

# حَاشِيَةُ الشَّهَابِ

المُسَمَّاةُ

عَنَايَةُ الْقَاضِي وَكَفَايَةُ الرَّاضِي

عَلَى

نَفْسِ الْبَيْضَاوِي

دار صادر  
بيروت



# حَاشِيَةُ الشَّهَابِ

المُسَمَّاةُ

عَنَايَةُ الْقَاضِي وَكَفَايَةُ الرَّاضِي

عَلَى

نَفْسِ الْبَيْضَاوِي

الجزء الأول

دار صادر  
بيروت

صفحة	
١٧	(سورة فاتحة الكتاب)
٧٣	مبحث الجد
١٣١	كيفية جمع القرآن
١٣٥	تحرير التوراة والإنجيل
١٤٠	المواضع التي تستعمل فيها غير
١٤١	مثلا وغير وحسب وسوى لا تعرف
١٥٣	(سورة البقرة)
١٥٧	تحقيق لطيف في الاسماء قبل التركيب
١٦١	كلام نفيس في الاسماء
١٧٣	قول المصنفين هذا وان كذا وكذا
٢٠٥	الوصف بذكر الامور
٢١١	مطلب شريف في التضمن
١٣٠	مبحث السجع في القرآن
١٣٥	مبحث كيفية نزول الكتب الالهية
٢٤٢	مبحث ما بالهم فعلا وكذا
٢٥١	مبحث ضمير الفصل
٢٥٧	مبحث في قول المصنفين تنبيه
٢٥٨	تعريف الضدين
٢٦٢	مبحث شريف في صلة الموصول
٢٦٣	مطلب الفرق بين العموم والاطلاق والتخصيص والتقيد
٢٦٤	مبحث تعريف الكفر
٢٦٥	مبحث الكلام
٢٦٦	مطلب اسم المصدر والنعته والوصف
٢٦٩	الكلام على تسع بالمعبدى خير من أن تراه
٢٧٢	مبحث العطف بعد سواء
٢٧٢	ومنه تأتى
٢٧٥	الكلام على التكليف بما لا يطاق
٢٧٧	مبحث لاسما
٢٧٩	مبحث نفيس في فعالة ونحوها
٢٨١	استعمال كائن
٢٨٨	الكلام على العنقاء
٣٠٢	الفرق بين الجمع واسم الجمع واسم الجنس
٣٠٢	ما جاء على فعال بالضم
٣٠٧	الخلاص في تعريف القول
٣٢٥	كلام نفيس يتعلق بالكذب

## صيفة

- ٣٢٦ محبت المعارض
- ٣٣٤ اعراب كما اذا وقعت بعد الجمل
- ٣٣٦ ترجمة عبد الله بن سلام رضى الله عنه
- ٣٤٠ مطلب في قولهم شيخ الاسلام
- ٣٥١ تعرف اللفظ وأقسامه
- ٣٥١ جواب لما
- ٣٥٩ تعرف الترشيح وأقسامه
- ٣٦٣ الكلام على المثل
- ٣٦٩ الفرق بين العام والسنة
- ٣٨١ الكلام على الاستعارة والتشبيه البليغ
- ٣٨٣ الفرق بين التجريد والقرينة
- ٣٨٣ الكلام على ثم بالفتح
- ٤٠١ كلام نفيس في المفعول له اذا تعدد
- ٤٠٣ محبت أفعال المقاربة
- ٤٠٦ طبقات الشعراء
- ٤١٠ محبت لو
- ٤١١ الكلام على شيء

\* فهرسة الجزء الثاني من حاشية الشهاب على البضاوى \*

صفحة	
١٠٩	قف على اعواب ماذا
١٢٣	مبحث شريف في تحقيق الاستثناء المتصل والمنقطع
١٣٥	مسئلة الموافاة
١٣٨	تحقيق شريف في الجملة الحالية
٢٠٣	مبحث نسما ونعما
٢٠٤	الكلام على وراء
٢٠٧	استعمال دون
٢٠٩	مبحث أفعل التفضيل
٢٤٦	مبحث جليل في الفرق بين احدى المستعمل في الاثبات واحدى المستعمل في النفي
٢٦١	مبحث شريف في عمل المصدر في الفاعل للرفع
٢٩٣	مطلب نستعمل من بين للتقسيم
٣٠٠	كلام نفيس في المضارع بعد حتى

٢	(سورة آل عمران)
٣٤	الذين تكلموا فى المهد
٥٩	مطلب الكتابة على الكتابة
٩٥	(سورة النساء)
١١٨	مطلب شريف فى اقتران المضارع بواو الحال
١٤٠	الفرق بين الحال مفردة وجملة
١٤٨	أحكام فاعل تم
١٥٣	مبحث اذن
١٨٥	مطلب خبر وشروط
١٨٧	مطلب اطلاق العارف على الله
٢٠٩	(سورة المائدة)
٢٣٣	مطلب فى معانى الحق
٢٦٨	الكلام على كلى
٢٧٦	ترجمة عثمان بن عفان رضى الله تعالى عنه
٢٨٧	مبحث شريف فى لفظ أشبه



صفحة	
٢	(سورة الانعام)
١٣٤	تحقيق شريف في الواجب والمحرم المخبرين
١٤٥	(سورة الاعراف)
١٤٩	تحقيق شريف فيما تربط به الجملة الحالية
٢١٧	مبحث اضافة أفعل التفضيل
٢١٧	قف على أن أفعل التفضيل له أربع حالات
٢٢٠	تحقيق شريف في قولهم سقط في يده
٢٣٨	تعريف العنوان ولغائه
٢٥٠	(سورة الانفال)
٢٥٠	كلام شريف يتعلق بالسؤال
٢٥٢	مسئلة الاعان هل يزدون نقص أولا
٢٥٢	تحقيق مسئلة الموافاة
٢٨٤	الفرق بين السبب والعلة
٢٩٥	(سورة براءة)
٣٠٢	مبحث تارك الصلاة ومانع الزكاة
٣٠٢	مطلب في ريث
٣٠٧	مبحث في قول المصنفين والالكان كذا
٣٤٥	قف على أن الجمع بين الحقيقة والمجاز جائز في المجاز العقلي
٣٥٥	الفرق بين لاسيل عليه ولا سليل اليه
٣٦٤	مأخذ التاريخ

- ٢ سورة تونس  
٦٦ سورة هود  
٩٤ تحقيق شريف فيما اذا تكز والشرط  
١١٦ قف على أن لنظ هذا يعمل عمل كان عند الكوفين  
١٢١ تسمة النوع وقعت في كتاب الله تعالى  
١٥١ سورة يوسف عليه السلام  
١٩٩ مجت لطيف في القافات  
٢١٤ سورة الرعد  
٢٤٩ سورة ابراهيم عليه السلام  
٢٦٦ ترجمة جرس وشعرون  
٢٦٧ مطلب حذف لام الامر على أضرب  
٢٨١ سورة الحجر  
٣٠٣ مجت شريف في عدم صحة عود ضمير من الجملة المضاف اليها الطرف اليه  
٣٠٩ سورة النحل  
٣٣٩ مطلب شريف في أن الشرط وما شبهه به يكون الاول فيه سببا للثاني  
٣٥٠ مطلب لطيف فيما يتعلق بحديث صدق الله وكذب بطن أخيك

(فهرسة الجزء السادس من حاشية الشهاب على البيضاوى)

صفحة	
٥٢	(سورة الاسراء)
٥٦	بيان آيات الشفاء
٧١	(سورة الكهف)
٨١	مبحث تفسير في ذو
١٠٤	قف على أن مجرد الندم على الكفر لا يكون توبة بخلافه على المعصية
١٤٢	(سورة مريم)
١٥١	مبحث كاف المذحاة
١٧٩	قف على أن لا فعل أربع آلات
١٨٦	(سورة طه)
٢٢٧	(سورة الانبياء عليهم الصلاة والسلام)
٢٨٠	(سورة الحج)
٣٠٥	مبحث الفرق بين الرسول والنبي وعدد الأنبياء والرسول عليهم السلام
٣٠٦	سجدة السهو في حقه صلى الله عليه وسلم سجدة شكر
٣١٨	(سورة المؤمنين)
٣٢٧	مبحث قولهم وهم قراءة رسول الله
٣٥١	(سورة النور)
٣٥١	مبحث شريف في الجملة التفسيرية
٣٥٢	مطلب شريف في أنه لا يخاطب في كلام واحد اثنان فأنت بدون تنبيه أوجب أو عطف
٣٥٦	مبحث شريف في معنى الطائفة
٣٦٠	مبحث شريف في الاستئناء بعلمة تعدد
٣٨٣	قف على أن أدوات الشرط لا تصلح للعالية
٣٩٠	مطلب شريف في قولهم ما كاد أن يفعل
٤٠٥	(سورة الفرقان)



• (فهرسة الجزء السابع من حاشية الشهاب على البيضاوى) •

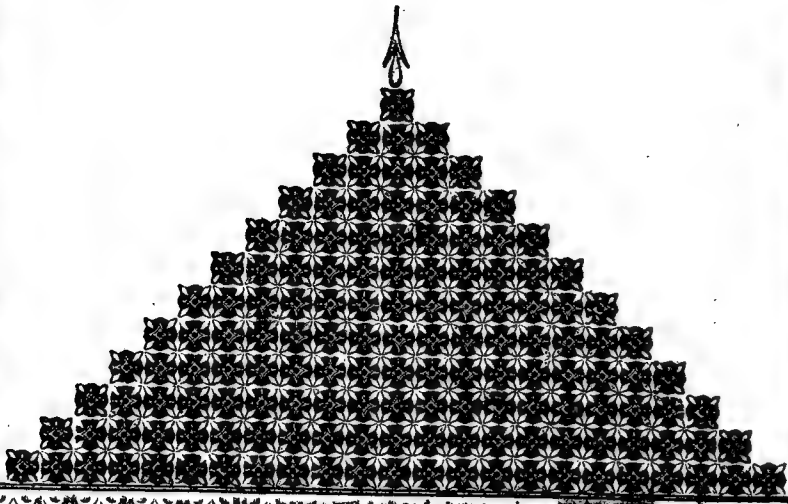
صفحة	
٢	(سورة الشعراء)
٣	مبحث لاقال عادة الله
٣١	(سورة النمل)
٤٩	مطلب الفرق بين كان وهكذا فى التشبيه
٦٢	(سورة القصص)
٩٠	(سورة العنكبوت)
١٠٥	مبحث هل كان النبى صلى الله عليه وسلم يحسن الخط ولا يكتب ويحسن الشعر ولا يقوه
١١٠	(سورة الروم)
١٣١	(سورة لقمان)
١٤١	مبحث شريف فى دلالة النكرة على التكرار
١٤٦	(سورة السجدة)
١٥٦	(سورة الاحزاب)
١٧٠	مبحث شريف فى لفظ احد
١٧٥	مبحث فى اطلاق الاب عليه صلى الله عليه وسلم
١٧٩	مبحث لطف فى افراد الم والنحو وجمع العم والنحو
١٨٨	(سورة سبا)
١٩٩	مبحث شريف فى قولهم تفرقوا ايدى سبا
٢١٣	(سورة الملائكة)
٢٣١	(سورة يس)
٢٥٧	(سورة الصافات)
٢٧٢	مبحث شريف فى الضمير فى نحو ضاربك وضاربك هل هو فى محل جر أو نصب
٢٧٥	مطلب فى اطلاق العارف على الله تعالى
٢٨٢	مطلب الحال المقدرة
٢٩٣	(سورة ص)
٢٩٥	مبحث شريف فى لا
٣٢٣	(سورة الزمر)
٣٥٦	(سورة المؤمن)
٣٨٦	(سورة السجدة)
٤٠٧	(سورة الشورى)
٤٣١	(سورة الزخرف)

\* (فهرسة الجزء الثامن من حاشية الشهاب على الميضاوي) \*

صحيفة	صحيفة
٢٢٦ سورة	٢ سورة الدخان
٢٣٤ سورة الحاقة	١٤ سورة الحاشية
٢٤١ سورة المعارج	٢٥ سورة الاحقاف
٢٤٨ سورة نور	٣٩ سورة محمد صلى الله عليه وسلم
٢٥٤ سورة الحجر	٥٢ سورة الفتح
٢٦٢ سورة المزمل	٧٠ سورة الحجرات
٢٧٠ سورة الممتحنة	٧٥ (الفرق بين الحق في الغاية)
٢٨٠ سورة القسامة	٧٩ (مبحث في عسى اذا اسندت الى أن
٢٨٥ سورة الانسان	والفعل)
٢٩٥ سورة المرسلات	٨٤ سورة ق
٣٠٠ سورة النبا	٩٤ سورة الذاريات
٣١١ سورة النازعات	١٠١ سورة الطور
٣٢٠ سورة عبس	١٠٩ سورة النجم
٣٢٦ سورة التکویر	١١٩ سورة القمر
٣٣١ سورة انفطوت	١٢٩ سورة الرحمن
٣٣٤ سورة المطففين	١٤٠ سورة الواقعة
٣٣٩ سورة الانشقاق	١٥٢ سورة الحديد
٣٤٢ سورة البروج	١٦٥ سورة الحديد
٣٤٦ سورة الطارق	١٧٥ سورة الحشر
٣٤٩ سورة سجد	١٨٢ سورة الممتحنة
٣٥٢ سورة الغاشية	١٨٤ (مبحث شريف فيما يتعلق بابرار الضمير
٣٥٦ سورة الفجر	في الصفة وما أشبهها)
٣٦١ سورة البلد	١٨٦ (مبحث شريف في المعطوف على الجزاء
٣٦٤ سورة الشمس	والعلم)
٣٦٧ سورة الليل	١٩١ سورة الصف
٣٧٠ سورة الضحى	١٩٤ سورة الجمعة
٣٧١ (رد على النحلة في قولهم ان العرب	١٩٧ سورة المنافقين
أما نأماض يدع ويذر)	٢٠١ (الفرق بين العطف على الموضع والعطف
٣٧٣ سورة الم نشرح	على التوهم)
٣٧٦ سورة التين	٢٠١ سورة التغابن
٣٧٨ سورة العلق	٢٠١ (اشارة لطيفة تؤخذ من عدد هذه
٣٨٢ سورة القدر	السورة مع قوله ولن يؤخر الله نفسا الخ)
٣٨٥ سورة لم يكن	٢٠٤ سورة الطلاق
٣٨٧ سورة الزلزلة	٢١٠ سورة التحریم
٣٩١ سورة والامانات	٢١٤ سورة الملك

صفحة	صفحة
٤٠٤ سورة الكافرون	٣٩٢ سورة القلعة
٤٠٦ سورة النصر	٣٩٣ سورة التكاثر
٤٠٨ سورة تبت	٣٩٥ سورة والعصر
٤٠٩ (أولاد أي لهب)	٣٩٦ سورة الهمزة
٤١١ سورة الاخلاص	٣٩٨ سورة الضيل
٤١٤ سورة الفلق	٣٩٩ سورة قريش
٤١٧ سورة الناس	٤٠١ سورة الماعون
	٤٠٢ سورة الكوثر

(تمت)



\*(بسم الله الرحمن الرحيم)\*

بامفيض البركات ومنزل الآيات الينيات افصح عيون بصائرنا لما شاهدنا أنوارك وارزقنا من موائد كرمك  
ذوق حلاوة أسرارك ووقفنا لك سكر لائق والتوفيق له من جملة نعماتك واجعلنا ممن تمسك بعرو  
اليقين واعتصم بحبل المتين من كتابك الكريم المنزل نجوما مشرقة بنور الهدى ووجوما  
لشياطين الغواية المسترقة لسمع التحدى فى ظلمات الردى فقطع علاقتهم من طريق الحقيقة فلم  
يهتدوا الى الجواز حتى تصفى أسماعهم الى هيئة الانجاز فظل كل شاعر فى واديه لا يجد شعورا وكل  
خطيب ليس يرى أسماعه هيام منشورا الامن لمعت له أنوار ذاته من خلف سرادقات صفاته قد حل  
عكاظ الحقائق وقازم جماع أسرار الدقائق بالوساطة الحميدة لازالت الملائكة تهدي مناله كل  
حين أنفس صلاة وسلام وتحمية فانه جزاء الله عنا خير الجزاء ختمت به الاديان وقطعت به أبواب  
الرحمة وقصور الجنان صلى الله عليه وعلى اله وأصحابه عرائن الكرم ومصابيح الدجى والظلم حاة  
بيضة الهدى وكماة حومة الوغى ما لمعت بزوق البراهين من مطالع اليقين (هذا) وإن الله تعالى لما  
خلق السموات والارض وجعل الظلمات والنور خط على مهارق البسطة آيات توحيد به عربيه  
بالتبات منقوطة بالزهور

والارض طرس والرياض سطوره \* والزهر شكل ينهوا وحروف

وجعل أديم الخضراء المحيط بالستور لاوراقها جلدا مذهبيا بالشموس والبدور بعدما خاط دقات  
الرياض يابر الطل وخيوط الوسمى القياض ثم نشر صحفها على كراسى الرواى بايدي الصبا والقبول  
حتى درستها بكتب الهيولى أطفال الطبائع والعقول فرددها خيرات الماء الجارى وخطبت بسجعها على  
منابر القصب فصحاء القمارى فاذان الزهور لها مصغية ورؤس الجبال مطرقة وعيون سياره الزهر  
لها حائرة باهتة محدقة فلم تهتد لها قلوب ميتة ظلت أجسامها لها قبورا وإن من شئ الا يسبح بحمده  
ولكن لا تفقهون تسبيحهم انه كان حلما فورا فسبحنا ما أوضح دلائل توحيد به وما أفصح السنة

الكائنات الناطقة بتعجيد كما أبداه ترجة الحضرة القدسية دوحه جرثومة المجد الابطحية من  
 قرع هامة العز والشرف وشنف مسامع الدهر بدزل لا تعرف آذان الصدف من كآب تدفقت مياه  
 البلاغة من حياضه وتفتحت ينابيع الاعجاز خلال رياضه فتمزقت بها المصانع حسدا وغصت  
 بعريض العجز كندا كما قال الوليد وقد أصاح له والله ان له حلاوة وان عليه لظلاوة وان أسفله  
 لمغدق وان أعلاه لمرسورة وما هذا بقول بشر والفضل ما شهدت به الاعداء فكل من ينعم النظر فيه  
 ويعينه يقول هذا طراز ما أحسنه وهم ما هم في الجلال والجدال وفتح أكام الافواه عن أنوار المقال  
 من كل من ساجل الدهر حتى مل ساجلته وصبر حتى وجد صبره من الفرج ضالته وكانت مناهل  
 تفسيره تردها سابلة الافهام والمورد العذب كثيرا الزمام وتفسير البضاوي لمن بينها اليد البيضاء  
 لاقتناصه رواتع الاصلين وبدائع الشريعة الفراء وقد تقدم رتبة وان جازمه أخيرا فلسان حاله يتلو  
 ولا يا تونك بمنال الاجنثا بالحق وأحسن تفسيرها وان أمعنت في تأويله نظر اليس حسيرا ولا كليله فهو  
 خير وأحسن تأويلا

أقيت بهايدا بيضاء حتى \* كأنك في الذي أبدعت موسى

وقد أحييت موقى الفضل فيها \* كما قد كان يحيي الميت عيسى

له فيه وفور حظ وسلاسة لفظ كما قال البحري

قد ركن اللفظ القريب فأدرك \* به غاية المرام البعيد

بل لفظه قريب لكنه أمتع من معشوق له قريب وشأؤه بعيد ~~وال~~ كن ليس لنفس الفكر ورأه  
 تصعيد فيه أنضر روض طابت غاربه وتفتحت يد التسميم أنواره سقاءه من صيب البلاغة هتونه حتى  
 تشعبت فروعه وتمتدت غصونه فجوه بصوب الرحي مغدق ودوحه في ربيع المعاني من مورق  
 وكنت بمن اجتني باكورة أبقاره وتمشت في حدائقه أحداق أفكاره وقد كثرت حواشيه وتم على  
 ضمائر أسراره واشيه وتبرج القلب بعذب ماؤه وبانثاق المال يزكو غماؤه وبصقل القرن يندو  
 جوهره وعنقه وزيد في عطر المسك الذي يحقه راقته محاسنه فالعيون والا ذان تهواها فلو منى  
 الحسن أمانى ما تعداها

إذا امتحنت محاسنه أمت \* غرائب جته من كل باب

وكيف تشبث يد المحجن بأهداب بحره أو يصل غائص النظر الى قرار فكره والتفاسير جداول نصب  
 في بحر بحره ~~وال~~ كني رأيت البغاث رجمت فكوت بأعذب الثمار ووردت قبل الضواري غير الانهار  
 فدلاني ذلك الى موارده ومصادره وحتى على الغوص على فرائد جواهره وأن أكتب عليه حواشيه  
 تكون سياج الثمار ومقدمات لتسائج أفكاره التي تحير فيها البيان ونادت الفضل المتقدم في كل  
 زمان ولما تقببت دررها من الاقلام المناقب وكان فكر الشهاب لها هو الناقب  
 ولا ح نور من سنا أفقها \* لا يدعيه البدر والشمس

نظمته في سلك التحرير عقودا واجتهدت في أن أقلد بهما جيد هذا العصر العاقل تقليدا فجاءت  
 مواردها صافية من الكدر ورياضها محروسة بعين القضاء والقدر لازالت وجوهها ناضرة وعيون  
 معانيها الى ربه ناظرة ما انجلي صدى القلوب والافهام بتدبر ما في الذكر الحكيم من الاحكام  
 فرحم الله من استصحب من نور القرآن واستضاء بقبس البيان وجعل ذلك مطية الى سبل الجنان  
 أخلق بذي الصبر أن يحظى بمجاءته \* ومد من القرع للابواب أن يلجا

ولما وقفت دهم الاقلام على ساحل التمام سميت بعناية القاضي وكفاية الراضي رها أنا أقول مستعظيا  
 بكف الضراعة القبول (مصنف هذا الكتاب) أبو سعيد عبد الله بن عمر بن محمد بن علي أبو الخير القاضي  
 ناصر الدين البضاوي نسبة الى البيضاء قرية من أعمال شيراز كان اماما في فقه الشافعي رحمه الله تعالى



والتفسير والاصلين والعربية والمنطق نظارا زاهدا متعبدا ومن مصنفاته هذا التفسير وهو أجملها  
ومنهاج الأصول وشرحه وشرح مختصر ابن الحاجب ومن في علم الهيئة وشرح المنتخب للرازي والطوابع  
والإيضاح في أصول الدين والغاية القصوى في فقه الشافعي وشرح المصابيح ومختصر الكافية وتاريخ  
الدول الفارسية الذي سماه نظام التواريخ وتوفي سنة خمس وثمانين وستمائة بتهربين وقال السبكي سنة  
أحدى وتسعين وستمائة قدس الله روحه ونور ضريحه أقول هذا هو المشهور والذي اعتمدته وصححه  
المؤرخون في التواريخ الفارسية أنه توفي في شهر جادى الأولى سنة تسع عشرة وسبعمائة تقريبا  
ويشهد له ما في آخر تاريخه نظام التواريخ وهو المعتمد (قوله الحمد لله الخ) براعة استهلال وفي نسخة  
القرآن بدل الفرقان والأولى موافقة للتزويل ان فسر بما يكون مفترقا في النزول بالفرق بين الحق  
والباطل ونحوه بحسب الظاهر بناء على الفرق بين التزويل والانزال بأن الأول التدرجى والثانى  
الدفعى وهل هو كثرى أو كلى أو عند التقابل وضعى مستفاد مما يدل عليه التكرار ولا ذهب الى كل  
طائفة وسيأتى في محله ولا يرد هنا السؤال الوارد على النظم في سورة الفرقان بأن الموصول يقتضى سبق  
العلم بالصلة ليتعرف بها وهذا ليس كذلك فيجاب بأنه نزل منزلة المعلوم لسطوع ربهانه ونحوه لانه علم بعد  
ذلك فضلا عن زمان التصنيف والنزول وان استعمل في الاجسام والاعراض لا توصف به الا باعتبار  
محالها والقرآن من الاعراض الغير القارة فلا يتصور انزاله ولو بتبعية المحل فهو مجاز متعارف  
لوقوعه على مبلغه كما يقال نزل حكم الامير من القصر أو التزويل مجاز عن ايمانه من الاعلى رتبة  
الى عبده تدرجيا كالتجوز في الطرف أو الاسناد والقرآن مصدر قرأ قراءة وقرأنا صار حقيقة  
في المقروء وهو كلام الله الذي بين دفتي المصحف ويطلق على المجموع وعلى المشترك بينه وبين الاجزاء  
المختصة به وعلى تلك الاجزاء وعلى الكلام النفسى القائم بذاته والظاهر اشتراكه بينها خلافاً لمن جعله  
حقيقة في أحدها وقبل المعترف بخصوص الجميع بخلاف المنكر حتى لو حلف لا يقرأ القرآن لا يحنث  
الابقراءة الجميع بخلاف ما لو حلف لا يقرأ قرآنا ثم ان المصنف رحمه الله تعالى لم يقل بما راعى أنه الموافق  
لنظمه والمناسب للإقتباس المتعارف فيه ترجيحاً لمقتضى المقام من التصريح بالحمد وقيل لا حاجة الى  
العدول لانه عند ارتكاب خلاف الظاهر الا أن يقال انه هو الظاهر بعد قصد الاقتباس فاذا عارضه  
مقتضى المقام فرعايته أولى لان مبنى البلاغة على مطابقة والاقتباس من المحسنات وفيه نظر  
ثم انه رتب استحقات الحمد على تنزيل القرآن لبراعة الاستهلال مع أنه من أعظم النعم لان به نظام المعاش  
والمعاد وقال على عبده موافقة للنظم ولانه أشرف الاوصاف لاقتضائه التمجيز بل جانب الحق بخلاف  
النبوة والرسالة ولذا قال سبحانه الذى أسرى بعبده كما قال الشاعر

لا تدعنى الا يعبدها \* فانه أشرف أسمائى

واضافته لله للتشريف وفي كيفية نزوله كلام فصيل نزل بجملة من اللوح المحفوظ الى السماء الدنيا وأمرت  
السفيرة بان تنسخه ثم نزل الى الارض منجما في ثلاث وعشرين سنة على حسب المصالح وان جبريل  
تلقاه في مقامه عند سدرة المنتهى من حضرة القدس اما بسماعه بلا صوت ولا حرف أو بصوت من  
جميع الجهات على خلاف العادة أو من جهة بصوت غير مكتسب للعباد وقيل أخذ المعنى وخلق فيه علم  
ضرورى بعبادته وقيل تلقاه بلفظه ومعناه بالذات أو بواسطة ملك آخر كما فصل في محله وقوله ليكون فيه  
ضمير مستتر للعبد وهو الاظهر أو للقرآن وقد جوز أن يكون لله ونذير بمعنى منذر أو مصدر بمعنى الانذار  
كلنكسر والاقتصار على الانذار اما اكتفاء والمعطوف مقدراً وبشيرا وحذف لتوافق النظم وقيل  
لانه يعم الكل بخلاف البشير والوجه أن يقال اقتصر عليه ليوافق قوله فتحدثى الخ اذا المعارضة انما  
صدرت من الكفرة واللائق بهم الانذار لا التبشير وعلى تقدير عمومه فهو للبشر والثققلين وهو المناسب  
للعالمين ولا يشمل الملائكة لا بتكلف أن انذار الثققلين انذار لهم وما قيل من أنه ان كان المراد بالانذار

والبشارة ما هو بطريق التعيين مثل فلان يدخل الجنة وفلان يدخل النار فلا عموم في شيء منهما والافهما  
سيان في العموم فحوم انصف بكذا يناب أو يعاقب فليس بشيء اذ المراد الثاني والعصاة والكفرة من حيث  
العصيان والكفر منذ ورون غير مبشرين بلا شبهة وتحقيق الحد ومعنى العالمين سيأتي في محله ولا يمكن  
تعليقية وهو ظاهر على رأي من جوز تعليل أفعاله تعالى ومن منعه يقول لها غرات وحكم نزلت منزلة العلل  
أو هي لام العاقبة وسيأتي تحقيقه ان شاء الله تعالى (قوله فتحدى الخ) التحدى طلب المعارضة  
ويكون بمعنى المعارضة نفسها كما صرح به أهل اللغة لكنه غير مناسب هنا كما توهم الاتعسف لاجابة اليه  
وأصله من الحداء وهو التفتي لحث الابل على سرعة السير ثم توسعوا فيه وصار حقيقة لما مر ولذا قيل  
ان فيه ايماء الى اختصاصه بالانس بل بالعرب لانهم أصحاب ابل فيكون تعهد المابعد وجلة فتحدى  
لا تحتاج الى رابط وان عطف على جلة الصلة وكان الضمير فيها عائدا الى العبد كما هو الظاهر لتكلف عوده  
الى القرآن من غير حاجة اليه اذ الفاء تجعلهما بكلمة واحدة فيكتفي بالضمير الواقع في احدهما مثل الذي  
يطير الذباب فيغضب عمرو كما قرره النحاة سواء قلنا القامسية فقط أو سببية وغاطفة كما ارتضاه الرضى فان  
كان الضمير لله فهو ظاهر والتحدى كما ينسب للنبي صلى الله عليه وسلم ينسب لله لقوله وان كنتم في ريب  
مما نزلنا على عبدنا فأتوا بسورة من مثله وهذا مما لا مرية فيه وانما الكلام في أنه ان أريد بالقرآن المجموع  
لم يصح دخول الفاء لان التحدى لم يكن بعد نزول المجموع وان لم يرد لم يصح رجوع الضمير في من سورة اليه  
اذ هي بعض من الاول دون الثاني كما في بعض الحواشي وقد أجيب عنه بوجوه الاول أن المراد المجموع  
لكنه تجوز به عن الارادة كما في قوله تعالى اذا قم الى الصلاة ولا يلائمه ما بعده لان الانذار بما نزل لا بما  
أريد انزاله اللهم الا أن يقال ارادة انزال الكل لا تنافي انزال مقدار يتحدى به وينذر ولا يظهر أيضا  
كونه محمودا عليه وان كان الامر فيه سهلا الثاني أن المراد به الثاني والتفريع باعتبار ما راجع الضمير  
اليه باعتبار المجموع استخداما ولا يخفى ما فيه فان المقام لا يناسبه وارجاع الضمير اليه لانه من جنسه  
كعندى درهم ونصفه أقرب وان قيل انه استخدام أيضا الثالث أن الفاء للترتيب الربى لا الوجودى  
كما في يرحم الله المخلصين فالمقصود لان التنزيل أعلى وأشرف رتبة من التحدى لانه من أعظم النعم  
في هداية المؤمنين ولذا جعل محمودا عليه وأول الترتيب في الوجود لكنه بالنسبة الى انزال بعض القرآن ليكون  
التحدى في أثناء التنزيل قاله الفاضل اللبني في حواشيه ثم اعترف ببعده وتوهم بقوله وهو وان كان  
بحسب الظاهر بعيد لكنهم اعتبروا مثله فانهم ذكروا أن المعطوف اذا كان ذا أجزاء تحصل بتمامه في زمان  
طويل جاز عطفه بالفاء اذا كان أول أجزائه متعقبا وجاز عطفه بتم نظر الى تمامه وعلى هذا اذا كان  
المعطوف عليه كذلك والمعطوف متعقبا لآخره جاز الفاء نظر الى آخره وتم نظر الاول كما قرره التفات الى  
في شرح المفتاح في قوله فاصح ثم اختل في الالتفات وان رده الشر يفيد على أن تراخي المعطوف  
لا يجب أن يكون عن جميع المعطوف عليه بل يجوز أن يكون مجتمعا مع بعض أجزائه متراخيا عن  
بعض فلا يعد تجويز مثله في التعقيب والمقصود مجرد التمثيل لاعتبارهم في الترتيب بين المعطوف  
والمعطوف عليه بعض الاجزاء ولا ينافي ذلك الاعتبار تعقيب الامر الممتد المتعقب أول أجزائه  
بالمعطوف عليه ووصفه بكونه عقيب لانه كذلك حقيقة أو في العرف نظرا الى عدم تخلل زمان بين زمان  
وجوده وزمان المعطوف عليه بخلاف ما ذكرنا لان ادعى أن ذلك متعارف والرابع أن المراد بالقرآن  
الجنس من حيث الوجود لا المجموع ولا المفهوم الكلى وهو أقرب اذ به يصح التفريع وعود الضمير  
بلا تكلف وتأول لكنه لا يخفى لو عن نظر وكون التحدى به أقصر سورة يؤخذ من التنوين في قوله تعالى  
فأتوا بسورة من مثله وقوله من سورة احتراز عن سور غيره من الكتب السماوية فان فيها سور أيضا  
كما صرح حوايه (قوله مصافع الخطباء) جمع خطيب وهو من يأتي بالخطبة وهي الكلام البليغ المقول  
على رؤس الاشهاد وان لم يكن على الوجه المتعارف الآن ولا يشترط فيه السجع أيضا كما توهم والمصقع

قصدي بأقصر سورة من سورة مصافع  
الخطباء

بكسر الميم برنة منبر البليغ ومن لا يرتج عليه كلامه والجهير صوته ومثله لفظا ومعنى مجهر من صقع الديك  
 اذا صاح أو من الصقع بمعنى الجانب لانه يأخذ في كل جانب من الكلام أو من صفعه اذا ضرب صوفته  
 وهي وسط رأسه والعرباء كالعاربة الخالص الصريح وقال ابن قتيبة العرب العاربة ولد اسمعيل والمتعربة  
 غيرهم وهذا معنى آخر غير مراد هنا لانه للتأكيدي من لفظة كليل البلى وظل ظليل كما هو دأبهم اذا أرادوا  
 المبالغة ومن في قوله من العرب الخ تبعية سواء أريد ما هو أعظم من الفصحاء أو خص بهم - بم بقرينة  
 ما بعده لان منهم خطيبا وشاعرا وغيره وليس خاصا بالخطباء ويجوز أن تكون بيانية بتأويله بما من شأنه  
 ذلك وقيل هي على الأول تبعية وعلى الثاني بيانية وقيل الواجهة على التقديرين أن تجعل بيانية  
 لان مصاقع الخطباء أخص من مطلق الفصحاء ولا يخفى أن فيه ما هو غنى عن البيان ( قوله فلم يجده  
 قدرا ) قيل أي لم يجدهم أو لم يصب إشارة الى ما في الرضى من أن وجد لاصابة الشيء على صفة ومن  
 خصائص أفعال القلوب أنك اذا وجدته على صفة لم تلم عليه بما بعده أن لم يكن معلوما انتهى يعني  
 أن أصل معناها الاصابة كوجد ضالته فيتعدي لواحد قال المتنبي

والظلم من شيم النفوس فان تجد \* ذاعفة فاعمله لا ينظم

ثم انها اذا دلت على الوجدان العلي كانت مثله في التعدي لاثنتين وهذا يخالف ما في التسهيل من أن كلا  
 منهما معنى على حدة وليس هذا محل تفصيله والوجهان جائزان هنا ولو قيل انه على تعديه لاثنتين ففعوله  
 الاول تقديره هنا لم يجد المتعدي بصيغة المفعول وبه صلته لتعديه بالباء والضمير للفرقان لم يبعد وهو أقرب  
 من تعلقه بجده على أن الباء للسببية أو الملابسة أو بمعنى مع والضمير للفرقان أو لا قصر سورة أو للتعدي  
 لا للعبد لما فيه من البعد وهو متعلق بتقدير قدم للفاصلة أو للقصر لقدرتهم على غيره والباء بمعنى على كما  
 قال النحاة في قوله تعالى ومنهم من ان تأمنه بنظارة وقوله تعالى واذا مروا بهم يتغامزون أو على ظاهرها  
 لانه في معنى لا طاقة له به فلا يعترض عليه بأن صلته على لا الباء لا يقال لا يلزم من نفي كامل القدرة ان لا  
 نفي من له قدرة ما العام لما قيل من أن قدرا هنا بمعنى قادر مجرد عن قيد المبالغة أو هو كقوله تعالى وما ربك  
 بظلام للعبيد في أحد الوجوه وهو أن المبالغة في النفي لا المتني على ما فيه وقيل ان المبالغة في وصف العبد  
 به لا تنظر لانها باعتبار تعلمه وكسبه وقيل انه لا ضير فيه اذا لا في الكامل في البلاغة لا بد من كونه  
 كاملا كما استراه في سورة الانبياء في تفسير قوله لا يستحيرون على أن المراد بمثله نفي أصل الفعل وعبر  
 بهذا للدلالة على أنه يقتضي الغاية من ذلك وقيل الباء للملابسة فيصح أن يكون نفي قدرتي في الكامل على  
 ظاهره بلا تكاف والباء متعلقة بتقدير أي لم يجد من يقدر عليه فضلا عن وجوده فعدم الوجدان لعالم  
 الغيب والشهادة كناية عن نفي الوجود وأيضا المبالغة ليست لازمة لفعل اذا كان من فعل بضم  
 العين وليس هذا كذلك حتى يلزم أن عدم وجدان القدير لا ينافي ثبوت من يقدر عليه في الجملة ولو سلم  
 أنه من نفس الصيغة فلا ضير فيه كما مر آنفا وقيل عليه أن القول بالنقل انما هو في الصفة المشبهة من  
 المتعدي ولزوم الضرر بعد التعدي ظاهر اذا لا في الكامل في البلاغة لا يلزم أن يكون كامل القدرة  
 في ذلك الايمان وان كان كاملا في الجملة فلا يلزم من نفي كامل القدرة نفي الا في مطلقا ولا يخفى ما فيه من  
 الخبط فان هذا القائل أرجح ضمير مجده لله ليستلزم نفيه نفي الوجود ونصح الكفاية وما ذكر ليس يلزم حتى  
 يرتكب مخالفة الظاهر وما ذكره في الصيغة لا وجه له كما بينه المعترض مع أنه لم يقف على المراد فانه عين  
 ما حققه المصنف رحمه الله كغيره في سورة الانبياء واستعرفه والوجه أن الباء بمعنى في الظرفية متعلقة  
 بجده كقولك خطب اذا نزل لم تجد فيه معينا أي في شأنه وحاله والضمير للتعدي واذا لم يوجد اذا تعدي  
 بأقله وقدرة تامة فغيره بالطريق الاولى وأولى من هذا كله ما قرره العزيز بن عبد السلام في الاسئلة  
 القرآنية أن المبالغة كما تكون في الكيف تكون في الكم فالمراد كثرة العجزة عن اعمازه واعلم أن الامام  
 الراغب قال ان القدير لا يطلق على غير الله تعالى بخلاف المقتدر في إطلاقه هنا نظر لا يخفى فتأمل

من العرب العرباء فلم يجده قدرا



(قوله وأخهم الخ) وفي نسخ أخهم بدون عاطف لانه بيان أو تو كيد لقوله لم يجده قديرا فالعطف إنما لعدم قصد ذلك أو لعطفه على جملة تصدي ويجوز كونه استثناء فإياها حيث أنه أيضا والأخام أسكات الخضم مجزا حتى كأنه لاقتضاه أسود وجهه وصار كالنجم كاقيل \* فتعجبوا السواد وجه الكاذب ونصدي بمعنى تعرض وأصله نصدد فأبدلت الدال الأخيرة حرف علة هربا من ثقل التكرار كما قالوا في نقض نقض في المراءد أسكتهم المعجز لا للصرقة كما يشهد له السياق وهذا يدل على وجود التصدي للمعارضة وقوله في الكشف فلم يستدلان بما يوازيه أو يدانيه واحدا من فصائهم يدل على عدمه وكلام المصنف رحمه الله هو الموافق للواقع ومافى الكشف أما محمول على نفي القيد أي لم يأتوا وان تصدوا بموازيه أو على تنزيل تصديهم منزلة العدم لعدم ثمرته وأما كون من تصدي غير فصيح فليس بشئ وقد اعترف به الوليد مع بلاغته ومبالغته في كفره في كلامه المعروف في السير وقول قريش له صبا والله فان قلت لم خالفه المصنف رحمه الله وهو أبلغ كاقيل من وجهين لان عدم التصدي مع كمال الحرص عليه أدل على المعجز من عدم الايمان بعد التصدي كما أن عدم تصدي واحد للآتيان بما يدانيه فضلا عن مساويه كذلك ولا احتمال أن ذلك لقلة المبالاة قلت هو كما ذكرت في الابغية لكنه مخالف للواقع وموهم للصرقة أيها ما قويا فلذا رجع المصنف رحمه الله تعالى فاختار لنفسك ما يجلو قائباته للتصدي يدل على أنه ليس للصرقة أو الاخبار بالمغيبات قيل ولو قال أخهم به اندفع توهم أن الاخام بالصرقة لا للبلاغة وفيه أن السياق يدفعه مع أنه لا مجال له هنا اذا صرف فعله تعالى والاخام مسند الى الرسول صلى الله عليه وسلم وعبرة الكشف توهمه لاسناده الاخام الى الله تعالى فلذا زاد به مع أنه لولا دلالة السياق أيضا لم يفهم أنه بالبلاغة لاحتمال أنه لا شتما له على المغيبات والسلامة من التناقض والاختلاف ولا يخفى أن زيادة به تدفعه لان مقدارا أقصر سورة لا يجري فيه ذلك نعم لو قيل هو لا يدفع كونه بالنظم الغريب المخالف لغيره أو بمجموع النظم والبلاغة كما ذهب اليه الباقلاني لم يبعد ولا يخفى ما فيه من التعسف وفي تهذيب الازهرى اختلاف الناس في العرب ولم سماعر بأفقال بعضهم أول من نطق بالعربية يعرب بن قحطان أبو الين وهم العرب العاربة ونشأ اسمعيل عليه الصلاة والسلام معهم فتكلم بلسانهم وأولاده العرب المستعربة وقال آخرون نشأ بعربة وهي بلدة من تهامة فنسبوا الى بلدهم وفي الحديث خمسة أنبياء من العرب اسمعيل ومحمد وشعيب وصالح وهود وهذا يدل على أن لسان العرب قديم وكل من سكن جزيرة العرب وتكلم بلسانهم فهو منهم انتهى فقوله عدنان وقحطان اشارة الى قسمي العرب العاربة والمستعربة وكناية عن جميعهم وعدنان أبو معد أحد أجداده صلى الله عليه وسلم وإضافة الفصاحة الى عدنان والبلاغة الى قحطان أما تفنن أو بناء على المتعارف من اطلاق الفصاحة على الكلام العذب السهل والبلاغة على المتين الخزيل وهو الغالب في اللغة القديمة والاضافة لهما لانهم من أولادها أولادها ما أريد بهما القبيلة كما يقال غيم لا ولاده وهو مجاز مشهور ثم ان المراد بالفصحاء هنا ما يشمل البلغاء والشيخ في الدلائل كثيرا ما يستعمل الفصاحة بمعنى البلاغة فلا يقال أن الفصاحة لا دخل لها في الاعجاز مع ما رده عليه من المنع الظاهر (قوله حتى حسبوا الخ) السحر كل ما لطف مأخذه ورق وما يخيل شيئا ليس بواقع واقعا وفعله سحر مخفقا ومشددا وقد يمدح به نحو أن من البيان لسحرا على أحد الوجهين فيه وحسبوا بمعنى ظنوا وقد يرد بمعنى اليقين نادرا كقوله \* حسبت التي والجود خير تجارة \* وليس يراد هنا وفيه اشارة الى أنه ظن فاسد وتوهم ككاسد اذ ليس عجزهم لسحر ونحوه وحسبانهم لعدم الفرق بين المعجزة والسحر وسأني تحقيقه وليس في هذا اشعار بالصرقة لان جعل المانع عن الايمان بمثله السحر يشعر بأن لهم قدرة في حذاتهم ولذا قيل ان اظهار الحسبان لدفع الخجالة والتلبس على سفهاهم لعلمهم بأنه ليس بساحر وان نسبوه لمكابر وعنادا ولو اعترفوا بصرف الله عن معارضته اعترفوا بأنه من عندهم فمثل هذا الخيال الفارغ لا يضرنا وقيل في عبارة الحسبان رده على معتقدي الصرقة لدلالته على أنه مجرد توهم وفيه نظير

وأخهم من تصدي لمعارضته من فصحاء  
عدنان وبلغاء قحطان حتى حسبوا أنهم  
سحروا نسجيا

وسحر وامبى المجهول وحسبوا معلوم ويصح فيه بناء المجهول والمعنى على الاول حسبوا أنفسهم  
وعلى الثانى حسبهم من رآهم من الناس وقد قيل انه أبلغ (قوله ثم بين للناس الخ) ثم لتفاوت ما بين من نبى  
المنكر المتحدى والمؤمن المتدبراً وللتراخي لانه أمر ممتد فحفظ بتم باعتبار أوله وان قارنه وبعقبه بعض  
منه حتى جاز فيه الفاء أيضاً كما مر وقيل هو للاشارة الى جواز تأخير البيان عن وقت الخطاب وان لم يجز عن  
وقت الحاجة وفيه نظر ولا ملام للناس صلة أو تعليلية والعموم لا يقتضى نبوته لكل فرد فرد وكذا قوله  
ليدبروا ونزوله اليهم بواسطة الرسول وهم المقصودون بالذات والجن بالتبع وأما تفسير الناس بالناس  
والجن كما فى الصحاح فمع كونه خلاف الظاهر لا يوافق ما ارتضاه المصنف رحمه الله فى سورة الناس وسيأتى  
ما فيه فان قلت هل نسبة التنزيل اليهم مجاز ونسبته الى الرسول حقيقة لانها لا ولا وبالذات ولا مآته  
ثانياً وباعرض حكمة السفينة وراكبها كما فى بعض الحواشى قلت لا فان الاصل الحقيقة وقوله تعالى  
لقد أنزلنا اليكم كتاباً فيه ذكر كم يتبادر منه ذلك لان المراد بانزاله اليهم ايصاله لهم ليأتمروا بأوامره وينتهوا  
بنواهيها لا الوحي وخطاب جبريل عليه الصلاة والسلام فان فسر بهذا الزم اختصاص معنى الحقيقة  
بالرسول ولا حاجة تدعوا اليه (قوله حسبما عن الخ) أى بمقدار ما وعلى مقدار ما نسخ وعرض من قولهم  
لا تفعله ما عنى فى السماء فنجسم أى طلع وظهوره وما موصولة أو موصوفة عبارة عن الامور والحوادث التى  
لها أحكام بينها الشارع وحسب منصوب على نزع الخافض أو على الظرفية لانه بمعنى وقت الحاجة وعامله  
بين أنزل أو هو حال أى بقدر ما عنى لهم وسينه مفتوحة وقد تسكن وتبينه كما قبل يشمل القياس ودليل  
العقل لارشاده الى ما يدل عليه فارجع اليه رجوع فى الحقيقة الى بيان الرسول وفى هذا تلج الى قوله تعالى  
وأنزلنا اليك الذكرا بين للناس ما نزل اليهم قبل وظاهره أن القرآن كله محتاج للبيان ولذا قال الامام المراد  
بيان ما يحتاج الى البيان من مجمله ونحوه ولا حاجة لهذا انفسر البيان بالاعلام والتبليغ الذى لولاه لم  
يعرف وقد ورد هذا المعنى فى القرآن كقوله تعالى وما أرسلنا من رسول الا بلسان قومه ليبين لهم الآية ولذا  
نعم فى تفسيره بقوله فكشف الخ ليشمل جميع الاقسام ورعايته لمصالحهم فنضل منه لا بطريق الوجوب كما  
ذهب اليه المعتزلة والتدبر النظر فى عواقب الامور وأدبارها والتذكر الايقاظ والمحافظة عليهم الحفظ لها  
والالباب جمع لب وهو العقل فانه لب الانسان والبدن قشره واللباس قشر القشر وبما ذكرناه من تفسير  
البيان اندفع ما ورد عليه من أنه بعد البيان لا يحتاج الى التفكير لمعرفة ما ذكر حتى يجاب بأنه لم يبين جميع  
الآيات بل البعض ليتفكر فى نظائره ويستنبط منها وقد يكون اللفظ بحيث لا يمكن التفكير فيه الا بعد  
البيان فى الجملة لئلا يكال صعوبة (قوله تذكراً) مصدر من غير فعل أو مصدر فعل مقدراً ومصدر المجهول  
فيقول الى معنى التذكير قبل وفيه دقة لان المراد تذكيرهم أنفسهم قالت تذكراً كبرهذ الاعتبار فقص  
هذا وان جاز أن يراد تذكير الغير لاجل السجع ويجوز أن يكون من ذكره الشئ فتذكر أى ليستحضره  
ويذكره وما هو من كوز فى عقولهم مع تمكنهم من معرفته للدلائل المنصوبة عليه فان القرآن بيان لما لا  
يعرف الا من الشرع وارشاد الى ما يستقل به العقل واعل التدبر للاول والتذكر الثانى وفيه اقتباس مع  
تغيرهما وقد جوزوه اذ لم يقصده التلاوة والواو فى التدبر واضميراً ولى الباب على التنازع واعمال الثانى  
أو للناس (قوله فكشف قناع الانغلاق) فكشف ازالة ما يستر الشئ عن المستور به والقناع  
بالكسر ما يستر به الرأس وهو أوسع من المقنعة والانغلاق انفعال من غلق الباب اذا سده وضرب عليه  
ما يمنع فتحه كالقفل وقد شاع فيما يشق الوصول اليه وما يشتد خفاؤه فيقال استغلق عليه الكلام وكلام  
مغلق وضده الفتح والاضافة فيه من قبيل لجين الماء فالتقدير كشف انغلاقاً كالقناع ولما كان المناسب  
للانغلاق الفتح والكشف يناسب القناع يقال كشف قناعها وألقت جلبابها كما فى الاساس جعلوا  
الكشف هنا تزيهاً للتشبيه وفيه ما فيه وفى الحواشى انه يحتمل المكنية والتخييل والترشيع تشبيهاً  
لهذا الخفاء بمخفاً ما تحت القناع وقيل شبه الآيات تارة بمخزونات النفائس وأخرى بمخفيات العرائس

ثم بين للناس ما نزل اليهم حسبما عنى لهم من  
مصالحهم ليتدبروا آياته وليتذكر أولو  
الالباب تذكراً فكشف قناع الانغلاق

على طريق الكتابة وأثبت للأولى الانغلاق وللثانية القناع ففيه استعارتان مكنتان وتخييلتان وهو وجه وجيه ذكر أهل المعاني نظيره في قوله تعالى جعلناهم حصيداً حامدين كما في شرح المفتاح فنظن أنه لم يسبق إليه فقد وهم إلا أن ما في الآية من أعلى طبقات البلاغة وما هنا أضيف أحد التخييلين للآخر والمعروف فيه عدم الإضافة كما في هذه الآية أو إضافة التخييل مكينة كظننا المنية فلو كان النظم جعلناهم في حصاد الخلود كان مما نحن فيه لا يقال الانغلاق من لوازم الخزانة دون المخزونات والقناع أثبت للانغلاق لا للآيات لأننا نقول إذا كان من لوازم الخزانة كان من لوازم المخزون بواسطة ومثله كثير ولما شبه الانغلاق بالقناع تشبيهاً بليغاصيره من جنسه كزبد أسد كان ثابتاً للآيات ادعاء أن كان على هذا الوجه من قبيل لجين الماء أيضاً لأنه يكون القناع مسوقاً للتشبيه فيبعد جعله تخييلاً واثبات الكشف كآثر وعلى كل حال فركا كنه ظاهرة والقوم صرحوا بجواز اجتماع المصراحة والمكينة في لفظ واحد كما في قوله تعالى فأذاقها الله لباس الجوع والخوف فلو جعل ما هنا عليه كان أوجه وأقرب مما ذكر فيقال استعير الانغلاق لخفاء المعاني وصعوبة فهمها ثم لما شاع في الاستعمال استعير مرة أخرى على طريق الكتابة فشبّه خفاء المعاني في ألفاظها باحتجاب العرائس وتسترها بقناعها وأثبت ذلك لها تخيلاً بقدر (قوله عن آيات محكمات الخ) فسر المصنف رحمه الله في سورة آل عمران المحكم بما أحكمت عبارته بأن حفظت عن الاحتمال والاشتباه والمتشابه بخلافه فيندرج في المحكم النص والظاهر وفي التشابه ما يخالفه كالجمل والمؤول وهو مصطلح الشافعية في أصولهم فيشملان جميع أقسام النظم وعند الحنفية المحكم ما زاد ظهوره حتى سدا احتمال النسخ بمعنى وإن احتمله لفظاً وتلاوة والمتشابه ما خفي بنفسه فلا يدرى أصلاً فلا يشمل الأقسام ويرد عليه أن كشف قناع الانغلاق يقتضي سبق الاستتار فيه وهو غير ظاهر في المحكم وأجيب عنه بأن معاني المحكمات قبل زول الوحي والقائه على الناس كانت مخفية وبإلقاء النبي الكلمات ظهرت معانيها وزال خفاؤها وبروزها من قناع الحكمون إلى تجلي الظهور (قوله تأويل وتفسيراً) لف ونشر غير مرتب وهما منصوبان على المصدرية لأنهما نوعان من الكشف أو على التفسير والحالية أي مؤؤولا ومفسراً فالأول للمتشابهات والثاني للمحكمات كما في التفسير وتسميته تفسيراً على هذا بالنظر إلى المعنى اللغوي وهو التبيين والمراد به ما يتناول التبليغ أو المراد ما يتناول التعبير عن مراد الله بعبارة أوضح بالنسبة إلى متفاهم العامة وحينئذ الانغلاق عبارة عن خفاءها بالنسبة إلى متفاهمهم أيضاً وقيل لما كانت في عرضة الانغلاق كالتشابهات وحفظت عنه جعلها مكشوفة عنها على حد قولهم ضيق فم الركبة ولا يخفى ما فيه من التكلف ومنافاته لقوله تفسيراً مع تكلف الجمع بين الحقيقة والجاز وإن قال به المصنف رحمه الله تعالى ومع أنه لا يناسب نسبة الكشف إلى النبي صلى الله عليه وسلم ولذا قيل أنه على تقدير إرجاع الضمائر لله تعالى وأما على إرجاعها للعبد كما هو المتبادر من الإخام وقرائنه فالوجه أن يراد بالمحكم غير ما ذكره المصنف ثم وفي الدر المنثور المحكم ما عرف المراد منه أما بالظهور وأما بالتأويل والمتشابه ما استأثر الله بعلمه وقيل ما لا يحتمل من التأويل الأوجه واحد والمتشابه ما احتمل أوجهها وقيل ما كان معقول المعنى وما خالفه وفيه ما فيه ومن قال في شرحه كشف لنام الانغلاق عن آيات محكمات واضحات لا تقبل النسخ فقد غفل عن مذهب المصنف رحمه الله تعالى والمراد بكونها أم الكتاب أنها أصله الذي رذ إليه وأفردها لأن المراد كل واحد منهما أولاً لا يعمزلة شيء واحد لا شرا كلها في الظهور وللمتشابه أسباب مختلفة والرمز الإشارة بشقة أو حاجب والمراد ما أقيده لا بطريق الظهور فلا يرد أنه يناسب ما فسره الحنفية المتشابه والخطاب توجبه الكلام نحو الغير للافهام ويطلق على الكلام الموجه نفسه والتأويل من الأول وهو الرجوع لأنه بيان ما يرجع إليه بمقتضى القواعد والنظر الصحيح أو بيان عاقبة الأمر كما سيأتي وليس هو التفسير بالرأي المنهى عنه في حديث من فسر القرآن برأيه فليتبوأ

عن آيات محكمات من أم الكتاب وأخر  
متشابهات من رموز الخطاب تأويل وتفسيراً

مقدم من النار لانه ما كان بمجرد الشهى وما يكلف فيه أو يحزم فيه بأنه مراد الله تعالى والتفسير ما كان برؤية معتبرة وقدر اديه مطلق التبيين ولهما معان أخر ومن السلف من أنكروا هذا الحديث لما رأى السلف والخلف على خلافه ولا حاجة اليه كما عرفت وما قيل من أن نسبة التشابه الى غيره تعالى تدل على أن المصنف رحمه الله تعالى لا يقف على الا الله فيه أن من وقف فسر التشابه بما استأثر الله بعلمه كوقت الساعة ومن لم يقف لا يفسره بذلك كما سيأتي (قوله وأبرز غوامض الحقائق الخ) أبرز بمعنى أخرج وأظهر لانه جعله في براز من الارض أى مرتفع وغوامض جمع غامضة أو غامض بمعنى خفي لأن فاعلا في الاسماء وصفات غير العقلاء يجمع على فواعل واللطف ضد الكيف والحقيقة ماهية الشيء وكنهه ولا يخفى مناسبة الغموض لأن حقائق الاشياء تخفى معرفتها حتى تحتاج للنظر التام بخلاف المعرفة بوجه ومناسبة الدقائق وهي الامور المحتاجة لدقة النظر للطائفة في غاية الظهور أيضا ومنهم من فسر الحقائق بعالم الشهادة الدقائق بعالم الغيب ونفس العوالم وأحوالها والاضافة لامية أو من اضافة الصفة الى الموصوف وعطفه بالواو لانه لم يقصده تفسير ما قبله ولو قصده لصح أو جعل مجموع الكشف والابرار بيان للتبيين (قوله لتجلى لهم خفايا الملك والملكوت الخ) متعلق بقوله أبرز والانجلاء الظهور والانكشاف والملك بالضم التصرف في الامور وسيأتي تحقيقه والفرق بينه وبين الملك بالكسر في سورة الفاتحة وخفايا جمع خفية وهي ضد الظاهرة والملكوت عظيم الملك لانه مبالغة فيه كالهوت ولذا فسر الملك بعالم الشهادة والملكوت بعالم الغيب وهو عالم الامر وقيل الملك ما يدرك بالحس والملكوت مالا يدركه وانجبايا جمع خبية من خبائه اذاسترته وفي أمالى الغزالي عالم الملك ما ظهر للعواس تميز بعضه من بعض بقدرته تعالى والملكوت ما أوجده بالامر الا لى بلا تدريج وبقائه فوق الاول وعالم الجبروت ما بينهما مما يصح أن يلحق بكل منهما انتهى والقدس بضم القاف والدال وتسكن الطهارة والتزهد عن دنس النقص وشوائبه والجبروت القهر والكبرياء والعظمة ويقال له الرأفة وفي القاموس انه تكبر من ليس لاحد عليه حق واطافة القدس له لأن جبروت الله متزهد عن النقص بخلاف العباد فان تجبرهم ظلم وتعدو في نسخة القدس والجبروت بالعطف وهو أنسب بما قبله والمراد أن تعرفوا ما في قهره من الحكم والمصالح فانه يسور باطنه فيه الرحمة وظاهره من قبله العذاب وفي الحواشي اللبثية المراد بخبايا قدس الجبروت صفات الله تعالى وذكرها بعد خفايا الملك والملكوت تخصيص بعد تعميم لزيادة شرفها ويجوز عطف خبايا قدس الجبروت على غوامض الحقائق والتخصيص لما ذكرنا وجوز أن يكون المراد بخبايا قدس الجبروت صفات الافعال ويؤيده قوله ليتفكروا فان المناسب بحسب المعنى أن يكون الابرار باعتبار تعلقه بالغوامض والطائفة معلا بالتجلى وباعتبار تعلقه بخبايا قدس الجبروت معلا بالتفكير وان كان المناسب بحسب اللفظ عطفه على خفايا وحيث قدس قوله ليتفكروا متعلق بتجلى وانما قلنا المناسب ذلك لأن صفات الذات وجمال الحضرة الالهية كما قاله حجة الاسلام في نهاية الاشراق والعقول لا تطبق النظر اليها الا من آثار الصفات كما ترى الشمس اذا انكشف بعضها في طشت فيه ماء فكذلك الافعال واسطة لمشاهدة صفات الفاعل لئلا تبهر أنوار ذاته وهذا سر قوله في الحديث تفكروا في خلق الله ولا تفكروا في ذاته ولذا قال الاصفهاني في شرح قول المصنف في المطالع ابراز أسرار اللاهوت عن أسرار الجبروت ان أسرار اللاهوت صفات الذات وأسرار الجبروت صفات الافعال انتهى ولذا قال الدواني في شرح الهياكل المراد بالجبروت عالم العقول ويسمى أيضا بالملكوت الاعلى والاعظم ذكره الشيخ في كتاب برنوامه قيل وانما سمى به لانها مجبورة على كمالها النظرية ولانه حفظها وجبر نقصها الامكاني بمحصل ما يمكن لها بالعقل انتهى وقال القرطبي في شرح الاسماء الحسنى الجبروت التكبر والعظمة ولما وقع هذا الاسم بين العزيز والمتكبر علم أن المراد به ذو الجبروت وفي الحديث الصحيح أنه صلى الله عليه وسلم قال في ركوعه وسجوده سبحان ذى الملك والملكوت سبحان ذى العزة

وأبرز غوامض الحقائق ولطائف الدقائق  
لتجلى لهم خفايا الملك والملكوت وخبايا  
قدس الجبروت

والجبروت فجاء في الحديث بعد الملك والملكوت والعزة على ترتيب الاسماء فمعنى الجبار ذو الجبروت  
 أى المستعلى المتعظم وقيل هو الصفات السلبية وقيل الجبروت الملا الأعلى لانه جبريه نقص الامكان  
 بالكمال بالفعل أولانهم مجبورون على حفظ كالاتهم وهو بعيد رواية ودراية فان قلت انجلاء الخفايا  
 والخبايا بحسب المال هو ابراز الغوامض فكيف يجعل غاية وعلة له وهل هذا الا كتعليل الشئ بنفسه  
 ولا يخفى ما فيه قلت ابراز غوامض الحقائق والدقائق المراد به اظهار حقائق الموجودات المحسوسة  
 والمعاني المعقولة بقدر ما تسعه الطاقة البشرية وانجلاء خفايا عالم الغيب والشهادة في الملك والملكوت  
 معرفة الصانع والعقائد الحققة والحاصل أنه أوجد العالم ليدل على موجوده ويصدق بكل ما جاء منه  
 فاقبل من أن قوله لتجلى غاية للابراز وترتب الغاية على ذى الغاية غير لازم ولذا قالوا غاية العلوم  
 الغير الآلية أنفسهم اتعسف من غير داع له (قوله ليتفكروا فيها تفكيرا) التفكير بمعنى التفكير  
 واختياره لرعاية السجيع كما مر وقيل المراد بالتفكير حصول العقل المستفاد منه وفيه اشارة الى أصول علم  
 الكلام فتدبر (قوله ومهد لهم قواعد الاحكام وأوضاعها) التمهيد وضع المهاد وهو البساط استعير  
 للتمهية والاعداد والقواعد جمع قاعدة وهي المسائل والتضام الكلية والاحكام جمع حكم وهو النسبة  
 الناجمة وخطاب الله تعالى المتعلق بأفعال المكافين عملا واعتقادا والمراد بالوضع وضع أمما بالمعنى  
 للغوى من وضع كذا فى كذا وأعله اذا كان فى داخله أو متكافيه والمعنى أنه بين الاحكام وأحوالها  
 أو مصطلح أهل الأصول المسمى بخطاب الوضع وهو بيان أسباب الاحكام وشروطها ونحوهما والضمير  
 للقواعد والأحكام والنصوص جمع نص وهو ما كان معناه صريحا غير محتمل لمعنى آخر والاماع جمع لمع  
 كضوء وأضواء وهو لمعان الضوء ونحوه والمراد به اشارة النص وليس جمع لامع كما قيل (قوله  
 ليذهب عنهم الرجس ويبطهرهم تطهيرا) علة لقوله مهدأ ولجميع ما مر والرجس اسم لما يستقذر والتطهير  
 ازالته والمراد ازالة الاقدار الحسية والمعنوية لتكفل الشريعة بالطهارتين والا كثر على أن المراد الثانى  
 فان قلت معنى الطهارة ازالة الحدث أو النجس وكونها بمعنى ازالة دنس الذنوب مجاز على طريق تشبيهها  
 بالطهارة الحسية والتأكيدها بالمصدرين فى المجازية قلت هكذا قرره بعض أهل العربية لكن ذهب  
 بعض المحققين الى أن الفعل المؤكده بالمصدر لا يتعين استعماله فى معناه الحقيقي لما ورد فى كلام العرب مما  
 يدل على خلافه كما نصل شراح التسهيل ولك أن توفق بينهما بأنه اذا لم تقم قرينة نعت الحقيقة والا فلا  
 أو أنه اذا اشتهر المجاز جاز كما هنا لتعاقبه بالحقيقة فان الطهارة كذلك ولذا ورد الصدقة أو ساخ الناس  
 وسمى المشركون نجسا وفيه اقتباس مع تغيير يسير والمراد بالرجس هنا الجهل والذنوب وتطهيره بالعلوم  
 والملائكة الفاضلة قيل وهو مناسب لما قيل فى الآية من أن المراد بأهل البيت الامة لانهم أهل بيت  
 الشريعة والقرينة الأولى للاشارة الى افادة القرآن للمسائل الكلامية والثانية لبيان افادته للمسائل  
 الاصولية والفرعية كما أن ما قبلهما البيان كشفه تعالى للمعاني القرآنية بالقرآن وغيره والكل للبعد  
 الذاتى وغيره (قوله فمن كان له قلب الخ) نكر القلب لتفخيمه وللإشارة بأن كل قلب لا يتفكر ولا يتدبر  
 أى من كان له قلب واع يتفكر فى حقائق القرآن وما بين له فيه أو أصغى لسماعه وهو حاضر بذهنه  
 ليفهم معانيه أو شاهد بصدقه فيتعظ بمواعظه ويتزجر بزواجره فهو جيد محمود فى الدنيا سعيد  
 فى الآخرة وهذا على ألف والنشر التقديرى أو فیهما وهذا اقتباس من قوله تعالى ان فى ذلك لذكرى  
 لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد وفى بعض رسائل الرازى انه اشارة الى أن المدرس هو القلب  
 لا الدماغ كما بين فى محله فان قلت العطف بالواو هنا ألقى من أو الفارقة لأن القلب محل الادراك والقاء  
 السمع عبارة عن الجدة فى تحصيل المدرس ولا بد من الامرین قلت ان أريد به ظاهره فالمراد بالاول من له  
 كمال فى معرفته وقلبه مشغول باستخراج حقائقه ودقائقه وبالتانى من سواء وقرب منه ما قيل ان المراد  
 بمن له قلب ذوو الانفس القدسية الغنية عن الكسب والتعلم ومن ألقى السمع المحتاج الى ذلك وقيل الاول

ليتفكروا فيها تفكيرا ومهد لهم قواعد  
 الاحكام وأوضاعها من نصوص الآيات  
 والماعى لذهب عنهم الرجس ويبطهرهم  
 تطهيرا فمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو  
 شهيد فهو فى الدارين جيد وسعيد

إشارة إلى رتبة الاجتهاد والثاني إلى التقليد وعلى كل تقدير فأوفي موقعها وعلى التأويل فالأمر أظهر وهذا بيان لحال المكلفين بما بين فيه والمأمورين بالاهتداء بمنوره المبين والقائه تفرعية أو فصيحة ( قوله ومن لم يرفع إليه راسه الخ ) يعش مجزوم في جواب الشرط ويصل سعيه مجزوم بعطفه عليه وفي نسخة وسع على سعيه بالرفع على الاستئناف والقطع ولذا قيل عزاه عن الجزم ليفيد الجزم لأن دخوله النار محقق ولذا أتى بالسبب الدالة على التأكيده والتحقيق عند الرخصى كما فصل في المغنى وشروحه بخلاف معيشته مذمومة فإنه قد لا يقع في الدنيا وهو بيان لحاله في الدارين كما قبله فان المراد بكونه في عيشة مذمومة أنها مستحقة للذم وأهي كذلك عند الله وعند المؤمنين وهذا محقق أيضا وعدم رفع الرأس عبارة عن تركه أو عدم الالتفات له والاعتداده وقد يكتفى به أيضا عن الحياة والتجمل وليس بمراد هنا كقوله

نخل البنفسج حين لاح عذاره \* أو ما تراه ليس يرفع راسه

وهمة رؤسهم لسكونها بعد فتحة يجوز أباؤها ألفا وهو المناسب هنا لبنا كل قوله نبراسه وأطفا مهموز من قولهم أطفا النار وقدير معتلا وضمير إليه النبي صلى الله عليه وسلم أو القرآن والنبراس المصباح وبرزته والضمير المضاف إليه ان عاد إلى من فالمراد به نور العقل أو الفطرة التي يولد لكل مولود عليها وأطفاؤه يريح الجهل والعناد وعوده إلى النبي أو القرآن على معنى أراد أطفاؤه بعيد جدا وقوله ذميا بالذال المعجمة بمعنى مذموم في الدنيا مادام حيا وكونه بالذال المهملة بمعنى قبيح غير مناسب هنا وان جوزه بعضهم ويصل سعيه أي يدخل جهنم في الآخرة ويقال له ما في الفقرة السابقة فان أراد بمن له قلب صاحب القوة القدسية ومن أتى السمع صاحب العقل المستفاد فمن لم يرفع راسه ذوالغباء والغواية وان أراد بالاول المجتهد وبالثاني المقلد فهذا هو المنهك في الجهل والضلال وقيل الاول صاحب التأويل والثاني صاحب التفسير وهذا الجاهل البحت وفي قوله نبراسه إشارة إلى إمكانية أن فهمت فنور على نور وفي قوله يرفع إليه راسه إشارة إلى علو مرتبته ورفعة منزلته لأن الناظر انما يرفع رأسه لما كان عاليا عليه مرتفعاً فوقه وهكذا هو علو ولا يعلى عليه ( قوله فبا واجب الوجود ) لما كان جميع ما سبق إلى هنا يدل على أن كلامه المعجز الذي بلغه رسول الله صلى الله عليه وسلم وتحدث به وأبرز فيه خفايا الملك والمالكوت وخبايا قدس الجبروت من الصفات القدسية الدالة على وجوب وجوده وانعامه بجلائل النعم بواسطة ما أنزل له على نبيه صلى الله عليه وسلم وأمره أن يصدع به فبذل طاقته في تبليغه وتبيينه على أحسن وجه يرسم في امرأة البصائر والعقول صائر كانه مشاهد لذلك في حضرة قدسه واقف بين يديه مناج له فلهذا التفت بعد الغيبة وفرع النداء بالقائه على ما مر كإسباني في الفاتحة فقال فبا واجب الخ وقيل لما لم من كون القرآن معجزا كون المتكلم به واجب الوجود إذ الممكن الوجود لو قدر على مثلهم يكن ذلك معجزا ومن كونه مكتملا للناس بحسب القوتين كونه فائض الوجود وكان المقصود الأصلي والغرض الأولي لكل من استكمل بالسكالين تحصيل الرضوان ومشاهدة جمال الرحمن فترع عليه قوله فبا واجب الوجود الخ وقيل إن هذه الفاء سببية رابطة لما بعده لها بشرط مفهوم من الكلام السابق أي ومن كان بهذه المنابة من السعي في أعلاء كلمتك والشفقة على خلقك فصل عليه يا واجب الوجود الغنى بالذات وهذا يناسب كون الأفعال السابقة مسندة للعبد كالأبحاث وتستسمع عن قريب توجيها آخر اختارناه فيه كفاية عن القيل والقال ووجوب الوجود كون ذاته مقتضية لوجوده أو كونه عين وجوده وهو يقابل الامتناع والامكان فان كان ذاتيا فعناءه لا يمكن عدمه كما فصل في علم الكلام واطلاق واجب الوجود على الله مبني على ما ذهب إليه الغزالي رحمه الله تعالى من جواز اطلاق ما علم انصافه تعالى به على طريق التوصيف دون التسمية لأن اجراء الصفة اخبار بثبوت مدلولها فيجوز اذا تحقق بدون مانع بخلاف التسمية فانها تنصرف في المسمى لمن له الولاية وهو منزوع عن ذلك ( قوله ويا فائض الجود ) فسر الحكماء الفاضل يفعل فاعل يفعل دائما لا العوض ولا الغرض والجود بإفادة ما ينبغي لمن ينبغي لا العوض

ومن لم يرفع إليه راسه وأطفا نبراسه يعش  
ذميا ويصل سعيه فبا واجب الوجود  
ويا فائض الجود



لان من فعل لغرض يناله فهو فقير أو متجبر والغنى هو الذي لا يحتاج في ذاته وكاله الى غيره والغنى المطلق هو الذي وجوده من ذاته وهو نور الانوار ولا غرض له في منعه بل ذاته فياضة للرحمة وهو الملك المطلق كما في هياكل النور وأصل الفيض سيلان الماء من جوانب ما هو فيه لزيادته ووجه الشبه كثرة المنافع أو هو من فاض الخبر اذا شاع فيكون حقيقة كما فصل في حواشي شرح المطالع وفائض الجود وصف بحال المتعلق كواجب الوجود أي فائض جوده وواجب وجوده (قوله وبإغاية كل مقصود) أي كل مطلوب يطلبه كل طالب لا بد أن ينتهي اليك فانك المفيض للخير لا سوال من الوسائط فالمراد بإغاية معناها اللغوي وهو المنتهى وهذا هو الظاهر أو هو من العلة الغائية ومعنى كونه العلة الغائية أن ذاته كافية في وجود ما يوجد ويصدر عنه فهو بذاته علة قاعلية من حيث التأثير وعلة غائية من حيث كونه مقتضى لقاعليته على نحو ما حقق في كون صفاته تعالى عين ذاته كما قاله الدواني في شرح هياكل النور فتأمل في الوجهين واختار لنفسك ما يحوو ويحتمل أن يكون المعنى أنه أسنى المقاصد وأعلىها فان جميع الموجودات وسيلة لمعرفة التي هي نهاية المآرب وقلة وجوه المطالب

وانما أنت مغناطيس أنفسنا \* فحيثما كنت دارت نحوك الصور

واطلاق الغاية وقع في كلام الحكماء كلبسها ولما كان غاية الغايات دعا بعد التوجه اليه للواسطة بيننا وبينه فقال صل عليه أي على عبدك ونبيك السابق ذكره (قوله نوازي غناء الخ) سيأتي معنى الصلاة ونوازي بمعنى تقابل وتساوى وماضيه آرى وتبدل همزة واو في المضارع فيقال نوازي ولا يبدل في الماضي فيقال نوازي وهي مولدة عند بعض أهل اللغة وقال التبريزي يجوز جلا على المضارع وتجازي تكون جزاء وعوضا والغناء بفتح الغين المعجمة والمذائع وقيل معناه أقامته للدين لقوله في القاموس ما فيه غناء ذلك أي أقامته ولا يخفى ما فيه من الرككة والغناء بالمهملة التعب ونفعه عليه الصلاة والسلام في الدارين أجلى من البيان وتعبه في تبليغ الرسالة وإعلاء كلمة الله على ما فصل في السير مما لا تقي به طاقة البشر والمعنى صل عليه صلاة لا تخصي ولا تعد كما أن منافعه وما تحمله من أعباء الرسالة كذلك والغناء بالمعجمة في الاقول وبالمهملة في الثاني وأجاز بعضهم عكسه وجرالة المعنى تأباه وفي قوله نوازي وتجازي جناس مضارع وفي قوله غناء وعناء جناس مصحف وهذا مأخوذ مما روى عن ابن عباس رضي الله عنهما موقوفان أن من قال جرى الله عنا نبينا محمد صلى الله عليه وسلم ما هو أهل أن تعب سبعين كاتباً ألف صباح (قوله وعلى من أعانه الخ) الإعانة المساعدة قولاً وفعلاً والمراد بهم الصحابة رضي الله عنهم وبما بعدهم من خلفهم من التابعين وعلما الدين والتقريب والتقوية والتثبيت ونبأه بكسر التاء المثناة الفوقية مصدر بمعنى البيان وفي وزن تفعال بالكسر كلام سيأتي في محله وفي نسخة نبأه بضم الباء الموحدة مصدر بناء يبنيه وهو استعارة لما أتى به من الشرع وأحكامه كما في الحديث بنى الاسلام على خمس والتقريب على النسخة الأولى من قتر المسئلة حققها وبينها فجعلها قارة في الاذهان أو في نفسها وعلى الثانية من القرار والبقاء ترشيداً لاستعارة البناء لانه من شأنه أو استعارة أخرى تبعية وتقريراً مصدر مؤكد (قوله وأفض علينا من بركاتهم الخ) قدم تحقيق الافاضة وما يدل على أنها الاحسان الكثير والبركة الزيادة والتماء وهي هنا زيادة معنوية والمعنى حصل لنا الخيرات بالتوسل بهم اليك حتى كان ذلك من نفس خيراتهم أو علمنا علومهم وأفض علينا من معارفهم (قوله واسلك بنا مسالك كراماتهم) أي أدخلنا في الطريق التي أوصلتهم الى اكرامك لهم بيل المراتب العلية عندك وبما أعددت لهم مما هو كالمزلة لهم في دار البقاء وهذا أحدمعاني الكرامة وقال بعض الفضلاء ذكرهما بين صل وسلم لكونه أقرب الى الاستجابة لوقوعهما بين المستجابين ولولا النسبة الى بعض المدعولهم والباء في بنا للدلالة على التكرير والدوام فان السلك بالفتح بمعنى الادخال متعد قل تعالى كذلك سلكناه في قلوب المجرمين وفي لغة أخرى يقال أسلك فيه وأدرج دعاء التسليم على من أراد به ضمير علينا في دعاء التسليم على النبي صلى الله

وبإغاية كل مقصود صل عليه صلاة نوازي  
غناء وتجازي غناءه وعلى من أعانه وقتر  
نبأه تقريراً وأفض علينا من بركاتهم  
واسلك بنا مسالك كراماتهم وسلم علينا وعليهم  
تسليماً كثيراً

قوله جناس مضارع صوابه لاحق اه

عليه وسلم ومن أعانه حيث أخر تسليم أرجاء استجابته مع رعاية السجود فيه انتهى وقيل إن الدوام فيهم  
من الملازمة المحمولة على الكمال فتدبر واعلم أن كرمك الله أن زبده ما قصد المصنف رحمه الله من أول  
الخطبة إلى هنا مع رعاية براعة الاستهلال أنه حمد الله بعد حده الذاتي على نعمه التي من أجلها تنزل معجز  
كلامه على أعظم رسله المرشد لكافة الأنام بما بلغه من الأحكام كما وأما إليه بقوله ثم بين الخ وبما قرره من  
حقائق العلوم الدينية ودقائقها المشار إليه بقوله وأبرز الخ وبما أبداه من العقائد الحقة الدالة على  
التحميد والتمجيد بصفات الذات والأفعال المرموز إليه بقوله لينجلي إلى آخره وأدرج فيه بعدما أفاضه  
بالوساطة المحمدية من جلائل النعم ما فاساه في حمل أعباء الرسالة في مغازاة الجاهلية من الشذائذ والمماليك  
المكتنى عنه بقوله فتعدي ومن لم يرفع إليه راسه ونحوه ليتفكر العارف تفكيراً وترشقه مشكاة قلبه وتنفع  
عين بصيرته حتى يشاهد جمال ذاته من مشرق صفاته فأتم في مقام الإحسان كأنه يراه وهذا هو السبب  
في التفاته لخطابه والتماس القيص من جنابه فلهم إذ فرعه عليه بالقاء واصفاله بوجوب الوجود وإفاضة  
الجلود للذين هم أصل صفات الذات والأفعال والتمس منه غاية مناه من سعادة الدارين بعد الدعاء للوساطة  
في ذلك والثناء عليه وإذا عرفت هذا فاعلم أيضاً أن المناسب لمغزاه أن يرجع الضمائر ويُسند الأفعال  
السابقة عليها للنبي صلى الله عليه وسلم ليدل ذلك صراحة على غناؤه ونفعه بارشاده وتعليمه وغير ذلك  
مما أثمر السعادة العظمى وعلى عنائه وتعبه في تحذيره وعناؤه أعدائه الداعى للقتل والقتال في أخذ الكلام  
بعضه بمعجز بعض ويضحي بمسك ختامه مفارق افتتاحه وهذا مما من الله به بفيض كرمه (قوله وبعد  
فإن أعظم العلوم مقداراً) الكلام على بعد وكون القاء لتوهم أما أو تقديرها أشهر من قفائلك فأعاده  
تعد من الفضول والمقدار والقدر بمعنى والمراد به هنا المثلة والشرف الرتبة والعلوم أن كان المراد بها هنا  
العلوم الشرعية وهي التفسير والحديث والفقه على أن تعرفها عهدى وهو المتبادر منه إذا أطلق ولذا  
اختاره بعض المحققين فلا شبهة في كونه أعظمها وإن كان المراد ما يشمل سائرهما فكذلك لانه أعظم بشرف  
موضوعه وشرف معلومه وغايته وشدة الاحتياج إليه وهو حائز لجميعها فإن موضوعه كلام الله الذي هو  
معدن الحكم ولا شك في أنه أشرف الموضوعات ومعلومه أشرف المعلومات مع أنه من إراد الله تعالى الدال  
عليه كلامه الجامع للعقائد الحقة والأحكام الشرعية وغير ذلك مما لا بد منه كما قال تعالى ما نزلنا  
في الكتاب من شيء وغايته الاعتصام بالعروة الوثقى التي لا انفصام لها والوصول إلى سعادة الدارين وشدة  
الاحتياج إليه ظاهرة لتوقف الأدلة والأعمال والأحكام عليه فإن قلت موضوع علم الكلام ذات الله  
وصفاته وهي أشرف من كل شيء فيكون علم الكلام أشرف منه قلت المتقدمون على أن موضوع علم  
الكلام المعلوم وقيل الموجود من حيث يتعلق به إثبات العقائد الدينية على ما فصلوه وحينئذ لا يلزم كون  
موضوعه أشرف وذهب القاضي الأرموي من المتأخرين إلى أن موضوعه ذات الله وذهب صاحب  
العصا إلى أنه ذات الله من حيث هي وذات الممكنات من حيث استنادها إليه ورد بأن لو كان كذلك  
ما كان إثباته من المطالب الكلامية كما في شرح المقاصد وليس هذا محل تفصيله إلا أنا إذا سلمناه نقول  
كلام الله مشتمل على التوحيد والعقائد الحقة فيندرج في موضوعه موضوع الكلام وزيادة الخبر  
خير أو نقول مجموع الثلاثة لا يجتمع في غيره وقال بعض الفضلاء لا رجة الله تعالى فإن قيل قد ذكرنا  
أن علم الكلام أساس العلوم الشرعية وعليه مبنى الشرائع والأحكام أدلوا بثبوت الصانع وصفاته  
لم يتصور علم التفسير والحديث وكذا الفقه والأصول وكلام المصنف رحمه الله تعالى يدل على خلافه  
وتخصيصه بما سوى الأحكام خلاف الظاهر قلنا السمعيات من الكلام دليلها القرآن وأما ما توقف حجته  
عليه وما يستقل بإثباته العقل لا يعتد به ما لم يؤخذ من الشرع فيستند إليه أيضاً من حيث الاعتداده  
والاستدلال به يتوقف على علم التفسير وهذا لا ينافي كون الكلام أساسه باعتبار القسم الأخير من حيث  
التصديق لا من حيث الاعتداده انتهى قلت قد علمت مما مر عدم ورود هذا السؤال وأما كون

(وبعد) فإن أعظم العلوم مقداراً



ما يستقل به العقل كالإيمان بوجود الباري يؤخذ من الشرع فهو بناء على ما قاله بعض الأشعرية وخالفه بعضهم وبعض الماتريدية قال في التلويح وغيره أن ثبوت الشرع موقوف على الإيمان بوجود الباري وعلمه وقدرته وكلامه وعلى التصديق بنبوة النبي صلى الله عليه وسلم بدلالة معجزاته فلو توقف شيء من هذه الأحكام على الشرع لزم الدور انتهى وفيه كلام ليس هذا محلّه وما قيل من أن المراد أنه من أعظمها لكن قصد المبالغة في مقام الخطابة بعيد (قوله وأرفعها شرفاً ومناراً) الشرف علو القدر والمكان العالي والمراد الأول والثاني على أنه استعار ثلثاً لا يتكرر مع ما قبله وهو الانسب لما بعده أيضاً ومن فسره بالعلماء لم يصب والمنار كالمنازة ويقال منورة على الأصل موضع النار وجميعه مناور ومنار كافي كتاب النبات وشاع في كل بناء عال يهتدى به سالك الطريق ولما يوضع عليه السراج وشاع في العرف لحل الأذان المعروف وفسرهنا بالدليل ولا وجه له إلا أن يريد به بيان حاله فإن المراد أنه أعلى العلوم من جهة شرفه ودلالته على طرق النجاح والتفسير يطلق على بيان معنى كلام الله رواية ويقابله التأويل وهو ما كان بطريق الدراية ويطلق على بيان معناه مطلقاً وعلى ذكر ما يتوقف ذلك عليه وهو المراد هنا وموضوعه القرآن بمعنى الكل أو الكلي والتفسير تفعيل من الفسر وهو الكشف ومنه التفسير لما يعرف به الطبيب المرض وقيل أنه مقولوب من السفر ومنه أسفر الصبح (قوله رئيس العلوم الدينية ورأسها) الرئيس سيد القوم ومقدمهم والرأس عضو معروف ويكون معنى الرئيس أيضاً وهو هنا استعارة أو تشبيه بليغ فجعله رئيساً لنفاذ حكمه عليها وتوقفها عليه لأن مرجع أدلتها إليه ورأساً لأنه بقاء البدن وبحواسه يتصرف في مهماته وبه يتم غيره من العلوم ويتمشى معتمداً عليه لما فيه من الحقائق وهمزة مبدلة ألفاً للمتر والمبنى موضع البناء والاساس ما يوضع عليه غيره وهو المراد لما فيه من الأدلة التي يبنى عليها والقواعد جمع قاعدة وهي الاساس وساق البناء والصف الأول منه أيضاً وهو معطوف على المبنى عطفاً تفسيراً لا على القواعد لئلا يلزم اختلاف حركة ما هو كالروى المعيب لا التكرار كما توهم (قوله لا يليق لتعاطيه الخ) التعاطي في أصل اللغة تفاعل من العطاء ثم أطلق على الأخذ والتناول وهو المراد وخص في عرف الفقهاء بالأخذ من غير إيجاب ولا قبول وفي عرف الناس بالسؤال والتصدي التعرض وبرع بفتح الموحدة وفتح الراء المهملة وضمها وعين مهملة براءة وبر وعافاق غيره في علم وغيره والدينية ماله انتساب وتعلق بالدين كالفقه والحديث والاصلين وأصولها وفروعها بديل قصده التعميم أي كلها فان قلت في كلامه هنا اختلال ظاهر فإن كونه رئيس العلوم الدينية ورأسها يستلزم توقف البراعة والتفوق فيها عليه فتوقف على تعاطيه والتكلم فيه أيضاً فكيف يتوقف تعاطيه والتصدي للتكلم فيه على وجه الباقية على البراعة فيها قلت المراد بتعاطيه والتكلم فيه أخذه من كتب التفسير والتكلم بكلامهم فيها فإنه يتوقف على البراعة في العلوم الدينية كما قيل فالأول بالنظر إلى السلف المقتبسين لأنوار التنزيل من مشكاة النبوة بواسطة أبدونها وأصحاب الأنفس القدسية والسليقة العربية والثاني ما عداهم وقيل تقدمه بالذات إذ ما من علم من العلوم الدينية الا وهو محتاج إلى كلام الله تعالى الذي لا يتحصل بدون علم التفسير وأما تأخره فمن حيث التعلم لأن العلماء ينوهم بها وهو قريب مما مر فليس جواباً بمستقلاً كما توهم وقد قال بعض الفضلاء المتأخرين أنه لا طائل تحت السؤال إذ دعوى الاستلزام غير ظاهرة لما مر أن المتوقف عليه الاعتداد بها أي لا يعتد بها ما لم تؤخذ من الشرع وكذا الوجه للقول بأن الأول بالنسبة للسلف والأصحاب والثاني بالنسبة لغيرهم لأن المراد بالعلوم العلوم المدونة المشهورة وهي بعد الصدر الأول والمقصود الترغيب فيه من بينها التبقى علوم السلف خارجة انتهى وفيه دخل يعلم مما قدّمناه ولبعضهم هنا كلام تركه أتم فائدة من ذكره (قوله وفاق في الصناعات العربية الخ) قيل العلم ان لم يتعلق بكيفية عمل كان مقصوداً في نفسه ويختص باسم العلم وإذا تعلق بها وكان المقصود منه ذلك العمل يسمى صناعة في عرف الخاصة وينقسم إلى قسمين قسم يكون حصوله بمجرد النظر والاستدلال كالطب وقسم لا يحصل

وأرفعها شرفاً ومناراً علم التفسير الذي هو رئيس العلوم الدينية ورأسها ومبنى قواعد الشرع وأساسها لا يليق لتعاطيه والتصدي للتكلم فيه إلا من برع في العلوم الدينية كلها أصولها وفروعها وفاق في الصناعات العربية

الابجزة العمل كالحياطة وهذا القسم يختص باسم الصناعة في عرف العامة والظاهر أنه لا يطلق العلم على مثل الحياطة والحياكة الآن براد أنه علم لغة وعلم الادب عرفوه بعلم يحترزه عن الخلل في كلام العرب لفظاً وكتابة وقسموه الى اثني عشر قسماعلى ما في شرح المفتاح وسميت أدبية لتوقف أدب النفس والدرس عليها بقرينة قيل ان بعض فنون الادب لا يستمد منه التفسير وهو العروض والقافية وقرض الشعر والانشاء فراده بأنواعها أنواعها الكاملة المعبرة ولاشك أن من أراد النظر فيه على أتم الوجوه يحتاج إليها أما الحفاظان الرسم العثماني يحتاج اليه فيه فلا بد من معرفته ليعلم ما جرى على وفقه ووجه مخالفة ما خالفه وكذلك قرض الشعر والعروض والقافية لولم ينظر فيها لم يفرق بينه وبين الشعر حتى يعرف معنى قوله وما علمناه الشعر مع وقوع أنواع من الموزون فيه وكذا الانشاء ينظر فيه ليعرف مخالفة النظم المجزله كما قيل عرفت الشر لا للشر لكن لتوقيه ثم قال ان علم القراءات لا بد منه أيضاً في التفسير ولم يعد من العلوم الادبية فاما أن يدرج في الدينية لاختصاصه بالقراءات وفي علم التفسير كما يشعر به كلام المصنف رحمه الله فيما سأتى ويعترف التفسير حينئذ بما يعرف به معاني كلام الله أو ألفاظه بحسب الطاقة البشرية وتكون تسميته بالتفسير تسمية له بأشرف أجزائه ولا يخفى ما فيه فان احداً لم يعد القراءات من التفسير مع أن أكثر مسائله المتعلقة بالاداء لم يذكر فيه والمصنف لم يحصر ما يتوقف عليه التفسير فيما ذكره فكيف من أمور تليق فيه أحياناً ولم يذكرها ثم ان المصنف رحمه الله ان جعل قوله بأنواعها قافية لقرونها فلا يخفى ما فيه من اختلاف الردف فكانه لم يقصد التقفية فيه وفي تعبيره عن الشرعيات بالعلوم وعن غيرها بالصناعة حسن أدب لطيف \* تنبيه \* قال الجوابي في شرح أدب الكاتب الادب في اللغة حسن الاخلاق وفعل المكارم واطلاقه على علوم العربية المذكورة مولد حدث في الاسلام وكذا قاله الامام المطرزي رحمه الله (قوله ولطالما أحدثت نفسي الخ) هذه اللام زائدة للتأكيد وجواب قسم مقدّر وليست بوطئة وما كفاة عن طلب الفاعل فان قل وكثر وطل تكف بها ولا تتصل ما الكفاة بفعل غير هذه الافعال الثلاثة أو هي مصدرية فترسم منفصلة والموجود في أكثر النسخ اتصالها ويلها الماضي في الاكثر نحو طالما دار في خلدي والمضارع كقوله

قلما يبرح الحبيب الى ما \* يورث المجد دعاييا ومجيبا

وتقديره هنا بنحو طالما كنت أحدث الخ تكلف لاداعي له ويحتوي بمعنى يستعمل والصفوة مثلث الصاد المهمة بمعنى الخالص والصحابة بفتح الصاد بمعنى الاصحاب وكذا الصحبة وقال المرزوقي في شرح القصص صحابة مصدر بمعنى صحبة ولكنه وصف به وقد يجعل الصحبة جمعاً كالرفقة وفي التسهيل صحبة اسم جمع لصاحبة وكذا صحابة اسم جمع كقراءة اسم جمع للقريب والصحابي كل مسلم لقي النبي صلى الله عليه وسلم أو اجتمع معه وهو يعقل وهذا أحسن من قولهم رأى لشمله الاعى ولا يشترط طول الصحبة ولا الرواية عنه ولا يشترط بقاءه على الاسلام أيضاً وانما يشترط موته عليه وعظماؤهم كابن عباس وابن مسعود رضي الله عنهم والتابعين جمع تابع وهو من لقي الصحابي واشترط بعضهم فيه طول الصحبة بخلاف الصحابي لان نور النبوة مؤثر فيمن لمحه طرفه عين ومن دونهم من بعد التابعين والمروى عنه التفسير من الصحابة كثير والمعروف منهم الخلفاء وابن عباس وقد كثر عنه ذلك حتى سمي ترجان القرآن وكذا يروى عن ابن مسعود ما لا يحصى والمشهور من التابعين مجاهد وعطاء وعكرمة وسعيد بن جبيرة وطاوس وزيد بن أسلم وبعده هؤلاء ألفت تفاسير جمع فيها أقوال الصحابة والتابعين كتفسير سفيان بن عيينة ووكيع وشعبة وعبد الرزاق وزيد بن هرون وبعده هؤلاء ابن جرير وتفسيره أجل تفسير للمقدمين ثم استفاض التأليف حتى انتهى للزجاج والرماني ومنهما أخذ الزمخشري ثم جاء بعدهم من كثر السواد بأقوال الحكماء والصوفية كالرازي حتى قيل في تفسيره كل شيء الا التفسير وقوله أحدثت نفسي حديث النفس هنا مستعار لنحو اطر والاماني استعارة مشمورة كقوله

والفنون الادبية بأنواعها ولطالما أحدثت نفسي بأن أصنف في هذا الفن كتاباً يحتوي على صفوة ما بلغني من عظماء الصحابة وعلماء التابعين ومن دونهم من السلف الصالحين

أ كذب النفس اذا حدثتها \* ان صدق النفس برى بالامل

(قوله وبنطوى على نكت الخ) انطوى مطاوع طواه ضد نشره وضمن معنى الاشتغال فعداه بعلى أى ينطوى مشغلا على النكت وهو جمع نكتة بضم النون وهى اللطيفة المستخرجة بقوة الفكر من نكت فى الارض اذا نبشها باصبع أو قضيب ونحوه سميت بالمقارنتها لذلك غالبا أولان تأثر الفكر كالنكت فى القلب ويصح أن ينقل من نكتة الاديم والثوب وهى ما تخالف لونه لكونها تخالف غيرها بلطافتها وبارعة بمعنى فائقة ورائعة من الروع يفتح الراء وهو الإعجاب يقال واعنى الشئ اذا أعجبني وراقني أو من راعه اذا أفزعه كان الرائع الجليل يفطر حتى يروع من يراه قاله السهيلي فى الروض الاتف وقيل انه من الريع بمعنى الزيادة والثناء والاستنباط أصل معناه استخراج ماء البئر ونحوه فاستعير لاستخراج المعاني بحد واجتهاد وفيه تشبيه المعاني بالماء اللطيف وصفاته أولانه سبب الحياة ومراده رحمه الله بالافاضل الرزخشرى والراغب والرازى فان معقول المصنف رحمه الله على هؤلاء فى الاثر حتى قيل ان كل ما فيه من العربية وما فيه من اللغة من الراء وما فيه من الكلام من التفسير الكبير (قوله ويعرب عن وجوه القراءات الخ) المعزية ويقال معزوة بمعنى منسوبة وفعلة عزيت وعزونه والثاني أكثر والثمانية هم القراء السبعة المشهورون والثامن يعقوب بن اسحق الحضرمي البصري وراو ياء روح بفتح الراء ورويس بالتصغير والشاذما وراء السبعة والاصح أنه ما فوق العشرة وأحكامه مبسطة فى محلها (قوله الثمانية الخ) إشارة الى وجه اختياره الثمانية دون باقيها لانها اشتهرت حتى قيل انها الشائعة فى الصدر الاول الى رأس الثمانية ثم أسقطها منها ابن مجاهد وأثبت بدلها قراءة الكسائي وقد قالوا ان يعقوب كان أعلم أهل عصره بالعربية ووجوه القراءات كفى الاتقان وغيره (قوله الآن قصور بضاعتى الخ) فى الأساس قصر عنه قصور اعجز عنه ولم يثله والبضاعة المتاع الجلوب فنسبة القصور اليه مجازية والاصل قصورى عن تكثير بضاعتى أو ترويجها وهو استعاره شبه العلم والاستغال به بالمال الذى يجر فيه أهله وقلة معلوماته بقله رأس مال التجارة وشطه عن الامر عوقه عنه وابطأ عنه وقوله ويعنى عن الاتصاف فى هذا المقام يعنى به مقام تأليف ما ذكره وقوله أن أو سمه أى أجعل سمه وعلامة والمعروف فيه وسمه بسمه ككوعده بعده وأما وسم المشتد فانه بمعنى حضر الوسم فان صح روايته هنا فهو لأجل الازدواج مع قوله أتممه وصمم على صبغة المبنى للفاعل أى خلص عن التردد وموجب التوقف وصار ماضيا لا فتور فيه يقال صمم فى السفر ونحوه أى مضى وصمم السيف نفذ للعظم وقطعه وصمم أى عض ونشب فلم يرسل ما عضه ويجوز كون صمم مبنيا للمفعول من هذه اللغة أى أخذ عزمى ولم يرسله (قوله بأنوار التنزيل الخ) النور هو الظاهر بنفسه المظهر لغيره فان فهمت فهو نور على نور والسر ما يلزم كنهانه ولب الشئ ولا يخفى مناسبته للتأويل والسر السؤل أبدلت همزته واوا على القياس وفى بعض النسخ مسؤل بدل وأقول هنا نزل منزلة اللازم فلا معمول له أو معموله ومقوله ما بعده على الحكاية

### \*(سورة فاتحة الكتاب)\*

السورة مهموزة وغير مهموزة بابدال ان كانت من السور وهو البقية لان بقية كل شئ بعضه وبدونه ان كانت من سور البناء وهى المنزلة منه أو من سور المدينة لاحاطتها بآياتها ومنه السور المحيط أو من السور وهو العلو والارتفاع نظلت الى مقدار من القرآن يشتمل على آيات ذى فاتحة وخاتمة أقلها ثلاث آيات وقيل السورة الطائفة المترجمة والترجمة فى الاصل تفسير لغة بأخرى وتطلق على التبليغ مطلقا كما فى قوله ان الثمانين وبلغتها \* قد أحوجت سمى الى ترجان

وتطلق على التسمية كثيرا فى كلام المصنفين وهو المراد هنا وأسماء السور كلها توقيفية ثابتة بالاحاديث

وينطوى على نكت بارعة ولطائف رائعة  
استبطنها أنا ومن قبل من أفاضل المتأخرين  
وأما نيل المحققين ويعرب عن وجوه القراءات  
المعزية الى الأتممة الثمانية المشهورين  
والشواذ المروية عن القراء المعترين الا  
أن قصور بضاعتى يبطنى عن الاقدام ويعنى  
عن الاتصاف بهذا المقام حتى سخرى بعد  
الاستخارة ما صمم به عزمى على الشروع فيما  
أردته والاشمان بما قصده ناويا أن أو سمه  
بعد أن أتممه بأنوار التنزيل وأسرار التأويل  
فها أنا الآن أشرع وبجسم توفيقه أقول  
وهو الموفق لكل خير ومعطى كل سؤل  
\*(سورة فاتحة الكتاب)\*

والآثار والمراد بالطائفة قطعة مستقلة أو آيات مخصوصة منه فلا يراد به كرسى لانها غير مستقلة  
اذ هي بعض من سورة البقرة وآية واحدة أيضا ودفعه بأن المراد بالترجمة أنها اسماء بالسورة وضعفه  
غنى عن البيان وانما جعل القرآن سوراً لانه أسهل للحفظ وأنشط وقال الشريف قدس سره الفاتحة  
مصدر كالكاذبة بمعنى الكذب ثم أطلق على أول الشئ تسمية للمفعول بالمصدر لان الفتح يتعلق به أولاً  
ثم بواسطته يتعلق بالمجموع فهو المفتوح الأول وهذا بالنسبة للمقروء والمكتوب مطلقاً فقول بعض  
المصنفين من أهل العصر انه انما يتحقق في المكتوب اذا كان كالطومار من خود الفكر وجوده وقيل  
الفاتحة صفة جعلت اسماً لأول الشئ اذ به يتعلق الفتح بمجموعه كالباء على الفتح فالتاء علامة للنقل من  
الوصفية الى الاسمية وقيل للمبالغة ولا اختصاص لها بترتبه علامة كما توهم وهذا أقرب لقلة فاعلة  
في المصادر قيل ولم يجعل آية وان أطلق عليها فاعل كالقاطع والقاتل لان الآلة لا تتصف بالفعل وهذه  
متلبسة بالفتح ولا باعتبار لانه لا يقارن الفعل وهذه قارنت الفتح وفيه أنه ان ادعى كنية ما ذكر فليس كذلك  
فإن الصبغ آلة للصبغ يصبغ أيضاً وفي نحو قعدت عن الحرب جينا الجين باعث على القعود وهو  
مقارن له وان ادعى الاعلية لم يقدلانه يقال له هذا من غير الغالب اللهم الا أن يقال كفى بالندرة باعنا  
على الترتب والمراد أنه لا يقصد انصافها به وما ذكر لا بعد باعنا مع أن جعل بعض القرآن آلة غير مناسب  
لايهام أنه غير مقصود منه وحينئذ يتم هذا وجهها والحاصل أنه مفتوح من جهة وفاقح من أخرى فنظر  
كل فريق الى جانب وجوز أن يكون للنسبة أى ذات ففتح مع وجوه أخرى من جهة لم تكثر بها السواد ثم  
قال الكتاب بمعنى المكتوب والمصحف يطلق على المجموع وعلى جزئه وعلى المشترك بينهما وبين أجزاءه  
وفاتحة الكتاب صارت علماً بالغلبة لهذه السورة فالفاتحة علم آخر والالف واللام عوض عن الاضافة  
وفيه نظر وذكر بعضهم أن هذه الاضافة بمعنى من لان أول الشئ بعضه ورد بأن البعض يراد به  
الجزئى كزيد للانسان والجزء كاليد زيد وضافة الاول بيانية بمعنى من وضافة الثاني على معنى اللام  
وليس الكتاب جنساً شاملاً لان فتح الفاتحة بالقياس الى المجموع لا الى الكل الذى هو القدر  
المشترك فان قيل في الكشف ان معنى اضافة الله الى الحديث التبيين وهى الاضافة بمعنى من أى  
من يشتري الله من الحديث فينبى الله بالحديث لانه قد يكون من الحديث وقد يكون من غيره والمراد  
بالحديث المنكر كما ورد الحديث في المسجد بأكل الحسنيات ويجوز أن تكون الاضافة بمعنى من  
التبعية كانه قيل ومن الناس من يشتري بعض الحديث الذى اللهومنه فعلى التقدير الثانى ان أريد  
بالحديث مطلقه كان جنساً للهو صادقاً عليه كما يطلق عليه الحديث المنكر فتكون الاضافة بيانية  
لامقابله لهما وان أريد العموم والاستغراق كان لهو الحديث جزأ منه فقد ثبت أن اضافة الجزء الى كله بمعنى  
من التبعية وان لم تكن مشهورة قبل الظاهر أن المراد مطلق الحديث لكن العلامة دقق النظر في اضافة  
الشئ الى ما هو صادق عليه فان حسن فيه جعل المضاف اليه بياناً وتمييزاً للمضاف كالساج للباب والحديث  
المنكر للهو جعلها بيانية وان لم يحسن ذلك فيه كالحديث المطلق للهو جعلها تبعية ميل الى جانب  
المعنى أقول هذا ارتقاء في الكشف تبع فيه الشارح المحقق وليس وارد عليه وما ذكره المدقق مخالف  
لكلام قدماء النحاة كشرح الكتاب ومن هذا حذوهم فان اضافة نحو زيد على معنى اللام وقال  
قوم منهم كابن كيسان والسيرافى ان اضافة ما هو جزء من المضاف اليه بمعنى من التبعية واستدلوا  
عليه بفصله عن الاضافة بمن كقولهم

كان على الكتفين منه اذا انتبى \* مد العروس أو صلاية خنظل

وهو شائع كما فصله أبو حيان في شرح التسهيل ومنهم من ذهب الى أن من المقدرة في الاضافة مطلقاً  
تبعية من غير فرق بين الجزء والجزئى كما فى المع ابن جنى وشرحه للثمانين وعبارته ان كان الاول جزءاً من  
الثانى كانت الاضافة بمعنى من نحو باب ساج ودار آجر ووجه صوف وتقديره باب من ساج ودار من آجر

والأول في هذا جزء من الثاني ومن فيه للتبعض انتهى فادعاء أنها غير موجودة أو غير مشهورة مكابرة  
لخالفته ماسطر في كتبهم المعول عليها وفيما ذكره في توجيه كلام الكشف دقة لا يتحملها نظر أهل العربية  
ثم إن الناظرين في كلام الشريف وجوها شتى كلها خارجة عن قانون العربية لاقتصادهم على ما لا ينفى  
ولا يسمي من كلام المتأخرين ولذا أضربنا عنها صفحا وأما إضافة السورة في إضافة المسمى إلى الاسم  
كيوم الاحد وهي مشهورة ثم انهم أطلقوا كون الإضافة إلى الجزئي بيانية وهو مخالف لما صرح به  
كثير من المتقدمين والمتأخرين من أنها انما تكون كذلك اذا كان بينهما عموم وخصوص وجهي  
كخاتم فضة فان كان مطلقا كدنية بغداد فهي لامية وذهب شارح الهادي إلى أنها بيانية أيضا ولذا  
تراهم يجعلون شجر الارز من الإضافة اللامية نادرة ومن البيانية أخرى وهذا ما غفل عنه كثير من  
الناس فاحفظه (قوله ونسبى أم القرآن) عطف على مقدراى تسمى بفاتحة أو على سورة الفاتحة  
باعتبار المعنى أو التقدير هذه سورة فاتحة الكتاب وتسمى الخ وعطف الفعلية على الاسمية شائع كعكسه  
والمراد بالتسمية وضع العلم لا الاطلاق وقال الفاضل الشريف فاتحة الكتاب صارت علما بالغلبة للسورة  
وقد ذكره في الكشف أيضا وفي اجتماع الغلبة والتجوز نظر مع أنه مناف لما مر من النقل قيل وفيه خفاء  
أيضاً لأن القول بعلمية الجنس ضروري لمنع الصرف ونحوه من الاسم ~~ك~~ام ويجب في العلمية الشخصية  
تشخص المعنى ولا تشخص هنا والاصح أن أسماء السور موضوعة لتلك الالفاظ المقررة فتكون واحدة  
بالنوع كما في التلويح وشرح المقلص لا أن يقال مثل هذا المؤلف بحسب العرف يعتد شخصاً وأما  
جعلها وأمثالها من قبيل أسماء الإشارة في عموم الوضع وخصوص الموضوع له بعيد جداً وما ذكر  
من السبب في عدم اعتباره فيها من أنها لو كانت موضوعة لشي من الخصوصيات كانت في غيره مجازيات  
وان كانت موضوعة لكل منها كانت مشتركة بين معان غير محصورة وان كانت موضوعة لمعان كلية لم  
تكونها مجازات لاحقاقق لها والكل فاسد لا يتأق هنا اذ قلنا تستعمل في شخص والاكثر استعمالها  
في الكل فلا يلزم ما ذكر وتفصيله في شرح الرسالة الوضعية أقول الذي عليه المعول في أسماء السور  
وأسماء الكتب والعلوم ونحوها أنها أعلام شخصية لتلك الالفاظ المخصوصة لا للصور الذهنية ولا  
للقوش ولا للمركب منها وهي تعد في العرف شيئاً واحداً شخصاً واختلاف الالفاظ وتعدد كاعتد  
أمكنة زيد لا يغير تشخصه لأنها غير معتبرة فيه وما يشهد له شهادة بز كها الاستقراء تسميتها بالجل  
كقل هو الله أحد وأنا أعطيناك الكوثر ومثله معهود معروف في الاعلام كتاباً شراً وبرق فخره  
وصرد دون اسم الجنس فانه وان لم يكن مفقوداً فيها نادر وأما الاستدلال بدخول اللام عليه  
كالكافية والشافية فليس بشيء لانه ليس مما يستدل بمثله وما قيل من أن العلمية الجنسية ضرورية بما  
تفرد به الرضى وهو غير مسلم عند النحاة ودلالة الموصول على ماهية نوعية أو جنسية لا ترد عليه نقضا  
وفي شرح القوائد العتبية لشيخ مشايخنا أسماء العلوم كاسماء الكتب اعلام أجناس عند التحقيق  
وضعت لأنواع وأعراض تتعدد بتعدد محالها القائمة بها كزيد وعمر وقد يجعل أعلاماً شخصية باعتبار  
أن المتعدد باعتبار المحل يعد واحداً في العرف وهو انما يتم اذا لم تكن موضوعة للمفهوم الاجالى  
وتردد السبكي في أسماء العلوم هل هي اعلام بالغلبة أو منقولات عرفية كاللابة ورجح الثاني وسيأتى  
تمة لهذا البحث في تعريف الجلالة الكريمة (قوله لأنها مفتحة ومبدؤه الخ) الالم في اللغة الاصل  
والوالدة ثم أطلق على الفاتحة ومحكم القرآن قال تعالى منه آيات محكمات هن أم الكتاب ومفتخ اسم مفعول  
أو اسم مكان أو مصدر ميمي وقال صاحب القاموس في شرح الديباجة المفتخ لغة شائعة فصحة يقال  
فتحته وافتحه نقيض أغلقه وأما المختتم فغير فصحة ولا تكرار فوجد عند لغوى ثبت والمراد به غير الأول  
ولذا عطف عليه قوله ومبدؤه عطفاً تفسيرياً ولما كان افتتاحه وابتدائه في كتابة المصاحف أو في  
التلاوة أو في الصلاة أو في النزول بناء على أنها أول سورة ترنات وتلوها ما عداها في ذلك جعلت أم وأصله

ونسبى أم القرآن لأنها مفتحة ومبدؤه

ومنشأ بطريق التسبب لأن الولد يتكبر ويوجد بعد أمه ولذلك سميت أساسا لتوقف بقية البناء  
وابتنائه عليه ووجوده بعده وبهذا التقرير يسقط ما في بعض الحواشي من الإوهام مثل ما قبل من  
أن المبدأ يقال للجزء الأول ولما منه ذلك الشيء والفاصلة مبدأ بالمعنى الأول وأم بالمعنى الثاني فجعل هذا  
وجها لتسميتها إما غير مرضي وكذا ما قبل أنه لا فائدة لذكر الأصل والمنشئة إذ ليس في الفاتحة سوى  
المبدئية وإن كانتا موجودتين في المنقول عنه وهي الوالدة والام في اللغة الأصل ومنه قيل للوالدة  
أصل وحينئذ لا يناسب ذكر كل لأن الجزء الأول من الشيء أصل ينشأ عليه باقي الأجزاء من حيث  
انها أجزاء متأخرة انتهى وقيل انها سميت أمما لجمعها كل خير كما أم الدماغ الجامعة للعواس أولانها  
مفزع أهل الإيمان كما تسمى الراهية أمما وركا كنه ظاهرة فان قلت زعم بعض فضلاء العصر أن قوله  
في الكشف وتسمى أم القرآن لأن أم الشيء أصله وهي مشبهة على كليات معاني القرآن أولى مما ذكره  
المصنف لأن الاشتغال أنسب بالأم من الافتتاح والمبتدئية بمعنى الابتداء وإن كان مذكرا صحبها أيضا  
قلت هذا وهم منه فإن المصنف ذكر ما في الكشف بعينه وزاد عليه وجها آخر قدمه عليه إشارة لاربعيته  
عنده لأن أصل معنى القرآن والكتاب الالفاظ لا المعاني وهو فيما اختاره باق على أصله بخلافه في الوجه  
الثاني فإنه محتاج إلى التجوز والتقدير أي أم معاني القرآن وهو بعيد كحل القرآن على المعاني وهذا  
لم ينه عليه أحد وتنبه له واعلم أن في كلام المصنف هنا وجهين أحدهما أن يكون قوله مفتحه بياناً  
لوجه التسمية بفاتحة الكتاب ومبدؤ لأم القرآن لغا ونشرا وقوله فساكنها الخ يبين لمشايتها للمعنى  
الأصلي للام في المبتدئية حقيقة للمعنى العرفي وهو الوالدة فيما له زيادة خصوصية واشتراكه أعني المبتدئية  
والمنشئة أدعاء دون المبتدئية الأولية وكونه مفتحا غنى عن البيان والثاني أن يكون مبدؤ  
عطفاً لتفسيرها وهما على لقوله أم القرآن وترك تسميتها بالفاتحة لظهوره قال الفاضل الليثي وهو وجه  
وجيه إلا أنه مخالف لما نقل عن المصنف في حواشيه من أن قوله لأنها مفتحه تعليل لما تضمنه قوله سورة  
فاتحة الكتاب من الجملة الخبرية التي تقديرها تسمى فاتحة الكتاب وفي هذا الوجه يكون المنقول  
عنه بالمعنى العرفي أنسب كما أن الوجه الأول بالأصلي أنسب وإن جرى كل منهما في كل منهما وقوله  
ولذلك أي لكونها أصلاً وهو ظاهر ثم انها تسمى أيضاً أم الكتاب وفاتحة القرآن وجهه يعلم  
مما مر ثم انه قيل ان في كلام المصنف إشارة إلى أن التسمية بفاتحة الكتاب من قبيل تسمية المكان  
باسم الشاغل وهي من فروع الاسناد إليه وإذا كان مصدراً كالغاية فن فروع تسمية المكان بالمصدر  
وجعلوا من تسمية المفعول بالمصدر إذا فاتحة الشيء قوله والفتح يتعلق به أولاً ويتبعه للعجموع فهو  
المفتوح الأول بعيد اذ تسمية المفعول بالمصدر غير مشهورة وقيل فاتحة الشيء وأوله آله لفتحها وهو من  
تسمية الآله بالفاعل كالباصرة والسماعة وعلى اشتقاقها تأوها النقل للتأنيث بتقدير طاقة فاتحة  
ولللمبالغة لقله تجيئه في غير صيغ المبالغة وعدم مناسبتها هنا وجعلها من النسب كما مر بعيد غير مسموع  
أذهو مقصور على السماع انتهى ولا يخفى ما فيه من التعسف لأنه ليس بمكان حقيقي فمقتضى اسم الفاعل  
إلى المكان المتجوز به عن الأول مع صحة تسمية الأول فاتحة الحصول الفتح به تطويل بغير طائل وقدمت  
ما فيه غنية عنه والذي جعله على هذا قوله مفتحه (قوله أولانها تستعمل على ما فيه الخ) في بعض  
الحواشي أن المراد بجمع ما فيه يعني أدعاء واجالاً وبأباه قوله فيما بعد وعلى جملة معانيه إلا أن يكون  
تقنياً في التعبير والذي في الحواشي الشريفة وغيرها تفسيره بأصول ما فيه ومقاصده وهو الظاهر فلا  
يرد عليه أن فيه القصص وغيرها وإن قيل انها ترجع لما ذكرنا من العبرة والاتعاظ وهذا هو الوجه  
الثاني لكونها أمما وعليه اقتصر في الكشف كما مر وقوله والتعبد بأمره ونهيه أي التكليف وهو في الباء  
نعيد لأن العبادة قيام العبد بالتعبد به من امتثال الأوامر واجتناب النواهي كما قيل وأورد عليه أن في قوله  
إياك تعبد التنسك الذي هو وصف العبد لا التكليف وأجيب بأنه بناء على أنه على لسان العباد تعليم لهم

قوله فان قلت زعم بعض فضلاء الخ لفظ  
الكشف وتسمى أم القرآن لاشتغالها على  
المعاني التي في القرآن من الشناء على الله تعالى  
بما عواها له ومن التعبد بالأمر والنهي ومن  
الوعد والوعيد اه

فساكنها أصله ومنشؤه ولذلك تسمى أساساً  
أولانها تستعمل على ما فيه من الشناء على الله  
سبحانه وتعالى والتعبد بأمره ونهييه



وطلبا للعبادتهم فهو تكليف ثم ان تفسير التعبد بالتكليف لا تساعده اللغة الا ان يقال هو تفسيره بلازم معناه وحقيقته اتخذ عبدا أو تفهين لتعذيبه بالباء كذا قيل (وأنا أقول) الذي دعا الشريف وغيره لتفسير التعبد بآذ كراهة ليس المراد به مطلق التنسك لتقييده بأمر الله ونهيه بل تعبد المرء نفسه بما كلفه الشارع به فتفسيره بالتكليف أم لا لأنه أظهر في العبادة المقصودة هنا سواء كانت الآية تعليما للعباد أم لا نعم اذا كانت تعليما كانت أظهر وأنور فهو كقولهم حصول الصورة وهو حقيقة لغة قال السمين في مفرداته قوله تعالى أن عبدت بني إسرائيل أي اتخذتهم عبيدا وقيل ذللتهم ذلة العبيد وقيل كلفتهم الاعمال الشاقة التي يكلف مثلها العباد وبهذا وقفت على ما في كلام هذا القائل وأن قوله لا تساعده اللغة من قصور الباع وعدم الاطلاع ثم ان الايمان بالله ورسوله داخل في التعبد لانه مع توقف العبادة عليه مأمورية في آمنوا بالله ورسوله فلا يتوهم أنه خارج وهو أجل المقاصد واشتمالها على الثناء من الحمد واجراء الصفات المذكورة والتعبد في قوله لا تعبد كما مر وفي قوله الصراط المستقيم ان أريد به مله الاسلام وقيل هو في قوله الحمد لله لانه بتقدير قولوا وفيه نظر وأما الوعد والوعيد ففي قوله أنعمت والمغضوب عليهم أو في يوم الدين والجزاء الثواب والعقاب ولما كانت مقاصد الامور تتأبجها والتسل أعظم المقاصد ونتيجة مقدمات الاعمال شبيهة بالولد ولذا سمى تسابجا ووجه الشبه ظاهر كما قيل \* لنا من شات الفكر نسل بهانسلو \* وانما كانت هذه مقاصد وأصولا لانه أنزل ارشادا للعباد الى معرفة المبدأ والمعاد لينودوا بحق المبدأ بمثال أو امره ونواهيته ويذخروا للمعاد مشوبة كبرى ولانه كافل لسعادة الانسان وذلك بمعرفة مولاه والتوصل بما يقربه والتصل بما يبعده منه والباعد عليه الوعد والوعيد والوعيد عن نور الانوار وهو في ظلمات بعضها فوق بعض وأما الدعاء والسؤال فوسيلة يعتبر منها ما يتعلق بالمعاد ولا يراد شتمال غير هذه السورة على مثل ما ذكر لان وجه التسمية لا يلزم اطراده ولانها استحقته بالسبق اليه والترتيب الخاص والاجمال المفصل في غيرها فاضاهت مكة في تسميتها أم القرى لما تقدمت ودحيت الارض عنها وتمام تفصيله في شروح الكشاف وفي بعض الحواشي أن ابن سيرين كره تسميتها أم القرآن والحسن البصري تسميتها أم الكتاب وردت في بعض المعجمين وغيرهما كحديث الحمد لله أم القرآن وأم الكتاب (قوله أو على جملة معانيه الخ) الجملة بمعنى الجميع وبمعنى الاجمال والمراد الثاني والحكم جمع حكمة وهي لغة العلم الحق المحكم عن قبول الشبه ولذا فسرهما ابن عباس في قوله عز وجل ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا يعلم القرآن وفسرها الحكماء بمعرفة حقائق الاشياء على ما هي عليه بقدر الطاقة البشرية وهو قريب مما قبله والنظرية نسبة للنظر بمعنى الفكر والمراد بالاعتناء بالعمل من العقائد الحققة الشاملة لاهل المعاد والنبوة وسائر الالهيات ونحوها مما المقصود منه بالذات العلم دون العمل والاحكام مرت تفسيرها والعملية منها العبادات وكل ما ذكر في الفروع والاول مستفاد من أول السورة الى قوله يوم الدين والثاني من قوله لا تعبد وما بعده وسلوك الطريق المستقيم من قوله اهدنا الصراط والاطلاع بتشديد الطاء اقتعال من طلع ظهر وبسكونها افعال منه والاول أظهر وهو من قوله صراط الذين أنعمت عليهم الخ وفيه وعد ووعيد فدخل فيه والامثال والقصص المقصود بها الاتعاظ وكذا الدعاء والثناء فهذه جملة المعاني القرآنية اجالا لمطابقة واتزاما فقوله من الحكم بيان للجملة وقوله التي الخ في موصوفة احتمالات لانه يحتمل أن يكون صفة جملة أو معان أيضا المبينة بالحكم والاحكام فيكون في المعنى صفة لهما من غير تكلف كما في القول بأنه صفة لهما معا وليس صفة للاحكام وحدها كما في بعض الحواشي قيل لان السلوك شامل للنظرية والعملية وقيل لانه لا يصح الحكم عليهما بأنهما سلوك الطريق المستقيم لانه العمل لا الحكم فيحتاج الى تقدير مضاف أي أحكام الخ وكلاهما على طرف النمام ومنهم من جعل المشير الى الاحكام العملية الصراط المستقيم والى النظرية ذكر السعداء والاشقياء على أنه لف ونشر بخير من تب مع أن ذكر الصفات دال على ما هو من الحكم

وبيان هذه ووعيده أو على جملة معانيه  
من الحكم النظرية والاحكام العملية التي  
هي سلوك الطريق المستقيم والاطلاع  
على مراتب السعداء ومنزل الاشقياء

النظرية أيضا وقوله والاطلاع الخ ان قرئ بالجزء على أنه معطوف على الحكم في قوله من الحكم فلاقسام  
ثلاثة والاطلاع على مراتب السعداء للاقتداء وعلى منازل الاشقياء للاقتفاء والاول من قوله انعمت  
والثاني من غير المغضوب الخ وهذا لا يختص بالنظرية ولا بالعملية بل هو من آثارهما ونماهما وان رجع  
فهو معطوف على قوله سلوك الطريق على أن التي صفة الحكم والاحكام معنى أو حقيقة لا للثاني ولذا قيل  
الاطلاع ناظر الى الحكم النظرية ولم يراع ترتيب اللفظ محافظة على ما عليه التنزيل من تقديم الاول أعني  
اهدنا الصراط المستقيم وتأخير الثاني أعني الذين أنعمت الخ وقد قيل عليه أيضا انه محتاج الى التقدير  
أي بصيد سلوك الخ أو أصله التي غايتها أي المقصود منها فلما حذف المضاف ارتفع الضمير وانفصل أو هو  
محول عليه مبالغة ودعاء وليس هذا مخصوصا بكونه صفة للاحكام فقط كما توهم (قلت) نقل هنا بعض أهل  
العصر عن المصنف حاشية قال فيها الحكم النظرية معرفة الله تعالى بصفات الكمال المشتغل علم الحمد لله  
الذي قوله يوم الدين والاحكام العملية هي سلوك الطريق المستقيم والاطلاع على مراتب السعداء  
والاشقياء المشتغل عليها بالاعتقاد الى آخر السورة انتهى فان صح عنه ما ذكر فهو مخالف لما مر وصاحب  
البيت أدري بالذي فيه تدبر وعبر في السعداء بالمراتب لاشعاره بالعلو والرفعة لانه من رتب بمعنى التصب  
فأما كافي الفائق وفي الاشقياء بالمنازل لانه من النزول وهو الاخطاط المقابل به كاقبل درج الجنة ودرك  
النار والفرق بين التوجيهين قدم وقيل مبنى الاول على اشتغال ألفاظه باعتبار جميع أجزائها والثاني  
على اشتغالها باعتبار ما هو دعائها ولوعكس كان أظهر ولذا قيل ان الاول يسان لاشتمالها على ما يستفاد  
منه أصول المعاني القرآنية وأساس مقاصدها والثاني لاشتمالها على جملة مقاصدها المستفادة من تلك  
الاصول وكونها أتم على هذا لتأخر التفصيل عن الاجال تأخر الولد عن الام كما قيل في أم القرى وقيل ان  
هذا التوجيه متضمن لوجه تسميتها فاتحة أيضا لان ما يدل على الشيء اجالا حقه أن يكون فاتحة كعنوان  
الكتاب الدال على ما فيه ويدل عليه عطف قوله وتسمى وذكر المبدأ بعد المفتح والمشا بعد الاصل  
والتأسيس أولى من التأكيذ مع مناسبة ألفاظه لفتح لفظا ومعنى والمبدأ للام ولا يخفى ما فيه من التكلف  
مع أنه قد اعترف بما ينافية وقد علم بما ذكرناه ضعف ما قيل من أن ما ذكرناه مستفاد من الوجه السابق لان  
الحكم وهي الاحكام الاعتقادية تستفاد من اجراء صفات الكمال عليه تعالى والاحكام العملية من  
تفاصيل التكليف المشار اليها بالتعبير والاطلاع المذكور من الوعد والوعيد ونوقش بأن  
الاطلاع من قبيل العلم والمعاني معلومات فكيف يعدهم منها ودفع بأن المراد ما به الاطلاع بقرينة السياق  
وقال بعض المدققين لا يخفى ما في جعل الثناء مقابلا للتعبد أي التكليف بالعبادة والوعد والوعيد من  
عدم المناسبة وأيضا لا يظهر من الدليل جعل الثناء مقصودا أصليا من الكتاب بل المقصود معرفته تعالى  
وقد أشير اليه بقوله رب العالمين أي موجودهم ومريهم وأبعد منه جعل الوعد والوعد مقصودين وهما  
مقعمان باعثنان على العبادة وقد عرفت مما تقدم من الجواب عنه وبقي هنا وجوه أخر لم نسوتجها وجه  
القرطاس فان قلت اشتمال الفاتحة على جميع المعاني القرآنية مناف لما في الحديث من أنها تعدل ثلثي  
القرآن قلت ان صح فلا منافاة لان الاجال لا يساوي التفصيل فزيادة مبيانية تنزل منزلة تلك آخر في الثواب  
ومن العجب ما قيل هنا من أن ذلك لاشتمالها على دلالة التضمن والالتزام وهما لنا الدلالات وقيل الحقوق  
ثلاثة حق الحق على العبد وعكسه وحق العبد على العبد وقد تضمنت الاولين فلذا جعلت ثلثيه (قوله  
وسورة الكثر الخ) لذلك أي لاشتمالها على مقاصد القرآن أو جملة معانيه التي هي كالجواهر النفيسة  
المكنوزة لانها ذخرا للمعاد والسعادة الابدية فتفي وتكفي في ذلك وقيل سميت وافية لانها لا تنصف في الصلاة  
كغيرها وكافية لانها تكفي المصلي دون غيرها وهذه الالفاظ كلها منصوبة عطفًا على قوله أم القرآن وهو  
الموافق لتصریحهم بأن الوافية والكافية يدون اضافة سورة من أسمائها وان وقع في كلام بعضهم  
خلافه وجرهما يستلزم حذف جزء العلم أو العطف عليه وقد قيل حذفه جائزا إذا أمن اللبس كما سياتي في شهر

وسورة الكثر والواقية والكافية لتلك



رمضان وإن كان من قبيل حذف بعض الكلمة نظراً لاصلة الآية قيل عليه أنه في مقام بيان الاسم لا يؤمن باللباس وإنما يلزم ما ذكره لولم يكن كل منهما بدون السورة وقد قيل به ويؤيده ما جاء في الحديث مما يدل على أنه يطلق عليه الكثر بدون السورة وهو قوله عليه الصلاة والسلام إن الله قال فيما من به على رسوله أني أعطيتك فاتحة الكتاب وهي كثر من كنوز عرشى وقد قالوا أنه سبب تسميته به ثم إن كونها كثر أو من كثر استعاره وتثنية لعظم ما فيها وهو أنفس من الجواهر بل هي عنده من الحجارة أو أخس وجعل العرش والسموات مهبطه لأنها محل ابتداء ظهوره وبقضه ولذا رفعت الأيدي في الدعاء فحوها وإن تنزه الله عن المحل والجهة وقيل أنه من التشابه الذي استأثر الله به وهو أسلم (قوله وسورة الحمد والشكر الخ) لاشتغالها عليها أي على المذكورات أما اشتغالها على الحمد فظاهر وكذا على الشكر لأنه في مقابلة نعمة الربوبية والرحمة الشاملة كما سيأتي وليس هذا مبنياً على تقدير قل كما قيل واستشكل بأنه في مقابلة النعمة بل النعمة الواصلة للشارك وأين ذلك هنا إلا أن يقال أن توصيفه برب العالمين يشعر بالعلمية وأن الحمد لذلك كما صرح به الامام وهذا لا يتم إذا جعل حمداً من الله لذاته الاقدس ولذا قيل أنه شكر إذا قرأ العبد في مقابلة نعمة وهو تكلف ولا ينبغي سقوطه لأنه سواء قدر قل أو لا فإن كل قارئ منعم عليه فإذا جدد كان في مقابلة ذلك ولا حاجة إلى ما قيل أنه يؤخذ من قوله أنعمت الخ بل لا وجه له فأنه ما شمله على الحمد وهو أعم من الشكر والحمد الحقيقي شكر لغوى فتدبر وقوله والدعاء لوقوعه فيها وتعليم المسئلة بأن ينبغي وبمعظم السؤال ثم توجه إليه بصفاته والمسئلة هنا مصدر بمعنى معنى السؤال والمراد تعليم كيفية السؤال وطريقه وليس محل السؤال لاحتياجه إلى التكاف والشكر وما بعده مجرورات وفيه ما مر من حذف جزء العلم أو العطف عليه وكون التسمية بمعنى الإطلاق لا وضع العلم ونصبها على أن العلم الشكر وما بعده بعيد وفي التفسير الكبير الاسم العاشر السؤال بروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أن رب العزة سبحانه وتعالى قال من شغلته ذكرى عن مسئلتى أعطيته أفضل مما أعطى السائلين وقد فعل الخليل عليه الصلاة والسلام ذلك حيث قال الذي خلقني فهو يهدين إلى قوله رب هب لي حكماً وألحقني بالصالحين ففي هذه السورة وقعت البداية بالثناء عليه تعالى ثم ذكر العبودية ثم ذكر الاستعانة ثم وقع الختم على طلب الهداية وأورد عليه أنه لا يتحصل مما ذكره الدلالة على تسميتها بالسؤال الذي أوداه ثم مقتضى الحديث تجرد الذكر عن السؤال والسورة جامعة بينهما فلا مناسبة لهذا الحديث هنا وليس كما توهمه المعترض بل المراد أن تسميتها بالسؤال لأنها مشتملة على تعليمه وبيان كيفية اللاتفة بالكاملين كما مر وبشهادة قصة الخليل عليه الصلاة والسلام وكذلك هذا الحديث القدسي أيضاً بناء على أن المراد منه اشتغاله بذكره في ابتداء توجهه للسؤال لأنه نصب عينيه وقبله إقباله ومن أحب شيئاً أكثر من ذكره ويؤيده ما ذكره بعده نعم هو لا يتخلو من الخفاء وكون المراد بالحديث ما ذكره غير مسلم وقد سئل بعض التابعين عما ورد في الحديث أفضل ما دعاني به عبدى لاله إلا الله وحده لا شريك له الملك وله الحمد فقبل كيف سمى هذا دعاء وهو صرف ذكر فقال هو دعاء أيضاً الحديث من شغلته ذكرى الخ ثم نقل هذا الجواب لبعض السلف فقال هو كما قال فإن الثناء على الكريم سؤال وطلب فقيل هل عرف مثله فقال نعم أما سمعت قول أمية بن أبي الصلت في ابن جعدان في قصيدته المشهورة

أأذكر حاجتي أم قد كفاني \* حياؤك أن سميتك الحياء  
إذا نأى عليك السر يوماً \* كفاه من تعرضك الثناء  
ونحوه قول الغنوى

وإذا طلبت إلى كريم حاجة \* فلقاؤه يكفيك والتسليم

وهو معنى يديع شيئاً بيانه (قوله لاشتغالها عليها) أي على المسئلة وكيفية تعليمه أو لو قال عليه بإرجاع الضمير للتعليم كان أظهر وفي تفسير ابن برحان من آداب الدعاء وحلية السؤال والضراعة إلى الملك

وسورة الحمد والشكر والدعاء وتوابع المسئلة  
لاشتغالها عليها

قوله أي على المسئلة إلى قوله كان أظهر تقدم  
له أنه أرجع الضمير للمذكورات وهو واضح  
وأما ما قاله هنا فلا وجه له اهـ مصححه

الملاك الامر كله أن يقدم العبد بين يدي دعائه التوحيد والتعظيم والجلال ثم يحمد الله بحمده  
 التي هولها أهل ويثني عليه ويمجده ويتبرأ اليه من حوله وقوته ثم يسأل الله الهداية الى ما رضىه وحسن  
 العون على ذكره ثم يسأل الله بعد ما يشاء لعموم قوله الحق ولعبدى ما سأل ومن قدم أمر الآخرة على  
 أمر الدنيا نظمه الله في نظام الاقتداء بآم القرآن وإن المطلوب الاعظم لى أم القرآن بمجلا ويحق ما قال  
 بعضهم لو قرئت أم القرآن على ميت ففى ما كان ذلك يعجب لان الحمد اسم من أسماء الله وكذلك سائر  
 الحروف كلها فانهم انتهى (قوله والصلاة لوجوب قراءتها الخ) لفظ الصلاة يجوز جزؤه ونصبه  
 هنا لانها كما تسمى سورة الصلاة تسمى الصلاة أيضا وهو من تسمية الجزء باسم كله أو تسمية أحد المتلازمين  
 باسم الآخر والصلاة بمعنى العبادة المعروفة وقوله أو استحبابها قيل عليه انه لا قائل بالاستحباب لانها  
 فرض عند الشافعى ورواجبه عند أبي حنيفة وانما تبع صاحب الكشف فى قوله لانها تكون فاضلة  
 أو مجزئة بقراءتها وما ذكره ورد عليه أيضا ولذا قال فى المدارك لانها واجبة أو فريضة وهو أحسن لانه  
 لا قائل بالاستحباب كما عرفت هذا زبدة ما فى جميع الحواشى وهو لا يسمي ولا يغنى من جوع (وأنا أقول)  
 ككون المذاهب الاربعة متفقة على عدم الاستحباب وأنه لا صلاة بدونها مما اتفق عليه هنا ما روه  
 فى كتب الفقه المشهورة خصوصا كتب الحنفية وليس كذلك فان المصنف شافعى المذهب وفى  
 كتبهم المعتبرة ما يخالفه وعبارة الامام الغزالي فى شرح الوجيز الفاتحة متعينة فى الصلاة خلافا لابي  
 حنيفة حيث قال فرض الصلاة قراءة آية ما طويلة أو قصيرة وان كان ترك الفاتحة مكروها انتهى  
 وعليه اعتمد المصنف رحمه الله فالاستحباب عنده مذهب أبي حنيفة ولو سلم عدم صحة ما ذكره السلف لهم  
 فى أكثر الاحكام أقوال شتى ومذاهب مختلفة وان لم يرخص لنا فى العمل بها وقد نقل الامام الخصاص  
 رحمه الله فى كتاب أحكام القرآن مذهب ابن عباس رضى الله عنهما أنه يجزى فى الصلاة قراءة شئ ثمان  
 القرآن ولا تعين الفاتحة وبه فسر قوله تعالى فاقروا ما تيسر من القرآن فان أردت تفصيله فراجع  
 فاذا ثبت عن بعض الصحابة ومجتهدى السلف أنها غير واجبة فى الصلاة مطلقا وأن المراد بقوله  
 فى الحديث لا صلاة الا بقراءة الكتاب نفي الكمال لا الصحة فمراد المصنف والزمخشري الاشارة الى  
 مذهب هؤلاء لا الى شئ من المذاهب الاربعة حتى يحتاج الى ما قالوه من التعسف هنا من أن استحبابها  
 اشارة الى مذهب أبي حنيفة رحمه الله بناء على تفسير المستحب بما يشمل الواجب والسنة لا المستحب  
 المتعارف على أن الواجب بمعنى الفرض والمستحب ما يقابله أو هو مبنى على أن الواجب فى الكل عند  
 الشافعى رحمه الله والركعتين الاولين عند أبي حنيفة والاستحباب فيما عداهما عنده أو فى صلاة  
 النفل فى رواية عن الشافعى وأبعد منه ما قيل من أنه مذهب ابن حنبل وأنه لو رعه كان لا يطلق الواجب  
 على ما لم يتواتر عن السلف اطلاقه عليه وقد جوز أن يكون المراد بالصلاة هنا الدعاء فيكون كسببها  
 بسورة الدعاء فان قلت هل لما قيل من تعين الجزء هنا وجه وان كان النصب بناء على تسميتها صلاة لحديث  
 قسمت الصلاة بيني وبين عبدى نصفين الحديث لان تعليل المصنف مناسب معنى الجزء لا النصب لان  
 تسميتها فى الحديث بالصلاة من اطلاق اسم الكل وارادة الجزء الذى هو ركن تنفى الحقيقة بانتفائه وهو  
 غير مناسب لقوله أو استحبابها مع أن بعضهم قد روى الحديث مضافا أى قراءة الصلاة أو ذكر الصلاة  
 قلت لا فان ما ذكره من الشرط غير مسلم عند المحققين من أهل الاصول مع عدم تعين التجوز أيضا فتدبر  
 (قوله والشافعية والشافعية الخ) بالنصب أى تسمى الشافعية الخ كما صرحوا به ويجوز جزؤه وفى الكشف  
 انها تسمى سورة الشفاء وقيل ان المصنف ذهب الى أنه يطلق عليها هذا دون سورة ولولا تقدم الشفاء  
 على الشافية وفيه نظر وقد ورد فى البخارى أيضا تسميتها سورة الرقية وهو قريب مما هنا والحديث  
 الذى ذكره المصنف صحيح أخرجه البيهقى والداريمى وغيرهما الا أنه قبل عليه انه لا يدل على تسميتها  
 بذلك اذ لا يدل قولنا زيد كاتب على غير اتصافه وصدق كاتب عليه وأما تسميته به فلا وقرب منه ما قيل

والصلاة لوجوب قراءتها أو استحبابها  
 فيها والشافعية والشافعية لقوله عليه الصلاة  
 والسلام هي شفاء لكل داء

الحديث انما يدل على أنها شفاء في نفس الامر وأنه أطلق عليها الشفاء شرعا وليست التسمية هنا بمعنى  
الاطلاق الآن يقال وضع الاسم ثبت بالنقل عن الثقات ولا حاجة لدعوى الاجماع كما قيل فالحديث  
انما ذكر ليان سند ما نقل ولا ثبات الباعث على التسمية به (قوله والسبع المثنى الخ) السبع منصوب  
وقوله لانها الخ علة لتسميتها سبعا وفيه أنه ذكر في التيسير أنها ثمان آيات عند الحسن البصري وست  
آيات في قول الحسن الجعفي وقد نقل عن بعضهم أنها تسع أيضا فكيف يتأتى دعوى الاتفاق  
أو الاجماع المذكور في كثير من التفاسير وعليه المصنف فقبل أراد اتفاق الجمهور ومن يعتد به بخلاف  
غيرهم بمنزلة العدم ومخالفة واحد أو اثنين تسمى خلافا لا اختلافا فلا يخرج بها عن الحكم بكونه متفقاً  
عليه وقيل المراد اتفاق القراء وقيل اتفاق الحنفية والشافعية وما له المأمور فلا وجه لردمه وقيل أنه  
لا خلاف فيه والزيادة والنقص وهم من الراوي لأنه لما رأى عدة أنعمت عليهم آية ظن أنه في الباقي مع  
غيره ولما رأى عدة التسمية فيه كذلك وهو مراد المصنف بقوله الآن الخ وفي قوله أنعمت عليهم تسامح  
أي صراط الذين أنعمت الخ لظهور ان الموصول بدون صلته والمضاف بدون المضاف اليه لا بعد آية  
فقد وهما معلوم وانما الخلاف في آخرها (قوله ومنهم من عكس) أي عدة أنعمت عليهم آية دون التسمية  
والمناسب لما جعل عكسها أن يكون المراد أنه جعل التسمية جزءاً من آية كما ذهب اليه البعض فيلزمه  
عدم التعرض للمذهب الحنفية وهو أن التسمية خارجة عن السورة وقوله صراط الذين أنعمت عليهم آية  
وقوله غير المفضوب عليهم ولا الضالين آية أخرى وان لم يحمل عليه يلزم عدم التعرض لبعض المذاهب  
وأمره سهل اذ ليس في كلامه ما يدل على الانحصار قبل ولا بعد أن يجعل قوله ومنهم من عكس إشارة  
اليه ما على أن المراد بعدم جعل التسمية آية ما يتناول خروجها عنها وجعلها جزءاً منها وليس في القرآن  
سورة آياتها سبع غير الفاتحة وسورة رأيت (قوله وتثنى في الصلاة الخ) أي تكرر وأصل معنى ثنى  
الشيء ردتبعه على بعض قال الراغب سمي القرآن مثنى لأنه ينثى على مرور الاوقات ويكرر فلا يدرس  
وينقطع ولا تنقضي بحائبه ويصح أن يكون من الثناء لأنه ينثى عليه وعلى من يتلوه ويعمل به وجوز فيه  
أن يكون جمع مثنى كرمي أو مثنى مشدداً للنون أو مثنى مخففة منه وكلاهما مع هاء التانيث وبدونها والجمع  
بالنظر للآيات وهذا بيان لاطلاق المثنى عليها وهي من التثنية وقد فسرت هنا بالتكرير ولا يرد أنها  
ثالث في المغرب وترجع في الرباعية مع أنه اقتصر على الأقل فلا ينفي الزيادة ولا ترد الركعة الواحدة وصلاة  
الحنازة لأن المراد المتعارف الاغلب من الصلاة وغير المصنف عبارة الكشف وهي قوله تثنى في كل ركعة  
وهي عبارة مأثورة عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه وقد ورد علم بأنها تثنى في الصلاة لا في الركعة  
وأجيب عنه بأنه مجاز مبالغة في أن كل صلاة فعله واحدة ركعة أو أنها تكرر في كل ركعة بالقياس الى  
أخرى وقيل في المصاحبة أي تثنى مع كل ركعة ويفهم منه عرفاً أن كل ركعة تثنى معها كما اذا قيل فلان  
يا كل مع كل أحد لانه فهم منه الآن أنه يا كل مع كل أحداً كل معه وهذا مع كونه تكلفاً بارداً زعم قائله أنه  
أحسن الوجوه وأولها وقيل الاشبه أن يراد بيان محل التكرير على معنى أن الفاتحة تكرر في كل  
الصلاة بحسب الركعة لا بحسب أركانها كلها كالطمانينة ولا بحسب ركعتين ركعتين كالتشهد في الرباعية  
ولا بحسب كل صلاة كالتسليم فان تعددت الركعة تعددت الفاتحة والا فلا كانه قيل تثنى باعتبار الركعة  
واعترض عليه بأن هذا المعنى وان كان واضحاً في نفسه الآن دلالة هذه العبارة عليه في غاية الخفاء ويرد  
بأن مراده أن لفظ في ههنا كما في قولهم يستعمل في وضع الشرع كذلك يعني أنه مستعمل بحسبه واعتباره  
وهو واضح وان خفي على الفاضل المعترض (وأقول) هو لم يخف عليه كيف وهو أبو عذرة كما حققه في شرح  
العصدي قول ابن الحاجب الحقيقة للفظ المستعمل في وضع أول حيث قال هذا يحتاج لتهذيب مقدمة  
وهي أن في ليس ظرفاً للاستعمال تحقيقاً بل تقدير إقامته المتعلق بالمعنى تعلقاً مخصوصاً صار كأنه ظرف  
للاستعمال محيط به ولا شد أن الاستعمال متعلق بالوضع ناشئ عنه بحيث يتصور فيه ظرفية تقديرية فكما يقال

والسبع المثنى لانها سبع آيات بالاتفاق  
الآن منهم من عدة التسمية دون أنعمت عليهم  
ومنهم من عكس وتثنى في الصلاة

استعمل اللفظ في معنى كذا بناء عليها يقال استعمل في وضع كذا أيضا لما كمال الظرفية هنا إلى تعلق خاص  
تستعمل فيه اللام كثيرا وإن كان في أكثر وههنا أيضا ما ألهما إلى السببية والباء فيه أكثر وفي تستعمل  
فيه أيضا انتهى وليس انكار خفاؤه وتكلفه مسوعا وإن لم تنكر صحت فكيف يعترض عليه بما مر وليس  
الغافل إلا المعترض ثم إن الظرفية المجازية إنما تظهر وتحسن إذا لم يكن مقارن في صالحا للظرفية الحقيقية  
كما في التوضيح فليس وزان في كل ركعة وزانها في قوله المستعمل في وضع أول فتأمل ثم قال  
والذي أدى إليه الخاطر القاصر أن اضطرابهم في هذه العبارة إنما نشأ من حل الظرفية على اللغوية  
المتعلقة بثني وهو مستقر والتقدير ثني واقعة في كل ركعة وقال بعض علماء العصر لا يخفى ما فيه إنما أولا  
فلانه مع التقدير فيه لافائدة فيه بالنظر لهذا المقام لتعرضه للوقوع في الركعة والكلام في بيان تكرارها  
وليس هذا قيد التكرار بل خارج عنه وأما ثانيا فلانه لا يصح قوله باعتبار كل ركعة إذا الصحيح أن تكرارها  
باعتبار تعدد كل ركعة وفهمه من هذه العبارة في غاية الخفاء كما قاله السيد السند رحمه الله والمعترض  
لم يفهم مراده وفيه بحث وقيل انه لا يعد حمل العبارة على التضمن أي ثني مقروا في كل ركعة وقيل رد  
عليه انه مع الاستغناء عنه فاسد لظهور أن التكرار ليس في حال القراءة في كل ركعة بل في حال القراءة  
في الركعة الثانية والثالثة والرابعة فإذا قلنا زيد يقوم في زمان قيام كل واحد من القوم لا يفهم منه الآن  
يكون قيام زيد مقارنا لزمان قيام كل واحد لالزمان قيام المجموع من حيث هو مجموع فافهم (قوله  
أو الانزال) عطف على الصلاة الآن العامل وهو ثني لا يظهر تعلقه به لأن تنبيه الانزال قد وقعت  
فعاملها فعل ماض لا مضارع ففي هذه العبارة خلل ظاهر ولذا قيل إن ثني للاستمرار بالنسبة إلى الصلاة  
وماض بالنسبة إلى الانزال والتعبير بالمضارع لاستحضار الصورة وحكاية الحال الماضية بناء على رأى  
المصنف رحمه الله في جواز ارادة معني اللفظ معا وعلى عموم المجاز بأن يراد مطلق الزمان الشامل  
للماضى وغيره يعني أن المضارع دلالة على الحال الحاضر الذي من شأنه أن يشاهد قديما كذا يستحضر به  
ما مضى فيستمر وثني لاستحضار التسمية المعللة بالتنبيه ولا يفعل ذلك إلا بما يهتم بمشاهدته لغرابته  
أو فظاعته كما ذكره أهل المعاني وهو مجاز ولذا المأزم المصنف الجمع بين الحقيقة والمجاز أشار المحشى إلى  
دفعه بما ذكر ولا يخفى بعده لاختصاصه بما يستغرب ولا غرابة هنا والأقرب عندي أن يقال إن المراعى في  
تحقق الاستقبال وغيره زمان الحكم لا زمان التكلم كما حقق في كتب الأصول والتسمية مقدمة على  
تنبيهها في الصلاة وكذا على تكرار الانزال لانهم لو قيفية فإن كان الواضع هو الله في الازل فاستقبال  
الانزال ظاهر وإن كان الرسول صلى الله عليه وسلم فالتسمية في أول التزويل وتكرار التزول إنما يتحقق بالثاني  
فهو مستقبل من غير تكلف لتقدير متعلق أو عطف معمول ماض على معمول مستقبل وأما كونه من  
قبيل \* علقها تبنا وماء باردا \* فلا يخفى برودته وركا كتمع أنهم لم يذكروا اختلاف الحديث دون  
الزمانين وإن كان القياس لا ياباه فتدبر (قوله ان صح أنها نزلت بمكة) هذا بناء على جواز تكرار التزول  
وهو في الآيات متفق عليه وفي السور مختلف فيه فأنكره بعضهم مطلقا لعدم القلادة فيه قيل ولذا قال  
المصنف ان صح واستدل المنكر له بأن نزوله ظهوره من عالم الغيب إلى الشهادة والظهور به لا يقبل التكرار  
فإن ظهور الظاهر ظاهر البطلان كتحصيل الحاصل وإيجاد الموجود ويرد بأنه ليس من هذا القبيل وفي  
منازل السائر من تواضع للدين لم يعارض بمقول منقول ولا لم يهتم دليلا ولم ير إلى الخلاف سبيلا وقال  
الزركشي في البرهان قد ينزل الشيء مرتين تعظيما لشأنه وتذكيرا عند حدوث سببه خوفا لتسبانه وفي جمال  
القراء السخاوى فائدة نزول الفاتحة مرتين أنها نزلت أولا على حرف وبعد على آخر كلك ومالك ويجرى  
هذا في وجوه القراءات وقد قيل أنها نزلت مرة أخرى بعد تحويل القبلة ليعلم أنها ركن في الصلاة كما كانت  
وقيل نزلت مرة باليسلمة وأخرى بدونها واستحسنه ابن حجر والجزري وبه جمع بين المذاهب والروايات  
وسقط ما قاله المعترض من أنه لافائدة في تكرار التزول وذبح الغزالي رحمه الله إلى أنه ليس في القرآن

أو الانزال ان صح أنها نزلت بمكة حين فرضت  
الصلاة وبالمدنية لما حوت القبلة

مكرر أصلا لانه يفسر بعان مختلفة وما توهم من أنه لو تكررت ولها كانت أربع عشرة آية توهم باطل ومعنى قوله ان صح الخ ان صح مجموع هذين الامرين لانه لا ترد في نزولها بمكة ولذا قيل لو قال ان صح أنها نزلت بالمدينة لما حوت القبلة وقد صح الخ كان أوضح وأخصر وقد علم مما مر أن في تكرار النزول مذاهب (قوله وقد صح أنها بمكة الخ) هذا قول ابن عباس وأكثر الصحابة والمفسرين والمراد بكونها بمكة أنها نزلت بمكة لانه أشهر معانيه كما سيأتي وقيل انه لم يقل نزلت بمكة لانه ليس بصدد اثبات ما في الشريعة بل بصدد بيان كون السورة مكية باصطلاح المفسرين وأما القول بأنها مدنية وهو قول مجاهد فقد قيل انه هفوة منه والقول بأن بعضها مكي وبعضها مدني في غاية الضعف وكون المراد بالسبع المثاني في الجذر الفاتحة عليه أكثر المفسرين وقد ورد التفسير به مسندا الى النبي صلى الله عليه وسلم في صحيح البخاري وقيل هي السبع الطوال وقيل الحواميم وقيل غير ذلك فان قيل اسمها السبع المثاني والواقع في الآية سبع من المثاني فلم جعلت عين المثاني قيل من في الآية بيانية فوذاهما واحدا لأن الجار والمجرور صفة والمعنى سبعة هي المثاني مع أن كونها مثاني مخصوصة لا ينافي كونها بعضا من مطلق المثاني وكونها مكية بالنص على ما في بعض النسخ وقد سقط من بعضها وأورد عليه أن المكية والمدنية انما يعلم من الصحابة والتابعين لا بالنقل عن النبي صلى الله عليه وسلم فانه أمر لم يؤمر به ولا يلزم بيانه كالناسخ والمنسوخ كما نقله في الاتقان وفيه أنه لا مانع من نقله عنه عليه الصلاة والسلام كان يقول بمكة أو بالمدينة بعلامن الصحابة أنزل على اليوم أو الساعة كذا ثم نقل ذلك عنه عليه الصلاة والسلام وقد وقع مثله وقيل المراد بالنص هنا نص العلماء أي تصریحهم بأنهم مكية فهو بالمعنى اللغوي والنص له معان منها اللفظ المقيد لمعنى لا يحتمل غيره ويقابله الظاهر ومنها ما يقابل القياس والاجماع والاستنباط فبرأيه أدلة الكتاب والسنة ويطلق في الفروع على ما يقابل التخریج أي القول المأخوذ من النص كما قاله ابن أبي شريف رحمه الله وقيل انه هنا معناه المتعارف فان ما قبله او ما بعدها الى آخر السورة في حق أهل مكة وظاهر أن الله لم يمن على النبي صلى الله عليه وسلم بآتيانه السبع المثاني بمكة ثم نزلها بالمدينة وما قيل عليه من أنه لا بعد في الاستئناس بما هو محقق الوقوع قبل وقوعه لبيان شأنه وقد وقع في قوله انا فتحنا الآية والجاز المتعارف يساوي الحقيقة في جواز الارادة فلا يعترض عليه بأن الاصل الحقيقة سقوطه في غاية الظهور لانه لا يدفع الظهور وأما بعد صلاة النبي صلى الله عليه وسلم بمكة بنزع عشرة سننة بلا فاتحة الكتاب وفرض الصلاة كان بمكة ففيه انه أمر ظني مستقل في اثبات مكيتها خارج عن الاستدلال بالآية والكلام فيه وقيل المراد بالنص صريح النقل عن الصحابة لانه ثبت عن ابن عباس رضي الله عنهما وكلام الصحابي فيما لا اجتهاد فيه له حكم المرفوع فلذا أطلق عليه النص وبما ذكرناه علم حال ما قيل من أن الانسليم أن المراد بالسبع المثاني في الآية افضاحة للاختلاف في تفسيرها وكون آتيانها من قبيل ونادى أصحاب الجنة وانه لو سلم لا ينافي نزولها مرة أخرى بالمدينة ولا يجني عليك أن كون ما قبلها وما بعدها في حق أهل مكة انما يكون مؤيدا على القول بأن المكي ما كان في حق أهل مكة والمشهور خلافه وكون سورة الحجر نزلت بمكة بعد الفتح لم يقل به أحد وفيه نظر وفي الوجيز أن ترتيب السور ووضع البسملة في أولها بوحى له عليه الصلاة والسلام ولو كان من الصحابة لكان بحسب النزول ولا خلاف في ترتيب الآيات وقال ابن عطية ان زيدا رضي الله عنه لما جمع القرآن في المرة الاولى جمعه غير مرتب السور ونقل عن القاضي أن ترتيب السور اليوم من تلقاء زيد رضي الله عنه مع مشاركة عثمان رضي الله عنه ومن معه في المرة الثانية وذكر نحوه مكي أيضا والصحيح أنه بوحى له عليه الصلاة والسلام في العرصة الاخيرة

\*(بسم الله الرحمن الرحيم)\*

ويقال لمن قال بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله بسم الله وهو كثير في كلام العرب الا أنه قيل ان بسم الله مولدة لم تسمع من النبي صلى الله عليه وسلم ولا من فقهاء العرب والمشهور خلافه وقد أثبتنا

وقد صح أنها بمكة لقوله تعالى ولقد أنزلناك  
سبع من المثاني وهو مكي بالنص  
\*(بسم الله الرحمن الرحيم)\*

كثير من أهل اللغة كابن السكيت والمطرزي ووردت في قول عمر بن أبي ربيعة  
لتدبسمت ليلى غداة لقينها \* فيا حبذا إذا الحديث المبجل

(قوله من الفاتحة الخ) في البسمة في غير التل فأنها فيها بعض آية بالاتفاق أقوال عشرة الأول أنها ليست آية من السور أصلاً الثاني أنها آية من جميعها غير براءة الثالث أنها آية من الفاتحة دون غيرها الرابع أنها بعض آية منها فقط الخامس أنها آية فذة أنزلت لبيان رؤس السور بينما والفصل بينها وهذا وإن ارتضاه متأخر والخفية لا نظيره إذ ليس لنا قرآن غير سورة ولا بعض منها السادس أنه يجوز جعلها آية منها وجعلها ليست منها بناء على أنها نزلت بعضها منها مرة ولم تنزل أخرى لتكرر النزول استقلالاً ولمدارسة جبريل له عليه الصلاة والسلام في كل عام وهكذا سائر القراءات وهو المشار إليه في حديث أنزل القرآن على سبعة أحرف كلها كاف شاف وهذا أغربها وكان ابن حجر يرضيه ويقره في دروسه ويدفع به الاعتراض بأن القرآن قطعي التواتر فكيف يصح إثباته أو نفيه بدونه فيقول إثباتها وقضائها حينئذ متواتران كسائر القراءات وقد نقله القراء كابن شامة وغيره وأطنب في تحسينه السيوطي في حواشيه فإن قلت لو سلم هذا لجاز على سائر المذاهب الجهر بها وعدمه ولا فائده وأيضاً لم يعهد في وجوه القراءات اختلاف في الآيات بل في الحروف وهياتها ووقع في بعض حروف المعاني وهذا سائر التعبير عن القراءات بالأحرف في الحديث وتقبلها وإن دفع به الاعتراض بأنه قرئ بالبسمة في السبعة وهي متواترة فيما عدا الأداء فكيف صح تركها قلت هذا غير وارد فإنه يجوز ترجيح أحد المتواترين وإن لم يبلغ غيره مرتبة مع تواتره كما في وجوه القراءات السبعة وكونه خلاف المعروف يبعده ولا يطله والسابع أنها بعض آية من جميع السور كما نقله السيد رحمه الله والثامن أنها آية من الفاتحة وجزء آية من السور والتاسع عكسه والعاشر أنها آية فذة وإن أنزلت مراراً وعلى هذا اختلف الأداء وبناء عليه فصلها ووصلها وتركها فابن كثير وعاصم والكسائي يعتقدون أن البسمة آية من كل سورة الفاتحة وغيرها وقراء المدينة وأبو عمرو ورونها آية من الأوائل وجزء يراها آية من الفاتحة فقط كما قاله الجعفي والمصنف سكت عن سائر السور فلا ينافيه أن قراء مكة ومن تبعهم ذهبوا إلى أنها آية من كل سورة مصدرية بها وكلامه شامل لكونها آية وبعض آية وقراء مكة ابن كثير ورواته والكوفة عاصم وجزء الكسائي ورواتهم والمدينة نافع ورواته والبصرة أبو عمرو ويعقوب ورواتهم والشام ابن عامر ورواته ومالك من فقهاء المدينة والأوزاعي هو الامام عبد الرحمن الشامي منسوب للأوزاع وهي قبيلة معروفة وذكر مالك والأوزاعي من ذكر الخاص بعد العام للتنبيه على جلالته (قوله وفقهاؤهما) كذا هو في كثير من النسخ بالتنبيه رجوعاً إلى البصرة والشام فقط دون المدينة وفي الكشف وفقهاؤها بضمير الجمع للجميع وتعقبه البلقيني بأنه يقتضي اتفاق أهل المدينة عليه وليس كذلك فإن جماعة من فقهاء المدينة من الصحابة والتابعين كابن عمر والزهري وغيرهما يرونها آية من الفاتحة وغيرها فكان المصنف رحمه الله غير عبارته إشارة إلى أصلاحها بذلك وفي بعض النسخ فقهاؤها كما في الكشف وقدم كونها من الفاتحة على خلافه ترجيحاً للمذهب ولذا عكسه الزمخشري (قوله ولم ينص أبو حنيفة الخ) ضمير فيه يرجع إلى كونها من الفاتحة المعلوم من السياق وهي المراد بالسورة لحضورها وكل سورة ولما كان المصنف رحمه الله شافعياً فالتابعون المذهب مع أنه مراعى في الروايات وعبارات المصنفين ومفهوم قوله لم ينص أي لم يصرح أن في كلامه إشادة ولو لم يحايل بورت الظن كاخفائها في قراءة الصلاة فصح تفريع قوله فظن عليه فلا يرد عليه أن عدم النص على الشيء نفساً وإثباتاً لا يتسبب ويتفرع عليه ظن عدمه ولا حاجة إلى ما قيل أنه بناء على أنه من أهل الكوفة الداهيين إلى كونها من الفاتحة كما مر فسكوته يشعر بمخالفته لهم لما تقرروا في الأصول من أن السكوت في موضع الحاجة إلى البيان بيان ولا مرية في أن هذا موضعه وأورد عليه أن سكوته يجوز أن يكون احترازاً عن الخوض فيما لا دليل عليه كما ذهب إليه الامام أول تعارض أدلته واقتصر على الظن دون

من الفاتحة وعليه قراء مكة والكوفة وفقهاؤهما  
وابن المبارك رحمه الله تعالى والشافعي  
وفقهاؤهم قراء المدينة والبصرة والشام  
وفقهاؤهم ومالك والأوزاعي ولم ينص  
أبو حنيفة رحمه الله تعالى فيه بشيء فظن أنها  
ليست من السورة عنده



نفي القرآنية رأسالانه أدنى مراتب الخلاف مع قيام الأدلة على قرآنيتهما وكذا ذهب بعض الحنفية الى  
أن الصحيح أنها آية فذة أنزلت للفصل أو لبيان أوائل السور فلا يرد عليه الفاتحة حتى يقال هو بالنسبة  
لعود الخاتم الى الصدر وقوله ليست من السورة عنده يحتل القولين وقيل الفاعل مجرد تأخر الظن عن عدم  
النص وسبب الظن أمره بالاسرار بها وقال الكرخي لا أعرف هذه المسئلة بعينها المتقدمة أصحابنا الا أن  
أمرهم باخفائهم لا يدل على أنها ليست من السورة وقيل انه لم ينص فيها بشئ ظن أنه ابتهاها على أصلها  
من العدم حتى يظهر الثبوت وقيل ظن في هذه العبارة ليس فعلا مجعولا بل مصدر منون مرفوع لانه خبر  
أن مقدم والمراد ترتيب نسبة اليه والرد على الزمخشري في قوله انه مذهب أبي حنيفة تلحق بالقوله تعالى  
ان بعض الظن اثم (قلت) وهو من بعض الظن أيضا وما في الكشف ان لم نقل انه ظفر برؤية عنه بناء على  
اطلاق مذهب أبي حنيفة على ما يشمل كلام أصحابه كما هو المتمدول بينهم فان قلت كيف يصح القول بأنها  
ليست منها وإن أيا حنيفة لم ينص فيها بشئ مع أن محمد بن القاسم والبرهان الصكافي وغيرهما نقلوا  
عن أبي حنيفة رحمه الله تعالى إيجابها في الصلاة حتى قال الزيلعي رحمه الله يجب سجود السهم وتركها  
ونقل عن المجتبى وجوبها في كل ركعة قلت قال استاذي المقدسي في كتاب الرمز عن شرح المختار  
لشيخه السمدسي انها ليست بواجبة فقد حكى المحققون كالامام أبي بكر الرازي والكاشاني وغيرهما  
أن الخلاف في النسبة لا في الوجوب وقال بعض المحققين القول بوجوب التسليم ليس له أصل في الرواية  
وما نسب الى أبي حنيفة من الخلاف في الوجوب من طغيان الرابع وكذا ما ذكره الزيلعي ويلزم  
مما ذكر أنها ليست آية من غيرها أيضا اذا قائل بأنها آية من غير الفاتحة فقط (قوله وسئل محمد الخ)  
الدف والدفه بفتح الدال المهملة وتشديد المفاء الجنب من كل شئ ودفع المصحف جابجا جلده المتضمن له  
ونحوه وهو أيضا لم ينص على نفي وثبات تأديا وان كان المراد قرآنيتهما والمراد المصاحف العثمانية المقدسة  
المتداولة فلا يرد كتابة القنوت في مصحف ابن مسعود رضي الله عنه فان قلت ما بين دفقي المصحف صور  
الاقطاط ونقوشها وكلام الله اما الفظي أو نفسي فما وجه اطلاقه عليها قلت في المواضع أن الكلام يطلق  
بالاشتراك عليها وعلى صور الاقطاط والصور دلالات الاقطاط القرآن ولشدة الامتزاج يقال لها قرآن اسمي  
وأورد عليه أنه كلام متناقض لأن قوله بالاشتراك يقتضي أنه حقيقة وقوله لشدة الامتزاج يدل على أنه مجاز  
وهو من اطلاق الدال على مدلوله وفي قوله لشدة الامتزاج تسامح ظاهر ورد بأنه لا منافاة لانه مجاز بالعلاقة  
المذكورة شاع فصاح حقيقة عرفية ولما قال محمد هذا قيل له لم تسربها فلم يجب اشارة الى أنه أمر  
تعبدي لا ينبغي الخوض فيه وما قيل في توجيهه من أن نزولها للفصل والتبرك ولا يلزم أن يثبت لها سائر  
أحكام القرآن أو هي لقوة الشبهة في قرآنيتهما في أوائل السور ألحقت بالاذكار والاصل فيها استحباب  
الاسرار فسكوت محمد رحمه الله أبلغ منه فانها كيف تكون للفصل وهي في الابتداء ولو قيل  
بالتبرك وحده فهو لا يدرى مع الاخفاء والحق القرآن بالاذكار فيه عبرة لا ولي الاينصار فتدبر (قوله  
لنا أحاديث كثيرة الخ) أي يدل لنا والاحاديث جع حديث لأحد وثمة على خلاف القياس  
والضمير لأصحاب المذهب الأول وقد عرف أن منهم من يقول بكونها بعض آية من السور وان لم يذكره  
المصنف كما أن منهم من يقول بكونها آية من كل سورة وهم المذكورون على ما في الكشف وشروحه  
فمجموع الفريقين يستدل على المدعى الأعم المشتركين على التوزيع أي من يقول بكونها آية  
من كل سورة يستدل بحديث أبي هريرة رضي الله عنه على جزء دعواه وهو المعنى الأعم ومن يقول بكونها  
بعض آية من السور يستدل بحديث أم سلمة رضي الله عنها عليه وما قيل من أن الاستدلال على جزء  
المدعى بما ينافي الكل غير مستحسن خصوصا عند عدم الحاجة الى ارتكابه لوجه له اذ عدم المناقاة ظاهر  
وأما الاجماع والوافق مع المبالغة في التجريد فلنفي مذهب المخالف اذ لا يلزم من كونها كلام الله بل من  
القرآن كونها من الفاتحة ونقل عن المصنف هنا حاشية وهي هذا ان الدليلان يدلان على أنها من القرآن

وسئل محمد بن الحسن عنها فقال ما بين  
الدين كلام الله تعالى لنا أحاديث كثيرة



لأنها من الفاتحة اللهم الآن يضم إلى الدليل الأول في كل محل أثبت فيه وإلى الثاني عماليس بقرآن في محله والقيدان في حيز المنع انتهى وأنت تعلم أنه على تقدير تسليم القيدين لا يلزم كونها جزءاً من الفاتحة لجواز كونها قرآناً في صدر السورة وليست جزءاً منها وكون القرآن مفصلاً سوراً وسوره آيات فإذا كانت من القرآن كانت من سورة قطعاً ممنوعاً عند الخصم وإذا جمل قوله ليست من السورة عنده على ما ذهب إليه المتقدمون لم يكن المصنف رحمه الله متعزضاً للاختلاف من قال أنها ليست من القرآن أصلاً لمن قال أنها آية فذمة فيلزم من قرأتها كونها من الفاتحة لعدم القائل بالفصل إلا أنه انما ينفع في الزام الخصم لافي اثبات المدعى وهذا تحقيق حقيق بالقبول وإن كان مبني على أن المراد بالسورة في كلام المصنف رحمه الله الجنس لا الفاتحة بقرينة مقابلة وقد مر وتفصيله في المطولات فاستدل الشافعي رحمه الله بهذا الحديث وما ضاهاه وقد قيل عليه أنه موقوف وفي سنده ضعف وهو معارض بما روى عن أبي هريرة رضي الله عنه أيضاً أنه تعالى قال سمعت الصلاة بيني وبين عبدى نصفين ولعبدى ما سأل فإذا قال الحمد لله رب العالمين قال الله جل جلاله عندى الحديث وما ذكر خبر واحد والمسئلة مما يطلب فيه اليقين واجب بأنه روى من طرف أخرى تقوى بها أن له حكم المرفوع لأن مثله لا يقال من قبل الراى وما روى من الحديث القدسي مداره على العلاء بن عبد الرحمن وقد ضعفه ابن معين وهو انفرد بروايته مع احتماله التأويل بأن التقسيم لم يخص الفاتحة والبسلة مشتركة بينهما وبين غيرها ورده ابن عبد السلام رحمه الله بأن ظاهره ليس بمراد لأن الصلاة ليست مقسومة بالاجماع بدليل السورة المقسومة بل بعض القراءة فالتقدير قسمت بعض قراءة الصلاة وبعض قراءة الصلاة لا يستلزم الفاتحة فالمقسوم بعض الفاتحة ونحن نقول به انتهى وفيه نظر بعد وكونه مما يطلب فيه اليقين قول القاني أبي بكر الباقلاني وقد خالفوه حتى قال القرطبي رحمه الله المسئلة اجتهدية ظنية لا قطعية كما ظنه بعض الجهلة من المتفهمة (أقول) فيه أن القرآن على المشهور انما ثبت بالتواتر وهو قطعي فكيف يقال أن المسئلة ظنية ويجهل من قال بقطعيتها وقد أجيب بأن التواتر كونه منزلاً من عند الله للأعجاز بنوعه وقرأ ينسب وأما كونه جزءاً منه في بعض معين فليس عتواز والالم يسمع الاختلاف فيه وتحقيقه كما في تفسير السمين المسمى بالوجيز أن الأحاديث تدل على أن البسلة آية من الفاتحة وهي متعاضدة لمحصله للظن القوي بكونها قرآناً والمطلوب هنا الظن لا القطع خلافاً لابي بكر الباقلاني حيث قال لا يكتفي هنا بالظن وشنع على الشافعية وقال كيف يثبت القرآن بالظن وأنكر عليه الغزالي رحمه الله وأقام الدليل على الاكتفاء بالظن فيما نحن فيه كحديث كان النبي صلى الله عليه وسلم لا يعرف ختم السورة حتى تنزل عليه بسم الله الرحمن الرحيم والقاضي معترف بهذا ويتأول على أنها كانت تنزل ولم تكن قرآناً وليس كل منزل قرآناً قال الغزالي رحمه الله ما من منصف الا ويستبرده هذا التأويل ويضعفه انتهى (أقول) هذه مسئلة أصولية اختلف فيها وحاصلها أنه هل يكتفي فيما نحن فيه الظن لأن التواتر انما يشترط فيما يثبت قرآناً على سبيل القطع كغيرها من القرآن فأما ما يثبت قرآناً على سبيل الحكم فيكتفي فيه الظن كما مر عن الغزالي ومعنى كونه على سبيل الحكم أن له حكم القرآن من الكتابة بين الدقنين ووجوب القراءة وهو الاصح عند الشافعية وذهبت الحنفية إلى أن كل ما يسمى قرآناً لا بد فيه من القطع والتواتر في نفسه ومحله كما في سورة النمل وما بين السور ليس كذلك فثبت اتفق ذلك اتفقت القرآنية والشافعية مختلفون في هذه المسئلة فنذهب إلى المنع على الاصح عندهم ومن ذهب إلى التسليم مدع لثبوت موجه لأن اثباتها في جميع المصاحف في معنى التواتر وانما لم يتواتر تسميتها قرآناً وآية بالنقل عنه عليه الصلاة والسلام اذ لو تواتر لكفر جاحداً وهو لا يكفر بالاتفاق بينهم ولا ضير فيه اذ لا يلزم من اتقاء تحققه تحقق انتفائه وهو المدعى لهم (قوله وقول أم سلمة الخ) هي أم المؤمنين رضي الله عنها من كبار الصحابة وسئلة بفتح السين المهملة واللام والميم وحديث أبي هريرة رضي الله عنه أخرجه الطبراني وابن مردويه والبيهقي وصحح الدارقطني ما يفيد معناه وحديث أم سلمة رضي

منها ما روى أبو هريرة رضي الله تعالى عنه أنه عليه الصلاة والسلام قال فاتحة الكتاب سبع آيات أو لا هن بسم الله الرحمن الرحيم وقول أم سلمة رضي الله عنها قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم الفاتحة وعند بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين آية

الله عنهم لم يثبت بهذا اللفظ وإنما الوارد في طريقه أنه عند البسملة آية وصحح البيهقي بعض طرقه وتفصيله  
 في حاشية السيوطي رحمه الله وقد طعن الطحاوي فيه بأنه رواه ابن مليكة ولم يثبت سماعه منها مع أنه روى  
 عنها ما يخالفه وأجيب بأن له حكم الاتصال لأنه تابعي أدركها وعدم السماع خلاف الأصل وقد روى  
 الشيخان ما يعارضه من حديث كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يفتح القراءة بالمحمد لله رب العالمين  
 وتأويله بأن معناه يفتح القراءة بهذه السورة لأنه علم لها خلاف الظاهر وقد روى أحاديث كثيرة تؤيده  
 وقد جعل النبي الوارد على نفي السماع والجهر وقيل إن علياً رضي الله عنه كان مبالغاً في الجهر فشذذبوا أمية  
 في المنع منه بطلان آثاره واضطراب روايته أنس فيه لا يبعد أن يكون لخوف بني أمية ولا يخفى فساده  
 لما فيه من سوء الظن بالسلف وقول الدارقطني لم يصح في الجهر حديث يشهد على فساده وما قيل من أن  
 الخلاف في التسمية ينفي نواتر القرآن فلا بد من القول بعدم جزيئتها حتى يصح كون القرآن متواتراً دجماً  
 في النشر من أن هذا الاختلاف كاختلاف القراءة بالزيادة والنقص ولكنها عند الجمهور ليس لها حكم  
 القراءة في جواز الترك احتياطاً ليحصل الخروج من فرض الصلاة بقيننا (قوله ومن أجله الخ) بأفراد  
 الضمير أي من أجل اختلاف الرواية أو من أجل ما ذكر وفي بعض النسخ من أجلهما بضمير التنبيه أي  
 من أجل الروايتين أو الحديثين فإن قلت الحديثان متعارضان وليس هذا مما يقع فيه النسخ حتى يقال  
 المتأخر ناسخ للمتقدم ما لم يمكن الجمع بينهما قلت قد جمع بينهما بأن أم سلمة فهمت كونها بعض آية من  
 الوصل والوقف على العالمين وهو لا يدل على ذلك مع أن حديث أم سلمة لم يصح بهذا اللفظ كما في الاتفاق  
 (قوله والاجماع على أن الخ) هو مرفوع لعطفه على أحاديث أوله مبتدأ أخبره على أن الخ قبل من  
 المخالفين من نفي كونها من الفاتحة ومنهم من نفي كونها في أول السورة قرأنا والمصنف أراد أن يصرح  
 برد كل منهما فأني بالأحاديث لرد الأول وبالاجماع لرد الثاني والاجماع المشهور قول وفعل والأول أقوى  
 ولذا قدمه وعبر عن الثاني بالوفاق وأورد عليه أنها لا يثبتان كونها جزءاً من الفاتحة لما مر وجوابه يعلم  
 مما قدمناه والمراد بالمصنف هنا المصنف العثماني وما جرى على رصمه من المصاحف القديمة وهي مجزأة عن  
 أسماء السور وغيره فلا يرد أنه يكتب في المصاحف أسماء السور وعدد آياتها وكونها مكينة أو مدنية  
 ولو أطلق فالمراد بما فيه ما فيه احتمال القرآنية وهذه خارجة بالاتفاق والمخصص عقلي فبقي الثاني على  
 عمومهما قطعاً وثبت بحجة قطعية أو امر ظني كما مر فلا يرد أن العام إذا خص منه البعض لم يبق حجة قطعاً  
 ولا حاجة إلى الجواب بأنه يميز بكانه بلون آخر أو خط آخر وما نقل عن ابن مسعود رضي الله عنه من أن  
 الفاتحة والمعوذتين ليست من القرآن لأصل له وإن ذكر في مطاعن القرآن من الكلام (قوله مع  
 المبالغة في تجريد القرآن الخ) يعني أن الاجماع والاتفاق المذكورين مع المبالغة في تجريده بحسب  
 الظاهر يقتضي أنها من القرآن في ذلك المحل والمخالف فيه لا يسلمه ويقول أنه إنما يقتضي أنها قرآن  
 وأما كونها من السورة فلا ولا يرد أنه لا نزاع في هذا الاجماع فكيف جاز للخصفية مخالفته وقد روى  
 عن ابن مسعود رضي الله عنه جردوا القرآن ويروى جردوا المصاحف أخرجه عبد الرزاق والطبراني  
 عن ابن عباس وعن ابن مسعود أنه كان يكره التعشير في المصاحف وقال البيهقي المراد لا تختلط طوابعه غيره  
 وعن قرظ بن كعب أنه قال لما خرجنا إلى العراق قيل انكم تأتون أهل قرية لهم دوى بالقرآن كدوى  
 النحل فلا تشغلهم بالأحاديث فتصدوهم وجرّدوا القرآن كما في غريب الحديث وفيه أنه يحتمل أمرين  
 التجريد في التلاوة وأن لا يخلط به غيره والتجريد في الخط والنقط والتعشير حتى قيل يكره نقطه وشكله  
 وأول من فعل الأول أبو الأسود الدؤلي وأول من فعل الثاني الخليل بن أحمد والمتأخرون على أنه بدعة  
 حسنة وقيل هو أمر بتعليم القرآن وحده دون غيره من كتب الله لتحررها (قوله حتى لم يكتب أمين)  
 غاية لتجريد القرآن عن غيره لأنها بعد أفراد ما ليس بقرآن عن عدم الكتابة لأنها ما موربذ كرها  
 بعدها ولذا قيل أنه دليل على السلب الكلي المستفاد من المبالغة في التجريد وهو لا شيء مما ليس من

ومن أجله اختلف في أنها آية برأسها أو بما  
 بعدها والاجماع على أن ما بين الدقين كلام  
 الله سبحانه وتعالى والوفاق على أنها في  
 المصاحف مع المبالغة في تجريد القرآن حتى  
 لم يكتب أمين

القرآن اذن في كتابته لان أنسب الاشياء بالاذن أمين فاذا لم يؤذن فيه كان غيره أولى وقد قيل عليه لانسلم  
 هذا بل أنسب الاشياء مما ليس من القرآن البسملة فان من ذهب الى أنه ليست من القرآن يقول أثبتت  
 فيه للتبرك والفصل والاذن من الشارع الى غير ذلك مما لا يوجب جد في أمين ولا يخفى أنه محل النزاع (قوله  
 والباء متعلقة بمحذوف الخ) تقديره أي تقدير المحذوف وحروف الجر تسمى حروف الاضافة أيضا وهي  
 تقضي بمعاني الافعال وما اشبهها وما يقضي بمعناه يسمى متعلقا لها بفتح اللام وهي متعلقة بكسر ها وقد  
 يعكس ذلك ثم قال وسائر الظروف منها ما هو لغوي وما هو مستقر بفتح القاف لان معنى العامل استقر فيه  
 فهو من المحذوف والايصال واختلاف في تفسيرهما فقبل اللغوي ما يكون عاملا مذكورا والمستقر ما يكون  
 محذوفا مطلقا وقيل المستقر ما يكون عاملا عامنا معنى الحصول والاستقرار وهو مقدر واللغوي  
 بخلافه كما في اللب ويسمى مستقرا التقدير معنى الاستقرار والفهوم من اللب وشرحه أن اللغوي ما يكون  
 عاملا خارجا عن الظرف غير مفهوم منه سواء ذكر أو لا والمستقر ما فهم منه معنى عامله المقدر الذي هو من  
 الافعال العامة ولما كان تقدير الافعال العامة مطردا اعتبره النحاة وفسروا المستقر بما عمله محذوف  
 عام وكائن المقدر ههنا من كان التامة والاتسلسل التقديرات كما قاله الفاضل الشارح وتقديره خاصا  
 ههنا لانه أولى عند قيام قرينة الخصوص وأتم فائدة وكون هذا لغويا أو مستقرا علم مما ذكر والحاصل أن  
 متعلقه تمام مذكورا ومحذوف وعلى الثاني مؤخر أو مقدم عام أو خاص فعل أو اسم مفرد أو جملة ويضم له  
 معاني الباء فتزيد احتمالاته على ثلاثين واختار المصنف منها كونه فعلا خاصا مؤخرا وفي الكشف  
 تقديره أقرأ أو أتلو إشارة الى أنه لا يتعين هنا لفظ بل كل ما يؤدى هذا المعنى ولظهور تركه المصنف  
 فلا يترتب أن الاحسن ذكره كما قيل (قوله بسم الله أقرأ) بلفظ المضارع ويرجع بعضهم تقديره ما ضيا  
 لوروده كذلك كما في الحديث بسم ربى وضعت جنبي ومنهم من قدره أمرا وعن القراء أنه قال المقدر فعل  
 أمر لانه تعالى قدّم التسمية حثا للعباد على فعل ذلك فالتقدير ابدؤا أو اقرأوا ورواه السيوطي عن ابن  
 عباس رضي الله عنهما وهو المناسب لتعليم العباد الاتي (قوله لان الذي يتلوه مقروء الخ) ضمير يتلوه  
 لالفظ التسمية ومقروء بتشديد الواو وتخفيفها قبل همزة لانه يقال صحيفة مقروءة ومقروءة ومقرية والمراد  
 بما يتلوه ما جعل التسمية مبدأ له وفي الحواشي الشريفة فان قلت الاولى أن يقال لان الذي يتلوه قراءة  
 لان المقصود افتتاح القراءة بالتسمية كما يدل عليه قوله وكذلك يضم كل فاعل الخ قلت المراد بتلو المقر وتلو  
 القراءة لاستلزامه اياه وانما تكرر ذكره ودل عليه بتلو المقر ورعاية للجانسة بين التالى والمتلو اذا أمكنت  
 وببانه أن البسملة يتلوها فيما نحن فيه شيان أحدهما من جنسها ويتلو ذكره ذكرا وهو المقر والثاني  
 من غير جنسها ويتلو وجوده ذكرا وهو القراءة وتلو كل واحد منهما مستلزم لتلو الآخر فصريح تناو  
 الاول ليفهم الثاني مع المحافظة على التجانس وانما قلنا اذا أمكنت الرعاية لان تسمية الذابح مثلا  
 لا يتلوها الا الذابح لتبوع وجوده لذكرا وأما المذبوح فلا يتبع ذكرا لاني الوجود ولا في الذكر  
 فلا يستقيم أن يقال ما يتلو التسمية مذبوح انتهى فان قلت على تقدير كونهم لسان القرآن أو السورة  
 كيف يتأتى تقدير أقرأ فاعل المتكلم وهي متقدمة على قراءة هذا القارئ بل على وجوده وكيف يتأتى أن  
 يقال القراءة قرينة لهذا المقدر فينبغي أن يقدر أقرأ من أمر الله للعباد ليتحد قائل الملقوظ والمقدر  
 ويكون على نسق ما نطق به التنزيل قلت الظاهر أنه على هذا يتدبر قبل قراءة كل قارئ ويكون اخبارا  
 منه تعالى عما يصدر من عباده وليس المراد بأقرأ متكلما مخصوصا بل من يصح منه التكلم على حدة قوله  
 ولو ترى اذ وقضوا على النار وبعد الوقوع ينوي كل بالضمير نفسه كما في الاستفتاح بقوله وجهت وجهي  
 الخ ومن هنا يبين لك وجه جعل القرينة المقرودون القراءة لان ذلك القدر اقتضى تقديره في الازل يدل  
 عليه المقر وقبل وجود القراءة فعبر به المصنف رحمه الله ببناء على مذهبه والزمخشرى ليشمل المذاهب  
 فلا حاجة لما ذكره قدس سره ولا للاعتداد بأن القرينة اللفظية أظهر ثم قوله ان المذبوح الخ ان أراد به

والباء متعلقة بمحذوف تقديره بسم الله  
 أقرأ لان الذي يتلوه مقروء

الشيء وان لم تذبح فقله لا يسمى مذبوحا حقيقة وان أراد بعد تعلق الذبح به فكونه لا يليه في الوجود غير مسلم اذ المذبح من حيث هو مذبح نال له بلا مربية فان قلت مقدرات القرآن هل هي منه حتى يطلق عليها كلام الله أم لا قلت معانيها مما يدل عليه لفظ الكتاب التزاما للزومها في متعارف اللسان فهي من المعاني القرآنية وأما الفاظها فليست منه لانها معدومة ومنها ما لا يجوز التلظ به أصلا كالضمائر المستترة وجوبا وأما جعلها مقدرة فامر اصطلاحى ادعاء التحاة تقريرا للفهم فانظره فانه من الحور المقصورات في الخيام ثم ان في جريان هذا التقدير على القول بأنها آية فذة ولذا وقف عليها بعض القراء نظرا وتفسير ما يتلوها بما مر مما قصد جعله نالها وجعلت مبدأ له وان كان يقاربه غيره سقط ما قيل من أن الذى يتلوها كما وقع عليه القراءة وقع كثير من الافعال ككونه ملفوظا ومحدثا ومؤلّفا وغير ذلك والمراد بقوله كل فاعل الفاعل الذى جعل التسمية مبدأ لفعله بقرينة السياق لسقوط غيره عن درجة الاعتبار والمراد بالاضمار معناه اللغوى أى أن كل فاعل يتصور ما هو بصدد منه من الافعال فالظاهر أن يتقدر بحسب الصناعة ما يليق به فلا يرد عليه ما قيل لان لم أن كل فاعل يضمير اللفظ المذكور بل يقصد المعنى وينويه ولا حاجة ان الجواب بأن النفس تعودت ملاحظة المعانى وأخذها من الالفاظ حتى تنابج نفسها بالفاظ متخيلة كما قلناه السيد عن ابن سينا وان كان هذا أمرا عقليا وجدانيا لا منطقي اصطلاحيا كما توهم ثم اختار مقررا على متلوم ما فيه من التجنيس حتى قيل ان تقديره أحسن ما فيه من الابهام المشوش لذهن السامع فما اختاره أظهر وبما التفسير أنسب (قوله وكذلك يضمير الخ) أى كالفارنى الذى يضمير القراءة التى جعلت التسمية مبدأ لها يضمير الخ وهذا تيم للفائدة بوضع قاعدة مطردة كلية في تقدير كل متعلق باسم الله وقد تبع المصنف في هذه العبارة الزمخشري وفيها تسامح كافى عامة حواشيه فان التسمية جعلت مبدأ للفعل الحقيقى كالقراءة والحلول والارتحال والمضمر الفعل النحوى الدال عليه فلا بد من تقدير في الكلام في آخره بان يتقدر ما جعل التسمية مبدأ للمعناه أى معنى مصدره وهو معناه التضمنى أو فى أوله بان يتقدر لفظ ما يجعل التسمية مبدأ له وهذا مختار الشريفة تبع الشارح المحقق وتبعه المحشون للكشاف وهذا الكتاب وقد قيل عليه ان اعتبار الحذف قبل ميسر الحاجة اليه غير مرضى وهنا كما يحتمل أن يكون المراد بكلمة ما في عبارتهم المذكورة المعنى يحتمل أن يكون اللفظ ووقوعها بعد قوله يضمير الخ يقتضى الثانى فالأولى الحمل عليه بلا تقدير فاذا جاء قوله ما جعل التسمية الخ مست الحاجة للتقدير فيقدر فيه معنى ويؤيده أن ما جعل التسمية مبدأ له الفعل الحقيقى أى القراءة والمضمر فعل اصطلاحى وهو أقرأ والقول بأن أقرأ لفظ للقراءة كما اقتضاه تقديرهم غير متعارف بخلاف القول بأن القراءة معنى أقرأ للألزام لتقديرنا فان معنى اللفظ يراد به المعنى التضمنى كثيرا وقيل عليه أيضا ان هذا الاضمار انما يحسن لو كان المتقدم مصدرا وقد يقال يجوز أن يراد بالاضمار الاخفاء في القلب لا الحذف فيتعلق بالمعنى لكنه لا يلائم المشبه به أو يجعل ما مفعولا للفاعل وفيه أن المقصود بالبيان التقدير ولم يحصل الآن يقال علم من التشبيه وقد يوجه بالاستخدام بأن يراد باللفظ وبضميره المعنى (أقول) ما ذهب اليه الشراح هو الاظهر وكونه قبل الاحتياج اليه أمر سهل فان المبادرة الى الاصلاح أصح وأوضح واذا كان جزء المعنى يطلق عليه معنى فلا بد في جعل اللفظ له وما ذكر من كون المقدّر مصدرا غير صحيح لما عرفت من أنه معنى تضمنى لا مطابقى فان قلت الذابح مثلا اذا ذكر البسملة يريد التيمن بالقرآن وتقدير أذبح لا يناسب كونها قرآنا وتقدير أقرأ لا يناسب فعله قلت هذا تخيل فاسد تخيله بعض الناس وليس بشئ فانه كالاقتباس لفظه منقول من لفظ القرآن الى معنى آخر كانه عليه علماء البديع فان قلت كيف قيل هنا بالاستخدام وتعريفه لا يصدق عليه لانه ليس هنا معنيين يرجع الضمير لاحدهما قلت هو كقولك بعته بدرهم ونصفه وسيأتى بيانه في قوله تعالى وما يعمر من معمر الآية ولفظ ما عام عموما بل قد أريد به أحد ما يصدق عليه وأرجع اليه الضمير باعتبار الآخر مع أن

وكذلك يضمير كل فاعل ما يجعل التسمية مبدأ له

أبعد ذرته لم يصرح بالاستخدام ومن لم يقف على مراده قال انه غير صحيح وغاية توجيهه أن كل لفظ  
 إذا أطلق يصح أن يراد به معناه الموضوع له ونفس لفظه كما في نحو ضرب فعل فمأخوذة عن الفعل باعتبار  
 لفظه أو باعتبار معناه ولا يخفى فساد فانه لم يثبت بلفظ الفعل ولا بما يصدق عليه بل بما المكتفى به عنه  
 فتدبر (قوله وذلك أولى الخ) رده على من زعم أن تقدير الابتداء أولى لانهم يقتدرون متعلق الطرف  
 المستقر عامما كالصكون والحصول ولانه مستقل بما قصد بالتسمية من وقوعها مبتدأ بها فتقديره أو وقع  
 في المعنى ولا يرد عليه اقر بأسم ربك لان الهم هنا فعل القراءة لا ابتداء لوقوعه في أول البعثة قبل أن  
 يأتى القراءة المطلوبة منه ولذا صرح به وقدم ورده صاحب الانصاف بأن تقدير الخصوصيات أحسن  
 والبق بالمقام وأولى بتأدية المرام لان تقدير أقر يدل على تلبس القراءة كلها بالتسمية على وجه التبرك  
 والاستعانة وابتدئ يفيد تلبس ابتدائها وتقدير النجاة لا يجدي لانه تمثيل وتقريب اقتصر واعليه لا طراد  
 وإذا قامت قرينة الخصوص فتحوذ على الفرس فلا شك في أنها أولى وأما قوله ان الغرض وقوع  
 التسمية مبتدأ بها فاسلم لكن معناه أن يجعل في الاوائل سواء قدر لفظ الابتداء أو لا وقد قيل ان في تقدير  
 أقرأ امتثالا للحديث فعلا فقط وفي تقدير أبدأ امتثالا له قولاً وفعلاً ولا شك أنه أولى (قلت) هذه مغالطة  
 لا يلتفت اليها بعد ما نوره سراح الكشف لأن الامتثال التولى أن اراد به أن معنى قوله لا يبدأ فيه باسم  
 الله لا يقتدر فيه أبدأ فغير صحيح لانه امر اصطلاحي حادث بعد عصر النبوة فلا يصح حمله عليه وان اراد مجرد  
 الموافقة اللفظية فيعارض بجاري مجازيه كإفادة تلبس الفعل كله بالتبرك ونحوه وفي بعض الحواشي  
 فان قلت الحديث المشهور المستدعي للابتداء بالسجدة ووقوعها في الابتداء قرينة ظاهرة على تقدير  
 أبدأ قلت لا يصلح شئ منهما لذلك أما الحديث فلانه يستدعي تقدم السجدة على الامر ذي البال والتلفظ  
 بها في ابتداء ذلك الامر ولا يستدعي تقدير ابتدئ أو فعل آخر وأما الوقوع في الابتداء فانه وان صلح مع  
 حث الشارع على وقوعه فيه قرينة لكنها ليست بظاهرة لانه لو كفي قرينة على تقدير أبدأ لكفى  
 الوقوع في النهاية والوسط على تقدير الانتهاء والوسط وليس كذلك وهو كلام حسن وفي قول المصنف  
 رحمه الله لعدم ما يطابقه إشارة ما اليه اذ معناه أن كل ما صرح فيه بالمتعلق ذكر مخصوصا نحو يا مكرم ربي  
 وضعت جنبي وغيره مما ضاهاه وقبل المراد عدم ما يطابقه في القرآن لوقوع القراءة متعلقا بقوله أقرأ  
 باسم ربك ولم تقع الباء فيه متعلقة بأبدأ وردت بانه في الآية ليس تعلقه به متعينا ولوسلم فلا يلزم كون  
 ما في أوائل السور مثله ولذا قيل ان المطابقة بهذا الاعتبار لا تصلح مرجحاً دون ملاحظة ما ذكر عند  
 وجود القرينة الدالة على تعيين المخدوف في محل التكلم فلا يلتفت اليها فيصالح لانه يعتبر ضمنية لا استقلالاً  
 (بقي ههنا بحث) وهو أن الشريف كغيره قال في تقرير تقديره عما زعم بعض النحاة أن تقدير الابتداء  
 أولى فيقال بسم الله ابتدئ القراءة مثلاً ولا يخفى أن ابتداء القراءة أخص من القراءة لأعم لصدقها على  
 قراءة الاول والوسط والاخر واختصاص ابتداء القراءة بالاول وليس هذا هو الصكون والحصول  
 الذي قدره النحاة حتى يحتاج الى الجواب وما قيل من عموم ابتدئ باعتبار أنه منزل منزلة اللازم لكنه يعلم  
 بقرينة المقام أن المبتدأ به هو القراءة أو باعتبار أصل العامل في الجميع لا يخفى فساد فانه اذا دل المقام  
 على ارادته ما معنى تنزيهه منزلة اللازم حينئذ وكونه باعتبار الأصل لا يدفع السؤال باعتبار الحال فتدبر  
 (قوله لعدم ما يطابقه وما يدل عليه) وفي نسخة ويدل عليه بدون ما والضمير المرفوع للموصول والمنصوب  
 لا بدأ والمراد بما يدل عليه القرينة الدالة عليه دلالة ظاهرة وان وجد الدليل في الجملة فلا يرد عليه أنه يدل  
 على عدم صحة اضممار أبدأ لأعلى مرجوحته وقوله أولى يدل على خلافه فان ابتداءه بالسجدة قرينة لا رادة  
 البدء لكنها في الظهور ليست بمنزلة الاولى فسقط أن وقوعه في الابتداء دال عليه كغيره من الدلالات  
 الحسابية اذ لا قرينة الا بمقارنته الفعل وهي داعية الى تقدير شئ من جنسه لا الى تقدير الابتداء وقبل معنى  
 قوله وذلك أولى أن اضممار كل فاعل ما جعل التسمية مبدأ له أولى من اضممار أبدأ لعدم ما يطابقه فيما اذا كان

وذلك أولى من أن يضمراً أبدأ لعدم ما يطابقه  
 وما يدل عليه



الفعل الواقع بعده غير عمد ولا يفتي بعده وأما كون نالي التسمية ما يصدق عليه مقروء لانفسه فسهل لأن  
تحقق ما يصدق عليه الشيء تحقق له وقد يقال يمكن اعتبار مثله عند تقدير ابدأ لأن الفعل المبدوء بالتسمية  
يصدق عليه المبدوء بهما وقد أجيب عنه بأن عنوان القراءة أقرب الى الفهم لانه المقصود من التصدير  
بالتسمية وفيه نظر ظاهر (قوله أبدأ في زيادة اضمار فيه) وهو اضمار المصدر وفاعله والخبر سواء جعل  
الخار والمجرور متعلقا بالمصدر المذكور أو خبرا وسواء قد رايت في أو بدى وهذه احتمالات عقلية والا  
فكلامه مقتض لتعلق الخار بابتدأ في السياق صريح فيه وبلا حظ هذا مع ما مر من عدم المطابقة  
والدلالة وأقرأ وان كان جله فعلية والفاعل مستتره وأقل لما مر ودلالة الاسم على الثبوت معارضة  
بدلالة المضارع على الاستمرار التجدد المناسب للمقام وقيل زيادة الحذف هنا باعتبار زيادة الحروف  
فلا يراد أن حذف الجمله ليس أقل من حذف المضاف والمضاف اليه وأورد عليه أن النظر هنا متوجه الى  
المعنى كما مر في كلام الكشف في ذكر أقرأ وأتلو وهنا لو قد بدى لازادة في الحروف وانما ارتكبت هذا  
التكلف بناء على أن أهل المعاني لا يطلقون الحذف على اضمار العلم وأنت تعلم أن كلامنا في زيادة  
الاضمار سواء أطلق عليه الحذف عند أهل المعاني أم لا ثم إن المصنف رحمه الله لما أتم الكلام على تقديره  
فعلا خاصا شرع في بيان تقديمه (قوله وتقديم المفعول ههنا أوقع الخ) هنا إشارة الى البسملة في أوائل  
السور وأوقع بمعنى أحسن مرقعا وأنسب بمقامه يقال انه ليقع منى في موقع مسرورة موقع حسن  
كافي الأساس وقيل أوقع بمعنى أثبت وأمكن من وقع الحق اذا ثبت وثبانه باعتبار وقوعه في محفل  
يقضيه الحال وفي نسخة بدل المفعول المفعول بواسطة حرف الجر وقوله ههنا للاختراع عن نحو  
أقرأ باسم ربك مما يقتضى المقام تقديم عامله لانه أول نازل من الآيات اهتماما بشأن القراءة وان كان اسم  
الله أهم في ذاته كما سيأتى (قوله كافي قوله باسم الله مجراها) تحذيره باعتبار المتبادر لا استشهاده ونقل  
الفاضل الليثي هنا حاشية عن المصنف رحمه الله وهي أى على تقدير أن يكون معناه مجراها وفي نسخة  
مجرا قبل النسب والتنوين باسم الله وجوز فيه غير هذا الوجه انتهى يعنى أن التمثيل به على تقدير أن يكون  
عاملا في باسم الله بناء على جواز تقديم معمول المصدر عليه مطلقا وإذا كان جارا ومجرورا لانه مصدر ميمي  
بمعنى الاجراء والارساء أى ذلك باسم الله لانه محبوب الرياح وانما المراد بكسر الميم وقيل انه إشارة الى وجه  
كون الجمله الاسمية حال بدون الواو لانها في تأويل المفرد كما في قوله بعضكم لبعض عدو أى متعادين وفيه  
نظر سترامة وقيل هو تنظير لجزء التوضيح حيث قدم فيه هذا الطرف بعينه الا أنه مستقر وفيما نحن فيه  
لنعوقد على تقدم المتعلق هنا خصوصا على القول بأن المبتدأ عامل في الخبر والاستشهاد أيضا انما يأتى  
اذا جعل اسم الله خبر المجراها لامتعلقا بآركبوا كما أشار اليه المصنف رحمه الله حيث قال انه حال من  
الواو أى اركبوا فيها سمعين الله أو قائلين باسم الله وقت اجرائها وارسائها أو مكانهم ما على أن المجرى  
والمرسئ للوقت أو المكان والمصدر والمضاف محذوف كقولك آتيتك خفوق النجم واتصاهما بما  
قد رحلا وأوجه اسمية من مبتدأ وخبر انتهى وقيل عليه ان الاستشهاد ليس بصحيح على الوجوه كلها لانها  
منافية له ودفعه يعلم مما مر وإياك نعبد مثال لتقديم مطلق المفعول (قوله لانه أهم الخ) الظاهر أن  
الضمير للمفعول فان أهميته تقتضى التقديم حتى صار قولهم المهم المقدم كالثلث كما قال

فقلت له هاتيك نعمى أتمها \* ودع غيرها أن المهم المقدم

لكن قوله أدل وما بعده يقتضى كون الضمير للتقديم لانها من صفاته الآن يكون فيه تقدير تقديمه  
ولذا قيل ان الضمير للتقديم وان كان أهميته باعتبار ما أضيف اليه لأن قوله أدل وما بعده معطوف على أهم  
ولا يصح أن يقال المفعول ادل الا بتكاف أن يكون المراد بتقديمه أدل بحذف المضاف وإقامة المضاف  
اليه مقامه وفيه ما فيه وأهميته ذاتية لاشتماله على اسم الذات الاقدس المعبود بحق لان الاستعانة نصب  
خاطره في كل أمر خطر وظهوره ليس صرح بوجه الأهمية فيه فلا يراد عليه ما قيل انه لا يكتفى أن يقال

أبدأ في زيادة اضمار فيه وتقديم المفعول  
ههنا أوقع كافي قوله باسم الله مجراها وقوله  
إياك نعبد لانه أهم

قوله فقلت له الخ في نسخ لها وبها مش بعضها  
قال عبيد الله بن عبد الله بن طاهر  
أبي دهرنا اسعافنا في نفوسنا  
وأسعفا في نجب ونكرم  
فقلنا له نعمال فيهم أتمها  
ودع أمرنا ان المهم المقدم

اه وليجروا معصية



قدم كذا الالهية من غريبان وجه الاهتمام كما صرح به الشيخ عبد القاهر فالظاهر أن يقول لأنه أدل على  
 الاختصاص ولا يجوز أن يكون عطفنا تفسيره لأنه لا يحسن تفسير الشيء بما يوجهه وكلام المصنف رحمه الله  
 صريح في خلافه أيضا فسقط ما قيل من أن الرد على المشركين المبتدئين باسماء الاصنام منوط على  
 الاختصاص المستفاد من التقديم وقيل عليه أنه من فوائد الاختصاص المذكور فلا وجه لجعله من نكات  
 التقديم نعم لو قلنا أن المشركين يتبدون أفعالهم بذكر آلهتهم الباطلة فالمناسب لنا الابتداء بذكر سبحانه  
 لكان وجهها انتهى وقد عرفت مما قدمناه ما يغنيك عنه ومن الناس من جعل أدل وما بعده معطوفا على  
 أو وقع وقال لما كان دليل الواسطين معلوما ودليل الطرفين غير معلوم تعرض لأدول بقوله لأنه أهم والرابع  
 بقوله فإن اسمه الخ واكتفى بذلك لأن دليلهما دليل الوسط بعينه وقول عبد القاهر أنهم لم يعتدوا في التقديم  
 شيئا يجري مجرى الاصل غير العناية والاهتمام ونقله عن سيبويه ليس لابطال افادته الحصر كما توهمه ابن  
 الحاجب وأبو حيان بل إشارة إلى أن العناية أمر كلي يجمل لا بدله من وجه كالتعظيم والاختصاص ولذا  
 قيل إن قوله وأدل الخ بيان وتفصيل للاهم ~~لكنه~~ كان الظاهر أن يقول لأنه أدل واعتدله بأنه إشارة  
 إلى تمييز الالهية الناشئة من ذاته عن غيرها وحذف متعلق اسم التفضيل لمعلوميته والقصد لاهميته أي  
 أهم من غيره كالعامل وقيل أنه مجرد عن التفضيل مؤول باسم الفاعل أو الصفة المشبهة (قوله وأدل على  
 الاختصاص) أما الاختصاص فلا ابتداء للمشركين باسماء آلهتهم استعانة وتبرك فقطع الموحد عرق الشرك  
 باختصاصه رداعليهم وقوله أدل يستدعي وجود أصل الدلالة بدون التقديم ووجهه بأن التخصيص بالذكر  
 قد يفيد الحصر بمعنى السباق وتعليق الحكم بالأوصاف بشعر بالعلية واتقاء العلة يستلزم اتقاء المعلول  
 في المقام الخطابي اذ لم تظهر علة أخرى يفيد الاختصاص أيضا فكأنه قيل باسمه أقر أنه الرحمن الرحيم  
 لاسما عند القائل يفهم الصفة لاشعاره بأن من لم يتصف بها لا يتبرك باسمه وقيل الظاهر أن المراد  
 بالاختصاص مطلق التعلق لا الحصر فيكون التقديم المقيد للحصر دلالة أظهر على اختصاص القراءة  
 باسم الله وتكلفه غنى عن البيان ثم إن هذا القصر كما قالوه قصر افراد لانهم لا يتكرون التبرك باسم الله  
 تعالى فان قلت المعروف في قصر الافراد أن المخاطب بالكلام الواقع فيه يعتقد أن المتكلم مشرك  
 لصفتين أو أكثر في موصوف واحد أو لموصوفين فأكثري صفة واحدة والمخاطب بقصر القلب يعتقد أن  
 المتكلم بعكس الحكم وما نحن فيه ليس كذلك كما لا يخفى قلت هذا مما اعترف بوروده بعض الفضلاء  
 وفي شرح الفاضل المحقق ما يشير إلى الجواب عنه بأنه غير لازم وان ترك القوم بيانه في كتبهم والشارح  
 المحقق جعل قصره قصر افراد وتبعه فيه السيد السند ولم يجزم به لاحتمال كونه قصر قلب لأن ابتداءهم  
 باسماء آلهتهم لما كثرة وقوعه منهم على الانفراد قلبه الموحد ثم إن اعتبار مخاطب لكل موحد غير من خاطبه  
 في غاية التكلف وتوجيه السعد رحمه الله بأن المشركين لما كانوا يتبدون باسماء آلهتهم كان مظنة أن  
 يتوهم المخاطب أن سائر الناس كذلك تعسف بعيد وقال قدس سره التقديم من المشركين لمجرد الاهتمام  
 لا للاختصاص فوجب على الموحد أن يقصد قطع شركة الاصنام لتلايتوهم تجويز الابتداء باسمائها وكتب  
 في حواشيه انه لرد السؤال السابق وهذا القدر كاف في قصر الافراد اذ لا يجب أن يكون معتقدا  
 للشركة بل ربما كان متوهمها وهما مظنة توهم الشركة وأورد عليه أنه ادعاء منه مخالف لما صرح به أهل  
 المعاني إلا أن يقال انه ليس قصر افراد على الحقيقة بل على التشبيه وتزليه منزلته (وأنا أقول) ليت شعري  
 ما الداعي لما ارتكبه من التكلفات مع امكان جعله قصر حقيقة ولو ادعانا حتى لا يمتلح فيه إلى مخاطب  
 ولا إلى اعتقاده فراد الموحد التبرك في أفعاله باسم الله لا اسم غيره وهو يتضمن الرد على المشركين فإياك  
 من الوقوف في حضيض التقليد اذا أمكنك الصعود لقصر التحقيق المشيد وأما توهم الثاني بين قوله إياك  
 نعبد وبين الاستعانة باسمه في البسملة ~~الكرمية~~ بناء على أن الباء للاستعانة فمما لا ينبغي أن يذكر وان  
 تكلفه بعض المتأخرين بأنه هنا استعانة توسل والمنقبة استعانة تحصل المستعان فيه ثم انه قال

وأدل على الاختصاص

في الكشف فوجب على الموحد أن يقصد معنى اختصاص اسم الله بالابتداء وذلك بتقديره فارود عليه أنه لا يناسب ما هو بصدد من ترجيح تقدير أقرأ مؤخرا ولذا قيل إن المصنف حذفه لذلك وإن وجهه بأنه إشارة إلى جواز تقدير ابتدئ أيضا وبأنه أراد ابتداء الفعل الذي شرع فيه كالقراءة لا مفهوماه الحقيقي وقد قيل إنه إيماء إلى دفع مناقشة أخرى وهي كيف يكون قصر الموحد ابتداء قراءته ونحوها باسمه تعالى رد على المشرك الذي لا يقرأ أبدا وإنما يصير رد عليه لو حصر مطلق الابتداء وقدمت أنه يكنى فيه التوهم فيذكره ثم أنه أورد على قول الزمخشري وغيره أن تقديم الفعل في قوله أقرأ باسم ربك أو وقع لانها أول ما نزل فالامر بالقراءة فيه أهم كما مر أن هذا العارض وإن كان يقتضي أن يكون الامر بالقراءة أهم إلا أن العارض الأول وهو ابتداء المشركين باسماء آلهتهم يقتضي أن يكون اسم الله تعالى أهم فإني يرجح هذا على ذلك وإن كان السكاكي تنظر إلى هذا حيث جعله متعلقا بأقرأ الثاني ويمكن أن يقال لما تعارض العارضان قدم العامل على المعمول بحكم الأصل انتهى (قلت) الظاهر أن المراد أنه نازل أولا على النبي الأمي صلى الله عليه وسلم فأمر فيه بالقراءة ليتدرب لتلقى الوحي من غير قصد إلى أمره بتبليغ ولا إنذار حتى يقصد فيه الرد على من خالفه ولذا قال صلى الله عليه وسلم ما أبصارتني فلا حاجة إلى ما اتعاهما لا يقتضيه المقام ولا لغوى الكلام فتدبر (قوله وأدخل في التعظيم الخ) من قولهم هو حسن الدخلة والمدخل أي المذهب في أمره من دخل بمعنى جاز والمعنى أن للدلالة وتسيب في تعظيمه وأنى بالفعل لأن الابتداء به والتبرك فيه تعظيم له فاذا قدم على متعلقه المذكور كان أقوى في ذلك وقيل في تعظيم الاسم تعظيم المسمى وقوله وأوفى للوجود من وفى أمره أي وجد موافقا وحسن كما في شرح أدب الكاتب لا من وافقه حتى يكون على خلاف القياس والمراد بكونه أكثر موافقة للوجود أي لما في الخارج أو نفس الامر أن اسمه تعالى مقدم على القراءة والمقروء فتقديره على عامله المقدرا وفق من تأخيره تقديرا وقيل لأن ذات واجب الوجود قبل كل موجود واسم السابق سابق فتدبر فان قوله أن اسمه تعالى مقدم على القراءة بأباه ثم أنه أيد ذلك بوجه يدل على معنى الباء ويدخل به لتفسيرها وهو قوله كيف لا الخ ولقطة لاسقطت من بعض النسخ فقد رها بعضهم أي كيف لا يكون اسمه تعالى مقدما على القراءة وقد تقدم علم بالذات ومن حيث الكمال والاعتداد بها شرعا لأنها جعلت آله وهي لا بد من تقدمها في الوجود وقوله من حيث الخ بيان لجعلها آله على أن الباء للاستعانة والظرف لغو باعتبار أن الفعل لا يتم ويعتد به شرعا لم يصدر بالتسمية أي تجعل في أوله لأن الصدر استعير للأول استعارة مشهورة حتى مباركاته حقيقة فيه فمعنى كونه آله توقيفه عليه حتى كأنه فعل به فلا يرد عليه أن مذهب الشافعية أنهم من الفاشقة فلا يناسب جعلها آله المغيرة لما يستعان به فيه ولا أن الآلية تقتضي الإيهان فلا يلائم التعظيم والآله هي الواسطة بين الفاعل ومنفعلة في وصول الأثر إليه وقوله ما لم يصدر أي جميع أوقات عدم التصدير فتدبر (قوله لقوله عليه الصلاة والسلام كل أمر الخ) لا يبره هو الناقص الآخر والمقطوع الذنب ولذا قيل لمن لا عقب له أبتدأ واستدل بالحديث على ترجيح الآلية لدلالته على عدم التمام بذونها التزاما بخلاف المصاحبة فإنها لا دلالة لها على ذلك فلا توافق معنى الحديث وفي طبقات السبكي رحمه الله روى ابن ماجه عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه عليه الصلاة والسلام قال كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بالحمد لله فهو أقطع ورواه البغوي بحمد الله والكل بلفظ أقطع وعن ابن شهاب أجدتم وأدخل الفاء في الخبر وليس في أكثر الروايات وقد روى كل كلام وجاء موضع أقطع أجدتم وأبتر وجاء الجمع بينهما وجاء موضع يبدأ بفتح وموضع الحمد المذكور روى أيضا باسم الله الرحمن الرحيم وقد وقع الاضطراب في هذا الحديث سنداً ومتناً ثم قال والحمد لله على الذكر الأعم وأولى لأن المطلق إذا قيد بقيد من متنافيين لم يحمل على واحد منهما ويرد إلى أصل الاطلاق ثم أن الحديث في فضائل الاعمال فيغفر فيه ذلك لاسيما وقد تقوى بالمتابعة معنى إلى آخر ما فصله فنقول ابن حجر رحمه الله إن الحمد بهذا اللفظ فكانت رواية بالمعنى وقريب منه

وأدخل في التعظيم وأوفى للوجود فان اسمه تعالى مقدم على القراءة كيف لا وقد جعل آله لها من حيث أن الفعل لا يتم ولا يعتد به شرعا لم يصدر باسمه تعالى لقوله عليه الصلاة والسلام كل أمر

ما في الكشف لا يلتفت اليه فان من حفظ حجة على من لم يحفظ وفي لفظ أبقرب المبالغة في نداءه حتى كأنه  
سرى لا آخره وقيل فيه ترك للمبالغة فان الحيوان المقطوع الرأس منتف بالكلية لا المقطوع الآخر  
والبال الشأن والحال وأمر ذوبال أي شريف عظيم مهمته والبال القلب في الأصل كأن الأمر ملك قلب  
صاحبه لا شغاله به وقيل شبه الأمر العظيم بذى قلب على الاستعارة المكنية والتخييلة والوصف به  
تقييد لتعظيم اسمه تعالى حيث ابتدئ به في الأمور المعتد بهادون غيرها والتيسير على الناس  
في محقرات الأمور والتصدير عري أو شامل للحقيق والاضافي فلا تعارض بين الروايات وشهرته تغني  
عن ذكره (قوله وقيل الباء للمصاحبة) اختار كونها للاستعانة بخالف اللز مخشري في ترجيح  
المصاحبة لانها أعرب وأحسن قال قدس سره أما أنها أعرب أي أدخل في لغة العرب أو أفصح أو أبين  
فلان باء المصاحبة والملازمة أكثر في الاستعمال من باء الاستعانة لاسيما في المعاني وما يجري مجراها من  
الافعال وأما أنها أحسن أي أوفق لمقتضى المقام فان التبرك باسم الله تعالى تأدب معه وتعظيم له بخلاف  
جعله آله فانها مبتدلة غير مقصودة بذاتها ولان ابتداء المشركين باسماء آلهتهم كان على وجه التبرك فينبغي  
أن يرد عليهم في ذلك ولان الباء اذا جلت على المصاحبة كانت أدل على ملازمة جميع أجزاء الفعل  
لاسم الله منها اذا جعلت داخله على الآلة ولان التبرك باسم الله معنى ظاهر يفهمه كل أحد من يتدبر به  
والتأويل المذكور في كونه آله لا يندى اليه الا بنظر دقيق ولان كون اسم الله تعالى آله للفعل ليس  
الاباعتبار أنه متوسل اليه ببركته فقد رجع بالآخرة الى معنى التبرك وقد أيد الوجه الاول بأن جعله آله  
يشعر بأن له زيادة مدخل في الفعل ويشتمل على جعل الموجود لقوات كما له بمنزلة المدوم ومثله يعد من  
محسنات الكلام انتهى وقد أيد الثاني أيضا بأن جعل اسمه آله لقراءة الفاتحة لايتأتى على مذهب من  
يقول بأن البسملة من المسورة ومنهم المصنف رحمه الله فاللائق جعل الباء للمصاحبة وبما يستأنس به  
للمصاحبة كما ذكره البلقيني في تفسيره ما روى في السنن عنه عليه الصلاة والسلام من قوله باسم الله  
الذي لا يضر مع اسمه شيء في الأرض ولا في السماء وهو السميع العليم فان قوله مع اسمه صريح في ارادة  
المصاحبة (أقول) كل ما ذكرنا من أمور اقناعية غير مسلمة ولذا ذكر عليهم بالابطال في الجوائب فقبل على الاول  
اثبات الاكثريه دونها شرط القتاد وباء الاستعانة تدخل كثيرا على المعاني كما في قوله استعينوا بالصبر  
والصلاة وانما شاهدنا هذا التوهم من تمثيلهم في الآلة بالمحسوسات وليس كل استعانة بآلة متمنه ولا شاك  
في صحة استعنت بالله وقد ورد في لسان الشرع وهو اذن في اطلاقه فلا يقال انه موهوم للنقص فلا يصح هنا  
وقد يقال ان الاكثريه علمت بنقل الثقات وقد قال سيئويه رحمه الله تعالى أصل معاني الباء الالتصاق  
وجميع معانيها ترجع له وهو ان لم يكن عين المصاحبة فليس يعيد منها فقام له وأما الثاني وهو أن التبرك  
باسم الله تعالى تأدب الخ فرد بأن جهة الابتداء غير ملحوظة هنا بل الملحوظ كون الفعل غير معتد به شرعا  
مالم يصدر باسمه تعالى كما مر وهو يعارض التبرك بل أرجح منه وفي الاتصاف ان معناها اعتراف العبد  
في أول فعله بأنه جار على يديه وأن وجود فعله بقدره الله وإيجاده لا بفعله تسليما لله من أول الأمر  
والزمن مخشري لا يستطيع هذه النزعات الشيطانية واعتزالية وليت شعري ما يصنع بقوله اياك نستعين  
اذ المراد أنه لا يطلب المعونة الا من الله والتوكل على عبادته في جميع أحواله ولا يلزم من كون الله معنا  
ما تصور في القلم كأنه يقول اقرأ باسمك الله مستظها ربه ومكانته عند سماء وفي الحقيقة هو المعين في كل جزء كما قاله  
الطبي رحمه الله ولا توهم اتحاد المستعان والمستعان به أو عدم الفرق بينهما كما قيل وقيل عليه انه تعصب  
لانه يريد أن في التبرك تعظيما وتكريما ليس في الآلة وان لم يبدل على التحقير واللفظ الدال على التعظيم في حقه  
تعالى أولى من غيره مما لا يدل عليه أو يوهم خلافه وان كان معناه صحيحا بما سأله ألا ترى أنه لا يقال خالق  
الخنازير وان كان خالق كل شيء ولك أن تقول التبرك ليس معنى الباء كما سألني وما ذكرنا هو فيما يدل على  
الآلة وضعا بالمادة كلفظ آله وبالهيئة كفتح فانه لا يطلق عليه تعالى ولذا استعجب ابن رشيقي في العمدة

ذي بال لا يبدأ فيه باسم الله فهو أبدر وقيل  
الباء للمصاحبة

قول أبي تمام \* والله مفتاح باب المعقل الاشب \* أما الحروف الداخلة على الآلة إذا دخلت على ما يتعلق به  
تعالى بطريق المشابهة المكنية وقامت القرينة على وجه الشبه لانقص فيه فلا مانع من الحمل عليه  
إذا قصد به ما يدل على التعظيم وإيهام ما لا يليق وإن كنى مر بها إلا أنه مغتفر لبعده وظهور قرينة ضده  
فإذا ساعده المريح رجع وأما الثالث وهو أن المشركين كانوا يسدون بأسماء آلهتهم للتبرك الخ فغير مسلم  
بل كانوا يقصدون الاستعانة أيضا لعداها وسائط يتقرب بها إليه تعالى وهذا شبه بالآلة وأما الرابع  
وهو أن المصاحبة أدل على ملازمة جميع أجزائه في جميع أزمانه والآلة لا بد من وجودها إلى آخر  
الفعل واللام يتم وفيه أن تقديره أقرأ إذا دل على ذلك فع ما يدل على المصاحبة يكون أظهر ولذلك قال  
أدل وأما الخامس وهو أن التبرك معنى ظاهر الخ فإن أراد أن المصاحبة معناها التبرك فظاهر البطلان  
لأنه لا تبرك في نحو دخلت عليه بنباب السفر وقدموا لها يرجع بمعنى خنين ومعناها خائبا كما صرحوا به  
فكيف يتوهم التبرك فيما هو بمعنى الخيبة وإن أراد أنه يفهم منها بالقرينة إذا لمعنى لمصاحبتها لجميع  
الفعل المصاحبة بر كما فلك أن تقول تلك القرينة باقية بعين اقتضيه إذا قصد الآلة لتوقف  
الاعتداد بها شرعا عليها وأما كون التبرك معنى ظاهر الكل أحد فغير مسلم أنه مأخوذ من خصوص معنى  
المصاحبة كما عرفت لما قيل عليه من أن العبدية والنظر للغواص والعوام كالهوام والدقة من أسباب  
الترجيح لا الرد بما لا حاجة إليه وإن رتب أنه ذهول عن المراد فإنه ينادى على أن كل أحد من  
الغواص والعوام والبله والخذاق مأمورون بذلك من الشارع فلو لم يكن معناه مكشوف لكل أحد لكانوا  
مأمورين بما لم يعرفوه وهو بعيد جدا وأما السادس فإن ما يفتح به الشيء لا مانع من يكونه برأيه  
كالطومار والكتاب يفتح بأول أجزائه وقد مر أن الفاتحة مفتاح القرآن مع كونها جزءا بلا خلاف ولوسلم  
فجعلها مفتحا ومدا بالنسبة لما عداها وأما الاستئناس بالحديث فقد قيل عليه أن المراد بما في الحديث  
الأخبار عن أنه لا يضر مع ذكر اسمه شيء من مخلوق والمصاحبة تستدعي أمرا خاصا عند هاتجوها كم  
الرسول بالحق والقراءة لم تحصل حينئذ فتعذرت حقيقة المصاحبة فيه ولا وجه له فإن المصاحبة هنا ليست  
محسوسة وكونها أخبارا بنى صفة الضرر يفهم منه صفة الدفع والبركة كما لا يخفى والمراد بالبركة دفع  
الوسوسة عن القارئ مع جزيل الثواب كما قاله ابن عبد السلام رحمه الله فلا يتوهم أن القرآن أشرف من  
السملة فكيف يطلب له بر كما وقيل الباء للاتصاف وقيل بمعنى على وقيل زائدة ومن الغريب  
ما قيل إنها حقيمية (واعلم) أن الجمهور على أن الظرف إذا كانت الباء للملابسة والمصاحبة ظرف مستقر  
فإذا كانت للاستعانة والآلية لغو لأن مدخولها سبب للفعل متعلق به بواسطة الباء من غير اعتبار  
معنى فعل آخر عامل في الظرف وجوز الرضى وصاحب الباب اللغوية على الأول أيضا قال في اللباب  
ولا صاغة عندي من الالغاء كما في الاستعانة وقال الفاضل البني أنه إذا قصد بقاء المصاحبة مجرد كون  
معمول الفعل مصاحبا لمجرورها زمان تعلقه به من غير مشاركة في معنى العامل مستقر في موضع الحال  
وإن قصد مشاركته فيه فلغو ويؤيده التمثيل بأشترى الفرس بـ بر وجه لاحتماله لكلا المعنيين فعلى أحد  
الوجهين يكون مشتري دون الآخر بخلاف نحو نعت بالعمامة فإنه لا يحتمل اللغوية وكذا ما نحن فيه  
أدلم يقصد ابصاع القراءة على اسم الله وفيه نظر ظاهر لنتعه خصوصاً على مذهب المصنف وقد قيل  
عليه أيضا أن المصاحبة انما هي المعنى الأول وأما الثاني فهو معنى الاتصاف وليس بشيء إذا للاتصاف  
لا ينشأ في المصاحبة خصوصاً على مذهب القائل بعدم انفكاكها وقولهم متبرك كليس لبيان المتعلق  
بل لبيان معنى الملابس وعلى المصاحبة تعلقه بالفعل المقدر معنوى لا مناعى فهو متعلق بحال هو قيده  
فكانه متعلق به إلا أنه لا يلائم ظاهر كلامهم واختلافهم في تقدير عامل عام أو خاص كما مر وكيف يتأتى هذا  
في قول الكشاف تعلقت الباء بمجذوف تقديره بسم الله أقرأ انتهى وليس المقصود بالحصص حينئذ التبرك

قوله وأما السادس كذا في نسخ وفي نسخ  
أخرى تحريف لا يلتفت إليه والمناسب  
السابع وترك السادس وهو قوله ولأن كون  
اسم الله تعالى آلة للفعل الخ اه معجزة

على معنى أنى لا أبداً الامتياز كابل حصر التبرك في اسمه تعالى لأن دخول المحصر على مقصد كدخول النفي في وجوهه (قوله والمعنى متبرك بالخ) هو بيان للمعنى على الثاني لأن المصاحبة وإن كان معناها مجزئاً للملابسة لكنها بمعونة قرأتين المقام محمولة على الملابسة بطريق التبرك ولا يصح رجوعه اليها بناء على أن كونه اسم آله ليس إلا باعتبار التوكل ببركته فيرجع بالآخرة إلى هذا كما يعلم من الكشف وشروحه وليس المراد أن البامصلة التبرك كما توهم بل هو تصوير للمعنى وبيان للملابسة فأنها تكون على وجوه مشققة فلا يرد أن التبرك لم يعد من معاني الباء أصلاً وما قيل من أن الباء موضوعة لجزئيات الملابسة ومنها التبرك فحملت على بعض معانيها بقرينة المقام ليس بشئ لأنه لا يلزم من اتصاف بعض جزئياتها بالتبرك كون التبرك موضوعاً له لأنه وضع لذوات الجزئيات لصفاتهما كما لا يخفى ثم إن الشارح المحقق قال في شرح قول الزمخشري هنا على معنى متبرك كاي معنى أن التقدير ملتبساً باسم الله ليكون المقدر من الأفعال العامة لكن المعنى بحسب القرينة على هذا فلهذا يجعل الظرف مستقراً لا لغوا انتهى فقيل عليه أنه مبنى على أن المقدّر في الظرف المستقر عام البتة وإن كان المعنى على الخصوص فيناقض ما سبق منه من أن التحوين إنما يقدرون متعلق الظرف المستقر عاماً إذا لم توجد قرينة الخصوص ودفع بأنه لا مناقضة لأن العموم الذي نفي لزومه في متعلق الظرف المستقر هو العموم المطلق البالغ الغاية كما أن الكون والحصول الذي دل كلامه هنا على لزومه هو العموم بالإضافة إلى متبركاً ونور بأن هذا القسم من الظروف سمي مستقراً لاستقرار معنى المتعلق فيه وانفهامه منه وكل ظرف يفهم منه حصول شئ ما فيه فبعضها ما لا يفهم منه إلا ذلك كزبد في الدار وبعضها يفهم منه خصوصيته بوجه كزبد على الفرس وفيما نحن فيه ليس للظرف نفسه دلالة على التبرك فلو قدر متعلقه متبركاً خرج عن كونه مستقراً بخلاف ما إذا قدر ملتبساً مع أن فيه أيضاً خصوصية بالنسبة إلى كائن وحاصل فانه لا يخرج عن كونه مستقراً لانفهام معنى ملتبساً منه ويدل عليه جعله ملتبساً من الأفعال العامة انتهى ولا يخفى أن هذا وإن حصل به التوفيق بين كلاميه إلا أنه معنى معقد من غير فائدة ولذا اعترف بعض الفضلاء بأنه وارد غير منقطع فتدبر (قوله وهذا وما بعده الخ) هذا راجع إلى الوجهين السابقين كما نبه عليه كثير من أصحاب الحواشي وهو الاظهر فإن خص بالشأن ذكر التبرك ونحوه على أنه من مقول قيل فالوجه الأول يعلم أمره بالمقايسة على الثاني الآن بيان متعلقات ما مرّضه وترك ما اختاره بعيد وهذا جواب سؤال نشأ مما مرّضه فانه بحسب الظاهر لا يليق بجناب العزة أن يقول أقرأ متبركاً وكذا الاستعانة ونحوها والتبرك مفهوم من البسملة لأن الاستعانة لا تخلو عنه أيضاً والحمد من قوله الحمد لله وكونه على نعمه من قوله رب العالمين الرحمن الرحيم لأن الحمد في مقابلة النعمة والسؤال من فضله من قوله اهدنا الخ ويعلم منه أيضاً بقية ما فيها فلا يرد عليه أنه لم يتعرض لقوله يا ذا الجلال والإكرام حتى يتكلف ادخاله فيما ذكر (قوله ليعلموا الخ) الظاهر أنه بالتخفيف من العلم ويجوز أن يكون من التعليم ونقل الطيبي رحمه الله تعالى عن الزمخشري أنه قال مثله إذا أمرك إنسان أن تكتب رسالة من جهته إلى غيره فأنك تكتب كتب هذه الحرف وإنما تفعله على لسان أمرك وليس فيه قل مقدرة كما يتوهم إذا المراد أنه تعالى حمد نفسه ليقنّدي به ومدح النفس وإن استعجب من العباد بحسن منه تعالى كما قيل

ويقبح من سواك الشئ عندى \* وتفعله فيحسن منه ذاك

مع أنه ليس كذلك مطلقاً ولذا قال يوسف عليه الصلاة والسلام اجعلني على خزائن الأرض إني حفيظ عليم وقال البلقيني رحمه الله أن جعله مقولاً على أسنة العباد نزغة اعتزالية لم يتبها لها من اتبعه فقيل أنه باطل وقيل وجهه أن المعتزلة يقولون أنه يكلم الله خلقه الكلام على لسان غيره فتدبر وقوله في الكشف هنا كيف قال الله متبركاً باسم الله الخ وهي ليست من السورة عنده ظاهراً لمن له أذن وإعانة (قوله كيف يتبرك الخ) يتبرك بصيغة المجهول أي يتبرك العباد ومعنى كيف يتبرك كما قاله الشريفة بأي عبارة يتبركون فلا يرد أن ما ذكره تعليم للتبرك باسمه لا لكيفية التبرك به انتهى يعني أن الاستفهام هنا حقيقي

والمعنى متبركاً باسم الله أقرأ وهذا وما بعده  
الحاشية السورة مقول على السنة العباد  
ليعلموا كيف يتبرك باسمه



وهو عن التبرك فانه انما يكون في كلام العبد لافي كلام الله تعالى فكيف استفهم عن كيفية دونه فأشار الى أن المراد بالكيفية العبارة المخصوصة لانها لباسه الذي يبرز فيه فكانها كيفية وحالة فاقبل من أنه استفهام انكارى استعيرت صيغته للاستبعاد لان الانكار مجاز مشهور وتعلق الاستفهام سواء كان انكارا أو استبعادا بمدخول كيف واخامه للمبالغة بطريق الكناية عن انتفاء الشيء بانتفاء كـ كيفية اذ لا بد لكل ماله خطر من الوقوع على كيفية ما على ما حقق في تفسير قوله تعالى كيف تكفرون بالله ومن لم يتنبه لهذا اعترض بأنه تعليم للتبرك لا لكيفية كما سمعته آنفا ليس بشئ لانه استفهام حقيقي لا انكارى حتى يحتاج لما ذكر وكذا ما قبل من أنه ليس المراد بالكيفية العبارة بل أى كيفية متبرك بها من اعتبار تقديم المتعلق وتأخير الدلالة على الاختصاص وغيره وفيه أن ذلك التقديم والتأخير في النص ليس بحسب اللفظ فان علم العباد ما يوجب اعتبار هذا التقديم والتأخير فلا حاجة الى تعليم تلك الكيفية وان لم يعلموه لم يعلموا ذلك التقديم والتأخير فكيف يكون فيه تعليم لهم فانه تعسف من غير داع له وقريب منه ما قبل من أنه لا خفاء في أن ما ذكره يشتمل على التبرك باسمه تعالى على وجه معين وكيفية مخصوصة وبهذا الاعتبار يصح أن يقع جوابا للسؤال عن كيفية التبرك من غير احتياج لاعتبار العبارة وصرفه للسؤال عنها وهذا غير يرب منه فانه عين ما أفاده الشريف الا أنه كما قيل

اذا محاسنى اللاتى أدل بها \* كانت عيوبى فقل لى كيف اعتذر

ثم ان التبرك بتقديم اسمه لا ينافى تقدم لفظ اسم اذا المراد منه بعد الاضافة اسمه تعالى اذا الاضافة ان كانت لمطلق الاختصاص شمل اسماء الذات والصفات فيفيد التبرك بجميع اسمائه ويعلم منه وجه الخامة ووجه بعضهم وان كانت للاختصاص الوضعى الكامل يختص باللفظ الله لانه اسم وضع للذات وماعده اسماء صفات وأما الباء فهي وسيلة الى ذكره على وجه يؤدى الى جعله مبدأ للفعل فهي تمة لذكره على الوجه المطلوب (قوله وانما كسرت الخ) أى حروف المعاني الموضوع على حرف واحد وحروف المعاني ما يقابل الاسماء والانفعال وحروف المباني ما تركب وبنى منه الكلم ولما كان البناء لا يختلف بتعاقب العوامل كان أصله السكون خلفه فان الدائم بالخفيف أولى وأيضاً أصل الاعراب أن يكون وجوده بالكونه أثر العامل وعلم المعاني فحق مقابله أن يكون عديميا وقد امتنع البناء على السكون في الحروف التي جاءت على حرف واحد لانها من حيث كونها كلمة برأسها مظنة للابتداء بها وقد رفضوا الابتداء بالسكون لتعذرهم وتفسره كما سيأتى بيانه فحقها أن تبنى على الفتحة التي هي أخت السكون في الخفة وان كانت الكسرة أختاله في المخرج لانها أدوات كثيرة الدور على الالسنه فاستحققت الاخف كما قاله الشارح المحقق وبقوله كثيرة الدور الخ اندفع عنه ما قيل من أنه معارض بأن الكسر يناسب العدم بقلته والسكون اذا حرك حركه بالكسر الا انه قيل عليه انه لا يخرج للسكون يواخيه فيه فقل انه أراد أن السكون ليس له مخرج ومخرج الكسرة لضعفه قريب من العدم مناسب له والمراد أن مخرج الحرف الساكن يناسب مخرج الحرف المكسور ولا يخفى عليك ضعف الجواب الاول وفساد الثاني ولوقيل المخرج في كلامه مصدر ميمى بمعنى الخروج لا المخرج المعروف يعنى أن الاصل في الخروج من السكون والتخلص منه أن يكون بالكسر كما صرح به النجاة لم يعد قدبر (قوله باختصاصها بلزوم الحرفية الخ) في الكشف لسكونها لازمة للحرفية والجزم والمصنف رحمه الله عدل عنه لما ذكر فزاد الاختصاص وغير لازمة بلزوم الخ كما رأيت ومناسبة الحرفية للكسر لان الاصل فيها البناء وأصله السكون الذى هو عدم الحركة والكسر قليل والقله أخت العدم وأما الجزم فلناسبته لعمله وأثره وقد اقتصر بعضهم على الثاني قيل وهو الاظهر وقد اعترض على ما فى الكشف بأنها ليست لازمة لهما بل لازمة فالصواب أن يقال لازمة للحرفية والجزم لذل غير المصنف رحمه الله عبارته لان اللزوم مصدر مضاف لفاعله فالحرفية والجزم لازم لا ملزوم ومن لم يتنبه له أول عبارته أيضاً بناء على أنه مضاف الى

ويحمد على نعمه ويستل من فضله وانما كسرت ومن حق الحروف المقررة أن تفتح باختصاصها بلزوم الحرفية والجزم



المفعول ثم قال ويحتمل أن تكون الاضافة للفاعل وتبعه القائل بأن اضافة الزوم للمفعول فالحرفية  
والجر لزوم واللازم الباء ولم يصف الزوم للباء اذ بعد اضاقة الباء لا يحسن القصر عليها لانه لا يتصور  
أن يجاوز لزوم الباء اياها من الباء فيحتاج الى التكلف والتجريد عن تلك الاضافة بأن يراد أن عدم  
الانفكاك عن الامرين مقصور على الباء وقيل الى الفاعل ونظيره ما ضرب زيد العمر وهو من قصر  
الفعل المسند الى الفاعل على المفعول ورد بأن القصر منحصر في قصر الموصوف على الصفة والصفة  
على الموصوف والضرب المسند الى زيد وان اعتبر تعلقه بالمفعول ليس صفة لعمر والآن يقال ان الضرب  
المذكور صفة لزيد لكنه بحسب تعلقه بعمر ويحصل له صفة اعتبارية كما في الموصوف بحال المتعلق والقصر  
باعتباره وسبق ما في الاختصاص الذي زاده المصنف رحمه الله وقد أجيب عما ذكر من الزوم بأن المراد  
باللازم الشيء هنا ما لا يفارقه كما يدل عليه تقسيمهم العارض الى لازم ومفارق ومعنى عدم مفارقة شيء  
لاخر أن لا يوجد الثاني بدونه لا العكس ولذا صرح انقسام اللازم الى الاعم والمساوي وكتب اللغة ناطقة به  
كما في الصحاح والاساس وعليه قوله تعالى والزمهم كلمة التقوى فرجع الزوم لغة الى عدم الانفكاك  
وهم يقولون لزم فلان يته اذ لا يفارقه فلا يتخلو البيت منه ويلزمه عدم خروجه عنه وهو معنى كفاي  
ومنه قولهم أم المتصلة لازمة لهمزة الاستفهام فن قال ان ما ذكر معنى اللازم الاصطلاحي وله معنى آخر  
لغوي فقد وهم وما قيل ان ما ذكر لا يدفع الاعتراض وان الصواب في دفعه أن يقال ان اللازم  
بمعنى الملزوم مجاز امبالغة في الزوم وقد نبه عليه السعد بتفسيره لازمة بلا صفة غير منفكة عنهم ما فلا  
توجد بدونهما كما هو معنى الزوم في اصطلاح الحكمة الا أنه لم يصب في زعمه أنه معنى اصطلاحى  
لانغوى ليس بشئ لان عدم الدفع مكابرة معلومة مما توردناه والمجازية هنا فاسدة لعدم القرينة الصحيحة  
ولا حاجة لمع أنه ما ل المعنى اللغوي الحقيقي كما اعترف به والتجريح على متعارف أهل اللغة أنسب مع أنه  
قبل عليه انه غير مطابق لمصطلح الحكمة لانه لا يلزم أن يكون كل حرف جارياً لانهم اذا قالوا الكتابة  
لازمة للانسان أرادوا أنه كما وجد الانسان وجدت الكتابة وهو فاسد هنا وتكلف بعضهم توجيهه بما نحن  
في غنية عنه (والذى نفهمه) ما في حواشي بعض الفضلاء العصريين من أن الصحيح من نسخ شرح الفاضل  
التقنازاني على ما هو معنى الملزوم في اصطلاح الحكمة بصيغة المفعول وما في بعض النسخ من معنى الزوم  
بصيغة المصدر لاصحة له رواية ودراية فان قلت ان الباء تكلف بما عن العمل كما في حرف الميم من معنى اللبيب  
فكيف يتم أمر الزوم قلت كانه لقلته بالنسبة لعملها جعل كالمعدوم أو أنه الاصل ما لم يعارضه معارض  
فتدبر والزوم أحد المصادر التي جاءت على فعول للمتعدى وهي محفوظة وأما قيد الاختصاص الذي  
زاده المصنف على الكشف فذهب ناس الى أنها زيادة ضارة فتر كها أولى وآخرون الى لزومها أو حسنها  
لان الزوم قد يكون عرفياً غير كلي عقلى فأشار بالخامه الى أنه كلي عقلى وما قيل في توجيهه من أنه لا يطلق  
حرف الجر على غير الباء لا يسمي ولا يغنى من جوع وقيل انه زيد لئلا يتوجه عليه شيء من النقوض الآتية  
اذ معناه لامتيازها من بين الحروف بالزوم وظاهر أنه انما يصح اذا اعتبرت صورة الحرف من حيث  
دلالته على معنى مع قطع النظر عن خصوصية نشأت من الاضافة أو غيرها فان شيئاً من حروف الجر  
المفردة من حيث هو حرف لا يتصل عن الحرفية والجر فيلزم أن تكون كلها مكسورة فلا بد من قطع  
النظر عن الخصوصية والباء داخله على المقصور كما هو المشهور وكل من الحرفية والجر مناسب للكسر كما مر  
ثم له قبل انهما وبقض الاول بواو العطف وفائه اللازمين للحرفية والثاني بكاف التشبيه  
اللازمة للجر وقيل هما وجه واحد فاندفع النقضان لكن بنى النقض بواو القسم وتائه ودفع بأن عملهما  
بالنباية عن الباء فكان الجر ليس أثرهما واحترز بلزوم الحرفية عن كاف التشبيه وقيل هو مستدرك لانها  
لا تعمل الجر اذا كانت اسماً الا أن يقال انه على قول (قوله كما كسرت لام الامر الخ) التشبيه في أنها  
خالقت الحروف المفردة التي حقها الفتح لعله اقتضت المخالفة وهي هنا دفع اللبس المذكور ولام

كما كسرت لام الامر ولام

الاضافة هي لام الجر وبعض النحاة يسمي حروف الجر حروف الاضافة لان الاضافة افشاء لا يبالها معاني متعلقها الى مجرورها ولام الابتداء هي الداخلة على بعض اجزاء الجملة الاسمية سميت بها لدخولها في الابتداء بحسب الاصل كما بينه وما ذكر لا ينافي فتح غيرها كلام الجواب والقسمية وكسرت لام الجر لما ذكر مع مناسبة عملها أيضا وكسرت لام الامر حلا عليها لانها مشابهة لها في مطلق العمل أو في الاختصاص بنوع من الكلم وأثرها يشبه أثرها في كونه من خواص بعض الكلمات وفتحت الجارة للضمير على الاصل من غير نظر للفرق المذكور لانه حاصل بجوهر المدخول عليه ولم ينظر لاعراب مدخولها لانه قد لا يظهر كافي حالة الوقف ونحوها وهذا كلام غير مطرد مجمل اذا لام الداخلة على الضمير قد تنكسر اذا دخلت على ياء المتكلم واللام غير العاملة مفتوحة وان لم تكن لام ابتداء كما مر ولام الاستغناء والتعجب مفتوحة مع جرهما للمظهر وان وجهوها بأنها واقعة في موقع اللام الجارة للضمير وهو كاف أدعوك لكن هذه على نحوية بعد الوقوع كما قيل

عهد الذي أهوى وميثاقه \* أضعف من حجة نحوي

فلا تظيل الكلام فيها (قوله والاسم عند أصحابنا الخ) عند ظرف متعلق بالثبوت المفهوم من نسبة الخبر الى المبتدا والاعجاز جمع مجزوه والآخر وفيه لغات أي هو عندهم محذوف اللام مشتق من السمو وهو الرفعة لان المسمى يرتفع ذكر ما يسميه فيعرف به واذا جهل اسمه كان خاملا وفي الامالي الشجرية يقال فلان له اسم اذا كان شهيرا وأصل اسم سمو كجذع وأجذاع وفعل كقفل وأقفال أو فعل كرطب وأرطاب ومن قال اسم حذف لانه وسكن فاءه وعوض همزة الوصل كما في ابن ومن قال سم لم يعوض وقوله أصحابنا اشارة الى أنه يقول بقول البصريين بعد من وافق رأيه رأيه صاحبها كما يقول الحنفي أصحابنا الحنفية يقولون كذا وخالفهم الكوفيون فزعموا أن المحذوف فاءه من الوسم والسمية وهي العلامة وأصله وسم بالكسر أو وسم بالفتح ويدل عليه تصغيره وتكسيره وفعله وانك لا تجد في العربية اسماء محذوف فاءه وعوض عنها همزة الوصل وانما عوضوا من حذف الفاء تاء التانيث في عدة وثقة ونظائرهما وقوله لكثرة الاستعمال يعني به أنه حذف لجزء التخفيف الذي أوجبه كثرة الاستعمال فصار نسبيا مقبلا ومقابل له محل للاعراب وليس حذف اعليا حتى يكون الحرف الاخير منونا والاعراب مقدر عليه واجتلاب الهمزة لا ينافي التخفيف لسقوطها درجا (قوله وبنيت أوائلها على السكون الخ) أي استعملت هكذا تخفيفا وان كانت متحركة بحسب الاصل وأصله سمو بالضم أو الكسر وهذا أحد مذهبي البصريين والآخر أنهم أدخلوا الهمزة على المتحرك ثم سكنوه تخفيفا ومعنى بنيت صبغت ووضعت لان البناء في اصطلاح النحاة يطلق على هذا وعلى ما يقابل الاعراب وليس المراد الثاني لانه يختص بالآخر وقوله وأدخل الخ لان من دأبهم الابتداء بالمتحرك وقوله مبتدأ أي واقعا في الابتداء منصوب على الحال من ضمير عليها ومن الهمزة لانهم لما احتاجوا الى حرف يثبت في الابتداء ويسقط في الدرج دفعا للضرورة بمقدارها لم يجدوا ما يصلح لغيرها وخصوها بالقوتها من بين حروف الزوائد وكونها من ابتداء الخارج وفي قوله دأبهم أي عادتهم اشارة الى أن الابتداء بالسكون ممكن لكن ترك الثاني من الكثرة والبساطة وقد قيل انه موجود في لغة العجم وانما ترك لتعسره لالتعذر واختاره الشريف وقال غيره الحق أن وجوده في الفارسية غير ثابت وان لم يقدّم الدليل على استحالة والاستدلال على هذا وعلى كون الحركة مع الحرف أو قبله أو بعده مما لا طائل تحته وقيل ان كان السكون ذاتيا كسكون الاف امتنع والا يمكن فالاقوال فيه ثلاثة وانما كان الوقف على الساكن لانه ضد الابتداء فأعطى ضد وصفه ولانه انتهاء وعدم تناسب السكون والاسماء المذكورة على ما في المفصل أحد عشر اسما ابن وابنة وابنة وزيادة الميم للتأكيّد وقيل هي بدل من اللام واثنتان واثنتان وامرؤ وامرأة وايم الله وايم الله واسم واست والكلام عليه مشروح في المطولات ولاختلافهم في عددها لاختلاف النظر فيه لم يذكره المصنف رحمه

الاضافة داخلة على المظهر للفصل بينهما وبين لام الابتداء والاسم عند أصحابنا البصريين من الاسماء التي حذفت أعجازها لكثرة الاستعمال وبنيت أوائلها على السكون وادخل عليها مبتدأ بها همزة الوصل لان من دأبهم أن يتدأوا بالمتحرك ويقفوا على الساكن

الله كافي الكشاف والحركة والسكون حقيقة من صفات الاجسام وهما هنا صفة اللسان وصف  
الحرف بهما مجازا ثم شاع حتى صار حقيقة عرفية أيضا (قوله وبشهادة تصرّفه الخ) بإفراد الضمير  
للإسم وفي نسخة تصرّفهم بضمهم الجمع للعرب والتصرّف التحويل ومنه تصرّف الرياح والمراد نقله  
وتحويله إلى صيغ وأبنية مختلفة وأسماى جمع أسماء فهو جمع الجمع وبأوّه في الأصل مشددة ويجوز تخفيفها  
قياسا مطردا في نحوه كما في وأناني ولهذا رسم بالياء في النسخ فلا وجه لما قيل من أن الأصح رسمه بدون  
ياء كما في ياء قاض إلا أن يكون جمع أسماء فانه أفاعيل بياهن وهذه اللفظة غير مذكورة في الكشاف وفي نسخ  
تفسير القاضى كتبت بالياء انتهى وسمى مصغرا ولولم يكن كذلك قيل أو سام ووسم ووسمت ونحوه وقوله  
ومجى سمي الخ معطوف على قوله تصرّفه ولغة بالنصب على أنه حال من سمي أو بنزع الخافض أى في اللغة  
ففي الاسم لغات اسم بالضم والكسر وسم بالضم والكسر أيضا وسمعة وسماعة مثليين كما في القاموس وسمى  
كهدي ورضي ووزن اسم افع (قوله والله أسماء سمي مباركا الخ البيت) هو لابي خالد القتاني نسبة  
إلى قتان بن سلمة بن مذج وأسماء لغة في أسماء المشددة بمعناه وروى مشددا أيضا ومعناه وضع له أسماء  
ويكون بمعنى دعاء باسمه كما في شرح الشواهد وسمى مفعول أسماء وهو يتعدى بنفسه وبأبناء وآثر بالمد  
بمعنى اختص باسم مباركا أى متبرك به تفاؤلا كغافم وسعيد وفي شرح الاصلاح لابن جني رحمه الله المعنى  
آثر الله بالتسمية الفاضلة كما آثر بالفضل وهو مفعول مطلق للتشبيه كضربت ضرب الأمير وقيل  
آثارك للمعالي والذكر الحسن وهو مفعول مطلق على هذا أيضا وقيل هو مفعول لأجله وقيل  
منسوب بنزع الخافض أى كآثارك واستشهد به على أن سمي كهدي لغة في الاسم ولادليل فيه لاحتمال  
أن يكون على لغة من يقول سماء بضم السين غير مقصور ونصب على أنه مفعول ثان لاسماء وفي شرح كتاب  
سيبويه انه يجوز أن يكون سمي في البيت غير مقصور فالفه ألف تنوين بدل ان انه روى سماء بالكسر وروى  
بدل آثارك تبارك وهو بيت من أرجوزة لم أقف عليها (قوله والقلب بعيد) لانه خلاف الظاهر وقوله  
غير مطرد محتمل لمعنيين أحدهما أن يراد أنه شاذ لا يقاس عليه فلا ينبغي تخريج ما ذكر عليه والثاني  
أن يراد أنه غير مطرد في جميع تصاريف الكلمة اذ لا تكون كلمة مقالوبة خولفت الأصل فيها بالتقديم  
والتأخير في جميع تصاريفها حتى لو وجد مثله قبل هما مادتان مختلفتان ليس أحدهما مقالوب الآخر  
كما في جذب وجذب كيف وشأن الجمع والتصغير ونحوهما رد الشيء إلى أصله وهذا رد الجواب الكوفيين عما  
ذكر مما استدلل به البصريون وحينئذ لا يرد أنه لم يعهد دخول الهمزة على ما حذف صدره لانه حينئذ  
مما حذف عجزه وما قيل من أنه محتمل أن يراد قلب الواو همزة في أسماء لما في المفصل وغيره من أن ابدال  
الهمزة من حروف اللين مطرد في المضمومة وغير مطرد في غيرها كما في اشاح وإعاء لا يلتفت إليه أصلا  
(قوله من السمو) مشددا كالعلا ووزنا ومعنى أى مأخوذ منه على هذا الوجه والشعار بكسر الشين  
المججمة وقبحها أصله ما يل شعر الجسد من اللباس وهو عطف على الرفع أى لكونه زينة ومعدن لما يعنى به  
عما يقصد تعريفه فاندفع عنه ما قيل عليه من أن الشعار يناسب الوسم والعلامة فينبغي ذكره معه وقيل  
العلامات الحسية من تفعلة في الأكثر والاسم يرفع مسما من خضض الخفاء إلى الأوج والظهور والحلاء  
فظهر مناسبتها له مناسبة معنوية تراعى في الاشتقاق والاسم ليس هو المقابل للفعل والحرف بل هو بالمعنى  
التعوي الأعم ولو خص به لم يعده أيضا (قوله ومن السمة) بكسر السين وهي العلامة والاسم علامة  
على مسما حذف الواو وعوض عنها الهمزة وقيل قلبت همزة على خلاف القياس ثم جعلت همزة  
وصل تخفيفا وقوله ليقبل اعلا لعله لكونه من السمة أو للعكم في قوله وأصله وسم أو عله للتعويض  
والاعلال هنا بمعنى مطلق التغيير لا الاصطلاح وهو تغيير حرف العلة بالقلب أو الحذف أو الاسكان  
وقله تغييره لانه ليس فيه الحذف الواو وسينه كانت ساكنة وقيل كان الاحسن أن يقول من الوسم لأن  
سين سمة محركة وانما ذكرها لأنها أشهر في معنى العلامة وليغايير بين المشتق والمشتق منه ومن قال انه

وبشهادة تصرّفه على أسماء واسماى وسمى  
وسميت ومجى سمي كهدي لغة فيه قال  
والله أسماء سمي مباركا \* آثر الله به آثارا  
والقلب بعيد غير مطرد واشتقاقه من السمو  
لانه رفعة للمسمى وشعاره ومن السمة عند  
الكوفيين وأصله وسم حذف الواو وعوض  
عنها همزة الوصل ليقبل اعلا

من الوسم تسامح أو كسر الواو كما قيل ليتغارا والمعتز لم يفرق بينهما وقيل إن قوله ليقبل اعلاله متعلق بقوله عوض عنها همزة الوصل أي عوضت الهمزة من الواو المحذوفة ليقبل تغييره اذ زيادة الهمزة يجبر نقصان الحذف وتلخيصه أن الحذف يجبر نقصان كمية ما يتركب منه الكلمة وانعدام خصوصية حرف منه وبالتعويض ينتفي الأول فقبل التغيير أو بقوله لمن السعة والمراد قلل اعلاله بالنسبة الى كونه من السموات فانه على الأول الاعلال في أوله فقط وعلى الثاني في أوله وآخره معا وفيه تكلف ظاهر انتهى ولا يخفى أن ما ظنه تكلفا هو المراد وما قدمه مشتركين القولين فلا وجه لذكره هنا فتدبر (قوله ورد الخ) قدم جوابهم عنه وما فيه قد ذكره ولغائه مرة تفصيلها وأنه لا يزيد على العشرة يعني أن ارتكاب زيادة الاعلال أحسن من عدم النظر لأن المعروف تعويض الهمزة عن اللام المحذوفة والماء عن الفاء كعدة وسعة وزنة (قوله باسم الذي في كل سورة سمع الخ) هو بيت أو مصراع باعتبار أنه من مشطور الرجز أو تمامه وهو من أربوزة لرؤبة بن العجاج وبعده

أرسل فيها بالزلا بقرمه \* فهو بها ينحو طريقا يعلمه

الخ والباء متعلقة بأرسل والضمير للرأي أي أرسل الرأي في الابل جلا بالزلا للتناج منبر كما باسم الله الذي برتب في أول كل سورة ويقرّمه بمعنى ترك استعماله في الركوب والجل ليقوى الفعل وهو من التقرّم لا الاقرام كما توهم والجملة صفة بالزلا وقيل حال من المرسل فهو أي البازل ينحو أي يقصد بتلك الابل طريقا يعلمه لا اعتياده سلوكه وذكره للإشارة الى ما في جعل الهمزة عوضا لما فيه من حذف العوض والمعوض لأن يقال من يحذفها لا يقول بأنها عوض واليه يشير قول المصنف انها لغة والبالز البعير الذي انشق نابه وهو في السنة التاسعة وسمه كما في شرح المفصل بكسر السين وضمها كما في سمي في البيت السابق ويجوز فتحها كما في كتب اللغة فسينه مثلثة (قوله والاسم ان أريد به الخ) قد اشترى في كتب الاصول ذكر الخلاف في أن الاسم هو عين المسمى أو التسمية أو هو غيرهما وقد تفرع الناس في المراد من ذلك وذكره تأويلات لم تظهر لها ثمرة ولم يتحرر الى الآن محل الخلاف ومقطعه وأشار الى ذلك المصنف رحمه الله ولم يذكر القول بأنه عين التسمية أو غيرها وان كان قول البعض المعتزلة لانه في غاية الضعف والبعد والمراد بالتسمية أيضا العبارة المعبر بها عن المسمى كما نقل عن الأشعرى رحمه الله وقوله تغير المسمى يعني به أنه لم يتحرر له محل النزاع لانه ان أريد بالاسم لفظه فهو غير المسمى بل النزاع لانه يتألف من أصوات غير فارة أو من هيآت وكيفيات للأصوات يتميز بها كل صوت من غيره على ما حققه الرئيس في بعض رسائله والمسمى ليس كذلك دائما وان اتفق ذلك له في بعضها كالقرآن ونحوه مما اسمه وسمه لفظ أيضا وان أريد به ذات الشيء فهو المسمى لكنه لا يصلح محلا للنزاع ولا يناسبه ما ذكر في الاستدلال وان أريد به الصفة أو الأعم لا يصح الجزم بأحد طرفيه وقد أراد السيد السند في شرح المواقف تحرير البحث فلم يتم له الدست وقد ذكره برمته وماله وما عليه هنا بعض أرباب الحواشي فأعرض عنه لعدم الفائدة فيه (قوله لانه يتألف من أصوات الخ) الصوت كما قال الرئيس كيفية تحدث من تنويع الهواء المنضغط بين قارع ومقروع وزعم النظام أنه جسم وفي التفسير الكبير بعد ما ذكر بطلاله وما أبطأ به أقول النظام كان من أذكاء الناس ويعد أن يذهب الى أن الصوت نفس الجسم لأنه لما ذهب الى أن سبب حدوث الصوت تنويع الهواء ظل الجهال أنه يقول انه عين ذلك الهواء انتهى (وأنا أقول) الظاهر أنه ان ذهب الى أن الصوت هو الهواء المتنوع المنضغط فلا يرد عليه شيء مما زعمه وأما مانع يمنع عنه إلا التحكم بالبحث وقول المصنف رحمه الله ان الاسم مؤلف من الأصوات ظاهريه فاندفع عنه ما قيل من أنه تسمي أو رجوع عما اختار في الطوالع من أن الصوت عارض للحرف وقوله ويتعدى الاسم مع اتحاد المسمى كما في المترادفات واجتماع العلم والكنية واللقب واتحاد الاسم مع تعدد المسمى كما في المشتركات وهذا كله اثبات لتغايرهما ان أريد بالاسم اللفظ

ورد بأن الهمزة لم تعد داخلية على ما حذف صدره في كلامهم ومن لغاته سم وسم قال \* باسم الذي في كل سورة سمه \* لانه والاسم ان أريد به اللفظ فغير المسمى لانه يتألف من أصوات مقطعة غير فارة ويختلف باختلاف الامم والاعصار ويتعدى تارة ويتعدى أخرى

(قوله والمسمى لا يكون كذلك) قيل هو رفع للايجاب الكلي كما مرّت الاشارة اليه والافسمى القصيدة والشعر يتألف من أصوات مقطعة غير قارة وأورد عليه أن الايجاب الكلي لا يصدق في حق الاسم أيضا اذ ليس اختلافه باختلاف الاسم أمر مطردا وأجيب بأن قوله والمسمى الخ يمكن أن يكون حالا من الجمل الثلاث يعني يتألف الخ حال كون مسماه ليس كذلك وهذا كذا يختلف ويتعدّد الاسم والاحسن أن يقال معنى الكلام أن الاسم باعتبار نوعه وان تحقق فيه بعض منها فذلك من خصوصية المادة (قوله وقوله تعالى تبارك اسم ربك الخ) في نسخة سبع اسم ربك وهو اما اشارة الى جواب سؤال مقدر ورد على قوله لكنه لم يشتهر بهذا المعنى أو الى الرّد على من ادّعى أن الاسم هو الذات مستدلا بما ذكر كما فصله الامام وأشار اليه المصنف رحمه الله لأن التبارك والمسيح هو الذات لا اللفظ الدال عليها فدفعه بأن الاسم هنا المراد به لفظه وكما يجب تعظيم ذاته تعالى يجب تعظيم أسمائه وتزبيها عما لا يليق بها وقوله عن الرفث أي الفحش وما يستهجن ذكره ولا يليق كالتأويلات الفاسدة واطلاقها على غيره وقيل الاسم مجاز فيه عن الذات وقيل هو كناية عن تسبيح ذاته كما يقال سلام على المجلس الشريف والنادي الرفيع (قوله أو الاسم فيه مقمّم الخ) في الاصل اسم مفعول من أقممه اذ ارماه أو أدخله في شيء ثم تجوز به عن الزيادة وشاع فيها تفصيل لكل مزيد مقمّم ولا شعاره بالتحقيق تحاشوا عن اطلاق الزيادة والاقحام على ما وقع في كلام الله تأذبا فسموا الزائد صلة وتفسيره بما أدخل تعسف من غير ضرورة واحتياج وغير مناسب هنا الآن يريد بيان ما وضع له في نفسه وهذا جواب آخر عما استدلوا به من أن الاسم هو المسمى بما ورد في النص من تحوقوله سبع اسم ربك وتأخير اشارة الى أن الاصل عدم الزيادة فالمراد باسم السلام نفسه وهو مسماه فأضيف الاسم الى مسماه كما يضاف المسمى الى الاسم في يوم الاحد ونحوه والاقحام كثير في كلام العرب ومقبول اذا كان لتكته كما في الآيات لانه اذا نزه اسم فكيف بذاته (قوله الى الحول الخ) هو من شعر لبيد بن ربيعة بن مالك الشاعر المشهور وأوله

تمنى ابتئى أن يعيش أبوهمما \* وهل أنا الامن ربعة أو مضر  
فقوما وقولا بالذى تعلمانه \* ولا تخمشا وجهها ولا تكشفها شعر  
وقولا هو المرء الذى لا صديقه \* أضع ولا خان الخليل ولا غدر  
الى الحول ثم اسم السلام عليكما \* ومن يك حولا كاملا فقد اعتذر

فاله قبيل موته وكان من المعمرين عاش مائة وثلاثين سنة وقوله الى الحول متعلق بقوله قولا أو بما يفهم مما قبله وتقديره افعلا جميع ما ذكر الى الحول أى الى تمام الحول وهو السنة والمراد سنة موته وقوله وهل أنا الامن ربعة الخ يعني أنه من البشر والنوع الذى لا بد له من ورود حوض المنية فأنا من أئمة قد خلت وأنا ما مضى على أثرهم كما قال أبو نواس

وهل أنا الاهاك وابن هالك \* وذو نسب في الهالكين عريق

وقوله ولا تخمشا بالحاء والشين المجتنب من خش وجهه اذا طعمه لطما يدميه ويخدشه بأظفار وفتهاهما عن ذلك وكان العزاء والبكاء فى الجاهلية الى حول والسلام هنا سلام متاركة وهو كناية عن أمرهما بترك ما كان قد أمرهما به وشم هنا للتراخي بين أول الفعلى والترك واقحام الاسم هنا فى غاية الحسن لانه ليس بسلام حقيقى فحالهم منه الاسم كما قيل

قال السلام مودعا محبة \* هيات هيات السلامة بعده

ومن فى البيت شرطية ووقع لبعض شراح الايات أنه قدر هنا بكيت بكسر التاء وجعل الى الحول متعلقا به والخطاب لزوجته وهى غفلة نشأت من عدم الوقوف على الشعر وحرّف بعضهم ثم بالثنية بتم بالثناء الفوقية وهو غلط منه (قوله وان أريد به الصفة الخ) الصفة لها اطلاقات النعت القوى وما يدل على معنى قائم بالغير كالعلم والحلم والمشتق كاسم الفاعل والصفة المشبهة وما شا كلهما وقول

والمسمى لا يكون كذلك وان أريد به ذات الشيء فهو المسمى لكنه لم يشتهر بهذا المعنى وقوله تعالى تبارك اسم ربك المراد به اللفظ لانه كما يجب تنزيه ذاته وصفاته عن النقائص يجب تنزيه الالفاظ الموضوعات لها عن الرفث وسوء الادب أو الاسم فيه مقمّم كما فى قول الشاعر \* الى الحول ثم اسم السلام عليكما \* وان أريد به الصفة

الآمدى ذهب الاشعري وعامة الاصحاب الا أن من الصفات ما هو عين الموصوف كالوجود وما هو غيره وهو كل صفة أمكن مفارقتها عن الموصوف كصفات الافعال من كونه خالقاً ورازقاً ومنها ما يقال انه لا عين ولا غيره وهو ما يمنع انفكاكه كالعلم والقدرة يدل على أنه أراد بالصفة المعنى الثاني ومدلول الاسم المدلول التضمني وبعد ما فسر الغيرية بما ذكر لا يراد عليه أن الصفة أمر خارج عن الذات فكيف تكون عينه وأنه يلزمه تقسيم الشيء الى نفسه وغيره وقوله في شرح المواقف انه قد اشتمل الخلاف في أن الاسم هل هو نفس المسمى أو غيره ولا يشك عاقل في أنه ليس النزاع في لفظ فسر أنه الحيوان المخصوص أو غيره بل في مدلول الاسم أهو الذات من حيث هي أم باعتبار أمر آخر عارض له صادق عليه فلذلك قال الشيخ قد يكون الاسم عين المسمى نحو الله وقد يكون غيره كخالق والرازق وقد يكون لا هو ولا غيره كالعلم والقادر يقتضى أنه أراد المعنى الأخير وأن الكلام في الاسم مطلقاً صفة أو جامداً وصرح في أنه أراد بالمدلول المطابق وقد أورد عليه أن ما ذكره الشيخ من أن الاسم قد يكون عين المسمى الخ لا يتقرر على ما ذكره من أن مدلول الاسم هو الذات من حيث هي أم باعتبار أمر صادق عليه اذ لو كان الذات باعتبار أمر صادق عليه مدلول الاسم لكان لاحتمال هذا الاعتبار مسماه فيكون الاسم عين المسمى كما اذا كان مدلوله هو الذات من حيث هي وما نقل عن الشيخ من أن اسم الله علم للذات من غير اعتبار معنى فيه ممنوع اذ قد اعتبر فيه المعبودية بحق أو الاتصاف بجميع صفات الكمال كيف لا وذاته من حيث هي هي غير معقولة لنا كما لا يخفى ثم ان ما نقله مخالف لما في الكتاب من أن الاسم الذي هو عين المسمى مدلوله الذات من حيث هي ومن أنه ان أراد بالاسم الصفة فقد تكون عين الذات وغيره ولا عينه ولا غيره والجواب أن ما عن الأول فهو أن تقر به ظاهراً لأن مراده بالمسمى ذات المسمى وعينه لا مدلول الاسم مطلقاً وقد يستعمل ويراد به كل منهما والقرينة قائمة على أن المراد الأول وأما الجواب عن الثاني فسيأتي في علمية الجلالة الكريمة وأما عن الثالث فالمخالفة انما نشأت من الاختلاف في معنى كلام الشيخ أو من اختلاف الرواية عنه ثم ان لا يقوم في تحرير محل الخلاف هنا وجوهاً آخر منها أن الاسم يطلق ويراد به اللفظ كما في كتب زيداً ويطلق ويراد به المسمى كما في كتب زيداً فاذا ورد ما يحتملها من غير قرينة مرجحة كرايت زيداً فالقائل بالغيرية يحمله على اللفظ وبالعينية على المسمى قيل وهو أحسن الوجوه ولا يخفى أن الموضوع له قصد المسمى وإرادة اللفظ مجاز بوضع غير قصدى مع أن ما ذكره لا أساس له بالاصول ومنها ما ذكره الامام وأدعى لطفه ودقته وهو أن لفظ الاسم اسم لكل لفظ دال على معنى في نفسه غير مقترن بزمان ولفظ الاسم كذلك فيكون الاسم اسماً لنفسه وعين مسماه وهذا انما يصح لو كان النزاع في لفظ اسم ولا يصلح محلاً للخلاف حتى يشكره المعتزلة مع أنه مبنى على أن الاسم موضوع بأزاء كل فرد منه لا بأزاء المفهوم الكلى أو على جل المسمى على ما يطلق عليه عينا كان أو فرداً وهذا لا يخفى الاسم بل يجري في غيره كلفظ لفظ وكلمة كلمة ولفظ موضوع ونحوه فلا حاجة الى ما تكلف به بعضهم فلهذا بضمير الغائب اذا عايد على مثله نحو هو زيد وهو ضمير غائب وهو تكلف بارد ولوقيل انه مخصوص باسماء صفات الله ولذا أطبقوا على ذكرها في الاصول وأن المراد أن وضعها هل هو للذات المقدسة أو لا وبالذات والمعنى الوضعي مقصود بالتبع أو وضعت لامركضى وهو ذات تام متصفة بما دلت عليه مأخذ اشتقاقها على ما حقق في الوضعيات فعلى الأول يكون المقصود بالوضع أول عين المسمى وذاته وعلى الثاني غير مغايرة الكلى الجزئي حقيقة وليس المراد بالغيرية مصطلح الاشعري وبعد كل كلام فلم يبق هذه المسئلة ما فيه ثلج الصدور وشفاء الغليل وللسهلي فيها كلام ادعى أنه الحق وصنف في رده ابن السدر رسالة مستقلة لا يسع تفصيلها هذا المقام وقوله كما هو الخ ان كان نقل عن الشيخ في هذه المسئلة أن المراد بالاسم الصفة فالكاف تتعلق بأريد كما في بعض الحواشي والافهوقيد للصفة كما ارتضاء أكثر أرباب الحواشي لكن قال بعض الفضلاء ان الظاهر أن الطرف متعلق بالإرادة دون الصفة وهو

كما هو رأى الشيخ أبي الحسن الاشعري  
انقسم انقسام الصفة عنده الى ما هو نفس  
المسمى والى ما هو غيره والى ما ليس هو ولا غيره



الموافق لما نص عليه الشيخ في كتاب الصفات من أن الاسم هو الصفة فإذ كروه مردود لانه ناشئ من عدم الاطلاع ومن حفظ حجة على من لم يحفظ وبقي هنا أمور كثيرة قصر مسافتم ألبق بالرأى السيد ثم إن السبكي رحمه الله قال في كتاب القواعد انهم بنوا على هذه المسئلة فروعا فقهية منها ما اذا قال اسمك طالق هل يقع به الطلاق أم لا ومنها ما لو قال باسم الله لافعلن كذا هل يكون يمينا أم لا ومنه عرفت نكتة في تعقيب المصنف رحمه الله تعالى لهذه المسئلة بما بعد ها وهو (قوله وانما قال بسم الله الخ) قيل انه محتمل لوجهين أحدهما أن يراد لم يبدأ باسم خاص من أسمائه تعالى وبدأ بما يدل عليه اجمالا والثاني أنه لم يترك بذكره تعالى بل ترك باسمه وفيه أن قوله لأن التبرك الخ يعين الثاني وعلل بانه الذي يتلبس به الفاعل ويأتي به دون الذات لتزدهما عن أن يتلبس بها أحد وبأى بها وقيل عليه ان التلبس بالذات من حيث هي هي غير ممكن لكنه من حيث الاستحضار بالذات كرمكن ورد بأن مرجعه أيضا الى الاتيان بالاسم وهو أولى بالاعتبار وظواهر النصوص دالة على أن الابتداء بالاسم وأما الاستعانة بالذات المقدس فتجوزك أستعين فأكثر من أن تحصر حقيقة الاستعانة كما مر التوسل بدخولها لتشرىء المشروع فيه والاعتداد بشأته ولو كان فيه ترك أدب لم ينسب للاسم أيضا غاية أنه احتريز عن اطلاق لفظ الآلة وتخلص منه بأن الشرع عين الاسم لذلك فاتبع وتعين الاسم له ليس بصحيح ألا ترى قوله تعالى استعينوا بالله واصبروا وانما جاءهم هذا من عدم الفرق بين الاستعانة والآلة وانما يقتضيان الابتداء وهو غلط نشأ من التمثيل بكتبت بالقلم والصواب أن الاستعانة طلب العون وهي تتعدى بنفسها كافي وإياها نستعين وبالباء كما في استعينوا بالله والاستعانة تسند الى الله تعالى حقيقة فيقال أعانني الله وهو خير معين وسيأتي تحقيقه في قوله وإياها نستعين فاحفظه فإنه معين على مامر وفي قوله لأن التبرك الخ لف ونشر غير مرتب لأن التبرك بناء على أن الباء للمصاحبة والاستعانة على الوجه الاول وقدم المصاحبة وان كانت مرجوحة عنده لانها أظهر فلا يقال كان الظاهر العكس وبين اليمين واليمين تجنيس واليمين تفعل من اليمين بالضم وهو البركة وهو من اليمين لأن العرب تنسب الخير الى اليمين والشر الى الشمال وبه فسر قوله تعالى تأتوسعان اليمين أى تصعد وتسا عن فعل الخير وقال قدس سره لفظ ذكر في قوله بذكر اسمه للتصريح بالمراد فان تصدير الفعل باسم الله انما يقع بذكره ويقع على وجهين أحدهما أن يذكر اسم خاص من أسمائه تعالى كلفظ الله مثلا والثاني أن يذكر لفظ دال على اسمه كافي التسمية فان لفظ اسم مضاف الى الله يراد به اسمه تعالى فقد ذكر هنا اسم لا بخصوصه بل بلفظ دال عليه مطلقا فيستفاد أن التبرك والاستعانة بجميع أسمائه والباء وسيلة لذلك على وجه يؤذن بجعله مبدأ للفعل فهو من تتمه فبطل توهم أن الابتداء بالتسمية ليس ابتداء باسم الله ثم قال ان فائدة لفظ اسم تعميم التبرك بأسمائه وتمييز التمين عن اليمين فان التمين انما يكون باسمه لا بذاته واسمه آلة لا ذاته واليمين انما يكون به لا بأسمائه التي هي الفاظ انتهى وأورد عليه أمور منها أن بعض الاسماء لم يعهد فيها ذلك كلقهار والمذل والمتكبر ويدفعه أنه لا يلزم من التبرك ونحوه بجميع أسمائه بجملة أن يتأني أو يحسن ذلك به فإفردا ويدل عليه أن الاول واقع دون الثاني فانه ورد في الحديث أسألك بكل اسم هو لك أظهرت عليه أحد من خلقك أو استأثرت به في علم الغيب عندك وهو ظاهر ومنها أن اليمين أيضا باسمه تعالى لا بذاته كما في عامة كتب الفقه وفي الهداية اليمين باسم الله وقال الشراح أى بهذا الاسم أو باسم آخر كالرجن أو بصفة من صفاته كالعزة والكبرياء وقد صرحوا بأن الكفارة شرعت لدفع هتك حرمة اسم الله وهو شاهد لأن اليمين باسمه لا بذاته فلا يتم الفرق المذكور وفيه ما فيه وأيضا لفظ باسم الله عين اذا نوى به اليمين وفي رواية ابن رستم عن محمد رحمه الله انه يمين وان لم ينو فلا يتم ما ذكر وهو قول للشافعي أيضا رحمه الله كما في قواعد السبكي فلا يتوهم أنه غير وارد على المصنف رحمه الله لانه ليس من مذهبه ويقول واسمه آلة لا ذاته على ما بيناه لك يسقط ما قيل من أن التبرك وان سلم أنه لا يكون

وانما قال بسم الله ولم يقل بالله لأن التبرك والاستعانة بذكر اسمه أو للفرق بين اليمين واليمين

الاباء الاسم فالاستعانة لا تكون حقيقة الابالذات كيف لا وقد قال تعالى واياك نستعين فخصر مطلق  
 التليس والاستعانة في الاسم ممنوع فلا أقل مما قاله بعض الفضلاء من أن الاستعانة وان كانت حقيقة  
 بالذات الآن الطريق الى تحصيلها لما كان ذكر اسمه جعل مستعانة به تعظيما وان لم يكن مراداً فانه ناشئ  
 من عدم الفرق بين استغنت المتعدي بنفسه الذي معناه طلب المعونة منه وبين المتعدي بالياء المتعلق  
 بغیر ذوی العلم غالباً نحو استعينوا بالصبر والصلاة ومنها أن قوله فيستفاد أن التبرك والاستعانة يجتمع  
 أسمائه ليس بمسلم وقد قال التقطازاني في شرح تلخيص جامع الخلاطى معنى اضافة الاسم الى الله ان كان  
 الاختصاص شمل أسمائه كلها وان كان الاختصاص وصفاته المتصف بالكمالات المستجمع له الصفات  
 فهو لفظ الله خاصة للاتفاق على أن ما سواه معان وصفاته وفي التبرك بالاسم غاية التعظيم للمسمى وما قيل  
 ان الاسم صلة أتى به للتبرك والفرق بينه وبين القسم قليل الجدوى لان الابتداء انما هو بالاسم لا بالذات  
 انتهى وأما تصلف المورد على السيد السند هنا والبحث معه بأنه ان أراد بالابتداء الذي ذكره الابتداء  
 الحقيقي فلا يتم بما ذكره وان أراد الاضافى أو الاعم فالتهوهم باطل ولا يتقرر بطلانه على ما ذكره مع أنه لا يتم  
 أيضاً اذا دلت البسملة على الاستعانة أو التبرك بجميع أسمائه وبالله الرحمن الرحيم على وقوعه باسم واحد  
 وهو ممنوع ولا يصح ارادة اللفظ مع وصفه بالرحن الرحيم فالاولى انه لم يقل بالله الخ لما فيه من اساءة  
 الادب بجعله تعالى آله ومصاحباً للفعل العبد فسر اب يحسبه الظمان ماء حتى اذا جاء لم يجده شيئاً لأن  
 المراد الابتداء الحقيقي وعدم تمامه مكابرة ودلالته على جميع الاسماء من عموم الاسم المضاف أظهر من  
 الشمس والوحدة في مقابلة العموم واساءة الادب لا تهوهم مع ما مر من أن معنى الآلية توقف الفعل  
 أو الاعتداده عليها وما لها التبرك والمصاحبة لا تنكر بعد التصريح بها في قوله وهو معكم أينما كنتم  
 فقد وضع الصبح لذى عينين وما على الاعبى من حرج (قوله ولم تكتب الالف) أى لم ترسم ألف اسم بعد  
 الباء على ما هو مقتضى الظاهر من الرسم اذا اصل في كل كلمة أن تكتب باعتبار ما يلفظ بها  
 في الوقف والابتداء وفي الابتداء هنا يلفظ بالهمزة وهى ألف لان الالف كما في الصحاح لينة وغير لينة وهى  
 الهمزة فلا حاجة لما قيل من انها سميت ألفاً لانها تكتب بصورتها قال أبو حيان رحمه الله ان قلت باسم  
 زيد أو تبركت باسم الله تعالى ترسم الالف لان الاول لم يضاف الى الله تعالى والثانى ذكر فيه متعلق الباء  
 وقال الدمامينى ما حاصله انه لا بد لحذف الالف من أمرين عدم ذكر المتعلق واطراف لفظ اسم للجلالة  
 وهل يشترط تمام البسملة فيه ترد ووظاهر كلام التسهيل اشتراطه قيل وانما طوّلت الباء عوضاً عنها لتكون  
 الباء بمنزلة ألف اسم الله فيكون الابتداء باسم الله ابتداء باسم الله فاعرفه فانه ليس من عمل الالفام بل من  
 مبدولات الالفام وهو من مبتدلات الالفام وخصت هذه الاسماء بالابتداء لان الذات مقدمة على سائر  
 الموجودات فناسب الابتداء باسمها وهو الله كما مر وكذا الرحمن الرحيم لقوله سبقت رجتي وهذه نكتة  
 حسنة وتحذف ألف الرحمن مع آل وبدونها وفي الكشف قال عمر بن عبد العزيز ان كاتبه طول الباء  
 وأظهر السينات ودور الميم قال قدس سره تحسيناً للخط ومحافظة على تفخيم اللفظ الذى أريد به الاسماء  
 المعظمة بكبرياء سيمائها وهوايماء الى أنه لا دليل فيه على التعويض حتى يعترض عليه بذلك كما تهوهم  
 والموجود في النسخ السينات بدل السنات وفيه مبالغة كأنه جعل كل سنة كسين في الظهور وهو دفع  
 لما قيل من أنه ليس في البسملة سينات بل سنات لسين واحدة ولو أراد تعددها باعتبار أفراد البسملة لقال  
 الباءات والميمات أيضاً وأجيب بأن المراد من السين السنة تسمية الجزء باسم كله اذا عداها مظهر خطا  
 قيل وهو على طرف الثمام ومنه على حرف واحد وهو أن السنات هنا جمع السن لاجع السين فانه لا يقال  
 في جمع سنة سينات حذراً من الالتباس بالمصادر التي تجي على فعال كما قال الجوهرى في دينار أصله  
 دينار بالتشديد فأبدل من حرفي التضعيف ياء لئلا يلتبس بالمصادر التي تجي على فعال نحو كذاب ثم ان هذا  
 القائل يبيح وقال هذا ما عندي في تحقيق المقام ولعمري ان اشتباه السين على هؤلاء الفضلاء شين تام فنع

ولم تكتب الالف على ما هو وضع الخط

الكلام كلام أبي تمام كم تركه الاول للاخر واعمرى ان في زوايا الافكار خبايا وفي ابكار الخواطر سبايا  
 لكن قد تقاصرت الهمم ونكصت العزائم فصار قصارى الاخر ان يتبع الاول وهذا كما قيل في اليا سمين  
 لا يساوي جمعه وقد قال عليه بعض فضلاء عصره والابدال المذكور مخصوص بفعال الاسم بدون هاء وسنات  
 فعلات لافعال فما افتخر به ليس بصواب وهذا كله صيد من المقلاة ففي حواشي المطول الحسينية بعدما  
 تنبه لهذا الاعتراض دفعه بقوله ابدل فيه أحد حرفي التضعيف لوقوعه في بناء ممتد ولما لم يتنبه شارحوه  
 لهذه الدقيقة التجؤ الى المجاز وأنت خير بأنهم مشروط بالقرينة الصارفة والارتفاع الوثوق وأشار بقوله  
 بناء ممتد الى أن فعلات تشبه فعالات في الامتداد والوزن العروضي وأيده بقول الزمخشري في سورة الحديد  
 في قراءة الحسن ليلا يفتح اللام وسكون الباء وحكاية قطرب بكسر اللام ووجه بأنه حذف فيه همزة أن  
 وأدغمت فونها في لام لا فصار لللام أبداً من اللام المدغمة بـاء كما في ديوان انتهى ولا يخفى أنه بعد الابدال  
 يلتبس جمع السين بجمع السن فان قامت عليه قرينة فهي بعينها قرينة المجاز وهو مع بلاغته لا شمله على  
 نكتة أسهل مما تكلفه من ذلك الامر الغير القياسي والقرينة هنا حالية وهو أن في البسمة سنوات لاسينات  
 والجواب المرض أظهر وانما جمعها دون أخويها لأن لها أجزاء في الخط (قوله لكثرة الاستعمال) قيل  
 الظاهر أن المراد كثرة الكتابة فلما كثرت كتابته حذف تحقيقاً على الكاتب كما خفف تلفظه به وكثرة  
 التلقظ لادخل لها في الحذف الخطي فما قيل في شرحه لكثرة الاستعمال بحسب اللفظ والكتابة وفيه نظر لانه  
 لا دخل للاول هنا ليس بشئ فانهما كالتلازمين وكل يناسب الآخر فله لا ينبغي ذكره والعلل لا يلزم  
 اطرادها حتى يقال هذا يقتضي حذف ألف الله فيجاء بأنها عوض أو أنه لتلازم الاجحاف لحذف  
 ألفه الثانية خطأ ولئلا يلتبس بقولك الله مجروراً وبشدة الامتزاج به وما ذكره المشهور وهو منقول  
 عن مكى رحمه الله وقيل انه لا حذف فيه وان الباء داخلة على سم بكسر السين أو ضمها أحد لغات اسم  
 كما مر ثم سكنت سينه هرباً من نوال كسرتين أو انتقال من كسرة لعملة وهو بعيد (قوله والله أصله الخ)  
 اعلم أن في لفظ الجلالة باعتبار أصلها واشتقاقها وكونها عربية أو غير عربية أقوالاً واختلافات كثيرة  
 حتى قالوا كما تاهت العقلاء في ذاته وصفاته لا احتجابها بنور العظمة تحيروا في لفظ الله لانه انعكس له من تلك  
 الانوار أشعة بهرت أعين المستبصرين وقد قال أمير المؤمنين على رضي الله عنه دون صفاته تحير  
 الصفات وضل هنا التصاريح للغات ففيه أقوال لا تنحصر اختار المصنف رحمه الله منها أربعة وقال  
 في الكشف الله أصله الاله قال \* معاذ الاله أن يكون كظبية \* لحذف الهمزة وعوض عنها حرف  
 التعريف فقل عليه ان كان أصله الاله معرفاً باللام لم يكن حرف التعريف عوض الهمزة لما يلزمه من  
 الجمع بين العوض والمعوض ولذا قال أبو علي أنه كالعوض وأجيب بأن حرف التعريف في الاله من  
 الحكاية لا من المحكي فهو يعني أن أصله الاله وانما أدخل عليه حرف التعريف للحصر رداعلي من قال  
 ان أصله لاه لم يقل لاه الا نادراً ولو سلم أنهم من المحكي ففيه مضاف مقدر أي لزوم وألازمة حرف  
 التعريف فلما رأى المصنف ما ورد عليه عدل عنه الى قول أصله الاله لأنه أسلم ومعنى التعويض على رأى  
 جماعة منهم المصنف أن يورد ما يكون عوضاً وعلى المشهور وجعله عوضاً وقيل المراد به اعتباره عوضاً  
 لا إرادته وهل حذف هذه الهمزة اعتباطاً على غير القياس قلنا المانع الادغام وعوض عنها أل أو هو  
 قياس بأن نقلت حركتها الى ما قبلها ثم حذف لتقاء الساكنين الهمزة بعد نقل الحركه الى اللام  
 قبلها فلزوم الحذف والتعويض وعدم منع الادغام مع أن المحذوف لعله كالموجود من الامور الشاذة التي  
 اختص بها هذا الاسم الاعظم قولنا أظهرهما الاول والمراد بالاصل هنا الاصل الاعلى لا الاشتقاق  
 وعدل المصنف رحمه الله عن قول الزمخشري حرف التعريف الى قوله الالف واللام ليكون نصاً  
 في تعويض الحرفين معاً فيقتضي القطع لانه على القول بأنه اللام فقط يحتاج الى أن يقال وتبعته الهمزة  
 كما في شروح الكشف هذا زبد ما هنا من القيل والقال بعد طرح مقدمات متعبة للملال وفيه

لكثرة الاستعمال وطولت الباء عوضاً عنها  
 والله أصله الحذف الهمزة وعوض عنها  
 الالف واللام

أن ما أجابوا به عن الزمخشري ليس بشئ أما كونه من الحكاية فكيف يتأتى مع أن انشاده الشعر المذكور  
 لا ثبت تعريف المنقول عنه ولو كان من الحكاية كان يضرب عنه صفحا وكذا ما زعموه من أن المعوض  
 للزوم فانه مع كونه خلاف الظاهر لأن تعويض الامور المعنوية عما حذف لم يعهد وبأباه أيضا قوله أن  
 المعرف باللام من الاعلام الغالبة واللام لازمة في مثله كما صرحوا به فالحدوث باق فالصواب أن يقال  
 ان المراد بالعوضية اعتبارها جازما من الكلمة وعوضا عن الهمزة لا الايراد للعوضية فاللام قبل الحذف  
 للتعريف ثم جردت عنه وصارت عوضا فلا عوضية قبل الحذف ولا جعية بعده كما في قولهم عدة أصله  
 وعدة ثم ان تعريفه بأل جار على القياس المطرد لكنه بعد الغلبة والشيوع الذي نزل منزلة العلم الشخصي  
 خفف واستغنى بمخففه وهو الله عن الاله حتى صار كلمات المرفوض غا قيل من أن الشاعر اضطر فيه  
 والضرورة تردد الاشياء لاصولها وفي ارادته العلم المردود الى الاصل بحث لامكان ارادة المعنى الوضعي وأيضا  
 في جعل الاله المعرف من الاعلام الغالبة خفاء اذا استعماله لا يوجد الا قليلا فكيف يكون من الاعلام  
 الغالبة ودعوى أنه كان منها قبل شهرة الله أيضا غير ظاهرة من ترهات الاوهام ولغو الكلام الذي أوقعه  
 فيه جود الافهام (قوله ولذلك قيل يا الله بالقطع) أي لكونها عوضا عن المحذوف قيل يا الله بالقطع الهمزة  
 لانها جازمة من عوض الحرف الاصل مع أن كون المعوض عنه همزة قطع فيه تمام المناسبة بينهما قطعاً  
 وتوهم أبو علي أنها أيضا عوض في الناس اذ لا يقال الاناس في السعة ورد بكثرة استعمال ناس منكر اذ  
 لاه وبامتناع يا الناس دون يا الله كذا قال المحقق ودفع الاخير بقول الرضي انما جازيا يا الله بالقطع لاجتماع  
 شيئين في هذا الزومها الكلمة الانادرا كما في لاهه البكار وكونها بدل همزة اله وأما النجم وأمثاله فلامها  
 لازمة لكنها ليست بدلا من الفاء وأما الناس فاللام عوض من الفاء لأنها ليست لازمة اذ يقال في السعة  
 ناس هذا وانما اختص القطع بالنداء اذ هنالك يسمع الحرف للعوضية بلا شائبة تعريف للاحتراز عن  
 اجتماع أداتى التعريف وفي غير النداء يجري الحرف على أصله ثم انه قيل ان كلام المصنف رحمه الله يحتمل  
 أن يكون بيان لعله اجتماع أداتى التعريف والقطع معا وأن يكون للقطع وحده والاول أوجه وان كان  
 الثاني هو الظاهر من العبارة يعني أنه كان القياس أن لا يدخل عليها لعدم اجتماع آتى التعريف واذا  
 دخلت تسقط الهمزة في المدرج كما في غير هذه الكلمة لكن أدخل عليها حرف النداء ولم تسقط الهمزة لانه  
 صار عوضا فيضمحل عنه معنى التعريف والعوض لا يحذف غالبا ان صار جزأ والجزء لا يحذف في المدرج  
 كما كرم وجعل المصنف العوضية على اذ المراد العوضية على سبيل الجزئية كما نحن فيه وان سلم المراد أنه  
 على ناقصة لعله تامة ولا يتوهم أن الاصل عدم الجمع والقطع فمأذكري عارض الاصل فسا قاطنا لم يرج ذلك  
 لما عرفت من أن فيه نكتتين على أن ذلك غير متوجه اذ لا يلزم الترجيح بين النكتات بل يكفي الارادة  
 ولذا قد راعى الاصل مع وجود تلك النكتة ولا مقتضى للعدول فان قلت كان يجب القطع في غير النداء  
 لوجود علته قلت قد روي في جانب الزيادة والاصالة فروي الاصل تارة والتعويض أخرى فان  
 قلت قدمر أن فيه نكتتين لعدم الحذف فكيف رجحوا جانب الاصل المرجوح قلت قيل انه لا يلزم  
 البليغ رعاية الاربع والابغ وله العدول عنه كما في شرح الفوائد الغيائية وفيه أن قول أهل المعاني ان كذا  
 يذكر لكونه أصلا ولا يقتضى العدول يقتضى أنه لا يجوز مع وجود العارض رعاية الاصل لضيقه فكيف  
 جوز ذلك الا أن يحمل على أن المراد ان لم يخالف مقتضى الحال وقال المحقق التقناراني رحمه الله قد يقال  
 في قطع الهمزة انه نوى فيه الوقف على حرف النداء تفخيما للاسم الشريف ونقله بعضهم عن سيبويه رحمه  
 الله وقيل في توجيهه ان المعظم الجليل القدير يعتد بأمره باسمه من سوء الادب فلذا جعل النداء كالمقطع  
 عما بعده والاسم الكريم كانه غير منادى لا يقال انه قد ورد نداء الله تعالى في الحديث الشريف كثيرا  
 وفي المأثور بارحن الدنيا والآخرة لان النداء بالوصف المادح ليس كالنداء بالعلم المجرد والمقصود من  
 النداء كالخطاب التوجه الى الله بقلبه وقالبه ليقبل عليه باحسانه ولطفه فالمراد بالتفخيم اما تعظيم مسماه

ولذلك قيل يا الله بالقطع

بالتأني في دعائه وأسمه بآيات حرف المد وتغميم لاهمه وابقا حروفه ولو وصل فأت بعض هذا والشأن هو  
 المراد والامر فيه يختلف باختلاف المقام والعبارة ناطقة بخلاف ما قاله القائل ثم قطع الهمزة في النداء  
 أكثرى كما ذكره الرضى وجعل عليه القطع العوضية لا لزوم لانه غير كاف بدليل قوله  
 بحق يا التي خبرت قلبي \* بالوصل وبعضهم جعل العلة العوضية والتزوم قدبر (قوله الا أنه يختص بالمعبود  
 بالحق الخ) يعني أنه بعد التغير والحذف اختص بالمعبود بالحق بحيث لم يستعمل في غيره أصلا وصار المراد به  
 الذات كما في سائر الاعلام فصح التوحيد والغلبة كما قال الشارح المحقق أن يكون لفظ عموم فيحصل له  
 بحسب الاستعمال خصوصية لشيء بمعنى زيادة اختصاص اما الى حد الشخص فصير علما كالنجم أو لا فصير  
 اسما غالبا كالسنة أو صفة غالبية كالرجل ثم ان الغلبة بحسب الاصطلاح أعم من أن تستعمل أولا في غيره أو  
 لا تستعمل أصلا وهي في الاول تحقيقية كالأله والنجم وفي الثاني تقديرية وقياسية كالديران والله ولا عبرة  
 بما قاله الاستاذ الخال من أن غلبة الله تحقيقية وان استدل عليه بما لا يجدي به وكلام المصنف رحمه الله مخالف  
 لما في الكشف من جعله اسم جنس لا وصفان فلوهم أنه بمعناه وأن قوله المعبود لم يرديه أنه مرادف له ليكون  
 صفة فينا في أنه اسم غير صفة فقد غفل عما ذكر ولا ينافي غلبة الاله قلة الاستعمال فانه يكتفي أن يكون غيره  
 أقل منه فسقط ما قيل من أن في الغلبة مع ندرة الاستعمال خفاء ثم ان كلام المصنف رحمه الله محتمل لان  
 يكون المراد أن الاله المعروف باللام يقع على كل معبود وغلب على المعبود بحق أى على ذاته المخصوصة فصار  
 علما بالغلبة ينصرف اليه عند الاطلاق ثم أكد الاختصاص بالتغير فصار مختصا به فالاله المعروف قبل الهمزة  
 وبعده علم لتلك الذات الا أنه قبل الحذف قد يطلق على غيره وبعده لا يطلق أصلا وهذا ما اختاره قدس  
 سره ويحتمل أن تكون اللام للعهد اشارة الى الاصل المذكور أولا فيكون المراد أن الها المنسك  
 مستعمل للمعبود مطلقا والمعرف صار بالغلبة مختصا بالمعبود بالحق بدون أن يصير علما والله علم لذات معين  
 هو المعبود بالحق سبحانه وتعالى وهذا ما اختاره السعد وجل عليه كلام الكشف واستشهد به بتكثيره  
 الحق في الاول وتعريفه في الثاني وذكر أن الاله اسم لمفهوم كلي هو المعبود بحق والله علم لذات معين هو  
 المعبود بالحق تبارك وتعالى وبهذا الاعتبار كان قولنا لا اله الا الله كلمة توحيد وقال قدس سره ان  
 الاستشهاد المذكور لا يجدي نفع لان المقيد لتعين ذات المعبود وعدم تعيينه تعريفه أو تنكيره ولا  
 مدخل في ذلك لتعريف الحق ولا تنكيره كما في قولك جاء الذي له عليك الحق والذي له عليك حق وتأنيده  
 بكلمة التوحيد في غاية الضعف لاقتضائه اختصاص المنكر بذلك المفهوم الاخص وبطلانه ظاهر قال ولا  
 يشبهه على احد أن المقصود من قوله على كل معبود هو الذات المعبودة لا المفهوم المتبادر لها واللام في قوله  
 على المعبود بحق اشارة الى بعض تلك الذات المعبودة لا الى مفهوم أخص من مفهومه الاصل ولما كان  
 المراد بلفظ الحق مفهومه المقابل للباطل ولا تعدد فيه فلا حاجة الى تعريفه ذكره ثانيا منكر أيضا وعرفه  
 ثالثا تفنينا فكان الثالث أولى لتقدم ذكره مرتين ولوعرف الاول وقال على كل معبود بالحق لم يتعين  
 المقصود من المعبود انتهى ولا يخفى عليك أن الباء في قوله بالحق باء الملازمة وملابسة العبادة للحقية بمعنى  
 اتصافها بها وكون العبادة حققة تستلزم حقية المعبود وهي المراد هنا بطريق الكناية قال المقصود منه أنه  
 المعبود الحق وتغير الحق بتعريفه تعين للمعبود وهو تشخصه فيقتضي أن المراد منه الذات المقدس  
 الموجود في الخارج وتنكيره بقرينة المقابلة يقتضي ارادة المنهوم لان المعبود الحق واجب التوحيد  
 فكليته باعتبار مفهومه لا باعتبار افراده وهو لا غبار عليه ويؤيده ما به عليه المحقق رحمه الله من تشبيهه  
 بالسنة والاشبه في عدم علميتها ولذا قال رحمه الله وأما تشبيه الاله بالنجم وغيره من الاعلام فليس في العلمية بل  
 في مجرد الغلبة سواء انتهت الى حد العلية أو لا ألا ترى أن السنة ليست علما شخصيا ولا جنسيا اذ لا ضرورة  
 تدعو اليه وجواب الشريف عنه بقوله أما السنة فظاهر التشبيه يقتضي كونه علما كسائر أخواته الا أن  
 فيه ما نعاخصه وصاخر جهما عن ذلك اذ لا يفهم منها معنى شخصي حتى تجعل من اعلام الاشخاص وليست

الا أنه يختص بالمعبود بالحق والاله في الاصل  
 يقع على كل معبود ثم غلب على المعبود بحق

فيها ضرورة ملجئة الى جعلها علما جنسيا اعتراف منه بوروده فذكره في صدد الجواب من العجب العجيب  
 وأما ما ذكره في تفسير كلمة التوحيد من قوله أي لا معبود بحق الا ذلك الواحد فلا يقتضي ما أورده عليه لانه  
 تأييد لعلمية الله وهو لا يقتضي اختصاص المنكر وهو من قبيل العام المخصوص بقرينة ولذا افسره  
 بذلك كما بين في محله وما ذكره في توجيه التفسير غير لائق بنظره اللطيف ومقامه الشريف وقبل  
 في الجواب عما قاله الشريف ان ما قاله السعد في غاية القوة والمثانة وتقريره أن الشارع جعل هذه  
 كلمة توحيد وهو مستلزم لكون الله علما لما ذكرنا مما لا مجال للمنع كما سيأتي تحقيقه وإشارته تعريفه وتنكيره  
 لما ذكره ليست مبنية على الوضع اللغوي والمعنى الاصلي بل هي من نكات البلاغة والاعتبارات  
 المناسبة فثبت لم يكن في المعنى تعيين بوجه لم يورد في الكلام تعريفا أصلا فقلت اسم الله يقع على كل  
 معبود بحق أو باطل فاذا حصل بالعلمية تعيين ما أورد في الكلام المعبر عنه تعريفا فقال ثم غلب على المعبود  
 بحق فاذا زاد التعريف زاد فيه تعريفا ولا يخفى على المنصف أنه اعتبار مناسب صالح لكونه إشارة لما  
 ذكره ولا يرد عليه ما أورده قدس سره نظر الى الوضع اللغوي مع أن قوله لا مدخل في ذلك لتعريف الحق  
 وتنكيره محمل نظر اذ تعريفه اذا كان إشارة الى الحق المختص بالله تعالى فيفيد تعيين ذات المعبود افادة  
 تامة واضحة فلا يصح القول بأنه لا مدخل لتعريفه وتنكيره في ذلك ولا يخفى أنه لا معنى له فان نكات  
 البلاغة لا بد لها من دليل في الكلام وضعي أو تابع له فلا تثبت بمجرد التنهيه وقد عرفت ما يغيبك عن  
 مثله ثم ان قوله ان مفهومه المقابل للباطل لا تعدد فيه ممنوع سواء أراد في نفس الامر أو في المذهب وعند  
 العقل \* (تنبيه) \* كان عندي فيما قاله الشيخان هنا في لفظ الله وما فيه للشرح من قبل وقال شبه لم أبدعها  
 تأديبا حتى رأيت ابن مالك رحمه الله في شرح التسهيل صرح بها حيث قال الله من الاعلام التي فارن  
 وضعها آل وليس أصله الاله كما زعموا بل هو علم جامع لمعاني الاسماء المحسنى كلها ولذا يقال لكل  
 ما سواه الله بلا عكس ولولم يرد على من قال أصله الاله لأنه ادعى ما لا دليل عليه لكان ذلك كافيا لأن الله  
 والاله مختلفان لفظا ومعنى أما لفظا فلأن أحدهما معتل العين والثاني مهموز الفاء صحيح العين واللام  
 فهما من مادتين فردهما الى أصل واحد فتحكم من سوء التصريف وأما معنى فلأن الله خاص به تعالى  
 جاهلية واسلاما والاله ليس كذلك لانه اسم لكل معبود ويوضحه قول الانصاري

باسم الاله وبه يديننا \* ولوعبدنا غيره شقينا

ومن قال أصله الاله لا يخلو طاله من أمرين لانه إما ان يقول الهمزة حذفت ابتداء ثم ادغمت اللام أو يقول  
 نقلت حركة الهمزة الى اللام وحذفت على القياس وهو باطل لانه ادعاء حذف بلا سبب ولا مشابهة ذي  
 سبب من ثلاثي فذكر الفاء تنبيه على أن حذفها ابتداء أشد استبعادا من حذف العين واللام لأن الاواخر  
 وما يتصل بها أحق بالتغيير وقولي بلا سبب تنبيه على أن الفاء قد تحذف لسبب كواوعدة مصدر يعدل  
 المصدر على الفعل فحذف للتشاكل وقولي ولا مشابهة ذي سبب كرقعة بمعنى ورق حذفت فاؤه بلا سبب لشبهه  
 بعدة وزنا واعلا لا ولولا أن رقة بمعنى ورق لتعين الحاقه بالثاني المحذوف اللام نحو لفة فان قيل قد حذفت  
 الفاء بلا سبب في الناس فان أصله أناس قلنا أوضح أن الناس مفرع على أناس لم يجز أن يحمل عليه غيره  
 لأن الحمل عليه زيادة في الشذوذ وكثرة مخالفة الأصل بلا سبب ملجئ لذلك فكيف والصحيح أن ناسا في أناس  
 بمعنى من مادتين مختلفتين نوس وأنس كاوقية ووقية وأمثاله كثيرة وأما ادعاء نقل حركة همزة اله الى  
 اللام فأحق بالبطلان لانه يستلزم مخالفة الأصل من وجوه أحد هانقل حركة من كلمتين على سبيل اللزوم  
 ولا نظيره والثاني نقل حركة همزة الى مثل ما بعده فوجب اجتماع مثلين متحركين وهو أثقل من  
 تحقيق الهمزة بعد ساكن لأن اجتنابه في الكلام أكد وهو ملتزم الا في أفعال الروية لأن العرب  
 تلتزمه الاتيم اللات الثالث من مخالفة الأصل تسكين المنقول اليه الحركة فيوجب كونه عملا كالأعمال  
 وهو بمنزلة من نقل في بنس ولا يخفى ما فيه من القبح مع كونه في كلمة فاهو في كلمتين أمكن في الاستقبح



واشتقاقه من آله الإلهة والوهة والوهة  
يعني عبد ومنه تأله واستأله وقبل من آله إذا  
تعب

وأحق بالاطراح الرابع ادغام المنقول اليه فيما بعد الهمزة وهو يعزل عن القياس لأن الهمزة المنقولة  
الحركة في تقدير الثبوت فادغام ما قبلها فيما بعدها كادغام أحد المنفصلين وقد اعتبر أبو عمرو وجه الله  
في الادغام الكبير الفصل بواجب الحذف نحو يتبع غير فلم يدغم فاعتبار غير واجب الحذف أولى ولاجل  
الاعتداد بالمحذوف تحقيقاً جازاً أن يقول في اغدودن من وأل وول بتقدير واوين وأصله أو وأل ثم نقلت  
حركة الهمزتين إلى الواوين واعتقر تقديرهما دون قلب أولهما همزة لاتصالهما بالهمزة تقديرها وهذا  
مثل ما ندر في لكن أنا اذ قبل فيه لكاً الآن هذا ليس ملتزماً ثم من زعم أن أصل الله يقول الألف واللام  
عوض من الهمزة ولو كان كذلك لم يحذف في لأم بول أي الله بولاً اذ لا يحذف عوض ومعووض في حالة  
واحدة وقالوا الهى أيضاً فحذفوا الهمزة واللام وقدموا الهاء وسكنوها فصارت الألف باء  
وعلم بذلك أن الألف كانت منقلبة لتحركها وانفتاح ما قبلها فلما وليت ساكناً عادت إلى أصلها وقبحتها  
فكحة بناء وسبب البناء تضمين معنى التعريف هذا قول أبي علي وهو عندي ضعيف لأن الألف واللام  
في الله زائدة مع التسمية مستغنى عن معناها بالعلمية وإذا حذفت لم يبق لها معنى يتضمن والذي أراه  
أن الهى مبنى لتضمن معنى حرف التعجب وإن لم يكن له حرف موضوع كما قالوه في اسم الإشارة يعني أنه من  
المعاني التي حقها أن يوضع لها حرف اذ لا تقع لهي في غير التعجب وهو مع بناءه في موضع جر باللام  
المحذوفة واللام ومجرورها في موضع رفع خبر وأبول مبتدأ انتهى ما قاله ابن مالك لمخلصا وفي شرح  
ناظر الجيس أنه لا مزيد عليه في الحسن والتحقيق الآن في رده على أبي علي في سبب بناء الهى بول نظراً  
لأنه حكم بزيادة الألف واللام وليس القول بزيادة ما متبعين عند أبي علي فيلزمه ما ألزم به بناء مثل  
انتهى وبهذا علم أن كلامهم مع مخالفة القياس مبنى على غير أساس فأعرفه (أقول) هذا زائدة  
ما قالوه وأنا أقول أن الخلاف فيه مبنى على خلاف آخر ذكره ابن السجري في أماليه وهو أن جمهور  
البصريين ذهبوا إلى أن أناساً وأناساً من مادة واحدة وهي أنس لأنس بعضهم ببعض وناس وزنه عال  
وبنو عليه ما تقدم به السبويه والقول الآخر ما ارتضاه الكسائي والقراء وكثير من النحاة أنهم ما مدانان  
مختلفتان معنى ومبنى فأناس من أنس وناس من نوس بمعنى تجزئ واستندلوا بتصغيره على نوبس دون  
أنيس وعليه بنى ما قاله ابن مالك ومن تبعه وهو عندي أوضح معنى وأقوى دليلاً وجوابهم بأن ألفه  
لوقوعها ثانية عومت معاملة الزائدة في التصغير تكلف لاداعي له عندي وهو الحق الحقيقي بالقبول  
(قوله واشتقاقه من آله الخ) ما ترى بيان لأصله الاعلالي وما يترتب عليه وهذا شروع في بيان أصله  
الاشتقاقى وقد اختلفوا فيه فقل أنه غير مشتق وقبل مشتق وفي المشتق منه أقوال اختار منها  
المصنف أنه من آله بفتح الهمزة واللام فان قلنا بأن المشتق منه الفعل فهو على ظاهره والافهو  
بتقدير مضاف أى من مصدره أو المراد أنه مأخوذ من هذه المادة ومصدره إلهة بزنة عبارة والوهة  
بالضم كنبوة والوهية بالضم والياء المشددة كعبودية وتأله واستأله بمعنى تعبد وانقطع إلى الله وضمير  
اشتقاقه المضاف إليه راجع لأصل الجلالة وعبد بتعجبين كما قيل في نسخ الجوهرى أو هو مجهول كما قيل  
لأن الظاهر من كلامهم أنه متعدي لازم يعني أن إله الأفعال بمعنى مألوه أى معبود فهو صفة مشبهة ككتاب  
يعنى مكتوب وامام معنى مؤتم به وهذا منقول عن المصنف هنا وفعل قد يكون اسم آله سماعاً  
كركاب لما يركب به وهو كثير وخالف المصنف رحمه الله الزنجشري فيما اختاره من أن الفعل  
وبقية المادة هنا مشتقة من الإله اسم العين كاستعجر واستنوق وتجوهر لانه على خلاف القياس لاسما  
في الثلاثى كما قيل إذا أحسن رعى الأبل والقيام عليها والمعروف كون معنى المشتق منه مراعى  
في المشتق وهذا بالعكس إلى غير ذلك مما فصل في شرح الكشاف وذهب الامام المرزوق وصاحب  
المدارك إلى أن الإله مصدر كالإلهة وهو خلاف المشهور ولا وجه لما قيل عليه من أنه لم يوجد في اللغة  
مع أن المرزوق امام أهلنا فكتفى به مقتدى (قوله وقبل من آله إذا تبحر الخ) آله ياله في هذا وفيما بعده

كفرح يفرح وضعفه اما لان الاصل في الاشتقاق أن يكون المعنى قائم بالمشتق والحيرة قائمة هنا بالخلق  
لتحيزهم في ذاته وصفاته أو لكون أله بهذا المعنى وأوى عند أهل اللغة كالجوهرى وغيره فعده أصلا  
آخر لا وجه له لأن همزته مبدلة من الواو وان ذهب بعض أهل اللغة إلى أنها أصلية وعليه صاحب  
القاموس حيث ذكره بهذا المعنى في المادتين والقول بأنه اشتقاق كبير بعيدا إذا النزاع في الصغير  
فإن سلم أيد الهامس الواو اتحاد الوجهان ومن حاول اثبات التغير بينهما زاد في الشطرنج بقوله وقوله  
في معرفته أى في معرفة الله والظاهر في معرفة الاله لان الكلام في اشتقاق أصل الجلالة اذ لا وجه لكون  
الاصل مشتقا من غير ما اشتق منه الفرع ولا لكونهما من أصل واحد كما قيل فخير العقول في مطلق  
المعبود لا تخاذ آلهة شتى وزعم كل أنه على الحق أو المراد التحيز في معرفته تعالى والكفرة وان أثبتوا  
شركه معترفون بأنه اله الا آلهة وأعظمها (قوله أو من ألهت إلى فلان أى سكنت اليه) سكن اليه بمعنى  
استأنس من السكون وعدم الاضطراب أو هو مجاز من السكنى ومنه السكنى بفتحين فإنه ما يؤلف  
من نحو الصديق والاهل والحب والمثل قال

يا مارقاً أذكر الحشى سكنه \* منزلنا بالعقيق من سكنه

ويقال ألهنا بـمكان كذا أى أقننا قال

ألهنا بدار ما تبعد رسومها \* كأن بقاياها وشام على يد

وقيل انه ذكر في الباب بعد ذكر السكون النبات واستشهد به هذا البيت فاللائق للمصنف ذكر النبات  
أيضا بعد السكون ليكون الاطمئنان مرتبطا بالاول والسكون بالثاني ولا وجه له رواية ودراية والهنا في  
البيت بمعنى سكانه هو لغو من القول (قوله لان القلوب تطمئن بذكره والارواح تسكن لمعرفته) يقال اطمأن  
يطمئن اطمئنا وطمأينة بمعنى سكن وهو مطمئن الى كذا اذا دل مطمئنا اليه فهو حقيقة في المكان  
واطمئنان القلب والنفس مجاز كما في الاساس ومنه النفس المطمئنة الا أنه شاع حتى صار حقيقة  
في استقرارها من وال القلق والاضطراب وهو لا يتأتى تعالى الله فلذا قدم المتعلق بالحصر في قوله لا يذكر  
الله تطمئن لقلوب أى لا يغيره فان الطمأنينة لما عدا غرور الثقة به عجز واستهداف للبلاء وطمأنينة  
القلب والنفس معرفة الله والتسليم له متفاداة بزمام الطاعة وحينئذ تنصل الروح بنور المعرفة الى مستقرها  
في مقعد صدق فان قلت كيف يتأتى هذا الوجه في الآلهة الباطلة وصرفه الى اطلاق الاله عليه تعالى  
غير مناسب للسياق والسباق قلت قد قيل في دفعه انه لا يبعد أن يكون ملحوظ واضع اللغة في وضع  
الاله للمعبود اطمئنان القلوب بذكر المعبود الحق لما مر من الحصر ثم استعمل في الآلهة الباطلة بعد  
عبادتهم على زعمهم أو لاعتراف السكل به كما قيل ومن العجب ما قيل ان الاحسن أن يقال كل شئ يطمئن  
تحت قضائه ولا يستطيع أن يضطرب في دفع امضائه وقيل ان هذا بالنسبة الى المعبود بحق لعدم مساواه  
كالعدم وفيه نظر لا يخفى (قوله أو من أله اذا فرغ الخ) في الاساس فرغت اليه فأفرغنى أى أزال  
فرغى وفرغ عن قلوبهم كشف وقال الراغب الفرغ انقباض ونضار يعتري الانسان من الشئ الخفيف  
وهو من جنس الفرغ ولا يقال فرغت من الله كما يقال خفت منه وفرغ اليه استغاث به عند الفرغ  
وفرغ له أغاثه انتهى ففرغ اليه بمعنى لجأ الى فعل بمعنى مفعول أى مفزوع اليه وأفرغه وفرغه يكونان  
لتسلب وآلهة بالمزيد أله وأصله آلهة بهمزتين أبدلت الثانية ألفا على القياس قيل وفي ذكره آلهة  
المزيد إشارة الى صحة اشتقاق الاله منه فيكون فعلا من الافعال بمعنى الفاعل وكلاهما منظور فيه وليس  
بشئ اذ الظاهر أنه لم يقصد ما ذكره وانما أشار الى كثره محبى مادته في معنى الفرغ وما يتبعه كالسلب  
وقيل انه يعنى انه مأخوذ منه أخذ الوجه من المواجهة باعتبار اللزوم وحاصله تحقق العلاقة بين الاله  
واله ولا زمة أيضا ولا يخفى ما فيه وانما قال حقيقة أو برزعه ليشمل الاله الحق والباطل لان الزعم بتثليث  
أوله وان كان بمعنى الظن غلب استعماله في الباطل ولم يصرح به فيما قبله اما لظهور أنه جار ذلك فيه بطريق

لان العقول تصير في معرفته أو من ألهت الى  
فلان أى سكنت اليه لان القلوب تطمئن بذكره  
والارواح تسكن لمعرفته أو من أله اذا فرغ  
من أمر نزل عليه وآلهة غيره أجاره اذا عائد  
يفزع اليه وهو يجير حقيقة أو برزعه  
قوله وهو لا يتأتى تعالى الله فلذا قدم الخ كذا  
في جميع النسخ وهو محل نظر اه محسبه

المقايسة أولان ذال واقع بخلاف الاغائة فانها غير واقعة وفيه نظر لما مر قبل ويمكن أن يكون كلاهما  
 ناظر الحق بناء على ارجاع ضمير اشتقاقه لله فانه تعالى لا يجبر كل أحد لكن كل أحد يزعم ذلك ثم ان اراد  
 المصنف لهذا في مقابلة له الواوى مشعر بأن الهمزة فيه أصلية كما في القاموس وهو مخالف لما في  
 التيسير من تفسيره وله بفرع الآن يثبت الترادف وقوله اذ العائذ تعليل وتوجيه لاشتقاقه وهو من  
 العوذ بالعين المهملة والذال المعجمة بمعنى الالتجاء وانما ذكره توضيحا وتحقيقا لاذن من شأن من يفرع  
 من أمر أن يلتجئ لمن يخلصه منه وهو يجبره فما قبل من أنه لا دخل لوصف العبادة هنا وان قوله يفرع  
 اليه ناظر الى المعنى الاول وهو يجبره الى الثاني من ضيق العطن فتدبر (قوله أو من اله الفصل الخ)  
 الفصل هو رضيع الابل وأولع وولع بمعنى لازم محبتها وألح في اتباعها وألحبعناه اذا أسند الى الفصل  
 والعباد الظاهر أنه بكسر العين وفتح الباء المخففة جمع عبد وجوز بعضهم ضم عينه وتشديد بانه على أنه  
 جمع عابد ومولعون جمع مولع بضم الميم وفتح اللام قال في الصحاح أولع به فهو مولع به بفتح اللام أى  
 مغرى به فلا يفارق جنبه والتضرع التذلل والخضوع والشدة اذ جمع شديدة وهى المصيبة وكل ما يصعب  
 ويشتد وأولع في بعض النسخ بالهمزة من المزيد ووقع في بعض الحواشى ولع بدونها قال وكان المناسب  
 أن يقول اذ العباد والعون لكنه لم يستعمل والع بل مولع والباء صلة لمولع ولا حاجة الى ما قبل من أنها  
 سببية لمن له أدنى تأمل وضمير الباء ان رجع الى الاله مطلقا كان شاملا للفريقين ولا مانع منه وان رجع  
 الى الله كما هو المتبادر فقدم ذكره لما مر من كونه حقيقة أو على زعمهم وعلى الوجه الاول فيه إشارة الى  
 هذا التخصص لانهم كانوا اذا نزل بهم ما يدهشهم لا يلجئون الا الى الله كما قال تعالى قل رأيتم ان أنتم  
 عذاب الله أو أتتكم الساعة أغير الله تدعون وقيل فيه اكتفاء عن عبدة غير الله تعالى للعلم بحالهم  
 ولا يخفى بعده (قوله أو من وله اذا تحير الخ) لم يذكر وجهه لعله عمار وفيه تصريح بأن الله ووله لغتان  
 لأن أصل الله وله كما ذكره الجوهري رحمه الله ولأن بينهما فارقا لأن هذا التحير من تحبط العقل أى  
 اختلاله وذل الكماله حيث دهر في عظمتة لانه خلاف الظاهر وان ارتضاه بعض المتأخرين والتحبط  
 تفعل من الخبط وهو الضرب بالارض ونحوه أريد به فساد العقل من الخبطة بالضم وهى شئ كالجنون  
 قال تعالى كالذى يتخبطه الشيطان من المس وسأنى تحقيقه (قوله وكان أصله ولاء) لأن ابدال الواو  
 المكسورة فى أول الكلم همزة مطردة فى لغة هذيل كما فى التسهيل ولم يجز به لعدم سماع ولاء ان كانت  
 العبارة كأن يفتح الكاف والهمزة وتشديد النون ويجوز أن يكون محققا بالالف ماضى كان الناقصة  
 وما قبل من أنه لا يصح لانه يجب حينئذ نصب ولاء ورسمه بألف وليس كذلك هو فى النسخ ليس بشئ لانه  
 يجوز حكاية لفظه كما فى بعض الحواشى فيمنع صرفه وقوله وقيل اله عطف على قوله فقلبت وتقديره  
 فقلبت ثم حدثت ان كان الضمير لله كما مر (قوله ويرده الجمع الخ) يعنى لو كان أصله ذلك سمع فيه أوله  
 كما وعية لأن الجمع يراد الاشياء الى أصولها ويعد قلب الواو ألفا اذا لم تتحرك لمخالفة القياس فلا وجه  
 للتوجيه به كما قبل وما قبل من أنه لتوهم كون الهمزة أصلا اهدم استعمل ولاء وشيوع الاله لا يدفعه  
 بل بحقيقة لانه خلاف الظاهر (قوله وقيل أصله لاء الخ) هذا معطوف على قوله والله أصله اله الخ  
 والضمير راجع الى الله لا الى الاله وان جاز لانه اذا كان هذا أصل الهمزة كونه أصل الجلالة أيضا لأن أصل  
 الاصل أصل ولاء مصدر وفي بعض كتب اللغة لاء بليها اذا احتجب ولاء بلاء اذا اوتفع والمصنف  
 رحمه الله جعلهما أى الارتفاع والاحتجاب معنيين من مادة واحدة وبينهما على طريق اللف والنشر  
 وهو ظاهر وليس المراد أنه مستعمل فيهما معا بناء على مذهبه فى المشترك بل صحة النقل من كل منهما  
 وهذا المذهب منقول عن سيبويه رحمه الله بناء على ما حقق فى كتب اللغة وقال ابن خروف انه منقول  
 من لفظ متوهم كباب وهو مقلوب من وله لأن باب لوه وليه ليس فى كلام العرب كما قاله السبوطى وقيل  
 لاه بليه بمعنى ارتفع ليس بلفظ (قوله لانه تعالى محبوب الخ) هو بيان للاول قال

قوله فقدم ذكره فى نسخ فقدم بالعين وعلى  
 كل فهو غير واضح اه معجزة  
 أو من اله الفصل اذا اولع بأتمه اذ العباد  
 مولعون بالتضرع اليه فى الشدة اذ ومن وله  
 اذا تحير وتخطب عقله وكان أصله ولاء فقلبت  
 الواو همزة لاستئصال الكسرة عليها استئصال  
 الضمة فى وجوه وقيل اله كاعاء واشاح ويرده  
 الجمع على آلهة دون أوله وقيل أصله لاء  
 مصدر لاه بليه ليه لاه اذا احتجب وارتفع  
 لانه تعالى محبوب عن ادراك الابصار ومن تقع  
 عن كل شئ وعما لا يليق به

لا هتفاعرفت يومابجارجحة \* باليتهاخرجت حتى رأيناها

وقد اعترض عليه بما قاله الامام من أن حقيقة الصمدية تختصبة عن العقول ولا يجوز أن يقال محجوبة لأن المحجوب مقهور وهو العبد وأما الحق فقاهر في عبارة المصنف رحمه الله قصورا وخطأ والصواب محتجب كافي بعض النسخ وهكذا قاله الفاضل اللبني وغيره (وأنا أقول) في حكم ابن عطاء الله نفعا الله به الحق ليس بمحجوب انما يحتجب عن النظر اليه اذ لو حجب شيئا لستره ولو كان له سائر لكان لوجوده حاصرا وكل حاصر لشيء فهو لوجوده قاهر وهو القاهر فوق عباده انتهى وفي الشفاء ما وقع في حديث الاسراء من ذكر الحجاب هو في حق المخلوق لا في حق الخالق فهم المحجوبون والباري جل اسمه منزله عما يحجبها والحجب انما يحيط بمقدر محسوس ولكن حجبته عن أبصار خلقه وبصائرهم وادراكهم بما شاء وكيف شاء ومتى شاء لقوله تعالى كلا انهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون انتهى يعني أن الحجاب حقيقة المنع والستر وانما يكون في الاجرام المحدودة والله تعالى منزله عن ذلك فهو اما تمثيل للمجرد المنع عن رؤيته تعالى مشاهدة واحاطة أو هو في حق المخلوق دونة وحينئذ فالمحجوب يطلق على الخلق حقيقة لانهم مجبوا عن رؤيته أو قربه أو نحو ذلك كافي قوله تعالى كلا انهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون فان أسند اليه تعالى كما ورد في الاحاديث فهو تمثيل لارتفاع شأنه وعظمته كما صرحوا به أو مجاز عن منعه لهم فهو مانع ومنوع وانما المنوع منع مأساؤه وفي الدرر والغرر لعلم الهدى قدس سره في قوله تعالى من وراء حجاب انه تعالى يوصف بالحجاب بمعنى الخفاء وعدم الظهور والعرب تستعمل هذا المعنى فتقول بيني وبين هذا الامر حجاب أي مانع وسائر انتهى وفي شرح المواقف المحجوب مقهور وهو عز شأنه منزله عنه وهو كما يصدق عليه أنه محتجب يصدق عليه أنه جعل ذاته محجوبا لان الخفاء من فطر الظهور فلا غبار على كلام المصنف كما سمعته وقوله لم يافتحها بيان لاصله وقيل أصله لوها أو لوها كافي الدرر المصون فلا حاجة الى القول بأن قلب باء اليها الساكنة الفاء على خلاف القياس وقد أثبت الكرماني ما ذكر بأنه قرئ في الشواذ وهو الذي في السماء لاه والمصنف رحمه الله ثقة يعتمد قوله فلا يلتفت لما قيل ان لاه بليدة لم يثبت في اللغة وكذا كون لام مصدرا وقوله مرتفع أي عال منزله عما يليق بجنتاب كبريائه بيان للمعنى الثاني (قوله وبشهادة قول الشاعر

كخلفه من أبي رباح • يشهدا لاه الكبار)

أنشده القراء ولم يبين فأنه وهو الاعشى كافي شروح الكتاب والشواهد والاعشى اسمه ميمون بن قيس وهو من قصيدة أولها ألم ترأ ارماء عادا • أنفاهم الليل والنهار وهي في ديوانه وحلقة بفتح فسكون وفاء المرة من الحلق وهو اليقين وهو شاهد للادعوى وروى كدهوة وأبو رباح برامه حلة مفتوحة وموحدة مفتوحة وآخرها مهمل اسم رجل من بني ضبيعة وهو حصن بن عمرو بن بدر وكان قتل رجلا من بني سعد بن نعلبة فساءلوه أن يحلف أو يدي فحلف ثم قتل بعد حلقة فصرته العرب مثلا لما لا يغني من الحلف كما قاله ابن دريد في شرح ديوان الاعشى وبشهادها بمعنى يحضرها ويطلع عليها وروى يسمعها الواحد الكبار وهو بضم الكاف وتخفيف الباء هنا ويجوز تشديد هاء في غير ما قرئ به وهو مبالغ في الكبير والمراد بلاءه الكبار صمته وروى أيضا لاه الكبار بضم الميم واستشهد به النجاشي بحجج لاهم في اللهم مخفف الميم في غير النداء لانه فاعل فلا يكون على بعض الوجوه شاهد الماذكره المصنف رحمه الله قيل والاستشهاد بلمن من القراءة الشاذة أولى (قوله وقيل علم ذاته الخ) هذا معطوف على قوله والله أصله أي هو علم بحسب أصله وضع ابتدء لذات مخصوصة وليس باسم جنس أو صفة غلب عليه حتى صار علما كما مر قيل ولا يخفى أن الأدلة المذكورة لا تنفي ذلك أصلا فلا يبعد أن يكون مراد بيان القول بالعلية مع قطع النظر عن أنه مشتق

وبشهادة قول الشاعر  
كخلفه من أبي رباح • يشهدا لاه الكبار  
وقيل علم ذاته المخصوصة

أولاً فقد ثبت القول بالعلية مع الاشتقاق أيضاً فالمصنف بعد ما ذكر أن أصله له بمعنى المعبود واشتداه  
نقل قولاً بالعلية بعبارة جامعة بينهما واستدل عليه ثم نفسه مطلقاً وقال الحق أنه ليس كذلك بل هو باق  
على ما قلناه من المعنى واختص بالعلية لا بالعلية ولولم يحمل كلام المصنف على ذلك لم يكن في كلامه ذكر  
القول بالعلية مع الاشتقاق والأصل مع أنه المذهب المختار عند صاحب الكشاف وغيره وهذا  
تكلف لا حاجة إليه وستعرف انطباق الأدلة على المدعى مع أنه لا يهتم المصنف ذلك لأنه ليس مختاراً له  
حتى يضطره الخلل في أدلته وقوله لذاته إشارة إلى أن هذا القائل لم يعتبر فيه صفة أصلاً وبه صرحوا  
وان قال العلامة أنه ممنوع بل اعتبر فيه صفة كالأدوات المستجمعة للكالات أو المستحق لجميع المحامد  
وسأقوله عليه فتدبر (قوله لأنه يوصف الخ) قيل عليه أن هذا انما يدل على كونه اسماً لا على كونه  
علماً مع أن الزمخشري صرح في سورة قاطر يجوز أن يكون لفظ الله صفة اسم الإشارة ورد بأن الاختلاف  
وقع فيه بعد تسليم اختصاصه به تعالى فهو صفة تقتضي ذلك اقتضاء راجحاً يكتفي في مثله وأما وصفه  
اسم الإشارة فعلى خلاف القياس لوقوعه بالجوامد في نحو ذلك الرجل وهذا الكتاب وليس المنظور فيه  
سوى رفع الإبهام فهو مستثنى مما ذكره الزمخشري تقرر بقياس العلم علمه فلا وجه لما ذكره وأما قراءة  
العزير الجيد لله بالجر فقيل أنه عطف بيان لصفة وقوله لذاته المخصوصة استعمل الذات فيه تعالى  
بمعنى العين والحقيقة لأنه ورد إطلاقه عليه في الأحاديث الصحيحة نحو لا تتفكر في ذات الله فلا عبرة  
بمن أنكر إطلاقه على الله لأنه مؤنث وتفصيله في شرح الكشاف وغيره (قوله ولأنه لا بد له من اسم تجري  
عليه الخ) أي يجعلها جارية عليه بأن تكون نعتاً له لأن العرب لم تدع شيئاً إلا وضعت له اسماً كما هو دأبهم  
وعادتهم وليس هذا محالاً لأن المحال هو وجود صفة بدون موصوف لا بدون ما وضع له وانما هو أمر  
استقرافي استحسناني وكونه اسم جنس معترفاً بالان كني لكن الظاهر أن يكون خاصاً به وضعاً وهو  
العلم وكونه علماً منقولاً من الوصفية لا يكتفي اذ عليه لم يكن له اسم في أصل الوضع تجري عليه صفاته (قوله  
ولأنه لو كان وصفاً الخ) لأنه حينئذ موضوع لا مركب وكذا لو كان اسم جنس لأن ثبوت الاسم لا يقتضي  
ثبوت الاختصاص بقرينة أنه قيل عليه أنه لو كني في التوحيد اختصاص المستثنى بذاته في الواقع فلا إله إلا الرحمن  
كذلك لاختصاصه به وإن لم يكف واقضى ما يعينه بحيث لا تجوز فيه الشريعة لم يكن لا إله إلا الله كذلك  
لأنه لا يحضر ذاته لنا على وجه الشخص وأجيب بأن الالتفات تنوب في الشرع عن المعاني الموضوعات  
لها ألا ترى أن أنت طالق يفيد الطلاق وإن لم يقصد فالله تعالى وإن لم يمكن احضار مبداه لكن لفظة الله  
تنوب من باب احضاره فنزل ذكره في التوحيد منزلة بخلاف الرحمن انتهى ورد بأنه لا وجه للعلم  
بإيمان أحد بمجرد لفظ لا يعرف معناه وما توهمه في مسألة الطلاق فاسد اذ لا بد فيه من استعمال اللفظ  
واستحضار المعنى ولذا لا يقع بسبق اللسان به ولا من النائم والاعمى الذي لا يعرف مدلوله نعم لا يعتبر  
فيه قصد ايقاع العاقل لمن تلفظ به اختياراً مع علم معناه وإن لم ينو ايقاعه والقائل لم يفرق بين عدم  
اعتبار المعنى وعدم اعتبار قصده والاقرب أن يقال أنه توحيد بالنظر للمشاركين القائلين إن غيره تعالى  
مستحق للعبادة لقطع هذه الاشتقاقات وأما من اعتقد الشريعة في وجوب الوجود فلا نسلم الحكم  
بتوحيده بمجرد تكلمه بهذه الكلمة ولم ينقل عنه عليه الصلاة والسلام ذلك وأما ما عارضته بقل هو الله  
أحد بأنه لو دل على التوحيد لم يكن لذكر الاحدية فائدة معه فسيأتي ما يدفعه ثم من تفسير الاحدية  
بعدم قبول التعدد بوجه من الوجوه وهو ليس من لوازم العلية وأما ما قيل عليه من أنه لا ينبغي ما فيه  
من الركاه لأن وضع العلم لاحضار المسمى على ما وضع له ولا شك في أن الله علم وعدم حضور الله تعالى  
بشخصه لا ينافي علميته والعجب كيف خفي عليه هذا مع ظهوره فلا محصل له والعجب من ابن أمية وقد نقل  
عن المصنف هنا حاشية قال فيها أنه نظر لجواز أن يكون التوحيد مستفاداً من الشرع انتهى وغير خاف  
أن سر ما أفاده الشرع هو هذا فإن فرق بين الإله والالرحمن لا بد له من وجه ولذا قيل كون لا إله إلا الله

لأنه يوصف ولا يوصف به ولأنه لا بد له من  
اسم تجري عليه صفاته ولا يصلح له مما يطلق  
عليه سواء ولأنه لو كان وصفاً لم يكن قول لا إله  
إلا الله توحيداً بل أمثل لا إله إلا الرحمن فإنه لا يمنع  
الشريعة

مفيد بنفسه ثبوت ذلك الفرد الواجب وعدم كون لا اله الا الرحمن كذلك سر أن الشارع جعل لا اله الا الله  
توحيداً دون لا اله الا الرحمن وأورد أيضاً أنه لا يثبت عدم الاشتقاق والاصل لجواز الاشتقاق من مشتق  
منه عرضي اعتبر مرجحاً للتسمية ويكون له أصل كما في الكشف الا أنه لما غيره الواضع جعله علماً فالادلة  
الثلاثة لا تفيد المذمعي ان جعلناه خاصاً على ما مر ولا يفتي أنه لو كان مشتقاً لكان كلاً بحسب الاصل وجرئته  
الا ن ثابتة فالظاهر أنه كان قبل ذلك كذلك فيتم الدليل على ضعفه عند المصنف رحمه الله وقدم ما فيه  
وسأني تنويره وقيل الحق أن ايجاب احضاره سبحانه على الوجه المذكور تكليف بما لا يطاق فالمطلوب  
انما هو احضاره على وجه كلي متخصر في فرد وعدم حصول التوحيد بالرحمن لاطلاقه مضافاً على غيره  
كرجن اليمامة فان قلت ان قدر الخبر هنا موجود لم يفدني امكان اله آخر وان قدر يمكن لم يلزم منه وجود  
المستثنى بل امكانه قلت أجاوب عنه بأنه يقدر موجود ولا يلزم أن يفهم من هذه الكلمة نفي امكان اله آخر  
فأنه المراد على المشركين في اثبات الشركاء قيل ويمكن أن يستنبط منها نفي امكان اله آخر على تقدير موجود  
أيضاً لان المراد بالاله المعبود بحق والكلمة اذا دلت على نفي معبود بالحق غيره تعالى دلت على نفي امكانه اذ  
لو كان معبود بحق غيره تعالى ممكناً كان موجوداً اذ من استحق أن يكون معبوداً يجب اتصافه بصفات  
الكمال فلم يكن له نقص وكيف يستحق النقص العبادة مع وجود الكمال من جميع الوجوه فيكون واجبا  
موجوداً وهذا ظاهر لمن له حدس صائب ومن هذا يعلم أنه لو قيل بتقدير الخبر يمكن فالمطلوب حاصل أيضاً  
لأنه لما كان المستثنى معبوداً بحق وجب أن يكون موجوداً المأمور وقيل عليه أنه تكافؤ الحدس لا يلزم  
الخصم وفيه نظر ولو قدر الخبر اله اندفع ذلك ويكون المعنى لا اله الا الله أي ليس ما يعتقد أنه معبود  
معبود بالحق الا الذات الفرد الصمد ونقل عن الشريف أنه قال انه تحقيق بديع وصف فيه مقالة مستقلة  
ولم نره لغيره ومنع احتياج لا الى الخبر بناء على ما نقل عن ابن الحاجب من أن نفي تيم لا يثبتون خبرهما  
لا يقول عليه وقد قال الاندلسي لا أدري من أين نقله والحق أن نفي تيم يحذفونه وجوباً اذا وقع في جواب  
سؤال وفاءت عليه قرينة والا فلا يحذفونه مع أنه يدل على حذفه لا على عدم تقديره فان قلت هذه كلمة  
لا تصدق الا اذا أريد بالاله المنقضي المعبود بحق وهو أعم قلت هو مخصوص بقرينة عقلية قائمة عليه وهي أن  
المعبود بغير حق موجود متعدد وهو لشهرته لا يفتي على أحد فلا يصح نفيه من عاقل (قوله والظاهر أنه  
وصف الخ) في نسخة والحق بدله ثم انه قيل انه مذهب ثالث وقيل بل هو المذهب الاول وهو ان الله مشتق  
الا أنه يختص بالمعبود بحق فأشار الى تأييده وبطلان الثاني وربط بتعريف المدعي ما رتبته الوجوه السالفة  
ثم انه قدس سره حقق في هذا المقام أن الاسم قد يوضع لذات مبهمه باعتبار معنى يقوم به فيكون مدلوله  
مركباً من ذات مبهمه لم يلاحظ معه خصوصية أصلاً ومن صفة معينة فيصح اطلاقه على كل متصف  
بتلك الصفة ومثل ذلك الاسم يسمى صفة وذلك المعنى الاعتبارية يسمى مصححاً للاطلاق كالمعبود مثلاً  
وقد يوضع لذات معينة بلا ملاحظة قيام معنى بها فيكون اسماً لا يشبهه تعلقاً بالصفة كالفرس وقد  
يوضع لها ويلفظ في الوضع معنى له نوع تعلق بها وهو على قسمين الاول ما يكون ذلك المعنى خارجاً عن  
الموضوع له وسبباً باعتناء على تعيين الاسم بازائه كاجرا اذا جعل عالماً لوجود فيه جرة وكذا دابة اذا جعلت  
اسماً لذوات الاربع في أنفسها وجعل الديق سبباً لوضع هذا الاسم بازائها لاجراً من مفهوم اللفظ  
الثاني أن يكون ذلك المعنى داخل في الموضوع له فيتركب مفهومه من ذات معينة ومعنى مخصوص  
كاهـاء الآلهة والزمان والمكان وكذا دابة اذا جعلت اسماً لذوات الاربع مع ديبها وهذان القسمان أيضاً  
من الاسماء لكن وبما يشتهران بالصفات والقسم الاخير أشد التباساً لان المعنى الاعتباري في الوضع  
داخل في كل منهما ومعياري الفرق أنهم ما يوصفان بشئ ولا يوصف بهما شئ على عكس الصفات ولما وجد  
في الاستعمال اله واحد ولم يوجد نفي الهم مع كثرة دورانه على الالسنه علم أنه من الاسماء دون الصفات  
وهكذا احكم كتاب وامام سائر ما اعتبر فيه المعاني مع خصوصية الذوات انتهى وهو برقمته مأخوذ من

والاظهر انه وصف في أصله



كلام العنصر وفيه على فرض تسليمه للبحث مجال أما أولا فان الفرق بين الصفة وأسماء المكان وما جرى مجراها بأن الذات في الاول مبهمه دون الثاني مما لم يقم عليه دليل فان ضاربا كما أنه ذات مصدر عنها الضرب كذا مضرب مكان ما وقع فيه الضرب حتى لو اعتبر خصوصيته كدرسة ومقبرة خرج عن بابها والحق بأسماء الاجناس كما صرحوا به لا يقال لم يعتبر فيه مطلق الذات بل خصوصية كونه مكانا لاننا نقول يلزم على هذا أن الصفات المخصوصة ببعض العقلاء أو بغيرهم خارجة عنها كوضع وحائض وبازل ولا قائل به لا يقال لما أعموا القسم الاول دون الثاني واستتر فيه الضمير دلنا ذلك على أنهم لا حظوا خصوص الوصفة فيه لاننا نقول يجوز أن يكون الثاني لما دل على المكان وما ضاهاهما الحقوه بالجواهر مع أن ما ذكرنا من امور سماعية لا يلزم الوقوف على أسرارها وقد استدل له بعض المحققين بأن شخصا لو فتح القفل بأصبعه لم يقل له مفتاح لانه اعتبر فيه هيئة متعارفة وفيه نظر وأما ثانيا فلان وصفه وعدم الوصف به يجوز أن يكون لاجرا نه مجرى الاسماء كجرع وأطبخ وهو كثير في كلامهم وأما ثالثا فلان الدابة بمعنى ما يدب مطلقا لا شبهة في أنهما صفة وتخصيص العرف لها ببعض أفرادها لا يخرجها عن الوصفية ألا ترى أن مملوكا صفة لكل متصف بالمملوكية وتخصيصه بالرقيق لا يخرجها عن الوصفية لاستتار الضمير فيه وعملة في الظاهر نحو عندى رقيق مملوك نصفه وليس هذا مناقشة في المثال ألا ترى قوله تعالى وما من دابة في الارض حيث تعلق بها الجار والمجرور ولا تقول قارورة في الدار متعلق الجار فقول المصنف رحمه الله انه وصف لا يتأتى على تحقيق الشريف إلا أن يكون غير مسلم عنده ولذا قال بعضهم يحتمل أن يكون مراده بالوصفية اعتبار المعنى مع الذات وان كانت الذات معينة فيكون اسما اصطلاحيا وهذا اذا لم يتنع فهو بعيد جدا (قوله لكنه الم أغلب عليه بحيث الخ) الغلبة كما مر أن يكون للفظ عموم بحسب المعنى فيحصل له بحسب الاستعمال تخصيص ببعض افراده أما الى حد التشخيص فيصير علما كالنجم أولا فيصير اسما غالبا كالكتاب للقرآن أو صفة غالبية كالرحمن وهو أعم من أن يستعمل في غيره نادرا أولا ونسبى غلبة تقديرية وهذا جواب عما مر من أدلة العلية وظاهره أنه استعمل في غيره ولفظ الله لم يستعمل في غير ما تضافا ويرد يجعل مجموع المعطوف والمعطوف عليه وهو قوله وصار الخ مدخول حيث فاللازم عدم تحقق المجموع قبل العلية وانتفاء المجموع يتحقق بانتفاء المعطوف فقط الآن ظاهر قوله صار كالعلم انه عنده ليس من الاعلام الغالبة أيضا ولا يجوز أن يكون مراده من العلم العلم الابتدائي لتبادره عند الاطلاق كما ذهب اليه بعض أرباب الحواشي وادعى أن المصنف رحمه الله ذهب الى أنه من الاعلام الغالبة وي بعده أن ما ذكر في نقي عليه مشترك بين الابتداء وغيره ولذا اختلف في قوله كالترياف على الاول هو تمثيل للعلم وعلى هذا الماصار كالعلم وسيأتي ما ينوره (قوله مثل التريا والصعق) التريا تصغير تروى مؤنث تروان جعل اسما للنجم لكثرة كواكبه ونقل علما لامرأة أيضا وكواكبها ستة أو سبعة كما قال

خيل لي - اتى للتريا الحاسد \* واتى على ريب الزمان لواجد

تجمع فيها شملها وهي سبعة \* وأفقد من أحبيته وهو واحد

والصعق بفتح العين شدة الصوت وبكسر العين الشدة الصوت والمتوقع للصاعقة والنازلة عليه ولقب خويلد بن ثعلبة فارس بن كلاب وتسكن عينه ويقال صعق كابل لقب به لان ثعبانا أصابوا رأسه بضربة فكان اذا سمع صوتا صعق أولانه اتخذ طعاما فكفأت الرمح قدره فلعننا فأرسل الله عليه صاعقة وهما وصفان في الاصل صار علما بالغلبة والغلبة في الله والتريا تقديرية وفي الصعق تحقيقية وقوله أجرى مجراه الخ فسر المصنف رحمه الله بما فيه غنى عن غيره وقد علمت حاله مما مر وهذا جواب عن دليل العلية بأنه بوصف ولا بوصف به ومنه يعلم جواب ما مر به من أنه صار اسما مجرى عليه صفاته وتعين تعيينا قطع الشبهة وصحبه التوحيد ويرد عليه أنه قبل العلية لم يوصف به أصلا اذ لم يسمع شيء له فتدبر

لكنه لما غلب عليه بحيث لا يستعمل في غيره وصار له كالعلم مثل التريا والصعق أجرى مجراه في اجراء الاوصاف عليه وامتناع الوصف به وعدم نظرق احتمال الشبهة اليه

(قوله لان ذاته من حيث هو الخ) ظاهره عدم صحة العلية فيه بطريق الوضع القصدي وفي شرح المواضع  
من ذهب الى جواز تعقل ذاته تعالى جواز أن يكون له اسم بازا حقيقته المخصوصة ومن ذهب الى امتناع  
تعقل ذاته تعالى لم يجوزه لان وضع الاسم لمعنى فرع تعقله ووسيلة الى تفهمه فاذا لم يمكن أن يعقل ويفهم لم  
يصور وضع اسم بازائه وفيه بحث لان الخلاف في تعقل كنه ذاته ووضع الاسم بازائه لا يتوقف عليه اذ يجوز  
تعقل ذات بوجه من وجوهها ويوضع الاسم لمخصوصها ويقصد تفهمها باعتبار ما لا يمكنها ويكون ذلك  
مصححاً للوضع وخارجاً عن مفهوم الاسم على ما عرف أن لفظ الله اسم علم موضوع لذاته من غير اعتبار فيه  
انتهى قال شيخ مشايخنا السيد عيسى قدس سره اعلم أنهم عرفوا العلم بما وضع لشخص بعينه والمتبادر منه  
أن يكون الشخص ملاحظاً للواقع وأورد عليه صدر الافاضل أنه يلزم أن لا يمكن تسمية ما لا نعرفه بعينه  
كالولد والمملوك الغائبين وأن لا نعلم معاني الاسماء الموضوعات لا نعرفه كالله والملائكة والانبياء وعليه  
يترتب أنه لا يمكن لغير الله وضع لفظ له والجواب أنه ليس المراد الشخص والشخص بعينه وملاحظته  
حين الوضع بل يجوز الوضع له وان كنا نلاحظه بوجه مساو له في الواقع ومن المعلوم أن الوضع لشيء  
لا يستلزم معرفة الموضوع له بالكنه ولا بوجه مشخص بل مساو كما تقر في المبهات فاندفع الاول والمعلوم  
في الاشخاص المذكورين هو بوجوه مساوية ولا خلف في الجهل بالشخص والكنه الا أنه يبقى على الاول  
أنه ذكر في الرسالة الوضعية عند تقسيم الموضوعات الى الاعلام وغيرها أن اللفظ الذي مدلوله مشخص  
ان كان وضعه شخصياً فهو علم وان كان كلياً فغيره من المبهات ونحوها وعرف الوضع الشخصي بأن يكون  
الموضوع له ملاحظاً بمخصوصه مقصوداً بعينه والوضع الكلي بأن يكون الموضوع له متصوراً بوجه  
كلى فوضع لكل من الجزئيات ووافقه غيره والحق أنه كلام ممتوه ومؤول وليس العلم منحصراً فيما ذكر  
لما مر من كلام شرح المواضع وقد صرحوا في تفسير العلم بما وضع لشيء مع جميع مشخصاته بأن المراد  
أن تكون ملاحظته بوجه مشخص وضعه للفرد المخصوص بل في كثير من المواضع اضطررنا لذلك كما  
في اعلام الكتب والعلوم ان لم نقل بأنها اعلام جنسية بل جميع الشخصات قلنا كون ملاحظة  
بالذات كما في الانسان المتولد المتغيرة شخصاته من الولادة الى الموت فالتشخيص المستمر الباقي من الاول الى  
الاخر قلنا يعرفه أحد الابوجه مجمل صادق عليه فعند التحقيق يجب القول بذلك وحيث تحقق هذا  
لم يبق في المقام اشكال يعون الملك المتعال فظهر أن ما توهمه الفاضل المرشدي في هذا المقام من أن  
الوضع في العلم الشخصي شخصي ان أراد بالتشخيص الجزئي الحقيقي بحسب المفهوم فهو توهم ناشئ من  
ظاهر عبارة الرسالة وغيرها والتحقيق خلافه وان أراد أنه امر مخصوص مشخص في نفس الامر فله وجه  
لكن لا يضرننا ثم ان أردت تحقيق هذا المقام فلا بد من النظر في أنه هل يجب في العلم أن يكون الملاحظ  
أمر اختصاصاً بشخص في نفس الامر فيوضع لذلك الشخص وفي المبهات أمر كلياً في نفس الامر بوضع  
لكل فرد فيكون ذلك مدار الفرق وهو الاظهر أو لا يلزم ذلك بل يمكن ملاحظة الكلي والوضع العلي  
لكل واحد من أفرادها على ما قبل في أسماء الكتب والعلوم ونحوها محتمل نظر وحينئذ اثبات الفرق  
بين المبهات والاعلام على تحقيق السيد مشكل فلا بد من نظر دقيق وبعد فالمقام لا يتخلو من كلام  
والغلبة التي ذهب اليها المصنف رحمه الله أسلم الطرق ومما مر عن شرح المواضع علم جواب ما أورده  
واقمان العرب وضعت لكل شيء اسماً تجري عليه صفاته فقد قيل انه فيما تعرف حقيقته وأما ما ليس  
كذلك فعدم الوقوف عليه سبب لعدم الوضع له وتقرير الدليل بأن ذاته من حيث هو بلا ملاحظة صفة  
غير معقول للبشر والعلم ما وضع للذات من غير صفة فلو كان علماً كان ذا الاعلى والذات لا يكون  
مدلولاً عليه بل فقط فلا يكون علماً له قيل وهو مبني على مقدمات ضعيفة أما الاولى فلان علم أن ذاته من  
غير صفة غير معقول للبشر بل مذهب أهل السنة جواز معرفة الله بالكنه لغير الله وان سلم فلم لا يجوز أن  
يكون الواضع هو وهو يعلم كنهه وان كان الواضع غيره قلنا هو على التفصيل غير واقع فلم لا يجوز

لان ذاته من حيث هو بلا اعتبار أمر آخر  
حقيقي أو غيره غير معقول للبشر

ملاحظته على الاجال ولا نسلم أن ملاحظة المحمل انما هي بوجه وصفة خارجة بل هو نوع من التعقل للذات انتهى وقيل عليه ان القائل به هو عنده غير واقع فلا يكتفي فيه الجواز ولانه لو كان الواضع هو الله علم من تتبع موارد الاستعمال وهو يتوقف على فهم ما أراد ولانه لا معنى للاجال في البسيط الاما ذكر وقد قيل ايضا ان الظاهر ان واضع اللغة لا يفعل الا ما فيه فائدة معتد بها بل كل عاقل كذلك والنشئ الذي له صفات وجهات كثيرة يعلم بوضع أسماء الصفات فوضع العلم انما تكون فائدة معرفته الذات من غير صفة اذ لو قصد ما يحصل بوضع الصفات لم يكن في وضع العلم فائدة يعتد بها فاذا فرس أن تلك الذات من حيث هي لا يمكن تفهيمها واعلامها للخطاب لا يتيقن لوضع العلم فائدة أصلا وهو غير مسلم أيضا عند الذهاب الى العلية لانه يقول لها فوائد أخرى كاجراء الصفات وهو لا يتيقن أيضا كونه اسم جنس فهو اقناع لا يحسم عرق النزاع وقد نقل هنا عن المصنف حاشية قال فيها ما نصه فيه نظرا ذكي في وضع العلم تعقله بوجه يمتاز به عن غيره من غير أن يعتبر ما به الامتياز في المسمى فيمكن وضع العلم لمجرد الذات المعقولة في ضمن بعض الصفات وقد تقرر في الكلام أنه يمكن أن يخلق الله العلم بكنه ذاته في البشر ولانه انما يتمشى اذا لم يكن الواضع هو الله والتحقيق أن تصوير الموضوع له بوجه ما كاف في وضع العلم وكذا في فهم السامع عند استعماله انتهى ويعلم أمره مما مر وانما أطننا الكلام هنا لكثرة ما فيه من القيل والقال فربما ظن أن المخط بما قالوه خيرا وقد بينا علية الاسم الشريف في رسالة مستقلة حققنا فيها معنى الشخص في أراد تحقيق هذا المقام فليستظروا كتبنا فيها واعلم أن علية العلم بالغلبة بالوضع أيضا كما صرح به بعض أرباب الحواشي وعند الرضى أنها لا تحتاج الى وضع قال وقد يصير بعض الاعلام اتفاقا أي يصير علما لا بوضع واضع معين بل لاجل الغلبة وكثرة الاستعمال في فرد وقيل فيه وضع غير قصدي وبه يندفع ما قيل من أن ما ذكره المصنف على تقدير تمامه يفيد أنه ليس من الاعلام الغالبة أيضا اذا الاعلام بها صارت موضوعات لاشخاص معينة يدل بها عليها وهو ليس كذلك ( قوله فلا يمكن أن يدل عليه ) بالبناء للمجهول وفي بعض النسخ فلا يمكن أن يدل بصيغة المعلوم أي لا يمكن البشر أن يدل عليه غيره وهو على تقدير كون الواضع البشر ( قوله لما أفاد ظاهرا الخ ) فان ظاهره أنه متعلق به باعتبار معناه الوضعي كعبود ونحوه وانما قال ظاهرا لانه يحتمل تعلقه يعلم في قوله تعالى يعلم سر كرم الخ ويحتمل تعلقه باعتبار معنى خارج عنه لازم له أو مشتهر به اشتهار حاتم بالجلود كقوله أسد على وفي الحروب نعامه \* وأما كون الاسمية لا تقتضي الدلالة على مجرد الذات كما في أسماء الزمان والآلة فلم يلتفت اليه المصنف رحمه الله وسبأ في تفصيله في سورة الانعام فاندفع ما قيل عليه ان صحة معناه كما تكون متعلقة بلفظ الله مع العلية بالغلبة تكون باعتبار تضمنه معنى المعبودية أو اشتهاره بها ( قوله ولان معنى الاشتقاق هو كون أحد اللفظين مشاركا للآخر الخ ) الاشتقاق ان اعتبر فيه الحروف الاصول مع الترتيب وموافقة الاصل في المعنى فهو الاشتقاق الصغير والافان اعتبر بالحروف الاصول مع عدم الترتيب فالكبير والافان اعتبر مناسبة الحروف في النوعية أو الخرج مع عدم الموافقة في جميع الحروف الاصول فالأكبر ولا بد من تناسب المعنيين في الجملة وزيادة معنى احدهما على الآخر ويعتبر في لفظه أن يتغير المشتق والمشتق منه وهو يعرف باعتبار العلم فيقال هو أن تجد بين اللفظين تناسبا وباعتبار العمل فيقال هو أن تأخذ من اللفظ ما يناسبه وباعتبار حال اللفظ فيعرف بما ذكره المصنف فلا يراد عليه ما توهم من أنه تعريف بالمباين ويقال هو مسامحة منه وظاهره أنه ليس باسم زمان ولا مكان وباب فارورة وأجر نادر والمدعى ظني فيكتفي هذا في اثبات وصفيته على ضعف فيه فاندفع ما أورد عليه من أنه لا يستلزم الوصفية اذ لا يسمى الزمان والمكان اشتقا فابهاذا المعنى من غير وصفية وأيضا الكتاب والامام من المشتقات بهذا المعنى ولا وصفية فيهما والمنكر لاشتقاقه لا يسلم التوافق في المعنى ( قوله وقيل أصله لاها الخ ) فهي على هذا غير عربية سريانية كما ذكره المصنف وغيره أو عبرانية كما ذكره الامام

فلا يمكن أن يدل عليه بلفظ ولانه لو دل على مجرد ذاته المخصوص لما أفاد ظاهرا قوله سبحانه وتعالى وهو الله في السموات معنى صحيحا ولان معنى الاشتقاق هو كون أحد اللفظين مشاركا للآخر في المعنى والتركييب وهو حاصل بينه وبين الاصول المذكورة وقيل أصله لاها بالسريانية

والعبري والعبراني بكسر العين لغة بني اسرائيل من اليهود والسريانية لغة آدم وقال ابن حبيب كان  
اللسان الذي نزل به آدم من الجنة عريسا ثم حرف وصار سريانيا وهو منسوب الى ارض سريانية وهي  
جزيرة كان بها نوح عليه السلام وقومه قبل الغرق وهو يشاكل اللسان العربي الا انه محرف وكان  
لسان جميع من في الارض الارجل واحد يقال له حر فلسانه عربي كذا في الزاهر لابن التباري رحمه  
الله وهم يلحقون ألفا في أواخر الكلم فيقولون لا هارجانا كما في الفارسية ومعناه ذو القدرة ويحتمل أنه  
من توافق اللغات كما ذكره الامام رحمه الله وأخر هذا القول لضعفه اذ لا وجه للذهاب الى العجمة من  
غير دليل مع أن قولهم تأله وأله أباه فلا وجه لما قيل من أنه كان ينبغي ذكره مع الاقوال السالفة لسان  
أصله مع أن تلك مبنية على عربيته وليس هو من عدادها قيل والتصرف فيه يدل على أنه لم يكن علمافي غير  
العربية ألا تراهم اشتطوا في منع صرف العجمة كون الاعمى علمافي العجمة لما مر من تصرف العرب  
فيه المضعف لعجمته (قوله فحذف الالف الاخيرة وادخل اللام عليه) يقال عرب اللفظ  
بالتشديد وأعرب أي نقل الى لغة العرب وهل يشترط فيه تغيير اللفظ أم لا فيه اختلاف والاصح أنه  
أكثرى وفي كلام المصنف ميل الى القول الاول (قوله وتغخيم لاهمه) أي لام الله وفي كلامه ما يوههم  
اختصاص التغخيم بهذا الاسم وليس كذلك لأن من القراء من يغلف اللام المفتوحة اذا تقدمها صاد  
أو طاء أو ظاء مفتوحة أو ساكنة والتغخيم هنا ضد الترقيق ويطلق على ما يقابل الامالة وعلى امالة  
الالف نحو مخرج الواو كما يعرفه أهل الأداء في الصلاة واشتهر في لسان القراء التغخيم في الراء والتغلفظ  
في اللام وضدهما الترقيق والتغخيم بعد الضم والفتح أمر لازم يكاد ينعقد الاجماع عليه الامانة الداني  
وتسعه في الاقتناع في رواية شاذة عن السوسى وروح من ترقيقها وقدرتها الجهور وقالوا انها لم تصح  
رواية ودراية وأما التغخيم بعد الكسر فتعال ابن الجزري أنه متفق على تركه ولم يقله غير الزجاج ونقله  
الشيخان والقراء لم يلتفتوا اليه ولم يعدوه خارقا للاجماع ولذا امرضه واضطرب فيه كلام الكشف فقول  
السيد والسعد قد أطبقوا على أنه لا تغخيم عند كسر ما قبلها فيه نظر وقد يقال انها لم يعتد بالناذ  
فان قلت اذا أميلت الفتحة هل ترقق اللام معها أو تغخم قلت فيه وجهان كما في نرى الله بالامالة والتغخيم  
لتعظيم اسمه وقيل للفرق بينه وبين اللات اذا وقف عليها بالهاء وتنصلي في كتب القراءات وقوله سنة  
أي طريقة معروفة عند الناس والقراء \* (تنبيه) \* الترقيق الخفاف الحرف عن صوته ويقابله التغخيم  
وعبر عنه القراء في اللام بالتغلفظ فان خض باللام فالتغخيم وقال الجعبري هم امراد فان والحروف  
بالنسبة للتغخيم والترقيق أربعة أقسام مفخم وهو حروف الاطباق الضاد والطاء والظاء والصاد ونحوها  
ومرقق وهو ما عداها وله تفصيل في علم القراءات (قوله وحذف ألفه) أي ألف الله التي بعد اللام لحن  
أي خطأ في اللغة وفسر في القاموس اللحن بالخطا في القراءة فلا وجه لما قيل من أن اللحن مخالفة  
صواب الاعراب وما هنا ليس منه وقال الاسنوي رحمه الله انه لغة حكاه ابن الصلاح عن الزجاجي  
فلا لحن فيه حينئذ وفي التيسير انه لغة جائرة في الوقف دون الوصل والافصح اثباتها وان تعلم به المولدون  
في أشعارهم كثيرا كقوله

أيها المستبج قتلني خفاة \* وأنه عينيك للدم المسجلة

(قوله ولا ينعقد به صريح اليمين) يشير الى أنه تنعقده الكتابة مع النية كما ذكره الجويني والغزالي من  
الشافعية وان قال النووي منهم انه ينبغي أن لا يكون يمينا أصلا لأن الله يحتمل ان يكون فعلة من البلل  
وهو الرطوبة ولذا فسدت به الصلاة لتغيره المعنى ونقل ما ذكره أرباب الحواشي من كتب الشافعية ولم  
ينقلوه عن الحنفية وقد نقل شيخنا المقدسي في الرمز عن كتب المذهب انه اذا قال بالله لا يكون يمينا  
الا اذا أعرب الهاء بالكسر أو نوى اليمين انتهى وقوله تفسد به الصلاة أي اذا وقع في لفظ القرآن كما  
في الحمد لله أو في البسملة اذا قلنا انها من السورة كما هو مذهب المصنف وفي التفسير الكبير انه في التكبيرة

فحذف الالف الاخيرة وادخل اللام  
عليه وتغخيم لاهمه اذا انفتح ما قبله أو انضم سنة  
وقيل مطلقا وحذف ألفه لحن تفسد به  
الصلاة ولا ينعقد به صريح اليمين

قوله والحروف بالنسبة الخ كذا في جميع  
النسخ التي بأيدينا وظاهر أنه غير مناسب  
وليحذف وقوله كما ذكره الجويني في نسخ امام  
الحرمين اه مستحجة

(قوله ألا لا بارك الله في سهيل الخ) لم أقف على قائله وهو دعاء على رجل اسمه سهيل بعدم البركة والله  
مرفوع فاعل بارك وما زائدة وروى إذا ما بارك الله في الرجال فالتمثيل به في موضعين (قوله والرحمن  
الرحيم اسمان نبيا الخ) أي لأجل المبالغة والذي ذكره النحاة في باب اسم الفاعل أن منه صيغاً بنيت  
للمبالغة ونقلت من فاعل إلى فعال كضرب وضرب كشراب وفعل كشراب ومفعال كخنار وفعل كسميع وفعل  
كعمل وهي تعمل على اسم الفاعل رفعاً ونصباً كقوله \* ضروب نصل السيف سوق ممانها \* ومنع  
الكوفيون عملها مطلقاً لأنها لا تجارى الفعل وزناً ولزيادة المبالغة فيها الاتساق به معنى فقد روي المنصوب  
بعدها عاملاً وسيبويه جواز أعمال الخمسة وخالفه أكثر البصريين في أعمال الفاعل وفعل دون غيرهما  
الأنهم لم يذكروا موازن رجن فيها ولم يشترط أحد من النحاة لزوم فعلها وإنما اشترطوه في الصفة المشبهة  
لأنها لا بد لها من ملاقاته فعل لازم ومن ثبوت معناها ولذا قال في شرح التسهيل أن رباً وملاكاً ورجناً  
ليست منها التعدي أفعالها ولم يقل أحد بنقل فعل ما تعدي منها الفعل المضموم العين والمسطر في المتون  
المعول عليها أن فعل يفتح العين وكسرها إذا قصد به التعجب يحول إلى فعل المضموم كقصو الرجل بمعنى  
ما أقصاه وحينئذ فيه اختلاف هل يعطى حكمهم نعم أو فعل التعجب كما نصلوه ثمة والحاquem له بنم  
كالصرح في عدم تصرفه وأنه لا يؤخذ منه صفة أصلاً فانتقلوه عن الفائت في فقير ورفع مع أنى  
راجعته فلم أجده فيه وإن كانت الثقة بناقله تأبى سوء الظن به مخالف لما صرح به الزمخشري في غيره  
كالمفصل بل لا صحة له لأن قولهم رجن الدنيا والآخرة ورجنهما بالإضافة للمفعول دون الفاعل يقتضى عدم  
اللزوم وأنه ليس بصفة مشبهة وقد يقال أن تمثيل المصنف له بعلم دون مريض وسقيم فيه إيماء إلى ما ذكر  
الآن كلام النحاة لا يخلو عن شيء لعدم ذكر نحو رجن في أبنية المبالغة حتى صار بأعشال أدعاء العلبة فيه  
لبعض أهل العربية فقد ظهر مما مر أن فيهما وجهين أحدهما وهو الأصح أنهما من أبنية المبالغة المحلقة  
باسم الفاعل فهما من فعل متعد بلا تردد وثانيهما أنهما صفة مشبهة على ما فيه وقول الشريف تبعاً  
للشارح الفاضل فإن قيل رجن رجن صفة مشبهة فكيف يشتق من رجن وكذا القول في رب وملاك حيث  
عدا صفة مشبهة وأما الرحيم فإن جعل صيغة مبالغة كإنص عليه سيبويه في قولهم هو رحيم فلانا فلا  
اشكال فيه وإن جعل من الصفات المشبهة كما يشعر به تمثيلهم بمريض وسقيم اتجه عليه السؤال أيضاً  
وأجيب بأن الفعل المتعدي قد يجعل لازماً بمنزلة الغرائز فينقل إلى فعل بضم العين ثم يشتق منه الصفة  
المشبهة وهذا مطرد في باب المدح والذم كإنص عليه في تصرف المفتاح وذكره المصنف في فقير ورفع  
ومن ثمة قبل معنى رفيع الدرجات رفيع درجته لا رافع الدرجات انتهى كلام عمود مختل من وجوه الأول  
أنه ذكر في شرح التسهيل أن رباً ليس صفة مشبهة بل اسم فاعل لأن أصله راب فقصر منه أو رب كذكر  
فهو من صيغ المبالغة المحلقة باسم الفاعل الثاني أن نقل الفعل الذي ذكره لا وجه له رواية ودراية كما  
عرفته الثالث أن ما نقل عن تصرف المفتاح على ما بيناه لا يطابق مدعاء ولا داعي لهذه التخيلات  
سوى ادعاء أنه صفة مشبهة ودونه خطأ القناد الرابع أن استناده لما ذكر في رفيع الدرجات لا يجدى وإنما  
فسره بما ذكر لأن المراد درجات هزله وجبروته ليناسب المراد من قوله ذو العرش يليق الروح من أمره على  
من يشاء من عباده وهي بسطة ملكه وسعة ملكوته وتلك الدرجات ليست مرفوعة بفعل كإنص عليه  
بعض الفضلاء والمبالغة في الكرم والكيف وفيه الدوام والثبات فإن قلت قد قال الدماميني  
رحم الله أن صفاته تعالى التي على صيغ المبالغة كرحيم مجازية إذ لا مبالغة في صفاته تعالى لأنها تنسب  
لشيء أكثر مما له أو تدل على الزيادة فيما يقبلها وصفات الباري منزهة عن ذلك قلت هو ليس بشيء لأن  
صفات الأفعال قالبة للزيادة وكذا صفات الذات باعتبار متعلقاتها وإن لم تقبل في ذاتها كما صرحوا به  
(قوله من رحم) بكسر الحاء لا بضمها لنقله لفعل المضموم العين كما توهم للمأمر وقوله كالغضبان قيل  
في هذا التشبيه سوء أدب والاولى التشبيه بالمتن من المتن وليس بشيء لأنه مثله في اشتقاق فعلان

وقد جاء لضرورة الشعر  
ألا لا بارك الله في سهيل  
إذا ما الله بارك في الرجال  
والرحمن الرحيم اسمان نبيا للمبالغة من  
رحم كالغضبان من غضب والعليم من علم

من فعل بكسر العين ومن ليس من هذا الباب بل من باب حسن مع أن اطلاق غضبان عليه تعالى وارد  
وفي الحديث سبقت رجحي غضبي فأين سوء الادب ولذا الميزكر المصنف رحمه الله تعالى مكران الذي  
مثل به الزمخشري وفي غنيله رحيم بعلم دون مريض وسقيم الذي مثل به الزمخشري إشارة الى أنه من  
المتعدي للحاقه باسم الفاعل دون الصفة المشبهة وما قيل من أنه جعل لازماً بالنقل وهم وما قيل من  
أن الرحمن معرب وهو بالعبرية رخا نال المجمة ويدل عليه قولهم ما الرحمن لما معوه قول واه وماذا كرتعت  
في الكفر كما بين في محله (قوله والرحمة في اللغة رقة القلب الخ) قيل الانعطاف المقتضى للاحسان  
أمر روحاني وانعطاف الرحم على مافيه جسماني وبينهما مابينة تنافي أخذ أحدهما من الآخر فلا وجه  
قوله ومنه الرحم وأجيب بأن الانعطافين سببان للحفظ فاستعيرت الرحمة لانعطاف الرحم واشتق منها  
اسم لها وقيل أنه أراد هنا بالانعطاف الميل الروحاني أعني الشفقة والرقلة للجسماني لأنه ليس معنى  
الرحمة وان كان مسبباً عنه ومثابها له ومدلولاً لبعض ما يلاقيه في الاشتقاق كالرحم والميل الروحاني هو  
المقتضى للفضل والاحسان بمعنى أن وصفه بالانقضاء المذكور للاحتراز عن الجسماني فإنه ليس معنى  
الرحمة كما صرح به بعضهم وهذا كله واه فاصغ لما يتلى عليك فإنه ورد في الحديث الصحيح الرحمة شجرة من  
الرحمن وقال الامام القرطبي أنه نص في الاشتقاق فلا مجال للشقاق وقال الراغب في معنى الحديث  
أنه تعالى لما جعل بين نفسه وبين عباد سبباً كما أنه كتب على نفسه الرحمة لهم وأوجب في مقابلتها شكر  
ذمته لما كان هو السبب الأول في وجودهم وخلق قواهم وقدرهم وسائر خيراتهم كذلك جعل بين ذوى  
اللحمة بعضهم مع بعض سبباً أو جب على الاعلى التوقر على الأدنى وعلى الأدنى توقير الاعلى فصار بين  
الرحم والرحمة مناسبة معنوية كما أن بينهما مناسبة لفظية ولذا عظم شكر الوالدين وقرنه بشكره لأنهما  
السبب الاخير في الوجود يعني أن بين الرحمة والرحم مع الاستمرار في الحروف مناسبة ومثابته معنوية  
وذلك كاف في صحة الاشتقاق كما يرشدك اليه تعريفه السابق فان لنا حالة روحانية ثبتت للنفس  
وكيفية أخرى للقلب وحالة ثالثة جسمانية تشابه الأولى في الحفظ وقد تنشأ وتسبب عنها كما يشاهد  
في اعتناق الاحباب وهؤلاء هم هؤلاء لابتدئ من اتحاد معنهما وهو من قصور النظر فلا يترك ما ههنا من  
الاهام الناشئة من عدم فهم المرام كقول بعض علماء العصر ان المصنف انما فصلها بقوله ومنه إشارة  
الى أنه مشترك مع الرحمة في المادة لأنه مشتق منها فافهم (قوله ومنه الرحم لانعطافها على مافيهما)  
الرحم بفتح الراء وكسر الحاء موضع يكون الولد فيه وقد يخفف بشكيز الحاء مع فتح الراء وكسرها  
في لغة وفي لغة بكسر الحاء اتباعاً للراء ثم سميت القرابة رحماً وهي مؤنثة وقد تذكر وقوله لانعطافها الخ  
إشارة الى ما بينهما من المشابهة والمناسبة الكافية في صحة الاشتقاق كما عرفت (قوله وأسماء الله  
تعالى انما تؤخذ الخ) قيل المراد مطلق أسماء الله تعالى او المأخوذة من الرحمة كالرحمن والرحيم وأرحم  
الراحمين وكان المراد الثاني لكن سياق المصنف رحمه الله حينئذ تركب مخالف للظاهر وأما الاول فغير  
صحيح لأن من أسمائه ما هو حقيقة من غير تأويل كالله الحي القاهر العليم ونحوها ومنها ما أطلق عليه  
استعارة ثم صار للحقيقة فيه ومنها ما هو مجاز بطريق آخر كما يعرفه من نظري في أسمائه الحسنى وشروحها  
وقيل انه يعني أنه اذا أخذ اسم له تعالى مما ينفي عن الانفعال المنزه هو عنه يؤخذ باعتبار غايته وحاصله أنه  
يجعل مجازاً عنها بعلاقة السببية فالرحمة والرقلة سبب للفضل والاحسان ولو جعل مجازاً عن ارادة  
الانعام لجازفانها سبب للارادة أولاً وللانعام ثانياً كما جعل الزمخشري الغضب مجازاً عن ارادة الانتقام  
فيما سأتى فالخبر في قوله انما تؤخذ الخ اضافي بالنسبة الى المبادئ أو المراد هي أفعال مثلاً فان ارادتها  
أيضاً من الغايات أو المراد بها المسببات وهي مسببة عن تلك الانفعالات انتهى قيل وانما اعتبر  
التجوز في مبدأ الاشتقاق دون المشتق لتلايحتاج الى بيان التجوز في كل ما يطلق عليه تعالى من  
المشتقات (أقول) ما ذكره المصنف برمته من التفسير الكبير فالعهد عليه لأنه كلام غير مذهب ولذا

والرحمة في اللغة رقة القلب وانعطاف يقتضى  
الفضل والاحسان ومنه الرحم لانعطافها  
على مافيهما وأسماء الله تعالى انما تؤخذ باعتبار  
الغايات التي هي أفعال دون المبادئ التي  
تكون انفعالات



اضطرب فيه كلام الحواشي فانه أطلق في الاسماء وليس على إطلاقه وذكر ان مباديها انفعالات وغايتها المقصودة منها أفعال وليس كذلك في كل اسم. وقول منها حتى ما نحن فيه فان الرجة الشفقة والرقه وهى في الحقيقة كيفية لا انفعال ولذا قيل ان الانفعال لازم لها لان حصولها بتبعية المزاج الذى هو كيفية حاصله من تفاعل البسائط بين فاعل ومنفعل والله تعالى منزّه عن ذلك كله وقيل المراد بالانفعال ما ليس بفعل فيم الكيفيات وليس هو بالمعنى المشهور ثم انه اذا جعل التأويل والتصرف فى مأخذ تلك الافعال ومصادرها كما قرره أهل المعاني فى الاستعارة التبعية فهو غير جارها لانه مجاز مرسل لا يحتاج للتبعية كما صرحوا به فلذا اعتذر عنه بما مر مما لا يخلو عن شئ وأيضاً من الاسماء ما أخذ باعتبار المبدأ كالسلام بمعنى معطى السلامة فيما قيل فلذا قيل ان المراد أن ما احتاج منها للتأويل يؤقّل بما يليق بجلاله واذا ظهر المراد سقط الابراد وما قيل من أن الاقرب هنا أن يقال انه حقيقة شرعية لانه يراد منه الانعام من غير أن تخطر رقة القلب بالبال لا ينافى ما ذكره باعتبار حقيقة الغوية كما لا يخفى وقوله قدس سره انه يجوز فيه أن يكون استعارة على سبيل التمثيل كما فى الغضب فيه ماسياً فى بيانه (قوله أبلغ من الرحيم) أى أكثر مبالغة فهو أفعّل من المزيد على خلاف القياس لانه سمع من العرب أو هو على قول الاخفش الذى جوزه وليس من المبالغة على القياس بمعنى أزيد بلاغة لان البلاغة لا يوصف بها المفرد كما صرحوا به الا أن يقال انه اصطلاحى وأغلبى وأما ان المراد بغير المفرد المركب من الغير أو مع الغير كما قيل فتكلف وقيل الرحيم أبلغ لتأخره وانه يؤيده قول ابن المبارك الرحيم اذا سئل أعطى والرحيم اذا لم يسأل غضب وفيه نظر وقيل هما سواء وقيل كل أبلغ من وجه (قوله لان زيادة البناء الخ) هذه القاعدة أول من أسسها ابن جنى فى الخصائص وقررها فى المثل السائر بما حاصله ان اللفظ اذا كان على وزن من الاوزان ثم نقل الى وزن آخر أكثر منه لا لغرض آخر لفظى كاللحاق فلا بد أن يتضمن المنقول اليه معنى أكثر مما تضمنه الاول لان الالتقاط ظروف المعانى فافراغها فى ظرف أوسع مما كانت فيه من غير فائدة عبث وهذا مما لا نزاع فيه نحو خشن واخشوشن وقال انه لا بد أن يكون ذلك فى فعل أو مشتق وظنه بعضهم مطلقاً فأورد عليه أن علماً أبلغ من عالم مع تساويهما وأورد غيره نحو رجل ورجيل ثم اعتذر عنه بأنه زيادة نقص لمبالغة كما قال بعض الشعراء يذم صديقه

والرحمن أبلغ من الرحيم لان زيادة البناء تدل على زيادة المعنى كما فى قطع وقطع وكبار وكبار

صحبته ولم يكن نظيرى \* نقصت اذا جعلته تكثيرى \* كما تزداد الباء للتصغير وله نظائر من كلام الادباء المتطرفين وأطال فيه بما نحن فى غنى عنه وأنت اذا انتهيت لان القاعدة مخصوصة بالاكثر الذى نقلته العرب عن الأقل وغيره عنه علمت أن أكثر ما أورد مدفوع بالتي هى أحسن وأن قوله قدس سره كغيره انه منقوض بعلى حذر وحاذر وجوابه بأن شرطه بعد تلاقى الكلمتين فى الاشتقاق اتحادهما فى النوع كضرح فرحاً وأنه أكثرى فلا نقض وبأن حذراً انما كان أبلغ للحاقه فى الثبوت بالامور الجبلية كسره وفطن فجاز أن يكون حاذراً أبلغ من حذر لدلالة على زيادة الحذر وان لم يدل على ثبوته ولزومه مع اندفاعه لا يخلو من الكدر فانهم صرحوا بأنه قد كثر استعمال فعيل فى الغرائز كشرى وكريم وفعلان فى غيرها كغضبان وسكران فيقتضى أن علماً أبلغ ولو من وجه وأن قوله ان حذراً يدل على الثبوت يقتضى أن حذراً مضافة مشبهة وقد صرح ابن الحاجب وغيره بأنه من أبنية المبالغة المعدودة من اسم الفاعل فهما متحدان نوعاً وعلى تسليم تخصيصه بالمشتقات لا يرد عليه شقذف وشقنداف للمعمل الصغير والكبير كما فى الكشف حتى يقال انه أغلبى تماماً فى القاموس من أن الشقذف مركب معروف بالخجاز وأما الشقنداف فليس من كلامهم ولا ينافيه نقل الرخشى له عن بعض الاعراب لانه قاله هزلاً وتعليلاً ومثله لا تثبت به اللغة كما قيل لبعضهم لم صار الديار خيراً من الدرهم والدرهم خيراً من الفلّس فقال لان الفلّس ثلاثة أحرف والدرهم أربعة والديار خمسة وقطع فى كلام المصنف الاول مخفف الطاء والثانى مشدد وكبار الاول بضم الكاف وتخفيف الموحدة

والثاني بتشديد هاء المبالغة في كبير بمعنى عظيم (قوله وذلك انما تؤخذ الخ) اشارة الى الزيادة المدلول  
عليها بزيادة البناء المستمرة للابلغية وهي اما باعتبار الكمية في مبدأ الاشتقاق وهو الراجحة والكمية  
العدد ونسبة الى كم بعد ما شدت ميمه جري على القاعدة المعروفة في باب النسب والكيفية نسبة الى  
كيف التي يسأل بها عن الحال الذي يسمونه مقولة الكيف وكيفية جلالته وعظمتها ونفاسها وكثرة  
كيتها اما باعتبار كثرة افراد متعلقها من الرحومين أو بتعدد ما يتعلق فيه من الدنيا والآخرة أو  
باعتبار كثر ما يحصل به من النعم أو بكثرة زمانه الواقع فيه كزمان الآخرة المؤبد فهذه وجوه أربعة  
سيأتى شرحها وتبليها (قوله فعلى الاول قيل يارجن الدنيا الخ) أى على اعتبار المبالغة في الكمية  
خص الرجن بالدنيا دون الرحيم فانه خص بالآخرة لكثرة الرحومين فيها كما بينه المصنف رحمه الله  
وهذا بناء على أن النعم فيها تهم المؤمن والكافر والبر والقاجر وان كانت النعمة الساتة مخصوصة  
بالمؤمنين لاتصالها بسعادة الابد وقيل لانه نعمه الله على كافر والصواب ما مر فان قلت كيف يخص  
رجحة الآخرة بالمؤمنين وقد ورد في الحديث الشريف شفاعته صلى الله عليه وسلم لعامة الناس من  
هول الموقف وأنه يخفف عنهم العذاب في الآخرة كما ورد في حق أبي طالب وارتضاء المصنف رحمه الله  
في سورة الرزلة فلو قال لعموم رجحة الدنيا لجميع المؤمنين والكافرين خفت المؤنة قلت قد ورد هذا  
بعضهم وأجاب عنه بأن الكفار في الاول تبع غير مقصودين كيف وهم بعد الموقف يلاقون ما هو أشد  
من هوله فليس ذلك رجحة في حقهم وتخفيف العذاب مما ترده فيه المصنف رحمه الله وعلى فرض تخفيفه  
قيل انه ينزل من مرتبة من مراتب الغضب الى مرتبة دونها فليس رجحة من كل الوجوه ولا ينفي  
العذاب فتدبر (قوله وعلى الثاني قيل يارجن الدنيا والآخرة ورحيم الدنيا) أى على اعتبار  
المبالغة في الكيفية قيل ذلك وبين بأن كثرة الجلائل تستلزم كثرة الجلائل وهي كيفية النعم الا أنه قيل  
عليه ان هذا يصح أن يكون باعتبار الاول لان نعم الدنيا والآخرة تزيد على نعم الدنيا ورد بأنه يلزم  
أن يكون ذكر رحيم الدنيا بعده لقوا اذا المراد معطى نعمهما كليهما وقد حصل باضافة الرجن اليهما  
وأجيب عنه بأننا انسلم أن المراد بمجرد ذلك بل مقصود القائل التوسل بكلا الاسمين المستحقين من الرجحة  
في مقام طلبها مشيراً الى عموم الاول وخصوص الثاني ويحصل في ضمنه الاهتمام برجحه الدينيوية  
الواصله اليه الساعته لمزيد شكره وقد اعترض عليه بأن الوارد في الاحاديث المرفوعة كما رواه الترمذي  
والحاكم في دعاء ما توفيه اللهم فارح اللهم كاشف الغم مجيب دعوة المظطر رجن الدنيا والآخرة  
ورحيمهما أنت ترجى فارحى رجحة تغني بها عن سواك وليس الاخران مرويين ولا صحيحين حتى  
يستدل بهما والقول بأن المصنف لم يذكرا أنهما واردان في الحديث فيكفى كونهما من كلام السلف  
الاخبار ليس بشئ وأما احتمال أن يراد في الاول جلائل النعم وفي الثاني دقائقها فلا يجدى (قوله لان  
النعم الاخرية الخ) الجسم جمع جسم بمعنى عظيم ومعناه في الاصل عظيم الجسم فاستعملوا ذكره وأطلق  
عليه اطلاق المشفر والمرس يعنى أن اضافة الرجن للدارين باعتبار ما فهمهما من الجلائل واطافة الرحيم  
للدنيا وان اشتملت على جلائل النعم ودقائقها باعتبار الثاني لانه متمم لما قبله ولذا أخر عنه كما سيأتى وقد  
عرفت ما فيه رواية ودرابة فتدبر (قوله وانما تقدم الخ) أى قياس نظائره مما جمع فيه بين وصفين  
أحدهما أبلغ والقياس هنا بمعنى القاعدة واللائق المنعقول قال قدس سره ابلغ اذا كان أخصر  
مما دونه ومشتقاً على مفهومه تعين في الاثبات الترقى وفي النقي عكسه اذ لو قدم كان ذكر الآخرة عارياً عن  
القائده كما في عالم تحرير واذا لم يكن الابلغ مشتقاً على مفهوم الادنى كالرجن والرحيم اذا أريد بالاول  
جلائل النعم والثاني دقائقها يجوز كل من طريق التميم والترقى نظر المقتضى الحال ولما كان الملتفت اليه  
بالقصد الاول في مقام العظمة والكبرياء عظام النعم دون دقائقها تقدم الرجن وأردفه بالرحيم كالنعمه تنبها  
على أن الكل منه لشمول عنايته ذرات الوجود كي لا يتوهم أن المحقرات لا تليق به فيستحيا أن يسألها

وذلك انما تؤخذ تارة باعتبار الكمية  
وأخرى باعتبار الكيفية فعلى الاول قيل  
يارجن الدنيا لانه يعم المؤمن والكافر ورحيم  
الآخرة لانه يخص المؤمن وعلى الثاني قيل  
يارجن الدنيا والآخرة ورحيم الدنيا لان النعم  
الاخرية كلها جسم وأما النعم الدينيوية  
فجلائل وخفية وانما تقدم والقياس يقتضى  
الترقى من الادنى الى الاعلى

وقد توهم أن تأخير الرحيم للترقي وأنه أبلغ من الرحمن لأن فعله بالأمور الغريبة كشره وكرهه وفعلان للعارضة كسكران وغضبان وأبطل بأنه من باب فعل بالضم لا من صيغة فاعيل انتهى وهذا بعينه كلام المدقق في الكشف وفيه بحث من وجوه منها أنه لا يلزم أن يكون الأبلغ مشتقاً على معنى الأدنى بل يكفي أن يستلزم وجوده وجود الآخر بالطريق الأولى وكذا عكسه في النفي بحيث يكون ذكر الآخر بعده لغواً لا يليق بكلام البليغ وبليغ الكلام ألا تلاحظ قول فلان هب المئات والألوف ولوعكست قبح وقد اعتبر الزمخشري الترقى في قوله تعالى لن يستنكف المسيح أن يكون عبداً لله ولا الملائكة المقربون وفي قوله ومما مثله من بحار رحمتهم \* ولا البحر ذوالأمواج يلج زاهر

مع أن الملائكة والبحر ليسا من جنس ما قبلهما كما في شرح الطيبي طيب الله ثراه ومنها أن قوله وإذا لم يكن الأبلغ مشتقاً على مفهوم الأدنى الخ تبع فيه صاحب التفسير حيث قال إن ذلك فيما إذا كان الثاني فيه من جنس الأول وفيه زيادة عليه والرحمن جل جلاله النعم وأصولها والرحيم لدقائقها وفروعها فلما لم يكن في الثاني زيادة على الأول كان كانه من جنس آخر وقدرته الكرماني في حواشيه بقوله أن أراد أن الجنسية تعتبر بما يجري فيه الترقى فلم قال إنها مفقودة في هاتين الصيغتين مع اشتغالهما على معنى الرحمة وأحدهما أبلغ من الآخر وأراد أن الصيغتين لا بد أن يتفق في خصوص المعنى كجود وفياض فغير مسلم لما ينه في البحث الأول فهو لا يوافق كلام العلامة ولو اقتصر على ما بعده كان وجهها وجهها لأن المراد أنهما ذكر الأفادة الشمول والعموم كما تقول الكبير والصغير يعرفه ولوعكست صبح وكان المعنى بحاله ومثله لا يلزم فيه الترتيب كما فصل في المثل السائر ولولا خوف الإطالة لاوردناه برمته ومنها أن قوله وأبطل الخ فيه ما مر فإن من النهاية وشرائح الكشف من ذهب إلى أن الرحيم والرحمن صفتان مشبهتان فلا بد من لزوم فعلهما معاً فلا يصح الفرق والنقل إلباب فعل بالضم وذهب ابن مالك وغيره إلى أنهم من مبالغة اسم الفاعل فلا يلزم اللزوم ولا يتأتى ما ذكره فإن قلت كيف يدعى اللزوم وقد ورد رحمن الدنيا والآخرة ورحيمهما مبالغة بالاضافة إلى المفعول قلت من يدعيه يقول أنه على التوسع كما بينه النجاة في باب الظروف ثم إن المدقق قال في الكشف والتحقيق يقتضي أن يرد النظم على هذا الوجه ولا يجوز غيره لأن الله اسم للذات الإلهية باعتبار أن الكل منه واليه وجوداً ورتبة وماهية والرحمن اسم له باعتبار تخصيص كل ممكن بحصة من الرحمة وهي الوجود الخاص وما يتبعه من وجود كما أنه لا يلزم ورود كذلك لم يكن على النهج الواقع المحقق ذو قفا وشهوداً عقلاً ووجوداً وأيضاً لما كان المقصود تعليم وجه التبيين بأسمائه الحسنى وتقديعها عند كل مسلم كان المناسب أن يبدأ من الأعلى فالأعلى إرشاداً لمن يقتصر على واحد أن يقتصر على الأولى فالأولى وتقريراً في ذهن السامع لوجه التنزيل أولاً فآخراً انتهى (قلت) يؤيده أنه صلى الله عليه وسلم كان يكتب بسم الله الرحمن حتى نزلت سورة النمل فدق النظر ليم النظر وما قيل على هذه القاعدة من أنها غير مطردة لقوله تعالى رسولاً نبينا ليس بوارثاً لما ذكره من أنهم بالمعنى اللغوي أو كل أبلغ من وجه أو هو رعاية الفاصلة (قوله لتقدم رجعة الدنيا الخ) أي تقدم ما زما نيا وجودياً فبروعى ذلك في لفظه على كلا الاعتبارين لاضافته فيهما للدنيا وقيل إنما هو إذا قصد المبالغة في الرحمن باعتبار المرحومين والظاهر أنه باعتبار ما ذكره أولاً من قوله الرحمن الدنيا ورحيم الآخرة وما قيل من أن الرحمن يتناول رجعة الدنيا على كل حال سواء اعتبر الكمية أو الكيفية بخلاف الرحيم ورجعة الدنيا مقدمة في الوجود فناسب تقديم ما يدل عليه من أن الرحمن باعتبار الذات لا يتعلق به الثاني فتقدمه أولى (قوله ولأنه صار كالعالم الخ) أي أشبه في اختصاصه به استعمالاً ومعنى الالتفات في الكفر كقولهم لسيلة رحمن اليمامة فناسب مقارنة العلم وتقدمه على الوصف المحض ولأنه بمنزلة الموصوف المحض واقتضاء السياق تقدمه باعتبار المعنى الوصفي وبهذه المشابهة ضعف فيه ذلك فلم يعلم به وله مناسبة بالعلم والوصف فناسب توسطه بينهما وما قيل على هذه الوجوه

لتقدم رجعة الدنيا ولأنه صار كالعالم

من أنهم مبنية على كون الرحيم وصفاً محضاً لا غالباً وهو إذا عرف باللام من الأوصاف الغالبة أيضاً ليس بشئ لأن القائل بذلك لا ينكر إطلاقه على غير الله فكيف يدعى الغلبة فيه وذهب الأعلام وتبعه ابن هشام وغيره إلى أنه علم وأنه بدل لأنفت واستدل باختصاصه به ومحيطه غير تابع نحو الرحمن على العرش استوى ولا يحق ما فيه وأن استفادة اضافته نحو الرحمن الدنيا تنافيه وفي شرح الكتاب لابن خروف أن الرحمن صفة غالبية ولم يقع تابعاً لالله في بسم الله الرحمن الرحيم والمجده الله ولذا حكم عليه بغلبة الاسمية وقل استعمله منكر أو مضافاً فوجب كونه بدلاً لصفة لكون لفظ الله أعرف المعارف انتهى وقد نبهنا عليه في السوانح (قوله لا يوصف به غيره) لاختصاصه به معروفاً ومنكراً حتى صار علماً وكالعلم وأما قول الشاعر في مسيلة لعنه الله

سموت بالمجد يا ابن الأكرمين أبا \* وأنت غيث الوري لا زلت رحماناً

فقد قالوا أن إطلاقه عليه غير صحيح لغة وشرعاً وهذا من غلوهم في الكفر إذ سمو المخلوق باسم الخالق كما سمو الحجارة آلهة وفيه أنه إذا كان إطلاقه على الله مجازاً أو بالغلبة فكيف يقال أن استعماله في حقيقة وأصل معناه خطأ لغة وقد ذهب السبكي رحمه الله إلى أن المخصوص به تعالى هو المعترف بال دون المنكر والمضاف لوروده لغيره في اللغة ورد به على القول بأنه مجاز لا حقيقة له وأن صحة المجاز إنما تقتضي الوضع للحقيقة لا الاستعمال نعم هو في لسان الشرع يمنع إطلاقه على غيره مطلقاً وإن جاز لغة كالصلاة على الأنبياء عليهم الصلاة والسلام وهو كلام شديد وبه صرح ابن عبد السلام وقال أنه صحيح مطلقاً لغة وانما منع شرعاً (قوله لأن معناه المنعم الحقيقي الخ) قيل الحقيقي هو الذي لا يستند انعامه إلى غيره فهو الحقيقي باسم المنعم بخلاف العبد فإنه كالأداة فالنسبة في قوله الحقيقي إلى الحقيقي بمعنى الحرى للمبالغة كما جرى ودواى وهو من حق بمعنى ثبت أى من ثبت فيه صفة الانعام غير متجاوزة لغيره كالعبد الذي يستند انعامه إلى غيره وهو الله فليس بأشامتة زرافيه والذي دعاه لما ذكر ما سبقنا ولذا لم يجعله منسوباً للحقيقة المقابلة للمجاز مع أنه المعروف المتبادر إذ هو المنعم بلا عوض ولا غرض وهو الغنى المطلق الخالق للنعمة والمنعم عليه فلما أريد به المبالغة إلى النهاية دل على إرادة أعظم أفراداً فقوله البالغ في الرحمة غايتها يحتمل أن يكون تفسير الما قبله وأن يكون معنى آخر ودلالته على ذلك بقرينة الاختصاص وتبادر الفرد لا كمال من صيغ المبالغة فلا يراد عليه أن معناه اللغوى المبالغ في الرحمة وأما وصوله إلى الغاية القصوى فليس مقتضى وضع اللغة إلا أن يقال أنه معنى عرفي ولأنه صفة مشتقة فلا فرق بينها وبين غيرها إلا بالمبالغة فلا يدل على كونه منعماً حقيقياً مع أن اعتباره يتأني الوصفية اذ هي تستلزم الدلالة على ذات مبهمه وهذا موجب لتعيينها وأيضاً أنه يفهم منه أن لفظ المنعم لا يطلق على غيره إلا مجازاً وهو غير ظاهر لاقتضائه أن نسبة سائر الأفعال إلى العباد مجازية ولا يحتمل أنه غير وارد إذ أفسر الحقيقي بجامر وهو الداعي إلى تفسيره به وقوله أنه لا يفيد مكابرة مع أنه لما اختص به تعالى وألحق بالاعلام خرج عن نظائره وألحق بالأسماء واختصاصه به لإرادة أكمل أفراداً فلا يلزم اختصاص المنعم أيضاً كما توهمه فتدبر (قوله وذلك لا يصدق على غيره) أى ذلك المعنى المذكور وإن كان بحسب الوضع مفهوماً كلياً فهو مختصر في فرد كالشمس والصدق ضد الكذب تجوز به أو نقل للدلالة على بعض أفراد معناه كما هو معروف في كلامهم أى لا يطلق عليه وقوله مستعصم بالعين المهملة أى طالب للعوض لا بالقاء وإن صح هنا شكاف وهو تعليل لكون المنعم الحقيقي لا يصدق على غيره أو لكون المنعم الحقيقي هو البالغ نهاية ذلك لأن الانعام والحوادث فائدة ما ينبغي لمن ينبغي للعوض كما في الإشارات حتى قالوا من جاد لعوض فهو فقير كافي الهياكل وفيه تأمل وقوله يريد تفسير لكونه مستعصماً لما يكن المراد به العوض المالى لأن طالبه تاجر لا واهب بل المنافع المعنوية بينه بما ذكر وقوله جزيل ثواب الخ من إضافة الصفة للموصوف أى الثواب الجزيل والثناء الجميل

من حيث أنه لا يوصف به غيره لأن معناه المنعم الحقيقي البالغ في الرحمة غايتها وذلك لا يصدق على غيره لأن من عداه فهو مستعصم بلطفه وانعامه يريد به جزيل ثواب أو جميل ثناء

وهو لبيان الواقع اذ الشئ لا يكون الاجيالا والثواب مضاعف كما وعد الكريم به فهو جزيل بالنسبة لما أعطاه أبدا فلا وجه لما قيل من أن الاظهر أن يقول يريد به ثوابا اذ العموم أنسب فيعتذر بأنه لموازنة ما بعده ويزجج برأي مجتمعة وحامه مهمة مضارع أزاح بمعنى أزال وفي نسخة مزيج بصيغة اسم الفاعل منه معطوف على مستعص وهذه أعراض سلبية بخلاف ما قبلها وقوله أنفة الخمسة الانفة ككثرة ما يستنكف من عاوه والخسة بالخاء المحجمة الدماء أي يقصد بما يعطيه ذلك أو عدم لحوق عار الخمسة وفي نسخة رقة الجنسية وهي الاصح رواية عند الفاضل اللبني والمراد ألم رقة الجنسية كما وقع كذلك في عبارة الغزالي ونقله هذا الفاضل في حواشيه يعني أنه يرق قلبه ويتأثر بما يشاهده من احتياج أبناء جنسه وسوء حالهم فيزيل ذلك الألم عنه بإحسانه وهذا عوض وفائدة عائدة عليه ولو قيل الرقة هنا بمعنى الضعف كما في قوله عجبت من قلة ماله ورقة حاله كما في الأساس لم يعد فسقط ما قيل من أنه وقع بهذه العبارة في كتب الكلام في مجت الحسن والقبح وليس لها كبير معنى (قوله ثم أنه كالواسطة الخ) قيل إن ما قبله تعليل لعدم صدق البالغ في الرحمة غايته على غيره وهذا تعليل لعدم صدق المنعم الحقيقي على غيره وقيل أنه بيان لكونه منعمة حقيقيا اذ لو لم يكن محسنا ولا احسان والاظهر أنه بيان لانه لا منعم غيره مطلقا وهو أبلغ مما قبله ولذا عطف بتم لتفاوت رتبتهما لانه في الاول أثبت لغيره انعاما وهنا نقاء وقال كالواسطة دون واسطة لانها ما يتوقف عليه فعل الفاعل وفعله تعالى لا يتوقف على شيء وقيل لأن كل ماله دخل في الانعام فهو بخلقه تعالى حتى الكسب على رأى الاشعري وقوله لأن ذات النعم الخ أي ذات النعم حاصلة من خلقه لها ومعنى كون وجودها من خلقه أن ثبوته لها مستند له أيضا فلا وجه لما قيل من أن نسبة الخلق الى الوجود غير ظاهرة وأنه بناء على أن الماهيات مجعولة والداعية هي الخاطر المشوق للفعل حتى كأنه يدعوه وقوله الباعثة الخ تفسيره والقوى جمع قوة وهي معرفة شاملة للباطنة والظاهرة الميمنة في الحكمة (قوله أولان الرحمن الخ) يعني أن الوجوه السابقة مبنية على أن الابلغ مشتمل على معنى ما بعده وهذا ليس كذلك على هذا لأن الرحمن المنعم بجلائل النعم وأصولها كالايحاد والرحيم المنعم بماعداها فأردف به ليتناول ما بقي منها كالتميم وذكر الرديف وهو البالغ المقم وانما يتعين الترتيب المذكور على الاول اذ لو عكس عرآن الفائدة وعلى هذا ليس كذلك فلذا أردف الرحيم تنبيها على شمول عنايته ذرات الوجود لئلا يتوهم أنه لا تطلب منه المحقرات لعظيم جنبه كما أفاده الشريف وفيه ما مر فتدبر (قوله أول المحافظة الخ) الآتي جمع آية ورؤسها أو آخرها التي تنتهي بها سميت رأسا مجازا تشبيها لها برأس الجبل والنخلة ونهايتها التي ينتهي اليها الصاعد من أسفلها ولذا يقال رأس السنة لا آخرها وفي الحديث انه صلى الله عليه وسلم بعث على رأس الاربعين أي آخرها كما بين في السير وقيل لانها عليها مباني الآيات كما أن الرأس مبنى الانسان وقيل عبر عن الآخر بالرأس للتعظيم تأديبا والمحافظة عليها بمناسة ما قبل الآخر من الروى وحرف اللين وهذا بناء على أن في القرآن سمعا وفيه كلام سيأتي في سورة يس وقيل رؤس الآي أوائلها والمعنى لتكون رؤس الآي بعد كلمات مناسبة ولا يخفى ما فيه من التكلف ثم أن المحافظة لا تجرى في كل سورة بل فيها ما يقتضى خلاف هذا كسورة الرحمن ولهذا قيل إن هذا في غاية الضعف لا يتناهى على أن الفاحشة أول نازل فروى فيها ذلك ثم طرد في غيرها وعلى أنها آية من السورة (قوله والاظهر أنه غير مصروف الخ) في التسهيل وشروحه ومنع صفة على فعلا ن ذى فعلى باجاء النجاة كسكران سكرى للصفة والزيادة المشابهتين لآتي التأنيث في عدم قبولها التأنيث فلو قبلها انصرف كندمان ندمانة واختلف فيما لزم تذكرة كعبان بمعنى كبير اللحية فمن منعه الحق ياب سكران لانه أكثر ومن صرفه رأى أنه ضعيف وادعى منعه والاصل الصرف انتهى وقال ابن الحاجب الالف والنون ان كانا في اسم فشرطه العلية أو في صفة اتقاء فعلا نة وقيل وجود فعلى ومن ثمت اختلف في رجن دون سكران ونه مان ونه أسدي صرفون

أوزن مع أنفة الخمسة أو حبال المال عن القلب ثم أنه كالواسطة في ذلك لأن ذات النعم ووجودها والقدرة على ابدالها والداعية الباعثة عليه والتحكم من الاتقاء بها والقوى التي يحصل بها الاتقاء الى غير ذلك من خلقه لا يقدر عليها أحد غيره ولأن الرحمن لما دل على جلائل النعم وأصولها ذكر الرحيم ليتناول ما خرج منها فيكون كالتممة والرديف لها وللمحافظة على رؤس الآي والاظهر أنه غير مصروف

جميع فعلا ن لانهم يقولون في كل مؤث له فعلا نة انتهى وقيل أحسن ما قيل في تقريره ان شرط كون مؤثه فعلى انما اعتبر لتحقيق انتفاء فعلا نة اذ به تحقق مضارعه التالني التالني والاختصاص العارض كما منع وجود فعلى منع وجود فعلا نة فان نظر الى انتفاء فعلى وجب أن لا يمنع صرفه لان وجودها شرط للمنع ومناط له في الحقيقة الا أنه لحقانه جعل وجود فعلى علامة له فاعتبار الاختصاص العارض لوجب امتناع الصرف وعدمه وهو محال فلزم أن لا يعتبر انتفاء وهما السببه وأن يرجع الى أصل هذه الكلمة قبل الاختصاص ويتعرف حالها قبله وذلك بالقياس على نظائرها من باب فعلى بالقبح وإذا كانت كلها أو أكثرها متنوعة من الصرف لتحقيق وجود فعلى فيها علم أن هذه الكلمة أيضا مما لا المانع تحقق فيها وجود فعلى فيمنع صرفها مثلها وأورد عليه أنه لا يصح حينئذ ما ذكر من أنه اختلف في الرجن فن اشترط وجود فعلى صرفه على الاطلاق وينعنه من الصرف من اشترط انتفاء فعلا نة قال الرضى اذا كان المقصود من وجود فعلى انتفاء فعلا نة وقد حصل هذا المقصود في الرجن يجب أن يصكون غير متصرف ولشراح الكشاف هنا مناقضات وكلام لا تحتمل العربية دقته وانما عدلوا الى الاستدلال لانه لم يسمع الامضا فاما معرفا بال أو منادى وقد شد قوله \* وأنت غيث الورى لازلت رجانا مع أنه لا يصلح شاهد للصرف ولا لعدمه لاحتمال أن يكون ممنوعا وألفه للاطلاق ومصرفا وألفه بدل من تنوين المتصوب كقوله \* تبارك رجانا رجما وموتلا \* ولا يرد هنا ما قيل من أن ما مر يستلزم كون الحل على النظائر من علل الصرف ولا ما قيل من أن الانسالم أن الأصل في فعلا ن منع الصرف سلمناه لكن كون الأصل في الاسم الصرف مطلقا وان لم يترج عليه يعارضه فتدبره وفي الكتاب وشروحه هنا كلام مخالف لما قالوه ذكرناه في حواشي الرضى (قوله وان خطر اختصاصه الخ) حظر بالحاء المهمة والظاء المعجمة بمعنى منع وهذا اشارة الى انه ان لم يحظر كلاهما بل الثاني فقط كان عدم الانصراف أولى وأولى أنه ان لم يحظر الاختصاص العارض اياهما بل كان انتفاء فعلا نة مع قطع النظر عنه وكان فعلى موجودا ومستفيا لهذا العارض كان عدم الانصراف أو أظهر رتبة أولى وعلى كلا التقديرين فالأولى بالاستلزام للجزاء أخص من نقيض الشرط ولا يخفى أنه بعيد عن مواطن استعمال ان الوصلية أما على الأول فلأن نقيض الشرط يتناول حظر وجود فعلى دون فعلا نة وعدم حظر شيء منهما ولا استلزام لهما للجزاء وأما على الثاني فلأن نقيض الشرط يتناول انتفاء فعلى للاختصاص أو مع قطع النظر عنه ووجودها وليس شيء منهما أولى بالاتزام للجزاء هكذا قاله وارضاء بعض المدققين بمعنى أن الوصلية موجبا ثبوت الحكم بالطريق الأولى عند نقيض شرطها والحكم هنا أظهر رتبة منع صرف رجن والشرط منع الاختصاص وجود مؤث له مطلقا كما تفيد كلمة أو بعد المنع الذي هو نفي معنى والنقيض عدم ذلك المنع وهو يتحقق بوجهين أحدهما أن لا يكون فيه اختصاص فلا منع وحينئذ أما أن ينتفى فعلى فقط فيجب الصرف أو فعلا نة فيجب منع الصرف وعلى التقديرين لا تتحقق الاظهرية فضلا عن أولويتها وأما أن ينتفيا ثبوت الحكم عنده مثل ثبوت عند الشرط بل دونه اذ عند الشرط دليل انتفاء فعلا نة وهو الاختصاص موجود وثانيهما أن يكون فيه الاختصاص ولا يمنع وجود شيء من المؤثين فتجى الترديدات الثلاثة أو يمنع فعلا نة فقط وحينئذ أما أن توجد فعلى فيجب منع الصرف أو لا توجد فالحكم فيه كما في صورة الشرط أو يمنع فعلى فقط فاما أن توجد فعلا نة فيجب الصرف أو لا فكافي صورة الشرط فالأولى لا تتحقق في شيء من صور النقيض كما قرره بعض الفضلاء وهذا كله تطويل بلا طائل وأوردناه لثلاثتهم من براه غفلتنا عنه وهو من دفع بأدنى تأمل فان قوله وان خطر اختصاصه الخ كناية المقصود منها انه لم يتحقق شرط المنع على المذهبين ولا شك ان نقيضه ان ذلك محقق والاظهرية عليه ثابته بالطريق الأولى فان قلت لو سلم ما ذكرت لم يسلم أن منع الصرف حينئذ لا لحاق بالاعل بل هو واجب لوجود شرطه قلت لا يلزم النظر لذلك بل يكفي النظر لنفس الشرط على أننا لزمه ونقول اذ اوجد الشرط الاغلب منع

وان خطر اختصاصه بالله تعالى أن يكون له مؤث



صرفه أيضا لانه قد يصرف نادرا مع وجود شرط آخر لضرورة أو تناسب أو لا مراً آخر على خلاف القياس في بابيه وقوله على فعله بغير تنوين وفعلانه يجوز صرفه وعدمه على ما بين في محله (قوله بما هو الغالب في بابيه) يعني يباب فعلان الذي موثقة فعلى بفتح العين فان الغالب فيه أنه غير منصرف وموثقة على فعله الاما شذ كخشيان فانه منصرف وموثقة خشيان كما ذكره المرزوقي ولذا قيده المصنف بالغالب وخالف قول الزمخشري الخاقا باخوانه من غير ذكر للغالب فيه وان قيل ان الذي في الصحاح أن خشيان موثقة خشية على القياس وهو الذي ارتضاء العلامة ثم انه قيل ان العمل بالغالب وان كان الاصل يعارضه اذا الاصل في الاسماء مطلقا الصرف مخالف لما عليه الفقهاء من ترجيح الاصل على الغالب الا أن رجحان الغالب أظهر لان الغالب يقتضى الحاقه بنوعه وهو أولى من الحاقه بما هو الاصل في جنسه وهو مطلق الاسم وليس ما نقل عن الفقهاء صحيحا بل المصرح به خلافه كما في أصول الشافعية الذين منهم المصنف وقد قال السبكي رحمه الله في قواعد انما يرجح الاصل جرما اذا عارضه احتمال مجرد والافتقار يرجح غيره كما فصله (قوله وتخصيص التسمية بهذه الاسماء الثلاثة) وهي الله والرحن والرحيم والمراد بالتسمية البسمة لانها تطلق عليها والمعنى المصدرى وهو اطلاق الاسم وأل عهديه وخص العارف بالذكور لانه الذي يتأق منه ما بعده ومعرفته بما ذكر من تعلق الاستعانة بالوصف المشعر بالعلية ومجموع الامور المهمة المعزوم عليها وجميعها وقوله المعبود الحقيقي اشارة الى الخلقة الكريمة ومولى النعم يضم الميم برنة اسم الذاعل وما بعده مشير للمعز وجليل النعم وحقيقها الف ونشر للاسمين أو كناية عن الكل على نهج قوله ولا صغيرة ولا كبيرة (قوله فيتوجه بشرائره) جمع شرشرة بالفتح ونستعمل بمعنى النفس والجسد فيقال ألقى عليه شرائره أى نفسه حروا ومجبة قال ذو الرمة

وكان ترى من شدة ومجبة \* ومن عته تلقى عليها الشرائش

وتكون بمعنى الانتقال والنبات وهذب الازار وقطعه وتحقيقه أنه في الاصل أطراف الاجنحة والذنب وفي كتاب النبات أن شرشرة الطائر تعريشه قال ابن هرمة

فعرين يستجملنه ولقبينه \* يضربنه بشرائش الاذنان

فكفى به عن الجمل كما يقال أخذه بأطرافه ويغل به لمن توجه بكايته فيقال ألقى عليه شرائره كما قاله الاصمعي كأنه لم يالكه طرح عليه نفسه بكايته وهو الذي عناء المصنف رحمه الله اذ مراده التوجه ظاهرا وباطنا ولذا خصه بالعارف وفي الكشف ان من مذهب صاحب الكشف أن يجعل تكرار الشيء للمبالغة كما في زلزل ودمدم وكأنه لنقل الشرف في الاصل ثم استعمل في الاقواء بالكلية مطلقا شرا كان أو غيره واعترض عليه صاحب القاموس رحمه الله في شرح ديباجة الكشف بأنه غير جيد لان مادة شرش ليست موضوعة لضد الخير وانما هي موضوعة للترق والانتشار وسميت الاثقال شرش لانه يترقها انتهى وفيه نظر (قوله الى جناب القدس) أى الى الله المنزه المقدس جنابه عز وعلو وحبل التوفيق كلجين الماء أو مكنية أو تخيلية أو الكلام بجملة تيميل كأنه لتوجهه الى على جنابه وتقربه منه كن يترقى بحبل الى العلو والسر في الاصل الخفى وما يكتفى وكنى به هنا عن الباطن وقيل هي حالة للمعارف تكون سببا للفيض وفي كتاب البدائع لابن القيم نقلا عن ابن عقيل أن من قال بين الله وفلان سر فقد كفر وكذب وقولهم أسألك بالسر الذي بينك وبين أنبيائك وأوليائك حقاقة وأى سر بين الله وعبيده ورد ابن الجوزي رحمه الله بأنهم يعنون به العبادة المستورة عن الخلق ونحوها انتهى والذي يظهر لي من السر أنه أسماء الله وصفاته ونحوها مما وقف الله عليها بعض خلص عبادهم وأعلمهم أنه متى سئل بها أجاب كما ورد في الآثار الصحيحة أسألك بكل اسم هو لك استأثرت به أو علمته أحد من خلقك وقد استمر أن اسمه الاعظم الذي يحجب به الدعاء لا يعلمه كل أحد وعن متعلقه يشغل أو بحال مقدرة أى معرضا عن غيره وقيل عن هنادية قيد للاستعداد وهو تعسف وقوله فيتوجه الخ اشارة الى ما سأتى في القاطعة

على فعله أو فعلانه الخاقا بما هو الغالب في بابيه وتخصيص التسمية بهذه الاسماء الثلاثة لعلم العارف أن المستحق لان يستعان به في مجامع الامور وهو المعبود الحقيقي الذي هو مولى النعم كلها عاجلها وآجلها جليلها وحقيقها فيتوجه بشرائره الى جناب القدس ويقتضى بحبل التوفيق ويشغل سره بذكره والاستعداد به عن غيره

في الالتفات فتدبر (قوله الحمد هو الثناء الخ) اختلف أهل اللغة في الثناء فقال ابن القضاة انه يستعمل في الخير والشر والاصح كما قاله ابن السيد انه لا يستعمل الا في الخير وان العام هو الثناء بتقديم النون على المثلثة وما ورد على خلافه على ضرب من التأويل والتجاوز كلشاكلة والتحكم فهو ذكر الجليل وهل يشترط فيه اللسان أم لا فقبيل لا وحقيقة الحمد اظهر الصفات الكالية سواء كان ذلك باللسان أم لا ومن ذكر اللسان لم يرد العضو المخصوص واللام يكن الله حامدا لنفسه ولا غيره حقيقة وهو ظاهر البطلان بل قوة التكلم وليس حقيقة التكلم الا الافاضة والاعلام مع شعور الفيض وادائه ويؤيده حديث لا أحصى ثناء عليك أنت كما أئنت على نفسك وان حمل على المشاكلة أو التجاوز فالمعنى عظمت نفسك أو ذكرت نفسك بكلامك القديم بناء على مذهب الشهرستاني أو التخصيص باللسان بالنسبة لجد العباد وقيل عليه ان قوله واللام يمكن حمدا الخ لا يخلو عن شيء لانه ان أراد أنه لا يكون كذلك على هذا القول حقيقة فسلم لكن قوله ظاهر البطلان في حيز المنع بل هو باطل لان صريح اطلاقيهم يدل على خلافه كقول الزمخشري والحمد هو الثناء باللسان وحده وقال في الحواشي الشريفة ادعى اختصاصه باللسان لكونه أشيع وأدل فظهر أن المراد العضو المخصوص ولو سلم أنه ليس بمراد فليس بمعنى قوة التكلم المذكورة أي لعدم لزوم الافاضة في حمده لنفسه وان أراد أنه لا يكون حامدا للحقيقة ولا مجازا فغير مسلم لجواز اطلاقه عليه مجازا كالرجة ففي عدم الاحتياج الى قيد اللسان مناقشة ظاهرة كما أشار اليه الخطابي وزاد بعضهم فيه على جهة التعظيم ليخرج الهزؤ والسخرية وقيل لاحاجة اليه أصلا أما على تعريف الحمد الأول فلاستغنائه عنه بلفظ الثناء اذا المتبادر منه ما طابق فيه اللسان الجنان وأما على الثاني فلان اظهار الصفات الكالية منه تفرقه قيد الحقيقة كما في سائر التعاريف فيخرج ما ذكر وما قيل ان لفظ الثناء لا ياباه لانهم فسروه بطلق الذكر بالخير ليس بشيء على أنه قيل ان الوصف على طريقة الاستهزاء ليس وصفا بالجميل حقيقة اذا المستزى يريد ضده على نهج الاستعارة التكميلية وقد يوصف بالجميل ظاهرا بلا قصد للتعظيم وللاستهزاء بل حكاية لما رآه الموصوف تعريفا له وقد قيل ان قوله تعالى ذق انك أنت العزيز الكريم يحقلهما وهو أيضا خارج فتدبر (قوله على الجليل الاختياري الخ) الجليل صفة مشبهة من جل الرجل بالضم والسكرسرجا لافهو جليل وامرأة جميلة وقال سيديويه رحمه الله الجمال دة الحسن والاصل جمالة بالهاء كصباحة خفف لكثرة الاستعمال وتجميل تجملا بمعنى تزين وتحسن فالجميل بمعنى الحسن فتوصف به الذوات والافعال كما عليه أهل اللغة فاطبة فما قيل ان الجليل هنا صفة للفعل ولذا ترك في الكشف قيد الاختياري برده عليه أن معناه اللغوي أعم ولذا قال بعض الفضلاء في حواشيه لا دليل على أنه صفة للفعل الا أن يقال انه أخذ من الامثلة وفيه بحث وقال قدس سره اذا خص الحمد بالافعال الاختيارية لزم أن لا يحمده الله سبحانه على صفاته الذاتية كالعلم والقدرة سواء جعلت عين ذاته أو زائدة عليه ابل على انعاماته الصادرة عنه باختباره اللهم الا أن تجعل تلك الصفات لمكون ذاته كافية فيها بمنزلة أفعال اختيارية وقيل ان الاختياري كما يجي بمعنى ما صدر بالاختيار يجي بمعنى ما صدر من المختار وهو المراد هنا على ما فيه وقيل انها صادرة بالاختيار بمعنى ان شاء فعل وان لم يشأ لم يفعل لا بمعنى صحة الفعل والترك فيشمل ما صدر بالاختيار وبالاجباب فالاختيار بالمعنى الاعم وهو الاول والثاني أخص وهو بالمعنى الاخص ولان سلم كون الصفات الذاتية غير صادرة بالاختيار لجواز أن يكون سبق الاختيار عليها ذاتيا كسبق الوجود على الوجوب لازما حتى يلزم حدوثها وقيل انه بالنظر الى حمد البشر فالمراد ما جنسه اختياري كما قيل في قيد اللسان في الثناء وان لم يشترط فيه الاختيارية فالامر ظاهر ولا يفتي عليك ما توجه على ما ذكر أما أولها فانه مع كونه خلاف الظاهر انما يحسن اذا كان للمعتاد في الافعال الاختيارية كون فاعلهام مستقلا في ايجادها من غير احتياج الى شيء آخر من آلة وغيرها

(الحمد لله) الحمد هو الثناء على الجليل الاختياري

ليظهر استقامة تشبيه الصفات الذاتية بها وتنزيلها منزلتها لذلك وليس كذلك فإن كل فعل اختياري يحتاج الى علم فاعله وقدرته وأكثرها محتاج الى آلات وأسباب أخر كما ذكره بعض الفضلاء وأنه على تسليم استعمال الاختياري بالمعنى الثاني لا نسلم انصاف الصفات الذاتية بالصدور والابتكاف بأبام لفظه وأما كونها صادرة بالاختيار بالمعنى الاخص على ما قرر في الكلام من أن الفلاسفة ادعوا ايجاد العالم بطريق الايجاب فلزمهم أن لا يكون لموجده ارادة واختيار وقيل بأنهم يقولون بأنه فاعل مختار بمعنى ان شاء فعل الخ وصدق الشرطية لا يقتضى وجود مقدمة لها ولا عدمه فتقدم الشرطية الاولى بالنسبة الى وجود العالم دائم الوقوع ومقدم الثانية دائم الالاقوع ولهذا أطلق عليه الصانع وهو من له الارادة بالاتفاق وهذا وان ارتضوه ففي نهاية الطوسي انه كلام لا لتحقيق له لان الواقع بالارادة والاختيار ما يصح وجوده بالنظر الى ذات الفاعل فان أريد بالدوام واللا دوام المذكورين أنه مع صحة وقوع نقيضهما فهو مخالف لما صرحوا به من أنه موجب بالذات للعالم بحيث لا يصح عدم وقوعه منه وان أريد دوامهما مع امتناع نقيضهما فليس هناك حقيقة الارادة والاختيار بل مجرد اللفظ ومتعلق الارادة لا محض عن حدوثه والعالم عندهم قديم فاما هذا الاتعوبه وتلبيس انتهى وأيضا ما ذكر من تفسير الاختيار بمختار المتكلمين للفلاسفة مع أنه قد قيل عليه هناك لا يجري في صفة المشيئة وما يسبق عليها من الحياة والعلم والقدرة ولذا قال في رساله المجد انه تكلف لا يتأتى في صفة القدرة لان صدورهما ليس بالاختيار والالزم تقدم الشيء على نفسه فاذ كرئيس بحاسم للسؤال ولا قاطع لمادة الاشكال ولك أن تدفع ما ذكر باختبار الشق الاول فتقول الصادر عن الموجب بالذات ليس واجبا بالذات بل باعتبار صدوره عن الواجب بالذات وهو في حد ذاته ممكن وقوله انه قديم ليس المراد به القدم الذاتي فنقول بصحة وقوع نقيضهما وان لم يقع لان صحة الوقوع أعم من الوقوع فان قلت هذا ظاهر في العالم فما حال الصفات الذاتية قلت هي وان لم تكن مخلوقة لان الخلق الابداعي بعد العدم فهي ممكنة في حد ذاتها عند بعض المحققين لانها مستندة للذات ومحتاجة لها وكل محتاج لغيره ممكن فليست واجبة بالذات وان كانت قديمة حتى يلزم تعدد الواجب وان قيل بعدم امتناعه اذا امتنع تعدد ذوات واجبة وفي التفسير الكبير الذات كالمبداء للصفات وهو صريح فيما ذكر ثم انه قيل على قول الشريف يلزم أن لا يحمده الله الخ أنه ان أراد أنه يلزم أن لا يحمده مطلقا عليها حقيقة أو مجازا فالشرطية بينة البطلان اذا التخصيص بالانفعان الاختيارية انما هو في المعنى الحقيقي وأن أراد أنه يلزم أن لا يحمده حقيقة فليس لقوله اللهم الخ وجه لانه يقتضى أن هذا الجعل مما يصح المجد الحقيقي وليس يصح اذ عليه يكون المجد مجازيا لان الحقيقي ما يكون على الاختيار حقيقة وهو غير وارد لان مراده قدس سره أنه يحمده عليها وهي غير داخله في التعريف فليس يجامع فأدخلها فيه بهذا التأويل فالتجوز في التعريف لا المعرف ولما كان المجاز في التعاريف فيه ما فيه أشار الى ضعفه بقوله اللهم وقد خطأ الرازي في هذا بعض علماء المغرب وأشبعنا الكلام فيه في شرح الشفاء واعلم أن ما عرّفه المصنف هو المجد اللغوي ومورده خاص ومتعلقه عام والشكر اللغوي ما ينبي عن تعظيم المنعم على الشاكر فعلا أو قولاً أو غير ذلك ومورده عام ومتعلقه خاص والمجد عرفا فعل ما يشعر بتعظيم المنعم من حيث انه منعم على الحامد أو غيره والشكر عرفا صرف العبد جميع ما أنعم الله عليه به لما خلق لاجله والنسبة بينهما معرفة والمراد بالعرف هنا عرف اللغة المستعمل والحق الحقيقي بالاتباع أن المجد اللغوي لا يكون الا بالافعال الاختيارية قال تعالى ويحبون أن يحمدا وبما يفعلوا فالجهد بالصفات الذاتية جده عرفي لدلالته على تعظيمه (قوله من نعمة أو غيرها) قيل في هذا وفي قوله على علمه اشارة الى أنه ليس المراد بالجمل الفعل بالمعنى المصدرى اللهم الا أن يقال المراد بالنعمة الانعام بها والعلم بعناها المصدرى انتهى قيل وفي قوله اللهم اشارة الى بعد هذا المراد كيف والمنظور اليه في مقام حمد العالم والكريم ما له من الكمال الذي تميز به وهو الملكة

من نعمة أو غيرها

لا المعنى المصدرى وان كان له تعلق بذلك الكمال وهو ممنوع ثم انه استشكل التقييد بالاختيار بقوله  
 تعالى عسى أن يعثرك ربك مقاما محمودا وأجيب بأنه حال من قوله يعثرك وأنت مقاما والمعنى محمودا  
 فيه اليه بشفاعته أو الله لتفضله عليه بالأذن في الشفاعة على الحذف والإيصال أو هو بما يدعى فيه  
 قيد الاختيار وسبق ما فيه وقيل المراد بالنعمة الانعام مجازا أو حقيقة لورودها بعناها أيضا والمراد  
 انعام نعمه بتقدير مضاف واعلم أن الفاضل ابن المعز قال في بعض تعليقاته ان الاختيار في اللغة كما  
 في المحكم وغيره بمعنى الانتقاء والاصطفاء يقال خاربه واختاره وتخير به ومختار والاسم منه الخيرة اذا  
 ارتضاه لكونه خيرا عنده وأما كونه بمعنى الارادة كما هنا فلم يرد في اللغة وانما هو من اصطلاح  
 المتكلمين والمعنى اللغوي أخص منه ومن لم يتقن لهذا فسر به قوله تعالى وربك يخلق ما يشاء ويختار  
 وسبق في تحقيقه في سورة القصص (قوله والمدح الخ) يعني أن الحمد يختص بالشأن على الفعل  
 الاختياري لذوى العلم والمدح يكون في الاختياري وغيره وفي ذوى العلم وغيرهم كما يقال مدحت  
 اللؤلؤة على صفاتها وفي بدائع ابن القيم الفرق بينهما بأن الحمد يتضمن العلم بما ينبغي به على الكمال  
 بخلاف المدح فهو أعم منه ولذا لم يرد في الكتاب والسنة حمد الله فلانا كما جاء مدحه وأثنى عليه فهو  
 لا يحمد الانفس ورد بأنه غير مسلم وقد ورد ما أنكره كما في الاثر أنه صلى الله عليه وسلم سمي محمد الا أن  
 الله وملائكته جدوه فالصحيح أن الاخبار عن محاسن الغيران أفرد بالحب والابلال فحمدوا والافدح  
 ولذا كان الحمد خبرا يتضمن انشاء والمدح خبر محض وتسمي من فسر بالرضا والحب وان لم يمنع حمد الله  
 لعباده فان ذلك بحسب ما يضاف له ومن الله اكرام والقاء لاجلاله في قلوب خلقه انتهى وكون العلم  
 اختياريا لحصوله باستعمال الحواس ونحوها وكذا الكرم ان كان بمعنى الاعطاء وكذا ان كان بمعنى  
 السخاء بناء على أن الملكات كسبية فان كان بمعنى الشرف كما ورد اطلاقه عليه فلا يلزم كونه اختياريا  
 الاشكاف ولذا حمل هنا على الاولين وما قيل من أن المراد بالاختيار هنا ما لا اختيار مدخل في تحقيقه  
 في بعض المواد وما من شأنه ذلك ويؤيده ما ذكره المصنف رحمه الله فان العلم كيفية انفعالية فائضة  
 بفضل الله وليست من الافعال الاختيارية للنفس وكذا الكرم فانه غريزة مجبول عليها لا يناسب  
 المقام لعوده على الفرق بما يشابهه فتدبر (قوله ولا تقول جده على حسنه بل مدحته) فلا يلزم  
 أن يكون المدح اختياريا ولم يتعرض لوقوعه في الاختيارى لانه ليس محللا للتراخيل قيل ثبوت مدعاه من  
 عدم الترادف متوقف على صدوره ما ذكر عن البلغاء الموثوق بهم وهو غير ظاهر مع أن الترادف لا يقتضى  
 استعمال كل منهما حيث يستعمل الآخر وليس يلزم كما صرحوا به ولا يخفى أنه ناف لا مثبت حتى  
 يطالب بالاستعمال وعدم وقوع أحد المترادفين موقع الآخر من غير مانع ما غير ظاهر ولا يرد عليه الحمد  
 الذاتي لله لانه بمعنى استحقاقه له بجميع صفاته من غير تعيين ولما كانت ذاته كافية في اتصافه بها جعل  
 ذاتيا كما ذكره الشريف وسبق في تحقيقه ان شاء الله (قوله وقيل هما أخوان) هذا رد على الزمخشري  
 بناء على فهمه منه وقد قال السعدى في شرحه ان الشائع في كتب العلامة أنه يريد بكون اللفظين  
 أخوين أن يكون بينهما اشتقاق كبير بأن يشتركا في الحروف الاصول من غير ترتيب أو أكبر بأن  
 يشتركا في أكثر الحروف مع اتحاد في المعنى أو تناسب كما مر وقال الشريف المراد انهما مترادفان  
 والترادف بعدم اعتبار قيد الاختيار فيهما أو باعتبارهما فيهما وهذا هو المراد وان ذهب بعضهم الى الاول  
 ويدل على ذلك أنه قال في التائق الحمد هو المدح والوصف بالجمل وأنه جعل ههنا تقيض المدح أعنى  
 الذم تقيضا للحمد فان قيل تقيض المدح هو الهجو دون الذم قلنا المدح يطلق على الثناء الخاص وهو  
 الوصف بالجمل ويقابله الذم وقد يخص بعد المآثر ويقابله الهجو أى عند المثالب وكلاهما في المعنى الاول  
 ثم أيده بأن ما ذكره أو يجب حمل الاخوة على الترادف وبأنه قال في الكشف في تفسير قوله تعالى ولكن  
 الله حبيب اليكم الايمان ان المدح لا يكون بفعل الغير وتأول التمدح بالجمل وصباحة الوجه فالمدح أيضا

(٢)

والمدح هو الثناء على الجليل مطلقا تقول  
 حمدت زيدا على علمه وكرمه ولا تقول جده  
 على حسنه بل مدحته وقيل هما أخوان

مخصوص بالاختيارى عنده وتركه اعتمادا على الامثلة والجمل الفعل وهو ما يكون بالاختيار وقد  
نوقش بأن الادباء يجوزون التعريف بالاعم والنقيض في كلامه بمعناه الغوى ويجوز أن يكون شئ  
واحد نقضا للشئين بينهما عموم وخصوص بهذا المعنى وهذا مراد المقاضى رحمه الله بقوله المذموم  
المدح مع أنه أخص من المدح عنده فكون المذموم نقضا له لا يدل على اتحادهما إلا أنهم مع سوق كلام  
الكشاف قرينة ظنية على الترادف كافية في المطلوب وقيل على هذا أن الواجب أن يحافظ في كل  
مبحث على ما هو وظيفته فلا يطالب في الظنيات باليقين ولا يكتفى في اليقنيات بالظن ومثل هذا المقام  
من الظنيات والظاهر الغالب من التعريف ببيان أصل المفهوم والتعريف بالاعم وإن كان جائزا لكنه  
نادر بالنسبة لغيره فالمطلق لا ينصرف إلا لبيان تمام المفهوم والنقيض وإن كان بالمعنى الغوى بمعنى  
المقابل الذى لا يجتمع مع الشئ فالظاهر عدم كون شئ مقابلا للأميرين ولولا هذا لا يمكن أن يكون مراد  
الزمخشري بالأخوين المتشابهين فإن الأخوة شاعت في المشابهة كما في الفائق أيضا وما ذكر من  
مقابله المدح بالذم لا يعارضه قول أبي تمام

والشكر مقابلة النعمة قولاً وعملاً واعتقاداً

كريم متى أمدحه أمدحه والورى \* معى ومتى مالت ملتته وحدى  
فانه مدخول وعدل عن مقابله به إشارة الى أنه لا يمكن ذمه فان قلت كيف ينكر المدح على غير  
الاختيارى وقد قال الزمخشري في مدح شفيع وهو ممن يستشهد بكلامه في المعاني  
حاز شكرى وللمرياح اللواتى \* تحلب الغيث مثل مدح الغيوم  
وقال آخر \* أرح الممك مدحة الغزلان \* ومثله أكثر من أن يحصى فكيف يسمع ما قيل من أن  
مثال اللؤلؤة مصنوع (قلت) وروده في كلام الموثوق به لا يمكن انكاره من أنكره يقول انه وأمثاله من قبيل  
التشبيه والتزييل نعم هو مخالف لما قاله علماء البلاغة فقد قال الأمدى في الموازنة وناهيك به مانعه  
جمال الوجه وحسنه مما يتدح به لانه يتبين به ويدل على الخصال المدحوة والدمامة يذم بها العكس  
ذلك وقد غلط فيه من ظن أنه لا ينبغي أن يذكر في مدح العظماء انتهى مع أنه يقتضى أنه لم ينكر مطلقا  
وانما أنكر مدح عظماء الرجال به دون النساء ونحوهن فتفطن له وانما مرص المصنف رحمه الله قول  
الزمخشري أنهم ما أخوان بلزمه بأنه أراد الترادف كما ذهب اليه السيد السند (قوله والشكر الخ)  
الواقع في النسخ طف العمل وقرينه بالواو وهو المروى عن المصنف رحمه الله في الحواشى وقيل انه  
وقع في بعض أو بدل الواو وهما بمعنى لأن الواو بمعنى أو هنا كما يدل عليه قوله بعده أعم اذ المعنى أن  
الشكر كل ما نبأ عن تعظيمه سواء كان شأنا باللسان أو خضوعا بالاركان ومحبة واعتقاد بالجنان وقولا  
منسوب بنزع الخافض أى بالقول وما قيل من انه كان الظاهر أن يقول المصنف مقابلة القول  
والعمل والاعتقاد بالنعمة اذ يقال قابلت كتابي بكتاب لا وجه له ومما شبله ليس من كلام العرب  
الموثوق بهم بل من استعمال المولدين والمفاعلة تنسب لكل من الطرفين على حد سواء ولو سلم ما ذكره فلان  
أن تقول اضافته للنعمة لادنى ملايسة وقولا مفعوله وأصله مقابلة القول بالنعمة ويجوز أن يكون  
تميزا أو خبرا كان مقدرة والتقدير سواء كنت قولاً الخ ثم انه قال والمراد بالقول وأخويه الحاصل بالمصدر  
فيوافق ما قيل انه فعل ينبئ عن تعظيم المنعم سواء كان عملاً أو لا فان المراد بالقول والعمل فيه المعنى  
المصدرى وأما الاعتقاد فجعله شكراً على التسامح والمراد تحصيله ويصدق على المعنى المصدرى أنه مقابلة  
للنعمة بالمعنى الحاصل بالمصدر والواو بمعنى أو لما مر ولأنه لا يقال لأجزاء الشئ شعبة بل لاقسامه ومعنى  
مقابله النعمة الخ أنه ينبئ على المنعم بلسانه ويدأب في الطاعة له ويعتقد أنه ولي النعمة وقيل لا يكتفى  
الاعتقاد بل لابد من انبعاث محبته وتعظيمه لمعنى القلب انتهى وقيل عليه ان صيغة المصدر تطلق  
حقيقة على كون الذات بحيث صدر عنها الحدث وبهذا الاعتبار يسمى المبنى للفاعل وعلى كونهما بحيث  
وقع عليهما وبهذا الاعتبار يسمى المبنى للمفعول وعلى نفس ذلك الحدث الصادر عنها وبهذا الاعتبار

يسمى الحاصل بالمصدر وهو المفعول المطلق كما في الرضى وحاصل كلامه أنه حمل هذا التعريف على  
 التعريف المشهور بحمل القول والعمل في كلام المصنف رحمه الله على الحاصل بالمصدر وفي المشهور  
 على المصدر المبني للفاعل وأدعى كون المقابلة بالفعل والقول صادقة على المعنى المصدرى ويرد  
 عليه أن تفسير الفعل المنبئ عن تعظيم النعم بالصكون الذي هو من الاعتبار العقلية والعدول عن  
 الحاصل بالمصدر الذي هو أمر موجود في الخارج مشاهد واضح الدلالة على التعظيم غير مرضى تخا  
 معنى قوله ويصدق الخ وحمل المقابلة بالفعل والقول على اضدادها خروج عن الجادة من غير ضرورة  
 ولا فائدة والمعتبر في الشكر المغوى وصول النعمة إلى الشاكر ولذا قالوا أنه عين الحمد العرفي لو اعتبر فيه  
 أيضا وصول النعمة للحامد وأخص منه أن لم يعتبر ويشترط فيه موافقة القول والعمل للاعتقاد  
 والشكر الحثاني كما قال قدس سره أنه اعتقاد انصاف النعم بصفات الكمال وهو من حيث اظهاره  
 أو اظهار ما يدل عليه تعظيم النعم مستلزم لمحبته ظاهرا فلا يرد عليه ما قيل من أن الظاهر أن يقال أنه  
 محبة النعم لانعامه أذ العدو قد يعتقد انصاف عدوه بالكمال ولا يعتد بمجرد ذلك شاكرا (أقول) ما ذكره  
 القائل مبني على ما أسسه في مقالاته المعقودة لبيان المصدر والحاصل بالمصدر وهو كلام موهوم بينا ماله  
 وما عليه نعمة والذي عناء القاضل للشيء أن مدلول المصدر الفعل والتأثير نفسه ويطلق حقيقة على أثره  
 وهو الحاصل بالمصدر فانما كشيء واحد تعدد بتعدد محله فباعبار تعلقه بالفاعل تأثير وبالمفعول تأثير  
 وأثر ونظيره ما قيل إن التعليم والتعلم واحد وبهذا عرفت سقوط ما أورد عليه برتمه نعم في كلامه نظر  
 آخر لأن قوله أنه لا يقال لأجزاء الشيء شعبه غير مسلم وما ذكره من التسامح منشؤه كما قيل ذكر الفعل  
 في تعريفه وقد قيل أنهم أرادوا به الأمر الحادث لا التأثير فيشمل الاعتقاد وفيه تأمل (قوله أفادتكم  
 النعم ما الخ) هذا البيت لم يذكر أصحاب الشواهد قائله ولا ما قبله وما بعده وفي بعض المواضع أنه  
 لأعرابي أتى على رضى الله عنه سائلا فأعطاه درهما فلما استقبله ولم يكن عنده غير درعه له ناله أياها  
 فاستدخه بشعره من جلته ولست على ثقة منه وأفادت منه مالا أخذت وكرهوا أن يقال أفادت الرجل مالا فائدة  
 أعطى يقال أفدته مالا إذا أعطيته وأفدت منه مالا أخذت وكرهوا أن يقال أفادت الرجل مالا فائدة  
 إذا استفاد وبعض العرب تقول كما في المصباح والنعماء بفتح النون والمتجمع في النعمة فاعل أفاد  
 وثلاثة مفعوله وبدي وما عطف عليه بدل منه ومعنى متعلق بأفاد أو حال من ثلاثة متقدمة عليها لكونها  
 نكرة واليد واللسان معروفان ويتجوز بهما عن معان مشهورة أيضا وخبر الإنسان قلبه وباطنه ونيته  
 المضمر في قلبه ويجمع على ضمائر على التشبيه بسريرة وسرائر وقه أن لا يجمع عليها والمحجب بمعنى  
 الخفي وسيأتي معنى توصيف الضمير به وقال الشارح المحقق المراد التمثيل لجميع شعب الشكر لا الاستشهاد  
 والاستدلال على أن لفظ الشكر يطلق عليها وقال قدس سره هو استشهاد مغنوى على أن الشكر  
 يطلق على أفعال الموارد الثلاثة وببأنه جعلها بأزاء النعمة جزاء لها امتنعا عليها وكل ما هو  
 جزاء للنعمة عرفا يطلق عليه الشكر لغة ومن لم يتبها لذلك زعم أن المقصود مجرد التمثيل لجميع شعب  
 الشكر لا الاستشهاد على أن لفظ الشكر يطلق عليها فإنه غير مذكور وما يقال من أن الشاعر جعل  
 مجموعها بأزاء النعمة فيستفاد منه أنه يطلق عليه لا على كل واحد منها فجوابة أنه لا شبهة في إطلاقه على  
 فعل اللسان حتى توهم كبرا اختصاص الشكر لغة وانما الاشتباه في إطلاقه على فعل القلب والجوارح  
 فلما جمع مع الأول علم أن كلاشكر على حدة فكانه قيل كثرت نعمائكم عندى وعظمت فاقتضت استيفاء  
 أنواع الشكر وبلغ في ذلك حتى جعلت موارد وأقعة بأزاء النعماء ملكا لأصحابها مستفاد منها وفي  
 وصف الضمير بالحب إشارة إلى أنهم ملكوا أظاهره وباطنه انتهى وقد قيل عليه أن المقدمة الأولى  
 ظاهرة لا تحتاج لإثبات بمثل هذا الشعر والثانية غير مسلمة لما في التيسير وغيره في الفرق بين الحمد والشكر  
 من أن الأول بالقول والثاني بالعمل وقيل الأول على النعم الظاهرة والثاني على الباطنة وقال الراغب

قال  
 أفادتكم النعماء مني ثلاثة  
 بدي ولساني والضمير المحجب



الشكر هو الثناء على المحسن كيف وقد ذكر هو أن كثير من الناس ذهب إلى تخصيص الشكر باللسان ومثله لا يندفع بمجرد دعوى القائل من غير دليل ويرد عليه أيضا أن كون المقدمة الأولى ظاهرة في غاية الخفاء لاحتمال أن يكون مراد الشاعر أنكم ملكتم باحسانكم ظاهري وباطني وأسرعوني بجملة فلا قدرة لي على مفارقتكم كقول بعض العرب على يد مطلقها وأرق رقبته معقته ومنه أخذ أبو تمام قوله

همى معلقة عليك رقبها \* مغالوة أن العطاء اسار

وسرق منه السارق أبو الطيب فقال \* ومن وجد الاحسان قيدا تقيدا \* وأيضا قوله يدى لا يدل على مدعاه من تعظيم الأركان والجوارح لأنها ان كانت بالمعنى الحقيقي لم يفده فإنه تجوز بهما عن الانعام على أن المراد مكافأة نعمهم كما قيل فخله قد لا يعتشكرا ألا ترى أن من وهبك بردا فأعطيته ضعف عنه لا يقال أنك شكرته بل ربما يشعر ذلك بعدم قبول منه وارتضائه منعما ولذا اعتد الفقهاء الهبة المعوضة بغيره وقيل ابتغاء العوض ربا وتجارة ولا يكون كذلك إلا إذا كانت مجازا عن القوة والتصرف كقوله تعالى يده الملك والمراد المنع والدفع عن النعم والثناء عليه والعزيمة على ذلك من صميم فؤاده لخلوص طويته فيكون حينئذ شاكره فتنبهه فانهم لم يتعرضوا للتفسير اليد بما يؤيدهم فإن كان الجموع تمثيلا أو كناية عن تلكه بأسره فإن الإنسان عبد الاحسان كانت على ظاهرها وفي تزيينه نكتة حسنة حيث بدأ باليد التي هي من الاعضاء الظاهرة وثنى باللسان الذي هو واسطة بين الظاهر والباطن وأتبعه القاب الخفي ووصفه بما يدل على ذلك ففي كون اليد والاعتقاد والعمل مما اعتبره الشاعر جزاء للنعمة نظر لاجتهق وقد قيل عليه أيضا أن المدعى هنا اطلاق الشكر على الموارد الثلاثة وقد جعل هذا المدعى جزاء من اثبات الاستشهاد وهو دور ظاهر وقيل عليه انه مصادرة أيضا وردا بأن ما جعل جزاء لاثبات الاستشهاد كناية مستتلة على الدعوى اشتمال الكبرى الكلية في الشكل الاول على المطلوب ومثله لاضير فيه كانوا هم وقيل الدعوى يتوقف اثباتها على الاستشهاد وجعلها جزاء لاثباته لا يستلزم الدور نعم جعلها جزاء لنفس الاستشهاد أي ذكرها فيه لاثباته يستلزم الدور والفرق واضح على أنه لم يجعل الدعوى جزاء لاثبات الاستشهاد أيضا اذ اثباته بأن البيت ذكر لاثبات اطلاق الشكر على الافعال المذكورة وكل ما هو كذلك يكون استشهادا أما الكبرى فظاهرة وأما الصغرى فلأن كلامنا الثلاثة جزاء للنعمة وكل ما هو جزاء لها شكر فالدعوى مقدمة لدليل صغرى اثبات الاستشهاد وأما العلوة فندفعة كيف وكون الشكر عبارة عن مقابلة النعمة أظهر من أن ينكر ولو سلم فغاية ما لزم العلامة ايراد النقل وقول الطيبي مع ورود هذا المعنى في اللغة وشيوعه غير مسموع وقوله توهم كثيرا الخ كيف يصير منشأ للتعجب مع نصريحه بأنه مردود عنده بل ربما يعلم منه عدم صحة الاستشهاد بقول الطيبي أيضا وقيل فيه نظر أما أولا فبقوله وجعلها جزاء لاثبات الاستشهاد لا يستلزم الدور باطل كيف والاستشهاد موقوف على جعله والدعوى متوقفة على الاستشهاد والمتوقف على المتوقف متوقف وأما ثانيا فلأن قوله نعم الخ فاسد اذ لا فرق بينهما في استلزام الدور غاية أنه يزيل مرتبة التوقف على الاول وأما ثالثا فلأن قوله على أنه لم يجعل الدعوى الخ تطويل بغير طائل اذ غاية أن يكون المدعى جزاء لاثبات مقدمة من دلائل الاستشهاد وهو لا يدفع الدور اذ معنى الدور متحقق بل يحصل التوقف مرة أخرى وأما رابعا فلما في قوله وأما العلوة الخ اذ اندفاعها لا يظهر مما ذكر وأما خامسا فلما في قوله كيف وكون الشكر الخ لانه ان أريد أنه بديهي وهو أمر لغوي ثقلي لا مجال للعقل فيه فهو مما لا يقوله عاقل ودعوى ظهوره بعد مخالفة كثير من العلماء كصاحب التيسير والمرزوقي في شرح الحاشية وغيرهم من العلماء الاعلام محل تعجب وجعل السبيل توهمها لا يوجب عدم الاعتداده في الواقع وفيه كلام تركاه لطوله وسنورده في تعليقه مستقلة فتدبر (قوله فهو أعم الخ) أي الشكر أعم من الحمد والمدح من وجه وهو المورد وأخص من وجه آخر وهو المتعلق فبينه وبينهما عموم وخصوص وجهي ثم لما جعل في الحديث الحمد رأس الشكر وهي جزاء بتبادر منه كونه

فهو أعم منهما من وجه وأخص من آخر

أعم منه أو مساوياً له كما هو شأن الخبر وكذا قوله ما شـ كـ ر الله عبد لم يحمد له لأن الاعتم من وجهه لا يلزم من اتقائه اتقاؤه أشار إلى دفعه بقوله ولما كان الخ فهذا جواب عن سؤال مقدر ( قوله من شعب الشكر ) جمع شعبة كعرف جمع غرقة من شعب بمعنى تفرق ويكون بمعنى تجمع فهو من الاضداد وأصل الشعبة نخسبة المشعبة وقال شمر الشعبة من كل شيء القطعة والطائفة فهي لئلا تكون للاجزاء والاقسام فتخصيصها هنا بالناسي ان كان عرفيا فسلم قال قدس سره وهو احدى شعب الشكر باعتبار المورد وان كان الشكر احدى شعبه باعتبار المتعلق وعبر عن الاقسام بالشعب لتشعبها من مقسمها فاذا لم يعترف العبد بانعام المولى ولم يبين عليه ما دل على تعظيمه لم يظهر منه شكر ظهورا كاملا وان اعتقد وعمل لم يعد شاكرا لأن حقيقة الشكر اظهار النعمة والكشف عنها كما أن كفرانها اخفاؤها وسترها والاعتقاد أمر خفي في نفسه وعمل الجوارح وان كان ظاهرا الا أنه يحتمل خلاف ما يقصده اذ لم يبينه بخلاف النطق فانه ظاهر في نفسه ومعين لما يريد به وضعا فهو الذي يفصح عن كل خفي فلا خفاء فيه وعلى كل نسبة فلا احتمال له وكما أن الرأس أظهر الاعضاء وأعلاها وعمدة لبقائها كذلك الحمد أظهر أنواع الشكر وأتمثلها على حقيقته حتى اذا فقد كان ماعدا بمنزلة العدم انتهى فجعل أنواع الشكر بمنزلة الجسد والحمد بمنزلة رأسه لما ذكره ولما كان المقصود بالتشبيه كونه عمدة البقاء مع العلو والظهور خص دون القلب كما لا يخفى فلا يريد عليه ما قيل ان العمدة القلب اذ لو لم يوافق اللسان لا يكون القول معتبرا ولا يعتد به ولا حاجة الى قوله ويمكن أن يقال جنس الحمد رأس الشكر لكونه من اللسان الذي اعتبره الشارع في مقام الاظهار وقيل انه عليه الصلاة والسلام شبه الشكر بشجرة لانه مشتمل على أمر خفي به قوامه وصلاحه وهو الاعتقاد وعلى أمر ظاهر وهو القول وعلى متوسط بينهما وهو العمل فقال الحمد رأس الشكر فذكر الشكر استعارة بالكناية واشبات الرأس له تخييل فقصد الرد عليه للملأمة الشعب لما ذكره وهو لم يقع في الحديث مع أنه يطلق على ما بين القدمين أيضا والحديث يدل على عدم وجود الشكر بدون الحمد وما ذكره لا يناسبه وفي قوله ذكر الشكر الخ تسامح ظاهر فلا وجه لتخطئه فيه والقول بأنه اصطلاح جديد ( قوله أشيع للنعمة وأدل على مكانها ) أشيع بمعنى أكثر اشاعة واظهارا من بقية شعبه وأقسامه وهذا بناء على مذهب سيويه في جواز أخذ الفعل التفضيل من الافعال المزيدة وعليه الرضى لكثرة استعماله والجمهور على أنه نادر موقوف على السماع ولك أن تقول لا حاجة لهذا لانه من شئت الشيء كبعته اذا أظهرته كما في القاموس ولم يعتد بالبناء بل باللام لانه أفعال تفضيل بطرد تعديته بها كما فصله النحاة وكان الاظهر أن يقول للتعظيم بدل قوله للنعمة لأن الحمد لا يلزم أن يكون في مقابلتها وأدل بمعنى أظهر دلالة ومكان النعمة المراد به النعمة على طريق الكناية كما يقال المجلس العالي كناية عن هوفيه ولفظة مكان مقحمة لورودها كذلك في كلام العرب كقول الشاعر وما قد نقت به بكورا \* مكان الذنب كالرجل اللعين

أو مكان النعمة المتم عليه وأما كونه مصدرا ميميا بمعنى الكون والنبوت فبعد وبين الاظهرية بقوله لخفاء الخ ( قوله وما في إدا ب الجوارح من الاحتمال ) الآداب بالهمزة والادال المهملة وآخره موحدة كالانعاب وزنا ومعنى والآداب بمعنى العادة منه والجوارح أعضاء الانسان لانه بها يكتسب مأخوذ من جرح بمعنى اكتسب ومنه جوارح الطير لما تصيد منه وهذا صريح في أن دلالة الالفاظ على المعاني أقوى من دلالة الافعال عليها المأذكرة قيل وفيه نظر لأن من الافعال ما يدل على المعنى المراد منه دلالة قطعية لا يمتزق لها شبهة واحتمال قطعاً فان حمل الشخص مرارا للتفصيل يدل على قدرته على ذلك قطعاً واشتغالها بصنعة يدل على علمها وادارتها بلا احتمال ويشهد له المثل لسان الحال أنطق من لسان المقال بخلاف الالفاظ فانه ليس شيء منها يحل من احتمال الاشتراك لتجاوز الزيادة والنقصان نعم يصير بعضها قطعياً فيما يراد منه بواسطة قرينة فأما بنفسها فلا وكذا قيل ان المدلول يتخلف عن الدال

ولما كان الحمد من شعب الشكر أشيع للنعمة وأدل على مكانها الخفاء الاعتقاد وما خلد آداب الجوارح من الاحتمال

في القول ولا يتخلف في الفعل ولا يخفى أن ما ذكر من احتمال التجوز خلاف الظاهر كاستنزاء وأما  
 الأفعال فقلما يخلوئى منها من الاحتمال وما ذكر من الأمثلة انما صار قطعيا لما احتف به من قرائن الاحوال  
 وكيف يدعى أن الأفعال أدل من الأقوال والمراد من المدلول هنا تعظيم المنعم ونحوه وأعظم أفرادها  
 تعظيم الله بحمده وشكره وأعظم أفعاله العبادة وكلها موافقة للعادة كقيام الصلاة وجلوها  
 والذهاب للعب ومباشرة أركانه وامانها الا والاحتمال فيه أظهر من أن يخفى بخلاف حمدت الله وشكرته  
 وعظمته ومجده ولا احتمال فيه لولا التعت والمكابرة وما ذكر من المثل أمر ادعاني كما هو المعروف  
 في أمثاله ولذا قال بعض المتأخرين في دفع ما ذكر ان دلالة القول على التعظيم الذي منشؤه الانعام  
 أظهر فان الفعل وان دل على التعظيم لكنه لا يدل من هذه الحيثية والظاهر أن الحمد للناسي لما تحقق  
 بذكر النعمة دون غيره وذكر النعمة أتم في اشاعتها كان أدل انتهى والاحتمال افتعال من المحل  
 تقول جلته المتاع فاحتمل تجوزا به عن جواز أمرين أو معنيين فأكثر وليس من كلام العرب وفي  
 الأساس من المجاز هذه الآية تحتل وجهين وفي المصباح الاحتمال في اصطلاح الفقهاء والمتكلمين  
 يجوز استعماله بمعنى الوهم والجواز فيكون لازما بمعنى الاقتضاء والتضمن فيكون متعديا مثل احتمل  
 أن يكون كذا واحتمال الحال وجوها كثيرة انتهى (قوله فقال عليه الصلاة والسلام الحمد رأس  
 الشكر الخ) هذا الحديث رواه عبد الرزاق من طريقة الديلمي عن معمر عن قتادة عن عبد الله بن  
 عمر رضي الله عنهما وانكار الطيبي له وقوله لم يوجد في الأصول لا يلتفت اليه وفيه دليل على أن الشكر  
 يكون بغير القول كما في قوله تعالى اعملوا آل داود شكرا فلا عبرة بما قيل انه غير لغوي ومنه علم وجه  
 كونه أعم من وجه كما مر فتدبر وقوله ما شكر الله من لم يحمده أي لتفويته ما هو العمد في الشكر مع  
 تيسير من غير تعب ولانه اذا لم يعترف العبد بانعام مولاه ويثني عليه لم يظهر منه شكر ظهورا تاما  
 وان اعتقد أو عمل لا يعد شاكرا لان حقيقة الشكر اظهار النعمة كما أن الكفران سترها (قلت) سئل  
 عن الحديث السخاوي فقال بعد ما مر أن فيه انقطاعا بين قتادة وابن عمر ولكن له شاهد عند ابن السني  
 والديلمي أيضا من طريق يزيد بن الحباب عن عمر بن عبد الله بن أبي خنم عن يحيى بن أبي كثير عن أنس  
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان ابراهيم سأل ربه فقال يا رب ما جزا من حمدك قال الحمد  
 مفتاح الشكر والشكر يعرج به الى عرش رب العالمين قال فابجزا من سجدك قال لا يعلم تأويل  
 التسبيح الا رب العالمين وهو منقطع أيضا واعلم أن في قوله رأس الحمد استعارة مكنية وتخييلية لان  
 حقيقة الشكر اشاعة النعم والكشف عنها فجعل بمنزلة شخص يعاون وظهوره برأسه ونظيره مفتاح  
 الشكر فاعرفه (قوله والذم نقبض الحمد الخ) أما الثاني فظاهر قال تعالى لنشكرنكم لازيدنكم ولئن  
 كفرتم ان عذابي لشديد لانه اظهار النعمة والكفران بجودها وسترها وهذا بناء على أن أصل معناه  
 أظهر كقوله كثيرا اذا أظهر أيابه وقبل معناه الامتلاء ومنه عين شكرى أى بمثلته وأما الاول فلانه  
 الثناء بالجميل وذكر المحاسن والذم ذكر القبايح وكذا المدح فاملا في المقابلة مشهور وأما المدح  
 بمعنى عذ المناقب فحقا بلهجهو بمعنى عذ المعاييب والمراد بالنقبض المتأني ومنافى العام منافع للخاص  
 فلا يرد أنه مقابل للمدح والمصنف رحمه الله غير قائل بترادف المدح والحمد فكيف ذكر أنه نقبض الحمد  
 ومن وهم أن اشتها الذم في مقابلة المدح يطل كونه نقبض الحمد أو كون المدح أعم من الحمد فقد  
 وهم وقدمال قدس سره الى أن اتحاد نقبضهما يقتضى ترادفهما كما مر وقد قيل عليه أيضا انه ان أراد  
 بالنقبض متعارف أرباب الميزان فظاهر أن الذم ليس نقبضا للحمد بذلك المعنى اذ ليس هو رفعه لوجود  
 رفعه في صورة السكوت وبدون الذم وان أراد معنى الضد فلا يلزم أن يكون للشيء ضد واحد غير معتد  
 البتة ان أراد به الضد المشهور وان أراد الضد الحقيقي المعترف به غاية الخلاف فلان سلم ذلك أيضا وما  
 ذكره الحكماء من أن ضد الواحد اذا كان حقيقيا يكون واحدا غير مسلم عند المتكلمين والحكماء

جعل رأس الشكر والعمدة فيه فقال عليه  
 الصلاة والسلام الحمد رأس الشكر ما شكر الله  
 من لم يحمده والذم نقبض الحمد والكفران  
 نقبض الشكر

لا يقولون بشبوه بالبرهان القاطع بل يدعون فيه الاستقراء وهذا كله تعسف وتنزيل كلام اللغويين على مدعى الحكماء حرزة والنقيض عند اللغويين كما مر المقابل المنافي فلا حاجة لشئ مما ذكر (قوله) ورفع بالابتداء الخ) كون العامل الابتداء هو القول الاصع المشهور وذكر هذا الاعراب مع ظهوره اما لدفع ما توهم من أن المجرور معمول المصدر واللام للتقوية فذكر رفعه بالابتداء ليتبين أن الله خبره ولا يربط به ما بعده وقيل انه لدفع توهم رفعه بفعل محذوف مجهول أي حمد الخدم مع أنه أوفق بأصله ولا يخفى فساده وقيل الاولى أن يقال انه للتنبيه على أن الحمد يستحق التقديم على الله باعتباره الحال والاصل وتوهم كون الظرف أو المجرور معمول للحمديرفع ببيان كون الله خبرا ولا دخل للتعترض لرفع الحمد إلا أن يقال التعترض لرفعه لتوطئة بيان الخبرية وهي لدفع التوهم المذكور وكله على طرف الثمام (قوله وأصله النصب الخ) قال سيبويه من العرب من نصب المصادر بالالف واللام ومن ذلك الحمد لله ينصبها عامة حتى تميم وكثير من العرب وسمعا العرب الموقوف بهم يقولون العجب لك فتفسير نصب هذا كفسره حيث كان نكرة كأنك قلت حمدا وعجبا ثم جئت بك لتبين معنى من يعنى ولم تجعله مبنيا عليه فتبتدئ به وقولك الحمد لله العجب لك والويل لك إنما استحق الرفع فيه لانه صار معرفة فقوى في الابتداء بمنزلة عبد الله انتهى وفي شرح السيراني اذا دخل الالف واللام المصدر وحسن الابتداء به كما في الحمد لله والويل لك فاذا تكرر ضعف الابتداء به الآن يكون فيه معنى المنسوب نحو سلام عليكم وخيبة لزيد وما يدعى به ويجوز فيه النصب والرفع ويجرى مجرى المنسوب في حسنه وان كان الابتداء بنكرة وليس كل ظرف يفعل به ذلك كما أنه ليس كل حرف يدخله الالف واللام فلو قلت السقي لك والري لك لم يجوز الاعتد الجري والمبرر دلالة لم يسمع والحمد لله وان ابتدئ به فقيه معنى المنسوب وهو اخبار فاذا نصب فعناه أحمده الله حمدا واذا رفع فكأنه قال أمرى وشأنى فيما أفعله الحمد لله هذا زبدة ما في الكتاب وشرحه في باب كسره عليه وهو مأخذ الزمخشري وعليه اعتماده وقال قدم سره انما كان أصله النصب لأن المصادر احداث متعلقة بمحالها فيقتضى أن تدل على نسبتها اليها والاصل في بيان النسب والتعلقات هو الافعال فهذه مناسبة تستدعى أن يلاحظ مع المصادر أفعالها وتأييد ذلك بكثرة النصب في بعضها والتزامه في بعض منها وقد ينزلونها منزلة أفعالها لفظا فتستمدتها وتستوفي حقها لفظا ومعنى فلا يستعملونها معا ويجعلون ذكر أفعالها كالشريعة المتسوخة في أنه خروج عن طريقة معهودة الى طريقة ميجورة يستنكرها المتدين بعقائد اللغة ولا يرد عليه ما قبل من أنه لا يدل على أن أصله النصب بل على أن المقام مقام الاتيان بالجملة الفعلية لانه حينئذ اذا أتى بمصادرهما كان - قها النصب كما سمعته عن سيبويه وقراءة النصب هنا شاذة منسوبة لهرون بن موسى العنكي والقراءة الشاذة يستدل بها النخاعة والنصب على المصدرية بفعل محذوف تقديره محمد بنون الجماعة لانه مقول على السنة العباد ومناسب لقوله تعبدوا وتستعين لابن العظيمة لعدم مناسيته لمقام العبادة المقتضى لغاية التذلل والخضوع وليس مفعولا به بتقدير اقرؤا وان جوزه بعضهم لما مر وقراءة الرفع أولى لدلالة الجملة الاسمية على الدوام والنبوت بقريضة المقام بخلاف الفعلية فانها تدل على التجدد والحدوث واذا كان الخبر ظرفا فان قدر متعلقه اسما فهو ظاهر والا ففيل انظر الفعل انما يفيد الحدوث اذا كان مضمرا حايه مع أنه قيل ان المعدولة تفيد ذلك مطلقا فيفيد العدول والتعريف بلام الاستغراق ثبوت الحمد الشامل للجميع أفراد الله تعالى والى هذا أشار المصنف فيما بعده وهو قوله وانما عدل عنه الى الرفع الخ وقد شرعناه على وجه يعلم منه مراده اجمالا وسنفضله ونحققه على آتم وجهه (قوله على عموم الحمد) قيل ان هذا على تقدير أن تكون اللام في المبتدأ للعموم وفيه نظر لانه أريد به معناه الذي يفيد النصب من انشاء الحمد من نفس الحامد واللام في النصب متعينة للجسمية اذ يمنع انشاء الحمد الذي يقوم بغيره فكذا في حالة الرفع فكذا نقل عن المصنف في حاشية كتابها هنا وقيل على ما نقل عنه ان الانشائية

ورفعه بالابتداء وخبره الله وأصله النصب وقوله  
قري به وانما عدل عنه الى الرفع ليدل على  
عموم الحمد

غير متعينة لجواز أن تكون خبراً وأن يريد أن معنى قوله فحمد نشيئ الحمد فان كان هذا خبراً والمفعول المطلق ما وجد فاعل الفعل المذكور فلا شك أنه ههنا لا توجد جميع أفراد الحمد حتى الصادر عن غيره مثل الملائكة ومن حده قبله وحتى ما لم يأت به أحد من أفراد الملائكة عقلاً فان جميع ما ذكره مندرج في الحمد على تقدير الاستغراق كما صرح به الامام وفيه نظر لانه لا يجب أن يكون المراد بالحمد حال الرفع ما أريد به حل النسب اذ المانع من جملة على الاستغراق حال النسب مستفاد حال الرفع وان حل كلامه على أنه في حال النسب انشاء والجملة أيضاً انشائية فهو ممنوع لان كلام الكشف صريح في خبريته وقيل المشهور أن جملة الحمد انشائية وان كانت خبرية في الاصل والاستغراق لا ينافيه ولا يستلزم كونه منشئاً لكل حمد وموجد له بل يكفي كونه منشئاً للخبر بأن كل حمد ثابت له وهو محمودة وليس العموم الذي ذكره المصنف بحسب الازمنة لان قوله بعده ونشأه يخالف عن الفائدة ودلالة العدول على ما ذكر لانه اذا جرد عن التجدد والحدوث ناسب قصد الدوام بعمونة المقام ولذا قيل ان عمومه شموله لكل حمد لا حمد المتكلم وحده كما هو مدلول حدث حمد اورد بأن يقدرا تفعل فحمد كما في الكشف فيفيد عموم الحمد اذ المراد به كل من يصلح لان يكون حامدا وفيه أن فحمد يدل على عموم صدور الحمد لاعلى عموم نفس الحمد اذ يجوز أن يكون الثابت له تعالى فردا من حمد كل حامد وقد يحمل العموم على عموم مفهومه بأن لا يلاحظ فيه زمان بوجه لا خاص ولا عاما والنبات وان دل على شمول الازمنة لكنه مدلول الجملة الاسمية لا الحمد وفيه نظر وقد يحمل العموم على الاستغراق الصريح والتضمني على تقدير كون الالام للاستغراق أو الجنس وأورد عليه أنه يستفاد من الالام لامن العدول وهو حاصل على تقدير النسب أيضا وأما أنه انشاء فلا وجه للاستغراق فيه فقد مر ما فيه وقد يحمل على شمول جميع الازمنة فالنبات تفسيره وأيد بغيره للتجدد المقابل للثبوت دون مقابل العموم وقيل العدول يدل على أن الحمد بالمعنى المصدرى والدلالة على النبات لا تناسبه لتجده بل تناسب الحاصل بالمصدر الا أن يقال بعد العدول لا يلزم اعتبار ما كان بحسب الاصل من التجدد وفيه أنا لا نسلم أن المصدر متجدد فالدلالة على النبات لا تناسبه بل التجدد في الفعل لمقارنته حدثه للزمان كما استعرفه عن قريب (قوله ونشأه له دون تجده وحده) وفي نسخة دون التجدد والحدوث والنبات اسم مصدر من ثبت الشيء ثبت ثبوتاً اذا دام واستغرق كما في المصباح ولما كان الرفع دال على الثبوت المجرى عن قيد التجدد والحدوث قصده ما ذكر بعمونة المقام كما مر بخلاف النسب لتقدير الفعل الدال على التجدد والحدوث وضعامعه وقولهم المضارع يفيد الاستقرار المراد الاستمرار والتجدد في المستقبل لافي جميع الازمنة فلا ينافيه وكون الخبر الظرف تصيربه الاسمية كالفعلية في التجدد مريباً به مع أنه قيل أنه لا تقدير فيه وما ذكره النكاح لامر صناعي اقتضاء وقولهم الظرفية اختصار الفعلية كذلك وعطف الحدوث تفسيري إشارة الى أن التجدد بمعنى الحدوث لا التقضي شيئاً فان الفعل لا يفيد الامن قرينة خروجه واستعماله في الامور النائية كعلم الله قبل انه مجازي ولا شعار النسب بالتجدد اختار سيبويه النسب في اذله صوت صوت جمار لان الصوت عرض غير قاز والرفع في فاذا له علم علم الفقهاء واءلم أن الشيخ قال في دلائل الإيجاز انه لا دلالة لقولنا زيد منطلق على أكثر من ثبوت الاطلاق لزيد وهو مناف لما ذكرهنا وقد وفق بينهما بأن الجملة الاسمية بمجرد هالاتدل على الدوام والثبوت بل مع انضمام العدول وغيره تفيدهما وهذا هو المفهوم من كلامه قدس سره في شرح المفتاح والظاهر عندي أن كلام الكشف والمفتاح على خلاف كلام الشيخ فانهما قالان المناققين أخبرا عن إيمانهم بالجملة الفعلية الدالة على الحدوث لرواج الحدوث دون النبات منهم وعن كفرهم بالاسمية المفيدة للثبوت فان دوام ذلك راسخ فيهم وفي المفتاح في الحالة المقتضية ذكر المسند أنه قد يذ كر لتعين كونه ظرفاً فيحمل الثبوت والتجدد بحسب التقدير من الظاهر أنهم ما جعلوا الاصل في الاسمية الثبوت لانهم ما اعتبروا ذلك فاندتها على وجه الاطلاق بلا تقييد فالاسمية الجامعة الخبر مفيدة للثبوت والظرفية

ونشأه له دون تجده وحده

الخبر محتملة عندهما وقد صرحوا به في مواضع كثيرة (أقول) قد ذكر الفاضل الحفيد هذا في أكثر تأليفه  
 اعتنا به وحاول بعضهم الجواب عنه وكما ناشئ من عدم تدبر كلام الشيخ رحمه الله فإنه قال في بحث الحال  
 من الدلائل فرق لطيف نفس الحاجة في علم البلاغة اليه بيانه أن موضوع الاسم على أن يثبت به المعنى  
 للشيء من غير أن يقتضى تجدد شياً فثباتاً وأما الفعل فموضوعه على أن يقتضى تجدد المعنى المثبت به شيئاً  
 بعد شيء فإذا قلت زيد منطلق فقد أثبت الانطلاق فعلا له من غير أن يجعله يتجدد ويحدث منه شيئاً بل  
 يكون المعنى فيه كالمعنى في قولك زيد طويل وعمر وقصير فكما لا تقصده هنا إلى أن يجعل الطول والقصر  
 يتجددان ويحدثان بل توجههما وتثبت ما فقط وتقتضى وجودهما على الإطلاق كذلك لا تتعرض في قولك  
 زيد منطلق لاكثر من إثباته لزيد وأما الفعل فأنك تقصده في ذلك فإذا قلت زيد منطلق فقد زعمت  
 أن الانطلاق يقع منه جزأ فجزأ وجعلته يزاوله ويوجبه انتهى فمعنى قوله لا دلالة له على أكثر من ثبوت  
 الانطلاق أراد به أنه يدل على الثبوت دون التجدد وإذا كان ذلك بالقوى صح اعتباره تارة وعدم  
 اعتباره أخرى كما حققه قدس سره ومن هنا ظهرت فائدة هي أن حذف المفعول كما يدل على العموم  
 يدل عليه أيضاً حذف العامل فليكن على ذكر منك (وهنا بحث) وهو أن أهل المعاني فاطبة قالوا أن  
 الاسم يدل على الثبوت مطلقاً وهو مخالف لقول النحاة أن الصفة المشبهة تدل على ثبات معناها واستمراره  
 بغير تجدد بخلاف اسم الفاعل فإنه دال على ذلك فإذا أريد الثبوت قبل صدره ضيق وإذا لم يرد قبل ضائق  
 ولذا قال تعالى ضائق به صدره وخالفهم فيه الرضى فقال الذى أرى أن الصفة المشبهة كما أنها ليست  
 موضوعة للحدوث ليست موضوعة للاستمرار في جميع الأزمنة ما لم تقم قرينة على خلافه فانظر التوفيق  
 بينهما وما متر من معنى التجدد هو الظاهر لكن ما نقلناه عن الشيخ في الدلائل يخالفه فتدبر وهذا البحث  
 ذكره بعض النحاة ولم يجب عنه ثم رأيت في بعض كتب المعاني التعرض له والجواب عنه بأن دلالة اسم  
 الفاعل على الحدوث بالعرض دون جوهر اللفظ وإنما جاز ذلك في اسم الفاعل دون الصفة المشبهة لانه على  
 عدد صرف المضارع وزنه في مكانه وسكانه بخلاف الصفة المشبهة فلا تدل وضعا لا على الثبوت المجرد  
 أو عليه مع الدوام بمعنى المقام وفيه أن الصفة المشبهة تكون موازنة لاسم الفاعل كثيراً فلا يتم ما ذكر  
 من الفرق ولعل الجواب ما أشار إليه في قولهم أن اسم الفاعل حقيقة في الحال من أنه باعتبار العمل فتدبر  
 (قوله وهو من المصادر الخ) في الكشف أنه من المصادر التي تنصبها العرب بأفعال مضمرة في معنى  
 الاخبار كقولهم شكرنا وكفروا وعجبنا وما أشبه ذلك ومنها سبحانه ومعاذ الله نزلونها منزلة أفعالها ويستدون  
 بها مستها ولذلك لا يستعملونها معها ويجعلون استعمالها معها كالشريعة المنسوخة انتهى وفي التسهيل  
 هذا في ذكر المصدر الذي يحذف عامله وجوباً بالكون بدلاً من لفظ الفعل وفي خبر بحسب الصيغة انشاء  
 بحسب المعنى وفي شرحه للمدعى تنبيهاً للثاني فوجدوا وشكرنا صرح به الشلوين وأورد عليه سؤالاً  
 وهو أنه يجوز أن يقول حدث الله جداً أو أجد جداً فكيف يقال إن هذا لا يظهر فعله وأجاب بأنه مع  
 التلطف بالفعل يكون خبر الانشاء وإذا كان انشاء كان المصدر والفعل متعاقبين يريد أنهما لا يجتمعان ولكن  
 أن آتيت بالمصدر تركت الفعل وجوباً وان آتيت بالفعل لم يجز أن تذكر المصدر انتهى وقال الرضى يجب  
 حذف الفعل قياساً والمراد بالقياس أن يكون هناك ضابط كلي يحذف الفعل حيث حصل ذلك  
 الضابط والضابط ههنا ما ذكرنا من ذكر الفاعل أو المفعول بعد المصدر مضافاً إليه أو بحرف الجزر لا لبيان  
 النوع انتهى وفصله بتفصيل يطول وحاصله أن من المصادر ما يجب حذف عامله مطلقاً ومنها ما يجب  
 حذف عامله إذا بين فاعله أو مفعوله بحرف جر نحو سبقك أو بإضافة نحو صبغة الله ووعده الله لأن حق  
 الفاعل والمفعول أن يتصلا بالفعل فلما حذف لداع بين المصدر إليهم بإضافة أو بحرف جر فلو ظهر  
 الفعل ورجع الفاعل والمفعول لمركزهما التقص الغرض المذكور فوزانه وزان إن امرؤ هلك وإذا أضيف  
 لما تلونا عرف أن كلامهم في حذف فعل هذا المصدر مختلف مضطرب وظاهر كلام بعضهم أنه ليس

وهو من المصادر التي تنصب بأفعال مضمرة



بواجب الحذف مطلقا وظاهر كلام آخرين أنه واجب مطلقا وذهب ابن مالك والشلوبين الى أنه يجب في الانشاء دون الخبر وفي كلام الكشف ميل له ولذا قال المدقق في الكشف في قوله في معنى الاخبار لا الانشاء ولذا فضل عنه سبحانه الله ونحوه لانه في معنى الانشاء وقيل لانه غير متصرف انتهى وذهب الرضى تبع الغيرة أنه يجب اذا بين فاعله أو مفعوله باللام أو بالاضافة ويفهم منه أنه يذكر في غير ذلك من غير تعرض لقلته أو كثرته لانه انما يوقف عليه بالاستقراء والتسام منه متعذر والناقص لا يفيد فقول المصنف رحمه الله لا تنكاد الخ ليس بكلام منقح وعدوله عما في الكشف وهو كلام مهذب لا يخلو من الخلل ولذا قال بعض علماء العصر في حواشيه أن ما ذكره المصنف انما يتحقق فيما يستعمل باللام نحو عفو الله على ما صرح به في العربية بخلاف نحو سقا الله سقيا لکن قوله انه مراد المصنف رحمه الله وترك العلم به ولأن ما نحن فيه كذلك غير صحيح ومن قال بعد ما ذكر كلام الرضى يحتمل أن يكون المصنف رحمه الله يشير بهذه العبارة الى قوله استعملها بدون معمول فعلها ويحتمل أن يكون الضمير راجعا الى الحمد المخصوص المذكور مع معمول العامل فلا تنكاد الخ اشارة الى عدم استعماله مع العامل انتهى كلام مع اختلافه لا معنى له أصلا وكذا ما في بعض الحواشي من أنه دل بتغيير الاسلوب على أن الجملة انشاء لا اخبار على ما شاع في أصله ونبه بقوله لا تنكاد الخ على ضعف قول من قال لا يجب حذف عامل الحمد لثبوت حدث جدا انتهى وقوله لا تنكاد تستعمل الخ أي المصادر مع الافعال أو الافعال مع المصادر (قوله والتعريف فيه للجنس الخ) ذهب المحققون كالشريف وغيره الى أن التعريف يقصد به معين عند السامع من حيث هو معين فهو اشارة الى تعيين معنى اللفظ وحضوره في الذهن فاذا دخلت اللام على اسم الجنس فاما أن يشار بها الى حصة معينة فردا كان أو أفرادا وتسمى لام العهد الخارجي واما أن يشار بها الى الجنس نفسه وجهه فاما أن يقصد الجنس من حيث هو كما في التعريفات فاللام حينئذ تسمى لام الحقيقة والطبيعة وقد تسمى لام الجنس ونظيره العلم الجنسي واما أن يقصد الجنس من حيث هو موجود في ضمن جميع الافراد وتسمى لام الاستغراق أو في ضمن بعض الافراد الغير المعينة وتسمى لام العهد الذهني ولما جعل العهد الخارجي قسما للجنسي والذهني والاستغراق قسمان منه وكان في وجهه خفاء جعله بعضهم تحكما وخلاف التحقيق وذهب الى أن التحقيق أن اللام موضوعه للاشارة الى الماهية بشرط شي وتتشعب منها أربع شعب لانه ان اكتفى بأصل الموضوع له ولم يقصد معنى زائد تسمى لام الحقيقة وان قصد به الماهية في ضمن فرد بشرط شي فان عين ذلك الفرد لسبق ذكره أو علمه وغير ذلك تسمى لام العهد الخارجي وان لم تقم قرينة معينة لذلك البعض وكانت قائمة على ارادة بعض ما كادخل السوق فان الدخول قرينة له فهو العهد الذهني وهو كالنكرة في الالباب وان وجدت قرينة العموم فهي لام الاستغراق والقصد الى الماهية من حيث هي لم يعتبر لانه لا يقع في المحاورات لجميع أقسام اللام ترجع الى الجنس والاستغراق والفرد المعين وماعداها أمور زائدة على الموضوع له ولا يلزم أن يكون اللفظ فيها مجازا لانها انما تستفاد من القرائن واللفظ مستعمل في الموضوع له فقولهم قصد به البعض يعنونه بمعنى المقام وما ينضم اليه وفي المطول احتمال ثالث وهو جعل الاقسام أربعة وهي أصول متقابلة وقدم الجنس ترجيحاً له بتبادره الى الفهم بخلاف الفرد المعين وجميع الافراد والاشارة بمعنى الاشارة الذهنية التي هي كناية عن حضوره في الذهن وهو معنى التعريف ثم ان المصنف رحمه الله اختار تبعا للزمخشري أن التعريف هنا للجنس والمراد به الحقيقة وانما ترجح لان مدخول اللام حمد وهو اسم جنس واللام لتعيينه ولذا قيل ان الاستغراق انما يستفاد بمعنى المقام وثبت جميع الحمد له تعالى على هذا التقدير ثابت بالطريق البرهاني اذ لو خرج فرد منه خرجت الحقيقة في ضمنه أيضا فيلزم عدم اختصاص الحقيقة وهذا مبني على أن الاختصاص المستفاد من اللام بمعنى الحصر وسأني ما فيه (قوله ومعناه الاشارة الى ما يعرفه كل أحد) أي معنى تعريف جنس الحمد وقد بينا لك المراد بالاشارة هنا

لا تنكاد تستعمل معها والتعريف فيه للجنس ومعناه الاشارة الى ما يعرفه كل أحد

ومعنى التعريف كما اختاره بعض المحققين الإشارة الى أن مدلول اللفظ معلوم حاضر في ذهن السامع  
فمعنى التعريف هنا الإشارة الى معلومية مفهوم الحمد لا الإشارة الى ما يعرفه كل أحد من أن الحمد ماهو  
ففي العبارة تسامح وكأنه على حذف مضاف أى معلومية ما يعرفه كل أحد ويانه بأن الحمد ماهو تسامح  
والمراد جواب هذا السؤال وما يقع جوابا لماهية الحمد ولما كانت اللام في الاصل للإشارة وكان  
المخاطب في هذا المقام عاما كانت إشارة الى ما يعرفه كل أحد أى كل أحد عالم بالوضع فتعريفه كتعريف  
الخطاب العام (قوله أو الاستغراق) وفي نسخة وقيل للاستغراق وفي الكشف هو نحو التعريف  
في إرسال العرالك وهو تعريف الجنس ومعناه الإشارة الى ما يعرفه كل أحد من أن الحمد ماهو والعرالك  
ماهو من بين أجناس الأفعال والاستغراق الذي يتوهمه كثير من الناس وهم منهم انتهى وفي كتاب  
سبويه في باب ما جاء من المصدر بالالف واللام وذلك قولك أرسلها العرالك قال لبيد  
فأرسلها العرالك ولم يذهبها \* ولم يشفق على بعض الدخال

أن الحمد ماهو والاستغراق

كأنه قال اعتراكا وليس كل المصدر في هذا الباب تدخله الف واللام كما أنه ليس كل مصدر  
في باب الحمد لله والمجيب لك تدخله الف واللام وانما شبه هذا حيث كان مصدرا وكان غير الأول  
انتهى وفي شرح السيرافي العرالك المزاجية وقد جعل العرالك في موضع الحال وهو معرفة وذلك شاذ  
وانما يجوز هذا لانه مصدر ولو كان اسم فاعل ما جازا لم نقل العرب مثل أرسلها المعارك وانما وضعوا  
بعض المصادر بالمعارف في موضع الحال فمصادر بالالف واللام ومنها مصادر مضافة الى معارف نحو  
فعلته جهدي وطاقتي أى شئت هذا انتهى فاذا قرئت سمعتك بما تلوناه علمت معزاه ومرعى سهام الانظار  
فيه من أن المصدر المعروف يقع حالا ومفعولا مطلقا غير نوى وهو حينئذ في المعنى نكرة لانها الاصل فيه  
وماعرف منه على خلاف القياس مقصور على السماع والنكرة لا دلالة لها على غير الجنس ولا يصح فيها  
الاستغراق في الاثبات فأجد الحمد بمعنى أجد جدا وكذا ما عدل عنه وانما يفهم ذلك منه بقرينة السياق  
ولذا قيل ان الاستغراق ليس من التعريف في شئ وكفالك شاهد الاستغراق لارجل وقرية خير من جرادة  
فلا بد معه من تعيين ذهني أو خارجي وهو مسمى التعريف ولذا حصر في المفصل معنى اللام في التعريف  
والتعريف في العهد والجنس وقدم ترجمه صاحب الباب في اعراب الفاتحة وهو معنى ما نقل عن المصنف  
رحمه الله في حواشيه من أن اللام لا تغيد سوى التعريف والإشارة الى حضوره والاسم لا يدل الاعلى  
سماء وقد وقع في الشروح هنا كلمات كلها مجروحة مرجوحة كما قيل ان الوهم في كون الاستغراق  
معنى تعريف الجنس لا كونه مستفادا من المعرف باللام بمعونة المقام فقوله يتوهمه أى يتوهم أنه معنى  
تعريف الجنس بدليل قوله ما معنى التعريف وقيل أنه مبني على مسئلة خلق الاعمال فان أفعال العباد  
لما كانت مخلوقة لهم عند المعتزلة كانت المحامد عليهم اراجعة اليهم فلا يصح تخصيص المحامد كما به تعالى  
وفساد ظاهر لان اختصاص الجنس به يستلزم اختصاص أفراد أيضا اذ لو وجد فرد منه لغيره ثبت الجنس  
له في ضمنه وصح هذا عندهم لان الأفعال الحسنة التي يستحق بها الحمد عندهم انما هي بتكليف الله واقداره  
عليها فهذا الاعتبار يرجع الحمد كله اليه وأما جد غيره فاعتمادا بأن النعمة جرت على يده وقد قيل انه جعل  
الجنس في المقام الخطابي منصرفا الى الكامل كأنه كل الحقيقة كما في ذلك الكتاب ومنه ظهر أن في الحل  
على الجنس محافظة على مذهبه ويرد بأنه يجوز في الاستغراق أيضا بأن يجعل ما عدا محامده منزلا منزلة  
العدم بالقياس الى محامده فلا فرق بين اختصاص الجنس والاستغراق في أنهم ما ظاهرا منافيان مذهب  
الاعتزال وتدفع المناقاة بالتأويل ثم فرق بين مذهب أهل الحق والمعتزلة بأن كل فعل جميل سواء كان من  
الله تعالى محضاً أو يكسب العبد يصلح أن يحمده الله عليه بالحقيقة باعتبار خلقه له على المذهب الحق لا على  
مذهب المعتزلة وأيضا المحامد اراجعة الى العباد لما كانت أنفسها بخلق الله تعالى على المذهب الحق كان  
القول بكون جميع المحامد مختصة به تعالى أقرب وأظهر منه على مذهب المعتزلة وقيل مبناه على

أن المصادر نسبة من باب الافعال ساذة مستداهوا والافعال لاتعدود ولا تنافى الحقيقة الى الاستغراق  
ورديان ذلك لا ينافي قصد الاستغراق بمعونة قرائن الاحوال وقيل انما اختاره بناء على أن الجنس هو  
المتبادر الى الفهم الشائع في الاستعمال لاسيما في المصادر وعند خفاء القرائن ورد بان الحمل بلام الجنس  
في المقامات الخطائية يتبادر منه الاستغراق وهو الشائع في الاستعمال هنالك مصدرا كان أو غيره وأى  
مقام أولى بلا حطة الشمول والاستغراق من مقام تخصيص المجد به سبحانه تعظيما فقرينة الاستغراق  
كأعلى علم وأحق أن سبب الاختيار هو أن اختصاص الجنس مستفاد من جوهر الكلام ومستلزم  
لاختصاص جميع الافراد فلا حاجة في تأدية المقصود الذي هو ثبوت المجد له تعالى وانتفاؤه عن غيره الى  
أن يلاحظ الشمول والاحاطة ويستعان فيه بالامور الخارجية بل نقول على ما اختاره يكون اختصاص  
جميع الافراد ثابتا بطريق برهاني فيكون أقوى من اثباته ابتداء انتهى وفيه أن ملخص ما ذكره من أن  
اختصاص الجنس يستفاد من جوهر الكلام من غير حاجة الى الاستعانة فيه بأمر خارجي أن الجنس  
هو المتبادر الى الفهم لانه لا معنى للتبادر الا التسارع واذا كان فهمه من جوهره قبل ملاحظة أعرانه  
فلا شبهة في سرعته الى الفهم قبل كل شيء وقدرته آنفا واذا كان اختصاص جميع الافراد بطريق  
برهاني فلا شبهة في خفائه فكيف يقال انه كآعلى علم وقوله أى مقام أولى الخ فيه بحث ظاهر مع  
أن الاختصاص المدعى مبني على أن مدلول اللام الاختصاص بمعنى القصر وهو غير ثابت وكلامهم  
فيما يفيد الاختصاص هنا مضطرب كما فصله بعض الفضلاء ولولا خوف السآمة أو رذناه برمته ولما رأى  
المصنف رجه الله أن كل ما ذكر من الوجوه مقتضى لرجوحية الاستغراق دون كونه وهما عدل عن  
عبارة في الكشف ومبناه على أن معاني اللام كل منها أصل برأسه كما مر فاندفع عنه ما قبله انه ان أراد  
المصنف رجه الله أن التعريف للاستغراق في مقابلة كونه للجنس فهو ظاهر البطلان اذ اللام لتعريف  
مدخولها قطعاً وليس مدلول لام الجنس الاستغراق وان أراد أن الحمد محمول على الاستغراق بمعونة  
المقام فصيح الأنة لا يقابل قوله والتعريف للجنس الا أن يحمل على أن التعريف للجنس بلا انضمام  
استغراق معه (قوله اذ الحمد في الحقيقة كله) المصنفون يستعملون قولهم في الحقيقة كما بينه  
شرح الهداية فيما اذ دل أمر بحسب ظاهره على شيء فاذا دقق النظر فيه علم أنه يؤل الى شيء آخر هو  
المراد منه فليس المراد به مقابل الجاهز كما قد يتوهم قيل ويرد على ما قاله المصنف أن حمد العبد  
بصفته الجميلة على الجليل الاختياري القائم به ليس حمد الله تعالى لامتناع وصفه بصفات العباد وان  
خلقها والمتبادر من كون المجد لله أنه المستحق له وأنه محمود له الا أن يراد بالحمد المحمدة فان كل محمدة  
تعالى اما لكونها صفة له أو صادرة منه أو يراد بكون المجد له أعم من كونه متعلقا به فعلق الفعل  
بالمفعول به أو مستند اليه باعتبار استناد الحمد به أو المحمود عليه اليه خلقا أو يقال لما كان كل  
جميل آماله أو منه فاذا حمد العبد على فعل الجليل فكأنه حمد الله على خلقه فيه ووصفه بما يليق بشأنه  
وبأباه قوله في الحقيقة وقد ذكر في سبأ ما يدل على أن بعض أفراد الحمد يستحقه العبد حيث قال ثمة  
ان تقديم الصلة للاختصاص فان النعم الدينية قد يتوسط فيها من يستحق الحمد لاجلها بخلاف نعم الآخرة  
انتهى وقد اعترض عليه بأن ظاهره أن شيأ من حمد العبد لا يحمده الله تعالى ولا يخفى أن الحمد لله  
وعليه اذا كان وصفاً بينه وبين عباده كالعلم والجود يصح أن يقال انه المستحق له اذا جرد عن اضافته  
للعبد الا أن يكون ذلك مما تنزه عنه سبحانه اللهم الا أن يقال هذا على رأى من يقول لا اشتراك بين الله  
وغيره في شيء من الصفات الا بحسب اللفظ فالوجه أن يقال انه لم يرد بكون المجد كله لله جعله محمودا بعين  
تلك المحامد موصوفاً بتلك الاوصاف نفسها ويدل عليه قوله ما من خير الخ اذا ابلا لا يقتضى  
الاتصاف بل يريد أن كل حمد لسواه مستلزم لحمد الله وهو أنه مولى لتلك النعمة وموصلها فهو  
حامد بلسان الحال والاول كالمعدوم في جنب الشاى بمنزلة الواسطة الى المقصود وفي الحقيقة لا وجود

اذا الحمد في الحقيقة كله

نحمد الغير وانما الموجود في كل جده وأيضاً الحمد على المحمدة قيل انه لا يفيد لان الكلام في الحمد بعينه الحقيقي لا بمعنى المحمدة والاولى أن يقال المحصر بناء على عدم الاعتداد بحمد العبد باعتبار كسبه وأيضاً قوله وبأياه قوله في الحقيقة ليس بمسلم على ما مر من معناه (أقول) ما ذكره المصنف هنا برقمته مأخوذة من الامام وقد قدم طرفاً منه في تفسير لفظ الرحمن وحاصله أن كل ما هو في الوجود موجود بما هو معدوم وموجود صفات وأفعالا بخلقه تعالى ابتداءً أو بوسط كلاً ووسطاً اذ هو خالق لقضائه ويمكن له من فعله وموجد له واعيه وهذا لا ينكره أحد من العقلاء فان انكاره تعطيل لحيثه اذ احصر الحمد فيه وقيل انه لا يحمده سواه نظر هذا أي ضيقه وهذا مما يجري في المقام الخطابي ادعاء ومبالغة لاسيما اذا انسلخت الاخبار من الخبرية الى الانشاء فان أراد هؤلاء أنه لا يتأتى باعتبار اللغة وعرف الخطاب حقيقة فقد وقع في كلامهم مرتبة بعد أخرى ما يدفعه فتذكره ولا تكن من الغافلين وأما كون ما ذكره في سورة سبأ مما ينافيه مع أنه صريح فيه فغنى عن الجواب وقوله اذ الجداخ تعليل للاستغراق وأفرده بالتعليل لان الجنس معنى ظاهر أصلي وما جاء على الاصل مستغن عن بيان وجهه وعلته كما قيل ويحتمل أنه تعليل لهسماً أي علم يجعل لفرد معين لما ذكر والاول هو الظاهر والمولى بضم الميم وكسر اللام كالمعطى زنة ومعنى فالوسائط بمنزلة الشروط وانما لا تلاموز سواه وهو مذهب المشايخ والحكماء أيضاً كما في الاشارات (قوله) كما قال تعالى وما بكم من نعمة فمن الله ذكره مؤيد الكون كل خير منه اذ لا فرق بين الخيرات المتعدية والقاصرة أو انهم هنا بمعنى أعطاه الله وأوجده مطلقاً وفي هذه الآية اشكال سيأتي في كلام المصنف دفعه قال ابن الحاجب في ايضاح المفصل الشرط وما شبه به الاول فيه شرط للثاني فهو أسلم تدخل الجنة وهنا على العكس وهو أن الاول استقرار النعمة بالخطابين والثاني كونهم امن الله عز وجل ولا يستقيم أن يكون الاول فيه سبباً للثاني لكونه فرعاً عنه وتأويله أن الآية تجيء بها الاخبار قوم استقرت بهم نعم جهلوا معطيها وشكروا فيه فاستقرارها مشكوك أو مجعولة بسبب الاخبار بكونها من الله عز وجل وجواب الشرط جملة قصد تبين مضمونها والاعلام بها في صير الشرط سبباً للشرط ومن نعمة وهم من قال ان الشرط قد يكون مسبباً انتهى قيل ويمكن أن يقال وجود النعمة بهم سبب لكونهم امن عند الله اذ كونهم امن عند الله متوقف على أصل الكون وقد ذكر الرضى أن الشرط يدل على لزوم الجزاء للشرط ولا يخفى ما فيه من التعسف وما نقله عن الرضى هو ما قال ابن الحاجب انه وهم وسيأتي فيه كلام في محله (قوله وفيه اشعار بالخ) أي في قوله الحمد لله وفي اثبات الحمد له وهو من اعتبار الاختيار فيه ولذا قيل ان فيه إشارة الى ايتار الحمد على المدح أيضاً في اختصاص جميع المحامد به تعالى كما توهم لما فيه من التكلف وقيل بل فيه اشعار بثبوت جميع الكمالات له تعالى اذ فيهم منه اختصاص جميع افراد الحدود وكل كمال يصلح لان يقع في مقابلة جده فالمستحق لجميع المحامد متصف بجميع الكمالات والاشعار الذي ذكره بناء على أن المحمود لا بد له من أن يكون مختاراً واختياره يتصف بتلك الصفات وقد رتبته تعالى عند أهل الحق كونه بحيث يصح منه صدور الفعل وعدم صدوره بالقصد والقدرة في الحيوان معصية للفعل وعدمه وارادته تعالى صفة شخصية لاحد المقدورين وقيل هي في الحيوان شوق يؤدي الى حصول المراد وقيل انها مغايرة للشوق اذ هي ميل اختياري والشوق ميل طبيعي وارادة الله عند الحكماء غلبه بنظام الكل على الوجه الاكمل فان العلم عندهم من حيث انه كاف ومرجع الطرف وجوده على عدمه ارادة والحياة في الحيوان صفة تقتضي الحس والارادة وحياة الله عند المتكلمين صفة معصية لا قدرة والارادة وقال الحكماء الحق الدرر للفعال وفي اشعار الحمد باتصافه بالحياة والعلم والقدرة والارادة على مذهب المتكلمين نظر الآن يقال الحمد مشعر بأصل الاتصاف وكيفيته معلومة من خارج والحق أنه يفهم من اتصاف انسان ما بالاختيار اتصافه بهذه الصفات فمن يعتقد اتصافه بالاختيار أيضاً يعتقد تلك الصفات في حقه لكن مع سلب النقائص الناشئة عن اتصافها الى الانسان واليه أشار

اذ ما من خير الا وهو موله بوسط أو بغير  
وسط كما قال تعالى وما بكم من نعمة فمن الله  
وفيه اشعار بأنه تعالى حي قادر مريد عالم  
اذ الحمد لا يستحقه الا من كان هذا شأنه

بقوله اذا الحمد الخ (قوله وقرئ الخ) الاولى قراءة الحسن البصري والثانية قراءة ابراهيم بن ابي عبدة  
 وقوله تنزيلا الخ اشارة الى قول الزمخشري الذي جسرهما على ذلك والاتباع انما يكون في كلمة  
 واحدة كقولهم تُحْمَدُ والجليل ومغيرة تُنْزَلُ الكلمتين منزلة كلمة لكثرة استعمالهما مقترنتين وأشرف  
 القراءتين أي أفضلهما قراءة ابراهيم حيث جعل الحركة البناءية تابعة للاعرابية التي هي أقوى وعدل  
 عنه المصنف رحمه الله لما فيه من الاشارة الى أن القراءة تكون بالراي وسياق رده مع أن ما ذكره قدره  
 بأن الأكثر في اللغة جعل الثاني متبوعا وكون غير اللازمة تابعة أولى وكون الحركة الاعرابية أقوى  
 غير مسلم والاتباع يتعدى الى مفعول واحد والى اثنين واختلفوا في أن ما كان فاعلا قبل الهمزة هل يصير  
 مفعولا أولا أو ثانيا فيحتمل كون الدال تابعا وعكسه فتدبر (بني هنانئ شريف) وهو أن المتأخر يدي  
 في التأويلات جعل هذا جدا من الله لنفسه قال وانما جند نفسه ليعلم الخلق فان قيل كيف يجوز ومثله  
 في الخلق غير محمود قيل انه لو جهين أحدهما أنه استحق بذاته لأبأ أحد فيكون في ذلك تعريف الخلق  
 لما رزقهم لديه بما أثنى على نفسه ليتنوا عليه وغيره انما يكون ذلك لربه عز وجل فعله توجبه الحمد اليه  
 لا الى نفسه اذ نفسه لا تستوجبها بل بالله تعالى والثاني أنه تعالى حقيق بذلك اذ لا عيب عسى ولا آفة  
 تحل به فيدخل نقصا في ذلك ولا هو خاص بشئ والعبد لا يخلو عن عيوب عسى وأفات تحل به ويدح  
 بالايثار ويذم بتركه وفي ذلك تمكن النقصان انتهى يعني أنه لا يقاس على غيره فانه تعالى متصف بالحمد  
 من ذاته فله أن يحمده بذاته وأيضا مدح النفس نهي عنه لما فيه من النقص والغرور والافتقار على  
 الغير المؤدى لانكساره وهو منزعه عنه ولهذا لا يذم اذا سلم من ذلك كان يكون تحمدا بالانعمة أو سببا  
 للاقتداء به والحث على مثله مثلا فعلى الاول لا يسمى مادح نفسه حامدا وعلى الثاني يصح  
 والزمخشري لم يجعله جدا لنفسه فقال والمعنى تحمد الله جدا ولذلك قيل اياك نعبد واياك نستعين  
 لانه بيان الحمد له كأنه قيل كيف تحمدون فقيل اياك نعبد الخ وقد قيل عليه انه تعكيس لان جعل  
 صدر الكلام متبوعا أولى من العكس والمحققون على تعميم الحمد وانما ترك العاطف في قوله اياك نعبد  
 لان الكلام الاول جار على مدح الغائب لاستحقاقه كل حمد والثاني حكاية عن نفس الحامد من بيان  
 أحواله بين يدي ذلك الغائب فترك العاطف للفرق بين الحالتين لا لبيان ويدل عليه أن الالتفات انما يكون  
 في سياق واحد معلوم واحد وكانه حين قتر الالتفات نسي هذا • وما باله من قدم

وقرئ الحمد لله بالاتباع الدال اللام وبالعكس  
 تنزيلا للهم من حيث انهم ما يستعملان معا  
 منزلة كلمة واحدة (وبالعالمين) الرب  
 في الاصل مصدر بمعنى التربية وهي تبليغ  
 الشئ الى كماله شيئا فشيئا

وفي هذا كلام طويل تركاه خوف السآمة وكان المصنف لم يتعرض لهذا رأيا لما رأى فيه من  
 الاضطراب والخلط ولعل النبوة تفضي الى بيان ان شاء الله تعالى (قوله الرب في الاصل  
 الخ) المراد بالاصل حالة وضعه الاول فهو فيه مصدرا أطلق على الفاعل مبالغة كما يقال عدل بمعنى  
 عادل بدون تأويل ولا تقدير مضاف لانه يفوتها فالرب والتربية مترادفان ورب به وربه تربية بمعنى  
 والتربية من ربه الصغير بالتخفيف كعلا يعلاوا اذا نشأ فعدي بالتضعيف وقيل أصل ربه ربه فجعلت  
 احدي البآيات والرب كما يكون بمعنى المرئى يكون بمعنى المالك وقد فسرهما وعلى الاول قوله  
 مالك يوم الدين معنى جديد وعلى الثاني تخصيص بعد تعميم قيل وكلامه في الكشف يعيل الى اختيار  
 الثاني (قوله وهي تبليغ الشئ الى كماله الخ) المراد بكلمة ما يتم به الشئ في صفاته ويطلق على الخروج  
 من القوة الى الفعل والفرق بينه وبين القيام أن الثاني يشعر بالانقطاع كما قال  
 اذا تم أمر يد انقصه • تبين زوالا اذا قيل تم

وقوله تعالى ما عزل ربك الكريم الذي خلقك فسواك فعدلك في أي صورة ما شاء ركبك تفصيل لما دل  
 عليه الرب فلا يقال اجراء هذه الصفات على الرب يقتضي عدم تضمنه لمعناها كما توهم وقوله شيئا فشيئا  
 منصوب على الحال لان المراد منه متدرجا ومتربيا وفيه اشارة الى أن التفعيل يدل على التدرج كما  
 صرح به الزمخشري في قوله تعالى يتسللون فقال أي قليلا قليلا ونظيره تدرج وتدخل وفي المثل درج

الايام تندرج وعلى هذا فاضافته معنوية وجعله بمعنى الصفة المشبهة أو اسم الفاعل غير مرضي كما حقق في شرح التلخيص وقوله ثم وصف به للمبالغة بصيغة المجهول المسند للجار والمجرور وهو مسند للغير الله وهو بمعنى المالك مأخوذ من هذا أو منقول منه كما سيأتي بيانه (قوله وقيل هونعت الخ) المراد بالنعته الصفة المشتقة التي من شأنها أن يعتب بها وهو صالح للصفة المشبهة وغيرها وشرح الكشف قالوا المراد أنه صفة مشبهة وفي شرح التسهيل كونه صفة مشبهة ممنوع والظاهر أنه من مبالغة اسم الفاعل أو هو اسم فاعل وأصله راب تخفف وكلام ابن مالك في التصريف يشهد له ويؤيده قوله رب العالمين فإنه متعد مضاف إلى المفعول والصفة المشبهة تضاف للفاعل وقال قدس سرمد لما كان مجيء الصفة على فعل من باب فاعل يفعل بفتح الماضي وضم المضارع عزير الاستشهاد له فقال ثم يتم بالضم والكسر فهو ثم ولا بد فيه من النقل أيضا وفي ترك المفعول إشارة إليه وفي التثنية به أيضا غاية المناسبة للممثل له حيث وصف بالمصدر وهو النعم كالرب وفيه نظر لا يخفى فإنه يجوز أن لا يكون ثم من مضموم العين بل من مكسورها وكلام القاموس على أنه يجي من كل منهما وثم متعد بنفسه للحديث وعلى اللام المنقول عنه كما في من ثم لك ثم عليك والخيمة نقل الكلام على وجه الفساد وقوله مجيء الصفة على فعل أن كان على أنه محذوف العين فغير صحيح وإن كان يسكونها فغير مسلم قال ابن الصائغ في حواشيه على الكشف ومن خطه نقلت لم يتعزضوا لوزنه وينبغي أن يكون فعلا بكسر العين فأدغم لافعلا لأنه جمع على أرباب وأفعال لا يقاس فيه فتدبر (قوله ثم سمي به المالك الخ) أي نقل له بعدما كان مصدرا بمعنى التربة أو فعلا بمعنى المربي ولما كان تبليغ الشيء لكامله من شأن المالك سمي به وأيضاً هو لا يسمى بدون حفظه فلذا أطلق على الحافظ وهذه المناسبة لا تنافي كونه حقيقة أذهي تراعى في المنقولات وغيرها من الموضوعات فن قال أنه رد على الواحدى حيث قال الرب في اللغة له معنيان التربة والمالك لم يأت بشئ مع أن كلام الواحدى لا يقتضيه أيضا وفي بعض التفسيرات يطلق على المالك والشهيد والمربي والمدير والمنعم والمصلح والمعبود وقال ابن عبد السلام جله على المصلح أولى لعمومه (قوله لأنه يحفظ ما يملكه ويربّه) معطوف على يحفظ أو يملك وقدمت بيانه قبل هو إشارة إلى أن معنى الحفظ معتبر في أصل معناه ألا يتصور التبليغ إلى الكمال بدونه لكن في كونه جزأ من معناه نظر وقيل في ردّه أن الحفظ من جملة التربية بل تبليغ الشيء إلى كماله مستلزم لحفظه فلا خفاء في كون معنى الحفظ جزءا لمعنى الرب بحسب الأصل وليس برمتة شيا (قوله ولا يطلق على غيره تعالى الامتداد) بإضافة ونحوها مما يدل على ربوبية مخصوصة سواء كان إضافة أو لا قال في المصباح الرب يطلق على الله تعالى معترفا بالآلاف واللام ومضافا ويطلق على مالك الشيء الذي لا يعقل مضافا إليه فيقال رب الدين ورب المال وفي التثنية فيسقى ربه خيرا قالوا ولا يجوز استعماله بالآلاف واللام للمخلوق بمعنى المالك لأن اللام للعموم والمخلوق لا يملك جميع المخلوقات وربها جاء باللام عوضا عن الإضافة إذا كان بمعنى السيد قال الحرث بن حنظلة

فهو الرب والشهيد على يوم الجبارين والبلاء بلاء

ومنع بعضهم أن يقال هذا رب العبد وأن يقول العبد هذا ربى وقوله عليه الصلاة والسلام حتى تلد الأمة ربتها في رواية حجة عليه انتهى وحاصل ما قالوه أنه إذا كان بمعنى المالك لا يطلق على غيره تعالى الامتداد بإضافة وما هو بمعناها لأن المالك الحقيقي هو الله والمالك المطلق له ولو كان بمعنى غير المالك جاز مع القرينة إطلاقه على غيره وكذا إذا أضيف لفظا كرب الدار أو معنى كرب الرب الأبل والرب يتصرف كما يريد وكذا إذا كانت اللام عوضا عن الإضافة كما مر فلا وجه لما قيل في القاموس من أنه لا يطلق باللام الأعلى الله لأن ما ذكر يرد ولا حاجة إلى ما قيل من أنه كان في الجاهلية وقد نسخته الإسلام وهو جهل بالحكم الإسلامي وهذا أيضا إذا كان مفردا إذا جمع كالأرباب جازا إطلاقه على الله وعلى غيره أذ لم يطلق على الله أو على الله وحده وكان حقه أن لا يجمع لكنه ورد جمعا كما في قوله تعالى أرباب متفرقون وهذا

ثم وصف به للمبالغة كالصوم والعدل وقيل هونعت من ربه يريد فهو رب كقولك ثم يتم فهو ثم سمي به المالك لأنه يحفظ ما يملكه ويربّه ولا يطلق على غيره تعالى الامتداد





ما تقر في الكلام من أن الممكن محتاج الى السبب الآن ذلك عند الفلاسفة وبعض المتكلمين لامكانه وعند  
 قدماء المتكلمين لحدوثه وهو عبارة عن مسبوقية الوجود بالعدم وليس هو نفس الوجود كما يتوهم وقيل  
 هو الامكان مع الحدوث وقيل بشرط الحدوث وأدلتهم بإبطال كل فريق ما ذهب اليه غيره مبسوطه  
 في المطولات وستأتي أيضا في محلها وفي شرح المقاصد أن ما ذكره له بحسب العقل يعني أنه ملاحظ الامكان  
 أو الحدوث فتحكم بالاحتياج كما يقال له الحصول في التحيز هو التحيز لا بحسب الخارج بأن يتحقق الامكان  
 أو الحدوث فيوجد الاحتياج فما ذكره في الإبطال مغالطة والقول بأنه الامكان أظهر وبالقبول  
 أجدر واعتراض بأنه لو كان له الاحتياج الى المؤثر هو الامكان أو الحدوث وهما لازمان للممكن  
 والحادث لزم احتياجهما حالة البقاء لادوام المعلول بدوام العلة واللازم باطل لأن التأخير حينئذ إما  
 في الوجود وقد حصل بمجرد وجود المؤثر فيلزم تحصيل الحاصل بحصول سابق وإما في البقاء وفي أمر آخر  
 متجدد وهو التأثير في غير الثاني أعني الممكن والحادث فيلزم استغناؤهما عن المؤثر وفي كون الامكان  
 علة الاحتياج فساد آخر وهو احتياج الممكن الى المؤثر حال عدمه السابق مع أنه نفي محض أزلى لا يعقل له  
 مؤثر وأجيب بأن معنى احتياج الممكن أن أو الحادث الى المؤثر توقف حصول الوجود له أو لعدم  
 أو استقرارهما على تحقق أمر أو انتفائه بمعنى امتناعه بدون ذلك وهو معنى دوام الاثر بدوام المؤثر وإذا  
 تحققت فاستمرار الوجود أعني البقاء ليس الوجود ما أخذ بالاضافة الى الزمان الثاني وصحة قولنا  
 وجد ولم يبق ولم يستمر لا يدل على مغايرة البقاء لمطلق الوجود ولا نزاع في ذلك فتدبر (قوله واجب لذاته)  
 أي واجب ولازم وجوده من ذاته لذاته بحيث لا يستند لغيره ويحتاج اليه قيل هذا بناء على ما يقال بعد  
 هذا الدليل وهو مؤثر العالم أن كان واجب الوجود فهو المطلوب والأمكنة مؤثر ويعود الكلام  
 فيه ويلزم الدور والتسلسل أو الانتهاء الى مؤثر واجب الوجود والأولان باطلان فتعين الثالث وهو  
 مبنى على كون المحوج هو الامكان وهو مختار المصنف رحمه الله تعالى في الطوابع ومن حكمكم بأنه  
 الحدوث أو الامكان معه أو بشرطه انسد عليه باب اثبات الواجب لجواز أن يكون علة الحوادث ممكنا  
 قديما ولا حاجة الى سبب على هذا التقدير ولذا من تمسك بالحدوث في اثبات الصانع ولم يجعل الامكان  
 وحده محجبا للمؤثر ما ثبت الاقديما انتهى اليه الحوادث كما مر حوايه وبهذا يظهر ضعف ما نقل هنا عن  
 المصنف رحمه الله تعالى وهو قوله لو قال بدل قوله لامكانها الحدوثها وأضرم له الحدوث كان أحسن لأن علة  
 الافتقار هي الحدوث أو الامكان بشرط الحدوث أو كلاهما ويجوز على بعد جعل كلام المصنف رحمه الله  
 على ماوافق مذهب المتكلمين بأن يقال أراد بالافتقار سببه المستلزم له وهو الحدوث أو يقال جعل  
 جهة الدلالة الامكان والافتقار ولم يجعل الافتقار مسببا عنه وحده فلعله مسبب عنهما والوجه ما تقدم  
 (أقول) فيه بحث من وجوه الأول أن قوله ويلزم الدور الخ الأولى تركه لأن اثبات الواجب لا يتوقف برهانه  
 على ذلك كما فصل في الرسالة الجلالية وشروحها اذ على تقدير التسلسل يقال مجموع الممكنات أيضا ممكن  
 محتاج الى مؤثر واجب الوجود لذاته والحاصل أن كل فرد من الجوهر والعرض يدل على وجود  
 الواجب وهو ممكن مفتقر الى مؤثر والمؤثر لا بد أن يكون واجبا بلا واسطة أو معه والتسلسل وكل سلسلة  
 أيضا ممكنة تحتاج الى الواجب ولا يلزم علة الشيء لنفسه الثاني أن ادعاءه انسد ادب باب اثبات الصانع  
 الواجب الوجود على ما ذكره غير مسلم لما مر من كلام الحق في شرح المقاصد أن هذه العلة بحسب التعقل  
 والتصديق لا بحسب الخارج فالعلول وهو قدم الصانع كذلك والقدم المتقرر في العقل لا يتخلف فيقتضي  
 وجوب الوجود ولذا قالوا ما ثبت قدمه استحالة عدمه فهذه مغالطة أيضا الثالث أن ما نقله عن المصنف  
 رحمه الله في حواشيه وأدعى سقوطه لقوة ضعفه الظاهر أنه ليس كما ادعاء وأن المصنف رحمه الله مراده  
 غير ما فهمه عنه فإن مراده أن ما ذكره لا يناسب شيئا من المذاهب المقررة في الكلام كما تلونا عليه لأن  
 أحد الميقن أن العلة الامكان والافتقار فلو بدل الامكان بالحدوث وعطف عليه الافتقار على أنه تفسيره

واجب لذاته يدل على وجوده

وانما جمعه ليشمل ما تحت من الاجناس المختلفة

ولو ادعاء أو بدل الافتقار بالحدوث وضم الى الامكان كان أظهر الا أنه يبقى ما الداعي للمصنف الى تعبيره  
بما ذكر حتى احتاج الى التأويل والتبديل فتدبر ثم ان هذه النكتة صحيحة للاطلاق لا موجهة حتى  
يقال انه يلزمه أن يطلق على الاشخاص لجرانها فيها (قوله وانما جمعه الخ) في الكشف فان قلت لم جمع  
قلت ليشمل كل جنس مما سمي به انتهى وفي شرحه للمحقق يعني أن الافراد هو الاصل وهو مع اللام يفيد  
الشمول بل ربما يكون أشمل وتوجيه الجواب أنه لو افرد رجا يتبادر الى الفهم أنه اشارة الى هذا العالم  
المشاهد بشهادة العرف أو الى الجنس والحقيقة لظهوره عند عدم العهد فجمع ليشمل كل جنس سمي  
بالعالم لانه لا عهد وفي الجمع اشارة الى أن القصد الى الافراد دون الحقيقة وما زعموه من ابطال الجمعية  
انما هو حيث لا عهد ولا استغراق وما قيل من أنه لو افرد ما دل على أجناس مختلفة تشتملها الربوبية فجمع  
ليدل على ذلك كالتطهارات معناه أنه موضوع للاجناس فدل جمعه على عموم الاجناس بخلاف ما لو افرد  
فانه ربما يكون لعموم أفراد جنس واحد لكنه انما يتم اذا صح اطلاق العالم على فرد كزيد وكون  
استغراق الفرد أشمل يأتي مفصلا في محله وقال قدس سره أن معناه أن الافراد هو الاصل الاخف  
ولو افرد مع اللام توهم أن القصد الى استغراق الافراد فالالتوهم بلا شبهة وما قاله الشارح مردود  
أما أولا فلأن المقام يقتضي ملاحظة شمول آحاد الاشياء المخلوقة كلها كما يشهد به قوله هنا ما لك العالمين  
لا يخرج منهم شيء من ملكوته وقوله في تفسيره وما الله يريد ظلم للعالمين نكر ظلم اوجع العالمين على معنى  
ما يريد شيئا من الظلم لاحد من خلقه وقد انضم لك وجه الشمول وأما ثانيا فلأن المقابل للعالم المشاهد  
هو العالم الغائب فاذا أوهم الافراد القصد الى الاول ناسب أن ينفي ليتناولهما معا فان الكل مندرج  
فيهما قطعاً وهذا يدل على أن الجمعية باقية في الجمع المعروف باللام اذا أريد بها الاستغراق فالحكم على  
جماعة جماعة ولا يلزم عدم شمول الحكم لكل فرد لانه لو خرج عنه فرد فهذا الفرد مع كل فردين آخرين  
جماعة لم يثبت لها الحكم واثبت لبعضهم أم لا فلا يصح الحكم بشمول ذلك الحكم لكل جماعة  
لاستلزامه الثبوت لكل فرد واعتراض الغافل على كون الحكم على كل جماعة باستلزامه التكرار  
في مفهوم الجمع المستغرق لأن الثلاثة مثلا جماعة مندرجة فيه بنفسها وهي جزء من الاربعة والخمسة  
وما فوقها فيندرج فيه أيضا في ضمنها بل نقول الكل من حيث هو كل جماعة فيكون معتبرا في الجمع  
المستغرق وماعدا من الجماعات مندرج فيه فلو اعتبر كل واحدة منها كان أيضا تكرر انضمام دفع  
بأنه لو لم يكرز لم أيضا في مثل قوله تعالى كل حزب بما لديهم فرحون وقوله فلا نفر من كل فرقة وان لم  
يلزم منه فساد فتدبر وأيضا ان كان مراده لزوم التكرار له ذهنا فهو ممنوع اذ المفهوم منه أمر بجعل ليس  
فيه ملاحظة فرد مما صدق عليه أصلا فضلا عن تكراره وكذا ان أريد لزومه خارجا لان ثبوت الحكم فيه  
لكل جماعة ولكل فرد واحد لا يتفاوت بأي عبارة يعبر بها عنه بلا مربية (أقول) العالم اسم جمع لكونه على  
زنة المفردات كخاتم وقالب وقد حقق النجاة كما في شرح ألفية ابن مالك أن الاسم الدال على أكثر من  
اثنين ان كان موضوعا لآحاد المجتمع دالاهم اذ لا تكرر الواحد بالعطف فهو الجمع وان كان موضوعا  
للحقيقة ملغى فيه اعتبار الفردية فهو اسم الجنس الجمعي كقروية وان كان موضوعا لجمعية الآحاد فهو  
اسم جمع سواء كان له واحد كركب أو لا كرهط ومنه العالم وأما عالمون فقال ابن هشام هو اسم جمع على وزن  
جمع السلامة ولا نظير له وفيه نظر وقال ابن مالك ليس جمعا للعالم لانه يعم العقلاء وغيرهم وعالمون خاص  
بالعقلاء وضعوا ورتب كونه جمعا بعد تخصيصه بالعقلاء وفي الكشف لو قيل عالم وعالمون كعرفة وعرفات  
لم يبعد وأنت اذا فهمت ما ذكر عرفت أن كلام السعد هو الموافق لكلام النجاة وعبارة الشيخين صريحة  
فيه بغير شك لمن تدبر فقوله قدس سره في رده ان ملاحظة المقام تقتضي شموله لآحاد ان أراد وضعها  
فلا يصرف فيه وان أراد ما هو أعم منه كدلالته عليه بالاتزام ونحوه كما مر فممنوع للزومه له كما سمعته أنفا  
وفرق بين الاطلاق والشمول فكما أن الجمع اذا عرّف استغرق آحاد مفردة وان لم يصدق عليها كذا عالم اذا

عرف شمل أفراد جنسه فالعالمون بجمع الجمع كالأقوال يتناول كل فرد كذلك يتناول العالمين وقوله  
المقابل للعالم المشاهد الخ يجب عنه بأنه لو تبادر الذهن إلى مجرد الجنسين وربوبيتهما لا تستلزم ربوبية  
ما تحتها والجمع في افادة استغراقه لجميع ما تحتها يظهر من التثنية وان مع ارادة ذلك منها أيضا  
وما أورد عليه من أن اللام اذا كانت لاستغراق آحاد الجنس والجمع لا يفيد الاتعداد بالجنس فاستغراق  
الاجناس من أين يفهم فجوابه أن استغراق الآحاد انما جاء من استغراق الجموع وانما سكنت عنه  
لظهوره اذ اللام الاستغرافية تدل على استغراق أفراد ما دخلت عليه وهو الاجناس والبحث فيه بأن  
التوهم الحاصل في صورة الأفراد وان اتفق عن الجمع لكن فيه إيهام آخر وهو أن المراد منه الجنس  
دون الاستغراق كالانهار في قوله تعالى تجري من تحتها الأنهار مدفوع بأن التوهم في الأفراد أقوى  
منه في الجمع لأن التبادر منه الاستغراق فانه من صيغ العموم كما تقر في الأصول وسيأتي في قوله تعالى  
والمطلقات يتربصن ثمته وقد بقي هنا مباحث أخر مذكورة في شروح الفتاح وحواشي المطول  
بضيق عنها هنا نطاق البيان (قوله وغلب العقلاء منهم) لما كان هذا الجمع مخصوصا بما هو علم واصفة  
لمذكور عاقل بشر وطه المذكورة في كتب النحو وقد جمع هنا عالم مع عدم استيفائه شروطه به على ذلك بما  
ذكره اشارة إلى تصحيح جميعه ولذا قبل انما يجمع بالياء والنون صفات العقلاء وما هو في حكمهما من  
الاعلام فانها تنزل بجمعيه به وتقديم فائدة الجمع مطلقا على صحة الجمعية المفيدة لأن بيان فائدة المطلق  
مقدم على بيان وجه صحة المفيد أو للاهتمام بشأن القوائد والمعاني والاحتياج إلى بيان وجه صحته  
باتقاء شرطيه معافاته اسم لاصفة شامل لغير العقلاء وتعرض المصنف للاخراغا هو لظهور الاقول تنزيلا  
لاحقية فافاته اسم يشابه الصفة لاعتبار معنى فيه وهو العلم به وصاحب الكشف تعرض للاقول دون  
الاخير لظهوره أيضا أولانه عنده صفة وليس المراد بالاسم هنا ما يقابل الصفة يدل على كسائر  
أوصافهم الآن براد بالاصاف ما يتناول الحقيقة والتزلية ولا يخفى أنه غلب فيه المذكور أيضا وان  
في قوله منهم تغليب وفيه نظر لأن تأويل العلم المسمى به ليس لما ذكره كما فصل في كتب العربية ولأن  
كونه وصفا لا يصح لأن قوله ما يعلم به وتنبه السائق صريح في أنه اسم آلة وهي لاسمى وصفا كما لا يخفى  
(قوله كسائر أوصافهم) أي بكافى أوصافهم فانها على الصحيح بمعنى الباقي بالجميع وقال بالياء والنون  
ولم يقل بالواو والنون كما في الكشف لموافقته للتنظيم وهو اعتبار أول أحواله وأشرفها (قوله وقبل اسم وضع  
الخ) أي هو اسم يطلق على كل جنس من اجناس ذوى العلم لاهل كل فردا وللقدر المشترك بين ذلك فيقال  
عالم الملك وعالم الانس وعالم الجن ولم يرتض المصنف هذا لما أتى والمراد بالاستتباع تبعية غير هؤلاء لهم  
قتل ربوبيتهم على ربوبيتهم كدلالة قولك جاء السلطان على جمعي أتباعه وجنده أو مستتبعات التراكيب  
وهي ما يدل عليه بالاتزام وهو دلالة النص أو اشارته عند الأصوليين اذ من رب أشرف الموجودات  
رب غيرهم وهذا جواب عما يخطر بالبال من أنه تخصيص غير مناسب للمقام وحقيقة لا تغليب ولا تجوز  
فيه والظاهر أن القائل بهذا الوجه به الجمعية لأنه ليس بصفة عنده وانما جرى مجراها كما مر فاقبل من  
أنه مرصه لأن هذه الصيغة لم تسمع الاسم آلة لا اسم فاعل ليس بشئ لأن من يربحه كالمختصري لم يرد  
ذلك كما بينه شراحه فان توهم من قوله لذوى العلم فوهم على وهم اذ لا يلزم من كون معناه ذوى العلم كونه  
اسم فاعل وانما مرصه لأنه ان قيل انه حقيقة خالف اللغة وان قيل انه مجاز لم يفد فائدة قيل وجمع جمع  
قوله على الاصح لقلهم في جنب عظمة قدرته وبالنسبة لما عداهم وفيه نظر ولفظ اسم بمعنى مقابل الفعل  
أو مقابل الصفة وما قيل من أنه على هذا مأخوذ من العلم وعلى ما مر من العلامة دعوى بلا دليل وقوله  
من الملائكة الخ بيان لذوى العلم والنقلان الجن والانس لانها تنقل الارض والاستدلال به على تجسيم  
الجن في غاية الوهن (قوله وقبل عنى به الناس ههنا الخ) عنى بمعنى قصد مبنى للجهول أو للمعلوم  
والضمير المستتر فيه لله تعالى لانه معلوم بقرينة المقام والتعبير به اشارة الى أنه معنى مجازي وهذا القول

وغلب العقلاء منهم بجمعه بالياء والنون  
كسائر أوصافهم وقيل اسم وضع لذوى العلم  
من الملائكة والنقلين وتناوله لغيرهم على  
سبيل الاستتباع وقيل عنى به الناس ههنا

قوله أولانه عنده صفة لا يصلح على التعرض  
للاول ولعله معطوف على لظهور الاول اه

نسب الى الحسين بن فضل واحتج بآيات منها قوله تعالى أنا تون الذكران من العالمين وهو منقول عن أهل البيت أيضا ونقله الراغب عن جعفر الصادق وعبارته عبارة المصنف بعينها والمراد أنه في الاصل والحقيقة كل ما سوى الله من الجواهر والاعراض وقصده هنا الناس خاصة لتزليه منزلة جميع الموجودات لانه فذل كما جميع الموجودات ونسخة كل الكائنات المنقولة من اللوح الرباني بالقلم كما أشار اليه المصنف رحمه الله بقوله من حيث الخ وإياه عنى القائل

وتزعم أنك جرم صغير \* وفيك انطوى العالم الأكبر

وهو متزع صوفي فمن قال في شرحه ان تخصيصه بهم لان المقصود بالذات من التكليف بالاحكام من الحلال والحرام وارسال الرسل عليهم الصلاة والسلام وانزال الكتب هو الانسان قال الله تعالى ليكون للعالمين نذير الم يقف على مراده ولم يحسم حول مراده وعلى هذا هو شائع في أفراد البشر مشترك بينها اشتراكا معنويا فكل فرد منه بمنزلة جنس من تلك الاجناس ومرضه المصنف رحمه الله لخالقته لاصله من غير مقتضى ولا دليل يدل عليه اذا المناسب للمقام التعميم فلا يرده عليه أنه قد يختص بهم ولا كما في قوله تعالى وفضلناهم على العالمين (قوله من حيث انه يشتمل الخ) قبلا لمحيية في كلام المصنفين يستعمل على وجوه هي الاطلاق كما يقال ان الانسان من حيث هو انسان مدرك للكلية والجزئيات والتقييد كما يقال دلالة التضمن دلالة اللفظ على جزء معناه من حيث هو جزء والتعليل كما يقال الاثنيون من حيث اخر ارجاء الحرارة التعريزية يسخن ظاهر البدن وهذا هو المقصود هنا ويشتمل افتعال من الشمول وهو الاطاحة والفرق بين الاشتمال والشمول أن الشمول بوصفه المفهوم الكلي بالنسبة الى جزئياته والاشتمال بوصفه الكل بالنسبة لجزئياته وهذا أغلبي فلا يرده عليه ما يخالفه والمراد بالعالم الكبير عالم الملك وهو السماء وما تحويه بأسره واشتماله كما في حاشية منقولة عنه لان ما في ذلك العالم من شيء الا وفي الانسان نظيره مما يحكيه ويفيد ما يفيد في الجملة اذ بدن الانسان بمنزلة العالم السفلي واخطاه كعناصره فالسوداء كالارض والتراب ليكون ما يارده يابسة والبلغم كماء لكونه ياردرار طبيا والدم كالهواء حار رطب والصفراء كالنار حار يابس ورأسه بجافه من الحواس الظاهرة والباطنة على رأى كالعالم العلوي لانه منبث للأعضاء التي هي محل الحس والحركة كما أن العالم العلوي منوط به أمر السفليات على ما قال تعالى يدبر الامر من السماء الى الارض مع ما انفرد به من الكمالات المتنوعة والهيات النافعة والمناسط البهية والتراكيب العجيبة الميينة في علم التشريح ونحوه مما لا يحصى كالتمكن من الافعال الغريبة واستنباط الصنائع المختلفة فسبحان من زوج الآباء العلوية بالامهات السفلية ونقل نسخ الوجود بقدرته العلية الى الصحف المكرمة الانسانية (قوله من الجواهر والاعراض) يجوز أن يكون ما بالنظر لما أضيف اليه قبل والاول أظهر ليعكون قوله يعلم به مستعلقا بما هو أقرب وفي قوله بما أبدعه في العالم اشعار بأن المشبه به مبدع بخلاف المشبه لشكته وهي أنه لما جعله نظيرا للعالم الكبير كان مسبوقا بالمثل في الجملة وان كان نوعه باعتبار صورته الخاصة به مبدعا على أحسن تقويم ومن لم يتنبه له أو رد عليه أن الابداع ايجاد الشيء من غير سبق مثال وهذا متحقق بالنسبة الى العالم الصغير والكبير (قوله ولذلك سوى الخ) ذلك إشارة الى الاشتمال على النظائر المعلوم مما قبله والنظر بمعنى الابصار بالعين وبمعنى التفكير والتفات النفس بالبصيرة للمعاني وهو المراد هنا التعدي به في وهو في الاصل مصدر شامل للقليل والكثير وحقه أن لا يثنى ولا يجمع فلذا أفرد فلا وجه لما قيل من أن الظاهر أن يقال بين النظرين لاقتضاء بين التعدد فكأنه اكتفى بالتعدد المعنوي من قوله فيهما ضرورة أن النظر في أحدهما عين النظر في الآخر انتهى وضمير فيهما عائد على العالم الكبير والصغير وهو الانسان والتسوية واقعة في النظم اما في قوله تعالى وفي الارض آيات للموقنين وفي أنفسكم أفلا تبصرون وهو الظاهر أو في قوله سترهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم وقوله وقال الخ معطوف على

فان كل واحد منهم عالم من حيث انه يشتمل على نظائر ما في العالم الكبير من الجواهر والاعراض يعلم بها الصانع كما يعلم بما أبدعه في العالم ولذلك سوى بين النظر فيهما وقال تعالى وفي أنفسكم أفلا تبصرون

قوله سوى عطف تفسيري فتكون التسوية اشارة الى الآية الاولى وهو امر مستقل مغاير لما عطف عليه فالتسوية بما في الآية الثانية وهي سترهم الخ وقوله وفي الارض ان اريد به ظاهره فتخصيصها من بين دلائل الآفاق لظهورها لمن على ظهورها وفي قوله أفلا تبصرون من غير تمييز بين الابصار المتعلقة بالانفس والمتعلقة بما يقابلها اشارة الى شدة ظهورها اذ سوى بين المحسوس وغيره حتى كان الجميع محسوس (قوله وقرئ رب العالمين بالنصب الخ) مثل هذا النصب على القطع وكونه على المدح مستفاد من المقام اذا قدر المدح وليس يتعين فقد يقدر غيره كاذم واذا كروا عني ونحوه وفي شرح العمدة لابن مالك ان المنعوت اذا كان متعين لم يقدر اعمى بل اذكر وهذه قراءة زيد بن علي وهي من الشواذ وضعت بالاسماع بعد القطع الا أنه قيل ان زيدا قرأ بنصب الرحمن الرحيم أيضا فلا ضعف فيها وقال أبو حيان قرئ بالنصب وهي فصيحة لولا خفض الصفات بعدها لانهم نصوا على أن الاباع بعد القطع في النعوت غير جائز الا أن يقال الرحمن يدل لانت وهو مبني على وجوب تقديم المتبع وهو غير متفق عليه فان صاحب البسيط جوزة وروى شواهد تدل عليه ونصبه على النداء ظاهر لكنه كما في الدر المنصور أضعف الوجوه لما فيه من اللبس والفصل بين الصفة والموصوف وفيه أيضا الثقات الا أنه لا يجري فيه ما ساقى (قوله أو بالفعل الذي دل عليه الحمد) فهو منصوب بفعل مقدروا جذاً ونحمد لدلالة الحمد عليه وليس على التوهم فقول أبي حيان أنه ضعيف لانه للتوهم وهو من خصائص العطف توهم غير صحيح مع أنه لا يختص بالعطف أيضا كما بين في محله ونصبه به صادق بأن يكون مفعولة أو صفة مفعولة فان صاحب الكشف قد رده فحمد الله رب العالمين لان رب صفة لا بد له من موصوف يجري عليه في الافصح ولم يجعل الحمد المذكور عاملا فيه لقله اعماله على باللام ولانه يلزم الفصل بين العامل ومعموله بالخبر وهو اجنبي كما قيل وأورد عليه في بعض الحواشي أن الرحمن شري ذكر في قوله تعالى متاع لأزواجهم متاعا الى الخول في قراءة أبي أن متاعا نصب بمتاع لانه في معنى التمتع كقولك الحمد لله حمد الشاكرين فقال التقنازاني جازن نصب حمد الشاكرين بالحمد وهو مصدر معرف أيضا مع الفصل بالخبر لانه في الاصل معمول للحمد في موضع المفعول كما تقول حمد الله بخار ذلك وكذا كل مصدر جعل متعلقه خبر عنه ويؤيده أن صاحب الكشف والمصنف قالا في قوله تعالى أراغب أنت عن آلهي ان أراغب خبر مقدم مع تعلق عن آلهي به وفي الكشف جاز هذا بناء على أن المبتدأ ليس أجنبياً من كل وجه فالمبتدأ والخبر لاتحادهما معنى كشيء واحد لا بعد الفصل بأحدهما من الفصل بالاجنبي وهو قدس سره عنه منه (وأنا أقول) فيما ذكر اختلاف النحاة أما اعماله معترفاً فيه أربعة مذاهب اجازته مطلقاً وهو مذهب سيبويه ومنعه مطلقاً وهو مذهب الكوفيين وجوازه على قبح وهو مذهب الفارسي وبعض البصريين والتفصيل بين أن يعاقب فيه آل الضمير فيجوز أو لا فيمتنع وكذا اعماله مع الفصل مطلقاً سواء كان بأجنبي أو لا فنعى بعض النحاة وأجازه بعضهم لقوله تعالى انه على رجعه لقادر يوم تبلى السرائر لتعلق يوم برجعه ومن منعه قدر عاملاً على أن منهم من تساهل في الظروف وقيل الاظهر في توجيه هذه القراءة أنه مفتوح فتحه بناء لانه ماض يقال ربه ربه اذا ملكه ولا يمتنع بعده وتكلفه فان هذه الجملة لا بد لها من موضع ولا يصح أن يكون هنا صفة والحالية غير مناسبة مع أنه قرئ بنصب الرحمن الرحيم فالمناسب كون ما قبله منصوباً فما ادعى أظهر به ليس بظاهر (قوله وفيه دليل الخ) أي في توصيف الله رب العالمين دليل على ما ذكر ومن حكم بأن الموجع الى المؤثر هو الامكان قال ان انصاف الممكن بالوجود ليس من مقتضى ذاته حدونا وبقاء فهو في ابتداء وجوده واستمراره محتاج اليه ومن قال بأن الموجع له هو الحدوث لزمه استغناؤه عنه حال بقاءه ودفع بأن شرط بقاء الجوهر العرض وهو متجدد محتاج الى المؤثر في كل حين فكان الجوهر محتاجاً اليه حال بقاءه بواسطة احتياج شرطه فلا استغناؤه أصلاً فرجع الى المذهب المنصور بلا اختلاف في احتياجه اليه في البقاء

و قرئ رب العالمين بالنصب على المدح أو النداء  
أو بالفعل الذي دل عليه الحمد وفيه دليل  
على أن المذات كما هي مفتقرة الى المحدث  
حال حدوثها



وانما الخلاف في أنه بالذات أولا وهو سهل وكذلك اقتضاه الى المتيقن في كلام المصنف رحمه الله ووجه  
الدلالة أن الترتيب تبليغ الاشياء الى كمالها شيئا فشيئا الى انقضائها فيزوم استنادها اليه بقاء وحدوثها وأيضا  
العالم ما يعلمه الصانع ولا يكون ذلك الا بعد وجوده وهو ظاهر وكذا الملك لما يلزم من الحفظ والاستناد  
الى الملك فسقط ما قيل من أن الدلالة فيها كلام فإن الترتيب والمالكية تهما معان استغناء المكات عن  
المتيقن وان دفعه القائل بأنه يمكن أن يقال ان الحفظ معتبر في معنى الرب أو لازمه اذ معناه ادامة  
وجود المكات وبقاؤها كما ذكره الغزالي وأورد عليه ان الحفظ له معنيان كما صرح به الامام  
أحمد هما ذكر والاخر صيانة المتعدييات والمتضادات بعضها عن بعض ففي كون المعتبر في مفهومه  
أولازمه هو الاول نظر الا أن يراد بالمتيقن أعم مما يلزم الوجود أو يصونه وما قيل من أن بقاء المكات  
من جملة بلوغها الى الكمال واحتياجها في بلوغ الكمال الى المؤثر يدل على احتياجها اليه مطلقا فلرب  
من حيث تبليغها الى البقاء سبق كما أنه من حيث انجرافها من العدم الى الوجود مبدع لا يحصل له وقد  
عرفت ما يغنيك عن أمثله فإن البقاء ليس الوجود اذ أخذ بالاضافة الى الزمان الثاني والوجود  
في الزمان الثاني متوقف على ما قبله ومحتاج الى المحتاج محتاج بديهية فإن انضافه بالوجود الى  
يكن ذاتيا أولا كان كذلك فيما بعده لاستواء نسبته الى الوجود في سائر الازمان وتجدد الوجود له في كل  
حين هو الترتيب الالهي ولا حاجة الى أن يقال الدليل في كلامه ليس بمعنى البرهان القطعي بل ما يقتضيه  
الفعوى ويشهد به الذوق وللمصنف رحمه الله كثير مما يريد به هذا (قوله كثره الخ) ما سنده كره هو  
قوة واجراء الخ فإن ترتب الحكم على الوصف مشعر بالعلية فهذا لتعليل لاستحقاقه للحمد وأنه لا تصافه  
تعالى بهما كما أن ذكرهما في البسملة لتعليل للاستدعاء باسمه والتبرك به وهذا باع على مذهبه من أن  
البسملة من الفاتحة وأجواب عما قيل ان البسملة ليست من السورة والالزم تكرار الاسمين من غير فائدة  
وفي التفسير الكبير الحكمة في تكريره أنه في التقدير كأنه قيل اذكر أي اله رب مرة واذكر أي رجن رجن  
مرتين ليعلم أن العناية بالرجة أكثر من سواها ثم للملين تضاعف الرجة قال لا تغتر بذلك فاني مالك يوم  
الدين فهو كقوله غافر الذنب الخ وفيه أن الالهية مكررة أيضا فتدبر (قوله قرأ عاصم الخ) ضمير  
قرأ مرجع الى مالك بالالف لانه معلوم من تقدم ذكره وبعضه بمعنى يؤيده ويقويه يقال عضده اذا صار  
له عضدا أي معيناً وناصراً وأصل العضد في البدن المرفق الى الكتف فاستعمل للمعنى المذكور ثم شاع  
حتى صار حقيقة فيه وجعل هذه الآية مؤيدة لهذه القراءة لانها مأخوذة من الملك بالكسبر وسبق في  
الضرف بينه وبين الملك بالضم فإن المراد باليوم فيها يوم القيامة وهو يوم الدين أيضا ونفى المالكية عما  
سواه يقتضي اثباتها له اذ السياق لبيان عظمتة تعالى ويجزئني المالكية عن غيره لا يقتضيها شهادة  
الفعوى والذوق وتنكير الاسماء الثلاثة للتعظيم وتعميم الاخير لشموله الضر والنفع والقليل والكثير وأورد  
عليه أن قوله والاخر يومئذ ظاهره بعضه قراءة ملك المناسبة للامر مناسبة تامة وقد فسر في التيسير  
وغيره بأن الحكم حكمه ولا فاضى سواء وهو صريح في اثبات الملك بالضم له ولذا قيل انه يؤيد خلافه  
وقيل انها مقوية ومؤيدة لانص موجب للدعاء فيكفي موافقة معناه لا ولها مع أن آخرها موافق له أيضا  
فإن المراد بالامر المالكية فلما انفهاها أو لا عن غيره صرح بعده بآياتها على العموم كما هو المعروف  
في أمثاله من التذليل نعم هو على هذا بخطوقه مؤيد لمفهوم ما قبله ولوفر الامر بالملك بالضم كما مر  
أو بالاعين منه كان تأسيسا مستغنيا للتأكيد على وجه أبلغ ومن هنا ظهر ضعف ما قيل انه تعالى لما نفي  
مالكية أحد شي على العموم أثبت بعده أن جميع الامور ملوكة له تعالى في ذلك اليوم فلا يشاركه  
أحد في مالكية شيء منه وهو معنى مالك يوم الدين ولا وجه لكونه مستقما من الملك بالضم لان المقام  
يقتضي نفي التصرف مطلقا لا نفي التصرف بطريق التكليف فقط والقرآن يفسر بعضه بعضا  
ويعقوب بن اسحق الحضري البصري هو التاسع من القراء العشرة (قوله وتقرأ الباقون ملك) أورد

فهو مفتقرة الى المتيقن حال بقائها (الرجح  
الرحيم) كثره لتعليل على ما سنده (مالك  
يوم الدين) قرأ عاصم والكسائي ويعقوب  
وبعضه قوله يوم لا تأتلك نفس لنفس شيئا  
والامر يومئذ له وقرأ الباقون ملك وهو المختار

عليه أن قراءة خلف بن هشام توافق القراءة الأولى ورد بأن المراد بالسابق هنا باقي الثمانية الذين قدم  
المصنف ذكرهم بقوله الأئمة الثمانية المشهورون وقوله وهو المختار قيل عليه قدر حج كل فريق أحدى  
القراءتين على الأخرى ترجيحاً يكاد يسقط مقابلتها وهو غير مرضي لتواترها وقد روى عن ثعلب أنه  
قال إذا اختلف اعراب القراءات السبعة لأفضل اعراب على اعراب في القرآن بخلاف ما إذا وقع في كلام  
الناس وقريب منه ما قيل لو أبدل المختار بالبالغ كان أولى لتواترها ووصف أحدهما بالمختار يوجبهم أن  
الأخرى بخلافه (وأنا أقول) في الفقه الأكبر أن الآيات لا يكون بعضها أفضل من بعض باعتبار التلاوة  
أنما يكون باعتبار المعنى فسورة الاخلاص مثلاً أفضل معنى من سورة بنت لأن معنى الأولى توحيد  
وهذه في صفة بعض الكفار والأول أفضل من هذه الجهة كآية الكرسي ولا شبهة أيضاً أن بعض  
القراءات أفصح من بعض كقراءة ابن عامر قتل أولادهم شركاؤهم لا يخفى على ذي تمييز أن قراءة الجمهور  
أفصح منها وأن بعض القراءات أشهر من الأخرى كالقراءة المتقرّدة بهاراً وغيرها المتفق عليها الباقى  
وكبعض القراءات الجارية على مقتضى الظاهر ومقابلتها الجارية على خلافه لنكتة فعلى هذا ما المانع من  
أن يقال إن بعضها مختار لبعض العلماء أو الرواة ولا يلزم من كونه مختاراً نقص مقابله والقراء يقولونه من  
غير انكار فهذا الإمام الجعفي يقول دائماً ومختارى كذا من غير تردد منه (قوله لانه قراءة أهل الحرمين)  
قيل عليه انه لو سلم كون أوائلهم أعلم بالقرآن لأنهم ذلك في عهد القراء المشهورين ألا ترى صحيح البخاري  
يقدم على موطأ مالك وهو عالم المدينة على أن القراءات المشهورة كلها متواترة وبعد التواتر المفيد للقطع  
لا يلتفت الى أحوال الرواة اللهم إلا أن يزيد زيادة الفصاحة فإن لغتهم أفصح وقد وافقهم قراء البصرة  
والشام وحجزة من الكوفيين أيضاً ولذا قيل هم أولى الناس بأن يقرأ القرآن غضا طرماً كما أنزل وهم  
الاعلون فصاحة ورواية وعليه أرباب الحواشي بأسرهم والمصنف رحمه الله تبع الزنجشري في ذلك  
ولم يعترضوا عليه بل أوردوه مسلماً وقال الفاضل لعلو رتبة القاري رواية وفصاحة (قلت) لا يخفى  
أن أهل الحرمين قديماً وحديثاً أعلم بالقرآن والاحكام ولذا استدلل بعض الفقهاء بعمل أهل المدينة  
وأما مجرد فصاحتهم التي توكل عليها ذلك القائل فلا يجدي نفعاً لأن القراءة سمعية لا يدخل للراوى  
والفصاحة في روايتها أصلاً (قوله ولقوله تعالى الخ) فقد وصف ذاته بأنه الملك يوم القيامة وهو يوم  
الدين والقرآن يفسر بعضه بعضاً والآية السابقة لا تعارضه لأنها ليست نصاً في الملكية كما مر وكل  
منها مقول لا دليل قاطع ولم يذكر قوله تعالى ملك الناس مؤيداً كما في الكشف لمغايرة معناها لما هنا لئلا  
يتكرر مع قوله رب الناس وأما رب العالمين فلا تكرر فيه لأنه فسر بما يدل على صانعه فيختص بالدينا  
وما بعده في الآخرة ولو فسر بالاعم أيضاً يكون ذكر الخاص بعده اعتناءً بشأنه غير مكرر ولو سلم مثله  
كثير وباب التأكيده مشهور (قوله ولما فيه من التعظيم) فإن لفظ الملك كالسلطان فيه دلالة على  
العظمة لأن الناس قبلما يتخلوا أحد منهم من كونه مالكا ولا يكون الملك إلا أعلاهم فهو ما بينهم عزيز قليل  
وقصر قه عام قوى كما سيأتي فلذا أورد المصنف رحمه الله بيناته فقال والمالك هو المتصرف الخ  
وفي الكشف أن الملك بالضم نعم وبالكسر يخص فقال المدقق في الكشف لم يرد به العموم والخصوص  
المصطلحين لأن أحدهما لا يدخل في مفهوم الآخر فلا يفرض شاملاً وهذا بحسب العرف الطارى  
في الملك بالكسر وفي التحقيق الملك بالكسر جنس للملك بالضم والمراد أن ماتحت حياطة الملك من  
حيث كونه ملكاً والعموم والخصوص لغة يقع على مثل هذا وجاز أن يراد أن شمول سياسته فوق سياسة  
المالك والتحقيق أن الملك بالضم نسبة بين من قام به ومن تعلق وإن شئت قلت صفة قائمة بذاته متعلقة  
بالغير تعلق التصرف التام المقضى استغناء المتصرف واقترار المتصرف فيه ولذا لم يصح على الإطلاق  
الأنه وهو أخص من الملك بالكسر لانه تعلق الاستيلاء مع ضبط وتمكن من التصرف في الموضوع اللغوي  
وبزيادة كونه حقاً في الشرع من غير نظر الى استغناء واقترار وإن ما يحمله الملك من المملك عليه أعنى

لانه قراءة أهل الحرمين ولقوله تعالى لن الملك  
اليوم ولما فيه من التعظيم

سياسة الخاصة ملكه فيه أتم بما ملكه المالك أما ما لا يملكه الملك ويملكه المالك فليس مورد البحث  
 كعكسه فقد لاح أن ما يتوهمه بعض العامة من أن تصرف المالك في المملوك أتم من تصرف الملك  
 في الرعايا منشؤه من عدم فرض اتحاد المورد والنظر إلى العرف الفقهي والكلام في الموضوع اللغوي بل  
 المعنى الأصلي المشترك بين اللغات كلها وقولهم الملك بالضم التصرف بالامر والنهي في الجمهور ويختص  
 سياسة الناطقين والملك بالكسر ضبط الشيء المتصرف فيه بالحكم بناء على العرف العامي ولذا قلنا  
 لا يدخل أحدهما في مفهوم الآخر ويرجح هذه القراءة تكرار الرب بمعنى المالك ووصفه تعالى ذاته  
 بالملكية عند المبالغة دون الملكية في قوله تعالى مالك الملك انتهى (أقول) هذا مما تلقوه بالقبول  
 ونخصه قدس سره من غير تصرف فيه وهو مأخوذ من كلام الراغب وقد قال السمين في مفرداته أنه  
 مخصوص بصفات الأديمين وأما في صفته تعالى فالملك والمالك بمعنى واحد والظاهر أن بين المالك  
 والملك عموما وخصوصا وجهي الافة وعرفا فيوسف الصديق عليه الصلاة والسلام بناء على أنه ملك وقاب  
 أهل مصر في القبط بناء على شرعهم ملك ومالك والتاجر مالك غير ملك والسلطان على بلاد لا ملك فيها  
 ملك غير ملك وأما ما رتب فيه نظرم من وجوه الأول أن قوله أن أحدهما لا يدخل في مفهوم الآخر غير  
 مسلم لأن الظاهر أن الملك بالضم هو التصرف في كل ما في ملكه كما يرى بالكسر تصرف خاص فيما  
 تحت يده فالاول أعم وكذا الملك والمالك وما ذكره من معنى العموم والخصوص اللغوي خلاف المتبادر  
 ولا يذهب لمثله من غير داع وإن صح في نفسه وقوله والتحقيق الخ مؤيد لما قلنا والثاني أن قوله من غير  
 نظر إلى استغنائه واقتداره نظر لأن ذلك من شأن المالك والمملوك فلو نظر إلى ما يخالفه نادرا كان  
 الأول كذلك من غير فرق والثالث أن قوله التصرف بالامر والنهي الخ غير مسلم أيضا لأن المعروف  
 خلافة فإن الملك بملك بالسلطنة الحصون والبلاد وغيرها مما لا يعقل له التصرف فيها أيضا فلا وجه  
 لهذا التخصيص فاعرفه (قوله والمالك هو المتصرف الخ) قيل عليه أنه لا يناسب المقام وإنما يلائم  
 كون المالك أولى لأن الملكية سبب لاطلاق التصرف دون الملكية ويمكن أن يقال مراده أن المالك  
 هو المتصرف في الاعيان المملوكة له كيف شاء والمالك هو المتصرف بالامر والنهي في المأمورين الذين  
 هم رعيته جميعا فيتناول تصرف الاعيان المملوكة وغيرهما من المالكين لها وغيرهم فالملك من حيث  
 هو مالك دون الملك وما ذكره من أن الملك هو المتصرف بالامر والنهي في المأمورين بناء على أن الملك  
 يضاف عرفا إلى ما يتفد فيه التصرف بالامر والنهي ولا ينافي كونه أكثر جياطة وقصر فا هذا وما ذكر  
 انما هو بالنظر إلى اللفظ وإلى مجرى مفهوم الفردين وأما بعد الاضافة إلى الامور كلها فكونه بالكا  
 للامور كلها في يوم الدين في قوة كونه ملكا ولذا قال مالك الامور هم يوم الثواب والعقاب بعد اختيار  
 الملك (أقول) هذا غريب منه مع دقة نظره فإن مراد المصنف أن الملك بالكسر يختص بالاعيان من  
 غير العقلاء كالنشاب والانعام والرقبي أيضا حكمها بالحاقه بما لا يعقل والملك بالضم يختص بالعقلاء  
 وتلكهم أشرف وأقوى ومن يملكهم يملك غيرهم بالطريق الاولى فكيف يكون هذا مرجحا للمالك  
 وهذا معنى لغوي لا عرفي كما قبل (قوله وقرئ ملك بالتخفيف) أي يفتح الميم وسكون اللام بعد كسرها  
 ولذا سماه تحقيقا فان السكون أخف من الكسر وفعل المكسور والمضموم عينه يجوز تسكينه قياسا  
 بخلاف المفتوح وهي قراءة شاذة وظاهره أنه ليس لقصة أصلية وقد ذهب بعض أهل اللغة إلى أنه غير  
 مخفف وأنه صفة بزنة صعب أو مصدر ووصفه بمبالغة كما في القاموس وقوله بلفظ الفعل أي الماضي  
 المفتوح العين واللام ونصب اليوم وفي الكشف قرأ أبو حنيفة رضي الله عنه ملك يوم الدين بلفظ الفعل  
 الخ وفي نشر ابن الجزري القراءات النسوبة لابي حنيفة التي جمعها أبو الفضل محمد بن جعفر الخزاز ونقلها  
 عنه أبو القاسم الهذلي وغيره لأصلها قال أبو العلاء الواسطي أن الخزازي وضع هذا الكتاب ونسبه  
 إلى أبي حنيفة فأخذت خطوط الدارقطني وجماعة على أن هذا الكتاب موضوع لأصله (قلت) وقد

والمالك هو المتصرف في الاعيان المملوكة  
 كيف شاء من الملك والمالك هو المتصرف بالامر  
 والنهي في المأمورين من الملك وقرئ ملك  
 بالتخفيف وملك بلفظ الفعل

آيت الكتاب المذكور وفيه انما يخشى الله من عباده العلماء رفع الهاء ونصب الهمزة وقد راج ذلك على  
 أكثر المفسرين ونسبوا اليه وتكلفوا توجيهها وأبو حنيفة رضي الله عنه يرى منها انتهى فأراد  
 هذه القراءة غير لائق من الشيخين ومن قال انها قراءة حسنة لاحتمالها معنى القراءةتين بلوازكونه  
 من الملك والملك وهذه الجملة صفة لموصوف تقديره الملك الخ وهو يدل من المعرفة لوصفه فقد زاد  
 في الظنور نعمة وذكر ما يحسن تركه وقال أبو حيان انها جملة لا موضع لها ويبرز أن تكون حالا  
 (قوله وما لك بالنصب على المدح الخ) وفي بعض النسخ وملك بدون ألف وهي قراءة أيضا كما  
 في حواشي الليث وقيل نصبه على الحال وفي التيسير انه على النداء وهو بعيد ولذا قيل ان غيره أولى منه  
 لا فادته عليه هذه الصفات للعبادة فلذا تركه الأكثر والمراد بالمدح تقدير المدح ونحوه وهو في عرف  
 النحاة في التعت بمعنى القطع الآن النكرة لا توصف بها المعرفة فهو تسامح منه أو بناء على ما ذكره بعض  
 النحاة من أن التعت المقطوع لا يلزم فيه موافقة منعونه تعريفا وتشكيرا وانما يلزم لو تبع منعونه وعلى  
 تنوينه يوم ظرف أو مفعول به وما قبل من أنه اذا تقرر رفعاً ونصباً بألف وودونها منصوب على الظرفية  
 لا غير لأن الصفة لا تعمل النصب واسم الفاعل انما يعمل بمعنى الحال أو الاستقبال وصفاته تعالى  
 أزلية ليس بشئ لأن نصبه على التوسع فيجوز مطلقا وأيضا الأزلية لا تتناقى العمل لشعولها الحال  
 والاستقبال وما ذكر غير متفق عليه (قوله ويوم الدين الخ) الدين له معان كالعبادات والملة وسبأني  
 وقيل بين الدين والجزاء فرق فإن الدين ما كان بقدر فعل الجازي والجزاء أعم واختار يوم الدين على غيره  
 من أسماء القيامة رعاية للفاصلة وإفادة للعموم فإن الجزاء يتناول جميع أحوال الآخرة إلى الأبد وكما  
 تدن تدان معناه كما تفعل تجازي وهو من المشاكلة لأنه قدّم فيه المشاكلة وهو جائز وان كان المشهور  
 خلافه كما في البيت وقد قرره شرح المفتاح في قوله

أوما إلى الكوماء هذا طارق \* فخرتني الأعداء ان لم تنحر

وقيل معناه كما تجازي غيرك تجازي فلا مشاكلة فيه وهو مثل أول من قاله خالد بن نفيل وله قصة في جمع  
 الأمثال وقد غفل به النبي صلى الله عليه وسلم في حديث رواه أبو الدرداء وهو البر لا يلي والاثم لا ينسب  
 والدين لا يموت فكأن كما ثبتت كما تدن تدان وفي التوراة ما معناه كما تدن تدان وكما تزرع تحصد  
 وفي الانجيل كما تدن تدان وكما تكيل تكال والجاز والجرور والكاف فيه صفة مصدر مقدر رأى  
 دينا مثل دينك (قوله بيت الحماسة الخ) أي ومنه بيت الحماسة وأصل معنى الحماسة الشدة والشجاعة  
 وهو اسم الكتاب المعروف لابن تمام الطائي والشعر المذكور من قصيدة في حرب البسوس لشاعر يسمى  
 القند الزماني وأولها صفحنا عن أبي ذهل \* وقتلنا القوم اخوان

وقبل هذا البيت

فلم اصرح السر \* فأمسى وهو عريان \* ولم يبق سوى العدوا \* نذناهم كما دانوا

وقوله نذناهم جواب لما والعدوان بضم العين الظلم وبقية القصيدة والكلام عليها في شرح المزدوقي وغيره  
 (قوله وأضاف اسم الفاعل الخ) الظرف اما متصرف وهو الذي لا يلزم الظرفية أو غير متصرف وهو  
 مقابلة والاول كيوم والبلد فلأن تتوسع فيهما بأن ترفع أو تنجز أو تنصب من غير أن يقدّر فيه معنى  
 في فيجري مجرى المفعول به لتساويهما في عدم تقدير فيهما فاذا قلت سرت اليوم كان منصوبا لتصاب  
 زيد في نحو ضربت زيدا ويجري سرت مجرى ضربت في التعدي مجازا لأن السير لا يؤثر في اليوم تأثير  
 الضرب في زيد ولا يخرج بذلك عن معنى الظرفية ولذا يتعدى اليه الفعل اللازم ولا يظهر الفرق  
 في الاسم الظاهر وانما يظهر في الضمير لأنك اذا أضممت في قلت سرت فيه والقلت سرت كما في بيت الكتاب  
 ويوم شهدناه سليمان وعامرا \* قليل سوى طعن النهار نوافله

واذا توسع في الظرف ان كان فعله غير متعد صار متعديا وان كان متعديا الى واحد صار متعديا الى اثنين

وما لك بالنصب على المدح أو الحال وما لك  
 بالرفع منونا أو مضافا على أنه خبر مبتدأ  
 محذوف وملك مضافا بالرفع والنصب ويوم  
 الدين يوم الجزاء ومنه كما تدن تدان وبيت  
 الحماسة  
 ولم يبق سوى العدوا \* نذناهم كما دانوا  
 وأضاف اسم الفاعل الى الظرف اجراه  
 مجرى المفعول به على الاتساع

كحقت بئرا اليوم وان كان متعديا الى مفعولين فن النحويين من أبي الانساع فيه لانه يصير متعديا  
 الى ثلاثة وهو قليل ومنهم من جوزوه وان كان متعديا الى ثلاثة لم يجوز لانه يصير متعديا الى أربعة ولا نظير  
 له وحكي ابن السراج عن بعضهم جوازه هذا خلاصة مذاهب جميع النحاة كما في شرح الهادي وهذا  
 نصه وتحقيقه أن التوسع في الظروف جعل نسبة الفعل اليها وتعلقه بها باعتبار كونه واقعا فيها بمنزلة  
 نسبتها الى المفعول به الواقع عليه لما بينهما من الملازمة والمشاكلة لان نحو زيدا المفعول كحل الفعل  
 لظهور أثره فيه فالتوسع هنا تجوز حكيم في النسبة الظرفية الواقعة بعد نسبة المفعول به الحقيقي وأثره  
 يظهر في الاضمار كما مر فلذا كان اللازم معه متعديا والمتعدى متعديا لا كثر مما كان يتعدى له فالمتعدى  
 قبله باق على حاله حتى اذا لم يذكر مفعوله قدرا ونزل منزلة اللازم ومنه عرفت أن الجمع بين الحقيقة  
 والمجاز في المجاز الحكي ليس محل الخلاف ولذا قال الرضي اتفقوا على أن معنى الظرف متوسعا  
 فيه وغير متوسع فيه سواء لاماتوهم بعض أرباب الحواشي وهذا بما يعرض عليه بالنواجا ذلك مرة جدواه  
 كما استراه وفي قوله اسم الفاعل دون مالك مع أنه أخصر دقيقة وهو أنه على القراءة الاخرى ان قيل  
 انه صيغة مبالغة كذا ذكر كان ملحقا باسم الفاعل وله حكمه فيدخل فيه على ألف وجه وأخصره والافهوه  
 اما صفة مشبهة أو ملحق بأسماء الاجناس الجامدة كسلطان فلا كلام في اضافته وقيل انه تعريض  
 لاضافة مالك مع أنه غير مختار عنده لانه لا اشكال فيه اذ هو صفة مشبهة مضافة الى غير معمولها فاضافته  
 معنوية فيوصف به المعرفة وفي اضافة اسم الفاعل خفاء فلذا تعرض لتخصيصها ونص على ظرفية  
 يوم الدين لافادة أن ملكيته غير حقيقية واليوم من النجبر الصادق أو من طلوع الشمس الى الغروب  
 ويطلق على مطلق الوقت قليلا وكثيرا ويوم القيامة حقيقة شرعية في معناه المعروف ويجري بنف الميم  
 من الاجراء وهو اسم مكان مجازي ويجوز فتح الميم أيضا قبل وقد يتوهم أن مجرى بزنة موسى دون مرضي  
 ليناسب الاجراء ونحن نجعله على وزن مرضي بفتح الميم ليدل على أن المفعول به يجري في هذا المكان  
 بنفسه بخلاف الظرف فانه يجري باجاء المتكلم لانه ليس مذهبه نعم لوجعل مجرى مفعولا مطلقا كان  
 الاظهر جعله كوسى وأورد عليه أن المفعول المطلق من المصدر لم يسمع وليس معه فعل يكون هو مفعوله  
 وهو غفلة منه فانه مصرح بخلافه في متون النحو وقد مر قريبا ما في الكشف من أن متاعا في قوله  
 تعالى متاعا الى الحول منصوب بمتاع الاول (قوله ياسارق الليلة أهل الدار) يقال سرقه ما لا يسرقه  
 من باب غرب وسرق منه ما لا يتعدى الى الاول بنفسه والى الثاني بالحرف وقد يحذف فيتعدي له  
 بنفسه كما في الصباح وهذا شاهد على أن هذه الاضافة للمفعول المجازي كما مر وهو بيان لحكمه في نفس  
 الامر كما بينه النحاة لا تصحح لوصف المعرفة به لان المعمول به غير مناسبة له ولو كان كذلك لم يصرحوا به  
 بعده فاقبل من أنه جواب لسؤال مقدر وهو أن هذه الاضافة لفظية اذ هي من اضافة الصفة  
 لمعمولها فكيف وصف به المعرفة فأجيب بما ذكره المصنف رحمه الله لا وجه له ثم انك قد عرفت مما تلوناه  
 عليك أن هذا المفعول لا بد من زيادته على مفعوله الاول ان كان متعديا وأما كثر أرباب الحواشي هنالم  
 يفتقروا على تفصيله فخطوا وخطبوا عشوا فتمهم من قال ان اتصاب أهل الدار بقدر رأي احذر وقد يجعل  
 مفعولا اول لسارق لانه قد ينصب مفعولين كما مر فتوهم أنه ينافي نصب المفعول فاحتاج الى التقدير  
 أو تعديبه لاثنتين وكذا من قال ان المفعول الذي صرف النسبة منه الى الظرف في هذا البيت محذوف  
 كما في مالك يوم الدين وأهل الدار غير ذلك المفعول فانه يقال سرقه ما لا يسرق منه ما لا كما مر وعلى الثاني  
 أهل الدار منصوب بنزع الخافض فلا يراد أنه ينافي كونه مجازا حكما كذا كذا المفعول لان المفعول المجازي  
 لا يجمع مع المفعول الحقيقي ولا مع مفعول آخر مجازي فلا يقال أجرى النهر الماء ولا أجريت النهر  
 الزرع انتهى وهو كله من ضيق العطن لما مر فتدبر وقوله قدس سره من قال الاضافة في مالك يوم الدين  
 مجاز حكيم ثم زعم أن المفعول به محذوف عام يشهد لعمومه الحذف بلا قرينة خصوص ويرد عليه أن

كقولهم  
 ياسارق الليلة أهل الدار

مثل هذا المحذوف المقدور في حكم الملتصق فلا يجاز حكمي كما في نحو واسأل القرية إذا كان الأهل مقدرا  
انتهى ناشئ من عدم تحرير المبحث ثم قال وأما إضافة ملك فلا اشكال فيها لأنها إضافة الصفة المشبهة إلى  
غير معمولها كما في رب العالمين فهي حقيقة فإنها تضاف إلى الفاعل دون المفعول لأنها لا تعمل النصب  
أصلا وإذا توسع فيه نصب الطرف نصب المفعول به أو أضيف إليه على معنى اللام ولم يعتدب بالإضافة  
بمعنى في وإن رفعت مؤنة الاتساع وما يتبعه من الاشكال أما لأن الاتساع محقق في الضمائر المنصوبة لأنها  
لا تنصب على الظرفية فعمل على ما هو محقق وأما لأن في الاتساع غفلة المعنى فكان أولى بالاعتبار ومن  
أثبتها نظر إلى الظاهر من غير تحقيق وأهل الدار منصوب بسارق لا اعتماد على حرف النداء كقولك  
يا ضارب زيد ويا طالع جلا وتحقيقه أن النداء يناسب الذات فاقضى تقدير موصوف أي يا رجلا ضاربا  
انتهى (وفيه بحث من وجوه) الأول أن قوله أن الصفة المشبهة لا تعمل النصب بخالف لما صرحوا به من  
أنها تنصب معمولها على التشبيه بالمفعول به فإن قيل المراد أن النصب حقيقة فهذا المفعول هنا غير  
حقيقي أيضا فكانه أراد أن لا تعمل النصب في محل المضاف إليه لأنه فاعل وإذا نصب نصب على التسامح  
وإذا أضيف رد أصله إذا دأى مخالفته وهذا من الكسف وعبارته لأن الصفة المشبهة لا تعمل  
النصب أبدا ألا ترى إلى قولهم إن الصفة المشبهة تضاف إلى فاعلها في بحث الإضافة وهي ناطقة بهذا  
النائي أن النحلة صرحت جوابا أن إضافة الصفة المشبهة غير محضة ليست على معنى حرف والفرق بين معمول  
ومعمول فتحكم محتاج لنقل الثالث أن ابن مالك لما ذكر الاعتماد على النداء تبع البعض اعترضوا عليه  
بأنه ليس كالأستفهام والنفي في التقريب من الفعل لاختصاص النداء بالاسماء فكيف يكون مقربا من  
الفعل فأجيب بأن الاعتماد في مثله على موصوف مقدّر واليه جئ قدس سره الآن الرضى قال في باب  
الموصول أن تقدير الموصوف فيه لاسنده في كلام العرب ولا شاهد لهم على ما ادعوه هنا وقال بعض  
حذاق العصر حرف النداء قام مقام أدعوه وهذا يكتفى في التقريب ولو اجبر الاعتماد على المقدّر لفات شرط  
الاعتماد إذا لا بد للصفة من موصوف تجري عليه ملفوظ أو مقدّر وليس بشئ لأن يكون باعنى  
أدعوه يقتضى كون المنادى مفعولا والأصل فيه الاسم فلا تقرب فيه أيضا وليس كل مكان بقدر فيه  
الموصوف ما لم يكن يقتضيه ويتقاضاه ثم انه جعل هذا التوسع والإضافة لادنى ملازمة مجازا لغويا  
وبينهما مخالفة ظاهرة وسيأتى تحقيقه في محله (بقي هنا فائدة) وهي أن السعدر رحمه الله تعالى صرح بأن  
الإضافة بمعنى في معنوية وبعده قدس سره وقد ذكر الرضى أن إضافة مالك يوم الدين سواء كانت بمعنى  
في أو متوسعا فيها الفظية لأن المضاف إليه أمام مفعول فيما أوبه وعلى أي تقدير هو معمول الصفة ووفق  
بينهما بأن الأول محمول على ما إذا كان معنى في مدلول الإضافة ومالك يوم الدين إذا لم يرد به الماضي  
أو الاستمرار بل الاستقبال وتعمل الصفة في اليوم لا يكون معنى في فيه مدلول الإضافة لأنه قد كان  
حاصلا قبلها وتأثير الإضافة في اللفظ فتدبر (قوله ومعناه ملك الأمور يوم الدين) قوله ومعناه صريح  
في أنه لم يرد تقدير الأمور في النظم حتى يلزم كون اليوم ظرفا محضا فيفوت تنزيل منزلة المفعول به  
وعوم الأمر يفهم من حذف المفعول بلا قرينة الخصوص لتذهب النفس كل مذهب أو من جعل  
مالك يوم الدين كناية عن كونه مالكا للأمر كله لأن تلك الزمان كمال المكان يستلزم تلك جميع  
ما فيه بناء على أنه لا يلزم في الكناية إمكان المعنى الحقيقي فإن الزمان عند بعض المتكلمين معدوم وتلك  
المعدوم ممتنع وعلى أن الاستزمام بمعنى الانتقال في الجملة لا بمعنى امتناع الانفكاك فلا يرد منع الاستزمام  
(قوله على طريقة ونادى أصحاب الجنة الخ) يعنى أن اسم الفاعل كالمفعول بخالف الصفة المشبهة  
الدالة على الثبوت فهو حقيقة في الحال لأنه منزل منزلة الماضي في تحقق الوقوع فاستعير له استعارة  
تبعية كما في قوله تعالى ونادى أصحاب الجنة فإنه بمعنى نادى وإرادة الماضي منه ولو بالتزليل مانعة  
عن العمل كما أن إرادة الحال ولو حكاية كما في قوله تعالى وكلهم بأسطذرا عيه كفيه فيه هذا هو المشهور

ومعناه ملك الأمور يوم الدين على طريقة  
ونادى أصحاب الجنة



أوله الملك في هذا اليوم على وجه الاستمرار

وقيل انه حقيقة فيه وفي الماضي أيضا وأما في المستقبل فبجواز اتفاقا ونقل عن المصنف رحمه الله أنه مجاز في الماضي المنقطع لا مطلقا وهو مخالف للمشهور وروى عليه أن ما ثبت يوم الدين حقيقة عنده وإن لم يعتبر استمراره وكيف يتأتى هذا مع قوله أنه على طريقة ونادى أصحاب الجنة وهذا مقترن في الأصول الفقهية والمعاني وذكره بعض النحاة وفيه اشكال ظاهر لأن الدال على الزمان وضعها بالاتفاق إنما هو الفعل وما قالوه مخالف له وليس كالصبوح والغروب وإذا ذهب بعض الأصوليين إلى أنه لا دلالة له على الزمان أصلا وفي شرح المصنف أنه الحق ثم أنه قيل إذا كان مجازا في الماضي كما في التلويح كان اسم الفاعل هنا على تقدير كونه بمعنى الماضي وقد كان مستعملا في المستقبل مجازا في المرتبة الثانية وهو مما حذر به السيد في تفسير قوله تعالى وما يخذعون إلا أنفسهم والطبي (أقول) هذا زبدية أنظار من كتب الحواشي من المدققين هنا وفيه نظرا ما أولافان قولهم أنه في المستقبل مجازا اتفاقا غير صحيح لأن من أهل الأصول من ذهب إلى أنه حقيقة في الحال والمستقبل وأما ثانيا فإدعوه من أنه مجاز في المرتبة الثانية مع ما فيه من التعسف غير مسلم كما يعلم مما سياتي في تقريره مع أن شرط ذلك المجاز المشهور غير مقترنه وأما ثالثا فالتجوز المذکور إذا كان كالتجوز في نادى مما ذكره في أكثر الكتب وأورد نحوه ابن هشام في رب من المغنى وقد أورد عليه شارحه أنه يقتضى أن المستقبل حينئذ عبر به عن ماض متجوز به عن المستقبل وهو مع تكلفه في محتمه تردد لا ينجى وجهه فتدبره وهذا مأخوذ من الكشف وسيأتى تحقيقه وأما الاشكال فدفعه أن الوصف لما كان موضوعا للذات متصفة بحدث سواء كان في الماضي أو الحال أو المستقبل خصه العرف بأحد أفراد تخصيص الدابة فصار حقيقة عرفية أما لتبادره منه مطلقا أو في حال العمل لأنه يتم به مشابهة المضارع وقوله في المطول أنه حقيقة في الحال بالاتفاق غير مرضى وليست دلالة التزام لأنه لا يلزمه زمان معين وقول نجم الأئمة الرضى أنه مدلول العمل كانه أراد به مدلوله في حال العمل وسيأتى في تفسير قوله هدى للمتقين ما يتمه (قوله أوله الملك في هذا اليوم الخ) عطف على قوله ملك الخ يعني أنه بمعنى الماضي أو المراد به الاستمرار لا الحال أو الاستقبال لتكون اضافته حقيقة فيوصف به المعرفة كما فصله المصنف رحمه الله بعده (وهنا بحث) مشهور وهو أن الشيخين في سورة الأنعام جعلوا إضافة جاعل إلى الليل في قوله تعالى جاعل الليل سكا لفظية لأنه دال على جعل مستمر وهنا جعلوا الإضافة حقيقة إذا قصد الاستمرار وبينهما تناف ظاهر وقد وفق بينهما بوجوه منها أن الزمان المستمر شامل للزمنة الثلاثة فيجوز النظر فيه إلى الماضي فلا يعمل وتكون اضافته حقيقة والنظر لمقابله فيعمل وتكون اضافته لفظية فإراعى ما يقتضيه المقام فروى الثاني في الأنعام ثلاثا يلزم مخالفة الظاهر بنصب سكا بمقدر وروى الأول هنا ثلاثا يقطع مالك عن الوصفية إلى البدلية ولا ياباه ما في نحو المفتاح من أن اسم الفاعل يعمل عمل فعله المبني للفاعل إذا كان على أحد زمانى ما يجري عليه وهو المضارع دون الماضي والاستمرار فإن اتسع مذهبه غير لازم وسيأتى ما فيه ومنها أن المذکور ثمة عمله دون اضافته فلا منافاة بينهما لجواز أن يكون الوصف عاملا و اضافته حقيقة لأن المستمر لما احتوى على الماضي ومقابله روى الجهتان معا فجعلت الإضافة حقيقة نظرا إلى الأولى واسم الفاعل عاملا نظرا إلى الثانية وليس بشئ لأن مدار كون اضافته حقيقة أو غيرها على كونه عاملا أو غير عامل ومنها أن الاستمرار ههنا ثبوتى وثمة تجددى متعاقب الأفراد فعمل الثاني لورود المضارع بمعناه دون الأول قيل والمراد بالثبوت مالم يعتبر معه الحدوث في زمان لا مابنا في التجدد حتى يرد أن ما وقع في يوم الدين متجدد ومالكية الشئ تتوقف على وجوده واستمرارها يكون متجددا قطعاً والباعث على اعتبار التجدد في جاعل الليل لأنها عدم مخالفة الظاهر فيهما فاندفع ما قيل أن المصنف جعل إضافة غافر الذنب وقابل التوب حقيقة لأنه لم يرد بهما زمان مخصوص ولا شئ أن استمرارها تجددى فإن أريد بمالكية يوم الدين القدرة على تصرف الإيجاد والاعدام والنقل من صفة إلى صفة كما ذكره الامام لم يبق خفاء في أن استمرار مالك ثبوتى واستمراره عن

قريب مع ما فيه والملك كالمالك قال الراغب يكون بمعنى قوة التصرف وقدرته ويكون بمعنى التصرف نفسه وقال الامام هو القدرة على التصرف والله تعالى مالك الموجودات أى قادر على نقلها من الوجود الى العدم وعلى نقلها من صفة الى أخرى ومعنى مالك الملك القادر على القدرة أى كل ما يقدر عليه الخلق فهو باقداره وملك يوم الدين باحياء الموتى وليس هذا كله الله فهو الملك الحق فان قيل المالك لا يكون مالاً كالثمن الا اذا كان المملوك موجوداً والقيامة غير موجودة في الحال فالواجب أن يقال ملك يوم الدين لا مال كده ولماذا قالوا لو قال أنا قاتل زيد بالاضافة فهو اقرار ولو قال قاتل زيد بالعمل والتنوين فهو وعيد قبل هذا حق الا أن قيام القيامة لما كان محققاً جعل كالتسام في الحال وأيضا من مات فقد قامت قيامته فكانت القيامة حاصلة في الحال فزال السؤال انتهى وقد قيل عليه ان اسم الفاعل ليس حقيقة في المستمر فيكون مجازاً على المجاز وان معنى الاستمرار هو الثبات من غير أن يعتبر معه الحدوث في أحد الأزمنة وذلك ممكن في المستقبل كانه قيل هو ثابت المالكية في يوم الدين واذا لم يعتبر في مفهومه الحدوث لا يعمل لاستقاء مشابهة الفعل على أنه اذا أريد بالمالكية القدرة على التصرف لا يبقى في الاستمرار خفاء كما مر بخلاف ما اذا كان مالك بمعنى ملك اذا لاراد هنا المالكية المستمرة الغير الحادثة وهي تتوقف على وجود المملوك فلذلك يحتاج الى التأويل (أقول) هذا زبدة ما قرره وكرره وزعموا أنهم حققوه وحزروه وللنظر فيه مجال فان الاستمرار استفعال من المرور ولذا ورد بمعنى الذهاب وعدم البقاء كما في قوله تعالى سحر مستمر على وجهه وبمعنى الدوام والثبات وهو المراد هنا الا أنه على وجوه فانه يكون بمعنى الوجود في جميع الأزمنة الثلاثة وبمعنى عدم اعتبار الحدوث ومقارنة الزمان له كالامور الجبلية وعدم الانقطاع أزلاً وأبداً كما في الصفات الذاتية وجاعل ومالك وصفان بثوبان واجعل من صفات الافعال وكذا الملك ان فسر بالتصرف فان فسر بالقدرة كما هو رأى الامام كان من الصفات الذاتية واصفاه تعالى بالثانية ازلاً وأبداً متفق عليه وأما الاولى فذهب المازيدية الى أنها مثلها من غير فرق فنقل عن أبي حنيفة رحمه الله أنه قال كان الله خالقاً قبل أن يخلق ورازقاً قبل أن يرزق ووافقه عليه بعض الاشعرية قال الزركشي رحمه الله في البحر اطلاق الخالق والرازق ونحوهما في حقه تعالى قبل وجود الخلق والرزق حقيقة وان قلنا صفات الفعل من الخلق والرزق ونحوهما خادنة ورده ابن أبي شريف بأنه ممنوع عند الاشعرية القائلين بمحدوثها وفيه بحث فحينئذ يقال لاشك ان النجاة بأسرها اشتراطوا في عمل اسم الفاعل غير صلة آل وفي كون اضافته لنظية أن يكون بمعنى الحال أو الاستقبال ليم شبه المضارع له فيعمل عمله ولم يخالف فيه غير الكسائي فالاستمرار بالمعاني الثلاثة يقتضي عدم العمل وأن الاضافة حقيقية تختلف شرطه فلا غبار على ما نحن فيه ولا ياباه كونه من صفاته تعالى مطلقاً وأما ما في سورة الانعام فمشكل وان لم يكن له تعالى بالاضافة فانه لا يصح فيه شرط العمل أتماعاً على الاول فلان الأزمنة الثلاثة تشمل الماضي وهو مناف لعمله عند الجمهور وقد صرح به صاحب المفتاح كما مر وأما على الثاني فلانه اما أن يلحق بالصفة المشبهة كما صرحوا به في طاهر القلب ونحوه أو بالاسماء الجامدة كما قالوه في نحو والدوك اهل فلا يعمل النصب ولا يعمل أصلاً وكذا هو على الثالث بالطريق الاولى مع أنه برمته لا يتسنى لسلامة الامر في صفاته تعالى كما سمعته ولك أن تقول المراد به الاول لغة فاستمراره بالنظر الى الحال المستمرة في المستقبل ولما كان الحال أجزاء من الماضي والمستقبل شمل حكمه الماضي مطلقاً لعدم الفارق والمضارع يستعمل بهذا المعنى أيضاً وبه صرح السبيري في شرح الكتاب فقال يجوز أن يكون جاعل في معنى فعل ماضٍ ويجوز أن يكون في معنى فعل مستقبل فاذا جعلته في معنى الفعل الماضي فتقديره ومعناه قدر الليل لهذا وهو الذي جعل لكم الليل لتسكنوا فيه وهو أظهر الوجهين وينصب الشمس والقمر باضمار فعل ومن جعله بمعنى المستقبل فهو على تقدير يجعل وذلك لانه فعل لم ينقطع لان الليالي يتصل بها ما قد كان وما يكون منها

قوله أتماعاً على الاول هو كون الاستمرار بمعنى الذهاب وقوله فلان الأزمنة الثلاثة الخ المناسب أن يقول فلان الماضي مناف الخ

أهـ مستحسنة

فهو بمنزلة زبدياً كل اذا كان في حال أكله قد تقضى بعضه وبقي بعضه انتهى وهذا قريب من الجواب  
الاول اذا دقق فيه النظر وقال أبو حيان في البحر اسم الفاعل اذا كان بمعنى الحال أو الاستقبال جاز  
فيه وجهان أحدهما ما قدمناه من أنه لا يتعرف بالاضافة لانه منوى الانفصال فكانه عمل النصب  
والثاني أن يتعرف بها اذا كان صفة معروفة فيلحظ أن الموصوف صار معروف فلهذا الوصف فكان تصيده  
بالزمان غير معتبر وهذا الوجه غريب لا يعرفه الا من له اطلاع على كتاب سيديويه وتنقيب عن لغاته وقد  
قال فيه مانعه زعم يونس والتحليل أن الصفات المضافة التي صارت صفة للنكرة قد يجوز فيها أن كلهن أن  
يكن معرفة وذلك معروف في كلام العرب انتهى وهو كلام يحتاج الى تأمل تام (قوله لتكون الاضافة  
حقيقية) قد عرفت وماله وما عليه فان قلت كون الظرف هنا مفعولاً به على التوسع يقتضي أن اسم  
الفاعل مضاف لمفعوله وهو يأتي كون الاضافة حقيقية قلت قال الشريف كون الاضافة معنوية لا يتأني  
التوسع في الظرف لأن المراد أنه مفعول من حيث المعنى لا من حيث الاعراب أي يتعلق المالك به يتعلق  
الملوكية حتى لو كانت شرائط العمل حاصلة عمل فيه وفيه تأمل وقد بقي في كلام شروح الكشف كلام  
كنا ذكرناه هنا ثم طوي بنا لطوله وسيأتي تتمه في الانعام ان شاء الله (قوله وقيل الدين الشريعة الخ)  
قال الراغب الدين الطاعة والجزاء واستعمل الشريعة والدين كالمالك لكنه يقال اعتباراً بالطاعة والانقياد  
لشريعة انتهى والشريعة وضع الهي سائق لذوى العقول باختيارهم المحمود الى ما هو خير لهم بالذات  
كذا عرفها الاصوليون والدين كما سمعته يكون بمعنى الملة وهي أعم من الدين لشمولها الدين الحق وغيره  
وهو مقول عليه ما بالاشتراك اللفظي كما قال تعالى لكم دينكم ولي دين وهو كثير في القرآن ومن عرفه بما  
عرفته الشريعة نظر لعنا الغالب المتبادر منه عند الاطلاق فلا وجه للاعتراض عليه ومرضه  
المصنف رحمه الله لانه معنى مجازي ومحتاج للتقدير عنده كما أشار اليه (قوله والمعنى يوم جزاء الدين) قد عرفت  
لانه ليس يوم التكاليف وانما هو للجزاء وهو على التفسيرين قبل وهو على الاول بتقدير مضاف أي جزاء  
أحكام الشريعة أو جزاء قبول الدين وتزله قبوله أو جزاء العمل به من الثواب والعقاب ويجوز أن تكون  
اضافته لما بينهما من الملازمة باعتبار الجزاء من غير تقدير وقيل البلاغة تحكم بالولوية عدم التقدير اذ يقال  
في يوم ظهور سلطان أحد وغلبة ما يتعلق به ان اليوم يوم فلان فذلك الاعتبار يقال يوم الشريعة أيضاً  
وقيل أيضاً ان كان المراد بالطاعة العبادة احتاج الى التقدير فان اريد الانقياد المطلق كما فسره في كتب  
اللغة فلا حاجة للتقدير فان الناس في الدنيا بين منقاد وغير منقاد بخلافه في ذلك اليوم لانقياد الكل  
ظاهر وباطن وهو وجه وجيه (قوله وتخصيص اليوم بالاضافة الخ) الاضافة مصدر المبني للمفعول أي  
اضافة مالك أو ملك الى يوم الدين مع كونه مالاً للايام كلها والجميع الامور هذا هو المراد وقد قيل انه  
محتمل لوجود اربعة لانه اما بمعنى كونه مضافاً الى الدين وعليه ملامد دخول الباء مقصور  
أو مقصور عليه وقوله لتعظيمه أي لتعظيم اليوم المستلزم لتعظيم مالكة ويجوز أن يكون الضمير لله للعالم به  
من السياق وقوله بنفوذ الامر فيه يقال نفوذ الامر نفوذاً ونفاذاً بالذال المعجمة بمعنى مضى وقيل على  
القور بلا تردد وأصله من نفذ السهم في الرمية اذا خرقتها وأما نفذ بالمهمل فمعناه فني وانقطع والامر  
هذا مقابل النهي وفي نسخة الامور بالجمع قال اللين في حواشيه الظاهر الاوامر به أي خص لتفرده  
بالتصرف فيه اذا الامر يوم مثله الواحد القهار ولا ملك لاحد سوا من خلافاً أيام الدنيا فان لغيره فيها امر  
ونفوذ اظاهرا وان كان المنفذ في الحقيقة هو الله وما ادعى ظهوره بناء على ما عارفه ووقع في كلام  
الاصوليين من أن الامر بمعنى القول المخصوص بجمع على أوامر ويعنى الفعل والشأن على أمور  
وهو مما تفرده الجوهرى واللغة وقواعد العربية لا تساعد وفيه كلام طويل قيل والاحسن أن يقال  
انه للاشارة الى المعاد بعد الاشارة الى المبدأ بقوله رب العالمين وبما بينهما المابين الشانين كانه قيل الحمد  
لن منه الاستدعاء وباحسانه البقاء وبحكمته اليه الانتهاء وهو غلة عما بعده فان ما ذكرنا هو من اجراء

لتكون الاضافة حقيقية معقدة لوقوعه صفة  
للمعرفة وقيل الدين الشريعة وقيل  
الطاعة والمعنى يوم جزاء الدين وتخصيص  
اليوم بالاضافة انها تعظيمه أو لتفرده تعالى  
بنفوذ الامر فيه

تلك الصفات كما أشار إليه المصنف رحمه الله فهذا أتم فائدة وأطلق الاضافة ليشمل القراءتين وقيل  
 الاول علة لكونه مالكا وهذا لكونه ملكا كقوله تعالى الملك يومئذ الحق للرحمن واليوم معروف كما مر  
 واطلاقه هنا على التشبيه لانه زمان له مبدأ ومنتهى كما قال تعالى وان يوما عند ربك كاللف سنة وقيل  
 خص الافادة ملكا لجميع الامور لدلالة تلك الزمان والمكان على تلك مافيه كما مر وهو يرجح كون الاضافة  
 لامية لا على معنى في لان كونه مالكا في يوم الدين لا يقتضي العموم كما قاله قدس سره (قوله واجراء  
 هذه الاوصاف الخ) الاجراء هنا مستعار من اجراء الماء الى ما يستقي به أو من اجراء الوظيفة على  
 من يأخذها بمعنى اصالها اليه من غير انقطاع وهو حقيقة عرفية وان استعير من الاول لعله صفة تابعة  
 لموصوفها وصار هذا حقيقة عند المصنفين أيضا وهذا المخلص مافي الكشف كما بينه شرحه وقوله من  
 كونه ربا هكذا هو في أكثر النسخ من كونه ربا للعالمين موجد الهم وفي نسخة موجد العالمين ربا الهم  
 وفي أخرى ربا موجد العالمين ربا الهم وهذه أقلها ولا معمول عليها والكل متقاربة ولا خفاء فيه والترتبة  
 دالة على الابداع تضمننا والتراتبية تقديم كونه موجد ارباعه للترتيب في الوجود وتأخير تقدم ما يدل عليه  
 رتبة وقيل انه لما كانت تربيته للعالمين أنه رفاهم في مدارج الكمال بافاضة الوجود واعداد أسباب  
 الكالات وكان الابداع مبدأ التربية فجعله كانه خارج عنها والاحسن ما قيل من أن قوله موجد  
 وما بعده تفصيل لربوبيته وقوله ربا الهم تعميم بعد تخصيص لمزيد الاهتمام لان الكمال الاول الذي هو  
 أساس جميع الكالات لا ينبغي اخراجه من مفهوم الربوبية مع أن ربوبيته لهم باضافة سائر الكالات  
 لا تستلزم كونه موجد الهم ولا حاجة الى أن يقال انه مبني على كون الرب بمعنى المالك وموجد اوريا  
 خبرا كون أو أحدهما خبر والآخر حال (قوله منعما عليهم الخ) هذا تفصيل لمعنى الرحمن الرحيم فقوله  
 بالنعم كلها من غوى كونه المعطى للجلال والدقائق فانه عبارة عن العموم والشمول كما مر وفصل عموم  
 وفسره بقوله ظاهرها وباطنها وقوله عاجلها وآجلها من كونه رجا الدنيا والآخرة فلا وجه لما قيل  
 من أن ما ذكره من قرينة ذكرهما في مقام المدح وان الانسب ذكر جليلها وحقيقها بدل قوله ظاهرها  
 وباطنها فانه مذكور في تفسير الرحمن الرحيم وقد تبع الزمخشري في الظاهر والباطن وزاد عليه العاجل  
 والآجل تفسير الهم فان النعم الدنيوية ظاهرة والآخروية باطنة ومما هو مشهور معروف أن الدنيا ظاهر  
 والآخرة باطن قال تعالى يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا وهم عن الآخرة هم غافلون ولم يعد لفظ من كونه  
 كما في الكشف لان المجموع عنده وجه واحد واعادته تشعر بالاستقلال وقال قدس سره ان الوصف  
 الاول متعلق بالابداء والثاني والثالث بالبقاء والرابع بالاعادة وهو ظاهر وليس مبنيا على أنه فسر الرب  
 بالمالك كما توهم (قوله مالكا الخ) الثواب والعقاب من الدين كما مر وهو تفسير له على القراءتين لان  
 كلامهم ما يؤدى مؤدى الآخر اذ لا منافاة بينهما ألا ترى قوله تعالى مالكا الملك فليس على احدي  
 القراءتين كما توهم حتى يقال ان المناسب لما اختاره ان يقول ملكا الا أنه اختاره لكون أصل التفسير  
 عليه وقوله للدلالة خبر قوله اجراء (قوله للدلالة على أنه الحقيق الخ) في الكشف وهذه الاوصاف التي  
 أجريت على الله سبحانه بعد الدلالة على اختصاص الحدية وأنه به حقيق في قوله الحمد لله دليل على أن من  
 كانت هذه صفاته لم يكن أحدا حق منه بالحمد والثناء عليه بما هو أهله انتهى فقال الفضل اللبني  
 رحمه الله ان قول المصنف رحمه الله للدلالة ان كان مصدر الدليل بمعنى الحجة وافق مافي الكشف  
 والاول هو الظاهر خالفه لان افادة الحمد لله الحصر محمل خفاء واشتباه فان المقيد للحصر اما اللام الجنسية  
 أو اللام الحارة واردة الجنس من حيث هو لا تفيد الحصر في مثل المنطلق زيد وفي مثل الحمد لله افادته  
 الحصر توقف على استلزام استحقاقه تعالى جدا باعتبار عدم استحقاق غيره له باعتبار آخر وهو محمل  
 نظر على أن المختار حمل الحمد على الجنس من حيث هو وأما اللام الحارة ففي مواضع من الكشف  
 ما يدل على افادتها الحصر دلالة واضحة وبه صرح المحقق السعد والسيد السند وقال اللام الاختصاص

واجراء هذه الاوصاف على الله تعالى من  
 كونه ربا للعالمين موجد الهم منعما عليهم بالنعم  
 كلها ظاهرها وباطنها عاجلها وآجلها مالكا  
 لا موجد لهم يوم الثواب والعقاب للدلالة على  
 أنه الحقيق بالحمد

قوله في الكشف الخ اختصر عبارته كما يعلم  
 براجعه اه معجمه

للمحصر وقوله قدس سره في الحمد لله دل بلام التعريف والاختصاص على أن جنس الحمد مختص به تعالى دال على أن لام التعريف للجنس ولام الاختصاص للمحصر ولم يرد أنهم ما دليلا على المحصر بناء على أن تعريف الجنس يفيد المحصر لأن إفادته على تقدير الحمل على الاستغراق والحمد محمول على الجنس نفسه ولو كان لام الجنس يفيد المحصر كلام الاختصاص أفاد قوله الحمد لله قصر الحمد على المختص بالله غير متجاوز إلى المختص بغيره أو غير المختص به وهو غير مراد وذكر السعد رحمه الله في قوله تعالى لكل جعلنا منكم شرعة أن دلالة لام الجز على الاختصاص المحصرى ممنوع وذكر الشريف منسلة في تقديم المسند من المفتاح وبعضه أنها لو كانت للمحصر كان نحو ما المال الزيد مفيد المحصر المال في الاختصاص بزيد لا حصره في زيد لحصوله قبل ورود النفي والاستثناء وقولك الحمد لله مفيد القصر الحمد على الاختصاص بالله وكذا قوله الحمد لله على تقدير الحمل على الاستغراق أو كانت اللام فيها مجردة عن معنى الاختصاص للتعليق الخاص مجازا والاول أفادة ما ليس بمقصود والثاني يستلزم اشتغال الكلام على الجواز وزيادة ما والا لتقديم ماحقه التأخير لأفادته معنى يحصل بدون ارتكاب شيء منها وقال الزمخشري في سورة التغابن في قوله تعالى له الملك وله الحمد قدّم الظرفان ليدل بتقديمهما على معنى اختصاص الملك والحمد بالله وهو يدل على أن هذا المحصر غير مستفاد من الكلام عند التأخير واللام يكن التقديم للدلالة عليه ولم يكن للتقديم وهو خلاف الأصل وجهه لأنه لما دل كلامه في ما وضع آخر على إفادة اللام المحصر قال في الكشف أرادنا كيد الاختصاص المدلول عليه بالامى التعريف والتخصيص ووجه إفادته أن كيد ذلك الاختصاص مع أن المستفاد من التقديم هو قصر الملك والحمد في الاختصاص بالله المدلول عليه باللامين أى اختصاص الملك والحمد بالله تعالى أن حصره ما في الاختصاص بالله يتضمن إثبات الاختصاص به تعالى لهما وهو حاصل على تقدير التأخير أيضا ونفى مقابله عنهما وهو يتضمن إثبات الاختصاص فان نفى أحد الوصفين المسلم ثبوت أحدهما على ما هو مقتضى القصر يستلزم ثبوت الآخر سيما إذا كان أحدهما سلبا للآخر لكن الظاهر أن هذا المحصر غير مقصود وبعضه جعل الرضى إضافة العام للخاص مطلقا وإضافة المطروف للمطرف كضرب اليوم بمعنى اللام المفيدة للاختصاص واللام في نحو لا أول له باقية على اختصاصها بالأصل والاول اختصاص الفعل بالزمان لوقوعه فيه والثاني اختصاصه بوقوعه بعده وبالجمله فالظاهر أن زيدا ثبت له القيام وقائم متساويان في عدم إفادة القصر وأما عدم عدّه اللام من طرق المحصر كسائر الحروف المشعرة به فلأنه في اصطلاحهم كافي شرح المفتاح جعل أحد طرفي النسبة مخصوصا بالآخر بطرق معهودة واللام ليست مفيدة لجعل أحد الخ لكونه اجزا من أحد الطرفين ولذا لم يعد لفظ الاختصاص ونحوه من طرق القصر والحق أن معناها التعلق الخاص وأنها قد تفيد المحصر بحسب المقام وقرائن الحال وغنيل النجاة شاهد صدق عليه بحيث كان المقام مقتضيا للمحصر ولم يكن فيه ما يدل عليه غير هائلب القصر لها وحيث لم يقتض ذلك أو كان فيه ما هو أدل عليه منها استراحت من المحصر فلذا ترى العلامة الزمخشري نسبته لهما في موضع دون موضع من غير تعارض في كلامه كما يوهمه كلام هذا الفاضل رحمه الله وأما كون طرقه خارجة عن طرفي النسبة طارئة عليهما فليس بالازم ألا ترى أن ضمير الفصل منها وقد قيل أنه مبتدأ ثم ما يدل عليه بصرىح الوضع كلفظ خص وحصر لا يعد منها لانه من وظائف اللغة دون المعاني الناشئة عن خواص التراكيب كما لا يخفى وقد حذرنا هذا المبحث بما لا مزيد عليه فليكن على ذكر منك إذا مست الحاجة له (قوله لا أحد أحق به منه) أراد بقوله أنه الحقيق المحصر والمفيد لتقديم المسند إليه أو تعريف الخبر على أن المراد به الاستغراق وظاهر عبارة الكشف تدل على أن الحمد حقيق به لا بغيره حيث قال بعد الدلالة على اختصاص الحمد به وأنه به حقيق ويفهم من كون الحمد حقيقة به كونه حقيقا بها فلم تكن تصلح الإله \* ولم يكن يصلح الإلهما فلذا قال لم يكن أحد أحق منه بمعنى أنه أحق من كل أحد ونسب الزمخشري الدلالة إلى الحمد لله

لا أحد أحق به منه بل لا يستحقه على الحقيقة  
سواء

والمصنف نظر الى أن جملة الحمد انما يدل على ثبوت المحامد له تعالى على قصر الحقيقة فنسب الدلالة الى  
اجراء الاوصاف واكتفى بثبوت الحقيقة أو لا تنظر الى جل النظر ثم ترقى فقال لأحد الخ ثم ترقى في النظر  
فالأول تدافع بين قوله انه الحقيق الثاني استحقاق غيره بتعريف الخبر وقوله لأحد الخ المقيد لمشاركة  
غيره في الاستحقاق لكن الحصر ادعائى بتزويل استحقاق الغير منزلة العدم وقيل انه لم يرد به الحصر لثلاث  
شأنى كونه أحق ولثلاث يصير قوله بل لا يستحقه الخ لغوا وكون تنزيل استحقاق الغير منزلة العدم بالنسبة الى  
استحقاقه لا يستلزم عدم استحقاقه في الحقيقة لا يضرنا اذا دققنا النظر فيه وقيل انه لم يكتب بالقصر  
المستفاد منه فزاد هذا التأكيد والمبالغة ولما فهم من ظاهر نفي الاحقية عن الغير أصل استحقاقه نفيه  
بقوله بل لا يستحقه على الحقيقة سواء وقال على الحقيقة لان استحقاقه في الجملة ثابت لا ينكر وقال  
قدس سره المناسب ليكون الحمد حقيقا به دون غيره أن يقال لم يكن غيره حقيقا بالحمد لان قوله أحق يدل  
على أن غيره حقيق في الجارية فكأنه لما أشار أو لا الى انحصار الحمد فيه تعالى بانه تعالى أنه ادعائى على  
ما سبق من التأويل ايماء الى مذهبه انتهى والمصنف لما تمه في أول كلامه أضرب عن ذلك بما يدل على  
أن الحصر حقيقى لا ادعائى ايماء الى مخالفته وفيه نظر ولا أحق منه كقولهم لا أفضل في البلد من زيد  
ومعناه أنه أفضل من الكل بحسب العرف اذ يستفاد منه نفي المساواة وفي شرح المقاصد في بحث تفضيل  
الصحابة السرفيه ان الغالب فيما بين كل شخصين الافضلية أو المفضولية لا التساوى فلذلك اننى الافضلية  
دون المساواة وانما لم يستحقه سواء على الحقيقة لما قيل من أن الافعال الاختيارية للعباد مخلوقة له  
تعالى ولأن تأويل لا مدخل لا اختيارهم فيها أصلا فلا يستحقون الحمد عليهم ومعنى الاستحقاق المنفى كونه  
حقا لازما لهم وأما الاستحقاق بمعنى ترتيبه عليهم عقلا وعادة فلا نزاع فيه كاستحقاق الثواب ولا يلزم من نفي  
الاستحقاق بالمعنى المذكور كون حمد غيرهم مجازا لانه لغة التناء على الجميل الاختيارى أى المنسوب الى  
الاختيار ونسبته اليه بكونه مسببا عنه وله مدخل في حقيقته أو مقارنته له وأما كونه لا اختيارا لغير الله  
عند أهل الحق فيختص الحمد به حقيقة لا اختصاصه بالجميل الاختيارى فيلزم أن يكون اطلاقه في حق غيره  
مجازا فقصه أنه ان اريد نفي الاختيار الذى له مدخل في الفعل فاتفقوا ومسلم لكن لا يتبعه القول بمجازية  
الحمد اذا أطلق على غيره تعالى فانهم قائلون بوجود الاختيار للعباد وباتسباب أفعال العباد الى الاختيار  
بالمقارنة وفي شرح المواقب ليس لقدرة البشر تأثير في أفعالهم بل الله أجرى عادته بأن يوجد في العباد  
قدرة واختيار فان لم يكن هناك مانع أو وجد فيه فعله المقدور مقارنا لهما وساغ اطلاق الاختيارى  
في كلام أهل الحق على أفعالهم وان اريد نفي الاختيار مطلقا فمنوع (أقول) ما ذكره في معنى الاستحقاق  
تساعده اللغة قال في المصباح قولهم هو أحق بكذا له معنيان أحدهما اختصاصه بذلك من غير مشاركة  
فخو زيد أحق بماله أى لاحق لغيره فيه والثاني أن يكون أفضل تفضيل فيه يقتضى اشتراكه مع غيره وترجيحه  
عليه قاله الازهرى واستحق فلان الامر استوجبه قاله انصار ابى وجماعة انتهى وكذا ما حكاه من كون  
حمد العباد ليس بمجازى الا ان الذى نزاه أن كلام المصنف أظهر بما ذكره قد بر فيما بعده (قوله فان  
ترتب الحكم الخ) لما ذكر أنه الحقيق ولا أحق منه ثم أضرب عن الاحقية الى نفي استحقاق الغير رأسا  
أشار الى وجه ذلك والحكم هو ثبوت الحمد لله المعلوم من جملة الحمد لله والترتب المذكور معنوى فانك  
اذا قلت أكرم هذا الرجل العالم فهم منه ان سبب اكرامه علمه ولذا قيل ان في قوله تعالى ما غرل ربك  
الكريم تلقينا لمحبة وهو من أطف الكرم والوصف وان تأخر عن موصوفه لفظا وكذا عن الحكم  
عليه فهو مقدم عليه رتبة لتقدم العلة على المعلول والسبب على المسبب بالذات والاعتبار فلا يقال انه  
ليس من ترتب الحكم على الوصف بل الامر بالعكس كما توهم وهذا ما وعدة قبل بقوله كثره للتعليل على  
ما سنده والظاهر أن كل واحد من هذه الاوصاف المذكورة علة لاستقلاله في ايجاب الحمد عقلا  
كما استراه لا المجموع كما قيل وقد قيل عليه ان انحصار العلة في المذكورات انما يتم ان كان الحكم ثبوت

فان ترتب الحكم على الوصف يشعر بعليته له



جنس الحمد على وجه الاستحقاق الحقيقي والافعال كثيرة وفيه نظر وأيضاً الاشعار بالعلية لا يفيد حصر  
الاستحقاق فيه تعالى وإنما يفيد حصر العلية في الوصف وقد ردها بأن ثبوت العلية مع عدم ظهور علة  
أخرى يفيد الظن بحصر العلية وهو كاف في مثله قبل ولا احتياج ما اختاره المصنف الى العناية قال  
في الكشف بعد الدلالة على اختصاص الحمد به جعل الاختصاص مستقفاً من اللامين وفيما مرغنى  
عنه فإن قلت كيف يصح ذلك وله تعالى صفات ذاتية وفعلية موجبة للاستحقاق غير ما ذكر قلت  
أجابوا بأن الصفات الذاتية لا تصلح لأن تكون محموداً عليها بالحقيقة لكونها غير اختيارية وأما الصفات  
الفعلية الموجبة للحمد فليس شئ منها خارجاً عما ذكر فيما قبل وقيل للحصر جزآن وهذا دليل جزم منه ويدل  
على عدم استحقاق الغير بمفهوم المخالفة لانتفاء تلك الأوصاف فيه وفيه أن ما بعده يدل على عدم اعتبار  
المفهوم أولاً (أقول) ولا ينبغي عليك أناسوا قلنا كل من هذه الأوصاف أو المجموع علة للحمد سواء  
كان جنسه أو جميع أفرادها وكل منها لا يوجد في غيره تعالى لزم أن لا يوجد الحمد في أحد سوى الله المحمود  
في كل أحواله وأنه لا يستحقه غيره حقيقة وقرئ بين هذه الحقيقة والحقيقة اللغوية التي يذكرها النحاة  
وسائر أهل العربية واللغة فإنها مبنية على المتعارف في الخطاب ويسمى السبب العادي فيه فاعلا  
حقيقاً كن يقوم به الفعل والوصف دون من أوجده والمتكلمون والمشايع لا يطلقون الحقيقي على غير  
من أوجده ولعدم الفرق بين الفاعل اللغوي والفاعل في نفس الامر وبين الحقيقة غلطوا في أمور كثيرة  
كأنه عليه الأبهري في شرح العضد وكل جليل هو فعل الله وهو الفاعل له دون من عده فكيف يحمد  
غيره عليه أي يحبون أن يحمدوا بما لم يفعلوا وهو له في الدنيا والآخرة فالحمد لله يليق بجنابه (قوله  
وللاشعار من طريق المفهوم) معطوف على قوله للدلالة وفي نسخة أو يدل الواو إشارة إلى أن كلامهما  
نكتة مستقلة والاشعار على ما ذكره أهل اللغة قاطبة الاعلام يقال أشعرته الامر وأشعرته به والمصنفون  
يستعملونه لما ليس بصريح فهو عندهم كالإيحاء والإشارة وهو الذي عناه المصنف رحمه الله فكانه  
في اصطلاحهم من أشعر الهدى إذا جعل فيه علامة فهو استعارة مشهورة بمنزلة الحقيقة قبل  
ولا ينبغي أن تؤذى الاشعار المذكور هو مؤذى الدلالة السابقة فخطفه عليه ليس بظاهر وزيادة قوله من  
طريق المفهوم غير مفيدة لزيادة تسويع العطف فإن فيه تعليق الحكم بالأوصاف المذكورة أيضاً وما ذكر  
من أن ترتب الحكم الخ وجه لافادته انتفاء الحكم عندهم ويمكن أن يقال أنه جعل الاشعار مستنداً  
أيضاً لعل مفهوم المخالفة وهي أن تعليق الحكم بالوصف يفيد انتفاءه عند عدمه والدلالة بوجه آخر من  
الدلالة وأيضاً لم يجعل متعلق الاشعار مجرداً استحقاق الغير للحمد بل عدم استحقاقه للعبادة بالطريق  
الاولى انتهى وهذا الأخير هو الذي عول عليه بعض المتأخرين فقال انه ذكر للاجراء فائدتين الأولى أن  
الكلام بمنطوقه دليل على اختصاص الحمد به بواسطة اشعاره بعلية تلك الأوصاف للحكم بالعلم الضروري  
بانتفاء عما سواه تعالى والثانية أنه بمفهوم المخالفة دل على اختصاص العبادة به تعالى لأن من لم يتصف  
بها لا يليق به الحمد لعدم كونه أهلاً لأن يعبد أو لا تأيد لما قبله وهذا تعهد لما بعده فيأخذ الكلام  
بعضه بحجز بعض وسياق الكلام لا يلائمه ونصريحه بالدلالة في الاول والمفهوم في الثاني ينادى على أن  
مراده أن الاول مبني افادته لحصر الحمد واستحقاقه فيه تعالى بواسطة الالف واللام ولا م الاختصاص  
ودلالته على انتفائه عما سواه من نواضع المنطوق الملحق به والابراء تأييده أو حجة وبرهان عليه وهذا  
ما خوذ من طريق المفهوم فلذا جعل الاول دلالة وهذا اشعاراً وصرح بأنه مفهوم لا منطوق ودلالة  
قد بر (قوله لا يستأهل لأن يحمد الخ) بالهمزة والالف المبدلة منها استفعال من الأهل أي لا يستحق  
ويستوجب وقال الحريري انه بهذا المعنى مولد لم يسمع من العرب والسموع استأهل بمعنى أخذ الأهالة  
وهي الشحن المذاب وليس كما زعم فقد قال الأزهرى خطأ بعضهم من يقوله فاما أنا فلا أنكره ولا أخطئ  
من قاله لاني سمعت أعراباً فيهما من بني أسد يقول لرجل شكر عند ميدا ولاها تستأهل أبا حازم يحضر

وللاشعار من طريق المفهوم على أن من  
لم يتصف تلك الصفات لا يستأهل لأن يحمد  
فضلاً عن أن يعبد ليكون دليلاً على ما بعده

جماعة من الاعراب فمما أنكروها وأنكره المازني وقال يستأهل لا يدل على معنى يستوجب لأن معناه  
أن يطلب أن يكون من أهل كذا وقد بسطنا الكلام عليه في شرح الدرّة وقوله فضلا مصدر يتوسط  
بين أدنى وأعلى للتنبيه بنى الأدنى واستبعاده عن الوقوع على نقي الأعلى واستحالته عادة وفيه كلام  
طويل في شروح الكشف والمفتاح وصنف فيه ابن هشام رسالة مستقلة وقوله ليكون بالياء التحية  
أو التاء الفوقية أي لتكون الاوصاف المذكورة أو كل واحد منها أو أجزاءها وأقردد ليلالته على  
وزن فعيل أو في عداد الاسماء أو جعلها كشي واحد وهذا مما زاده المصنف رحمه الله على الكشف  
(قوله فالوصف الأول الخ) قيل عليه إن كلامه أو لا يشعر بأن الاوصاف المذكورة على الحد  
ويشعر بعليتها ترتب الحكم عليها وهذا يدل على أن الموجب للعمد لول الوصف الأول وذكر الاوصاف  
الأخر لفوائد أخر فكانه جعل ما يفهم من الاوصاف الأخر مندرجا في معنى الرب اجمالا لكن اندراج  
عقاب الكافر في معنى الرب غير ظاهر واجيب بأنه يوفق بينهما بأن عليّة الربوبية مشروطة بالاختيار  
المستفاد منها فان نظر الى ذات العلية حكم بأنها الربوبية وان نظر الى أن الذات بدون الشرط لا تؤثر قيل  
كل واحد منهما ماله لأنّه مدخلا في العلية فأقول الكلام اجمال وآخره تفصيل وما مر من الجواب فيه ما فيه  
وعدم اندراج عقاب الكافر مع تضمن المالك له يجلب عنه بأن ترتبته للمؤمن لا يجلبه زيادة الشكر ومعرفة  
قدر الايمان ونحوه وقيل هذا البيان الموجب لثبوت الحمد فلا ينافي ما تقدم من أن علة حصره هو المجموع  
وقيل هذا شروع في بيان فائدة كل واحدة منها بعد بيان فائدة مجموعها ولذا فرعه بالفاء التفصيلية لتفرع  
التفصيل على الاجمال كما بينه المصنف رحمه الله (أقول) قد جعلوا الفاء هنا تفصيلية ولما فيه من الخفاء  
قيل ما قيل والظاهر أنها فصحة جواب لسؤال فسا بماتر فكانه لما بين أن استحقة ما لجميع المحامد مختص  
به وأن امراء تلك الصفات مجموعها أو كل واحدة منها أو الاعتم منها ما دل على علته منطوقا ومفهوما قيل  
هل هذا واجب وما يوجب فاجيب بما ذكره في واقعة في جواب شرط تقديره اذا اختص به ووجب فالمدين  
لا يجابه ما ذكر من الصفات أيضا ففيها مع ما سبق من الفوائد بيان لما يوجبها وهي تفرعية كان ذلك  
لما كان ثابتا للذات بالذات قبل وجود الكائنات تفرع عليه وجوبه عليهم بعد البروز لساحة الوجود  
فالصفة الاولى لبيان الموجب وما بعدهما تحقيق للايجاب فانه لو كان صدوره عنه بايجاب أو وجوب  
عليه لم يتحقق الاستحقاق أو كماله لانه يكون كالمجبال لا يحمد ويحمد من أجله كما قيل

وكما كالسهم متى أصابت \* مرامها فترامها أصلا

ومن وجب عليه دين فأذاه لا يحمد أو لا يعتد بحمده ولما تمت الفائدة بما ذكر بين أن فائدة ما بعده من  
تحقيقه للاختصاص الحث على أداء ما وجب بوعده ووعيده وهذا أمر آخر غير ما تقدم أتم فائدة  
وأحسن عائدة واعلم أن الامام رحمه الله قال ان من ذهب الى وجوب الشكر عقلا قبل مجيئ الشرع  
استدل بقوله الحمد لله لانه يدل على أن الحمد حقه وملكوته على الاطلاق فيدل على ثبوته قبل الشرع ولانه  
قال رب العالمين وقد ثبت أن ترتب الحكم على الوصف المناسب يدل على كون الحكم معللا بالوصف  
فلما ثبت الحمد لنفسه ووصفه بكونه رب العالمين رحما نارحيا بهم مالا كالعاقبة أمرهم في القيامة دل  
على ثبوت الحمد قبل الشرع وبعده فكان المصنف رحمه الله أشار بما ذكر الى الرد عليه فانه يبان من  
الله لا يجابه فهو سمعي لا عقلي فمما ذكر دليل عليه لاله قد بر (قوله متفضل بذلك) المذكور من الاجباد  
والتربية ودلائل ما عليه لأن المراد بالرجة في حقه تعالى أثرها من التفضل والاحسان الاختياريين  
وغيره يصدر راجع الى ذلك وانتفاء الايجاب بالذات يلزم من كونه مختارا ان يفسر الاختيار بصفة الفعل  
والترك فان كان المختار من ان شاء فعل وان شاء ترك لم يلزم انتفاء الايجاب ففعل ذكره المصنف رحمه الله  
نظر وجوابه يعلم مما مر وهو رد على الفلاسفة وتحقيقه في الاصول وقوله أو وجوب عليه رد على المعتزلة  
فانهم يزعمون وجوب أمور عليه تعالى كثواب المطيع ووعاية الاصلح وما قيل في بيانه من ان الاعمال

فالوصف الاول لبيان ماهو الموجب للحمد  
وهو الاجباد والتربية والثاني والثالث للدلالة  
على أنه متفضل بذلك مختار فيه ليس يصدر  
منه لا يجاب بالذات أو وجوب عليه

السابقة من العبد توجب على الله الآلاء اللاحقة كما قال تعالى لنن شكرتم لازيدنكم وما أورد عليه من أن المعتزلة لا يقولون بالوجوب عليه تعالى في غير الثواب والعقاب كما بين في الكلام ليس بشئ وقوله قضية مصدر أو اسم مصدر بمعنى القضاء كالعطية بمعنى العطاء والقضاء بمعنى الاداء كما في قوله تعالى فإذا قضيت الصلاة أي أديتها وقيل الحكم وفي المصباح إن استعمل الفقهاء القضاء لما يفعل خارج الوقت مقابلا لاداء اصطلاح مخالف للوضع اللغوي وهو تعليل للوجوب يعني أن الوجوب عندهم لقضاء حق الاعمال السابقة من العبد وأدائها وهو منصوب على أنه مفعول لاجله لقوله وجوب وقيل يصدر من حيث التعلق بالوجوب والاداء متعلقة بقضية ونصبه مع أنه ليس فعلا لفاعل الفعل المعمل لأنه في الحقيقة علة لما هو مضاف اليه الوجوب معنى وهو الاجباد والترسية على أن الرضى لم يرض اشتراط ذلك والمراد بقضاء سوايق الاعمال الاتيان بمثلهما من الجزاء وهذا علة لبعض ما وجبونه عليه ومعنى الوجوب عليه اللزوم في موجب الحكمة بحيث يحكم العقل بامتناع عدم صدور الفعل منه وقد يضم له أنه لو لم يفعل يستحق الذم بمخالفته الحكم وانتفاؤه يلزم منه كونه متفلا كذا قيل وأورد عليه أنه يصير المعنى حينئذ ليس ايجاده وترتيبه لقضاء سوايق الاعمال وهو ان تصوري بعض أفراد القرية لا تصوري الاجباد أن يكون لقضاءها وقد علت سقوطه مما مر وان كانت العبارة لا تخلو عن قصور ما (قوله حتى يستحق به الحمد) هو غاية لقوله متفضل بذلك مختار ومستقبل بالنسبة اليه فيجوز فيه الرفع والنصب كما في قوله تعالى وزلزوا حتى يقول الرسول وقيل حتى استثنائية ويستحق مرفوع مسبب عما قبله وقصده حكاية الحال الماضية وفيه نظر أي لو لم يكن متفضلا لمختار لم يستحق الحمد كما مر وهو في الحقيقة متعلق بالفضل دون الاختيار اذ من أدى ما يجب عليه لا يحمده ولا يعتد بحمده ولذا قال الفقهاء ان الهبة بعوض بيع معنى فلا يرد عليه أن الوجوب بالمعنى المذكور يجماع القدرة على الترتك والتمكن منه نعم الوجوب بمعنى منافي الاختيار بنا في الاستحقاق وليس كالوجوب على العبد كما قيل لما ذكر من أن هذا الوجوب بمعنى عدم قدرته على الترتك اذ هو واقع كما عرفت بل لان الوجوب الشرعي عدم منافاته للاختيار ظاهر جدا فلا يناسب التشبيه الا أن يكون باعتبار ارادة المبالغة في عدم استلزام الوجوب عليه لسلب الاختيار وقد عرفت ما يردده واذا ظهر المراد سقط الاراد (قوله لتحقيق الاختصاص) أي اختصاص الحمد بالله وعدم قبول ما للكلية يوم الدين للشركة فيه ظاهر بخلاف الربوبية والرجة فانها بحسب الظاهر تصوري فيها الشركة وان كانت بالنظر للمعنى المراد كما مر لا تقبلها أيضا واختصاص الحمد لاختصاص المحمود به أو عليه وتضمن الخ بالجر معطوف على تحقيق والوعد والوعيد من الدين بمعنى الجزاء وما قيل عليه من أن اختصاص الامور به في يوم الدين لا يوجب اختصاص الحمد لجزاؤه ان يحمده على غير ما في هذا اليوم وأنه لا دخل لتضمن الوعد والوعيد فيما هو بصدده من بيان وجه اجراء الصفات عليه فكان ينبغي أن يقول واجراء هذه الصفات للدلالة الخ والحث على الحمد والنهي عن الاعراض ليرتبط الكلام لا يرد لان الحمد على ما في غيره واختصاصه أيضا علم من رب العالمين وقرينه وأكده هذا الظهور اختصاصه ووعد الحامدين يقتضي استحقاق الحمد ونسبه على لزومه فتناسبه للمقام ظاهرة وعبر بالتضمن لما فيه من زيادة الوعيد مع أنه وعد للمؤمنين أيضا كما قيل \* مصائب قوم عند قوم فوائد \* وقوله للمعرضين أي عن حمده أو عنه وعن عبادته (قوله) ثم انه لما ذكر الخ) ثم للعطف مع مهلة وهي هنا الانتقال من كلام الى آخر ولما كانت العبادة أهم عطفها بها للدلالة على تفاوت الرتبة أو هو إشارة الى بعد طريق الخطاب عن طريق الغيبة والضمير للشأن وخالف الزمخشري في تقديم ما ذكرناه المقصود بالذات قيل ولو قال بدل ذلك جرد كان أولى وهو اشتغال بما لا يعنى وتبني صفة لصفات وعظام جمع عظيمة هنا ويكون جمع عظيم وجمع عظم أيضا كما صرح به صدر الافاضل فنقصه على الاخير فقد وهم وتعلق عطف على تميز بحذف العائد ووقع في بعض النسخ بدون

قضية لسوايق الاعمال حتى يستحق به الحمد  
والرابع لتحقيق الاختصاص فانه مما لا يقبل  
الشركة فيه بوجه ما وتضمن الوعد للحامدين  
والوعد للمعرضين (بالعبد وبالانستعين)  
ثم انه لما ذكر لتحقيق الحمد ووصف بصفات  
عظام تميز بها عن سائر الذوات وتلقى العلم  
بعلوم معين خوطب

واوفيه وجواب لما وعلى الاول خوطب جوامع في نسخة فخطوب بالقاء وبما بذلك سببية أو آية فالاشارة  
 للتمييز واللفظه قبل والذكر يحتمل أنه ذكر الله ذلك حكاية عن العباد تعليمهم فخصول التميز والتعلق على  
 ظاهره لكن قوله خوطب ليس على ظاهره اذ هو تعالى ليس بمخاطب في تلك المرتبة بل المراد منه حكاية  
 خطابه تعليميا ويحتمل أن يراد ذكر العباد ذلك في مقام الحمد والقراءة كما علمهم فخصول التميز والتعلق  
 بالنسبة الى من عنده التميز والعلم باعتبار التفات جديد لازم للقراءة والمخاطب على ظاهره وقبل وجه  
 سببية الذكر والوصف المستلزمين للتمييز والعلم لتزليل الغائب بواسطة أو صافه المذكورة التي أوجبت  
 تميزه وانكشفه حتى صار كأنه يدل خفاء غيبته بجلا محضوره منزلة المخاطب في التميز والظهور وفيصم  
 اطلاق ما هو موضوع للمخاطب عليه وظاهره أن الحق سبحانه لا يخاطب حقيقة ولا يظهر وجه اصحته  
 كيف ولا يشترط في الخطاب الا السماع لا المشاهدة والعيان والا يلزم أن لا يخاطب الا على حقيقة  
 ولا من هو خارج الدار من في داخلها ولم يقل به أحد انتهى (أقول) هذا مشكل من أهم المهمات بيانه  
 وكلام كتب المعاني كلها وأجلها ناطق بعقل باردة فلا بد من بيان معنى الخطاب المدلول عليه بضمائره  
 ونحوها فإنه ان قيل ان حقيقة توجدها اذا اجتمع المخاطبان بحيث يرى كل منهما الآخر ويسمعه لم يكن  
 خطاب الداعين لله حقيقةا وكذا خطاب الاعمى ومن هو خارج الدار ونحوه والبداية شاهدة بخلافه  
 فان لم يشترط ذلك لزم أن كل من وجه له الخطاب غائبا كان أو حاضر مخاطب حقيقة وفساده ظاهر  
 فلا بد من بيان المراد منه حتى تميز حقيقة من مجازيه والذي لاح لي بعد امعان النظر فيه أن كل شيء  
 له تحقق في الخارج ونفس الامر وتحقق ذهنا باعتبار دلالة العبارة عليه ولا تلازم بينهما تحقق الخطاب  
 في الاول بحيث بعد حقيقة يكتفي فيه سماع المخاطب ووجوده عنده وان لم يحوهما مكان واحد ولم  
 يركل منهما الآخر فالعبد يخاطب الله في دعائه حقيقة لسماعه دعاءه وهو معنا واما باعتبار استعمال  
 ما وضع للخطاب كضمائره فان وقع ذلك ابتداء في حال التسكيم كان مدلولها مخاطبا حقيقة والا فلا  
 وان وقع في أثناء الكلام ينظر لما قبله فان كان لفظا موضوعا للمخاطب فكذلك هو حقيقي حتى بعد  
 ما خالفه التفاتنا والافهو مجازي لأن الحكم وقع عليه أولا من غير دلالة على توجه النفس اليه توجه  
 الخطاب سواء كان كذلك أولا حسبما يقتضيه الحال ألا ترى الرجل بين يدي الملك لمهااته بمخاطب بعض  
 خدامه ويقول أنا راج أن يحسن الى السلطان ويخلصني بعدله من العدو وان لا يعد التعبير بالغبية  
 فيه مجازا والتفاتا مع أنه يسمع منه ومرأى وهكذا جرى القياس ومتعارف الناس ولما كان الغالب  
 المتعارف كون المخاطب حاضرا محسوسا وغيره ليس كذلك جعلوه معيارا للحقيقة والمجاز ولما ذكر الله  
 هنا طريق الغيبة جعل اجراء الاوصاف المعينة لتمييزه في قوة التعبير عنه بما يدل على الخطاب ولما لم  
 يكن كذلك حقيقة جعل التفاتا وهو الذي عناء ذلك الفاضل فينبه وبين ما أورد عليه بعد المشرقين وقد  
 وضع الصبح لذي عينين وهذا سر حديث الاحسان أن تعبد الله كأنك تراه كما قال الشاعر

واني لارجو الله حتى كأنما \* أرى بجميل الظن ما الله صانع

(قوله أي يامن هذا شأنه الخ) فيه اشارة الى المرجح بعد المصحح وكان الخطاب المعلل بهذه القوائد  
 مسبب عما تقدم ولما كان في اطلاقه عليه ملاحظة لتلك الاوصاف صار الحكم مرتبا على  
 الوصف المناسب فكأنه قيل يامن اتصف بتلك الاوصاف وتميز بها تعبدك فيشعر من طريق المفهوم  
 باختصاص العبادة به فيكون ما خاطب به أدل على الاختصاص من اياه تعبد لا شرا كهما في الدلالة على  
 الاختصاص بالتقديم واختصاص الاول بالدلالة من طريق المفهوم أو المعنى ليكون الخطاب  
 أدل على الاختصاص من الغيبة لانه ربما يفهم من الصفات السابقة معه لايه وقال قدس سره  
 حاصل ما ذكر أنه لو قيل اياه تعبد وياه نستعين كما يقتضيه السياق ظاهرا لم يكن فيه دلالة على  
 أن العبادة له والاستعانة به لاجل اتصافه بتلك الصفات الجبراة عليه وتميزه بها عن غيره لأن ذلك الضمير

بذلك أي يامن هذا شأنه

راجع الى ذاته بمقتضى وصفه وليس فيه ملاحظة لاوصائه وان اتصف بها فالحكم متعلق بذاته فلا يفهم منه تسميه عرفا واذا قيل بالبدل نزل الغائب بواسطة أو صافيه المذ كورة الكاشفة له كما مر منزلة المخاطب في التميز والحضور وأطلق عليه ما هو موضوع له ففهم منه عرفا أن ذلك لتمييز تلك الصفات ونظيرها لك هنا اسم الإشارة الآتى في قوله أو تلك على هدى فإنباته له في الخطاب بطريق برهاني بخلاف الغيبة فلذا قال أدل (قوله فخصك بالعبادة الخ) قال الفاضل الذي فيه تصریح بصفائدة التقديم والخطاب والباء داخله على المقصور لأن الاختصاص والتخصيص والخصوص يقتضى بحسب مفهومه الاصل دخول الباء في المقصور عليه كقوله مخصوص بالمعبود بالحق وهذا عربي كثيرا الآن الاكثر في الاستعمال دخولها على المقصور ووجه استعمال مادة التخصيص في معنى التميز والتمييز لكون تخصيص شيء بآخر في قوة تمييز الآخر به أو تميزه وقد تبع فيه الشريف قدس سره كما حققه في حواشيه على المطول حيث قال معنى فخصك بالعبادة تميزك وتفرّدك من بين المعبودين فتمت كون العبادة مقصورة عليه تعالى وكذا قوله واختص بواى ميزا المندوب عن المنادى بوافتكون والمختصة بالمندوب وكذا قوله تعالى يختص برحمته من يشاء وبالجملة فخصص شيء بآخر في قوة تمييز الآخر وأما أن يجعل التخصيص مجازا عن التمييز مشهورا في العرف حتى صار كانه حقيقة فيه وأما أن يجعل من باب التضمين فيلاحظ المعنيين معا وتكون الباء المذ كورة صلة المضمين ويقدر للمضمين فيه أخرى فيقال وخصك بالعبادة مثلا لتمييزها بمخصصين أيهاالك (وهنا يجثنان) الاول ان المصريح به في كتب اللغة ان الباء تدخل على المقصور قال في الأساس خصه بكذا فاخص به وفي مفردات الراغب التخصيص تفرد بعض الشيء بما لا يشاركه فيه الجملة وكذا قال الجوهرى خصه بالشيء فاتفقوا كلهم على تفسيره بالتفرد والتمييز وعلى ادخال الباء على المقصور وهو الوارد في القرآن المجيد كقوله تعالى يختص برحمته من يشاء فما الداعي الى ارتكاب التجوز والتضمين مع ما في الثاني من التكلف المخالف للمعهود في أمثاله وهو يكون لازما ومتعديا لمفعول بنفسه وللاخر بالباء وقد يعتدى لمفعولين كقوله ان امرأخصني عمدا مودته \* ويحتمل الحذف والايصال فقول الشارح المحقق المعنى فخصك بالعبادة أي فجعلك منفردا بها لانعبد غيرك وهذا هو الاستعمال العربي ولو قال فخص العبادة لكان استعمالا عرفيا انتهى هو الصواب فله دره والعجب من المدقق بعد ما سمع هذا قال ما قال وما بعد الحق الا الضلال الثاني القصر هنا حقيقي فلا يوهم أنه يكون لرد خطا المخاطب ولا مجال له هنا لانه في القصر الاضافي ومن لم يفرق بينهما فقد سها وأعجب منه ما قيل انه اعترض بأن المعنى فخص العبادة ومطلب المعونة بك لا فخصك بالعبادة وكأنه نظر الى أنهم علموا أن ذلك يكون لغير الله أولا ولغيره فقال فخص العبادة بك قصر قلب على الاول وافراد على الثاني فوجب حمل كلام المصنف على القلب وفيه أن رد الخطا في القصر على المخاطب وهو هنا محال وأجيب بأنه على سبيل التعريض وهو غير صحيح كما سيأتي وهو من قصر الفعل على المفعول قلبا لكن النظر في دفع الخطا لم يدفع انتهى (قوله والترقي من البرهان الى العيان) الترقي في أكثر النسخ يبدون لام ووقع في بعضها والترقي مصرح بها كما في بعض الحواشي فلذا احتمل أن يكون معطوفا على قوله ليكون أو على الاختصاص أو على أدل وهذا أبعدا ولما ذكر أولا المصحح للخطاب والالتفات أتبعه بالمرجح له وهو أنه أدل على الاختصاص به تعالى كما مر وفيه الترقي المذ كورة مع فوائد ونكات آخر مفصلة في المعاني قيل وكون ما خوطب به أو الخطاب أدل على الترقي والاتقال محل نظر فالوجه أن يعطف على مدخول اللام فيكون من فوائد الخطاب لكن ترتبها عليه ليس في الوجود الخارجي بل في الوجود العلمي فان الترقي والاتقال المذ كورة من متقدما على الخطاب وهذا اذا أريد به الحالتان الداعيتان للخطاب وأما اذا أريد به ما الترقي والاتقال من حيث التعبير بالعبارة الدالة على الحاليين فليس باعتبار تقدم عليه والعيان بكسر العين ونحوها خطأ هو مشاهدة العين

فخصك بالعبادة والاستعانة ليكون الخطاب أدل على الاختصاص والترقي من البرهان الى العيان

والذات (قوله والانتقال الخ) قيل انه عطف تفسيرى وليس المراد بالشهود الرؤية الحقيقية لعدم وقوعها وان لم يتسع بل التوجه التام لحضرة القدس والاعراض عما سواه

وتم وراء الذوق معنى يدق عن مدارك أرباب العقول السليمة

وقوله بنى أول الكلام الخ جملة مستأنفة استثنافا بياناً ومفسرة ومبينة لما قبله فانذالم تعطف وقيل الأولى أن يذكر في مبادئ حاله تهذيب الظاهر بوظائف العبادات المستفاد من المجدان كان بمعناه العرفي ودلالته ان حل على المعنى اللغوي لان من عرف أن جميع النعم له يلزمه أن يشكره بجميع الموارد وقيل أو اسط حاله الايمان بالشرع وما لا طريق للعقل اليه الامن جهة الوحي رجاؤه وعده ووعدده وقد تضمنه ما لث يوم الدين فلم يفت النظم أو اسط حاله وفيه نظر اذ كيف يكون الايمان بالشرع من أو اسط حال العارف بل أو اسط حاله تزكية الباطن عن الاخلاق الرديئة والملكات الذميمة وتخليقه باضدادها والجنة والنار صورة تلك الاخلاق فمالث يوم الدين فيه اشارة اليها الصكن لا كما توهم ويمكن أن يقال التحلي بالاخلاق الفاضلة والتخلي عن الملكات الرديئة من مقتضى الرحمة الرحمانية لانه من النعم الجليلة الديونية وجزاؤه في الآخرة من مقتضيات الرحمة الرحمية فالاسمان يشعرا بآواسط حاله وهذا كله تكلف ناشئ من الغفلة عن قوله العارف فانه في اصطلاحهم من أشهده الله ذاته وصفاته وأسماءه وأفعاله والعارف تكفيه الاشارة (قوله من الذكر الخ) الذكر من الجلالة أو من جملة الحمد لله لانه ذكر للأوصاف الجبلية اجمالا والفكر في الآفاق والانفس من رب العالمين والتأمل التدبر وإعادة النظر مرة بعد أخرى في الشيء حتى تعرفه من الامل وهو الرجاؤه كأنك كنت ترجوه والآلاء بالفتح والمذجع الى بكسر الهمزة وقمعهام مع فتح اللام وسكونها بمعنى النعمة من الرحمن الرحيم والاستدلال من مالكة يوم الدين والظاهر أنه من الرحمن الرحيم أيضا والمشاهدة المذكورة من الخطاب والصنائع جمع صنعة وهى الاحسان أو صناعة والتعبير بالتأمل في الاسماء والنظر في الآلاء مظاهر والباهر من بهر معنى فضل وغلب والسلطان الجبة والولاية والسلطنة وكل منها صحيح هنا وهو اشارة الى مقامات العارفين في السلوك والسير الى الله قد تدبر (قوله ثم قفى الخ) قفى بالتخفيف بمعنى تبع وبالتشديد بمعنى أتبعه كأنه جعله خلف قفاه قيل وفيه بحث أما أولا فلان منتهى حال العارف مرتبة حق اليقين والظاهر أن ما ذكره اشارة الى مرتبة عين اليقين وأما ثانيا فلان ذكره بعض العلماء من أن الخطاب لا يقتضى الاكون المتكلم بحيث يراه المخاطب ويسمع صوته لا كونه راسيا للمخاطب ومشاهدته وفيه نظر لانه لا يفهم من كلام المصنف استدعاء الخطاب مطلقا شهودا المتكلم بل يفهم أن الخطاب الواقع بعد اجراء الصفات الموجبة لليقين يوجب كون المخاطب كأنه مشاهد ولا شبهة في صحة هذا الكلام والجواب عن الاول أن هذا منتهى السير الى الله فلذا عادت منتهى حاله وفيه نظر لا يتخفى ومنتهى اسم مفعول أو مصدر ميمي بمعنى النهاية والنحو الدخول في الماء واللجة الماء المجتمع من البحار ونحوها وهو استعارة تمثيلية أو يخوض استعارة تبعية بمعنى يشرع واللجة ترشيع له أو لجة الوصول من قبيل لجن الماء والمراد من العين الذات المعاني والآن تفسر هنا بالخبر وهو المناسب للسمع ولمراده اذا المراد الدعاء بأن يكون ممن كشف له الغطاء فلم يقف على السماع والمعروف في الاثر المقابل للعين انه بمعنى العلامة وفي المثل لا أثر بعد عين والمناجاة المكاملة والشقاء مصدر بمعنى المشاهدة (قوله ومن عادة العرب الخ) قدم المصنف رحمه الله نكتة الالتفات الخاصة بهذا المقام لشدة ارتباطها بتفسيره وللاهتمام بها ثم أشار الى فائدته العامة من جهة المتكلم وهى التصرف في وجوه الكلام واظهار القدرة عليها ولذا قال ابن جنى رحمه الله انه شجاعة العربية وأردفها بفائدة أخرى من جهة الكلام وهى التطرية أى تجديد أسلوبيه وابرار عرائس المعاني في حلة بعد حلة وفائدة أخرى من جهة السامع وهى تشيئله وله فوائد خاصة بكل مقام كما أشار اليه أو لا بقوله ليكون الخ والتقن كالافتقار الاتيان بفنون وأنواع من الكلام

والانتقال من الغيبة الى الشهود وكان  
المعلوم ما رعبانا والمعقول مشاهدا والغيبة  
حضورا بنى أول الكلام على ما هو مبادئ  
حال العارف من الذكر والفكر والتأمل  
في أسمائه والنظر في آلائه والاستدلال  
بصنائعه على عظيم شأنه وباهر سلطانه ثم قفى  
بما هو منشئ أمره وهو أن يخوض لجة  
الوصول ويصير من أهل المشاهدة فبراهمنا  
وبناجيه شفاها اللهم اجعلنا من الواصلين  
الى العين دون السامعين للأثر ومن عادة  
العرب التقن في الكلام



وهو أعم من الالتفات لشموله اختلاف وجوه الاعراب في النعوت المقطوعة والاسلوب بضم الهمزة الطريق والفن ويصح ارادة كل واحد منهما هنا والتطرية همزة بعد الراء أو ياء فهو هموز وغير هموز وقيل بمعنى التجديد أمان الطراوة أو من طرا بمعنى ورد وحدث وفي المصباح طرواوا بوزنه قرب فهو طرى بين الطراوة وطرى وزان تعب لغته وطرا فلان علينا بطر أمهموز بفتحين طروا طلع فهو طارئ وطرا الشيء طرا أيضا طرا نامهموز حصل بفتحته وأطرية بالياء والهمزة مدحته اه وتنشيط السامع ترغيبه في الاستماع واذهب كسله وماله من قولهم رجل نشيط أى طيب النفس للعمل والمصنف رحمه الله جعل التنشيط علة للعدول والمفهوم من كتب المعاني أنه غرض التطرية والامر فيه سهل (قوله فتعدل من الخطاب الخ) فأقسامه ستة وهي ظاهرة وهو عند السكاكى مخالفة الظاهر في التعبير عن الشيء بالعدول عن احدى الطرق الثلاث الى غيرهما تحقيقاً وتقديراً ومنهم من اشترط سبق تعبير بطريق آخر معدول عنه وهو ظاهر كلام المصنف ويقرب منه التجريد المذكور في البديع والفرق بينهما ما بين في محله ووضع الظاهر موضع الضمير قد يكون التفاتاً وقد لا يكون وهل الالتفات حقيقة أو مجاز والحق أنه قد يكون حقيقة وقد يكون مجازاً وإذا ذكر في المعاني وقيل انه حقيقة حيث كان معه تجريد وهو كلام سطحي وقد اتفقوا على أن ما نحن فيه من الالتفات وأن فيه التفاتاً واحداً وفي شرح التلخيص للسبكي فيه نظر لأن الالتفات خلاف الظاهر مطلقاً فان كان التقدير قولوا الحمد لله الخ ففي الكلام المأمور به التفاتان أحدهما في الجلالة وأصله الحمد لله لأنه تعالى حاضر والثاني في اية البجيشة على خلاف أسلوب ما قبله وان لم يقدر كان في الحمد لله التفات من التكلم للغيبة لأنه تعالى حمد نفسه ولا يكون في اية التفات التقدير قولوا معهما قطعاً فيلزم الشين العلامة والسكاكى أحد أمرين إما أن يكون هنا التفاتان أو لا يكون التفات أصلاً ان قلنا برأى السكاكى وهو مقتضى كلام الزمخشري لجعله في الشعر ثلاث التفاتات وان قلنا برأى الجمهور ولم نقدر قولوا فلا التفات لاننا قد قولوا اية لا نعبد فان قدر قولوا قبل الحمد لله كان فيه التفات واحد في اية وبطل قول الزمخشري أن في الشعر ثلاث التفاتات اه وهذا كلام مشوش ويعلم حاله مما ترووه فلا يلتفت له قدبر (قوله وبالعكس كقوله تعالى الخ) متعلق بجميع ما سبق وسكت عن قسمي العدول من الخطاب الى التكلم وبالعكس قيل لقلة وقوعهما في التراكيب أو لانهما يعلمان بالمقايسة الى ما ذكر بل بالاولى اذ القرب بين التكلم والخطاب أشد قبيل وفي الوجهين نظر اذ الاول غير ظاهر والثاني لا يختص بالوجهين وكون القرب بين التكلم والخطاب أشد من قرب التكلم من الغيبة غير ظاهر وقد يقال المصراع الاول من الايات اشارة الى النقل من التكلم الى الخطاب على طريقة السكاكى وانكاره القرب بين التكلم والخطاب سهواً ومكابرة فان بينهما تلازماً ظاهراً بخلاف التكلم والغيبة (قوله وقول امرئ القيس الخ) قائله امرؤ القيس ابن عانس بالنون والسين المهملة ابن المنذر بن امرئ القيس بن السمط الكندي على الاصح المعروف عند الرواة وهو صحابي وقد على النبي صلى الله عليه وسلم وأسلم وكان نزل الكوفة وفي الصحابة عدة رجال يسمون بامرئ القيس غيره وقيل ان قائله امرؤ القيس بن حجر الكندي الشاعر الجاهلي المعروف وهذا هو الثابت في كتاب أشعار الشعراء الستة وعليه صاحب المفتاح وأكثر أهل المعاني ونص ابن دريد على أنه وهم وقال ابن السكبي هو لعمر بن معد يكرب في قتله بنى مازن بأخيه عبد الله واخراجه عن بلادهم وأتمداسم موضع وهو بفتح الهمزة وسكون المثناة وضم الميم وروى قحها أيضاً وروى بكسر الهمزة والميم كاسم الكحل والعائر كالعوار القذى الرطب الذي تلفظه العين في الوجدع وبمعنى الرمد أيضاً ويطلق على محله فيحتاج الى تقدير أى ذى الجفن العائر والمراد تشبيه نفسه بذى العائر الارمد في القلق والاضطراب وتشبيهه بلبته بلبته في الطول والخلي الخالى من الحزن وأبو الاسود صاحب له نعاها ومن بلغه خبراً يسه وأبو الاسود كنيته واسمه ظالم بن عمرو ومن بنى الجون اكل المرار وهو

والعدول من أسلوب الى أسلوب آخر تطرية له وتنشيطاً للسامع فتعدل من الخطاب الى الغيبة ومن الغيبة الى التكلم وبالعكس كقوله تعالى حتى اذا كنتم في الفلك وجرين بهم برجع وقوله والله الذي أرسل الرياح فتثير سحابا فسقناه وقول امرئ القيس سحابا فسقناه وتناول ليلك بالاعمد \* ونام الخلى ولم ترق وبات وبات له ليله \* كليله ذى العائر الارمد وذلك من نجاحه في \* وخبرته عن أبي الاسود

ابن عم امرئ القيس رثاه بهذه القصيدة وقيل أبي أب مضاف لباء المتكلم والاسود صفته وهو أفعل من السودد أو السواد والنبأ الخبر وأخبر فيه فائدة عظيمة وعماله شأن فهو أخص منه والشعر هو هذا

تطاول ليالك بالأعداء \* ونام الخلى ولم ترقد

وبات وبات له ليلة \* كليلة ذي العائر الارمد

وذلك من نبأ جاءني \* ونبتته عن أبي الاسود

ولو عن نبأ غيره جاءني \* وجرح اللسان بجرح اليد

لقلت من القول ما لا يرا \* ل يؤثر عني يد المسند

بأي علاقتنا يزعمون \* أعن دم عمرو على مرند

فان تدفنوا الداء لانحقه \* وان تبعثوا الداء لانقعد

وان تقتلونا نقتلكم \* وان تقصدوا الدم لم نقصد

متى عهدنا بطعان الكما \* والمجد والمجد والسودد

وملء القباب وملء الحفا \* والنار والحطب الموقد

وأعددت للحرب وثابة \* جواد المجيشة والمورد

سبوحا جوحا واحصارها \* كعممة السعف الموقد

ومطر دكر شاء الجزو \* رمن جلب النخلة الابرد

وذي شطب غامض كله \* اذا صاب بالعظم لم يتأد

ومسدودة السبك موضونة \* تضال بالظرب بالبرد

تفيض على المرء أردانها \* كفيض الانى على الخدخد

وهي مشروحة في كتب الشواهد وقال قدس سره اعلم أن قوله تطاول ليالك ان حمل على الالتفات لم يكن تجريدا وان عذ تجريدا كقوله \* وهل تطيق وداعا أيها الرجل \* لم يكن التفاتا لأن مبنى التجريد على مغايرة المنتزع للمنتزع منه حتى ترتب عليه ما قصده من المغايرة في الوصف ومدار الالتفات على اتحاد المعنى ليحصل به ما أراد من ارادة ابراز المعنى في صورة أخرى مغايرة لما يستحقه بحسب الظاهر فالقول بأن أحد أقسام التجريد وهو مخاطبة الانسان نفسه التفات مما لا يعتد به وهذا لم يرتضه بعض الفضلاء وقال فان قبل مبنى الالتفات على ملاحظة اتحاد المعنى والافتنان في التعبير عن معنى واحد بطرق مختلفة ومبنى التجريد على اعتبار التغير ادعاء قلنا يكتفي في الالتفات والافتنان اتحاد المعنى في نفس الامر ولا ينافيه اعتبار التغير ادعاء ألا ترى أن صاحب المفتاح جوز أن يكون فائدة الالتفات في مثل تطاول ليالك أن المتكلم لشدة المصيبة وقع شاكا في اتحاده مع نفسه فأقامها مقام مكروب يخاطبها فلا ينافي الالتفات أن تعتبر المغايرة أيضا بحيث ينزع منه مصاب آخر نعم لا تلزم المغايرة والاتزاع في الالتفات (وأما أقول) الظاهر أن المقصود بالذات في التجريد التغير لا يبتناه على المبالغة الحاصلة به وفي الالتفات الاتحاد لا يبتناه على تلوين الخطاب المقترض للاتحاد المعنى فلا ينافي أيها خلافة لنسكتة ألا ترى أن صاحب المفتاح لما نزل منزلة المصاب جعل ذلك لذهوله فكأنه لو لم يقدر نفسه ذاهلا لا ينافي التغير ثم انه نقل عن المصنف رحمه الله هنا أنه قال ان ليالك بفتح الكاف وان كان خطا بالنفس لانه أقامها مقام مكروب ذي حرقة أو مقام المستحق للعقاب على ما صرح به في المفتاح بدليل الخطاب في لم ترقد فانه مذكر والاقبل لم ترقد يباظهار الضمير وقيل عليه أن ضعف هذا الدليل عن التفصيل وسيأتي تحقيقه وما فيه وقد اختلفوا في عدد الالتفات في هذه الايات فعدّها الرمحشري ثلاثة في ليالك لأن حقه أن يقول ليلى وفي بات لعدوله الى الغيبة بعد الخطاب وفي جاءني لعدوله بعد ها الى التكلم والاكثر على

أن فيها التفتين فقط وأن الأول ليس بالتفات بل تجريد وقبل أن الثاني والثالث ذلك وجاءني ورجحه في الايضاح أو ذلك وخبرته ورجحه في عروس الافراح وقيل فيه أربع التفاتات وقيل هي سبع في ليك وترقد وبات وله وذلك وجاءني وخبرته (قوله وايا ضمير منصوب الخ) ذكر صاحب البسيط فيه أقوالا سبعة وبينها وأدلتها فذهب الزجاج إلى أن ايا اسم مظهر مبهم مضاف للضمائر بعده والخليل إلى أنه ضمير مضاف للضمير بعده وكون الضمير يضاف ردة النخاة وذهب ابن كيسان وغيره إلى أن ايا دامة وما بعده هو الضمير وقوم إلى أن ايا كيجملته ضمير وآخرون إلى أن ايا هو الضمير وما بعده حروف مبينة للمراد به وهو الاصح وقد ارتضاء المصنف رحمه الله تعالى (قوله كالتاء في أنت الخ) أما الكاف في أرايتك بمعنى أخبرني غر في بلا خلاف في المشهور وأما أنت فمفعول خالف فمهم من ذهب إلى أنها ضمير وما قبلها دامة فلا يصح جعلها مقيسا عليها وإن كان ذلك مما سبق المصنف رحمه الله إليه ابن الحارث ووجهه أن الخلاف فيها ضعيف لم يستدوا به ولذا قال في شرح اللب انهم اسرف بالاجماع (قوله واحتج الخ) أي الخليل احتج لما قاله من أنه ضمير مضاف بسماع اضافته للاسم الظاهر ووجهه وكون الضمائر لا تضاف غير مسلم عنده وهو يقول لا مانع من اضافة هذا النوع منها لأن الأحكام العامة قد تختلف في بعض الصور تختلف لدن عن جرعة وتختلف لولا عن وقوع الضمير المرفوع بعدها فكذا هذا تختلف عن حكم الضمائر في منع الاضافة (قوله أيضا واحتج الخ) قال سيبويه وحدثني من لا اتهم عن الخليل أنه سمع أعرابيا يقول فذكره والشواب بالتشديد جمع شابة كدواب جمع دابة الفتية من النساء بالغ في التحذير فأدخل ايا على الشواب كأنه توهم أن كلامهم محذور من الآخر أي عليه أن ينق نفسه عن التعرض للشواب ونهين عن التعرض له فعلمين مثل ذلك وهذا شاذ لا يدعي المخالف واعترض عليه بأنه وإن كان شاذ لا يقاس عليه لكنه لا ينكر شهادته لا اضافة ايا إلى ما بعده ولا يصح دفعه بأنه لم يصدر عن معتد به مع نقل سيبويه السابق ومعناه نهيه اذ بلغ هذا السن عن الشواب لانهم يرغبون في الجماع وهو مفضل وفي حواشي الكشاف لابن الصائغ من رواه السوات بالمهملة والتاء الفوقية جمع سواء وهي الفعل القبيح فقد صحف ولا خصوصية لبالغ الستين بذلك ورد بأنه رواه كذلك صاحب البسيط وقال انه أبلغ في التحذير من الجماع عند الكبر والمعنى ينبغي للشيخ العفة عن كل قبيح وقال الزركشي رحمه الله تعالى انه يطل دعوى التصحيف فيه وفي ابالفات فتح الهمة وكسرها وتشديد الياء وتخفيفها وابدال الهمزة هاء وواو (قوله والعبادة أقصى غاية الخضوع) أقصى بمعنى أبعد والمراد البعد المعنوي ففيه استعارة ويجوز أن يكون تشبها والغاية النهاية ولما كان الخضوع والتذلل نهايات ولفظ الغاية شامل لها لكونه اسم جنس مضافا فصح اضافة أقصى اليه كأنه قيل أقصى غاية كما قال قدس سره فاندفع أن الغاية والنهاية لا تنقسم لأقصى وأقرب وأوسط لا يجوز وليس هنا قرينة تدل عليه وأن أفعل التفضيل لا يضاف إلا إلى ما هو بعضه مما يصدق عليه فهو أتم مفرد كمنهجو أفضل رجل أو معرفة مجموعة أو في معناها نحو البرني أفضل القر على ما قرره النخاة واسم الجنس المضاف هنا في معنى الجمع لكن قيل عليه انه لا وجه للفرق بينه وبين اسم الجنس المعترف باللام إذا لم يقصد به العهد وفيه نظر قنائل (قوله ومنه طريق معبد الخ) المذلل هنا أتم من الذل بالضم بمعنى الاهانة أو من الذل بالكسر وهو السهولة واللين ومعبد ككرم بمعنى مذل بالفتح في كل منهما لكثرة وطنه وثوب ذو عبدة بفتحين أي متانة ومثله يكثر لبسه فيذل وقيل لمافي من اللين أو هو ضد والصفاة بالصاد المهملة والفاء والقاف ضد السفاهة وفي القاموس ثوب سخي قليل النزل (قوله ولذلك الخ) أي لكون معنى العبادة ما ذكر اختصاص بالله سواء كان ذلك بالتسخير أو بالاختيار كما فصله الراغب والاستعمال استعمال من العمل وفي المصباح استعماله جعلته عاملا واستعملته سألته أن يعمل واستعملت الثوب ونحوه أعملته فيما يعقله اه فالعبادة لما كانت أقصى غايات الخضوع لم تستعمل إلا في الخضوع لله

قوله سبعة قد منها خمسة فقط اه مصححه  
وايا ضمير منصوب منفصل وما يلحقه من الياء والكاف والهاء حروف زيدت لبيان التسليم والخطاب والغيبة لا يحمل لهما من الاعراب كالتاء في أنت والكاف في أرايتك وقال الخليل ايا مضاف إليها واحتج بما حكاه عن بعض العرب اذ بلغ الرجل الستين فأياه وايا الشواب وهو شاذ لا يعتمد عليه وقيل هي الضمائر ايا واحدة فانها لما انفصلت عن العوامل تعذر النطق بها مفردة فضم اليها التاء فتقل به وقيل الضمير هو المجموع وقرئ ايا بالفتح الهمزة وهما لا يقل بها هاء والعبادة أقصى غاية الخضوع والتذلل ومنه طريق معبد أي مذل وثوب ذو عبدة إذا كان في غاية الصفاة ولذلك لا تستعمل إلا في الخضوع لله تعالى

المستحق لذلك لانه المولى لا عظم النعم كالوجود والحياة وما يتبعهما وأورد عليه أن دليله لا يفيد انحصار أقصى غاية الخضوع في الخضوع لله الآن يقال أن ما لا يقع في موقعه غير معتبر فهو بمنزلة العدم فناسب أن لا يستعمل ذلك لغيره وهو مستقضى بقوله تعالى انكم وما تعبدون من دون الله وغيره مما ~~كثرت~~ في القرآن ولسان الشرع الآن يقال العبادة عند عدم التقييد بالمفعول لا تستعمل الا في الخضوع له تعالى ونقل عن المصنف رحمه الله هنا حاشية لا يرد عليها هذا وهي قوله أى لا يجوز شرعا ولا عقلا فعل العبادة الا لله تعالى لان المستحق لأقصى غاية الخضوع من كان موليا لا عظم النعم من الوجود والحياة وتوابعهما ولذلك يحرم السجود لغير الله تعالى لان وضع أشرف الاعضاء على أهون الاشياء وهو التراب غاية الخضوع اه قيل وهو مبني على أن المراد بقوله لا يستعمل لا يفعل وبأياه قوله الا في الخضوع لله اذا الواجب حينئذ الله وليس بشئ لأن مراده أنه لم يستعمل في لسان الشرع ولغة العرب المعتد بها مطلقا لغيره تعالى بخلاف العبودية والخضوع والتواضع ونحوه وما ورد في القرآن ونحوه وورد على زعمهم تعريضهم ونداء على غباوتهم ولذا حرم السجود لغير الله وخص التحريم به لغاية ظهوره في قصد العبادة فلا حاجة لان يقال انه لا مانع من أن يراى لا يجوز فعل أقصى غاية الخضوع الا في ضمن خضوعه لله تعالى وسماحته تغني عن رده وتفسير غاية الخضوع بما ذكرناه سقط ما قيل ان العبادة اذا كانت أقصى غايات الخضوع يلزم أن لا يكون أكثر الناس بل أكثر المؤمنين عابدين لله (قوله والاستعانة بطلب المعونة الخ) العون الظاهر على الامر والجمع أعوان واستعان به فأعانه وقد يتعدى بنفسه فيقال استعانه والامر المعونة والمعانة أيضا بالفتح ووزن المعونة مفعلة بضم العين فنقلت ضمة لفظها على الواو وقيل الميم أصلية مأخوذة من الماعون فوزنها ففعلة على هذا والمراد بها المعنى اللغوي وهو الاعانة مطلقا لا ما اصطلى عليه أهل الكلام من أنه بمعنى القدرة وهي الصفة المؤثرة على وفق الارادة العدم صدقها على شئ مما ذكره المصنف رحمه الله سوى اقتدار القاعل ولا القدرة بمعنى ما يتمكن به العبد من اداء ما لزمه بقسميه من الممكنة والميسرة على ما فصلها الحنفية في كتب الاصول وفي بعض الحواشي انه المراد قبل وهو من دود من وجوه أما أولا فلا عدم صدقه على شئ مما سبكه وأما ثانيا فلا أن القسم الاول من القدرة يتوقف عليه صحة التكليف كما سبكه المصنف رحمه الله بطريق المفهوم فتوقف عليها العبادة فتقدم علمها بالضرورة وطلبه في عامة المهمات الداخلة فيها العبادة بخصوصها يقتضى تأخره عنها فيلزم التنافي والقسم الثاني وان لم يتوقف عليه صحة التكليف لكان العبادة الواجبة على تقدير كونها ميسرة بالمعنى الاصطلاحي متوقفة عليه فتقدم عليه وطلبه فيها يقتضى التأخر عنها فلزم التنافي أيضا وأما ثالثا فلا أن طلب قدرة تعجب بها العبادة ممكنة كانت أم ميسرة مما لا معنى له إذ حاصله طلب الوجوب عليه والمقصود طلب الاعانة في تبرئة الذم عما يجب عليها وأما رابعا فلا أن قوله اهدنا الخ لا يصح أن يكون بيانا للمعونة بهذا المعنى والمصنف جعله بيانا ولعمري لقد أطلق بما لم يفد غير الملل والداعي له ما وقع لهم من الاضطراب والاختلال والحق أن المصنف رحمه الله لم يرد شأ مما قالوه أما القدرة فلائنها عند المصنف لها معنى غير ما ذكره وهو شافعي أشعري فلا يليق تفسير كلامه بما في أصول الحنفية مع أن ما ذكره المصنف لا يوافق كما سبكه وأما المعنى اللغوي فكذلك لان المعاونة في اللغة والعرف العام المساعدة والمظاهرة بالامور المحسوسة كالمال والرجال وتكون بالبدن كرفع الحمل الثقل معه وبالمقال كبيان حجة والمطلوب هنا لا يختص بما ذكر الأثرى الى قوله استعينوا بالصبر والصلاة ونحوه مما يعتد استعانة فيهما فالمراد كما أشار اليه الامام ومنه أخذ المصنف تفسير الله له ما يريد على وفق رضاه وهو معنى لاحول ولا قوة الا بالله أى لاحول عن معصيته ولا طاقة لطاعته الا بتوقيفه فيشمل الاسباب البعيدة والقريبة الضرورية وغيرها وتندرج في الشبهات كما استراه ان شاء الله تعالى (قوله والضرورة الخ) سميت ضرورة لتوقف الفعل عليها ضرورة وهي مناط التكليف بالاتفاق

والاستعانة بطلب المعونة وهي إما ضرورية أو غير ضرورية والضرورة ما لا يتأتى الفعل دونه

ولا يصح تفسيرها هنا بالقدر الممكن كما في بعض الحواشي لأنها ما يتمم كن به المأمور من أداء ما أمر به  
 بديناً أو ما يلي من غير حرج غالباً قال صدر الشريعة انما قيدنا بهذا لانهم جعلوا الزاد والراحلة في الحج  
 من قبيل القدرة الممكنة على ما بين ثمة والمصنف رحمه الله سيصرح بخلافه (قوله) كاقدر الفاعل  
 (الح) قيل عليه لاشبهة في أن ما ذكر ليس من افراد المعونة وكأنه أراد به مبادئه من الاقدار والتصوير  
 والتحصيل بقريضة تمثيل الثاني بالتحصيل ولذا فسر الاقدار باعطاء الاقدار في بعض الحواشي ففي كلامه  
 تسامح ووقع في بعض النسخ كاقدر ووجهه ظاهر وقيل المراد بالمعونة ما يعان به وفيه نظر وضرورة  
 التصور لأن طلب المجهول وتكليفه لا يتأتى وتوقفه على المادة والآلة تظاهر لأن الفعل الموقوف  
 عليه لا يتأتى بدونها وضميرها والآلة وفيها للمادة والجملة مستأنفة لصفة (قوله) وعند استجماعها  
 (الح) أي حصولها والمصدر مضاف للفاعل قال في المصباح اجتمع القوم واستجمعوا بمعنى تجمعوا  
 واستجمعت شرائط الامامة واجتمعت بمعنى حصلت فالعلان لازم ان الاستطاعة عند الاشعرية  
 بمعنى القدرة وهو المعنى اللغوي عند بعض أهل اللغة أيضاً وقال الراغب في مفرداته الاستطاعة استفعالة  
 من الطوع وذلك وجود ما يصير به الفعل متأتياً وهي عند المحققين اسم للمعاني التي بها يتمكن الانسان  
 بما يريد من احداث الفعل وهي أربعة أشياء بنية مخصوصة للفاعل وتصور للفعل ومادة قابلية  
 لتأثيره وآلة ان كان الفعل آلياً كالكتابة اه وهو مأخذ كلام المصنف وبه يقتدى في المعاني الغوية في كتابه  
 هذا غالباً (قوله) يوصف الرجل بالاستطاعة في نسخة ويصلح أن أي لأن يوصف بالاستطاعة والطاقة  
 المعبر عن سلامة الاسباب والآلات لأن الاستطاعة لكونها من الطاعة تخص الانسان دون الطاقة  
 فيقال البعير يطبق الحمل ولا يقال يستطيعه وقوله بالفعل ان أراد به مقابل القوة فظاهر لأن تكليف  
 ما لا يطاق وان صح عند الاشعري لكنه غير واقع كما ستره وان أراد الحدوث واحداً لافعال فالمراد الصحة  
 المقارنة للوجود وهي تستلزم الوقوع ولذا أخرها عن الاستطاعة والقدرة عندهم مع الفعل لا قبله فلا  
 يقال انه لا قريضة على أن المصنف رحمه الله أراد هذا ولا يريد عليه أنه يجوز تكليف العاجز وان لم يقع  
 فلا توقف صحة التكليف على ما ذكر لأن الصحة فيه غير مقارنة للفعل فان قلت لابد من رفع المانع وقصد  
 الفاعل والعزم والشوق ان كان مغايراً للارادة والتصديق بالقائدة ان لم نقل الارادة كافية في الترجيح  
 لانها ما يصح به أصل التكليف فيما قيل قلت هذه داخله في الاقدار والتصوير من غير احتياج  
 لما قيل من أن المصنف أتى بأداة التشبيه اشارة الى عدم الانحصار فيما ذكره وأما البلوغ في فهم  
 من التكليف بطريق الاقتضاء كما يشير اليه ذكر الرجل في عبارته وان قيل الاولى ذكر الشخص بدله  
 ليشمل المرأة فتأمل (قوله) وغير الضرورية (الح) قيل المراد بالتحصيل تحصيله للفاعل لا تحصيل الفاعل  
 وهذا الفاعل متصف عنده عرفاً بالتوفيق والحدوث وقوله كالراحلة مثال لما يتيسر به الفعل والمراد  
 بتحصيلها ملكها ذاتاً ومنفعة وهذا من القدرة الممكنة عند الاصوليين فان القدرة على السفر لا تحقق  
 بدونه عادة اه وهذا ليس بشيء لأنه على مصطلح الحنفية والشافعية لم يحدوا القدرة ولم يقولوا  
 بتقسيمها لما ذكر كما مرّت الاشارة اليه وعطف يسهل على تيسر عطف تفسيرى والمراد بقربه معرفة  
 فائدة المترتبة عليه والداعية الباعثة على الفعل بناء على ما تقرّر في أصولهم قال الاسنوي في شرح  
 منهاج المصنف رحمه الله مجموع القدرة والداعية يسمى بالعلة التامة فاذا وجدت يجب وقوع الفعل  
 وقيل لا يجب بل يصير الفعل أولى واذا اعدت الداعية امتنع وقوعه على المختار الذي جزم به الامام ونقل  
 الاصمغاني في شرح المحصول ان أكثر المتكلمين على أن الفعل لا يتوقف عليها اه (قوله) والمراد طلب  
 المعونة (الح) العموم من الاطلاق مع خفاء قريضة التقييد ولزوم الترجيح بلا مرجح في الحمل على البعض  
 وقدمه المصنف رحمه الله لانه لا راجح عنده لما ذكر ولانه المروي عن ابن عباس رضي الله عنهما  
 (٢) وأما تقييده بأداء العبادات بمحذوف متعلق خاص يقدر هنا بقريضة مقارنة للعبادة ويظهر تناسب

كاقدر الفاعل وتصوره وحصول آلة ومادة  
 يفعل بها فيها وعند استجماعها يوصف الرجل  
 بالاستطاعة ويصح أن يكلف بالفعل وغير  
 الضرورية تحصيل ما يتيسر به الفعل ويسهل  
 كالراحلة في السفر للقادر على المشي أو يقرب  
 الفاعل الى الفعل ويحمله عليه وهذا القسم  
 لا يتوقف عليه صحة التكليف والمراد طلب  
 المعونة في المهمات كلها وفي أداء العبادات

(٢) قوله وأما تقييده (الح) لم يذكر جواب  
 أما وكأنه للعلم به من مقابلة أي فبعيد مثلاً  
 اه صححه

الجل وشدة ارتباطها ويظهر كون اهداها بالامعونة فيتم الاتصال بين الجملتين ووجه التخصيص كال  
احتياج والعبادة الى طلب الاعانة لكونها على خلاف مقتضى النفس وبكون العموم من حذف المتعلق  
وتزيل الفعل بالنسبة اليه منزلة الا لازم سقط ما يتوهم من أن الفعل لا عموم له كصدرة (قوله والضمير  
المستكن الخ) المستكن بتشديد النون اسم فاعل من استكن بمعنى استتر فهو بمعنى المستتر وهو ضمير  
المستكلم مع الغير ويكون للمعظم نفسه لتزيله منزلة الجمع الكثير

فالناس ألف منهم وكواحد \* وواحد كالألف ان امرنا

ولكون هذا غير مناسب هنا قال المصنف رحمه الله انه له ولن معه من الحفظة أى الملائكة جمع حافظ وليس  
المراد حفظ القرآن كما توهم والجماعة في الصلاة أو لسائر الموحدين وأما تعميمه لسائر الخلق أو العقلاء  
فلا يناسب المقام وان قيل انه الاقرب لأن المشركون أيضا يعبدونه ويستعينون به ولذا قيل انه غفلة  
عمافيه من الحصر اذ هو غير متحقق في المشركون وهونكتة اختيار المصنف رحمه الله لفظ الموحدين على  
المؤمنين لموافقه من الاشارة الى توجيه الحصر فله دره ما بعده مرماه وهذه الوجوه بعضها بالنسبة الى  
المصلي وقراءتها في الصلاة وهي المقدمة اهتماما بها وبعضها بالنسبة لغيره وقيل هي جميعها للمصلي  
الا أن بعضها بالنسبة للمصلي مع الجماعة وبعضها للمنفرد ثم بين وجهه والنكتة فيه (قوله أدرج عبادته  
في تضاعيف عبادتهم) أى أدخلها في جملتها وأثنائها وفي الاساس من المجاز هو في أضعاف الكتاب  
وتضاعيفه في أثنائه وأوسطه قال رؤبة \* والله بين القلب والاضعاف \* يريد بواطن الانسان  
وأحشاه اه \* ولم يفصح عن المراد بالتضاعيف وأن مفردة ما هو وقد ذكره في شرح مقاماته  
فقال التضاعيف جمع تضعيف بمعنى ضعيف وسمى الضعف بالتضعيف كما يسمى النبت بالتنبيت قال رؤبة  
وبلدة ليس بها تنبيت \* اه \* وقد أوضحناه في كتابنا شفاء الغليل ومن لم يقف على ما فصلناه قال بعد ما فسرنا  
بما مر لم يذكر في القاموس هذا المعنى للتضاعيف ثم فسر أضعاف الكتاب بأثناء سطوره وحواشيه فالظاهر  
أنه جمع تضعيف فانه يدل على الكثرة والجمع للمبالغة والمقام يستدعيها فالمعنى أدرج عبادته في عبادتهم  
الموصوفة بغاية الكثرة اذ كلما كان المدرج فيه أكثر كان رجاء القبول بركة الاندراج أكثر (قوله  
لعلها تقبل بركتها) قيل ضمير لعلها المجموع العباد والحااجة تنزى لاهلها منزلة أمر واحد لتمام مناسبتهم  
فان العباد ما يتقرب به العباد الى ربهم وحاجتهم ما يطلبونه منه من الاعانة وأيضاً العباد وسبيله الى  
حاجتهم في الجملة وحاجتهم وسبيله اليها في الجملة أيضاً وهذا على تقدير تعميم الاستعانة فان خصت بالعبادة  
فحاجتهم وسبيله الى العباد دون العكس وضمير تقبل لعبادته وضمير بركتها لعبادتهم وضمير تقبلاً بصيغة  
المؤنث وبناء المفعول لحاجته وضمير اليها أى منضمة اليها لحاجتهم على طريق اللف والاشهر المرتب ويجوز  
أن يكون ضمير اليها لحاجته والظرف قائم مقام الفاعل فان الى قد تكون صلة الاجابة كما في قول صاحب  
الكشاف ليستوجبوا الاجابة اليها وقيل عليه ان تكافئه ظاهر وقبول الحاجة عما لا يحسنه  
بظاهره وليس بشئ فان ما ذكره ظاهر لمن تأمله والحاجة هنا لما كانت دعاء كان قبولها ظاهراً وما ذكر  
من تعدى الجواب بالي كثير في كلام العرب كقوله

وداع دعا يامن يحجب الى النداء \* فلم يستجبه عند ذلك محجب

فلا حاجة لاثباته بعبارة الزحشرى يعنى أنه لما خلط أموره بأمر غيره ممن يقبل منه ذلك كان ذلك أسمى  
لقبولها فان كرمه تعالى يابى قبول بعض ورد بعض وتظروا له بما اذا اشترى أحد ثيابا في صفقة واحدة  
ووجد بعضهما معيبا فليس له رد المبيع بل انما رد الجميع أو يقبل الجميع فكأنه يقول الهى رفعت حاجتى  
مع حاجة خلص عبادك فاقبلها منى بركتهم وجملة لعلها مستأنفة أو حال من ضمير أدرج وخلط أى راجبا  
ذلك وأيضاً تغليب المخلصين على غيرهم تحاش عن وصمة الكذب بين يدي مالك الملك لانه قصر الاستعانة  
عليه تعالى وكثيرا ما يستعان بغيره فيكون فيه مظنة الكذب وبهذا سلم منها حتى قال مالك بن دينار

والضمير المستكن في الفعلين للقارئ  
ومن معه من الحفظة وحاضري صلاة  
الجماعة أو له وسائر الموحدين أدرج عبادته  
في تضاعيف عبادتهم وخلط حاجته بحاجتهم  
لعلها تقبل بركتها وتجاب بها ولهذا



لولا أن الآية مأثور بقرائتها ما قرأتها العدم صدق فيها وروى أن العبد إذا قرأها يقول الله تبارك  
وتعالى كذبت لو كنت أبى تعبد لم تطع غيري ولو كنت بي تستعين لم ترفع حوائجك إلى دليل مثلك  
ولم تسكن لما لك وكسبك (قوله ولهذا شرعت الجماعة) أى مشروعية الجماعة فى الصلاة والجمع  
ووقوف عرفة والاستسقاء ونحوه رجاء لاجابة دعائهم لا لغير ذلك من الآراء ولهذا شرعت صلاة النوافل  
فى المنازل فسقط ما قبل من أنه لا وجه لتقديم الطرف المشعر بالحصر (قوله وقدم المفعول الخ) المراد  
بالتعظيم تعظيمه لشرفه فهو ذاتي والاهتمام مانثاً من المقام لكونه نصب عينه لا مطلق الاعتناء فلا يرد  
عليه ما قبل من أن هذا يدل على أن مجرد الاهتمام به نكتة مستقلة غير التعظيم والحصر وليس كذلك بل  
لابد أن يكون بطريق من الطرق المعتبرة كما قال الشيخ عبد القاهر لا يمكن أن يقال قدم الشئ للاهتمام به  
بل لابد من بيان وجه الأهمية فحق العبارة أن يقال للاهتمام وهو ما للتعظيم أو للحصر اهـ (قوله  
والدلالة على الحصر) أنكر أبو حيان وابن الحاجب وكثير من النحاة دلالة التقديم على الحصر لقوله  
فى الكتاب إذا قلت ضربت زيدا وزيدا ضربت فالتقديم والتأخير سواء ورده فى الاتصاف بأنه ليس  
فى كلام سيبويه ما يتقيد بل هو مسكوت عنه وقد زاده أصحاب المعاني وكملهم من دقائق زادوها على  
النحاة والذى فى الكشف الاختصاص والمصنف رحمه الله عبر بالحصر والمشهور أنهم ما معنى وفارق  
بينهما السبكي رحمه الله وأفر ذلك رسالة تسميها الاختصاص فى الفرق بين الحصر والاختصاص قبل فلا  
خلاف بين الزمخشري وأبي حيان والاختصاص عنده اقتعال من الخصوص والخصوص فى نحو ضربت  
زيدا كون مطلق الضرب واقعا منك على زيد فقد يكون قصد المتكلم لهذه الثلاثة على سواء وقد يترجى  
عنده بعضها ويعرف ذلك بابتدائه فإن الابتداء بالشئ يدل على الاعتناء به من غير قصد لغيره باثبات أو نفي  
ومعنى الحصر نفي غير المذكور وإثبات المذكور ويدل عليه بما والا واما هو معنى زائد على الاختصاص  
وقد استشهدوا لهم بشواهد كثيرة كقوله ونوحا هدينا وأنه لودل على الحصر لم يكن غيره من الرسل  
مهديا وليس بصحيح ورده فى الفلك الدائر بأنهم لم يدعوا للزوم بل الغلبة (أقول) الحق أن ما ذكر من  
الفرق بين الحصر والاختصاص مسلم فإن اختصاص شئ بشئ ثبوته له على وجه خاص به فلا يقتضى  
القصر وإن كان لا ينافيه ولذا جمل عليه فى كثير من المواضع وكون التقديم دالا على الحصر وضعاً غير  
صحيح فإنه لا يمكن أن يقال أنه مدلول وضى للفظ المتقدم كمالك هنا فإن مدلوله ذات مخاطب لا غير  
ولللتقديم أيضا فإنه قد يكون لامورا آخر لا سيما فى الشعر والانشاء وهو أمر معنوى لا معنى لوضعه أيضا  
فلا يوصف بالدلالة بمعناها المعروفة ولا يفرق بينه وبين الاختصاص والعناية والاهتمام فلم يبق الآن يقال  
أن مدلول البايغ عما هو الأصل من غير ضرورة لابتدائه من وجه وقد فهم منه أهل اللسان أنه الاهتمام  
واهتمام العاقل بشئ لا يكون المعنى وهو مختلف باختلاف المقامات فقد يكون ذلك المعنى اختصاص  
المقدم بما بعده من حكم ونحوه فإن قلت الاختصاص من حيث هو لا يعقل اقتضاه للتقديم  
ألا تراهم التزموا فى غيره من الطرق تأخير المقصور عليه كأنما قلت هذا لو سلم لم يضرب نافعكم فى لسان  
العرب من أمر ومتواترة لا يعقل معناها كالأموال التعبدية فى الوضع الشرعى أو نقول كون الشئ يلزم  
من سواء يقتضى غالب الشهرة اتسابه له فإذا لم نجعل أفادته مقصودة بالذات وآخر وعماد كرت عرفت أن  
الاختلاف فيه لفظي فاعرفه وما قبل هنا من أن فى الحصر اشكالا لا يقل من يصدق فى دعواه  
الآن يدعى تليب المخالطين الصادقين على غيرهم جواب ظاهر مما أسلفناه (قوله ولذلك قال ابن عباس  
رضى الله عنهما الخ) أشار إلى ما استدلل به على أفادة التقديم للحصر كالآثار الذى يرويه عن ابن عباس  
رضى الله عنهما وهو صحيح مأثور عنه كما رواه ابن جرير وابن أبي حاتم من طريق الضحاك وعن أبي عبيد أنه  
قال لا مرأة شقته فى جمع من تعنى فقالت يا أبا عفى فقال خصنى بالشتم وأورد عليه أن تفسير ابن عباس  
رضى الله عنهما ما لا يدل على أن الحصر مستفاد من التقديم بل يمكن كون الجملة دالة على الحصر من طريق

شرعت الجماعة وقدم المفعول للتعظيم  
والاهتمام به والدلالة على الحصر ولذلك قال  
ابن عباس رضى الله عنهما معناه تعبدك  
ولأنه يدل على

الخطاب فانه لدلالته على الاوصاف يدل على الحصر كما مر ولا يتدفع هذا بان يقال انه اسناد له الى أقوى  
 شيء يمكن استناده اليه وأظهره اذ هذه الدعوى غير ظاهرة وغير مسلمة عند بعض النحاة كما بيناه ولذا قبل  
 انه ليس باستدلال بل استئناس له وتقديم لذلك ليس للحصر بل للاهتمام بكون الدلالة مقصودة وكون  
 العلة متقدمة في الوجود (قوله وتقديم ما هو مقدم في الوجود) وفي نسخة المقدم بالتعريف والمقدم  
 في الوجود مدلول اياك لانه التقديم الواجب وجوده قبل كل موجود فجعل لفظه موافقا لمعناه وهذا  
 اتمام عطوف على التعظيم أو الدلالة ويجوز أيضا عطفه على الحصر ولكونه خلاف الظاهر لم يذهب اليه  
 أرباب الحواشي مع أنه أورد على ما قبله أن التقديم المذكور ليس علة للتقديم حقيقة وإنما العلة كونه  
 مقدما في الوجود أو تقدم ما هو مقدم في الوجود في العبارة وهذا أبعد من نحو ضربته للتأديب وان  
 اشترك في أن المثل والعلة والعلة واحدة في الحقيقة والعلة في الحقيقة أثر المذكور أي التقدم والتأديب لنوع  
 اشتراك في المفهوم الآن يقال التقديم هنا بمعنى التقدم على أنه مصدر المبني للمفعول أي لكونه  
 مقدما أو يؤخذ من قدم بمعنى تقدم لوروده في اللغة اذ حصول تقدم ما هو مقدم في الوجود غاية لتقدم  
 المفعول أو يحصل في ضمنه كما اذا قدم زيد العالم في مجلس يقال قدم زيد على غيره لتقديم العالم وقيل  
 أيضا تقديم ما هو المقدم عليه لتقدم المفعول لا العكس كما يقتضيه التركيب الآن يقال انه من قبيل  
 ضربته للتأديب لا من قبيل قدمت عن الحرب جينا والمعنى قدم المفعول ليحقق تقدم ما هو المقدم  
 في الوجود فتأمل (قوله بل من حيث انها نسبة شريفة اليه) النسبة معناها في اللغة الوصلة بالقرابة  
 فتجوز بها هنا عن مطلق الوصلة ولذا عطفها المصنف رحمه الله عليها عطفا تفسيرا فالمراد بها التقرب الى  
 الله بطاعته وهو واصله معنوية وحقيقة العبادة كما في كتاب النشأتين للراغب فعل اختياري مناف  
 للشهوات البدنية يصدر عن نية رادها التقرب الى الله طاعة للشريعة وجعلها نفس النسبة والوصلة  
 مبالغة في تقريرها الى الله فاقبل من أن في النسبة هنا استعارة فشبها ما بين العابد والمعبود بما بين  
 الطرفين من الارتباط تكاف مستغنى عنه وكذا ما قبل من أن التنبية عليه حصل من هيئة تركب  
 الفعل مع المفعول به (قوله فان العارف انما يحق وصوله الخ) العارف عند أهل السلول من أشهده الله  
 ذاته وأسماء وصفاته وأفعاله وأما في اللغة والعرف فاشهر من أن يذكر ويحق بفتح الياء وضم الحاء  
 وكسر هاء بصيغة المعلوم بمعنى ثبت وتحقق ويقع بلا شك وفعله لازم وهو من حق بمعنى أوجب فالوصول  
 مفعوله واستغرق بمعنى تمحض معرض عن غير ما استغرق له وهو أمان الاستغراق بمعنى الاستيعاب  
 لاستيعاب أوقاته ونظيره في ذلك أو بمعنى اشتغله به وتفرغ عن غيره وفي القاموس فلانه تغترق نظره في  
 أي تشغلهم بالنظر اليها عن النظر الى غيرها الحسنها والملاحظة من لاحظته ملاحظة والحفاظ بمعنى  
 راقبته وأصله النظر بالحفظ وهو مؤخر العين يقال لحظته بالعين ولحظت اليه لحظا والجانب بالفتح الفناء  
 والجانب والقدس بضم القاف والادال وتسكن في الاكثر الاقصع بمعنى التزاهة والظهارة وجانب التزاهة  
 عبارة عنه سبحانه وتعالى بمعنى المقدس وحظيرة القدس الجنة كما قاله الراغب وقوله حتى انه الخ غاية  
 لاستغراقه لانه اذا استغرق غاب عن ذهنه كل شيء حتى نفسه (قوله الامن حيث الخ) لما كان قوله  
 فان العارف الخ تعليلا لقوله ينبغي لان العابد انما عارف أو يصدد أن يكون عارفا وعلى الاول الاستغراق  
 مقتضى حله وعلى الثاني هو طالب لان يكون حاله وقوله من حيث انها الخ ملاحظة ان كان يكسر الحاء  
 اسم فاعل فضمير انها راجع للنفس وضمير له للجانب كما في بعض الحواشي وان كان يفتحها فهو مصدر وضمير  
 انها الملاحظة المفهومة من يلاحظ كما ذهب اليه بعض المحشين وما ارتكبه دعاه اليه تصحيح الحمل والمعنى  
 حينئذ لا يلاحظ نفسه وأحوالها الامن حيث ان ملاحظته ملاحظة للمعبود واستبعده بعضهم وقال  
 الاولى ان المعنى الامن حيث ان النفس وأحوالها آلة ملاحظة تعالى ومراة تشاهده فيها كما هو شأن  
 كل مصنوع غايته أنه جعل آلة الشيء نفسه مبالغة في كونه آلة ومثله شائع وهو تكلف وقوله ومتنسبة بالواو

وتقديم ما هو مقدم في الوجود والتنبية على  
 ان العابد ينبغي أن يكون نظره الى المعبود  
 أولا وبالذات ومنه الى العبادة لا من حيث  
 انها عبادة صدرت عنه بل من حيث انها  
 نسبة شريفة اليه ووصلة بينه وبين الحق  
 فان العارف انما يحق وصوله اذا استغرق  
 في ملاحظة جناب القدس وغاب عما عداه  
 حتى انه لا يلاحظ نفسه ولا حاله من أحوالها  
 الامن حيث انها ملاحظة له ومتنسبة اليه

العاطفة وفي بعض النسخ بدو منه لانه كالتفسير لما قبله (قوله ولذلك الخ) أي لأن العارف انما يحق وصوله  
 الخ أولان العابد ينبغي أن يكون نظره الخ فضل لما فيه من ملاحظة الحق قبل نفسه بالتقديم عليها قبل  
 والوجه هو الثاني لأن المحكي عن الحبيب فيه النظر إلى المعبود أو لا يخالف المحكي عن الكليم وأما من  
 حيث الاستغراق في جناب القدس فلا يظهر به وجه التفضيل بل صيغة المتكلم مع الغير في الأول والمتكلم  
 وحده في الثاني توهم خلافه الآن يقال شأن المستغرق تقديم ما استغرق فيه ولئن سلم فالوجه الثاني  
 أظهر في المقصود ولا يخفى أنه اذا غابت نفسه عنه وأحواله من جملة ما تضمنه قوله نعبده كان مقتضاه  
 أن لا يذكر ذلك فضلا عن أن يقدم وهذا أبلغ ولذا قدمه وأما ذكر المتكلم مع الغير ثمة وهما فهو المطابق  
 للواقع فلا وجه لما ادعاه ثم انه قيل هنالك وجه فالحبيب قدم الاسم لانه في مقام تسكين روع الصديق  
 بالارشاد إلى ملاحظة الحق والاعتماد عليه والرجوع في كل مهم اليه والكليم عليه السلام قدم الطرف  
 في جواب قول قومه ان المدرس كون تبيينه على اختصاصه ومن تبعه بالمعينة كانه قال ان معي واتباعي ربي  
 لامعهم فالهداية إلى طريق النجاة إلى الله فان قيل الكليم أيضا في مقام تسكين روع قومه قيل هو  
 وان كان كذلك إلا أنه غير منظور إليه أو لا بل إلى ملازمه وهو اختصاصه بالمعينة الموجبة للنجاة رد للقوم  
 لما جرموا بالحقوقهم ثم ان في تعليقه المعينة باسم الذات دون الوصف كما فعله الكليم عليه السلام ما لا يخفى من  
 علو شرفه في موارد النبوة فان ما حكاه الله عن حبيبه عليه الصلاة والسلام وان كان أفضل مما حكى عن  
 كليمه صلى الله عليه وسلم من الجهة المذكورة لكن الامر بالعكس من حيث اعادة الثاني للحصر دون الأول  
 قيل ان الحصر فيه أيضا مستفاد من نفس النسبة لامتناع كونه مع المعاندين ناصر اليهم فان معنى قوله  
 تعالى عنه ان الله معنا أنه تعالى معنا بالعصمة والمعونة ثم ان في تعبيره بالحبيب والكليم دون محمد وموسى  
 نكتة لطيفة وهي مناسبة ذلك للمعينة لأن المرء مع من أحب واقتضاء المكاملة للاجتماع ظاهرا أيضا (قوله  
 وكثر الضمير الخ) لاحتمال تقديره مؤخر عند الحذف وعدم نصوصية الخطاب في الحصر وعلى تقدير  
 تقديره مقدما وعدم اعتبار تقديره مؤخر أن التصريح بتقديمه تنصيص بخلاف نصب القرينة على  
 تقديمه وأيضا يحتمل تعلق الحصر بالجموع وبالتكرار يرتفع ذلك وفي قوله المستعان به ايماء إلى أنه يتعدى  
 بنفسه وبالباة وأنهما معني وقوله لتوافق رؤس الآية ظاهرة أن القرآن فيه سجع وسبأ في ما فيه (قوله  
 ويعلم الخ) يعلم مرفوع ويجوز نصبه أيضا ويؤيده أنه وقع في نسخة ويعلم والوسيلة كل ما يتقرب به يقال  
 توصل إلى الله بوسيلة أي تقرب إليه بعمل كذا في المصباح وأدعى أفعّل تفضيل من دعاه إلى كذا اذا حثه  
 على غصده أي تقديم السائل على سؤاله شيئا يرضاه المسؤول منه كهديه أو تعظيم أو ثناء ونحوه يقتضى  
 اجابته ولذا قدمت العبادة على الدعاء في الواقع وسن الدعاء عقب الصلوات فقدم هنا لفظ العبادة على  
 الاستعانة لتوافق ترتيب الالفاظ ترتيب معانيها فيرشد الترتيب المذكور للترتيب الخارجي ومن خصوصية  
 المادة يتفطن أنه لكونه أدعى إلى الاجابة وهذا امراد المصنف رحمه الله تعالى لئلا يخفى في توجيه الترتيب  
 وهو جواب عن سؤال تقديره ان العبادة تقر بهم لمولاهم والاستعانة طلب لفعل المولى فكان ينبغي تقديمه  
 فلم عكس ذلك ثم انهم قالوا قد مر أن الاستعانة المذكورة طلب المعونة في المهمات كلها وفي أداء العبادات  
 وعلى الثاني العبادة مقصودة لذاتها والاعانة وسيلة لها دون العكس فهذا على الوجه الاول فقط وهو  
 الرابع عند المصنف رحمه الله فصيغته أحسن مما في الكشف لا يقال جائز أن يكون بعض العبادات  
 وسيلة إلى الاعانة على البعض لانا نقول لا اختصاص لقوله نعبده ونستعين ببعضها لاطلاقهما فينبغي  
 أن يقال وجه تقديم العبادة ان الاعانة مطلوبة لتكميل العبادة بالزيادة والثبات ويؤيده كون اهدنا  
 بيانها وطلب ما يرد ابدية الشيء أو يدوم متأخر عنه وان جعلت الاعانة مطلوبة لتكميل العبادة ابتداء  
 فالتقديم لانها مقصودة بالنسبة إلى الاستعانة وعلى الاول ان اريد بالمهمات ما لا يتناول العبادة لتبادر مع  
 أنه المعروف المناسب على ما اختاره قدس سره فكون العبادة وسيلة إلى الاعانة ظاهرة ووجه التقديم

ولذلك فضل ما حكى الله عن حبيبه حين قال  
 لا تحزن ان الله معنا على ما حكاه عن كليمه  
 حيث قال ان معي ربي سيهدين وكثر  
 الضمير لتنصيص على أنه المستعان به لا غير  
 وقد تمت العبادة على الاستعانة لتوافق رؤس  
 الآية ويعلم منه أن تقديم الوسيلة على طلب  
 الحاجة أدعى إلى الاجابة

ما ذكره المصنف رحمه الله كما بيناه لك وان ارد ما يتناولها لعدم قيام القرينة على التقييد يقال الاعانة المطلقة وان كان بعض افرادها وسيلة الى العبادات الا ان كثيرا من افرادها يتوسل بالعبادة اليه وهو ما يترتب على العبادات ويكون نتيجة لها فكونها وسيلة معتبر بالقياس الى بعض افراد الاعانة لا الى جميعها وتقديرها في التذكير للاشارة لما مر من ان تقديم الوسيلة ادعى للاجابه وفيه تكلف ظاهر ولوقيل العبادات وسيلة الى بعض افراد الاعانة ومقصوده من البعض فتقديمه بالنسبة الى الاول لما ذكر وبالنسبة الى الثاني لما سبق كان وجهها هكذا اقتربه الفاضل اللبني تعالى السيد السند وهو حاصل ما في شروح الكشف ومن لغوا القول هنا ما قيل ان كلام المصنف رحمه الله مناف لما سبق في سورة هود في تفسير قوله تعالى واستغفروا ربكم ثم توبوا اليه ولا يلقى الا من تاب غفر له الا ان فيما قاله هؤلاء هنا مجتأ وهو ان هذا كما لا يتأتى على الثاني أصلاً وبغير تكلف لا يتأتى على الاول أيضاً على ما يقتضيه كلام المصنف رحمه الله لانه قسم المعونة الى ضرورية يتوقف عليها صحة التكليف وغير ضرورية تيسر بها الفعل مطلقاً فان بنى كلامه هنا على ان المراد مجموع المعوتين أو الاولى أو الاخرى لم يتوقفها على العبادات لتوقف التكليف عليها فلا يتأتى ما ذكر على الاول أيضاً الا اذا أريد بالمعونة غير الضرورية وبالمهمات المهمات الدينية لا الدينية ولا ما يشملها فيندرج فيه العبادات وانما نشأ هذا من توهم اتحاد كلام المصنف وكلام الزمخشري وقد عرفت معنى الوسيلة وانها ليست بمعنى السبب كما توهمه حينئذ فالظاهر ان المراد بالمهمات كلها مهمات كل عبد في امور دينه فانه المتبادر منها او المعونة كل ماله مساعدة على فعل أو تحصيل غرض ما من الامور المحسوسة فهي بالمعنى اللغوي فان قلنا انها عامة شاملة للعبادة وكذا ان قلنا انها اعانة على أداء العبادات فالجواب ما قيل من ان العبادات مع العلم بأنها مما يتوسل به الى اجابة طلب الحاجة وذكر الاستعانة المطلوب منها المعونة في العبادات المستلزم كونها وسيلة للعبادة قرينة على ان العبادات باعتبار بعض افرادها وسيلة وباعتبار بعض آخر يتوسل اليها بالاستعانة فلا اشكال وعلى ما ذهب اليه المصنف رحمه الله لا بد في الخلاص عما مر من التزام ما ذكر الا انه محتاج الى تكلف فتأمل (قوله وأقول للمناسب الخ) اعترض عليه بأن المتبادر منه أنه من خواصه التي تفردها وهو بعينه مذكور في التفسير الكبير والجل على التوارد وأنه دل بذلك على اختياره له كما قيل بعيد كما لا يخفى وقوله بجبا تفعل من الجبج بالباء الموحدة والجيم والحاء المهملة ومعناه الفرح والسرور كما في الصحاح وقد فسر بالافتخار الناشئ من العجب والكبر وهو أنسب بالمقام ويستتب بسبب مهملة وناءين فوقيتين من استتب الامر اذا تهيأ واستقام كما في الصحاح أو هو من التباب بمعنى الهلاك وهو يتبع التمام فكان ما تم يطلبه كما في الاساس وهو منزه حسن وعليه قوله

اذا تم أمر يدانقصه \* تيقن زوالاذا قيل ثم

وفسر أيضاً بضم تاء ويستقل وقال الراغب التيب انحسار وتيبته قلت له ذلك ولتضمنه الاستقرار قيل استتب لفلان كذا اذا استقر اه وما قيل من أنه لم يثبت عند صاحب القاموس فلذا لم يذكره من قصيره باع الاطلاع وفي كلامه تصريح بأن المراد بالمعونة التوفيق وبه يتم التوفيق (فان قلت) هل هذا جار على الوجهين أو مخصوص بأن الاستعانة في أداء العبادات على الوجه الرابع المستحسن كما قيل وعلى كل حال كيف يفهم هذا من قصر الاستعانة على الله وانما يفيد لو قيل لا يصدر منا أمر الا باستعانة منك قلت هذا من قبيل الاحتراس واتباع الكلام بما يزيل ابهامه كقوله \* فسق ديارك غير مفسدها \* وهو من ذكره بعد مطلقاً ومقتضى تأخيرها ذكر لا وجه له مع أن قوله انه الرابع من عدم الفرق بين كلام الشيخين بل هو على مقابله أوضح والمعنى المذكور يؤخذ من عدم تقييده بتعلق ظاهر ولك أن تقول انه مغاير لما مر أيضاً (قوله وقيل الواو الخ) ليس هذا من قبيل قت واصل وجهه بناء على تجويزه شذوذاً وتقدير مبتدا فيه أى ونحن اياك نستعين كما توهم حتى يورد عليه أنه غير فصيح أو ينازع في المثال وان كان الاشتغال

وأقول للمناسب المتكلم العبادات الى نفسه أو هم ذلك تبجاً واعتداداً منه بما يصدر عنه فعقبه بقوله وأياك نستعين ليدل على ان العبادات أيضاً لا يتم ولا يستتب له الا بمعونة منه وتوفيق وقيل الواو للجمال والمعنى تعبدك مستعينين بك

قوله لم يثبت عند صاحب القاموس الخ عبارة التيب والتيب والتباب والتميب والتيب النقص والخسار وتبالة وتبانياً مبالغة وتببه قال له ذلك وفلاناً أهلكه وتبت يداه ضلنا وخسرنا والتباب الكبير من الرجال والضعف والجل والجماد قد دبر ظهرهما جعه أبواب الخ وهي مادة طوبى له اه معجزة

بمشابهة ليس من دأب المحصلين فيقال ان الزمخشري جعل أصل حكاية حال ماضية والواو معه عاطفة  
وتقديره وقت وصككت وجهه فأبرز في صورة المستقبل حكاية تلك الحالة العجيبة الشأن فان ما ذكره  
النهاء اذا كان المضارع في صدر جملة أما اذا تقدم عليه شيء من متعلقاته فيجوز اقترانه بالواو لمشابهة  
للاسمية صورة وقد أشار الى ما ذكر ابن مالك في تسهيله وأما تجويز الزمخشري الحالية من غير تقدير  
فيه فغرض عليه كما استراه فاحفظه فانه مما خفي على أرباب الخواشي (قوله وقرئ بكسر النون الخ)  
هي قراءة الاعمش ونسبت لغيره وهي لغة قيس وتميم وأسد وربيعة وهذيل وهي مطردة عندهم بشرط أن  
لا يكون ياء مشناة فتحذف الكسرة على الياء على أن بعضهم قال يجزى بكسر ياء المضارع من وجل وقرئ  
أيضا فانهم يعلمون وهذا مما يقتضي عدم صحة ذلك الاستثناء وأن يكون ماضيه مكسور العين كعلم أو في  
أوله همزة وصل كنستعين أو ناء مطاوعة نحو تنكحكم فلا يجوز في نضرب ونقتل كسر حرف المضارعة  
ونحو هاسن الافعال بشرط أن لا ينضم ما بعدها لاستئصال الخروج من الكسرة الى الضمة فان توسط  
حرف وان كان ساكنا جاز واعلم أنه قرئ وايلا بعد بصيغة المجهول بوضع ضمير النصب موضع ضمير الرفع  
والالتفات وهو غريب نادر لقول بعض أهل المعاني أن وقوع الملتفت والملتفت عنه في جملة واحدة لم يعهد  
(قوله بيان للمعونة الخ) هو بيان لتناسب الجمل وارتباطها لا لترك العاطف كما قيل لاختلافها خبرا وانشاء  
وانقول بأن نستعين لدلالته على الطلب بمعنى أعنا فهو انشاء بمعنى تبرع لمن لا يقبل وفي الكشف والاحسن  
أن تراد الاستعانة به وتوفيقه على أداء العبادات ويكون قوله اهدنا يا ناالمطلوب من المعونة كانه قيل كيف  
أعينكم فقالوا اهدنا الصراط المستقيم وانما كان أحسن لتلاؤم الكلام وأخذ بعضه ببعض وقال  
قدس سره أي لتناسب الجمل الواقعة فيه وانتظام بعضها مع بعض حيث دل ايلا نستعين على طلب الاعانة  
على العبادات وصار اهدنا يا ناالاعانة المطلوبة فكلمات الملازمة بين الجمل الثلاث لمزيد ارتباط بينها وربما  
يقال ايلا نعبد ببيان الحمد واستئناف نشأ من اجراء تلك الاوصاف على ما مر فتكون الجمل الأربع التي  
في الفاتحة متلازمة متلاحقة واذا جعلت الاستعانة عامة لم يكن اهدنا يا ناالمعونة المطلوبة ولا المعونة  
مخصوصة بالعبادة فلم يكن الاتصال بين الجمل تلك المثابة اه فالبیان بمعنى اللغوى لانه استئناف ياتي  
في جواب سؤال مقدر تقديره ما ذكر فعلية ترك العاطف لانه مستأنف لا لكمال الاتصال كما توهم فان  
تقدير السؤال بأياه وقيل ان المصنف رحمه الله عنى أن ترك الواو اما لكمال الاتصال كما في الوجه الاول  
أو الانقطاع كما في الثاني وفساده ظاهر وسوف يرى اذا تجلّى الغبار (قوله كانه قال كيف أعينكم)  
قيل المناسب لكونه بياناً للمعونة أن يقدر أي اعانة تطلبون بمعنى أن البيان حقه أن يكون عين المبين  
لا فرد منه وان كان قد يكون المطلوب منه بيان الكيفية ولا يخفى أنه مع قيام القرينة على أن المراد المعونة  
في المهمات كلها أو في أداء العبادات بتعين الاعانة فلا يبق لهذا السؤال وجه وانما يحتاج الى بيان كفيته  
ولذا اتفق الشيخان على تقدير ما ذكر فلا تغفل ثم انه ورد على ما مر من أن قوله ايلا الخ بيان للحمد كانه  
قيل كيف نحمدونه فقيل ايلا نعبد الخ مع أنه لا حاجة اليه لاصحاحه في نفسه فان السؤال المقدر لا بد  
أن يكون بحيث يقتضيه انتظام الكلام وتنساق اليه الأذهان والافهام ولا ريب في أن الحمد بعد  
ماساق حمده تعالى على تلك الكيفية اللاتقة لا يخطر ببال أحد أن يسأل عن كفيته على أن ما قد مر من  
السؤال غيره مطابق للجواب فانه مسوق لتعين المعبود لالبيان العبادات حتى يتوهم كونه بياناً للحمد  
والاعتذار بأن المعنى يخص بالعبادة وبه يبين كيفية الحمد تعكيس الامر وتعمل لتوفيق المنزل المقتر  
بالموهوم المقدر وبعد التيسار التي ان فرض السؤال من جهته عز وجل فانت نكتة الالتفات التي أجمع  
عليها السلف والخلف وان فرض من جهة الغير يحتل النظام لابتناء الجواب على خطابه تعالى وبهذا يتضح  
فساد ما قيل من أنه استئناف جواب لسؤال يقتضيه اجراء تلك الصفات العظام على الموصوف بهم فكأنه  
قيل ما شأنكم معه وكيف توجهتم اليه فأجيب بمحصر العبادات والاستعانة فيه فان تناسى جانب السائل

وقرئ بكسر النون فيه ما وهي لغة بني تميم  
فانهم يكسرون حروف المضارعة سوى الياء  
اذ لم ينضم ما بعدها (اهدنا الصراط  
المستقيم) بيان للمعونة المطلوبة فكأنه قال  
كيف أعينكم فقالوا اهدنا

بالكلية وبناء الجواب على خطابه عز وجل بما يجب تنزيهه ساحة التنزيل عن امثاله والحق الذي لا يحيد عنه انه استئناف صدر عن الحاقه بمحض ملاحظة اتصاله تعالى بما ذكر من النعوت الجليلة الموجبة للاقبال الكلي عليه من غير أن يتوسط هنالك شئ آخر كما ستحيط به خبرا (أقول) هذا مع أنه على طرف الثمام مسروق من حواشي الطيبي وليس أقول سار غزوه القمر فإن هذا السؤال ليس محققا ولا مقدرًا في النظم حتى يلزم ما توهموه وانما هو أمر ينساق اليه الكلام السابق حتى نزل منزلة السؤال وما آله الى اقتضاء ما قبله للخطاب وحينئذ يكون أشد اتصالا به سواء قدر من جهة الله أو لا ولو جعل استئنافا حقيقيا لم يرتبط به لكونه في حكم كلامين والاتفات فيه لا يلتفت اليه ولكون العبادة أجل تعظيم وأظهره صرح أن يجعل كالمين للحمد لانه أخوال الشكر قتيين أنه ليس بمجرد اللسان بل ظاهره مطابق لباطنه فيه ولا يلزم من الاتفات اتحاد الخطاب كما صرح به ابن الاثير وأشار اليه السكاكي فإذ كرم من التعكيس وغيره ساقط (قوله أو افراد الخ) وقع في نسخة بالواو يعني أفرد بالذكر كبدل البعض من الكل في الجملة نحو أمتكم بما تعملون أمتكم بأنعام وبنين ولا ينافيه اختلافهما خبرا وإنشاء ولا حاجة لتأويل نستعين بأعنا وقيل انه توجيه لتخصيص الهداية بالطلب في مقام الجواب عن قوله كيف أعينكم وليس بيانا لكونه من ذكرا الخاص بعد العام كما في قوله تعالى حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى لأن الطريقة المسلوكة فيه العطف بالواو وكون الهداية للصراط مقصودة لا يضره كونه طريقا وفيه ما فيه وأما ما قبل من انه ابتداء دعاء وسؤال حينئذ اذ لم يجعل مرادنا فيكون ترك الواو لئلا يكال الانقطاع بين الجملتين لاختلافهما في الخبرية والانشائية فغير سديد كما أشرنا اليه وقيل ان كان المراد بالاستعانة طلب المعونة في المهمات كلها فإن كان المراد بالصراط المستقيم طريق الوصول إليها كان الهداياتا للمعونة المطلوبة وان كان المراد به ما يخص العبادات كان افراد الماهو المقصود الاعظم منها والاول وان كان خلاف المتبادر لكنه محتمل وبه يلتزم الكلامان ويتضمن أشد انتظام وان كان المراد بالاستعانة طلب المعونة في أداء العبادات كان الهداياتا للمعونة المطلوبة لكون الصراط ما يوصل الى العبادة كما هو الظاهر في تمام الكلام وتنظيم جملة أشد انتظام وحكم السبب بأنه على عموم الاستعانة لا يكون الهداياتا للمعونة بناء على حمل الزمخشري الصراط المستقيم على مله الاسلام فان قلت كيف يكون الهداياتا للمعونة المطلوبة وخلق القدرة ممكنة كانت أو ميسرة من المعونة المطلوبة ولا تندرج في الهداية قلت بتقييد اللطف في تعريف الهداية تندرج فيها فانه عندنا خلق القدرة على الطاعة كما في شرح المقاصد فاذا اندرج فيها جاز أن تكون المعونة المطلوبة هي الهداية الى طريق الوصول الى المهمات على الاول والى العبادات على الثاني فيجعل عليه الكلام ليسلام ويجوز أن يقال المراد أن المعونة المطلوبة ان كانت الهداية فاهدنا بيان لها وان كانت ما يتناولها فافراد الماهو الخ ثم انه سيجيء أن المطلوب أتمار زيادة الهدى أو الثبات عليه أو حصول المراتب المترتبة عليه فكون الهداياتا بناء على أن زيادة الهدى أو الثبات عليه اعانة على بعض ما يستعان فيه قطعاً وإن الاعانة على البعض اعانة على الكل لتوقفه عليه أو على أن المستعان فيه تكميل العبادات أو المهمات بأحد الوجهين الزيادة أو الثبات وأما الهداية الى المراتب المترتبة عليه وكونها للمعونة على أداء العبادات فانما يصح اذا كانت وسيلة الى العبادة وقد قيل عليه ان قوله في صدر كلامه ان كان الخ غير متأت هنا لأن الاول يأباه ما في الدر المنثور عن ابن عباس رضي الله عنهما من تفسير الهداية الى الصراط المستقيم بالهام الذين الحق ولذا افسره في الكشف وغيره بجملة الاسلام فهو مخالف لما عليه المحسرون وكذا كون صراط الذين أنعمت عليهم بدلا منه وقوله وان كان المراد بالاستعانة طلب المعونة في أداء العبادات كان الهداياتا للمعونة المطلوبة لكون الصراط ما يوصل الى العبادة بخلاف المتبادر ومن كلام المصنف فانه يفهم منه ان البيان على تقدير تخصيص الاستعانة بالعبادات والافراد على تقدير تعميمها وعليه أكثر أرباب الخواشي بل كاهم وقوله

أو افراد الماهو المقصود الاعظم



فان قلت الخ قد يجاب أيضا بأنه يمكن أن يقدر متعلق الاستعانة بما ينطبق أحد هذه الامور عليه  
فلينأمل انتهى وفيه ما فيه (قوله والهداية دلالة الخ) هذا برمته مأخوذ من كلام الراغب رحمه الله  
في مفرداته الا أنه وقع في نسخة بدل قوله بلطف بلطف والاولى اولى رواية ودرية وانما قيده بدلالة  
استنقاعه ومادته عليه ولذا أطلق على المشي برفق تهادوسميت الهداية لطفا ومن لم يدرك هذا قال لانها  
في اللغة الارشاد وهو عين اللطف ولذا قال ابن عطية انها لغة الارشاد وهل يعتبر في هذه الدلالة الاتصال  
أم لا فيه خلاف سابق في تحقيقه ونعني باللفظ الكافي الصحاح وغيره من كتب اللغة الرفق المقابل للعنف  
وهو في صفة الاجسام مقابل للفظ والكثافة ويكون اللطف والطاقة أيضا عبارة عن الحركة الخفية  
وتعاطى الامور الدقيقة وقد يعبر به عما لا تدركه الحاسة كما قاله الراغب وهذا تحقيقه باعتبار الوضع  
المعنى مطلقا وأما هو في صفاته تعالى فعناء كما قاله الراغب ايضا اما العالم بدقائق الامور والخفيات  
أو الرفق بالعباد في هدايتهم وغيرها انتهى وفي شرح الاسماء الحسنى للشيخ بهاء الدين قدس سره اللطيف  
الذي يعامل عباده معاملة اللطف لان الطافة في الدارين لا تقتضي والله لطيف بعباده يرزق من يشاء  
فهي مصالح الناس من حيث لا يشعرون وقيل اللطيف العليم بالقوامض والدقائق ولذا قيل لكل حاذق  
لطيف ويحتمل أن يكون من الطافة مقابل للكثافة وهو ان وصفته بالاجسام ظاهرا الا أن الجمعية  
لا تنفك عن الكثافة ولطافتها اضافة فالطافة المطلقة لا يوصف بها الا نور الانوار المتعالي عن ادراك  
البصائر والابصار ووصف غيرها بالاضافة لمن هو دونه فهو من الاسماء الدالة على الصفات الذاتية وعلى  
الاولين يرجع الى الفعل ويقاربه اسم الكريم انتهى وسبأني في تفسير قوله تعالى وهو اللطيف الخبير  
ما يشير لما ذكره فاقول هنا عن السيد السخري أن اللطف عندنا خلق قدرة الطاعة في العبد وعند  
المعزلة اللطف ما يختار المكلف عنده الطاعة أو يقرب منها ولا يقضي الى القسر والالقاء ان كان تفسيره  
لما وصف به العباد فهو مخالف لما حققه أهل اللغة وان كان لما وصف به الباري فهو مخالف أيضا لما في  
النظم ولما عليه أئمة التفسير فتدبر (قوله ولذلك تستعمل في الخير) لانه المناسب للطف كما سمعته وقوله على  
التكلم اشارة الى أن ما ذكر ونحوه لا يرد نقضا على أنه انما يستعمل في الخير لانه معتبر في معناه الحقيقي وهذا  
مجاز استعارة قسيلية أو تبعية فلا يرد نقضا وقيل ليس هذا من الهداية بمعنى الدلالة بل من الهداية بمعنى  
التقديم والتجوز أحسن وأبلغ وقوله ومنه الهدية فصله لانه مغاير له بحسب المعنى واللفظ لان فعل الاول  
هدى وفعل الثاني بمعنى الاعطاء أهدي كاهديت الهدية والهدى الا أنه يشارك في أصل المعنى والمادة  
كما مر (قوله وهو ادى الوحش الخ) هو ادى جمع هاد وهو العنق وأول القطيع مع من الظباء ونحوها  
والوحش بفتح الواو وسكون الحاء المهملة والشين المعجمة الوحوش وهي حيوان البر الواحد وحش  
ويقال حمار وحش بالاضافة وحمار وحش فالوحش يكون للواحد والجمع ولا يختص هو ادى بالوحش  
كما هو مع كلام المصنف رحمه الله وفي الصحاح والهادى العنق وأقبلت هو ادى الخيل اذا بدت  
أعناقها ويقال أول رعييل منها وقول امرئ القيس كان دماء الهاديات بنجره • يعنى به أوائل الوحش  
انتهى وظاهر كلام أهل اللغة انه حقيقة في العنق واطلاقه على الاول مجاز وان اشتهر فيه كما في الاساس  
فقوله لمقدماتها بفتح الدال المتقدمة منها في الورد ونحوه أو أعضاؤها المتقدمة كالرأس والعنق لانها  
تسمى هو ادى أيضا كما سمعته (قوله والفعل منه) أى من الهداية المقصودة بالذكر هنا لان مجموع ما مر  
فلا يرد عليه أن فعل الهدية أهدي كما مر وقوله وأصله أن يعدى الخ أى الى المفعول الثاني وقد  
يحذف منه الحرف فيتعدى اليه بنفسه كاختار فانه يتعدى لاحد المفعولين بنفسه ولا يخرج من وقد  
يتعدى له بنفسه كقوله واختار موسى قومه على الحذف والاتصال هذا ما قاله المصنف تعالى لا يخرج من وقد  
وقيل هما الغتان كما في الصحاح هديته الطريق لغة أهل الحجاز واليه لغة غيرهم والفاء في قوله فعمل  
نصيحة وقيل انه اذا عدى باللام مصدره الهدى واذا عدى بالياء مصدره الهداية كما في الديوان وغيره

والهداية دلالة بلطف ولذلك تستعمل في الخير  
وقوله تعالى فاهدوهم الى صراط الجيم وارد  
على التكلم ومنه الهدية وهو ادى الوحش  
لمقدماتها والفعل منه هدى وأصله أن يعدى  
باللام أو الى فعمل معاملة اختار في قوله  
واختار موسى قومه

ومنهم من فرق بينهما كما قال قدس سره ونقل عن المصنف رحمه الله ان هدايا كذا أو الى كذا انما يقال اذا لم يكن في ذلك فصل بالهداية اليه وهداه كذا لمن يكون فيه فيزداد أو يثبت ومن لا يكون فيه فصل قبل ولا نزاع في الاستعمالات الثلاثة الا أن منهم من فرق بينهما بأن المتعدي بنفسه هو الايصال الى المطلوب ولا يكون الا فعل الله فلا يستدل بغيره كقوله لنهدينهم سبلنا ومعنى المتعدي بالحرف الدلالة على الموصل فيسندله وللقرآن والنبي صلى الله عليه وسلم انتهى قبل وعلى الفرق الاول يظهر الجواب عن النقض المشهور على تعريف الهداية بالدلالة الموصلة بقوله تعالى وأما نود فهديناهم الخ اذ يجوز أن يكون التعريف للهداية المتعدي بنفسها والهداية في الآية متعدي بالحرف فتكون المفعول بواسطة اختصارا من غير احتياج الى تجوز ونحوه وقيل الهداية تتضمن معاني يقتضي بعضها تعديتها بنفسها وبعضها التعدي بالحرف كالارادة والاشارة والتلويح وليس بشئ وسياق تيمنه واعتراض على الفرق الثاني بقوله تعالى حكايه عن الخليل عليه الصلاة والسلام يا أبت اني قد جاءني من العلم ما لم يأتك فاتبعني أهدك صراطا سويا ونحوه ودفعه بأنه اسناد مجازي يخالف للظاهر (قوله لا يخصها علة) أي لا يخصى افرادها الجزئية أحدية وأصل الاحصاء العدة بالخصى ثم صار حقيقة في مطلق العدة كما هنا فاستداه الى العدة مجازا للمبالغة ولما كان اطلاق نفيه بوجه عدم انحصار أنواعها وأجناسها استدرك ما يدفع ذلك الابهام وقيل ان المصنف رحمه الله تعالى فسر الهداية المطلوبة بقوله اهدنا بالدلالة السالفة ثم قال وهداية الله الخ ولم يقل وهي متنوعة لأن ما ذكر من الافاضة والنصب والارسال والانزال لا تصدق عليه الدلالة الا بضرب من التأويل ولوسلم فالمقسم لهذه الاجناس خصوص هداية الله تعالى فالوجه أن يقال المقسم ما يطلق عليه هداية الله بوجه أو فيه مضاف مقدرا أي أسباب هداية الله (أقول) الظاهر أن الدلالة السابقة أعم من هذه كما ينطبق به وينادي عليه غوى كلامه فكون ما ذكر لا يطلق عليه الدلالة غير مستقيم فان اطلاقه الهداية عليه بأياه والاطهار في مقام يقتضي ظاهرها الاضمحار اشارة الى أنه ليس عين ما قدمه والمراد بكونها هداية الله أنها بخلافه واحسانه فلا ينافي اسنادها لغيره كما يشهد له ما ذكر من قوله يهدون بأمرنا فافهم (قوله الاول افاضة القوى الخ) المراد بالافاضة الایجاد بالفيض وهو الاحسان والوجود الالهي والقوى جمع قوة وهي لغة بمعنى القدرة والتهب وكما قاله الراغب وفي اصطلاح الحكماء كما قالوه مبدأ التغير من أمر الى آخر من حيث هو آخر وهذا هو المراد هنا وهي عند الأطباء ثلاثة أجناس لان فعلها اتمام شعور أو لا والاوّل يسمى قوة نفسانية والثاني ان اختص بالحيوان فقوة حيوانية والافهي طبيعية وعند الفلاسفة أربعة لان كل قوة إما أن تصدر عنها فعل واحد أو أكثر وعلى التقديرين اتمام شعور أو لا فالتى فعلها متغير مع الشعور قوة حيوانية والتي فعلها متغير بدون قوة نباتية والتي فعلها غير متغير مع الشعور قوة فلكية والتي بلا شعور طبيعية ان كانت في البسائط كالنار وخاصة في المركب كتحذير الاقويون وهذه هداية الى طريق العقل والاحساس وفيها ما لا يختص بالانسان والى العام منها الاشارة بقوله تعالى أعطى كل شئ خلقه ثم هدى واثبات الحواس الباطنة وان كان رأى الفلاسفة فقد ذهب اليه كثير من أهل السنة وقال الغزالي الذي أبطلوه استقلالها بالادراك والتأثير وما أثبتوه لها مما هو مبني على أصولهم الواهية ومجرد هال اضير فيه لما فيه من الحكم البديعة والقدرة الباهرة وفي شرح المقاصد لا يخفى انما اذا جعلنا القوى الجسمانية آلة للاحساس وادراك الجزئيات والمدرك هو النفس ارتفع النزاع فلا وجه لما قيل من أن اللائق بالمصنف أن لا يذكرها لابتنائها على هدايات الفلاسفة وتفصيلها في مطولات الكلام وكتب الحكماء والمشاعر الحواس الظاهرة جمع مشعر جعلت محلا للشعور وهو الاحساس وجعل الاولى حواس والنائية مشاعر تفننا (قوله والثاني نصب الدلائل الخ) الظاهر أن المراد بهذه القوة النظرية والفكر في النفس والافاق حتى يعلم أن له صانعا ورا باقديرا ولاجل هذا أودع الله فيه العقل والتوى

وهداية الله تعالى متنوعة أنواعا لا يحصى علة  
كما قال تعالى وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها  
ولكنهم انحصروا في أجناس مترتبة الاول افاضة  
القوى التي بها يتمكن المرء من الاهتداء الى  
مصلحه كالقوة العقلية والحواس الباطنة  
والمشاعر الظاهرة والنائية نصب الدلائل  
الفارقة بين الحق والباطل والصالح والفساد

الظاهرة والباطنة فظهر من هذا كونه مترتباً على ما قبله وما قبل من أن الحق والباطل إشارة إلى الكمال بحسب القوة النظرية والصالح والفساد بحسب القوة العملية لا وجه له وقيل من جملة هذه الدلائل المعجزات المفضية إلى ثبوت الشرع الموقوف عليه الأدلة السجعية وفيه نظر (قوله) واليه أشار الخ) أي إلى نصب الدلائل العقلية أشار في هذه الآية الكريمة والتجدي المكان الغليظ المرتفع وهو مثل لطريق الحق والباطل في الاعتقاد والصدق والكذب في المقال والجبل والقيح في الفعال فبين أنه عرفهما كقوله أنا هديناه السبيل أما شاكرًا وأما كفورًا قيل وما ذكره المصنف تبع فيه الزمخشري والهداية فيه متعدي بنفسها وليست بمعنى الإيصال بل بمعنى الإراءة ألا ترى إلى قوله فلا اتهم العقبة قال المصنف فلم يشكر تلك الأيادي باقتحام العقبة فإن الإيصال إلى طريق النشوت ليس من الأيادي بخلاف إراءته من حيث أنه طريق شريحتز عنه فإنه يكون خيراً في حقه وعلى ما يفهم من كلامه أو لا من اختصاصها بالخير في قوله هديناه التجدين تغليب انتهى ولا يخفى ما فيه من الاضطراب فإن المصنف رحمه الله لم يقل هنا أن المتعدي بنفسه يفيد الإيصال حتى ينافيه ما وقع في النظم ثم أنه على ما ذكره لا يحتاج إلى التغليب فكان عليه أن لا يذكره أو يجعله وجهاً آخر فتدبر (قوله) وقال وأما محمود الخ) قيل إن كلامه في تفسيره يدل على أن المراد بالهداية قبيح ليس الجنس الثاني فقط حيث قال فدللتناهم على الحق بنصب الحجج وأرسال الرسل ولعله أولى لأنه أدل على شقاوتهم والرسل هنا رسل الله من البشر (قوله) والثالث الخ) قيل الظاهر أن المراد بالرسول ما يعم الملائكة ليتناول هذا الجنس من الهداية الأنبياء ثم جعل المتعدي في الاجناس هداية الله يقتضي أن يكون المراد هداية الله تعالى بأرسال الرسل وانزال الكتب والعبارة أيضاً تفيد هذا المعنى وعلى هذا في قوله وإياها عني الخ نظر فإن قيل الهداية فيها صفة تعالى أسندت إليهم وإلى القرآن مجازاً كما يقال قطع السكين قلنا الوصل ذلك في الثاني فلا نسلم في الأول وقد قال المصنف في تفسيره وجعلناهم أئمة يقتدى بهم يهدون الناس إلى الحق بأمرنا لهم بذلك وأرسالنا إياهم حتى صاروا مكملين نعم جعلهم أئمة يهدون بأمره هداية منه تعالى بأرسال الرسل لكن ظاهر قوله وإياها عني بقوله وجعلناهم أئمة الخ يشعر بأنه إياها عني بالهداية المذكورة فيه وقد تكلفه فيقال المراد بهداية الله المنصورة في الاجناس الهداية المنتسبة إليه تعالى بوجه هداية الأنبياء عليهم الصلاة والسلام كذلك لكونهم بأمره تعالى وأرساله وبالهداية بأرسال الرسل وانزال الكتب الهداية الحاصلة بهما سواء كانت فائضة بالمرسل والمنزل أو بمن هداها وأمره بالهداية وقس عليها هداية القرآن أن كان متصفاً بحقيقة وقال الغزالي الهادي من العباد الأنبياء عليهم الصلاة والسلام والعلماء المرشدون للسعادة الآخروية والدالون على الصراط المستقيم بل الله الهادي بهم وعلى ألسنتهم وهم مسخرون بقدرته وتدبيره فالهداية المسندة لهم من هداية الله ومن درجة تحت جنس الهداية بأرسال الرسل عليهم الصلاة والسلام بهذا الاعتبار (أقول) لك أن تجعله شاملاً للأنبياء عليهم الصلاة والسلام من غير تأويل بما ذكره فانهم مأمورون أيضاً بما أوحى إليهم كما لا يخفى وأما أمر الحصر والتوفيق بينه وبين ما ذكره فغير محتاج إلى تكلف ادعاء مجازية الاستناد مع أن الظاهر الحقيقة ولا موجب للعُدول عنها في الآية الأولى بخلاف الثانية وإن توهموا العكس فإن قوله تعالى بأمرنا صريح في أن الله هداهم حيث أمرهم بالعمل والتبليغ وهذا أمراد المصنف رحمه الله ومحمل استشهاده وأما القرآن في نفسه فليس هو الهادي حقيقة فتدبر وقوله أن هذا القرآن يهدي أي يدل على خصلة أو ملة أقوم بمعايها (قوله) والرابع أن يكشف الخ) مغايرته لما قبله ظاهرة لاختصاصه بالأنبياء عليهم الصلاة والسلام والأولياء إذا المراد بالوحي كشف الحقائق وإظهارها لهم بغير الطرق المعهودة ولا وجه لتعميمه والالهام القاء الخبر في القلب إذ غيره يقال له وسوسة وأما قوله تعالى ألهما فجورها ونقاها فقول كما سيأتي في محله والمنامات الصادقة هي

والله أشار حيث قال وهديناه التجدين وقال وأما محمود فهديتناهم فاستحبوا المعنى على الهدى والثالث الهداية بأرسال الرسل وانزال الكتب وإياها عني بقوله وجعلناهم أئمة يهدون بأمرنا وقوله أن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم والرابع أن يكشف على قلوبهم السراير ويهديهم إلى الصراط المستقيم بالوحي وألا الهام والمنامات الصادقة

المبشرات وهي جز من أجزاء النبوة كما ورد في الحديث المشهور وانكشف الحقائق بها يقينا  
مخصوص برؤياهم سواء آتت أو وقعت بعينها وقوله كما هي أي كما هي في نفس الامر كقولهم من  
حيث هو هو واعرابه مشهور وقوله أولئك الذين هدى الله الآية الشاهد فيها في الهداية الأولى  
أوفيه ما أراد بهداهم ما وافقوا عليه من التوحيد وأصول الدين كما سبق في سورة الانعام تحقيقه  
فلا وجه لما قيل من أنه يمكن جعلها على الثالث حتى توهم بعضهم أنه أظهر وأولى وعدى المصنف رحمه  
الله الكشف بعلى لانه مضمين أو متجاوز به عن معنى جلا وأظهر وان لم يحل من ركاه الحجة والنيل  
الوصول (قوله والذين جاهدوا الخ) قال المصنف رحمه الله في تفسيره والذين جاهدوا في حقنا واطلاق  
الجهاد ليم جهاد الاعادي الظاهرة والباطنة بأنواعه لتهديهم سبيلنا سبيل السرايين والوصول الى  
جنبنا ولتزيدهم هداية الى سبيل الخير وتوفيقا لسبيلها ولعل هداية سبيل السرايين تعالى  
أن يكشف عن قلوبهم السرائر ويريهم الاشياء كما هي وقال الطيبي طيب الله ثراه الاستشهاد  
فيه أنه تعالى أثبت لهم الجهاد على لفظ الماضي وأوقع ضمير التعظيم ظرفا له على المبالغة أي في سبيلنا  
ووجهنا مخلصين لنا ولا يكون مثل هذا الجهاد الا هداية لا غاية بعدها ثم قال لتهديهم سبيلنا على  
الاستقبال وصرح بلفظ سبيلنا ولا يستقيم تأويله الا بما ذكر من طلب الزيادة بمخ اللطاف ا هـ والسرائر  
جمع سريرة وهي ما سره المرء في قلبه وأراد بها المصنف رحمه الله السر الأهمي وليس بعيد وان كان  
خلاف المعروف من استعماله (قوله اما زيادة ما منحوه الخ) مخ بمعنى أعطى يتعدى لمفعولين وهو  
مبنى للمجهول هنا والزيادة نزول الآيات وظهور الاحاديث في زمانه عليه الصلاة والسلام وظهور طرق  
الاحتياط والاخذ عن أهل العلم بعده وقال قدس سره انه يعني أن من خص الحمد به تعالى وأجرى  
عليه تلك الصفات فهو مهتدف فكيف طلب الهداية فالمطلوب زيادة أو الثبات أو غيرة ذلك من سعادة  
الدارين ثم ان حمل لفظ الهداية على التثبيت كان مجازا وان حمل على الزيادة فان كان مفهوم الزيادة  
داخلا في المعنى المستعمل فيه كان مجازا أيضا وان جعل خارجا عنه مدلولاه عليه بالقرائن كان حقيقة  
لان الهداية الزائدة هداية كما أن العبادة الزائدة عبادة فلا يلزم الجمع بين الحقيقة والمجاز وان جاز  
كما سيأتي بيانه وتبعه أرباب الحواشي هنا برتبهم كما قيل انه جواب عما يقال من أن ما قبله منزل على  
السنة العباد الذين جدوه وخصوا الحمد به تعالى ووصفوه بقاية الكمال وخصوه بالعبادة والاستعانة  
ومثل هؤلاء لا يصح منهم طلب الهداية الى الصراط المستقيم بعنييه لمصلحة لهم فبهم تحصيل الحاصل  
فأجاب عنه بقوله فالمطلوب الخ فهو جواب شرط مقدرا أي اذا انقسمت الهداية لما ذكره وأكثره حاصل  
لهم فالمطلوب الزيادة والثبات أي مجموعهما وفي نسخة أو الثبات أو بدل الواو وهي الموافقة لما في  
الكشاف والحاصل أن الهداية مطلقة فتصرف للكمال وهو بما ذكر من الزيادة أو الثبات أو حصول  
مراتب أخرى من جنسها وقد قيل عليه انه ان أريد بالابصال المفهوم من الدلالة الا بصال القريب  
وبالصراط المستقيم ما يشمل العقائد الحقة والاعمال الصالحة فلا مزية في أن من خص الحمد به تعالى  
وأجرى عليه تلك الصفات لا يلزم أن يكون مهتد يا بهذا المعنى لان الموصل القريب له الأدلة وان أريد  
البعيد صح ولكن لا يتعين الحمل عليه وأيضاً جزمه بالتجاوز اذا أريد الثبات وتفصيله في الزيادة فيه بأنه ان  
جعل الثبات داخلا في المعنى المستعمل فيه كان مجازا والافه وحقيقة من غير فرق بينهم ما تحكم  
ورد بأن الموصل القريب لا ينصرف فيما ذكره ان يكون معارف سماعا من الشرع وبالعقل السليم والثبات  
ليس كالزيادة لخروجه عن مفهومه بغير شك (أقول والهداية منه واليه) ليس كلام المصنف رحمه الله  
مطابقا لما في الكشاف حتى يشرح بما شرح به ويورد عليه ما أورد عليه فانه في الكشاف لم يعرض  
لشي مما ذكره المصنف أصلا فالحق أن يقال في بيان ما هنا انه لما ناسر الهداية الماطقة بالدلالة بلطف  
وتوق منها هداية الله تعالى وفسر الصراط بمناذ كمرسار المعنى ياربنا دلنا على طريق الحق بسلامة

وهذا قسم يختص بنبه الانبياء والاولياء  
واياه عن بقوله أولئك الذين هدى الله فبهم  
اقتد وقوله والذين جاهدوا فبهم  
سبيلنا فالمطلوب اما زيادة ما منحوه

القوى ووقفنا على أدلة الآفاق والانس ووقفنا لتلقى الأدلة السمعية من الرسل عليهم الصلاة والسلام والكتب حتى نصل لها فالنصريح هنا على ما قبله من تنويع الهداية الربانية إذا المطلوب هدايته لما يوصل اليه منها وكلها أو جعلها حاصل لهم فالمطلوب الزيادة الخ والفاء فصيحة أي إذا تنوعت الهداية لما هو معلوم الحصول فالمطلوب ما ذكره تنفره على ما في النظم كما في الحواشي أبعد بعيد فعليك بالنظر السديد إذا صعدت من صعيد التقليد (قوله من الهدى) قال بعض الفضلاء الهدى جاء لازماً بمعنى الاغتراف ومتعدياً بمعنى الدلالة والاول هو المراد بقريته قوله منحوه والمراد بزيادة الهدى أما زيادة الله إياهم الهدى كما في قوله تعالى والذين اهتدوا زادهم هدى وأزاد الله الهدى على أن المراد بالمطلوب المطلوب الاصل الذي يطلب ما أريد به صدر اهتدوا لاجله وهو زيادة الله إياهم الهدى أو الهداية أو زيادة الهدى والهداية الزائدة والمراد بالثبات اتمانته تعالى على الهدى بمعنى الهداية على سبيل الاستخدام أو ثباتهم على الهدى على قياس ما عرفت في زيادة الهدى وعلى الثاني المراد بالهداية تثبتهم على الهدى أو ثباته تعالى على هدايتهم أي دوامه (يقى) هنا أنه قد يقال الصراط بمعنيته لا يخلو ما أن يراد جميعه أو بعض منه معين أو غير معين لاسيما الى الاول لأن هؤلاء لم يحصلوا جميع طرقه وجميع الاعمال الصالحة والعقائد الحققة والبعض المعين لا بد له من قرينة تعينه ولا قرينة هنا فإن أريد بعض غير معين فلا ريب في صحة طلب البعض الآخر من غير تأويل أو تجوز فتأمل (قوله فإذا قاله العارف الخ) الظاهر أنه تنصريح على قوله حصول المراتب المترتبة عليه وأن هذا من جملتها ولذا قالوا أن العارف لا يزال مسافراً كلما ألقى عصاه بدله سفر فهو من معنى الهداية المترتبة على أحد الاربعه وقبل الحصر فيها بالنسبة الى السالك وهذا متفرع عليها بعد التكميل فلا بد عليه ما قبل لا يخفى أن الارشاد المذكور جنس خامس من الهداية فإن الرابع هو هداية السير الى الله كما سبق فالخمس في الاجتناس الاربعه غير مستقيم وقد رد أيضاً بأنه قد قيل أن الثناء عبارة عن نهاية السير الى الله عز وجل والبقاء عبارة عن بداية السير في الله سبحانه والسير انما ينتهي اذا قطع بادية الوجود بالكفاية وبعده يتحقق السيرة بالتصاف بالاولى والالهية والتخلق بالاخلاق الربانية وقطع بادية الوجود عبارة عن فناء المخلوط الديني والآخرية ويلزمه بقاء طلب الحق سبحانه بل يندرج فيه السيرة أيضاً كما أن قوله تعالى لتهديهم سبلنا يشملهما فالخمس مستقيم والعارف الواقف على الاشرار الالهية والسير كما في الفتوحات أن يكشف له بحجاب الملكوت فتنته في جوهر نفسه فيقر الى الله مسافراً عما سواه الى أن يراه في كل شيء ويطلق عندهم أيضاً على الانتقال من اسم الهى الى آخر

فيادارها بالخيف ان مزارها \* قريب ولكن دون ذلك أهوال

(قوله أرشدنا) عداً بنفسه على الحذف والايصال أو ضمنه معنى أرنا لانه يتعدى بالحرف وفي المصباح أرشدني الى الشيء وعليه وله قاله أبو زيد ونحو بالنون والتاء الضوقية والياء الضمية وكذا انميط في الوجوه الثلاثة ونحو بمعنى نزيل ونميط بمعنى تبع ونميطي والغواشي جمع غاشية بمعنى غمطين ما يغشى أي يعرض ويكون بمعنى الغطاء ومنه غاشية السرج لغلافه فقواشي الابدان المراد بها هي بأنفسها وما يطرأ عليها من كدورات البشرية وظلمات الهيولى ونور قدسه الملكات الفاضلة أو الضيوض الالهية وقوله قد رآك بنورك أي نشاهدك بما أودعته في مشكاة قلوبنا من الانوار والله نور السموات والارض فإذا فهمت فنور على نور (قوله والامر والدعاء) المراد به ما منه وما هما أو ما صدق عليه كهم وصل أو المعنى المصدري وقيل هذا تكلف من غير حاجة داعية له فان صبغة الفعل لا تدل على مصدر أو أمر ودعاوان تحقق عند تحققها وفيه نظر والمنقول في أصول الشافعية كما في شرح جمع الجوامع أنه لا يعتبر في معنى الامر ولا في حذو علو ولا استعلاء واعتبر فيه المعتزلة وهو المشهور عنهم وأبو اسحق الشيرازي وابن الصباغ والسماعاني العلوي وأبو الحسين من المعتزلة والامام الرازي والاملي وابن الحاجب الاستعلاء

من الهدى والنبات عليه أو حصول المراتب  
المرتبة عليه فإذا قاله العارف الواصل عنى به  
أرشدنا طريق السير فيك لتصلو عنا ظلمات  
أحوالنا ونميط غواشي أبداننا لتستضي بنور  
قدسك قد رآك بنورك والامر والدعاء يشاركان  
لفظاً ومعنى

وتابعهم المصنف رحمه الله هنا وخالفهم في منهاج الأصول ورد مذهب المعتزلة المشهور من اشتراط العلوق في الامر وضده في الدعاء وقيل بالرتبة وهو مختار الزمخشري والاشتراك اللفظي بينهما كونهما بصيغة واحدة في الاكثر وهي افعال والمعنوي ان فهم ما معنى الطلب الذي هو كالجنس لهما وقوله ويتفاوتان أي يتفاران ويفترقان بأن الطلب ان كان استعلاء فأمر وان سفل فدعاء والافيسى التماسا وقال بعض المعتزلة ان كان على الرتبة فأمر وان كان سافلهما فدعاء هذا ما أراد المصنف رحمه الله من قوله انهم أنه لا مغاربة بين القول الاول والثاني فقد وهم لان الاستفعال قد يكون لعدة الشيء متصفا بشئ وان لم يكن كذلك كاستحسنه وان لم يكن حسنا وكذا التفعّل كعلم وان يكن حليما فلا استعلاء والتسفل يقابل العلو والسفل وتفصيله في الأصول (قوله والسرط الخ) السرط هو الطريق السهل أو الواضح المستوي من سرط الطعام كفرح ونصر ابتلعه وزرده وقيل انه يتصور أن يبلعه سالكا أو يبتلع هو سالكا لأتزامه فالواقف أَرْضًا لما هو قتل أرض جاهلها وعلى النظرين قال أبو تمام رعته الضاي بعد ما كان حقة \* رعاها وما المزن ينهل ساكبه (٢)

فقوله كانه يسترط السابلة تتبع فيه الزمخشري وفي الكشف لوقال لانهم يسترطون السبل وهي تسترطهم كن أولى وفي نسخة يسترط من الثلاث وهذا بيان لوجه أخذه منه والسالبة الطريق ومن يسلكها والمراد الثاني وقوله ولذلك باللام وفي نسخة بالكاف وهي صحيحة أيضا والمقم بفحش معظم الطريق أو طرفه أو وسطه من الانتقام وهو الابتلاع ففعل بمعنى فاعل أو مفعول كالسرط والمصنف رحمه الله اقتصر على الاول لوضوحه وعن الأزهري أكلته لمساواة اذا نهكته لسيرة فيها أو كل المساواة اذا قطعها بسهولة وقيل ان السالبة اذا ذهبوا من عندنا خالفهم بالنسبة اليها شيعة بالابتلاع الطريق فاذا جاؤا اليها فساكنهم ينتهون الطريق ويلتقمونه (قوله والصرط من قلب السين الخ) انما قلت السين صاد المناسبة الطاء في الاطباق وفي انخفاض السين مع تفخيم الراء استئصال للانتقال من سفل الى علو بخلاف العكس نحو طست لان الاول عمل والثاني ترك كما قرره أهل الاداء وقوله لطابق أي ليوافق مجانسه مع الاطباق والصاد والصاد والطاء مطبقة ويقال منطقة لان طباق اللسان معها في الحنك وقوله وقد يشم الخ ليكون أقرب الى المبدل منه لان الزاي والسين من المنخفضة المنخفضة ولان مخرجهما من بين الثنايا وقبل ليكتسب بذلك نوع جهر ويرد اقربهما من الطاء والاشمام هنا خلط الصاد بالزاي وعرفه القراء بخلط حرف باء آخر وهو في الوقف ضم الشفتين مع انقراج بينهما ولا يدرك الا البصير وله معان أخر سيأتي تفصيلها في سورة يوسف والزاي اسم هذا الحرف المجمى ياء بعد الالف لفرق بينها وبين الراء المهملة وفي التشرية يقال زاء معجمة بالهاء وزاي بالفاء وزي بالكسر والتشديد اه وعامة بلادنا يقولون زين وهو غلط وشين (قوله والباقون بالصاد الخ) لفظة قريش ابدال السين صاد اهنا وفي كل موضع بعدهما عين أو خاء أو قاف باطراد وقول الجوهري السرط لغة في الصراط لا يقتضي أصلها ولما روى عن عثمان رضي الله عنه أنه قال اذا اختلفتم في شئ فاكتبوه بلفظة قريش فان القرآن نزل بها وقرئ بالزاي الخالصة أيضا (قوله والثابت في الامام) أي المنيث كتابة وخطا في مصحف عثمان رضي الله تعالى عنه المسمى اماما عند القراء والمفسرين وغيرهم فان الامام لفظة ما يؤتم ويقتهى به فيتبع وان لم يكن من العقلاء ولهذا أطلق على اللوح والكتاب كما قال تعالى ومن قبله كتاب موسى اماما ووجه فسمى الكتاب اماما على وجهه وقد كان في سنة ثلاثين لما سار حذيفة رضي الله عنه لبعض الغزوات وعاد قال لعثمان رضي الله عنه افي رأيت أمر عجب ارايت الناس يقول بعضهم لبعض قراء في خير من قراء تلك فان تركوا يختلفوا في القرآن فيكون لذلك أمر فجمع عثمان الصحابة رضي الله عنهم واستأمرهم فأشاروا عليه بجمعهم على مصحف واحد فأرسل الى حفصة أتم المؤمنين رضي الله عنها لترسل المصحف لتنسخ وكان أبو بكر رضي الله عنه جمعها لما كثر قتل الصحابة رضي

ويتفاوتان بالاستعلاء والتسفل وقيل بالرتبة والسرط من سرط الطعام اذا ابتلعه فكانه يسترط السابلة ولذلك سمى لقما لانه يلتقمهم والصرط من قلب السين صاد الباقون الطاء في الاطباق وقد يشم الصاد صوت الزاي ليكون أقرب الى المبدل عنه وقرأ ابن كثير برواية قبل ورويس عن يعقوب بالاصل وحركة بالاشمام والباقون بالصاد وهو لفظة قريش والثابت في الامام

(٢) قوله وما المزن في الديوان وماه الروض وبها منه يقول أنصت هذا البعير القباقي وهزله لسيرة فيها وطيه لها بعد أن كان زمانا برعي نباتها والزمان نخصب والمطر متصل والكلام يمكن اه وهو الظاهر منه دون ما فهمه المخشي اه معجبه

\*(كتبه جمع القرآن)\*



الله عنهم باليامة وهو الجمع الاول فأرسلها اليه فأمر عثمان رضي الله عنه زيد بن ثابت وابن الزبير وسعيد  
ابن العاص وعبد الرحمن بن الحارث فنسخوها في مصاحف اختلف في عددها كما في شرح الرأية  
للمصنف رحمه الله وأرسل الى كل مصر مصحفا وحرق ما سواها فسمى كل من تلك المصاحف اماما  
للمصنف الذي كان عند عثمان وحده كما قيل فان قلت قد قيل على ما ذكره المصنف رحمه الله ان جميع  
القرآت السبعة بل العشرة ثابتة في الامام لانهم قالوا لا بد فيها من أمور ثلاثة صحة السند وموافقة  
قواعد العربية ومطابقة الرسم العثماني الثابت في الامام قلت المراد بالثبوت فيه الثبوت ولو تقدير  
كما فعله في النشر وقال انظر كيف كتبوا الصراط والمصيطرون بالصاد المبدل من السين وعدلوا عن السين  
التي هي الاصل لتكون قراءة السين وان خالف الرسم من وجه قد آتت على الاصل فيعتدلان وتكون  
قراءة الانشام محتملة ولو كتب بالسين على الاصل فانت وعدت قراءة غير السين مخالفة للرسم فلا اشكال  
(قوله وجه) صراط الخ ظاهره ان هذا الجمع يكون له مطلقا سواء ذكر أم أنت ولذا قدمه وقد قيل انه  
ان ذكر جمع على أفعلة في القلة وعلى فعل في الكثرة كما روي عن حمزة وان أنت فقياسه أن يجمع على أفعل  
كذراع وأذرع وفسر المستقيم وهو الذي لا اعوجاج فيه بالمستوى وهو من قولهم سوى الارض  
والمكان فاستوى هو بان لا يكون في سطحه وحدوده اختلاف ومنه قوله تعالى لو تسوى بهم الارض  
أي يوضع عليهم ترابها ويسطح وقيل وصف الطريق به لمعنيان أحدهما أنه مستو بنفسه والآخر  
أن سالكه يستقيم فيه وقوله كالطريق الخ هو مثله معنى وقيل بينهما فرق فان الطريق ما يملك مطلقا  
والسبيل ما هو معتاد السلوك والصرط ما لا اعوجاج فيه عينة ويسرة فهو أخصها فان قيل فما فائدة  
وصفه حينئذ بالمستقيم قيل لان الصراط يطلق على ما فيه صعود أو هبوط والمستقيم ما لا ميل فيه الى شيء  
من الجوانب وأصل الاستقامة في النقص القائم (قوله والمراد به طريق الحق الخ) هذان التفسيران  
رواهما ابن جرير عن ابن عباس رضي الله عنهما وذكرهما المصنف والزنجشري الا أن الزنجشري قال  
المراد به طريق الحق وهو مله الاسلام فجعله ما تصدين والمصنف رحمه الله تعالى أشار الى الرد عليه  
وجعله مما متغيرين وقد ذهب بعض أرباب الحواشي الى أن الحق ما فهمه الزنجشري وقال ابن تيمية  
الخلافا بين السلف في التفسير قليل جدا وهو في الاحكام أكثر وغالب ما روي عنهم من الاول راجع الى  
تنوع العبارة واليه أشار الزنجشري وعلى ما فهمه المصنف مما متغيران امثال مله الاسلام تختص  
بالاصول والاعتقاد وطريق الحق أعم لشموله الفروع والاصول سواء فسر الحق هنا بما يخالف الباطل  
أو بأنه اسم الله فانه ورداطلاقة عليه وهو مخالف لقوله قدس سره ان مله الاسلام تشمل الاحكام الاصلية  
والفرعية وان قيل انه مبني على مسلك الزنجشري وقيل طريق الحق مطلقا تناول مله الاسلام وما فيها  
من العبادة كما هو المناسب لتنوع الهداية وقيل طريق الحق أخص لشمول مله الاسلام للفرق  
الضالة كالهداية وقيل الحق أعمية الحق لشموله السيرة في الله وما يترتب على الهداية من المراتب كما مر  
وقيل الطريق المستقيم هنا العبادة لقوله تعالى وان اعبدوني هذا صراط مستقيم والقرآن يفسر بعضه  
بعضا وفيه نظر وقول الفاضل المتيقن انه ليس المراد تعلق الهداية بجميع مله الاسلام بل ببعضها سواء  
أريد به التثبيت أو الزيادة فاشي من عدم النظر لوقوع وعموم الطلب فتأمل (قوله بدل من الاول الخ)  
بدل خبر مبتدأ مقدر أي هذا بدل من الصراط الاول وقوله بدل الكل من الكل بدل من البدل  
وهو من حسن الاتفاق الذي سماه المتأخرون في البديع تسمية النوع وقد عاب ابن مالك رحمه الله  
في بعض كتبه هذه العبارة على النحويين لان الكلية لا تصح في مثل صراط العزيز الحيد اقله فانما  
تقال فيما ينقسم ويجزى والله سبحانه وتعالى منزعه عن ذلك فالاول أن يقال فيه البديل الموافق  
والمطابق

وجه صراط ككتاب وهو كالطريق في التدبير  
والتأنيب والمستقيم المستوى والمراد به طريق  
الحق وقيل مله الاسلام (صراط الذين أنعمت  
عليهم) بدل من الاول بدل الكل من الكل

والورع البار في نحوه \* يغنيك عنه النظر الحامى

وقوله وهو في حكم تكرير العامل هذه عبارة مبهمة صادقة على مذهبي التقدير وعدمه فلا وجه لما  
 قيل ان هذا مذهب الاخفش والرماني والفارسي وأكثر المتأخرين ويدل عليه كلام صاحب الكشف  
 في بحث البديل من الفصل لكن ذهب جماعة الى أن العامل في البديل هو العامل في المبدل منه وعبد  
 الرضى صاحب الكشف منهم (قوله من حيث انه المقصود الخ) قيل انه اشارة الى ما استدلل به  
 الفريق الاول على تقدير عامل من جنس الاول لكونه مستقلاً ومقصوداً بالذكر ولذا لم يشترط  
 مطابقته للمبدل منه تعريفاً وتنكيراً وأجيب بأن استقلال الثاني وكونه مقصوداً يؤيدان بأن العامل  
 هو الاول لا مقدراً لأن المتبوع اذن كالساقط فكان العامل لم يعمل في الاول ولم يشار به بل عمل  
 في الثاني والمعنى انه مقصود بالنسبة دون متبوعه وبهذا فارق العطف وأورد عليه أن صرف العامل  
 عن المبدل منه الى البديل ينافي تكريره وأجيب عنه بأنه في حكم تكريره مع كلمة بل وأورد عليه أنه  
 لا يشهد من التكرير الا تقرير الاول وكلمة بل اضراب عنه والحق أن الاضراب انما هو من صرف  
 خصوص نسبة العامل الى خصوص آخر فأصل النسبة باق فان قلت النسبة تتغير بتغير أحد  
 طرفيها قلت اذ لم يكن البديل أجنبياً عن المبدل منه لم تتغير بالكلية خصوصاً في بدل الكل فان  
 الاضراب فيه انما هو باعتبار الوصف لا الذات ثم انما ذكر انما يتأتى اذا كان للمبدل منه نسبة فلا ينقض  
 ببدال الجمل التي لا محل لها من الاعراب من مثلها وقد جوزها النحاة وأهل المعاني وزل المصنف رحمه  
 الله ما استدلل به في الكشف لما فيه كالايجي على من له بصيرة نقادة (قوله وفائده التأكيد الخ) في  
 الكشف فائدة البديل التوكيد لما فيه من التثنية والتكرير والاشعار بأن الطريق المستقيم بيانه  
 وتفسيره صراط المسلمين ليكون ذلك شهادة لصراط المسلمين بالاستقامة على أبلغ وجهه وأكده كما تقول  
 هل أدلك على أكرم الناس وأفضلهم فلان فيكون ذلك أبلغ في وصفه بالكرم والفضل من قولك هل  
 أدلك على فلان الاكرم الافضل لانك ثبت ذكره مجلاً أولاً ومفصلاً ثانياً وأوقعت فلاناً تفسيراً وإيضاحاً  
 للاكرم الافضل فجعلته علماً في الكرم والفضل فكانت لك قلت من أراد رجلاً جامعاً للخصلتين فعليه بفلان  
 فهو الشخص المعين لاجتماعهما فيه من غير مدافع ولا منازع اهـ وهو جواب عن فكتة التكرار  
 والعدول عن الاختصار بأنه لفائدتين احدهما قصده بالنسبة وتكرير العامل حكماً والثانية تفسيره  
 وبيانه به وهذه مشتركة بينه وبين عطف البيان وهي أظهر في الثاني ومن دأب المصنف رحمه الله أنه  
 اذا غير عبارة الكشف أو أسقط منها شيئاً أنه يشير بذلك الى رخصته أو انه غير مرضي فلذا أسقط هنا  
 تمثيله للبديل بالمنعوت المتقدم عليه نعتة فهو أدلك على أكرم الناس زيد لانه غير مسلم عند علماء المعاني وفي  
 المطول كل صفة أجزى عليها الموصوف نحو جاءني الفاضل الكامل زيد فالاحسن ان الموصوف فيه  
 عطف بيان لما فيه من ايضاح الصفة المهمة وفيه اشعار بكونه علماً في هذه الصفة وفي الحواشي  
 الشريفة انه أشار الى ان جعله عطف بيان أحسن من جعله بدلاً من وجهين أحدهما أنه يوضح تلك  
 الصفة المهمة والايضاح من شأن عطف البيان دون البديل والثاني أن الاستعانة بكونه علماً فيما ذكر  
 انما تنفع من جعل فلان تفسيراً للاكرم الافضل وايضاحه فجعلته علماً في الكرم والفضل ولا شك أن  
 ايضاح المتبوع وتفسيره فائدة عطف البيان دون البديل ولك أن تقول انه اختار البديل في الآية وذكر  
 له فائدتين الأولى تأكيده للنسبة بناء على ان البديل في حكم تكرير العامل والثانية الاشعار بأن الطريق  
 المستقيم بيانه وتفسيره صراط المسلمين فيكون ذلك شهادة لصراطهم بالاستقامة على أبلغ وجهه وأكده  
 ولا خفاء في أن هاتين الفائدتين مطلوبتان في الآية الكريمة فوجب أن يختار فيها البديل لأن الفائدة  
 الأولى مختصة به وأما الثانية فتحصل منه أيضاً اذ قد قصد بديل الكل تفسير المتبوع وايضاحه كما  
 سيأتي الا ان ذلك لا يكون مقصوداً أصلاً منه كما في عطف البيان وانما شبهه بقولك هل أدلك الخ اذا  
 ورد في مقام يقصد فيه تكرير النسبة وايضاح المتبوع معاً لا مطلقاً وهذا لا يتعين البديل ولا يجوز عطف

وهو في حكم تكرير العامل من حيث انه  
 المقصود بالنسبة وفائده التوكيد

البيان فضلا عن أن يكون أحسن ولا بد من اعتبار هذا التقيد في التشبيه به ليوافق المشبه ويتحصل به غرضه اهـ والحاصل أن المبدل منه إذا كان وصفا لفظا أو تقديرا أثر في العناية بالمبدل والقصد اليه فجعله في نية الطرح وجعل اسم الذات تابعا له يومئذ إلى أن تلك الصفات كمشتخصاته التي بدل عليها اسمه وأن ثبوتها له أمر ظاهر مسلم وهي نكتة بدعية يشعربها الكلام وبالغ المصنف رحمه الله في ذلك فجعله نصا فيها إلا أنهم اختلفوا فيها وفي منشأها فمنهم من جعله توضيح الموصوف باسم الذات وجعله مشتركا بين المبدل وعطف البيان والمرجح للبديلة أمر خارج وهو الفائدة الأولى المخصوصة به وجعله قدس سرته مجموع الفائدتين فيختص بالمبدل لأن الثانية متفرعة على التأكيديين بالوجهين والشعار بأن الطريق المستقيم بيانه وتفسيره صراط المسالك كما وضحه والتفصيل بعد الاجمال آيين وأقوى في الشهادة وتكرير العامل يؤذن بالقصد فيجب أن يكون علما في الصفة المذكورة ليكون أوفى بتأدية ما قصد من اتصافه بالصفة المذكورة فيستحق أن يستأنف القصد اليه ولذا رجع المدقق في الكشف كونه بدلا في الآية والمثال مطلقا على كونه عطف بيان لأن استئناف القصد يدل على أنه أوضح من الأول في إفادة المقصود فيلزم أن يكون هو الشخص غير مدافع ولا منازع اهـ وما أورد على الشريف من أنه بأباه عدم تعرض الزمخشري في بيانها لتكرير العامل والنسبة كما ترى ليس بشيء فإنه قدس سره انما جزم بما ذكره لقوله في الكشف لما فيه من التثنية والتكرير لأن جعلها بمعنى قليل الجدوى فحمل التثنية على تكرير لفظه لتبادره منه وحمل التكرير على تكرير العامل والنسبة وقرينة الأولى ظاهرة وقرينة الثانية أشبهت ما في المبدل وقوله المشهود عليه عدا به على تضمنه معنى المحكوم أو الجمع وفي الكشف المشهود له قيل وتعبيره أولا بالمسلمين وثانيا بالمؤمنين ايماء لترادف الايمان والاسلام وقيل لانتهاج ماصدق فافلا ينافيه تصريحه في شرح المصابيح بثنائيهما وأن الذين انعمت عليهم المؤمنون وأن النعمة الايمان اذ لانعمة أعظم منه ولذا أطلق لأن المنعم عليه بها كونه منهم عليه بجميع النعم وقوله لأنه جعل الخ لتعليل التنصيص وقيل أنه تعليل لقوله على آكد وجهه (قوله من الذين لا يخفاه فيه الخ) قيل عليه جعله بيانا وتفسير الطريق المستقيم يقتضي أن لا يكون كون الطريق المستقيم طريق المؤمنين كالبين الذي لا يخفاه فيه بل انما يقتضي كون طريق المؤمنين علما في الاستقامة متعينا بالصحة تفسير المصنف به وقيل أنه انما يرد إذا كان المقصود من التفسير دفع الابهام وأما إذا لم يقصد منه ذلك وقصد كون المذكور في معرض التفسير علما بثنائيهما متعينا على ما ذكره بقرينة كمال ظهوره فلا يرد ذلك فان قلت سلمنا أن التفسير حينئذ لا يقتضي ذلك لكن كونه من الذين لا يخفاه فيه من أين يفهم قلت اذا تقرر كون طريق المؤمنين كالعلم المتعين في الاستقامة مع ادعائه أن هذه العلية والتعين مشهود عليه معلوم عند كل أحد يفهم منه ذلك بلا شبهة (قوله وقيل الذين انعمت عليهم الانبياء الخ) عطف على ما فهم مما سبق من أنه طريق المؤمنين مطلقا وهو المنقول عن السدي وقسادة وصراطهم المطلوب هدايتنا اليه ما توافقوا عليه من التوحيد وأصول الدين دون الفروع المختلف فيها فانها ليست صراطا مضافا لكل أو ما شتمل على التوحيد والعبادة والعدل واجتناب المعاصي والعمليات التي لم تنسخ والتسوية أجمل النعم على الانبياء عليهم الصلاة والسلام والامم وفي الدر المنثور عن ابن عباس رضي الله عنهما انه فسر به طريق من أنعمت عليهم من الملائكة والنبين والشهداء والصالحين ومن أطاعه وعبدوه وهو يشمل الاقوال الثلاثة ويوافق قوله تعالى مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين الآية (قوله وقيل أصحاب موسى الخ) أي المصدقون به بما وبما جاء به قبل ما صدر من بعضهم من التعريف وقيل نسخ شيء مما جاء به وهذا منقول عن ابن عباس رضي الله عنهما ما وخصوا الشهرة أمرهم وكثرتهم ووجودهم في عصر نبينا عليه أفضل الصلاة والسلام والتعريف تغيير ما في الكتابين كذكر نبينا صلى الله عليه وسلم حيث أرادوا الخفاءه ويأبى الله إلا أن يتم نوره ولو كره الكافرون والنسخ رفع بعض الاحكام من شريعته وانهاؤها قبل وفيه لف ونشر

والتنصيص على أن طريق المسلمين هو المشهود عليه بالاستقامة على آكد وجهه وأبلغه لأنه جعل كالتفسير والبيان له فكأنه من الذين لا يخفاه فيه أن الطريق المستقيم ما يكون طريق المؤمنين وقيل الذين أنعمت عليهم الانبياء وقيل أصحاب موسى وعيسى عليهما الصلاة والسلام قبل التعريف والنسخ

مرتب فالاول بالنسبة لاصحاب موسى عليه الصلاة والسلام والثاني بالنسبة لاصحاب عيسى عليه الصلاة والسلام والظاهر أن كلامهم بالنسبة الى كل منهما وقيل هم مؤمنو الامم السابقة وقيل هم المؤمنون مطلقا وهو الاولى والانصب وليس يراد على ما مر كما توهم واعلم أن التوراة والانجيل اللذين عند اليهود والنصارى الآن اختلف فيهما هل هما مبتدان وعرفان لفظا أو تأويلا فأما التوراة فأفرط فيها قوم وقالوا كلها أو جلها مبسدل حتى جوزوا الاستنجاء بها فليست المنزلة على موسى عليه الصلاة والسلام وذهبت طائفة من الفقهاء والمحدثين الى أن ذلك انما وقع في التأويل فقط كما صرح به البخاري واختاره الفخر الرازي وغيره لقوله تعالى قل فأتوا بالتوراة فاتلوها ان كنتم صادقين وهو أمر للنبي عليه الصلاة والسلام بالاحتجاج بها والمبدل لا يمتحج به ولما اختلفوا في الرجوع لم يمكنهم تغيير آياته منها وتوسط طائفة وهو الحق فقالوا بديل بعض منها وحرف لفظه وأول بعض منها بغير المرام منه وأنه لم يعط منها موسى عليه الصلاة والسلام لبنى اسرائيل غير سورة واحدة وجعل ما عداها عند أولادهم فلم يزل عندهم حتى قتلوا عن آخرهم في وقعة مجتصر وبعد ذلك جمع عزير بعض منها بمن حفظها فهو الذي عندهم اليوم وليس أصلها وفيه زيادة ونقص واختلاف ترجمة وتأويل وأما الانجيل فبنيته تبديل وتحرير في بعض الفاظه ومعانيه وهو مختلف النسخ والانجيل أربعة كما فصله بعضهم في كتاب عقده لذلك سماه المتسدي في التوحيد (قوله صراط من انعمت) فيه دليل على جواز اطلاق الاسماء المهمة كمن على الله كما ورد في الاحاديث المشهورة يا من بيده الخير ونحوه فلا يفرق ما نقله الحفيد عن صاحب المتوسط من منعه (قوله والانعام ايصال النعمة الخ) قال الراغب النعمة الحالة الحسنة لأن بناء الفعل بالكسر للهبة كالجلسة والركبة والنعمة بالفتح للمرة كالضربة وهو بمعنى التمتع ولذا قيل كم ذى نعمة لانهمة له أي لا يتم بما رزقه الله والانعام ايصال الاحسان الى الغير من العقلاء كما قاله الراغب فلا يقال أنعم على فرسه ولذا قيل ان النعمة تنفع الانسان من هودونه لغير عوض والنعمة ازالة الضراء والنعمة ضد البؤسى ونعمته بالتشديد جعله في نعيم ولبس عيش وناعم وناعمة من نعومة المسلمين وأصل معناه لغة من النعمة بالفتح وأصله في المستلذات الحسية ثم أطلقت على المعنوية كنعمة الاسلام لأن اللذة عند المحققين أمر محمد عاقبته ولذا خصها بعضهم بالمعارف وقيل لانهمة الله على كافر ولما فهم من الايصال والانهاء كان حقها أن تعدى الى لكتها عدت بعلى اشارة لعلو المنعم ولذا قيل اليد العليا خير من اليد السفلى فقوله من النعمة بالفتح وهي اللين ظاهر وفي نسخة من نعمة الاسلام وهي الدين وهي صحيحة أيضا وليست تحريرا لأن اضافته بيانية قال تعالى ومن يبدل نعمة الله وكذا ما في بعضهما من النعمة وهي الدين مع ما فيه من الركاكة ولا ينافي تخصيصها بنعمة الاسلام الاطلاق المستفاد من ظاهره لشمول الاسلام لكل نعمة ويستلذه بمعنى يحده لذذا وقد تعدى بالبهاء وعدى الاطلاق باللام وهو معدى بعلى لكونه بمعنى الاستعمال أي استعملت فيما يلائم من الامور الموجبة لتلك الحالة فهو من اطلاق المسبب على السبب وقوله لا تخصي أي لا تعد أنواعها فضلا عن أفرادها قال تعالى وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها أي نعمة تعالى لأن الاضافة تصد ما تصفه الام قليل وفيه نكتة حيث قال نعمة دون نعم مع أن عد الواحدين بل ليس هو بعد دلالة شئ كل فرد منها على نعم لا تخصي كنعمة الصحة مثلا لو أراد تفصيلها جزأ جزأ ظاهرا وباطنا أعجزت العادة وفسرها بعض الفضلاء بقوله ان تشرعوا في عدد أفراد نعمة من نعمه لا تطيقوه فتدبر (قوله روحاني كنفع الروح الخ) تحقيق التسوية ونفع الروح على ما نقله في كتاب الروح عن حجة الاسلام أن التسوية تهية المحل القابل للروح كطينة آدم عليه الصلاة والسلام ونطفة بنه لأن يقبلها كالفيلة التي تتقدب شرب الدهن لتعلق النار بها وأصل النفع اخراج هواه من جوف النافع الى جوف المنفوخ وهو غير متصور في حقه تعالى الا ان النفع لما كان سببا لاشتعال النار في بعض الاجساد ويعتد ذلك نتيجة له عبر عن نتيجة النفع بالنفع وان لم يكن على صورة النفع والسبب الذي اشتعل به نور الروح في قبيلة النطفة

\* (قف على تحريف التوراة والانجيل) \*

قوله فيه دليل الخ ظاهر أن من في هذه القراءة ليست واقعة على الله انما هي واقعة على ما وقع عليه الذين في المشهورة اه معجمه

وقرئ صراط من أنعمت عليهم والانعام ايصال النعمة وهي في الاصل الحالة التي يستلذها الانسان فأطلقت لما يستلذه من النعمة وهي اللين ونعم الله وان كانت لا تخصي كما قال تعالى وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها تنحصر في جنسين ذينوي وأخروي والاول قسمان موهبي وكسبي

صفة في الفاعل وصفة في المحل القابل فالقول الجود الالهي الذي هو ينبوع الوجود على ما يقبله وصفة  
 القابل هو الاعتدال الحاصل بالتسوية كما قال تعالى فاذا سويته ونفخت فيه من روحي وهو في الاصل  
 استعارة تمثيلية أو تضييحية أو مجاز مرسل ثم صار حقيقة شرعية فيفيض الارواح على ذوبها وسيأتي  
 ان شاء الله تعالى تفصيله في سورة الحجر وما قاله المصنف فيه ثم ان المصنف رزقه الله قسم ومثل بالانعام  
 تسجيما أو المراد الحاصل بالمصدر وتقسيمه على سبيل منع الخلق فلا يرده عليه أن معرفة الله تعالى دينوية  
 وأخرية ولا حاجة الى ادعاء تغيرهما ونحوه وبدؤه بما ذكر إشارة الى أن الحياة أصل النعم وأنها نعمة  
 في ذاتها وتوقف عليها الانتفاع بغيرها والشي لا يكمل الا اذا أمكن الانتفاع به وما قبل تقلاعن  
 التأويلات النجسة ان النعم ائاما ظاهرة كالرسال الرسل وانزال الكتب والتوفيق لقبوله وإتيانه به والاثبات  
 على قدم الصدق ولزوم العبودية واما باطنه وهي ما أصاب الارواح في عالم الذر من رشاش نور النور  
 • وأول الغيث قطر ثم ينسكب • فكان على المصنف أن يدخله في تقسيمه ليس بشيء لدخول ما ذكر في  
 الروحاني اذ نعمة العقل والفهم ائاما نعمة اذا هتدى بها للتصديق بما ذكر وقيل انه لم يتعرض لها لانه  
 لم يلزم تعدد جزئيات النعم وانما حصر أجناسها وهذه داخله في النعم الدينية الموهبية وقد جعل  
 أيضا قسمي الموهبية من الدينية تنظر الى أنها موهبية في الدنيا حالاً وان كانت من الآخرة ما لا  
 والروحاني يضم الرامانية الروح وكذلك النسبة الى الملك والجن وهي نسبة على خلاف القياس  
 وأراد به هنا ما يقابل الجسماني عما يتعلق بالروح وجسماني بالضم نسبة الى الجسمان وهو الجسم والجسمان  
 بالشاء المثلثة بمعنى أيضاً ولأن تقول انه الروح لما كتبه الجسماني (قوله واشراقه بالعقل) ضمير اشراقه  
 للمنفوخ فيه المعلوم من النفخ وقيل هو للانسان والبدن كضمير فيه لفهمه من السياق وأرجعه بعضهم  
 للروح لتأويله بمذكروا فانه مؤث سماعي والعقل قوة للنفس تدرك فيها الكليات والجزئيات المجردة  
 ويتبعها ذلك الادراك الويسمي نطقا وهو المراد بالنطق في تعريف الانسان ويكون بمعنى ما يعبر به عما  
 في الضمير وهذا معناه الحقيقي في اللغة والعرف العام والفكر ترتيب أمور معلومة لتؤدي الى مجهول  
 والكلام عليه مفصل في محله وعلم ما أدى اليه الفكر هو الفهم وهذه أمور كسبية والقوى جمع قوة والمراد  
 بها النفسانية التي هي مبدأ النطق وأخويه قبل وهي عين العقل ومقدمة بقوة الفهم ويتبعها أيضا سرعة  
 الانتقال الى المطالب ويمكن أن يطلق عليه الفهم والذكور هو العلم بالشي بعد ذهابه عن النفس ويطلق  
 عليه الفكر والتعبير عما في النفس نطق والآخرة كسبي والاولان قد يكونان فيما لا اختيار دخل فيه  
 ومبادئها قوى موهبية تابعة للعقل فينبغي أن يحمل عليها اذا عرفت هذا فالتمثيل بالنطق لا ينبغي ما فيه  
 لانه بمعنى ادراك الكليات كسبي كما برهن عليه في المنطق والقوة التي هي مبدؤه عين العقل وهو بمعنى  
 التكلم أو مبدئه جسماني وجعل للعقل اشراقا على طريق التمثيل لانه نور الالهي وقد عرفت بذلك وقيل  
 القوى تم الحواس الظاهرة والباطنة لكن قوله كالفهم الخ يقتضي تعميمه بحيث يشملها وادراكها  
 وادراك العقل وما يترتب عليه والفهم المطلق بمعنى الادراك والفكر ترتيب المعلومات والنطق ادراك  
 الكليات أو ما يعبر به عنها والقوى البدنية كالنامية وأخواتها ويحتمل أن يراد بها ما يم الحواس  
 ويراد بالاولى الادراكات فانها يقوى بها العقل فتدبر (قوله كخلق البدن الخ) البدن والجسد بمعنى  
 وقد يفرق بينهما وتخلقه اعطاؤه خلقه وتكميل نيته والقوى الحافظة معطوف على تخليق والمراد بها  
 القوى الطبيعية التي قسمها الحكماء والاطباء الى خادمة ومختدومة متصرفة لاجل الشخص أو لاجل  
 النوع كالنامية والغاذية والحاذية والدافعة والهيئات العارضة جمع هيئة وهي عندهم مرادفة  
 للعرض فقوله العارضة أي للبدن صفة مفسرة وقوله من الصحة الخ بيان لها فان الصحة عندهم هيئة بدنية  
 تكون الافعال بها سليمة لذاتها ويقابلها المرض وكال الاعضاء مظاهر (قوله والكسبي الخ) الظاهر أن  
 الكسبي أعم من أن يكون روحانيا كتركبة النفس أو جسمانيا كتركبين البدن أو خارجا عنهما وسبيله

والموهبي قسمان روحاني كنفخ الروح  
 فيه واشراقه بالعقل وما يتبعه من القوى  
 كالفهم والفكر والنطق وجسماني كخلق  
 البدن والقوى الحافظة فيه والهيئات العارضة  
 لهم من الصحة وكال الاعضاء والكسبي

اليهما كحصول المال وقيل ان الكسبي ينقسم ايضا الى روحاني وجسماني والمصنف رحمه الله أشار  
 الى الاول بتزكية النفس عن الرذائل وتحسينها بالاخلاق والملكات الفاضلة والى الثاني بتزيين البدن  
 الخ وأورد عليه ان جعل حصول المال والجاه من الجسماني تكلف والمراد بالكسبي مالا ~~الكسبي~~  
 مدخل فيه وان لم يستقل به ولا يرد عليه العمة لانها قد تحصل بعاملات طيبة كما توهم لان اصل العمة  
 لا دخل للكسب فيه والمعاملات انما هي لدفع ما يضافها كاصترحوابه وتزكية النفس فظاهرهما من دنس  
 النقائص وفي كلامه اشارة الى ان التحلية بالايعام مقدمة على التحلية بالمهمة والملكات شاء له لاصناف  
 والمطبوعة بمعنى المقبولة الراجحة في ميزان الطبيعة وقد وقع هذا اللفظ بهذا المعنى في كلام من يوثق به  
 كالثعالبي وقال المرزوقي الشعر منه مصنوع ومطبوع فلا عبرة بالنكار بعضهم له وقوله انه لم يوجد  
 في اللغة وفي مفردات السمين ومن خطه نقلت طبع المكيال لانه لكون المالك لامة المانعة عن  
 تناول ما فيه والطبع المطبوع أي المملوء اه وكذا قال الراغب وفي كلام علي رضي الله عنه العقل  
 عقلان مطبوع ومسموع وهو فيه معنى الجبلي وفسر هذا بالعارضة لنفس البدن ~~كمنه~~ كمنه من  
 الاوساخ وقص الشارب ونحوه مما يورث البدن زينة والحي بكسر الحاء قصور جمع حلبة وهي الزينة  
 المجاورة للبدن كاللباس وجوز فيه ضم الحاء وكسر اللام وتشديد الياء (قوله أن يفر الخ) لم يتعرض  
 انقسامه كما مر لعدم تعلق الغرض به وقد قسم الى روحاني وماله من الرضوان وجسماني كنعيم الجنة  
 المحسوس وهو كغفرة الله وعفوه وكسبي بجزء الاعمال وقيل ليس فيها كسبي لانه لا يجب على الله شيء  
 ولكل وجهة ويؤنه مضارع بواياء موحدة ثم واو مشددة وهمزة من التثنية وهي الاسكان  
 وعليه أعلى الجنة أو موضع في السماء السابعة تصعد اليه أرواح المؤمنين وهو في الاصل جمع عليه أو على  
 بمعنى الغرفة أو لواحد له وجمعه جمع سلامة على خلاف القياس وأبد الآبدن كدهر الداهرين يستعمل  
 للتأيد والخلود وفي القاموس الابدي محركة الدهر والجمع آباد وأبدوا بدائم والقديم الازلي والولد الذي  
 أتت عليه سنة ولا أتت ~~أبد~~ الأبدية وأبد الآبدن وأبد الآبدن كرضين وأبد الآبدية وأبد الآبد  
 وأبد الآباد وأبد الدهر وأبد الآبدية أي اه فلا بد من جمع آبد وهو مبالغة الابدي كان الداهر مبالغة الدهر  
 لزيادة المبالغة بالياء والنون على خلاف القياس والمراد بالآبد الدائم جمع به ما تغلبا العقل كالعالمين  
 وازدادة الابد للمبالغة وقوله فرط منه بالقاء وتخفيف الزاء يقال فرط من باب قتل اذا تقدم والمراد ما فعله  
 قبل من الذنوب وهو اشارة الى ما فيه من التحلية والتحلية (قوله والمراد هو القسم الاخير الخ) أي المراد  
 بالانعام المدلول عليه بقوله أنعمت النعم الاخرية وما يتوصل به اليها من الدنيوية كتزكية النفس وما  
 معها الا ما قبله لانه لا يخص المؤمن فلا وجه لادراجه في الدعاء به ولا يرد عليه انه داخل في الوصلة وان لم  
 يختص فلا حاجة الى حمل الوصلة على ما يشمل القرينة والبعيدة ويتكلف تأويله والتعبير بالماضى لتغليب  
 ماضى منه لتوقف النعم الاخرية عليه وان كانت أجل وقيل انه لتحقيقه أو لان المراد أنعمت عليهم  
 في علمك فقيه استعارة تبعية والاول أحسن وأولى وفي كلامه اشارة الى ما لرضاه من تفسير  
 الذين أنعمت عليهم بالمؤمنين لانه شامل لجميع المكلفين كما توهم وقيل انه يلزمه جعل ترك الاول من  
 الاولياء والانبيا عليهم الصلاة والسلام من الرلات المغتفرة الآن يجعل الاول للمذهب والاخير ان  
 للمعصوم مع انه وان خالف صريح كلامه غير محتاج اليه رأسا ولا مخالفة بين المصنف والزمخشري كما  
 توهمه السيوطي وعبارته في الكشف الذين أنعمت عليهم هم المؤمنون وأطلق الانعام ليشمل كل انعام  
 لأن من أنعم الله عليه بنعمة الاسلام لم يتبق نعمة الاصابته واشتملت عليه وانما عدل عنه المصنف رحمه الله  
 الى ما هو أخصر وأظهر لما يوههم من مخالفة ما تقرر في الاصول اذ لم يفرق فيه بين المطلق والعام مع ظهور  
 الفرق بينهما وهذا انما نشأ من عدم الفرق بين المطلق اللغوي والاصولي والمراد الاول كما أشار اليه  
 في الكشف وأوضحه قدس سره فقال المراد انه لم يقيد بشيء معين مما يتعدى اليه بالياء ليستفرد بعونه

قوله بكسر الحاء مقصور في القاموس  
والمصباح جواز الفهم مع القصر اهـ

تركبة النفس عن الرذائل وتحليتها بالاخلاق  
السنية والملكات القاضية وتزيين البدن  
بالهيات المطبوعة والحلي المستحسنة  
وحصول الجاه والمال والثاني أن يغفر ما  
فرط منه ويرضى عنه ويتوب في أعلى عليين  
مع الملائكة المقربين ابد الابدين والمراد هو  
القسم الاخير وما يكون وصلة الى نيله من  
القسم الاخر



المقام كل انعام بنعمة ولما كان هذا الشمول ادعاء قال لان من انعم الخ ومن لم يفهم ما قالوه هنا  
قال بعد ما ورد من كلامهم اقول ساني هذا التأويل اسناد العموم الى الاطلاق اذ لو قيد وقيل أنعمت  
عليهم بنعمة الاسلام أو الذين أنعمت عليهم يستفاد منه العموم ولا دخل للاطلاق في افادة العموم  
فحينئذ يكون الحذف للاختصار ويمكن أن يجاب عنه بأنه ليس المراد ان مفعول أنعمت المحذوف هو  
نعمة الاسلام حتى يرد عليه ما ذكر بل هو عام وجعل المطلوب باهدانا الذي هو سؤل طريق الاسلام عاماً  
انما استفيد من تقييد الطلب بصراط من أنعمت وتعليقه به على ادعاء ان الاسلام كل نعمة وقد خبط خبط  
عشواء ولم يهتد بصراط المستقيم وهو أظهر من ان يجنى (قوله يشترط الخ) في بدائع ابن القيم اختلاف  
السلف هل لله على كافر نعمة فقيل لانعمة له عليه لظاهر قوله تعالى أولئك الذين أنعم الله عليهم من النبيين  
الآية وقيل قد يكون منعمه عليه والصواب ان مطلق النعم بعم البر والفاجر والنعم التامة مختصة بالمؤمنين  
لاتصالها بسعادة الابد وهو الحق اه وهو لمخص كلام الامام هنا (قوله بدل من الذين أو صفة الخ)  
قدم البدلية اشارة لترجيحها لما فيها من وجوه المبالغة والتكث السالفة وهو بدل كل من كل ولم يجعله  
بدلاً من ضمير عليهم لانه يلزم خلوا الصلة عن الضمير لان المبدل منه ليس في نية الطرح حقيقة كما يتوهم بل  
لانه لا يخلو من الركاكة بحسب المعنى وهذا مختار أبي علي وقول أبي حيان انه ضعيف لان غير في أصل  
وضعه صفة بمعنى مغاير والبدل بالوصف ضعيف ولذا أعرب به سيبيويه صفة غير متجهة لان غير أغلقت عليه  
الاسمية ولذا كان في الاكسر غير مجرى وقد تم الصفة المبينة وهي الكاشفة المنزلة منزلة التعريف  
كما صرح حوايه لان المنعم عليهم بالاسلام المهتدين لطريق الاستقامة لا يكونون من أهل الغضب واذا  
أريد بهم الانبياء عليهم الصلاة والسلام فالامر ظاهر ولذا لم يبينه صريحاً لان قوله على الخ يحتمل رجوعه  
الى الوجوه الثلاثة أما الاول فله كونه عينه ولان الصفة والموصوف كشي واحد لما مر ومنهم من  
أرجعه الى الاول فقط وجعل قوله هم الذين سلوا نظير ما مر من قوله فهو الشخص المعين وهذا بناء على  
ما وقع في بعض النسخ وهو بدل من الذين على معنى ان المنعم عليهم هم الذين سلوا من الغضب والضلال  
أو صفة له مبينة أو مقيدة على معنى انهم جمعوا بين النعمة المطلقة وهي نعمة الايمان وبين  
السلامة من الغضب والضلال اه وهذه عبارة الكشاف بعينها وفي بعض الحواشي هنا  
تصح هذا الوجه أيضاً فتجده حينئذ وقال قدس سره اذا جعل غير المغضوب بدلاً من الذين أريد  
بالثاني الذات مع قصد تكرير العامل وتفسير المبهم فيؤخذ منه تلك المبالغات فقوله هم الذين  
سلوا نظير لقوله فهو الشخص المعين وبذلك يظهر ان الايدال أو وقع وان جعل صفة كان المعنى انهم  
جمعوا بين النعم المطلقة التي اثبت لهم بطريق الصلة وبين السلامة التي اثبت لهم بطريق الصفة  
وفي قوله ههنا نعمة الايمان اشارة الى ان الايمان متحد بالاسلام ومشتمل على الاعمال كما هو مذهبه  
وحينئذ يكون الوصف بالسلامة من الغضب والضلال بعد اثبات الايمان تأكيذاً لا تقييداً او تخصيصاً  
وهو المراد بالصفة المقيدة الا اذا جمل الايمان على التصديق وحده أو مع الاقرار كما ذهب اليه غيره اه  
وعامة علم معنى المبينة والمقيدة وأن الايمان ان شمل الاعمال فالصفة مبينة والافهى مقيدة وقد أورد  
على ما في الحواشي الشريفة أن قوله فهو الشخص المعين حكم على البدل بالشخص والتعين بما يشتمل  
عليه المبدل منه من الصفة الذي هو كالم فيها وقوله هم الذين سلوا حكم على المبدل منه بالبدل وانحصار  
الاول في الثاني أو عكسه بل هو حكم بالاتحاد وهو المناسب لكون الثاني تفسير الاول فكيف يكون  
نظيره ويمكن أن يقال اذا أريد به قصر المسند اليه على المسند أفاد ما يفيد قوله فهو الشخص المعين  
الخ من الحصر وهذه العبارة في كلام المصنف رحمه الله نظير قوله الطريق المستقيم ما يكون طريق  
المؤمنين لانظير قوله طريق المسلمين هو المشهود عليه بالاستقامة ثم جعله بدلاً على تقدير كون الموصول  
عبارة عن كل المؤمنين المشتمل ايمانهم على الاعمال والمراد بالمغضوب عليهم والضالين مطلقهما كما يشعر به

فان ما عدا ذلك يشترك فيه المؤمن والكافر  
(غير المقصود بعلينهم ولا الضالين) يدل  
من الذين

قوله ولان الصفة الخ هو بيان للثاني والثالث  
وقوله نظير ما مر من قوله أي قول صاحب  
الكشاف لان الشرح ليس فيه ذلك وقوله  
وهذه عبارة الكشاف بعينها فلفظه بدل  
من الذين أنعمت عليهم على معنى ان المنعم  
عليهم هم الذين سلوا من غضب الله  
والضلال أو صفة على معنى انهم جمعوا بين  
النعمة المطلقة وهي نعمة الايمان وبين  
السلامة من غضب الله والضلال اه ولم  
يقسم الصفة والشارح قسمها اه

قوله سلوا من الغضب والضلال ليكون ذات البدل عين ذات المبدل منه وان اكتفى في اتحادهما  
 ذانا بمجرد صدق أحدهما على ما صدق عليه الآخر فلا يخفى ان ما ذكر من الفائدة يتوقف على ما ذكرنا  
 وتعب هذا بأنه صرح عن النبي صلى الله عليه وسلم كافي الدوام المنشور وغيره أن المغضوب عليهم اليهود  
 والضالين النصارى فلو كان الموصول عبارة عن مطلق المؤمنين وأبدل منه غير القرينين كان حسنا بلا  
 محذور وحينئذ يفسر قول المصنف رحمه الله سلوا الخ بالسلامة عن مثل الغضب والضلال الكائن  
 فيهما ومنهم من قال في تفسيره انه قد سبق أن المراد بالموصول المؤمنون وقيل الانبياء عليهم الصلاة  
 والسلام وقيل أصحاب موسى وعيسى الخ فان كان الاول فالمراد بالمغضوب عليهم والضالين ان كان  
 الذين أريد الانتقام منهم والعادلين عن الطريق السوى أو العصاة والجاهلين بالله فالصفة مقيدة الآن  
 يراد المؤمنون ايماننا كاملا كما يدل عليه قوله فيما سبأ في لأن المنعم عليه من وفق للجمع بين معرفة الحق  
 لذاته والخير للعمل به وان كان اليهود والنصارى فيينة بل مؤكدة وان كان الثاني فيينة على أى تفسير فسر  
 المغضوب عليهم والضالين وان كان الثالث فكلا الاول ثم ان قوله فيما سبأ والمراد هو القسم الاخبار الخ  
 يشير الى وجه آخر وهو أن المراد بالموصول المنعم عليهم بالنعم الاخرى وما يتوصل به اليها من الدينوية  
 فان حل على المنعم عليه بجميع ذلك فالصفة معينة وان حل على المنعم عليه في الجملة فتقيدة على المعنى الاول  
 والثاني للمغضوب عليهم والضالين ومبينة على المعنى الثالث (قوله على معنى أن المنعم الخ) قيل فيما مر  
 دلالة على أن الايمان ينال في العصيان وقوله على معنى الخ انما يلائم الابدال والوصف الكثيف لا الوصف  
 المقيد المخصص لأن المنعم عليه على هذا التقدير يكون أعم فلا يصح الحمل هو هو اذ لا يقال الحيوان  
 هو الانسان فكان عليه أن يؤخر قوله أو مقيدة عن هذا التفسير لئلا يقع الفصل بالاجنبى بين المفسر  
 والمفسر وهذا مع انه غير مسلم انما يرد على غير ما في النسخة الاولى وقيل انه اشارة الى حل الموصول على  
 المؤمنين والنعمة على الايمان والمغضوب عليهم والضالين على الاول أو الثاني ويجوز أن يراد أيضا انها  
 مبينة بحسب الظاهر ومقيدة بحسب العاقبة والنظر الى الموافاة ثم ان لفظ الذين يقع صفة وموصوفا  
 بخلاف من وما من الموصولات فانها لا يوصف بها كما في الرضى وغيره من كتب العربية وفي نسخة بين  
 النعم المطلقة التي أثبت لهم بطريق الصلة وبين السلامة من الغضب والضلالة التي أثبت لهم بطريق  
 الصفة وسمى الايمان نعمة مطلقة لاشتماله على سعادة الناشئين فكانه مشتمل على جميع النعم فينصرف  
 المطلق اليه (قوله وذلك انما يصح الخ) اشارة الى الوصفية أو لما سبق وهو جواب عن سؤال مقدر  
 وهو ان غيرا ومثلا ونحوهما من الاسماء المتوغلة في الابهام قال النخاعة انها لا تعرف بالاضافة فلا يوصف  
 بها المعرفة ولا يبدل على المشهور ومن منع ابدال النكرة من المعرفة كما سبأ في فاجبه ما مر من تجوز  
 ما ينافيه فأجاب بوجهين اما من جانب الموصوف أو من جانب الصفة فالاول ان الموصوف هنا معنى  
 كالنكرة فيصح أن يوصف بها لانه لم يرد بالذين أنعمت عليهم قوم بأعيانهم ولا جمعهم فهو عهد ذهني  
 وحكمه حكم النكرة وان جاز مراعاة لفظه وظاهره بمعاملة المعرفة والموصول حكمه حكم المعرف  
 باللام فتجوز فيه أقسامه وأحكامه هذا محصل ما قررناه هنا ولما ورد عليه أن الموصول حل أو لا على  
 المؤمنين أو أصحاب موسى وعيسى أو الانبياء عليهم الصلاة والسلام فهو معهود خارجي ولو سلم عدم  
 العهدية في الاول فلا ينبغي سلبها على الاطلاق لعدم جريه على جميع الوجوه أشار الشارح المحقق الى  
 دفعه بأنه جواب جدي أى لا نسلم أن غير المغضوب على تقدير الوصفية صفة للمعرفة ولو سلم فلان نسلم انه  
 نكرة ومعول الزمخشري على تعريف غير ولذا أخره وقال قدس سره يجوز أن يراد بذكره أو لا طائفة  
 من المؤمنين لا بأعيانهم واذا حل على الاستغراق المتبادر من العبارة تعين أن يكون ما ذكر في الجواب  
 وجهار اربعاً تلك الثلاثة وهو العهد الذهني كما يشهد له تشبيهه بقول الشاعر وذكر بعضهم أن المستغرق  
 لا يحيط العلم بمحصره كثرته فأشبهه النكرة وعمول معاملتها وهذا مع عدم اشتراكه في الاستعمال يدفعه

على معنى أن المنعم عليهم هم الذين سلوا من  
 الغضب والضلال أو صفة له مبينة أو مقيدة  
 على معنى أنهم جمعوا بين النعمة المطلقة وهي  
 نعمة الايمان وبين السلامة من الغضب  
 والضلال وذلك انما يصح بأحدنا ويلين  
 اجراء الموصول مجرى التكررة

ذلك التشبيه فمعاظاها واعترض عليه بأنه تعسف بأباه النظر الصحيح وحمل الموصول على ما ذكر مع بعده غير مناسب لجعل طريقة فهم مشهودا عليه بالاستقامة علمانيها مع انه يؤل بالآخرة لذلك ولا فرق بين كونه جدليا وكونه وجها آخر غير ما قدمه (بقي ههنا بحث ينبغي التنبه له) فان اهل الاصول جعلوا الموصول من صيغ العموم والخويعون وأهل المعاني جعلوه معرفة وقالوا تعريفه بالعهد الذي في الصلة على ما حقق في شرح الرسالة الوضعية وكلامهم هنا على أن المقصود من الموصول اما المعهود الذي هو حصة معينة من الجنس أو الجنس من حيث تحققه في ضمن فرد ما وهذه مسائل متباعدة أو متنافية متنافرة وقول المحقق هنا بعد ما قرر الجواب نعم يتجه أن يقال جواز الوصف بالكرة انما يكون اذا أريد البهض المبهمة كاللثيم ولا كذلك الموصول ههنا فكأنه مال الى تعريف غير وعول عليه ولذا أخره ليس بشاف فليحذر وقوله كالحمل باللام هذه عبارة مشهورة لاهل العربية في قولون للمعرف باللام محلي جعلوا التعريف حله للكرة فهو استعارة صار حقيقة اصطلاحية فيما ذكر وقيل ان التعبير اشارة الى أن اللام لجزئتين بين اللفظ من غير زيادة معنى فيه وفيه نظر (قوله ولقد أمرت على اللثيم الخ) هذا الشعر لرجل من بني سلول وهو هكذا

ولقد أمرت على اللثيم يسبني \* فضيت غت قلت لا يعنيني

غضبان ممتلئ على أهابه \* اني وربك سمعته يرضيني

وروي فأعف ثم أقول وكون جملة يسبني صفة أظهر دلالة على المعنى المقصود منه وهو التذبح بالوقار لأن المعنى على لثيم عادته المستمرة سبه لي وهو اقع وادل على ما أراد ولا شك انه لم يرد كل لثيم ولا لثيمامعينا وأمر بمعنى مررت وعبر بالمضارع حكاية للحال الماضية كما في خصائص ابن جني أو للاستمرار التجددي وهذا أولى من جعل قوله فضيت قرينة على ان المراد بأمر مررت فضيت بمعنى أمضى وعبر به للدلالة على تحقق اعراضه عنه ولم يرضوا الحالية في جملة يسبني لأن المعنى ليس على تقييد المرور بمجال السب بل على ان له مروراً مستمرا في أوقات متعاقبة على لثيم ما من اللثام اتخذ سبه دأباً له وهو يضرب عنه صفحا لاغضائه عن السفهاء وقد قالوا ما نساب اثنتان الاغلب ألا مهما قال سكوت أبجل وقال بعض الاعراب لا يغضب الحز على سفلة \* والحز لا يغضبه النذل

اذا لثيم سبني جهده \* أقول زدني في الفضل

ولذا قال تعالى واذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما ولا يعنيني بمعنى لا يريدني ولا يهمني الاشتغال به والانتقام منه وقيل كأنه يسب نفسه في تصور هاب صورة أخرى وغت ثم العاطفة وتختص زيادة التاء فيها بعطف الجمل عند المازني وخالفه بعض النحاة فيه وهي هنا التراخي في الرتبة (قوله اني لا تدري الخ) مثال آخر لما لا يتعرف بالاضافة وقد وصف به المعرفة لانها في معنى الكرة وهو أظهر في الوصفية من البيت لاحتمال الحال فيه وذهب الاخفش الى أن اللام في هذا المثال زائدة وارتضاء أبو علي وابن جني ورده غيرهم من النحاة وفي الدر المنثور ان الموصول لابهامه يشبه الكرة فيصح أن يوصف بالكرة وان لم يؤل وفيه نظر (قوله أو جعل غير معرفة بالاضافة الخ) قال صدر الافاضل غير لها ثلاثة مواضع أحدها أن تقع موقعا لا تكون فيه معرفة وذلك اذا أريد بها الشيء قد عرف بضادة المضاف اليه في معنى لا يصادف فيه الا هو كما اذا قلت مررت بغيرك أي بالمعروف بضادة انك الان في هذا لا يجري صفة فتذكر غير جارية على موصوف الثالث أن تقع موقعا تكون فيه نكرة نارة ومعرفة أخرى كقولك مررت برجل كريم غير لثيم اه قيل ومن هنا تنبأ أن من قال انها لا تعرف أصلا لم يصب وكذا ما قاله المصنف هنا لان ما ذكر لم يعرف بضادة المضاف اليه وهو الشرط فلا تعرف وان سلم فهي لا يوصف بها فلا يفيد ما ادعاه شيئا وليس بشيء فان المغضوب عليه ضد للمعم عليه وانكاره كبرة وأما كونه لا يقع صفة فلا بد من دليل وكلام صدر

اذ لم يقصد به معهود كالحمل في قوله  
ولقد أمرت على اللثيم يسبني  
وقولهم اني لا تدري الخ  
أوجعل غير معرفة بالاضافة لانه أضيف اليه  
ماله ضد واحد وهو المنعم عليهم فيتعين

\* (المواضع التي تستعمل فيها غير)

الافاضل لا يعارض ما قاله مثل الزمخشري وابن السراج وقد نقله أبو علي في التذكرة عن الفراء وناهيك به  
 الآن أباه في الردة في التذكرة بقوله تعالى ربنا أخرجننا عمل صالحا غير الذي كنا نعمل وأجاب عنه ابن  
 الصائغ في حواشيه على الكشف بأن صالحا حال قدم على صاحبها وهو غير الذي أو غير الذي بدل من  
 صالحا ولو قيل ضد الصالح الطالع والذي كانوا يعملون فرد من أفراد فليس بضد ثم إن ما ذهبوا إليه  
 من عدم تعترف مثل وغير وحسب وسوى اختلفوا في وجهه فقال ابن السراج والسيرافي هوشدة الابهام  
 لأن غير صالح لكل مغاير وقال سيبويه والمبرد هو كونه بمعنى اسم الفاعل وهو مغاير ومماثل وكاف وما  
 ذكره المصنف رحمه الله كما في الدر المنثور انما تمشى على مذهب ابن السراج وهو مرجوح أما على مذهب  
 سيبويه فلا لأن ما اضافته غير محضة اذا قصد به الثبوت يتعرف بالاضافة كما مر وأحد الضدين هنا المنعم  
 عليه لأن المراد به المؤمنون الكاملون علماء والآخر المغضوب عليهم ان اتحدوا مع الضالين  
 أو مجموعهم ما لم يتحدوا فلا يراد به ليس له ضد واحد بل ضدان وضيم هو للضد والضمير في تعيين لغير  
 وقوله تعين الحركة غير السكون في نسخة من غير السكون بمعنى تبيينها وغيرها وبضدها تبين الأشياء  
 والبحث هنا بأنه كالأبجوز وصف المعرفة بالنكرة لا يجوز ابدالها منها والجواب عنه بأن ذلك انما هو  
 اذا لم يقد البدل معنى زائدا على المبدل منه فان أفاده جاز كررت بانك خير منك غير متجه لما عرفت من انه  
 توجيه للبدلية والوصفية معاصرة وضمتا لاتحادهما على ما ذكر تعريفا وتنكيلا وفي جوابه أيضا شئ  
 فانهم صرحوا بجواز مطلقا واشترط الكوفيون في ابدال النكرة من المعرفة شرطين اتحاد اللفظ وأن  
 تكون النكرة موصوفة فنحول نسفعا بالناسية ناصية كاذبة ووافقهم ابن أبي الربيع على الثاني وما ذكر  
 لا يوافق شأ من المذاهب فتأمل (قوله وعن ابن كثير نفيه على الحال) قال قدس سره فلا بد  
 أن يكون نكرة على الوجه الذي أشرنا إليه وقد يجعل بمعنى مغاير لتكون اضافته لفظية كما يشهد له  
 ادخال اللام عليه في عبارة كثير من العلماء لكنه مما لا يرتضيه الادباء وقالوا لم نجد له شاهدا في كلام  
 يستشهد به اه وما أشار إليه هو كون التضاد ليس بمحقق فيكون نكرة على أصله من مذهب ابن السراج  
 وكونه بمعنى مغاير مذهب سيبويه كما مر وفي قوله لتكون اضافته لفظية قصور ظاهر عما أسلفناه وأيضا  
 اذا لم يكن دخول اللام عليه مرضيا للادباء وهم علماء العربية ومنهم أهل اللغة كيف يتأني استشهاده به  
 وفي المصباح لم يسمع (٢) دخول اللام عليه واجترأ بعضهم فأدخلها عليه لانه لما شبه المعرفة باضافته الى  
 المعرفة جاز أن يدخل عليه ما يعاقب الاضافة وهو الالف واللام ولك أن تمنع الاستدلال وتقول  
 الاضافة هنا ليست للتعريف بل للتخصيص والالف واللام لا تفيد تخصيصا فلا تعاقب اضافة التخصيص  
 مثل سوى وحسب فانه يضاف للتخصيص ولا تدخل الالف واللام اه وفي الدر المنثور تعريفا باللام  
 خطأ وجعله حالا من الذين ضعيف لانه ليس من مواضع الحال من المضاف اليه وصرح بأن العامل  
 أنعمت مع ظهوره إشارة الى اتحاد عامل الحال وذيها فان المشهور لزومه ومنهم من جوز اختلاف  
 العامل في الحال وصاحبها كما نقله الرضي عن المالك أما الاول فظاهر وأما الثاني فلأن الذي في محل  
 نصب أو رفع عند التحقيق هو المجرور وقولهم الجاز والمجرور في محل كذا تسامح قيل وهو في غير الخبر  
 وتقدير أعني مذهب الخليل قيل وعليه فالمراد بالذين أنعمت عليهم المؤمنون الكاملون كما اذا كان بدلا  
 أو صفة كاشفة وهو بناء على ما يتبادر من أنه للتفسير والمفسرين المفسر وقيل عليه انه غير لازم لانه قد  
 يراد أعني منهم فلا ينافي العموم وقد قال شيخنا في الآيات البيّنات ان الغالب في كلام المصنفين  
 استعمال أي فيما هو ظاهر وأعني فيما فيه نوع خفاء وقد يستعملان بمعنى قيل وهذه الرواية عن ابن  
 كثير شاذة خارجة عن السبعة (قوله أو بالاستثناء الخ) قد تقر في النحوي غير استثنى بها فتكون  
 منصوبة عن تمام الكلام عند المغاربة كاتصاف الاسم بعد الاعندهم واختاره ابن عصفور وعلى الحال  
 عند الفارسي واختاره ابن مالك وعلى التشبيه بنظر المكان عند جماعة واختاره ابن الباذن وقوله

{نصب على أن منبئ وغيره  
 وحسب وسوى لا تعترف}

تعين الحركة غير السكون وعن ابن كثير نفيه  
 على الحال من الضمير المجرور والعامل أنعمت  
 أو باضمار أعني أو بالاستثناء

(٢) قوله وفي المصباح لم يسمع الخ عبارته وغير  
 يكون وصفا للنكرة تقول جاءني رجل غيرك  
 وقوله تعالى غير المغضوب عليهم انما وصف  
 بها المعرفة لانها أشبهت المعرفة باضافتها الى  
 المعرفة فعولت معاملتها ووصف بها المعرفة  
 ومن هنا اجترأ الى آخر ما ذكره الا أنه أثبت  
 الضمائر فاعل نسخته كانت كذلك اه معجمه

بالاستثناء يجري على الأقوال والظواهر أنه على الأول منها والمراد بالقبيلين في كلامه المؤمن والكافر لأن مطلق النعم على ما مرّ يشملهما وقيل المغضوب عليهم والضالين والأول هو الصحيح وانما يقيد بذلك ليكون الاستثناء متصلا على الأصل وليس يلزم وقد ذهب جماعة هنا إلى أنه منقطع فلا حاجة له غير بيان الرابع عنده وقد اعترض القراء على الاستثناء بأن لا لزاد الا اذا تقدمها نفي كقوله

ما كان يرضى رسول الله فعلتها \* والطيبان أبو بكر ولا عمر

ومنع مستندا إلى أنها وردت زائدة من غير تقدم نفي كقوله تعالى ما منعك أن لا تسجد وقوله

وتلحن في اللهو أن لأحبه \* وللهوداع دائب غير غافل

وغیره مما لا يحصى من الشواهد وكأنه أراد أنها لا تزاد بعد الواو والعاطفة وحينئذ لا يتم السند فتأمل (قوله والغضب الخ) الثوران بفتحات كهيجان لفظا ومعنى من نار يشور اذا تحركت بسرعة والنفس تطلق على معان منها الذات والروح والدم والقوى الحيوانية المقابلة للقوى العقلية كما قاله الغزالي رحمه الله في كتاب معارج القدس والمراد هنا اما النفس الناطقة لان الغضب من كفياتها أو الدم كما قال الراغب الغضب ثوران دم القلب لانه يكون من تحرك الحرارة الغريزية لمحركه النفس ولذا ورد في الحديث اتقوا الغضب فانه جرة تتوقد في قلب ابن آدم ألم تزوا الى اتقوا أو داجه وجرة عينيه والدم مركب الروح الحيواني فلذا اجتر الوجه وانتفخت العروق حينئذ ويجوز أن يراد بها القوى الحيوانية والانتقام افتعال من النعمة وهي العقوبة قال تعالى فاتقنوا منهم أي عاقبناهم أشد عقوبة وقوله ارادة منصوب على أنه مفعول له والغضب فسر تارة بحركة للنفس مبدؤها ارادة الانتقام كما في شرح المفتاح للسعد وتارة بارادة الانتقام كما في شرح الكشاف له وتارة بكيفية تعرض للنفس فبتبعها حركة الروح الى خارج طلبا للانتقام كما في شرح المقاصد ويقرب منه ما قيل انه تغير يحدث عند غليان دم القلب وقال قدس سره انه سبب قريب لارادة الانتقام وسبب بعيد للنفس الانتقام وأما شهوة القلب للانتقام وميله اليه فمقدمة على الغضب ولذا وفق بعض المحققين بين جعل ارادة الانتقام متقدمة تارة ومتأخرة أخرى بأن قال ارادة الانتقام سبب الغضب ارادة بالارادة الشهوة وغايته ارادة الضرر فقول المصنف رحمه الله ارادة الانتقام اما على متقدمة أو غاية متأخرة وعلى الأول فراده بالمتنهي الانتقام وعلى الثاني ارادته أو نفسه اطلاقا لاسم السبب على مسببه القريب أو البعيد (قوله على ما مر) أي في أسمائه تعالى قال العلامة القرافي في كتاب القواعد كل ما يستحيل حقيقة عليه تعالى فهو محمول على المجاز كالرحمة والغضب واختلف السلف فيه فقال الأشعري المراد به ارادة الاحسان و ارادة العقاب وقال أبو بكر الباقلاني المراد أنه يعاملهم معاملة الراحم والغضبان فيراد بالأول الاحسان نفسه وبالثاني العقاب نفسه وقس عليه وفي القرآن مواضع منها ما يشهد للأول كقوله تعالى وسعت كل شيء رحمة وعلما فان الاقتران بالعلم والوصف بالسعة لعموم تعلق الارادة ومنها ما يشهد للثاني كقوله هذا رحمة من ربّي فان الإشارة للسعة وهو احسان منه ومنها ما يحتملها كما في القامحه اه وما ذكره المصنف رحمه الله تعالى أخذه بحروفه من التفسير الكبير وقولهم انما يؤخذ باعتبار الغايات دون المبادئ الحصرية فيه اضافي والمراد بالمبادئ مبادئ المحصورة المستحيلة على الله كحركة القلب وثوران النفس فلا يرد عليه أنه قد يؤخذ باعتبار الاسباب كما اختاره التفقازاني وقد يجعل استعارة من غير نظر للمبادئ والغايات كما سيأتي وما في الكشف من أن معنى غضب الله ارادة الانتقام من العصاة وانزال العقوبة بهم وأن يفعل بهم ما يفعله الملك اذا غضب على من تحت يده جملة الشارح المحقق على أن الغضب مجاز عن سببه وهو ارادة الانتقام وضبط انزال العقوبة بكسر اللام عطفا على الانتقام وكذا وأن يفعل وقال قدس سره الغضب والرحمة من الامراض النفسانية المستحيل اطلاقها عليه تعالى فيصرف الكلام عن ظاهرها وذلك من وجوه الاول أن يجعل الرحمة ارادة الانعام والغضب ارادة الانتقام اطلاقا لاسم السبب على المسبب القريب

ان فسر النعم بما يعم القبيلين والغضب ثوران النفس ارادة الانتقام فاذا أسند الى الله تعالى أرديه المنتهى والغاية على ما مر

الثاني أن يجعل مجازا عن الانعام والانتقام اطلاق الاسم السبب على المسبب البعيد الثالث أن يحمل  
 الكلام على الاستعارة التمثيلية والمصنف اختار في الرحمة الثاني وفي الغضب التمثيلية بأن تشبه حاله تعالى  
 مع العصاة في عصيانهم له وأراد أنه الانتقام منهم وانزاله العقوبة بهم بحال الملك إذا غضب على من عصاه  
 فأراد أن ينتقم منه ويعاقبه ألا ترى إلى قوله وأن يفعل بهم الخ فإنه شبه به على علاقة المشابهة وإلى اعتبار  
 التركيب حيث قال هو إرادة الانتقام وانزال العقوبة برفع اللام كما في النسخ المعول عليها لقوله وأن يفعل  
 مرفوع المحل أيضا وقوم الخبر جعل الغضب مجازا عن الإرادة لا الانتقام والرحمة الانعام دون إرادته  
 إشارة إلى سبق رحمة غضبه مخالف للنسخ ولا يكون لقوله وانزال العقوبة فائدة وعليه فالتعرض للتشبيه  
 مستدر لفا لواجب أن يقال لأن الملك إذا غضب على من عصاه أراد أن ينتقم منه ونكتة السبق مجزئ  
 تخيل فإن إرادته تعالى إذا تعلقت بأفعاله أقضت إليها أجماعا والوصف بالانعام والانتقام أقوى في  
 الترغيب والترهيب من الوصف بإرادتهما وقال ابن جني أنه صرح بإسناد النعمة إليه تقرر بأوزون عنه  
 إسناد الغضب تأديبا كانه قبل الانعام فائض من جنابك وأما أولئك فيستحقون أن بغضب عليهم (أقول)  
 لنافية كلام من وجوه (الأول) أن تأييد الرفع الذي بني عليه بعض مدعاه بصحته رواية لأنه الموجود  
 في النسخ المعتمدة مع أنه ضبط قلم معارض بأن قوام الدين الاتقاني ضبطه بكسر اللام وقال فيما كتبه عليه  
 هكذا هو بخط المصنف كما في بعض الحواشي (الثاني) أن قوله ولا يكون لقوله وانزال العقوبة فائدة ليس  
 كما قال بل له فائدة أحسن مما ذكره وهو تفسير الانتقام إذا وصف به العزيز المنتقم لأنه قد يكون بمعنى  
 الإنكار كما في قوله تعالى وما نطقوا منهم وتشنى النفس كعطفه عليه عطفا تفسيرا للاحتراز وأي فائدة أتم  
 من هذه (الثالث) أن ما عول عليه من استدرال التشبيه غير وارد لأن هذه عبارة السلف كما أسلفناه وفيها  
 معنى دقيق وهو الإشارة إلى أن هذه السببية معروفة مشهورة وأنها باعتبار غضب العظماء فإن غضب  
 غيرهم لا يلزمه ما ذكر وأن أفعاله تعالى لا ترتبط بالأسباب وانما هو جار على نهج كلامهم قد بر (الرابع) أنه  
 يلزمه أن تكون هذه الاستعارة التمثيلية مما اقتصر فيه على ذكر بعض ألقاظ الهيئة المشبهة بها كما  
 سنأتي في قوله تعالى أولئك على هدى وأنه انما يكون إذا كان مدلوله هو العمدية في تلك الهيئة كما حققه  
 ثمة ولا شك أن معنى الغضب ليس كذلك بل قيل أنه ليس من أجزاء الهيئة المشبهة بها إذ لا تنظر له في الهيئة  
 المشبهة وأما قوله وأن يفعل الخ فظاهر مما مر وقيل أنه إشارة إلى أن علاقة السببية في نوع المعنى المجازي  
 كما ذكر أن الرحمة مجاز عن انعامه لأن الملك إذا عطف على رعيته ورق لهم أصابهم بمعرفته وانعامه وقوله  
 هو أي غضب الله إرادته الانتقام لا يلائم الاستعارة التمثيلية فإنها جميع الألفاظ الدالة على الهيئة المشبهة  
 بها ولا شيء منها بمسئمة عمل في غير ما وضع له وانما إيراد المجموع الهيئة المشبهة فلا يكون معنى غضب  
 الله ما ذكره والالكان مستعملا فيه وليس كذلك كما عرفته فاعرفه ترشد (الخامس) أن قوله ونكتة  
 السبق مجزئ تخيل الخ السبق المذكور ورد في الحديث الصحيح فلا يصح أن يقال فيه أنه تخيل وانما أراد أن  
 ابتداء تفسير الرحمة بالانعام والغضب بإرادة الانتقام عليه مجزئ تخيل لا يدل عليه كلام الزمخشري  
 ولا يعضيه النظم القرآني ومثله الغاز لا يليق ببلاغة القرآن فإن أردت توضيحه فاصح مما يتلى عليك  
 فنقول السبق فسر في الحديث بمعناه الظاهر وهو التقدم وبالغلبة أي الزيادة الكثيرة فلما جعلت الرحمة  
 والغضب تارة من صفات الأفعال وأخرى من صفات الذات جاز جعلهما معا على أحدهما وحل أحدهما  
 على وجه دون الآخر فالاحتمالات أربعة والظاهر كونهما على نهج واحد ولا يعدل عنه الانتكسة  
 يخصصها المقام فيجعل اقتضاه قرينة على تغيرهما والزمخشري لما فسر الأول بالانعام الذي هو صفة  
 فعل والثاني بالإرادة التي هي صفة ذاتية ومثله لا يقرع له العصا علم أنه أنسب بالنظم وهو كذلك لأنه  
 قدم لفظا وكرمه معنى وصرح بوقعه في قوله أنعمت فناسب ذلك تفسيره بالانعام لأنه وصف بجبل وهو  
 في مقام المدح والامتنان يقتضي الوقوع عاجلا وخيرا البر عاجله فينبغي تفسيره بما يدل على ذلك وهو



الانعام والانتقام العقاب فهو وعيد متح بخلفه ولذا قال الطيبي رحمه الله غضبه تعالى على عباده وعيد وهو كرم يجاوز عنه بفضل كما قال

وانها وان أوعده أو وعدته \* لمخلف ابعادي ومنجز موعدي

فلا يرد عليه أن الارادة صفة ذاتية قديمة فتفسير الرحمة بالارادة أو فني الحديث وأما كونه أنسب بمقام الترغيب والترهيب فقد يقال المقام مقام ترغيب لا غير ففني ارادة الانتقام أبلغ من نفيه وأنسب لحال المؤمنين المقصودين بالذات هنا ثم إن الغضب وإن كان منقباضا صريحا فهو مثبت ضمنا وقد أسند اليه في غير هذه الآية فلا يرد أن الغضب منفي فلا حاجة للتجوز فيه وسيأتي تحقيقه في قوله تعالى إن الله لا يستحي الآية وأما ما قيل من أن الغضب مشترك بين ما ذكره وبين ما يصح إطلاقه عليه تعالى كالارادة المذكورة فإطلاقه على الله حقيقة كغيره من الصفات التي تطلق على العباد كالسميع البصير إن أراد أنه كذلك في الوضع اللغوي فمخالفة للمعقول والمنقول وإن أراد في عرف الشرع ولسانه جاز لـ كنه لا يرد على من حقق مجازيته ونحن أطلقنا هنا فانه لا يسأم من الخير (قوله وعليهم في محل رفع الخ) لا يفتي أن معنى الاعراب المحلى أن يكون فيما لا يقبل الاعراب لفظا كالبنى والجل بحيث لو حل محله اسم مفرد خال من مواع الاعراب كلها مستوف لشرائطه أعرب بذلك الاعراب ولا يشترط أن يكون قابلا للاتصاف به بالفعل اذ لا يتصور فيما مترع اتفاقهم على اعرابه محلا فلامعنى لما قالوه هنا من أن في هذا اسمها اذ ليس في محل الرفع الا المجرور الا أن الخبر اذا كان ظرفا وجارا ومجرورا فهو كله في محل رفع لانه القائم مقام الخبر عندهم وفي الجملة أن حروف الجر تنزل منزلة بعض حروف الفعل فبانه ذهب به بمنزلة همزة أذبه وقد تنزل منزلة بعض حروف الاسم المجرور به في حكم الاعراب وما قيل من أن نائب الفاعل فاعل عند نحاة البصرة ومن تبعهم وليس بفاعل عند ابن الحاجب وغيره من النحاة وكلام المصنف بناء على المذهب الثاني لأنه خالفه في سورة الحق في اعراب قوله تعالى قل أوحى الى انه استمع نفر من الجن فأعربه فاعلا لامر فيه سهل لمن تدبر وقوله بخلاف الاول هو عليهم في أنعمت عليهم فانه في محل نصب على المفعولية (قوله ولا مزيد الخ) قيل كلمة لافي ولا الضالين مزيدة عند أهل البصرة بل وانما زاد بعد الواو العاطفة في سياق النفي للتأكيد والتصريح لشمول النفي لكل واحد من المعطوف والمعطوف عليه للتأنيدهم أن النفي هو المجموع من حيث هو مجموع فليست زيادتها مؤدية الى لغويتها وانما ذلك بحسب أصل المعنى المراد والكوفيون يجعلونها هنا بمعنى غير وقدموا أنه لم يقل غير الذين غضبت نادبا فذكره (قوله فكانه قيل لا المغضوب عليهم ولا الضالين) قيل على هذا أن كلمة لافي قول المصنف رحمه الله لا المغضوب عليهم ليست عاطفة اذ لم يرد هذا ناصرا للمعنى عليهم لاصراط المغضوب عليهم في تعيين كونهم اجمعين غير وهو مقر عند النحاة حتى قال السخاوي ان لا قد تكون اسما مرادا فالغير لكنه يظهر اعرابه فيما بعده لكونه على صورة الحرف ولذا جاز تقديم معمول ما بعده عليها كما سيأتي فلا فائدة في تبديل غير بلا هنا في تصوير المعنى وأجيب عنه بأنها كانت موضوعا للنفي مشتهرة فيه فهي أم بابه والعلم في الدلالة عليه صارت أظهر في افادة معناه وهذا هو فائدة التبديل هنا ثم انهم قالوا ان معنى النفي اما لازم معناها كما يفيد كلام السيد السند واما جزم معناها كما يدل عليه كلام المحقق التفتازاني وعليهم ما فائبات المغيرة متضمن للنفي فيجوز تأكيده بلا وقد ترد لصريح النفي ولك أن تقول ان الاول بحسب معناها الوضعي والثاني بحسب ما يفهم من موارد استعمالها فلا مخالفة بين الوجهين (قوله ولذلك جاز أن يزيد غير ضارب الخ) أي لأن غير له مخنم معنى النفي صابرة لافي جواز تقديم ما في حيزه عليه وان كان المعمول انما يجوز تقدمه اذا جاز تقدم عامله والمضاف اليه لا يجوز تقدمه على المضاف فكذلك معموله الا أنه لما ذكر صارت اضافته كلاضافة وانما يمنع النفي تقدم ما بعده عليه اذا كان بما وان فانهم ما دخلوا على الفعل والاسم أشبه الاستفهام فطلب اصدار الكلام بخلاف لم ولن فانهما اختصا

وعليهم في محل رفع لانه نائب مناب الفاعل بخلاف الاول ولا مزيدة لتأكيد ما في غير من معنى النفي فكانه قال لا المغضوب عليهم ولا الضالين ولذلك جاز أن يزيد غير ضارب كما جاز أن يزيد الاضارب

بالفعل وعمل فيه وصار كالجزم منه بخلاف أن يقال زيد الم أضرب وعمر الن أضرب وأما لافانها مع  
 دخولها على القليلين جاز التقديم معها لانها حرف متصرف فيه حيث عمل ما قبلها فيها بعدها كما  
 في أريد أن لا تخرج وجئت بلا طائل بخلاف ما تقدم عليها معمول ما بعدها بخلاف ما اذ لا يتخطاها  
 العامل أصلا وان جوز الكوفون تقديم ما في خبرها عليها قياسا على أخواتها (أقول) هذا ما قاله  
 قدام سره وارتضاء هنا ولا يخفى ما فيه فانه لما حقق أن صدارة أدوات النفي انما هي اذالم تختص بقبيل  
 وكانت لا كذلك استشعر منافاته لما هو المقصود فدفعه بأنه جاز فيها ذلك لتخطي العامل رقبها  
 وهو مصادرة منافاة لما أراد فان تخطيه لها انما هو لعدم صدارتها وهذا غريب منه وقد قال أبو حيان  
 رحمه الله بعد ما ذكر ما في الكشف أو رد الزمخشري هذه المسئلة على أنها مسئلة مقررة مفروغ عنها  
 ليقوى بها التناسب بين غير ولا اذ لم يذكر فيها خلافا وما ذهب اليه مذهب ضعيف جدا وقد بناء على  
 جواز أن يزيد الاضارب وفي تقديم معمول ما بعدها عليها ثلاثة مذهب وكون اللفظ يقارب اللفظ  
 في المعنى لا يقتضي له أن تجري أحكامه عليه ولا يثبت تركيب الالسماع من العرب ولم يسمع أن يزيد  
 غير ضارب وقد ذكر النحاة قول من جوزه وردوه اه (قوله وان امتنع أن يزيد امثل ضارب)  
 تبع المصنف رحمه الله فيه الزمخشري وهو أخذ برمته من تفسير الزجاج كما نقله الطيبي وقد مر اعتراض  
 أبي حيان عليه (فان قلت) اذا كان تأويل المضاف مجرى مختلف في صدارته مجوزا للتقديم ما في خبره  
 عليه فلم امتنع أن يزيد امثل ضارب مع أن مثل بمعنى الكاف وان كانت العلل النحوية لا يلزم اطرادها  
 (قلت) هذا وارد بغير شبهة وفي حواشي ابن الصائغ أن أبا الفتح بن جني أجازة أيضا لان معنى مثل ضارب  
 أشبه ضاربا وكضارب ومنه ابن السراج على تقدير عمل المضاف اليه وأجازه على تقدير عمل ما يدل عليه  
 وبه أخذ أكثر المتأخرين وابن مالك وذكر الجرجاني في نظم القرآن أن فائدة دخول لافي ولا الضالين نفي  
 توهم عطف الضالين على الذين وقراء غير الضالين نسبها السجاء وندي الى عمرو على وأبي بكر رضي الله  
 عنهم وهي تؤيد كون لا وغير بمعنى لتعاقبهما ولذا أوردها المصنف رحمه الله هنا وفي القاموس وأما قراءة  
 غير الضالين فعمولة على أن ذلك على وجه التفسير وفيه نظر ظاهر (قوله والضلال العدول الخ) هذا كلام  
 الراغب بهينه والسوى والمستوى بمعنى المستقيم والمراد المسلول الموصل وفسره بعضهم بفقدان  
 الطريق السوى سواء وجدته أولا وهو قريب مما ذكره المصنف وقوله وله عرض عريض ذكر الادباء  
 كلهم زوني وصاحب الموازنة أن العرض على ضربين في الجسمات وفي غيرها وفي الثاني يراد اتساع الشيء  
 وامتداد وقته وأكثر ما يستعمل فيه العرض دون الطول كنعمة عريضة وجنة عرضها السموات  
 والارض فذودعاء عريض وربما جمعوا بينهما فقالوا عشتار ما نطويلا عريضا والدر العريض الطويل  
 فيراد الكمال والاتساع قال كثير

بطاحي ته نسب مصنى \* وأخلاق لها عرض وطول

فهذا على التشبيه بالجسمات والقصد الى السعة وقد عيب على أبي تمام قوله

يوم كطول الدهر في عرض مثله \* ووجدى من هذا وهذا أطول

وقيل جعل للزمان عرضا مع أنه لا حاجة اليه اذ كان بذكر الطول قد استوفى المعنى وهذا من فائده ظلم  
 لانه سلك مثل طريقة كثير من التشبيه بالجسمات وهذا كما قال في الاخلاق لها عرض وطول وكذا في  
 الزمان له كذا في عرض مثله ولا فصل (واعلم) أن في هذه العبارة منزعا بديعالم بنهم واعليه وهو كما أشار اليه  
 في الاساس أن حقيقة الضلال في الطريق المحسوس المسلول لفقدته حتى لا يصل اقصدته ثم استعير لفقد  
 العلم والعمل الموصل للسعادة وشاع ذلك حتى صار حقيقة في عرف اللغة والشرع فقوله العدول الخ ان  
 أريد به ظاهره فهو بيان لعنايه الاصلى وان أريد ما يطلق عليه الطريق القويم والصراط المستقيم فهو  
 بيان لعنايه الثاني المراد في النظم وعرض عريض صالح لهما كما مر وان كان ما بعده ظاهرا في الثاني

وان امتنع أن يزيد امثل ضارب وقوى وغير  
 الضالين والضلال العدول عن الطريق  
 السوى عمدا أو خطأ وله عرض عريض

ويقابل الهداية ولما كان مامر من تنويع مرادها يقتضي تنوع ما هنا أيضاً أشار إلى أنه لا يضبط ولا يعنى به مع أنه قد يندى له من التقابل وفي قوله عرض عريض مبالغة ليل البسل حيث أثبت للعرض عرضاً وما في قوله ما بين زائدة وأدنى الضلال أقله انما كلالات وأقصاه أعظمه وهو الكفر قال تعالى إن الشر لظلم عظيم (قوله وقيل المغضوب الخ) قبل هذا ضعيف لأن منكري الصانع والمشركون أخذت ديناً من اليهود والنصارى فكان الاحتراز عن دينهم أولى (وأقول) الغضب والضلال وردا جميعاً في القرآن لجميع الكفار على العموم حيث قال ولكن من شرح بالكفر صدراً فعليهم غضب من الله وقال تعالى إن الذين كفروا وصعدوا عن سبيل الله قد ضلوا ضلالاً بعيداً واليهود والنصارى جميعاً على الخصوص حيث قال في حق اليهود من لعنه الله وغضب عليه الخ وفي حق النصارى ولا تتبعوا أهواء قوم قد ضلوا كما في التيسير فالاستشهاد بهاتين الآيتين على أن المراد بالمغضوب عليهم اليهود والضالين النصارى ليس بسديد انتهى وقد قيل على ما ذكره أولاً أن ابن أبي حاتم رحمه الله قال لا أعلم خلافاً بين المفسرين في تفسير المغضوب عليهم باليهود والضالين بالنصارى كما صححه ابن حبان والحاكم وحسنه الترمذي وأخرجه جم غفير من المحدّثين كما قاله في الدر المنثور فهذا لا يصدر إلا عن لا اطلاع له على أقوال المفسرين والمحدثين أعادنا الله من الجراءة على تفسير كتابه وقد يقال أيضاً من لامله له الاعتداد به وهو لا أشد في الكفر والعناد وأعظم في الخبث والفساد ولذا ضربت عليهم الذلة وخص النصارى بالضلال لقرط جهلهم في التثليث ولكونهم أقرب من اليهود للإسلام وصفوا بالضلال لأن الضال قد يندى (قوله لقوله تعالى فيهم من لعنه الله وغضب عليه) فيهم ليس من لفظ التلاوة بل من كلام المصنف رحمه الله ومعناه في حقهم وشأنهم وهكذا صحح في النسخ كما قاله بعض الفضلاء ووقع في بعضهما منهم بدل فيهم وهو تحريف من الناسخ فلذا اعترض عليه بأن الآية في سورة المائدة وليس فيها منهم فهو غلط في التلاوة والاستشهاد بالآيتين بناء على أنه ورد عن السلف تفسيرهما بذلك لما مر فلا وجه للاعتراض على المصنف رحمه الله بأن الغضب والضلال مما وصف به الكفرة مطلقاً في مواضع كثيرة من القرآن كما في بعض الحواشي وقوله وقيل الخ وقع في بعض النسخ بدون واو عاطفة على أنها جملة مستأنفة لتقل بعض الأقاويل وفي بعضها بها عطف على ما علم من السياق من الإطلاق لوقوعه في مقابلة من أنعم عليه بالنعمة المطلقة وهي نعمة الإيمان كما مر وفي بدائع ابن القيم ليس المراد بهذا التفسير التخصيص فإن اليهود ضالون والنصارى مغضوبون وإنما ذكر كل طائفة بأشهر صفاتها وأخصها وفيه نظر (قوله وقد روى مرفوعاً الخ) أخرجه أحمد في مسنده وحسنه ابن حبان في صحيحه عن عدى بن حاتم وأخرجه ابن مردويه عن أبي ذر رضي الله عنهما باللفظ سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن قول الله غير المغضوب عليهم قال هم اليهود والضالين قال النصارى وأخرجه ابن جرير عن ابن عباس رضي الله عنهما وابن مسعود رضي الله عنه وقال ابن أبي حاتم لا أعلم فيه خلافاً عن المفسرين فهذه حكاية إجماع منهم فكيف يعدل عنه بالرأي (قوله ويتجه الخ) أي يسسخ ويظهر ظهوراً موجهاً وقيل معناه أنه لو فسر بهذا كان كلاماً موجهاً وان خالف ما عليه الجمهور وفيه إجماع إلى أنه ليس أولى كما قاله الإمام رحمه الله فإنه اختاره في تفسيره فالنعم عليه العالم العامل وأراد بالحق العقائد الثابتة في نفس الأمر المطابقة للواقع وعبر عنها بذلك لأنها مقصودة لذاتها والتصديق بها لا للعمل كالفرع الشرعية وتسمية هذه خيراً ظاهراً وفي ترك التعبير عنها بالحق إشعاراً بأنها خير وإن أخطأ المجتهد فيها إذ يثاب على العمل بها ولم يذكر الشر لاجتناب عنه كما في قوله تعالى وهدىناه النجدين أي طريق الخير والشر لدخوله في الخير بهذا الاعتبار واستلزام معرفته وقيل المراد بالحق ذاته تعالى وصفاته والذي عناه المصنف رحمه الله مامر وهو الموافق للآية الآتية وقوله لذاته متعلق بالمعرفة والمراد من كون الخلل بالعمل مغضوباً عليه أنه مستحق لذلك عدلاً فلا ينافي العفو تفضلاً وكرماً فسقط ما توهم من أن الغضب الانتقام أو إرادته وإرادة الله لا تتخلف عن المراد فيلزمه القطع

والتفاوت ما بين أدناه وأقصاه كثير  
وقيل المغضوب عليهم اليهود لقوله تعالى فيهم  
من لعنه الله وغضب عليه والضالين النصارى  
لأنهم ضلوا من قبل وأضلوا كثيراً  
وقد روى مرفوعاً ويتجه أن يقال المغضوب  
عليهم العصاة والضالين الجاهلون بالله  
لأن المنعم عليه من وفق للجمع بين معرفة الحق  
لذاته وإخيار العمل به فكان المقابل له من  
اختل إحدى قوتي العاقلة والعاملة

بتعذيب المؤمن العاصي وهو مخالف لما عليه أهل الحق (قوله والخلل بالعمل الخ) في نسخة بالعقل والتقابل في الأولى أظهر وقوله وقرئ ولا الضالين أي همزة مفتوحة مبدلة من الالف اللينة وهذه قراءة أيوب السخيتاني كما قاله ابن جني وهي شاذة وهي لغة فاشية ولا يلزم أن يكون بعد الالف ساكن فإنه سمع في غيره كقوله \* وخندف هامة هذا العالم \* بهمز العالم وقالوا في قراءة ابن ذكوان منسأته بهمزة ساكنة أن أصلها ألف فقلبت بهمزة ساكنة وقوله من جد أي اجتهد وبالغ والهرب من التقاء الساكنين لأن التقاءهما إذا كان أولهما حرف لين والثاني مدغما مفتقر ومن ترك الجائز فقد بالغ في الترك والهرب مجاز عن الترك هنا وفي التعبير به لطف لا يخفى (فائدة وتكميل) قدم قول ابن جني رحمه الله أنه أسند النعمة إليه في قوله تعالى أنعمت عليهم تقرأ بانحراف عن ذلك عند ذكر الغضب إلى الغيبة تأديبا وقال الشارح المحقق هو كلام حسن ومعنى الغيبة ترك الخطاب فكأنه فسر مع ظهوره إيماء إلى أنه اقتسان لا التفات وفي المثل السائر وعلى نحو من الالتفات جاء قوله صراط الذين الخ فصرح بالخطاب لما ذكر النعمة ثم قال غير المغضوب عليهم ولم يقل الذين غضبت عليهم لأن الأول موضع التقرب إلى الله بذكر نعمته فلما صار إلى ذكر الغضب زوى عنه لفظه تخمينا واطفأ فانظر إلى هذا الموضع وتناسب هذه المعاني الشريفة التي الإقدام لا تكاد تطوؤها والافهام مع قربها اصطاف عنها وهذه السورة قد انتقل في أولها من الغيبة إلى الخطاب لتعظيم شأن الخطاب ثم انتقل في آخرها من الخطاب إلى الغيبة لتلك العلة بعينها وهي تعظيم شأن الخطاب أيضا لأن مخاطبة الرب تعالى باستناد النعمة إليه تعظيم لشأنه وكذلك ترك مخاطبته باستناد الغضب إليه تعظيم لخطابه فينبغي أن يكون صاحب هذا الفن من الفصاحة والبلاغة عالما بموضع أنواعه في مواضعها اه وفي عروس الافراح ذكر التنوخي في الاقصى القريب وابن الاثير في كنز البلاغة وابن الفليس في طرق الفصاحة نوعا غير يام من الالتفات وهو بناء الفعل للمفعول بعد خطاب فاعله كقوله تعالى غير المغضوب الخ وفيه نظر ولا نظرية عندي بل أماعلى رأى الادباء والمتقدمين في استعمال الالتفات بمعنى الاقتسان فلا غبار عليه وأماعلى المتعارف فالكأن تقول على طريق السكاكي الذي لا يشترط تعدد التعبير بل مخالفة مقتضى الظاهر أن الخطاب إذا ترك خطابه وبني ما أسند إليه للمفعول والمخدوف كالفائب فلا مانع من أن يسمى التفتاف كما يجري في الانتقال من مقدر إلى محقق يجري في عكسه وهو معنى يدعي ينبغي التنبيه له (قوله لقوله تعالى الخ) قيل عليه أن الاستنهاد بما ذكر لا يتم فإن الغضب في الخلل بالاعتقاد أيضا على أنه لا يقتضي كون كل من أخل بالعمل مغضوبا عليه ويدهمه ما قيل من أن مقابلة الضالين بالمغضوب عليهم تقتضي أن يراد بالضالين غير ما أريد بالمغضوب عليهم ولما ورد الغضب في حق الفاسق والضلال في حق الخلل بالاعتقاد ناسب أن يراد بالاول العصاة والثاني الجاهلون بالله تعالى وليس مبنيا على عدم ورود الضلال في حق الفاسق فتأمل (قوله اسم الفعل الخ) عدل عن قوله في الكشف أمين اسم صوت لانه غير ظاهر حتى أوله شرابه بأنه تجوز لقرب أسماء الأفعال من أسماء الاصوات وإذا أوردتها النحاة في فصل واحد ولانه اصطلاح على أن الأسماء التي لا يعرف وجه وضعها يعبر عنها بالاصوات وأسماء الأفعال مفروغ عنها في كتب النحو ومذهب البصريين أنها أسماء تنوينها ووجودها من علامات الاسماء فيها وقال الكوفيون أفعال نظر معناها وقيل انها خارجة عن أقسام الكلمة الثلاثة وتسمى عندها ولا مخالفة وعلى الاول الجهور وهل هي اسم لمعنى الفعل أو لفظه قولان ولا محل لها من الاعراب وقيل محلها النصب على المصدرية وقيل في محل رفع على الابتداء ولا خبر لها لست معمول لها مسددة وحكمها حكم أفعالها في التعدي وال لزوم غالبا ولا علامة للمضمر المرتفع بها قيل وخرج بقيد الغلبة أمين فإنه بمعنى استجب المتعدي ولم يسمع للمفعول (أقول) قال النحاة أنه كفعله غالبسا ومن غير الغالب أمين واية بمعنى زد فإنه لم يسمع للمفعول وقيل لما يقع الابدعاء متقدما وكذا بعد حديث أريد به زيادته استغنى عن ذكر مفعوله فهو أماعلى أو منزل منزلة اللازم وسينه ليست للطلب وانما هي مؤكدة ومعناه أجب وقال

قوله وفي المثل السائر الخ قد تصرف في عبارته كما يعلم بجراجه اه معجزة

والخلل بالعمل فاسق مغضوب عليه لقوله تعالى في القتال عدا وغضب الله عليه ولعنه والخلل بالعلم جاهل ضال لقوله تعالى فبأذا بعد الحق الا الضلال وقرئ ولا الضالين بالهمزة على لغة من جئت في الهرب من التقاء الساكنين \* (أمين) \* اسم الفعل

العصام انه ليس متعذبا وانما وضع لحديث متعذ وهو استجابة الدعاء كالادلاج لسير الليل ولا يقال ادلاج الليل  
 اذا سار ليلا فعنه استجب دعائي والمفعول داخل في معناه وهو معنى قول ابن مالك رحمه الله انه لازم  
 في معنى المتعذى وقوله الذي هو استجب توضيح لما اراده من انه اسم مسماه ألقاظ الافعال وان قيل انه  
 تكلف لان قائل امين لا يخطر بباله لفظ استجب ولانه لم يبعد فيما رضع للالقاظ الدالة على معانيها وقيل  
 انهم موضوعه للمصادر السادة مستأفعالها وردوه بوجوه مفصلة في شرح الكشاف والخلاف بين  
 الفاضلين والاتصار لكل من الجانبين معروف مشهور وقيل انه أعجمي معرب هين لان فاعيل كقاييل  
 ليس من أوزان العرب ورد بأنه يكون وزنا لانظيره ونظائره كثيرة ولذا قيل انه في الاصل مقصور وزنه فاعيل  
 فأشبع ومن الغريب ما قيل انه اسم الله وتأويله بأن الضمير المستتر فيه لما كان راجعا على الله قيل انه  
 من أسماءه أغرب منه (قوله وعن ابن عباس الخ) قال الزبلي رحمه الله في تخريج أحاديث الكشاف  
 انه واحد أو أخرجه النعيلي عن أبي صالح عنه وهو مع مخالفتهم للمشهور ولا يصح في كل مقام نحو لا تعذبنا  
 وليس فيه تأييد لانه اسم للفظ كقاييل ولذا قيل ان المصنف رحمه الله جعل تفسيره باسم استجب أصلا لعدم  
 الثقة بهذه الرواية مع مخالفتها للتفسير المشهور وما قيل من ان ما روى عن ابن عباس رضي الله عنهما  
 يدل على أن النهي لطلب الكف لا لطلب عدم الفعل والالكان امين في مثل لانه كناية عن لا تفعل مردود  
 بأن افعل فيه طلب لعل في الارادة بما هو المطلوب سواء كان ذلك أو لا كالايجاد لانها كما يوجهه  
 ظاهر اللفظ وقيل كلمة امين مثلا ليست موضوعا للفظ استجب وحده بل لما هو أعم منه ومن مرادفه  
 أولكل واحد منهما على الوضع العام للموضوع له الخاص على أن كلام ابن عباس رضي الله عنهما  
 يدل على أنه ليس موضوعا لمجرد استجب ولا أعم منه ومن مرادفه فقط ولا لكل واحد منهما ما بل للاهم  
 منهما ومن لفظ افعل أولكل منهما وأما جعل افعل وحده موضوعا لفعيله وهو تعسف وتكلف فتدبر  
 (قوله في على الفتح) خلفته ونقل الكسرمع الياء ولم يصرح به لظهوره بمناظرته وما قيل من ان علمه  
 انما تقتضي البناء على الحركة فاختيار الفتح للثمة فيما يكثر استعماله أضعف من علمه فتعوى فأين هو  
 من قوله كائين واختلف في مده وقصره أجمع الاصل فذهب الى كل طائفة وأما تشديده فذكر  
 الواحدى رحمه الله أنه لغة فيه وقيل انه جمع أعمى فاصد منصوب باجعلنا ونحوه مقدرا وقيل انه  
 خطأ ولحن الا أنه لا تفسد به الصلاة وبه يبقى كما قاله شيخنا المقدسى رحمه الله ولا وجه للفساد فانه ليس  
 من القرآن بل دعاء ومعناه صحيح (قوله ويرحم الله الخ) هذا من شعر رواء الادباء لصاحب الحماسة  
 البصرية لمجنون عامر وهو قيس بن معاذ المعروف بالروح وشعره وديوانه مشهور وفيه من فنون النغنون  
 ما يقول راويه ورائيه أساخرهم أم مجنون فنه ما قيل انه جمع مع أيه فقال له تعلق بأستار الكعبة وادع  
 الله أن يرجحك من حب لبلى فقال اللهم زدني من حبا فاضربه فبكي وأنشده يقول

يا رب انك ذو منن ومغفرة \* بيت بعافية ليلي المحيينا  
 المذاكرين الهوى والناس قدر قدوا \* والساشرين على الايدي مكينا  
 بانت رقودا وسارا لركب متجلجا \* وما الاوانس في فكر كسارينا  
 كأن ريقها مسك على ضرب \* شيت بأصهب من يبع الشامينا  
 يا رب لا تسلبني حبا أبدا \* ويرحم الله عبدا قال آمينا

وهذا شاهد على المد وقد بسطنا الكلام فيه في الروض النضير في شرح شواهد التفسير (قوله امين  
 فزاد الله الخ) قال في شرح الفصحى من شعر قائله جبير بن الاشبوط وكان سأل الاسدي بحاله فخرمه  
 والاسدي اسمه فطعل بنعم الفاء وسكون الطاء المهملة وفتح الحاء المهملة واللام بحضرة وروى بعضهم  
 والمعنى يساعدا لان سألته وماذا نأذ أو موصولة وأميين مقدم من تأخير للاهتمام بالاجابة أو هو تأمين على دعاء  
 مقدرا لعله من غواه وتقديره أبعد الله عني فلا حاجة لما قيل ان حقه التأخير عن قوله فزاد الله الخ وان

الذي هو استجب وعن ابن عباس رضي الله  
 عنهما سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 عن معناه فقال افعل في على الفتح كما بن  
 لا لتقاء الساكنين وجاءت ألفه وقصرها قال  
 \* ويرحم الله عبدا قال آمينا \*  
 وقال  
 \* آمين فزاد الله ما بيننا بعدا \*

هذا الضرورة الوزن وقال ابن درستويه في شرح القصص القصير ليس يعرف وانما قصره الشاعر للضرورة وقد قبل تلجى الضرورات في الامور الى ما لا يليق بالادب وقيل الرواية فيه المذأب وما هنا محرف وهو هكذا \* تباعد عنى فطعل وابن أمه \* فآمين زاد الله ما بيننا بعدا \* وروى سألته ولقيته بدل قوله دعوته (قوله وليس من القرآن) أى بالاجاع وما نقل في بعض الكتب لا ينبغي نقله كما في التيسير أنها من السورة عند ابن مجاهد ولعدم اعتماد المصنف رحمه الله به قال وفاقا فلا حاجة لما قيل انه محمول على اجاع من بعد عصر مجاهد ولذا سن الفصل بينه وبين السورة ولم يكتب في الامام ولا في غيره من المصاحف أصلا (قوله لقوله عليه الصلاة والسلام على جبريل الخ) هو تعليل لكونه سنة ويجوز أن يكون تعليلا أيضا لكونه ليس من القرآن لقوله عند فراغى من قراءة الفاتحة فانه صريح في أنه ليس منها وان كان الاول هو الظاهر وقد روى ابن أبي شيبة في مصنفه والبيهقي في الدلائل عن أبي ميسرة أن جبريل عليه السلام أقرأ النبي صلى الله عليه وسلم فاتحة الكتاب فلما قال ولا الضالين قال له قل آمين فقال له وروى أبو داود في سننه عن أبي زهير النخعي أحد الصحابة أنه قال آمين مثل الطابع على الصحيفة أخبركم عن ذلك خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات ليلة فأتينا على رجل قد ألح في المسئلة فقال عليه الصلاة والسلام أوجب ان ختم فقال رجل من القوم بأى شئ يختم فقال يا هذين وفي نواهد الابكار أنه عرف بهذا أن المصنف رحمه الله أورد حديثين لاحدنا واحدنا وأما الضمير في قوله وقال للنبي صلى الله عليه وسلم لجبريل عليه السلام كما يتوهم وفي الكشف لقننى بدل قوله على وهم ما يعنى وقوله كان ختم وجه الشبه فيه أنه لا يعتد بالدعاء بدونه كما أن الكتاب لا يعتد به اذ لم يختم لما قيل من أن معناه أنه يوجب الاعتماد بالدعاء كما أن ختم القاضي على الكتاب يوجب الاعتماد به لانه أمر حادث وما للقاضي وكنايه هنا وفي أكثر الحواشي أن معناه أنه يمنع عن الخيبة وعدم القبول أو يمنعه عن أن يضيع ما فيه لأن غير المختوم يطلع الناس على أسرارهم فيضيع ولك أن تقول ان المراد أنه علامة الاجابة كما تعارفه الناس وهو معنى ما ورد في الاثر ان الدراهم خواتيم الله في أرضه (قوله وفي معناه قول على الخ) جعله لقربه منه في معناه وقول الصحابي في لا يقال مثله بالرأى في حكم المرفوع لكنه يدل على تشبيهه بالخاتم نفسه وقد قيل الظاهر أن قراءته كان ختم ونفسه كان خاتم وفي تخريج احاديث الكشف ان هذا لم يوجد في شئ من كتب الاحاديث وقال الحافظ السيوطي لم أفت عليه عن على رضي الله عنه وانما ختمه الطبراني في الدعاء وابن عدى في الكامل وابن مردويه في التفسير بسند ضعيف عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم آمين خاتم رب العالمين على عباده المؤمنين والخاتم والطابع بالفتح بمعنى وهو ما يطبع به أى يختم (قوله يقوله الامام ويجهز به الخ) عند الحنفية أنه يؤتمن الامام والمأموم سرا ومذهب المصنف وغيره من الشافعية كما في شرح الوجيز أنه يستحب لكل من قرأ الفاتحة خارج الصلاة أو فيها أن يقول عقبها آمين بعد سنة لطيفة لتمييز القرآن عن غيره ويستوى في استحبابها الامام والمأموم والمنفرد ويجهز بها الامام والمنفرد في الجهرية تنع للقراءة لحديث وائل المذکور وأما المأموم ففي القديم يؤتمن جهرا أيضا وفي الجديد لا يجهز واختلفوا فقال الاكثرون في المسئلة قولان أحدهما أنه لا يجهز كما لا يجهز بالتكبير وان جهر الامام والاصح فيه قال الامام أحمد رضي الله عنه أنه يجهز لما روى عن عطاء وغيره كنت أسمع الأئمة ومن خلفهم يقولون آمين حتى ان للمسجد ضجة ومنهم من أثبت في المسئلة قولين اذا جهر الامام أما اذا لم يجهز فيجهر المأموم لينبه الامام وغيره ومنهم من جل النصين على أن قوله لا يجهز المأموم اذا قلوا وصغر المسجد وبلغ صوت الامام القوم واليجهز واحتي يبلغ الكل والاحب أن يصحكون تامين الامام والمأموم معا فان لم يتفق ذلك أتمن عقب تأمينه وعن مالك في أحد قوله أنه لا يسن التأمين للمصلي أصلا انتهى وهل يقولها الامام والمأموم أم والمأموم فقط لحديث اذا قال الامام ولا الضالين فقولوا آمين وهو رواية عن أبي حنيفة وفي رواية أخرى يؤتمن معا ونقصيله في القروع وكتب

قوله بدل دعوته يعنى في صدر البيت  
\* تباعد عنى فطعل اذ دعوته \*  
وكان المناسب ذكره اهـ

وليس من القرآن وفاقا لكن يستحسن ختم  
السورة بقوله عليه الصلاة والسلام على  
جبريل آمين عند فراغى من قراءة الفاتحة  
وقال أنه كان ختم على الكتاب وفي معناه قول  
على رضي الله تعالى عنه آمين خاتم رب العالمين  
ختم به دعاء عباده بقوله الامام ويجهز به  
في الجهرية



الحديث وأجاب الخنفصة عما قالوه بأنه عليه الصلاة والسلام جهر بها للتعليم ثم خافت أو أن ذلك إذا كان فذاولانه دعاء ومن شأنه الاخفاء والجهر به مع القرآن يوهم أنه منه وفيه نظر (قوله لما روى عن وائل الخ) هذا الحديث أخرجه أبو داود والترمذي والدارقطني وصححه ابن حبان ووائل به مرة بعد الألف بليها لام وهو وائل بن حجر بضم الحاء المهملة وسكون الجيم ابن ربيعة الحضرمي الصحابي كان أبوه من اقبال اليمن أي ملوكها فإن الملك يسمى عندهم قبلا ووقد على النبي صلى الله عليه وسلم واستقطعه أرضا فأقطعه أياها وقال هذا وائل سيد الاقبال وله مع معاوية رضى الله عنه قصة ولما صار خليفة قدم عليه فاستقبله وأكرمه وتوفي رضى الله عنه في عهده وقد سمعت ما أجيب به عن هذا الحديث وقوله وعن أبي حنيفة الخ هذه رواية عنه ضعيفة جدا موافقة لاحد قولي مالك والذي صححه عنه مامر كما أشار اليه المصنف رحمه الله وقوله ورفع بها صوته قدم تر جواب الخنفصة عنه أنه تعليم ثم خافت وخافوا أو ورد عليه أن الصلاة مقام مناجاة فلا يناسب التوجه الى الغير لقصد التعليم وجوابه ظاهر وقوله لا يقوله قيل لانه داع بقوله اهذنا ولا يخفى أنه لا تنافي بين كونه داعيا وطالبا للاجابة فتدبر (قوله كما رواه عبد الله بن مغفل الخ) العراقي وتبعه من بعده من الحفاظ لم أقف على هذا الحديث من هذه الطريق وأخرج الطبراني في الكبير عن أبي وائل قال كان علي وعبد الله بن مسعود لا يجهران بالتأمين وعبد الله بن مغفل ابن غنم من مشاهير الصحابة توفي بالبصرة سنة ستين ومغفل بنتم الميم وفتح الغين المجمة وتشديد الفاء المفتوحة وبعد هالام بثة اسم المفعول (قوله اذا قال الامام) الحديث أخرجه البخاري ومسلم من حديث أبي هريرة رضى الله عنه ووقع في أمالي الجرجاني في آخر هذا الحديث زيادة وما تأخر وعليها اعتمد الغزالي رحمه الله تعالى في الوسيط وأحسن ما فسر به هذا الحديث ما رواه عبد الرزاق عن عكرمة رضى الله عنه قال صفوف أهل الأرض تلى صفوف أهل السماء فاذا وافق آمين في الأرض آمين في السماء غفر للعبد قال ابن حجر رحمه الله مثل هذا لا يقال بالرأى فالمصير اليه أولى وفي بعض النسخ كما في وسيط الواحدى اذا قال الامام ولا الضالين فقولوا الخ وأورد عليه أن الدليل لا يوافق المدعى وهو تأمين الامام والمأموم معا لا يراه بعد قوله والمأموم يؤمن معه وليس في الحديث غير تأمين المؤتم وما قيل ان تأمين الامام قد علم من الاحاديث الاخر لا وجه له وفي أكثر النسخ كما في التيسير والمعالم هكذا فان الملائكة تقول آمين والامام يقول آمين فن وافق تأمينه الخ وعليه فلا اشكال أصلا (أقول) وقد وقع نحو من هذا في البخاري فقال ابن بطلان في شرحه بعدما أورد هذا الحديث انه يعلم منه تأمين الامام لان المأموم مأمور بالاقتداء بالامام وقد ثبت في الحديث سابقا أن الامام يجهر بالتأمين فلزم جهره بجهره وتعقب بأنه يلزمه أن يجهر المأموم بالقراءة لأن الامام جهر بها وأجيب عنه بأن الجهر بالقراءة خلف الامام نهى عنه فبقي التأمين داخل تحت عموم الامر باتباع الامام واستبدل بقوله فأنمواعلى تأخير تأمين المأموم عن تأمين الامام لترتبه عليه بالفاء وفيه كلام في كتب الأصول فذهب بعضهم الى أنها تدل على التسبب دون التعقيب وقيل المعنى اذا أراد الامام وقال الجمهور والفاء في جواب الشرط تدل على المقارنة والمراد بالملائكة جميعهم وقيل الحفظة وقيل الذين يتعاقبون ان قيل انهم غير الحفظة فالمراد بموافقة الملائكة وقوع تأمين المصل والملائكة في وقت واحد وقيل المراد الموافقة في الاخلاص والخشوع لانه المناسب للمغفرة وقال ابن حجر رحمه الله المراد الاول لما رواه عبد الرزاق عن عكرمة قال صفوف أهل الأرض الخ وهذا يدل على أن المراد بالملائكة غير مامر وقال بعض فضلاء العصر في حواشيه المخاطب بقوله عليه الصلاة والسلام قولوا آمين الامام والمأموم جميعا والمعنى أيها المصلون قولوا جميعا امامكم ومأمومكم آمين ويؤيده أن تعليق المغفرة بالموافقة ترغيب وحث على ما ينبغي أن يتم الامام والمأموم جميعا فلا يحرم الامام هذه الفضيلة ومثله لا يتم بسلامة الامير فتدبر (قوله وعن أبي هريرة الخ) هو صحابي مشهور واسمه عبد الرحمن على الاصح وهو ربة تصغير هرة وهي معروفة وهو غير ممنون لانه جزء العلم وتحقيقه مشهور في

لما روى عن وائل بن حجر أنه عليه السلام كان اذا قرأ ولا الضالين قال آمين ورفع بها صوته وعن أبي حنيفة رضى الله عنه أنه لا يقوله والمشهور عنه أنه يخفيه كما رواه عبد الله بن مغفل وأنس والمأموم يؤمن معه لقوله عليه السلام اذا قال الامام ولا الضالين فقولوا آمين فان الملائكة تقول آمين فن وافق تأمينه تأمين الملائكة غفر له ما تقدم من ذنبه وعن أبي هريرة رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم

محملة وأبي بصيعة المصغر هو أبي بن كعب الصحابي المعروف وهذا الحديث صحيح وليس بموضوع كما توهم  
وان كان أكثر الأحاديث المروية عن أبي في فضائل السور موضوعة وضعها رجل من عبادان من  
الكرامية وهم يرون جواز وضع الحديث للترغيب ويحجبون عن الاستدلال بحديث من كذب على  
متعمدا فليتبوأ مقعده من النار بأنه كذب لا عليه وقد اعترف به واضعه وقال رأيت رغبة الناس عن  
حفظ القرآن وتلاوته فوضعتهم والمفسرون منهم من ذكره في أوائل السور حتى على تلاوتها ومنهم من  
أخره لانه صفة لها خفية التأخير عن موصوفها كما نقل عن الرمنشري وقوله ينزل بالياء التحتية وهو ظاهر  
وروي بالبناء القوية مع تذكر مثل فقيل انه بتقدير سورة مثلها أولات المراد بالمثل السورة فروع معناه  
وقيل لا كسباب المضاف التانيث المضاف اليه ورد بأن الرضى وغيره صرحوا بأن شرط الاكساب  
المذكور أن يكون المضاف بعضا من المضاف اليه أو كالبعض وهذا لا يتفق مع صحة المعنى مع سقوطه  
وهذا ليس كذلك وفيه أنه ليس بمسلم فان مثل يصح اسقاطها من الكلام مع بقاء المعنى بحاله فتقول في نحو  
زيد هو مثل الاسد هو الاسد فيؤدى المعنى على وجه أبلغ كما تقرر في المعاني على أن صاحب الكشاف  
ذكر في قوله تعالى لا تتفع نفسا ايمانها على قراءة التاء القوية أنها لاضافة الايمان الى ضمير المؤنث الذي  
هو بعضه وقال الشارح المحقق ثمة انهم يعنون بالبعض ما هو أعم من الاجزاء والصفات القائمة بها  
وسياق تفصيله في سورة الانعام وما قبل من ان ما نقل عن الرضى شرط لوجوب الاكساب غنى عن  
الرد وخص التوراة والانجيل لانهما أعظم الكتب السماوية وقيل لانها لم تنزل وتلاوتها أوسع من  
ما هو تابع للتوراة لاناسخها (قوله قلت بلى الخ) في الكشف ما لفظه هكذا وعن النبي صلى الله عليه  
وسلم أنه قال لا بى بن كعب ألا أخبرك بسورة لم ينزل في التوراة والانجيل والقرآن مثلها قلت بلى يا رسول  
الله قال فاتحة الكتاب الخ اه قال الشارح المحقق فيه حذف أى قال أبى رضى الله عنه قلت بلى  
وقال قدس سره ظاهر سياق الكلام يقتضى أن يقال قال بلى يا رسول الله أى قال أبى ذلك في جوابه  
فلذا احتج الى تقديره وعن أبى رضى الله عنه أنه قال قلت لكنه اختصر في العبارة ولا يكتفى بتقدير قال  
وحده كما توهم اذ يصير المعنى قال أبى في جواب رسول الله صلى الله عليه وسلم قلت بلى وفساده ظاهر بين  
ورده المدقق الليثي بأنه ان كان المراد نقل ما وقع في مجلس النبي صلى الله عليه وسلم من المكالمة بينه وبين  
أبى فكما لا يصح تقدير قال وحده كذلك لا يصح تقديره وعن أبى أنه قال اذ يصير المعنى على كل تقدير قال  
أبى في جواب الرسول صلى الله عليه وسلم قلت بلى وان أراد نقل كلامه عليه الصلاة والسلام وما وقع  
من أبى رضى الله عنه في غير مجلسه من حكاية قوله فكلاهما صحيح غاية أن ما ذكره الشريف أظهر دلالة  
على المقصود قيل ولما كانت عبارة الكشف تحتاج الى تكاف كثير عدل عنها المصنف رحمه الله وصرح  
باسم الراوى حيث قال وعن أبى هريرة الخ لثلاثين عليه ما مر لأن الظاهر أن أباه رضى الله عنه  
هو الجيب بقوله بلى الخ تشوقا الى بيانه عليه الصلاة والسلام وان كان المخاطب له عليه الصلاة والسلام  
في مثله غير متعين فحاصله أنه روى عن أبى هريرة رضى الله عنه أنه عليه الصلاة والسلام لما قال لا بى  
رضى الله عنه ألا أخبرك الخ بادرت الى الجواب وقلت بلى الخ وهو كلام لا يرد عليه شئ ولم يفرق كثير  
بين كلام الكشف والقاضى ولم ينهوا على وجه عدول المصنف رحمه الله تعالى عن أن أباه رضى الله  
عنه روى ما وقع في مجلسه عليه الصلاة والسلام من المكالمة بين أبى وبينه والسياق يقتضى أن يقول  
قال دون قلت وأورد عليه أنه حينئذ لا فائدة في عدول المصنف رحمه الله الاتقوية الاراد لانه يرد عليه  
ما لا يدفع بما مر اذ رواية أبى هريرة تكون قاصرة عن افادة المقصود وهو ظاهر وفي بعض نسخ المصنف  
قال بدل قلت والمشهور الثاني حتى قيل ان الاولى من تصرف النسخ ثم ان قوله بلى في الحديث مخالف لما  
اتفق عليه النحاة من أن بلى انما يجاب بها النفي لكنه وقع في كثير من الاحاديث ما يخالفه كما ورد في مسلم  
أنت الذى لقيتني بمكة فقال بلى فلا يلتفت لما خالفه وان اعترض عليه في المعنى وينزل بضم الياء وتحتها

قال لا بى ألا أخبرك بسورة لم ينزل في التوراة  
والانجيل والقرآن مثلها قلت بلى يا رسول  
الله قال فاتحة الكتاب

(قوله انه السبع المثاني الخ) اشارة الى قوله تعالى ولقد آتيناك سبعاً من المثاني الآية وسبأ في تحته في محله والقرآن بالرفع عطف على خبران والموصول صفته وأوتيته بضم التاء قيل في الحديث ما يدل على أن القرآن العظيم في الآية بمعنى الفاتحة وأنه اسم لها ولم يذكره هنا ولا في سورة الحجر ولم يعده أحد من أسمائها كالسبع المثاني وأم القرآن ولا يخفى أن القرآن العظيم يطلق على الفاتحة بالمعنى الكلي ولا يطلق عليها بمعنى الكل الامبالغة فحوأنت الرجل فان أراد هذا فلا مانع منه وأما كونه اسماً فلا وجه له لانه لا يلزم من الجمل المساواة (قوله وعن ابن عباس رضي الله عنهما الخ) هو حديث رواه مسلم بمعناه ورسول الله مرفوع مبتدأ خبره مقدراً أي جالس ونحوه ويقال بينا وبيننا وقع بعدها اذا واذا الفجاءتين وقال الرضى الاكثر في جواب بيننا وفي جواب بيننا اذا وما زعمه الحريري من أنه خطأ خطأ ألف بيننا للاشباع أو كافة أو بعض من ما وقال الرضى لما قصد اضافة بين الى جملة ومثله يلزم الاضافة الى المفرد والاضافة الى الجمل كلا اضافة زادوا عليها ما نارة وأشبعوها أخرى وقيل أصله بين أوقات كذا والجمل مما يضاف اليها أسماء الزمان ثم حذف المضاف الذي هو وقت وأقيم بين مقامه والملك في الحديث غير جبريل عليه السلام لما في مسلم بينا جبريل عنده عليه الصلاة والسلام اذ سمع نقيضاً من فوقه فرفع رأسه وقال هذا باب من السماء فتح لم يفتح الا اليوم نزل منه ملك لم ينزل الا اليوم فسلم الخ والتقيض بهجات هنا صير الباب وأبشركا كرم بمعنى صردا بشارة وخبر سارت وقوله بنورين أي أمرين عظيمين من الكلام الموحى اليك يدلان على علمين عظيمين من العلوم الدينية والعلم والوحى يطلق عليه النور كما تطلق الظلمة على مقابله قال تعالى انظرونا نقبوس من نوركم وقوله لم يؤت بها الخ أي هو مخصوص به صلى الله عليه وسلم من بين الانبياء والمرسلين عليهم الصلاة والسلام وفاتحة الكتاب وما عطف عليه بالجر عطف بيان أو بدل مما قبله ويجوز رفعه ونصبه وخواتم سورة البقرة من قوله آمن الرسول الخ وخواتم جميع بعد المثناة وفي نسخة خواتم بياء تحسية جمع خاتمة على خلاف القياس وهو مسموع كما نقله الثقات وفي الحديث الاعمال بخواتمها وقبل سمعان نورين لاشتمالهما على الحروف النورانية وهي أربعة عشر حرفاً مذكورة في أوائل السور وهو بعيد والمخاطب النبي عليه الصلاة والسلام حقيقة وان شمل أمته معنى (قوله ان تقرأ حرفاً الخ) الحرف واحد الحروف المعروفة ويكون بمعنى الكلمة وكل محتمل هنا ضمير أعطيته راجع له وقبل انه راجع لما وعده أي أعطيت ما وعده من الثواب وقيل انه راجع للنور الشامل للنورين وما قبل من أن المراد أعطيت ثواباً بالاجل قراءة ذلك الحرف سوى ثواب كلماتها واثواب المجموع المؤلف منها والمراد أعطيت به ما لا يحصىه الا الله أولن تدعو بحرف منها وفيه دعاء كاهنا لا الأاجبت أو المراد أعطيت ذلك الحرف بأن تتصرف به فيما تشاء لان الملك مظهر الاسماء ومصرف الحروف العالية التي هي الملائكة لا يدفع ما ورد عليه من أن ما ذكره مشترك بينه وبين سائر القرآن الكريم وان تشبث به ذلك القائل بزعمه (قوله وعن حذيفة بن اليمان الخ) حذيفة بن اليمان العنسي من كبار الصحابة وكان أبوه يسمى حنبلاً فأصاب دماً وهرب الى المدينة فخالف بن عبد الأشهل فسماه قومه اليماني لكونه حالف اليمانية وهو نسبة الى اليمين وأصله عنى فعوض عن إحدى يديه ألف ورسم بغير ياء كما هو معروف في علم الرسم وكان يقال له صاحب السر لقوله حدثني رسول الله صلى الله عليه وسلم عما كان وما هو كائن الى يوم القيامة ومات بالمداثر في ست وثلاثين وكان عمر رضي الله عنه استعمله عليها وهذا الحديث أسنده الثعلبي وقال العراقي انه موضوع وقيل انه ضعيف والمعنى ان من الناس من يبعث عليه بشؤم معاصيه الموجبة للعقاب عذاب ثم يؤخر عنهم ببركة قراءة صبيانهم ما ذكر وحتماً بمعنى واجبا ومقضيا بمعنى أنه تعلق به قضاء الله أولاً وقدّر وسط في اللوح المحفوظ وفيه دليل على أن القضاء يكون غير مبرم فيغيراً ويؤخر والمعنى يرفعه تأخيره لا ازالته لقوله أربعين سنة ولولاه صار حشواً والكتاب بوزن رمان هنا بمعنى المكتب وقد أئنته الجوهرى واستغاض استعماله بهذا المعنى كقوله

انه السبع المثاني والقرآن العظيم الذي أوتيته وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال ينار رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ أتاه ملك فقال أبشرك بنورين أوتيتهما لم يؤت بهما نبي قبلك فافتح الكتاب وخواتم سورة البقرة لن تقرأ حرفاً منهما الا أعطيت وعن حذيفة بن اليمان أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان القوم ليسبعث الله عليهم العذاب حتماً مقضياً فيقرأ صبي من صبيانهم في الكتاب

وأما الكتاب لو انبسطت يدي \* فيهم رددهم الى الكتاب  
وأصله جمع كاتب مثل كنية فأطلق على محله مجاز العجالة وليس موضوعه ابتداء كما قيل وقال  
الزهري عن الليث انه لغة وعن المبرد الموضع المكتب والكتاب الصبيان ومن جعله الموضع فقد  
أخطأ وفي الكشف الاعتماد على نقل الليث لترجيحه من وجوه وقوله الحمد لله الخ منصوب مفعول ليقرا  
أو مرفوع على الحكاية لأن المراد به السورة والعذاب بالنصب مفعول يرفع (تمت) السورة الكريمة  
بحمد الله ومنه ففزع الله بأسرارها وأشرف في مشكاة قلوبنا ساطع أنوارها وأعاد علينا شامل بركاتنا  
انه قريب مجيب وحسبنا الله ونعم الوكيل

### ﴿سورة البقرة﴾

### ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله مدينة وآية الخ) مر الكلام في المدنى والمذكى والاقوال فيه مشهورة وكونها مدينة قيل انه  
بالاجماع وقيل فيها آية تزلت وانقوا يوم ترجعون فيه الى الله الآية وقيل هذه الآية ليست بمدينة  
تزلت في حجة الوداع يوم النحر وهو كلام واه وأى بالمدى والتخفيف جمع آية أو اسم جنس جمى لها كثر وتمرة  
وفي وزنها وأصلها كلام معروف في اللغة والتصريف وهي في اللغة العلامة والجماعة والرسالة  
والمناسبة ظاهرة وفي عددها اختلاف فقيل مائتان وست وقيل سبع أو خمس وعمانون والسورة تهمز  
ولا تهمز كما قاله ابن قتيبة فمن همز جعلها من السور وهو ما بقى من الطعام في الأثناء لانهم اقطعوا من القرآن  
ومن لم يهمزها أبدل همزها واوا السكوني واوضح ما قبلها وأجعلها منقولة من السورة بمعنى المنزلة كانت  
السور منازل فهي منزلة بعد منزلة وبؤيده ما في الحديث من استعارة الخلال المرتحل للقارى وهي  
للمنزلة الحسية والمعنوية كالمترية المرتفعة قال النابغة

ألم تر أن الله أعطاه سورة \* ترى كل ملك حولها يتنذب

وقيل انها من سور المدينة لا حاطتها آياتها واجتماعها فيها اجتماع البيوت في الحصن ومنه السوار  
لا حاطته بالساعد ولا ارتفاعها بأنها كلام الله أو لتركب بعضها على بعض من التسوية بمعنى التصاعد  
ومنه اذ تسور والمحراب وفي شرح الشاطبية حد السورة ما يشتمل على آيات ذات فاتحة وخاتمة وأقلها  
ثلاث آيات وقيل السورة الطائفة المترجمة توقيفا أى المسماة باسم خاص وبهذا خرج العشر والحزب  
والآية وآية الكرسي لانه مجزأ إضافة لتسمية وتلقب وفيه نظر اذ لا بد من قيد كونها مستقلة أو  
مفصلة من غيرها بالسمة اذ لو لا دخلت آية الكرسي وقوله لانه مجزأ إضافة لا يجدى فان سورة البقرة  
بل أكثر السور اضافات وأسماء السور كلها توقيفية ثابتة بالحديث كما في الاتفاق وسأى في بيانه وكره بعضهم  
أن يقال سورة البقرة ونحوه لما روى البيهقي وغيره عن أنس رضي الله عنه مرفوعا لا تقولوا سورة  
البقرة ولا سورة آل عمران ولا سورة النساء وكذا القرآن كله ولكن قولوا السورة التي تذكركم فيها البقرة  
والتي يذكركم فيها آل عمران وهكذا واسناده ضعيف وادعى ابن الجوزى أنه موضوع ورد ابن حجر رحمه الله  
بأن البيهقي رواه بسند صحيح موقوف على علي رضي الله عنه وقد صح إطلاق سورة البقرة وغيرها مما  
منع في هذا الاثر عن النبي صلى الله عليه وسلم وفي الصحيح عن ابن مسعود رضي الله عنه هذا مقام الذي  
أنزلت عليه سورة البقرة وهو معارض له ومن ثمة أجاز الجمهور من غير كراهة ولك أن توفق بينهما بأنه كان  
مكروها في بدء الاسلام وقبل الهجرة لاستهزاء كفار قريش بذلك وقد أخرج ابن أبي حاتم عن عكرمة أن  
المشركين قالوا سورة البقرة وسورة العنكبوت يستهزؤن بهما فنزل انا كنهنا المستهزئين ثم بعد سطوع  
نور الاسلام نسخ النبي عنه فشاخ من غير تكبر وورد في الحديث بيان الجواز (قوله الم وسائر الالفاظ  
الخ) أى هذه وباقيها فان سائر بمعنى باقى وأجمعها ان قلنا به والخلاف فيه معروف بين أهل اللغة

الحمد لله رب العالمين فيسمعه الله فيرفع عن  
بذلك العذاب أربعين سنة  
(سورة البقرة مدينة)  
وآياتها مائتان وسبع وعمانون آية  
\* (بسم الله الرحمن الرحيم)  
وسائر الالفاظ

وسأني تفصيله وقوله يتجى بها قال في الأساس هجا الحروف وهجاها وهما وهما وهما وهما  
 ويتجى بها بعددها وقيل لرجل من قيس أتجى القرآن فقال والله ما أتجى منه حرفاً ومن الجواز فلان  
 يتجى فلا تهاجاء بعدد معانيه ونحوه في الصحاح وفي التهذيب الهجو والهجا القراءة فيقال أنقرأ  
 القرآن فيقال لا أتجى فيه حرفاً أي لا أقرأ وكنت أروي القصيدة فلا أتجى اليوم منها بيتين أي لا أروي  
 وفي القاموس الهجا ككساة تقطيع اللفظة بحروفها وهجبت الحروف وتهجيتها ونقل عن الزمخشري  
 في حواشيه المروية عنه أن التهجي تعداد حروف الهجا بأشياء منها ألفباء فاء فاذا وعيت ماذا كراه لك  
 عن أئمة اللغة وعرفت أن هذا الفعل متعد بنفسه ومفعوله لا يخلو من أن يكون الكلام المنظومة  
 والكلام المركب منها والحروف المركبة منها بأنفسها وأسمائها الدالة عليها ومعناه على الأول القراءة  
 وعلى الأخيرين تعداد الحروف بأنفسها وهو التقطيع أو بأسمائها وهو ظاهراً ومطلق التعديد وكلام  
 الأساس ظاهر في الأخير وكلام الحواشي فيما قبله وكلام القاموس في الثاني وكلام الأزهرى في الأول  
 قائماً أن نقول هو مشترك بين هذه المعاني المتغايرة أو هو حقيقة في بعضها مجاز مسموع من العرب في غيره  
 لأنه هو الذي يعنى به اللغويون وعلى كل حال ففعوله كالكلم والحروف ليس داخل في مسماء والام  
 يمكن متعدياً كأن ثمر الشجر بمعنى أطلع الثمر فإن الثمر لما دخل في مسماء لم نقل أغر الشجر الثمر حتى أن  
 السكاكي لما استعمله متعدياً أوله الشراح وهو مثل ما تقدم في أمين وذ كرأمة اللغة كما سمعته دال على  
 ذلك وانما الكلام في دخول متعلقه المجزوء بالباء سواء قلنا أنه الصلة أو لا لانه فيجتمعل دخوله فيه  
 دخول البصر في أبصرت زيداً أي شاهدته يصري فلا يذكر الأعلى ضرب من التأويل والمسماحة  
 أو خروجه خروج العصا في ضربته بالعصا فانه قيد خارج قيد كرو قد يتكلم ولما قال العلامة اللفاظ التي  
 يتجى بها أسماء ذكر المدقق في الكشف ما مر من كلام اللغويين وقال انه المناسب المطرد في العرف ونقله  
 سلمه الله عن الأساس وكلام الجوهرى والأزهرى ينزل عليه والباء في قوله به التضمن معنى الاتيان أي  
 يؤتى بها مهجوة انه يعني أنه موضوع لتعداد مخصوص وهو تعداد الحروف المركب منها الكلام  
 بأسمائها وقيد بأسمائها داخل في مسماء فلذا أول ذكره في عبارة الكشف بالتضمن والشارح المحقق  
 لم يرتضه وجعله خارجاً والباء للصلة والآلة والمعنى يتجى بها الحروف أي تعدد على حذف المفعول  
 بلا واسطة وقال ان جعلها على التضمن أي يؤتى بها مهجوة سهولاً من المجعولة السميات لا الاسماء وقيل  
 التهجي مجزئ عن قيد الاسماء فهو يعني عدد الحروف مطلقاً فالمفعول بلا واسطة محذوف والجواز والمجزئ  
 قائم مقام الفاعل والباء فيه للآلة أو هو مضمن معنى الاتيان أي يؤتى بها مهجوة سمياتها أو هو من  
 قبيل أبصرته بعيني فيبنى الفعل للمفعول بواسطة كالبصر بالعين وفيه بعد فقول العبارة بوجوه منها ما مر  
 ودفع السهو الذي مر بتقدير مضاف كافي قوله أيضاً والسبب في أن قصرت تهجها فان المراد من تهجي  
 سمياتها وقيل عليه انه ليس في اللفظ ما يدل عليه فهو سهو بلا مية وتمسكه بعبارة الآلية مع  
 احتمالها التأويل لا يجدي وقوله ان أمثال أبصرته بعيني مستبعد لا ينبغي فانه كثير في كلامهم وقد  
 ورد في النظم يقولون بأفواههم مع أنه ليس بعد مما ارتضاه (بقي هنا) أنه على تقدير تسليم أن القيد  
 داخل في مفهومه فالتهجي من المعاني النسبية كالوضع فيوصف به الالفاظ ويقال هو تهجي والحرف  
 نفسه فيقال تهجي بصيغة المفعول فاذا وصف به اسمه الذي به التهجي فلا بد من توسط الحرف وذكره  
 فضلاً عن أن يكون زائداً محتاجاً للتأويل كما أن الوضع اذا وصف به اللفظ قيل موضوع فان وصف به  
 المعنى قيل موضوع له ذلك اللفظ فانما يكون كذلك اذا جرى على ما هو له فاما اذا جرى على غيره مما هو  
 سببه فلا بد من الصلة والعجب أن هذا مع وضوحه كيف خفي على هؤلاء الفحول قدير (قوله لدخولها  
 في حد الاسم الخ) لدلالة على معنى وهو حروف المباني دون اقتران بأحد الازمنة والاعتوار في الاصل  
 الاخذ باليد ويكون معنى التعاقب أيضاً كافي الأساس الاسم تعوره حركات الاعراب وتعاورت الرياح

التي يتجى بها أسماء سمياتها الحروف  
 التي ركب منها الكلام لدخولها في حد الاسم  
 واعتوار ما يخص به من التعريف والتكيد  
 والجمع والتصغير ونحو ذلك عليها

رسم الدار فلا حاجة الى تكلف أن يقال كان ما ذكر يأخذ هذه الالفاظ على التعاقب وهو متعدي بنفسه  
والنحاة تعديه بعلى اما التضمنه معنى التعاقب أو لجله عليه لانه بمعناه ولتوهم بعضهم أنهم سحروا أيده  
المصنف رحمه الله بالنقل عن امامي العربية الخليل وأبي علي - الفارسي في كتاب الحجة وتقديم قوله به  
للاهتمام بالحصر وان صح وفيه من علامات الاسم غير ما ذكر وتركه المصنف رحمه الله لظهوره كإتزان قول  
الزنجشري كالأمانة والتفخيم لانه غير مسلم اختصاصه بالاسم وقد كفانا المصنف مؤنته فلا حاجة للجواب  
عماء ورد عليه والمراد بالحدة التعريف الجامع المانع أو مصطلح أهل المنطق (قوله وما روى ابن  
مسعود الخ) هذا الحديث رواه عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه  
وسلم يقول من قرأ حرفاً من كتاب الله فله به حسنة والحسنة بعشر أمثالها لا أقول الم حرف ولم يكن  
ألف حرف ولا م حرف وميم حرف وروى ابن أبي شيبة والبخاري في مسنديهما عن عوف بن مالك أن  
رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من قرأ حرفاً من كتاب الله كتبت له به حسنة لا أقول الم حرف ولكن  
الحروف المقطعة الألف حرف واللام حرف والميم حرف قال الحفاظ مدارة أسناده على موسى بن عبيدة  
الربذي وهو ضعيف ورواه الطبراني في الكبير من غير طريقه ولفظه من قرأ حرفاً من القرآن كتبت له  
حسنة ولا أقول الم ذلك الكتاب حرف واصلكن الألف حرف واللام حرف والميم حرف والذال حرف  
والكاف حرف وقال أبو عمرو والداني في كتاب العدد انه على صور السكك في الرسم دون اللفظ الا ترى ان  
صورة الم في الكتابة ثلاثة أحرف وهي في التلاوة تسعة أحرف فلو كانت الكلمة انما تعد حروفاً على حال  
استقرارها في اللفظ دون الرسم لوجب أن يكون لقارئ الم تسعون حسنة فلما قال انها ثلاثة أحرف  
ولقارئها ثلاثون حسنة بكل حرف عشر حسنة ثبت أن حروف الكلمة انما تعد على صورة الكتابة دون  
التلاوة والثواب جار على ذلك اه وأورد عليه صاحب مصاعد النظر أن العامل انما يثاب على عمله لا على  
عمل غيره فالقارئ يثاب على نطقه بالحروف سواء كتبت أم لا ثبت ما يكتب في الرسم أم لا وما قاله يلزمه  
تعطيل بعض الحروف التي نطق بها بلسانه وهو لا يرضاه أحد فان ثوابه على بعض عمله دون بعض فتحكم  
والذي يكشف لك معنى الحديث حمل الحرف على الكلمة ولما رسمت الم بصورة كلمة واحدة بين في الحديث  
أنها ثلاث كلمات فان المنطوق به أسماء الحروف لا سمياتها وكل اسم منها كلمة بلا شك وهذا ما ارتضاه  
صاحب النشر وهو حسن وبما ذكرناه سقط ما قيل ان ما ذكره المصنف لم يوجد في كتب الحديث فانه مروي  
بكافي الترمذي والطبراني وكثير من كتب الحديث وصححه الحاكم وان كان فيه اختلاف يسير لا يوجبنا  
الى القول بأنه رواية بالمعنى وقوله بعشر أمثالها متعلق بمقدراً أي يجازي بعشر الخ (قوله فالمراد به  
الخ) هذا خبر ما في قوله ما روى فانها موصول اسمي مرفوع محلا بالابتداء والموصول اذا وقع مبتدأ  
يجوز أن يقرن خبره بالفاء لكونه في معنى الشرط كما قرره النحاة وهذا جواب عن سؤال تقديره ان ابن  
مسعود رضي الله عنه من كبار الصحابة وأهل اللسان وقد أطلق عليها الحرف وهذا مناف لما قلت فأجاب  
بأنه انما يعارضه لوقد صبه المعنى المصطلح بين النحاة وهو الكلمة الدالة على معنى في غيرها وليس بمراد بل  
لا يصح ارادته هنا فان حقيقة الحرف لغة كما قاله الجوهرى طرف كل شئ وواحد حروف التهجى  
وحروف المباني التي تتركب منها السكك وما ذكره حروف المعاني واطلاق الحروف عليها عرف جديد  
أحدثه النحاة بعد العصر الاقل فكيف يصح ارادته في الحديث وتفسيره به ويكون بمعنى الكلمة كما  
في قول بعض العرب وقد قيل له أتقرأ القرآن فقال والله لا أهجومنه حرفاً أي لا أقرأ منه كلمة كما ذكره  
الازهرى وان أهمله الجوهرى وصاحب القاموس وهو معنى حقيقى أو مجازى مسعوع من العرب  
أي مجاز مرسل من اطلاق الجزم على الكل أو استعارة لانها من الكلام بمنزلة الحرف من الكلمة وقوله  
في الاساس من الجواز هو على حرف من أمره أي طرف لا يعارض ما قاله الجوهرى لان حقيقة الطرف  
الحسى ولولا هذا الجمل تناقض كلامه (قوله فان تخصيص الحرف به) أي بالمعنى الذي اصطلح عليه

وبه صرح الخليل وأبو علي وما روى ابن  
مسعود أنه عليه السلام قال من قرأ حرفاً  
من كتاب الله فله حسنة والحسنة بعشر أمثالها  
لا أقول الم حرف بل الف حرف ولا م حرف  
وميم حرف فالمراد به غير المعنى الذي اصطلح  
عليه فان تخصيص الحرف به عرف مجتهد



النحاة ان كان المراد بالمعنى الآتى الكلمة فيكونه تخصيصا ظاهرا لانه قسم منه ولذا اختاره كثير من  
أرباب الحواشي فان لم يردف التخصيص ليس في مقابلة الاطلاق بل بمعنى التعيين مطلقا كما في قولهم الوضوح  
تخصيص شئ بشئ فلا حاجة الى التكلف في توجيهه مثل ما قيل من أن مراد المصنف بالمعنى اللغوي  
الطرف وهو متناول لجميع حروف المباني وأقسام الكلمة لخروج أصواتها من طرف اللسان فهي حروف  
بالمعنى المذكور (قوله بل المعنى اللغوي) وهو الكلمات كما يرتحققة فقوله ولعله سماه باسم مدلوله  
آخر اذا المراد منه حينئذ حروف المباني فان أريد بالمعنى اللغوي ما ذكر من الحروف المقطعة وهي حروف  
المباني بالتحقيق فهما جواب واحد وليس المراد به الطرف كما توهم (قوله ولعله سماه باسم مدلوله)  
هذا ما ذكره الامام في تفسيره وعبارته توهم انه من نبات فكره وعلى هذا فالحكم على ما ذكره بالحرفية  
باعتبار مدلوله فهو معنى حقيقي له لا يجازى وما قاله الامام ومن هذا حذوه من أنه سماه حرفا مجازا لكونه  
اسم الحرف واطلاق أحد المتلازمين على الآخر مجاز مشهور ليس بشئ ويعلم مما ذكره من غير ما يشاركه  
في معناه ولا يرد عليه أنه اذا كان في الحديث بالمعنى اللغوي يصير معناه من قرأ كلمة من كتاب الله أى كلمة  
كانت بدليل انه ضم اليه في رواية كما مر ذلك الكتاب وليست كل كلمته مسماها الحروف حتى يصح  
تسميته باسم مدلوله فالظاهر أن يقال انه جعل الكلمات بمنزلة حروفه ولا يخفى ما فيه من التعسف لانه  
على ما ذكره لا يراد بالحروف الكلمات بل حروف التهجي كما بيناه فهذا تخليط منه وان كان ما ذكره من  
الرواية ينبوعه لا يتوفيق من بيده التوفيق والحاصل أن ما ذكره انما يدل على حرفية التسميات لا على  
حرفية هذه اللفاظ لما اشتهر من أن الحكم في القضية على مدلول الموضوع لا على عنوانه ولا كلام  
في حرفية المسمى هنا والعجب من بعض الناس اذ توهم هذا وجه آخر ثم قال ان المصنف رحمه الله لم  
يلتفت اليه لانه غير قطعي في سقوط المعارضة فان كلام المعارض مبني على أن ما ذكره من نحو ألف ولام  
وميم اعلام لانفسها فيصح أن يطلق كل واحد منها ويراد به ذلك اللفظ ويحكم عليه بأنه حرف كما في قولك  
من حرف جر وضرب فعل ماض ونحوه وهذا المن له بصيرة نقادة خلط وخبط نثره خير من نشره فانه ليس  
من قبيل اللفاظ الموضوع لانفسها اذ مدلول لامل وهو مغاير لاسمه الدال عليه وان اتفق كونه جرأ له  
كلفظ كلمة كلمة الذي هو من جرثباتها كما مر نعم عبارة المصنف لا تخلو من الركاكة وهذا هو الذي أوقعه فيما  
وقع فيه فان قلت المقصود من الحديث تكثير الحسنات وهو لا يناسب جعل ألف حرفا وهي ثلاثة أحرف  
قلت أجيب بأن المراد مسماء وهو بسيط وفيه أن المقروء هنا الاسم والحسنة باعتبار القراءة لا أن يقال  
قراءة الاسماء تقتضي قراءة التسميات وفيه نظر فان قيل المراد بسائط هذا المركب أعني انه اكتفى  
بذكر بسيط واحد عن كل واحد من الاسماء الثلاثة اختصارا فهو بعيد ولذا قيل ان الوجه أن يراد  
بالحرف الكلمة (قوله ولما كانت مسمياتها حروفا وحدا) وحدان بضم الواو جمع واحد كراكب  
وركان وهذا زبدة ما في الكشف من أنه روعيت في هذه التسمية لطيفة وهي أن التسميات لما كانت  
ألفاظا كأسمائها وهي حروف وحدان والاسمى عدد حروفها مرقوق الى الثلاثة اتجه لهم أن يدلوا  
في التسمية على المسمى فلم يفعلوها وجعلوا المسمى صدر كل اسم منها كما ترى الا ألف فانهم استعاروا  
الهمزة مكان مسمائها لانه لا يكون الاسما كما وبما يضا فيه في ابداع اللفظ دلالة على المعنى التليل والحوالة  
وتسميته النحاة تحتمل والمصنف رحمه الله تبعه في ذلك الا أنه عدل عن قوله والاسمى عدد حروفها مرقوق  
الى الثلاثة الى قوله وهي مركبة لانه أخصر وأظهر وفيه اشارة الى أن ارتقاء ذلك لا تروق عليه  
هذه اللطيفة وانما هو بيان للواقع وفي شروح الكشف كلام لا أساس له بعبارة المصنف رحمه الله  
وهذا برهنته من كلام ابن جني في سر الصناعة حيث قال فيه كل حرف يقرأ أول حروف تسميته لفظه  
بعينه ألا ترى أنك اذا قلت جيم فأول حروفه ج واذا قلت ألف فأول الحروف التي نطق بها همزة ولما لم  
يمكن الواضع أن يتبدى بالألف التي هي مدة ساكنة دعمها باللام قبلها متحركة لئلا يتمكن من الابتداء بها

بل المعنى اللغوي ولعله سماه باسم مدلوله ولما  
كانت مسمياتها حروفا وحدا

فقالوا البرنة ما فلا تقل كما يقول المعلوم لام ألف فانه خطأ وخس اللام بالدعامة لانهم توصلوا للناطق  
 بلام التعريف بأن جعلوا قبلها الهمزة التي هي أختها فتوصلوا فيها باللام لضرب من المعاوضة بين الحرفين  
 فالالف التي هي أول حروف المعجم صورة الهمزة في الحقيقة إه وقال ابن فارس في كتابه فقه اللغة يرغم  
 قوم أن العرب لا تعرف الحروف بأسمائها والدليل على ذلك ما حكاه عن بعض الاعراب انه قيل له أنهم  
 اسرايل فقال اني اذ الرجل سوء لانه لا يعرف من الهمز الا الضغط والعصر ويرده أنهم أهل مدروور ومنهم  
 من يعرف الكتابة والحروف ومنهم من لا يعرفها كالأعراب اه فقول الزمخشري ومن تبعه هنا الا الف  
 مخالف لكلام ابن جني فانها عنده اسم الهمزة والالف اللينة اسمها التي يعبر عنها المعلوم بلام الف كما  
 سبأني فاللطيفة تامة بلا توجيه والهمزة صفة لها لانها تسهل وتبدل وذلك كالعصر لها وليس اسما  
 مستحدا كما قيل وذهب غيره الى أن الالف اسم اللينة لأنها أبدلت همزة فتعذرا لابتداء بها وهو المراد  
 بالاستعارة هنا فاللطيفة جارية فيها باعتبار أصلها ولم تختلف اضطرارا \* (تنبيه) \* قول معلى الصبيان  
 لام ألف خطأ فان اسمها لا وقول بشار يحفظ في الطريق لام ألف \* ليس معناه هذا فانه في وصف السكران  
 يجتزأ رجليه في التراب فأثرهما فيه معوجا يعو دشكل لام ومستقيما بشكل ألف (وأقول) الشعر صريح فيه  
 (قوله ليكون تأديتها بالمسمى أول ما يقرع السمع) قيل الباء زائدة كما في قولهم أخذت بالخطام وانه ليس  
 المراد بالتأدية الدلالة حتى يقال كان الانسب ذكر المسميات في الآخر لان فهم المعنى بعد فهم اللفظ بل  
 احضار المسمى بذاته لانهم لما قصدوا أن يضعوا هذه البسائط أسامى مركبة لمصلحة راعوا هذه اللطيفة  
 في التسمية بأن ركبوها كل اسم من مسماه مع غيره وقدموا المسمى ليكون أول ما يقرع السمع لزيادة  
 مناسبة وللإشارة الى أن هذه التأدية ليست من جنس تلك التأدية فلولا يكن الاسم مركبا من عدة حروف  
 والمسمى حرف مفرد لم تيسر هذه النكتة فيه فانظر فائدة هذه القيود ووقوع كل منها في محزه (أقول)  
 لا يخفى أن تأويله بالا حصار وحده لا يدفع ما ذكر ولا يكفي في أداء ما قصده بدون قيد بذاته ولا قرينة على  
 تقديره هنا فالظاهر أن ضمير تأديتها راجع لقوله حرفا وحدا وانا والباء للملابسة لازائدة لان زيادتها في  
 المفعول غير مقبوضة كما صرحوا به أى اتصال المتكلم لتلك الحروف من جهة كونها مسمى ومدلولها عليها  
 أول الخ وأصل معنى التأدية الاتصال فانها تنفعله من الاداء قال تعالى ان الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات  
 الى أهلها ومنه أداء الدين من الدين وفي عرف الفقهاء يكون بمعنى إيقاع الفعل في وقته ويقابله  
 القضاء وهو مضاف للمفعول لانه متعد بنفسه والقرع مس جسم بآخر بحيث يسمع له صوت والصوت  
 يسمع بوصول الهواء الى مقعر الاذن شبه وصوله بالقرع وصار حقيقة فيه فلذا قال يقرع السمع دون  
 يسمع مع أنه أخصر (قوله واستعيرت الهمزة) أى جعلت أو لا في مكانها لتعذر الابتداء بها كما مر  
 فالاستعارة ههنا بمعناها اللغوية على ضرب من التوسع وهذا اذا لم تكن الالف موضوعة في الاصل  
 للهمزة واستعمالها في المدة على التوسع كما نقل عن ابن جني لانها قد تصير مدة وأهى مشتركة بينهما كما  
 ذهب اليه بعض أهل اللغة (قوله وهى ما لم تلها العوامل الخ) المراد بكونها تلها أن تتصل وتقرن  
 بها سواء كانت مقدمة أو مؤخرة لان الأولى يكون بمعنى الاتصال كما يكون بمعنى وقوعها بعدها ومنه  
 التالى وليس هذا مرادوا والا كان الظاهر العكس وهذا التايباء على الاصل أو المراد به ما كان كذلك  
 حقيقة أو حكما فلا يضره فصل الجملة المعارضة ونحوها ولا يرد عليه العوامل المعنوية حتى يقال انه  
 باعتبار الأكثر والعوامل جمع عامل وهو مشهور (قوله موقوفة خالية عن الاعراب) قال أبو حيان  
 في شرح التسهيل الاسماء المتكينة قبل التركيب بحروف الهجاء المسرودة ألف باء تاء ناء وأسماء العدد  
 نحو واحد اثنان ثلاثة أربعة فيها النحاة ثلاثة أقوال فاخترنا ابن مالك رجحه انه أنها مبنية على السكون  
 لشبهها بالحروف في كونها غير عاملة ولا معمولة وهذا عنده يسمى بالشبيه الالهامى وذهب غيره الى  
 أنها ليست معرفة لعدم تركها مع العامل ولا مبنية لسكون آخرها في حالة الوصل وما قبله ساكن

قوله لانه لا يعرف من الهمز الخ بعيدا المناسبة  
 والظاهر أنه من همزة همزا بمعنى اغتابة في  
 غيبته فهو همار اه صححه

وهى مركبة صدرت به ليكون تأديتها بالمسمى  
 أول ما يقرع السمع واستعيرت الهمزة مكان  
 الالف لتعذرا لابتداء بها وهى ما لم تلها  
 العوامل موقوفة خالية عن الاعراب لفقد  
 موجب ومقتضيه لكنها قابلة اياه

\* (تحقيق لطيف في الاسماء قبل التركيب) \*

قوله وما قبله ساكن غير مطرد كالف وثلاثة  
 ونحسة اه صححه

وليس في المبنيات ما هو كذلك وذهب بعضهم الى أنهم معربة يعني حكما لا لفظا والمراد به قابلية الاعراب  
وأنه بالقوة كذلك ولولا لم يعمل فني لتحرره وانفتاح ما قبله وهذا الخلاف مبني على اختلافهم في تفسير  
المعرب والمبنى فان فسر المعرب بالمركب الذي لم يشبهه مبنى الاصل شيئا تاما والمبنى بما خالفه فهي مبنية  
وان فسر بما شابهه وخلافه ولم نقل بالشبه الا على ما في معنى معربة تنزيلا لما هو بالقوة منزلة ما هو بالفعل  
وان قلنا المعرب ما سلم من الشبه وتركب مع العامل والمبنى ما شابهه فهي واسطة

وللناس فيما يعشرون مذاهب \* فالخلاف لفظي والآخر فيه سهل وكلام الكشاف مبني على الثاني  
وكلام المصنف محتمل له ولما بعده وان كان الاول أظهر ثم انه قيل ان المحققين حصر واسبب بناء الاسماء  
في مناسبة ما لا يمكن له أصلا وسجوا الاسماء الخالية عنها معربة وجعلوا ساكنون أعجازها قبل التركيب وقفا  
لبناء واستدلوا على ذلك بأن العرب جوزت في الاسماء قبل التركيب التقاء الساكنين كما في الوقف فقالوا  
زيد عمرو صاد قاف ولو كان ساكنين بناها لما جعوا بينهما كما في سائر الاسماء المبنية نحو كيف وأخواتها  
لا يقال ربما عددت الاسماء ساكنة الأعجاز متصلا بعضها ببعض فلا يكون ساكنين وقفا بل بناء لانا  
نقول هي قبل التركيب في حكم الوقف سواء كانت متفصلة أو متواصلة اذ ليس فيها ما قبله ما يوجب  
الوصلة فالمتواصلة منها في نية الوقف فتسكون ساكنة بخلاف كيف وأين وحيث وجبر اذا عدت  
وصلا فان حركتها لكونها لازمة لاتزول الا بوجود الوقف حقيقة اهـ (أقول) ما ذكر وان كان زهرة  
لا يحتمل الا أنه برده عليه أن صاحب المذهب الآخر يقول ان ما استدلو به من التقاء الساكنين فيها  
وهو لا يجوز في المبنى غير تام لانه بناء عارض كبناء المنادى واسم لا والتقاء الساكنين يقتضي فيه  
لمشابهته للمعرب في أنه على معرض الزوال وليس هذا بأبعد من نية الوقف فيما لا يوقف عليه كالف  
في الم وقوله لا يصح الوصل بنية الوقف في نحو جبر غير مسلم أيضا مع أنه قائل بأن فيها مناسبة لغیر المتكسر  
لمشابهته بالعرف كما مر عن ابن مالك ثم ان المصنف رحمه الله عدل عما في الكشاف لنكتة كما هو دأبه اذا غير  
عبارة فأتى مع الإيجاز بعبارة محذرة للمذهبيين سالمة عما في قوله هي أسماء معربة وانما ساكنت تسكون  
زيد وعمر وغيرهما من الاسماء حيث لا يسبها اعراب الخ من شبه التناقض وان كان مدفوعا بأن المثبت  
الاعراب بالقوة والمنفي ما هو بالفعل فن توهم أنه عينه فذلك التوفيق فهو بمن حرم نعمة التوفيق  
ثم ان الوقف له معان يكون بحسبها متباينا ولازما فيكون بمعنى التأخير كقولهم يوقف الميراث لوضع  
الحمل وبمعنى الامسالة والمنع وبمعنى تسكين آخر الكلمة دون بناء لقطعها عما بعد حقا حقيقة أو حكما  
وهذا هو المراد هنا لا كونها غير معربة ولا مبنية وان صح كما أشرنا اليه فلذا أورد عليه بعض المتأخرين  
أنه بهذا المعنى لا يمكن في نحو قولك ميم امرئ ولام الرجل وهكذا كل مضاف (٢) ذكر على سبيل التعداد  
وأجيب بأنه مخصوص بما اذا لم يمنع منه مانع وفيه نظر لانه لا تعرف هذه الحركة فيه كما لا يعرف علامة  
الاعراب الحرفية وحال النعت في الاسماء كما اذا قلت اثنان ثلاثة وقلت الفصل الاول الفصل الثاني (قوله  
معرضه له) بزنة اسم المفعول من التعريض أي مهياة له ومسندته لقابليته له كما يقال فلان عرضة  
للوائم اذا استحق اللوم وقيل معناه محل لعروض الاعراب بمعنى الحركات الاعرابية لا بمعنى كونه بحيث  
لو اختلفت عليه العوامل اختلف آخره وموجبه أي موجب الاعراب بكسر الجيم وهو العامل  
ومقتضيه وهو المعاني المعتورة عليه من نحو الفاعلية والمفعولية والاضافة وليس بمعنى واحد وهو  
العامل لان ما ذكرنا ثم فائدة (قوله اذ لم تناسب الخ) لتعليل لكونها معرضة للاعراب وقابلة له وليس  
استدلالا لا مندأ على انحصار عمله البناء في المناسبة المذكورة كما قيل لان كلامه غير تعيين له كما قدمناه وكذا  
ما قيل من أنه أشار الى أن الاسم يبنى تارة لعدم الموجب وتارة لمناسبة مبنى الاصل وان وجد الموجب  
وما نحن فيه من الاول ان جعل على ما ذهب اليه الجمهور من أن المبنى ما نادى مبنى الاصل أو وقع غير  
مركب فان جعل على أنه ما شابه مبنى الاصل وما عداه معرب فالمراد بقوله خالية عن الاعراب خلوقها من  
ظهور الاعراب لفظا أو تقدير افاته محل نظروا ويرد على المصنف رحمه الله أنه ما مناسبة لمبنى الاصل عند ابن

معرضه له اذ لم تناسب مبنى الاصل

(٢) في الصبيان على قول الاشموني والمراد  
الاسماء مطلقة قبل التركيب المراد بالتركيب  
كما قاله الغنيمي ما يشمل الاسنادي والاضافي اهـ

مالت لما فيها من الشبه الالهامي فتدبر (قوله ولذلك الخ) قد عرفت أنه تعليل لكونه غير مبنية وهذا ما ذهب إليه من تقدمه من أهل العربية فانهم جوزوا التقاء الساكنين في الوقف ولو على غير حركته ولم يجوزوه في غيره كحالة البناء فسكون هذه الاسماء مسكون وقف لا بناء ولا يرد عليه حيث وجب وغيرهما من المبنيات مما اذا وقف عليه سكن نعم من يقول انه بناء عارض وهو يجوز فيه ذلك لا يقول بما ذكره المصنف كما مر والاعتراض على هذا بأنه قياس بغير جامع في اللغة ظاهر السقوط (قوله ثم ان مسمايتها الخ) شروع في تفسيرها وتوجيه افتتاح السور بها وقد ذكر في الكشف وجوها ثلاثة أولها أنها أسماء للسور والثاني الايقاظ والثالث أنها مقدمة لدلائل الإعجاز والمصنف رحمه الله ذكر الآخرين وآخر الأول وأورده بقيل ثم أورد بلا يقال وجوها أربعة منيفة ثم أورد أربعة أخرى بصيغة التبريض فالوجوه أحد عشر وما ذكر من الوجهين يشتركان في الإشارة إلى أمانة الإعجاز ويفترقان بأن الأول بالنظر إلى حال الكلام المنزل والثاني بالنظر إلى حال المتكلم به والعنصر يضم العين وسكون النون وضم الصاد المهملة وقد يقع للتخفيف ووزنه فعل ويحتمل أن يكون فعلا على ما بين في الصرف ومعناه الأصل وهو المراد هنا وبسائط جمع بسيطة وهي الحروف المفردة فقوله التي تركب منها تفسيره فمن قال انه جمع بسيطة بمعنى مبسطة وهي المنثورة لم يصب المحز وعطف بسائطه تفسيره أيضا وقوله بطائفة منها أي من الاسماء اذهى المفتح بها وليس فيه تفكيك الضمائر المحذورة لظهور القرينة عليه وتعريف السور للعهدة أي التي افتتحت بالحروف وفي نسخة السورة بناء الوحدة والاولى أولى رواية ودراية وأما على الثانية فبقيل تعريفها للعهد الخارجي والمعهود سورة البقرة لئلا تستغراق لأن من السور ما لم يفتح بطائفة منها مثل ص وق ويحتمل العهد الذي على تقدير أن المصنف قدّم هذا الوجه لانه الأصل الاظهر ولطوله ولأنه آخر آق بعد ذهاب النشاط فقد لا يحيط به السامع خيرا وحاصله أن المراد بها التام مسماها من الحروف المقطعة أولا وعلى الأول فلا افتتاح بها وتخصيص البعض به في أبلغ الكلام لا بد له من وجه فوجه الأول بوجهين ولم يجعل كلامهم ما تأويلا مستقلا كما فعله الزمخشري قصر للمسافة لتقاربها واتحادها مما لا ثم ان بعض أرباب الحواشي أورد هنا ما في الكشف من السؤال عن رسمها على صور الحروف بأنفسها دون صور أسماها وما أجاب به من أنه مبني على ما جرت به العادة المألوفة من أنه يقال للكاتب اذا أملى عليه اكتب يا جيم فكاتب مسماها هكذا بـج ولكونه مع اختصاره ما من اللبس ولأن خط المصنف كخط العروضين سنة متبعة لا يلتزم أن يجري على قياس الرسم ولم يتنبه لان هذا انما يتجه على الوجه الآخر وهو كونها اسماء للسورة فانها اذا قصد بها الحروف أنفسها فالمعروف أن تكتب كما هنا الا أنها في غير المصنف تكتب غير متصلة فيقال هجاء ضرب ضرب وغفل أيضا عن ايراد العلامة له ثم وقوله استمرت العادة لمن تهجي أن يلفظ بالاسماء وتقع في الكتابة الحروف أنفسها (قوله ايقاظا لمن تهجى بالقرآن) الايقاظ مصدر أيقظه اذ انبهه من نومه والتنبه منه بقطعة بفحركات وتسكين القاف في قوله

فالعمر نوم والمنية نقطة • والمرء بين ما خيال سارى

ضرورة وقبل انه جائز سنة وتهجى بصيغة المجهول من التهجى وهو طلب المعارضة أو المعارضة نفسها كما تقدم أي ليوظ من تهجدها وعارضه من نومة الغفلة فينبهه على أن ما نلى عليه منظم مما تركب منه كلامهم فحجزهم عن معارضته مع علو كههم في صناعة الكلام ليس الا لانه من غير جنس كلام البشر لأن ما فيه من الخواص والمزايا خارج عن طوقهم والتظاهر التعاون وأصله أن يستدكل إلى ظهر آخر ويدانيه بمعنى يقاربه فان قيل اعجاز القرآن ليس بتركيب الحروف بل بتركيب الكلمات التي يكون المركب منها معجزا بطائفة مقتضى الحال فاللافتي بما ذكر سرد ما يتركب منه الكلام وهو الكلمات لا الحروف قبل المراد أن يذكر المادة التي تتركب منها الكلمة وهي الحروف ومادة الكلام وهي الكلام أنفسها معا غير أنه كتنى بالاول لظهور ان القدرة على الحروف وحدها لا تنفي باءا ما هو بصدد من الاثبات بكلام بل يسخ

ولذلك قيل ص وق مجموعا فيهما بين  
ساكنين ولم تعامل معاملة أين وهؤلاء  
ثم ان مسمايتها لما كانت عنصر الكلام  
وبسائطه التي تركب منها افتتحت السور  
بطائفة منها ايقاظا لمن تهجى بالقرآن

معجز لا يقال حينئذ ينبغي الاكتفاء بالكلمات عن الحروف لأن التركيب من الكلمات يستلزم التركيب من الحروف بلا عكس لا نأقول هو كما ذكرت لأنه لا يحصل بهذا الإيقاظ لانه لو سردت كلماته موضوعه على هذا التمثيل توجه ذهن الى تحصيل معناها وطلب ارتباطها الى ما ذكر من الإشارة فتدبر (قوله وتنبيه على أن المتلو عليهم الخ) هذا وما عطف هو عليه منصوب على انه مفعول له فان قلت دلالة اللفظ كغيره اما وضعية أو عقلية أو طبيعية والمراد بالوضع ما للوضع مدخل فيه فيشمل الدلالات الثلاث والجاز والكناية وهذه الالفاظ موضوعه للحروف المقطعة فكيف تدل على الإيقاظ وعلى ما يتوقف له من الإعجاز ولا يظهر في طريق من طرق الدلالة المذكورة قلت هو مما يحتاج للتنبيه عليه والإيقاظ ولم يتعرض له أحد من أرباب الحواشي والشروح (والذي ظهر لي) بالتأمل الصادق أنه من الدلالة العقلية وهي قد تدل على أمور متعددة كصوت غناء من وراء جدار يدل على أن خلقه ناسا في لهو ولعب واجتماع لما يسترهم وهذا المصداق للكلام بهذه الحروف وليس المراد افادة مسماهها والمتكلم بليغ يصون كلامه عن العبث دل عقلا على أن المراد به الإشارة الى أن ما بعده كلام مركب ونحن اذا سمعنا المعلم يمجى طفلا علمنا منه أنه سحرته والتنبيه على هذا بخصوصه مع أنه كلام مركب منها لا بد له من وجه فاذا اصاح له الليب تفتن لما ذكر ولله در العلامة خطيب المفسرين اذا أشار لما ذكر بقوله كالايقاظ وقرع العصا فجعله كقرع العصا ايما الى أن دلالة عقلية صرفة موكولة لفطنة السامع اذ دلالة قرع العصا الذي الحلم المضروب به المثل في قوله ان العصا قرعت لذي الحلم \* لكونها على خلاف المعتاد تدل على خطئه كما نبه قرع الاسماع هنا على خطأ هؤلاء وقال في الكبير بيانه أنه علمه الصلاة والسلام كان بعد ادهم بالقرآن فلما ذكر هذه الحروف دل قرينة الحال على أن مراده من ذكرها أن يقول لهم هذا القرآن انما نزل بهذه الحروف التي أنتم قادرون عليها فلو كان هذا من فعل البشر لوجب أن تقدر واعي الايمان بمثله اه (قوله عن آخرهم) هذه عبارة مشهورة مسموعة من العرب قديما أي عبارة عن الاستيعاب والشمول وقال العلامة هو أبلغ من جميعهم لان عن المجاوزة فالمراد بعجزوا مجزوا متجاوزا عن آخرهم واذا تجاوزوا العجز عن آخرهم شملهم كلهم أو لا يتجاوز عنهم ثانيا فهو أبلغ من عجزوا جميعا وقيل عليه بل المعنى عجزوا صا درا عن آخرهم لا متجاوزا عنه لان معنى تجاوز عنه عفا عنه وغفروا ما بعني التعدي فالمجاوزة فيه متعدي بنفسها ودفع بضمين معنى التباعد بمعونة المقام اذ لا محل للعفو هذا مع أنه تعدي بكلمة عن أيضا في كلام من يوثق به وقيل المعنى حينئذ عجزوا صا درا عن آخرهم الى أولهم وفيه أن مقابل كلمة الى من الابتدائية لاعتن فان قيل هذا تطويل بغير فائدة اذ قد تجاوزوا ضمنه معنى التباعد فها لا قدر التباعد ابتداء فانه يتعدى بعن في كلام العرب كما مر في قوله \* تباعد عني فطيل اذ دعوته \* قيل بل فيه فائدة وهي أن التباعد عن الآخر هنا بطريق المجاوزة لا بطريق عدم الوصول الى الآخر أو المحاذاة فلو لم يقدر كذلك توهم هذا وان كان المقام قديما به وقيل انه غير وارد لان مراد ذلك القائل بيان معنى عن واظهار وجه تعلقه بالفعل ونظيره قول ابن الحاجب في معنى جلست عن عيونه متراخيا عنه كانه متجاوز عن موضعه الى الموضع الذي يجال عيونه وله نظائر ولا يخفى عليك أنه اذا تعلقت عن بالفعل لا تفيد هذا المعنى الذي ادعاه هذا القائل لان معنى العجز عن الآخر أنهم لا يقدررون على الآخر لأن الآخر عجز وتجاوز العجز ولو كان مراده ذلك لقال متجاوزا الآخر ولا يخفى ما فيه من الخلل ثم انهم لم يستندوا في التعدي المذكورة الى نقل وقول الشريف من يوثق به أراد به الرضى كما أشار اليه في حواشيه عليه (وأنا أقول) انه وقع بهذا المعنى معدى بعن في قول أبي تمام

فلا ملك فردا المواهب والالهة \* تجاوزوا عنه ولا شأ فرد

قال التبريزي في شرحه لانتق لتجاوز الملك والتقدير لا تجاوزوا لي عنه الملك الفرد ولا الرشا أي متى ملكني لم يقدر على تخيبي عنه ملك بذال ولا شأ فرد اه فقل أي تمام اذا استعمله وما يقول بمنزله ما يرويه كالمسيحي

وتنبيه على أن المتلو عليهم كلام منظوم مما ينظمون منه كلامهم فلو كان من عند غير الله لما عجزوا عن آخرهم مع قضاهم وقوة فصاحتهم عن الايمان بما يدانيه

ومثل التبريزي من أئمة اللغة وناهيك به لم يعترضه وأشار إلى تعديده بعن ما فيه من معنى التسمية المعدة  
 بها كفي دليل عليه وقيل عن معنى من مع وجوده أخرجته كلفة ضرباً عنها صفعار كما كتبها (قوله)  
 وليكون أول ما يقرع الاسماع الخ) عطف على قوله إيقاظاً وأظهر اللام تفنناً ولاشارة إلى أنه وجه  
 آخر وحذف من الأول دونه لوجود شرط النصب وهو كون المفعول له فعلاً لفاعل الفعل المعلن الأ أنه  
 قبل عليه أنه إذا عطف على إيقاظاً تعلق بفتحت وسببية عنصرية المسميات للكلام للاقتراح المعلن  
 يكون أول ما يقرع الاسماع مستقلاً بنوع من الاعجاز غير ظاهرة فلا يجعل المعطوف في حكم المعطوف  
 عليه من حيث كونه جواب السائل في مجزء اقتراح السورة بطلاقة منها وفيه ما فيه اللهم الآن يقال  
 عنصريتها للكلام تستدعي تقديمها فناسبه أن يكون ذكر أساميها المستقلة بنوع من الاعجاز أول  
 ما يقرع السمع ثم أن هذا ظاهر أن كانت البسمة ليست من السورة والا فالمراد أنه أول ما يقرعه مما  
 يختص بها وقال قدس سره إشارة إلى أن المقصود من الاغراب في أوائل السور أن يكون دليل على  
 اعجاز ما يرد بعدها ومقدمة منبهة عليه فالقوائم على ما قبله به بما على أن هذا المثلوث تركبه مما يتركب  
 منه كلامهم على قواعدهم ليس اعجازه بيلاغته الفائقة الالكونه من الله وعلى هذا أنه بما على أنها  
 لاستقلالها بوجه من الاغراب من حيث صدورهما من يستبعد منه إشارة إلى تسكاهم بما بعدهما بالنسبة إلى  
 حال من ظهر على لسانه اغتراب بكلمة مما يستغرب منه إشارة إلى تسكاهم بما بعدهما بالنسبة إلى  
 ناظران إلى الوجهين في تفسير قوله تعالى فأتوا بسورة من مثله وفيه أن قوله إشارة إلى اعجاز ما بعدهما مع  
 قوله قبله لاستقلالها بوجه من الاغراب فيه تنافى يحتاج إلى التوفيق واعتراض بأنه يمكن تعلم أسماء  
 الحروف ولو لسمع من صبي في أقصر مدة فلا اغتراب فيه وأجيب بأنه وإن أمكن ذلك لكن صدوره ممن لم  
 يشتمر أنه تعلم وهو بين قوم أميين مستبعد جداً وفيه بحث وأما ما يذكر بعده من لطائف تلك الحروف فمع  
 كونه لا يختص بهذا الوجه يبعد كونه من تمة الجواب لأنه لا يتقطن له إلا الماهر في أوصاف الحروف فضلاً  
 عن لا يقرأ ولا يدرس فكيف يعجزهم ويتحداهم بما لا يفهمونه فلا وجه للجواب عنه بأنه ليس المستغرب  
 مجزء التلطف بها بل مع رعاية اللطائف التي ذكرت متصلة بها وقول المصنف رحمه الله سيما إشارة إلى هذا  
 الجواب والكتاب بضم فتشديد جمع كاتب لا يعني المكتب لأنه غير مناسب هنا وإن أئنه بعض أهل اللغة  
 والامى الذى لا يقرأ ولا يكتب نسبة إلى الام لأنه خرج من بطن أمه أو نسبة إلى أمة العرب لأنهم كانوا  
 كذلك أو إلى أم القرى لأن أهلها كذلك والحاصل أن ذكرها يدل على اعجازه في نفسه أو بالنسبة إلى من  
 أنزل عليه (قوله كالكتابة والتلاوة) إدراجها الكتابة بين تلفظه بأسماء الحروف والتلاوة الواقعين منه  
 على خرق العادة يقتضى أنه صلى الله عليه وسلم كتب من غير تعلم بل على خرق العادة وسأى في فيه كلام في  
 قوله تعالى وما كنت تتلو من قبله من كتاب ولا تخطه بيمينك فعلى المشهور التثنية لمجرد استغرابه وإن لم  
 يقع وقوله سيما الخ الكلام على سيما ومعنى قول بعض النحاة أنه للاستثناء مفصل في حواشينا على الرضى  
 وحاصله أن سى بمعنى مثل يقال هما سياتان أى مثلاً فعلى لاسيما لا مثل ما وما زائدة أو موصولة  
 أو موصوفة وعدهم له من كلمات الاستثناء لأنه للاستثناء عن الحكم المتقدم ليحكم عليه على وجه أتم من  
 جنس الحكم السابق والمعروف ذكر اسم بعده معرب بالوجه الثلاثة كما في قول امرئ القيس  
 ولا سيما يوم بدارة جبل \* وإيقاع الجملة الحالية بعده كما وقع في عبارة المصنف رحمه الله وإن كثرت في كلام  
 المصنفين إلا أن النحاة لم يذكروا كونه عليه بعض المتأخرين وحكى الرضى أنه يقال سيما بالتشديد والتخفيف  
 مع حذف لا كما هنا وقال الدماميني في شرح التسهيل لم أقف عليه لغيره وهو كثير في كلام المصنفين وقال  
 أبو حيان ما يوجد في كلام المولدين من حذف لا لا يوجد في كلام من يوثق به ونص عليه أبو على "الفارسي"  
 وقال حذفها غير جائز وكذا في البارع والتعذيب وقال في المصباح ربما حذف في الشعر وهي مرادة  
 للعلم بها والاديب العارف بفنون العربية وما يلحق بها مما فصل في أول شرح المفتاح وتسميتها أدبا

وليكون أول ما يقرع الاسماع مستقلاً بنوع  
 من الاعجاز فإن النطق بأسماء الحروف مختص  
 بمن خط ودرس فأتا من الامى الذى لم يخالط  
 الكتاب فستبعد مستغرب خارق للعادة  
 كالكتابة والتلاوة سيما وقد راعى في ذلك  
 ما يعجز عنه الاديب

\*(كلام نفيس في لاسيما)\*



والعارف بها أديسان من الاصطلاحات المولدة ومعناه في لغة العرب الاخلاق والصفات الحميدة كما ورد  
 في الحديث أدبني ربي فأحسن تأديبي قال المطرزي في شرح المقامات والاربيب بالراء العاقل ووجه وقد  
 راعى حاله (قوله وهو أنه أورد الخ) الضمير راجع الى ما في قوله ما يعجز وكونها انصافا باسقاط المكرر ظاهر  
 ولم يورد الكل لان أداء ما ذكر تام بدونه فاقصر منه على ما هو بمنزلة وحروف المعجم ليس من اضافة  
 الموصوف للصفة ان كان المعجم مصدر اميما بمعنى الاعجام أو هو منها ان كان اسم مفعول وقلنا بذلك  
 كصلاة الاولى أو هو مؤول أي حروف الخط المعجم وصلاة القرية الاولى أي الذي من شأنه ذلك والاعجام  
 من المعجم بمعنى النقط وقد شاع في كلام المصنفين تخصيص المعجمة بالنقطة وتسمية غيرهما مهملات أو هو بمعنى  
 الابهام والاختفاء ومنه عجم الزبينة لاستناره والمعجم وان كان هنا للايضاح لالابهام فاما جاء هذا من  
 جهة كون همزته للسلب كاشكينة اذا أزلت شكايته وأشكت الكتاب أزلت اشكاله وقالوا أيضا  
 عجمت الكتاب على التفعيل للسلب كترضته بمعنى داووته وأزلت مرضه وقذيت عينه أزلت عنها القذى  
 وهذا رأى أبى على الفارسي وهو حسن ومن لم يقف عليه اعترض بأن السلب غير مقيس واذا سمع هذا  
 اللفظ بعينه من العرب ودل بفعواه على ما ذكر كان هذا من فضول الكلام ولا يقال عجم مخففا بل عجم  
 وأعجم (قوله ان لم يعد الف الخ) ضمير فيها المؤنث لحروف المعجم وفي بعضها فيه وهو تحريف من  
 الناسخ قال ابن جني في سر الصناعة اعلم أن أصول حروف المعجم عند الكافة تسعة وعشرون حرفا أولها  
 الالف وآخرها الياء على المشهور ومن ترتيب حروف المعجم الألفا العباس فانه كان بعدها ثمانية وعشرين  
 حرفا أولها البناء الموحدة ويدع الالف من أولها ويقل هي همزة لا تثبت على صورة واحدة وليس لها  
 صورة مستقرة فلا أعدها مع الحروف التي اشكالها معروفة مخفوفة وهو غير مرضي عندنا اه فان كان  
 هذا مراد المصنف ليوافق النقل المذكور فالمراد بالالف الهمزة لانها غير مستقلة لتبعيتها بالغير والفظا  
 وخطا وان كان المراد بها المدة التي هي حرف لين كما قيل فعني عدم عدها برأسها درجها مع الهمزة تحت  
 الالف أو بأن لا تعتبر أصلا بناء على أنها مدة منقلبة غالباً عن الواو والياء وهو المناسب اذا المراد بالالف  
 الممدودة الهمزة ومعنى قوله برأسها مستقلة غير مندرجة مع غيرها تحت اسم واحد والرأس حقيقة لها  
 معروفة ثم انهم توسعوا فيها المعان كالاول في قولهم رأس السنة والرأس في قوله ورأسهم أي رئيسهم  
 وهي هنا بمعنى الاستقلال وهو في كلام المولدين مشهور والعلاقة فيه الزوم لانه لا يستقل بدونها (قوله  
 بعدها اذا عدها الف الخ) اشارة الى انه سلك في الاول طريقة افيه عدم عدها ثم سلك في الثاني  
 طريق عدها اعتبار الكل منها ما احتراز عن تعطيل واحد منها وقوله مشكلة بالانصب صفة أربعة  
 عشر أحوال منها وكون المذكرات انصافا تقريبي لأن في بعضها زيادة يسيرة ونقصا يسيرا يجبر كل منهما  
 الآخر وقيل قدم تر أن الهمزة اسم مستحدث فلو جعل الالف حرفا برأسه أيضا فلا اسم يسمى الهمزة  
 في زمان نزول القرآن فالواقع في الفوائج نصف اسم الحروف على كل حال وأجيب بأن مراده نصف  
 أسامي جميع الحروف وعلى تقدير عد الالف حرفا برأسه لا يتحقق لجميع الحروف أسامي وهذا يستلزم عدم  
 تحقق نصف أسامي الجميع وقيل الالف مشتركة بين الخاص وهو المدة والعام الشامل لها والهمزة وهذا  
 مبني على عدها حرفا برأسها وهو تكلف مبني على أن لفظ الهمزة بهذا المعنى لم يثبت عن العرب وقدمت  
 أنه لا أصل له لا يقال ما ذكر من الانواع اصطلاحات أحدثها رباب العربية حتى دونوها فكيف تصدحين  
 نزول القرآن المتقدم عليها لانا نقول المستحدث الاسامي والعبارات لا المعاني المراد بها وهي المقصودة  
 ههنا وقيل ان كون المذكرات انصافا لها باعتبار الاكثر لا النقد يشغل على ثلثي بعض الانواع كما في حروف  
 الصقر وهي الصاد والزاي والسين والحلقة وقد يشتمل على تمام النوع كحروف الغنة وهي الميم والنون  
 الساكنة والحرف المكرر وهو الراء وأراد بالانواع مشاهيرها المعتمدة لأن بعضهم زاد فيها الى ما يبلغ  
 أربعة وأربعين الى غير ذلك (قوله وهي ما يضعف الخ) وقع في بعض النسخ هو بدل هي فذكره باعتبار

الاربيب الفائق في فنه وهو أنه أورد في هذه  
 الفوائج أربعة عشر اسما هي نصف أسامي  
 حروف المعجم ان لم يعد الف فيها حرفا برأسها  
 في تسع وعشرين سورة بعدها اذا عدها  
 الالف الاصلية مشكلة على أنصاف أنواعها  
 فذكر من المهموسة وهي ما يضعف الاعتماد  
 على مخارجها

الخبر أولها بالنوع والمهموسة اسم مفعول من همست الكلام وهو متعدي من باب ضرب ومصدره  
 الهمس وهو في اللغة مقابل للجهر وفسر بالاختفاء كما فسر الجهر بالاعلان وقيل معناه الخفاء وفي الصحاح  
 الهمس الصوت الخفي والظاهر أن حقيقة اختفاء الصوت لا المطلق ثم توسع فيه فاطلق على الخفاء وتجوز  
 فيه فاطلق على المهموس نفسه وصار حقيقة فيه ويوصف به الكلام والحروف وتقول العرب ما سمعت  
 له همسا ولا خرسا وهما الخفي من الصوت لانه المسموع قال تعالى فلا تسمع الا همسا وفي الاصطلاح ما ذكره  
 المصنف بقوله ما يضعف الخ وعليه النجاة وأهل الاداء تبع الماني كتاب سيبويه حيث قال المهموس  
 حرف ضعيف الاعتماد في موضعه حتى جرى معه النفس ولم يقطع جريه حتى أمكن أن يلفظ به ويتنفس  
 فلذا سميت بذلك لجرى النفس معها الضعفها وضعف الاعتماد عليها في مخارجها قبل وجعل الضعفين  
 على الجريان أول من ضمهما اليه وجعل المجموع على التسمية ومن ضم الاول خاصة وجعل الثاني  
 بانفراده على الجريان قتائل **(قوله تستشكنك خصفه)** هو تركيب لجمع الحروف المذكورة وضبطها  
 ليسهل استحضارها كقولهم لحنه شخص سكت ونحوه والسين هنا حرف تنفيس ويشعث بمعنى يلج  
 في السؤال ومثاله بكدي وبه فسر في حواشي الكشف والمكدي السائل وليس ملنا ومغيران محدي  
 وهو طالب الحد كما توهمه الحريري في الدرة ولا مغربان كدال كدين كما توهمه بعض فضلاء العصر بل  
 هو عربي صحيح استعماله من يوثق به وذكره الراغب في مفرداته ومن قولهم يستحث أخذ شحات للسائل  
 الملح وسمي شحاتا لثلاثة وقال ابن بري كغيره انه محرف من شحات فالعلم شحاتة أيضا وفي القاموس  
 الشحات للشحات من لحن العوام وأصل الشحات السين فاستعير للاح السائل وقد صحح لغة على أنه من  
 الابدال فان الذا لبدل ثاء فلا غلط فيه وخصفه بشحات علم ويكون بمعنى سلة التمر وورد في الحديث  
 بمعنى الحصر وهو المعروف في الاستعمال اليوم ولو فسر بما ذكرهنا كان أظهر أي ستطلب منك ما ذكر  
 وما قبل من أنه لا يعد أن يكون يشعث مأخوذا من شعثا وهي كلمة سريانية يفصح بها المغاليق بغير  
 مفتاح أي ستفتح مغاليقك بلا مفتاح خصفه تعسف غير محتاج له وقوله نصفها بالنصب مفعول لقوله  
 ذكر وقوله الجاء بدل منه أو عطف بيان تفسيره **(قوله ومن البواقي المجهورة)** معطوف على قوله  
 من المهموسة الخ والمجهورة اسم مفعول من جهر الشيء يجهر بفحش ظهري وأجهرته بالالف أظهرته  
 يتعدى بنفسه وبالباء أيضا يقال جهرته وجهرته بكاف المصباح ولم يعرف المصنف المجهورة لأن  
 ذلك عرف من جعلها مقابل للهموسة فهي ما يقوى الاعتماد على مخرجه ولذلك كان مجهورا  
 لانه لا يخرج الابصوت قوى يمنع النفس من الجري معه وهي غاية عسر حرقا والمذكورة منها نصفها  
 تحقيقا وهي تسعة أحرف معروفة وبهذا علم حدها وعدتها **(قوله ومن الشديدة الثمانية)**  
 الذي ذكره النجاة وأهل الاداء من القراء أن الحروف الثمانية الشديدة أو رخوة أو متوسطة بينهما وسموها بينية  
 نسبة الى بين بمعنى المتوسط وقالوا معنى الشدة على ما ذكره سيبويه امتناع الصوت أن يجري في الحروف  
 فلورمت متصوتك في المقاف والجيم مثلاً نحو الحق والحمج لا تمتنع عليك والشديدة هي الثمانية المذكورة  
 والمتوسطة بين الشديدة والرخوة فيها خلاف بين النجاة والقراء فأكثر النجاة على أنها ثمانية يجمعها  
 لم يروها أو ولينا عمر وأكثر القراء على أنها خمسة وهي حروف لن عمر أي كن لينا يا عمر وما عداها  
 رخوة والرخوة صفة مشبهة مصدرها الرخاوة ومعناها اللين الذي هو ضد الشدة وقالوا الرخوة حروف  
 ضعف الاعتماد عليها في مواضعها فجرى معها الصوت فكانها تالين عند النطق بها وفي البينية يجري  
 بعض الصوت معها وينحصر بعضه فان قلت هل بين المجهورة والشديدة فرق أم لا قلت قد فرقوا بينهما  
 باعتبار عدم جري النفس في المجهورة وعدم جري الصوت في الشديدة وكذا الفرق بين الهمس والرخوة  
 أن الجاري في الهمس النفس وفي الرخوة الصوت كما في شروح التسهيل والنافية وقد يجري النفس  
 ولا يجري الصوت كما في الكاف والياء وقد يجري الصوت ولا يجري النفس كالغين والصاد المجتمين

ويجمعها تستشكنك خصفه نصفها الحاء  
 والهاء والصاد والسين والكاف ومن البواقي  
 المجهورة نصفها يجمعها لن يقطع أمر ومن  
 الشديدة الثمانية المجموعة في أجبت طبق  
 أربعة يجمعها أطق

وما وقع في بعض شروح الجزرية من أن الشدة تمنع النفس من الجري غير صحيح فظهر أن بين المجهور  
والشديد عموماً وجه أذ ليس كل شديد مجهور ولا كل مجهور شديد وأقبل بينهما عموم مطلق فكل  
شديد مجهور فالشدة تؤكّد الجهر ولا عكس ومادة الاجتماع على الأول حرف أجد قط بكت الألف الكاف  
والتاء ومادنا الاقتراق أحدهما الكاف والتاء والآخرى جميع المجهورة الامادة الاجتماع المذكورة  
فظهر لك مما قررناه أن ما ذكره المصنف رحمه الله هنا غير موافق لما عليه المجهور وقوله عشرة بناء على  
أن الألف ليس حرفاً رأسه وأجدت من الاجادة والطبق معروف والاقط بفتح الهمزة وكسر القاف ثم  
طامهملة طعام يتخذ من اللبن والحسن زنة جرهمل الحروف جمع أحسن وهو المشتد في دينه ولذا قيل  
لقريش الحسن ومنه الجماسة ويعدى بعلى أي هم أشداء على نصره (قوله ومن الطبقة التي هي الصاد الخ)  
حروف الاطباق الاربعة المذكورة هي بعض من المستعلية الاتية وسميت بها الاطباق بعض اللسان  
عند خروجها على ما يحاذيه من الحنك الاعلى ولذا قال الجعبري الاطباق تلاق طائفتي اللسان والحنك  
الاعلى عند لفظها وكون المطبق طائفة من اللسان لا ينال في تسمية الحرف مطبقاً مجازاً بأن يكون الاصل  
مطبق عنده أي عند خروجه فاختصر وقيل مطبق كما قيل للمشارك فيه مشترك وجوز بعض شراح الجزرية  
في بانه الكسر على التجوز فيه كالتجوز في المستعلى والاطباق لغة بمعنى الاصلاق ويقال له المنفحة بصيغة  
اسم الفاعل لا غير من الانفتاح وهو الاقتراق سميت بها لانفتاح ما بين اللسان والحنك عند خروجهما  
والنطق بها وهو في الاصل مجاز لان الحروف نفسها لا تنفتح وانما يفتح عندها اللسان عن الحنك  
(قوله ومن القلقة وهي الخ) فيه مضاف مقدر أي حروف القلقة أو سماها بالمصدر توسعاً ومثله سهل  
ويقال لها حروف القلقة والقلقة وكلاهما بمعنى الحركة واليه أشار المصنف بقوله تضطرب لانه افتعال  
من الضرب معناه ما ذكره قال في المصباح يقال رميته فما اضطرب أي ما تحرك ومنه اضطراب الامور  
بمعنى اختلافها لما يبرزها من ذلك وانما سميت بها لان صوتها لا يكاد يبين به سكونها ما لم يخرج الى شبه  
المتحرك للشدة أمرها وانما حصل لها ذلك لكونها شديدة مجهورة فالجهر يمنع النفس أن يجري معها  
والشدة تمنع الصوت من جريه معها فاحتاج بيانها الى تكلف وحصل ما حصل من الضغط للمشكك  
عند النطق بها ساكنة حتى تخرج الى شبه تحريكها القصد ببيانها ومنهم من عللها بأنها حين سكونها  
تثقل عند خروجهما حتى يسمع لها صوت ونبرة وفيه تجوز لانه أراد بتقللها مشابهاً للمثقل  
لا تحركها حقيقة والالزم اجتماع السكون والتحريك في حالة واحدة ومن علل بأنها اذا وقف عليها تثقل  
اللسان بها عند خروجهما فقد سهل الالباء منها وهي شفويرة لا يتحرك اللسان بها وقد حرف تحقيق  
وطبيخ ماض من الطبيخ وهو الضرب على شئ يخوف وله معان أخر وفي قوله نصفها الاقل تسامح والمراد أقل  
من نصفها لانها الانصاف لها صحيح ولم يزد لقلتها وثقلها وقوله ومن اللينتين الخ أشبه لان أسماء الحروف مؤنثة  
سماوية وأراد الالباء والواو ولم يذكر الالف لما مر وهذا بناء على أنه ليس المراد باللين الالف وما يشملها  
وخصت الالباء لانها أخف وأكثر من أختها وحروف اللين هذان والالف واللين أعظم من المدلانه لا يطلق  
عليها في المشهور الا اذا سكنت وجانسها ما قبلها من الحركة وسميت بذلك لانها تخرج بلين وعدم كلفة على  
اللسان (قوله ومن المستعلية الخ) سميت هذه الحروف مستعلية لاستعلاء اللسان عند النطق بها  
الى الحنك الاعلى لان حقيقة الاستعلاء لغة طلب العلو وهو الارتفاع وقد يطلق على الارتفاع نفسه فلذا  
سمى مقابلها منخفاً ومستقلاً بالفاء والحنك بجاء مهملة مفتوحة ونون وكاف ان كان حقيقته سقف  
أعلى الضم كما في الاساس أو باطن أعلى الضم من داخل فالاعلى صفة كاشفة مؤكدة وان أطلق على  
اللين فهي مقيدة وتوصيف الحروف بأنها مستعلية قالوا انه مجاز في النسبة أو في الطرف لان المستعلى  
حقيقة اللسان والظاهر أن وقوعه صفة للصوت كما في عبارة المصنف حقيقة وان كان بتعبية اللسان وقد  
يقال انه مجاز وفي بعض الحواشي أن ما ذكره المصنف رحمه الله أحسن من تعريفها بما يرتفع به اللسان

ومن البوائى الرخوة عشرة يجمعها حس  
على نصره ومن الطبقة التي هي الصاد والضاد  
والطاء والظاء نصفها ومن البوائى المنفحة  
نصفها ومن القلقة وهي حروف تضطرب  
عند خروجهما ويجمعها قد طبع نصفها الاقل  
لقلتها ومن اللينتين الباء لانها أقل نقلاً ومن  
المستعلية وهي التي يصعد الصوت بها في  
الحنك الاعلى وهي سبعة القاف والصاد  
والطاء والخاء والغين والضاد

الى الحنك لما فيه من الاشتباه بالمنطقة وليس بشئ لانهم صرحوا بأن الاستعلاء المذكور قد يكون مع  
انطباق اللسان على الحنك الاعلى وقد لا يكون فعلى الاول يسمى الحرف مستعليا ومطباقا وعلى الثاني  
يسمى مستعليا فقط فكل مطبق مستعل وليس كل مستعل مطبق لان الاطباق يستلزم الاستعلاء  
والاستعلاء لا يستلزم الاطباق فهذا اعم ولا ضير في صدقه عليه واسمها صريح في ذلك فان قلت  
الطاء المعجمة من المستعلية وهى من الحروف الحلقية فكيف يقال ان اللسان يستعل بها قلت هذا  
عما استشكله بعض القراء فأجيب بأنه يستعل عند ذلك تبعا وان لم يكن مخرجا لها كما يشهد به الحس  
وقد يقال ان المصنف لاجل ذلك عدل عن قولهم يستعل اللسان الى قوله يتصعد الصوت كما في بعض  
شروح التسهيل ان الريح يخرج مستعليا واذا منع من الامالة فتدبر وقوله نصفها الاقل ومن البواقي  
المنخفضة ليعتادلا وما وقع هنا في بعض النسخ نصفها الاكثر سبق قلم (قوله ومن حروف البدل الخ)  
باب الابدال واسع وقد اطلوا فيه في المفصلات حتى ان ابن السكيت أفرد به تأليف وقد اختلفوا في عدد  
حروفه وزادوا فيها نحو خمسة وعشرين والذي ارتضاه النحاة ان حروفه السابعة في غير الادغام لان بدل  
الادغام يجرى في الحروف كلها غير الالف اثنا عشر واللام والجيم والداد والصاد والراء والقاف  
والسين والكاف والسين والهيمزة والالف والميم والنون والطاء والياء والتاء والواو والباء والعين  
والزاي والنساء والهواء وما بقي منها لا يبدل وقسموا الابدال الى ضرورى لازم وجائز وقالوا خرج بقيد  
السابعة ابدال الذال من الدال في قراءة الاعمش فسردهم وذكر في الفصل انها ثلاثة عشر واختلف فيه  
كاللفظي لان منهم من اقتصر على الاشهر ومنهم من استقصاه ولكل وجهة والمراد الحروف التي تبدل  
من غيرها كالتي تبدل منها غيرها وأشار بقوله على ما ذكره سيبويه الى أن فيها اختلافا وأن ما ذكره هو الشائع  
المقبول وما زاد منه قليل ومنه نادر ما وقع ضرورة لثاقية ونحوها والفرق بين البدل والقلب يعلم  
من كلامهم فيه وابن جني الامام أبو الفتح المشهور وليس منسوب الى الجني وانما هو معرب كنى كما في شرح  
المغنى وقوله الستة معطوف على مفعول ذكر في أول الكلام وقوله أجد الخ مثال لما يجمع  
حروفها واجدا من الاجادة وطويت فعل من الطي مسند للضمير ومنها منها وما ذكر لاجل جمع  
الحروف تقرؤه كيفما شئت ولا حاجة لتفسيره حتى يتكاف كما قيل ان اطمين من الهطم وهو  
الكسر (قوله وقد زاد بعضهم) ظاهرا سيما في هذه الزيادة على ما ذكره سيبويه في الكتاب وليس  
كذلك فان سيبويه قال في باب الابدال وقد ابدلوا اللام وذلك قليل جدا قالوا أصيلا وانما  
هو أصيلا اه وأصيلا اللام فيه مبدلة من النون فان الاصيل وهو الوقت الذي بين العصر والمغرب  
جمعه أصل وأصال وأصائل وقد يجمع على أصلا مثل بعير وبعران ثم صغروا الجمع فقالوا أصيلا  
ثم ابدلوا من النون لاما فقالوا أصيلا وفي تذكرة أبي علي الفارسي ان قيل في أصيلا كيف زعمتم أن  
اللام بدل من النون في أصيلا وهلا قلتم ان اللام مكررة والنون بدل منها قبل انه لا يجوز لان اللام  
لو كانت أصلا لم تثبت في التحقير الالف قبل اللام ولا تقلب ياء لا ترى أنه لا يجوز في شمال شملي فلو كان  
الاصل اللام كان مثل شملي في التحقير ولا يكون أصيلا جعل الان هذا الضرب من الجمع لا يحقر ولكنه  
اسم اختص به التحقير كسائر الاسماء التي لم تستعمل في التحقير وفي شرح المعلقة لابن النحاس في قول  
الناطقة \* وقفت فيها أصيلا ناسا لها أصيلا تصغير أصلا جمع أصيل وقيل هو مفرد بمنزلة غفران  
وهذا أصح لان الجمع لا يصغر الا أن يراد الى أقل العدد اه (قوله والصاد والزاي في صراط الخ) يعنى أن  
سينه ابدلت صادوا زايامهجة خالصة أو بالاشمام كما مر وقوله والقاف في أجداف بالجيم ودال مهملة وألف  
وقاف جمع جدف وأصله جثث بالناء المثلثة ومعناه القبر فأبدت ثاؤه قاف وقوله والنساء في ثروغ الدلو يعنى  
أن ثاءه بدل من القاف وأصله فروغ وهو جمع فروغ والفروغ يخرج الماء من الدلو من بين العراق وقد دل  
كلامه على أن بين الناء والقاف تقارضا (قوله والعين في أعن) أى العين تبدل من الهيمزة وفي شرح

والطاء نصفها الاقل ومن البواقي المنخفضة  
نصفها ومن حروف البدل وهى أحد عشر  
على ما ذكره سيبويه واختاره ابن جني  
ويجمعها أجد طويت منها الستة السابعة  
المشهورة التي يجمعها اطمين وقد زاد  
بعضهم سبعة أخرى وهى اللام في أصيلا  
والصاد والزاي في صراط وزراط والقاف  
في أجداف والعين في أعن والنساء في ثروغ  
الدلو

التسهيل عن التحليل ان لغة تميم وقبائل من قيس ابدال العين من الهمزة والهمزة من العين فيشقارضان  
وهذه اللغة تسمى العنينة وهي مشهورة فيقولون في ان المشددة المفتوحة والمكسورة عن وفي ان  
المصدرية عن وفي ان الشرطية عن قال ذو الرمة

أعن تومنت من خرقة منزلة \* ماء الصباية من عينيك مسجوم

فقول المصنف رحمه الله أعن يجوز فيه فتح العين وكسرها ونونه ساكنة مخففة والهمزة مفتوحة ووقع  
في نسخة بفتح الهمزة وكسر العين وتشديد النون واصلة أأن (قوله والباء في باسمك) أي تبدل الميم  
بالموحدة لتقاربهما مخرجا وما استفهامية والاسم معروف وسمع ابدال ميم بباء أيضا باسمك بياءين وهذه  
لغة بني مازن فيبدلونها كذلك قال المازني دخلت على الخليفة الفوائي بالله فقال لي من الداخل  
فقلت من مازن فقال لي باسمك يريد باسمك بلغة قومي في قصة له مشهورة فصارت ثمانية عشر وقد ذكر  
منها نصفها وهو تسعة (قوله وعمليدغم في مثله الخ) الادغام في عبارة الكوفيين افعال بسكون  
الدال وفي عبارة سيبويه ادغام بتشديد ها افتعال وهو لا يكون الا في المثنيين أو المتقاربين مع أنه يرجع  
في المتقاربين الى المثنيين لأن المقارب يقبل من جنس الحرف الآخر وأول المثنيين يدغم وجوبان سكن  
وفيه تفصيل في المفصلات فيه موافقة للمصنف من وجه ومخالفة من وجه وقوله والهاء الخ أو ورد عليه أن  
النحاة قالوا كما في شرح التسهيل والمفصل ان الهاء تدغم في الحاء نحو أحبه حائما وعكسه نحو امدح هذا  
الا أن سيبويه نص على أنه لا تدغم الحاء في الهاء وقوله لما في الادغام من الخفة والفصاحة اشارة الى وجه  
اختيار النصف الاكثر في هذا والاقل فيما قبله وان أردت بسط هذا وماله وعليه فراجع شروح الكتاب  
وقوله نصفها منصوب كما مر وقوله ومن الاربعة الخ في النسخ بعد الالف الزاى ياء فهي مبهمة لا غير  
والسين مهملة فظهر أن المذكور نصفها وسقط ما قبل عليه من أنه غير صحيح ان كان الزاى والشين في عبارته  
مجهتين وكذا ان كاتماهملتي (قوله ولما كانت الحروف الذائبة الخ) هذه الحروف يقال لها ذائبة  
وذو لينة ومذلفة وماعداها مصمتة وفي التهديد المصمتة غير هذه وغيرها الالف فهي اشان وعشرون حرفا  
وفي شرح التسهيل لابن عقيل بعد ما نقل هذا انه يقتضى دخول الهمزة والواو والياء فيها وهي طريقة  
وأسقط التحليل هذه من المصمتة وسميت مذلفة لخروجها من طرف أسلة اللسان وهي ذلقة بالسكون  
كافي التهذيب والتحقيق ما في شرح الشاطبية للجعبري من انها سميت به لخروجها من ذلق اللسان  
والشفة والمراد كما حققه بعض فضلاء العصر أن بعضها يخرج من ذلق اللسان وهو طرفه وبعضها من  
الشفة التي هي ذلق المخارج فالذلق مطلق الطرف ثم خص ههنا بطلق طرف المخارج بقريضة المقام فلا  
يختص باللسان كما يوهمه قول أهل العربية كصاحب المفصل حروف الذلاقة ما في قولك من بقل  
والذلاقة الاعتماد على ذلق اللسان وذولقه وهو طرفه ويقال له الاصمات لانه لم يكند توجد كلمة رباعية  
أو خماسية معزاة من حروف الذلاقة فكأنها هي المنطوق بها ومقابلها لانه كالمسكوت عنه مصمت وقال  
ابن الحاجب في ايضاحه هذا غير مستقيم من جهتها في نفسها ومن جهة أمر مضادها من المصمتة اما من  
جهتها فلا انها لا يعتمد على طرف اللسان الا بعضا فالميم والباء والفاء لا مدخل لهما في طرف اللسان فكيف  
يصح تسميتها بذلك مع خروج بعضها عن ذلك المعنى ومن جهة القسم الآخر المضاد لهما فلا انه انما يسمى  
مصمتا لانه كالمسكوت عنه فلا ينبغي أن يقابل المنطوق بطرف اللسان وانما الاولى أن يقال سميت  
حروف ذلاقة أي سهولة من قولهم لسان ذلق من الذلق الذي هو مجرى الجبل في البكرة لسهولة جريه فيه  
فلما كانت كذلك أزموا أن لا يخلو رباعي أو خماسي منها وكان هذا هو الحكم المعبر في تسميتها الا أنهم  
استغنوا بسببه وهو الذلاقة فأضافوها اليه والمصمتة على هذا المعنى تكون ضد هاء وهي الحروف التي  
لا يتركب منها على انفرادها رباعي أو خماسي لكونها ليست مثلها في الخفة فكأنها صحت عنها الظن  
ولم يقصد في تفسيره الا الى ذلك وانما وقع الوهم من أخذ الذلاقة من الطرف وجعلها من طرف اللسان

والباء في باسمك حتى صارت ثمانية عشر  
وقد ذكر منها تسعة الستة المذكورة  
واللام والصاد والعين وعمليدغم في مثله  
ولا يدغم في المقارب وهي خمسة عشر الهمزة  
والهاء والعين والصاد والطاء والميم  
والياء والخاء والغين والصاد والفاء والطاء  
والشين والزاى والواو ونصفها الاقل وعما  
يدغم فيهما وهي الثلاثة عشر الباقية نصفها  
الاكثر الحاء والقاف والكاف والراء والسين  
واللام والنون لما في الادغام من الخفة  
والفصاحة ومن الاربعة التي لا تدغم فيها  
قار بها ويدغم فيها مقاربها وهي الميم والسين  
والزاى والفاء نصفها ولما كانت الحروف  
الذائبة التي يعتمد عليها بلى اللسان وهي ستة



لماذا كرهناه اه (أقول) ما في المفصل هو بعينه كلام ابن جني في سر الصناعة وبعيد من مثل هؤلاء القبول  
 الفضلة كما أورده ابن الحاجب والذي دعاه لماذا كرهناه من اختصاص الذلاقة بطرف اللسان وقد  
 عرفت أنه لا يختص به فلا يرده عليه ما ذكره ولولم بناء على أن أئمة اللغة كالأزهري والجريري ذكر  
 ما يقتضيه فيجاء عماد كره على فرض تسليمه بأنه غلب فيه طرف اللسان على طرف الشفة مع أن في قولهم  
 الاعتماد على طرف اللسان إشارة إلى أن المراد أنه آلة للنطق عليها الاعتماد فيه وهو لا يتأني مشاركة غيره  
 فيه وقد قال أن الحروف تنسب نارة إلى مخارجها وأخرى إلى ما يجاورها والاول كحرف حلقى والثاني  
 كهوائى وقريب منه ما قيل أنه أراد بالاعتماد على ذلك اللسان الاعتماد عليه حقيقة أو حكما فان  
 الشفوي والمعتمد عليه متقاربان ولتقاربهما سميا ذوقية ومرأمر منه والتفل من الغنية معروف  
 ومن يعطاه منفل وكثرة الحلقية والذوقية معروفة بالاستقراء وصريح أئمة اللغة ولذا قالوا أنه لا يخلو  
 من الذوقية كلمة رباعية أو خماسية إلا أن تكون معربة أو دخيلة أو شاذة أو فيها ما يقرب منها  
 فيستمسدها كالعسجد بمعنى الذهب والذهقة بدلين مهمتين مفتوحتين وهما وقاف بمعنى الكسر كما  
 قاله الجار بردي والزهرقة بزاهين معجنتين بمعنى شدة الفحك والعسوس بفتح العين والسين المهملتين اسم  
 لشجر ولكثرهما ذكر ثلثاها ومن مقابلها أقل من نصفها (بقي هنا بحث) وهو أن ما قررناه متفق عليه  
 في كتب العربية والقرآن أنه يخالفه ما في الكشف في سورة التكويم من قوله أن الظاء المجهمة من  
 طرف اللسان وأصول الثنايا العليا وهي أحد الأحرف الذوقية أخت الدال والهاء اه فجعله الظاء ثمة بل  
 وأختها ذوقية شافى ما تقررها وقول أهل العربية والاداء أن يخرج هذه الثلاثة من طرف اللسان  
 وأصول الثنايا العليا ويقال لها الثوية نسبة للثة وهي العنق النابت حول الأسنان لجواربها لا أنها  
 يخرج كما قيل يقتضيه أيضا فإذا كانت من طرف اللسان كما يشهد به الحس فكيف لا تكون ذوقية كما قاله  
 العلامة في سورة التكويم وما وجه تركهم لذكرها وقول المدقق في الكشف كون الظاء ذوقية مخالف لما  
 في المفصل وغيره وأما الاشتقاق من ذاق اللسان وذوقه أى حذوه فلا يخالف ما في الكشف أيضا الخ  
 يشير لماذا كرهناه أيضا فتدبر (قوله ذكر ثلثها الخ) هو جواب لما هو من كل منهما أربعة كما لا يخفى  
 وقوله ولما كانت أبنية المزيد الخ قال في التسهيل بعد ما قسم الكلام المتكسنة إلى مجرد ومزيد فيه  
 ولا يتجاوز مجرد خمسة أحرف أن كان اسما ولا أربعة أن كان فعلا ولا ينقصان عن ثلاثة والمزيد فيه  
 أن كان اسما لم يتجاوز سبعة الأبناء التانيث أو زياد في التثنية أو التعجيج أو النسب وإن كان فعلا  
 لم يتجاوز ستة الأبحرف التنفيس أو تاء التانيث أو نون التوكيد اه وفي شرحه لابي حيان أنه باعتبار  
 المشهور الأكثر اذ قد ورد من الاسم المزيد ما هو مما في نحو كذبنا بتشديد الدال الأولى ووزنه فعلعلان  
 مع ألفاظ أخر ذكرها فقوله لا يتجاوز عن السباعية هنا باعتبار الأغل أيضا وتعديته للتجاوز بعين وليس  
 بمعنى المغفرة قد علمته قريبا وأن منهم من قال أنه لم يرد عن العرب فتذكره (قوله اليوم نساء) وبعضهم  
 جمعها في قوله سألتمونيها وبعضهم في قوله أمان وتسهيل وهو اللطف وما أحسن قول القيراطي  
 في قصيدته النبوية التي عارض بها بانت سعاد

وفارغ ماله شغل سوى عذلى \* والناس بالناس في الدنيا مشاغل

فأين نصريف ألفاظ زوائد \* فيها أمان لذى خوف وتسهيل

وقوله على ذلك الإشارة إلى عدم تجاوزها ما ذكر المفهوم مما قبله فان قيل كون المذكور سبعة مبنى  
 على عدا الهمزة والالف واحدا وكونها عشرة مبنى على خلافه فلا يناسبه قيل انها في نفس الامر عشرة  
 فلذا جئنا أول كلامه عليه ولما يذكر الالف والهمزة معاني أسماء السور ناسب عدتها واحدا لأنه أمر  
 اعتباري جئنا عليه آخر الكلام إشارة إلى الوجهين كما قيل (قوله ولواستقرت) الاستقراء استفعال  
 من القراءة يقال استقرأت بالهمزة وقد تبدل يا فيقال استقرت كما وقع في النسخ هنا ومعناه تباع

ويجمعها رب منفل والحلقية التي هي الحاء  
 والخاء والعين والغين والهاء والهمزة كثيرة  
 الوقوع في الكلام ذكر ثلثيها ولما كانت  
 أبنية المزيد لا تتجاوز عن السباعية ذكر من  
 الزوائد العشرة التي يجمعها اليوم نساء  
 سبعة أحرف منها تنبيه على ذلك ولواستقرت  
 الكلام وتراكيبها



الاشياء لمعرفة أحوالها والكلم واحد كلمة وهي معروفة ولما ذكر المصنف رحمه الله أن المذكر  
من أنواعها أنصافها تقريباً أشار هنا إلى أنه وإن كان بحسب الظاهر كذلك وهذا أدخل في الإيقاظ إلا أنه  
لودقق النظر عرف أن ما ذكر في الحقيقة أكثرها وجعلها فهو منزل منزلة الكل حتى كانه عددهم جميع  
حروف المباني مشجلة على هذه اللطائف لما ذكر من الابهام وقوله مكثورة أي زائدة عليها وغالبية لها  
في الكثرة يقال كثرته فكثرت في أغلبه في الكثرة فهو مكثور أي مغلوب فلا يتوهم أن كثر يضم الشاء  
الخفيفة كقل لازم فكيف بي منه اسم مفعول بغير واسطة ثم انه لما بين التشارك في المادة أشار بقوله  
ثم الخ إلى أنها تشاركها في الصورة أيضاً ليكون الإلزام أتم وأقوى وقوله ايذاناً أي اعلاماً لتعليل  
لذكرها كذلك أو هو تفتن على عاداتهم وقوله إلى الخمسة هذا باعتبار الأصل في المفرد المجرد كما مر (قوله)  
وذكر ثلاث مفردات هي ص ق ن وقوله في الاقسام الثلاثة في الاسم ككاف الضمير وتانه وفي الفعل  
نحو ق فعل أمر من الوقاية وهكذا كل أمر من ثلاثي معتل الطرفين كوعى وع وفي الحرف كثير كواو  
العطف وقد قيل عليه انه لا يتصور ذكر ثلاث مفردة فيما دون سور فالبنية موقوف عليها  
لا يقال بدونها فتدبر والاربع الثمانية هي طه طس بس حم وقوله لانها الخ لتعليل لكونها أربعة وفيه  
تساعح لانه مع عدم ظهوره يرد أنها تكون في الحرف بدون حذف نحو من وبه نحو ان الخفيفة من الثقيلة  
بالفتح والكسر كما هو معروف فالتربيع لم يتمكن له والحواميم ست باسقاط الشورى فلأسقط ما زاده على  
الكشاف كان أولى وأولى وقوله على ثلاثة أوجه هي فتح الأول وكسره وضمه والحاصل من ضربها  
في مثلها تسعة وفي تسع متعلق بذكر المقدراً والمتقدم وهو الظاهر وقوله على لغة من جربها احتراز عن  
غيره فانها حينئذ تكون اسماً كما فصله النحاة والثلاثيات الم الرطيم (قوله تنبيهاً على أن أصول  
الابنية الخ) هي جمع بناء وله كما في شرح الهادي ثلاثة معان الهيئة والصيغة كقولنا بناء فعل للسجيا  
وتحويل صيغة إلى أخرى كقول الصري ابن أبي مثال جعفر وثبوت أو آخر الكلام على حالة واحدة ووجه  
الضبط أن الأول لا يكون الامتياز كالثلاث حركات والآخر غير معتبر والوسط معتبر لثلاث حركات  
أوساكن والحاصل من ضرب ثلاثة في أربعة اثنا عشر سقط منها اثنان فعل بضم القاء وكسر العين  
وعكسه لنقلهما وأول أصل الافعال وهو الماضي مفتوح لا غير وعينه لا تكون ساكنة فأبنيته ثلاثة  
ولم يعتبر المجهول لانه فرع المعلوم فخرج بقوله أصول ولهذا أحق منه ولم يقل ان الابنية وقد أورد عليه  
دليل ونحوه وأجيب عنه في محله والاربعتان الم في سورتين والخاسيتان كهيمص وجعسق (قوله)  
أصلا الخ المراد بالأصل ما وضعت عليه الكلمة ابتداء والمحقق الكلمة التي فيها زيادة لم يقصد بها  
الاجعل ثلاثي أو رباعي موازناً لما فوقه محكوماً له بحكمه مقابله غالباً ومساوياً له مطلقاً في تجزئته من غير  
ما يحصل به اللاحق وفي تضمن زيادته ان كان مزيداً فيه وفي حكمه وزن مصدره الشائع ان كان فعلاً نحو  
على المحقق بجعفر وهو لا يكون الا في الاسماء والافعال فلزم كون هذه القسمة رباعية واللاحق للباب  
مستقل فصل فيه أحكامه وما قيل من أن الكلمة المركبة من أربعة أحرف أو خمسة لا توجد  
في الحرف بل في الاسم وليس في الاصول ما هو مركب من خمسة أحرف ولو لوجود لكن المشقة  
ونحوها مما لا حاجة إلى تعداده وجعفر اسم للنهر وعلم شخص وسفرجل معروف وقد ردت بزنة جعفر ملحق به  
ولذا لم يدغم كهدد وهو الجبل أو ما ارتفع من الارض ويجمع على قرادد وقراديد وقولهم اركب من الامر  
قراديد أي ماشق منه استعارة وجمنقل بزنة سفرجل ملحق به لانه من الحفلة ومعناه ما هو بمنزلة الشفة  
من الخليل والبالغ والجبر فلذا قيل بجمنقل للفظ الشفة (قوله ولعلها فترقت الخ) جواب عن سؤال  
مقدّر تقديره انها اذا ذكرت ألفاظ لا يحاز ما تركب منها أو مبلغها فلم تذكر جملتها أو ما اختير منها دفعة  
في أول التنزيل فأجاب بأنها فترقت لتدل على ما ذكره بقوله ثم انه ذكرها مفردة الخ ولو جعلت لم تنب له هذا  
وهو الفائدة المشار إليها بقوله لهذه الفائدة وقوله مع ما فيه الخ إشارة إلى جواب ثان وهو أن فيما ذكر

وجدت الحروف المتروكة من كل جنس  
مكتوبة بالمد ككورة ثم انه ذكرها مفردة  
وشائية وثلاثية ورباعية وخماسية ايذاناً  
بأن المتصدي به مركب من خمسة أحرف  
أصولها كلمات مفردة ومركبة من حرفين  
فصاعداً إلى الخمسة وذكر ثلاث مفردات  
في ثلاث سور لانها توجب في الاقسام الثلاثة  
الاسم والفعل والحرف وأربع ثنائيات  
لانها تكون في الحرف بلا حذف كبل وفي  
الفعل بحذف كقل وفي الاسم بغير حذف كن  
وبه كدم في تسع سور لوقوعها في كل واحد  
من الاقسام الثلاثة على ثلاثة أوجه في  
الاسماء من واد وذو وفي الافعال قل وبع  
ونخف وفي الحروف أن ومن ومذ على لغة من  
جربها وثلاث ثنائيات لجنبها في الاقسام  
الثلاثة في ثلاث عشرة سورة تنبها على أن  
أصول الابنية المستعملة ثلاثة عشر عشرة  
منها للاسماء وثلاثة للافعال ورباعيتين  
وخاسيتين تنبها على أن لكل منهما أصلاً  
كجعفر وسفرجل وملحقا كقردد وجمنقل  
ولعلها فترقت على السور ولم تعد بأجمعها  
في أول القرآن لهذه الفائدة مع ما فيه من  
إعادة التصدي

قوة ليست في جمعها في محل واحد وهكذا كل تكرير جاء في القرآن كالواقع في سورة الرحمن وقوله وتكرير  
التنبيه عطف على قوله إعادة التحدي للنفسي وبيان المراد منه فان في كل منها اشارة الى اعجاز المقتضى  
لمطلب التحدي (قوله والمعنى أن هذا التحدي به الخ) كذا هنا كناية عن كونه متحدى به قيل انه يعني أن  
تقدير الكلام هكذا على أنه جملة اسمية بتقدير متبدل هذه الحروف المكني بها عن المؤلف المركب  
منها وتقدير خبرها بتأويلها بالمركب من هذه الحروف والخبر متحدى به ولا يخفى أن نظم التعداد  
مستغنى عن هذا التأويل مفيد لما قصده من غير تأويل وتقدير وهو المفهوم من الكشف فانها انما يكون  
لها حظ من الاعراب عنده اذا كانت أسماء للسور وقيل ان المصنف لم يقصد ما ذكر وانما هو بيان لما  
في المعنى ومحصله من غير نظر لاعرابه وعدمه فلا مخالفة بين كلام الشيخين فيه الا أن تصريره بوجهي  
التقدير ينبوعه وان قيل ان مقصوده أن المقصود من سياق التعداد مجمل يمكن أن يعبر عنه بكل من  
الوجهين وقيل انه يجوز أن لا يكون لها محل من الاعراب كسائر الاسماء المسرودة على غط التعديد  
كدار غلام جارية يجوز أيضاً أن يكون لها محل بتأويلها بالمؤلف منها على ما مر من الوجهين  
وكلام المصنف محتمل لهما وان كان المتبادر منه الاول وفيه انه سيصير بخلاف هذا كله (قوله وقيل  
هي أسماء للسور الخ) هو عطف على ما تضمنه قوله ثم ان سمياتها الخ فكأنه قال هذه الفواخيم أسماء  
حروف ذكرت لما مر وقيل هي الخ وقوله وعليه اطباق الاكثر أي من المفسرين اتفقوا عليه يقال اطبق  
الناس على كذا اذا اجتمعوا واتفقوا عليه وأصل معنى اطبق وضع الطبق ثم استعمل لما ذكره على حطة  
ما فيه من معنى الاحاطة والشمول كما يستعمل للتوام في اطباق الخ والجنون وأتى بصيغة التبريض  
لان الاول أرجح عنده ولذا قدمه وقد قيل انه عني أنه في غاية الضعف وانما ذكره هنا لانتسابه للاكثر  
وقيل انه تبع في هذه النسبة الامام الا أن عبارته هكذا هو قول أكثر المتكلمين واختاره الخليل وسيبويه  
ونعما هي فان الاكثر لم يذهبوا اليه وقد ورد عليه ما سألني وأقوى ما عليه وان لم يذكره أن أسماء السور  
توقيفية ولم ينقل تسميتها بها عن أحد من الصحابة والتابعين لا مرفوعاً ولا موقوفاً فوجب الغناء القول به  
وهذا كله من ضيق العطن لانه توهم أن مراد الامام بالمتكلمين أهل الكلام ولا وجه له اذ ليس لأهل  
الكلام هناك قال أصلاً وانما أراد بالمتكلمين المفسرين الذين تكلموا على الآيات وبجئوا فيها وما فهم  
أولاً عني عن الرد ثم انه كيف يقول انهم لم يذكره وقد قال الامام معترضاً هنا لو كانت أسماء السور  
وجب اشتهارها بها وليس كذلك لاشتهارها بخلافها كسورة البقرة وآل عمران وغير ذلك ثم انه كيف يتأق  
له ما قاله على سعة حفظه وقد ورد عن النبي عليه الصلاة والسلام يس قلب القرآن ومن قرأ حم حفظ  
الى أن يصح وقال ابن مسعود حم دياح القرآن وفي السنن روى حديثاً فيه أن النبي صلى الله عليه وسلم  
سجد في ص فـ كيف يدعي عدم الورد واذا ثبت في البعض ثبت في الجميع اذ لا فارق بينهما فقله انه لم  
يشتر غير صحيح مع أن شهرة أحد علي لا يضر عليه الاخر فكم من مسمى لا يعرف اسمه لاشتهاره بكنيته  
أولقبه كابي هريرة رضي الله عنه وعدم اشتهار بعضها لكونه مشتركاً بين غيرهما فقل استعمله اعدم  
تميزه واحتياجه لضميمة كالم هنا (قوله اشعاراً بأنها كلمات الخ) هذا بيان لوجه التسمية وهو الدلالة على  
أنها كلمات عربية من جنس كلامهم مادة وصورة كما مر وقد قال قدم سره الاولى في الاعلام المنقولة أن  
براعى مناسبة معانيها الاصلية عند التسمية وربما تراعى عند الاطلاق باقتضاء المقام ولما كانت هذه  
السور مركبة من حروف مخصوصة لها أسماء في لغتهم وجعلت تلك الأسماء أعلاماً لها كان ذلك لتركيها  
من تلك الحروف على قاعدة لغتهم فاذا أطلقت عليها لفظ هذا المعنى لاقتضا التحدي له وحيث كان  
القرآن نوعاً واحداً فالاشعار في بعضه اشعاراً بأن المجموع كذلك (قلت) ولا اشعار بذلك اتضح جعلها لقباً  
كما سبأ في دلالة على أقصى ما مدح به الكلام وهو الاعجاز فلا وجه للتوقف فيه والمقدرة مثله الدال  
مصدر ميمي بمعنى القدرة ودون معارضتها بمعنى قبل أو عند معارضتها وتتساقط بمعنى تسقط مبالغة وبما

وتكرير التنبيه والمبالغة فيه والمعنى أن هذا  
التحدي به مؤلف من جنس هذه الحروف  
أو المؤلف منها كذا وقيل هي أسماء للسور  
وعليه اطباق الاكثر سميت بها اشعاراً بأنها  
كلمات معروفة التركيب فلو لم تكن وحياً من  
الله تعالى لم تتساقط مقدرتهم دون معارضتها

قوله للسور لعل المراد لقوا نوح السوراه موصولة

ذكر فهم أن في هذا الوجه ايقاظا للاعجاز أيضا كما في الأول لأنه كاقيل مقصودا فادنه بالذات فيه وهنا بالعرض لأن الاشعار به جاء من لمح الأصل المنقول عنه لترجيح التسمية به دون غيره وقد قالوا إن العرب سميت بها أيضا غير الحروف المقطعة كلام اسم رجل من طيء وعين الماء وعين السحاب وقاف للجبل وقد نقله بعض اللغويين في جميع أسمائها وأفرده بالتدوين ابن خالويه والضمير في قوله بأنها للسور (قوله بأنها لولم تكن مفهومة الخ) فهم كتب متعديا لواحد ويتعدى بالهمزة والتضعيف لمفعولين فيقال أفهمته المسئلة ويكون أفهم متعديا لواحد أيضا ولا يقال انفهم فإنه لن يفهمه في كلامه أما بكسر الهاء اسم فاعل من المتعدي لواحد بمعنى دالة على شيء أو يفهمها اسم مفعول من الاقحام أي معاومة المراد منها بحسب العلم بالوضع فكان الواضع أفهمنا المعنى المراد بها وفيه تنبيه على أنه لا دخل للرأي في معرفتها بل يجب استفادتها من الغير كاقيل والمراد بكونها مفهومة أن يراد بها ما يكون طرف نسبة مقصودة في الخطاب فلا يرد أنها موضوعه لحروف الهجاء والاقحام لازم للعلم بالوضع وحاصله أنها ما مفهومة أولا وعلى الثاني تكون كالرطانة وعلى الأول إما أن تفهم منها السور لأنها أعلام لها ولا والثاني باطل لأنها إما أن تفيد ما وضعت له في لغتهم وهو الحروف ولا معنى له أو غيره ولا يصح لأنهم لا يخاطبون بغير لغتهم فتعين أنها أعلام ولا يخفى ضعفه ووجهه أنه يصح أن يراد بها الحروف ومعناه أن المتعدي به من جنسها كما مر ثم إن قوله لم تكن مفهومة أن أراد اقحام جميع الناس فلان سلم أنه موجود في العلية وإن أراد اقحام المخاطب بها وهو هذا الرسول فيجوز أن يكون سرايينه وبين ربه فلا ينافي كونه عربيا ميمنا ونحوه لأنه كذلك بالنسبة إليه وأما التعدي فليس بجميع أجزاءه وكون أول السور ينبغي أن يكون مما يتعدى به ليس بحسب (قوله كأن الخطاب بالمهمل) المهمل زنة اسم مفعول الابل ونحوها تترك بغير راع ثم استعير لما لم يوضع أو جعل مجازا من سلا عن مطلق الترك و صار هذا حقيقة في الاصطلاح ووجه التسمية هنا عدم الدلالة إلا أن ما يترتب عليه من عدم الصحة ليس بصحيح لأنه يجوز أن يكون من التشابه الذي لا يوقف عليه وإن أمرنا بتلاوته فإنه ليس كل ما أمرنا به معقولا لنا وقوله العربي أي المتكلم بالكلام العربي وقوله بيانا أي معربا عما في الضمير وقوله وهدي لأن الهداية فرع الدلالة وقوله ولما أمكن التعدي به أي بما ذكر أو بالقرآن كله إذ ظهور النص دليل على أنه من عند غير الله فبرهنا بمعارضة (قوله التي هي مستهلها) المستهل بفتح الهاء وتشديد اللام على صيغة المفعول وأصله من طلوع الهلال ولما كان الهلال انما يسمى هلالا في أول الشهر ثم هو بعد مقرر ويدل لكل أول مستهل ثم شاع حتى صار فيه حقيقة فيقال مستهل القصيدة لا أولها ومطلعها وقد ألع بعضهم بكسرها لأنه على زنة اسم الفاعل وهو خطأ كما قاله الدماميني في شرح التسهيل وخطأ بعض الشعراء في قوله

أنا من آدمي ووجهك أرتخت غرامي بمستهل وغره

فإن التورية انما تتم بهاذ كرفليس هذا استعارة من قولهم استهل الصبي إذا صاح عند الولادة فشبهت السورة بالصبي الصائح كاقيل ولان استهل المطر إذا نزل (قوله على أنها ألقابها) قد قدمنا لك بيانه فإنه يدل على الاعجاز ونأهيك به من صفة مادحة فإن الألقاب ما أشعر بمدح كحمد أو ذم كبني جهل فإن اشترط فيه أن يدل على ذلك بحسب معناه الوضعي فتسميتها ألقابا على طريق الادعاء والتشبيه وهي أعلام منقولة على هذا الأعلام بالعلبة فلا يرد عليه ما قيل من أن الاشعار هنا خفي ولعل وجهه مله من أنها كلمات معروفة التركيب وأما اشترط الاضافة أو دخول ال فهو في الاعلام الغالبة لا المنقولة مع أنه وإن اشترط فيه خلاف اذ لم يشترطه بعض أئمة العربية كما في شرح التسهيل وقوله وظاهره ليس كذلك يطلعه مله في بيان الوجه الأول وقوله لقوله تعالى تعليل لما قبله ويحتمل أن يكون تعليل الجميع ملبس في الأول أظهر (قوله لا يقال الخ) منع للاستدلال بأنها لولم تكن أعلاما يلزم ما ذكر مستندا إلى جواز الزيادة للدلالة على الاستئناف ونقله عن قطرب لغرابته اذ لم يعهد الاستئناف بحله بل بقولهم دعوا ونحوه كما ذكره الادباء

واستدل عليه بأنها لولم تكن مفهومة كان الخطاب بها كأن الخطاب بالمهمل والتكلم بالزنجي مع العربي ولم يكن القرآن بأسره بياناً وهدي ولما أمكن التعدي به وإن كانت مفهومة فإما أن يراد بها السور التي هي مستهلها على أنها ألقابها أو غير ذلك والثاني باطل لأنه إما أن يكون المراد ما وضعت له في لغة العرب وظاهر أنه ليس كذلك أو غيره وهو باطل لأن القرآن نزل على لغتهم وقوله تعالى بلسان عربي مبين فلا يحتمل على ما ليس في لغتهم لا يقال لم لا يجوز أن تكون مزيدة للتشبيه والدلالة على انقطاع كلام واستئناف آخر كما قاله قطرب أو إشارة إلى كلمات هي منها

والبسملة مغنية عنه مع أنه لا يتأق على القول بأنهم آية من كل سورة وقطرب لقب لامام في العربية وهو محمد بن المستنير تليد سيبويه وهو الذي لقبه به لما كان يكره اليه فيقول له ما أنت الا قطرب ليل والقطرب اسم دويصة لا تزال تشي ليلاً وتسكن نهاراً ولذا أطلقه الاطباء على نوع من الجنون (قوله اقتصرتم عليها الخ) هكذا وقع في النسخ وقد قيل انه سهولانه مجهول وعليها قائم مقام فاعله أي وقع الاقتصار عليها اقتصار الشاعر في قوله الخ ولا يصح أن يقال مرتين بهنديتاً نيت المجهول لتأنيث المجرور وقد سبقه الى هذا في المطول في قول الخطيب في بحث الفصاحة صوحبت معها فذكر ما هنا بعينه وليس كما قالوه فان مثله جائز ولم يشتر راسخا عماله وقد قرأه مجاهد في قراءة شاذة في قوله تعالى ان تعف عن طائفة منكم تعذب طائفة كما سيأتي تفصيله قال ابن جني في المحتسب عن مجاهد ان تعف عن طائفة بالتاء في تعف والوجه يعف بالساء لتذكير الظرف ولقولك قصدت هند وقصد اليها الكنه حمل على المعنى كأنه قال تسامح وترحم وزاد في الانس تأنيث تعذب بعده اه وهذا ايضا يحمل على معنى أفردت وفيه دليل على أن المحل للمجرور وأنه المسند اليه في الحقيقة وإذا اكتسب المضاف التأنيث من المضاف اليه فلا يعد في اكتساب الظرف التأنيث من مجروره والمعتز غافل عن هذا كله وهذا شروع في ايراد وجوه ضعيفة ورددها والمراد بقوله للتنبيه تنبيه المخاطب للكلام الملقى اليه حتى يصح له مثل الأول أو ما في حروف الاستفحاح وقوله على انقطاع كلام متعلق بالدلالة وقيل بالتنبيه وعطف الدلالة تفسيرى ولا يعد تنازعهما له وما نقله المصنف عن قطرب نقل عنه في البحر ما يخالفه أو إشارة معطوفة على مزيدة (قوله قلت لها في فقالت فاف) هذا من أبيات الكتاب وهو من بحر اللوليد بن المغيرة عامل عثمان بن عفان رضي الله عنه قاله يخاطب به عدى ابن حاتم وقد نزل معه لما امتحنه عثمان رضي الله عنه وقد اتهم بشرب الخمر في قصة مشهورة في التواريخ فقال قلت لها في فقالت فاف \* لا تحسبنا قد نسينا الايجاب

والنشوات من معتق صاف \* وعزف قيناب علينا عزاف

الخ وقيل ان الصواب ما أورده ابن جني رحمه الله في الخصائص وهو هكذا \* قلت لها في فقالت فاف فان ما في نسخ القاضى محترف وغير موزون وليس كما قاله فان عروض هذا لث فاف وزنه فعلن وهو أحد أعاريض الرجز وهم يكثرون زحافه ولا يبالون به حتى ذهب كثير من الى أن الرجز ليس بشعر وليس هذا محل تفصيله ولا يجاف سرعة سير الخيل (قوله كما روى عن ابن عباس رضي الله عنهما) قيل هذا التاروى عن أبي العالية كما أخرجه ابن جرير وابن أبي حاتم وروايته عن أبي العالية لا تنفع روايته عن غيره والأول موزون أفعال مدود مهموز الاقل والآخر ومعناه النعم وهو جمع واحد الى وفيه لغات فتح الهمزة وسكون اللام وكسر ها وسكون اللام والواو بالفتح والسكون أيضا والى بكسر الهمزة وفتح اللام والقصر كالى الجارة وقد جوف هذا في قوله تعالى الى ربها انظره كما سيأتي واللفظ معروف وقوله ملكه بضم الميم ويحمل الكسر قبل المعنى على هذا أن القرآن يشتمل على آلاء الله ولطفه وملكه وقيل انه يحتمل أن يكون المعنى اذكر آلاء الله ولطفه وملكه تعلم أن القرآن من أعظمها اذ لطف بانزاله على ممالك رحمة عليهم وهذا بطريق الرمن والاعياء (قوله وعنه أن الر الخ) في الوجه السابق كل حرف إشارة الى كلمة وفي هذا فترقت حروف الكامة ونظر الى المرسوم منها دون المملووظ فلذا أسقطت الالف وقد قيل ان المعنى المراد منه أنه اذا جمعت هذه الحروف في الكتابة استنبط منها اسم الرجن لانه اذا تلفظ بهم لا تلفظ بالرجن اذ ليس هنا همزة بعد هاءاء مشددة تليها حاء ساكنة بعده هاء ميم مفتوحة وألف ونون وبعده أخره المصنف رحمه الله وقد أخرجه مسندا الى ابن عباس رضي الله عنهما ابن أبي حاتم كما قاله السيبوطى رحمه الله (قوله وعنه أن الر معناه الخ) أخرجه عبد بن جيد وابن جرير وابن المنذر وابن أبي حاتم من طرق عنه وهذا كالأول في أنه حروف مقطعة من الكلام الا أنه روى في الأول كون الحرف المأخوذ أو لا من كل كلمة وهذا لم يلاحظ فيه ذلك وقوله ونحو ذلك الخ كما قيل في الر أنا الله أرى وفي المص أنا الله أفصل وهو مروي عن سعيد بن

قوله وهو محمد ويقال ان اسمه أحمد بن محمد وقيل الحسن بن محمد توفي سنة ست ومائتين والمستنير بضم الميم وسكون السين المهملة وفتح التاء المثناة من فوق وكسر النون وسكون الباء المثناة من تحت وبعدها راء من ابن خلكان اه معناه

اقتصرتم عليها اقتصار الشاعر في قوله \* قلت لها في فقالت فاف \* كما روى عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما انه قال الالف آلاء الله واللام لطفه والميم ملكه وعنه أن الر وحس ونون مجموعها الرجن وعنه أن الر معناه أنا الله أعلم ونحو ذلك في سائر الفوائد

جبر واستحسنه الزجاج وقوله وعنه الخ قيل ان هذا لم يعرف عن ابن عباس ولا عن غيره من السلف  
وقوله أي القرآن الخ يعني أنه رمز باقتطاع هذه الحروف من هذه الكلمات إلى ما ذكر ولا يخفى بعده  
(قوله أو إلى مدد أقوام وآجال) وفي نسخة إلى مدد آجال أقوام وهذا معطوف على قوله إلى كلمات المتعلقة  
بالإشارة وأقوام جمع قوم اسم جمع وله حكم المفرد في اطراد جمعه وآجال بالمد جمع أجل وهو العمر وأنه ياتيه  
والحساب بمعنى العدم معروف والجل بل بضم الجيم وفتح الميم المشددة يليها لام حساب حروف المعجم وهو  
كبير وصغير كما هو معروف عند أهل وجوز بعض تخفيف ميمه وقال أبو منصور الجواليقي هو عربي  
صحيح وما روى عن أبي العالية أخرجه ابن جرير وابن أبي حاتم وقوله بما روى أنه عليه الصلاة والسلام  
هذا الحديث أخرجه البخاري في تاريخه وابن جرير من طريق ابن اسحق عن الكلبى عن أبي صالح عن  
ابن عباس عن جابر بن عبد الله بن وثاب وسنده ضعيف وجابر المذكور صحابي آخر غير جابر المشهور كما  
في الاستيعاب وفي الإصابة أنه أنصاري وروايته قليلة جداً وقصته هي أنه مر أبو ياسر بن أخطب  
برسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يتلو سورة البقرة ألم ذلك الكتاب ثم أتى أخوه حي بن أخطب وكعب  
ابن الأشرف فسألوه صلى الله عليه وسلم عن ألم وقالوا نشدك الله الذي لا اله الا هو الحق انما أتتكم من  
السماء فقال عليه الصلاة والسلام نعم كذلك أنزلت فقال حي ان كنت صادقاً فاني لا أعلم أجل هذه الأمة  
من السنين ثم قال كيف ندخل في دين رجل دلت هذه الحروف بحساب الجمل على منتهى أجل مدته إحدى  
وسبعون سنة فحك رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال حي فهل غير هذا فقال نعم المص فقال حي  
هذا أكثر من الأول هذا مائة واحد وستون سنة فهل غير هذا قال نعم الر قال حي هذا أكثر من الأول  
والثاني فحين نشهد له ان كنت صادقاً فاما ملك أتمت الامانة واحد وثلاثون سنة فهل غير هذا قال نعم  
المر قال فحين نشهد له انما من الذين لا يؤمنون ولا ندري بأي أقوالك نأخذ فقال أبو ياسر أما أنا فأشهد  
أن أنبياءنا أخبرونا عن ملك هذه الأمة ولم يبينوا انهم تكون فان كان محمد صادقاً فاني لا أراه  
يستجمع له ذلك كله فقام اليهود وقالوا اشتبه علينا أمره فلا ندري بالقليل نأخذ أم بالكثير اه وهذا  
تفصيل ما ذكره المصنف رحمه الله وقوله فحسبوه بزنة ضربوه ماض من الحساب (قوله دليل على ذلك الخ)  
ذلك إشارة إلى المدد والآجال المارة وهذا جواب عن سؤال تقديره كيف يكون قول اليهود حجة فأجيب  
بأن الدليل هو عدم انكاره وتقديره لهم على ما ذكره وتبسمه صلى الله عليه وسلم ليس لانكار بل إشارة  
إلى غلطهم في تعيينهم للمعدود المذكور وهذا لا يقتضي انكار أصله وفيه نظر (قوله وهذه الدلالة وان لم  
تكن عربية الخ) جواب عما يقال من أن هذه الدلالة ان سلم صحتها فهي غير عربية لا تنفاه الوضع العربي  
فيها والقرآن نزل بلسان عربي مبين فأجاب بأن هذه الدلالة لا شتارها ألحق بالمعربات التي عدت بعد  
التعريب عربية فكذلك ما ألحق بها وتلحق مسند للدلالة اسناداً مجازياً وقوله كالمشكاة الخ غنيل للمعرب  
وهي الكوة ومجمل كسكت معرب سنك وكل أي حجر وطن والقسطاس بالضم والكسر الميزان  
وسه أي بيانها وظاهره أنها موضوعة في غير لغة العرب وقد قيل انه معروف في اللغات القديمة كالعبرانية  
وهو كثير في التوراة كما في رسالة فضائح اليهود للقراني وفي كتاب الملل والنحل أن طائفة من القباغورية  
ذهبوا إلى أن المبادئ هي التأليفات الهندسية على مناسبات عديدة حتى سارت طائفة منهم إلى أن المبادئ  
هي الحروف المجردة عن المادة وأوقعوا الألف في مقابلة الواحد والباء في مقابلة الاثنين ولست أدري  
لم قدروها ولا على أي لسان ولغة هي اه ولو قيل انها مجازية روعي فيها ترتيب أبجدي فمراتب الأحاد  
وما بعدها فهي من دلالة الحال على محله ثم على صفته من الأوليّة ونحوها لم يعد ولم نرم وجه هذه الدلالة  
عما يشق الصدور (قوله أو دالة) عطف على قوله مزينة وهذا قول الاخفش رحمه الله وعبارته أقسم  
الله تعالى بالحروف المحبة لشرفها وفضلها لانها مباني كتبه المنزل على اللسان المختلفة ومباني أسمائه  
الحسنى وصفاته العليا وأصول كلام الامم بها يتعارفون ويذكرون الله ويوحّدونه (قوله ومادة خطابه

وعنه أن الألف من الله واللام من جبريل  
والميم من محمد أي القرآن منزل من الله بلسان  
جبريل على محمد عليهما الصلاة والسلام  
أو إلى مدد أقوام وآجال بحساب الجمل كما  
قاله أبو العالية متمسكاً بما روى أنه عليه  
الصلاة والسلام لما أتاه اليهود ثلاثاً عليهم  
الم البقرة فحسبوه وقالوا كيف ندخل في دين  
مدته إحدى وسبعون سنة فتبسم رسول  
الله صلى الله عليه وسلم فقالوا خلط علينا فلا  
المص والر والمرف فقالوا خلط علينا فلا  
ندري بأيها نأخذ فان ثلاثاً اياهما هذا  
الترتيب عليهم وتقديرهم على استنباطهم  
دليل على ذلك وهذه الدلالة وان لم تكن  
عربية لكنها لا شتارها في ما بين الناس حتى  
العرب تلحقها بالمعربات كالمشكاة والمجمل  
والقسطاس أو دالة على الحروف المبسوطة  
مقسما بها لشرفها من حيث انها بساط أسماء  
الله تعالى ومادة خطابه



هذا) قبل هذا، إن خطابه والاشارة الى القرآن وقيل انه ابتداء كلام أي خذ هذا المذكور من أنه لا يقال لم لا يجوز الخ وهذا في هذا التركيب ونحوه مرفوع المحل خبر مبتدأ مقدر رأى الامر والشأن هذا أو مبتدأ خبره مقدر رأى هذا كما ذكر أو مفعول لفعل تقديره خذ هذا ونحوه وقيل ها اسم فعل بمعنى خذ وذامفعوله ويعد رسمه متصلا في جميع النسخ والواو بعده والواو الحال لا عاطفة لثلاث لا يلزم عطف الخبر على الانشاء في بعض الوجوه وقيل انه عطف على قوله لم لا يجوز أي لا يقال هذا في تضعيف ذلك القول وهو كقوله تعالى هذا وان للطاغين لشر مآب وهو فيه مبتدأ وقال في المثل السائر لفظ هذا في هذا المقام من الفصل الذي هو أحسن من الوصل وهي علاقة وكيدة بين الخروج من كلام الى كلام آخر وذلك من فصل الخطاب الذي هو أحسن موقعا من التلخيص وعندى أنه منصوب بدع مقدرة لأن عادة العرب في مثله أن يقولوا دع ذا كما قال

فدع ذا ولسل اللهم عنك بحسرة \* دمول اذا صام النهار وهجرا

وهذا شروع في ابطال مدعى العلية بعدما بين ما في دليله أو هو معارضة للاستدلال المذكور بعد المناقضة والمنع للملازمة بين عدم كون الفواتح مفهومة وكون الخطاب بها بالخطاب بالمحمل مسند الما ذكر من الوجوه المروية (قوله لان التسمية بثلاثة أسماء فصاعدا الخ) قال قدس سره التسمية بأسماء معدودة لم توجد في كلامهم وما ذكره سيوييه كما ينبغي محجود قياس ولذا قال المصنف رحمه الله مستنكر ولم يقل باطل ولا غير واقع ونحوه والمستنكر ما شكره الناس لكونه غير معروف بخصوصه وإن كان معروفا بثلاثة ألفاظ نحو سر من رأى وشاب قرناها وغيره مما ذكر من الجمل ولذا قال أسماء ولم يقل ألفاظا الآن الفرق بينهما محتاج للتأمل الصادق وأما ما قيل من أنهم لم يسموا السور بهذه الاسماء ويعد أن تهمل أسماءها الله تعالى في كتابه فتجمل لأصل له كما مر (قوله ويؤدى الى اتحاد الاسم الخ) لبعض أرباب الحواشي هنا تطويل بغير طائل كما قيل ان الاسم هنا جزء من المسمى والجزء لا يغير الكل والاصار غير نفسه وقيل الاسم جزء خارجي من الكل غير ممتاز عنه في الوجود مثلا اذا قلت سورة البقرة الم ذلك الكتاب الخ واسم هذه السورة الم اتجه أن يقال الاسم متحده مع المسمى بالمعنى المذكور ولا بمعنى كونه نفسه فاذا كان موضوعا للكل كان موضوعا لنفسه والمراد أن الم مثلا لو كان علما للسورة كان مسماه المجموع الداخلة فيه جميع الاجزاء فكان اسما للجزء أيضا ويلزمه اتحاد الاسم وسبأ في بيانه وما فيه (قوله ويستدعى تأخر الجزء عن الكل الخ) أي يستدعى تأخر الجزء مع تقدمه عليه فيلزم توقف الشيء على نفسه لتوقفه على ما يتوقف عليه وهو دور وفيه ما سبأ في بيانه وهذه الشبهة لا تختص بالاعلام بل تأتي في لفظ القرآن ولفظ سورة الواقعين في النظم وقد أوردناها خاتمة المحققين السيد عيسى الصفوى على بعض الالفاظ القرآنية كالضمائر في نحو قوله تعالى انا أنزلناه فانها اخبار عن انزال القرآن وهذه الجملة من جلته والضمير للقرآن ومنه الضمير لنفسه فيعود حينئذ على نفسه حتى اضطر في دفعها الى جواز كون الكلام خبرا عن نفسه فهو قول القائل كل كلامي صادق اذا لم يتكلم بغير هذا اللفظ بناء على ما ذكره في دفع المغالطة المعروفة بالجزء الاصم فتدبر (قوله بتأخر عن المسمى بالرتبة) المعروف أن التقدم على خمسة أوجه تقدم بالزمان وهو ظاهر وتقدم بالطبع كتقدم الواحد على الاثنين وتقدم بالشرف كتقدم أبي بكر على عمر رضي الله عنهما وبالعلية للفاعل المستقل بالتأثير كتقدم حركة اليد على حركة القلم وتقدم بالرتبة وعرفوه بما كان أقرب من مبدأ محدود كتقدم بعض صفوف المسجد وقد زادوا سادسا وهو التقدم بالذات وهما بعض من النقص والاراد مذكور في الحكمة وفي كون هذا التقدم رتبة بالمعنى المصطلح نظر وقوله لم تعهد الخ أي لم تعرف وتشتهر بما ذكر وهذا كتر على رد قول قطرب وما بعده صريحا بما رده ضمنا ولما دخل النبي هنا على قيد ومقيد والقرينة قائمة على نفهم ما قيل انه نفي لما سبق من وجوه اذ لم تعهد من زيادة للتبسيه على انقطاع كلام واستئناف آخر فاقيل عليه من أنه ليس مدلول

هذا وان القول بأنهم أسماء السور بغير حها الى ما ليس في لغة العرب لان التسمية بثلاثة أسماء فصاعدا مستنكر عندهم ويؤدى الى اتحاد الاسم والمسمى ويستدعى تأخر الجزء عن الكل من حيث ان الاسم يتأخر عن المسمى بالرتبة لانا نقول هذه الالفاظ لم تعهد من زيادة للتبسيه



الكلام صريحاً وان أمكن استنباطه بضرب من التناوب ليس بوارد وزاد على هذا أيضاً أنه لم يعهد في الكلام زيادة أكثر من اسم وأما ما قيل من أن قائل هذا الوجه لا يقول أنها مزيدة بل يقول أنها تقيد بطريق الرمز ولا يعاين المعنى المتحدى كما مر حوايه ولذا افرقت على السور لهذه الفائدة ولا إعادة التنبية على التحدى والمعنى هذا المتحدى به مؤلف من جنس هذه الحروف فليس بشئ لأنه ليس فيما نقله المصنف رحمه الله تعالى عن قطرب شئ مما ذكر بل لا يصح لأنه يكون قولاً آخر قد سدر (قوله والدلالة على الانقطاع الخ) الدلالة هنا ما يجوز وبالعطف على ما قبله أو مرفوع بالابتداء يعني أن الدلالة على الانقطاع لم تعهد به أو أمثالها وأما الاستئناف فخاصل بكل ما وقع في الابتداء ولا يلزم أن لا يكون له معنى في حيزه وموقعه غير الدلالة على الانقطاع فلم يحكم بأنها مزيدة صرفاً وليست بمعاهدز يادنه للاستئناف نحو ألا وأما وان رحمه الطيبي وقوله من حيث أنها فواتح السور بكسر همزة ان لأن حيث لا تطرد اضافتها الغير الجمل وجوز بعضهم قبحها وخطئ فيه على ما فصله في المغنى وشروحه وقيل عليه بل يلزمها ذلك من حيث أنها كلمات غير مفهومة المعنى فيجوز أن لا تدخل في شئ من السورتين المفصولتين بها فيجوز كون دلالتها على ما ذكر باعتبار عدم الأفهام من غير أن تكون فاتحة السورة أو جزأها وأجيب بأن احتمال كونها خارجة منها غير متجه لكتابة التسمية قبلها فتعين كونها فاتحة وبقي الكلام في أن دلالتها على ما ذكر من حيث أنها غير مفهومة أو من حيث أنها فاتحة بالمعنى الأول لوجود الدلالة على ما ذكر فيما يفهم أيضاً نعم هو في غير المفهوم أظهر إذا لا فائدة فيه غير هاتقدبر (قوله ولا يقتضى ذلك الخ) قبل المطالب هنا صحة أن لا يكون لها معنى فيستغنى عن تكلف جعلها أسماء للسور بلا دليل فلا طائل لنفي اقتضاء ذلك أذ يكتفى لنا ما يصح وقوع ما ليس فيه أفهام وقيل التنبية على ما ذكر أذ لم يتوقف على أن لا يكون لها معنى وتحقق على تقدير أن يكون لها معنى وكون القرآن هدى وبياناً مع ما هو المتعارف في الخطاب يدل على أن يكون لها معنى فالقول بأنها ليس لها معنى ترجيح بلا مرجح والمرجوح وهو غير جائز نعم لو لم يحصل التنبية على تقدير كونه مفهماً كان له وجه وهذا كدفع فالحق أن مراده أن ما ذكر مخالف للمعهود ومثله لا يرتكب بغير مقتض ولا مقتضى له هنا فلا وجه لارتكابه فاعرفه وما قيل من أن القرآن كلام لا يشبه كلاماً مناسباً أن يوثق فيه بالفاظ تنبيه لم تعهد لكونه أبلغ في قرع السمع فهو غنى عن الرد (قوله ولم تستعمل للاختصار الخ) جواب عما مر أنها مختصرة من كلمات وسنده المنقول عن ابن عباس رضي الله عنهما بأنه لم يرد مثله في كلام العرب والشعر المذكر وشاذ ويؤيده أن حذف بعض الكلم في غير الترخيم لا يجوز عند النحاة وأما ما جل عليه كلام ابن عباس رضي الله عنهما فبأمر من أن قاف في البيت أمر من قافاه بمعنى تبعه وبيان معنى البيت بما نقله بعضهم فثلث من المخرقات مما لا ينبغي أن تشحن به الدفاتر (قوله) وأما قول ابن عباس رضي الله عنهما الخ) قيل عليه أنه يأباه كل الأباء قوله معناه أنا الله الخ وليس في كلامه ما يدل على ما ذكره المصنف هنا بوجه من وجوه الدلالة الثلاثة فحمله عليه خروج عن طريق التحقيق ولو كان مقصوده مجرد كون هذه مواد الأسماء لكان ما ذكر من التركيب لا وجه له ولذا منع بعض المتأخرين صحة الرواية وقال لو صححت لكانت من الرموز التي لا يفهمها إلا صاحب الوحي أو من تلقى عنه بواسطة أو بدونها كابن عباس رضي الله عنهما (قوله ألا ترى أنه عند كل حرف الخ) تقرير لم دعاه بأنه عدها من كلمات متبانية فعدها ألف تارة من أنا وتارة من الله وتارة من الآلاء واللام تارة من جبريل وتارة من لطفه والميم تارة من أعلم وتارة من محمد وتارة من ملكه واللفظ الواحد لا يمكن أن يكون كذلك وقوله لا تفسير الخ عطف على قوله تنبيه (قوله ولا لحساب الجمل الخ) باللام الجارة في أكثر النسخ وهو معطوف على قوله للاختصار وللتأكيد النفي يعني أن الحاقها بالمعربات فزع استعمال العرب أباها في ذلك ولم يتحقق وفي نسخة بحساب بالباء بدل اللام وهو معطوف أيضاً على ما عطف عليه ما قبله واحتمال عطفه على قوله بهذه بعيد وان قرب في المصباح واستعملته جعلته عاملاً واستعملته سألته أن يعمل

والدلالة على الانقطاع والاستئناف يلزمها  
وغيرها من حيث أنها فواتح السور ولا يقتضى  
ذلك أن لا يكون لها معنى في حيزها ولم تستعمل  
للاختصار من كلمات معينة في لغتهم وأما  
الشعر فشاذ وأما قول ابن عباس رضي الله  
عنهما فتنبية على أن هذه الحروف منبع  
الأسماء ومبادئ الخطاب وتتميل بأشياء  
حسنة ألا ترى أنه عند كل حرف من كلمات  
متبانية لا تفسير وتخصيص بهذه المعاني دون  
غيرها إذ لا يخص لنظراً ومعنى ولا لحساب  
الجمل فتلحق بالمعربات والحديث لا دليل فيه

واستعملت الثوب ونحوه أعلمته فيما بعد له اه واستعمال الالفاظ في معانيها مأخوذ من الاخير وهو محدث  
ويقال استعمال لفظ الضرب بمعنى السير وفي معنى السير والمعنى السير والكل شائع في كلامهم فاقبل من أن  
هذه الباء سهو من قلم الناسخ لانه لم يقل لم يستعمل به بل له سهو من ابن أخت خالته (قوله لجواز أنه عليه  
الصلاة والسلام تبسم تعجباً من جهلهم) قيل جهلهم لتفسيرهم النازل بلسان عربي تبسم من معاني  
لغة العرب أو لانهم بعد ما سلوا كونه شرع الله لوجه لعدم دخولهم فيه لقصر مدته ويرد بأن كلامهم  
لا يدل على تسليم كونه دين الله في نفس الامر لجواز أن يكون قولهم في دين مبني على ما يدعيه النبي عليه  
الصلاة والسلام وهو مما لا شبهة فيه ثم إن أبا العالية رحمه الله لم يستدل بتبسمه المفيد للتقريب بل بما بعد  
التبسم من تلاوته صلى الله عليه وسلم أي اياه عليهم بالترتيب المخصوص وتقريرهم على استنباطهم وكما جاز كون  
التبسم لما ذكر جازاً أيضاً كونه تعجباً من اطلاعهم على المراد ولهذا امر بجات عند بعضهم والظاهر أنه صلى  
الله عليه وسلم فعل ذلك مجازاً معهم ليعرفونه فتأمل (قوله وجعلها مقسمها بالخ) جواب  
عن قوله أو دلالة على الحروف المبسوطة مقسمها والمضمر حينئذ فعل القسم وفاعله وحرفه وجوابه فخلق  
ذلك الكتاب مما يتلى به القسم من أن واللام فلا يصلح لكونه جواباً وأورد عليه أنهم لم يرضوا كونه  
مقسمها إذا كانت أسماء الله أو القرآن أو السور ولم يستضعفوه لما ذكر وتبعهم في ذلك المصنف رحمه الله  
فان قيل انه لشرف معانيها المناسبة للقسم قيل هذه أيضاً شريفة لانها منبع أسماء الله وخطابه مع أن  
وجه التضعيف وأوردت في الفرق والجواب عنه أنها إذا كانت من أسماء الله أو من صفاته كالقرآن كانت  
صالحة لان يقسم بها في نفسها فارتكاب تلك الأسماء شائع في الجملة أما ما لا يصلح لذلك كالأسماء  
الحروف المقطعة فيبعد ذلك عنه بحر احل وما ذكره من التأويل ان سلم أنه يصحح لا يقرب به وقول المصنف  
رحمه الله غير متمنع الخ يشير لما ذكرناه وقوله لا دليل عليها أي دليلاً معيناً فلا يرد أن عطفه المجرور  
في مثل قاف والقرآن دليل فيطر دلان وأو والقرآن تحتل القسمية فلا دليل فيها أيضاً (قوله والتسمية  
بثلاثة أسماء الخ) جواب عن أن التسمية بثلاثة أسماء مستنكرة في لغة العرب بأن المستنكر تركب  
ثلاثة أسماء تركباً مخرجاً كضرموت وأما التسمية بها منشورة غير مركبة كذلك بل مسرودة سر الاعداد  
فليس بمنكر وإذا سميوا بنحو شباب قرناها وراز جعل الجمل علماً كما ذكره سيديوه كيف يستنكر هذا فان  
قلت كيف سلوا هذا أن تركب ثلاثة أسماء متمنع وغير ثابت من غير نزاع فيه وقد ورد في اسم المديشة  
دار الجرد فانه في الأصل من دار ومن آب ومن جرد قلت قال قدس سره في شرح الكشف لما مثله به  
المنحشري دار الجرد علم بلدة بفارس معرب دار ابكر وهو مركب من كلمتين احدهما دار الاسم ملك  
بناها والثانية بكره وقيل هو معرب دار ابكر فيكون ثلاث كلمات في الالهيية لأن دار اب معناه دار اب سمي  
بذلك لانه وجد في الماء وصار بالقلبة اسماً واحداً فاضمت اليه كلمة أخرى وصار المجموع كجبلك وعلى  
هذا تتأكد المشابهة بينه وبين طسم وقد وجد في نسخة المصنف رحمه الله دار الجرد بدلاً ألف بعد الال  
وهو سهو من طغيان القلم والافات المقصود وهو اثبات موازن له في كلامهم اه أقول انما تركه المصنف  
رحمه الله وغيره وان ذكره سيديوه رحمه الله وتابعه المنحشري لانه ليس بعربي والمدعى أنه لا يوجد مثله  
في كلام العرب الا أن ما ذكره الشريف غير تام رواية ودراية أما الاول فقد قال ياقوت في معجم البلدان  
دار الجرد بالقيين بعد الالف الثانية بام موحدة ثم جيم ثم راء ودال مهولة ولاية بفارس ودار الجرد بدون  
ألف كورة بفارس عمرها دار اب وهي معرب دار اب كردود دار اب اسم رجل وكرد بمعنى علم قال الأيادي  
يقاتل من قصور دار الجرد \* ويحتمل للمغيرة والرقاد

وهي أكبر من دار الجرد اه فواقع في خط العلامة صحيح والموازنة فيه ثابتة بحسب الأصل لأن دار اب  
بمنزلة طس وهو ظاهر لا غبار عليه نعم التسمية بأسماء منشورة لم توجد في كلامهم وما ذكره سيديوه مجرد  
قيل محتاج للاثبات كما ذكره السيد أيضاً وقوله نثر بنون وثام مثله وراء مهملة من النثر ضد النظم

لجواز أنه عليه الصلاة والسلام تبسم تعجباً  
من جهلهم وجعلها مقسمها بالخ  
متمنع لكنه يجوز الى اضماء أسماء لا دليل  
عليها والتسمية بثلاثة أسماء انما تمنع اذا ركب  
وجعلت اسماً واحداً على طريقة بعلبك فأتاها  
اذا نثرت نثر أسماء العدد فلا

والمراد لم تتركب أصلاً (قوله وناهيك الخ) ناهيك بمعنى حسبك ويكفيك تقول هذا رجل ناهيك من رجل وتأويله أنه يجده وغناؤه ينهال عن طلب غيره وهذه امرأة ناهيك من امرأة تذكرونت وتثنى وتجمع لانه اسم فاعل فاذا قلت ناهيك أو ناهيك تنن ولم تجمع لانه مصدر في الاصل وهو مستعمل في المدح لانه لغاية كفايته كانه ينهائ عن طلب غيره وهو كالدليل الآخر هنا والباء متعلقة به لانه بمعنى اكتف وهكذا انقل سماعه عن الثقات قال ابن الانباري رحمه الله في الزاهر قولهم ناهيك بفلان معناه كافيك به من قولهم قد نهي الرجل باللحم وأنهى اذا اكتفى به وشبع اه فلا حاجة لما في بعض الحواشي من أنها زائدة أو متعلقة به نظر المالك المعنى وقيل انها زائدة في المبتدا وناهيك خبر مقدم له وربما توهم ~~عكسه~~ وهو فاسد معنى وصناعة وفيه نظر وقيل انها متعلقة بالتمسك أي ناهيك التمسك بتسوية سيوييه وأنت في غنية عنه بما تم وتسويته هو قوله في باب العلم وباب الترقيم لو رخت تأبطشتر من الاسماء ل رخت رجلا مسمى بقول عنتره \* يادار بيله بالجواء تكلمى \* اه وهو أظهر من أن يذكر (قوله والمسمى هو مجموع السورة الخ) جواب عن أنه يؤدي الى اتحاد الاسم والمسمى قال العلامة ليست هذه التسمية تصير الاسم والمسمى واحدا لان التسمية مؤلف بمفرد والمؤلف غير المفرد لا ترى أنهم جعلوا اسم الحرف مؤلفا منه ومن حرفين مضمومين اليه مخصوصا بمعنى أنهم ما متعاربان ذاتا ووصفة فلا يلزم من تسمية المؤلف بالمفرد اتحاد الاسم والمسمى ~~كما لا يلزم~~ ذلك من عكسها في أسماء الحروف وما ذكر من الشبهة مندفع لأن مغارة الكل لجزئه لا تستلزم مغايرة لكل جزء منه حتى يلزم المحذور فسقط ما قيل من أن الجواب المذكور لا يلزم تسمية الشيء باسم نفسه لأن لهذا الجزء حظا في المسمى بالاسم ولو مقر ونابا الأجزاء (قوله وهو مقدم من حيث ذاته الخ) جواب عن شبهة الدور الذي أوردوه ودفع فساد له فساد وجود الكل بدون الجزء وان استلزمه يعني أن ذات الجزء متقدمة على ذات الكل وأما ذات الاسم فلا يجب تأخره عن ذات المسمى بل ربما كان جزءا كافي الفواخ فيتقدمه وربما انعكس الحال فيجب تأخره عن المسمى كافي أسماء الحروف واذا لم يكن الاسم جزءا من المسمى ولا كالا لم يوصف بالتقدم ولا بالتأخر بأحد الاعتبارين المذكورين فم وصف الاسم متأخر عن ذات المسمى لا يقال وقوع الفواخ أجزاء للسور من حيث انها أسماء لها فاذا كانت الاسمية متأخرة لزم تأخر الجزء أيضا لاننا نقول اللازم على ذلك التقدير تأخر وصف الجزئية عن ذات الكل ولا استحالة فيه كما حققه طائفة المدققين فسقط ما قيل من أن هذا الجواب مدخول لانه انما وقع جزءا من حيث انه اسم للسورة على ما هو المفروض فالاولى أن يجاب بمنع لزوم تأخر الاسم عن المسمى بحسب الوجود العيني كما سمعته وجعله اسميات وقف على تصور الكل لاعلى تحقيقه ألا ترى التسمية ولذلك قيل أن يولد وجعله جزءا عند التحقق لا عند التصور وما قيل من أن تسمية من سبوا ليست بتسمية حقيقية بل تعليق لها أي اذا ولد كان هذا اسمها له رتب قوله تعالى ومبشرا برسول يأتي من بعدي اسمه أحمد فالبعدي باعتبار الاتساع والرسالة والتسمية ولا يجوز صرف القرآن عن ظاهره بلاموجب ونظائره كثيرة كيف وتصور الموضوع له بشخصه عند الموضوع ليس بشرط بل يكفي تصوره بوجه ما على ما ترى بانه (قوله فلا دور) بطلان الدور واستحالة على ما قرروه لانه يستلزم تقدم الشيء على نفسه وهو ضروري الاستحالة على ما بين وبرهن عليه في الكلام وهذا لما قال ان الاسم مؤخر عن المسمى والمسمى هو الكل وما تأخر عن الكل تأخر عن جميع أجزائه ضرورة فاذا كان الاسم جزءا لزم تأخر الاسم عنه فيلزم تأخره عن نفسه وتأخر الشيء عن نفسه مستلزم تقدمه على نفسه وهو ظاهر البطلان وحاصل جوابه أن الجزء مقدم من حيث ذاته مؤخر من حيث وصفه وهو الاسمية فانك الدور باختلاف الجهة والشيء الواحد يجوز أن يتقدم من جهة ويتأخر من أخرى (وما يتعجب منه هنا) ما قيل من أن المحذور المذكور لزوم تأخر الجزء عن الكل حال كونه جزءا متقدما على الكل لازوم الدور حتى يحتاج الى دفعه باختلاف الجهة فلهذا أراد أن لزوم تأخر الجزء عن الكل على تقدير اسمية الجزء لا يحتاجون

وناهيك بتسوية سيوييه بين التسمية بالجملة والبيت من الشعر وطائفة من أسماء حروف المعجم والمسمى هو مجموع السورة والاسم جزءها فلا اتحاد وهو مقدم من حيث ذاته ومؤخر باعتبار كونه اسما فلا دور

لزوم المدور فان اسمية الجزء للكل موقوفة على وجود الكل ووجود الكل موقوف على وجود الاجزاء ومن جعلتها الجزء الذي هو اسم الكل وهذا دور لانه توقف الشيء على ما يتوقف عليه فحاصل الجواب أن توقف الجزء على الكل انما هو في وصف الاسمية فيناخر عن الكل وضعا وتوقف الكل انما هو على ذات الجزء لاعلى وصف اسمية فينتقدم على الكل ذاتا فلا دور (قوله والوجه الاول اقرب الخ) يعني به الوجهين الاولين لانهم ما عنده وجه واحد كما مر لاتحادهما بحسب المراد والمآل كما مر وصاحب الكشف جعل كلا منهما ما وجها على حدته وله وجه وكونه اقرب الى التحقيق لظهوره وعدم التجوز فيه وسلامته مما يراد على غيره ولأن كونهما أسماء الحروف المقطعة محقق لا محالة بخلاف غيره وقيل المراد تحقيق اعجاز القرآن لأن الدلالة فيه على التحدي بالقصد الاول بخلاف غيره وقوله وأوفق للطائفت التزويل لدلالته على الاعجاز قصد اعداء اللام وفي بعضها بلطائف معدي بالباء وكل منهما صحيح وأورد عليه أن كل ما ذكر من النكات على الوجه الاول يناهض العلية أيضا وأجيب بأن الانتقال الى اللطائف على كونها تعداد المعروف أمر عاقل تقدير كونها أسماء للسورة توجه الذهن ابتداء الى مسماها فربما غفل عن تلك اللطائف لوجوب التوجه الى المسمى ابتداء وليس ذلك موجودا على الاول لأن احتمال الغفلة عنها مستف من ذلك اذ لا تحصل بدونها فائدة الخطاب فتأمل (قوله وأسلم من لزوم النقل الخ) الذي هو الاصل لاسيما في ألفاظ القرآن وكلمة من هنا للتعليل ومن التفضيلية مقدرة والمعنى أسلم من الوجه الآخر لاجل لزوم النقل في الثاني وليست صلة ولا يلزم سلامة الوجه الثاني أيضا كما أشار اليه بعض الفضلاء فسقط ما قيل من أنه كان الظاهر أن يقول سالم لانه يقتضي أن في الاول نقلا وليس كذلك وكون من غير تفضيلية ظاهرا وأما كونها تعليلية فلا حاجة اليه اذ الظاهر أنها صالحة لان سلم تعدي عن فيقال سلم من العيوب واذا بني فعمل مما يتعدى عن قد تتركز صلته وتترك من التفضيلية كما وقع في الحديث اقربهم ما منه لان اقرب يتعدى عن أيضا فتأمل وقوله وقوع معطوف على لزوم وقوله من واضع واحد اشارة الى أن الاشتراك مع تعدد الواضع لا محذور فيه والاشترار واقع في بعضها كالم وهو مناف لمقصود العلية وهو التمييز ثم أن الالفاظ وتلك اللطائف وان وجدت في العلية لكنها بطريق التسبع لا بالقصد الاول كما في مختاره فلا يناهض قوله في العلية سميت بها اشعارا الخ وأما كونه مذهب سيبويه وغيره من المتقدمين فاصدر عنهم ليس بصحيحه لاحتمال أنهم أرادوا انها جارية مجراها كما يقولون قرأت بابت سعاد ورويت قفانك وقرأت قل هو الله أحد وانما معنى ما أوله واستهله ذلك فلما غلب جريانها على الاسنة صارت بمنزلة الاعلام الغالبة فذكرت في باب العلم وأثبت لها أحكامه (قوله وقيل انها أسماء القرآن الخ) هذا معطوف على ما عطف عليه قبل الاول والمراد بالقرآن مجموع لا القدر المشترك لاتحاد الاسم فيه والمسمى بحيث لا يدفع ولا ضير في تعدد الاسم لانه يدل على شرف المسمى وهذا أخرجه ابن جرير عن مجاهد وأخرجه عبد الرزاق وعبد بن جريد عن قتادة ولذا قيل انه أريج مما اختاره المصنف رحمه الله فانه لم ينقل عن أحد من السلف وقوله ولذلك أخبر عنها الخ لأن التبادر منهما ارادة الجميع وأنه عين المبتدأ وان احتمل خلافه والاخبار بالكتاب ظاهر كما في قوله الركب أحكمت آياته ونحوه وأما القرآن فقبل انه عطف تفسيره وقيل انه اشارة الى قوله طس تلك آيات القرآن أو الى ما في قوله الر تلك آيات الكتاب وقرآن مبين وفيه نظر لانه لم يخبر بالقرآن صريحا كما في الكتاب وانما جعلت من آياته في الاول وفي الثاني عطف على ما أضيف اليه الخبر لاعلى الخبر (قوله وقيل انها أسماء الله الخ) أخرجه ابن جرير وابن المنذر وابن أبي حاتم وابن مردويه والبيهقي في الاسماء والصفات عن ابن عباس رضي الله عنهما بسند صحيح فالعنى هنا يا االم وما بعده مستأنف وقوله ويدل عليه أن عليا رضي الله عنه الخ أخرجه ابن ماجه في تفسيره من طريق نافع بن أبي نعيم القاري عن فاطمة بنت علي بن أبي طالب انها سمعت عليا رضي الله عنه يقول يا كهيص اغضرنى وقوله ولعله أراد الخ تأويله بتقدير مضاف فيه اذ لا يظهر له معنى مناسب كسائر أسماء

والوجه الاول اقرب الى التحقيق وأوفق للطائفت التزويل وأسلم من لزوم النقل ووقوع الاشتراك في الاعلام من واضع واحد فانه يعود بالنقض على ما هو مقصود العلية وقيل انها أسماء القرآن ولذلك أخبر عنها بالكتاب والقرآن وقيل انها أسماء الله تعالى ويدل عليه أن عليا رضي الله تعالى عنه كان يقول يا كهيص يا جعسق ولعله أراد يا منزلها

وأسماءه توقيفية وقيل انما المقدّر باعمالهم الاختصاصه بذلك العلم على حقيقته وقيل ان هذا التأويل  
 برده وبأباه ما ورد في الاحاديث مثل ما أخرجه ابن أبي حاتم عن الربيع بن أنس في قوله **ك**ه بعض قال  
 معناه يا من يجبر ولا يجار عليه قدبر **(قوله وقيل الالف الخ)** هذا مع اختصاصه بالمراد واقعا في محله  
 فهو كالدخول بين العصا ولحائها وما قبل من انه تأويل من استغرق في ذكر الله بحيث لا يشغله عن ذكره  
 شاغل حسي أو عقلي لا يسمي ولا يغني من جوع وقيل انه تمهيد لما قبله وهو توجيه لتسميته تعالى به ولا  
 يخفى بعده ولذا قيل ليس هذا تعليل لانها أسماء الله متعالم قبله كما يقتضيه ظاهر الكلام وسيأتي ان  
 متصل به لقربه وان كان الائمة المذكور جاري فافيه وفي غيره وهو قليل الجدوى وقوله من أقصى الخلق  
 أي أبغده مما يلي الصدر والمراد بالالف الهمزة فانه مخرجها والالف اللينة فانه مخرجها في قول أيضا  
 وقيل انهم من الجوف أي جوف القم أو ما يشملهما **(قوله انه سر استأثر الله بعلمه)** استأثر بالشئ استبده  
 أو اختص وهو لازم كما في كتب اللغة وعليه ما هنا في أكثر النسخ وفي الحديث من ملك استأثر وهو مثل  
 أي من قدر أن نفسه بالدين وأصله أن داود عليه الصلاة والسلام لما أمره الله تبارك وتعالى ببناء بيت  
 المقدس بنى لنفسه بيتا معه فأوحى الله عز وجل له قد أمرتك ببيت لي فبنيت لنفسك مثله فقال له ووقع في  
 بعض النسخ استأثر الله بعلمه بتعديته للضمير فذهب أرباب الحواشي الى أن حقه أن يتركه لمخالفته  
 للاستعمال وكتب اللغة وقيل انه حله على خصه فعاده تعديته والضمير للرسول صلى الله عليه وسلم والباء  
 داخله على المقصور وقيل انه يقال آثره الله بكذا أي أكرمه وهذا الاستعمال منه والضمير للرسول صلى  
 الله عليه وسلم أيضا أي أكرمه الله بعلمه دون غيره وهذا القول ارتضاه كثير من السلف والمحققين وسئل  
 الشعبي رحمه الله عنها فقال ان لكل كتاب سر وأسر القرآن فواتح السور فدعها وسل عما يدرك فهي من  
 المتشابه الذي لا يعلم تأويله الا الله **(قوله وقدرى عن الخلفاء الخ)** فمن الصديق رضي الله عنه في كل  
 كتاب سر وسر الله في القرآن وأصل السور وعن عمرو عثمان رضي الله عنهما من الحروف المقطعة من السر  
 المكتوم الذي لا يفسر وعن علي رضي الله عنه أيضا ما هو عنهما والحاصل أنه تفسر ما تورع عن أكثر  
 السلف فهو أربحها ولذا اقتصر عليه بعض المفسرين وقوله ولعلمهم الخ ضمير أرادوا الخلفاء وأولهم  
 ولذا هيئ الى هذا القول وانما أول بما ذكر اقتداء بالامام واتصار المذهب الشافعي رضي الله عنه  
 في التشابه وأن الله والراخين يعلمونه كما سيأتي تحقيقه في آل عمران والذي اختص الله تعالى به من علم  
 الغيب هو علمه تفصيلا لا نورا زمانا من غير واسطة أصلا فلا ينافيه علم بعض الاولياء والانبيا عليهم  
 الصلاة والسلام له بواسطة ذلك أو الهام من الله وقوله اذ يعيد الخطاب الخ هو دليل الشافعية في تفسير  
 التشابه والمخالف فيه يقول لا حاجة الى هذا التأويل ولا يلزم النغور والعبث لجواز كون بعض القرآن  
 لا للافهام بل للتنبيه على اختصاص بعض الاسرار بعلمه تعالى على أن فيه فائدة وهي الثواب في تلاوته  
 واستلاء الراخين بمنعهم عن التفكير فيما يوصلهم الى مبلغهم من العلم كما يتلى الجهلة بتحصيله ولكل وجهة  
 فتأمل **(قوله فان جعلتها الخ)** شروع في بيان اعرابها بعدما بين معانيها واستوت في الاقوال المشهورة  
 منها وما لها وعليها وخطها في الوجوه الثلاثة ظاهرا لانها أسماء منقولة من مفرد أو مركب واعرابها  
 بالوجوه الثلاثة فالرفع على أنها خبر مبتدأ محذوف أي الله أو القرآن أو السورة الم أو على الابتداء  
 وتقدير ما ذكر مؤخرًا وهذا ان لم يكن بعدها ما يصلح للعمل عليها نحو الم الله وألم ذلك الكتاب فان كان  
 جاز علم التقدير كما فعلوه وقوله على الابتداء أو الخبر الخبر مصدر بمعنى الخيرية لعطفه على الابتداء  
 الصريح في المصدرية أو الابتداء مؤول بالمبتدأ كضرب الأمير بمعنى مضروبه **(قوله والنصب بتقدير**  
**فعل القسم الخ)** فالنصب بفعل القسم المقدّر بعد حذف حرفه وإيصاله للمقسم به نحو الله لا فعلن كما قالوا  
 استغفر الله ذنبا لكن في القسم لا يحذف حرفه الامع حذف الفعل فلا يقال حلفت الله في فصيح الكلام  
 وظاهر تقديم المصنف رحمه الله النصب ترجيحته على الجزالة بضعف عند بعض النحاة حذف حرف الجز

وقيل الالف من أقصى الخلق وهو مبتدأ  
 الخارج واللام من طرف اللسان وهو وسطها  
 والميم من الشفة وهي آخرها جمع بينها ايماء  
 الى أن العبد ينبغي أن يكون أول كلامه  
 وأوسطه وآخره ذكر الله تعالى وقيل انه سر  
 استأثر الله بعلمه وقدرى عن الخلفاء الاربعة  
 وغيرهم من الصحابة ما يقرب منه ولعلمهم  
 أرادوا انها أسرار بين الله تعالى ورسوله ورموز  
 لم يقصد بها افهام غيره اذ يعيد الخطاب  
 بما لا يفيد فان جعلتها أسماء الله تعالى  
 أو القرآن أو السور كان لها حظ من الاعراب  
 أما الرفع على الابتداء أو الخبر والنصب  
 بتقدير فعل القسم على طريقة الله لا فعلن  
 بالنصب أو غيره كما ذكر



وابقاء علامه من غير عوض عنه وان لم يضم القسم أضمر إذ كرو نحوه مما يناسب المقام فقله أو غيره بالجزء  
معطوف على فعل القسم وذكره النصب من غير إعماله لرجوحه في بعض المواضع بخالف لما في الكشف  
فانه زيفه لعدم استقامته في ن والقلم ويس والقرآن الحكيم لاستكراه أئمة العربية له لما فيه من  
اجتماع قسمين على قسم واحد ولا يجوز كون الواو عاطفة للخالف في الاعراب ولذا جاز على تقدير  
الجزء فيه وقيل لا مخالفه بينهما فان مبنى كلام المصنف رحمه الله على التوزيع والتفصيل دون التعميم  
فتجربى كلها فيما يصح فيه وبعضها فيما يصح فيه البعض دون البعض اذ لم يدع جريان جميع الوجوه في كل  
واحدة منها حتى يتنعج حل كلامه على ما ذكر فان قلت كيف منعوا واستكروا هو اتوا رد قسمين على  
مقسم عليه واحدا من غير عطف لاحد القسمين على الآخر فلم يقولوا والله والرسول لافعلن كذا مع أن  
القسم مقووم ومؤكد للجواب ولا مانع من ورودنا كيدين بل تأكيديات بغير عطف على مؤكدا واحدا نحو  
قام القوم كلهم أجمعون أكتعون وأيضا اذا اجتمع القسم والشرط على جواب واحد يجعل ذلك الجواب  
لاحدهما لفظا ومعنى ولا آخر معنى فقط من غير استكراه أصلا فلم لا يجوزون ذلك هنا من غير استكراه  
وما السر فيه قلت قد صرح جوابا بأنه المسموع من العرب ووجهه كما قاله السيد السند تبع السراج قصور  
العبارة عما قصد من التثريب في المقسم عليه لايهامه أن كل قسم يقتضي جوابا برأسه وقيل انه لو جعل  
الواو للقسم كان كل واحد قسماس مستقلا بقصد يقتضي ارتباط الجواب به ارتباط الجزاء بالشرط فينتقل  
من كلام الى آخر قبل تمامه فان القسم الاول انما يتم بالمقسم عليه وقد فصل بينهما بالقسم الثاني فاقتضى  
القياس منعه الا أن الثاني لما توجه له الاول لم يكن احتياجا من كل الوجوه فجاز على استكراه  
ولا ينبغي ما فيه فانه لا مانع من جعل أحد القسمين مؤكدا لا آخر من غير عطف فيكتفى بجواب واحد أو  
يقال هما كما نأمو كدين لشئ واحد وهو الجواب جاز ذلك فأى وجه للاستكراه الا أنه لما قاله سيبويه  
والخليل رحمه الله تلقيه بالقبول فليس على مستمع هذا الكلام غير تصديق حذام وكان هذا هو الداعي  
للمصنف رحمه الله على ترك ما في الكشف فتدبر (قوله أو الجزء الخ) قال في المغني من الوهم قول كثير  
من المعربين والمفسرين في فواتح السورانه يجوز كونهم في موضع جزأ باسقاط حرف القسم وهذا امر دود  
فان ذلك مختص عند البصريين باسم الله سبحانه وبأنه لا أجوبة للقسم في سورة البقرة وآل عمران ويونس  
وهو دون نحوهم ولا يصح أن يقال قدر ذلك الكتاب في البقرة والله لا اله الا هو في آل عمران جوابا وحذفت  
اللام من الجملة الاسمية كحذفها في قوله

ورب السموات العلاء وبروجها \* والأرض وما فيها المقدر كائن

لان ذلك على قلته مخصوص باستطالة القسم اه ولعمري قد استحسن ذاو رم وقد وههم وهم الواهم  
وقد ساقه هنا بعضهم ظنا منه أنه وارد غير مندفع وهو كلام وا فان اتباع البصريين ليس بفرض فكفى  
لحملة ما ذكر كونه على مذهب الكوفيين وأما اعتراضه الثاني بأنه ليس في تلك السور أجوبة لجوابه ظاهر  
لانه كثيرا ما يستغنى عن الجواب بما يدل عليه كمتعلقه في قوله تعالى يوم ترجف الراجفة أى لسبعين وهنا  
المقسم عليه مضمون ما بعده فهو قرينة قرينة وقد صرح بهذا في التسهيل وشرحه وأما حديث  
الاستطالة وهو حذف اللام الجوىية لطول القسم كقول بعض العرب أقسم بين بعث النبيين مبشرين  
ومنذرين وختهم بالمرسل رجة للعالمين هو سيدهم أجمعين فهو الخ جواب حذف لانه لما ذكر فليس  
لازم بل هو الاغلب كما صرح به ابن مالك رحمه الله وان قال أبو حيان في شرح التسهيل لم يذكر أصحابنا  
لاستغناء عن اللام وعن ان في الجملة الاسمية فينبغي أن يحمل على التدوير بحيث لا يقاس عليه ولم يخص  
المصنف رحمه الله الاضمار بالياء كما في الكشف حتى يحتاج الى الاعتذار له باصالتها في القسم وكثرة  
استعمالها فيه دون الواو والتاء وآخر هذا الوجه لما فيه مما سمعته وغيره بالاضمار دون الحذف لانهم فرقوا  
بينهما بأن الاضمار الحذف مع بقاء الاثر لانه يشعر بوجود مقداره والحذف أعم منه وقد يستعمل كل

أو الجزء على اضماع حرف القسم



منها معنى الآخر كما يعلم بالاستقراء (قوله ويتأقى الاعراب الخ) أي يجوز من غير محذور ويسهل قال  
 في المصباح وتأقى له الامر تسهل وتها وتأقى في أمره ترفق وهو قريب منه ولما بين الاعراب فيها ثمة بيان  
 كونه لفظاً ومخلافه قال أنه في المفرد والمركب الذي على وزن المفردات حكم بزنة قاييل يكون ملفوظاً  
 أو محكيًا بأن يسكن حكاية حاله قبله ويقدر اعرابه وما خالفهما نحو كهيعص يحكى لا غير لانه  
 ليس مفرد ولا بزنة وقوله والحكاية هي أن يحكى باللفظ بعد نقله على صورته الاولى وقد تبع المصنف  
 رحمه الله الزمخشري فيما ذكره وأورد عليه أن الحكاية في الاعلام انما تجرى في الجمل كتأبط شرار الرعاية  
 صورها المنبئة عن أسباب نقلها الى العلية وفي الالفاظ التي وقعت اعلاما لانفسها كقولك ضرب فعل  
 ماض لحفظ المجانسة مع المسمى والاشعار بأنهم تنقل عن أصلها بالكلية وأما في غيرهما فلا وجه للحكاية  
 سواء كان مفرداً أو مركباً اضافياً أو منجماً ألا ترى ضرب اذا سميت به مجرداً عن الضمير لم يحك وما نحن  
 فيه من هذا القبيل فيتعين فيه الاعراب لا الحكاية والنوع الاول لا يمكن فيه الاعراب فوجب أن يحكى  
 ضرورة ولا ضرورة في الثاني وأجيب بأن أسماء الحروف كتر استعمالها مقدرة ساكنة الاعجاز موقوفة  
 حتى صارت هذه الحالة كأنها أصل فيها وما عداها عارض لها فلما جعلت أسماء للسور جازت حكايتها على  
 تلك الهيئة الراسخة فيها تنبها على أن فيها شبهة من ملاحظة الاصل لأن مسمياتها مركبة من مدلولاتها  
 الاصلية أعني الحروف المبسوطة والمقصود من التسمية بها الالفاظ وقرع العصا فتجوز الحكاية  
 مخصوص بهذه الاسماء اعلاما للسور فلا يسمى رجل بصاد أو بسورة الفاتحة لم تجز الحكاية وكذا غافق  
 علماء عرب لا يحكى على بناءه وأما غافق حكاية صوت الغراب فقد أريد به لفظه فلذا حكي بناؤه (أقول) هذا  
 ما حققه قدس سره وهو زبدة ما في شروح الكشف والذي في الكشف برقمته من كتاب سيبويه حرفاً  
 بحرف ولا غبار عليه وما اتفقوا عليه من أن الحكاية تختص بالاعلام المنقولة كدراج وبالألفاظ التي  
 جعلت أسماء لانفسها نحو من حرف جر غير متجبه لخالفتها لما صرح به في باب الحكاية كما في التسهيل  
 وغيره فانهم أطبقوا على أن المفردات تحكى بعدم وأي الاستفهاميتين كما تقول لمن قال رأيت زيدا  
 من زيد أو بدو منهما أيضاً كقولهم دعنا من تمران فكيف يختص هذا باسم السور ويعمل بما ذكرنا أنت  
 اذا راجعت الكتاب وشروحه اتضح لك ما قلناه فلا تكن من الغافلين (قوله والحكاية ليس الخ) في نسخة  
 ليست أي ما لم يكن مفرداً ولا موازاً بالمفرد ليس فيه غير الحكاية لما كان عليه ولا يعرب نحو كهيعص  
 لانه موقوف على تركيبة وجعله اسماً واحداً وهو فيما فوق الاسمين خروج عن قانون العرب ولا خفاء  
 في امتناع اعراب عدة كلمات باعراب واحد قيل الحكاية مبتدأ خبره ما بعده أي الحكاية ليس يتأقى الا  
 هي فيما عد ذلك وقوله فيما عد ذلك أي ما يجاوز المفرد وما وزنه وزاد عليه وهو خبر ليس والاولى تقديم  
 الخبر لانه من تمة الصفة وقد منع كثير قصر الصفة قبل تمامها وأراد بالموصوف الحكاية وبالصفة الكون  
 فيما عد ذلك وبالقصر ان لا يتصف بهذا الكون غيرها وهذا صريح في أن ضمير ليس لا يرجع الى الحكاية  
 بل الى يتأقى وكلام المصنف صريح في رجوع الضمير الى الحكاية وكون فيما عد خبر ليس غير ظاهر بل هو  
 ظرف للحصر والتقدير الحكاية ليست الحالة المتأنية الاياها فيما عد المفرد وما وزنه كما يقال في جاء زيد  
 ليس الا المعنى ليس الخافى الا زيد فالعنى ليس المتأقى الاياها خذف المستثنى لفهم المعنى وقد جوزته النحاة  
 بشرط كون أداة الاستثناء الأ أو غير وتقدم النقي ليس وأجاز بعضهم مع لا يكون وتفسيره فقط بيان  
 لحاصل المعنى (قوله وان أبقيتها على معانيها الخ) عطف على قوله فان جعلتها أسماء وأبقيتها بالالف  
 بمعنى جعلتها بأقيسة وفي نسخة وبقيتها بدهاب ودهاب مشتدة القاف وفيه مخالفة لما في الكشف من قوله ومن لم  
 يجعلها أسماء للسور لم يتصور أن يكون لها محمل من الاعراب فرده بأنهم انما تكون كذلك اذا كانت  
 مسرودة على غلط التعديد فانها لا تعرب لعدم المقتضى والعامل كما في قولنا دار غلام جارية وهذا لا يستلزم  
 نفي محلبة الاعراب عند ابقائها على معانيها مطلقاً الا أن ما ذكره الزمخشري بناء على الظاهر قبل

ويتأقى الاعراب لفظاً والحكاية فيما كانت  
 مفردة أو موازنة لمفرد حكم فانها كها ييل  
 والحكاية ليس الا فيما عد ذلك وسيعود  
 اليك ذكره مفصلاً ان شاء الله تعالى وان  
 أبقيتها على معانيها

التأويل وقوله فان قدرت الخ اشارة الى التأويل الذي صارته مبتدأ وخبراً وقوله على ما تر اشارة الى قوله سابقاً والمعنى هذا المتخذى به مؤلف من جنس هذه الحروف أو المؤلف منها ومن هاتين المراد به ثمة فان قلت موجب كون هذه الاسماء معرضة للاعراب لعدم مناسبتها معنى الاصل أن يكون اعرابها لفظياً لا محلاً قلت اذا أولت بما ذكر كانت واقعة في التركيب معرضة لما ذكر الا أنه لما تعذر فيها الاعراب اللفظي لا شغل آخرها بالسكون المحكي قدر اعرابها لان الحكاية تستلزم ابقاء صورته الاولى (قوله وان جعلتها مقسماً بها الخ) اشارة الى ما قدمه من جعل الحروف المبسوطة مقسماً بها لشرفها من حيث انها بسائط أسماء الله ومادة خطابه وقوله على اللغتين بعد حذف حرف الجر وتقديره فان فيه لغتين النصب والجر وقوله تكون كل كلمة منها منصوبة أو مجرورة وفي نسخة منصوباً أو مجروراً والظاهر أن الحرف المجموع الاسم لا اجرائه ولذا قيل ان المراد بالكلمة ما وقع في افتتاح كل سورة والا فمجموع المذكور مقسم به لان تعدد القسم على مقسم عليه واحد مستكره كما مر واتماً أن المجموع استحق اعراباً لكل جزء منه صالح له فيقدر الاعراب في كل جزء نحو جاً وثلاثة ثلاثة حيث أجرى اعراب الحال على كل منهما والحال واحدة تأويل مفصل بهذا التفصيل فتسكف بعيداً لا يرتكب من غير داع وهو ثمة موجود لظهور اعرابه على اجرائه وقيل الرفع بالابتداء أيضاً جائز على تقدير القسمية بان يقدر الم قسمي كما ذكره في العمر لا لعلني ورد بما صرح به الرضي وغيره من أن هذا التقدير مخصوص بما اذا كان المبتدأ أصريحاً في القسمية ومعيناً لها (بقي ههنا) أن جعل بعض القوافي منصوبة نحو ص والقرآن ذي الذكر مع جر ما عطف عليه مستلزم لخالفه المعطوف للمعطوف عليه أو لاجتماع قسمين على مقسم عليه واحد ولذا قيل انه مقيد بما اذا لم يمنع منه مانع كما حذرين المحذورين وحينئذ يتعين الجزر ولا يأتى به تفسير كل كلمة بما مر فتدبر (قوله وان جعلتها أبعاض كلمات الخ) الابعاض جمع بعض والمراد به الحروف المقترنة عليها كما روى عن ابن عباس رضي الله عنهما والمناقشة في هذا بانه يجوز أن يكون لها محل يتزيلها منزلة ما هي أبعاض له واجبة جذاً وان ذهب اليه صاحب الدر المنون وقال انه يجري عليها اعراب كلها كالاسماء المربعة نعم في التعليل قصور لانها ليست أبعاضاً حقيقة حتى يقال ان أبعاض الكلمات لا يتصور أن تعرب لانها أسماء أبعاض فلا يتم ما ذكر لا ترى أن قاف في قلت لها قاف لها محل لانها مفعول القول والمراد بكونها أصواتاً كونها مبنية للفصل ونحوه لمساهايتها لاسماء الاصوات وتزل قول أبي العالبيه وأدخله في الاصوات فان بعض أرباب الحواشي قال انه يدخل فيها ستة وجوه الاولان وهما الالفاظ وكونها أسماء وما قاله قطرب وأبو العالبيه وما حكاه بقيل من أن الالف من أقصى الخ وما روى عن الخلفاء وان كان الظاهر خلافه والجل المبتدآت هي المستأنفة التي لا محل لها من الاعراب والمفردات المعدودة هي المسرودة على غط التعديد ولا اعراب لها أيضاً لفظاً ومحلاً وأورد مثالين ليطابق المثل له من القوافي فان بعضها مركب كالجل وبعضها مفرد وقد أشرنا الى أن تفصيل المصنف رحمه الله مخالف لما في الكشف من قوله ومن لم يجعلها أسماء للسور لم يتصور أن يكون لها محل في مذهبه (قائده) قال ابن القيم في بدائع الفوائد الم مشتهلة على الهمزة من أول الخارج من الصدور واللام من وسطها وهي أشد الحروف اعتماداً على اللسان والميم من آخر الحروف مخرجا وهو الشفة فاشتملت على البداية والوسط والنهاية وكل سورة افتتحت بها فهي مشتهلة على بدء الخلق ونهايته من المبدأ والمعاد وعلى الوسط من التشريع والامور فمأتملت الحروف المفردة فان سور هامة عليها نحو اذ ذكر فيها القرآن والخلق وتكرير القول ومراجعته والقرب وتلقى الملك قول العبد والسائق والقرين واللقاء في جهنم والتقدم بالوعيد وذكر المتقين والقلب والقرون والتعقيب والقبيل وتنشيق الارض واللقاء الراسي والبسوق والرزق والقوم وحقوق الوعيد ومعانيها مناسبة لشدة القاف وجورها وعلوها وانتاحتها وص ذكر فيها الخصومات مع النبي صلى الله عليه وسلم

فان قدرت بالمؤلف من هذه الحروف كان في حيز الرفع بالابتداء والخبر على ما مر وان جعلتها مقسماً بها تكون كل كلمة منها منصوبة أو مجرورة على اللغتين في الله لا فعلن وتكون جملة قسمية بالفعل المقدر له وان جعلتها أبعاض كلمات أو أصواتاً منزلة منزلة حروف التنبيه لم يكن لها محل من الاعراب كالجل المبتدآت والمفردات المعدودة

والاختصاص عند داود صلى الله عليه وسلم فاذا تأملت علمت انه يلحق بكل سورة ما بدت به وهو سر من الاسرار البديعة اه (قوله ويوقف عليها وقف التمام الخ) التمام بفتح التاء وميمين هذا هو الصحيح الموافق للكشاف وفي بعض النسخ بيم واحدة فان صحت فالمعنى كوقف الكلام التام والوقف قطع الكلمة عما بعدها وقسمه المتأخرون من أهل الاداء الى كامل وتام وحسن وناقص وهو الذي رسموه قبيحا لانه اما أن يتم الكلام عنده أم لا والثاني الناقص نحو بسم ورب والاول اما أن يستغنى عن تاليه أم لا والثاني اما أن يتعلق به من جهة المعنى فالكافي أو من جهة اللفظ فالحسن والاول اما أن يكون استغناؤه استغناء كلياً ولا فالاول الكامل كآخر السور والمطلعون في أول البقرة والثاني التام كفتعين وأحوال الوقف القرآني مفردة بالتأليف وهي معلومة عند أهلها (قوله اذا قدرت بحيث لا تحتاج الى ما بعدها) في الكشف يوقف على جميعها وقف التمام اذا جلت على معنى مستقل غير محتاج الى ما بعده وذلك اذا لم يجعل أسماء السور ونوعها كما ينبغي بالأصوات أو جعلت وحدها أخباراً ابتداءً محذوف كقوله عز قاتلا الم الله أي هذه الم ثم ابتداءً فقال الله لا اله الا هو اه فأشار الى شرط الوقف التام وهما ككون الموقوف عليه غير محتاج لما بعده وكون ما بعده أيضاً مستقلاً بنفسه غير مرتبط بما قبله أصلاً والمصنف رحمه الله أدخل بالشرط الثاني فورد عليه أنه يصدق على الوقف على الم اذا قدر قبله مبتدأ له خبران أحدهما الم والثاني الله وعنه احترازاً عن الخشري بقوله جعلت وحدها أخباراً ابتداءً محذوف مع أن الوقف حينئذ ليس بتمام لفقد أحد شرطيه والخشري أشار بالتمثيل الى اعتبار الأمرين معا والمصنف رحمه الله لم يذكره فورد عليه ما ورد وقول بعضهم تركه اعتماداً على ما أشار اليه من الامثلة المستقل ما بعده باقوله اذا قدرت لا يخفى بعده وكذا ما قبل من أن مراد المصنف رحمه الله من الاحتياج التعلق بينهما بماوجه ما (قوله وليس شيء منها آية) هذا هو الصحيح كما في مصاعد النظر للبقاعي فاستقل عن المرشد من أن الفوائج في السور كلها آيات عند الكوفيين من غير تفرقة وكذا ما في الكشف عن بعض الحواشي من أن الم في آل عمران ليست بآية لا يعارض النقل الصحيح (قوله وهذا توقيف لا مجال للقياس فيه) في الكشف هذا أي عدا الآيات القرآنية علم توقيفي لا مجال للقياس فيه كعرفة السوراه (أقول) أما عدا الآيات ففيه مذهب خمسة مدني ومكي وكوفي وبصري وشامي فالمدني رواه شيبة المدني مولى أم سلمة عنها وبزيد بن القعقاع المدني والمكي رواه ابن كثير وغيره من أهل مكة عن أبي وابن عباس رضي الله عنهم والكوفي عن حمزة بن حبيب الزيات مسنداً الى علي رضي الله عنه والبصري عن المعل بن عيسى عن عاصم والشامي عن ابن ذكوان وابن عامر ومن ثمة اعترض الكوراني في كشف الاسرار بأن التوقيف من رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يوجد في الآيات اذ لو كان كذلك لم يقع فيها اختلاف وليس كذلك لاتفاق أهل الاداء على نقل هذه المذاهب وقد نقل ابن الصائغ في حواشي الكشف عن شيخه الجعبري ما يقرب منه والجواب عنه ما في مصاعد النظر من أن موجب اختلافهم في هذا التوقيف كالقراءة قال أبو عمرو وهذه الاعداد وان كانت موقوفة على هؤلاء الاثمة فإن لها لاشك مادة تصل بها وان لم تعلمها اذ كل واحد منهم لقي غير واحد من الصحابة وسمع منه أو لقي من لقي الصحابة مع أنهم لم يكونوا أهل رأى واختراع بل أهل تمسك واتباع وقال السخاوي رحمه الله لو كان ذلك راجعاً الى الرأي لعد الكوفيون الر آية كما عدوا الم ومثله كثير وأما السور فقايلوا أن عدد ما علم توقيفاً من رسول الله صلى الله عليه وسلم على ما روى أبي رضي الله عنه ما كنا تعلم آخر السورة الا اذا قال عليه الصلاة والسلام اكتب بسم الله الرحمن الرحيم وأما ترتيبها الذي في مصاحفنا وهو الذي في المصحف العثماني المتقول من مصحف الصديق المتقول عما كتب بيزيد بن النخعي عليه الصلاة والسلام وعليه القراء فهو توقفي أيضاً الا أنه أورد عليه ما في صحيح مسلم عن حذيفة رضي الله عنه قال صليت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات ليلة فافتتح البقرة فقلت يركع عند المائة ثم مضى فقلت يصلي بها في ركعة فمضى فقلت يركع

ويوقف عليها وقف التمام اذا قدرت بحيث لا تحتاج الى ما بعدها وليس شيء منها آية عند غير الكوفيين وأما عندهم فالم في مواقعها والمص وكهيعص وطه وطسم وطس وبس وحج آية وحج عسق آيات والبواقي ليست بآيات وهذا توقيف لا مجال للقياس فيه (ذلك الكتاب)

قوله أي عدا الآيات الخ أول عبارة الكشف فان قلت ما بالهم عدا وبعض هذه الفوائج آية دون بعض قلت هذا الخ وبه تعلم أن مرجع الإشارة عدا بعض الفوائج آية دون بعض اه

مصحف

بها ثم افتتح سورة النساء فقرأها ثم افتتح آل عمران فقرأها الخ فإنه كما قال القاضي عياض رحمه الله يدل  
لما قيل من أن ترتيب السور وقع باجتماع من المسلمين حين كتبوا المصحف لامن النبي صلى الله عليه  
وسلم بل وكله لأمته بعده وهو قول مالك رحمه الله وجهه ورأى العلماء وقال أبو بكر الباقلاني هو أصح  
القولين مع احتمالهما فليس بواجب في الكتابة والقراءة في الصلاة وغيرها ومن قال بأنه توقيفي يقول ذلك  
على أنه كان قبل التوقيف في العريضة الأخيرة ولا خلاف في أن ترتيب آيات كل سورة على ما هو عليه  
الآن توقيفي كما فصله في شرح طيبة النشر (قوله ذلك إشارة الخ) لما لم تصح الإشارة إلى لفظ الم على  
بعض الوجوه بين حينئذ أنه اسم للسورة أو ما يؤيد بالمؤلف على الوجهين الأولين أو القرآن ولا يتأتى على  
بقية الاحتمالات السابقة المذكورة لعدم صحة الحمل والوصف الذي هو في معناه وذلك في قول المصنف  
ذلك إشارة فيه إيهام ولطف ظاهر وقيل أنه يحتمل أن يراد به نفسه وأن يراد به الإشارة إلى ما في قوله تعالى  
ذلك الكتاب ولا يخفى أنه يحتاج حينئذ إلى تكلف في اعتبار البعد وهو يرى من التكلف (قوله أو  
فسر بالسورة الخ) الكتاب كالقرآن يطلق على المجموع وعلى القدر الشائع بين الكل والخز وهو معنى  
حقيقي لغوي إذا كان الكتاب بمعنى مطلق المكتوب فيصح إطلاقه على السورة بلا تكلف فإذا كان تعريفا  
للعهد الحضورى أى هذا المقدار الحاضر منه ثم المراد هنا قيل من أن السورة حينئذ يراد بها جميع  
القرآن مع مخالفة لما عليه الأكثر من تفسيرها بالسورة يأباه كل ذوق سليم وكذا كون الكتاب اسم الكل  
تجوز به عن البعض منه فإنه تعسف مستغنى عنه (قوله فإنه لما تنكبه وتقتضى الخ) اختلف النحاة  
فيما وضع له اسم الإشارة فقبل منها ما وضع للقريب ومنها ما وضع للمتوسط ومنها ما وضع للبعيد وقيل  
انما هي على قسمين بعيد وقريب دون توسط وكلام المصنف رحمه الله تعالى محتمل للمذهبين ولما كانت  
الإشارة هنا لا لم وقد ذكرنا فليس بعيد تبادر الذهن للسؤال عنه فبينه وجهين أردفهما الزمخشري  
بنالك هو من تمة الثاني كما استرأ قريبا لا قول أن ذلك لتقتضى ذكره والمتقضى كالتباعد والإشارة إليه  
بما يشابه إليه مشهور جار في كل كلام ولذا قيل ما لم بعد ما مضى وما قد فاتاه وفي المثل أبعد من أمس  
فهو لو كونه متقضيا معدا للعدم في حكم البعيد لا بعيد عن الوجود كما قيل وليس المراد أنه لفظ من قبل  
الاعراض السبالة الغير التامة فكل ما وجد منه اضمحى وتلاشى وصار متقضيا غائبا عن الحس وما  
هو كذلك في حكم البعيد كما توهمه بعضهم فإن هذا ناشئ من عدم فهم المراد وسأني توضيحه وأنه لا يختص  
بالألفاظ بل يجري فيها وفي المعاني والأجسام القارة ألا ترى تمثيل العلامة لهذا بقوله تعالى لا فرض  
ولا بكر عوان بين ذلك فأنهم ترشد والشأنى أنه لما وصل من المرسل إلى المرسل إليه وقع في حدة البعد  
كما نقول لصاحب وقد أعطيه شيئا احتفظ بذلك وهذا أمر مطرد في العرف أيضا واعتراض عليه بأنه  
قبل الوصول إلى المرسل إليه كان كذلك وأجيب بأن المتكلم إذا ألف كلاما يليقه إلى غيره فربما لاحظ  
في تركيبه وصوله إليه وبني كلامه عليه وقيل لم يرد المرسل إليه النبي صلى الله عليه وسلم بل من وصل إليه  
حال إيجاده بمنزلة السامع لكلامك كذلك الوحي ورد بأنه مخالف لما يفهم من العبارة وأيضا أن أراد  
باللفظ الذي وصل للسامع لفظ الم فذلك ليس إشارة إليه وإن أراد لفظ جميع السور والمنزل فقبل  
أن يصل إليه الجميع كان ذلك على حاله كذا قال قدس سرته تعالى للفاضل المحقق ثم قال ذكر بعضهم أن  
السؤال مخصوص بكون الم اسما للسورة وهو عام ويؤيده قوله أى ذلك الكتاب المنزل هو الكتاب  
الكامل ونحوه ويمكن أن يقال لما كان مجموع المنزل من موزا إليه غير مصرح به كالسورة نزل لذلك منزلة  
البعيد أيضا ثم إن اسم الإشارة موضوع للشار إلى إشارة حسية ولا يستعمل في غيره إلا بقرينة منزلة  
كما قال السكاكي المشار إليه باسم الإشارة أمامه دل بالبرأ ومنزل منزلة فذلك أن كان إشارة إلى الم  
فدلوله سواء كان اسما للسورة أو رمز الجملة المنزل ليس مبصرا بل منزل منزلة فان نظر إلى استدراكه  
كان كمن حضر يجعل كالمشاهد لذكره وفي حكم البعيد لذكره وتقتضيه وإن نظر إلى أنه لم ينزل

ذلك إشارة إلى الم أن أول المؤلف من هذه  
الحروف أو فسر بالسورة أو القرآن فإنه لما  
تكلم به وتقتضى أو وصل من المرسل إلى المرسل  
إليه صار متباعدا

بقامه كان كغائب ضمير يجعل كالمشاهد البعيد لما ذكر وجاز أن تغفل مشاهدته بالذكر وبعده بتقدير وصوله  
الى المرسل اليه ووقوعه في حال البعد وقد توهم بعضهم أن المشار اليه اذا كان مذكورا مع اسم الإشارة  
صفة لم يلزم أن يكون محسوسا فضلا عن أن يكون مشاهدا فلا حاجة لتأويله وليس بشئ لأن المعتبر هنا  
الإشارة الحسية التي لا تتصور في غير مشاهد فغير منزل منزله فإن كل غائب عينا ومعنى اذا ذكر يشار  
اليه بالقرب نظر الذكروه وبالبعيد لتقصيه نحو بآلة الغالب الطالب في ذلك أو وهذا قسم عظيم لافعلن  
كذا والاعلم أن يؤتى بالقرب اهـ (أقول) ما في الكشف وكلام المصنف مأخوذ من أئمة العربية  
وتحقيقه كما نقله أبو حيان في شرح قوله في التسهيل قدي تعاقب صيغة البعيد والقريب مشارا بهما  
الى ما ولياه كقوله تعالى في قصة عيسى عليه الصلاة والسلام ذلك تلاوه عليك ثم قال ان هذا هو  
القصص الحق وله نظائر في الكتاب الكريم ونقله الجرجاني وطائفة من النحويين وأنشدوا  
تأمل حقاني أباذلكا \* وقال السهيلي انه باطل لأن الشاعر إنما أراد ذلك الذي كنت تحدث  
عنه وتسمع به هو أنا والذي حداهم اليه قوله تعالى ألم ذلك الكتاب فنمناه هذا الكتاب الالتزام قال  
في آية أخرى وهذا كتاب أنزلناه فهذا وذلك فيه بمعنى وليس كذلك لأن الإشارة في هذه الآية الى  
ما حصل بمحضرتنا وانفصل عن حضرة الربوبية بالتنزيل فصار مكتوبا به فقرأوا المعنى ذلك الكتاب الذي  
عندنا يا محمد والمتكلم يقول هذا الماعنده وذلك الماعنده مخاطب أو غيره وقوله ألم بحروف التهجي التي  
تقطع بها الحروف وتكتب حرفا فوا الكتابة والتلفظ انما هو في حقنا والذم المذكور هذه الحروف قبل  
هذا كتاب أنزلناه لانه عنده سبحانه على ما هو عليه حقيقة وعندنا هو متلو مكتوب كما يليق به فاقضته  
البلاغة والاعجاز فصل بين المقامين وتفرقة بين الاشارتين اهـ (أقول) هذا معنى بديع ونظر لطيف  
رفيع علم منه معنى الوجهين المذكورين هنا أما الاول فقد مر ما يكفيك مؤنة بيانه والمراد من الثاني أن  
من أعطى غيره شيئا أو وصله اليه ثم ذكره فان كان عنده أو لاحظ كونه عنده عبر به في حضرة  
القرب منه فاذا وصله لغيره أو لاحظ وصوله لغيره بذلك لانه بانفصاله عنه بعيد أو في حكمه كما قبل  
كل ما ليس في يدك بعيد \* وليس هذا هو البعد والقرب الربوي كما يوهمه كلام الشراح هنا ولما يتفطن  
لبعض أرباب الحواشي صرح به لظنه انه اهتدى له ومن لم يهد الله فإله من هاد وقول المعترض انه  
كان قبل الوصول كذلك مبني عليه فالاعتراض وجوابه ليس بشئ وتخصيصه بالالفاظ لا يطابق قول  
العلامة كما نقول لصاحبك وقد أعطيت شيئا احتفظ بذلك وكون المراد بالمرسل اليه ليس هو النبي صلى  
الله عليه وسلم لا مريية في صحته لمن تحقق ما حكينا عن النجاة آتفا وكونه مخالفا لما يفهم من العبارة دعوى  
قام الدليل على خلافها وقوله وأيضا الخ كلام فارغ لا حاصل له وقد قبل عليه أنه ان أراد أن ألم ليس  
بمشار اليه مطلقا ممنوع وان أراد من حيث لفظه فسلم لكن المذموم المشار اليه من حيث كونه رمزا  
للمؤلف من الحروف وما قبل من أن رجوعه لمن هذه الحسية رجوع لسماء فيرد عليه ما يرد عليه  
لا يفتي ما فيه وأما رده على الفاضل فغير وارد لما في شرحه للمفتاح من أن وضع أسماء الإشارة للإشارة الى  
محسوس وان كان استعملها في غيره أكثر من أن يحصر واذا شاع مثله وقاربه الوصف الدال على المشار  
اليه تقوى بذلك حتى صرح أن يقال ان شمله حقيقة في عرف الخطاب وله شواهد لا خوف الاطالة  
أوردناها والعجب منه انه أنكر هذا أشد انكار ورجح ما هنا على ما في المفتاح بأنه صار حقيقة فيه  
في الفسوق بين اللفظ المتقدم والمتأخر ثم ان صاحب المفتاح ومن تبعه من أهل المعاني ذهبوا الى أن  
نكتة الإشارة هنا تعظيم المشار اليه بالبعد تنزيلا لبعده ورفعة لمحل منزلة بعد المسافة وقد قصد به  
تعظيم المشير كقول الأمير بعض حاضريه ذلك قال كذا ولم يذكر ما في الكشف انهم انه معصم  
لا مخرج كما ذهب اليه بعضهم فلا مخالفة بين المسلكين وكلام المطول يميل له وأما كونه محصل الوجه  
الثاني لانه بعد ربي ما له التعظيم فتسبب بآية النظر السيد فالحق أن الصحيح هنا كونه محسوسا ومنزلا



منزله والمرج تقضى لفظه وتقدمه ملاصقاله أو وصوله من المرسل وقد قالوا إن ما في الكشف أرجح  
 لأنه أشهر في العرف وأجدي في المراد حتى ادعوا أنه صار حقيقة وقد سمعت قول الامام السهلي رحمه  
 الله أنه مقتضى المقام والاعجاز وقوله بالله الطالب الغالب وقع كذا من النحاة والفقهاء وقد قيل عليه  
 ان اطلاق الغالب على الله قد ورد في القرآن في قوله تعالى غالب على أمره وأما الطالب فلم يسمع الا  
 في حديث ضعيف قاله السيوطي رحمه الله تعالى وهذه مشاحة في المثال (قوله وتذكيره متى أريد  
 الخ) جواب عن سؤال مقتدر وهو اذا كانت الم اسم السورة فلم لم يؤث وأما كون الم علما للمنزل  
 مخصوص ولا تأنيث في لفظه فحقه أن يشار اليه بذكر واطلاق السورة لا يقتضي تأنيثه الا اذا عبر به  
 عنه كما اذا عبر عن زيد بالتسمية فقد أجيب عنه بأنه لما اشتهر التعبير عن ذلك المنزل بالسورة واستمر ذلك  
 حتى صار كأنه حقيقة أن يعبر عنه بها فيقال سورة البقرة مثلاً وقصد بوضع العلم بغيره عن سائر السور كان  
 اعتبار كونه سورة ملحوظا في وضعه له وكان قوله الم في قوة قوله هذه السورة فحقه أن يؤث بخلاف  
 اعلام الاماكن والقبائل التي يعبر عنها تارة بالفاظ مذكورة وأخرى بالفاظ مؤنثة ولم يستمر فيها  
 شيء منها فانه يجوز تذكيره وتأييدها فكون مسما لا يعرف الا بلفظ مؤنث يقتضي أنه مؤنث سماعي  
 وسبأ في تحقيقه في سورة آل عمران فما قيل من أنه لا حاجة لتوجيه التذكير لان الإشارة اما للفظ الم  
 أو لسماء وليس واحد منهما مؤنث غنى عن الجواب وما قيل عليه من أنه لا وجه لاعتبار الكتاب صفة  
 وجعل ذلك إشارة اليه الا أن يحمل الكتاب على المعنى اللغوي أي المكتوب واللام على الجنس فان  
 جعلت للعهد لا يظهر هذا وأنه يعد تذكيرا للعائد الى المذكور بلفظ مؤنث خاص به بمجرد أنه يجوز التعبير  
 عنه بلفظ مذكور غير خاص به مع أن الكلام في ابتداء النزول قبل الاشتهار اللهم الا أن يلاحظ حال  
 الانتهاء كما مر نظيره ليس بوارده عليه لان وصف الإشارة بمذكور هو عينه لتبينه به لا محذور فيه كما اذا قلت  
 مكة ذلك المكان الذي شرفه الله وليس هذا كتذكير الضمير حتى يرد عليه ما سبأ في عن ابن الحاجب  
 رحمه الله وما قيل من أن كلام المصنف رحمه الله يدل على أنه اذا لم يرد به السورة بل المؤلف أو المتحدث  
 به لم يحتاج تذكيره لتأويل رديان ما ذكر لا يصلح وحده لان يكون سمي السورة لصدقه على الجميع  
 وما قيل من أن لفظ تذكيره في قوله تذكير الكتاب فيه لطف ليهامه ارادة الموعظة بعبد عن السياق  
 جدا (قوله فانه صفته الخ) لا يابأه كونه جامدا لانه جائز في اسم الإشارة كما ذكره النحاة وقيل انه  
 عطف بيان وعلى هذا ذلك الكتاب خبر الم واذا كان خبرا فالجمله خبره واسم الإشارة سائمه العائد  
 وهذا الإشارة الى ما قاله ابن الحاجب في الايضاح من أن كل لفظتين وضعنا المعنى واحد واحدا هما  
 مؤنثة والاخرى مذكورة وتوسطهما ضمير أو ما يجري مجراه كاسم الإشارة لانه يوضع موضع الضمير كما صرح  
 به النحاة جاز تأنيثه وتذكيره واعتبار الخبر أولى لانه محط القادة وأما الاستشهاد له بمن كانت أمك فغير  
 مسلم لانه لا يتعين رجوع الضمير لامتناع احتمال رجوعه لمن باعتبار معناه ولذا تركه المصنف رحمه الله  
 وقد قيل ان القاعدة المنقولة عن ابن الحاجب انما هي في الخبر ولم يذكرها النحاة في الصفة فكأنهم  
 قاسوها عليه لكن تعليل ابن الحاجب يقتضي الفرق بين الصفة والخبر وأجيب بأن قولهم الاوصاف  
 قبل العلم بها اخبار تصرح بذلك مع أن المنيث مقدم على النافي وقال الزمخشري اذا جعل الكتاب  
 صفة قاسم الإشارة انما يشار به الى الجنس الواقع صفة له والذي هو وصفة الخبر أي عينه ويعلم منه حال  
 الصفة بالمقايضة عليه (قوله أو الى الكتاب الخ) فتكون صفته وهي الكتاب هي المشار اليه حقيقة  
 لا ما قبله لان اسم الإشارة مبهم الذات وانما يتغير ذاته ويرتفع إيهامه بالإشارة الحسية أو بالصفة ولذا  
 التزم في نعته أن يكون معرفا بال أو موصولا لانه بمعناه وأوجبوا فيه المطابقة وعدم الفصل وظاهر  
 كلام الزمخشري أن تعريفه للجنس كما مر وقيل انه إشارة الى الكتاب الحاضر فاللام للعهد الحضورى  
 وقال ابن عصفور كل لام واقعة بعد اسم الإشارة أو أى في النداء أو اذا النجائية فهي للعهد الحضورى

وتذكيره متى أريد بالم السورة لتذكير  
 الكتاب فانه صفته أو خبره الذي هو هو وإلى  
 الكتاب فيكون صفته

قوله لانه لا يتعين رجوع الضمير لامتناع  
 لاحتمال رجوعه لمن باعتبار معناه كذا  
 في التسخ وهو غير مستقيم لانه لا يصح رجوع  
 الضمير للام كما هو ظاهر والناسب أن يقول  
 لانه لا يتعين أن التأنيث لاجل الخبر لاحتمال  
 أن التأنيث باعتبار معنى من وعبارة  
 الكشف فان قلت لم ذكر اسم الإشارة  
 والمشار اليه مؤنث وهو السورة قلت لا أخلو  
 من أن أجعل الكتاب خبره أو صفته فان  
 جعلته خبره كان ذلك في معناه وسماء مسما  
 فيجاز اجراء حكمه عليه في التذكير كما جرى  
 عليه في التأنيث في قوله من كانت أمك اه



فالكتاب مشار إليه صريحاً لا ضمناً كما في الوجه الأول فوجب أن يطابقه في تذكيره وإن كان بمعنى المؤنث وإتمام السورة مسماة بالكتاب بخلاف أن تذكر الإشارة إليها لذلك مع قطع النظر عن الخبر فهو وجه آخر يوافقهم بعضهم أن قول الزمخشري صريحاً إشارة إليه كما قال قدس سره والإشارة إلى الصفة لا غير المصنف رحمه الله جوازاً أن يشار إليه وإلى المقتدر (قوله والمراد به الكتاب الخ) ظاهره أنه على هذا أعني الوصفية الكتاب هو الموعود وتعرفه للعهد الخارجي وهو محال فلما في الكشف فأنه جعله وجهاً مستقلاً فقال وقيل معناه ذلك الكتاب الذي وعدوا به وقال شراحه أنه جواب آخر بأنه ليس إشارة إلى الم بل إلى الكتاب الذي وعدوا به على لسان موسى وعيسى عليهما الصلاة والسلام أو بقوله سنلقى عليك قولاً ثقيلاً لتقدم نزوله لكن قيل الأنسب على هذا وعدبه ولم يكن هذا الجواب محتاراً آخره وإن اقتضى ترتيب البحث تقديمه بأن يقال ليس ذلك إشارة إلى الم وإن حمل عليه فهو في حكم البعيد لجعل بعد ذكره في العدة بمنزلة بعده نفسه وقيل جعل المحسوس بناء على صدق الوعد والموعود إذا حمل على ما في التوراة والإنجيل وهو القرآن فلا يصح حينئذ أن يكون ذلك الكتاب خبراً لالم لكونه جراً لا هو إلا أن يراد بالم القرآن كله أو يجعل موعوداً في ضمن كلمة أو يجعل مبالغة كانت الرجل علماً وإذا حمل على الموعود لا آخر صرح وفيه نظر لأن الموعود هو النبي عليه الصلاة والسلام لا الأنبياء السابقون وأنما هم مبشرون أو وعدون لتبليغهم الوعد فالجمع على كل حال للنبي عليه الصلاة والسلام وأتمته ثم أن كلام المصنف رحمه الله مخالف للكشف لأنه جعل الوعد توجيهاً للبعد والمصنف رحمه الله جعله توجيهاً للتذكير ولم يخصه بالوصفية والمصنف خصه ولا يخفى أن مسلك العلامة أظهر فلا وجه للدول عنه (قوله وهو مصدر الخ) فهو كالخطاب سمي به المكتوب كالضرب بمعنى المضروب جعل لكامل تعلقه به كأنه عينه للمبالغة قال الراغب المكتوب ضم أديم إلى أديم بالخياطة يقال كتبت السقاء وفي المتعارف ضم الحروف بعضها إلى بعض والأصل في الكتابة النظم بالخط وقديماً يقال ذلك للمضموم بعضه إلى بعض باللفظ لكن قد يستعار كل واحد للآخر ولذا سمي كتاب الله وإن لم يكن كتاباً والكتاب في الأصل مصدر ثم سمي المكتوب كتاباً والمكتوب فيه كالكتاب في الأصل اسم للصيغة مع المكتوب فيها اه وهو مأخذ المصنف رحمه الله وحاصله أن أصل حقيقة في اللغة مطلق الضم ثم خص بقرده منه وهو ضم الحروف بعضها إلى بعض في الخط وصار حقيقة فيه لغة أيضاً ثم شاع في عرف اللغة إطلاقه على الخط والصيغة المكتوب فيها فلا يسمي قبل الكتابة كتاباً وليس هذا مجازاً من إطلاق الحال على المحل فنقل عن الراغب ما اعترض به على المصنف رحمه الله لم يصب (قوله وقيل فعال بمعنى المفعول الخ) هو على هذا التقدير وما قبله بمعنى المكتوب خطأ لأنه على الأول مجاز وعلى هذا حقيقة ثم عبر به عن المنظوم عبارة قبل أن تنضم حروفه التي تألف منها في الخط تسمية له بما يؤلف إليه مع المناسبة والانضمام الاجتماع لانضمام الحروف لفظاً أو خطاً ولا وجه لما قيل من أنه فيهما مجاز غير أن التجوز في الأول في الأسناد وفي الثاني في تفسير الكلمة وقوله وأصل الكتب الجمع بيان للعلاقة بين الكتاب والعبارة في ضمن بيان ما وضع له أولاً والأصل له معان في اللغة فيكون بمعنى ما يبنى عليه غيره وبمعنى المحتاج إليه كما في المحصول وبمعنى ما يستند لتحقيق الشيء إليه كما في المنتهى وما منه الشيء ومنشؤه والمراد هنا الأخير وله في الاصطلاح أيضاً معان الدليل والراجح والقاعدة الكلية والصورة المقيس عليها وقوله ومنه الكتيبة هي الجيش أو جماعة الخيل المغيرة من مائة لاف وفصله بقوله منه على عادة أهل اللغة في بيان ما يؤخذ من الأصل لمناسبة معنوية وإن لم تكن ظاهرة وأعلم أنه على خبرية الكتاب معناه أن ذلك هو الكتاب الكامل كان ما عداه من الكتب في مقابلته ناقص وهو المستأهل لأن يسمى كتاباً بقوله

والمراد به الكتاب الموعود أنزاله بنحو قوله تعالى  
 أنا سنلقى عليك قولاً ثقيلاً أو في الكتب  
 المتقدمة وهو مصدر سمي به المفعول للمبالغة  
 وقيل فعال بمعنى المفعول كاللباس ثم أطلق  
 على المنظوم عبارة قبل أن يكتب لأنه مما  
 يكتب وأصل الكتب الجمع ومنه الكتيبة  
 (لا ريب فيه)

هم القوم كل القوم يأتى خالد \* لا فائدة هذا التركيب الحصر لأنه لا عهد فلا مع جسمية ووصف الكامل  
 تنبيهاً على أن المقصود من حصر الجنس حصر الكمال والالم يصح إلى آخر ما فصل في الكشف وشروحه

والمصنف رحمه الله لم يتعرض له لما فيه من الخفاء والابهام وقوله بمعنى المفعول ظاهر وفي بعض النسخ  
 بنى للمفعول وهو ان صح فبنى معناه صيغ لبيان معنى المفعول وهو أحد معاني البناء المارة وقوله ثم  
 أطلق على المنظوم الخ ولم ينظر حيث قد الى أنه حروف مجموعة وأصله الجمع مطلقا لأنه أصل مهجور هنا  
 فلا يقال انه مضى الى المجاز بلا ضرورة كما توهم (قوله معناه انه لوضوحه الخ) جواب عن انه كيف  
 نفي الرب استغراقا مع كثرة المرتابين والرب أى هو لوضوح شأنه ونبرهانه لا يرتاب فيه ذو نظر صحيح  
 قعبن أنه وحى معجز وما سواه بمنزلة العدم لا يعتد به ولا بارتبابه فعنى تقيده عنه انه ليس محلا ولا مظنة  
 عند العاقل المنصف ولذا قيل انه لنفى الباقية والسطوع ظهور النار والنور وارتفاعهما الاستعير لغاية  
 الظهور وقوله بحيث خبر أن وما بينهما اعتراض وحده العجازه معنيان نهائيه ومرتبته والاضافة  
 بيانية أى النهاية التى هى العجازه ومرتبته هى العجازه وسأق تنويره فى تفسير قوله تعالى ولو كان من  
 عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا وقد قيل عليه انه بلوغه حد العجازه هو برهانه الساطع فالأولى  
 أن يقتصر على كونه وحيا ولا يذكر قوله بالفاحدة العجازه وقيل السطوع اجمال والبلوغ المذكور  
 تفصيل له والاحمال لا ينفى عن التفصيل على أن قوله بالفاحدة الخ من تنمية بيان محل الارتباب المنسب بعد  
 النظر الصحيح وتلخيصه أن ظهور برهانه بحسب نفس الامر يوجب نفي الارتباب بعد النظر الصحيح فى كونه  
 بالفاحدة العجازه فهذا كالعلة لعدم الارتباب فى كونه وحيا فليس فى الكلام ما يستغنى عنه حتى يقال  
 ان الأولى تركه والاحسن أن يقال ان قوله لوضوحه أى لظهور أحواله المخصوصة به علة لكونه وحيا  
 وسطوع برهانه أى كونه فى القوة والنور المبين غير خفى علة لبلوغه حد العجازه فقيه لف ونشر (قوله  
 لأن أحد الارتباب فيه الخ) عطف على معناه أى المعنى هذا لا هذا وقوله ألا ترى بناء الخطاب تأييد  
 للنسب وعبر عما ذكر للدلالة على انه لغاية وضوحه كالمحسوس الذى يرى وبعض الطلبة يقرؤنه بالياء  
 التعتبية المضمومة تأديبا والرواية بخلافه او عدل عن قوله فى الكشف ما نفي أن أحدا لا يرتاب فيه وانما  
 المنفى كونه متعلقا للرب ومظنة له لانه من وضوح الدلالة وسطوع البرهان بحيث لا ينبغي لمرتباب  
 أن يقع فيه الخ فغير العبارة وقدم وأخر إشارة الى ما فيه مما لا يرتاب فيه لانه كما اتفق عليه سراحه كان  
 الظاهر أن يتروك لأن قوله أن أحد الارتباب الخ ثلاثا يفسد المعنى لأن نفي نفي الرب اثبات له وقد وجه بمالم  
 يصف من الكدور فقبل لازمة وليس بشئ وقيل فى نفي ضمير مستتر راجع للرب بقرينة السؤال  
 وقيل ان قبل أن حرف جر مقدرا لانها مفتوحة رواية ودراية فكسرها توهم فارغ وتقديره مائى الرب  
 يأن أحدا أولان أحدا أو على معنى أن أحد الارتباب فيه وردت بآن المنفى حيثئذ العلة والتفسير فلا يقابله  
 قوله وانما المنفى الخ فالواجب أن يقال وانما نفي لعله أو على معنى آخر وفيه نظير والاحسن ما قاله المحقق من  
 أن فى الكلام نقصانوه عنه لما أشار اليه بعض الفضلاء من أن المقابلة نظرا لما ل المعنى ومحصله وهو وارد  
 على خلاف مقتضى الظاهر مثلا بل المعنى ومثله أكثر من أن يحصر وقيل معناه ليست القضية المائى بها  
 سالبة هى هذه فالنفي بمعنى الاتيان بالخبر سالبا لا بمعنى الاعدام فتصح المقابلة لأن الكلام فى استعمال  
 النفي بهذا المعنى مع أن الحكم بزيادة لأقل تكلفا منه كما قال قدس سره والظاهر أن النسب بهذا المعنى  
 فى كلام المصنف وعرف الخطاب غير عزيز وما ذكره من المقابلة غير مسلم فإن المنفى فى قوله وانما المنفى ليس  
 بذلك المعنى فلا تصح المقابلة ظاهرا والتكلف فى تصحيح الأولين أقل من التكلف فى هذا ثم قال قدس سره  
 وفى مبالغته فى الحصر بقوله وانما الخ إشارة الى أنه ليس المنفى ههنا الا كون القرآن محلا صالحا فى نفسه  
 لتعلق الرب به ومظنة له بل هو لوضوح الدلالة وسطوع البرهان على كونه حقا منزلا من عند الله بحيث  
 لا ينبغي لأحد أن يرتاب فيه وهذا معنى صحيح لا يقدح فى صدقه ارتباب جميع الناس فضلا عن ارتباب  
 بعضهم وفى اختيار انما اشعار بأن كون المنفى ما ذكره أمر مكشوف كما نقول بعد تلخيص مسئلة على  
 وجه صواب هذا مما لا شك ولا شبهة فيه مع تردد الخطاب فيها تريد أنها يقينية لا يلبس بأحد أن يشك فيها

معناه انه لوضوحه وسطوع برهانه بحيث  
 لا يرتاب العاقل بعد النظر الصحيح فى كونه  
 وحيا بالفاحدة العجازه لأن أحد الارتباب  
 فيه ألا ترى الى قوله تعالى

وتقول لمن شكر أمر الانكار فيه أي ليس هو محلا لانكار وخليقا به هذا زبدة ما حققه السيد السند  
وفيه مؤاخذات مفصلة في حواشي المطول لاحاجة لايرادها هنا والحق كما قاله بعض الفضلاء ان في عبارة  
الكشاف تعسفا على سائر الوجوه فلذا عدل عنها المصنف رحمه الله فله دره (قوله وان كنتم في ريب  
عما نزلنا على عبدنا الآية) قيل ان مراد المصنف أن وجود الرب وان تحقق الآية منزلة العدم  
لانه لا يصد عن عاقل تدبره وما يصد عن غيره لا عبرة به فكانه غير موجودا ساقفبه عنه نفي لكونه  
محلا له ومظنة لثبوت والدليل على أنه أراد هذا تأييده ما مر بقوله ألا ترى الخ فليس حاصل جوابه  
تخصيص النفي الرب كما توهم بل يشير الى ما نقل هنا عن بعض الفضلاء من ان ما في الكشاف معناه ليس  
القرآن مظنة للرب ولا ينبغي أن يرتاب فيه فقبل عليه انه مثله لرب المرتابين ومع تحقق المثنة كيف  
يصح نفي المظنة وقول المصنف لا يرتاب العاقل بعد النظر الصحيح تخصيص لنفي الرب العلم ولو صح هذا  
ما أشكل على أحد وقد استشكله مهرة المفسرين فالاصح ان معنى ما في الكشاف أن الرب بمعنى  
جنسه منفي على عومه وان كان المنفي في الحقيقة استحقا للرب وليا قته به لا هو نفسه وليس المراد  
تقدير الاستحقاق فيه ولا أن المنفي وجوده بل تعلقه بالقرآن تعلق الوقوع من غير نظر الى تعلقه بالمرتاب  
فضلا عن أن يكون المنفي هو التعلق الثاني وذلك أن الارتباب له نسبة الى الطرفين وكل ما هو كذلك يجوز  
أن يكون مناط ايجابه وسلبه تعلقه بأحد الطرفين ليس الا كما بين في محله فان قلت انهم قالوا قراءة  
لا رب بالفتح نص في الاستغراق لان نفي الجنس مستلزم له قطعاً فكيف يتأتى ادعاء التخصيص قلت  
هذا غير مسلم لما قاله بعض المدققين من ان الموجبة الجزئية والسالبة الجزئية لا يتناقضان فيجوز أن  
ينسني الجنس في ضمن فرد ويثبت في ضمن فرد آخر الآن يقال المفهوم بحسب العرف من نفي الجنس بلا  
تقييد نفيه بالكيفية وأيضاً لا يظهر الكلام على رأي من جعل اسم الجنس موضوعاً بازاء فرد ومن ههنا  
تبين لك انه لا فرق بين كلام الشيخين لمن كان صادق النظر (قوله فانه ما أبعد عنهم الرب الخ) أي لم يجعل  
الرب بعيداً عنهم فمأنا فيه لا تعجيب وقد ورد عليه ان قوله ما أبعد الخ لا يناسب ما قبله بل المناسب له  
أن يقول ان الشرطية هنا بمعنى اذا الا أنه قصدوا بفتحهم على الارتباب فتصور بصورة ما لا يثبت  
الا على سبيل الفرض والتردد لوجود ما قبله من أصله أو على من لم يقطع بارتبابه على المرتابين وأيضاً  
ان ظاهر قوله وان كنتم في ريب الآية لا يفيد القطع بوجود الرب فلا يلائم قوله لان أحد الارتباب  
الخ ليحصل التأييد فالمناسب أن يؤيد بقوله ما هذا الا افك مقتري ونحوه وأجيب بأن القطع بوجود  
الرب كما أنه ينافي القطع باتقائه كذلك يجوز الرب ينافي القطع باتقائه واختيار هذه الآية لوجود  
لفظ الرب فيها وليس بشئ لمن تدبر السياق لان المصنف رحمه الله قصد بما ذكره تنوير أمرين أحدهما  
ان معناه نفي ارتباب العاقل بعد النظر الصحيح والثاني عدم ارادة نفي الارتباب مطلقاً بقوله ما أبعد  
الرب الخ أي جوزه بكلمة الشك وان كان تجويزه لا يستلزم نفي ابعاده لجواز أن يجوز أمر بعيد لانه  
انما يتأتى اذا كانت كلمة الشك على حقيقتها وليس كذلك فانه عبر هنا بصورة الشك عن ريب محقق قطعاً  
اشعاراً بأنه ليس في محله لسطوع برهانه وبقوله بل عرفهم الطريق المزيج الخ فانه يفيد نفي الارتباب بعد  
الازاحة فظهر أن لا ريب نفي الجنس الرب والمراد منه نفي الرب الخاص كما مر للعلم بوجود جنس الرب  
بدليل العقل والنقل وتعيين هذا المعنى المجازي بسطوع البرهان فلا وجه لما تكلف من البيان  
(قوله عرفهم الطريق المزيج الخ) المزيج بضم الميم وكسر الزاي المجهمة والياء المثناة التحية ثم حاء مهملة  
كلزبل لفظاً ومعنى وضمير له للرب وهو للطريق لانه يذكر ويؤتى والمزيج لانه مفسر له والاجتهاد  
في الامر أن يأتي به على أبلغ ما في وسعه وطاقته ومنه الاجتهاد في الامور الشرعية والنجم المقدار منه  
الذي يحصل به التحدى والنجوم المقادير المفرقة والقرآن نزل نجوماً ونجم عليه الدين جعله نجوماً أي  
مقادير معينة يقال نجمت المال اذا وزعته كأنك فرضت أن تدفع اليه عند طلوع كل نجم نصيباً ثم صار

وان كنتم في ريب عما نزلنا على عبدنا الآية  
فانه ما أبعد عنهم الرب بل عرفهم الطريق  
المزيج له وهو أن يجتهدوا في معارضة نجم  
من نجومه ويندلو فيها غاية جهدهم

متعارف في تقدير دفعه بأي شيء قدرت ذلك كما قاله الراغب والجهد بالضم الطاقة وما يقدرون عليه وقوله  
 أن ليس فيه مجال للشبهة هذا ظاهر لقوله لا يرتاب العاقل بعد النظر الصحيح وأصل المجال محل الجولان  
 وهو الحركة في الجوانب وهو كناية عن نقي الشبهة على أبلغ وجه كما يقال لا محل له (قوله وقيل معناه الخ)  
 هذا معطوف على معناه السابق وهو جواب آخر عن السؤال السابق في توجيه نقي الريب والمرتابين كما مر  
 وعلى هذا فيه صفة لاسم لاوالمؤمنين خبر لا وموضع المصنف رحمه الله لما قبل عليه من أن المعروف في  
 الطرف الواقع بعد لا أن يكون خبر الاصفة والمناسب لمقام المدح نقي الريب مطلقاً مع أنه ينبوع وصل  
 المتقين بالذين إذا المعنى حينئذ لا شك في حقيقة المؤمنين المستحقين بحقيقته ولا يحتاج ما فيه والظاهر توجيه  
 الثاني إلى القيد حينئذ فيختل المعنى إذا يلزمه وجود الريب إذا لم يكن هادياً مع تنافي القيد والمقيد ظاهراً  
 وما قبل من أنه قبل للنفي لا للمعنى حتى لا يرد ما مر لا يدفعه لأنه أثبات لما هو منشأ الاشكال ونقي لما يصادر  
 عن صاحب هذا المقال فإن أريد الرد على غيره فلا مشاحة ولا جدال (أقول) ما توهمه من أن  
 منشأ الاشكال كونه قيد للنفي ليس بصحيح انما منشؤه أنه إذا لم يكن هادياً اقتضى ثبوت الريب فيه للمؤمنين  
 وهو فاسد لأن المتني لا يرتاب أصلاً ولذا قيل إن الحال على هذا لازمة فلا يبقى للاشكال مجال وأما جعله  
 قيد للنفي كما في قوله تعالى فما أنت بنعمة ربك بجنون وقوله في التلخيص لم يبالغ في اختصاره تقريباً  
 فهو مستقيم لكنه لا يدفع الاشكال وكونه لا يقول به صاحب هذا المقال دعوى غير مسموعة نعم غرض  
 المصنف ظاهراً لعدم ملائمة للسياق وقلة جدواه فإن المتني لا يتصور منه الريب حتى ينقي (قوله)  
 وهدي حال من الضمير المجرور) بنى الزاجع على القرآن والمصدر يقع حالاً بلاغة يجعله عين الهدى  
 أو مؤثراً بالتأويل المشهور وقوله والعامل فيه أي في الحال لأنها تكرر وتوثق والمراد بالطرف لفظ فيه  
 لأن الطرف يطلق على أسماء الظروف نحو عند وحيث وعلى الجار والمجرور لاسيما وفي الجارة هنا ظرفية  
 وفيه تسامح لأنه أراد بالطرف متعلقه وهو حاصل أو استقر لأنه هو الصفة والعامل حقيقة في الضمير  
 محلاً فلا يرد عليه أن العامل في الحال وهو متعلق الطرف غير العامل في ذهابا وهو في الجارة حتى يقال إنه  
 على رأي من لم يشترط اتحاد عاملهما قبل وهذا هو السر في اطناب المصنف هنا بقوله والعامل الخ  
 وأما متعلق فيه بريب فردب أنه يكون مطولاً فيعين نصبه على اللغة الفصيحة وإن وجهه بأن المراد أنه معمول  
 لما دل عليه الريب لانه نفسه كما في الدر المنون (قوله والريب في الاصل) أي هذا معناه في أصل  
 اللغة ثم استعمل في الشك والكذب والتمويه وهو مصدر أيضاً لكنه بحسب أصل اللغة مجاز من  
 استعمال المسبب في السبب كما أشار إليه بقوله لانه يلقى قال أبو زيد يقال راى من فلان أمر إذا كنت  
 مستبقنا منه بالريب فإذا أسأت به الظن ولم تسبق من بالريب قلت أراى من فلان أمر هو فيه أراية  
 وقد أبان المفرق بين راب وأراب بشار في قوله

أخوك الذي ان ربه قال انما \* أراب وان عاتبته لان جاتيه

والارتباب يجري مجرى الارابة كما قاله الراغب وقوله حصل تشديد الصاد المهمة من التحصيل والريبة  
 بكسر الراء وقلق النفس أصله هدم السكون والقرار كقلب المريض على فراشه والاضطراب بعناه لانه  
 اقتعال من الضرب ويقال له الاطمئنان ثم عم الحركات الحسية والمعنوية (قوله سمي به الشك الخ)  
 ظاهر قوله سمي أنه حقيقة في معنى الشك ويشهد له ظاهر كلام الاساس وغيره من كتب اللغة الا أن سباقه  
 وقوله لانه يلقى الخ ياباه ولذا قال أراباب الحوائش إن المصنف رحمه الله أراد أنه عدل به عن معناه  
 المصدرى واستعمل في معنى الشك مجازاً بعلاقة السببية بذكر المسبب وإرادة السبب ولو أراد معناه  
 الاصل لقبل لا ريبه فسمى هنا بمعنى استعمال وهو كثير إما يستعمل بهذا المعنى وإن كان الأكثر أنه بمعنى  
 وضع الاسم العلماً ومطلق الوضع وقيل عليه أن القرآن لا يهتوم أن يكون راباً حتى يقال لا ريب له بل  
 لو كان مصدراً كان الواجب لا ريب فيه وهو على كل حال مصدر لأنه تجوز في فعله أيضاً وهذا من عدم

حتى إذا عجزوا عنها تحقق لهم ان ليس  
 فيه مجال للشبهة ولا مدخل للريبة  
 وقيل معناه لا ريب فيه للمؤمنين وهدي حال  
 من الضمير المجرور والعامل فيه الطرف  
 الواقع صفة للمعنى والريب في الاصل مصدر  
 راى الشيء إذا حصل فيك الريبة وهي قلقت  
 النفس واضطرب بها سمي به الشك

الوقوف على مراده فان مراده بالمصدر المصدر الحقيقي أى القلق وهو يتعدى باللام يقال قلقن له وان  
تعدى الشك بنى وفيه اشارة الى أنه مجاز في الاصل صار حقيقة في الاستعمال وعرف اللغة وظاهره  
ترادف الشك والريب الا أنه قبل حمله انه ليس كذلك لان الريب شك مع تهمة ولذا قال الامام الريب  
قريب من الشك وفيه زيادة كانه ظن سيئ وقال الراغب الشك وقوف النفس بين شيئين متقابلين بحيث  
لا يترجح أحدهما على الآخر بأماراة والمربة التردد في المتقابلين وطلب الامارة مأخوذ من مرى الضرع  
اذا مسحه للتردد فكأنه يحصل مع الشك تردد في طلب ما يقتضى غلبة الظن والريب أن يتوهم في الشيء  
أمر ما ثم يتكشف عما توهم فيه وقال الحوتى يقال الشك لما استوى فيه الاعتقادان أو لم يستويا ولكن  
لم ينته أحدهما لدرجة الظهور الذى تقبى عليه الامور والريب لما يبلغ درجة اليقين وان ظهر نوع ظهور  
ولذا احسن هنا الريب فيه للاشارة الى أنه لا يحصل فيه ريب فضلا عن شك وعلى هذا فبنى ما فى كتب  
الاصول من الفرق بين الشك والظن الا أن المستغنيين يفسرون بالاعم ونحوه كثيرا من غير مبالاة منهم  
ومثله تعاريف لفظية مبنية على التسامح وقوله لانه أى الشك اشارة للعلاقة والطمأنينة السكون  
ويقال بها القلق وهو الحركة يقال اطمان القلب اذا سكن ولم يلق والاسم الطمأنينة وأطمأن بالموضع أقام  
به واتخذ وطنًا وقال بعضهم الاصل فى اطمأن الالف مثل اجمار واسواذ فهمزوه ففرا من الساكنين  
وقيل الاصل همزة متقدمة على الميم فقلب على غير القياس بدليل قولهم طامن الرجل ظهره اذا احناه  
والهمزة يجوز تسهيلها (قوله وفى الحديث دع ما يريك الخ) استشهد به على أن الريب له معنى غير الشك  
وهو القلق كما مر اذ لو اتحد الكنان قوله فان الشك بمنزلة قولك فان الاسد غضنفر وهو من لغو الحديث  
وقد قالوا ان هذا الحديث رواه الترمذى والنسافى وحسنه وصححه الحاكم هكذا دع ما يريك الى ما لا  
يريك فان الصدق طمأنينة والكذب ريبة والمعنى دع ذلك الى ذلك أى استبدله به أو دع ذلك ذاهبا الى  
غيره على التقدير أو التضمن وقوله فان الخ معلل ومعه لما تقدمه قبل والمعنى اذا وجدت نفسك تتراب  
فى الشيء فانكره فان نفس المؤمن تطمئن الى الصدق وتراب فى الكذب فارتباك فى الشيء فبني عن كونه  
باطلا فاحذره واطمئنناك الى الشيء يشعر بكونه حقا فاستمسك به وهذا خاص بذوى النفوس القدسية  
الطاهرة ومن وسخ الطباع فظهر أن قوله فان الشك ريبة لا يستقيم رواية ودراية ورد بأنهم مأمونان أما  
الدراية فلان الشك بين بناء بما لا مزيد عليه وأما الرواية فان احدى الروايتين لا تبطل الاخرى وكان  
عليه أن يبين الاخرى التى ادعاها فان مثله لا يقال بالشك وقد صحح الحافظ ابن حجر ما فى الكتاب بعينه  
وقال انه رواه الطبرانى وروى البيهقى فان الشر ريبة واخبر طمأنينة فاستشهد به كما مر على ان الريبة غير  
الشك واللام بقى الكلام ويعاينها الطمأنينة علم أنها موضوع للقلق فانطبق الاستشهاد على تمام المدعى  
ويريك فى الحديث روى بضم الياء وقصها والثانى هو المناسب هنا (يقى) ان الظاهر أنه ليس معنى  
الحديث ما قاله وتبعه فيه الشراح بل معناه كما قاله المحدثون خذ ما تيقنت حله وحسنه واترك ما شككت  
فى حله وحسنه كما ورد فى الحديث الصحيح اتقوا الشبهات فان من حار حول الجوى يوشك أن يقع فيه وما  
هو صريح فى ذلك ما روى أن وابصة بن معبد رضى الله عنه قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم جئت  
تسأل عن البر والاثم فقال نعم فجمع أصابعه فضرب بها صدره وقال له استفت نفسك يا وابصة ثلاثا البر  
ما اطمأن اليه النفس واطمان اليه القلب والاثم ما حلق فى النفس وتردد فى الصدر وان أفتاك الناس  
وأفتوك فلا وجه لما زعموه من اختصاصه بالنفس القدسية فتدبر (قوله ومنه ريب الزمان) أى عما  
نقل من القلق الى ما هو سببه من الشدائد وفصل بقوله ومنه والضمير للريب المتجاوز فيه مطلقا لانه  
ليس معنى الشك وانما شاوكة فان أصله القلق فسمى به ما هو سببه كما قال الهذلى

لانه يقلق النفس ويزيل الطمأنينة وفى الحديث  
دع ما يريك الى ما لا يريك فان الشك ريبة  
والصدق طمأنينة ومنه ريب الزمان لنوابه

أمن المتون وريسه تتويع \* وقال الرازى ان هذا قد يرجع الى معنى الشك لان ما يخاف من الحوادث  
محتمل فهو كالمشكوك فيه وكذا ما يحتج بالقلب وفيه نظر والنواب جمع نابة وهى الحادثة من حوادث



الدهر خيرا كانت أو شرًا كما في حديث مسلم نواب الحق وقال لبيد

نواب من خير أو شر كلاهما \* فلا خير معدود ولا شر لا زب

لم يكن خست بما يحدث من الشر والمصائب وهو المراد هنا وهو المناسب للقلق (قوله يهديهم إلى الحق) إشارة إلى أنه مصدر في الأصل والمراد به هنا الهادي بأحد الوجوه المعروفة في أمثاله وعبر بالمضارع إشارة إلى الاستمرار التجدي فانه وإن كان مما يدل عليه غير المضارع الآن اسم الفاعل والمفعول يدلان على ذلك في الجملة وقوله في الأصل إشارة إلى أنه هنا ليس المراد به ذلك كما عرّفته وهذا وزن نادر في المصادر ولم يرد منه فيما قبل إلا الهدى والتقى والسرى والبيكى بالقصر في لغة وزاد الشاطبي لثني بالضم في لغة أيضا ولذا قال كالسرى الخ إشارة إلى أنه ليس من أوزان المصادر المطردة المشهورة وما قبل من أن كلام سيبويه مضطرب فيه فخره قال هو عوض من المصدر لأن فعلا لا يكون مصدرا وأخرى يقول هو مصدر هدى يدفع بأن مراده أنه اسم مصدر لا مصدر لمخالفته لصيغ المصادر واسم المصدر مصدر عند اللغويين (قوله ومعناه الدلالة الخ) اختلف السلف في الهداية فقيل هي الدلالة على ما يوصل إلى المطلوب وقيل هي الدلالة الموصلة إلى المطلوب ويرجع كثير الأول ومنهم المصنف وقيل مراده الدلالة بلطف بقرينة ما تقدم في الفاتحة والا كان بين كلاميه مخالفة ما وليس بشيء ونسب الثاني إلى البعض ونقض بقوله تعالى وأما عود فهديناهم فاستحبوا العمى والأول منقوض بقوله أنك لا تهدي من أحبيت واحتمال التجوز مسترسل والمناقشة في امتناع حمله على هذا المعنى محال لا يمكن أن الهداية فيمن لا يهتدي بمعنى الدلالة على ما يوصل أي أنت لا تتمكن من إراءة الطريق لكل من أحبيت وانما نحن نمكنك لمن أردنا كقوله وما رميت أذريت وما قبل عليه من أنه يأباه ما قاله الجمهور من أنها نزلت في أبي طالب وطلب النبي صلى الله عليه وسلم إيمانه عند وفاته واعراضه لتعير قريش وسوق الآية إذا فائدة يعتد بها حينئذ والهداية بهذا المعنى أي الدلالة واقعة منه بلا خفاء والكلام في الإيصال ليس بوارد لأن المراد تسليته صلى الله عليه وسلم فكأنه قيل له ليس للناس الأمر بشي فلا تحزن وبؤيده التمثيل بقوله وما رميت ولا يتوهم أن للمناقشة في امتناع حمل الآية الأولى على المعنى الثاني أيضا محالا بأن يقال معناها أوصلناهم إلى المطلوب فركوه فانه خلاف الواقع وخلاف ما عليه المفسرون ولغظ الاستعجاب مناد على خلافه وقال الفاضل المحقق أنها تعدي بنفسها وباللام ومعناها على الأول الإيصال وعلى غيره إراءة الطريق ولذا أسند الأول لله والثاني للنبي صلى الله عليه وسلم تارة وللقرآن أخرى فخوان هذا القرآن يهدي التي هي أقوم فيندفع النقض وفيه أنه ينتقض حصر اسناد المتعدي بنفسه إلى الله بقوله أنك لا تهدي من أحبيت وحصر المتعدي بالحرف في غيره بقوله نهدي من نشاء إلى صراط مستقيم الآن يقال أنه أغلبي وأخصوص بالاثبات كاقبل ولا يخفى ما فيه وقال الجلال الدواني إن المذكور في كلام الأشاعرة أن المختار عندهم هو القول الثاني وعند المعتزلة القول الأول والمشهور هو العكس وقيل يمكن التوفيق بينهما بأن كلام الأشاعرة في المعنى الشرعي المراد في أغلب استعماله الشارع والمشهور مبني على المعنى اللغوي أو العرفي ويخذه أن صاحب الكشاف مع تصليه في الاعتزال اختار الثاني هنامع أن الظاهر في القرآن هو المعنى الشرعي فالظاهر التوفيق بعكس ما ذكر وأما عند أهل الحق فالهداية مشتركة بين المعنيين المذكورين وعدم الإهلاك فيندفع ما ذكره بعض مدققي أهل الكلام وفيه تفاصيل أخرى تركها خوفا من الملل وقوله إلى البغية بالموحدة والمجبة بمعنى المطلوب والمقصود ويجوز في بابها الكسر والضم قال في المصباح ولي عنده بغية بالكسر وهي الحاجة التي تبغيها وضمها لغة وقيل بالكسر الهيئة والضم الحاجة اهـ (قوله لانه جعل مقابل الضلالة الخ) هذا شروع في مرجحات الثاني الذي ارتضاه الزمخشري واقتصر عليه والمصنف أخره ومرضه مخالفا لموطي بعضه لما سياتي عن قريب وهذا هو الدليل الأول على ترجيح الثاني وخاصة أنه مقابل في القرآن والاستعمال بالضلالة

(هدى للمتقين) يهديهم إلى الحق والهدى في الأصل مصدر كالسرى والتقى ومعناه الدلالة وقيل الدلالة الموصلة إلى البغية لانه جعل مقابل الضلالة قال الله تعالى لعل يهدي أو في ضلال مبين



والضلال ولا شك أن عدم الوصول معتبر في مفهوم الضلال فلولم يعتبر الوصول في مفهوم الضلال لم يتقابلا وأورد عليه أن المقابل للضلال هو الهدى اللازم الذي يعني الاهتداء مجازاً واشتراكاً كلاهما في المتعدي ومقابله الاضلال ولا استدلال به اذ ربما يفسر بالدلالة على ما لا يصلح لا يجعله ضلالاً أي غير واصل وأجيب بأنه لا فرق بين اللازم والمتعدي في باب المطاوعة الا بأن الأول تأثر والثاني تأثر فاذا اعتبر الوصول في اللازم كان معتبراً في المتعدي أيضاً وحينئذ يكون الضمير في مقابله راجعاً الى اللازم على طريق الاستخدام وهو فاسد لان التمسك بالمطاوعة وجه مستقل فذكر المقابلة حينئذ مستدركاً فان اعتبار الوصول في الاهتداء مستغن عن الدليل كذا قاله قدس سره وقيل عليه اعتبار عدم الوصول في مفهوم الضلال ليس لكونه فقدان المطلوب بل فقدان طريق من شأنه الايصال اليه كما صرح به الثقات وفي الاضلال لارادة ضده فمقتضاه كون معنى الهداية اللازمة وجدان طريق من شأنه الايصال ومعنى الهداية المتعدية الدلالة على ذلك الطريق ولوسلناه فاستعمال الهداية في أحد طرفيها بقرينة المقابلة والكلام في مطلقها (وههنا ابجاث الاول) أنه اذا فسرت بمطلق الدلالة على ما من شأنه الايصال أوصل أم لا وفسر الضلال المقابل لها تقابل الايجاب والسلب بعدم تلك الدلالة المطلقة لزم منه عدم الوصول لان سلب الدلالة المطلقة سلب للدلالة المقيدة بالموصلة ان سلب الاعتم يستلزم سلب الاخص كاللاحيوان والانسان فليس في هذا التقابل ما يرجح الثاني كما لا يخفى وقوله فلولم يعتبر الوصول لم يقع في حيز القبول (الثاني) أن قوله لا فرق بين اللازم والمتعدي في باب المطاوعة مبني على أن المعنى المصدري أمر نسبي بين الفاعل والمفعول متحد بالذات مختلف بالاعتبار كالتعليم والتعلم وهو وان استمر مشكلاً لان الاول صفة فاعلة بالاستاذ والثاني صفة فاعلة بالتلميذ فيلزم اتمام اقسام الصفة الواحدة بمجلين متغايرين أو اتحاد وصفين ونسبتين متغايرتين وكلاهما ظاهر الفساد وقد أجاب عنه بعض الفضلاء بأن معنى كونهما واحداً أن في المتعلم حالة مخصوصة يسمى قبولها تعلماً وتحصيلها تعليم ولا استحالة في قيام صفة واحدة بالذات بحمل يكون لمباينته معهما تعلق التحصيل والتأثير كما هو الواقع في جميع ناه المطاوعة ولم يردوا أن النسبتين واحدة لانهما بالضرورة متغايرتان ففي كل طرف غير ما في الطرف الآخر ولكن متعلقهما صفة واحدة فاعلة بطرف واحد فلا يرد عليه شيء (الثالث) أن القول بفساد الجواب لاستدراك المقابلة ولأن التمسك بالمطاوعة وجه مستقل مدفوع بأنهم متغايران بالاعتبار فان مقابلة الضلال المعترف به عدم الوصول تدل على اعتبار الوصول في الهدى أخذاً من مقابله وضده وبضد هاتين الاشياء \* والمطاوعة الدالة على الوصول تدل على اعتباره فيه باعتباره لازم لا ينقل عنه فالفرق مثل الصبح ظاهر (قوله) ولانه لا يقال مهدى الخ وفي الكشف ويقال مهدى في موضع المدح كهمد ولا يمدح الا بالوصول الى الكمال واعترض بأن التمكن من الوصول أيضاً فضيلة يصح أن يمدح بها وبأن المهدى فيما ذكر أريد به المستفيع بالهدى مجازاً ودفع الاول بأن التمكن مع عدم الوصول تنقيصة بذمتها كما قيل ولم أرفى عيوب الناس عيباً \* كنقص القادرين على التمام

ولانه لا يقال مهدى الا لمن اهتدى الى المطلوب

والثاني بأن الاصل في الاطلاق الحقيقة كما حققه قدس سره والمراد بقول الزمخشري في موضع المدح انها صفة مادحة وضما وانما يتدح بها بهذا المعنى فلا يرد عليه أن مقام المدح قرينة لذلك وان المصنف لذلك عدل عنه فبين كلامهم مخالفة وقيل عليه ان التمكن مع عدم الوصول ليس بنقصه لمن هو بصدده مجتدي بلوغه وكون الاصل في الاطلاق الحقيقي انما يقيد اذا استعمل بلا قرينة والمدح قرينة وقدمت ما يعارضه من الآيات وما قيل من انه مجاز عن افاضة أسباب الاهتداء وازاحة العلل رد بأن الاصل الحقيقة ولولا قرينة المدح والمقابلة لم يتبادر منه الاطلاق الدلالة وعليه أكثر أئمة اللغة والتفسير ولا يضره مخالفة الزمخشري فلذا أخره ومترضه وهو كون المهدى لا يستعمل الا بمعنى المهدى غير مسلم عندهم (بقى هنا دليل) تركه المصنف وهو ان اهتدى مطاوع هدى والمطاوعة حصول الاثر في المفعول

بسبب تعلق الفعل المتعدي به فلا يكون المتعدي مخالفا لاصله الا في الاثر والتأثير كما ترى فلو لم يكن في الهدى اتصال لم يكن في الاهتداء وصول ونقص نحو أمرته فلم يأتمر وعلمته فلم يتعلم ورد بأن حقيقة الائتمار صيرورته مأمورا وهو بهذا المعنى مطاوع للامر ثم استعمل في الامتنال مجازا وشاع حتى صار حقيقة عرفية وليس مطاوعا بهذا المعنى وان ترتب عليه في الجملة على صورة المطاوعة وأما نحو علمته فلم يرد به حقيقة أعني حصلت فيه العلم بل المعنى المجازي وهو وجهت اليه ما قد يفضي الى العلم وليس التعلم مطاوعا الالمعنا الحقيقي فلا حاجة الى ما قيل من ان المتأثر ان كان مختارالم يجب أن يوافق المطاوع أصله والاوجب نعم ككثير في المختار استعمال الاصل في معناه المجازي ولهم في هذه المسئلة أقوال لا يلزم من وجود الفعل وجود مطاوعه مطلقا يلزم مطلقا التفصيل بين المختار وغيره وارضاه السبكي واستشهد لوجوده بدون المطاوع بقوله تعالى وما ترسل بالآيات الا تخويفا وبقوله ونحو فهم في انبياءهم الاطعنا بالوجود التخويف بدون الخوف وانه يقال علمته فاعلم ولا يقال كسرتة فمات كسر والفرق بينهما مفصل في كتاب عروس الافراح والمصنف رحمه الله لم يلتفت لهذا الدليل اما لان مذهبه تخلف فعل المطاوعة اولانه مختلف فيه اولان الدليل الاول وهو مقابله بالضلال مبنى على المطاوعة فالادلة ثلاثة وهي عند التحقيق اثنان كما قيل واعلم أنهم اختلفوا في الهداية هل هي حقيقة في الدلالة المطلقة مجازا في غيرها والعكس اوهى مشتركة بينهما وموضوعة لقد مر مشترك ذهب الى كل طائفة والمصنف رحمه الله اختار الاول الا أن فيه بجملته لانه فسر الهداية بما يخالف ما هنا بحسب الظاهر وتوعها الى أنواع رابعها كشف الامور بوحى ونحوه مما يختص بالانبياء عليهم الصلاة والسلام والاولياء وهي دلالة موصلة بغير شك والجواب عنه ظاهر لمن تدبر (قوله واختصاصه بالمتقين الخ) قيل ان أراد بالمتقين المتقين عن الشرك وجعل الذين ابتداء كلامه فقصر الاهتداء بظاهر وان أراد الكاملين في التقوى والموصول موصول بالمتقين فالقصر باعتبار كمال الاهتداء وهذا جواب عن سؤال مقدّر تقديره ظاهر على الوجهين لان الهدى سواء كان مطلقا للدلالة أو الموصول منها حاصل بل غير خاص بالمتقي ان أريد المتقي غير الكامل والاكامل نعم هو على الاول أظهر في قدره بقوله لم خص الهدى بالمتقين مع أنه الدلالة وهي عامة وقال صرح به الامام قصر في فهم المرام والمراد بالاختصاص في كلام المصنف رحمه الله تعالى التخصيص الذي الواقع في النظم المستفاد من اللام كالاتفاق في قوله المتقون لان اللام للاتفاق وعلى المضرة في نحو دعاه وعليه لان هذه اللام زائدة للتقوية والقول بأنها تفيد في الجملة تكلف لاحاجة اليه مع أن مدلول اللام ليس الاختصاص بمعنى الحصر كما حقق في محله والحاصل أن هنا أمرين مختلفين في الصدر اذا سمع النظم الكريم الاول ان المتقي مهتد فائدة جعله هدى له وهو تحصيل الحاصل الثاني أن هداية القرآن عامة للناس فلم خص بهؤلاء واذا فسرت بالدلالة الموصلة ورد محذور آخر وهو المهتدي لمقصوده دلالة على ما يوصله اليه لغو والعلامة اقتصر في الكشف على دفع الاول وقال هو كقولك العزيز المكرم أعزك الله وأكرمك تريد طلب الزيادة الى ما هو ثابت فيه واستدامته كقوله اهدنا الصراط المستقيم ووجه آخر وهو أنه سماهم عند مشارفتهم لا كسواء لباس التقوى متقين كقول رسول الله صلى الله عليه وسلم من قتل قتيلا فلا سلبه ولم يقل الضالين لانهم فريقان فريق علم بقاؤه على ضلاله ولا يهتدي وماليس كذلك حق التعبير عنه الصائرين الى التقوى فاخصر ليكون سلبا التصدير أولى الزهراوين التي هي سنام القرآن بذكر المرتضى من عباده وقال قدس سره لا بد من أحد أمرين اما أن يراد بالهدى زيادة الهدى الى مطالب آخر غير حاصله والتثبيت على ما كان حاصله كما في اهدنا أو يراد بالمتقين المشارفون للتقوى والاول مختاره فان قلت قد ثبت أن الهدى في التثبيت مجاز قطعاً وفي الزيادة اما مجاز أو حقيقة فكيف جمع بينهما ما قلت أراد أن اللفظ مستعمل في الزيادة فقط والتثبيت لازم له تبعاً لا يقال تأويل نحو أعزك الله لازم لانه طلب مختص بالاستقبال فلو لم يؤول كان تحصيل الحاصل بخلاف

واختصاصه بالمتقين لانهم هم المهتدون به

هدى للمتقين اذ يجوز أن يكون معناه هدى للمتقين المهديين بذلك الهدى كما في السلاح عصمة للمعتصم  
أي سبب لها اذ لم يفهم منه ان هنالك عصمة أخرى مغايرة لما كان معتصما به لانه قول اذا عبرت عن شيء  
بما فيه معنى الوصفية وعلقت به معنى مصدر بامطلقا فهم منه في عرف اللغة أن ذلك الشيء موصوف بتلك  
الصفة حال تعلق ذلك المعنى به لا بسببه فاذا قلت ضربت مضربا فافهم منه انه موصوف بالمضربية بضرب  
آخر حال تعلق ضربك به لا بسبب ضربك اياه فأخذت مضروبيته على أنها صفة مقررة له وان لم يضرب فاذا  
أردت أنه مضروب بضربك هذا كان مخالفا للظاهر مجازا باعتبار الاول فقوله هدى لزيد أو للضال  
واضلالا لبيكر أو للهمتي جار على ظاهره بخلاف هدى للمتقين واضلال للضال وحديث العصمة لا يجدي  
اذ لم يرد معناها المصدرى المتضمن للحدث بل الحاصل بالمصدر وهو معنى مستقر ثابت يضاف للمعتصم  
فان أريد المعنى المصدرى احتج لاحد التأويلين وما يتوهم من أن متعلقات الافعال وأطراف النسب  
حقها على الاطلاق أن يعبر عنها بما يستحق التعبير به حال التعلق والنسبة لاحتلال الحكم بالنسبة حتى لو  
خولف ذلك كان مجازا منظورا فيه لأن قولك عصرت هذا الخل في السنة الماضية مشيرا الى خل بين يديك  
لا مجاز فيه مع أنه لم يكن خلا زمان العصر وقولك سأشرب هذا الخل مشيرا الى عصر عندك مجاز باعتبار  
المال وان كان خلا حال الشرب فالواجب في ذلك كما قال قدس سره ان ترجع الى وضع الكلام وطريقته  
فانه كثيرا ما يعتبر زمان النسبة كما في الامثلة المتقدمة وربما يعتبر زمان اثباتها كما في هذين المثالين ثم المجاز  
باعتبار المال قد يكون بطريق المشارفة كما في من قتل قتيلا فانه قتل حقيقة عقيب تعلق القتل به بلا تراخ  
كما في تمرى المريض وقد يكون بطريق الصبرورة مجتزئة عن المشارفة كما في قوله ولا يلدوا الا فاجرا  
كفارا فان الاتصاف بالعبور والكفر متراج عن الولادة (أقول) اختلف أهل العربية والاصول  
في الوصف المشتق هل هو حقيقة في الحال أو الاستقبال وهل المراد زمان النسبة أو التكلم من غير واسطة  
بينهما وما ذكره هنا مخالف للفرقيين والذي عليه المحققون انه زمان النسبة فاذا ذكره الشارح الفاضل  
هنا وفي التلويح موافقا لما قاله الجمهور وهو الذي ارتضاه في الكشف ويرد على ما ادعاه من أن تعلق  
المعنى المصدرى يقتضى كون اتصافه بالمعنى الوصفى مقتررا مستحقا له قبل التعلق أن اسم الفاعل نحو  
السلاح عصمة للمعتصم يكون حقيقة في الماضي وهو مرجوح فان قلت انه لو لم يكن كذلك يكون  
لغو من الكلام اذ لا مفاد لاثبات القتل لمقتول به في من قتل قتيلا وما ضاهاه وهو الداعي لارتكاب  
ما ارتكبه كما أشار اليه قلت نعم لو صدر من غير بليغ قصد ظاهره كان كما زعمت أما اذا قصد أن القتل  
المتصف به صادر عن هذا الفاعل دون غيره فكانه قيل لم يشاركه في قتله غيره فسلبه له دون غيره كما يشير اليه  
تقدم له كان كلاما بليغا يفيد الحصر بقرينة عقلية فعنى المال غنى لغنى لا غنى له الا بالمال وكذا اذا قلت  
الذليل من أذله الله فالمعنى هنا لهدى للمتقين الكتاب المتلا في نور هدايته واذا وعيت هذا عرفت  
أن الحق مع الفاضل السعد وصاحب الكشف ولا خلاف بينهم ما لا في أن من قتل قتيلا حقيقة أم لا  
وقد ذهب الى أن الحق هو الاول الكرماني والسبكي حتى خطأ من قال انه مجاز وأما الشبهة الموردة  
بنحو عصرت هذا الخل فليست بواردة ولذا قال بعض المدققين بعد ما ساق كلام السيد السند اذا وجد  
اسم الإشارة مثل أن يقول عصرت هذا الخل أو هذا المتصف بالجرية أو الخلية فالمعتبر زمان الإشارة  
لا زمان الحكم السابق فان صح اطلاق الخل على المشار اليه واتصافه بالخلية مثلا في زمان الإشارة مع قطع  
النظر عن الحكم السابق كان حقيقة ولا تجاز والحاصل أنه اذا علق حكم على اسم الإشارة الموصوف  
بجائز في الحقيقة هنا تعليقان تعليق الحكم السابق بذات المشار اليه وتعليق الإشارة به فالمعتبر زمان  
الإشارة لا زمان الحكم السابق وهكذا ينبغي أن يفهم هذا المقام المشتبه على كثير من الاقوام ولذا بسطنا  
الكلام فيه لانه يحتاج اليه في مواضع مهمة سترها في محله ان شاء الله تعالى فنحن فيه غير محتاج  
للتأويل وليس من المجاز اذ المتق متهتم بهذا الهدى حقيقة وهذا ما جنح اليه المصنف رحمه الله ودفع

السؤال بوجهين الأول أن الهداية بمعنى مطلق الدلالة والارشاد وإن عمت جميع الناس كما صرح به في قوله تعالى هدى للناس ولكن غيرهم لما لم ينتفع بها كانت هدايتهم كالعدم فلذا أضرب عنهم صفحا لتزليهم منزلة الجاد واعلم أن الهداية على مراتب أربعة مرت في الفاتحة والتقوى أيضا على مراتب ثلاثة توفى الشرك وتجنب المعاصي واجتناب ما عاق عن الحق وإذا ضربت أنواع الهداية في التقوى فهي اثنا عشر إلا أن الهداية بالمعنى الأول لا تدخل للكتاب فيها والرابعة وإن كانت تصور فيه لو أريدت فالمراد بالمتقين الأنبياء عليهم الصلاة والسلام وهو صحيح ويراد حينئذ من التقوى المرتبة الثالثة ولكنه غير مناسب ومنه يعلم أن التقوى بالمعنى الثالث غير مرادة فبقي من الهداية قسمان نصب مطلق الدلائل أو السمع منها وهما يحصلان بالقرآن ومن الهداية قسمان تجنب الشرك وتجنب الآثام فالصور الباقية أربع وكلام المصنف رحمه الله في هذا الوجه محتمل لها والمعنى لا ينتفع بالدلائل مطلقا والدلائل القرآنية إلا المسلمون أو الالماحتجبون للمعاصي لعلمهم بما ظهر منها والأولى أن وفق بكلامه ولا يجازي في النظم على هذا كما توهم (قوله بنصبه) قيل هو بضمين كل ما جعل علامة كما في القاموس وليس جمعاهنا وإن كان في غير هذا المحل يكون جعل النصاب بمعنى الأصل وقيل أنه بفتح النون وسكون الصاد المهملة والباء الموحدة مصدر والمعنى نصب الله تعالى آياه دليلا على ذلك لهم دون غيرهم وفي بعض النسخ ينصبه على أنه واحد النصوص وعلمه اقتصر بعض أرباب الحواشي وقال في تفسيره أي بنص من نصوصه وآية من آياته وليس هذا بتعريف كما قيل فإنه أقرب مما قالوه نعم هو المناسب للمقام كما سأني وهو الحامل للقائل على ادعاء تحريفه قيل وهنالك لانه يؤخذ من قوله هدى للمتقين وقوله هدى للناس أن المتقين هم الناس كما قال وما الناس إلا أتوا لساواكم\* (وهنا بحث) وهو أنه إذا حكم على الوصف بضده وما يقتضي زوال معناه سواء كان ذلك جليا كبلغ اليتيم أو شرطيا كأعط اليتيم ماله إذا بلغ وإذا شفي المريض عرف قيمة العافية فالوصف ليس متصفا بمعناه حال تعلق ذلك الحكم به فهل هو حقيقة أو مجاز والظاهر أنه حقيقة أما لأن اتصافه بمعناه لما لصق الاتصاف بضده وقرب منه كان زمانه ما في حكم زمان واحد فإد اتصافه في زمان الحكم حقيقة أو حكما ولانه يعتبر الزمانان المتلاصقان زمانا واحدا امتد اتصاف بهما على التعاقب فيه فالحقيقة بالنظر إلى أوله والحكم ناظر إلى جزئه الأخير والظاهر أن هذا لا يحيد عنه كما سأني في أول سورة النساء في أتوا اليتامى أموالهم حيث جعله المصنف رحمه الله حقيقة بالنظر إلى أصل اللغة أو بتقدير إذا بلغوا وهو لا يخالف ما في التلويح كما قيل لأن كلام المصنف مبني على تقدير الشرط بقرينة الآية الأخرى فان أنتم منهم رشتا وما في التلويح مبني على ارادة معنى ذلك من غير تصريح ولا تقدير وقوله وإن كانت دلالة عامة أي على المختار عنده وكذا قوله وبهذا الاعتبار فلا منافاة بين قوله هدى للمتقين وقوله في أخرى شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس فلا حاجة لتخصيص الناس فيه (قوله أو لانه لا ينتفع بالتأمل فيه الخ) التأمل بمعنى التدبر والتفكير كما في كتب اللغة يقال تأملته إذا تدبرته وفي المصباح هو أعادتك النظر فيه مرة بعد أخرى حتى تعرفه اه فكان معرفته مما تؤمله وترجوه وصقل بالتخفيف بمعنى جلا من صقل السيف والمرأة وقد يكون في غيره كالثوب والورق فشبه العقل بالمرأة وجعل النظر والفكر مرارا بمنزلة صقله وهو ظاهر وضمير لانه راجع للكتاب والتأمل النظر الصحيح في معانيه فإنه دليل اذبه الارشاد ويمكن التوصل بصحيح النظر فيه الى المطلوب واستعمله بمعنى أعمله فيما ذكر والضمير للعقل وقوله في تدبر الآيات التدبر أصله النظر في أديار الأمور وعواقبها والآيات هنا العلامات والأدلة الدالة على وجود الصانع ووحدانيته واتصافه بصفات الكمال وتزهه عن سمات النقصان كما قال

وفي كل شيء آية \* تدل على أنه الواحد

ولا يصح حملها هنا على آيات القرآن لمن تدبر وقوله والنظر في المعجزات أي معجزات النبي صلى الله عليه وسلم وتعرف النبوات بالدلالة الدالة على ثبوتها وثبوت ما لا بد منه للنبي صلى الله عليه وسلم ليصدق به وثبوت

والمتفكرون بنصبه وإن كانت دلالة عامة لكل ناظر من مسلم أو كافر وبهذا الاعتبار قال تعالى هدى للناس أو لانه لا ينتفع بالتأمل فيه إلا من صقل العقل واستعمله في تدبر الآيات والنظر في المعجزات وتعرف النبوات

بالادلة العقلية المثبتة لها وقد أجاب المصنف رحمه الله عما أورد على تخصيص الهدى بالمتقين بوجهين  
استصعب الناظرون فيه الفرق بينهما حتى قيل ان هذا الجواب الثاني هو الاول بعينه لان معنى صقل  
العقل صونه عن طوارق الشبه وصدإ الآراء الفاسدة وتجريده عن انتقاش الصور الباطلة الشاغلة له  
عن ارتسام الصور الحققة وهو عين التقوى فلا يحسن عطفه عليه بأو الا أن يقال هذا بحسب التقوى  
في القوة النظرية والاول بحسبها في القوة العقلية فعطف بأو ونظر للقوتين وقرىب منه ما قبل حاصل  
الاول اختصاصهم بهذا بسبب اختصاصهم بالعمل به والثاني بحسب معرفة معانيه واسرارها لان غير المتقي  
لا يصقل عقله باستعماله في تدبر آياته المفضى الى المعرفة (وقد أعلمت بريد النظر هنا) ووقفت على ما في  
الحواشي فرأيت دوائر ابن امرين الخطا في فهم كلام المصنف كالذي ذكر آتفا والتدليس بالاجال الغير  
المفيد مثل ما قبل ان الفرق بين الوجهين ان محصل الاول ان دلالة الكتاب وان عمت المتقى وغيره والمسلم  
والكافر الا أن دلالة نزلت منزلة العدم بالنسبة لمن لم ينتفع بها والثاني ان دلالة عامة لكل ناظر وانما  
يكون حجة بالنسبة للمسلم المصدق بوحداية الباري وصفاته وبالرسالة وحقوقها وهذا انما يكون لمن  
صقل عقله عما يمنع عن الوصول للحق واستعماله في التفكير فيه وفي دلالته فلا يكون هدى الا للمتقى عن  
الكفر وما يؤدى اليه (وان أردت تحقيق هذا المقام) فاعلم أن المصنف رحمه الله اقتدى بالامام حيث قال  
القرآن كما هو هدى للمتقين ودلالة لهم على وجود الصانع وعلى دينه وعلى صدق رسوله صلى الله عليه وسلم  
فهو أيضا دلالة للكافرين الا أنه تعالى ذكر المتقين مدحاً ليس أنهم الذين اهتدوا واتقوا عوابه كما قال انما  
أنت منذر من يخشاها مع عموم انداره ومن فسر الهداية بالدلالة الموصلة فالسؤال زائل عنه لان اتصال  
القرآن ليس للمتقين ثم قال كل ما يتوقف صحة كونه القرآن حجة على صحته لا يكون القرآن هدى فيه  
كمعرفة ذات الله وصفاته ومعرفة النبوة فليس من شرط كونه هدى أن يكون هدى في كل شيء بل يكفي  
فيه أن يكون هدى في بعض الاشياء كتعريف الشرائع أو يكون هدى في تأكيدها في العقول وهذا  
أقوى دليل على أن المطلق لا يقتضى العموم فانه تعالى وصفه بكونه هدى من غير تقييد لفظاً مع استحالة  
أن يكون هدى في اثبات الصانع وصفاته واثبات النبوة فثبت أن المطلق لا يفيد العموم اهـ ومنه أخذ  
المصنف رحمه الله ما هنا برشته فعنى الجواب الاول أن الهداية مطلق الدلالة وهي لا تختص بالمتقين وانما  
خصوصاً بالذكر لانهم أكل الافراد وأشرفهم اذ هم المستفوعون بالدلالة وغرة الاتصال لانها مختصة بهم فهي  
هنا على الحقيقة وكذا التقوى حقيقة في المرتبة الثانية ومعنى الثاني أن المراد بهداية القرآن أيضاً دلالة  
حقيقة والتقوى حقيقة بمعنى التبرى عن الشرك في المرتبة الاولى ودلالة القرآن أى كونه دليلاً على  
ما فيه لا يكون الا بعد الايمان بالله ورسوله وبما جاء به عليهم الصلاة والسلام بناء على ما ذهب اليه  
الماتريدي وبعض الاشعرية من أن ثبوت الشرع موقوف على الايمان بوجود الباري وعلمه وقدرته  
وكلامه وعلى التصديق بنبوة النبي صلى الله عليه وسلم بدلالة معجزاته ولو توقف شيء من هذه الاحكام على  
الشرع لزم الدور كما قرر في الاصلين فذكر المتقين على المعنى الثاني لان دلالة القرآن موقوفة على التقوى  
بهذا المعنى لانها انما تثبت بالعقل على المشهور والاتفاق المذكور في كلام المصنف أو لا الاتفاق  
بالهداية وهو الاهتداء والاتفاق الثاني الاتفاق بالقرآن وما فيه من الدلالة بعد وجود ما يتوقف عليه  
من التصديق وهم توهموا الاتفاقين بمعنى نخبوا خبط عشواء فلذا عطفه بأو وأخره لانه خلاف  
المشهور عن الاشاعة كما سيأتى وبهذا ظهر أن ما قبل ان المعنى انه مرشد المؤمنين مستفوعون به في تحصيل  
سائر مراتب التقوى ليس له وجه فظهر وجه التخصيص وعلم فائدة التعلق كما مر وتبين بطلان ما قبل  
ان تقرير الثاني ان المراد به التثبت على ما كان حاصل من التقوى فيختص بهم ولا يتخطاهم وان الحاصل  
أن الهدى حقيقة على الجواب الاول ومجاز على الجواب الثاني ولا حاصل له ولا طائل وقيل ان الثاني فيه  
المتقى مجاز بمعنى العاقل المتدبر المشارف لها لانها جلاء عقله عن صدإ الغفلة والفساد فانطبع فيها الادلة

السبعة وقبل حاصل الأول ان اختصاصه بالمتقين لا اختصاصهم بالاهتداء والانتفاع بالقرآن وحاصل الثاني أن الاختصاص بهم لاجل أن العلم بأسرار الآيات ودقائقها والاستدلال على صفات الصانع وآثاره كما ينبغي يختص بالمتقين وقد عرفت حقيقة الحال المغنية عن القيل والقال (قوله لايه كالفداء الخ) كما قال أبقراط البدن الغير المتقي كلما غذوته انما تزيد شرا ومنه أخذ المتنبى قوله اذا أنت اكرمت الكريم ملكته \* وان أنت اكرمت اللئيم تمردا

ولم يقل كالدواء لان الغذاء الحافظ للصحة دواء أيضا ويزيد عليه أنه يلزم دائما كالهدياء بخلاف الدواء فإنه يكون أحيانا للضرورة فلا يقال الظاهر أن يقول دواء ليطابق ذكر الشفاء في الآية وسعى شفاء لانه يشفي من مرض الجهل والعلم يسمى حياة وشفاء وليس المراد أنه يستشفى به في الرق كما توهم فالكتاب لا يجب نفعه عالم يكن الايمان بالله ورسوله حاصل (قوله قوله تعالى وتنزل من القرآن ما هو شفاء الآية) من بيان مينة الجواز تقدمها على المين على ما بين في النحو لا تبغض على أن المعنى ان منه ما يستشفى به كالدواء وآيات الشفاء لانه غير مناسب للسباق اذا المراد أنه شفاء من مرض الجهل والضلال في الدنيا كما هو راحة في الآخرة أو في الدارين وخص الشفاء بالمؤمنين كما خص الهدى بالمتقين هنا والمراد بالظالمين الكفرة لقوله ان الشرك لظلم عظيم والخسار لتكذيبهم به وعدم قبولهم لما جاء به كلريض الذي لا يفيد العلاج وربما كان الدواء زيادة في الداء قيل فالوجه الثاني هو المختار اذ على الأول لا يحسن جعل الذين يؤمنون صفة ولا مخصوصا بالمدح رفعا ونصبا ولا استثناء فالان الضالين الصائرين الى التقوى ليسوا متصفين بشيء مما ذكره وحمل الكلى على الاستقبال والمشاركة بأباه سياق الكلام وفيه نظر (قوله ولا يقدح ما فيه الخ) القدح الطعن من قدح الزناد وهو ضرب بعضه ببعض والمراد به الاعتراض وهذا جواب عن سؤال تقديره كيف يكون الكتاب هدى ودالا وفيه ما لا يفهم من الجمل والمتشابه كما قاله الامام وأجاب عنه بما ذكره المصنف وهو على مذهب الشافعية القائلين بأن التشابه يعلمه غير الله من الراخين في العلم كما سأتى في سورة آل عمران وأما عند غيرهم فينبغي أن يقال انه لا يستلزم كونه هدى هدايته باعتبار كل جزء منه وانما ذكر فيه ذلك ابتلاء لذوى الالباب بما لا تصل اليه العقول ولما لم يحل عند المصنف من مبين بعين المراد منه كن بعد التبيين فيه هدى ودلالة وتوقف هدايته على شيء لا يضرب فيها كما أنه على رأى متوقف على تقدم الايمان بالله ورسوله ومن هنا عرف وجه تأخير ما هنا لتوقفه على ما قبله وارتباطه به والمعين العقل أو السمع كما صرح حوايه فقط ما قبل اذ ادين ذلك المراد منه لم يكن هدى في نفسه وانما يكون كذلك لو افاد ابتداء ما يفيد الكتاب وقوله ما لم الخ بكسر اللام الحارة وتخفيف الميم من ما المصدرية أى لعدم انتفاء الخ ويجوز فتح اللام مع تشديد الميم الا أن قوله لا يقدح ينبوعه في الجملة (قوله والمتقى الخ) أى هو اسم فاعل اتقى مطاوع وقى أبدلت واوه تاء على القاعدة المعروفة وما ذكره مذهب الرخصى وخالفه في لباب التفاسير والدرر المصون وهو ظاهر كلام أهل اللغة لان الاقتعال له معان منها الايجاد قالوا ومنه اتقى وقد بين معناه لغة وشرعا وذكره مراتب وأراد بالشرك مطلق الكفر وهو شائع فيه حتى صار كانه حقيقة فلا يقال حقه أن يبدل الشرك بالكفر ولا الى الجواب بأن المراد هذا وما في حكمه مما يوجب العذاب المخلد من وجوه الكفر وقوله والوقاية الخ مثلث الواو والفرط بفتح الفاء وسكون الراء المهملة والفاء المهملة بمعنى الزيادة والمبالغة لانه يكون بمعنى مجاوزة الحد كما في الناموس وفيما قاله شئ لان المذكر في كتب اللغة تفسيرها بالحفظ والصيانة وما ذكره من الزيادة زيادة كانه أخذها من المادة وما قاله بعض الفضلاء من أن ما ذكره المصنف لا يوجد في شيء من كتب اللغة المشهورة لوجه له وقوله في عرف الشرع أى نقلت لصيانة مخصوصة لها مراتب والمعنى اللغوى شامل لها كما لا يخفى وان لم يكن ذلك لازما وقوله بقی نفسه في بعض النسخ يتقى عما الخ بالتاء وباسقاط لفظ نفسه وما ذكره بيان للمتقى ويعلم منه التقوى (قوله التجنب عن كل ما يؤثم) التجنب الترك

لانه كالفداء الصالح الحفظ للصحة فانه لا يجب نفعه ما لم تكن الصحة حاصله وعلى هذا قوله تعالى وتنزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين ولا يزيد الظالمين الا خسارا ولا يقدح ما فيه من الجمل والمتشابه في كونه هدى لما لم يتفك عن بيان تعيين المراد منه والمتقى اسم فاعل من قوله وقاه فأتى والوقاية قرط الصيانة وهو في عرف الشرع اسم لمن بقي نفسه عما يضتره في الآخرة وله ثلاث مراتب الاولى التوقي عن العذاب المخلد بالتبرى عن الشرك وعليه قوله تعالى وألزمهم كلمة التقوى والسانية التجنب عن كل ما يؤثم



والاحترار وأصل معناه الاخذ في جانب غير الجانب الذي هو فيه ويؤتمتع فعل من الاثم أي يوجب استحقاق الاثم أو يوقع فيه وقوله من فعل أو ترك لأن ما به حصول الاثم عام يتناولهما معا ولذا قيل ان حق العبارة وترك بالغطف بالواو وترك أو وقد أجيب عنه بأنه مطلق مفسر بأحد هـ ما لکنه وقع بعد ما يتضمن النفي فيقيد الاستغراق كنه قبل لا يفعل ما يؤثم من فعل أو ترك أي لا يفعل واحدا منهما كما في قوله ولا تطع منهم أعمأ أو كفورا وسيأتي تحقيقه ان شاء الله تعالى في محله والمراد بكلمة التقوى في قوله تعالى وألزمهم كلمة التقوى كلمة التوحيد وهي لا اله الا الله وسيأتي بيانها وكون التقوى فيها بمعنى الايمان ظاهر (قوله حتى الصغار) في كون اجتناب الصغار مشروطا بوجود التقوى وتحقيقه قولان فاذا لم يجتنبا هل يقال لهم متق أم لا والكلام فيما اذا لم يصبر عليها وتغلب على حسنة كاذرة الفقهاء في كتاب الشهادة وقالوا انه حينئذ تسقط العدالة وقيل ان هذا الاختلاف مبني على أن ما يستحق العقوبة بسببه هل يتناول الصغار أم لا فمن ذهب الى تناولها قال احتياجهما للتكفير دل على انها سبب لاستحقاق العقوبة ومن اختار عدمه تسك بأنها وقعت مكفرة فلم يظهر للاستحقاق بها أثر فكانه لا استحقاق ولا تندرج فيما يستحق به العقوبة عند الاطلاق وقيل ان فرط الصبابة مقتضى لاجتناب الصغار وكذا حديث لا يبلغ العبد أن يكون من المتقين حتى يدع ما لا بأس به حذرا مما به بأس ان صح وفي كلام المصنف رحمه الله تعالى اشارة الى أن المختار ان اجتنابها غير معتبر في مفهوم التقوى للمامر قبيله فانه رأى المعتزلة بل لانها لا تنافي التقوى ومتركها لا يخرج عن زمرة المتقين والاخراج الانبياء عليهم الصلاة والسلام لعدم عصمتهم عنها عند الجمهور ولانه قلما يخلو عنها أحد متق والحديث محمول على أكمل المراتب وهي المرتبة الثالثة وما زعمه من أنه مذهب المعتزلة ليس كذلك فانه عليه كثير من المحدثين وأهل السنة ولا وجه لتردده في صحة الحديث مع رواية الترمذي له وورود ما يعضده مما هو بمعناه في الاحاديث الصحيحة وقوله والمعنى الخ المعنى بكسر النون وتشديد الباء اسم مفعول أي المقصود لان عطف اتقوا على آمنوا يؤذن بأن المراد بالتقوى فيه الايمان بالاعمال الصالحة وتجنب المعاصي (قوله أن يتزعمها يشغل ستره الخ) أي يعد نفسه عن ذلك لأن أصل معنى التزعم البعد كما حقق في اللغة ويشغل ستره بمعنى يلهمه يقال شغله الامر شغلا من باب نفع والاسم منه الشغل بالضم وشغلته أي تلهيته والستر الحديث المصنوع في النفس قال تعالى يعلم سترهم ونحوهم والمراد به محله من القلب والفكر والحق الظاهر أن المراد به هنا الله تعالى قال الراغب الحق الموجد للشيء بحسب ما تقتضيه الحكمة ولذلك قيل في الله تعالى هو الحق ويجوز أن يراد به معناه المعروف الآن المناسب للتبطل هو الاول لانه الانقطاع الى الله تعالى بالعبادة واخلاص النية انقطاعا يختص بالله لان معنى البتل القطع كالتب (قوله بشرائره) أي ينقطع اليه بكنيته ونفسه قال صاحب القاموس في شرح الديباجة الشراشرا انتقال الواحد شرشرة يقال ألقى عليه شرائره أي نفسه حرصا ومحبة وشرائرا الذنب ذباذه وقدم الكلام فيه مفصلا في آخر شرح الديباجة (قوله وهو التقوى الحقيقي الخ) ليس المراد بالحقيقي مقابل المجازي بل هو مبالغة في الحقيقي كدواي أي الاحق تسمية تقوى لانه تقوى خواص الخواص وانما قسر هذه الآية به لانه مقتضى النظم المبالغة في التقوى كما في حق اليقين والامر فيه للندب للوجوب حينئذ لانه يلزم أن يأثم كثير من المؤمنين بل هو للبحث على تكميل النفس وقطع المراتب ومثله كثير ولا ينافيه تفسير المصنف رحمه الله هذه الآية بقوله حق تقاه حق تقواه وما يجب منها وهو استقراغ الوسع في القيام بالمواجب والاجتناب عن المحارم وقيل انه منسوخة بقوله تعالى فاتقوا الله ما استطعتم وفي الكشاف يطلق على الرجل اسم المؤمن لظاهر الحال والحق لا يطلق الا عن خبرة كما لا يجوز اطلاق العدل الاعلى المختبر (قوله وقد فسر الخ) فعناه على الاول ذلك الكتاب هدى لمن اتى الشريعة من وعلى الثاني هدى لمن اتى بجميع الآثام وعلى الثالث هدى لمن لم يشغل عن مولاه وانقطع عما سواه ويجوز أن يفسر بما يعمله وهذا كله مأخوذ من

من فعل أو ترك حتى الصغار عند قوم وهو المتعارف باسم التقوى في الشرع والمعنى بقوله تعالى ولو أن أهل القرى آمنوا واتقوا والناس لسن أن يتزعمها يشغل ستره عن الحق ويتبطل اليه بشرائره وهو التقوى الحقيقي المطلوب بقوله تعالى اتقوا الله حق تقاه وقد قسر المتقون ههنا على الوجه الثلاثة

تفسير الراغب وقيل وجه تعلق الهدى بهم على الاول أن المراد به الهدى الذي حصل به ذلك التقوى أو  
الرائد عليه من المرتبتين الباقيتين وكذا الثاني وأما الثالث فعلى التفسير به يتعين ارادة الهدى الذي  
حصل به ذلك التقوى اذ لا مرتبة بعدها ولا يمتحن ما فيه وانه لا يتزل على كلام المصنف بعد التأمل (قوله  
واعلم الخ) هذا معطوف على مقدراً أي احفظ ما ذكرناه واعلم أو استئناف وعادة المصنفين أن يأتيوا به في صدر  
الكلام الذي لهم للدلالة على الشروع في أمر غير ما قبله حثا عليه وتحريضا وقد استعمله العرب قديما قال  
واعلم فعمل المرء يتقعه \* أن سوف يأتي كل ما قدرا

والاوجه جمع وجه ومعناه الحقيقي معروف وله معان أخر مجازية وشاعت حتى صارت كالحقيقي منها  
النوع وفي الأساس لهذا الكلام وجه صحة أي نوع وضرب منها وقوله الم مبتدأ الخ لم يذكر بقية  
الاحتمالات السابقة لانها غير ملائمة لقوله وذلك الخ وجوز في الم ثلاثة أوجه فاذا كان اسم السورة  
فالالف واللام في الكتاب العهد والمراد به السورة والقرآن بالمعنى الكلي وهو الوحي المقروء وكونه بمعنى  
الكلي يحتاج الى تأويل واذا أريد به القرآن فهو ظاهر وان أريد به المؤلف منها كما سأتى فهو أعم من  
القرآن والمحمول لا بد أن يكون أعم أو مساويا ولا يجوز أن يكون أخص فلذا أوله بأن المراد به مؤلف  
مجزا وهو يحض القرآن فتساويا ولا يضرة كونه أعم بحسب الأصل والأصل لمعان مرت والمراد منها  
القاعدة الكلية أو الأغلب لا ما يتنى عليه غيره (قوله أو مقدراً الخ) يعني أنه مؤثر به مذاق بربنة المقام  
وليس المراد التقدير اللفظي وان أوهمه اللفظ بأن يحذف الجار ومثله ويقام الجور ومقامه كما توهم  
لانه مع بعده فيه تعسف ظاهر (قوله وان كان أخص الخ) اشارة لما تقرر في المعقول من أن معنى القضية  
الجملة صدق المحمول على ما نصف بمعنى الموضوع فلو كان أعم لزم صدق الاخص عليه فلا يكون الاعم  
أعم والاخص أخص ووجهه ما ذكره المصنف بعده فهو مثل الانسان زيد فان معناه الانسان الكامل  
ولولاه لم يصح الحمل وما قبل من أن الاحسن الابلغ أن يراد في مثله بالحمس كقولهم عليه الجففس على اطلاقه  
ويحمل عليه فرد خاص من افراده بادعاء أن الجنس منصرفه كما يقال زيد هو الانسان وهو الرجل كل  
الرجل كان ما عداه لا يدخل تحت الجنس ولا يسمى باسمه لعدم الاعتداده بالنسبة اليه غير موافق لما نحن  
فيه فان المحمول هنا ذلك وهو اسم لجزئى للجنس ولو كان الكتاب بدونه أمكن ذلك مع أن ما ادعاه من وجه  
الابلية موجود بعينه فيما ذكره المصنف رحمه الله فالخبر المذكور أخص من المبتدأ ظاهرا وبحسب  
الارادة مساولة (قوله الكامل في تأليفه البالغ الخ) المراد بكونه في أقصى درجاتها انه أقصى ما وجد  
منها في الخارج وأعلى ما خرج من القوة الى الفعل فلا يرد عليه ما قبل من أن كون القرآن أو السورة في  
أقصى درجات البلاغة والفصاحة غير مسلم لانه تعالى قادر على أن يوجد ما هو أعلى منه وذلك وان كان  
اشارة لجزئى فالصفات المذكورة كلية وضم الكلى للكلى لا يفيد نكتة الا أنه يفيد انحصار موصوفها  
في شخصه بحسب الخارج لانه معلوم نزول بعضه وتجييزه لهم فكله قال المؤلف المعلوم عندهم بصفاته  
ذلك الخ والدرجات المراتبي كالسلم واحد تهاد درجة والمراتب جمع مرتبة وهي محل الرتب وهو الاستقرار  
استعيرت للشرف كالترتبة والمكانة والرتبة كما يخاطب العظيم بالجلس السامي تأدبا وليس ما هنا مجرد تفنن  
لان المرفاة توصل للرتبة فهي أعلى منها فلذا أتى بها في البلاغة اشارة الى أنها أشرف من الفصاحة كما تقرر  
في محله (قوله والكتاب صفة ذلك) هذا حكم الاسم الواقع بعد كل اسم اشارة على المشهور ولا يكون الا  
معرفا قال وقال ابن مالك ان كان جامدا محضافه وعطف بيان وأكثر المتأخرين يقلد بعضهم بعضا في أنه  
نعت ودعاهم اليه أن عطف البيان لا يكون الا أخص من متبوعه وهو غير صحيح ومن ذهب الى أنه عطف  
بيان الزجاج وابن جنى وقال ابن عصفور من جملة على النعت لحظ فيه معنى الاشتقاق كانه قال الحاضر  
والمحسوس وهو مبنى على ان النعت لا يكون الا بضم الهمزة او مؤول به وقد قال ابن الحاجب ان التحقيق  
خلافه فما ذهب اليه المصنف أحد الآراء في هذه المسئلة وأل فيه اذا كان صفة عهدية واذا كان عطف

واعلم أن الآية تتحمل أوجه من الاعراب  
أن يكون الم مبتدأ على انه اسم القرآن  
أو السورة أو مقدراً بالمؤلف منها وذلك خبره  
وان كان أخص من المؤلف مطلقا والأصل أن  
الاخص لا يحمل على الأعم لان المراد به  
المؤلف الكامل في تأليفه البالغ أقصى درجات  
الفصاحة ومراتب البلاغة والكتاب صفة  
ذلك

بيان حضورية وهي قسم منها وهذا مما جزم به النحاة وبعض الناس قال هنا اللام فيه عهديه لانه المتبادر أيضا لفائدة في الاخبار عن السورة أو القرآن بأنه أي المؤلف المخصوص بصدق عليه جنس الكتاب فان قصد المحصر في اسم الإشارة ثم حل ذلك الكتاب على القرآن ظاهر وأما على السورة والمؤلف فباعتبار صحة اطلاق الكتاب على الكل والجزء بالاعتراك فثبت بالدليل وهو غنى عنه مع ما في دليله من المنع الظاهر (قوله وأن يكون الم خبر مبتدا) قبل تقديره القرآن أو السورة والمتحدى به الم أي المؤلف من جنس هذه الحروف التي ألّفوا منها كلامهم والمقصود من الاخبار بالالزام والتبكيك وقيل تقديره هذه الم وصحة الاخبار عن هذه بالم على معنى أن هذه السورة المشهورة بالفضل والكمال بلاغة وهذا به أو على أنها اسماء بهذا الاسم ولا يخفى قصوره فان هذا الاعراب عند المصنف على الوجوه الثلاثة كما صرح به في أول كلامه إلا أن يكون صرح ببعض الوجوه وأحال الباقي على القياس (قوله ولا ريب في المشهورة الخ) المشهورة صفة لمقدّر رأى القراءة المشهورة المتواترة وهي قراءة الفتح على البناء عليه وقوله لتضمنه معنى من هو مذهب محقق النحاة فعلة البناء تضمن معنى الحرف الذي هو من الاستغراقية كما أن ما جاء في من رجل نص في الاستغراق بخلاف ما إذا رفع ما بعدهما سواء أعلمت أو لم تعلمت وقيل انما بنى لتركب لامع اسمها تركب خمسة عشر وقيل انه معرب حذف تنوينه وهو ظاهر كلام سيبويه في الكتاب ومنهم من أوله ومنهم من رده وقالوا ان قراءة الفتح انما كانت نصافي الاستغراق لأن بني الجنس مستلزم له قطعاً وأورد عليه أن الموجبة الجزئية والسالبة الجزئية لا تتناقضان فيبوز أن يتنى الجنس في ضمن فرد وثبت في ضمن فرد آخر إلا أن يقال المفهوم عرفاً من بني الجنس بلا تقييد فبهم بالكلية وأيضاً لا يظهر الكلام على من جعل اسم الجنس بازا فرداً وإسبوا ردلان من ذهب إلى أنها نص في الاستغراق يقول انها العموم التي لا تتنى العموم كما صرح جواباً وقالوا لا يجوز لارجل في الدار بل رجلان ورجل فكيف تكون سالبة جزئية (قوله لانها تقيضها) بها التأييد في بعض النسخ وفي بعضها تقيضها بدون هاء يعني انها اجلت على أن في العمل كما يحمل النقيض على النقيض لأن التأييد التقييد العام وإن كنا كيد الاثبات أو تلك موضوعة للتني وهذه للاثبات وهو من حمل النظر على النظر استعمالات لا لزوم لا العاطفة لا مطلق لا للاسماء كان وأبو الشعثاء بشين هجاء مفتوحة وعين مهملة ساكنة وناء مثناة عليها ألف معدودة وهو سليم بن الاسود المحاربى التابعى راوى هذه القراءة الشاذة (قوله مرفوع بلا الخ) هذا هو المشهور بين النحاة في رفع ما بعدهما على أنها عاملة عمل ليس وقال ابن مالك لو ذهب ذهاب إلى أنها لا تعمل عمل ليس كان حسناً لا يحفظ في نظم ولا تنسوى قوله

تعر فلا شئ على الأرض باقيا \* ولا وزر مما قضى الله واقبا

وبالجملة في ذلك ثلاثة أقوال ابخوار وهو مذهب سيبويه والمنع وهو مذهب الاخفش والمبرد والثالث أنها عاملة في الاسم وهما جميعاً في موضع الابتداء ولا تعمل في الخبر وحكى عن الزجاج وسامع نصب الخبر قاص بالمذهب الأول (قوله وفيه خبره) ضمير خبره راجع للاعلى المذهب المشهور من أنها العاملة الرافعة للخبر وذكر باعتبار النقط أو إلى ريب لانه مبتدأ بحسب الاصل فالخبر له واختلّفوا في رافع الخبر هل هو لا وحدها أو مع الاسم أو المبتدأ وعلى هذا فضمير صفته التي راجع اليه كضمير خبره من غير تفكيك أو تقدير مضاف أي صفة اسم والمراد على قراءة الرفع أيضاً الاستغراق لانه لم يرد بني ريب واحد كما في البحر وعلى كونه خبراً على القراءتين محله مختلف فان قلت من هذه زائدة كما في المفتي وغيره فكيف يتأني دلالة على الاستغراق والزائد لا معنى له وأيضاً الزائد إذا لم يذ كر لا يقدر فكيف قالوا بالبناء والاستغراق لتضمنه معناها وفي كلام الشريف ما يقتضي الفرق بين ذكرها وعدمه وهو مناف لذلك ظاهراً قلت الزائد في فصيح الكلام ليس زائداً من كل الوجوه ولذا يسمى صلة تأدياً وتماشياً عن ايهام اللغوية والفرق بين التضمنين والتقدير ظاهر فثبت التأ كيدنا يدل عليه الكلام والتكرار في سياق التني

وأن يكون الم خبر مبتدا محذوف  
وذلك خبراً ثانياً أو بدلاً والكتاب صفته ولا  
ريب في المشهورة بمعنى لتضمنه معنى من  
منسوب المحل على أنه اسم لا النافية للجنس  
العاملة عمل أن لانها تقيضها ولازمة للاسماء  
لزمها وفي قراءة أبي الشعثاء مرفوع بلا التي  
بمعنى ليس وفيه خبره

ظاهرة في العموم فإذا أكدت تقوى ذلك فصار نصافي العموم فتدبر (قوله ولم يقدم الخ) قال قدس  
 سره لما كان المقصود بالنفي ليس هو الرب بل كونه متعلقا له كان مظنة لتوهم ان النفي ليس متوجها الى  
 أصل الرب بل الى متعلقه الذي هو الطرف فكان ذكره أهم فهلا قدم أجاب العلامة بأن النفي متوجه  
 الى الرب لا الى متعلقه لكن لم يقصد بنفي الرب عنه انه لم يرتب فيه أحد بل قصد اثباته حق وصدق وان  
 الرب فيه غير واقع وموقعه ومن المعلوم أن هذا القصد لا يقتضي تقديم الطرف على ان ثمة ما نعامنه وهو  
 انه لو قدم لا فاد معنى بعيدا عن المراد وهو ان الرب ثابت في كتاب آخر لا في هذا الكتاب وهذا المعنى سواء  
 استقام أو لا لا يناسب المقام اذا لامنازعة فيه وفي المفتاح انه لو قدم لدل على أن ريبا في سائر كتب الله تعالى  
 وهو باطل ولا خفاء في انه توجيه آخر واما لا فيها غول فان نظرا الى حاصل المعنى كان قصر الصفة الاعتبال  
 على خور الدنيا وان روى القاعدة القائلة بأن تقديم المسند يفيد الحصر المسند على قصر الموصوف  
 على الصفة أي الغول مقصور على عدم الحصول في خراج الحصة لا يتجاوز الى عدم الحصول فيما يقابلها أي  
 عدم الغول مقصور على الحصول فيها لا يتجاوز الى الحصول في هذه الجور والغول الصداق أو مصدره قاله  
 اذا أهلكه وقد بقي هنا أمر لعل النوبة تنفض الى بيانها باذن الله تعالى وقد أورد على الزمخشري أنه  
 لا محذور فيما ذكره لوقوع الرب في كثير من الكتب وأجيب بأن المراد لزوم الرب في الكتب  
 السماوية وقيل عليه انها لما فيها من التعريف محل ريب فلا محذور أيضا وفيه بحث وقيل لو قدم لزوم نفي  
 حصر الرب فيه فيلزم مشاركته لغيره في الرب وهذا بناء على ان ملاحظة الحصر قبل دخول النفي والامر  
 بالعكس كما صرح جوابه (وهنا بحث) أورد به بعض المتأخرين وهو أن لا ريب فيه لا يصح تقديم الخبر فيه اذ  
 لا يجوز لغيره ريب من غير تكرار لانه اذا فصل بينهما وبين اسمها وجب الرفع والتكرير ولا عدل المعنى  
 هنا حتى يصح تكريرها أو بقدر وهذا وان صح في قراءة أي الشعثاء فالزمخشري ذكره في المشهورة  
 وسوق القاضي على العموم ورد بأن وجوب تكريرها فيما ذكر ليس متفقا عليه لذهاب المبرد وابن كيسان  
 الى جوازه ولا يخفى أنه قول من جوح عند النجاة فانه عندهم ضرورة على انه على فرض جوازه غير فصيح  
 وانكارا أي حيان افادة تقديم الخبر للحصر هنا مما لا يلتفت اليه وان أورد في بعض الحواشي (قوله  
 أو صفته الخ) معطوف على قوله خبره وما قبل عليه من أن فيه تفكيك الضمائر ولو قال صفة بدون ضمير  
 كان أوجه لسلاسته مما ذكر ليس بشئ لا مكان اتحادهما جمعها كما مر مع ان التفكيك لا محذور فيه اذا  
 ظهر المراد وذكر في الخبر ثلاثة أوجه تقريرها ظاهر من كلام المصنف رحمه الله وحذف الخبر كما في لاضرير  
 أي فيه هو الانصاف الاكثر وقد التزمه بعض العرب وجعله لازما مع القرينة وحينئذ يصح الوقف على ريب  
 لتام اللفظ والمعنى قال في المرشدان جعلت لا ريب بمعنى حقا فالوقف عليه تام ولا حاجة لتقدير فيه ولولا  
 كان قبيحا وقال الامام الاولي الوقف على فيه ليكون الكتاب نفسه هدى وقد ورد في آيات كثيرة وصفه  
 بأنه نوراً وهدى وفيه نظر وهذا الوقف لنافع وعاصم وقوله على ان فيه خبر هدى أي لفظ فيه المذكور  
 وخبر لافيه أخرى مقدرة (قوله وهدى نصب الخ) ذو الحال ذلك أو الكتاب والعامل على كلا التقديرين  
 اسم الإشارة ويجوز أن يكون حال من الضمير المحرور في فيه والعامل ما في الطرف من معنى الفعل وجعل  
 المصدر حالا على الوجه المشهورة في أمثاله واذا كان العامل فيه ما في هذا من معنى الإشارة فالتحامل  
 الحال وذبحا على اشتراطه موجود فيه وسأقن ان شاء الله حقيقة في قوله تعالى هذا بعلي شيخا فلا تظيل  
 الكلام بذكره (قوله وان يكون ذلك مبتدأ الخ) وصف الكتاب بالكامل ايماء الى أن المقصود من حصر  
 الجنس حصر الكمال والام يصح أي لانه لكامله في بابيه ونقصان ما سواه يستحق دون غيره ان يسمى كتابا كانه  
 الجنس كله فهو الرجل وهم القوم وقد مر تحقيقه في تقديم الخبر وأما لزوم نقصان غيره من الكتب  
 السماوية فقد دفع بأنه لعدم الاجتهاد واستكمال الاحكام الشرعية ونقصان الفاضل عن الافضل لا يخرج  
 عن كونه فاضلا خصوصا اذا اقتضى ذلك حكما ومصالح بخلاف الرب وهو التردد في انهما من عند الله

ولم يقدم كما قدم في قوله تعالى لا فيها غول لانه  
 لم يقصد تخصيص نفي الرب به من بين سائر  
 الكتب كما قصد ثمة وصفته وللمتقين خبره  
 وهدى نصب على الحال والخبر محذوف كما  
 في لاضرير ولذلك وقف على لا ريب على ان فيه  
 خبر هدى قدم عليه لتسكيره والتقدير لا ريب  
 فيه فيه هدى للمتقين وان يكون ذلك مبتدأ  
 والكتاب خبره على معنى انه الكتاب الكامل

فانه لا يلقى وقد مر وجه آخر فتدكره وانما لم يقدم هذا على قوله ولا ريب وينظمه في سلك الوجهين  
 السابقين لانهم ما يعمان الاحتمالات وهذا خاص بما اذا اريد بالقرآن كما منطوق به عبارة وفصله  
 وقيل انه آخره ايما الى ضعفه لان الم اذا كان اسما للسورة وذلك اشارة اليها كان حصر الكمال فيها اثباتا  
 للنقصان في سائر السور فانها المقابلة لها دون الكتب السابقة فاما ملاحظة الحصر في السورة باعتبار  
 قرآنيته الاخصوص كونها سورة وان يراد بالسورة القرآن مجازا بخلاف الظاهر ويستأهل بمعنى يصير  
 أهلا المراد به يستحق كما مر تفصيله ولك ان تقول آخره لان ما يليه مبنى عليه (قوله والاولى أن يقال الخ)  
 متناسقة بمعنى متناسبة مرتبطة بدون عاطف من نسقت الدر اذا انظمت ومنه عطف النسق في قوله  
 متناسقة ايها من نسق العطف وليس يراد لان اللاحقة تنقرا السابقة وتؤكدها ولما بين المؤكد والمؤكد  
 من الاتصال لا يعطف أحدهما على الآخر كما اتفق عليه أهل المعاني وان صرح النحاة بخلافه في نحو كلا  
 سيعلمون ثم كلا سيعلمون كما سيأتي ولما ذكر ما ذكره من الاعراب الناظر للمقررات وكان المتبادر منه انها  
 جملة واحدة أو في حكمها كما سيظهر للنظر الصادق فيما قدمه أشار الى انه لا يليق بجزالة البلاغة وخفامة  
 المعنى ومقتضاها ان تجعل جملة متعددة في ذلك بوجهين وقال فالم الخ بالفاء التفصيلية (قوله جملة  
 دلت الخ) كونه جملة اصطلاحية حقيقة ان قدر خبرا ومبتدأ وجعل علما فان أريد به طائفة من الحروف  
 لا يقيظ وأولت بما مر فهي في حكم ذلك ان قلنا لما حمل من الاعراب فان لم نقل به لا يتأتى ما ذكره واليه  
 أشار بقوله على ان المتحدى به هو المؤلف وفي الكشف نبه على انه أي الم الكلام المتحدى به فجعل  
 الم هو المبتدأ والمتحدى به خبره المقدر والمصنف عكسه فقبل في وجهه انه نظرا الى أن انصاف الكتاب بأنه  
 المتحدى به معلوم مكشوف دون انصافه بأنه المؤلف من جنس ما يركبون منه كلامهم ولا يخفى ما فيه فان  
 كونه مؤلفا من جنس الحروف لا عطاء عليه حتى يكشف بل الظاهر أنه غير مفيد فائدة تامة لظهوره فلذا  
 أخبر عنه بما ذكر ليحدي وهذا ظاهر على ارادة الحروف وعلى العلية لاشعارها بذلك كما مر ولم يلتفت  
 لبقية الاقوال لضعفها عنده (قوله مقررة لجهة التحدي الخ) بأنه متعلق بقوله مقررة واتصافه بغاية  
 الكمال في لفظه ومعناه فهو هاد بالمعنى والعبارة بخلاف غيره من الكتب فلا يقال كيف يفضل بكماله  
 في التحدي على غيره من الكتب ولا يحجز لها وفي شرح التلخيص معنى ذلك الكتاب انه الكامل في  
 الهداية لان الكتب السماوية انما تفاوتت بحسنها لا غير فان قلت قد تتفاوت الكتب بجزالة النظم  
 وبلاغته كالقرآن الفائق على جميع الكتب بما يحجز نظمته قلت هذا داخل في الهداية لانه ارشاد الى  
 التصديق به ودليل عليه (اقول) الحروف المقطعة دالة على الإعجاز الدال على انه ليس من صنيع البشر  
 بل من كلام خالق القوى والقدر على ما مر وهو المراد بجهة التحدي هنا فالمقرر المؤكد له هو كونه هاديا  
 لجميع العباد لخيري المعاش والمعاد فانه مقتض أيضا لانه أمر الهى فلا حاجة لادخال الإعجاز فيما تدل  
 عليه الجملة الثانية بل لا وجه له اذ هو مع انه كالمصدر غير مشترك بين الكتب فلا يلتفت لما قبل  
 في بعض حواشي المطول من انه كلام على السند الاخص وأن كون البلاغة سببا في نفسها مما لا يمكن  
 انكاره غاية الامر انه صار سببا لكمال آخره الهداية انتهى وفي نسخ القاضي هنا اختلاف بالزيادة  
 والنقصان (قوله ثم يجعل الخ) أي قرره وأثبتته وفسره الشريف رحمه الله بحكم به حكما قطعيا ويقال  
 يجعل مشددا وأجعل قال المعري

الذي يستأهل ان يسمى كتابا وصفته وما بعده  
 خبره والجملة خبر الم أو يكون الم خبر مبتدأ  
 محذوف والاولى أن يقال انها أربع جل  
 متناسقة تنقرا للاحقة منها السابقة ولذلك لم  
 يدخل العاطف بينهما فالم جملة دلت على ان  
 المتحدى به هو المؤلف من جنس ما يركبون  
 منه كلامهم وذلك الكتاب جملة ثانية مقررة  
 لجهة التحدي بأنه كماله بنى الرب عنه

طويت الصبا طلى السجل وزادني \* زمان له بالشيب حكم وإعجاز

وفي شرح مقامات الزمخشري له يقال سجل عليه بكذا اذا شهره كانه كتب به عليه سجلا اه فهو واستعارة  
 للتشهير والنداء والمصنف رحمه الله استعاره للآيات وهو قريب منه ولا يخفى في الإعجاز وتعبه به على وبالباء  
 ووجهه يعلم مما مر أي أظهر كماله بنى الرب عنه فان المعجز المرتدى بالكمال لا يرتاب فيه عاقل وعطف  
 هذابهم لما بينهما من التفاوت الربى فان ما قبله دال على الإعجاز وبوغ غاية الكمال وهما صفتان جليلتان

لازمتان له وهذا انفي للريب واثبات للحقيقة وبينهما بون بعيد (قوله لانه لا كمال أعلى الخ) في الكشف  
لا كمال أكل مما للحق واليقين ولا نقص أنقص مما للباطل والشبهة وقيل لبعض العلماء قيم لذلك فقال  
في حجة تتجترأ تضاحا وفي شبهة تتضال افتضاها وقوله لا يحوم الشك حوله مبالغة في كونه يقينا لا تعتريه  
شبهة أصلا لانه اذا انفي قربه منه علم نفيه عنه بالطريق الاولى ويحوم مضارع حام الطائر حول الماء اذا  
دار به وفي الحديث من حام حول الحمى يوشك أن يقع فيه أى من قارب المعاصي ودنا منها قريب وقوعه فيها  
وهذا الاستعارة ممكنة بتشبيه اليقين بعذبة والشك بطائر يريد الشرب منه ولا يصل اليه واثبات الحومان  
تخييل أو هو استعارة تمثيلية وقيل هو كناية كقوله

فما جازه جود ولا حل دونه \* ولكن يصير الجود حيث يصير

فيفيد مبالغة مأخوذة من جعله نفس الهدى واعلم أن المصنف تعالى لم يخشى ذكر أن هنا جملا أربعيا  
كل منها مؤكدا لما قبله والسكاكي خالفه في ذلك بعدما وافقه في أصل التأكيد فقال ان بعضها منزل  
منزلة التأكيد المعنوي لاختلاف معناهما وبعضها منزلة التأكيد اللفظي لالتحاده فلا ريب بالنسبة الى  
ذلك الكتاب بمنزلة التأكيد المعنوي ولما بولغ في وصف الكتاب بأنه بلغ أقصى الكمال بجعل المبتدأ ذلك  
وتعريف الخبر باللام الجنسية المفيد للحصر حقيقة أو ادعاء أفاد ان ما سواه ناقص وانه المستحق لان يسمى  
كتابا فخا زان يوههم انه ربحي به جزء ما فاتبع ذلك الكتاب بلاريب فيه لنفي ذلك التوههم ووزانه وزان  
نفسه وهدى للمتقين معناه ان ذلك الكتاب بلغ في الهداية درجة لا يدرك كنهها فهو كزبد يزد  
الخ ما فصل في شروحه وحواشيه وقال قدس سره لا اشكال فيما سلكه الزنجشيري ومن تابعه وما في  
المفتاح وكتب المعاني يتجه عليه أن الانسب أن يعطف هدى للمتقين على لاريب فيه لا شرا كهما في انهما  
تأكيد لذلك الكتاب عندهم ولا امتناع فيه انما الممتنع عطف التوكيد على المؤكد لا عطف أحد  
التأكيدين على الآخر والتقصي عنه أن يقال لما كان لاريب فيه مؤكدا للجملة الاولى اتحد بها فالجملة  
السابقة التي توههم العطف عليها هي ذلك الكتاب معتبرا معه ما هو من تتمته واليه أشار في المفتاح  
(أقول) قد استحسن هذا بعض الفضلاء وقال انه يظهر منه وجه عدم العطف في نحو قوله تعالى  
فسجد الملائكة كلهم أجمعون مع اتحاد كلهم وأجمعون في التأكيد كيدبه للملائكة وليس الاستحسان بحسن  
فإن التأكيد اذا تعدد سواء كان من نوع أو لا لا يصح عطفه اذ لم يسمع ولم يقل به أحد من النحاة  
ثم انه قيل عليه انه يقتضى أن يكون من أسباب الفصل كون الثانية مؤكدا للجملة الاولى ولوقيل  
انه لم يعطف على لاريب فيه لثلاثي توههم عطفه على ذلك الكتاب جاز وهو أحسن مما ذكره السيد وأقرب  
ولا يلزمه اختراع سبب آخر للفصل ثم انه قيل ان سبب عدول صاحب المفتاح عما في الكشف انه لا يجوز  
أن يكون للتأكيد كيد تأكيدي المفرد المقيس عليه وان ترك العطف فيما اختاره لان بين اللفظي والمعنوي  
مباينة تقتضى الفصل وانه لا يصح العطف على أمر هو من تمة أمر آخر ولا يخفى أنه يرد عليه انه مخالف  
لذلك أيضا في الجملة الاولى وفي تقديم التأكيد المعنوي على اللفظي والمعروف خلافه وقد وجه بما تركه  
أحسن من ذكره فالحق أن ما ينزل منزلة الشيء لا يلزم أن يكون مثله من جميع الوجوه وما استصعبه أهون  
من أن يستصعب فافهم ترشد (قوله أو تستتبع كل واحدة الخ) هذا معطوف على قوله تقررا للاحققة  
منها السابقة وقوله استتباع بالنصب مفعول مطلق وعامله تستتبع وهو ما نرى أو تشبهى كخبط خبط  
عشواء لان الاستتباع طلب التبعية والمراد به الاستلزام وهو على ضروب منها استلزام الدليل لمذلوله  
أو المراد ما يقرب منه ويشبهه لما بينهما من التلازم لاستلزام الاجمالي غاية الكمال وغاية كمال الكلام  
البليغ يبعده من الريب والشبهة لظهور حقيقته وذلك مقتضى هدايته وارشاده فان نظر الى اتحاد  
المعاني بحسب المآل كان الثاني مقررا للاول فيترك عطفه وهو الوجه الاول وان نظر لان الاول مقتضى  
لما بعده لازومه له بعد التأمل الصادق فالاول لاستلزامه لما يليه وكونه في قوته يجعله منزلا منه منزلة

ولاريب فيه جملة ثلاثة تشهد على كماله لانه  
لا كمال أعلى مما للحق واليقين وهدى للمتقين  
بما يقدر له مبتدأ جملة رابعة تؤكد كونه حقا  
لا يحوم الشك حوله بأنه هدى للمتقين أو  
تستتبع كل واحدة منها ما تليها الاستتباع  
الدليل للمذلول وبينانه لما تليه أو لا على  
اجمالي التحدي به من حيث انه من جنس  
كلامهم وقد يجوز ان معارضته استتبع منه  
أنه الكتاب البالغ حد الكمال



بدل الاشتغال لما بينهما من الملازمة والملازمة فوزانه وزان حسنهما في أعجبتني الجارية حسنهما فترك  
 العطف لشدة الاتصال كما قرره أهل المعاني في قوله \* أقول له ارحل لاتقيم عندنا \* وهذا مراد المصنف  
 رحمه الله لأن الثاني مترتب على الأول ترتب المدلول على الدليل كما هو موهوم لقصور النظر فورد عليهم أن  
 المعروف في مثله اقتران الثاني بالفاء التفرعية كما يقال العالم متغير وكل متغير حادث فالعالم حادث وهي  
 وإن لم تكن عاطفة فهي أداة وصل كواو الحال لأن الاعتبار عندهم في مثله كونه عاطفا بحسب الأصل  
 والصورة قد دفع بأن الظاهر أنه من القسم الثاني من الاستئناف البياني وهو أن يكون جوابا عن سؤال  
 عن غير السبب المطلق والخاص كأنه لما قيل أنه متحدى به مع أنه من جنس كلامكم قيل فما يلزم من هذا قال  
 أنه يكون هو الكامل دون غيره وهكذا يقدر فيما بعده إلى أن ينتهي السؤال وينقطع الجواب ولا ينبغي أنه  
 ليس في كلامه ما يدل على ما ذكره وإنما يريد أنه ليكون الجملة الثانية معناها لازم للأولى حتى كأنه مستفاد  
 منها اقتضى ترك العطف كما عرفت أنفا ولم ينظر إلى تفرعه عليه حتى يقال أيضا أن الظاهر الفاء كما في  
 قوله ضرب فانفجرت وقيل إن نكتة الفصل على هذا أن اللاحق نتيجة السابق فيبينهما كمال الاتصال  
 ففي هذا الوجه كل سابق مقرر لللاحق على عكس التوجيه السابق وهو لطيف جدا لأننا لم نعر عليه في  
 كلام القوم والمطابقة لقواعدهم جعل اللاحق مقررًا للسابق لأنه لكونه متجهاً متضمناً له فذكره يتضمن  
 ذكره والفصل على هذا الوجه لكون اللاحقة مقررة للسابقة فإن قلت لم يعد ذكر النتيجة بلا رابطة  
 فحسن هذا التوجيه وقوله يتوقف على استغناء النتيجة عن الرابطة نعم لا تعطف النتيجة لكن ترتبط  
 بحرف التعقيب والتفريع فقد أحوج هذا الوجه إلى نكتة ترك حرف التفريع بل إلى وجه صحته قلت  
 إذا قصد الاستدلال والاستنتاج فلا بد من حرف التفريع ولم يقصد هنا بل قصد الأخبار بكل جملة  
 استقلا لا لأنه كان كل لاحق نتيجة للسابق فلهذا لم يحسن العطف لعدم صحة عطف النتيجة على الدليل ولما  
 لم يقصد الاستدلال لم يكن لا يراد حرف التفريع معنى اه ولا ينبغي ما فيه من الخبط والخلط فعليل بعض  
 النواجد على ما قدمناه والمراد بالاستنباع هنا الاستلزام كما مر وفي اصطلاح أهل البديع أن يساق الكلام  
 لمدح ونحوه ثم يلوح به لمعان آخر كما في قوله

نهبت من الأعمار ما لو حوته \* لهنت الدنيا بأنك خالد

وهو قريب منه ويتشبه بمعنى يتعلق وهو استعارة هنا ولا محالة بفتح الميم والبناء على الفتح بمعنى لا بد  
 (قوله وفي كل واحدة منها الخ) يعني أن هذه الجمل المتناسقة مع ما تضمنته من الفوائد الجملة في نظمها  
 بدائع أخرى والنكتة الدقيقة اللطيفة معنوية كانت أو لفظية والمراد الثانية وأصلها من نكت في الأرض  
 بقضيب ونحوه يثر فيها والجزالة مصدر جزل الخطب بالضم إذا عظم وغلظ فهو جزل ثم استعير في العطاء  
 فقيل أجزل له العطاء إذا وسعه وفي الرأى فيقال رأى جزل أي قوى يحكم ومنه ما هنا وقوله في الأولى أي  
 الجملة الأولى وهي الم على تقدير التقدير هذه الم إن جعلت اسم السورة أو أوت نكتة وهي ما يقتضيه  
 الحذف وهو من الإيجاز المستحسن وجعله نفسه نكتة تسمعا والمراد الإشارة الخفية إلى إعجازه لتحديدهم  
 بما هو من جنس كلامهم وأصله الإشارة بالشفة أو الحاجب وهو في الاصطلاح كناية مخصوصة وهو المراد  
 والمقصود هو التحدي والتعليل هو أنهم إنما عجزوا عنه لأنه كلام الله وليس هذا التعليل البديعي المسمى  
 بحسن التعليل لأنهم اشتروا فيه أن لا يكون علة في الواقع بل أمر تخيلي أدعاني كما في قول ابن الرومي

رأيت خضاب المرء بعد مشيبه \* حدا دأ على شرخ الشيبية يلبس

والجملة الثانية ذلك الكتاب ونغامة التعريف الجنسي لأفادته للحصر لعله كما مر وإيهام الباطل في الثالثة  
 وهو كون غيره من الكتب السماوية محال للريب وهي منزهة عنه كما هو سلك السكاكي فإن حملت قوله فيما  
 مضى لأنه لم يقصد تخصيص نفي الريب به على هذا فالامر ظاهر والأفلا كان فيه وجهان بين أحدهما فيما  
 مضى والآخر هنا استيفاء للنكات وقيل المراد بإيهام الباطل إيهام ما ليس بمقصود وكل ما ليس بمقصود

واستلزم الكمال أنه لا ينسب الزيب بأطرافه  
 إذ لا أنقص مما يعثر به الشك والشبهة وما كان  
 كذلك لا محالة هدى للمتقين وفي كل واحدة  
 منها مع التعليل نكتة ذات جولة في الأولى  
 الحذف والرمز إلى المقصود مع التعليل وفي  
 الثانية نغامة التعريف وفي الثالثة تأخير  
 الطرف حذرا عن إيهام الباطل

باطل أو إيهام الريب في كتب الله أو في بعض الصور وهو باطل وهذا هو الحامل على الوجه الأول لأنه لا  
 يخالف ما مر ومن لم يتنبه لهذا فاسره بالشأن وقسر السابق بما مر ولك أن تقول ما نحاه الزمخشري هو  
 المقصود الأعظم من النظم وما نحاه السكاكي دفعاً لما يوهمه عرض الكلام فلا منافاة بينهما وأمر الرابعة  
 ظاهر (قوله وتخصيص الهدى بالمتقين الخ) معطوف على قوله الحذف فهو من جملة نكتات الرابعة  
 والاستئناف فيه بعيد وهذا لا ينافي قوله وفي كل واحدة منها نكتة بالتوحيد لعدد النكات في كل  
 واحدة منها لأنه جعل مجموع ما في كل واحدة واحد والتعلق به بأمر واحد وقيل المعنى أن شيئاً من تلك الجمل  
 لا يخرج عن نكتة واحدة البتة وهو لا ينافي الزيادة والمراد بالغاية غاية الهدى وفائدته وهو الانتفاع به كما مر  
 وقيل المراد بالغاية المآل ومجاز الصيرورة كسمية العصور الخ والفرق بينه وبين المشاركة أن مجاز الأول أن  
 حصل على الفور نحو من قتل قتيلاً فهو مجاز المشاركة وإن كان بعد زمان فهو مجاز الصيرورة فمآل  
 الوجهين إلى أن المتقى مهتد لكنه علق به الهدى باعتبار المآل مشاركة أو صيرورة لأنه كان الظاهر  
 حينئذ العطف بأودون الواو وكونه بمعنى أو بعيد وقيل هما وجه واحد وإن قوله باعتبار الغاية بيان  
 لعلاقة المجاز لشموله الصيرورة والمشاركة وتسمية الخ بيان صنفها وقيل أنه حقيقة عنده والمجاز على  
 تقدير رجل المتقين على الدرجة الثالثة للتقوى لأنه يتقى بذلك الهدى وقيل أوله بناء على أنه حقيقة وما  
 بعده على أنه مجاز قدبر (قوله إيجازاً وتفخيماً الخ) مع ما فيه من حسن المطبع بتصدير سنن القرآن  
 وأولى الزهراوين بأشرف عبارة وعبادة والإيجاز لأن أصله الضالين الصائرين للتقوى وهذه نكتة  
 تجرى في كل مجاز وقيل لأن أصله يتدفع هداً ولا وجه له وضمير شأنه للهدى تعظيماً له بأنه لا يليق أن يسند  
 إلا إلى أشرف المخلوقين ومنهم من أرجعه للمتقى بمعنى من هو بصدد التقوى لمدحه وجعله كأنه متقى بالفعل  
 ولا رد عليه أنه لا يليق حينئذ إجراء الذين يؤمنون الخ عليه لأن من هو بصدد نزل منزلة المتصف بالفعل  
 مع أن يؤمنون وما بعده مستقبل وفي بعض شروح الكشف البحث عن مناسبة الكلام المفردة وإن كان  
 أوسع في البلاغة الآن ملاحظة الارتباط فيما بين الجمل أدق وألطف لأنها في الغلب بين الجمل باعتبار  
 المعاني العقلية وفي المفردات باعتبار المعاني الوضعية ولا شك أن الأولى ألطف وأخفى وهذا منه بناء على  
 أن أحكام الفصل والوصل تجري في المفردات كما صرح به عبد القاهر وإن تبادر من كتب المعاني خلافه  
 فتأمل (قوله أما موصول بالمتقين الخ) ذكر فيه وجوها معلومة من كلامه والذين يحتفل بالرفع والنصب  
 والجر على أنه نعت تابع للمتقين وجوز فيه البدل وعطف البيان والرفع والنصب على القطع المدحى  
 بتقديرهم أو أعنى ونحوه والابتداء على الاستئناف وأولئك خبره ثم إن الوصف يذكراً لا موصلاً  
 والتعريف وذلك إذا اتحد مفهومه بمفهوم الموصوف كالجسم الطويل العربيض العميق متخير والتميز  
 إذا كان مفهومها غير مفهوم الموصوف نحو زيد التاجر عندنا والمدح كافي صفات البارئ الذي لا يخفى  
 على أحد ولا يشار إليه شيء فيميز عنه وقد يقصد مدح الصفة نفسها والدلالة على أنها خصت بالذكراً لأنها  
 أشرف من سائر الصفات كما سيأتي وفرقوا بين المدح صفة والمدح اختصاصاً بأن الوصف في الأول أصل  
 والمدح تبع والثاني بالعكس وبأن المقصود الأصلي من الأول اظهار كمال المدح والاستلزام ذكره  
 ومن الثاني اظهار أن تلك الصفة أحق باستقلال المدح من غيرها تماماً مطلقاً وبحسب المقام والمصنف  
 قسمها إلى مفيدة وهي ما أفادت قيماً ومعنى لا يفهم من الموصوف وموضحة وهي بخلافها وما دحة وهي  
 ما لا يقصده التقييد ولا الإيضاح وقدم الأولى لأنها الأصل الأغلب وقوله موصول أى متصل بمعنى يدخل  
 فيه النعت المقطوع لأنه تابع حقيقة ومعنى وإن خرج صورة بخلاف المستأنف وفي تعبيره بالموصول  
 هنا الطاقة لا تخفى لما فيه من التورية (قوله إن فسر التقوى الخ) قدم أن التقوى معنى لغوياً وهو الصيانة  
 أو فرطها وشرعياً وله مراتب مرتبة تحقيقها وما ذكرهنا خارج عنها بحسب الظاهر فاما أن يكون معنى آخر  
 عرفياً لها كما ذهب إليه العلامة في شرح الكشف والمراد بالعرف فيه عرف أهل اللغة أو العرف العام

وفي الرابعة الحذف والتوصيف بالمصدر  
 للمبالغة وإبراده منكر التعظيم وتخصيص  
 الهدى بالمتقين باعتبار الغاية وتسمية  
 المشارف للتقوى متقياً إيجازاً وتفخيماً  
 شأنه (الذين يؤمنون بالغيب) أما موصول  
 بالمتقين على أنه صفة بضرورة مقيدة له إن فسر  
 التقوى

وقف على أن الوصف  
 ينكر لا مور

بترك ما لا ينبغي

لا عرف الشرع حتى يعود الاستشكال أو يقال هو من الشرعي وإن لم يكن داخل في قسم من الأقسام السابقة على التعيين لأن المقصود من تلك المراتب بيان حدّها الأدنى والأوسط والأعلى فلا ينبغي أن يكون بينها مراتب أخرى كربة أو مفردة منها فسقط ما قيل من أنّه إن جل هذا على المرتبة الأولى فالصفة مقيدة باعتبار الصلاة فيما بعد هالكن لا يتعين فيه ترتيب التحلية على التحلية لأن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر فتقتضي اجتناب المنكرات كلها وهي تحلية أيضا لأن يتكلف وإن جل على المرتبتين الأخيرتين فليست بمقيدة وهو لغوي لأن التقوى في اللغة الاحتراز وأورد عليه أن المراد هنا احتراز خاص فلا يكون حقيقة لغوية ولذا قيل إنها مقيدة أن فسرت التقوى بما يناسب معناها اللغوي الذي هو الاجتناب أعني ترك ما لا ينبغي شرعا من المعاصي والمنهيات ولا يخفى أنه مع ما فيه لا يجدي نفعا كالقول بأنه نوع من اللغوي خص لاقتضاء المقام له والحق أن هذا معنى حقيقي شرعي أو لغوي كما في الكشف وهو الظاهر ولا يرد عليه ما مر لأنه انما يكون كذلك إذا لم يخص بتعريف بال أو إضافة وأمّا في ذلك فلا مريية في أنه معنى حقيقي فربجل وغلّام عام أو مطلق لو أريد به زيد وعمر وكان مجازا ولو قيل الرجل والغلّام بالتعريف العهدى وأريد ذلك فلا وهو أشهر من أن يذكر والمراد بالمتقى هنا من يتجنب القبائح والمنهيات سواء امتثل الأوامر وأقى بالحسنات أم لا فالصفة مخصصة كزيد الساجر لدلالة على ما هو خارج عن معنى الموصوف فإن قيل اجتناب المعاصي لا يتصور بدون فعل الطاعات لأن ترك الطاعة معصية كما قال تعالى لا يعصون الله ما أمرهم قيل إن مبنى هذا على أن المعصية فعل مأنهى الله عنه وأن الترك ليس بفعل وقيل المراد بالمعاصي ما تعلق به صريح النهي وترك الأمور به منهي عنه ضمنا وأورد عليه أن الأول ضعيف لأن السائل استدلل على أن ترك الطاعة معصية بآية لا يعصون الله ما أمرهم فلا يدفعه مجرد أن يقال إن المعصية مخصصة بغير الترك على أن ترك الطاعة بمعنى الكف عنها بما يعاقب عليه فيكون حراما والكف عن المعصية مما يثاب عليه فيكون واجبا كما تنقز في الأصول ويلزم الثاني أن لا تبطل التقوى بارتكاب المنهيات الضمنية المستندة بإشارة النص أو الاقتضاء والدلالة وليس كذلك مع أنه يحتل بالواجب الذي وقع الوعيد على تركه صريحاً فإنه يدخل هذا الترك في المعصية وبالجملة لا يظهر تخصيص التقوى بما يتعلق صريح النهي به فإنها الاحتراز عن المعصية مطلقا وليس بوارد لأنه ليس الكلام في أن هذه الأمور معصية وإن ترك المنهيات والمعاصي مطلقا تقوى إنما الكلام في أنها إذا دخلت في مفهوم هذه التقوى أم لا وعلى الثاني فلزوم اجتنابها مفهوم من الصفة المقيدة وعلى كل حال فلا بد من اجتنابها ولكن هل يؤخذ هذا من الموصوف أم من الصفة وعلى كل لا محذور فيه حتى يرد عليه ما أورده (قوله بترك ما لا ينبغي الخ) ينبغي مطاوع بغايه يغيه إذا طلبه ويكون لا ينبغي بمعنى لا يصح ولا يجوز وبمعنى لا يحسن وهو بهذا المعنى غير متصرف لم يسمع من العرب الا مضارعه كما في قوله تعالى لا الشمس ينبغي لها أن تدرك القمر وقد قيل أنه يدخل فيه ترك الكفر وترك العقائد الفاسدة وجميع المناهي والاخلال بالأعمال الصالحة وترك الكفر عين الإيمان والالزام ثبوت المنزلة بين المنزلتين وأما دخول جميع الأعمال فقد مر مع جوابه ومن تحلى عماد كريجوز تحليه بالطاعات وعدم تحليه بها فلها كانت هذه الصفة على هذا مقيدة وقد علم مما مر أنه بما ينبغي فكان عليه أن يقتصر على المناهي فافهم ترشد (ففيه في فائدة مهمة) قال الآمدي رحمه الله في ابتكار الأفكار الترك في اللغة بطلق على عدم الفعل يقال ترك كذا إذا لم يفعله سواء تعرض لضده أم لا سواء كان له قصد أم لا كالنائم والغافل ولا مانع منه لغة وخالفه بعض المتكلمين فشرط أن يكون الفعل مقدورا له في العادة فلا يقال ترك خلق الأجسام وقد يطلق الترك على مقدور مضاق لمقدور آخر عادة نحو ترك الحركة بالسكون وعكسه وعلى هذا أن أوجبنا ربط الثواب والعقاب بالأفعال فلا يكون مرتبطا بالترك بمعنى عدم الفعل بالاصطلاح الأصولي وإن لم نوجب ارتباطه بالفعل بل جواز ناسب لعدم علامة على الثواب والعقاب فلا مانع من ارتباطه بالترك بالمعنى اللغوي على كلا الاصطلاحين فيمتنع إطلاق ترك خلق العالم في الازل

عليه تعالى اذ تحقق أنه في الازل غير مقدور ويخص امتناع ذلك على الاصطلاح الاصولي اذ الترتيب لذلك  
فعل مضاف لخلق العالم وتقدير فعل الله تعالى في الازل اه ومنه علم أن الترتيب فيه خلاف هل هو عدم  
صرف أم لا فليكن هذا على ذكر منك فإنه ينفعك في مواضع كثيرة ( قوله ترتيب التخلية على التخلية )  
الترتيب في كلام المصنفين التفترع على الشيء ووقوعه بعده مطلقاً وبحيث يكون الاول مقتضياً  
للساني بسببية ونحوها والذي في كتب اللغة ترتيب رتوباً اذا ثبت ولم يتحرك كترتيب فهذا مجاز يظهر  
وجه الترتيب فيه بالتأمل والتخلية الاولى بالحاء المهملة بمعنى التزين من الحلى والثانية بخاء معجمة  
من الخلق والتفريق هذا هو الصحيح رواية ودراية لأن ما يريد ترتيبه بنقش ونحوه ينظف ويفرغ ثم  
يزين وما في بعض الحواشي من أن هذه تخلية بالحيم وأن التخلية بالحيم داخله في التخلية بالهجة لانه تنظيف  
الصدى وما ضاهاه وفسرها بتصفية الباطن عن الكدورات ورذائل الاخلاق والتوجه اليه تعالى فن  
صقل باطنه تحلى بالصورة الحقة الفاضلة من المبدأ الفياض وهو بانحاء المعجمة المرتبة الاولى وهي تهذيب  
الظاهر عما لا ينبغي والتصوير والتصفيق اشارة الى مرتبة التخلية بالحيم فجمع المراتب الثلاث اه  
تعسف نشأ من لفظ التصفيق لاتحاد الصفاء والخلاء وانما أراد المصنف بالتخلية ترك ما لا ينبغي وبالتخلية  
فعل ما ينبغي وهو معنى قول الامام كمال السعادة لا يحصل الا بترك ما لا ينبغي وفعل ما ينبغي فالترك هو  
التقوى والفعل اما فعل القلب وهو الايمان أو فعل الجوارح وهو الصلاة والزكاة وقدم التقوى لأن  
القلب كاللوح القابل لنقوش العقائد الحقة والاخلاق الفاضلة واللوح يجب تطهيره أولاً عن النقوش  
الفاسدة لتكن ابيات النقوش الفاضلة فلها قدم ترك ما لا ينبغي على فعل ما ينبغي اه فالصوير والتصفيق  
بيان للتخلية والتخلية الا نالم نزول التعديل من الصقل في كتب اللغة ولا في كلام من يوثقه وقد يقال انه  
للإزدواج والمساكلة وقيل نقل لباب التعديل ليفيد المبالغة ( قوله أموضحة الخ ) يجوز فيه تخفيف  
الضاد وتشديد هاء على أنه من الافعال أو التعديل وهو مرفوع معطوف على قوله مقيدة والغدير المستتر  
ثمة في ان فسر للتقوى وذكره نظر اللفظ أو الاتقاء وهذا هو المرتبة الثانية من المراتب الشرعية وفي  
الكشاف يحتمل أن ترد على طريق البيان والكشف وهو مراد المصنف أيضاً اذ الموضع يطلق على مقابلة  
المخصص ولا يلزم فيه المساواة وعلى الكاشف الذي هو كالتعريف ولا بد فيه من المساواة قصر يحاً ونحوها  
وهو المراد هنا كما في شروح الكشاف فن قال لا حاجة في كونه موضعاً الى جعل الايمان والصلاة والصدقة  
مشتملة على جميع العبادات لانه يكون أعم والوصف بالاعم كالوصف بالمساوي يفيد التوضيح كزيد  
التاجر فقد غفل عن الفرق بين الاصطلاح واللغة وفي شرح المفتاح الشريفي ان جعل المتقى على معناه  
الشريعي أعني الذي يفعل الواجبات بأسرها وترك السيات برمتها فان كان المخاطب جاهلاً بذلك المعنى  
كان الوصف كاشفاً وان كان عالماً كان مادحاً وان جعل على ما يقرب من معناه النغوى كان مخصصاً ( قوله  
لاشتماله على ما هو أصل الاعمال ) ضميراً شاملاً للوصف وهذا جواب عن سؤال تقديره ان الصفة الموضحة  
كالتعريف فينبغي أن تستوفي الطاعات والاجتنابات كلها وتقريره ظاهر وهذا معنى ما في الكشاف  
من قوله لاشتمالها على ما أسست عليه حال المتقين من فعل الحسنات وترك السيئات أما الفعل فقد  
انطوى تحت ذكر الايمان الذي هو أساس الحسنات ومنصها وذكر الصلاة والصدقة لأن هاتين أما  
العبادات البدنية والمالية وهما العبار على غيرهما الا أنه قيل ان في الكشاف لطيفة خلا عنها كلام  
المصنف رحمه الله وهي أنه جعل الايمان أصل العبادة وأساسها التوقف صحتها عليه مع عدم انفكاكها عنها  
وجعل الصلاة والصدقة أمى العبادات البدنية والمالية لأساسها فافهم ما وان كانا أصليين لها لا يتوقف  
صحتها على صحتها لعدم توقف الولد على الام بقاء بخلاف الاساس وهذه النكتة صاحب الكشاف أبو  
عذرة ما تبعه من بعده كالشريف في شرح المفتاح وغيره وقيل ان الايمان بيان لاساس الحسنات  
والصلاة والصدقة بيان للاصل بمعنى الام على الف والنشر غير المرتب فهو مشتمل على تلك النكتة ولا

مرتبة عليه ترتيب التخلية على التخلية  
والتصوير على التصفيق أو موضحة ان فسر  
بما يعبر فعل الحسنات وترك السيئات لاشتماله  
على ما هو أصل الاعمال وأساس الحسنات من  
الايمان والصلاة والصدقة

يخفى أنه خفي مشوش وعلى هذا فلا ساس مغاير للاصل وعلى الاول هما معني ويؤيده قوله فانهم اتهموا  
 جمع أم وهي يجوز بهما عن المبدأ والمتقدم وعن المشتغل المحتوي لمشايبته لها في ذلك وعن الاصل  
 والمعرف لأن الشيء يعرف بأصله ونسبه وعما يتوقف عليه الوجود أو يضاهيه كالجمعة وهو المراد هنا  
 وقال الطيبي رحمه الله الأعمال اما قلبية وأعظمها اعتقاد حقيقة التوحيد والتبوة والمعاد اذ لولاه كان  
 كسر اب ببقية يحسبه الظمان ماء أو بدينه وأصلها الصلاة لأنها الفارقة بين الكفر والاسلام وهي  
 عمود الدين والام التي تتشعب منها سائر الخيرات والمبرات أو مالية وهي الاتفاق لوجه الله وهي التي اذا  
 وجدت علم الثبات على الايمان والنفسانية نسبة للنفس على خلاف القياس كما يقال روحاني وكثير ما يزداد  
 في النسب ألف وونون للمبالغة أو الفرق والأعمال جمع عمل وهو الفعل الصادر بالقصد فلذا لا ينسب  
 للجماد والغالب فيه استعماله في أفعال الجوارح الظاهرة وقد يطلق على غيرها كما هنا (قوله المستتبع)  
 لسائر الطاعات الاستتباع هنا معني اللزوم العرفي المقضي لوقوع غيره تبعاله كالقروع للاصول وهذا  
 بيان لاشتماله على جميع العبادات قلبيا وقالبيا فعلا وتركا حتى يتم كونه كاشفا ومحدد الموصوفه وقيل  
 لأنه كناية عن فعل جميع الحسنات وترك جميع السيئات كما قرره وقيل في ذكرها تين العبادتين  
 وجعلهما دليلا فأن تان الاختصار والافصاح عن فضلها بانها أصلان تبعهما ما سواهما فلا حاجة  
 ذكره معهما فإسائر العبادات مفهومة تبعالا داخله فيما استعمل فيه اللفظ وكذا ترك السيئات ومنهم  
 من زعم أنه كناية وحينئذ تكون الطاعات بأسرها مذكورة بلفظ بعضها فلا ينحصر المذكر فيها هو  
 عنوان لها وهو مخالف لما يتبادر من عبارة الكشف ولا حاجة اليه فان المعاني التبعية لم تستعمل فيها  
 الالفاظ وليست أيضا أجزاء لما استعملت هي فيها وردت بأن اعتبار الكناية غير مناف لما ذكره المصنف  
 من أن المذكر في الآية كالعنوان لسائر العبادات فتجوزها وتستتبعها فان ذلك بالنظر الى أصل الوضع  
 والمعنى المكنى عنه (لا يقال) لا حاجة الى اعتبار الكناية فيكون فهم سائر العبادات تبعابلا استعمال  
 (لأننا نقول) لا يخفى أن الكشف عن مفهوم المتقين يحصل بجميع الصفات بلا منية لبعض على الباقي  
 في ذلك الكشف وان كان بعضها أكمل في نفسه من سائرهما وهذا البعض يستلزم الباقي في الواقع  
 ولا يخفى أن المتبادر من الاستتباع اللزوم وليس بجاز فيكون كناية وكلامه لا ينافيه لأنه كالعنوان لا عنوان  
 فلا حاجة لتأويله بما ذكره وكلامه قدس سره مبني على دلالة الكلام بغير الطرق الثلاثة الحقيقة والمجاز  
 والكناية وسيأتي ما فيه ومن هنا علم حال ما قبل من أن ذكر الصلاة والزكاة من باب اطلاق البعض على  
 الكل وشرط مثله من المجاز ايراد أشرف ما في ذلك الشيء لأن معظم الشيء وجده ينزل منزلة كله لتضمن هذا  
 المعنى أفضلية هاتين العبادتين ولهذا قال مع ما في ذلك من الافصاح عن فضل هاتين أي لزمن من ذلك هذا  
 على سبيل الادماج واما على الثاني فلم يذكر المذكرات لاستتلاب الغير بل هي المرادة أولا وانما ترجح  
 ذكرها لفضلها على غيرها اه وعبر بالصدقة ليم الزكاة وغيرها وقوله غالب القيد للمستتبعين لا مرين فان  
 استتباع الاصول للبواقي ليس أمرا كليا حقيقيا كما لا يخفى (قوله ألا ترى الى قوله تعالى الخ) هو  
 بيان لاستتباع التجنب وقدمه وان كان المبين به مؤخرًا لظهور دلالة على ما قصد ولشرف الآية على  
 الحديث وفيه ايماء الى ضعفه كإسبائي وسيأتي معنى الآية في محلها وقوله الصلاة عماد الدين الخ بيان  
 لاستتباع سائر الطاعات فقيه لف ونشر غير مرتب وليس هذا حديثا واحدا وان أوهمه كلام المصنف  
 رحمه الله بل حديثان وقال الامام النووي في شرح الوسيط ان الاول حديث منكر باطل وقال ابن  
 حجر ليس كذلك فقد أخرجه أبو نعيم عن بلال بن يحيى مرفوعا وهو مرسل وسنده رجال ثقات الآن  
 لفظه الصلاة عمود الدين وأخرجه بلفظ الصلاة عماد الدين البيهقي في شعب الايمان عن عمر بن الخطاب  
 رضي الله عنه مرفوعا بسنده انقطاع وقال الحافظ العراقي أخرجه الديلمي أيضا في الفردوس  
 عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه وفي معناه حديث الترمذي عن معاذ بن جبل رضي الله عنه

فانهم اتهموا الأعمال النفسانية والعبادات  
 البدنية والمالية المستتعبة لسائر الطاعات  
 والتجنب عن المعاصي غالبا ألا ترى الى  
 قوله تعالى ان الصلاة تنهى عن الفحشاء  
 والمنكر وقوله عليه الصلاة والسلام الصلاة  
 عماد الدين

رأس الامر الاسلام وعموده الصلاة وأما حديث الزكاة فنظرة الاسلام فأخرجه الطبراني في الكبير  
والبيهقي في شعب الايمان عن أبي الدرداء رضي الله عنه مرفوعا بسند ضعيف والعماد الدعامه من  
عمد الحفاظ اذا دعمه وعمود معروف والقنطرة الجسر وما ارتفع من الارض وفي كتب الفقه أن  
الجسر ما يوضع ويرفع والقنطرة ما يحكم كما في قناري فاضيجان فكانه معنى عرفي عندهم والدين  
الشريعة والاسلام والايمان متقاربان والكلام عليهما مفصل في الكتب الكلامية وكون الصلاة  
عماد الدين على التشبيه أو الاستعارة لانها أشرف أعماله التي لا تنقط فرضيتها الا نادرا وكون الزكاة  
قنطرة لان مؤتيها طهر ماله ونفسه وبين خلوصه والقنطرة كالجسر يستعار للموصل كما قال أبو تمام  
لا يطمع المرء أن يجتاز بجنبته \* بالقول ما لم يكن جسرا له العمل

فان قلت وقع في الحديث الصحيح المشهور بنى الاسلام على خمس وعندهما الزكاة فيه فجعلت عمادا داخله  
وهنا قنطرة خارجة عنه فما النكتة فيه قلت هو تجوز لا جبر فيه في حيث انها من شعائر الاسلام تعد  
ركائمه ومن حيث ان المال بصرفه يجعل بازله داخل في الاسلام تعد قنطرة أو ذل باعتبار من رجع  
اسلامه وقدم وهذا باعتبار من حدث ايمانه فتأمل (قوله أو مسوقة للمدح بما تضمنه) أي المتقون  
وفي نسخة أو مادحة بما تضمنه والمعنى واحد وهو معطوف على مقيدة أو موضحة وترك كونها مؤكدة  
كنسخة واحدة لان التأسيس أولى لاسيما اذا اشتمل على نكتة وقوله وتخصيص الايمان الخ اشارة الى  
جواب سؤال تقديره لم يختص المدح بهذه دون غيرها بما تضمنه وقوله اظهاراً أحق لفظ الاظهار ايماء  
الى أنها في الواقع كذلك وأن في الوجه الاول اشارة اليه أيضا وانما الفرق بينهما بالقصد وعدمه فلا يقال  
انه يجوز جعل وجه التخصيص ما مر من كونها أمهات وأصولا مع أنه مناسب للاستبعا دون المدح  
كما لا يخفى وقيل ان في قوله مسوقة اشارة الى أنه أقل من أخويه ولذا أخره لأن لفظ السوق يشعر  
بأنه لا يفيد بنفسه ولذا غير الاسلوب واعلم أن من الناس من قال ان كون الذين يؤمنون مادحا انما  
يحسن اذا جعل المتقين على حقيقته دون المشاركة اذ ليس الايمان وما بعده حاصل للضالين الصائرين  
للتقوى فجعل الصفة كاشفة اذا أريد بالتقوى ما في المرتبة الثانية وجعلها مخصصة على الاولى واذا  
جعلت مادحة فالمراد ما هو في المرتبة الثالثة وقيل ان كان المخاطب جاهلا بالمعنى فالصفة موضحة  
والافهية مادحة وفيه ما فيه كاسيأتي قريبا قدبر (قوله أو على انه مدح منصوب الخ) الجار  
والجرور معطوف على الجار والجرور السابقين في قوله على أنه صفة مجرورة وجعل المصنف رجه الله  
المنسوب والمرفوع موصولا بما قبله كالجرو لانها ما بعان له معنى وصفة له بحسب الاصل وان خرجا  
صورة ولفظا ولذا اسماء النحاة قطعاً بخلاف المستأنف ووجه دلالة على ما قصد به في الاتباع والقطع  
من المدح ونحوه أنه صفة جيدة علم ثبوتها في فهم منها ذلك وقيل ان هذا علم من تغيير الاعراب لان تغيير  
المألوف يدل على زيادة ترغيب في استماعه ومن يداهتاهم لشأنه لاسيما مع التزام حذف الفعل أو المبتدأ  
ولا يخفى ان دلالة الاعراب المقدر على ذلك غير ظاهرة مع أنها مادحة على الاتباع أيضا كما صرح به أيضا  
متون العربية وفي قوله هم الذين تسامح لان المقدّرهم فقط (قوله وأما مفصول الخ) معطوف على قوله  
موصول وانما انفصل لانه قصد الاخبار عنه بما بعده لا اثباته لما قبله وان فهم ذلك ضمنا فهو وان لم يجز عليه  
كالجاري ويكتفي هذا في ارتباط الكلام سواء كان الاستئناف نحويا أو سياثيا فيكون جوابا عن سؤال  
تقديره ما بال المتقين خصوصا بذلك الهدى فلا يتوهم ضعف هذا الوجه لعدم الارتباط فيه كما نقل عن أبي  
حيان ولا ان الظاهر على هذا ان بينهما كمال الانفصال وتقدير السؤال يقتضي الاتصال وكونه كالجاري  
عليه لا ينافي كون الوقف تاما كما تستمع قريبا وقال قدس سره حاصل ما قرره من الاحتمالات أن المتق  
ان حمل على المعنى الشرعي فان كان خطابا لمن عرف مفهومه مفصلا كانت الصفة مادحة والا كاشفة  
وان حمل على مجتنب المعاصي كانت مخصصة ولما كان الاستئناف أرجح لم يكن في الترجيح بين هذه الاقسام

الزكاة قنطرة الاسلام أو مسوقة للمدح بما  
تضمنه وتخصيص الايمان بالغيب واقام الصلاة  
وايتاء الزكاة بالذكر اظهاها لفضلها على سائر  
ما يدخل تحت اسم التقوى أو على انه مدح  
منصوب أو مرفوع بتقدير أعني أو هم الذين  
وأما مفصول عنه مرفوع بالابتداء وخبره  
أولئك على هدى

قوله الجنة في بعض نسخ الديوان مخزنه وهما  
متقاربان اه



فائدة ثم ان المتقين ان يريد بهم المشارفون لم يحسن أن يجعل الذين يؤمنون بالغيب صفة ولا مخصوصا بالمدح نصبا أو رفعا ولا استثناء فأيضا لان الصائرين الى التقوى ليسوا متصفين بشئ مما ذكر وحمل الكلام على الاستقبال والمشاركة بأياه سياق الكلام عند من له ذوق سليم اهـ وقيل يمكن دفعه بأن في هذا النوع من المجاز زمانين زمان النسبة و زمان اثبات النسبة واعتبار المشاركة بالنظر الى زمان نسبة الهدى واعتبار حقيقة التقوى بالنظر الى زمان اثبات الهدى فلا اشكال ونظيره أن يقال قتلت قتيلا كفن في ثوب كذا ودفن بموضع كذا فان اعتبار المشاركة بالنظر الى زمان نسبة القتل واعتبار حقيقة القتل والتكفين والدفن بالنظر الى زمان اثبات نسبة القتل وقيل أيضا يمكن أن يكون المتقين مجازا بالمشاركة والصفة ترشيحا بلا مشاركة ولا يتجاوز أصلا كما هو المعهود في ترشيح المجاز والاستعارة (أقول) لا يخفى ما في هذا أما الأول فلأن أهل الأصول اختلفوا في أن المعتبر زمان الحكم أو زمان التكلم ورجحوا الأول وما ذكره هذا الجيب محتج من القولين فهو بناء على غير أساس وسقوطه ظاهر بلا التباس وأما الثاني فهو ان لم يبعد عن الصواب الا انه مسلم للاشكال وتوجه وروده وليس كذلك لاننا حملنا المتقين على حقيقة فظاهر وان حملناه على المشاركة فالمشاركة ثابتة في الحال والتقوى الحقيقة عقبه كما هو شأن المشاركة فلتعقبها لها كما أنها واقعة فيمدح صاحبها بما يتصف به بعد ذلك في المستقبل من غير محذور واذا علم المخاطب ثبوت وصف جيد في المستقبل لموصوف فما المانع من المدح به كما يقول المؤمن نبينا محمد صلى الله عليه وسلم الشفيع في المحشر فلا اشكال ليس بوارد أصلا (قوله فيكون الوقف الخ) قال السخاوي الوقف أما لازم وهو الذي اذا وصل غير المعنى المراد نحو وما هم بمؤمنين يخادعون الله لان القصد في الايمان ولو اتصل لم يقده ومطلق وهو ما يحسن الابتداء به وهو الذي عناء العلامة بقوله مقتطع وجاز وهو ما استوى وصله وفصله وهو المراد بقوله حسن غير تام لان اعتبار الوصفية يقتضي الوصل واعتبار الفاصلة يقتضي الفصل وفي الكشف اعتبار الفاصلة في الوقف لا يقول به السخاوي والكواشي والظاهر ان مثله يجوز في الآيات اذا قصد البيان خاصة لما مر من ان التام عند القراء والزنجشري هو الوقف على جملة مستقلة لا ترتبط بما بعدها وأما الحسن فقيل هو الوقف على جملة لها ارتباط بما بعدها ارتباطا لا يمنع الاستقلال وقيل الوقف على كلام مستقل بعدما لا يستقل كالحمد لله وفي تسميته حسنا نظر وعلى القطع هو في المعنى وصف فلذا كان الوقف غير تام واعتراض بأنه على تقدير كونه مبتدأ خبره أو لئلا ينبغي أن يكون الوقف غير تام أيضا لانه استئناف على تقدير سؤال نشأ عما قبله فهو كالجاري عليه معنى فلا فرق بينه وبين النعت المقطوع وأجاب بأنه لم يتغير في المقطوع ما قصد من اجرائه عليه في المعنى بخلاف الاستئناف فان المقصود فيه الاخبار عنه بما بعده وان فهم وصفه به ضمنا فليس جارا عليه معنى ورد بأن ما فهم من الزنجشري في تعريف التام ونقل عن القراء كما مر غير صادق على المستأنف فانه مرتبط بالمستأنف عنه معنى كما صرح به الجيب ولا يخفى أن الارتباط من الثاني لا الأول والمعتبر في التام ككسبه فتأمل (قوله والايمان في اللغة التصديق) وفي نسخة عبارة عن التصديق فالإيمان افعال من الامن وقد كان متعديا فتعدي بالهمزة لاثنتين كامنته غيري أي جعلت غيري آمنا منه وقيل ان همزة تحتمل أن تكون للصيرورة كاعتد المعبر اذا صار ذا غدة وقول المصنف رحمه الله كان المصدق الخ يشير الى الأول وقوله بعده صار ذا آمن يشير الى الثاني واستعماله متعديا لاثنتين بأياه وما توهمه وهم فانه معنى آخر وهو همزة التعدي فيها معنى الصيرورة بمعنى الجعل كما لا يخفى واستعماله في التصديق اما مجاز لغوي لاستزامه آياه لان من صدقك امنك تكذبه كما يشعر به كلام الكشف أو حقيقة لغوية كما في الأساس ووفق بينهما بأن كلامه في المعنى الحقيقي الذي وضع له اللفظ أولا في اللغة ثم وضع فيها المعنى آخر يناسبه وهو دأبه في تحقيق الاوضاع الاصلية وبيان مناسبات المعاني للغوية بعضها البعض مع كون اللفظ حقيقة لغوية في كل منهما فلا

فيكون الوقف على المتقين تاما والايمان في اللغة التصديق مأخوذه من الامن

فلا خلاف بين كلاميه وهو الحق ولذا قال المحقق في شرح المختصر انه في اللغة التصديق بالاجماع وقال  
 الراغب الايمان التصديق الذي معه أمن واذا كان مجازا فالمناسبة منه وبين المعنى الاصلى مراعاة  
 وكذا اذا كان منقولا ولذا قال المصنف رحمه الله مأخوذ من الامن (قوله كان المصدق) بكسر الدال  
 أمن المصدق بفتحها وأتى بكان اشارة الى انه قطع فيه النظر عن معناه الاصلى فلا يحظر ببال من  
 يستعمله الا نادرا وهذا أجهم فيما لا يظهر فيه مراعاة المعنى الاصلى ونظائره هنا أنكره بعضهم ولا وجه  
 له وبهذا التقرير سقط ما قبل ههنا من أنه ان أريد به الامن من تكذيب المصدق فهو محقق فلا وجه  
 لقوله كان وان أريد الامن من تكذيب غيره فهو غير صحيح وقد يقال الامن في الحال لا يستلزم الامن  
 في الاستقبال فيجوز أن يكون ذكر كان باعتبارها اشارة الى أن الظن في مثله كاف وقوله وقد يبيى بمعنى  
 للوثوق وفي نسخة وقد يطلق وهما بمعنى وهذا أيضا مأخوذ من المعنى الاول وقوله بمعنى الباء صلة  
 أو بمعنى في وقيل ان الجار والمجرور حال لان الاطلاق لا يتعدى بالباء وهذا المعنى محتمل لان يكون  
 مجازا أو حقيقة وقد ذهب الى كل منهما بعض الشراح والظاهر الثاني وقوله ما آمنت أن أحد صحابة  
 حكام أبو زيد عن العرب وأنه يقول ناوى السفر اذا عوقه عنه عدم الرفيق أى ما وثقت أن أظفر  
 بمن أرافقه فآمنت فيه بالذلة لازم أو متعدي لواحد وأن أحد منصوب محلا والظاهر أنه على نزع الخافض  
 أى بأن أحد فان حذفه فيه مطرد وهذا هو الصحيح وصحابة بفتح الصاد ويجوز كسرها في الاصل مصدر  
 يقال صحبه صحابة وصحبة ثم جعل جمع صاحب أو اسم جمع له على الاصح وهو المراد هنا (قوله من  
 التكذيب والمخالفة) تبع فيه الزمخشري وقال السكوتي في كتاب التميز الذى بين فيه ما فى الكشف  
 من الدسائس الاعتزالية أن قوله المخالفة المراد به مخالفة الشرع بالكفر وارتكاب الكبائر فان  
 مرتكبها عندهم غير مؤمن مخلد في النار وان لم يطلقوا عليه أنه كافر ولك أن تقول انه عطف تفسيرى  
 والمراد به مخالفة خاصة بالكفر فلا يرد عليه ما ذكر ولو تركه كان أولى (قوله وتعديته بالباء الخ)  
 لما ذكر أنه بمعنى التصديق وهو متعدي بنفسه وجه تعديته بالباء بما ذكر ونضمنه يكون بمعنى يدل عليه  
 ضمنا وبمعنى التضمن المصطلح عليه وكلامه محتمل لهما الا أنهم اقتصر على الثانى هنا لتبادره والتضمن  
 المصطلح كما قال السيد السند أن يقصد بلفظ فعل معناه الحقيقي ويلاحظ معه معنى فعل آخر يناسبه  
 ويدل عليه بذكر صلتة كاجد اليك فلانا أى أنهى حمده اليك وقائدة التضمن اعطاء مجموع المعنيين  
 فالفعلان مقصودان معا قصد اتباعا قال المصنف رحمه الله من شأنهم أن يضمنوا الفعل معنى فعل آخر  
 فيجرونه مجراه فيقولون هيجنى شوقا معدي الى مفعولين وان كان معدي بالى لتضمنه معنى ذكر المشتد  
 واختلافوا فيه فذهب بعضهم الى أن المضمن مراد بلفظ محذوف يدل عليه ذكر متعلقه فتارة يجعل  
 المذكر أصلا في الكلام والمحذوف قيدافيه على أنه حال كقوله ولتكبروا الله على ما هذاكم أى حامدين  
 وتارة يعكس فيجعل المحذوف أصلا والمذكر مفعولا كما مر في أنهى حمده أو حالا كما فى يؤمنون  
 بالغيب أى يعترفون مؤمنين به ولما كانت مناسبة للمذكر مفعولة ذكر صلتة قرينة على اعتباره جعل  
 كأنه في ضمنه ومن ثمة كان جعله حالا وتعالى للمذكر وأولى من عكسه وما توهم من أن ذكر صلتة المتروك  
 يدل على أنه المقصود اصاله مدفوع بأن ذكرها التعليل على كونه مرادافى الجملة اذ لولا لم يكن مرادا  
 أصلا وذهب آخرون الى أن كلا المعنيين مراد بلفظ واحد على طريق الكناية اذ يراد بها معناها  
 الاصلى ليسوسل بفهمه الى ما هو المقصود الحقيقي فلا حاجة للتقدير والتصوير المعنى وفيه ان المعنى  
 الممكن به قد لا يقصد بثبوته وفي التضمن يجب قصد اليهما والظاهر أن اللفظ مستعمل في معناه الاصلى  
 قصدا واصله لكن قصد بتبعيته معنى آخر يناسبه من غير أن يستعمل فيه اللفظ أو يقدّر له لفظ آخر  
 فلا يكون اضممارا ولا كتابة بل حقيقة قصد بمعناها الحقيقية معنى آخر يناسبه ويتبعه في الارادة  
 وجبئذ يكون معنى التضمن واضممارا لا تكاف الى هنا ما أفاده قدس سره (وفيه بحث من وجوه الاول)

كان المصدق آمن المصدق من التكذيب  
 والمخالفة وتعديته بالباء لتضمنه معنى  
 الاعتراف وقد يبيى بمعنى الوثوق من حيث  
 ان الوثائق صادرة من ومنه ما آمنت أن أحد  
 صحابة  
 \* (مطلب شريف فى التضمن)

أن اعتراضه بقوله أن المعنى المكتنى الخ لا اتجاه له اذ لا يعد أن يلتزم في بعض الكتابات شيئا ولذا سمي  
 باسم خاص ومنه علم أيضا أنه لا يرد على الوجه الأول أنه من قبيل الحذف لقريئة فلا معنى لتسميته  
 تضمينا (الثاني) أن ما استظهره بعيد لجعل المتعلق معمولاً من غير تقدير عامل مجزئ فهم معناه  
 لاسيما نصب المفعول وأعمال المذكور فيه من غير استعماله في معناه ألا ترى أنه لا ينصب بحرف التنيبه  
 فهذا أولى (الثالث) أنه يرد على الوجه الأول في صورة جعله مفعولاً أن فيه جعل الجملة مفعولاً  
 ومعمولاً لما لا يعمل في الجمل وتأويله بالمصدر من غير سابق مخالف لأحكام العربية ثم كون المقدّر تابعا  
 للمذكور أولى عنده وقد عكسه المدقق في الكشف وتأويله به وقد تبعه هو في شرح المفتاح في أول  
 القانون الأول وتخصيص التضمين بالفعل في عبارته لا ينبغي فكأنه الأصل الغالب وهكذا الناس مع  
 الغالب وأيضا هو لا ينحصر في الطرق المذكورة ألا ترى إلى تقديرهم التضمين في قوله الرفع إلى نسايتكم  
 بالرفع والافضاء بالعطف وهو لم يذكر في طريقه ومن تتبع موارد الاستعمال وجد له طرقا كثيرة وقد ذكرنا  
 طرفا منها في كتابنا طراز المجالس وما قبل من أن الأحسن أن يقال ويدل على الثاني أمّا بذكر شي  
 من متعلقاته كما مر أو حذف شي من متعلقات الأول كما في قوله هيئني شوقا بحذف إلى ليس بشي لأن  
 المفعول الصريح معمول المحذوف ومعمول المذكور لم يتعرض له وليس من مهمات التضمين  
 (الرابع) أن ما ارتضاه مبني على أن اللفظ قيد على معنى دلالة صحيحة بغير الطرق الثلاثة الحقيقية  
 والمجاز والكناية وفيه ما لا ينبغي من أن مستتبعات التراكيب لا يمكن انكارها فانها الشمس في وسط  
 النهار انما النظر في كونها مقصودة منه بدون الطرق الثلاث وكونها عاملة في المتعلقات مما لا يعهد  
 مثله في بليغ الكلام فان قلت كيف يكون مضمنا معنى الاعتراف ولما يوجد في الكلام آمنت  
 الله بل لم يسمع أصلا للزوم الباء فيه وقد قال نجم الأئمة الرضى أنه اذا كان الغالب في فعل التعدية بحرف  
 فهو لازم متعدي بالحرف وأيضا اعتبار الاعتراف بشعر بلزوم الاقرار باللسان في الإيمان شرعا على  
 ما سأتى بيانه فيه قلت هذا ما أورده بعض الفضلاء ولم يجب عنه ولا ينبغي اندفاعه فانه مجاز وقد  
 أجاز وفيه أن يلتزم وتسمي الحقيقة فأى مانع هنا مما ذكر خصوصاً والزم انما نشأ من نقله شرعا  
 إلى هذا المعنى مع أنه غير مسلم ولزوم الاقرار فيه مما ذهبوا اليه في بعض المذاهب فتأمل (قوله وكلا  
 الوجهين حسن في يؤمنون بالغيب) أي يعترفون به أو يشقون بأنه حق فالوقوف بمعنى اعتقاد حقيقته  
 وهذا بالنظر إلى المعنى اللغوي وأمّا بالنظر إلى المعنى الشرعي فالجمل على التصديق ظاهر الرجمان للاجماع  
 على أن الإيمان المتعبر بنفس التصديق أو هو داخل فيه كما في الكشف (قوله وأمّا في الشرع الخ)  
 لما كان المعنى الشرعي منقولاً من اللغوي قدمه وبين أن حقيقته الأصلية جعله آمنا وقد يكون بمعنى  
 الوقوف حقيقة ثم انه صار في عرف اللغة حقيقة في التصديق وضمن معنى الاعتراف وأمّا الشرعي  
 فاختلف فيه أهل القبلة على عشرة أقوال أصحابها فرق أربع على ما فصله الامام فهو منقول من مطلق  
 التصديق إلى التصديق بأمور مخصوصة كما عرف في مثله من الحقائق الشرعية والتصديق هو الاذعان  
 والتسليم والرضاه من غير تردد وشك فيه لا مجرد العلم والمعرفة اذ من الكفار من يعرف الحق ولا يقربه  
 عنادا والضرورة ما لا يحتاج إلى نظر واستدلال بحيث تعلمه العامة وهو العلم الضروري المراد هنا  
 فكونه من الدين ضروري وان كان في نفسه يتوقف على النظر والاستدلال ويكتفي الاجمال فيما يلاحظ  
 اجالا ولا يشترط التفصيل الا فيما يلاحظ تفصيلا حتى لو لم يصدق بوجوب الصلاة عند السؤال عنه  
 وبحرمة الخمر اذا سئل عنها كان كافرا وقيل هو التصديق بالقلب واللسان وهو منقول عن أبي حنيفة  
 ومشهور عن أصحابه ومحقق الاشاعرة فهم اركان له الا عند المجزئ قال ابن الهمام والاحتياط واقع عليه  
 وذهبت الكرامية إلى أنه الاقرار باللسان فقط فان طاب قلبه فهو ناجح والا فهو مخلد في النار فان قلت  
 ما المراد من التصديق بما شتم ركونه من الدين بحيث تعلمه العامة من غير نظر واستدلال فان أريد

وكلا الوجهين حسن في يؤمنون بالغيب  
 وأمّا في الشرع فالتصديق بما علم بالضرورة  
 انه من دين محمد صلى الله عليه وسلم كالتوحيد  
 والنبوة والبعث والجزاء

التصديق بجميع ذلك لزم أن من صدق بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر والقدر خيره  
 وشره ولم يصدق بغير ذلك لانه لم يبلغه لانه في دار الكفر ولقرب عهده بالاسلام لا يكون مؤمنا وهو  
 مؤمن بالإجماع وانما الخلاف في الايمان المجمل وهو أن يقول آمنت بالله كما هو باسمائه وصفاته وقبلت  
 جميع أحكامه وان أريد التصديق في الجملة ولو ببعضه كالتوحيد فهو غير كاف بالإجماع قلت  
 قد أورد هذا بعض الفضلاء وأجاب عنه بأن المراد التصديق بجميع ذلك بشرط بلوغ الخبر اليه وعلمه  
 بكونه من ضرورات الدين وفيه بحث فتدبر (قوله ومجموع ثلاثة أمور الخ) هو مرفوع  
 معطوف على التصديق في قوله فالتصديق الخ وليس المراد بالحق هنا هو الله بل خلاف الباطل وتعريفه  
 للعهد لأن المراد به ما مر وهو المعلوم من الدين بالضرورة وقيل هو الحكم الثابت بالشرع علما كان  
 أو علما ولا يخفى انه لا يصح على اطلاقه فلا بد مما قلناه والاعتقاد افعال من العقد وهو عقد القلب  
 أي الجزم به وهو مجاز صار حقيقة عرفية وفي بعض النسخ ومجموعه ثلاثة أمور بالإضافة إلى الضمير  
 الراجع للإيمان وليست سهوا كما توهم نعم الأولى أولى رواية ودراية والمراد بالاقرار ما يعتبر سرعا وهو  
 كلمة الشهادة والعمل فيما إذا كان عمليا ولم يقيد به لظهوره فان قلت ان أراد أن أصل الايمان ما ذكر  
 فذهب السلف من الحديثين ليس كذلك لعدم تكفيرهم لمن أدخل بعضها ولا واسطة والا كان عين  
 المذهبين الآخرين وان أراد أنه الكامل منه لم يتفرع عليه ما ذكر ولذا قيل الظاهر أن يأتي المصنف  
 بالواو م كان الفاء قلت قال بعض المدققين أن من جعل الاعمال جزءا من الايمان منهم من جعلها  
 داخله في حقيقته حتى يلزم من عدمها عدمه وهم المعتزلة ومنهم من جعلها أجزاء عرفية لا يلزم من  
 عدمها عدمه كما يعتد في العرف الشعر والظفر واليد والرجل أجزاء لا يعدم مع ذلك لا يعدم بعددها  
 وهو مذهب السلف كما في الحديث الايمان بضع وسبعون شعبة الخ فلفظ الايمان عندهم موضوع  
 للقدر المشترك بين التصديق والاعمال فاطلاقه على التصديق فقط وعلى مجموع التصديق والاعمال  
 حقيقي كما أن المعتزلة في الشجرة بحسب العرف القدر المشترك بين ساقها فقط ومجموع الساق مع الاوراق  
 والشعب ولا تطرق اليها الانعدام ما بقى الساق وكذا حال زيد فالتصديق بمنزلة أصل الشجرة والاعمال  
 بمنزلة عروقها وأغصانها فإدام الأصل باقيا يكون الايمان باقيا وان انعدمت الشعب ومن قال انها  
 خارجة عنه لا يمنع من اطلاق الايمان عليها كما في الحديث مجازا فلا مخالفة بينهم الا في أن الاطلاق  
 حقيقي أو مجازي وهو بحث لفظي ومن هنا علم لطف اطلاق الشعب في الحديث لما فيه من الإيحاء إلى  
 ما ذكر وفي شرح المقاصد أن الايمان يطلق على ما هو الأصل والاساس في دخول الجنة وهو التصديق  
 وحده ومع الاقرار وعلى ما هو الكامل المنجي بالخلاف وهو التصديق مع الاقرار والعمل على ما أشير  
 اليه بقوله تعالى انما المؤمنون الذين اذا ذكر الله وجلت قلوبهم الى قوله أولئك هم المؤمنون حقا وموضع  
 الخلاف أن مطلق الاسم للأول وللثاني وهذا لا ينافي كونه لفظيا لانه يرجع بالآخرة اليه وما قيل  
 من أن المراد اتفاق هذه الفرق في هذه العبارة يعني مجموع الثلاثة لا يسمي ولا يغنى من جوع (قوله  
 فن أدخل بالاعتقاد الخ) يقال أدخل اذا اقتقر لانه صار داخله أي فقر وأخل بالشئ اذا تركه أو صرفه  
 وهو المراد هنا وعبر به لاجراجه العجز في أخويه لانه لا يضرب وأشارة الاخرس المهمة في حكم الاقرار  
 فتدخل فيه وقبل عليه أن من أدخل بالاعتقاد والعمل أيضا منافق فينبغي ترك قوله وحده كما في بعض  
 النسخ ولذا قال في الكشف فن أدخل بالاعتقاد وان شهد وعمل فهو منافق ولم يقيد الاقرار والعمل  
 به لأن الخلل بالاقرار كافر مطلقا والخل بالعمل فاسق مطلقا وليس بوارد لأن الخلل بالاعتقاد والعمل ليس  
 بمنافق وفا لانه كافر عند الخوارج وخارج من الايمان عند المعتزلة والمنافق من يظهر الايمان ويطن  
 الكفر فاذا جعل قوله وفا فايد الجميع ما قبله اندفع ما ذكره بلامرية وقد قيل اذا ظهر المراد فلا يراد  
 وعدل عما في الكشف تنبيه على ما قصده لا الغفلة منه كما توهم وقد يقال ان من ينافق قد يتر كهما خفية

ومجموع ثلاثة أمور اعتقاد الحق والاقرار  
 به والعمل بقضائه عند جهور الحديثين  
 والمعتزلة والخوارج فن أدخل بالاعتقاد  
 وحده فهو منافق

وهذا لا يخرجهم عن النفاق كما قال تعالى واذا القوال الذين آمنوا قالوا آمنا واذا دناوا الى شيئا طعنهم قالوا  
 انا معكم انما نحن مستزتون وهو لا يرد هنا (قوله ومن أخل بالاقرار الخ) أى من أخل بالاقرار  
 حامدا معاندا متمكنا منه وقد تقدم ان اشارة الاخرس المفهمة اقرارا والمراد بقوله كافرنا كافر مجاهر بكفره  
 بخلاف المنافق لا خفائه للكفر وما قيل من أن في هذا نظر لما قاله الامام من أن من عرف الله بالدليل  
 ولم يجده من الوقت ما يتلفظ فيه بكلمة الشهادة هل يحكم بإيمانه وكذا لو وجد من الوقت ما يمكنه التلفظ به  
 فيه فعن الغزالي فيهما انه مؤمن والامتناع من النطق بجري مجرى المعاصي التي مع الايمان والاحاديث  
 الصحيحة شاهدة له كحديث يدخل الجنة من في قلبه خردلة من ايمان والذي يعتذر له ان المراد بالاخلال  
 هو ان يقصده الجحود والعناد مدفوع بأنه الراجح عنده الاشاعة فان الراجح عندهم ان الايمان مجرد  
 التصديق والقول الاخر انه التصديق مع الاقرار وهو الراجح عندنا معاشر الحنفية المترتبة الا أن  
 النسبي رحمه الله قال في العمدة على ما نقله ابن الهمام في المسيرة ان الايمان هو التصديق فمن صدق  
 الرسول صلى الله عليه وسلم فيما جاء به فهو مؤمن بينه وبين الله تعالى والاقرار شرط الاحكام وهو بعينه  
 القول المختار عند الاشاعة والمراد بالاحكام أحكام الدين من الصلاة عليه ودفنه في مقابر المسلمين  
 ونحو ذلك قال ابن الهمام رحمه الله واتفق القائلون بعدم اعتبار الاقرار على انه يلزم أن يعتقده  
 متى طلب منه أى به فان طوبى لم يقتر فهو كافر عناد اه فاعتراضه بما ذكر على الرخصى وهو من الحنفية  
 أو المعتزلة لا وجه له وأما من أورد على المصنف فله ذلك فتأمل (قوله ومن أخل بالعمل ففاسق الخ)  
 أى انه مؤمن فاسق وعند بعضهم كافر فاسق لان الفسق يطلق على الكفر أيضا قال تعالى ومن كفر بعد  
 ذلك فأولئك هم الفاسقون لانه من فسق الرطب اذا خرج عن قشره وهو أعظم من الكفر وأكثرا ما يقال  
 الفاسق لمن التزم حكم الشرع وأخل ببعض أحكامه والفرق بين مذهب الخوارج والمعتزلة انه لا واسطة  
 بين الكفر والايمان عند الخوارج وبين ما واسطة عند المعتزلة اذ شرط الايمان أو شطوره ترك الكبائر  
 أو الذنوب مطلقا عندهم وما قيل من أنه يفهم من كلام المصنف ان الخل بالعمل وحده مؤمن فاسق  
 وليس بكافر عند جمهور المحدثين أيضا فينا في ما قالوه من أنه مجموع الثلاثة ساقط لما مر (قوله والذي  
 يدل على انه التصديق الخ) أى مما يدل على انه وضع في الشرع لتصديق القلب دون عمل اللسان  
 والحوارج والاضافة في اصطلاح النجاة مشهورة وكذا في اصطلاح غيرهم والمراد بها هنا معناها  
 اللغوي وهو في الاصل الامالة وتطلق على تعلق خاص وهو كونه صفة له وملابسامة لاسية تامة فانه  
 جعل في هذه الآيات مظهر وفاترة وأسند اليه أخرى فيكون من أحواله لامن أحوال الخوارج وهو  
 لا يضاف اليها الا بتأويل وعطف العمل عليه يدل على التغير وكونه من قبيل حافظوا على الصلوات  
 والصلاة الوسطى خلاف الظاهر بأية كثرته وكذا تخصيصه بالتوافق بناء على خروجها وقربه بالمعاصي  
 ولودل على الطاعة لم يقرن بصدتها وهذا وان دل على خروج الاعمال دون الاقرار كاف في رد القول  
 بأنه مجموع الثلاثة وفيه نظر واستشهاده بأية لم يلبسوا الخ لان اللبس لا يقتضى رفعه بل محالطته وهو  
 سبني على ما يقتضيه ظاهرهما من انه مطلق الظلم الشامل لجميع المعاصي حتى الشرك فان خصص بالشرك  
 كما سبأني في تفسيرها فان من أشرك عناد اسمي تصديقه ايمانا وان لم يعتبر شرعا لعدم شرطه فلا يرد  
 على المصنف رحمه الله انه لا يصح ايراد هذه الآية هنا لان الظلم فيها بمعنى الشرك ثم انه أورد على المصنف  
 انه تبع فيما ذكر الامام وهو مخالف لمذهبه فانه صح عن الشافعي رضى الله عنه انه قال الايمان قول  
 وعمل يزيد وينقص وقد تقدم ما يدفعه والمراد بالكلمة في الآية اثباته والاقرار والعمل غير مثبت فيها  
 وقد قيل ان كل واحد من هذه الأدلة وان كان محلا للمناقشة لكن بالمجموع تحصل الظمائية  
 والاستدلال بأية وان طائفتان لانه سماهم مؤمنين مع عصيان أحد الفريقين (قوله مع ما فيه من قلة  
 التعمير الخ) هذا ما وقع في بعض النسخ ومعناه انه في اللغة مطلق التصديق وعلى هذا هو تصديق خاص

ومن أخل بالاقرار فكافر ومن أخل  
 بالعمل ففاسق وفاقا وكافر عند الخوارج  
 وخارج عن الايمان غير داخل في الكفر عند  
 المعتزلة والذي يدل على انه التصديق وحده  
 انه سبحانه وتعالى أضاف الايمان الى القلب  
 فقال أولئك كتب في قلوبهم الايمان وقلبه  
 مطمئن بالايمان ولم يؤمن قلوبهم ولما يدخل  
 الايمان في قلوبكم وعطف عليه العمل الصالح  
 في مواضع لا تحصى وقربه بالمعاصي فقال وان  
 طائفتان من المؤمنين اقتتلوا يا أيها الذين  
 آمنوا كتب عليكم القصاص في القتلى الذين  
 آمنوا ولم يلبسوا بايمانهم بظلم مع ما فيه من  
 قلة التعمير

والاطلاق والتقيد تفاوت ما بينهما قليل وهو المعروف في المنقولات بخلاف قولهم اذ فيه مع التغيير  
 زيادة الاقرار والعمل وليس معنى هذه العبارة ما قبل من أن المراد بالتصديق الاعتقاد الجازم  
 المطابق للواقع وهو قليما يقبل التغيير بشكك مشكك بخلاف القول والعمل لانه متغير وغير دائم  
 فانه تكلف وعدول عن جادة الطريق وقوله وانه الخ المراد بالاصل المعنى اللغوي المنقول عنه وفي بعض  
 النسخ فانه بالفاء على انه تعليل لما قبله قبل سر هذا الاختلاف وترجيح ما ذكر راجع الى أن المكلف  
 الروح فقط والبدن آله لها ومركب أو البدن أو مجموعهما فان قلنا بالاول وهو الاظهر فهو التصديق  
 وان قلنا بغيره يعتبر عمل اللسان والجوارح (قوله وهو متعين الارادة الخ) الظاهر ان هذه جملة  
 حالية والواو والواو والحال لا عاطفة على ما قبله كما قيل لما فيه من التعسف وكذا قوله مع ما فيه أيضا أي  
 يدل على مجزئ التصديق ما ذكر مقرونا بما فيه الخ والوافق المذكور يفتنا وبين المعتزلة والقصر اضافي  
 ناظر لارادة المجموع لاحقيقي والتعين بالنسبة الى المعنى الشرعي فلا يراد عليه ما مر من قوله وكلا  
 الوجهين حسن في بؤنون بالغيب التعدي وتو بالباء أيضا وقد قيل انه انما يتم لو تعين ان الباء للتعدي  
 وسيجيء أن فيها احتمالات أخر مع أنه على التضمن يتعدى بالباء لتقديره بمعترفين بالغيب كما مر وأيضاً  
 ظاهر عبارته انه يراد التصديق على انه معنى شرعي كما بينا لك وليس كذلك لقول الامام أجمعنا على  
 ان الايمان التعدي بالباء يجري على طريقة أصل اللغة أما اذا ذكر مطلقاً غير معدى فقد اتفقوا على  
 انه منقول عن المسمى اللغوي وهو التصديق الى معنى آخر والجواب أن التعدي هي الأصل المتبادر  
 ولذا قدمها المصنف فيما سأتى فلا يلتزم لما يخالفها وما ذكره الامام مخالف للجمهور وليس مما يعول  
 عليه فعملك بالتبع والنظر السديدان أردت أن تقيط لتمام الشبهة ومن الناس من قال ان الضمير في قول  
 المصنف وهو متعين راجع الى الأصل فهو عين كلام الامام وبني على ما فهمه ما تركه خير من ذكره  
 (قوله ثم اختلف في أن مجزئ التصديق الخ) هذا مترتب على انه التصديق وحده الدال عليه قوله  
 والذي يدل الخ أي اختلف القائلون بأن حقيقته التصديق لا غير هل يكفي ذلك التصديق وحده  
 في كونه مؤثراً فانه حقيقته الموضوع لها لفظه أو يشترط له شرط خارج عن مسماء وهو الاقرار بالنطق  
 بكلمة الشهادة لا تمكن منها كما مر بتحقيقه وان المعبر منه حقيقة ذلك أو ما هو في حكمه كاشارة الاخرس  
 وليس الخلاف في الحكم بايمانه ظاهراً واجراً أحكام الاسلام بل في كونه كذلك في الآخرة ناجباً من  
 العذاب الخلد كما ان المصير على عدم الاقرار مع طلبه بلا مانع منه كافتراقاً كما مر ولم يجزم المصنف رحمه  
 الله باشتراطه اذ قال ولعل الخ لتعارض الأدلة كما مر وبما ذكر من كون الاختلاف في الشرط الخارج  
 عن ماهيته علم أنه مذهب آخر فلا يصح تفريقه على ما قبله وقوله لا بد من انضمام الاقرارين في قوله  
 وحده والتمكن القدرة يقال مكنته وأمكنه من الامر فتتمكن واستمكن اذا قدر والمعاند هو الذي  
 عرفه وصدق به وامتنع من الاقرار به والتشيع عليه وقع في آيات كثيرة كقوله تعالى وحمدوا بها  
 واستنقن بها أنفسهم والجاهل هو الذي لا يعرف ذلك لقصوره وتقصيره في النظر الصحيح وقوله لا انكار  
 أي لكون سكوتك عن الاقرار مع تمكنه ومطابته به دليل الانكار القلبي وعدم التصديق به فيقول لما  
 ذكر فتدبر (قوله والغيب مصدر وصف به الخ) أي أقيم مقام الوصف وهو غائب للمبالغة بجعله  
 كأنه هو وقيل انه بمعنى الغيب فأطلق المصدر وأريد به المفعول نحو خلق الله ودرهم ضرب  
 الأمير وردة أبو حيان في البحر بأن الغيب مصدر غاب وهو لازم فلا يبنى منه اسم مفعول وكونه  
 تفسيراً بالمعنى لأن الغائب يغيب بنفسه تكلف من غير داع والشهادة ما يقابل الغيب لانها ما يحس  
 ويشاهد فهي مثله في المصدرية والوصفية (قوله والعرب تسمى المظمن الخ) روى بكسر  
 الهمزة وفتحها فبالكسر اسم فاعل وبالفتح اسم مكان وهو الوهدة المتخفضة في الارض والخصبة بفتح  
 الخاء وسكون الميم وفتح الصاد المهملة وهاء تأنيث تاليها النقرة والحفرة وما يشبهها في ظاهر الجسد

قوله وفي بعض النسخ بالفاء وفي بعضها باللام  
 أيضا اهـ مصححه

وانه أقرب الى الاصل وهو متعين الارادة  
 في الآية اذ التعدي بالباء هو التصديق وفاقاً  
 ثم اختلف في أن مجزئ التصديق بالقلب هل  
 هو كاف لانه المقصود أم لا بد من انضمام  
 الاقرار به للتمكن منه ولعل الحق هو الثاني  
 لان الله تعالى ذم المعاند أكثر من ذم الجاهل  
 المقصر وللمانع أن يجعل الذم للانكار  
 لاعداء الاقرار للتمكن منه والغيب مصدر  
 وصف به للمبالغة كالشهادة في قوله تعالى عالم  
 الغيب والشهادة والعرب تسمى المظمن من  
 الارض غيباً والخصبة التي تلي



أوباطنه ويقال للجوع أيضاً لانخفاض البطن به كما في قولهم ليس للبطن خبز من خصه تتبعها والبطنة هي الامتلاء من الطعام والكلية بالضم ويقال كل بطنة عند الحاصرة وقيل تسمية الارض مطمئنة مجاز وتذكر كبراسم الفاعل باعتبار المكان كانه قيل المكان المطمئن من الارض والظاهر جعله صفة لبعض كما يشعر به من التبعية وشهادة تسمية الارض ليست بينة لاحتمال أن يكون فيه فيعلا وليس بشيء لأن من بيانية وان جاز فيها أن تكون تبعية أيضاً وليس مراده الاستشهاد بل الاستئناس والاشارة الى انه استعمل اسما جامداً بمعنى قريب مما نحن فيه (قوله أو في فعل خفف الخ) القيل بفتح القاف وسكون الياء المخففة واحداً قبال وأقوال ومقاول وهو ملك حير ويقال يقول لانه يقول ماشاء فينفذ قوله أو هو من دون الملك وأصله قيل مشدداً قال أبو حيان لا ينبغي أن يدعى في قيل وأمثاله ذلك حتى يسمع من العرب مثقلاً كنظاره من نخوميت وهين فانها سمعت مخففة ومثقلة ويعد أن يقال التزم تخفيف هذا خاصة مع انه غير مقيس عند بعض النحاة مطلقاً وفي الثاني وحده ولا ينبغي أن قيلاً وان لم يسمع مشدداً الآن أئمة اللغة صرحوا بأنه أصله كما قاله بعضهم في سيف وريحان لكن بينهما فرق فانه واوى فلو لا ادعاء ما ذكر لم يكن لقلب الواو ياء وجه فتأمل (قوله والمراد به الخ) بديهية العقل والرأى ما لا يحتاج الى فكر ونظر من بديهيات الواو ياء وجه فتأمل (قوله والمراد به الخ) بديهية العقل لا يتقدم فيه ابتداء العلم التلطيف الخبير وانما علم نحن منه ما علمناه ونصب لنادي لعل عليه ولهذا لا يجوز أن يطلق فيقال فلان يعلم الغيب اه وهذا بعينه ما ذكره المصنف ومن الناس من توهم انه غيره لانه بظاهره يدل على انه مطلقاً لا يتعلق به علم أحد سوى الله وهو افتراء عليه لما سمعته وهو بعينه ما خوذ من الراغب قال في مفرداته الغيب ما لا يقع تحت الحواس ولا تقتضيه بدهيات العقول وانما يعلم بخبر الانبياء عليهم الصلاة والسلام اه والمراد ادخال البديهي الغير المحسوس فيما ليس بغيب في الظهور فلا يرد عليه ما قيل من انه لا تقابل بين الحس وبديهية العقل الآن يراد به البديهي الاول للعقل فيسبق كثير من الضروريات داخله في الغيب اه لأن ما يدركه العقل من غير نظر وفكر ولا يدركه الحس مقابل ما يدركه الحس تقابل الشيء لما هو أخص من نقيضه كما اذا أريد البديهي الاول للعقل وادخال الضروريات التي لا يدركها الحس وفيها خفاء في الغيب لا محذور فيه بل هو أمر مستحسن (قوله وهو المعنى بقوله تعالى الخ) قيل انه جعل كون مفاتيح الغيب عنده كناية عن اختصاص غيب لادليل عليه به تعالى وهو مبني على ان المفاتيح جمع مفتاح بالكسر بمعنى مفتاح أما اذا كان جمع مفتاح بالفتح ففسرت بالخازن فلا حاجة لادعاء الكناية لان قوله لا يعلمها الا هو صريح في ذلك الاختصاص وسبأ في بيانه في تفسير هذه الآية والمراد بهذا كل ما استأثر الله بعلمه (قوله وقسم نصب الخ) نصب الدليل وقادته عبارة عن بيانه على الوجه المعروف وهو مجاز في الاصل صار حقيقة اصطلاحية فيه وقوله كالصانع أي ككلمات وجود الصانع وهو الله عز وجل واطلاقه على الله تعالى ورد في حديث مسند وهو ان الله صانع كل صانع وصنعه فلا حاجة لقول السبكي جواز اطلاقه لوروده في قوله تعالى صنع الله الذي أتقن كل شيء فانه انما يتشبه على رأي من يكتفي بورود الماداة ولا حاجة اليه وما ورد اطلاقه على الله وثبت باخبار الآحاد يجوز تسميته به على خلاف فيه في شروح الصحاح وقوله وهو المراد الخ فالغيب الذي آمنوا به الله وصفاته وما يجب اعتقاده فان قلت على هذا يشمل الغيب الله ويطلق عليه ضمناً والغيب والغائب ما يجوز عليه الحضور والغيبة واطلاق المتكلمين في قولهم قياس الغائب على الشاهد لا يصح سنداً له قلت السلف مطبقون على تفسيرها بما ذكر وليس فيها اطلاقه عليه بخصوصه فليس هذا من قبيل التسمية وفي بعض الحواشي فرق بعض أهل العلم بين الغيب والغائب فيقولون الله غيب وليس بغائب ويعنون بالغائب ما لا يراد ولا تراهم بالغيب ما لا تراهم أنت فتدبره (قوله هذا اذا جعلته الخ) الصلة في اصطلاح النحاة صلة الموصول والمفعول به بواسطة الحرف وتطلق على الزائد كما مر

الكلية غيباً وفي فعل خفف كقيل والمراد به الخ الذي لا يدركه الحس ولا تقتضيه بديهية العقل وهو قسمان قسم لادليل عليه وهو المعنى بقوله تعالى وعند مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو وقسم نصب عليه دليل كالصانع وصفاته وهذه الآية هذا اذا جعلته وهو المراد به في هذه الآية هذا اذا جعلته صلة للآيتين

فتنوله وأوقعته الخ تفسيره بالثاني لانه المقصود وهذه الإشارة الى المراد أى كون المراد بالغيب القسم الثاني من الخفى المذكور على هذا التقدير لالى كونه بمعنى الغائب أو الخفى على التقديرين كما قيل لأن القسم الاول ليس مما يلزم الايمان به الاجالاً بأن يعتقد غيباً لا يعلمه الا الله فتأمل (قوله وان جعلته حالاً الخ) فالإيمان على الاول مضمين معنى الاقرار والاعتراف أو مجاز عن الوثوق ومعنى الغيبة صفة للمؤمن به أى يؤمنون بما هو غائب عنهم وعلى هذا هو بمعنى التصديق بلا تضييق ولا تجوز والغيبة صفة للمؤمنين والمؤمن به محذوف للتعميم والمبالغة أى يؤمنون بجميع ما يؤمن به فى حال غيبتهم كما يؤمنون حال حضورهم لا كالمتناقضين وهذا الوجه يختص بغير الصحابة رضى الله عنهم لمشاهدتهم للنبي صلى الله عليه وسلم ومعجزاته وهو مما يجب الايمان به فليس ايمانهم كله بالغيب وكذا فى الوجه الاول ويجوز أن لا يخص ائمة على أنه من اسناد ما للبعض الى الكل مجازاً كبنو فلان قتلوا قتيلاً وهو المناسب لظاهر الحصر فى أولئك هم المفلحون لئلا ينتفى الفلاح عنهم أو التخصيص بالغيب نظر الاكثره كالله وصفاته وأحوال الآخرة من الحشر ونحوه ولفضل الايمان بالغيب أو خروج الرسول ونعته عنه لا ضير فيه لانه معلوم بدلالة النص والطريق الاولى أو المراد انهم يؤمنون بالغيب كما يؤمنون بالشهادة فهو للدلالة على قوة ايمانهم وانهم استوى عندهم المشاهد وغيره (قوله أو عن المؤمن به) المؤمن بفتح الميم الثانية اسم مفعول وهذا معطوف على قوله عنكم والمؤمن به النبي عليه الصلاة والسلام كما فى كلام ابن مسعود رضى الله عنه وهذا هو الظاهر والأعم الشامل وقوله لما روى أن ابن مسعود الخ هو عبد الله بن مسعود الصحابى المشهور رضى الله عنه وهذا أثر صحيح عنه مخرج فى السنن موقوفاً عليه وقد قال له الحارث بن قيس عند الله تختب ما سبقتونا به من رؤية رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ابن مسعود عند الله تختب ايمانكم بمحمد صلى الله عليه وسلم ولم تروه أن أمر محمد صلى الله عليه وسلم كان بينا لمن رآه والذي لا اله الا هو ما آمن أحد أفضل من ايمان بغيب ثم قرأ الم ذلك الكتاب لا يرب فيه هدى للمتقين الى قوله المفلحون كذا أخرجه الداريمى فى سننه وصححه الحاكم وقرأه للآية مستشهداً بها على ما ذكره تدل على انها محمولة عنده على هذا المعنى وبمعناه ما روى مرفوعاً فى السنن أيضاً أن أبا عبيدة بن الجراح قال يا رسول الله أحد خير منّا أسلمنا وجاهدنا معك قال نعم قوم يكونون بعدكم يؤمنون بى ولم يرونى وما قيل من أنه يفضى الى أن الصحابة أجمعين غير داخلين فى الآية وانها مخصوصة بغيرهم ومعنى كونهم أفضل انهم أحب حالاً ليس بشئ لانهم خارجون على تفسير ابن مسعود ولا محذور فيه وليس معنى الخيرية ما ذكر لانها تختلف بحسب الإضافات والاعتبارات فالصحابة خير الناس لنيلهم شرف القرب من الرسول صلى الله عليه وسلم واشراق باطنهم وظواهرهم بنور النبوة ولزوم سيرة العدل والصدق والتزعم عن دنس المعاصى وهو المراد بحديث خير القرون قرنى الخ وخيرية غيرهم بايمانه بالغيب ورغبته ومحبة لله ورسوله مع انقضاء مشاهدة الوحى وآثاره وفساد الزمان كما قال القائل لله دره

رأيت عبيد الله أكرم من مشى \* وأكرم من فضل بن يحيى بن خالد

أولئك جادوا والزمان مساعد \* وقد جاد ذاو الدهر غير مساعد

وكذا ما قيل من أن فى عبارة المصنف رحمه الله إيجازاً مخجل لجواز أن يراد به الغيب عن المؤمنين فكأنه اعتمد على ما فى الكشف من أن أصحاب عبد الله ذكروا أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وايمانهم فقال ابن مسعود رضى الله عنه أن أمر محمد صلى الله عليه وسلم كان بينا الخ (قوله وقيل المراد بالغيب القلب الخ) فالغيب القلب لانه غائب مخفى قيل وبعضه التعبير بالمضارع لأن ايمان القلب مستمر وقوله والمعنى يؤمنون بقولهم فى بعض النسخ بدله والمؤمنون بقولهم (قوله فالباء على الاول الخ) قيل يراد به انصير الفعل اللازم متعتياً أى مساوياً له معنى فعنى ذهب بن يدأذهب وقدير ادبها ما هو لازم لكل حرف جر وهو انقضاء معنى متعلقها الى مدخولها وهو متعين للارادة هنا وحينئذ لا تحسن

وأوقعته موقع المفعول به وان جعلته حالاً على تقدير ملتبس بالغيب كان بمعنى الغيبة والخفاء والمعنى انهم يؤمنون غائبين عنكم لا كالمتناقضين الذين اذا لقوا الذين آمنوا قالوا آمنا واذا خلو الى شياطينهم قالوا انا معكم انما نحن مستزنون أو عن المؤمن به لما روى أن ابن مسعود رضى الله تعالى عنه قال والذي لا اله غيره ما آمن أحد أفضل من ايمان بغيب ثم قرأ هذه الآية وقيل المراد بالغيب القلب والمعنى يؤمنون بقولهم لاكن يقولون بأفواههم ما ليس فى قلوبهم فالباء على الاول للتعدي

مقابلة الآلة لها اذا التعدية بالمعنى الثاني موجودة فيها الا أن يقال المراد افضاء معناها بحيث يصير  
مفعولاً به وفي الآلة ليس كذلك وهو كلام مشوش لأن ما بعد الا هو عين ما ذكره نعين خلافه فالحق أن  
التعدية هنا بالمعنى الاول لأن معنى قوله يؤمنون بالغيب على الاول بصدقونه ويصدقونه فهو مفعول  
به (قوله وعلى الثاني للمصاحبة) قيل اذا جعلت الباء للمصاحبة لا يلزم أن يكون المتعلق محذوفاً حتى  
يكون حالاً لأنك اذا قلت دخلت عليه بتياب السفر ليس معناه دخلت محضاً بتياب السفر لتعلق الباء  
بالدخول بل معنى الصحبة يدل عليه الباء فالوجه تعلق الباء بالايان وما مر من تقدير الحال معنى انسحابي  
لا من حاق اللفظ (قلت) قال نجم الأئمة الرضى تكون الباء بمعنى مع وهى التى يقال لها باء المصاحبة نحو  
وقد دخلوا بالكفر وهم قد خرجوا به واشترى داراً بالآية قبل ولا تكون بمعنى مع الاستعارة والظاهر  
انه لا مانع من كونها لغواً وما ذكره هو الذى ارتضاه النحاة وما استظهره بطريق البحث وهو مختاره  
وعليه شارح اللباب أيضاً فالجالية فى كلام المصنف محمولة على ظاهره وما ظنه تحقيقاً حاله فى الضعف  
ظاهر (قوله أى يعدلون أركانها الخ) فسرت الاقامة بأربعة أوجه وهى كفى شروح الكشف على  
الاولين استعارة تبعية وعلى الاخيرين مجاز مرسل وقيل هى فى بعض الوجوه كناية وستسمع ذلك وماله  
وعليه وأركان جمع ركن كسفل وأفعال وركن الشئ بانيته ولذا اصطلموا على عدأجراً الماهية أركاناً  
بمخلاف ما توقف الصحة عليه ولم يكن داخلها فيها والتعديل التسوية وتعديل الاركان ايقاعها مستجمعة  
للفرائض والواجبات أولها مع الآداب والسنن والاول أوسع دائرة للمهتدين بهداه الكتاب والثاني  
أتم فائدة وأنسب بشأن الصلاة والمدح والزيج الميل عن الاستقامة وقوله من أقام العود الخ إشارة الى  
أنه استعارة تبعية شبه تعديل أركان الصلاة وحفظها بتقويم العود وتسوية بازالة اعوجاجه فهو قويم  
تشبيهاً بالقائم ثم استعير من تسوية الاجسام لتسوية المعانى كتعديل الاركان وأخدمته الثاني زيادة  
المناسبة بين المعانى وقيل حقيقته جعلها قاعدة أو قوقعة واستعمال أقام العود بمعنى سواه أكثر من  
أقام زيد اذا جعله منتصباً وان رجع القويم لمعنى المنتصب والحق انه حقيقة فيما مر لأن التقويم يقع  
على الاجسام والمعانى على السواء بل وصف نحو الدين والرأى بالتقويم أكثر فلاحاجة الى الاستعارة  
فكانهم جعلوا النقل من المحسوس وهو الاتصاف الى المحسوس وهو تسوية العود ونحوه ثم منه الى  
المعقول وهذا ما أثره الزمخشري ولا يخفى ما فيه فان مجازيته فى المعانى لاشبهه فيها رواية ودراية وما ذكره  
لا يثبت الا كثرة استعمالها فيها فهو مجاز مشهوراً وحقيقة عرفية وقيل انما استند اليه من أن التقويم  
عام للقبيلين من الاعيان والمعانى وحقيقة فيها ما لا يستلزم كون الاقامة كذلك اذ معناها جعل غير  
المستقيم مستقيماً بازالة اعوجاجه ولا شك أن التسوية المتعلقة بالمعانى معناها الاتيان بالمعنى على  
ما ينبغي لاجعلها مستقيمة بعد أن لم تكن وقد قيل على هذا الوجه انه غير متجه ولا يفهم من اقامة الصلاة  
الا اذاؤها وايقاعها من غير نظر للتقويم المذكور وهذا مع أن ما تخرج جميع الوجه الاخير قد رتباً له لو أريد  
ذلك قيل يصلون والعدول عن الاخصر الاظهر بلا فائدة لا يتجه فى كلام بليغ فضلاً عن أبلغ الكلام  
ومن هنا علمت وجه تأخير الاخير فتأمل (قوله أو يواطبون عليها الخ) وطلب على الامر وطلباً ووطوباً  
وواطب عليه لازمه ودأومه وفيه على هذا استعارة تبعية أيضاً كما يدل عليه نصريحهم بالتشبيه  
وهذا معنى قول الزمخشري أو الدوام عليها والمحافظة عليها كما قال عز وجل الذين هم على صلاتهم دائمون  
والذين هم على صلواتهم يحافظون من قامت السوق اذا نفقت الخ ونفاق السوق رواج ما فيها من  
الامعة وكثرة الطلاب فيها يقال نفقت السلعة والمرأة نفاهاً بالفتح كترطابها وخطابها كما بين فى كتب  
اللغة وهذا المعنى كما فى بعض الحواشي يحتمل أن يكون معنى أصلياً فى اللغة وأن يكون من قام العود  
تشبيهاً للنفاق بالاتصاف فى حسن الحال والظهور وقال الطيبي انها فى هذا الوجه كناية بلويجبة  
عبر عن الدوام بالاقامة فان اقامة الصلاة بمعنى تعديل أركانها وحفظها من الزيج مشعر بكونها

وعلى الثاني للمصاحبة وعلى الثالث للآلة  
(ويقيمون الصلوة) أى يعدلون أركانها  
ويحفظونها من أن يقع زيف فى أفعالها من  
أقام العود اذا قومه أو يواطبون عليها من  
قامت السوق اذا نفقت وأقامتها اذا جعلتها  
ناقصة

مرغوباتها واضاعتها في تعطيلها تدل على ابتذالها كالسوق اذا شوهدت قائمة دلت على نفاق سلعها ونفاقها يدل على توجه الرغبات اليها وتوجه الرغبات يستدعي الاستدامة بخلافها اذا لم تكن قائمة فالمراد بقوله من قامت السوق انه من باب فهو مثله لا منقول منه وردبانه مخالف لصريح لفظه ولا يبيح حينئذ للاستشهاد بالبيت معنى لان اقامة الصلاة بمعنى التعديل اذا صارت شائعة جازان تجعل كناية كيف والكلام فيه وقال قدس سره نفاق السوق كاتصاف الشخص في حسن الحال والظهور التام فاستعمل القيام فيه والاقامة في انفاقها أي جعلها نافقة ثم استعيرت منه للمداومة على الشيء فان كلا من الاتفاق والمداومة يجعل متعلقه مرغوباً متنافساً فيه متوجها اليه وقد ورد عليه ان هذه المشابهة خفية جداً وأيضاً الاصل أعني أقام السوق مجازاً فالجواز منه ضعيف ودفع الاول بالجل على المجاز المرسل بعلاقة اللزوم فان الاتفاق يستلزم المداومة عادة وأنت تعلم ان هذا الجل على تقدير صحته خلاف ما في الكتاب والثاني بأنه صار بمنزلة الحقيقة اهـ وقيل في دفع الاول أيضاً بأن في ذلك الخفاء دقة لا تنقضي الى التعقيد المعنوي بل يجعله غير عاى مبتذل للطفه حتى لا يقف عليه الا الخواص وهذا موجب للمدح لا مقتض للقدح فان قلت اذا كان بمعنى المداومة والمحافظة والمواظبة ينبغي أن يتعدى بعلى لانها متعدية بها كما قال تعالى والذين هم على صلاتهم دائمون قلت اذا تجاوز بلفظ عن معنى آخر وكان علمهما في الحرف الذي تعدى به مختلفاً يجوز فيه اعماله على لفظ الحقيقة وعمل لفظ المجاز ويكون ذلك كالتعريف والترشيح ألا ترى أن نطق الحال بكذا بمعنى دلت وتعديه بعلى وسيأتي تفصيله ان شاء الله تعالى (قوله أقامت غزالة الخ) غزالة علم امرأة شبيب الخارجي الذي قتله الجحاح وهي من شجعان النساء لما قتل زوجها خرجت بعسكر على الجحاح تطلب دمه وحاربته سنة كاملة وهجمت عليه فهرب فصلت في جامع صلاة الصبح بسورة البقرة اظهار الامتهانه وقصتها مشهورة كما في كامل المبرد واليهابشير القائل هم بجوا الجحاح

أسد على وفي الحروب نعمة \* فقتلهم تنفر من صغير الصافر  
هلا برزت الى غزالة في الوغى \* اذ كان قلبك في جناح طائر  
وهذا البيت من قصيدة طويلة من بحر المتقارب لأمين بن خريم الانصاري أولها  
أبي الجبناء من أهل العراق \* على الله والناس الاسقوطا  
أهمزهم ما شافارس \* من السافكين الحرام العبيطا  
وخسبون من مارقات النساء \* يجترئون للمندبات المروطا  
وهم ما نألف ذى قونس \* ينط العراقان منه أطيطا  
رأيت غزالة اذ طرحت \* بمكة هو دجها والغيطا  
سمت للعراقيين من سومها \* فلاقي العراقان منها البطيطا  
ألا يتقى الله أهل العراق \* اذا قلدوا الغانيات السموطا  
وخيل غزالة تغتالهم \* فيقتل كهل الوفاء الوسيط  
وخيل غزالة تحوى النهاب \* ونسي السبايا وتجي النيطا  
أقامت غزالة سوق الضراب \* لاهل العراقيين حولاً قيطا

وسوق الضراب استعارة مكنية وتخيلية أو تمثيلية أو نصريحية في السوق وفي الاساس رأيت به كسر في سوق الحرب في حومة القتال ووسطه والعراقان البصرة والكوفة وقيط بالطاء المهملة بمعنى تام وقبل انه كناية عن التمام كانه شدي قاط أي حبل وترك في جانب والضراب كالقتال لفظاً ومعنى والحول والعام والسنة بمعنى (قوله فانه اذا حوفظ الخ) اشارة الى وجه الشبه فيهما وهو الرغبة كما ترى بانه (قوله أو يتشمرون الخ) قال في المصباح التشمرون في الامر السرعة فيه والخفة ومنه قيل شمر في العبادة

\* قال \*

أقامت غزالة سوق الضراب  
لاهل العراقيين حولاً قيطا  
فانه اذا حوفظ عليها كانت كالنافق الذي  
يرغب فيه واذا ضيعت كانت كالكاسد  
المرغوب عنه أو يتشمرون لادائهم من غير  
قتور ولا توان

قوله هلا برزت الى غزالة رواه صاحب شواهد  
الكشاف هلا كررت على غزالة ومنه زاده  
وقال بل كان بدل اذ كان اهـ وقوله ابن خريم  
بالحاء المعجمة والراء المهملة بوزن زبير جعالي  
والقونس أعلى بيضة الحديد والبطيط من  
معانيه الداهية كما في القاموس اهـ مصححه

اذا اجتهد وبالغ وشمر ثوبه رفعه وشمرت السهم أرسلته مصوباً على الصيد والاداء في اللغة حقيقة دفع ما يحق دفعه وتوقيته كداء الدين والامانة قال تعالى فليؤد الذي ائتمن امانة وأصله على ما قاله الراغب من الاداء وهي ما يتوصل بها الى الشيء كالحبل للاستقاء من البئر وهو في الاصطلاح أخص منه لانه فعل الشيء الذي عين له الشارع وقامعينا في وقته أولاً ويقابله القضاء والاعادة على ما تقرر في الاصول لان ما عين له وقت كالصلوات الخمس ان وقع في وقته المعين ولم يسبق بأداء غير محتمل فأداء والا فاعادة فان وقع بعده ووجد فيه سببه نقضاء والاداء هنا بمعنى اللغوي أو الشرعي ولا محذور فيه والتجديد المبالغة في اظهار الجلد والقوة لا تكلفه كما في قوله \* وتجدي للشامتين أريهم \* وفي الكشف أو التجديد والتشمر لادائهما وأن لا يكون في مؤدبها فتور عنها ولا توان من قولهم قام بالامر وقامت الحرب على ساقها وفي ضده قعد عن الامر وتقاعد عنه اذا تقاعس وتبسط اهـ (والكلام هنا في أمرين الاول) أن ما ذكره المصنف رحمه الله هل هو بعينه ما في الكشف أم بينهما فرق (الثاني) أن الباء في قام بالامر هل هي للتعدي ليلزم الجدل لان جعل الامر قائماً لا يتأتى بدون جد أو للملازمة فانه لا يقال عرفاً قام بالامر الا اذا تلبس به على وجه الاهتمام قال قدس سره حقيقة قام متلبساً بالامر والقيام لا يدل على الاعتناء بشأنه ويلزمه التجديد والتشمر وأطلقوا القيام على لازمه فهو مجاز مرسل كما مر ومنه قامت الحرب على ساقها اذا اشتدت كأنها تشمرت لسلب الارواح وتخريب الابدان واعترض عليه بأن الاقامة اذا كانت مأخوذة مما ذكر كان معناها على قياس التعدي جعل الصلاة متجددة متممرة لا كون المصلي متممراً في أدائها بلا فتور كما ذكر ووصف الصلاة بالتجدد انما يصح بوصفها بما لفظها كما جددته ولا يخفى بعده وليس لك أن تقول بقاء قام بالامر للتعدي فالمستعمل بمعنى التجديد والاجتهاد هو الاقامة في الحقيقة لان قولهم في ضده قعد وتقاعد عن الامر يظله وأيضاً القيام يناسب التشمر لا الاقامة كما ان القعود يلائم الكسل لا الاعتقاد اهـ ومنه يعلم ان ما أورد على الكشف من أن كلامه لا يشعر بوجه التجوز والعلاقة ودفعه بأنه ليس يلزم ساقط من درجة الاعتبار وقيل ان المصنف عدل عما في الكشف وضم اليه اقامه اشارة الى أن قام بالامر وأقامه بمعنى جدد فيه فأقامه من باب الحذف والايصال والقيام بالشيء يدل على التشمر له فكذا الاقامة وزعم هذا القائل أنه جواب عما أورد على المصنف من أن كلامه يدل على ان معنى قام بالامر وأقامه واحد وليس كذلك لان الباء في قام به ليست للتعدي فلا يكون بمعنى أقامه واقامة الامر ليست بمعنى التجديد أيضاً ولو كان أقام من القيام بمعنى الجدول كانت الصلاة مجتدة ولا يخفى فساده لان أقام متعد وعلى الحذف والايصال اما أن يكون لازماً أو مفعوله مقدر وكلاهما غنى عن الرد وقيل انه أشار بضم الاقامة الى أن الباء للتعدي وبقوله اذا جدد فيه وتجديد الى أن الجدد والتجديد على تقدير كون الباء للتعدي أيضاً صفة المصلي دون الصلاة بطريق اللزوم فان معناه نصبه بعد انخفاضه أو سواه بعد اعوجاجه فيكون مسبباً عن الجدد والتجديد ويؤيده قول عيني المعاني والكواشي قام بالامر اذا قومه وأتمه هذا زبدة القول والقبيل (وأنا أقول) معتمداً على من بيده الهداية الى سواء السبيل اعلم أن قول المصنفين من قولهم كذا أو من كذا تقدير يدون به بيان حقيقة المجاز أو أصله وما أخذه المنقول عنه فتكون من ابتدائية وقدير يدون انه من قبيله وأمثاله فتكون من بيانية وما نحن فيه من الثاني لان الاول على ما سبق وقام بالامر معناه جدد فيه وخرج عن عهده بلا تاخير ولا تقصير فكانه قام بنفسه لذلك الامر وأقامه أو رفعه على كاهله بحملته كما قال \* شديد بأعباء الخلافة كاهله \* فقد قام وأقام وحينئذ يصح فيه أن يكون استعارة تمثيلية أو مكنية أو تضريرية وحقيقته ما ذكرناه ويجوز أن يكون مجازاً من سلا لأن من قام لامر على أقدام الاقدام ورفع على كاهله الجدد فقد بذل جهده وغنيله بقات الحرب على ساقها الى الاول أميل الآن كلام الشريف رحمه الله لا يتخلو من الاشكال لان قوله ملتبس لا يفيد ما ذكرناه على انه لو كان معناه قام له كان الانسب جعل الباء سببية فكلامه بفجواه

من قولهم قام بالامر وأقامه اذا جدد فيه وتجديد

شاهد على خلاف مدعاه وقوله كأنها اشتمرت الخ يناسب الاستعارة لا المجاز المرسل الذي أطبقوا عليه  
 وكان هذا هو الباعث للمصنف رحمه الله على إهمال ذلك المثال وما ذكره من الاعتراض غير وارد لما  
 عرفت من أن معنى قام به أقامه والتشهير والجد لا زمه وأما معناه وهو المعنى بقوله وليس لك أن تقول  
 الخ وهو معناه بعد التعدي بالباء أو الهمزة وما عتد عليه من أنه لا يتأتى في ضده لتعيينه لانه معنى  
 الثلاثي بدون تعدي مدفوع لانه توهم أن عن ليست للتعدي فكذا الباء وهو تخيل فارغ فانها تاتي  
 للتعدي كما في رضى الله عنه وأرضاه فأى مانع من جعل قعد عنه بمعنى أتعده أى تركه وأهمله أو جعل  
 ضد القيام المتعدي القعود اللازم على انابهنالك قبل على أن اللفظ المتجوز فيه يعمل بكلا العملين  
 عمل المعنى الحقيقي والمعنى المجازي وأما حديث التجوز في الاسناد فتح في غنية عنه وإذا تأملت  
 ما قصصناه عليك عرفت أن منهم من لم يفصح عن المراد ومنهم من لم يحكم حول موارد السداد وقد  
 أوردناه بعرضه وطوله لتفرق بين فضله وفضوله (قوله وضده الخ) أى ضد قام بالامر وأقامه إذا جدد  
 فيه وتجدد والضد باعتبار أصل المعنى وهو القيام والقعود ولا زمه وهو الاجتهاد والتكاسل وقيل انما  
 هي باعتبار المعنى اللازم لها فإذا كان ذلك في الاقل الجدة والتجدد يكون في الثاني التكاسل والتهاون  
 بالضرورة والمصنف لم يذكر الثاني اكتفاء بالاول وصاحب الكشف عكس ذلك (قوله أو يؤدونها  
 الخ) يعنى أن الأقامة هنا عبارة عن مجرد الاداء أى فعل الصلاة وإيقاعها كما عبر عنها بالقنوت في قوله  
 وكانت من القاتنين أى المصلين إذ القنوت يطلق على القيام في الصلاة ويسمى السكوت فيها قنوتاً أيضاً  
 كما في قوله وقوموا لله قانتين والركوع معروف ويطلق على الصلاة كما في قوله واركعوا مع الراكعين أى  
 صلوا معهم والسجود كذلك كما في قوله ولكن من الساجدين وكذا التسبيح كقوله فلولاً أنه كان من  
 المسبحين واطلاق هذا يدل على اطلاق غيره بالطريق الاولى كما سيحى وقد مر أن المحقق السعد قال انه  
 لا يفهم من اقامة الصلاة الاداء وإيقاعها دون غيره من المعاني السابقة ويؤيده عنسدى تعيينه  
 في كثير من الاحاديث الصحيحة كحديث البخاري أمرت أن أقاتل الناس حتى يشهدوا أن لا اله الا الله  
 وأن محمد رسول الله ويقوموا الصلاة ويؤتوا الزكاة فإذا فعلوا ذلك فقد عصموا مني دماءهم وأموالهم  
 الا بحق الاسلام ولا يخفى على ذى لب تعيينه فيه وفي الكشف عبر عن الاداء بالاقامة لان القيام بعض  
 أركانها كما عبر عنه بالقنوت الخ قال قدس سره تبع الشراح ان أراد أن القيام يطلق على الصلاة لكونه  
 بعض أركانها كما هو شأنه يؤخذ منه الاقامة ورد عليه أن الهمزة ان جعلت للتعدي كان معنى اقامة الصلاة  
 جعل الصلاة مصلية وان جعلت للصيرورة كان معنى أقام صار ذا صلاة فلا يصح ذكر الصلاة معه الا  
 أن يجعلها مفعولاً مطلقاً والكل مما لا يرتضيه طبع سليم وان أراد أن القيام لما كان ركناً منها كان فعله  
 وإيجاده أعنى الاقامة ركناً لها أيضاً توجه عليه ان ركناً فعل القيام بمعنى تحصيل هيئة القيام في المصل  
 حال الصلاة لا بمعنى تحصيلها في الصلاة وجعلها فاعلة فان قيل لعله أراد أن القيام جزء منها فيكون إيجاده  
 أى الاقامة جزءاً من إيجاد جميع أجزائها الذى هو أدائها فعبر عن أدائها بجزئها قلنا فعنى يقيمون حينئذ  
 يؤدون الصلاة فيحتاج في ذكر الصلاة معه الى ارتكاب كونها مفعولاً مطلقاً ولا اشكال في استعمال قنت  
 ونحوه بمعنى صلى إذ لا يذ كر معه الصلاة وفي قوله لوجود التسبيح فيها اشارة الى أنه ليس ركناً منها فإذا جاز  
 أن يعبر به عن الصلاة فالتعبير عنها بأركانها أولى وذكر بعضهم أن الاقامة تستعمل بمعنى جعل الشيء قائماً  
 في الخارج أى حاصل فيه فان القيام بمعنى الحصول في الخارج شائع الاستعمال ومنه القيام وهو  
 الحاصل بنفسه المحصل لغيره فأقيموا الصلاة من الاقامة بهذا المعنى أى حصلوها وأتوا بها على الوجه المجزئ  
 شرعاً وهو معنى الاداء اه وهذا على أنه مجاز مرسل من اطلاق الجزء على الكل (وقد أعمت النظر)  
 فرأيت ما ذكره لا يخلو من الكدر بل فيه عبرة لمن اعتبر فانه كله ناشئ من عدم تدبر كلام الشريطين  
 وتوثيره أنهم جعلوا الاقامة مجازاً وعبارة عن الاداء ومعنى يقيم يؤدى لا يصلى حتى يلزم ما لزم وبينهم ما

وضده قعد عن الامر وتقاعد أو يؤدونها عبر  
 عن أدائها بالاقامة لاستعمالها على القيام



بعد المشرقين وقد ينال أن معنى الاداء لغة واصطلاحاً الفعل فيؤدي الصلاة بمعنى يفعلها مطلقاً وفي وقتها المعين فلا إشكال في كون الصلاة مفعولاً به بل لا بد منه ووجه التجوز حينئذ أن الاداء المراد به فعل الصلاة والقيد خارج خروج البصر عن العمى عبر عنه بالاقامة بعلاقة اللزوم اذ يلزم من تأدية الصلاة واجباؤها كلها فعل القيام وهو الاقامة لأن فعل الشيء فعل لاجرائه أو العلاقة الجزئية لأن الاقامة جزء أو جزئي لمطلق الفعل ويجوز أن يكون استعارة لمشابهة الاداء للاقامة في أن كلاهما فعل متعلق بالصلاة فان قلت اذا كان التجوز في التعبير عن الاداء بالاقامة فلم قال الزمخشري لأن القيام بعض أركانها وهل تركه المصنف رحمه الله وتعبيره بالاستعمال لخالقه له أو هو مجرد تفنن في الطريق قلت لما كان فعل الاداء الصلاة والاقامة فعل القيام بين أنه من أركانها ليكون فعله لازماً لفعلها كما بينا وعدول المصنف ليشمل التسليم من أول الامر ان حمل على ظاهره لانه ليس ركناً ولذا عطفه الزمخشري عليه وقال وقالوا الخ كما سيجي وهذا مما يرجح كون العلاقة اللزوم لانه يكتفي فيه اللزوم العرفي فلا يرد عليه ما قيل من أن هذا الكل لا يستلزم الجزء هنا وأجيب بأن المراد القيام في الصلاة وهو يستلزمه قطعاً ولما ذهبوا بأمرهم الى علاقة الجزئية وأن معنى يقيمون يصلون لزومهم ما لم يفتروا أيدي سباً فمن فائل لما كان القيام جزءاً من الصلاة كانت الاقامة التي هي ايجاد القيام جزءاً من ايجاد الصلاة الذي هو أداؤها فعبّر عن الاداء بالاقامة وعلق بالصلاة لتعيين المؤدى وتلك العلاقة لا يلزم اطرادها الى آخر ما تناكفه مما لا يجدي ومن فائل معنى اقامتها جعلها قائمة أي ذات قيام كعبادة راضية ثم جعل ذات قيام كناية عن أدائها وعبّر بالقيام لانه ركن يستقل على أشرف الأركان وهو قراءة القرآن وقبل الاقامة كناية عن الاداء ومنهم من رأى أن ما حاولوه لا يتم بحال ولا يخلص من الاشكال فاختار شقاً آخر وزعم أنه أحسن مما ذهبوا اليه فقال انه استعارة وانه شبه الصلاة المركبة من القيام الذي هو صفة المصلي بشخص قائم لا شترأ كهما في القيام فتولد منه تشبيه من يوقع الصلاة بمن يجعل الشخص قائماً وأطال من غير طائل (قوله والتسليم) قال الراغب التسليم تنزيه الله تعالى وأصله المتر السريع في عبادة الله تعالى وجعل ذلك في فعل الكرم كالفعل في الابدال للشر فقبل أبعده الله وجعل التسليم عاماً في العبادات قولاً كان أو فعلاً أو بنية وقوله فلولا أنه كان من المسبحين قيل من المصلين والاولى أن يحمل على نيتها اه وقد قد منما قاله الشريف وفي التجوز به كلام سيأتي في محله (قوله والاولى أظهر) أي حمل النظم الكريم على تعديلها وحفظها عن العدول عن اللائق بها أظهر من بقية الوجوه لانه المروي عن سيد مفسري السلف وهو ابن عباس رضي الله عنهما كما أخرجه ابن جرير وابن أبي حاتم من طرق عنه قال قدس سره لما كان يقيمون الصلاة في معرض المدح بلا دلالة على ايجاب كان جملة على تعديل الأركان كما قرره أولاً وأولى فانه المناسب لترتيب الهدى الكامل والفلاح التام الشامل وهذا معنى قول الامام الاولى حمل الكلام على ما يحصل معه الشناء العظيم وذلك لا يحصل الا اذا جلت الاقامة على ادامة فعلها من غير خلل في أركانها وشرائطها فان هدم ذلك الخلل هو عين التعديل المذكور وأما ادامة فعلها فهو من صبغة المضارع والاستمرار التجددي فيه أو من لازمه لأن من لم يحل بركن منها كيف يحل بجمعها بتركها أحياناً فليس هذا هو المعنى الثاني كما توهمه الطيبي فقال هذا أولى من قول القاضي لما ترقى تقرير الكناية فانها جامعة لجميع المعاني المطلوبة فيها ومن هنا علم وجه آخر لترجيحه على الثاني لانه متضمن له فهو أقيده منه مع ما ذكره وهو معنى كلام الراغب لا ما فهمه بعضهم عنه من أنه الوجه وانما غرهم لفظة الادامة وقد عرفت المراد منها وقوله أشهر إشارة الى اشتباه هذا التفسيرين السلف كما مر والى شهرة الاقامة بهذا المعنى في لسان الشارع والقرآن قال الراغب في مفرده ان اقامة الشيء توفيقه قال تعالى لستم على شيء حتى تقيموا التوراة والانجيل أي توفوا احقها بالعلم والعمل ولم يأمر تعالى بالصلاة حينئذ أمر ولا مدح بها حينئذ مدح الا بلفظ الاقامة تنبيها على أن المقصود منها

كما عبّر عنها بالقنوت والركوع والسجود  
والتسليم والاولى أظهر لانه أشهر

توفية شروطها لا الايمان بهما - وقوله رب اجعلني مقيم الصلاة أي وفقني لتوفية شرائطها اه  
 وقول المحقق في شرحه هنا أنت خبير بأن المفهوم من اطلاق اقامة الصلاة ليس الأداء وأنها وإيقاعها  
 في الخارج من غير اشعار بما اعتبره من التقويم على الوجه المذكور الخ لا وجه له لما عرفت من أن المفهوم  
 من النظم الكريم خلافه كما بينه الراغب مع أن حقيقة الاقامة المتقدمة جعل الشيء قائما وإرادته ما ذكر  
 منها والعدول عن يصلون الاخصر الاظهر لا بد له من وجه ومثله لا يسلم بسلامة الامير ولذا لم يعرج السيد  
 عليه (قوله والى الحقيقة أقرب) لأن حقيقة اقامة العوج وتسويته في الاجسام كما في قوله تعالى  
 فوجدنا فيها جدارا يريد أن ينقض فأقامه وتعديل المعاني والاركان أقرب شيء لهذا الظهور واستراهما  
 في وجه الشبهة وقد مر قول المدق في الكشف ان اقام العود بمعنى سواء أكثر استعمالا من اقامه اذا  
 جعله منتصبا وقوله ان استعماله في تعديل الاجسام والمعاني على السواء بل التقويم في نحو الدين والرأي  
 أكثر وفي كلام المصنف رحمه الله اشارة اليه اذ جعل مأخذاً الاول اقام العود ولا مريية في أنه أقرب  
 الى الحقيقة من قامت السوق الذي هو مأخذ الثاني ومن قام بالامر الذي هو مأخذ الثالث اذ اقيام  
 فيه على الحقيقة بل هو مأخوذ منه واعتبار قيام الصلاة نفسها فيه مأمور (قوله وأفيد) أفيد بالياء  
 وأفود بالواو أفعل تفصيل من الفائدة لانه واوى ويأتى كما في القاموس وغيره والاول أشهر ولذا اقتصر  
 عليه بعض أهل اللغة وقال يقال هما يتفادان ولا يقال يتفادان والفائدة ما استفدت من علم أو مال  
 وتخص في العرف العام بالربح وقوله تضمنه الخ أي تضمن قوله يقيمون على هذا التفسير التنبيه على  
 ما سجد حوته من قوله أولئك الخ فهو توطئة وبها يأخذ بعض الكلام بحجز بعض ويحتمل أن يريد  
 كما قيل ان هذه الجملة تفيد المدح فاذا جمل على ما ذكر كانت منبهة على وجه استحقاق المدح فيرجح هذا  
 كونها صفة مادحة وحدودها بمعنى أوصافها وأحكامها المختصة بها شئت بالحد الذي لا يجوز تجاوزه  
 (قوله ولذلك ذكر في سياق المدح الخ) أي لما مر من صكونه أشهر وأقرب وأفيد أو للتنبيه المذكور  
 لأن من راعى حدودها لا يتركها فهو داخل فيه أو مفهوم بالطريق الاولى فلا يرد عليه أنه لا يدل على مدعاه  
 من أن الاول أولى اذ يمكن أن تكون الاقامة بمعنى المواظبة والمداومة والساهون عن الصلاة  
 كما نقل عن ابن عباس رضي الله عنهما المنافقون الذين يتركونها اذا غابوا عن الناس ويؤدونها اذا حضروا  
 والمصنف رحمه الله بنى تفسيره على الحقيقة الظاهرة والمعرض ضبطه في شرح الشافية بفتح الميم  
 وكسر الراء وهو موضع العرض أو العروض والمشهور كسر الميم وفتح الراء وهو الذي صرح به أئمة اللغة  
 كما في شرح الفصيح للمرزوقي ومعناه اللباس الذي تزين به الجارية اذا عرضت للبيع فاستعمل السياق  
 او للعبارة الواقعة فيه (قوله والصلاة فعلة من صلى) فعلة بفتح العين على الظاهر المشهور وجوز بعضهم  
 سكونها فتكون حركة العين منقولة من الذم وشبهها بالزكاة المأخوذة من التزكية وهي التهمة أو التطهير  
 لمسايجها لها لفظا ومأخذا ورسم وقوله من صلى اذا دعا أي هي مأخوذة ودائرة الاخذ أوسع من دائرة  
 الاشتقاق أو هو بناء على أن أصل الاشتقاق الفعل لا المصدر على المذهبين المشهورين في التصريف  
 فالصلاة لغة الدعاء ونقلت في الشرع الى العبادة المخصوصة والدعاء يكون بمعنى النداء والتسمية والسؤال  
 مطلقا ومن الادنى للاعلى وهذا هو المراد فان قلت سيدكر المصنف رحمه الله في تفسير قوله تعالى ان  
 الله وملائكته يصلون على النبي صلى الله عليه وسلم ان الصلاة مشتركة بين الرحمة والاستغفار والدعاء  
 وهو المشهور في أصول الفقه قلت قال في المصباح المنير انه قول لبعض أهل اللغة غشى المصنف رحمه  
 الله على قول هنا وعلى قول غشى تحقيقه في محله (قوله كتبنا بالواو الخ) التفخيم له ثلاث معان ترك  
 الامالة واخراج اللام مغلفة من أسفل اللسان كلام الله اذ لم تل كسرة والامالة الى الواو وهذا هو  
 المراد هنا كما ذكره شرح الكشف لأن عمال قحة اللام نحو الضمة لمناسبة الواو الاصلية كما توهم لانه  
 لا وجه لتخصيصه باللام كما هو أحد الوجوه المروية عن ورش لأن ذكر زكى ياباه وكون التفخيم على ذلك

والى الحقيقة أقرب وأفيد لتضمنه التنبيه على  
 ان الحقيقي بالمدح من راعى حدودها الظاهرة  
 من الفرائض والسنن وحقوقها الباطنة  
 من المشيوع والاقبال بقلبه على الله تعالى  
 لا المصلون الذين هم عن صلاحهم ساهون  
 ولذلك ذكر في سياق المدح والمقربين الصلاة  
 وفي معرض الذم فويل للمصلين والصلاة  
 فعلة من صلى اذا دعا كل كلمة من زكى كتبنا  
 بالواو

ليس يرضى عند المحققين من القراء قال الامام الجعفي في شرح الرائية اتفقت المصاحف على رسم الواو  
مكان الالف في مشكاة ونجاة ومناة وصلاة وزكاة وحياة حيث كن موحدات مفردات محلاة باللام وعلى  
رسم المضاف منها كصلا في الالف وحذفت من بعض المصاحف العراقية واتفقوا على رسم المجموع منها  
بالواو على اللفظ ووجه كتابة الواو الدلالة على أن أصلها المنقلبة عنه واو وهو اتباع للتفخيم وهذا معنى  
قول ابن قتيبة بعض العرب يعيل لفظ الالف الى الواو ولم اختر التعليل به لعدم وقوعه في القرآن العظيم  
وكلام الفقهاء اه ولفظ المفخم ضبطه أرباب الخواشي هاتبع الشراح الكشف **ب** كسر الخاء المعجمة  
المشددة على زنة اسم الفاعل ولا مانع من الفتح على زنة اسم المفعول على أنه من اضافة الموصوف للصفة  
فانه كعكسه وورد في كلام العرب وان كان لا ينقاس وقوله لاستعماله على الدعاء فهو من اطلاق الحال  
على المحل وهو الظاهر لان اطلاق الجزء على الكل وان جاز ان لم نقل بأنه مشروط بأن يكون مما يزيل  
الكل بزواله كالرأس والرقبة على ما سأتى (قوله وقيل أصل صلى الخ) تمرى لقوله في الكشف  
وحقيقة صلى حرك الصلويين لأن المصلي بفعل ذلك في ركوعه وسجوده ونظيره كفر اليهودي اذا طأطأ  
رأسه وانحنى عند تعظيم صاحبه لانه يتننى على الكاذبين وهما الكافران وقيل للدعاء مصل تشبهه  
في تخشعه بالراكع والساجد اه وقال الفاضلان في شرحه انه يريد أن صلى مأخوذة من الصلاة بمعنى حرك  
الصلويين وهما العظمان النابتان في أعالي الفخذين يقال ضرب القرس صلوبه بذنبه أى ما عن يمينه  
وشماله ثم استعمل صلى بمعنى فعل الهيات المخصوصة مجازا لغويا لأن المصلي يحرك صلوبه في ركوعه  
وسجوده ولما اشتهر في هذا المعنى استعماله لدعاء تشبهه للدعاء بالمصلي في خضوعه وتخشعه وفيه  
ضعف من وجهين الاول ان الاشتقاق مما ليس يحدث قليل الثاني أن الصلاة بمعنى الدعاء شائعة  
في أشعار الجاهلية ولم يرد عنهم اطلاقها على ذات الاركان بل ما كانوا يعرفونها فاني تصور لهم  
التجوز عنها فالصواب ما ذهب اليه الجمهور من أن لفظ الصلاة حقيقة في الدعاء مجازا لغوي في الهيات  
المخصوصة المشتقة عليها **ك** كما حقق في أصول الفقه فان قيل اذا ثبت صلى بمعنى حرك الصلويين كان  
الانطباق أن يؤخذ منه لفظ الصلاة بمعنى الهيئة المخصوصة ثم يشتق منه صلى بمعنى أحد نها فلماذا عكس  
المصنف رحمه الله قلنا لان المناسبة بين تحريك العضو واحداث الهيئة أقوى منها بين تحريكه ونفس  
الهيئة ولذلك أيضا جعل الزكاة من زكى الشرعى المأخوذة من زكى اللغوي على أن قوله الصلاة من صلى  
قد يراد به انهم من جنسه أى يتلاقيان في الاشتقاق بل تعيين المشتق منه فجاز أن يحمل على اشتقاق صلى  
من الصلاة وكذا الحال في الزكاة وأورد عليه في الكشف أيضا أنه مخالف للمذهب المعتزلة فانهم عندهم  
حقائق مختصة شرعية وليست منقولة من معان لغوية والقائلون بالنقل وهم الجمهور قالوا انها منقولة  
من الدعاء وفي الروض الانف الصلاة أصلها انحناء وانعطاف من الصلويين وهما عرفان في الظهر الى  
الفخذين ثم قالوا صلى عليه أى انحنى عليه رجة وسجوا الرجة حنوا وصلاة وعظفا وأصله في المحسوسات  
فجعل في المعاني مبالغة وتأكيدا ولذلك لا تكون الصلاة بمعنى الدعاء على الإطلاق فلا تقول صليت على  
العدو أى دعوت عليه انما يقال صليت عليه في الرجة والتعطف لانها في الاصل الانعطاف ولذا عذبت  
بعل ولا تقول في الدعاء الادعوت له باللام فهذا فرق ما بين الصلاة والدعاء وأهل اللغة لم يفرقوا بينهما  
(أقول) ما تقدم هو الشائع أما اختاره العلامة فهو ما ذهب اليه المحققون من أهل اللغة والعربية فقال  
أبو علي الفارسي الصلاة من الصلويين لأن أول ما يشاهد من أحوال الصلاة تحريك الصلويين للركوع فأما  
القيام فلا يختص بها قال ابن جنى وهو قول حسن **و** كذا رجمه السهيلي في الروض كما سمعته وما  
قاله شراح الكشف مر دود على ما فيه من المؤاخذات وما ذكره من معنى الصلويين أحد الاقوال فيه  
فقبل عظماني نابتان في جانبي الذنب وقيل أعلى الفخذين وقيل عرفان في الظهر وقيل في الفخذين  
وقوله ولما اشتهر الخ توجيه لنقل المجاز عن المجاز لان شرطه شهرة الاول حتى ينزل منزلة الحقيقة وقوله ان

على لفظ المفخم وانما معنى الفعل المخصوص  
بها الاستعماله على الدعاء وقيل أصل صلى حرك  
الصلويين لأن المصلي بفعله في ركوعه وسجوده

الاشتقاق مما ليس بحدث قليل مردود لانه وان اشتهر ومثلوا له باستنوق الجبل وأبل اذا أحسن رعى الأبل  
وسبقه اليه غيره لأنه غير تام لانهم ان أرادوا به ملاحظة معنى اسم الجنس في الفعل ومتصرفاته مطلقا  
فهو أكثر من أن يحصى ويحصر كطين الحائط اذا اطلاله بالطين وأترب الكتاب اذا وضع عليه التراب وزفت  
الاناء وقبره واثبات القلة النسبية موقوف على الاستقراء التام وهو متعذر وان أرادوا ان اسم الجنس  
وضعه الواضع أو لا ثم أخذ منه الفعل ومتصرفاته كاستنوق والناسقة فهو وان كان الوقوف عليه لغير  
الواضع عسيرا لأنه يستدل عليه بشهرة الجاهل دون ما أخذ كالابل وأبل وهذا ليس كذلك لشهرة  
صلى والمصلى دون الصلا والصلوين وفيه نظر وقوله ان الصلاة بمعنى الدعاء شائعة مسلم وعدم ورود  
اطلاق الصلاة على ذات الاركان من العرب باطل وان تبع غيره هنا وهو ظاهر كلام السيوطي في المزهر في  
الفصل الذي عقده للالفاظ الاسلامية لانهم ان أرادوا ان الصلاة بمعنى العبادة المخصوصة ولم يكن قبل  
شرعنا مسمى واسم فليس كذلك لورود ما يخالفه في آيات كثيرة كقوله تعالى حكايه عن ابراهيم الخليل  
عليه الصلاة والسلام رب اجعلني مقيم الصلاة ومن ذرتي والاستدلال عليه بظاهر قوله والركع السجود  
أي المصلين من ضيق العطن والمخصوص خصوص هذه الاقوال والافعال وان أرادوا أنهم لم تسم صلاة  
قبل شرعنا وأنه لم ينقل عن العرب قبل الاسلام فليس كذلك لنقل أئمة اللغة كالجوهري ما يخالفه وان  
اختلف في أنه حقيقة لغوية أم لا ولا خلاف في أنه حقيقة شرعية وتحقيقه ما قاله ابن فارس في كتابه فقه  
اللغة وعبارته كانت العرب في جاهليتها على ارث من ارث آبائهم في لغاتهم فلما جاء الله تعالى بالاسلام حالت  
أحوال ونقلت ألفاظ من مواضع أخرى بذات ومما جاء في الشرع الصلاة وأصله في لغتهم  
الدعاء وقد كانوا يعرفوا الركوع والسجود وان لم يكن على هذه الهيئة فقالوا

أودرّة صدفية غواصها \* بهج متي رها بيل ويسجد

(وقال الاعشى)

بروح من صلوات المليك \* طورا سجودا وطورا جوارا

وهذا وان كان كذا فان العرب لم تعرفه بمثل ما أتت به الشريعة من الاعداد والمواقيت والتحريم  
للصلاة والتحليل منها وكذلك الصيام والحج والزكاة اه فقد عرفت أن العرب سميت بذلك قديما وان قوله  
لم يرد عنهم اطلاقها على ذات الاركان وانهم ما كانوا يعرفونها الا أصل له وما ذكره من السؤال والجواب  
قد قيل في توجيهه أيضا انه انما جعل الصلاة من صلى لعدم استعمال التسمية بمعنى الدعاء وفي القاموس  
يقال صلى صلاة ولا يقال نصلي اه وما في القاموس تبع فيه الجوهري وبعض أهل اللغة وليس  
بصح وان اشتهر قال الامام الزوزني في أفعاله التسمية غار كرددن وفي أمالي نعلب امام أهل اللغة  
أنشد لبعض العرب

تركت القيان وعزف القيان \* وأدمنت تصليته وابتها

وقال في تفسيره يقال صليت صلاة وتصليته اه وكذا في العقد لابن عبد ربه وانما تركه أهل اللغة لانه  
من المصادر القياسية وعادتهم تركها وأخذوا الصلاة من الصلوتين واطلاق المصلي على ثاني خيل الحلبة  
مما لا يشك فيه أحد من أهل اللغة وقول المصنف رحمه الله حرّك الصلوتين وقع في بعض النسخ الصلاة  
مفردا بدله وما أورده صاحب الكشف عليه من أنه مخالف لمذهب المعتزلة وأهل السنة إشارة الى  
ما تقرّر في أصول الفقه من أن الالفاظ المستفادة من الشرع هل لها حقيقة شرعية أم لا فقال القاضي  
أبو بكر رحمه الله ان الشرع لم يستعملها الا في الحقائق اللغوية فالمراد بالصلاة المأمور بها الدعاء  
الا أن الشرع أقام أدلة على أن الدعاء لا يقبل الا بشرائط مضمومة اليها وأثبتها المعتزلة وقالوا نقل  
الشارع هذه الالفاظ عن مسمياتها اللغوية وابتدأ وضعها لهذه المناسبة فليست حقائق لغوية  
ولا مجازات عنها والحق انها مجازات اشتهرت فصارت حقيقة شرعية والز مخشري ليس بمقلد للمعتزلة

في كل ما يقولونه خصوصاً فيما يتعلق بالعربية والكلام على هذه المسئلة مع أدلته مفصل في الاصول (قوله) واشتهار هذا اللفظ الخ) هو رد لما في التفسير الكبير من أن ما اختاره الزمخشري من الاشتقاق يفضي الى الطعن في كون القرآن حجة لأن الصلاة من أشهر الالفاظ واشتقاقه من تحريك الصلوتين من أبعد الأشياء معرفة فلو جوزنا ذلك وقتلنا انه خفي واندرس بحيث لا تعرفه الا الاحاد الجاهلون في سائر الالفاظ ولو جاز ما قطعنا بأن مراد الله من هذه الالفاظ ما يتبادر الى افهامنا لاحتمال ارادة تلك المعاني المنسوبة ولما كان مبناه على أن ما اشتهر لا ينقل من الخفي أجاب عنه بما ذكر مع انه غير مسلم مطلقاً أيضاً لانه ان أراد بهذا اللفظ لفظ الصلاة فهو كذلك وان أراد لفظ صلى أو مادته فغير مسلم لأن المصلي بمعنى السابق وثاني خيل الحلية مشهور مستفيض بل قد يقال انه قبل الشرع أشهر منه والمراد بالمعنى الثاني العبادة ذات الاركان المعلومة الدال عليها قوله لأن المصلي يفعله وقيل انه أراد بالثاني المنقول اليه المستوعب الى نوعين الدعاء والفعل المخصوص ورد بأن قوله وانما سمى الخ مرتبط بقوله لأن المصلي يفعله الخ وحينئذ يكون هذا لفصلا بين العصا ولحائها والظاهر انه تكلف مستغن عن الرد وأنه كاهل مقول القول فانه بعينه كلام الكشف وقوله لا يقدح أي لا يضره وهو مجاز من قولهم قدح في عرضه ونسبه اذا عابه هذا هو المراد بنوع تسخير والقدح بمعنى العيب كما في الاساس من قدح الدود في العود اذا وقع فيه والقدح في عرف الاطباء ادخال الميل في العين اذا انصب فيها مادة تمنع النظر ومنه قال بعض المتأخرين من الشعراء

اذا انصب ماء البأس في مقلة الرجا \* فليس لها عند اللبيب سوى القدح

(قوله وانما سمى الدعاء الخ) قد علمت انه من مقول قوله قيل فانه برمته كلام الكشف وهو بيان لما في الواقع عنده من أنهم في الدعاء استعاروا من الصلاة المشهورة لأصلها واطلاقها عليها مجاز من اطلاق الحال على المحل أو الجزء على الكل وقد ورد عليه انهم اشترطوا فيه أن بعدم الكل بعدمه وأن يكون الجزء مقصوداً من الكل وأنه لا يصح حينئذ اطلاقه على صلاة الاخرس وهو كله مخالف للواقع وقيل انه معنى متعلق بالاخير وهو كون الصلاة من تحريك الصلوتين فكأنه جواب عن سؤال تقديره ما وجه استعمالها على هذا في الدعاء الى آخر ما فصله مما لا حاجة اليه (قوله الرزق في اللغة الخط الخ) هذه الجملة معطوفة على الصلة وما موصولة أو موصوفة أو مصدرية وقوله في اللغة الخط وقيل العطاء وقيل الملك تبع فيه وفي استشهاده بهذه الآية الراغب كما هو دأبه وقال في تفسيره يحتاجون نصيبكم من النعم تحزى الكذب هـ وقيل الرزق في لغة أزد يكون بمعنى الشكر وهو المراد في هذه الآية وقيل شكر فيها مقدر وهو مع انه خلاف الظاهر محتاج الى التأويل والتجاوز لا يكون التكذيب شكر الا على التزويل منزله والتكلم فلا يرد على المصنف رحمه الله ما قيل من أنه لا استشهاد في الآية وقيل الظاهر من الخط الاسم بمعنى الجدة والنصيب لا المصدر من حفظ الشيء بالكسر بمعنى يهرمنه شدة وان جاء في اللغة لكلهم ما يزيد استدلاله بالآية ولا يخفى ان المناسب أن يفسر الرزق بالمعنى المصدرى لأن المذكور فيها ان والفعل (قوله والعرف خصه بتخصيص الشيء الخ) هذا يناسب المعنى المصدرى الآن يقال المراد بالشيء المخصص الخ لأن تخصيص الشيء انما يكون ببعض أفراد والتخصيص ليس من أفراد الخط والرزق بالقبح لغة الاعطاء لما يقتضيه الحيوان به وقيل انه يعم غيره كالنساء والرزق بالكسر اسم منه ومصدر أيضاً بمعناه لكن المفهوم من كلامهم انه ليس بمصدر ثم ان المعنى اللغوي وهو النصيب شامل للنفاء ولغيره وللأموال الحسية والمعنوية وللعلل والحرام ولذا قال والعرف خصه والتخصيص جعله خاصاً به لا يتعداه وتمكنه من الانتفاع به بحيث لا يمنع ما منع منه يقال مكنته من الشيء أي جعلت له عليه قدرة فتمكن منه واستمكن وكذا أمكنته ويقال أمكنته الامر اذا سهل وتيسر والانتفاع به بأكله وشربه ولبسه ونحوه والمراد بالعرف عرف اللغة أو الشرع ويستعمل الرزق بمعنى المرزوق المستفاد به وهو النصيب المعطى لانه يتعدى لمفعولين فيصح تسمية كل منهما مفعولاً

واشتهار هذا اللفظ في المعنى الثاني مع عدم اشتهاؤه في الاول لا يقدح في نقله عنه وانما سمى الدعاء مصلياً تشبيهاً له في تشعبه بالراكي والساجد (وعما رزقناهم ينفقون) الرزق في اللغة الخط قال الله تعالى ويجمعون رزقكم أنكم تكذبون والعرف خصه بتخصيص الشيء بالحيوان للانتفاع به وتمكنه منه

الأثر المتبادر منه الثاني إذا أطلق لأن الأول آخذ فهو فاعل بمعنى كما صرح به النحاة فن قال الظاهر أن المرزوق الشخص الذي وصل إليه الرزق لأنفس الحظ فله خلط وخبط ويمكن الانتفاع بجمعه منه وإن لم يكن بالفعل فهو بمعنى ما قبل من أنه سوق الله إلى الحيوان ما ينتفع به كما هو عند الجميع والفرق ما سبق ومن فسر بمساقه إلى العبد لئلا كاه فهو باعتبار الأغلب أو التغليب وما أعطاء الناس لغيرهم داخل فيه لتمكينهم منه أو هو رزق نظر الغير الواصل إليه كما قال

لم لأحب الضيف أو • أرتاح من طرب البسه

والضيف يأكل رزقه • عندي ويشكرني عليه

وقيل هو ما به قيام الحيوان ويقاؤه (قوله والمعتزلة لما استحالوا الخ) رد على الرمنشري وقد اختلفوا في أن الحرام رزق أم لا وليس الخلاف في معناه اللغوي فإنه ما ينتفع به مطلقا كما صرح حوايه وليس هو مما ينبغي ذكره في علم الكلام وليس أيضا نزاعا لفظيا راجعا لتفسيره بل النزاع في معناه شرعا بعد الاتفاق على أن الإضافة إلى الله الرزق معتبرة في مفهومه ولذا فسر تارة بما أعطاء الله عبده وممكنه من التصرف فيه بحيث لا يكون لغيره المنع منه فلا يكون الحرام رزقا وتارة بما أعطاء الله لقوامه وبقيانه خاصة فقالت المعتزلة لما كانت الإضافة إليه تعالى معتبرة فيه لم أن لا يصدق على الحرام بناء على أصلهم الفاسد في عدم اسناد القبايح إليه تعالى وأهل السنة قالوا كل من عند الله والإضافة لا تمنع كون الحرام رزقا وفي الكشف الاتفاق على أنه من فضل الله عليهم كما تفضل بالإيجاد وسائر أسباب التمكين فليس عدم الاستناد لكونه ليس من فعله تعالى كما توهم بعضهم بل لأنهم يقولون لا يحسن أن يسند إليه تعظيمه ولأن فيه شوباً من فعل العباد لأنهم أكسبوه وصف الحرمة فنقول التعظيم في اسناده إلى الله تعالى لثلاث يوههم إيجاد العبد ما لا يستقل به اتفاقا وأما وصف الحرمة فلو سلم أنه ليس بإيجاده لم يعد كيف وقد ثبت بالقاطع العقلي والنقلي أن الكل منه وبه واليه ثم لا يوصف الفعل بالصفات الخمس إلا من حيث قيامه بالمكلف لا من حيث صدوره عنه تعالى وهذا أصل نافع وقد ذهب إلى مذهب المعتزلة بعض أهل السنة بناء على أنه لا يمكنه نجسه كما قال النسفي وفي أحكام القرآن للبصيص إطلاق اسم الرزق إنما يتناول المباح دون المحظور وما اغتصب وأخذ بالظلم لم يجعله الله رزقا له لأنه لو كان رزقا جاز اتفاقه والتصديق والتقرب به إليه تعالى ولا خلاف بين المسلمين في أن الغاصب محظور عليه الصدقة بما اغتصبه وفي الحديث لا يقبل الله صدقة من غلول اه (أقول) ما ذكره من عدم الخلاف لا ينبغي ما فيه قال ابن القيم في كتابه بدائع الفوائد لو عمل الخير عمال مغصوب اختل فيه فقال ابن عقيل رحمه الله لأثواب الغاصب لأنه آثم مستحق للعقوبة ولأرب المال لأنه لانية له ولأثواب بدون قصدية وإنما يأخذ من حسنات الغاصب بقدر ما له وقيل أنه نفع حصل بعماله وتوادمه ومثله شباب عليه كن له ولد يرثه وإن لم يقصده والمصائب إذا ولدت خير الظاهر أنه يؤجر عليها وعلى ما تولد منها وكذا الغاصب فإنه وإن تعدى واقتصر من حسناته فما كان يعمل به يؤجر عليه لأنه لو فسق به عوقب مرتين على الغصب والفسق فإذا عمل به خيرا ينبغي أن يشاب عليه فن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومعنى استحالوا عذوه محال لأن الأقدار على القبيح قبيح كخلقهم عندهم واعترض على المصنف رحمه الله بأن وصف التمكين ليس معتبرا عند أهل السنة وبأن التمكين لا ينافي المنع والزجر كما في سائر المعاصي ألا ترى أنهم قالوا بأرجاع المحامد إليه تعالى دون القبايح باعتبار أن الأقدار على الحسن وحسن والتمكين من القبيح ليس بقبيح وقد اشتهر أنه تعالى خالق القوى والقدر وأوجب بأن الأقدار والتمكين على وجهين الأول إعطاء القدرة الصالحة لصرفها إلى الخير والشر وذلك غير قبيح وحاصل منه تعالى على زعمهم والثاني جعل الشيء خاصا بأحد هما داخل تحت تصرفه فرياس من الانتفاع بالفعل وذلك غير واقع في زعمهم فلا إشكال (قوله ألا ترى الخ) في الكشف واسناد الرزق إلى نفسه للإعلام بأنهم يتفقون الحلال المطلق الذي يستأهل أن يضاف إلى

والمعتزلة لما استحالوا من الله تعالى أن يمكن من الحرام لأنه منع من الانتفاع به وأما بالزجر عنه قالوا الحرام ليس رزق ألا ترى أنه تعالى أسند الرزق ههنا إلى نفسه



الله تعالى ويسمى رزقاً منه وقال قدس سره تمسك بالاسناد فقط نظر الى أن الرزق لغة يتناول الحرام أيضاً  
وتخصيصه بماعداه عرف شرعي كما بني عنه قوله رزقاً منه وقد يقال في كلامه على التقدير أي ان قدر  
أن الحرام يسمى رزقاً شرعاً ولغة فالاسناد الى نفسه يخرج قطعاً وهو اشارة الى ما قيل من انه اذا أسند  
الى الله تعالى فالمراد به الحلال بالاتفاق فلا يكون هذا مؤيداً للمذهب ولم يرض الجواب بأن المؤيد لقوله  
ويسمى رزقاً لان الظاهر من قوله منه انه للتقييد فلا يصلح أيضاً له وحله على انه تجريدي بناء على ان الاضافة  
اليه معتبرة في مفهومه خلاف الظاهر والطلق بكسر الطاء وسكون اللام وقاف الحلال كما في النهاية يقال  
أعطيت من طلق مالي أي من صفوته وطيبه فالوصف للمبالغة والاولى تفسيره بالخالص وفي المصباح  
وشي طلق وزان حل أي حلال وافعل هذا اطلاقاً أي حلالاً ويقال الطلق الطلق الذي يتمكن صاحبه  
فيه من جميع التصرفات فيكون فعل بمعنى مفعول مثل الذبح بمعنى المذبوح ٥١ (قوله فان اتفاق  
الحرام الخ) بيان وقيل للابتنان ولا يرد عليه قول الفقهاء اذا اجتمع عند أحد مال لا يعرف صاحبه  
ينبغي له أن يتصدق به فاذا وجد صاحبه دفع قيمته أو مثله اليه فهذا الاتفاق مما يشاب عليه لانه لما فعله  
بأذن الشارع استحق المدح لانه لم يعرف صاحبه كان في يده وله التصرف فيه وانتقل بالضمن الى ملكه  
وتبدلت الحرمة الى ثمنه فتأمل (قوله وذم المشركين الخ) عطف على قوله وأسند الخ وهذا دليل ثان  
لهم بأنهم ذموا على جعل بعض الحرام رزقاً فيقتضي انه ليس كذلك ولا ينبغي ضعفه فانهم انما ذموا على  
جرأتهم على التحريم والتحليل وهو لا يليق بغير الشارع وسيأتي ما فيه (قوله وأصحابنا الخ) حاصله  
منع كون الاسناد للابتنان المذكور بل لا مراً آخر وهو تعظيم الرزق لانه جل وعلا انما يضاف اليه وينسب  
ما عظم كيت الله وقال تعالى جكاية واذا امرت فهو يشفين فانه انما يضاف اليه الافضل فالافضل  
وتعظيم الرزق يتضمن معرفة قدر النعمة وهو أول مراتب الشكر وأما التحريم وهو الحث على  
الاتفاق فلا أن الرزق اذا كان منه وله لا ينبغي الامساك وقد قيل الجود بالموجود ثقة بالعبود ومن  
أيقن بالخلق جاد بالعطية ومن تحقق ان معطيه ذوا الحلال والاكرام كيف يرض بما لديه من الحطام ولذا  
قال عليه الصلاة والسلام أنفق بلا لا ولا تحش من ذي العرش اقلاماً وقيل انه لتعظيم حق الاتفاق  
بأن يعرف انه معط من مال الله لعبيده فلا يضيفه لنفسه لانه أمين يصرف ماله لمستحقه وهذا مع ظهوره  
خفي على من قال ان التحريم غير ظاهر وهو انما يفهم من المدح وقد يوجه بأن الرزق والاتفاق  
يشتركان في أنهم ماصرف الشيء الى الغير فاذا كان الرزق صفة كمال نسبتبه الى الله تعالى كان الاتفاق كذلك  
وهذا مما يقتضي منه العجب (قوله والذم لتحريم مالم يحرم) مبنى للفاعل وفاعله ضمير يرجع الى الله وأمبنى  
للمفعول والمعنى واحد أي ادعاء ذلك بالرأي والتشهي كما قررناه وتحرير المجتهد وتحليله ليس من هذا  
القبيل لانه لا خد من النص واستناده اليه قائم مقامه فكأنه هو وهذا جواب عن قوله وذم المشركين الخ  
ولم يتعرض لجواب الاول لشهرته في علم الكلام لان استحالة التمكن من الحرام ممنوعة لان قبح الحرام  
باعتبار اضافته الى من اتصف به لا الى من أوجده وقوله واختصاص الخ القرينة هي اسناده اليه  
تعالى ومدحهم بالاتفاق منه ووصفهم بالتقوى وهذا ليس محل النزاع بيننا وبينهم مع أن في من  
التبعية المشبهة الى أن الحلال بعض الرزق لا كله ما يوجب الى عمومته وهذا رد الاستدلال به معقب بدليل  
المخالف لهم (قوله وتمسكوا الخ) تمسك بكذا بمعنى أخذه وتعلق بتجويزه عن الاستدلال وفيه اشارة  
لقوته ووجهه أنه سمي ما حرم رزقاً أو بينه به وان قيل عليه انه لا يدل على أنه رزق ان حرم عليه فليكن  
رزقاً لمن أحل له ولذا استدلت به بعض المعتزلة الا أنه يكفي لنا دلالة ظاهره فهو عليهم لاهم وعمرو بن قرة  
بضم القاف وتشديد الراء المفتوحة لان بعدها هاء تأنيث قال ابن حجر في الاصابة انه ذكره غير واحد في  
الصحابة وأسندوا هذا الحديث ولم يرد على ذلك فيه ثم ذكر هذا الحديث وهو في سني ابن ماجه عن صفوان  
ابن أمية رضي الله عنه قال كنا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ جاء عمرو بن قرة فقال يا رسول الله ان

اذا نأبأ بهم يتفقون الحلال الطلق فان اتفاق  
الحرام لا يوجب المدح وذم المشركين على  
تحريم بعض ما رزقهم الله تعالى بقوله قل  
أرأيتم ما أنزل الله لكم من رزق فجعلتم منه  
حراماً وحلالاً قل الله أذن لكم وأصحابنا  
جعلوا الاسناد للتعظيم والتحريم واختصاص  
الاتفاق والذم لتحريم مالم يحرم واختصاص  
ما رزقناهم بالحلال للقرينة وتمسكوا الشمول  
الرزق له بقوله صلى الله عليه وسلم في حديث  
عمرو بن قرة لقد رزقك الله طيباً فاخترت  
ما حرم الله عليك من رزقه مكان ما أحل  
الله لك من حلاله

(٢) قوله يا عبد الله في نسخ أي عدو وهو  
كذلك في حاشية السبولى اه صححه

الله كتب على الشقوة فلا أراني أرزق الا من دفي بكني فأذن لي في الغنا من غير فاحشة فقال عليه الصلاة  
والسلام لا اذن لك ولا كرامة ولا نعمة كذبت يا عبد الله اقدر رزقك الخ ما ذكره المصنف رحمه الله  
وقوله يا عبد الله يشعر بأنه كافر أو منافق وهو مخالف للمسلم إلا أن يقال انه لزجره وفيه دليل على حرمة  
التكسب بالغنا (قوله لم يكن المتغذى به الخ) متفعل من الغذاء بالذال المجهة لا بالمهمله لاختصاصه  
بطعام أوّل النهار فلا يناسب ما هنا وهذا هو الدليل العقلي لاهل السنة أي به بعد الدليل النقلى أي لولم  
يكن الحرام رزقا كان المتغذى به طول عمره غير مرزوق والنص على أن كل دابة من رزوقه يطله وقد  
أجيب عن هذا من طرفهم تارة بالنقض بمن مات ولم يرزق حراما ولا حلالا كما كان جوابكم فهو جوابنا  
وأخرى بأن معنى الآية ما من دابة متصفة بالمرزوقية كما قالوا في قولهم كل دابة تخرج بالسكين أي كل  
دابة تتصف بالمذوقية فيخرج السمك وقد قيل ان هذا يتوقف على وجود من لم يتغذى طول عمره بحلال ما  
وأن لا يكون له في الأرض مناسط وهو لا يكاد يوجد على أن الآية انحطت على أنه يسوق الرزق الى كل  
دابة ويمكنها منه لأنها تتغذى بما سبق لها بالفعل (وقد نسخ لي هنا كلمة) وهي أن الدابة وان عمت للأأن  
المتبادر منها الحيوانات غير الناطقة فغيرها لو ينجح لمن يهتم بتدبير المعيشة فكانه قيل له مالك تتعب فيما يتيسر  
للحيوان بلا تعب (قوله وأنفق الشيء وأنفده الخ) أنفده بالذال المهملة والمراد بالاخوة وأنفقهما  
في الاشتقاق وهو هنا الاشتقاق الأكبر وهو الاشتقاق في أصل المعنى وأكثر الحروف مع التناسب  
في الباقي مخربا ولذا اقتصر على الفاء والعين ككنى ونفع وأمثالهما والذهب يكون بمعنى المضي  
والضياع وقوله والظاهر الخ يعني به أن الظاهر منه حل الاتفاق على ما يشمل أنواعه فرضا ونظرا ومن  
حله على الزكاة كما أخرجه ابن جرير عن ابن عباس رضي الله عنهما وكذا من فسرهم بالنفقة على الأهل فيجعل  
أنه لم يرد التخصيص وإنما اقتصر على أكمل أفرادها وأما أن يريد به بقراءة الصلاة المقرونة بالزكاة في كثير  
من الآيات والشيء بالشيء كروا القرينة أمر طئي لا قطعي حتى يقال مع القرينة المذكورة كيف يحمل  
على العموم وقوله في سبيل الخير وقع في نسخة بسبيل الله وهما متقاربان وفي شرح سير محمد الكبير  
للسرخسي سبيل الله جهة القرية والطاعة فلو أوصى بثلث ماله في سبيل الله صرف في طاعة وقرية لأن كل  
طاعة سبيل الله كما في الحديث من شاب شيعة في سبيل الله كانت له نور يوم القيامة أي في الطاعة  
لرواية في الإسلام وهو أن أطلق يتبادر منه الغزو والجهاد وكون الزكاة أفضل أنواع الاتفاق لأنها فرض  
فتكون أكثر وأبوا ولذا عذت من أصول الدين وشقيقتها أختها والمراد بها الصلاة لا اقترانها بها وكونها  
بغيرها في العبادات البدنية لاستتباعها غيرها وقولهم باب الصلاة باب الزكاة وفلان يقيم الصلاة ويؤتي  
الزكاة لا يشهد به هنا لفرقه عما ورد في التنزيل فتأمل (قوله وتقديم المفعول الخ) في الكشف انه  
دلالة على كونه أهم كانه قال ويحسون بعض المال الحلال بالتصدق به وقال قدس سره الحار والمجرور  
مفعول للفعل على الإطلاق تنبها على أنه بحسب المعنى مفعول به أي بعض ما رزقناهم وان كان بحسب  
اللفظ صفة مفعول مقدرا أي شيئا مما رزقناهم وأما كونه أهم فلقصد الاختصاص مع رعاية الفاصلة  
لا يقال ادخال من التبعضية يعني عن التقديم للتخصيص فان اتفاق البعض يتبادر منه عدم الشمول  
ومن ثمة كان فيه صيانة وكف لا نقول يجوز مع اتفاق البعض الشمول بأن يكون الباقي مسكونا عنه وان  
كان احتمالا لمرجوحا فاذا قدم زال ذلك الاحتمال بالكلمة لظهور الفرق بين بعض مالى أنفقت وأنفقت  
بعض مالى فان قلت تخصيص الاتفاق بالزكاة اذا فسرت به نقي لما يقابلها من التطوع والمقام بأباه  
قلت لما عبر عنها ببعض ما رزقناهم كانت بهذا الاعتبار مقابلة لجميع المال فالتنقي توجه نحوه وقد عرفت  
غير مرة وجه صلاح المطلق لتناول الكل ومن البين أن مقام المدح يناسب العموم (أقول) المذكور  
في كلام القوم أن تقديم المفعول يفيد الحصر فيما يدل عليه صريح ما وأن المقصود عليه فاذا قلت من التمر  
أكلت كان المعنى ما كولى التمر دون الزبيب لا بعض التمر دون كله فاذا غاء الحصر فيما يفيد المقصود وجعله

وبأنه لو لم يكن رزقا لم يكن المتغذى به طول  
عمره من رزقا وليس كذلك لقوله تعالى وما من  
دابة في الأرض الا على الله رزقها وأنفق  
الشيء وأنفده أخوان ولواستقرت الألفاظ  
وجدت كل ما فاقوه ونون وعينه فاء د الأعلى  
معنى الذهب والخروج والظاهر من اتفاق  
ما رزقهم الله صرف المال في سبيل الخير من  
القرض والنفل ومن فسر به بالزكاة ذكر أفضل  
أنواعه والأصل فيه أو خصه بها لا قترانه  
بما هو شقيقتها وتقديم المفعول للاهتمام به

قيدا يتوجه اليه النبي الذي هو فيه بالقوة لانه بمعنى ما والا على تقدير محضته لا ينبغي بعده وتكلفه وكان  
 الداعي له الى ارتكابه انه انما يناسب مذهب أهل السنة فانه اذا عظم الرزق الحلال والحرام كان الاتفاق  
 المدوح به بعضه وهو الحلال دون البعض الآخر فيأتي الحصر بالانكشاف اما على مذهبه فلا ينبغي  
 تفسير الاهتمام بالحصر ولذا قيل انه لشرف المكتسب باسناده اليه تعالى وقيل تقديمه لان المكتسب  
 مقدم على الاتفاق في الخارج (قوله والمحافظة على رؤس الآي) بالمجتمع آية وهي في الاصل العلامة  
 والمراد بها بعض مخصوص من القرآن وهذا بناء على أن في القرآن جمعا وقال البقاعي في كتاب مضاعف  
 النظر اختلف فيه السلف فقال أبو بكر الباقلاني في كتاب الانحياز ذهب أصحابنا الاشاعرة كلهم الى نفي  
 السجع عن القرآن كما ذكره أبو الحسن الأشعري في غير موضع من كتبه وذهب كثير من خالفهم الى اثباته  
 اه والقول الثاني فاسد لما في القرآن من اختلاف أكثر فواصله في الوزن والروي ولا ينبغي الاعتراض  
 بما ذكره بعض الامثال كالبيضاوي والتفتازاني من اثبات القواصل والسجع فيه وأن مخالفة النظم  
 في مثل هرون وموسى بحسبه ونقل أبو حيان في قوله تعالى ولا تظن ولا الحور في فاطر أنه لا يقال  
 في القرآن قدم كذا أو آخر كذا السجع لان الانحياز ليس في مجرد اللفظ بل فيه وفي المعنى وفي حوال اللفظ  
 لاجل السجع عما كان لا يتم به المعنى بدون سجع نقض المعنى وقيل عليه انه نسي ما قاله في الصافات من  
 أن التعبير عمارد ومريد للناصلة ثم انه قال لو كان في القرآن سجع لم يخرج عن أساليب كلامهم ولم يقع  
 به انحياز ولو جاز أن يقال سجع مجزأ أن يقال شعر معجز والسجع مما تألفه الكهان وقد أنكر النبي  
 صلى الله عليه وسلم على من سجع عنده على ما عرف في كتب الحديث ولو كان سجعاً كان قبيحا تقارب  
 أوزانه واختلاف طرقه فيخرج عن نهجه المعروف ويكون كشعر غير موزون وما احتجوا به من التقديم  
 والتأخير ليس بشئ فإنه لا ذكر القصة بطرق مختلفة (أقول) أطال بلاطائل لتوهمه أن السجع كالشعر  
 لا التزام بتقفيته ينافي جزالة المعنى وبلاغته لاستبعاة للعشوا والمحل وأن الانحياز مخالفة لأساليب الكلام  
 فتشع على هؤلاء الاعلام وليس بشئ والعجب منه أنه ذكر كلام الباقلاني مع التصريح فيه بأن من  
 السلف من ذهب اليه والحق أنه في القرآن من غير التزام له في الاكرو كان من نفاه نفي التزامه أو أكثره  
 ومن أثبت أنه أراد وروده فيه في الجملة فاحفظه ولا تلتفت لمساواه وهذا مما يتفعل فيمأسأى ولذا فصلناه  
 هنا لتكون على ثبت منه والذي عليه العلماء أنه تطلق القواصل عليه دون السجع (قوله وادخال من  
 الخ) قدم أن الجار والمجرور في محل نصب لانه صفة مفعول مقدر قد قام مقامه لانه مفعول حقيقة ملامع  
 المعنى لانه اسم تأويل كما سأني في قوله ومن الناس وقد قيل ان هذه النكتة مبينة على أن المراد بالاتفاق  
 مطلقه الاعم اذ الزكاة لا تكون بجميع المال وانه مخصوص بمن لم يصبر على الشاقة ويتجرع حرارة  
 الاضائة وقد تصدق بعضهم بجميع ماله ولم يشكره عليه النبي صلى الله عليه وسلم وما في بعض الحواشي  
 من أن المصنف تبع في هذا الزمخشري وهو زعامة اعتزالية وهم فاسد (قوله ويحتمل الخ) المعاون  
 بوزن المساجد جمع معونة وهي ما يستعان به ويتفجع من العون وهو المساعدة والمظاهرة ويقال استعانه  
 واستعان به والاسم منه المعونة والمعانة بالفتح ووزن المعونة مفعلة بضم العين وبعضهم يجعل الميم  
 أصلية فوزنها فعولة وجعلها على معاون قياس فلا يقال انه لم يوجد في كتب اللغة المشهورة وانه ركيب  
 وهي عامة لما ينتفع به في قوام البدن وبقاء الروح فيشمل المال والعلوم والمعارف والاتفاق حينئذ  
 بمعنى الايصال مطلقا بالبذل والتعليم وغير ذلك فهو مجاز من استعمال المقيد في المطلق فليس فيه جمع بين  
 الحقيقة والمجاز كما توهم والرزق رزق الابدان وهو معلوم ورزق القلوب وهو المعارف وأجلها معرفة الله  
 تعالى ومقام المدح يقتضي التعميم لكنه خلاف الظاهر المعروف في استعمال الرزق والاتفاق ولذا  
 أخره والاتفاق من المعارف يزيد هاهنا من الاموال نقصها وهاهنا من كلام الراغب وعبارته الاتفاق كما  
 يكون من المال والنعم الظاهرة يكون من النعم الباطنة كالعلم والقوة والجاه والوجود التام بذل العلم ومتاع

\* (مبحث السجع في القرآن)

والمحافظة على رؤس الآي وادخال من  
 التبعية عليه للكشف عن الاسراف المنه  
 عنه ويحتمل أن يراد به الاتفاق من جميع  
 المعاون التي آتاهم الله من النعم الظاهرة  
 والباطنة

الدينساعرض زائل وقال بعض المحققين في الآية ومما خصصناهم به من أنوار المعرفة يفيضون قيل في بعض النسخ معادن بالدال بدل الواو جمع معدن وهو موضع المعدن بمعنى الآفامة ومعدن كل شيء مركزه وهو تحريف من جهلة النسخ نشأ من لفظ الكثر فلا ينبغي ذكره (قوله ويؤيده قوله عليه الصلاة والسلام إن علما لا يقال به الخ) وهذا هو الصحيح الموافق للحديث كما سيأتي وفي نسخة يقاد وفي نسخة يقال فيه وهذا حديث أخرجه ابن عساکر في تاريخه عن ابن عمر مرفوعا وأخرج الطبراني في الأوسط مثل العلم الذي يتعلم به ثم لا يحدث به كمثل الكثر الذي لا يتفق منه وأخرج ابن أبي شيبة عن سلمان علم لا يقال به كثر لا يتفق منه ومعنى يقال به يحدث ولذا عده بالباء كما يقال قال بيده إذا هوى بها وقال برأسه إذا أشار بها وقوله واليه ذهب الخ ففسر هذا القائل بأفاسة أنوار المعرفة وخصها الشرف فأولاهم غير متبادرة فلا يرد عليه أنه غير مطابق لما قبله لانه خص الرزق بالمعرفة ولم يعم وأنوار المعرفة كل عين الماء لأن النور ظاهر بنفسه مظهر لغيره فأطلق على كل مظهر ولذا أسمى العلم والكتب الالهية والرسول نورا وأفاسة الأنوار انتشار أشعتها مستعاره من أفاسة الماء وما في عمار رزقناهم تحتل المصدرة والموصوفة والموصولة وأقربها الأخير وعليه فالعائد محذوف تقديره على ما قاله أبو البقاء رزقناهم أو رزقناهم آياه وأورد عليه في الدر المنصون أنه على الأول يلزم اتصال ضمير من متحدى الرتبة والانفصال في مثله واجب وعلى الثاني يتنع حذفه لأن العائد متى كان منفصلا لم يذكره كائنوا عليه وعلوه بأنه لم يتفصل اللفظ وإذا حذف فانت الدلالة عليه وأجاب عن الأول بأنه لما اختلف الضميران جمعوا وافراد جاز اتصالهما وإن اتحد رتبة كقوله وقد جعلت نفسي طيب لضغمة \* لضغمة ماها يقرع العظم نابها

وأيضا فإنه لا يلزم من منع ذلك ملفوظا به منعه مقدرا لزال القبح اللفظي وعن الثاني بأنه انما يمنع لأجل اللبس ولا لبس هنا (وأنا أقول) هذا غير مسلم لأن الذي يمنع حذفه ما كان انفصالة لفرض معنوي كالحصر لا مطلقا كما قاله ابن هشام في الجامع الصغير وقال الرضي شرط حذفه أن لا يكون منفصلا بعد الانحوماجا في الذي ما ضربت الآياه وأما في غيره فلا يمنع نحو ضيع الزيدان الذي أعطيها أي آياه واعترض عليه الأستاذ الخال رحمه الله بأنه كان ينبغي له أن يقول اللفرض معنوي ولا يقيد به بالافتاتل (قوله ومما خصصناهم به من أنوار المعرفة يفيضون) قدم ريبانه وقد أورد عليه أنه تفسير للقرآن بخلاف ظاهر اللفظ من غير ضرورة ومثله لا يجوز أن يقال إن مثله يستفاد بطريق الإشارة وأصل الفيض ما فاض من الماء لامتلاء الاناء ونحوه ثم استعير لغيره كالحديث فيقال حديث مستفيض أي شائع وهو المراد لما في التعليم من الاشاعة (قوله هم مؤمنوا أهل الكتاب الخ) قدم هذا الوجه لرجحانه رواية ودراية لانه مأثور عن الصحابة كابن عباس وابن مسعود رضي الله عنهم ولأن التغير هو الأصل في العطف والحاصل أن المعطوف أما أن يكون مقابلا للمعطوف عليه ومبايناه أولا وعلى الأول المعطوف عليه الذين يؤمنون بالغيب أو المتقين وعلى الثاني أما أن يكون المعطوف متحدا بالمعطوف عليه بالذات أو طائفة منه فالوجه فيه أربعة وسيأتي بيانها وعبد الله بن سلام بتخفيف اللام وهي مشددة في غيره من الاعلام صحابي أنصاري بطريق الحلف وهو من اليهود وبني إسرائيل من بني قينقاع من ولد يوسف النبي صلى الله عليه وسلم وكان اسمه الحصين فسماه النبي صلى الله عليه وسلم عبد الله وكان صلى الله عليه وسلم كثيرا ما يغير الأسماء وقد جمع السيوطي رحمه الله من غير النبي عليه الصلاة والسلام اسمه في جزئه وقد شهد له النبي صلى الله عليه وسلم بالجنة ونزلت فيه آيات كقوله تعالى وشهد شاهد من بني إسرائيل على مثله وقوله ومن عنده علم الكتاب واختلف في زمان اسلامه دون وفاته فانه توفي بالمدينة سنة ثلاث وأربعين من الهجرة النبوية وله قصة مع اليهود مذكورة في كتب الحديث والاضراب جمع ضرب بفتح الصاد وكسرها ورج الزمخشري الثاني وقيل جمع ضريب كشرى وأشراف وقال النووي أضراب أشباه جمع ضرب وبمعناه ضريب وجعه ضريبا ككريم وكراما وانكارا القاضي عياض له وهم

قوله وقد جعلت نفسي الخ هذا البيت من قصيدة يرثي بها الشاعر أخاه ويشتمكي من قريبين له يؤذيان والضغمة العضة يكتي بها عن الشدة لعض الانسان عندها على يده واللام في الضغمة بمعنى الباء وفي لضغمة ماها لتعليل والضمير ان مفعولان لضم الأول مفعول به والثاني مفعول مطلق فهو مصدر حذف فاعله أي لأجل ضم الدهر القريبين آياه أي مثل الضغمة التي ضغمت بها ويرفع العظم نابها صفة لضغمة أفاده ذكر آياه والاضافة في نابها لادنى ملازمة بقوله المصحح من الصبان

ويؤيده قوله عليه الصلاة والسلام إن علما لا يقال به ككثر لا يتفق منه واليه ذهب من قال ومما خصصناهم به من أنوار المعرفة يفيضون (والذين يؤمنون بما أنزل اليك وما أنزل من قبلك) هم مؤمنوا أهل الكتاب كعبد الله بن سلام رضي الله تعالى عنه وأضرابه

وأصله كما في الفائق من يضرب قداح المسر ثم تجوز به عن كل نظير وشاع فيه وفي الأساس ضرب القدح وهو ضرب بي لمن يضربها معك وهم ضرباى ومنه ضرب وضرب وقوله قدس سره أضربه أمثاله والجمهور على أنه جمع ضرب بالفتح وعند المصنف رحمه الله بكسر هاء فعل بمعنى مفعول كالطعن وهو الذي يضرب به المثل ولا بد أن يكون مماثلا للمضروب فيه وبعضه مثل وشبه وهو مخالف لما حقق في اللغة كما سمعته وفي بعض النسخ أصحابه أى الذين صاحبوه في الإيمان من أهل الكتاب (قوله معطوفون على الذين الخ) أى سواء كان منقطعاً عن المتقين أو موصولاً به وهذا بخلاف عطف والذين يؤمنون على المتقين كما في الوجه الآتى فأنما يصح على تقدير الوصل دون الانقطاع كما صرح به الفاضل المحقق وذلك لما فيه من الفصل بين المعطوفين بأجنبي كما سيأتى ومعطوفون خبر ثان للفظ هم وكذا إذا دخلوا ودخل أخصين بالنصب على أنه مفعول مطلق وأخصين يجوز فيه كسر الصاد وقصها على أنه جمع مذكر سالم لأخص باعتبار المعنى أو مشى باعتبار أنهم فريقان وأعم بالانفراد المراد به المتقون وأفرده لوقوعه في مقابلة الجمع أو المثنى وقوله إذا المراد الخ تعليل لما يدل عليه المقام من تغاير المتعاطفين بالذات وأولئك إشارة إلى الذين يؤمنون بالغيب المعطوف عليه والذين آمنوا خبر لقوله المراد وآمنوا بعد ألف بعد الهمزة وعن الشرك والانكار وقع في نسخة عن شرك وانكار منكبرين أى آمنوا إيماناً متقللاً ومتباعداً عن ذلك وهم من لم يكن من أهل الكتاب ويجوز قصرها وليس هذا الوجه مقطوعاً به حتى يرد عليه ما قيل أنه لا ينبغي والظاهر أن يسدل ما ذكر بقوله على أن المراد الخ لأن ذكر ما يقابله بأباه قطعاً وأما القول بأن التغاير بالصفات لا بالذات أرجح لاشتراك الفريقين في الإيمان بالترتين فقد دفع بأن المتبادر من العطف أن الإيمان بكل منهما على طريق الاستقلال وهو مختص بأهل الكتاب لأن إيمان غيرهم بما أنزل من قبل الله هو على طريق الاجمال والتبع للإيمان بالقرآن لا سيما في مقام المدح كما هنا وقد قال تعالى الذين آتيناهم الكتاب إلى قوله يؤتون أجرهم مرتين كما ورد في الصحيح أن لأهل الكتاب أجرين بواسطة ذلك لأنه قبل عليه أن قوله تعالى قولوا آمنا بالله وما أنزل اليه وما أنزل إلى إبراهيم الآيات بالعطف مع عمومها لسان المسلمين يمنع التبادر خلفاً للتغاير الذاتي بينهما وقيل التغاير باعتبار آخر وهو أن الإيمان الأول بالعقل وهذا بالنقل وأمن الفريق الأول عن الشرك أن شأنهم ذلك وجلهم كذلك وإن كان فيهم من لم يشرك أصلاً كعلي رضي الله عنه فلا ريد ما قيل أنه يخرج عن الطائفتين من نشأ على الإسلام ولم يتدنس بشركه الآن يقال الإيمان المتضمن للاعراض عن الشرك لا يوجب سبقه ثم قال الوجه أن المراد بالذين يؤمنون بالغيب من عدا أهل الكتاب لأن إيمانهم بما عرفوه كما يعرفون أبناءهم وإن أولئك على هدى إشارة إلى الطائفة الأولى لأن إيمانهم بمحض الهداية الربانية وأولئك هم المفلحون إشارة إلى الثانية لقولهم بما كانوا ينتظرون وهم يقبلونهم لأنهم لم يشركوا ولم ينكروا والمراد بالفريق الأول مجموعهم لأجمعهم أذهم ليسوا كذلك فلا يرد النقض عن مرتبة أنه مغفور بينهم فيدخل على حديثه فلاقتلوا قسلاً وتقديم الإيمان بالغيب لسبقه ذاتاً وزماناً وعدم شرك أهل الكتاب ظاهر وأما ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى في تفسير قوله تعالى ما كان إبراهيم يهودياً ولا نصرانياً وما فيه (قوله وهو قول ابن عباس رضي الله عنهما الخ) أخرجه ابن جرير مسنداً فلا وجه للتردد فيه والقول بأنه إن صح عنه فهو تفسير للموصول الثاني بالسمع ويؤيده أن صدور الإيمان عنهم مرتين سابقاً قبل ظهور الإسلام ولاحقاً بعده أدخل في المدح والعطف لا يقتضى المبانيه الكمية بل هو أن يراد بالموصول الأول ما يميم الثاني وعطف الإخص على الأعم لمزيد الاهتمام شائع وفيه ما فيه (قوله أو على المتقين) هذا هو الوجه الثاني وهو مشاركة الأول في أنه أريد به ما بالذين يؤمنون بما أنزل اليك مؤمنوا أهل الكتاب ولذا أقدمه على ما بعده وقوله وكأنه قال هدى للمتقين عن الشرك الخ إشارة إلى وجه التغاير بين المتعاطفين فإن المراد بالمعطوف عليه من آمن من العرب الذين ليسوا بأهل كتاب وبالمعطوف من آمن بالنبي صلى الله عليه وسلم من أهل الكتاب وانما يبين هذا مع ظهوره لأنه قبل أنه

معطوفون على الذين يؤمنون بالغيب داخلون معهم في جملة المتقين دخول أخصين تحت أعم إذا المراد بأولئك الذين آمنوا عن الشرك والانكار وهم هؤلاء متعابلوهم فكانت الآيات تفصيلاً للمتقين وهو قول ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أو على المتقين وكأنه قال هدى للمتقين عن الشرك والذين آمنوا من أهل الملل



لتخصيص الذين يؤمنون بمن آمن عن الشر لئلا تكون الصفة مقيدة للمتقين وهو تكلف لا حاجة اليه  
وهذا علم أنه لا وجه لما قيل هنا من أنه لا معنى لآخر أجهم من المتقين مع اتصافهم بالتقوى إلا أن يحمل  
على المشارفين فيعين العطف عليه لتعذر الحمل على المشاركة في المعطوف وكذا ما قيل أنه كان على المصنف  
رحمة الله أن يؤخر هذا عن الاحتمال الذي بعده لئلا يفصل بين الوجهين المتناسبين بأجنبي فإن الاحتمال  
من عطف الذين على الذين بتوسيط العطف على المتقين بينهما لا ينبغي وقدم ما قاله الفاضل المحقق من  
أن العطف على المتقين انما يصح على تقدير الوصل دون الانقطاع لما يلزمه من الفصل بالأجنبي بين المبتدا  
وهو الذين يؤمنون بالغيب وخبره أعني أولئك أرباب المعطوف والمعطوف عليه بأجنبي وهو الذين  
يؤمنون بالغيب أيضا وقد قيل أن هذا ليس بمشع لأن المستأنف مرتبط بالمستأنف عنه فليس بأجنبي من  
كل الوجوه وفيه نظر (قوله ويحتمل أن يراد الخ) أشاروا بالتعبير يحتمل هنا إلى أن هذا التفسير غير  
مأثور وأنه من نبات الافكار وأورد عليه قدس سره أن الايمان بالكتب المنزل مندرج في الايمان  
بالغيب وأجاب بأنه لا اعتناء بشأنه كانه العمدة وأورده هنا بعض أرباب الحواشي وهو غير ملاق لكلام  
المصنف رحمه الله لأنه بين عقبه أن المراد عنده بالايمان بالغيب الايمان بما يدركه بالعقل كالايان بالله  
وصفات جلاله واليوم الآخر وأحواله والايمان بما أنزل اليه وأنزل من قبله الايمان بما يدرك بالسمع  
كالكتب وما تضمنته فيبينها تغاير باعتبار المفهوم والصفات لأنه من قبيل عطف ملائكتهم وجبريل  
وهذا ان لم يرد على الشريف لعدم تصريحه بالخشعي بما ذكره يرد على من أورده هنا من أرباب الحواشي  
والايمان بجمع عين بمعنى الذات أي ما صدقت عليه الاسماء الموصولة في النظم متحد بحسب الذات متغاير  
بحسب المفهوم والصفات كما سيأتي (قوله ووسط العاطف الخ) جواب عن سؤال مقدر وهو أن العطف  
يقضي المغايرة واتحاد الايمان بنافيه وعدد الشواهد اشارة الى أنه يجري في الاسماء والصفات باعتبار  
تغاير المفهومات ويكون بالواو وانفاؤه ثم باعتبار تعاقب الانتقال في الاحوال وقوله الى الملك الخ بيت  
من قصيدة من المتقارب والقرم يفتح فسكون أصله النحل ثم قيل للسيد والهمام العظيم وانما تصف  
العرب به المألوك لعظم همهم أولانهم يفهمون ما يفهمون به لماعرف من عزائمهم والكيفية بالتاء المثناة  
الفوقية الجيش والمزدحم موضع الإزدحام وهو التدافع لضيق المجلس بكثرة من فيه ومنه استعير ازدحام  
الغرماء على المال والمراد به هنا المعركة (قوله يالهف الخ) هو من شعر لابن زبابة التيمي أجاب به عن شعر  
قوله الحرث بن همام بن مرة بن ذهل بن شيبان وهو

أيا ابن زبابة إن تلقني \* لا تلقني في النعم العازب  
وتلقني يشتد بي أجرد \* مستقدم البركة كل راكب  
(نأجابه بقوله)

يالهف زبابة للحرث الصالح فالغائم فالآيب  
والله لولا قيته خاليا \* لا ب سيفنا مع الغالب  
أنا ابن زبابة إن تدعني \* آتاك واللعن على الكاذب

والعازب البعيد في المرمى والنعم الأبل أي تلقني حاضر وهذا تعريض له بأنه راعى ابل لاسيد في قومه  
والاجرد الفرس القصير الشعر وهو ممدوح في الخيل والبركة بكسر الموحدة وسكون الراء المهملة بمعنى  
الصدر هنا وزبابة اسم أبي الشاعر وقيل اسم أمه كما في شروح الحماسة وما قيل من أن قول الطيبي أنه  
اسم أبي الشاعر وهم هو الوهم أي بالحسرة أي وأمي من أجل ذلك الرجل والصالح بالياء الموحدة المغير  
صباحا و يكون بمعنى الآتي صباحا كالصباح يتأسف على أنه فعل ذلك وهو غائب فيقول ليتني أدركته  
أو أنه قدر ذلك في نفسه ويجوز أن يكون تمسكا وسيفنا ثنية سيف مضافا للتمسك مع الغير وقوله مع  
الغالب التفات أي معي وهو من الكلام المسمى بالاسلوب النصف أي يقتل أحدا صاحبه فيرجع

ويحتمل أن يراد بهم الأولون بأعيانهم ووسط  
العاطف كما وسط في قوله  
الى الملك القرم وابن الهمام  
وليت الكنية في المزدحم  
\* (وقوله)  
يالهف زبابة للحرث الصالح فالغائم فالآيب



كذلك كما قاله التبريزي ولما كانت الغنية تعقب الغارة والاياب يعقبها عطف بالفاء وان كان  
موصوفها واحدا ( قوله على معنى الخ ) متعلق بقوله وسط وعذاه بعلى الى ما وقع التوسط عليه من  
الوجه المخصوص به كما يقال بنيت الدار على طيقتين فيعدي بعلى لاساوبه الخاص كما حققه القاضل  
الدواني في حواشي التسمية في تعدي الترتيب بعلى وهو بيان لان التغير بحسب المفهوم والصفات  
وان الجمع المستفاد من العاطف واقع بين معاني الصفات المفهومة من المتعاطفين وهي في المعطوف  
عليه التصديق بالغيب مع الايمان بامارانه وفي المعطوف التصديق بما أنزل اليه والى من قبله وقوله  
بجمله أي بجملا وهو منصوب بنزع الخافض أو على الحالية وخصه بهذا لانه كما مر الايمان بالله وصفاته  
والآخرة وأحوالها وذلك لا يمكن الوقوف على كنهه وتفصيله وقوله والايان الخ مجرور معطوف  
على الايمان والغيب في صفة راجع اليه فأثبت التغير بينهما بعد تغير مفهوميهما بوجهين الاول  
ان الايمان بالاول اجمالي والثاني تفصيلي والثاني أن الاول عقل والثاني نقل والمصدق العبادات  
البدنية والمالية المفهومة من قوله يقيمون الصلاة الخ فان قلت الايمان بهذا المصدق فرع الايمان  
بما لا طريق اليه غير السمع لانه يعلم بالوحي والكتب المنزل فعلى هذا ينبغي أن يقدم الايمان بالمتزلين على  
الايمان بالصلاة والزكاة قلت الايمان بالغيب أهم وأعظم ولحقائه احتياجه للمصدق أقوى ولذا جعله  
بعضهم اخلاقي الايمان وينبغي اتصاله به وقوله غير السمع قيل انه أتى فيه بالحصر ولم يأت به فيما قبله  
لان ما قبله يجوز أن يدرك بالسمع أيضا بخلاف هذا فانه لا يدرك ابتداء غير السمع وفيه انه قد يدرك بالعقل  
فيعرف أنه كلام الله بالايجاز المدرك بالعقل والذوق فتأمل ( قوله وكثر الموصول الخ ) جواب عما  
يقال كان يكفي فيما ذكر عطف الصلوات بعضها على بعض وهو ظاهر وأما إعادة الموصول فيما أنزل فغير  
محتاج للتوجيه لما فيه من التغير الحقيقي فلا يدري عليه أنه يحتاج أيضا الى نكتة كما قيل والمراد  
بالقبيلين قسمي الايمان المذكوران في النظم والسيلين طريق الادراك من العقل والنقل ووجه دلالة  
إعادة الموصول على ذلك ما فيه من الإشارة الى استقلال كل من الوصفين وتنزيل تغير الوصفين منزلة  
تغير الذاتين وفائدة العطف ما مر من معنى الجمع وقال قدس سره رجع هذا الاحتمال على الاول بأن  
الايمان بالمتزلين مشترك بين المؤمنين فاطبة فلا وجه لتخصيصه بمؤمني أهل الكتاب ولادلالة للأفراد  
بالذكر في الآية على أن الايمان بكل منهما بطريق الاستقلال ألا ترى الى قوله تعالى قولوا آمنا بالله  
وما أنزل اليانا وما أنزل الى ابراهيم صلي الله عليه وسلم فقد أفرد فيه الكتب المنزلة من قبل ولم يقتض  
الايمان بها على الانفراد وبأن ما ذكر في تقديم بالآخرة وبناء بقون على هم انما يقع موقعه اذ اعم  
المؤمنين والاولا وهم تفيه عن الطائفة الاولى فان أهل الكتاب لم يكونوا مؤمنين بجميع ما أنزل من قبل  
فان اليهود لم يؤمنوا بالانجيل وما يقال من أن اشتغال ايمانهم على كل وحى انما هو بالنظر الى جميعهم  
فالهمود اشتغل ايمانهم على القرآن والتوراة والنصارى اشتغل ايمانهم على القرآن والانجيل مردود  
بأن المفهوم المتبادر من استعمال ما نحن فيه ثبوت الحكم لكل واحد وبأن الصفات السابقة ثابتة  
لمن آمن من أهل الكتاب تخصيصها بمن عداهم تحكّم وجعل الكلام من قبيل عطف الخاص على العام  
لا يلائم المقام وقدير رجح الاحتمال الاول بأن الاصل في العطف التغير بالذات ويجب أن هناك تفصيلا  
هو أن أداة العطف ان توسطت بين الذوات اقتضت تغيرها بالذات وان توسطت بين الصفات اقتضت  
تغيرها بحسب المفهومات وكذا الحكم في التأكيّد والبدل ونحوهما وان وقعت فيما يحتملها على  
سواء كان الحمل على التغير بالذات أو على فلا يحكم في مثل زيد عالم وعاقل بأن الحمل على تغير الذات أظهر  
وقدر رجح في الآية الكريمة الحمل على عطف الصفة بأن وضع الذين على أن يكون صفة فالظاهر عطفه  
على الموصول الاول على أنه صفة أخرى للمتقين بلا تقسيم مع أن ما تقدم من وجوه الترجيح شاهده  
( أقول ) المتبادر من السياق استقلال كل منهما لاسيما في مقام المدح لانهم يؤتون أجورهم مرتين كما مر

على معنى انهم الجامعون بين الايمان بما  
يدركه العقل بجمله والايان بما يستدق من  
العبادات البدنية والمالية وبين الايمان بما لا  
طريق اليه غير السمع وكثر الموصول تنبيها  
على تغير القبيلين وتباين السيلين

من الإشارة إلى التصريح في الآيات والاحاديث وأما قوله تعالى قولوا آمنا بالله الآية ففيها صارف عما ذكر معنى ولفظاً أما الأول فلأن الخطاب للمسلمين فلا يقتضي الإيمان بكل من أعلی الانفراد وقوله قولوا دال عليه فانه تكليف بقوله دفعة واحدة وأما الثاني فلانه لم يعد فيه الإيمان والمؤمن بل جعل ذلك إيماناً واحداً لعدم الاستقلال فلا يريد نقضاً كما لا يخفى والإيهام المتوهم من قوله وبالأخرة هم يوقنون مدفوع بأن مدح القسري في الأول بالإيمان الكامل ودخول الآخرة في الإيمان بالغيب دخولاً أولياً صارف عنه بغير شبهة وانما هو تعرض بأهل الكتاب وما كانوا عليه قبل الإيمان بما أنزل الإنفاذاً أكمل إيمانهم بهذا علم كمال إيمان غيرهم بالطريق الأولى وأما أن اليهود لم يؤمنوا بالأنجيل وكون دينهم منسوخاً حتى قيل المراد بأهل الكتاب هنا أهل الأنجيل فقط فقد أجيب عنه بأن الأنجيل ليس بناسخ للتوراة بل مبين لها كما في الملل والنحل وغيره وسيأتي بيانه أو الكلام على التوزيع وليس خلاف المتبادر كما لا يخفى وأما كون إقامة الصلاة وما معه مشتركة بين القبطيين فسلم لكنه لا يضرنا لانه مذکور في الأول صريحاً وفي الثاني التزام الاستمرار بالإيمان بما أنزل له وأما جعل الصفة الثانية داخل تحت الأولى ومنفردة بالذکر فغير ظاهر الآن يقال الإيمان بالله وان كان أصلاً لكن طريق سعادة الدارين مستفاد من الكتب وجعل الإيمان بالأخرة مقصوداً أصلياً من ملة الاسلام ظاهر فان قلت كيف يكون تعريضاً بأهل الكتاب والمفهوم منه ان الايقان بالأخرة حقيقة محتص بأهل القرآن دون أهل الكتب السماوية السالفة فالمستفاد منها خلاف حقيقة الآخرة وهو غير صحيح فان أهل الحق من أهل الاسلام وأهل الكتب يعتقدون حقيقتها وأهل الباطل منهم جميعاً كالملاحدة والمجذنين ليسوا كذلك قلت قد أجاب عن هذا بعض المدققين بأن الكتب السالفة لم تتعرض لتفصيل أحوال الآخرة فلذا ظن أهلها ظنوناً فارغة بخلاف القرآن الناطق بتفصيلها وبيانها وفي شرح الطوالع أن موسى عليه الصلاة والسلام لم يذكر المعاد الجسماني ولم يذكر في التوراة وانما ذكر في كتب حزقيل وشعيا والمذكور في الأنجيل انما هو المعاد الروحاني قد بر (قوله أو طائفة منهم الخ) معطوف على قوله الأولون وخمير منهم لهم والمراد بالطائفة مؤمنوا أهل الكتاب والأول عام عطف عليه بعضه وأورد بالذکر لتسكتة أشار إليها بقوله تعظيماً لأنهم الخ وفي نسخة بدله اشادة بذكرهم وهو بالبدال المهملة معناه رفع الصوت بالنداء تجوزبه عن التعظيم ورفع القدر والترغيب فيه ظاهر قيل وكونه كذكر جبريل وميكائيل عليهما السلام بعد الملائكة في مجزئ ذكر الخاص بعد العام لتسكتة وهي ترغيب أهل الكتاب في الدخول في الاسلام وفيه نظر اذا الظاهر اشتراكهما في التعظيم والافضلية باعتبار انهم يعطون أجرهم مرتين وقد يكون في المفضل ما ليس في الفاضل كما قيل في أفرضكم زيد فلا يريد عليه انه لا تتم فيه التسكتة المذكورة فيما استشهد به من التبيهة على أنهم لشرفهم كأنهم لم يبدؤوا في العام لئلا يلزم تفضيلهم على الخلفاء الراشدين رضي الله عنهم والتشبيه في مجزئ التخصص ولذا مرّض هذا الوجه وآخر وقال قدس سره انه غير مناسب للمقام اذ ليس في السياق ما يقتضي التخصص وفيه نظر يعلم بما مرّ وقيل في قول المصنف ذكرهم الخ ما يدفعه وفيه نظر (قوله والانزال الخ) ككون هذا حقيقة النزول وأصل معناه عمالاً شبهة فيه وليس هو في الإقامة أصلاً أيضاً كما توهم الا أنه شاع فيه حتى صار حقيقة فيه في عرف اللغة فان كان هذا امر ادم لم يرد عليه شيء وكونه صفة للذات بالذات ولغيرها بالعرض بما لا يخبر عليه أيضاً فاستعماله فيما هنا وفوهو مجاز حكيم لجعل ما للمحل للحوال أو لغوى على انه استعارة أو جعل بمعنى أوصلها وأظهرها (قوله ولعل نزول الكتب الخ) لما ذكر ان نزول القرآن عبارة عن نزول الملك المبلغ له كما يقال نزل أمر الأمير من القصر اذا نزل به بعض خدامه وهذا المخلص من قول الامام حيث قال المراد من انزال القرآن أن جبريل عليه السلام في السماء سمع كلام الله فنزل به على الرسول صلى الله عليه وسلم كما يقال نزلت رسالة الأمير من القصر والرسالة لا تنزل ولكن كان المستمع في علو فنزل وأدى في سفلى وقول

أو طائفة منهم وهم مؤمنوا أهل الكتاب ذكرهم  
مخصصين عن الجملة كذكر جبريل وميكائيل  
بعد الملائكة تعظيماً لأنهم وترغيباً لأنهم  
والانزال نقل الشيء من أعلى إلى أسفل  
وهو انما يلحق المعاني بتوسط لحوقه الذات  
الحاملة لها ولعل نزول الكتب الالهية هي  
الرسول

\*(مجيئ كيفية نزول الكتب الالهية)\*

الامير لا يفارق ذاته فان قيل كيف يستمع جبريل عليه السلام كلام الله عز وجل وكلامه ليس من  
 الخروف والاصوات قلنا يحتمل ان الله تعالى يخلق له سماعا لكلامه يقدره على عبارة يعبر بها عن ذلك  
 الكلام القديم فيسمع له كلام بلا صوت كما يرى بالكم وكيف عند الاشعري رحمه الله ويجوز ان يكون  
 الله عز وجل خلق في اللوح المحفوظ كتابه بهذا النظم المخصوص فقرأ جبريل عليه السلام لحفظه  
 ويجوز ان يخلق أصواتا مقطعة بهذا النظم المخصوص في جسم مخصوص فيلقفه جبريل عليه السلام  
 ويخلق له علماض وريابا بأنه هو العبارة المودبة لذلك المعنى القديم اه وانما عبر عنه بقوله ولعل وعادة  
 المصنفين أن يعبروا به فيما اخترعوه للاشارة الى أنه ليس بما ثور فلا ينبغي الجزم بأنه مراد الله تأديباً منه وهذا  
 دأبه فأحفظه ولذا ذهب بعض السلف الى أنه من المتشابه أي يجوز بالنزول من غير معرفة بـ كيفيته  
 وهو الحق اذ مثل هذا من التديقات الفلسفية لا ينبغي ذكره في التفسير كقول بعض الحكماء ان نفوس  
 الانبياء عليهم الصلاة والسلام زكية نقية فتقوى على الاتصال بالملا الأعلى فينتقم فيها من الصور  
 ما ينتقل الى القوة التخيلية والحس المشترك فيرى كالمشاهد وهو الوحي وربما لو فسمع كلاماً منظوماً  
 ويثلبه ان نزول الكتب من هذا والتلفظ بالقاف والفاء الاخذ بسرعة ويلقنه من التلقين وهو معروف  
 وفي نسخة فيلقبه بالتحيتين والروحاني يضم الراء وقد تفتح منسوب الى الروح على خلاف القياس  
 والمراد بكونه روحانياً انه يلقى في قلبه من غير صوت وأورد عليه أنه غير صادق على ما نزل صحفاً وألواحاً  
 ولا ضربه كما لا يخفى (قوله والمراد بما أنزل الخ) معنى بأسره بمجملته والاسم ما يشتبه الاسير  
 واذا أعطى الاسير بقميده فقد أعطى بكلمته ثم أريد به ذلك مطلقاً وقوله عن آخرها بمعنى الى آخرها  
 وقدمت تحقيقه والمراد بمجملته ما نزل وما سينزل سواء كان وحياً مستلواً ولأنه المطابق لمقتضى الحال  
 فانه يلزم المؤمن أن يؤمن بما نزل وبأن كل ما سينزل حق وان لم يجب تفصيله وتعيينه وهذا هو المناسب  
 للهدى والفلاح فلا يقال انه يصح حمله على ما أنزل قبل وقت الخطاب بل تأويل لأن من آمن ببعضه  
 مؤمن بأكمله لعدم القائل بالفارق وما قيل من أن الايمان بما سينزل ليس بواجب الا أن جملة على الجميع  
 أكمل فلذا اقتصر عليه لا وجه له وأما كون الوحي ما هو خفي فالتغليب لازم على كل حال  
 الا أن يلتزم انه بواسطة ملك أيضاً فبمعزل عما نحن فيه (قوله وانما عبر عنه بلفظ الماضي الخ) لما تعين  
 أن المنزل عليه المراد به جميعه لاقتضاء السباق والسياق له من ترتيب الهدى والفلاح الكاملين عليه  
 ولوقوعه في مقابلة ما أنزل قبل ولدلالة يؤمنون على الاستمرار المقتضى له وكان جميعه لم ينزل وقت نزول  
 هذه الآية وجهه وجهين الاول أنه تغليب لما وجد نزوله على ما لم يوجد وتحقيقه أن انزال جميع القرآن  
 معنى واحد يشتمل على ما حقه صبغة الماضي وما حقه الاستقبال فبمعزل عنهما معاً بالماضي ولم يعكس  
 تغليباً للموجود على ما لم يوجد فهو من قبيل اطلاق اسم الجزء على الكل والثاني تشبيه جميع المنزل بشئ  
 نزل في تحقق النزول لأن بعضه نزل وبعضه منتظر سينزل قطعاً فيصير انزال مجموعه مشبهاً بانزال ذلك  
 الشئ الذي نزل فتستعار صبغة الماضي من انزاله لانزال المجموع فاضمحل به ما توههم من لزوم الجمع  
 بين الحقيقة والمجاز في كل واحد من الوجهين ولا يشبه عليك أن المجاز المرسل والاستعارة المذكورتين  
 يتعلقان بصبغة أنزل وحدها بلا اعتبار لما أدته هذا ما حقه قدس سره وقد تبين في هذا الشارح الحق  
 حيث قال يرد على كلا الوجهين أولاً أنه جمع بين الحقيقة والمجاز ولا يتصور معنى مجازي يعمهما  
 ليكون من عموم المجاز وأجاب بأن الجمع هو أن يراد باللفظ معناه الحقيقي والمجازي على أن كلا منهما  
 مراد باللفظ وهنا أريد المعنى الذي بعض أجزائه من افراد الحقيقة دون البعض وثانياً ان وجوب  
 اشتغال الايمان على السالف والمترقب لا يتأني الاخبار عنهم في ذلك الوقت بأنهم يؤمنون بالفعل بالسالف  
 اذا الايمان بالمترقب انما يكون عند تحقق نزوله وأجاب بأنه لما وجب ذلك وجب في مقام الاخبار عنهم بأنهم  
 من غير حاجة الى اعتبار تحقق نزوله وأجاب بأنه لما وجب ذلك وجب في مقام الاخبار عنهم بأنهم

بأن يتلقفه الملك من الله تعالى تلقفاً روحانياً  
 أو يحفظه من اللوح المحفوظ فينزل به فيلقنه  
 الى الرسول والمراد بما أنزل اليك القرآن بأسره  
 والشرعية عن آخرها وانما عبر عنه بلفظ الماضي  
 وان كان بعضه مترقباً تغليباً للموجود على  
 ما لم يوجد وتزبلاً للمنتظر منزلة الواقع

يؤمنون بكل ما يجب الايمان به أن يعترض لذلك سيما ولفظ يؤمنون المضارع مني عن الاستمرار بلا  
اقتصار على الماضي وهذا ظاهر أن أريد بالذين يؤمنون مطلق المؤمنين فإن أريد مؤمنوا أهل الكتاب  
فلا يخلو عن تكلف وكان وجه التكلف أن من آمن منهم الآن لا يعرف ما نزل حتى يتحقق عنده ويجب  
عليه الايمان به تعيينا وقد خفي وجهه على الناظرين فوجهه بجهلهم أشد تكلفا منه وكانوا فيه كمن قرأ  
من السحاب فوقفت تحت الميزان فقبل أن وجهه أن إيمان أهل الكتاب بالسالف قد يتحقق من قبل  
فلا يظهر فيه الاستمرار وعدم الماضي وقيل وجهه أن بعض المؤمنين من أهل الكتاب لم يدرك جميع  
القرآن بل بعضه فلا يحسن أن يحكم بأنهم مؤمنون على الاستمرار التجددي بحسب تجديد المنزل عليه  
وفيه أن مطلقهم يدركه كطلق المؤمنين على الاطلاق وإن اعتبر الاستغراق لم يصح ذلك في الفريقين  
وقيل أنه لا تنشئ حينئذ المقدمة الخطائية لأن غدهم مجمعه هم بين الكافرين في الايمان بكل واحد على  
الخصوص بخلاف سائر المؤمنين فلا تزوج هذه المقدمة ولا يفتني ضعفه لمن له أدنى تأمل وفي الكشف  
فإن قلت فهلا قيل ينزل ليطابق يؤمنون قلت لمطابقة ما أنزل من قبلك والتنبيه على أن المترقب كائن  
لا محالة ولأن إيمانهم يتعلق بشئ قد أنزل بعضه وسينزل باقية فلو قيل بما ينزل لم يشمل الماضي وفسد المعنى  
ولو ذكر المطابق البلاغة القرآنية واختصاراتها (أقول) هذا زبد ما ذكره القوم وفيه أن التغليب  
باب واحد وما دفع به الشبهة لا يتأني في مثل قولهم حكم العمران رضى الله عنهم ما يكذب إنا المقصود  
الاسناد إلى كل منهما استقلا لا إلى المجموع من حيث هو حتى يكون كل منهما جارا ملحوظا على  
وجه الاجمال وأما الجواب عنه بأن التجوز في مثله في الفرد وليس في اطلاقه استقلال وانما الاستقلال  
والتفصيل مستفاد من التنبيه فلا يصح فانه لو كان التجوز في عرفان قبل أنه تجوز به عن الشيخين فلا  
يحتج بعده وإن قبل تجوز به عن أبي بكر يكون كتنبيه العينين للباصرة والذهبية ومثله ليس من باب  
التغليب وإدعاء أنه بمعنى صدر الخلقاء من غير اعتبار تفصيل فيه مع ركاكته أقرب من هذا على أنهم  
كما في التلويح وغيره اشتراط في اطلاق اسم الجزء على الكل أن يكون التركيب حقيقيا له اسم على حدة  
وأن يكون الكل بعدم ذلك الجزء حقيقة أو ادعاء كالرأس للإنسان والعين للريشة وهذا ليس كذلك  
مع أنه لم يعهد تشبيه الجزء بالكل لما يلزمه من تشبيه الشئ بنفسه وهو كما قيل  
وشاعر أوقد الطبع الذكي له \* وشبه الماء بعد الجهد بالماء

وتظيره قوله تعالى أنا سمعنا كتابا أنزل من بعد  
موسى فإن الجن لم يسمعوا جميعه ولم يكن  
الكتاب كله منزلا حينئذ

واستعارة الهيئة دون المادة الذي أشار إليه بقوله بلا اعتبار لما ذكرته في الاستعارة التبعية فيه كلام  
في حواشي المطول وفي كلام الكشف إشارة إلى أنه يجوز أن يجعل من المشاكلة لوقوع غير المتحقق  
في صحة المتحقق وإن ذكره بعضهم على أنه من نبات أفكاره إلا أنه لا يصف من الكدر ولوقيل أن المراد  
به الماضي حقيقة ويدل على الايمان بالمستقبل بدلالة النص كان أحسن من هذا كله (قوله وتظيره  
قوله الخ) عدل عن قوله في الكشف ويدل عليه قوله أنا سمعنا الخ فجعله دليلا لما ذكر من وجهي التعبير  
بصيغة الماضي لأن إرادة مجموع الكتاب متبادرة عند الاطلاق خصوصاً وقد قيد بكونه منزلا من بعد  
موسى صلى الله عليه وسلم لا بعضه ولا القدر المشترك بينه وبين كاه وهو عبر عن انزاله بلفظ الماضي مع أن  
بعضه كان حينئذ مترقبا فوجب تأويله بأحد هذين التأويلين وأما سمعنا فبمعنى تغليب للمسموع على غيره  
مما لم يسمع في ايقاع السماع على أن الكتاب المراد به الكل مع أنه لم يسمع إلا بعضه وانما عدل المصنف  
رحمه الله عما في الكشف من جعل هذه الآية دليلا على جعلها نظيرا لانه لا فرق بينهما في احتياج كل منهما  
إلى التأويل بل هذه أحوج له ولذا قال الفاضل في شرحه في قوله تعالى أنا سمعنا كتابا أنزل الآية أشكال  
قوى فإن السماع لم يتعلق إلا بما تحقق انزاله بالحقيقة فكيف يكون سبيله سبيل ما ذكر في جعله غير المتحقق  
بنزلة المتحقق غاية الأمر أن الكتاب اسم للمجموع فيجب أن يراد به البعض أو يحمل على المفهوم الكلي  
الصادق على الكل والبعض فوجب التأويل في هذه الآية أيضا ولم يشمل للتغليب بأبوابنا فاعلمنا

فيه من الاشكال أيضا وسبب في تفسير هذه الآية في محلها وبيان قوله من بعد موسى مع أنه من بعد عيسى أيضا صلى الله عليه وسلم (قوله وبما أنزل من قبلك الخ) معطوف على قوله بما أنزل اليك في قوله والمراد بما أنزل اليك الخ ولم يذكر الشريعة هنا اكتفاء بما في ضمن الكتب والاشارة الى أنها منسوخة وقوله بهما ضمير التثنية والمراد ما أنزل اليه وما أنزل من قبله وجهه بمعنى اجمالا وكونه فرض عين أي فرض على كل أحد بعينه ظاهر والمراد بالاول ما أنزل اليك والعلم به تفصيلا فرض كفاية أي فرض على بعض غير معين فاذا قام به سقط عن الباقي لانه لو كان فرض عين شغلهم عن معاشهم مع ما فيه من الحرج والمشقة وعدم تيسره لكل أحد وقال جلال الله والدين في شرح العقائد العنصرية يجب على الكفاية تفصيل الدلائل الاصولية بحيث يتمكن معهم من ازالة الشبهة والزام المعاندين وارشاد المسترشدين وقد ذكر الفقهاء أنه لا بد أن يكون في كل حتم من مسافة القصر شخص متصف بهذه الصفة ويسمى المنصوب للذوب ويحرم على الامام اخلاء مسافة القصر عن مثل هذا الشخص كما يحرم اخلاء مسافة العدو عن العالم بظواهر الشريعة والاحكام التي يحتاج اليها العامة والى الله المشتكى من زلمان انطمس فيه معالم العلم والفضل وعمره مرابط الجهل وتصدى لرياسة أهل العلم والتمييز بينهم من عرى العلم والتمييز متوسلا في ذلك بالحرم حول القلعة سعيًا للحصول مرادهم خذلهم الله ودمرهم تدميرًا وأوصلهم قريبا الى جهنم وساءت مصيرا

الى الله أشكوا في الصدر حاجة \* تمر بها الايام وهي كاهيا

وقيل انه لا بد من شخص كذلك في كل اقليم وقيل يكفي وجوده في جميع البلاد المعمورة الاسلامية والمعاش يفتح الميم تكسب الناس الذي يعيشون به أي يقنون لانه من العيش وهو الحياة وهو في الاصل مصدر ميمي كالعيشة وقد يكون اسم زمان ومكان وقوله متعبدون بفتح الباء وكسرها أي مكلفون (قوله أي يقنون ايقاتنا الخ) هذا بناء على ما ربحه من تفسير الموصول الثاني بمؤني أهل الكتاب خاصة وما ذكره يفهم من قصر الايمان بالآخرة عليهم مع أن جميع أهل الكتاب يؤمنون بالآخرة فالويل يخص بما ذكر بطل الحصر ووصف الايقان بقوله زال معه الخ اشارة الى ما سبقت في معنى اليقين واختلافهم بالرفع عطف على ما كانوا وبالجزء على أن الجنة ومن قال بانه ليس من جنس هذا النعيم منهم من قال انهم لا يتشاكلون ولا ياكلون ولا يشربون وانما يلدزون بالروائح الطيبة والاصوات الحسنة والسرور رفان غيره لاجل النماء والبقاء وهي في غنية عنه فالحصر على أن المراد به ايقان خاص لا يوجد في سائرهم (قوله وفي تقديم الصلة الخ) هذا معنى ما في الكشف وهو قوله وفي تقديم الآخرة وبناء يقنون على هم تعريض بأهل الكتاب وبما كانوا عليه من اثبات أمر الآخرة على خلاف حقيقته وأن قولهم ليس بصادر عن ايقان وأن اليقين ما عليه من آمن بما أنزل اليك وما أنزل من قبلك فهنا تقديمان تقديم الصلة وهي الجاز والمجرور وهو يفيد تخصيص ايقانهم بالآخرة فان قلت هذا التقديم يفيد أنهم يؤمنون بالآخرة لا بغيرها وهو غير صحيح هنا ولا يفيد التعريض المراد قلت المراد بغير الآخرة المنق عنهم ايمانهم بالآخرة التي يزعمها أهل الكتاب فالمنق أن ايقانهم مقصور على حقيقة الآخرة لا يعتدوا الى ما هو خلاف حقيقة تافقه تعريض بأن ما عليه مقابلوهم ليس من حقيقة الآخرة في شيء كنه قيل يقنون بالآخرة لا بخلافها كبقية أهل الكتاب الثاني تقديم المسند اليه الذي أخبر عنه بجملة يقنون وهو يفيد تخصيص وأن الايقان بالآخرة منحصر فيهم لا يتجاوزهم إلى أهل الكتاب وفيه تعريض بأن اعتقادهم في الآخرة جهل محض وتخيل فارغ فان الضمير المقدم أو المزيد المنق يأتي لافادة الحصر وقد يأتي للتقوى أيضا كما حقق في المعاني في النظم قصران وتعريضان لا قصر واحد كما قيل وتفصيل رقه في شروح الكشف والمراد بالبناء جعله خبرا لا خبرا مؤخر كما قيل الآن براد بيان الواقع هنا فان البناء كما يكون مقابل الاعراب وموضوع الكلمة والبنية والاخبار لأن المحمول كانه مبني على الموضوع كما يشعر به

وبما أنزل من قبلك التوراة والانجيل وسائر الكتب السابقة والايمان بهما جلة فرض عين وبالأول دون الثاني تفصيلا من حيث انما متعبدون بتفاصيله فرض ولكن على الكفاية لأن وجوبه على كل أحد بوجوب الحرج وفساد المعاش (وبالآخرة هم يقنون) أي يقنون ايقانا زال معه ما كانوا عليه من أن الجنة لا يداخلها الا من كان هودا أو نصارى وأن النار لن تمسهم الا أيا ما معدودة واختلافهم في نعيم الجنة أهو من جنس نعيم الدنيا وغيره في دوامه وانقطاعه وفي تقديم الصلة وبناء يقنون على هم



فعبر المحمول والموضوع أيضا وما نقل هنا من أنه قال بناء يوقنون دون تقديمهم لأن التقديم يكون عن  
 تأخير واعتباره ليس بلازم هنا فنقص البناء لأنه لو لم يقدر ذلك لم يفد الحصر المذموم وقوله بمن عداهم الخ  
 نوطنة لما عطف عليه وهو المقصود على نهج أعجبني زيد وكرمه وفيه لقب ونشر مرتب لأن قوله غير مطابق  
 ناظر إلى تقديم الصلة وقوله ولا صادر ناظر إلى بناء يوقنون وجوز بعضهم فيه أن يكون نشرا على خلاف  
 الترتيب (قوله واليقين اتقان العلم الخ) قبل عليه أن المذكور في كتب الأصول والكلام أن اليقين  
 متناول للضرورة فإنهم عترفوا اليقين بالاعتقاد الجازم الثابت بحيث لا يزول بتشكيك مشكل المطابق  
 للواقع وهو يشمل ويكتفي في الاتقان بعدم طرق الشك والشبهة ولذا لم يعتبر صاحب الكشف غيره إلا أن  
 المفسرين اختلفوا فيه فذهب الامام الرازي والواحدى وجماعة وتبعهم المصنف رحمه الله إلى أنه  
 ما يكون عن نظر واستدلال فلا يوصف به الضروري ولا علم الله تعالى وذهب الامام النسفي وبعض الأئمة  
 إلى خلافه وقالوا هو العلم الذي لا يحتمل النقيض مطلقا وقال الامام القسيري في كتاب مقامات الصوفية  
 اليقين علم لا يتداخل صاحبه ريب على مطلق العرف ولا يطلق في وصف الحق سبحانه وتعالى لعدم  
 التوقيف اه (أقول) إذا كان فيه طريقان ومذهبان فكيف يعترض على إحدى الطريقين بالأخرى  
 وعدم اطلاقه على الله على الأول ظاهر وعلى الثاني لعدم التوقيف كما سمعته وأما الضروري فقد  
 قال الامام لا يقال يبين أن الكل أعظم من الجزء وذكره قدس سره من غير نكير والمراد بالضرورة  
 البديهى الأولى فإنه قد يفسر به كما في شرح المطالع وان كان الضروري يعم جميع اليقنيات وهي  
 الحدسيات والمتواترات والمحسوسات الظاهرية والباطنية كالتجربيات والأوليات وهي قضايا مجردة  
 تصور طرفها كاف في الجزم بنسبتها والمراد بنفي الشك والشبهة بالاستدلال أن يكون قابلا لذلك في حال من  
 الاحوال ولا يلزم كون ذلك بالفعل أو دائما فيدخل بعض المشاهدات اذ قد يردها عليها الشك فعين اليقين  
 عين ما كان متيقنا فقط ما مر من أنهم فسروا اليقين بالاعتقاد الجازم الخ مما يشمل الضروري والمصنف  
 رحمه الله غير عبارة الكشف فوقع فيما وقع إلا أن يقال له معنيان وقد أبدى هذا بأنه مرشح به في الاحياء  
 حيث قال اليقين مشترك بين معنيين الأول عدم الشك فيطلق على كل ما لا شك فيه سواء حصل بنظر أو حس  
 أو غير عقل أو بواتر كوجود مكة أو دليل وهذا لا يتفاوت قوة وضعفا الثاني وهو ما مرح به  
 الفقهاء والصوفية وكثير من العلماء وهو ما لا يتغير فيه إلى التجويز والشك بل إلى غلبته على القلب حتى  
 يقال فلان ضعيف اليقين بالموت وقوى اليقين بآيات الرزق فكل ما غلب على القلب واستولى عليه فهو  
 يقين وتفاوت هذا اقوة وضعفا ظاهرا وبما قبل عليه أيضا أنه مناف لما ذكره في تفسير قوله تعالى  
 لترونها عين اليقين أى الرؤية التي هي نفس اليقين فلن علم المشاهدة أعلى مراتب اليقين فجعل المشاهد  
 المحسوس يقينا وهو من الضروري فنساقض نفسه وليس بواردا على القول الآخر فظاهر وأما على  
 ما اختاره هنا فيدفع أيضا بأن الشيء قبل رؤيته يكون يقينا فإذا شوهد وصار ضروريا انتقل إلى مرتبة  
 من العلم أعلى من الأولى والمعروف شيء واحد أحواله متعددة كآحوال الآخرة في الدنيا والآخرة غاية  
 أن في قوله أعلى مراتب اليقين تسحعا على أنه بمعنى أعلى من جميع مراتب اليقين كيوسف أحسن أخوته  
 وظن الفرق بين اليقين والايقان وهم قال الجوهرى رحمه الله اليقين العلم وزوال الشك يقال منه يقنت  
 الامر بالكسر يقننا وأيقنت واستيقنت وتيقنت كلها بمعنى وما ذكره المصنف رحمه الله مطابق له ولما  
 في الكشف قد بر (قوله والآخرة تأييد الآخر) أى الآخرة تأييد آخر اسم فاعل من آخر الثلاثي  
 بمعنى تأخر وان لم يستعمل ويجمع من العرب كما أن الآخر يفتح الحاء اسم تفضيل منه والآخرة صفة في  
 الاصل كالدينافانها فاعلى صفة أيضا من الدنو وهو القريب فقلت على ما يقابل الآخرة قال الزمخشري  
 الغلبة تكون في الاسماء كالبيت على الكعبة والكتاب وفي الصفات كالرجح وفي المعاني كالخوض بمعنى  
 مطلق الشروع غلب على الشروع في الباطل خاصة وقد تفرق بين ما غلب من الصفات على موصوف معين

تعريض بمن عداهم من أهل الكتاب وبان  
 اعتقادهم في أمر الآخرة غير مطابق ولا  
 صادر عن ايقان واليقين اتقان العلم بنفي  
 الشك والشبهة عنه تطرا واستدلالا ولذلك  
 لا يوصف به علم الباري تعالى ولا العلوم  
 الضرورية والآخرة تأييد الآخر



لكثرة جريه عليه وبذلك خرج عن الوصفية في الجملة كاسماء المكان والزمان لأن أصل الصفة أن توضع  
لمعنى قام بذات غير معينة وبين ما جرى مجرى الاسماء كالاجرع والابطح بمحذف الموصوف وعدم جريه  
عليه حتى يتبادر منه الذات فضاهاى الاسماء الجامدة ومنها ما اشتدت غلبته حتى الحق بالاعلام ومالم  
يصير علما قد يلح أصله فيوصف به وقد تترك كما يقال الدار الآخرة والحياة الدنيا لأنه قليل كذا قرره  
قدس سره سبحانه غيره فيه وقال الرضى الغلبة تخصيص اللفظ ببعض ما وضع له فلا يخرج بها عن مطلق  
الوصف بل عن الوصف العام فلا يطلق على ككل ما وضع له ولا يتبع الموصوف فلا يقال قيد أدهم  
وفي حواشيه للشرىف السرفيه أن خصوصية الموصوف صارت بالغلبة داخله في مفهوم الوصف  
مع ملاحظة اتصافه بمفهوم المشتق منه فلا يصح اجراؤه على غيره ولا على عينه أيضا إذ يصير معنى أدهم  
قيد فيه دهممة وهذا منه يقتضى امتناع اجرائه على الموصوف ومما ترعنه يقتضى جوازها فين كلاميه  
تعارض ولذا اعترض به عليه وأجيب بأن ما هنا هو الواقع في نفس الامر وأما عدم الاعتداد بالنادر  
وتنزيه منزلة العدم فلا تعارض وهو تلفيق بارد والحق أنه لا تعارض رأسا فإن المذكور هنا غلبة الوصفية  
وغة غلبة الاسمية والفرق بينهما ظاهر والادهم من القبيل الثاني لأنه يستعمله من لا يخطر بباله معنى  
الدهمة أصلا فلا يجري الأعلى خلاف الأصل بضرب من التأويل كرجل أسد (قوله فغلبت كالدينا)  
غلبت بفتح اللام وتحقيفها والدنيا حقيقة ما على الارض من الهواء والجو وقيل كل المخلوقات من  
الجواهر والاعراض مما قبل قيام الساعة وهو الراجح وتطلق على أجزائها مجازا وهي صفة من الدنوى  
القرب لسبقها الأخرى أو لقربها من الزوال وكونها صفة للدار ليس بلازم فقد وصف بها النساء أيضا  
كقوله تعالى بنشئ النساء الآخرة وقد تضاف الدار لها كقوله تعالى ولدار الآخرة خير أي دار الحياة  
الآخرة وقد تقابل الآخرة بالاولى كقوله له المجد في الاولى والآخرة (قوله وعن نافع الخ) التخفيف  
هنا نقل حركة المهمزة إلى الساكن قبلها واسقاطها وهو نوع من أنواع تخفيف المهمزة المفردة وهو لغة  
لبعض العرب اختص بروايته ورش بشرطه كما في كتب القراءات ونقله السفاقي ههنا فنقل المصنف له  
عن نافع فيه مخالفة لأن يقال انه ظفر بروايته عنه ثم إن الواو اذا ضمت ضمة غير عارضة كما فصل في  
العربية يجوز باطراد ابدالها همزة كما قبل في وجوه جمع وجه أجوه وأما ابدال الواو هنا همزة فلجوازها  
للمضموم أعطيت حكمه وهو من أحكام الجوار كما قيل \* قد يؤخذ الجار بظلم الجار \* على ما فصله ابن جني  
في كتاب الخصائص واستشهد به بما ذكر من البيت ومحل الشاهد فيه المؤقدان ومؤسى فانهما رويان بالهمزة  
كما صرح به ابن جني والبيت من قصيدة طويلة من الوافر لجرير مدح بها هشام بن عبد الملك أولها

عفا السران بعدك فالوحيد \* ولا يبقى لبيدته جديد

(ومنها) نظرنانا رجعة هل نراها \* علاها بعد ضوء أمهمود

لحب المؤقدان إلى مؤسى \* وجعدة إذ أضاءهما الوقود

(ومنها) تعرضت لهموم لساقيات \* جعدة أي مرتحل تزيد

فقلت لها الخليفة غير شك \* هو المهدي والحكم الرشيد

(ومنها) هشام الملك والحكم المصنف \* يطيب إذا نزلت به الصعيد

يعم على البرية منك فضل \* وتطرف من مخافتك الأسود

وان أهل الضلالة خالفوكم \* أصابهم كما لقبتمود

وأما من أطاعكم فبرضى \* وذوالاصغان يخضع مستقيد

والقول بأن الشعر لا يبيح غلط نشأ من أن هذه القراءة معزولة ومؤسى وجعدة ناه والشاهد  
فيه في موضعين كما مر واللام في قوله لحب لأم القسم وحب فعل ماض أصله حب بزنة كرم فأدغم ويجوز  
فيه نقل ضمة العين إلى الفاء فتكون الحاء مضمومة ويجوز ابقاؤها على الأصل من الفتح وقد روى

صفة الدار بدليل قوله تعالى تلك الدار الآخرة  
فغلبت كالدينا وعن نافع أنه خففها بمحذف  
الهمزة والقائه حركة على اللام وقرئ  
بوقنون بقلب الواو همزة لضم ما قبلها اجراء  
لها مجرى المضمومة في وجوه ووقوت ونظيرة  
لحب المؤقدان إلى مؤسى  
وجعدة إذ أضاءهما الوقود

بالوجهين هذا البيت وغيره كما في كتب العربية وهو من افعال المدح بمعنى ما أحبه وهو جامد في حكمهم نعم  
والذم يؤت بعد بعلام القسم والنار نار القرى أو السفر قيل والاولى أولى لانها التي يمدح بها وكفى  
ياضاعة الوقود عن الاشتار والوقود بضم الواو مصدر وبالفتح ما يوقد وقدر ويا هنا ومؤسى وجعده  
عطفًا بيان أو بدل من المؤقدين المشي الواقع فاعلا لخب كذا قالوا وانظروا ان مؤسى هنا هو المخصوص  
بالمدح واعرابه معروف واذا ضاء هما بدل من مؤسى وجعده أيضا كقوله تعالى واذا كرفى الكتاب مررم  
اذا تبذرت (قوله الجملة في محل الرفع الخ) أولئك مبتدأ خبره الجار والمجرور وهذه الجملة اما  
مستأنفة واما خبر عن الذين الاول والثاني ويجوز أن يكون أولئك وحده خبرا وعلى هدى حال وأن  
يكون أولئك بدلًا من الذين والظرف خبر وأولئك اسم إشارة يمد ويقتصر ويراد في رسمه الواو والفرق بينه  
وبين اللام الجار والمجرور وكلام المصنف رجه الله ظاهر غنى عن الشرح وقيد بالفصل لانه على  
الوصل ليس بمبتدأ كما مر وقوله خبره خبر بعد خبر عن لفظ الجملة وعدل عن قول الزمخشري الذين  
يؤمنون بالغيب الخ الى قوله أحد الموصولين إشارة الى ما فيه من الاهمال وان اعتذر له بأنه اقتصر على  
الاقوى وأشار الى الوجه الآخر فيما بعده لانه أخصر وأفيد ولا وجه لما قيل من أن قول المصنف  
وكان الخ انما ينظم على غير مسلكه كما لا يخفى وهذا أيضا وان كان علم بما مر الا انه ذكر نوطته لما بعده  
من تحقيق الاستئناف وأحد الموصولين وأن شمل الاول بدون الثاني كعكسه لكنه لما كان فصل  
الاول يستلزم فصل الثاني بحسب الظاهر اذ لا يقطع المعطوف عليه دون المعطوف تركه لظهوره لان  
القرينة العقلية قائمة على المراد مع ما فيه من الإشارة الى أن الفصل أولا وبالذات انما يعلق بأحد  
الموصولين والثاني منفصل ببعده وفي التعبير بالموصول لطف كما مر (قوله وكأنه لما قيل) عبر بكان  
إشارة الى أنه أمر فرض غير محقق أي لما خصهم بالهدى فقط أو بالهدى والايان بالغيب كما تدل عليه  
اللام الجارة نشأ منه سؤال هو ما بالهم الخ فأجيب بقوله الذين الخ أي جى بما له استحقوا أن يلطف بهم  
ويخصوا بالتكريم العاجل والآجل لانهم استحقوا ذلك لعقائدهم وأعمالهم فالسبب تلك الاوصاف  
ولا يخفى عليك أن قول المصنف خصوصاً بذلك مبهم فالمراد به هداية أهل التقوى أو هداية المتقين  
المؤمنين بالغيب وكذا قوله الذين يؤمنون الخ محتمل للموصولين والثاني فقط لعدم ذكره لصلته يؤمنون  
فأجله ليشمل ما أشار اليه من الوجهين وان اقتصر على الموصوف في قوله كأنه لما قيل هدى للمتقين  
لانه العمدة في منشا السؤال خصوصاً اذا كان الوصف مؤكدا فلا يراد عليه ما توهم ان مدعاه شامل  
لوجهين وما ذكره فاصر على جعل الذين يؤمنون بالغيب فقط مبتدأ فيحتاج الى أن يعتذر له بما قيل  
من أن في جعل الذين الثاني مبتدأ تكلفا لا يرتضيه المحققون ولذلك أخره الزمخشري وأشار في  
تقريره الى أنه محذور احتمال والمصنف أدخله في صدر كلامه للايجاز إشارة الى جوازه وتركه في التفصيل  
والبيان ايماء الى أنه غير مقبول عنده لان الموصول الثاني ان اتحد بالاول حينئذ بحسب الذات فحقه  
أن يجري على ما جرى عليه الاول فان قطع وجعل مبتدأ فان لم يجعل الاختصاص الحاصل من تعلق  
الحكم بالوصف الذي يتضمنه المبتدأ تعريضا بما ذكره فقد قطع عن حقه وضيعت فائدة الاستئناف  
أيضا بلا داع مع تكراره وان جعل تعريضا به كان فائدة مطلوبة يرتكب لها خلاف الظاهر والوجه  
فيه انه لما عبر عن المؤمنين بأنهم جامعون في الايمان بين المترتين قابلهم بهذا الاعتبار من انفراد  
بأحد هما وهم كفار أهل الكتاب فعرض بأن ظنهم انهم على الهدى ظن كاذب وطمعهم في نيل الفلاح  
تخييل فارغ ومعنى الكلام ان الكتاب هدى للذين آمنوا به والذين لم يؤمنوا به ليسوا على هدى  
وان ظنوه ولا فلاح وان طمعوا فيه فالجملتان بحسب المعنى وان تقابلتا في اثبات الايمان وسلبيه  
وتوافقا في الطرف ليسا على حد يحسن العطف بينهما فان الاولى في وصف الكتاب بكمال الهداية  
للمؤمنين والثانية لسلب الاهتداء عن طائفة أخرى لم يؤمنوا به وقيل المعنى على التعريض ان الكتاب

(أولئك على هدى من ربهم) الجملة في محل  
الرفع ان جعل أحد الموصولين منصوبا عن  
المتقين خبره وكأنه لما قيل هدى للمتقين

هدى للمتقين وليس هدى لمن عداهم فالجملتان متناسبتان غاية التناسب وفيه ان سلب كونه ليس هدى لغيرهم ليس صفة كمال له فلا يناسب ما مر من اوصافه الفاضلة التي يشد بعضها بعضا بخلاف سلب الاهتداء عن المؤمنين به لما فيه من الاشارة الى كماله وان اختلف الموصولان بالذات كان الاولى بالذات ان يعطف على الاول تقسيم للمتقين فان جعل مبتداً بلا تعريض فقد ترك الاولى بلا سبب وفات ايضا تكتة السؤال المقدرو كان التخصيص المستفاد من المعطوف منافيا في الظاهر لما استفيد من المعطوف عليه وان قصد التعريض كان أظهر ولم يكن التخصيص في المعطوف مقصودا بل وسيلة الى التعريض ويحين ان يكون بالقياس الى المعرض بهم والحال في العطف كما سلف وجعل الواو اعتراضية خلاف الظاهر وهذا زبد ما حققه شراح الكشاف وارتضوه (وفيه بحث) لما سألني عما ياباه ولانه اذا عطف على أول الكلام من قوله الم الخ على انه من الاول الى هنا في وصف الكتاب وكاله والمعطوف عليه في صفة من آمن به وبما فيه من جيزة خير الدارين كما اذا قلت هذا كتاب السلطان والذي يعتل في الخير والامان فان المناسبة بين الرسالة والمرسل اليه ان لم تكن نائمة فليست بحقيقة وانما جاء هذا من جعله معطوفا على صفات الكتاب وما بعده بان يعطف على جملة هدى للمتقين كما صرحوا به وأما قول العلامة في هذا الوجه انه يجعل اختصاصهم بالهدى والفلاح تعريضا بأهل الكتاب الذين لم يؤمنوا بنبوته عليه الصلاة والسلام وهم ظنون انهم على الهدى طامعون في نيل الفلاح فقد يقال انه لدفع التكرار بين هدى للمتقين وعلى هدى لاناو بل يجعلهم من صفات الكتاب ولو سلم فليس ما له انه ليس هاديا لهم حتى يلزم انها ليست بصفة كمال بل ان معناه لا يتلون هدى وفلاحا بدونه وان قرؤا الكتب السالفة ومحصله انه لا نافع سواء وكونها صفة كمال أظهر من أن يخفى وأما جعله من عطف القصة من غير ملاحظة خصوصية فيأباه ان الانسب حينئذ عطف ان الذين كفروا وعليه كما في ان الابرار لني نعيم وان الفجار لني جحيم كما في الكشف (قوله ما بالهم خصوصاً بذلك الخ) البال يكون معنى القلب والخطا والشر والهم والهم والهم وما استعملت خبراً ومبتداً وبالهم خبر أو مبتداً أي ما الحال والشأن الذي خصصهم بجملة خصوصاً مفسرة أو عطف بيان أو بدل من البال أو حال وذكر القلقل في سورة آل عمران انها حال لا غير وانها لا يجوز اقتراؤها بالواو ولانه لم يسمع كما في قوله

قبل ما بالهم خصوصاً بذلك

• (مبحث ما بالهم فعلوا كذا) •

ما بال عينك منه السكج يسكب • واعترض على الزمخشري في قوله ما باله وهو امن ويرده قول جرير  
ملال جهلك بعد الحلم والدين • وقد علل منيب حين لاجين  
وسألني من انت تحقيقه ان شاء الله اذا اقتضاه الحال وخصوا مني للجهول وأبهم قوله بذلك للمتر وقال  
قدس سره أي ما بالهم مختصين بذلك وهل هم أحقابه فقال السؤال الى أنهم هل يستحقون ما أثبت لهم  
من الاختصاص والجواب مشتمل على هذا الحكم المطلوب مع تخصيص موجه وقد ضم فيه  
الى الهدى نتيجة تقوية للمبالغة التي تضمنها تنكيره كانه قيل لهم مستحقون للاختصاص والسبب  
فيه تلك الاوصاف التي رتب عليها الحكم فاستغنى عن تأكيد التسمية ببيان علتها وقد يقال المقصود  
من السؤال هو السبب فقط أي ما سبب اختصاصهم واستحقاقهم الا أنه بين في الجواب من تبع عليه  
مسيبه فان ذلك أوصل الى معرفة السبب فلا حاجة أصلاً الى تأكيد الجملة وربما قيل قصده به مجموع  
الامر من أي هل هم أحقابه بذلك وما السبب فيه حتى يكونوا كذلك وقال في شرح المفتاح فان قلت  
اذا قدر السؤال هكذا ما للمتقين اختصاصاً وما بالهم اختصاصاً كان معناه أي أسباب تأخذت في شأنهم  
حتى استحقوا تلك الهداية واختصاصها فكان سؤال الا عن السبب فلا يطابقه الجواب اذا دلالة له على  
السبب قلت الكلام السابق مشتمل على تفصيل السبب الا أن السامع لم يتنبه له فنبه عليه اجمالاً باسم  
الاشارة الدالة على ذوات المتقين باعتبار تميزهم بتلك الصفات حتى صاروا كالنجس وباليه أشار  
بقوله وجيب الخ وأورد عليه أن بين كلاميه تعارضاً فانه جعل هذه العبارة في شرح المفتاح سؤالاً عن

سبب الاستحقاق وهذا جعلها سؤالا عن وجود الاستحقاق وجعل الجواب لاستحقاقه على علم الاستحقاق مستقتبا عن التأكيده وهو وان كان معقول المعنى غير معروف بين أهل المعاني ان الجواب بجملة اسمية وهي من جملة المؤكدات عندهم (أقول) ما في شرح المذمحة هو الحق الحقيقي بالقبول لأن منطوق السؤال الذي قد رده صريح فيه بل لا يحتمل غيره بوجه من الوجوه وقد يقال انه ذكر الوجود المحتملة التي تضمنها كلامهم واقتصر في شرح المقتض على ما هو الحق عنده قدبر (قوله فأجيب الخ) أو رده عليه انه اذا فصل الموصول الثاني تكون الجملة معطوفة على ما سبق لاجواب السؤال والا يجب الفصل ورده بأنه لا يرد عليه لأن قوله أجيب الخ ينادى بأن مراده بيان حاصل المعنى على تقدير مفصلة الموصول الاول وحاصل الجواب لأن تمكنهم من الهدى واستقرارهم عليه بتوفيق من ربهم متميزين عما سواهم خصوصهم بهداية الكتاب على الوجه الائم وقد عرفت ان عبارته شاملة للوجهين الا أن ما ذكره بناء على ما وقع في نسخته كما حكاه وهو واجب بقوله الذين يؤمنون بالغيب الخ والذي عندنا الذين يؤمنون فقط بدون ذكر بالغيب فالأيراد باق بحاله وان كانت الواو تكون استنفاداً فيصيرها الكلام المستأنف كما ذكره في المعنى ومثله بقوله تعالى لنين لكم ونقر في الارحام مائشاء ونحوه لأن كل السكك وتشرب اللبن في رفع الأأن المراد به الاستئناف النحوي لا البياني كما لا يخفى ومن هنا ظهر حسن صنيع الزمخشري اذ ضعف هذا الوجه وأخره والمصنف رحمه الله لما خلطه وقع فيما وقع فيه (قوله والا فاستئناف الخ) أي ان لم يجعل أحد الموصولين مفصولاً فوصلهما فبالجملة حينئذ مستأنفة اما استئنافاً نحو بالا بقدر فيه سؤال أصلاً أو بياناً فيه نظر ولما كان ما قبله مستلزماً لهما فهو مستفاد منه وفي ضمنه حتى كأنه نتيجة له كان بينهما كمال الاتصال المقضي لترك العطف والمراد بالاحكام ما وصف به الكتاب وبالصفات صفات المؤمنين الدال عليهم بالموصولين فلا يرد عليهم ان كونه نتيجة ليس من جهات الفصل بل هي مقتضية للربط بالقاء وهذا عقلة عن قوله كأنه بالتدكير أي الكلام وفي نسخة كأنها أي الجملة (قوله أو جواب سائل قال الخ) هو معطوف على قوله نتيجة أي ما سبب اختصاص الموصوفين بهذه الصفات بهدى الكتاب الكامل فأجيب بأنه تمام وختمهم على كمال الهدى منه تعالى والهدى منه توفيق واعانة بلا مربية والظاهر ان يقال في تقريره ان سبب اختصاصهم بالاستئناف هداية الكتاب أنه تعالى قد رقى الازل سعادتهم وهذا يتم فجلتهم مطبوعاً على الهماية والسعيد سعيد في بطن أمه لاسيما اذا انضم اليه الفلاح الاخرى الذي هو أعظم المطالب فيه فع ما قبل عليه في شرح الكشف من أن هذا مجرد احتمال لظهور ان ليس لهذا السؤال أعنى ما للمستقلين بهذه الصفات قد اختصوا بالهدى زيادة توجه ولا الجواب بان اختصاصهم بالنور بالهدى غير مستبعد كبير فائدة وزيادة بيان بل هو عادة للتدعوى بعينها وكذا ما قبل من أنه لا وجه للسؤال لأن الاوصاف التي أجريت عليهم مقتضية لذلك الاختصاص اقتضاء ظاهر الكن السائل كأنه قد غفل عن اقتضاها فسأل فلذا أجيب باعادة المدعى بعينه تنبيهاً على أن التأمل فيه يرفع مؤنة السؤال الا انه غير وجه النسبة بين الهدى والمتقين وزيد التصريح بالنتيجة دفعا لبساعة التكرار وهذا زيادة ما قاله الفضلاء تعالى المدقق في الكشف وعلى ما ذكرناه لا يرد ما قالوه نعم هو خلفا له لا ينافي مرجوحه وسياطيك عن قريب ان شاء الله تعالى ما يبلغ صدرك ويقر عينك وقيل أيضاً ان المعنى الشرعي للتقوى مشتمل على الجواب ومغن عن السؤال قدبر (قوله ونظيره أحسن الى زيد الخ) هذا خلاصة ما في الكشف حيث قال واعلم ان هذا النوع من الاستئناف يحى تارة باعادة اسم من استأنف عنه الحديث كقولك قد أحسن الى زيد زيد حقيقة بالاحسان وتارة باعادة صفة كقولك أحسن الى زيد صديقك القديم أهل لذلك منك فيكون الاستئناف باعادة الصفة أحسن وأبلغ لانظروا على بيان الموجب وتخصيصه وتبعه السكاكي وغيره من أهل المعاني قال المحقق يعني النوع المشتمل على اعادة ما عنه الحديث جواباً عن سؤال سبب الحكم بخلاف النوع الذي لا يكون كذلك

فأجيب بقوله الذين يؤمنون الى آخر الايات والا فاستئناف لا يحل لها وكأنه نتيجة الاحكام والصفات المتقدمة أو جواب سائل قال ما الموصوفين بهذه الصفات اختصوا بالهدى ونظيره أحسن الى زيد صديقك القديم حقيق بالاحسان

كقوله

قال لي كيف أنت قلت عليل \* سهر دأتم وحزن طويل

فان قلت الاعادة باسم الاشارة من أي قبيل أمن هذا النوع قلت الظاهر انه من قبيل الاعادة بالصفة لانه اشارة الى الموصوف بالصفات لا الى نفس الذات فالاستئناف ههنا سواء وقع على الذين أو على أولئك وارد على الوجه الاحسن لكن الثاني لا يزيد على اعادة الدعوى ورده للمدقق وقال أراد أنه جواب عن سؤال استحقاقه لما نسب اليه فاذا قيل أحسنت الى زيد اتجه أن يقال هل هو حقيق بذلك فان أجيب بذكر اسمه فقد ترك تأكيد الجملة على خلاف مقتضى الظاهر وان أجيب بذكر صفته أفاد الحكم المطلوب مع بيان سببه المقام مقام تأكيد كيد وليس ما ترين شي لانه اذا قيل ما سبب الاحسان اليه واستحقاقه اياه كان ذلك طلبا للتصوير بسبب مخصوص بعد العلم بأن هنالك سببا في الجملة فلا يصح في جوابه زيد حقيق بالاحسان اذا لا يفهم منه سبب مخصوص أصلا وقد يتوهم انه على الثاني من اعادة الاسم ولذلك كان مرجوحا ويدفعه قوله فأجيب الخ وقوله وفي اسم الاشارة الخ وقال في حواشي المطول انه كلام محتمل فان الحكم المتيقن في المثال المذكور هو احسان المخاطب اليه وليس بقدر هذا سؤال من المخاطب عن سبب احسانه كيف وهو أعلم من غيره بأسباب أفعاله الاختيارية نعم يتصور ذلك اذا نسى أو أراد أن ينسى غيره هل يعرف ذلك لكنه عما نحن فيه غير محل فالصواب تقدير هل هو حقيق بالاحسان (أقول) هذا اختيار فيه البصيرة النقادة فان ما ذكره قدس سره من اليراد وارد عليه بعينه لأن ما الرضى تقديره ان كان من المخاطب بأحسن أعني الحسن وورد عليه ما أورده وردت بضاعته اليه فيحتاج الى ادعاء النسيان أو قصد الامتنان وان كل من سامع غيرهما صح أيضا قصده فيما ذكره الفاضل وهو لما إذا أحسن اليه على أن يكون أحسن ما ضياحه لا لامضار عامه أو قد جوزه هوفيه فادعاء أنه غير صحيح غير صحيح كما لا يخفى وقول بعض الفضلاء ربما تكلف في دفع ما أورده الشريف ويقال يجوز أن يكون السائل هو السامع لا المخاطب فيكون الاستئناف جوابا لسؤاله حينئذ لا وجه له وأما ادعاء أنه تكلف فكانت نشأ من الخطاب في قوله صديقك اذ هذا يقتضي ترك الخطاب وأن يقال صديقه وفحوه ويوجه بأن السؤال لعدم التصريح به لم يتطرق اليه وطبق آخره على أوله وقد ورد مثله بعض المتأخرين على الالتفات في سورة الفاتحة ومزما فيه ثم إن ما أورده قدس سره هنا من دفع أيضا بأن السؤال عن سبب الاحسان لا الاستحقاق والاحسان فلا شك في أن كونه حقيقا به سبب معين من أسبابه غاية الامر أن هذا السبب له سبب ولا ضرر فيه على أن لك أن تقول ان قوله أحسنت الى زيد لم يقصده قليلة الخبر لانه من لغو القول بل لازمه وهو علمه بذلك فالسؤال المقدر من المخاطب سؤال عن علمه ومعرفة أيضا من غير نسيان ولا امتحان كما لا يخفى على القطر السليمة أو يقال ان هذا السؤال يلوح به عرض الكلام من غير نظر لسائل معين والنظر لمنه تكلف يجوز تكافؤ أخرى ألا ترى أن ما في هذه الآية الكريمة لا يصح أن يقدر السؤال فيها من رب الكلام وهو الله مسبب الأسباب العالم بأسرار الخفيات ولان الملقى اليه الكلام أولا وهو النبي عليه الصلاة والسلام والمؤمنون لعلمهم بأنه لا يسأل عما يفعل مع ظهور ذلك عندهم ومن عداهم لا يسأل الهداية من أصلها فلا يستل عن سببها ولذا لم يعرج عليه المفسرون تقدير ترشد (قوله فان اسم الاشارة ههنا الخ) في الكشف وفي اسم الاشارة الذي هو أولئك ايدان بأن ما ردد عليه فالمدكورون قبله أهل لاكتسابه من أجل الخصال التي عدت لهم كما قال حاتم \* والله صعلوك مناه وهمه \* ثم عدله خصا لا فاضله ثم عقب بتعديدها بقوله

فذلك ان يهلك فحسنى ثناؤه \* وان عاش لم يقعد ضعيفا مذمما

قال قدس سره تبعا للشارح المحقق قد توهم ان الايدان المذكور مختص بما اذا وقع الاستئناف على أولئك والصواب أنه جار على الواجهة الثلاثة وذلك أن أسماء الاشارة حقها أن يشار بها الى محسوس مشاهد أو الى ما ينزل منزلته في غيره وظهوره ولما كانت الصفات الجارية على المتقين مميزة لهم جاعلة اياهم

قوله وقوله وفي اسم الاشارة مراده قول الكشف كما يعلم بالمراجعة اه معجمه

فان اسم الاشارة ههنا

كانهم حاضرون مشاهدون وضع أو تلك موضع الضمير إشارة إليهم من حيث أنهم موصوفون بها كأنه  
 قيل أولئك المتميزون بتلك الصفات فيكون الكلام من ترتب الحكم على الأوصاف المناسبة ومفيد للعلية  
 بخلاف الضمير فإنه راجع إلى الذات وليس فيه ملاحظة أوصافها فان قلت قد تقدم منك في قوله ليكون  
 الخطاب أدل على أن العبادة لذلك التميز ما يدل على أن في الضمير أي أنا في الجملة وسياق الكلام هنا ينافيه  
 قلت إذا جمل التنوين في أي أنا على التعظيم زالت المنافاة اه وفي شرحه للمفتاح أن من اللطائف  
 الداعية لأن يورد اسم الإشارة التبيين على أن المشار إليه إنما استحق ما ذكر بعده لأجل الصفات السابقة  
 إلا أنه من إخراج الكلام لأعلى مقتضى الظاهر وقد قيل عليه أنه من لطائف كون المسند إليه اسم  
 الإشارة لا من اللطائف الداعية إليه لأن الإيذان المذكور يحصل بالوصول أيضا ولذا لم يعبده السكاكي  
 من الدواعي وذكر في المثال المذكور دواعيا أخرى يعني كمال العناية بتمييز موقعيته لما انصف به من المحامد  
 هذا زيادة ما ذكره (وفيه بحث من وجوه الأول) أن ما ادعوه من أنه جار على الأوجه الثلاثة وتخصيصه  
 بوجه غير ظاهر لأنه على وجهي الابتداء بالوصول الذي هو معنى الوصف المفيد للعلية كما صرح جوابه  
 لأوجه حينئذ للعدول إلى اسم الإشارة لأجل ذلك لسبق ما يفيد ولا يقتضي التأكيدي فبين أن لك  
 العناية به كما في المفتاح فاعده توهمها هو النظر السديد (الثاني) أن سؤاله قدس سره وجوابه ليس بقوى  
 لأن ما مر في الفاتحة من العدول إلى الخطاب لا إلى الضمير مطلقا وفي أولئك خطاب أيضا فتأمل (الثالث)  
 أن ما أورد عليه مدفوع بما ذكر في حالة الإضافة من أن الداعي إليها أن لا يكون إلى حضاره طريق  
 سواها أصلا أو طريق سواها أخصر واسم الإشارة أخصر من الوصول فترجيحه ظاهر على أن ما ذكر  
 ليس بوارد رأسا فتدبر (قوله كعادة الموصوف بصفاته الخ) الجار والمجرور أي قوله بصفاته  
 متعلق بإعادة لا بالموصوف أي إعادة المستأنف عنه المذكور أو بواسطة صفاته الدالة عليه ضمنا وهذه  
 العبارة أخصر وأحسن من قوله في الكشف بإعادة اسم من استوفى عنه الحديث أو إعادة صفته لما ردد  
 عليه من أن الصفة لم تذكر أو لاحتي تعاد وان اعتذر له بأنه أراد به إعادة ذكر من استوفى عنه الحديث  
 باسمه أو بصفته أذهو مشاكلة ومن لم يتنبه لهذا قال بعدم ما ذكر قسمي الاستئناف ومثل لما يجي بإعادته  
 بصفته بأحسن إلى زيد الكريم الفاضل ذلك الموصوف بتلك الصفات حقيق بالاحسان معترضا على  
 المصنف أن مثاله لا يناسب الممثل له فالمناسب له أن يمثل بما ذكر (قوله لما فيه) أي لما في الاستئناف  
 بإعادة الصفة الدال عليها اسم الإشارة من البيان لمقتضى الحكم وهو الوصف المناسب المشعر بالعلية  
 لترتب الحكم عليه وقوله وتخصيصه بالجر معطوف على بيان والتخصيص هنا بمعنى الاختصار لأن اسم  
 الإشارة أخصر من تلك الصفات لو أعيدت وقوله الموجب له أي المقتضى لاستحقاقه تفضلا منه كما قال  
 تعالى أعطى كل شيء خلقه ثم هدى وهذا الكلام فيه إنما الكلام في الإيجاب عليه تعالى بمعنى لحوق الذم  
 الذي ذهب إليه المعتزلة وليس بمراد (قوله ومعنى الاستعلاء الخ) الاستعارة في الحرف بتبعية  
 متعلقه وهو المعنى الكلي الشامل له كما حققوه فلذا قال معنى الاستعلاء دون معنى على والتشليل ضرب  
 المثل والبيان بمثال ومطلق التشبيه والمركب منه وهذا ظاهر لا نزاع فيه وإنما النزاع في الاستعارة  
 التبعية هل تكون تشيلية أم لا فذهب الفاضل المحقق إلى جوازها متمسكا بما صرح به العلامة في مواضع  
 من كشافه كما صرح به هنا وقد سبقه إليه الطيبي وقال أنه مسلك الشيخين الرخشي والساككي ولم  
 يرتضه المدقق في الكشف وأول ما في عباراتهم وتبعه فيه السيد وشنع على الفاضل حتى كأنه أوعذونه  
 وهي المعركة العظمى التي عقدت لها المجالس وصنفت الرسائل مما هو أشهر من قفائلك قال قدس سره  
 بعد ما ذكر قول الرخشي ومعنى الاستعلاء في قوله على هدى مثل لكم من الهدى واستقرارهم  
 عليه ونسبهم به شبهت حالهم بحال من اعتلى الشيء وركبه الخ يريد أنه استعارة بتبعية شبه فيها تمسك  
 المتقين بالهدى باستعلاء الركب على مركوبه في التمكن والاستقرار فاستعارة في الحرف الموضوع

كعادة الموصوف بصفاته المذكورة وهو  
 أبلغ من أن يستأنف بإعادة الاسم وحده لما  
 فيه من بيان المقتضى وتخصيصه فان ترتب  
 الحكم على الوصف أي أن بانه الموجب له  
 ومعنى الاستعلاء في على هدى تمثيل



للاستعلاء وقوله مثل أي تصوير فإن المقصود من الاستعارة تصوير المشبه بصورة المشبه به ابرازا  
 لوجه الشبه بصورته في المشبه به ثم انه قد تم تصوير وجه الشبه أعنى التمكن والاستقرار على تصوير  
 المشبه الذي هو التمثل لانه المقصود الاصل بالقياس اليه ومن الناس من زعم أن الاستعارة في على تبعية  
 تمثيلية وأن كونها تبعية لجرائها في متعلق معنى الحرف وكونها تمثيلية لكون كل من طرفي التشبيه  
 حالة منتزعة من عدة أمور فورد عليه أن انتزاع كل من طرفيه من عدة أمور يستلزم تركيبه من معان  
 متعددة ومن البين أن متعلق كلمة على وهو الاستعلاء معنى مفرد كالضرب فلا يكون مشبه به في تشبيه  
 تركيب طرفاه وان ضم اليه معنى آخر وجعل المجموع مشبه به لم يكن معنى الاستعلاء مشبه به في هذا  
 التشبيه فكيف يسرى التشبيه والاستعارة الى معنى الحرف والحاصل أن استعارة على استعارة  
 تبعية تستلزم كون الاستعلاء مشبه به وتركيب الطرفين يستلزم أن لا يكون مشبه به فلا يجتمعان وقد  
 أوجب بأن انتزاع كل من طرفيه من عدة أمور لا يوجب تركيبه بل يقتضي تعددا في مأخذه ورد بأن  
 المشبه مثلا اذا كان منتزعا من أشياء متعددة فلا يحل من أن يتزع بتمامه من كل واحد منها وهو باطل  
 فانه اذا أخذ كذلك من واحد منها كان أخذه مرة ثانية من آخر لغوا وتخصيلا للعاصل أو يتزع من  
 كل واحد منها بعض منه فيكون ضرورة مركبا ولا يكون لا هذا ولا ذاك وهو أيضا باطل اذا لمعنى  
 حينئذ لا انتزاعه من تلك الأمور المتعددة على انه صرح بخلافه في قوله تعالى مثلهم كمثل الذي استوقد  
 نارا وهو لا يشبه على ذي مسكة (واعلم) أن على هدى محتمل لثلاثة وجوه (الاول) تشبيه تمسكهم  
 بالهدى باعتلاء الركب (الثاني) تشبيه هيئة منتزعة من المتى والهدى وتمسكه به هيئة منتزعة من  
 الركب والمركوب واعتلانه عليه فتكون تمثيلية تركب كل من طرفيها التمكن لم يصرح من الالفاظ التي  
 بازاء المشبه به الا بكلمة على فإن مدلولها هو العمدة في تلك الهيئة وماعداه تابع له ملاحظ في ضمن ألفاظ  
 منوية وان لم يقدر في نظم الكلام وبينهما فرق فليس في على استعارة أصلا بل هي على حالها لو صرح  
 بتلك الالفاظ (الثالث) أن يشبه الهدى بالمركوب فعلى قرينة التخيلية هذا زبدة ما ارتضاه ومن الفضلاء  
 من ردها وتصير للسعد سعد جده فقال هو ممنوع أما المقدمة الثانية فإن الاستعلاء المطلق متعلق بمعنى  
 مطلق كلمة على لكن خصوصياتها متعلقات خاصة مثلا هنا استعلاء الركب على المركوب استعلاء ملتبس  
 بوجه التمكن والاستقرار وذلك لأن متعلق معنى الحرف ما يرجع اليه بنوع استلزام وقد يعبر عن ذلك  
 المعنى في العرف به وهذا الاستعلاء الخاص لازم للمعنى على هنالزم العام للخاص ويجوز تفسيره بذلك  
 عرفا ولاشك أن المشبه به هنا ليس مطلق الاستعلاء بل الاستعلاء الخاص فان قيل انه مقيد  
 لامركب قيل نعم لكن في حواشي المطول له رد كون الترشيع خارجا عن الاستعارة بواسطة كون المستعار  
 مقيدا به بدون تركيب لانه اذا كان المشبه به هو المقيد من حيث هو مقيد فلا بد أن يستعار منه ما يدل  
 عليه من حيث هو كذلك فلا تتم تلك الاستعارة بدون ذلك القيد فلا يكون متعلق معنى الحرف مدلولها  
 بلفظ مفرد وكذا معنى الحرف نفسه لا يدل عليه بلفظ مفرد وان كان معنى واحدا مقيدا بقيود غاية  
 الامر أن يكون الموضوع بازائه لفظا مفردا والحاصل أن معنى الحرف في أدائه يحتاج الى ألفاظ  
 متعددة كالمعنى المركب إلا أن المقصود الاصل في تشبيه المقيد دون القيد وفي المركب المجموع وأما  
 المقدمة الاولى فهو أن مبنى التمثيل هنا على تشبيه الحالة المنتزعة من أمور متعددة بتمثلها ومعنى  
 انتزاعها حصولها منها عند وجودها على وجه اللزوم وقيامها بها ولا يخفى أنه يجوز أن يكون شيء بتمامه  
 منتزعا من مجموع قائم به بدون التركيب والتكرار وبلا قيام بكل جزء كالنقطة في الخط والاضافة  
 في محلها عند القائل بوجودها وكذا جميع الاعراض التي لا تسرى في محالها كما حقق في الكلام فعلى  
 هذا يجوز أن تسرى الاستعارة التمثيلية في معنى الحرف المفرد بهذا الوجه ويتزع منه الأمور المتعددة  
 كما مر فان معنى على هنا نسبة بين الركب والمركوب على وجه الاستقرار قائمة بينهما ماسية عنهما

ولا يضرة انه لم يلاحظ الامور المتعددة قصداً بألفاظ كثيرة أو التفصيل والتركيب في المأخذ لا في نفسه وما ذكره من أن الوجه مركب في التمثيل فباستمرار المأخذ وعلى هذا يحمل ما قيل انه لا معنى للتشبيه المركب الا أن يتزع كيفية من أمور متعددة فتشبه بكيفية أخرى مثلها نعم لا تجرى الاستعارة التمثيلية بالمعنى المشهور في الحرف فانها في مجموع الكلام المركب من ألفاظ متعددة مفصلة لا تصرف في الاجزاء كما في أراء المتقدم رجلاً وتؤخر أخرى اذ يراد بمجموعه أراء المترددة في أمر كذا وقد اعترف بذلك جدي والحاصل انه يجري في الحرف التمثيل بمعنى انتزاع الحالة من الامور المتعددة ولا يجري فيه معنى التشبيه في المقصود المركب قصداً على انه ينبغي أن يعلم أن معنى الاستعارة التمثيلية بالمعنى المشهور في الآية بعيد غير ظاهر فانه لا يقصد به تشبيه حال المجموع بل تشبيه التمسك بالهدى بتابس الراكب بالمركب في استقراره عليه وأيضاً لا وجه لاعتبار ألفاظ المشبه به في هذا التركيب بعد دخول على على الهدى وجعله خبراً عن أولئك المشار به للمتقين مع أن الهدى وأولئك من أجزاء المشبه فان قلت قد يطوى ذكر المشبه في التشبيه كما يطوى في الاستعارة بحيث لا يكون في حكم المذكور ولا يحتاج الى تقديره في النظم الا أنه يكون منسياً في الاستعارة منوياً في التشبيه كما في قوله تعالى وما يستوي البحران الآية فان البحرين مستعملان في معناهما الحقيقي وقد أريد تشبيه الاسلام والكفر بهما ولا يقدر اللفظ الا في مجزأة الارادة فكذلك بالنسبة الى المشبه به في الاستعارة قلت الفرق ظاهر فان التشبيه قد يكون ضمياً مكنياً كما في قوله \* فان نفق الانام وأنت منهم \* الخ اذ مجموع مفيد لتشبيهه المخاطب بالمسك في الانفراد عن بني جنسه فقوله وما يستوي البحران الخ أيضاً مفيد للتشبيه غاية الامر أن اعتبار لفظ المشبه فيهما لا يغير نظم الكلام بخلاف قوله أولئك على هدى فان المجموع ليس كتابة عن الاستعارة ووجود أجزاء المشبه فيه ينافي اعتبار ألفاظ الاستعارة فان التشبيه ينسب فيها أصلاً وبالجملة لا وجه لدخول على على الهدى وأيضاً الاستعارة مجازاً أي كلمة مستعملة في غير معناها لعلاقة التشبيه واذا لم تذكر ألفاظها ولم تقدر يبعد اعتبار التجوز (بقي هنا اشكال) على اعتبار الاستعارة التمثيلية في المركب مطلقاً فان المقصود فيه التشبيه بين الحالتين المتزعتين من الامور المتعددة الواقعة في الطرفين ولم يظهر وضع أمر بازاء حالة حتى يصرف عنها الى أخرى بعلاقة التشبيه وبالجملة لا يظهر في تلك الاستعارة ما يتصرف فيه بالتجوز أو أما الهيئة التركيبية فموضوعة بازاء الاثبات أو النفي وظاهر أنه لم يقصد التشبيه فيها فلا تجوز فيه اذ اعرفت ما تلوناه عليك وهو زبدة ما في هذا المقام فالذي يخطر بالبال بعد طي شقة القيل والقال ان الخلاف بينهم في حرف واحد اذ لا خلاف في أن التمثيل التفصيلي المعروف يستدعي تركيب الطرفين حقيقة وأن التمثيل الآخر الذي هو محل النزاع هل يشترط فيه التركيب بعد الاتفاق على انه لا يلزم التصريح بأجزائه لفظاً ولا تقديراً فذهب الشريف الى أنه يشترط فيه أن تكون أجزاؤه مرادة منوياً فلا يكون ما اقتصر عليه من الحرف ونحوه مما هو عمدة المعنى المجازي مستعملاً في معنى مجازي بل حقيقة والا كان مجازاً مفرداً لا تشبيهاً ولا يشترط فيه ذلك بل يكفي تركيب المأخذ المنتزع منه ذلك ويكون الحرف المذكور مع ما يدل عليه بالاتزام من طرفي التشبيه وما يتمها متجوزاً فيه واللام يصح دخول على على الهدى كما مشى عليه السعد ومن مشى على جادته فالنزاع كالكلفي وأما الاشكال الذي أورده ولم يجب عنه فقد استصعبه بعض المتأخرين فيدفعه أن اللفظ المركب له هيئة ومادة دالة على معنى مجموع مركب موجود في الخارج ومجموع المادة والهيئة موضوع لها لوضع النوعي أو بأوضاع مفردة انه على الخلاف المعروف فيه وهو المتصرف فيه لا الهيئة فقط ولا المفردات وسنحققه في محله ان شاء الله نعم رد على ما مر من أن الاستعلاء الخاص المقيد تثنيل أنه لو اقتضى ذلك لم يكن لنا استعارة تبعية أصلاً لاستلزامها هذا التركيب والمراد بالاستعلاء العلوي لطلبه وهي قد اشتهرت بهذا المعنى وتكنهنهم معنى ثباتهم ودوامهم فغطف الاستقرار عليه لتفسيره وتوضيحه (قوله بحال من اعلى

تكنهنهم من الهدى واستقرارهم عليه بحال من اعلى

الشيء الخ) فيه تسميح والاصل تمثيل حالهم في تمكثهم واستقرارهم بجمال من اعتلى الخ ان قلنا ان التمثيل بعينه المشهور وتمثيل تمكثهم بالاعتلاء على المركوب ان كان التمثيل بمعنى مطلق التشبيه فالاستعارة تبعية على ما أسلفناه ووجه الشبه ايصاله الى المقصد الاعظم في الدارين (قوله وقد صرح جوابه الخ) أي صرح جواب التمثيل فانه استعارة لم يصرح فيها به وان كانت مبينة عليه أو المراد صرح فيه بالمركوب المرموز اليه في التبعية لان معنى امتطى ركب كاسياني وقال قدس سره انه لما ذكر استعارة على التمسك بالهدى رام منه تشبيه الهدى ونظائره بالمركوب وقد يتبادر الى الوهم انه استعارة فأزاله بأن هذا التشبيه فيما ذكرناه ضمنى غير مقصود من الكلام وقد صرح جوابه وجعله مقصودا في مواضع أخرى وعدل عن قوله في الكشف وفيه اشارة الى أن التشبيه هنالك ضمنى لان الاستعلاء لازم الحرف لانفس معناه لما فيه من تخفاء كما لا يخفى (قوله امتطى الجهل وغوى) هذا هو الصحيح وغوى فيه فعل ماض كنوى بمعنى ضل وفي بعض النسخ والغوى معروفا بالالف واللام وكأنها تحريف لان الغوى كالهوى فساده الجوف فجعله بمعنى الغواية وان كان له وجه تكلف والجهل هنا بمعنى البغي والتجاوز وهو أصله الشائع في كلام الفصحاء قال

ألا لا يجهل أحد علينا \* فنجهل فوق جهل الجاهلينا

وورد أيضا فيما يقابل العلم كما هو المستعمل والتصريح بما ذكرنا في صورة التشبيه كقولهم جعل الغواية مركباً فانه في قوة قولنا الغواية مركب أي كالركب وأما في صورة الاستعارة كقولهم اقتعد غارب الهوى اذ شبه فيه الهوى بالمطية على طريقة الاستعارة المكنية وخيل باثبات الغارب ورشح بذكر الاقتعاد فانه من اقتعد بمعنى ركب وهو في الاصل اقتعال من القعود والغارب له كما في كتب اللغة معان ما بين السنام والعنق ومنه استعبر جيلك على غاربك ومقدم السنام وما يعاوه راكب البعير من مطلق الظهور وهو المراد المناسب هنا فمن فسر بما قبله وقال ان فيه اشارة الى اشراف مرتكب الهوى على السقوط لم يصب وأما قولهم امتطى الجهل فان جعل بمنزلة قولك ركب مطا الجهل كان استعارة بالكناية وان جعل في قوة قولك اتخذ الجهل مطية كان تشبيهاً وأياً ما كان تشبيه الجهل بالمطية مقصود منه كما في قوله \* ان الشباب مطية الجهل \* في رواية وهو المراد بكونه مصرحاً به وقيل امتطى استعارة تبعية شبه اتصافه بالجهل واستقراره عليه بامتطاء المطية واستعير لفظ المشبه به للمشبه فسرست الاستعارة الى الفعل وذو المفعول قرينة لها وفيه بحث اذ لا فرق حينئذ بينه وبين قوله على هدى في أن تشبيه الهدى والجهل ليس مقصوداً فيهما فكيف يجعل مصرحاً به في أحدهما دون الآخر ولا يخفى أن دلالة الفعل على الحدث وهو الركوب والامتطاء ليست كالخرف فتدبر وفي الكشف عدا امتطى الجهل تشبيهاً خطأ بين سواء كان معناه ركب مطا فيكون كغارب الهوى وقد سلم فيه الاستعارة أو اتخذ مطية فيكون نظير قوله \* قتل البخل وأحيا السماحة \* نعم لو ذكر ترجمته كان تشبيهاً ومنه أي على من أي وقد تور هذا بأن معنى امتطى الجهل اتخذ مطية على سبيل الحقيقة دون التشبيه فلا يذم من الاستعارة اذ لا يمكن تقدير الاداة نعم اذا ذكرت الترجمة يمكن جعله تشبيهاً والتصريح بحسب الاصل لا يقتضي القصد بل مجرد الظهور دون استبعاد ولا شك في أن تشبيه الجهل بالمركب في هذا المثال أظهر من تشبيه الهدى به بحيث لا يخفى على أحد سواء اعتبر فيه الاستعارة بالكناية أو التبعية أو التشبيه بل نقول اسم الاشارة في قوله صرح جواب تلك اشارة الى تشبيهه حال المهدي بجمال الراكب فان ذلك خفي يحتاج الى النظر والتوضيح

وقد بقيت يا صاح في النفس حاجة \* لعل بفضل الله يوماً أقضيها

(قوله وذلك انما يحصل الخ) اشارة الى التمكن والاستقرار والمراد أي لا يحصل الا بتكميل التمهتين النظرية والعملية فاستقراغ الفكر وادامة النظر اشارة الى الاولى ومحاسبة النفس الخ اشارة الى الثانية وفي قوله استقراغ ايماء الى تشبيه الذهن بقلب يستقي منه وتشبيهه ما يفيد بهما عذب ومحاسبة

الشيء وركبه وقد صرح جوابه في قولهم  
امتطى الجهل وغوى واقعد غارب الهوى  
وذلك انما يحصل باستقراغ الفكر وادامة  
النظر فيما نصب من الحجج والمواظبة على محاسبة

النفوس يجعلها كعامل أو وكيل وأعمالها بمنزلة أموال عند ها والعقل حاكم عليها يحاسبها وفيه لطف لا يخفى (قوله ونكر هدى الخ) انما أفاد التذكير التعظيم لما فيه من الإيهام الذي يفيد نحو الحاجة ما الحاجة لانه في معنى هدى أى هدى عظيم لعظمته لا تعرف حقيقة ومقداره واليه أشار المصنف بقوله خير وفي نسخة ضرب أى نوع منه وهو الصحيح الموافق لما في الكشف وقوله لا يبلغ بينا المجهول أى لا يدركه ولكنه الحقيقة والنهاية كما في كتب اللغة أى لا يصل أحد الى حقيقة أو نهايته ويقادر بضم الباء وفتح الدال المهملة بمجهول من قاده. لقاف كضاربه وقدره بسكون الدال ويجوز فتحها أى لا يعرف مقداره وفي الأساس قدرت الشيء قدره وهذا شئ لا يقدر قدره وهو من قولهم تقادر الرجلان اذا طلب كل منهما مساواة الآخر في المقدار قيل ويحتمل أن يكون التذكير للأفراد أى على هدى واحد ألالهدى الا هدى ما أنزل اليك لنسخه ما قبله وفي الكشف تفسير من ربهم بقوله أى مخوء من عنده وأوتوه من قبله وغيره المصنف لما فيه من الركاكة بزيادة أى التفسيرية بين المبتدأ والخبر وتقدير ما لم يدل عليه دليل والتقصان من ابتدائية ومن ربهم صفة وتفسيره الهدى باللفظ والتوفيق لانه مذهب المعتزلة وعندنا هو خلق الاهتداء وقد قدم ما يغني عنه وسأني تتمه (قوله ونظيره الخ) في نسخة ومنه قول الهذلي وفي نواهد البكار أنه في الديوان المجموع لشعر هذيل قطعة لا قصيدة وهي ثلاثة أبيات لارابع لها وقد روي الهاربي وهي بجملة ما على ما يحسن الرواة وارتضاء الفاضل في شرحه

لعمري أبي الطير المربية غدوة \* على خالد لقد وقعت على لحم  
فلا وأبي لاتأ كل الطير مثله \* عشية أمسى لا بين من السلم  
وانك لو أبصرت مصرع خالد \* يجنب الشاربين أبرق فالخزم  
لا يفتنت أن البكر غير رذيلة \* ولا الناب لا ضمت يداله على غنم

النفوس في العمل ونكر هدى للتعظيم فكأنه  
أريد به خير لا يبلغ كنهه ولا يقادر قدره  
ونظيره قول الهذلي  
فلا وأبي الطير المربية بالخصي  
على خالد لقد وقعت على لحم  
وأكد تعظيمه بأن الله سبحانه وتعالى مانحه  
والموفق له

والشعر لا يخرش وهو نحو بلد بن مرة الهذلي يرنى به خالد بن زهير الهذلي وقد قتل في وقعة مشهورة مذكورة في شرح أشعار هذيل وأبو خراش كن من فرسان العرب وفصحاء شعرائها وكان يعدو على قدميه فيسبق الخيل ثم أسلم وحسن اسلامه ومات في زمن عمر رضى الله عنه من نهش حبة وخالد المرثي كان رفيع الشأن في هذيل والمربية بضم الميم وكسر الراء المهملة وتشديد الباء الموحدة والهاء بمعنى الملازمة من أرب وألب باللام أقام بالمكان وقد نقل أن الرنخشي كان يقول ما أفصحك من بيت اذا أنشده فانه استعظم له ولذا أنكره وسبب استعظامه له أنه استعظم الطير الواقعة عليه حيث أقسم بأبيها أو بيا ان قلنا ان لفظ الاب مقحم كما ذهب اليه بعضهم والطير مجرورة باضافة الاب اليه فان قيل انه مضاف لياه المتكلم فهو مرفوع على انه فاعل فعل مقدّم مفسر بما بعده وعلى الاول التكنية والقسم لتعظيمه ولارذ لما يتوهم من تحقيره بأبي كل الطير له أو زائدة وجواب القسم لقد الخ وقوله وقعت بكسر التاء المثناة خطاب للطير على انه التفات على هذه الرواية وقدر روى وقعن وعلقن أيضا فلا التفات فيه والاقسام بها لوقوعها على اللحم العظيم فيه تعظيم للمقسم عليه نفسه كما في قول الطائي \* وشايل انما اغريض وقوله تعالى حم والكتاب المبين انا جعلناه قرآنا عريبا وقيل أبو الطير خالد نفسه لوقوعها عليه كما يقال أبو تراب وأبو الزند صاحب الملازمة له ولا حاجة الى جعل أبي جعلا وأصله أبن فسقطت نونه للاضافة كما قبل وانشاد المصنف له فلا وأبي الطير المربية بالخصي الخ تبع فيه الرنخشي وقال السعدي هو في ديوان الهذليين هكذا

لعمري أبي الطير المربية غدوة \* على خالد لقد علقن على لحم

الخ وفي حواشي الكشف لابن الصائغ ومن خطه نقلت نقلا عن الرضى الشاطبي انه هو الصواب وهو كما قال وانما استدلل به لانه لو لم يقصد التعظيم كان لغوامن القول فتأمل (قوله وأكد تعظيمه الخ) قيل انه لما توهم أن الهدى لا يكون الا من الله بما فائدة قوله من ربهم بين أنه تأكد تعظيمه باسناده اليه تعالى كما يستفاد من نحو بيت الله والتوفيق هو اللطف الداعي الى أعمال الخير كما أن العصمة هي اللطف المانع

عن أعمال الشر وقيل معنى ككونهم على هدى من ربهم خلق الهدى فيهم واعطاهم لا اللطف والتوفيق كما هو رأي المعتزلة وهذا من ضيق العطن فإنه لم يفسر الهدى به كما فعله الزمخشري على أنه لو قاله لم يكن به بأس فتدبر (قوله وقد أدغمت الخ) الغنة صوت يخرج من الخيشوم والنون أشد الحروف غنة والاعنى الذي يتكلم من قبل خياشيمه وقد قال القراء انه يجب ادغام النون الساكنة والتنوين في اللام والراء بلا غنة عند الجمهور وعليه العمل كافي الشاطبية وشروحهما ذهب كثير من أهل الاداء الى الادغام مع بقاء الغنة ورووه عن نافع وابن كثير وأبي عمرو وابن عامر وعاصم وأبي جعفر ويعقوب وقال الامام ابن الجزري رحمه الله وردت الغنة وصحت من طرق كتابنا عن أهل الحجاز والشام وأطال في تقريره في النشر وقد أظهر النون والتنوين عند الراء واللام ابن عون عن قالون وأبو حاتم عن يعقوب وأوجب غيرهم الادغام كما قاله الجعبري ففيها عند أهل الاداء ثلاثة وجوه ووجه الادغام تلاصق المخرج أو تجاوزه ووجه وجوبه عند الجمهور ككرة الدور ووجه حذف الغنة بالمبالغة في التخفيف واتباع الصفة الموصوف أو تنزيهاها للثمة المناسبة بمنزلة المثليين النائب أحد هما من باب الآخر ووجه بقاء الغنة أن الأصح بقاء الصوت المدغم كما في شرح الطيبة ومنه علم انه لا غبار على ما قاله الشيخان وأن ما في شرح الفاضل المحقق من أنه بحسب العربية وأما بحسب الرواية عن القراء فلا كراهة لاغنة مع الراء واللام لا وجه له وإن اختلفوا أثره فيه (قوله كرفيه اسم الإشارة الخ) هذا بعينه ما في الكشف من قوله وفي تكرير أو لثمة تنبيه على أنهم كما ثبت لهم الأثر بالهدى فهي ثابتة لهم بالفلاح الخ والأثره يفتح الهمزة وفتح الناء المثلثة وراء همزة وهاء لغة بمعنى الاستئثار والاستبداد وقيل هي التقدم والاختصاص من الإشارة ويجوز فيه ضم الهمزة وسكون المثلثة وفسرها بعضهم بالمكرمة المتوارثة وقال انها إشارة الى أنه تعالى أكرم بها آدم عليه الصلاة والسلام وخواص بنيه فكانت تثقل لهم أثرا وهو تكاثف والمراد بالاثنتين عنكهم من الهدى في الدنيا فوزهم بالفلاح في العقبى مما دل عليه محمول القضيتين في النظم يعني أن هؤلاء الموصوفين بتلك الصفات يستحقون بذلك الاستقلال بالتكليف في الهدى والاستبداد بالفلاح والاختصاص بكل منهما ولولم يعد أولئك لربنا توهم أن الاستقلال بالجميع لا بكل واحد منهما وإنما أفاد ذلك الاختصاص لدلالته على الصفات وأنه في المشتق كما مر

وقد أدغمت النون في الراء بغنة وبغير غنة (وأولئك هم المفلحون) كرفيه اسم الإشارة تنبيه على أن اتصافهم بتلك الصفات يقتضي كل واحدة من الاثنتين وأن كلامهما كاف في تميزهم بها عن غيرهم ووسط العاطف لا اختلاف مفهوم الجملتين ههنا بخلاف قوله أولئك كالانعام بل هم أضل أولئك هم الغافلون

قييد العلية لثبوتهم ما لهم والعلية لا تختلف عن المعلول فيقتضى الاختصاص بهما والتقدير وفي الإشارة ما يغني عن الكلام ومن غفل عن هذا قال إن هذا الوجه انما يستقيم إذا أفاد مجرد تعريف المسند اليه التخصيص ليحصل في الجملة الأولى أيضا وهو مختلف فيه فكانه تبع صاحب الكشف في القول بالحصص في نحو الله يسطر الرزق لمن يشاء وقد يجعل أولئك الثانية إشارة الى المتقين الموصوفين بكونهم على هدى من ربهم ويجعل الفلاح مترابعا على كونه على تلك الهداية الواصلة اليهم من ربهم المترتبة على الاوصاف السابقة فلا تكرر حينئذ لا بحسب الظاهر وقد أشار قدس سره الى أن كلام الكشف محتمل له فإنه قال وفي تكرير أو لثمة تنبيه على أنهم كما ثبت لهم الأثر بالهدى فهي ثابتة لهم بالفلاح فإن الفلاح في قوله فهي تحتل الزيادة والدلالة على أن الأثر بالهدى سبب الأثر الاخرى والمصنف عدل عنه وقوله وأن الخ كالعطف التفسيري وما ذكرهنا قريب من الايماء الى وجه بناء الخبر المذكور في المعاني في تعريف المسند اليه بالموصلية فتدبر (قوله ووسط العاطف الخ) هذا جواب سؤال مقدر يلوح به ما قبله من التكرير في المبتدأ وكفاية كل من الاثنتين فإنه يوهم أن المقام يقتضي عدم العطف كافي الآية الاخرى يعني أن على هدى والمفلحون مع تناسبهما معنى مختلفان مفهوم ما وجودا فإن الهدى في الدنيا والفلاح في العقبى واثبات كل منهما على حدة أمر مقصود في نفسه فالجملتان المشتملتان عليهما المتحدتان في المنع عنه بين كمال الاتصال والاتصال فلذا عطف احدهما على الاخرى وأما كالانعام والغافلون وان اختلفا مفهومهما فقد اتحد مقصودا إذا المراد بالتشبيه بالانعام بالمبالغة في الغفلة فالجمله

الثانية مع مشاركتها الاولى في المحكوم عليه مؤكدة لها فلا مجال للعطف (فان قلت) ان اريد الاختلاف والاتحاد بحسب أصل المعنى وباعتبار اللوازم فلا فرق بينهما (قلت) نعم يجوز اجراء كل منهما فيهما الآن الاول أظهر في الاول والثاني أظهر في الثاني كما لا يخفى وقبل الفصل في الثانية لانها كالمتمصلة بالاولى لانها جواب سؤال نشأ من قوله بل هم أضل كانه قيل لم كانوا أضل فأجيب بأنهم غافلون عن رعي مهمات مصالحهم فالانعام لا تقوتهم رعايتها وهذا أنسب وأظهر وفيه نظر والتسجيل أصله كتابة السجل والصك ويتجوز به عن اثبات الحكم القطعي والتشهير وهذا هو المراد وقيل معناه رعيهم بالغفلة وفي القاموس سجل به رعى به من فوق على أنه مأخوذ من التسجيل بمعنى الحجارة والاول أنسب وأقرب (قوله وهم فصل الخ) ضمير الفصل ويسمى عمادته فوائده فصل الخبر وتميزه عن النعت فلذا سمي فصلا وهو أغلبي لانه قد يتوسط بين غيرهما كما ذكره النحاة ويؤكد النسبة والحكم الخبري وقيل انه لتأكيد المحكوم عليه لمطابقته له وضعف بأنه لو كان كذلك لم يفد التخصيص كما لا يفده زيد نفسه أكرم الناس وادخال اللام عليه في نحو ان زيد الهو والظريف رعا مدلل على أنه من تمة المحكوم به ويفيد اختصاص المسند بالمسند اليه لا عكسه كما ذهب اليه بعض شراح المفتاح وهذا مما أطلقوه وأثبتوه بقوله تعالى كنت أنت الرقيب عليهم وهو انما يتيم اذا ثبت القصر في مثل كان زيد هو أفضل من عمرو والخبر فيه نكرة والا فتعريف الخبر بلام الجنس يفيد قصره على المبتدأ وان لم يكن فصل كزيد الامر وتعريف المبتدأ بلام الجنس يفيد قصره على الخبر وان كان مع ضمير الفصل نحو الكرم هو التقوى أى لا كرم الا التقوى وفي الفائق ما يشعر بأن مثله يفيد قصر المبتدأ على الخبر سواء عرف المبتدأ والخبر أو لا لانه صرح بأن معنى فان للدهر هو الله ان جالب الحوادث هو الله لا غيره وفي المفتاح ما يخالفه وقال الفاضل المحقق التحقيق ان الفصل قد يكون للتخصيص بقصر المسند على المسند اليه نحو زيد هو أفضل من عمرو وزيد هو يقاوم الاسد وفي الكشف في قوله تعالى أن الله هو يقبل التوبة هو للتخصيص والتوكيد وقد يكون لجزئاً كذا اذا كان التخصيص حاصلًا بدونه بأن يكون في الكلام ما يفيد قصر المسند على المسند اليه نحو ان الله هو الرزاق أى لا رزاق الا هو وقصر المسند اليه على المسند نحو الكرم هو التقوى والحسب هو المال أى لا كرم الا التقوى الخ ولذا قيل ان كلامه محتمل لاهرين أن يكون إشارة الى المدعى وهو الحق والاعتراض كلامه وأن يكون إشارة الى الدليل وهو فاسد وفيه نظر (قوله أو مبتدأ) جعله قسيما للفصل بناء على ما اشتر من أن ضمير الفصل لا محل لمن الاعراب وذهب بعضهم الى أنه رابطة وحرف فلا يرد عليه أن فيه جعل الشيء قسيما لنفسه لأن من النحاة من ذهب الى أن ضمير الفصل في محل رفع على الابتداء (قوله والمفعلون خبره) قال الطيبي فعلى هذا تكون الجملة من باب تقوى الحكم أو من باب التخصيص على نحو هو عارف قلت المراد الاخير تطابق الوجه في افادة الحصر ولا حاجة لما ذكره لما تقدم من أن أولئك في معنى الصفة المشتقة ومثله يفيد عليه مبدأ الاشتقاق ويفيد الحصر (قوله والمفعل بالخاء والجيم الخ) هذا بناء على ما عليه قدماء أهل اللغة من أن المشاركة في أكثر الحروف اشتقاق بدور عليه معنى المادة فيتحذف أصل معناها ويتغير من بعض الوجوه كما يعرفه من طالع التهذيب والعين ونحوهما من كتب اللغة القديمة ولذا اعتبروا في الترتيب الاول وما يليه ولم ينظروا الى الاخير كما فعله الجوهرى والمراد بقوله بالخاء والجيم تفسير اللفظ من حيث اللغة والا فالقراءة بالخاء المهمله لا غير ولم يقرأ بالجيم في شيء من الشواذ والمفعل بالخاء بمعنى الشق والفتح وكذا المفعل بالجيم أيضا كما في كتب اللغة والظاهر أنهم ما معنيان فان الشق قد يقع من غير فرجة والفتح قد يكون بغير شق كفتح الباب والكتاب فيبينهما عموم وخصوص وجهي وقوله الفائز بالمطلوب هذا هو المعنى العرفي المعروف في الاستعمال والشق والفتح معناه الحقيقي الاصل وقوله كانه الخ بيان للملازمة والمناسبة بينهما واكتفى بذكر الفتح فيه لاشتماله على الشق في الغالب فلا يقال المناسب لما بعده أن يذكره لكنه لو صرح به كان أحسن والوجه جمع وجهه ومعناه النوع والطريق

\*(مبحث ضمير الفصل)\*

فان التسجيل بالغفلة والتشبيه بالبهائم شيء واحد فكانت الجملة الثانية مقررة للاولى فلا تناسب العطف وهم فصل يفصل الخبر عن الصفة ويؤكد النسبة ويفيد اختصاص المسند بالمسند اليه أو مبتدأ والمفعلون خبره والجملة خبر أولئك والمفعل بالخاء والجيم الفائز بالمطلوب كانه الذي انفتحت له



فقوله وجوه الظفر كما في بعض النسخ أنواعها وطرقها وفي نسخة وجوه اللطف وهو بضم فسكون معروف وهو الرنق والتوفيق ويقع اللام والطاء ويقال بالهاء لطفة أيضا وهو اسم بمعنى البر ولم يشتهر في الهداية قال الرخشي في شرح مقاماته اللطاف بمعنى الهدايا واحدها لطف قال

كن له عندنا التكرم واللطف وعبارة المصنف رحمه الله تحت مله ما والظاهر الاول وأفع بمعنى فاز يغيته دينوية وأخرية وهي سعادة الدارين وما قبل من أن قوله انفتح يدل على أن همزة أفع للصيرورة فيه نظر ظاهر (قوله وهذا التركيب) أي تركيب فاع وهو ظاهر وعلق بمعنى شق وفلذ بالذال المجععة بمعنى قطع وفي بالقاء من فليت الشعر اذا قصته لتظهر ما تحت من الهوام أو من فلوته بالسيف اذا ضربته وفي الضرب معنى الشق هنا ومن فلوته عن أمه اذا فطمته (قوله وتعريف المفلحين الخ) هذا زبدة قوله في الكشف ومعنى التعريف في المفلحون الدلالة على أن المتقين هم الناس الذين عنهم بلغك أنهم مفلحون في الآخرة كما اذا بلغك أن انسا ناقدا تاب من أهل بلدك فاستخبرت من هو فقيل زيد التائب أي هو الذي أخبرت بتوبته فاللام حينئذ لتعريف العهد الخارجي ولا حاجة إلى اعتبار قصر كما اذا قلت الزيدون هم المنطلقون إشارة إلى معهودين بالانطلاق ولك أن تعتبر كلمة هم فصلا وتصدقصر المسند على المسند اليه افراد انقباضا معسى يوههم من أن المعهودين بالفلاح يندرج فيهم غير المتقين أيضا وقوله كما اذا بلغك الخ تركه المصنف رحمه الله اختصارا لما قبل من أنه لاجل أنه اعترض عليه بأن المطابق للسؤال أن يقال التائب زيد حتى لو اقتصر على زيد كان خبرا مبتدأ محذوف ورد بأن الضمير في من هو راجع إلى التائب أي من التائب فمن مبتدأ والتائب خبره كما هو مذهب سيبويه والمعنى أن زيد التائب أم عروفا لمطوب بالسؤال أن يحكم بالتائب على شيء من تلك الخصوصيات فالصواب ما في الكتاب ليكون الجواب مطابقا للسؤال والمثال موافقا للتزويل في تعريف الظاهر العهلي فان جعل من خبره ماقدا فالحق ما ذكره المعترض فتفتت موافقة المثال وهذا مع ظهوره مخفي على جماعة حتى زعم من لم يتنبه له أن دعوى رعاية المطابقة منقوضة بأن من قام بجمله اسمية ويجاب بفعلية ولم يدرك السائل بمن قام لطلب الحكم بالقيام على زيد او عروفا فاذا أجيب بقيام زيد مطابق سؤالي المعنى وان خالفه لفظا بفعلية لسر مستراه بخلاف ما نحن فيه فان التقديم فيه يوجب اختلاف المحكوم عليه فتفتت المطابقة المعنوية التي يجب رعايتها في نحو زيد أخول وأخول زيد هذا ملخص ما ارتضاه قدس سره مخالفا فيه للفاضل المحقق ونجى به في غير موضع وسلمه عامة الفضلاء الامن رعى رتبة التقليد من جيد فكره كما قال بعض الفضلاء انه مردود لمخالفته لكلام القوم فانهم صرحوا بأن من لطلب التصور لا لطلب الحكم والتصديق فتأويله لا يجدي في مقابله خرق اجماعهم ولذا قيل ان من يسأل بهاء عن تشخيص ذي العلم وتعيينه فالمقصود بمن قام تعيين الفاعل مع تقرير الفعل بحيث لا يشك فيه وليس لطلب مطلق الحكم بالقيام فالمطابق في الجواب أن يقال زيد قام اذا المقصود الفاعل وتقرير الفعل أمر ذكره مجرد اعتبار نحوي ولذا قالوا ان قوله تعالى أنت فعلت هذا الوصل كان لتقرير الفعل كان الجواب فعلت أو لم أفعل والخاصل أن في قام زيد اياه ما لتردد السائل في الفعل وتقرير الجيب اياه وقد قال محققو أهل المعاني ان الهمزة بليها المسؤول عنه ذاتا أو غيرها فيقال أضربت زيدا اذا كان الشك في نفس الفعل وأنت ضربت اذا كان في الفاعل مع تقرير الفعل ولا شك في أن خلق السموات والارض مقررا لا مريه فيه والتردد انما هو في تعيين الفاعل فلا يكون من خلق السموات والارض جملة فعلية معنى بل اسمية لفظا ومعنى ولا ينبغي أن يكون من قام في معنى أقام زيد أم عروبل في معنى أزيد أم عرو قام لما عرفت والتكثرة في ذكر الجملة الفعلية في جواب من خلق أنه على خلاف مقتضى الظاهر لتعريض بغياوة المخاطبين وأنهم لا ينبغي لهم التردد في الفاعل أصلا كما وقع فلو كان هناء تردد كان في أصل الفعل وقيل الضابط هنا أن الشيء اذا كان له صفتان تعرفانه وقد عرف السامع اتصافه باحداهما دون الاخرى

وجوه الظفر وهذا التركيب وما يشاركه في القاء والعين نحو فلق وفلذ وفي يدل على الشق والفتح وتعريف المفلحين للدلالة على ان المتقين هم الناس الذين بلغك أنهم المفلحون في الآخرة

فانما يعرف انصاف الذات بها وهو طالب لان يحكمكم عليه بالآخرى يجب تقديم الدال عليه وجعله  
 مبتدأ أو تأخير غيره فاذا عرف من لا زيد ابينه واسمه دون انصافه بالاخرة وطلب أن تعرفه ذلك قلت  
 زيد أخوك واذا عرف أخاك لم يبينه بذاته قلت أخوك زيد ولا يصح غيره وهذا موافق لقوله في الدلائل أنك  
 في قولك زيد منطلق وزيد المنطلق تثبت فعل الانطلاق لا زيد لكنه في الأول لم يسمع السامع أنه كان  
 وفي الثاني سمعه ولكنه لم يعلم زيد فاذا بلغك أنه كان من انسان انطلق مخصوص وجوزت أن يكون من  
 زيد ثم قبل زيد المنطلق انقلب الجواز وجوباً بمصولة منه فاذا قصد تأكيد كيد قبل زيد هو المنطلق  
 واذا قبل المنطلق زيد فالمعنى أنك رأيت منطلقاً لم تعلم أن زيد هو أم عمرو فيقال لك المنطلق زيد أي ما زاه  
 من بعيد هو زيد وهذا ما نحن فيه فانك عرفت المتعين وبلغك أن قوماً مفلحون في الآخرة وجوزت  
 كونهم المتعين فطلب الحكم عليهم بالصلاح وهذا مراد الزمخشري بعبارة السالفة بأن يكون معنى  
 من هو أزيد هو أفرادها بالذكرة لما يقتضي الاهتمام به ولما كان ظاهره أن معناه أزيد التائب أم عمرو الخ  
 ورد عليه الاعتراض بأن المناسب التائب زيد لانك عرفت أن انساناً قد تاب وطلب الحكم عليه بأنه  
 زيداً وغيره فقتضى تلك الضابطة أنك اذا عرفت التائب وقلت من هو كان معناه أزيد التائب أم عمرو الخ  
 فالترديد أغما هو في الخصوصيات والمطلوب الحكم على التائب بواحد منهما كما ذكره الشيخ في المنطلق زيد فلا  
 يصح حينئذ زيد التائب بل التائب زيد فظهر فساد الجواب بأن الضمير للتائب كما مر فانه لا يدفع الاعتراض  
 لعدم مطابقة الضابطة المقررة قبل وبعد اظهر ما في كلام الشارحين من الاختلال وتبين التوفيق بين  
 كلامي الشيخ فان كل مقام له مقال (أقول) هذا جلة ما يعتد به مما وقع هنا من القيل والقال (وها أنا بآذل)  
 لك جهده المقول مما يفي فيه فأقول راجعاً من الله القبول المطابقة المتفق عليها هي جعل مطلوب المخاطب  
 محكوماً به ومحط الفائدة وهي كما قاله الشيخ والسكاكي انما تخفى اذا تعرف الطرفان والجمله اسمية لانه  
 اذا تكرر أحد هما يكون هو الخبر اذ هو من شأنه أن يكون غير معلوم فاذا تعرفنا كان معلوماً بطريق من  
 طرق التعريف ليصح التعريف والاعرف حينئذ محكوم عليه والمعروف من وجه المجهول من وجه  
 محكوم به لانه لو عرف من كل وجه لم يطلب فاذا بلغك أن قوماً معينين من أهل بلدة أو محلة انطلق منهم  
 واحد وأنت تعلمهم عن شخصاتهم وتعلم المنطلق بوجه ما توجه له من غير ذلك الوجه تعين في جواب من  
 المنطلق زيد المنطلق ولا يصح حكمه ولو شاهدت من بعيد شخصاً منطلقاً ولم تعرفه بذاته وشخصاته وقلت  
 من المنطلق كنت عارفاً بالمنطلق بمشاهدته والمجهول لك ما يشخصه فتعين حينئذ المنطلق زيد وهذا  
 مرادهم كما استجسه في الدلائل فقوله في الكشف اذا بلغك أن شخصاً قد تاب الخ إشارة الى ما يصح  
 تعريفه وهو كونه معلوماً بوجه لا من كل الوجه حتى تعين أنه مبتدأ كما هو موهوم فانه فريه بلا مرية  
 ومن هنا نشأ الاعتراض وليس هذا مبنياً على اعراب من مبتدأ أو خبراً لأن من شاهد المنطلق اذا قال من  
 المنطلق فطوبى ما يشخصه فحق المنطلق أن يكون مبتدأ ومن خبره وانما عكسه سيبويه لانه يراه ملتزم  
 التقديم والمسؤل عنه أهم بالذكروا دعاء التقديم عن تأخير خلاف الظاهر مع أنه فكرة والكلام ليس  
 فيه وجه انتشائي لا خبرية حتى يلاحظ فيه الملقى اليه الخبر فليس مما نحن فيه وليس الاختلاف فيه  
 مبنياً على هذا قطعاً فلا حاجة الى تكلف ادعاء انه مبتدأ لانه معرفة تأويله لانه في معنى أزيد أم عمرو الخ  
 مع أنه لا يمتثل لأن التأويل المذكور لا يتأتى في أفعل التفضيل وكما في نحوكم مالك لانها في معنى أمانة أم  
 ألف أم أكثر فقول السعد هنا ان المناسب حينئذ التائب زيد الخ من دود عمار من أن قوله بلغك الخ  
 صحيح لتعريف التائب وجعله معلوماً كما أشار اليه بقوله الذي أخبر بتوبته ولا يقتضي أن لا يكون  
 مجهولاً ومطلوباً من وجه فاذكر ليس بشئ وقوله قدس سره حتى زعم الخ رده كما فصله وهو وارد عليه  
 كما يعلم مما قدمناه وقول الشارح القاضل أو ورد الشيخ عبد القاهر في دلائل الإيجاز كلاماً بزيد  
 أوله كلام المصنف وآخره كلام المعارض ليس بشئ فانهم ما متفقان وهو غفلة عما حققوه وعبرة الدلائل

انك في قولك زيد منطلق وزيد المنطلق ثبت فعل الانطلاق لزيد لكنك ثبت في الاقل فعلا لم يسمع  
 السامع من أصله أنه كان وفي الثاني فعلا قد علم السامع أنه كان ولكن لم يعلم زيد فاذا بلغك أنه كان من  
 انسان انطلاق مخصوص وجوزت أن يكون ذلك من زيد ثم قيل لك زيد المنطلق انقلب ذلك الجواز  
 وجوبا وزال الشك وحصل القطع بأنه كان من زيد اه يعني أن المخاطب لما علم زيدا بمخضضاته  
 وبلغه أن انسانا انطلق كان المنطلق حاضرا في ذهنه فيصح أن يعرف بالتعريف العهدى ولكنه  
 لما لم يتبين كان مطلوب التردد فيه فتعين جعله خيرا لكونه هو المجهول عنده من وجه بخلاف الصورة  
 الآتية وهذا بعينه ما في الكشف الا أن المعارض ومن سلم اعتراضه لم يمتد لتطبيقه ثم قال الشيخ واذا  
 قيل المنطلق زيد فالمعنى على أنك رأيت انسانا منطلقا بالبعد منك فلم يثبت ولم تعلم أن زيد هو أم عمرو فقال  
 لك صاحبك المنطلق زيد أي هذا الشخص الذي تراه من بعد هوزيد وقد شاهدت لابس ديباج وقد كنت  
 تعرفه فتبينه فيقال لك اللابس الديباج صاحبك الذي كان معك في وقت كذا فيكون الغرض اثبات  
 أنه ذلك الشخص المعهود لا اثبات لبس الديباج لانه شاهد به يعني أنك لما شاهدت انطلاقه ولبسه الديباج  
 كان اللابس والمنطلق محسوسا عندك لا تردد فيه ولا تطلبه وانما تطلب شخصه وتعيينه فتعين جعله  
 مبتدأ وزيد اخبر بخلاف ما مر من عكسه لأن زيد المحسوس أو غيراته والمنطلق لم تعرفه الا بأن ثمة  
 شخصا صدر منه انطلاق فأتيت شاهد ولم يعينه الخبر عندك فلذا جعل خبرا فقد واثق أول كلامه آخره  
 من غير شبهة وهو بعينه ما في الكشف فقد انكشف لك المراد بما لا مزيد عليه وتبين أن ما ارتضاه  
 الشريف المرتضى وادعى أنه لا يتردد في نفسه من له راسخ قدم في علم المعاني غنى عن البيان الهامد لما  
 أسسه من البيان لما عرفت من أن المراد أنك شاهدت شخصا منطلقا ولم تعرفه بعينه وقلت من هذا  
 المنطلق تعين أن يقال لك المنطلق زيد سواء كان من مبتدأ أو خبرا فانك اذا لم تشاهده فأخبرت بأن شخصا  
 من قوم معلومين لك بأعيانهم انطلق فقلت من المنطلق يقال زيد المنطلق على القولين في باب من لا  
 مبنى الخلاف أمر آخر غير ما توهموه وسيأتي ان شاء الله تعالى تحقيق هذه المطابقة في محله فانه هنا جلة  
 معترضة لا محل لها لم يعترض لها شرح الكشف وهذا من الحور القصورات في الخيام التي من بها  
 الملك العلام (قوله أو الاشارة الى ما يعرفه كل أحد الخ) في الكشف أو على أنهم الذين ان حصلت  
 صفة المتقين وتحققوا ما هم وتصوروا وبصورتهم الحقيقة فهم هم لا بعدون تلك الحقيقة كما تقول لصاحبك  
 هل عرفت الاسد وما جبل عليه من فرط الاقدام ان زيد اهو هو اه وهذا بعينه ما ذكره الشيخ  
 في دلائل الإيجاز فقال اعلم أن الخبر المخرى بالالف واللام معنى غير ما ذكرت لك وله مسلك دقيق ولغة  
 كالسحر يكون التماثل عندها كما يقال تعرف دينك وذلك قولك هو البطل الحامي وهو الحق المرتضى وأنت  
 لا تقصد شيئا مما تقدم فليست تشير الى معنى قد علم المخاطب أنه كان ولم يعلم من كان كما مضى في قولك زيد  
 هو المنطلق ولا تريد أن تقصر معنى عليه على معنى أنه لم يحصل لغيره على الكمال كما كان في قولك هو الشجاع  
 ولا تقول ظاهرا أنه بهذه الصفة كما كان في قوله ووالله العبد ولكنك تريد أن تقول لصاحبك هل  
 سمعت بالبطل الحامي وهل حصل معنى هذه الصفة وكيف ينبغي أن يكون الرجل حتى يستحق أن يقال  
 ذلك له وفيه فان كنت قلته علما وتصورته حق تصور فعليك صاحبك واشدد به يدك فهو ضال التل وعنده  
 بفيتك وطريقه طريق قولك هل سمعت بالاسد وهل تعرف ما هو فان كنت تعرفه فزيد هو هو بعينه  
 اه المقصود منه . وهذه قصة في شرحها طول وقد وقع النزاع في مراد الشيخ بين الفاضل فقال المحقق  
 السعد تورايقه مراده أطلق الناظرين في الكشف على أنه يريد بذلك تعريف الجنس وتعيين الحقيقة  
 المسعى بالعهد الذهني ثم منهم من زعم أنه لقصر المبتدأ على الخبر نظر الى قوله لا بعدون تلك الحقيقة على  
 عكس ما تحقق وتقرر في مثل زيد الامر وعمر والشجاع ومنهم من ذهب الى أنه لقصر المسند اليه بقصر  
 قلب وعلى تقدير العهد قصر افرادو ينبغي أن تعلم أنه اشارة الى معنى آخر لتعريف الجنس وقال قدس سره

أو الاشارة الى ما يعرفه كل أحد

يرد عليه في ادعائه أن مراد الشيخ معنى غير تعريف الجنس أن اللام حينئذ لتعريف الجنس المسمى بتعيين الحقيقة والمعرف بلام الجنس قد يقصده بارة حصرة في المبتدأ حقيقة أو ادعاء نحو زيد الأمير إذا انحصرت الامارة فيه أو كان كمالاً فيها كأنه قبل زيد كل الأمير وقد يقصده أخرى أن المبتدأ هو عين ذلك الجنس ومقصده فكأنه تجسم منه لأن ذلك الجنس مفهوم مغاير للمبتدأ منحصراً فيه على أحد الوجهين فهذا معنى آخر للخبر المعرف بلام الجنس غير المحصر وهو مراد الشيخ بالعبارة المذكورة وقد وضعه وصكراً مثله وقال هذا كله على معنى الوهم والتقدير وإن يتصور في خاطر من لم يره ولم يعلم ثم يجري به مجرى ما علمه وإنما قال ذلك لأن دعوى كون زيد عين حقيقة الاسمية مثلاً انما تأتي إذا صورت تلك الحقيقة في الوهم بصورة تناسب تلك الدعوى فأنها لو تركت على حالها لم يكن ادعاء كون زيد متحد بها مستحسنين أن تعريف الخبر بهذا المعنى تعريف جنسي اعتبر معه تصور الحقيقة بصورة وهمية توصل إلى دعوى الاتحاد فهو من فروع الجنس كما يحمل على الكمال كيف لا وتعرف بلام الجنس منحصراً في العهد والجنس (فإن قلت) ظهور الاتصاف بضمون الخبر ليس شيئاً منهما (قلت) هو راجع إلى الجنس أيضاً كأنه بعد ما جعل خبراً عرفه باللام إشارة إلى حضور الجنس في الذهن من حيث أنه صفة للخبر عنه وهذا معنى ظهور اتصافه به واختار المصنف رحمه الله في المقامين دعوى الاتحاد على حصر الجنس لأنه أظرف وأبلغ وقوله لا يعدون الخ تأكيد للاتحاد لا بيان لحصر المبتدأ في الخبر كما توهم فإنه مخالف للقاعدة المقررة من أن تعريف الخبر الجنسي يقيد قصره على المبتدأ الاعكاسه وإن أشعر به كلام القائلين في تفسيره فإن الله هو الدهر بأن الله هو الجالب للحوادث لا غيره الجالب (فإن قيل) إن ادعى أن المتقين عين حقيقة المقامين لم يتصور هناك حصراً أصلاً فكيف يستعمل فيه الفصل (قلنا) يجوز حينئذ لتفسير الخبر عن النعت ونأكد الحكم معاً ولا حده ما وكذا الكرم هو التقوى أي لا كرم إلا التقوى (أقول) هذا المقام قد انشعبت فيه أذيال الكلام ولم يكشف عن وجوه مخدراته إلا ما كان السعد لمالك الشراح وادعى أنه نوع آخر من التعريف لم يعينه ولم يبين أنه أي معنى هو من معاني آل المحصورة في العربية والشريف لما ظاهراً لتعريف الجنس إلا أنه لا حصرة لم يعرج على مراد الشيخ فإنه بالغ في وصفه بالدفقة وقال أنه من عجيب الشأن له مكان من القنطرة والتبيل وهو من بحر البيان الذي تقصر العبارة عن تأدية حقه ويجوز تعريف الجنس معنى مكشوف ينادى عليه في الطرق ادخل السوق واشتر اللحم وهو أول ما يشتري وأيضاً قيل لهم بل عرف الأسد خفاؤه أشد وأشد وهذا مما لم يظهر لي حاله ولم يتضح مع أمان النظر اشكاله (فاعلم) أن الشيخ تواراه مرقد ذكركم إن الخبر المعرف بلام الجنس فيه ثلاثة وجوه (الأول) أن يقصر الجنس على الخبر عنه لقصد المبالغة نحو زيد هو الجواد أي المكامل في الجود الأمل يخرج في صورة توهم أنه لا يوجد إلا فيه لعدم الاعتداد بغيره (الثاني) أن يقصر جنس المعنى الذي يقيد به الخبر على الخبر عنه لا على عدم الاعتداد بغيره بل على دعوى أنه لا يوجد إلا منه ولا يكون إلا إذا قيد بشئ يخصه ويجعله في حكم نوع برأسه نحو هو الوفي حين لا تظن تقص يقص خبراً (الثالث) أن يقصد قصره في جنسه لا على ما ذكر بل على وجه آخر جاء في قول الخنساء إذا قبح البكاء على قبيل \* فإن بكاء الجنس الجليل

أرادت أنه قد قتر في جنس ما حسنه الجنس الظاهر الذي لا ينكر ولا يشك فيه شاك ثم لما فصل هذه الأقسام قال الخبر المعرف باللام معنى آخر غير ما ذكرنا وله مسلك دقيق الخ وقد مر بعضه فوصفه بالحسن والدقة الزائدة وصرح بأنه غير الوجوه الثلاثة السابقة والمغاير قلها يحتمل أنها في النوع فلا يكون من تعريف الجنس وهو ما ذهب إليه الفاضل التقي زاني وهو السابق إلى الفهم ويحتمل المغايرة في المقادير والوصف أعني الحصر لأن الأقسام الثلاثة منها ما يفيد عنده وهذا يغاير ما يعتد به فأدته وهذا ما رضاء الشريف المرتضى وفي كلامه ما يؤيده بحسب الظاهر كقوله ولا تريد أن تقصر معنى عليه

وتحوه مما يظهر لمن أحاط به خبراً وهذا منشأ الخلاف فيه فأما تصفيته من غير الخفاء وكدر الشقاق  
فالحق أن يقال إن الشيخ أراد بالتعريف هنا الحقيقة والماهية وإذا جعل فرد من أفرادها عينها كان  
ذلك ادعاءً وتقديراً ولما كان هذا أظهر في زيد هو الأسد أي به تنويره لأن اتحاد المابين إذا صح وأقاد  
المبالغة فهذا أظهر وجعل الفرد عين ماهية وصفه يقتضي تحقق انصافه به وأنه جدير به ومستحق له  
ووجه الدقة المحتاجة إلى زيادة التأمل أن أهل المعقول وإن ذهب كثير منهم إلى وجود الماهية في ضمن  
أفرادها الآن جعلها عين فردية من المبالغة ما لا ينبغي لجعلها محسوسة مشاهدة ولهذا صار ضرباً  
من السحر ولام الطبيعة والحقيقة من أقسام الجندر لا تنحصرها عند الجمهور في العهد والجنس كما أشار  
إليه قدس سره لأنه في ههنا أمران الأول أن الشارح الفاضل لم يصرح في كتابه بأنها على هذا  
ليست من الجنس رأساً عند الشيخ بل قال أنه تعريف آخر للجنس عنده فلك أن تقول مراده بقوله آخر أنه  
مغاير لأفراد التعريف الجنسي الذي قدمه وهو الأقسام الثلاثة التي قررها فإما له إلى ما ذكره الشرف  
فلا وجه لتثنيته عليه فهو كما قيل

ولم تزل قلة الانصاف فاطعة \* بين الرجال ولو كانوا ذوي رحم

الثاني أن في كلام الشيخ نظر ظاهر فإن تشبيهه بالموصول يقتضي أن ما نحن فيه تعريف عهدي وقد أشار  
في حواشي المطول إلى دفعه ومن ذهب إلى القصر بمسك بما يقتضيه من قوله لا حقيقة لهم وراء ذلك  
وقوله لا يعدون تلك الحقيقة وقد اعترف الشريف في حواشي المطول بأنها موهمة لذلك وعبارة الدلائل  
لما فيها من التصريح بعدم القصر فيه تدفع ما ذكر وأما كلام الكشاف فليس فيها ما يمنع ولا يقبل لأوجه  
لتخطئة من ذهب إليه من سراح الكشاف وقد قيل أنه لما شبه معنى التعريف بقولك هل سمعت بالأسد  
وهل تعرف حقيقة فزيد هو هو بعينه وهذا لم يقصد فيه الحصر أصلاً علم أن ما فهمه عبارته ليس مراد  
أيضاً وبما قررناه لك علم سقوط ما قيل أن قول الشيخ لا حقيقة له وراء ذلك لا يؤهم القصر وانما معناه اتحاد  
الحقيقة معه بخلاف قول الرخشري لا يعدون تلك الحقيقة اذ معناه أنهم غير متجاوزين لها وهو معنى  
القصر وقد بيني هنا أمور مفصلة في حواشي كتب المعاني من أرادها فارجع إليها (قوله من حقيقة  
المفطين) إشارة إلى أن ما على هذا الام الطبيعة والحقيقة كما قررناه آنفاً وقوله وخصوصياتهم عطفه  
على الحقيقة عطف تفسير إشارة إلى أن المراد بالحقيقة المفهوم المختص بهؤلاء لا ما علمه أهل المعقول  
وخصوصيات جمع خصوصية من خصه بكذا إذا أفرد به فاختص أي انفرد قال الجوهرى خصه بالشيء  
خصوصاً وخصوصية بالضم والفتح والفتح أفصح وأعلم أن في الخصوصية وأمثلةها طريقتين أحدهما أنها  
مصدر وضع هكذا كالتفولية والرجولية وهو كثير في المصادر المأخوذة من أسماء الاجناس فياؤه كياء  
كرمى كافي التسهيل والارتشاف الثانية أن الفعولة بالضم كثرت في المصادر المأخوذة من الجوامد  
كالاية والبنوة والفعولة بالفتح نادرة فيها فلما ضعف في باب المصدرية فالحق بهاء المصدرية تأكيداً  
وايداً نأياً بأنها جارية مجرى أسماء الاجناس في قلة تصرفها وبناء الأفعال منها كما قاله المرزوقي في شرح  
النصيح وعليهما فالتاء التانيث اللفظي كياء أبوة ولا بد منها على الطريقة الثانية لأنها تلزم المصدر الذي  
بواسطة الباء فيقال عالمية لا عالمي كائن على الرضي في بحث الحروف المشبهة بالفعل والمرزوقي في شرحه  
للفصيح أوهى ناء النقل إلى المصدرية فلا وجه لما قيل من أنها المبالغة فإن قلت الضم هو الأكثر فيه  
لشوعه في نحو رجولية وطفولية وعبودية وغيره فكيف يكون الفتح أفصح قلت قال المرزوقي في شرح  
الفصيح الضم في هذا أكثر وحكي الفتح في التصويفية والخصوصية والحروية بمعنى الحرية لكن الفتح هو  
المستفصح في هذه الأجراف الثلاثة ولا يمتنع أن يكون الأقيس أقل استعلاء فلا يستفصح اه فقد علمت  
أن فتح خصوصية أفصح سماعاً ومن رد على الجوهرى فقد وهم ثم إن ما ذكره المصنف رحمه الله تلخيص  
لما في الكشاف من غير مخالفة ومن الناس من ظن أنه مخالف وأنه إشارة إلى أنها تعريف الجنس

قوله أن في كلام الشيخ مراده صاحب  
الكشاف اه مصححه

من حقيقة المفطين وخصوصياتهم



الشامل للأفراد وأنه مفيد للقصر عنده وقيل أنه يحتمل ويحتمل مذهب اليه العلامة وقيل أنه أراد  
أنها الاستغراق والذي غرّه لفظ الخصوصيات وقدمت بيانها حتى قيل أنها هنا ليس لها وجه ظاهر (واعلم)  
أنهم أطبقوا على أن الالف واللام حرف تعريف هنا مع أن الدخلة على اسم الفاعل موصولة عند  
الجمهور وهذا إذا لم تكن العهد أما إذا كانت له كما في قولك جاء في ضارب فأكرمت المضارب فلا كلام  
في حرفتها ولا خلاف فيه كما في أكثر نسخ الرضى ولا يسمع انكاره كما في بعض شروح المعنى فكانه لأن  
المراد الثبات على الفلاح فهو حينئذ مما غلب عليه الاسم أو ألحق بالصفة المشبهة وتخرج على مذهب  
المازني بعيد وما ذكر صرح به المبرد في الكامل كما بيناه في نكت المعنى (قوله تنبيه تأمل الخ) التنبيه  
مصدر منه من نومه إذا أيقظه وهو في اصطلاح المصنفين ترجمة كالمسئلة لما يعلم مما قبله لا بطريق  
التصريح أو لما يدرك بأدنى إشارة والتفات اليه حتى كلفه مما غفل عنه وهو أما معرب خبر مبتدأ مقدر  
ونحوه أو ساكن موقوف غير معرب كالاسماء المعدودة لأنه لم يقصد تركيبه وتأمل أمر من التأمل يقال  
تأملت الشيء إذا تدبرته وهو أعادتك النظر فيه مرة بعد أخرى حتى تعرفه وقوله كيف به كيف في الأصل  
للاستفهام عن الأحوال يقال كيف زيد أي على أي حال وقال الاستاذ ابن كمال قد تكون كيف اسما  
للمحال من غير معنى السؤال فتجوز بجزء معناها وهو المراد هنا ومنها ما حكاه قطرب عن بعض العرب انظر  
إلى كيف تصنع أي إلى حال صنعك اهـ ويتجوز بها أيضا عن التعجب كقوله كيف تكفرون بالله وقد  
يقال أنه المراد هنا أي ما أحسن ما به فتكون معمولة تنبيه عليه باقية على صدارتها وقد  
جوز بعض النحاة في أمثاله خروجه عن الصدارة فهو حينئذ معمول لتأمل ولذا قيل معناه تأمل كيفية  
تنبيه الله تعالى فانسج عنهم معنى الاستفهام للظرفية وهي مفعول به كما وقعت مضافا إليها في قول البخاري  
رحم الله باب كيف كن بدء الوحي وعبارة الكشف فأنظر كيف فقال قدس سره لما كان النظر وسيلة  
إلى العلم كان متضمنا للمعناه فجازا يضاعه على الاستفهام وكذا التأمل هنا أنه معلق هنا كما يعلق العلم الآتية  
تسمي في العبارة وقوله نبيل متعلق باختصاص ومن وجوه متعلق بنبيل وشي معنى متفرقة مفردة أوجع  
شئت والوجه أربعة الأول منها متعلق بالجلتين والباقي مختص بالجملة الثانية وقيل كلها متعلقة بالجملة  
الثانية ويصح في قوله بناء الجز والرفع والنصب وإفادة اسم الإشارة للتعليل بدخول الصفات فيه كما مر  
وبناء الخبر على الصفة ونحوها قد يشعر بالعلية والايجاز بدلالة ما على ما فصل قبلها ويفيد أيضا الاختصاص  
وقوله وتكريره معطوف على بناء ويجوز في هذا أن يكون مشتركا أيضا لأن التكرير يكون بمعنى مجموع  
الذكرين أيضا كما يكون للثاني والاول وقد سبق تفصيله وتعريف الخبر الدال على الحصر أو المبالغة  
يجعلهم عين الحقيقة وتوسط الفصل الدال على الحصر والتأكيد (قوله لاظهار قدرهم) تعليل  
للتعريف والتوسط وقد رتبكون الدال وهو الاكثر وتفخ وهو الموازن لآثرهم الواقع في أكثر النسخ وفي  
بعضها آثارهم بالجمع والمراد بالقدر شرفهم وأصله مقدار الشيء ومبلغه قال في المصباح قدر الشيء ساكن  
الدال والفتح لغة مبلغه يقال هذا قدر هذا وقدره أي مماثل له ويقال ماله عندى قدر ولا قدر أي حرمة  
ووقار اهـ والاقتفاء الاتباع والاقتداء وقوله في اقتفاء متعلق بالترغيب أو بقوله به وما قبل هذا بالنسبة  
اليهم أنفسهم وهذا بالنسبة إلى غيرهم وبني هنا أمورا أخر تعلم مما مر كالتمكن وإضافة التشریف والترغيب  
بذكر ما يرغب فيه من الهدى والظفر (قوله وقد تشبث به الوعيدية الخ) أي تمسكوا واستدلوا بما  
في هذه الآية كما سيأتي بيانه إلا أنه تمسك بضعف جدا ولذا عبر بالتشبث بالماناة والشين العجمة والموحدة  
والثاء المثلثة وحقيقته التعلق مع ضعف ولذا قيل للعنكبوت شئت فهو استعارة يشر إلى أنه أوهن من  
بيت العنكبوت وضمير به لما ذكر من الآيات ولقوله أولئك هم الفالحون وقيل للاختصاص وقيل  
للاخبار بنبيل ما ذكر والوعيدية تنسبة إلى الوعيد لتمسكهم بظواهر آيات الوعيد والاحاديث الواردة فيه على  
خلود الفساق في النار وهذه العبارة في غاية الايجاز لدلالة ما على سبب التسمية وشعولها للمعزلة والخوارج

\* (تنبيه) \* تأمل كيف به سبحانه وتعالى على  
اختصاص المتقين بنبيل ما لا يناله أحد من  
وجوده حتى بناء الكلام على اسم الإشارة  
للتعليل مع الايجاز وتكريره وتعريف الخبر  
وتوسط الفصل لاظهار قدرهم والترغيب  
في اقتفاء أثرهم وقد تشبث به الوعيدية في  
خلود الفساق

{ محض في قول }  
{ المصنفين تنبيه }

قوله كما وقعت مضافا إليها الخ في القسطاني  
ولاب الوقت وابن عساكر والباقي باب كيف  
الخ وهو بالرفع خبر مبتدأ محذوف أي هذا باب  
كيف ويجوز فيه التنوين والقطع عما بعده  
وتركة للاضافة إلى الجملة التالية وإذا أريد  
بالجملة لفظها فهي في حكم المفرد فتضيف إليها  
ما شئت وهنا أريد لفظ الجملة ولا يخفى سقوط  
قول الزركشي لا يقال كيف لا يضاف إليها  
لأننا نقول الاضافة إلى الجملة كالاضافة ولا بد  
من مضاف أي باب جواب كيف كان لأن  
المذكور في هذا الباب هو الجواب لا السؤال  
ثم إن الجملة من كان ومعمولها في محل جز  
بالإضافة ولا يخرج كيف بذلك عن الصدرية  
لأن المراد من كون الاستفهام له الصدر أن  
يكون في صدر الجملة التي هو فيها وكيف على  
هذا الأعراب كذلك اهـ باختصار وما اقتصر  
عليه المحشى لا مانع منه وعلمان خبرين علم اهـ

مصححه



ومن قصرها على الأول فقد قصر وتقريره كما في التفسير الكبير أن المقطع من اتصف بهذه الصفات  
فغيره ليس يفلح فيخلد في النار أو يحرم النعيم وترتب الحكم على الوصف وما في معناه يشعر بعلية الحكم  
فعلة الفلاح الايمان وفعل الصلاة والزكاة في أصل بشئ منها لم يفلح والقبلة بالكسر في الأصل اسم  
للغالة التي عليها المقابل كالجلسة والقعدة وفي التعارف صار اسما للمكان المقابل المتوجه اليه للصلاة  
واذا أطلق يراد به الكعبة كقوله تعالى فلتولينك قبله ترضاها وأهل القبلة كناية عن المسلمين وهو المراد  
(قوله ورد بأن المراد الخ) الراد هو الامام في تفسيره يعني أن المراد بالمفلحين هنا الكاملون في الفلاح  
والنجاة في عداهم ليس بكامل لا غير مفلح وكذا ما ذكر من العلية على تكامله لا لاصله فلا يرد عليه شئ  
وقيل نفي السبب الواحد لا يقتضي نفي السبب لحوار أن يكون له سبب آخر كعقوباته هنا وما قيل من أن  
الاحسن في الجواب أن المراد بالمتقين المجتنبون للشرك ليدخل المعاصي فيهم فان قلت كيف جاز أن يسمى  
العاصي مفلحا قلت كما جاز أن يكون مصطفي في قوله تعالى ثم أورثنا الكتاب الذين اصطفينا الخ  
اه فلا يخفى ما فيه فانه ليس اشارة الى المتقين فقط ولذا تركه الشريف وغيره وكون الصفة مادحة  
لا يجدي ولذا قيل انه جواب جدلي وفي الكشف لاستدلال المعتزلة فيه على خلود الفساق كما عترض  
به المصنف لأن الفلاح عدم الدخول أو لان انتفاء كمال الفلاح لا يقتضي انتفاءه مطلقا على الوجهين  
في اللام اه (قوله لا عدم الفلاح لهم رأسا) أي أصلا لاستلزام الرأس لوجود الحيوان فاذا انتفت  
انتفى وهو منصوب بنزع الخافض وأصله لا عدمه برأسه أي بجملة (قوله خاصة عبادته وخاصة أوليائه  
الخ) الخاصة خلاف العامة والتاء للتأكيد وعن الكسائي الخاص والخاصة واحد كذا في المصباح  
لخاصة العباد كرمهم عند الله والخاص في الأصل كالصافي وقال الراغب الخالص في الأصل ما زال  
عنه شوبه بعد أن كان فيه والصافي قديقال لما لا شوب فيه ويقال هذا خالص وخاصة نحو  
واهبه وواقية اه فالتاء فيه للمبالغة وخاصة أوليائه من اشتد إخلاصه لله من صالح عبادته المتقين  
وفي نسخة خلاصة وهو قريب منه والمراد بصفاتهم ما تضمنته الآية من قوله المتقين الى قوله أولئك  
وأهل أي جعلها أهلا أي مستحقا من قولهم هو أهل لكذا أي خليف وجدير والهدى في الدنيا والفلاح  
في العقبى لانهم السعداء في الدارين وهذا معنى قوله أولئك على هدى الخ (قوله عقبهم باضدادهم  
الخ) جواب لما يقال عقبه تعقبيا اذا جاء بعده من العقب وهو مؤخر القدم والاضداد جمع ضد  
والضدان المتنافيان اللذان تحت جنس واحد كالبياض والسواد فان لم يندرجا تحت جنس  
كالخلاوة والحركة لم يكونا متضادين فالراغب الضدان أحدهما متقابلين المختلفين اللذين كل واحد منهما  
قبالة الآخر ولا يجتمعان في شئ واحد في وقت واحد وذلك أربعة أشياء الضدان كالبياض والسواد  
والمضايقان كالضعف والنصف والوجود والعدم كالبحر والعمى والايجاب والسلب وكثير من  
المتكلمين وأهل اللغة يجعلونها كلها متضادة الى آخر ما فصله والعتاة جمع عات من عتا اذا استكبر وجاوز  
الحدة والمردة كفسقة جمع مارد وقد فسروه بالعاني والظاهر أن يفسر بما هو شديد العتو حتى يكون من  
الترقى وقوله الذين لا يتقهم الخ بيان لما به التضاد لان الأولين على هدى مؤمنين بالآيات وهو لا يخلافه  
واجال حال هؤلاء توطئة لما بعده مع ما فيه من الاشارة الى ارتباطه بما قبله حتى جاء على عقبه من غير  
فاصل فانه لا بد منه وان لم يكن مصححا للعطف والنذر بضمين جمع نذر (قوله ولم يعطف قصتهم الخ)  
في الكشف ليس وزان ما هنا وزان نحو قوله ان الابرار لن نعيم وان الفجار لن يحيم لان الاولى فيما نحن  
فيه مسوقة لذلك الكتاب وأنه هدى للمتقين وسيقت الثانية لان الكفار من صفتهم كبت وكبت  
فبين الجملتين بيان في الغرض والاسلوب وهما على حد لا مجال فيه للعاطف فيه وهذا اذا كان الذين  
يؤمنون جارا على المتقين وكذا اذا كان مبتدأ فالاستئناف مبني على تقدير سؤال فذلك ادراج له في حكم  
المتقين وجعله تابعه في المعنى وان كان مبتدأ في اللفظ فهو في الحقيقة كالجاري عليه وذكر السكاكي

من أهل القبلة في العذاب ورد بأن المراد  
بالمفلحين الكاملون في الفلاح ويزعم عدم  
كمال الفلاح لمن ليس على صفتهم لا عدم  
الفلاح لهم رأسا (ان الذين كفروا) لما ذكر  
خاصة عبادته وخاصة أوليائه بصفاتهم التي  
أهلهم للهدى والفلاح عقبهم باضدادهم  
العتاة المردة الذين لا يتقهم الهدى ولا تغنى  
عنهم الآيات والنذر ولم يعطف قصتهم على  
قصة المؤمنين  
\* (تعريف الضدين) \*

في الفصل والوصل فيما تزل عطفه للانقطاع وان كان بينهما ما جامع غير ملتفت اليه لبعده المقام عنه فقال  
من هذا القبيل قطع ان الذين كفروا عما قبله ليكون ما قبله حديثا عن القرآن وأن من شأنه كتب وكبت  
وهذا حديث عن الكفار وتصميمهم في كفرهم والفصل لازم للانقطاع فاعطف في مثله برزقي معرض  
التوخي للجمع بين الضب والنون وقال قدس سره تبينهما في الفرض لان المقصود من الجملة الاولى بيان  
اتصاف الكتاب بغاية الكمال في الهداية تقرير الكونه بيقينا لا مجال للشك فيه وتحقيق الكمال في جنس  
المتحدى باعجازه ومن الجملة الثانية بيان اتصاف الكفار بالاصرار على الكفر والضلال بحيث لا يجدي  
فيهم الانذار وفي الاسلوب وهو الفن والطريق لان طريق الاداء في الاول الحكم على الكتاب مع حذفه  
لفظا بجعل المتقين قيدا له وفي الثانية أن يحكم على الكفار قصدا مع ذكرهم لفظا باصرار لا اقلع معه  
أصلا مصدرا بان المؤذنة بالانقطاع والشروع في نوع آخر من الكلام لا يقال هما سوقتان لبيان حال  
الكتاب وأنه هدى لطائفة وليس هدى لضدهم فيحسن العطف لانا نقول ان الثانية سبقت لبيان اصرار  
الكفار وأن وجود الانذار وعدمه سواء عليهم وأما كون الكتاب لا يقيدهم هدى ففهوم تبعاً ولو كان  
مقصوداً أيضاً لم يحسن العطف لان الاتساع به صفة كمال له يؤيد ما سبق من تفضيل شأنه واعلاء مكانته  
بخلاف عدم الاتساع وعلى الاستئناف وان انقطع عنه ظاهر فهو مرتبط به ارتباطاً معنوياً باصراره  
متصلاً بما قبله اتصال التابع بمتبوعه لعدم استقلاله لانه مبنى على سؤال مبنى على ما نشأ منه فهو من  
مستتبعاته فاذا لم يصلح المنشأ وهو هدى للمتقين لان يعطف عليه ان الذين كفروا لم يصلح لذلك ما هو من  
توابعه وأما على الوجه الاخير وهو جعل والذين يؤمنون مبتدأ خبره وأولئك على هدى فهو وان كان جملة  
مستقلة معطوفة على ما قبلها فلا مانع من أن يعطف عليها جملة وصف الكفار كما في الآيات اللاحقة  
لكنه وجه مرجوح لم يلتفت اليه وبني الكلام على ما ارتضاه وربما يستدل بهذا على ضعفه وأيضاً قد  
عرفت أن هذه الجملة محمولة على التعريض ومعناها يناسب وصف الكتاب بالكمال ولذا جاز عطفها على  
سابقها ومن الظاهر أن جملة ان الذين كفروا لا مدخل لها في ذلك ومنهم من زعم أن خلاصة جواب هذا  
الكتاب أن الذين يؤمنون بالغيب الخ استئناف جواب سؤال وأن قوله ان الذين كفروا لا يصلح للجوابية  
فلذا امتنع العطف ورد بأنه مغاير لكلام المصنف وغير مستقيم فإنه اذا قيل ما بال المتقين مخصوصين  
بكون الكتاب هدى لهم حسن أن يقال ان الموصوفين بتلك الصفات أحق بها بذلك والكفار المصرون  
لا ينتفعون به بل يستوى عليهم وجوده وعدمه فيكون هذا المعطوف مؤكداً لاختصاصه بالمتقين عن  
غيرهم وتوهم جماعة أن تزل العاطف في الآية لانه استئناف آخر كانه قيل ثانياً ما بال غيرهم لم يمتدوا به  
فأجيب بأنهم لا اعتراضهم وزوال استعدادهم لم ينفع فيهم دعوة الكتاب الى الايمان وليس بشئ لانه بعد  
ما تقر بأن تلك الاوصاف المختصة هي المقضية لم يبق لهذا السؤال وجه وتخل آخرون أن ترك لغاية  
الاتصال والاتحاد وهو فاسد جداً لان شرح غمزة الكفار لا يؤول كدكون الكتاب كمالاً في الهداية هذا  
زبد ما في الشروح وكتب المعاني (أقول) ما ذكره قدس سره من أنه على الوجه الثالث يصح العطف  
لاوجه له ولا معنى للتردد فيما نحن فيه من كمال الانقطاع لانه لا بد فيه من قصد التعريض ككما مر  
وكفى به مانعاً فاستدل به على ضعفه صلح لم ير ضده الخصمان على أنه لو لم يقصد التعريض لم يصح أيضاً لان  
قوله هدى للمتقين مبني على اتصاف به الكتاب ومقرر لعل شأنه وهذه الجملة اما معطوفة عليها وقيد لها  
وحال منها فكيف يعطف عليها ما يبينها أتم مبانة وقد جزم به في شرحه للمفتاح فقال فان قلت  
كيف يصح هذا العطف مع ان الجملة الاولى بيان حال الكتاب والثانية ليست كذلك قلت من حيث  
ان المراد بالثانية التعريض المذكور فانه قيل هو هدى للمتقين وليس هدى لليهود فالثانية في حكم  
صفة الكتاب وقيل الواو للحال وليس بظاهر واذا جعلت هذه الجملة من مستتبعات وصف الكتاب  
امتنع عطف ان الذين كفروا على ما قبله في هذا الوجه أيضاً كما في الوجهين السابقين لا يقال اذا كان

تقرضا بكفارا أهل الكتاب ~~يكون~~ التشنيع على الكفار مناسبا لاننا نقول المقصود حينئذ التعريض  
بأنهم لم يؤمنوا بما أنزل عليه لم يصح إيمانهم وهذا غير مناسب لما بعده وأما قوله تعالى وتنزل من  
القرآن ما هو شفاه ورجة للمؤمنين ولا يزيد الظالمين الا خسارا فشيء آخر هو تصريح لاتعريض قدس  
(ثم انه بقي ههنا أمر لابد من التعرض له) وهو ان المباني في أسلوب الاداء وطريق التعبير السابق تقريره  
جعلها الرخصى مقتضية لترك العطف ولم ينوره أحد منهم ووجهه أن قوله ان الذين كفروا الخ  
يتضمن عدم انتفاع هؤلاء الكفار بالآيات والنذر وهو في قوة أن يقال انهم لم يمتدوا بهدي هذا  
الكتاب وهذه جهة جامعة لو لوحظت جاز العطف كما نقول ان المتقين اهتدوا بنور الكتاب وان الكافرين  
هاموا في مهامة العقاب الا أنه لم يلتفت لهذا وانما قصد أن ينفي حالهم ويشنع عليهم فتره قدر التزليل  
عن النظر الى تعلمهم عنه فانه ذنب عقابه فيهم وقد جعل العلامة مبانة في أسلوب كناية عن عدم الالتفات  
لهذه الجهة الجامعة واليه أشار السكاكي بقوله وان كان بينهما جامع غير ملتفت اليه بعد المقام غشه  
فله ذره ما أبعد مرماه وأحسن مغزاه فبانة في أسلوب متممة لمبانة الغرض ولذا أدرجها المصنف فيها  
ولو صرح بها كان أحسن فاقيل من أنه لم يذكر التباين في الأسلوب كما في الكشف لان التباين  
في الغرض هو الاصل في الفصل والتباين في الأسلوب من توابعه ولو ازمه كالايجز على المتأمل ولهذا  
فرع صاحب الكشف التباين في الغرض والأسلوب معا على ما يوجب التباين في الغرض فقط وهذا  
لم يتعرضوا له مع لزومه ليس مما يشق الغليل وانما سكت عن تغيير الأسلوب لظهوره وقبل ان علم يتعرض  
له المصنف لانه نظر الى أن العمدة في وصل الجملتين بالواو وهو وجود الجامع المعنوي بينهما ما تناسب  
الجملتين في الغرض جامع معنوي معتد به يحسن به عطف الثانية على الاولى بخلاف الأسلوب فانه أمر  
لفظي وكثيرا ما يغيرون أسلوب المعطوف عن سنن المعطوف عليه لئلا تكون داعية اليه ولما كان  
التباين في الأسلوب غير ضار في العطف اذا كان بينهما جامع صحيح للعطف لم يجعل من أسلوب القطع  
وهذا كله غفلة عما حققنا فاشدد دليلا عليه ولا تنظر لما بين يديه (قوله ان الابرار في نعم وان الفجار  
لن في عقيم) سبأ في تفسيرها واتحاد الأسلوب فيها ظاهر وأما الجامع فلانها سميت فيها الجملة الاولى لبيان  
نواب الاخبار والثانية لذكر جزاء الاشرار مع ما فيها من الترتيب والتقابل لتضاد كل من طرفي  
الجملتين وقد عدا أهل المعاني التضاد وشبهه جامع يقتضي العطف لان الوهم ينزل المتضادين منزلة  
المتضادين فيجهد في الجمع بينهما في الذهن حتى قالوا ان الضد أقرب خطورا بالبال مع الضد من  
الامثال (قوله وان من الحروف التي الخ) يعني أنها شابهت الفعل الذي هو أصل العوامل فعملت  
لشبهها مادة وهينة ومدخولا ومعنى وعمله هو الرفع والنصب الا أنه قدم من معمولاته المرفوع لانه عمدة  
وأخر المنصوب لانه فضله على مقتضى الاصل وعكس فيها تنبيه على فرعيتها وحطاليتها وعدد  
الحروف ثلاثة وهي أقل ما ينبنى عليه الفعل وينى على الفتح آخرها ولزمت الاسماء ولها معان مثله كالتأكييد  
والاستدراك وهو ظاهر وقوله والمتعدي بالنصب معطوف على الفعل أى وشابهت الفعل المتعدي  
فيما ذكر وما قبله في مشابهة الفعل مطلقا والايذان الاعلام وضمير بأنه راجع الى الحرف المعلوم  
مما قبله ودخيل فيه أى ليس بأصيل في العمل لانه عمل لمشابهة للفعل يقال هو دخيل في بني فلان  
اذا اتسب بهم ولم يكن منهم وقال حروف دون أحرف لانه المشهور في جمع حرف بمعنى كلمة أو جزئها  
وأحرف مشهور في الحرف بمعنى اللغة كما في الحديث أنزل القرآن على سبعة أحرف وهو وان كان جمع كثره  
وهي ستة الا أنه بعد دخول الالف واللام بطلت جمعيتها فجاز استعماله في القليل والكثير (قوله كان  
من فوعا بالخبرية الخ) فيه تسميح لان العامل فيه عند الكوفيين المبتدأ أو الابتداء والباء السببية واعتمد  
على شهرته وظهور المراد منه فاندفع ما قبل عليه من أنه لم يقل أحد ان العامل في الخبرية بل من نخبة  
الكوفة من قال العامل في الخبر المبتدأ كما ان العامل في المبتدأ الخبر اذا المعنى المقضى للرفع فيه

كما عطف في قوله سبحانه وتعالى ان الابرار  
لن في نعم وان الفجار لن في عقيم  
لن في نعم فان الاولى سميت لذكر الكتاب  
والغرض فان الاخرى مسوقة لشرح تمردهم  
وبين شأنه والاخرى مسوقة لشرح تمردهم  
وانهما كهم في الضلال وان من الحروف  
التي شابهت الفعل في عدد الحروف والبناء  
على الفتح ولزوم الاسماء واعطاء معانيه  
والتعدي خاصة في دخولها على اسمين ولذلك  
أعلت عمله الفرعي وهو نصب الجزاء الاول  
ورفع الثاني ايذا نأبانه فرع في العمل دخيل  
فيه وقال الكوفيون الخبرية قبل دخولها كان  
من فوعا بالخبرية

الخبرية والعامل المبتدا أو بقاء الخبرية باعتبار كون اسم ان كان مبتداً وهو الا ان كذلك محلاً بناءً على انه لا يشترط فيه بقاء المحرز قال ابن عيسى في شرح المفصل ذهب الكوفيون الى ان هذه الحروف لم تعمل في الخبر الرفع وانما تعمل في الاسم النصب لا غير والخبر مرفوع على حاله كما كان مع المبتدا وهو فاسد لان الابتداء قد زال وبه وبالمبتدا كان يرتفع الخبر فلما زال العامل يطل أن يكون هذا معمولاً فيه ومع ذلك فانا وجدنا كل ما عمل في المبتدا عمل في خبره فهو كان وأخواتها وظننت وأخواتها لما عملت في المبتدا عملت في الخبر وليس فيه تسوية بين الاصل والفرع لانه قد حصلت المخالفة بتقديم المنصوب على المرفوع اه فقولوه هي أي الخبرية باقية على حالها قبلها فيعمل ما كان عاملاً فيها استعماله أي ابقاء له مصاحبه كما كان لان أصل ما اتصف بشئ أن تبقى صفته ويعمل بصفة ضاه حتى يتحقق ضده والاستصحاب من جملة الأدلة عند بعضهم كالشافعية ومنهم المصنف وأدلة الاحكام الفقهية تجري في العربية حتى أن بعض المتأخرين دون للتجواز أصولاً كاصول الفقه وهذا تقرير رادليل الكوفيين وقوله قضية بالنصب مفعول له على أنه مصدر لقضى بمعنى حكم أي حكماً للاستصحاب وبقاء الاثر أو مفعول مطلق أي مقتضية للرفع اقتضاء ولام الاستصحاب لام التقوية (قوله فلا يرفع الحرف) أي لا يرفع استصحاب ما كان من العمل الاول وينزله لضعفه فالرفع بمعنى الازالة أو لا يرفع الخبر فالرفع بالمعنى المصطلح وقوله بأق اقتضاء الخبرية الخ جواب عما استدلت به الكوفيون من أن ان ليست هي العاملة كما مر وفي قوله الخبرية ما مر من التساهل وتخلّف في خبر كان لنصبه بها فلو كان رفع الخبر بلا شرط شئ دام مادامت الخبرية مطلقاً لما تخلّف علم أنه مشروط بالتجريد من العوامل اللفظية وقوله وفائدتها الخ لم يقل معناها لانه ليس كغيره من المعاني الوضعية المعبر عنها ولذا اتهم بعضهم زيادتها في كلام العرب والتأكيّد والتوكيد تقوية الشئ فلذا عطف عليه قوله وتحقيقها عطفاً لنفسه لانه من حقيقت الامر أحقه اذا تيقنته أو جعلته تابساً لازماً وفي لغة بني تميم أحققته بالالف وحقيقته بالتشديد مبالغة وفيه إشارة الى أن التوكيد هنا ليس بمعناه المصطلح وجعلها مؤكدة للنسبة الحكمية دون أحد الطرفين لتأثيرها فيهما واستدلال عليه بوقوعها في جواب القسم لان القسم كما قال النحاة جملة انشائية يؤكدها جملة أخرى وإذا كان الجواب جملة اسمية يصدر في الاثبات اذا كان القسم غير ملبي بلام مفتوحة أو وان منقلة أو مخففة ولا يستغنى عنها دون استئطالة الاشذوذ وهذا مراد المصنف ولا يرد عليه شئ لانه لم يدع الكلية وأما ذكرها في الجواب فلان السائل متردد فيحسن تأكيّد جوابه كما تقرّر في علم المعاني والاجوبة بجمع جواب وهو معروف الا أن ابن الجوزي قال في كتاب غلط العوام قال العسكري العاتية تقول في جمع الجواب جوابات وأجوبة وهو خطأ لان الجواب مثل الذهاب لا يجمع وقد قال سيبويه الجواب لا يجمع وقولهم جوابات وأجوبة كتبي مولد اه ولم أر من ذكره غير صاحب المصباح (٢) الا أنه لم ينقله ومثله للوقوف به لا يطالب بالنقل (قوله وتذكر في معرض الشك) أي تذكر ان لتأكيّد ما فيه شك للمخاطب أو لغيره ومعرض بفتح الميم وكسر الراء محل عروض الشك كذا في شرح الشافعية فهو كالظنة والمثنية وضبطه يراح الفصح بكسر الميم وفتح الراء كاسم الآلة وأصله ثوب تلبسه الجارية المعروضة للبيع فيكون من العرض والاول من العروض وهو على هذا المعنى ما يظهر الشك ويبرز لمن يريد وفي المصباح يقال عرفته في معرض كلامه قال بعض العلماء هو استعارة من المعرض وهو الثوب الذي تجلب فيه الجوارى وكأنه قيل في هيئته وزينه وقالبه وهذا لا يطرد في جميع أساليب الكلام فانه لا يحسن أن يقال ذلك في موضع السب والشتم بل يقع أن يستعار ثوب الزينة الذي هو أحسن هيئة للشتم الذي هو أقمع هيئة فالوجه أنه مقصور من معرض واحد المعارض وهو التورية وأصله الستر اه وهو كلام واه وضعفه ظاهر لمن له معرفة باللغة ولم يذكر الانكار لانه وان علم بالطريق الاولى فشهرته تغني عن ذكره وسيأتي التصريح به في كلام البردجوابا لابي اسحق المتكلم الذي كان له اني أجدي في كلام

وهي بعد باقية مقتضية للرفع قضية للاستصحاب فلا يرفع الحرف وأجيب بأن اقتضاء الخبرية الرفع مشروط بالتجريد لاختلافه عنها في خبر كان وقد زال بدخولها فتعين أعمال الحرف وفائدتها تأكيّد النسبة وتحقيقها ولذلك يلقى بها القسم وتصدر بها الاجوبة وتذكر في معرض الشك (٢) عبارته جواب الكتاب معروف ثم قال والجمع أجوبة وجوابات اه مجبها

العرب كما فصله في المفتاح وقد تذكر أن لمعان آخر كما في شرح المفتاح وقوله ويستلوك الخ مثال  
للأجوبة ويجوز أن يكون للشك أيضا ولم يذكر القسم لوضوحه (قوله وتعريف الموصول الخ) كذا  
في الكشف وفي الحواشي الشريفة تعريف الذي وتصاريفه من بين الموصولات كتعريف ذي اللام  
في كونه للعهد تارة وللجنس أخرى سواء جعلت من المعرف باللام كما ذهبت إليه شذمة أولا كما عليه  
المحققون والوجه في العهد أن هؤلاء اعلام الكفر المشهورون به فهم لذلك كالحاضرين في الأذهان  
ولا يخفى ما فيه فإن تخصيص الذي وتصاريفه دون من وما ليس فيه أل لا وجه له وانما دعاه ظاهر  
قول الكشف (١) تعريف الذين ولذا عدل عنه المصنف الى قوله تعريف الموصول اشارة الى أن  
الزنجشري انما اقتصر عليها لانها أم الباب وهذا ما ينبغي التنبيه عليه وهم مطبقون على أن تعريف  
الموصول بالعهد الذي في الصلة والقول بأنه بأل واه لا يلتفت اليه سواء قلنا انه موضوع للخصوصيات  
بوضع عام أولا أم عام بشرط استعماله فيها وستسمع تحقيقه عن قريب وقد تم تعريف العهدى لانه  
الاصح رواية ودراية وما قيل من أن المأثور ما رواه ابن جرير بسند متصل الى ابن عباس رضي الله عنهما  
ان المراد به هنا كفار اليهود خاصة وهو الظاهر لان السورة مدنية وما قبلها في أهل الكتاب فالمراد اليهود  
وقد ورد مثله في سورة يس في كفار قریش عجيب منه فانه ذكر عقبه ان أبانعم قال في دلائل النبوة انها  
في كفار قریش ورواه عن ابن عباس أيضا فان الروايتين تؤيدان ما ذكره المصنف والا كان بينهما تناف  
فوجه العهد أن المراد بالموصول هنا من شافهم بالانذار في عهده وهو مصر على كفره وهذا وجه مما مر  
(قوله أول الجنس متساو لا من صمم على الكفر وغيرهم) هذا بناء على ما بينه شرح المفتاح من أن تعريف  
الموصول كتعريف الالف واللام فيكون تارة للعهد وتارة للجنس والاستغراق وقد صرح به بعض النحاة  
أيضا فقال ابن مالك في شرح التسهيل المشهور وعند النحويين تقييد جملة الصلة بكونها معهودة وذلك غير  
لازم وذلك لان الموصول قد يراد به معهود فتكون صلتها معهودة وقد يراد به الجنس فتوافق صلته  
كقوله تعالى كمثل الذي ينفق بما لا يسمع وكقول الشاعر

وأسعى اذا بيني لهدم صالحي \* وليس الذي بيني كن شأنه الهدم

وقد يقصد تعظيم الموصول فتبهم صلتها كقوله

فان أستطع أغلب وان يغلب الهوى \* فثل الذي لا تبت يغلب صاحبه

هـ وهذا مخالف لما في الرسالة الوضعية مما اتفق عليه شراحها من أن الموصول موضوع بوضع عام  
لمعنى مشخص معين بنسبة جملة خبرية اليه وانه لا بد من كون اتسايام معهودا بين الخطاب والمتكلم  
فان أريد به معنى كلى فانما هو لتزايده منزلته كما في اسم الاشارة وعلى هذا فهدم معنى مجازى وهو ظاهر  
كلام أهل المعاني وهو الموافق لما اشتهر عند النحاة كما قاله ابن مالك وظاهر كلام ابن مالك والزنجشري  
أنه ليس مجاز فلا خلاف في استعماله وانما الخلاف في تعيين الحقيقة وهذا أمر سهل وقد قيل انه ليس  
المراد بالعهد في كلام النحاة معناه المشهور بل مطلق الحضور الذهني بأي وجه كان وهو جار في جميع  
المعارف ولذا حصر بعض النحاة معنى أل في العهد والجنس وهو منشأ الخلاف بينهم وقول أهل  
الاصول الموصول من صيغ العموم مؤيد للشأنى (وهذا معناه من الله به) وما كالتهدى لولا أن هدانا  
الله فاحفظه وصمم على الكفر بمعنى استقر عليه الى موته ونقله لسجن سجين وحقيقة صمم مضى في السير  
فتجوز به عما ذكر للزومه له وليس من الصميم بمعنى الخالص احتراز عن المنافقين كما توهم (قوله نخص  
منهم غير المصرين بما أسند اليهم الخ) ضمن خص معنى أخرج أو تجوز به عنه والالفاظ خص المصرين  
والاولى أولى لتعديته بالبلاء في قوله بما أسند وفي نسخة بدل منهم عنهم وضيم غيرهم وما بعده لمن باعتبار  
معناه وكذا اليهم وفي نسخة اليه باعتبار لفظه أو هو عائدا الى الموصول وفي قوله خص نصريح بأنه عام  
مخصوص لا مطلق مقيد وهو الموافق لمذهب وفيه مخالفة للزنجشري في تعبيره حيث قال وان يكون

(١) عبارته والتعريف في الذين كفروا  
يجوز أن يكون للعهد الخ اهـ

مثل قوله تعالى ويستلوك عن ذي القرنين قل  
سأتلو عليكم منه ذكر انما كذا في الأرض  
وقال موسى يا فرعون انى رسول من رب  
العالمين قال المبرد قولك عبد الله قائم اخبار  
عن قيامه وان عبد الله قائم جواب  
اسماؤه عن قيامه وان عبد الله لقائم جواب  
منكرو وتعريف الموصول اما للعهد والمراد بهم  
ناس بأعيانهم كابي لهب وأبي جهل والوليد بن  
المغيرة وأخبار اليهود والجنس متساو ولا من  
صمم على الكفر وغيرهم نخص منهم غير المصرين  
بما أسند اليهم

\* (مبحث شريف في صلة الموصول) \*



للجنس متناولا كل من صمم على كفه تسميما لا يرعوى بعده وغيرهم ودل على تناوله للمصريين الحديث  
عنهم باستواء الانذار وزكه عليهم اه وقال قدس سره اذا جعل على الجنس عم الكفار الا ان الاخبار  
عنهم بما يدل على الاصرار دال على ان المراد هم المصريون فقط فيكون اللفظ عاما مقصورا على بعض  
افرادهم فان قيل كيف يجعله عاما مخصوصا مع أنه لم يذهب الى أن الجمع المحلى بلام الجنس للاستغراق  
حيث قال في قوله تعالى اذا طلقت النساء لا عموم ولا خصوص في النساء ولكنه اسم جنس للامثالات من  
الانس وهذه الجنسية معني قائم في كاهن وفي بعضهن بخازان يراد بالنساء هذا وذا النفاذ اقل لعدتهن علم  
أنه أطلق على بعضهن وهن المدخول بهن من المعتدات بالحيلض وقال في قوله تعالى والمطلقات يتربصن  
بأنفسهن ثلاثة قروء ان اللفظ مطلق في تناول الجنس صالح لكله وبعضه فجاء في أحد ما يصلح له يعني في  
ذوات الاقراء كالاسم المشترك فلنا هو لا يمنع صلوحه للعموم بل ظهوره فيه كما ذهب اليه أصحاب الاصول  
فاختار ههنا ان هذا الصالح للعموم مستعمل ومقصود على البعض بواسطة القرينة ويرد عليه  
أنه تطويل للمسافة بلا طائل وزعم بعضهم أن المختار عنده هو أن مثل هذا الجمع للعموم وأما كونه  
للاطلاق فشيء ذكره في بعض مواضع هذا الكتاب وفيه أنه مناف لما نقلناه من نصه على عدم العموم  
وأما تفسيره للجموع المعروفة باللام للاستغراق فذلك لاستفادته منه بمعونة المقام ولا معونة للمقام ههنا  
فالصحيح أنه أراد كون الذين كلفوا مطلقا في تناول الجنس صالحا بحسب مفهومه لان يراد به كله  
وبعضه لكن الخبر يدل على تقييده فقوله متناولا الخ لم يرد به الشمول بل التناول بحسب الاطلاق نظرا  
الى اللفظ وحده واذا اعتبرت القرينة دلت على تناوله بحسب الارادة للمصريين فقط اه (أقول)  
فيه خلل لا يخفى وببانه يتوقف على تقديم مقدمة في الفرق بين العموم والاطلاق والتخصيص والتقييد  
(قالهاتم) لفظ يستغرق الصالح له من غير حصر ويشمل النادر وغير المقصود على الاصح ونحو الاسلام  
لم يشترط فيه الاستغراق فعرفه بما ينظم بعض المسيمات (المطلق) ما دل على فرد شائع وقيل ما دل على  
المابهية بلا قيد وثوبهم بعضهم أنه مرادف للذكر وهو خطأ وتساهل للاعتماد على ظهور المراد  
(والتخصيص) قصر العام على بعض ما صدق عليه (والتقييد) يقرب منه وألفاظ العموم مفصلة  
في مبسوطات الاصول وفي بعضها اختلاف كالمجمع المحلى بالالف واللام ففي جمع الجوامع أن الجمهور على  
أنه للعموم خلافا لابي هاشم من المعتزلة فانه ذهب الى نفي العموم عنه مطلقا فيكون مطلقا عنده ولا مام  
الحرمين وافادة العموم كما ذكره المصنف في منهاجه تكون بحسب الوضع اللغوي والعرفي والعرف  
ودلالة العقل والموصول مفردا وجمعا من ألفاظ العموم حتى قال القرافي رحمه الله انه بالاجماع وليس هو  
من قبيل الجمع المحلى باللام فان لاه ك بعض حروف الكامة وتعريفه ليس بها على الصحيح اذا عرفت هذا  
فقياس ما هنا على ما ذكره في صريح الجوع في غير هذا المحل لا وجه له وما صرح به في كتابه على مذهبه من  
أنه من المطلق لامن العام وتأويله من فضول الفضلاء وقوله انه لا يمنع صلوحه للعموم بل ظهوره فيه أيضا  
لا وجه له فانه لو صلح للعموم كان عاما وهو مناف لما صرح به وقوله تطويل للمسافة بلا طائل غير متوجه  
لانه من ألفاظ العموم وهو نص فيه فعمل عليه ثم خص وهو طائل وأي طائل فان قلت كيف يكون  
الخبر مخصصا اذا سلم فيه العموم والخصوص والاصوليون حصر والتخصيص الغير المستقل في الاستثناء  
والصفة والغاية والبدل والشرط وقد أوردوا عليه أن تعين الخبر عنه بمفهوم الخبر ينافي ما تقر من  
أن الخبر عنه لا بد أن يكون متعينا عند المخاطب اذا حكم عليه ليقيد الكلام فائبات مفهوم الخبر له  
متوقف على تعين الخبر عنه عند المخاطب قبل ورود الخبر فلو توقف تعين الخبر عنه على الخبر لزم الدور حتى  
قبل انه من اسناد ما للبعض الى الكل على حد بنو فلان قتلوا قتيلا والقاتل واحد منهم (قلت) أما أن يقال  
على هذا التخصيص العقل والاخبار بما ذكره قرينة عليه أو التخصيص عود ضمير خاص عليه من الخبر  
لا الخبر نفسه فان أهل الاصول قالوا عود ضمير خاص على العام فيه أقوال ثلاثة فقيل يخصه وقيل

{ مطلب الفرق بين العموم والاطلاق  
والتخصيص والتقييد }



لا يخصه وقيل بالوقف ومثله بقوله تعالى والمطلقات يتربصن بأنفسهن ثلاثة قروء فان الضمير في قوله  
وبعولتهن أحق بردهن للرجهيات فقط وكذا قوله تعالى يا أيها النبي اذا طلقتم النساء فان قوله تعالى  
لا تدري لعل الله يحدث بعد ذلك أمرا المراد به الرغبة في مراجعتهم وهي لا تأتي في البائن وما قيل  
من أن المصنف أحسن حيث أسقط لفظة كل التي في الكشف في قوله كل من صم الخ اذ يفهم منه  
الاستغراق الذي اضطررنا في توجيهه غفلة عما قرناه ومن الخلط والخطب ما قيل هانئا على الأول  
يكون الذين كفروا من قبيل اطلاق لفظ المطلق العام المستغرق وارادة الخاص وعلى الثاني من قبيل  
الطلاق لفظ المطلق المتناول لكل بعض على سبيل البدل وارادة المقيّد بقيد الاصرار من حيث ان الخبر  
يدل على التقيّد وهو أظهر من الأول لانه على الأول خاص وعلى الثاني عام مخصوص (قوله والكفر  
لغة ستر النعمة الخ) أي الكفر بالنعمة مقابل الايمان وأصله المأخوذ منه الكفر بالفتح مصدر بمعنى  
الستر يقال كفر يكفر من باب قتل وقول الجوهري (١) تبع الفارابي من باب ضرب الظاهر أنه غلط ولم  
ينبه عليه في القلموس ثم شاع في ستر النعمة خاصة وفي مقابل الايمان لان الكفر فيه ستر الحق وستر نعم  
فيما مضى النعم ويقال الليل كافر لستر ظلامه لوجه الارض وقد تطف العارف بالله حيث قال

يا ليل طل أولًا تطل \* اني على الحالين صابر

لي فبك أجز مجاهد \* ابن صبح أن الليل كافر

والكلام جمع كم بالكسر وهو غطاء النور والثر والتكافور أيضا اسم طيب معروف الآن ما ذكره المصنف  
هو المعروف في اللغة القصيدة القديمة ولذا اقتصر عليه وهو اسم جنس جامد ومن قال انه مبالغة الكافر  
فقد وهم (قوله وفي الشرع انكار ما علم الخ) هذا مذهب الشافعي والمراد بالضرورة ما اشتهر حتى عرفه  
الخواص والعوام قال التور في الروضة ليس يكفر جاحدا المجمع عليه على اطلاقه بل من جحد جمعا  
عليه فيه نص وهو من الامور الظاهرة التي يشترك في معرفتها الخواص والعوام كالصلاة ويحرم الخمر  
ونحوهما فهو كافر ومن جحد جمعا عليه لا يعرفه الا الخواص كاستحقاق بنت الابن السدس مع بنت الصلب  
ونحوه فليس بكافر ومن جحد جمعا عليه ظاهر الانص فيه في الحكم بكفره خلاف اه وقال ابن الهمام  
في المسيرة الحنيفة لم يشترطوا في الاكفار سوى القطع بثبوت ذلك الامر الذي تعلق به الانكار لا باق  
العلم به حذ الضرورة ويجب جعله على ما اذا علم المتكذب ثبوته قطعاً لان مناط التكفير التكذيب  
أو الاستخفاف الخ وأورد على ما قلناه أن الخالي عن التصديق والتكذيب كافر والشك وكفره ليس  
بانكار فيخرج عن التعريف وأجاب عنه الامام بأن من جملة ما جاء به النبي عليه الصلاة والسلام  
انه يجب تصديقه في كل ما جاء به فن له صدقه في ذلك فقد كذبه ورد بظهور منعه وان الصواب أن يقال  
الكفر عدم الايمان عن هوشانه فيشمل التكذيب وترك التصديق بعد وجوبه عليه وقيل الانكار ههنا  
الجهل من قولهم أنكرت الشيء اذا جهلته وليس بمعنى الجحود حتى يكون قولاً بالمزلة بين المزلتين لان  
من شكك أو لم يحظر النبي عليه الصلاة والسلام بياله ليس بمكفر مصدق ولا منكر جاحد وهو باطل عند أهل  
السنة ولا يخفى انه يأباه ما بعده من قوله يدل على التكذيب فانه صريح في أن الانكار ههنا بمعنى الجحد  
والتكذيب وفي المواقف الكفر عدم تصديق الرسول صلى الله عليه وسلم في بعض ما علم بحجبه به بالضرورة  
وخرج بالضرورة ما علم بالاستدلال وخبر الأحاد ولا يرد على الانكار ما قاله الزنجاني من أنه يختص  
بالقول والنكفر قد يحصل بالفعل لما ذكره المصنف بعده (قوله وانما عتلبس الغيار) بكسر الغين المجهمة  
وفتح الياء المثناة التحية تلبس الغيار آخره راء مهملة قال في المذهب أهل الذمة يلزمهم الإمام الغيار  
والزناز وفي شرحه الغيار أن يخطو على ثيابهم الظاهرة ما يخالفونه لونها وتكون الخياطة على خارج  
الكتف دون الذيل والاشبه أنه لا يختص بالكتف والزناز كتحف خيط غليظ يشد على أوساطهم  
خارج الثياب اه وسعى غيار المغيرة لونه للون ما خيط عليه أو لانه يتغير به أهل الذمة ومن قال

والكفر لغة ستر النعمة وأصله الكفر بالفتح  
وهو الستر ومنه قيل للزارع والليل كافر وللكلام  
الثمر كافر وفي الشرع انكار ما علم بالضرورة  
بحجى الرسول به وانما عتلبس الغيار وشدة  
الزناز ونحوهما كفرا

(١) عبارته وقد كبرت لئى أكفره  
بالكسر كفرا أى ستره اه وبما منه قوله  
بالكسر تبع فيه الفارابي ولا شبهة في أنه غلط  
وان لم يتنبه له صاحب القاموس قاله بحسبه  
ابن الطيب اه نقله معجمه

\* (معنى تعريف الكفر) \*

الغبار قلنوه طويلاً كانت تلبس قبل الاسلام وهي من شعار الكفرة لم يدر حقيقته وفي تعبيره باللبس  
والشدة ما يشير الى تغارهما والزنا كان حراماً مخصوصاً بالنصارى والمجوس (قوله لانها تدل على  
التكذيب الخ) أي تكذيب الرسول صلى الله عليه وسلم فيما يابيه وهذا جواب سؤال مقدر تقديره ان  
أهل الشرع حكموا على بعض الافعال والاقوال بأنها كفر وليست انكاراً من فاعلها ظاهراً فأجاب بأنها  
ليست كفراً وانما هي دالة عليه فأقيم الدال مقام مدلوله حماية لحريم الدين وذبا عن حماه حتى لا يحوم حوله  
أحد ويحترق عليه وليس بعض المنهيات التي تقتضي الشهوة النفسانية كذلك ولذا ورد في الحديث  
وان زنى وان سرق فلا رد على ما ذكر الاعتراض بأن ارتكاب المنهى اذا دل على التكذيب بطل طرده بغير  
المكفر من الفسق حتى يحتاج الى أن يقال يجوز جعل الشارع بعض المنهيات علامة للتكذيب فيحكم  
بكفر مرتكبه وقال ابن الهمام اعتبروا في الإيمان لو ازم يترتب على عدمها ضده كتعظيم الله سبحانه وتعالى  
وأنيابته عليهم الصلاة والسلام وكتبه ولا اعتبار التعظيم المنافي للاستخفاف بكفر وأبلفاظ وأفعال كثيرة  
وأما لبس شعار الكفر مخفية بهم وهزل في بعض الحواشي انه ليس بكفر وليس يعيد اذا قامت القرينة  
ولا يلزم مما تركه أهل البدع من الفرق الاسلامية كما توهم (قوله واحتجت المعتزلة الخ) اتفق الملبون  
على أنه تعالى منكم ثم اختلفوا في المراد بالكلام وقدمه وحدوده لما رأوا قياسين متعارضين اتجاهاً وهما  
كلام الله صفة له وكل ما هو صفة له فكلام الله قديم وكلام الله أي القرآن مؤلف من حروف مترتبة  
متعاقبة وكل ما هو كذلك حادث ضرورة فكلامه حادث فاضطررنا الى القدح في أحدهما لامتناع  
حقيقة التقيض فنعت كل طائفة مقدمة فالحنبلة ذهبوا الى أنه حروف وأصوات قديمة فذهبوا اقتضاء  
التعاقب للحدوث حتى نزعهم قدم الورق والجلد بل الكتاب والمجلد ونحوه مما هو بين البطلان فقبل  
مرادهم التأديب للاحتراز عن سريانه للنفسى كما صرح بعض الاشاعرة بمنع أن يقال القرآن مخلوق  
والمعتزلة ذهبوا لحدوده لتركبه من الحروف والاصوات فقالوا هو قائم بغيره ومعنى كونه متكاملاً أنه موجود  
للكلام في جسم كالروح أو جبريل أو النبي عليه الصلاة والسلام وغيره كشجرة موسى عليه السلام  
ومنعوا التصانيف لله برأساً والكرامية لما رأوا الحنبلة خالفوا الضرورة وهو مكبرة والمعتزلة خالفوا  
العرف والمغة في جعل المتكلم موجد الكلام قالوا هو حادث ويجوز قيامه بذاته والاشاعرة قالوا كلامه  
قديم نفسى قائم بذاته بأصوات وحروف ولا نزاع بينهم وبين المعتزلة في حدوث الكلام اللفظي انما النزاع  
في اثبات النفسى وذهب العضدية بالشهر سناى الى أن مذهب الشيخ أنه ألفاظ قديمة وأفرد لتحقيقه  
مقالة ذكر فيها أن المعنى يطلق تارة على مدلول اللفظ وعلى القائم بالغير والشيخ لما قال الكلام هو المعنى  
النفسى فهموا منه أن مراده مدلول اللفظ وأنه القديم عنده والعبارات انما تسمى كلاماً مجازاً دلالة على  
الكلام الحقيقي حتى صرحوا بأن الالفاظ حادثة عنده ولكنها ليست بكلام حقيقى وقد قبل عليه ان له  
لوازم كثيرة الفساد كعدم تكفير من أنكر كلامية ما بين الدفين لله مع أنه معلوم من الدين بالضرورة  
وكو قوع التحدى بغير كلام الله تعالى حقيقة وعدم كون المقروء المحفوظ كلام الله حقيقة وغير ذلك فوجب  
حل كلامه على ارادة المعنى الثانى فيكون الكلام النفسى عنده شاملاً للفظ والمعنى معاً قائماً بذاته تعالى  
والترتب والتعاقب انما هو في اللفظ لعدم مساعدة الآلة ونظيره وقوع الحروف دفعة في الختم وأدلة  
الحدوث يجب جعلها على الصفات المتعلقة بالكلام دونها جميعاً بين الأدلة وقال الدواني مبدء الكلام النفسى  
فينا صفة تتكمن بها من نظم الحروف وترتيبها على ما يتطبق على المقصود وهي صفة ضد الخرس مبدء  
للكلام النفسى وهي غير العلم اذ قد تختلف عنه فان في الناس من قد يعلم الكلام للغير ولا يقال انه كلامه بل  
كلام من رتبته في نفسه فكلامه تعالى الكلام المرتب في علمه الا لى الذى هو مبدء للنظم وتأليفه وهو صفة  
قديمة وكذا الكلمات بحسب وجودها العلى وليس كلامه الا ما وجدته من تباين واسطة ولا تعاقب فيه  
قبل الوجود الخارجى وهذا مما لا محذور فيه ومن هنا علم أن المعتزلة أنكروا الكلام وقدم الالفاظ

• (مبحث الكلام) •

لانها تدل على التكذيب فان من صدق  
الرسول عليه الصلاة والسلام لا يجترئ عليها  
ظاهراً الا لانهم كفروا بأنفسها واحتجت  
المعتزلة بما جاء في القرآن بلفظ الماضى على  
حدوده لاستدعائه سابقة مخبر عنه وأوجب  
بأنه مقتضى التعلق وحدوده لا يستلزم حدوده  
الكلام كافي العلم

وقالوا معنى تكلم الله خلقه الكلام فالمراد بما ذكره المصنف أن ما عبر عنه بالماضي أما أن يحدث بعد  
مضيه أولا وعلى الثاني يلزم الكذب لانه أخبر أن لا عمل يحض بأنه مضى وهو محال فلزم حدوثه والحادث  
لا يقوم به فالمراد بتكلمه خلقه له والمراد بالخبر عنه النسبة التي يصدق بها المحكوم عليه فأجيب عنه بأن  
المضى ونحوه بالنسبة الى بعض المتعلقات مع بعض آخر ومعنى ان الذين كفروا مثلا بعد ارساله من  
أصروا على الكفر كذا والمضى بالنسبة الى الارسال ونحوه ولا يلزم من حدوث التعلق حدوث المتعلق  
بالكسر كما أن حدوث المعلوم وتعلق العلم به لا يلزم منه حدوث نفس العلم وبما يشير اليه قول الاصوليين  
المضى وغيره بالنسبة الى زمان الحكم لا الى زمان التكلم كذا ينبغي أن يفهم كلام المصنف من غير نظر لبعض  
الاهام كما قيل من أنه ذهب الى قدم الالفاظ تعالى الله عن ذلك وما قيل من أنه أشار الى جواب الغزالي  
عن هذه الشبهة بأن نحو أنا أرسلنا نوحا قائما بذاته ومعناه قبل ارساله أنا أرسلناه وبعده أنا أرسلناه واختلاف  
اللفظ باختلاف الاحوال ولا يحل له غير هذا مع أن ما ذكره الغزالي لا يظهر له وجه مع أنهم قالوا مدلول  
اللفظي بعينه هو النفسى قاتل فان قلت ليس هذا أول ما مضى وقع في التزيل وقد سبق أنعمت ودرزقنا  
فلزم ذكره هنا قلت قد أشرفنا الى أنه بالنسبة الى زمان الحكم لا التكلم وأنعمت ماض بالنسبة للهداية  
وكذا درزقنا بالنسبة للانفاق وكذا أنزل بالنسبة الى الايمان فلا يتأتى الاحتجاج به بخلاف ما هنا فانه كلام  
مبتدأ وزمان الحكم والتكلم فيه واحد ولارباب الحواشي هنا كلمات رأينا الضرب عنها اصغعا أنفع من  
ذكرها (قوله خبرنا الخ) هو جار على الوجهين أما اذا كان مبتدأ وخبرنا فظاهر وأما اذا كان ما بعده  
فاعله فكذلك لكن أجرى الاعراب (٢) على جرته الاول كما في ان زيدا قائم أو له صلاحيته له بخلاف زيد  
يقوم وقام فان الخبر بالجملة لا الفعل وحده (قوله اسم معنى الاستواء الخ) أراد بالاسم اسم المصدر وهو  
المراد منه اذا قرن بالمصدر كما هنا وفي غيره يراد به الجامد والعلم واسم المصدر ما دل على معناه ولم يجر  
على وفق أبنية المصادر كالكلام وللنحويين خلاف في اعماله عمل مصدره والاصح الجواز وقوله نعت به  
كانت بالمصادر أى المصادر القياسية والافهم مصدر بحسب الاصل كما قاله الراغب ونعت به بمعنى وصف  
به والنعت والوصف بمعنى وقد فرق بينهما بعضهم فقال النعت لا يقال الا في غير الله كنعت الثوب والقرس  
والرجل ولا يقال نعت الله بخلاف الوصف والصفة وهما يكونان بمعنى التابع النحوى وبمعنى اثبات  
صفة لشيء مطلقا سواء كان تابعا أم لا وهو المراد هنا لان ما نحن فيه كذلك فان ارادة الاول لقوله بعده الى  
كلمة سواء لانه نعت نحوى ويعلم حكم غيره بالقياس عليه تكلف من غير داع اليه وأشار بقوله كانعت  
بالمصادر الى افادته المبالغة ولا ينافيه تفسيره بمستولاه بيان الحاصل المعنى المراد منه وفي الكشف اسم  
بمعنى الاستواء وصف به كما يوصف بالمصادر الخ فقال قدس سره أى كما تجري المصادر على ما انصف بها  
كذلك تجري سواء على ما يصف بالاستواء أى يجعل وصفه له معنويا ما انصفنا نحويا كما في كلمة سواء وأما  
غيره كما في هذه الآية فان سواء هنا في موقع مستو اما خبرا عما قبله ومستندا لما بعده كما يستند الفعل الى  
فاعله فيجب حينئذ توحيدهما واما خبرا عما بعده فيكون تركه تنبيها لجهة المصدرية وكأنه نبه على ذلك حيث  
قال أولا مستو عليهم وثانيا سواء عليهم واختار بعضهم الوجه الثاني لانه اسم غير صفة فالاصل فيه أن  
لا يعمل وأيضا المقصود من الوصف بالمصادر المبالغة في شأن محالها كأنها صارت عين ما قام بها فزيد عدل  
كانه تجسم منه فاذا أولت باسم الفاعل أو بتقدير مضاف فان المقصود اه وفيه بحث لان ما نقله من  
الاختيار وأقره ليس بشئ لان قوله ان الاصل فيه أن لا يعمل لا وجه له لانه مصدر والاصل فيه العمل على  
القول الاصح فكان هذا القائل (٣) توهم أن معنى الاسم في كلامهم اسم الجنس الجامد وقد غلت أنه غير  
مراد وقوله المقصود من الوصف الخ هو هنا أيضا كذلك كما استمعنا عن ابن الحاجب وصريحه  
الطبيح رجه الله وقد مر توجيهه فلا حاجة الى ما قيل من أنه اذا أسند الى الفاعل لا يقيد بالمبالغة وان كان له  
وجه وكذا ما قيل من أن المبالغة تكون بحسب اللفظ وبحسب المعنى وهو يقيد الاولى كحذف أداة

مطلب اسم المصدر  
والنعت والوصف

(سواء عليهم أم لا) توهم أن لم تنذرهم خبرات  
وسواء اسم بمعنى الاستواء نعت به كانت  
بالمصادر قال الله تعالى تعالى الى كلمة سواء  
ينشأ وينسب

(٢) قوله لكن أجرى الاعراب على جرته الخ  
كانه فهم أن الاخبار بالمنسحق الرفع للشيء  
من قبيل الاخبار بالجملة حتى احتاج لما قاله  
والمعروف في كتب النحو التي بأيدي الناس  
أنه من الاخبار بالمفرد والاعراب عليه لا على  
الجزء اه صححه

(٣) قوله فكان هذا القائل توهم الخ المقرر  
ان الاصل في الاسم مطلقا عدم العمل وما  
عمل خارج عن الاصل لمسايقته الفعل  
فالاصل في المصدر واسم الفاعل ونحوه عدم  
العمل اه صححه

التشبيه وإذا كان خبر انفصال في المفصل تقديمه على سبيل الوجوب وفي إيضاح ابن الحاجب الظاهر أنه مما التزم فيه التقديم لأنه لم يسمع خلاقه مع كثرة وسرته ما فهم من المبالغة في معنى الاستواء حتى فعلوا ما ذكرناه من التعبير فتناسب تقديمه تنبيهها على المبالغة وقول أبي علي سواء مبتدأ لأن الجملة لا تكون مبتدأ مردود بان المعنى سواء عليهم الاستغفار (١) وعدمه وبأنه كان يلزم عود ضمير اليه ولا ضمير يعود في هذا الباب كله اه وما قبل من أنه لا يحتاج إلى رابط لأن الجملة عين المبتدأ قبل أنه لا وجه له لأنه مخصوص بضمير الشأن كما في كتب العربية وليس كذلك فإنهم صرحوا بسماعه في غيره كقوله تعالى وآية لهم الليل نسلخ منه النهار وسيأتي فيه كلام في سورة يس إن شاء الله تعالى (قوله رفع بأنه خبر إن الخ) هذا أحد الوجوه في مثل هذا التركيب وتقديمه يؤذن بترجيحه وقد اعترض عليه أبو حيان بأن فيه وقوع الجملة فاعلا والمجهول على أن الفاعل لا يكون إلا اسما مفردا وستسمع ما يدفعه عن قريب ومن الناس من لم يتببه له فجزم بوروده وقوله في هذا الوجه مستو وفي الثاني بيان إشارة إلى أن حقه في الأول الأفراد وأن يقول بعشيق وفي الثاني التنبيه لأنهم أتوا تركت لأنه في الأصل لا يثنى ولا يجمع ولذا قالوا أن العرب لم تنه استغناء بتنبيه بيان عنه الأشد وفي قول المصنف بيان إيماء اليه وهمزة سواء مبدلة من ياء وأصله سوى (قوله والفعل انما يتنوع الخ) شروع في دفع ما ورد على ما ذكره وهو أمور الأول أن الفعل لا يكون مخبرا عنه الثاني أنه مبطل لصدارة الاستفهام الثالث أن الهمزة وأم موضوعان لأحد الأمرين وسواء وكل ما يدل على الاستواء لا يسند إلا إلى متعدد فلذا يقال استوى وجوده وعدمه ولا يصح أن يقال أو عدمه ولذا اختار الرضي وجهار إيماء وقال الذي يظهر لي أن سواء في مثله خبر مبتدأ محذوف تقديره الأمران سواء ثم بين الأمرين بقوله أفت أم قعدت كما في قوله فاصبروا ولا تصبروا سواء عليكم أي الأمران سواء عليكم وسواء لا يثنى ولا يجمع وكأنه في الأصل مصدر اه فقوله والفعل الخ جواب عن الأول ولو بدل الخبر بالاسناد وقال يتنوع الاسناد اليه كان أحسن ليدفع ما رد على ما قبله أيضا لكنه خصه لأن الكلام فيه وكون الفاعل مثله يعلم بالمقابلة أيضا واليه يشير قوله بعد هذا والاسناد اليه وقبل عليه المخبر عنه الجملة لا الفعل وحده واعتذر له بأن جعل الفعل مع فاعله المضمير فعلا تسمع شائع ولا حاجة إليه لأن الأخبار في الحقيقة عن الفعل المقيد بالفاعل فهو قيد للمسند اليه لا جزم منه فان قلت على تقدير كون سواء خبرا كيف صح تقديمه مع التباسه (٣) بالفاعل قلت قد صرح النحاة بتخصيصه بالخبر الفعلي فحوز زيد قام دون الصفة فإذا لم يتنوع في صريح الصفة فعدم امتناعه هنا أولى على كلام فيه سيأتي في محله وقوله تمام ما وضع له الخ تمام ما وضع له هو الحدث والزمان والتسبة إلى شيء تمام وهو الفاعل وأما نفس الفاعل فلا يدل عليه وضعا فحاقل تمام ما وضع له مجموع ثلاثة أمور معنى المصدر وذات الفاعل وزمان مخصوص من الأزمنة الثلاثة غفلة عما حقق في الرسالة الوضعية وإطلاقه بمعنى استعماله وهو أعم من الوضع والمراد بطلق الحدث الحدث المجرد عن الزمان لا الحدث الغير المنسوب إلى فاعل فلا يرد عليه ما قبل من أن المراد في قوله تسمع بالمعنى وفي قوله يوم يقع ليس مطلق السمع والنفع بل سماعك ونفع المصدق وهو وهم ظاهر وإذا لم يرد تمام معناه فاما أن يرد جزؤه وهو مدلوله التضمني المشار إليه بقوله ضمنا ومعنى آخر لم يوضع له وهو لفظه سواء مجرد عن المعنى فحوز عوامطة الكذب أولا كما في قولوا آمنا فان المراد هذا اللفظ المراد معناه وكون اللفظ لم يوضع لنفسه كما هو ظاهر كلام المصنف أو وضع له بوضع غير قصدي مشهور وقدم في آخر الفاتحة والمراد من الوضع إذا أطلق القصدي فلا يرد عليه شيء على هذا أيضا والاتساع كالتوسع المراد به التجوز وهو أعم منه لأنه قد يتوسع في بعض اللفاظ بنحو تقديم وتأخير من غير تجوز وكون الفعل في الإضافة بمعنى المصدر صرح به النحاة وهو مراد المصنف قال ابن السراج في كتاب الأصول القياس أن لا يضاف اسم إلى فعل ولكن العرب اتسعت في بعض المواضع فخصت أسماء الزمان بالإضافة إلى الأفعال لأن الزمان مضارع للفعل لأن الفعل

(١) قوله الاستغفار المناسب هنا لانه

اه صححه

رفع بأنه خبر إن وما بعده مرتفع به على الفاعلية كأنه قيل إن الذين كفروا مستو عليهم انذارك وعدمه أو بأنه خبر ما بعده بمعنى انذارك وعدمه بيان عليهم والفعل انما يتنوع الأخبار عنه إذا أريد به تمام ما وضع له أو ما لا يطلق وأريد به اللفظ أو مطلق الحدث المدلول عليه ضمنا على الاتساع فهو كلام في الإضافة

(٣) قوله مع التباسه بالفاعل أي التباس المبتدأ بالفاعل لا التباس الخبر بالفاعل وهو ظاهر اه صححه

بنى له وصارت اضافة الزمان له كاضافته الى مصدره وعما يدل عليه ما قرره ابن جني في قول طرقة  
 من سديف يوم هاج الضرب \* (أقول) عدل المصنف رحمه الله تعالى في الكشف من تصحيح الاسناد  
 الى الفعل بقوله هو من جنس الكلام المجهور فيسه جانب اللفظ الى جانب المعنى وقد وجدنا العرب  
 يعملون في مواضع من كلامهم مع المعاني ميلا ينم عن ذلك قولهم لانا كل السمك وشرب اللبن معناه لا يكن  
 منك أكل السمك وشرب اللبن وان كان ظاهر اللفظ على ما لا يصح من عطف الاسم على الفعل اه وما في  
 الكشف هو المطابق للمنقول والحق الحقيق بالقبول وما ذكره المصنف لا وجه له لانه ادعى انه  
 استعمل فيه اللفظ في جز معناه وهو الحدث تجوزا فلذا اصح الاخبار عنه كما يجوز الاخبار عما يراد  
 به مجز دلفظه فهو ضرب ماض مفتوح الباء وهو محاصر حواه لكن قوله ان نحو واذا قيل لهم آمنوا  
 منه يقتضى أن كل مقول للقول عما قصد به مجز دلفظه اتساعا وليس بصحيح فانه أريد به معناه الموضوع  
 له ولفظه انما يدل على ارادة القول لانفسه كما في المثال السابق ألا ترى قوله تعالى قالوا شهدناك  
 لرسول الله والله يعلم انك لرسوله والله يشهد ان المنافقين لكاذبون فلو لم يرد معناه الخبر لم يكنوا  
 (وما قيل) ان قوله على الاتساع متعلق بارادة مطلق الحدث فانها هي المبنية على التوسع والتجوز لا ارادة  
 اللفظ فانها لا تجوز فيها عند التفتازاني لا يسمي ولا يفتي من جوع لمن له أدنى تدبر وكذا قوله ان الفعل  
 المضاف اليه في قوله يوم يقع الصادقين جرد للحدث اتساعا فان يقع أريد به نفع في باب استقبال من يوم  
 القيام فكيف لا يدل على الزمان وادعاء مثله مكابرة ألا ترى قوله يوم ولدت ويوم أموت وقوله وتكون  
 الجبال كالعهن المنفوش فانها ناطقة بارادة الزمان والذي ذكره القوم انه نظيره الى المصدر ولو حظ  
 لا أنه خص به وهو كالتغليب ولا يلزم من التأويل خروجه عن حقيقة كاسباتي وهذا هو الميل مع المعنى  
 ففي كلام المصنف خلل ظاهر يصدف قوالهم كم ترك الاول للآخر والعجب انه لم ينتبه له شراح هذا الكتاب  
 وقال قدس سره الفعل اذا نظر الى لفظه واعتبر معناه على ما يقتضيه ظاهره امتنع الاخبار عنه لكن  
 هجره هنا مقتضى لفظه وأول معنى مصدر مضاف اذ فاعله نفع الاخبار عنه ولو أجرى لانا كل  
 السمك الخ على ظاهره لزم عطف الاسم وهو شرب المنسوب على الفعل بل المفرد على جملة لا محمل لها  
 فهو من قبيل ما هجر فيسه جانب لفظه الى معناه من حيث انه أول لانا كل السمك بما فيه اسم يصلح أن  
 يعطف عليه أن شرب أى لا يكن منك أكل السمك وشرب اللبن لا من حيث انه جعل في تأويل مصدر  
 على حدة قوله أنذرهم الخ فان الفرق بين (فان قيل) هذه الواو بمعنى مع اذ المنهى هو الجمع فلو جعل  
 ما بعده مفعولا معه كافي ما صنعت وأبانا استغنى عن التأويل (قلنا) بل يحتاج اليه لان ما بعده الواو  
 لا يصلح لمصاحبة معمول لانا كل بل لمصاحبة معمول فعل يال اليه أى لا يكن منك أكل السمك مع شرب  
 اللبن يعني أنه نظر الى المصدر في الآية وفي لانا كل الخ وان كان بينهما ياون فان ما نحن فيه تركت  
 فيه الحقيقة من كل وجه وفي ذال الجملة باقية على حالها مستعملة في معناها لكن هجر الاصل نظر الى  
 العطف لا الى نفسها كما في الكشف وهذا مما اتفق عليه الشراح وما ذكره من السؤال وجوابه عما  
 سبقه اليه الفاضل المحقق وهو مخالف لما حققه الرضى في بحث الحروف حيث قال تعالى في ضوء المصباح  
 لما قصدوا معنى الجمعية فيما بعد واوا الصرف نصبوا المضارع بعدها ليكون الصرف عن سنن الكلام  
 المتقدم مرشدا من أول الامر الى أنها ليست للعطف فهي اذن اما واوا الحال وأكثر دخولها على الاسمية  
 فالمضارع بعدها في تقدير مبتدأ محذوف الخبر واما بمعنى مع وهي لا تدخل الاعلى الاسم فقصدها ههنا  
 مصاحبة الفعل للفعل فنصبوا ما بعده واو وجعلنا الواو عاطفة للمصدر على مصدر متصدة من الفعل قبله  
 كما قاله النحاة لم يكن فيه نصومية على معنى الجمع وكون واو العطف للجمعية قليل نحو كل رجل وضيعته  
 والاولى في قصد النصومية في شئ على معنى أن يجعل على وجه يكون ظاهرا فيها قصد النصومية عليه اه  
 والثقة بالفاضلين تأبي غفلت عما قاله نجم الأئمة تورا الله مثواه فكانم عالم يرتضيه لان ما قرره النحاة

والاسناد اليه كقوله تعالى واذا قيل لهم  
 امنوا وقوله يوم يقع الصادقين صدقهم



في باب المفعول معه بنا فيه بحسب الظاهر وليس هذا محل تفصيله ثم ان ما ذكره المصنف اضرار عليه  
ان ما ذكره من التجوز في الفعل بارادة جزم معناه وهو الحدث لا يتأتى فيما اذا كان المعاد لان بعده همزة  
التسوية أو أحدهما جلة اسمية كما في قوله سواء عليكم أذعوتوهم أم أنتم صامتون لكنه يدخل في  
الميل مع المعنى وقد نقل ابن جني في اعراب الحماسة عن أبي علي رحمه الله أنه قال الجملة المركبة من المبتدأ  
والخبر تقع موقع الفعل المنصوب بان اذا انتصب وانصرف القول به والرأي فيه الى مذهب المصدر  
كقوله تعالى هل لكم مما ملكت أيمانكم من شركاء فيما رزقناكم فأنتم فيه سواء (ووجدت أنا في التنزيل)  
موضعاً يذكروه وهو قوله تعالى أعنده علم الغيب فهو يرى أي فيرى ألا ترى أن الفاعل جواب الاستفهام  
وهي تصرف الفعل بعدها الى الانتصاب بأن مضمرة وأن والفعل المنصوب مصدر لا محالة حتى كأنه قال  
أعنده علم الغيب فرويته كما أن قوله تعالى فأنتم فيه سواء في معنى هل ينكم شركاء فاستواء هذا وجه السماع  
هـ وهذا من نفس القوائد وستأتي تنبيه في محله ان شاء الله تعالى (قوله تسمع بالمعدي خير من أن تراه)  
فتسمع فيه بمعنى السماع على ما مر وهو مبتدأ وخبر خبر وما قالوه هنا انما يتأتى على رفع تسمع من غير تقدير أن  
المصدرية فيه وهو رواية وفيه روايات أخر نصب تسمع بأن مقدرة فيه وفي شرح الفصحى روى لأن تراه  
وكأن الكسائي يقول أن تسمع ويدخل فيه أن والعامة لا تدخلها وقال أبو عبيد حذف أن أشهر ويقولون  
تسمع بالرفع وبالنصب وقال الاستاذ ليس فيه اسناد الى الفعل كما ظنه بعضهم مستدلاً به بقوله تعالى  
ومن آياته يريكم البرق وقول الشاعر \* وحق لمثلي يا شينة يجزع \* جعله مسنداً اليه مبتدأ وناصب فاعل  
وهو فاسد لأن الفعل وضع لان خبره لا عنه وما ذكره أن مقدرة فيه فهو اسم وقال الفراء تسمع بالمعدي  
لأن تراه لفظة بنى أسد وهي العليا وقس تقول لأن تسمع بالمعدي الخ والمعدي قال الكسائي تصغير  
معدي منسوب الى معدي بالتشديد وكان يروى المعدي بالتشديد ولم يسمع من غيره وقال سيدي خفف  
لكثرة دورهم ولو حقر معدي في غير المثل شدد والمثل يضرب لمن تراه حقيراً وقد مر خطره وخبره أجل من  
مر آه وأول من قاله النعمان بن المنذر وقيل المنذر بن ماء السماء والمعدي رجل من بني فهد وقيل من بني  
كأنه واختلف في اسمه فقيل صعب بن عمرو وقيل شقة بن ضمرة وقيل ضمرة التميمي وكان صغيراً الجنة  
عظيم الهيئة ولما قيل له ذلك قال أبيت اللعن ان الرجال ليسوا بجزير ادبها الاجسام وانما المرء بأصغريه  
وقال الميداني عدي تسمع بالبلاء لتضمنه معنى تحدث وظاهر كلامهم أنه يعدي بها حقيقة وقال قدس  
سره في بعض كتبه الفعل كضرب يشتمل على حدث ونسبة مخصوصة بينه وبين فاعله وتلك النسبة ملحوظة  
بينهما على أنها آلة للملاحظة على قياس معنى الحرف فلا يصح ان يحكم عليه بشئ ولا أن يحكم به نعم جزؤه  
وهو الحدث مأخوذ من مفهوم الفعل على أنه مسند الى شئ آخر فصار الفعل باعتبار جزئه محكوماً به وأما  
باعتبار مجموع معناه فلا يكون محكوماً عليه ولا به أصلاً هـ وفيه بحث لا يخفى وهو لا يتأتى قول العلامة  
الفعل أبداً خبر قدبر (قوله وانما عدل هنا الخ) جواب عن سؤال تقديره اذا صح الاسناد اليه لتجده  
لمعنى الحدث وكونه بمعنى المصدر قيل فلم يؤت بالمصدر على الاصل والحقيقة فقال عدل عنه لنكتة ومعنى  
وسبب العدول وجه واحد وهو ايهام التجدد أو وجهان معنوي وهو المذكور ولفظي وهو حسن  
دخول الهمزة وأم لأن الاستفهام بالفعل أولى وقد اختار الثاني كثير من أرباب الحواشي بناء على أن  
قول المصنف رحمه الله وحسن دخول الهمزة حسن فيه اسم مجرور ولطفه على مجرور من قبله وهو ايهام  
التجدد وفيه احتمالان آخران كما سيأتي بناء على أن السبب واحد وهو المطابق لما قاله الامام فانه الذي  
أبدى هذه النكتة فقال في جواب السؤال معناه سواء عليك انذارك لهم وعدمه بعد ذلك لأن القوم  
كانوا بالغوا في الاصرار والبجاج والاعراض عن الآيات والدلائل الى حالة ما بقي فيهم البتة رجاء  
القبول بوجه وقبل ذلك ما كانوا كذلك ولو قال انذارك وعدم انذارك لما أفاد أن هذا المعنى انما حصل  
في هذا الوقت دون ما قبله ولما قال أنذرهم الخ أفاد أن هذه الحالة انما حصلت في هذا الوقت فكان

وقولهم تسمع بالمعدي خير من أن تراه وانما  
عدل هنا عن المصدر الى الفعل لما فيه من  
ايهام التجدد

{ الكلام على تسمع }  
{ بالمعدي خير من أن تراه }



ذلك يفيد حصول اليأس وقطع الرجاء منهم والمقصود من هذه الآية ذلك اه فان قلت التجدد له معنيان مطلق الحدوث وهو الموجود في كل ما ضا كن أو غيره لان المفسد له مقارنة الزمان والحدوث في المستقبل مطلقا وهو الاستمرار التجددى ويختص بالمضارع والاول تحقق والثاني لا وجود له رأسا فما الذي أراد المصنف قلت قيل أراد الاول والفعل انما يدل عليه اذ انبى على أصل معناه أما اذا جرد عن الزمان للحدث كما هو هنا فلم يتحقق فيه ذلك وانما يتوهم نظرا لظاهر الصيغة وقيل المراد الثاني لان الماضي بمعنى المضارع بقرينة قوله لا يؤمنون ~~لكنه~~ نظرا الى ظاهر الصيغة فذكر الابهام والاول أوفق بالمقام وكلام المصنف والثاني مناسب للاقتداء بالامام الا أنه لا يحلو من شيء لان القول بأنه بمعنى المضارع مع القول بتجده للحدث جمع بين المذهب والنون فان قلت ما وجه ايهام التجدد هنا قلت الدلالة على أنه أحدث ذلك وأوجده فأدى الامانة وبلغ الرسالة وانما يؤمنون السبق الشقاء ودرك القضاء لا تقصير منه فهو وان أفاد اليأس فيه تسليط للنبي عليه الصلاة والسلام أيضا فلا يخفى ما فيه من الفوائد السنية (قوله وحسن دخول الهمزة وأم الخ) حسن بفتح الحاء وضم السين ماض أو بضم الحاء وسكون السين اسم مجرود كما تقدم أو مرفوع بالابتداء والجار والمجرور خبره وعلى الاول هو متعلق بحسن أو بدخول وعلى الثاني بحسن أو بقوله لتقرير وكلام الامام الذي هو مأخذه يبعد الاول وخير الامور أوسطها والتقرير التحقيق والتثبيت وهو قريب من التوكيد فهو كالتفسير له وانما عدل المصنف رحمه الله عن تقرير الاستواء الاخصر الاظهر الى قوله تقرير بمعنى الاستواء لانه أراد به مجرد مفهومه بقطع النظر عن الذهن والنجارح لانه المتبادر من المعنى لانه مطلق المفهوم وهو المراد بقوله أو لا اسم بمعنى الاستواء فأعاد المعرفة برمتها للبدل على أنها عينها ولا يصح أن يريده مدلول سواء هنا لانها متغايران ومقتضى التغاير التأسيس فتأكيده لما في ضمها من المطلق وما قبل من ان انقام معنى لان أصل معنى الاستواء قد حصل في علم المستفهم الذي قد رتبته أن يستفهم بقوله أن نرتبهم أم لا لا معنى له أصلا وبتقرير التقرير يسقط ما قبل انه ظاهر على تقدير الفاعلية وأما على الابتداء فالوجه انه لما تأخر المبتدأ لفظا فذكر ما تضمنه الخبر المتقدم مع المبتدأ المتأخر لا يجعل الخبر لغوا بل مقترنا ومؤكدا وظن بعضهم أن ما ذكره المصنف رحمه الله عين ما في شروح الكشاف وليس كذلك لان الاستواء المستفاد من أم والهمزة عندهم غير ما يستفاد من سواء فلان تأكيده ولا تقرير على تقريرهم اه (قوله فانهم مجرد ناعن معنى الاستفهام الخ) كلام المصنف رحمه الله هنا متخبط مما نقله الزمخشري عن سيبويه رحمه الله وما على الرسول الا البلاغ وعبارة سيبويه في باب ترجمته باب ما جرى على حرف النداء وصفاه وليس ينادى بمعنى الاختصاص قال أجرى هذا على حرف النداء كما أن التسوية أجرت ما ليس باستخبار ولا استفهام على حرف الاستفهام لانك تسوى فيه كما تسوى في الاستفهام وذلك قولك ما أدري أفعل أم لم يفعل فجرى هذا كقولك أزيد عندك أم عمرو اذا استفهمت لان عملك قد استوى فيهما كما استوى عليك الامران في الاول فهذا الظاهر الذي جرى على حرف النداء اه قال السيرافي يعني بحرف النداء أيها لانها لا تستعمل الا في النداء وليس هنا ينادى ولا يجوز دخول حرف النداء عليه ولكنه استعمل للتخصيص لانك تخص المنادى من بين من يحضرك بأمر لنوعيك وغير ذلك فاستعمل لفظا أحدهما للإخراج حيث شارك في الاختصاص كما جعل حرف الاستفهام لما ليس باستفهام لما اشتركا في التسوية الخ وكذا قال أبو علي كما رأيتاه في تاليفه وزبدة ما مختصه الافهام ان أم المعادلة للهمزة حقيقة هنا الاستفهام عن أحد أمرين فعني أن كان كذا أم كذا أي الامرين كان ولا يستفهم عنهما الا من تصورهما فقد استويا في علمه واستوت أقدامهما على سطح فهمه من غير تقديم رجل على أخرى وهذا مما يلزم الاستفهام لزوما ينافي لما يرد بهمزة التسوية ومعادلها حقيقة ماسن الاستفهام تجوز بهما عن معنى الواو العاطفة الدالة على اجتماع متعاطفها في نسبة ما من غير دلالة على تقدم أو تأخر وهذا مراد سيبويه بالتساوي والمعادلة كما أشار اليه السيرافي

وحسن دخول الهمزة وأم عليه لتقرير معنى الاستواء وتأكيده فانهم مجرد ناعن معنى الاستفهام بمجرد الاستواء

في شرحه ومثل هذا المعنى وان كان مراد اولاً لزم الا أنه لا يلاحظ في عنوان الموضوع بعينه السبيل  
كما لا يلاحظ معنى العاطف فلا يقال في الترجمة هنا الا الاذكار وعدمه سواء من غير نظر الى التساوي  
حتى يقال انه اذا كان تقدير المبتدأ المتساويان يلفو حلاً سواء عليه كالمغايب الجارية ما لكها فبدفع  
بأن التساوي فيه تساوي في علم المستفهم وتساوي المحكوم به في عدم الفائدة في الخارج كما قالوا ولو كان  
ما ذكر لهدم البصريح في نحو ما أدري وما أبالي أفت أم قعدت ولا أجل فيه لسواء وقد طم حول الجوى  
المولى الفناى فيما قاله من أن التجريد لمعنى الاستواء الحديث اللغوية على ما يفهم من ظاهر قول  
المصنف انه مقرر ومؤكد وفيه أنه لا يحصل المقصود بدون الحكم به فان قوله أن أدريهم أم لم تنذرهم بدون  
سواء لا يفهم منه حقيقة ومافهمه الشراح من الكشف أن الاستواء الذي تضمنه الهمزة وأم استواء  
في علم المستفهم وما بعده في نفس الامر فالمعنى الاذكار وعدمه المستويان في علم المستفهم مستويان  
في نفس الامر كما ذكره الرازي وقال التفاتاً الى معنى المستويان في علم المستفهم مستويان في عدم  
الفائدة وقال الجلال الاقمر اني ان هذا كله تكلف لا يلائم المقام اذ لوجه التعرض لعلم المستفهم فضلاً  
عن التعرض لاستواء الامرين فيه وانما الكلام في أن الهمزة وأم لما انسلخا عن معنى الاستفهام  
عن أحدا الامرين وكانا مستويين في علم المستفهم جعلنا مستويين في تعلق الحكم بكليهما فالتقل قوله  
أن أدريهم الخ عن أن يكون المقصود أحدهما الى أن يكون المراد كليهما وهذا معنى الاستواء الموجود  
فيه فالحكم بالاستواء في عدم النفع لم يحصل الا من قوله لسواء عليهم أن أدريهم وظفرت بمثله عن أبي  
علي الفارسي اه وقال قدس سره ان صاحب الكشف أراد أن هذا معناهما في أصلهما بالنظر  
تضمنهما للاستواء فيصح الحكم بتجريد هما لأن الاستواء في علم المستفهم مقصود هنا كيف وهما بعد  
التجريد لم يقعا في كلام مستفهم وقيل أراد به أن الاستواء الذي جردتاه استواءهما في علم المستفهم  
عند استعمالهما في الاستفهام وهما قد ذهب وبقى الاستواء في العلم وهذا أقرب الى الحقيقة والبق  
بقولهم جردتاه معنى الاستواء منسلخاً عنهما الاستفهام لاقتضائه أن المراد بالاستواء هو الذي كان  
والا لم يكن تجريداً والاستفهام من سواء الاستواء فيمضي الكلام له كانه قبل المستويان في ملك  
مستويان في عدم الجدوى وهذا معنى ما نقل عن المصنف ومجمله من أن هنا سواء المقدرا وقع هذا عقبه  
فأشير الى الاستواء في علم ذلك المستفهم كانه سأل ربه أن أدريهم أم لا وعن أبي علي رحمه الله ان الفعلين  
مع الحرفين في تأويل اسمين معطوفين بالواو وهما الواقعان موقع الضاعل والمبتدأ ثم اختار أن سواء  
خبر مبتدأ محذوف أى الامر ان سواء على ثم بينهما بقوله أفت أم قعدت والفعلان في معنى الشرط  
والاسمية قبله دالة على جوابه أى ان قفت أو قعدت فالامر ان سواء ولذا كان الماضي في معنى المستقبل  
لتضمن معنى الشرط واستهجن الاخفش كافي الجملة أن يقع بعدهما جملة ابتدائية ولولا تقدم الفعلية  
في قوله تعالى سواء عليكم أذعنتموهم أم أنتم صامتون لم يجز واستقيم المضارع بعدهما أيضاً ويؤيده  
أنه في الترتيل ماض وانما أفادت الهمزة الشرط لان ان في المفروض في الاغلب والاستفهام يستعمل  
فيما لم يتيقن فقامت مقامهما ولذا جعلت أم بمعنى أولانها مثلها في افادة أحد الشئتين ومما يرشد الى أن  
سواء في مقام جواب الشرط لا خبر أن معنى سواء أفت أم قعدت ولا أبالي معنى واحد وليس خبرا فيه بل  
بمعنى ان قفت أو قعدت لا أبالي بهما وكذا قوله

سبيل عندى ان بر واولان فخره • فليس يجزى على أمثالهم قلم

وانما اختصت الهمزة وأم في التسوية بما بعد سواء وما أبالي وما يجزى مجزاهما لان المراد التسوية  
في الشرط بين امرين فاشترط فيما يقع خبراً أن يشتمل على معنى الاستواء قضاء لحق المناسبة ولذا وجب  
تكرير الشرط وعلى هذا الجملة للشرطية خبران اه (أقول) قد عرفت المراد بالتسوية هنا على  
وجهين بل هذه التكاليف وأن قولهم التجريد يوههم أنه مجاز مرسل استعمل فيه الكل في جزئه وهو

أما استعارة أو مستعمل في لازم معناه فريية بلا مريية وما ذكر من السؤال لا وجه له خصوصاً والسورة مدنية وهو صلى الله عليه وسلم قد أمر بالتبليغ قبل الهجرة فكيف يتأتى السؤال وما نقل عن أبي علي صرح في القصر بيات بخلافه وقال أنه لا يجوز العطف بأوبعدها حتى قال في المعنى أنه من لحن الفقهاء وقال السيراني في شرح الكتاب سواء إذا دخلت بعدها ألف الاستفهام لزمت أم كقولك سواء على أفت أم تعدت فإذا عطف بعدها أحد اسمين على آخر عطف بالواو ولا غير نحو سواء عندى زيد وعمر وإذا كان بعدها فعلان بغير استفهام عطف أحدهما على الآخر بأو كقولك سواء على تفت أو تعدت فإن كان بعدها مصدران نحو سواء على قيامك وقعودك فذلك العطف بالواو وبأو وإذا دخلت في التعليل بغير استفهام لما فيه من معنى المجازاة فإذا قلت سواء على تفت أو تعدت فتقديره أن تفت أو تعدت فهما على سواء ٥١ وهذا مخالف لما نقل عن أبي علي رحمه الله وقوله واستهجن الاخفش الخ يعارضه قول السيراني أيضاً البدء بالفعل ههنا أحسن وقد يعادل بالفعل والفاعل المبتدأ والخبر لاستواء المعنى في ذلك كقوله تعالى سواء عليكم أَدْعُوهُمْ أم أُنْتُمْ صَامِتُونَ وإن شئت قلت سواء عليكم أنتم داعون لهم أم أنتم صامتون عنهم وسواء عليكم أ هم مدعونون لكم أم هم متروكون ٥٢ وما ذكر من العطف بأو بأنه نصريحهم بخلافه وأن معنى الشرط انما يلاحظ إذا لم يكن استفهام وما ذكر من البيت لاجتماعه فيه لانه كما صرح به في أو آخر شرح الكافية لابن سينا وكلام مثله لا يستأنس به فضلاً عن أن يحتج به وهو في الحقيقة له من قصيدة أولها يارب نكرت الأحداث والقدم \* فصار عينك كالآثار تهم

\* (مجيئ العطف بعد سواء) \*

كما جردت حروف النداء عن الطلب لجرد  
التخصيص في قولهم اللهم اغفر لنا أيها العاصية

(قوله كما جردت حروف النداء عن الطلب الخ) المراد بالطلب طلب اقبال المنادى لأن النداء ما نشأ  
أذ ليس المراد اخبار المتكلم بأنه ينادى وأن جردت لتأنيث الجمع وهو حرف جمع حرف وفي نسخة  
حرف بالافراد فيجوز أن جردت بناء الفاعل مخاطب وهذه وإن كانت أقل فهي أقعد والمراد بحرف النداء  
أيها لأنها لا تستعمل إلا في النداء فالخرف بمعنى الكلمة وآثر المصنف هذه العبارة تتركها لأنها عبارة  
سبويه والمتقدمين فجمعها باعتبار أفرادها وأيتها بضم التاء مؤنث أي وهي يجوز تأنيثها إذا وصفت  
بمؤنث كقوله تعالى يا أيها النفس المطمئنة وقد كان منادى مبنيًا وهما بعده حرف تنبيه ويلزم وصفه  
بمعرف بأل أو بوصول أو اسم إشارة كما ذكره النحاة ويلزم رفع صفتها كما في النداء لانه منقول منه  
إلى الاختصاص ويجمع أيها العصابة في محل نصب لوقوعه موقع الحال أي مختصاً من بين الرجال  
والطوائف ونحوه مما يقتضيه لفظه والعصابة صفته ومعناه طائفة من الناس وقيل هو من العشرة  
إلى الأربعين كالعصابة ويختص بالرجال وجعه عصب كغرفة وغرف والاختصاص والتخصيص  
لغة الانفراد والافراد وفي اصطلاح النحاة قصد المتكلم بعد ضمير ونحوه إلى ذكر اسم يخصه بحكم  
نسبه إليه فيأتي به على صورة المنادى مجرياً عليه أحكامه إلا ذكره لما بينهما من المناسبة إذا المنادى  
يختص بالخطاب من بين أمثاله فنقل من الاختصاص بالخطاب إلى الاختصاص بالحكم كما نقلت الهمزة  
وأم من الاستفهام إلى التسوية كما مر والمراد بالتخصيص الاختصاص في الإثبات والذكر وهو أعم من  
الحصر فاقبل من أن استعمال النداء في الاختصاص محل خفاء بناء على أنه فهم منه الحصر ليس بشيء  
(واعلم) أن على هنا باعتبار أصل معناه لانه يتعدى بعلى فيقال استوى على الأرض قال تعالى استوى على  
العرش وقيل انها بمعنى عند وفي المعنى على تجي الظرفية ولذا فسر في الباب يستوعدهم وقيل على هنا  
للمضرة كدعاه عليه وليس بشيء لأن سواء استعمل مع على مطلقاً تقول مودني دأمة سواء على أرزت  
أم لم تزرر وبما مر علم أنه ليس في قوله حرف النداء خلل كما قيل أنه غير مطابق لنسب الأمر لأن باب  
الاختصاص لم يجز فيه حروف النداء بل لا وجود لحرف النداء فيه أصلاً لفظاً ولا تقديرًا كما اتفق  
النحاة عليه وعبارة الكشف في غاية الحسن لسلامتها ما ذكر وقد تولى العبارة على أنه أراد بالحروف  
الكلمات الجارية في الاختصاص وهي الأسماء التي على صورة المنادى لا الحروف التي هي بأو أخواتها

\* (وصف أي) \*

اه (قوله والاذار التخويف الخ) كون معناه لغة التخويف قول مشهور وقيل معناه فيها البلاغ  
قال في المصباح وأندرت الرجل كذا الأذار أبلغته يهذي الى مفعولين وأكثر ما يستعمل في التخويف  
وأما استعماله في القرآن بمعنى التخويف من عذاب الله فاما أن يجعل ملقولا من العذاب أو بطريق النقل  
والخصيص في عرف الشرح وألانه في تأويل مصدر معرف بتعريف عهدى وقيل انه من استعمال  
المطلق في بعض أفراد مجازا وقال ابن عطية رحمه الله لا يكاد يكون الا في زمان يسع الاحتراز فان  
لم يسعه فهو اشعار بالاذار والمفعول الثاني هنا محذوف تقديره أئذرتهم العذاب أم لم تنذرهم اليه  
والاحسن أن لا يتقدم مفعول ليم كما في الدر المنصور وغيره فقوله من عذاب الله كما مر إشارة للمفعول  
أو التأويل والاول أقرب وأولى وقوله اقتصر الخ قيل مراده محتمل لعدم ذكر البشارة بطريق الاقتصار  
عليها وبالشبهة لأن هذا النكتة لا تفيد ترك الجمع فالوجه أن يقال الكافر ليس أهلا للبشارة  
المصنف فاندفع ما قيل من أن هذه النكتة لا تفيد ترك الجمع فالوجه أن يقال الكافر ليس أهلا للبشارة  
فتأمل (قوله وقرئ أئذرتهم الخ) قالوا بتحقيق الهمزتين لغة تميم فلا عبرة بمن أنكرها وتحقيق الثانية  
بين بين لغة الحجاز وكذا دخل الالف بين الهمزتين تحضيفا وتسهيلا كقوله

فيا ظبية الوعساء بين حلال \* وبين النقا أنت أم أم سالم

وروى عن ورش ابدال الثانية ألفا محضة فقال الزمخشري وتبعه المصنف انهم الخ لأن الهمزة المتحركة  
لا تبدل ألفا ولانه يؤدى الى جمع الساكنين على غير حده وهو خطأ للنبوتها وانما في القراءات السبعة  
كأذكرناه وما لم يعضوا به ليس بشئ لانه ورد عن فصحاء العرب ابدال الهمزة المتحركة وإن كان أقل من ابدال  
الساكنة كما في قوله لاهنالك المرقع وقوله سالت هذا رجل رسول الله فاحشة \* والتقاء الساكنين على  
حده في اصطلاح أهل العربية والاداء أن يكون الاول حرف لين والثاني مدغما نحو الضالين وخويرة  
ثم خصوا الوقف بمجواز التقاءهما مطلقا لكونه عارضا فخلص من كلامهم أنه لا يجمع بين ساكنين وصلا  
في غير ما ذكر وانما اغتفر في الادغام لغرضه ولأن المدغم والمدغم فيه كحرف واحد فكأنه متحرك  
وضمير على حده للجمع والمحدث معنى حكمه الذي لا يعتد به ويجوز جوارزا كما في قوله وأجدرألا يعلموا حدود  
ما أنزل الله أي أحكامه اللاتقية وأوجب عن التقاء الساكنين بأن من قلها ألفا أشبع مذكر الالف  
بزيادة ألف وألفين ليكون ذلك فاصلا بين الساكنين كما ذكره في قراءة مجازي يسكون الياء وصلا وهذا  
مما اتفق عليه القراء وقالوا التخص من التقاء الساكنين اذا كان على غير حده بالتحريك أو الحذف أو  
زيادة ألف في المد ولا يخلو من اشكال وان سلوه لهم هنالان الالف المزيدة ساكنة أيضا فكيف يتخلص  
بها من التقاء الساكنين وقد زيد ساكن ثالث وقال أبو حيان القراءة المتواترة لا تدفع بعض المذاهب  
وكون حد التقاء الساكنين مامر مذهب البصريين ولا يجب اتباعه مع أنه في المطرد المقيس وكلام الله بما  
يقام عليه لا مما يهاش على غيره فإذا جاء نهر الله بطل نهر مفضل على أنه عارض والاصل أنه لا يعتد به  
ثم إن هذه القراءة من قبيل الاداء ورواية البغداديين عن ورش التسهيل بين بين على القياس فليس  
الطعن فيها طعنا في القرآن المتواتر بل في كيفية أو في روايته على أنه لا يبالى بذلك وما ذكره المصنف رحمه  
الله أحسن من قوله في الكشف وقرئ بتحقيق الهمزتين والتخفيف أعرب وأكثر أي أدخل في العربية  
وأفصح والشرح على أن هذه جملة معترضة بين المتعاطفين قدمت اهتماما وأصلها التأخير قيل وهو  
مبنى على أن التخفيف بمعنى جعلها بين بين وليس هذا مراده بل مراده التخفيف بإسقاط احدها  
فقرئ به بعد التخفيف كما يشهد به الذوق وليس بشئ لأن الحذف سمي في عبارته أيضا والتأخير  
لا يدفع التكرير ولو قيل التخفيف المراد به هنا أعم من الحذف والتسهيل بين بين على أن ما بعده تحقيق  
للتخفيف وتفصيل له كان أحسن فتأمل (قوله بين بين) ظرف مكان مبهم وهما اسمان ركبوا بنياء على  
الفتح خمسة عشر وجعلوا اسما واحدا بتقدير بين التخفيف والابدال أو بين الهمزة والهاء وقوله ويجذف

والاذا التخويف من عذاب الله تعالى  
وانما اقتصر عليه لانه أوقع في القلب وأشد  
تأثيرا في النفس من حيث ان دفع الضرر أهم  
من جذب النفع فاذا لم ينفع فيهم كانت البشارة  
بعدم النفع أولى وقرئ أئذرتهم بتحقيق  
الهمزتين وتحقق الثانية بين بين وقلها  
ألفا وهو الخ لأن التكرار لا تقلب ولانه  
يؤدى الى جمع الساكنين على غير حده  
وتوسط الف بينهما لتحقيقين وتوسطها  
والثانية بين بين ويجذف

الاستفهامية الخ في الكشف ويجذف حرف الاستفهام ويجذفه والقاء حركته على الساكن قبله  
كما قرئ قد أفلم اه وتبعه المصنف رحمه الله وقد أشكل على شراحه بل سرهم قال قدس سره هذه  
القرأة والتي بعدها من الشواذ والباقية متواترة وانما جعل المحذوف همزة الاستفهام لكثرة حذفها  
كما في قوله بسبع رمين الجرام بثمان دون حذف همزة الانفصال في الماضي والظاهر أن الضمير في قوله  
حركته راجع الى حرف الاستفهام المحذوف فالقرأة بفتح الميم والهمزة معا وهي مع كونها غير مروية  
عن أحد مخالفه للقياس موجبة للنقل فلذا قبل الضمير راجع للحرف الذي بعده حرف الاستفهام فالقرأة  
عليهم نذرهم بلا همزة أصلا ويشهد له قوله قد أفلم اه وقد اختلف الناس بعدهم الى مسلم ومجيب  
كما قيل ان أبانامة نقل عن ابن مهران أن للقرأة في الهمزة بعد ميم الجمع ثلاثة مذاهب الاول نقل  
حركتها الميم مطلقا فحة كانت أو صفة أو كسرة والثاني ضمها مطلقا لانه حركتها الأصلية والثالث نقل  
الضمة والكسرة دون الفحة فنقول لهم غير مروية عن أحد مندفع وفي شرح الشاطبية أن الهمزة في الهمزة  
بعد ميم الجمع وجوها منها النقل وقد قرأ أنذرهم ونحوه بنقل الاولى وتسهيل الثانية فلذلك أن تحمل هذه  
العبارة على ظاهرها من غير ارتكاب تعسف أو شذوذ غاية أنهم تركوا التصريح بالتسهيل وهو سهل  
فتدبر (قوله جملة مفسرة الخ) الجار والمجرور أعني لأجل متعلق بقوله مفسرة وهو الظاهر وقيل  
انه مستقر أي مسوقة لأجل الخ والأجل لفظة الالتيان بجملة الشيء من غير تفصيل ويكون بمعنى فعل  
الجمل كما في قول المتنبي انالني زمن ترك القبيح به \* من أكثر الناس احسان واجمال  
والهمزة جملة مبنية بالجملة سابقة أو لبعض مفرداتها ولا يحمل لها من الاعراب على القول المشهور بين  
النحاة قبل هذا بالنظر الى مفهوم اللفظ مع قطع النظر عن انه اخبار عن الكفار المصريين فانه حينئذ  
لا يلقى اجمال والعجب من بعض شراح الكشف اذ ذهب الى أن لها محلا من الاعراب وليس بشئ لأن  
كفرهم وعدم نفع الانذار في الماضي بحسب الظاهر مستكوت فيه عن الاستمرار والدوام وقوله  
لا يؤمنون دال عليه ومبين له وأما كون الجملة المفسرة لها محمل من الاعراب الذي عده من العجب فهو  
من العجب لانه مذهب الشلوين كما في المعنى لانها عنده عطف بيان ولذا قال قدس سره لها محمل من  
الاعراب اذا جعلت بيا بالجملة وأجريت مجرى التوابع ومعنى استواء الانذار وعدمه في عدم  
النفع أنهم لا يتصور منهم ايمان أبدا والمراد بالمحل أنه لو حل محلها اسم مفرد أعرب بذلك الاعراب (قوله  
أحوال مؤكدة الخ) الحال المؤكدة عندهم اذا أطلقت فالمراد بها نحو زيد أبولك عطوفا وقد اشترط  
النحاة فيها الوقوع بعد جملة اسمية طرفاها معرفتان جامدان وعاملها محذوف أبدا وقدير ادبها ما يؤكده  
شياء ما قبله وهو المراد ومن توهم أن المراد الاول فقد خبط خبط عشواء وصاحب الحال الضمير في عليهم  
أو أنذرهم والبدل اما بدل اشتمال لاشتمال عدم نفع ما مر على عدم الايمان أو بدل كل من كل لانه عينه  
بحسب المثال وقال أبو حيان لا يؤمنون له محل من الاعراب خبر بعد خبراً وخبر مبتدأ محذوف أي هم  
لا يؤمنون وقد جوز فيه أن يكون حالا وهو بعيد ويحتمل أن لا يكون له محل على أن الجملة تفسيرية  
أو دعائية وهو بعيد وما قبل من أن عبارة الكشف اما أن يكون جملة مؤكدة بالجملة قبلها وخبر الآن  
ولم يذكر الحالية وكلام المصنف منسوج على منواله فكان التساخ حرقوا الجملة بالحال تركه أولى من ذكره  
(قوله أو خبران والجملة الخ) في الكشف كونه جملة مؤكدة أولى من المقابل سواء جعل لا يؤمنون  
تأكيذا كما ذكره أو بيا لعدم الاجداء المقصود من الكلام لان جعل سواء الجملة اعتراضا وان حسن فيه  
أن من حق الاعتراض أن يساق التأكيد لما عسى يحتلج في وهم وأن يتم المقصود ودونه لفظا ومعنى  
ولا كذلك ما نحن فيه لانه أقوى في الإثبات عما سبق له الكلام من قوله لا يؤمنون على ما لا يخفى وأما جعل  
لا يؤمنون خبرا بعد خبراً وحالا مؤكدة فلا يخفى ما فيه من قوت لفظة المعنى وتبعه قدس سره هنا  
وارضى ما ارتضاء يعني أن جملة التسوية أدل على ما قصد من النظم في السابق بالوحدة وهو أن المؤمنين

الاستفهامية ويجذفها والقاء حركتها على  
الساكن قبلها (لا يؤمنون) جملة مفسرة  
لأجل ما قبلها فبما فيه الاستواء فلا يحمل لها  
أحوال مؤكدة أو يدل منه أو خبران

بما جاء به وما أنزل اليه وأنزل من قبله هم المهديون الفائزون بخير الدارين وحق هؤلاء أن يقابلوا بكفار  
 مصرين انذار الرسل والكتب سواء لديهم والعدم وكذا سباق ما بعده من ختم المشاعر ونقطية البصائر  
 انما يأخذ بحججه عدم الانتفاع بالآيات والنذر على ما لا يخفى وأما ما قيل عليه من أنه أراد بما سبق له  
 الكلام وصف الكتاب بما هو شأنه فكأن في الحكم بالاستواء ادماجا لوصف الكتاب بأنه لا يجدي فكذا  
 هو في قوله لا يؤمنون فهم آمنوا وبان والثانية أين دلالة على المراد فهو أظهر وأقوى وجعله ركنا من الكلام  
 أوجه وأولى وان أراد به عدم تقع الدعوة كقوله تعالى سواء عليكم أذعنتموهم أم أنتم صليتمون فنفى  
 الايمان أيضا أدل عليه خصوص ما قبله معلل ومؤكده فسواء والعدم على من دقق النظر وأحسن  
 الورد والصدر وقيل الاعتراض أن يؤتى في أثناء كلام أو بين كلامين متصلين معنى يجعله لا محل لها من  
 الاعراب لنكتة سوى دفع الابهام وجوز بعضهم كونه لدفع الابهام وكونه في آخر الكلام وأما اشتراط  
 كونه للتأكيدها لم نسمعه وهذا ان كان ما قبله جلة فان كان اسم فاعل وفاعلا تعين أن يكون لا يؤمنون  
 بيانا وتقريره لان الاعتراض لا يكون الاجملة وهو يراد على عامة السراح وقد اغتربه المولى ابن كمال  
 والحق معهم دراية ورواية أما الاول فلانه لو لم يؤكده كان تركه للدساج بالخيش وأما الثاني فلنقله  
 في الكشف في سورة الزمر حتى الاعتراض أن يؤكده المعترض بينه وبينه وقال ابن مالك في التسهيل  
 الجمله الاعتراضية هي الجمله المقيدة تقوية وبعد هذا المقال ما بعد الحق الا لفسلال وقول المصنف  
 رحمه الله بما هو عليه الحكم فيه اشارة اليه ووجهه أنه يدل على قسوة قلوبهم وعدم تأثرهم بالانذار  
 وهو مقتضى لعدم الايمان وما قيل من أنه ليس في الاخبار عن الذين كفروا بعدم الايمان فائدة الا أن  
 يقيد بقيد وهو خلاف الظاهر قد دفع بأن الموضوع دل على عدم ايمان في الماضي والمحمول على  
 استمراره في المستقبل وما أورد عليه من أن مراد المعترض أنه لا فائدة تناسب ما سبق له الكلام لانه اذا  
 جعل بيانا فاد أن عدم ايمانهم لقصور فهم لاني كمال الكتاب الذي سبق له الآية ثبانه غير مسلم وما روى  
 من الوقف على قوله أم لم تنذروا لا ابتداء بقوله هم لا يؤمنون على انه مبتدأ وخبر مردود لا يلتفت اليه وان  
 نقله الهذلي رحمه الله في كتاب الوقف والابتداء كما في الدر المنصون (قوله والآية بما احتج به الخ) هذا  
 مما زاده المصنف على ما في الكشف وهو من أتهات المسائل اصولية وله أدلة منها ما ذكر كما يشير اليه  
 قوله بما واطلاقه التكليف يتناول الوجوب وغيره وتقريرهم ظاهر في أن الخلاف في الوجوب وفي  
 الآيات البينات لا مانع من اجرائه في غيره وفي تحرير ابن الهمام القدرة شرط التكليف بالعقل عند  
 الخنفة والمعتزلة لفتح التكليف بما لا يطاق واستحالة نسبة القبيح اليه تعالى وبالسرعة عند الاشاعة في  
 الممكن لذاته كحمل جبل واختلف في المحال لذاته ففيل عدم جواز شرعي لانه تعالى قال لا يكلف الله نفسا  
 الا وسعها فلو كلف الجمع بين النقيضين جازعلا وهذا منسوب للاشعري وقيل عقلي وتحرير بر محل النزاع  
 أن مراتب ما لا يطاق ثلاث اذا ما ما يمنع لعلم الله بعدم وقوعه أو لارادته ذلك أو لاجباره به ولا نزاع في  
 وقوع التكليف به فضلا عن الجواز فان مات على كفره عن أخبر الله تعالى بعدم ايمانه بعد عاصيا  
 اجماعا يعني بإجماع أهل الاسلام وفرقه فان الآمدى نقل عن بعض الثنوية أنه منع جوازه كما في شرح  
 منهاج المصنف رحمه الله وأقصاها ما يمنع لذاته كجمع الضدين وفي جواز التكليف به تردد بناء على أنه  
 يستدعي تصور المكلف به واقعا وتصور الممتنع واقعا في نفسه تردد ليس هذا محل تفصيله والحق جوازه  
 لا وقوعه وان قيل به أيضا والمربة الوسطى ما أمكن في نفسه لكنه لم يتعلق بوقوعه قدرة العبد اصلا  
 كخلق الجسم أو إعادة كعود السماء وهذا هو الواقع فيه الخلاف على المشهور عند المحققين والمراد  
 بالتكليف هنا طلب تحقيق الفعل والاثان به واستحقاق العقاب على تركه لا مطلق الطلب ولا الطلب  
 قصدا لتجيز واطهار عدم الاقتدار على الفعل كما في طلب معارضة القرآن للهدى ثم ان النزاع في هذا  
 انما هو في الجواز وأما الوقوع فممتنع بحكم الاستقراء الشاهد عليه النصوص كقوله تعالى لا يكلف الله

والجمله قبلها اعتراض بما هو عليه الحكم  
 والآية بما احتج به من جواز تكليف ما لا يطاق

الحكم على كمال  
 التكليف بما لا يطاق



نفسا الاوسعها الآية وبهذا ظهر أن كثيرا من تمسكات القريين لم يرد على المتنازع فيه هذا يحصل ما في  
شرح المقاصد وكله مما طبق فيه المقصود الا قوله أخيرا ان النزاع انما هو في الجواز فانه صرح في كثير من  
كتب الاصول بخلافه الا أن يقال انه لم يعتد بالخلاف في الوقوع ثم ان بعض أهل الاصول فرق بين  
التكليف بالمحال بالبلاء الموحدة وتكليف المحال بدونها وقال الكلام هنا في الاول وفي الثاني أيضا  
خلاف الأشعري على ما في شرح منهاج المصنف (قوله فانه سبحانه وتعالى أخبر عنهم بأنهم الخ) بيان لوجه  
الاحتجاج ودفع لما يرد عليه من أن ما نحن فيه ليس محال لذاته ولا إعادة بل عقلا فقط وهو واقع بالاتفاق  
كما تقرر على وجه يبينه ويدفع ما يرد عليه وان جاز وقوع وهو مستلزم لاجتماع الضدين لزمنه وقوع  
المحال لذاته وما يستلزم المحال لذاته محال لذاته فالمستحيل لذاته قد وقع لأن الباء مثلاً قد أمر بالايان  
بكل ما أنزله تعالى وبالتصديق به ومنه أنه لا يؤمن فصار مكلفاً بأنه يؤمن بأنه لا يؤمن أو بأنه يؤمن وبأنه  
لا يؤمن وهو جمع بين النقيضين وحاصله أن التكليف بالشئ تكليف بلوازمه ورد بالمعنى لاسيما اللوازم  
العدمية وهذا محتمل أن يكون دليلاً للقائلين بالوقوع فيدل على الجواز الذي ذكره المصنف بالطريق  
الاولى ويحتمل أن يكون نقضاً للاستدلالهم بالاستقراء المقر في كلام القوم وقوله فلو آمنوا الخ لما  
صوره بالاخبار المناسب للمقام فقرر بانقلاب خبره كذا ومن المتكلمين من قزوه بلزوم انقلاب علم جهلا  
وهو قريب منه وفي شرح المقاصد لا يقال لانسلم أنه لو آمن لزمن انقلاب العلم جهلا بل يلزم أن يكون العلم  
المتعلق به أزلاً أنه لا يموت مؤمناً فالعلم تابع للمعلوم فيكون هذا تقدير علم مكان علم لا تغيير علم الى جهل  
كما اذا قدر من يأتي بالقيج آتياً بالحسن فانه يكون من أول الامر مستحقاً للمدح لا منقلباً من استحقاق  
النم لاستحقاق المدح لا فانقول الكلام فيمن تحقق العلم بأنه يموت كافر افعلى تقدير الايمان به يكون  
الاتقلاب ضرورياً وكذا من أخبر تعالى بأنه لا يؤمن كاذب جهل وقد عرف أنه ليس محل النزاع فليس  
الدليل في محله وعلى تقرير أكثر المحققين هو يدل على وقوع التكليف بالمحال لذاته بل جمع النقيضين وفي  
ارشاد امام الحرمين رحمه الله فان قيل ما جوزتموه عقلاً من تكليف المحال هل اتفق وقوعه شرعاً قلنا  
قال شيخنا ذلك واقع شرعاً فانه تعالى أمر بالبلاء بان يصدق ويؤمن بجميع ما أخبر عنه ومنه أنه لا يؤمن  
فقد أمره أن يصدق به بأن لا يصدق وذلك جمع بين النقيضين وكذا في المطالب العالية للرازي وقال أيضا  
ان الامر بتحصيل الايمان مع حصول العلم بعدمه أمر يجمع الوجود والعدم لأن وجود الايمان مستحيل  
أن يحصل مع العلم بعدمه بمقتضى المطابقة وهي بحصول عدم الايمان وقيل ما ذكر لا يدل على أن  
المكلف به هو الجمع بل تحصيل الايمان وهو ممكن في نفسه مقدور للعبد بحسب أصله وان امتنع لسابق علم أو  
اخبار من الرسول صلى الله عليه وسلم بأنه لا يؤمن فيكون مما هو جائز بل واقع وفيه أن الكلام فيمن وصل  
اليه هذا الخبر وطلب بالتصديق به على التعيين وقيل المطلوب من مثل أبي لهب التصديق بما عدا هذا  
الاخبار وهو في غاية السقوط اه وقال شيخنا رحمه الله في الآيات اليبينات ان الاستحالة باعتبار الانقلاب  
في العلم القديم وخبر الصادق عفى لا دخل للعادة فيه والجواز العادي باعتبار كون الشئ مما يقع نوعه  
مشكورا كايان الكافر فلا مخالفة بين كونه ممكناً عقلاً ومحالاً عقلاً لذاته أو لغيره فانه بخصوصه بعد قيام  
الدليل بمنع عقلاً وعادة فان نظر لكون الدليل غير لازم لزوماً فهو بمنع لغيره وان قطع النظر عن الدليل  
كان ممكناً عقلاً وعادة نظر النوع وهو نظردق ان ساعده التوفيق (قوله فيجمع الضدان) هذه عبارة  
الامام في الحصول ومن تبعه من أهل الاصول وعبر في الحاصل وفي شرح المقاصد وغيره بنقيضين يدل ضد  
وكذا عبر به المصنف في المنهاج ووجهه أن من نظر الى الايمان وعدمه جعلهما نقيضين وهو الظاهر فان نظر  
الى أن عدمه غير مكلف به وانه انما يكلف بنفس الكف وهو فعل وجودي فهو ما ضدان بهذا الاعتبار  
والحاصل أن تصديقه في أن لا يصدق به محال بمنع لذاته لأن فرض وقوعه مستلزم لعدم وقوعه وكل  
ما يلزم من فرض وقوعه لا وقوعه فهو بمنع بالذات فيكون ممنوعاً عادة بالطريق الاولى وبهذا استدلال

فانه سبحانه وتعالى أخبر عنهم بأنهم لا يؤمنون  
وأمرهم بالايان فلو آمنوا انقلب خبره كذا  
وتحل ايمانهم الايمان بأنهم لا يؤمنون فيجتمع  
الضدان

بعضهم على أن التكليف بالمنع لذاته واقع فإذا كان التكليف بهذا التصديق واقعاً كان التكليف  
بالحال واقعاً تدبر (قوله والحق أن التكليف الخ) هذا الإشارة إلى أن القائل بعدم التكليف  
به من المعتزلة مأخذه أنه لا فائدة في طلب المحال وفي شرح مختصر ابن الحاجب أن مأخذه أن الأمر  
يريد وقوع المأمور به والجمع بين علمه بعدم وقوعه وإرادته وقوعه كالتناقض وهذا بناء على أن الأمر  
عندهم هو الإرادة وأن أفعال الله تعالى معلة بالأغراض وإلى هذا أشار المصنف رحمه الله بقوله  
لا تستدعي غرضاً أي لا تقتضيه يعني أنه انما يستحيل الأمر بما لا يقدر عليه المكلف إذا كان غرض  
الآمر حصول المأمور به وحكم الله لا يكون لغرض وإن ترتب عليه فوائد ومصالح كلها نافعة لأنه الحكيم  
المتعالى وقال امام الحرمين الأمر بهذا ليس للطلب بل إن كان ممنوعاً لذاته فلا مرهبالاعلام بأنه معاقب  
للمحالة لأنه تعالى له أن يعذب من يشاء وإن كان ممنوعاً لغيره فلا مرهبالفائدة الأخذ في المقدمات كما  
قرر في أصولهم وعليه أنه لا توجه على المعتزلة لأنهم عنعن هذه القاعدة وقد مر في شرح المقاصد  
أن الطلب التكليفي للآتيان بالفعل واستحقاق تاركه العذاب وإن دافعه ظاهر (قوله سيما الامتنال الخ)  
الامتنال هو الاتيان بالمأمور به على الوجه المطلوب شرعاً كما في كتب الأصول فالمراد أن الامتنال أحق  
شيء بعدم الاستدعاء لأن يكون غرضاً لا أمر ولذا جاز التسخيق قبل الفعل ولو كان الامتنال مقصوداً لم يجز  
والمدكور بعد سيما منه على أولويهته بالحكم لا مستثنى خلافاً لبعض النحاة ووجهه أنه كأنه أخرج  
عما قبله من حيث أولويهته بالحكم قبل استعماله بدون لا كما في عبارة المصنف لمن غير جائز في عبارة  
المصنف كما في شرح المفضل والمغنى خطأ وهو غير وارد لأن الحذف لقريضة جائز والقريضة أنه شاع  
استعمالها معها وقد قال الرضي أنه يجوز تثقيب يائه وتحقيفها مع ذكر لا وحذفها وهو ثقة فقول الدماميني  
أنه لم يقله غيره وأنه لم يستعمله بدونها إلا العجم سواً من ثقاتهم وليس مثله من الحزم ويجوز في الامتنال  
الرفع والنصب والجز كما قالوه في يوم في قوله \* ولا سيما يوم بدارة لجليل \* وقوله للاستقراء هو ما ذكره  
المقوم في استدلالهم ولم يذكر النص وهو قوله لا يكلف الله نفساً الا وسعها الآية لأنه غير مصرح فيه  
كما سيأتي بيانه والاستقراء وهو السبر والتقسيم الاستدلال بثبوت الحكم في الجزئيات على ثبوتها للكل  
الشامل لها ما خوذ من قرأت بمعنى جمعت وسينه للطلب لأن المستقرئ طالب للأفراد التي يجمعها لينظر  
اتفاقها يعني أن التكليف تتبع فلم يوجد فيها محال لذاته قد وقع (قوله والاخبار بوقوع الشيء  
الخ) يعني أن الأخبار بوقوع شيء أو عدمه لا يثبت القدرة التي هي شرط التكليف وحقته ولا يثبت كون  
الايان وعدمه مقدورين في حد ذاتهما وإن لم امتناع الايمان في بعض الأشخاص لما منع آخر تخلف  
ما أخبر به الله أو وجود ما يخالف علمه أو اجتماع ضدتين إلى غير ذلك من الأمور الخارجة عنه فلا  
يقتضي الامتناع الذاتي فيه لأن علمه بعدم الشيء وأخباره عنه لا يجعله ممنوعاً كما أن علمه بوجوده  
وأخباره به لا يجعله واجباً كما استتره وهذا جواب عما احتج به من خالف المذهب الحق وقد مر في توجيه  
الاحتجاج بهذه الآية أمران الأول أنه تعالى أخبر بعدم ايمانهم وأمرهم بالايمان فلما آمنوا انقلب  
خبره كذبا والثاني لزوم اجتماع ضدتين لما مر أولاً لأن تصديقه للرسول صلى الله عليه وسلم في أن لا يصدق  
تصديق له في نحو قوله سواء عليهم أأنذرتهم الآية فلو صدر منه تصديقه للرسول صلى الله عليه وسلم في هذا  
الخبر علم وقوع فرد من أفراد تصديقه للرسول صلى الله عليه وسلم وهو خلاف مضمون الخبر الذي صدق  
الرسول صلى الله عليه وسلم فيه وهو أنه لا يصدق في شيء أصلاً والعلم بوقوع ما يناقض مضمون الخبر  
مستلزم لتكذيب الخبر فيه فإن العلم بوقوع الخسوف في ساعة كذا من سنة كذا مستلزم عادة لتكذيب  
من قال لا خسوف في تلك السنة أصلاً فيكون تصديقه الرسول صلى الله عليه وسلم في أن لا يصدق مستلزماً  
لتكذيب الرسول صلى الله عليه وسلم في أن لا يصدق أصلاً وتكذيبه فيه مستلزم لعدم تصديقه فيه  
لاختناع اجتماع التصديق والتكذيب في شيء واحد فيستلزم عين كل منهما نقيض الآخر فتصديقه

والحق أن التكليف بالمنع لذاته وإن جاز  
عقلاً من حيث أن الأحكام لا تستدعي غرضاً  
سيما الامتنال لكنه غير واقع للاستقراء  
والاخبار بوقوع الشيء أو عدمه لا يثبت  
القدرة عليه

\*(مبحث لاسيما)\*

في أن لا يصدق مستلزم لعدم تصديقه فيه كما قرره بعض الفضلاء هذا ثم انه قيل ان هذا جواب  
عن الامرين أما الاول فظاهر لان الكذب انما يلزم اذا وقع خلاف الخبر به والتكليف بالشي لا يقتضي  
ابقاعه بالفعل بل القدرة عليه والاخبار بطرفي الشيء لا ينفيها وأما الثاني فيأن يقال انهم لا يكفوا  
الابتصديقه وهو ممكن في نفسه مقصود وقوعه الا أنه مما علم الله أنهم لا يصدقونه لعلمه بالعاصين  
واخباره لرسوله صلى الله عليه وسلم كاخباره لنوح عليه الصلاة والسلام بقوله انه لن يؤمن من قومك  
الاية لأنه أخبرهم بذلك ولا يخرج الممكن عن الامكان بعلم أو خبر ولا يتقيان القدرة عليه الخ كما أفاده  
الحقق عضد الملة والدين يعني لا يلزم التكليف بما يستلزم نفيه لانهم كفوا بتصديق الرسول صلى الله  
عليه وسلم في جميع ما جاء به اجمالا وفيما علموا بحجته به تفصيلا وقوله سواء عليهم الخ ليس مما علموا بحجته به  
لانه اخبار للرسول صلى الله عليه وسلم بحالهم وليس من الاحكام المتعلقة بأفعالهم حتى يجب تبليغهم اليهم  
فلا يكفون بتصديقه والتصديق بغيره مما جاء به ممكن وقوعه منهم عادة فلا يكون التكليف به تكليفا  
بالمحال وتعلق العلم والاخبار بعدم صدورهم منه لا يخرجهم عن الامكان لانهم تابعان للوقوع لاسباب  
له على أن لا ننسلم أنهم أمر وا به بعدما أنزل أنهم لا يؤمنون (قوله كاخباره الخ) هذا تلخيص لما قاله  
الامام من أن ما يدل على العلم بعدم الايمان لا يمنع من وجود الايمان لانه لو كان كذلك وجب أن لا يكون  
الله قادرا على شيء لأن ما علم وقوعه يكون حينئذ واجبا فليس للقدرة فيه أثر وأما المدعى فلا قدرة عليه  
فلا يكون تعالى قادرا على شيء أصلا وهو كقرفنت أن العلم بعدم الشيء لا يمنع من وجوده والعلم متعلق  
بالمعلوم على ما هو عليه فان كان ممكنا فعليه يمكن وان كان واجبا كان واجبا ولا شك أن الايمان والكفر  
في حد ذاته ممكن فلو وجب بسبب العلم كان العلم مؤثرا في المعلوم وقد ثبت أنه محال وأيضا لو كان العلم  
والخبر مانعا لم يكن العبد قادرا على شيء أصلا كالجماد وأفعاله كلها اضطرابية ونحن نعلم بالبدئية  
خلافه فدل على أن كلا منهما غير مانع من الفعل والترك ولو منع العلم بعدم عن الوجود كان أمره تعالى  
الكافر بالايمان أمر ا باعداد علمه وهو غير معقول والايمان في نفسه من الممكنات فيجب أن يعلم الله  
كذلك لئلا ينقلب علمه سبحانه جهلا ويجمع في شيء واحد كونه واجبا وممكنا وهو محال وقوله باختياره  
قد فعل العبد اشارة لما تقر في الاصول من أن الاكراه الملبى يمنع التكليف لزال القدرة عليه بالاتفاق  
وأما غير الملبى ففيه خلاف والاصح عند المصنف أنه لا يمنع كما ذكره في المنهاج (قوله وفائدة الانذار الخ)  
هذا تنبيه لما قبله فان المنكرين له كافي التفسير الكبير قالوا لا يجوز ورود الامر بالمحال في الشرع لانه  
كأمر الاعمى بنقط المصاحف والمتعبد بالطيران وهو كعمية الرسل للجماد فأشار الى جوابه بما ذكره وينجع  
مضارع نجمع بنون وجيم وعين مهمله بمعنى أفاد ونفع وأصله من نفع الدواء اذا نفع المريض ففيه تشبيه  
لانذار الرسل بالدواء النافع ولطفه ظاهر كما قال تعالى ونزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة والامامة  
أن لا يبقى لهم شبهة يجيبون بها أو يقولون ما جاء نام نذير وحيازة الرسول صلى الله عليه وسلم أي تحصيله  
ووصولها من حازه اذا ضمه وجمعه كما في القاموس وغيره وتفسيره بالاحاطة على أنه من الحيز وهو المكان  
تكلف ولم يقل سواء عليك لان الانذار وعدمه ليس سواء لديه اقوات فضيلة الانذار الواجب عليه على  
تركه واذا أريد بالموصل ناس معينون على أن تعريقه عهدى كما هو الاصل فيه كان فيه محجزة لاخباره  
بالغيب وهو موت هو لا على الكفر كما كانوا بخلاف ما لو كان الجنس لعدم التعيين وهو ظاهر (قوله  
تعليل الحكم السابق الخ) اشارة الى أنه ترك عطفه لانه مستأنف في جواب سؤال عن مطلق سبب  
الاستواء واصرارهم على كفرهم كما أنه قيل ما بالهم استوى لديهم الانذار وعدمه فاجيب بأنهم ختم الله  
الخ وهذا الثاني كونه لسبب آخر كالانهم مال الآتي وان علل هذا أيضا بما دل عليه استواء الامر من  
التصميم على الكفر ولذا قيل ان هذا الاستئناف ورد لبيان علم تلك العلة سواء أريد بالحكم ما تضمنه  
لا يؤمنون والاستواء أو مجموع مآثر وقوله وبيان الخ عطف تفسيرى وكونه نتيجة لما قبله خلاف الظاهر

كاخباره سبحانه وتعالى عما يفعله هو أوالعبد  
باختياره وفائدة الانذار بعد العلم بأنه لا ينفع  
الزام الحجة وحيازة الرسول فضل الابلاغ  
ولذلك قال سواء عليهم ولم يقل سواء عليك كما  
قال لعبد الاصلام سواء عليكم ادعوتهم  
أم أنتم صامتون وفي الآية الاخبار بالغيب  
على ما هو به ان أريد بالموصل أشخاص  
بأعيانهم فهي من المعجزات (ختم الله على  
قلوبهم وعلى سمعهم وعلى أبصارهم غشاوة)  
تعليل الحكم السابق وبيان ما يقتضيه

مع أن النتيجة تستعمل بالفاء كما اعترف به هذا القائل وكون عطف ولهم عذاب عليه يعينه اذ لا يصلح للعطف سيا أي بيانه (قوله والختم الكتم الخ) في الكشف الختم والكتم أخوان أي بينهما مناسبة معنوية مع التوافق في العين واللام وأكثرا الحروف وهو نوع من الاشتقاق عندهم يسمونه الاشتقاق الاكبر وهو المراد بالاختوة في مثله وهذا أحسن من تفسيره بكافعله المصنف رحمه الله فإن حقيقة الختم الوسم بطابع ونحوه والاثر الحاصل من ذلك وحقيقة الكتم الستر والاختفاء وهما متغايران فلا وجه لتفسيره بكفه المراد بذلك جعله كأنه عينه مبالغة وهو ظاهر فلا غبار عليه كما قيل وسمى به بمعنى أطلق عليه واستعمل فيه والتسمية تكون بهذا المعنى وبمعنى وضع العلم والمراد الاول والاستيناق استفعال من الوثوق ومعناه سدة الابواب والاقفال على ما وراءها لحفظه والمنع ومن فعل ذلك صار ذا وثوق فالاستفعال للصيرورة كاستحجر الطين وهو أحد معانيه المعروفة قال الراغب في مفرداته الختم والطبع يقلل على وجهين مصدر ختم وطبع وهو تأثر الشيء بنقش الخاتم والطابع والثاني الاثر الحاصل عن الشيء ويقوز بذلك تارة في الاستيناق من الشيء والمنع منه اعتبارا بما يحصل من المنع بالختم على الكتب والابواب نحو قوله تعالى ختم الله الخ وتارة في تحصيل أثر عن شيء اعتبارا بالنقش الحاصل وتارة يعتبر منه بلوغ الآخر ومنه ختم القرآن اذا انتهت الى آخره اه وهذا تفصيل لما أجله المصنف وغيره من معناه لغة فقوله والبلوغ بالرفع معطوف على الاستيناق عطف قسيم على قسيم وليس معطوفا على الكتم فيكون من جملة تفسيره ومعناه الحقيقي كما توهم وهو مراد لما نقل اليه مطلقا لما أريد به ههنا حتى يرد عليه أن ختم الكتاب متعد بنفسه وما هنا متعد به على مع أنه لا أصل له فإنه يقال ختمت الكتاب وعلى الكتاب كما صرح حوايه (قوله بضرب الخاتم الخ) الضرب اي قاع جسم على آخر وضرب الخاتم اي قاعه على ما يؤثر فيه من شمع ونحوه كما سيأتي وقوله لأنه كتم له أي لأنه يؤدي الى الاختفاء والستر وهو الغرض منه فجعل عينه مبالغة كما مر وهذا بيان للمناسبة بينهما ما وبلوغ الآخر الوصول اليه وآخره مفعوله من بلغت المنزل ونحوه لا منصوب بنزع الخافض على أن أصله الى آخره وقوله نظر الخ لتعليل لاطلاق الختم على بلوغ الآخر والاحراز جعل الشيء في الحرز وهو ما يحفظه ولذا سميت العامة ما يكتب ويعلق عود حرا يعني أن من أتم شيئا فقد حازه بما يحاز به مثله كحفظ القرآن الى آخره فكانت استوثقه وفي كلام المصنف رحمه الله تعالى من وجهين فإنه يقتضي أن اطلاق الختم على بلوغ الآخر معنى مجازي وهو خلاف المعروف في الاستعمال ولأنه يقتضي أيضا أنه مأخوذ من الاستيناق وكلام الراغب الذي هو مأخذه صريح في أنه مجاز برأسه كما سمعته آنفا وما في الكشف سالم من هذا لأنه قال الختم والكتم أخوان لأن في الاستيناق من الشيء بضرب الخاتم عليه كتماله وتغطية كتلا يتوصل اليه ولا يطلع عليه اه والجواب أما عن الاول فإن اسمته اراه حتى صار حقيقة في عرف اللغة لا ينافي كونه مجازا بحسب أصل اللغة وقد عده من المجاز في الأساس وأما عن الثاني فالذي ذكره الراغب أنه مجاز عن مطلق المنع كالمشفر فلا ينافي كونه حقيقة في المنع بضرب الخاتم عليه ويؤخذ منه غيره قد دبر (قوله والغشاة فعالة) نقل بعض الافاضل عن جارا لله أن فعالة هنا غير منصرفة وكذا هو في نسخ الكشف وقال ان الأصل في أمثاله أن ما كان موزونه غير منصرف فإنه يستعمل غير منصرف البتة وما كان موزونه منصرفا فنيه وجهان المنصرف وتر كد بشرط أن لا تدخل عليه رب وله تفصيل في الايضاح والرضي وذهب بعض علماء اللغة الى أن هيات الكلم قد تدل على معاني مخصوصة وان لم تكن مشتقة ومنه ما هنا فان فعال بكسر الفاء ان لم تلحقه هاء التأنيث فهو اسم لما يفعل به الشيء كالألة كالمم وركاب وحزام لمن يؤتم به ولما يركب به ويحزم ويشد به كما تر في كتاب فان لحقه الهاء فهو اسم لما يشتمل على الشيء ويحيط به كاللغافة والعمامة والقلادة وهذا في غير المصادر وأما فيا في الحجة لابن علي في سورة الكهف فعالة بالكسر في المصادر يعني لما كان صفة ومعنى متقلدا كالكتابة والامارة والخلافة والولاية وما أشبه

والختم الكتم يعني به الاستيناق من الشيء  
بضرب الخاتم عليه لأنه كتم له والبلوغ آخره  
تظنر الى أنه آخر فعل يفعل في احرازه  
والغشاة فعالة

مبحث نفيس في  
كفعالة ونحوها

ذلك وبالفصح في غيره اهـ وقول الزجاج كل ما شتم على شيء مبنى على فعالة نحو العمامة والقلادة وكذا  
 أسماء الصناعات فان الصناعة مشتملة على ما فيها نحو الحياطة والقصارة وكذلك ما استولى على شيء  
 نحو الخلافة والامارة يقتضي عدم الفرق بينهما ونقل عن الراغب أن فعالة لما يفعل به ذلك الفعل كاللف  
 في اللقافة فان استعملت في غيره فعلى التشبيه كالتلافة والامارة وهو يقتضي أنه كالجزء من الهاء وهو  
 مخالف لهما والظاهر هو الاول والفضل للمتقدم وسلمت واوالغشاة لعدم قطريتها ولو قطرت قلبت  
 همزة كالغشاة وقال أبو علي رحمه الله لم يسمع منها فعل الايات فالواو مبدلة من الياء ورد بأنه لا مقتضى  
 للقلب لفعل له مادتين وغشى كغشى لفظا ومعنى والعصاية ما يعصب على الرأس ويدير عليها قليلا فان زاد  
 فعمامة وهي معروفة (قوله ولا ختم ولا تنسية الخ) توطئة لبيان المراد وإشارة الى قرينة المجاز العقلية  
 والى ضعف حمله على الحقيقة كما نقله الراغب عن الجبائي من أنه تعالى جعل ختما على قلوب الكفار ليكون  
 دليلا للملائكة على كفرهم فلا يدعون لهم وليس بشيء لأن هذه الغشاة وإن كانت محسوسة في حقها  
 أن تدركها أصحاب التبريح والانهم باطلاعهم على اعتقادهم وأحوالهم مستغنون عنها وسأقي  
 في كلام المصنف رحمه الله ما يشير اليه وما قيل من أنه لم يحمل على الحقيقة تحاشيا عن نسبة الظلم والقيح  
 ليس بشيء لأنه ليس مذهب أهل السنة وكذا ما قيل أنه لا يتصور في شأنه وحمله على حقيقة غنى عن الرد  
 وما روى عن الحسن من أن الكافر إذا بلغ في القواية غايتها رين في قلبه الكفر وعلم الله منه أنه لا يؤمن  
 فذلك هو الختم دليل على المجاز لا الحقيقة كما توهم وأما أسناده بعد التجوز فحقيقة عند أهل السنة  
 مجاز عند المعتزلة لمنعهم من إسناد القبيح الى الله تعالى كما نقل مفصلا عن الكمال القاشاني (قوله واغما  
 المراد بهما أن يحدث في نفوسهم الخ) لما لم تصح الحقيقة علم امتناع الكتابة أيضا والكتابة المتفرع عليها  
 المجاز مجاز بحسب نفس الامر فبقي أنه مجاز مرسل أو استعارة كما استتره والاحداث والايحاديث بمعنى  
 والمراد بالنفوس الذوات المشتملة على الجوارح والمشاعر والهيمية الصفة والحال التي هم عليها والتزين  
 الاعتماد يقال مرن على الشيء مرنا ومن باب بعد مرانه بالفتح إذا اعتاده وداومه وأصله التلين وبسبب  
 متعلق يحدث ويجوز تعلقه باستحباب واستقباح وتنازعهما فيه والقي الضلال والانهمالة التوغل  
 واللجاج وتعاف بمعنى تكره وتنفرو ويحدث بضم الياء التحنية وكسر الدال فهيمية منصوب والمحدث هو  
 الله تعالى ويجوز قرأه أنه يفتح التاء الفوقية وضم الدال ورفع هيمية على القاعلية وجله تترنهم صفة  
 لهيمية وقوله فجعل بالمنشاء الفوقية مرفوع معطوف على قوله تترنهم والضمير المستتر فيه للهيمية والاسناد  
 مجازي أو بالتحنية وهو منصوب معطوف على يحدث على الاول وفاعله المستتر لله والاسناد حقيقي  
 وقوله فتصير ضيرة للاسماع والقلوب وقوله وأبصارهم معطوف على أسماءهم وأقوالهم وتحتل بمعنى تنظر  
 أو بمعنى تراها مجلوة عليها كالعروس فقيهه استعارة مكنية وتخييلية وقوله كأنهم يبدل من قوله لا تحتل  
 وفي نسخة فتصير كأنهم أو حبل مجهول بمعنى وقعت الحيلولة وقوله كأنهم مستوثق الخ بيان للمناسبة بين  
 ما أريد به ومعناه الحقيقي كما مر وليس هذا معنى مجازيا حتى يكون المراد مجازا بمرتين محتاجا للتوجيه  
 المشهور وقد مر أنه لا خلاف بين أهل السنة والمعتزلة في المجازية وانما الخلاف في الاسناد بعد  
 التجوز وقال الامام الراغب أجرى الله العادة أن الانسان إذا تناهى في اعتقاد باطل وارتاب محذور  
 فلا يكون منه تلفت بوجهه الى الحق بوجهه ذلك هيمية تترنهم على استحسان المعاصي وكأنما يحتم بذلك  
 على قلبه وعلى ذلك قوله تعالى أولئك الذين طبع الله على قلوبهم وعلى هذا النحو استعارة الاغفال  
 في قوله أغفلنا قلبه عن ذكرنا واستعارة الكن في قوله وجعلنا على قلوبهم أكنة واستعارة القساوة  
 في قوله وجعلنا قلوبهم قاسية اهـ وهو كلام حسن ومنه أخذ المصنف رحمه الله ثم اعلم ان الزار روى  
 حديثا مرفوعا عن ابن عمر فيه ان الطابع معلق بقائمة العرش فاذا عمل العبد بالمعاصي واجترأ على الله  
 بعث الله الطابع فيطبع على قلبه فلا يعقل بعد ذلك شيئا ف قيل انه روى مثله في كثير من الاحاديث فحملها

من غشاه اذا غطاء ثبت لما يشتمل على الشيء  
 كالعصاية والعمامة ولا ختم ولا تنسية على  
 الحقيقة وانما المراد بهما أن يحدث في نفوسهم  
 هيمية تترنهم على استحباب الكفر والمعاصي  
 واستقباح الايمان والطاعات بسبب غيهم  
 وانهم ما كره في التقليد واعراضهم عن النظر  
 الصحيح فيجعل قلوبهم بحيث لا يتقذفها الحق  
 واسماعهم تعاف استماعه فتصير كأنهم مستوثق  
 منها بالحنم وأبصارهم لا تحتل الايات  
 المنصوبة لهم في الانفس والا فاق كما تجليها  
 أعين المستبصرين كأنهم أعطى عليها وجيل  
 بينهما وبين الابصار



من لم يتطلع من الحديث على الجواز والاقوى كما في شرح السنة للبعوى اجراءها على الحقيقة اذ لا مانع منها والتأويل خلاف الاصل ولا ينبغي انه مذهب الظاهرية والحس والعقل شاهدان للتأويل فلا يفترق كثرة القول والقليل (قوله وسماه) بتذكير الضمير كما في أكثر النسخ وهو راجع الى الاحداث والحدوث وفي بعض النسخ سماها تائيه والظاهر رجوعه للهية وهي الكيفية والحالة محسوسة كانت أولا فاما أن يكون بتقدير مضاف أى احداثها أو لا يقدر لما أتى من أن الهية مستعار لها أيضا في بعض الوجوه (قوله على الاستعارة الخ) الاستعارة تستعمل بمعنى الجواز مطلقا وبمعنى مجاز علاقته المشابهة مفردا كان أو مركبا وقد تخصص بالمفرد منه وتقابل بالتمثيل كما في مواضع كثيرة من الكشف والتمثيل وان كان مطلق التشبيه غلب على الاستعارة المركبة ولا مشاحة في الاصطلاح وحاصل ما قرروه هنا أن الختم استعير من ضرب الخاتم على الاواني ونحوها لاجتماع هية في القلب والسمع تمنع من خلوص الحق اليهما كما يمنع الختم فهي استعارة محسوس لمفعول يجامع عقلي هو الاشتغال على منع القابل عما من حقه أن يقبله ثم اشتق منه الماضي فقيه استعارة تصريحية تبعية ويلزم من التشبيه الذي تتضمنه هذه الاستعارة تشبيه القلوب والاسماع بالاواني كما في جوامع الكلم بل بالافعال المفعلة الا أنه هنا تابع لذلك التشبيه لم يقصد ابتداء فبطل ما توهم من أن في القلوب والاسماع مكنية محيلة بالختم اذ رتبة التبعية في مثله الى المكنية غير مرضية ومنه تعلم أن ما في العبارة من قوله (٢) يجعل قلوبهم واسماعهم كأنهم مستوثق منها بالختم لا يدل عليه كما تخيلوه وهو كقولهم في نطق الحال انها جعلت لكونها دالة كأنهم ماطقة مع أن المراد تشبيه دلالتها بالنطق لا تشبيهها بالنطق فهو بيان لحاصل الكلام ولذا قيل لفظة كان كثيرا ما تستعمل عند عدم الجزم بالشئ من غير قصد الى تشبيه نحو كان زيد أخوك فكفى بها هنا عن عدم القصد من الفعوى وهو كلام حسن وكثيرا ما تراه في كلامهم ولفظ الغشاة استعير من معناه الاصلى لحالة في ابصارهم مقتضية لعدم اجتلاء الآيات والدلائل فهي استعارة أصلية مصرحة من محسوس لمفعول كما مر لا تبعية كما سبأني ودعوى أن الابصار مكنية لا ياباه الحكم بأن الختم والتغشية مجاز وقد عرفت أنه غير مقبول وبوضعه ماذ كره المدقق في الكشف من أنه انما يكون اذا اتضح كون التخيل من روافد المسكوت عنه وكان شأنه الاثبات تشبيهه بالاستعارة منه كما في نحو ينقضون عهد الله من بعد ميثاقه وعالم يعرف منه الناس اذ لا فرق بينه ما سوى أن النقص تهديد لكون المنقوض حبالا والاعتراف منه لكونه بحرا وأن لهما مزيد اختصاص بالحبل والبحر وتشبيه العهد والعالم بهما مستفيض لا تشبيه القلوب بالاواني فانه انما يؤخذ من ايقاع الختم عليها والمشباه احداث ذلك والمشباه به ضرب الخاتم وقيل شبه عدم نفوذ الحق في القلوب وتحقيق نيوا الاسماع عن قبوله بكونها محتوما عليها ومغطى عليها تشبها بقوله كأنهم مستوثق منها بالختم واعتراض عليه بأنه اذا كان المشبه به المحتومة كان استعارة في المصدر المبني للمفعول وأجيب بأن مصدر الفعل المتعدي يشتمل على معنى المصدر المبني للمفعول كما صرح به قدس سره في بحث متعلقات الفعل من شرح المفتاح والمقصود هنا استعارة المحتومة لحالة القلوب والاسماع واظهار المشابهة بينهما ويلزم ذلك استعارة خاتميته تعالى بالتبعية فالاستعارة لفظ المصدر المبني للفاعل المتعدي لكن المقصود نسبته الى المفعول التي هي جزء منه والتشبيه به بل التشبيه يلزم هذا الجزء الذي هو الهية والحالة لكن أدؤه بالفعل لا يمكن الا باحدى التبيينين فالظاهر حينئذ أن يجعل المشبه الهية التي يلزمها عدم نفوذ الحق لكن المقصود ما ذكرنا وبهذا علم ما وعدته في تأنيث ضمير سماها (قوله وتغشية) قد قدمنا لك أن هذه الاستعارة أصلية تصريحية لا تبعية وقد قيل انه ظاهر تقرير المصنف والزحشرى حيث جعل المشابهة بين عدم اجتلاء الابصار والتغشية وحيث قال لا ختم ولا تغشية واليه ذهب الرازي في شرح الكشف وتابعه بعضهم فيه وأيده بعض المدققين بأنهم جعلوا الاستعارة تبعية في أسماء الزمان والآلة وسائر المشتقات

وسماه على الاستعارة ختما وتغشية

(٢) أى قول صاحب الكشف اه معجمه

\* (استعمال كان) \*



لأن المقصود الأهم فيها هو المعنى القائم بالذات لأن نفس الذات فينبغي أن يعتبر التشبيه فيها هو الأهم فتكون تبعية فان جعلنا الغشاة اسم آلة كالحق كفي لفظ الأزار والامام فيجب أن تكون تبعية والا فلا يحلو عن خفاء اهـ وقيل المفهوم من هذا أن في قوله تعالى وعلى أبصارهم غشاة استعارة تبعية كما في ختم فكأنهم جعلوه بمعنى غشي الماضي كبدل عليه قوله ما معنى الختم على القلوب والاسماع ونفسية الابصار ويؤيده قراءة النصب على تقدير وجعل على أبصارهم غشاة فيوافق ما في سورة الحاشية وهو قوله تعالى وجعل على بصره غشاة. أو على حذف الجار كما سيأتي وهو مخالف لما في شرح الكشف من أنه استعارة أصلية لا تبعية (والذي خطر بالخطر الفاتر) أن الجملة باقية على اسميتها والنسبة في تغيير الاسلوب افادة الدوام والنبات الذي يقتضيه المقام لما تقرر في الأصول من أن سبب الايمان حدوث العالم وتغييره المدرك بالبصر فكل عاقل شاهده بعين الاستبصار والاعتبار استدله وترك الافكار ومن لم يؤمن كأنه لم يبصره لغشاة خلقية على بصره وهو معنى النبات والدوام وأما ما في سورة الحاشية فالمقام مقتضى لبيان عدم قبولهم النصع ومبالايتهم بالمواظاة المتعاقبة عليهم حينئذ فبنا سبب الفعل الدال على التجدد وهذا مما تقررته ثم قال والحاصل أن استعارة الختم تبعية كما مر بيانه وكذا ما في قوله وعلى أبصارهم غشاة لكن بالتأويل الذي سمعته فظهر أن كلام شراح الكشف بالنظر لظاهر الآية وكلام المصنف ومن هذا حذف النظر للتأويل (أقول) لو كان المقام مقتضياً للنبات والدوام لم يكن لتصديره بالفعلية هنا وجه أصلاً لأن الاستبصار والاعتبار بالقلب فاذا تجدد زمانه تجدد الختم أيضاً وأما قراءة النصب على الوجهين فالغشاة فيها مصدر فكيف تكون استعارة تبعية بمقتضى النظر السديد ولو سلم أن المقام يقتضي النبات في الجملة الثانية تكون قراءة النصب مخالفة لمقتضى المقام ومثله من وساوس الاوهام فالحق أن العدول انما هو للإيجاز وأن منشأ الخلاف انما هو أن الاسم الجامد إذا أول بعشيق هل ينظر لأصله فجعل استعارته أصلية وليما قصده لانه بمعنى الشيء المغشى فجعل تبعية وأما كونه اسم آلة كالآزار فصلح من غير راض للخصمين لأن الذي اتعوه هنا أنه اسم لما يشغل على الشيء كالعمامة وإن ذهب له الراغب كما مر فالحمد لله الذي هدانا لهذا بفضل توفيقه (قوله أو مثل قلوبهم ومشاغرتهم الخ) مثل فعل ماض من التمثيل والظاهر أنه معطوف على سماء لقربه منه وتناسب جملتهم ما في الفعلية والمراد بالاستعارة المقابلة للتمثيل المجازي المفرد كما مر وفي الحواشي انه معطوف على قوله المراد وهو بعيد لفظاً ومعنى وإن قيل انه بنى معناه على التمثيل ولو بناء على الاول لم يتعرض له وفيه نظر وهو بيان لكونه استعارة تمثيلية بأن يشبه حاله قلوبهم وأسماعهم وأبصارهم مع الهيئة الحادثة فيها المانعة من الاستفاعة بها في الأغراض الدينية التي خلقت هذه الآلات لها بحال أشياء معدة للانتفاع بها في مصالح مهمة مع المنع من ذلك بالختم والتغشية ثم يستعار لم يشبه اللفظ الدال على التشبيه فيكون كل واحد من طرفي التشبيه مركباً من عدة أمور والجامع عدم الانتفاع بما أعد له بسبب عرض مانع يمكن فيه كالمانع الأصلي وهو أمر عقلي يتزعزع من تلك العدة فتكون الاستعارة حينئذ تمثيلية وليس للاسناد إلى الختم والتغشية في هاتين الفعليتين مدخل في هذا التمثيل كما لا مدخل له في قولك أراكم تتقدم جلا وتؤخر أخرى وهل هذا التمثيل تبعي في الفعل وحده أو في لفظ مركب ملحوظ بعضه ومنوى في الإرادة وترضى الشريف المرتضى الثاني وغيره الاول وعليه انما صرح بالختم والتغشية لانها الأصل والعمدة في تلك الحالة المركبة فيلاحظ باقي الاجراء بالفاظ متخيلة اذ لا بد في التركيب من ملاحظات قصدية متعلقة بتلك الاجزاء ولا يسيل الى ذلك الابتثيل لفظاً بازائها وقد قدمنا لك ماله وعليه في تحقيق الاستعارة في قوله تعالى على هدى من ربهم فليكن على ذكر منك وقد يتوهم من ظاهر العبارة أن المشبه القلوب والاسماع وأن الختم تخيل كاذب اليه بعضهم ولقد در القائل جزاء الله خير انه اذا كان الغرض الأصلي الواضح الخلي تشبيه المصدر وذكر المتعلقات بالتبع فلا استعارة تبعية كما في قوله

أو مثل قلوبهم

تقرى الرياح رياض الحزن مزهرة \* اذا جرى النوم في الاجقان ايقاظا

فان حسن التشبيه بحسب الاصل انما هو فيما بين هبوب الرياح والقرى لا فيما بين الرياض والضياف  
أو الايقاظ والطعام وإذا كان في المتعلق وذكر الفعل تبعا كما في ينقضون عهد الله فاستعارة بالكتابة  
لشروع تشبيه العهد بالحبيل وان كان الامر ان على السواء كما في نطقت الحال فاحتمل اذ كل من تشبيه  
الدلالة بالنطق والحال بالناطق حسن كما مر ( قوله ومشاعرهم الموقفة الخ ) المشاعر الخواص وقوله  
وانتم لاتشعرون معناه لاتدركون بالخواص وهو جمع مشعر بفتح الميم وكسر هاء لانه محل الشعور وألته  
الا انه لا يعرف في الاستعمال كالجمل والموقفة بزنة معونة بفتح فم يله واوونون وهاء أي التي أصابها  
ما أفسدها وأبطل احساسها وهي اسم مفعول من الأفة بمعنى العاهة أعل اعلال مقولة الآن فعله  
لازم وهو آف الزرع اذا أصابته آفة وقد سمع تعديبه في قولهم ايف الزرع برنه قيل فصيغة المفعول  
على هذا مقبوضة وعلى ما قبله على خلاف القياس ولذا أنكره بعض اللغويين وفي كتاب الافعال  
للسرقسطي آف القوم أفا اذا دخلت عليهم مشقة ويقال في لغة ايغوا وقال الكسائي طعام مؤف اذا  
أصابته آفة وأنكر أبو حاتم طعام مؤف اه وضميرها للنفوس وقد سقط من بعض النسخ والباء بمعنى  
في وعوده على الهيئة والباء السببية جائز وبأشياء متعلق بمثل والاستفهام طلب النفع وكأنه أتره على  
الاتفهام مع أنه المعروف في الاستعمال لانه أبلغ فانه اذا حبل بينه وبين طلب النفع فقد حبل بينه وبين  
الاتفهام بالطريق الأولى وختم وتفسيه منصوبان على التمييز ومنه تعلم أنه يجوز أن يكون مجازا مرسلا  
باستعماله في لازم معناه وهو المنع والحيلولة ولم يتعزضوا له لان الاستعارة أنسب وأبلغ ( قوله وقد  
عبر عن احداث هذه الهيئة الخ ) هذا مأخوذ من كلام الراغب بعينه كما قد مناه يعني أنه كما عبر عن  
احداث هذه الهيئة بالختم عبر عنه بما ذكره الطبع تصوير الشيء بصورة ما كطبع السكة وطبع الدراهم  
فهو أعم من الختم وأخص من النقش والطابع الخاتم وقد يفسر الطبع بالختم والطبع أيضا الجلبة  
التي خلق عليها كالطبيعة يقال طبعت الكتاب وعليه اذا ختمته ويجري في الطبع ما مر بعينه وأما  
الاغفال فهو استعارة من اغفال الكتاب أي تركه غفلا بزنة تفل أي غير منقوطة ومشكول وهو وضد  
المجموع وقوله تعالى ولا تطع من أغفلنا قلبه عن ذكرنا معناه تركنا غير مكتوب فيه الايمان كما قاله الراغب  
رحمه الله فلا إشكال في كلام المصنف رحمه الله ومنهم من فسر بجعل الشخص غافلا فاعترض عليه  
بأنه غير احداث الهيئة المذكورة وغير مستلزم لها فاعتذر عنه بعضهم وهو غفله لا اغفال وأما القسوة  
فهى من قولهم درهم قسى أي مغشوش فهو استعارة أيضا كما ذكره الراغب وسيأتى تحقيقه في سورة  
المائدة والاقساء ذكر لحاصل معنى جعلها قاسية فلا يتوهم أنه ليس في النظم الاقساء بل القسوة لأنها  
لغة غير فصيحة ولذا عدل عنها في القرآن مع أنها أخصر ( قوله وهى من حيث ان الممكنات الخ ) هذا  
رد على قوله في الكشف القصد الى صفة القلوب بأنها كالمختم عليها وأما السناد الختم الى الله عز وجل  
فلينبه على أن هذه الصفة في فرط تمكنها وثبت قدمها كالشيء الخلقى غير العرضى ثم قال وكيف  
يتخيل ما خيل اليك وقد وردت الآية ناعية على الكفار شناعة صفتهم وسماجة حالهم وينطبق ذلك  
الوعيد بعد اب عظيم فصرف الاسناد الى الله تعالى عن ظاهره وجعله غير حقيقى بناء على مذهبه من أن  
أفعال العباد مخلوقة لهم لئلا تسند المعاصي والقبائح الى الله سبحانه وتعالى على ما تقرر في الكلام  
وضمير هى راجع الى الامور المذكورة المعلومة من السياق من ختم القلوب والغشاوة وتابعهما  
ويجوز ارجاعه الى الهيئة وهو مبتدأ خبره جملة أسندت اليه أي الى الله والرابط الضمير المستتر  
في أسندت ومن حيث الاول متعلق بأسندت مقدم عليه للاهتمام أو للعصر بالنسبة الى قبحها وحيث  
مضافة الى الجملة المصدرة بان المكسورة والممكنات اسمها ومستندة وواقعة خبران لها بغير عطف لما  
بينهما من شبه الاتحاد أو الثاني بدل أو عطف بيتان والواو الداخلة على من حيث الثانية عاطفة لجملة

ومشاعرهم الموقفة بما يشاء ضرب حجاب  
بينها وبين الاستفهام بها ختم وتفسيه وقد  
عبر عن احداث هذه الهيئة بالطبع في قوله  
تعالى أولئك الذين طبع الله على قلوبهم  
وسمعهم وأبصارهم وبالاغفال في قوله تعالى  
ولا تطع من أغفلنا قلبه عن ذكرنا وبالاقساء  
في قوله تعالى وجعلنا قلوبهم قاسية وهى من  
حيث ان الممكنات بأسرها مستندة الى الله  
سبحانه وتعالى واقعة بقدرته أسندت اليه  
ومن حيث انها

وردت على أسندت ومن حيث متعلق به مقدم لما مر والرابط لهذه الجملة ضميراتها وقيد الخيشية هنا  
للتعليل وله معنيان آخران الاطلاق نحو الماء من حيث هو بارد بالطبع والتقييد نحو الانسان من  
حيث انه نشأ بدارنا لا يصح تملكه وهذا مع انه امر مكشوف ذكره لما قيل عليه من أن في تركيبه اشكالا  
لأن الظاهر أن قوله ومن حيث انه معطوف على من حيث ان الممكنات فيلزم أن يكون قوله وردت الآية  
الخ خبر الهى ولا مجال لخلو عن الرابط ويمكن أن يقال الواو داخله في الحقيقة على وردت وهو مع  
ما تقدم من قوله من حيث الخ معطوف على مجموع وهى من الخ وهو ما يقتضى منه العجب وأعجب  
منه ما قيل في توجيهه من أن الآية منصوب على الظرفية والتقدير من حيث انه مسببة عما اقترفوه  
وردت في الآية ناعية عليهم فاستسمن ذاووم ونفخ في غيرهم وحاصل ما رتب المصنف رحمه الله عليه  
أن الممكنات كلها واقعة بإيجاده وقدرته وان كانت معاصي قبيحة لانه لا قبح في إيجادها بل في كسبها  
والانصاف بها كالتصور لصورة قبيحة اذا تم محاسنها فانه يدل على جودة تصوره ونصويره والقبح انما  
هو في ذى الصورة لا في التصور (قوله مسببة عما اقترفوه الخ) اقترفوه بمعنى اكتسبوه من القبايح  
لانه من القرف وهو قشر اللعاب عن العود والجلية عن الجرح ثم استعير للاكتساب مطلقا لأنه متعارف  
في القبح والاساءة كما قيل الاعتراف يزبل الاقتراف وهو المراد هنا وفيه إشارة الى أن الباء في الآيتين  
سببية كما سبأت في محله وناعية بمعنى مظهره ومنادية بتشهير قبايحهم وفيه إيحاء الى أن قبايحهم كانت  
مهلكة وقاتلة لهم كأنهم قتلوا بها أنفسهم

قتل المني بما جنته نفسه \* حقوا قاتل نفسه في النار

وفي الأساس عن القراء النعي رفع الصوت بذكر الموت وكانت العرب اذا مات من له قدر وركب راكب  
وسار في الارض قائلاً نعا (٢) فلاننا تم قبل مجازنا نعي عليه هفوة اذا شهرها والشناعة كالقباحة وزنا  
ومعنى والوخامة بفتح الواو وانحاء المجمة كالوخم مصدر وخم البلد والمرعى بالضم اذا كان فيه وباء وفساد  
هو اى يضرسا كنه فاستعير هنا لكون العاقبة غير جيدة وهو اشارة لقوله ولهم عذاب عظيم كما أن ما قبله لما  
قبله وهذا رد على ما ادعاه من أن القباحة ونعيها يأتى اسناده الى الله على الحقيقة فان الاسناد للآحاد  
والإيجاد والنعي لا تصانهم عما اقترفوه من الفساد ولا منافاة بينهما (قوله واضطربت المعتزلة الخ)  
أى تخالفت أقوالهم فيما أسند اليه تعالى مما مر ونحوه لخالفته لما ادعوه مما نحن في غيبة عن اعادته  
لشهرته في كتب الأصول والاضطراب افعال من الضرب يقال اضطرب أمره وفي أمره اذا اختلف  
اختلافا يؤدى الى الاختلال (قوله الأول أن القوم لما عرضوا الخ) هذا ما ذكره الزمخشري بقوله  
القصد الى صفة القلوب الخ كما ذكرناه آنفا وقد قال قدس سره ان الاسناد اليه تعالى كناية  
عن فرط تمكن هذه الصفة التي هي الهيئة الحادثة المانعة وثبات رسوخها في قلوبهم وأسماعهم فان  
كونها كذلك يستلزم كونها مخلوقة لله صادرة عنه فذكر الازم لينقل منه الى الملزوم المقصود فيصدق  
به ألا تراهم يقولون هو مجبول على كذا ولا يعنون خلقه عليه بل ثباته ولم يتمكن حقيقة  
الاسناد على مذهبه وجب عده مجازا متقرعا على الكناية كما ذكره (٢) في قوله تعالى ولا ينظر اليهم وأن  
أصله فيمن يجوز عليه النظر الكناية ثم جرد في غيره لمعنى الاحسان مجازا عما وقع كناية عنه فيمن يجوز عليه  
فظهر أنه اذا أمكن المعنى الاصلى كان كناية والافجاز مبنى على الكناية فيجوز اطلاق الكناية عليه باعتبار  
أصله وان انقلب مجازا لتغاير اعتبارى ولذا جعل بسط اليد وغلها في المائة مجازا وفي طه كناية  
كلاستواء على العرش ولا منافاة بين قوليه ولا حاجة الى الدفع بأنه قد يشترط في الكناية امكان المعنى  
لاصلى وقد لا يشترط وقد سبق الى بعض الاوهام من قوله كالختم عليها ومستوثق منها بالختم أن المشبه  
به الختم المبنى للمفعول دون الفاعل ولذا قيل ان المشبه عدم نفوذ الحق في القلوب والاسماع لاحداث  
الهيئة المانعة فيها وفساده ظاهرا لانه اذا استعير المصدر المبنى للمفعول اشتق منه فعل مبنى له كما يشق

(٢) في القاموس نعا فلاننا كقطام أى انه  
وأظهر خبر وفاته اه

مسببة عما اقترفوه بدليل قوله تعالى بل  
طبع الله عليها بكفرهم وقوله ذلك بأنهم  
آمنوا ثم كفروا فطبع على قلوبهم ووردت  
الآية ناعية عليهم شناعة صفتهم ووخامة  
عاقبتهم واضطربت المعتزلة فيه فذكر  
وجوها من التأويل الأول أن القوم لما  
أعرضوا عن الحق وعكس ذلك في قلوبهم  
حتى صار كالطبيعة لهم

(٢) قوله كما ذكره الخ عبارة فان قلت أى  
فرق بين استعماله فيمن يجوز عليه النظر وفيمن  
لا يجوز عليه قلت أصله فيمن يجوز عليه النظر  
الكناية لأن من اعتد بالانسان التفت اليه  
وأعاده نظر عينيه ثم كثر حتى صار عبارة عن  
الاعتداد والاحسان وان لم يكن ثم نظر ثم جاء  
فيمن لا يجوز عليه النظر مجزى المعنى الاحسان  
مجازا عما وقع كناية عنه فيمن يجوز عليه النظر

من المبني للفاعل ما بني له فينبغي أن يقال ختم على قلوبهم الخ وأيضا كون الشيء محتوما عليه مستلزما لعدم النفوذ فيه استلزاما ظاهرا فهو مجاز مرسل وجعله استعارة تعسف نعم قد يشبه كون القلب مثلا قد أحدث فيه هيئة مانعة من أن يتقد فيه الحق بكون الشيء محتوما عليه وتنقيحه أن المشابهة الساتنة انما هي بين النقش الحاصل في الختام والهيئة المانعة الحادثة في القلوب والاسماع لضعفهما من النفوذ فثبت مجازا أن يشبهه احداث هذه الهيئة باحداث ذلك النقش ويبني منه الفعل للفاعل وأن يشبه كون القلب محدثا فيه هذه الهيئة بكون الشيء محدثا فيه ذلك النقش ويبني منه الفعل للمفعول وعدم النفوذ من تمة وجه التشبه لا مشبه ولا مشبه به والمقصود بالصفة التي نبه بها سندها اليه تعالى على ثبات قدمها وتمكنها هو الهيئة الحادثة لا احداثها فتبصر اه (أقول) انفتحت كلمة بحق الشراح هنا على أن مراده أنه كناية في الاثبات لانعت لذاته الا أنه وقع النزاع بينهم فيما ستره عين اليقين (ويرد على ما قاله الشريف) مما حذفه حذفهم أمور (منها) أن الزمخشري لما لم يزمه بناء على مذهبه أن لا يستدل الحكم الى الله حقيقة وقال بأن أفعال العباد مخلوقة لهم وانما خلق الله فيهم أجسامهم وطبائعهم وقواهم ونحوها من الاجرام والامور القارة فأسند اليه أفعالهم للدلالة على الرسوخ والثبات فيها لجعلها بمنزلة ما هو اسناد مجازي أحد طرفيه مجاز كاحياء الربيع الارض فأى داع الى ادعاء الكناية المؤدى الى التعب والنزاع والشغب وليس في كلامه ما يقتضيه أصلا وهو من الاسناد الى المضاهي أو الى السبب البعيد لانها باقداه وتمكنه كما لا يخفى والتشبيه لا يعمول يؤيد ما قلناه والداعي لا تركا به ماسيا من عدم الاسناد المجازي وجه آخر يستعرفه ان شاء الله تعالى (ومنها) أن ما ذكره من المجاز المتفرع على الكناية وان تبع فيه غيره لا يخفى ما فيه من التكلف من غير داع فان الجمع بين المجاز والكناية في شيء واحد مما بعده مثله وما ذكره الفاضل المحقق في التوفيق بين كلامي العلامة ليس بأبعد عما ارتكبه بل لودق النظر في أمثلة الكناية شوه فيها ما يؤيده والنظر السيد لا يسجد للتقليد على أنه ذكره في الكناية التي وقع التلازم فيها في المعنى الوضعي كالنظر في النسبة والاثبات بينهما بون بعيد فتدبر (ومنها) أن ما خطا فيه الفاضل المحقق وادعى ظهور فساد في المصدر المبني للمفعول فهو وان تراى في النظرة الاولى وروده اذا أمعن فيه النظر علم أنه غير وارد الا أنه يستدعي تقديم مقدمته هي أن المصدر اما مصرح به أو في ضمن الفعل والاول قد ذكرنا فيه أنه يكون مبني للفاعل والمفعول ولقدما في النجاة فيه اختلاف فذهب البصريون الى أنه مشترك بينهما وقالوا انه اذا أضيف لمفعوله يجوز أن يتبع بالجزء والنصب والرفع على تقديره بأن والفعل المجهول كما في الحديث أمر بقتل الايتروذو الطفتين بالرفع أي بأن يقتل الايتروذو الطفتين فيجوز عندهم أن يدخل بحرف مصدرى وفعل مجعول فيرفع به نائب الفاعل وهو غير اختلاف فيه وارضاء ابن مالك كما في شرح التسهيل لابي حيان وخالفهم فيه بقية النجاة لأنه لم يسمع وانما معناه الحدث بقطع النظر عن ذلك وهو التأثير وقد راد أثره تسجعا فيظن مبني للمفعول وعليه الشارح المحقق في شرحه ولذا قال بعض المتأخرين ان صيغ المصادر حقيقة في أصل النسبة مجاز في الهيئة الحاصلة منها المتعلقة بمعنى كانت أو حسية للفاعل في اللازم كالتحريك وله للمفعول في المتعدي كالعالمية والعلمية وقولهم المصدر مبني للفاعل أو للمفعول تسامح يعنون به الهميتين اللتين هما معنيا الحاصل بالمصدر وقد قال قدس سره في حواشي الرضى ان النجاة جعلوا المفعول الحقيقي الذي هو الاثر عين الفعل الذي هو التأثير بناء على أنهم لا يميزون بينهما الى آخر ما ذكره بعض المتأخرين في تعليقه له في الفرق بين المصدر والحاصل بالمصدر وهذا في صريح المصدر أما معناه الذي تضمنه الفعل فلا مانع من ملاحظة المعنيين في كلا الصيغتين اذا كان الفعل متعديا كما هنا فلا تخرم المبني للفاعل على المصدر المبني للمفعول جارية على السداد من غير فساد وقد حام حول الحى من قال الفعل المتعدي كما يشتمل على نسبة مصدره الى فاعل ما يشتمل على نسبته الى مفعول بما كما في شرح المفتاح والمقصود هنا استعارة محتومة الا وفي حالة الكفار واطهار تشابهها وما يلزمه

قوله وذو الطفتين قال الجند الطقية بالضم  
خوصة المقل وحبة خيشة على ظهرها خيطان  
كالطفتين أي الخوصتين اه وقال الجوهري  
وفي الحديث اقتلوا من الحيات ذا الطفتين  
والايتروذو الطفتين على ظهره بالطفتين  
وربما قيل لهذه الحية طقية على معنى ذات  
طقة اه وهو مذكور في الطامع مع الفاء اه  
معجزة

استعارة خاتمة الله اياهما وابرار المناسبة بينهما على طريق القصد فالاستعار لفظ المصدر المبنى للفاعل  
 المتعدي لكن القصد الاصلي التشبيه بجزء معناه أى النسبة المفعولية لا الفاعلية بل بلازم الجزء أى  
 هيئة المختوم وحالته عند الختم وأداء هذا المقصود في ضمن الفعل لا يمكن الا باعتبار الاستعارة في احدي  
 النسبتين ولا يخفى أنه لا يقصد اصاله عند أدائه الى اعتبار الاستعارة في النسبة الفاعلية بل يكفي في النسبة  
 المفعولية ولا بعد في اعتبار الاستعارة نظر الى الجزء كما في استعارة الافعال باعتبار الزمان أو الحادث دون  
 النسبة فاندفع اعتراضه قدس سره وأما ما قيل في دفعه بأنه تحاشي العلامة عن تشبيه فعل العبد  
 بفعله تعالى صريحاً وأوجب أن يشبه عدم نفوذ الايمان في قلوبهم بكون الشيء مجبولاً عليه فلو لم منه تشبيه  
 احداث العبد الهيئة في نفسه بختم الله فعمل بهذا اللازم وقيل ختم ولم يعمل بمقتضى صريح التشبيه  
 لانه لو لم يذكر الفاعل لم يفهم جعل فعل العبد بمنزلة الامر الخلقى ولا يخفى اضطرابهم في هذا التوجيه  
 فتعسف لا طائل تحته (ومنها) أن قوله ان كون الشيء محتوماً عليه مستلزم لعدم النفوذ فيه فيقتضى أن  
 يكون مجازاً امر سلا وجعله استعارة تعسف لوجه له لان لزوم لا بد منه في جميع المجازات ألا ترى أن  
 استعارة الطيران لشدة العدو واستعارة لاشبه في حسنهما والجامع بينهما السرعة اللازمة للطيران لزوماً  
 ظاهراً ولم يقل أحد انه ينبغي أن يكون مجازاً امر سلاع السرعة اللازمة له وكما في النطق والدلالة على  
 ما بين في المعاني (قوله شبه بالوصف الخلقى المجبول عليه) لم يرد بالتشبيه التشبيه الذي يفاد بنحو الكاف بل  
 الجهة التي راعاها المتكلم حين أعطى الوصف الذي أوجده العبد حكم الخلقى في اسناده الى الخلقى كما قال  
 في دلائل الاعجاز أن تشبيه الريح بالقادر في تعلق وجود الفعل به ليس هو التشبيه الذي يفاد بكان والكاف  
 ونحوهما وانما هو عبارة عن الجهة التي راعاها المتكلم واذا جاز أن يشبه الفاعل من حيث هو فاعل بالفاعل  
 استلزم أن يشبه فعله بفعله في أمر ما وقد ذكر في شرح التلخيص أن المجاز الاسنادى ليس بمقتضى  
 ما ذكره فأى مانع من أن يقصد في الاسناد تشبيه الفعل بالفعل خصوصاً اذا تضمن معنى بديعاً فلو قلت  
 في عدم تحرك عظيم وقيامه الا اذا غزا فتتحرك بغير كنهه ما سواه انما تحركت الارض اذا زلزلت شئت حركته  
 بغير كنهها واسندت ماله الى محله من غير نظر لتشبيهه بالارض فهنا أيضاً شبه فعل العبد بفعل الله في النبات  
 والرسوخ ولم ينظر الى الفاعل تأدياً عن تشبيه السيد بعبده وان لم يكن كقيل كل ما يصلح للمولى على العبد  
 حرام فبطل ما قيل من أن المراد أنه استعارة تبعية شبه اعراضهم عن الحق المانع عن نفوذه بالوصف الخلقى  
 للشيء المانع عما هو مطلوب منه في التمكن والاستقرار ولم يصرح بالمشبه بل كفى عنه بالختم المستند الى الله  
 وهذا مقتضى عبارة الكتاب وسقط ما قيل من أنه مضطرب من وجوه أما أولاً فلا في المجاز في الاسناد  
 انما يكون بالاسناد الى ملابس غير ملابس هو له بتزيل الملابس منزلة ما هو له ولم يجزى الاسناد لتزيل الفعل  
 منزلة فعل غير الملابس الذي هو له على أن الرخصى جعل هذا الوجه مقابلاً للوجه الثالث الذى ذكره  
 المصنف وصرح فيه بأنه اسناد مجازى فلو كان هذا من المجاز الاسنادى كان ذلك لتفصيل ما هنالك تقدمه  
 وأما ثانياً فلا في اسناد الختم اليه تعالى انما يفيد كون الاعراض عن الحق متمكناً في قلوبهم لو كان كل  
 ما يحده الله في العبد خلقاً لازماً وليس كذلك وأما ثالثاً فلا في اسناد القبيح اليه تعالى وان كان مجازاً انما  
 لا يقدم عليه عاقل ومجبول بمعنى مطبوع مخلوق من الجبله بكسرتين وثقيل الالام وهي الطبيعة والخلق  
 والفرية بمعنى وجبه الله على كذا فطره فهو مجبول (قوله الثاني أن المراد به تمثيل حال قلوبهم الخ) هذا  
 ملخص قوله في الكشف ويجوز أن تضرب الجملة كما هي وهي ختم الله على قلوبهم مثلاً لقوله سمعوا به  
 الوادى اذا هلك وطارت به العنقاء اذا أطال الغيبة وليس للوادى ولا للعنقاء عمل في هلاكه ولا في طول  
 غيبته وانما هو تمثيل مثل حاله في هلاكه بحال من سال به الوادى وفي طول غيبته بحال من طارت به العنقاء  
 فكذلك مثل حال قلوبهم فيما كانت عليه من التجاني عن الحق بحال قلوب ختم الله عليهم انما هو قلوب الاعتام  
 التي هي في خلوها عن الفطن كقلوب البهائم أو بحال قلوب البهائم أنفسهم أو بحال قلوب مقدّر ختم الله عليها

شبه بالوصف الخلقى المجبول عليه الثاني  
 ان المراد به تمثيل حال قلوبهم بقلوب البهائم  
 التي خلقها الله تعالى خالية عن الفطن



حتى لا تسمى شيئا ولا تفقه وليس له عز وجل فعل في تجايفها عن الحق ونبوها عن قبوله وهو متعال عن ذلك اه  
وفي قوله ضرب الجملة اشارة الى الفرق بين هذا التمثيل والتمثيل السابق وهو ان العمدية تمتع والتصريف في  
الخطم وهنا في مجموع الجملة وتحقيقه انه لما ذهب الى ان القبايح الصادرة من العباد مخلوقة لهم ولا يجوز  
صدورها عنه تعالى بناء على قاعدة الحسن والقبح فلا يجوز حينئذ ان تنسب حقيقة الى الله تعالى على  
زعمهم كما فصل قبوله لاورد في الاصلين وشهرته تغني عن ذكره توجه السؤال على اسناده في الآية فأجاب  
أولاً بأنه انما يمنع حقيقة وهو هنا اسناد مجازي للدلالة على تنزيه منزلة الجبلي المطبوع عليه وثانياً بأنه  
لوسلم اسناده اليه على الحقيقة فليس الخطم فيه بالمعنى السابق حتى يلزم المخذور على زعمهم اذا مراده خلقهم  
على فطرة خالصة عن القطعة غير قابلة لاقتباس صور كثيرة من المدركات كالبله المجاذيب والبهايم الغلف  
ومثله مما ينسب الى الله بالاتفاق لخلق الذكي والاحق والمعتزلة يقولون ما يدل على خلقه تعالى للافعال  
يجعلها عبارة عن التوفيق ومخ الاطاف في الحسن والخلد لان ومنعه في ضده ونحو ذلك من افاضة  
الاستعداد وعدمها ثم شبهت حال هؤلاء في الاعراض عن الحق والاصرار على عدم النظر والاصغاء له  
بجمال اغنام أو أنعام ختم الله على مشاعرهم بخلقها كذلك فالخطم بمعنى ذلك الخطم مجاز لكنه مسند الى  
الله حقيقة لصدور ذلك المعنى المجازي عنه ومجموع ختم الله مجاز مركب قد تجوز في بعض مفرداته ومثله  
مشهور لا تكلف فيه أو شبهت حالهم بجمال مخلوق لا يعرفه قد ختم الله على قلبه من غير واسطة بطابع حقيقي  
فلا استعارة تمثيلية لا تجوز في شيء من مفرداتها الا أن المشبه به امر متخيل لا يتحقق في الخارج وسيأتي  
في قوله تعالى انا عرضنا الامانة على السموات والارض ومنه ما يحكى عن السنة الجماد والحيوان والتمثيل  
يكون بالامور المحققة نحو أرائل التقدم رجلا وتؤخر أخرى ويسمى تمثيلاً تحقيقياً وبالامور المفروضة كما في  
الآية السابقة ويسمى تمثيلاً تخييلياً كما فصله العلامة في سورة الزمر وقال قدس سره ان هذا الجواب  
تغيير للمدعى وهو ان لا يحمل الخطم على الاستعارة ولا على التمثيل المذكور بل على تمثيل آخر يكون وجهها  
ثالثاً وهو ان تشبه حال قلوبهم فيما كانت عليه من التجاني والتبوع من الحق بجمال قلوب محقق ختم الله عليها  
كقلوب الاغنام أو البهايم أو بجمال قلوب مقدّر ختم عليها ثم تستعار الجملة أعني ختم الله على القلوب كما هي  
بتمام الجملة مع اسنادها من المشبه به للمشبه اما على سبيل التمثيل الحقيقي أو التخييل فيكون المسند الى  
الله سبحانه اسناداً حقيقياً ختم تلك القلوب المحققة أو المقدرة حتى لا تسمى شيئا ولا تقع فيه أصلاً سواء كان  
ختماً حقيقياً أو مجازياً كما هو الظاهر لا ختم قلوب الكفار لان الاسناد اليه تعالى داخل في المشبه به فلا  
مدخل له تعالى في تجايف قلوبهم ونبوها كما لا مدخل للمتدّ في أرائل التقدم رجلا وتؤخر أخرى في تقديم  
الرجل وتأخيرها اذا كل منهما داخل في المشبه به وان فرض أنه عبر عنهما وعن أحدهما بلفظ مجازي  
كالخطم اذا حل على الجواز الذي هو المختار (أقول) ما حققه تعالى في الكشف تحقيقاً حقيقياً بالقبول الا أن  
ما ذكره من تغيير المدعى امر سهل لانه ليس على حقيقة لانه تمثيل وان اختلف وجه التمثيل والمعنى  
متقارب فيهما وانما غير وليست ما ادّعى من أن الاسناد لا يجري على الحقيقة الظاهرة منه وقد تحققت  
بما مر أن الخطم في الاول مجاز وفي الثاني حقيقة فلا وجه للتردد فيه تعالى للكشف وقد انكشف لك أتم  
كشف وأما ما أورد عليه من أنه خلاف المتبادر من العبارة بل هو استعارة تمثيلية متفرعة على الاستعارة  
الاولى فلا بعد فيه لانه شاع مجاز المجاز كما عرف تفرع المجاز على الكناية في الوجه الاول ويانه أن حقيقة  
الخطم ضرب الخطم على الاواني بحيث يمنع الوصول الى ما فيها ثم استعير لاحداث الهيئة المعلومة في  
القلوب ثم أريد حال قلوب الكفار فيما كانت عليه من التبوع عن الحق فالمقصود تشبيه تلك الحال بجمال من  
تلبس بالاحداث المشبه بضر الخطم لاجال من يتصف بضر الخطم حقيقة ففيه مبالغة كاملة اه ولا  
يجزى أن ما ادعى تبادره مع أنه أبعد مما ارتضاه الشريف المرتضى لا يلاقي عبارة الكتاب ولا يجدي نقعا  
فيما قصده من توجيه الاسناد الى الله تعالى مع أنه لا يسند مثله اليه على زعمهم لان الاحداث المذكور من



أفعال العباد القبيحة فلا يصح استناده الى الله تعالى وحال قلوب الكفار أيضا من هذا القبيل فأى فائدة فيما ارتكبه بل هذا مما يكاد أن يكون غفلة عن مرمى أنظارهم ومغزى أفكارهم وقوله لمقدّر مجزور نعت سيئ لقلوب وختم الله بصيغة المصدر نائب فاعله وجعل القلوب قلوب بهائم لا يجري عليها التكليف أسلم من المحذور الذي ادعوه وانما أخرجه لأن اضافته الى ضمير العقلاء بأياه الآن يدعى أنه من قبيل التجريد (قوله وتظهره سال به الوادى الخ) قد سمعت آتفا تفصيل الجواب الثاني وعرفت أن التمثيل على قسمين تحقيقى وتخيلي وأنهما محتملان هنا فى النظم فعلى تقدير القلوب قلوب الاعتسام أو الانعام يكون محققا وسال به الوادى مثاله لأن السيل واهلا كه للناس أمر محقق وعلى تقديرها قلوبا مقدرة مفروضة يكون تخيلىا وتظهره طارت به العنقاء فى كلامه لف ونشر وسال به الوادى مثل يضرب لمن هلك كما قاله از مخشرى وقال الميدانى يقال لمن وقع فى أمر شديد والمظاهر الاول وكذا طارت به العنقاء أيضا مثل لما هلك أو لمن طالت غيبته والعنقاء بألف التانيث المدودة فى آخره اسم طائر يسمى به لانه فى عنقه يياض كالطوق ويقال عنقاء مغرب كبعد لفظا ومعنى بالاضافة والتوصيف قيل انه كان بأرض الرس جبل مرتفع قدر ميل فيه طيور كثيرة منها العنقاء وكانت عظيمة الخلق جدا ولها وجه كوجه الانسان وأجنحة كثيرة وفيها من كل حيوان شبه وكانت تأكل الطير ثم جاءت فاختطف صيدا ثم جارية فشكوها للنبي كان غنة قبل اسمه حنظلة بن صفوان وقيل خالد بن سنان فدعا عليها فهلك وقطع الله نسلها وقيل غير ذلك وقيل انها الاحقية لها ولم توجد أصلا كالقول ولذا قال الصنى الحلى

لمارأيت بنى الزمان وما بهم \* خل وفى للشدايد أصطفى  
أيقنت أن المستحيل ثلاثة \* القول والعنقاء والخل الوفى

وما قيل من أنها اسم ملك فضعيف جدا (تنبيه) \* أسقط المصنف رحمه الله قول الزمخشري نحو قلوب الاعتسام إشارة الى أنه مع ما بعده وجه واحد لا وجه مستقل كما توجهه عبارته ولأن التانيث أنسب بعد عمله كما بيناه لك ولذا قيل القلوب المقدرة ختمها قلوب العقلاء لانه لا يجوز عند المعتزلة ختم الله عليها الا بطريق الضرر بخلاف قلوب البهائم والزمخشري جعل الاعتسام بمن ختم على قلبه وهم الجهال أو من لا يفصح وهو خرم لمذهب لانه منع للطف عن العبد وهم لا يجوزونه وقد عرفت بما قررناه لك سقوطه وان كان اسقاطه أولى فعبارته أخصر وأظهر وهذا مما ينبغي أن يتفطن له فان المصنف قدس سره لا يعدل عن شئ مما فى الكشاف الا لنكتة ونحن ان شاء الله لانهم لم يشأ منها (قوله الثالث أن ذلك فى الحقيقة فعل الشيطان الخ) يعنى أنه اسناد مجازى من اسناد الفعل الى السبب كبنى الأمير المدينة والمسند مجاز فيه نحو أحيا الارض الربيع وفاعله حقيقة الشيطان أو الكافر وأورد عليه أنه يلزمه اسناد أفعال الكفرة والشياطين وقبائح الشرور كلها الى تعالى فان قيل قد أسندتوها أنتم اليه حقيقة فلم تنكرون اسنادها مجازا قيل نحن نسند خلقها اليه لانفسها ولولم فلا قبح فى ايجادها عندنا بل فى الانصاف بها كما مر وأنتم تدعون قبحها ولك أن تقول هو غير واردر أسافانهم لم يقولوا يجوزوا وانما قالوا ما ورد منه موها للقبح ثبوته كما انفقوا على تأويل اليد ونحوها مما هوهم التجسيم وان لم يجز اطلاقنا الجارحة عليه تعالى نعم الاقدار والتمكين من القبيح فالو الله قبيح أيضا كما منع الشرع من بيع آلات القتال من أهل الحرب فما كان جوابهم فهو جوابنا فان قلت على ما ارتضى من الوجه السابق فيه مجازى الاسناد أيضا كهذا فهو تكرار محض وهو الداعى لنسراح الكشاف بأسرهم على جعله كناية إيمانية فى الاثبات كما مر وان كان تكلفا لكنه كما قيل تدعو الضرورات فى الامور الى ما لا يليق بالادب

قلت التجوز فى الاسناد على وجهين لانه يكون بجعل الفعل كالفعل فى معنى كالثبات والرسوخ السابقين أو الفاعل كالفاعل للملابسة بينهما وكل منهما مجاز حكيم الآن الاول فيه حنطة وأدب عندهم فلذا قدم لا يقال لم يجز الاسناد لتمثيل الفعل منزلة الفعل ولم يتعرض له أحد من أهل المعانى وانما جاء لتزليل

\* (الكلام على العنقاء) \*

أو قلوب مقدرة ختم الله عليها وتظهره سال به الوادى اذا هلك وطارت به العنقاء اذا طالت غيبته الثالث أن ذلك فى الحقيقة فعل الشيطان أو الكافر لئلا يكون لما كان صدوره عنه باقداره سبحانه وتعالى بأياه أسند اليه اسناد الفعل الى المسبب

الفاعل لاننا نقول هذه شهادة نتي لا تسمع ولو قبلت قلنا اذا شبه الفعل بالفعل لزم منه تشبيه الفاعل  
 بالفاعل واللابسات لا تنحصر كما ترى فلا تظن السراب بجرا \* وأى بأس في جعل وجهي المجاز الحكمي  
 جوابين وقد فعل مثله في التمثيل من غير أن يستبعد أحد من شراجه وما قيل هنا من أنه بقي وجه  
 آخر لم يذكر وهو أن يستعار الختم للأقدار والتكئين من الاعراض الكلي عن الحق الموجب لعدم  
 نفوذ ووصوله الى محال القبول تشبيها لا يعطى القدرة على ذلك الاعراض الساذل طرق النفاذ بالختم  
 وهو من الله لأن الأقدار والتكئين لا يقع عندنا وعندهم ليس بشئ لانه يصير المعنى حينئذ أقدرهم الله  
 على الختم ومراده أنه أقدرهم على احداث الكفر والمعاصي فان قيل المعنى أقدرهم على الختم  
 المتجوز به عن احداث ذلك فهو تعسف بلا قرينة ثم ان المصنف رحمه الله أسقط غثيله في الكشف بناقة  
 ضوئ قوله \* اذا رد عافى القدمين يستعيرها \* لانه غير متعين للممثل له كما في شروحه مع أن شهرة المجاز  
 الحكمي تفتي عن التمثيل ولذا أسقط ما فيه من التفصيل ثم ان قوله فعل الشيطان أو الكافر تبع  
 فيه الزمخشري وهو مناف المذهب المعتزلة لانهم قالوا لو لم تكن العباد خالقين لافعالهم لكان انابة بعضهم  
 بالايان وتغذيب بعضهم بالكفر قبيحا والله تعالى منزوع عن فعله فالظاهر أن احداث ما يمنع عن قبول  
 الحق من نفس العبد لكنه نقل عنهم أن الاضلال والاغواء من فعل الشيطان كما نقله الحفيد فتنبه  
 (قوله الرابع أن اعراقهم الخ) الذي يظهر بعد ما عان النظر أن المراد بهذا أنه لما ذكر في الآية السابقة  
 كفرهم وغلوهم فيه بحيث لا تتجمع فيهم الآيات والنذر ونحوه مما يقتضي الاعراض عن الحق وعدم قبول  
 الايمان علم منه أنه لم يبق طريق الى ايمانهم غير القسر والالهاء اليه وهو مناف للتكليف فدل السياق  
 والسباق على أنه شبه ترك الالهاء والقسر بختم وطبع فرضي على مشاعرهم لأن الختم يمنع من الوصول  
 الى ما ختم عليه والنفوذ فيه وفي الالهاء للايمان رفع للمانع عنه وفي تركه ابقائه وابقاء المانع من القادر  
 على رفعه مانع معنى كما قيل \* ان السفينة اذا لم يمه مأمور \* وهذا وان لم يحل من البعد ليس يستبعد منهم  
 فانهم يركبون أطراف الاسنة في سلوك طرق الضلالة وقال قدس سره الختم عبارة عن ترك القسر  
 والالهاء الى الايمان فيجوز اسناده الى الله حقيقة وتحريره أن الختم على القلوب يستلزم ترك القسر  
 والالهاء الى الايمان فغنى ختم الله على قلوبهم أنه لم يقسرهم عليه وليس هذا المعنى أعنى ترك القسر  
 مقصودا في نفسه بل لينقل منه الى أن مقتضى حالهم الالهاء لولا ابتناء التكليف على الاختيار  
 وينقل من هذا مقتضى الآيات والنذر لا تغني عنهم وأن اللطاف لا تجدى عليهم وينقل من عدم  
 الاغناء والالهاء الى تناهيهم في الاصرار على الضلال فأطلق الختم على ترك القسر مجازا مرسلات كني به  
 عن ذلك التناهي فيكون هذا وجهها مستقلا في الآية كالجواب الثاني وهذا ما يقتضيه ظاهر قوله غير  
 عن ترك القسر الخ ومنهم من قال حاصله أن الختم المستعار لما ترجع مجازا عن ذلك الترك بعلاقة اللزوم  
 فهو مجاز بمرتين ولا يجوز أن يستعار الختم من معناه الأصلي لترك القسر المشابهة في المنع عن وصول  
 الحق في شأن هؤلاء خاصة لأن الختم احداث مانع محسوس وترك القسر ترك مانع معقول واستعارة  
 الاحداث للعدم بعيدة على أن معنى المنع في ترك القسر غير ظاهر الابد سبق العلم به اللهم والآية لبيانها  
 (أقول) ما ذكره من أن الختم على القلوب يستلزم ترك القسر والالهاء الى الايمان ان أراد به أن الختم  
 الحقيقي الفرضي يستلزم فلا استلزام فيه بوجه من الوجوه وان أراد الختم المجازي السابق فهو المجاز  
 بمرتين الذي لم ير ضدها وقوله ينقل منه الى أن الآيات والنذر لا تغني عنهم الخ لا يخفى أنه صريح معنى  
 قوله ان الذين كفروا سوا عليهم أن تذرهم أم لا يؤمنون كما مر تقريره فغامع تكلف الكناية عنه  
 بعد التصريح به وما مقتضى لهذا التكلف بعد النداء عليه وهذا لم يظهر له وجه أصلا وقوله ولا يجوز أن  
 يستعار الختم الخ اذا تدبرت ما قرنته لك أنفاظهر ما فيه فتدبر فان هذا المقام من من التآخام الافهام  
 وله فيه ما يتخير الناظر فيه كما قيل ان هذا ليس وجهها مستقلا كما هو الظاهر وان قال به الشارحون بل

الرابع أن اعراقهم لما رخصت في الكفر  
 واستحكمت بحيث لم يبق طريق الى تحصيل  
 ايمانهم سوى الالهاء والقسر

معنى على الاستعارة السابقة فان النظم الحسى بمعنى ضرب الخاتم الحسى لا يستلزم ترك القسر والالغاء الى الايمان بل احداث الهيئة المانعة عن قبول الحق على القطع يستلزم ترك الالغاء الى الايمان فان الالغاء والاحداث متنافيان فلا يليق ذلك بشأنه تعالى على زعم المعتزلة (قوله لم يقسروهم) يقال قسره على الامر قسر من باب ضرب بمعنى قهره وأجلاه والتراعى تفاعل من الرى والمراد به التزايد والترقى فيه يقال رميت على الحسين وأرمت اذا زدت كما فى الاساس وصيغة التفاعل للمبالغة وهو المناسب لما بعده لان فرط الزيادة يؤدى الى التناهى أى بلوغ النهاية والوصول الى الغاية وقيل هو مجاز من التناهى لان المناظرين فى الرى يبدلان جهدهما فيه فهو مكر مع ما بعده ورسوخ الاعراق كما فى كتب القوم كناية عن الثبات والتصميم كما يقال له اعراق فى اللوم قال

جرى طلقا حتى اذا قيل قد جرى \* تداركه اعراق سوء تبلىدا

ومن قسره بضمهم المخفية بأبدانهم لم يصب وعرق الشجر والنبات أصله ومنبته وجهه عروق وأعراق وقوله ابقاء على غرض التكليف اشارة لما تقرّر فى الاصول من أن الالغاء والاكرام المحمى يمنع صحة التكليف بالمكره عليه لانه لا يبقى للشخص معه قدرة واختيار والتكليف مبنى على ذلك فان القادر هو الذى ان شاء فعل وان شاء ترك واستحكمت بمعنى قويت وأصله بمعنى أقنعت يقال أحكمت الامر اذا أقنعت فاستحكمت وقوله اشعار على الخ الاشعار بمعنى الاعلام ويتعدى بالباء والمصنف عداه يعلى لانه ضمنه معنى التنبيه وهم يتساهلون فى الصلات (قوله حكاية لما كانت الكفرة الخ) يحتمل أنه حكاية له بلفظه اذا ما منع من أن يقولوا بعينه وحينئذ يقطع النظر فيه عن كونه حقيقة أو مجازا لكنهم أطبقوا هنا على أنه حكاية بالمعنى فان كون القلوب فى أكنة هو معنى النظم عليها كما أن قرالا ذان ختم عليها وبوت الحجاب نقشية الابصار فتكون عبارة المحكى ما فى الآية الاخرى قال الشارح الفاضل رحمه الله هو حكاية لكلام الكفرة لا بعبارة لهم فان قولهم قلوبنا فى اكنة مما تدعونا اليه الخ هو معنى ختم الله الخ وكون اسناد النظم اليه تعالى حقيقة معلوم من حال الكفرة واما أن النظم على هذا حقيقة أو مجاز فمفهومه تردد ذكرى قوله وقالوا قلوبنا غلف أرادوا أنها فى أعطية جبلية وفطرة وفى قوله وقالوا قلوبنا فى اكنة انها غشيلات لسبب قلوبهم عن الحق اه وقال قدس سره الاسناد الى الله حينئذ حقيقة لانهم يجوزون اسناد القبيح اليه تعالى فان جعل النظم حقيقة كان هذا وجهها مستقلا وان جعل مجازا كما هو الاولى كان راجعا الى ما تقدم وقوله معلوم من حال الكفرة مع اجماله أنهم من ادعاء أنهم يجوزون اسناد القبيح اليه فانه لا دليل عليه بل على خلافه فانهم لما ادعوا بطلان ما جاء به لم يكن الاعراض عنه وعدم قبوله قبيحا بل مستحسنا كما لا يخفى ثم انه رد عليهم أن النظم هنا مجاز قطعاً لان معناه ضرب الخاتم كما مر وهو مفقود بناء على أن معناه ما فى الآية الاخرى وكونها أعطية جبلية لا يشعر بذلك بل بخلافه ثم انه ليس فى عبارة المحكى اسناد الى الله أصلاً والكلام مسوق لتوجيه الاسناد وكون الكلام غشيلاً لا ينافى حقيقة الاطراف والجواب بأن مجازية النظم أعم من كون التصور فيه نفسه ومن كونه فى الكلام المستعمل عليه كما قيل لا يجدى نفعاً وأورد على هذا الجواب أن المقصود من هذه الآية تأكيدها قبلها ولا لم يعطف وعلى تقدير الحكاية يفوت هذا وقبل فى رده ان قولهم هذا يدل على كمال اصرارهم على الكفر فيؤكدهم عدم ايمانهم وعدم نفع الانذار فيهم وهذا بين وان خفى على السعد والسيد وكمن بين معنى لدقته وهذا غريب فان الذى فى شرح الفاضل اعتراض على الوجه الثالث دون هذا الذى فى شرح السيد مانعه اعتراض على الخامس بأنه يأباه سوق الكلام فان قصد بفتح الله الى تقرير ما تقدم من حال الكفار وتأكيده سواء جعل استئنافاً ولا اه ومراده أنه ليس فيه ما يدل على الحكاية لعدم لفظ القول ونحوه وقصد الاستهزاء والتكلم غير قصد التقرير والتاكيد وان كان ما ل معناه اليه قد بر (قوله تم كما واستهزاء الخ) التكلم والاستهزاء بمعنى هنا وهو ظاهر وفى شروح الكشاف أنه يفهم بالذوق السليم ووجه بأنه اذا نقل كلام أحد مع ظهور بطلانه يفهم منه

ثم لم يقسروهم ابقاء على غرض التكليف عبر عن تركه بالنظم فانه سدا لايانهم وفيه اشعار على ترى أمرهم فى النفي وتناهى انهم كما هم فى الضلال والبنى الخامس أن يكون حكاية لما كانت الكفرة يقولون مثل قلوبنا فى اكنة مما تدعونا اليه وفى اذا تدعوا قروم من عينا وحينئذ حجاب تهم كما واستهزاء بهم كقوله تعالى لم يكن الذين كفروا من أهل الكتاب الآية

الاستهزاء وهذا كما في قوله تعالى لم يكن الذين كفروا من أهل الكتاب والمشركين منفكين حتى تأتيهم البينة  
رسول من الله يتلو صحفا مطهرة لأن الكفار كانوا يقولون قبل مبعث النبي صلى الله عليه وسلم لا تنفك  
عما نحن فيه حتى يأتينا النبي الموعود به في التوراة والإنجيل فلما جاءهم كفروا به فحكى الله كلامهم ثم  
على سبيل الوعيد والتهديد ولو كان أخبار الرزق مخلقه والتشبيه في الحكاية فقط أوفى الحكاية والتهكم كما  
في شروح الكشاف وسيأتي معنى هذه الآية في محله (قوله أن ذلك في الآخرة الخ) وهذا ليس بجميع لأن  
الآخرة ليست بدار تكليف ولا به حيث تدور جوارح الأعمال في الدنيا فليس بظلم بل عدل ويؤيده معنى قوله  
تعالى ونحشرهم الخ وكذا عطف قوله ولهم عذاب عظيم لأن المراد به عذاب الآخرة وفي الاستشهاد  
بالآية إشارة إلى أن الختم مجاز عن إبطال المشاعر فيه حيث تدور في المادة لما ذكرنا وفي الهيئة لأنه  
مستقبل عبر عنه بالماضى لتحقيقه فهو كقولك قتل بمعنى يضرب وقد أورد عليه ما أورد على الخامس أيضا  
ويدفع بالناية قتأمل (قوله أن المراد بالختم وهم قلوبهم الخ) يعني ليس المراد به ما ترحق حتى يمنع  
استناده إلى الله بل هو سمعة وعلامة في قلوبهم لتعرفهم الملائكة فلا يدعون لهم ولا يحق ضعفه وان نقل  
عن الحسن البصري واختاره الجبائي ووضع العلامة على القبع ليجنب غير قبع بل حسن كما قيل  
عرفت الشر لا الشر لكن لتوقيه والختم على هذا ليس بحقيقة بل استعارة تبعية ويحتمل أن يكون  
مجازا مرسلًا كالمشفر بمعنى مطلق العلامة إذا الختم علامة مخصوصة وقوله في الدر المنثور الختم لغة الوسم  
بطابع أو غيره أن أراد هذا فاسلم والأفلا وجه له وقوله لغة لا يابأه والقول بأن الختم كناية عن الوسم لأن  
الشيء عند بلوغ آخره توضع عليه علامة يتميز بها بعيد وقد ردت هذا بأنه غير مناسب لقوله وعلى أبصارهم  
غشاوة أيضا وقوله وعلى هذا الختم الحاج كالمشفر الطريق أى جرى على هذا الأسلوب الخلف بيننا وبين  
المعتزلة في كل ما ينسب إليه تعالى من هذا القبيل فنحن نقول هو مستند إليه حقيقة ولا يقع فيه كما قيل  
من عرف الله أزال التهمة \* وقال كل فعله لحكمه

وهم يتكفون تأويله عاثر ونحوه على ما هو معروف في الأصول وإنما أشيع الكلام فيه هنا لأنه أول  
آية وقع فيها ذلك (قوله وعلى سمعهم معطوف الخ) لما احتمل أن يكون على سمعهم ومعطوف عليه خبرا  
مقدما للفشوة أو عاملا فيه على التنازع مع أن عطفه على قلوبهم أولى وأحسن معنى لتبعية في الآية  
التي ذكرها يمينه لأن القرآن يفسر بعضه بعضا وأما تقديم القلب هنا وتأخيرها هناك فلأن المراد هنا  
بيان أصرارهم على الكفر وعدم قبول الإيمان الذي معناه أو عمدة معناه التصديق وهو متعلق بالقلب  
فقتضى هذا المقام تقديمه والمقصود هناك بيان عدم قبول النصع والعظة وهي مما يتعلق بالسمع فالمناسب  
عنه تقديمه وقيل في توجيهه أن الختم على السمع مقدمة لمنع القلب عن التهم فلذا أقدم في النظم ولكون  
القلب وأحواله مقصودة بالذات آخر في محل آخر وهو مع ما فيه من الإيهام غير محتمل بالتمام والوفاق وهو  
اتفاق القراء على الوقف على سمعهم يقتضى دخوله تحت الختم وهو ظاهر وفي قول المصنف على قلوبهم  
إيهام لاحتمال عطف مجموع الجار والمجرور على مثله كما هو الظاهر المتبادر وعطف المجرور فقط لأن الجار  
لستكرره في حكم الساقط ولذا لم يقل على قوله على قلوبهم مع أن منبذعه أخصرو يفهم مما ذكره أن قوله  
وعلى أبصارهم غشاوة ابتداء لأنه لا يلق له بما قبله كافي الآية المذكورة وقد صرح به في الكشاف وادعاء  
أن المصنف قصر في ترك من قصور النظر وكيف يتوهم هذا وقد صرح به فيما سأتى حيث جعله مبتدأ وقال  
أنه من عطف الجمل فلذا ذكره هنا كان تكريرا بلا فائدة (قوله ولأنهم لما اشتروا الخ) هذا وجه آخر  
لإتصافه بما قبله متضمنا لسيبه ومعناه أن فعل القلب وهو الإدراك لا يختص بجهة فأنه يمنع من جميع  
الجهات أيضا وان اختص وقوعه بجهة لا لأنه لا يتعين فعل الختم عاما كمنعه وقارن السمع لأنه يدرك  
الاصوات من جميع الجهات \* وكل قرين بالمقارن يقتضى \* وأما إدراك البصر فلا يكون إلا بالمحاذاة  
والمقابلة فجعل المانع له ما يمنع منها أيضا وهو الفشوة لأنهم في الغالب كذلك كغاشية السرج كما قال

السادس أن ذلك في الآخرة وإنما أخبر عنه  
بالماضى لتحقيقه وتيقن وقوعه ويشهد له  
قوله تعالى ونحشرهم يوم القيمة على وجوههم  
عيا وبكوا صاع السابغ أن المراد بالختم وهم  
قلوبهم بسمة تعرفهم الملائكة فينبضونهم  
ويتفرون عنهم وعلى هذا التنازع كلامنا  
وهو كلامهم فيما يضاف إلى الله سبحانه  
وتعالى من طبع وأضلال ونحوهما وعلى  
سمعهم معطوف على قلوبهم لقوله سبحانه  
وتعالى ونخنم على سمعه وقلبه وللوفاق على  
الوقف عليه ولأنهم لما اشتروا كافي الإدراك  
من جميع الجوانب جعل ما يمنعها من خاص  
فعلها الختم الذي يمنع من جميع الجهات  
وإدراك الأبصار لما اختص بجهة المقابلة  
جعل المانع لها عن فعلها الفشوة المختصة  
بذلك الجهة

تعالى لهم من جهنم مهاد ومن فوقهم غواش نخسها بجملة العلو المقابلة ومثله يكنى في النكات ولا يضرب  
 ستره لجميع الجوانب كالأزار وقيل الغشاوة انما تكون بين الراى والمرق تقتصر بالمقابلة وهو واضح  
 لاسترة فيه وقوله في الكشف فيه نظراً لفظ الغطاء والغشاوة لا ينبئ عن خصوص جهة المخاداة فالوجه أن  
 الغشاوة مشهورة في أمراض العين فهي أنسب بالبصر من غير حاجة لما تكلفوه يعلم ما فيه مما قد مناه  
 وقال في القلب والسمع خاص فعلهما دون العين لما سأتى وفي الاتصاف والالتماع والقلوب لما كانت بحجوة  
 كان استعارة الختم لها أولى والابصار لما كانت بارزة وادراكها متعلقات بظاهرها كان الغشاء بها أليق  
 والنكات لا تتراحم (قوله وكثر الجار الخ) الشدة لأن الختم على الشيء وعلى ما وصل اليه أشد من  
 الختم عليه وحده أو عليه ما عاقت ما يوضع في خزانه اذا ختمت خزانه وختمت داره كان أقوى في المنع منه  
 وأما الاستقلال فلأن عاقلته تقتضى ملاحظة معنى الفعل المعدي به حتى كأنه ذكر مرتين ولذا  
 فرق النحاة بين مرتين بزيد وعمر ومرت بزيد وعمر وبأن في الأول مروراً واحداً وفي الثاني مرورين  
 والعطف وإن كان في قوة إعادة العامل ليس ظاهراً في افادته كعادته لما فيه من الاحتمال وهذا معنى  
 ما في الكشف مع أن هذا أوضح وأظهر لانه قال فيه لولم يكرر لكان انتظاماً للقلوب والاسماع في  
 تعدية واحدة وحين استجدة للاسماع تعدية على حدة كان أدل على شدة الختم في الموضوعين اه فان قوله في  
 الموضوعين إشارة الى الاستقلال الذي صرح به المصنف وقيل ختم يستعمل تارة متعدياً بنفسه يقال ختمه  
 فهو محتوم وأخرى بعلى فاذا عدى بعلى دل على شدة الختم لأن زيادة اللفظ تدل على زيادة المعنى وليس  
 هنا معنى مناسب سوى الشدة والاستقلال لما مر هكذا ينبغي أن يفهم هذا المقام والعجب أن صاحب  
 الكشف ذكر الفائدة الأولى دون الثانية ولم يعترض لهما جهواً والنسراج وبعض أفاضل المتأخرين  
 بينها هو بيان للثانية اه يعنى الشريف حيث قال في شرحه لقوله أدل على شدة الختم لأن ملاحظة  
 معنى الجار في كل منهما تقتضى أن يلاحظ مع كل واحد معنى الفعل المعدي به فكان الفعل المذكور  
 مرتين اه ولا يخفى ما فيه فانه ان أراد بزيادة المعنى زيادة الكم فهو بعينه ما بعده فيقع فيما قرئ منه وان  
 أراد بزيادة الكيف فليس فيما ذكره ما يدل عليه والحكم في كلام المصنف النسبة أو المحكوم به وهو الختم  
 (قوله ووحد السمع للامن الخ) رفع لما يخطر في الخواطر من أن مقتضى انتظام الكلام أن تجري  
 المذكورات على غلط واحد فيؤتى بها كلها مفردة أو مجموعة فلم أفرد هذا دون أخويه فوجه بأنه يطرد  
 افراد ما حقه الجمع اذا أمن اللبس كما في قوله

وكثر الجار ليكون أدل على شدة  
 الختم في الموضوعين واستقلال كل منهما  
 بالحكم ووحد السمع للامن من اللبس  
 واعتبار الاصل فانه مصدر في أصله والمصدر  
 لا يجمع أو على تقدير مضاف مثل وعلى  
 حواس سمعهم

كلوا في بعض بطونكم تعفوا \* فان زمانكم زمن خبيص

فذكر بطونكم في موضع بطونكم لذلك فالو ألبس مثله لم يحز كما في نحو ثوبهم وفرشهم في محل محتمل  
 الاشتراك وهو غير مراد وأولاه مصدر في الاصل والاصل فيه الافراد لصدقه على القليل والكثير فلا يجمع  
 ما لم يرد تنوعه لها لاصل وهذا صحيح وقيل انه مرجح لانه الاصل ولا مقتضى للعدول عنه وفيه أنه عند  
 السائل مقتضى لا ينكر وهو بحانسة أخويه وتعدده في الواقع فالظاهر ما قبل من أن المرجح الاختصار  
 والتفنن مع الإشارة الى تكتة هي أن مدر كانه نوع واحد ومدر كانهما أنواع مختلفة وقيل الجواب  
 انه اذا تساوىا فتعين للطريق ساقط ودلالة افراده على وحدة متعلقه لا تعلم من أى الدلالات هي  
 ورد بأنها دلالة التزامية وهي يكتفى فيها بأى لزوم كان ولو بحسب الاعتقاد في اعتبارات البلغاء أو  
 على تقدير مضاف مثل وعلى حواس سمعهم أو مواضع سمعهم فالسمع بالمعنى المصدرى لانه كما قال الراغب  
 قوة في الأذن تدرك بها الأصوات وفعله يقال له السمع أيضاً ويعبر تارة بالسمع عن الأذن وتارة عن فعله  
 نحو انهم عن السمع لغزولون والحواس جمع حاسة وهي القوة التي تدرك بها الاعراض الجسمية والحواس  
 على المشاعر الخمس اه فما قبل عليه من أنه مجرد تجويز نحوى لأن جل السمع على المعنى المصدرى  
 بدون ذكر هذا المضاف بعيد وفي تقديره نظر لوجهه وقرأ ابن أبي عملة في الشواذ على أسماعهم



واستشهد له بقوله

فالت ولم تقصد لقليل الخنا \* مهلا لقد أبلغت أسمى

وما قيل في توجيه الافراد ان المراد سمع كل واحد وهذا وان كان حقه الافراد الا ان جل الجمع على كل فرد فرد جائز لا واجب كما قيل في قوله تعالى يخرجكم طفلا على وجهه \* واعلم انه قال في المثل السائر ان مما هو من صناعة البلاغة بمنزلة عليته اختلاف الالفاظ فتماما لا يحسن استماعه الا بمجموعا كالللب فلذا لم ترد في القرآن مفردة لان الجمع فيها أحسن وبضئده ما ورد مفردا ولم يرد مجموعا كالارض وأما المصادر فالافراد فيها هو الاحسن ومما جاء منها مجموعا قول عنترة

فان يبرأ فلن أنف عليه \* وان يفقد حق له القود

فهذا غير شائع ولا لذيذ وان كان جائزا وكما يرجع الى حاكم الذوق السليم فان قلت الدلالة الالتزامية من توابيع الوضعية واللزوم معتبر فيها بالنسبة لمذلول اللفظ وضعا سواء كان لزوما عقليا كما اعتبره أهل الميزان أو أعم منه فيشمل المعرفي وغيره كما هو عند الادباء وأهل المعاني ومذلول السمع الحاسة أو فعلها كما مر ولا دالة لذلك على وحدة المتعلق أو تعدده وهذا هو الذي قصده المدقق في الكشف فواجه رده قدس سره قلت أراد أن الكلام البليغ الملقى للمخاطب اذا قصده ما اتضح دلالاته عليه يعتد نصريحا فان قصده ما يستلزمه يكون كناية لزومية وان لم ينشأ ذلك مما وضع له كما قرر في شرح قول السكاكي ان اخراج الكلام لاعلى مقتضى الظاهر يسمى كناية وهو مما خفي على بعض شراحه أو نقول وحدة اللفظ تدل على وحدة مسماه وهو الحاسة ووحدها تدل على قلة مدركاتهما في بادئ النظر ومثله يكفي في اللزوم عرفا وقيل اعتبار البلاغة دلالة رابعة كما أن العادة طبيعة خامسة وهذا يخالف لما قرره في شرح المفتاح فليجوز التوفيق بينهما فانه محتاج لمزيد تدقيق ومنه يتبين لوجه جمع القلوب كثرة والابصار قلة وان كان ذلك هو المعروف في استعمال الفقهاء في جمعهما (قوله والابصار جمع بصراخ) في الكشف والبصر نور العين وهو ما يصبر به الرائي ويذكره المربيات كما أن البصيرة نور القلب وهو ما يستبصر ويتأمل وكأنهما جوهران لطيفان خلقهما الله فيهما التين للابصار والاستبصار اه وعدل المصنف عنه لما فيه من التطويل والخفاء والبصر في الاصل مصدر بمعنى ادراك العين واحساسها كما في كتب اللغة ثم تجوز به عن القوة التي هي سببه وعن العين التي هي محلها وشاع هذا حتى صار حقيقة في العرف لتبادره وهو المناسب للغم والغشاوة لتعلقهما بالالعيان والقوة واحدة القوى وهي في العرف العام بمعنى يصدر به عن الحيوان افعال شاقة وضدها الضعف وعند الحكماء معنى راسخ هو مبدأ للتغيير وصدور الاثار والقوة البصرية عندهم معنى في ملتقى العصبين الواصلتين من الدماغ الى الحدقتين من شأنه ادراك الالوان والاشكال وتفصيله معروف في محله وتحمل هذه القوى اجسام لطيفة بخارية تتكون من لطيف الاخلاط وتسمى ارواحا عند الاطباء واشتهر اطلاق النور عليها فيقولون في الاعشى ضعف نور بصره وفي الاعشى فقد نور بصره وقال الامام الغزالي في كتاب المشكاة اسم النور بالنور الباصر أحق منه بالنور المبصر وهذا مراد الزمخشري وفيه كلام في الشروح ايراده هنا من الفضول وقد كفانا المصنف رحمه الله مؤتته بتركه (قوله ولعل المراد بهما في الآية الخ) العضو يضم العين ويجوز كسرها وبضاد معجمة ساكنة يليها واو الظاهر أنه أراد به جزءا من أجزاء البدن مطلقا الا ان أهل اللغة كما في العين وغيره قالوا انه مخصوص بالجزء المشتمل على اللحم وعلى عظم كاليد والرجل فعلى هذا هو هنا مجاز ولا ضمير فيه وفي قوله أشد اشارة الى أن في الآخر مناسبة أيضا باعتبار محله أو التقدير فيه كما مر الا أنه يتوجه عليه اذا كان البصر مصدرا أنه كيف يتم ما مر في توجيه افراد السمع بأنه لمع أصله ووجه المناسبة تقدم تقريره وهو جار على التجوز نظر الاصله أولان احداث الهمة يكون فيها وأتى بلعل لعدم حزمه به والظاهر أنه تأدب منه في التفسير بغير المأثور وهذا ذاب السلف تمنعنا الله بتركهم وفي الكشف ان الزمخشري

والابصار جمع بصير وهو ادراك العين وقد يطلق مجازا على القوة الباصرة وعلى العضو وكذا السمع ولعل المراد بهما في الآية العضو لانه أشد مناسبة للغم والغشاوة وبالقلب ما هو محل العلم



يعبر بكان فيمالم يسبق فيه بنقل ولذا قال كان هنا وقيل انما عبر بكان فيه لانه ناشئ عن خلق وتحمين  
كسائر الامور العقلية التي يدعونها وأما كيفية الابصار فليس هذا محلها وقوله وبالقلب ما هو محل  
العلم الخ الظاهر انه الجسم الصنوبري المعروف لانه اشتهر في الآيات والاحاديث ولسان الشرع انه  
محل العلم وكونه في الدماغ أو مشترك بينهما مبنى على اثبات الحواس الباطنة التي لم يثبتها الشرع  
والكلام فيها مشهور وقيل انما قال ما هو الخ ليشمل الدماغ ولا يخفى ضعفه والقلب في الاصل مصدر  
سمي به لتقلبه ولانه له ولذا سمي العقل لبا أيضا (قوله وقد يطلق ويراد به العقل والمعرفة) الاطلاق  
لغة فك القيد والعقل ونحوهما والمراد به هنا الاستعمال وقدير اذ به استعمال بدون قيد وشرط  
وهو فهم حقيقة عرفية والعقل يقال للقوة المثبتة لقبول العلم وللعلم المستفاد به أو أصل معناه  
الامساك بعقل ونحوه كما قال

قد عقلت والعقل أى وثاق \* وصبرنا والصبر مزمز المذاق

وفي جمع المصنف بين يطلق والعقل ايهام تضاد وفيه لطف لا يخفى والعقل هنا ان كان العلم بالعقل كليات  
والمعرفة العلم بالجزئيات كما هو أحد معانيها فذكره للتعميم وان كان مطلق الادراك فهو المراد بالمعرفة  
أيضا وقيل العقل بمعنى التعقل وعطف المعرفة عليه عطف تفسيري للثلاث اذ به القوة العاقلة واشتهر  
بالآية على أن المراد بالقلب فيها العقل بعلاقة الحالية والحالية كما أشار إليه قبيله وقد قيل عليه انه مخالف  
لما فسره في سورة ق من قوله أى قلب واع يتفكر في حقائقه وتشكيكه وابهامه تغنيه واشعار بأن كل  
قلب لا يتفكر ولا يتدبر وقال الشيخ في الدلائل بعد ما نقل تفسيرهم القلب في الآية بالعقل منكرا على  
من فسره به ان المرجع اليه لكن ذهب عليه أنه كلام مبني على تخيل ان من لا يتفكر بقلبه فلا يتصور ولا  
يعي بمنزلة من عدم قلبه جملة كما في قول الرجل غاب عني عقلي ولم يحضر في يريد ان يخيل الى السامع أنه  
غاب عنه قلبه بجملة ويريد أنه لم يكن علمه هناك وكذا اذا قال لم اكن هناك يريد غفلة عن شيء فهو يضع  
كلامه على التخيل وفي الايضاح كلام الشيخ حق لان المراد بالآية الخ على النظر والتفكير على تركه  
فان أريد بهذا التفسير أن المعنى لمن كان له عقل مطلقا فهو ظاهر الفساد وان أراد أن المعنى لمن كان له عقل  
يتفكر به ويعمله فيما خلق له من النظر ففسر القلب بالعقل ثم تقيده بما قبله عار عن الفائدة لصحة وصف  
القلب بذلك بدليل قوله تعالى لهم قلوب لا يفقهون بها (أقول) هذا ليس بشيء لان المقصود بصدق  
بيان معاني القلب لغة وبيان وجوه استعماله في النظم فذكر أحدها بتعالقها كالأغصان تقيما  
للفائدة فلا يتأني ذكره لوجه آخر منه وتفسيره به هذا بحسب جلي النظر وأما بحسب دقته فالأمر واحد  
لان من فسره بالعقل وسكت عن توصيفه جنح أيضا الى ما جنح اليه الشيخ من تنزيل الموجود منزلة  
المعدوم لعدم غنائه فكان من لم يتدبر لعقل له رأسا كما أن الشيخ لما أبقاه على أصله وحقيقته أشار الى  
أن من لا يعي ولا يفهم بمنزلة الجماد الذي لا قلب له ومن قدر الصفة نظر الى الظاهر وسلك الطريق الواسع  
غنى في الايضاح لا وجه له نعم كلام الشيخ فيه من لطف التخيل والجرى في ميدان البلاغة العربية  
مالا يلحق وقد ألم بمنه الشعراء وعدوه من لطيف المعاني كما قيل

فالت وقد سألت عنها كل من \* لاقيه من حاضر أو بادي

أنا في قوادك فارم طرفك نحوه \* ترني فقلت لها وأين قواد

وفي ذريعة الشريعة لما كان تأثير هذه القوى من الدماغ قليل مسكن الفكرة وسط الدماغ ومسكن  
العمل مقدمه ومسكن الحفظ والذكر مؤخره ولما كان قوام الدماغ بل الجسم كله من القلب الذي هو  
منشأ الحرارة المغريزية عبر الناس عن هذه القوى مرة بالدماغ فقبل لمن قويت قواه المدركة له دماغ  
ولن ضعف فيه خالي الدماغ وتارة بالقلب وهو أكثر عليه قوله تعالى ان في ذلك لذكرى لمن كان له قلب  
اه (قوله وانما جازا ما لتألم الخ) يعني أن الصادح ف مستعمل وهو عند النجاة وأهل الاداء مناف

وقد يطلق ويراد به العقل والعرفة كما في  
قوله تعالى ان في ذلك لذكرى لمن كان له قلب  
وانما جازا ما لتألم الخ الصادق لان الرأه المكسورة  
قلب المستعيلة لما قبله من التكرير

للامالة فيمنع منها لانها ان يفهم بالقصة نحو المكسرة وبالالف نحو الباء وذلك مقتضى لتسفل الصوت والاستعلاء مقتضى لخلافه فوجهه بان سببه هنا الكسرة الواقعة على الراء وهو كما بينوه في مباحث مخارج الحروف وصفاتها حرف مكرر لتكرره على اللسان في النطق به فانه يرتعد وأظهر ما يكون التكرير اذا اشتد وأوقف عليه فكسره بمنزلة كسرتين فقوى السبب حتى أزال المانع وهذا معنى ما في الكشف من أن الراء المكسورة تغلب المستعلية لما فيها من التكرير كان فيها كسرتين وذلك أعون شيء على الامالة وأن يقال له لا يعمل ولم يرتض هذا الامام الجعفي في شرح الشاطبية والرامية فقال وجه الامالة مناسبة الكسرة واعتبرت الكسرة على الراء دون غيرها المناسبة الامالة الترقيق لا ما توهمه المعلقون لقوتها بالتكرير لعدمه يعني أن طائفة فهموا من قولهم ان الراء حرف مكرر انه حقيقة وليس معناه الا أن اللاحظ بها يجب عليه المحافظة عليها لتلايق تكرر وهو خطأ عظيم اذ لم يقل أحد بان في نحو ضرب راء ان اه ولا يخفى أن فيه تكراراً كما يدركه الطبع السليم وان كان في الوقف والتشديد أظهر وما ذكره الامة مما اتفق عليه أهل العربية وأيده الوجدان فتدبر (قوله رفع بالابتداء عند سيبويه الخ) هذا مذهب الجمهور وخصص سيبويه لانه مقتداهم والاخفش يجعله فاعلاً بالظرف وان لم يعتمد على ما يجب الاعتماد عليه من النفي والاستفهام وأخواتهما وهو محل الخلاف والاخفش لا يمنع صحة كونه مبتدأ كما توهمه والاتباس مخصوص بالخبر الفعلي كما مر فهذا كان فيه الوجهان اذا اعتمد بالاتفاق وان اختلف في الاربع لانه اجال لا لبس والفرق بينهما مما خفى على كثير حتى توهم اتحادهما وهو قاسد قطعاً والفرق بينهما أن في الالباس فهم خلاف المراد وفي الاجال عدم الفهم مطلقاً لانه لا يفهم من الجمل شيء بدون بيان ولا ضرر في عدم الفهم اتما للضرورة في فهم غير المراد كما أفاده شيخنا في حواشي شرح التسهيل وقيل الرفع بالابتداء لا يختص بسيبويه لاتفاق ما عدا الاخفش عليه اذ لم يعتمد على ما يجب اعتماد اسم الفاعل عليه حتى يعمل والذي اختص به سيبويه أنه لا يكفي بالاعتماد على ما سوى الموصول ويشترط كون المرفوع حدثاً وقال الرضي اذ لم يعتمد الظرف على أحد الاشياء الستة ولم يقع بعده أن المسدوبة فالمرفوع مبتدأ مقدم الخبر وعند الكوفيين والاخفش في أحد قوليه هو فاعل الظرف لان الكوفيين لا يجوزون تقديم الخبر على المبتدأ وأما الاخفش فيجوز ارتفاعه على الابتداء أيضاً تجوز به عمل الصفة بلا اعتماد في الظرف قولان (قوله ويؤيده العطف على الجملة الفعلية) أي يؤيد رأي الاخفش عطفه على جملة ختم الفعلية لان الأصل الأقوى في متعلقه أن يقدر فعلاً لاسيما اذا وجد ما يقتضيه كالعطف على مثله وما قبل من أنه لو قدر وصفا ضعف من وجهين عمل اسم الفاعل والظرف من غير اعتماد ضعفه أقوى منه وحينئذ نقوله ولهم عذاب عظيم مثله وقد أيد أيضاً بنصب غشاوة وقيل ان التحقيق أن تجعل اسمية معطوفة على الفعلية وعدل عن فعليتها للدلالة على الثبوت والدوام الذي اقتضاه المقام لان سبب الايمان على ما تقر وحدوث العالم وتغيره وهو لا يدرك الا بحاسة البصر وكون الجملتين دعائيتين ليس بشيء هذا والظاهر أن ان لم نقل بأن هذه الجملة وما عطف عليها حالية ثابتة على كل حال وعليه لا اشكال فوجه العدول عن الفعلية الى الاسمية وترك التناسب المطلوب أنه قصد فيه الى أن غشاوة البصر ثابتة جبلية فيهم كما قال تعالى ان في خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهار لايات لاولي الابصار فمن لا لب له لا ينظر نظراً استبصار في الانفس والآفاق بخلاف عدم التصديق وعدم الاصغاء للندواته منجد فيهم قديماً وحديثاً فدل النظم على أنهم كالميتسولوا أو امر الرسول لم يجروا على مقتضى العقول فلبث طينتهم والطبع على طويتهم وهذا هو السر في التعبير بالغشاوة الخلقية في العين وهذا من بدائع التنزيل التي ينبغي العطف عليها بنواحي التحويل (قوله) وقرئ بالنصب الخ هذه القرآت كلها اذا المشهورة منها وهي غشاوة بكسر الغين المعجمة مع الالف بعد الشين والرفع ولذا عبر المصنف بقرئ المجهول والنصب نصب غشاوة المكسورة وأوله وقال قدس

وغشاوة رفع بالابتداء عند سيبويه وبالجار والجرور عند الاخفش ويؤيده العطف على الجملة الفعلية وقرئ بالنصب على تقدير وجعل على أبصارهم غشاوة أو على حذف الجار وإيصال التلميح بنفسه اليه والمعنى وختم على أبصارهم بغشاوة



على في الدعاء وما يقاربه ولم يقل به أحد هنا ولا يقال عليهم العذاب فلا تمسكهم فيه وهي لام الاستحقاق  
وفي المعنى لام الاستحقاق هي الواقعة بين معنى وذات نحو الحمد لله والامر لله وويل للمطففين ولهم في الدنيا  
خزي ومنه ولكافرين النار أي عذابها اه وهذه الجملة اسمية قدم خبرها استحسانا لأن التكررة  
موصوفة ولو أخرجا زكافي قوله تعالى وأجل مسمى عنده وسيأتي تفصيله ويجوز أن يقال تقديمه  
للتخصيص وقيل أنه تهويل لما يستحقونه من القتل والاسر في الدنيا والعذاب الدائم في العقبى ومن  
وجوه تهويله بيان أن ما يستحقونه من العذاب مخصوص بهم فلا يعذب عذابهم أحد ولا يوثق وثاقهم  
أحد (قوله والعذاب كالنكال الخ) أما اتحادهما في البناء وهو الوزن قطاخر وأما في المعنى فينبه  
بقوله تقول الخ وقد اختلفوا في أصله فقل أنه من قولهم عذب الرجل إذا تركه الاكل والشرب والنوم  
فالتعذيب حله على أن يجوع ويظلم ويسهر وحاصله الاسالة ومنه العذب لمنعه من العطش كما قيل  
ما بال ريقك ليس ملحاطعه \* ويريدني عطشا إذا ما ذقته

ويقمع بمعنى يزيل وأصل معنى القمع الكف والردع المنع والزجر ونقاخ كغراب الماء البارد العذب  
الصافي بنون وقاف وناء معجمة آخره وكذا الفرات وفي الكشف ويدل عليه تسميتهم إياه نقاخاله  
ينقح العطش أي يكسره وفرا تالانه يرقته على القلب أي يفتته ويكسره وعلى القلب وقته عصال الآله  
قيل عليه أنه تعسف لانه لم يرد فوات بمعنى فوات قط وقد يقال مراده أنه يلاحظ فيه معنى اعتبره الواضع  
حتى إذا لم يوجد صريحا تصرفوا في مادته بتقدير التقديم والتأخير فليس قلبا حقيقيا وهذا كثيرا  
ما يذكر في العين والتعذيب ولبعد فوهم بعضهم أن القلب فيه معنى الجراحة ولا وجه له وقال ابن الصائغ  
أنه لم يردده ولكنه أهمله كما يقال للثقل خفيف على القلب وأما كون الرفع الكسر والمذكور أو لا  
المنع وبينهما فرق فقد دفع بأن الكسر يعبر به عن المنع كما يقال كسر سورته إذا كفها فينبه ما مناسبة  
أوالردع مؤثر ولا تأثير أعظم من الكسر (قوله ثم اتسع فأطلق على كل ألم فادح الخ) اتسع مبنى للمجهول  
وأصله اتسع فيه فهو كسرتك ولو قرئ معلوما جاز لكن الأول أولى والفادح اسم فاعل من فدح بقاء ودال  
وحاء مهملتين بمعنى مثقل والمراد مؤلم شاق مطلقا وان لم يكن مانعا رادعا وقال الحناوي العذاب  
ايصال الألم إلى الحي مع الهوان فأبلام الاطفال والهائم ليس بعذاب وقوله فهو أعم منهم ما ذهب كثير  
إلى أن ضمير التثنية للنكال والعقاب لأن النكال ما كان رادعا والعقاب بعناؤه وهو ما يجازى به العقاب  
الآخر والعذاب أعم اذ هو ما يؤلم مطلقا يشمل عذاب الهائم والاطفال وغيرهما وقيل بعناؤه أعم مما  
يكون نكالا وما لا يكون نكالا لوجوده في كل منهما بدون الآخر ومن أرجع الضمير إلى العقاب فقد  
زاع عن سنن الصواب اه يعني لأن العقاب لم يذكر قصدا بل للتفسير وأنه على هذا التفسير مطابق للكلام  
الكشاف ولكنه ليس ما ذكره أقرب عند الانصاف حتى يدعى أنه خطأ (قوله وقيل اشتقاقه من  
التعذيب الخ) قال الراغب في مفرداته قيل أصل التعذيب من العذب فعذبه أزلت عذب حياته على بناء  
مرضته وقذبه وقيل أصل التعذيب كثرة الضرب بعذبة السوط وقيل من قولهم يترعذه فيها قذى  
وكدر فعذبه بمعنى كدرت عيشه وقال أيضا التمر يض القيام على المريض وتحقيقه إزالة المرض عن  
المريض كالتقذية في إزالة القذى عن العين اه والقذى ما يسقط في العين فيؤلمها والشراب فيعاف  
وأقذاه أوقع فيه القذى وقذاه أزاله وأوقعه فيه فهو ضد هذا تحقيقه على ما بيناه ومنه علم ما أراد  
المصنف رحمه الله وأن التفعيل فيه للسلب كالأفعال ومعنى عذبه أزال ما يستعذبه كمرضه وقذاه وانما  
أوضحناه مع وضوحه لما وقع فيه من الخطب حتى قيل إن التمر يض التوهين وحسن القيام على المريض  
فكانه جعل حسن القيام على المريض إزالة للمرض عنه وقيل لعله وحده بمعنى الإزالة وقد سمعت  
التصريح به من أهل اللغة وانما جعل العذاب مستقاما التعذيب فالمراد أنه مأخوذ منه في الأصل ثم  
استعمل في الإيلاء مطلقا وقطع النظر فيه عن الإزالة وما قيل من أن الثلاث لا يشتق من المزيد

والعذاب كالنكال بناء ومعنى تقول عذب  
عن الشيء ونكل عنه إذا أمسك ومنه الماء  
العذب لانه يجمع العطش ويردعه ولذلك  
سمى نقاخاله فواتا ثم اتسع فأطلق على كل ألم  
فادح وان لم يكن نكالا أي عقابا يردعه  
الجاني عن المعادة فهو أعم منهما وقيل  
اشتقاقه من التعذيب الذي هو إزالة العذب  
كالتقذية والتمر يض

في الأصل الاكثر وقد يجعلونه مستقوا مأخوذا منه اذا كان أظهر وأشهر كما قالوا ان الوجه مشتق من  
 المواجهة وفيه أن العذاب ليس ثلاثا لانه اسم مصدر للتعذيب ولوقيل أصله العذب كما قيل انضج ما قاله  
 (قوله والعظيم نقيض الحقير الخ) التناقض عند المنطقيين اختلاف القضيتين بحيث يلزم من صدق  
 احدهما كذب الاخرى وبالعكس والنقيضان الدالان على معنى وعدمه والمراد بالنقيض هنا ما يرفع  
 الشيء عرفا كما قاله قدس سره فاذا قيل هذا كبير أو عظيم رفع الاول بأنه صغير والثاني بأنه حقير  
 ولا اختلاف بينهما بالاجاب والسلب فهو بمعنى المقابل هنا وفسره بما يعلم منه وجه اختيار العظيم على  
 الكبير في التوصيف به ولما كان الحقير دون الصغير كن العظيم فوق الكبير لان كل واحد من الحقير  
 والصغير خسيسان والحقير أخسهما كما أن كل واحد من العظيم والكبير شريفان والعظيم أشرفهما  
 فتوصيف العذاب به أكثر في تهويل شأنه من توصيفه بالكبير الأثرى الى جريان العادة بأن الاخس  
 يقابل بالأشرف والخسيس بالشريف فأتوهم من أن نقيض الاخس أعم مما يلتفت اليه في أمثال هذه  
 المباحث وقال الراغب عظم الرجل كبير عظم ثم استعير لكل كبير وأجرى مجراه محسوسا كان أو معقولا  
 معنى كان أو عيناً والعظيم اذا استعمل في الاعيان فأصله أن يقال في الاجزاء المتصلة والكبير يقال في  
 المنفصلة وقد يقال في المنفصلة عظيم نحو جيش عظيم ومال عظيم وذلك في معنى الكثير (أقول) محصل  
 ما قالوه هنا أن العظيم والكبير يستعملان في الاجرام والمعاني والعظيم فيها فوق الكبير فناسب الوصف  
 به دونه وقد تبعهم الامام في تفسيره هنا وهو مخالف لما ذكره في أوائله في قوله في الحديث القدسي الكبيراء  
 ردائي والعظمة ازارى حيث جعل الكبيراء قائمة مقام الرداء والعظمة مقام الازار وقد علم أن الرداء  
 أرفع من الازار فوجب أن يكون صفة الكبير أرفع من العظمة لان الكبير هو الكبير في ذاته سواء استكبره  
 غيره أم لا وأما العظمة فعبارة عن كونه بحيث يستعظمه غيره واذا كان كذلك كانت الصفة الاولى ذاتية  
 وأشرف من الثانية وهو مناف لما اردناه هنا فتدبر (قوله ومعنى التكبير الخ) زاد قوله في الآية اشارة  
 الى شمول ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى للعلامة لتكبير غشاوة وعذاب فهو موطئة لما بعده فالتكبير فيهما  
 للنوعية والمعنى أن عذاب الآخرة نوع من العذاب غير متعارف كعذاب الدنيا وجعل صاحب المفتاح  
 التنوين لتهويل وفسره بالتعظيم وقد رجع كلام المسلمين طائفة وكل حزب بما لديهم فرحون وقد قيل  
 الاقسام أربعة هي أن التنوين اما للنوعية أو للتحويل وهما شديد التناسب واما أن يكون الاول للنوعية  
 والثاني للتحويل وهو أيضا بليغ أو على العكس وهو مرجوح واختار التعاملي على العمى تنبيه على أن  
 ذلك من سوء اختيارهم وسأمة اصرارهم على انكارهم لانه كبحا ل اذا أظهر من نفسه الجهل وعلى  
 التعظيم معناه غشاوة أي غشاوة والقول بأنه أنسب بقوله عظيم معارض بالمثل لان جملة على التنوع  
 أظهر لاستفادة التعظيم من صريحه وجملة على التاكيد لا حاجة اليه والالام بالمجتمع ألم اشارة الى  
 العذاب كما أن العظام جمع عظيم اشارة لصفته وقوله لا يعلم الخ اشارة الى أن عظمه وتفضيحه لا يهامة حتى  
 كانه مما لا يوقف على كنهه كما في الحاقة ما الحاقة (قوله نوع غشاء) هذا معنى قوله في الكشف نوعا من  
 الاعطية غير ما يتعارفه الناس وهذا النوع هو المعنى المجازي الذي مر تقريره وقبل الظاهر منه أن يراد  
 بالغشاوة بواسطة التكبير نوع من المعنى المجازي أي غطاء التعاملي وكن وجهه أن تحمل الغشاوة على عموم  
 المجاز وفيه بعد جدا والظاهر أن يراد مجازا بالغشاوة غطاء الله تعالى فيرد بالتكبير نوع منه ثم الظاهر أن  
 يجعل التكبير على النوعية والتعظيم معا كما جعل على التكبير والتعظيم معا في قوله تعالى فقد كذبت برسل  
 اه ولا يخفى أن ما ذكره تكلف لما لا حاجة اليه وأما جعل التكبير عليها فمتجه لان ما ل التنوع للتعظيم  
 أيضا لافادته الابهام الدال عليه ولا فوق بين المسلمين الا في العبارة وفي كلامهم ايماء اليه فتأمل (قوله  
 لما افتتح سبحانه وتعالى كتابه الخ) في الكشف افتتح سبحانه بذكر الذين أخلصوا الخ والمصنف رحمه الله  
 لخصه وزاد فيه التصريح بالكتاب والظاهر أن المراد منه القرآن فيقتضي أن سورة البقرة أوله واقتضاه

والعظيم نقيض الحقير والكبير نقيض  
 الصغير فكأن أن الحقير دون الصغير فالعظيم  
 فوق الكبير ومعنى التوصيف به انه اذا قيل  
 بسائر ما يجانسه قصر عنه جميعه وحق  
 بالاضافة اليه ومعنى التكبير في الآية أن  
 على أبصارهم نوع غشاء ليس بما يتعارفه  
 الناس وهو التعاملي عن آيات الله سبحانه  
 وتعالى ولهم من الآلام العظام نوع عظيم  
 لا يعلم كنهه الا الله سبحانه وتعالى (ومن  
 الناس من يقول آمنا بالله وباليوم الآخر)  
 لما افتتح سبحانه وتعالى بشرح حال الكتاب



وهو بناء على أن سورة الفاتحة بمنزلة الخطبة والثناء والدعاء يقدم على مقاصد الكتاب ولا ضير فيه ولو أريد  
 بالكتاب السورة استغنى عن التوجيه ولذا قال بشرح حال الكتاب ولم يقل بشرحه وأعادة المعرفة معرفة  
 في مقام ربما اقتضت المغاربة والقاعدة المشهورة غير كلية كما قاله العراقي وإن وقع خلافه في القرآن  
 كقوله قل اللهم مالك الملك تؤتي الملك من تشاء وعلى الأول هو جار عليها والتشريح أصله لغة بسط الهم  
 ونحوه ومنه شرح الصدر أي بسطه بنور الهوى وروح من الله وشرح الكلام والكتاب اظهرا ما يحتمل من  
 حاله ومعانيه وهو المراد هنا لانه وإن كان مجازا صار حقيقة عرفية وقوله وساق بيانه ذكر المؤمنين الخ بيان  
 فاعل ساق وأصل السوق تسيير الدواب فتجوز به هنا عن اقتضاء ذكره كما يقال سباق الكلام لما يجزله  
 وواطأت بمعنى وافقت وواطأت (قوله وثني بأضدادهم الخ) قيل أنه يتشبه على العهد ولا يتشبه على كون  
 تعريف الذين كفروا والجنس متناولا للخلص وغيرهم كالمنافقين سواء جعل عاما خاص بالخبر أو مطلقا قيد به كما  
 مر وأجيب بأنه إذا اختص قوله ومن الناس بالمنافقين وهم بعضهم دل على أن الباقي هم الخ لخص ضرورة لا  
 لأن اللفظ خاص بهم لأن أفراد بعض الأفراد يحكم خاص يدل على بقاء الباقي على أصل الحكم كما إذا قلت  
 رأيت بني فلان الكرماء وبني فلان منهم العلماء دل على اشتراك الكل في الكرم وأن بعضهم علماء فلو قلت  
 ذكر أولاد من ليس منهم عالما ثم ثانيا العلماء منهم كان كلاما جارا على الصحة وقيل عليه أن ضعفه ظاهر  
 لانه لا يدل على اختصاص الذكر بالاختصاص غاية أنه حكم على الجنس بحكم يتناول الفريقين ثم على البعض  
 منهم بحكم خاص به كما يقال بنو فلان كلهم علماء ومنهم فقهاء فانه لا يكون الأول ذكر الغير الفقهاء  
 بالخصوص لا يقال المراد أن المقصود الأصلي من ذكر الحكم المشترك المجاهرون بالكفر لما قبلته بالمنافقين  
 لا ما تقول ذلك أيضا ممنوع فإن أفراد بعض الأفراد كالمنافقين لا يراد الاحوال المختصة بهم لانه غير  
 مقصود أصالة من الحكم السابق والمفاضل الشريف لم يلتفت لهذا الإشارة إلى عدم ارتضائه وفي بعض  
 الحواشي أن الوجه أن مراد العلامة بقوله أن الذين كفروا إذا كانت اللام للعهد والجنس الذين محضوا  
 الكفر ظاهرا وباطنا أما على الأول فظاهر وأما على الثاني فلأن الجنس مطلق والمطلق ينصرف إلى الكامل  
 ولا شك أن المتمسكين بالكفر ظاهرا وباطنا هم الكاملون في الكفر فان قيل لا يردها رأسا على  
 الزمخشري حتى يتكلف دفعه لما مر من قوله أن الإيمان الصحيح أن يعتقد الحق ويعرب عنه بلسانه  
 ويصدق به عمله فمن أخل بالاعتقاد وان شهد وعمل فهو منافق ومن أخل بالشهادة فهو كافر ومن أخل  
 بالعمل فهو فاسق فإذا كان الكافر عنده مقابل للمنافق كيف يتوجه عليه اعتراض لكنه وارد على  
 المصنف رحمه الله وقيل أنه أشار إلى أن المراد بالذين كفروا والمباحسون المجاهرون بالكفر بقرينة  
 السياق وهو ذكر المؤمنين ظاهرا وباطنا والسباق وهو ذكر المنافقين وحالهم وقد أطلق الكافر على ما يعم  
 الماحض والمنافق أما بالاشتراك أو التجوز حيث قال الكفر جمع الفريقين معا وصيرهم جنسا واحدا  
 وكون المنافقين نوعا من نوعي هذا الجنس مغاير للنوع الآخر بزيادة قيد كالخديعة والاستهزاء لا يخرجهم  
 عن أن يكونوا بعضا من الجنس (أقول) هذا زبد ما في الشروح من القيل والقال والحق الذي لا يحيد  
 عنه أنه لا إشكال فيه أما على العهد فظاهر غنى عن البيان وأما على غيره فالجنس ومسمى اللفظ كما يكون  
 بحسب اللغة والوضع الأول يكون بحسب العرف سواء كان عاما أو خاصا والكافر في عرف الشرع  
 والعرف العام إنما يقال لمن أظهر بجمده وانكاره سواء كان عن صميم اعتقاد أو عتو وعناد كما أن المؤمن  
 من وافق ظاهره باطنه في التصديق وأما إطلاقه على هذا وعلى ما يشمل المنافق وهو من أظهر الاسلام  
 وأبطن الكفر فبحسب نفس الامر وحقيقة اللغة فالمراد هنا الأول على ما يشهد له السياق والسباق والله  
 در الفاضل الشريف ما بعد مرماه وأسعد مغزاه حيث طوى هذا من البين قد بر (قوله محضوا  
 الكفر) بتشديد الحاء وتحقيفها بمعنى أخلصوه وأصل المحض اللبن الذي لا ماء فيه ثم تجوز به عما ذكر  
 واشتهر حتى صار حقيقة فيه وقوله ولم يلتفتوا لفته الالتفات الانصراف من جانب إلى آخر والفت بكسر

قوله بيان فاعل في نسخ وساق لبيانه الخ اه  
 معناه

وساق بيانه ذكر المؤمنين الذين أخلصوا  
 دينهم لله سبحانه وتعالى وواطأت فيه  
 قلوبهم ألسنتهم وثني بأضدادهم الذين محضوا  
 الكفر ظاهرا وباطنا ولم يلتفتوا لفته



فكون بمعنى الجانب فنصبه على الظرفية تسعياً وعلى نزع الخائض أى الى جانبه ويجوز أن يكون  
مفعولاً مطلقاً وعدم الالتفات الى جانبه أبلغ من عدم الالتفات اليه والضمير للايمان المعلوم من السياق  
والنظم وكونه لله بعيداً وأبعد منه وان قرب لفظه كونه للكفر ظاهراً وباطناً على أن المعنى لم ينظر الى  
الكفر حتى يظهر لهم قبحه ورأساً بمعنى أصلاً وبالكلية وفي ذكرها مع الالتفات لطف لا يخفى (قوله  
ثالث الخ) بتشديد اللام جواب لما أى أتى به ثالثاً وأصل الذبذبة حكاية صوت الشيء المعلق به ثم استعير  
لكل حركة واضطراب وتذبذب المناققين ترددهم بين الايمان والكفر واضطرابهم بغير علمهم تارة الى المؤمنين  
وتارة الى الكافرين وانحصار الاقسام في الثلاثة ظاهر وقوله تكميلاً للتقسيم عليه ووجهه أن الناس  
بحسب الاعتقاد اقسام مؤمن ظاهراً وباطناً أو كافراً ظاهراً وباطناً مؤمن ظاهراً ولا يرد عليه مبطن  
الايمان ومظهر الكفر كعمار لانه مؤمن لقوله تعالى الا من أكرهه وقلبه مطمئن بالايمان ثم إن هذا كله  
يقطع النظر عما مر من الاصرار وعدمه وعن خصوص التعريف فقط ما قيل من أنه انما يتم اذا لم يعتبر  
في الكفر التصميم والختم اذ لو اعتبر لم يكمل التقسيم لخروج من لم يصمم على الكفر عن التقسيم وان لم يعتبر  
أشكل ادخال المناققين المصممين على أن اعتباره لا بد منه لقوله سواء الخ وقد صرح بدخولهم ولذا قيل  
انه انما يلزم على اعتبار العدم لا على عدم الاعتبار والفرق ظاهر (قوله وهم أخبت الكفرة) كونهم  
أخبت وأبغض لما ذكره بقوله لانهم الخ لا ينافي كون غيرهم أخبت باعتبار آخر والخلاف المذكور في  
كلام الامام لفظي قال اختلفوا في كفر المنافق والكفر الاصلى أيهما أقبح فقبل الاصلى أقبح لانه جاهل  
بالقلب كاذب باللسان وقيل غيره لان المنافق كاذب أيضاً مع زيادة أموراً أخرى منكراً ومن الناس من  
لم يتنبه له فظنه محال فقال كلام المصنف وليس بشئ وقوله أبغضهم الى الله هو كما في الكشف وقيل عليه  
استعمل أفعل من غير الثلاثي والمفعول وليس بقياسي ولا يرد اعتراضه لانه سمع من العرب قديماً كما في  
القاموس وغيره وقوله موهو الكفر الخ في المصباح موهت الشيء طليته بجاء الذهب والفضة وقول  
مموه أى مزخرف أو ممزوج من الحق والباطل اه والمراد بالتوبيه هنا الاستعاراً أو مجازاً امر سلا  
لانهم يستروا الكفر وأظهروا الاسلام وقوله ولذلك الخ بيان لما جاء في حقهم ابعالاً وهو ظاهر كما استراه  
عن قريب وهذا بحسب الظاهر يدل على أنهم أعظم جرماً من الكفار والعمة في البصيرة كالعلمي  
في البصر والتطويل لذكره الاول في أربع آيات والثاني في آيتين ثم نعى حال هؤلاء في ثلاث عشرة آية يذكر  
ادعائهم بالايمان ثم تكذيبهم وذكر مخادعتهم وتلييسهم ومرض قلوبهم ونسفيهم للمؤمنين الذين هم أرحم  
الناس أحلاماً وقوله وجهلهم بصيغة ماضى التجهيل عطف على طول وهو من قوله لا يشعرون ولا يعلمون  
واستنزأ بالماضى من الاستنزاء وبهم جار ومجرور متعلق به وهو معطوف على طول أو جهل إشارة لقوله الله  
يستنزئ بهم والتمسكم في قوله استنزلوا الخ وقوله ولم تؤمن قلوبهم قال الطيبي الايمان ان كان  
مجرد تصديق الجنان ينسب الى القلب حقيقة والى غيره مجازاً ولذا فسر آمنوا بأفواههم بأظهروا كلمة  
الايمان وان كان مجموع التصديق والاعمال فنسبته الى الشخص حقيقة والى الجوارح مجازاً وقوله سيجل  
على عههم وفي بعض النسخ على غيهم وهو مناسب للطغيان وهذا إشارة الى قوله يمدتهم الخ والمراد  
بالسجيل الحكم القطعي وأصله كتابة السجل وهو الكتاب الحكمي قيل وقد توهم أن قوله جهلهم وقوله  
استنزأ بهم بصيغة المصدر المضاف الى الضمير فيه ما هو خطأ لعدم التطويل في بيان جهلهم واستنزائهم  
وليس بشئ وان كان الاول أرجح رواية ودراية لانه على هذا التطويل بالنسبة الى المجموع لا الى كل  
على حدة وهو ظاهر وضرب الامثال في قوله مثلهم الخ وطول بمعنى أطنب فما قيل من أن التعبير  
بالأطناب أنسب ليلاعة القرآن لا وجه له وقوله وأنزل معطوف على طول (قوله وقصتهم عن آخرها  
الخ) هذا معنى قوله في الكشف وقصة المنافقين عن آخرها معطوفة على قصة الذين كفروا كما عطف  
الجملة على الجملة يعني كما قاله المدقق في الكشف وتبعه الفاضلان انه ليس من باب عطف جملة على جملة

وأما ثلث القسم الثالث المذبذب بين القسمين  
هم الذين آمنوا بأفواههم ولم تؤمن قلوبهم  
تكميلاً للتقسيم وهم أخبت الكفرة  
وأبغضهم الى الله سبحانه وتعالى لانهم موهوا  
الكفر وخطوباه خداعاً واستنزاء ولذلك  
القول في بيان خبثهم وجهلهم واستنزائهم  
وتمسكهم بأفعالهم وسجل على عههم وطغيانهم  
وضرب لهم الامثال وأنزل فيهم ان المنافقين  
في الدرك الاسفل من النار وقصتهم عن  
آخرها معطوفة على قصة المصيرين

ليطلب مناسبة الثانية مع السابقة بل من باب ضم جمل مسوقة لغرض الى أخرى مسوقة لآخر والمعنى بالعطف المجموع وشروطه المناسبة بين الغرضين فكما كانت المناسبة بين القصتين أشد وأمكن كان العطف بينهما أشد وأحسن ولا يكلف لخصوص كل جملة تناسب خاص وهذا أصل في العطف لم يصرح به الامام السكاكي ولذلك أشكل عليه العطف في نحو وبشر الذين آمنوا وعملوا الصالحات على الوجه المذكور وسيجيء له مزيد تقرير وهو رد ضمني على الطيبي في قوله ان كلام الكشف هنا يحتمل وجهين أحدهما أن يعطف من حيث حصول مضمون الجملتين في الوجود وثانيهما أن الجهة الجامعة بين من محض الكفر ظاهرا وباطنا وبين من أظهر الايمان وأبطن الكفر التوافق في الكفر فانه لم يحتمل حول المراد وأما من اعترض على الكشف وأرجاع ما هنا اليه بأنه ذهول عن التعبير عنهم بلفظ المصرين في قوله معطوفة على قصة المصرين إيماء الى الجامع بين القصتين الصحيح للعطف وهو تناسب التضاد بين الاصرار والذب وكذا من قال معترض على المدقق لا بد في ضم الجمل من التناسب بينها فهو لظهور سقوطه عن الرد فانه ناشئ من عدم التدبر ولولا أن لكل ساقطة لا قطة لم أورد هنا وقوله عن آخرها معناه جميعها وجملتها وقدم الكلام عليه مفصلا وتناسب الغرضين ظاهر لما فهمنا من النعي على أهل الضلال من الكفار والمنافقين (قوله والناس أصله أناس الخ) اختلف النحاة في ناس فذهب سيبويه والجمهور الى أن أصله أناس وهو جمع أو اسم جمع لأنسان حذف فاءه فوزنه عال ونقصه وانتمائه جائز ان اذا نكر فاذا عرف بال فالأكثر نقصه ويجوز على قلة انتمائه كما استراه واشتقاقه من الانس ضد الوحشة أو من أنس بمعنى ظهر أو علم وذهب الكسائي الى أنه اسم تام وعينه واومن نوس اذا تحجر لبدليل تصغيره على نويس وقال سلمة بن عاصم كل من ناس وأناس مادة مستقلة وقوله لقولهم انسان الخ استدلال لحذف الهمزة منه بثبوتها في مفردة من انسان وأنسى بكسر فسكون وأنسى بفتحين بمعناه ولادليل فيه على القول بأنهم ما مادة تان مستقلة وان ناسا اسم جمع لا مفردة من لفظه كقوم ورهط وقوله أناسي بتخفيف الياء وتشديد هاء جمع أنسى أو انسان وأصله أناسين فأبدلت نونه ياء وأدغمت كظرا في وا قاضي وعلى هذا قال ابدال فيه غير لازم لقول الشاعر \* وبالأناسي ابدال الاناسين \* وبه يرد على ابن عصفور حيث ادعى لزومه والانسان يقال للذكر والاثني وانسانة عامية مولدة والشعر الذي نقله فيه وهو

لقد كنتني في الهوى \* ملابس الصب الغزل

انسانة فتانة \* بدر الدجى منها خجل

للشعالي كما صرح به في عامة كتبه فلا وجه للاستدلال به ولا ليراد صاحب القاموس له وتشعكه فيه (قوله حذفها في لوقه) فقبل ألوقه ولوقه وفي الصحاح اللوقه بالضم الزبدة عن الكسائي وقد لوق طعامه اذا أصله بالزبد يقال لا أكل الا مالوقا الى أي لين حتى يصير كالزبد في لينه وقال ابن الكلبي هو الزبد بالرطب وفيه لغتان لوقه وألوقه ولذا ذكره في مادة لوق وألقى وذهب بعضهم الى أنهم ما لغتان وأصلان ولوق بالتشديد دليل عليه وقيل انه لم يثبت عندا القائلين بالحذف وفي الحذف ودخول اللام والتعويض وعدمه ما مر في لفظ الله وقوله لا بـ كما يجمع بينهما إشارة الى ما اشتهر من أن العوض والمعوض عنه لا يجتمعان ولا يرتفعان وقد اجتمع في قول العرب الاناس وارتفع في مثل قولهم اذا الناس ناس والزمان زمان \* وهذا كثير في كلام العرب فصيح فذهب بعضهم الى أن مقتضى العوضبة عدم الاجتماع في الفصح الشائع لافي النادر الشاذ فتأمل وقد تقدم تفصيله في الفاتحة (قوله ان المنايا يطلعن البيت) هو بيت من مجز والكامل قال ابن يعيش قائله مجهول فالاستشهاد به على الجمع مردود وبعده

فتذرهم شتى وقد \* كانوا جميعا وافرينا

وقيل هو من قصيدة لعبيد بن الابرن طويلة يخاطب بها أمراً القيس وأقوالها كما في الحاشية البصرية

نحن الاولى فاجع جو \* عكثم وجههم البنا

والناس أصله أناس لقولهم انسان وأنسى  
وأنسى فحذفت الهمزة حذفها في لوقه  
وعوض عنها حرف التعريف ولذلك لا يكاد  
يجمع بينهما وقوله  
ان المنايا يطلعن على الاناس الآميننا  
شاذ وهو اسم جمع كرخال

ياذا الخوفنا يقتل أيه اذلا لا وجبنا

ويطلعن بتشديد الطاء بمعنى يتظرن ويشرفن وقد تجوز به عن القرب والمناسبا جمع منية وهي الموت  
وآمنينا جمع آمن وألفه للاطلاق في القافية (قوله وهو اسم جمع) الفرق بين الجمع واسم الجمع كما سبأني  
تفصيله أن اسم الجمع مادل على مافوق الاثنين ولم يكن على أوزان الجوع سواء كان له مفرد أو لا ويشترط  
فيه أيضا أن لا يفرق بينه وبين واحد بالهاء كتمر وتمر ولا بالياء كزنج وزنجي فإنه اسم جنس جمعي  
ويعرف باطراد تصغيره من غير رد إلى المفرد وقدير اديهم الجمع الجمع الوارد على خلاف القياس وهذا  
عرف النحاة وأما أهل اللغة فاسم الجمع عندهم يسمى جمعا حقيقة وقوله اذلم ثبت الخ إشارة إلى ما قلناه  
في تعريفه وفيه إشارة إلى الرد على من قال أنه جمع لأن ما سمع منه قالوا أنه اسم جمع لاجتماع واطلاق  
الجمع عليه قالوا أنه امتحور واما بناء على اصطلاح اللغويين فلا يعترض عليه وذهب بعضهم إلى أن  
أصله الكسر وهو جمع تكسير حقيقة لأن فعلا بالكسر من أبنية الجمع فأبدل كسره ضمما كما أبدلت ضمة  
سكاري من الفجعة وقد ذهب إلى هذا الزمخشري ورده أبو حيان في البحر وشنع عليه في ذلك وقد نقلوا  
كلمات جاءت على هذا الوزن منظومة في أبيات عزيزة للزمخشري والاصح أنهم الصادر الافاضل وهي

ما سمعنا كلما غير ثمان \* هي جمع وهي في الوزن فعال

فتوأم ورباب وفرار \* وعراق وعرام ورخال

وظوار جمع ظن وبساط \* جمع بسط هكذا فيما يقال

فتوأم واحد توأم وهو المولود مع أخيه ورباب برأ مهملة وموحدتين واحد ربي وهي شاة حديثة  
عهد بنتاج وفرار بقاء ورأين مهملتين جمع لفرير ولد البقرة الوحشية وعراق بعين وراء مهملتين  
وقاف لعرق وهو عظم عليه لحم وعرام مثله معنى وإهمالا ورخال برأ مهملة وخاء معجمة ولام واحد رخل  
أورخله وهي أنثى ولد الضأن وظوار ظن وهي المربعة وبساط لبسط بكسر الباء للناقعة تغزل مع ولدها  
ولا وجه لهذا الحصر فاني وجدت في كتب اللغة وغيرها ألفاظا جاءت على هذا الوزن فنها أناس وطلباء  
بالضم لغة في طلباء المكسور ونفاس بالضم لنفساء ونذال لنذول وركاب بكسر الكاف كثير متراكب  
وملا بالضم للملاء ذكره أبو علي وقاش وظهارا لظهر وسجاح لشاة ساح وبراء لبري في قول وثناء  
ورعاع لراع ورجال لراجل مع أخواته وقد أشبعنا الكلام فيه في شرح الدرّة للعريري (قوله  
مأخوذ من أنس الخ) أنس كفرح من الانس ضد الوحشة لانه بجنسه لانه مدني بالطبع كما قيل

وما سمى الانسان الا لانه \* ولا القلب الا أنه يتقلب

وقوله أنس بالمتبعي أبصر قال تعالى أنس من جانب الطور نارا وهو محتمل للأفعال والمفاعلة وجاء بمعنى  
سمع وعلم فسمي به لانه ظاهر محسوس وقد مر ما قيل من أنه من نوس وقيل انه من نسي بالقلب لقوله  
تعالى في آدم نفسي ولم تجد له عزما وهذا مروى عن ابن عباس رضي الله عنهما وقد لمح الشعراء كثيرا كما قيل  
نسيت وعدك والنسيان مغتفر \* فاعف فأول ناس أول الناس

ووزنه على الأول عال وعلى الثاني فعل وعلى الثالث فلع وأما الاستدلال بنويس فعورض بأشياء  
على كلام فيه في كتب اللغة والاختراع من الاشتقاق وهو كما في خصائص ابن جني صوغ الكلمة  
سواء كانت مشتقة أو جامدة من مادة توجد في تصاريفها ويرو عليها المعنى فلا يرد على المصنف أن  
الاشتقاق يكون في الأفعال والصفات وهذا جامد ولا أن الفعل لا يشتق منه على الأصح وعلم منه سقوط  
قول الامام لا يجب في كل لفظ أن يكون مشتقا من شيء آخر والالزم التسلسل فلا حاجة إلى جعل الانسان  
مشتقا وقوله ولذلك سمو ابشرا أي لظهور رجلودهم ومنه البشرة لظهور الجلود والادم لباطنه لخلوها  
من ستر الشعر ونحوه مما هو في سائر الحيوانات ويستوى في لفظ البشر الواحد وغيره في الأكثر  
وحيث ورد في القرآن فالمراد ما يتعلق بجنسه كقوله وهو الذي خلق من الماء بشرا والجنس مقابل به

\* (الفرق بين الجمع واسم الجمع واسم الجنس)

\* (ما جاء على فعال بالضم)

اذلم ثبت فعال في أبنية الجمع مأخوذ من أنس  
لأنهم يستأنسون بأمنالهم أو أنس لأنهم  
ظاهرون مبصرون ولذلك سمو ابشرا كما سمى  
الجنس جنسا لاجتماعهم

قوله وأما الاستدلال الخ هو استدلال القول  
الثاني وفي حاشية السبوطي وذهب الكسائي  
إلى أن الناس لغة مفردة وهو اسم تام وألفه  
منقلبة عن واو واستدل بقول العرب في  
تخفيره نوبس قال ولو كان منقوصا من أناس  
لرده التحقير إلى أصله فقبل أنيس اه

وسمي به لاجتنانه واستتاره وكذا كل ما تدور عليه هذه المادة (قوله واللام فيه للجنس الخ) هذا المخلص لما في الكشف من قوله ولام التعريف فيه للجنس ويجوز أن تكون للعهد والاشارة الى الذين صكفوا المارز كرههم كانه قيل ومن هو لا من يقول وهم عبد الله بن أبي وأصحابه ومن كان في حالهم من أهل التصميم على النفاق وتظير موقعه موقع القوم في قولك نزلت ببني فلان فلم يقروني والقوم لنام ومن في من يقول موصوفة كانه قيل ومن الناس ناس يقولون كذا كقوله من المؤمنين رجال ان جعلت اللام للجنس وان جعلتها العهد فموصولة كقوله ومنهم الذين يؤذون النبي فان قيل أي فائدة في الاخبار عن يقول بأنه من الناس أجيب بأن فائدة التنبيه على أن الصفات المذكورة تنافي الانسانية فيتعجب منها ومن كون المتصف بها منهم ورد بأن مثل هذا التركيب يحى في مواضع لا يتأتى فيها مثل هذا الاعتبار فلا يقصد فيها الا الاخبار بأن من هذا الجنس طائفة متصفة بكذا كقوله من المؤمنين رجال فالاولى أن يجعل مضمون الجار والمجرور مبتدأ على معنى وبعض الناس أو بعض منهم من اتصف بما ذكر فيكون مناط الفائدة تلك الاوصاف ولا استبعاد في وقوع الظرف بتأول معنا مبتدأ ويرشدك اليه قول الجاسي منهم ليوث لا ترام وبعضهم \* مما قشت وضم حبل الحاطب

واللام فيه للجنس

حيث قابل لفظة منهم بما هو مبتدأ وهو لفظ بعضهم وقوله تعالى منهم المؤمنون وأكثرهم الفاسقون وقد يقع الظرف فيه موقع المبتدأ بتقدير موصوف كقوله تعالى ومنادون ذلك وما منا الا له مقام معلوم فالقوم قدر والموصوف في الظرف الثاني وجعلوه مبتدأ والظرف الاول خبرا وعكسه أولى بحسب المعنى أي جمع منادون ذلك وما أحد منا الا له مقام معلوم لكن وقوع الاستعمال على أن من الناس رجالا كذا وكذا دون رجال يشهد لهم وقدمت بن من هذا في قوله وعمارزقناهم بنفقون (أقول) اذا أطبقوا على نصب ما بعد الظرف بعد دخول ان تعين كونه مبتدأ بلاتكلف لما مر من جعل الحرف مبتدأ ملامع المعنى وان كان الرضى نقله عن العلامة ولو كانت من معنى بعض كانت اسما ولم يقل به أحد من النحاة كما في غيره من الحروف فالاولى أن يقال ان بعض الناس كناية عن معنى مفيد مثل منحصر ومنقسم اذا وقع في محل التقسيم ومثل معلوم لكنه يحتمل ويستلزم لثلاثة فمضوا وقد جنح اليه القائل انه تفصيل معنوي لانه تقدم ذكر المؤمنين ثم ذكر الكافرين ثم عقب بالمنافقين فصارت نظير التفصيل اللفظي نحو ومن الناس من يعجبك قوله ومن الناس من يشتري فهو في قوة تفصيل الناس الى مؤمن وكافر ومنافق ولك أن تجعله على الثاني فالمعنى من يحتج من المنافقين معلوم لنا ولولا أن من الكرم المستر عليه ففخخناه فيكون مفيدا وملوحا الى تهديدا وقد أبرز هذا القائل

وأقول بعض الناس عنك كناية \* خوف الوشاة وانت كل الناس

والتبعض يكون للتعظيم والتحقير والتقليل والتكثير ولذا قيل المراد بكفرهم من الناس أنهم لاصفة لهم يتميزهم سوى صورة الانسانية أو المراد أن تلك تنافي الانسانية كما مر وأما ما استشهد به فلا دليل فيه لأن قوله من المؤمنين رجال ليس مما نحن فيه لأن شهادة الله للصادقين بالايان مفيدة وليست بجعلهم من الناس وكذا بيت الحجاسة والآية اما البيت فلا تبهيد أن الاسود المعروفون بالجراة من الرجال مع أن بعضهم كالهشيم المحتطب وكذا الآية لما قال ان المؤمنين المتقين قليل منهم من صدق وقع في الذهن التردد في أكثرهم فينبه وسياق لهذا التمهيد وأما تقديرهم الموصوف في الظرف الثاني فلا تبهيد انما يقام مقام موصوفه اذا كان بعض اسم مجرور بمن أو في قبله قال في التسهيل يقام النعت مقام المنعوت بظرف أو بجهة بشرط كون المنعوت بعض ما قبله من مجرور بمن أو في واذا لم يكن كذلك لم يقم الظرف والجملة مقامه الا في الشعر فلا حاجة لما قيل من أن مناط الفائدة البعضية ورده بأن البعضية أوضح من أن يفيد الاخبار بها وأن مناطها الوجود أي أنهم موجودون بينهم وأنهم من الناس لامن الجن لأن النفاق لا يكون منهم والمراد بالناس المسلمون لانه حيث ورد راد به ذلك والمعنى أنهم يعدونهم مسلمين وأنهم

يعاملونهم معاملة المسلمين فيهم وعليهم ما فيه من التعسف ( قوله ومن موصوفة اذلاعهدها الخ )  
 هذا برتبة من الكشف كما سمعته آنفا وحاصله أن اللام في الناس اما الجنس أو اللعده الخارجى  
 لا الذهنى فان كانت للجنس فنكرة موصوفة وان كانت للعهده فهى موصولة واستشكله الناس قديما  
 وحديثا بأنه لا وجه لهذا التخصيص لجواز أن تكون موصولة على تقدير الجنس وموصوفة على تقدير  
 العهده وتبعهم ابن هشام في المعنى ثم اختلفوا فاعترف بالورود لأن بعض الجنس قد يتعين بوجه ما  
 وبعض القوم المعينين المعهودين قد يجهل باعتبار حال من أحواله كاهل محله محصورين فيهم قائل  
 لم يعلم بعينه كونه قاتلا وان عرف شخصه فنقول في هؤلاء قائل لهذا القليل ومجيب بوجه لما ذكر على  
 وجوه شتى فقبل أن هذا هو الانسب فاذا اقتضاه المقام تعين في كلام البليغ لأن العرف بلام الجنس لعدم  
 التوقيت فيه قريب من النكرة وبعض النكرة تكرر فتناسب من الموصوفة للطباق والامر بخلافه  
 في العهده ويدل عليه وروده على هذا الاسلوب نصا في القرآن ففي قوله من المؤمنين رجال لما أريد  
 الجنس جعل بعضهم رجالا موصوفين وفي قوله عز وجل ومنهم الذين يؤذون النبي لما كان مرجع  
 الضمير طائفة معينة من المنافقين قبل الذين يؤذون وتحقيق السرفية أن قولك من هذا الجنس طائفة من  
 شأنها كذا يفيد التقييد بالجنس فائدة زائدة أما اذا قلت من هذا الجنس الطائفة القاعلة كذا فن  
 عرفهم عرف كونهم من الجنس أولا واذا قلت من هؤلاء الفاعل كذا حسن لأنه زيادة تعريف ولا يحسن  
 فاعل كذا لأنه عرفهم كلهم الا اذا كان غرض في التذكير كسر عليه أو تجهيل والكلام الآن في الاصل  
 اه وتابعه السيد السند مع غرضه ما حققه في غيره وكذا الفاضل التقطازاني الا أنه استشهد له بكلام  
 للإمام المرتضى لم يزل شاهده ثم قال وقد يقال ان العلم بالجنس لا يستلزم العلم بأعضائه فتكون باقية على  
 التذكير فتكون من المعبر بها عن البعض نكرة موصوفة وعهدية الكل تستلزم عهدية أعضائه فتكون  
 من موصولة وهذا بعد تسليمه انما يتم بما ذكر من وجه المناسبة والا فلا امتناع في أن يعبر عن المعين  
 بنكرة لعدم القصد الى تعيينه وفي أن يعين بعض من الجنس الشائع فيعبر عنه بلفظ المعرفة اه  
 (أقول) هذا زبدة ما ارتضوه وقد وقع في بعض الشروح كلام طويل بغير طائل ولذا أضرب عنه  
 المدقق في الكشف ولم يلتفت لفته الفاضلان ايماء الى ما فيه فاقصروا على ما قصصناه لك ( وفيه بحث من  
 وجوه الاول ) أن قوله في الكشف ان التقييد بالجنس يفيد اذا كانت من نكرة موصوفة فائدة زائدة  
 فيه أن كون كل قائل من جنس الناس كالسماء فوقنا فأى فائدة فيه قائل ( الثاني ) أن قوله ولا يحسن  
 فاعل كذا لأنه عرفهم ليس بتمام لأن معرفته لهم باعيانهم لا تنافي جهل الفاعل من حيث كونه فاعلا كما  
 أو فحناه لك أولا وادعاء الندرة لا يصفون كدرا لانكار ( الثالث ) قد علم مما ذكر أن قوله وعهدية الكل  
 تستلزم عهدية أعضائه غير ظاهر ولا حاجة لقول الفاضل فلا امتناع الخ وفي قوله بعد تسليمه ايماء اليه  
 وبعد كل كلام مآل ما حاوره أنه أنسب لا قطعي كما صرح به المدقق في الكشف وان قيل عليه أن  
 لفظ الزمخشري يشعر بالوجوب لا الانسية وان كان مدعى بلاينة فلا بد من الرجوع اليها وكلهم  
 حولها يندون ومطالب العريضة يكتب فيهما مثل هذه الامور الخطابية وما جوزه الشيخان واختاره  
 أبو البقاء من كونها موصوفة قبل عليه انها لا تكون موصوفة في الاكثر الا في موضع يختص بالنكرة  
 كما في قوله \* رب من أنجيت غيظا صدره \* بل ذهب الكسائي رحمه الله وهو الامام المقتدى به الى أنها  
 لا تكون موصوفة الا في ذلك الموضع فالوجه أنها موصولة وبه جزم في البحر فلا ينبغي أن يخرج  
 كلام الله على وجه نادر أو منكر وهو كلام واه جدا وقول المصنف اذلاعهدها تعليل لارادة الجنس  
 أو لمجموع الامرين أى لم يجز لهؤلاء ذكر قبل حتى تكون الالف واللام عهدية ومن موصولة لعهد  
 خارجي أو ذكرى وسبأى منه ما يعلم جوابه وقوله ناس تفسيران لانها هامة مفردة لفظا بمجموعة معنى  
 ( قوله وللعهد الخ ) في بعض النسخ وقيل للعهد وهو مناسب لتأخيرها والمعهود منهم ناس من

ومن موصوفة اذلاعهدها كانه قال ومن  
 الناس ناس يقولون وللعهد والمعهودهم  
 الذين كفروا ومن موصولة أريد بها  
 ابن أبي وأصحابه

المنافقين كانوا على عهد مولى الله عليه وسلم للعهد الذي في الموصول والكفرة المصيرين مطلقا  
للاطلاق الذي في الناس وقدمت بيان وجه اختيار الموصولية على هذا وما له وعليه وجواز كونها  
موصوفة على تقدير العهدية وقول أبي البقاء أن هذا ضعيف بناء على اختياره أن الذين يتناول قوما  
بأعيانهم والمعنى هنا على الإبهام وقد رد بالمنع فأنزلت في عبد الله بن أبي وأضرابه وابن أبي  
بصيغة التصغير كن رأس المنافقين بالمدينة وأصحابه أتباعه فانه كان رئيسا وانما حمله على النفاق حب  
الرياسة كما ذكره أصحاب السير ونظراؤه أقرانه من اعلام النفاق وهو جمع نظير ككريم وكرما (قوله فانهم  
من حيث انهم صمموا الخ) جواب سؤال موضح به في الكشف وهو فان قلت كيف يجعلون بعض  
أولئك والمنافقون غير المختوم على قلوبهم الخ وقد اتفق شراحه على أن السؤال وجوابه على تقدير كون  
التعريف للعهد لا الجنس أى كيف يجعل أهل التسميم على النفاق بعض الكفرة الموصوفين بالظلم وهم  
محضوا الكفر ظاهرا وباطنا كما يدل عليه قوله ثم نفي والمنافقون المذكورون غيرهم فأجيب بأن  
الكفر المصمم بالاصرار المختوم به والغشى على القلوب والابصار جمع الفريقين من المباحضين المصيرين  
والمنافقين المصممين معا صيرهما جنسا واحدا وهو من لا ينفي عن الكفر أصلا والمنافقون قد امتازوا  
عن المباحضين بما ذكر من الزيادة لكن ذلك لا يخرجهم عن الجنس الجامع بينهم ما حاصله أن المراد بالذين  
كفروا على تقدير الجنس المصرون مطلقا فيندرج فيهم المصممون على النفاق وقوله ثم يذكر المباحضين  
جمله على أن المنافقين لما أفردوا بالذكر كان المقصود بالذات من الحكم المشترك لبيان حال المباحضين لا على  
أنهم المراد به مطلقا فلا إشكال وخروج المنافق الذي لا يصير لا يصير كالكاثر الذي لم يدم على كفره  
وكصاحب الكبيرة بالنسبة للمتقين فالمدكور من الاقسام الثلاثة أعلى اعلامهم وقد ذهب بعضهم في  
تقريره الى خلافه فزيفوه كما في الحواشي الشريفة واليه ذهب في الكشف ثم قال ولقد تعمق بعضهم  
في هذا المقام الى أن جزمه صلفه الى أن جعل اللام في المتقين للعهد زاعما أن القسمة المثلثة تقتضى تقابل  
الثلاثة جنسا أو عهدا وقد ضل عنه أن التقابل لا على الحقيقة والالوجب عطف أن الذين كفروا على  
سالفه وقد سبق ذلك مستوفى في تقريره ولا بد للحواد من كبره فان قلت على العهد اما أن يراد العهد  
الذهنى أو الذكري والخارجى وليس المراد الاول كما لا يخفى ويرد على الثاني أنه لم يقدّم له ذكر قلت لا يلزم  
في العهد الذكري أن يذكر بلفظه بل عايساويه كما قرره في قوله تعالى وليس الذكر كالأنثى فان قولها  
قبله نذرت لك ما في بطنى محررا يعنى الذكر لانهم لم يكونوا يحتررون لخدمة بيت المقدس الا الذكور فلذا كان  
التعريف فيه عهديا ومن هذا القبيل ما نحن فيه اذ لا يشترط اتحاد اللفظ بل المعنى وقوله قدس سره  
ولما كان المعهود هنا مذكورا بلفظ آخر أشار الى ذلك بالرجحى بقوله ونظيره وقع أى موقع الناس  
موقع القوم في قوله نزلت بيني وبين فلان والقوم اثنان اشارة لذلك وفيما ذكره مخالفة لقول الشارح الفاضل  
الناس على تقدير العهد اشارة الى ذلك الجنس لا الى المصيرين المخصوصين بواسطة الاخبار عنهم بما سواه  
الانذار وعدمه ولا الى الخلق الذين كفروا ظاهرا وباطنا على ما ينساق اليه الكلام بعد امتياز  
المنافقين عنهم ففهم ردّ ضمني له وبوافقه ما في حواشيه على شرح التلخيص من أن المعهود الخارجى كضمير  
الغائب في تقدم الذكر تحقيقا وتقديرا وقد جوزوا عود الضمير الى المطلق المذكور في ضمن المصريح  
الحاضر فتدبر وقوله في عدد بكسر العين أى دخلوا في جلتهم فبعدون عنهم وقوله واختصاصهم الخ يعنى  
أن هذه الضميمة صيرتهم نوعا كما يصير الحيوان بانضمام النطق اليه نوعا منه (قوله فعلى هذا تكون  
الآية الكريمة تقسيما للقسم الثاني) قيل انه ردّ لما يفهم من ظاهر الكشف من جريان وجهى التعريف  
على ثلث القسمة لأن التثنية انما يأتى بجعل الذين كفروا مباحضين للكفر ظاهرا وباطنا وحينئذ  
لا يصح جعل المنافقين منهم أو توجيهه له بأن قوله ويجوز أن يكون للعهد ليس عديلا لقوله ولا م التعريف  
فيه الجنس فليساهما من تمة ثلث القسمة بل العهد عدل لثلاث القسمة والجنس من تمة والحق معه

ونظراؤه فانهم من حيث انهم صمموا وعلى  
النفاق دخلوا في عدد الكفار المختوم على  
قلوبهم واختصاصهم بزيادة زادوها على  
الكفر لا يأتى دخولهم تحت هذا الجنس فان  
الاجناس انما تنوع بزيادة تختلف فيها  
أبعضها على هذا تكون الآية الكريمة  
تقسما للقسم الثاني



وان لم يتنبه له شارحو الكشاف وتكلفوا التصحيح بما لم ترض أن تلقى عليك شأمنه وقد قدمناه لك  
وجعلناه بمرأى منك ومسمع ومن الناس من فسّر كلام المصنف رحمه الله بقوله أى فعلى أن تكون اللام في  
الناس للعهد يكون قوله عز وجل ومن الناس الخ تقسيما للقسم الثاني وهم الذين محضوا الكفر بظاهر باطننا  
وفيه ما فيه من ركاز المعنى المشار اليه آنفا لعدم صدق المقسم على القسم هنا مع وجوب صدق الجنس  
على النوع والمقسم على القسم وهذا يشير الى أنه اعتراض على الزمخشري في التلخيص وأنه على هذا ينبغي  
أن تجعل القسمة ثنائية وليس هذا كله بشئ ولو سلم أن مراده الاعتراض كان واردا عليه فانه ثلث القسمة  
وأى بما ذكره الزمخشري أو لا على أنه مرضى له وليس في سياقه ما يدل على أنه اعتراض فالحق أن يقال  
أن مراده أن القسمة ثنائية بحسب الحقيقة ثلاثية بعد اعتبار التقييد والتذليل كما تقدمت الإشارة اليه  
لانهم ذكره بعد التقسيم وسكتوا عنه فإظهار جريانه على الوجوه وهذا انما أتى اذا لم يكن الذين كفروا  
للعهد على أن المراد به ناس بأعيانهم فتدبر (قوله واختصاص الايمان بالله الخ) أى فائدة اختصاص  
الايمان بالله واليوم الآخر بالذكر أو سمي تخصيص الخ والمراد بيان وجه تخصيص الايمان بهم بما لا ذكر  
من بين جملة ما يجب الايمان به بأربعة أوجه بعضها ناظر الى الحكاية وبعضها ناظر الى المحكي وقوله  
بالذكر إشارة الى أن التخصيص ليس بمعنى الحصر وهو أحد معنييه ويسمى تخصيصا ذكرى وتخصيصا  
بالإثبات وهذا صريح في أن بالله وباليوم الآخر صلة الايمان لما مر من أنه يتعدى بالباء وما قبل من أنه  
لا تخصيص هنا لأن قوله بالله الخ قسم منهم أو منه تعالى عدول عن جادة الصواب بل ادع كمالا يخفى وما  
تكلفه لتوجيه غنى عن الرد وكون الايمان بالله والخير والنشر أعظم المقاصد الاعتقادية وأجلها ظاهر  
مع أن من آمن بالله على ما يليق بجلال ذاته آمن بكتبه ورسوله وشرائعه ومن علم أن اليه المصير استعد لذلك  
بالاعمال الصالحة (قوله احتازوا الايمان من جانبيه الخ) أى جمعوا من أوله وآخره من الحيازة  
وهي الضم والجمع ومنه تحيز وتحوذ اذا صار في حيز أو أصله في كلام العرب العدول من جهة الى أخرى كما قال  
تعالى أو منحيزا الى فيئة كما سأتى بيانه والقطر يضم القاف وسكون الطاء المهملة تليها راه مهملة بمعنى  
الجانب والاحاطة بقطره وحيازته من جانبيه كناية عن جميعه كما يقال من أوله الى آخره والايمان به سما  
ايمان بالمبدأ والمعاد اللذين هما طرفا الوجود وهذا هو الوجه الثاني وهو بالنظر الى المحكي كما يشير اليه  
قوله ادعاء وأما ما قبل من أنه على هذا ينبغي أن يقال أو ايدان لأن الوجهين الآخرين لا يجامعان بوجه  
وجعلهما جانبي الايمان انما يصح لو كان اليوم الآخر آخر أركان الايمان وليس كذلك لأن آخر أركانه البعث  
بعد الموت كما اشترى في تفصيل الايمان فليس بشئ لما بيناه لك قدبر (قوله وايدان بأنهم منافقون الخ)  
الايدان الاعلام اعلا مظاهرا لانه ذكر في معرض ذمتهم وهو حق فعلم أن ظاهره غير مراد وهذا هو الوجه  
الثالث وهو بالنظر الى الحكاية ولذا صدره بالايدان ونفاقهم فبذلك لا تظهر والايمان بما ذكر وظنوا  
الاخلاص فيه وما في ضمائرهم لا يوافق ما أظهره فهو ضرب من النفاق لعدم موافقة ظاهره باطنه  
لانهم كانوا قبل اظهار الاسلام يهودا فإيمانهم كلا ايمان لقولهم يتشبه الله بغيره المستلزم للتجسيم وقول  
آياتهم اجعل لنا الهام كالهم آلهة ونسبة الولد له بقولهم عزيز ابن الله فأقرارهم بالآخره كالأقرار لزعمهم  
أنه لا يدخل الجنة الا من كان هودا أو نصارى وأن النار لن تمسهم الا أياما معدودة قليلة واعتقادهم أن  
أهل الجنة يتنعمون باستنشاق نسيم الروائح بدون أكل وشرب ومع ذلك يظهرون أنهم يؤمنون كما تؤمن  
فأخلاصهم بحسب زعمهم ونفاقهم باعتبار نفس الامر لأن النفاق مخالفة الباطن للظاهر فلا يتوهم أنه  
لا يتصور اجتماع الاخلاص والنفاق وهم منافقون حقيقة ويهودا هم جنس جمعى يهودى وهو ما  
يفرق بينه وبين واحد بالتاء كتمر وتمر أو بياء النسبة كزنج وزنجى وأما يهودا فمفرد فاعلم للقبيلة غير منصرف  
ويرون يضم الياء من الآراء أى يظهرون لهم (قوله ويبان لتضاعف خبيثهم الخ) التضاعف والافراط  
الزيادة وهذا الوجه هو الرابع وهو متعلق بالحكاية ويجوز تعلقه بالمحكي أيضا والمراد أنهم قصدوا

واختصاص الايمان بالله واليوم الآخر  
بالذكر تخصيصا لما هو المقصود الأعظم من  
الايمان وادعاء بأنهم اجتازوا الايمان  
من جانبيه وأحاطوا بقطره وايدان بأنهم  
منافقون فيما يظنون أنهم مخلصون فيه  
فكيف بما يصدقون به النفاق لأن القوم كانوا  
يهودا وكانوا يؤمنون بالله واليوم الآخر  
ايمانا كالايمان لاعتقادهم التشبيه واتخاذ  
الولادة أن الجنة لا يدخلها غيرهم وأن النار لن  
تمسهم الا أياما معدودة وغيرها ويرى المؤمنين  
أنهم آمنوا مثل ايمانهم وبيان لتضاعف  
خبيثهم وافراطهم في كفرهم لأن ما قالوه لو  
صدر عنهم لأعلى وجهه الخداع والنفاق

بخصيص الايمان به ما التعريض بعدم الايمان بغيرهما من رسالة خاتم الرسل صلى الله عليه وسلم وما بلغه  
ولذا سماه كفرا ومن خلط فيه انهم مع اثبات الصانع يصفونه بما هو منه عنه لم يصح لانا يؤلف به خرقا لما  
قبله وهذا حينئذ لو قصد حقيقة لم يكن ايمانا لانه لا بد من الاقرار بنبوته صلى الله عليه وسلم وبالطال  
ما كانوا عليه فكيف وهو مخادعة وتليس منهم وقوله وعقيدتهم عقيدتهم الخ بجله خالية أى معرفة  
مشهورة كقوله شعري شعري وجوز نصب الاول عطف على اسم ان والظاهر الاول ونحوه بمعنى تليس  
واظهار لما لا حقيقة له من قولهم موته الشئ اذا طليته بجماء الذهب أو الفضة وقول بموته أى مزخرف  
مزوج من الحق والباطل (قوله وفي تكرير الباء الخ) يعنى أنه عدل عن الظاهر وهو عدم إعادة الجار  
اذا عطف على اسم ظاهر مثله وهو الاظهار لانهم لم يحدوا عنهم وتليسهم أظهر وأن ايمانهم ايمان  
تفصيلي مؤكد قوى لان إعادة العامل تقتضى أن متعلقه كالعدد كما قاله سيويه في نحو مرت بزيد  
وبعمر وفيه ماذ كرو هو ظاهر (قوله ولتول الخ) هو في الاصل مصدر كما أشار إليه المصنف رحمه الله  
بقوله التلطف واما تخصيصه بالمفيد فهو أحد الاقوال في معناه لغة فان أريد به ما يتعلق الافادة يكون بمعنى  
الموضوع احتراز عن الماهل كدبر فلا يسمى قولاً وان سمي لفظاً فالقول أعظم منه وهذا ما اختاره ابن  
مالك رحمه الله فيم الكلام والكلمة والكلم وان أريد الفائدة التامة أى ما شأنه ذلك فهو واسترا عن  
الكلمة والمركب الناقص فلا يسمى مثله قولاً وقد صرح به الخوفي في تفسيره وقال القول حقيقة المركب  
المفيد والاطلاق على المفرد والمركب الذي لا يفيد مجاز مشهور وقال ابن معطي انه حقيقة في المفرد  
والاطلاق على المركب مجاز وقبل حقيقة المركب مطلقاً فأدأ لم يفد وهو مجاز في غيره وقيل انه  
مرادف للفظ حقيقة فيم الموضوع مركباً ومفرداً والمهمل كما حكاه أبو حيان في شرح التسهيل وقال  
الرضي القول والكلام واللفظ من حيث أصل اللغة بمعنى يطلق على كل حرف من حروف المعاني والمباني  
وعلى ما هو أكثر منه مفيداً كان أو لا لكن القول اشترى في المفيد بخلاف اللفظ واشهر الكلام في المركب  
من جرائن فصاعد فالاقوال خمسة ثم تجوز به عن المقول كالمطلق بمعنى المخلوق مجازاً اشترى حتى صار  
حقيقة عرفية فلا يرد على المصنف أن قوله والرأى والمذهب مجازاً يفهم منه أن ما قبله حقيقة وتفسيره له  
بالتلفظ بخلافه وهذا ان جعل قيد المانع عند فان جعل قيد المانع يقال فلا قيل ولا قال ويستعمل  
في المعنى المتصور في ذهن المعبر عنه باللفظ وهو المسمى بالكلام النفسى في عرف الناس وبه فسر قوله تعالى  
يقولون في أنفسهم وقد صرح بعض أهل الكلام بأن اطلاق الكلام والقول على النفسى حقيقة وان  
خالفهم فيه كثير وأوله بعضهم ويطلق على الرأى والمذهب يقال قال بكذا اذا ذهب اليه والرأى قريب  
من المذهب وقد يفرق بينهما بأن الرأى أعظم من المذهب لانه يكون في الشرعيات فقط وأصله مكان  
الذهاب أو نفس الذهاب ثم نقل عرفاً للمعنى المشهور واطلاقه على الرأى مجاز علاقته السببية لانه سبب  
لاظهاره والاعلام به كما قاله ابن أبان (قوله والمراد باليوم الآخر الخ) هو على الاول من الحشر الى ما شاء  
الله وسماه آخر الاله ليس بعده يوم آخر كما قال ابن شبل في رأيته المشهورة في صفة الدنيا

فمن يوم بلا امس ليوم \* بغير غداليه ما يستار

يعنى بالاول يوم الولادة وبالثاني يوم الموت ولتأخره عن الايام المتقضية من أيام الدنيا وفي قوله الى  
ما لا ينتهى تسامح مشهور كما في قولهم الى ما شاء الله فسقط ما قيل من أن ما لا ينتهى ليس نهاية اليوم  
الآخر فالواضح أن يقول ما لا ينتهى من وقت الحشر والامر فيه سهل وعلى الثاني هو من وقت الحشر الى  
مستقر أهله وسمى آخر الاله آخر وقت له حد وطرفان لأن أيام الدنيا محدودة لأن اليوم عرفاً من طلوع الشمس  
الى غروبها وشرعاً من طلوع الفجر الى الغروب وعند النجسين من نصف النهار الى نصف الليل ويكون  
اليوم بمعنى مطلق المدة ويوم الحشر له ابتداء وانهاؤه فهو محدود أيضاً كما قال تعالى وان يوماً عند ربك  
كألف سنة مما تعدون وما بعد ما لا يتناهى وهو المسمى بالابد المطلق (قوله انكار ما ادعوه الخ) هو قولهم

وعقيدتهم عقيدتهم لم يكن ايمانا فكيف وقد  
قالوه وتوهم على المسلمين وتكلمهم في تكبر  
الباء ادعاء الايمان بكل واحد على الاصاله  
والاستحكام ويقال بمعنى المقول والمعنى المتصور  
يفيد ويقال بمعنى الملقظ وللرأى والمذهب  
في النفس المعبر عنه باللفظ والمراد باليوم الآخر من وقت الحشر  
مجازاً والمراد باليوم الآخر من وقت الجنة  
الى ما لا ينتهى أو الى أن يدخل أهل الجنة  
الجنة وأهل النار النار لانه آخر الاوقات  
المحدودة وما هم يؤمنون انكار ما ادعوه

\*(الخلاف في أن نصب القول)\*

آمنوا الخ والاتصال بالحاء المهملة أن تنسب لنفسك ما ليس لك وما آله الى الكذب من القلة وهي الدعوى  
وهي عند الإطلاق تبادر منها الدعوى الباطلة والظاهر أن قوله انكار ما ادعوه فأنظر الى ادعائهم  
الاخلاص واحاطة عقائدهم بالايمان من جميع جهاته وقوله ونفى ما اتكلموا ناطرا الى ما أشار النظم اليه  
من حشوع عقائدهم الفاسدة بالتشبيه وما يضاويه ومن لم يدقق النظر فيه قال انه عطف تفسيره فلم يحجم  
حول الحى

فيادارها بالخيف ان مزارها \* قريب وليكن دون ذلك أهوال

ولذا عدل عن قوله في الكشف القصد الى انكار ما ادعوه ونفيه وهو أخصر (قوله لكنه عكس الخ)  
لان ما قالوه في شأن الفعل لا الفاعل وما هنا في شأن الفاعل لا للفعل أى في بيان أنه بحيث لم يصدر عنه ذلك  
الفعل سواء قصد بذلك اختصاصه بنى الفعل كما سيأتى في قوله تعالى وما أنت علينا بعزير أو لم يقصد فانه  
لا يطابق رد دعواهم والمطابق أن يقال وما آمنوا والجواب أن العدول الى الاسمية لسلك طريق الكتابة  
في رد دعواهم الكاذبة فان انخرط لهم في سلك المؤمنين وكونهم طائفة من طوائفهم من لوازم ثبوت  
الايمان الحقيقي لهم وانتفاء اللازم أعدل شاهد على انتفاء ملزومه ففيه من التوكيد والمبالغة ما ليس  
في نفي الملزوم ابتداء وكيف لا وقد بلغ في نفي اللازم بالدلالة على دوامه المستلزم لانتفاء حدوث الملزوم  
مطلقا وكذا ذلك النفي بالباء أيضا فليس في هذه الاسمية تقديم لقصد الاختصاص أصلا ولا لجعل الكلام  
في شأن الفاعل أنه كذا أو ليس كذا قطعاً بل المقصود به ما ذكرناه من سلك طريق هو أبلغ وأقوى في رد  
تلك الدعوى ونظيرها في سلك هذه الطريقة وما هم بمنارجين منها كذا أفاده الشراح وزاد السعد روح  
الله روحه قوله لا يقال الاسمية تدل على الثبات فنفيها يفيد حينئذ نفي الثبات لا ثبات النفي وتأكده لانا  
نقول ذلك اذا اعتبرنا ثبات بطريق التأكيد والدوام ونحو ذلك ثم نفي وهنا اعتبرنا نفي أولاً ثم أكد وجعل  
بحيث يفيد الثبات والدوام وذلك كما أن ما أناسعت في حاجتك لاختصاص النفي بالنفي الاختصاص  
وبالجمله فرق بين تقييد النفي ونفي التقييد وقد قيل في تقرير هذا الجواب ان الكلام من قبيل الكتابة  
الايماية للتأكيد لان الغمير لما أوى الى حرف النفي وحكم على الكفار باخراج ذواتهم عن طوائف المؤمنين  
لزم من ذلك نفي ما ادعوه من الايمان على القطع والبت وقيل يمكن أن يجري الكلام على التخصيص  
ويكون الكلام في الفاعل فان الكفار لما رأوا أنفسهم أنهم مثل المؤمنين في الايمان الحقيقي وادعوا  
موافقتهم قيل في جوابهم وما هم بمؤمنين على قصر الافراد لانهم ادعوا الشركة فردقوا لهم باختصاص  
المؤمنين بذلك وقتره بعض الافاضل بأن اثبات الايمان بالجمله الفعلية لا يطاقه نفيه بالجمله الاسمية  
والجواب أن المقصود نفي ما ادعوه وهو يحصل بهما والاسمية أبلغ ولا ينبغي ما فيه من القصور والفضل  
للمتقدم (أقول) هذا المخلص القيل والقال لا يخلص الافهام من شرك الاشكال وتلخيص تلخيصه أنه  
يردأ ولا على ما قيل من أن انخرط لهم في سلك الخ ماسمته آتفاً أنه انما يصح لو قيل وما هم من المؤمنين اذ  
ليس قوله وما هم بمؤمنين مثل قوله وما هم من المؤمنين لان هذا يفيد أنهم ليسوا من عدادهم وجلتهم على  
ما قرروه في مثل قوله وكانت من القاتين حيث عدل عن كانت فائدة الاخصر الاظهر اليه لما ذكر على ما في  
شرح المفتاح ويحجب عنه بأن المبالغة من تقديم الفاعل وايلائه حرف النفي لان نفي فاعليتهم يستلزم نفي  
صدور الفعل منهم على أبلغ وجهه سواء جاز الوصف بالباء أو عن فلا يرد عليهم شيء كما توهم ويرد عليه ثانياً أنه  
قال فليس في هذه الاسمية تقديم لقصد الاختصاص أصلاً وقد عرفت أنه في النظم أثبت الايمان للمؤمنين  
على أنهم حال ونفي عن هؤلاء ذلك بأبلغ وجهه ولا اختصاص أقوى من هذا ولا بد من القول به للزومه  
لتلخيص القصة السابق ويدفع بأن المراد أنه لم يقصد الحصر وانما قصدنا كيد نفي الايمان عن هؤلاء وهو  
لا ينافي صحة الحصر في نفسه لان الكلام البليغ كثير ما يلوح بأمر ولازمة للمقام وان لم تقصد منه  
بالذات ويرد هنا ثالثاً أنه قال في الكشف فقد انطوى تحت الشهادة عليهم بذلك نفي ما اتكلموا اثباته

ونفي ما اتكلموا اثباته وكان أصله وما آمنوا  
ليطابق قولهم في التصريح بشأن الدحل دون  
الفاعل لكنه عكس تأكيدها ومبالغة  
في التكذيب

لأنفسهم على سبيل القطع والبت ونحوه قوله تعالى يريدون أن يخرجوا من النار وما هم بخارجين منها هو أبلغ من قولك وما يخرجون منها. والمشرح في تفسير هذه الآية حيث قال ثمة هم هنا بمنزلة ما في قوله هم يفرشون اللبد كل طمرة في دلالة على قوته أمرهم لأعلى الاختصاص اه علم أنه لا اختصاص هنا أيضا كما صرح به الفاضلان في شرحه وأن من حمله عليه لم يصب لغفته عما هناك والمصنف رحمه الله لما تزل هذا أساء علم أنه ذهب الى الاختصاص أو مجوز له وقد تردد فيه بعض أرباب الحواشي هنا لأنه رمية من غير رام وفي عروس الافراح أن ما ذكره الزمخشري في قوله تعالى وما هم بخارجين منها دسيسة اعتزالية لأنه لو جعل للاختصاص لزمه تخصيص عدم الخروج من النار بالكفار فيلزم خروج أصحاب الكبار كما هو مذهب أهل السنة والزمخشري أكثر الناس أخذوا بالاختصاص في مثله فاذا عارضه الاعتزال فزع منه اه ويحتمل أن المصنف انما طرح له هذه الشككة ولم يتنبه له أحد من أرباب الحواشي مع أن دأبه أنه لا يعدل عما في الكشف الا مقتض (قوله لأن اخراج ذواتهم من عداد المؤمنين الخ) العدا بأكسر العين ما يعتد يقال هو عدي بنى فلان وفي عدادهم أي يعدفهم وهذا الاخراج مستفاد من ايلاء الضمير حرف النفي كما تراه لك فلا يرده عليه أنه انما يفيد ذلك لو كان انقلاص من المؤمنين وليس كذلك وبينهما فرق ظاهر وقوله في التفسير الكبير نظيره ان من قال فلان ناطق في المسئلة الفلائية فان قلت انه لم يناظر فيها فقد كذبه وأما لو قلت انه ليس من المناظرين فقد بالغت في تكذيبه يعني انه ليس من هذا الجنس فكيف يظن بذلك فكذا ههنا ان أراد أنهم ماسوا بمعنى لم يضع وان أراد أنه يشبهه وان لم يكن منه صح ومن لم يتنبه له أو رده هنا قد بر (قوله وأطلق الايمان الخ) الظاهر المطابق لما في الكشف أنه ابتداء كلام لقائده مستقلة ويجوز جعله متعلقا بقوله ولذلك أي لاجل التأكيده مطلقا عما قيدوه من الايمان بالله وباليوم الآخر لأن نفي المطلق يستلزم نفي المقيد لعمومه كما أشار اليه بقوله ليسوا من الايمان في شيء فهو أبلغ وأكد وحينئذ ما أن ينزل منزلة اللازم أو يحذف مفعوله للعموم المذكور ولما كان التقدير محتملا هنا بقرينة وقوعه في جواب المقيد ذكره مؤخر اعياء لرجوحه ثم ان من الاطلاق أيضا ذكره باسم الفاعل الذي ليس بمقيد بزمان فيشمل نفسه جميع الازمان ولوقيل ما آمنوا كان لنفي الايمان في الماضي والمقصود أنهم ليسوا مثلبين بشئ من الايمان في شيء من الاوقات وفي كلام المصنف رحمه الله اشارة الى هذا ولم يصرح به كافي البحر لظهوره وقوله بما قيدوا به الظاهر أن لفظ قيد وامبني للتعلم وتقييدهم بناء على الظاهر المتبادر منه من أنه لتخصيص فاذا كان ادعاء لحبازة جميع أجزاء الايمان من جوانبه فهو بحسب ظاهره تقييد أو هو تقييد بجميع ما صدق عليه فلا وجه لما قيل من أنه حينئذ ليس بتقييد مطلقا فانه اطلاق على اطلاق وتقييد على تقييد فلا ولي أن يقر أقوله بما قيدوا به على صبغة الجهول ولا يخفى ما فيه فتأمل (قوله والآية تتدل على أن من ادعى الايمان الخ) مذهب الكرامية أن الايمان هو التصديق باللسان فقط لكنهم قالوا ان طابق القلب فهو مؤمن ناج والا فهو مؤمن مخلد في النار ولذا قيل ليس للكرامية خلاف في المعنى والامام تبع الاما ترى في التأويلات استدلال بهذه الآية على ابطال مذهبهم لأنها اخبار عنهم بأنهم قالوا ذلك بالسنة ثم وأظهروا خلاف ما في قلوبهم وقد قال تعالى انهم ليسوا بمؤمنين فهذه الآية ونحوها تدل على أن الايمان تصديق القلب وحده أو مع اللسان فكيف يقول الكرامية انه التصديق اللسان فقط ورد المصنف رحمه الله بأن الآية انما تدل على أن من ادعى الايمان بلسانه وخالف لسانه قلبه ليس مؤمنا اما على تقدير كون تعريف الناس للعهد فظاهرا لانهم من المحقون على قلوبهم واما على أنها الجنس فلان الله كذبهم وليس ذلك الا لعدم مطابقة التصديق القلبي للسان في فلا يدل على أن من أقتر بلسانه وليس في قلبه ما يوافق أو ينافيه ليس بمؤمن وهو محل النزاع فكيف يكون حجة عليهم وقد ورد عليه أن المذكور في المقاصد وغيره من كتب الكلام ان مذهبهم القول بأن من أضمر الكفر وأظهر الايمان مؤمن عندهم مطلقا والآية حجة عليهم بلا شبهة وقد نقل الامام كغيره عنهم

لأن اخراج ذواتهم من عداد المؤمنين أبلغ من نفي الايمان عنهم في ماضي الزمان ولذلك أكد النفي بالباء وأطلق الايمان على معنى أنهم ليسوا من الايمان في شيء ويحتمل أن يقيد بما قيدوا به لانه جوابه والآية تتدل على أن من ادعى الايمان وخالف قلبه لسانه بالاعتقاد لم يكن مؤمنا لأن من تنزه بالشهادتين فارغ القلب عما يوافق أو ينافيه لم يكن مؤمنا

أن المتأفق مؤمن عندهم ومن مذهبهم أن الإيمان لا يلزم أن يكون متنجساً من العذاب المخلد وذهب غيرهم إلى أنه لا يسمى إيماناً إلا المتنجس وقيل إن المصنف رحمه الله دقق النظر في مذهبهم فقرأ أن المتأفق مخلد في النار عندنا وعندهم وأما في الدنيا فأحسب أن المصنف رحمه الله جارية عليهم عندنا وعندهم فليس بيننا وبينهم اختلاف إلا في تعلق الشهادة بين فارغ القلب عن النقي والاثبات فعندهم هو مؤمن ناج وعندنا ليس بمؤمن وهو كلام حسن (قوله الكرامية) هم فرقة معروفة منسوب إلى رئيسهم أبي عبد الله محمد بن كرام النيسابوري واختلف في اسم أبيه فقيل أنه بفتح الكاف وتشديد الراء لأن أباه كان يحفظ الكرم ويقال لحافظه كرام كما قاله السمعاني وقال المطرزي أخبرني الثقات أنه بفتح الكاف وتخفيف الراء برنة حذام وقطام وكذا صححه الذهبي وابن المرحل واستشهدوا بقول أبي الفتح البستي رحمه الله تعالى

إن الذين يجمعهم لم يقتدوا \* بمحمد بن كرام غير كرام

الرأي رأى أبي حنيفة وحده \* والدين دين محمد بن كرام

(قوله الخدع أن توهم غير الخ) كذا في أكثر النسخ بغير ألف وفي بعضها الخداع بالألف والخداع والخدع بكسر الخاء وفتحها بمعنى وفي المصباح خدعته خدعاً والخدع بالكسر الاسم منه يعني أنه اسم مصدر بعينه والخدعة مثله وفي الكشف والخدع أن توهم صاحبه خلاف ما يريد به من المكروه وزاد المصنف تبعاً للارغب في معرفة قوله لتزله عما هو فيه أو عما هو بصدده كما هو في النسخ الصحيحة بالخطاب مضارع من التزيل أو الأزال وهو مجاز عن صرفه عما هو متصدده وهو بمعنى ماني بعض النسخ وهو قوله لتزله من الأزال وقد فسر هنا بالاستقاط والأزالة وهو تفسير له بالزوم معناه وسبباً في تحقيقه في قوله تعالى فأزلهما الشيطان وقال الإمام هو أظهر ما يوهم السلامة وإبطان ما يقتضي الأضرار بالتعريف والتخلص منه فقيل أنه إشارة إلى أن ماني الكشف غير جامع وقال الطيبي لعل قوله من المكروه يشمل التخلص منه لأن العدو يكره خلاص عدوه وقال قدس سره هو أن توهم صاحبه خلاف ما يريد به من المكروه ويصبيه به كما يدل عليه تفسير أصله المأخوذ منه ويؤيده قوله مخدوعاً ومصاباً بالمكروه من وجه خفي وهذا معنى لغوي لا عرفي كما قيل وقال المدقق في الكشف التحقيق أن الخدع صفة فعلية قائمة بالنفس عقيب استحضار مقدمات في الذهن متوصل بها توصل يستبين شرعاً وعقلاً أو إعادة إلى استجرام منفعة من نيل معروف لنفسه أو إصابته بمكروه لغيره مع خفاء ماعلى الموجه نحوه القصد بحيث لا يتأتى ذلك النيل أو الإصابة بدونه إذ لو تأتى لزم فوت غرض آخر حسب تصوّره والغنى عن كل نيل وإصابة واستجرام منفعة لنفسه لا يصح عليه ذلك وهو متعال عن العمل واستحضار المقدمات وأما أنه لا يخدع فهو أظهر لانه جلّ عن أن يحوم حول سرادقات جلاله لنقص الانفعال وخفاء معلوم ما عليه اه فعلى هذا يكون الحروب خدعة وخدعة الاب البار لولده واستدراج بعض الناس إلى الخير مجاز وهذا رد على ما قيل من أن من الخداع ما يكون حسناً (قوله عما هو فيه أو عما هو بصدده) هكذا صححه أرباب الحواشي ووقع في نسخة عندي عما هو بصدده وكأنه من اسقاط النسخ وصدد بفتحين بمعنى القرب يقال هو بصدده كذا إذا تصدى لفعله وقرب من تناوله أي لتصرفه عن مطلوبه الحاصل له وعن مطلوبه الذي هو بصدده تحصيله فعنى الخداع الإيهام المذكور مع قصد الأزال سواء حصل أزاله أم لا ولا يرد عليه ما قيل من أن الظاهر أن الأزال بالفعل معتبر في معنى الخداع في عرف العامة كما يدل عليه ما بعده لأن ما ذكره على تقدير صحته لا يتأتى ما ذكره المصنف رحمه الله في معناه لغة وحقيقة كما لا يخفى وأوهم يتعدى إلى منفعةولين يقال أوهمته الشيء أهـم أو وقعت في خلده وأوهمته غيري ووهمنيه (قوله من قولهم خدع الضب إذا الخ) الضب حيوان معروف وخدع الضب بمعنى تواري واختفي وضب خادع وخدع بفتح فكسر برنة حذروا كنف مبالغة خادع والحارث من الحرش وهو صيد الضب خاصة وحارث الضب يحرق ليد على حجره ليظنه حية فيخرج ذنبه ليضربها فيؤخذ وقولهم هو يحترش ليعاله أي يكسب مجاز منه فلا

والخلاف مع الكرامية في الثاني فلا ينهض  
بجدة عليهم (يخادعون الله والذين آمنوا)  
الخدع أن توهم غير الخدع خلاف ما تنقصه من  
المكروه لتزله عما هو فيه أو عما هو بصدده من  
قوله خدع الضب إذا تواري في حجره وضب  
خادع وخدع إذا أوهم الحارث من إقباله عليه

يرد عليه كما توهم وخذاع الضب لانه يتخذ لخره منافذ يستترها ويرقق سترها فاذا رأى حارشه أو هممه أنه  
يقبل عليه ثم يخرج احدى منافذ ويخرج منها وفي النجاشة والنافقاء احدى جحرة اليربوع يكتنحها  
ويظهر غيرها وهو موضع يرققه فاذا أتى من قبل الناصعا ضرب المنافق رأسه فالتفتق اى خرج والجمع  
الوافق والنقعة أيضا مثال الهمزة النافقاء تقول منه نفق اليربوع تنفقا وناقق أى أخذ فى نفاقه ومنه  
اشتقاق المنافق فى الدين اه وبهذا عرفت موضع الخداع من المنافق فإن له خنا ومقعا يذوقه من شتم  
رائحة الاغمار وقال الراغب خدع الضب استتر فى جحره واستعمل ذلك فيه لما اعتقد وامن أنه يعد  
عقر بالمدغ من يدخل يده فى جحره حتى قيل العقر بواب الضب وحاجبه ولاعتقاد الخديعة فيه قيل  
أخدع من ضب وقوله من باب آخر إشارة الى ما ذكرنا من أنه يتخذ لخره منافذ متعددة وقيل فيه

خداع المرء وصاحبه \* فى ألوم الطبع يناسبه

والعقر فى مثل \* بواب الضب وحاجبه

وقوله وأصله الاخفاء يعنى أن معنى الخداع لغة ما مر وأصل معناه بحسب اشتقاقه ما ذكر وهو الاخفاء  
لتعديده فى أكثر معانيه فإن المنافق يخفى مقصده والضب يخفى مخبره وما قيل من أن الظاهر أن يقول  
الاخفاء فإن أهل اللغة يقولون أخدع اخدا عا يعنى أخفى اخفاء فيكون خدع بمعنى خفى لا وجه له أصلا  
وقال ابن عطية أصله الفساد وحكى ما ذكره المصنف رحمه الله بصيغة القريض وكلام الراغب يوهم أن  
أصل معناه التلون وقوله ومنه الخدع للغزاة أى مما أخذ من الخدع يعنى الاخفاء الخدع بثلاث الميم كما  
فى المصباح وفتح الدال وقال الراغب الخدع بيت فى بيت كان يابيه جعله خادعا لمن رام تناول ما فيه وقالوا  
أصله الضم وكسرتوهم أنه آلة والخزاة بكسر أوله ما يخبر فيه المتاع ولذا قيل الخزاة لا تفتح والاخذعان  
تشبه أخدع وهما عرقان فى جاني العنق وشعبة من الوريد تخفى وتظهر فلذا توهم فيه ما الخداع فسميا  
بذلك ويطلق على جاني العنق مجازا (قوله والخادعة تكون بين اثنين الخ) المعروف فى المقابلة أن  
يفعل كل أحد بالآخر مثل ما يفعله به فصيغة الخادعة تقتضى أن يصدر من كل واحد من الجانبين فعل  
يتعلق بالآخر وخدع المنافقين لله وهو أن يوقعوا فى عمله خلاف ما يريدونه به من المكروه ويصيبونه بما  
لا يخفون فى استحالته لانه لا يخفى عليه خافية وخدع الله اياهم بأن يوقع فى أوامهم خلاف ما يريدون من  
المكارة ليغتروا ثم يصيبهم به لا يصدر منه تعالى أما عند المعتزلة فلانه قبيح بئاع على أصلهم الفاسد ولذا ترك  
المصنف رحمه الله التعرض له وأما عندنا معاشر أهل السنة فلانه يمتنع أن ينسب اليه تعالى حقيقة لما  
يوهمه ظاهره من أنه انما يكون عن عجز عن المسكافة واطهار المكتوم لانه المعهود منه فى الاطلاق كما  
ذكره فى الاتصاف ولذا زيد فى تفسير الخدع مع استعار خوف أو استخفاء من الجاهرة وأيضاً من  
المعلوم أن حاله تعالى مع المنافقين لم يكن حقيقة هذا المعنى المذكور وأن المؤمنين وإن جاز أن يخدعوا  
من غير أن يرجع اليهم فى ذلك نقصان لم يجز أن يقصدوا خدعهم فانه غير مستحسن بل مذموم مستهجن  
وقوله وخداعهم لم يقل لخداعهم بالفاء التفرعية لانه ليس عليه لما قبله كما لا يخفى ولا معلول لانه علله  
بقوله لانه الخ فلا وجه لما قيل من أنه كان الظاهر أن يقول لخداعهم لتقرعه على ما قبله مع أنه لو صح  
فالمصنف رحمه الله لم يقصد لفظه (قوله لانه لا يخفى عليه خافية الخ) لما اقتضت المقابلة أن المنافقين  
يخدعون الله وأن الله يخدعهم وكل منهما غير مستقيم أما الثانى فظاهر وأما الاول فلانه تعالى  
لا يخفى عليه خافية فكيف يخدعهم غيره والمنافقون عالمون بذلك أيضا لانهم من أهل الكتاب وقوله  
ولانهم لم يقصدوا خديعته إشارة لهداياتهم اذا حققتوا أنه لا يخدع بالضم لم يقصدوه اذا العاقل لا يقصد  
ما تحقق امتناعه ولذا قال فى شرح التأويلات لأحد يقصد مخادعة الله مع اقراره بأنه خالقه ولئن  
سألهم من خلقهم ليقولن الله وهذا كما قاله بعض الفضلاء رد على ما قاله الخشبرى فى الجواب الثانى  
من الاربعة حيث قال أن يكون ذلك ترجمة عن معتقدهم وثانهم أن الله تعالى ممن يصح خداعه لأن من

ثم خرج من باب آخر وأصله الاخفاء ومنه  
الخدع للغزاة والاخذعان لعرقين خفيين فى  
العنق والخادعة تكون بين اثنين وخداعهم  
مع الله سبحانه وتعالى ليس على ظاهره لانه  
لا يخفى عليه خافية ولا ينهم لم يقصدوا خديعته



كان ادعاءه الايمان بالله نفاقا لم يكن عارفا بالله ولا بصفاته ولا أن لذاته تعلقا بكل معلوم ولا أنه غنى عن فعل  
 القبايح فلم يعد من مثله تجويز أن يكون الله في زعمه مخدوعا ومصابا بالذكر ومن وجه خفي ويجوز أن  
 يدلس على عباده ويخدعهم لانه في غاية البعد اذ لا يشكر جاهل علم الله تعالى بجميع الاشياء حتى المشركون  
 الجاهلون فكيف يخفي على المنافقين الذين هم من أهل الكتاب فان قلت الحكماء عقلاء وقد ذهبوا الى أن  
 علم الله تعالى لا يتعلق بالجزئيات قلت الحكماء لا يقولون بهذا كما نص عليه الطوسي ولو سلم فحينئذ  
 لا يتصور الخديعة لانها فرع العلم بالجزئيات مع ما في قوله لان لذاته تعلقا بكل معلوم من الاعتزال لاسناده  
 العلم لذاته ايماء لنفي صفة العلم فهو من دس السم في الدسم وقد سبق لهذا بعض المدققين وقال اصاحبه  
 تعالى بالمكر وله الخداع بعيدة جدا الذي نفاقهم اعتراف بعلمه تعالى بالاقتوال الظاهرة الجزئية المفضية الى  
 ما هو باعث على الخداع من جلب المنافع ودفع المضار فلا يتصور هذا منهم وبالجمل ففساد هذا الجواب  
 أظهر من أن يخفى ولذا أسقطه المصنف رحمه الله وان لم ينتبه له بعض أرباب الحواشي (قوله بل المراد  
 اما مخدعة رسوله صلى الله عليه وسلم على حذف المضاف) قيل انه به بقوله حذف المضاف على أنه لا يصح  
 أن يراد بلفظ الله رسوله مجازا كما هو ظاهر عبارة الكشف لانه لا يصح اطلاق لفظ الله على غيره ولو مجازا  
 كما صرح جوابه (قلت) ليس الامر كما زعمه فان صاحب الكشف لم يرد ما قاله كما أوضحه شرأحه وما في  
 الكشف بعينه هو بعينه ما ذكره المصنف بقوله أو على أن معاملة الرسول صلى الله عليه وسلم معاملة الله  
 وهو تجوز في الاسناد لا في لفظه الله كما سبقه عليك وبعض الناس لم يفرق بين الجوابين فذكر كلام الراغب  
 في تقرير الجواب الآتي هنا وليس هذا من أول طبعه للعبوب (قوله أو على أن معاملة الرسول صلى الله  
 عليه وسلم الخ) لا بأن يطلق مجازا لفظ الجلالة الكريمة على الرسول صلى الله عليه وسلم لما سمعته آنفا بل  
 بالتجوز في النسبة الابقاعية لانه يجري فيها كما يجري في الاسنادية على ما تقر في المعاني فان قلت ظاهر  
 كلامه أن هذين الوجهين يتبينان على أن يتحدعون ليس يعني يتحدعون لقوله بعده ويحتمل الخ وليس  
 كذلك اذ لا خدع من الرسول ولا من المؤمنين ولا مجال لان يكون الخدع من أحد الجانبين حقيقة ومن  
 الآخر مجازا لاتحاد اللفظ وان جعل مجازا منهم لم يبق الا الاحتمال الذي في قوله واما أن صورة ضيعهم الخ  
 كما قيل قلت هذا مقتضى كلام الكشف والمصنف رحمه الله لا يسلمه واما بناء على أن اللفظ الواحد يجوز  
 أن يكون حقيقة ومجازا عنده لانه ممن يجوز الجمع بين الحقيقة والمجاز واما على أنه حقيقة لان الخدع من  
 المنافقين محقق ولا مانع من صدوره من الرسول صلى الله عليه وسلم والمؤمنين باغتيالهم حتى يتأتى لهم  
 ما يريدون منهم ولذا أسقط قوله في الكشف والمؤمنون وان جاز أن يتخدعوا لم يجوز أن يتخدعوا الا ترى  
 الى قوله واستمطروا من قريش كل مخدع الخ وهذا جوابان باعتبارين وجواب واحد باعتبار آخر  
 فلا بأس بعد هما وجهين ولا سهوفيه كما توهم وما وقع في بعض الحواشي من أن هذا الوجه من اطلاق اسم  
 المنيب على السبب ليس بشئ (قوله كما قال من يطع الرسول فقد أطاع الله الخ) هذا تأييد لكونه خليفة  
 الله وليكون معاملة الرسول صلى الله عليه وسلم معاملة مع الله لان كل ما يتعلق بالرسول صلى الله عليه وسلم  
 عائد بالآخرة الى الله والى دينه ولا يرد عليه أن اطاعة الرسول صلى الله عليه وسلم تستلزم اطاعة الله  
 ومبايعته صلى الله عليه وسلم تستلزم مبايعة الله لانهم اذا عاهدوا الرسول صلى الله عليه وسلم أن يعاونوه  
 فقد عاهدوا الله أن يؤيدوا دينه كما توهم فان قلت الاسناد في جانب المشبهة على وفي جانب المشبهة  
 حقيقي لان اطاعة الرسول صلى الله عليه وسلم اطاعة الله حقيقة قلت التشبيه باعتبار ظاهر المشبهة وهو  
 ادعاء الاتحاد بينهما مبالغة فتدبر (قوله واما أن صورة ضيعهم الخ) يعني أن هذا فعل صادر عنهم  
 بالقياس الى الله والمؤمنين يشبه الخدع بحسب الصورة وكذا الحال في صنع الله والمؤمنين معهم فينبغي من  
 الجانبين معاملة تشبيهة بالخداع فهو اما استعارة تبعية في لفظ يتحدعون وحده أو تمثيلية في الجملة وما  
 قيل من أنه ليس فيه اعتبار هيئة مركبة من الجانبين وما يجري فيه ما مشبهة بهيئة أخرى مركبة من

بل المراد اما مخدعة رسوله صلى الله عليه وسلم على حذف المضاف أو على أن معاملة  
 الرسول صلى الله عليه وسلم معاملة الله من  
 حيث انه خلقته كما قال من يطع الرسول فقد  
 أطاع الله ان الذين يبايعونك انما يبايعون الله  
 واما أن صورة ضيعهم مع الله سبحانه وتعالى  
 من اظهار الايمان

الخادع والمخدوع ليجعل الكلام على الاستعارة التنبؤية على قياس ما في ختم الله لاخفاء في أنه ناشئ من  
العصية ولاخفاء فيه كما قيل والاستبطان الاخفاء في الباطن من بطنه خلاف اظهره واجراء أحكام  
المسلمين كحفظ المال والدم والتورث واعطاء سهم من المغنم والدرك خلاف الدرج لانه ما يكون أسفل  
والدرج ما يكون أعلى والاستدراج الادناء على التدريج كانه يصعده اليه درجة درجة وهو منصوب على  
أنه مفعول له للاخفاء أو الاجراء أو الامتثال وقوله صورة صنع الخ بالرفع خبران والخادعين جمع مخادع  
وقيل انه منثنى والمفاعلة على هذا من الجانبين مجازية واعلم ان المصنف ترك وجهين آخرين ذكرهما  
الزمخشري الاول أنه ترجع عن معتقدهم وظنهم أنه تعالى عن يصح خداعه وقد عرفت أنه لا وجه له فتركه  
أولى والثاني أنه من قبيل قولهم أعجبني زيد وكرمه في افادة قوة الاختصاص فذكر الله ليس لتعليق الخدع  
به بل لجزء التوطئة وقائدها هنا التنبية على قوة اختصاص المؤمنين بالله وقرهم منه حتى كان الفعل  
المتعلق بهم دون به يصح أن يعلق به أيضا وكذا الحال في أعجبني زيد وكرمه فان ذكر زيد توطئة وتنبية على أن  
الكرم قد ناع فيه ويمكن بحيث يصح أن يسند اليه أيضا الإعجاب الذي هو لكرمه وهو عطف تفسيري  
أو جاز مجرى التفسير وأما قولك أعجبني زيد وكرمه على الابدال فليس في تلك المرتبة من افادة التلبس بينهما  
لدلالة على أن المقصود بالنسبة هو الثاني فقط وانما ذكر الاول ساو كما طريفة الاجال والتفصيل وفي صورة  
العطف قد دل بحسب الظاهر على قصد النسبة اليهما معافيه يكون أدل على قوة التمكن كذا افاده السيد  
السند وقال صاحب الكشف والفاضل البني الشرطي في هذا الباب أن يكون في الكلام دلالة ظاهرة  
على التهميد والاصار من قبيل الالغاز ثم انه قدس سره ترك قوله في الكشف اذا أدخلت العاطف فقد  
آذنت بالمغايرة وأنه كرم غير الاول أو كدمنه عطف عليه عطف جبرائيل على الملائكة في المثال وعطف  
مستقلين في الآية وعول في ازالة الابهام على شهادة العقل ومن هذا القبيل ما يقال له واو التفسير  
لما فيه مما استلوه عليك وهذا يحصل ما في الكشف وشروحه وقد قالوا ان المصنف رجه الله تركه لبعده  
ولأن مداره كما قيل على قوة الاختصاص وهي ظاهرة بالنظر الى الرسول عليه الصلاة والسلام دون سائر  
المؤمنين فليس هذا مثل قوله تعالى والله ورسوله أحق أن يرضوه (أقول) حاصل ما ذكره العلامة  
أن يكون المعطوف عليه انما ذكر توطئة لما عطف عليه لادعاء الاتحاد بينهما بحيث اذا ذكر الاول فهم  
منه الثاني ولم يكتف بأحدهما للدلالة على قوة الاختصاص بينهما معافيه عن مقتضى الظاهر من  
البديلية الى العطف تنبيه على ذلك كما في المثال المذكور ولذا اشترطوا فيه ظهور دلالة الكلام على  
التهميد (وفيما ذكره أمور منها) ان قوله ان الابدال ليس في تلك المرتبة من افادة التلبس بينهما غير مسلم  
لما فاته لما قرره النجاة وأهل المعاني في بدل الاشتغال من أن المبدل منه يدل على المبدل اجمالا بحيث تصير  
النفس متشوقة ومنتهرة له فيجيء هو ميمنا ومخلصا لما أجل ولولا الملازمة التامة لم يكن كذلك وكيف  
يكون العطف المبني على المغايرة لا على الملازمة دون البدل (ومنها) أن قول المدقق في الكشف انه  
كعطف جبرائيل أو عطف مستقلين مناف للمعنى الادعاء الذي بنى عليه هذا الامر ومناف لقوله بعده  
ان من هذا القبيل ما يقال له واو التفسير وكأنه لهذا تركه من بعده من الشراح (ومنها) ان قول  
المعتز قوة الاختصاص ظاهرة بالنظر الى الرسول عليه الصلاة والسلام دون سائر المؤمنين لا يخفى ما  
فيه فان المؤمنين لا سيما الصحابة المكترمين رضى الله عنهم اختصاصهم وتعلقهم بجناب رب العزة جل وعلا  
في غاية الظهور وان كان الرسل صلوات الله وسلامه عليهم أتم اختصاصا ولذا جعل اطاعتهم اطاعة الله  
في قولها يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى الأمر منكم فانكاره مماثلة ما هنا لقوله  
والله ورسوله أحق أن يرضوه لا يتم له بسلامة الامير وعلى كل حال فلا يخفى ما في هذا الجواب من  
الاختلال وأن نظر المصنف رحمه الله في تركه وعدم الالتفات اليه في غاية السداد فاعرفه ثم ان قوله تعالى  
والله ورسوله أحق أن يرضوه شاهد لهذا الوجه لانه لما وحده خبره دل على أن المقصود ارضاء الرسول صلى

واستبطان الكفر وصنع الله معهم بالجل  
أحكام المسلمين عليهم وهم عنده أخصب الكفار  
وأهل الدرك الأسفل من النار استدراجا لهم  
وامتثال الرسول صلى الله عليه وسلم والمؤمنين  
أمر الله سبحانه وتعالى في اخفاء حالهم واجراء  
حكم الاسلام عليهم مجازاة لهم مثل صنعهم  
صورة صنع المخادعين

الله عليه وسلم وذكر الله لا شعار بأن الرسول صلى الله عليه وسلم من الله بنزلة عظيمة واختصاص قوي حتى  
سرى الارضاء منه اليه وأما ما قيل على هذا التوجيه من أنه لا يرتضيه الذوق السليم لأن مقتضى المقام  
إيراد حالهم خاصة وتصويرها بما يليق بها من الصورة المستحسنة وبيان أن غائلتها أيلة اليهم من حيث  
لا يحتسبون كما يعرب عنه ما بعده فهو من أحاديث خرافة لأن استدراج الله لهم ومجازاة الرسول صلى  
الله عليه وسلم والمؤمنين مما يختص بهم ويؤل بالآخرة إلى بيان سوء حالهم كما لا يخفى قد بر (قوله  
ويحتمل أن يراد الخ) هذه الجملة معطوفة على ما تقدم من قوله والخداعة تكون بين اثنين وهو ظاهر قيل  
وعلى هذا الاحتياج إلى تأويل خداع الله تعالى أو المؤمنين بما مر فإن أراد أنه جواب عن سؤال الخداعة  
ووجه رابع فليس كذلك إذ السؤال وارد على هذا التقدير والجواب الجواب وجعله بياناً واستئنافاً  
غير مختص بهذا الاحتمال كما لا يخفى وقيل أنه مقابل لما سبق لأنه لا بأس بخداع الرسول صلى الله عليه  
وسلم والمؤمنين إياهم لأعلاء الدين ومصلحه ويحتمل أنه تيميم لما قبله فليس بمقابل له وهو الظاهر الموافق  
لما في الكشاف فلا مخالفة بينهما وستسمع عن قريب ما يتممه (قوله لأنه بيان ليقول الخ) المراد بالبيان  
التفسير فعلى كلا الوجهين لا محل لهذه الجملة من الأعراب وليس المراد بالبيان عطف البيان لأنه لا يجرى  
في الجمل عند النجاة وإن كن كلام أهل المعاني في الفصل والوصل بوجه والاستئناف هنا استئناف ياتي في  
جواب سؤال مقدرك أنه قيل لم يدعون الإيمان كاذبين وما نفعهم في ذلك فقبل يخادعون الخ وعلى تقدير  
السؤال هو أيضاً مبين فالماثل واحد فيهما والمناسبة تامة لتكون يخادعون بمعنى يخدعون لاختصاصهم به  
كاختصاص القول المذكور وإن كان لا بقاء للخداعة على ظاهرها وجه أيضاً لأن ابتداء الفعل في باب  
المفاعلة من جانب الفاعل وهو صريحه وإن كان المنعول يأتي بمثل فعله فهو مدلول عليه من عرض  
الكلام وقال قدس سرته تبعاً للمدقق في الكشف جعل يخادعون بياناً ليقول أولى من جعله مستأنفاً  
لأنه أيضاً لما سبق وتصریح بأن قولهم كان يحذر دخداع وأيضاً ليست الخداعة أمراً مطلوباً بذاته فلا  
يكون الجواب شافياً بل يحتاج إلى سؤال آخر كما ذكره وتعبيره بجوز وما بعده ناطق بها وما قيل من أنه  
بيان للتعجب من كونهم من الناس لا يخفى ما فيه كما يعلم مما مر وقد جوز في الجبركون هذه الجملة بدلالة  
صلة من بدل اشتمال فلا محل لها أيضاً وأحالة من الضمير المستكن في يقول أي مخادعين وأجاز أبو البقاء  
أن تكون حالاً من الضمير المستتر في مؤمنين والعامل فيها اسم الفاعل ويرد بأنه حينئذ نظير ما زيد أقبل  
ضاحكاً وللعرب في مثله طريقان أحدهما نفي القيد وحده وثبات أصل الفعل وهو ألا كثر فيكون  
الاقبال ثابتاً والفعل متقبلاً ولا يتصور في الآية نفي الخداع وثبوت الإيمان والثاني أن ينتفى القيد ومقبده  
وهو العامل فالمعنى لم يقبل ولم يفعل وهذا غير مراد هنا أيضاً أعني نفي الإيمان والخداع معاً بل المعنى على  
نفي الإيمان وثبوت الخداع ففسد جعلها حالاً من ضمير المؤمنين والعجب من أبي البقاء رحمه الله كيف  
استشعر هذا الاشكال فنع من جعل هذه الجملة في محل جر صفة مؤمنين لأنه لا يوجب نفي خداعهم والمعنى  
على إثباته تم جعلها حالاً من ضمير المؤمنين ولا فرق بين الحال والصفة كما قيل (أقول) هذا غفلة منهم  
فإن الجملة الحالية بل الحال مطلقاً إذا وقعت بعد نفي وهي حال من مدخوله انما يلزم انتفاء مقارنتها لانقيها  
نفسها لأنه لا يلزم من نفي الشيء في حال نفي تلك الحال ألا تراك تقول ما جاءني زيد وقد طلع القمر فبنتني  
محبيته مقارناً لطلوعه ولا يقصد نفي طلوعه وتعتذر لترك زيارة صديقك لضيق ذات يده فتقول لا لزورك  
معلقاً ولا أرى هذا يشبهه على أحد وفي الكتاب المجيد وما كان الله ليعذبهم وأنت فيهم وما كان الله معذبهم  
وهم يستغفرون وهي حالة جوزوا فيها الوجهين والعجب من هؤلاء أنهم صرحوا بهذا في سورة الانفال من  
غير تردد فيه وأما الصفة فليس لها مثل هذه الحال وما ذكره من الوجهين جار فيها ولا يجرى في كل قيد  
وقد جعل الحال ونحوها في مثله قيد للنفي لا للمنتفى كما تقرر وفي قوله لم أبلغ في اختصاره تقريراً ومنه يعلم  
تحقيق مثل هذه الضابطة وأنها ليست على إطلاقها كما توهم وسيأتي في سورة آل عمران تفصيله (قوله بذكر

ويحتمل أن يراد بخداعون يخدعون لأنه  
بيان ليقول أو استئناف بذكر

قوله وتعبيره بجوز بمعنى تعبیر الكشاف  
والمنصف عبر بـ يحتمل أنه موصوفه

ما هو الغرض الخ) بيان للاستئناف وأنه جواب لسؤال مر بيانه ويحتمل أنه راجع لهما يعني أن الغرض من البيان والاستئناف بيان حالهم فقط على ما بيناه لك (قوله إلا أنه أخرج في زنة الخ) مستثنى من قوله يراد بخادعون الخ والزنة كالعدة بمعنى الوزن أي أن هذا المعنى أو مطلق هذا اللفظ أتى به على وزن المفعلة للمقابلة أي لأن يقابل كل الآخر بمثل فعله وفي نسخة للمعارضة وهي بمعنى ما من قولهم عارضت الكتاب إذا قابلته كما ذكر في كتب اللغة فليس تصحيحا كما توهم والمتغالبان يبدل كل منهما ما جهده ويبالغ فيه فتجوز به عن لازم معناه وهو المبالغة ويبقى على ما كان عليه ولم يزل وهو معنى قوله استعجبت أي الزنة وفي نسخة استعجب لانها بمعنى الوزن وفي نسخة بدل قوله لما كانت للمغالبة للمبالغة وهو من طغيان القلم والخدع مجازا يضاهي في الكلام السابق لا الثالث لاحتياجه للتكافؤ فصيغة المفاعلة المحولة عن الثلاثي تجوز بها عن المبالغة في الفعل لما قدره المصنف وغيره هنا وقد تجوز بها أيضا عن إيجاد فعل فيما يقبله بتزليل قبوله منزلة فعله كما في قولهم عالج الطبيب المريض وسيأتي تفصيله والمباراة بالموحدة والراء المهملة من قولهم باراه إذا فعل مثل فعله وعارضه فيه ليغلبه وحسنه تقوى دواعي الفعل فيحيي أتم وأقوى وقوله وبعضه أي يؤيده ويقويه من عضدته بمعنى أعنته وأصله صرت له عضدا والقراءة المذكورة مروية عن ابن مسعود وأبي حنيفة (قوله وكان غرضهم الخ) بين الغرض من جهة المناقض وهو صونهم أنفسهم وتحصيل منافعهم والاطلاع على أحوالهم وأسرارهم وترك الجانب الآخر وقد بينه في الكشف بأن فيه مصالح وحكما الهية بحيث لو ترك أذى إلى مفاسد كثيرة وما يطرق به ماعبارة عن القتل والغارة ونحوهما وضمر به للموصول ومن مفعول بطرق أو فاعل والمفعول محذوف أي يطرقهم أو هو مجهول من طرقه الزمان بمصائبه إذا أصابها وأصله الايمان ليلا والاذاعة بالذال المعجمة والعين المهملة الاظهار والمناذرة اظهار العداوة كأن كلا ينبغي لصاحبه ما في قلبه من العداوة أو ينبذ اليه عهده (قوله قراءة نافع) أي يخادعون بالالف هنا كالسابقه قراءة هؤلاء فقرأه بضمير الغيبة للفظ يخادعون المعلوم لنظا ورسماء وتأنيث أي هذه قراءة الخ (قوله والمعنى أن دائرة الخداع الخ) الدائرة اسم لما يحيط بالشيء ويدور حوله والتاء للنقل من الوصفية إلى الاسمية لأن الدائرة في الأصل اسم فاعل أو للتأنيث والمراد بهم هنا ما يترتب على خداعهم من الضر لأن الدائرة تقال في المكروه مقابلة للدولة قال تعالى فغشى أن تصيبنا دائرة قيل كما أن الحائط لا يتجاوز المحيط كذلك العلة لا تتجاوز عن المعلول فقوله وضررها الخ تفسيره ويحقق معنى يصيب وينزل وهو إشارة إلى قوله ولا يحقق المكر السيئ إلا بأهله ولما كان معنى يخادعون السابق ما من خطر يسال الواقف عليه أن هذا الخداع هل هو كذلك على الوجوه السابقة أم لا وكيف يكون المراد بخادع نفسه وما معناه فوجهه المصنف رجه الله بقوله والمعنى الخ وهو معنى ما في الكشف من أن المراد وما يعاملون تلك المعاملة المشبهة بمعاملة الخادعين لأنفسهم لأن ضررها لخصيمهم ومكرها يحقق بهم كما تقول فلان يضار فلا نا وما يضار الانفسه أي دائرة الضرر راجعة اليه وغير متخفية اياه إلى آخر ما ذكره من الوجوه الثلاثة وفي التعبير بالدائرة لطف لانها خط مستدير تتساوى جميع الخطوط الخارجة من مركزه اليه واذا رسم يختم من حيث ابتدئ ولما كان الخداع ابتداء منهم ثم عاد اليهم كان كالدائرة الرسمية وعلى هذا يجوز أن تكون دائرة الخداع استعارة مكنية بخلافه لأن خداعهم كأنه دائرة آخرها أولها وهذا مما أغفلوه فلا تكن من الغافلين وقد اختلف شراح الكشف في مراده فقل أنه مشاكلة للمستهعار السابق كما نقل عن الواحدى أي لما كان خداع أنفسهم بمعنى ائصال الضرر إليهم سببا عن تلك المخادعة المشبهة بمعاملة الخادعين ومصاحبها قبل يخادعون فجاء باللفظ على اللفظ ولا يخفى أن كون المشاكل والمشاكل مجازا بعيد جدا وقيل جعل مخادعة صاحب عين مخادعة نفسه نظرا إلى المآل وهذا نوع من المجاز كثير الدور في كلام العرب وغيرهم ولا يختص باب المذاعة كقولهم قصد مساء زيد وما قصد الانفسه وهو من باب تسمية

ما هو الغرض منه إلا أنه أخرج في زنة فاعل للمقابلة فإن الزنة لما كانت للمغالبة والفعل متى غلب فيه كان أبلغ منه إذا جاء بالمقابلة معارض ومباراة استعجبت ذلك ويعضده قراءة من قرأ بخدعون وكان غرضهم في ذلك أن يدفعوا عن أنفسهم ما يطرق به من سواهم من الكفرة وأن يفعل بهم ما يفعل بالمؤمنين من الأكرام والاعطاء وأن يحتلوا بالمسلمين فيطعموا على أسرارهم ويذيعوها إلى منافذهم إلى غير ذلك من الأغراض والمقاصد (وما يخادعون إلا أنفسهم) قراءة نافع وابن كثير وأبي عمرو والمعنى أن دائرة الخداع راجعة إليهم وضررها يحقق بهم

الشيء باسم ما يؤدى اليه وفيه ملاحظة السببية والاتهام اليه ففي الكلام مجاز على مجاز وليس المجاز  
هنا بمعنى مجاز الاول المشهور بل الغاية المسببة لانه يؤل اليه كمنه عليه بعض الفضلاء وقيل انه اشارة  
الى تطبيقه على اول الوجوه الاربعة وتلخيصه ان الخداع استعيرت للمعاملة الجارية فيما بينهم وبين الله  
والمؤمنين المشبهة بمعاملة الخادعين فقصرت هذه المعاملة ههنا على انفسهم بعد تعليقها بما عاقت به سابقا  
بناء على ان ضررها عند اليهم لا يتعداهم ونظيرها فلان يضار فلا ناوما يضار الا لانفسه ولا يختص هذا  
بالمقابلة ولا بلغة العرب فالعبارة الدالة على قصر تلك المعاملة مجازا وكناية عن انحصار ضررها فيهم أو يجعل  
لفظ الخداع المستعار مجازا من سلا عن ضرره في المرتبة الثانية ويمكن ان يقال لما انحصرت نتيجة تلك  
المعاملة فيهم جاز ان يدعى ان نفس تلك المعاملة مقصورة عليهم ويكون حينئذ انحصار ضررها فيهم  
مفهوما تبعا لقصد افلا حاجة الى تجوزا وكناية وفي كلامه اشارة اليه ولك ان تطبقه على الوجوه الباقية  
وأورد عليه أنه لا فائدة في انحصار المعاملة فيهم بل في انحصار الضرر فجعل الثاني مقصودا تبعا والاول  
ملحوظا قصد التحكم الا ترى ان المحققين اعتبروا في الكناية تبعية القصد في المكني به واصلته في المكني  
عنه تتأمل حق التأمل لتعرف أنه غير وارد عليه فان قلت انهم جوزوا ههنا المجاز بمرتين من غير  
تكبر وقد اشترطوا فيه أن يشتر الجواز الاول حتى يلحق بالحقيقة ليصح الانتقال عنه بدون الغار قلت  
الظاهر أن الاشتراط المذكور انما هو اذا لم يكن الجواز الاول مذكورا صريحا في الكلام فان ذكره  
يغنى عن شهرته لحصول المراد به ولم يلتفتوا ههنا للمشاكلة مع ظهورها وسهولة ما أخذها حتى رجحها  
بعضهم على بقية الوجوه لما مر فان لم تزل ذلك محذورا فقل كل يعمل على شاكلته وان شئت على مشاكلته  
(قوله أو انهم في ذلك الخ) الوجه المانئ مبنى على أنه عين الخداع السابق وهذا مبنى على أنه خداع  
أخرجار بينهم وبين أنفسهم للتغاير الاعتباري فيخدعون انفسهم بايهاها الا باطيل والا كاذب وأنه  
سينتفع على ذلك أمور مهمة وأغراض مطلوبة وهي تخدع بذلك وتطمئن حتى تخدعهم بخرافات  
الاماني والاماني بتخفيف الباء وتشديد هاء الجع امنية والفارغة بمعنى الخالية عن الفائدة مجازا فكانوا  
كن اشئت عطشه فاستسقى من ناوله كوزا فارغا ليرويه والخافية بمعنى الخفية وغير قوله في الكشف  
ان يراد حقيقة الخداع لان حقيقة الخداع انما تكون بين اثنين بايهاها الغير خلاف ما يخفيه من المكروه  
ليزله عما هو بصدده كما مر ولا يمكن اعتبارها بين الشخص ونفسه لا يستلزم المغايرة الاعتبارية منزلة  
الحقيقية الى غير ذلك من التكلفات التي ارتكبوها في الشروح والمسنف رجه الله أراد هذا المعنى  
على سبيل التجوز ومنهم من فسر النظم الكريم بأنه مبالغة في امتناع خداعهم لله ورسوله صلى الله  
عليه وسلم والمؤمنين لانه كما لا يخفى خداع الخداع على نفسه فيمتنع خداعه لها فيمتنع خداع الله لانه  
لا يخفى عليه خافية وخداع الرسول صلى الله عليه وسلم والمؤمنين لانه تعالى يخبرهم به أو هو كناية عن أن  
مخالفتهم ومعاداتهم مع الله والرسول صلى الله عليه وسلم والمؤمنين معاملة مع انفسهم لان الله ورسوله  
صلى الله عليه وسلم والمؤمنين يتقعونهم كما نفسهم ولا يخفى بعده (قوله لان الخداع لا تتصور الا بين  
اثنين) يعني أنه مفاعلة تقتضي حقيقة اثنين مخداع ومخداع ولا يكفي لتحقيق حقيقة المغايرة الاعتبارية  
كما مر وما قيل عليه من أن الخداع بل كل متعد يقتضي اثنين فهذا ترجيح بغير مرجح وفرق بدون فارق  
ودفعه بأنه لا بد للشركة في الخداع من اثنين متغايرين بالذات بخلاف الخداع فانه يكفي فيه المغايرة بين  
الفاعل والمفعول بالاعتبار كما في معالجة الطبيب نفسه وعلم الشخص بنفسه ليس بشئ أما السؤال فلان  
مراده أن باب المفاعلة يقتضي ذلك وضعا وعقلا وأما تغاير الفاعل والمفعول فليس وضعا وانما هو  
بحسب الاقتضاء ولذا جاز في أفعال القلوب وما ألحق بها اتحاد الفاعل والمفعول وأما الجواب فلان  
المعالجة مفاعلة محتاجة الى التأويل كما مر والعلم مستثنى من هذه القاعدة لجواز تعلق علم المرء بنفسه  
والمقصود من هذا بيان ترجيح هذه القراءة على الاخرى واختيار القارئ لها على غيرها بعد ثبوت

أو انهم في ذلك خدعوا انفسهم لما عروها  
بذلك وخدعتهم انفسهم حيث خدعتهم  
بالاماني الفارغة وخلصهم على مخادعة من  
لا يخفى عليه خافية وقرأ الباقر وما يخدعون  
لان الخداع لا تتصور الا بين اثنين

الرواية الصحيحة فيها فلا يراد عليه أن القراءة انما هي بالسمع من الرسول صلى الله عليه وسلم لا بالرأى  
ومقتضى العقل وحسن الظن بالسلف يدفع مثله كما لا يخفى ثم ان من الشراح من قال في تقرير قوله  
خدعوا أنفسهم انه على طريقة التجربة يمثل ما يجري بين المرء ونفسه من تحديث كل منهما صاحبه  
بالاحاديث فيجتر دون من أنفسهم اشخاصا يخادعونهم كما يخادعون الغير ويخاطبونهم كقول المتنبي  
لا خيل عندك ثم يديها ولا مال \* فليسعد النطق ان لم يسعد الحال

والفرق بين هذا وبين الالتفات قدمر وقد قيل ان قراءة يخادعون مبنية على التجربة من الجانبين  
وهذه مبنية عليه من جانب واحد وقال قدس سره انه تكلف بارد والمراد بالباقي من بقي من القراء  
السبعة غير من ذكر اولاً وما عدا القراءتين شاذ (قوله وقرئ يخادعون من خدع الخ) أى قرئ  
يخدعون بتشديد الدال مع ضم الباء وفتح الحاء ويخدعون بفتح الياء والحاء وتشديد الدال مع الكسر  
وكلاهما على البناء للمفاعل ويخدعون من الاخداع ويخدعون كلاهما على البناء للمفعول والتشديد  
لانه افتعال وأصله يخدعون بنقل حركة الدال وادغامها في التاء لقرب مخزجهما واختدع جاء عن  
العرب متعدياً كما في الاساس وغيره يقال خدعه واخذعه اذا خطله فاختدع وما قيل على هذا من أنه  
ينبغي أن يكون النصب بنزع الخافض الا ان ثبت اخذع بمعنى خدع من عدم الوقوف عليه وفي محاسب  
ابن جني والبحر قراءة المجهول لابن شداد والجارود بن أبي سبرة وهذا على معنى خدعت زيد انفسه أى عن  
نفسه على أن نصبه على الخذف والايصال كاختار موسى قومه أو هو متعدي جلا على ما هو بمعناه أو ضمن  
معنى ينقصون ويسلبون أو هو على التشبيه بالمفعول أو على جواز تعريف التمييز كما قيل في غن زيدرأيه  
وأما كون ضمير يخادعون لجميع من ذكر من ائمه والرسول صلى الله عليه وسلم والمؤمنين والمنافقين  
والمستغنيين منهم أنفسهم المنافقين والمعنى ليس من وقع بينهم النفاق لانفس المنافقين فتكاف لا يلبق  
بالنظم الكريم (قوله والنفس ذات الشيء الخ) هذا باعتبار المعنى العام الشامل لكل شيء وهو على  
هذا لا يختص بالاجسام ولا بذوات الارواح كما يقال هو في نفسه كذا حقيقة الشيء وعينه وذاته بمعنى  
في العرف العام فليس المراد بالشيء الحيوان كما قيل بناء على أن تقريره في بيان مناسبات المعاني يقتضيه الا  
أن الامام الغزالي رحمه الله تعالى فسر الذات في السر الموصون بأمر شامل للروح والجسد أو هو الجسد القائم  
به الروح وعند أهل المعقول بمعنى الحقيقة وهي وجوده محل به المعقولات وهو من عالم الامر اه  
فان أراد به هذا اخص بالحيوان بل بالانسان وقد قال في كتاب الروح انه حقيقة عرفية فيه وقال بعض  
الفضلاء الظاهر أن الشيء على عمومته كما يشعر به ما في الصحاح من أن النفس الجسد وعين الشيء فلا يلائم  
تعليل اطلاقه على القلب بأن النفس به فانه لا يجدى الا في بعض أفرادها المناسب أن تعتبر المناسبة بين  
نفس المفهوم الحقيقي والمعنى المجازي لا يبينه وبين بعض أفرادها فالوجه أن يخص الشيء بالحيوان كما يدل  
عليه قوله قدس سره لان ذات الحيوان به وما ذكره ملخص ما في الكشف وهو كما قال قدس سره  
ينبأ دمره أن لفظ النفس حقيقة في الذات مجاز فيما عداه وذلك ظاهر في الدم والماء والرأى واطلاق  
النفس على الرأى والداعي من قبيل تسمية المسبب باسم السبب أو استعارة مبنية على المشابهة والثاني  
أنسب بالمقام وأظهر كما أشار إليه المصنف رحمه الله وقوله لان نفس الحى به أى لان ذاته تقوم ونحيا وتبقى  
به وقد ذهب كثير الى أن النفس حقيقة في الروح ويوفق بينهما نقلنا من كتاب الروح ويؤيده أن  
النفس لا تطلق على الله دائماً أو غالباً الا بطريق المشاكلة كما سأق في تحقيقه في تفسير قوله تعالى تعلم ما في  
نفسى ولا أعلم ما في نفسك (قوله والقلب لانه محل الروح) القلب عضو من اعضاء الروح واطلاق  
النفس عليه من قبيل ذكر المسبب وارادة السبب أو من اطلاق اللازم على ملغومه لان النفس ذات  
الشيء وذات الحيوان بالقلب تتقوم لان القلب مبدأ الحياة ومحل الروح الحيوانى ولذلك خلق في وسط  
الصدر لانه أحرز المواضع في البدن اذا العظام سور حمتين له والعضلات حرس له والمراد بالروح التي تحمله

وقرئ يخدعون من خدع ويخدعون ويخدعون على  
يخدعون ويخدعون ويخدعون ويخدعون على  
البناء للمفعول ونصب أنفسهم بنزع الخافض  
وانفس ذات الشيء وحقيقته ثم قيل للروح  
لان نفس الحى به والقلب لانه محل الروح



بخار لطيف في تجويفه الايسر وتسميه الاطباء بالروح الحيواني وهو الطيف مافي البدن وأكثره مناسبة للروح المجردة وقوله أو متعلقه بناء على أن المراد بالروح الجوهر المجرد المتعلق بالبدن تعلق التدبير والتصريف فانه مما يطلق على الروح أيضا كما صرحوا به فني كلامه شبه استخدام وقد اختلفوا في أول ما يتعلق به النفس الناطقة هل هو القلب أو الدماغ ويرجع ابن سينا الأول وتبعه المصنف رحمه الله (قوله وللدم الخ) ومنه قولهم لا نفس له سائلة أي دم يجري وتسميته لما ذكر والقوام بالكسر ما به يقوم ويبنى والنفس قوت بمعنى الروح وتذكر بمعنى الشخص كما في المصباح وقوله ولما الخ هذا مما تبع فيه الزمخشري وهو امام يقتدى به الآن ابن الصانع رحمه الله أشار في حاشيته على الكشاف إلى أنه لم يوجد في كتب اللغة والذي فيها النفس يقتضيه كقوله كراع واستشهد به بما ثبت في كلامهم وفي الفصح النفس الجرعة قال جرير

تعمل وهي ساعة بنها \* بأنفاس من الشيم القراح

وتركنا في الكشاف من الاستشهاد عليه بقوله تعالى وجعلنا من الماء كل شيء حي لأنه لا يثبت المدعى وانما يؤيد التعليل وقوله بنوا امر نفسه بالتثنية أي يتردد بين رأيين له فواحدة النفس كناية عن التردد والموازنة المشاورة كالاعتبار لقبول بعضهم أمر بعض فيما يشير به عليه فأبدلت الهمزة واوا وقدمت بيان العلاقة فيه (قوله والمراد بالنفس الخ) في الكشاف والمراد بالنفس هذا ذاتهم والمعنى بمخادعتهم ذاتهم أن الخداع لا يصق بهم لا بعدوهم ولا ينخطأهم إلى من سواهم ويجوز أن يراد قلوبهم ودواعيهم وأراؤهم اه فاذا أريد بالنفس الذات كان المراد بالخداع أن خداعهم لا يتجاوزهم ويرجع أنه المعنى الحقيقي المتبادر ولا مانع يمنع هنا وأما ارادة الآخر فيضعفها أن المتبادر من الخداع أن تكون بين شخصين متغايين حقيقة وهذا فيه مغايرة لكنهم اغيروا حقيقة وفيه نظر وقيل إن الأول ناظر إلى قوله دائرة الخداع الخ وما بعده إلى قوله وأنهم الخ وعدل عن قول الزمخشري قلوبهم إلى قوله أرواحهم لأنه أظهر في المغايرة وقد قال قدس سره أنه على الأول يتعين أن يراد بمصر خداعهم في ذاتهم قصر ضرره عليهم كما في الجواب الأول وعلى ما بعده ذكر القلوب تمهيد للذكر الدواعي والآراء لأنه وجه آخر وإذا أريد بالنفس الدواعي تعين الجوابان الأخيران وكان اعتبار المشابهة أولى كما لا يخفى فبيان المراد بالنفس تنمة للاجوبة (وفي بحث) لأنه لا مانع من جعل ذكر القلوب في كلام العلامة إشارة إلى وجه آخر لأن القلوب ينسب إليها الادراك كما قال تعالى أم لهم قلوب يعقلون بها ويؤيده ابدال المصنف لها بالأرواح فاذا ذكره عدول عن الظاهر من غير داع \* (تنبيه) \* بقي للنفس هنا معان آخر لم يذكرها المصنف رحمه الله كالعين المصيبة والقوى الحيوانية الجامعة لصفات المذمومة المضادة للقوى العقلية وباختلاف هذه الصفات والاحوال تسمى النفس نارة أماره ونارة لوامه ونارة مطمئنة وليست هذه نفوسا متغايرة كما سيأتي تحقيقه (قوله لا يحسون الخ) يشير إلى أن الشعور عنه الادراك بالمشاعر وهي الحواس الظاهرة في الأصل وان ورد بمعنى لا يعقلون مطلقا الآن جملة على هذا أولى لأنه أصل معناه وأبلغ لأن عدم الشعور بالمحسوس في غاية القبح ليكون المحسوسات من البديهييات ومن لا يشهر بالبديهي المحسوس مرتبة أدنى من مرتبة البهائم ففني الشعور يدل على التكميم بهم وعلى نفي العلم بالطريق الأولى فهو أبلغ من لا يعلمون هنا وأنسب بما مر من قوله ختم الله على قلوبهم الخ وقوله لتأدي غفلتهم من قواهم تمادى في الأمر اذا تمادى فيه إلى الغاية كما في الأساس فتأدي الغفلة بمعنى امتدادها على ظاهره وحقيقته أو هو بمعنى تمادى في غفلتهم فالتأدي من المدد وأصله تمادد كقصيت بمعنى قصت ويجوز أن يكون من المدي بدون ابدال (قوله جعل لحوق وبال الخداع الخ) يشير به إلى المعنى الأول من معنى خداعهم لأنفسهم كما في الكشاف واقتصر عليه لأنه الأرجح الاظهر وغيره يعلم بالمقايسة عليه أيضا ولذا أمر الشريف رحمه الله بالتدبر فيه وفيه إشارة إلى أن قوله وما يشعرون مرتبط بقوله وما يتخذون

أو متعلقه وللدم لأن قواهم ما به وللماء لفرط حاجتها إليه وللأرواح في قولهم فلان يؤامر نفسه لأنه ينبعث عنها أو يشبه ذاتا تامره وتشير عليه والمراد بالنفس هذا ذاتهم وما ويجعل لحوق وبال الخداع ورجوع ضرره إليهم في الظهور بالمحسوس

الأنفسهم ولذا قال الزجاج في تفسيره وما يشعرون أنهم يخدعونهم أو هو أقرب لفظا ومعنى من جعله  
متصلا بقوله يخادعون الله على أن المعنى وما يشعرون أن الله يعلم ما يسرون وما يعلنون ومن لم يشعر  
بمذاجه من فوائد الزوائد هنا والوبال سوء العاقبة وأصله وخامة المرعى فتجوز به عما ذكر ثم صار  
حقيقة عرفية فيه وقدر ادبه الاثم وهو قريب منه فمن قدره بالوخامة فقد تسخ فيه هنا ومؤفة أصابها  
آفة وهي العاهة يقال آفت الاشياء فهي مؤفة كما يقال آلت فهي مؤفة وفي عبث الوليد للمعري لوجس  
به على الاصل فقبل ما ووفة بوزن مضروبة جاز عند بعض الناس وكذا استعماله المجترى في شعره (قوله  
والشعور الاحساس الخ) أي الادراك بالحواس الخمس الظاهرة وقد يكون بمعنى العلم ومصرح الراغب بأنه  
مشترك بينهما وذهب بعضهم الى أن هذا أصله وذلك مجازا منه صار لشهرته فيه حقيقة عرفية وهو ظاهر  
كلامهم هنا والمشارع الحواس وإلهام معان أخر كناسك الحج وشعائره وقوله الشعر يكسر الشين وسكون  
العين لانه اسم للعلم الدقيق كما في قولهم ليت شعري ثم نقل في عرف اللغة للكلام الموزون المقفى في مصدر  
أخذ منه الفعل وتصاريفه ولوقرى بفهتين صم أيضا القول الراغب في مفرداته شعرت أصبت الشعر  
ومنه استعير شعرت كذا أي علمت علما في الدقة كاصابة الشعر اه ولذا فسر الشعور بالفطنة ودقة  
المعرفة وقوله ومنه الشعار ضمير منه راجع للشعر والشعار يكون بمعنى الثوب الذي يلي الجسد لما سته  
الشعر ويكون بمعنى العلامة ومعنى ما ينادى به في الحرب ليعرف بعضهم بعضا فان كان الشعر بالفتحين  
فالمناسب تفسيره بالمعنى الاول والافعال الثاني وجلة وما يشعرون مستأنفة أو معطوفة أو حال من فاعل  
يخدعون ومفعول يشعرون مقدر رأى لحوق الضرر بهم وأن وبال خداعهم راجع اليهم ونحوه وغير  
مقدر للعموم وتنزيله منزلة اللازم وقوله بذلك وجوع ضرره يشير الى الاول وجعلهم في حواسهم آفة  
يشير الى الثاني وهو أبلغ كما مر (قوله المرض حقيقة فيما يعرض للبدن الخ) من الاطباء من ذهب  
الى أن أحوال الانسان ثلاث صحة ومرض وحال لا صحة ولا مرض كالحائض وعند الرئيس أن له حالتين  
صحة ومرض بغير واسطة والصحة تصدر عنها الافعال سليمة والمرض يقابلها وذهب أهل اللغة كما في  
المصباح الى أنه حالة خارجة عن الطبع ضارة بالنفع والفرق بينه وبين ما ذهب اليه الاطباء ظاهر فانهم  
يسمون نحو الحول والحدب مرضا بخلاف أهل اللغة ثم ان المصنف رحمه الله عدل عن قوله في الكشف  
فالمحقيقة أي حقيقة المرض أن يراد الالم كما تقول في جوفه مرض لما فيه لان الالم أثر المرض لا عينه لفة  
واصطلاحا كما لا يخفى وما قيل من أن يكون الالم مرضا من أظهر القضايا عند أهل اللغة والعرف  
وأما كونه عرضا لا مرضا فنقدقيقات الاطباء على أن استعماله في المرض شائع فيما بينهم أيضا كقولهم  
الصداع ألم في أعضاء الرأس فيه ما لا يخفى والمراد بالافعال ليست الافعال المتعارفة كالضرب بل  
متعارف الحكماء وهي اما طبيعية كالنموا وحيوانية كالنفس أو نفسانية كجودة الفكر والالم ما يتألم  
ويتوجع به وهو أعم من المرض والاعتدال توسط حال بين حالين وكل ما تناسب فقد اعتدل كما  
في القاموس (قوله ومجاز في الاعراض النفسانية الخ) الاعراض جمع عرض كسبب وأسباب  
وهو ما يعرض ويطرأ على المرء ثم ضمير كالهال للنفس التي تفهم من نفسانية والنفساني منسوب للنفس  
على خلاف القياس كروحاني وقد أثبت أهل اللغة وله معنى آخر في الكشف وهذا برمته أخوذه من كلام  
الراغب والجهل ضد العلم وقيل المراد به البسيط لان سوء العقيدة جهل مركب والحسد في زوال نعمة  
الغير والغبطة في نيل مثلها من غير زوال والضغينة كالضغين بهجمات الحقدا وضمار العداوة والحياة  
الحقيقية هي الاخر وبها لانهم السعادة الابدية والحياة الدنيوية لانها في معرض الزوال كالاشي كما قال  
تعالى وإن الدار الاخرة لهي الحيوان لو كانوا يعلمون ولما كان المرض الحقيقي يؤدي الى اختلال البدن  
ثم اذا تناهى أدى الى الموت أشار المصنف رحمه الله الى أن وجه الشبه فيه من هذين الوجهين الاول منع  
الفضائل والكلمات المشابهة لاختلال البدن المانع عن الملاذ والثاني زوال الحياة الابدية الذي هو

قوله وفي عبث الوليد في هامش نسخة عبث  
الوليد اسم شرح ديوان الجعري وفيه لطف  
لان الوليد اسمه اه منه اه

الذي لا يخفى الاعلى مؤلف الحواس والشعور  
الاحساس ومشاعر الانسان حواسه وأصله  
الشعر ومنه الشعار في قولهم مرض فزادهم  
اقره مرضا المرض حقيقة فيما يعرض للبدن  
فيخرجه عن الاعتدال الخاص به وبوجب  
الخلل في أفعاله ومجاز في الاعراض النفسانية  
التي تخلل بها كمالها كالجهد وسوء العقيدة  
والحسد والضغينة وحسب المعاصي لانها مانعة  
عن نيل النضائل ومؤدية الى زوال الحياة  
الحقيقية الابدية

كهلاك المريض والمراد بالحياة الابدية السعادة الخالدة لان حياة الخالد في النار لا يعتد بها فلا يرد عليه ما قيل من أنه كان عليه أن يبدل الحياة بالسعادة لان الحياة الابدية مشتركة بين المسلمين وغيرهم (قوله والاية الكريمة تحتلها الخ) يخالف لما في الكشف من تعيين المعنى المجازي حيث قال فيه (١) المراد به في الآية المعنى المجازي الذي هو آفة في الادراك كسوء الاعتقاد والكفر أو حالة تبعث على ارتكاب الرذائل كالحسد أو مانعة عن اكتساب الفضائل كالجبين الخ وقد غفل عن هذا من توهم أن صاحب الكشف قائل بما ذهب اليه المصنف رحمه الله فقال جل الآية على المجاز هو المنقول عن ابن مسعود وابن عباس ومجاهد وقناة وسائر السلف من غير اختلاف فيه والتفسير مر جمعه الى النقل والعجب من الزمخشري والقاضي أنهم ما يحملان مظاهر الحقيقة على المجاز من غير ادعائه لانه أبلغ وهنا ورد التفسير عن العجامة والتابعين بالمجاز ليس الاقل يقتصر واعليه الى آخر ما فصله ولا وجه له والمصنف تبع فيما ذكره الامام حيث قال الانسان اذا ابتلى بالاخلاق الرديئة كالحسد والنفاق والكفر ودام به ذلك ربما أذاه الى تغير مزاجه وقلبه واليه أشار المصنف وقال بعضهم انه الاربع لانه مع كونه حقيقة أبلغ والمجاز انما يرتكب لبلاغته وفيه من الخلل ما لا يخفى فانه مع ابتناء مظاهره على أن المرض الالم وقد صرح الامام بعدم ارتضائه كما مر مفصلاً وتبعه المصنف رحمه الله لان الالم مسبب عن المرض لان نفسه لا وجه له سواء قلنا ان قوله فان قلوبهم كانت متألماً الخ بيان للحقيقة وقوله ونفوسهم كانت مؤفة الخ بيان للمجاز على اللف والتشعر المرتب أولاً فان ما له الى التالم بقوت الرياسة والحسد وأن نفوسهم مؤفة بالفساد وسوء الاعتقاد وليس في ذلك رائحة من الحقيقة وكون المرض الحقيقي كناية عما ذكره والكناية يكتفي فيها صحة ارادة الحقيقة تكلف لا يقيد وقد أشار شراح الكشف الى أنه لا يصبغ ارادة المعنى الحقيقي وهو الحق الحقيقي بالقبول رواية ودراية وما قيل من أنه لا مانع من ارادة الحقيقة هنا بأن يراد ان قلوبهم ألما عظيماً بواسطة شوك أهل الاسلام وانتظام أمورهم غاية الانتظام الا ان يقال ان حقيقة المرض الالم الذي يسوء المزاج وهو مقصود في الكفار لكن يمكن أن يراد في الآية مطلق الالم الذي هو أقرب الى الحقيقة أو نظراً الى انتهاء حالهم وأنه يفضي الى سوء المزاج في غاية الركاكة والبعد ولا داعي لارتكابه كما لا يخفى (قوله تحتلها الخ) وفي نسخة عمافات عنهم والتعرق تفعل من الحرق وهو قطع الحديد عبر الحديد فان الحديد بالحديد يفلح واستعير لخلق بعض الانسان ببعض حتى يسمع له صوت وكفى به عن شدة الغيظ والغضب وهو المراد هنا وليس المراد به احراق النار وان اشترأ أن الحسد محرق كالنار كما قيل

اصبر على كيد الحسو \* دفان صبرك قاتله

فالنار تأكل بعضها \* ان لم تجد ماتاً كله

لان استعماله بعلی يمنع منه وليس هذا بقاطع عرق الاحتمال خصوصاً في عبارة الكشف فانه يجوز تعلقها بالحسد نعم لاشبهة في أنه المراد ولا وجه لما قيل من أن الاولى أن تجعل على بيانية لاصلة فان الحمل على الاحتراق مناسب جداً وتعدى فان بعض لتضمنه معنى البعد والافهومتعدي بنفسه وقوله من الرياسة اشارة الى قصة ابن أبي المشيرة في سب نفاقه ومن تبعه من المنافقين لحسد هم وقولهم في دولة الاسلام انهم ارجح لهوبهم اسكون وان لواءه ما يحقق ثم يقر ويطوى الى غير ذلك من ظنونهم التي خبيها الله واشادة ذكره المراد استهارة وشيوعه وأصل معنى الاشادة الرفع ففصية اشارة الى قوله تعالى ورفعلناك ذكرك والاشادة بالدال المهملة (قوله فزاد الله الخ) هذا وما تقدم من قوله وزاد الله سبحانه وتعالى عنهم اشارة الى تفسير قوله فزادهم الله مرضاً ولا وجه لما قيل من انه لم يقصده تفسير قوله تعالى في قلوبهم مرض وليس تفسيره كما ذهب اليه البعض وقد اختلف في هذه الجملة هل هي خبرية أم لا فقبل الظاهر أنها انشائية دعائية والجملة معترضة مصدرة بالقاء وقد صرح النجاشي بأنها تكون مجزئة وبالواو وبالفاء كقوله واعلم تعلم المرء بنفسه \* ان سوف يقضى كل ما قدرا

(١) قوله حيث قال الخ نقله بالمعنى اه

والاية الكريمة تحتلها فان قلوبهم كانت متألماً تحتلها على ما فات عنهم من الرياسة ومسد على ما يرون من نبات من الرسول صلى الله عليه وسلم واستعلاء شأنه يوم اقبوا ما وزاد الله سبحانه وتعالى عنهم بما زاد في اعلاء أمره واشادة ذكره ونفوسهم كانت مؤفة بالكفر وسوء الاعتقاد ومعاداة النبي صلى الله عليه وسلم ونحوها فزاد الله سبحانه وتعالى في ذلك بالطبع

وهو مما صرح به النجاشي كما نقله في التلويح وغيره فلا وجه لما قيل إن الأنسب حينئذ ترك الفاء وفي الكشف أن ما هنالك يدل على أن قوله فزادهم الله الخ أخبار وعطف الماضي على الاسمية لتسكينة أن أريد في الأولى أعني في قلوبهم مرض أن ذلك لم يزل غضا طريا إلى زمن الأخبار وفي الثانية أن ذلك مسبب لزيادة مرضهم المحقق إذ لو لا تدينس الفطرة لازدادوا بزيادة امداد الاسلام ونزول الآيات شفاء وقوله تعالى في قلوبهم مرض جملة مستأنفة لبيان الموجب لخداهم وما هم فيه من النفاق ويحتمل أن تكون مقررة لعدم شعورهم والاول أنسب لأن قوله وما يشعرون سبيله سبيل الاعتراض وما قيل في ترجيح الاعتراض على الأخبار بأن الثاني مكرر مع قوله تعالى يذهبهم في طغيانهم ليس بشئ للفرق الظاهر بين زيادة المرض وزيادة الطغيان على أنه لا مانع من التأكيد مع بعد المسافة ثم إن كلام الشيخين لا ينافيه لأن الدعاء من الله إيجاب مؤكّد ولو لا أنه لا يمكن للدعاء من الله معنى كما لا يخفى قد بر وقوله ونفوسهم بالنصب عطف على قلوبهم لبيان المعنى الجازي كما مر ومؤقّد هو وجه النسب والمرض الاول الآلام ومنشؤها وهي تزداد بزيادة الغموم

والنم يحترق النفوس بخافة \* ويشيب ناصية الصبي ويهرم

والثاني تلك الآفات وازديادها بالطبع والختم الذي يثبتها والنبات أو بما بعده (قوله أو بزيادة التكليف الخ) أو رده عليه أمر أن الاول أن المشهور في الازدياد أنه مصدر ازداد لازم وقد استعمله متعدداً بمعاني الكشف فان قوله فيه ما ازداد وميدل على أنه عدا لمفعول واحد كما بينه شراحه والثاني أن المناققين في اجراء الاحكام عليهم كالمؤمنين الخلف ولا مزية لهم في التكليف لأن المراد بها ما كافيه لا المعنى المصدري ولوقيل انه في حق ما حصى الكفر وازدياد تكليفهم بشرعية القتل والاسر والجزية تفكك النظم لأن ما قبله وما بعده في المناققين وقد أورد بعضهم على أنه وارد غير منقطع (أقول) هذا زبد القيل والقال وليس بوارد بوجه من الوجوه أما الاول فلان زاد يتعدى لمفعول واحد وتارة يتعدى لمفعولين وازداد مطاوع والمطاوع ينقص عن مطاوعه مفعول واحد اذا كان مطاوع المتعدى لمفعولين تعدى لواحد من غير شبهة وعليه قوله تعالى زداد كليل بعير وفي الاساس ازددت مالا وازداد الامر صعوبة وازداد من الخير ازديادا فالقول بأنه لازم وان اتفق عليه الشراح لا وجه له وكذا قول الراغب يقال زدته فازداد وقوله زداد كليل بعير فهو ازددت فضلا أي ازداد فضلى فهو من باب سغه نفسه هـ فحمل ما ورد من منصوبه على التمييز ولا حاجة اليه وهذا هو الذي غر المعترض وأما الثاني فسقوطه ظاهر لأن ما ذكره المصنف رحمه الله أخذه بحروفه من التفسير الكبير ومعناه أن التكليف والاحكام كلما تكرر تكرر بسببها كفرهم المضمير وسوء عقائدهم فزاد مرضهم بسبب ذلك ويجوز أن يراد بالتكليف معناه اللغوي وهو تكليف النبي صلى الله عليه وسلم لهم في بعض الامور وتحققهم عنه وتعللهم كما وقع في بعض الغزوات من تخلف المناققين ونحو ذلك وهذا لا مزية فيه وأما ما ذكره من الجواب ففي غاية الفساد وتضاعف النصر تكراره ونوابه ولا وجه لما قيل من أن الظاهر أن يدل التضاعف بالتضعيف لانه لازم مضاف لفاعله كما أن الازدياد يجوز فيه أن يكون مضافا للفاعل على أنه مصدر لازم وان كان متعديا كما مر ومن العجب ما قيل ان الازدياد والتضاعف كناية عن الزيادة والضعف لكونهما لازمين (قوله وكان اسناد الزيادة الى الله الخ) قيل عليه انه لا حاجة هنا الى ارتكاب الجواز العقلي لصحة ارادة الحقيقة بل هي متعينة وانما يحتاج الى هذا التأويل المعتزلة لانهم ينزهون الله تعالى عن حقيقة الختم والطبع لزعمهم قبحه ولا قبح في ايجاده عندنا بل في الاتصاف به والزخشي رحمه الله انما ارتكبه بناء على مذهبه فلا ينبغي للمصنف رحمه الله أن يتبعه فيما ذكر وقد صرح صاحب التأويلات ومن بعده بأنه مبني على أصلهم الفاسد وذهب القاضل المحقق الى أن مرادهم بما ذكر أنه ليس هنا لمن يزدهم مرضا حقيقة على رأى الشيخ عبد القاهر في أنه لا يلزم

أو بزيادة التكليف وتكرير الوحي  
وتضاعف النصر وكان اسناد الزيادة الى الله  
سبحانه وتعالى من حيث أنه مسبب من فعله  
سبحانه وتعالى واسنادها الى السورة في قوله  
تعالى فزادهم رجسا لكونهم اسبيا

في الاسناد المجازي أن يكون للفعل فاعل يكون الاسناد اليه حقيقة مثل  
يزيدك وجهه حسنا \* اذا ما زده نظرا

وتابعه قدس سره عليه وأما إلى تأييده فقال هو اسناد مجازي سواء فسر المرض بالكفر أو الحسد  
والغل أو الضعف والخور كما مرحت به عبارة وان جازا اسناد زيادة المعنى الاخر الى الله تعالى حقيقة  
على رأيه أيضا والمراد بالمعنى الاخير الجبن والخور لا الحسد كما توهمه بعضهم فقال عدم كون حسد نبي الله  
صلى الله عليه وسلم والمؤمنين بطلب زوال ما أنعم الله به عليهم قبيحا غير صحيح وهو غفلة عن مرادهم نعم يرد  
عليه ما قيل من أن الظاهر أن الحسد كما هو قبيح فكذا الجبن والخور لأن كلامهم مامن الملكات الرديئة  
المستلزمة للاثار الغير السنية فالفرق بينهما بأن الاول قبيح والثاني حسن حتى جازا اسناد الاخير اليه  
تعالى دون السابق فتحكم الآن الاخير قد يترتب عليه آثار حسنة بالنظر الى النبي صلى الله عليه وسلم  
والمؤمنين كتباعد الكفار عن محاربتهم ونحوه اهـ فعلم أن ما ذكر ليس مبنيا على الاعتزال وان خفي  
على كثير من الناس ونطاق البيان يقصر عنه هنا وسيأتي بيانه ان شاء الله تعالى وأما ما قيل (١) من أن  
ما ذكره المصنف جواب عما يقال من أن المسند الى الله تعالى زيادة مرضهم وهو صحيح بالنظر الى الطبع  
دون ازدياد التكليف وأخويه لان الزائد يجب أن يكون من جنس المزيد عليه أو ملائمه وتقريره أن  
المراد باسناد زيادة مرضهم اليه تعالى ليس اسناد للزيادة من حيث نفسها بل من حيث انها مسببة  
عن فعله تعالى وهو ما ذكر من ازدياد التكليف وما بعده فان كلامهم ماسبب لزيادة مرضهم على ما مر الى  
آخر ما أطال به من غير طائل وتبعه من بعده عن كتب على هذا الكتاب من غير فرق بين البحر والسراب  
وضميرانه للزيادة مراعاة للخبر أو نظرا لانها بمعنى الازدياد ولعدم الاعتماد بآيات المصادر ولا فرق بين  
ما ذكره المصنف رحمه الله والزمخشري على ما يتوهم من تغيير العبارة فتسدير (قوله ويحتمل أن يراد  
بالمرض الخ) احتمل معناه الحقيقي العفور والاضغاض وفي اصطلاح المصنفين يستعمل بمعنى الجوار  
فيكون لازما ومعنى الاقتضاء والتضمن فيكون متعديا مثل احتمل أن يكون كذا واحتمل الحال وجوها  
كثيرة وتداخل كيدخل بمعنى دخل بطريق التعاقب والتدرج واذا اختاره على دخل مع أنه أخصر  
وأظهر والجبن ضعف القلب عما يحق أن يقوى فيه ورجل جبان وامرأة جبان والخور بخفاء معجزة  
وواو راء مهملة أصله رخواوة في العصب ونحوه ثم تجوز به عن الجبن وشاع فيه حتى صار حقيقة عرفية فيه  
والشوكة معروفة وتستعار للقوة في الحرب فيقال فلان ذو شوكة ومنه شاكي السلاح على قول كثير منهم  
شبهوا الاسلحة بالشوك ولذا قيل

ورد الخدود ودونه شوك القنا • أبدا بغير لحاظنا لا يجتنى

والبسطة التوسعة كما قال تعالى ولو بسط الله الرزق لعباده أي وسعه فالتبسطة في البلاد بمعنى سعة  
ممالكهم أو انتشارهم فيها وهذا معنى آخر مجازي لكنه قريب الى معناه الحقيقي جدا لان الجبن وضعف  
القلب أخوان (قوله أي مؤلم الخ) ذهب أرباب الحواشي هنا الى أن مؤلم بفتح اللام اسم مفعول من  
الايلام المزيد لانه الموافق لما في الكشف ولانه الابلغ لجعل العذاب نفسه متألما ومعذبا بآثره المفعول  
ولو كان بالكسر كما ذهب اليه بعضهم لم يكن فيه تجوز في الاسناد لكنه جده فلا يوافق أول كلامه آخره وليس  
بشيء فان الكسر ان لم يتعين لاشبهة في صحته كما ذكره بعض فضلاء العصر في حواشيه فيكون ما فسر به  
به المصنف أولا يانا لحاصل المعنى المراد منه ثم صرح بقوله يقال ألم الخ إشارة الى أنه فاعل من ألم الثلاثي  
كوجع من وجع فانه الفصح المطرد وفعل بمعنى مفعول ليس ثبت عند الزمخشري والمصنف وان  
خالقه فيه لا يمكنه أن يشكر قلته وعدم اطراده كما تستجمعه مفصلا عن قريب في تفسير قوله تعالى بديع  
السموات والارض ولا حاجة الى ارتكابه ليعكون المعنى أبلغ لانه اذا جعل الاسناد مجازيا رجع  
بالآخرة الى معنى المزيد الابلغ (قوله تحية بينهم ضرب وجيع)

(١) قوله وأما ما قيل الخ لم يذكر جواب أما  
وكأنه حذفه لعلمه من قوله الى آخر ما أطال به  
من غير طائل ولتذهب النفس في تقديره كل  
مذهب فيكون أحسن من ذكره وكثيرا  
ما يصنع اهـ محججه

ويحتمل أن يراد بالمرض ما تداخل قلوبهم من  
الجبن والخور حين شاهدوا شوكه المسلمين  
وأمراد الله عز وجل لهم بالملائكة وقذف  
الرعب في قلوبهم ويزيادته تضعيفه بما زاد  
لرسوله صلى الله عليه وسلم نصرته على الأعداء  
وتبسطا في البلاد (ولهم عذاب أليم) أي مؤلم  
يقال ألم فهو أليم كوجع فهو وجيع وصف  
به العذاب للمبالغة كقوله  
\* تحية بينهم ضرب وجيع \*

معد يكرب أنشد هافي الفضليات وأولها

أمن ريمانة الداعي السميع \* يؤرقني وأصحابي هجوع

وخيل قد دلفت لها بخيل \* تحية بينهم ضرب وجيع

ومنها وانجيل اسم جمع للفرس والمراد به هنا القرسان كما في قوله عليه الصلاة والسلام يا خيل الله اركبي ودانفت بفتح الدال المهملة واللام والفاء بمعنى دنوت وزحفت والتحية معروفة ووصف الضرب بالوجيع مبالغة كما سيأتي والباء للتعدية وبينهم مضاف اليه مجرور بكسر النون لانه ظرف متصرف ولو فتح كان مبنيا لاضافته الى المبنى والاول أصح وان قيل ان المروي الكسر والقياس الفتح وليس المعنى على أن ضربهم الوجيع كتحية بينهم على التشبيهه ببلوغ المقلوب كما توهم ويستعرفه في تفسير قوله تعالى فبشرهم بعذاب أليم (قوله على طريقة قولهم جدجده) اتفق شراح الكشف هنا على أن المراد أنه على طريقته في أنه اسناد مجازي وليس المراد أنه من قبيل الاسناد الى مصدر المسند كما في ضرب وجيع بل هو قريب منه كما ترى والذي من قبيله قولك ألم أليم ووجع وجيع وسنكشف لك أن الاسناد المجازي لا ينصرف كما ذكره من الاسناد الى مصدر ذلك الفعل أو زمانه أو مكانه أو سببه وقد يتكلف فيقال العذاب هو الألم الشديد والضرب أي المضروبة هو الوجع ولا حاجة اليه نعم هو ليس بذلك المسافة من البعد كما قاله الفاضل المحقق (قوله قرأها عاصم الخ) الضمير لهذه القراءة وهي قراءة التخفيف بقراءة المقابلة وقوله بسبب كذبهم إشارة الى أن الباء فيه للسببية وقوله أو يبدله إشارة الى أنه يجوز أن تكون للبديلة كما في قوله

فليت لم يهم قوما اذا ركبوا \* شنوا الاغارة فرسانا وركبانا

أي ليتهم يبدلهم على ما في كتب النجوم ما مصدرية مؤولة بمصدر كان ان قيل بوجوهه والافصح مصدر منصيد من انخر كالكذب قال أبو البقاء الموصولية هنا أظهر لان الضمير المقدّر عائذ على ما أورده أبو حيان بعدم لزوم عوده وقيل المناسب هنا ذكر المقابلة بدل البديلة فان المقابلة تقتضي المعاوضة والبديلة تقتضي زوال المبدل عنه وقيام البدل مقامه بدليل قوله جزاء لهم ثم ان الباء في قوله بسببه ويبدله كالباء في قولهم معنى كتبت بالقلم باستعانتهم ومعنى دخلت عليه بنشاب السفر بمصاحبة ثيابه الى غير ذلك فانهم كثيرا ما يجعلون الباء بين الحرف وبين ما يدل عليه (قلت) البديلة والمقابلة متقاربان والثانية تدخل على الاثمان وما في معناها وجعل كذبهم بمنزلة الثمن مبني على التكم ولا يخفى خفاؤه هنا وأما دخول الباء بين الحرف ومدلوله فالظاهر أنه للملابسة بينهما فلا يتوهم أنه معنى آخر حتى يقال لم يقل أحدان من معاني الباء التفسير ثم ان قوله بما كانوا يكذبون صفة لعذاب لا لا أليم كما قاله أبو البقاء رحمه الله لان الاصل في الصفة أن لا توصف وقال قدس سره كلمة كان في النظم للدلالة على الاستمرار في الازمنة وقولهم آمنا اخبارا احدا منهم الايمان فيما مضى ولو جعل انشاء للايمان كان متضمنا للاخبار بصدوره عنهم فقلل الدلالة على الاستمرار والانقطاع ليست بمعتبرة وضعا في معنى كان بل هو مستفاد من القرينة والمقصود دفع ما يتوهم من المنافاة بين اغطى كان ويكذبون لدلالة الاول على انتساب الكذب اليهم في الماضي والثاني على انتسابه في الحال والاستقبال فالزمان فيهما مختلف فواجه الجمع بينهم ما فدعت بان كان دالة على الاستمرار في جميع الازمنة ويكذبون دل على الاستمرار التجددي الداخل في جميع الازمنة اه وما ذكره من المنافاة توهم فاسد فانه مستفيض في اخبار الافعال الناقصة كاصح يقول كذا أو كادت تزيج قلوب فريق منهم والاستعمال مستمر عليه لان معناه أنه في الماضي كان مستمرا متجددا بتعاقب الامثال واضى والاستقبال بالنسبة لزمان الحكم وقد عتد العلماء الاستمرار من معاني كان كما في التسهيل فتدبر (قوله وقرأ الباقون الخ) أي قرأ باقي السبعة بالتشديد من كذبه المتعدي والتضعيف للتعدية ومفعوله مقتدروا هو الرسول صلى الله عليه وسلم ولم يذكر اجلاله عن أن يواجهه بالكذب وقيل انه

على طريقة قولهم جدجده (عياصم كانوا يكذبون) قرأها عاصم وحجزة والكسائي والمعنى بسبب كذبهم أو يبدله جزاء لهم وهو قولهم آمنا وقرأ الباقون يكذبون من كذبه لانهم كانوا يكذبون الرسول صلى الله عليه وسلم

بقوله



لرعاية الفاصلة أو قصد التعميم إذا كان التقدير يكذبون ما جاء به أي جميع ما جاء به مما يلزم تصديقه فيه  
 أولاً اختصاراً ولأن العناد وتركيب الرسول كان من شأن اليهود ولما كانوا غير مجاهدين بالكذب  
 والكفر والالام يكونوا منافقين حمله على الكذب بقولهم أو بدون مواجهة المؤمنين بل مع شياطينهم  
 وهو مجاز عن رؤسائهم وعقلائهم وفي نسخة شطارهم جمع شاطر وهو من أعيان أهل خبثا والمراد به ما ذكر  
 مجازاً أيضاً وكناية أي يكذبونه بقولهم دائماً بالسنتهم إذا خلوا إلى شياطينهم فقوله وإذا خلوا  
 معطوف على قوله بقولهم يتقديروا بالسنتهم إذا الخ (قوله أو من كذب الذي هو للمبالغة الخ) فهو  
 لازم بلا تقدير والتفصيل حيث ذم المبالغة لقوة كذبهم وتصميمهم عليه كين يعني نين الوارد في كلامهم  
 يعني كمال ظهور الشئ وانضاحه أو للتكثير دلالة على كثرة الفاعل كما في قولهم موت البهائم جمع بهيمة وهي  
 معروفة وقيل انهم ذهبوا إلى أن الكثرة في موت لتعذر تكرار الفعل بالنسبة لكل واحد وهناك ليس كذلك  
 فيرجع إلى الوجه الذي قبله من المبالغة لأن يقال المبالغة بالنسبة إلى ذات الكذب في نفسه والكثرة  
 بالنسبة لتعدد حقيقته الأمرين راجعة إلى القوة والكثرة وتغييرها ظاهراً فقط ما قبل من أن عطف  
 التكثير على المبالغة بألفاظه ليس كما ينبغي وقد يكون التكثير في المفعول كقطع الآثاب وكذب  
 الوحش قيل أنه على هذا مجاز مأخوذ من كذب المتعدى كأنه يكذب رأيه وظنه فيقف لينظر ما وراءه  
 ولما كثرت أعماله في هذا المعنى وكانت حالة المناق شبهة بهذا جاز أن يستعار منه لها ولا ينبغي ما فيه  
 من التكلف وأن كونه متعدياً بحسب الأصل غير موافق لما نحن بصده فندبر (قوله الخبر عن الشئ)  
 على خلاف ما هو به (الخبر هنا يعني الأخبار وهو أحد معنييه قال الراغب في كتاب الذريعة ذهب كثير  
 من المتكلمين إلى أن الصدق يحسن لعينه والكذب يقيح لعينه وقال كثير من الحكماء والمتصوفة أن  
 الكذب يقيح لما يتعلق به من المضار الخالصة والصدق يحسن لما يتعلق به من المنافع الخالصة لأن شياً من  
 الأقوال والأفعال لا يقيح ويحسن لذاته اه وقوله على خلاف ما هو به أي ما هو متلبس به في نفسه وحده  
 ذاته في الواقع ونفس الأمر أو في اعتقاد المخاطب وفي ذهنه فكلامه صادق على المذهب فقيهه إيجاز  
 حسن (قوله وهو حرام كله الخ) قيل عليه أنه تبع فيه الرخشي وهو مبني على مذهب المعتزلة  
 في التحسين والتقيح المقتضى لأن يكون حراماً لعينه كما مر ولذا قال وهو قبيح كله وعدل عنه المصنف  
 والمصرح به في كتب الشافعية المعتمدة أن من الكذب ما هو حرام وما هو مباح وما هو مندوب وما هو  
 واجب وقد ورد الحديث بجواز في ثلاثة مواطن في الحرب وإصلاح ذات البين وكذب الرجل لأمرائه  
 ليرضيهما وهو مروى في الصحيحين والسنن كما فصله النووي في أذكاره وفيه تفصيل قاله الغزالي وهو أن  
 كل مقصود محمود يمكن التوصل إليه بالصدق والكذب جميعاً فالكذب فيه حرام لعدم الحاجة إليه فإن لم  
 يمكن إلا بالكذب فالكذب فيه مباح أن كان تحصيل ذلك المقصود مباحاً وواجب أن كان واجباً  
 فلا يختن مسلم من ظالم وسأل عنه وجب الكذب باخفائه وكذا الوساأل عن ماله أياً أخذ ولو استخلفه  
 لزمه أن يحلف ويؤدى في عينه وكذا في كل مقصود فلا يختص بالصورة الثلاث الواردة في الحديث بل  
 ينبغي أن يقابل بين مفسدة الكذب والمفسدة المترتبة على الصدق فإن كانت المفسدة في الصدق أشد  
 ضرراً فله الكذب وإن كان عكسه أو شك حرم عليه الكذب اه ونحوه في كتاب الذريعة للراغب فما قبل  
 في الجواب عنه بأنه مذهب الشافعية من قصور النظر فانه متفق عليه في جميع المذاهب كما صرحوا به وقيل  
 أن معنى الكلية في كلام المصنف أن الكذب حرام من حيث ذاته مطلقاً وقديماً يكون مباحاً من حيث  
 وصفه كما في الصور المذكورة وهو وهم على وهم فانه مع مخالفتهم لمذهبه مبني على الاعتزال (قوله لانه  
 علل به استحقاق العذاب الخ) في الكشف وفيه رخص إلى قبح الكذب وسماحته وتخييل أن العذاب  
 الاليم لاحق بهم من أجل كذبهم ونحوه قوله تعالى عما خطبوا هم أغرقوا والمقوم كفرة وانما خصت  
 الخطيئات استعظامها وتنفيراً عن ارتكابها يعني أن فيه تعريضاً يتضمن تعريضاً للمؤمنين على ما هم

وإذا خلوا إلى شياطين دينهم أو من كذب  
 الذي هو للمبالغة أو التكثير مثل بين  
 الذي وموت البهائم أو من كذب الوحش  
 إذا جرى شوطاً وقيل لينظر ما وراءه فان  
 المناق شبهة بهذا جاز أن يستعار منه لها ولا ينبغي  
 الشئ على خلاف ما هو به وهو حرام كله لانه  
 علل به استحقاق العذاب حيث رتب عليه

عليه من الصدق والتصديق فان المؤمن اذا سمع ترتب العذاب على الكذب دون النفاق الذي هو اخبث  
الكفر وصاحبه في الدرك الاسفل فخييل في نفسه تغليظ اسم الكذب وتصور مجازته فانزجر أعظم  
انزجار فسقط ما قبل من أن يقبه لاسيما عندهم تحقيق لا تخييل لما عرفته من معنى التخييل والزجر وهذا  
من قبيل ما في قوله تعالى الذين يحملون العرش ومن حوله يسبحون بحمدهم ويؤمنون به من ذكر  
الوصف سواء كان نعتاً أو لمدح ذلك الوصف في نفسه أو ذمه ترغيباً فيه أو تنقيهاً كما يكون الوصف لمدح  
الموصوف أو ذمه وهذا كما صرح به السكاكي والخطيب ومن الناس من حسبه من البديع الغريب  
وسبأني في كثير من النظم المكرم والمراد بترتبه عليه أنه مسبب عنه فهو مؤخر رتبة وما ذكره ظاهر على  
قراءة التخفيف وكذا في غيرها لان نسبة الصادق الى الكذب كذب وكذا كثرته ونحوها فتدبر (قوله  
وما روى أن ابراهيم عليه الصلاة والسلام الخ) اشارة الى ما روى في الصحيحين وغيرهما في حديث الشفاعة  
فيقول ابراهيم عليه الصلاة والسلام اني كذبت ثلاث كذبات على روايات مختلفة في بعضها انه عدها فذكر  
قوله في الكوكب هذاربي وقوله بل فعله كبيرهم هذا وقوله اني سقيم وروى الترمذي رحمه الله في حديث  
الشفاعة انهم يأتون ابراهيم عليه الصلاة والسلام فيقولون له اشفع لنا فيقول لست لها اني كذبت ثلاث  
كذبات ثم قال صلى الله عليه وسلم ما من امة كذبت الا ما حل بها وفي رواية تبادل بين ساعين دين الله وفي رواية  
أحمد رحمه الله انها قوله اني سقيم وقوله بل فعله كبيرهم هذا وقوله للملك في جواب سؤاله عن امرائه  
سارة هي أختي حين أراد الملك غضبها وكان من طريق السياسة التعرض لذوات الازواج دون غيرها  
بدون رضاهن وقيل هي قوله ثلاث مرات هذاربي والحديث بطوله مشهور في كتب الحديث وكذبات  
قال القاضي عياض في مشارق اللغة هو بفتح الكاف والذال جمع كذبة بفتح الكاف الواحدة من الكذب  
هـ فليس جمع كذبة بكسر الكاف وسكون الذال المجهمة بمعنى الكذب لمخالفته للرواية فيه (قوله فالمراد  
التعريض الخ) قد عرفت أن الحديث صحيح وما في بعض الحواشي نقلاً عن الرازي من أنه يجب القطع  
بكذب روايته وان يكذب الرواة حتى يصدق ابراهيم أو لا أصل له عنه فان صح فهو خطأ ونحن ننظر لما  
قبل لالمن قال وسبأني ما للحامل له على مثله من الشبهة ودفعه والمراد بالتعريض هنا معناه اللغوي وهو  
ما يقابل التصريح والتصریح أن يكون اللفظ نصاً في معناه لا يحتمل معنى آخر احتمالاً لا معتد به  
والتعريض خلافه وهو أن يكون اللفظ محتملاً لمعنيين سواء كانا حقيقيين كما في اني سقيم أو لا سواء  
كان أحدهما أظهر من الآخر كما في الابهام البديعي أو لا كما في التوجيه فهو أعم من التعريض  
الاصطلاحي لا اختصاصه بالجاز والكناية كما ذكره السكاكي في آخر البيان وكذا من الكناية والتورية  
والابهام والتوجيه في الاصطلاح ويسمى في اللغة أيضاً كناية وتورية وليست هذه الكناية بيانية وليست  
التورية بدعية والتعريض تفعليل من عرض كذا اذا اعترض وطراً والكناية من كنى اذا ستر والتورية  
اتمام الرواية على ما اختاره ابن الاثير كانه أنى البيان وراء ظهره أو من أوري القابس اذا أظهر نوراً  
وفي النهاية الاثرية في الحديث المرفوع عن عمران بن حصين ان في المعاريض لمدح عن الكذب  
المعارض جمع معراض من التعريض وهو خلاف التصريح يقال عرفت ذلك في معراض كلامه  
ومعراض كلامه بمخالف الالف وفي حديث عمر رضي الله عنه أما في المعاريض ما يغني المسلم عن الكذب  
وتسمية المعاريض كذا من حيث مظنة السامع وهي صدق من حيث يقوله القائل وهي التورية والكناية  
هـ ومن الناس من ظن أن التعريض هنا معناه المصطلح فخطب خطباً عشواً وأطال من غير طائل وفي كلام  
الشريف ما يوهمه والله دراهم فيفسره بأن يشار بالكلام الى جانب ويعرض منه جانب آخر ومن لم  
يتفطن له قال ذكر المحقق الشريف أن الكلام لا يكون مستعملاً في المعنى التعريضي أصلاً بل في غيره مع  
إشارة اليه بقربة السوق وعليه ظاهر تفسير قوله تعالى فيما عرستم به الآية فاذا أريد بقوله اني سقيم  
سأسقم لا يتحقق التعريض فانه لا يمكن إرادة ذلك الا بطريق الاستعمال فانه لا دلالة لخصياف الكلام

وما روى أن ابراهيم عليه الصلاة والسلام  
كذب ثلاث كذبات فالمراد التعريض  
(كلام نفسي يتعلق بالكذب) \*

وسبقه عليه كما في صورة التعريض وكذلك الحال فيما اذا جمل قوله هذه أختي علي الاخوة في الدين  
 لا في النسب اللهم الا أن لا يراد بالتعريض هنا ما هو المصطلح المشهور بين الجمهور بل ما فيه خفاء في أداء  
 المراد من الكلام على ما في الاذكار من أن التورية والتعريض معناهما أن تطلق لفظا ظاهرا في معنى  
 وتريد معنى آخر يتناول ذلك اللفظ ولكنه خلاف ظاهره اهـ (قوله لما شبه الكذب في صورته سمي به)  
 فاطلاق الكذب بطريق الاستعارة لمشاهاة الكذب من حيث كونه في الظاهر اخبارا غير مطابقة  
 للواقع لا كما تسمى صورة الانسان المنقوشة انسانا ~~لكن~~ في التحقيق تعريضات والغرض من قوله  
 اني سقيم انه سيسقم لماعلم من ذلك بأماراة النجوم أو أنه سقيم أي متألم بما يجد من الغيظ والحنق بالتخاذل من  
 النجوم الهية ومن قوله بل فعله كبيرهم التنبيه على أن من لم يقدر على دفع المضرة عن نفسه كيف يدفعها  
 عن غيره فكيف يصلح الهما ومن هذه أختي اخوة الدين تخلصا من الظالم ومن هذاري الفرض أو الحكاية  
 تنبيه على خطيئتهم في ادعاء ألوهيتهم مع قيام دليل الحدوث وسبأ في تحقيقه في محله (فان قلت) كيف  
 يقول الخليل عليه الصلاة والسلام يوم القيامة اني كذبت وأنالما صدر مني من الذنب أستحي من أن أقوم  
 شافعا بين يدي الله فان ما في الدنيا ان كان من المعارض فليس يكذب ويكون قوله ثلاث كذبات مخالفا  
 للواقع ومثله لا يستحي منه فيقعوا فيافتر وامنه وان لم يكن كذلك يكن وقع منه الكذب في الدنيا وهو  
 مناف لعصمته صلى الله عليه وسلم ولا بد من أحد هذين الأمرين وهذا هو الذي جسر الامام على الطعن  
 في الحديث وتكذيب راويه لتوهمه لانه أخف من نسبة الكذب الى الخليل عليه الصلاة والسلام  
 (قلت) هذه شبهة قوية ويؤيدها أن مثل هذه المعارض صدرت منه عليه الصلاة والسلام في مواضع  
 كقوله من ماء ولم يقل أحد انه مشكل محتاج للتأويل ويمكن دفعها بأن يقال هي من المعارض الصادقة  
 ولكن لما كانت مبنية على لين العريكة مع الاعداء دفعا لضررهم ومثله ممن تكفل الله بعصمته وحجابه  
 يناسبه مبارزة أعدائه بالمكر وبذلك لنفسه في سبيل الله وأدخل في حفظ حصن الله فله عدوله عما يليق  
 بمقامه ثم عذ ذلك لشدة خوفه أو تواضعه ذنبا وصما كذبا لانه على صورة الكذب خوفا من وخامة  
 مداراة أعدائه وما وقع من النبي عليه الصلاة والسلام لم يقع في مثل هذا المقام حتى يستحي منه فان  
 لكل مقام مقالا وقد حرم حول الحجي من قال ان النبي عليه الصلاة والسلام قصد براءة مساحة الخليل صلى  
 الله عليه وسلم فجعلها معارض جادل بها عن الدين والخليل لمح برتبة الشفاعة وأنها مختصة بالحبيب صلى  
 الله عليه وسلم فتصور في الكذبات أو هو من هول ذلك اليوم واهتمامهم بشأن أنفسهم دفعهم بذلك فتأمله  
 (فان قلت) اذا كان للفظ معنيان سواء كانا حقيقيين أو لا وهو باعتبار أحدهما مطابقا مطابقة تصيره  
 صادقا على أي الاقوال اعتبرته فيه وباعتبار الآخر غير مطابق فهل المعبر من ذلك ما قصده المتكلم أو ما  
 ظهر منه أو أيهما كان أو هو بوصف بالصدق والكذب باعتبارين أو لا بوصف بقنب الواسطة (قلت)  
 الظاهر أن المعبر ما قصده المتكلم قصد اجاريا على قانون التمسك ولذا قال السكاكي مرجع الخبرية  
 واحتمال الصدق والكذب الى حكم الخبر الذي يحكمه في خبره سواء كان فائدة الخبر أو لا زمها فاذا طبق  
 حكمه الواقع كان صدقا على الاصح لاعلى مذهب النظام كما يسبق الى بعض الاوهام واعلم أن ظاهر كلام  
 المصنف وغيره هنا أن المعارض لا تعد كذبا وهو الموافق لما مر في الحديث من أن فيها مندوحة عن  
 الكذب وحينئذ فلا بد فيهما من قرينة على المراد وان كانت خفية لانها الفارقة بين الكذب وغيره  
 كما صرح به السكاكي الا أن قول الزنجشيري في سورة الصافات الصحيح أن الكذب حرام الا اذا عترض  
 ظاهري أنه من الكذب المستثنى الا أن يجعل منقطعا وما في شرح الآثار للطحاوي أن ما روى  
 في الحديث لا يصلح الكذب الا في ثلاث اصلاح بين الناس وكذب الرجل لامرأته ليرضيها وكذب  
 في الحرب في روايته ضعف وان صح كان المراد به المعارض أيضا لانها في صورة الكذب ويؤيده حديث  
 أم كلثوم من أنه عليه الصلاة والسلام لم يرخص في شيء من الكذب مما يقوله الناس انما يصلح في ثلاث الخ

ولا يمكن لما شبه الكذب في صورته سمي به

\* (مبحث المعارض)

فصرح بنى الكذب في هذه الثلاثة وهو حديث صحيح لاعلاه فيه والترخيص في الثلاث لم يصح فان ثبت  
فهو من قول الراوى وقد قال تعالى وكونوا مع الصادقين وقال اجتنبوا قول الزور وعلى العموم اه  
وهذا مخالف لما مر عن الفقهاء فتدبر (قوله عطف على يكذبون) فهو جملة في محل نصب لعطفها على  
خير كان وجهه كان صلا ما وقد تقدم أنها يجوز أن تكون موصولة ومصدرية على الخلاف في الترجيح  
وقد قالوا يجوز الوجهين على الاحتمالين كما صرح به أبو البقاء رحمه الله واعترض عليه أبو حيان بأنه على  
الموصولة خطأ لعدم العائد على ما من تلك الجملة فيصير التقدير ولهم عذاب أليم بالذى كانوا اذا قبل لهم  
لا تفسدوا في الارض قالوا انما نحن مصلحون وهو كلام غير منظم وكذا على المصدرية على القول  
بإسميتها وأما على مذهب الجمهور فهو سائغ وقيل عليه ان لزوم الضمير هنا غير مسلم وأن النحاة لم يذكروا  
وصل ما المصدرية بالجملة الشرطية فتأمل (قوله أو يقول) واذا خلصت الماضي للاستقبال فلذا حسن  
عطف الماضي على المضارع في الوجهين الا أنه على هذا المحل لهذه الجملة لعطفها على الصلة وفي الكشف  
الوجه الاول أوجه وتقديم المصنف له يشعر بموافقه وان احتمل عدم التصريح لانه ذهب الى التساوى  
بينهما لما سياتى وقال قدس سره تبعاً لما نزل من الشراح وجهه الوجهية قربة في افادته تسبب الفساد  
للعذاب فيدل على صحته ووجوب الاحتراز عنه كالـ كذب ونخلوه عن تحلل اليمان أو الاستئناف  
وما يتعلق به بين أجزاء الصلة أو الصفة وقدير بح الثاني يكون الآيات حينئذ على غلط تعديد قبائحهم  
وافادتها انصافهم بكل من تلك الاوصاف استقلالاً وقصد اولاً لنها على لحوق العذاب الاليم بسبب  
كذبهم الذى هو أدنى أحوالهم في كفرهم ونفاقهم فما ظنك بسائرهما (أقول) هذا منافي لما قدمه قبله من  
قوله أنه جعل عذابهم مسبباً لكذبهم رمزاً الى قبح الكذب حيث خص بالذ كرم من بين جهات استحقاقهم  
ايامه مع كثرتها وفيه تحييل أن لحوق العذاب بهم انما كان لاجل كذبهم نظر الى ظاهر العبارة المقصورة  
على ذكره واختار لفظ التخيل بناء على أن السامع يعلم أن ذلك اللعوق لجهات كثيرة وأن الاقتصار على  
ذكره رمز الى سماجته وتنفير عن ارتكابه كما سياتى ووجه افادته لتسبب الفساد للعذاب أنه داخل  
في حيز صلة الموصول الواقع سبباً اذا المعنى في قولهم انما نحن مصلحون انكار ادعائهم أن ما نسب لهم منه  
صلاح وهو عناد واصرار على الفساد والاصرار على ذلك فسادوا ثم فلا وجه لما قيل عليه من أن العطف  
على يكذبون يقتضى أن يكون المعنى ولهم عذاب أليم بقولهم انما نحن مصلحون اذا قبل لهم لا تفسدوا  
في الارض فينبىء تسبب هذا القول للعذاب لا تسبب الفساد وكذا ما قيل من أنه لا دلالة له على نسب  
الفساد بل على تسبب الكذب وهو قوله انما نحن مصلحون وأما تحلل ألانهم هم المقسدون بين اذا قبل  
واذا قبل وهما من أجزاء الصلة فيرد على هذا ما ورد أولاً فلا يفسى بشئ لمن له نظر سديد وسبأى تنبته نعم قوله  
انما نحن مصلحون كذب فيقول المعنى الى استحقاق العذاب بالكذب لا غير وهذا مما يأتى الوجهية  
لانه تأكيدي لا يلبق عطفه وعطف التفسير بالواو في الجمل خلاف الظاهر وأما ما ذكر من ترجيح الثاني  
فيرد عليه أنه في المسأل كذب كما أشرنا اليه ولو سلم تغيرهما بالاعتبار وضم القيود فهو جزء من الصلة  
أو الصفة وكلاهما يقتضى عدم الاستقلال وانما يكون مستقلاً على ما اختاره المدقق في الكشف حيث  
قال لو قيل انه معطوف على قوله ومن الناس من يقول لبيان حالهم في ادعاء اليمان وكذبهم فيه أو لا  
ثم لبيان حالهم في انهم ما كذبهم في باطلهم ورؤية القبيح حسناً والفساد صلاحاً ثانياً ويجعل المعتد بالعطف  
مجموع الاحوال وان لم يرد فيه عطف الفعلية على الاسمية كان أرجح بحسب السياق وغط تعديد القبائح  
وهذا قريب مما اختاره صاحب البحر وقال الذى تختاره انه من عطف الجمل وأن هذه الجملة مستأنفة  
لا محل لها من الاعراب لانها وما بعدها من تفاصيل الكذب ونتائج التكذيب ألا ترى أن قولهم انما نحن  
مصلحون وأنؤمن الخ وقولهم آمنا كذب محض فناسب جعلها جمل مستقلة لاظهار كذبهم ونفاقهم  
وتكثير ذمهم والرد عليهم وهذا أولى من جعلها صلة وجزأ من الكلام لانها لا تكون مقصودة لذاتها

(واذا قبل لهم لا تفسدوا في الارض) عطف  
على يكذبون أو يقول

والمراد باستئنافها عطفها على الجملة المستأنفة وقول الشارحين الفاضلين في رده انه ليس بمباينة متبذبه وان  
توهم كونه أو في بتأدية هذه المعاني وذلك لعدم دلالة على اندراج هذه الصفة وما بعدها في قصة المنافقين  
وبيان أحوالهم اذ لا يحسن عود الضمائر التي فيها اليهم كما يشهد به سلامة الفطرة لمن له أدنى درية  
بأساليب الكلام لا يظهر له وجه عندي فإن عود الضمائر رابط للصفات بهم وسوق الكلام مناد عليه  
وقد يأتي في الصفة الواحدة جل مستأنفة بغير عطف كما مر فاذ لم ينافه الاستئناف رأسا كيف يتأقبه  
العطف على أوله المستأنف والعطف انما يقتضي مغايرة الاحوال لامغايرة القصص وأصحابها لا ترى  
أنه لو قال قاتل لولا الحق نخرت البلدان ولولا لهم لم يحتج لحاكم ولا سلطان فالجملة الثانية معطوفة على  
أول الكلام وهما صفة لشئ واحد بغير مربية ومن الناس من سرد الوجوه هنامن غير تفتن لما بينهم من  
المنافاة وفي شرح الكشف للرازي الثاني أو وجهه لان قوله واذا قيل لهم آمنوا وقوله واذا القوا الذين  
آمنوا معطوفان على قوله واذا قيل لهم لا تفسدوا فلو عطف على يكذبون كانا أيضا معطوفين عليه  
فيدخلان في سبب العذاب فتنتي فائدة اختصاص الكذب بالكذب المبني عليه مأمرو وقيل عليه ان الثلاثة  
حينئذ معطوفة على يكذبون عطفا تفسيرا لكذبهم لان قولهم انما نحن مصلحون وأنؤمن الخ وأما كذب  
فلا يقابل الكذب حتى يطل الاختصاص وفائدة وأجب عنه بأن جعل العطف تفسيرا بإياه نصريجه  
بأن المراد بكذبهم قولهم آمنا بالله واليوم الآخر وقوله أنؤمن انشاء لا يلحقه الكذب وفائدة الاختصاص  
تفهم من تقديمه والتصريح بكونه سببا أول وهلة ثم انه اختار مسلكا آخر وهو أن الأول أو وجهه على  
قراءة يكذبون بالتشديد والثاني أنسب بالتخفيف لانه يكون سببا للجمع بين ذمهم بالكذب والتكذيب  
وعلى الثاني يكون تأكيذا والتأسيس أولى وفيه نظر فتدبر (قوله وما روى عن سلمان الخ) هذا أثر  
روى عن سلمان الفارسي الصحابي المشهور رضى الله عنه كما أخرجه ابن جرير عنه وكذا تأويله الذي  
ذكره المصنف عنه وعبارته كما نقله عنه خاتمة الحفاظ السيوطي لعله قال ذلك بعد فناء الناس الذين  
كانوا بهذه الصفة على عهد صلى الله عليه وسلم خبر آمنه عن هوجاء منهم بعدهم وان لم يجزى وقوله بعد  
مبني على الضم وهذا الاستعمال معروف يقال لم يكن كذا بعد أى الى الآن لان التقدير بعد ما مضى  
من الزمان وتفسيره بأنه بعد هولاء أو بعد زمانه عليه الصلاة والسلام ليس بتمام والمراد بأهل الآية من  
ذكر فيها ووصف بها اسموا أهلها توسعا لظهور معناه (قوله فلعله أراد به الخ) قدم أن المصنف دأبه  
أن يعبر بلعل عمل المجزم به لا ما هو من نتائج قرينه كما يريده غيره بهذه العبارة وما ذكره من الاثر  
وتوجيه حاصله أن الآية في المنافقين مطلقا لا تختص بمناقي عصره أو مناقي المدينة وان نزلت فهم  
لان خصوص السبب لا ينافي عموم النظم كما هو مشهور فالآية عامة تشملهم وتشمل من يأتي بعدهم من  
جنسهم ولا يريد أنها مخصوصة بقوم آخرين مباينين لهم ولا بالكلية حتى يقال انه مناف لظاهر النظم وعود  
الضمير على ما بعده ولذا قيل ان المروى يدل بظاهره على أن المراد بهذه الآية غير المراد بما قبلها فلا يكون  
عطفا على يقول أو يكذبون ولا يمكن أن يراد به ظاهره فلعله أراد به أن أهل هذه الآية ليسوا الذين كانوا  
موجودين عند نزولها فقط بل وسبكون من بعدهم من حاله حالهم وانما لم يمكن ارادة ظاهره لان الآية  
متصلة بما قبلها بالضمير الذي هو في لهم وقالوا فيقتضى أن يراد بهذه الآية الناس المذكورون في الآية  
المتقدمة والالم يحسن عود الضمير على من قبل كما يشهد به سلامة الفطرة وأما ما قيل من أن توجيه  
المصنف رجه الله لا يجزى بعده والوجه أن المراد أهل الاتعاط بهذه الآية من مفسدى الارض من  
المسلمين لانه لم يكن في زمنه عليه الصلاة والسلام من المؤمنين مفسدون ففعله عما أراد وعود الى ما هو  
أبعد منه (قوله والفساد خروج الشئ عن الاعتدال الخ) هذا معناه اللغوي المضاد للصالح  
ويقرب منه البطلان ولذا فسر به وان كان للفقهاء فرق بين الفاسد والباطل على ما فصلوه يقال فسد  
فساد أو فسود أو أفسده غيره وقوله في الارض قيل ان ذكره للدلالة على الاستغراق وفيه إيماء الى

وما روى عن سلمان أن أهل هذه الآية لم يأتوا  
بعد فعله أراد به أن أهل ليس الذين كانوا فقط  
بل وسبكون من بعدهم من حاله حالهم لان الآية  
متصلة بما قبلها بالضمير الذي فيها والفساد  
خروج الشئ عن الاعتدال

تعظيم الشريعة والرسول صلى الله عليه وسلم والمؤمنين بأنهم صلاح الدنيا كلها والافساد الضار بهم ضار  
 بالدنيا كلها فمال الناس والدياسواهم أو جعل ماعدا أرض المدينة لتعض الكفرة فيها اذ ذلهم لها  
 بالعدم وأرضها كانها الدنيا (قوله وكلاهما يعمان كل ضار ونافع وكان من فسادهم الخ) أى الفساد  
 والصلاح يشمل كل منهما ما بضر وما ينفع " هذا بحسب الظاهر بخالف لما في الكشف وفي العدول عنه  
 اشارة الى عدم ارتضاة له وبعبارة هكذا والفساد خروج الشيء عن حال استقامته وكونه منتقاه ونقيضه  
 الصلاح وهو الحصول على الحالة المستقيمة النافعة اه وهكذا هو في التفسير الكبير وقد يقال انه لامنافاة  
 بينهما لان ما ذكره المصنف رحمه الله باعتبار الحقيقة والمآل وهو الذي ارتضاة الراغب وما ذكره  
 الزمخشري باعتبار ارضه في أصله وما هو من شأنه وما قيل من ان الضار ينتفع به لمن يقصد الاضرار تكلف  
 لا حاجة اليه ومقابل الفساد بالصلاح هو المشهور كما قال تعالى ولا تفسدوا في الارض بعد اصلاحها  
 وقد يقال في مقابلة النبي كما قال تعالى خلطوا عموما لخالقوا آخر شيئا وقد يجعل (١) مقابل الصحة وهو  
 مختص في الاكثر بالافعال وقوله وكان من فسادهم الخ من اما البدئية أى وكان ينشأ من فسادهم  
 ما ذكر فهو توطئة لما بعده وتحتل التبعية ولذا قيل انه أشار بادراجها الى أن الفساد لا ينحصر في هذه  
 الامور التي في الكشف بل منه ما ذكره غيره من تغيير المسلة وتحريف الكتاب ودعوة الكفار  
 في السر الى تكذيب المسلمين ومنه اظهار المعاصي والاهانة بالدين فيكون كلام المصنف رحمه الله  
 مخالفا لما في الكشف والذي في حواشي غيره أنهم ما تحدثان وفي الحواشي الشريفة تفسير فساد  
 المنافقين بالفساد الناشئ من جهلهم لافسادهم في أنفسهم والاولى أن يقال افسادهم لان مما لا تتم  
 بافشاء الامر افساد ولما كان حقيقة الفساد جعل الشيء فاسدا ولم يكن ضيعهم كذلك جعلوه  
 من قبيل مجاز الا ول أى لا تفعلوا ما يؤدى الى الفساد وقد يقال ما كانوا فيه عين الفساد في أنفسهم  
 ومعنى لا تفسدوا الاتيان بالفساد ولا تفعلوه فلا حاجة الى المجاز وليس بشئ اذ ليس اتيان الشيء بفساد  
 نفسه حقيقة الفساد وفائدة في الارض التنبيه على أن فسادهم يؤدى الى فساد عام من الحروب  
 والفتن واختلال الدين والدنيا كما مر ولم يحمل افسادهم على تحريف الكتاب والاحكام ودعوة  
 الكفار سر التذكير بالمؤمنين كما حله عليه غيره لانه لا ظهور حينئذ لتلك الفائدة (أقول) تبع  
 في هذا من قبله من الشرح وفي بعض الشروح انه وهم لان مما يلتم ومما لا تتم لما كانا منضيين الى  
 هيج الحروب والفتن فساد بالتفسير المذكور باعتبار ما يترتب عليهما وكونه افساد الامور والمصالح  
 لا ينافي كونه فسادا بالتفسير المذكور ولا وجه له الا أن ما ذكره وغيره من جهة لا موفيه اكتسبه خللا  
 منها ان قولهم ان الاول أن يقال افسادهم يدل فسادهم فيه فساد لان الفساد ورد بمعنى الافساد فالاولى  
 تفسيره به ألا ترى قوله تعالى في سورة المائدة ويسعون في الارض فسادا فانه بمعنى الافساد وبه فسر كما في  
 أنبتكم من الارض نباتا والذي دعاهم لما ذكرتهم انه مصدر فسد اللازم وليس بلازم ومنها أنهم زيفوا  
 ما في الكشف وتلقاهم من بعدهم بالقبول وليس بوارد أيضا لانه يريد ان الداعي لتاويله وجعله مجازا  
 أنه لم يقع منهم الافساد وانما صدر منهم الفساد فلونزل منزلة اللازم وأريد منه أنه يفعل الفساد  
 ويتصف به بقطع النظر عن تعدى افساده لغيره كما في يعطى ويمنع ثم المراد ولم يقل ان فساد نفسه حقيقة  
 الافساد ولم ينظر حقيقة ولا مجاز فيه ومنها أن قولهم لا ظهور لتلك الفائدة غير مسلم أيضا لان  
 التحريف المذكور والدعوة للتكذيب يؤدى الى الفتن والاختلال في الدين والدنيا بغير مرتبة قدبر  
 (قوله هيج الحروب والفتن) يقال هاجت الحرب هيجا وهيجا اذا ثارت ووقع القتال وغيره  
 مما يفعل بالعدو ويقال هاجها أيضا فهو متعد ولازم كاذكره اللغويون من غير تفرقة بينهما غير أن  
 اللازم أكثر استعمالا وفي حواشي الكشف لابن الصائغ نقلا عن أفعال ابن طريف ان مصدر اللازم  
 الهياج ومصدر متعدى الهيج قال هيج الحروب مصدر مضاف للمفعول ولو قال هياج كان مضافا للفاعل

(١) قوله وقد يجعل مقابلة الصحة كذا  
 في النسخ وهو غير مناسب اه صححه

والصلاح ضده وكلاهما يعمان كل ضار ونافع  
 وكان من فسادهم في الارض هيج الحروب  
 والفتن بخدعة المسلمين



١٥ والمالاة بجميعين ولا ثم همة كالعاونة للفظا ومعنى ومنه قول علي رضي الله عنه مالم لا تمل على قتل  
عنان أي ما ساعدتهم ولا وافقتهم كما زعم بعضهم وأصل معناه ما مكنت من المالا الذين فعلوا ذلك ثم  
يجوز به عما ذكر وفي الأساس مالا عاونه وأصله المعاونة في المل ثم عثم كالاجلاب وقال قدس سره  
تعاليفه المراد بقوله هيج الحروب هو اللانزم لأن المتعدى افساد لافساد وقد عرفت ما فيه وأنه يجوز فيه  
التعدى بالنظر الى المال كما يجوز للزوم نظرا لاجله والعجب من ارتضى به ماله لزوم اللزوم ثم قال والقول  
بأن الانسب من افسادهم لان الهيج ههنا متعد بقرينة قوله بمساعدة المسلمين وممالاة الكفار أي  
معاونتهم على المسلمين افساد وفساد كما لا يخفى على أهل السداد وغضه عن قوله فان ذلك الخ ولا يخفى  
ما فيه من الخلل القسنى عن البيان (قوله فان ذلك يؤدي الى فساد ما في الارض الخ) في قوله يؤدي  
اشارة الى ما فيه من مجاز الالول كما مر تقريره وقيل المراد من الفساد في الارض هيج الحروب والفتن  
بطريق الكناية الرمزية لان هيجها يستلزم خروج الارض عن اعتدالها واستقامتها فذكر اللانزم وهو  
الخروج عن ذلك وأريد للزوم وهو الهيج ثم انهم ما كانوا يهيجونها بل يفعلون ما يؤدي الى ذلك فهو مجاز  
مرتب على الكناية وقيل انه مجاز عما يلزم من ذلك وهو غير بعيد وقوله من الناس والدواب والحرث  
اشارة الى قوله تعالى سعي في الارض لفساد فيها وبذلك الحرث والنسل والحرث القاء البذر في الارض  
وتهيت للزروع ويسمى المحرث حرثا أيضا وتصور منه العمارة التي تعمل عنه في كون الدنيا محرثا  
ونحوه وقيل اطلاق اسم الفساد على هيجان الحروب من اطلاق اسم المسبب على السبب مجازا ومعنى  
لا تفسد ولا تهيجوا الفتن المؤدية الى فساد ما في الارض ولا يخفى ما فيه من التخليط والتخييط (قوله  
ومنه اظهار المعاصي الخ) أي من الفساد في الارض ما ذكره وهذه معطوفة على ما قبلها وعلى قوله من  
فسادهم في الارض وضمن الاهانة معنى الاستخفاف أو جها عليه فلذا اعداه بالباء وهو متعد بنفسه وبينه  
بقوله فان الخ وقيل انه رد لما يقال من أن الزمخشري خص هذا الفساد فيه زيادة بيان لفائدة قوله  
في الارض لان غير ما ذكره أيضا يعود الى فساد الارض والهرج والمرج بمعنى القلق والاضطراب قيل  
وانما يسكن المرجع مع الهرج للاندواج فاذا لم يقارنه فتحت راؤه وفي بعض كتب اللغة ما يحال الله فالهرج  
بالسكون وقوع الناس في فتنة واختلاط والمرج قريب منه ويكون موضع الخضرة ولذا اظرف  
بعض الحديثين فقال

وممالاة الكفار عليهم بافشاء الاسرار اليهم  
فان ذلك يؤدي الى فساد ما في الارض من  
الناس والدواب والحرث ومنه اظهار  
المعاصي والاهانة بالدين فان الاختلال  
بالمرافع والاعراض عنها مما يوجب الهرج  
والمرج ويخل بنظام العالم والقائل هو الله  
سبحانه وتعالى أو الرسول صلى الله عليه وسلم  
أو بعض المؤمنين (قالوا انما نحن مصلحون)  
جواب لاذا ورد لنا مع على سبيل المبالغة  
والكفاية انه لا يصح مخاطبتنا بذلك فان شأنا  
ليس الا اصلاح وان حالنا متمحض عن  
ثواب الفساد

جى مرج العذار بمقتله \* فبات الناس في هرج ومرج

وانما قال ومنه الخ لانه نقل عن ابن عباس رضي الله عنهما تفسيره به وأشار الى أنه لم يقصده بالخصر  
ونظام العالم ما ينظم ويتم به وهو بالشرائع فلو عطلت والعباد بالله كان تعطيلها يجترئ الناس على ما يقضى  
الحرث والنسل ويخرب العالم (قوله والقائل هو الله الخ) هذا من كلام الامام في التفسير الكبير قل وكل  
ذلك محتمل ولا يجوز أن يكون القائل لذلك من لا يختص بالدين والنصيحة وان كان الاقرب هو أن القائل  
من يشافهم بذلك فاما أن يكون الرسول صلى الله عليه وسلم بلغه عنهم الذفاق ولم يقطع بذلك فتصهم  
فأجابوه بما يحقق ايمانهم في اصلاح بمنزلة سائر المؤمنين واما أن يقال ان بعض من كانوا يلقون اليه  
الفساد لا يقبله منهم فينقلب واعظا لهم قائلا لا تفسدوا أو يخبرون الرسول صلى الله عليه وسلم بذلك فتدبر  
(قوله جواب لاذا الخ) عبر بالناصح دون الناهي اشارة الى أن هذا من القائل ثقة عليهم ومعاملته  
بإلطف من غير مبارزة وعنف منه ووجه المبالغة ذكر الاسمية المؤكدة المحصورة والتمحض الخلو  
من قولهم لبن محض أي لم يخالطه ماء والشوائب جمع شائبة وهو ما يخالط الشيء فيمنعه من الخلو  
والعرب تسمى العسل شوبالانه عندهم مزاج الاشربة وفي المصباح وقولهم ليس فيه شائبة ملك يجوز  
أن يكون مأخوذا من هذا ومعناه ليس فيه شئ مختلط به وان قل كما قيل ليس فيه علقه ولا شئ وأن  
تكون فاعله بمعنى منعه مثل عيشة راضية هكذا استعمله الفقهاء ولم أجده في نصا نعم قال الجوهري

النسابة واحدة الشواذب وهي الادفاس والاقذار وفيه اشادة الى أن القصص فيه افرادى فانهم لما نوا  
عن الفساد والافساد فوهموا بأنهم حكموا عليهم بأنهم خلطوا واعلاما صالحا وآخر سائفا فأجابوهم بأنهم  
مقصرون على محض الاصلاح الذي لم يشبهه شيء من وجوه الفساد واختاروا النماذج الى أن ذلك  
مكتشف لاسترة عليه ولا ينبغي أن يشك فيه واحتمال القلب الذي ذهب اليه بعض شراح الكشاف  
لأن المسلمين لما وصفوهم بالافساد فقط دون الاصلاح خصوا أنفسهم بعكسه وان صرح خلاف الظاهر  
من كلام الشيخين وفي قوله ما دخله أي دخل عليه حذف وايقال والمراد بما بعده الجزء الاخير  
ولم يصرح به استغناء بشهرته عن ذكره (قوله وانما قالوا ذلك الخ) قصر قولهم على ما ذكر ولم ينظر  
الى غيره من الاحتمالات ككونه كذبا محضاً من غير تأويل لخوفهم من المؤمنين لأن العاقل اذا كان له  
مخلص من الكذب برغم يقصده لم يدفع ضررا لخصم بما يفعله ظاهر الكلام اذ الكذب يقع عند المؤمن  
والكافر فلا يرتكب بغير ضرورة ولا يرتضى تعمده بغير تأويل خصوصاً اذا كان بحيث يسبق اليه بغير  
تصنع وذلك لما أفاده بقوله لما في قلوبهم الخ أو كونه مخادعة كما قيل لانه لا يناسب قوله ولكن  
لا يشعرون وهذا أحد احتمالات ذكرها الامام واختاره المصنف رحمه الله لانه أظهرها وأتمها وزاد  
الامام أنه ان فسر لا يفسد وإدارة الكفار كان معنى قوله مصلحون ان هذه المداراة سعى في الاصلاح  
بين المسلمين والكفار كقوله ان أردنا الا احسانا وتوفيقا وأيده بعضهم بأنه الوارد عن ابن عباس رضي الله  
عنه ما فقد أخرج عنه ابن جرير أنه قال في تفسيره انما يريد الاصلاح بين الفريقين من المؤمنين وأهل  
الكتاب والمصنف رحمه الله لم يلتفت اليه مع اعتنا به بالتفسير المأثور لانه غير مناسب للواقع والسياق  
والسباق مع ارجاعه الى صورة الاصلاح التي ذكرها (قوله ردلما ادعوه أبلغ رد الخ) لما بولغ في كونهم  
مصلحين بولغ في رده وتقرير رده من جهات كالاتئاف الباني فانه يقصده زيادة تمكن الحكم في ذهن  
السامع لو رده عليه بعد السؤال والطالب وما فيه من كفى ألا وان من تأكيده الحكم وتحققه وفي قوله  
لا يشعرون من الدلالة على أن كونهم مفسدين قد ظهر ظاهراً وخسوساً بالمشاعرو ان لم يدركوه ووجه  
افادة ألا وما أختها ذلك بناء على تركها من همزة الاستهزام الانكارى الذي هو نفي معنى ولا النافية  
فهي نفي نفي يفيد الاثبات بطريق برهاني أبلغ من غيره وارضى كثير من النماء أنها بسبب سبب غير مركبة  
وارضاء أبو حيان رحمه الله وأبطل مقابله بدخولها على ان المشددة ولا النافية لا تدخل عليها في تركها  
وتلقيها بما يتلقى به القسم منافاة ظاهرة وردت بما بعد التركيب اتسخت حكمها الاصلية واستدلوا على  
افادتها التحقيق بتلقيها بما يتلقى به القسم أي وقوع ما يصد به جواب القسم بعدها كآ واللام وحرفي  
النفي وردت أبو حيان رحمه الله بأنهم ما قد دخلت على رب وحذا ويا الندائية كقوله  
ألا رب يوم صالح لك منها \* وقوله \* ألا حبذا عندوا أرضهم اخند \* وقوله ألا يا قيس والفضال سير  
وقوله لا تكاد الخ غير صحيح وهو وارد عليه وعلى من تلقاه بالقبول كصاحب المغنى والمصنف وادعاء العلة  
فيه لا يصح بسلامة الامير وقوله ألا المنبهة بدل من حرفي التأكيده أو بتقديرهما أو أعنى وقوله وان الخ  
عطف عليه وتعريف الخبر عطف على قوله للاستئناف (قوله وأختها ما الخ) أي أما المفتوحة الهمزة  
المختصة الميم حرف استفتاح مثله في افادة التحقيق لاني جميع ما ذكره كما أشار اليه بقوله التي هي من  
طلائع القسم لأن معناه تدخل على القسم كثيراً وهذا مما فارت به ألا ما قال في التسهيل وشرحه كثير  
أقبل النداء كقوله ألا يا اسجدوا وأما قبل القسم كقول ابن حجر اهذلى  
أما والذي أبكى وأفحسك والذي \* أمات وأجبا والذي أمره الامر  
قل العلامة التفازاني جوابه

لقبتر كفى أحسد الوحش ان أرى \* ألبين منها الا يروعهما الذعر

وفي بعض تصانيف ابن هشام ما يخالفه فانه أنشد الشعر هكذا

لأن النماذج فيه قد قصر ما دخله على ما بعده مثل انما  
زيد منطلق وانما يطلن زيد وانما قالوا ذلك  
لأنهم تصوروا الفساد بصورة الاصلاح  
في قلوبهم من المرض كك ما قال سبحانه  
وتعالى آمن زين له سوء عمله فرآه حسناً  
(ألا انهم هم المفسدون ولكن لا يشعرون)  
ردلما ادعوه أبلغ رد الخ للاستئناف به وتصديره  
بحرفي التأكيده ككيد ألا المنبهة على تحقيق  
ما بعده فان همزة الاستهزام التي  
لأنكارا إذا دخلت على النفي أفادت تحقيقاً  
وتطهيره أليس ذلك بقادر وذلك لا تكاد تقع  
الجملة بعدها الامصة تدرك بما يتلقى به القسم  
وأختها ما التي هي من طلائع القسم

أما والذي أبكى وأفحكت والذي \* أمات وأحيا والذي أمره الأمر  
لقد كنت آتيها وفي النفس هجرها \* بتاتا لا تحرى الدهر ما طلع الفجر  
وما هو إلا أن أراها بخاءة \* فأبتهت لأعرف لذي ولا تكرر

والذي ذكره السعد هو المروى في الفضليات وشعره ذليل ولولا خوف الاطالة أو ردت القصيدة بتمامها  
والطلائع جمع طليعة وأصلها مقدمة الجيش التي تطلع قبله وهو استعارة أو مجاز مرسل لطلق المقدم  
أريد به ههنا أنها تقع قبل القسم كما في البيت المذكور ونظائره (قوله وتعريف الخبر الخ) هو وما عطف  
عليه مجرور لما مر ووجه المبالغة على ما قالوه أن الأول يفيد حصر المسند إليه في المسند والثاني يفيد  
تأكيد هذا الحصر وهذا وإن كان مناسبا لرد دعواهم الكاذبة فانهم لما قصروا أنفسهم على الإصلاح  
قصر أفرادنا سب في ردهم أن يقصروا على الفساد قصر قلب فهم مقصرون على الفساد لاحظ لهم  
في الإصلاح وأورد عليه أن تعريف الخبر بلام الجنس يفيد حصر المسند إليه في المسند كما في المفتاح  
والمنهور أن ضمير الفصل يفيد أيضاً ويؤكد وأجيب بأن تعريف المسند يفيد حصر المسند إليه  
فيه كما ذكره الزمخشري في الفائق في قوله أن الله هو الدهر وإن ردت بأنه إنما ورد للشيء عن سب الدهر وهو  
يقضي أن يقال إن الدهر الذي يظن أنه جالب الحوادث لا يجاوز الله لأن الله لا يجاوز كماله يعني وقبل  
أن الوجه أن يقال إن المبالغة في تعريف المفسدين على قياس ما مر في المخلصين من أنه إن حصلت صفته  
المفسدين وتحققوا ما هم وتصوروا بصورهم فالمتفكرون هم لا يعدون تلك الحقيقة فالقصر مؤكد  
لنسبة الاتحاد الذي هو أقوى من القصر في افادة المقصود ولما مر من الاشكال عدل المصنف رحمه الله  
عمافي الكشف من قوله ردت الله ما ادعوه من الانتظام في جملة المخلصين أبلغ ردوا له على سخط عظيم  
وجعله ردا لما في قولهم من التعريض للمؤمنين كأنهم قالوا أنتم المفسدون وقصروا الفساد على  
المؤمنين فأجيبوا بقصره عليهم وهذا مستفاد من مساق الكلام في مقام الجدال ومن خواه فلا يتوهم  
أن التعريض إنما يستفاد منه لو قبل انما المصلحون نحن (قوله والاستدراك بلا يشعرون) فإن قلت  
لم ذكر ما يشعرون بعد دعائهم بدون استدراك وههنا به قلت المتبادعة تقتضي في الجملة الاخفاء  
وعدم الشعور بخلاف ما هنا فانهم لما نهوا عما تعاطوه من الفساد أجابوا بادعاء أنهم على خلافه وأخبر  
تعالى بفسادهم كانوا حقيقين بالعلم به مع أنهم ليسوا كذلك فكان محالا للاستدراك لانه يقع بين  
الامور المتخالفة وما يقال عن ابن كيسان من أن ما على من لم يعلم أنه مفسد ثم انما يذم من أفسد عن علم  
والجواب بأنهم كانوا يعلمون الفساد سرا ويظهرون الصلاح وهم لا يشعرون أن أمرهم يظهر للنبي  
صلى الله عليه وسلم فالمنع لا يشعرون أن يعلم أنهم مفسدون فقوله إلا أنهم هم المفسدون لا فائدة لازم الفائدة  
الخبرية أو ذلك لعدوهم الفساد صلاحاً والمراد أنهم لا يعلمون أن وبال ذلك الفساد يرجع إليهم في الدنيا  
والآخرة كما ذكره السمرقندي في تفسيره فقيه وإن ارتضاه بعضهم أن المقصر في العلم مع التمكن منه  
مذموم أيضاً بل قد يقال أنه أسوأ حالا من غيره وفي التأويلات لعلم الهدى أن هذه الآية حجة على المعتزلة  
في أن التكليف لا يتوجه بدون العلم بالمكاف به وأن الحجة لا تلزم بدون المعرفة فإن الله أخبر أن ما صنعوا  
من النفاق افساد منهم مع عدم العلم فلو كان حقيقة العلم شرطاً للتكليف ولا علم لهم به لم يكن صنيعهم  
افساداً لأن افساد ارتكاب المنهى عنه فإذا لم يكن المنهى فاعلم عليهم عن النفاق لم يكن فعلهم افساداً  
دل على أن التكليف بعدم قيام آلة العلم والتمكن من المعرفة لاحقيقة المعرفة فيكون حجة عليهم وهذه  
المسئلة متفرعة على مسئلة مقارنة القدرة للفعل وعدمها وهذا معنى ما ذكره ابن كيسان فتدبر (قوله من  
تمام النص والارشاد الخ) فيه إشارة إلى أن فائل هذا القيل هو قائل ما قبله وكونه نهما يظهر منه أن  
القائل المؤمنون لا الله والرسول صلى الله عليه وسلم كما لا يخفى ولا تفسدوا إشارة إلى التخلية بالخاء المعجمة  
ولذا قدم وآمنوا إشارة إلى التخلية وليس هذا مبنياً على أن الاعمال داخله في كمال الايمان أو في حقيقته

وإن المقررة للنسبة وتعريف الخبر وتوسط  
الفصل لرد ما في قولهم انما نحن مصلحون من  
التعريض للمؤمنين والاستدراك بلا يشعرون  
(واذا قيل لهم آمنوا) من تمام النص  
والارشاد

كما قيل لأن اعتبار ترك الفساد دلالة على التكذيب المنافي للإيمان واتحاد القائلين رد لما في بعض  
التفاسير من أن القائل بعض المنافقين لبعض لانه المناسب لقوله وإذا القوا الذين آمنوا قالوا آمنا فان  
قلت اذا كان القائل المؤمنين والمجيب المنافقين يلزم أن يكونوا مظهرين للكفر اذا القوا المؤمنين لأن  
الامر بآمنوا لا يتصور بدون الملافة وقوله بعده وإذا القوا الذين آمنوا قالوا آمنا الخ مقتضى خلافه  
فما وجه التوفيق حينئذ وهذا هو الداعي لجعل القائل بعض المنافقين لبعض قلت هذا قد استشكله  
وأجاب عنه كثير من الفضلاء بأنه وإن كان الأمر بالإيمان ببعض المؤمنين كما ترك لكن قولهم أنؤمن الخ  
مقول فيما بينهم لا في وجوه المؤمنين والا كان مجاهرة وبه وفق بين الآيتين وانما يتعذر هذا الوكيل وإذا  
قال لهم المؤمنون آمنوا كما آمن الناس قال المنافقون أنؤمن الخ كما أشار إليه الفاضل التفتازاني  
في شرحه وقيل عليه أن التعذر ممنوع وانما يلزم لو قيل قول المنافقين يكونه في مواجهة المؤمنين وليس  
كذلك وإذا الشرطية ظرفية تفيد تخصيص الجواب بوقت الشرط لكونه قيداً له أو متعلقاً مقدماً فلا  
يصد عنهم ذلك القول إلا في هذا الوقت والاشكال متوجه على قول الكشاف فكان من جوابهم  
أن سفيهم أي نسبوهم إلى السفه لانه صريح في مجاهرة المؤمنين بالتسفيه بخطابهم بقولهم أنؤمن الخ  
وهو مجاهرة بالكفر منافية لما بعده من قوله تعالى وإذا القوا الذين آمنوا قالوا آمنا الخ ورد بأنه لا إشكال فيه لانه  
لم يصرح بأن المنافقين جاهر والمؤمنين بل في عبارته ما يوهنهم وهو قوله من جوابهم بناء على أن الجواب  
ما يقال مواجهة وكونه كذلك موقوف على السماع من أهل اللغة وهو لم يوجد ويدل على خلافه  
ما استفاض من إطلاق الخلف لفظ الجواب على رد كلام السلف مع بعد العهد من غير تكبير وقيل اذا  
هنا يعني لو تحققت النفاقهم وأنهم على حال تقتضي أنهم لو قيل لهم كذا قالوا كذا كما قيل مثله في قوله  
واذا ما لمتهم وحدي واستشهد به بقول الزمخشري أن مساق هذه الآية بخلاف ما سقت له أول قصة  
المنافقين فليس بتكرير لأن تلك في بيان مذهبهم والترجمة عن نفاقهم وهذه في بيان ما كانوا يعملون  
عليه مع المؤمنين من التكذيب لهم والاستهزاء بهم ولقائهم بوجوه المصادقين وإيهامهم أنهم معهم فاذا  
فارقوهم إلى شطارد بينهم صدقوهم ما في قلوبهم شاهد صدق عليه فهو ضرب من التقدير والتنبيل وقيل  
يجوز أن يقول المنافقون ذلك اذا انفرادوا عن المؤمنين خالين من مشهدهم فلا يكون مجاهرة لتمكينهم من  
الانكار كما سيأتي في سورة المنافقين في قصة زيد بن أرقم رضي الله عنه وقيل انه كان بمحضرة المسلمين لكن  
مسافة بينهم هذا ما ذكره من القيل والقال وحلوا به شكال الاشكال ليفروا من غائلة الاختلال  
(والذي عندي) انه لا يرد أسافان المؤمنين أمرهم بالإيمان المطابق لإيمان خالص الناس والأمر كالنفي  
ينصب على القيد فكأنهم قالوا لهم اخلصوا الإيمان وفيه اعتراف بأصل إيمانهم وهو مطابق لقوله تعالى  
ومن الناس من يقول آمنا فأجابوهم وجاها وشفاها بقولهم أنؤمن الخ أي نحن مؤمنون متصفون بصفات  
وسمات للإيمان لا يخالفها الا من كان سفيها وهذه مواجهة بالإيمان لا بالكفر كما ادعاه السائل وإن كان  
هذا سما في شهد لانهم قصدوا به عدم إيمانهم بإجابة الرسول صلى الله عليه وسلم وتسفيه من اتبعه لكنه  
خلاف ظاهر الكلام والشرع انما ينظر للظاهر وعند الله علم السرائر ولهذا قال العلامة سفيهم  
ولا يلزم من هذا عدم مطابقة جوابهم نصيح الناصح لانه كناية عن كمال إيمانهم وإن كان في قلب تلك الكتابة  
نكابة وبعد ما كتبت هذا رأيت لبعض فضلاء العصر ما يقاربه فقلت مر حبا بالوفاء وترك المصنف لما  
في الكشف وشروحه هنا من توجيه اسناد قيل إلى جملة آمنوا بأنه أريد به لفظه فهو اسم وهو مفعول به  
سادم للفاعل وهو مفعول القول فلا حاجة إلى ادعاء أنه مسند لضمير المصدر والجملة بدل منه ولا إلى  
الجار والمجرور لظهوره (قوله فان كمال الإيمان الخ) المراد بكلامه ما به يتم ويتحقق وهو بحسب  
الاستعمال يتناول الاجزاء وغيرها كما قيل

وما تنفع الآداب والعلم والنجى \* وصاحبها عند الكمال يموت

فان كمال الإيمان بجموع أمرين الاعراض  
عما لا ينبغي

اعراب كما اذا  
وقعت بعد الجمل

فلا يشعر كلامه بدخول الاعمال في الايمان كما قيل وقوله وهو المقصود قيل انه جعل آمنوا كناية عن طلب الايمان بما ينبغي ويمكن أن يراد بالثبوت عن الفساد الذي عن الشرط ويكون الامر بالايمان بعد النهي عن الشرط على طبق كلمة التوحيد والظاهر حمل النهي عن الفساد على النهي عن النفاق والامر بالايمان على اخلاصه ظاهرا وباطنا ولا حاجة لمثله (قوله في حيز النصب الخ) كما بعد الجمل في الاكثر امانت المصدر واما حال كاصرح به النجاة والثاني مذهب سيبويه لان الصفة لا تقوم مقام موصوفها الا في مواضع مخصوصة فهي عنده حال من المصدر المضمر المفهوم من الفعل ولم تجعل متعلقة بآمنوا على أن الظرف لغو بناء على أن الكاف لا تكون كذلك واذا كانت ما كافة للكاف عن العمل مصححة لدخولها على الجمل فالتقدير حققوا ايمانكم كما تحقق ايمانهم وان كانت مصدرية فالعنى آمنوا ايمانا مشابها لايمانهم ولم تجعل موصولة لما فيه من التكلف وتقديم المصنف للمصدرية لانها أريح لبقاء الكاف على ما لها من العمل الاصل وقيل الثاني أريح والامر فيه سهل (قوله واللام في الناس للجنس الخ) قدم هذا على عكس ما في الكشف اتمالانه الاصل المتبادر اولانه أحسن هنا عنده كما قاله الراغب وتبعه المصنف رحمه الله وما ذكره برمته مأخوذ من تفسيره بنوع من الاختصار وقوله والمراد به الخ في الكشف أو للجنس أي كما آمن الكاملون في الانسانية أو جعل المؤمنون كأنهم الناس على الحقيقة ومن عدا هم كالبهائم في فقد التمييز بين الحق والباطل اهـ ولما كان المعرف الجنسي قد يقصد به بعض الافراد من غير اعتبار وصف فيه كما في أمر على التثنية وقد يقصد البعض باعتبار وصف الكمال كما في ذلك الكتاب وقد يقصد الجنس بأسره كما في قوله تعالى أن الانسان لني خسر والاول لقله جدواه يصار اليه اذا تعذر الاخيران فسر الناس بالكاملين في الانسانية أو بمن هم الناس في الحقيقة حتى كان من عدا هم في عداد البهائم وهذا انما هو على تقدير كونه مقول المؤمنين لا المنافقين بعضهم لبعض كذا أفاده الشارح المحقق والظاهر منه أن المراد من الجنس الجنس من حيث هو ومن قوله أو جعل المؤمنون الخ الاستغراق كما يتبادر من الكشف لان المعرف بلام الجنس من حيث هو يقصد الحصر كما في شرح التلخيص فيناسب أن يعبر عن الكاملين بلفظ الجنس لادعاء انحصاره فيهم والشريف هنا اختار أن القيد لذلك لام الاستغراق لا غير فلذا حمل الوجهين هنا على الاستغراق وجعل الاول ناظرا الى كمال المقصود عليه والثاني الى قصور من عداه وقد قيل انه لا يحسن حمل الناس على الجنس واخراج المنافقين عنه على تقدير أن يعطف قوله واذا قيل لهم لا تفسدوا على صفة من يقول اهـ (قلت) ما بين الفاضلين من الخلاف منشؤه ما فصل في المعاني في بحث التعريف وليس هذا محله فالعارف تكفيه الإشارة كما أن الغي لا تكفيه العبارة والحاصل أن الحصر اتمالانهم الكاملون المستجمعون لمعانيه فكأنهم جميع أفرادهم أو بلا حطة أن غيرهم كالبهائم لفقدهم التمييز بين الحق والباطل فلا يندرجون في الناس والاول يشبه القصر الحقيقي والثاني الافرادى والمصنف رحمه الله صرح بالاول لدلالته على كمالهم المقصود وإشارة الى أنه مستلزم للثاني بقوله ولذلك يسلب عن غيره الخ ومن غفل عن هذا قال ان عبارة المصنف ناظرة الى الاول فقط فما قيل من أن الثاني أبلغ في هذا المقام وأنه على الاول تخصيص وعلى الثاني استعارة لقول العلامة كأنهم الناس على الحقيقة ليس بشئ (قوله بقضية العقل) أي بحكم العقل أو بقتضاه وهو امتقار بان وقوله فان اسم الجنس الخ المراد باسم الجنس الاسم الجامد الموضوع لمعنى عام سواء كان معرفة أو تنكرة واذا عرف دل التعريف على تعيين معناه قال الراغب كل اسم نوع يستعمل على وجهين أحدهما دلالة على معناه فصلا بينه وبين غيره والثاني لوجود المعنى المختص به وفلك هو الذي يمدح به لان كل ما وجدته الله في العالم جعله صالحا للفعل خاص به لا يصلح لسواه كالفرس للعدو والبعير لقطع القلاة البعيدة وعلى ذلك الجوارح كاليد والعين والناس أو وجدوا ليعلموا فعملوا فكل ما لم يوجد فيه المعنى الذي خلق لاجله لم يستحق اسمه مطلقا بل ينق عنده فيقال زيد ليس بإنسان اهـ وهذا ما أشار اليه المصنف

وهو المقصود بقوله لا تفسدوا والايمان بما ينبغي وهو المطلوب بقوله آمنوا (كما آمن الناس) في حيز النصب على المصدر وما مصدرية أو كافة مثلها في ربحا واللام في الناس للجنس والمراد به الكاملون في الانسانية العاملون بقضية العقل فان اسم الجنس كما يستعمل لسماء مطلقا يستعمل لما يستجمع المعاني المختصة به والمقصود منه

رحمه الله (قوله ولذلك يسلب عن غيره) أي لاجل استعماله فيما استجمع المعاني المقصودة منه سلب عن  
لم يستجمعها فيقال ليس بالناس ولولا هذا المكان كذا مع أنه صدق مسخس كما قال  
بأقارع الباب على عبد الصمد \* لا تفرع الباب فائم أحد

وقدم ذلك أن هذا مستلزم لجعل الناقص بمنزلة العدم فليس مغاير له كما قيل فتدبر واستجمع بمعنى جمع فهو  
متعد كما يشعر به كلام الصحاح وفي المصباح أنه لازم كجمع فعلية يكون تضييماً أو مجازاً (قوله وقد  
جمعهما الشاعر) أي جمع استعمال اللفظ في سماء مطلقاً واستعماله فيما استجمع المعاني المقصودة  
منه فإن المراد من الناس الأول الجنس ومن الثاني الكاملون في الانسانية وقس عليه الزمان والديار  
فيماسياً وقد عرفت أن منشأ هذا اسم الجنس نفسه بقطع النظر عن تعريفه وتعريفه إنما يفيد  
تعيينه كما صرح به المصنف رحمه الله والراغب أنفاً فمن قال ومن هنا يعلم أن دعوى الكمال يجوز اعتبارها  
في النكرة أيضاً فقد أجل إذا همل ثم أن أخذ من نفس اللفظ معرفة كان أو نكرة لا ينافي إفادة التعريف  
له عند من له أدنى بصيرة نقادة وقوله ومن هذا الباب أي نفي اسم الجنس عن لم توجد فيه خواصه  
المقصودة منه فإنه في الآية الاتية جعل المسمع صحاحين لم تسمع الحق والعيون عما أذلم الزوايا لا تنفاه  
فوائد ما وعرأتها المقصودة منها وهو ظاهر وقيل إن التشبيه مبني على أنه استعارة لا على التشبيه فإن  
الصم ومأمعه عليه حقيقة والشعر المذكور مشهور في كتب الأدب لأنه وقع على وجوه فني بعضها  
إذا الناس ناس والبلاد بلاد \* وفي آخر \* إذا الناس ناس والزمان زمان \* وفي آخر  
إذا الناس ناس والديار ديار \* وأنشده في الحامسة البصرية هكذا

ألاهل إلى أحبال سلى بذى اللوى \* لوى الرمل من قبل الممات معاد  
بلاد بها سكنا وكنا نجها \* إذا الناس ناس والبلاد بلاد

ولم يسم قائله وفي الأغانى أنه لرجل من عاد وله حكاية ذكرها (١) هكذا في بعض الحواشي وفيه ما فيه  
وقيل صدر المصراع المذكور \* لقد كنت ذا حظ من الجود والعلو \* وقيل \* ديار بها كنا وكنا نجها \*  
(قوله أوالعهد والمراد به الرسول صلى الله عليه وسلم الخ) قدم هذا صاحب الكشف وذهب صاحب  
البحر إلى أنه أولى وأيده بعضهم بأنه المأثور لأنه مروى عن ابن عباس رضى الله عنهما كما أخرجه ابن  
جرير والمعهود أن النبي عليه الصلاة والسلام ومن معه ممن اتبعه من المؤمنين لأنهم نصب عينهم دائماً  
وقدم ذكرهم أيضاً بقوله الذين يؤمنون لأنهم داخلون فيه دخولاً أولياً وانعم فالعهد خارجي أو خارجي  
ذكرى لأن بينهم ما عموماً وخصوصاً فقولك أكرم هذا الرجل فيه تعريف خارجي ولم يجز له ذكر كماله في  
وتشبيهه الإيمان المطلوب منهم بإيمان هؤلاء لا يقتضى مساوئ له من جميع الوجوه كما أشار إليه المصنف  
رحمه الله بقوله والمعنى الخ فلا وجه لما قيل من أن الظاهر أن المراد على تقدير العهد مطلق المؤمنين  
فقط إذا المطلوب مجرد إيمانهم لا الإيمان المشابه لإيمان النبي وأصحابه في الكمال ولا المشابه لإيمان من آمن  
منهم كعبد الله بن سلام وفي بعض شروح الكشف وتبعه بعض أرباب الحواشي هنا العهد الخارجي  
باعتبار كونهم كذا كورين سابقاً بوجه خطابي وهو أن الرسول صلى الله عليه وسلم ومن معه من المؤمنين  
كلوا نصيباً عينهم وملفت خواطرهم لأنهم كانوا متألين منهم لاظهار المعجزات وتلاوة القرآن عليهم أو  
عبد الله بن سلام وأشياء فانهم أيضاً محل التفات خواطرهم لأنهم من جلدتهم ولا يغيبون عن خواطرهم  
لشدّة غيظهم بسبب إيمانهم وشدّة تألمهم بسببهم والتقدير كما آمن أصحابكم وأخوانكم ولا يخفى ما فيه  
(قوله أمن من آمن من أهل جلدتهم الخ) الجلدة والجلد بكسر الجيم وسكون اللام التي تليها دال مهملة  
هو من الحيوان ظاهر بشرته وقال الأزهري الجلدة غشاء جسد الحيوان والجمع جلود وقد يجمع على  
أجلاد كحمول وأجمال وجلدة الرجل وأهل جلده أبناء جنسه أو قومه وعشيرته وبهم ما فسر أهل  
اللغة وورد استعماله والناس هنا الثاني وقد ورد في الحديث قوم من جلدتنا أي من أنفسنا وعشيرتنا

ولذلك يسلب عن غيره فيقال زيد ليس بالناس  
ومن هذا الباب قوله تعالى صم بكم عي  
ونحوه وقد جمعها الشاعر بقوله  
\* إذا الناس ناس والزمان زمان \*  
أوالعهد والمراد به الرسول صلى الله عليه وسلم  
ومن معه أمن من آمن من أهل جلدتهم

(١) قوله حكاية ذكرها في حاشية السوطي  
وقال في الأغانى هو لرجل من عاد فيما ذكر ثم  
أخرج عن حماد الراوية قال حدثني ابن أخت  
لناس مراد قال وليت صدقات قوم من  
العرب فقتل لي رجل منهم ألا أريكم عجبا  
فأدخلني في شعب من جبل فاذا أنا بسهم من  
سهم عاد من قنا قد نشب في ذروة من الجبل  
عليه مكتوب  
ألاهل إلى اثبات شمع إلى اللوى  
لوى الرمل يوم النفوس معاد

بلادها كنا وكنا من أهلها  
إذا الناس ناس والبلاد بلاد  
ثم أخرجني إلى ساحل البحر فاذا أنا بجم  
عليه مكتوب ابن آدم بأعبد ربّه أتق الله ولا  
تجمل في أمرك فانك لن تسبق رزقك ولا ترزق  
ما ليس لك اه نقله منحه



كما في نهاية ابن الاثير وفي مكتب العربية في باب أفعل التفضيل استشهدوا على صحة يوسف أحسن  
 اخوته بما سمع من العرب من قولهم نصيب أشعر أهل جلده فقد عرفت ان استعماله مع لفظ أهل كما  
 في المثال وبدونها كما في الحديث صحيح فيصح فن قال لفظ الاهل زائد والظاهر حذفه كما في الكشف  
 من جلدهم ومن أبناء جنسهم لم يطلع على موارد استعماله لقصوره أو أهمله ومعناه ما تقدم وفي بعض  
 شروح الكشف عطف أبناء جنسهم تفسيري قال الجوهرى رحمه الله أجلاد الرجل جسمه وبدنه  
 وملاحظة المعنى الاصلى تستدعى أن يكون كناية عن المبالغة في القرب كقولهم هو بضعة منى والظاهر أنه  
 شبه الجنس أو العشيرة بالجلد وظاهر البدن لجعل القوم بحسب واحد فأهل جلده كلبين الماء ثم قد يجعل  
 مجازا ووجه الشبه الاتصال فاذا أريد زيادته أفي ما يدل عليه كقوله \* وجلدة بين العين والاف سالم  
 والمراد بأهل جلدهم اليهود لان منافق المدينة منهم (قوله كابن سلام) هو عبد الله بن سلام بن الحرث  
 أبو يوسف من ذرية يوسف النبي عليه الصلاة والسلام حليف القوافل من الخزرج الاسرائيلي ثم  
 الانصارى كان حليفهم وكان من بني قينقاع من اليهود واسمه الحصين فغير النبي صلى الله عليه وسلم  
 اسمه وسماه عبد الله لما أسلم أول ما قدم المدينة وقبل تأخر اسلامه الى سنة ثمان وشهد له رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم بالجنة وهو من أكابر الصحابة روى عنه أبو هريرة رضى الله عنه وغيره وله مناقب وأموره  
 مع اليهود مشهورة في كتب الحديث وتوفي بالمدينة في سنة ثلاث وأربعين من الهجرة وسلام يقتضين  
 مخفف اللام وغيره من الاعلام مشدد اللام والمراد بأصحابه من آمن من بني اسرائيل وقوله والمعنى الخ  
 هو على الوجهين لانه شبه الايمان بالمأور به بايمان خلص المؤمنين أو بعض من الخلفاء المعهودين  
 وايمانهم كذلك (قوله واستدل به الخ) قال الحصان في أحكام القرآن احتج به في استنابة الزنديق  
 الذى اطلع منه على الكفر متى أظهر الايمان لانه تعالى أخبر عنهم بذلك ولم يأمر بقتلهم وهي نزلت بعد  
 فرض القتال اه والزنديق وزن اكمل معرب ومعناه المخذ وفسره في المقاصد بالمنافق وهذا مستقار بان  
 وبهذا المعنى استعملته العرب كما قال

(ترجمة عبد الله بن  
 كسلا م رضى الله عنه)

كلمين سلام وأصحابه والمعنى آمنوا ايمانا مقرونا  
 بالاخلاص متحصنا عن شوائب النفاق مما تلا  
 لايمانهم واستدل به على قبول توبة الزنديق  
 وأن الاقرار باللسان ايمان والالم يقيد التقيد

ظلت حيران أمشي في أزقتها \* كائن محفف في بيت زنديق  
 وهو معرب زنده أى يقول بقاء الدهر أو زندا وهو كتاب من ذلك الجوسى أو زندي وجمعه زنادقة  
 وفسره الفقهاء بمن يطن الكفر ويظهر الاسلام كالمنافق وقد فرق بينه وبين المخذ والمتردى في الفروع  
 وما قبل من انه لا دلالة فيه على قبول توبة الزنديق لان النفاق غير الزندقة كيف لا والزندى يقتل دون  
 المنافق ولم يقل أحد ان في عدم قتل الرسول صلى الله عليه وسلم المنافق دلالة على عدم قتل الزنديق واه  
 جذا لان الزنديق ان فسر بالمنافق فظاهر والافهوم مثله وقد طلبت منه التوبة والايمان ولو لم يكن ذلك  
 مقبولا لم يطلب منه الا أنه قيل على هذا انه انما يتم لو كان طلب الايمان لدفع القتل وليس كذلك لان  
 النبي صلى الله عليه وسلم كان مأورا باجراء أحكام الاسلام عليهم مع علمه عليه الصلاة والسلام بنفاقهم  
 فلم يطلب الايمان منهم الا لجامهم عند الله والزنديق ليس كذلك وفيه نظر لا يخفى وحكم الزنديق على المختار  
 الملقى به بعد الاختلاف في قبول توبته بعد الاخذ عند الشافعية والحنفية انه ان كان معروفا بذلك داعيا  
 اليه فان تاب قبل الاخذ قبلت توبته وبعدها لا ويقتل كالساحر وان لم يكن داعيا للضلال فهو كالمترد  
 كما قاله أبو الليث وعليه الفتوى وله تفصيل في الفروع (قوله وان الاقرار باللسان ايمان الخ) يعنى  
 أن الايمان يكون ايمانا صحيحا بمجرد التلفظ سواء واطأ القلب أم لا اذ لو لم يكن كذلك لم يكن للتقيد  
 في الآية بقوله كما آمن الناس فائدة لكفاية آمنوا فيه لانه موضوع للتصديق القلبي المقارن للاقرار  
 اللسانى للقادر كما مر واحتمال كون ذكره للترغيب أو لتأكيد لاقتضاء المقام له كما قبل خلاف الظاهر  
 وهذا مأخوذ من التفسير الكبير وأجاب عنه بأن الايمان الحقيقي عند الله هو الذى يقترن به الاخلاص  
 أما في الظاهر فلا سبيل اليه الا بالاقرار والظاهر فلا جرم افتقر الى تأكيد بقوله كما آمن الناس والمصنف

رحمه الله لم يذكر الجواب لانه أراد أن المعبر في معنى الايمان لغة وبحسب ظاهر الشرع هذا وأما مطابقة ما في القلب فمعبر في الايمان المنجي من الخلود في النار عند الله ثم ذكر مذهب الفقهاء وغيرهم فحاقل من أن المستدل به على هذا الكرامة وقد مر أن الخلاف معهم فيمن تفوق بالشهادتين فارغ القلب عما يوافقه أو يشافيه وأما من ادعى الايمان وخالف قلبه لسانه كالمنافقين فكافر بالاتفاق وهو بصير عدم تعرض المصنف للجواب بعزل عن الصواب (قوله الهمزة فيه للانكار) الانكار قسمان ابطالى بمعنى لم يقع وتوبيخى بمعنى لم وقع والمراد الاول ولذا فسر بلا يكون وقوله مشاربها الى الناس أى المراد بهم الذكري قديكون باعادة المتقتم بعينه وقد يكون باعادة لازمه ووصفه وان لم يجز له سر يخ ذكر ويسمى العهد التقديرى وذلك بأن يستند الى الموصوف ما يستدعى تلك الصفة فتذكر الصفة معرفة كأنها جرى ذكرها كما اذا قيل لك شتمك زيد فتقول أفعلى السفه فان الشتم تنبيه على سفاهته حتى كأنه قيل اعترض لك سفهه أو أن يكون الموصوف علميا في تلك الصفة حقيقة أو ادعاء حتى ذكر علمت صفته والعهد هنا التام لان الايمان برزعههم مستلزم للسفه أولان المؤمنين فيما بينهم معروفون به (قوله أو الجنس بأسره الخ) أى الجنس فى ضمن جميع الافراد وهو الاستغراق بمعنى وبأسره عبارة عن جميعه والاسرى الاصل ما يشتبه الاسير فاذا سلم برأيه فقد سلم بجملته ثم صار عبارة عن كل ما يراد بجمعه ومندرجون فيه بمعنى داخلين من درجه اذا طواه وضمير فيه للجنس أو للفظ السفهاء وضميرهم للرسول صلى الله عليه وسلم ومن معه الشامل لابن سلام وأضرابه رضى الله عنهم وهم أكمل الناس وأعلمهم فجعلهم سفهاء برزعههم الفاسد وهو مخالفت الواقع والسفهاء وان شملهم وغيرهم لكنهم داخلون فيه دخولا أوليا عندهم وهو أبلغ لما فيه من الكفاية كما قال تعالى فلما جاءهم ما عرفوا كفروا به فلعنة الله على الكافرين وقد قيل على هذا انه انما يصح باذناه انحصار مفهوم السفهاء فى المؤمنين المذكورين فى قوله كما آمن الناس اذ لا يصح اسناد الايمان الى جميع السفهاء فان من لم يؤمن من السفهاء لا يحصر لكن يرد على هذا أن معنى الاستغراق لا يلائم مقام انكار موافقة السفهاء لان اتباع بعض السفهاء أقبح وليس بشئ فانه سواء أريد الاستغراق الحقيقى أو الادعاء أو العرفى كفى جمع الامر الصاغه اذ لم يكن فى المدينة حين نجيم التفاف المؤمنين أو منافق موافق للمقام على أتم الوجوه وأبلغها كما لا يخفى فتدبر (قوله وانما سفهوههم الخ) أى دعوههم سفهاء أو نسبوههم للسفه بناء على اعتقادهم أنهم سفهاء أو تحقيرا لهم فان فيهم فقراء والمواالى بمعنى العبيد فانه أحد معانيه وصهيب وبلال الصبيان رضى الله عنهم كما كذلك كما هو معروف فى محله والتجلد التحمل والتصبر وأصل معناه اظهار الجلد والقوة والمبالاة بالشئ الاعتداد والاعتناء به وعدم المبالاة بهم لانهم كانوا من أهل الكتاب (قوله والسفه الخ) السفه فى اللغة الخفة والتحريك والاضطراب يقال زمام سفهه أى مضطرب وسفوت الرياح الرماح والشار اذا حركتها بخفة ثم استعمل فى عرف اللغة والشرع وشاع حتى صار حقيقة فيه لنقص العقل والرأى وقال الراغب استعمل فى خفة النفس لنقصان العقل وفى الامور الدنيوية والاخرية ومنه أخذ المصنف رحمه الله ما ذكره وفى شرح التاويلات حذب بعضهم السفه بأنه ترك العمل بمقتضى العقل مع قيام العقل وقيل العمل بموجب الجهل على علم بأنه مبطل ومخافة الرأى والعقل خفته وعدم استحكامه وفى المصباح حصف الثوب صفنا وزان قرب قريبا ومخافة بالفتح رق لقله غزله ومنه قيل رجل سخيخ وفى عقله محقق أى نقص وقال الخليل السخيف فى العقل خاصة والسخافة عامة فى كل شئ اه وقوله والحلم بكسر الحاء وسكون اللام هو الاناة والوقار ويقال به أى يقع فى مقابلته لانه ضده على عادة التغوين فى الايضاح بذكر الاضداد كما قيل \* وبضهاتين الاشياء \* (قوله ردومبالغة في تجهيلهم الخ) فيه مع النظم لف ونظم مرتب فالرد لتسفيههم المؤمنين ناظر لقوله الا انهم هم السفهاء والمبالغة فى التجهيل من قوله ولكن لا يعلمون كما استرأه

(قالوا أنؤمن كما آمن السفهاء) الهمزة فيه للانكار واللام مشاربها الى الناس أو الجنس بأسره وهم مندرجون فيه على زعمهم وانما سفهوههم لاعتقادهم فساداً بهم أو لتحقير شأنهم فان أكثر المؤمنين كانوا فقراء ومنهم موالى كصهيب وبلال أو لتجلد وعدم المبالاة بمن آمن منهم انفسر الناس بعبد الله بن سلام وأشياعه والسفه خفة وسخافة رأى يقتضيهما نقصان العقل والحلم يقال به (الا انهم هم السفهاء ولكن لا يعلمون) ردومبالغة في تجهيلهم

عن قريب ويحتمل انه راجع لقوله ألا انهم الخ من غير لفظ فيه واليه ذهب بعض أرباب الحواشي وأنه من قوله ألا انهم هم السفهاء لانه المقصود بالذات فلذا أتى فيه بالأوان ووسط ضمير القصلي وعرف الخبر وذيل بالاستدراك المؤكدة لاستلزام السفة للجهل أو دلالة عليه لانه خفة العقل ونقصه وفي الدر المنون السفة خفة العقل والجهل بالامور قال السموأل

نخاف أن تسفه أعلامنا \* فجهل الجهل مع الجاهل

وقوله فان الجاهل الخ تفسير المبالغة في التجهيل وتعليل له بناء على أحد الوجهين في تفسير قوله لا يعلمون وهو أن معناه لا يعلمون أنهم هم السفهاء حقيقة لقوله تأملهم في الدلائل القائمة على أن الكفر سفة لا ما قيل من أن معناه لا يعلمون ما يصل بهم من العذاب لاجل السفة في الآخرة وعلى هذا جهلهم بالسفة الذي هو جهل جهل بالجهل فهو جهل مركب فكأنه قيل انهم جهلاء ولكن لا يعلمون أنهم جهلاء وقوله بجهله صفة الجاهل والجاهل صفة ويصح كونه صفة للجهل وبما ذكرناه علم أنه لا يرده على المصنف رحمه الله ما قيل من أنه لا يفهم من قوله ألا انهم هم السفهاء الاعتقاد الباطل لأن السفة وخفة العقل قد يكون سببا للشك وكذا عدم العلم لا يستلزم الجهل المركب ولا حاجة الى الجواب بأن المراد بالسفة هنا اعتقاد الباطل وعدم العلم بالجهل المركب بقرينة المقام لانه ناشئ من عدم الوقوف على المرام وتعدى الجاهل بعلى وهو متعد بالباء لتضمنه معنى المصّر فان قلت انما يفهم من السفاهة ونفى العلم بالجهل واما الجزم بخلاف الواقع فليس هنا ما يدل عليه لان عدم العلم بالجهل محتمل للتحقيق في ضمن عدم العلم بشئ من النقيض وفي ضمن الجزم بمقتضى الجهل قلت هو كما ذكرت الآن مقام المبالغة بعين الاحتمال الثاني مع أن حالهم يقتضيه لأن الجراءة على تفسيه المؤمنين والسعي في أذيته لا يصدر من العاقل الا اذا جزم بذلك فتأمل (قوله) وأتم جهالة من المتوقف الخ قبل عليه مراتب الجهل أربع أحدها ما وصفه المصنف رحمه الله بالآنية وبعد هذا الظان بخلاف الواقع وبعد هذا المتوقف عن التصديق بأحد الطرفين المتردد بينهما من غير اعتراف بجهله ورابعها المتوقف المعترف فكان ينبغي أن يقول أتم جهالة من غير الجاهل ليشمل الصور الثلاث أو يكتفى بالشأن لتلزم الآية بالنسبة الى الثالث والرابع بطريق الاولى غير أنه ذكر المعترف ليصل به قوله فانه ربما يعذر كمن أسلم في دار الحرب أو نشأ في بادية أو على رأس جبل لا اعترافه بجهله واستعداده لقبول الحق فينتفع بالآيات والنذر كما يعذر المؤمن المعترف بذنبه بخلاف الجاهل الجاهل بجهله الآتي عن الحق والنذر جمع نذير (قوله) وانما فصلت الآية الخ فصلت مجهول من التفصيل فهو مشدد الصاد أي أتى بفاصلة كقفي اذا أتى بقافية والفاصلة في التثنية في القافية في الشعر وهذا بناء على أنه يجوز أن يقال في القرآن جمع وفواصل وفيه تفصيل ذكرناه في غير هذا المجل وفي بعض شروح الكشاف فصلت بتشديد الصاد المهمة من التفصيل وفي بعض النسخ بتخفيفها من الفصل بخوزفيه وجهين أي خفت هذه الآية بلا يعلمون دون لا يشعرون لما ذكر وقوله أكثر طائفا بالطباق كالمطابقة من الاسماء المتصايفة وهو أن يجعل شئ فوق آخر هو بقدره ومنه طابق النعل النعل لكونه فوقه يقابله ولكونه بقدره يوافقه فلذا أطلق الطباق في اللغة على الموافقة والمناسبة وأطلق في الاصطلاح البديعي على الجمع بين المتضادين لتقابلهما في الجملة ولذا ذهب الاكثر هنا الى أن المراد الثاني لأن في السفة جهلا كما مر فذكر العلم معه جمع بين متضادين في الجملة فالطابق بديعي وقيل المراد الاول لتناسب عدم العلم والسفاهة فهو أقوى يرجع الى مراعاة التظير قال الطيبي هو من باب المطابقة المعنوية اذ لو كانت لفظة ليعلم لا يرشدون فان الرشد مقابل للسفة أو قيل ألا انهم الجهلاء ليقابل لا يعلمون اه وفيه نظر لانه لا منافاة بينهما فانه انظر للعلم والجهل من غير نظر لغيره فهو بديعي وان نظره لغيره متصايف قوي ولكل وجهة وانما قال أكثر لأن الشعور علم ونفيه جهل وسفة أو ذلك مما يستلزمه ويؤل اليه ان فسر الشعور بادراك الحواس الظاهرة ففيه مطابقة للسفة أيضا الآن ما ذكرنا أظهر وأقوى ثم بين له نكتة أخرى وهي أن الامور الدينية غير

فان الجاهل بجهله الجاهل على خلاف ما هو الواقع أعظم ضلالة وأتم جهالة من المتوقف المعترف بجهله فانه ربما يعذر وتنفعه الآيات والنذر وانما فصلت الآية بلا يعلمون والتي قبلها بلا يشعرون لانه أكثر طائفا بالذات والحق ولان الوقوف على أمر الدين والتمييز بين الحق والباطل مما يقتضي النظر وتفكير وأما النفاق وما فيه من الفتن والفساد فانما يدرك بأدنى تفطن وتأمل فيما يشاهد من أقوالهم وأفعالهم

محسوسة فيحتاج الى فكر ودقة نظر فلماذا فصلت آية الايمان بلا يعلون والبنى والفساد الدينى محسوس  
مشاهدا ومنزل منزلته فلماذا فصلت آية بلا يشعرون وجعل الطباقي وجهها مستقلا وهذا وجهها آخر  
والزخشرى جعلها ما وجهها واحد فلماذا قبل ان كلامه ظاهر في أن الطباقي مراعاة للتظير ولو جعل  
العطف في كلام المصنف تفسيريا عاد اليه لكنه خلاف الظاهر وذهب الراغب كما أشيرنا اليه أو لا الى أن  
أصل الشعور ادراك المشاعر وهي الحواس الظاهرة ونفيه أبلغ من نفي العلم ثم انه شاع بعد ذلك في الادراك  
وقد يخص بالذيق منه كما قالوا فلان نسق الشعر اذا دقق النظر فالشعور يستعمل بمعنى الاحساس  
وبمعنى الادراك وبمعنى الفطنة فقوله أو لا وما يشعرون نفي للاحساس وثانيا لنفي الفطنة لاحتياج معرفة  
الصالح والفساد لها ثم نفي عنهم العلم تنبيها على نكته دقيقة وهي أن في استعمالهم الخديعة نهاية الجهل  
الدالة على عدم الحس ثم قال انهم لا يخطئون تنبيها على أن ذلك لازم لهم لأن من لاحس له لافطنة له ثم قال  
لا يعلون تنبيها على أن ذلك لازم لأن من لافطنة له لا علم له ثم انه قرن ذلك باداة الاستدراك المعطوفة  
وقد تستعمل بدون عطف والفرق بينهما دقيق لدفع ما توهم من أنهم يعلون بما هم عليه ولكنهم يتجاهلون  
عنادا قدبر (قوله بيان لمعاملتهم الخ) دفع لما توهم من أن هذا مكرر مع ما تروى في أول القصة وليس منه  
في شيء لأن الأول لبيان معتقد هم وادعائهم حيازة الايمان من قطريه وليس وانه في شيء والثاني لبيان  
سلوكهم مع المؤمنين ومع شيعتهم وهما أمران مختلفان ولولم يكن هذا لم يلزم تكرار أيضا لأن المعنى ومن  
الناس من يتفقه بالايمان فافعال الخداع وذلك التفقه عند لقاء المؤمنين وليس هذا بذكر ارفاقه من التقيد  
وزيادة البيان وأنهم ضمو الى الخداع الاستهزاء وأنهم لا يتفقهون بذلك الاعتدال الحاجة وقد قيل أيضا  
ان المراد بقولهم آمنا أو لا الاخبار عن احداث الايمان وهنأ عن احداث اخلاص الايمان وهذا  
ما ارتضاه الامام وأيده بأن الاقرار بالساق كان معلوما منهم غير محتاج للبيان وانما المشكولة الاخلاص  
القلبي فيجب ارادته هنا وقولهم للمؤمنين يقتضى ما يظهر منه لشباطينهم من تكذيبهم الصادر عن صميم  
القلب فيجب أن يردوا بما ذكره للمؤمنين التصديق القلبي أيضا وجعل بعضهم كلام المصنف رجحه الله  
عليه وقال انه لا ينافيه ما ساقى من أنهم قصدوا بآمننا احداث الايمان لأن المراد به الايمان على وجه  
الاخلاص ولا يخفى أن كلامه مناد على خلافه لمن له أدنى بصيرة قدبر (قوله روى أن ابن أبي الخ)   
هذا سبب نزول هذه الآية وقد أخرجه الواحدى رحمه الله وروى أن عليا رضي الله عنه قال له  
يا عبد الله اتق الله ولا تناق فان المنافقين شر خلق الله فقال له مهلا يا أبا الحسن أتى تقول هذا والله ان  
أيماننا كما يمانتكم وتصديقنا كصدقكم ثم اقرنا فقال ابن أبي لا يحاسبه كيف رأيتوني فعلت فاذا  
رأيتوهم فافعلوا مثل ما فعلت فأنشأ عليه خيرا وقالوا ما زال يخبرنا عت فينا فرجع المسلمون الى رسول  
الله صلى الله عليه وسلم وأخبروه بذلك فنزلت هذه الآية وقال ابن حجر أن هذا الحديث منكرو ذكر  
اسناده ثم قال هو سلسلة الكذب لاسلسلة الذهب وآثار الوضع عليه لانه وعما يدل على ذلك أن سورة  
البقرة نزلت أول ما قدم النبي صلى الله عليه وسلم المدينة على ما صححه المحدثون وعلى رضي الله عنه  
انما تزوج فاطمة رضي الله عنها في السنة الثانية من الهجرة فكيف يدعوه حتنا فان قلت ليس فيما ذكر  
من سبب النزول أنهم قالوا آمنا قلت سبب النزول أمر مناسب تنزل الآية عقبه ولا يخفى مناسبة  
مع ما فيه من اظهار الاستهزاء وابن أبي رأس المنافقين وهم أصحابه واسم عبد الله (قوله انظروا كيف  
أرد الخ) كأنهم كانوا اجتمعهم لينصحوهم أو ليردوا ديب عقارب بغضائهم وقوله بالصديق سيد بنى  
تيم الصديق صيغة مبالغة من الصدق لقب به في الجاهلية لانه كان معروفا بالصدق وقيل في الاسلام لما  
صدق النبي عليه الصلاة والسلام في قصة الاسراء واسم عبد الله بن أبي خافة عثمان بن عامر بن عمرو بن  
كعب بن سعد بن تيم بن مرة بن كعب بن لؤى بن غالب القرشي التيمي يلتقى مع رسول الله صلى الله عليه  
وسلم في مرة فقيم جذه الاعلى وبه سمي البطن من قرين الذي ينسب اليه فلذا قال له سيد بنى تيم وما وقع في

(واذا القوا الذين آمنوا قالوا آمنا) بيان  
لمعاملتهم مع المؤمنين والكفار وما صدرت  
به القصة فساقه لبيان مذهبهم وتجهيد  
نفاقهم فليس بتكبير روى أن ابن أبي  
وأصحابه استقبلهم فصر من العصابة فقال لقومه  
انظروا كيف أرد هؤلاء السفهاء عنكم فأخذ  
سيد أبي بكر رضي الله عنه وقال مرحبا  
بالصديق سيد بنى تيم

بعض نسخ القاضى والكشاف تم بده خطأ وسهم من قلم الناسخ وهو بفتح المنة الفوقية وسكون التحتية  
(قوله وشيخ الاسلام) هو كان في زمن الصحابة رضى الله عنهم بطلاق على أبى بكر رضى الله عنه وعمر وهما  
الشيخان قال السخاوى في كتاب الجواهر في مناقب العلامة ابن حجر شيخ الاسلام أطلقه السلف على  
المتبع لكتاب الله وسنة رسوله مع التبحر في العلوم من المعقول والمنقول وربما وصف به من بلغ درجة  
الولاية وقد يوصف به من طال عمره في الاسلام فدخل في عداد من شاب شيبة في الاسلام كانت له نورا  
ولم تكن هذه اللفظة مشهورة بين القدماء بعد الشيخين الصديق والفاروق رضى الله عنهما فإنه ورد  
وصفهما بذلك وعن علي بن عمار واد الطبرى في الرياض النضرة عن أنس أن رجلا جاء الى علي رضى الله عنه  
فقال يا أمير المؤمنين سمعتك تقول على المنبر اللهم أملحني بما أصححت به الخلفاء الراشدين المهديين فخن هم  
فاغرو رقت عيناه وأهملهما ثم قال أبو بكر وعمر أمانا الهدى وشيخنا الاسلام ورجلا قرين المقتدى بهما  
بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم الخ ثم اشتهر بها جماعة من علماء السلف حتى ابتدلت على رأس المائة  
الثامنة فوصف بهما من لا يحصى وصارت لقبان لى القضاء الاكبر ولوعرى عن العلم والسنن ان الله وانا اليه  
راجعون اه (قلت) ثم صارت الآن لقبان لى منصب الفتوى وان عرى عن لباس العلم والتقوى  
لقد هزلت حتى بدان هزالها \* كلاها وحتى سامها كل مقلس

(قوله وثانى رسول الله صلى الله عليه وسلم الخ) هو ما اشتهر فى السير من دخوله رضى الله عنه غار ثور  
معه عليه الصلاة والسلام فى الهجرة وبذله لنفسه وماله معروف أما الاول فظاهر وأما الثانى فلا به رضى  
الله عنه كان له مال عظيم من التجارة أنفقته كله فى سبيل الله وهو التجارة الرابحة وقوله بسيد بنى عدى  
كفى بطن من قريش أعظمهم وأشهرهم عر رضى الله عنه فإنه عمر بن الخطاب بن نفيل بن عبد العزى  
ابن رياح بن قرط بن رزاح بن عدى بن كعب بن لؤى أمير المؤمنين أبى حفص القرشى العدوى ولقبه  
النبي صلى الله عليه وسلم بالفاروق لما أظهر الاسلام فأعز الله به الدين وفرق بين الحق والباطل وهو الترياق  
المجرب رضى الله عنه وقوله وخسنة مرقنيه وهو بفتحين وفى المصباح هو عند العرب كل من كان من قبل  
المرأة كالأب والابن والجمع أخنان وخن الرجل عند العامة زوج ابنته وقال الأزهرى الخن أبو المرأة  
والخنسة أمها فالأختان من قبل المرأة والاحاء من قبل الرجل والاصهار يعمها اه فاستعماله هنا  
على متعارف العامة مما يدل على الوضع أيضا وما خلا يعنى الاستثنائية (قوله واللقاء المصادفة الخ)  
قال الراغب اللقاء مقابلة الشيء ومصادفته معا وقد يعبر به عن كل واحد منهما وقال الامام اللقاء أن  
يستقبل الشيء قرياسمه والمصادفة بالقاء من صادفه اذا واجده فيمنه او بين الملافة عموم وخصوص  
وجهى وفى كلام المصنف رحمه الله مساححة ظاهرة وقوله يقال الخ هو قريب من قول الزمخشري يقال  
لقية ولاقيه اذا استقبلته قرياسمه وفى شرح الهادى وقد يفسر الكلام باذا الكنى اذا فسرت جملة  
مسندة الى ضمير الحاضر بأى ضمنت تأه الضمير فتقول استكتمته الحديث أى سألته كتمان به بضم التاء  
فيهما واذا فسرت بما اذا فتحت التاء الثانية فقلت اذا سألته ونظمه القائل

اذا كنت بأى فعلا تفسره \* فضم تاء فيه ضم معترف  
وان تكن باذا يوما تفسره \* ففتحة التاء أمر غير مختلف

وسره كما فى شرح المفصل ان أى تفسيره فينبغى أن يطابق ما بعدهما قباها والاقل مضموم فالثانى مثله  
واذا شرطية وانما جعلت تفسيره بظن المآل المعنى فتعلق قول المخاطب على فعله الذى ألحقه بالضمير  
فيستحيل فيه الضم والتعبير يقال وقع فى الكشف وتفسير الراغب فقال الشارح العلامة انه غير مستقيم  
لان يقال غائب فالصواب تقول وقال بعض الفضلاء فيه بحث لأنه ان أراد بعدم الاستقامة فوت المناسبة  
فالتعبير به غير مستقيم وان أراد عدم صحة المعنى فمنوع لان يقال لازم يقول وكل موضع يصح فيه وضع  
اللزوم يصح فيه وضع اللازم وفى بعض شروح الكشاف ما قاله الشارح صحيح بالاعتبارين لان الاستقامة

\* (مطلب فى قولهم شيخ الاسلام)\*

وشيخ الاسلام وثانى رسول الله صلى الله عليه وسلم فى الفاروق الباذل نفسه وماله لرسول الله  
صلى الله عليه وسلم ثم أخذ بيد عمر رضى الله  
عنه فقال مرحبا بسيد بنى عدى الفاروق  
القوى فى دينه الباذل نفسه وماله لرسول  
الله صلى الله عليه وسلم ثم أخذ بيد علي  
رضى الله عنه فقال مرحبا ببن عم رسول الله  
صلى الله عليه وسلم وخنه سيد بنى هاشم ما خلا  
رسول الله صلى الله عليه وسلم فنزلت واللقاء  
المصادفة يقال لقيه ولاقيه اذا صادفته  
واستقبلته



ليست بمعناها الحقيقية الذي هو ضد الاعوجاج فهي مجاز عن المناسبة ولفظ يقال مبان لتقول لاملزم له  
وقوله كل موضع يصح الخ ممنوع لانه يصح كل انسان ناطق دون كل حيوان والجواب أن ذكر استقبلته  
بضمير الخطاب لرعاية التفسير بماذا الجملة الفعلية قاعدة ولا يلزم مناسبة ما تقدم من الفعل له وعلى تقدير  
التسليم يقال هو التفات على مذهب اه وفيه نظر لا يخفى والذي في شرح انفاضل أن حق العبارة تقول  
لما مر من القاعدة في التفسير بأي وإذا فانه اذا فسر بأي وجب أن يطابق في الاسناد الى التكمم وجاز في  
الصدر تقول ويقال واذا جى بماذا فالواجب أن يكون الشرط وتقول بصيغة الخطاب أى اذا استقبلته  
تقول لقبيته ولا يصح يقال الاتعسف وهو بتقدير كون القائل نفس الخطاب وهو قلق جدا وقد قيل عليه  
انه انما يتوجه اذا ضم تاء لقبيته ولا قبيته وليس يتعين لجواز فتحها او كونه بصيغة الخطاب دون التكلم ولا  
تكاف في قولك اذا استقبلته فقد لا قبيته الا انه قيل ان الرواية وصحح النسخ على ضم تائه (أقول) هذا  
سهل استصعبوه ولا مانع مما منعوه فان الخطاب هنا فرضي لغير معين فهو في معنى الغائب والمتعدد كما  
سمعته في نحو قوله تعالى ولوترى اذ المجرمون فاذا قيل يقول لاقبته اذا استقبلته على أن المراد من يقال  
تقول وبني للجهول اشارة الى انه وان تعين بحسب الظاهر في الحقيقة غير معين جاز ودعوى القلاقة  
والتعسف فيه غير مسلمة ولما كان الشرط والجزاء متغايرين تغاير السبب والمسبب جعلوا القول جوابا  
دون المقول لاجباده مع عدم صحة اذا استقبلته أنت يقول غيرك لقبيته أما فاذا افتحت صبح بتقدير اذا  
استقبلته يقول غيرك لاقبته أنت وفي قول الزحشسي يقال لقبيته ولا قبيته اشارة الى أن المفاعلة  
فيه لا يصل الفعل (قوله بحيث يلقى) قال الراغب الالتقاء طرح الشيء بحيث يلقى ثم صار في التعارف  
اتصال الكل طرح قال تعالى ألقيها موسى فأصله جعل الشيء يلقى مقابلا بحيث يجده ويستقبله الملقى  
له وهو حينئذ حقيقة فاذا استعمل لمطلق الطرح كان مجازا مرسل لا يمكنه صار حقيقة في عرف اللغة  
وعليه استعمال الصحاح وهمزة للصيرورة وهي المراد من الجعل في عبارة المصنف رحمه الله لا للتعدي  
لتعديه قبلها وبعدها الواحد (قوله من خلوت بفلان واليه الخ) ذكر وجوه في خلا كما ذهب اليه  
عامة أهل اللغة وفي الاساس خلا المكان خلا وخلا من أهله وعن أهله وخلوت بفلان واليه ومعه  
خلوة وخلوت بنفسه انفراد وقال الراغب الخلا المكان الذي لا سائر فيه من بناء ومساكن وغيرهما والخلو  
يستعمل في الزمان والمكان لكن لما تصور في الزمان الماضي فسر أهل اللغة خلا الزمان بمعنى وذهب  
وخلا فلان بفلان صار معه في خلا وخلا اليه في خلوة اه والحاصل أن أصل معناه الحقيقي فراغ  
المكان والحيز عن شاغل وكذا الزمان وليس معنى مضي فاذا أريد به ذلك فجاز عند الراغب وظاهر كلام  
غيره انه حقيقة وهو غير متعد بالمعنى المشهور فان التعدي لها معنيان كما قاله ابن الحاجب رحمه الله  
في الايضاح أحدهما أن لا يعقل معنى الفعل وما أشبهه لا يتعلق له من المعاني النسبية فكل معنى نسبي  
لا يعقل الا بما هو منسوب اليه فهو المتعدي وغير المتعدي ما لا يتوقف تعقله على متعلقه والثاني كل جاز  
تعلق بفعل فانه يقال له متعدي بذلك الحرف وان لم يكن نسبته ولا بمعنى التصيير كما يقال خلا المكان من كذا  
وعن كذا وقد يتعدى هذا البناء أو بالى كما صرح جوابا هنا وهو بمعنى انفرده معه أو اجتمع معه كافي الصحاح  
وليس قولهم معه للاشارة الى أن الى بمعنى مع كما قالوه في قوله تعالى من أنصاري الى الله وكذلك اقول  
الراغب في خلا اليه انه بمعنى المضي اليه ليس اشارة الى التضمن الا في (قوله أو من خلاك ذم الخ)  
قال الرضي خلا في الأصل لازم يتعدى الى المفعول عن نحو خلت الدار من الانيس وقد يتضمن معنى جاوز  
فستعدي بنفسه كقولهم افعل هذا وخلاك ذم والزموها هذا التضمن في باب الاستثناء اه وفي شرح  
الفصيح قال أبو عبيد قولهم افعل هذا وخلاك ذم مثل لقصرين بعد التضي قاله لعمر بن عدى حين  
أمره أن يطلب الزبائن ثار خاله جندية بن مالك فقال أخاف أن لا أقدر عليها فقال له اطلب الامر وخلاك  
ذم فذهب مثلا أي انما عليك أن تجتهد في الطلب وان لم تقض الحاجة فتعذر ولا تدم ومبلغ نفس عذرها

ومنه ألقبته اذا طرحتة وذلك بطرحه  
جعلته بحيث يلقى (واذا خلوا الى شياطينهم)  
من خلوت بفلان واليه اذا انفردت معه أو  
من خلاك ذم أي عدالك ومعنى عنك



مثل صحيح كما قال

على المرء أن يسعى لما هو قصده \* وليس عليه أن يساعده الدهر

وعن يعقوب المعنى خلاصتك الذم أي لا تدم فأسقط الحرف وعداه مثل واختار موسى قومه سبعين رجلا وقال ابن أغلب المرسى المعنى وخلوت من الذم وجعل الفعل للذم لأنك ان خلوت منه فقد خلاصتك وقال التدفري هو من المقلوب أي خلوت من الذم ثم قلب وأسقط الجار منه وقال ابن درستويه العامة تقول خلاصتك والمعنى صحيح لكن العرب لم تستعمله كذا اه وعلى ما ذكرنا ولا اذا انفردوا واجتمعوا بشياطينهم وقدم هذا لانه أظهر الوجوه وعلى الثاني فهو بمعنى مضوا وهو على هذا متعدي بالي أيضا والمراد بعضهم اجتماعهم معهم لأن المضى والذهاب يستعمل بهذا المعنى كما قال تعالى اذهب الى فرعون اذ ليس المراد به مجرد الخروج الا أن في ذكركم خلاصتك خفاء سواء (قلنا) انه متعدي حقيقة كما هو ظاهر سياقتهم أولا كما ذكرناه لك عن الرضى وغيره فالظاهر الاقتصار على تفسيره بمعنى لانه مشهور وقيل انه على هذا المعنى انهم اذا

ومنه القرون الخالية أو من خلوت به اذا  
مخترت منه وعدى بالي تضمين معنى الانهاء  
والمراد بشياطينهم الذين ماثلوا الشياطين  
في تفردهم وهم المظهرون كفرهم واضافتهم  
اليهم للمشاركة في الكفر أو كبار المنافقين  
والقائلون صغارهم وجعل سبويه نونه تارة  
أصلية على انه من شطن اذا بعد فانه بعد عن  
الصلاح وينسب له قولهم تشيطن وأخرى  
زائدة على أنه من شاط اذا بطل ومن أسمائه  
الباطل (قالوا انامعكم) أي في الدين  
والاعتقاد خاطبوا المؤمنين بالجملة الفعلية  
والشياطين بالجملة الاسمية المؤكدة بأن لانهم  
قصودوا بالاولى دعوى احداث الايمان  
وبالثانية تحقيق ثباتهم على ما كانوا عليه

جاوزوا المؤمنين وذهبوا عنهم الى شياطينهم فعلى هذا هو في النظم متعدي ولا يفتي مافيه وقوله ومنه القرون الخالية أي الذاهبة من منازل الوجود الى صحراء العدم فالخلو فيه بمعنى المضى والذهاب لانه فرق بين الذهابين ولذا فضله بقوله ومنه قدبر (قوله) أو من خلوت به اذا اخترت منه في الكشف وهو من قولك خلاصتك بعرض فلان يعذب به ومعناه اذا أنهوا السخرة بالمؤمنين الى شياطينهم وحدوثهم بها كما تقول أجد اليك فلانا وأدمه اليك اه وفي الاساس من الجواز خلاصتك سخرته وخدعه لأن الساهر والخادع يحاولان به برياته النص والخصوصية اه وقال قدس سره تبعه غيره من الشراح ان ما في الكشف اشارة الى أن استعمال خلاصتك المعنى مع الى بناء على تضمينه معنى الانهاء كما في أجد اليك أي انهي جسده وهذا بيان لحاصل المعنى وأما تقدير الكلام فهكذا واذا خلوا أي سخر وامنهم اليهم وأجد منها اليك كما سلف (أقول) يعني أن المضمين بقدر حال لا مفعولا به كما صنعوه هنا وليس هذا بعلم وقد مر الكلام عليه مفصلا في بحث التضمين في قوله تعالى يؤمنون بالغيب وليس هذا مما يهملنا هنا وانما المهم هنا ان خلاصتك بمعنى سخر وان ذكره الرخنخري وتبعه غيره كصاحب القاموس لم يقع صريحاً في كلام من يوثق به حتى يخرج عليه كلام رب العزة وما مثله ليس مطابقاً للمدعى فان الدال على السخرة فيه قوله يعذب به وخلاصتك على حقيقة فيه أو بمعنى تمكن منه كما لا يخفى ثم لا يخفى مافيه من التكلف فعليك بالنظر السديد والترقي عن حضيض التقليد والتضمين انما هو على الوجه الاخير لا عليه وعلى الثاني لأن مضى متعدي بالي فن ذهب اليه وقال الانسب تضمين معنى الاتهام فقدروهم (قوله والمراد بشياطينهم الخ) يعني انه استعارة تصريحية لتشبيه الكفرة الذين يشيرون اليهم أو كبار أصحابهم بمردة الشياطين والقريظة الاضافة على مافيه كما فصل في بعض شروح الكشف وقوله والقائلون صغارهم فيه نبوة عن سبب النزول السابق لأن ابن أبي من رؤسائهم ولذا قيل انه مبنى على غير تلك الرواية وذكر في اشتقاقه وجهين واستدل على الاصله بقولهم تشيطن لانه لو لم تكن النون أصلية سقطت من فعله واحتمال أخذه من الشيطان لأن أصله على أن المعنى فعل فعل الشيطان خلاف الظاهر وان ارتضاه بعضهم وشاط بمعنى بطل ورد في كلامهم كقوله \* وقد يشيط على أرمأخا البطل وقال الراغب انه من شاط بمعنى احترق غضبا والشيطان مخلوق من النار فلذا اختص بقرط الغضب وهو جمع تكسير واجراؤه مجرى جمع التصحيح كما في بعض القراآت الشاذة تنزلت به الشياطين لغة رديئة والتمرد العتو والتجبر ومنه مردة الشياطين وقيل المراد بهم الكهنة لا تباعهم الشياطين فسموا بعبلا لانهم كما يقال بسمل اذا ذبح اه وقوله من أسمائه الباطل أي من أسماء الشيطان وهذا يدل على ما ذكر في الجملة وان قيل ان تسميته بأسماء كل منها مأخوذة من لفظ آخر بمعنى آخر أرجح لانه تأسيس (قوله في الدين والاعتقاد الخ) يعني أن المعية هنا معنوية وهي مساواتهم لهم في الاعتقاد لا الصحبة الحسية لانها غير مرادة ولا محتاجة للسان وقوله خاطبوا المؤمنين الخ جواب عما يقال لم ترك التأكيده فيما أتى الى المؤمنين المتكررين لما هم عليه أو المترددين

وأق بالجملة الفعلية الدالة على الحدوث وأكدمع شياطينهم الذين ليسوا كذلك وأق بالجملة الاسمية  
 النبوتية فقبل أنه أوجب عنه بوجهين وقيل ثلاثة أحدها أنهم يصدد دعوى أحداث الإيمان فهو  
 كلام ابتدائي متجدد مناسب للفعلية وتركه التأكيد بحسب زعمهم وقصدهم وهم لم ينظروا لانكار أحد  
 أو تردده فيه بخلاف ما خاطبوا به شطارهم فإن القصد فيه إلى إفادة الثبات على ما كانوا عليه دفعا لما يحتج  
 بخواطرهم من مخالطة المؤمنين ومخاطبتهم بالإيمان من أنهم وافقوهم ظاهرا وباطنا وتركوا اليهود رؤسا  
 فيناسب الثبوت والاسمية المؤكدة لدفع التردد الظاهر من حالهم والثاني أن تركه التأكيد كما يكون لازالة  
 الانكار والشك يكون لصدق الرغبة ووفور النشاط من المتكلم كما في قول المؤمنين ربنا آتنا فلذا  
 جرت الأولى وأكدت الثانية والثالث أنهم لو قالوا أنا مؤمنون كان ادعاء كمال الإيمان وثباته وهو أمر  
 لا يروج عند خلص المؤمنين وهم ماهم في رزاة العقل وحدة الذكاء ولا كذلك الشطار وفي شرح الكشاف  
 للعلامة طاب ثراه التوكيد يكون لبيان حال المخاطب تارة وأخرى لبيان حال المتكلم والخبر إنما أن يورده  
 المتكلم لنفسه أو لمخاطبه فان أوردته للمخاطب فلا بد من أن يقصده فائدة الخبر ولازمها وتأكيده  
 حينئذ لنفي الانكار والشك وان أوردته لنفسه لا يلزمه أحد الفائدتين فيقصده معنى آخر كالتعسر  
 والتضريع وغير ذلك وبهذا يظهر اندفاع ما أورد على السكاكي لما حصر فائدة الخبر في الحكم ولازمه مع  
 وروده كثير الغير ذلك وما قيل عليه في قوله أن حكم العقل عند إطلاق اللسان أن يفرغ المتكلم ما ينطق  
 به في قالب الافادة تحاشيا عن وصمة الاغنية مع أنه يأتي بخلاف ذلك ولا يبعد لغو لأن ذلك كله في الخبر  
 الملقى للمخاطب لا فيما يورده المتكلم لنفسه ولذلك قال ومرجع كون الخبر مفيد للمخاطب إلى فائدة  
 الخبر ولازمها فقيده بقوله للمخاطب تنبها على هذا وهذا من نقاش المعاني ولذا أوردته برمته فعليك  
 بحفظه ومن لم يتقن له قال ليس المقصود هنا فائدة الخبر ولا لازمها بل الامان والاستئمان من المؤمنين  
 والخبر لا ينحصر المقصود منه في الفائدة ولا لازمها وهذا مما استنبط من الكشاف وأخذ منه أن التأكيد  
 يكون للرواج عند مخاطب وصدق الرغبة من المتكلم وتركه لعدم كماله لا زوال الانكار والتردد وقوله  
 توقع رواج معطوف على قوله باعث وقوله على المؤمنين متعلق برواج لا بدعاء وان جوزه بعضهم (قوله  
 تأكيدا لما قبله الخ) توجيه لعدم العطف وذكره ثلاثة أوجه الأول أنه مؤكده فينبغي كما كمال  
 الاتصال الموجب للقطع لأن معنى قوله أنا معكم أنا على دينكم لا على دين أولئك كما مر لا أنا معكم بالنصر  
 والمعونة كإذهب إليه بعض المفسرين وان كانا متقاربين ولما كانا متغايرين لأن معنى أنا معكم هو الثبات  
 على اليهودية وليس أنا نحن مستهزون بعناء حتى يكون بظاهره تقرير أو تأكيدا لهذا المعنى اعتبر  
 الشيخان في الثاني لازما يؤكده وهو أنه ردوني للإسلام فيكون مقتررا للثبات عليها لأن دفع نقيض الشيء  
 تأكيدا لثباته وقد عكس صاحب المفتاح فاعتبر لازم الأول حيث قال معنى أنا معكم أنا معكم قلوبا  
 ومعناه أنا نؤمنهم أصحاب محمد الإيمان فوق مقتررا لقوله أنا مستهزون فيكون الاستخفاف بهم وبدينهم  
 تأكيدا لذلك اللازم وما ذكره المصنف رحمه الله أولى كما لا يخفى كذا قرره الشريف قدس سرته تعالى  
 في الكشف حيث قال بعد تقريره وما هنا أولى مما في المفتاح وان كان حسنا أيضا فإنه انما يؤكده الكلام  
 المذكور لا لوازمه وان جاز أن يعد تأكيدا للوازم تأكيد الله أيضا من وجه مع أن التأويل عند الحاجة  
 أعذب واعترض عليه بأنه قرره هنا مسلك السكاكي بأنه تأويل الأول فقط وهو مخالف لقوله في شرح  
 المفتاح أنه لا بد من أخذ اللازم من الأول ومن الثاني حيث قال إن إيهام الإيمان يتضمن نفيه والاستهزاء  
 بأهله يتضمنه أيضا كما أن الثاني تقرير للأول والظاهر أنه لا حاجة إلى ذلك فان قول المنافقين بغير جد  
 وصدور من القلب استهزاء وسخرية ويجوز أن يكون ترك العطف في قوله أنا نحن مستهزون لكونه علة  
 للأول من غير نظر إلى تأكيده أو بدله أو استئنافه (أقول) حاصل ما ذهب إليه شرح الكشاف  
 والمفتاح على أنه تأكيده سواء قلنا وزان جاء زيد أو وزان جاء زيد نفسه أنهم لما بينهم مامن

ولأنه لم يكن لهم باعث من عقيدة وصدق رغبة  
 فيما خاطبوا به المؤمنين ولا توقع رواج ادعاء  
 الكمال في الإيمان على المؤمنين من المهاجرين  
 والانصار بخلاف ما قالوه مع الكفار (انما  
 نحن مستهزون) تأكيده لما قبله لأن المستهزئ  
 بالشيء

المقابلة لفظاً ومعنى لا بد من تأويلهما وتأويل الأول أو الثاني فذهب إلى كل واحد من الاحتمالات  
الثلاث طائفة كما سمعته آنفاً واختلفوا في الأرجح ورجحوا برمتهم هنا وتأويل الثاني لما مر وقد قيل عليه  
أن حاصله أنه لما أقادنا معكم أنا مجدون في دينكم مصرّون عليه وأنا مستهزون بكه بلانزم معناه  
الآن هذا التأويل انما يتأتى على كونه تأكيدياً للفظ والوجه أن يجعل تأكيدياً معنوياً ليكون تحقيقاً  
للمعنى بدليله فإن مدعاهم بأنهم الثابت على الكفر حقوق بدليل هو تحقيق ما دعاه فإن المستخف بشئ  
منكر له غير معتد به ودفع نقض الشئ تأكيدياً لثبانه لئلا يلزم ارتفاع النقيض وعكسه السكاكي وهذا  
ليس بشئ إذ ليس هنا ما يشعر بتزليه منزلة التأكيدي للفظ بل حقوى الكلام منادية على خلافه فذاكره  
خيال فارغ (وهنا بحث) ينبغي التنبيه عليه وهو أن الظاهر الأرجح ما ذهب إليه السكاكي لأنهم  
لما قالوا الشطار هم الأنا بنون على دينكم لم يتغير عنه وهم عرفوا قولهم للناس آمناً لا يشتهرهم بذلك  
في ظهور زى الإسلام عليهم ولولا ذلك لم يكونوا منافقين وتلك المقالة من طرف اللسان دون اعتقاد  
الجنان وقد مرّ حواشي فيه المؤمنين قبل ذلك وهذا أن لم يكن صريحاً في الاستهزاء فليس يبعد منه فعل  
أنا معكم وقد أريد به أنا على حق دينكم ثابتون لامع السفهاء المبطلين وإن قلنا لهم أنا على دينكم كناية  
عن الاستهزاء أظهر من تأويل أنا مستهزون بأنهم مصرّون على الكفر فهو كالتفسير الذي حقه التأخير  
وأما جعله تعليلاً لغير الاستئناف البياني بعده مغايرة لفعله أو تفاضل ثم أنه قد يقال أنه لا مخالفة بين كلامي  
السيد وإيهام الإيمان في كلامه ليس تأويله بل أقوله أنا معكم بل إشارة إلى أنه يدل على أن قولهم آمناً  
مخادعة لم يصدر عن صميم قلب كما يدل عليه السياق ومصب الكلام وهذا هو الداعي لعدول السكاكي  
عما في الكشف فتدبر وقوله المستخف به أي المخقر والتعير به في غاية الحسن لا انطلاقه على معناه الحقيقي  
(قوله أو بدل منه الخ) تحقيق الإسلام من قوله أنما نحن مستهزون وتعظيم الكفر هو مدلول قوله  
أنا معكم قال ابن الصائغ للتمهة في أبدال الجملة من الجملة خلاف وجعل منه ابن فلاح قوله  
ذكرتك والخطي يحظر يننا \* وقد نهت منا المثقفة السمر

المستخف به مقصّر على خلافه أو بدل منه  
لأن من حقر الإسلام فقد عظم الكفر

على كلام فيه وتقرير البدلية بان من حقر الإسلام الخ لأن البدل أما اشتمال وذلك يقتضي المقابلة أو بدل  
كل من كل وهو وإن اقتضى التساوي فمن حيث الصدق لا من حيث المدلول ثم إن استناده بأحسان  
في النهر اشترط في صحة وقوع البدل في الجمل كونهما فعليتين حيث قل لا يظهر لي صحة ابدال قوله تعالى  
ذهب الله بنورهم من قوله مثلهم كمثل الذي الخ لأن البدل لا يكون في الجمل إلا إذا كانت فعلية من فعلية  
وأما أن تبدل فعلية من اسمية فلا أعلم أحداً أجازه والبدل على نية تكرار العامل والجمله الأولى  
لاموضع لها من الأعراب فلا يمكن أن تكون الثانية على نية تكرار العامل إذا عامل في الأولى فيستكرر  
في الثانية فبطلت جهة البدلية اه وقال الفاضل المحقق هنا البدل لا يحتاج إلى إعراب أحد اللزمين  
ويكتفي تصادق الثابت على الباطل والمستهزى بالحق مع كون الثاني أو في بالمقصد لما في الأول من بهوض  
القصور حيث يوافقون المسلمين في بعض الأمور ثم الظاهر أنه بمنزلة بدل الكل وأرباب البيان لا يقولون  
بذلك في الجمل التي لا محل لها ويعنون بما لا محل له ما لا يكون خبراً أو صفة أو حالاً وإن كان في موقع المفعول  
للقول فلذا كان الاستئناف هنا أوجه وقال قدس سره أنهم قصدوا اتصالهم في دينهم وكان في الكلام  
الأول نوع قصور عن إفادته إذا كانوا في الظاهر يوافقون المؤمنين في بعض الأمور فاستأنفوا القصد  
إلى ذلك بأنهم يعظمون كفرهم بتحقيق الإسلام وأهله فهم أرسخ قدما فيه من شياطينهم وفي بعض الحواشي  
نقل أن المراد بالبدل هنا ليس أحد التوابع المشهورة فإنه لا يكون في الجمل الاسمية وقد جاء في الفعلية  
كقوله تعالى ومن يفعل ذلك يلق أماناً يضاعف له العذاب المراد بالبدل هنا أن الجملة الثانية تستمد  
الأولى وتغني عنها غناء البدل عن المبدل منه (أقول) هذا جمل ما قالوه وهو كلام لم ينضج والحق المحقق  
بالقبول أن البدل بأنواعه يقع في الجمل مطلقاً سواء كان لها محل من الأعراب أو لا وهو مقتضى إطلاق

كلام النحاة والمفسرين وأهل البيان وتشهد له أمثلتهم ولا يختص بالفعلية بل كما يكون فيها يكون في الاسمية وفي الاسمية والفعلية إذ لا فارق يقول عليه وما وقعهم في هذا المضيق غير قول النحاة أن البديل هو التابع المقصود بالنسبة ولا نسبة لما لا محل له من الاعراب فأمّا أن يكون هذا تعريفاً للبديل المفردات وما في حكمهما أو هو باعتبار الأصل الاغلب كما عرفوا التابع بكل ثانٍ أعرب بأعراب متبوعه مع أن من أقسامه التوكيد وهو يقع في الحروف والجلس التي لا محل لها بالاتفاق نحو لا أوجاء زيد جاء زيد أو يقول بأن المراد من قولهم مقصود بالنسبة أنه مقصود بالغرض المسوق له الكلام فلذا رآهم يقولون في توجيهه أنه أو في تأدية المرام وقد اختلفوا في البديل هل هو بديل كل أو اشتمال أو بعض لأن كونهم معهم عام في المعية الشاملة للاستهزاء والسخرية وبما قررناه لك علم أنه يرد على ما قالوه أمور منها أن قول أبي حيان البديل على نية تكرار العامل الخ كلام محمول ليس بشيء وإن ذكره النحاة على ظاهره ومنها أن قول الفاضل المحقق أن البديل لا يحتاج إلى اعتبار أحد اللازمين بخلاف التأكيد السابق ممنوع أيضاً لا ناقد بينا لك أو لا نهما متغايران متباينان بحسب الظاهر فلا تنافي البديلة المعتبرة فيه بدون الاتحاد كلاً أو جزءاً أو اشتمالاً أحدهما على الآخر وتحقير الإسلام وتعظيم الكفران لم يتحدافاً أحدهما مستضمن ومستلزم للآخر كما لا يخفى ولهذا اتفق الشيخان على تأويله بما ذكر ومنها أن قوله أن أرباب البيان لا يقولون بذلك في الجمل التي لا محل لها من الاعراب الخ لا وجه له أيضاً لأن أهل المعاني استشهدوا بقوله الذي أمده كما تعلمون أمده كما بأنعام وبنين وقوله اتبعوا المرسلين اتبعوا من لا يسألكم أجراً وقوله أقول له أرسل لا تقيم عندنا وهذا كله مخالف لما ادعاه فليت شعري من أرباب البيان ثم أن مفسره ما لا محل له لاسند له فيه لأنه يدخل فيه جواب الشرط والمفعول الثاني من باب علم ولا فائل بأنه لا محل له فتأمل ومنها أن قول الشريف في تقرير البديلة فاستأنفوا الخ غير مناسب لتقرير البديلة فتأمل ومنها أن ما نقل عن بعض الحواشي من ذكر يضاعف له العذاب في البديل من الجملة لا وجه له لأنه بدل من الفعل المجزوم وحده لا من الجملة والفرق بينهما ظاهر وما أقول به البديل ظاهر الخ لا فاعرفه (قوله أو استئناف الخ) قال قد مر سره الخ على الاستئناف وأوجه لكثرة الفائدة وقوة الحرز للسؤال والوجود بيان لترك العاطف بين الجملتين في كلامهم وأما تركه في حكاية فلموافقة فيما هو بمنزلة كلام واحد وعلى هذا الترجيح جرى غيره من الشراح حتى قيل أنه أبلغ من الأولين والثاني من الأول فذكر الوجود على نهج الترقى وهذا انعكس للصنيع منهم من غير داع إليه وقد قال الشيخ في دلائل الإعجاز في فصل عقده لانما موضوع انما أن يجي تخبر لا يجوله مخاطب ولا يدفع صحته وهذا يقتضي أن تقدير السؤال هنا أمر مرجوح وما بالكم بمعنى ما شأنكم وحالكم وقوله توافقون جملة حالية وهي المسؤل عن الحقيقة كما في قوله ما بال عيناك منها الماء ينسكب وسأني بيانه (قوله والاستهزاء بالسخرية الخ) هزئت به من باب تعجب ونفع والاسم الهزؤ بضم الزاي وسكونها وهو هموز والاستخفاف استفعال من الخفة ضد الثقل والمراد به الاستهانة لأن معنى السخرية والاستهزاء كما قاله الغزالي الاستحقار والاستهانة والتفسيه على العيوب والنقائص على وجه يضحك منه وقد يكون ذلك بالمحاكاة في الفعل والقول وقد يكون بالإشارة والإيماء وإذا كان بحضرة المستهزاء لم يسم غيبة اه فقول الامام أنه عبارة عن اظهار موافقة مع ابطان ما يجري مجرى السوء على طريقة السخرية غيره وائق للغة والعرف وقوله يقال هزأت واستهزأت بمعنى يعنى كما قال الراغب ان الاستهزاء طلب الهزؤ وقد يعبر به عن تعاطي الهزؤ كالاستجابة في كونها ارشاداً للاجابة وإن كانت قد تجرى مجرى الاجابة قال تعالى قل أبالله وآياته ورسوله كنتم تستهزؤن أى تهزؤن والهزؤ من حقه اه (قوله وأصله الخفة الخ) أى المعنى الذى اعتبر في هذه المادة بحسب أصله المنقول عنه الخفة فإن الاستهزاء من الهزؤ وهو القتل السريع وفي الكشف وأصل الباب الخفة من الهزؤ وهو القتل السريع وهزأت هزأت على المكان عن بعض العرب مشيت فلغبت فظننت لاهزأت على مكافى وفاقته تهزأ به أى تسرع وتحف قال ابن الصائغ

أو استئناف فكان الشياطين قالوا لهم لما قالوا انامعكم ان صح ذلك فما بالكم توافقون المؤمنين وتدعون الايمان فأجابوا بذلك والاستهزاء بالسخرية والاستخفاف يقال هزأت واستهزأت بمعنى كاذبت واستحييت وأصله الخفة من الهزؤ وهو القتل السريع

ومن خطه نقلت قوله على المكان كأنه أخذ من قول العربي لا هزاً أن على مكانه في هذا لا يقتضي  
 أن المكان داخل في تفسير هذا وأدخل نون التأكيدي لأن هذه الأفعال تلتقي بما يلقى به القسم قال  
 ولقد علمت لتأني مني \* وظن كعلم اه والهزة في قوله من الهزة بزنة الضرب وما اعترض به من عدم  
 التدبر فان قوله على مكانه بمعنى نجاة كأنه لم يعلم حتى ينتقل عن مكانه الى محل آخر فلا بد من دخوله في  
 تفسيره وهو كناية عماد كـ (قوله مجازيهم على استهزائهم) بيان لحاصل المعنى والمجازاة المكافاة والمقابلة  
 ويتعدى بالباء وعلى وقال الراغب جزته بكذا وجزته ولم يجيء في القرآن الا بجزى دون جازى وذلك  
 لأن المجازاة هي المكافاة والمكافاة مقابلة نعمة بنعمة هي كفوها ونعمة الله تعالى عن ذلك ولهذا  
 لا يستعمل لفظ المكافاة في الله تعالى اه ويرد عليه قوله تعالى وهل يجازى الا الكفور وسيأتي غلامه  
 ان شاء الله تعالى (قوله مسمى جزاء الاستهزاء باسمه الخ) قيل لما كان الاستهزاء بمعنى السخرية محالاً على الله  
 تعالى لكونه جهلاً لقول موسى عليه الصلاة والسلام أعوذ بالله ان أكون من الجاهلين في جواب اتخذنا  
 هزوا احتيج الى التأويل فذكر المصنف رحمه الله وجوها مدار الاولين منها على اعتبار الاستهزاء في جانب  
 المستهزاء بهم وجعل المذكور جزاء له على الاول وارجاع وباله عليهم على الثاني ومدار الاخيرين على  
 اعتبار الاستهزاء المذكور في جانب المستهزئ وجعله مجازاً عن انزال الغرض منه بهم على الاول وعن  
 المعاملة معهم معاملة المستهزئ على الثاني (أقول) ينبع في هذا الامام ومن هذا اذ هو وفي مدعاه ودليله  
 ما لا ينبغي أمّا الاول فلأن حقيقة الاستهزاء التحقير على وجه من شأنه أن من اطلع علمه غيره يتعجب منه  
 ويضحك وأي استحالة في وقوع هذا من الله وأما الثاني فلأنه لا وجه لكونه جهلاً وأما الآية فسيأتي  
 تأويلها ولو سلم فاستناعه من البشر لا يقتضي استناعه من الله على ما فصله علم الهدى في التأويلات وقال  
 السمرقندي في تفسيره ذهب الحسين بن النجار وطائفة من أهل التأويل أن الاستهزاء هنا على حقيقة  
 وهو مما يوصف به الله من غير مانع واليه ذهب أهل الحديث قالوا وانما لم يجز من الخلق لمافيه من النقص  
 والجهل وهذا مما لا يتصور في حقه فليس في الوصف به ضير كالتكبر ومنعه من قياس الغائب على الشاهد  
 وذهب كثير من أهل السنة والجماعة الى أنه لا يوصف به الله تعالى حقيقة لمافيه من تقرير المستهزاء به على  
 الجهل الذي فيه ومقتضى الحكمة والرحمة أن يربى بالصواب فان كان عنده انه ليس متصفاً بالمستهزاه فهو  
 لهو ولعب لا يليق بكبريائه فلذا أولوا هذه الآية بما ذكره المصنف كغيره (قوله أمّا المقابلة اللفظ باللفظ الخ)  
 هذا بناء على أن الاستهزاء لا يليق به تعالى ولا يجزى عليه حقيقة ولا بد من تأويله واقرانه بمسوغ له كان  
 يقال أطلق على مجازاة الله لهم لما بين الفعل وجزائه من الملازمة القوية ولما في الاول من السببية مع  
 وجود المشاكلة المحسنة ولذا تعدى بما تعدى به الآخر فالمراد بالمقابلة المشاكلة وأما تحقيقهما من  
 أي أنواع المجازة هي وهل تجامع الاستعارة أم لا فسيأتي عن قريب وهذا هو الوجه الاول من وجوه  
 التأويل (قوله أول كونه مماثل له) يعني انه استعارة تبعية بعلاقة المشابهة في المقدار وقيل انه مجاز  
 مرسل يجعل جزاء الاستهزاء تابعاً له مترتباً عليه مناسبه في القدر وفيه نظر وعليه ما فقد أطلق عليه تنبيهاً  
 على عدله في الجزاء كما قال تعالى جزاء وفاؤاً وهذا هو الوجه الثاني (قوله أو يرجع وبال الاستهزاء عليهم)  
 يرجع بضم الباء من الارجاع مبنياً للمفاعل والمفعول أو يفصحهما من الرجوع أو الرجوع لان رجوع يكون  
 متعدياً ولازماً كما ذكره شراح الحماسة في قوله

عسى الايام أن يرجع \* من قوما كالذي كانوا

وقيل انه من المتعدى وليس يلزم وقوله فيكون الله تقدس وتعالى كالمستهزئ بهم في صدور ما يترتب على  
 الاستهزاء فيكون الاستهزاء استعارة لردوخامة استهزائهم عليهم للمشابهة في ترتب الاثر فيكون يستهزئ  
 استعارة تبعية أيضاً لكن بوجه يغير الوجه الاول فبطل ما قيل ان العطف بأوفى قوله أو يرجع ليس  
 كما ينبغي لان مؤدَى المعطوفين واحد اللهم الا أن يحمل الاول على الجزء الاخرى والثاني على الذي يورى

يقال هزاً فلان اذا مات على مكانه وفاته  
 تهزأ به أي تسرع وتقف (الله يستهزئ بهم)  
 يجازيهم على استهزائهم مسمى جزاء الاستهزاء  
 باسمه كما مسمى جزاء السبئية أمّا المقابلة  
 اللفظ باللفظ أو لكونه مماثل له في القدر  
 أو يرجع وبال الاستهزاء عليهم فيكون  
 الله تقدس وتعالى كالمستهزئ بهم

لما تحققت من الفرق الذي بينهما كما قيل ومن الناس من اتبعه فيما ذكره الا أنه جعله مع ما قبله  
وجها واحدا ولا وجه له وقيل يرجع معطوف على مجازيهم والاستعارة معتبرة في المسند اليه بأن شبه  
بالمستزى بسبب رجوع وبالاستهزاء اليهم ويجوز أن يكون من المجاز المرسل لاطلاق اسم السبب على  
السبب فان استهزاءهم سبب رجوع وبالله عليهم وقيل انه كناية عن اختصاص ضرر الاستهزاء بهم كما في قوله  
تعالى وما يخادعون إلا أنفسهم وقيل هذا يجوز في الاسناد وما قبله في المسند فالاستهزاء مجاز فيه وفي هذا  
على حقيقته خبر انه أسند الى غير ما هو له تشبيها لمن رد وبال الاستهزاء على المستهزى بالمستزى لكن قوله  
أو ينزل بهم الحقارة الخ لا يلائمه لانه أيضا يجوز في المسند فيجعل رد وبال الاستهزاء أيضا معنى مجازيا  
للاستهزاء لشبهه به والحق انه على هذا فيه استعارة مكنية وتخييلية يجعل الله جل جلاله كالاستهزى  
بهم وإثبات الاستهزاء له تخيلا وعبارة المصنف رحمه الله نص فيه ولا بأس عليه وهذا أحسن مما ذكره  
لما فيه من التكلف والتعسف فان قلت اذا لم يصف البارئ بالاستهزاء حقيقة لا يطلق عليه المستهزى  
وتشبيهه تعالى بغيره لا يخلو من الكدر قلت اذا صحت تشبيه فعله تعالى وهو العاقب ورد وبال الافعال  
الرديثة على أصحابها بالاستهزاء فلا مانع من اطلاق المستهزى عليه كما أطلق الخادع ونحوه في قوله وهو  
خادعهم وخير الماكرين ورب شئ يصبح تبعا ولا يضح قصد اوله تعالى أن يطلق على ذاته المقدسة ما يشاء  
تفهيم العباد وتخييل العيون المعاني في مرافق الالفاظ وقوله يرجع معطوف على قوله مقابلة اللفظ باللفظ  
كما في قوله تعالى أولم يروا الى الطير فوقهم صافات ويقبضن والوبال بالفتح من وبيل المربع بالضم اذا وخم  
ولما كان عاقبة المرمى الوخيم الى الشر صار حقيقة في كل شر وسوء عاقبة وهو المراد (قوله أو ينزل بهم  
الحقارة الخ) البوار كاللهلاك وزنا ومعنى وينزل مضارع أنزل الغائب وعلى هذا هو مجاز مرسل بعلاقة  
اللزوم العادي أو السببية في التصور والمسببية في الوجود وفائدة التشبيه على أن حالهم حقيق بأن  
يسخر منه ويهزأ به وقوله والغرض منه الخ وجه آخر وعلاقة أخرى وهو تفسير للآزم وهو الاظهر  
الذي مشى عليه الاكثر فسمى لازم الاستهزاء استهزاء وعطف هذا كالذي قبله وفي شرح الكشف يعني  
انه مجاز عما هو بمنزلة الغاية للاستهزاء فيكون من اطلاق المسبب على السبب نظر الى التصور وبالعكس  
نظرا الى الوجود (قوله أو يعاملهم معاملة المستهزى الخ) أى يفعل بهم فعله وأصل المعاملة التصرف  
في الامور وهذا هو الجواب الاخير وهو الذي ذكره في الكشف بقوله ويجوز أن يراد به ما مر في يخادعون  
من أنه يجري عليهم احكام المسلمين في الظاهر وهو مبطن باذخار ما يراى اديهم وهو محقق للاستعارة التبعية  
والتخييلية وأما كلام المصنف فنص في التنبيل لا يكاد يحتمل خلافا لذكره أولا ويجوز في الطرفين ومن  
لم يتنبه لهذا اغتر بقول بعض شراح الكشف ان الاستعارة تبعية فتوهم اتحاد كلام المصنف وما في  
الكشاف فقال انها استعارة تمثيلية أو تبعية تخيلية شبه صورة صنع الله معهم في الدنيا باجاء احكام  
الاسلام واستدراجهم بادرائهم والامهال مع انهم من أهل الدرك الاسفل بالاستهزاء الى آخر  
ما ذكره والاستدراج الادنا من الشئ درجة وسياق تحقيقه في قوله تعالى سنستدرجهم من حيث  
لا يعلمون وقوله بالامهال متعلق بقوله بالاستدراج والزيادة بالجر معطوف عليه وقوله على التماضى الخ  
ظرف مستقر في موضع الحال قال المرزوقي قولهم على انه يكون كذا يجري في كلام العرب يجري  
الاستدراك وهو في موضع نصب على الحال وهذا كما تقول ما أترك حقه على ظلمي أي أوذبه ظالعافين  
قال انه متعلق باستدراجهم لم يصب والتماضى في الشئ اللجاج والمداومة عليه وأصله تمادى فأبدل أحد  
المتلين حرف علة للتخفيف وقيل المدى الغاية والتماضى بلوغها (قوله فبان يفتح لهم الخ) بيان لاستهزاء  
الله بهم في الآخرة وقدم أن الاستهزاء والسخرية كما يكون بالكلام يكون بالفعل وهذا من الثاني  
وهذا ما أخذ من حديث أخرجه ابن أبي الدنيا في كتاب الصمت عن الحسن قال قال رسول الله صلى  
الله عليه وسلم ان المستهزئين بالناس يفتح لاحدهم باب الجنة فيقال لهم لم ينجي بكم به ونعمه فاذا جاء

أو ينزل بهم الحقارة والهوان الذي هو  
لازم الاستهزاء والغرض منه أو يعاملهم  
معاملة المستهزى أما في الدنيا فاجراء  
أحكام المسلمين عليهم واستدراجهم  
بالامهال والزيادة في النعمة على التماضى  
في الطغيان وأما في الآخرة فبان يفتح لهم  
وهم في النار بابا الى الجنة فيسرعون نحوه  
فاذا صاروا اليه سدد عليهم الباب

قوله البوار كاللهلاك عبر الشارح كالزمن مشى  
بلفظ الهوان اه معجمه



أغلق دونه ثم يفتح له باب آخر فيقال له هلم هلم فبجيء بكر به وغمه فاذا أنه أغلق دونه فإزال كذلك حتى أن  
الرجل ليفتح له باب فيقال له هلم هلم فبأيتيه قال السيوطي وهذا حديث مرسل جيد الاسناد وكذا روى  
ما يقرب منه القرطبي في تذكره عن ابن المبارك وقوله وذلك قوله أي هو معنى هذه الآية وتفسيرها فيه  
مضاف مقدر (قوله وانما استوفى به الخ) اختلف شراح الكشاف في هذا الاستئناف هل هو الاستئناف  
البياني فهو جواب سؤال مقدر أو لا وهو محتمل لهما فذهب الى كل بعض من الشراح وأرباب الحواشي  
وقال بعضهم ان الثاني متعين هنا القول بالمنحصرى ابتداءً بقوله الله يستهزئ بهم وهذا بناء منه على أن  
الابتداء يختص بالاستئناف النحوي وهي دعوى منه بلا دليل والمحققون من شراح الكشاف والمفتاح  
على تقدير السؤال وذهب السكاكي الى أن فيه مانعاً من العطف لأن المعطوف عليه اتماماً له قالوا وما  
جمله انما معكم انما نحن مستهزئون ولوعطف لكان مقولاً لهم أم مقيداً بالشرط وليس بمراد ثم قال ولك أن  
تحملة على الاستئناف من حيث ان حكاية الله حال المنافقين قبله تحترك السامعين أن يسألوا ما مصير امرهم  
وعقبى حالهم وكيف معاملته الله اياهم فلم يكن من اليبلاغة أن يعبرى الكلام عن الجواب فلزم المصير الى  
الاستئناف وانما آخره ومترضة لما قيل من أنه يفهم منه كون المقام صالحاً للعطف بل هو مقتضى الظاهر  
ولا يظهر ما يحسن عطفه عليه الا قوله ومن الناس من يقول الخ وهو بعيد لفظاً ومعنى وقال قدس سره  
في شرح قول العلامة انه استئناف في غاية الجزالة والفخامة الخ أي ليس ترك العطف فيه لدفع توهم كونه  
معطوفاً على انما معكم فيندرج حينئذ في مقول المنافقين أو على قالوا فيتقيد بالظرف أعني واذا اخلا بابل  
هو لكونه استئنافاً وانما كان في غاية الجزالة والفخامة لدلالته على انهم بالغوا في استهزائهم بمبالغة تامة  
ظهر بها شناعة ما ارتكبه وتعاظمه على الاسماع على وجه يحرك السامع أن يقول هؤلاء الذين هذا شأنهم  
ما مصير امرهم الخ ثم ان هذا الاستئناف لم يصدر الا بذكره تعالى لفائدتين الاولى التنبيه على ان الاستهزاء  
بالمناققين هو الاستهزاء الابليغ الذي لا اعتداد معه باستهزائهم لصدوره عن يضلعل علمهم وقدرتهم في جانب  
علمه وقدرته الثانية الدلالة على انه تعالى يكفي مؤنة عباده المؤمنين وينتقم لهم ولا يحوجهم الى معارضة  
المناققين تعظيماً لشأنهم وفي هاتين الفائدتين تأييد لجزالة الاستئناف وفخامته وأورد بصيغة الحصر في قوله  
وفيه ان الله عز وجل هو الذي يستهزئ بهم الاستهزاء الابليغ تنبيهاً على ما هو مدلول الكلام من أن بناء الفعل  
على المبتدأ مطلقاً عنده للاختصاص ودل بقوله ولا يحوج المؤمنين أن يعارضوهم باستهزاء مثله على أن  
الحصر بالقياس اليهم أي هو المستهزئ دون المؤمنين لا يقال الاستهزاء بمعنى السخرية لا يتصور منه تعالى  
وبالمعنى المراد من انزال الهوان والذل لا يتصور من المؤمنين فكيف يتصور الحصر لا نأقول معناه انه تعالى  
يتولى الاستهزاء بالمعنى الذي يليق به ولا يتولاه المؤمنون بالمعنى الذي يليق بهم ويمائل استهزاء المنافقين  
وفي كلامه اشارة اليه فلا اشكال حينئذ (أقول) سبقه الى هذا الفاضل المحقق حيث قال ليس ترك  
العطف مجزئاً لدفع أن يتوهم العطف الخ وفي قوله لمجرد ايماء الى أن كلام المنحصرى غير مناف لكلام  
السكاكي اذ يجوز أن يقال ترك العطف لما فيه من المانع وجزالة الاستئناف وفخامته وكونه مقتضياً  
لصلاحية المقام للعطف غير مسلم ولا أدري لم لم يجز قدس سره على سننه وفي المانع المذكور كلام في كتب  
المعاني لا يهملنا الآن فنأراده فعلية بها اذا عرفت هذا فبقيا قصصنا عليك أمور (منها) ان قوله ان ترك  
العطف ليس للمانع المذكور بل هو لكونه استئنافاً في غاية الجزالة الخ يقتضي ان بين المسلمين تنافياً  
وليس كذلك لما سمعته آنفاً (ومنها) أن ما ذكره من الفائدتين وان فخامة الاستئناف بواسطة ما لا وجه له  
فانهم ما جاء من الاسناد الى الله تعالى وتصدير اسمه الكريم فالفائدتان متحقتان على تقدير الاستئناف  
وعدمه وفي كلام الفاضل المحقق اشارة اليه وقد رده بعضهم بما في عبارة العلامة وابراده الواو في قوله  
وفيه ان الله عز وجل هو الذي الخ وسيأتي ما يدفعه (ومنها) أن ما ذكره تبعاً للشارح المحقق من السؤال  
والجواب وقال انه لا اشكال فيه لم يتضح لي حل عقدة الاشكال بما ذكره فانه من قصر الصفة على

وذلك قوله تعالى فالיום الذين امنوا من الكفار  
يصبحون وانما استوفى به ولم يعطف

الموصوف والمعنى ما المستهزئ بهم الا قهسوا كان قصر قلب أو افرادوا المذكور في المعاني انه لا بد أن تكون الصفة واحدة من الجانبين وأما تغييرها فيهما ودعوى اتحادها فلم نزله نظيرا في كلامهم وما هو الا كمن يقول زيد ضارب لا عمر ووالثابت لزيد ضرب به بسيفه والمنفى عن عمر وضربه بسوطه وان قيل ان الاستهزاء على هذا يجوز على ما يطلق عليه الاستهزاء على طريقة عموم المجاز فيتحقق مفهوم عام يضاف الى الله تعالى والى المؤمنين ولذا ترك المصنف الحصر وعدل عما في الكشف لابن تيمية على خلاف المرضى من افادة مطلق البناء على الفعل له ولما فيه من التعسف المذکور ثم انه وقع هنا في بعض الحواشي كلام طويل بغير طائل فلذا ضرب بنا عنه صفحا تجاوزا لله عنه (قوله ليدل على أن الله تعالى الخ) قيل ان الاستئناف مطلقا هنا نكتة وهي الاشارة الى أن ما ارتكبه من الاستهزاء أبلغ في الشناعة والتعظيم على الاسماع الى حد يقول كل سامع له ماصير هو لا وعقبى أمرهم وكيف عاملهم الله تعالى والمصنف رحمه الله لم يتعرض لها بل لما في الاستئناف من النكتتين حيث لم يصدر بذكر المؤمنين الذين كان ينبغي أن يعارضوهم بقوله ليدل الخ ولا يخفى ما فيه من الخلل لعدم التدبر فيما قالوه فان ما ذكره ليس نكتة للاستئناف بل بيانا للسؤال المقدر ومنشئه والقرينة الدالة عليه هنا مع ما في تقريره مما لا يخفى ثم انه يدعيه وعلى المصنف رحمه الله ما اقتضاه من أن ما ذكره يؤخذ من اسناد الاستهزاء الى الله وتصدير الجملة بذكره سواء كانت مستأنفة أم لا والمصنف رحمه الله غير عبارة الكشف فوقع فيما وقع فيه ولك أن تقول لو عطف لم يكن جوابا للسؤال المذکور ولا جزاء لاستهزائهم لانه يصير المعنى انهم قالوا انما نحن مستهزون وهم هزاة في أنفسهم الله مستهزئ بهم واذا كان جوابا وجزاء فقد تولى الله جوابهم بنفسه تعظيما وتكريما للمؤمنين ولم يكل الجواب الى المستهزئ بهم كما هو مقتضى الظاهر اشارة الى انه يجازيهم بما لا يقدر عليه البشر وهذا انما نشأ من الاستئناف وتغيير الاسلوب بفجوى المقام كما لا يخفى على من له نظر سديد وقوله لا يؤبه به به بضم الياء النكتية وهمزة ساكنة يجوز أن تبدل واو او باء موحدة مفتوحة وهاء أى لا يعتد به لحقارته ومثله يعابيه وهو منع بالباء وعدى في الحديث باللام وهذا انما يتأتى على غير الوجه الثاني في معاني الاستهزاء فتأمل (قوله ولعله لم يقل الله مستهزئ الخ) قال الناضل المحقق في بيان ما في الكشف من انه لم يقل الله مستهزئ بهم ليطابق قوله انما نحن مستهزون كما هو مقتضى الظاهر لان يستهزئ يفيد حدوث الاستهزاء وتجدده وقتا بعد وقت يعنى انه لكونه فعلا يفيد التجدد والحدوث ولكونه مضارعا صالحا للحال يفيد الحدوث حالا وكونه مستعملا في مقام لا يناسب التقييد بحال دون حال يفيد التجدد حالا بعد حال وهو معنى الاستمرار وهذا كما صرحوا به يفيد المضارع مطلقا لا اذا قدم المسند اليه فصار جملة اسمية حتى يحصل التجدد من الفعل والاستمرار من كون الجملة اسمية على ما توهمه البعض ألا ترى ان في قوله تعالى وويل لهم عما يكسبون وقوله تعالى لو يطعكم في كثير من الامر وغير ذلك قد دل المضارع على التجدد والاستمرار من غير تقديم للمسند اليه وينبغي أن يعلم أن هذا غير مستفاد من الجملة الاسمية فانه متأق واستقرار الاستمرار بمعنى الحدوث حالا بخلاف مرة بعد أخرى وفي شرح الطيبي انه من اقتضاء المقام فانك اذا قلت فلان يقرى الضيف عنت انه اعتاده واستمر عليه لانه يفعل أو سيفعله وقد يقال ان هذا أبلغ من الاستمرار النبوي الذي تفيدته الاسمية لان البلاء اذا استمر قديهم وتأنقه النفس كما قال المتنبي

حلفت ألوف الورد جعت الى الصبا \* لفارقت شيى موجع القلب باكا

(وكما قلت أنا)

ألفت البكاء فلوزال عن \* عيوني بكته جميع الجوارح

وقوله ليطابق تعليل للمنفى وايماء تعليل للنفي وعذاه بالباء وهو يتعدى بالى واللام تسمعا أو لتضمنه معنى الاعتناء والنكبات جمع نكابة بمعنى العقوبة وفعله نكأت ونكيت وهو من نكأت العذرة اذا كثرت

ليدل على أن الله تعالى تولى مجازاتهم ولم يحوج المؤمنين الى أن يعارضوهم وان استهزاهم لا يؤبه به في مقابلة ما يفعل الله بهم ولعله لم يقل الله مستهزئ بهم ليطابق قولهم ايماء بأن الاستهزاء

فيه الجرح والقتل حتى وهن كما في النهاية الاثرية (قوله يحدث حالا لا ويتجدد حيناً بعد حين)  
 اشارة الى انه مستفاد من المضارع وانه غير الاستمرار المستفاد من الجملة الاسمية كما مر وما في شرح  
 الكشف للعلامة الرازي من توجيه الجواب بأنه لو قال الله يستهزئ بهم حتى تكون الجملة اسمية لزم  
 أن يكون استهزاء الله تعالى بهم ثابتاً دائماً وهو لا يليق بالحكيم العليم ولو قال يستهزئ الله دل على  
 أن الاستهزاء ينتقل عنهم وهو ليس بمراد فقال تعالى الله يستهزئ بهم حتى يفيد تجدد الاستهزاء بحسب  
 الفعل وإن ذلك المتجدد ثابت دائماً بحسب الجملة الاسمية فهذا لا يتم لأن المسند اذا كان اسماً دل على  
 الثبوت وإن كان فعلاً دل على التجدد سواء تقدم المسند اليه أو تأخر كما لا يخفى وقدم مرافقه وقبل فيه  
 بحث لا نالوسلنا أن المسند اذا كان فعلاً دل على التجدد سواء تقدم المسند اليه أو تأخر لكن لم لا يجوز  
 أن يدل تقدم المسند اليه على الثبوت لصورة الجملة اسمية والجمع بين الداليتين بأن يراد استمرار التجدد  
 وهو أن يتجدد فرد ويتقضى ثم يتجدد فرد آخر فالاستمرار في النوع والتجدد في الافراد وقيل في التقصى  
 عنه أن الجملة الاسمية الدالة على الثبات هي التي كل واحد من جزأها اسم وأما التي الجزء الثاني منها فعل  
 فلا كما صرح به الكاشي في شرح المفتاح فالوجه انه يستفاد من المضارع كما حققناه لك ثم أن قوله  
 أن استهزاء الله بهم دائماً لا يليق بالحكيم العليم قيل عليه انه لا وجه له فإن الاستهزاء بمعنى انزال الهوان  
 والحقارة بأعداء الدين ولا ضرر في دوامه بل قيل أن دوامه هو اللاتني بالحكيم ودفع بأن المراد بعدم  
 اللباقة أن مقتضى الحكمة أن لا يديم الهوان والتكالي حتى يأفوه ويتمرغوا على مقاساته فيخف عليهم وقعه  
 ولا يخفى أن سياق كلامه بأباه فليحذر (قوله من متد الجيوش الخ) متدأ مد بمعنى وهم ما قرئ هنا وفي  
 الاعراف في قوله تعالى يمدونهم بضم الياء وكسر الميم وفتح الياء وضم الميم وفي الدر المنثور المشهور  
 فتح الياء من يمدونهم وقرئ اذا ابضها وفيه نظر لأن المصنف رحمه الله عزى الضم لابن كثير لكنهم لم يثبت  
 عنه في السبعة واستدل به المادعاه فان القراء أن يعضد بعضها بعضاً وهذه من الامداد وهو لم يرد بمعنى  
 الامهال عنده قال أبو علي في الحجة عامة ما جاء في التزويل فيما يحمى ويستحب أمددت على أفعلت كقوله  
 تعالى انما تمدتهم به من مال وبنين وقوله أتمدوني بمال وما كان خلافه يبيح على مددت كما هنا وقال أبو زيد  
 أمددت القائد بالجند وأمددت الدواة وأمددت القوم بمال ورجال وقال أبو عبيدة يمدونهم في الشيء أي  
 يزبون لهم يقال مثله في غيبه وهكذا يتكلمون بهذا فهذا مما يدل على أن الوجه فتح الياء كما ذهب اليه  
 الأكثر ووجه ضمها انه بمنزلة قوله فبشرهم بعذاب أليم ١١ وما ذكره المصنف رحمه الله تتبع فيه  
 الزمخشري حيث قال انه من متد الجيوش وأمدته اذا زاده والحق به ما يقويه ويكثره فهو من الممددون المدة  
 في العمر وهو الاملاء والامهال وكفالدليل على انه من الممددون المدفوعة يمدونهم بضم الياء على أن  
 الذي بمعنى أمهله انما هو مد له مع اللام كالملي له يعني أن هذه المادة وردت مستعملة بمعنيين في مقامين  
 أحدهما الحاق الشيء بما يقويه ويكثره وذلك المحقق يسمى مدداً وثانيهما الامهال ومنه مد العمر ومد  
 الله في الشيء والواقع في النظم من الاول دون الثاني لوجهين أحدهما انه قرئ بضم الياء من المزيدي وهو  
 لم يسمع في الثاني وثانيهما انه متعد بنفسه والثاني متعد باللام والحذف والايصال خلاف الاصل فلا  
 يرتكب بغير داع ودليل وغيره من أهل اللغة لا يسلمه فورد عندهم كل منهما ثلاثاً ومزيداً ومعدى بنفسه  
 وباللام وكلاهما من أصل واحد ومعناهما يرجع الى الزيادة وتعدى هذا باللام منقول عن أبي عبيدة  
 والاختص وقال الجوهرى مددت الشيء فامتد والمادة الزيادة المتصلة ومد الله في عمره ومدته في غيبه  
 أي أمهله وطول له والفرق بين الثلاثي والمزيد انما هو بكثر استعمال أحدهما في المكروه والاخر في  
 المحبوب فتد في الشر وأمد في الخير عكس وعدا وعد وقيل مده زاده وأمدته من غيره وقوله بالزيت  
 والسماذلف ونشر مرتب السراج والارض والسماذلف فتح السين وتحفيف الميم وآخره دال مهملة قال  
 في الصباح السماذلفان سلام ما يصلح به الزرع من تراب وسرقين أي زبل وسعدت الارض تسميداً أصلحتها

يحدث حالا لا ويتجدد حيناً بعد حين  
 وهكذا كانت نكبات الله فيهم كما قال  
 أولادهم انهم يقتنون في كل عام مرة ومرة  
 (ويمدهم في طغيانهم يعمهون) من مد  
 الجيش وأمدته اذا زاده وقواه ومنه مددت  
 السراج والارض اذا استصلحت ما بالزيت  
 والسماذ

بالعباد وقوله لا من المداخل قد عرف ما له وعليه وأنه تبع فيه الزمخشري (قوله والمعتزلة لما عذر عليهم الخ) انما عذر لانهم قالوا بفتح ايجاد القبيح وخلقه وبوجوب ما هو الاصل للعباد على الله تعالى والاية بظاهرها تنافي ذلك لان الطغيان قبيح كزيادة ومثله لا يصدر عنه تعالى على زعمهم فأقول هو بوجوه بناء على زعمهم الفاسد من أنه لا يصدر عنه ولو صدر عنه كيف يذمهم عليه وذلك فصره بعضهم بالامهال لكنهم لم يرتضوه لان اللغة لا تسامحه وقوله منعهم الله تعالى أطفاه الخ اشارة الى أول وجوه التأويل وهو أنه تعالى منعهم أطفاه التي مضى غيرهم وخذلهم لكفرهم وما هم عليه فتزايد رين قلوبهم وظلمتها فسمى ذلك الزائد مددا في الطغيان وأسند اليه تعالى فقيه مجاز لغوي في المسند وعقلي في الاسناد باسناد الفعل اسميه وفاعله في الحقيقة الكفرة وأطفاه جمع أطف كقفل وأقفل وهو عند المتكلمين ما يحتجوا عنده المكلف الطاعة تركا وإثباتا وينقسم الى توفيق وعصية وقال القشيري اللطف قدرة الطاعة على الصحيح ويسمى ما يقرب العبد الى الطاعة ويوصله الى الخير أيضا لطفها كما سأتى ومنع معني أعطى والخذلان ترك المساعدة والرين صدأ يعلو الخلى استعير لما يمنع قبول الحق والاهتداء له كالتلمذة يعني انهم لما أضروا على الكفر لم يساعدهم الله لمنعهم لطفه عنهم فتزايد رين قلوبهم فسمى ذلك التزايد مددا وأسند الى الله لانه المسبب لسببه فهو السبب البعيد فقيه تجوزان كما مر والكفر والرين ومدد من أفعال الكفرة عندهم وقوله بسبب كفرهم متعلق بمنعهم أو خذلهم وهو جواب عن سؤال مقدرا أي لم يمنع بعض عباده ومنع آخرين والكل عباده ومثله لا يحسن عقلا عندهم فأجيب بأنهم تسببوا ذلك بالكفر والاصرار ورد بأن المتبادر من كونه مسببا انه خالق السبب ومنع اللطف عصى لا يتعلق به الخلق فان قيل يدفعه قوله خذلهم فان الخذلان تسبب أسباب الغواية كما أن اللطف تسبب أسباب الهداية وقعوا فيما فرأوا منه فان تسبب القبيح قبيح وان كان قبيحه دون قبح ايجاده ثم انه ينقل الكلام الى ما قبل الكفر والاصرار فان قالوا بوجوب اللطف عندها كان مكابرة لانها لو كانت ما كفروا ولا أضروا فالحق ما ذهب اليه أهل الحق فتدبر (قوله فتزايدت بسببه قلوبهم) الظاهر انه ماض معطوف على منعهم لاجواب لمنع الفاء وان كان جائزا أيضا فان جوابها يكون ماضيا بلا فاء وقد يكون معها ويكون مضارعا بوجه اسمية مع اذا الفعلية والفاء كما فصله شرح التسهيل وقوله تزايدت قلوب المؤمنين مصدر منصوب على انه مفعول مطلق لقوله تزايدت تشبيها كما تقول وقته وفي الكتاب وأما كونه ماضيا جوابا للماهر بامن اقتران الجواب بالفاء فمع انه لا حاجة اليه بعد بحسب المعنى لانه لا تعرض له في الآية وان لمزم معناها (قوله أو يمكن الشيطان من اغوائهم الخ) عطف على منعهم وأسند جواب لما الثانية كما مر وهو مجهول وهذا هو الوجه الثاني من تأويلات المعتزلة وحاصلها كما قال قدس سره انه إما أن يكون سمي ما تزايد من الرين مددا في الطغيان وفيه تجوزان كما مر أو أريد بالمد في الطغيان ترك القسر والابناء الى الاعيان وهو فعله تعالى وأسند اليه حقيقة والمسند مجازا والمراد معناه الحقيقي وهو فعل الشيطان لكنه أسند اليه تعالى مجازا على مذهبه لانه يتمكنه واقداره وقد يشوهم ان ايقاع المد عليهم تجوز لازم على كل مذهب لان حقيقته أن يقع على الطغيان ونحوه مما يقع فيه الزيادة ودفع بأن المفهوم من مد طغيانهم ومدد في طغيانهم واحد (وهنا مباحث جلية \* الاول) انه أو رد على ما في الكشف وشروحه كما سمعته أننا انه جعل منع اللطف سبب الاصرار على الكفر ولاشك ان الكفر والاصرار عليه سبب لمنع اللطف فقيه دور وقد مر اجماع اليه ثم انه جعله فعلا للشيطان في الوجه الثاني والشيطان لا يقدر على خلق شيء في العبد باتفاق منا ومنهم وانما هو مغبوط وسوسه وتزيينه ولا يقدر على غير ذلك كما حكاه الله عنه في قوله وما كان لي عليكم من سلطان الا أن دعوتكم فاستجبتم لي فلا تلوموني ولوموا أنفسكم فتعين ان محدثه العبد عندهم وقول المعتزلة كما حكاه الزمخشري انه فعل الشيطان لا يقوله شيطان أصلا كما قيل ما أقبح الشيطان لكنه \* ليس كما قالوا وما صوروا

\* (تعريف اللطف وأقسامه)

لا من المذني العرفانه يعتدى باللام كما ملئهم ويدل عليه قراءة ابن كثير وعندهم والمعتزلة لما عذر عليهم اجراء الكلام على ظاهره قالوا لما منعهم الله تعالى أطفاه التي مضى بها المؤمنين وخذلهم بسبب كفرهم واصرارهم وسد لهم طرق التوفيق على أنفسهم فتزايدت بسببه قلوبهم رينا وظلمة تزايدت قلوب المؤمنين انشراحا ونورا أو يمكن الشيطان من اغوائهم فتزايدهم طغيانا أسند ذلك الى الله تعالى اسناد الفعل الى المسبب

\* (جواب لما)

وقد أجيب عن هذا بأن منع اللطاف سبب للكفر والاصرار عليه ثم بعد ذلك يكون الكفر المستتر مانعا  
 لللطاف آخر فلا دور فيه والمراد بكونه فعل الشيطان انه حدث من العبد بوسوسته فهو مجاز في الاسناد  
 والاول صحيح وأما الثاني فغير صحيح كما لا يخفى وقد صرح الشراح بخلافه (الثاني) انه أو ردد على  
 الاول وكونه مجازا في المسند والاسناد انه ان كان المدد واعطاؤه مختصا بالاجسام كما يتبادر من كلام  
 الاساس لا يصح انه لا يتجاوز في الوجه الاخير الا في الاسناد لان الشيطان لا يعطى المنافقين حبة يتقوى  
 ويتكبر بها طغيانهم اذ ليس منه الا الوسواس وان كان أعظم يتناول الذوات والصفات كالرين والظلم  
 لا يكون في المسند تجوزا أصلا وأجيب عنه باختيار المشق الثاني لكنه وان أعظم مخصوص بالمحسوس  
 (الثالث) انه على ارادة تمكين الشيطان قيل ان الاسناد الى الشيطان أيضا مجازي لان أصل الطغيان  
 وزيادته من فعل الكفرة عندهم الا انه لما صدر منهم باغواء الشيطان أسند اليه لكونه موجدا لسببه  
 اذ لا قدرة له على غير الوسوسة كما مر لكن لما حصل ذلك باغواء الشيطان وكان اغواؤه باقدار الله له عليه  
 وتمكينه منه فالله سبب بعيد ولذا أسند اليه لانه مسبب له بصيغة اسم الفاعل ولا يخفى ما فيه من الخط  
 والخلل وكيف يتوهم اسناده مجازا الى الشيطان هنا وهو مسند في النظم الى الله تعالى فالظاهر ان المدد  
 يتجاوز به عن تزيين الشيطان واغوائه لانه سبب للزيادة الا انه اشاع ذلك وكثر منه صار كانه موجدا له  
 حقيقة واسناده الى الله تعالى مجازي أيضا فهو كالقول في التجوز في المسند والاسناد الا انه يغيره  
 لمغايرة التجوز به فيه ما ثم ان المصنف رجه خالف الزمخشري فطوى التجوز بالمدة في الطغيان عن ترك  
 القسر والالغاء الذي هو فعل الله واسناده اليه حقيقة وان كان المسند مجازا لقرينه من الاول لان منع  
 اللطاف وترك القسر كشي واحد ثم ان الظاهر انه اختار انه مجاز عن منع اللطاف في الاول لاعتماد  
 من الرين ولذا ترك قول الزمخشري فسمى ذلك التزايد مددا فهو عند مجاز في الطرف فقط واسناده حقيقي  
 عنده فعديل عما في الكشف لما فيه من تطويل المسافة وزيادة التجوز وهذا مما لم يتنبه له شرح هذا  
 الكتاب وهو من مخ الكرم الوهاب ثم ان السمرقندي رجه الله قال في تفسيره هنا مدتهم في الطغيان  
 بمعنى خلق فعل الطغيان لان المدة متى أضيف الى الاعيان يراد به الطول والعرض للعيز والجسم وان  
 أضيف الى الفعل يراد به الاستعداد وهو تجدد الفعل بتجدد الزمان وهذا معنى قول الفقهاء ان للفعل  
 الممتد حكم الابتداء فهو السكون والركوب ونحوهما اه فقد عرفت منه انه لا يختص بالمحسوس  
 صفة كان أو ذاتا وانه يختلف باختلاف ما يضاف اليه ومنه علم ما في كلام بعض الشراح الذي سمعته آنفا  
 (قوله واطاف الطغيان الخ) هذا وما بعده كله من كلام المعتزلة وتأيد اوهاهم الفارغة وقال قدس  
 سره لم يرد الزمخشري ان هذه الاضافة تدل وضعا على ان الطغيان بايجاد العبد لا بايجاد الله تعالى حتى  
 يرد عليه ان الامور المخلوقة له تعالى اذا قامت بالعباد كالبياض تضاف اليهم اضافة حقيقة لا مجازية  
 لادنى ملابسة كما توهم فلا دلالة للاضافة على ايجاد العباد لها بل اراد ان الطغيان من الافعال التي  
 اكتسبها باختيارهم استقلال ولا تعلق لها به تعالى فحقه ان يضاف اليهم لا اليه اشعارا بهذا الاختصاص  
 لا بالاختصاص باعتبار المحلية والاتصاف فانه معلوم لاحاجة فيه الى الاضافة ولولا قصد هذا عريت عن  
 الفائدة ومثله معتبر في الخطايات عند البلغاء ورد بان هذه الخطايات لا تعارض البراهين القاطعة  
 بأنه لا خالق سواه وانه لا يقع الا ما اراده وقيل عليه ان الزمخشري عني أن اثبات اللغو في كلام الله تعالى  
 وترك اعتبار الدلالات الخطائية المعتبرة عند البلغاء مما لا يليق مقام الامحاز وان بني عليه تأيد مذهبه  
 ورد مذهب أهل السنة لئلا يلزم هذا الامر ان المنافقين لاسلوب الحكيم فلا يكفي في دفعه ان الدلالات  
 الخطائية لا تعتبر مع الدليل القاطع الذي ذكره فالجواب ان فائدة الاضافة الاشارة الى ان نسبة الطغيان  
 الى العباد ليست بمجرد المحلية بل باعتبار كسبهم اياه وان كان بمنقلى الله تعالى وارادته وأيضا يجوز ان  
 تكون الاضافة للعهد على ان المراد بطغيانهم الطغيان الكامل ولا يخفى انه فتر من السحاب ووقف تحت

وأضاف الطغيان اليهم لئلا يتوهم أن اسناد  
 الفعل اليه على الحقيقة ومصدق ذلك انه  
 لما أسند المدد الى الشيطان أطلق الغي وقال  
 واخوانهم يتوهم في الغي



الميزاب فان الاضافة لا تدل على الكسب ولا على عدمه ألا ترى انك تقول عبد زيد وبلده فان موضوعها انما هو الاختصاص التام بأي طريق كان فالظاهر أن يقال انه للاشارة الى ان طغيان غيرهم في جنبهم كلاشي لا دعاء اختصاصهم به وهذا أنسب بطريق البلاغة ومصادق الشيء ما يصدقه أي يحققه ويدل على انه أمر واقع وهو بكسر الميم صيغة مبالغة كما يقال فلان مخمار ومطعام وقد يكون مصدرا واسم مكان وزمان كعباد ومبقات وليس هذا بشي فان تعريف اللام والاضافة متقاربان وهو متقن وسيأتي تفسير هذه الآية في سورة الاعراف (قوله أو كان أصله عبد لهم الخ) عطف على لما منعهم الخ وقبل انه عطف على قوله من مد الجيش ولا يخفى بعده وهو قول الجاني من المعتزلة وهو أحد التأويلات لما تعذر عنده ابقاؤه على ظاهره كما مر واليه ذهب الزجاج وتبعه البغوي وغيره من المفسرين ويرجح كونه بمعنى الامهال لانه في حد ذاته احسان وخبر وهو تعالى لا يمتدح في الشر وقد مر ما فيه وان الحذف والايصال خلاف الاصل وان كونه لا يعتد بالبحرف غير مسلم عند أهل اللغة فتذكره (قوله كي يتبهاو ويطيعوا الخ) هذا أيضا من تمة التأويل وكلام المعتزلة فان المذنب العرف فعل الله تعالى حقيقة وهو عندهم معلل بالاغراض وجار على الوجه الاصل الواجب عليه ليجري على وفق مصالح العباد فامهالهم ليس للازدياد في المعاصي القبيحة حتى لا يسند الى الله وهذا وما بعده بناء على ان في طغيانهم ليس لغوا متعلقا بمتهم بل حال من ضمير أو متعلق بعمهون مقدم عليه والجملة حالية والمعنى انه يمهلهم لينتبهوا وهم يزادون طغيانا ووعي أو يمتدحهم من المدة أي يمتدحهم بالمال والبنين لاجل أن يصلحوا والحال انهم بخلافه وقد قيل على قوله كي ينتبهوا الخ انه لا يدل عليه اللفظ ولا السياق بل يدل على خلافه لأن قوله يمتدحهم معطوف على قوله يستهزئ بهم كالبيان له على ان الامهال يكون للتنبيه والاستدراج والسياق يؤيد هذا دون ذال والله تعالى عالم بعواقب أمورهم وأنهم لا ينتبهون فكيف يقصد خلاف ما يعمله فان أراد الاعتراض على المصنف فليس وارده عليه لانه ناقل لما قاله المعتزلة وان أراد بيان ما في نفس الامر فلا ضير فيه وقوله فيما ازادوا الخ انحصر مستفاد من المقام لامن حاق النظم (قوله أو التقدير يمتدحهم الخ) هذا جواب رابع للمعتزلة على أن يمدحهم من المذنبات شادهم للدلالة العقلية والنقلية وافاضة ما يحتاجون اليه ليصلح حالهم واستصلاح ما سبى على مذهبهم في التعليل بالاغراض والاستصلاح ارادة الصلاح وقد قيل عليه انه يلزم تخلف مراده تعالى وهو مذهب المعتزلة وأما عندنا فالحال والكلام في تقرير مذهبهم فلا يضرننا وأمانه وارده على قوله تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون الآن يراد البعض منهم وهم السعداء فهو ساقط ولك أن تفسر الاستصلاح بطلب الصلاح والطلب غير الارادة عندنا وأما الآية فلا يراد عليها شي كما توهم لأن ما خلق له الجنس غير ما أريد منهم وسيأتي تفسيرها في محلها فلا حاجة لتلقي الركبان وقوله وهم مع ذلك الخ قيل انه اشارة الى أن يعمهون خبر مبتدأ محذوف وفي طغيانهم متعلق به أو يمدحهم والظاهر أنه بيان لحاصل المعنى من غير تقدير فيه ويعمهون حال من منصوب يمدحهم أو من مجرور وطغيانهم أو هما حالان من ضمير يمدحهم وان منعه بعضهم وقيل انه اشارة الى تقدير مبتدأ أو أن الجملة مستأنفة لبيان عدم انتفاعهم بما أمدهم الله تعالى به (قوله والطغيان الخ) المصدر يكون مضموما كشران ومكسورا كحرمان وقد سمعنا في مصدر اللقاء كما أشار اليه المصنف وقال الراغب الفرق بين الطغيان والعدوان أن العدو ان تجاوز المقدار المأمور بالانتهااء اليه والوقوف عنده والطغيان تجاوز المكان الذي وقفت فيه ومن أدخل جماعين من المواقف الشرعية والمعارف العقلية فلم يرعها فيما يعاطاه فقد طغى ومنه طغى الماء أي تجاوز الحد المعروف فيه قبل والبغى طلب تجاوز قدر الاستحقاق تجاوزا ولم يتجاوز وأصله الطلب ويستعمل في التكبر لأن التكبر طلب منزلة ليست له وقوله عن مكانه عدى التجاوز يعني وقد وقع مثله في كلامهم كما في عبارة الرضى والزنجشري والسكاكي وقد اعترض عليه السيد في حواشي الرضى فقال تجاوزت الشيء وتجاوزته بمعنى وتجاوزته بمعنى عقابته أن المتعدى بعن انما هو بمعنى العفو والمغفرة

أو كان أصله عبد لهم بمعنى على لهم ويمدحهم  
أعماهم كي يتبهاو ويطيعوا فما زادوا  
الاطفيانا وعما غدت اللام وعدى الفعل  
بنفسه كما في قوله تعالى واختار موسى قومه  
أو التقدير يمدحهم استصلاحا وهم مع ذلك  
يعمهون في طغيانهم والطغيان بالضم  
والكسر كطغيان ولقيان تجاوز الحد في  
العصيان والغلو في الكفر وأصله تجاوز الشيء  
عن مكانه قال تعالى أنا لما طغى الماء حملناكم



فهذه العبارة وأمثالها مخالفة لكلام العرب وكأنه ضمن التجاوز معنى التباعد والبعد ذهب كثير من الفضلاء وقد وقع مثله في شعر من يوثق به ويجعل ما يقوله بمنزلة ما يرويه كقول أبي تمام في بعض قصائده  
فلما ملك فرد المواعيد والمها \* تجاوزني عنه ولا رشأ دفر

وقد تعرض له الامام التبريزي في شرحه ولم ينتقد عليه وهو من أئمة اللغة وهذا عمل يقف عليه المعترضون كما بيناه في حواشي الرضي تجاوزا عنه (قوله والعمه في البصرة كالعمرى في البصر) ظاهره انهما متباينان لاختصاص أحدهما بالباطن والآخر بالظاهر وهو مخالف لقول الزمخشري العمرى عام في البصر والرأى والعمه في الرأى خاصة لانه جعل بينهما عمومًا وخصوصًا مطلقًا وهو المشهور وقد أيد بقوله تعالى فأنتم الاتعمى الابصار ولكن تعمى القلوب التي في الصدور ولأن تقول في التوفيق بينهما ان العمه مخصوص بالقلب والعمرى بالبصر بل بالعينين فلا يقال لفائدة أحدهما أعمى بل أعور ثم يجوز به لما في القلب وشاع حتى صار حقيقة عرفية لغوية ولذا لم يذكره في الاساس في الجواز فان نظرنا لاصل الوضع كانا متغايرين كما ذكره المصنف وان نظرنا للاستعمال والحقيقة الثانية كان كما ذكره الزمخشري ولذا كان له صفتان أعمى وعم كحذر وتحقيقه كما في المصباح عمه في طغيانه عمها من باب تعب اذا تردد متغيرا وتعامه مأخوذ من قولهم أرض عمها اذا لم يكن فيها امارات تدل على النجاة فهو عمه وأعمى عى فقد بصره فهو أعمى والمرأة عمياء والجمع عى من باب أجر وعيمان أيضا ويعدى بالهمزة فيقال أعميته ولا يقع العمرى الاعلى العينين جميعا ويستعار العمرى للقلب كما يفهم من الضلالة والعلاقة عدم الاهتداء فهو عم وأعمى القلب اه وما قيل في التوفيق ان المصنف رحمه الله لم يرد اختصاص العمرى بالبصر بل أراد بيان العمه بأنه صفة للبصرة بمنزلة العمرى في البصر لا طائل تحته والدمر برضى العمرى بالعمور (قوله وهو التعبير الخ) تحقيقه كما عرفته أن أصل العمه عدم الامارات في الطرق التي تنصب لتدليلهم من ججارة وتراب ونحوهما وهو المنسار ثم يجوز به عن التردد والتعبر مطلقا وصار هذا حقيقة ثانية والسبب أشار الشيخان كغيرهما فأشارا بالتعبر الى المعنى المستعمل فيه وأشار بقوله وأرض الخ الى وصفه الأصلي فن قال ان هذا من توصيف الحمل بوصف من فيه لم يصب وقوله \* أعمى الهدى بالجاهلين العمه \* مصراع أوبت من الرجز من أرجوزة طويلة لرؤبة بن العجاج الرجز المشهور وقوله

ومحقق من أهله ونهله \* من مهمه أطرافه في مهمه

وهو في وصف مفازة وفي شرح الكشاف أى رب مفازة لا تنهى سعة بل أطرافها من جوانبها في مفازة أخرى أعمى الهدى أى أخنى المنار بالقياس الى من لا داية له بالمسالك جعل خفاء العلم عى له بطريق الاستعارة وقيل أعمى صفة من عى عليه الامر التيس أى ملتبس الهداية الى طرقها على من يجهل ويخبر فيها وقد يقال أعمى فعل مأخوذ أى أخنى طرق الاهتداء والعمه بضم العين وتشديد الميم جمع عامه وقال الطبري رحمه الله انه جمع عمه أو عامه أى المهمه طريقه مشتبه على الغبي اذ ليس فيه جادة أو منار يهتدى به وقوله انه جمع عمه أى أئجه أهلى اللغة على خلاف القياس فيها والا فخرده المطرد فاعل وفاعله كركع ولذا تركه غيره من الشراح (قوله تعالى أولئك الذين الخ) موقع هذا كوقع أولئك على هدى ومقابله لانه بعد ذكر المناقذين وصفاتهم القبيحة المفصلة كأنه قيل من أين دخل عليهم هذه القبائح ولم يفهم النذير والنصائح فأجيب بأنهم وان استعدوا والغير ذلك فانما خسروا أولئك على ما مر لانهم أبطلوا استعدادهم الفطرى فاستبدلوا الهداية بالضلالة حتى خسرت صفقتهم وفقدوا الاهتداء للطريق المستقيم ووقعوا في تبه الحيرة والضلال ثم لا يخفى موقع الضلالة بعد العمه الذى أصله الضلال في القفار التي لا منار لها وقال قدس سره ان هذه الآية تعطيل لاستحقاقهم الاستزاء بالبلغ والمد في الطغيان على سبيل الاستئناف وهى جملة مقررة لقوله ويعدهم قتائل (قوله اختاروها عليه واستبدلوا الخ) أدخل الاستبدال على المتروك الذى كأنه كان في يده فتركه وعدى الاشتراء بنفسه

والعمه في البصرة كالعمرى في البصر وهو التعبير في الامس يقال رجل عامه وعمه وأرض عمها لا منار بها قال \* أعمى الهدى بالجاهلين العمه \* (أولئك الذين استروا الضلالة بالهدى) اختاروها عليه واستبدلوا بها

للمأخوذ المختار وسياً في تفصيله وحركه واو اشتروا الالتقاء الساكنين وجعلت الحركة ضمة للناسبة  
الواو فهي عليها أخف من الكسرة وقال القراء انهم حركت بحركة المحذوف قبلها والاشتراء مجاز وهو  
انما مجاز مرسل لان الاشتراء استبدال خاص أريد به المطلق أو استعمل في لازمه ويجوز ان يكون هذا  
مراد الزمخشري بالاستعارة لانها تستعمل بمعنى المجاز مطلقاً وتسمى استعارة لغوية وذهب بعض  
شراح الكشف الى أن الاستعارة المتعارفة لتشابههما في الاعطاء والاخذ ولا يضر كونه جزءاً من المعنى كما  
نوهم لان وجه الشبه كما يكون خارجاً يكون داخلًا كما صرح به أهل المعاني وجوز فيه بعضهم أن يكون  
استعارة مكنية وتخييلية بأن تشبه الضلالة بالبيع والهوى بالتمنن تشبيهاً مضمراً في النفس يجامع  
الاختيار فيه ما يجعل الاشتراء قرينة لتخييلية ثم ان ما ذكره المصنف رحمه الله هو ما في الكشف بعينه  
حيث قال ومعنى اشتراء الضلالة بالهوى اختيارها عليه واستبدالها به على سبيل الاستعارة وما قبل  
عليه من أنه كان الاحسن والاليق عناسياً أن يقول المصنف استبدلوا هاهنا واختاروها عليه بالعكس  
واستعمال أو مكان الواو ليس بشئ لان المراد أنهم جعلوا بين الاختيار والاستبدال فلا وجه للعطف  
بأو وقدم الاختيار لانه المراد في الحقيقة وما سياً في شيء آخر سياً في بيانه (قوله وأصله بذل الثمن الخ)  
الثنى العوض وهو أعم من القيم لانها المثل المقاوم له وان استعملت بمعناه أيضاً والناس بنون وضاد  
مجهمة مشددة المراد به النقد وهو الدراهم والدنانير ويستعمل بمعنى الناجر قال ابن القوطية نفس الشيء  
حصل والناس من المال ماله مدة وبقاء وأهل الجواز يسمون الدراهم والدنانير فاضاً وناضاً والاصل  
في عبارة المصنف رحمه الله معنى الحقيقة لانه أحد معانيه المستعمل فيها وفيه إشارة الى أن مفسره به  
أولاً معنى مجازي له والاول أولى وهذه قضية اتفاقية فان وجود النقد في أحد الجانبين بعينه للتمنية  
والاشتراء عرفاً وشرعاً فما قبل عليه من أن كون أحدهما ناضاً لا مدخل له في تسميته بذل الناس اشتراء  
لا يتناهى على وضع الشراء لبذل الثمن من ترك ما يعني للاشتغال بما لا يعني وقوله من حيث انه لا يطلب الخ  
تعليلاً للتمنية أي لكونه غير مقصود لذاته اذ لا تنفع به في نفسه ولذا جاء في الحديث الدراهم والدنانير  
خواتيم الله في أرضه وهو من جوامع الكلم وقوله وبذله اشتراء من نصب اشتراء ان عطف على اسم كان  
المستتر وخبرها للفصل أو بالرفع مبتدأ وخبر وقوله والالخ أي وان لم يكن نقد فيجوز جعل كل من  
الطرفين ثمناً وهذا برهانه مأخوذ من كلام الراغب في مفرداته وخرج بقيد الاعيان المعاني  
كلنا نفع في الاجارة وأن يكون فاعل تعين ومن حيث متعلق به وقيل اعتراض (قوله ولذلك عدت  
الكلمات الخ) المراد بالكلمتين البيع والشراء وما شاركهما في المادة وذلك إشارة لما ذكر ولما دل  
عليه الكلام من دلالة أحدهما على البذل والاعطاء والاخر في الاخذ الذي يقابله واستعمال كل  
منهما في مكان الآخر على البذل والاضداد جمع ضد والمراد بهما عند الاطلاق في اللغة اذا قالوا هو  
من الاضداد كلمات وردت في كلام العرب موضوع بالاشتراء للضدين كالجون الموضوع للابيض  
والاسود وفي قوله عدت إشارة الى أن بعض أهل اللغة ذكر ذلك الا أنه في الحقيقة ليس منها لأن كلامهما  
انما أطلق على الطرفين باعتبار تشابههما لا باعتبار تضادهما وفي المصباح انما ساع أن يكون الشراء من  
الاضداد لان المتبايعين تبايعا الثمن والمتمنن فكل من العوضين مشتري من جانب مبيع من جانب اه  
ومن لم يقف على المراد قال لم يلزم مما ذكر كونهما من الاضداد بل يلزم منه أن يكون الشراء بذل الثمن  
والبيع أخذه ولا يلزم أن يكون لكل منهما معنيان أحدهما ضد الآخر وهو غنى عن الرد (قوله  
ثم استعير للاعراض الخ) قد مر بيان معناه وأنه من أي أنواع المجاز وقد صرح أولاً بأن معناه الحقيقي  
مختص بالاعيان وهذه الحقيقة عرقية لغوية وقوله سواء كان اسم كان المستتر راجع لما قبله من مدلول  
ها الموصولة وغير الدالة على مقابلة تأويله بالمدكور ونحوه لالكل منهما على البذل كما قيل لان مثله ان  
سلم صمته بخلاف الظاهر في الضمائر وما ذكره سائق صحيح وقد صرحوا بأن الضمير قد يجري مجرى اسم

وأصله بذل الثمن لتعريف ما يطلب من الاعيان  
فان كان أحد العوضين ناضاً تعين من حيث أنه  
لا يطلب بعينه أن يكون غنياً وبذله اشتراء  
والافأى العوضين تصوره بصورة الثمن فبذله  
مشتراً وأخذه بائع ولذلك عدت الكلمات من  
الاضداد ثم استعير للاعراض عما في يده  
محصلاً به غيره سواء كان من المعاني أو من  
الاعيان

الإشارة (قوله) أخذت بالجملة رأساً زعراً الخ) في شرح الفاضل المحقق الجملة أي بضم الجيم وقشد بد الميم  
 مجمع شعر الرأس والازعر أفعول من الزعر برأى مجبة وعين ورأى مهملتين الأصل وفي الصحاح الدردر  
 بضمين مغارز أسنان الصبي وقيل إن المراد هنا الأسنان الساقطة الباقية الأصول من الدردر بالفتح  
 تحت الأسنان إلى الأسناخ أي أنهارها وانفتحتها إلى الأصول والعمر عطف بيان للطويل  
 وفي حواشي شيخ الإسلام الحفيد الظاهر أن يقال مغرزان الدردر واحد جمعه الدردار على ما في الصحاح  
 ألا ترى أن الفاضل البني قال الدردر قيل هو جمع الدردار فكذب قدس سره في الحاشية الصواب  
 هو واحد الدردار اه (أقول) الباء في قوله بالجملة الخ باء البدلية أي استبدلت بالشعر التام الكثير  
 شعراً من أصلع وبالتنايا الحسنة الواحدة ثانياً مكسورة وساقطة وبالعمر الطويل عمراً قصيراً وهو  
 كناية عن يدل شبابه بعشيه وهذا استبدال الأمر سني تحسين بامر حقيق فصح كاستبدال الرجل المسلم  
 إذا ارتد إسلامه بكفره وهذه الآيات لابي التجم الشاعر المذكور من أرجوزة له رائية والمراد بالمسلم  
 المنصر جيلة بن الإيهم الغساني وكان وقد على عمر رضي الله عنه وأسلم وهو ملك فكذب عمر رضي الله عنه  
 إلى أجناد الشام أي نواح لها أن جيلة ورد إلى في سراة قومه وأسلم فأكرمه ثم سار إلى مكة فطاف فوطئ  
 أزاره رجل من بني فزارة فطمه جيلة لطمه هشيم بن أنفه وكسر ثيابه فشكاه إلى عمر رضي الله عنه فقال  
 له أما العفو وأما القصاص فقال أتقتص مني وأنا ملك وهو سوقة فقال له قسوي ينكح الإسلام فسأله  
 التأخير إلى الغد فأمله فلما أتى الليل هرب مع قومه إلى الشام وارتد وكان كما يقال ندم بعد ذلك وقال  
 شعرا بن أمية فبالت أي لم تلدني ولتني \* صبرت على القول الذي قاله عمر  
 والجيد ركضيم جيم وباء مثناة تحية يليها ذال حجة أو مهملة ثم راء مهملة وفي القاموس مجذر كعظم  
 القصير القلظ الشن الأطراف كالجيدراً وهذه بالمهملة ووههم الجوهري يعني في إجماعه كافي الذيل  
 والصلة من أنه جندراً وجندراً عنثاة فوقية أو مهملة وفي حواشي الصحاح لابن بري قال أبو سهل  
 الهروي الأبحام تعجيف والصواب الجيدريدال مهملة هذا ما رأيته في كتب اللغة بعد كثرة  
 مراجعة الدفاتر من غير اختلاف في المثناة التحتية ثانية وانما الخلاف في الأبحام والاهمال وفي  
 حواشي القاضي للجلال السيوطي الجيدربالجيم والموحدة والذال المهجمة القصير ولولا حسن الظن به  
 قلت أنه تعجف عليه فانه مما لم يقله أحد من أهل اللغة وتعريف المسلم كما اتفق عليه الشراح  
 للعهد ثم إن اعتراض الفاضل المذكور على تفسير الجوهري الدردر بالمغارز وأن صوابه الأفراد  
 لا وجه له فانه وإن كان مفرداً يستعمل بمعنى الجمع كما في البيت المذكور ومثله كثير في أسماء  
 الأجناس ثم انهم ردوا على ما ذكره الفاضل البني ولا يرد ما أورده عليه أيضاً لانه ناقل له وهو ثقة  
 ولا مانع من كون الدردار كلسال مفرداً والدردر اسم جمع له وإيضاً قوله أن العمر عطف بيان خلاف  
 الظاهر إذ المتبادر أنه مضاف ومضاف إليه كزيد الطويل النهاد وفي الشعر لطيفة أدبية لم ينهوا عليها  
 وهي أنه إذا كان المراد بالمسلم جيلة وسبب ردة لطمه للبدوى لطمه أسقطت أسنانه ففيه مناسبة لقوله  
 وبالتنايا الواضحات الدردرا \* وما ذكرنا أن أمل ما فيه من الأسهاب فهو مقتصر عما أهدها من لطائف  
 الآداب والمجد لله الهادي لصواب الصواب وقوله أذنتصر أي ارتد ودخل في دين النصاري بدل من  
 المسلم كقوله وأذكر في الكتاب مريم إذا تبذت قال ابن الصانع شبه حال صباه بالإسلام وحال شيخوخته  
 بالكفر ومما يضا فيه قوله

أورد قولي الردي \* لام عذاردا \* اسود كالكفر في \* مثل يابض الهدى

(قوله ثم اتسع فيه الخ) يعني أن أصله في عرف اللغة وحقيقته كان استبدال الأعيان بالأعيان ثم استعمل  
 مجازاً للمابع العين والمعنى ثم توسعوا فيه فأرادوا به مطلق الرغبة عن شيء سواء كان عيناً أو لا في يده أو لا طمعا  
 في غيره سواء حصل ذلك الغير أو لا وضمير فيه للاستبراء المقصود من السياق وهذا أعم مما قبله إذ لا يعتبر

ومنه  
 أخذت بالجملة رأساً زعراً  
 وبالتنايا الواضحات الدردرا  
 وبالطويل العمر عمر جندراً  
 كما اشترى المسلم أذنتصر  
 ثم اتسع فيه فاستعمل للرغبة عن الشيء طمعا  
 في غيره

فيه التحصيل بل مجرد الطمع وهذا الإطلاق على الإطلاق والمتبادر منه أنه مجاز على مجاز والتوسع مناسب  
 له وهم قد يستعملونه لمطلق التجوز وقد يراد به ما هو قريب من الحقيقة كالتسريح والتسريح وما قيل من  
 أنه يقال لما لم تقم عليه قرينة ليس بشئ والقرينة هنا معمولا (قوله والمعنى أنهم أخلوا بالهدى الخ)  
 هذا تحقيق لمعنى النظم بعد بيان معنى الاشتراء على وجه يعلم منه ما في الكشف حيث قال فان قلت  
 كيف اشتروا الضلالة بالهدى وما كانوا على هدى قلت جعلوا التمكن منهم واعراضه لهم كأنه  
 في أيديهم فاذا تركوه الى الضلالة فقد عطلوا مستبدلوا به ولأن الدين القيم هو فطرة الله التي فطر الناس  
 عليها فكل من ضل فهو مستبدل خلاف الفطرة والضلالة الجور عن القصد وقد اهتداء يقال ضل  
 منزله وضل دريص نفقه فاستعير للذهاب عن الصواب في الدين وقال قدس سره الجواب الاول أنهم  
 لما كانوا متمكنين منه تمكنا تاما بعد التكليف به وتيسر أسبابه استعير ثبوتهم لتمكنهم منه فان العبارة  
 تدل على ثبوت الهدى لهم والمراد تمكنهم وأما الحل على جعل الهدى مجازا عن تمكنه فمما ياباه ظاهر  
 كلامه والجواب الثاني أن المراد بالهدى هو الهدى الذي جبلوا عليه وقد كانوا على هذا الهدى  
 بلا شبهة ثم استبدلوا به الضلالة فلا مجاز في ثبوت الهدى لهم بل في لفظ الهدى ان لم تكن الفطرة مندرجة  
 في حقيقته وهورد على قول الشارح المحقق جعل تمكنهم من الهدى بعد التكليف بمنزلة تملكهم إياه  
 فيكون التجوز في نفس الهدى حيث أريد به التمكن منه أو في نسبتهم اليهم حيث استعير ثبوتهم لتمكنهم  
 منه وإذا أريد الهدى الذي جبلوا عليه فلا مجاز أصلا وهو في الهدى فقط أن كان وقد قيل عليه أن أول  
 كلامه يشعر بأن الاستناد مجازي وآخره بأن التجوز لغوي وكلاهما غير ظاهر وصحة الكلام مقتضية  
 لاستناد الضلالة والهدى اليهم (أقول) لله در القاضل المحقق فيما أبداه فان العلامة لما قرر التجوز  
 في الاشتراء وأنه بمعنى الاختيار والاستبدال فورد عليه أن استبدال الشيء بشئ يقتضي أن يدخل كل منهما  
 تحت حيازة تصرفه وهم لم يجوزوا الهداية في الواقع كما نادى عليه قوله وما كانوا مهتدين أجاب عنه  
 بوجهين أما جعل التمكن من الشيء بمنزلة حصوله أو يراد بالهدى الهدى الجلي فان كل مولود يولد على  
 الفطرة فأشار المحقق رحمه الله الى أنه اذا نزل التمكن منزلة التملك يجوز أن يقال ان ما بالقوة جعل كله  
 بالفعل فالتجوز في الهدى كما يسمى العصير مسكرا وفي النسبة أي نسبة الفعل الى مفعوله لأن معناه بدلوا  
 الهدى أي بدلوها وتمكنه لهم فترد حكوه والتجوز في الاستناد بناء على الظاهر من لفظ الاشتراء وهو  
 لا ينافي التجوز اللغوي في الطرف كما مر ولما في التجوز في النسبة من الخفاء أخره وقوله انه اذا أريد  
 ما جبلوا عليه فلا مجاز يعني به أن إطلاق الهداية على ما في الجبله وهو أمر معنوي غير محسوس يكفي  
 في تحقق حقيقة ثبوتهم في نفس الامر ظهورا لا كما سبأ في بيانه وان قيل انه لا بد في تحققة من قيامه  
 بهم بالفعل اذ لا يسمى العلم قبل وجوده في الذهن مثلا علما والهدى ليس كذلك فهو مجاز وهو الظاهر  
 فانكاره قدس سره التجوز فيه وادعاء أن كلام الكشف ياباه لا يسلم بسلامة الامر ثم انه على التجوز  
 الظاهر أنه من قبيل ضيق فم الركبة ومما قررناه لك ظهرا ندفاع ما ورد عليه من اضطراب كلامه  
 كما سمعته آنفا وأما كلام المصنف رحمه الله فتقريره انه لما جعله مجازا في المرتبة الثانية عن الرغبة عن  
 الشيء بتركه طمعا في تحصيل غيره وهم قدر غبوا عن الهدى طمعا في علو أمرهم ونفاق نفاقهم واختاروه  
 فاشتروا مجاز وحاصل معناه مع متعلقه ما ذكره المصنف أي تركوا الهداية ما تلبث عنها الى الضلالة  
 والغواية وجعل الوجهين وجهها واحد الا أن الهدى المركز في الجبله والفطرة ان لم يكن هدى حقيقيا  
 يرجع الى الهدى المتمكن منه فما قيل من أن ملخص كلام المصنف رحمه الله أن المراد بالهدى الهدى  
 الذي جبلوا عليه لا الخارج الى الفعل اما أن ذلك هدى حقيقة أو مجازا فقيه توقف من القول وقوله  
 واختاروا الضلالة اشارة الى جواب آخر وهو أن الاشتراء ليس عبارة عن الاستبدال بل عن الاستحباب  
 والاول مبنى على حمل الاشتراء على مقتضى الاتساع الاول والثاني على حمله على مقتضى الاتساع

والمعنى أنهم أخلوا بالهدى الذي جعل الله  
 لهم بالفطرة التي فطر الناس عليها محصلين  
 الضلالة التي ذهبوا اليها

الثاني على ما فيه من التكلف ليس يراد له من تأمله حق التأمل ثم انه مكان الظاهر على هذا أو بدل  
الواو وكنه وقع في نسخته كذلك كما وجدناه (قوله واختاروا الضلالة الخ) تقدم تفسيره وأن المختار  
أنه مع ما قبله وجه واحد في عدم ذكره الاستبدال في بيان المعنى المراد إشارة الى أنه غير مقصود بالذات  
وأن ما لم معنى اشتروا واختاروا الضلالة على الهدى والاستبدال ملحوظ في معناه الأصلي ليعتبر به  
باعتباره الباء ولذا أخره في التفسير ولم يعطفه بأو الا أنه بقي ههنا أمور (منها) أن حقيقة الاشتراء استبدال  
عين بعين على جهة العوض المعروفة فلو تجوز به ابتداء عن اختيار أمر على آخر لانه لا زل له أو مشابه له من  
غير توسيع للدائرة وتطويل للمسافة كما فعله الزمخشري كان أهون وأحسن (ومنها) أنه وقع في بعض  
شروح الكشاف كلمات واهية كما قيل ان جواب الفطرة لا يطابق السؤال وهو أن المنافقين لم يكونوا  
على هدى فكيف استبدلوا الضلالة به والمراد بالفطرة السلامة عن الاعتقادات الفاسدة والتهويل لقبول  
الحق وأجيب بأن المراد أن ما لم الفطرة الى الهدى فهي على نهج أعصر خيرا وفيما قدمناه لك  
غنية عما ذكر قد بر (ومنها) أنه قيل هنا ان جل الهدى على الفطرة الأصلية الحاصلة لكل أحد ياباه  
أن اضعافها غير محتملة بهؤلاء ولئن جلت على الاضاعة التامة الواصلة الى حد الختم على القلوب المختصة  
بهم فليس في اضعافها قط من الشناعة ما في اضعافها مع ما يؤيد هاهنا من المؤيدات العقلية والنقلية على أن  
ذلك يفضي الى كون ما فصل في أول السورة الى ههنا ضائعا وأبعد منه جل اشتروا الضلالة بالهدى على  
مجرد اختيارها عليه من غير اعتبار كونها في أيديهم بناء على أنه يستعمل اتساعا في اشارة احد الشين  
الكاتبين في شرف الوقوع على الآخر فانه مع خلقه عن المزاي بالمدح كورة مخمل بر ونق الترشيح الاتي  
(أقول) قد ذكر قبل هذا بعد تقرير التجوز قريب ما ذكره أنه ليس المراد بما يتعلق به الاشتراء ههنا جنس  
الضلالة الشاملة لجميع أصناف الكفر حتى تكون حاصلة لهم من قبل بل هو فرداها الكامل الخاص  
بهؤلاء على أن اللام للعهد وهو عهدهم المقرون بالمد في الطغيان المترتب على ما حكى عنهم من القباح وذلك  
انما يحصل لهم عند اليأس عن اهتدائهم والختم على قلوبهم وكذا ليس المراد بما في حيز الثمن نفس الهدى  
بل التمكن التام منه بتعاقد الأسباب وبأخذ المقدمات المستتعبة له بطريق الاستعارة كانه نفس  
الهدى بجماع المشاركة في استتباع الجدوى ولا مزية في أن هذه المزية من التمكن كانت حاصلة لهم بما  
شاهدوه من الآيات الباهرة والمجرات القاهرة من جهة الرسول صلى الله عليه وسلم وبما سمعوه من  
صالح المؤمنين التي من جللتها ما حكي من النبي عن الفساد في الارض والامر بالايان الصحيح وقد  
نبذوها وراة ظهورهم وأخذوا بدها الضلالة الهائلة التي هي العمه في تيه الطغيان وهو كما قيل

قعا قع ما تحتها طائل \* كأنها شعرا بئى ورد

وهو على طرف الثمام لانه ناشئ من الغفلة عن معنى الاشارة فانها تقتضي ملاحظتهم جميع ما مر من  
الصفات والمعنى أن الموصوفين بالنفاق المذكورهم الذين ضيعوا الفطرة أشد تضيق بهويد الانباء ثم  
بعد ما ظفروا بها اضعافها بالنفاق مع تحريضهم على المحاقطة عليها ونصحهم شفاها ونحوه مما لا يوجد  
في غيرهم كما يشير اليه تعريف الطرفين وأي تضيق للمزاي وكل ما ذكره واما موجود في كلامهم بغير اسهاب  
عمل وأما الترشيح المذكور فيمكن له وجود لفظ الاشتراء وان كان المعنى المقصود غير مرشع به كما هو العادة  
في أمثاله (قوله ترشيح للعجاز الخ) أصل معنى الترشيح وحقيقته الوضعية خروج البلل والقطر الصغار  
مما يشتمل على شئ مائع ماء كان أولا وعاء كان أو غيره كالضرع وفي المثل \* وكل انا بالذى فيه يرشع  
ولا يختص بالجلد من الحيوان كرشع الجبين ورشع القرب وان كان في بعض كتب اللغة ما يوهمه ثم ان  
العرب كنوا به عن تربية الامة ولدها بالبن اذ جعلته في فيه شأ فشيأ حتى يقوى على مصه ثم تجوز وابه تجوزا  
منبعا على الكناية عن مطلق التربية والتهينة لاهر ما نقفا لوافلان ترشع للوزارة اذا تأهل اهلها ثم نقله أهل

واختاروا الضلالة واستجبهوها على الهدى  
(فما رجعت تجارتهم) ترشيح للعباد

القعا قع تابع أصوات الرعد قاله الجوهري

\* (تعريف الترشيح واقسامه) \*

المعاني لما يلائم المعنى المجازي غير القرينة المعينة والظاهر أخذ من الاخير لما فيه من تقوية المعنى المجازي وترتيبه وتحقيق معناه في اصطلاحهم انه لفظ يذ كرمع المجاز يناسب معناه المراد منه ظاهر المعنى المجازي سواء تقدم أو تأخر وسواء كان مستعملا في معناه الحقيقي أم لا وسواء كان المجاز استعارة كرايت في الحمام أسدا اذا البد أو مجازا امر سلا فحوله في الكرم يدطولى وقد يصحب التشبيه والتجريد على كلام فيه مفصل في الرسالة اللبنيّة وشرحها ومن أراد فليرجع الى كتب المعاني (واعلم) أن المدقق قال في الكشف هنا ان التعقيب بالملائم قد يكون تعالا استعارة الاصل لا وجه له غير ذلك كما في قولك رأيت أسدا وفي البرائن عظيم البلدتين لا يقصد بذلك الا زيادة تصوير الشجاع بأنه أسد كمال وهو حقيقة لا يذهب به الى شيء كالبرائن واللبدة وقد يكون مستقلا مع الملاءمة كما في قوله ولما رأيت النسر الخ وكما في هذه الآية وهذا القسم أعجبها التقاطر ماء الفصاحة منه وترشحها وقد يكون بين بين بأن يكون مجازا مبني على الاول ولا يحسن بدونه كقوله

وما أمّ الردين وان أدلت \* بعالمه باخلاق الكرام

اذا الشيطان قصع في قفاها \* تنفقنا بالجل التوام

فان تقصيع الشيطان تمثيل على سبيل الاستعارة لاساءة الخلق وما يتبعها من تغيير الهيئة والخلقة والتنفق مثل للاجتهاد في ازالة غضبها لكن لولا استعارة التقصع من القاصعاء أو لالام يصح استعارة التنفق من النافقاء والجل التوام من تمة التنفق وفيه لطف آخر فليكن هذا أصلا محفووظا عندك فلقد اشبه على كثير من الكبراء اه وحاصله أن الترشيح ثلاثة أقسام ما المراد به حقيقة ولم يذ كر الا لاجل الترشيح وما هو استعارة في نفسه حسنة مع أنه ترشيح وما هو استعارة تابع لاساءة استعارة أخرى لولاها لم يحسن وخير الامور أوسطها وهو كلام حسن (قوله لما استعمل الاشتراء في معاملتهم الخ) يعني أنه يجوز بالاشتراء كما مر وعبر بالمعاملة ليشمل الوجوه السابقة مع ما في لفظ المعاملة بمعناها العرفي المعروف من مناسبة البيع والشراء وفيه لطف ظاهر وينشأ كله بمعنى يشابهه ويناسبه وتميلا تصويرا وهو تميزاً ومفعول لاجله والنسار يفتح الخاء النسران المعروف حقيقة ومجازاً أي المقصود الاصل من الترشيح في الآية تصوير ما فاتهم من نفع الهدى بصورة خسار التجار حتى كأنه هو بعينه مبالغته في تحسيرهم في هذا الاستبدال ووقوعهم في أشنع الخسار الذي يتحاشى عنه أو لولا الابصار لا تصوير الاستبدال بصورة التجارة فانه وسيلة الى ذلك المقصود وفي قوله تمثيلا إشارة الى أنه استعارة مرشحة للاستعارة الاخرى وليس من الترشيح الصرف المتبادر منه عند الاطلاق وفي لفظ الخسار إشارة الى أن عدم الربح عبارة عن الخسران وان كان أعم والمسند الى التجارة عدم الربح لا الربح ثم أدخل عليه النفي فانه ليس من المجاز في شيء وتحقيقه ما ذكره المحقق في بحث الرؤية من شرح المقاصد أن الكلام المشتمل على نفي وقيد قد يكون لنفي التقيد وقد يكون لتقيد النفي فاحضرته تأديا بل اساءة سلب للتعليل والعمل للفعل وما ضربته كراماله أي تركت ضربه تعليل للسلب والعمل للنفي وعلى هذا الاصل يتنى أن النكرة في سياق النفي انما تم اذا تعلقت بالفعل لا بالنفي وأن اسناد الفعل المنفي الى غير الفاعل والمفعول يكون حقيقة اذا قصد نفي الاسناد مثل ما نام الليل بل صاحبه ومجازا اذا قصد اسناد المنفي مثل ما نام ليلى بمعنى سهرت وما رجحت تجارتها بمعنى خسرت وهذا يجري في المجاز العقلي واللغوي ويجري في غير النفي كالنهي والشرط والامر كما فصله وما قيل عليه من أن حقيقة الاسناد اسناد الشيء الى ما هو له فلا يكون نفي الاسناد حقيقة ليس بوارد لما سياتي وبينهما فرق مقرر (فان قيل) اسناد النفي لازم لنفي الاسناد وهو المراد فمتحقق الحقيقة اذا المجاز اسناد النفي الذي بمعنى الاثبات كاسناد نفي الربح بمعنى اسناد الخسران (قيل) لا فرق حيث يبين السالبة والمعدولة عندهم الى آخر ما ذكره هنا وهذا مما يتراءى بحسب جليل النظر بناء على أن السالبة لاحكم فيها أصلا كما صرح به في كتب الميزان قال القطب في مبحث القضايا من شرح التسمية لا يقال السوالب

لما استعمل الاشتراء في معاملتهم آتبعه ما يشأ كله تمثيلا لخسارهم



الجملة والمتصلة والمنفصلة على ما ذكرتم يرفع فيها الجمل والاتصال والانفصال فلا تكون جملة أو متصلة أو منفصلة لانها لم تثبت فيها الجمل والاتصال والانفصال لاننا نقول ليس احراء هذه الاسامي عليها بحسب مفهوم اللغة بل بحسب الاصطلاح (أقول) كذا فتروه هنا من غير تكبر وهو عندى فى غاية الخفاء والاشكال فانهم اتفقوا على أن الحكم اسناداً امر الى آخر ايجاباً وسلباً فاذا كان فى السوال بحكم بالاتفاق والالم يكن خبراً احتمالاً للصدق والكذب وهو يدعى البطلان والحكم أيضاً مستلزم للعمل أو الاتصال أو الانفصال بديهى فقولهم ليس فيها شئ من ذلك مناقض لهذا فلا بد من التوفيق بينهما ولا يكون ذلك الا بتسليم اسناد النقي له أو عنده وهذا غير مستلزم لما توهموه من عدم الفرق بين المعدولة والسالبة فان المعدولة فيها النقي جزء من احد الطرفين أو منهما وهذا نقي للنسبة الحكمية مع قطع النظر عنهما والفرق بينهما ظاهر وانما بسط الكلام فى هذا المقام لاني لم أره تفصيلاً شافياً للصدق وفعلك بالتأمل الصادق فانه المختص لك من مثل هذه المضايق ثم انهم قالوا ان عدم الريح جعل كناية عن الخسران لانه وان كان أعم منه الا أن التجارة تستلزم غالباً عملاً وتلافاً فان لم يربح لم يخل من الخسران لان المال غادوراً مع عدم لافسة النقصان فان قلت ان كان رأس مالهم الهداية وقد استبدلوه بالاضلالة فقد فقد رأس المال فضلاً عن الخسران قلت هذا بناء على أنهم عدوا ما لوه فى الدنيا عوضاً عنه وأنه اكتفى فى توبيخهم بالخسران فكيف ما هم عليه من عدم رأس المال ولله در القائل

اذا كان رأس المال عمرتك فاحترس \* عليه من الاتفاق فى غير واجب  
(قوله) ولما رأيت النسر عزابن دأية \* وعشش فى فكره جاش له صدرى

النسر طائر معروف وأقواء الياض ولذا شبه به الشيب وان كن الحسن الا شهر تشبيهه باليوم كقوله ايا يومه قد عششت فوق رأسه \* وابن دأية الغراب وهو علم جنس له ممنوع من الصرف وانما صرفة الشاعر هنا للضرورة وقد استعير ههنا للاسود من الشعر الذى فى سن الشباب وسمى الغراب ابن دأية لانه يقع على دأية البعير الدبر والدأية اسم لموضع الرجل والقطب من ظهره فينقرها فنسب اليها ككثرة ما يرى عليها أوهى الفقار وهى تغذوه كالتغذو والام وقبل سمي به لان أشاء اذا طارت عن يضا حضنها المذكرفيكون كالدأية للأنثى والعرب تقول اذا أرادت تكذيب أحد تعريضا غراب ابن دأية وتحدث ابن دأية وجده بذلك ابن دأية كما فى كتاب المرمع فيجوز أن يراد هنا أيضاً أن الصبا لمرعة زواله كاضغاث الاحلام وخرافات الكاذب والاهام وهو حسن ورشح احدى الاستعارتين بالآخرى كما رشح بالتعشير وهو أخذ العش أو اختاذه وهو الوكر أو بينهما فرق فان الاول ما كان من العيدان والثانى ما كان فى الجدران ونحوها أو الثانى ما بعد لحفظ البيض والفراخ والتعشير كناية عن حلوله فيه وعز بمعنى غلب وقهر ومنه العزة لان العزير من شأنه ذلك وجاش من جاشت القدر اذا غلت وهو هنا كناية أو مجاز عن ارتفاع الانفاس والاضطراب والترشح فى البيت كالأية ليس من الترشيح المشهور كما أشرنا اليه قبل والنسر يصيد الغراب ويقتنصه كثيراً ووكراه جانباً رأسه أو رأسه ولحيته وقيل طرفاً لحيته وزعم بعضهم أن الغراب له وكران صيني وتسمى ولو قيل انه وصف الكهولة واختلاط الشعر الابيض بالاسود واحاطته بجانيه لم يعد وقوله جاش له صدرى خارج عن الاستعارة ولو قال بدله طار له صدرى كان أحسن كما قلت وفى لو كرغراه سحرًا \* يوما فطار الصبر من صدرى

(قوله طلب الريح بالبيع والشراء الخ) فيه تسامح لان التجارة كما قال الراغب التصرف فى رأس المال طلباً للريح وفى المصباح ولا يكاد يوجد تاء بعد هاجسيم الانج وتجروالريح وهو الباب وأريج فى منطقه وأما اتجاهه وتجييب وتجيوب فأصلها الواو فلا تزدنقضا والفضل معناه الزيادة كالتف بالفتح والكسر الا أن هذا يكون بمعنى النقصان ولذا عده بعض اللغويين من الاضداد ويقال أشف بض أولاده على بض اذا زاد عليه ورأس المال بمعنى أصله استعارة صار فيه حقيقة عرفية (قوله) واستناده الى التجارة

ونحوه  
ولما رأيت النسر عزابن دأية  
وعشش فى فكره جاش له صدرى  
والتجارة طلب الريح بالبيع والشراء والريح  
النفيل على رأس المال ولذلك سمي شفا  
واستناده الى التجارة

وهو لا ريب فيها) أى أصحابها وهم التجار فهو من المجاز العقلي وأصله يرجو فى تجارتهم وأورد عليه أن الريح  
 الفضل على رأس المال وهو صفة للتجارة لا للتاجر (وأجيب) بأن هذا معناه فى الأصل ثم نقل إلى  
 تخصيصه اذ هو بذلك المعنى لا يصلح أن يكون مصدرا للتاجر وهو المقصود بالتفسير وفيه ما لا يحتج اذ لو كان  
 الفضل معناه الاصل لم يكن الاسناد مجازيا فالظاهر أن يقال انهم تسمعون فى تفسيره بالفضل نظرا إلى  
 حاصل المعنى المراد منه هنا وحقيقته الافضل لا الفضل قال الازهرى ربح فى تجارته اذا أفضل فيها  
 وكذا نقله فى الصباح ثم أن المصنف رحمه الله جعل المسند الريح وفى الكشاف اسناد الخسران إلى  
 التجارة من الاسناد المجازى وقد قيل عليه ان حقه أن يقول كيف أسند الريح كما ذكره المصنف رحمه  
 الله لأن النقي لا مدخل له فى الاسناد فالقول اذا أسند إلى غير فاعله ملازمة بينهما كالنوم إلى الليل كان  
 مجازا عقليا سواء كان الاسناد مثبتا أو متفيا فقولك نام ليلى وما نام ليلى كلاهما مجازان لأن النوم قد أسند  
 فيهما إلى غير ما هو له أما بطريق الاثبات أو بطريق النقي ورد بأنه ليس بشئ لأن نسبة الفعل قد تكون  
 ثبوتية وقد تكون سلبية وكل واحدة منهما تعتبر فى نفسها ألا ترى أنك اذا قلت مارحبت التجارة بل التاجر  
 لم يكن هناك مجاز أصلا وعلى هذا فحقه أن يقول كيف أسند عدم الريح لأنه عدل عنه بتبسيها على أن  
 عدم الريح هنا كناية عن الخسران وإن كان أعم منه ثم أسند وأشار بذلك إلى أنه لو اقتصر على عدم الريح  
 كان منسوبا إلى ما هو محله فلا مجاز نعم اذا كنى به عن الخسران وأسند إلى التجارة كان مجازا وفائدة  
 هذه الكناية التصريح باتتفاء مقصود التجارة مع حصول ضده بخلاف ما لو قيل خسرت تجارتهم وكذا  
 الحال فيما اذا قلت ما صام نهاره بمعنى أفطروا نام ليله بمعنى سهر فانه يكون من قبيل المجاز وإن قصد بهما  
 نقي الصوم عن النهار والنوم عن الليل فقط كما فى قولك ما صام النهار وما نام الليل لم يكن منه قطعا والضابط  
 أن الفعل اذا نقي عن غير فاعله وقصد مجرد نفيه عنه كان حقيقة واذا أول ذلك النقي بفعل آخر ثابت  
 للفاعل دونه كان مجازا ثم انه قيل هنا ان ما ذكره قدس سره من قصد مجرد النقي انما يصح اذ لم توجد قرينة  
 صارفة وقد وجدت هنا فان قوله اشتروا الضلالة الخ وقوله وما كانوا مهتدين فى الدلالة على التجوز  
 كما رعى علم ثم انه جعل النسبة السلبية كناية عن الخسران لقوله تمثيلا لخسارهم لأن عدم الريح  
 وإن كان أعم من الخسران نظر المفهومه فهو مساو له بحسب المادة فظهر أن المصنف رحمه الله يخالف  
 كلامه ما فى الكشاف بناء على الظاهر المتبادر منه من ارجاع ضمير اسناده إلى الريح فان أرجع إلى  
 الخسار المذكور فى قوله تمثيلا لخسارهم وافقه لكن الاول هو الاولى وإن اختار بعضهم الثانى وفى  
 شرح التأويلات أن نقي أحد الضدين انما يوجب اثبات الآخر اذ لم يكن بينهما واسطة وهي موجودة هنا  
 فان التاجر قد لا يربح ولا يخسر وأجاب بأنه انما يـكون كذلك اذا كان المحل قابلا للكل كما فى التجارة  
 الحقيقية أما اذا كان لا يقبل الاثنين منها فنقي أحدهما يكون اثباتا للآخر والريح والخسران فى الدين  
 لا واسطة بينهما على أنه قد قامت القرينة هنا على الخسران لقوله وما كانوا مهتدين فتدبر (قوله  
 لتلبسها بالفاعل أول مشابهتها إياه) قد سبق ما فى الكشاف فى تحقيق الاسناد المجازى من أن للفعل  
 ملازمات شتى تلبس الفاعل والمفعول به والمصدر والزمان والمكان والسبب فاسناده إلى الفاعل  
 حقيقة وقد يسند إلى هذه الاشياء على طريق المجاز لمضاهاة الفاعل فى ملازمة الفعل وقال هنا الاسناد  
 المجازى أن يسند الفعل إلى شئ يتلبس بالذى هو فى الحقيقة له كما تلبس التجارة بالمشتري فذهب بعض  
 الشراح إلى أن ما هنا أعم مما سبق لانه اشترط هناك مضاهاة الفاعل المجازى للفاعل الحقيقى فى ملازمة  
 الفعل واقتصر هنا على تلبسه به مطلقا سواء كان بينهما مشابهة فيما ذكر أم لا ومنهم من حمله على التقييد  
 اعتمادا على ما قدمه أولا والتجارة سبب يفضى إلى كل واحد من الريح والخسران ويرجو الاجراء على  
 ظاهره فان التلبس بالذى هو له فى الحقيقة معصم للاسناد كما فى قولهم قال الملك كذا ورسم كذا وانما  
 القائل والرسم بعض خاصته فجزء الملازمة كافية فى صحته لأنه قبل انها مجردا وان كفت فى ذلك

وهو لا ريب فيها على الاتساع لتلبسها بالفاعل  
 أول مشابهتها إياه

لكن ملاحظة مشابهته لما هو له أدخل فيه وأتم فإن الاسناد انما هو حق ما هو له فناسب أن يكون صرفه  
الى غيره لمناسبة ومساوية بينهما كما اعتبره صاحب الايضاح وكثير من علماء المعاني فقول المصنف لتلبسها  
بالفاعل أو لمساوية ما به اشارة الى الطريقين وقوله من حيث الخ بيان لمساوية الفاعل (أقول) لم يوضحوا  
الخلاف بين الطريقين وقد قال قدس سره في شرح المفاتيح نقلا عن عبد القاهر انه ليس المراد بالمساوية بين  
الفاعلين المساوية التي تبني عليها الاستعارة بل الجهة التي راعاها المتكلم حين أعطى أحدهما حكم الآخر  
والظاهر أنها هي الملازمة بعينها ثم انه قال اذا أسند فعل الامير الى بعض خواصه لم يعد أن يقصد  
هناك المبالغة في تشبيهه بالامير حتى كأنه هو وهذا مناف لما ذكره هنا وان أمكن التوفيق بينهما فتدبر  
(قوله من حيث انها) أي التجارة المسند اليها الربح المنق الذي هو هنا كناية عن الخسران فيصح  
اسنادهما اليها لانها سبب لهما باعتبار وقوعهما فيها اذ لو لاها لم يتحققا فعلى هذا لو كان مال التجارة مشترى  
به رقيق جاز اسناد الربح له مع القرينة فيصح أن يقال ربح عبدك وخسرت جاريك على الاسناد المجازي  
واحتمال كون العبد والجارية بنفسهما ربحاً وخسر اللذان لهما في التجارة لا يضر مع وجود القرينة  
الصارفة فلا وجه لتكادها إلا أن يقال انه أنكر حسنه فهو ممنوع في عرف البلغاء والبلاغة فله وجه وجبه  
(قوله لطرق التجارة فان المقصود الخ) هذا ما في الكشف بعينه وقال الشارح المحقق انه يبين لوجه  
الجمع بين عدم ربح تجارتهم وعدم اهتدائهم بالواو وترتيبها على اشتراء الضلالة بالهدى بالفاء مع أن عدم  
الاهتداء تكرار وملائم للاستعارة على ما هو شأن التجريد لا للمستعارة منه كالترشيح والجواب أنهم  
لما أضعوا رأس المال الذي هو الهدى حيث أخذوا الضلالة التي هي عدم له لا بدل منه تسد مسدته وتقوم  
مقامه فزع على ذلك عدم اتصافهم باصابة الربح وعدم اهتدائهم لطرق التجارة فيعود هذا أيضاً الى  
الترشيح ونحوه ما في حواشي الشريفة إلا أنه قال بعده لكن عطفه على اشتروا الضلالة بالهدى أولى  
كما يشهد اليه تأملك يعني أن ما ذكر يقتضي عطف ما كانوا مهتدين على قوله ربح تجارتهم  
مع أن عطفه على اشتروا الضلالة أولى بل هو الصواب كما قيل لأن عطفه على ما ربحت يوجب ترتيبه على  
ما قبله بالفاء فيلزمه تأخره عنه والامر بالعكس الآن يقال ان ترتيب قوله وما كانوا مهتدين باعتبار الحكم  
والاخبار وهذا وجه قوله أولى فلا يرد عليه شيء كما قيل ولوجعل قوله وما كانوا مهتدين حالاً كان وجهها  
وجبها ففي هذه الجملة ثلاثة أوجه ثم ان تصریح الشراح بأنه على هذا التفسير ترشيح رد على الفاضل  
الطبيحي حيث قال ان المصنف يعني أنه ان لم يصلح لأن يكون ترشيحاً يصلح أن يكون تجريداً لانه يحسن أن  
يوصف التاجر الحقيقي بأنه ليس مهتد بالطرق التجارية فكأن مطلوب التجار في متصرفاتهم الربح كذلك  
مطلوبهم سلامة رأس المال ولا يسلّم رأس المال إلا بعرفة طرق التجارة ورأس مالهم الثبات على الهدى  
والربح حصول الفلاح في الآجل الى آخر ما ذكره وهو مع أنه غير صواب لانه لا يناسب تقريرهم فيه ان  
أول كلامه مناقض لما بعده ولذا قيل انه سهو منه ونبه عليه الفاضل البيني وانما تركه الشارح لظهوره  
(وأقول) انه لو كان معطوفاً على اشتروا كان الظاهر تقديمه لما في تأخير من ايهاه عطفه على ما يليه  
وحينئذ يكون الاحسن ترك العطف فيقطع احتساباً كما ذكره أهل المعاني في نحو قوله

وتظن سلى أنني أبغى بها \* بدلاً راءها في الضلال تهيم

وما ذكره من عدم تعقبه على الاشتراء فيه أنه لو عطف عليه ومعناه أخلاوا بالهدى الذي فطروا عليه  
ومعنى ما كانوا مهتدين أيضاً تضيق رأس مالهم من الفطرة السليمة وهما متقاربان فلا وجه للعطف فيه  
على أنه قد يقال المعطوف بالفاء مجموعهما والخسران كما يعقب الاشتراء فكذلك جهلهم الفطري مستتر  
فيتعقب باعتبار أجزائه الأخيرة وانما ذكر احتراسا لان الخسران قد يكون لآفة نادر الالعدم اهتدائهم  
لطرفه فتدبر (قوله قد أضعوا الطلبة الخ) هو تنمية طلبه بفتح فكسر زنة كلمة ويجوز أن يكون نانية  
بمعنى المطلوب والاستعداد أصل معناه طلب العدة بالضم وهو بمعنى التهيؤ والقبالية ويكون بمعنى

من حيث انها سبب الربح والخسران (وما  
كانوا مهتدين) لطرق التجارة فان المقصود  
منها سلامة رأس المال والربح وهو لا قد  
أضعوا الطلبة لان رأس مالهم كان  
الفطرة السليمة والعقل الصرف فلما اعتقدوا  
هذه الضلالات بطل استعدادهم واختل  
عقلهم ولم يبق لهم رأس مال



منه الاعانة تقصد التشبيه بحال تلك المرأة دون المعنى الاصلي لما اشتهر في تلك القصة ولو اريد بالمورد المعنى الاصلي الموضوع لم يكن التشبيه ومجاز واحد لكنه لم يقصد في الكلام الا التشبيه بحال تلك المرأة لا بالمعنى الاصلي وهذا وان كان غير مسلم لا بأس به (وههنا بحث) فيما قاله القوم وهو أن أمثال العرب أفردوها المتقدمون بالتأليف وصنفوا فيها تصانيف جليلة المقدار كأمثال أبي عبيدة والميداني وابن حبيب والزمخشري وابن قتيبة وابن الأنباري وابن هلال وقد ذكروا فيها أمثالا كثيرة مستعملة في معناها الحقيقي كقولهم السعيد من اعطى بغيره وأمثالا مصرح فيها بالتشبيه كقولهم لمن يخاف شره ويشتمى قربه كالخمر يشتمى شره ويخشى صداها الى غير ذلك مما لا يحصر أمثاله فكيف يشترط فيها أن تكون استعارة مركبة فاشية وقد قال الميداني المثل ما جعل كالمعلم للتشبيه بحال الاول كقول كعب رضي الله عنه

كانت مواعيد عروقوب لها مثلا \* ومما واعبدها الا الا باطيل

فمواعيد عروقوب مثل لكل ما لا يصح من المواعيد وقال ابن السكيت المثل لفظ يخالف لفظ المضروب له ويوافق معناه معناه شبهوه بالمثل الذي يعمل عليه غيره وقال غيره سميت الحكم القائم صدقها في العقول أمثالا لاتصاف صورها في العقول مشتقة من المثل الذي هو الاتصاف وقال النظام يجتمع في المثل أربع لا تجتمع في غيره ايجاز للفظ واصابة المعنى وحسن التشبيه وجودة الكناية فهو نهاية البلاغة اه فالحاصل انه انما يشترط في المثل أن يكون كلاما بليغا شامها مشهورا الحسنه ولا شتماله على حكمة بالغة وأما ما ذكره فلا يلائم أن ما نحن فيه من أمثال القرآن أيضا ليس داخل في تعريفهم لأن الله ابتدأها وليس لها مورد قبله فإن الله لا يستحي أن يضرب مثلا مع انها تشبيهات لاستعارة فان كان هذا اصطلاحا حادنا لاهل المعاني ومن هذا أخذوا من الادباء ينبغي التشبيه عليه مع أن السياق يأباه فان أراد أنه الاغلب فعلى فرض تسليمه ليس في الكلام ما يدل عليه والمثل كما يطلق على اللفظ باعتبار معناه يطلق على المعنى أيضا فليس من تسمية الدال باسم مدلوله كما فهم فليكن تدقيق النظر في هذا المقام فانه مما تزل فيه أقدام الافهام (قوله ولذلك حوقف عليه من التغيير الخ) أي لما فيه من الغرابة لم يغير لفظه الاول فانه لو غير ربحا انتفت الدلالة على تلك الغرابة وان منع بعضهم زوالها بفتح تاء ضيغت اللين مثلا وقال قدس سره تبعنا نقاضل المحقق الاظهر كما في المفتاح أن المحافظة على المثل انما هي بسبب كونه استعارة فيجب لذلك أن يكون هو بعينه لفظ المشبه فان وقع تغيير لم يكن مثالا بل مأخوذا منه وإشارة اليه كما في قولك السيف ضيغت اللين على صيغة التذكير وانما قال الاظهر لانه لا تراحم في الاسباب مع أنه يرجع اليه باعتبار أن في معنى الاستعارة اشتمالا على الغرابة كما قيل وقيل انما حوقف عليها لانها صارت بسبب الغرابة والاشتهار كالمعلم لتلك الحالة العجيبة والاعلام لا تتغير ثم ان الشارح المحقق والشريف قدس سره لم يفسر المراد بالغرابة وقد فسر الشارح الطيبي وأطال في تفسيرها بما حاصله أنها غموض الكلام وكونه نادرا بحسب المعنى واللفظ أما الاول فلما يترأى منه ظاهرا من التناقض والتنافي كرمية من غير رام وما رميت اذ رميت والثاني باشتماله على ألفاظ نادرة لانتستعملها العامة كقوله أنا جذيلها المحك وعذيقها المرجب يضرب لمن له خبرة وتجربة والظاهر أنه ليس المراد بالغرابة ما ذكره ولذا لم يرج عليه من بعده من الشراح وأنت اذا تتبع الامثال وجدت أكثرها مخالفا لما ذكره وليت شعري أي غرابة في قوله السر أمانة وقوله السكوت اخو الرضا وأمثاله مما لا يحصى اذا عرفت هذا فأقول أنا استقصيت الامثال فوجدتها ما بين تشبيه بلاشبهه كقولهم للظالم المتورع هو كالجزار فيهم يذكر الله ويذبح أو استعارة رائعة تمثيلية أو غيرها نحو أنا جذيلها المحك أو حكمة وموعظة نافعة كالصبر مفتاح الفرج أو كناية بديعة أو نظم من جوامع الكلم الموزون اليه أشار في المستقصى بقوله الامثال قصارى فصاحة العرب العرباء وجوامع كلمها ونوادير حكمها وبيضة منطقها وزبدة حوارها

ولذلك حوقف عليه من التغيير

وبلاغتها التي أعربت بها عن القرائح السليمة والركن البديع الى دراية اللسان وغرابة اللسان حيث  
أوجزت اللفظ واشبعت المعنى وقصرت العبارة وأطالت المغزى ولوحث فأعرق في التصريح وكنت  
فأغنت عن الافصاح ثم ان الظاهر في توجيه عدم التغيير ما ذكره هنا وان استظهر واخلافه الا ان المراد  
بالغربة ليس ما مر بل المراد أنها المافيه من البلاغة وروفق الفصاحة والسندرة التي ترتب بها الى الغاية  
في بابها حتى عدت عجيبه جدا قبل لها غرابة لا طلاق الغرابة على مثله أو لكونه من كلام الغير كالتضمين  
عدت غريبة أجنبية وأما في المفتاح من ان الاستعارة التمثيلية قد تغير اللفظ المأذية لمعناها الحقيقي  
لانهم صرحوا بجواز التجوز في مفرداتها كما مر فيه أن المثل لا يلزم أن يكون استعارة كما تلونا على أن  
وأما القول بأن الاستعارة مشتملة على الغرابة ففي غاية الغرابة وكذا كون العلم لا يغير فالمعنى أنها  
لكونها فريدة في بابها وقد قصد حكايته الم يجوز وانغيرها القوات المقصود وقد صرح بهذا في المستقصى  
وهذا وان طال تطولنا بعافيه من القوائد البديعة فانظره بعين الانصاف (قوله ثم استعير لكل الخ) لما  
قرر والمثل معنى لغويا وهو التظهير ثم معنى ناسيا نقل منه اليه وهو القول السائر وليس واحدا منها ما ناسيا  
هنا قالوا انه استعير من الثاني لمعنى ثالث هو المراد وهو الصفة العجيبة وقوله لها شأن وفيها غرابة إشارة الى  
العلاقة بينهما وهي الاشتراك في الغرابة وعظم الشأن كما اتفق عليه السراح وأرباب الحواشي فاقبل  
من ان المثل اذا قصد به القصة لم يرد تشبيهها بذلك القول مما يتجرب منه وفي مجمع الامثال ولشدة امتزاج  
معنى الصفة به صرح أن يقال جعلت زيدا مثالا للقوم أمثالا ومنه قوله تعالى ساء مثالا للقوم في أحد  
القولين ثم ان الحال والقصة والصفة أمور متقاربة وقد جمع المصنف والزخري بينهما متعاطفة بأو  
الفاصلة ولم يبينها على وجهه (والذي يظهر لي) أن الشأن العجيب لما كان يعلم تارة بالمشاهدة كحال  
المنافقين وما هم عليه مما هو كثر على علم ومنه ما يعلم باخبار الصادق المسوقة اليه كقصة الجنة التي قصها الله  
تعالى كما قبل وعشقتكم قبل العيان لكم كما \* تهوى الجنان بطيب الاخبار

ومنه ما يعلم بالبرهان ويدرك بالبصائر كصفات الباري جمع بينها كذلك واليه إشارة ما في الكشف حيث  
قال استعير المثل استعارة الاسد للمقدام للعال والصفة والقصة اذا كان لها شأن وفيها غرابة كانه قال  
حالهم العجيبة الشأن كحال الذي استوقدنا وكذا قوله مثل الجنة التي وعد المتقون أي وفيما تصفنا  
عليك من العجائب قصة الجنة العجيبة ثم أخذ في بيان عجائبها والله المثل الاعلى أي الوصف الذي له شأن من  
العظمة والجلال اه فالحال عبارة عن أمور متعددة يقوم شتى وتدرج بينهم وهي في المعاني كالقصة  
في الالفاظ ولذا يعبر بها عن الاستعارة التمثيلية في الأكثر وفي الكشف جملة مثلهم الخ الاشبه أن  
تجعل موضحة لقوله أولئك الذين اشتروا وفي كلامه ما يدل عليه ويحتمل أن تجعل مقطرة لجملة قصة  
المنافقين المسرودة الى هنا ولا يعد تنزيل قوله عليه أيضا يحمل حقيقة الصفة على أحوالهم المفهومة  
من مجموع الآيات والجل على الاستئناف ضعيف جدا للاسماء والامثال تضرب للكشف والبيان  
فان قلت قوله أولئك الذين اشتروا لا يصح ارادته قلت هنا أمران لفظ مثل والتمثيل المدلول عليه بالكاف أداة  
التشبيه والمفسر بالحال الأول والمشار اليه أو لا الثاني والمراد به أن يؤتى للعال بتظهير من غير نوعه ليرفعه  
على منصة العيان ويرميه على قارعة التقريع فالمراد بالضرب صياغة ذلك التظهير واعتماله من ضرب  
السكة التي هي بيانه لا الضرب الذي هو مصدر لضرب المقابل للمورد وهذا من ارسال المثل والمراد بالتمثيل  
الاتيان بمثال فتدبر (قوله والمعنى حالهم العجيبة الشأن الخ) ذكر للمثل ثلاثة معان وفسر ما في النظم  
بالثالث وحقيقة حالهم هيئة منتزعة من عدة أمور هي استثناء معنوية باظهار الايمان وازداهاب الله ذلك  
النور عند الاستثناء بتفصيلهم وبقائهم متخبرين في ظلمات معنوية كما قيل وفي شرح القاضل المحقق  
وجه الشبه هو أن المستوقد والمنافقين جميعا وقعوا عقب مباشرة أسباب المطلوب وملاحظة خيال

ثم استعير لكل حال أو قصة أو صفة لها شأن  
وفيها غرابة مثل قوله تعالى مثل الجنة التي  
وعدها للمتقون وقوله تعالى ولله المثل الاعلى  
والمعنى حالهم العجيبة الشأن كحال من استوقد  
نارا



المحبوب في الحرمان والخيبة والحسرة فعبّر عن الثاني بالظلمة ولاخفاء في اشتراك  
الطرفين في الاضائة والظلمة بهذا المعنى وبهذا يسقط ما قيل ان أريد بالاضائة حقيقة لم يشترك  
فيها المتناقضون أو مجاز لم يشترك فيها المستوقد والتحقيق أنه من قبيل ما يتسامح فيه فيذكر مكان وجه  
الشبه ما يستتبعه كما يقال كلام كالعسل في الخلاوة قصد الى لازمها الذي هو ميل الطبع وقيل عليه  
الظاهر في تشبيه الامر المعنوي بالحسي في وصف محسوس في المشبه به غير محسوس في المشبه أن ينزل  
ما في المشبه منزلة المحسوس لكمال المناسبة بينهما ويجعل من نوع واحد ادعاء ومبالغة في كمال المشابهة  
فالهينة المترعة من الاضائة والانطفاء المعنويين مع بقاء الخبر تنزل منزلة تلك الهيئة الحسية ادعاء وهذا  
أقرب الى مقاصد البلغاء من أن يجعل ما به الاشتراك غير ما يتبادر الى الازدهان من بعض اللوازم وفي  
الاتقان عن ابن عباس أن هذا مثل ضربه الله للمنافقين كانوا يعترفون بالاسلام فبينا حكمهم المسلمون  
ويؤاثرهم ويقاسمونهم العز فلما ما توأسلهم الله العز (أقول) ان الفاضل يعني أن وجه الشبه ملتئم  
من عدة أمور وطرفاه مركبان والوجه هو أنهم عقب حصول تبشير المقصود وقوة الرجاء وقعود في حيرة  
الحرمان وتيه الخيبة وهذا أمر مشترك بين الطرفين قطعاً عن غير حاجة الى اعادة لازمه كما في التشبيه  
بالعسل ولا حاجة أيضاً الى أن ينزل ما في المشبه منزلة المحسوس كما توهمه القائل وان كان كلام الفاضل  
لا يخالف من الكدر لكن اذا ظهر المراد سقط اليراد وهذا ليس محل تفصيله لكنه لما أورد ذلك المحشى  
هنا لزم التعرض له فتأمل (قوله والذي بمعنى الذين الخ) يعني أن الذي له استعما لان في كلام العرب  
أحدهما أن يكون مفرداً والآخر أن يعم المفرد وغيره كن وما في الموصولات وضعا لاسمها لان كان ضمير  
بنورهم المجموع راجعاً اليه لاني المتناقضين كما استعرفه كان من الثاني وجعل المصنف رحمه الله مقتضى  
لتوجيه هو الضمير لا تشبيه الجماعة بالواحد كما في الكشف فانه جمع له منشأ للتوجيه لان المقام ليس  
مقتضياً التشبيه الجماعة بالواحد كما في قوله

والناس ألف منهم كواحد \* وواحد كالالف ان أمر عنى

فأشار بالعدول عنه الى الاعتراض عليه بأن السؤال غير متوجه بعبد بيان المعنى وأن التشبيه واقع بين  
حالهم وحال المستوقد لا بينهم وبينه حتى يتوهم ما ذكر وان وجهه الشراح بما كفاها المصنف مؤته بتركه  
ولذا ذكر هذا المصنف عقب قوله والمعنى حالهم الخ فن أرجعه الى ما في الكشف وقال ان هذا جواب  
سؤال تقديره كيف مثلت الجماعة بالواحد فقد وهم ومثل لحي الذي بمعنى الذين بناء على أحد الوجود فيه  
فلا يرد عليه أنه ليس متعيناً له (قوله وانما جاز ذلك الخ) اشارة الى ما ذكره النحاة على اختلاف فيه في وضع  
المنفرد موضع الجمع فان منهم من جوز مطلقاً كما في قوله تعالى يخرجكم طفلاً أي أطفلاً ومنعه الجمهور  
وأولوا ما ورد منه فعلى هذا لا يصح استعمال القائم بمعنى القائمين ولا يصح أيضاً أن يكون الذي بمعنى الذين  
على ما ذكره في بعض الوجوه فأشار الى جوابه على فرض التسليم بأنه خالف غيره خصوصاً اقتضاه فانه  
انما وضع ليتوصل به الى وصف المعارف بالجل كالحجج بنى توصلاً للوصف بأسماء الاجناس فلما لم يقصد  
لذاته توسعوا فيه دون غيره ولانه مع صلتهم ككسبي واحد وعلامة الجمع لا تقع حشواً فاذالم يلحقوها به  
ووضعوا لما يعم كخواته ولما ورد عليه أنه جمع على الذين قال انه ليس بجعله بل اسم وضع مزيداً فيه  
لزيادة المعنى وقصد التصريح بها ولذا لم يعرب بالحروف كغيره من الجوع على الافصح فانه يقال الذين في  
الاحوال الثلاث وأما اللذين في حالة الرفع كما في قوله \* نحن اللذين صبحوا الصباحا \* فلغة قليلة لهذيل  
وقوم من العرب ويؤيده أن جمع السلامة انما يكون في الاسماء المتكئة وأن الذي يعم العقلاء وغيرهم  
والذين يخص العقلاء وقوله أخواته وفي نسخة أخواتها أي من الاسماء الموصولة كن وما (قوله)  
ولكونه مستطالاً الخ) علة لقوله استحق مقدمة عليه للاهتمام بها والاستطالة استعمال من الطول المقابل  
للعرض وهو أطول الامتدادين الا أن استطال وطال لازم قال في القاموس طال طويلاً بالذم امتد

والذي بمعنى الذين كما في قوله تعالى ونخصتم  
كالذي خاضوا ان جعل مرجع الضمير في  
بنورهم وانما جاز ذلك ولم يجوز وضع القائم  
موضع القائمين لانه غير مقصود بالوصف بل  
الجملة التي هي صلتها وهو وصلة الى وصف  
المعرفة بها ولانه ليس باسم تام بل هو كالجزء  
منه فحقه أن لا يجمع كالمجمع وليس الذين  
ويستوي فيه الواحد والجمع وليس الذين  
جميعه المصنف بل ذو زيادة زائدة الى  
ولذلك جاء بالياء أبداً على اللغة النصيحة التي  
عليها التنزيل وليكونه مستطالاً لبعده  
استحق التخصيف

كاستطال فهو طويل ٨١ الا أن الزمخشري استعمله متعلّياً وتبعه المصنف فبنى منه اسم مفعول وكذا وقع في المفصل وقال شراحه استطاله عده طويلاً الا أنهم لم يستندوا فيه الى نقل من اللغة وقد ذكر لجواز وضع المفرد موضع الجمع هناك دون غيره وجوهاً ثلثان منها بالنظر الى نفس الذين وثابها بالنظر الى الصلة ولذا أخره أي لا يستحق أن يجمع لوجهين كونه ليس مقصوداً بالوصف فلا يقتضيه مطابقتها حتى يجمع وأنه بجزء الكلام الذي لا يجمع ولما ورد عليه أنه جمع على الذين دفعه بأنه ليس بجمع ولذا لم يجز مجراه في اللغة الفصيحة بل هو مجازي في لفظة زيادة تدل على زيادة معناه على قاعدة تميم وثالثها أنه استحق التحفيف لطوله بالصلة لكنه على هذا حقه أن يقول ولأنه لكونه مستطالاً الخ كما في أخويه فكانه نبه بصنيعه هذا على الخطأ رتبته حتى كأنه لا يستحق أن يكون وجهاً مستقلاً بل تمة لغيره وقيل محصل الوجوه أن حذف العلامة في الذين دون القائمين لا مبرر أحدهما راجع الى ذى العلامة وهو كونه وصلة غير مستحق لأن يجمع وكونه مستطالاً وثانيهما الى العلامة وأنها زيادة لا علامة محضة وهذا يقتضي أن لا يفصل بين قوله ولأنه ليس باسم تام وقوله ولكونه مستطالاً ويؤخر قوله وليس الذين كما في الكشاف فهذا مناسب للكلام الكشاف والاول مناسب لكلام المصنف رحمه الله وبهذا علم أن بينهما فرقاً آخر وكون الالموصولة أصلها الذي قبله في تخفيفها حذف ياءوها وقيل للذبذبال مكسورة ثم سكنت فقبل اللذان كما حكاه النجاشي مذهب مرجوح فيه تكلفات كما فصل في المطولات من كتب العربية وأورد على الوجه الاول أنه مناف لتوحيد ضمير استوقد وأجيب بأنه وإن كان جمعاً معني مفرد صورة قيل وهذا مع ضعفه معارض بأن كونه على صورة المفرد مقتضى الجمعية لا للأفراد لما فيه من الالباس وفيه نظر وقرأ ابن السكيت كمثل الذين بلفظ الجمع واستوقد بالافراد وهي مشكلة وإن خرجت على وجوه ضعيفة وقد قيل إن هذه القراءة مؤيدة للقول بأن أصله الذين (واعلم) أن قوله تبعاً للزمخشري لم يجز وضع القائم مقام القائمين إشارة الى مسألة ذكرت في المطولات من كتب النحو كما فصله ابن هشام في تذكرته فقال مذهب أبي علي الفارسي وحكي عن ابن كيسان وغيره جواز وضع المفرد موضع الجمع مطلقاً وقيل أنه يختص بالمعرفة فقالوا يقال جيرانك ذاهب وقومك ذاهب وأشد وأعليه قوله يا عمر وجيرانكم الباكر \* والقلب لالاه ولا صابر

وخرجوا عليه قوله تعالى سامراً ثم جروا في أحد القولين فيه ووجهه في المعرفة ظاهر وأما في النكرة فيحتاج الى التأويل (قوله) أو قصده جنس المستوقدين الخ معطوف على قوله معني الذين أي نظر فيه الى معنى الجنسية العامة اذ لا شبهة في أنه لم يرد به مستوقد مخصوص ولا جميع أفراد المستوقدين والموصول كالمعرف بالالف واللام يجري فيه وجوهاً واسم الجنس وإن كان لفظة مفرداً قد يعامل معاملة الجمع كما في قوله تعالى عليهم ثياب سندس خضر وقولهم الذينار الصفرة والدرهم البيض أو يقال أنه مقتدر له موصوف مفرد اللفظ مجموع المعنى كالنوع والفرق ويلاحظ في الذي وفي ضمير استوقد لفظ الموصوف وفي ضمير نورهم معناه والفرق بين هذين الوجهين أن الضمير على الاول راجع للذين وعلى هذا الموصوف المقدر (قوله والاستيقاد طلب الوقود الخ) هذا بناء على أصله لأن بنية الاستفعال موضوعاً للطلب وذهب الاخفش الى أن الاستفعال هنا بمعنى الافعال كاستجاب بمعنى أجاب في قوله فلم يستجبه عند ذلك الحجب أي لم يجبه ورجح بأنه على الطلب يحتاج الى التقدير أي طلبوا ناراً واستدعواها فأوقدوها فلما أضاءت لأن الاضاءة لا تسبب عن طلب الوقود بل عنه نفسه والوقود في كلام المصنف يضم الواو مصدر وأما بفتحها فياوقده على المشهور وقوله وهو سطوع النار ضمير هو للوقود وقيل إذا كان هذا معنى استوقد والوقود فلا حاجة الى ذكر النار ولذا قيل أنه تجريد وهو غير وارد على من فسرا الوقود باستعمال النار والقول بأن التقييد داخل فيه والمقيدة خارج عن معناه بعيد والامرفيه سهل لعدم احتياجه للتبوير واشتقاق النار من نار اذا انقرا وتحرل واضطرب والنور مأخوذ من النار

ولذلك بولغ فيه فحذف ياءه ثم كسره ثم اقصر على اللام في أسماء التفاعلين والمفعولين أو قصده جنس المستوقدين والنوع الذي استوقدوا الاستيقاد طلب الوقود والسعي في تحصيله وهو سطوع النار وارتفاع لهبها واشتقاق النار من نار ينور نوراً اذا انقرا لان فيها حركة واضطراباً

لأنها الأصل فيه وهذا هو المشهور وتعرف النار الذي في الكشف لعدم احتياجها للتعريف كما  
لا يخفى (قوله أي النار ماحول المستوقد الخ) الضمير الموثق في قول المصنف رحمه الله جعلتها للاضاءة  
المفهومة من أضاءت أو لاضاء باعتبار أنها كلمة والاضاءة جعل الشيء مضياً نيراً وأضاء يكون متعدياً  
ولا زماً كما صرح به الجوهرى وغيره من أئمة اللغة فعلى الأول ما موصولة أو موصوفة والظرف المستقر  
صلة أو صفة وهي مفعوله وعلى الثاني فما كذلك وهي فاعل وأنت فعله لتأويله بمؤنث كالجواهر والامكنة  
أو فاعله ضمير النار وما في محل نصب على الظرفية أو زائدة وحوله ظرف كإسبأ في تحقيقه ونصب ما محلاً  
على الظرفية لأنه في معنى الامكنة لأنه قيل على هذا أنه يقتضى التصريح بنى أما لأن ما موصولة معرفة  
أو في معناها ولا بد في المكان المعين من ذكر في فانه لا يقال جلست المسجد وأما ما قيل من أن في إنما  
تحدف في لفظ مكان لكثرة استعماله في كلام العرب ولا كثرة في الموصول الذي عبر به عنه وما أجيب  
به عنه من أنها تركت لما في الحول من الإيهام وإن كان مضافاً للمعرفة أو أنه مخرج على نحو قوله  
كما غسل الطريق الثعلب \* فاعترض عليه بأنه لا دخل للتعريف وغيره في النصب على الظرفية على ما تقر  
في كتب النحو وبأن ما خرج عليه شاذ وأضرورة لا يقاس عليه وأما الحل بأن ماحولة في معنى عند  
ونصب ما في معنى عند لا خفاء فيه فليس بشيء وقولهم أنه مختص بلفظ مكان مخالف لما قرره النحاة قال  
شجم الأئمة الرضى لفظ مكان وكذا لفظ الموضع والمقام ونحوه ينصب بشرطه وهو انتصابه بما فيه معنى  
الاستقرار كقعدت وقت وهو صريح في خلافه وهذا كله على ما فيه مما لا يجدى فالحق أن يقال إن  
ما الموصولة أو الموصوفة إذا جعلت ظرفاً فالمراد بها الامكنة التي تحيط بالمستوقد وهي جهاته الست  
وأسماء الجهات الست مما ينصب على الظرفية قياساً مطرداً فكذلك ما عبر به عنها وهو المراد بالامكنة  
اختصاراً للمكان وحده وهذا اللفظ هو الذي أوقعهم فيما وقعوا فيه وهذا معنى قوله في الكشف  
وفيه وجه آخر وهو أن يستقر في الفعل ضمير النار ويجعل اشراق ضوء النار حوله بمنزلة اشراق النار نفسها  
على أن ما مزيدة أو موصولة في معنى الامكنة قال قدس سره كأن سائلاً يقول إذا استقر في الفعل ضمير النار  
وجب أن توجد النار حول المستوقد حتى يتصور أضاءتها واشراقها فأجاب بأن النار وإن لم توجد فيما  
حوله فقد وجد ضوءها فيه فجعل اشراق ضوء النار حوله بمنزلة اشراق النار نفسها فيه فأستند إليها اسناد  
الفعل إلى السبب كبنى الأمير المدينة فإن النار سبب لاشراق ضوءها حول المستوقد وما له ما اشتهر في  
العرف من أن الضوء يتشع من المضيء إلى مقابله فيجعلها مستضيئة وقد قيل عليه أن هذا بناء على أن  
اشراق النيران في البيت إنما يطلق إذا حل ذلك النيران في البيت وكان المصنف رحمه الله لم يعترض له لأنه لا يقول  
به لاقتضائه أنه لا يصلح أن يقال أضاءت الشمس في الأرض الأعلى التجوز وهو خلاف الظاهر وعلى المدعى  
إثباته وأيضاً النار في جهة ماحولة ولا يلزم أن تكون في جميع جهاته كما لا يلزم في قولنا أشرق السراج  
في البيت كونه في جميعه إذ يكفي وقوعه في موضع مأمونه ألا ترى إلى قوله تعالى ومن حولكم من الاعراب  
ونحوه مما هو شائع في كلام العرب كقول حسان رضي الله عنه \* أولاد جفنة حول قبر أبيهم \* إلى آخر  
ما فصلوه (أقول) قد تقر في الحكمة أن الضوء عرض وكيفية مغيرة اللون وليس عبارة عن ظهور اللون كما  
ذهب إليه بعض الحكماء وليس أجساماً صغراً تنفصل من المضيء فتصل بالمستضيء كما ذهب إليه بعض  
الحكماء وإن كان قد يشاهد للضوء بروق وتلا أو على الجسم حتى كأنه يفيض منه ويضطرب مجاً وذهاباً  
يجبت يكاد يستمره فإن كان ذاتياً كالشمس سمي شعاعاً وإن كان عرضياً كالمرأة سمي ريقاً وهذا ما أشار إليه  
قدس سره ثم أنه إذا تعلق الظرف بفعل قاصر صار ظرفاً فاعلاً بالذات ولخذه بالجمع كافي قام زيد في الدار  
وهذا غنى عن البيان فإن كان ذلك الحدث له أثر متعدي كالاشراق والاصباح فهل يشترط في تحقيق النسبة  
للظرفية ذلك أيضاً فلا بد من قولنا أشرق كذا في كذا من كون الاشراق والمشرق فيه أو يكفي وجود  
أثر فيه وإن لم يوجد هو بذاته كما في الأفعال المتعدية فانك إذا قلت ربيت الصيد في الحرم يكون حقيقة

(قلماً أضاءت ماحولة) أي النار ماحول  
المستوقد إن جعلتها متعدية والأمكن أن  
تكون مستندة إلى ما والتأنيث لأن ماحولة  
أشياء وأماكن وإلى ضمير النار موصولة  
في معنى الامكنة نصب على الظرف أو مزيدة  
وحوله ظرف وتأليف الحول للدوران

وان لم يكن الراعي في الحرم على ما سمعته ان شاء الله تعالى منفصلا في سورة الانعام فالعلامة في الكشف  
ارضى الاول وجعل ما خالفه مجازا وقياسه مع المتعدى قياس مع الفارق لان المفعول مظهر حقيقة  
وان كان لك ان تقول انه حقيقة عرفية وفي كلامهم ايعاء اليه وقد يقال انه لذلك تركه المصنف رحمه  
الله تعالى وقياس البيت والبلد على الحول اذا كان بمعنى الاحاطة والجهات غير ظاهر وقوله على الطرف  
قبل ان تخصص الاضاءة بما حول المستوقد في الوجهين الاولين ظاهر لانها لا تتعلق بعمل المستوقد  
وأما على الظرفية فغير ظاهر وليس بشئ لان محله نفسه على كل حال لا تتعلق به الاضاءة كما قال الشاعر  
وشمس نضى الارض شرقا ومغربا \* وموضع رجل منه في البيت مظلم

وفيه نكتة لطيفة وهي الاشارة الى أنه بنفسه مظلم ظالم لنفسه غير قابل للتأثر بالالهية (قوله وقيل  
للعام حول لانه يدور) يعني أن أصل هذا التركيب من الحاء وما بعدهما موضوع للطواف والاحاطة  
كالحول بمعنى السنة فانه يدور من النصل الذي ابتدأ منه الى مثله ولما لم ذلك الانتقال والتغير استعمل  
فيه باعتبار كالاتحالة والحوالة وان خفي في بعض المواد كالحول بمعنى القوة وهذا ماسلك لبعض أهل  
اللغة ارتضاء العلامة وتبعه المصنف وقال الراغب أصل الحول تغير الشيء وانفصاله عن غيره وباعتبار  
التغير قيل حال الشيء يحول حول ولا استحالة تهيأ لان يحول وباعتبار الانفصال قيل حال يني وبينكم كذا هـ  
والعام في تقدير فعل يفتحين ولذا جمع على أعوام مثل سبب وأسباب وقال ابن الجواليقي عوام الناس  
لا تفرق بين العام والسنة فيقولون لاي وقت من السنة الى مثله عام وهو غلط والصواب ما قال أغلب من  
أن السنة من أي يوم عدده الى مثله والعام لا يكون الا شتاء وصيفا وفي التهذيب أيضا العام حول يأتي  
على شتوه وصيفه وعلى هذا فالعام أخص من السنة فكل عام سنة وليس كل سنة عاما فاذا عدت من يوم  
الى مثله فهو سنة وقد يكون فيه نصف الصيف ونصف الشتاء والعام لا يكون الا صيفا وشتاء متواليين كذا  
في المصباح المنير وحول وحوال برنة ظلام وحوال ان مشاء وحوال ان ثنية حول وأحوال جمعه وكلها  
ظرف مكان سمع منصوبا على الظرفية كما صرحوا به (قوله جواب لما الخ) قد مر لانه المتبادر الاربع عند  
الاكثر ولان الاصل عدم الحذف والتقدير ولما صرح وجود لوجود أو وجوب لوجوب أو ظرف بمعنى حين  
أو اذا لا اختصاصا بالماضى فعلى الظرفية الامر ظاهر ان لم يعبّر فيها المجازة وعلى اعتبارها بناء على أنه  
المعروف فيها يتراءى فيه مانع لفظي وهو توحيد الضمير في استوقد وحوله وجمعه في بنورهم ومعنوي  
وهو أن المستوقد لم يفعل ما يستحقه اذ هاب الله نوره بخلاف المنافق فجعله جوابا يحتاج الى التأويل ولذا  
أورده الزمخشري سؤالا وجوابا والمصنف رحمه الله أشار الى المانع الاول والى أنه كان مقتضى الظاهر  
أن يقال بنارهم بدل قوله بنورهم وأما المدول عن الضوء الى النور فلم يتعرض له هنا وأخره وأما اسناد  
الاذهاب الى الله تعالى فليس بمانع عند أهل السنة فلذا تركه اشارة الى اثنائه على الاعتزال وأشار بقوله  
وجعه الخ الى جواب الاول ولم يفصله لانه قد سبق ما يغني عنه في بيان افراد الذي وأشار بقوله لانه المراد  
الخ الى اختيار النور على النار لانه المقصود منها ولا ينافيه أنه يقصد بها أمور آخر كالاصطلاح والطبخ  
كما توههم لان هذا أعظم منافعها وأدومها وأشهرها وهو المناسب للتشبيه والمقام كما يعرفه من تأمل قوله  
وتركهم في ظلمات وأما جعل النار على نار حقيقة لارضائها الله تبارك الغواة الموقدة للمعاصي المستحقة  
للاطفاء من الله والنار المجازية كالفننة كما في قوله تعالى كلما وقدا نار للعرب أطفأها الله ليظهر  
التسبب فلا يخفى ما فيه من التكلف وكذا ما قيل من ان الايقاد سبب لفناء الحطب فتكون الاضاءة  
المتفرعة عليه سببا لا نطفائه (قوله أو استئناف أجيب به اعتراض سائل) المراد بالاعتراض التعرض له  
فرضا وليس بمعنى الاشكال هنا وان جاز وفي المصباح يقال سرت فعرض لي في الطريق عارض من جبل  
ونحوه أي مانع يمنع من المضي واعتراض لي بعناه ومنه اعتراضات النحاة لانها تمنع من التمسك بالدليل  
هـ وفيه اشارة الى أن الاعتراض بالمعنى المشهور ليس بلغوى وانما هو اصطلاحى وهذا الوجه رحمه

\* (النور بين العام والسنة)

وقيل للعام حول لانه يدور (ذهب الله  
بنورهم) جواب لما والضمير الذي وجهه للحمل  
على المعنى وعلى هذا انما قال بنورهم ولم يقل  
بنارهم لانه المراد من ايقادها أو استئناف  
أجيب به اعتراض سائل يقول ما بالهم شبت  
حالهم بحال مستوقد انطفأت نار

الزنجشري لما فيه من المبالغة والايجاز بحذف الجواب وذهاب النفس كل مذهب مع سلامته عن  
 الموانع السالفة وبين السؤال المقدر بما ذكره وحاصله السؤال عن وجه الشبه فان مشاركة حال المناقنين  
 لحال المستوقد في المعاني المذكورة غير ظاهرة وحال المشبه معلومة مما مضى وحال المشبه به وهو المستوقد  
 مذكورة فأجيب بأنهم بعد ما منحوا الهدى ختم الله على قلوبهم وصبرهم هائمين في الضلالة التي هي  
 ظلمات بعضها فوق بعض ثم لا بد للحذف من مجوز ومرجح على الاثبات الذي هو الاصل فأشار المصنف  
 الى الاول بأمن الالباس والى الثاني بالايجاز وعدل عن قول الزنجشري وانما جاز حذفه لاستطالة الكلام  
 أي لطوله لما قيل عليه من انه لاستطالة هنا بخلاف قوله فلما ذهبوا به وان دفع بأن المراد لولا حذف ذلك  
 الجواب لطال الكلام وأيضاً عدل الاستطالة في المرحج أولى من عدلها في المجوز ودفعه بأنه حاول أن يذكر  
 في كل منهما أمرين ليس بشئ كما قاله قدس سره هذا وقد قيل ان جعل ذهب الله جواباً أولى لعدم  
 الاستطالة ولأن كونه من تمة التمثيل الاول يوجب مطابقة التمثيل الثاني لاشتغاله على مبالغات ومن  
 دأب البليغ أن يبالغ في المشبه به ليلزم منه المبالغة في المشبه ضمناً والحل على الاستئناف ضعيف لأن  
 السبب في تشبيه حالهم قد علم مما سبق فلامعنى للسؤال عن وجه الشبه أو تعيين المشبه وجعله بدلاً من  
 جملة التمثيل يدل على أن المذكور لفظاً وفي لتأدية الغرض مما حذف لقصور العبارة عنه وهو باطل نعم  
 لو قيل ذهب الله ابتداء كلام لبيان حال المشبه لم يكن بعيداً ولعل ما ذكره المصنف من نكتة الحذف ليس  
 ايتاراً له بل استلزامه وازالة لاستبعاده فالوجه هو الاول وسيرد عليك من كلامه ما يشعركه وأجيب بأن  
 الحذف لما كان أبلغ كاف المبالغة في المشبه به أكثر والتطابق بين التمثيلين أوفر وأيضاً ذهاب النور  
 وتركهم في ظلمات يدل على أنه كان لهم نور فزال وصاروا متخبرين خائبين فتكون المبالغة في الطرفين أما  
 في المشبه به فبالحذف وأما في المشبه فباللفظ وهذا أوفى بتأدية الغرض الذي هو بيان حال المناقنين  
 وقيل ان قول المصنف رحمه الله شبهت حالهم الخ معناه أن له حالين الاولى انطفاء ناره بالكلية بحيث لا يبقى  
 لها أثر والثانية انطفائها مع بقاء الاثر في أي الحالتين شبه المناقنين بالمستوقد فكأنه قيل في الاولى  
 حيث ذهب الله بنورهم الخ فان المبالغات التي فيه تفيد عدم بقاء الاثر فيكون هذا الاستئناف مما يكون  
 السؤال فيه عن أمر غير سبب الحكم هو وجه الشبه أو المشبه ومما حذف فيه الاستئناف كله مع قيام  
 شئ مقامه قوله

أوبدل من جملة التمثيل على سبيل البيان

زعمت ان اخوتكم قريش \* لهم الف وليس لكم الاف

فعلم من هذا أن وجه الشبه أو المشبه لم يعلم على التعيين مما مر وأن حذفه وجعل المذكور استئنافاً أبلغ  
 من كونه جواباً لما فيه من بيان حال المشبه بوجهين بوجان الابغية الاجال والتفصيل والتصريح  
 بالمبالغة بدون اكتفاء بما في ضمن المبالغة في المشبه به فيطابق التمثيل الثاني بل يكون أبلغ فلا يرد عليه ما في  
 الكشف من الاعتراض (أقول) وبالله التوفيق كون الجواب أرجح كما أشار اليه المصنف بتقديمه بأن  
 المهم المقدم وارتضاء المدق مما لا يخفى على من له انصاف وتطابق التمثيلين وجرهما على نهج فيه أظهر من  
 الشمس وكل ما ارتكبه في رده على طرف الثمام والمرجح المذكور معارض بما فيه من الحذف الذي  
 هو خلاف الاصل وبما فيه من الالباس لاحتمال قوله ذهب الله بنورهم غيره بحسب الظاهر المتبادر وقرينة  
 جمع الضمير خفية فالحق الحقيق بالقبول ما في الكشف فانه غنى عن الكشف وكيف يتعين بما ذكر المراد من  
 أنه لم يبق له أثر وهذا انما يتضح لو قيل بنارهم بدل بنورهم (قوله أوبدل من جملة التمثيل الخ) معطوف على  
 قوله جواب لما وقد سمعت آتفا ما في الكشف في البديل فليكن على ذكر من أن الافادة في الاعداء والذي  
 يهمنا هنا بيان ما يتعلق به غير ذلك وانما قال المصنف على سبيل البيان إشارة الى أن المبدل منه ليس  
 في نية الطرح كما اشتهر في أمثاله فهذا معتبر أيضاً لأن المصريح به في التمثيل حال المشبه به وأردفه بالتصريح  
 بحال المشبه على هذا التقرير ولذا قيل انه بدل كل والبيان لازم ولذا جعل بعض المحققين عطف البيان

كله بدل كل وهو في الجمل التي لا محل لها في مفاد المبدل منه فيسببه ويؤكدده وهذا بناء على أن المراد  
 بالبديل بدل الكل من الكل والظاهر أنه بدل بعض لأن جملة التمثيل من قوله مثلهم إلى قوله حوله مستقلة  
 على حال المشبه والمشبه به وهذه الجملة مقصورة على الثاني فكونه بديل بعض أقرب أن قلنا يجريانه في الجمل  
 ولا يلزمه الضمير لأنه شرط بديل البعض والاشتمال في المفردات دون الجمل لعدم صلاحيتها لذلك باقية على  
 أصلها وقيل أنه بدل اشتمال لأن الغرض بيان حال المناققين من ظهور نورهم حال انهم اضمحلوا ما لا  
 وظاهر أن هذا أو في تأدية الغرض من ذلك فهو بمنزلة قوله \* أقول له ارحل لا تقيم عندنا \* فسقط  
 اعتراض صاحب الكشف السابق على ما في الكشف وقد قدمنا لك أيضا ما زعمه أبو حيان في رد البديلة  
 من أن الفعلية لا تبدل من الاسمية اتفاقا وقيل أن الجملة الأولى لا محل لها والبديل تابع معرب بأعراب  
 سابقه فلا تصح البديلة ورد ما ذكره رواية ودراية من غير حاجة إلى الالتجاء إلى أن المراد بالبديل هنا ليس  
 هو البديل النحوي بل أن تكون الجملة الثانية مفسرة وموضحة للأولى قائمة مقامها في الجملة فتحصل لك  
 في البديل احتمالات أربعة (قوله والضمير على الوجهين للمناققين) أي على أنه استئناف أو بديل وجواب لما  
 محذوف تقديره انطقات أو خدعت وقدمت بيانه وشرح ما ذكره المصنف هنا من الجوز والمريخ ووجه عدوله  
 عما في الكشف من الاستطالة إلى الإيجاز والاعتراض عليه بأن بناء الجوابية من جملة ذهب الخ موقع  
 في اللباس حتى قال أبو حيان أنه الغاز وهو مدفوع بأن ضمير الجمع قرينة على أنه راجع للمناققين المشبه  
 وهو يقتضي أن لا يكون جوابا فان قلت ان سلم هذا اقتضى أن لا يصح كونه جوابا وهو الأرجح عند  
 المصنف رحمه الله قلت القرينة لا يلزم أن تكون قطعية ولذا تراهم يجوزون تقادير مختلفة في تركيب  
 واحد من غير تكبر ولذا قالوا في نكتة الحذف هنا أنهم أيهم أن الجواب مما تقصر عنه العبارة لأن  
 ما قدره أمر غير متعين وأتى المصنف رحمه الله بتظهير القرآن المجيد وإن كان ثمة الاستطالة ظاهرة  
 لأنه عنده مثبت للحذف لأجل الإيجاز فتدبر (قوله واسناد الأذهاب الخ) عبر بالأذهاب الذي هو مصدر  
 المزيد والمذكور في النظم ذهب إشارة من أول الأمر إلى المعنى المراد وأنه لتعديده بالباء في معنى اذهب  
 كما استراه وفي الكشف فان قلت فامعنى اسناد الفعل إلى الله تعالى في قوله ذهب الله بنورهم قلت إذا  
 طفت النار بسبب سماوى ريح أو مطر فقد أطفأها الله تعالى وذهب بنور المستوقد ووجه آخر وهو  
 أن يكون المستوقد في هذا الوجه مستوقد نار لا يرضاها الله ثم أما أن تكون ناراً مجازية كآثار الفسنة  
 والعداوة للإسلام وتلك النار متقاصرة مدة اشتغالها قليلا البقاء ألا ترى إلى قوله كلما وقد وانا بالعرب  
 أطفأها الله وأما ناراً حقيقية أو قدما الغواة ليتوصلوا بالاستضاءة بها إلى بعض المعاصي ويتهتدوا بها  
 في طرق العبث فأطفأها الله وخيب أمانهم وانما أوردناه برقمته لتعلم مراده ومراعاة المصنف رحمه الله  
 فتحقق الفرق بينهما وقد ذهب الأكثر إلى أن السؤال على تقدير كونه جوابا لما وأنه لدفع المانع  
 المعنوي الذي قرناه أولا وأنه مبنى على الاعتزال وقاعدة الحسن والقبح لأن اطفاء نار المستوقد عبث  
 والعبث عندهم قبيح والوجه ثلاثة والاسناد على الأول منها مجازي لكونه المسبب في الريح والمطر وقال  
 المحقق أنه من قبيل أقدمنى حتى على فلان وهناك قدوم بلا اتمام وفائدة الاسناد المبالغة في الأذهاب  
 وعلى الثاني فالمراد كما قاله قدس سره مستوقد نار لا يرضاها الله واطفأها ليس قبيحا وسواء كانت النار  
 مجازية أو حقيقية فالاسناد حقيقي فان قيل المناق مستوقد نار الفسنة والعداوة مع ما ذكر من الاضاءة  
 فلا معنى للتشبيه قبل هذا المستوقد اعلم وقيل أنه لا حاجة في توجه السؤال إلى أن ذلك الأذهاب قبيح  
 مانع من صحة الاسناد عنده بل يتجه مجرد أن الأذهاب عادة يقع بالاسباب بل قبحه على رأى المعتزلة محل  
 مناقشة الآن تقريره للجواب الأخير يشعر باعتبار القبح في السؤال والظاهر في الجواب أن يقال لا حاجة  
 في تمثيل حال المناققين إلى تحقق الأذهاب من الله تعالى لنورهم اذ يكفي فيه الغرض والتقدير وعدم رضا  
 الله تعالى باستيقاد النار لا بلان التمثيل والحق في الجواب عن اعتبار التشبيه في نار الفسنة أنهم لم يوقدوا

والضمير على الوجهين للمناققين والجواب  
 محذوف كما في قوله تعالى فلما ذهبوا به للإيجاز  
 وأمن اللباس واسناد الأذهاب إلى الله تعالى  
 إنما لأن الكل يفعل له أولان الاطفاء حصل  
 بسبب خفي أو سماوى كريح أو مطر أو  
 للمبالغة



نار الفتنة بتهيج الحروب اذ لم يفعلوا ذلك وانما صدر منهم ما يؤدى اليه كما مرت في تفسير قوله تعالى واذا قيل  
 لهم لا تفسدوا واما الجواب بان المستوقد اعلم من المنافقين ففيه انه لا يحسن تشبيه الخاص العام  
 الا ان يراد بالاعم الخاص الآخر المقابل للمشبه (اقول) هذا ما في الكشف وشروحه ومراده بالتجوز  
 في النار انه استعارة تصريحية حيث شبه تهيج الفتنة والحروب باستيقاد النار تشبيه معقول بحسوس  
 بجامع عقلي وهو الاصرار بما يصادفه وأثبت له ما يخصه وهو الايقاد في الكلام استعارة في تشبيه وهو من  
 أبلغ ما يكون وذكر المجاز واردة الاستعارة غير مستبعد ثم انهم اتفقوا على أن توجيه الاسناد في الكشف  
 مبنى على جعل جملة ذهب جوابا للما والضمير للمستوقد - وانه على الاول مجاز في الاسناد لاحقيقة لبقاء على  
 ما قاله عبد القاهر والشريف لم يعرج على هذا نصيا واثباتا فكأنه ليس عنده بلج صدر منه ووجهه  
 انه اذ لم يكن فعل الله والريح ونحوه ليس بفاعل مختار وانما هو سبب عادي لم يكن له فاعل حقيقي وقد جوز  
 أهل المعاني مثله وهو كلام حسن وما ذكره قدس سره من تشبيه الخاص العام لوجه له والمعروف عكسه  
 وهو نوع من التشبيه يسمى التمثيل كما تقول الجمل الفعلية كقام زيد ولو عكسته كان عبثا وقد صرح به  
 أهل المعاني وأما ما ذكره المصنف رحمه الله فالظاهر أنه توجيه للاسناد على الوجوه كلها سواء رجع الضمير  
 الى المستوقد أو الى المنافقين وقوله كريح ومطر الخ ناظر الى عوده على المستوقد وهو مقابل للسبب  
 الخفي وما يحصل بأسباب سماوية يسند الى الله تعالى عادة والسبب الخفي يعتبر بحسبه وهو ناظر الى عود  
 الضمير للمنافقين كما أشار اليه هنا بعض المتأخرين رحمه الله فقوله لان الكل يفعل الله بناء على مذهب  
 أهل السنة من أنه الفاعل لكل شئ حسنا كان أو قبيحا ولا وقع فيما يصد عنه سبحانه وفعل الاطفاء ان كان  
 بدون سبب عادي فهو من الله واسناده اليه حقيقة على هذا وخفاؤه بالنسبة اليه لعدم اطلاعه عليه  
 فاذا كان من أحوال المستوقد المشبه به فهو أمر فرضي لغیر فاعل معين ترى ناره ويدري ما يطفئها فأسند  
 الى الفاعل المطلق الذي بيده التصرف في الامور كلها والظاهر أنه حقيقة على هذا أيضا وأما اذا أطفئت  
 بأمر سماوي كريح هبت بقدره الله تعالى فهو الفاعل والريح آلة كالسكين للقاطع واذا قصد المبالغة التي  
 سنشترها فهو محتمل للحقيقة والمجاز بناء على تفسير النار فكلام المصنف مخالف لما في الكشف من وجوه  
 فمن طبقه عليه وقال في تقريره انه يشير الى أنه على تقدير رجوع الضمير للمنافقين حقيقة بلا خفاء وعلى  
 رجوعه للذي استوقد فلا يخلو من أن يكون حقيقة أو مجازا وعلى الثاني اما أن يعتبر به فاعل حقيقي  
 لو أسند اليه كان حقيقة وقد نقل عنه الى الفاعل المجازي أو لا وعلى الاول لما أن يكون الفاعل مجهولا  
 أو معلوما أشار الى الاول بقوله لان الكل الخ والى الثاني بقوله أولان الاطفاء حصل بسبب خفي والى  
 الثالث بقوله أو أمر سماوي الخ والى الرابع بقوله وللمبالغة كقد منى حتى عليك فقد أرز به بما يلتزمه  
 وفسر كلامه بما لا يحتمل وبما عرفت من تفسير السبب الخفي عرفت سقوط ما قيل عليه من أنه تعالى لا يخفى  
 عليه شئ الى آخر ما أطال به من غير طائل وقد بقي هنا أمور يضيق عنها نطاق البيان (قوله ولذلك  
 عدى الفعل بالباء دون الهمزة الخ) أى الباء والهمزة للتعدية الا أن الباء لما فيها من معنى الالتصاق  
 والمصاحبة أبلغ من الهمزة ولذلك عدى بها هنا والفرق بينهما ما ذهب المبرد وارتضاه كثير من المحققين  
 وفي المثل السائر كل من ذهب بشئ فقد أذهب به وليس كل من أذهب شيئا ذهب به لانه يفهم من ذهب به أنه  
 استصحبه معه وأمسكه عن الرجوع الى حاله الاولى وليس كذلك أذهب وارتضاه أبو حيان واستدل  
 عليه بأمور مفصلة في محلهاردا وقبولا وذهب سيويه الى أنهم جامعوا وتبعه أكثر النحاة واستدل بهذه  
 الآية لانه تعالى لا يتصف بالذهاب فعناه أذهب لا غير ودفع بأنه مجاز هنا عن شدة الاخذ بحيث لا يرد  
 كما في قولهم ذهب السلطان بماله فانه مجاز عن المعنى المذكور يذكر المزموم واردة اللازم فان السلطان  
 لم يذهب ولم يجعل المال ذاهبا وانما أخذه وأمسكه فان قلت هذا الفرق بين تعدية الباء والهمزة هل  
 هو مخصوص بهذه المادة أم لا وعلى كل تقدير كيف يقال ان المبالغة جاءت من الالتصاق والمصاحبة وهو

ولذلك عدى الفعل بالباء دون الهمزة لما فيها  
 من معنى الاستصحاب والاستمسك يقال ذهب  
 السلطان بماله اذا أخذه وأمسكه وما أخذه  
 الله فلا مرسى له من بعده

معنى آخر للبلاء غير التعدية مع أن كثيرا من النحاة ذهب إلى أن بلاء المصاحبة مع مجرورها كجاء بنيباب  
 البسفر ظرف مستقر أبدا وهو مناف لما ذكر قلت من النحاة من قال أنه لا يختص عادة وليس المراد  
 بالاستصحاب المصاحبة التي يعبر عنها مع بل الملازمة وعدم الانفكاك كما أشار إليه المصنف بعطف الاستسالك  
 بمعنى الاستسالك عليه عطفنا تفسيريا وقد نقل أهل اللغة عن ابن فارس أن كل شيء لازم شيء فقد استصحبه  
 ومنه الاستصحاب عند أهل الأصول لعدم انفكاكه عما كان عليه والذهاب بمعنى المضى ويستعمل  
 في الأيمان والمعاني كقوله تعالى إني ذاهب إلى ربي وقوله تعالى فلما ذهب عن إبراهيم الروع وكون المبالغة  
 هنا من أسناد الذهاب إلى الله بمعنى الأخذ والامساك وهو القوى العزيز الذي لا راد لما أخذه ولا مرسل  
 لما أمسكه ظاهرا أما كونه من قبيل أقدمني حتى فقد عرفت حاله فتدبر (قوله ولذلك عدل عن الضوء الخ)  
 أي لقد عدل المبالغة عدل عن الضوء مع أنه مقتضى الظاهر المطابق لقوله أضاءت وهذا بناء على أن الضوء  
 أقوى من النور لقوله تعالى جعل الشمس ضياء والقمر نورا والازالة تنفي معنى ونفي الاشتد  
 لا يفيد نفي مادونه بل ربما يشعر بشبوهه واعتراض عليه بأن إطلاق النور على الله تعالى دون الضوء ينافيه  
 وإن كان مجازا بمعنى الهادي وبأن أهل اللغة سواي بينهما وفي الكشاف والتارجوهر لطيف مضى عار  
 محرق والنور ضوءها وفي الكشف أن فيه توسعا لماسيد كرهه من أنه أدنى من الضوء لكنه شائع في عرف  
 الاستعمال كما أخذ أصل التفاوت من استعمال البلغاء لأصل الوضع من نحو جعل الشمس ضياء الخ  
 وقولهم أضواء من الشمس وأنور من البدر ذكره في الأساس والتحقيق أن الضوء فرع النور يقع على  
 الشعاع المنبسط لأنهم ما واحد كما نقل عن ابن السكيت ولهذا يقع على الذوات الجوهرية بخلاف الضوء  
 والابصار بالفعل بدخلية الضوء فجاءت المبالغة من هذا الوجه ولهذا كان جعل الشمس سراجا أبلغ  
 من جعل القمر نورا فافهم ولا تلتفت إلى ما نقل من اعتراض صاحب الفلك الدائر ولا إلى جوابه فقد تبين  
 لك القشر من لبابه اه وقال قدس سره إطلاق كل واحد من الضوء والنور على الآخر مشهور فيما  
 بين الجمهور فلا ينافي الفرق المأخوذ من استعمال البلغاء على ما ذكره ولا المأخوذ من اصطلاح الحكماء  
 وهو أن الضوء ما يكون للشيء من ذاته والنور ما يكون من غيره (أقول) ما ذكره قدس سره يقتضي  
 أن كلا منهما يطلق على ما يطلق عليه الآخر فهما كالمترادفين والفرق انما نشأ من الاستعمال  
 أو الاصطلاح لا من أصل الوضع واللغة فكانه لم يرتض ما في الكشف لأن محصله أن الضوء أقوى من النور  
 في عرف الاستعمال والتفاوت بينهما من عرف اللغة والاستعمال وليس بوضعي فإنها في أصل الوضع  
 متغايران إذ النور أصل والضوء شعاؤه وفرعه ولذا كان النور يطلق على الذوات المجردة دون الضوء  
 والضياء وأن الابصار لما كان بواسطة الشعاع المنتشر كان بهذا الاعتبار أقوى من النور في المعنى المقصود  
 منه وهو الاظهار لأن النور هو الظاهر بنفسه المظهر لغيره وكانه لم يرتضه لخالفته لما تقرر في الحكمة  
 والكلام على ما فصل في شرح المقاصد إلا أن المحققين من أهل اللغة ارتضوه وقالوا أنه الموافق  
 لاستعمال العرب العرباء فإنهم يضيفون الضياء للنور ويسندونه له فيقولون ضياء النور وأضياء النور  
 كما قال ورقة بن نوفل \* ويظهر في البلاد ضياء نور \* وقال العباس رضي الله عنه

وانت لما ظهرت أشرقت الارض وضاءت بنورك الافق

وهو المذموم في الأساس وقال العلامة السهيلي في الروض الاتفانه هو الحق عند من يعرف اللغة  
 والاستعمال فقال بعدما أنشدناه من الشعر وهذا يوضح لك معنى النور ومعنى الضياء وأن الضياء هو  
 المنتشر عن النور وأن النور هو الأصل للضوء ومنه مبدؤه وعنه يصدر وفي التنزيل فلما أضاءت ما حوله  
 وفيه جعل الشمس ضياء والقمر نورا لأن نور القمر لا ينتشر عنه من الضياء ما ينتشر من الشمس لاسيما  
 في طرفي النهار وفي الصحيح الصلاة نور والصبر ضياء وذلك أن الصلاة هي عمود الاسلام وهي ذكر وقرآن  
 وهي تنهى عن الفحشاء والمنكر فالصبر عن المنكرات والصبر على الطاعات هو الضياء الصادر عن هذا النور

ولذلك عدل عن الضوء الذي هو مقتضى اللفظ  
 إلى النور فإنه لو قيل ذهب الله بضوئهم احتل  
 ذهبه بما في الضوء من الزيادة وبقاء ما يسمى  
 نورا والغرض إزالة النور عنهم رأسا لا تزي  
 كيف تقرر ذلك وأكمله بقوله (وتركهم  
 في ظلمات لا يبصرون)

الذي هو القرآن وفي أسماء الباري تعالى نور السموات والارض ولا يجوز أن يكون الضياء من أسمائه سبحانه اه وهذا كله يقتضي أن أصل مسمى النور وحقيقته جسم نوراني فانا اذا أوقدنا حطباً وقبلاً مثلاً فالجسم المحترق جرم وقيل ويتصل به جوهر آخر جسماني لطيف قابل لأشكال مختلفة مركب من هواء مزاجه أبخرة وأجزاء لطيفة وهذا هو النور فان أطلق على غيره فتجوز وتسمي معروف في اللغة صار حقيقة عرفية فيه ويتفرع على هذا أشعة منبثة متباعدة عنه وهي كيفية وعرض للهواء وذهب بعض الحكماء الى أنه أجرام صغار منتشرة فان عني أن هذا مسمى النور الذي ذكر آتفا ليس بعيداً عن الصواب والفرق حيث يبين النور والنار مما يعرفه أولو الابصار ومن هنا عرفت وجه تسمية الرب الغفور بالنور فان فهمت فهو نور على نور فاحفظه فانه يستحق أن يكتب بالتبر على حدود الحور (قوله فذكر الظلمة الخ) يعني أن ذكر الظلمة المؤكدة لذهاب النور يقتضي أيضاً أن هذه الجملة مؤكدة لما قبلها كما هو مقتضى المقام إلا أنه قيل عليه انه حيث لا وجه للوصل فيحتاج دفعه الى جعل الواو الحال بتقدير قد أي وقد تركهم فالحال حال مؤكدة وفي بعض الحواشي ان المصنف رحمه الله يعني أن المراد ازالة النور بالكلية فان قوله وتركهم معطوف على قوله ذهب الله بنورهم والعطف قد يكون للتفسير والتقرير وفيه إشارة لدفع ما ذكره لكنه مخالف لما في كتب المعاني فان المسطور فيها ما ذكره المعارض فالذي ينبغي أن يقال ان هذا الكونه أو كذا وفي بادء المراء جعل غزلة شيء آخر مغاير لما قبله كما تفرقه الفاضل المحقق في المطول في قوله تعالى يذبحون أبناءهم كإسياني بيانه وأما ما أجاب به المعارض فليس يصحح لنظا ومعنى أما الأول فلما فيه من إيهام خلاف المراد لتبادر العطف منه وفي اقتران الحال المؤكدة بالواو ونظر ظاهر لان واو الحال في الأصل عاطفة وهذه من المسائل الغريبة وفي شرح الالفية لابن مالك وتبعه ابن هشام اذا كانت الجملة الاسمية حالاً مؤكدة لزم الضمير وترك الواو ونحوه هو الحق لأشبهه فيه وذلك الكتاب لا ريب فيه إلا انهم خصوه بالاسمية وأما الفعلية فلا أدري حالها وأما الثاني فلان هذه الجملة الماضية اذا كانت حالاً وقدر معها قد تقتضي ثبوت الظلمة قبل ذهاب النور ومعه وليس المعنى عليه كما لا يخفى والانطماس من طمسه اذا محاه وأزاله وهو يتعدى ولا يتعدى (قوله التي هي عدم النور) تبع فيه الزمخشري وترك قيد عما هو من شأنه وهو المصرح به في كتب الكلام لانها عندهم عدم ملكة للضوء والنور وهما بمعنى عندهم وذهب بعضهم الى أنها كيفية وجودية وتصريح المصنف رحمه الله تعالى بعدم رد عليه فعلى الأول بينهما تقابل لعدم والملكية وعلى الثاني تقابل التضاد ونسك القائلون بأنها وجودية بقوله تعالى جعل الظلمات والنور فان المجعول لا يكون الاموجود أو أجيب عنه في شرح المقاصد بالمنع فان الجاعل كما يجعل الوجود يجعل عدم الخاص كالعمى والمنافي للجمعولية هو العدم الصرف واذا قلنا بأنهم ما من قبيل العدم والملكية فلا بد من القيد المذكور فان لم نقل بذلك فتركه لازم فيكون عدماً مقيداً أو مطلقاً وكان المصنف رحمه الله انما ارتضاه ليصدق على الظلمة الأصلية السابقة على وجود العالم كما ورد في الآثار من نحو كان الناس في ظلمة فرس عليهم من نوره وما قيل من أن زيادة هذا القيد دعوى غير مسموعة لا يقول عليه لما عرفت وعلى هذا فهو كما ارتضاه بعضهم من تقابل الإيجاب والسلب ووجوه التقابل ثلاثة وقوله وانطماسه بالكلية قيل عليه ان الظلمة لها مراتب كثيرة وهذا أعلى مراتبها وهو المذكور في قوله تعالى ظلمات بعضها فوق بعض اذا أخرج يده لم يكد يراها فلا ينبغي اعتبار هذا القيد في مطلق الظلمة وليس بشيء لأن صرف الظلمة لا بد فيه من هذا وهو المتبادر من إطلاقها وقوله لا يترأى الخ أي بحيث لا يرى شيء فيها وانما عبر بالترأى وأتى بقوله سبحانه من شيء يشع يشع بمجته وبإيهام موحدة مفتوحين تليها ما عاهمهمة الشخص الذي يرى ولا يدرك شخصاً له بعد وغيره مباغاة في عدم الرؤية لأن المراد بهما الرأى والمرئ من الشخصين المتقابلين ولذا عبر بالتفاعل اذا المراد أن يكون من شأنهما أن يرى أحدهما الآخر وقبل انه إشارة الى أن الظلمة اذا كانت متراكمة فغاية ما يرى فيها مجرد الشبح فاذا لم يرها الشبح كانت الظلمة في أعلى مراتبها

فذكر الظلمة التي هي عدم النور وانطماسه بالكلية وجعلها ونسكها

مراتبها (قوله ووصفها الخ) ظاهره أنه جعل جله لا يصرون صفة لظلمات والعائد مقدراً فيهما  
ولو جعل حالاً من ضميرهم استغنى عن التقدير ولا يحتاج حسنه هنا لأن شأن المستضيء في الظلمة زوال  
إبصاره بالكلية عقب الضوء بخلاف غير المستضيء فإنه قد يرى في الظلمة والوصفية أظهر في إفادة هذا  
المعنى (قوله وترك في الأصل بمعنى طرح الخ) يعني أن أصل معنى ترك المشهور طرح الشيء والقائه  
كما يقال ترك العصا من يده أي رماها وتخليته وإن لم يكن في يده سواء كان محسوساً وغيره كما يقال ترك  
وطنه وترك دينه وقال الراغب ترك الشيء رفضه قصداً واختياراً وقهراً واضطراً وفي المصباح تركت  
المنزل تركاً رحلت عنه وترك الرجل فارقه ثم استعير في المعاني فقبل ترك حقه إذا أسقطه وهذا الكلام  
فيه وانما الكلام في كونه من النواحي الناصبة للمبتدأ والخبر بمعنى صيرفد كراين مالك في التسهيل  
أنه من معانيه الوضعية وأنه حينئذ ينصب مفعولين وعلى الأول ينصب مفعولاً واحداً وظاهر قول  
المصنف رحمه الله تعالى تبعاً للزمخشري أنه ضمن معنى صيرانه استعمال طارئ عليه غير وضعي ويجوز أن  
يكون وضعياً لأنهم يطلقون التضمن على جزء المعنى الوضعي كما في عرف أهل الميزان فيقولون من تضمنت  
معنى الاستفهام وكلامهم هنا لوهم أن الآية مقصورة على المعنى الثاني دون الأول وفي أمالي ابن الحاجب  
أنه من القيل الأول وهم مفعوله وفي ظلمات لا يصرون حالان مترادفان من المفعول وقيل أنهم يجوزونه  
أيضاً وانما تركوه لظهوره وعلى ما ذكرهم مفعوله الأول والثاني في ظلمات ولا يصرون صفة أو حال من  
الضمير المستتر فيه أو من هم وأخبر بعد خبر أوهى حال مؤكدة لا خبر في ظلمات حال لأن الأصل في الخبر  
أن لا يكون مؤكداً وإن جوزه بعضهم فتأمل (قوله فتركته الخ) هو من قصيدة عنتره المشهورة وهي  
من المعلقات السبع وأولها

يادار عبلة بالجواء تكلي \* وعنى صباحاً دار عبلة واسلي

(ومنها في صفة بطل نازله) \*

فشكت بالريح الطويل ثيابه \* ليس الكريم على القنا يحترم

فتركته جزر السباع ينشئه \* ما بين قلة رأسه والمعصم

ومسك سابغة هتكت فروجها \* بالسف عن حامي الحقيقة معلم

إلى آخر القصيدة وهي طويلة فإذ كر صدر بيت منها عجزه ما ذكرناه وروى \* يقضن حسن بنائه والمعصم  
وضمير الغائب للبطل المديح السابق ذكره في القصيدة وتركته بالاسناد لضمير المتكلم وروى تركته بالنون  
والضمير للنساء أو للقنا وجزر بفتح الجيم وسكون الزاي المعجمة وبعدها راء مهملة كإضبطه شراح المعلقات  
فعل بمعنى مفعول ويقال لما تأكله السباع جزر السباع لأنها تجزره أي تذبحه بأيائها ويقال أجزرت  
فلانا شاة إذا أعطيتها له كلها هذا ما يعتمد عليه هنا وقيل جزر بنم فسكون أو بضمين جمع جزرة وهي شاة  
معدة للذبح والنوش التناول بسهولة والقضم بالقاف والصاد المعجمة الأكل بقدّم الاسنان وعليه الرواية  
هنا وليس كما قيل أنه بالفاء والمهملة بمعنى الكسر والمعصم بكسر الميم موضع السوار من الساعد والبيت  
ليس بنص في العمل كالأية لاحتمال كون جزر السباع حالاً أيضاً ومعناه تركته عرضة للسباع تأكله  
لأنهم قومهم ومنعهم عن دفنه أيضاً وكونه معرفة أن سلم لا يستدباب الاحتمال (قوله والظلمة مأخوذة  
الخ) بيان لأمس المزيد والمجرد المأخوذه منه وظلم الثلاث وإن أثبت أهل اللغة فعلاً للظلمة أيضاً لأنهم  
أشاروا إلى أن أصل معناه يدور على المنع فلذا جعلوه مأخوذاً منه وهذا ما عليه أهل اللغة في الاشتقاق  
وليس الزمخشري أباً عذرته وفي مثلثات ابن السيد الظلم بفتح الطاء شخص كل شيء يستبصر الناظر  
يقال لقبيته أول ذي ظلم أي أول شخص ستبصرى وزرته والليل ظلم أي مانع من الزيارة وفي الأساس  
ما ظلمك أن تفعل كذا أي منعك ومنه الظلمة لأنها تسد البصر وتمنع من النفوذ فقبل هو بعيد جداً وجه  
استبعاد ما فيه من جعل المعنى الحقيقي المشهور مأخوذاً من معنى مجازي غير معروف وقد عرفت

ووصفها بأنها ظلمة خالصة لا يترأى فيها أشجان  
وترك في الأصل بمعنى طرح وخلي وله مفعول  
واحد فضمن معنى صيرفد كراين مالك في التسهيل  
القلوب كقوله وتركهم في ظلمات لا يصرون  
وقول الشاعر

\* فتركته جزر السباع ينشئه \*

والظلمة مأخوذة من قولهم ما ظلمك أن تفعل  
كذا أي ما منعك لأنها تسد البصر وتمنع الرؤية

ما يذفعه وقيل سدد البصر ومنع الرؤيا ببناء على ما يعتقده الجمهور فلا يتجه عليه أن العدم لا يكون مانعا  
فيقال انه مبني على رأي غير مقبول من أنه كيفية وجودية وعدم الشرط لا يكون مانعا عن وجود  
المشروط فعده مانعا مبني على التوسع والتسامح (قوله وظلماتهم ظلمة الكفر الخ) توجيه الجمع الظلمة بما يعلم  
منه معناها هذا بناء على أن الظلمة مجازية فإضافة ظلمة الكفر وما بعده من قبيل بلين الماء فالمراد بالنفاق  
أحواله اللازمة له غير الكفر الخ وقوله وظلمة يوم القيامة يوم ترى المؤمنين يوم الثاني بدل من الأول  
أو عطف بيان له وهو اقتباس الآتي قبل عليه أن ظاهر قوله تعالى وتركهم في ظلمات لا يصرون وجودها  
في الدنيا بل في ابتداء اذهاب الله نورهم وقد يجاب عنه بأنه لا تقر في حقهم أن يكونوا يوم القيامة في ظلمة  
صار كأنه واقع بهم ولا يخفى بعده والظاهر أن المراد بظلمة يوم القيامة ظلمة كانت لهم في الدنيا لكنها ظهرت  
في يوم القيامة كما أن نور المؤمنين كذلك كما يشير إليه قوله يوم ترى فهو قوله ومن كان في هذه أعمى فهو  
في الآخرة أعمى والمراد اقترارهم للسان وأحكام الاسلام التي أظهرها في الدنيا إلا أنهم لعدم موافقاتها  
للقلب تعدد أوزار فهي ظلمات بعضها فوق بعض وفي تفسير السمرقدي إشارة إليه فان قلت قد مر أن  
الضما تراها للمنافقين أو للمستوقدين فهذا على أي الوجهين قلت يحتمل أنه على التوزيع فالقول  
والثالث على أن الضمير للمنافقين والثاني على أنه للذي استوقد والوجه باسرها جارية على كل من  
الاحتمالين أما على العود للمنافقين فظاهر وأما على مقابله فلما قيل انهم لما شبهوا عن ترك في ظلمة انطفأ  
ضوءه وظلمة الليل والغمام المطبق لزم أن لهم ظلمات متعددة وظلمة شديدة بمنزلة ما فيه نظر وقيل انه على هذا  
بتقدير مضاف أي مثل ظلمات السمرمد الدائم كالسمرمدى والمتراكم الواقع بعضها فوق بعض وقوله فكان  
الفعل غير متعدي أي نزل منزلة اللازم لطرحه نسبيا لعدم القصد الى مفعول دون مفعول فينفيد  
العموم (قوله مثل ضربه الله الخ) في المكشاف على ما قرره شراحه أربعة أوجه بناء على أن التشبيه  
مركب أو مفترق وعبارته المراد ما استأواه قليلا من الانتفاع بالكلمة الجراة على ألسنتهم ووراء  
استضاءتهم بنور هذه الكلمة ظلمة النفاق التي ترى بهم الى ظلمة سخط الله وظلمة العقاب السمرمدى ويجوز  
أن يشبه بذهاب الله بنور المستوقد اطلاع الله على أسرارهم وما اقتضوا به بين المؤمنين والتسموا به من  
سمة النفاق والوجه أن يراد الطبع لقوله صم بكم عي وفي الآية تفسير آخر وهو أنهم لما وصفوا بأنهم  
اشتروا الضلالة بالهدى عقب ذلك بهذا التمثيل ليمثل هداهم الذي باعوه بالنار المضينة ما حول المستوقد  
والضلالة التي اشتروها وطبع بها على قلوبهم بذهاب الله بنورهم وتركها يا هم في الظلمات وفي المفتح  
وجه تشبيه المنافقين بالذين شبهوا بهم في الآية هو رفع الطمع الى شيء مطلوب بسبب مباشرة أسبابه  
القرية مع تعقب الحرمان والخيبة لانقلاب الأسباب وأنه أمر توهمي كما ترى منتزع من أمورجة  
وللشراح في كون السؤال عن وجه الشبه أو عن المشبه كلام لا مساس له بكلام المصنف رجه الله لعدم  
ذكره لمنشئه ومبناه وتقرير ما في المكشاف انه شبه اجراء كلمة الشهادة على ألسنتهم والتحلي بحلية المؤمنين  
ونحوه مما يمنع من قتلهم ويعود عليهم بالنفع الدنيوي من الامن والمغانم ونحوها وعدم اخلاصهم لما  
أظهروه بالنفاق الضار في الدارين بايقاد نار مضينة للانتفاع بها هبت عليها الرياح والامطار وأطفأها  
وصيرت موقدها في ظلمة وحسرة وهذا معنى قوله المراد ما استأواه الخ والنور والاستضاء عما أظهروه  
من الاسلام باجراء الكلمة أيضا وظلمته اقتضاهم وظهور نفاقهم وهذا معنى قوله ويجوز الخ أو النور  
الايان والاسلام التحلين بحليتهما وظلمته طبع الله على قلوبهم الذي صيرهم صما عيا وهذا هو الوجه  
الثالث أو النور الهدى الذي تمكنوا منه أو فطر واعليه والظلمة الضلالة المشتركة ويجري في هذا كله  
التقريب والتركيب كما سيصرح به مع ترجمته للتركيب فالوجه أربعة مضروبة في اثنين فهي ثمانية  
وهذا هو الذي ارتضاه الشريف المرتضى حيث قال انه إشارة الى تركيب وجه الشبه وأنه منتزع من  
أمور متعددة في المشبه وأما انتزاعه من متعددة في المشبه به فمما لا شبهة فيه ولا يخلو كلامه من تلويح الى

وظلماتهم ظلمة الكفر وظلمة النفاق وظلمة يوم  
القيامة يوم ترى المؤمنين والمؤمنات يسعى  
نورهم بين أيديهم وبأيمنهم وظلمة الضلال  
وظلمة سخط الله وظلمة العقاب السمرمدى وظلمة  
شديدة كما أنها ظلمات متراكمة ومفعول  
لا يصرون من قبيل المطروح الترويض فكان  
الفعل غير متعدي والآية مثل ضربه الله

جواز التفريق وتلخيصه انه اعتبر في المستوفى السعي في ايقاد النار والكدر في احياؤها وحصول طرف  
من الاضاءة المطلوبة وزوالها بانطفاء النار بغتة كما يدل عليه فلما ولذا طال استضاؤه قليلا واعتبر  
في المناقق القصص الى ادعاء الايمان واجراء الحكامة على اللسان وحصول منافع الامن والامان وانتفاء  
ذلك دفعة بالموت ووقوعهم في ظلمات متراكمة فان لوحظ في كل واحد من الجانبين هيئة وجدانية ملتزمة  
من تلك المعاني المتعددة كان مركبا ووجهه ماذكر وان قصد تشبيه كل واحد من تلك المعاني بما ينظره  
كان مفردا لا يحتاج وجهه الى بيان فان قيل ظلمة النفاق مجامعة للاستضاءة بنور هذه الحكامة لاستعقبه  
لها قيل نعم الا انها تمحضت بعد الانتفاع فلذلك حكم بتعقبها منفضة الى ظلمتين آخرين والوجه الثاني  
لا يخالف الاول تركيبا وتفريقا لا فيما بارأه ذهاب الله بنور المستوفى فالتورط حينئذ هو الوقوع في حيرة  
الفضوح والخبية وكذا الثالث الا ان التشبيه هنا باذاهبه هو خذلانهم في نفاقهم فطبع على قلوبهم فوقعوا  
في حيرة وبعد عن نور الايمان وانما كان أوجه لان ما بعده من خواص أهل الطبع ومحصل الاول  
انهم انتفعوا بهذه الكلمة مدة حياتهم القليلة ثم قطعه الله بالموت فوقعوا في تلك الظلمات ومحصل  
الثاني انهم استضاؤا بهامدة ثم اطاع الله على أسرارهم فوقعوا في ظلمات انكشاف الاسرار والافتضاح  
والانسام بسمة النفاق ومحصل الثالث انهم انتفعوا بها فخذلهم الله حتى صاروا مطبوعين واقعين  
في ظلمات متراكمة بعضها فوق بعض والثلاثة متعلقة بكونه تمثيلا لجميع أحوال المناققين السابقة  
والوجه الرابع على تقدير تعلقه بقوله اشتروا الضلالة وبينه على التفريق وكونه جواب لما  
وجه التشبه على التفريق ظاهر وعلى الوجه المختار وهو التركيب ماذكر السكاكي كما سمعته آنفا  
وقول القطب الرازي في شرحه هنا وأما وجه التشبيه فهو اسم الاضاءة والظلمة أي كما أن في حال المستوفى  
ما يسمى اضاءة وظلمة كذلك في حال المناققين ما يسمى اضاءة وظلمة ووقوع الاسم في أحدهما بالحقيقة  
وفي الآخر بالمجاز غير قاذح في اشتراك الاسم \* واعلم أن لهذا التشبيه اجالا وتفصيلا والاجال هو  
تشبيه الحال بالحال مطلقا وهو تشبيه مفرد بمفرد وهو الاعتبار هنا وأما تفصيله فهو تشبيه أحوالهم  
بأحواله وهو أتم مفرقا ومركبا وقد قيل عليه انه لا معنى للتشبيه المركب الا أن تنزع كيفية من  
أمر متعددة فتشبهه بكيفية أخرى كذلك فيقع في كل من الطرفين عدة أمور ربما يكون التشبيه فيما بينها  
ظاهر الكن لا يلتفت اليه بل الى الهيئة الحاصلة من المجموع كما في قوله

وكان اجرام النجوم لو امعا \* در رنرن على بساط أزرق

ويكون التشبيه مركبا وأما حديث كون وجه الشبه هو اسم الاضاءة والظلمة على الوجه الذي ذكر  
فلأزيد فيه على الحكاية لعلماء البيان وهم لا يزدون على التعجب والسكوت (أقول) التشبيه اذا  
ذكر طرفاه بمفردين يدل كل منهما على أمور متعددة كالقصة والحال ولفظ المثل هنا ان نظرا الى ظاهره  
فهو تشبيه مفرد بمفرد كقولنا الدنيا خيال باطل وان نظرا الى ما اشتق عليه كان تشبيه مركبا  
بحسب الظاهر ويجوز أن يعتبر فيه التفريق على اللف والنشر الاجالي فان رجح هذا المانع الاول ولا يخطأ  
من ذهب اليه فان قصد الفاضل رد قوله انه تشبيه مفرد بمفرد لم يسمع منه وان ذهب الشراح الى خلافه  
وأما ما تعجب منه واسمى زأبه فقد يقال ان مراده أن قوله ذهب الله بنورهم اذا كان جواب سؤال  
مقدر عن وجه الشبه بأنه الاضاءة والظلم فذلك غير مشترك بين الطرفين هنا لان الحقيقيين يختصان  
بالمستوفى والمجازيين بالمناققين وهذا ماذكره أهل المعاني كما مر من أنهم قد يتسامحون في وجه التشبه  
كقولهم في الكلام القصيح هو كالعسل في الخلاوة مع أن الخلاوة غير مشتركة بينهما والمشتراك ميل  
الطباع فعبثه بالخلاوة لاطلاقها على ذلك اطلاقا شائعا وتسميها فيه مجازا لا في الاشتراك في الاسم وان كان  
في أحدهما حقيقة وفي الآخر مجازا ومثله الظلمة والنور هنا اذا كانا وجه الشبه واذا ظهر المراد سقط  
الابرار وان دفع ما قيل عليه من أنه سهو او لم يذهب أحد الى جواز مثل قولك الناصرة كذهب



لاشترأ كهما في اطلاق اسم العين عليهما ولقد اطلقنا الكلام وسحبنا ذيل البيان اثر هؤلاء الاعلام لانه  
 من مزال الاقدام (قوله لمن آتاه ضربا من الهدى الخ) لما رأى المصنف دجه الله ما في الكشف يقول  
 الى وجه واحد لتقارب ما فسر به النور والظلمات ان التشرولم الشعت فجعلها وجه واحد وزاد وجهها  
 آخر ذكره بعضهم وتبع السكاكي في جعل التمثيل مبركاً من غير التفات لغيره أصلاً على دأبه في التحقيق  
 والتنقيح والايجاز والمعنى أنه تمثيل استعير فيه النور للهدى والظلمات لاضاعته وما يتبع ذلك من مباشرة  
 الاسباب التي خابت فأوقعتهم في تيه الحيرة والحيرة فضمير مثلهم لمن في قوله ومن الناس من يقول آمنا  
 بالله الخ أول الذين اشتروا الضلالة والموصول فيهما عام لكل من أظهر الايمان وأضاعه باضمار خلافه  
 أو بعدم الدوام عليه ولكل من استبدل هدى ما بضلال ما وان لم يكن كفر الا أنه وانزل في شأن المنافقين  
 لا ينافيه لأن العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب فيم غيرهم نظراً للظاهر وهذا هو الوجه الاول في  
 كلام المصنف رجه الله أو يقال انه مختص بهم لما في الموصول من العهد تقاضى ما قبله وما بعده له وهذا هو  
 الوجه الثاني اذا عرفت هذا فقوله ضربا من الهدى مفعول آتاه بمعنى أعطاه أى نوعاً منه وفيه ايهام  
 حسن وتجنيس والمراد به مطلق الهداية الشاملة لاجراء الكلمة والايمان الظاهر والجلبي أو الذي تمكنوا  
 منه وهذا من الاضاعة ولذا نكرض بالاشارة الى تنكيرنا في الآية وقوله فأضاعه أى بالنفاق أو الكفر وما  
 يضاهيه وهذا من ذهب نورهم وتجارتهم الخاسرة وقوله ولم يتوصل به من الظلمات المتراكمة التي مزا  
 تفسيرها ومرادها بالآية الاولى قوله أولئك الذين اشتروا الضلالة الخ أو قوله ومن الناس الخ على ما بيناه  
 لك أنفاً وقد عرفت أن الزمخشري جواز رجاءه الى جميع ما قبله من حال المنافقين وافراد الآية لا ياباه  
 والمبادر من الاولى تقدمها غير ملاصقة وقوله حين خلوا الى شياطينهم مفاد عليه فهو الحق وان خالفوه  
 نعم دخول من صح له الاحوال في الثاني أظهر وهو الذي دعاهم الى تعيينه مع قوله الهدى فينبغي أن يكون  
 داخل فيه لأن دخوله تحت الاول محتاج الى التكلف فالمعنى أن هؤلاء ممن اشترى الضلالة بالهدى على  
 أنه من جل العام على الخاص من غير تخصيص كما عرفت فالتمثيل عام شامل للمنافقين وغيرهم ولا يمنع  
 ضمير مثلهم الراجع اليهم كما قيل لما أسلفناه وجعله ضرباً من الهدى باعتبار الظاهر أو الابتداء كما في حال  
 المرتدين فلا يتوهم أن اقترانه بالنفاق ونية الخداع وتحصيل أغراضهم الفاسدة تصير فاسداً ابتداء فلا  
 يحصل لهم حتى يضيع كما قيل وقوله تقريراً مفعول له وتعليل لقوله ضرباً الخ وتقديره وتوضيحه يقتضي  
 عدم عطفه لشدة اتصاله فان كان تقريراً لقوله ومن الناس الخ فلا نيل لمادل على أنهم ادعوا الايمان  
 وأبطله الله تعالى بقوله وما هم بمؤمنين كانوا كمن أو قد نارا فانطأ في الحال وكذا ان كان لقوله اشتروا  
 الخ فانهم لما اختاروا العمى على الهدى وبقوا على عدم الاهتداء كان هذا مثلهم فصوراً للمعقول بصورة  
 المحسوس توضيحاً وتقديره وتصويره بصورة المشاهد كما قال في الكشف لما جاء بحقيقة صفتهم عقاباً  
 بضرب المثل زيادة في الكشف وتيماً للبيان وما قيل هنا من أن ضمير مثلهم راجع الى المنافقين قطعاً فلا  
 يتصور العموم وشموله لغيرهم الا يجعله مستفاداً من دلالة النص كدلالة لاتقل لهما أف على النهي عن  
 الايذاء أو من اشارته ليس بشئ فان المراد بالمثل الذي بمعنى الحال اضاعة الهدى وعدم التوصل به الى  
 الكمال واستبطان الكفر اخفاؤه مع المؤمنين وقوله ومن آثر الضلالة الخ الظاهر أنهم المنافقون  
 لا الكفار الذين تمحض كفرهم لعطفه بالواو (قوله ومن صح له أحوال الارادة الخ) هذا من بعض البطون  
 القرآنية على نهج حكماء الاسلام الاشراف وأرباب السلوك من المتصوفة والاحوال في اصطلاحهم  
 هي ميراث العمل من المواهب الفاتضة من الله تعالى قالوا وسميت أحوال العقول العبدية من درجات  
 البعد الى درجات القرب وقريب منه ما قيل الحال ما يرد على القلب ببعض الموهبة من غير تعمل واجتلاب  
 كحزن وخوف وقبض وبسط فاذا دام سمي مقاماً والارادة حال المريد وهو السالك في لسانهم فارادته  
 ما يلقي في قلبه من الدواعي الجاذبة له الى الاجابة لمنادى الحق فاذا حصل له هذا وهو منزل من منازل السير

لمن آتاه ضرباً من الهدى فأضاعه ولم يتوصل  
 به الى نعيم الابد في متغيراً منصرفاً تقريراً  
 وتوضيحاً لما تضمنته الآية الاولى ويدخل تحت  
 عمومها هؤلاء المنافقون فانهم أضاعوا  
 ما نطق به ألسنتهم من الحق باستبطان  
 الكفر وظهور حين خلوا الى شياطينهم  
 ومن آثر الضلالة على الهدى المجمعول  
 بالقطرة فوارتد عن دينه بعد ما آمن ومن  
 صح له أحوال الارادة فادعى أحوال المحبة  
 فأذهب الله عنه ما أشرف عليه من نور  
 الارادة

الى الله تعالى اذ انزله اشرق عليه أنواره فلذا ادعى المحبة انطفأت أنواره ووقع في تيه الحيرة والمحبة عندهم هي الابتهاج بمحصل كمال أو تجل وصول كمال مفانون أو محقق والابتهاج عجب يضل عن طريق الهدى فيدخل فيمن اشترى الضلالة بالهدى لادعائه الوصول للمقام أعلى من مقامه وهو مضاه للنفاق باظهاره ما ليس عنده وهذا مأخوذ من تفسير الراغب وهو محكي عن أبي الحسن الوراق (قوله أو مثل لايمانهم الخ) هذا هو الوجه الثاني وهو محصل الوجه المذكور في الكشف كما عرفته وهو معطوف على قوله مثل ضربه الله الخ وهو على هذا مخصوص بالمنافقين لما مر وهذا الوجه أخرجه ابن جرير عن ابن عباس رضي الله عنهما وهو التفسير المأثور والراجح دراية ورواية فلذا اقتصر عليه في الكشف والاختصاص المذكور هو الفارق بين هذا الوجه وما قبله لأن التشبيه فيما قبله مركب وفي هذا منفرد كما قيل لأنه مركب عنده كما مر أن كان هذا محتملا واعادة اللام في قوله ولذهب توبهم كانه الداعي لهم على ما قالوه فعلى هذا مثل ايمان المنافقين الذي أظهره لاجتناء ثمراته المذكورة بنار ساطعة الانوار وذهب أنواره باهلا كههم وتضيحهم باطفاء النار وفقد تلك الانوار وحقق الدماء صياتها ويقابلها اهدارها وابتهاجهم من حقن الماء في السقاء اذ اجعته فكأن تلك جمعت الدم في صاحبه أذ لم ترقه فهو مجاز غلب استعماله حتى صار حقيقة فيه ومنه الحقيقة في الدواء فان قيل المنافقون من أهل المدينة ومأواهم كانت محقونة وأموالهم وأولادهم سالمين لكونهم من أهل الذمة قيل المراد الحقن والسلامة ما لا أيضا كما اذا ذهبوا الى دار الحرب فاستولى عليها المسلمون وظاهره أنه لم يحقق دمهم حالا ولا في المدينة وليس كذلك لانهم في حال اظهارهم للاسلام في أوطانهم كفر باطنا فلو لا مظهر من اسلامهم استحقوا القتل بالمدينة لانه ردة كما لا يخفى فلا حاجة لما ذكر من التكلف ولا الى غيره كان يقال ان مجموع ما ذكر حصل لهم بذلك فلا ينافي كون بعضه قبله لأن ما ذكرناه هو المراد وقوله بالنار متعلق بقوله مثل ولذهب معطوف على قوله لايمانهم وباهلا كههم أي بسببه متعلق بذهب عطف على قوله بالنار بالواو العاطفة لشئيين وهو متعلق بعمل مقدر هذا تحقيق المقام بما يصح مل مع كثير من الاوهام وأما ما قيل من أن المصنف رحمه الله أدرج في هذا الوجه وجهين مما في الكشف حاصل الاول أنهم اتفقوا بهذه الكلمة مدة حياتهم القليلة ثم قطعهم الله تعالى بالموت فوقعوا في الظلمات وحاصل الثاني أنهم استضاءوا بهامة ثم فشت أسرارهم فوقعوا في ظلمات انكشاف الاسرار والاقتضاح والاتسام بسمه النفاق وانما جعله كذلك قصد المبالغة ويكون المراد بالمثل حينئذيان أنهم قصدوا باظهار الايمان بالمنفعة الدنيوية فترتب عليها المضار الدنيوية والاخرية جميعا الاولى بافشاء سرهم المترتب عليه مضرة اتسامهم بالنفاق وحرمانهم مما قصدوه وتغيير المؤمنين والثانية باهلا كههم حيث ترتب عليه مضرة فقدان نور يوم يسي نور المؤمنين بين أيديهم وابتهاجهم في العقاب السرمد والدرك الأسفل والمفهوم من الكشف ترتب إحدى المضرتين فتدبر فكهم بينهما فلا تتوهم أنه أولى فخطب خطب عشواء فهو ردة على من قال على المصنف ان الاول أن يجعل ما جعله وجه واحد وجهين كما في الكشف الاول أنهم اتفقوا بهذه الكلمة مدة يسيرة ثم قطعهم الله تعالى بالموت فوقعوا في ظلمات البعد عن رحمة الله ومخطئه وعقابه والثاني أنهم استضاءوا بهامة ثم اطلع تعالى على أسرارهم فوقعوا في ظلمات الانكشاف وغيره وهذا كله بحر احل عما عناه المصنف فانه شامل للوجوه كلها ولا فرق بينهما الا بالاجاز والاطناب وترك القشر للباب ثم انه في الكشف عقب الوجوه بقوله وتضيق النار للعظيم وتركه المصنف رحمه الله تعالى رأسا فكا أنه لم يرض به لما قيل عليه من انه ليس في محله وكان ينبغي أن يذكر حيث فسر استوقد ناراً وأيضا فالظاهر أنه لا تحقير وان ردت بأن التشبيه به الهدى الذي باعوه وهو أمر خطير يناسب التشبيه بنار عظيمة ولذا أخره ليدركه مع الوجه الاخير وقد يقال اضاءة ما حولها وحصول الظلمات بفقد هائل على عظمها فتأمل (قوله لماسدوا مسامعهم الخ) السد بالمهمتين ضد الفتح والمسامع جمع سمع بكسر الميم كخبر وأما سمع

أو مثل لايمانهم من حيث انه يعر د عليهم يحقن  
الدماء وسلامة الاموال والاولاد ومشاركة  
المسلمين في الغنائم والاحكام بالنار الموقدة  
للاستضاءة ولذهب أثره وانطفأ من نور  
باهلا كههم واقضاء حالهم باطفاء الله سبحانه  
وتعالى اياها وانذهب نورها (صم بكم عي)  
لماسدوا مسامعهم

بالفتح فهو وضع السمع كما في قوله \* فأنت بمرأى من سعاد ومسمع \* والمسمع هنا كما قال الراغب خرق الاذن وهو الانسب بالسند وفي القاموس والمسمع كخبر الاذن كالسامعة وما قيل المسمع هنا محتمل لأن يكون جمع مسمع بالفتح وهو موضع السمع بمعنى القوة السامعة عدول عن المعروف في كلام العرب وكتب اللغة من غير داع مع أنه غير ملائم لكلام المصنف رحمه الله تعالى والاصاحه بصادمه حمله وألف يليها خاء معجمة الاستماع يقال صاح له وأصاح إذا استمع وهو متعبد باللام والمصنف عدا ما إلى ما فيه من معنى الميل وقوله ينطقوا به ألسنتهم مضارع من الانطاق كما في قوله أنطقنا الله أي جعلنا ناطقين والنطق يضاف للسان ولصاحبه يقال نطق زيداً ولسانه وكلاهما حقيقة لغة والالسنه كما رغبة جمع لسان وهو الجارحة المعروفة ويتبصر وامن الفعل معطوف على ينطقوا (قوله جعلوا كما إنما ألفت الخ) جواب لما وهذا هو الذي في النسخ الصحيحة باتصال ما الكافية بكان المشبهة وهو الموافق لما في الكشف وفي بعضها كانها بضمير المؤنث والاولى أصح رواية ودراية وهذه تحريف من الناسخ والضمير للقصة أو المشاعر وإنما قال كان لأنها ليست موقفة لكنها لما لم تستعمل فيما خلقت لم جعلت بمنزلة الموت والمشاعر جمع مشعر بفتح الميم وكسر هاء موضع الشعور وآله والمراد بها الخواص الظاهرة وألفت مجهول آف كقال وقيل إذا أصابته آفة وفي القاموس الآفة العاهة أو عرض مفسد لما أصابه وألف الزرع كقيل أصابته فهو مؤف ومثيف على خلاف القياس لأن فعله لازم وفي أفعال السر قسطنطى آف القوم أو فادخلت عليهم مشقة ويقال في لغة ايفوا وقال الكسائي طعام مؤف أصابته آفة وأنكر أبو حاتم موفاه وفيه كلام في كتابنا شرح الدرّة (قوله وانتفت قواهم) القوى بالضم جمع قوّة كغرفة وغرف وهي في الاصل ضد الضعف وهي معنى تصدر به الافعال الشاقة عن الحيوان وهذا المعنى له مبدأ ولازم فبدوء القدرة وهي كونه بحيث ان شاء فعل وان شاء ترك واللازم الامكان ثم نقلت في اصطلاح الحكماء والمتكلمين الى كيفية راسخة هي مبدأ التغيير من آخر في آخر وقسموها الى أنواع معروفة عندهم ومنها القوى النفسانية وهي محرّكة ومدركة والمدركة مدركة في الظاهر وهي مبدأ الخواص الخمس الظاهرة ومدركة في الباطن كالخس المشترك وهي أيضاً خمس ويدخل في المحركة القوة الناطقة التي هي مبدأ التكلم ولهذا زاد المصنف ما ذكر على ما في الكشف لانه قال كما إنما ألفت مشاعرهم وانتقضت بناها التي بنيت عليها للاحساس والادراك لأن ما ذكره المصنف رحمه الله شامل للقوة الناطقة بخلاف ما في الكشف لخروجه عن الخواص والمشاعر ولذا ذهب شراحه الى أنه عند آله النطق من الخواص وأدخلها فيها تغليبا ولك أن تقول ان البنابضيم الباء وكسر هاء وهو ما بنى عليه الاحساس والادراك هي القوى لانها أساس الادراك وغيره فيكون موافقا لكلام المصنف رحمه الله وان كان ما ذكره المصنف أظهر فهو لم يقصد الرد عليه وإنما أوضحه وفسره وهذا هو الحق وان أطبق شراح الكشف وأرباب الخواص على خلافه فان قلت كيف يقال انهم أبوا أن ينطقوا بالحق وقد كانوا ينطقون به وان لم يواطئ قلوبهم كما نطق به قوله تعالى وإذا القوا الذين آمنوا قالوا آمنا الخ ولذا عذبوا منافقين قلت قد قيل النطق لا ينافي الاباء لانه يجامع ارتكابه اضطرابا فيصح سلب الانطاق مع النطق والاحسن أن يجعل قوله بكم بياناً لأن تكلمهم بالحق في حكم العدم فهم ملحقون بمن لا يقدر على النطق رأساً والحق أن الحق شامل لكل حق وهم ساكتون عن أكثره فلا حاجة لشيء مما تكلفوه وفي اطلاق المشاعر والقوى تنبيه على أن ما ذكر من الصمم والبكم والعمى على سبيل الاختصار في البيان والاعتماد على تنبيه السامع والمراد أنه كناية عن اختلال جميع المشاعر والقوى وتقدير الصمم لانه اذا كان خلقيا يستلزم البكم وآخر العمى لانه كما قيل هنا شامل لعمى القلب الحاصل من طرق المبصرات والخواص الظاهرة وهو بهذا المعنى متأخر لانه معقول صرف ولو توسط حل بين العواصم والخواص ولو قدم لاوهم تعلقه بلا يبصرون أو الترتيب على وفق حال الممثل له لانه يسمع أو لا يدعو الحق ثم يجب ويعترف ثم تأمل ذلك ويتبصر (قوله كقوله صم الخ) هو من قصيدة لقعب بن أم صاحب أحد بني عبد

عن الاصاحه الى الحق وأبوا أن ينطقوا به  
ألسنتهم ويتبصروا الآيات بأبصارهم جعلوا  
صما إنما ألفت مشاعرهم وانتفت قواهم  
كقوله  
صم اذا سمعوا خيرا ذكرت به  
وان ذكرت بسوء عندهم أذنوا

الله غطفان وهو من شعراء الجاسة وأولها

ملبال قوم صديق تم ليس لهم \* عهد وليس بهم دين اذا اتتموا  
شبه العصفير أخلاما ومقدرة \* لو يوزنون برق الریش ما وزنوا  
ان يسمعوارية طاروا بام افرحا \* منى وما سمعوامن صالح دفنوا  
(ومنها) صم اذا سمعوا خيرا ذكرت به \* وان ذكرت بشر عندهم اذنوا  
جهلا علينا وجبنا عن عدوهم \* لبست الخلتان الجهل والجن

وروى بسوء بدل قوله بشر وهو الذي اختاره المصنف رحمه الله أى هم صم على أنه خبر مبتدأ محذوف كأنه  
قال هم صم أى يصامون عما نسب اليه من الخصال الصالحة ويقال للمعرض عن الشيء هو أصم عنه  
وعلى ذلك قوله \* أصم عما سمع سميع \* فكأنه قال ومتى ذكرت بشر أذكر كونه وعلوه ويقال اذن  
لكذا بأذن كعلم يعلم قال \* وسماع بأذن الشئ له \* ويجوز أن يكون اشتقاقه من الاذن الجاسة  
كما قاله الامام المرزوقى فى شرح الجاسة وقد فسر أذن بعلم وأدرك كما سمعته والشرح فسر وهما  
بأسمعوا وأصغوا قال الرابع اذن اسمع نحو وأذنت لربها وأحققت ويستعمل فى العلم الذى يتوصل اليه  
بالسمع (قوله أصم عن الشئ الخ) أصم صفة مشبهة واسمع أفضل تفضيل ويعتدى بعن لما فيه  
بطريق التضمن من معنى الاعراض أو الذهول وهو كقوله \* ولى اذن عن القشاء صما \* وتقديره  
أنا أصم أو هو أصم ان كان فى وصف نفسه أو فى مدح غيره وفى البيتين شاهد على استعمال الصم  
فى عدم الاصاحة والاستماع كما فى الآية الكريمة والاطلاق ضد التقيد وهو فى الاصطلاح  
استعمال اللفظ فى معناه حقيقة كان أو مجازا والضمير المؤنث لقوله صم بكم عمى باعتبار أنها ألفاظ  
والطريقة تأنيث الطريق المعروف والمراد بها الاسلوب والنهج والتثيل مراد به التشبيه هنا وله معان  
آخر (قوله اذن شرطها الخ) لما ذكر ان الصم وأخبره لم يرد بها الحقيقة لسلامة مشاعرهم وقواهم  
وأنه على طريقة التمثيل أى التشبيه للاستعارة بين مانعها وهو فقد شرطها من طى ذكر المستعار له أى  
المشبه بحيث يمكن حمله على المستعار منه المشبه به لولا قيام القرينة وفى الكشف انه مختلف فيه  
والحققون على تسميته تشبيها بليغا لاستعارة لان المستعار له مذكور وهم المنافقون والاستعارة انما  
تطلق حيث يطوى ذكر المستعار له ويجعل الكلام خلوأ عنه صالحا لان مراد به المنقول عنه والمنقول  
اليه لولا دلالة الحال أو نحو الكلام ٥٥ والحاصل أنه اذا ذكر الطرفان حقيقة أو حكما ففيه ثلاثة  
مذاهب لاهل البيان والحققون على أنه تشبيه بليغ وذهب بعضهم الى أنه استعارة وآخرون الى  
جواز الامرين كعبد اللطيف البغدادى فى قوانين البلاغة وهذا أمر مفروغ منه مقررقديما لافائدة  
فى اعادته وتسميته تشبيها ظاهرة ووصفه بالبلاغة لما فيه من حمل المشبه به على المشبه حتى كأنه هو  
بعينه فى الاكثر وعدل المصنف رحمه الله عما فى الكشف من أنه لولا القرينة الحالية أو المقابلة صلح  
لارادة المنقول عنه والمنقول اليه الى أنه لولا القرينة أمكن الحمل على المستعار منه فقط إشارة الى  
ما أورده الشراح عليه من أنه اذا عدت القرينة لا يصلح اللفظ للمعنى المجازى وأجيب عنه بأنه صالح له  
فى نفسه مع قطع النظر عن عدمها ورد بأن صلاحية المعنيين ثابتة له فى نفسه أيضا مع وجودها اذا قطع  
النظر عنه فلامعنى لاشتراط عدمها فى هذه الصلاحية ثم انه قد سمره قال بعد ما ذكر الظاهر أن خلو  
الكلام المشتمل على ذكر اللفظ المستعار عن ذكر المستعار له مصحح لصلوح المستعار لانه مراد به معناه المجازى  
اذ لو اشتمل على ذكره أيضا تعين المعنى الحقيقى فلا يكون صالحا للمعنى المجازى وأن عدم قرينة  
المجاز مصحح لان مراد به معناه الاصلى اذ مع وجودها يتعين المعنى المجازى فلا يكون صالحا للمعنى  
الحقيقى فأنالوا المذکور شرط لصلوح ارادة المعنى المنقول اليه وعدم تلك القرينة شرط لصلوح  
ارادة المعنى المنقول عنه فالجموع متعلق بصلاحية المعنيين على التوزيع ولو قدم ذكر المنقول اليه

وكقوله  
أصم عن الشئ الذى لا أريده  
وأسمع خلق الله حين أريد  
وإطلاقها عليهم على طريقة التمثيل  
لا الاستعارة اذ من شرطها أن يطوى ذكر  
المستعار له بحيث يمكن حمل الكلام على  
المستعار منه لولا القرينة

{ الكلام على الاستعارة }  
{ والتشبيه البليغ }

كان أولى وقد يقال كون الكلام مع عدم القرينة صالحا لارادة المعنى المجازي مبنى على ادعاء دخول  
 المشبه في جنس المشبه به حتى كأنه من أفرادها فيصالح له لفظه كما يصلح لافراد الحقيقة واشترطت في  
 القرينة انما هو لصلاح ارادة المعنى الحقيقي ويرد عليه أنه يلزم ان لا يكون للخلوع عن ذكر الاستعارة مدخل  
 في الصلاحية المذكورة الا أن يجعل عبارة عن ذلك الادعاء ولا خفاء في بعده عن الافهام جدا ثم ان  
 الكلام وان كان ظاهرا في الاستعارة المصرحة الا أنهم أدخلوا فيه المكنية بناء على مذهب الزمخشري  
 فيها والمصنف رحمه الله تبعه كما سيأتي تحقيقه في تفسير قوله تعالى ينقضون عهد الله من بعد ميثاقه  
 فلا حاجة الى السؤال والجواب المذكورين في شروح الكشاف واعتراض عليه بأنه ليس في عبارة  
 المصنف ما يدل على مدخلية الخلو في الصلاحية بل يدل على اشتراط تلك الصلاحية مع الخلو في حقيقة  
 الاستعارة ثم انه لا يخفى أن الآية من قبيل قولنا الحال ناطقة وهذا لا يحتمل التشبيه بل هو استعارة  
 تبعية لا يقال يجعل الصم البكم العمى من قبيل الاسماء فهو من التشبيه لانه يقول يبقى الكلام في مثل  
 جعلناهم حصيدا خا من حيث صرح المصنف فيه بالتشبيه ويمكن أن يقال انه بتقدير لفظ مثل أى  
 مثل صم فيصير تشبيها وان لم يقدر فهو استعارة فالكلام يحتمل كليهما فلا يتم طي ذكر المشبه بالكنية  
 في الاستعارة التبعية ولذا لم يشترط صاحب المفتاح في الاستعارة طي ذكر المشبه على الإطلاق  
 (أقول) هذا زبدة ما هنامن القيل والقال والذي يميظ عن وجهه تقاب الاشكال أن ما ذكره القاض  
 الحق تعالى الطي ومن شئ على أنزله من الشراح كلام لا غبار عليه وما أورده عليه من أنه يلزم أن لا يكون  
 للخلوع عن ذكر المستعارة مدخل في الصلاحية المذكورة غير مسلم فانه اذا ادعى أن للاستعارة  
 مستعارها وهو معروف وغير متعارف وهو الشجاع كان صالحا لكل منهما في نفسه فاذا لم يخل عنه  
 الكلام فقد صرح بأحد فرديه فيه فيدل على أنه المراد منه اذا حمل عليه مثلا لا يحمل فرد على  
 غيره فاذا خلا عنه كان صالحا لكل منهما فان شرط صحة الادعاء والشمول لهما لا أنه عبارة عنه  
 كما قاله واستبعده ولا حاجة الى ما دفع به مما مر كما لا يخفى ثم ان ما اعترض به في نحو الحال ناطقة من ذكر  
 الطرفين في الاستعارة التبعية وأنه لا يتنع في مطلق الاستعارة منافع لما صرح حوايه كيف لا وقد عرف  
 السكاكي الاستعارة بأن يذكر أحد طرفي التشبيه ويراد به الآخر كما في التلخيص وهو مبنى على أن الحال  
 مشبهة بالمتكلم والناطق وليس كذلك في التحقيق وان أوهمه كلامهم ولو كان كذلك لم تكن تبعية فانها  
 شبه فيها الدلالة بالنطق واستعير الثاني للاول ثم سري منه لما اشتق منه فكيف يرده ما ذكره لمن تدبر حق  
 التدبر وسيأتي عن قريب تحقيقه (قوله كقول زهير) هو زهير بن أبي سلمى يضم السين الشاعر المشهور  
 وهذا البيت من قصيدته المشهورة وهي إحدى المعلقات السبعة التي أولها

أمن أم وفي دمنه لم تكلم \* بجو مائة الدراج فالتسلم  
 وقال سأقضي حاجتي ثم أتني \* عدوى بألف من ورائي لمجم  
 فشد ولم ينظريونا كثيرة \* لدى حيث ألفت رحلها أم قشم  
 لدى أسد شاكي السلاح مقذف \* له لبد أظفاره لم تقلم

وفي رواية الاصمعي مقاذف بدل مقذف وقال شبه الجيش بالأسد أي له اقدام كأقدام الاسد ووحدة كحذنه  
 وأظفاره لم تقلم أي حديد شمس ويقال للأسد اذا أسن هو ذو لبد أي على ظهره شعر قد تبدل وشاكي  
 السلاح حديد السلاح اه وقال ابن السيد في المقتضب شاكي السلاح معناه حاذي السلاح شبه في حديثه  
 بالشوك ويقال شاك بكسر الكاف وضمة الفاء كسرهما في كسرهما جعله منقوصا مثل قاض وفيه قولان فقيل أصله  
 شائل فقلب كهار واستغفقه من الشوك وقيل أصله شاك من الشكة وهي السلاح فاجتمع مثلان  
 فأبدلوا الثانية بآء تخفيفا وأعلوه اعلال قاض ومن ضمه ففيه قولان أحدهما أن أصله شوك فانتقلت  
 واوه الفاء وقيل هو محذوف من شائل كما قالوا جرف هارب ضم الراء وفيه لغة ثالثة شاك بتشديد الكاف من

كقول زهير  
 لدى أسد شاكي السلاح مقذف  
 له لبد أظفاره لم تقلم

الشك بكمس الشين وتشديد الكاف وهي السلاح وآلات الحرب اه وفي الكشف انه نظير ما يدل عليه  
 خوى الكلام لان شاكى السلاح مما يدل على ذلك لامن دلالة الحال كما قيل والظاهر ان اسدافيه  
 مستعار للرجل الشجاع فهو مثال للاستعارة المنضبة في قول الشيخين لاستعارة وليس نظير المانحن  
 فيه وقول الاصمعي انه مستعار للجيش لذكره في البيت الذي قبله فالاسدافيه بمعنى الاسود هنا خلاف  
 الظاهر وقال ابن الصائغ المراد به هرم مدوح زهير وجعله في الكشف شاكي السلاح قرينة لا ينافي ما في  
 كتب المعاني من انه تجريد لان التجريد قد يكون قرينة وقال بعض المتأخرين ما كان أشد اختصاصا  
 بالمشبه فهو قرينة وما زاد عليها يكون تجريدا وقيل ما يسبق الى الذهن قرينة وغيره تجريد وقد يجعل  
 الكل قرينة اهتماما ومقذف اسم مفعول من التقذيف مبالغة في القذف وهو الطرح والرمي ومقاذف  
 اسم مفعول من فاعلته على الروايتين السمين الكثير اللحم من قولهم ناقة مقذوفة بالعم ومقذوفة كأنها  
 رميت به وقيل المراد أنه يرمي به في الوقائع والحروب لشجاعته والاول أشهر عند أهل اللغة وعلى هذا هو  
 تجريد وعلى الاول ترشيع وقيل انه ليس بتجريد ولا ترشيع ولبد كعب بلام وباء موحدة ودال مهملة  
 جمع لبد كسدره وهي الشعر المتراكم على رقبة الاسد وقيل على كتفيه ويقال هو أمتع من لبد الاسد  
 للقوى المستع والظفار جمع ظفر بضمين معروف والتقليم قطع الاطراف لاختصاصها منه القلم لقطع طرفه  
 اولانه معد للقطع ولم تقلم ليس لنقى المبالغة بل للمبالغة في النقي كقوله تعالى وما هم بمؤمنين وقيل ان  
 الاسد موصوف بكمال الاظفار فاذا انقص بالقلم اتصف بكمالته فنقي التذليل نقي للقلم أصلا كما قيل في قوله  
 تعالى وما ربك بظلام للعبيد وتقليم الاظفار كناية عن الضعف وعدمه كناية عن القوة ومن الناس من  
 جعله ترشيعا للاستعارة قيل وفيه ان التقليم لا يختص بالاسد المشبه به حتى يكون ترشيعا وقيل انه تجريد  
 لان الوصف بعدم التقليم انما يكون لمن هو من شأنه وهو الانسان وقيل انه ليس بترشيع ولا تجريد لان  
 عدم الضعف مشترك الا ان يقال المراد ان القلم ليس من شأن جنسه ولا من عادته فتأمل (قوله ومن  
 ثم ترى المفلقين الخ) ثم يختم التاء المثلثة وتشديد الميم المفتوحة للاشارة الى المكان في أصل وضعها  
 واختلف هل هي اشارة الى البعيد أو القريب فتجوز بهما في المعاني في كلام المصنفين لكونها منشأ لما  
 ذكر معناها فكانها مكانه وفسروها بقولهم من أجل ذلك أو من أجل هذا فن تعليلية وقيل ابتدائية  
 وقد ترسم بهاء السكت لانها تلحقها في الوقف وقيل انها للتأنيث وهولغة فيها والمفلقين جمع مفلق اسم  
 فاعل وهو من يأتي بالفلق بالفتح أو بكسر فسكون وهو الامر الغريب العجيب وهو يكون بمعنى الداهية  
 من الفلق وهو الشق والمراد البلاء الواصلون الى أعلى مراتب البلاغة التي تدهش سامعها وتجيده وكذا  
 السحرة جمع ساحر من السحر وهو مجاز انهاء البلاغة كما في الحديث ان من البيان لسحرا وفيه كلام  
 مذكور في شروحه وضرب الصفع عبارة عن الاعراض والتناسي وسأني تحقيقه في قوله تعالى  
 أفنضرب عنكم الذكركم الذي كرمتموه وترى من الرؤية البصرية أو العلمية أي تشاهده وتحققه أي لان  
 الاستعارة لا تكون الا اذا تركت المستعارة لفظا وتقديرافان المقدركم كذا كور كما في هذه الآية فاذا  
 كان كذلك تناسوا التشبيه المستدعي لذكر الطرفين عند الحذف وادخال المشبه في جنس المشبه به حتى  
 كأنه لا تشبيه كما في قوله ويصعد الخ فان العلو المكاني استعير لرفع القدر وجعل كالحقيقي الذي يتوهم فيه  
 ان له حاجة في السماء صعد لها وقد يفعلون ذلك مع التصريح به أيضا كقول العباس بن الاحنف  
 هي الشمس مسكنها في السماء \* فعز القوادع زامجلا  
 فلن تستطيع اليها الصعودا \* ولن تستطيع اليك النزولا  
 كما يدريه من تبس كتب علم المعاني (قوله ويصعد الخ) هو من قصيدة لابي تمام الطائي يرثي بهازيد بن  
 خالد الشيباني أولها

\* (الفرق بين التجريد والتجريدية)

ومن ثم ترى المفلقين السحرة يضربون عن  
 توهم التشبيه صفعاً كما قال أبو تمام الطائي  
 ويصعد حتى يظن الجهول  
 بأن له حاجة في السماء

\* (الكلام على ثم بالفتح)

نعاء الى كل حي نعاء \* فتي العرب اختط ربيع الغناء



(ومنها) فما زال يفرع تلك العلا \* مع النجم مرتديا بالعماء  
وبصعد حتى يظن الجهول \* بأن له حاجة في السماء

الى آخرها وهي قصيدة طويلة ويشرح معنى يعول بقاء وراءهم من فرع المنبر والجبل اذا صعد  
وأصله الصعود الى فروع الشجر وفي رواية يبدل بصعديرق ويروي أيضا بدل حتى يظن حتى لظن باللام  
الابتدائية أو هي جواب لقسم كما في شرحه للتبريري والشاهد في استعارة بصعد حيث بنى عليها ما بعدها  
كما سمعته أنفا كذا قاله قدس سره وغيره من شراح الكشاف وهو الذي عناه المصنف تبعا  
للكشاف وفي الكشف فروع العلامة مستعار من فروع المنابر والجبال ثم بنى عليه ما بين على الفرع  
الحقيقي فجعله ذاهبا في جهة العلوقا صاذا نحو السماء لغرض وهكذا شأن كل استعارة مرشحة اه  
قوله يصعد الخ ترشيعا للاستعارة في قوله يفرع الخ والعماء بفتح العين والمذا السحاب الرقيق وارتداؤه  
جعله كالرداء وجعل الظان جهولا لا دعائه أنه لا حاجة له لأن الله أعلاه وأغناه بجده وسعده فلا يقال إن  
الانسب بالادعاء في المدح أن يقول الخبير ويروي منزلا بدل حاجة واعلم أن ما ذهب اليه صاحب الكشف  
هو التحقيق لكنه لا يناسب المقام الاشكاف بعيد جدا (قوله وههنا الخ) يعني أن الطرفين لا يشترط  
في التشبيه ذكراهما بالفعل بل يكفي الذكور ولو تقدير او نية فان المقدار المنوي كالمذكور كما أنه لا يضتر  
الذكور مطلقا بل على طريق القصد فلو كان ذكره غير مقصود بالذات لم يناف الاستعارة كما قرأه في نحو  
قوله لا نجيو من بلي غلالته \* قد زرت أزاره على القمر

وقوله أسد الخ هو من شعر لمران بن حطان رأس الخوارج يخاطب به الجراح وكان هم بأخذه وقتله  
وأعند ذلك عذته وهو من شعر هو بتمامه كما في كمال المبرد

أسد علي وفي الحروب نعمة \* فتخاء تنفر من صغير الصافر

هلا كرت على غزاة في الوغى \* بل كان قلبك في جناح طائر

غشيت غزاة حفلة بفوارس \* تركت فوارسه كامس الدابر

والشاهد في قوله أسد فانه تشبيه لاستعارة لذكر الطرفين تقدير افه أي أنت أسد كما في الآية الكريمة  
فهو في حكم المنطوق وفي ذكر البيت اشارة الى أنه لا ينافي التشبيه أن يذكر بعد المشبه به ما يشعر بأنه  
ليس بمعناه الوضعي لقوله على هنا وفي الحروب المتعلق بنعمة وغزاة ممنوع من الصرف لانه علم امرأة  
رجل من الخوارج مشهور يقال له شبيب وكان الجراح قتله فلما أتى خبره لامرأته وكانت من الشيعة  
منزلة بحسبة لم يعهد مثلها في النساء لبست درعا وتقلدت بسيف ورجمور كتبت في ثلاثين فارسا من  
الشيعة الخوارج وكانت نذرت أن تغزو الجراح بالبصرة نهرا وتصل في جامعها بسورة البقرة ففعلت ذلك  
وبالبصرة أكثر من ثلاثين ألف مقاتل وهرب الجراح منها ولم يبرز فلحق في هذا الشعر لقصتها وعبر الجراح بها  
والنعامة طائر معروف بالجن وشدة الهرب والفتخاء المسترخية الجناحين اللينة المفاصل وهو من صفاتها  
والصغير صوت بغير حروف والصافر الريح أو كل مصوت والظاهر الثاني وكررت بمعنى رجعت ويروي  
برزت بدله والوغي أصله الاصوات المرتفعة المختلطة وبه سمي الحرب وهو المراد وغشيت بمعنى نزلت  
وحفلة مرة الحفل من قولهم رجل ذو حفل أي مبالغ فيما يقعله والمعنى ذات حفلة كما في الكشف والتشبيه  
بأمس الدابر أي الماضي في العدم حقيقة أو حكما وكون قلبه في جناح طائر من بليغ الكلام وبديعه  
لانه عبارة عن ذهابه فارا وقلبه في غاية الحفان من شدة خوفه وهذا لا يدرك حسنه الا من رزقه الله  
ذوق حلاوة العربية وهو تصوير لقراره مرعوبا وفي الكشف فتخاء من باب التصوير كيقولون بأفواههم  
وقال بعض المتأخرين كما رأيته بخطه بل هو لبيان وجه الشبه على طريق الاشارة لترتيب الحكم على  
المشتق وفيه نظر وفتخاء بقاء ومشتاة فوقية وناء مبهمة ممدودا (واعلم) أنه اذا ذكر الطرفان كما مر  
وعمل الثاني منهما كما في البيت المذكور فهذه مسئلة مقررة في كتب النحو والمعاني والتفسير وقد ذكرت

وههنا وان طوى ذكره بحذف المبتدأ لكنه  
في حكم المنطوق به وتطيره  
أسد علي وفي الحروب نعمة  
فتخاء تنفر من صغير الصافر

قوله غشيت الخ في حاشية السيوطي  
صدعت غزاة قلبه بفوارس  
تركت مدابه كامس الدابر اه

في كتاب سيبويه وقال في التسهيل لا يتحمل غير المشتق ضميراً مالم يؤول بمشتق خلافاً للكسائي وفي شرحه  
لاي حيان اذا أول تحمل ضميراً كررت بقوم عرب أجمعون وبقاع عرقيج كله بتأ كيد الضمير المستتر لتأويله  
بفصحاء وخشن فاذا أسند إلى ظاهر رفعه كما قاله سيبويه في نحو مررت برجل أسد أبوه ومنه قوله

كان لتأمنها بيوتاً حصينة \* مسوحاً أعاليها وساجاً كسورها

رفع الظاهر لتأويله بمشتق أي سوداً وكثيفاً وأجاز الكسائي وبعض الكوفيين ذلك في الجامد وإن لم  
يؤول واستبعده ابن مالك وقال ينبغي أن يحمل على ما كان لسماءه معنى لازم بين اللزوم بالأقدام والقوة  
للأسد ٥١ وقال ابن مالك أيضاً في شرح كفته لو أشرت إلى رجل وقلت هذا أسد لكان لك فيه ثلاثة أوجه  
تزيده منزلة الأسد مبالغة دون التفات إلى تشبيهه وقصد التشبيه بتقدير مثل ونحوه وعلى هذين لا ضمير  
فيه والثالث أن يؤول لفظ أسد بصفة وأفية بمعنى الأسدية فتجرب به مجرى ما أولته به فيرفع الضمير والظاهر  
وينصب الحال والتمييز وهو مجاز على هذا دون ما قبله هذا زبدة ما قاله النحاة كما قرره شراح التسهيل في باب  
المبتدأ والخبر والذي قاله علماء المعاني مبني عليه فقال المحقق السعدي المشبه به وإن ذكر معه ما يشعر  
بأنه ليس في معناه كعلي في أسد على قال الكلام تشبيهه فليس النزاع فيه لفظياً بل مبني على أنه في معناه  
الحقيقي حتى لا يستقيم إلا بتقدير نحو الكاف ويكون تشبيهاً وفي معنى المشبه كالرجل الشجاع فيكون  
استعارة ويصح الحمل وهو المختار عندى كما يشهد به الاستعمال فإن معنى أسد على تجترئ صائل ومعنى  
نعامة جبان هارب ومعنى الطير أغربة عليه باكية وتقول هو أخفى في الله وقال ابن مالك إذا قلت هذا  
أسد مشيراً للسبع فلا ضمير فيه وإن قلته مشيراً إلى الرجل الشجاع ففيه ضمير لأنه مؤول بحاقه معنى الفعل  
وقال قدس سره تعلق على تملأ حظاً ما يلزمه من الجرأة لآلانه في معنى تجترئ صائل والأكان مجازاً من سلا  
وفات معنى التشبيه بالكلية كما في زيد شجاع أو تجترئ وما قبل من أن أسد في زيد أسد مستعمل في  
المشبه وهو الرجل الشجاع مر دود بأن هذا المجموع ليس مشبهاً بالأسد فإن الشجاعة خارجة عن الطرفين  
اتفاقاً فالحق أن أسد مستعمل في معناه الحقيقي وجعل على زيد لادعاء أنه من أفراد مبالغة ولو قدر  
فيه الاداءة فانت المبالغة ثم قد يلاحظ ما يلزم معناه الحقيقي من الجرأة فيعمل كما في نحو رأيت رجلاً أسداً  
أبوه أما المقصد معنى المشابهة ولا اعتبار باللازم سواء جعل تابعاً أو مستعملاً فيه اللفظ (وبني ههنا بحث)  
وهو أنه لا نزاع في أن التقدير هنا هم صم لكن ليس المستعار له حيث ندم كوراً لأنه لبيان أحوال مشاعر  
المنافقين لاذناتهم في هذه الصفات استعارة تبعية مصرحة فلا يختلف فيها الاستعارة مصادر هاتلك  
الأحوال ثم اشتق منها فإن أجيب بجعلها في عداد الأسماء نأفاه قوله الآن هذا في الصفات وذلك  
في الأسماء أو بأنهم صم في قوة حال اسماءهم الصم فتعمل مستغنى عنه فإن لقيت صم استعارة قطعاً  
وتقديره أشخاص صم وهو في قوة الحمل الآن يقال تشبيه ذوات المنافقين بذوات الأشخاص الصم منفرع  
على تشبيه حالهم بالصم فالقصد إلى إثبات هذا الفرع أقوى وأبلغ كأن المشابهة بين الحالين تعدت إلى  
الذاتين فحملت الآية على هذا التشبيه رعاية للمبالغة في إثبات الآفة وهو غاية ما يتكلف هنا هذا زبدة  
ما قاله الفاضلان وقد قيل عليه أنه إن أراد بكون الشجاعة خارجة عن الطرفين خروجها عن حقيقةهما  
النوعية فسلم لكنه غير مفيد وإن أراد الخروج من حيث كونه مشبهاً بغير مسلم إذا الاتفاق على خلافه  
لظهور أن المشبه ليس زيداً نفسه بل باعتبار جرائه كما أن المشبه به ليس الأسد نفسه بدون ذلك الاعتبار  
ولو كان مستعملاً في معناه الحقيقي كان جامداً محضاً وإن لوحظ فيه تبعية معناه الحقيقي ما يلزمه من نحو  
الجرأة وأمكن هذا القدر كاف في العمل في الظرف دون غيره لأنه يكفيه راحة الفعل ولذا اضطرراً  
فقال أو مستعملاً فيه اللفظ فالتحقيق أن أسداً مجازاً عن شجاع بقرينة الحمل كما رأيت أسداً يرى فالمراد  
ذوات مهمة مشبهة بالأسد ولا يلزم منه سوق الكلام لإثبات أن زيداً هو تلك الذات المشبهة بالأسد لأن  
المؤول بشئ لا يعطى حكمه من كل وجه بل هو مسوق لادعاء الاتحاد بينهما ولو لم يكن ذلك لم يكن معنى

رأيت أسد ايرى رأيت رجلا شجاعا يرمى وظهر عدم الفرق بينهما فيما يتعلق بالغرض لأن سوق هذا  
 لا يثبت الرؤية لتلك الذات وهذا الادعاء الاتحاد بينهما وقيل أيضا أن الشجاع في قوله كالرجل الشجاع  
 قيد للمشبه لاجزؤه حتى يكون المشبه مركبا فليس عناف لقولهم أن الشجاعة خارجة عن الطرفين مع أن  
 الحق أن الشجاعة ليست قيدا أيضا لشي من الطرفين لأن المقصود نقل الشجاعة الكاملة من المشبه به الى  
 المشبه والظرف متعلق بضمون الكلام بحسب المسأل أي مجتزئ كامل وقس عليه نعم المتبادر من  
 العبارة تعلق الظرف بالمشبه على وجه القيدية بل بالمشبه به على تقدير التشبيه بالاستعارة (أقول) إذا  
 عرفت أن هذه المسئلة مما حققه المتقدمون على اختلاف فيها وأنهم من مسائل الكتاب وكان القول  
 ما قالت حذام وكان منشأ اختلاف النحاة العمل واختلاف أهل المعاني قصد البلوغ عرفت أن الحق  
 ما قاله الفاضل المحقق لقوة أساسه وسطوع نبراسه فالنزاع ليس بلفظي لا بتناهي على ما ذكره مما يختلف  
 فيه مثل الاسد لفظا بعمله ومعنى بالهجو زفيه لاستعماله في غير معناه وما أورده عليه المدقق ليس بشئ  
 وإن لاح ووروده في النظرة الاولى فقوله انه عمل باعتبار ما يلزمه من الجراءة مبني على قول الكسائي  
 الضعيف المستبعد عندهم كما عرفت وقوله انه اذا كان مستعملا في معنى مجتزئ صائل كان مستعملا  
 في لازم معناه فهو مجاز مرسل لاستعارة خيال فارغ فانك اذا قلت في زيد أسد انه مؤول بما ذكر  
 ومعناه رجل مجتزئ كالاسد فلا مربة في انه استعارة لصحة ذلك التشبيه وترك المشبه فيه بالكلية وانما لم  
 تذكر الرجل اعتمادا على اشتها الجراءة والصولة في صفات العقلاء وفي بعض كتب اللغة ما يقتضي انه  
 حقيقته وقوله زيد شجاع ليس نظير لما ذكره بل نظيره زيد رجل شجاع كالاسد وقوله المجموع ليس  
 مشبها بالاسد غير مسلم ولا يلزمه التركيب مع التعبير عنه بالاسد وقوله أن الشجاعة خارجة عن الطرفين  
 اتفاقا قالت شعري من أين جاء هذا الاتفاق فعلى هذا قد شبهت الرجل الشجاع بالاسد في شدة بطشه واهلله  
 مقاتله وإن كثر ثم أن قوله قد يلاحظ ما يلزم معناه الحقيقي من الجراءة الخ مع أنه لا طائل تحته مناقض لما  
 قبله فانه اذا كان مستعملا في معناه الحقيقي كيف يجوز استعماله في لازم معناه الآن يريد أنه كناية حينئذ  
 وهو مع نكفاه مبني على القول الضعيف كما مر (واعلم) بعدم ما ارتفع الغين عن العين ووضع الصبح لذي  
 عينين أن ما ذكره قدس سره من البحث الذي استصعبه حتى جعل الاستعارة مركبا وسلمه من منى  
 خلقه ليس بواردا أيضا وما أفسده فيه أكثر مما أصلحه وحسن ظننا بالسلف أن لا نقول به لانه ناشئ من  
 عدم أعمال النظر في مطاوى كلامهم لأنهم المقدرون راجع للمنافقين السابق حالهم وصفاتهم وشبههم  
 بها حتى صاروا مثلا فكأنه قيل هؤلاء المتصفون بما تری صم الخ على أن المستعار له ما تضمنه الضمير  
 الذي جعل عبارة عن المتصفين بما مر والمستعار ما تضمن الضمير وأخويه من قوله صم الخ فقد انكشف  
 الغطاء من الطرفين وليس هذا بأبعد مما مر في قولهم امتطى الجهل وبهذا اضمحلت الشبهة من غير حاجة  
 الى ما ذكر من التعسفات وأما ما ذكرنا من أن ما أورده عليه البعض من قوله ان أراد يكون الشجاعة خارجة  
 الخ فاعلم أنه لا طائل تحته وقوله أن الشجاعة داخله في الطرفين من حيث التشبيه لوجه له لانه على  
 مدعاه من أن الطرفين زيد والاسد كيف يكون هذا وهو خارج عنهما وان كان لازما لهما ولولم يكن هذا  
 مع ارجائه العنان في مجازاة الخصم كان غير صحيح أيضا وكذا ما قبل من أن الشجاع قيد للمشبه لما  
 قدمناه لك فلا تكن من الغافلين وانما سجدنا أدب الالسان لما في هذا المقام من العقد التي لم تحلها  
 أسنان الاقلام في الزوايا خبايا وفي الرجال بتايا (قوله هذا) أي الامر هذا وأخذ هذا وأها اسم فعل  
 بمعنى خذوذ ما مفعوله وهذا وان استغنى عن التقدير بعيد مع مخالفته الرسم والاشارة الى التفسير  
 المذكور بقوله لماسد واما معهم الخ وقوله اذا جعل الضمير الخ المراد بالضمير المقدرة هنا مبتدأ وهو صم  
 الخ لا هو والضمير في قوله بنورهم كانوا بعد لفظا ومعنى لانه قد فرغ عنه فلي هذا تكون هذه محصل  
 ما سبق واجماله لانه تمثيل لحالهم وهو عبارة عن جميع ما مر من أحوالهم السابقة وقد علم من قوله

هذا اذا جعل الضمير للمنافقين

لا يشعرون ولا يصرون أنهم سمعوا ومن كونهم يكذبون أنهم لا ينطقون بالحق فهم كالكم ومن كونهم غير مهتدين أنهم لا يرجعون ووجه الترتيب ما مر فلا يرده عليه ما قبل من أن التمثيل انما فيه عدم الابصار وأما الصمم والبكم فلا حتى يجاب بأنه مثل حالهم في التحير بالمستوقد فأدفعهم في المحسوس والمعقول ولم يذكر سقمهم وكونهم عن العقل بعزل لانه معزول عنه وهذا نظير الختم على السمع والبصر المستلزم للغم على اللسان في قصة الكفار وسقط أيضا ما قبل انه يرده عليه أن نتيجة التمثيل كونهم عميا لا غير وأنه على تقدير صحته المناسب تقديم العمى وقوله فذلك التمثيل ونتيجته قيل عطف النتيجة على الفذلكة تفسيري والتظاهر أن بينهما مغايرة اعتبارية فان كان اجالا لما قبله فهو فذلك وان كان ما قبله منساقا اليه ومستلزما له فهو نتيجة له ولذا قدره بعضهم بقوله فهم صم الخ والحاصل أن حالهم المضروب له المثل وسعيهم الخاسر أذاهم الى فقد الحواس والقوى ووقعهم في قفار لا يرجع من ضل فيها والفذلكة عبارة عن اجال الامور مأخوذة من قول الحاسب بعد ما على مفردات ما يحسبه في جملة ذلك كذا فركب هذا اللفظ من بعض حروفه ويسمى هذا عند الادباء فحشا بالنون كقوله حوقلة وبسجلة وهو مقصور على السماع وهذه اللفظة لم تسع من فصحاء العرب الذين يتجسس كلامهم وانما أحسنها المولدون كما قال المتنبي

نسقوا لنا نسق الحساب مقدما \* وأق فذلك اذا أتيت مؤثرا

(واعلم) أن الجملة الواقعة موقع النتيجة وردت بالقاء ودونها في كلام الفصحاء فالاول كقوله تعالى وواعدنا موسى ثلاثين ليلة وأتممناها بعشر فتم ميقات ربه أربعين ليلة والثاني كقوله فصيام ثلاثة أيام في الحج وسبعة اذا رجعتم تلك عشرة كاملة لأن استلزام ما قبله له وتضمنه بالقوة منزل منزلة المتحد معه فيقتضي ترك العطف ومغايرتها لما قبلها وترتيبها عليه ترتب الساج والقرع على أصله يقتضي اقترانها بالقاء وهذا هو المعروف في الاستعمال وهي بدونها مستأنفة وأحالية وعلى الاول لا حمل لها فن قال انها لا تكون الامع الفاء وهي بدونها لا يدري من أي أنواع الجمل هي فقد قصر فيما قدر (قوله وان جعلته للمستوقدين الخ) أي اذا جعلت هذا من تمة التمثيل على أنه داخل فيه لاجابة الى اعتبار التجوز فيما ذكر اذا مانع من الحقيقة وهي الاصل فلا يعدل عنه بدون مقتض يقتضيه والتمثيل لا يقتضي تحقق الممثل به في الخارج بل يكفي فرضه وان امتنع عادة كما في قوله

اعلام باقوت نشر \* ن على رماح من زبرجد

فلا يرده عليه ما قبل من أنه من المعلوم أن من انطفأت ناره ووقع في ظلمة شديدة مطبقة لا يحصل له صمم ولا بكم ولا عمي فالتظاهر أنها مجازات لاحقاق وأن هذا الوجه بعيد ولذا لم يلتفت له في الكشف وشروحه وجعلوه من أحوال المشافقين سواء كان ذهب جوابا أم لا ولا حاجة الى الجواب عنه فان من وقع في ظلمات مخوفة هائله ربما أذاه ذلك الى الموت فضلا عن فقد الحواس ألا ترى أن من حبس زمانا في مطمورة مظلمة قد ذهب بصره ويبتلى بأعراض حارة يعتقل بها لسانه والذي دعى المصنف الى اعتبار هذا اقراءه بالنصب فانها تعينه على الجوابية وأخره اشارة الى أنه مرجوح عنده فلا اعتبار عليه حتى ينقض (قوله بحيث اختلف حواسهم واستغضت قواهم) هذا كعبارة الزمخشري السابقة وقد مر تفسيرها وبيان القوى فيها والالتقاء من النقص بمعنى الهدم والخلف فهو استعارة يقال نقضت البناء نقضا اذا هدمته والنقص بكسر النون وضمة النون من البناء ونقضت الجبل اذا فككت ما قبل منه ومنه يقال نقض ما أبرمه اذا أبطله فالتقص هو بنفسه وقوله بالنصب على الحال هو أحد الوجوه فيه وقد جوز أن يكون ثاني مفعولي ترك بناء على جواز تعديته لمفعولين وعلى تعدد ما هو خبر في الاصل أو منصوبا على الذم وأصل الصمم الصلابة الحاصلة من اكتناز الاجزاء أي اجتماعها وتداخلها ومنه الكثر والقناة الرخ وتوصف بأنها صماء لصلابتها ولذا انظر في القائل

على أن الالة فذلك التمثيل ونتيجته وان جعلته للمستوقدين فهي على حقيقتها والمعنى أنهم لما أوقدوا نار اذهب الله بنورهم وتركهم في ظلمات هائلة أدهشهم بحيث اختلف حواسهم واستغضت قواهم وثلاثتها اقترنت بالنصب على الحال من مفعول تركهم والصمم أصله صلابه من اكتناز الاجزاء ومنه قيل حجر أصم وقناة صماء

لاتنشين سر الملوك فحولهم \* صم الرماح تمل للاصغاء

وصمام القارورة بكسر الصاد المهملة مانسته لمنعها ما فيها بداخله والصماخ بالكسر أيضا خرق الاذن وقوله لا تجوف فيه تفسير لقوله مكترا وقوله سببه الخ اشارة الى ما ذكره الاطباء من أن الصمم أن يخلق الصماخ بدون تجوف فهو كالقراغ المشتغل على الهواء الزاكد الذي يسمع الصوت بتوجه فيه فالواو قد يكون له تجوف لكن العصب لا يؤدى قوة الحس فذا ذكره المصنف رحمه الله أحد قسميه وكانه اقتصر عليه لانه الاصل الغالب فيه ولكن لا يخفى أنه لا يناسب جعله حالا مما قبله لانه خلق لا عارض بسبب الظلمة كما قبل وهو غفلة لان المعنى كالصمم والتفسير للمنبه به فان لم تبلغ الآفة عدم الحس فهو يسمى طرشا عند الاطباء وان اختلف أهل اللغة في تفسيره (قوله والبكم الخرس) بفحيتين فيهما وهذا قول لأهل اللغة كما فى المصباح وقال الراغب الابكم هو الذى يولد أخرس فكل أبكم أخرس وليس كل أخرس أبكم وقد يقال هو تفسير للمراد منه هنا وقوله عما من شأنه اشارة الى أنه من تقابل العدم والملكة واطلاقه على عدم البصيرة مجاز وظاهر كلام بعضهم أنه حقيقة فيه أيضا (قوله لا يعودون الى الهدى الخ) هذا بيان لارتباطه بما قبله على الوجوه السابقة والى أن يرجع كما يدعى بالى وبعن واذا كان لازما فصدره الرجوع كما هنا لا معتد بامصدره الرجوع كما فى قوله

عسى الايام أن يرجعون قوما كالذى كانوا

وعن تدخل على المتروك والى على المأخوذ والى الاحتمالين أشار بقوله الى الهدى أو عن الضلالة وهو على كون الضمير راجعا للمنافقين وقوله أو ففهم متحيرون اشارة الى جعل الضمير للمستوقدين وبينه على تقدير الى وسكت عن تقدير عن لظهوره أى لا يرجعون عما هم فيه وقيل انه اشارة الى أنه منزل منزلة اللازم بالنظر الى متعلقه كما أنه لازم فى نفسه وهو كناية عن التحير وقوله لا يدرون مستأنف لبيان تحيرهم وقوله والى حيث ابتدأ منه بأبامه لولا ما ذكره من التكلف وقوله لا يرجعون وان عم الحيرة وعدمها والعام لادلالة له على الخاص فهو يدل على ذلك بقراءة السباق والسباق قبل الوجهان المتقدمان على أن وجه الشبه فى التمثيل مستنبط من قوله أولئك الذين اشتروا والثالث على أنه من قوله ذهب الله بنورهم كما مر واعتبارا التعلق انما هو على تقدير أن يكون قوله فهم لا يرجعون من تنمة قوله أولئك الذين اشتروا الخ وما بينهما اعتراض فتأمل (قوله والقاه للدلالة الخ) اشارة الى أن هذا متفرع ومتسبب عما قبله على الوجوه كلها الا أنه على اطلاق لا يرجعون عن المتعلق السابق وترك التعرض لمعناها على التقييد كما توهم والاحكام السابقة اما اشتراء الضلالة بالهدى والعمى ومما معه من الظلمة وغيرها والاحتباس الامتناع وعدم الرجوع لانه أعنى لا ينظر طريقا أو بكم لا يسأل عنها أو صم لا يسمع صوتا من صوب مرجعه فيه تدى به وهو على الوجهين ظاهر أيضا وقوله التحيرهم ناظر الى المنافقين واحساسهم الى المستوقد وبالعكس كما قبل فهو شامل لهما لا يختص بالمستوقد وترك التعرض لحال المنافق لانه يعلم بالمقايضة عليه كما قبل ووجه لا يرجعون خبرية وقيل انها دعائية والدعائية تكون فعلية كارجنا ورجل الله ورجحه الله واسمية (قوله عطف على الذى استوقد الخ) فى الكشف ثم نى الله سبحانه فى شأنهم بتقيل آخر ليكون كشفا لحالهم بعد كشفوا ايضا غاب ايضا وكما يجب على البليغ فى مظان الاجال والايجاز أن يجعل ويو جزف كذلك الواجب عليه فى موارد التفصيل والاشباع أن يفصل ويشبع وأنشد الجاحظ

ترمون بالخطب الطوال وتارة \* وحى الملاحظ خيفة الرقاء

وقوله عطف على الذى خبر مبتدأ أى هو عطف وهكذا وقعت العبارة فى جميع النسخ وكان الظاهر أن يقول عطف على كمثل الذى استوقدنا را الا أنه تسمع فيها اعتمادا على ظهور المراد فاقصر على جزئه المعين له لعدم تكرره وكلامه ناطق به وقيل فى توجيهه انه اشارة الى أنه من عطف مفردات على مفردات فالكاف مرفوع المحل معطوف على الكاف الاولى ومثل المقدر معطوف على مثل السابق والصيب على

وصمام القارورة معنى به فقدان حاسة السمع لان سببه أن يكون باطن الصماخ مكترا لا تجوف فيه يشغل على هواء يسمع الصوت بتوجه والبكم الخرس والعمى عدم البصر عما من شأنه أن يصير وقد يقال لعدم البصيرة (فهم لا يرجعون) لا يعودون الى الهدى الذى يبعوه وضيعوه أو عن الضلالة التى اشتروها أو فهم متحيرون لا يدرون أتتقدمون أم يتأخرون والى حيث ابتدأ منه كيف يرجعون والقاه للدلالة على أن انصافهم بالاحكام السابقة سبب تحيرهم واحتباسهم (أو كصيب من السماء) عطف على الذى استوقد

الذي استوقد بتقدير ذوى وانما عدل عن الظاهر لا فائدة كمال الارسطاطينين الجنتين بارتباط مفرداتها وأنه لا بد من اعتبار لفظ مثل مقدرا في النظم كما سيأتى واليه أشار بقوله ذوى صيب ولا يخفى ما فيه من التعسف الذي يأباه الطبع السليم وعطف الكاف وحده غير مستقيم وان أيد به بعضهم بنقله عن ديكي والكواشي والحق الجارى على نهج الصواب أن يقال انما عبر المصنف بما ذكرناه المقصود بالعطف التخييرى أولا وبالذات لأن الكاف أداة تشبيه والمثل بمعنى القصة كالعنوان والفهرسة ما بعده فكانه يقول أنت في غميل حال هؤلاء بالخيار ان ثبت مثلها بالذي استوقدنا راوان شئت بذوى صيب مظلوم من عدمه برفقتدبر (قوله أى كمثل ذوى صيب الخ) في الكشف والمعنى أو كمثل ذوى صيب والمراد كمثل قوم أخذتهم السماء على هذه الصفة فلقوا منها ما لقوا ثم قال لولا طلب الراجع في قوله يجعلون أصابعهم في آذانهم ما يرجع اليه لكنت مستغنيا عن تقديره أى تقدير ذوى الذي هو جمع ذو بمعنى صاحب محذوف النون للاضافة وتبعه المصنف فيما ذكر وقال المدقق في الكشف الظاهر من كلام السكاكي أن يقدر المضاف لأن المقصود تشبيه الصفة بالصفة لا الصفة بالذوات وهو حق لأن التركيب انما استفيد من تشبيهه بالقصة بالقصة أما أن ذوى القصة في الأول هم المتفقون وفي الثاني أصحاب الصيب فما لا نزاع فيه وتحريره أن تقدير مثل لا بد منه للعطف السابق وحينئذ يقدر ذوى لاستقامة اضافة المثل لها لأن التشبيه يسوق الى ذلك وان أمكن اضافة القصة الى كل من الاجزاء التي لها مدخل فيها لكن الاضافة الى أصحابها حقيقية وإلى الباقي مجازية وقد نص المصنف في قوله تعالى مثل الذين ينفقون أموالهم الخ على أنه لا بد من حذف المضاف أى مثل نفقتهم أو كمثل باذرة لكن المصنف منع ههنا كون التشبيه سائقا الى ذلك وهو حق وذكر سببا واحدا من موجبات حذف المضاف ولم يمنع أن يكون ثمة موجب آخر أو موجبات ورده الفاضل المحقق وقال نفس التشبيه لا يقتضى تقدير شئ وضما يجعلون الخ لا تقتضى الاتقدير ذوى لكن الملازمة للمعطوف عليه والمشببه تقتضى تقدير مثل وما قبل من أنه لا بد منه فيه نظرا لأن كلام المصنف صريح في أنه لا موجب لتقدير المضاف سوى طلبية الضمير مرجعا وانما احتاج في الايتين الى تقدير المضاف اليه لانه قد صرح في جاني المشبه والمشببه بلفظ مثل بمعنى الحال والقصة فلا بد من اضافته الى ما يستقيم فيه أن يقال هذا الحال ذاك فليست أمثل ولا خلاف بين الزمخشري والسكاكي كما قاله المدقق الا أنه اقتصر على أحد وجهي التشبيه لانه أبلغ وسيأتى لهذا ان شاء الله تعالى (قوله وأوفى الاصل للتساوى في الشك) أى للتساوى الواقع في الشك في النسبة المتعلقة به ما هو أحد المذاهب للنحاة فيها والثاني أنها مشتركة بين معان نحو العشرة على ما ينويه والثالث أنها لا أحد الامر بين أو الامور في الخبر والانشاء وهو الذي اختاره في الفصل بعالم في الكتاب وارتضاء محققو النحاة كما في المغنى وقوله للتساوى في الشك أحسن من قول النحاة للشك لما فيه من تحقيق المعنى والتهدى لتوجيه التجوز المذكور بعده فلا يتوهم أن معنى الشك تساوى وقوع النسبة أو لا وقوعها عند العقل فالتساوى في الشك ما ل معناه الى التساوى في التساوى وهو لغو من القول كما قيل وهو ظاهر ورده مستغن عما ذكره من التوجيه فان قلت قوله قدس سره انها كلمة شك على هذا فتختص بالخبر لا يظهر مع وقوع الشك كثيرا في غيره كقولك أريد عندك أو عمرو مستفهما عما شككت فيه والاستفهام انشاء من غير مربية قلت هذا مما صرح به النحاة وقد قال الرضى قالوا ان أو اذا كانت في الخبر فلها ثلاثة معان الشك والاهتمام والتفصيل وإذا كانت في الامر فلها معنيان التخيير والاباحة ولهذا لما قالوا انها حقيقة في الشك جعلوها بعد الامر والنهي مجازا ولما قالوا انها موضوعة لاحد الامرين قالوا انها اتم الخبر وغيره كما صرح به في الفصل فهذا عندهم معنى غير حقيقى أو الجملة خبرية فيه والاستفهام في الحقيقة في المتعلق وكذا الشك وكما صرحوا باختصاص الشك بالخبر ضرورة اختصاص التخيير والاباحة بالامر والطلب وخالفهم فيه ابن مالك وبعض النحاة فذهبوا الى ورود ذلك في الخبر الا أن أكثره ورد في التشبيه كما في هذه الآية وفي قوله تعالى فيمى

أى كمثل ذوى صيب لقوله يجعلون أصابعهم  
وأوفى الاصل للتساوى في الشك



كالحجارة أو أشد قسوة أي بأي هذين شبهت فأنت مصيب وإن شئت فبهما جعلا وعليه قول ابن مقبل  
 بهزرت للمشي أو صلا لمنعمة \* هز الجنب فمخا عيدان نسرينا  
 أو كاهتزاز رديني تذاوقه \* أيدي التجار فزادوا منه لبنا

(قوله ثم اتسع فيها الخ) هذا معنى ما في الكشف من قوله استعبرت للتساوي في غير الشك وذلك قولك  
 جالس الحسن أو ابن سيرين تريد أنهم ماسيان في استنواب أن يجالسوا وهو جواب عن سؤال تقديره إذا  
 كانت أو موضوعا للتساوي في الشك الوارد في الخبر فواجه استعمالهما مع الأمر وغيره من الطلب وإرادة  
 غير ذلك بلا شك فأجاب بأنه وارد على التوسع والتجوز وفي شرح الهادي أو لما كانت للتساوي المشكوك  
 فيه جاءت للتساوي من غير شك على الاتساع وقول الزمخشري استعبرت أن جعل على ظاهره فالعلاقة  
 المشابهة بأن شبه التساوي في غير الشك بالتساوي الواقع فيه لأنه قيل أن الظاهر أن المراد بالاستعارة  
 الاستعارة اللغوية كما اصطح عليه أهل الأصول فانه مجاز مرسل من إطلاق المقيد على المطلق كالمنفر  
 للشقة والتبادر من ظاهر كلامهم هنا أن أنفسهم كما تفيد الشك والابهام تفيد التحير والإباحة  
 وأنه مستفاد منها لا من عرض الكلام كما في التلويح وشرح المفتاح وإرضاء بعض المحققين وأيده بأنه  
 نسب تارة لا وأخرى للأمر وذهب كثير إلى خلافه وقال كيف يكون ذلك من الأمر وقد ورد في الخبر كما  
 مر وفي المغني التحقيق أن أو موضوعا لأحد الشيئين أو الأشياء وهو الذي يقوله المتقدمون وقد تخرج  
 إلى معنى بل وإلى معنى الواو وأما بقية المعاني فستعارة من غيرها ومن العجب أنهم ذكروا أن من معاني  
 صيغة أفعل التحير والإباحة ومثله بنحو خد من مالى درهم أو دينار واجلس الحسن أو ابن سيرين  
 ثم ذكروا أن أو تفيد هما ومثلا بالمتألفين المذكورين لذلك اه وأشار العلامة بقوله استصواب إلى أن  
 الأمر هنا ليس للوجوب بل للنسب والاستحباب فعلى هذا قد تجوز بأو والموضوعا للتساوي في الشك عن  
 مطلق التساوي فيما سبق له الكلام وحينئذ فإذ ادل الأمر على الطلب الاستحبابي دلت كلمة أو على  
 تساويهما في تلك المطلوبة وكلاهما أمر وضعي وليس معنى تعلق ذلك الطلب بشيئين على حد سواء التحير  
 المخاطب فيهما أو إباحتهما والمفيد لمجموع هذا المعنى صيغة الأمر ولقد علم أن هذا منطوق  
 لا مفهوم التزاي على هذا القول بخلافه على القول الآخر فلهذا تراهم يضيفونه تارة إلى الأمر وتارة  
 إلى أو لأن لكل منهما مدخل فيه فلا وجه للاعتراض عليه والعجب من صاحب المغني كيف تعجب منه  
 ولا خلاف في ورود أو لهذه المعاني كلها لا أحد من النحاة وإنما الخلاف بينهم هل هي موضوعا للتساوي  
 في الشك مجازي في غيره أو موضوعا لأحد الأمرين شامل لاكثرها وهو مشترك بينهما وإذا دار الأمر  
 بين التجوز والاشتراك اختلف أهل الأصول في الأرجح والأولى كما فصل في محله فذهب الزمخشري هنا  
 إلى أحد القولين وفي الفصل إلى الآخر فلا تعارض بين كلاميه كما توهمه الطيبي وإلى هذا أشار المدقق  
 في الكشف (قوله ولا تطع منهم آثما أو كفورا) إشارة إلى ما مر أيضا من وقوعها بعد النهي لغير التساوي  
 في الشك توسعا وفي الكشف ومنه قوله تعالى ولا تطع منهم آثما أو كفورا أي الآثم والكفور متساويان  
 في وجوب عصيانهما وقال المصنف رحمه الله أو للدلالة على أنهم ماسيان في استحقاق العصيان  
 والاستقلال به كما سيأتي تحقيقه ثم والحاصل أنها على هذا التجوز تدل على أنهم متساويان في كون  
 طاعتهم ممنوعة منها عنهما وعصيانهما واجبا مطلوبا والتساوي في المنع والحرمة يقتضي حرمة اطاعة  
 كل واحد من القبيلين وحرمة اطاعتهم ما جعلا بالضرورة إذ لو انتهى عن أحدهما دون الآخر لم يتساويا  
 في ذلك كما لا يخفى فلا ترد الآية على من ذهب إلى هذا المذهب وإنما يشكك بحسب الظاهر على من قال أنها  
 موضوعا لأحد الأمرين كما في الفصل ولذا قال في الإيضاح استشكل بعضهم وفي هذه الآية بأنه لو  
 انتهى عن أحدهما لم يمثل ولا يعد ممثلا إلا بالانتهاء عنهم ما جعلا ومن ثمة جلت على معنى الواو والأولى  
 أن تبقى على بابها وإنما جاء التعميم من النهي الذي فيه معنى النفي لأن تقديره قبل وجود النهي تطيع آثما

ثم اتسع فيها فأطلقت للتساوي من غير شك مثل  
 جالس الحسن أو ابن سيرين وقوله تعالى  
 ولا تطع منهم آثما أو كفورا فانهم ما تفيد  
 التساوي في حسن المجالسة ووجوب العصيان

أو كفو رأى واحد آمنهما فورد النهي على ما كان ثابتاً فالمعنى لا تطع واحداً منهما والتعميم من النهي وهي على بابها لانه لا يحصل الانتهاء عن أحدهما حتى ينتهي عنهما بخلاف الاثبات فانه قد يفعل أحدهما دون الآخر وهذا معنى دقيق علم منه أن التعميم لم يجز منها وانما جاء من جهة المضموم اليها وقال قدس سره ان تفسير النهي عن الطاعة بوجوب العصيان بناء على أن النهي عن الطاعة ما له الامر بالعصيان فيكون المفعول متعلقاً بالنهي كأنه قيل اعص هذا أو ذاك فانهما متساويان في وجوب العصيان وذهب بعضهم الى أن كلمة أو هنا على بابها أي لا أحد الامرين وانما جاء التعميم في عدم الطاعة من النهي الذي في معنى النهي اذ المعنى قبل وجود النهي تطيع أو كفو رأى واحد آمنهما فيم وقيل هي بمعنى الواو وانما يصح اذا اعتبر عطف النفي على النفي لا المنفي على المنفي كما قيل ويرد ما ذكره في سورة الانسان من أنه لو قيل لا تطعهما لحاز أن يطيع أحدهما واذا قيل لا تطع أحدهما علم أن الناهي عن طاعة أحدهما ناه عن طاعة ما جعلا كما يعلم من تحريم التأفيف تحريم الضرب وحاصله أن العطف بالواو يفيد النهي عن الجمع دون كل واحد وبأن يفيد النهي عن كل واحد منفرداً صريحاً ومعا بطريق الاولى وقيل عطف أحد النفيين على الآخر يفيد تحقق أحدهما بالاعموم وعطف المنفي على المنفي بأو يفيد العموم في النفي والعطف بالواو على العكس من ذلك فلذا جعل كلام الظاهرين على اعتبار العطف بين النفيين فكان وجه ذلك أن العامل في التسقي يقدر من جنس عامل المعطوف عليه وهو قول النجاة وأن الآية من عطف الجملة على الاخرى بحسب المعنى كما ذكر في قوله تعالى ألم تر أن الله يسجد له من في السموات الآية ثم ما ذكره في سورة الانسان مبني على أنه من عطف المفردات على الانسحاب بلا تقدير كما هو الظاهر لكن ما ذكره كأنه لتوجيه جعل أو بمعنى الواو مصححاً له فلا يكون مردوداً بما في سورة الانسان (قلت) هذا زبدة ما قاله النجاة وعطف عليه من بعدهم بالرد والقبول وهو من الكثرة المتخرفة في خزائن العقول وفيه مباحث منها أنه قدس سره جعل تفسير النهي عن الطاعة بوجوب العصيان لانه ما له وقترع عليه كون المفعول متعلقاً بالنهي ونحو منه في شرح الفاضل أيضاً وظاهره أن النهي مؤول بالنفي وهو العامل في المفعول وليس كذلك والذي جنحو اليه في هذا ما ذكر في الاصول من أن المطلوب في المنهي الذي تعلق النهي به انما هو فعل ضد المنهي عنه فاذا قلت لا تتحرك فغنائه اسكن لان المكلف انما يكلف بما هو مقدور له والعدم الاصل ليس بمقدور وخالف الجمهور فيه أبو هاشم والغزالي بناء على أنه ليس بعدم محض بل عدم مضاف متجدد ومثله مقدور وهذه المسئلة قريب من قولهم النهي عن الشيء أمر بضده وفي الفرق بينهما وتحقيق أدلتهم كلام لا يهمنها ومنها أن ما نقله عن البعض هو كلام ابن الحاجب في الايضاح وهو مبني على القول المنقول عن النجاة كما مر لا على ما ارتضاه المفسرون تعالى الزجاج وذكر بعض أرباب الحواشي له في تحقيق ما في الكشف خلط لأحد المستثنين بالآخرى وانما ذكره قدس سره تيمناً للفائدة وتنبهاً على ما ذكر ومنها أن ما ذكره بعض الفضلاء في توجيه عطف النفي اذا كان بمعنى الواو وابتناء على ما قاله من عطف الجمل أو المفردات بالانسحاب كلام في غاية الخفاء والتشويش وكذا ما قالوه من رده بما ذكره الزمخشري في سورة الانسان وقد ذكر ابن مالك في التسهيل أن أو في الآية بمعنى ولا فقال ونوافق ولا بعد النهي والنفي ومثل شرآحه للنهي بهذه الآية وللنفي بقوله تعالى ولا على أنفسكم أن تأكلوا من أموالكم أو يوتأبأكم الآية فتدبر (قوله ومن ذلك قوله أو كصيب الخ) هذا معنى قوله في الكشف معناه أن كيفية قصة المنافقين مشبهة بكيفية هاتين القصتين وأن القصتين سواء في استقلال كل واحد منهما بوجه التمثيل فبأنهما مثلتا فأت مصيب وان مثلتا بهما جميعاً فكذلك يعني أن أو وهما مستعاراً لمطلق التساوي والتسوية في الآية بطريق الاباحة لا التخيير وقد فرقوا بينهما بأنه في التخيير لا يملك الجمع بينهما بخلاف الاباحة وردها أبو حبان في البحر وقال الظاهر أنها التفصيل ولا ضرورة تدعو الى كون أو لا اباحة وان ذهب اليه الزجاج وغيره من النجاة لان التخيير والاباحة انما يكونان في الامر وما في معناه

ومن ذلك قوله أو كصيب ومعناه أن قصة المنافقين مشبهة بهاتين القصتين

وما هنا خبر صرف فهو مر دود كالقول بأنها معنى الواو والشك بالنسبة للصفاطين أو لالهاهم أو بمعنى بل  
وليس ما ذكره بوار دلالة النجاة اختلغو في أو التي للإباحة أو التحير فقل إنها تختص بالطلب وذهب كثير  
من النجاة إلى أنها لا تختص به فتكون في الخبر كثيرا وهو مذهب الزنجشري كما صرح به في الكشف وقال  
في المغنى ذكر ابن مالك أن أكثر وروداً للإباحة في التشبيه نحو فهي كالحجارة أو أشد قسوة والتقدير نحو  
فكان قاب قوسين أو أدنى فلم يخصه بالمسبوبة بالطلب اه وقد أنطقه الذي أنطق كل شيء حيث قال  
وما في معناه لانه موقول بالامر أي مثله بهذا وهذا ويكتفى من القلادة ما أحاط بالعنى فتدبر (قوله وانهما  
سواء في صحة التشبيه الخ) إشارة إلى أنها وان صارت لطلق التساوي بغير شك الآن المراد التساوي  
في صحة التشبيه في الجملة لا التساوي من جميع الوجوه لأن التشبيه الثاني أبلغ من الأول لدلالته على فرط  
الحيرة وشدة الهول وقطاعته ولذا أخره فانهم قد تبسدت جون من الأسهل الالهون إلى الاغظ الالهول كما  
في الكشف وستراه عن قريب وليس المراد بقوله في التمثيل بهما انه يجوز أن يجعل مجموع الآيتين تمثيلا  
واحدا كما زعمه بعضهم وقال انه وجه أوجه وفسره بما تركه خبر من ذكره فان كلمة أو واعدة الكفاف تباها  
ولذا قال بعض الفضلاء ان المراد أن حال المناقذين شبيهة بالحالتين المذكورتين وإذا كان كذلك صح  
التشبيه بهما جميعا أي بأن يذكر الحالتان معا ويشبه حال المناقذين بكل منهما أو يذكر احدهما فقط  
ويشبه حالهما بهما وليس المعنى أنه يصح أن يشبه بالمجموع من حيث هو مجموع (قوله والصيب فيعمل من  
الصوب الخ) هذا هو الصحيح عند اللغويين وفيه بفتح الفاء وكسر العين يكون صفة كسيد ومبت واسم  
جنس كصيب وكونه فيعمل كطويل فقلب تكلف وهذا الوزن يكون في المعتل وتفتح عنه في الصحيح  
كصيقل وضيف وقال الامام المرزوقي ان بابه للنقل من المصدرية إلى الوصفية في الاصل وإذا كان صفة  
فهو بمعنى نازل أو منزل فلذا أطلق على المطر والسحاب وقيل انه لوجود معنى النزول فيهما وهو من  
الصوب والصوب له معان منها النزول والمطر ومنه الصيب بمعنى المطر والسحاب ويكون بمعنى الصواب  
وبمعنى الجهة كما في قولهم صوب الصواب ذكره في المصباح وعليه قول الحريري رجوت أن يعرج إلى  
صوبى وفي الأساس لست على صوب فلان وأوبه أي على طريقته ووجهه وقوله يقال للمطر والسحاب  
أي يطلق على كل منهما وهو محتمل للوصفية والاسمية كما عرفته (قوله وأسهم دان الخ) هو مصراع من  
قصيدة طويلة أولها ارمما جديدا من سعاد تجنب \* عفت روضة الاحدا منه فيثقب  
عفا آبه ربح الجنوب مع الصبا \* وأسهم دان مرثنه متصوب

وأنهما سواء في صحة التشبيه بهما وأنت مخير  
في التمثيل بهما أو بأيهما شئت والصيب فيعمل  
من الصوب وهو النزول يقال للمطر والسحاب  
قال الشماخ  
\* وأسهم دان صادق الرعد صيب \*

هكذا روى وروى كما ذكره المصنف رحمه الله وأسهم دان صادق الرعد صيب وعلى الأول لاشاهد فيه  
واختلف في قائله فقل انه للنابعة الذي يأتي من قصيدة مدح بها النعمان بن المنذر وقيل الشماخ وهو شاعر  
مخضرم اسمه معقل وقيل الهيثم بن ضرار بن حرملة بن صيني وهو شاعر مشهور وهذا ما وقع في بعض  
الحواشي وهو تخليط منه فان ما ذكره شعر آخر وان واقفه وزنا ورويا وعفا بمعنى أمحي وخرب وليس  
هو من العنوة بمعنى الصفح كما قال  
عفا الله عن قوم عفا الصبر عنهم \* فلو رمت ذكرى غيرهم خرس القم  
والآية جمع آية أو كتمرة بمعنى الاثر والعلامة وريح الجنوب والصبا معروفاً وقد وقع بدل ربح  
في نسخ نسخ يشبهه اختلاف هب وريحها بنسج الحائل كان احداها ماسدى والاخرى لجة وقريب منه  
قول الجعفرى في بعض قصائده يادمية جاذبتها الريح بهجتها \* تبت تنشرها طوراً وتطوياً  
لازلت في حلل للغيث صافية \* ينيرها البرق أحيانا ويسديها  
والنمير في قوله عفا آية للمنزل أو للرسم المذكور قبله وأسهم دان أسود مر فوع معطوف على قوله نسج  
وهو صفة للسحاب والاسود منه مطرف فيه إشارة إلى أن كثرة المطر مما غمر الديار أيضاً ودان بمعنى قريب من  
الارض وهكذا يوصف السحاب المملوء ماء كما قال \* يكاد يلسه من قام بالراح \* وصادق الرعد براء وعين

ودال مهملات أى اذا أريد أمطر فكأنه وعذبرعه وهو استعارة حسنة ولذا جعله بعض الشعراء تحية كما قال

حيال ياتر به الهادى الرسول حيا \* بمنطق الرعد باد من فم السحاب

ووقع في بعض الحواشي الوعد بالوابدل الراء وفسره بأنه ينى بوعده للتدبير وهو حسن أيضا إلا أنى أظن الرواية خلافه والاستشهد بالبيت للثاني وإنما استشهد له لأن المعروف أنه بمعنى المطر ولذا لم يثبت له شهرته والآية تحتملهما كما سيأتى والاحتمال لا ينافى كون أحدهما أشهر وأظهر وما قيل من أن الاسم عبارة عن المطر النازل خطوطا مستقيمة كالسدى والريحان بمنزلة اللعنة ولذا قيل إن الصيب في البيت يحتمل المطر فليس ينص في إرادة السحاب كلام من لم يدر مقاصد العرب في أشعارها ومن أحال على الذوق فقد أحال على ملى وقيل ظاهر عبارة المصنف أنه في البيت محتمل لكل من المطر والسحاب ويحتمل أن يكون ناظرا للسحاب لقربه وإتياده من الصفات المذكورة (قوله وفي الآية يحتملها) أى المطر والسحاب والاحتمال لا ينافى الترجيح لاحدهما وفي قوله وتنكيره لأنه أريد به نوع من المطر شديد إشارة ما إلى ترجيح كونه بمعنى المطر كما لا يخفى والتسكير فيه للتنويع والتعظيم ولا مانع من الجمع بين معنييه ويحتمل أن التنويع من التنوين والشدة من صيغة الصفة المشبهة وإن كان المشهور فيها الدلالة على الثبوت لأعلى التحويل والتعظيم وإن كان لا مانع منه وما قيل أن المصنف رحمه الله جعل التنكير على النوعية لأن الصيب نوعان شديد وضعيف والأولى جعل تنكيره للتعظيم وإنما اختار النوعية لاشتغالها على معنى العظمة ولذا وصف النوع بالشدّة لأن هذا مناف لقوله والآية تحتملهما كلام ناشئ من قلة التدبر وفيما أقدمناه لك كفاية وانما راجح المصنف تفسيره بالمطر على عادة السلف في ترجيح التفسير المأثور وهذا كما قال السيبوطى أخرجه ابن جرير من عدة طرق عن ابن عباس وابن مسعود ومجاهد وعطاء وقتادة وغيرهم من غير اختلاف فيه (قوله وتعريف السماء الخ) يعنى أن السماء تطلق على السماء الدنيا وعلى الغمام كما تطلق على جميع طبقاتها وعلى كل ما علا من سقف وغيره وتطلق على المطر أيضا كما في قوله اذا نزل السماء بأرض قوم \* وتطلق على كل جانب من سماء الدنيا مسامت لقطر من أقطارها وهو المراد هنا والآفاق بالمجتمع أفق يضمين يطلق على كل ناحية من نواحي الأرض ومنه آفاقى وأفقى للمسافر وعلى كل ناحية وجانب من السماء ومطبق بضم الميم وكسر الباء مشددة ومخففة بمعنى محيط وشامل وأخذ بالمستأسم فاعل بدل أو عطف بيان لمطبق من الأخذ وأصل معناه تناول ويكون بمعنى الامساك كالأخذ بالخطام واللبام وبمعنى الحوز والتحصيل هذا هو المعنى الحقيقي وما يقرب منه ثم أنه يتجاوز به عن معان أخر كالأحاطة والستر لأنه من شأن الحوز المأخوذ وهو المراد هنا كما في قول الفرزدق

أخذنا بآفاق السماء عليكم \* لنا جبالها والنجوم الطوالع

فهو تعبير جيد هنا ثم بين المصنف رحمه الله تعريف السماء على وجه يتضمن بيان فائدتها ودفع السؤال وهو أن كل صيب مطرا كان أو سحابا من السماء فلا حاجة لذكره وإذا كان السماء بمعنى الأفق وتعريفه للاستغراق أفاد فائدة سنوية وهى أن السحاب محيط بجميع حواسهم وكذا المطر النازل عليهم منصب من كل أطرافهم ففيه مع الدلالة على قوته تمهيد لظلمته وأجاد المصنف رحمه الله إذ عطف التنكير بالتعريف على نهج أدب فيه ما ذكر (قوله ومن بعد أرض الخ) هو بيت هكذا

فأوهلذا كراها إذا ما ذكرتها \* ومن بعد أرض بيننا وسماء

وهو كافى الكشف دليل على إطلاق السماء على كل أفق من آفاقها وأوه وروى آه وكلاهما اسم فعل مبنى على الكسر بمعنى أتوجع ويوصل بمن واللام وقال قدس سره أى توجعت لذكر الحبيبة ومن بعد ما بينى وبينها من قطعة أرض وقطعة سماء تقابل تلك القطعة الأرضية فتكرهما إذا لا يتصور بينهما بعد جميع الأرض والسماء ولما صح إطلاقها على كل ناحية وأفق منها جازى بها معروفة باللام لتفيد العموم وتدل على أنه غمام مطبق ولونكرت لجواز أن يكون الصيب من بعض الآفاق (قلت) هكذا فسر وه ولا يخفى

وفي الآية يحتملها وتنكيره لأنه أريد به نوع من المطر شديد وتعريف السماء للدلالة على أن الغمام مطبق أخذنا بآفاق السماء كلها فان كل أفق منها يسمى سماء كما أن كل طبقة منها سماء قال \* ومن بعد أرض بيننا وسماء

أن تباعد مسافة الارض والتفجع لها في غاية الظهور وأما تباعد ما يقابلها من السماء في غاية البعد  
عن مواطن الاستعمال وما ذكره معنى لاحصل له فالظاهر أن هذا جار على ما عرف في الخطاب اذا  
وصفوا الشيء بغاية التباعد يقولون بينهما ما بين السماء والارض فأصله ومن بعد كبعد ارض وسما فأقام  
المشبه به مقام المشبه مبالغة وأما ما قيل من انه انما ذكر سماء مع أنه لا يزيد على ما أفاده بعد الارض  
لانه كما تكون موانع الوصول من الارض تكون من السماء كشدة البرد والحر والامطار فبعده عن السياق  
بعد ما بين السماء والارض (قوله أمتبه ما في صيب الخ) خبر آخر لقوله تعريف السماء وأمد بمعنى  
قوى وأكد كما مر في قوله تعالى يمدهم في طغيانهم وقوله من المبالغة الخ بيان لما في صيب لان تعريفه  
يفيد المبالغة باطلاقه على جميع الاقطار كما سمعته أنفا وصيب يفيد مبالغة بأصله أي مادة حروفه من  
الصاد المستعجلة والياء المشددة والباء الشديدة الدالة على شدة نزوله والبناء بمعنى البنية والصيغة لان  
فيعمل صفة مشبهة مفيدة للثبوت والدوام المستلزم للكثرة فسقط ما توهم من أن الثبوت لا يدل على المبالغة  
كما أشرفنا اليه وتكثيره دال على التحويل والتكثير وقوله وقبل المراد بالسماء السحاب أشار بقريضة الى أن  
المرضى عنده تفسيره بالمطر كما مر وقوله واللام تعريف الماهية أي على هذا وليس المراد بالماهية الحقيقة  
من حيث هي بل في ضمن فرد ما هو العهد الذهني وانما تعين على هذا لانه لم ينزل من جميع السحاب ولان  
سحاب معين ولا يصح قصد الاول ادعاء للمبالغة كما في جميع الافاق لانه لا يخفى ركا كذا أن يقال نزل عليهم  
مطر شديد من جميع السحاب دون من جميع الافاق والنواحي فلا حاجة الى ما قيل من أن المصنف ضرب  
على هذا بقوله وما يتوهم من أن المراد بالماهية والحقيقة ما يشمل الاستغراق حتى لا ينافي ما مر فخطب بما  
لا يخفى فساده فتأمل وما قيل من أن قوله من السماء يطل ما قيل من أن السحاب يأخذ ما من البحر وأن  
ماءه يكون من أبحر متصاعدة من الارض في الهواء لان نزوله من جهة السماء لا ينافي شيئا مما ذكر ولذا  
تركه المصنف (قوله ان أريد بالصيب المطر الخ) الاضافة في ظلماته لادنى ملابسة لاجبى في وتكاتفه  
بتتابع القطر لان تلاصق القطرات وتقاربها يقتضى قلة تفخل الهواء المنتشر المستنير وظلمته بسحبه  
وسواده لانه لا ظلمة في نفسه كالمطر وقوله مع ظلمة الليل أي منضمة اليها ولم يقل وظلمة الليل لانها ليست  
في المطر بل الامر بالعكس ثم ان الظرف بينه وبين المظروف ملابسة تامة فاستعيرت الاداة الدالة على  
تلك الملابسة لمطلق الملابسة الشاملة للسببية والمجاورة وغيرهما فلا يتوهم أنه جمع فيه بين معينين  
أو معان مجازية والاحسن أن يقال انها بمعنى مع كما في قوله تعالى ادخلوا في أمم فانه أحد معانيها  
المذكورة في المغنى وغيره ولك أن تقول قول المصنف مع ظلمة الليل إشارة الى هذا وأما جعل ظلمة الليل  
فيه بتبعية الظلمتين الاخرين تعليلا كما قاله قدس سره ومن تبعه فتعسف لما فيه من تغليب المعنى  
المجازي وجعل المجاز على المجاز وظلمة الليل في كلا التمثيلين كالصريح بها كما أشار اليه الفاضل المحقق  
الآثرى قوله استوقد ناراهل بوقد الاضاءة في غير الليل أما سمعت قولهم في المثل كوقد الشع في الشمس  
وكذا قوله واذا أظلم عليهم قاموا أي يكون مثله في سلطان الشمس بالنهار ولكونها ظلمة أصلية لا ينفلك عنها  
الزمان لم يصريح بها المجازا فلا يرد عليه ما قيل من أن ظلمة الليل من أين تستفاد حتى يحتاج الى الجواب  
بأنها من الجمع ومقام المبالغة فتدبر (قوله وجعله مكانا للزعد الخ) إشارة الى أن الظرفية فيها مجازية  
بالمعنى السابق لاجبى آخر وفي الكشف اذا كانا في أعلاه ومصبه وملتبسين في الجملة به فهمافيه ألا ترا  
تقول فلان في البلد وما هو منه الا في حيز يشغله جرمه ولشراحه فيه كلام لم يصف من الكدر والذي  
ارتضاه سيد المحققين أنه توجيه لظرفية المطر للزعد والبرق لعدم ظهورها وظرفية السحاب لهما  
بأنهما لما كانا في محل متصل به هو أعلاه ومصبه أي السحاب جعلنا كأنهما فيه باستعارة في الملابسة شبيهة  
بملابسة الظرفية كما شتهت بها ملابسة الشخص للبلد واستعملت فيها وليس المراد بالبلد جزاءه وقيل أراد  
أن المطر كما ينزل من أسفل السحاب ينزل من أعلاه فيشمل الفضاء الذي فيه الغيم فهمافيه في جزء من المطر

قوله الى أن المرضى عنده تفسيره بالمطر الخ  
المناسب أن يقول تفسيره بالآفاق كما لا يخفى  
اه معجعه

أمتبه ما في صيب من المبالغة من جهة الاصل  
والبناء والتكثير وقيل المراد بالسماء  
السحاب فاللام تعريف الماهية (فيه ظلمات  
ووعد وبرق) ان أريد بالصيب المطر فظلماته  
ظلمة تكاتفه بتتابع القطر وظلمة غمامه مع ظلمة  
الليل وجعله مكانا للزعد والبرق لانهما  
في أعلاه ومنحدره ملتبسين به

متصل بالسحاب كالشخص في جزء من البلد وهذا أقرب إلى المثال وذلك إلى عبارة الكتاب وقد تبين فيه  
 الشارح المحقق وتزلّف ما فيه من أن من الناس من ذهب إلى أن المراد بالبلد جزؤه وزعم أن الأعلى والمصب  
 جزء من المطر وليس بذلك ومنهم من جعله من اطلاق أحد المجاورين على الآخر والأعلى والمصب سحاب  
 والتبديل لمجرد التلبس والمجاورة ورد بأنه يكون المعنى حيث تد في السحاب رعد وبرق لا في المطر على ما هو  
 المطلوب ثم قال رد الما في الكشف فان قلت الظلمة والرعد أي الصوت والبرق أي النارية واللمعان  
 كلها أعراض والعرض لا يتمكن في المكان إلا بنوع توسع من غير فرق بين المطر والسحاب وبين الظلمة  
 والرعد غاية ما في الباب أن وجه التلبس يكون في البعض أوضح كالرعد بالنسبة إلى السحاب قلت معنى  
 الظرفية التي تفيد هاء في أعم من أن يكون على وجه التمكن في المكان كالجسم في الحيز وعلى وجه الحمول  
 في المحل كالعرض في الموضوع أو على وجه الاختصاص بالزمان كالضرب في وقت كذا وظلمة السمحة  
 والتطبيق في السحاب حقيقة بخلاف ظلمة الليل وكذا تمكن الجسم الذي يقوم به صوت الرعد وبرق  
 البرق حقيقة في السحاب لا في المطر فاحتج بالتأويل وما ذكره من أن ظرفية الزمان والمكان حقيقة تدل  
 عليها في الوضع مسلم عند الأدباء وأما كون ظرفية العرض في الموضوع كذلك فغير مسلم والظاهر أن اطلاق  
 في على ما ذكره بطريق الاشتراك اللفظي أو المعنوي لا الحقيقة والمجاز كما قيل والذي في الكشف أن  
 الظرفية الحقيقية أي كون الشيء مكانا لا آخر لا ترادفانها معروضان والتمكن من خواص الاجسام  
 وانما يضاف للعرض بواسطة معروضه وهو وان لم يرتضه القاضل فهو الظاهر الموافق لكلام النحاة وليس  
 قصره الظرفية الحقيقية على المكانية لئلا يفتقر الزمانية بل لانه محل النزاع ثم ان الذي أوقعهم في النزاع قوله  
 أعلاه ومصبه فان ضمير به للمطر وأصل اضافة اسم التفضيل أن يكون لما هو بعض منه فنه من أبقاه  
 على ظاهره فجعل الظرف والمطر وفقط او منهم من صرفه عنه وجعله غير مضاف لبعضه وهو الحق وكانه  
 استعمله ظرفا بمعنى فوق كما أن أسفل يكون بمعنى تحت من غير تفضيل أي اذا كانا في شئ فوقه وهو  
 منشؤه ومصبه والمراد بمصبه محل ينصب منه لافيه واليه كما توههم وفي حواشي ابن الصائغ حكى الشيخ  
 عز الدين عن أبي علي قبه أي في وقته وقال غيره في مصبه وهو ضعيف لأن الرعد والبرق لا يكونان  
 في الارض وهو وهم لما عرفت واعلم ان المصنف رحمه الله أي بعبارة أو جزء من عبارة الزمخشري وقصد  
 في تغييرها مقاصد حسنة فعدل عن قوله مصبه الى منه دره بضم الميم وفتح الدال المهملة وهو اسم مكان  
 أيضا لما في عبارة الكشف من الغموض واحتمال ارادة الارض وهو فاسد كما مر وحذف قوله في الجملة  
 اذ لا طائل تحته وتزلّف قوله الأثر الخ لان المتبادر منه أن فلانا في البلد مجاز كما صرح به بعض شراحه وهو  
 مخالف لما يفهم من العرف وقد صرحوا بأن صمت في الشهر حقيقة في صوم يوم منه كما صرحوا به وقياسه  
 يقتضي أن هذا حقيقة أيضا كما صرح به في التلويح فقال في للظرف بأن يشتمل الجور وعلى ما قبلها  
 اشتمالاً مكانياً أو زمانياً تحقيقاً نحو الماء في الكوز وزيد في البلد أو تشبيهاً نحو زيد في نعمة وفي الرضى  
 الظرفية الحقيقية نحو زيد في الدار وهو مما لا يخفاء فيه وقد يقال انه تنظير بقطع النظر عن الحقيقة  
 والمجاز فان الكائن في بقعة من البلد يجعل في جميعها ما ينهم من الملابس إلا أنه يرد حينئذ ما ذكر على  
 شراحه فتدبر وقد أطلنا هنا تحريراً وتقريراً الآن فيما أبدعناه ما يجعل ذنب الاسهاب مغفوراً ويبدى  
 لعين الانصاف نضرة وسورا (قوله وان أريد به السحاب الخ) ما مر كه على أن المراد بالصيب المطر وقدمه  
 لانه المعروف في اللغة والاستعمال وسحمة بضم السين سواده وظلمته وتطبيقه كون بعضه فوق بعض  
 وفيه تسامح ولم يقل وظلمة الليل لما مر وظلمة الليل مستفادة من انتظم كما مر وما قيل من أنه يجوز أن يعتبر  
 ظلمات حصلت من احاطة الغمام بأفاق السماء على التمام فان كل أفق اذا استرب سحاب تراكم الظلمات  
 بلا ترتيب (قلت) لم يرد شيئاً على ما ذكره فان ما تعلق به هو معنى تطبيقه بعينه غاية أنه جعل جزء الوجه  
 وجهاً مستقلاً وقوله وارتفاعها فضمير المؤنث لظلمات وفي نسخة وارتفاعه بتذكيره لانه لفظ والمراد أن

وان أريد به السحاب فظلمته سحمة وانطبقه  
 مع ظلمة الليل وارتفاعها بالظرف وفقاً  
 لانه معتمد على موصوف



الظرف هنا لاعتداده على الموصوف يجوز كون المرفوع بعده وهو ظلمات فاعلا له كما يجوز أن يكون مبتدأ فيه خبر مقدم عليه لانه فكرة بخلاف ما اذا لم يعتمد فان للنخاة في جوار كونه فاعلا خلافا فعند سيبويه والجمهور يتعين أنه مبتدأ وهذا هو المراد لأن الفاعلية هنا متعينة بالاتفاق اذ لم يقل به أحد من أهل العربية وفي التسهيل اشتراط سيبويه مع الارتفاع كون المرفوع حداثا وليس هذا محل تفصيله وما بعد ظلمات مما عطف عليه حكمه حكمه ولم يتعرضوا للظهوره ( قوله والمشتهور أن سببه الخ ) لما ذكر أن حقيقة الرعد الصوت المسموع من السحاب بين سببه بناء على ما اشتهر بين الحكماء من أن الشمس اذا أشرقت على الارض اليابسة حلت منها أجزاء نارية يحاطها أجزاء أرضية فيركب منهما دخان ويختلط بالبخار ويتصاعدان معا الى الطبقة الباردة فينقذ غة سحابا ويحتمل الدخان فيه ويطلب الصعودان بقي على طبعه الحار والنزول ان ثقل وبرد وكيف كان يمزق السحاب بعنفه فيحدث منه الرعد وقد تشتعل بشدة حركته ومحاكته نار لامعة وهي البرق ان لطف والصاعقة ان غلظت كذا اقرره في حكمة العين ولهم فيه أقوال أخر غير مرضية كما أشار اليه في الشفاء وقوله اضطراب افعال من الضرب أى ضرب بعضه بعضا ولذا فسر بقوله واصطكا كما لانه يكون بمعنى الحركة العنيفة مطلقا ومنه استعير الاضطراب النفساني ( قوله اذا حدثها الريح ) أصل الحدو من الحداء وهو غناء للعرب معروف تنشط به الابل ثم استعمل بمعنى السوق وهو المراد هنا وفيه استعارة مكنية حسنة لتبنيه السحاب بابل وركاب تساق وهو كثير في كلام العرب كقول بعضهم

ركائب تحذوها الشمال زمامها \* بكف الصباحتي أتبعث على نجد

والرعد صوت يسمع من السحاب والمشتهور أن سببه اضطراب اجرام السحاب واصطكا كما اذا حدثها الريح من الارتفاع والبرق ما يلع من السحاب من برق الشيء برقها

وفي الحديث كما رواه ابن جرير الرعد ملك موكل بالسحاب يسوقها كما يسوق الخادى الابل وقال الحكماء أيضا ان بعض الرياح كالشمال مبردة لحرارة السحاب وتحدث فيه رعدا وبقا قيل ما ذكره المصنف رحمه الله تبع فيه الزمخشري والحكماء ولا عبرة به والذي عليه التعويل كما قاله الطيبي ما ورد في الاحاديث الصحيحة من طرق مختلفة في السنن أن الرعد ملك والبرق مخراق من حديد أو من نار أو من نور يضرب به السحاب وعن ابن عباس رضي الله عنهما الرعد ملك يسوق السحاب بالتسيج وهو صوته وورد سبحانه من يسبح الرعد بحمده وقيل البرق ضحكته وقيل نار تخرج من فيه اذا غضب وله عدة طرق وروايات ذكرها السيوطي في الدر المنثور ولا شبهة في صحة فتركه لخرافات الحكماء مما لا يليق كما ذهب اليه بعض من كتب على هذا الكتاب والقول بأن ما في الحديث تمثيلات مسخ لكلام النبوة نعم لك أن تقول الاجرام العلوية وما في الحق موكل بها ملائكة تتصرف فيها باذن الله وأمره كذلك السحاب والمطر فاذا ساق السحاب وقطعها حدث من تقريقها أصوات ولعمري نورية مختلطة فتسبح ملائكتهم فأهل الله يسمعون تسيجها معرضين عما سواه والمتشبه بأذيال العقل يسمع حركاتها ويرى ما يحدث من اصطكا كماها فتأمل ( قوله من الارتفاع الخ ) قيل عليه ان للنخاة والادباء في الاشتقاق ثلاثة مذاهب كون المشتق من المصدر وكونه مطلقا وكون الفعل من المصدر وبقية المشتقات من الفعل كاسم الفاعل واما اشتقاق المصدر من المصدر فلم يذهب اليه ذاهب على أنه لو قيل به كان المزيد منه مأخوذا من المجرد لا عكسه كالذي نحن فيه فقيل انه لم يرد بأنه أصله ظاهره لأن أصله الرعدة وانما أراد أن فيه معنى الاضطراب وهذا تسليم للاعتراض وقيل انه على ظاهره وأنه أراد أنه مشتق من الارتفاع فان الزمخشري قد يرد المجرد الى المزيد اذا كان المزيد أعرف وأعرق في المعنى المعتمد في الاشتقاق كالقد من التقدير والوجه من المواجهة وهذا منع للسؤال وقيل من فيه اتصالية والمراد أنهم من جنس واحد يجمعهما الاشتقاق من الرعدة وكذا قوله من برق الشيء يرقا وليس فيما ذكر ما يشق الصدور فلك أن تقول أن مبناه على تعليل الاوضاع اللغوية والمعنى أن الرعد وضع لما ذكر لم يافيه من الارتفاع و قد دله بذكر الاضطراب وليس المراد أنه مأخوذ ولا مشتق من الارتفاع كما فهموه من ابتدائية والتقدير مصوغ من مادة الارتفاع على الارتفاع

ومثل هذا التقدير غير منكر في كلام أهل العربية (قوله وكلاهما مصدر الخ) في الكشف لم يسأل  
لم يجمع الرعد والبرق كما جمعت الظلمات فإن الظاهر أن يكون على غلط واحد وأيضاً الجمع أبلغ فم عدل  
عنه أجاب بأن فيه وجهين أحدهما أن يراد العينان ولكنهما لما كانا مصدرين في الأصل يقال رعدت  
السماء رعداً وبرقت برقا روعى حكم أصلهما بأن ترك جمعهما وإن أراد معنى الجمع والثاني أن يراد  
الحدثان كأنه قيل وارعدا وبارقا وانما جاءت هذه الاشياء منكرات لأن المراد أنواع منها كأنه قيل فيه  
ظلمات داجية ورعد قاصف وبرق خاطف اهـ وكون الأصل في المصدر أن لا يجمع مما اتفق عليه  
ونص عليه في الكتاب سواء كان مفعولاً مطلقاً ولا حتى إذا جمع على خلاف القياس كان مقصوراً على  
السمع ووجهه أنه اسم وحدث والمعاني لا تتغير إلا باعتبار الحمل بخلاف الاجسام وهو شامل للقليل  
والكثير فلا فائدة في جمعه والعدول عن مفردة المقيد لما أفاده مع أنه أخف وأخصر لأن يقصد الأنواع  
ثم إذا نقل فلا كثرة فيه أن يبقى على أصله ويجوز أن يعامل معاملة أسماء الاجرام ثم إن المصنف رحمه الله  
ترك ما في الكشف من احتمال أنه مصدر باق على أصله لأنه بعيد بل يسمع في الكلام المتداول وترك  
كون تنوينه للتوابع لما فيه من الخلل لأنه لو أراد نوع مخصوص كان المناسب تعريفه لأن النكرة  
لا تدل على زعمه وأيضاً لوضح ما ذكر كان المناسب أفراد الظلة أيضاً وهذا من مقاصده فانه اذا  
أسقط شيئاً منه أشار إلى رده وهو مما ينبغي التنبيه له في هذا الكتاب وأكثر أبواب الحواشي لا ينبه عليه  
ثم إن هنا نكتة سرية في أفرادها هما وهى أن الرعد كما ورد في الحديث وجرته العادة يسوق السحاب  
من مكان لا آخر فلو تعدد وكثر لم يكن السحاب مطبقاً فنزل شدة ظلمته وكذا البرق لو كثر لمعانه لم تطبق  
الظلة كما يشير إليه قوله كلاً أضاء لهم مشوا فيه فأفرداهما متعين هنا وهذا مما لمعت به بوارق الهداية  
في ظلمات الخواطر (قوله الضمير لأصحاب الخ) فيه إيجاز لطيف وأصله كذوى الذي بمعنى أصحاب لانه  
جمع ذو بمعنى صاحب وهو أشهر معانيه والبيت المذكور لحسان بن ثابت رضى الله عنه من قصيدة له  
مشهورة في مدح آل جفنة ملوك الشام وأولها

أسألت رسم الدار أم لم تسأل \* بين الجوابي فالتصيع فحومل

(ومنها) لله در عصابة ناد متهم \* يوماً بخلق في الزمان الأول

أولاد جفنة حول قبر أبيهم \* قبر ابن مارية الجواد المفضل

يسقون من ورد البريض عليهم \* بردى يصفق بالرحيق السلسل

وهى طويلة وضمير يسقون لأولاد جفنة وبردى يفتح الموحدة والراء والذال المهملتين نهر بدمشق وقيل  
واديها والبريض بالصاد المجمة وروى بالصاد المهملة وهو الأشهر وعليه اقتصر في القاموس اسم نخلج  
وشعبة من نهر بردى وقيل انه اسم موضع فيه أنها كثيرة بدليل قوله

فالحلم الغراب لنا زاد \* ولا سرطان أنها البريض

وفيه نظر وورد بمعنى قدم وأصل معنى ورد جاء الماء ليستقي ففيه إيهام هنا وورد كقدم يتعدى بعلى وقيل  
انه يضمن معنى نزل وبردى مؤنث لما فيه من ألف التأنيث والتقدير ماء بردى والتصفيق التحويل من  
اناء الى آخر ليصفي والمراد به هنا مزج ويصفق كما قال أبو حيان روى بالياء التحية والتاء الفوقية والأول  
مراعاة للماء المنقدر هنا وهو محل الاستشهاد هنا كما جمع الضمير العائد على ذوى ولولاه كان مفرداً مذكراً  
والثاني مراعاة لبردى ويجوز أن يكون لاكتساب المضاف التأنيث من المضاف اليه والرحيق  
الشراب الخالص والسلسل الساتع السهل الانحدار في الخلق وقوله أن يعول عليه أى يراعى من  
عولت عليه وبه اذا اعتقدت فيجوز به عما ذكر وقوله حيث ذكر الضمير أى بناء على أشهر الروايتين فيه  
وذكر بالتشديد من التذكير ضد التأنيث (قوله والجملة استئناف الخ) أى استئناف يأتى في جواب  
سؤال مقدراً كما أشار إليه المصنف رحمه الله ولذا لم تعطف فلا محل لها من الاعراب وجوز وافيها وجوها

وكلاهما مصدر في الأصل ولذلك لم يجمع  
(يجعلون أصابعهم في آذانهم) الضمير لأصحاب  
الضيب وهو وان حذف لفظه وأقيم الضيب  
مقامه لكن معناه باق فيجوز أن يعول عليه  
كما عول حسان في قوله  
يسقون من ورد البريض عليهم  
بردى يصفق بالرحيق السلسل  
حيث ذكر الضمير لأن المعنى ماء بردى والجملة  
استئناف

آخر ككونها في محل جري على أنها صفة لذوى المقدّر وقد جوز فيها وفي جلة يكاد ككونها صفة صيب لتأويلها  
 بلا يطبقونه ونحوه أو في محل نصب على الحال من ضمير فيه والعائد محذوف أو الالف واللام نافية عنه  
 والتقدير من صواعقه وقوله لما ذكر ما يؤذن بالشدة والهول أى ما يدل على شدة ما هم فيه من الأمور  
 المخوفة المهيولة وفي الكشف لما ذكر الرعد والبرق على ما يؤذن بالشدة والهول فكان قال فكيف  
 حالهم مع مثل ذلك الرعد فقل يجعلون أصابعهم في آذانهم من الصواعق ثم قال فكيف حالهم مع مثل  
 ذلك البرق فقل يكاد البرق يخطف أبصارهم وقيل بين الكلامين بون بعيد ولفظ ظاهر لأن المراد بما  
 يؤذن الخ في كلام المصنف الظلة والرعد والبرق وتنكيرها لانه الأصل من غير مقتضى للعدول عنه  
 ووجه ايدانها أنها امارات ومقدمات للصواعق لانها تنسب بماعتاقبه على ترتيب النظم عادة فنشأ  
 الاستئناف تلك الأمور بلا تفرقة بينها فالاولى عنده جواب السؤال الناشئ من المجموع والثانية عن  
 السؤال الناشئ عن ذكر الصواعق المستزمنة للبرق والثالثة عما نشأ من الجواب الثاني وأورد عليه أن  
 الثالثة لو كانت كذلك كانت على وتبرتها في التعبير والامر فيه سهل واختار في الكشف أن منشأ  
 السؤال هنا الرعد القاصف وحده والتسكير للنوعية كما مر فعنده الجمل الثلاثة أى يجعلون ويكاد البرق  
 وكلما أضاء الخ أجوبة عن أسئلة ثلاثة من قوله فيه ظلمات ورعد وبرق باعتبار الرعد والبرق واختلاف  
 الحال المفهوم من الظلمات والبرق على اللف والنشر المرتب أما في الاولين فظاهر وأما في الثالث فلان  
 الاختلاف من تمامها وأورد عليه أنه ان أراد بالقاصف ما معه نار فهو عين الصاعقة فلا يتجه الاستئناف  
 لأن لفظة فيه الخ دال على وقوع الرعد فلا يكون وضع الاصابع الابعد وقوع الصاعقة وهو عيب وان أراد  
 ما يخلو عنها كان من مقدماتها فيساويه الباقيان معنى مع أن البرق أقرب للصاعقة من الظلمات فلا وجه  
 لاختياره وهذا هو السر في عدول المصنف عما في الكشف وقد قيل عليه ان الجواب الاول لا يطابق  
 السؤال الذى قدره لانه يبين حالهم مع الصواعق دون الرعد وان أجابوا عنه بأنه لما كانت الصاعقة  
 بصفة رعد أى شدة صوت منه ينقض معها شعبة من أركان الجواب مطابقا لكانه قيل يجعلون أصابعهم  
 في آذانهم من شدة صوت الرعد المنقض معه النار (أقول) لك أن تقول لان المصنف قصد  
 مخالفة المخشري والرد عليه فانه لا مخالفة بينهما في الثالث اذ قدر ما قدره بعينه وكذا في الثاني لان  
 المخشري قال كيف حالهم مع مثل ذلك البرق والمصنف قال مع تلك الصواعق وكلاهما نوع واحد  
 نارى كما مر وكذا في الاول لان كلام المصنف محتمل فيه حيث قال مع ذلك فلك أن تجعل الإشارة للرعد  
 ولو سلم أنه للعجموع فقول المخشري مثل هذا الرعد يريد به المصاحب للظلة والبرق فلا فرق مع أنه لو سلم  
 تغايرهما فلا وجه لجعل الاصابع في الآذان من الظلة والبرق وكذا الوجه لجواب السؤال بكيف  
 حالهم مع تلك الصواعق يكاد البرق الا بالتوجيه السابق فما في الكشف أحسن لما فيه من تطبيق  
 الجواب على السؤال واصابة المحرز فن قال بترجيح ما هنا عليه لم يصب ثم ان ما ذكره في التنوين ليس  
 في كلام المصنف ما يقتضيه بوجه من الوجوه والظاهر أن المراد بايدانها بالشدة والهول ما يلوح لهم  
 من مقدمات الهلاك بعد الوقوع في تيه الخيرة والحسرة لخصوص الصواعق ليكون الجواب أتم فائدة  
 وأوفى عائدة وما أورد على تقدير الرعد القاصف ليس بشئ وقد فسر الراغب القاصف بما في صوته  
 تكسر بشدة فالمراد الثاني وكونه مساويا لآخره لا ضير فيه لمن له شعور وبصرة وقوله فأجيب بها  
 الضمير للجملة ويجوز عوده على الحال (قوله وانما أطلق الاصابع الخ) أى أوردوها واستعملها  
 في موضع الانامل المرادة هنا لاجل المبالغة لان الاصابع معروفة وفيها عقد والانامل جمع أعلة بفتح  
 الهمزة وفتح الميم أكثر من ضمها وفي المصباح انه حكى فيها تليث الهمزة مع تليث الميم ففيها تسع لغات  
 وهي العقدة من الاصابع وبعضهم يقول الانامل جز من الاصابع كما في المصباح أيضا وعلى كل حال فهي  
 جز من خصوص أو غير مخصوص من الاصابع أطلق على كلها مبالغة كأنهم يبالغون حتى يدخلوا جميع

فكانت لما ذكر ما يؤذن بالشدة والهول قيل  
 فكيف حالهم مع مثل ذلك فأجيب بها وانما  
 أطلق الاصابع موضع الانامل للمبالغة  
 (من الصواعق) متعلق بجعلون

الاصبع أى أصابعهم فى آذانهم مبالغة فى السدان لم يحمل على التوزيع وقيل ان فى قولهم آذان دون صماخ مبالغة أيضا ولا يخفى أن الجعل مع فى بمعنى الادخال بآياه وقال علامة الروم فى تعليقات القرائد فى قوله تعالى يجعلون مبالغة فى فرط دهشتهم وكما حيرتهم من وجوه أحدها نسبة الجعل الى كل الاصابع وهو منسوب الى البعض منها وهو الانامل وثانيها من حيث الابهام فى الاصابع والمعهود ادخال اصبع مخصوص هو السبابة فكأنهم من فرط دهشتهم يدخلون أى اصبع كانت فى آذانهم ولا يسلكون المسلك المعهود وثالثها فى ذكر الجعل موضع الادخال فان جعل شئ فى شئ أدل على احاطة الشئ بالاول من ادخاله فيه وهذه دقايق لم يتنبهوا لها فان قلت هل هذا من المجاز اللغوى لتسمية الكل باسم جزئه أو للتجوز فى الجعل أو هو من المجاز العقلي بان ينسب الجعل للاصابع وهو للانامل قلت الذى ذكره فى كتب المعانى وغيرها أنه من الاول لأن المتأخرين فيه كلاما فقال خاتمة المحققين ابن كمال فى تكميل القرائد أيضا ظنوه مجازا لغويا وهو مجاز عقلي باسناد ما للبعض الى الكل لأن المبالغة فى الاحتراز عن استماع الصاعقة لفرط الخوف انما تكون على هذا الاعلى ما قالوه ولخفاء الفرق بين الاعتبارين قال فى شرح الفتاح فى اطلاق الاصابع على الانامل مبالغة يجعلونها ذكر الانامل والمبالغة انما تأتي اذا كانت الاصابع باقية على حقيقتها اذ لا مبالغة فى ذكرها مرادها الانامل كما لا مبالغة فى رجل عدل اذا أول بعدل على ما صرح به القوم بعبارة صاحب الدلائل وارادة الانامل من الاصابع مجاز مرسل وانما المبالغة فى جعل أجزاء الاصابع فى الاذن والتجوز فى تعلق الجعل لافى متعلقه وهو الاصابع ثم ان بعض فضلاء العصر قال فيما قرره القوم نظر آخر لانه قد يقال انه لا مجاز هنا وذلك لأن نسبة بعض الافعال الى ذى أجزاء تنقسم يكفى فيها تلبسه ببعض أجزائه كما يقال دخلت البلد وجئت ليله الخيس وصحبت بالتمديد ونحوه فعنى نسبة الجعل فى الاذن الى الاصبع اذا تلبس ببعض منه وهو الاغلة صحيح حقيقة من غير احتياج الى التجوز فى الكلمة أو الاسناد أو على تقديره مضاف كأنه أصابعهم (أقول) الذى غرّه فى هذا قول بعض أهل المعانى ان المجاز المرسل لا يفيد مبالغة كالاستعارة وهو غير مسلم عند العلامة لتصریحهم بخلافه فى مواضع من الكشاف وبه نطق زبر المتقدمين ولو لم يكن كذلك كان العدول عن الحقيقة فى أمثاله عبثا لا يحوم مشله حول حى التنزيل ويكفى فى المبالغة تبادل الذهن الى أن الكل أدخل فى الاذن قبل النظر للقرينة كما لا يخفى على ذى بصيرة نقادة وفطنة وقادة وأما كون مثل دخلت البلد من دخل دار انما حقيقة فليس على اطلاقه ولعل الثوبة تقضى الى تحقيقة فى محل آخر ثم انه قال فى الكشاف ان ما بسد الاذن اصبع خاصة وهى السبابة الا أنها لما كانت فعالة من السب كان اجتنابها أولى بأدب القرآن ولذا كنوا عنها الاستبساخ بالمسجة والسباحة والمهالة والدعابة اه وهذا كما قال المعزى

بشار اليك بدعابة \* ويثنى على فضلك الخنصر

وقال التبريزى فى شرح سقط الزند انها يومأبها فى الخصام فكأنها يسب بها ويقطع أوهى من السبب لانها تشير للشئ فهى سبب لمعرفته فنزعه عن تسميتها سبابة لانها مشتقة من السب فجعلها دعابة اه والمصنف لم يلتفت لهذا امالانه لا وجه لما ذكره من الاختصاص أولان هذا مقام ذم وسب لهم فالسبابة أنسب به كما لا يخفى وهذا من الحور المقصورة فى خبايا الاذهان والازهار التى لم تنفتح لها كأم الآذان (قوله أى من أجلها يجعلون الخ) جعله متعلقا يجعلون لأن تعلقه بالموت وان صح بعيد كما فى سقاء من العيبة أى من أجلها بمعنى أنها الباعث وذلك لأن من هنا تغنى غناء اللام فى المفعول له فهى تعليلية وقد يكون غاية يقصد حصولها وقد يكون باعنا بتقدم وجوده كما قيل وقيل من ابتدائية على سبيل العليلة وما بعدها أمر باعث على الفعل الذى قبلها كقعد من الجبن ولا يكون غرض ما طوبى منه الا اذا صرح بما يدل على التعليل ظاهرا كقولك ضربته من أجل التأديب بخلاف اللام فانها تستعمل فى كل واحد

أى من أجلها يجعلون

منهما وهو رد على المحقق في جعله من التعليق كاللزام تدخل على النباث المتقدم والغرض المتأخر بأنه  
 إطلاق في محل التقييد لأنها انما تدخل على المتأخر اذا صحبها ما يدل على التعليق كلفظ أجل فيما ذكره وهو  
 مخالف لاهل العربية فانهم صرحوا بأنها تجي للتعليق مطلقا من غير فرق بينهما وقد قال الطيبي طيب الله  
 ثراه بعد ما ذكر أنها للتعليق هنا انه كقوله تعالى ووهبنا له من رحمنا أي من أجل رحمتنا والرجة الاحسان  
 وهو نتيجة الهبة منه من تب عليها كالتأديب وكذا في الدر المصون وغيره ومثله أطمعهم من جوع  
 قال أبو حيان رحمه الله من هنا للتعليق أي لاجل الجوع وما قيل عليه من أن الجوع لا يجمع الاطعام  
 فالظاهر أنها بدلية لا وجه له فانهم قالوا في ضابط البدلية انها ما يحسن وضع لفظ بدل موضعها ولا يخفى  
 انه لا يحسن أن يقال الاطعام بدل الجوع والعيمة شدة شهوة اللبن بحيث لا يصبر عنه والغية بالمجعة شدة  
 شهوة الماء والأعيمة شدة شهوة النكاح والقرم شدة شهوة اللحم يقال عام الى اللبن اذا اشتهاه والعرب  
 تقول سقام من العيمة أي من جهة العيمة ولاجلها وعن العيمة أي ان سقيه تجاوز به عن حكم العيمة الى  
 الرى (قوله والصاعقة قصفة رعد هائل الخ) القصفة واحدة القصف وأصل معناه الكسر وقاصف  
 الرعد أشده يكون صوتا متعاقبا متكررا وهائل بزنة اسم الفاعل بمعنى موقع في الهول وهو الخوف  
 قال ابن جني يقال هائل الشيء يهولني فهو هائل وأنا مهول والعامة تقول أمر مهول ولا وجه له الا أنه  
 وقع في خطب ابن نباتة مهول منظره وقال بعض شراحها انه صحيح أيضا وقصفة رعد على ظاهره لا بمعنى  
 رعد قاصف كما توهم للفرق بينهما وقيل ان المصنف فسر الصاعقة بتفسيرين دفع بهما ما أورده عليه من  
 أن الجواب لا يطابق السؤال لأن السؤال عن حالهم مع الرعد فدفعه بأن الصواعق حال الرعد أيضا  
 أو بأنها تطلق على كل حال هائل وهو ما يتبع فيه شراح الكشاف وهو تحطيط كما مر لأن المصنف لا يقدر  
 السؤال الا في الاول بما ذكره وتفسيره الاول حاصله أنها مجموع أمرين شديد رعد ونار تهاك ما تصيبه لان  
 أصلها اسم فاعل من صعق بمعنى صرخ صراخا شديدا كما قال تعالى وخرم موسى صعقا وقد يكون معها  
 جرم مجرى أو حديد يعلج أرطالا كما فصله ابن سينا في الشفاء وربما تطلق على النار والجرم فقط لكنه  
 غير مناسب هنا وقيل انها ريح سحابي تنتهي الى الارض بحدة اشتعال ونفوذ وربما أحرقت الذهب  
 في الصرة وأذا تته من غيران تضره وقوله أتت عليه بمعنى أهلكته وأنته لان أتى المتعدى بعلى يكون  
 بهذا المعنى كما سبأ في تحقيقه في محله (قوله وقد تطلق على كل هائل الخ) وقع في بعض النسخ سموع  
 ومشاهد وفي بعضها أوبدل الواو قال الراغب قال بعض أهل اللغة الصاعقة على ثلاثة أوجه الموت  
 كقوله فصعق من في السموات ومن في الارض والعذاب كقوله أذرتكم صاعقة مثل صاعقة عاد وثمود  
 والنار كقوله ويرسل الصواعق فيصيب بها من يشاء وهي أشياء متولدة من الصاعقة وهو قريب مما ذكر  
 وقوله ويقال الخ بيان لشمولها للسموع والمشاهد (قوله وهو ليس بقلب الخ) يعني أن الصاعقة  
 والصاعقة وان تقار بالفظا ومعنى فليس أحدهما أصلا والآخر فرع مقلوب منه قلبا مكنيا الوجهين  
 ذكر أحدهما وهو الأشهر الاظهر وأن قاعدة القلب أن تكون تصارييف الاصل تامة بأن يصاغ منه  
 فعل ومصدر وصفة ويكون الآخر ليس كذلك فيعلم من عدم تكميل تصارييفه أنه ليس بنية أصلية وهذه  
 قاعدة مقررة عند النحاة والثاني ما ذكره الراغب من أن الصعق في الاجسام الارضية والصعق  
 في الاجسام العلوية وهذا غير مطرد ولذا تركه المصنف رحمه الله مع أنه مخصوص بهذا الاول عام قال  
 في التسهيل علامة صحة القلب كون أحد البناءين فائقا للآخر ببعض وجوه التصريف وله تفصيل  
 في شروحه ولا شدوذ في جمع صاعقة على صواعق لانه انما يشذ في جمع فاعل المذكر العاقل الوصف  
 فهذا بعيد عن الشذوذ مجرأ حل وقول الطيبي والفاضل البني اذا كانت الصاعقة للمذكر والتاء للمبالغة  
 فالجمع على فواعل شاذ غفلة عن تحقيق المسئلة وقوله يقال صعق الديك أي صاح بيان لاستواء البناءين  
 في التصريف والمراد بالراوية الراوى الذي تكثر روايته للشعر وغيره ومصقع كثير جهورى الصوت

كقولهم سقام من العيمة والصاعقة قصفة  
 رعد هائل معها نار لا تترشى إلا أتت عليه من  
 الصعق وهو شدة الصوت وقد تطلق على كل  
 هائل سموع أو مشاهد ويقال صعقته  
 انصاعقة اذا أهلكته بالاحراق أو شدة الصوت  
 وقري من الصواعق وهو ليس بقلب من  
 الصواعق لاستواء كلا البناءين في التصريف  
 يقال صعق الديك وخطب مصقع وصعقته  
 الصاعقة وهي في الاصل اما صفة لقصفة الرعد  
 أو للرعد والتاء للمبالغة كما في الراوية

والظاهر أن الصاعقة في الأصل صفة وتأوها للتأنيث أن قدرت صفة مؤنث كصفة أولمبالغة أن لم  
تقدر كذلك كراوية أو هي للنقل من الوصفية إلى الاسمية كما في حقيقة أو هي مصدر يسمى به لأن فاعلا  
مع التاء وبدونها يكون مصدرا لكنه نادرا مقصور على السماع كما مر في الفاتحة ومنه العاقبة بالقاء بمعنى  
العفو ويجوز أن يكون بالقاف والباء الموحدة لأنه قيل في قوله تعالى والعاقبة للمتقين أنه مصدر بمعنى  
العقبى والكاذبة بمعنى الكذب وهذا أضعفها ولذا أخره المصنف رحمه الله (قوله نصب على العلة)  
يعني أنه منفعول لأجله ولما كان الغالب فيه التنكير وجزا ما ورد منه معرفا باللام استشهد له بالبيت  
المدكور وهو من قصيدة لحاتم الطائي الجواد المشهور رحت فيها على مكارم الاخلاق والصبر على أذى  
الاقرباء ومداراتهم وأولها

أعرف اطلالا ونويا مهديا \* كخطك في رقصكنا بمنما

(ومنها)

إذا شئت ما ريت امرأ السوء ما ترى \* اليك ولا طمت اللثيم الملطما

وعوراء قد أعرضت عنها فلم تضرب \* وذى أود قومته فقومما

وأغفر عوراء الكريم ادخاره \* وأعرض عن شتم اللثيم فكرما

ولا أخذل المولى وإن كان خاذلا \* ولا شتم ابن العم إن كان مفحما

وهي طويلة وقال ابن يسعون أنه لم يقل قديما في معناها أحسن منها وأغفر هنا بمعنى أسترأ وأعفو  
وأصفح والعوراء الخصلة والفعله القبيحة كلاما كانت أولا وتفسرها بالكلمة القبيحة غير مناسب  
هنا لأنه شاع القول للكلمة القبيحة عوراء كما يقال لضدها عينا أي أتحمله وأسترزله لتدوم مودته  
كما قيل تريد مهذبا لا عيب فيه \* وهل عود يفوح بلادخان

فالمراد بادخاره ادخار مودته ومحبته والضمير للكريم أو للغفران المفهوم من أغفر والشاهد فيه حيث  
نصبه على أنه مفعول له مع أنه معرف بالاضافة والاكثر في مثله جزمه باللام كقوله لا يلاف قريش وتكرما  
مفعول له أيضا على الأصل في بابه واستشهادهم بهذا البيت هنا في موقعه والمراد بالتكريم المبالغة في  
الكرم لا تكلفه وإن صح هنا وقال أبو حيان أعراهم له مفعولا مع استيفائه شروطه فيه نظرا لأن  
قوله من الصواعق في المعنى مفعول له ولو كان معطوفا لجاز كقوله تعالى ابتغاء مرضاة الله وتبيننا من  
أنفسهم وقد جوزوا أن يكون منصوبا على المصدر أي يحذرون حذر الموت وما ادعاه لا يتم له سلامة  
الأمير فإن لزوم العطف في نحو زرت زيد المحبة أكرامه غير مسلم وما استشهد به لاشهاد فيه وقال ابن  
الصائغ رحمه الله ومن خطه نقلت بعدما ذكر ما قاله أبو حيان جوابه أنهما أمانوعان أحدهما منصوب  
والآخر مجرور فهما كالنوعول معهما في قوله تعالى أرتب معه والطير في أحد القولين وأما أن من الصواعق  
علاه ليجمعون أصابعهم في أذانهم أي لطلق الجعل وحذر الموت علة للفعل المعلن أي للفعل مع علته وهو  
كلام نفيس فليحفظ فإن هذه المسئلة لم يصرح بها أحد من أهل العربية (قوله والموت زوال الحياة الخ)  
قال المتكلمون الحياة قوة هي مبدأ النفس والحركة وقيل قوة تتبع اعتدال النوع وتفيض عنها سائر  
القوى الحيوانية كما فصلوه مع ماله وعليه والموت زوال الحياة ومعنى زوال الصفة عدمها عما يتصف بها  
بالفعل فيكون عدم ملكة الحياة كالعمى الطارئ على البصر لا مطلق العمى ولا يلزم كون عدم الحياة عن  
الجنين عند استعداده للحياة موتا وعلى هذا حل قول المعتزلة أن الموت فعل من الله أو من الملك يقتضى  
زوال حياة الجسم من غير جرح واحترز بالقيد الآخر عن القتل وحل الفعل على الكيفية الصادرة  
مبنى على أن المراد به الأثر الصادر عن الفاعل إذ لو أريد التأثير كان ذلك أمارة لا موتا واستدل على كون  
الموت وجوديا بقوله تعالى خلق الموت والحياة فإن العدم لا يوصف بكونه مخلوقا وأجيب بأن المراد  
بالمخلوق التقدير أي تعيين المقدار بوجه ما هو حقيقة لغة كما قال

ولانت تقري ما خلقت وبعض القوم يخلق ثم لا يرى

أو مصدر كالعاقبة والكاذبة (حذر الموت)  
نصب على العلة كقوله  
وأغفر عوراء الكريم ادخاره  
وأصفح عن شتم اللثيم تكريما  
والموت زوال الحياة وقيل عرض بضادها  
لقوله سبحانه وتعالى خلق الموت والحياة ورثة  
بأن الخلق بمعنى التقدير والاعدام مقدرة

كلام نفيس في  
المقول له إذا تعدد



وهو مما يوصف به المعدوم والموجود لان العدم له مدة ومقدار معين عنده تعالى وكل شيء عنده بمقدار ولو سلم فالمراد بخلق الموت احوالاً أسبابه فالمراد بخلق الموت والحياة خلق أسبابهما وهماها وأما ما قيل من أن أعداء الملكات الطارئة مخلوقة أيضاً لان من شأنها التحقق فقد قيل عليه انه ان أراد بانخلق الایجاد لم يستقم اذ مجرد التحقق لا يكفي في الایجاد وان أراد الاحداث استقام لانه أعم من الایجاد الا انه مجاز أيضاً باستعمال المقيد في المطلق فلا يخرج عن صفة الخلق عن ظاهره وحقيقته وان كان جواباً آخر فللناس فيما يشقون مذاهب\* وأما ما ورد في الحديث من أن الحياة فرس والموت كبش أملح حتى ذهب بعض الظاهرية الى أنهم ما جسمان فن متشابه الحديث أو هو تمثيل محتاج للتأويل وما وقع في شرح مسلم من أن الموت عند أهل السنة عرض وعند المعتزلة عدم محض ليس بشيء وان اغتربه بعض أبواب الحواشي فاعترض على المصنف بأنه تبع صاحب الكشف في تقريره وتقدمه لمذهب المعتزلة وسيأتي لهذا التهمة ان شاء الله تعالى (قوله لا يفوتونه الخ) في الكشف واحاطة الله بالكافرين مجاز والمعنى أنهم لا يفوتونه كما لا يفوت المحاط به المحيط به حقيقة وقال أبو علي الفارسي يجوز في محيط أن يكون بمعنى مهلك كما في قوله تعالى وأحاطت به خطيئته ويجوز أن يكون بمعنى عالم مجازة ومكافأة كما في قوله تعالى وأحاط بها لديهم وهؤلاء جعلوه مجازاً عن قدرته عليهم فقيه استعارة شبه اقتداره عليهم وكونهم في قبضة تصرفه بأحاطة الجيش بالعدو بحيث لا يفوته ولا ينجيه منه حيلة وخداع ثم انه قيل ان شبه شمول القدرة لهم بأحاطة المحيط بما أحاط به في امتناع القوات كانت الاستعارة تسمية وان شبه حاله تعالى معهم بحال المحيط مع المحاط بأن شبهت هيئة منتزعة من عدة أمور بمنزلها فهناك استعارة تمثيلية لا تصرف في مفرداتها الا أنه صرح بالعمدة منها وقد رل الباقي ومن زعم أنها استعارة تسمية لا تنافي في التمثيلية لم يصح وقد مر رده وأن التركيب باعتبار ما ذكر مع لوازمه ليس بأبعد من اعتبار ألفاظ منوية مقدرة قد ذكرها أسلفناه تكن على هدى (قوله والجمله اعتراضية الخ) قالوا وفيه اعتراضية لا عاطفة ولا حالية كما بين في كتب العربية والاعتراض يكون في وسط الكلام وفي آخره والمراد بآخره تمامه وانقطاعه حقيقة كما في آخر السور والخطب والقصائد لا آخر الجمل المنقطعة عما بعدها بوجه من وجوه القطع المذكور في باب الفصل والوصل فما نحن فيه من القسم الاول ولذا قال أبو حيان انه ادخلت بين هاتين الجملتين يجعلون أصابعهم ويكاد البرق وهما من قصة وتمثيل واحد فما قيل من أن هذا الاعتراض على مسلك الزمخشري واقع في آخر الكلام ومخالف لمختار الجمهور من تخصيصه بأشياء الكلام والكلامين المتصلين معنى ولذا عدل عنه المصنف رحمه الله خيال فارغ غني عن الرد ثم ان الجملة المعترضة لا بد من مناسبتها لما اعترضت فيه والا كانت مستهجنة واشترط الاكثر فيها كونها مؤكدة للكلام وسعى الادباء ما عمت مناسبتها حشو التوزيع وضده حشواً لا كبر وما نحن فيه من الاول لان أصله والله محيط بهم أي بذوى الصيب فوضع فيه الظاهر وهو الكافرين موضع الضمير والمراد بالكافرين قوم غير معينين بخدوا ومولاهم وعبر به اشعاراً باستحقاق ذوى الصيب ذلك العذاب لكثرتهم وفيه تميم للمقصود من التمثيل بما يفيد من المبالغة كما في قوله تعالى مثل ما ينتفون في هذه الحيوة الدنيا كمثل ريح فيها صرأصابت حرق قوم ظلموا أنفسهم فأهلكه الله لان الاهلال عن سخط أبلغ وأشد كما أفاده الطيبي طيب الله تراه فقيه تأييداً للكلام الدال على اشتغالهم بما لا يفيدهم من سد الأذان حذر الموت وقد أحاط بهم الهلاك بما كسبت أيديهم وليس المراد بالكافرين المناققين كما يوهمه قول المصنف رحمه الله لا يخلصهم الخداع والحيل لانه من صفاتهم السالفة في قوله يخادعون الله الخ على أن المراد بالحيل جمع حيلة مداراة المؤمنين ومداهنتهم لانه لبيان مناسبة الاعتراض لما وقع فيه لان من أحبط به ووقع في شرك الهلاك دأبه الخداع والتحيل في وجوه الخلاص وبه تتم مناسبة التمثيل للممثل له فلا وجه لما قيل هنا من أن هذا الاعتراض من جملة أحوال المشبهة على أن المراد بالكافرين المناققون فانهم لا يحصى لهم عن العذاب في الدارين ووسط بين أحوال المشبهة بنبهها على

(والله محيط بالكافرين) لا يفوتونه كما لا يفوت المحاط به المحيط لا يخلصهم الخداع والحيل والجمله اعتراضية لا محل لها

شدة الاتصال والمناسبة (قوله استئناف ثان الخ) يجوز أن يوحى في هذه الجملة أن تكون في محل جر صفة  
 لذوى المقدرة أيضا والذي اختاره الشيخان الاستئناف الثاني وقدم أنه في الكشف قدر السؤال هنا  
 فكيف حالهم مع مثل ذلك البرق فقبل يكاد البرق الخ والمصنف رحمه الله عدل عنه وقدره ما حالهم مع  
 تلك الصواعق ويتراءى من ظاهر الحال في النظرة الأولى أن الأول أنسب بالجواب وأن الثاني أقرب لما  
 قبله مما هو منشأ السؤال ولذا قيل أنه إذا قدر السؤال كما قدره المصنف لا يلائم الجواب بأن البرق يخطف  
 أبصارهم لأن البرق شيء والصاعقة شيء آخر وقد أحسن صاحب الكشف في تقديره السابق وقيل إن  
 المصنف أراد بالصواعق الصواعق المقرونة بالبرق فقبل في جوابه يكاد البرق أي برقها على أن اللام العهدية  
 عوض عن المضاف إليه فارتبط الجواب بالسؤال على الوجه الوجهية والتوجيه الصواب وتحقيق كلام  
 المصنف رحمه الله على هذا المنوال من فيض الملك المتعال ولعمري لقد استحسن ذاووم ونفتح في غير  
 ضرم وقدم من الافادة ما يغني عن الاعادة قد ذكر (قوله وضعت للمقاربة الخبر من الوجود الخ) أفعال  
 المقاربة أفعال مخصوصة سماها النحاة بهذا الاسم وإن لم تكن كلها المقاربة لأن منها ما هو للشروع  
 كطفق ومنها ما هو للترجي ومنها ما هو للمقاربة سميت بها تغليبها لأنها أشهرها وأصلها كما في شرح  
 التسهيل وقد يخص بكاد وأخواتها ويجعل ما عداها من الباب قسما آخر أو ملحقا بها والمشهور الأول  
 فتدخل فيها عسى والدلالة على الدنو والقرب مخصوص بكاد وأخواتها واعتبره الجزولي في جميع الباب  
 من غير تغلب والمحققون على خلافه لأن عسى وضع لرجاء الخبر مطلقا لا لرجاء دونه كما زعمه وطبق يدل على  
 الشروع وأخذ أول أجزاء الخبر والدنو إنما يكون قبل الشروع فيه فليس فيها مقاربة وقد قيل إن  
 ظاهر كلام المصنف رحمه الله يدل على أن عسى غير داخل في أفعال المقاربة لكونها موضوعا لرجاء الخبر  
 لا لرجاء دونه الآن في كلامه ما يدل على خلافه كقوله تنبيهها على أنه المقصود بالقرب ولو جعلت الضمير  
 في قوله وضعت للمقاربة الخبر لكاد لا لأفعال المقاربة لم يرد عليه شيء وإن احتاج ما بعده للتأويل ثم إن  
 عسى لاستعماله فيما يطمع فيه مما يمكن وقوعه لو قيل فيه مقاربة لأن كل آت قريب والله در القائل  
 وإنى لأرجو الله حتى كأننا \* أرى يجميل الظن ما الله صانع

لم يبعد وما قيل من أن المصنف رحمه الله ذهب إلى أن عسى ليس من أفعال المقاربة ليس شيء وقوله من  
 الوجود متعلق بمقاربة والمراد بعروض سببه حدوثه وكونه في معرض الوقوع وضمير لكنه لم يوجد للخبر  
 لا للسبب وقد أورد عليه أن المقاربة كما تتصور بوجود السبب مع فقد الشرط أو وجود المانع تصور  
 به فقد المانع ووجود الشرائط كلها وفقد السبب فتخصيص كاد بالاول لا تساعده قواعد العربية الآن  
 يقال أنه تصوير للمقاربة من غير تخصيص بها وليس بشيء لأن المراد أن قرب الخبر لوجود السبب وأنه لولا  
 فقد الشرط أو وجود المانع أو نحوه لوقع وليس مراده الحصر حتى يرد عليه ما ذكر ثم إن ما ذكره بناء على  
 ما جرت به العادة من أن الله تعالى إذا أراد شيئا هبأ أسبابه وإذا وجدت الأسباب فعدم الوقوع لما ذكر  
 فلا يرد عليه ما قيل من أنه إذا لم يوجد سبب الخروج مثلا ولكنه قرب يصح أن يقال كاد يزيد يخرج وهذا  
 كله من ضيق العطن وسبأ في تحقيقه والحاصل أن كاد تدل على قرب الوقوع وأنه لم يقع والاول لوجود  
 أسبابه والثاني لمانع أو فقد شرط وهذا كله بحسب العادة فلا إشكال فيه (قوله فهي خبر محض ولذلك  
 جاءت متصرفة بخلاف عسى) أي كاد خبر ليس فيه شأية انشاء فهو متصرف كغيره بخلاف عسى فانها  
 لكونها استعملت في الانشاء شابهت الحروف فلم تتصرف وهذا هو المشهور في كتب النحو واللغة وبه  
 صرح ثعلب في النصيح وفي شرحه للفهري أنها لم تتصرف فيستعمل منها مستقبل واسم فاعل لأنها  
 ليست على الحقيقة فعلا وانما هي حرف أطلقوا عليها الفعل مجازا المارأ وهاتعطى أحكامه فيقال عسيت  
 وعسيتا الخ وهذا هو الذي يجزم به فلا يبعد أن نعدم نصرته على أن ابن ظفر رحمه الله حكى عن أبي عبيدة  
 في شرح المقامات أنه يقال عسيت أعسى قال وعلى هذا يقال عاس اسم فاعل وفي كتاب حمل الفكر

\* (مبحث أفعال المقاربة)\*

(يكاد البرق يخطف أبصارهم) استئناف ثان  
 كأنه جواب لمن يقول ما حالهم مع تلك  
 الصواعق وكاد من أفعال المقاربة وضعت  
 المقاربة الخبر من الوجود لعروض سببه لكنه  
 لم يوجد ما لفتقد شرط أو لعروض مانع وعسى  
 موضوعا لرجائه فهي خبر محض ولذلك جاءت  
 متصرفة بخلاف عسى

للقبرواني أن أبا زيد كراهه جاء منه عس بكسر السين بوزن حذر وقد قال المعري  
عسا لتعذر أن قصرت في مدحى \* فإن مثلى بهجران القريض عسى  
وهذا غلط فإن كلامنا في عسى التي للترجى وهذه بمعنى جدير وتكون عسى بمعنى يسر أيضا كقول  
البحراني يتعاطى القريض وهو جاد الذهن يخفوع عن القريض ويعسو  
فقوله أن عسى لا تصرف أي بناء على المشهور من قول النحاة (قوله وخبرها مشروط فيه الخ) أي  
يشترط في خبر كاد أن يكون مضارعا غير مقترب من المصدرية الاستقبالية أما المضارع فلذلك لانه على  
الحال المناسب للقرب والدنو بلاصقته له حتى كأنه لشدة قربه وقع ولذا دلت على تأكيده وقوع الخبر على  
الاصح وجردت لذلك عن أن لنا فاتهم الما قصد منها وهذا بناء على الأكثر الا فصحا والافضل جاء خبرها سما  
مفردا كقوله \* فأبت الى فهم وما كدت آيا \* وورد مع أن كقوله \* قد كاد من طول البكاء أن يحصا  
وفي الحديث كاد الفقر أن يكون كفرا وقد يكون الخبر جملة اسمية كما حكاه ثعلب من قول العرب كاد  
زيد قائم على أن اسم كاد ضمير الشأن والجملة الاسمية خبرها بخلاف عسى فإنه يجوز في خبرها أن يقرن  
بأن وهو الأكثر وقد يجرد منها كتوله

عسى الكرب الذي أسيبت فيه \* يكون وراءه فرج قريب

والى ذلك أشار المصنف رحمه الله بقوله وقد تدخل أي أن المصدرية عليه أي على خبر كاد كما ترجمناها  
على أختها عسى كما تحذف من خبر عسى جملا على كاد وقوله في أصل معنى المقاربة يدل على أن عسى  
فيها معنى المقاربة عنده خلافا لمن فهم خلافه (قوله وقرئ يخطف بكسر الطاء الخ) أي قرئ بكسر  
الطاء المحققة وهي قراءة مجاهد والفتح أفصح وعليه القراءة المعروفة وفي الصحاح الخطف الاستلاب  
يقال خطفه بالكسر وهي اللغة الجيدة وعليها المضارع مفتوح العين وفيه لغة أخرى حكاهما الاختص  
بفتح العين في الماضي وكسرها في المضارع وقرئ في الشواذ يخطف بفتح الخاء وكسر الطاء المشددة  
وأصله يخطف افتعال من الخطف فنقلت حركة التاء الى الخاء وأدغمت في الطاء ولذا لم ينقل الى الخاء  
الساكنة حركة التاء كسرت التاء لالتقاء الساكنين أو اتباعا للطاء وكسرت الياء التحسية اتباعا لها وفيها  
قراآت أخرى ذكرها في الحجة والقراءة الأخيرة يخطف بالبناء للفاعل ونصب أبصارهم لأنه متعد كما  
في قوله يخطف الناس من حولهم (قوله كأنه قبل ما يفعلون الخ) قدم الكلام على هذا السؤال  
والجواب فليكن على ذكر منك وخقوق البرق يضم الخاء المحجمة والفاء وفي آخره فاف لمعانه وأصله  
الاضطراب ومنه خفقت الراية والسراب وخفية بفتح الخاء المحجمة وسكون الفاء وباء مشناة تحسية وهاء  
تأنيث بزنة المرة من خنى يخنى كعلم يعلم أو خنى يخفق كدخل يدخل المذموم لمعانا ضعيفا في نواح الغيم كما  
في بعض الحواشي ولا وجه له فانه تكرار غير مناسب للمراد فالظاهر أنه أراد ظهوره واختفاه وقد وقع  
في بعض النسخ وخفيتها بالإضافة للضمير من الخفاء ويجوز أن يكون خفية أو خفيتها نقل من خفت البرق  
إذا سكن كافي الأساس وقد فسره الفاضل الحفيد بلعان البرق واستناره وهو الحق وهذه العبارة وقعت  
كذلك في الكشف ولم يعتز شراحه بضبطها وتاريخ خفوقه مشني تارة وهي المرة والحالة أي في حالتي  
الظهور والخفاء (قوله وأضاء أضاء الخ) لم يتردد في مجيء أضاء لازما ومتعدا بالاتفاق أهل اللغة  
عليه وشيوعه في كلام العرب كقول الفرزدق

أعدنظرا يعبد قيس لعلما \* أضاءت لك النار الجار المقيدا

وأمثاله مما لا يحصى والممنى محل المشي ونكره إشارة الى دهشتهم وحيرتهم بحيث يخطون بخط عشواء  
ويعشون كل معنى وقوله أخذوه بمعنى سلكوه قال الراغب يقال أخذ ما أخذ أي سلك مسلكه ونحوه  
في الأساس فلا تسمي فيه وعلى التعدي معناه نوره وعلى اللزوم معناه لمع وقوله في مطرح نوره أصل  
معنى مطرح محل الطرح وهو الالتقاء لكنه استعمل بمعنى محل مطلقا وشاع حتى صار حقيقة فيه وهو المراد

وخبرها مشروط فيه أن يكون فعلا مضارعا  
تسبها على أنه المقصود بالقرب من غير أن  
ليؤكد القرب بالدلالة على الحال وقد تدخل  
عليه جلالها على عسى كما يجعل عليها بالخذف  
من خبرها المشار كتمها في أصل معنى المقاربة  
والخطف لاخذ بسرعة وقرئ يخطف بكسر  
الطاء ويخطف بفتح الياء والخاء على أنه يخطف  
فدقات فحة التاء الى الخاء ثم أدغمت في الطاء  
ويخطف بكسر الخاء لالتقاء الساكنين واتباع  
الياء لها ويخطف (كلما أضاء لهم مشوا فيه  
وإذا أظلم عليهم قاموا) استئناف ثالث كأنه  
قبل ما يفعلون في تاريخ خفوق البرق وخفية  
فأجيب بذلك وأضاء أضاء الخ أخذوه أولاهم  
مخدوف بمعنى كلما تور لهم عشى أخذوه أولاهم  
بمعنى كلما لهم مشوا في مطرح نوره

وأشار به الى بيان المعنى وان في النظم مفعول مقدر او ضمير فيه على التعدي راجع اليه كما أشار اليه بقوله  
أخذوه المفسر به مشوا فيه اذ ليس المشى في البرق بل في محله وعلى اللزوم فيه مضافان مقدران كما أشار  
اليه بقوله مطرح نوره وكون في التعليل والمعنى مشوا لاجل الاضاءه فيه كما قيل ريك لا يلبق تنزيل نظم  
التنزيل عليه لمن له ذوق في العربية (قوله وكذلك أظلم) أي هو مثل أضاء في التعدي واللزوم وفي التشبيه  
اياء الى جواز أن يحمل عليه كما يحمل الضد على الضد في ذلك وقال بهاء الدين بن عقيل رحمه الله اذا  
كان أظلم متعديا فالفاعل ضمير الله أو البرق أي أظلم البرق بسبب خفائه معانية الطريق والظاهر الثاني  
على الوجهين والاسناد مجازي كما يعلم من قوله بسبب خفائه وفي الصحاح ظلم الليل بالكسر وأظلم معنى  
حكاه الفراء وعلى التعدي فالهمزة نقلت ظلم كفرح من اللزوم الى التعدي كما أشار اليه المصنف رحمه  
الله ولم يبين اللزوم لظهوره والاتفاق عليه وكون ظلم معنى أظلم كما نقل عن الفراء لا ينافي نقل الهمزة له كما  
توهم فان الهمزة لها معان فلا مانع من اشتراكها في كلمة واحدة ككسب فانه ورد متعديا وهمزة للنقل  
ولا زما وهمزة للصيرورة وكذا ما نحن فيه (قوله ويشهد له قراءة أظلم الخ) أي يدل له دلالة بينة ناطقة  
بتأييده قراءة مبنيا للجهول في قراءة تشاذرة منسوبة ليزيد بن قطيب وقيل عليه ان شهادة ما ذكره شهادة  
زور مر دودة بجواز كونه لازما مسندا الى الظرف وهو عليهم وأجيب بأن عليهم مقابل لهم فان جعلنا  
مستقرين لم يصح أن يقوم عليهم مقام الفاعل أصلا وان جعلنا صلتين للفعل على تضمين معنى النفع والضرف  
ففيه نظر لانه يصلح ان يقوم مقام فاعل المضمين دون المضمين فيه وعلى تقدير صلوحه فعطف اذا أظلم على  
كلما أضاء مع كونهما معا جوابا للسؤال عما يصنعون في تارق البرق يقتضي أن أظلم مسندا الى ضمير البرق  
كأضاء على معنى كلما نفعتهم البرق بأضاءته اعترضوه واذا ضرفهم باختنا به دهشوا ومبنى البلاغة على  
رعاية المناسبات وقد يجاب أيضا بأن بناء الفعل للمفعول من المتعدي بنفسه أكثر فالجمل عليه أولى ولا  
يخفى ما فيه وأما احتمال انضمار ضمير المصدر كما في قعد أي فعل القعود ففي غاية البعد مع أنه مدفوع أيضا  
بما ذكره فان قيل انما غير الاسلوب ولم يعتبر المناسبة لان اظلام البرق غير معقول فيحتاج الى أن يتجوز عن  
اختفائه كما مر قيل الاباغية تقاوم مخالفة الأصل مع أنه لا بد منه في غيره أيضا (أقول) هذا ما قاله شراح  
الكتابين برمته لم يترك منه الا ما لا يخبر فيه (وفيه بحث) لانه تطويل للمقدمات من غير نتيجة لان حاصل  
المدعى ان أظلم قد يتعدى بدليل هذه القراءة لاتفاق النحاة على أن المطر دينا للجهول من المتعدي بنفسه  
فاعترض عليه بأن الانفصاح المستعمل لزوم أظلم ويجوز ابقاؤه على أصله في هذه القراءة بما ذكره فلا ينهض  
الدليل فان قيل ان المعترض عدل عن الأصل قبل هو بعينه لازم للمستدل وأما كون الظرف مستقرا  
هنا فلغولا احتمال له وتعلقه باعتبار الضرف والنفع نظر اللام وعلى ليس بشئ لانه مخصوص بفعل الدعاء  
كدعائه وعليه ألا ترى قولهم صلى عليه وأوقد له نار الحرب وأمثاله مما لا يحصى والنفع هنا مفهوم  
من المنطوق من غير احتياج للتضمن أصلا ولذا قيل انه مؤيد مستأنس به لا دليل قائل (قوله وقول أبي  
تمام الخ) أبو تمام كنيته واسمه حبيب بن أوس بن الحرث بن قيس الطائي قبيلة الشامي مولدا وهو مع  
فصاحته التامة كان من كبار الادباء والعلماء في عصره وديوانه مشهور شرحه البكار وروى عنه الاخبار  
وألف الصولى كتابا في أخباره وآثاره والبيت المذكور من قصيدة له مدح به اغياش بن لهيعة الحضرمي  
أولها تقي جمحاقي لست طوع مؤني \* وليس جنيني ان عدلت بمصني  
ونها أحاولت ارشادي فعقل مرشدي \* أم استت نادبي فدهري مؤدبي  
هما أظلما حالي تمت أجليا \* ظلاميهما عن وجهه أمر دأشيب

قوله وفي الصحاح الخ قد تصرف في عبارته  
كما يعلم من جملة اذ صححه

وكذلك أظلم فانه جاء متعديا مفعولا من ظلم  
الليل ويشهد له قراءة أظلم على البناء للمفعول  
وقول أبي تمام  
هما أظلما حالي تمت أجليا  
ظلاميهما عن وجهه أمر دأشيب

الظلامين وقوله عن وجه الخ عنى به نفسه وهو يحتمل معنيين أحدهما أن يكون قد شاب في حال كونه  
أمر دلعظم ما لاقاه من الشدائد والآخر أن يكون أراد أنه قفى في السن شيخ في العقل وقوله هما أظلم أى  
أنى صغير السن وقد شيبنى عقلى ودهرى اه فضميرهما للعقل والدهر على ما ذكره الامام التبريزى وتبعه  
بعض شراح الكشاف وجوز التفاتى أن يكون لارشاد العاذلة وتأديهما فى البيت الذى قبله وجوز  
فى الكشف أن يكون لليوم والليلة وهو بعيد جدا والحالان الخير والشر والغنى والفقر والشيب  
والشباب وقيل هما الدينوى والاخرى وليس بشئ وقيل هو عام فى كل متقابلين خيرا وشرأ وغنى  
وفقرا وأمرضا وصحة أو عسرا ويسرا وأسند الاظلام الى العقل لان العاقل لا يطيب له عيش والى  
الدهر لانه لا يسالم الحر أبدا وأجلبا بمعنى كشافا ظلاميهما وأمر دأ شيب تجريد كما ذكر وهمزة أحاولات  
انكارية أى لا ينبغي أن تجشمى فى الارشاد والتأديب والفاء تعليلية لمقتضى لا تحاوليهما فى العقل  
والدهر كفاية عن كل مرشد ومؤدب هذا زبدة ما فى شروح الكشاف فى هذا البيت (والذى أراه) أن المراد  
بارشادها اياه عتبه وعذله لتصرفه بذلك قبله فى قوله

فانه وان كان من المحدثين لكنه من علماء  
العربية فلا يعد أن يجعل ما يقوله بمنزلة  
ما يرويه

فلم توفدى سخطا على متصل \* ولم تنزلى عتبا بساحة معتب  
وضميرهما للعقل والدهر وحالات صغره وشبابه وكبره وشيبه لقوله أمر دأ شيب وفى قوله بعده  
شجى فى حلق الحادثات مشرق \* به عزمه فى الترهات مغرب  
كأنه ديناعلى كل مشرق \* من الارض أونا على كل مغرب  
فانه كما فى الشرح يصف جده فى الامور وصحة رأيه وعزمه واجبه فى الصبا وله وه واطلامهما عدم كشف  
حاله ما بحيث امتزج صباه بشيخوخته وهو كقول أبي فراس

وما بلغت أو ان الشيب سنى \* فاعذر المشيب الى عذارى  
وفى الظلام وانجلاته ايماء الى سواد الشعر وبياضه (قوله فانه وان كان من المحدثين الخ) قالوا الشعراء  
على طبقات جاهليون كأمير القيس ومخضرمون بضم الميم وفتح الخاء المعجمة وفتح الراء المهملة يليها هم  
وقال ابن خلكان انه سمع فيه مخضرم بالحاء المهملة وكسر الراء واستغفريه وهو من قال الشعر فى  
الجاهلية ثم أدرك الاسلام كليلد وقد يقال لكل من أدرك دولتين وأطلقه المحدثون على كل من أدرك  
الجاهلية وأدرك حياة النبي صلى الله عليه وسلم وليست له صحبة ولم يشترط بعض أهل اللغة نفي الصحبة  
وفى المحكم رجل مخضرم اذا كان نصف عمره فى الجاهلية ونصفه فى الاسلام وقال ابن فارس انه من  
الاسماء التى حدثت فى الاسلام وهو من قولهم لحم مخضرم اذا لم يد من ذكر هو أم أنى أو من خضرم  
الشيء اذا قطعه وخضرم فلان عطيته اذا قطعهما فكأنهم قطعوا عن الكفر الى الاسلام أو لان رتبتهم فى  
الشعر نقصت لان حال الشعراء تطامن بنزول القرآن كما قاله ابن فارس ومتقدمون ويقال اسلاميون  
وهم الذين كانوا فى صدر الاسلام بكريروا والفرزدق ومولدون وهم من بعدهم كبشار ومحدثون وهم من  
بعدهم كالبى تمام والبحتري ومتأخرون كمن حدث بعدهم من شعراء الحجاز والعراق ولا يستدل بشعر  
هؤلاء بالاتفاق كما يستدل بالجاهليين والمخضرمين والاسلاميين فى الالفاظ بالاتفاق واختلف فى المحدثين  
فقليل لا يستشهد بشعرهم مطلقا وقيل يستشهد به فى المعانى دون الالفاظ وقيل يستشهد به بنوثق به منهم  
مطلقا واختاره الزمخشري ومن هذا حذوه قال لاني أجعل ما يقوله بمنزلة ما يرويه واعترض عليه بأن  
قبول الرواية مبنى على الضبط والوثوق واعتبار القول مبنى على معرفة الاوضاع اللغوية والاحاطة  
بقوانينها ومن البين أن اتقان الرواية لا يستلزم اتقان الدراية وفى الكشف ان القول دراية خاصة فهى  
كنقل الحديث بالمعنى وقال المحقق التفاتى القون بأنه بمنزلة نقل الحديث بالمعنى ليس بسديد بل هو  
بعمل الراوى أشبه وهو لا يوجب السماع الا ان كان من علماء العربية الموثوق بهم فالظاهر أنه لا يخالف  
مقتضاها فان استؤنس به ولم يجعل دليلا لم يرد عليه ما ذكر ولا ما قبل من انه لو فتح هذا الباب لزم الاستدلال

بكل ما وقع في كلام علماء المحدثين كالحريرى وأضرابه والحجة فيماروه ولا فيمارأوه وقد خطوا المتن وأيا  
تمام والبحري في أشياء كثيرة كما هو مسطور في شروح تلك الدواوين ثم إنه لا حاجة لمخالفة الجمهور فيه مع  
وجود ما يغني عنه وهو أن الأزهرى وناهيك به قال في التهذيب كل واحد من أضاء وأظلم يكون لازما  
ومتعديا وإذا جاء نهر الله بطل نهر معقل وقد أورد عليه أيضا أنه يجوز أن يكون لازما في البيت وحال  
ظرف الالف قد عرفت ما يدفعه ونعت في البيت ثم العاطفة زيد فيها تاء التأنيث وهو لغة فيه كربت وقيل  
أنه مخصوص بعطف الجمل وعن المازني أنه أكثرى لا كلتي (قوله وانما قال مع الاضاءة كلما الخ)  
يعنى أنه استعمل كلما المستعملة في التكرار في لازم معناها كناية أو مجازا وهو الحرص والمحبة لما دخلت  
عليه وإذا قيل لا يريدونه فضلا عن الحرص لأن الاظلام والتوقف ليس بمراد لهم وإفادة كلما التكرار  
صرح به أهل الأصول وذهب إليه بعض النحاة واللغويين قال في المصباح كلما تنفد التكرار دون  
غيرها من أدوات الشرط فقول أبي حيان لا فرق عندي بين كلما وإذا من جهة المعنى إذا التكرار متى فهم  
من كلما أضاءة لزم منه التكرار أيضا إذا أظلم عليهم قاموا إذا لامر دأري بين أضاءة البرق والاظلام ومتى  
وجدوا فقدوا فزعم من تكرر وجوده تكرر عدمه ذاعلى أن من النحاة من ذهب إلى أن اذا تدل على  
التكرار كلما كقوله

إذا وجدت أو أرا الحب في كبدي \* أقبلت نحو سقاء القوم ابتدد

لأن معناه كلما والتكرار الذي ذكره الأصوليون والفقهاء في كلما انما جاء من عموم كل لا من وضعها كما يدل  
عليه كلامهم وانما جاءت كل لتأكيد العموم المستفاد من ما الظرفية مع مخالفتها للمنقول لمخالفة للمعقول  
أما الأول فلما سمعته وأما الثاني فلأن النحاة صرحوا بأن كلما في هذه الآية وأما لها منصوبة على  
الظرفية وناصبها ما هو جواب معنى وما حرف مصدرى أو اسم نكرة بمعنى وقت فالجمله بعد هاء صلة أو صفة  
وجعلت شرط لما فيها من معناه وهي لتقدير ما بعدها بنكرة تنفد عموم ما قبلها وليس معنى التكرار إلا هذا  
فكيف لا تنفد وضعا وأما القول بأن إذا وغيرها من أدوات الشرط فينشد ذلك فليس بصحيح فان فهم منه  
فهو من القرائن الخارجية وأما ما اعترض به من أنه يلزم من تكرار الاضاءة تكرار الاظلام فغفلة عما  
أرادوه من المعنى الكثافي والفرصة واحدة الفرض كغرفة وغرف وأصل معناها التوبة في شرب الماء  
القليل يقال جاءت فرصة فلان أي نوبته والمبادرة لذلك يقال لها انتهازوه وهو افتعال من النهز بالزاي المعجمة  
وقال الأزهرى أصل النهز الدفع وانتهز الفرصة انتهز لها مبادرة والحرص جمع حرص والتوقف معنى  
قوله قاموا (قوله ومعنى قاموا وقفوا) وقف كقام يكون في مقابلة قعد أو جلس وحينئذ يتجوز به عن  
الظهور والرواج فيقال قام أمره وقامت السوق ومنه يقيمون الصلاة كأنه علت وظهرت ولم تستقل  
فتحنى ويكون قام ووقف في مقابلة مشى أو جرى وحينئذ يتجوز به عن الكساد وعدم النفاق كما يقال في  
ضده مشيت الحال ومنه ما نحن فيه لمقابله بمشى وأليس قام في الرواج والكساد عدم النفاق كما يقال في  
وركد من قولهم ركد الماء فهو راكدا إذا لم يجز ويكون معنى سكن مطلقا فيم الماء وغيره وهو المراد هنا  
الأن التعبير به وقع في محزه لا قترانه بجمود الماء ويقال قام الماء إذا جد لوقفه عن الجرى كما قال المتنبي  
وكذا الكريم إذا أقام بيلدة \* سال النصارى ما أقام الماء

على كلام فيه من شرح ديوانه ليس هذا محله وقد كشفت لك غطاء لم يكشف قبل وان توهم أنه أمر متعلق  
بالالفاظ يتساهل فيه فتدبر (قوله أن يذهب بسمعهم بقصيف الرعد الخ) سمعهم اسم للجارية  
الخصوصية وأبصارهم جمع بصروا الجار والمجرور بعدهما متعلق بيذهب لامصدره بقصيف الرعد متعلق به  
كما لبصار المتعلق به قوله بوميض البرق وقصيف فعيل من القصف وأصله كسر الاجرام اليابسة وهو شدة  
صوته بشكسروا رعدا والوميض شدة الشعشة والمعان والقصيف والوميض مصدران أو وصفان  
كالنذير بمعنى الانذار وذكر في الكشف أن المعنى لو شاء الله أن يذهب بسمعهم وأبصارهم لذهب بها

وانما قال مع الاضاءة كلما ومع الاظلام اذا  
لانهم حرص على المشي فكما صادفوا منه  
فرصة انتهزوها ولا كذلك التوقف ومعنى  
قاموا وقفوا ومنه قامت السوق اذا ركبت  
وقام الماء اذا جد (ولو شاء الله لذهب بسمعهم  
وأبصارهم) أي لو شاء الله أن يذهب بسمعهم  
بقصيف الرعد وأبصارهم بوميض البرق  
لذهب بهم ما خذف المفعول دلالة الجواب عليه



وأراد ولو شاء الله لذهب بسمعهم بقصيف الرعد وأبصارهم بوميض البرق والمصنف غير صنيعه فقيد  
المفعول المحذوف دون الجواب كما صنعه ولم يتعرض الوجه عدول المصنف عنه ولا ما قصده ولم يزدوا  
على نقل ما في شروح الكشف على عاداتهم فكانه لما في الكشف من مخالفة للمعتاد من التقدير في  
موضعين من الشرط والجواب فلذا اقتصر المصنف على أحدهما ولوقيل بأنه بيان لحاصل المعنى لم يكن في  
محله أيضاً فصنيع المصنف أحسن على كل حال وفيه نظرسباق وأما التقيد بما ذكر فوجهه كما قال قدس  
سره أنه إشارة إلى أن جملة ولو شاء الله عطف على مجموع الجمل الاستثنائية أعني يجعلون وما بعده نظر إلى  
محصول معناها فإن الأول متعلق بالرعد وشدة صوته والآخرين بالبرق وشدة ضوئه وقيل غرضه من  
هذا التقدير بيان ربطها المعنوي بتلك الجمل وأما عطفها فعلي قوله كلما أضاء أهم مشوا فيه وعليه قيل أنه  
كان ينبغي أن يجعل السؤال مركباً من أمرين كأنه قيل كيف يصنعون في حقوق البرق وخفيته وهل كان  
البرق يضرتهم إلا أنه لم يذكر الثاني عند الاستئناف الثالث لظهور العلم به كما قيل في رد مأ ورد عليه وأشير  
إليه بصيغة التريض من أنه لا يظهر كون هذه الجمل جواباً للسؤال المقدّر قبل قوله كلما أضاء الخ وأما  
القول بأن هذا الرد غير تام لأن العطف لا يقتضي استقلال المعطوف في حكم المعطوف عليه لجواز كون  
الثاني من تمة الأول ويكونان مشتركين في حكم واحد كما في قوله السكجيجيل خلّ وعسل والمان حلوا  
حامض فلا بد من ضم عدم كون المعطوف من تمة المعطوف عليه والوجه في التوجيه أن يقال هذه  
الجملة معترضة على رأى أو معطوفة على الاستثنائية الأولى وأحوال من ضمير قاموا بتقدير وهم ولو شاء  
الله الخ فليس بشئ كما استراه وكذا ما قيل من أن الظاهر أن هذه الجملة أنى بها التوبيخ المنافقين  
حيث لم يتنبهوا لأن من قدر على إيجاد قصيف الرعد ووميض البرق وإعدامهما قادر على إذهاب سمعهم  
وأبصارهم فلا يرجعون عن ضلالتهم فلا حاجة إلى اعتبار إذهابهم بالقصيف والوميض إلا أن يقال أنه  
لولا اعتبار الإذهاب بالأسباب كان تعلق المشيئة غريباً لأنه يظهر للشرطية فائدة هي البق بالمقام وإنما  
قصصنا عليك جملة المقال لتعلم أنه ليس في السويداء رجال فإن أردت أن تنقف على حقيقة الحال  
فاعلم أنهم لما رأوا ترك العاطف أو لما مرزوا بقران هذه به لما بينهم من المناسبة وهي أن المراد بالإذهاب  
الإذهاب بالقصيف والوميض لا المطلق رأى الفاضل المحقق أن العطف على الأقرب أظهر هنا وأقرب ولما  
رأى المناسبة بين المتعاطفين في الجوابية غير تامة جعلها بالنظر لجميع ما قبلها فكانه قيل هم محترزون  
من الرعد بسبب السماع ويتألمون بالبرق الخاطف والظلام ولو أراد الله أعماهم وأصمهم فلم يقدّمهم  
صنيعهم شيئاً فأشار قدس سره إلى رده بأن المناسبة إنما تعتبر بين المتعاطفين وعطف ما ليس بجواب على  
الجواب ليس بصواب فلتكن معطوفة على جميع ما قبلها من غير تكلف وكأنه جعله من عطف القصة  
على القصة نظراً لوجه التمثيل فكانه قصة أخرى وهو وإن كان خلاف الظاهر أسلم من التكلف وأحسن  
من هذا وأسلم أن يقال لا بأس بأن يراد في الجواب ما يناسبه وإن لم يكن له دخل فيه فلو أن أحداً قال لك  
أين تسكن فقلت أسكن البصرة وأتسكب فيها مكاسب واسعة وأسعف بفضل كسي أخواني لم يعد له أحد  
خطأ بل يستحسن إذا اقتضاه المقام ألا ترى قوله تعالى وماتلك بيمينك يا موسى وقوله في الجواب هي عصا  
الخ كما سمعته غير مرة وأما ما قصصناه من قول بعض أرباب الخواشي أنه يجوز كونه تمة للأول أو في حكم  
شيء واحد كالسكجيجيل خلّ وعسل فلا محصل له لأن المعترض قال إن فيه عطف ما ليس بجواب عليه ومثله  
لا يصح وما ذكره من مثل الرمان حلوا حامض لا يجزى في الجمل ولا يجوز عطفه على الأصح عند أهل العربية  
لأنه ما في حكم كلمة واحدة لتأويلها مجز ولا أساس له بما نحن فيه وكون الجملة اعتراضية أو طالية بتقدير  
المنتدا أو معطوفة على الجملة الأولى مع تحال الفاصل والاستئالة المقدرة وعدة أوجه لوجه له ومثله  
فضول عند أهل الفضل لأنه لا يجزى في دفع الاعتراض الذي هو بصدده وما ذكره القائل بأنها للتوبيخ  
الخ محل للتوبيخ لأن العطف ياباه إذا لا يصح عطف الممثل له على حال الممثل به ألا ترى أنه لم يقصد مثله فصل

في قوله سم بكم عي فان قلت اذا قيد المفعول المقدر بما قصد به المصنف في قوله أن يذهب بجمعهم الخ  
 يكون مستغفر بالان ذهاب السمع والبصر بمنزلة غير معهود فتقديره في الجواب كما فعله الزمخشري ان لم يكن  
 لازما فهو أحسن وهو الداعي له على ذلك فالمصنف غافل أو متغافل قلت قول الزمخشري وأراد يحتمل  
 أن يريد أنه مراد من الكلام من غير تقدير وعليه فلا اشكال ولا مخالفة بين كلام المصنف وكلامه ولذا  
 لم يقل والتقدير وعطفه بالواو على تفسيره مطلقا ولو سلم فلن أن تقول أنه لما قدم ما يدل عليه من قوله  
 يجعلون أصابعهم في آذانهم وقوله يكاد البرق يخطف أبصارهم قوى دلالة السياق عليه فأخرجه عن  
 الغرابة وذلك ان تقول لو أتيت على اطلاقه كان أقوى والمعنى لو أراد الله اذهاب قواهم أذهبا من غير  
 سبب فلا يغنيهم الاحتراز والخوف مما خافوه والمناسبة المحسنة للعطف موجودة فلم تركوه فتدبر (قوله  
 ولقد تكاثرت حذفه في شاء وأراد) أي حذف المفعول في شاء وأراد وتصرفا هما اذا وقعت في حين  
 الشرط لدلالة الجواب على ذلك المحذوف معنى مع وقوعه في محله لفظا ولأن فيه نوعا من التفسير بعد  
 الإبهام الافي المستغرب فلا يكتفى فيه بدلالة الجواب بل يصرح به اعتناء بتعيينه ودفع التوهم غيره  
 لاستبعاد تعلق الفعل به لاستغرابه فلو قلت لو شئت بكيت دما جاز توهم قصدك لو شئت بكيا بالدمع الجاري  
 على المعتاد والدم المذكور جاء بدلا عنه من غير قصد لك كالك قلت لو شئت أن أبكي دما بكيت دما فاعتمدت  
 في حذف المفعول وتعيينه على العادة المعروفة وكونه مرجوحا لدلالة تقييد الجواب على خلافه وأن  
 المقدر مثله لا ينافي الاحتمال والتوهم فاذا ذكر المفعول زال الاحتمال خصوصا اذا لم يكن المخاطب ذكرا  
 فن قال ان لو شئت بكيت دما لا يحتمل سوى لو شئت أن أبكي دما لكيتة فقد كبر يعني قول الفاضل المحقق  
 هنا ان التعديل بأنه لو حذف فقبل لو شئت أن أبكي لكيت دما كما قال الآخر

ولم يبق معنى الشوق غير تفكري \* فلو شئت أن أبكي بكيت تفكرا

أي يخرج بدل الدمع التفكير ليس يستقيم لأن الكلام في مفعول المشيئة فلو قيل لو شئت بكيت دما  
 واكتفى بقرينة الجواب لم يحتمل سوى لو شئت أن أبكي دما لكيتة (أقول) أنه قدس سره لم ينصف فيما  
 شنع به على السعدر حجه الله وجعله مكابرة لأن مراده الرذيلة واقع في الكشف في تحيله واستشهاده لأن هنا  
 أمرين معمول المشيئة نفسه ومفعول متعلقه وما نحن فيه هو الاول وما مثل به من لو شئت أن أبكي  
 بكيت دما من الثاني لأن المحذوف مفعول أبكي لا مفعول شئت ثم انه لم يقل لا احتمال فيه أصلا حتى  
 يقال انه مكابرة بل قال لو اكتفى بقرينة الجواب ولم يكن ثمة غيرها ولا شبهة حينئذ في عدم الاحتمال  
 وأما اذا لوحظ معها قرينة أخرى كالاعتداد في البكاسن الدمع احتمل غير ما ذكر فسطع الاعتراض ولو قيل  
 انه استشهدا معنوي على حذف مفعول مغاير لما في الجواب كان مع تكلفه غير مسلم أيضا لأن البيت  
 يحتمل عدم التقدير بتزيل البكامة لئلا يلزم أي لو شئت بكيتا بكيت تفكرا كما في دلائل الإعجاز ولا  
 تكلف فيه أصلا وأما ما قيل من أن المذكور في جواب لو هو البكامة المتعلق بالدم فأخذ البكاسن  
 المذكور فيه وترك متعلقه والاعتماد في تعيينه بالاعتداد خروج عن الانصاف ومخالفة للحق الظاهر دال على  
 أن المعارض ليس هو المكابرة فالصواب في الجواب أن يقال لا نزاع في أن الكلام في متعلق المشيئة لكنه  
 قد يكون مطلقا عن القيد كما في فلو شئت أن أبكي بكيت تفكرا فينباد منه المعتاد وقد يقيد بقيد هو منشأ  
 الغرابة فاذا حذف اعتمادا على الجواب لم يكن المفعول الذي تعلق به فعل المشيئة غريباً مذكورا لا تنفاه  
 المقيد باتقاء قده فيلبس المفعول المقيد بما يقيد الغرابة بمفعول مطلق عنه ويراد به المعتاد فاستقيم  
 وترك المعتاد فجربة لا طائل تحتها وإنما وقع فيه عدم الوقوف على المراد وإنما وردناه لتلاي توهم الناظر  
 فيه أنه شئ بعبأه وبقي هنا كلام طويل يعلم بما في المطول وحواشيه وقوله تكاثرت المراد به المبالغة في  
 الكثرة لا التفاعل وان كان هو أصله (قوله ولو شئت أن أبكي دما الخ) هو بيت من قصيدة لابي يعقوب  
 الخرمي يرنى بها خرم بن عامر المزني وفي شرح شواهد المعاني يرنى بها ابنه ليثا

ولقد تكاثرت حذفه في شاء وأراد حتى لا يكاد  
 يذكر الافي الشئ المستغرب كقوله  
 \* ولو شئت أن أبكي دما لكيتة \*

ومنها

وأعدته ذخرا لكل ملّة \* وسهم الرزايا بالذخائر مولع

ومنها هو آخرها ولو شئت أن أبكي دما لبكيتك \* عليك ولكن ساحة الصبر أوسع

واني وإن أظهرت صبرا وحسبة \* وصانعت أعدائي عليك الموضع

وما في بعض الحواشي من أنه للجنّى كأنه من تحريف الناسخ والبكا الدمع مع الحزن أو مطلق الدمع ويقال بكاه وبكى له وبكى عليه وظاهر كتب اللغة وكلام الشراح هنا أنها بمعنى وما وقع من التفرقة بين بكيتك وبكيت عليه بأن الأول إذا بكى تألم منه والثاني إذا بكى رجمة ورقة عليه كما في قوله

ما إن بكيت زمانا \* إلا بكيت عليه

كانه استعمال طارئ أو على أن أصل بكيت بكيت منه وبكى يتعدى للمبكي عليه بنفسه وباللام وعلى وأما المبكى به فأنما يتعدى إليه بالباء فتعديته للدمع هنا لعله بمعنى الصب مجازا وأما تضمينه على ما قالوه هنا في جرائه في الضمير المتصل على المشهور فيه خفاء وقوله ساحة الصبر أوسع الساحة الموضع المتسع فوصفها بالسعة مبالغة والمراد بسعة ساحته أما زيادة تجلده لتلازم عظم الشيء وسعة مكانه أو كونه جميلا محمودا أو مستمرا باقيا (واعلم) أن ما ذكرناه في كتب المعاني من تقدير المفعول من جنس الجواب إذا لم يكن مستغرا بإشروطة السابقة أمر أعلى استحسنائي كما يشير إليه التعبير بالكثرة فلو جاء على خلافه مع القرينة المصححة لم يكن خطأ ولهذا خالف المصنف هذه القاعدة في مواضع كثيرة من تفسيره هذا فقد روي قوله ولو شاء الله ما قتل الذين من بعدهم ولو شاء هداهم ما قتل الخ فقبل عليه الظاهر أن يقول عدم اقتتالهم وفي قوله تعالى ولو شاء الله ما أشركوا ولو شاء توحيدهم ما أشركوا فقبل عليه الظاهر ولو شاء عدم إشراكهم وفي قوله تعالى ولو شاء ربك ما فعلوه لو شاء إيمانهم إلى غير ذلك فكأنه يراها غير لازمة فيقدر المذكور بعينه أو ما يلزمه كما يناء وقيل أنه إشارة إلى أن المشيئة لا تتعلق بالعدم والقاعدة عنده مخصوصة بالثبوت وهو مخالف لما في المفتاح لذكره المنقضي والثبت بقوله

فلو شئت لم تر فل ولو شئت أرفلت \* مخافة ملوئ من القدر محمد

ولو من حروف الشرط وظاهرها الدلالة على  
انتفاء الأول لانتفاء الثاني ضرورة انتفاء  
الملزوم عند انتفاء لازمه

\* (مستلزم)

كما يناء شرّاحه وحزم القواعد غير سهل (قوله وظاهرها الدلالة على انتفاء الأول الخ) تبع فيه ابن الحاجب ومن هذا أخذوه كنجم الأئمة وستره قريبا وتحقيقه أن الجملة الأولى هنا لا تخلو من احتمال أن تكون سببا وعلة فالثانية مسبب ومعلول أو لازما وملزوما وبالعكس الآن الذي ذكره أهل العربية أنها لا امتناع الثاني لا امتناع الأول فهي لنفسهما مع تعليل الثاني بالاول وقبل عليه هذا ما ل معناه لانها وضعت لتعليق وجود مقدر بوجود مقدر للاول في الماضي فيفيد انتفاءهما مع سببية انتفاء الاول لانتفاء الثاني في الواقع من غير استدلال وقال ابن هشام رحمه الله أنها تدل على عقد السببية والمسيبية في الماضي وامتناع السبب فهي لا امتناع الجواب لا امتناع الشرط على الاصح للعكس ولأنها لا تدل على امتناع اصلا كما ذهب إليه الشلوبين وليست لا امتناع الشرط خاصة من غير دلالة على ثبوت الجواب أو انتفائه ثم انه تارة يعقل بين الجزأين ارتباط مناسب كالسببية وتارة لا يعقل ذلك والاول أماما مع انحصار مسيبية الثاني في سببية الاول عقلا أو شرعا نحو ولو شئت لرفعناه بها ولو كانت الشمس طالعة كان النهار موجودا فيلزم من امتناع الاول فيه امتناع الثاني فان لم ينحصر فيه نحو لو كانت الشمس طالعة كان الضوء موجودا ولو نام ابتقض وضوءه لم يلزم من امتناعه امتناعه وتارة يجوز العقل فيه الانحصار وعدمه نحو لو زارني أكرمه فلا يدل عقلا على انتفاء الثاني وإن دل عليه في استعمال العرف وذهب ابن الحاجب ومن تبعه إلى أنها تدل على امتناع الشرط لا امتناع الجواب وخطأ الجمهور وقال أن انتفاء السبب لا يدل على انتفاء المسبب لجواز أن يكون لاشياء آخر كما يشهد له قوله تعالى لو كان فيهما آلهة الخ فأنه النقي تعدد الآلهة لا امتناع الفساد لا امتناع الفساد لا امتناع الآلهة لانه خلاف ما يذهب منه ومن نظائره إذا لا يلزم من انتفاء تعدد الآلهة انتفاء الفساد بمعنى اختلال نظام العالم لجواز وقوعه من الله الواحد مقتض

له وقال بعض المحققين دليله باطل ومدعاه حق لأن الشرط القوي أعم من أن يكون سببا نحو لو كانت الشمس طالعة كان العالم مضيا أو شرطاً نحو لو كان لي مال حجبت أو غيرهما وأما الثاني فلأن الشرط ملزوم وجزء لازم وانتفاء اللازم يوجب انتفاء الملزوم دون العكس فوضعهما ليكون جزاءهما معدوم المضمون فيتنبع مضمون الشرط الملزوم لانتفاء لازمهما وهو الجزاء فهي لامتناع الأول لامتناع الثاني فيدل انتفاء الجزاء على انتفاء الشرط ولهذا قالوا في القياس البرهاني أن رفع التالي يوجب رفع المقدم دون العكس كما ارتضاه الفحول وقال المحقق التفتازاني في شرح التلخيص نحن نقول ليس معنى قولهم لو لامتناع الثاني لامتناع الأول أنه يستدل بامتناعه على امتناعه حتى يرد أن انتفاء المسبب أو الملزوم لا يدل على انتفاء السبب واللازم بل أن انتفاء الثاني في الخارج إنما هو بسبب انتفاء الأول فهي تستعمل للدلالة على أن عمله انتفاء مضمون الجزاء في الخارج هي انتفاء مضمون الشرط من غير التفات إلى أن عمله العلم بانتفاء الجزاء ماهي وأرباب المعقول جعلوا أدوات الشرط كلها دالة على لزوم الجزاء للشرط من غير قصد إلى القطع بانتفاءها فصح عندهم استثناء عين المقدم نحو لو كانت الشمس طالعة فالنهار موجود لكن الشمس طالعة فيستعملونها للدلالة على أن العلم بانتفاء الثاني علم بالعلم بانتفاء الأول ضرورة انتفاء الملزوم بانتفاء اللازم من غير التفات إلى أن عمله انتفاء الجزاء في الخارج ماهي لاستعماله لها في اكتساب العلوم والتصديقات ولأن العلم بانتفاء الملزوم لا يوجب العلم بانتفاء اللازم بل العكس فإذا تصفحنا وجدنا استعمالها على حد قاعدة اللغة أكثر لكنها قد تستعمل على قاعدتهم كما في قوله تعالى لو كان فيهما آلهة الخ فاعتراض ابن الحاجب غلط صريح وقال قدس سره أنه يفهم منه أن المعنى الثاني إنما هو بحسب الأوضاع الاصطلاحية لأرباب المعقول والآية واردة على أوضاعهم وهو بعيد جداً فالحق أنه من المعاني المتعبرة لغة الواردة في استعمالهم عرفاً فافهم قديستون للاستدلال ويسمى المذهب الكلالي عندهم لأنه أقل استعمالاً من المعنى الأول كالمعنى الثاني المذكور في نحو نعم العبد صهيبي الخ وقد قيل في توجيهه أنه أراد بقوله قد يستعمل على قاعدتهم أن العرب قد تستعمله منطبقاً على قاعدتهم لاجراً عليها بل تجوز العلاقة بين المعنى القوي والاصطلاح وهذا يحصل ما قالوه بأسرهم ردّاً وقبولاً وقد بقيت في النفس منه أمور لأن ما لا رضاء الفاضلان ومحققو المتأخرين أن لها ثلاثة معان في اللغة واستعمال العرب سواء كانت حقيقية أو بعضها حقيقة أحدها مذهب الجمهور والثاني مسلك ابن الحاجب والثالث ما ذكر في الأثر وما ضاهاه وحينئذ يتجه أنه كيف يعده ما قاله غلطاً وهو اختيار لأحد المعاني الثابتة فإن كان لا نكار ما عده فهو مشترك بينهما وبين الجمهور لأنه أكثر استعمالاً وقد اختار المصنف رحمه الله ما اختاره ابن الحاجب وقيل يحتمل أن مراده أن ظاهر الآية هنا الدلالة على انتفاء الأول لانتفاء الثاني يعني أن استعماله لو قد يكون للاستدلال وهو الظاهر الآن حق العبارة الدلالة على انتفاء الأول بانتفاء الثاني لأنه يقال دل عليه بكذا دون لكذا وهو غريب منه لبعدهما آتاه واللام تملسلة لاصلة الانتفاء وقال قدس سره ولو بمعنى أن مجردة عن الدلالة على الانتفاء وقد يقال إنها باقية على أصلها (قوله وقرئ لاذهب الخ) أما على زيادة الباء لتأكيد التعدي أو على أن اذهب لازم بمعنى ذهب كما قيل بنحوه في تنب بالذهن وفي قوله ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة إذا الجمع بين أداتى تعدي لا يجوز وأسماعهم جمع سمع وفي نسخة سمعهم مفرداً ويجوز أن يقدره مفعول أى لاذهبهم وهو أقرب (قوله وفائدة هذه الشرطية الخ) يعني أن اذهب الله لئله ليس بشئ في جنب مشيئته وقدرته فأى فائدة في ذكره والمنايع هنا انتفاء شرطه وهو تعلق مشيئة الله به لأن ما شاء كان وما لم يشأ لم يكن والمقتضى سببه من الرعد والبرق كما يدل عليه ما قبله وما قيل على المصنف رحمه الله من أن ما ذكره هنا يناقض قوله قبله أن لو ظاهرة الدلالة على انتفاء الأول لانتفاء الثاني الخ لجعله مشيئة الله شرطاً والظاهر انتفاء الشئ بانتفاء شرطه لا عكسه كما مر أجيب عنه بأن لو هنا استدلالية تفيد أن العلم بانتفاء الشرط التالي

وقرئ لاذهب بأسماعهم زيادة لباء كقوله تعالى ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة وفائدة هذه الشرطية إبداء المنايع لذهب سمعهم وأبصارهم مع قيام ما يقتضيه

لوجود السبب الموقوف على الشرط بوجوب العلم باتقائه فلا تناقض فتدبر (قوله والتبسيه على أن  
تأثير الأسباب الخ) لانه لو لم يكن مشروطا لما تخلف الاثر عن المؤثر القوي من الرعد والبرق والصواعق  
في ظلمات متراكمة وبيان الحكم في مادة بيان له في سائر هالاشتراكهما في العلة وتأثير الأسباب وقيام  
المعنى المقضي ببناء على الظاهر وجرى على العادة التي أبرها الله تعالى فلا يقال انه ليس على ما ينبغي لأن  
الاسباب لا تأثير لها في المسببات وليس التأثير لغير الله تعالى عند أهل الحق ودلائلها على الوقوع بقدرته  
لأن المشيئة سواء كانت مرادفة للإرادة أو لا شأنها ترجيح أحد طرفي المقدور من الفعل والتول على الآخر  
فيستلزمها وان كان بينهما فرق ظاهر ولذا كان قوله تعالى أن الله على كل شيء قدير مقتررا بالمقابل فسط ماقبل  
من أن وجودها بقدرته على هذا الوجه لا يفهم من الشرطية المذكورة وانما المفهوم منها توقف وقوعها  
على المشيئة وعدم تخلفها عنها فتدبر (قوله كالتصريح به والتقرير له) أي ولذا لم يعطف عليه وقال  
كالتصريح لانه عام في جميع المقدورات فيدخل فيه القدرة على ما ذكرنا وادها به دخولا وإما فهو  
كالاثبات بالبرهان والتسوية بالبيئة لأن القادر على الكل قادر على البعض وضيم به وله التبسيه لا يقال  
لا يلزم من قدرته على كل شيء وقوعه بقدرته لتغير معنيهما لا نأقول لما ثبت أنه لا يجوز وقوع  
مقدورين من قادرين مؤثرين ببرهان التامع وثبت أنه تعالى قادر على كل شيء لزم أن لا يكون غيره قادرا  
مؤثرا فكل شيء واقع بقدرته وقدرته تابعة لمشيئته في التأثير ثبت أن كل شيء واقع بمشيئته (قوله  
والشيء يختص بالموجود الخ) الكلام في شيء وتفسيره من جهتين ومقامين فالأول في تحقيقه عند  
المتكلمين فانهم اختلفوا في أن المعدوم الممكن هل هو ثابت وشي أم لا وفي أنه هل بين الموجود والمعدوم  
واسطة أم لا والمذهب أربعة حسب الاحتمالات أعني اثبات الامرين أو نفيهما أو اثبات الأول ونفي الثاني  
أو بالعكس وذلك لانه إما أن يكون المعدوم ثابتا أو لا وعلى التقديرين إما أن يكون بين الموجود والمعدوم  
واسطة أو لا والحق نفيهما ما ولهم تردد في اتحاد مفهوم الوجود والمشيئة والكلام فيه مرتبط بالوجود الذهني  
أضاف على هذا هل يختص بالموجود أو يشمله ويشمل المعدوم الممكن قولان والثاني في تحقيقه لغة وهو يقع  
على كل ما أخبر عنه سواء كان جسما أو عرضا ويقع على القديم وعلى المعدوم والمحال فهو أعم العام كافي  
الكشاف فلا يرد عليه ما قيل من أن الخلاف بيننا وبين المعتزلة في المعدوم الممكن هل هو شيء أم لا وإما  
المحال فليس بشيء اتفاقا فان الخلاف في المشيئة بمعنى التقرر والنبوت في الخارج لا في اطلاق لفظ الشيء  
فانه بحث لغوي مرجعه الى النقل والسمع لا يصلح محلا لاختلاف العقلاء الناظرين في المباحث العلمية  
لا سيما وقد ورد استعماله على العموم في القرآن وكلام العرب بحيث لا يخفى على أحد وما ذكره المصنف  
رحمه الله برمته مأخوذ من كلام الراغب وفيه المشيئة عند المتكلمين كالارادة سواء وعند بعضهم أصل  
المشيئة ايجاد الشيء وإصابته وان استعمل عرفا في موضع الارادة فالمشيئة من الله هي ايجاد ومن الناس  
الاصابة والمشيئة من الله تقتضي الوجود ولذا قيل ما شاء الله كان بخلاف الارادة وادارة الانسان قد  
تحصل من غير ارادة الله ومشيئته لا تكون الابعة لمشيئته كما قال وماتشؤون الآن بشاء الله ولذا يقال  
ان شاء الله دون ان أراد الله فقول المصنف رحمه الله يختص بالموجود أراد به بيان معناه عند المتكلمين  
بناء على المشهور ومن مذهب أهل السنة خلافا للمعتزلة فانه عندهم يشمل الموجود والمعدوم الممكن بناء  
على القول بأنه ثابت وان النبوت أعم من الوجود وما نقل عنهم من القول بشموله للمعدوم مطلقا ههنا من  
عدم الفرق بين معنييه لما سمعته من الاتفاق عليه وكلام المصنف ظاهره أنه تفسير لما في النظم وقال  
بعض الفضلاء فيه ان الشيء في الآية محمول على المعنى اللغوي لا على الموجود كما اصطلاح عليه أهل الكلام  
وفيه نظر فتأمل (قوله أطلق بمعنى شاء) اسم فاعل بكاء وأصله شأى فاعل إعلال قاض فهو مصدر أطلق  
على الفاعل وهو من قامت به المشيئة كعدل بمعنى عادل ولذا افسر عمر بن الخطاب حتى صار حقيقة فيه ومن  
قامت به المشيئة موجودا لمحالة وحينئذ يصح اطلاقه على الله لقيام المشيئة به ولانه موجود واجب

والتبسيه على أن تأثير الأسباب في مسياتها  
مشروط بمشيئته سبحانه وتعالى وأن وجودها  
مرتبط بأسبابها واقع بقدرته تعالى وقوله  
(ان الله على كل شيء قدير) كالتصريح به  
والتقرير له والشيء يختص بالموجود لانه في  
الاصل مصدر شاء أطلق بمعنى شاء تارة وحينئذ  
يتناول البارئ سبحانه وتعالى كما قال تعالى  
قل أي شيء أكبر شهادة قل الله شهيد

\*(الكلام على شيء)\*

الوجود ثم استشهد على إطلاقه على الله بالآية وأسقط الاستشهاد بقوله تعالى كل شيء هالك إلا وجهه لما  
 سيأتي في تفسيرها وأشار إلى الرد على ابن جهنم ومن تابعه في منع إطلاق شيء على الله لقوله تعالى على كل شيء  
 قدير ولو كان شيئاً دخل تحت القدرة وهو مناف لانه واجب الوجود بأن الذي في الآية بمعنى والذي يطلق  
 عليه بمعنى آخر أو هو عام مخصوص بالعقل وما قيل من أن ارادة شأئاً فاعل في قوله تعالى قل أي شيء  
 أكبر شهادة بعيد جداً بل المراد أي موجود أكبر شهادة كما لا يخفى مدفوع بأنه أصله ذلك ثم غلب على  
 الموجود مطلقاً وهو المراد كما سنوضحه لك عن قريب (قوله وبمعنى شيء) بفتح الميم وفي آخره همزة وقد  
 تبدل باه وتدغم اسم مفعول بوزن مبيع ومهيب وعلى ما قبله هو اسم فاعل وهو في الأصل مصدر يتجوز به  
 عن كل من هذين الغنيين واستعمل استعمال المشترك ثم شاع وغلب استعماله في ذات كل موجود وهو  
 بعد هذه الغلبة عام لا مشترك لفظي ولا ينافية أنه قد يلتفت إلى معناه الأصلي فيراد في الاستعمال كما  
 ذكره المصنف فيما نحن فيه الآن فلا يرد عليه أن معناه المصدرى قد زال بالنقل إلى الاسم والاشتراك بين  
 الفاعل والمفعول خلاف الظاهر لتعين معناه لمطلق الوجود ولذا قالوا الشيئية تساق الوجود وفيه بحث  
 (قوله وما شاء الله وجوده فهو موجود الخ) لا يخفى ما في كلامه من الخرق الذي اتسع على الرافع وان غفل  
 عنه كثير ممن شرحه ونحلك ما قالوه أو لا ثم نبين ما فيه فنقول من الناس من قال المراد أنه مقدراً للوجود  
 في وقت مقدرة أو في علم الله تعالى وفيه رائحة من الاعتزال لقوله بأنه يطلق على المدوم وانما تكلفه  
 ليخرج المستحيل الذي سماه المعتزلة شيئاً وانما يسمى قبل وجوده شيئاً باعتبار ما يؤل إليه وما في الاتصاف  
 من أنه يسمى أول وجوده شيئاً بلا خلاف ليس بشيء لمن عنده انصاف وقيل انه من مزال الاقدام لما مر  
 من تحرير محل النزاع بين المعتزلة وأهل السنة والفرق بين كلامهم وكلام أهل اللغة والمصنف رحمه الله خلط  
 ذلك خلطاً لا يخفى وتوجيهه انه أراد أن الشيء في أصل اللغة مصدر أطلق بمعنى شاء أو مشى وكلاهما  
 موجود أما الأول فظاهر وأما الثاني فلا أنه ما تعلق به المشيئة وما تعلق به فهو موجود فثبت أن الشيء  
 يختص بالموجود وان أراد أن الشيء بمعنى الشيئية يختص بالموجود وافق الجمهور إلا أن اثبات تعليله  
 المذكور دون شرط القناد ولعل مراده هو الأول وقيل انه جواب عما رد عليه من أن طرق العدم من  
 الممكن قد يقع متعلقاً للمشئة كالأعدام بعد الإيجاد بأن المشئة إذا أطلقت تنصرف إلى الكلمة فشيئة  
 الله لما شاء وجوده تصير موجوداً في الجملة ولو في المستقبل والمراد بيان المناسبة بين المنقول والمنقول  
 عنه وكلاهما اعتذارات أعظم من الجنايات وتطويل بغير طائل وتحصيل لغير حاصل وأنت بعدما عرفت أن  
 الخلاف في إطلاقه على المدوم الممكن كما ستراه وما يوجد في المستقبل قبل وجوده معدوم ممكن فلا يكون  
 بيننا وبينهم على ما ذكره المصنف رحمه الله خلاف أصلاً والذي وقع فيما وقع فيه كلام الراغب ثم أن  
 ما ذكره من قوله وعليه قوله تعالى الخ هو دليل لهم لئلا يستحال تعلق القدرة والخلق والإيجاد بالموجود  
 بعد وجوده وهو مع جوابه مذکور في التفسير الكبير فتدبر وقيل انه مبنى على أن العدم لا يحتاج  
 إلى المشئة بل عدم مشئة الوجود كاف في العدم فان علة عدم المعلول علة وجوده وهذا هو الباعث له  
 على تقديره في نحو قوله ولو شاء الله ما قتل الذين من بعدهم ولو شاء هداهم كما مر فان قلت اذا كان  
 على كل شيء قدير على ظاهره من غير احتياج إلى تخصيصه عند المصنف رحمه الله فلم قال في قوله تعالى  
 أحسن كل شيء خلقه على قراءته بخصوص بمنفصل أو متصل كما سيأتي قلت لما كان المعنى الأصلي  
 فيه متروكاً في الأغلب وقامت القرينة على تركه وهو التصريح بخلقه بعده بنى ما هناك عليه فتأمل  
 (قوله بلامتنوية) المتنوية كالمعنوية بمعنى الاستثناء صرح به أهل اللغة وورد في الحديث الشريف  
 وفي كلام فصحاء العرب كقول النابغة

حلفت عينا غير ذي منوية \* ولا علم الأحسن ظن بصاحب

وكال في النبراس أصل معناها الرجوع والانصراف كما في قول جريرة السيد الشهداء

وبمعنى شيء أخرى أي شيء وجوده وما  
 شاء الله وجوده فهو موجود في الجملة وعليه  
 قوله سبحانه وتعالى إن الله على كل شيء قدير  
 الله خالق كل شيء فهم على عوهم بما لا متنوية



فما التقينا لم تكن مشنوية \* لنا غير طعن بالمنقضة السمر

وكذا ورد في الحديث الثانية بمعنى الاستثناء أيضا ولم يقف بعضهم على ما ذكرته تكافؤا ربه فقبل أنه  
منسوب إلى المثنى مصدر بمعنى الاستثناء وقبل بمعنى اثنين اثنين وقد وضع الصريح لذي عينين ومراد  
المصنف بها التخصيص بجواز بقية ما بعده (قوله والمعتزلة لما قالوا الخ) قبل أنه تعريض ورد لما  
في الكشف من قوله والثاني ما صح أن يعلم ويخبر عنه قال سيبويه وهو أعم العام كما أن الله أخص الخاص  
يجري على الجسم والعرض والقديم تقول شيء لا كالأشياء أي معلوم لا كسائر المعلومات وعلى المعدوم  
والحال فان كان مقصود المصنف رحمه الله ما زعمه هذا القائل فلا وجه له لانه بيان لعناء لغة والخلاف  
بيننا وبين المعتزلة في شيء آخر غير المعنى اللغوي وقد تقدم أنه في المعدوم الممكن وأن غيره من  
المعدومات ليس بشيء بالاتفاق منا ومنهم وهو المصريح به في كتب الأصول القديمة والجديدة فلا يصح  
الرد ولا النقل عنهم لأن ما في الكشف بيان للمراد به في كلام العرب واستعمالهم كما أشار إليه  
بنقله عن سيبويه فان قلت لعل المصنف رحمه الله ظفر بنقل فيه فهو قول لهم غير مشهور وبؤيده  
قوله في شرح المقاصد وعند كثير من المعتزلة هو اسم للمعلوم ويلزمهم أن يكون المستحيل شيئا وهم  
لا يقولون به اللهم إلا أن يمنع كون المستحيل معلوما على ما بيناه أو يمنع عدم قولهم باطلاق الشيء عليه  
فقد ذكر جارا لله أنه اسم لما يصح أن يعلم يستوي فيه الوجود والمعدوم والحال والمستقيم اه قلت  
هذا بعينه ما ذكره المصنف وقد استقر كلامه في شرح الكشف الذي هو آخر تاليفه على خلافه  
وهو الموافق لما في كتب الأصول بأسرها قال الامام في كتابه المسمى بالمسائل الاربعين هذه المسئلة متفرعة  
على مسئلة أخرى وهي أن الوجود هل هو مغاير للماهية أم لا ثم قال بعد ذلك فلترجع الى تعيين محل  
التزاع في هذه المسئلة فنقول المعدوم إما أن يكون واجب العدم بمنع الوجود وإما أن يكون جائزا لعدم  
جائز الوجود أما الممتنع فقد اتفقوا على أنه نقي وعدم صرف وليس بذات ولا شيء وأما المعدوم الذي يجوز  
وجوده ويجوز عدمه فقد ذهب أصحابنا إلى أنه قبل الوجود نقي محض وعدم صرف وليس بشيء ولا بذات  
وهذا قول أبي الحسن البصري من المعتزلة وذهب أكثر شيوخ المعتزلة إلى أنها ماهيات وحقائق حالية  
وجودها وعدمها فهذا هو تلخيص محل النزاع اه فقد ظهر لك أن ما ذكره المصنف وبعض محشيه  
لا وجه له وكأنه فهم أن الوجود ما يوجد في أحد الأزمنة الثلاثة والمعدوم خلافه ممكنا كان أو مستحيلا  
(واعلم) أنه لا نزاع في استعمال الشيء في كلام الله وكلام العرب في الوجود والمعدوم والحال والواجب  
والحادث كما ذكره الزمخشري وقوله يصح أن يوجد بمعنى يمكن أن يوجد فان الصحة كما تقابل السقم  
والفساد تقابل الامتناع الذاتي في كلامهم وهو استعارة مشهورة والامكان عام مقيد بالوجود فيشمل  
الواجب وصفاته عند القائل بها وأفعال العباد لانها مقدورة له بالذات وبواسطة التمكن وقوله ما يصح  
أن يعلم ويخبر عنه ان قيل ليس هذا شاملا للفعل والحرف قلنا يصح الاخبار عنهم ما لکن بشرط أن لا يراد  
معناها في ضمن لفظها ما اذا عرفت أن الصحة هنا بمعنى الامكان العام وهو سلب الضرورة عن أحد  
الجانبيين سقط ما يتوهم من أن فيه اطلاق الجائز على الواجب وهو غير جائز (قوله لزعمهم التخصيص الخ)  
أي تخصيص شيء في قوله على كل شيء تقدير وخالق كل شيء بالممكن ليخرج الواجب والممتنع وأما اذا كان  
بمعنى المثنى وجوده فهو باق على عمومته كالأجنبي وظاهره أنه محذور مع أن التخصيص به جائز على الأصح  
فلا ضرر فيه كما يوهمه سوجه الآن يقال انه خلاف الأصل لاسيما مع كل المتضمنة للعموم وليس يبعد  
فان قلت التخصيص بالممكن لا يكتفي في قوله خالق كل شيء على مذهبه لأن من الممكنات ما لا تتعلق الإرادة  
بوجوده وأفعال العباد ممكنة وليست مخلوقة له عندهم قلت تعلق الخلق به كإيدل على امكانه يدل على  
تعلق الإرادة بإيجاده فهو إشارة إلى لزوم التخصيص بلا حصر وقوله بالممكن على زعمهم إشارة إلى ما فيه من  
القصور (قوله والقدرة هو التمكن الخ) ذكر الفهم رعاية للخبر ولو أنه نظر المرجعه جازا لأن الأول

والمعتزلة لما قالوا الشيء ما يصح أن يوجد  
وهو بيم الواجب والممكن أو ما يصح أن يعلم  
ويخبر عنه فيم الممتنع أيضا لزعمهم التخصيص  
بالممكن في الموضعين بدليل العقل والقدرة  
هو التمكن من إيجاد الشيء

أرجح عند صاحب الايضاح وفي المواقف القدرة صفة نور وفق الارادة وقيل هي مبدأ قريب للافعال المختلفة وهذا فيما قيل يقتضي أنها ليست نفس التمكن بل مبدأه ومقتضيه وبينهما مخالفة والذي قاله المتكلمون أنها صفة موجودة ثابتة له تعالى والتمكن أمر اعتباري لا وجود له في الخارج فهو ومعناها لغة وذلك اصطلاحاً. وقيل أن كلام المصنف رحمه الله إشارة إلى أن فيها اختلافاً هل هي صفة اضافية أو ذاتية وقيل أن قوله هو التمكن الخ يقرب من مذهب المعتزلة ويشعر بأن القدرة ليست صفة حقيقية والتفسير الثاني مذهب الاشاعرة والثالث يشعر بأنهم من الصفات السلبية والتحقيق ما في المسائل الأربعين للإمام من أن الصفات ثلاثة أقسام صفات حقيقية عارية عن الإضافات كالواد والبيان و صفات حقيقية يلزمها إضافات كالعلم والقدرة لأن العلم صفة حقيقية يلزمها إضافة مخصوصة إلى المعلوم وكذا القدرة صفة حقيقية لها تعلق بالمقدور وذلك التعلق إضافة مخصوصة بين القدرة والمقدور وإضافة ونسب محضة ككون الشيء قبل غيره أو بعده فمن فسرهما بالمبدأ ونحوه تنظر إلى حقيقة ما ومن فسرهما بغيره رسمهما بلوازمهما فلا مخالفة في التحقيق ثم انه قيل عليه انه لا يتناول التمكن من اعدامه بعد وجوده ولا التمكن من ابقاء الممكن وهو معتبر كما سترأه الآن يقال التمكن من الإيجاد يستلزم التمكن منهما استلزاما ظاهرا فلذا اقتصر عليه مع شرفه فعلم ضعف ما قيل من أن المقدور أن أريد به ما تعلق به القدرة لا يكون الاموجودا وإن أريد ما يصلح لأن يتعلق به يكون معدوماً وهو المعنى بقولهم انه تعالى قادر على جميع المقدورات وأن مقدوراته غير متناهية يعني أنها صفة قديمة قائمة بالقاء وقبل الإيجاد لمقدوراته وبعد الإيجاد والبقاء فتدبر (قوله وقيل صفة تقتضي التمكن) هذا هو القول المرضي فكأنه لم يقصد تعريضه والمراد التمكن من الإيجاد والاعدام والبقاء كما سمعته آنفاً وقوله وقيل قدرة الانسان الخ فيه إشارة إلى أن ما قبله عام فيهما أو خاص بالله والظاهر الثاني ووجه تعريضه أنه وإن فرق بين القدرتين الآن أنه يقتضي أن القدرة من الصفات السلبية والذي عليه المحققون أنها صفة ثبوتية ذاتية والعجز أيضاً ذاهباً فيها فالقائل به اختاره تقيلاً للصفات الذاتية أو نقياً لها ثم إن الهيئة انما تستعمل إذا أطلقت في المحسوسات والفعل شامل للإيجاد والاعدام كما مر وصاحب هذا القول هو الراغب كما صرح به في مفرداته فتأمل (قوله والقادر هو الذي الخ) هذا يحتمل أن يكون كلاماً مستأنفاً ويحتمل أنه من تمة القيل فكلهما من كلام الحكماء لأنهم لا يقولون بآيات صفات زائدة كالمعتزلة على ما حقق في الكلام ويخالفون المتكلمين في أن القدرة عبارة عن صحة الفعل والترك ويقولون هي عبارة عن كونه بحيث أن شاء فعل وإن شاء ترك أو لم يفعل ومقدم الشرطية الأولى بالنسبة إلى وجود العالم دائم الوقوع ومقدم الشرطية الثانية بالنسبة إلى وجود العالم دائم اللاوقوع وصدق الشرطية لا يستلزم صدق طرفيهما ولا ينافي كذبهما وادوام الفعل وامتناع الترك بسبب الغير لا ينافي الاختيار عندهم وفي نسخة وإن شاء لم يفعل بدل قوله وإن لم يشأ لم يفعل ولما ذهب الفلاسفة إلى أن إيجاد العالم بطريق الإيجاب لم يثبتوا الموجد الإرادة والاختيار إلا بمعنى أنه إن شاء فعل الخ وهو متفق عليه بين الفريقين وفيه كلام في نهاية الامام المدقق الطوسي ليس هذا محله وقيل أن قول المصنف هو الذي إن شاء فعل وإن لم يشأ لم يفعل أحسن مما قيل إن شاء ترك لأن ظاهره يقتضي أن يكون العدم الأصلي متعلقاً بالشيء وليس كذلك كما قرروه ثم أن كلاماً من الفعل وعدمه أعم من الإيجاد والاعدام فالعنى إن شاء الإيجاد والاعدام فعله وإن لم يشأ الإيجاد والاعدام لم يفعله ومعنى كونه قادراً على الموجود حال وجوده أنه إن شاء عدمه أعدمه وإن لم يشأ لم يعدمه ومعنى كونه قادراً على المعدوم حال عدمه أنه إن شاء وجوده أوجده وإن لم يشأ وجوده لم يوجده فاحفظه فإنه نافع وفيه بحث (قوله والقدير الفعل لما يشاء الخ) قال الراغب محال أن توصف غير الله تعالى بالقدرة المطلقة يعني بل حقه أن يقال قادر على كذا والقدير هو الناعل لما يشاء على قدر ما تقتضي الحكمة لازماً عليه

وقيل صفة تقتضي التمكن وقيل قدرة  
الانسان هيئة بما يمكن من الفعل وقدرة الله  
سبحانه وتعالى عبارة عن تقي العجز عنه والقادر  
هو الذي إن شاء فعل وإن لم يشأ لم يفعل والقدير  
الفعل لما يشاء على ما يشاء

ولا ناقصا عنه ولذلك لا يصح أن يوصف به إلا الله تعالى والمقتدر يقاربه لكنه قد يوصف به البشر  
 وإذا استعمل في الله فغناه القدير وإذا استعمل في البشر فغناه المتكاف والمكسب للقدرة **٨١**  
 ومنه أخذ المصنف رحمه الله ما ذكره ملخصا فحسنى قوله على ما يشاء أنه متقن جار على وفق الحكمة  
 وقيل معناه على الوجه الذي يشاء ما يشاء وعليه من الوجوه المختلفة ولا يحصل له إلا أن يريد به التعميم  
 أي على كل وجه أرادوه وهو توطئة لاختصاصه تعالى به لأنه لا يقدر على إيجاد كل ما يشاء وجوده  
 أو على إيجاد ما شاء في غايه الاتقان جاريا على وفق الحكمة إلا الله تعالى والفعال هو المبالغ فيما يفعله  
 كما وكيفا وقيل إن أراد بالفعال لما يشاء الخ في الجملة فهو لا يقتضي عدم انصاف الغير به وإن أراد  
 العموم لكل ما يدخل تحت المشيئة لزم أن لا يوصف به غيره ولو مجازا وأورد عليه أن أول كلامه في تفسير  
 القدرة يقتضي أن يكون القدير المتكسب من إيجاد الشيء أو ذا صفة تقتضي التمكن منه لا الفعال  
 إلا أن ثبت هذا المعنى نقلا ورد بأن القدير صيغة مبالغة وفيه زيادة على القادر وزيادة التمكن التام  
 تقتضي أن يكون فعالا ولا يخفى أن المراد الثاني وأنه قد التزم ما لزمه فأى محدود فيه ثم إن ما ذكره هنا  
 إن كان من تمة القيل لم يرد ما ذكره وإن كان ابتداء كلام آخر والقدرة والتمكن الموصوف به الله تعالى  
 صفة قديمة باقية أزلا وأبدا فيكون قبل الوجود ومعها وبعبده فلا حاجة إلى جعله معنى آخر مستقلا  
 ولا إلى غيره مما ذكره نعم ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى الراغب من أن القدير لا يوصف به غير الله بخلاف  
 القادر والمقتدر بناء على أن المبالغة في القدرة بالمعنى المذكور لا يتصف به غيره تعالى فيه نظر لأن المبالغة  
 أمر نسبي لا يلزم أن تكون بالمعنى المذكور ولو تتبعت كلام العرب وأهل اللغة لم تجد مختصا به تعالى  
 ولذا وقع في بعض النسخ قلبا يوصف به غير الباري وكان المصنف أصلح به ما في النسخة الأولى على أنه  
 قد خالف ما ذكره بقوله في أول الخطبة فلم يجده قديرا فإن المراد به غيره تعالى الآن يقال إنه  
 نقي للقدير عن غيره إذا المعنى لا قدير فيوجد وحينئذ لا ينافي ما ذكره **(قوله واشتقاق القدرة من القدر**  
**الخ)** قيل فيه إشارة إلى الرد على الزمخشري حيث عدل عن قوله واشتقاق القدير من التقدير لما فيه  
 من اشتقاق الجرد من المزيد وأن أجيب عنه بأنه لم يرد به الاشتقاق المعروف بل إن بينهما اتصالا ومناسبة  
 فإن القدير مشتق من القدرة ومعناها الإيقاع على مقدار قوته وحكمته وهو معنى التقدير وقد جرت  
 عادته أن يعين للغات أصلا يرجع إليه ولما كان في جميع مواد معنى التقدير جعله أصلا هكذا نقل عنه  
 وإذا اشتمل المزيد على معنى الجرد وزيادة جعل أصلا كالقدير من التقدير والوجه من المواجهة والبرج  
 من التبرج والاشتقاق فيه لغوي بمعنى الأخذ من أشهر مواد لا ما اصطلى عليه أهل التصريف ولذا  
 تراهم يجعلون المصدر مشتقا من مصدر آخر فلا اشكال فيه كما تقدم **(قوله وفيه دليل على أن الحادث**  
**الخ)** أي في قوله إن الله على كل شيء قدير لأن الحادث والممكن شيء بالاتفاق وكل شيء مقدور كما صرح به  
 المصنف وصورة الدليل كما قيل الحادث حال حدوثه شيء وكل شيء مقدور له تعالى ينتج أن الحادث  
 حال حدوثه مقدور له تعالى أو الممكن حال وجوده شيء مقدور له تعالى فينتج أن الممكن حال وجوده مقدور  
 له وأورد عليه مغالطة مذكورة مع ردها في حواشي بعض الفضلاء فلا حاجة لإيرادها هنا فوجود الأول  
 وبقاء الثاني بقدرته تعالى وهذا رد على من زعم أن الحادث محتاج إلى الفاعل القادر حال حدوثه دون  
 بقاءه واللازم تحصيل الحاصل إذا إيجاد الموجود بمحال وتأثير القدرة هو الإيجاد وأجابوا عنه بأن المحال  
 إيجاد الموجود بوجود سابق وهو غير لازم بل إيجاد له وجود هو أثر ذلك الإيجاد مع أن هذا مبني على  
 أن تأثير القدرة الإيجاد فقط وليس كذلك بل هو أن يكون الاعداد بعد الوجود فلا حسن أن معنى  
 أنه مقدور أن الفاعل إن شاء أعدمه وإن لم يشأ لم يعدمه كما مر وقيل لما رأى بعض المتكلمين أن عدم  
 احتياج الباقي في بقاءه شنيع قالوا إن الجواهر لا تخلو عن الاعراض والعرض لا يبي زمانين فلا يتصور  
 الاستغناء عن القادر في كل أوان وهذا مما أنكره كثير من المتكلمين على الأشعرى وقالوا إن ادعاء مثله

ولذلك يوصف به غير الباري سبحانه وتعالى  
 واشتقاق القدرة من القدر لأن القادر يوقع  
 الفعل على مقدار قوته أو على مقدار ما تقتضيه  
 مشيئته وفيه دليل على أن الحادث حال  
 حدوثه

في الاعراض القارة مكبرة في المحسوس اللهم الا ان يقال ان المراد انه ليس له بحسب ذاته بقاء واستمرار  
وبقاؤه بالعرض استناد الما يقوم به كالجذع المائل اذا استند الى جدار متى فارقه سقط (قوله والممكن  
حال بقاءه) لان المحققين على أن عمله الاحتياج الامكان لا الحدوث كما هو مقرر في الكلام قبل انما أفرد  
المصنف الممكن بالذكر وكان يعني أن يقول الحادث حال حدوثه وبقاؤه إشارة الى صفاته تعالى قائمها ممكنة  
مع قدمها لكن كونها مقدورة في غاية الاشكال لما تقر من أن أثر المختار لا يكون الاحداثا ولذا  
اضطروا الى أنه تعالى موجب بالذات في حق الصفات كما في كتب الكلام وقيل عليه أيضا ان صفاته  
ممكنة فيلزم كونها مقدورة حال بقاءها وقد فسر القادر بالذي ان شاء فعل وان شاء لم يفعل وحاصله صحة  
الفعل والترك وهي تقتضي ذاته فلا يصح فيها الترك الا أن يريد المصنف رحمه الله بالممكن الحادث امكنه  
خلاف ما يقتضيه سياقه اذ لو كان كذلك قال حال حدوثه وبقاؤه (أقول) الذي ارتضاه المحققون من  
المتكلمين كما قاله الامام في الاربعين أن صفات الله تعالى ممكنة لذاتها واجبة الوجود لوجوب الذات  
وحاصله أن الصفات واجبة للذات لا بالذات أي واجبة لاجل الذات المقدسة لأن ذات الصفات اقتضت  
وجوب وجود نفسها فتكون ممكنة في حد نفسها معلة بالذات القديمة لكن يجب أن تكون الذات موجبا  
بالنسبة اليها مختارا بالنسبة لما سواها والازم حدوثها بناء على ما تقر من أن الصادر عن المختار حادث البتة  
وقوله في التفسير الكبير ان الذات المقدس كالمبداء للصفات أو رد عليه ان ظاهر التشبيه أنها ليست مبدءا لها  
واذا لم تكن مبدءا لها لم تكن الصفات ممكنة بل واجبة فيستعدد الواجب وهو لا يجوز وأجيب بأن المتبادر  
من المبدء هو الموجد بعد العدم والصفات ليست مسبوقة بالعدم الا أنها تقتضي الذات وتحتاج اليها  
وتوقف عليها فالذات بالنسبة لها كالمبدء وان لم تكن مبدءا حقيقة وأما تعلق القدرة وشمولها للصفات  
الذاتية فاختلوا فيه على ما أشار اليه في شرح المقاصد فقيل تتعلق بها والواجب لا ينافي المقدورية  
بل يحققها والاختيار بمعنى ان شاء فعل وان شاء لم يفعل لا ينافيه أيضا كما مر وقيل انه قد يفسر شعول  
قدرته بأن ماسوى الذات والصفات من الموجودات واقع بقدرته قدبر (قوله وأن مقدور العبد  
مقدور الله) المراد بمقدوره الفعل الصادر عنه باختياره وقدرته الكاسبة لمقدور الله أي تعلق به  
قدرة الله المؤثرة في ايجاده وهو مذهب الاشعري ولا يلزمه الجبر أيضا لا يقال التأثير معتبر في القدرة لما مر من  
الله فقط والمحدور مؤثر من متساو بين ولا يلزمه الجبر أيضا لا يقال التأثير معتبر في القدرة لما مر من  
تعريفها بأنها صفة تؤثر وفي الارادة لا تقول الاشعري رحمه الله قسم القدرة الى المؤثرة والكاسبة  
وما ذكرتم تعريف القسم الاول لا مطلق القدرة ومن هنا بين أن معنى الكسب الذي يثبت الاشعري  
هو تعلق القدرة والارادة الذي هو سبب عادي لتقدير الله تعالى وخلق في العبد وأفعال العباد دائرة  
بحسب الاحتمال العقلي بين أمور الاول أن يكون حصولها بقدرته تعالى وارادته من غير مدخل لقدرة  
العبد والثاني أن يكون حصولها بقدرته العبد وارادته من غير مدخل لقدرة الله عز وجل وارادته  
فيها أي بلا واسطة اذ لا ينكر عاقل أن الاقدار والتكليف مستندان اليه تعالى اما ابتداء  
أو بواسطة والثالث أن يكون مجموع القدرتين وذلك بأن يكون المؤثر قدرة الله تعالى بواسطة  
قدرة العبد وبالعكس أو يكون المؤثر مجموعهم من غير تخصيص لاحدهما بالمؤثرية والاخرى بالآلية  
ذهب الى كل من الاحتمالات ما خلا الاحتمال الثاني من محتملات الشق الثالث طائفة والاول مذهب  
الاشعرية والثاني مذهب المعتزلة والثالث مذهب الاستاذ الاسفرايئي والكلام عليه مبسوط  
في الكتب الكلامية وقوله لانه شيء الخ إشارة الى القياس الذي ذكرناه (قوله والظاهر أن التمثيلين الخ)  
المراد بهما في قوله كمثل الذي استوقدنا الخ وقوله أو كصيب الخ وانما جعله الظاهر لانه أبلغ وأقرب  
من كونه مفردا وعرفه ضمنا بتشبيه هيئة منتزعة من عينة أمور متلاصقة تلاصقا معنويا حتى  
صارت كشيء واحد بعينها ومثله بقوله تعالى مثل الذين حملوا التوراة على ظهورهم ولا يعلون فيها

والممكن حال بقاءه مقدوران وأن مقدور  
العبد مقدور الله سبحانه وتعالى لانه شيء  
وكل شيء مقدور والظاهر أن التمثيلين  
من جملة التمثيلات المولفة وهو أن تنسبه  
كيفية منتزعة من مجموع نضامت أجزائه  
وتلاصقت حتى صارت شيئا واحدا بأخرى  
مثلا كقوله تعالى مثل الذين حملوا التوراة  
ثم لم يحملوها الآية فانه تشبيه حال اليهود  
في جهلهم بما يحمل من أسفار الحكمة

كما سيأتي تفسيرها مع المناسبة لما هنا لانها في حق اليهود وكثير المنافقين منهم وحمل التوراة قراءتها  
وحفظها وقوله لم يحملوا والتزبل جلهم لها منزلة العدم كما في قوله تعالى وما رميت اذ رميت  
أو المراد لم يلتزموا حقها كما في قوله تعالى وجلها الانسان فخالهم مع التوراة التي هي كتاب عظيم فيه نور  
وهدي نافع مع عدم الاتقاع به لجهلهم وحقهم كحال حمار يحمل حلا ثقيل من الكتب النفيسة  
ولا يشاله منها الا التعب والكد وفي ذكر الاسفار هنا لطف ظاهر لا يهاهم أن يكون جمع سفر يقتضين  
مع أنه المتعارف في التعبير عنها كما لا يخفى ( قوله والغرض منهما الخ ) أي المقصود والمعنى المراد  
وليس المراد ما يترتب على الشيء حتى يفسر بالحكمة والمصلحة لأن أفعاله تعالى لا تعطل بالاعراض  
كما قيل فالمراد من التشبيه فيهما على تقدير التركيب تشبيه حالتين بحالتين والمشبّه في الاول مجموع أحوال  
المنافقين في تحيرهم واضطرابهم مع اظهارهم الايمان حفظا لدمائهم وأموالهم وذريعتهم وأهلهم وزوال  
ذلك عنهم سر يعايناهم أسرارهم واقتضاهم المؤذي الى خسارة الدارين والمشبّه به حال المستوقد ناراً  
مضيئة له فانطفأت ووجه التشبه صلاح ظاهر الحال الذي يؤلّ خلافة وفي الثاني حالهم في الشدة ولباس  
ايمانهم المبطن بالكفر المطرز بالخدا ع حذر القتل بحال ذوى مطر شديد يبرق ورعد يرقعون خروق آذانهم  
بأناملهم حذر الهلاك ووجه التشبه وجدان ما يتقع ظاهره وفي باطنه بلا عظيم والمكابدة المقاساة  
وأخذته السماء بمعنى أحاط به مطرها وغلبه وفي قوله من الحيرة والشدة لف ونشر مر تب فالحيرة للتثليل  
الاول والشدة للتثليل الثاني ويحتمل رجوع كل منهما لكل منهما بحال معطوف على بما يكابد  
وما مصدر به أو موصول وطفقت مجهول مهموز اللام وفي نسخة انطفأت وفي أخرى انطفعت بدون  
همز بابتداء الواو اجراءه مجرى المعتل والقياس غيره ( قوله من قبيل التثليل المفرد الخ ) يعني أنه من  
تشبيه المفردات بالمفردات وهو المسمى بالتشبيه المفرق ولما كان قوله المفرد بهم أنه لا تعدد فيه فسرّه  
بقوله وهو أن تأخذ أشياء الخ أي أن تأخذ أشياء متعددة من غير تركيب فتشبهها بعينها كما تشبيهه لك  
وفي الكشف انه اذا كان التشبيه مفرداً فالتشبهات مطوية على سنن الاستعارة كقوله وما  
يستوى البحران الآية ثم قال فان قلت الذي كنت تقدره في المفرق من التشبيه من حذف المضاف  
وهو قولك أو كثل ذوى صيب هل تقدر مثله في المركب منه قلت لولا طلب الراجع في قوله يجعلون أصابعهم  
في آذانهم ما يرجع اليه لكنك مستغنيا عن تقديره لاني أراي الكيفية المنترعة من مجموع الكلام  
فلا على أولى حرف التشبيه مفردية أي التشبيه به أم لم يله الخ والمراد أنه على التفريق طوى ذكر المشبهات  
كما في الاستعارة المصترحة لطى ذكر المشبه فيها لفظاً وتقدير اقطاعاً وقد يجري التشبيه على سنن وان  
فرق بينهما بوجهين الاول أن المتروك في التشبيه منوى حراد وفي الاستعارة منسى بل كنية كما مر  
تحقيقه في الاستعارة التثيلية في قوله ختم الله الآية من أن المعاني قد يقصد اليها بالفاظ منوية غير  
مقدرة في النظم الثاني أن لفظ المشبه به في التشبيه مستعمل في معناه الحقيقي وفي الاستعارة في معنى  
المشبّه حتى لو أقيم مقامه صح أصل المعنى من غير فرق وان فأت المبالغة واذا قدر فرجما انتظم مع  
المذكور بلا تغيير كما هنا وقد يحتاج الى التغيير كما في قوله تعالى وما يستوى البحران على ما فصل في محله  
ثم انه ذكر أنه على التفريق يحتاج الى التقدير دون التركيب وظاهره أنه يقدر كثل ذوى صيب الآن  
تعليله بطلب الضمير للرجوع يقتضي تقدير ذوى صيب وأما تقدير مثل فلان المقصود تشبيه صفة المنافقين  
بصفة ذوى الصيب فتقديره أو في بناديه هذا المعنى وأشد ملازمة مع المعطوف عليه وهو كثل الذي الخ  
ومع المشبه وهو مثلهم وان صح أن يقال أو كذوى صيب كقوله تعالى انعمل مثل الحياة الدنيا كما أنزلناه الخ  
وقيل تقدير المثل أمر مسلم يقتضيه العطف على السابق وينبئ عليه تقدير ذوى لان اضافة القصة الى كل  
من الاجزاء التي تدخل فيها صحيحة لكن اضافتها لاصحابها حقيقة ولغيرهم مجازية لما ذكر في قوله مثل  
الدين يتفقون أموالهم في سبيل الله وقد قيل عليه ما قيل فن أراد فعله بالنظر فيه وهذا كله عمالا كلام

والغرض منهما تمثيل حال المنافقين من الحيرة  
والشدة بما يكابد من طفت ناره بعد  
ايقادها في ظلة أو بحال من أخذته السماء في  
لبلة مظلة مع رعد قاصف وبرق خاطف  
وخوف من الصواعق ويمكن جعلها من قبيل  
التثليل المفرد وهو أن تأخذ أشياء فردية  
قتسبها بأشغالها

فيه وانما الكلام في أن المصنف رحمه الله ترك حديث التركيب والتفريق بين التركيب والتفريق قائما  
أن يكون اكتفاء بما قاله مع الإشارة اليه سابقا حيث اقتصر على تقديره وأما أن يكون تركه لعدم ارتضائه  
لهما فيه من الخفاء مع أن طي ذكر المشبهات غير ظاهر لأن المشبه في التمثيلين مصرح به في قوله أو لا مثلهم  
لأن المثل بمعنى القصة والحال الشاملة لجميع أحوال المنافيين المشبهة أجمالا ولا يلزم في التفريق  
التصريح بالطرفين تفصيلا كما قاله في اللف والنشر التقديري على أن اجاله في قوة التفصيل لقرب  
العهد به فكيف يقال انه طوي فيه ذكر المشبهات على أنه لا مانع من ابقاء الكلام على حاله من غير تقدير  
أصلا وما ذكره قدس سره من نية الالفاظ في التمثيلية مرتبطة بالأن قباسه الاستعارة على التشبيه  
قياس مع الفارق فإن المشبه بطوي ذكره كثيرا بخلاف أجزاء اللفظ المستعار قايما بمدته به غير تام  
(قوله وما يستوى الاعى الخ) هذا من قبيل التشبيه المفرق وهو نظير لما نحن فيه من وجهين التفريق  
وتكرير التشبيه ولذا أعاد الالفاظ في الكافر الضال بالاعى والمؤمن المتهدي بالبصير ثم شبه مرة  
أخرى فقال وما يستوى الاحياء والاموات والظلمات والنور الباطل والحق والظلم والحرور  
الثواب والعقاب وقيل الاعى والبصير مثلال للصم والله عز وجل كما سيأتي في سورة فاطر (قوله  
وقول امرئ القيس) بن جحر الكندي الشاعر الجاهلي المشهور من قصيدة طويلة أولها

ألا عم صباحا أيها الطلل البالي \* وهل يعمن من كان في العصر الخالي  
وهل يعمن من كان أقرب عهده \* ثمانين عاما في ثمان أحوال  
كأنى بفتح الجناحين لقوة \* على عجل منها أطا طي شمالا  
تخطف حران الانيم بالضحى \* وقد جرت منها ناعالب أرآل  
كان قلوب الطير رطبا وبابسا \* لدى وكرها العناب والحشف البالي

(ومنها)

وضمير وكرها لفتحناه وهي العقاب المذكور أو لا وهو شاهد لتشبيه المفرد حيث شبه قلوب الطير الطرية  
وقلوبها المقددة على اللف والنشر المرتب بالعناب في الشكل واللون وبجشف التمر وهو الرديء اليابس  
منه والعقاب من سباع الطير ويوصف بحجة أكل اللحم دون قلوب الطير وقال ابن قتيبة قلوب الطير أنما  
فيها هي تأتيهم الترقفراخها ولكن تها يبق منها الرطب واليابس وهو الظاهر وفي كامل المبرد أن هذا  
البيت عند الرواة أحسن ما قبل في تشبيه شيتين مختلفين في حالين مختلفين بشيتين كذلك ورطبا وبابسا  
حالان من قلوب الطير والعامل فيهما كان لانهما يعني أشبه ولدى وكرها حال أيضا والعناب بالرفع خبر كان  
وهو بزنة رمان غير معروف (قوله بأن يشبه في الاول ذوات المنافيين الخ) الجارة والمجرور متعلق بقوله  
يمكن أو يجعلهما وعبر بالذوات هنا وبالنفس فيما سيجي تفننا وإشارة الى أنه لا بد منه في التشبيه المفرق  
لانهم المشبهون بالمستوقدين وأصحاب الصب بخلافه على التركيب فإن النظرفيه الى المجموع فلذا  
لم يتعرض له وقد بيناه لك أولا مع ما فيه وقوله واظهارهم الايمان باستيقاد النار عدل عما في الكشف من  
قوله واظهاره الايمان بالاضاءة لما قيل من انه اعترض عليه بأنه يخالف ما قدمه من أن المشبه بالاضاءة هو  
الانتفاع بالكلمة المجراة على ألسنتهم ولا يناسب ما بعده من قوله ان المشبه بانطفاء النار هو انقطاع  
الانتفاع اذا المناسب له أن يشبه انقطاع الاظهار بالانطفاء وان أجيب عنه بأن المراد هنا الاضاءة  
المتعدية وهي غنة لازمة أو أراد باظهار الايمان أثره وهو الانتفاع به فعناه شبه المناق أي تناقه واظهاره  
الايمان بالمستوقد أي باستيقاده وشبه أثر الاول من الانتفاع بأثر الثاني من الاضاءة وشبه انقطاع  
الانتفاع بانقطاع الاضاءة ويؤيد هذا أن تشبيه ذات المناق بذات المستوقد ليس مقصودا في الآية  
قطعا والحمل على التوطئة بعيد فحينئذ للمستوقد استيقاد واستضاء وخود نار والمناق اظهار ايمان  
واتقاع به وانقطاع بالموت وغيره وهذا زبدة ما في الشروح مما ارتضاه الشريف المرتضى قدس سره  
وقيل للمستوقدين ذوات وثلاث حالات الاستيقاد واضاءة نارهم ماحولهم وانطفاء نارهم وكذا

كقوله وما يستوى الاعى والبصير ولا  
الظلمات ولا النور ولا الظلم ولا الحرور وقول

امرئ القيس

كان قلوب الطير رطبا وبابسا  
لدى وكرها العناب والحشف البالي  
بأن يشبه في الاول ذوات المنافيين  
بالمستوقدين واظهارهم الايمان باستيقاد  
النار وما اتفقوا به من حقن الدماء وسلامة  
الاموال والاولاد وغير ذلك باضاءة النار  
ما حول المستوقدين وزوال ذلك عنهم على



للمتأقين ذوات وثلاث حالات فإظهار الإيمان بأزاء الاستيقاد وحقق الدعاء وسلامة المال والاولاد  
وتحوها من المنافع الحاصلة بإظهار الإيمان بأزاء الاضاعة وزواله بأزاء انطفاء النار فشبها الاربعة  
بالاربعة ووجه الشبه في الاول الوقوع في حيرة ودهشة وفي الثاني التسبب لحصول المراد وفي الثالث  
كونه خيرا مباشرا للفعل وفي الرابع القضاء بسرعة والمصنف رحمه الله شبه اظهار الإيمان بالاستيقاد  
والزخشي بالاضاعة وقد قيل عليه ان الظاهر أن يشبه اظهار الإيمان بالاستيقاد والانتفاع بالاضاعة  
كما مر ولذا عدل عنه المصنف ورع القسمة الا أنه شبه زوال النفع باطفاء النار والمناسب أن يجعل المشبه  
الازالة والمشيبه بالانطفاء (أقول) لا يرد ما أوردوه بعد النظر التام ولا مغايرة بين ما ذكره المصنف رحمه  
الله وبين ما في الكشف الا باختلاف العبارة وهما في المال واحد وتوضيحه أن المستوقد هنا يعنى  
الموقد وايقاد النار اشغالها بحطب ونحوه ويترتب عليه اضاءتها أى جعلها وكونهم امضية منتشرة الضوء  
ويترتب على هذا الاستضاءة التي هي أثرها ومطاوعها وهي عين الانتفاع بها ثم تضعل النار والنور  
ويستدل الخبير بالشروع وهذا ما في جانب المشبه وفي المشبه على ترتيبها المنافع ينطق بقوله آمننا وكلمة  
الشهادة فيترتب على نطقه اظهار إيمانه بدلالة فخواها ثم يترتب على هذا الاظهار الانتفاع بهيمة  
الاموال والدماء ونحوها ثم ينقلب نفعه ضررا باقتضائه واستحقاقه العقاب في الدارين فحبيب  
آماله وتنعكس أحواله فاذا عرفت هذا ظهر لك بلا اشتباه أن اظهار إيمانه في الحقيقة بدلالة الكلمة  
النجرة لأنه نفسه والمشيبه بالايقاد حقيقة اجراء الكلمة فالمشيبه بالاضاعة اظهار الإيمان كافي  
الكشف الا أنه لقرب الايقاد من الاضاعة وتلازمهما يجوز أن يقال شبه اظهار الإيمان بالايقاد  
والانتفاع بالاضاعة وان كان استضاءة لانهما كشي واحد كما قيل في التعلم والتعلم فسقط ما أورد  
على المصنف رحمه الله في الاطفاء والانطفاء والعجب عما توهم من منافاة قول الزخشي هنا شبه اظهار  
الإيمان بالاضاعة اقلوه أو لا المراد ما استضاء به قيسلا من الانتفاع بالكلمة النجرة على أنسنتهم وبين  
الاستضاءة والاضاعة بعدما بين المشرقين والبناء في قول المصنف رحمه الله باهلا كهم سبيبة متعلقة بزوال  
وفي قوله باطفاء متعلقة يشبه السابق لا بجملة مقدرا ولا بابقاء (قوله وفي الثاني أنفسهم بأصحاب الصيب  
الخ) معطوف على قوله في الاول وأنفسهم بالرفع معطوف على قوله ذوات نائب فاعل يشبه المجهول  
وبأصحاب معطوف على قوله بالمستوقدين وأصحاب اشارة الى ذوى المقدر وقوله حذرا الخ لنكيات  
جمع نكايه من نكأت بالهمز ونكيت معتل الآخروهي ما يؤلمهم ألم الشديدا وطرق بطرق من باب كتب  
إذا أتى لبلا والمراد به ما يصيب الكفرة من الازلال والاهلال فشبها حذرهم منهم بسد الاذان للائقاه به  
وقوله من حيث الخ هو وجه الشبه واتتهزوها بالراى المجمة جمعنى اغتموها وبادروها بالسرعة وفرصة  
كفره أهل معناه النوبة والشرب ثم شاع في كل مطلوب يبادر له خشية فوائده وهو منصوب على الحال  
أو التمييز وهو مفعول ثان لاتتهز تخمينه معنى التمييز والايجاد وأصل معنى الانتهاز الدفع ثم قيل انتهاز  
بمعنى نهض وبادر وخطاب ضم الخاء مقصور جمع حظوة ومتقيدن مجازاً وكناية بمعنى واقفين وحرال يفتح  
الخاء المهملة بمعنى حركة وقوله خفقة بمعنى لمعة وخفي بمعنى فترهنا من خفي البرق كرمى اذا لمع بضعف  
وفي قوله يمكن اشارة الى مرجوحية التفريق بالنسبة الى التركيب لانه أبلغ كما صرح به الشيخ وغيره من  
أهل المعاني (قوله وقيل شبه الإيمان الخ) هذا تفسير لقوله أو كصيب الخ على أن التشبيه مفرق أيضا  
وقائله قيل انه الراغب في تفسيره وقريب منه ما اختاره السمرقندى رحمه الله تعالى فقال جعل الدعاء  
الى الاسلام كالصيب وما فيه من الجهاد كظلمة الليل وما فيه من الغنمة كالبرق اشارة الى أنه عليه الصلاة  
والسلام دعاهم الى الاسلام الذى هو سبب المنافع في الدارين حقيقة بمنزلة الصيب الذى هو سبب المنفعة  
حقيقة الا أن في الاسلام نوعا شديدا من الجهاد والجدود وغيرها بمنزلة ظلمة الليل والسحاب وصوت الرعد  
مع الصيب وفيه من الغنمة والمنافع كالبرق هنالك فجعل المنافع أصابعهم فى آذانهم من سماع ما في

القرب باهلا كهم واقضاء حالهم وابقاؤهم في  
الفسار الدائم والعذاب السرمديا طقاء نارهم  
والذهاب بنورهم وفي الثاني أنفسهم بأصحاب  
الصيب وإيمانهم الخاطا بالكفر والخذاع  
ويطيب فيه ظلمات ورعد وبرق من حيث انه  
وان كان نافعاً في نفسه لكنه لما وجد في هذه  
الصورة عائد نفعه ضررا ونفاقهم حذرا عن  
نكبات المؤمنين وما يبطرون به من سواهم  
من الكفرة يجعل الاصابع في الاذان من  
الصواعق حذرا الموت من حيث انه لا يريد من  
قدرا لله شيئا ولا يخلص مما يريد منهم من المضار  
وتحيرهم لشدة الاصر وجهلهم بما يأتون  
ويذرون بأنهم كلما صادفوا من البرق خفقة  
انتهازوا فرصة مع خوف أن تخطف أبصارهم  
نخطوا خطا يسيرة ثم اذا خفي وقتر لعانه بقوا  
متقيدن لاحراق أنفسهم وقيل شبه الإيمان  
والقرآن وسائر ما أوتي الانسان من المعارف  
التي هي سبب الحياة الابدية بالصيب

الاسلام من الشدائد كما جعل من ابتلى بهذا الصيب في ليلة مظلمة في سفارة أصبعه في أذنه من الصواعق يكاد البرق يخطف أبصارهم أي مافي الاسلام من الغنية والنفع ومعناه أن المنافقين إذا رأوا خيرا في الاسلام وغنية مشوا اليه وإذا أظلم عليهم بالشدائد قاموا متحيرين بمغمومين وصدوا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم اه وتحقيقه بعد العلم باختصاصه بالمنافقين أيضا لا عمومه للكافرين وان ذهب اليه بعض المفسرين والفرق بينه وبين ما قبله مع التفرق وتشبيه أحوال المنافقين فيهما أنه على ما قبله الصيب بازاء ايمان المنافقين والظلمات كفرهم المضر والرعذ والبرق الخوف خداعهم المصير النفع ضرا ونفاقهم لدفع المضرة عنهم بازاء جعل الاصابع في الأذان مع عدم افادته وتحيرهم في جهلهم بمصادفة برق يمشون فيه ثم يقفون وأما على هذا فالصيب بازاء الايمان المحقق الخالص والقرآن المجيد وما يفيد من المعارف التي يجيبها كل قلب سليم حياة أبدية كما أن من الماء كل شيء حي وكون المنافقين أصحاب هذا الصيب مع عدم حصوله لهم ولذا لم يصف اليهم في العبارة لتمكنهم منه وتلبسهم بما يضاويه ولا نهم قد أظلمهم زمان حصوله كما يشير اليه قوله وسأمرأى الانسان دون ما أوتوا والظلمات بازاء الشبهات والرعذ الوعد لتبشيرهم بركة الغيث والوعيد لاندازه بنقمة الصواعق وما فيه من الآيات القرآنية ونعوته الباهرة أي القاهرة للعقول بازاء البرق الخاطف للأبصار أي الصارف عما سواه لو هذا هم الله وانصرفهم عن الاستماع والاذعان بازاء استدالان عما يخاف من الوعيد واتقائه بما لا يفيد فان الله محيط بالكافرين وانما آخره ومرضه لما في جعلهم أصحاب هذا الصيب من البعد الذي هو مع التقدير كالالغاز وبعد تشبيه الوعد بالرعذ وتشبيه الآيات بالبرق وما ذكرناه علم غفلة من قال انه لم يتعرض للتشبيه في قوله يكاد البرق يخطف أبصارهم وانه يمكن أن يقال شبهه قرب صرف الآيات انظارهم عما كانوا يصرفونهم اليه من حطام الدنيا والاباطيل يخطف البرق أبصارهم وحياة الارض بجعلها بناتها واربتكت بها الضمير في ارتبكت عائد على ما واثقه باعتبار معنى التشبيه وضميرها للمعارف أولمذكورات بأسرها والمعارف جمع معرفة وهي معرفة وفي بعض الحواشي صححه معاون بواو وتون في آخره جمع معونة من العون وهو الظهير وفسره بالعون تهئية آلات المعارف واربتكت بمعنى اختلط يقال ربكه ولبكه اذا خلطه وما زجه والمبطله وفي نسخة الطائفة المبطله وهم أهل البعد والضلالة المحاولون لا بطل الحق واعتضت دونها أي حال بينها وبين الحق والباهر الظاهر العجيب ويهوله بالتخفيف والتشديد أي يخوفه (قوله وهو معنى قوله والله محيط الخ) أي عدم خلاصهم مما يخافون وقوله واهتزازهم أي وشبه اهتزازهم وهو في الاصل توالى الحركات في محل واحد ويكنى به عن النشاط والفرح كما في قول ابن الزومي رحمه الله

ذهب الذين همزهم مذاهم \* هز الكاء عوالى المزان

وهو المراد هنا ومن فسر بالحركة فقد قصر وقوله بلغ لهم من رشد بضم فسكون أو بفتح تحت ضد التقى ولمعانه استعاره من لمعان البرق لظهوره ظهور الايثاب وزول سريعا ورد بكسر الراء المهملة وسكون الفاء يليها دال مهملة معناه العطاء والثى المعطى وقطمح تنظرا وتنتظر يقال طمح بعينه اذا شخص بها والطرح موضع الطرح ثم عم لكل موضع وتوقفهم في الامر تردد هم فيه وهو مجاز من الوقوف شاع في هذا المعنى اذا تعدي بنى وتوقف عن الامر أمسك عنه ووقف الامر على كذا علقه عليه ووقف المبرات الى الوضع آخره فيختلف معناه باختلاف تعديده وتعين يكسر العين المهملة وتشديد النون مضارع عن بمعنى ظهر أو طرأ وعرض وتوقفهم متعلق بشبه كقوله بمشيم وقوله ونبه أي نبه الله المؤمنين أو نبه كل من يتنبه وهو عما ينبغي التنبيه له وان لم ينبهوا عليه لأن هذا التنبيه من تمة التشبيه المفرق وارتباطه انما هو به بل بالقليل الاخير ولولا هذا لم يكن لذكره وتأخيره الى هنا محل وبيانه أنه لما كان في التشبيه على هذا ايماء الى العقائد الحق والمعارف الالهية التي مدت نعمها على موائد الوجود

الذي به حياة الارض وما ارتبكت بها من شبه المبطله واعتضت دونها من الاعتراضات المشكلة بالظلمات وما فيها من الوعد والوعيد بالرعذ وما فيها من الآيات الباهرة بالبرق وتسامهم عما يسمعون من الوعيد بحال من يهوله الرعد فيخاف صواعقه فيستأذنه عنهم أنه لا خلاص لهم منها وهو معنى قوله والله محيط بالكافرين واهتزازهم لما بلغ لهم من رشد يدركونه أو وفدت طمع السه أبصارهم بمنهم في مطرح ضوء البرق طمأأضاء لهم وتغيرهم شبهة أو تمنع لهم مصيبة حين تعرض لهم شبهة ونبه بقوله سبحانه بتوقفهم اذا أظلم عليهم ونبه بقوله سبحانه وتعالى ولو شاء الله لذهب بسبعهم وأبصارهم على أنه سبحانه وتعالى جعل لهم السمع والابصار آية وسلاها الى الهدى والفلاح

وحرم ذوقها هؤلاء المنافقون كما أرينا كذا أنصافهم تحت سماء مغدقة على رياض مخصبة وقد أهدنوا  
فاتجسوا بصرفهم الخواس عن أعمالها فيما حقها أن تصرف له وجعلها كالعدم فنعى الله ذلك عليهم  
وقال انهم تعاموا وتصاموا عن لو شاء أعماهم وأصمهم حقيقة وقوله بالحالة الخ المراد بها الصمم  
والبكم والعمى وضمير يجعلونها للاسماع والابصار وضمير جعلهم مفعول أول وبالحالة مفعول ثان أي  
ملتبسين بها أو ظرف لغو متعلق به وقد جوز في يجعلونها أن يبنى للفاعل وللفاعل فمفعول فاعل أن التنبيه  
من كلمة لولا الامتناعية وظاهره أن قوله ولو شاء الخ في شأن المنافقين والظاهر أنه تميم لأصحاب الصيب  
الممثل بهم ويجعلون على البناء للمفعول وضمير المفعول للحالة والألزم الاقتصار على أحد مفعولي جعل  
الذي هو من أفعال القلوب والمعنى بالحالة التي يجعلون لانفسهم تلك الحالة على أن يكون تعلق الجعل  
بالمفعول الأول القائم مقام الفاعل أو بالثاني والمراد به الحالة التي هم عليها على الحذف والإيصال  
وفيه تكلف أو على البناء للفاعل وهو الظاهر والمعنى الحالة التي يفعلونها حينئذ لا يكون  
الجعل من أفعال القلوب ولا يلزم المحذور المذكور اه وفيه ما لا يخفى فان التنبيه انما  
هو من التذييل بهذه الجملة لا من لو وجعل يجعل مبنية للفاعل وليست مما  
تعدى للمفعولين بل لواحد وهو كثير فيها لأن لها معاني فتكون  
بمعنى اعتقد وبمعنى صبر وهي على هذا ملحقه بأفعال القلوب  
وأما بمعنى أوجد وأوجب فيتعدي لواحد  
وهو المراد هنا فلا حاجة لما  
ارتكبوه من  
التعسف  
تم

ثم انهم صرفوها الى الخطوط العاجلة وستوها  
عن القوائد الآجلة ولو شاء الله لجعلهم  
بالحالة التي يجعلونها فانه على ما يشاء قدير

\*(تم الجزء الأول ويليه الجزء الثاني أوله قوله تعالى يا أيها الناس اعبدوا ربكم)\*

قال الامام العلامة الاديب محمد أمين الدين بن فضل الله المحبي الدمشقي الحنفي رحمة الله عليه في كتابه خلاصة الاثر في أعيان القرن الحادي عشر: الشيخ أحمد بن محمد بن عمر قاضي القضاة الملقب بشهاب الدين الخفاجي المصري الحنفي صاحب التصانيف السائرة وأحد أفراد الدنيا المجمع على تفوقه وبراعته وكان في عصره بدرهما العلم ونيراً فوق النور والنظم رأس المؤلفين ورئيس المصنفين سارذ كرمه المثل وطلعت أخباره طالع الشهب في الفلك وكل من رأته أو سمعته بمن أدرك وقته معترفون له بالتفرد في التقرير والتحرير وحسن الانشاء وليس فيهم من يلحق شأوه ولا يدعي ذلك مع أن في الخلق من يدعي ما ليس فيه وتأنى فيه كثيرة متمعة مقبولة وانتشرت في البلاد ورزق فيها اسعادة عظيمة فان الناس اشتغلوا بها وأشعاره ومنشأته مسجلة لاجال الخلد فيها والحاصل أنه فاق كل من تقدمه في كل فضيلة وأتعب من يجيء بعده مع ما خوله الله تعالى من السعة وكثرة الكتب ولطف الطبع والنسكة والنادرة (وقد ترجم) نفسه في آخر حياته من حين مبعده فقال بيان حالي في خبر المبتدا وسبب اقتدائي بالهجرة النبوية وما عدا عما بدا سألني أعز الله عن ابتداء حالي وما آل اليه أمرى مما لم يجز علي أمثالي ولولا الاحاح في طلب الجواب لما كان لهذه الجملة محل من الاعراب فهما أنار افاع اليك القصة ومسيغ بماء البشر هذه القصة

ولا بد من شكوى الى ذي مروءة \* يواسيك أو يسلبك أو يتوجع

فقد كنت في سن التمييز في مغرس طيب النبات عزيز في حجر والدي ممتعا بنظر طريفي وتالدي مرابي بغذاء على الظاهر والباطن في التعميم المقيم بأرفع المساكن ومقام والذي غني عن المدح والورق بأوكارها لتعلم الصدح فلما درجت من عشي قرأت على خالي سيدي به زمانه يعني أبا بكر الشينواني علوم العربية فجثوت بين يديه على الركب وناذت اخواني في الجسد والطب ثم تقيت فقرأت المعاني والمنطق وبقية علوم الادب الاثني عشر ونظرت كتب المذهبيين مذهب أبي حنيفة والشافعي مؤسساً على الاصلين من مشايخ العصر متزهة في حدائق السحر موشحاً لادبي بحلل النظم والنثر

فلولا الشعر بالعلماء يرى \* لكنت الآن أشعر من لبيد

ومن أجل من أخذت عنه شيخ الاسلام ابن شيخ الاسلام الشمس الرملي حضرت دروسه القرعية وقرأت عليه شيئاً من صحيح مسلم وأجازني بذلك وبجميع مؤلفاته ومروياته بروايته عن شيخ الاسلام القاضي زكريا الانصاري وعن والده وجمالة قدره أشهر من الشمس كما قلت فيه

فضائله عند الرمال ومن يكن \* ليخصر معشار الذي فيه من فضل

فقل لفتي قد رام احصاء مجده \* تربت استرح من جهد عدك للرملي ومنهم شافعي زمانه القطب العارف بالله تعالى الشيخ نور الدين الزيادي زاد الله حسنة حضرت دروسه زماناً وبلا وهو كما قلت فيه

لنور الدين فضل ليس يخفى \* تضي به الليالي المدهمة

يريد الحاسدون ليطفؤوه \* وبأبي الله الآن يتمه

ومنهم العلامة الفهامة خاتمة الحفاظ والمحدثين ابراهيم العلقي قرأت عليه الشفاء بتمامه وأجازني به وبغيره وشملني نظره وبركة دعائه ومنهم العلامة في سائر القنون علي بن غانم المقدسي الحنفي حضرت دروسه وقرأت عليه الحديث وكتب لي اجازة بخطه ومن أخذت عنه الادب والشعر شيخنا العلامة أحمد العلقي والعلامة محمد الصالح الشامي والغناياتي ومن أخذت عنه العروض الشيخ محمد المغربي المعروف بركوك ومن أخذت عنه الطب الشيخ داود البصير ثم ارتفعت مع والدي للعرمين الشريفين

قال المبدئي في مجمع الامثال ما عدا عما بدا أي ما منهك مما طهر لك أو لا قاله علي بن أبي طالب للزبير بن العوام رضي الله عنهما يوم الجبل يريد ما الذي صرفك عما كنت عليه من السعة وهذا متصل بقوله عرفني بالجبار وأنكرني بالعراق فما عدا عما بدا اه

وقرأت ثمة على الشيخ علي بن جابر الله العصام وغيره ثم ارتحلت الى قسطنطينية فنشرت بن فيها من الفضلاء  
والهصنفين واستفدت منهم وتخرجت عليهم وهي اذالك مشحونة بالفضلاء الاذكياء كان ابن عبد الغني  
ومصطفى بن عزمي والخبر داود وهو ممن أخذت عنه الرياضات وقرأت عليه اقليدس وغيره وأجلهم اذالك  
استاذي سعد الله والدين بن حسن أخذت عن خاتمة المفسرين أبي السعود العمادى عن مؤيد زاده عن  
الجلال الدواني ولما توفي استاذي قام مقامه صنع الله ثم ولداه ثم انقضى واني مدة يسيرة ثم لما عدت اليها  
ثانيا بعد ما توليت قضاء العسكر عصر رأيت تصاقم الامر وغلبة الجهل فذكرت ذلك للوزير فكان ذلك  
سببا لعزلي وأمرى بالخروج من تلك المدينة وقدمت الله تعالى على السلامة ثم ذكرت أن من تاليفه حواشي  
تفسير القاضي وهي التي سماها عناية القاضي وشرح الشفاء وشرح درة الغواص والرسائل الاربعين  
وحاشية شرح القرائض وكتاب السوانح والرحلة وحواشي الرضى والجامي وحديقة السحر (قلت)  
وله كتاب شفاء الغليل فيما في كلام العرب من الدخيل والنادر الحوشي القليل وكتاب ديوان الادب  
في ذكر شعراء العرب ذكر فيه مشاهير الشعراء من العرب العرباء والمولدين وله كتاب طراز المجالس وهو  
مجموع حسن الوضع جم الفائدة رتبته على خمسين مجلسا ذكر فيه مباحث تفسيرية ونحوية وأصولية وغيرها  
وذكر في آخره لما قرأت ما قاله علماء الحديث في الخصائص النبوية انه لم تلج النار جوفا فيه قط فمن فضلاته  
صلى الله عليه وسلم قال بعض من كان عندنا حاضرا اذا كان هكذا فكيف تعذب أرحام جملته فاجبني  
كلامه ونظمته في قولي

لوالدي طه مقام قدعلا \* في جنة الخلد ودار الثواب  
فقطرة من فضلات له \* في الجوف تقي من أليم العقاب  
فكيف أرحام له قد غدت \* حامله تصلي بنار العذاب  
ثم ختم الكتاب بقوله

أستغفر الله مالي في الوري شغل \* ولا سرور ولا نسي لمفقود  
عماسوى سبى ذى الطول قد قطعت \* مطالي كلها مذم توحى

وله رسائل كثيرة ومكتابات وافرة لم يجمعها ومقامات ذكر بعضها في ريجاته (وكان) لما وصل الى الروم في  
رحلته الاولى الى القضاء ببلاد روم ايلي حتى وصل الى أعلى مناصبها كاسكوب وغيرها ثم في زمن السلطان  
مراد توصل حتى اشتهر بالفضل الباهر فولاه السلطان قضاء سلايك فحصل به امالا كثيرا ثم أعطى بعدها  
قضاء مصر وبعد ما عزل عنها رجع الى الروم فتر على دمشق وأقام بها أياما ومدة حدة فسلأوها بالقصائد  
واعتنى به أهلها وعلماؤها فافاكروا نزله ووقع له لطائف من ذلك أنه دعاه العمادى المفتي الى قصرهم  
بالصالحية فتر الشهاب ومحبته العمادى وابن شاهين على الجسر الابيض فنظر الى غلام واقف هناك نظرة  
ميل ووقف يتأمله فاتقده العمادى وابن شاهين ذلك عليه فأنشد بديهة قوله

قبل لا تنظرن لوجه مليح \* أن هذا مبدد الحسنات  
قلت هذا الجمال لما بدا \* أشغل الكاتبين عن سبائني

ودخل حلب اثر ذلك ثم وصل الى الروم وكان اذالك المفتي المولى يحيى بن زكريا فأعرض عنه فصنع مقامته  
التي ذكرها في الريحانة ونعرض فيها للمولى المذكور فكان ذلك سببا لنفسه الى مصر وأعطى قضاء ثمة على  
وجه المعيشة فاستقر بمصر يؤلف ويصنف ويقرئ (وأخذ عنه جماعة) اشتهر وبالفضل الباهر من جملتهم  
العلامة عبيد القادر البغدادي والسيد أحمد الجوزي وغيرهما واجتمع به والذى المرحوم في منصرفه الى  
مصر وأخذ عنه وكتب عنه أصل الريحانة الذي سماه خبايا الزوايا فيما في الرجال من البقايا وكتب منها  
في دمشق نسخ ومن ثم اشتهرت فضيلته وذكره في رحلته فقال ثم جئت الى رياض العلوم المزهرة  
بأصناف الفنون من منشور ومنظوم فنجيت زهر الآداب من تلك الحدائق الرحاب فكان بيت قصيدها

وواسطة عقد ها وفريدها مالك أزمه هذه الصناعة وفارس حلبة البلاغة والبراعة جناب المولى  
الشهاب انسان عين المولى وزبدة الاحقاب

علامة العلماء والليج الذى \* لا ينتهى ولكل لى . احل

قد أشرقت بشموس علومه أفلا كلها ولمع بسنان المنطوق والمفهوم أسما كلها وتجلت أجياد الطروس  
بعقود ألفاظه وراجت نقود آدابه فى سوق عكاظه قد اتفقت كلمة الكلمة أنه واحد عصره بلا خلاف  
وأقرت له علماء دهره فى حماسة السبق بالاعتراف فانتبت اليه اليوم بلاغة البلغاء فأنطل الخضراء  
ولأنقل الغبراء فى زماننا أجرى منه فى ميدانها وأحسن نصر فابغناها وأمانون الآداب فهو ابن  
يجدتها وأخو جملتها وأبو عذرتها ومالك أزمته

فان أقر على ريق أنامله \* أقر بالريق كتاب الأنامله

قد سقت عيون قريحته المسائل وبسقت فى روضه أغصان الفضائل فصارع عزير مصر وقاضيه وناشر  
لواء العدالة فى نواحيها وبى وشيد بأيدى تحريراته معالم التنزيل ونضائق خفايا الاسرار بحكم التأويل  
فكم أبدع بما أودع فى خبايا الروايات فيما فى الرجال من البقايا فنظمه نسجات السحر وقلائد النحر  
وغزات الاحاط المراض وعطفات الحسان بعد الاعراض ونثره النثره اشراقا وحباب الصهباء رونقا  
وانساقا فقر لم يرل فقيرا اليها \* كل مبدى فصاحة وبيان

وقد حصلت على ضالتي المنشودة من لقيه وظفرت بالكثير الذى كنت أتوقعه وأترجاه وشاهدت ثمار  
المجد والسودد تنثر من شمائله ورأيت فضائل الدهر عبالا على فضائله (ومن فوائده المجبة) التى لا ينقضى  
التحسين لها ما نقله فى شرح الشفاء عند قوله ومن دلائل نبوته صلى الله عليه وسلم أن الذباب كان لا يقع على  
ما ظهر من جسده ولا يقع على ثيابه مانصه وهذا مما قاله ابن سبع أيضا أنهم قالوا لا يعلم من روى هذا  
والذباب واحده ذبابة قيل انه سمي به لانه كلما ذب آب أى كلما طرد رجع وهذا مما أكرمه الله به لانه طهره  
من جميع الاقذار وهو مع استقداره قديحى من مستقدر قيل وقد نقل مثله عن ولى الله الشيخ عبد القادر  
الكيلانى قدس الله سره ولا بعد فيه لان معجزات الانبياء قد تكون كرامات لا ولياء أمته وفى رابعة على  
من أكرم من رسل عظيم جلا \* لم تدن ذبابة اذا ما حـ

هذا عجب ولم يذوق ذوقه \* فى الموجودات من حلاه أحلى

وتظرف فيه ملاجى فقال محمد رسول الله ليس فيه حرف منقوط لان النقط يشبه الذباب فصين اسمه ونعته  
عنه كما قلت فى مدحه صلى الله عليه وسلم

لقد ذب الذباب فليس يعلو \* رسول الله محمودا محمد

ونقط الحرف يحكمه بشكل \* لذل الخط منه قد تجرد

(ومن تحريراته) فى أن القرآن هل فيه السجع أو لا قال وقال البقاعى فى كتاب مصاعد النظر اختلف فيه  
السلف فقال أبو بكر الباقلانى فى كتاب الاعجاز ذهب أصحابنا الاشعره كلهم الى نفي السجع عن القرآن  
كما ذكره أبو الحسن الاشعرى فى غير موضع من كتبه وذهب كثير من خالفهم الى اثباته اه والقول الثانى  
فاسد من اختلاف أكثر فواصله فى الوزن والروى ولا ينبغى الاعتراض بما ذكره بعض الامائل كالبيضاوى  
والتفتازانى من اثبات القواصل والسجع فيه وأن مخالفة النظم فى مثل هرون وموسى بحسبه ونقل  
أبو حيان فى قوله تعالى ولا الظلل ولا الحرور فى فاطر أنه لا يقال فى القرآن قدّم كذا أو أخر كذا للسجع لان  
الاعجاز ليس فى مجرد اللفظ بل فيه وفى المعنى ومتى حوّل اللفظ لاجل السجع عما كان يتم به المعنى بدون  
سجع نقص المعنى ثم انه قال لو كان فى القرآن سجع لم يخرج عن أساليب كلامهم ولم يقع به اعجاز ولو جاز  
أن يقال سجع معجزا أن يقال شعر معجز والسجع ما توافقه الكهان وقد أنكر صلى الله عليه وسلم على  
من سجع عنده على ما عرف فى كتب الحديث ولو كان سجع الكهان قبيحا التقارب أوزانه واختلاف طرقه

قال المجد وهو ابن جدي العالم بالنبى والدليل  
الهادى وابن لا يبرح من قوله وعنده جدي ذلك  
أى عليه اه



فيخرج عن نهجه المعروف ويكون كشر غير موزون وما احتجوا به من التقديم والتأخير ليس بشئ وأنه كذا في القصة بطرق مختلفة (أقول) أطال بلاطائل لتوهمه أن السجع كالشعر لا التزام تقفيته ينافي جزالة المعنى وبلاغته لاستتباعه للحشو والمخل وأن الإيجاز بمخالفته لاساليب الكلام فشنع على هؤلاء الاعلام وليس بشئ والعجب منه أنه ذكر كلام الباقلاني مع التصريح فيه بأن من السلف من ذهب اليه والحق أنه وقع في القرآن من غير التزام له في الاكثر فكان من نفاة نفي التزامه أو أكثرية ومن أثبتته أراد وروده فيه على الجملة فاحفظه ولا تلتفت الى ما سواه وهذا مما ينبغي فعله فيمასيا في ولذا فصلنا هنا لتكون على ثبت منه والذي عليه العلماء أنه تعلق القواصل عليه دون السجع اه (ومن غرائب) التي زان فيها قوله عند قول القاضي وقرئ صراط من أنعمت فيه دليل على جواز اطلاق الاسماء المهمة كن على الله كما ورد في الاحاديث المشهورة بآمن بيده الخير ونحوه فلا يغرر بك ما نقله الحفيد عن صاحب المتوسط من منعه فهذا منه محظية اذ من في القرآن ليست واقعة على الله حتى يستدل بها على جواز الاطلاق اه ونوقش في البيت المشهور كانه فوق مسافة الرخام ضحى \* ما يسيل على أبواب قصار بعد قوله

لله يوم بحمام نعمت به \* والماء من حوضه ما يتناجى  
فقبل له انه عيب حتى قيل في قائله

وشاعر أو قد الطبع الذكي له \* فكاد يحرقه من فرط لاؤاء  
أقام يُعْمَلُ أيا ما رويته \* وشبه الماء بعد الجهد بالماء

فقال هذا العيب ليس بشئ فإنه شبه هذا الرخام في الحمام بشبه قصار جرى عليها الماء ولم يرد تشبيه الماء ولكن ما ذكر في الطرفين جاء باردا فأشار الشاعر الى برودته في كلامه بما ذكره (وله ديوان شعر) وقفت عليه وكل شعره مفرغ في قالب الاجادة ومن أجوده قصيدته الدالية المشهورة وهي قوله

قدحت رعود البرق زندا \* أضر من أنجنا وأوجدنا  
في غمة الظلم اذ \* مدت على الحضراء بردا  
حتى تشاء بنوره \* وغطت الاغصان قدا  
واقى الشقيق بجمر \* للروض أوقد فيه ندا  
وعلى الغدير مغاضة \* سردت له النسمات سردا  
وحبابه من فوقه \* قدبات يلعب فيه نردا  
فسقى معاهد الجحى \* قد أنبت حبا وودا  
تذر اللبالي في نرى \* من عنبر للمسك أهدي  
عجبا لدر ناصع \* أودعن في مسك مندى  
في ظل عيش ناعم \* ينسيم اصهار تردى  
والدهر عبيد طائع \* اهدي لنا شرفا وسعدا  
ما زال أصدق ناصع \* كم قال الى هزل لا وجدنا  
سلم امرؤ عن طوره \* في كل حال ما تعذنى  
فانطرب بصر زاخر \* فاصبر له جزا وودا  
لا يحتشئ لسع الزنا \* ببر الذي يستام شهيدا  
في ذمة الايام للأحرار دين قد يؤدى  
ان ما طالت فلربما \* انجزن بعد المثل وعدا  
فاذا رمى طاعني له \* رأسا زاه عنك عدى

قوله ومن غرائب الخ قد كتبنا على هامشه قبل  
الاطلاع على هذا اه مصححه

أقبعده أخواني الأولى \* درجوا أخاف اليوم فقد  
 عيني إذا استسقت بهم \* تسقى بدمع العين خذا  
 لو كانت القطرات نج \* مد نظمت في الجيد قد  
 قوم لهم يدعو الننا \* مع شاسع الاقطار وقد  
 كم في عكاظ نديهم \* جلبوا لهم شكرا وجدا  
 لا يشترتون بذخرهم \* الاجيل الذكركن قد  
 أبقى لهم حسن الحديد \* ثبر غم أنف الدهر خذا  
 ورتوا المكارم كبرا \* عن كابر فرضا ووردا  
 من كل طود شاخ \* متسريل برداء مجدا  
 أمست عيوننا كلها \* ترنو الى الاعداء حقا  
 تلقى الورى بنديهم \* تنكس العيون اذا سدا  
 لبس الجلال على الجا \* ل فصد عنه الطرف صدا  
 فهمو بسلطان التقي اتخذوا قلوب الناس جنسدا  
 أمسوا بغمد ضريحهم \* وبقيت مثل السيف فردا  
 مالى أقسى يبلدة \* فيها بناء الدين هدا  
 وبها الشهاب اذا سما \* يخشى من الشيطان طردا

وله قصيدة طويلة مطلعها قوله

أرح طرف عين جفاها الهجوع \* فان عناء الجفون الدموع

ومن شعره قوله

قلت للندمان لما \* مزقوا برد الدجاجي  
 قتلنا الراح صرفا \* فاقتلوهما بالمزاج  
 أصله قول حسان

ان التي ناولتني فرددتها \* قلت قلت فهاتهما لم تقتل

قال الراغب أصل القتل ازالة الروح من الجسد كالموت لكن اذا اعتبر بفعل المتولى لذلك يقال قتل واذا  
 اعتبر بفوت الحياة يقال موت واستعير على سبيل المبالغة قتلت النجر بالماء اذا مزجته ووجه الاستعارة  
 فيه أنه ينزل شدتها فجعلت نشوتها كروحها وجعل سكرها عذواها وللشهاب

قَبِيلُ يَدِ الْخَيْلِ أَهْلُ التَّقَى \* وَلَا تَخَفْ طَعْنَ أَعَادِيهِمْ  
 رَيْحَانَةُ الرِّجَنِ عَجْبَادُهُ \* وَسَمُّهَا لَسْمُ أَيْدِيهِمْ

أخذه من قول عيسى بن حجاج البجلي وهو من كبراء الاولياء وكان كل من دخل عليه أو خرج يقبل يده  
 فانكر عليه بعضهم ذلك فقال العبد المؤمن ربحانة الله في أرضه ولا بأس بشم الريحان في الدخول  
 والخروج ومن شعره قوله

أخول الذي ان جنته الملة \* يشمر عن ساق بعزم مسدد

بيادر أمر اليوم قبل مضيه \* وليس محيلا في الامور على غد

أصله ما روى عن المفضل الضبي أنه قال قال لي المهدي يوما أبغض الى ان أجعل عمل اليوم في غد فقلت له  
 ان الحزم يا أمير المؤمنين كما قال أخوتهم

أخول له عزم على الحزم لم يقل \* غدا يومها ان لم تعقه العوائق

وله من الرباعيات قوله

مذاطنب بالمطال والايجاز \* في موعده ظنته بي هازي  
حتى أرى عميق فيه قبلا \* والخاتم من علامة الانجاز

يوضحه قول بدر الدين الازهرى

أمنت من خوف العدا وشهرهم \* مذجاني بخاتم الاماني  
خاتم الامان كندبل الامان يستعمل في اماره الانجاز لان الرؤساء اعتادوا ارسال ذلك اذا أرادوه وله  
قد كان لي خل على \* نهج النفاق لقد سلك  
ركت ملابس وده \* فقطعته من حيث ركت

أورد هذا في شرح درة النواص عند قول الحريري ويقولون اقطعه من حيث رقت وفي كلام العرب  
اقطعه من حيث ركت أي من حيث ضعف ومنه قيل للضعف ركيك وفي الحديث ان الله تعالى يبغض  
السلطان المركان وقال هو عليه هذا على تقدير السماع فيه أمر سهل فانه يلزم من رقة الثوب عدم قوته فلا  
مانع من ارادة لازمه وباب المجاز مفتوح ولذا فسر أهل اللغة ركت برق ولا حاجة في أن يقال تبدل الكاف  
قافا القرب مخرجيهما وله غير ذلك مما اذا تتبعته جاء في مجلدة ضخمة والعنوان يدل على الطرس (وكانت)  
وفاته رحمه الله تعالى يوم الثلاثاء الثاني عشر من شهر رمضان سنة تسع وستين وألف وقد أناف على  
التسعين وكان توفي قبله بثلاثة أشهر الفقيه الكبير محمد بن أحمد الشويرى الملقب بالشافعي الصغير  
فقال فيهما السيد الاديب أحمد بن محمد الجوى المصرى يرثيهما وكان قرأ عليهم ما

مضى الامامان في فقه وفي أدب \* الشويرى والخفاجى زينة العرب  
وكنيت أبكى لفقد الفقه منفردا \* فصرت أبكى لفقد الفقه والادب  
قلت البيت الاخير مضمين من قول بحطه البرمكي في رثاء أبي بكر بن دريد اللغوى مع تغيير يسير وذلك قوله  
فقدت يا ابن دريد كل فائدة \* لما غدا مالت الاجار والتراب  
وكنيت أبكى لفقد الجود منفردا \* فصرت أبكى لفقد الجود والادب  
والخفاجى نسبة الى أبيه خفاجى ولا أدري معناه وأصل والده من سرياقوس  
قرية من قرى الخانقاه والله تعالى أعلم اه بزيادة وحذف  
وقوله ولا أدري معناه قال الجمدى خفاجة حتى من بنى عامر  
اه قلعل أصل والده منهم وذكر بعضهم أنه وجد في  
مخططاته عشرة آلاف مجلد كتبه مصحح دار  
الطباعة الخديوية الفقير الى  
الله سبحانه محمد  
الصباغ

(بسم الله الرحمن الرحيم)

ولما تم طبعها قرظها حضرة السيد الشريف ذو التصانيف الغنية بشهرته عن التعريف أوجده العلماء  
الاجلاء والفضلاء الاتقياء شيخنا الاستاذ الشيخ محمد الدمهورى حفظه الله ورضي عنه وأرضاه فقال  
(الحمد لله) بنعمته تم العناية لمن هو بأداء شكرها عارف والشكر لله بمنته تنو الهداية لكل متبحر من  
تبار المعارف غارف سبحانه وله الفضل والمنة على ما أسدى من كمال العناية وتعام التوفيق وتزيم اله على  
ما هدى من سلوك الشباب والادوية في منهاج التحقيق والصلاة والسلام على نبوع المعارف وأساس  
القواعد العلمية ومنبع اللطائف وعلى آله نقله الاحاديث والاخبار وأحياه الكملة الامجاد الابرار  
(أما بعد) أي ذلك الله بتأييده وأعزك بجنوده فان أجل الفنون وأرفعها وأكمل العلوم وأنفعها  
وأفضل الصنائع الذهنية وأجل العبادات الفكرية فن التفسير الذي امتطى مجده من كعب الثريا  
وتسم فضله الذروة العليا فانه لعمر أليك فن تجب فيه المبارزة والمباراة وعلم تحم فيه المناضلة والمجادة  
تقطر في فهم معانيه العويصة الاكباد وتقطر العيون عليه بدل الدماء سواد المسداد ويهجر لحياته  
لذيذ المنافع الدنيوية وتصرف في تحصيله سوابق الهم بكل فكرة وروية فلذا تراجعت فيه من كعب جهابذة  
فضلاء متقنين وتحاكت ركب اساتذة نبلاء متقنين فاعترف كل من يجره على قدر ما أطاق وجنى من  
أزهار غارها مارق لديه وراق وتنوعت مصنفاتهم أنواعا وأجناسا واختلفت مؤلفاتهم في التأويل  
فرعوا وأساسا هذا وان من أجل ما جمع فيه فأوعى وأحاط باطراف المعارف فكان أحسن صنعا وارق  
طبعها عناية القاضي وكفاية الراضى على تفسير البيضاوى للشهاب الخفاجى وانما الجديرة بالعناية  
كتاب عليه بهجة وجلالة \* وفيه على التحقيق حسن ورونى

فنى كل سطر منه عقد منظم \* ومن كل حرف نفحة المسك تعبق

أبدع فيه وأعجب وأتقن في ترصيفه وأغرب أعرب عما استكن في بطون الدفاتر من مخبآت الجواهر  
المكنونة وأخرج من تيار بحارها نفائس الآلى المصونة فكان جديرا بأن يكتب بحاء العيون على  
صفحات اللجين وحقيقا بأن يرفع عند تحصيله على الرأس والعين الا أنه لكبر حجمه وعظم جرمه بعسر  
تحصيله لكل طالب ونشق حياته على كل راغب فبكي الدهر أسفا على عدم تكثير سواده وحزن لهفا  
لتكسر أرقامه وجفاف مداده اتمالفقدان الآمال والاموال واما لقصور الهمم العوال فرثا لحاله  
ورق ورحم ضعفه وأشفق من أينعت ثمرات فضله بإيصال البر والاحسان الى ذوى الفكرة النقادة  
والاذهان ونصب نفسه لاهياء العلوم من مائر الانواع فاحيا ما اندرس من رسوم الكتب والاسفار  
وكانت تناولتها أيدي الضياع واتصف بالسعي في تحصيل وجوه المبرات وتنزه عن التقصير وتحاشى الجنب  
الاكم حاضرة محمد عارف باشا بلغه الله في الدارين آرايه ورفع قدره وأعز جنابه فأحيا رميم  
ما اندرس من رسومها ونشر في البرية مطوى أعلامها بنشر علومها فادركته فيها العناية وانه لحقيق  
بالعناية الربانية وواقته الاسعادات الالهية فحققت عنده كل أمنية فأجرى حفظه الله طبعها بدار  
الطباعة العامرة الخلدية بولاق مصر القاهرة الداخلة في حيازة الحضرة الدورية والمراحم  
الاسماعيلية فلقد كانت دفنت في زوايا التضعع والاهمال وأختت عليها بالتعطل والتدمير سود الايام  
ودهم الليال فانتدب أيده الله ملكه لاجباتها وصدر أمره العالى أدامه الله بيقائها فازدهت شرفا  
بنسبتها الى حضرة ونات وتفاخرت بها مصر على سائر الممالك وباهت أدام الله طالع سعده واقباله  
ومتمعه على طول المدى بأشباهه ملحوظة بعين عناية من بسوابق همته يقرب البعيد ويدين حضرة ناظرها  
حسين بك حسنى فاصبحت هذه الحاشية بعلوم همته أيده الله حدا تائق دانية الحقى عذبة المورد سله المقتنى  
تقتطف ثمارها أيدي الفقراء والاغنياء ونطمع في تحصيلها فطنا الأذكى والاغنياء حقيقة بأن

تصرف في المبادرة لقنيتهم أكياس الأيكاس وتنطق في المسارعة اليها نفائس الانفس والانفاس ولما لاح  
بدرها بالتمام وفاح من كمها مسك الختام أرزخها بعض الأئمة الاعلام فقال

لحاشية الشهاب بحسن طبع \* محاسن أصبحت تلي وتذكر  
بدت كالشمس للابصار ترهو \* بوجه عن خبايا العلم أسفر  
فصيرت الحواشي في تلاش \* لفرق مثل نور الصبح يظهر  
تشم لندهامسكا وطيبا \* وكافور أو نسرينا وغير  
فعارفها بها قد هام طبعها \* رقيقا كي بفعل الخير يذكر  
فأسس صنعه ذكر اجيالا \* يحق عليه أن يثني ويشكر  
اليها فاسع وانفض باهتمام \* ولا تنوان عنه ولا تأخر  
فقد واقتك وهي غيس تها \* بأهيج هيئة وأجل منظر  
وحيث بها ظفرت فقل وأرّخ \* عناية عارف بالطبع أوفر

٢٨٧ ١١٤ ٣٥١ ٥٣١

سنة ١٢٨٣

\* (نبذة من مناقب القاضي البضاوي) \*

قال في كشف الظنون أنوار التنزيل وأسرار التأويل في التفسير للقاضي الامام ناصر الدين أبي سعيد عبد  
الله بن عمر البضاوي الشافعي المتوفى بسنة ١٨٠٠ هـ وخمس وعشائة وقيل سنة ١٨٠٢ هـ اثنتين وعشائين  
وسمائه ذكر التاج السبكي في الطبقات الكبرى أن البضاوي لما صرف عن قضاء شيراز رحل الى  
تبريز وصادف دخوله اليها مجلس درس لبعض الفضلاء فجلس في أخريات القوم بحيث لم يعلم به أحد فذكر  
المدرس نكتة زعم أن أحدا من الحاضرين لا يقدر على جوابها وطلب من القوم حلها والجواب عنها فان  
لم يقدر وافا الحل فقط فان لم يقدر وافا عادته فاشرع البضاوي في الجواب فقال لا أسمع حتى أعلم أنك فهمت  
فخبره بين أعادتها بلفظها أو معناها فبهمت المدرس فقال أعددها بلفظها فأعادها ثم حلها وبين أن في ترتيبه  
أيها خللا ثم أجاب عنها وقابلها في الحال بعثها ودعا المدرس الى حلها فاعتذر عليه ذلك وكان الوزير  
حاضرا فاقامه من مجلسه وأدناه الى جانبه ودأله من أنت فأخبره أنه البضاوي وأنه جاء في طلب القضاء  
بشيراز فأكرمه وخلق عليه في يومه وورده اه وقيل انه طال مدة ملازمته فاستشفع من الشيخ محمد بن  
محمد الكعكتاني فلما أتاه على عادته قال ان هذا الرجل عالم فاضل يريد الاشترا مع الامير في السعير يعني  
أنه يطلب منكم مقدار سجادة في النار وهي مجلس الحكم فتأثر الامام البضاوي من كلامه وترك المناصب  
الديوية ولازم الشيخ الى ان مات وصنف التفسير بإشارة شيخه ولما مات دفن عند قبره (وتفسيره هذا) كتاب  
عظيم الشأن غني عن البيان تلخص فيه من الكشف ما يتعلق بالاعراب والمعاني والبيان ومن التفسير  
الكبير ما يتعلق بالحكمة والكلام ومن تفسير الراغب ما يتعلق بالاستقاق وغوامض الحقائق ولطائف  
الاشارات وضم اليه ما ورى زناد فكره من الوجوه المعقولة والتصرفات المقبولة بخلافين الشك عن  
السريرة وزاد في العلم بسطة وبصيرة كما قال مولانا المنشي

أولوا الباب لم يأتوا \* بكشف قناع مايلي  
ولكن كان للقاضي \* يديضاء لا تبلي

ثم ان هذا الكتاب رزق من عند الله سبحانه وتعالى حسن القبول عند جمهور الافاضل والفعول  
فحكفوا عليه بالتدريس والتحشية ففهم من علق تعليقه على سورة منه ومنهم من حشى تحشية تامة ومنهم  
من كتب على بعض مواضع منه أما الحواشي التامة فكثيرة اه وقد أطال النفس في ذلك وعدجلة مما  
كتب عليه نحو خمس وثلاثين وعناية الشهاب جعلت ما تفرق فيها وكل الصيد في جوف القرا

# حاشية الشهاب

المُسَمَّاة

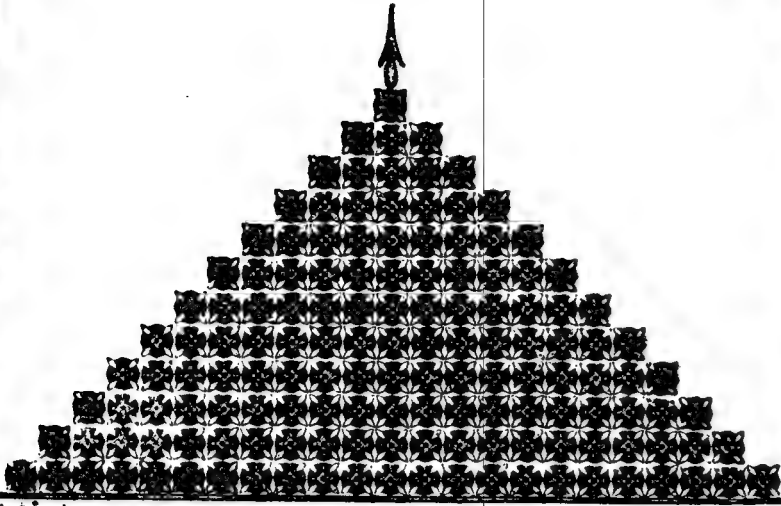
عناية القاضي وكفاية الرازي  
على

تفسير البيضاوي

الجزء الثاني

دار صادر  
بيروت





\*(بسم الله الرحمن الرحيم)\*

(قوله لماعدد فرق المكلفين الخ) أى المؤمنين والكفار والمنافقين السابق ذكرهم من أول السورة الى هنا  
 وخواصهم ما اختص به كل فريق منهم من الاهتداء بالقرآن واتفاق الحلال والايمان بالغيب والفلاح  
 والفوز في الدنيا والعقبى في المؤمنين واصرار غيرهم على الكفر وتغشيه قلوبهم وسوء عقابهم في الكفرة  
 واخفاء الكفر والخداع وضررهم العائد عليهم في المنافقين وقوله ومصارف أمورهم المصارف جمع  
 مصرف من صرف المال اذا أنفقته أو من صرف الدينار بالدرهم اذا أبدله استعير هنا ما هم عليه  
 في أعمالهم وأعمارهم أو لما يؤول اليه أمرهم من الفوز بالسعادة أو الخسران وهو ظاهر وهذا  
 معنى قوله في الكشف عدد الله فرق المكلفين من المؤمنين والكفار والمنافقين وذكر صفاتهم وأحوالهم  
 ومصارف أمورهم وما اختص به كل فرقة مما يسعدا ويحطبها عند الله تعالى ويرديها  
 ولقد أجاد في حسن تلخيصه ويحتمل أنه طوى البيان بقوله مما يسعدا الخ لما يرد عليه من أنه لم يذكر  
 للمؤمنين مشقيات ومرديات ولا للكافرين مسعدات ومحطيات وان أجيب عنه بأن المذكور صريحاً  
 للمؤمنين المسعدات ولغيرهم المرديات وبفسهم من ذلك ما يقابله ضمناً فيكون الكل مذكوراً للكل فانه  
 رد بأن الاختصاص حينئذ لا معنى له فان المقابل لما اختص بكل فرقة ليس مخصوصاً بالوجود في المقابل  
 الآخر وان كان غير وارد لان مسلكه أسلم من التكلف على أن نقول انه لا وجه للرد لان مقابل كل  
 خاصة لم يلحظ فيه انصاف الآخر به هنا اذ مقابل الاهتداء بنور انفرق فان شامل لعدم الوقوف عليه  
 كن لم يبلغ الدعوة واتفاقه الخير في الخير يقابله عدمه الشامل لمن لم يبق أصلاً ولم يقصد ذم مقابلتهم بذلك  
 وكذا الصلاة وغيرها من العبادات ومسعدات الاشقياء المتهومة مما أشقاهاهم الله به لا يمدح به المؤمنون  
 كما قيل ألم تر أن السيف ينقص قدره \* اذا قيل ان السيف أمضى من العصى  
 فلا وجه لما قيل من أن الردم دود لظهور اختصاص ذلك المقابل بتلك الفرقة بملاحظة انهاهما ضمناً  
 وكونه مقروصاً غير محقق مثلاً اذا قلت الصفات المذكورة للمؤمنين مسعدات يفهم منه أنهم لو كانوا

(بأن بها الناس اعبدوا ربكم) لماعدد فرق  
 المكلفين وذكر خواصهم ومصارف  
 أمورهم

انصفوا بمقابلاتهم الشقوا ولم يمكن اجراء ذلك في حق الكفار لانهم متصفون بتلك الصفات حقيقة بلا فرض  
وتقدير ووكذا الحال في صفات الكفرة وان كان له وجه أيضا (قوله أقبل عليهم بالخطاب الخ)  
قد قد من ذلك أن الالتفات الانتقال من احدى الطرق الثلاث الى آخر أو الايمان بأحدها في مقام  
يقتضى خلافه والكلام عليه مفصل في محله ولا يهمل هنا الكلام فيه وانما الكلام فيما قبل من أن هذا  
مبنى على عدم الوثوق بما سبأ في عن علقمة أو على أنه لا يقتضى تخصيص الخطاب اذ لم يكن بمكة منافق  
حتى يدخل في هذا الخطاب ثم انها نزلت منفردة عما قبلها فكيف يتحقق فيها الالتفات الآن يقال  
يكفى فيه أنه يتم بعد تمام نزول القرآن لمصلحة اقتضت تقرير نزوله فان دعوى انفرادها بالنزول مما لا وجه  
له حتى يتكلف له ما تكلف وكونه لم يكن بمكة منافق في بدء الاسلام لا ينافي الاخبار عنهم فكفى في القرآن مثله  
من المغيبات والاخبار عما سبأ ثم انه ذكر الالتفات نكات بعضها عام وبعضها خاص بهذا المقام فالاول  
هو السامع وأصل معناه التحريك بحركات متوالية ثم كفى به عن ادخال المستر كما في قول ابن الرومي المتقدم  
ذهب الذين يهزمهم متاحهم \* هز الكفاة عوالي المزان

وهو المراد هنا والتنشيط ايجاد النشاط وهو الخفة والسرعة أريد به الاقبال على الامر وعطفه على  
ما قبله كالتفسير والاهتمام بالعبادة مأخوذ من السياق والمقام لان العظيم اذا أقبل على عبيده في شأن  
وأمر به بنفسه دل على عظمة ذلك الشأن وقوله بأمر العباد تورية وحسن تعبير وقوله وجبر الكلفة  
العبادة الجبر التكميل والاراداف بما يهون الامر الشاق أو يزيل مشقته لانها على خلاف مقتضى  
الطبع والكلفة المشقة واحدة الكلف كغرفة وغرف والتكلف المشاق كما في المصباح وهذه من  
النكت الخاصة بالمقام وهذا بالنسبة الى المؤمنين ظاهر فاما أن يخصوا بعدم الاعتداد بغيرهم وكذا  
التنشط أو يقال يكفى للنكتة الوجود في البعض وقيل انه بالنسبة لغيرهم أيضا ليقظهم لانهم تحت  
حكم حاكم كرم لم يطردوهم عن ساحة الهداية ولا ينجي بعده (قوله وبأمر وضع الخ) هذا هو الصحيح  
وقيل انها اسم فعل والاشهر أنها موضعت لنداء البعيد وقيل انها المطلق النداء أو مشتركة بين البعيد  
والقريب والمتوسط وعلى الاول اذا نودي بها القريب فلتزيلة منزلة غيره اما العلوية المنادى أو المنادى  
بالكسر والفتح وقول المصنف رحمه الله ينادى بها القريب يصح فيه فتح الدال وكسرها وقول الداعي  
يارب يصلح للاول والثاني لانه لحارته وعظمة خالقه عدته نفسه بعيدا أو عذ الله عليا عن عباده وغفلة  
السامع وسوء فهمه بمنزلة بعده واما الاعتناء بأمر المدعولة وزيادة الحث عليه لان نداء البعيد وتكلفه  
الحضور الامر يقتضى الاعتناء والحث فاستعمل في لازم معناه على أنه مجاز مرسل أو استعارة تبعية  
في يا أو مكية وتخيلية كما حققه بعض الفضلاء فان قلت الكلام في تنزيل المنادى منزلة البعيد  
لا المدعولة المنادى لاجله قلت المدعولة لتحصيل أمر بعيد بعد عند الذهاب اليه لتحصيله فهو بعيد ما لا  
وقوله في الانتصاف ان ما ذكر في توجيه البعد أمر اقناعي فان الداعي يقول يا قريب غير بعيد وبما من  
هو أقرب من حبل الوريد فان هذا من العباد في مقام البعيد ليس بشئ فان القرب في كلام المنادى باعتبار  
الحقيقة ونفس الامر وهو لا ينافي الاستبعاد الاعتباري وليس هذا نظيره قوله

وكم قلت شوقا لبني كنت عنده \* وما قلت اجلالا له لئله عندي

كما هو منه ابن الصائغ في حواشيه والوريد عرق في العنق وازافة الحبل له كجيب الماء (قوله وهو) أي  
يامع المنادى بالفتح جملة فالمنادى منصوب لفظا أو تقدير بأنا دى وما في معناه أو يا نفسها القيامها  
مقامه قولان للنحاة وعلى الاول هو لازم الانحمار استغناء بظهور معناه مع قصد الانشاء وليس المراد  
الاخبار بأن المتكلم ينادى ولذا رد على من قال انه لا يجوز تقدير الفعل اذ لو قدر كانت الجملة خبرية  
لان الفعل مقصوده الانشاء ولذا قال الرضي تقديره بلفظ الماضي كدعوت وناديت أولى لانه الاغلب  
في الانشاء وكونه لانشاء النداء سقط ما قبل من أنه لو كان ذلك الفعل كدعوت مقدرا ثم المعنى بدون

أقبل عليهم بالخطاب على سبيل الالتفات هذا  
للسامع وتنشيطه واهتمامه بأمر العباد  
وتفخيم الشأن وجبر الكلفة العبادة بلذلة  
المخاطبة وبأمر وضع لنداء البعيد وقد  
ينادى بها القريب تنزيلا لمنزلة البعيد اما  
لعظمته كتول الداعي يارب ويا الله وهو أقرب  
اليه من حبل الوريد أو لغفلة وسوء فهمه  
أو للاعتناء بالمدعولة وزيادة الحث عليه وهو  
مع المنادى جملة مضيدة لانه نائب مناب فعل

المنادى لانه فضله وقيل في الجواب عنه انه قد يعرض للجملة ما يصيرها غير مستقلة كالجل الشرطية ولا يرد على كونه جملة مفيدة وكلاما أن الكلام لا يكون من اسم وحرف ولا من حرف ان قلنا يا معني دعوت كما توهم مع اتفاقهم على أنه لا يتأتى الا من اسمين أو اسم وفعل لانه قائم مقامه كنم وبلى ولا وهو في قوة المذكور من غير شبهة فلا يلتفت لما توهمه بعضهم فتدبر (قوله وأى جعل وصلة الخ) أى لها معان كالموصولية والشرطية والاستفهامية والواقعة في النداء اسم تنكرة موضوعة لبعض من كل كافي شرح الهادى ثم تعرفت بالنداء وتوصل به بالنداء ما فيه أ ل لان لا تدخل عليها في غير يا الله الاشد وذا وقيل انها موصولة وورده النحاة بما هو معروف في كتب العربية وذو اللام صفة لها فهي موصولة كما توصل لنداء أسماء الاجناس بذى بمعنى صاحب وقوله متعذرا أى تمتنع بناء على ما عرف من كلام العرب لا تعذر اعقليا وقوله لتعذر الجمع بين حرفي التعريف هذا أحسن مما اشتهر من أنه لا يجمع بين تعريفين لانهم قد يجمعان كما في نحو يا زيد وأى بهم بقول كذا الاجتماع العلمية والنداء والاضافة والموصولية كما حققه نجم الأئمة الرضى فليس مثله يمتنع عنده حتى يحتاج الى التنكير وأما نحو يا الرجل فتمتنع بالاتفاق وقوله فانهم ما كثرين وهما لا يجمعان الاشد وذا كقوله \* وللاهم أبدأ واء \* قيل وانما قال كثرين لان باليت موضوعة للتعريف كأل ولذا لا يعرف المنادى في كل موضع ولم يبين أن تعريفه بكذا وقد ذهب ابن مالك ومن تبعه الى أنه بالقصد والاقبال عليه وذهب ابن الحاجب الى أنه بأل مقدرة فأصل يا رجل يا أيها الرجل والكلام فيه مشهور (قوله وأعطى حكم المنادى الخ) أعطى مجهول نائب فاعله ضمير أى المذكور باعتبار اللفظ وحكمه هو البناء على الضم وبلاؤه حرف النداء وأجرى عليه المقصود بالنداء باعتبار صريح معناه بمعنى جعله تابعاً له على الوصفية كما صرح به بعده وانما التزم رفعه ليكون على صورة المنادى المفرد المقصود بالنداء لانه مضموم الآخر فلا يجوز نصبه على الاصح خلافاً لما رافى فانه أجاز نصبه قال الزجاج ولم يتقدمه ولا تابعه عليه أحد لخالفته لما سمع عن العرب والتزام الرفع لانه المقصود ولانه مبهم ووصف المبهم معه كالشيء الواحد لمنع الفصل بينهما فان قلت الوصف تابع غير مقصود بالنسبة لمتبوعه فاذا ذكر ينافيه قلت هذا بحسب الوضع الاصلى فلا ينافى ما يطرأ عليه لكونه مفسر المبهم بما يجعله مقصودا في حد ذاته وههنا اشكال وهو أن الرجل في قولك يا أيها الرجل تابع معرب بالرفع وكل حركة اعرابية انما تحدث يعامل ولا عامل يقتضى الرفع هنا لان متبوعه مبنى لفظاً ومنصوب محلاً فلا وجه لرفعه وهذا انما يرد على غير الاخفش القائل بأنها موصولة حذف صدر صلتها فليس عنده نقابل خبر مبتدأ مقدّر وقد استعصبه بعض علماء العربية وقال انه لا جواب له قلت قد قال هذا بطريق البحث وهو عجيب منه مع تبخره فان هذا من الاسئلة الواقعة بين أبي نزار وابن الشجري وقد أطال الكلام فيها في الامالى بما حاصله أن أبا نزار قال انها حركة بناء وقال ابن موهوب انها حركة اعراب وتبعه ابن الشجري والحق أنها حركة اتباع ومناسبة لفظة المنادى ككسرة غلامى فلا حاجة الى أن يقال انه لا يجوز كمن التفصي عنه الآن يقال بأن حركة الضم ليست اعراباً بل اتباعاً لحركة البناء المشبهة للاعراب بالعروض ولذا سميت رفعا تجوزا الآن أنه مع مخالفته للظاهر لا نظيره في اللزوم وقوله أخفت بصيغة المجهول بمعنى زيدت من أخفته في الامر اذا أدخلته وربيت به فيه وهو مجاز مشهور على الالسنه وزيادتها لازمة للعوضية وقوله ها التنيب بالقصر أى لفظها الذى يكون للتنيب في نحو هذا ولومدت جاز على انه تعبير عن الكل بجزئه وسيأتى بيان تأكيده وفي ادعاء التعويض نظر لان هذه لم تستعمل مضافة أصلا والاضافة انما سمعت في غيرها الا أنها لما كانت في واد واحد أجرى عليها حكمها فتأمل (قوله وانما كثر النداء الخ) المراد بالطريقة أى المنادى الموصوف بذى اللام وأوجه التأكيده فسرت بتكرار الذكر والايضاح بعد الابهام واختيار لفظ البعيد وتأكيده معناه بحرف

قوله كما توصل لنداء أسماء الاجناس بذى في نسخة كدى وهو غير مستقيم والصواب كما توصل للتعريف بأسماء الاجناس بذى الخ كما هو واضح من كتب النحو اه معجمه

وأى جعل وصلة الى نداء المعرف باللام فان ادخل يا عليه متعذرا لتعذر الجمع بين حرفي التعريف فانهم ما كثرين وأعطى حكم المنادى وأجرى عليه المقصود بالنداء وصفا موضعاً والتزم رفعه اشعاراً بأنه المقصود وأخفت بينهما التنيب تأكيدها وتعويضاً عما يستحقه أى من المضاف اليه وانما كثر النداء على هذه الطريقة في القرآن لاستقلاله بأوجه من التأكيد

التنبيه واجتماع التعريفين في النداء وأل وقوله وكل الخ كل مبتدأ خبره حقيق وما بينهما اعتراض  
والجمله حاله للتعميم وتقيم التعليل وانظ آكد بالماذ أقفل تفضيل من التأكد كيد بالهمزة ويقال من  
التوكيد وكذا وقوله أكثرهم أحسن من قول الزمخشري وهم عنها غافلون فلا تنقل (قوله والجوع  
وأما وهما الخ) الجمع مادل على أكثر من اثنين واسم الجمع مثله لأنه اشترط فيه أن يكون  
على صيغة تغلب في المفردات سواء كان له واحد أم لا ومنه الناس كما بيناه والمحلاة بالتشديد بمعنى  
الداخله عليها الام التعريف ولما أفادته التعريف وانصلت بأوله جعلت لفظا كأنها حلية وزينة له  
استعارة لشبهها صارت كالحقيقة وقيد افادتها العموم بعدم ارادة العهد الخارجي لانه المتبادر من  
التعريف الموضوع للتعين ثم الاستغراق لانه حيث لا عهد لا ترجع لبعض أفراده على بعض فيتناول  
الجميع وهذا في الجوع أقرب وأقوى كما في التلويح ثم انه استدل على العموم بصحة الاستثناء فانه  
استفاض في العام حتى جعل معياره فلا يكون حقيقة الا فيه كقوله تعالى ان عبادي ليس لك عليهم  
سلطان الا من اتبعك وقد اختلفوا في أنه اذا لم تكن للعهد هل الأولى على الجنس والعهد  
الذهني المتيقن أو على الاستغراق لانه أكثر وأقيد وكلام المصنف ينظر لآخر وقد قيل على قولهم  
ان الاستثناء يدل على العموم ان صحة الاستثناء موقوفة على العموم أيضا فيلزم الدور وأيضا الاستثناء  
يكون من الخناس كاسم العدد فنحوله على عشرة الاثلاثة والاعلام كضربت زيدا الاراسه وصمت  
رمضان الا عشره الاخير فلا يتم هذا المذعي ودعوى الا كثرية غير مسموعة وأجيب بأن العلم  
بالعموم يثبت بوقوع الاستثناء في كلامهم ووقوعه يدل على وجود العموم لا على العلم به فلا دور  
والاستدلال ناظر للاستعمال وأما النقض المذكور فرفع بأن ما ذكره عام تأويله بتقدير جمع مدرف  
بالاضافه كعضاء زيد وأيام الشهر ونحوه والاستدلال بالتأكيده لانه لو لم يكن عاما كان التاكيد  
تأسيلا والاتفاق على خلافه واستدلال الصحابة شائع وله أمثلة ذكرها الاصوليون كقوله يوم  
السقيفة الاثمة من قريش رد على الانصار في القصة المشهورة (قوله فالناس يوم الموجودين الخ)  
هذا هو المسمى بالخطاب الشفاهي عند الاصوليين وهو ما يدل على الخطاب وضعه كالتداه وبعض الضمائر  
محمويا بها الناس قالوا وليس خطابا عاما لمن بعد الموجودين في زمن الوحي أول بعد الحاضرين مهابط  
الوحي والاول هو الوجه وانما ثبت كونه بدليل آخر من نص أو قياس أو إجماع وأما مجرد اللفظ  
والصيغة فيعلم يكن مخصوصا بآياتها النبي فلا وقالت الحنابلة بل هو عام لمن بعدهم وانما نعلم أنه  
لا يقال للمعدومين محويا أيهم الناس قال العذر حجه الله وانكاره مكابرة واذا امتنع خطاب العبي  
والجنون بنحوه مع وجودهم لقصورهم فاعدهم أجدر وهم قالوا ولو لم يكن الرسول صلى الله عليه  
وسلم مخاطبا به فن بعدهم لم يكن مرسلهم ورد بأن التبليغ لا يتعين أن يكون مشافهة فيكفي  
أن يحصل لبعض شفاها ولين بعدهم بأدلة تدل على أن حكمهم حكمهم كما تقر في الاصول  
وفي شرح العذر للحققي التفات زاني القول بعموم الشفاهي وان نسب الى الحنابلة ليس ببعيد وقد قال  
الشراح العلامة انه المشهور حتى قالوا ان الحق أن العموم علم بالضرورة من الدين الحمدى وهو  
الا قرب وقول العذر حجه الله ان انكاره مكابرة حتى لو كان الخطاب للمعدومين خاصة أما اذا كان  
للموجودين والمعدومين على طريق التغليب فلا ومثله فصيح شائع وكل ما استدلل به على خلافه  
ضعيف انتهى وهذا بعينه ما اخذاره المصنف رحمه الله وأشار اليه بقوله لما تواتر الخ واليه ذهب كثير  
من الشافعية في كتبهم الاصلية على أنه عندهم عام بحاق لفظه ومنطوقه من غير احتياج الى دلائل آخر  
وقد قيل أنه من قبيل الخطاب العام الذي أجرى على غير ظاهره كما في قوله

اذا أنت أكرمت الكريم ملكته \* وان أنت أكرمت اللئيم عجزدا

فن أرجع كلام المصنف الى ما ذهب اليه العذر وأشباعه وقال في شرحه انه يريد أنه يتم من

وكل ما نادى له الله سبحانه وتعالى عباده  
من حيث انهم أمم وعظما من حقها أن  
يتقنوا الهوا ويقبلوا بقولهم عليها وأكثرهم  
عن غافلون حقيق بأن ينادى له بالا كد  
الابلغ والجوع وأسماءها المحلاة باللام للعموم  
حيث لا عهد ويدل عليه صحة الاستثناء  
منها والتوكيد بما يفيد العموم كقوله  
سبحانه وتعالى فسبح الا لك كلهم  
أجمعون واستدلال الصحابة رضي الله تعالى  
عنهم بهم وما شئت مما اذا ما فالناس يوم  
الموجودين وقت النزول

سبوح بعد وقت النزول لا فظا بل لما نواتر من دينه كقوله حكى على الواحد حكى على الجماعة  
 كما ذكر في كتب الأصول من أن خطاب المشافهة انما ثبت لمن بعد الموجد من بدليل آخر لم يصب  
 ولو كان كما زعم لم يكن الناس عاماء والسباق مناد على خلافه والعجب أنه مع تخصيصه بالموجودين  
 جعله عاماً وتبعه فيه بعضهم وأطال بغير طائل (وههنا بحث) يجب التنبيه له وهو أن خطابه تعالى  
 بكلامه لعباده أزلي قائم بذاته والنظم القرآني بآياته وخطاب المبدءوم أزلي وتكليفه مقترن عند  
 الاشاعرة والظاهر أنه حقيقة والا يكن جميع ما في القرآن من الخطاب مجازاً ولا يخفى بعده عن ساحة  
 التزويل ويوجه أيضاً بتقدير قولوا والمأمور بالرسول صلوات الله وسلامه عليهم ونوابهم من أئمة الدين  
 في تبليغ الأئمة اذا وجدوا وعلى هذا الفرض والتقدير لا يحتاج الى التجوز أصلاً كما ذهبوا اليه  
 كما سمعته أنفعاً على أنه لو لم يكن من التأويل محيص فالقول بأنه يدل على ما ذكر بدلالة النص المؤيدة  
 بالاجماع أقرب وقد حام صاحب التحرير حول هذا التقرير وان لم يفك عقدة تعقيد وقوله لفظاً بغير  
 ولما بكسر اللام وتحقيف الميم وقوله الا ما خصه الدليل أي القائم على تخصيص عمومته بخروج بعض منه  
 كالصبي والمجنون (قوله وماروى عن علقمة الخ) قال السبوطي أخرجه أبو عبيد في فضائل  
 القرآن عن علقمة وميمون بن مهران وأما روايته عن الحسن فلم يسنده أحد وقد صرح عن ابن مسعود  
 أيضاً كما أخرجه البرزاري مسنده والحاكم في المستدرک والبيهقي في دلائل النبوة فقوله الطيبي أنه لم يجده  
 في شيء من كتب الحديث من قصيره والمراد بالرفع في قوله ان صغر رفعه اتصال سنده عن ذكره لأن الناقل  
 لا يلزمه غير تعميم نقله فالرفع بعناء اللغوي أو تجوز فلا يرد عليه ما قبل من أن المرفوع قول النبي  
 صلى الله عليه وسلم أو صاحب فيما يتعلق بالنزول ونحوه مما لا يقال بأمر أي وعلقمة والحسن إمامان  
 الصحابة ولو سلم فالمراد رفعه للصحابي أو النبي صلى الله عليه وسلم فقوله ما في حكم المرفوع المرسل ثم انه  
 قد علم أن للمكي والمدني ثلاث معان مفصلة في البرهان والاتقان وقد قبل أن هذا لا يتشبه على واحد  
 منها وهو منقوض بأمور منها أن هذه السورة مدنية وفيها يابها الناس ومن السور ما فيها يابها الناس  
 ويابها الذين آمنوا وأدعاء تكرير النزول تعسف فان كان هذا لكثرة المؤمنين بالمدينة فضعيف وقد  
 اضطرروا في التوجيه فن قائل المراد انه خطاب جيل المقصود به أهل مكة أو المدينة وقال الامام  
 الجعفي في كتابه حسن المدد معرفة النزول لها طريقان السماع والقياس فالاول ما وصل اليه من قوله  
 بأحدهما والثاني كما قال علقمة عن عبد الله كل سورة فيها يابها الناس فقط أو أولها حرف تهمج سوى  
 الزهراوين والرعد في وجه أو فيها قصة آدم وابلوس سوى الطولي فهي مكية وكل سورة فيها يابها الذين  
 آمنوا ذكر المنافقين فهي مدنية وقال هشام بن عروة عن أبيه كل سورة فيها قصص الانبياء عليهم الصلاة  
 والسلام والامم الخالية والعذاب فهي مكية وكل سورة فيها فريضة أو حكمة مدنية انتهى ومنه يعلم أن  
 ما ذكره عما قاله السلف وكونه أكثر ما لم يرد به التخصيص بعيد جداً وهذا نقله البقاعي في كتاب مصاعد  
 النظر ونقله عن الامام الشافعي من غير اعتراض عليه فاذا صرح هذا من التابعين وبكار السلف فهو قول  
 لهم لا مشاحة فيه ولا وجه للاعتراض عليه (قوله فلا يوجب تخصيصه بالكفار الخ) قيل عليه انه  
 لم يستدل أحد بهذا النزاع على اختصاص هذه الآية بالكفار حتى يحتاج المصنف رحمه الله تعالى الى  
 دفعه وغاية ما استدلل به أنه مكي ترل بمكة مع عمومته للمؤمنين والكفار لأن سبب النزول ليس بمخصص  
 وأمس بشئ لأنه اذا سلم أن المراد مشركو مكة احتمل العهدية واختص لاسيما والنفاق في الصدر  
 الاول انما حدث بعد الهجرة وقد ذهب الى التخصيص على هذا الزمخشري حيث قال أو الى كفار  
 مكة خاصة على ما روى عن علقمة الخ وارتضاه في شرح التأويلات ولبعضهم هنا كلام مشوش تركه  
 خير من ذكره (قوله ولا أمرهم بالعبادة الخ) عطف على قوله تخصيصه أي لا يوجب أمر الكفار  
 حال كفرهم بإداء العبادة فانه باطل ولذا لم يجب عليهم القضاء بعد الاسلام بل هم مأمورون بمبايعة توقف

لفظاً ومن سبوح المواتر من دينه عليه  
 الصلاة والسلام أن مقتضى خطابه  
 وأحكامه شامل للقبيلين ثابت الى يوم  
 القيامة الا ما خصه الدليل وماروى عن  
 علقمة والحسن أن كل شيء نزل فيه يابها  
 الناس فكى ويابها الذين آمنوا قد في أن  
 صغر رفعه فلا يوجب تخصيصه بالكفار  
 ولا أمرهم بالعبادة

عليه من الايمان وبادا ثم بعده والمنفي ههنا امرهم بذلك ابتداء والمنتب في قوله فالماطلوب الخ غيره  
 فلا تنافي بينهما كما توهم وحاصله أن طلب الفعل من المكلف لا يقتضي صحته منه بل لا تقديم شرط  
 كالمحدث الماطلوب منه الصلاة وهذا اشارة الى ما فصل في الاصول في تكليف الكفار بالقروع وعدمه  
 وفي التحرر ليس محمل النزاع كما في المنهاج للمصنف مبني على أن حصول الشرط الشرعي ليس شرطا  
 للتكليف المستلزم عدم جواز التكليف بالصلاة حال الحدث بل ابتداء في جواز التكليف بما شرط  
 في صحته الايمان حال عدمه فشايع سمر قد على أنه شرط لصحته خصوصية فيه لالعموم كونه شرطا  
 بل لانه أعظم العبادات ورأس الطاعات فلا يجعل شرطاً تابعاً في التكليف لما هو دونه ومن سواهم  
 متفقون على تكليفهم وانما اختلفوا في أنه في حق الاداء والاعتقاد أو في الاعتقاد فقط فالعراقيون  
 والشافعية ذهبوا الى الاقول فهم عندهم معاقبون على تركهم ما والخاريون الى الثاني ولم ينص  
 أبو حنيفة وأصحابه على شيء فيها المكن في كلام محمد رحمه الله ما يدل عليه ما هو ظاهر قوله تعالى  
دويل للمشر بين الذين لا يؤتون الزكاة ونحوه وأما خطابهم بالعقوبات والمعاملات فتفق عليه  
 فان قلت قوله فالماطلوب الخ يدل على أن الماطلوب من الكفار الشروع في العبادة بعد الايمان بشرط  
 فقط لا الزيادة والمواظبة ومن المؤمنين الزيادة والنيات لا غير وكون الكفار مكلفين بالقروع على مذهبه  
 يستلزم مطلوبية الكل منهم والمؤمن الذي لم يصدر منه الا الايمان يطلب منه الشروع في العبادة مع  
 ما ذكر قبل المراد الشروع وما يقتضيه وقوله من المؤمنين الخ مبنى على الأكثر الاغلب على أن المقصود  
 ظاهر (قوله هو المشترك بين بدء العبادة الخ) اشارة الى ما في الكشاف من السؤال والجواب  
 من أنه لا يصح توجيه الخطاب الى الفرق الثلاث ولا الى الكفار فقط كما روي عن علقمة لأن المتبادر من  
 العبادة أعمال الجوارح الظاهرة ولا يؤمر بها المؤمنون العابدون لما فيه من تحصيل الحاصل ولا  
 الكفار لا متناع العبادة منهم بسبب فقد شرطها وهو الايمان فيلزم التكليف بالجمال لا يقال  
 ان الامر به ملق بالمستقبل وليس المؤمن متلباً بالعبادة المستقبلية حتى يكون تحصيل الحاصل ولا يتجه  
 السؤال لأن المتبادر من اطلاق اعمدوا احداث أصل العبادة وهو حاصل فينتجه الجواب بأن  
 المطلوب من المؤمنين ليس ابقاء أصل العبادة في المستقبل بل ازادها ونياتها وليس ذلك حاصل فلا  
 اشكال وأن المطلوب من الكفار أصل العبادة على انهم امروا أن يؤايبها بعد تحصيل شرائطها  
 فان الامر بالشئ أمر بما لا يتم الا به كأنهم قبل لهم حصولها شرطها ثم افعلوها ولا استحالة في هذا بل  
 في الامر بايقاعها مع انتفاء شرائطها كما مر وما يقال من أن الايمان أصل العبادات كلها فلو وجب  
 بوجوبها انقلاب الأصل تبعاً مردود بأن الاصلية بحسب الصحة لا تنافي التبعية في الوجوب على أن هذا  
 واجب أيضاً استقلالاً لا بد لآل آخر والجمع بينهما كما كد في ايجابه والكلام فيه مفصل في محله فلا افادة  
 في الاعادة (قوله فالماطلوب من الكفار الخ) اشارة الى أن اعمدوا أمر موضوع للامر بالعبادة  
 مطلقاً فهو عام فيها شامل لايجاد أصلها والزيادة والنيات شمول رجل لا فرداً وليس موضوعاً لأصلها  
 حتى يلزم من تناوله لغيره الجمع بين الحقيقة والمجاز ولا موضوعاً لكل منها استقلالاً حتى يلزم استسهال  
 المشترك في معانيه ويتكلف دفعه عما لا وجه له وقول المصنف رحمه الله المشترك لم يرد به الاشتراك المقابل  
 للتشكيك والتواطى بل معناه اللغوي وهو صدقه عليها منفردة وغير منفردة فاعبدوا يدل على طلب  
 في المال لعبادة مستقبلية وتلك العبادة من الكفار ابتداء عبادة ومن بعض المؤمنين زيادة ومن آخرين  
 مواظبة وليس الابتداء الزيادة والمواظبة داخلان في مفهومه وضعافاً لا محذور فيه والى هذا أشار  
 المصنف رحمه الله فالامر بالعبادة أمر بقدر مشترك بين ما ذكره ولذا قال الفقهاء ان الشئ الممتد يعطى  
 لبقائه حكم ابتداءه حتى لو حلف لا يلبس هذا الثوب وهو لا يلبسه ثم استرخف وترك المصنف قوله  
 في الكشف على أن مشركي مكة كانوا يعرفون الله ويعترفون به ولئن سألتهم من خلق السموات

فان المأمور به هو المشترك بين بدء العبادة  
 والزيادة فيها والمواظبة عليها فالماطلوب  
 من الكفار هو الشروع فيها



والاوضاع ليقول الله لانه وان لم يجعله جوابا مستقلا بل علاوة غير صالح بوجه من الوجوه لان هذه المعرفة المقارنة للانكار لا تقتضي صحة العبادة ورب معرفة الجهل خير منها (قوله بعد الايمان بما يجب تقديمه الخ) هذا مبنى على أن المراد بالعبادة عمل الجوارح فلا يدخل فيها الاعتقاد والمعرفة كما مر وقد قيل عليه أن الظاهر ادخال أعمال القلب في العبادة لانها أقصى الخضوع وهو لا يتحقق بدون معرفة المعبود وقوله والاقرار بالصانع أي أن العبادة لا يعتد بها الا بعد الاقرار وقد قيل عليه أن الاقرار ان لم يدخل في الايمان كما ذهب اليه بعض المحققين فلم لا تعتبر العبادة بدونه الا أن المصنف رحمه الله رجح فيها سبق أن الاقرار لا بد منه في حصول الايمان وفي تفسير السمرقندي رحمه الله أنه روى عن ابن عباس رضي الله عنهما تفسيرهما تعبيرا عبادا وبوحدا واخرج على وجهين أحدهما أن عبادة الله لا تكون الا بالتوحيد فهو سبب لها فأطلقت عليه مجازا والثاني أن اعبدا واربكم يعني اجعلوا عبادتكم لهما واحدا لا تعبدا وغيره لان مشركي العرب كانوا يوحّدون الله في التخليق وانما أشركوا الاصنام معه في العبادة فلذا أمر بالعبادة للواحد الاحد لا غير ثم انه قدس سره اعترض على قوله بما يجب الخ بأن مجرد معرفة الله والاقرار به ليس كافيا في صحة العبادة بل لا بد معه من التصديق بالنسبة والاعتراف به ما هو مستفهم وأوجب بأنه يريد أن هذا القدر من الشرط ان حصل فليضموا اليه ما بقي ثم اعبدا وفيه نظر لا يخفى (قوله وانما قال ربكم الخ) التربية مصدر وفي نسخة الربوبية بضم الراء كالخصوصية وهي مصدر أيضا وفي نسخة الربوبية وما ذكر لان ترتيب الحكم على الوصف بـ "ب" عربايشته وهي قاعدة مشهورة وفي شرح الطيبي طيب الله تراه فرق بين قوله اعبدا والله وقوله اعبدا واربكم لان في الثاني ايجاب العبادة بواسطة رؤية النعم التي بها تربيتهم وقوامهم وفي اعبدا والله عبادة بمرعاة ذاته عز وجل من غير واسطة وعلى ذلك قوله يا ايها الناس اعبدا واربكم فثبت ذكر الناس ذكر الرب وحيث ذكر الايمان ذكر الله وهي فائدة لطيفة بنسب النعم فيها (قوله صفة جرت على الرب للتعليم الخ) الجري حقيقة في الاتباع أي هي صفة أجريت على الرب للممدوح اذا اشتبأ في الرب المضاف الى الكل فان خص الخطاب بمشركي مكة احتمل التقييد والتخصيص لاطلاقهم الرب على آلهتهم والتوضيح لانه الرب الحقيقي عندهم وهم وسائل وشفعاء فهو في خطاب الشارع لا يحتمل غيره تعالى والتعليل ببيان علة الربوبية بأنه الخالق وكون النعم بقصد التعليم من مخزى الكلام ومن تعليل الحكم بالمشق فانه يقتضي عليه مأخذ الاشتقاق وانما لم يذكره التمام لانه ليس وضعيا ولا نبيان علة الشيء توصيحه وانما قال يحتمل التقييد دون التخصيص لانهم اصطالحوا على أن التخصيص تقليل الاشتراك في التكرار وموصوفه هنا معرفة فالتقييد رفع الاشتراك الثاني من اطلاق الرب في استحقاق العبادة بخلاف الخالق فانه مخصوص به عندهم واثن سألتم من خلق السموات والارض ليقول الله وما ذكرناه من تفسير التعليل بأنه بيان علة كونه ربا ومالكا لهم لان المالك الحقيقي هو الموجد ولذا قيل انهم اذا اعتقدوا أن الآلهة شفعاء يكون اطلاق الرب بمعنى المالك عليها مجازا وسبأ في الكلام فيه وذهب اليه بعض ارباب الحوائشي وقيل المراد به بيان علة الامر بعبادته تعالى وبيان سبب الوجود لانه المنعم بنعمة الاجساد وما ينبغي عليها ولهذا قال الرازي انه بيان لان العبادة لا تستحق الا بذلك وهو الوجه فتدبر (قوله والخلق ايجاد الشيء الخ) التقدير تعين المقدار والاستواء افتعال من المساواة وهي كما قال الراغب المعادلة المعبرة بالذرع والوزن والتكيل يقال هذا مساو لهذا أي هما سواء وقوله خلق فسواء أي جعل خلقا على مقتضى الحكمة فقوله على تقدير واستواء أي مشتملا على ذلك وقيل يحتمل أن يريد بالاستواء كون ما أبرز في الوجود على طبق ما قدر في العلم وما دل عليه قوله تعالى خلق فسواء هو أنه جعل له ما به يتأق كماله ويتم معاشه وهذا أفيد لان الاول يستفاد من قوله على تقدير غير أن قوله خلق الفعل الخ يؤيد الاول وأصل معناه التندير ثم قيل لا ييجاد على مقدار معين وجاء على أصله في قول

بعد الايمان بما يجب تقديمه من المعرفة والاقرار بالصانع فان من لوازم وجوب الشيء وجوب ما لا يتم الا به وكما أن الحدث لا يمنع وجوب الصلاة فالكفر لا يمنع وجوب العبادة بل يجب رفعه والاشتغال بها هتية ومر المؤمن من ازديادهم وتبأهم عليهم او انما قال ربكم تنبيه على ان الموجب للعبادة هي التربية (الذي خلقكم) صفة جرت على الرب لتعليم والتعليل ويحتمل التقييد والتوضيح ان خص الخطاب بالمشركين وأريد بالرب أنهم من الرب الحقيقي والآلهة التي يسمونها أربابا والخلق ايجاد الشيء على تقدير واستواء وأصله التقدير يقال خلق الفعل اذا قدرها وسواها بالمقياس

زهر ولانبت تفرى ما خلقت به **ش**ض القوم يخلق ثم لا يفرى

ومن كلام الجاحج ما خلقت الاقريت وما وعدت الاوفيت وقيل انه بهذا المعنى لا يستعمل في الله تعالى وعدل عن قول الزمخشري الخلق ايجاد الشيء على تقدير واستواء يقال خلق النعل اذا قدرها وسواها بالمقياس لمافيه من الاختصار الخ **ك**ما أشار اليه (قوله متناول لكل ما يتقدم الانسان الخ) تناول معناه الحقيقي الاخذ يقال ناوله كذا اذا أعطاء فتناوله أى أخذه ثم تجوز به عن الشمول وشاع حتى صار حقيقة فيه في كلام الناس واصطلاح المصنفين ولم يرد في كلام العرب به هذا المعنى وقبل من الظروف والاكثر فيها الظرفية الزمانية وتكون لامكانية وهي في غير هذا مجاز قال الراغب قبل يستعمل على أوجه الاول في المكان بحسب الاضافة فيقول الخارج من امهان الى مكة بغداد قبل الكوفة ويقول الخارج من مكة الى امهان الصوفة قبل بغداد الثاني في الزمان نحو زمان عبد الملك قبل المنصور الثالث في المترتبة نحو عبد الملك قبل الجاحج الرابع في الترتيب الصناعي نحو تعلم الهجاء قبل الخط انتهى فهي في اللغة مقابلة لبعده زمانا ومكانا ويجوز بها عن التقدم بالشرف والرتبة في كلام العرب وهو الذي أشار اليه المصنف رحمه الله بقوله بالذات فجمع بين المعنى الحقيقي والمجازي الواردين في استعمال العرب وأدخل التقدم المكاني في ذلك لايجاز كما هو دأبه والحكماء قالوا التقدم والتأخر يقال على خمسة أشياء التقدم بالزمان وهو ظاهر والتقدم بالطبع **ك**تقدم الواحد على الاثنين والتقدم بالشرف كتقدم أبي بكر على عمر والتقدم بالرتبة وهو ما كان أقرب من مبدأ محدود كصفوف المسجد بالنسبة الى المحراب والتقدم بالعلية كتقدم حركة اليد على حركة القلم وأثبت المتكلمون قسما آخر للتقدم سموه التقدم بالذات كتقدم بعض أجزاء الزمان على بعض وقيل انه غير خارج عنها لان بعضها داخل في التقدم بالطبع وبعضه في التقدم بالرتبة والتحقيق أنه داخل في التقدم بالزمان ومن هنا ظهر لك أن كلام المصنف جار على وفق اللغة واستعمال العرب لا على مصطلح الحكماء فن أرجعه اليه وقال التقدم الذاتي عبارة عن تقدم المحتاج اليه على المحتاج فيشمل التقدم بالعلية والطبع والتقدم الزماني هو الذي لا يجامع المتقدم فيه المتأخر ثم قال بعد الفرق بينهم ما ان المراد هنا التقدم بالطبع والذين موضوع للاعقلاء الا أن المصنف همه لم يصب والذي غره فيه ما وقع في بعض الحواشي حتى قيل ان فيه رائحة من كلام الفلاسفة فان مراده بالتقدم الذاتي ما تقدم على ان الخطاب ان شمل المؤمنين وغيرهم فالمراد من قبلهم من تقدمهم في الوجود ومن هو موجود وهو أعلى منزلة منهم كالنبي صلى الله عليه وسلم والمؤمنين فسقط ما قيل عليه من أنه جعل القلبية شاملة للتقدم الذاتي والزماني وهو جيد لو ساعدته اللغة وكذا ما قيل من أنه يخالف لما عابه أهل السنة لانهم لا يثبتون التقدم بالذات اغفر الله تعالى الى آخر ما أطالوا به بغير طائل (قوله منصوب معطوف الخ) دفع لتوهم عطفه على الضمير الجور من غير إعادة الجاز في فصيح الكلام ولمافيه من الفصل بعت المضاف اليه (قوله والجملة أخرجت مخرج المقر الخ) أى جملة خلقكم الواقعة صلة الذي أخرجت مخرج ما هو ثابت مقر معلوم لان الصلات لا بد من كونها معلومة الاتساب الى الموصول عند مخاطب ولذا تعرف الموصول بما فيها من العهد واشترط فيها الخبرة وقيل مراده أن الصفة يجب أن تكون معلومة للمخاطب مقرر عند من ولذا قالوا ان الاخبار بعلم العلم بها أوصاف والاصناف قبل العلم بها أخبار وهو بناء على أن المخاطب المشرك كون المنكرين ولذا وجهه المصنف رحمه الله عما سئوخصه لك وانما رجحنا نفسه به بما ذكرناه أولا لانه المتبادر من كونه جملة اذ الموصول مفرد فلو كان هو المراد احتاج الى التأويل بأنه لكونه مع جملة الصلة كالشيء الواحد عند جملة على أن وجوب العلم بمضمون الجملة واتساجها انما هو مقر في الصلة دون الصفة عند صاحب الكشف حيث ذكر في قوله تعالى واتقوا النار التي وقودها الناس والحجارة أن النار

(والذين من قبلكم) متناول لكل ما يتقدم  
الانسان بالذات أو الزمان منصوب معطوف  
على الضمير المنصوب في جملة **ك**م والجملة  
أخرجت مخرج المقر عندهم اتمالا عنهم  
به كما قال واثنى سألهم من خلق السموات والارض  
الله واثنى سألهم من خلق السموات والارض  
ليقولن الله

جاءت معرفة هنا وفي سورة التحريم نكرة موصوفة لانها انزلت أولاً بمكة فنعرفها من هنا ما راها موصوفة بهذه الصفة ثم جاءت في سورة البقرة مشاراها الى ما عرفه أولاً ولذا قال بعض الفضلاء الاظهر ان الوصف بشئ لا يجب كونه معلوما بل يجب اما كونه معلوماً أو بحيث يعلم بأدنى توجه ألا ترى ان تقول اضرب رجلاً يضربك وهو لا يدري من سيضربه لكنه يعلم بعد الوقوع وكون الخالق هو الله عما تقر لانهم لا يشعرون فيه وانما يشعرون في العبادة كما مر وبه صرح في النظم المذكور فلا حاجة الى ادعاء انه غلب على تقدير العموم في الخطاب لعدم الخفاء عند المسلمين وانما الكلام فيمن عداهم واخرجه مخرج المقر في التعبير عنه بعبارته لا ينافي كونه مقرراً في الخارج حتى يتأتى تعليله باعترا فهم والاستدلال بالآيتين اللتين ذكرهما المصنف رحمه الله على الاعتراف بظاهر والتفسير في نفسه والقول بأن الوجه هو الثاني لوجه له (قوله أولئك هم من العلم به بأدنى نظر) أي بأقرب نظر أو أقله له ولته وهذا ان كان من الكفرة من لا يعلم أن الله خالقه وخالق من قبله لاسيما على ما فسره المصنف رحمه الله القلبية فنزل قدرته على العلم منزلة حصوله وأخرجت الجملة مخرج المعلوم على خلاف مقتضى الظاهر فانه قد ينزل غير العالم منزلة العالم لوضوح البراهين كما ينزل العالم منزلة الجاهل لعدم عمله (قوله وقرئ من قبلكم) القراءة المشهورة عن المكسورة الميم الجارة وقد استشكلت أيضاً بأن الجارة والمجرور لا يصح أن يكون صلة الا اذا جاز أن يخبر به عن المبتدأ ومن قبلكم ناقص ليس في الاخبار به عن الاعيان فائدة فلا يصح أن يقع خبراً الاستأويل فكذلك حكمه في الصلة وتأويله أن ظرف الزمان اذا وصف لفظاً أو تقديرًا مع القرينة الواضحة صح الاخبار به والوصل فتقول نحن في يوم طيب وما هنا بتقدير في زمان قبل زمانكم وقال أبو البقاء التقدير هنا والذين خلقهم من قبل خلقكم ف حذف الفعل الذي هو صلة وأقيم متعلقه مقامه وأما قراءة من يفتح الميم كالموصلة وهي قراءة زيد بن علي الشاذة فشكلت لتوالي موصولين والصلة واحدة ولا يصح أن يكون تأكيدها لأن المعنوي بالانقطاع مخصوصة واللفظي بأعادة اللفظ بعينه وهذا خارج عنهم ما خرجت كما قاله المصنف رحمه الله على انضمام الموصول الثاني أي زيادته وأصل معنى الانضمام ادخال شئ في آخره من كذا كذا أي في كلامه الشاعري قوله يا قوم تيم عدي لا أبالكم تيم الثاني بين الاول وما أضيف اليه وأقم لام الاضافة أيضاً بين المتضامين في لا أبالكم الا أن المصنف رحمه الله ترك الثاني مع ذكره في البيت وتصرح الزمخشري به لانه عند ابن الحاجب ليس مضافاً ولا لام فائدة وانما عومل معاملة المضاف وارتضاء المصنف رحمه الله لسلامته من التكلف وقيل على هذا التوجيه انه غير سديد لأن الحرف لا يؤثر كدبدون اعادة ما اتصل به فالموصول أولى بذلك وخرج على أن من موصولة أو موصوفة وهي خبر مبتدأ مقدر فبأداة صلة أو صفة وهو مع المقدرة صلة الموصول الاول والتقدير الذين هم من قبلكم والمراد بالتأكيده على تقديره الزيادة لان الزيادة تفيد تقوية الكلام في كلامهم فلا يرد عليه ما قيل من أنه خارج عن قسمي التأكيده وقد أجاز بعض النحاة زيادة الاسماء وأجاز السكاكي أيضاً زيادة من الموصولة وجعل منه قوله وكفى بنا فضلا على من غيرنا فلا حاجة الى ان يقال انه تأكيده لفظي فانه يكون بعينه وعرا دقه فيرد عليه أن الموصول بدون صلته لا يفيد شيئاً فكيف يؤكده (قوله يا قوم تيم عدي لا أبالكم) هو مصرع بيت من شعر جرير رجا به عمر بن الخطاب حديقاً حديقاً مصاد والشعر قوله

أولئك هم من العلم به بأدنى نظر وقرئ من قبلكم على انضمام الموصول الثاني بين الاول وصلته تأكيدها كما أفهم جرير في قوله يا قوم تيم عدي لا أبالكم تيم الثاني بين الاول وما أضيف اليه

هاج الهوى وضمير الحاجة المذكور \* واستعجم اليوم من سلامة الخبر ومنه  
يا قوم تيم عدي لا أبالكم \* لا يلقى فيكم في سورة عمر  
أحين صرت سمماً ما يابني لحماً \* وخاطرتني عن أحسابهم مضر  
خل الطريق لمن يني المنار به \* وبرزيرزة حيث اضطرك القدر  
وبرزة أم عمر بن لجاناً جابه عمر بقوله

لقد كذبت وشتر القول أ كذبه \* ما خاطرت بك عن أحسابها مضر  
بل أنت برزة خوار على أمة \* لن يسبق الجلبات اللؤم والخور

وله قصة مذكورة في شرح شعر جرير وتيم بفتح التاء الفوقية وسكون التحتية أصل معناه العبد ومنه  
تيم الله ثم سمي به عدة قبائل ومنها تيم عدى التي منها عر المذكور فخاطب جرير قبيلته لما بلغه عنه أنه  
أراد هجاءه وقال لهم لا تتركوا عمر أن يهجو في فصيحكم شري بأن أهجوكم بسببه ويجوز في تيم الأول  
الضم والفتح والثاني مفتوح فقط وما ذكره هنا بناء على أن تيم الأول مضاف لعدى والثاني مقسم  
بينهم للتأكيده وفيه وجوه أخرى مفصلة في باب المنادى وشبهه الاتهام بين الصلة والموصول بين المضاف  
والمضاف إليه ووجه الشبه ظاهر (قوله حال من الضمير في اعبدوا الخ) رجع هذا الوجه المصنف  
تبعاً للكثير من المفسرين وخالف الزمخشري في ترجيحه الوجه الآخر في بيانه وتقريره واعلم أن لعل  
موضوعه للترجي وهو الطمع في حصول أمر محبوب يمكن الوقوع والاشفاق وهو توقع مخوف يمكن  
والشهورة تقابل التبرج والاشفاق فتكون مشتركة بينهما ما يمكن المحقق الرضى ذكر أن في لعل  
معنى ترجيت والترجي ارتقاب شئ لا فوق بحصوله ويدخل في الارتقاب الطمع والاشفاق فالطمع  
ارتقاب أمر محبوب والاشفاق ارتكاب أمر مكروه والترجي أعم من الطلب وقيل بالاعتماد  
والذي ارتضاه النحاة في شرح التلخيص أن الترجي ليس بطلب وما ذكره معناها الحقيقي وقد تخرج إلى  
معانٍ أخرى واختلف في لعل الواقعة في كلامه تعالى فقيل ليست على حقيقة بل هي للتعليل وسأقي  
ما فيه وقيل لتحقيق مضمون ما بعدها ولا يطرء لورود نحو لعله تذكراً ويحشى والذي ارتضاه سييوني  
وبعض النحاة أنهم اعلم حقيقة الرجاء والاشفاق يتعلقان بالخطابين لأن الأصل أن لا يخرج عن الحقيقة  
بغير داع وهذا هو الذي اختاره المصنف رحمه الله لأن الرجاء لما كان غير لائق به تعالى صرفه إلى  
الخطابين بناء على أن معاني الألفاظ تكون بالنظر إلى المتكلم وبالنظر إلى المخاطب وإلى غيرهما  
والظاهر أن الثاني مجاز لئلا يكثر من الأقرب إلى الحقيقة لبقائها في الجملة فإن قلنا أنه حقيقة فلا كلام في ترجيحه  
وجعله حالاً من فاعل اعبدوا وتأويله راجع لأنه إنشاء ومثله لا يقع حالاً بغير تأويل كما صرح به النحاة  
والحال قيد لعمامتها وهو الأمر فإن قلنا أنه أعم من الوجوب فلا إشكال وإن قلنا الأصل فيه الوجوب  
فيمتنع وجوب الرجاء المقتضى العبادات المأمور بها وليس بواجب فقد يمنع ويقال أنه يقتضى وجوب  
المقيد دون قيده وفيه كلام في الأصول ولهذا جعل ما اختاره المصنف مرجوحاً وقيل إن فيه أيضاً  
عدولاً عن تعليقه بالأقرب إلى الأبعد ونوسطه بين العصا والخطأ الذي جعل لكم الأرض فراشاً  
موصول بربكم صفة له بحسب المعنى وإن جعل منصوباً ومرفوعاً على المدح والتعظيم وأيضاً لا طائل  
في تقييد العبادة برباءة التقوى لأن رضاء الشئ ينافي حصوله حين الرجاء بل المناسب تقييدها بنفس  
التقوى أي اعبدوه متقين أو عطفها عليها أي اعبدوه واتقوا ولا مساغ للعمل على رضاء ثواب التقوى  
لانخراجه الكلام عن سننه كما لا يخفى وأجيب عنه بأنه يرجح تعلقه بالأبعد أنه حينئذ حقيقة وأنه لم  
يقيد العبادة برباءة التقوى حتى يرد ما ذكره بل قيد باستقرار التقوى كما يفيد المضارع ورجاء استمرار  
التقوى يفيد حصول التقوى على تلبس وجهه وفائدته الاحتراز عن الغترار وأما الفصل المذكور  
فيهونه القطع وإن كان بينهما اتصال معنوي ويدفعه بالكلية جعله مبتدأ خبره جملة فلا تجعلوا الخ  
ولا يخفى ما فيه من التكلف والرد بما تدارك من قوله صفة بحسب المعنى مع عدم تعيين القطع وبناء  
الوجه الراجع على مرجوح عنده كله لا يدفع الترجيح بل يؤيده وقيل في الجواب عنه أيضاً أن  
قوله راجع إلى جواب عما ورد من أنه لا طائل تحته لأنه إذا حملت التقوى على معناها الثالث وهو  
التبري عما سوى الله المقتضى للفوز بالهدى عاجلاً ولا بالقرب فيه آجلاً ففيه طائل وأي طائل وهو  
أقرب مما قبله قد بر (قوله أن تنخرطوا الخ) الانخراط بمعنى التنظيم كما يشهد له اقترانه بالسلم وهو

(لعلكم تتقون) حال من الضمير في اعبدوا  
كأنه قال اعبدوا ربكم راجعاً إلى أن تنخرطوا  
في سلك المتقين الفائزين بالهدى والفلاح

الخط الذي تنظم فيه الدرر وما ضاهاها وقع في كلام كثير من العلماء والادباء كالمنحشري  
والحريري والسكاكي وغيرهم الا اني لم اراه في كلام العرب بهذا المعنى ونظرت في كتب اللغة التي  
بأيدى الناس فلم ادر في شيء منها تفسيره بما ذكر والذي اراه في توجيهه أنه من الخريطة وهي الكيس فانه  
يقال آخرت الخريطة كما في المحيط الاصاحي من كتب اللغة فيكون على ضرب من التسامح فيه  
يجعل جمع الكيس كجمع العند وهو قريب جدا والاستيعاب المراد به الاستحقاق بفضلته تعالى وضمن  
التبري معنى الفرار فعداه بالي وهو ظاهر وقوله المستوجبين بصيغة الجمع صفة للمتعين أو بدل منه بمعنى  
المستحقين وبصيغة التثنية صفة للهدى والقلاح بمعنى المقتضيين لماد ذكر والهدى في الدنيا والقلاح  
في الآخرة (قوله نبه به) أي بما ذكر أو بالحال لانها تذكروا وتوثقوا وأشار بقوله نبه الى أنه ليس من  
منطوق اللفظ بل من إيمانه فانه غير مخصوص به ولا مساوياً لعم الخطاب أو خص لكن التعبير بالترجي  
في حق الجميع يوحي الى أنها رتبة عظيمة لان طالب الحق لا يزال يترقى من حال الى آخر ويسمى ذلك سيرا  
والسيرة معناه في اللغة مطلق الدخول ثم خص عند الصوفية بالدخول في طريق موصول للحق والسالك  
عندهم هو السائر الى الله المتوسط بين المريد والمتقى مادام في السيرة وفسر التقوى بما ذكر وهو من  
مرايتها السابقة وقوله وأن العابد الخ هذا لما نظرنا الى ظاهر الترجي لانه يستعمل فيما يحتمل الوقوع  
وعدمه فكل مترج خائف مما يؤدى الى خطئه تعالى ويحتمل أنه إشارة الى حل التقوى على معناها الاول  
الذي به يتقى العذاب فلا ينجم عليه شيء ولا يرد ما قبل من أن المفهوم من لعل الرجاء دون الخوف اذ  
المراد خوف عدم حصول المرجو من التقوى المفضي الى العذاب فينطبق حينئذ على ما استشهد به من  
قوله تعالى يرجون رحمته ويخافون عذابه ويؤيده كون لعل يدل على الاشفاق أيضا وفي احتماله  
ما يوحي لما ذكر لمن تدبر (قوله أو من مفعول خلقكم الخ) معطوف على قوله من الضمير في عبادوا  
إشارة الى ما في الكشف بعد ما ذكر حقيقة من الترجي والاشفاق وأنها تكون في كلامه تعالى  
لا طماع من أنهم انما ليست في شيء لان الرجاء لا يجوز عليه تعالى وحله على أنه يخلقهم راجين للتقوى  
ليس بسديد فاعل هنا مجاز لانه خلق عبادا يستعبدونهم بالكيف وركب فيهم العقول والشهوات  
وأزاح العلة عن أقدارهم وتمكينهم وهداهم للتقوى ووضع في أيديهم زمام الاختيار وأراد منهم الخير  
والتقوى فهم في صورة المرجو منهم أن يتقوا بالترجي أمرهم وهم مختارون بين الطاعة والامتناع كما  
ترجحت حال المرجو بين أن يفعل وأن لا يفعل ففي الكلام استعارة لتثبيتهم بالرجو منهم وتثبيته تعالى  
بالراجي فان هناك حالة تشبه بالرجاء وهي ارادته تعالى منهم التقوى فاما أن تعتبر استعارة كلمة الترجي  
للارادة استعارة تبعية حرفية أو بلا حظ هيئة مركبة من راج ومرجو منه ورجاء فتكون تشبيهية صريح  
من ألقاها بالعمدة منها ونوى مساواة فلا يجوز في لعل كما مر فحصله الا أنه قبل أن كلامه يعبر الى الاول  
الا أنه راعى الادب فلم يصرح بنسبة التشبيه اليه تعالى ولا الى ارادته وان صرح به في محل آخر لانه  
لا تظهر المشابهة بين الارادة والرجاء الا باعتبار حال متعلقهما أي المكلف والترجي منه فذكر التشبيه  
بين حاله والتظهر تلك المشابهة في أن متعلق كل من الارادة والترجي متردد بين الفعل وعدمه مع رجحان  
ما لجانب الفعل فانه تعالى وضع بأيديهم زمام الاختيار وأراد منهم الطاعة كما هو مذهب المعتزلة ونصب  
لهم أدلة عقلية ونقلية داعية اليه ووعدوا وعد والطف بما لا يحصى فلم يبق للمكلف عذر وصار حاله  
في رجحان اختياره للطاعة مع تمكنه من المصيبة كحال المترجي منه في اختياره لما ترجى منه مع تمكنه  
من خلافه وصارت ارادته تعالى لاتقار بميزة الترجي ولما كان ما ذكره المصنف أقرب الى الحقيقة وهو  
مجاز مع ما فيه من الابتناء على الاعتزال رجع الاول واختاره ولم يلتزم ما ورد عليه وأسقط منه قوله  
وضع في أيديهم زمام الاختيار وأراد منهم الخير لانه نزعة اعتزالية فاداسم الكلام منها لم يبق به بأس  
ولذا قال ابن عطية لما اختار تعلقه بخلقكم لقربه انما ولد كل مولود على الفطرة كان مجتهدا

المستوجبين لجوار الله سبحانه وتعالى  
نبيه به على أن التقوى من كل شيء سوى  
السالكين وهو التبري من كل شيء سوى  
الله سبحانه وتعالى الى الله وأن العابد ينبغي  
أن لا يفتخر بعبادته ويكون ذا خوف ورجاء  
كما قال سبحانه وتعالى يدعون ربهم خوفا  
وطمعا يرجون رحمته ويخافون عذابه  
أو من مفعول خلقكم والمعطوف عليه

نأمله متأمل توقع منه رجاء أن يكون متقبلاً وليس هذا ما في الكشف بعينه كما توهم بل هو وجه آخر أبقى فيه اعمل على حقيقته من التبرجى الآن التبرجى ليس من المتكلم ولا من المخاطب بل من غيرهما كما في قوله تعالى فاعلمك تارك بعض ما يوحى اليك ومن نزل عليه كلام المصنف وقال المعنى انه خلقكم ومن قبلكم والحال أن من شأنكم وشأنهم أن يرجو منكم ومنهم التقوى كل من يتأق منه الرجاء والتوقع وهذا لا يستلزم تشبيهه تعالى بالتبرجى ولا تعيين الرأى خبط وخطط والذي عليه أرباب الحواشي أن هذا بعينه ما في الكشف والمعطوف عليه قوله والذين من قبلكم (قوله في صورة من يرجى منه الخ) هذا صريح في الاستعارة فلا وجه لمن جعله حقيقة والدواعى جمع داعية أو داع لانه لا يعقل والانسان اذا اعتقد أن له في الفعل أو الترتيب مصلحة راجحة حصل في قلبه ميل جازم اليه فهذا الاعتقاد سواء نشأ عن علم أو ظن هو المسمى بالداعية مجازاً من قولهم دعاه أى طلبه فكان علمه بالمصلحة طلب منه الفعل وقد يسمى الداعى بالغرض ومجموع القدرة والداعية يسمى علمه تاماً كما ذكره الاصوليون وفسرت هنا بالزواج والمرغبات وعلى هذا الوجه التبرجى مستعار لارادة كما صرح به السيد وغيره وهو مع ظهوره قيل عليه أن في شرح المقاصد أن الارادة عند محقق المعتزلة العلم بما في الفعل من المصلحة ولا شك أنه لا شك في أنه لا مشابهة بين العلم والتبرجى أصلاً فلا يظهر اعتباره في الآية ويمكن أن يقال انه نقل في شرح المقاصد أيضاً عن الكعبي من المعتزلة أن ارادة فعل الغير الامر به فيندفع الاشكال اذا المراد بالامر الطلب بقى أن المشابهة بين الرجاء والارادة بمعنى الطلب أو الصفة المرجحة التخصص للفعل ظاهرة بلا حاجة الى اعتناء والتبرجى منه والمراد منه على أن المتبادر من تقديره قدس سره ان المعتزلة يرى التبرجى رجحان جانب الفعل بحسب الوقوع في نفس الامر وليس كذلك اذ يمكن ترجيحه في نظر الزاوج وهذا كله من ضيق العطن وتذكر كثير السواد بما لا يليق بمثله فان العلم ليس مطلقاً بل علم مصلحة الفعل ولا خفاء في مشابهاة للتبرجى في جانب الوقوع فيه ما وما بعده على طرف التمام (قوله وغلب المخاطبين على الغائبين الخ) هذا جواب عن سؤال هو أنه كما خلق المخاطبين لعلمهم يتقون خلق من قبلهم لذلك فلم قصر عليهم دون من قبلهم فأجيب بأنه لم يقصر عليهم ولكن غلب المخاطبين على الغائبين في اللفظ والمعنى على ارادتهم جميعاً ولو لم يغلب قبل لعلمكم وإياهم وهذا يحصل ما في الكشف الا أنه قيل على المصنف أنه عم أو لا في قوله الذين من قبلكم لغير العقلاء ثم اعتبر هنا تغليب المخاطبين على من قبلهم العام فيلزمه أن يكون ماسوى الانسان من الجهاد والحيدوان الداخل فيمن قبلهم مطلوباً منه التقوى وانما لزمه هذا من جمعه بين كلام الراغب والزمخشري فان الزمخشري اعتبر التغليب لكنه لم يعمم الذين من قبلهم لغير العقلاء موال راغب عكس فلما جمع بين كلاميهما لزم منه ما لزم وأجيب بأن قوله لعلمكم يتقون اذا كان حالاً من ضمير اعبد واتسأل الذين من قبلكم العقلاء وغيرهم وهو الذي اختاره الراغب واقتصر عليه واذا كان حالاً من مفعول خلقكم والمعطوف عليه كان المراد بقوله الذين من قبلكم الامم السالفة وهو الذي اختاره في الكشف والتغليب يختص بهذا الوجه فكانه قال أو عن مفعول خلقكم والمعطوف عليه لا على معنى جعله متساو لا غير ذى العقول بل على أنه خلقكم ومن قبلكم من الامم السالفة وغلب المخاطبين من الامم على الغائبين منهم فلا اشكال فيه وأما جعل هذا التفاتاً لمن ذكر بطريق الغيبة من غير حاجة الى التغليب فقبل انه لم يلتفت اليه لانه لا يجوز صرف الخطاب عن جماعة الى جماعة أشمل من الاولى في كلام واحد ولا ينبغي عليك أنه لا بد من التغليب في قوله الذين من قبلكم أيضاً لان الذين يتخوه من صيغ جمع المذكر السالم مخصوص بالعقلاء فاطلاقه على غيرهم انما يكون بطريق التغليب وحينئذ فلا مانع من أن ينسب الى الجميع ما ينسب الى بعضهم من ترجى التقوى وبقيت هذه على التغليب والاختلاط السابق كما يقال بوقلان قتلوا قتيلاً واحداً واحداً منهم في الكلام حينئذ تغليب ان أحدهما في اللفظ والاخر في النسبة فان التغليب كما يكون في طرفي

على معنى أنه خلقكم ومن قبلكم في صورة  
من يرجى منه التقوى ترجع أمره باجتماع  
أسبابه وكثرة الدواعى اليه وغلب المخاطبين  
على الغائبين في اللفظ والمعنى على ارادتهم  
جميعاً



القضية يكون في نسبتها كما صرحوا به واجتماع تغييبين في لفظ واحد وادراك القرآن كما صرح به في شرح  
التلخيص والمفتاح في قوله تعالى جعل لكم من أنفسكم أزواجا ومن الأنعام أزواجا ليرؤوا فيكم وفيه وهذا  
ليس بأبعد مما ادعاء من غير بينة فتأمل (قوله وقيل تعليل الخ) في الكشف لعل جاءت للاطماع  
في القرآن من كريم رحيما إذا أطمع فعل ما يطمع فيه لا محالة لمجرى اطماعه مجرى وعدده المحتوم وفاؤه  
وهو معنى ما قبل من أنها بمعنى كى لانها لا تكون بمعنى كى حقيقة وأيضا من ديدن الملوك  
وعادتهم أن يقتصروا في مواعيدهم المنجزة على عسى واهل ونحوه ما أو يحولوا أخلة زمرة وابتدأمة  
فاذا عثر على شيء من ذلك لم يبق شك في النجاح والفوز بالمطلوب وعلى هذا ورد كلام مالك المولود لذي  
الكبرياء أو جاء على طريق الاطماع لئلا يتكلم العباد كقوله تعالى يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله إلى الله توبة  
نصوحا عسى ربكم أن يكفر عنكم سيئاتكم والاطماع اي قناع الغير في الطمع والطمع كما قاله الراغب  
نزوع النفس إلى الشيء فهو ترجيه فيما له ترجى المخاطب وهو الذي أرادته فان معاني اللفاظ كما تكون  
بالنسبة إلى المتكلم تكون بالنسبة للمخاطب وغيره حقيقة فهو معنى حقيقي أيضا لعل واليه أشار  
الشريف في شرحه وهو معنى قول الراغب الطمع والاشفاق لا يصح على الله وأهل وان كان طمعا  
فانه يقتضي في كلامهم أن يكون نارة طمع المخاطب ونارة طمع غيره وتحقيق هذا المقام وتطبيق  
مفصل كلام العلامة من مزال الاقدام التي خبط فيها سراحه والحق المحقق بالقبول ما تلخص من  
كلام بعض الفحول وهو أنه أراد أنهم التحقيق إلا أنه أبرز في صورة الاطماع وترجيح الغير أما لظاهر  
أنه لا فرق بين اطماعه في شيء وبين جزمه باعطائه لاقتضاء كرمه ذلك وأسلوب طريق الملوك في اظهار  
الكبرياء وقلة الاعتماد بالاشياء وللتنبه على أن حق العباد أن لا يتكلموا على العبادة بل يقتضوا بين  
الخوف والرجاء ولما ذهب ابن النباري وغيره إلى أن لعل تجيء بمعنى كى حتى حملوها عليه في كل  
موضع امتنع فيه الترجي سواء كان اطماعا أو لا أشار إلى توجيه ما قالوه بأنهم لم يريدوا أنها بمعنى كى  
حقيقة لأن أهل اللغة لم يعدوه من معانيها ولا تقع في موضعها في نحو دخلت على المريض كى أعوده  
ولا يقول به أحد فالمراد أن ما بعده اذا صدر من كريم على سبيل الاطماع سيلحق عقب ما قبلها لتحقيق  
الغاية عقب ما هي سبب له فكأنها بمعنى كى ولا يجزى هذا إلا في الاطماعية دون غيرها وقبل مقصوده  
الرد عليهم مشير المثلث أو همهم وفيه أنه فهم عام منشؤه خاص وقد ارتضاء بعضهم وزل عليه كلام  
المصنف رحمه الله والظاهر ما ارتضاء قدس سره وما قبل من أن من فسر ها بكى لا يدعى أنها حقيقة  
في معناها حتى يكونا مترادفين يصح وقوع كل منهما في موقع الاسترجاع لا يقتضي صحة وقوعها  
في جميع مواقع كى حتى يلزم صحة نحو على أعوده مع أنه لا يلزم من كى لفظ بمعنى آخر أن يعطى له  
جميع أحكامه ولم يدعوا أنه لا فرق بينهما أصلا ولا نسلم الاتفاق على عدم صلاحها لجزء معنى العلية  
بل الظاهر الاتفاق على خلافه لأن جمهور المفسرين حتى الزمخشري والمصنف فسروها بكى في مواضع  
كثيرة كما سأتى فيه ما فيه ثم أن كثيرا من أهل اللغة والعربية قد عدوه من معانيها كما نقل عن سيبويه  
وقطرب أقول لك أن تقول إن الاطماع بمعنى الترجي اذا كان معنى حقيقيا بكى به بقرينة مقام  
الكبرياء عن تحقيق ما بعدها على عادة الكبراء كما قال زهير

غمر الرداء اذا تبسم ضاحكا \* عثقت لضحكته رقاب المال

ثم يجوز به عن كل متحقق كتحقق العلة سواء كان معه اطماع أم لا كما قرره في الجواز المبني على الكتابة  
في نحو لا يكلمهم الله ولا ينظر إليهم فالعلامة اختاره لأن الجواز أولى من الاشتراك عنده لاسيما وهو أبلغ  
وفيه جمع لتشر كلام القوم ولا ينافي حينئذ تفسيره به وكيف لا وقد صرح به وقال انها جاءت كذلك  
في مواضع من القرآن فان نزل كلام المصنف عليه بصرف قوله اذ لم يثبت في اللغة إلى أنه لم يثبت على أنه  
معنى حقيقي فيها ونعمت والا يدفع ما يرد عليه حيث فسر به بأنه تبع فيه غيره وان لم يكن مرضيا له

وقيل تعليل الخلق أى خلقكم الكى تتقوا

وهي شئنة من أخزم نعم كلام كثير من أهل العربية يدل على أنه معنى حقيقي لها ولكل وجهة يرضاها  
وليكن هذا على ذكر منك شفعك فيما سأتى (قوله كما قال سبحانه وتعالى وما خلقت الخ) إشارة إلى جواب  
سؤال تقديره كيف يصح جعلها بمعنى كى وأفعاله تعالى على المشهور لا تعال بالاعراض عند الاشاعة  
خلافا للمعتزلة فلا يقال فعل كذا ~~ال~~ كذا بل الحكمة لأن الاصح خلافه حتى قال صدر الشريعة  
رحمه الله أفعاله تعالى معللة بمصالح العباد عندنا مع أنه لا يجب عليه الاصلح وما أبعد عن الحق من قال  
انهم غير معللة بها فان بعثة الانبياء عليهم الصلاة والسلام لاهداء الخلق واظهار المعجزات فمن أنكر  
تعليل بعض الافعال لاسيما الاحكام الشرعية كالحدود فقد أنكر النبوة ولذا كان القياس حجة وأما  
الوقوف على ذلك في كل محل فلا يلزم والحق أن الخلاف في هذه المسئلة لفظي فان فسرت العلة  
والغرض بما يتوقف عليه ويستكمل به الفاعل امتنع ذلك في حقه تعالى وان فسرت بالحكمة والمصلحة  
المرتبة على الفعل فلا شبهة في وقوعها كما قيل

من عرف الله أزال التهمة \* وقال كل فله حكمه

ولما لم يصح عند الاشاعة استعارة فعل للارادة لاستلزامها وقوع المراد جعلها مجازا عن الطلب الاعم  
وحيث فسرت بالارادة فيتجاوز عن الطلب وأما التعليل فقد عرفت أنه انفا (قوله وهو ضعيف الخ)  
استشكل بأنه منافي لتفسيرهم به في آيات كثيرة وتصريح النجاشية واستنهادهم عليه بكلام فصحاء  
العرب كقوله فقلتم انما كفوا الحروب اعلمنا \* فكف ووثقت لسا كل موثق

فان قوله وثقت الخ يقتضى عدم التردد في الوقوع كما في التبرج وبهذا يتعين أنها بمعنى كى ووجهه بأنه  
استعارة للطلب فاما أن يجعل مفعولا له أى خلقكم لطلب التقوى والتعليل مستفاد من ربطها بما قبلها  
أو حالا أى خلقهم طالباً منهم التقوى ولا يخفى ما فيه من التعسف وأنت اذا عرفت ما قرناه استغنيت  
عن مثل هذه التكلفات (قوله والاية تدل على أن الطريق إلى معرفة الله تعالى الخ) هذه الدلالة  
ليست بطريق البرهان العقلي وانما هي بطريق الإشارة من عرض الكلام وخفى المعنى ووجهه بعد  
العلم بأن المراد معرفة الله التصديق بوجوده متصفاً بصفاته اللاتقة بجلال ذاته ووحدانيته بفتح  
الواو وتفرد في جميع شؤنه بحيث لا يصح عليه التجزى ولا التكسير ولا يشاركه شئ أصلاً وأصله  
الوحدانية في ذاته ألف ونون على خلاف القياس للمبالغة كما قيل في نفساني وروحاني وهو ان شاع  
لم يذكره أهل اللغة بخصوصه والعلم معطوف على المعرفة والفرق بينهما مشهور والصنع اجادة  
الفعل فهو أخص منه والاستدلال اقامة الدليل بأنه لما امر وجوباً بعبادته توقف ذلك على  
معرفة فيجب أيضاً لوجوب ما لا يتم الواجب الا به واستحقاقه العبادة عامة مأخوذ من هذا الامر  
لانه لو لم يستحق لم يجب أو من عنوان الربوبية لأن المالك يستحق الانقياد والخضوع له والنظر في  
مصنوعاته من النفس والآفاق يدل على ذلك لانها محدثات مبتدعة في غاية الاتقان فلا بد لها  
من موجد واجب الوجود لا يتسلسل ويلزم المحال كما تقر في الاصول وعده الاحتياج  
الامكان أو الحدوث أو هما كما هو مشهور والمصنوعات دل عليها قوله تعالى الذى خلقكم  
الى قوله رزقا ووجه الترتيب ان أقرب الاشياء الى الناظر نفسه وأحواله الدال عليها قوله  
خلقكم فلذا أقدم ثم اتبع بالاصول وما يليه وتعين النظر طر يقال الى المعرفة يفهم من التوضيف  
المقصود منه تعيين الرب بمصنوعاته المأمور بعبادته فكأنه قيل ان لم تعرفوا المستحق للعبادة الواجبة  
فهو من انصف بما ذكر ولا شك أنه إشارة الى طريق النظر والفكر وأما كونه طريقاً للتوحيد فقيل  
لأن السياق له وما ذكر طريق لمعرفته وأما الاستحقاق فن تعليل الحكم بالوصف المشتق المشعر بالعلية  
التي لا تعرف الا بالنظر في الصنع وعما ذكرناه علم أنه لا يرد على المصنف رحمه الله ما قيل من أن ما ذكره  
ظاهر لو كانت العبادة بمعنى المعرفة كما فسر به قوله تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون أو كانت

كما قال سبحانه وتعالى وما خلقت الجن  
والانس الا ليعبدون وهو ضعيف اذ لم يثبت  
في اللغة مثله والاية تدل على أن الطريق  
الى معرفة الله سبحانه وتعالى والعلم بوحديته  
واستحقاقه العبادة النظر في صناعه والاستدلال  
بأفعاله

شاملة لها والافقيه خفاء لما عرفته من وجه التفسير بها (قوله وأن العبد لا يستحق الخ) لانه تفضل  
 بخلقه وإيجاده وتزينه واعطائه ما به قوامه فلو لم يكن كل عضو وعضو وماركب فيه من القوى  
 والحواس لوحده أنعم عليه قبل عيادته بما لا يحصى مما لا تفي الطاقة البشرية بشكره ولا تقاوم عبادته  
 بهضامه فكيف يستحق بها شيئا آخر كما لا يخفى وهذا مستفاد من تعليق الامر بالرب الموصوف بما ذكر  
 وبهذا يظهر موقع لعل هنا من تدبر واعلم أنه سأل في الكشف لم يلحق في النظم تعبدون لاجل اعبدا  
 أو اتقوا لمكان تتقون ليتجاوب طرفا النظم أي ليتناسب أول الكلام وآخره اذ معناه حينئذ اشتغلوا  
 بالامر الذي خلقتم لاجله مع اشتغاله على صنعة بدعيه من ردا العجز على الصمد وروا في النظم يوههم  
 أن المعنى اشتغلوا بما خلقتم لغيره وهو متنافر وأجاب بأن التقوى ليست غير العبادة حتى يؤدي الى تنافر  
 النظم وانما التقوى قصارى أمر العباد فاذا قال اعبدا وربكم الذي خلقكم للاستسلام على أقصى غايات  
 العبادة كان أبعث على العبادة واشد الزاماً ونحوه أن تقول اعبدا لاجل خريطة الكتب فما ملكتك الا  
 لجز الاثقال ولو قلت لجل الخراط لم يقع ذلك الموقع وقال أبو حيان رحمه الله انه ليس بشيء لانه لا يمكن  
 هنا تجاوب طرفي النظم على تقدير اعبدا والعلل كما تعبدون أو اتقوا العلكم تتقون ما فيه من الغناثة  
 والفساد لانه كقولك اضرب زيد العلك تضر به وتلقاه بعضهم بالقبول حتى قيل ان المصنف انما ذكره لهذا  
 أو لغيره مع أنه مبني على أن لعل للتعديل فانه انما يحسن على ذلك التقدير وهو مخالف لما قدمه من  
 أنها ليست بهذا المعنى وما في شروحه من تقرير الجواب على وجه يدفع الغناثة المذكورة كما قال قدس  
 سره حاصل الجواب أن الملازمة حاصلة بحسب المعنى مع مبالغة تامة في الزام العبادة كما صورها  
 في المثال فان الاخذ بالاشق الاصعب يسهل الشاق الصعب ويهين على تحصيله وهو محتمل بحيث فليست  
 (قوله صفة ثمانية) هذا الموصول محتمل للرفع والنصب من أوجه فلنصب انما على القطع بتقدير  
 أعني أو على أنه نعمت ربكم أو بدل منه أو مفعول تتقون ووجه أبو البقاء أو ذمت الاول لكنهم قالوا  
 ان النعت لا ينعى عند بعضهم فان جاء ما يوههم جعل نعتا ثانيا لا أن يمنع منه مانع فيكون نعتا لثاني  
 نحو يا أيها الفارس ذو الجلة فذو الجلة نعت للفارس لا لاى لانها لا تنعى الابعاد تقدم ذكره وقد يعتذر  
 بأنه يقتضي الثواني ما لا يغتفر في الاوائل مع أن نعت نعت أي تغلبة الجود فيه لا يقاس عليه والرفع  
 على أنه خبر مبتدأ محذوف أو مبتدأ خبره جلة فلا تجعلوا أو اورد عليه أن صلته ما ضمه فلا تشبه الشرط  
 حتى تزداد الفاء في خبره وأنه لا رابطة فيه وأن الانشاء لا يكون خبرا في الاكثر وأجيب بأن الفاء قد  
 تدخل في خبر الموصولة بالماضي كقوله ان الذين قتلوا المؤمنين والمؤمنات ثم لم يتوبوا فلهم عذاب جهنم  
 ولهم عذاب الحريق كما ذكره الرضي وأن الاسم الظاهر هو الله هنا يقوم مقام الضمير عند الاخفش وأن  
 الانشاء يقع خبرا بالتأويل المشهور وكل مصحح لا مرجح ولذا أخره المصنف وما قيل انه مبتدأ خبره رزقكم  
 بتقدير برزق أو برزقكم تكلف بارد (قوله وجعل من الافعال العامة الخ) قال الراغب جعل لفظ عام  
 في الافعال كلها لانه أعم من فعل وصنع وسائر أحوالها وخسنة أوجه فتكون بمعنى طفق فلا تتعدى  
 وبمعنى أوجد فتتعدى لواحد ولا يجادى عن شيء وتكون بمعنى وتصير شيء على حالة دون حالة  
 وللعلم بشيء على شيء حقا أو باطلا وقال السيرافي انها تكون بمعنى صنع وعمل فتتعدى لواحد وصير  
 فتتعدى لثنين لا يجوز الاقتصار على أحدهما وهذه كصير على ثلاثة أوجه الاول بمعنى سمي نحو جعلوا  
 الملائكة انا كما تقول صير زيد افاة أي بالقول الثاني على معنى الطق والتخييل فهو جعل الامر عاميا  
 وكلمة أي صيره في نفسك كذا الثالث أن تكون بمعنى النقل نحو جعلت الطين خزفا أي نقلته من حالة  
 الى أخرى وقد لا يكون مدخول صار جملة نحو صار زيد الى عمرو انتهى وطفق يطفق بكس وضم  
 ويقال طبق بالباء من أفعال المقاربة التواضع تدخل على المبتدأ والخبر فرفع وتنصب ومعناها الشروع  
 في الفعل والتلبس بأوائله ومنصوب به بالفتا أو محلا خبرها فلذا قال المصنف رحمه الله تعالى للراغب

وأن العبد لا يستحق عليه بعبادته ثوابا فانما  
 لما وجبت عليه شكر الماعنده عليه من النعم  
 السابقة فهو كجبر أخذ الاجرة قبل العمل  
 (الذي جعل لكم الارض فراشا) صفة  
 ثمانية أو مدح منصوب أو مرفوع أو مبتدأ  
 خبره فلا تجعلوا وجعل من الافعال العامة  
 يبي على ثلاثة أوجه بمعنى صار وطفق

فلا يتعدى وهي في الآية بمعنى صير كما يشير إليه المصنف رحمه الله وقيل تحتل معنى أوجد أيضا أي  
أوجد الأرض حالة كونها مبسوطة مفترشة لكم فلا تختلجوا بسطها والسعي في جعلها مفترشة  
(قوله وقد جعلت قلوب بني سهل الخ) هذا من شعر في الجاسة ومنه

ولست بنازل الأمت \* برحلي أو خيالها الكذوب

وقد جعلت قلوب بني سهل \* من الأكوام مرتعها قريب

كان لها برحلي القوم منوى \* وما إن طها إلا اللغوب

واستشهد به المصنف رحمه الله تبعاً للتحفة في أن جعل بمعنى طفق من أفعال المقاربة فترفع الاسم وتنصب  
الخبر واسمها هنا قلوب المرفوع إلا أن خبرها وقع جملة اسمية منصوبة محلها وهو معنى قوله فلا يتعدى  
كما سمعته أنفاً وهكذا ذكره في المغني في باب اللام وفي التسهيل والاصل في خبرها أن يكون مضارعاً  
لكنه جاء شذوذاً على خلافه كما هنا وليس يمتنع عليه رواية ودراية فذهب التبيري في شرح الجاسة إلى  
أن جعل بمعنى طفق لا يتعدى هنا حقيقة وقوله مرتعها قريب في موضع الحال أي أقبلت قلوب هذين  
الرجلين قريبة المرتع من رحالهما لما بهما من الأعيان فجعلها لازمة فقول المصنف فلا يتعدى يجوز إبقاءه  
على ظاهره كما ذهب إليه بعض أرباب الحواشي وعلى هذا يجوز إرجاع قوله فلا يتعدى إلى صار أيضاً لأنها  
تكون لازمة لكن المصريح به في كتب العربية خلافه ورواه ابن سهل بقضية ابن وسهيل اسم وعلى  
الأول هو اسم قبيلة وقال أبو العلاء رفع قلوب ردى لأن جعل إذا كانت للمقاربة يكون خبرها فعلاً  
فالأحسن نصب قلوب ويكون في جعلت ضمير يعود على المذكور وجعلت ليست للمقاربة بل بمعنى  
صيرت فلا تقتصر إلى فعل ومرتعها قريب جملة في موضع المفعول الثاني وذكر مسألة الشاويين ويؤيده  
أنه روى بنصب قلوب والقلوب الفنية من الأبل أول ما تركب والأكوام جمع كور بالضم والراء المهملة  
قبلها وواسا كثة الرحل بأدائه كما قاله المرزوقي وغيره قال أنه بالفصح بمعنى جماعة كثيرة من الأبل  
لم يصب رواية ودراية ومرتعها مرعاهما وقربه لأعيانها لا لكثرة النصب كما فهم لأن الأول هو المروي  
ويعينه قوله اللغوب في البيت الذي يليه فقد عرفت أن قلوب في البيت برفع وينصب وأنه يصح أن يقال  
بني وابني كما في شرح شواهد المغني وغيره وقوله بمعنى صار بمعنى مستقل غير معنى طفق فن قال ضم صار  
إلى طفق مع أن صار ليس من أفعال المقاربة إشارة إلى ما ذكره بعض المحققين من أن طفق ونحوها ليس  
من أفعال المقاربة الموضوع لدنو الخبر من موضوعه لشرع فاعله في معنى الخبر فقد خلط وخلط وخلط  
عشواء واعلم أن قول المصنف أمبته أماسبقه إليه بعض المعربين فذكره المصنف رحمه الله تكميلاً  
لوجوده ولا يشافيه أن يكون فيه ضعف من جهة ما ولا وجه للتشنيع عليه تبعاً لبعض أرباب الحواشي  
فقوله أنه أخطأ حيث توهم أن قوله في الكشف رفع على الابتداء معناه أنه مبتدأ أو مراده أنه خبر  
واغما عبره لأن العامل في الخبر عنده الابتداء وأورد عليه أن الفاعل في الخبر تدل على السببية والصفات  
المدكورة ليست مقتضية لتلقي الأشرار وأطال بغير طائل مما ذكره خبر منتهى الكناهن ناله عليه لئلا يظن  
بعض العقول القاصرة في سراه ما قد بر (قوله وبمعنى صير في تعدي الخ) التصدير هو انتقال الشيء من  
حال إلى حال وخلع المادة صورة وليس أخرى وهذا هو الذي يكون بالفعل فهو صيرت الحد يدسفاً  
والسبيكة سواراً وقد يكون بالقول كالتسمية في جعلوا الملائكة أنما وقد يكون بالعقد أي بتعظيم الحكم  
نحو جاعلوه من المرسلين وجمع المصنف رحمه الله بين القول والعقد لتقاربهما وتلازمهما غالباً وعدم  
التأثير الحسي فيهما ومنه الانتقال إلى حال شرعي كتأثير أحياء الموات في انتقاله إلى الملك وتأثير عقد  
النكاح وقيل المراد بالعقد الاعتقاد فان من يعتقد في شيء أنه انتقل إليه في اعتقاده وقيل المراد  
بالعقد العقد الشرعي المحتوي على الإيجاب والقبول وليس بشيء وكون قوله تعالى جعل لكم الأرض  
فراشاً ما يتعدى لمفعولين هو الظاهر وقد جوز أن الجعل فيها بمعنى الإيجاد متعدياً لواحد وفراشاً حال كما مر

فلا يتعدى كقوله

وقد جعلت قلوب بني سهل

من الأكوام مرتعها قريب

وبمعنى أوجد في تعدي إلى مفعول واحد

كقوله تعالى وجعل الظلمات والنور وبمعنى

صير في تعدي إلى مفعولين كقوله تعالى جعل

لكم الأرض فراشاً والتصيير يكون بالفعل

تارة وبالقول والعقد أخرى

(قوله ومعنى جعلها فراشا الخ) الفراش معروف وما ذكره المصنف رحمه الله ملخص من قول الامام ان مقتضى طبع الارض أن يكون الماء محيطا بأعلاها لتقلها ولو كانت كذلك لما كانت فراشا فأخرج الله بعضها ومن الناس من زعم أن كونها فراشا ينافي كونها كربة كما هو مبهر في علم الهيئة وليس بشئ لان الكربة اذا عظمت كان كل قطعة منها كالسطح في افتراسه وقول المصنف رحمه الله من الاطاحة بها فيه تسريح والاحسن أن يقول كما قال الامام محيطا بأعلاها كما لا يخفى (قوله متوسطة الخ) التوسط في الاجسام الوقوع في وسطها وهو ظاهر وفي الممانى والكيفيات الاعتدال من بينها كما هنا فانها لو كانت كلها صلبة لشيء التمكن عليها التألم الاعضاء ولو كانت لطيفة كالنار والهوا صعب الاستقرار عليها كما لو كانت لينية كالقطن (قوله قبة مضروبة الخ) البناء كل ما يرفع ليكون به سواء كان بيتا أو خيمة وقد غلب في الاول حتى صار حقيقة عرفية فيه وفسره بالقبة وهو أعم منها لانه أكثر وقد جوز في السماء أن يشمل المجموع وكل طبقة وجهه منها وأن يكون اسم جنس جمعي يفرق بينه وبين واحد بالتاء كقبة وغر وهم يطلقون عليه الجمع أيضا وواحد سماة بالهمز والماء يقال أيضا سماوة بالواو وأما سماءة بسكون الميم قبل الهمزة بزنة طمعة فخطأ والبناء مصدر أطلق على المبنى بيتا كان أو قبة أو خباء أو طرافا وفي الكشف وغيره من الشروح الاول من شعر والثاني من لبن والثالث من وبر أو صوف والرابع من آدم وفي الثاني نظرا استعمالا وفي لغة عن ابن السكيت ولست من جهة بعضه على يقين خباء من صوف يجاد من وبر فسطاط من شعر مراد من كرسف قشع من جلود طراف من آدم حظيرة من شذب خيمة من شجر أكمة من حجر قبة من لبن سترة من مدر وقوله بنى على أهلها الاهل عشرة الرجل وأقاربه ويكون بمعنى الزوجة وهو المراد لانه كان من عادتهم أن يضربوا للعروس خيمة للدخول عليها ويقال بنى على أهلها اذا دخل عليها عروسا وتعديته بهلى والناس يقولون بنى بأهلها وفي الدرر انه خطأ والصحيح جوازها سما عا قبا كما ينشأ في شرحها (قوله وخروج الثمار الخ) خروج الاشياء كقوتها وبروزها وقوله بقدرة الله تعالى ومنبئته اشارة الى مختار الاشاعة من أن القدرة والارادة مجموعان هما اللذان يقتضيان وجود الموجودات من غير احتياج الى صفة التكوين التي أثبتت الماتر بديهة كما هو مبين في الكلام وقوله جعل الماء الخ جواب عن سؤال مقدر وهو ما معنى اخراج الثمرات بالماء وانما خرجت بقدرة وارادته بأنه سبب عا دى يخلق الله تعالى ويعنى به أن عروق الاشجار والنبات التي هي بمنزلة الارحام أو الافواه التي تجذب من الرطوبة الارضية ماء مخلوطا بأجزاء دقيقة لطيفة تربية هي بمنزلة نقطة يتولد منها الثمار والازهار أو هي لها بمنزلة الماء كل والمشراب فاذا صعد بهم الى الاغصان وطبخت بالشمس والهوا صارت كالكيوس والغذاء الذي يحصل به النماء فيتمولده منه ذلك بقدرة خفية وعادة لاهية من غير تأثير بشئ بالذات والواسطة في تكوينها والافاضة استعارة للاعطاء والتفصيل وفيه لطف هنا لتأنيته للماء وفي جعل ما يجذب كالنطقة اشارة الى قوله في الكشف ما سواه عز وجل من شبه عقد النكاح بين المقلة والمظلة بانزال الماء منها اعلموا والاخراج به من بطنها أشباه الفصل المنبج من الحيوان من ألوان الثمار وفيه ايماء الى قول الحكماء ان الاجرام العلوية كالآباء والسفلية كالامهات التي تلد الموجودات وتربيها في مهد الوجود وكون النطقة مادة وسببا ظاهرا لانها أصل الاجزاء وسبب لكون ما عداها من عقد امهاتها كالتشا والمراد بالصور الاشكال والكيفيات هي الطعوم والالوان (قوله أو أيدع في الماء قوة فاعلة الخ) يعنى أن الباء على ما مر من مذهب أهل السنة للسببية العادية وعلى هذا هو مذهب اليه الحكماء السببية الحقيقية والابداع الابداع وقد بطلت عندهم على ايجاد شئ غير مسبوق بعادة ولا زمان كالانشاء ويقال به التكوين والقوة رحمت بأنها مبدأ الفعل مطلقا سواء كان الفعل مختلفا أو غير مختلف بشعور وارادة أو لا وقبل هي مبدأ التغير في آخر من حيث هو آخر وهذا هو المراد هنا وهي تنقسم الى قوى طبيعية ونفسانية وما هنا من الطبيعية التي بلا شعور والمراد

ومعنى جعلها فراشا أن جعل بعض جوانبها بارزا عن الماء مع ما في طبعه من الاطاحة بها وصيرها متوسطة بين الصلابة والاطافة حتى صارت مهيئة لان يقعدوا ويناموا عليها صارت مهيئة لان لا يستدعي كونها كالنراش المبسوط وذلك لا يستدعي كونها مسطحة لان كربة شكلها مع عظم حجمها واتساع مسطحها لان كربة شكلها مع عظم حجمها واتساع جرمها الاتاني الاقتراس عليها (والسما بناء) قبة مضروبة عليكم والسما اسم جنس يقع على الواحد والتعدد كالدينار والدرهم وقيل جمع سماوة والبناء مصدر بمعنى به المبنى بيتا كان أو قبة أو خباء ومنه بنى على أهلها وكان أو قبة أو خباء وعليها خباء لانهم كانوا اذا تزوجوا ضربوا عليها خباء جديدا (وانزل من السماء ماء فخرج به من الثمرات رزقا لكم) عطف على جعل وخروج الثمار بقدرة الله تعالى ومنبئته وخروج الثمار المزوج بالتراب سببا في ولكن جعل الماء المزوج للحيوان بأن اخراجها ومادة لها كالنطقة للحيوان بأن أجرى عادته بافاضات صورها وكيفية افعالها المادة المنتجة منها أو أيدع في الماء قوة فاعلة

بنفوس الاسباب أعيانها وذواتها ومدرجا بكسر الراء حال من ضميره أو من انشائها وكونه مفعولا ثانيا  
للانشاء بتضمينه معنى الجعل والتصيير تكلف ما لا حاجة اليه وقوله من اجتماعها المضمير للافتوتين أو للماء  
والتراب والصنائع جمع صناعة أو صنعة بمعنى نعمة والسكون بمعنى الاستئناس والاطمئنان وعظيم  
قدرته وقع في نسخة بدله عظم قدرته بصيغة المصدر مثل كبر لفظا ومعنى والعبر جمع عبرة كسيرة وسدر  
الاعتبار والاتعاظ وقوله وهو سبحانه وتعالى قادر الخ تطبيق لما قالوه على قانون الشرع فان الحكماء  
لا يشكرون أنه قادر على خلقها ابتداء من غير أسباب ومواد كما ابتدأ خلق الاسباب والمواد وأبرزها  
من بطون العدم الى ظهور الوجود لكن جرت حكمته بعقد الامور بأسبابها الاقرب الى العقول لانه  
أدل على قوة قدرته وفوق حكمته لما فيه من خلق الاسباب مستعدة قلما أفاضه عليهم امن التأثير وأدل  
على عظمته من خلقها دفعة بغير أسباب وفي رسائل اخوان الصفا في النبات حكم وصنائع ظاهرة  
جليلة لا تحصى ولكن صنائعها محتاجة شجيرة وهي التي تسمى الفلاسفة القوى الطبيعية ويسمى أهل  
الشرع ملائكة وجنود الله الموكلين بتربية النبات والمعنى واحد وانما نسبت هذه المصنوعات الى  
القوى والملائكة دون الله لانه جلت عظمته عن مباشرة الاجسام والحرركات الجزئية كما تجل الملول  
والرؤساء عن مباشرة الافعال وان كانت منسوبة اليهم لانهم بأمرهم وارادتهم كما قال تعالى وما  
رمت اذ رميت ومن لم يفهم سره قال انشأوا دفعة أدل على القدرة واغرب منه قوله ان المصنف ان  
أراد بالقوة الفاعلة المؤثر الحقيقي كان خلاف مذهب أهل السنة والام يصرح بقوله يتولد الخ وقصر  
السببية على الماء والتراب لان جميع القوام وهما أعظم الاجزاء المادية ولذا قال خلقه من تراب ومن الماء  
كل شئ حتى فسقط ما قيل من أن في هذا الاقتصار قصور لان من العناصر الاربعة (قوله ومن  
الاولى للابتداء الخ) السماء من السموات فلذا قالوا ان أصل معناها الغسة كل ماء لا سواء كان فلما كانا  
أو نفقا وحقيقة في العرف يختص بالهالك فان كان به هذا المعنى فهو ظاهر لانه المتبادر منه على  
ما يقتضيه ظواهر الآيات والاحاديث لقوله تعالى أنزل من السماء ماء فساكه بنابيع في الارض وقوله  
أو كصيب من السماء وأمثاله وورد في الحديث عنه صلى الله عليه وسلم المطر ما يخرج من تحت العرش  
فينزل من السماء الى سماء حتى يجتمع في السماء الدنيا في موضع يقال له البرزخ فيجى السحاب السود فتدخله  
فتشربه مثل شرب الاسفجة فيسوقها الله حيث شاء وهكذا ورد في احاديث كثيرة وتأويلها بعدد من غير  
حاجة اليه ومن ذهب الى خلافه أول الآيات بأن المراد أن ينزل من السحاب وهو يسمى سماء لعلوه  
أو أنه ينشأ من أسباب سماوية وتأثيرات أثرية فهو مبدأ مجازي له واليه أشار المصنف رحمه الله  
وتفصيله كما في كتب الحكمة الطبيعية ان الشمس اذا سامت بهض البحار والبراري أنارت من البحار  
بخارا رطبا ومن البراري بخارا يابسا والبخار اجزاء هوائية بما زجها اجزاء صغارا مائية اطلقت بالحرارة  
حتى لا تتمايز في الحس لغاية صغرها فاذا صعد البخار الى طبقة الهواء الناعمة تكاثف فان لم يكن البرد  
قويا اجتمع ذلك البخار وتقاطر لثقله بالتكاثف فالجميع هو السحاب والتمقاطر المطر وان كان قويا كان  
ثلجا وبردا وقد لا يتعقد سحابا ويسمى ضبابا وتشير مضارع أنار التراب والغبار اذا حركه حتى يرتفع  
وقوله من أعماق الارض جمع عمق والمراد به داخلها والمراد بالارض جهة السفل فيشمل البحار والانهار  
لما عرقه مما قترناه للفسطاط ما قيل من أنه لا حاجة له هذا لان كثرة ارتفاعها من البحار والانهار  
والجو هو ما بين الارض والسماء لا الهواء نفسه حتى يكون من اضافة الشئ الى نفسه فيحتاج الى التأويل  
وان كان هو أحد معانيه (قوله ومن الثانية للتبعيض) بخلاف الاولى وان جوز فيها على أن التقدير  
أنزل من مياه السماء لما فيه من التكلف وأقرب منه ما قيل انها للسببية كقوله تعالى مما خطاياهم  
أغرقوا وقوله بدليل قوله سبحانه وتعالى فأخرجنا به ثمرات استشهدا بنظائره فان التنكير في هذه  
الآية وتوحيده يدل على البعضية لتبادره منها لاسيما مع جموع القلة وقوله واكتشاف المنكرين له أي

وفي الارض قوة قابلية يتولد من اجتماعها  
أنواع الثمار وهو سبحانه وتعالى قادر على أن  
يوجد الاشياء كلها بلا أسباب ومواد كما  
أبدع نفوس الاسباب والمواد ولكن له في  
انشائها درج من حال الى حال صنائع وحكم  
يجتد فيها لا ولي الا بصار عبرا وسكرونا الى  
عظيم قدرته ليس ذلك في ايجادها دفعة  
ومن الاولى للابتداء سواء أريد بالسما  
لسحاب فان ماء السماء الى السحاب ومنه  
المطر يتبدى من السماء الى السحاب ومنه  
الى الارض على ما دلت عليه الظواهر أو من  
أسباب سماوية تشبه الاجزاء الرطبة من أعماق  
الارض الى جو الهواء فتعقد سحابا ما طرا  
ومن الثانية للتبعيض بدليل قوله سبحانه  
وتعالى فأخرجنا به ثمرات واكتشاف  
المنكرين له أي ما ورزقا



وقوعهما قبله وبعده من الكنف بفحيتين وهو الجانب ويقال اكتنفه القوم اذا كانوا منه عينة وبسرة  
 كما في المصباح فكون ما بعده وما قبله أعني ماء ورزقا محمولين على البعض يقتضي كونه موافقا لما وقوله  
 كأنه قال الخ بيان لحاصل المعنى لا إشارة الى أنه مفعول أخرج لتأويل من يبعض أو يجعله صفة للمفعول  
 سدت مسده أو اسم وقع مفعولا ورزقا مفعول له أو مفعول مطلق لا يخرج لانه بمعنى رزق أو حال كما قيل  
 وستأتي تنته والمعنى شيئا من الثمرات أي بعضها وأورد عليه أن الظاهر أن المقدر مفعول وكلمة من على  
 حالها تبعية صفة للمفعول وكون من التبعية ظرفا مستقرا لم يجوزه النجاة اللهم إلا أن تكون  
 ابتدائية وهو بيان لحاصل المعنى ولا يخفى ما فيه فإن كونها ظرفا مستقرا أكثر من أن يحصى كقوله منهم  
 من كلم الله ولست على ثقة مما ذكر وستأتي تنته الكلام عاينه في قوله كوا ما رزقكم الله حلالا طيبا الآية  
 (قوله اذ لم ينزل من السماء الماء كله الخ) بيان لأن التبعية هو الموافق للواقع في الثلاثة أي الذي نزل  
 من السماء بعضه فرب ما هو بعد في السماء ولم يخرج بالماء المتزل منها كل الثمرات بل بعضها فكم من  
 ثمرة هي بعد غير مخرجة به والمخرج بعض الرزق لا كله فكم من رزق ليس من الثمار كاللحم وقديهم  
 أن قوله ولا أخرج بالمطر كل الثمار أراده أن بعضها يخرج بماء البحر والعيون فينفي ماسيا في  
 في سورة الزمر من أن جميع مياه الأرض من السماء وفساده ظاهر لما مر أقول هذا التوهم هو  
 الفاضل الطيبي حيث قال فان قلت يخالف قوله ولا أخرج بالمطر كل الثمار ما قاله في الزمر كل ماء  
 في الأرض فهو من السماء ينزل منها الى الصخرة ثم يقسم قلت على تقدير صحة هذه الرواية الفاء في قوله  
 فأخرج به مستدعية للخارج بعد الانزال بلا تراخ عادة ومفهومه أن بعضا من الثمرات يخرج على غير  
 هذه الصورة وهي ما يسبق بماء الآبار والعيون والانهار فانها مترابطة عن الانزال لانه استودعها  
 الجبال ثم أخرجها من الأرض وأخرج بها بعض الثمرات وتبعه الفاضل البيهقي والمدقق في الكشف  
 لم يخرج عليه نفيا وإثباتا وفيما قالوه نظرا لا يخفى فان قوله ما أخرج بالمطر كل الثمارية فهم منه أن بعضها  
 يخرج به وهو صادق على خروج البعض بغيره من المياه كما لا يخفى فكيف يدعى فسادا فان قيل انه  
 غير متعين لم يتم مدعاهم أيضا وما قيل من احتمال كون من فيه ابتدائية بتقدير من بذر الثمرات أو تفسير  
 الثمرات بالبدن نصف ظاهر (قوله أول التبيين الخ) فرزقا مفعول لا يخرج بمعنى مرزوق وفيما ذكر من  
 المثال المراد أن عنده من المال معين هو ألف درهم وقد أنفق لا أن عنده أكثر من ذلك إلا أنه أنفق منه  
 ألفا فانه على هذا تكون من تبعية ولذا ناقشه بعضهم في المثال وان كان مثله غير مسموع من المحصلين  
 وهكذا اذا كانت الثمرات للاستغراق فان المراد بها الجسم الكبير كما أشار اليه في الكشف والمرزوق هنا  
 هو الثمرات ولكم صفته وقد كان من الثمرات صفة رزقا لما قدم صار حالا على القاعدة في أمثاله إلا أنه  
 تقدم فيه البيان على المبين وقد اختلف النجاة فيه فجوزه الزمخشري وتبعه كثير من النجاة والمفسرين  
 ومنعه صاحب الدر المنثور وغيره وقال ان من ابتدائية سميت بانية باعتبار ما آل المعنى وبه صرح  
 به من أهل العربية ومن التي للبيان لا تكون الامتقرا حالا أو صفة وقد تكون خبرا على كلام فيه  
 سياتي وفي الكشف فان قلت فبهم اتصبر رزقا قلت ان كانت من التبعية كان اتصبا به  
 بأنه مفعول له وان كانت مهيئة كان مفعولا لا يخرج يعني أن من الثمرات على التبعية مفعول به لا على  
 أن من اسم بل على تقدير شيئا من الثمرات وتقديره بأخرج بعض الثمرات بيان لحاصل المعنى فرزقا بالمعنى  
 المصدرى مفعول له ولكم ظرف لفوم مفعول به لرزقا أي أخرج بعض الثمرات لاجل أنه رزقكم وقد جوز  
 فيه أن يكون من الثمرات مفعول أخرج ورزقا حال من المفعول أي مرزوقا ونصبا على المصدر  
 لا يخرج وعلى التبيين رزقا مفعول أخرج كما مر (قوله وانما ساغ الثمرات الخ) هذا جواب سؤال  
 تقديره ان جمع الامة المذكور والمؤث للقلة والمعنى هنا ليس عليا لم يقل الثمار والثمار أما كون الثمار  
 جمع كثرة فظاهر وأما الثمر فاسم جنس جمعي وهو مختلف فيه هل هو لكثرة أو لقلته أو مشترك وما ذكر

كأنه قال وأنزلنا من السماء بعض الماء فأخرجنا  
 به بعض الثمرات ليكون بعض رزقكم وهكذا  
 الواقع اذ لم ينزل من السماء الماء كله ولا أخرج  
 بالمطر كل الثمار ولا جعل كل المرزوق غمارا  
 أول التبيين ورزقا مفعول بمعنى المرزوق  
 كقوله أنفق من الدراهم ألفا وانما ساغ  
 الثمرات والموضع موضع الكثرة

على تقدير أنه يكون للكثرة وأما جمع التصحيح فاختلف فيه أيضاً على الوجوه الثلاثة والمشهور  
المفصولة أنه موضوع للقلّة وحكاية لنا الحفصات الغزويّة. ولذا زاد ابن الرباح الأشيبلي على قوله  
بأفعل وبأفعال وأفعلة \* وفعله يعرف الأدنى من العدد

وقوله وسالم الجمع أيضاً داخل معها \* وذلك الحكم فاحفظها ولا تزدد

والحاصل مما ذكره في جوابه أمّا أولاً فالثمرات جمع غمرة أي يذهب الكثرة كالثمار لا الوحدة الحقيقية إذا التما  
فيها للوحدة الاعتبارية فإن كل شيء وإن كثرت له وحدة بوجه ما وليس واحد الثمرة بمعنى واحد مشخص  
من جنس الثمر بل ثمار كثيرة عرضت لها وحدة باعتبار ما كوحدة المالك فإنها إذا انلحق واجتمعت  
يطلق عليها ثمرة فالكثرة المستفادة من الثمرات أكثر من الاستفادة من الثمار ولا أقل من المساواة  
ولو اختلف على هذا الثمرة التي في قولهم أدركت غمرة بستانه وهي في ذلك القول جنس شامل للأصناف  
الموجودة في ذلك البستان وقال ابن الصانع في تقريره الثمرات وإن كان جمع قلّة فواحدة غمرة شاملة  
لثمرات لا فرد من أفراد الثمر ونظيره قولهم كلمة الخويديّة لقصيدته المشهورة فهو من إيقاع المفرد  
موقع الجمع ثم جمعه جمع قلّة فإن قيل كان يحصل هذا بالثمار الذي هو جمع كثرة فيقال هذا سؤال دوري  
لحصول المقصود بكل من اللفظين وحاصل ما قالوه برمتهم أنه مع كونه جمع قلّة يفيد كثرة أكثر من جمع  
الكثرة أو مثلها وقد قيل على هذا أمور منها أن الشمول في غمرة بستانه انما فهم من الإضافة الاستغراقية  
لأن المضاف ولا إضافة فيما نحن فيه وقريب منه ما قيل من أن ما ذكر غير ظاهر لأننا لنسلمه بسلامة  
الأمير وقيل أيضاً الثمار جمع كثرة مفردة ثمر وهو جنس يشمل ثماراً كثيرة فيفيد ما لا تفيد هذه الثمرات  
لاحظته بكل جنس يسمى ثمر باختلاف الثمرات فإن أحاد جمع القلة الجوع التي دون العشرة فلا يتناول  
ما فوقها بغير قرينة على أن الثمرات جمع غمرة وهي واحدة من جنس الثمر لأن التما للوحدة فالثمار يكونه  
جنساً أكثر من غمرة وجمعه أكثر من جمعهما سواء كان جمع قلّة أو كثرة وليس بشيء (وهو ما بحث) وهو  
أنهم قالوا إنه جمع غمرة صرّادها ما يشمل الثمرات الكثيرة ووحدة اعتبارية وقال قدس سره كغيره  
أنه إن لم يكن أكثر من الثمرات فليس بأقل منها وإن كان جمع قلّة فيقال لهم الوحدة في غمرة بستانك  
جاءت من الإضافة بجعل وحدة المحل أو المالك كالوحدة الحقيقية ولا إضافة هنا فلا بد من اعتبار أمر  
يصير به واحد وهو أنما يجيء له صنفان ونوعان أو جنسان من الثمار وليس فيه ما يجعله واحداً غير هذا فإن كان  
فعلهم البيان حتى يتطرق فيه وعلى هذا يقال إن قلته باعتبار أن أحاده أجناس لا تزيد على العشرة وإن كان  
منزده فأقام مقام الجمع وجنبنا تحته ما لا يحصى وكون أجناس الثمار المخرجة بما أنزل الله كذلك غير مناسب  
للمقام أيضاً في عود السؤال وإن أراد أن أحاده أجناسه ليكونها كثيرة أخرجت الجمع عن القلة لزمهم  
كون لفظ أجناس وأنواع وأمثالهما جمع كثرة ولا فائز به فلا بد من الالتجاء إلى أن تعريفه أبطل  
جميعه فراجع هذا الجواب لما بعده وهو غير صحيح أيضاً وهذا وارد غير مندفع قد بر (قوله ويؤيده  
قراءة الخ) وهي قراءة محمد بن السميع ووجه التأييد أنه ليس المراد به ثمرة واحدة من غير شبهة فهي  
واقعة على جماعة الثمار وقوله يتعاور بعضها الخ التعاود من قولهم تعاور القوم كذا واعتبروه إذا تداولوه  
وتناوبوه فأخذ هذه مرة وهذا أخرى والمراد أنه يقع كل منهما في موقع الآخر فيكون جمع القلة للكثرة  
وجمع الكثرة للقلّة وهذا فيما إذا لم يكن للفظ الإجماع واحدنا ظاهر وظاهر كلامهم فيه أنه حقيقة وأما  
إذا كان له جمعان أو جوع فلا يقع أحدهما موقع الآخر منكر الإجماعاً وقوله كم تركوا الخ وقع  
فيه جمع القلة موقع الكثرة لقوله كم فإنها تقتضيها وكذا قوله ثلاثة قروء وقع فيه جمع الكثرة وهو قروء  
موقع القلة لقوله ثلاثة وفيه كلام سبأ في محله (قوله وألأنه الما كانت محلاة الخ) إشارة لما تقرر  
في كتب الأصول والعربية من أن الالف واللام إذا لم تكن للعهد ودخلت على الجرج أبطلت جمعيتها  
حتى تناوت القلة والكثرة والواحد من غير فرق سواء كانت جنسية أو استغراقية ومن خصه بالثاني

لأنه أراد بالثمرات جماعة الثمرة التي في قولك  
أدركت غمرة بستانه ويؤيده قراءة من قرأ  
من الثمرة على التوحيد ولا أن الجوع يتعاور  
بعضها بموقع بعض كقوله كم تركوا من جنات  
وقوله ثلاثة قروء وألأنه الما كانت محلاة  
باللام خرجت عن حد القلة

وقال المحلى باللام الاستغرافية لتساوله الاتحاد لا يخرج عن خوزة شمول كل واحد من الاتحاد بخلاف  
 المعرى عنها فانه قد يخرج عن استغراقه واحد واثنان فبصدق أن يقال لأرجل في الدار وفيها رجل  
 أو رجلان بخلاف لأرجل فقد ضيق الواسع وقصر لما قصر وليس ما ذكر من أمور الجمعية سواء الواجب  
 مبني على كون من بيانية كما توهم من تعقيب به لما عرفت من أن اللام إذا لم تكن للعهد تبطل الجمعية  
 لصدق مدخولها على القليل والكثير ولذا قال المصنف رحمه الله خرجت عن حد القلة ولم يقل دخلت  
 في الكثرة والنكتة في العدول عن الظاهر المكشوف اذ لم يقل من الثمار لا يعمى إلى أن ما برز في رياض  
 الوجود بفيض مياه الجود كالقليل بالنسبة للثمار الجنة ولما اذخر في ذلك الغيب ( قوله ان أريد به  
 المصدر الخ ) أى اذا أريد بالرزق المصدر كانت الكاف في لكم مفعولاً به واللام مقوية لتعدي المصدر  
 واليه أشار بقوله رزقا ياكم فحذف اللام وفصل الضمير تنبيها على زيادتها ومفعوليتها ولولا كان انفصالا  
 في محل الاتصال وهو قبح وان أريد به المرزوق فلكم صفة له متعلقة بمقدر وقال ابن عقيل بعد ما ذكر  
 عن أبي حيان رحمه الله لا يمنع عكس هذا ( قوله متعلق بأعبد وعلى أنه نهى الخ ) المراد بالتعلق  
 التعلق المعنوي كالعطف وغيره فهو مجرد ارتباط بينهما وفي الكشف فيه ثلاثة أوجه أن يتعلق بالامر  
 أى أعبدوا ربكم فلا تجعلوا له أندادا لأن أصل العبادة وأساسها التوحيد وأن لا يجعل لله ندا ولا شريك  
 واختلف الشراح فيه وهل هو بعينه ما ذكره المصنف رحمه الله على أنه تلخيص له كما هو دأبه أولا فذهب  
 ابن الصائغ إلى اتحادهما وقال انه عطف نهى على أمر للاشتراك في الطلب وهو من عطف المسبب على  
 السبب وفيه نظر فالفاء عاطفة جلة على جلة ولا ناهية والفعل مجزوم بهم السقوط فونه وقال الطيبي رحمه  
 الله ان لا نافية وهو منصوب جوابا للامر ولذا علة بقوله لان أصل العبادة الخ فالفاء جوابية لانها اما  
 عاطفة أو جواب لشروط أو ما في معناه ككلامه أو زائدة وفي الكشف تهما للارزاق معنى أعبدوا  
 فلا تجعلوا فيه ارشاد لان العبادة تتناول التوحيد وقوله لان الخ تنصريح بذلك فيحتمل أن يكون عطف  
 نهى على أمر ويحتمل أن يكون جواب الامر والاول أقرب لفظ لعدم الاضمار والتأويل ومعنى لان  
 التنصريح بالنهى أبلغ مع استفادة ما يستفاد من نصب الجمله محتملا للموافقة والمخالفة وجرم الفاضلان  
 بخلافه فقالا انه نهى متعلق بأعبدوا متفرع على مضمونه على معنى اذا كنتم مأمورين بعبادة ربكم  
 وهو مستحق للعبادة فلا تنسركو التكون عبادتكم على أصل وأساس فان أصل العبادة وأساسها  
 التوحيد وهذا أولى من جعل القاضى له موقوف على الامر لان الانصب حيثما العطف بالواو كقوله  
 تعالى أعبدوا الله ولا تنسركو وابه شيئا وسيأتى ما فيه وقبل وجه جواز العطف في الجملة أن تجزئ  
 الفاء لجزئ العطف بلا تعقيب ويعتبر التعقيب بين الامر والنهى عنه أو يراد بالعبادة قصد لها وإرادتها  
 ويصح جعل لا تجعلوا جوابا للامر ولا يخفى أن شيئا من هذه الوجوه لا تشعر به العبارة ولا يتبادر من  
 الآية وهذا مما في حواشي الرازي حيث قال بعد ما ذكر ما مر عن صاحب الكشف وفيه نظر لانه اذا  
 كان أصل العبادة وأساسها التوحيد فاعبدوا القامعنى وحدها فلا يترتب عليه قوله فلا تجعلوا الخ  
 فالشي لا يترتب على نفسه أو مغايرة لان التوحيد أصل تنفرد عليه العبادة فالامر بالعكس والنصب  
 في جواب الامر انما يجوز اذا كان حنانياً والعبادة ليست سببا لعدم الشراك الا أن تجعل من القلب  
 كقوله تعالى وكن من قريه أهلكتنا ههنا ههنا لانه ليس في كلامه ما يدل على الترتيب لان التعلق  
 أعم منه أقول يرد على ما في الكشف أن كلامه لا يتخلو من الخلل لان عطفه وجوابيته تقتضى  
 المغايرة بينهما وسيأتى قوله لان العبادة تتناول التوحيد لان الجزء لا يعطف على الكل بالفاء واذا عطف  
 كان بالواو أو حتى نحو قدم الحاج حق المشاة ويرد على ما قاله الفاضلان ان قوله ما اذا كنتم مأمورين  
 بعبادة ربكم وهو مستحق للعبادة فلا تنسركو التكون عبادتكم على أصل وأساس انه حيثما  
 مسبب بحسب الظاهر فهو جواب شرط مقدروا الفاء فصيحة أو قرينة منها والسببية بين الامر والنهى

ولكم صفة رزقا ان أريد به المرزوق ومفعوله  
 ان أريد به المصدر كانت قال رزقا ياكم ( فلا  
 تجعلوا له أندادا ) متعلق بأعبدوا على أنه  
 نهى موقوف عليه

أي العبادة وعدم الشرك لا تأتي كما سمعته أنهما فيما قلناه لك أنهما من حواشي العلامة الرازي ولو سلم ذلك صح العطف بالقسم ما من غير فرق فكيف يرتضى هذا ويرد ما ذكره القاضي وقد غفل عن هذا من نقله في شرح كلام المصنف

ظلم المقضاة بعصر ناعم الوري • عجب القاض يظلم الخصماء

(قوله أو أنني منصوب باضمارة أن الخ) قيل هذا على تفسير العبادة بالتوحيد وتفسير فلا تجعلوا بلا تعمدوا على غير الله ولو كوا عليه كما روى عن ابن عباس رضي الله عنهم ما وهذا وإن دفع به ما سبأني لا يوافق ما فسره المصنف رحمه الله فإنه أبقى العبادة على ظاهرها كما مر وهو على هذا أنني منصوب باضمارة أن في جواب الأمر كقولنا زرنى فأكرمك وقد قيل عليه أنه ليس بشئ لأن شرطه كون الأول سببا للثاني والعبادة لا تكون سببا للتوحيد الذي هو مبناها وأصلها ولذا لم يتعرض له الزمخشري ولم يرتض به شراحه والمنصوب في الجواب منصوب بأن مقدرة فهو مصدر تأويل معطوف على مصدر متصيد عما قبله هو سبب له فتقديره فيما ذكر ليكن منك زيارة فأكرم في سببها وقس عليه الآية في التأويل وأجيب عما أورده شراح الكشف بأن المراد بكونه جواب الأمر مشابهة له وحمل الشيء على ما يشبهه وإعطائه حكمه كثير وقد قال الرضي أن النصب في قوله كن فيكون في قراءة لتشبيهه بجواب الأمر لو وقع بعده وإن لم يكن جوابا بمعنى وقيل العبادة سبب لنفي الاشارة الذي تنافيه ولا يجتمع معه وقيل محبة العبادة سبب للعلم بالتوحيد فلتكن السببية بهذا الاعتبار ونحوه ما قبل من أنه يكتفي فيه بسببية الأول للاخبار بما تضمنه الثاني كما أكتفي بآية في الشرط وما بعده كما سبأني في قوله تعالى وما بكم من نعمة فمن الله أقول هذا كله تكلف تأباه قواعد العربية فلا ينبغي تنزيل التنزيل المعجز عليه فالحق أن يقال إن الآية تضمنت عبادة رب موصوف بما يجبه له كالمشاهد من خلقه لهم ولاصولهم عروق الثرى وأبداع جميع الكائنات العظيمة والتفضل بإفاضة النعم الجسيمة فدل على دلالته عزهم به كما أشار إليه المصنف رحمه الله ثم بقوله والآية تدل الخ فخصها عنده عبد الله الذي عرفوه معرفة لا مربية فيها ولا شأن في أن العبادة والمعرفة سبب لعدم الاشارة الثان من عرف الله لا يسوى به سواء ولذا ذيلها بقوله وأنتم تعلمون في عنده علم الكتاب عرف الفرق بين هذه الآية وقوله اعبدوا الله ولا تشركوا به والذي سؤل لهم ما من النظر للعبادة فقط وقطع النظر عما معها وأعلم أنهم اختلفوا في هذه الفاء فذهب الكوفيون إلى أنها اجزائية في جواب شرط تضمنه ما قبلها وذهب البصريون إلى أنها عاطفة كما مر واختار الرضي أنها متعضة للسببية وإنما صرف ما بعدها عن الرفع إلى النصب للتخصيص على ذلك كما فصله (قوله أو بلعل على أن نصب تجعلوا الخ) أي متعلق بلعل واقعا جوابا له وتمة قال في الكشف أو بلعل على أن ينصب تجعلوا لتصاب فاطلع في قوله عز وجل لعل أبلغ الأسباب أسباب السموات فاطلع إلى الموصي في رواية حفص عن عاصم أي خلقكم لكي تتقوا وتخافوا عقابه فلا تشبهوه بخلقه ومعناه كما قال قدس سره أنه على تشبيهه لعل يلبس ويرد عليه أنه إنما يجوز ذلك إذا كان في الترجيح شامة من التمي لبعدها المرجح عن الوقوع وقدم أن لعل هنا مستعارة للارادة التي ترجح فيها وجود المراد باعداد الأسباب وإزالة الاعتذار عن أين المشابهة وأجيب بأن النصب هنا للنظر إلى أنهم في صورة المرجح عنهم فالعنى خلقكم في صورة من يرجى منه الاتقاء أي الخوف من العقاب المتسبب عنه أن لا تشركوا فقوله لكي تتقوا بيان لحاصل المعنى وأخذ زبدة ما سبق من الاستعارة لاحكام بانها بمعنى كي وفي النصب تشبيه على تصغيرهم كأن المراد الرجاء مستقبه منهم كالمتمنى واعتراض عليه بأن الجواب لا يدفع الاعتراض فإن لعل لا ينصب الفعل في جوابه لاعتراض الأصل أعنى الترجي ولا بالمعنى المراد أي الارادة فلا فائدة في النظر إلى صورة المرجح عنهم اللهم الآن يقال شبه أول الرجا بالتقوى صورة واذا دعا على سبيل الاستعارة بالكناية بقرينة لازمة من النصب ثم استعير

أو أنني منصوب باضمارة أن جواب له أو بلعل على أن نصب تجعلوا لتصاب فاطلع في قوله سبحانه وتعالى لعل أبلغ الأسباب أسباب السموات فاطلع

الحاقا لها بالاشياء الستة لاشتراكها في أنها  
غير موجبة والمعنى ان تقوى والاتجاه لواله  
أنداد أو بالذي جعل لكم ان استأنفت به  
على أنه نهي وقبح خيرا

لعل الارادة فيقصد بحسب الواقع والنظر الى حال المتكلم تشبيهه الارادة بالترجي ويقصد ادعاء بالنسبة  
الى حال مخاطب نفسه بالتقوى لا باعتبار النصب لانهم في صورة المعنى منهم أقول هذا كله تعسف  
نشأ من التزام ما لا يلزم وذلك لان نجح الامنة الرضى قال كغيره من سائر النجاة ان أهل العربية انما  
اشتروا في نصب ما بعد فاء السببية تقدم أحد هذه الاشياء لانها غير حاصلة المصادرة فتكون كالشرط  
الذي ليس بمحقق الوجود ويكون ما بعد الفاء كجزائها على ما حققناه في حواشيه ومنه علمت أن وجهه  
عندهم انما هو عدم تحقق الوقوع في حال الحكم لاستحالة له عدم صحته في الامر المطلوب الذي هو أعظم  
أقسامه كما هنا وهذا محقق في الترجي والتقى الآن التي أقوى منه لرسوخه في العدم وأشهر فلذا نصب  
جواب لعل الآن منهم من جعلها ملحقه بليت كالنحشري وابن هشام لان التقى والترجي من واحد  
واحد ومنهم من جعلها من ذلك الباب لانه لا ينحصر فيما ذكر كابن مالك في التسهيل تبعاً للفرع فلا حاجة  
لما ادعوه سؤالا وجوابا على الطريقين لان مبناء على أن لعل انما أعطيت حكماً ليت لاشراهم امعناها  
وليس يلزم لان الحاق والتشبيه يكفيه عدم التحقق حالاً ويعينه انهم جالوه على الشرط وهو محقق  
فيهم مطلقاً ان استشهدا بهم هذه الآية بناء على الظاهر وفيها وجه آخر كما سبق ولذا قال ابن هشام  
في الباب الخامس من المعنى قيل في قراءة حفص لعل أبلغ الاسباب الخ ان أطلع بالنصب عطف على معنى  
لعل أبلغ لانه بمعنى أن أبلغ فان خبر لعل يقتضون بأن كثير نحو فعل بعضكم أن يكون ألحن بحجته من  
بعض ويحتمل أنه عطف على الاسباب على حد \* للبس عبارة وقرعيني \* وبهذين الاحتمالين علم معنى  
قول الكوفيين ان في هذه الآية حجة على النصب في جواب الترجي لانه على التقى (قوله الحاقا لها  
بالاشياء الستة) وهي الامر والنهي والاستعظام والعرض والتقوى والنفي وقد أجاز بعض النجاة أن  
يلحق بها كل مانع من نفي أو قلة كما قاله الرضى وقد قيل ان المصنف رحمه الله جعلها ملحقه بالاشياء  
الستة وعدل عما قالوه من الحاقها بليت لما قيل عليه كاعرفته وعدم مناسبتها للمقام لما فيه من تنزيل  
المرجول بعده عن الحصول منزلة التقى وبعد مخاطبين الذين منهم المؤمنون عن التقوى بعيد وبناءه على  
تخصيص الخطاب بالكفار بضعفه لضعف مبناء وفيه بحث يعرفه من يترك وقوله لاشتراكها في أنها غير  
موجبة بـ كسر الجيم وفحوا أي مضمون ما بعده لم يقع وتحقق في المستقبل غير معلوم فوجه من  
الايجاب بمعنى الاثبات ويقابله السلب وكل ما يدل عليه في الجملة أو جعله واجبا يحجز وما به في أحد  
الازمنة الثلاثة ويقابله ما لا يتعين ولا يتحقق وهو غير الموجب وعلى كل حال يدخل فيه الترجي فسقط  
ما قيل من أن غير الموجب عند علماء العربية هو التقى والنهي والاستعظام لا غير فكيف يشارك الستة  
من غير احتياج الى ما ادعاه من الجواب وقيل المراد لاشتراك أكثرها ان أريد بالايجاب ما ليس بنفي لان  
الامر ليس فيه نفي حتى يشترك معها في أنها غير موجبة أو لاشتراك الكل ان كان المراد ايقاع النسبة  
والامر ليس فيه ايقاع لان الايقاع في الخبر لا الانشاء فالامر غير موجب بهذا المعنى وكذا التقى فان  
قلت ان كانت التقوى بالمعنى الثالث لا يناسب ترتب عدم الشرط عليه لتقدمه وان كانت بالمعنى الاول  
فهو عينه قلت الاتقاء عن الشرط يرتب عليه عدم الوقوع فيه بالفعل أو هي بمعنى الاتقاء عن  
العذاب مطلقا كما في الكشف فتأمل (قوله والمعنى الخ) أي لا تجعلوا له شيئا من جنس الانداد  
كاسمائي فلا يتوهم أن المناسب عدم ندوا احد الانداد لانه يتحقق مع جعل الذات والذين ثم انه قيل ان  
المصنف رحمه الله جعل لا تجعلوا نفياً منصوباً وذكر في بيان المعنى ما يقتضي كونه محجزوما وقصده بيان  
حاصل المعنى مع اظهار السببية التي هي شرط لتقدير الناصب ولوجه محجزوما في جواب الامر جاز  
أيضا اذ لا مانع منه قد بر (قوله أو بالذي جعل الخ) عطف على قوله باعبدوا أو على قوله بلعل أي  
متعلق بالذي ان جعلته مبتدأ وجهه فلا تجعلوا خبره كما صرح به بقوله على أنه الخ فلا يستثنى بالمعنى  
التقوى أي جعله مبتدأ أو بالمعنى الاصطلاحي لان الاستثناء بسببه وليس هذا معنى ما في الكشف

من قوله أو بالذي جعل لكم أذنه على الابتداء أي هو الذي حفيكم بهذه الآيات العظيمة والدلائل  
النيرة الشاهدة بالوحدانية فلا تتخذوا له شركاء لأن معناه أنه جعل الذي مرفوعا مدحا على أنه خير  
لمبتدأ محذوف والنهي مترتب على ما تضمنته هذه الجملة أي هو الذي حفيكم بدلائل التوحيد فلا  
تشركو به شيئا ومن توهم أنه بعينه ما في الكشف وأن المصنف رحمه الله غفل عما أراد فقد وهم وقوله  
على تأويل مقول فيه أي مستحق لأن يقال فيه ذلك لأنه وقع قول ومقول قبله كما لا يخفى وهذا تأويل  
مشهور في كل انشاء وقع في موقع الخبر والقافزائدة في الخبر مشعرة بالسببية لما ذكره وقوله والمعنى  
من خصكم بالصادق الملهمة أي خص نوع البشر بما ذكر وفي نسخة حفيكم بالفاء أي شمل وعلم الناس  
لأن الحفي معناه الاحاطة فعلى ما ذكره المصنف لا يحل من ركاكة وتكلف والاولى ما في الكشف  
وجعل هذا جزءا لشرط محذوف والمعنى هو الذي جعل لكم ما ذكر من النعم الظاهرة المشككة وإذا كان  
كذلك فلا تجعلوا الخ وذكر المصنف لانه من جملة المحتملات وتأخير المشعر عرجوحته في الجملة  
لا ينافيه وما قيل رداعليه من أنه في غاية الحسن والرصافة كما يظهر لمن تأمل قوله والمعنى الخ دعوى بغير  
بينة وقوله يشرك به بفتح الراء مبني للمجهول وتقديم لله يجوز أن يكون للعصر كما يفيد تقديم بعض  
العمولات على بعض وحققها التأخير لأن عدم التسمية مخصوص به تعالى إذا من شيء سواء الاولة نظير  
ونقد وقيل لانه خبر نكرة في الاصل لازم التقديم فأجرى على أصله وفيه نظر (قوله والنقد المثل الخ)  
الناوي بضم الميم وكسر الواو واسم فاعل من ناواه والمراد به كإفساره الشارح المعادى وأصله من النوى  
وهو البعد فكأن به أو تجوز به عن المعادة لأن العدو يتبعه من عدوه ويهوى بعده ومفارقة وما  
فسر أهل اللغة النقد بالمثل كما قال ابن فضالة وفسره أبو عبيد بالصدق حتى جعله بعضهم من الاضداد أشار  
العلامة في الكشف الى اتحادهما وأنه مثل مخصوص ففهم من أطلق ومنهم من قبله وفي العين النقد  
ما كان مثل الشيء الذي يضاده في أموره ويقال نقد ونديد ونديدة وأجازوا في أناداد أن يكون جمعاً لنديد  
أو ندة كيتيم وأيتام وعدل وأعدل وقال الراغب ندة الشيء مشارك في جوهره وذلك ضرب من المماثلة  
فإن المثل يقال في أي مشاركة كانت وكل ندم مثل وليس كل مثل نذا وهو من نذاذا نقر وقرى يوم التصاد  
أي يتبعهم من بعض فهو يوم يقر المرء فالنقد يقال في المشارك في الجوهرية فقط والشكل فيما يشارك  
في القدر والمساحة والشبه فيما يشارك في الكيفية فقط والمساوي فيما يشارك في الكمية فقط والمثل  
عام في جميع ذلك انتهى وعلى هذا ينزل كلام المصنف رحمه الله والقدر الكمية وعدى المصنف رحمه الله  
خص باللام لتضمنه معنى عين والمصنف رحمه الله كثيرا ما يتساعج في الصلات (قوله قال جرير الخ)  
هو من قصيدة آتاهما

عفا النسران بعدك فالوحيد \* ولا يبقى لحيته جديد

والجعل التصير القولي أو الاعتقادي وضمه معنى الضم فعداه بالي كقيل والظاهر أنه لا حاجة اليه  
فانه يعتدي بها كثير المافية من معنى الرجوع كما قال تعالى ألا الى الله تصير الامور أي أتجعلون أحدا من  
تيم وهي قبيلة معروفة مثلالى مبارزاه عاديا وما منهم من هو نديد ومثل الذي حسب فكيف بمثل وأنا  
المعروف بنباهة الحب وتنويع حسب للتكبر وقيل للتعظيم وقيل الى حال من تيم أو نذا أو نذا  
باليت على أنه المعادى وما في الكشف من أنه أراد أنه كذا في أصل وضع اللغة والا فلا يستعمل قد  
يخالفه والبيت ان كان شاهد الكونه بمعنى المثل مطلقا فظاهر والا فلا دلالة فيه على المعادة ليس بشئ  
لأن تيماء غير قبيلته وما بين قبائل العرب والمتناهي منهم من العداوة أظهر من أن تخفى على مثله ولا حاجة  
الى تفسير المعادى عين ذلك شأنه حتى يرجع الى مطلق المثل (قوله وتسمية ما يعبد المشركون الخ) ما في  
قوله مازعوا نافية والجملة حالية وفي قوله تساويه إشارة الى معنى الندة كما مر وقوله فتهكم الخ أي شنع  
عليهم بجمعهم بأن جعلوا أناداد المن لانده ولا ضد كما في الكشف وقال الفاضل في شرحه انه يشير الى

على تأويل مقول فيه لا تجعلوا والقهاء  
للسببية أدخلت عليه لتضمن المبتدأ معنى  
الشرط والمعنى أن من خصكم بهذه النعم  
الجسام والآيات العظام ينبغي أن لا يشرك  
به والنقد المثل الناوي قال جرير  
أيتما تجعلون الى نذا  
وما تسمى لذي حسب نديد

من ندد ود اذا نقر وناددت الرجل خالفته  
خص للمخالف المماثل في الذات كما خص  
المساوي للمماثل في القدر وتسمية ما يعبد  
المشركون من دون الله أناداد أو مازعوا أنها  
تساوية في ذاته وصفاته ولا أنها تتخالف في  
أفعالها لانهم لم ياتوا كواعباده الى عبادتها  
وسمواها آلهة شابهت حالهم حال من يعتقد  
أنها ذات واجبة بالذات قادرة على أن تدفع  
عنهم بأس الله وتحميهم ما لم ير الله بهم من خير  
فتهكم بهم وشنع عليهم بأن جعلوا أناداد المن  
ينشع أن يسكنون له نذا



أنها استعارة تهكمية وقال قدس سره في الرد عليه بل هو إشارة إلى أن هذا الاستعارة تمثيلية وليست  
تهكمية اصطلاحية إذ ليس استعارة أحد الضدين للأخر بل أحد المتشابهين لصاحبه لكن المقصود  
منها التهكم بهم لتعظيم منزلتهم من يعتقد أنها آلهة مثله وفي بعض النسخ لتعظيم منزلتهم إلا الضد ادحيث  
شبهت حالهم بحال المعتقدين أقول النسخة الثانية صريحة في أنها استعارة تهكمية بالمعنى المشهور  
وتحقيقه أن النداء كما سمعته أنا بحسب أصل اللغة ليس النظير مطلقا بل نظير الذي يخالفه وينافره  
ويتباعده عنك معنى ثم توسع فيه فاستعمل لطلق المثل كما في قولهم ليس لله ضد ولا ند فإنه انفي ما يستد  
مستد وما ينافيه وهم انما يعتقدون أن آلهتهم تناسبه وتقرب اليه كما قالوا ما نعبدهم الا ليقربونا إلى الله  
الأنهم لتمام حجةهم نسبوا بعضها البنوة المقتضية لتمام المشاكسة فان استعير الضد من معناه الاول وهو  
المعادى البعد لا آلهة المقربة عندهم كانت من استعارة أحد الضدين للأخر لا التصادم أعني من  
الوضعي كالتبشير للأنداري بشرهم بعذاب أليم ومما هو بحسب اللوازم المرادة بالوضع لها كالكالاسد  
البيان وساتم للجنيل وان نظرا إلى الثاني وأنه بمعنى المثل مطلقا لم يكن بينهما تضاد فيكون من استعارة  
أحد المتشابهين للأخر بدون تضاد منزل منزلة التناسب فيكون التهكم فيه غير اصطلاحى لأنها بحسب  
أحوالهم وأفعالهم مماثلة له تعالى في العبادة لا بحسب الذات وسائر الوجوه الا أنهم لما جعلوها مثلا  
وخصوها بالعبادة دون هذه خطة شعاع وصفة حقا في ذكرها ما يستلزم بحقيقةهم والتهكم بهم فيكون  
استعارة أى استعارة قصدها علاقة المشابهة الحقيقية التهكم وهذا معنى غير اصطلاحى عليه  
فالقول به غير متجه والحق ما قاله الشارح المحقق ومن خرافات بعض العصريين في حواش ومحاكماته  
برغمه بين الفاضلين أنه قال في الرد عليه قدس سره بعد ما حكى كلامه ولا يخفى بعده مع أن الظاهر من  
قوله كما تهكم بلفظ النداء استعارة تهكمية واستعارة أحد الضدين للأخر فوجدنا أن التشابه ليس  
بمطلق بل مشتمل على معنى الضدية على ما تدل عليه المخالفة والمنافرة فاستعمال المثل المقابل القوى  
المخالف فيما يكون بمغزل عنه من المثل في بعض ما توهمه به يكون استعماله للقوى في الضعيف وهو عين  
الاستعارة التهكمية وقوله أشبهت لبيان وجه الاستعارة في لفظ الانداد وما قيل انه في معناه الحقيقي  
اذ مدار التشبيح عليه ليس بشئ لأن أوصاف المستعار منه معتبرة في لفظ الاستعارة وبه يتم التشبيح  
اتسهي والبررة تدل على البعير وآثار الأقدام تدل على المسير وجعل جمع الانداد للتشبيح لأن من  
لأنه كيف يجعلون له أندادا ومن الناس من لم يرتض هذا لأنهم كانت لهم أصنام كثيرة فجمعها نظرا  
للواقع وهو أولى وفيه نظر والتهكم من لفظ التدحيت اخبر على المثل والتشبيح من ارادة جمعها فيبطل  
ما قيل انه تسامح والاولى أن يقال تهكم بهم بلفظ التدوشع عليهم بأن جعلوا أندادا من غير حاجة إلى  
تقدير أو تأويل (قوله قال موحد الجاهلية زيد الخ) إشارة إلى ما ذكر في السير من أنه في الفترة وزمن  
الجاهلية اجتمع زيد المذكور وورقة بن نوفل وعبد الله بن جهم وعثمان بن الحويرث وتذاكروا عبادة  
الاصنام وأمور الجاهلية فها هم الله الحق وقالوا ان هذه أمور باطلة عتلا فتركوا عبادة الاصنام وخرج  
كل منهم إلى جانب يطلب الدين الحق فإني زيد أحبار أهل الكتاب بالشأم فإلههم عن العقائد والدين  
الحق فدلوهم على ملة ابراهيم فدان بها وكان يطعن في أمور الجاهلية ولقي النبي صلى الله عليه وسلم قبل  
أن يوحى اليه وهو زيد بن عمرو بن نفيل بن رياح بن عبد الله بن قرط بن رزاح بن ربيعة أخى قصي لأمته  
وأم زيد الجيدة بنت خالد القهمية وهي امرأة جده نفيل ولدت له الخطاب فهو قرشي أخو عمر لأمته رضى  
الله عنه ونفيل بنون وفاه ولام مصغر علم جده وله أشعار في النهي عن أمور الجاهلية منها ما أورده المصنف  
وهو برصه كما ذكره ابن عباس كرجه الله

ولهذا قال موحد الجاهلية زيد بن عمرو بن

نفيل  
أربا واحدا أم ألف رب  
أدين اذا تقسمت الامور

تركك اللات والعزى جميعا  
كذلك يفعل الرجل البصير

أربا واحدا أم ألف رب • أدين اذا تقسمت الامور

تركك اللات والعزى جميعا • كذلك يفعل الرجل البصير

ألم تعلم بأن الله أنفى • رجلا كان شأنهم الفجور  
وأبقى آخرين ببر قوم • فبر يومهم الطفل الصغير  
ومينا المرء بعثرات يوما • كما يترشح الفصن النضير

ومعناه أتخدد بعبادة ألف رب من الاصنام وتقسبت الامور بمعنى تفرقت الاحوال من قسمهم  
الدهر فتقسموا أى تفرقت قوافه ومبني للفاعل ووقع في بعضها مجهول اوله وجسه أيضا أى اذا انقسمت  
الامور وقوض اختيار هذا الامر الى أختار ربا واحدا أم ألف رب أى كيف أترك ربا واحدا  
وأختار أربابا متعددة وهذا كقوله تعالى أرباب متفرقون خير أم الله الواحد القهار وقوله وهذا أى  
أقصد التشنيع والتهمكم والمراد بالالف التكثير لخصوصيته واللات والعزى صفتان مشهورتان  
سبأى يسلن ما (قوله ومفعول تعلمون مطروح الخ) في الكشف معناه وحالكم وصفتمكم أنكم من  
جهة تميزكم بين الصحيح والفساد والمعرفة بدقائق الامور وغوامض الاحوال والاصابة في التدابير  
والدهاء والقطنة بنزل لاتدفعون عنه وهكذا كانت العرب خصوصا كانوا الحريم من قريش وكثيرة  
لا يصطلي بنارهم في استحكام المعرفة بالامور وحسن الاحاطة بها ومفعول تعلمون متروك كأنه قيل  
وأنتم من أهل العلم والمعرفة والتوبيخ فيه أكد أى أنتم العزافون المميزون ثم إن ما أنتم عليه فى أمر  
ديانتكم من جعل الاصنام لله أندادا هو غاية الجهل ونهاية سخافة العقل وهذا هو الوجه الاول الذى  
ذكره المصنف رحمه الله ومطروح افتعال من الطرح بمعنى الرى والتروك وفى نسخة مطروح وهما بمعنى أى  
ترك نسبا منسيا وقصد اثبات حقيقة الفعل مباينة من غير تقدير لمتعلق انتزيعه منزلة اللازم وأهل العلم  
أصحابه ممن قام به والاهل فى غير هذا يكون بمعنى المستحق والنظر بمعنى الفكر لا الرؤية البصرية والتأمل  
التدبر واعداد النظر مرة بعد أخرى وهو فى الاصل ففعل من الامل وهو الرجاء وأدنى بمعنى أقل وأقرب  
والعلم يتعدى لمفعولين أو ما يقوم مقامهما كأن المفتوحة المنددة ومدخولها فالمراد بالمفعول فى كلام  
المصنف جنسه لا الواحد حتى يقال انه اشارة الى أن العلم هنا بمعنى المعرفة متعلق بمفعول واحد وقوله  
اضطر عقلاكم الخ برفع عقلاكم ونصبه لانه يقال ضربه الى كذا واضطره اذا ألجأه اليه وليس له منه بد كما  
فى المصباح أى أعلمهم بالضرورة وجود صانع يجب توحيده فى ذاته وصفاته لا يلقى أن يعبد سواه فسلط  
ما قيل عليه من أن الاول أن يقول لاضطر عقلاكم الى التوحيد الصرف وورد الشريك فى العبادة لأن  
الكفار فاقولون بانفراده بوجوب الذات وإيجاد الممكثات كما قال تعالى ولئن سألتهم من خلقهم لم يقولن  
الله كما صرح به قبيل هذا فى قوله وما زعموا أنها آله الخ (قوله أو منوى الخ) المنوى والمقدر بمعنى فى  
اصطلاحهم الا أنه يلاحظ فى التقديرات جانب اللائذ وفى النية الذهن وقوله وهو الخ أى المفعول المقدر  
قوله أنها آله لا تتأمله وهو سادس متعلق بالمفعول العلم كما مر ولما كانت المماثلة عامة لجميع وجوه المشابهة عطف  
عليه قوله ولا تقدر على مثل ما يفعله لانه المقصود بالذات وأثبت بالآية المذكورة فالواو على ظاهرها  
وقيل انها بمعنى أو الفاصلة لظهور أن المفعول ليس الجموع والثانى بيان له وسقوطه فى غاية الظهور  
وانما غره كلام الكشف وأشار بقوله أنها الخ كالمختصر الى أن المفعول حذف لاقترانه بالدالة  
عليه كما قاله الفاضل الجنى وقول الطيبي انما حذف على هذا القصد التعميم لثلاثة قصور على المذكور  
دون غيره ليس بغيره لاسباب الكلام الشيخين (قوله وعلى هذا فالقصد به التوبيخ الخ) التوبيخ الانكار  
بمعنى ما كان ينبغي أن يكون فحوا أصبت بذلك ولا ينبغي أن يكون فى المستقبل كما فى التلخيص  
وشروحه والتثريب التعمير والتوبيخ وهو قريب منه واختلاف فى المراد بقوله هذا قيل المراد على  
تقدير كونه حالا فيشمل الوجهين وفيه مخالفة للكشف حيث خص التوبيخ بالاول وقيل المراد على  
الوجه الثانى لانه على الاول يمكن ارادة التوبيخ والتقيد فانه لا تكليف الا على من قدر على النظر وقيل  
انما قصر على هذا لان التوبيخ فى الاول أظهر وليس فيه احتمال التقيد والاختصار لما لم يترض

(وأنتم تعاون) حال من ضميرة لا تفعلوا  
ومفعول تعلمون مطروح أى وحالكم أنكم  
من أهل العلم والنظر واصابة ال رأى فلو تأملتم  
أدنى تأمل اضطر عقلاكم الى اثبات موجد  
للممكثات متفرد بوجوب الذات متعال  
عن مشابهة المخلوقات أو منوى وهو أنها  
لا تتأمله ولا تقدر على مثل ما يفعله كقوله  
سبحانه وقمالى هل من شئ كأنكم من  
بفعل من ذلكم من شئ وعلى هذا فالقصد

للتوبيخ في هذا وتعرض له في الأول عكس المصنف رحمه الله صنفه تعرض بالاعتراض عليه وذهب بعض  
 أرباب الخواشي الى أنه لو كان المقصد من هذه الحال تقييد الحكم كان المعنى لانتهى عن اتخاذ الانداد  
 حال كونهم جاهلين وهو فاسد لان العالم والجاهل القادر على العلم بيان في التكليف وقيد الجاهل  
 بالمتكبر من العلم احترازاً عن السبي والمجنون وانما فرع هذا على الاخير مع أن الحال مقيدة على أى  
 وجه كان لان العلم على الوجه الأول مناط التكليف لانه لا يكون الا عند كمال العقل فشك أنه قال انه هو  
 عن الشر ل حال وجود أهلية التكليف فحينئذ يصح معنى مفهوم المخالفة وهو أنه لا تكليف عليكم  
 عند عدم الأهلية بخلاف الوجه الاخير لانه قيد الحكم بمتعلق العلم بالمفعول وليس مناط التكليف  
 انما مناطه العلم فقط فعلى هذا لا يفيد التقييد معنى صحيحاً بالنظر لمفهوم المخالفة لانه يؤدى الى أنه لانتهى  
 عن الشر ل عند عدم العلم بأن الانداد لا تمثله وهو باطل وهو مبني على مذهب الشافعي في المفهوم  
 وعندنا التقييد على الوجهين للتوبيخ قلت كأنه لما كان التوبيخ معناه كما مر الانكار لما في الواقع لانه  
 لا ينبغي أشار العلامة الى أنه جاري في الأول فقط لان ما هم عليه من دياتهم بعبادة الاصنام أمر منه  
 مناد على غاية جهلهم ومخافة عقولهم وأما الثاني ففعوله المقدر وهو عدم المماثلة أو عدم القدرة على  
 مصنوعاته ليس عندك في نفسه وانما قصده الزامهم الخجة أو يقال انه اقتصر على بيان التوبيخ فيه لانه  
 الراجح عنده الماهية بانه يعلم الثاني بالقياس عليه كما يوجب اليه قوله آكد بأفضل التفضل والمصنف رحمه  
 الله لما رآه يقول اليه معنى جعل التوبيخ مشتركا بينهما فوضيحا لما في الكشف أو بياناً لانه غير متعين  
 وأما تخصيصه بالثاني وجعله مبني على مذهبه في مفهوم المخالفة فليس بشئ لان الأول ليس مجرد العقل  
 والادراك الذي هو مناط التكليف كما هو هو بل سلامة الفطرة وغاية الداء والذكا فلو جعل قيداً  
 كما قالوه كان البليد والفر الجان غير مكلف وهو محال بل به أحد ففساده ظاهر لمن له أدنى بصيرة قوله  
 واهل أن مضمون الآية (الخ) هذا مأخوذ مما في الكشف الا أنه فيه جعله مقدمة لتفسير الآية  
 والمصنف رحمه الله جعله خاتمة وفذلكة ومراده بسطه ولكل وجهة وفيه إشارة الى أن المقصود من  
 الآية أي من قوله يا أيها الناس الى هنا الامر بالعبادة الدال عليه قوله اعبدوا والنهي عن اتخاذ  
 الشريك للواحد القهار المستفاد من قوله لا تجعلوا الخ وأدرج النبي في النهي لتقارب معنيهما ولانه  
 المراد من النبي لانه خبر بمعنى الانشاء ولانه يعلم بالمقايضة عليه وفي عبارته إشارة الى أن الامر والنهي  
 صريح فيهما وعله الحكم وهو السبب الداعي اليه والمقتضى المستلزم له ليس بصريح وانما يعلم من  
 ترتيب الامر على صفة الربوبية وتعليقه بها فانه يقتضى علمتها وتقدمه رتبة وان تأخر في الذكر ولذا  
 قال المصنف رحمه الله رتب الامر بالعبادة على صفة الربوبية والمراد بالعبادة في قوله اشعاراً بأنها الهة  
 لوجوبها الدليل الدال على وجوبها وقوله ثم بين ربوبيته الخ إشارة الى قوله الذي خلقكم الخ وهو وصف  
 الرب مبین له ومثبت له بطريق البرهان وما يحتاجون اليه في معاشهم أي في نعيمهم وحياتهم من الرزق  
 والامور الضرورية كاللبس والسكن والمأكل والمشرب وهو إشارة الى قوله الذي جعل لكم الارض  
 فراشا الخ والمقابلة بزنة اسم الفاعل من أقله اذا جعله هي الارض لانهم عليها وهي تحملهم والمظلة بزنة  
 من قولهم أظله اذا جعل عليه ظله وهي كالسقف لامن أظل بمعنى أقبل ودنا كأنه ألقى ظله عليه كما هو  
 لانه معنى مجازي لا يلجأ اليه مع ظهور الحقيقة وهي مدينة في اللغة والاستعمال والمراد بها السماء وقد  
 شاع هذا حتى صار حقيقة فيهما وفي الحديث أي أرض تظلي وسماء تظلي وقوله والمطاعم الخ إشارة  
 الى ما تضمنه قوله وأنزل من السماء ماء الخ وأدخل المشرب في الطعام فانه يشمل كفاي قوله ومن لم يطعمه  
 فانه مني وقوله فان الثمرة أعم الخ إشارة الى ما قاله الراغب من أن الثمرة ما يعمله الشجر ثم عم الكل  
 ما يكتب ويستفاد حتى قيل لكل شئ مصدر عن شئ هو ثمرة فيقال ثمرة العلم العمل فيشمل كل رزق من  
 مأكل ومشرب وليس سواء كان من النبات كالقطن والسكان أم لا (قوله ثم لما كانت هذه

لا تقييد الحكم وقصره عليه فان العالم  
 والجاهل المتمكن من العلم سواء في التكليف  
 واعلم أن مضمون الآية هو الامر بعبادة  
 الله سبحانه وتعالى والنهي عن الاشرار  
 والآثار الى ما هو الهة والمقتضى وبانه  
 أنه رتب الامر بالعبادة على صفة الربوبية  
 اشعاراً بأنها الهة لوجوبها ثم بين ربوبيته  
 بأنه سبحانه وتعالى خالقهم وخالق أصولهم  
 وما يحتاجون اليه في معاشهم من الثمرة أعم  
 والمظلة والمطاعم والمسالك فان الثمرة أعم  
 من المطعم والرزق أعم من المأكول  
 والمشرب ثم لما كانت هذه

(الأمور الخ) المراد بالأمور ما خلق من المخلوقات من الأرضين والسموات وما فيها من الأجرام العلوية وما أنعم به على من بها من الأرزاق والثمار والأمطار وشهادتها على وحدانيته ظاهرة

وفي كل شيء آية \* تدل على أنه الواحد

وقوله رتب عليها التهيئ اشترك في أن اختيار الفاء في النظم لترتيب ما بعد ها على ما قبل قبلها ترتيب المدلول والنتيجة بخلاف قوله أعبدوا الله ولا تشركوا به حيث عطف باو وألغى ذكر الصفات وقد أرشد ما في سابق إلى أن السؤال المورد في العطف غير وارد عليه بعد التأمل في كلامه وما في بعض الحواشي من تحقيق معنى السببية المستفادة من الفاء في قوله فلا تجعلوا حيث ذكرنا أنهم معنى موصل إلى التوحيد وأن الذي جعل لكم الآيات إن كان خيرا عن الضمير المحذوف يقيد معنى التخصيص الدال على تفرد الصانع ووحدانيته ولما أفاد الكلام المتقدم معنى التوحيد عقلا وتلا رتب عليه التهيئ عن الاشارة تعالى ترتيب المسبب على السبب فتدبر (قوله ولعله سبحانه وتعالى أراد من الآية الأخيرة) وهي قوله الذي جعل لكم الأرض فراشا الخ وانما قال مع ما دل عليه الظاهر دفعا لتوهم أن يراد من الآية معناه التثبيل دون ظاهرها فإنه غير صحيح فاللفظ مستعمل في معناه الحقيقي ألا أنه يفهم منه تلك الخواص بطريق الرمز والاشارة ولذا قال سبق فيه ولم يقل سبق له لأن المسوق له التوحيد والانتفاء عن اتخاذ الأنداد ولذا قال بعضهم الأرض وما معها محمول على ما مر لا أنها بمعنى البدن ونحوه فإنه صحيح والمراد أنه ينتقل من العالم الكبير إلى العالم الصغير كما قيل في المثل الشيء بالشيء يذكر ونشبيه الجسم بالأرض لأنه سهل ثقيل مخلوق من عناصرها والنفس بالسما لأنه علوي مفيض لا نارافاضة السماء على الأرض والعقل بالماء لاطاقته ونفوذه في كل شيء وأحيائه أرض البدن بعد ما كانت هامة فلما نزل عليها الماء اهتزت وربت والعقل كما قال الراغب يقال للقوى المتبهة لقبول العلم والعلم المستفاد بتلك القوة والقوى وإن كانت نفسانية وبدنية وبعضها متصل ببعض آثارها تظهر على البدن نفسه بالمقبض الرباني فسقط ما قبل من أن العقل انما يقوم بسماء النفس وكذا الفضائل غير قائمة بالبدن فلا بلا ثم تفسير الماء النازل من السماء بالعقل اذ ليس نازلا منها بل قائما بها وكذا تشبيه الفضائل بالثمرات ثم قال المراد من السماء عالم القدس ومن الأرض النفس ومن الماء القوى وأصول المعارف ومن الثمرات ما يترتب عليهما من الفضائل وقوله وازدواج القوى الخ اشارة لما قلناه والقوى السماوية كحرارة الشمس وقوله بقدرة الله متعلق بقوله المنفصلة (قوله فان لكل آية ظهرا وبطنا ولكل حكمة مطلقا) أصل البطن الجزء المعروف من الحيوان ويقال له الظاهر ثم قيل للجهة السفلى والعليا بطن وظاهر ويقال لما يدرك بالحس ويظهر ولما يخفى والحد الحاجر بين الشئين والنهاية والمطلع بضم الميم وتشديد الطاء وفتح اللام ثم عين مهمة من اطلع على كذا اقعلى اذا أشرف عليه وعلم به والمطلع مقتعل اسم مفعول وموضع الاطلاع من المكان المرتفع الى المنخفض كذا في المصباح وقوله ولكل بالتسوية خبر مقدم وحد مبتدأ مؤخر ومطلع معطوف عليه ان رفع كافي بعض الروايات ولو أضيف كل لحد نصب مطلقا بالعطف على ظهرا كافي أكثر النسخ وهذه العبارة بعض من حديث صحيح روى من طرق شتى بعبارات مختلفة يطول تفصيلها وشرحها فعن الحسن البصري - مرسل أن النبي صلى الله عليه وسلم قال أنزل القرآن على سبعة أحرف لكل آية ظهروطن ولكل حكمة ومطلع وروى الطبراني أن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه قال إن هذا القرآن ليس منه حرف إلا حكمة ولكل حكمة مطلع وخبرجه صاحب المصابيح والطحاوي في الآثار وفي معنى السبعة أحرف أقوال كثيرة ليس هذا محلها وان تعرض لها بعضهم هنا تكثير اللسواد قال البقاعي في كتابه مصاعد النظر ومن خطه نقلت قال الحسن الظهور الظاهر والبطن السر من قول بعض العرب ضربت أمري ظهر البطن والحد الحرف الذي فيه علم الخير والشر والمطلع الامر والنهي والمطلع في كلام العرب العلم الذي يؤتى منه خبر

الأمور التي لا يقدر عليها غيره مشاهدة على وحدانيته سبحانه وتعالى رتب عليها التهيئ عن الاشارة تعالى رتب عليها أراد من الآية الأخيرة مع ما دل عليه الظاهر وسبق فيه الكلام الاشارة إلى تفصيل خلق الإنسان وما أفاض عليه من المعاني والصفات على طريقة التمثيل فمثل البدن بالأرض والنفس بالسماء والعقل بالماء وما أفاض عليه من الفضائل العملية والنظرية المحصلة بواسطة استعمال العقل والحواس وازدواج القوى النفسانية والبدنية بالثمرات المتولدة من ازدواج القوى السعوية الفاعلة والأرضية المنفصلة بقدرة الفاعل المختار فان لكل آية ظهرا وبطنا ولكل حكمة مطلقا

بعلم القرآن والمصعد الذي يصعد اليه في معرفة علمه وفسر في الغريب المطلع ووضع الاطلاع من اشراف  
 نجد ويكون المصعد من أسفل الى المكان المشرق فهو من الاضداد وقيل الظاهر لفظ القرآن والباطن  
 تأويله وقيل الظاهر ما قص من القصص ويطنه ما في القصص من العظة فالجواب أن الظاهر ظاهر الكلام  
 والباطن ما يختص به العلماء مما يحتاج للتأويل والحد غاية ما ينهي اليه من الظاهر والباطن والمطلع  
 الطريق الموصل للحد وهذا مراد المصنف كما يشهد له سياقته يعني أنه سبحانه لم يخاطبنا الا بما يمكن  
 فهمه اما للعامة أو للخاصة الذين يطلعهم على الطريق الموصل للحد وفي عوارف المعارف للسهروردي  
 هذا الحديث محترض لكل طالب ذي همة على أن يصفي موارد الكلام وبفهم دقائقه وغوامض  
 أمراره فاذا اجتهد عساواه كان له في قراءة كل آية مطلع جديد وفهم عتيق ولكل فهم عمل جديد  
 يجلب صفاء الفهم ودقة النظر في معاني الخطاب وعمل القلب غير عمل القالب وهويات وتغلات روحانية  
 ومسامرات سرية قكلما أتوا بعمل اطلعوا على مطلع من فهم الآيات جديد وفهم عتيق وعندى أن  
 المطلع أن يطلع عند كل آية على شهود المتكلمين او يتجدد له التجليات بتلاوة الآيات وعن جعفر  
 الصادق رضي الله عنه انه قال قد تجلّى الله لعباده في كلامه ولكن لا يصرون وهذا مقام رفيع وقيل  
 ورام مقام آخر يسمى ما بعد المطلع وقد قيل ان هذا الحديث أيضا ظهرا وبطنا وطلعا وقد جاء  
 في الحديث ان للقرآن ظهرا وبطنا وطلعا وبطنه بطننا الى سبعة أبطن وروى الى سبعين بطننا كما في تفسير الفاتحة  
 لافشاري رحمه الله (قوله لما قرأوا وحده انيته الخ) اشارة الى أن هذه الجملة معطوفة على ما قبلها لما  
 بينهم من المغايرة الظاهرة والمناسبة الساترة لان توحيد الله وتوحيده تعالى عليهم الصلاة والسلام  
 توأمان لا ينفك أحدهما عن الآخر والتقرير جعل الشيء قارا كني به عن الاثبات وصار حقيقة فيه  
 ولم يذكر وجوب عبادة اما لجهله معطوف فاعلى لا تجعلوا ولا لانه مقدم للوحدانية ولا لزم لها والطريق  
 الموصل هو النظر في الامور الموجبة للعلم بذلك من الانفس والآفاق المشار اليها بالرب وصفاته وذكره  
 على عقبه لما مر اشارة الى أن التوحيد لا ينفع بدون الاعتراف بنبوته عليه الصلاة والسلام وقيل  
 انه لما أوجب العبادة ونفى الشرك بازالة الآيات والانقياد لها لا يمكن بدون التصديق بأن تلك الآيات  
 من عند الله أرشدهم الى ما يوجب هذا العلم وهذا أنسب بالسباق حيث لم يقل وان كنتم في ريب من نبوة  
 محمد صلى الله عليه وسلم بل في ريب مما نزلنا من السماء قال ان الآيات كما نزل الرب تبارك وتعالى لا يمكن  
 هذا اشارة الى أن غاية ما يتوهم الرب دون الانكار فانه معزول عن التوهم فلا يلتفت الى اراحته ولذا  
 لم يقل ان كنتم من رايين مباغلة فيه أي ان كنتم محاطين بالرب يندفع عنكم به هذا الطريق وليس  
 بشئ لان العدو عن جعل ما تزيهنا عقلا مستقلا الى كونه برهاننا معينا بأباه السباق لانه لو أريد  
 ذلك قال اعبدا الله ولا تشركوا به كما في غير هذه الآية الواردة بعد الاثبات لانه يضيع حينئذ تفصيل  
 الادلة الانفسية والآفاقية وتصلر لغوا خالية عن اللطائف السابقة تقريرها (قوله وهو القرآن المجز  
 بفصاحته الخ) اشارة الى المذهب الحق في الانحياز وبذلك بالذال المجتهد بعد ما هو حدة وكذا بالزاي المجتهد  
 بمعنى غلب وقهر ومنه المنسل من عزيز والمنطوق بكسر الميم صيغة مباغلة من النطق وهو البليغ  
 المكثف لنطقه والافهام بالفناء والحاء المهملة اسكات الخصم بالهجة حتى يسود وجهه ويصير كالجمجمة  
 وأصله من فخم الصبي اذا بكى حتى انقطع صوته والمضادة مفاعلة من الضد بمعنى المعادة والمضادة  
 مفاعلة من الضرر والمعاذرة بالزاي المجتهد المغالبة والمعاذرة بالراء المهملة الخاصة من المعزة وهي  
 النصيحة لانه يحصر على تفصيل خصمه والمصقع البليغ والعرب العرباء الخلف كما مر في أوائل الديباجة  
 وفي كلامه تجنيس حسن ويعرف اعجازه ونفى الرب عنه بعدم قدرتهم وهم أفصح الناس على مضاهاته  
 ومعارضته وهو يقتضي أنه ليس من كلام البشر واما احتمال أنه عليه الصلاة والسلام خلق أفصح  
 الناس حتى لا يقدر على مثل كلامه أو أنه كلام ملك فغير ضار لعدم تسليم الاول ولذا لم يقل أحد

(وان كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا  
 فأنا نبوة) لما قرأوا وحده انيته سبحانه  
 ونهالي وبين الطريق الموصل الى العلم  
 به اذ كرهه ما هو الحق على نبوة محمد صلى  
 الله عليه وسلم وهو القرآن المجز بفصاحته  
 التي بذت فصاحة كل منطق والافهام من طوب  
 يعارضته من مصانع الخطباء من العرب  
 العربا مع كثرتهم وافراطهم في المضادة  
 والمضادة وتم الحكمهم على المعازة والمعاذرة  
 وعرف ما يعرف به اعجازه ويتبين أنه من  
 عند الله سبحانه وتعالى كما يدعيه



منهم وكذا الثاني لو نزل عليه لما كان نبيا وقوله والخام من الخ باضافة الاخام الى من كافي  
 أكثر النسخ وقد قيل عليه انه عطف على قوله نبوة ولا وجه له لان الجملة لا تقوم على الاخام بل بعده  
 وفي بعض النسخ الاخام بالاضافة الى الضمير عطف على فصاحته ولا وجه له ايضا لان الباء في المعطوف  
 عليه للسببية فالعطف عليه يقتضي أن يكون الاخام لمن طلب معارضته سببا لا مجازة وليس كذلك بل  
 الامر بالعكس فالصحيح أن يقال وأختم بصيغة الفعل المعطوف على بذت وليس بشئ لمن له أدنى تدبير  
 فان دفعه على طرف النمام (قوله وانما قال عانزلنا الخ) يعني لم يعبر بالافعال بل بالتفعل المقيد  
 للتزول لانه من أسباب ريبهم وكذا قوله عبادنا لانهم قالوا لما رأوا نزوله منجما على عادة الشعراء  
 والخطباء لو كان من عند الله جادة واحدة كغيره من الكتب الالهية ولما به الينا ملك بلا واسطة  
 فرد عليهم بأنه نجم لاجل المصالح والوقائع وليسهل حفظه له عليه الصلاة والسلام ولا مته كما يدل عليه  
 قراءة الجمع وقد قيل ان المراد بالعباد الرسل لان كتبهم نزلت بلغة قومهم فالرب في هذا ريب فيها  
 وفيه نظر فالعنى ان كان ريبكم لهذا فأتوا بقدر نجم منه وانه أسهل ومن عجز عنه عجز عن غيره بالطريق  
 الاولى ففي هذا التعبير إشارة الى منشار ريبهم يتضمن رده على وجه أبلغ والى أن المنزل عليه أشرف  
 المخلوقات من الملائكة وغيرهم لانه أخص خلقه وأقربهم منزلة منه وقوله نجما فنجما أى مفترقا ومرتبيا  
 لان مثله من الحمال يدل على الترتيب فهو علمته النجربا بابا وبقدر يقرن مثله بالفاء للتصريح بالمراد فهو  
 ادخلوا الاول فالاول والنجم اسم للدكوك ولما كانت العرب توقت بطاوع النجوم لانهم ما كانوا  
 يعرفون الحساب وانما يحفظون اوقات السنة بالانواء سموا الوقت الذى يحل فيه الاداء نجما تجوزا  
 ثم توسعوا حتى سمو الوظيفة لوقوعها فى الوقت الذى يطلع فيه النجم واشتقوا منه فقالوا انجمت النجى  
 اذا وزعته وفترته ومنه ما نحن فيه وما ذكره من أن فعل بالتضعيف يدل على التنجيم المعبر عنه  
 بالتكثير كاذكره الزخشرى وغيره مشهور وقد اعترض عليه بأن التضعيف الدال على ذلك شرطه أن  
 يكون فى الافعال المتعدية قبل التضعيف غالبا فهو فحمت الباب وقد بأتى فى اللازم فهو موت الابل  
 والتضعيف الدال على الكثرة لا يجعل اللازم متعديا وما يفيد للنفق للتكثير وقد جعلها النجاة  
 كافي الفصل وغيره معنيين متقابلين والاستعمال على خلافه كقوله تعالى لولا نزل عليه القرآن جلة  
 واحدة اذ لا وجه لذكر كونه جلة حينئذ وقوله لولا نزل عليه آية فان ادعى أنه يستفاد من التقابل ونحوه  
 كما قيل فلا قرينة هنا وعندى أن هذا المعنى غير التكثير المذكور فى النحو وهو التدرج بمعنى الاثبات  
 بالشئ قليلا قليلا كما ذكره فى نسل حيث فسروه بأنهم يسألون قلبا لقليل من الجماعة قالوا ونظيره  
 تدرج وتدخل ونحوه رتبة أى أتى به رتبة رتبة وهو غير التكثير لاشعاره بخلافه وقد حصره فى هذه  
 الامثلة فهو مغاير لما فى كتب العربية فلا يخالف ما هنا كلامهم فيه كما توهموه وجبئذ تكون  
 صيغة فعل بعد كونها للنفق الدال على هذا المعنى اما مجازا أو اشتراكا فلا يلزم اطراده فتدبر (قوله  
 واذناب العباد الخ) يعنى أن اضافته لضمير الله الذى هو بصيغة العظمة تعظيما له وتشريفا لقدره لان  
 الاضافة تكون لتعظيم المضاف أو المضاف اليه أو غيره كما فصل فى المعانى والتنويه من قولهم توبه  
 تنويه ارفع ذكره وعظمه وفى حديث عمر رضى الله عنه أنا اول من توبه بالعرب أى رفع ذكرهم بالديوان  
 والاعطاء (قوله والسورة الطائفة من القرآن الخ) الترجمة تكون بمعنى نقل الكلام من لغة الى  
 أخرى والناسل ترجمان ومعنى مطلق التبايع كافي قوله

ان الثمانين وبلغتها • قد أوجت سمى الى ترجمان

وبمعنى التسمية وهو المراد هنا أى المسماة والمقبة باسم مخصوص كسورة الفاتحة أو مشرك كسورة  
 الطلاق وحده والمراد تفسيـر سورة القرآن لان أجزاء غيره من الكتب السماوية تسمى سور أيضا كسورة  
 الامثال فى الانجيل قيل وبه خرج الآيات المتعددة من سورة واحدة أو سورة متفرقة وقد نقض هذا

وانما قال عانزلنا لان نزوله نجما اقتضا محسب  
 الوقائع على ما نرى عليه أهل الشعر والخطابة  
 بما ريبهم كما حكى الله عنهم فقال وقال الذين كفروا  
 لولا نزل عليه القرآن جلة واحدة فكان  
 الواجب تنذيرهم على هذا الوجه اذ اذاحة  
 للشبهة والزاما للحجة وأضاف العبد الى نفسه  
 تعالى تنويها بذكره وتنبيها على أنه مختص به  
 منقاد لحكمته تعالى وقرئ عبادنا يريد سجدا  
 صلى الله عليه وسلم وأقمته والسورة الطائفة  
 من القرآن المترجمة



التعريف بآية الكرسي وأجيب بأنه مجرد إضافة لم يصل الى حد التسمية والتلقب وهو مكبرة لأن  
 أكثر السور من قبيل الإضافات كسورة آل عمران وقد وردت تسمية آية الكرسي في الاحاديث  
 الصحيحة واشتهرت على اللسان فالقول بأنه لم يصل الى حد التسمية لا وجه له والحق أنه غير وارد رأسا  
 لأن تلقيبها بإضافة الآية ينادي على أنها ليست بسورة فلا يرد نقضها أيضا المراد أنهم طائفة على حدة  
 ليست جزءا من سورة أخرى اذا لا آيات يعتبر فيها الاندراج في غيرها والسور معتبر فيها الاستقلال وهذه  
 غير مستقلة فهي خارجة من غير حاجة الى التأويل أصلا والجواب بأن المراد المترجمة في المصاحف يرد  
 أنها بدعة ليست في الامام وما ضاهاه وما يقال من أنه ان أريد بما ذكر تفسير سورة القرآن فلا يناسب المقام  
 لأنه شامل للسورة التي يأتي بها المتعدي فرضا وليست منه وان أريد المطلق لا يصح قوله من القرآن غير  
 وارد لأن المراد الاول ولما كان سورة المتعدي لم تقع لم يلتفت اليها وهي داخله فيما يعارض به ادعاء  
 فرضيا كما لا يخفى وقوله أقلها ثلاث آيات المراد به أن جنس تلك الطائفة المسماة بالسورة متفاوتة قلة  
 وكثرة في افرادها وغاية ظلم ثلاث آيات وبهذا ينكشف المقصود زيادة انكشاف فلا يرد أن هذه القدر  
 يوجب أن لا يصدق التعريف والتفسير على شيء من السور وبه يعلم أيضا أن تلك الآية على تقدير كونها  
 مسماة بذلك الاسم خارجة عن السورة كما أفاده قدم سرته والظاهر من قيود التعريف أن تكون أوصافا  
 للأفراد لا للجنس والقلة والكثرة من صفات الجنس كن بالنظر الى الأفراد ربما كان هذا اللفظ  
 صحيحا سواء كان في التعريف أولا فلا يرد ما ذكره على الشارح الفاضل حيث قال أن هذا تنبيه على  
 أن أقل ما يتألف منه السورة ثلاث آيات لا قيد في التعريف اذ لا يصح على شيء من السور أنه طائفة  
 مترجمة أقلها ثلاث آيات لأنه ان أراد أنه يصح ادخاله في التعريف من غير تأويل فغير مسلم لما عرفت أن  
 وان أراد تأويل ما يجعله صفة للأفراد بأن يكون المراد أقل نوعها أو التي لا تكون أقل من ثلاث آيات  
 فقد أشار اليه الشارح بقوله وفيه تأمل والطائفة من الناس جماعة ومن الشيء قطعة وهذا هو المراد  
 (قوله من سور المدينة لانها الخ) السورة الواحدة من البناء المحيط نقلت لما ذكره كقولهم فرقا بينهما  
 فجاءوا الاول على سور يضم فكون والثاني على سور يضم ففتح وما في القاموس مما يؤولهم التسوية  
 بين الجمع فيه نظر لا يخفى وعدل المصنف عما في الكشف من أنها طائفة من القرآن محدودة محصورة  
 على حيالها كالبلد المسور لما قيل عليه من أنه يقتضي أن تسمى تلك الطائفة سورة تشبيهها بالبلد لا سورة  
 تشبيهها بجائها وان أجيب عنه بأن السورة أطلقت على ذي السورة كما يطلق الحائط على المحوط في قول  
 العرب للحديقة حائطان نقل منه الى الطائفة المذكورة نقلا من تبعه على الجواز وفي الثاني نقل فقط  
 وفي الكشف في تقرير ما في الكشف السورة مشتملة على أجزائها اشتمال الكل على أجزائه واحاطة  
 الكل بغيره وهو أتم الاحاطة ولولا أن تلك الآيات والكلمات منزلة المحال والبيوت في البلد  
 لم يصح هذا التشبيه وهذا الاطلاق على هذا الوجه فصح أن النظر في هذا التشبيه الى المحاط أولا  
 واندفع ما عسى أن يحتج في بعض الخواطر أن المناسب على هذا التقدير أن تسمى الطائفة المذكورة  
 المسورة لا السورة لانها اذا سميت بالمسورة فأين السور ورد بأنه مخالف لما في تقرير الكتاب لأن الاعتبار فيه  
 كون السورة محاطة أي محدودة محصورة لا كونها محيطية بأجزائها بل ما ذكرتم هو بعينه الوجه  
 الثاني الا أنه أبطل فيه فتون العلم وأجناس القوائد بالآيات والجل وهو غير وارد لانه يعني أن آياتها  
 وكلماتها شبيهت بالمنازل فجميع أجزائها كالبلد المسور والكل من حيث هو كل مشتمل عليها كالسور  
 والمغايرة بينهما اعتبارية فانهم من حيث انهم أجزاء مجمعة مدينة وبلد ومن حيث كائنها سور فقوله  
 في الكشف كالبلد المسور تشبيه للطائفة وهي الكلام وما تركب منها من الآيات وفي قوله المسور  
 إشارة الى أنها ذات سور وليس معها شيء آخر يشبهه بالسور فلزم أن يكون السور الكل المجموع من  
 حيث اشتماله على ما ذكر ومخالفته لتقرير الكتاب كما قيل ليست بظاهرة وأما في الثاني فالفاظ محيطية

التي أقلها ثلاث آيات وهي ان جعلت واوها  
 أصلية منقولة من سور المدينة لانها محيطية  
 بطائفة من القرآن

بالمعاني وأين هذا من ذلك والحاصل أن الهيئة الاجتماعية التي لأجزاء السورة بمنزلة السور والآيات بمنزلة بيوت البلد وفي قوله البلد المسورة إشارة إلى المحيط والمحاط به لا المحاط به فقط كما قيل وأما ما قيل على المصنف رحمه الله من أن في كلامه نظر الآن السورة ليست محيطة بطائفة منه بل مشتتة عليها اشتمال الكل على الأجزاء لا النظر على المطروف فهو كما قيل

سارت مشرقة وسرت مغرباً • شتان بين مشرق ومغرب

وقوله مفترزة بمعنى مفصلة بميزة عن غيرها بالبداء والمقطع من فرزت الشيء أفترزه إذا عزلته عن غيره وميزته كما في الصحاح وأما إفريز الحائط لطيفه فغرب رواز وقد عزوه قديماً كما في كتاب المغرب ومنه قول أبي نواس في بركة في روضة

بسط من الديباج يضر فروزت • أطرافها بفرار وخضر

ومحوزة أي مجمعة وحيا لها انفرادها عن غيرها والحاصل أنهم مستقلة بمنزلة مجزئتها (قوله أو محتوية على أنواع الخ) هذا هو الوجه الثاني في الكشف وهو أن السورة اسم للالفاظ والمسور المحاط بها هو المعاني لأن الالفاظ كاللباس والقول بالمعاني وأشار إلى وجه الشبه بقوله احتواء الخ (قوله أو من السورة التي هي الرتبة الخ) الرتبة من رتب الشيء رتبه بالاستقرار ودام فهو راتب وهي كالمنزلة والمكانة وعلى هذا شبهت السور بالمراتب المحسوسة لأن القارئ يترقى في تلاوتها واحدة بعد واحدة كما يرقى الصاعد للمراتب العلمية أولاً لأنها ذات مراتب متفاوتة في الشرف والثواب والفضل والطول والقصر وتفاوت بعض القرآن في مراتبه بحسب ما ذكره ما صرح به في الفقه الأكبر وله تفصيل في شروحه وهو لا يشافي قوله تعالى ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافاً كثيراً لأن مثل هذا الاختلاف لا يضر كما سيأتي في تفسير هذه الآية والبيت المذكور من قصيدة للنابغة الذي يأتي مسطورة في ديوانه أولها

نبئت زرعة والسفاهة كاسمها • يهدى إليك أو ابد الأشعار  
فلتأيننك عداؤي وليدفعن • ألف اليك قوادم الأكوار  
وهط ابن كوز محتمواً ذراعهم • فيهم ورهط ربيعة بن حذار  
ولرهط حراب وقد سـورة • في المجد ليس غرابها بطار

وحراب برنة حسان فعال من الحرب بالحما والراء المهمتين وفي شرح شواهد الكشف أنه روى بالراي المجعة أيضاً ولم يذكره أبو عبيدة في شرح ديوانه وقد بفتح القاف وتشديد الدال المهملة وفي بعض شروح الكشف بالذال المجعة وهما علمان لرجلين من بني أسيد وقال الأصمغاني هما البشامك ولا منافاة بينهما وقوله ليس غرابها بطار هو مثل كثره عن الخصب وكثرة الثمار بحيث إذا وقع الغراب والطير فيها لا يزداد عنها الكثرة ثمارها وقيل أنه كناية عن رفعة الشأن والمرتبة أي لا يصل اليها الغراب حتى يطار أو لا تصل الإشارة إلى غرابها حتى يطار وهو كقوله • ولا ترى الضب بما يتجحر أي لا غراب بها ولا طارة وهذا أنسب بالبيت المذكور ومثله قول النابغة أيضاً ألم تر أن الله أعطا السورة • ترى كل ملك دونها يتذبذب

(قوله لأن السور كالمنازل الخ) إشارة إلى أن الرتبة يجوز أن تكون حسيمة ومعنوية كما مر وهذا معنى قوله في الكشف لأن السور بمنزلة المنازل والمراتب يترقى فيها القارئ وهي أيضاً في أنفسها مرتبة طوال وأوسط وقصار أول رفعة شأنها وجلالة محلها في الدين وقيل بينهما تخالف فانه في الكشف جعل وجه التسمية أمرين كون السور كالمنازل والمراتب يترقى فيها القارئ وهي أيضاً في أنفسها مرتبة طوال وقصار وأوسط وثانيهما رفعة شأنها وجلالاتها في الدين والمصنف عدل عنه وجمع الرتب في الطول والقصر والتوسط مع التفاوت في الشرف والفضل والثواب لأن التسمية إنما باعتبار مراتب القارئ

مفترزة محوزة على حياها أو محتوية على  
أنواع من العلم احتواء سور المدينة على  
ما فيها أو من السورة التي هي الرتبة قال  
ولرهط حراب وقد سـورة  
في المجد ليس غرابها بطار  
لأن السور كالمنازل والمراتب يترقى فيها  
القارئ أولها مراتب في الطول والقصر  
والفضل والشرف وثواب القراءة

فيها واتما باعتبار أنها في أنفسها منازل منفصل بعضها عن بعض فيناسب بذلك جمع طولها وقصرها مع  
تفاوت مراتبها في الفضل وقد وجه قدس سره ما في الكشف بأنه يريد أن الربة ان جعلت حسيبة  
فلاق السورة يترقى فيها القارئ ويقف عند بعضها أو لانه في أنفسها منازل منفصل بعضها عن بعض  
متفاوتة في الطول والقصر والتوسط وان جعلت معنوية فله تفاوتة في شأنها ووجلا في محلها في الدين  
كل واحدة منها رتبة من تلك المراتب ولا يخفى أن صنيع الزمخشري أحسن والمصنف لم يميز الحسي من  
المعنوي في كلامه تسمي الا أن المراد ما في الكشف (قوله وان جعلت مبدلة الخ) أي  
ان جعلت السورة مهموزة أبدلت همزها واو اعلى القياس المعروف فهي من السور ونقل الى البعض  
والقطعة مطلقا وآخر وملا قبل من أنه ضعيف لفظا اذ لم يسمع همزه ولم ينقل في قراءة من السبع  
أو الشواذ وان أشعر به كلام الازهرى حيث قال أكثر القراء على ترك الهمزة ومعنى لانها اسم  
ينبئ عن قلة وحقارة ويستعمل فيما فضل بعد ذهاب الاكثر ولا ذهاب هنا الا تقدير بالنظر اليها انفسها  
وفيه أنه قال في الدرر المأمون انه اللفظ تميم وغيرهم يقولون سورة بالهمز وما ذكر ان كان باعتبار  
الاعراب فسلم لكنه لا يرد هنا والا فاللفظ شهد بخلافه ولا يلزم من كون ذلك أصلها أن يلزمها ألا ترى  
أن لفظ سائر من السور وقد تخلف عنه ما ذكر (قوله والحكمة في تقطيع القرآن الخ) أي جعل  
القرآن سورة مفصلة يشتمل على فوائد وحكم جليلة كافي سائر أفعاله

من عرف الله أزال التهمة \* وقال كل فعله لحكمه

فتم افراد الانواع أي جعل كل نوع منها على حدة أو كل أنواع متناسبة في سورة مستقلة وتلاحق  
الاشكال المراد بالتحاق وهو تفاعل من اللحن والاتصال والمقاربة والاشكال بفتح الهمزة جمع  
شكل كضرب وهو ما ياتل الشيء قال الله تعالى وآخر من شكله ويقال الناس أشكال وآلاف  
كما قيل \* ان الطيور على أشباهها تنقع \* وتجاب النظم التامة واتلافه حتى كان بعضها يجيب  
بعضاً منه وهو استعارة حسنة والترغيب فيه لانه اذا سهل حفظه يرغب فيه وقوله نفس ذلك عنه  
بتشديد الفاء تفعل من النفس بالفتح وله معان منها الفرج ويقال اللهم نفس عني أي فرج عني  
كربي وهذا منه والمعنى خفف تعبهم وأراحهم وقوله كالمسافر تشبيه للقارئ وقد ورد في الحديث تسميته  
بالحال المرتحل والبريد مساقاة معلومة وهو معرب بريده دم أي مقطوع الذنب لانه كان يوضع فيه  
دواب لاتصال العمال والاخبار بسرعة للخلفاء وتجعل تلك الدواب كذلك لتكون علامة لها ثم سمي  
بذلك الرسول والمحل والمسافة وهو اثنا عشر ميلا والميل ثلاثة فراسخ والفرسخ اثنا عشر ألف خطوة  
وطي البريد قطع المسافة وحذفها بزنة ضربه بها بحسب ما هو عليه وذال مجبة وقاف أي أتم قراءتها بحجاز من  
قولهم سكن حاذق أي قاطع كافي الاساس وغيره والحذق في الاصل الذكاء وسرعة الادراك وابتهج  
بمعنى فرح وسر وقوله الى غير ذلك من الفوائد التي تعلق بمقدوره ومصل بأول الكلام أي في ذلك التقطيع  
ما ذكر من الحكم مضموما الى غير ما يسهل بالقياس على المذكور ويجوز تعلقه بقوله ابتهج بضمه معنى  
نشطه وهيجته الى غير ذلك والاقول هو المراد ومن الفوائد أنه أبلغ في اظهار الالهة والاعجاز وذلك لانه اذا  
فصل القرآن الى سور تفصيل كلام البلقاء ومع ذلك يجوز ان أقصر سورة منه كان ذلك أبلغ في التمجيز  
كما مرّت الاشارة اليه وما ذكر من الفوائد منها ما يتعلق بالمقروء ومنها ما يتعلق بالقارئ ومثله الكتاب وهو  
غني عن البيان (قوله صفة سورة الخ) في الكشف من مثله متعلق بسورة صفة لها أي بسورة كائنة من  
مثله والمضمر لما نزلنا أو لعبدنا ويجوز أن يعاق بقوله فأنا أو الضمير للعباد وقد اشتهر هنا سؤال في وجه  
التفرقة بين الوجهين ويجوز رجوع الضمير لما نزلنا والعباد اذا كان الجار والمجرور صفة لسورة ومنه ضمنا  
على تقديره لانه بقوله فأنا أو سؤاله استاذ الكل العلامة العبد حيث قال مستفتيا علما عصره

وان جعلت مبدلة من الهمزة في السورة الذي  
هو البقية والقطعة من الشيء والحكمة  
في تقطيع القرآن سورا افراد الانواع  
وتلاحق الاشكال وتجاب النظم وتنشط  
القارئ وتسهل الحفظ والترغيب فيه فانه  
اذا ختم سورة نفس ذلك منه كالمسافر اذا  
علم أنه قطع ميلا وطوي بريدا والحافظ متى  
حذقها اعتقد أنه أخذ من القرآن حظا تاما  
وقاز بطائفة محدودة مستقلة بنفسها فاعظم  
ذلك عنده وابتهج به الى غير ذلك من الفوائد  
(من مثله) حذق سورة أي بسورة كائنة من  
مثله

بما صورته بأدلاء الهدى ومصايح الدجى حياكم الله ويباكم وألهمنا الحق بتحقيقه  
وياكم ها أنا من نوركم مقتبس وبضوء ناركم للهدى ملتصق فمحص بالقصور لا يمتحن ذو غرور  
ينشد بأطلق لسان وأرق جنان

ألا قل لسكان وادى الحمى \* هنيا لكم فى الجنان الخلود

أفبضوا علينا من المأوىضا \* فحن عطاش وأنتم ورود

فراستهم قول صاحب الكشف أفبض عليه بحال الإلطف من مثله متعلق بسورة الخ حيث جوز  
فى الوجه الأول كون الضمير لما نزلنا تصريحا وحظره فى الوجه الثانى تأويحا فليت شعرى ما الفرق  
بين سورة كائنه من مثل ما نزلنا وقاؤا من مثل ما نزلنا بسورة وهل ثمة حكمة خفية أو تسكينة معنوية  
أو هو تحكم بحت وهذا مستبعد من مثله فان رأيت كشف الرية واماطة الشبهة والانعام بالجواب  
أثبتتم بأجل الاجر والثواب فكاتب جوابه العلامة نحر الدين الجار بردى الا انه أتى بكلام معقد  
لا يظهر معناه قرده العبد وشنع عليه ثم اتصركل منهم اناس من فضلا ذلك العصر حتى طال الكلام  
فى ذلك وألفت فيه رسائل منقولة تبرزها فى الاشباه والنظائر النحوية وسبأنى ان شاء الله تعالى تحقيق  
ذلك بما لا مزيد عليه (قوله والضمير لما نزلنا الخ) شروع فى بيان الوجوه المذكورة مع الزيادة  
على ما فى الكشف قد كراهه اذا كان ظرفا مستقرا صفة لسورة فالضمير يجوز رجوعه لما اتى  
هى عبارة عن المنزل وللعبد فعلى الأول ذكر فى من ثلاثة أوجه أحدها التبعية ولما كان الامر هنا اتفاقا  
من الاصوليين والمفسرين للتجيز اعترض على هذا بأنه يوهىم أن المنزل مثلا والعجز عن اتيان بعضه  
فالمأثله المصرح بها الاتكون منشأ للعجز كما سبأنى وانما قيل يوهىم لان المراد استواء مدار بعض  
تمام القرآن مماثل لمدى البلاغة والاسلوب المعجز فما قيل فى جوابه انه يدفعه مقام التحدى لوجهه  
لانه لا يدفع الابهام ومن قال هنا ان المراد بكونه بعض مثل ما نزلنا انه سائله فى حسن النظم وغرابة  
البيان من حيث كون مقاصده مقتصرة على ايجاب الطاعات والنهي عن الفواحش والمنكرات  
والحث على مكارم الاخلاق والاعراض عن الدنيا القانية والاقبال على الآخرة الباقية مع ما فيها  
مما لا عين رأت ولا أذن سمعت لم يحكم حول الصواب اذ لوجه هذه الخبيثة سواء كانت مفسرة أو مقيدة  
كما لا يخفى على من عرف معنى الابهام وسبأنى لهذا اتقمة عن قريب والقول بأن التبعية غير صحيح  
لانها لا تكون ظرفا مستقرا ليس بشئ ويرده قوله ومن الناس من يقول وأمثاله كما صرح جوابه  
ولا أدري ما غرضه فيه (قوله وللتبيين الخ) فالسورة المفروضة التى تعلق بها الامر التجيزى هى  
مثل المنزل فى النظم وغرابة البيان والمجوز عنه سورة موصوفة بذلك وكونه أمثله فى الابهام وعنوان  
السورة يدفع احتمال مماثلة الجميع كما قيل وأما ما قيل من أن قوله بسورة كائنه من مثله يدل على  
التبعية بل لا يتبين فكيف بها على التفسيرية الا أن يقال ان ابتداء التفسير بكلمة من من غير نظر لما قبله  
فكلام ناشئ من عدم معرفة أساليب كلام العرب (قوله وزائدة عند الاخفش) فلا يمنع عنده  
زيادتها فى الكلام المنبث واجهه وراشترطوا فى زيادتها تقدم نفي أو شبهه سواء كان مجرورا أو مفعولا  
أو معرفة وهو خالفهم فى ذلك كما فى التسهيل والاعتراض عليه بأنه يوافق فيه الكوفيون فصول من  
الكلام وقوله أى بسورة مماثلة الخ قيل انه تفسير للزيادة وبه يتبين التبيين وقيل انه تفسير له على جميع  
الاحتمالات اما على الاخيرين فظاهروا على التبعية فلان المراد بكونه بعضا من مثل القرآن  
أن يكون مماثلا فى البلاغة والالام يكن بعضا من مثله (قوله أولعبدنا ومن لا ابتداء الخ) عطف  
على قوله لما نزلنا فاذا رجع الضمير لا عبد لم يحتمل التبعية والتبيين والزيادة وتعين الابتداء كما أنه اذا رجع  
لما لم يحتمل الابتداء أيضا والمراد بكونه لا ابتداء أن مجرورها مبدأ لفعل حقيقة أو حكما سواء كان مكانا  
نحو سرت من البصرة أو زمانا نحو من أول الليل أو غيرها ونحو انه من سليمان ومنع البصريون كونها

والضمير لما نزلنا ومن للتبعية أو للتبيين  
وزائدة عند الاخفش أى بسورة مماثلة  
للقرآن العظيم فى البلاغة وحسن النظم  
أولعبدنا ومن لا ابتداء

لا يبدأ الغاية في الزمان وقوله من كونه بشر الخ بيان لحاله وهذا وان لم يرضه المصنف رحمه الله  
 أو رده استيفاء للوجود المحتمل فلا يرد عليه ما قيل من أنه لا وجه لتخصيص البشر مع أنه معجز للثقلين  
 كما سيأتي في تفسير قوله قل لئن اجتمعت الأنس والجن على أن يأثوا بمثل هذا القرآن الخ والتعدي كان  
 أو لا بمثل القرآن كما في قوله فليأثوا بحديث مثله ثم بعشر سور في قوله فأثوا بعشر سور مثله ثم بسورة مما  
 ومعنى الاتيان المجي به سواء كان بالذات أو بالامر والتدبر ويقال في الخير والشر والاعيان  
 والاعراض ثم صار معنى الفعل والتعاطي كما في قوله ولا يأتون الصلاة الا وهم كسالى وأصل فأثوا  
 فأثوا فاعل الاعلال المشهور (قوله والردا في المنزل الخ) أي رجوع ضمير مثله الى قوله مما نزلنا  
 أو وجه من رجوعه للعبد مطاقا وإذا كان ظرفا لغيره فقولنا فأتوا فلا يكون فيه ترجيح لكون  
 الظرف صفة سورة مستقرا كما قيل لانه اذا تعلق بقوله فأثوا فضمير مثله للعبد لا للمنزل فكلامه موافق  
 لما في الكشف ويرد عليه ما يرد عليه كما ستراه واعلم أن الزمخشري لما جوز في الوصفية ود الضمير  
 لما للعبد واقتصر على الثاني في تعلقه بقوله فأثوا ورد عليه أنه لم لا يجوز أن يكون الضمير حيث نزلنا  
 أيضا كما جاء ذلك على تقدير كون الظرف صفة كما حكينا ذلك آنفا وأجاب الناضل المحقق ومن تبعه  
 بأن الامر هنا تمييزي باعتبار المآقي به والذوق شاهد بأن تعلق من مثله بالاتيان يقتضي وجود المثل  
 ورجوع العجز الى أن يوثق منه بشئ ومثل النبي في البشرية والعربية موجود بخلاف مثل القرآن في  
 البلاغة وأما في الرصيفة فالمعجوز عنه الاتيان بالسورة الموصوفة وهو لا يقتضي وجود المثل بل ربما  
 يقتضي انتفاءه لتعلق أمر التمييز به والحاصل أن قولك انت من مثل الحامسة بيت يقتضي وجود المثل  
 بخلاف انت بيت من مثل الحامسة وقد أجيب عنه بوجه الاقول أنه اذا تعلق بقوله فأثوا في لا ابتداء  
 قطعا اذ لا مبهم حتى يبين ولا سبيل الى البهضية لانه لا معنى لاتيان البعض ولا مجال لتقدير البامع من لذكر  
 المآقي به صريحا وهو السورة ومن الابتدائية تعيين كون الضمير للعبد لانه المبدأ للاتيان لا مثل القرآن  
 وفيه أن مبدأ الابتدائية ليس هو الفاعل حتى ينحصر بمبدأ الاتيان بالكلام في المتكلم على انك اذا  
 تأملت فالتكلم ليس بمبدأ الاتيان بالكلام منه بل للكلام نفسه بل معناه أن يتصل به الاثر الذي اعتبره  
 امتداد حقيقة أو توها كالبصرة للخروج والقرآن للسورة فاندفع ما قيل ان المعتبر من المبدأ هو  
 الفاعل والمآذي والغاي لذلك الشيء أو جهة تلبس بها ولا يصح شي منها هنا على أن كون مثل القرآن  
 مبدأ ما دلت بالاتيان بالسورة ليس بأبعد من كون مثل العبد مبدأ أفعاليه وقد قيل على هذا انه فرق  
 بين كون المآقي به عرضا مقتضيا للمحل وبين أن يكون جوهر الابقضية فانه يجوز أن يقال أثبت  
 من البصرة بكتاب ولا يجوز أن ثبت من البصرة بكلام وبسلا على الحقيقة بل ينبغي أن يقال أثبت من  
 أهل البصرة فلا يقاس بمبدئية القرآن للاتيان بسورة على مبدئية البصرة للخروج لامتداد عام بمبدئية  
 القرآن للاتيان بسورة منه أن يكون القرآن متصفا بالاتيان بسورة منه بخلاف الخروج من البصرة  
 فانه لا يستدعي أن تكون البصرة متصفة بالخروج وكأن البصرة لا يجوز أن تكون مبدأ للاتيان  
 بالكلام كذلك لا يجوز أن يكون القرآن مبدأ للاتيان بالسورة الذي هو المتكلم بها فخاله من أن  
 المبدأ الذي تقتضيه من الابتدائية هو الفاعل ليس على اطلاق بل هو على تقدير أن يكون المآقي به عرضا  
 كالكلام فانصاف المبدئية لازم كما يلزم ذلك اذا رجح الضمير للعبد وليس بشئ كما لا يخفى الثاني أنه  
 اذا كان الضمير لما ومن صلة فأثوا والمعنى فأثوا من منزل مثله بسورة فانه ذلك المنزل لهذا هو المطلوب  
 لا مماثلة سورة واحدة منه بسورة من هذا والمقصود خلافه كما نطق به الآتي الاخر وفيه أن اضافة  
 المثل الى المنزل لا تقتضي أن يعتبر موصوفة منزلا ألا ترى أنه في الوصفية ليس المعنى بسورة من منزل مثل  
 القرآن بل من كلام وكيف يتوهم ذلك والمقصود تمييزهم عن أن يأثوا من عند أنفسهم بكلام من  
 منزل القرآن ولو سلم فما ادعاه غير بين ولا مبين الثالث أنها اذا كانت صلة فأثوا فالعنى اتوا من عند

أي بسورة كائنة من هو على حاله عليه الصلاة  
 والسلام من كونه بشرا أم لا لم يقر الكتب  
 ولم يعلم العلوم أو صلة فأثوا والضمير للعبد  
 صلى الله عليه وسلم والردا في المنزل الوجه

المثل كافي اتقوا من زيد بكتاب أى من عنده ولا يصح اتقوا من عند مثل القرآن بخلاف مثل العبد وهو  
 بين الفساد واعتراض على الوجه الاول الذى ارتضوه بعض الفضلاء المتأخرين بأن قوله انه يقتضى  
 وجود المثل ورجوع العجز الى أن يوفق منه بشئ يفهم منه أنه اعتبر مثل القرآن كذا إذا أجزأ وأرجع  
 التعجيز الى الاتيان بجزم منه ولهذا مثل بقوله اتت من مثل الحاسة بيت فان مثل الحاسة كتاب أمر  
 بالاتيان بيت منه على سبيل التعجيز وإذا كان كذلك فلا شك أن الذوق يحكم بأن تعلق من مثله بالاتيان  
 يقتضى وجود المثل ورجوع العجز الى أن يوفق بشئ منه وأما إذا جعلنا مثل القرآن كليا يصدق على كله  
 وبعضه وعلى كل كلام يكون في طبقة البلاغة القرآنية فلا نسلم أن الذوق يشهد بوجود المثل ورجوع  
 العجز الى أن يوفق منه بشئ بل الذوق يقتضى أن لا يكون لهذا الكلى فرد غير القرآن والامر راجع الى  
 الاتيان بفرد آخر من هذا الكلام على سبيل التعجيز ومثله كثير في المحاورات كمن عنده باقوتة غنية  
 لا يوجد مثله يقول في مقام التصانيف من يأتي من مثل هذه الباقوتة باقوتة أخرى يفهم منه أنه  
 يدعى أنه لا يوجد فرد آخر من هذا النوع فظهر من هذا أنه لا يلزم من تعلق من مثله بقوله فأقول أن يكون  
 مثل القرآن موجودا فلا محذور ومثالي بيت الحاسة غير مطابق للغرض لأن الحاسة مجموع كتاب  
 فلا بد أن يكون مثله كتابا آخر فيلزم المحذور وأما القرآن ففهمه ومكلى صادق على كله وأبعاضه الى حد  
 لا يزول عنه البلاغة القرآنية فالغرض منه المفهوم الكلى وهو نوع من الكلام البليغ فرد القرآن  
 وقد أمر بالاتيان بفرد آخر من نوعه بلا محذور وقد تبين هذا القائل بما ذكره وأفرده برسالة زيب  
 ما فيها بعض أهل عصره وقد قيل على هذا الجواب أيضا أن قوله ان تعلق من مثله بالاتيان يقتضى وجود  
 المثل الخ فيه أنه انما يمتثل لو لم يكن المثل فرضيا وهو ممنوع ألا ترى الى قول الزمخشري انه لا قصد الى  
 مثل ونظير هنالك وأجيب بأن الذوق شاهد عليه وقوله لا يبنى اقتضاه وجود المثل المحقق بل يبنى القصد  
 الى مثل محقق وقريب منه ما قيل من أنه لم لا يكتفى بوجود المثل في زعمهم كما يكتفى على تقدير كون من  
 للتبعض وقيل ان بناء الامر على الممارسة معهم كما أوجب حسب حسابهم كقولهم لو نشاء لقلنا مثل هذا  
 يأباه ما قرئ من أنه عبر عن اعتقادهم وانكارهم بالرب اشارة الى أنه غاية ما يمكن ولذا نكر وصدر بكامة  
 الشك فانه مبنى على غير تسليمه ولو جردا وهو غير وارد لأن بناء جملة على اعتبار وأخرى على آخرتك كثيرا  
 للمزايا غير منكر وعندي أن هذا الجواب وان ارتضاه كثير منهم ليس بسديد لأن الامر تعجيزي عندهم  
 وذكر المثل لا المثل له أدخل في التعجيز وأقوى كذا ذكره الزمخشري في قوله تعالى في هذه السورة  
 فان آمنوا بمثل ما آمنتم به حيث قال انه من باب التبيكيت لأن دين الحق واحد لا مثل له وتبعه المصنف  
 رحمه الله فلنجعل ما نحن فيه كذلك (ثم انه نسخ لي هنا) أن المراد التحدى وتعجيز بلغاء العرب المرتابين فيه  
 عن الاتيان بما يضاهيه يقتضى المقام أن يقال لهم معاشر فصحاء العرب المرتابين في أن القرآن من عند  
 الله اتقوا قد أقرر سورة من كلام البشر محلاة بطراز الالهام ونظمه وما ذكر يدل على هذا إذا كان  
 من مثله صفة لسورة سواء كان الضمير لما أو لا بعد لأن معناه اتقوا قد أقرر سورة تماثل في البلاغة كائنة  
 من كلام أحد مثل هذا العبد في البشرية فهو مجز للبشر عن الاتيان بمثله أو اتقوا قد أقرر سورة من كلام  
 هو مثل هذا المنزل ومثل الشئ غيره فهو من كلام البشر أيضا فاذا تعلق بأنوا ورجع الضمير للعبد فعناه  
 أيضا اتقوا من مثل هذا العبد في البشرية بتقدير سورة تماثل في فيه ما ذكرناه من المقصود ولورجع على  
 هذا لما كان معناه اتقوا من مثل هذا المنزل بسورة ولا شك أن من فيه ليست بيانية لانها لا تكون لغوا  
 ولا تبعية لأن المعنى ليس عليه فهي ابتدائية كما ذكره الشيخان والمبدأ ليس فاعلا بل ما ديا في هذا المثل  
 الذى السورة بعض منه لم يؤمر بالاتيان به فلا يخفى لو من أن يدعى وجوده أولا والاول خلاف الواقع  
 وابتناؤه على الفرض أو زعمهم تعسف لا حاجة الى ارتكابه بالامتناع والمثاني لا يليق مثله بالتنزيل  
 لأن ما له بأن بأنوا بعض من شئ لا وجود له فهذا ما أشار اليه العلامة وأما القول بأن التخصيص



المذكور ليس بصريح وانما اخذوه من مفهومه والمفهوم غير معتبر فهو اكتفاء لا تخصيص فبعد عن  
 السياق جراح ( قوله لانه المطابق لقوله الخ ) أي يرجوع الضمير للمنزّل بوجوه منها أنه الموافق  
 لنظائره من آيات التحدى لأن المماثلة فيها صفة للمأتى به فكذلك اذا جعل الظرف صفة للسورة  
 والضمير للمنزّل ومن بيانية كما عرفت ومنها أن الكلام فيه لافي المنزّل عليه فارتباط آخر الكلام بأوله  
 وترتب الجزاء على الشرط انما يحسن كل الحسن اذا كان الضمير للمنزّل فانه الذي سبق له الكلام وفرض  
 فيه الارتباط قصد اذكرك القيد وقع تبعاً لظاهاً صحيح عود الضمير له في الجملة مع أنه لو عاد الضمير له ترك  
 التصريح بمماثلة السورة في البلاغة وهو عمدة التحدى وان فهم من السياق ومعونة المقام فسقط  
 ما قبله من انما اذا رجع الضمير الى العبد لا يتفك الكلام عن المنزّل لأن المراد بالعبد العبد المنزّل عليه  
 وحاصله كون المنزّل بحيث يعجز كل من طول بالاثبات بما يداني سورة من سورة من هو على حال من  
 أنزل عليه ولا حاجة الى ما أجاب به من أنه أراد بالانفكاك انفكاك الضمير فان الضمير المقدر في صلة  
 الموصول راجع الى المنزّل ( قوله ولا تخاطبة الجهم الفقير الخ ) ووجه الابلغة ظاهر مما قرره المصنف  
 لأن أمرهم يجملتهم بأن ياؤا بشئ من مثل ما أتى به واحد من جنسهم أبلغ من أمرهم بأن يجحدوا واحداً  
 يأتي بمثل ما أتى به رجل آخر والجهم الفقير يعني الناس الكثير جرداً من الفقر وهو الستر كما أنهم يسترون  
 وجه الارض لكثرةهم واستعمله المصنف مجروراً بالاضافة والمعروف في كلام العرب استعماله منصوباً  
 على الحال يقولون جاؤا الجاه الفقير وجاه الفقير أي يجملتهم ومنه ما ياباه الادباء وبعده لحننا كما  
 بيناه في شرح الدرّة وفيه لغات مذكورة في القاموس وقوله نحو الخ إشارة الى أن المثلية ملحوظة فيه  
 وان رجع الضمير للعبد وكونه من أبناء جلدتهم معناه من جنسهم ونوعهم في البلاغة وأصله أن كل نوع  
 متشابه البنية وظاهر البدن وهو المراد بالجلدة كما مر وقيل ان صفة المرة بمنزلة جلده في التلبس  
 والتزبي و ليس المقصود أنهم من قوم واحد بحسب النسب فانه لا دخل له في هذا المقام وفيه نظر ( قوله  
 ولانه معجز في نفسه الخ ) هذا رابع الوجوه في كلام المصنف يعني لو أرجع الضمير اليه أو هم أن اعجازه  
 لكونه من أي لم يدرس ولم يكتب ولم يتعلم من غيره علماً وعرفه وقوله ولان رده الخ أي ردا الضمير الى  
 عبدنا يوم أنه يمكن صدوره من غيره من الأطباء والشعراء وأهل الدراسة وليس بين هذا وما قبله كثير  
 فرق فالظاهر ارجاعه فيه وعدّه ما وجهاً واحداً لوجهها خامساً كما قيل فقوله ولا يلائمه الخ وجه آخر  
 مستقل وقد عده بعضهم وجهاً سادساً والامر فيه سهل ( قوله ولا يلائمه قوله وادعوا شهداءكم الخ )  
 ادعوا أمر من الدعاء وله معان ذكرها الراغب وهي النداء والتسمية في نحو دعوت ابني محمد والاستعانة  
 كقوله تعالى اغير الله تدعون والدعاء الى الشئ الخ على قصده وقيل انه فسر هنا بالاحضار والاستعانة  
 والمصنف أشار بقوله استعينوا الى أن الثاني هو المختار عنده والظاهر أنه مجاز أو كناية مبنية على النداء  
 لأن الشخص انما ينادى للعضو وليستعان به وفي الأساس دعاء بالكتاب استحضره يدعون فيها ابنا كهنة  
 والمتبادر منه اختصاصه بالمتعدي بالباء وبلائمه بهمزة بعد الالف وتبدل ياء كثيراً أي يوافقه ويناسبه  
 وأصله من لأم الصدع والشق في الاناء ونحوه اذا أصلحه ووجه عدم موافقة رجوع الضمير للعبد  
 لما بعده كما قرره الشراح مما يحتاج الى فضل تأمل كما ذكره المدقق في الكشف لأن المراد أنه ان أريد دعاء  
 الشهداء للاستعانة بهم في المعارضة اما حقيقة كما في الوجه الاخير من الوجوه الستة واما تم كما في  
 الوجهين الاولين فلانه انما يلائم الامر بالاثبات بسورة من مثل القرآن لا الامر بالاثبات بسورة من  
 واحد عربي أتمى اذ لا معنى للاستعداد بطائفة فيما هو فعل واحد فكيف ولو اشيع بالشهداء في ذلك  
 لم يكن المأتى به ما كان مطلوباً منهم وأما اذا أريد به دعاؤهم ليشهدوا بهم بأن ما يدعونه حق كما في الوجوه  
 الباقية فلان اضافة الشهداء اليهم انما تقع موقعها اذا كان الاثبات بالمثل منهم لامن واحد والا كانوا  
 شهداء له فحقهم أن يضافوا اليه وان كان للاضافة اليهم وجه صحة ورجوع الضمير لعبد يومهم أن دعاءهم

لانه المطابق لقوله تعالى فأتوا بسورة مثله  
 ولما رأيت التحدى ولان الكلام فيه لافي  
 المنزّل عليه فحقه أن لا يتفك عنه لينتق  
 الترتيب والنظم ولان مخاطبة الجهم الفقير  
 بأن ياؤا يجمل ما أتى به واحد من أبناء  
 جلدتهم أبلغ في التحدى من أن يقال لهم ليات  
 بنحو ما أتى به هذا آخر مثله ولانه معجز  
 في نفسه لا بالنسبة اليه لقوله سبحانه وتعالى  
 قل ان اجتمعت الانس والجن على أن ياؤا  
 بمثل هذا القرآن لا ياؤون بمثله ولان رده الى  
 عبدنا يومهم امكان صدوره من لم يكن على  
 صفته ولا يلائمه قوله تعالى ( وادعوا  
 شهداءكم من دون الله )

الشهادة لئلا يشهدوا بأن ذلك الواحد مثل له لأن ما أتى به مثل للمنزول وهذا الإيهام مخجل بتمانة المعنى  
ونظامته وترجيح رجوع الضمير للمنزل بهذه الوجوه يقتضى ترجيح كون الظرف صفة للسورة أيضا كما  
قوله السيد وقد أورد هنا مؤيد كثيرة لا طائل تحتها كما قيل من أن عدم الملازمة ممنوعة بطوار أن يكون  
الأول طالبا للثاني بسورة من مثل المنزل إليه والثاني طالبا له من الكل على سبيل الترتيب (قلت فيه بحث)  
لأنه قد أشير فيما سلف إلى أن المراد بالسورة المآتى به أسورة تماثل نظام القرآن لأنه هو المتخذى به لا غيره  
سواء رجع الضمير إلى المنزل أو العبد أمّا فى الأول فظاهر مسلم وأما فى الثانى فلأنه معلوم من السياق  
وعنوان السورة بظاهره فيكون حينئذ قوله فأنو أسورة من مثله فى الوجه الثانى مشتمل على معنى  
الأول مع زيادة ذكر المآتى منه ولا يخفى أن المآتى مورب بالبيان على كل حال واحد وان كان الجميع ظاهرا  
الأنه ليس المراد به ليات بذلك كل فرد فربل أنهم إذا ارتابوا أو أتى بمثله واحد منهم بين أظهرهم فكأنهم  
أنو به أجمعون فيجوز أن يكون قوله من مثل هذا العبد توسيعا للدائرة كأنه قيل ليات واحد منكم  
كأنهم من كان بقدر سورة ما وقوله وادعوا شهداءكم بمعنى احضروا بأجمعكم فى وقت البيان ليتحقق  
بجز الجميع والواو لا تقتضى ترتيبا على أن الوجوه يجوز توزيعها على الاحتجاب وتعدية بالباء كقوله  
اتقوا باخ لا يتبادر منه الفعل فهو مؤيد له أيضا فندير (قوله فانه أمر الخ) أمر بصيغة المصدر  
مرفوع خبر لأن والباء متعلقة به وهو تعليل لعدم الملازمة على غير الوجه كما سمعته آنفا وقوله يستعينوا  
بكل من ينصرهم ويعينهم تفسيره بحاصل معناه على كل الوجوه الآتية وقيل معناه ادعوا حاضر بكم  
ليعاونوكم على اتیان مثل المنزل أو يشهدوا بكم أنكم قادرون على اتيانه والدعاء قيل معناه الحضور  
وقيل الاستعانة والمصنف اختار الثانى وقوله بكل من ينصرهم تعبير عن الشهداء بأى معنى كان لأنه  
جاء الدعاء بمعنى الاستعانة وهى انما تكون من الناصر ومعنى النصرة متحقق فى الجميع وقد أشرنا  
سابقا إلى ما فيه فتذكر وجعل أبو البقاء رحمه الله ضمير مثله للانداد وتذكر كبره كند كبر الانعام ولكونه  
تكلفا مخالفا لظاهر لم يلتفتوا إليه أصلا ثم ان المصنف رحمه الله ترك قوله فى الكشف فى تفسير قوله من  
مثله ولا قصد إلى مثل وتطير هنا لك ولكنه نحو قول التبعثرى للحجاج وقد قال له لا حملك على الادهم  
مثل الامير على الادهم والاشهب أراد من كان على صفة الامير من السلطان والقدرة وبسطة اليد  
ولم يقصد أحد ايجبه مثلا للحجاج لأنه مع ما فيه من الخفاء وعدم المساس له هنا ليس تحتها فائدة كما يعلم  
من شرح الكشف (قوله والشهداء جمع شهيد الخ) الشهداء والشهادة الحضور والمشاركة وهى  
تطابق على التحقيق بالبصر أو البصيرة وقد يقال لجزم الحضور فهو ماشه دناهم لك أهله أى ما حضرناه  
فالشهيد كاشا هدى معنى الحاضر أو القائم بالشهادة وهى قول صادر عن علم حصل بمشاهدة بصر أو بصيرة  
من شهدكم ولم يتعين فيها لفظ الشهادة شرعا عند بعضهم وفى المصباح انه تعبدى والقول بأنها الخبر  
القاطع بناء على ما اشتهر عند الحنفية من تعريفها بأنها اخبار بحق للغير على آخر وقد سألهم فيه الشافعية  
فقالوا انها انشاء يتضمن الاخبار بالمشهود به لا اخبار وعزوا الثانى لابي حنيفة وأنكره السروجى  
وقال لا نعرفه وانما هى انشاء عندنا أيضا ولك أن تقول لا خلاف بينهم ما عند التحقيق وإطلاق الشهيد  
والشاهد على الناصر والمعنى مصرح به فى اللغة وكذا على الامام وبه فسر قوله ونزعنا من كل أمة شهيدا  
لأن الشهادة تكون بمعنى الحكم كما ذكره الراغب وبه فسر قوله تعالى شهد الله أنه لا اله الا هو والامام  
كل مقتدى بأقواله وأفعاله وتخصيصه بامام الصلاة طارئى فى عرف الشرع وبالسُلطان فى عرف العام  
وقال الراغب الشهيد كل من يعتد بحضوره من الحل والعقد ولذا سميوا وغيره مخلفا كما قال الشاعر  
مخلفون ويعصى الناس أمرهم • وهم مغيبون فى عيما ماشعروا

فانه أمر بأن يستعينوا بكل من ينصرهم  
ويعينهم والشهداء جمع شهيد بمعنى  
الحاضر أو القائم بالشهادة أو الناصر أو  
الامام

قوله وتعدية بالباء الخ كذا فى التلخيص  
خفاء اه

ومن لم يتفطن لهذا قال مجي الشهيد بمعنى الامام فى اللغة محتمل نظر لأنه لم يذكر فى القاموس مع كمال  
احاطته وأعجب منه أنه افترى على صاحب القاموس فانه قال الشاهد من أسماء النبي صلى الله عليه

وسلم واللسان والملأ الخ والشاهد والشهيد لا فرق بينهما من له بصيرة ولعدم اشتراك هذا كغيره بينه  
المصنف رحمه الله بقوله وكأنه الخ وليس هذا مخصوصا به بل رايه بعينه في الناصر والتوادي بالنون  
والدال المهملة جمع ناد وهو كاندى المجلس القاص أى الممتلى بأهله والابرام فصل القضاء على وجه  
الاحكام وأصله قتل الجبل قتلا قويا وقال الراغب المبرم الذى يلج ويشد فى الامر تشبيها به بجرم الجبل  
وفى كلام العوام الابرام يحصل المرام (قوله اذ التركيب للعضور الخ) الحضور مصدر كالحضر  
المعانية حقيقة أو حكيا وهذا تعليل لقوله كأنه أو ليكون الشهيد بالمعاني السالفة والحضور بالذات  
والشخص ظاهر كما يقال شهدت كذا اذا كنت عنده وبالتصور هو العلم لانه حصول الصورة أو الصورة  
الحاصلة عند العقل أو فى العقل وهذا كما فى قوله لم تكفرون بآيات الله وأنتم تشهدون أى تعلمون والشهيد  
فعل بمعنى فاعل لانه حاضر ما كان يرجوه فى حياته من السعادة الابدية أو بمعنى مفعول لان الحور العين  
تحضره أو الملائكة تكريمه وتبشيره بالارضوان كما قال تعالى تنزل عليهم الملائكة أن لا تخافوا ولا  
تحنظنوا والمعروف فيه أنه من قتل فى حرب الكفار وكانت مقاماته اعلاء لكلمة الله وهو شهيد الدنيا  
والآخرة فان لم يقاتل لوجه الله وقتل فهو شهيد الدنيا وأما شهيد الآخرة فهو الغريق والمبطون ونحوه  
مما ورد فى الحديث وتسميته شهيدا لان له أجره عند الله كما فصل فى كتب الحديث وقوله ومنه الخ من  
بعضية أى مما أخذ من هذه المادة للدلالة على هذا المعنى وقيل انه اسمية أى لاجل أن هذا  
التركيب للعضور ذانا أو تصورا قبل الخ لانه حضر ما يرجوه من النعيم فهو من الحضور بمعنى التصور  
أو الملائكة عنده حضوره وهو بمعنى مفعول من الحضور الذاتي (قوله ومعنى دون أدنى الخ) دون  
يكون ظرف مكان فى الامكنة المتفاوتة والمقاربة كعند الأنة بنى عن دقوا ونحطاط ولذا قيل انه مقولوب  
عن الدنو كما ذكره الراغب ولا يخرج عن الظرفية الا نادرا كقوله

ألم تريا أنى حيث حقيقى \* وبأشرت حد الموت والموت دونها

برفع دون والى ما ذكر من الدنو أشار المصنف رحمه الله بقوله أدنى مكان كافى للكشاف وغيره  
فبين دون والدنو مناسبة معنوية واشتقاق كبير من غير حاجة لادعاء القلب فيه بل لا يصح لاستوائهما  
فى التصرف وأدنى أفعل تفضيل بمعنى أقرب وأخر المصنف رحمه الله هنا قول الزمخشري ومنه الشئ  
الدون وهو الذى الحقير لما سبأنى ولم يتر كه كما توهم لان الدنو ليس مأخوذا من دون اذ كل منهما أصل  
والدنى مهموز وليس من تركيب دون بوجه من الوجود لانه غفلة عما ذكر وعن أن الدنى فى كلام  
الكشاف كغنى معتل لامهموز وأمدنى المهموز كرى فإذ أخرى وهما مادتان مختلفتان لفظا  
كما فى سائر كتب اللغة والذى غره ما فى شرح الكشاف الشريفي وهو معترض أيضا (قوله ومنه  
تدوين الكتب الخ) تبع فيه الزمخشري والذى حقق فى كتب اللغة كافى كتاب المغرب أن التدوين  
مأخوذ من الديوان وهو فارسى معرب الا أنه لما شاع قديما تلاعبوا به فصرّفوه وقالوا دونه تدوين  
والديوان بكسر الدال وفتحها الدقير ومحله ومنه ديوان الشعر وأصله أن كسرى أمر الكتاب أن يحتموا  
فى مكان للحداب فلما اجتمعوا اطلع عليهم فرأى سرعة كتابتهم وحسابهم فقال ديوانه أى هؤلاء  
بجائين أو شياطين على أنه جمع ديوع على قياس الفارسية ثم سمي به موضعهم ومنه ديوان الحق للمحشر فلما  
استعمله العرب كثيرا ألحقوه بكلامهم ونصروا فيه كما هو دأبهم فقوله لانه ادنا الخ لا وجه له الا بتكاف  
وقد نبه على هذا فى بعض الحواشي (قوله ودونك الخ) إشارة الى أن أصله خذ من دونك وقال الرضى  
دونك بمعنى خذ وأصله دونك زيد برفع ما بعده على الابتداء فأتى من الجلة على الظرف وكثر استعماله  
فصار اسم فعل بمعنى خذ وعمل عمله وقوله من أدنى مكان أى أصله خذ من أدنى مكان وأقربه ثم عم لكل  
أخذ كما صرح به النحاة فلا منافاة بينهما وقوله ثم استعمل لرتب الخ الضمير راجع لدون فى أول كلامه  
للا مقابلة وفى الكشاف ومعنى دون أدنى مكان من الشئ ومنه الشئ الدون وهو الذى الحقير ثم قال يقال

وكانه معنى به لانه يحضر النوادى وتبرم  
بمحضره الامور اذ التركيب للحضور اما  
بالذات أو بالتصور ومنه قيل للمقتول  
فى سبيل الله شهيدا لانه حضر ما كان يرجوه  
أو الملائكة حضره ومعنى دون أدنى  
مكان من الشئ ومنه تدوين الكتب لانه  
ادناه البعض من البعض ودونك هذا أى  
خذ من أدنى مكان منك ثم استعمل لرتب  
فقبل زيد دون عمرو أى فى الشرف ومنه  
الشئ الدون ثم اتسع فيه فاستعمل فى كل  
تجاوز حد الى حد وتخطى أمر الى آخر

قوله بل لا يصح لاستوائهما فى التصرف كذا  
فى التسخن التى بأيدينا وفى التعليل بالاستواء  
شئ والظاهر لعدم استوائهما وكذا عبارة زاده  
وليس أحدهما مقابلا لآخر لاستوائهما  
فى التصرف وهو واجب أن يكون كل واحد  
منهما لغة أصلية اه وتعاليل المنى لا الننى  
بعبارة تأمل اه معجمه

هذا دون ذلك اذا كان أحط منه قليلا ودونك هذا أصله خذ من دونك أي من أدنى مكان منك  
فاختصر واستعمل للتفاوت في الاحوال والرتب فقبل زيد دون عمرو في الشرف والعلم ومنه قول من  
قال لعدوه وقدرا أه بالتناء عليه أنادون هذا وفوق ما في نفسك واتسع فيه فاستعمل في كل تجاوز  
حد إلى حد وتخطى حكم إلى حكم قال قدس سره قوله ويقال الخ بيان لاستعمال دون بمعنى أدنى  
مكان على حقه الأصلية وقبل هو إشارة إلى استعماله في الخطاط محسوس لا يكون في ظرف كقصر  
القائمة فهذا أول توسع فيه ثم استعماله للتفاوت في المراتب المعنوية تشبيها بالمراتب الحسية وشاع استعماله  
فيها أكثر من استعماله في الأصل ثم اتسع في هذا المستعار فاستعمل في كل تجاوز حد إلى حد ولو بدون  
تفاوت وخطاط وهو في هذا المعنى مجاز في المرتبة الثانية على ما وجهناه وفي المرتبة الثالثة على هذا  
القول وبالجمله هو بهذا المعنى قريب من أن يكون بمعنى غير كأنه أداة استثناء انتهى وهذا زبدة  
ما في الكشف وشروحه ولا فرق بينه وبين كلام المصنف رحمه الله الابتغى يسير في اللفظ دون المعنى  
وقول الشريف وشاع استعماله الخ إشارة إلى أن المجاز المشهور ينزل منزلة الحقيقة حتى يبنى عليه تجاوز  
آخر مرتبة أو مراتب كما تفره أهل المعاني والاستعارة هنا يجوز أن تكون اصطلاحية ولغوية على أنه  
مجاز مرسل ثم انه في الكشف قدم ذكر الدون بمعنى الذي والخسيس على التجوز فيه والمصنف رحمه  
الله أخره وجعله مما استعمل للرتب فتوهم بعضهم أنه رد ضمني لما في الكشف ولم يقنع به حتى قال اذا  
تأملت تبين لك أن مراد المصنف في هذا المقام الإشارة إلى أن ما في الكشف خبط وخلط في  
تقريره ولم يدرك أن الذي خبط ابن أخت خالته لأن العلامة قدومه لأن النجاة وأهل اللغة قالوا ان دون  
اذا كان نظرا فالاستعارة الاندراج حتى أبطلوا قول الاخفش ان دون في قوله تعالى ومنادون ذلك  
مبتدأ بأنه يخرج للتزويل على ما هو مرجوح وهو غير لائق وعلى الظرفية لا تدخله آل ومعناه حينئذ  
أدنى مكان واذا كان بمعنى خسيس لم يستعمل قط نظرا ويعرف باللام ويقطع عن الاضافة كما في قوله  
اذا ما علا المرء رام العلاء \* ويقنع بالدون من كان دوناً

قالوا وليس لهذا فعل وقيل انه يقال دان يدون منه وبما ذكر علم أن ما في القاموس من أنه يقال هذا  
رجل من دون ولا يقال دون مخالف للنقل والسمع وأن من اعترض به لم يصب وكلامهم صريح في أنه  
حقيقة في هذا المعنى كما في الصحاح والاساس فذكره معه لا شرا كهما في المادة وتناسبهما في المعنى لأنه  
من مجازاته والمصنف رحمه الله لما رآه مناسبا للتفاوت الرتب جعله منه فيحتاج حينئذ إلى أن يقال انه  
لما كثر استعماله صار حقيقة عرفية فيه فألحق بأسماء الاجناس في تشكيده وتعريفه \* (تنبيه) • وقع  
في الكشف في بعض المواضع تفسير دون بقوله فضلا ولم يتعرضوا له وفي كتاب الموازنة لأبي الحسين  
الآمدي في شرح قول أبي تمام

الود للقريب ولكن عرفه \* للابعد الاوطان دون الاقرب

هذا مما خطي فيه وقد قيل انه أراد بقوله دون الاقرب فضلا عن الاقرب أي فكيف الاقرب وهذا  
وان كان مذهب الناس حيث يقولون أرضي بالقليل دون الكثير وأقنع بقرص من شعير دون  
ماسواه وهو صحيح معروف قلت هذا فاسد لأن معنى دون في اللغة التقصير عن الغاية وأما ما تأولوه فهو  
معنى به وموضوعه ادع ودون لا تتضمن هذا المعنى ولا تؤدبه انتهى (قوله أي لا يتجاوز والـ) تفسير  
للا يتجاوز من أن دون دالة على تخطى حكم وهو ولاية المؤمنين إلى آخر وهو ولاية الكافرين وقد قيل  
ان يتجاوز الله ويتجاوز المؤمنين المراد به غير الله وغير المؤمنين لكن لما كان في ذلك تجاوزا عما أضيف  
إليه عبر بما يلزم عنه تسامحا وولاية بفتح الواو وكسر هاء المعنى الموالاة والمصادقة وقابل من في النظم  
بالي إشارة إلى أنها ابتدائية كما سيأتي ثم وافية بصيغة التصغير كما هو معروف هو أمية بن أبي الصلت  
الشاعر الجاهلي المشهور أحد من وحد الله تعالى في زمن الفترة وزل الشرك وهذا ابتداء شعره وهو

قال سبحانه وتعالى لا يتخذ المؤمنون  
الكافرين أولياء من دون المؤمنين أي  
لا يتجاوزوا ولاية المؤمنين إلى ولاية الكافرين  
وقال أمية  
يا نفس مالك دون الله من واني

قوله ولكن عرفه هو كذلك في جميع النسخ  
التي بأيدينا وفي الدواوين ولكن عفو ٨١

يا نفس مالك دون الله من وافي \* وما للسمع نبات الدهر من وافي  
وهو شاهد على كون دون تدل على تحطى حكم لاخر ومعناه مالك ان تجاوزت عن الله وحفظه من وافي  
أى حافظ يقيم ما يضر لزونات الدهر مصائبه التى تحدث فيه كأنه يبلدها كما قبل  
الليلة حبلى لست تدري ما تلد \* وهى استعارة رائعة شائعة كما قلت  
نبات الزمان مصيباته \* وفيها الكريم شديد النبات  
وكتمانها مثل دفن لها \* ودفن النبات من المكرمات

وقد شبهها بعد التشبيه بالنبات بالحيات على طريق الاستعارة المكنية وأثبت لها السمع تخيلا وكذا  
الرقية على نزع قوله تعالى فأذاقها الله لباس الجوع والخوف وهى فى الذروة العليا من البلاغة وأشار  
المصنف رحمه الله بقوله غير الى أنها قرية من أدوات الاستثناء كما ستراه وقد مرت الإشارة اليه أيضا  
(قوله ومن متعلقة بادعوا الخ) قد ذكر الشيطان فى تعلق من دون الله ستة أوجه ثلاثة على تعلق من  
بالشهداء وثلاثة على تعلقها بادعوا وهى خمسة معنى كما سأتى وقد اختلفا فى ترتيبها فقدم الزمخشري  
تعلقه بالشهداء لتبادره بقرينه وقيل لما فيه من ابقاء الشهادة على معناها الحقيقي وأخر ثالث الاول  
لجواز التعلق فيه بادعوا فربط بما بعده وما قبله ويقع فى محزه وهذا أيضا دائر على معنى الشهيد من  
كونه بمعنى الحاضر والمعين والناصر أو من يؤذى الشهادة كما مر وسيتبين لك كل فى محله والمصنف رحمه  
الله عكس ترتيب الكشف رعاية لتقديم ما هو أقرب وأقوى عنده بحسب المعنى وانين لك هذه الوجوه  
أولا مراعى لترتيب الكشف ثم تنزل كلام المصنف عليه فقول انهم قالوا ان الامر على الوجهين  
الاولين لتسليم على الثالث والرابع للاستدراج وعلى الاخيرين للتبكي والتعجيز والطرف على الثانى  
لغومعه ولشهداء كم لانه يكفه راحة الفعل وعلى البواقي هو مستترة حال فعلى اول ثلاثة التعلق  
بالشهداء ومعناه ادعوا الذين اتخذتم آلهة من دون الله وزعمتم أنهم يشهدون لكم يوم القيامة بأنكم  
على الحق وعلى الثانى ادعوا الذين يشهدون لكم بين يدي الله ودون بعضى قدام كما فى بيت الاعشى  
وفى أمرهم بالاستظهار بالجنادى معارضة المهجرتهمكم الى الغاية وعبر عن الاصنام بالشهداء امر شها  
للتهم بذكرهم مع تقدمهم فى نفعها لهم بالشهادة أى هؤلاء عمدتكم ولاذكم فادعوه هذه العظيمة النازلة  
بكم وادعوا بعضى أحضر واسكنية أو مجاز عن الاستظهار والاستعانة قبل والمعنى استظهِروا  
فى معارضة القرآن وادعوا أصنامكم الذين تزعمون أنهم يشهدون يوم القيامة لا الله أو بين يدي الله  
أنكم على الحق وقال قدس سره دون على الاول بعضى التجاوز ظرف مسطرة حال مما دل عليه الشهداء  
أى الذين اتخذوهم آلهة متجاوزين الله فى اتخاذها كذلك وزعمتم أنهم شهداء لكم يوم القيامة ومن  
ابتدائية وما قبل من أن المعنى ادعوا أصنامكم الخ بين الفساد يعنى ما فى شرح الهدى مما سمعته أنفا  
فاسد وقد توره الحفيد بأن قوله لا الله فى أكثر النسخ منصوب فهو معطوف على أصنامكم وهو مفعول  
ادعوا فيلزمه تعلق من دون بادعوا والمضى خلافا ولذا قيل الصواب رفعه عطفا على فاعل يشهدون  
بغير تأكيد لافاصل أى يشهدون كائنين فى تجاوز الله ومن بعضى فى السكان فى التجاوز متجاوزا والمعنى  
متجاوزين الله فى حق الشهادة أى متباعدين عنه فى صفتها وهو بحسب المعنى استثناء منقطع من فاعل  
يشهدون وهو ضمير الاصنام ولأن تقول انه على النصب معطوف على اسم ان فاعلى انهم يشهدون  
منفردين عن الله إذ المراد بالتعلق التعلق المعنوى لا الصناعى كما مر (يقى) أنه قيل ان الله يشهد أيضا  
كالاصنام فى زعمهم كما مر حوايه والذى فى الكشف فى تفسير الآية لا يفهم منها أصلا لان من دون  
الله متعلق بالشهداء لا بما ذكره فى تأويله والجواب عن الاول أنه اعتبر مع الله قيد القدر لا مطلقا أو يقال  
انهم وان استشهدوا الله فهو لا يشهد لهم وما فى الكشف بيان لما صدق عليه من الاصنام ومن دون  
الله من كلام القائل لامن النظم وثالث الوجوه المتعلقة بالشهداء ما أشار اليه الزمخشري (١) بقوله  
ادعوا شهداءكم من دون الله أى من دون أوليائه ومن غير المؤمنين ليشهدوا لكم أنتم بمنعله على

أى اذا تجاوزت وقاية الله فلا يقيم لك غيره  
ومن متعلقة بادعوا

(١) قوله ما أشار اليه الزمخشري بقوله  
ادعوا شهداءكم الخ الذى فى الكشف  
أو ادعوا شهداءكم من دون الله أى من دون  
أوليائه ومن غير المؤمنين ليشهدوا لكم أنكم  
أنتم بمنعله وهذا من المسألة وإرخاء العنان  
والاشهار بأن شهداءهم وهم مداره القوم  
الذين هم وجوه المشاهد وفرسان المقابلة  
والمناقلة تأتى عليهم الطباع وتجمع بهم  
الانسانية والانفة أن يرضوا لانفسهم  
الشهادة بصحة القاسد البين عندهم فساد  
واستقامة الحال الجلى فى عقولهم حالته اه  
قد نفع للمعنى وكذا يقال فيما نقله عن  
الحفيد آخر القولة اه مصححه

ارجاء العنان والايحاء الى أن شهداءهم وهم ما هم تأييدهم الاتفة وتجميع بهم الحجة عن الشهادة بما هو بين  
 الفساد لظهور بطلانه أى ادعوا رؤساءكم يشهدون أنكم أنتم بمنزل القرآن متجاوزين أولياء الله  
 المؤمنين فانهم لا يشهدون فمن دون الله حال من فاعل الشهادة وعلى الاستثناء هو منفصل كما مر وقدّر  
 المضاف على هذا للمقابلة فإن أولياء الله في مقابلة أولياء الاصنام وهو استدراج لغاية التبيكيت أى تركا  
 الزامكم بشهادة الحق الى شهدائكم المعروفين بالذب عنكم فانهم لا يشهدون لكم أيضا لأن ظهور أمر  
 الاعجاز بأبي اخفاءه والطرف مستنقز ومن ابتدائية وعلى ما مر من كون دون بمعنى قدام هو مستعار  
 من معناه الحقيقي وهو أدنى مكان فقالوا من فيه تبعيضية كما سيحكي في سورة الاعراف قال الفاضل  
 المحقق في شرحه هنا كلمة من الداخلة على دون انما هى بمعنى فى كفى سائر الظروف غير المتصرفة وهى التى  
 لا تكون الا منصوبة على الظرفية أو مجرورة بمن خاصة وقد يقال انها اذا تعلقت بادعوا تكون لا ابتداء  
 الغاية لأن الدعاء ابتدئ من دون الله واذا تعلقت بالشهداء على معنى يشهدون بين يدي الله فلا تتبع بعض كما  
 سيحكي في تفسير قوله تعالى من بين أيديهم ومن خلفهم أن قولهم جلس بين يديه وخلفه على معنى فى لانه  
 ظرف ومن بين يديه ومن خلفه للتبعيض لأن الفعل يقع فى بعض الجهاتين كما تقول جئته من الليل أى  
 فى بعض الليل وظاهر كلام الدماميني فى شرح التسهيل أنها زائدة وهو مذهب ابن مالك والجمهور على  
 أنها لا ابتداء الغاية ولم ينقل عن النحاة التبعيض والظرفية فصياد كره نظرا وأما على الثلاثة الاخر التى  
 تعلق فيها بادعوا فأولها على أن المعنى تجاوزوا المؤمنين وادعوا رؤساءكم لا يشهدوا لكم أنكم أنتم عنده  
 وهم لا يشهدون وهذا هو الثالث الذى أشار اليه فى الكشف بقوله ويجوز تعلقه بالدعاء فى هذا  
 الوجه الاخير ولا يجوز تعلق من دون الله بادعوا فى الوجهين الاولين بمعنى لا تدعوا الله وادعوا  
 أصنامكم أو ادعوا بين يدي الله أصنامكم للاستظهار بهم فى المعارضة أو أيا على الثانى فلان الدعاء  
 للاستظهار أو انما هو فى الدنيا لا بين يدي الله فى القيامة وأما على الاول فقل لانهم نوهوا أنهم لودعوا  
 الله لا عانهم فيحصل غرضهم من المعارضة وهذا منقوض بالوجه السادس وقبل لأن اخراج الله عن  
 حكم الدعاء انما يصح اذا فسر الشهداء بما يتناوله كالحاضرين وأما اذا قيل ادعوا شهداءكم من دون  
 الله وأريد بالشهداء الاصنام فلا اذا لدخول حينئذ لا ترى أنك اذا قلت ادعوا من دون زيد العلماء  
 لم يصح الا اذا كان زيد من العلماء وهذا منقوض بالوجه الثالث حيث أريد بالشهداء أشرفهم  
 ورؤسائهم الذين لا يدخل فيهم أولياء الله كذا فى شرح الفاضل وقال قدس سره انما لم يحز تعلقه  
 بالدعاء فى الاولين لفساد المعنى فان دعاء الاصنام لا يكون الاتهما ولو قيل ادعوا الاصنام ولا تدعوا  
 الله ولا تستظهروا به فانه القادر عليه انقلب التهمك امتحانا اذا دخل لخراج الله عن الدعاء فى التهمك  
 وكذا المعنى لان يقال ادعوا بين يدي الله فى القيامة للاستظهار بها فى المعارضة التى فى الدنيا ولم يجوز  
 فى التعلق بالشهادة كون الشهيد بمعنى الحاضر لانه لا معنى لادعوا من يحضركم بين يدي الله ولانه تعالى  
 والمؤمنين حاضرون فلا يصح اخراجهم عن حكم الحضور وثانيها على أن المعنى ادعوا شهداءكم من الناس  
 وصححو ادعواكم متجاوزين الله فى الدعاء غير مقتصرين على قولكم الله يشهد أن مدعانا حق كما يقوله العاجز  
 عن اليقينة فالامر لبيان انقطاعهم وأنهم لا متشبث لهم وهو حال من فاعل ادعوا وان اعتبر الاستثناء  
 فهو منقطع وثالثها على أن المعنى ادعوا كل من يحضركم سوى الله القادر فالاستثناء متصل وهذا آخر  
 الستة وهو أرجحها وهو كقوله تعالى قل لئن اجتمعت الانس والجن الخ والامر للتجيز والارشاد (أقول)  
 هذا زبدة ما فى شبل الافكار من مصادد أو ابدالات وفيه بحث من وجوه الاول أن الشريف ادعى  
 أن ما قاله التفازانى بين الفساد ولا وجه له كما مر سواء رفع الله أو نصب على أنه لوعطف على الاصنام  
 أيضا لافساد فيه لما سمعته من أن التعلق معنى وما عطف على الاصنام الشاهدة بلا النافية هو غير



شاهد فيقول المعنى الى تقييد الشهادة بغير اقله وأي فساد فيه ولو جعلت لا بمعنى غير صريح أيضا الثاني  
 أن قول الحفيد ان الاصنام بزعمهم تشهد أيضا لوجهه لأن ما ذكرتمكم بهم ولذا أخرج الله من  
 شهدائهم لا لانهم لا يزعمونه بل لانه لا مساس له بالمقام وقوله ان ما في الكشف لا يناسب الآية ليس  
 بشئ وانما خفي عليه لانه فسر الشهادة بما اتخذوه آلهة من دون الله وليس في اللفظ ما يدل عليه فورد  
 عليه ما توهمه حتى احتاج في دفعه لما تكلفه ووجهه أنهم انما عبدوا الآلهة لانها اتقر بهم وتقر بهم  
 الى الله انما يكون في الآخرة أما بتزكيتهم عنده وهو عين شهادة أنهم على الحق أو رجاء العقوبة وهم  
 لا يعترفون بأنهم عصاة فلزم من عبادة آلهتهم التقريب ومن التقريب التركيبة فهذا تفسيره بل لازم  
 معناه وبين ان تعلق الجارية باعتبار قوله تشهد الخ جملة مفسرة للشهادة وهذا مما ينبغي التيقظ لانه  
 في غاية اللطف والدقة الثالث المراد بالشهادة على الثالث عصبتهم الحامون لحي ضلالهم لانهم من شأنهم  
 الشهادة لهم وترويح أباطيلهم فجعل ما بالقوة بمنزلة ما هو بالفعل وان كان متمنعا استدراجا وهو المراد  
 بارضاء العنان الرابع قوله قدس سره لفساد المعنى الخ رذل ما قاله الشارح المحقق الآن قوله انه اذا قيل  
 لهم ادعوا الاصنام ولا تدعوا الله انقلب التكم امتحانا غير مسموع لانه أي تهكم وتحميق أقوى من أن  
 يقال لهم استعينوا بالجماد ولا تلتفتوا فغروب العباد وهو ظلمات بعضها فوق بعض وقد أطلنا الكلام  
 لأن أكثر ما قيل ليس فيه شفاء لاصدور وان كان هذا أيضا نقشة مصدور (قوله والمعنى وادعوا  
 الى المعارضة الخ) هذا آخر الوجوه في الكشف وهو أرجحها ولذا قدمه المصنف رحمه الله وهو  
 موافق معنى لقوله تعالى قل لئن اجتمعت الانس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله  
 ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا وعلى هذا الشهادة اجمع شهيد بمعنى حاضر وقوله أو رجوتكم الخ هو  
 الوجه الثاني والشهيد فيه بمعنى الناصر والمعين ومن المتعلقة بادعوا فيهم ما ابتدائية واحضارهم  
 للاستعانة بهم في المعارضة بأن يشاركوهم في الاتيان بمثله على زعمهم وقال رجوتكم دون أعانكم لأن  
 أعانة شهدائهم انما هي بحسب رجائهم وزعمهم والامر للتجيز والارشاد وهو المناسب لمقام التحدى فلذا  
 كان أرجح ومن دون الله بمعنى متجاوزين الله فهو بمعنى غير الاستثنائية كما مر تحقيقه وقوله من انكم  
 الخ بيان لقوله من حضركم أو رجوتكم وقيل انه على البدل وغير الله منصوب على الاستثناء  
 أو بدل من من الموصولة وعلى كل حال فهو متعلق بادعوا بمعنى وما قيل من أن ما ذكره المصنف رحمه الله  
 يدل على تعلق الجارية بالشهادة وهو مناف لمدها إلا أن يقال انه بيان لمحصل المعنى غنى عن الرد ولم  
 يذكر المصنف رحمه الله الملك واقتصر على قوله من انكم ورجوتكم متابعة لما سرح به في النظم كما سمعته  
 ولانه معصوم لا يفعل غير ما يؤمر فلا يتوهم منه ذلك حتى يصرح به فلا حاجة الى أن يقال المراد  
 بالجن كل مستور عن الحس فيدخل فيه الملك كما قيل والحق أنه محجز للملك أيضا كما صرح حوايه وأما  
 قول المصنف رحمه الله تعالى في تفسير قوله تعالى قل لئن اجتمعت الانس والجن لعلم لهم ليدركوا الملائكة  
 لأن آياتهم بمنزلة لا يخرجهم عن كونه معجزا فقد رده في الفرائد وسبأ في تفصيله غنة (قوله فانه  
 لا يقدر على أن يأتي بمثله إلا الله) على حسب مبيّن ليكون المعنى ما ذكرناهم وأعوانهم لا بحالة عاجزون  
 عنه وضمير انه للشأن فتأمل (قوله أو وادعوا من دون الله شهداء الخ) هذا هو الوجه الثالث في كلام  
 المصنف رحمه الله وتعلقه بأمر ادعوا ومن فيه ابتدائية وقد مر بيان الظرف فيه والشهيد فيه بمعنى  
 معتمدين الشهادة المعروفة والمعنى ادعوا من فصحاءكم ورؤساءكم من يشهد لكم بأن ما أتيتكم به مماثله  
 ولا تدعوا الله للشهادة بأن تقولوا الله شاهد وعالم بأنه مثله فانه علامة العجز والانقطاع عن إقامة البيئة  
 والمعنى ادعوا غير الله للشهادة لكن استشهدا غير الله بالمعنى الحقيقي واستشهدا بقرائهم الله شهيد  
 قد عوتهم للاستشهاد لا للاستظهار والمقصود بيان أنهم لم يبق لهم تشبث أصلا وضمير انه للشأن وبما  
 قرأناه عرفت أن ما قيل هنا من أنه لا يعد في هذا الاحتمال أيضا أن يكون من دون الله بتقدير من دون

والمعنى وادعوا الى المعارضة من حضركم  
 أو رجوتكم معونته من انكم ورجوتكم  
 وآلهتكم غير الله فانه لا يقدر على أن يأتي  
 بمثله إلا الله سبحانه وتعالى أو وادعوا من  
 دون الله شهداء يشهدون لكم بأن ما أتيتكم به  
 مثله

أولياته لا وجه له هنا والمهوت المتخير المدهوش لا نقطاعه والديدن العادة كالديدان وفي شرح ديوان المتنبى للواحدى الديدن العادة ورواه الخوارزمي بكسر الدال الاولى كأنه أراد أنه معزب ديدن وليس في كلامهم فعل بكسر الفاء انتهى (قوله أشهد أنكم الذين اتخذتموه من دون الله أولياء أو آلهة الخ) هذا أول الوجوه في الكشف وهو الرابع هنا وشهد أنكم مجرور في النسخ ولذا رمت همزة بصورة الياء فهو معطوف على ادعوا في قوله بادعوا يعنى أن من متعلقة بشهد أنكم وما بعده هو الخامس وهو ثاني الوجوه في الكشف وقد مر تحقيقه ما والفرق بينهما ما وحال الطرف فيه جافلا حاجة لاعادته هنا وتفسير الشهاد بالآلهة هنا وما عليه وتوجيهه والامر للاستظهار ثم كمال العامل الشهاد نفسه أو مادل عليه وإحلاق الشهاد على الآلهة لزمعهم أنهم شهداء وشفعاء لهم عند الله إذا أولوهم واتخذتموه آلهة دون الله وقد وقع في النسخ اختلاف هنا في أكثرها شهداءكم الذين اتخذتموهم بالجزء دون باء وفي بعضها أي الذين اتخذتموهم بزيادة أي التفسيرية قيل وهو الصواب وعليه دون لتعبير ظرف مستقر حال مادل عليه شهداء وهو اتخذتموهم وفي بعضها أو بشهداءكم الذين الخ بالباء الجارة في أوله قيل وهو على الأول يحتمل عطفه على قوله شهداء يشهدون ويثبتون وتعلق من بادعوا على حاله والتفاوت باعتبار المشهود به وهو الماثلة في الأول وما زعموه مما ينفعهم يوم القيامة في الثاني ويحتمل أن يعطف على قوله ادعوا ويدل عليه النسخة الثانية غير أن تعلق من بشهداءكم باعتبار تضمنه معنى الاتخاذ وتقدمه ففعوله أعنى أولياء بعيد جدا إذ لا وجه له هذا التضمن السابق العلم بأنهم اتخذوا وما زعموا شهادته أولياء أو آلهة ولا يخفى عليك أنه لا يكتفي في انتقال الذهن إلى هذا المراد إلا أن المصنف رحمه الله تبع الكشف في هذا التوجيه (أقول) لا يخفى ما فيه من العدول عن جادة الصواب أما ما قد مناه من أن الصواب الاتيان بأي التفسيرية فسقوطه ظاهر لأن الذين على النسخة الأخرى عطف بيان مفسر لما قبله فهو غنى عن البيان وقوله أنه متعلق بالاتخاذ تعسف تبين وجهه مما قصصناه عليك أولا في شرح كلام الزمخشري وبهذا يظهر لك سقوط ما بعده لا يثبت أنه على غير أساس من ذال النسخ كلها إلى معنى واحد كما لا يخفى (قوله أو الذين يشهدون لكم الخ) قد مر من بيانه ما يغنى عن تحمل مؤنة التكرار فيه وقوله من قول الاعشى الخ أي يكون من دون معنى قدام من قبيل ما اشتهر في كلام العرب كما في بيت الاعشى والاعشى شاعر معروف جاهلي وهو أفعل من العشا وهو نوع من ضعف البصر يمنع الرؤية ليلا واسمه ميمون بن قيس بن جندل وهو من بكر بن وائل أدرك زمن النبي صلى الله عليه وسلم ومدحه بقصيدة لكن سبقت شقوته فلم يأت له وقصته مشهورة والبيت المذكور من قصيدة له في ديوانه مدحهم بأرجل يلقب بالهلق واسمه عبد الحليم ابن حنتم بن شداد وأولها

أرقت وما هذا السهاد المورق \* وما بي من سقم وما بي معشوق  
(ومنها) فقد أقطع اليوم الطويل بفتية \* مما سمح تسقى والحباء مروق  
ودرأه بالطيب صفراء عندنا \* لجس النداحي في يد الدرع مفتق  
وساق إذا شئتنا كئيس يشعر \* وصهباء زباد إذا مات روق  
ترك القذى من دونها وهي دونه \* إذا ذاقها من ذاقها يتطق

وروى وهي فوقه وذواقها بدل دونه ومن ذاقها والقذى يفتح القاف والذال المعجمة معورثي قليل من تراب ونحوه يقع في العين أو الشراب ويرسب في الاناء والكأين والتطوق تفعل من المطق وهو التدقيق والتصويت باللسان أو بعض شفته من لذتها وقد فسر بكل منها هنا وترك بضم التاء الفوقية من الرؤية البصرية وفيه ضمير مؤنث مستتر يعود لله بها وهي الخمر في البيت الذي قبله كما سمعته آنفا وهكذا فسر في شرح ديوانه وما في شرح النثر هنا تعالفا به من الشراح من أنه يصف الزجاجة

ولا تستشهدوا بالله فانه من ديدن المبهوت  
العاجز عن إقامة الحججة أو شهداءكم الذين  
اتخذتموه من دون الله أولياء أو آلهة  
وزعم أنهم شهداء لكم يوم القيامة أو الذين  
يشهدون لكم بين يدي الله على زعمكم من  
قول الاعشى  
ترك القذى من دونها وهي دونه  
ليعينكم

قوله وقوله أنه متعلق بالاتخاذ الذي تقدم  
وعليه دون للحباء ولفظ مستقر حال عامله  
مادل عليه شهداء وهو اتخذتموهم فهو نقل  
بالمعنى اه معجزة

قوله واسمه عبد الحليم الخ في نسخ عبد الرحيم  
وفي التمام وس وكعظم أقب عبد العزى  
ابن حنتم لأن حصانا غصه في خذه كاللحقة اه وفي  
أو أصابه سهم فمكوى بحلقة اه وفي  
العجاج والمحق بكسر اللام اسم رجل من  
ولد أبي بكر بن كلاب من بني عامر  
الذي قال فيه الاعشى  
وبات على النار انسدا والمحق  
ولعل الصواب ما في القاموس اه معجزة

بغاية الصفاء وأنهار ين القذى قدماها والحال أنه قد قام القذى والضمير في ذاقها باعتبار ما فيها على  
قياس قولك شربت كأسا والاول باعتبار نفسها حد وفيه حد والكشف وهو تبع الازهرى في قوله  
لا يريد أن هذا القذى وانما يريد أن يصف صفاء الزجاجه ويبالغ فيه وعليه ففيه تجوز واستخدام لطيف  
لكن يأباه أنه لم يسمي للزجاجه ذكر في هذا الشعر وانما الضمير فيها للصفا بمعنى الخمر وهو وصفها  
أيضا بغاية الرقة والصفاء حتى كأن ما تحتها فوقها وما خلفها قدماها والتبكيك التقرير والقلبة بالجمة  
وقريب منه ما قيل انه الاسكات والتهكم الاستهزاء وهو المراد وله معان أخر وهو في قول الجاسسي  
سرى الليلة الظلماء لم يتهكم به معنى لم يخطئ والتهكم في غير هذا التندم وقيل معنى لم يتهكم لم يميز عليهم  
والتهكم التكذب على ما فصل في شروح الجاسية وقدمت بيان ما هنا قد كرر (قوله وقيل من دون الله الخ)  
بتقدير مضاف ليقابل أولياء الاصنام كما يقابل الله أصنامهم والامر كما مر لا رخاء العنان والاستدراج  
الى غاية التبكيك أي تركنا الزامكم بشهادة لا يميلون لاحد الجانين كما هو العادة واكتفينا بشهادة انكم  
المعروفين بعبادتهم من الفصحاء والرؤساء فان شهدوا انكم قبلنا شهادتهم مع أنهم لا يفعلون ما ينهد  
العقل بخلافه بل لوغ أمر الاعجاز الى حد لا يخفى فالشهادة بمعنى الرؤساء وهو ناظر لتفسيره بالامام  
والطرف حاله معلوم والوجود مستعار من الجارية للرؤساء والمشهد جمع مشهد وهو المجلس الذي  
يشهده الناس ويحضره الكبار قيل ولما لم تقم قرينة على هذا التقدير ولا ضرورة فيه ضعفه المصنف  
رحمه الله تعالى وقيل لانه يؤذن بعدم شمول التحدى لولئك الرؤساء وليس بشئ وقد قيل ان  
تخصيص القريض بهذا الوجه مع ظهور ضعف غيره من الوجوه لا وجه له وهذا الوجه مشترك  
بين التعلق بادعوا بالشهادة عند الزمخشري وبما قصصناه عرفت استيفاء المصنف لجميع الوجوه وان  
قبل انه ترك سادسها فتنبيه (قوله أنه من كلام البشر الخ) أي في أنه والجواب بطرد تقديره مع أن  
وأن كما لا يخفى أي ان كنتم صادقين في أنه من كلام البشر أو في أنكم تقدرون على معارضته فافعلوا  
أو فأتوا بمقدار أقصر سورة منه وهذا معنى قوله ان جواب ان الشرطية محذوف لدلالة ما قبله عليه  
وهو جواب الشرط الاول وليس الجواب المتقدم جوابا لهما ولا متنازعا فيه كما لا يخفى وذكر التنازع  
هنا لغو من القول فان قلت لم يذكر فيما سبق ادعائهم أنه من كلام البشر بل ارتباهم وشكهم فيه  
والشك من قبيل التصور الذي لا يجري فيه صدق وكذب بالاشك والقول بأن المراد ان كنتم صادقين  
في احتمال كونه من كلام البشر لا يدفع السؤال لان الاحتمال شك مع ما فيه من التكلف وكذا ما قيل  
من أنهم كانوا منكربين لانه من كلام الله لكن نزل انكارهم منزلة الشك لانه لا مستند له فلذا صدر بكلمة  
الشك وكذا القول بأنهم عالمون بأنه كلام الله لكنهم يظهر ان الرب فقيل لهم ان كنتم صادقين  
في دعوى الرب فها هو اما يصلح الرب كاقصر سورة قلت المراد من النظم الكريم والله أعلم الترتي  
في الزام الجبة وتوضيح المحجة فالمعنى ان ارتبته فأتوا بنظيره ليؤزل ريبكم ويظهر لكم انكم أصبتم فيما خطر  
على بالكم وحينئذ فان صدقت مقالتكم في أنه مفترى فأظهروها ولا تخافوا فان قلت لم يقل فان ارتبته  
وهو أظهر وأخصر قلت عدل عنه لا بلغيته بدلالته على تمكثهم وانعما سهم فيه وما قيل من أن تقدير  
الجواب كلام فعوى لا يرضاه أهل المعاني وقد جعلوا نحو قوله

كأنك كالليل الذي هو مدركي \* وان خلت أن المتأى عنك واسع

من المساواة كلام واه وغفلة عن أن الممنوع تقدير جوابه ان الوصلية وهي لا تكون بدون واو  
ولان الجواب بعينه فيما ذكر تقدم فلا يحتاج لجواب وما هنا ليس كذلك (قوله والصدق الاخبار  
المطابق) أي الصدق الواقع صفة لامتسكهم وفي الصدق والكذب مطلقة ثلاثه مذهب مشهورة كما بين  
في كتب المعاني وثبوت الواسطة بينهما ما وعدمها المبني على الخلاف ظاهر وأصحها أنه مطابقة الواقع  
وهو نفس الامر وقد يعبر عنه بالخارج وان كان قد يخص بالمحسوس والمراد بقوله الاخبار المطابق للمعبر

وفي أمرهم أن يستظهروا بالجناد في معارضة  
القرآن العزيز غاية التبكيك والتهكم بهم  
وقيل من دون الله أي من دون أوليائه  
يعنى فصحاء العرب ووجوه المشاهير يشهدوا  
لكم أنما أنتم به مثله فان العاقل لا يرضى لنفسه  
أن يشهد بعبث ما اتضح فسادها وبأن اختلاله  
(ان كنتم صادقين) أنه من كلام البشر  
وجوابه محذوف دل عليه ما قبله والصدق  
الاخبار المطابق

قوله معنى قوله ان جواب الخ غير لفظ  
الشاب اه معجم

عنه في الواقع وتركه لظهوره (قوله وقيل مع اعتقاد الخبر) على زنة اسم الفاعل أي الصدق يتحقق بمطابقة الواقع واعتقاد الخبر أنه مطابق له اعتقاداً ناشئاً عن دلالة يقينية أو عن أمانة طنية بناءً على أن الاعتقاد يطلق على ما يشمل العلم والظن الراجح ويحتمل أنه بيان لطريق الاطلاع على اعتقاده الخفي فاعتباره في الصدق باعتبار ما يظهر من حاله بالوجه المذكور والظاهر أن هذا مذهب الجاحظ إلا أنه يرد على المصنف - منتهذاً أن الاستدلال بالآية المذكورة أقساماً ولمذهب النظام كما في المفتاح وغيره من كتب المعاني لقوله بأنه المطابق للاعتقاد فقط فإنه تعالى كذبهم لعدم مطابقة كلامهم لاعتقادهم وإن طابق الواقع وفي شرح التلخيص لابن السبكي أن ابن الجاحظ رحمه الله جعل هذه الآية دليلاً للجاحظ وتبعه المصنف لأنها تصلح له ولذا قيل أنه اتجه على السكاكي أنه يجوز أن يكون التكذيب لأن الصدق مطابقة الواقع مع الاعتقاد وأنه لا وجه لترك المصنف التعرض لمذهب النظام مع أنه أقرب إلى الحق لأنه لم يطل فيه انحصار الخبر في الصادق والكاذب وقال بعض الفضلاء مبنًى ما ذكره المصنف على أن مطابقة الواقع معتبرة في مفهوم الصدق بالإنزاع لكثرة الأدلة عليه فلما كذب الله المنافقين علم أنه اعتبر معهما شيء آخر وهو مطابقة الاعتقاد فتأمل وقال الراغب الصدق والكذب أسلمهما في القول ماضياً كان أو مستقبلاً وعدا كان أو غيره ولا يصح كونان بالقصد الأول في القول إلا في الخبر دون غيره من أصناف الكلام وإذا قال تعالى ومن أصدق من الله حديثاً وقوله أنه كان صادق الوعد وقد يكونان بالعرض في غيره كالاستفهام لأن في ضمنه خبراً والصدق مطابقة القول للضمير والخبر عنه معاً ومتى انخرم شرط من ذلك لم يكن صدقاً بل أمّا أن لا يوصف بالصدق وأمّا أن يوصف تارة بالصدق وتارة بالكذب على طريقتين مختلفتين كقول الكافر من غير اعتقاد محمد رسول الله فإن هذا يصح أن يقال صدق لكون الخبر عنه كذلك ويصح أن يقال كذب لخالفه قوله للضمير وللوجه الثاني أن كذب الله المنافقين حيث قالوا أنك رسول الله فقال والله يشهد أن المنافقين لكاذبون انتهى (قوله ورد بصرف التكذيب الخ) قد قرع سمعك فيما مضى أن الشهادة وقولك أشهد بك ذاهل هو انشاء متضمن للاخبار وأخبار صرف وقول المصنف رحمه الله أن الشهادة أخباراً ظاهرة في الثاني والجمهور وإن رجحوا أنها انشاء قالوا إن المشهود به خير ولذا قيل في قوله تعالى والله يشهد أن الكاذب راجع للمشهود به في زعمهم وصرفه تحويلة بالعدول عن الظاهر من تعلقه بقوله أنك رسول الله إلى جملة متعلقات بما تضمنه نشهد من دعوى العلم وليس كذلك في الواقع فيطبق على مذهب الجمهور وفي المطول ما قيل من أنه راجع إلى قوله نشهد لأنه خبر غير مطابق للواقع ليس بشيء إلا لا نسلم أنه خبر بل انشاء وقيل عليه أنه يتضمن الاخبار وإن كان انشاء لكن المحقق قصد رد من جعل التكذيب راجعاً إلى صريح مدلول نشهد بزعم أنه خبر فإن قلت قوله تعالى الذين آتيناهم الكتاب يعرفون أبناءهم يدل على أن شهادتهم كانت اخباراً عن علم قلت العلم المعترف في الإيمان مشروط بما قيل بالرضا والتسليم وهم لا يصدقون بقولهم نشهد ذلك لأنه الذي ينبغيهم لا التصديق الخالي عنه ولا يخفى عليك أن قول المصنف ما كانوا عاقلين يأتي ما ذكر من الجواب فينبغي دفعه بطريق آخر فإن قلت إذا كان الكذب في تسمية الاخبار الخالي عن الاعتقاد شهادة لأنها في اللغة ما يكون عن علم واعتقاده يكون غلطاً كقولك خذ الثوب مكان خذ الكتاب لا كذا إذا الكذب راجع لما تضمنه من الخبر وهو موافاة ما نطقوا به لما في قلوبهم قلت هذا وإن توهمه بعضهم لا وجه له فإن الشهادة تدل على العلم والتحقق سواء كان بطريق الوضع أو دلالة الفعوى وسواء كان خبراً صريحاً أو انشأ يلزمه خبراً آخر فإذا لم يكن كذلك كان كذباً والتكذيب راجع لمدلوله فجعله غلطاً غلط ثم انه قيل على المصنف أن كلامه ظاهر في تقرير مذهب الجاحظ في اعتبار المطابقتين وما استدلل به عليه هو دليل النظام على أنه مطابقة الاعتقاد فقط إلا أنه لم يرد رده بل أراد الرد على الراغب حيث اختار ما يشبه مذهب الجاحظ واستدل عليه بدليل النظام فردّه بما رده الجمهور على

وقيل مع اعتقاد الخبر أنه كذلك عن دلالة أو  
أمانة لأنه سبحانه وتعالى كذب المنافقين في  
قولهم أنك رسول الله عالم بعتقروا مطابقتها  
ورد بصرف التكذيب إلى قولهم نشهد  
لأن الشهادة أخباراً عما علمه وهم ما كانوا  
عاقلين به

النظام فانه قال اما الصدق فانه يحسن مطابقة الخبر الخبر عنه السكن حقيقة وتعامه أن يتحقق فيه ثلاثة  
 أشياء وجود الخبر عنه على ما أخبر عنه واعتقاد الخبر فيه ذلك عن دلالة أو امارة وحصول عبارة مطابقة  
 لها فحق حصل ذلك وصف بالصدق المطلق ومتى ارتفع ثلاثه اوصف بالكذب المطلق ومتى حصل اللفظ  
 والخبر عنه والاعتقاد بخلافه صح أن يوصف بالكذب الاتزام على كذب المنافقين في اخبارك  
 لرسول الله لما كان اعتقادهم غير مطابق لقوله ثم فاذا قال من اعتقد أن زيد في الدار زيد في الدار ولم  
 يكن فيها صح أن يقال صدق اعتقاده أو كذب إلا أن كلامه مناد على أنه يعتبر في الصدق مطابقة  
 الواقع كالجهور وانما يعتبر المطابقين في السكامل بحيث لا يشوبه كذب بوجه ما ظاهر أنه اذا اتفق  
 الاعتقاد لا يكون كذلك فيجوز أن يوصف بالكذب بحسب الاعتقاد أنه غير مطابق للواقع وقد اعترف  
 بهذا الجمهور في جواب النظام كما في التلخيص وشروحه ومراد الراغب بإرادة الآية ذكر شاهد على أن  
 الكلام يوصف بالكذب باعتبار أن اعتقاد الخبر أنه غير مطابق للواقع لأن الاستدلال على أن مطابقة  
 الاعتقاد معتبرة في أصل الصدق كطابقة الواقع فظهر أن الرذ في قول المصنف ورد الخ غير واقع موقعه  
 لانه انما هو رد للنظام لا للراغب فتدبر وأخرج رأسك من ربة التقليد وتك بعروة الانصاف والرأى  
 السيد (أقول) ما أطال فيه من التصاف مع أنه ظاهر التكلف غير صحيح في نفسه وما نقله من تفسير  
 الراغب مسطور في غيره من كتبه وقد نقلناه بلفظه في المفردات لبتم بنور البيان فنقول المذهب  
 الثلاثة مشهورة فلا فائدة في الاعداء والذي نقله عن الراغب من الامور الثلاثة المعتبرة فيه ترجع الى  
 مطابقة الواقع والاعتقاد كما نقلناه لا فان الامر الثالث وهو مطابقة العبارة لا يرد في المطابق بالفتح  
 شيئا وانما يفيد تغاير المطابق والمطابق كما لا يخفى فذهب الراغب بعينه مذهب الجاحظ من غير فرق فيرد  
 عليه ما يرد عليه من غير شبهة وليس مذهب رابع كما توهمه الا أنه لما صرح باعتبار الامرين كالجاحظ  
 ان أراد اعتبارهما في حقيقة فباعد من اطلاق الصدق على ما فيه أحدهما تجوز وان أراد  
 اعتبارهما في كماله فالاطلاق الآخر حقيقة وكلامه كالترقيق بين المذاهب والظاهر هو الاول  
 ولو سلم أنه مذهب آخر فالصنف لم يعترضه فكيف يذكر في كلامه الرذ عليه من غير دليل ولا قرينة  
 ومثله تعمية والغار لا اختصار وايجاز فاعرفه (قوله لما بين لهم ما يعترفون به الخ) في الكشف  
 لما أرشدهم الى الجهة التي منها يعترفون أمر النبي صلى الله عليه وسلم وما جاء به حتى يعترفوا على حقيقة  
 وسره وامتناز حقه من باطله قال لهم فاذا لم تعارضوه ولم يتسهل لكم ما تنفون وبان لكم أنه  
 مجبور عنه فقد صرح الحق عن محضه ووجب التصديق فآمنوا وخافوا العذاب المعتد لكذب انتهى  
 وهو تفسير لهذه الآية اجمالاً على وجه يبين به ارتباطها بما قبلها وتقريرها علمها الى ذلك أشار  
 المصنف أيضاً مع تغيير ما في التعبير بمعنى اختصاره فآمنوا يعترفون به وهو الوجهة أي الطريقة التي منها تعترف  
 واحد ويتعرفون انما بمعنى يعرفون معرفة قوية لان صيغة النفع تكون للمبالغة لا زيادة البنية  
 كما صرحوا به أو المراد ما يطلبون معرفته والوصول اليه وعلى هذا اقتصر نثر الكشاف لان  
 صيغة النفع تأتي لا لطلب الحديث ثم تجمل الشيء اذا طلب محله كاستجمله ومنه ما في الحديث ليس  
 منامن لم يتغن بالقرآن عند بعضهم أي ليستغن به ويطلب الغنى كما ذكره النحاة في معاني أبنية الافعال  
 وقوله وما جاء به في محمل نصب أو جر لخصه عطفه على أمر وعلى الرسول فان عطف على الرسول فهو من  
 قبيل أعجبني زيد وكرمه وأمر الرسول وان كان عاماً لكل ما جاء به ولغيره من أمورهم فاقصود منه هنا  
 ما جاء به لانه المناسب لما قبله مع ما فيه من البلاغة ولذا اختار نثر الكشاف فان عطف على  
 الامر وأريد به صدقه في متناه وأريد بما جاء به القرآن الذي ليس من جنس كلام البشر فليس منه  
 لما قصد من الفرق بين الامرين إلا أن الاول أرجح رواية ودراية لما عرفته فلا وجه لمن لم يرض به إلا  
 امتثال خالف تعرف وقوله وميز لهم الحق عن الباطل أحسن من قوله في الكشف امتياز حقه من

(فان لم تعلموا ولن تعلموا فافانوا والنار التي  
 وقودها الناس والجار) لما بين لهم  
 ما يعترفون به أمر الرسول صلى الله عليه وسلم  
 وما جاء به وميز لهم الحق عن الباطل

باطله لا يهـ الاضائة أن في أمره باطلا وان كانوا أو فوه يكونه حقا عن كونه باطلا أو المراد بباطله ما هو  
باطل على زعم الكفرة والرسول في كلامه أنسب من النبي أيضا ومعنى الفذلكة كما مر أجال يقرب  
من النتيجة ويضاهيهم من قولهم فذلك يكون كذا وهو إشارة إلى توجيه الفاء في النظم ووقوعها موقع  
تبريع النتيجة وحاصل المعنى على تفصيله وما يقتضيه وهو عما توريه ما في الكشف وأجاد فيه وقوله  
وعجزتم جميعا إشارة إلى العموم المتفاد من خطاب المشافهة كما مر وأما ذكر الشهداء فلا مدخل فيه  
بل هو بالتخصيص أنسب فلا وجه لذكره وقوله يساويه أي يماثله أي يقاربه في البلاغة والاسلوب  
والمساواة وان كانت بحسب الأصل في الكمية فالمراد بها المشابهة التامة بقدرية مقابلة وما ذكر  
إشارة لتعميم المماثلة وأنه لا يشترط فيها المساواة وقد صرح الراغب بعموم المثل لجميع وجوه الشبه  
القريبة والبعيدة وقيل المداناة من حاق اللفظ وصريحه لأن المشبه به يكون أقوى في وجه الشبه  
وأما تعليق الانقاء بعدم الاتيان بما يساويه فلا يستفاد منه بل ينافي التعليق بالعجز عن الاتيان بما يماثله  
وليس بشئ الماعرفته (قوله ظهر أنه معجز والتصديق به الخ) يعرف أمر الرسول صلى الله عليه وسلم  
من التحدي الدال عليه قوله فأنا الخ والفذلكة من قوله فان لم تفعلوا الخ وهذا إشارة إلى أن جزاء  
الشرط بحسب الظاهر وهو قوله فأتقوا الخ كناية عما يلزمه من ظهور عجزهم والزامهم الحجة الموجبة  
للايمان به وبما جاء به كما يصرح به عقبه ولا نقدر في الكلام عند الشيخين خلافا لمن فهم من كلام  
المصنف رحمه الله تقديره للجزء جلة خبرية والزمخشرى تقديره جلة انشائية لا خلافا في وقوع الانشاء  
جزء منهم من أوجب تأويله بما أتوا به خبر المبتدأ ومنهم من لم يوجب له عدم الحمل المقضي له فلما لم تكن  
هذه الانشائية في موضع الجزاء حقيقة لا تتواءم الارتباط انفتح باب التقدير فقد راء المصنف ما يصلح  
للجزائية اتفاقا وجعل المذكور لازما له مترابعا عليه كما أشار إليه بقوله فأتقوا الخ وليس قوله ظهر من  
تمة الشرط لعدم عطفه ولا بد من قوله عجزتم والجزاء فأتقوا الخ وقوله فأتقوا منزلا منزله وقال قدس  
سره قول الزمخشرى قال لهم الخ بيان لما ل المعنى وتنبه على أن فأتقوا النار كناية عن التصديق  
وترك العناد وقد غوهم أن مراده أنه تعالى رتب على ذلك الارشاد تكمة لاله شرطيتين احدهما محذوفة  
الجزاء والاخرى محذوفة الشرط فقوله فاذا لم تعارضوه الخ معنى قوله فان لم تفعلوا وقوله فقد صرح الخ  
جواب لهذا الشرط المحذوف وقوله فأتقوا الخ معنى قوله فأتقوا وهو جزاء الشرط مقتضى رأى اذا صرح الحق  
عن محضه فأتقوا وليس بشئ لأن فأتقوا جواب فان لم الخ وقوله فاذا لم تعارضوه ايما إلى أن ان وقعت  
موقع اذا وانها للاستقرار دون مجزأ الاستقبال كما يحى واذا جعلت قوله فقد صرح الحق عن محضه الخ  
هو الجزاء كان ماله الى ما قاله المصنف وسيأتي له تمة عن قريب (قوله فعبر عن الاتيان المكيف الخ)  
أي كان الظاهر أن يقال فان لم تأتوا بسورة من مثله فعبر عن الفعل الخاص وهو الاتيان المقيد بسورة  
من مثله بالفعل المطلق عن المتعلق الاسم بحسب الظاهر لا يجوز ايجازا القصير حيث أوقع الفعل وحده  
موقع الاتيان المقيد بسورة من مثله وهو مؤدع لعماله لانه المراد منه والمنع كما قاله الراغب أعم من سائر  
أخوانه من الصنع والابداع والاحداث كما فصله والمكيف اسم مفعول من كيف الكيفية التي هي أحد  
الاعراض المعروفة وفسرها في المصباح بالهيئة والصفة وهي لفظة مولدة من كيف الاستقهاية  
كالكمية من كم فان قلت ليس المراد بالفعل المنقضي في لم تفعلوا مطلق الفعل بل الاتيان المقيد بقريضة  
السباق والسباق فلوقال فان لم تأتوا الخ فهم المراد قلت فيما عبر به ايجازا وكناية أبلغ من التصريح  
وأخصر مع ايماني الاتيان بالمثل وما يماثله وغيره باعتبار ظاهره وان لم يكن مرادا (قوله ايجازا)  
عدل عما في الكشف من قوله والفائدة فيه أنه جار مجرى الكناية التي تعليل اختصارا ووجازة تغنيك عن  
طول المكثي عنه ألا ترى أن الرجل يقول ضربت زيدا في موضع كذا على صفة كذا وشتمته ونكلت به  
وبعدت كفيات وأفعالا فتقول له يا من ما فعلت ولو ذكرت ما أتيتك عنه لطلال عليك الخ وقد اختلفوا

رتب عليه ما هو كالفذلكة وهو أنسبكم  
إذا اجتمعت في معارضته وعجزتم جميعا عن  
الاتيان بما يساويه أو يماثله ظهر أنه معجز  
والتصديق به واجب فأتقوا الخ  
العذاب المعادل كذب فعبر عن الاتيان  
المكيف بالفعل الذي يعبر عن الاتيان به وغيره  
ايجازا



كما قال قدس سره في معنى جريانه مجرى الكتابة فقبل أراد بالكتابة الضمير المبني على الاختصار ودفع  
التكرار لكنه مختص بالاسماء وهناء بر عن فعل مخصوص بالفعل للاختصار ودفع التكرار وهو  
في الافعال بمنزلة الضمير في الاسماء وقيل أراد بالكتابة ما يقابل الجواز لا إطلاق اللازم من الفعل وإرادة  
ملزومه وهو الاتيان بالسورة الا أنه حينئذ كتابة لا جارية مجراها واعتذر له بأن الملازمة ليست متساوية  
لأن الفعل أعم مطلقا وحصول الانتقال منه بمعونة المقام فلذا أجرى مجراها وفيه أنه لا يدح في كونه  
كتابة حقيقة كما إذا جعل الفعل مطلقا كتابة عنه مفيدا بفعل مخصوص وقوله تغنيك عن طول المكثي عنه  
يؤيد الاول اذ ليس معنى هذه الكتابة على الوجازة الآن يقال المراد بها المعنيين معا ولو قيل يجوز أن  
يحذف متعلق الاتيان أو يجعل هو مطلقا كتابة عنه مفيدا بمتعلق به فلا استعانة يدفع الاول بأن يجاز  
القصر أبلغ والثاني بأن الاحتراز عن التكرار أولى لأن ما ذكره أخصر وأظهر عما كانوه وقالوه  
أقول الكتابة في مصطلح البيان غير خفية وعند النحاة وأهل اللغة كما فصله نجم الأئمة الرضوي في المنبئات  
هي أن يعبر عن شيء معين لفظا كان أو معنى بلفظ غير صريح في الدلالة عليه أم لا لا يهاجم على سامع كجاءني  
فلان وأنت تريد زيد أو كيت وذيت وكذا وكذا أو بشاعة المعبر عنه كهن للفرج أو للاختصار كالضمائر  
أو لنوع من الفصاحة ككثير الرمال للمضيف والمكثي عنه يكون لفظا مجردا أو مراد به معناه كقوله  
كان نعله لم تلبسوا ثيابكم وأنفاظ الاوزان اذا عرفت هذا فقيما ذكره الشريف تبعه الغير هذا نظر  
لأن الكتابة لا تختص بالضمائر عند أحد فالجمل عليها غير ظاهر والتساوي في اللزوم بأن يكون اللازم  
لازما مساويا لم يشترطه أحد وكان قوله لا يقدح الخ إشارة لهذا وفيما أيده الاول نظر أيضا لأن الاختصار  
غير مشروط في الكتابة اللغوية كالأصطلاحية وأدعاء الاكثرية غير مسلم والقول بأنه قد يكون كذلك  
لا يجدي نفعا لاستوائهم ما فيه فقولك فلان ليس بأطول من زيد وكذا أنا وبعض الكتابات الاصطلاحية  
يجاز كما صرحوا به والجواب بأن المراد المعنيين معانيه استعمال المشترك في معنييه وهو في الاصطلاحين  
أبعد فالاولى أن يقال أراد الأعم الذي اصطلح عليه أهل العربية كما سمعته أنا نعم من شموله للكتابة  
البيانية (قوله ونزل لازم الجزاء منزلته الخ) هذا صريح في ما قد مناه من عدم التقدير على كل تقدير  
والمراد أنه ترتب وجوب الايمان وترك العناد على مجزهم بعد الاجتهاد التام وانقضاء النار لازم له وهو دفع  
لما يتوهم من أن انقضاء النار لازم وواجب مطلقا من غير توقف على هذا الشرط فسامع في تعليقه باتقاء  
ذلك الاتيان أو أن الشرط سبب للجزاء وملزوم له وليس عدم الاتيان بما ذكر سببا للاتقاء ولا ملزوما له  
فكيف وقع جزاءه فأجاب بأنه كتابة عن ظهور اعجازه المقصود للتصديق والايمان به أو عن الايمان  
نفسه وقيل انه جعل في الكشف الاتقاء عن النار كتابة عن ترك العناد والمصنف جعله كتابة عن  
الايمان وكلاهما حسن الا أنه في الكشف جعل ترك العناد نتيجة للاتقاء عن النار فاجبه عليه  
أنه ليس ذكر الملزوم وإرادة اللازم كتابة بل العكس وان أجيب عنه بما فصلوه وفيه بحث  
(قوله تقرير المكثي عنه) بيان لوجه بلوكة الكتابة وأنها اختيرت هنا لأمور كتقرير المعنى أي تنبيهه  
وتعيينه لأنه كاثبات الشيء بيينة لما بينهما من التلازم والتحويل وهو التفتيح مع الانذار والتحذير لأنه  
إذا ثبت اتقاء النار بترك العناد فقد أقيم العناد مقام النار كما في قوله تعالى فاصبرهم على النار لأن  
معناه ما أكثر عصيانهم وهو من أبلغ الكلام كما قاله المروزي رحمه الله وفيه نص صريح بالوعيد  
وأنهم يستحقون النار ويأقربون بها القدرهم مع ما فيه من الايجاز فان الجزاء الحقيقي كما قاله تقديره  
ظهر أنه مجز وأما التصديق به واجب فأما من أطول من قوله اتقوا النار لأن الصفة لا دخل لها  
في الجزاء والكتابة كما لا يخفى وقيل الايجاز من ترك ذكر العناد واقامة النار مقامه فان أصل  
المعنى فاتقوا العناد الذي مصير أمره عذاب النار وقيل ان قوله مع الايجاز قيد للاخير أو للمجموع

ونزل لازم الجزاء منزلته على سبيل الكتابة  
تقرير المكثي عنه وتمويل لأن العناد  
ونصر بجواب الوعيد مع الايجاز

وهو رد لما في الكشف حيث جعل الایجاز وجهاً مستقلاً وهو لا يصلح له ان لم يوجه بأن الوسائط التي  
صرح بها في ارتباط الجزاء بالشرط مرادة بحسب المعنى وان لم تقدر في العبارة ويرد عليه أنه لو قيل  
فاتركوا العناد كانت تلك الوسائط مرادة أيضاً فلا ييجاز بحسب الكفاية الا أن يوجه بما قيل من أنه  
أريد بهذه الكفاية مجموع المعنيين من اتقاء النار وترك العناد معاً فيكون مؤخرًا ويشمل الایجاز كل  
كفاية أريد بها معنيها جميعاً (أقول) هذا برهنته مأخوذ من شرح الكشف الشرقي وقد عرفت أنه  
لا يجزى في كلام المصنف وجه الله لانه لا يوافق في مقتدره جزءاً وجوباً كاملاً ولو وافقه لم يكن لذكره وجه  
أيضاً سواء كان مستقلاً أو بطريق التبعية والمعية والعجب من هذا القائل أنه ذكر هذا بعينه في شرح  
قوله معجز فأسرع مائسى ما قدمه بين يديه وما باله من قدم وقد عرفت أيضاً أنه يرد على الزنجشري  
أنه اذا كان ترك العناد لازماً كان اطلاق الاتقاء عليه تعبيراً بالملزوم عن اللازم فيكون مجازاً لا كفاية ولذا  
عدل عنه المصنف رحمه الله وان كان غير مسلم كما فصله قدس سره وسيأتي تحقيقه (قوله وصدر  
الشرطية بان الخ) أي هذه الجملة الشرطية جاءت على خلاف الظاهر ومقتضى الحال كما أشار إليه  
بقوله والحال أي وظاهر الحال المناسب للمقام والسياق وكون ان الموضوع للشرط تفيد الشك واذا  
الظرفية المضمنة معنى الشرط تقتضي الجزم والقطع مما اتفقوا عليه فاذا خرج كل منهما عن مقتضاه فلا  
بد له من وجه والمراد بالوجوب في كلام المصنف رحمه الله الجزم والقطع فهو بالمعنى اللغوي وفي المصباح  
وجوب الحق يجب وجوباً وجبة لازم وثبت وهو قرير بيماسرنا به وما قيل من أنه عبر عن الوقوع  
المقطوع بالوجوب جرياً على ما بين المتكلمين من أن الوجود مسبوق بالوجوب فإلزام يجب لم يوجد مما  
لا حاجة اليه ولا بقيد التفسير بل التعقيد ومقابلته بالشك نفى عن الشرح وأصل الشك المستفاد من  
أدائه وحقيقته من المتكلم فان اعتبر حال المخاطب فعلى خلاف الاصل كما أشار إليه بقوله أو على حسب  
ظنهم وقوله فان القائل الخ لتعليل لاقتضاء المقام الجزم وعدم الشك وقوله ولذلك الإشارة اما لاقتضاء  
الحال أو لانه تعالى لم يكن شاكاً وان كان غير محتاج الى التعليل لان المراد اظهارة نكتة الاعتراض وقيل  
معنى لذلك لعله بما هم أي بنى الاتيان ولا يخفى أنه لا حاجة الى الاستدلال على أنه تعالى لم يكن شاكاً  
فالوجه أن يصرف الى تصدير الشرطية بان أي لذلك التصدير بنى آياتهم ففائدته نفي الشك الذي  
نوهه عن ساحة سلطان علمه ولك أن تقول ان تفعلوا معطوف على لم تفعلوا انتهى ولا يخفى عليك أن  
جعل الإشارة للتصدير وان صح في غاية البعد وأما العطف الذي ارتضاه فقبح صحيح بحسب العربية  
ولا بحسب المعنى ولذا لم يلتفتوا له مع ظهوره وهي جملة اعتراضية لا محل لها من الاعراب وفيها كفاية  
الكشف نوع من الایجاز وادليل آخر على اثبات النبوة لما فيها من الاخبار بغيب لا يعلمه الا الله (قوله  
تسكلمهم) منصوب مفعول له وتعليل لقوله وصدر الشرطية بان أي انه كلام القوى العزيز العليم  
بجميع الكائنات قبل وقوعها علماً حضوراً باجرامها عن الشك فخطبهم بمثل استزاه منه وتحقيرهم  
كما يقول الوائق بالغبلة لخصمه ان غلبتك لم أبق عليك وتحمة مقاهم لشكهم في التيقن الشديد للوضوح  
وهو على هذا يحقل أن يكون استعارة تبعية تهكمية حرفية كما قيل ولا مانع منه ويحمل الحقيقة والكفاية كما  
في غيره مما جاء على خلاف مقتضى الظاهر وقوله أو خطاباً الخ أي عبر بذلك نظر الحال المخاطب لا القائل  
كما في الوجه السابق وفي الكشف يساق القول معهم على حسب حساباتهم وطعهم وأن العجز عن  
المعارضة كان قبل التأمل كالمشكوك فيه لديهم لا تكالهم على فصاحتهم واقتدارهم على الكلام أي أن  
هذا الكلام بعد قوله وان كنتم في ريب بلافاصل فلم يجدوا له التأمل حتى يحصل لهم التصديق وانما قال  
لم يكن محققاً ولم يقل كان مشكوكاً لانهم لما لم يحصل محال للتأمل لم يحصل الشك أيضاً ولذا قال الزنجشري  
كالمشكوك اذا الشك انما يكون بعد التصدي للتفحص عن حال الشيء لكنهم لما كانوا متكلمين على  
فصاحتهم واقتدارهم على أفانين الكلام كان يحجزهم بالقياس الى ظاهر حالهم كالمشكوك فيه لديهم كما قال

وصدر الشرطية بان الذي للشك والحال  
يتنفي اذا الذي للوجوب فان القائل سبحانه  
وتعالى لم يكن شاكاً في عجزهم ولذلك نفى  
آياتهم معترضاً بين الشرط والجزاء كما  
هم أو خطاباً معهم على حسب ظنهم فان  
العجز قبل التأمل لم يكن محققاً عندهم

تعالى لو نشاء اقلنا مثل هذا وفيه رمز الى أنهم لو تأملوا لم يشكوا قائل (قوله) ونفعوا لوجزيم (الخ)  
 جزيم بمعنى مجزوم كدرهم ضرب الامير بمعنى مضروب و هذا لتعليل و بيان ان كون العامل الجازم هذا  
 لم لا ان الشرطية لانه لما اجتمع عاملان وعملهما مع الايجوز اذ لا يتوارد عاملان على معمول واحد برحوا  
 الثاني لانه واجب الاعمال الا في ضرورة أو شذوذ أو وجود مانع متصل بالفعل كنون التأكيذ والاثاث  
 وهي مختصة بالمضارع كاختصاص حرف الجز بالامم فكانت جديرة بأن تعمل فيه العمل الخاص به  
 ولانها لا تنفصل عنه الا نادرا بخلاف إن ولانها تنقلبه الى المضى فلما أثرت في معناها لقوتها أثرت في لفظه  
 وصارت معه كفعل واحد ماض فلم يفعل بمعنى ترك وحرف الشرط حينئذ داخل على المجموع فيعمل في  
 محل فعله ولا يلغى وليس هذا من التنازع في شيء وان تخيل مشابهته له لان ابن هشام في كتبه كغيره صرح  
 بأن التنازع لا يكون بين حرفين لان الحروف لا دلالة لها على الحدث حتى تطلب العمولات (أقول) كذا  
 في شرح الكشاف وفي شرح أوضح المسالك ما نصه اجاز ابن العلي التنازع بين الطرفين مستدلا بقوله  
 تعالى فان لم تفعلوا الآية فقلل تنازع إن ولم في تفعّلوا ورد بان ان تطلب مثبتا ولم تطلب منفيًا وشرط  
 التنازع الاتحاد في المعنى الا أن أباعلى الفارسي أجاز في التذكّر كانه نقله عنه الشاطبي فعلى هذا  
 يصح أن يقال الجازم هنا أيضا ان فالخاص ان لم جازمة للمضارع وان جازمة للمحل لكثرة عملها فيه  
 في نحو ان جئتني أكرمتك فتوقف حظه من العمل كما أشار اليه المصنف بقوله ولانها الماصية ماضيا  
 صارت كالجزم منه وحرف الشرط كذا داخل على المجموع أي مجموع لم والفعل فعملها محلي فان قلت  
 هل المحل للفعل وحده أو للجملة أو لأم مع الفعل كما هو ظاهر كلام المصنف قلت هذا عمل بصريح جوابه  
 وفيه اشكال لانه ان كان للفعل وحده لم يوارد عاملين في نحو الذروة ان لم يقم وان كان للجملة يرد  
 عليه أنهم لم يمتدوها من الجمل التي اعمل من الاعراب وان كانت للجم مع الفعل فلا نظير له وعلى  
 كل حال فالاقسام لا يتخلو من الاشكال وقد اطال فيه شارح المغني بما لا مال له فيجوز (قوله) وان كلا  
 في نفي المستقبل (الخ) وقد فرق بينهما بوجوه كالاختصاص بالمضارع وعمل النصب ونقل عن بعضهم  
 أنها قد تجزم ولا يقتضي نفي لن التأيد ولا غيره من طول مدة أو قلتها خلافا لبعض النحاة في ذلك وليس  
 أصلها الا أن لانه مع نادرا كما في قوله

يرجى المرء ما لا أن يلاقى \* ويعرض دون أن يسره المطلوب

ولا حجة فيه لاحتمال زيادة أن فيه وقد أورد عليه أن لن تضرب كلام تام وأن مع الفعل اسم مفرد غير تام  
 وتقدر ما يتم به معه تعسف أهون منه القول بانه أصله فلما غير لفظه غير معناه وصار الجرد النفي وقيل  
 أصله لا فأن قلت ألفه نونا ولما كان هذا كما تكلفا بغير طائل لم يرتضه المصنف رحمه الله وقال انه مقتضب  
 أي من تجل وضع ابتداء هكذا وأصل معنى الاقتضاب الاقطاع (قوله) والوقود بالفتح ما توقيده النار  
 (الخ) المشهور عند النحاة الفرق بين فاعول وفاعول بالفتح والضم فالضام في المصدر والاول اسم لما يفعل به  
 وقال بعض النحاة قد يكون مصدرا وحكي عن سيبويه في الفاظ وهي الولوع والقبول والوضوء والطهور  
 وزاد الكسائي الوزوع وغيره اللغوب بمعنى التعب وبه قرئ في سورة ق قصص يسيرة والمشهور في  
 المفتوح أنه اسم فيه معنى الوصفية كالقارورة وقد قرئ بالضم هنا في الشواذ وهي قراءة عيسى بن عمر  
 والهمداني وقال ابن عطية الضم والفتح محكيان في الخطب والمصدر فان كان اسما لما يوقده فلا حاجة  
 الى التأويل والاحتمال على التام مبالغة كرجل عدل أو بالتجوز فيه أو في التشبيه أو بتقدير مضاف  
 في الاول كذوق وقودها أو في الثاني كاحتراق وقيل فيه نظري لان الابقاد غير الاحتراق ولذا قيل  
 فيه مسامحة لانه يقال اتقدت النار ولا يقال احترق بل الاحتراق أثره وقرب منه والامر فيه  
 سهل وحكي المصنف عن سيبويه أن من العرب من جعل المفتوح مصدرا والمضمر اسما على عكس  
 المشهور وقوله عاليا بمعنى فصيح يقال لغة عالية وعلاوية وهذه اللغة أعلى أي أفصح وأصله كما قيل من علمه

ونفعوا لوجزيم بل لانها واجبة الاعمال مختصة  
 بالمضارع متصلة بالمعمول ولانها الماصية  
 ماضيا صارت كالجزم منه وحرف الشرط  
 كذا داخل على المجموع وكأنه قال فان تركتم  
 الفعل ولدت ساخ اجتماعهما وان كذا في نفي  
 المستقبل غير أنه أبلغ وهو حرف مقتضب  
 عند سيبويه والتخيل في احدي الروايتين  
 عنه وفي رواية الاخرى أصله لأن وعند  
 الفراء لا فأن قلت ألفه نونا والوقود بالفتح  
 ما توقيده النار وبالضم المصدر وقد جاء المصدر  
 بالفتح قال سيبويه وسمعت من يقول وقدت  
 النار ووقودا عاليا والاسم بالضم وأصله مصدر  
 بمعنى به كما قيل فلان غرقوه وزين باده  
 وقد قرئ به والظاهر أن المراد به الاسم وان  
 أريد به المصدر فلهي حذفت مضاف أي  
 وقودها احتراق الناس

فجد وأعلامه أفعاله بالنسبة لاهل تهمته وقوله والاسم بالضم عطف على قوله المصدر بالفتح ثم أشار  
الى تاويل المصدر بأنه تجوز فيه كما يقال غرقومه وهو ظاهر (قوله والحجارة الخ) جعل المصنف رحمه الله  
فعاله بالكسر جمعاً لعله يفصح شاذاً وقال ابن مالك في التسهيل انه اسم جمع لغلبة وزنه في المقدرات  
وهو الظاهر (قوله والمراد بها الاصنام الخ) أى انه تعالى قرنهم في الدنيا بتقديره كذلك وفي الآخرة  
لتفضيهم فيه عذاب روحاني وجسماني والمكانة أصلها المكان وهو محل السكون ثم تجوز بها بالقرب  
والقبول كما يقال له مرتبة ولكاتبهم باللام وفي نسخة بالياء والضمير لا كفاراً ولا اصنام وهو أظهر  
لأنهم شعاعاً بنعمهم والشعيع له مكانة عند المشفوع عنده وحصب جهنم حطبها الذي يحصب فيها أى  
يطرح ويرى كالخشب والتعبير به هنا في موقعه وما قيل من أن الحطب الحطب وهو يبقى في النار زماناً  
ممتداً بخلاف الوقود وهم لأنه توهم أن الوقود ما تورى به النار ويشعل كالكبريت والحارقة وليس  
كذلك بل هو ما يوقد ويحرق مطلقاً فلا حاجة لما تسكفه في جوابه وتضررهم بما يرجى نفعه أشد  
لأنهم يتحسرون بالخاء المهمله ايضاً عنهم في الحسرة وهي أشد ألم والحزن والندم على ما فات تلافيه  
ووقع في بعض النسخ كما في الكشف تحسرون بالخاء المعجمة من الحسرة وهو ظاهر وقيل ان المصنف  
رحمه الله أشار بقوله عذبوا بما هو منذ الخ الى تعذيبهم الجسماني وبقوله أو ينقيض الخ الى الروحاني فقد  
جمع لهم بين نوعي العذاب (قوله وقيل الذهب والفضة الخ) لأن الذهب والفضة يسمى حجراً كما في  
القاموس وهو في العرف مختص بمالم يصنع ويسبك واعداده بالكسر الهمزة مصدر بمعنى جعلها معدة  
ومختدة لهم وما أورده المصنف على هذا التفسير من أنه غير مخصوص به ولا لوجوده في مانعي الزكاة من  
غيرهم قد أجيب عنه بأن هذا التعذيب غير ذلك لأنه بايقادها وجعلها بقدرته مما يشعل كالحطب  
وتعذيب مانعي الزكاة بما جازها وكبهم لأنهم لما تداووا بجمعها كان آخرد وانهم الكي كما قال  
تعالى فتكوى بها جباههم الآية وشان ما بينهما ولعل هذا أحسن مما قيل من أن جمع المال مع منع  
الزكاة هو معنى الكفر وهو في الكفار أكثر وأشد تخليد لهم ولا شبهة في أن اغترار المسلمين بالذهب والفضة  
ليس كإغترارهم والتخصيص إمامن اللام في قوله أعدت للكافرين أو من الكافرين لأن ترتيب الحكم  
على الوصف يشعر بعملية مأخذه كما مر (قوله وقيل حجارة الكبريت الخ) مرضه وأخره لضعفه  
عنده لأنه تخصيص بغير دليل وغير مناسب للمقام كما ستسمعه وتبع فيه الخشيري وقيل عليه ان القرينة  
العقلية قائمة عليه لأنه لا يتقدم من الحجارة غير مع أنه الثابت في التفاسير المأثورة دون غيره فانه أخرج  
مسنداً في السنن وصححه روايته عن ابن عباس وابن مسعود رضي الله عنهم الطبراني والحاكم والبيهقي  
وابن جرير وابن المنذر وغيرهم ومثل هذا التفسير الوارد عن الصحابي فيما يتعلق بأمر الآخرة له حكم الرفع  
باجماع المحدثين وقد رجمه كثير من المفسرين وعلوه بأنه أشد حرأوا أكثر التباها وأسرع ايقاداً مع تن  
ريحه وكثرة دخانه وكثافته وشدة التصاقه بالابدان فلتخصيصه وجه بل وجوه رواية ودراية (قوله  
إذا الغرض تهويل شأنها الخ) بيان لأن هذا التفسير مناف لمسايق الكلام والتهويل أشد التخويف  
وأعظمه والتفاقم بالفناء والقفاف العظم ويخص في الاستعمال بالمكروه وكونه منافياً لغير مسلم  
لمعرفته مما في الكبريت من الألم الذي ليس في غيره وكما تكون شدة النار في ذاتها تكون في ما تدبها  
الموقود بها ولأنه يلتصق بإيدانهم فيكون أشد عذاباً لهم مع أنه يعدهم لأن يكونوا حطب جهنم كما قال  
تعالى سرايلهم من قطران وقوله فان صح هذا الخ قد عرفت أن المحدثين صححوه فلا ينبغي الشك فيه وما  
أوله من قوله ان الحجارة الخ لا يخفى بعده فانه يجعل الحجارة مشبهة بالكبريت وليس في العبارة ما يدل  
عليه وأبعد منه ما قيل ان المراد انها تتقد بنفسها الاحراق الناس والاصنام اقتياداً لامر الله تعالى  
والكبريت بكسر الكاف قال ابن دريد هو الحجارة الموقد بها ولا أحسبه عربياً صححوا وقال غيره انه  
مترتب والكبريت الاحمر الباقوت والذهب (قوله ولما كانت الآية بمدينة الخ) هذا المختص مافي

والحجارة وهي جمع حجر بكه الجمع جمل  
وهو قليل غير منقاس والمراد بها الاصنام  
التي تصورها وقرنوا بها أنفسهم وعبدوها  
طمعاً في شفاعتها والاتقاع بها واستدفاع  
المضار لمكاتبهم ويدل عليه قوله سبحانه  
وتعالى انكم وما تعبدون من دون الله  
حصب جهنم عذبوا بما هو منذ الخ  
عذب الكاذبون بما كذبوا وينقيض ما كانوا  
يتوقعون زيادة في تحسرنهم وقيل الذهب  
والفضة التي كانوا يكتزونهم ويفترون بها  
وعلى هذا لم يكن تخصيص اعداد هذا  
النوع من العذاب بالكفار وجه وقيل حجارة  
الكبريت وهو تخصيص بغير دليل وابطال  
للمقصود اذا الغرض تهويل شأنها وتفاقم  
ألمها بحيث تتقد بما لا يتقد به غيرها والكبريت  
تتقد به كل نار وان ضعفه فان صح هذا عن  
ابن عباس رضي الله تعالى عنه فاعلمه عنى به  
أن الاجار كاه تلك النار كجارة الكبريت  
لسائر النيران ولما كانت الآية مدنية نزلت  
بعد ما نزل بمكة قوله سبحانه وتعالى في سورة  
التحریم ناراً وقودها الناس والحجارة وسعوه  
صح تعريف النار ووقع الجملة صلة فانها  
يجب أن تكون قصة معلومة

الكشاف وهو توجيه التعريف النار هنا وتنكيرها في تلك الآية ووقوع جملة وقودها الناس والحجارة  
صلة وهي كما ذكره النحاة وأهل المعاني لا بد أن تتضمن قصة معهودة ومعلومة للمخاطب لأن تعريف  
الموصول بما في صلتها من العهد كما صرح جوابه فإن المنكر نزل أولاً معهود بصفته فلما نزلت هذه بعد جاء  
معهوداً فاعترف وجعلت صفة صلة وقد اعترض عليه كما قاله الشريف بغيره بوجوه منها أن جماع  
هذه الآية وآية التحريم من النبي عليه الصلاة والسلام وهو لا يفيد العلم لأنهم لا يعتقدون حقيقة  
وردياً أن ادراكهم بالسمع كاف من غير حاجة للجزم به ومنها أن الصفة كالصفة لا بد من كونها معلومة  
الاتساق للموصوف لقولهم الصفات قبل العلم بها أخبار والأخبار بعد العلم بها صفات فيعود السؤال  
في ما رويها الخ ورد بأن الصفة والمصلحة يجب كونها معلومة للمخاطب لا لكل سامع وما في التحريم  
خطاب للمؤمنين علموه بسماعهم منه عليه الصلاة والسلام فلما سمعوا الكفار أدر كوامنه ما موصوفة  
بتلك الجملة فجعلت صلة فيما هو مطلوبه ولما ورد أن النار وصفها في الآيتين متحدة فلم يختلف لفظها  
أجاب بأن آية التحريم مكينة عرف الكفار منها تارة موصوفة بما ذكر فلما نزلت آية البقرة بالسديسة  
عزفت إشارة إلى معرفتها أولاً ورد بأن سورة التحريم مدنية بلا استثناء اتفاقاً وقد صرح جوابه ثمة وأيضاً  
قد صرح ما يدل على انعكاسه من أن هذه مكينة وتلك مدنية لقوله يا أيها الناس يا أيها الذين آمنوا قواها وأيضاً  
اتساق الجملة إلى المنكر إذا كان كما مر معلوماً للمخاطبين المؤمنين بسماعهم منه عليه الصلاة والسلام  
كان معهوداً خفقه أن يعرف وأجيب بجواز كون تلك الآية في التحريم وحدها مكينة وما هنا  
يدل على عدم الاتفاق على خلافه وما مر عن علقمة لم ير قرضه كما مر وأجيب عن الاختراع بقصد التفتين  
وارادة التهويل بالتنكير والاشارة إلى الحضور في الأذهان بالتعريف ولا يجني بعده وعدم مطابقتها  
لكلامه فلعله لا يشترط العلم في صفات المنكرات حتى يلزم كونها معهودة ولذا قالوا وصف المنكرات  
للتخصيص والمعرفة للتمييز فليس المنكر الموصوف معهوداً باعتبار اتساق صفة اليه بخلاف المعروف  
(أقول) أما كون سورة التحريم وجميع آياتها مدنية فجمع عليه وقد صرح جوابه في هذه الآية بمقصودها  
ومثله هو قبيح فلا حاجة لما ذكر من الجواب ولذا نسب بعضهم إلى مخشري هنا إلى السهو وأما منشأ  
ما ذكره من الاستسالة والاجوبة فبني على أمرين كون الصلة يجب كونها معلومة معهودة وكون  
الصفة كذلك وهو محاصر جوابه إلا أن ابن مالك لما قال في التمهيل الصلة معروفة للموصول فلا بد  
من تقدم الشعور بها على الشعور بعناء قال أبو حيان في شرحه المشهور عند النحويين تقييد الجملة  
الموصول بها بكونها معهودة وذلك غير لازم لأن الموصول قد يراد به معهود فتكون صلتها معهودة كقوله  
واذ تقول للذي أنعم الله عليه وقوله

الأيها القلب الذي قاده الهوى \* أفق لا أقر الله عينك من قلب

وقد يراد به الجنس فتوافقه صلتها كقوله تعالى كمثل الذي ينعق بما لا يسمع وقد يقصد تعظيم الموصول  
فتبهم صلتها كقوله

رأيت الذي لا كاه أنت قادر \* عليه ولا عن بعضه أنت صابر

انتهى وفي شرحه لناظر الجليس مثله وقال قياس الصفات كلها أن تكون معلومة لأن الصفات لم يؤت  
بها العلم المخاطب بشئ يجهل بخلاف الأخبار ومن هنا عرفت أن الفرق بين المعرفة والنكرة ظاهر وأما  
الفرق بين الصفة والمصلحة فلم يصف من الكدر ولذا أمر قدس سره بعد ما مر بالتأمل ثم أن الظاهر الفرق بين  
كون الشئ معلوماً وكونه معهوداً وأن العهد أخص من العلم لأنه علم سبق له معرفة بين المتكلم والمخاطب  
كما قال تعالى وأوفوا بعهده أذا عاهدتم ولذا فسر الرأغب في مفرداته عبارة الشئ حالاً بعد حال  
فاللزام في الصفة علم بالمخاطب أو ما ينزل منزلته والالم تكن مخصوصة ولا موضحة وفي المصلحة كونها  
معهودة أو منزلة منزلتها ولما كانت أحوال الأسرة لا تعلم في الدنيا بغير السماع وسماع أهل اللسان من

المؤمنين لما أخبر به النبي عليه الصلاة والسلام عن ربه محدث عندهم في أول وهلة علم بذلك صح باعتبار  
وقوعها مفسدة وانكونها غير معلومة لهم تلك الصفة قبل ذلك كرهانكرت فاذا ذكرت مرة أخرى كانت  
معهودة عند المؤمنين وغيرهم فلا بد من سبق ذكر سواء كان بآية مكية أو مدنية فكذلك رزولها أولاً ولذا  
قبل كونها مكية كما به عن سبق ذكرها لكونه تعسف لوجهه وأما كونه لا يشترط العلم في صفات النكرات  
فبخالف لما صرح به الثقات ولا يخالفه كما توهم ما في الكشف في سورة الانعام في تفسير قوله قل هل من  
شهداء كم الذين يشهدون حيث قال فان قلت هل قيل قل هل من شهداء يشهدون أن الله عز وجل هذا  
وأى فرق بينه وبين المنزل قلت المراد أن يحضروا شهداء هم الذين علم أنهم يشهدون لهم وينصرون  
قواهم وكان الشهود لهم بقلدهم ويشقون بهم ويعتقدون بشهادتهم ليدوم ما يقومون به فيحق الحق  
ويبطل الباطل فأضيفت الشهداء لذلك وجب بالذين للدلالة على أنهم شهداء معروفون وموسومون  
بالشهادة لهم وببصرة مذهبهم انتهى وسيأتي ما يتمم منه (قوله هيت لهم) الاعداد والاعداد  
احضار الشيء قبل الحاجة اليه وهو عدة وعيد ومنه الاستعداد وقوله والجملة استئناف الخ هذا  
مما أهمله الزمخشري وفي شرح التفتازاني لا يحسن الاستئناف والحال وعندى أنها صلة بعد صلة  
كما في الخبر والصفة فان آيت بناء على أنه لم يسطر في كتاب فليكن عطفاً بقرن العاطف لكن عطف وبشر  
على لفظ المبني للمفعول عليه بقوى جانب الاستئناف (أقول) في الدر المنثور الظاهر أن هذه الجملة  
لا محل لها لكونها مستأنفة جواباً لمن قال لمن أعذت وقال أبو البقاء محلها نصب على الحال من الناس  
والعامل فيها اتقوا قيل وفيه نظر لانهم معدة للكافرين اتقوا لم يتقوا فكيف يكون حالاً  
والاصل في الحال التي ليست مؤكدة أن تكون مستقلة فالأولى أن يكون استئنافاً ولا يجوز أن يكون  
حالاً من ضمير وقودها لانه جامدان كان اسماً للعطف وان كان مصدراً خيفة الفصل بين المصدر ومعموله  
بالخبر وهو اجنبي منه وقال السجستاني أعذت للكافرين من صلة التي كقولها واتقوا النار التي أعذت  
للكافرين قال ابن الأنباري وهذا غلط لأن التي وصلت بقوله وقودها الناس فلا يجوز أن يوصل بصلة  
ثانية بخلاف التي قلت ويمكن أن لا يكون غلطاً لانا لنسلم أن وقودها الناس والحالة هذه صلة بل أما  
معتضة لأن فيها تأكيداً كيدا وأما حال وهذا الوجهان لا ينعنهما معنى ولا صناعة (أقول) ما قالوه من أن  
تعدد الصلة غير جائز غريب منهم فان الامام المرزوقي قال في شرح قول الهذلي

بازي التي تهوى الى كل مغرب \* اذا اصفر ليط الشمس حان انقلابها

يجوز أن تتم الصلة عند قوله مغرب ويكون اذا اصفر كلاماً آخر يصلح أن يكون صلة بانه فاده كان المراد  
بازي التي تفعل ذا وهو هو إليها الى المغرب وتفعّل ذا أيضاً وهو انقلابها بالعشبات لكنه لو عطف عليه  
بالواو كان أحسن وأبين ويكون هذا كقولك زيد الذي يشرب يأكل ينام يصلي وحرف العطف يحدف  
من أثناء المولات اذا فالت والصفات كثيرا انتهى يعني أن تعدد المولات والصفات كثير بعاطف  
وبدونه لأنه حذف حقيقي فانت تراه كيف أثبت كثرة بدون اختلاف فيه وناهيك به فقول الفاضل انه  
لم يسطر في كتاب سهو كان ذلك في الكتاب مسطوراً وقوله ان عطف وبشر بقوى الاستئناف ان كان  
استئنافاً فمخبراً بقلده وجهه والا فلا لأن السؤال عما يتعلق بالنار فلا وجه لعطف وبشر عليه الا بكلف  
وفي كون الخبر اجنبياً ترد لبعض الفضلاء سيأتي (قوله وفي الآيتين دليل الخ) وقع في نسخة ما يدل  
بدل دليل وما قيل عليه من أنه ليس في الآية أمر يدل عليه من وجوه بل أمور تدل عليها الا أن يقال  
لم يتعلق من وجوه بالدلالة بل هو بيان لما ليس بشئ لأن محصلهما التعدي على وجه الجزم وهو أمر دال  
عليهما بالطرق المذكورة وجزء الدليل يصح أن يطلق عليه أنه دليل والامر فيه سهل وظاهر كلامهم أن  
الدلالة المذكورة من الثانية فقط وبكل وجهة وسيظهر وجه ما اختاره المصنف والتعدي من قوله  
فأوبسورة والتعريض والحث من قوله وادعوا شهداءكم وقوله بالتقرير الخ معلق بقوله التعريض

(أعذت للكافرين) هيت لهم وجعلت عدة  
لعدايتهم وقرئ أعذت من العناد بمعنى العدة  
والجملة استئناف أو حال بأفعال قد من النار  
لا الضمير الذي في وقودها وان جعلته مصدراً  
لفصل بينه بالخبر وفي الآيتين دليل على  
النسبة من وجوه الأول ما فيها من التعدي  
والتعريض على الحد وبذل الوسع في المعارضة  
بالتقرير والتلميح



والتقريب اللوم الشديد وقد مر بيان مأخذه والوعيد من قوله فانفقوا الخ وكون السورة أقصر سورة  
مع تكبيرها لانه أقل ما يصدق عليه وعجزهم مع تهالكهم أدل دليل على ذلك والمهج جمع مهجة والمراد  
بهم النفس هنا والجلالة بالكسر والمذكر الوطن والرحمة عنه (قوله والناسي تضم ما الخ) هذا من  
قوله ولن تفعلوا النبي ما في المستقبل حالا وقد تحقق انتفاؤه وهذا وان كان من الآية الثانية ~~لم يكن~~  
لما كان المراد من ولن تفعلوا الاتيان بتلك السورة وهو انما يتضح بقريضة الاولى نسبة اليها ما وقد  
اعترض عليه بأن عجز طائفة مخصوصة لا يدل على عجز كل من عداهم في المستقبل فصدق الاخبار انما  
يعلم بعد انقراض الاعصار كلها وجوابه يعلم مما ذكره من اشتراكهم بالفصاحة وكونهم فرسان ميدان  
البلاغة الذين لا يمكن أن يدانيهم أحد في ذلك فاذا عجز مثلهم علم عجز غيرهم قطعا وأما كونه خطاب  
مشافهة مختص بالموجودين فاذا انقضوا علم صدقه فليس بشئ ولما ورد عليه أنه لا يلزم من عدم العلم  
بشيء عدمه دفعه بقوله فانهم لو عارضوه الى آخره (قوله سيما والطاعون فيه الخ) الطعن هو القدح  
في الشيء باسناد ما هو معيب اليه بزمه والذب بمعنى الدفع ويرد عليه أنه حذف لام سيما وأتى بالواو  
بعدها وقد نص النحويون على عدم جوازه وأنه خطأ وفي شرح التسهيل للمد مامني بعد ما ذكر أن سى  
بمعنى مثل وما زائدة أو موصولة وما بعدها أولى بالحكم وليس بمستثنى خلافا للنحاس والراجح والقارى  
وغيرهم من أهل العربية وجهه أنه يخرج عما قبله من حيث أوليته بالحكم المتقدم وبقيت لاسيما  
بتخفيف الياء وما يوجد في كلام المصنفين من قولهم لاسيما والامر كذا تركب غير عربي وقال  
أبو حيان ما يوجد من كلام المولدين من قولهم سيما بحذف لا لا يوجد الا في كلام من لا يجتزج بكلامه وسى  
منصوب على أنه اسم لا انتهى (أقول) هذا يحصل ما ذكره في باب الاستثناء وما ذكره من الخطئة سبقه  
اليه كثير من النعاة لكنه غير مسلم أما حذف لافقه حكاه الرضى وقول المد مامني اني لم أقف عليه لا يسمع  
مع نقل الثقة وأما وقوع الجملة المقترنة بواو الحال بعده فقد قال ابن الصائغ ومن خطه نقلت انهم منعوه  
وقد وجدت في كلام السخاوي في شرح المفصل ما يقتضي جوازه قال واذا وقعت الجملة بعد لاسيما  
كقولك فلان مستحق لكذا لاسيما وقد فعل كذا اذا كفا لسي عن الاضافة كرسا يود والجملة في موضع  
الحال انتهى وهو في غاية الظهور وأي مانع من حذف لام القرينة الدالة عليها وقد ذكرنا وقوع  
الحال بعدها وجوزوا في ما أن تكون ككافة كما صرح به المعتز مع هذا كيف يكون مثله خطأ  
ومن هنا علمت أن قوله قدس سره في شرح قول صاحب المواقف لاسيما والهم قاصرة قوله والهم قاصرة  
بجملة مؤولة بالطرف نظر الى قرب الحال من طرف الزمان فصح وقوعها صلة لما وهذا من قبيل الميل الى  
المعنى والاعراض عما يقتضيه اللفظ بظاهاه أى لا مثل انتفاؤه في زمان قصور الهم انتهى تكلف  
بارتكاب ما لا يليق بالعربية ولبعض الناس هنا كلام تركه خير من ذكره (قوله والثالث أنه  
عليه الصلاة والسلام الخ) يعني أنه عليه الصلاة والسلام قد علم من حاله أنه أعقل الناس وأصدقهم  
لهجة فاذا بالغ في دعواه للمعارضة من غير ما لا علم بقيمة ما عنده وهذا استدلال مبني على  
ظاهر الحال لا برهان عقلي حتى يقال عليه أن عدم شك المدعي في دعواه لا يصير دليلا على صحة مدعاه  
لجواز أن يكون جزمه غير مطابق للواقع كما توهم ونحوه ما قيل انه انما يدل على صحة نبوته لو ثبتت  
هصمته عن الخطا وهو فرع ثبوت نبوته فانباته به مصادرة والمصنف رحمه الله تبع الامام فيه وصاحب  
الكشاف لم يعترض له لذلك فتدبر وقوله قد حرض بدال وبجاءه هـ هـ له وضاد مهجة مرفوع أو منصوب  
وهو اما مضارع دحض يدحض كسأل يسأل بصيغة المبني للفاعل أو مضارع أدحض مزيده مبني  
للفاعل أو المفعول والجملة الداحضة الزائدة يقال أدحضت فلانا في حجة فدحض وأدحضت حجة  
ودحضت وهو استعارة من دحض الرجل وهو زللها ثم شاع حتى صار حقيقة فيما ذكر وقوله دل على  
أن النار مخلوقة معدة الآن كون النار والجنة موجودتين الآن مذكور في كتب الكلام مقرر

وتعليق الوعيد على عدم الاتيان بما يعارض  
أقصر سورة من سور القرآن ثم انهم مع كثرتهم  
واشتهارهم بالفصاحة وتهالكهم على المضادة  
لم يتصدوا للمعارضة والتجوا الى جلاء الوطن  
وبذل المهج والناسي تضم ما الخ الاخبار عن  
الغيب على ما هو به فانهم لو عارضوه بشئ  
لا متنع خفاؤه عادة سيما والطاعون فيه  
أكثر من الذين عينه في كل عصر والثالث  
أنه عليه الصلاة والسلام لو شك في أمره لما  
دعاهم الى المعارضة بهذه المبالغة مخافة أن  
يعارض قد حرض بحجة وقوله تعالى أعذت  
للكافرين دل على أن النار مخلوقة معدة  
الآن لهم



والتنشيط التحريك والتحريض وهو ناظر لترغيب كما أن التنشيط ناظر لترهيب وقوله فيعطف بالنصب  
لعطفه على يجب والمعطوف على هذا مجموع قوله وبشر إلى قوله فيها خلدون أو مضمونه والمعطوف  
عليه من المجموع أو المضمون أيضا الظاهر أنه قوله وإن كنتم في ريب مما نزلنا من قولنا فأنتم تعلمون الخ كما قاله  
التنقيزي ولا قوله أعدت للكافرين كما قيل حتى يرد عليه أنه جواب سؤال نشأ من قوله فأتقوا الخ  
والمعطوف لا يشارك فيه فيدفع بأنه مع قطع النظر عن السؤال والجواب ونظر الحال المتقابلين وإنما  
اختير هذا القرب ولا يخفى ما فيه وقوله من أمر أو نهى الظاهر أن يقول من إنشاء كما لا يخفى (قوله أو على  
فاتقوا الخ) عطف على قوله على الجملة بأعادة الجواز لما في حذفه من خفاء العطف وقد ضعف هذا  
بوجهين الأول أن فاتقوا جواب الشرط وهذا لا يصلح له فكيف يعطف عليه لانه أمر بالمشارة مطلقا  
لا على تقدير أن لم تفعلوا والثاني أنه يلزمه عطف أمر مخاطب على أمر آخر وهو أنما يحسن إذا صرح  
بالنداء وقد قيل أنه منتهى ورد بقوله تعالى يوسف أعرض عن هذا واستغفر لي ذنبيك فهو جاز حيث  
لا لبس كما سيأتي (قوله لأنهم إذا لم يأتوا بما يعارضه الخ) توجيه لهذا الوجه بما يدفع ما ورد عليه مما مر  
أنضا وفيه إشارة إلى ما قدمه من أن الجزاء وهو فاتقوا أقيم مقام لازمه وهو ظهرا أنه معجز والتصديق  
به واجب فأمثله واتفقوا العذاب المعتدل ككذب فالمناسبة بين المعطوف والمعطوف عليه أن كلا  
منهما يقتضيه الكلام فهو من عطف أحد المقتضيين لشيء على الآخر وقريب منه ما قيل من أن  
تبشير المصدقين كذا في المنكرين مترتب على عدم معارضة الكفرة إذ حينئذ ثبت كون القرآن معجزا  
ويصدق صدق النبي صلى الله عليه وسلم ويكون تصديقه سببا للإشارة ونيل الثواب كما أن أنكاره كان  
سببا للانداد والعقاب وأيضا ما آل المعنى فاتقوا النار واتقوا ما يغضبكم من جنس حال أعدائكم  
فأقسم وبشر مقامه تنبيه على أنه مقصود في نفسه أيضا لا مجرد غيظهم فقط وهذا القدر من الربط  
المعنوي كلف في عطفه على الجزاء وإن لم يكف في جعله جزاء ابتداء لأنه قيل إن فيه انفكاك النظم  
والاستدعاء وإن سلم لا يدفع السؤال لأن الكلام في صحة التركيب وصلاحيته ما عطف له كونه جوابا  
كالمعطوف عليه ومجرد ما ذكر لا يتم به المراد وذكر بشر وإرادة رافة وأما ما يغضبكم الخ لا يصح حقيقة  
ولا مجازا ولا كتابة رسائي ما فيه وما قيل من أن المقصود هنا العطف اللفظي الذي يحصل به التشاكل  
لا المعنوي المشترك في الحكم وهو ظهير ما قالوه في قولهم أنت أعلم ومالك عما لا ينبغي أن يحل بساحة التنزيل  
وفي كلام السفاقي ما هو أغرب وأعجب وحاصل ما ذكر من التوجيه بعد ظهور اتفاقهما  
في الإثباتية وعدم المانع اللفظي أن ما ذكر من المانع المعنوي مدفوع فان اتقوا النار وعبدوا ونداد  
لمن أعماه الله عن ساطع نور الإيجاز وبشر الخ وعدلن آمن به بينهما أتم مناسبة بحسب المعنى إلا أنه  
ينبوعن الجوابية إذ لا يرتبط به قولك إن لم تفعلوا فبشر الخ ولا يخفى انفكاكه لكن تبشير من سواهم  
باختصاصه بالجنة متضمن حرمان هؤلاء منها فيصير التقدير أن لم تفعلوا فاتقوا النار ولينعم على غيرهم  
ويحرموا واتحاد الفاعل ليس بال لازم وإن حسن فقد يغتفر في التابع كما في رب شاة وسخطا وهذا  
معنى ما مر في التوجيه وزادوا عليه أنه إذا نظر لما آل المعنى اتحاد الفاعل وصار تقديره اتقوا عثرة  
ما يغضبكم وقوله أنه لا يدل عليه بطريق من طرق الدلالة ممنوع فانه يدل عليه التزاما فيجوز أن يكون  
كتابة أو مجازا وفي المعنى أنه قد علم أنهم غير المؤمنين فكأنه قيل فان لم يفعلوا فبشر غيرهم بالجنات ومعناه  
فبشر هؤلاء المعذبين بأنهم لاحظ لهم في الجنة وهذا جواب عن الإرادة الأولى وهو بعيد ما ذكره  
المصنف رحمه الله هنا أولا وأما الثاني فقبل أن في كلام المصنف جوابه أيضا بأنه إنما يلزم إذا انفار  
مخاطبا الأمرين صورة ومعنى وهو هنا ليس كذلك لأنهم ما متحدان معنى فان المراد بالذين آمنوا الذين  
عجزوا عن المعارضة فصده قوه وآمنوا كما أشار إليه بقوله ولم يخاطبهم الخ فلما اتحداه في صح العطف من  
غير تصريح بالنداء ولا يخفى ما فيه من التكلف والتبرع بما لا يملك لمن لا يقبل فان ما ذكره ليس في كلام

حتى يجب أن يبط - لعله ما يشاء - من  
أمر أو نهى فيه عطف عليه أو على فاتقوا  
لأنهم إذا لم يأتوا بما يعارضه بعد التهدي ظهر  
الجهاد وإذا ظهر ذلك فن كثر به استوجب  
العقاب ومن آمن به استحق الثواب وذلك  
يسند على أن يخوف هؤلاء ويبشر هؤلاء

المصنف ما يدل عليه بل هو صريح في خلافه ثم ان قوله تغاير مخاطبا الا مرين صورة ومعنى غير صحيح  
فالظاهر ان يقول اذا تغاير معنى واتحد اصوره لانه محل الالباس المقتضى للتصريح بالدعاء والحق ان  
المصنف لم يعرض له لانه غير لازم اذا تغاير معنى وصورة كما في قوله تعالى يوسف أعرض عن هذا  
واستغفر لي ذنبيك وما نحن فيه كذلك لان الاول جمع والثاني مفرد وسبأ في تصريحهم بجوازه  
واختار صاحب الايضاح عطفه على انه ومقدر ابعده اعادت وقيل انه معطوف على قل مقدر اقبل  
يا أيها الناس وأورد عليه ان قوله مما نزلنا على عبدنا لا يصلح مقولا للنبي صلى الله عليه وسلم لا يشكف  
وقد تكلفه بأنه أجرى على طريقة كلام العظماء أو التقدير قل قال الله الخ وقيل يقدر قل قبل فان لم  
تفعلوا ثم انه قيل ان الانسب في توجيه العطف على فائقوا أن يقال ان جزاء الشرط المذكور  
في الحقيقة فاقموا على المختار فاقم انقواما مقامه لنكتة فالمعنى ان لم تأتوا بسورة فاقموا وبشر بما محمد  
الذين آمنوا منهم بالجنة أي فليوجد منهم الايمان ومنك البشري فالذين آمنوا وضع موضع الضمير أي  
وبشرهم بالجنة ان آمنوا وفيه حث لهم على الايمان ويجوز أن يكون على نحو قول القائل يا زيد ان  
تعرف صفة الكتابة فاكتب لي هذا الكتاب وأعط أجر كتابه على أن يكون المراد وأعط يا عبدى الخ وهو  
بمرحل ما قالوه وما ذكره آخرهما يقتضى منه العجب ولولا أن بطن في السواد رجال ضربت عنه صفحا  
(قوله وانما أمر الرسول عليه الصلاة والسلام الخ) الخطاب في أصل وضعه يكون لمعين فعلى هذا هو  
الرسول وهو الأصل المتبادر ولذا قدموه وقد يترك الخطاب لمعين ويجعل لكل من يقف على الحال  
لنكتة كالتحويل والتعظيم وغيره ما يليق بمقامه فان كان الضمير موضوعا لجزئي بوضع كلي كما ارتضاه  
المحققون فهو مجاز والافني كونه حقيقة أو مجازا كلام ليس هذا محله وعلى العموم فهو كل من يقوم  
مقامه من العلماء أو كل من يقدر عليه من أمته ووافقه قراءة بشر مجهولا ولما خاطب الكفار بالانذار  
بقوله واتقوا ولم يخاطب المؤمنين بالبشارة وجهه بأنه لتعظيم شأنهم فان من حدث له ما يسهه قد ينادى  
لاعلامه وقد يرسل اليه الخبر والثاني فيه تعظيم له كما لا يخفى ومن قال انه لتغير الاسلوب لم يأت  
بشيء وانما كونهم أحقاء بالبشارة فالظاهر أنه على التعميم ويحمل تخصيصه لان من بشره مثل البشير  
الندير حقيق بذلك لانه لا يبشر من لا يستحق لاسما والآخر له رب الارباب ويحمل أنه أنذرهم لعدم  
قبولهم ذلك من الرسول صلى الله عليه وسلم والمؤمنين بخلاف غيرهم من المصدقين المذعنين للحق ثم ان  
النسكات لا تستراح كما قيل فاقسم لكل محل ما يليق به فان للزبد - لما ليس للفق - فقد يكون الخطاب  
تعظيما كتخصيص الرئيس بعض جلسائه بالخطاب وقد يكون تحقيرا ولذا عطف خطاب الملوك من ترك  
الادب فلا وجه لما قيل من ان الله اذا خاطبهم بالبشارة كان التعظيم فيه أقوى والايذان بأنهم أحقاء بأن  
يبشروا أظهر والمصنف رحمه الله غير عبارة الكشف فوقع فيما وقع (قوله وايذا نأبأ بهم أحقاء الخ)  
الايذان الاعلام والاحقاء بالتدريج حقيق بمعنى قوى الاستحقاق وجدير به ويهتوا مضارع مجهول  
من هتأ بكذا والمراد به هنا البشارة أيضا وهي في العرف قول دال على أن مأسره قدسره كالتهنئة  
بالاعباد والاولاد كما في قول المتنبي **انما التهنئات للأكفاء** وقوله فيكون استئنافا منه لانه لا يصح  
غيره أو لا يظهر كالحالية وهو استئناف نحوي وقيل ينافي بتقدير سؤالي أي لمن أعادت وما أعادت  
لغيرهم وهو تكلف لا حاجة اليه وأما كون الواو استنافية في هذا أو فيما قبله فلا وجه له وقيل توجيه  
العطف أن يجعل وبشر الذين الخ بمعنى أعادت الجنة للمؤمنين والاولى أنه خبر بمعنى الامر لتوافق  
القرآن ولا حاجة داعية لما ادعاه فان قلت الايذان بكونهم أحقاء بما ذكرنا حصل بتوصيف  
المبشرين بالايمان والعمل الصالح والخطاب بالبشارة لا ينافي ذلك التوصيف قلت أمر الرسول صلى الله  
عليه وسلم ببشارة من اتصف بما ذكره على تحقيق تلك الصفة فيهم وكونهم أحقاء بذلك حينئذ أظهر  
(قوله وبشارة الخبر السار الخ) هذا هو الصحيح وقيل انه في اللغة مطلق الخبر لكنكم اغلبت في الخبر

وانما أمر الرسول عليه الصلاة والسلام  
أو عالم كل عصر أو كل أحد يقدر على البشارة  
بأن يبشرهم ولم يخاطبهم بالبشارة كما خاطب  
الكفرة فتعجبوا لتأنيدهم وايذا نأبأ بهم أحقاء  
بأن يبشروا ويهتوا بما أعادهم وقرئ  
وبشر على البناء للمفعول عطف على أعادت  
فيكون استئنافا وبشارة الخبر السار  
فانه يظهر أثر السرد في البشارة

وقال الراغب البشارة ظاهر الجلد والادمة باطنه وفي كلام ابن قتيبة عكسه وتبعه بعض اللغويين وبشرته  
 أخبرته بدار بساط وجهه وذلك أن النفس إذا سرت انتشر الدم فيها انتشار الماء في النخير فينبسط  
 الوجه وغضونه ولذا سمي الناس السرور بسطا وقالوا في أمثالهم البسط صدق وورد في الحديث  
 فاطمة - في يسطاني ما يسطها فليست بعامية كما يتوهم (قوله) ولذلك قال الفقهاء (الح) قيل عليه أنه غير  
 عبارة الكشف وهي البشارة لاخبار عما يظهر سرور الخبير به ولم يصب فيه لأن كون الخبر به غافلا عما  
 أخبر به معتبر في نفسه ومما هو يفهم من عبارته دون عبارة المصنف فإن الخبر النافع يوصف بأنه سار  
 سواء أحدث في الخطاب السرور أو لم يحدث ثم إنه يعتبر في نفسه ومما يقيد آخر أهمله الزمخشري وتبعه  
 المصنف وهو كون الخبر صادقا بالبشارة هي الخبر الصادق السار الذي ليس عند الخبير علم به وفي شرح  
 تلخيص الجامع أمال الصدق فلان البشارة اسم خبر يفيد تغيير بشرة الوجه للفرح وهو لا يحصل الا  
 بالصدق وان حصل فلا يتم بدونها وأما اشتراط جهل الخبير به فلأن تغيير بشرة الوجه للفرح لا يحصل  
 بما علمه قبله لمشاهدة وقحوها وفي فتح القدير فهو ما ذكره المعترض وفيه أنه أو رد على اشتراط الصدق في  
 البشارة أن تغيير البشارة كما يحصل بالاخبار السارة صدقا كذلك يحصل بها كذبا وقد أجيب عنه بما ليس  
 بقصد والوجه فيه نقل اللغة والعرف انتهى (أقول) لا فرق بين كلام المصنف والزمخشري وكل منهما  
 يدل على عدم علمه بما أخبر به التزاما لان العاقل لا يطلب الاخبار بما علمه وتحققه وليس المحل محل فائدة  
 الخبر وأما الصدق فقد قال البخاري في أصوله أنه من الباطن في أصل وضعها للاصاق ولا يلتصق  
 بالخبر بالخبريه مالم يكن صادقا ولو ذكر بدونها شمل الصادق والكاذب فان كل خبر فيه احتمال الصدق  
 والكذب وما ذكره المصنف رحمه بهيمة في الهداية وأحكام الجصاص على أنهم لم يعلموا وعق الاوّل  
 بتغيير البشارة بكلامه علم منه أنه لم يسبق له علم به على أن استيفاء جميع القيود ليس بالازم لغير الفقهاء  
 فلا يضر إهمال بعض منها حواله على محله وأهله (قوله فرادى) فيه إشارة الى أنهم لو أخبروه جميعا معا  
 عتقوا كلهم وفرادى جمع فرد على خلاف القياس وقيل كأنه جمع فردان وفردى مثل سكرارى  
 في جمع سكران وسكرى والثنى فردة وفردى كفى المصباح وقوله ولو قال من أخبرني الخ هذا ما علمه  
 أكثر الفقهاء وخالفهم الامام مالك رحمه الله تعالى فقال لو قال من أخبرني عتق الاوّل فان المراد  
 بالاخبار البشارة كما يشهد به العرف والجمهور واستدلوا بأن النبي صلى الله عليه وسلم قال من أراد أن  
 يقرأ القرآن غضا طريا كما أنزل فليقرأه بقراءة ابن أم عبد فاندرا أبو بكر وعمر رضي الله عنهما الخبراء  
 بذلك فسبق أبو بكر رضي الله عنه وكان سباقا الى كل خير فأخبره بذلك ثم أخبره عمر رضي الله عنه فكان  
 رضي الله عنه يقول بشري أبو بكر وأخبرني عمر فدل على الفرق بينهما لغة وعرفا (قوله) وأما قوله تعالى  
 فبشرهم بعذاب أليم (الح) أي هو من استعمال ما وضع للخبر السار في الخبر المورث لالام والحزن ان لم نقل  
 بأنه موضوع لاطلاق الخبر كما مر وهو على الوجه الاوّل في كلام المصنف رحمه الله استعير فيه أحد الضدين  
 وهو التبشير للآخر وهو الوعيد والانتذار والعذاب الأليم قرينة لها وعلى الثاني وفيه تسكب العبران  
 هو نوع من خلاف مقتضى الظاهر يقال له التنويع وهو ادعاء أن للمسمى نوعين متعارفان وغير متعارف  
 على طريق التخييل ويجرى في مواطن شتى منها التشبيه كقوله

ولذلك قال الفقهاء البشارة هي الخبر الاوّل  
 حق لو قال الرجل لعبيده من بشرى بقدوم  
 ولدى فهو حقا خبروه فرادى عتق أولهم  
 ولو قال من أخبرني عتقوا جميعا وأما قوله  
 تعالى فبشرهم بعذاب أليم فهو على التعميم  
 أو على طريقة قوله

نحن قوم ملحن في رى ناس \* فوق طيرها شخوص الجبال

ومنه أن ينزل ما يقع في موقع شئ بدلا عنه منزلة بلا تشبيه ولا استعارة كما في الاستثناء المنقطع وما  
 يضاهيه سواء كان بطريق الحمل كقوله \* تحية بينهم ضرب وجيع \* أو بدونه كقوله فأعتبوا بالانصاف  
 وحيث أطلق التنويع فالمراد به هذا وقد جعلوا أمثاله أساسا وقاعدة له وليس هذا من المجاز لا كطرفيه  
 مرادهم - ما حقيقة تشبيه الان التشبيه يعكس معناه ويفسده ومنه يعلم أنه لا يصح فيه الاستعارة

أيضا لا يتناهم ا على التشبيه وقد صرح به الشيخ في دلائل الاجازة فقال اعلم أنه لا يجوز أن يكون  
سبيل قوله \* احباب الافاعي القاتلات لهابة \* سبيل قولهم عتابة السيف وذلك لأن المعنى في بيت أبي  
تمام أنك تشبه شيئا بشئ الجامع بينهم في وصف وليس المعنى في عتابة السيف على أنك تشبه عتابة بالسيف  
ولأن أن تزعم أنه يجعل السيف بدلا من العتابة ألا ترى أنه يصح أن تقول مداد قلعه قاتل **كسم**  
الافاعي ولا يصح أن تقول عتابة كالسيف اللهم إلا أن يخرج إلى باب آخر ليس غرضهم بهذا الكلام  
تزييد أنه قد عاتب عتابة خشنا مؤثما أنك إذا قلت السيف عتابة خرجت به إلى معنى حادث وهو أن  
تزعم أن عتابة قد بلغ في ايلامه وشدة تأثيره مبلغا صار له السيف كأنه ليس بسيف انتهى وقد بسطنا  
في محل آخر وليس الشيخ أباعد عنه فانه مصرح به في باب الاستثناء من كتاب سيويه وغيره وقد  
نبه عليه السكاكي أيضا في قسم الاستدلال وقوله العلامة الزمخشري في تفسير قوله تعالى يوم لا ينفع  
مال ولا بنون الا من أتى الله بقلب سليم كما سبق في ان شاء الله تعالى ثمة وانما حققناه هنا لأن كثيرا من  
المصنفين لم يعرفوه اضطرب فيه كلامهم فتارة تراهم يجعلونه تشبيها وتارة استعارة حتى أن بعض  
أرباب الحواشي اعترض هنا على المصنف رحمه الله في عطفه بأو وقال ان الراغب جعلها مشبها واحدا  
والمصنف غير كلامه فإخطأ فيه فكان كما قيل

إذا محاسنى اللاتي أدل بها \* كانت ذنوبي فقل لي كيف اعتذر

فمن لم يقف على مراده من قال الفرق بين الوجهين في كلام المصنف ان الثاني لا تم **كسم** فيه وخطب  
بعضهم في الفرق بينهم ما خطب عشواء فلا فائدة في ذكر كلامه (قوله تحبة بينهم ضرب وجيع) هو من  
قبيلة طويلة وعمرو بن معد يكرب ذكرت بينهما في العلاقات وأولها

أمن ربحانة الداعي السميع \* تؤزقي وأصحابي هجوع

وسوق كتيبة دلفت لاخرى \* كان زها هارأس صليح

وخيل قد دأغت لها بخيل \* تحبة بينهم ضرب وجيع

إذا لم تستطع شيئا فدعه \* وجاوز إلى ما تستطيع

(ومنها)

وصله بالزجاج فكل أمر \* سمك أو سموت له ولوع الخ

والخيل معروفة ولا راد لها من لفظها والجمع خيول ونطلق على البراذين والعرب ويتجوز بها عن  
الفرسان كثيرا وفي الحديث يا خيل الله اركبي وسعت خيلا لا خبيالها والمراد هنا المعنى المجازي  
ودلفت بمعنى دنوت وقت مقابلتهم للعرب من دلف إذا أنصب فهو بمعنى شنت الغارة والتحبة ما يجي به  
أحد المتلاقيين الاثر كالسلام ونحوه وجعل الضرب هنا تحبة لما عرفته وأضافه للبين توسعا أي  
ما يقع بينهم من التحبة ويحتمل أن يكون البين بمعنى الفراق يجعل الضرب بمنزلة سلام الوداع بينهم وهو  
حسن (قوله من الصفات الغالبة الخ) الصالحة في الاصل وثبت الصالح اسم فاعل من صلح الشيء  
صلوحا وصلا خلافا فندم غلب على ما ذكره المصنف رحمه الله فأجروه مجرى الاسماء الجامدة  
في هدم جريه على الموصوف وغيره من أحكام أسماء الاجناس الجامدة كما في البيت المذكور والخطيئة  
بالهاء والطاء المهملة متبنيان في آخره همزة واسمه جروول بن أوس بن حرملة بن مخزوم بن مالك  
الغطفاني والخطيئة من حطأته إذا طمته لقبه بقصره وحقارته منظره وقيل لأن رجله كانت محطوة  
أي لا أخص له وقيل غير ذلك وكان أدرك خلافة عمر رضي الله عنه ولم يسلم وبنو لام طائفة من قبيلة  
طيء والبيت المذكور من شعره وهو

كيف الهجاء وما تنفك صالحة \* من آل لام يظهر الغيب تأتيني

جادت لهم مضى العلياء بمجدهم \* وأحرزوا مجدهم حيننا إلى حين

أحمت رماح بني سعد اقوهم \* مراعى الجرو والظلمان والعين

\* تحبة بينهم ضرب وجيع \*  
والصالحات جمع صالحة وهي من الصفات  
الغالبة التي تجري مجرى الاسماء كالحسنة  
قال الخطيئة  
كيف الهجاء وما تنفك صالحة  
من آل لام يظهر الغيب تأتيني



بشكل أجود كالسر حان مطرد \* وشطبة كعقاب الدجى تردى  
مستحبات زواياها بحافلهما \* حتى رأوه من دون الأطنان

والمراد بالصالحات العطية الحسنة وتأنيى خبر تنفك وبظهر الغيب متعلق به أى ملتبسة بظهر الغيب  
والظهور مقعير مبالغته أو هو استعارته بمعنى خلاف الغيب وفيه مبالغة أيضا وسبب هذا الشعر أن زيد  
الخليل الطائي أمره فأطلقه منه أوس بن حارثة بن لام الطائي فبعد ما من عليه دعاه بعضهم إلى هجاء  
أوس ورغبه فيه فأبى وقاله وهذا هو الأصح المذكور في شرح ديوانه وفي كامل ابن الأثير أن النعمان  
دعا بحلة من حلل الملوك وقال للوفود وفيهم أوس أحضروا في غد فاني ملبس هذه الحلة ~~أكرمكم~~  
فلما كان الغد حضر الأوسا فقبل له في ذلك فقال ان كان المراد غيري فأجل الاشياء أن لا أحضر  
وان كنت المراد فسأطلب فلما ألقوا النعمان لم يرا وسأطلبه وقال أحضر آمننا ما خفت فحضر  
وخلفها عليه فخدمه بعض قومه فقال للعطية أهجه ولك ثلثمائة من الأبل فقال ( قوله وهي من  
الأعمال ما سوغه الشرع الخ ) التوسيع تفصيل من ساع الشيء إذا سهل دخوله في الحلق قال تعالى  
ولا يكاد يسيغه ثم تجوز به عن الإباحة وعدى بالتضعيف فيقال سوغته أى أبجته لما في الإباحة من  
التسهيل وشاع حتى صار حقيقة فيه ولذا قيل لو اكنى المصنف بقوله ما حسنه الخ كفى إذا لم يحسن  
بدون التوسيع فلا يدخل فيه المباح ولذا قال شراح الكشاف هي ما يصلح لترتب الثواب لكنه ذكره  
للتوضيح لانه كالجنس وما بعده كالفصل وعدل عن قول الرافضى الصالحات كل ما استقام من  
الأعمال بدليل العقل والكتاب والسنة لا بتسائه على الاعتزال في الحسن والقبح العقليين كما لا يخفى  
ولذا خصه بالشرع وقوله وتأنيى الخ الخصلة والخلة يقع الخاء فيهما بمعنى الفعل الواحد إلا أنه ما غلبا  
فيما يحمد والعطف بأوان كأنما مراد في الجواز التأويل بكل منهما واردة إذ التاء فيه ليست للنقل إلى  
الاسمية لانه قد يوصف به والمراد أنه نقل من تركيب جرى فيه على خصلة أو خلة ( قوله واللام فيها  
للجنس ) زاد في الكشف انها إذا دخلت على المفرد كان صالحا لان يراد به الجنس إلى أن يحاط به وان  
يراد بعضه إلى الواحد منه وإذا دخلت على المجموع صلح أن يراد به جميع الجنس وان يراد به بعضه لا إلى  
الواحد منه لان وزانه في تناول الجمعية في الجنس وزان المفرد في تناول الجنسية والجمعية في جنس الجنس  
لا في وحدانه والمصنف رحمه الله لم يتعرض لهذا التفصيل ولم يذكر أحد وجه تركه وهو محتمل أنه  
لقصد الاختصار فقط ومخالفته كما وقع في بعض الحواشي وسبق عن معك عن قريب فاللام هنا للجنس  
لانه أصل معناها الوضعي إذا لم يكن عهد والاستغراق انما يفهم من المقام بمعونة القرائن ثم انه اذا  
فهم منه وأريد فهل بين استغراق المفرد والجمع فرق أم لا فان قيل استغراق الجمع يتناول كل جماعة جماعة  
قلنا ان استغراق المفرد أشمل وان قيل يتناوله وآحاده نسائيا في الاثبات والفرق بينهما في النفي ظاهر  
على ما فصل في شرحي التلخيص والمفتاح ولما حسب الكشف فيه كلام يحتاج لشدة التأمل وسبأني ان  
شاء الله تحقيقه في آخر سورة البقرة فان قلت اذا كان الجمع المعرف باللام يصلح لأن يراد به الجنس كله  
وأن يراد بعضه لا إلى الواحد فالمراد بالصالحات خيئت اذا لا يجوز أن يراد به جنس الجمع مطلقا والا  
لكن كفى الأقل من الاثنين والثلاثة ولأن يراد الجنس كله اذا لا يتأتى أن يأتي به كل واحد وان قصد  
التوزيع عاد المخذور وهو أنه يمكن من كل واحد أعمال ثلاثة بل أقل منها على انقسام الآحاد على  
الآحاد قلت ليس المراد الأقل ولا الكل على ما ذكر بل ما بينهما ما هي جميع ما يجب على كل مكلف بالنظر  
إلى حاله فيصنف باختلاف أحوال المكلفين من الغنى والفقر والأقامة والسفر والصحة والمرض فبعض  
قوله عملوا الصالحات أن كل واحد عمل ما يجب عليه على حسب حاله وفيه شائبة توزيع كما تقرر الشريف  
في شرحه وحاصله أنه للاستغراق بأن يعمل كل ما يجب عليه منها ان وجب قليلا كان أو كثيرا فدخل  
فيه من أصله ومات قبل أن يجب عليه شيء أو وجب شيء واحد ومنه ليس توزيعا بالمعنى المشهور وهو

وهي من الأعمال ما سوغه الشرع وحسنه  
وتأنيىها على تأييد الخصلة أو الخلة  
واللام فيها للجنس

انقسام الاتحاد على الاتحاد ككب القوم خبولهم فانه يطلق أيضا على مقابلة أشيائه بأشياءه أخذ كل  
 منها ما يخصه سواء الواحد الواحد كفي المثال المذكور أو الجمع الواحد كدخل الرجال مساجد محلاتهم  
 أو العكس كلبس القوم ثيابهم ومنه قوله تعالى فاعملوا وجوهكم وأيديكم وسماء قدس سره شائبة  
 التوزيع فن اعترض على قوله ان قصد التوزيع عاد المحذور بأنه توزيع بالمعنى الثاني بغير محذور فقد غفل  
 عن مراده أو تغافل فاذا عرفت هذا فمافي الكشف هنا مخالف لما تنقز في الاصول وما في عليه من  
 الفروع من أن أُل الجنسبة اذا دخلت على الجمع تسابه معنى الجمعية بدليل مسئلة لا تزوج النساء  
 ولا تشتري العبيد لاستزماها عدم الفرق بين المفرد والجمع المحلى باللام وقد فرق بينهما فان قيل لهم  
 لا فائدة حينئذ في الجمعية التزمه أو فوالو اجمع أو لانه أدخل عليه أُل مع أنها تسلب المفرد الافراد أيضا  
 فالظاهر أن المصنف رحمه الله اعتمد ما في الكشف لخالفه بحسب الظاهر لما تنقز في الاصول  
 والاستعمال (قوله وعطف العمل على الايمان مرتبا) بصيغة اسم الفاعل والحكم هو البشارة على  
 ظاهر كلام المصنف وهي ان تقدمت لكن تعليق الحكم على المشتق وما في معناه يشعرون بأن مبدأه على  
 وسبب له فهي متقدمة بالذات كما مرارا أو كون الجنة المبشرين بهم وقوله اشعار بالنصب على أنه  
 علة للعطف أي عطفه للاعلام بما ذكر وفي تفسير السمرقندي هذه الآية حجة على من جعل جميع  
 الطاعات ايمانا حيث أثبت الايمان بدون الاعمال الصالحة والله تعالى جعل الجنة موعدة بشرط الايمان  
 المؤمنين يجوز دخولهم الجنة بدون الاعمال الصالحة والله تعالى جعل الجنة موعدة بشرط الايمان  
 والاعمال الصالحة فيكون ما قلتم خلاف النص وهو سؤال المعتزلة قبل البشارة المطابقة بالجنة شرطها  
 اقتران الاعمال الصالحة بالايمان ونحن لا نجعل لا صحاب الكاثر البشارة المطابقة بل ثبت بشارتهم مقيدة  
 بعيشة الله تعالى وجاز أن يكون العمل الصالح عمل القلب الاخلاص في الايمان فلا تبي حجة على خروج  
 الاعمال وهذا معنى قول المصنف السبب في استحقاق هذه البشارة الخ ولم يرد أن الايمان المجزأ لا ينبي  
 ولأن الاعمال توجب الثواب بل ان الجمع بينهما مقتضى لتفضل الله بقتضى كرمه وتركه لخلافه كما عليه  
 أهل السنة وقوله عبارة عن التصديق هو صدر حقه اذا صدقه كافي القاء وس فعطف التصديق عليه  
 بنفسه يرى واقرار المتكسر شرط كما مر فلا منافاة بينه وبين ما مر في تفسير قوله يؤمنون بالغيب كما فهم  
 (قوله ولذلك قلنا ذكرنا منفردين الخ) أي لكونهما كالاس والبناء لا لكونه لا غناء الخ لان الظاهر  
 حينئذ أن يقول ذكرنا بالافراد وهو ظاهر لان العمل لا يعتد به بالايمان والاس لا يناسب انفراد والغناء  
 بفتح الغين المجبة والمذاذ النفع والفائدة وهذا مصراع وقع موزونا اتفاقا وقد قيل على هذا ان الايمان  
 موجب للنجاة من العذاب الخلد البتة فان أراد أنه لا ينبي مطلقا فمنوع مع أن جنس العمل الصالح  
 كذلك وان أراد مقيدة بقيد فكذلك وجوابه ظاهر ان تدبر (قوله وفيه دليل على أنها خارجة الخ) قيل  
 ان أراد خروجه عن معنى الايمان المتبني في الشرع فمنوع وان أراد خروجه عن الايمان اللغوي  
 فقليل الجدوى وليس النزاع فيه مع أن الظاهر حله على المعنى الشرعي ما لم يصرف عنه صارف وهذا  
 ذهول عما مر ثم انه أي صارف أقوى من العطف المقتضى للمغايرة اذ لوجه لعطف الشيء على نفسه  
 ولا الجزاء على كله ومنله كاف فلا يرد عليه شيء مما في بعض الحواشي وفي قوله الاصل اشارة الى أنه قد يقع  
 العطف على خلاف الاصل لنسكتة كافي عطف جبريل على الملائكة وهو أشهر من أن يذكر وأصل أن  
 لهم بأنهم لم تعدى البشارة بالباء فحذفت لا طراد حذف الجار مع أن بغير عوض لظواهر ما بالصلة  
 ومع غيرهما فيه اختلاف بين البصريين والكوفيين مشهور وفي محله بعد الحذف قولان فقليل نصب  
 بنزع الخافض كما هو المعروف بأمانه وقيل جزلان الجار بعد الحذف قديقي أثره نحو الله لا فعلن بالجزء  
 مع مذهبهم وقصرها كما يمينه النجاة لكنه هنا موصور (قوله وهو مصدر جنة اذا ستره الخ) الجن يفتح  
 الجيم وتشديد النون ومدار بمعنى لا ينفك عنه وتوصيف الشجر بأنه مظل لاظهاره معنى الستر فيه

وعطف العمل على الايمان مرتبا  
 عليه ما اشعار بأن السبب في استحقاق هذه  
 البشارة مجموع الامرين والجمع بين الوصفين  
 فان الايمان الذي هو عبارة عن التصديق  
 والتصديق أس والعمل الصالح كالبناء عليه  
 ولا غناء بأس لانه دليل على أنها خارجة عن  
 منفردين وفيه دليل على أنها خارجة عن  
 معنى الايمان اذ الاصل أن الشيء لا يعطف  
 على نفسه ولا على ما هو داخل فيه أن لهم  
 منصوب بنزع الخافض وافضاء الفعل اليه  
 أو محذور باضماره مثل الله لا فعلن والجنسبة  
 المزة من الجن وهو مصدر جنة اذا ستره  
 ومدار التركيب على الستر معنى به الشجر  
 المظلل لا تنافأ أغصانه

والالتفاف اتصال بعضها ببعض كأنهم تلف وقوله للمبالغة تعليل للتسمية بالآخرة دون المصدر والصفة  
ومنه الجن لما قبل الانس لاستنارهم عن العيون وكذا الجنون استره العقل والجن للترس وغيره (قوله  
كان عيني الخ) هو من قصيدة طويلة لزهير بن أبي سلمى يدح بها مدوحه هرم بن سنان المشهور وأولها  
ان الخليل أجد البين فافتقرا \* وعلق القلب من أسماء ما علقا  
وفارقك برهن لانك كاذب \* يوم الوداع فامسى الرهن قد غلقا  
(ومنها) كان عيني في غربي مقتلة \* من النواضع تسقى جنة صحفا  
(ومنها) ان تلقى يوما على عدلانه هрма \* تلقى السماحة منه والندى خلعا  
وليس مانع ذى قربي ولا رحم \* يوما ولا معدما من خابط ورقا (الخ)  
وهو شاهد لاطلاقه على الشجر بدون الارض وقد يطلق عليهما وقال الراغب الجنة كل بستان ذى شجر  
يستربأ شجاره الارض وقد تسمى الاشجار الساترة جنة وعليه حمل قول زهير وفي الكشف الجنة البستان  
من النخل والشجر المتكاثف المظلل بالتفاف أغصانه قال زهير الخ وعيني فيه تنبيه عين بمعنى الجارية  
والغرب الدلو الكبير والمقتلة بصيغة المفعول من تفعليل القتل بمعنى الناقة التي كثر استعمالها حتى سهل  
انقيادها والنواضع جمع ناضح وهو البعير الذي يستقى عليه ويستعمل في اخراج الماء من الآبار  
والسحق بضمين جمع سحق وهي النخلة الطويلة المرتفعة جدا وخصها الاحتياج الكثرة الماء فهي أرفع  
وأبلغ هنا فقول بعض الادباء انه حشوا الاجل القافية لافائدة فيه لوجهه وقال شراح المكشاف  
انه بالغ في تذراف الدموع فاختر الغرب وهي الدلو العظيمة وشاد تنبيهه على دوام الانسكاب بتعاقبها  
في الجي والذهاب اذ لا تزال نصب واحدة وترسل أخرى وذكر المقتلة لانها تخرج الدلو بلائى ووصفها  
بأنها من النواضع المتميزة على هذا العمل وأورد الجنة الدالة على الكثرة والالتفاف والنخل المقتلة لكثرة  
السقى لاسيما السحق منها والمعنى كافى شرح الديوان أنه يقول لما بنت منهم لم املك دموعى فكأنهم من  
كثرتها تسيل من دلوى ناقة مذلة للعمل لا تريق شيئا مما فى الدلو بل تخرجها تامة مملوءة وقال قدس سره  
كان الظاهر ان يقول كان عيني غر بماقتله لكنه أتى بكلمة في كأنه يدعى أن ما ينصب من الغرين منصب  
من عينيه ولم يزد على هذا فكأنه تجريد كافى قولهم في الله كاف وبه صرح الطيبي ولا يخفى أن التجريد  
لا يصح فيه بأداة التشبيه لانه من التشبيه البليغ عندهم والتصريح بالتشبيه فيه لا نظيره ومن  
الخيالات ما قبل هنا من أن المراد بالنخل الطوال خيالات قامات الاحبة فكان عينيه تسقى تلك الخيالات  
فتأمل وتحمل (قوله ثم البستان لما فيه الخ) معطوف على قوله الشجر والبستان يطلق على الارض التي  
فيها الاشجار وعلى الاشجار وحدها وورد في شعر الاعشى بمعنى النخل خاصة كما ذكره الجواليقي في كتاب  
العرب وقد عزته العرب قديما واستعملته بهذين المعنيين وأصله بالفارسية بوى ستان وبوى الرائحة  
الطيبة وستان بمعنى المكان والناحية تخفف بحذف الياء والواو وخص بأرض الاشجار التي تعطر  
بروض التسميم وطيب الازهار ثم عزب ونقل بهذا المعنى ثم توسعوا فيه فأطلقوه على الاشجار نفسها  
وقول بعض المتأخرين انه من اللغات المشتركة فانه في العربية أرض ذات حائط فيها اشجار وفي الفارسية  
مركب من كلمتين ومعناه التركيبي ناحية الرائحة وقد وهم فيه صاحب القاموس حيث قال انه معرب  
بوستان انتهى وهم من ابن أخت خالته ظاهرا ان عنده أدنى شبهة من الانصاف وليس الحامل عليه  
الاحبة الخلاف ومثل البستان في معنييه الجنة فتطلق على الارض بأشجارها وعلى الاشجار وحدها  
كما ذكره المصنف رحمه الله وعدل عن قول الزمخشري الجنة البستان من النخل والشجر لما فيه من  
الابهام والاقتصار على أحد معنييه لا لما قبل من أنه قصد الرد عليه حيث استشهد بالبيت على تسمية  
البستان بالجنة وأعجب منه متابعة الشراح له انتهى وقال قدس سره أطلق الشاعر الجنة على  
النخل ولا ينافيه قول الزمخشري الجنة البستان الخ اذ لا يعلم منه أنهم انفس الاشجار أو الارض التي

للمبالغة كأنه يستر ما تحت سترة واحدة  
قال زهير  
كان عيني في غربي مقتلة  
من النواضع تسقى جنة صحفا  
أي تخفلاطوالاً ثم البستان لما فيه من  
لاشجارا كثافة المظلة

فيها أو مجموعهما وفيه نظر لانه بين البستان بقوله من التخل والشجر يعني ما أريد به من أحد معنييه  
فان قيل من اتصالية لا يمانية فارتكاب لما هو في غاية البعد من غير احتياج اليه وقوله لما فيه الخ بيان  
للمناسبة في اطلاقه أو للعلاقة فان كان اسما للارض فقط فن اطلاق الحال على المحل وان كان للمجموع  
فمن اطلاق الجزم على الكل وفيه محتمل لهما والمتكافئة بمعنى الملاصقة المتلفة ~~لكن~~ كثرتها مستعار  
من التكافؤ المقابلة للطاقة والرقية يقال ماء كثيف وشجر كثيف كما قال أمية

وتحت كثيف الماء في باطن الثرى \* ملائكة تحط فيه وتصور

(قوله ثم دار الثواب لما فيه الخ) دار الثواب هي الدار الآخرة وهي في مقابل الدار الدنيا التي هي دار  
التكليف والنار التي هي دار العقاب وهو منقول اليها لانه حقيقة شرعية وهو المتبادر منها حديث  
ذكرت وبين المناسبة بينه وبين المنقول عنه بوجهين والجنان بالكسر جمع جننة بمعنى أرض ذات  
أشجار وحدائق وأشجار وما فيها من النعيم الذي لا عين نظرت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر  
عما هو مغيب ومستور عنا الآن فلذا سميت جننة لاستقرار ما فيها وان كانت موجودة الآن وافنان  
يكون جمع فن بمعنى غصن وجمع فن بمعنى ضرب ونوع وهذا هو المراد هنا والغالب فيه جمعه على فنون  
والجننة من الانماء الغالبة على الدار الآخرة الآن غلبتها لم تصل الى حد العالمية لانها تعترف وتشكر  
وتجمع وتوصف بأسماء الاشارة في نحو تلك الجنة وانما جعت بهذا المعنى لانها كما تطلق على المجموع  
تطلق على أيا كان منها وعلى القدر المشترك بينهما ولولا لم تصح الجمعية هنا والى هذا أشار المصنف رحمه  
الله بقوله ووجهها الخ وأيده بالنقل عن سيد المفسرين ابن عباس رضي الله عنهما ما فهم الجنان على  
مراتب متفاوتة بحسب استحقاق أصحابها أو تفاوت رتبهم في الشرف كالانبياء عليهم الصلاة والسلام  
وهو ظاهر والعمال جمع عامل والمراد به من عمل الصالحات من خيرة خلقه وفيما نقله عن ابن عباس رضي  
الله عنهما من أنها سبع اشارة الى وجه اختيار جنات فانه جمع فله على الصحيح كما مر على جنات كما قيل  
وما نقله عن ابن عباس رضي الله عنهما أنكروا السبوطي رحمه الله وقال انه لم يوجد في شيء من كتب  
الحديث قيل وفي قوله أفنان الخ اشارة الى أن تنه كبر جنات للتوزيع ويحتمل أن يكون لله عظيم أي  
جنات لا يكتسبها (قوله واللام تدل على استحقاقهم الخ) يعني أنها لام استحقاق والله تعالى  
لا يجب عليه شيء فهو جاز على عوائد احسانه وفضله في الاثابة بوعده الذي لا يخلفه وقوله لا لانه ليس  
ليسان معنى اللام الموضوعه لمطلق الاستحقاق بل لبيان أنه مراد منه أحد فرديه والضمير المضاف  
اليه ذات راجع لما هو رد لما في الكشف من اشارته لمذهب المعتزلة القائلين بأن الثواب مستحق  
لذات الايمان والعمل على ما تقر في الأصول وقد مر قول المصنف رحمه الله في تفسير قوله المكم تنقون  
أن العبد لا يستحق بعبادته ثوابا وهو كما جبر أخذ الأجر قبل العمل (قوله ولا على الاطلاق بل بشرط  
أن يستقر الخ) فيه تسامح والمراد أنه يموت على الايمان لأن تحلل الردة لا يمنع دخول الجنة وهو ما اتفق  
عليه الماتريدي والاشاعرة فان حصول المراتب الاخرية مشروط بالموت على الايمان بلا خلاف  
وقيل انما الخلاف في التصديق والاقرار اذا وجد من العبد هل يصح أن يقول أنا مؤمن حق ولا يقول  
أنا مؤمن ان شاء الله كما هو مذهب الخنفة الماتريدي لانه ان كان للشك فهو وكفر وان كان لا حالة الا موار  
الى مشيئته تعالى أو للشك في العاقبة والمآل لافي الحال أو للتبرك والتبري من تركية نفسه فالاولى  
تركه لايهامه الشك وخلاف المراد أو ينبغي أن يقوله كما ذهب اليه الاشعرية لان العبرة بالخاتمة وهذه  
المسئلة تسمى مسئلة الموافاة عندهم كما سألني ان شاء الله تعالى (أقول) روى الماتريدي استدل لا لما  
قالوه حديثا هو من قال أنا مؤمن ان شاء الله فليس له في الاسلام نصيب وهو حديث موضوع بائطفاق  
المحدثين كما فصله في كتاب اللآلى المصنوعة في الاحاديث الموضوعه وقد صرح عن أبي هريرة رضي  
الله عنه أن من تمام ايمان العبد أن يستغنى أو رده الجوز فاني ووجهه وأبطل به ما خالفه وقال الاستغناء

ثم دار الثواب لما فيه الخ من الجنان وقيل  
سميت بذلك لانه ستر في الدنيا ما أعدهم للبشر  
من أفنان النعم كما قال سبحانه وتعالى قد  
تعلم نفس ما أخفى لهم من قرة أعين ووجهها  
وتشكيها لان الجنان على ما ذكره ابن عباس  
سبع جننة الفردوس وجنة عدن وجنة  
النعميم ودار الخلد وجنة المأوى ودار  
السلام وعليون وفي كل واحدة منها  
مراتب ودرجات متفاوتة على حسب  
تفاوت الاعمال والعمال واللام تدل  
على استحقاقهم اياها لاجل ما ترتب  
عليه من الايمان والعمل الصالح لانه فانه  
لا يكافئ النعم السابقة فضلا عن أن يقتضى  
ثوابا جزاء فيا يستقبل بل يجعل السارع  
ومقتضى وعده تعالى ولا على الاطلاق بل  
بشرط أن يستمر عليه حتى يموت وهو مؤمن

في الايمان سنة في قال انا ومن قبله ان شاء الله وهو ليس استثناء شك ولكن عواقب المؤمنين مغيبة  
عنهم ثم اورد حديث جبر رضي الله عنه وهو انه كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكثرون قوله يا قلب  
القلوب ثبت قلوبنا على دينك مع احاديث أخر استدلت بها على منية الاستثناء وبطلان ما يخالفه والعلامة  
ابن عقيل رحمه الله تأليف مستقل فيه ايس هذا المحل لاستيفاء ما فيه (قوله فاولئك حيث اوعاهم  
الح) هذه الآية تدل على أن الموت على الكفر محبط لله مل ولا خلاف فيه لاحد كما اتفق عليه شراح  
الكشاف هنا وانما الخلاف في احباط الكفار ببدون التوبة وفي شرح الكشاف للفتاوى قال  
الامام القول بالاحباط باطل لان من أقر بالايمان والعمل الصالح استحق الثواب الدائم فاذا كفر بعده  
استحق العقاب الدائم ولا يجوز وجودهما جميعا ولا اندفاع أحدهما بالآخر اذ ليس زوال الباقي  
بطريان الطاري أولى من اندفاع الطاري ببقاء الباقي والمخلص أن لا يجب عقلة لا ثواب المطيع ولا عقاب  
العاصي وأجيب بمنع عدم الاولوية فان الطاري اذا وجد امتنع عدمه مع الوجود ضرورة امتناع  
الوجود والعدم ووجود ميتان مع عدم الباقي أعني العدم بعد الوجود وهو ليس بحال وبأنه منقوض  
بالتقاء الشيء بطريان ضده كالحركة بالسكون واليباس بالسواد وأيضا الاحباط مما نطق به الكتاب  
فكيف يكون باطلا واعتراض عليه بأن مراد الامام أن ابطال حكم أحدهما بحكم الآخر ليس أولى من  
الآخر لا ابطال الذات بالذات الا أنه اذا بطل الاصل بطل الحكم المترتب عليه ثم إن مراده أن القول  
بالاحباط مطلقا كما في الكشاف باطل فلا ينافي نطق الكتاب به فيما هو مخصوص أو موقول وليس هذا كله  
كلما هو راغب أراد تهذيبه وتحريره فليقر رسالة الاحباط التي حررها ثم ان احباط الاعمال  
بالكفر مطلقا مذهب أبي حنيفة استدل بالقرآن الى ومن يكفر بالايمان فقد حبط عمله ومذهب  
الشافعي أنه لا يكون محبا بالابلوت على الكفر اقول نعم على فيت وهو كافر فيحمل المطلق على المقيّد  
على أصله وقوله راعاه له ليقيد الخ أي استغنى بذلك الآيات الدالة على الاحباط بالشرط المتقضي  
اعدام استغنى الجنة (قوله أي من تحت أشجارها الخ) العادة الالهية جارية بانخفاض مكان المياه  
البارية كما قيل فالسبل حرب لله مكان العالي فان أريد بالجنة الاشجار فذلك مع ما فيه قريب في الجنة  
وان أريد بها الارض فلا بد من التأويل بقدر مضاف أي من تحت أشجارها أو يعود الضمير اليها  
باعتبار الاشجار استخداها مأوى وقيل ان تحت بمعنى جانب صريح ب ابن عطية وقال هو قولهم دارى  
تحت دار فلان وضعفه بهضمه وقال ابن المصنف رحمه الله لما كانت تجري من تحت الاشجار المظلمة  
فيسئل من تحتها أو أن المصنف اصدق أن ما جرت من تحتها وقال صاحب التفسير معناه من تحت  
أشجارها أو منازلها ويحتمل أن منابه من تحت الجنات وقد قال أبو البقاء من تحت أرضها فلا وجه  
لمنع ابن الجوزي له وقال أبو علي من تحت غارها وهو بعيد وقال القرطبي من تحت أوامر أهلها  
كقوله وهذه الانهار تجري من تحتي (قوله كما تراها جارية تحت الاشجار الخ) عدل عن قوله  
في الكشاف كما ترى الاشجار المناسبة على شواطئ الانهار الى ما هو أظهر وان وجه بأنه قصده تشبيه  
الهيئة بالهيئة فلا يضره تقديم بعض المفردات على بعض أو تأخيرها والشاطئ مهموز لا آخر كلساحل  
وزناومعنى وجعه شواطئ ومسروق بزنة المفعول علم لمسروق بن الابدع التامبي ومسروق بن المربان  
الحدث وما روى أنه صحيح أخرجه ابن المبارك وهذا في الزهد وابن جرير والبيهقي في البعث والاخذ  
كما في المصباح شق مستعجل في الارض والامر مؤيد ليكون المعنى تجري من تحت أشجارها (قوله  
واللام في الانهار للجنس الخ) اللام عبارة عن ال المعروفة بتعبير الجوز عن الكل زيادة همزة الوصل  
عند ايجها وورسقوطها واراد بالجنس المعنى المذهب في المساق للسكر وفي الكشف أي غير مظهر  
فيه الى استغراق وعدمه كما هو مقتضى مثل أهل الناس الذين والذين هم أي الجران المعروفان من  
بين سائر الاجار وكما تستعمل للعموم في المقام الخطابي ولا قل مما هو مقتضى في المقام الاستدلال

قوله سبحانه وتعالى ومن يرتدد منكم عن  
دينه فويل له وكافرا فاولئك حبطت أعمالهم  
وقوله تعالى لتبينن لهم الصلاة والسلام  
التي اشركت ليحبطن عنهم وأشياء تلك  
والله سبحانه وتعالى لم يقيد هذا الاستثناء بما  
(تجربى من تحتها الانهار) أي من تحت  
أشجارها كما تراها جارية تحت الانهار  
المناسبة على شواطئها وعن مسروق أنهار  
الجنة تجري في غير أشجارها واللام  
في الانهار للجنس

فه تستعمل من غير نظر الى الخصوص والعموم كما في المثال وكما في هذه الآية وهو كثير أيضا وهو  
 ردة على الملبى رحمه الله حيث قال في تقرر بر معنى الجنس هنا قول الزمخشري أنه للحاضر في الذهن  
 أنت تعلم أن الشيء لا يكون حاضرا في الذهن إلا أن يكون عظيم الخطر معقودا به الهم أي تلك الأنهار  
 التي عرفت أنها النعمة العظمى واللذة الكبرى وأن الرياض وإن كانت آتق شي لا تنهيج الانفس حتى  
 تكون فيها الأنهار فإن أحد الم يشترط ما ذكره في العهد الذهني كما اتفق عليه أهل المعاني والعربية وكيف  
 يتأتى ما ذكره في نحو إدخال السوق واشترى اللحم وإنما غرزه فيه قوله الحاضر في الذهن وهو انما قصده  
 بيان الفرق بينه وبين التكررة وإنما بهناك عليه لأن من أبواب الحوائشي من لم يتنبه له فاتبعه فيه وإنما  
 ذكره الزمخشري لتكسبه لذلك لا لتوجيها للتعريف وهذا هو الذي عناء الفاضل الشريف بقوله العهد  
 التقديرى ولما كان الجنس يطلق في كلامهم على ما يشمل الاستغراق والحقيقة أو وضعه المصنف رحمه  
 الله بقوله كما في قولنا لقلا نستان في الماء الجاري وما قبل هنا من أنه يحتمل الاستغراق على أن المعنى  
 تجري تحت الاشجار جميع أنهار الجنة فهو وصف لدار الثواب بأن أنهارها على شواطئ الأنهار  
 وأنهارها تحت ظلال الاشجار وأورد من مياه الجنان لمن رزقه الله ذكاء الجنان (قوله أول العهد  
 والمعهود الخ) الآية المذكورة من سورة القتال وهي مدينة على الاصح وقبل انهم مكية ولهذا قال  
 الشيخ بهاء الدين بن عقيل رحمه الله هذا يتوقف على تقدم نزول آية القتال على هذه وقد قال عكرمة أن  
 البقرة أول سورة نزلت بالمدينة ولذا قال الفاضل التتاراني انما يصح هذا الوقت سبقها في المذكر ومع  
 ذلك فلا يخفى بعد مثل هذا العهد ونسبه الفاضل الشريف قدس سرته وفي حوائشي ابن المصنف هذا  
 انما يتشبه على تقدير أن يكون فيها أنهار الآية السابقة في القول هذه الآية وهو قول الفاضل وسعيد  
 ابن جبر في أنها مكية وإنما على قول بجماها أنها مدينة فأنما يتشبه على تقدير أن يكون فيها أنهار الخ  
 سبقت في القول هذه الآية والآسن الذي يتغير كما سبقت وترك المصنف رحمه الله الوجه الثالث في  
 الكشف وهو أن الالف واللام فيه عوض عن الاضافة لما فيه مما سبقت في تحقيقه (قوله والنهر بالفتح  
 والسكون الخ) قد كثر مثله في فعل الذي عينه صرف سلق واختلاف النحاة فيه فقبل انه لغة ولا يختص به  
 بل يكون في غيره كنفس ونفس وذهب للبغداديين الى أنه اتباع وهو مقبوس عليه وأيد بأنه سمع من بعض  
 بني عقيل فهو في نحو ولو كان لغة فقلت الواو ألفا ثم تقلب لعمري وبقية كلام في خصائص ابن جني  
 وقال الزمخشري أن الفتح فيه أفصح وهو في الامل بمعنى الشق فأطلق على المشقوق وهو المكان ولذا  
 فسره المصنف بالجري والجدول أصغر الأنهار كالقناة والبصر أعظمها وقوله كالنيل والفرات هما  
 نهران عظيمان مشهوران وهو يحتمل أن يكون تقيلا للنهر أو للجريان لم نقل انه مخصوص بالملح كما هو  
 المشهور في الاستعمال قال الراغب اعتبر من البصرة فارة ملحوتة فقيل ما يجري إلى ملح وأجبر الماء الملح فاد  
 وقد عاد ماء الأرض جيرا وزادني • الى مرضى أن أجبر المشرب العذب

وقال بعضهم الجري يقال في الأصل للملح دون العذب وجريان تغليب وقوله والتركيب للسعة أي أصل  
 معنى نردنا على السعة يقال انتهر النهر إذا اتسع ويرد عليه النهر بمعنى الزحفاته لم يلاحظ فيه معنى  
 السعة اللهم إلا أن يقال انه جبريل كالتفسير به الراغب فبقية معنوية (قوله والمراد بها ماؤها الخ)  
 ضميرها للأنهار المذكورة في النظم أو المفهوم من المقام والاضمار هنا تقدير المضاف كما في نحو أسأل  
 القرية من مجاز القص والمقصد تمامها أو ماء كما هو ظاهر عبارة المصنف رحمه الله فتأنيث تجري  
 رطابة للمضاف اليه القائم مقامه أو رعاية للفظ الجمع لانه مؤنث ان كان مجازا للمجاورة ولذا ذكر المحل  
 وإرادة الحال أو الاسناد مجازي من غير تجاوز في الطرف ولا تقدير كما في اسناد الانحراج الى الأرض  
 ان يكون محلا للمخرج قبل ولا اسناد الجري للاثمارة لتكسبه خاصة تفرقها الخاصة وهي أن أنهار الجنة  
 ليست إلا المياه الجارية من غير أخذ ودولا يخفى أنه انما يتشبه على أحد التفسيرين ولو تعين هذا كان

كما في قولنا لقلا نستان في الماء الجاري  
 أول العهد والمعهود وهو الأنهار المذكورة  
 في قوله تعالى فيها أنهار من ماء غير آسن الآية  
 والنهر بالفتح والسكون الجري الواسع فوق  
 الجدول ودون البصر كالنيل والفرات  
 والتركيب للسعة والمراد بها ماؤها الخ  
 الاضمار والجاري أنفسها واسناد الجري  
 اليها مجاز كما في قوله سبحانه وتعالى  
 وأخرجت الأرض أنهارا



كلامه في مجراه (قوله صفة ثانية لجنات الخ) ذكر فيها ثلاثة أوجه وترك رابعاً سيأتى ولذا لم يذكر الحصر  
الذى في الكشف وإذا كانت صفة فهي في محل نصب وسيتقدم بعطف للإشارة إلى استتلال كل من  
الجلتين في الوصفية لأنهم ما صفة واحدة وإذا كانت خبر مبتدأ مقدر تقديره هم أي الذين آمنوا  
الخ أو هي أي الجنات وفي شرح الفاضل التقنازاني ولا يقدّر شأن أي هذا اللفظ بل هي أو هو بمعنى  
القصة أو الشأن (وهنا بحث) وهو أن الجملة المحذوفة المبتدأ إنما تجعل صفة أو استئنافاً باعتبار  
الضمير الموقوف عليه يمكن بدون اعتبار الحذف كذلك ورد بأن الربط المعنوي حاصل إذا جملة عبارة عن  
الشأن الذي هو مبتدأ فلا فرق بين الشأن وبين هي ومثله في عدم الاحتياج إلى العائد ما ذكره النحاة  
في قولهم مقولتي زيد منطلق وفيه نظر وسيأتى ما فيه في سورة يس وما ورد من التقدير نقله في الكشف  
عن بعض الشراح ومرضه لأنه خلاف الظاهر وما قبل من أنه على الخبرية تماماً أن يقال أنه لا يجب  
كون الخبر محمولاً على المبتدأ أو يجب لكن يكون ذلك تحقيقاً أو تأويلاً من تسويد وجهه انقراطيس  
بما لا حاجة إليه وقيل أنه على هذا التقدير صفة مقطوعة ولم يتبناه شرح الكشف مع جلاله قدرهم  
فاعترضوا عليه بأن تعود إلى الجملة المحذوفة المبتدأ فإن جعلت صفة أو استئنافاً كان تقدير الضمير  
مستدركا وإن جعلت ابتداء كلام كاف فليس كذلك بل حذف ومنهم من قسم في دفعه بأن تقديرهم  
يقوى الاستئناف وتقدير هي يقوى الوصفية وما يتوجب منه ما في شرح التقنازاني فإنه قال لا يحتاج  
الجملة التي هي خبر عن لفظ الشأن إلى عائد كضمير الشأن وتقدير بهي على أنه ضمير القصة لا يصح لأنه  
يخص بجملة العمدة فيها مؤنث فالواجب تقدير ضمير الشأن بهي انتهى ولا يخفى ما فيه لأن قطع النعت  
الذي منعونه نكرة وهو بوجه خلاف الظاهر حتى منعه بعض النحاة وإن كان الأصح خلافه وكون  
تقدير هي مشروطاً بما ذكره مما ذكره أهل المعاني الآن الأصح خلافه كما في شرح التسهيل وسيأتى  
تفصيله في محله وأما ما قبل من أن المقدّر ضمير الشأن لا ضمير الذين آمنوا والجنات لأن كلاً ظرف زمان  
لنصبه على الظرفية فلا يصح أن يكون خبراً عن جملة وتقدير المبتدأ على تقدير كونه كلاماً مبتدأً  
غير وصف ولا استئناف استحسائي مراعاة لجزالة المعنى وليس بالأمر فوهم لأن كلاً واحد ليس خبراً بل  
متعلق بقالوا كما سيأتى والجملة خبر وما ذكره لا يغني شيئاً وأجازوا البقاء كونه هذه الجملة حالاً  
من الذين آمنوا من جنات لوصفها المقرب لها من المعرفة وهي كما قال أبو حيان حال مقدرة لأنهم وقت  
التبشير لم يكونوا امرزوقين على الدوام والاصل في الحال الماضية (قوله أوجلة مستأنفة كأنه الخ)  
قدرة تبعاً للزحشري سواء أكانوا كالجنة فقوله تعالى وإلههم فيها أزواج الخ زيادة في الجواب ولو قدر  
إلههم في الجنات لذات كما في هذه الدار أم أم وأزيد كان أصح وأوضح والاستئناف أرجح الوجود عندهم  
كما ذكره صاحب الكشف وغيره وهذا مبني على أن معنى من قبل من قبل في الدنيا وهو قول مجاهد  
وعن ابن عباس رضي الله عنهما ما والخصال ومقاتل أنه في الأسرعة على معنى رزق الغداة كرزق العشي  
وذهب أبو عبيدة إلى أن معناه يخلف الثمرة الجنية مثلها والخلد بقصته بين البال والقلب والنفس وكل  
منها صحيح هنا وأزج برأي مجته وعادهم له مجهوراً إذا أزاله وفي قوله وقع الخ استعارة تبعية  
أو ممكنة كأنه جعل ما خطر السامع من التردد عما يقع في الدار الدنيا من الغبار ونحوه كما يقال لما  
لا شبهة فيه لا غبار عليه فقوله أن محترج ومثله في اللطف قول ابن سينا الملك

كنت فؤادي من حبه • ولحيته كانت المكنسة

(قوله وكما نصب على الظرف الخ) قال النحاة أنها منصوبة على الظرفية بالاتفاق وناصبها قالوا الذي  
هو جواب معنى وجاءتها الظرفية من جهة ما فإنها أمام مصدرية وأسم نكرة بمعنى وقت وكونها شرطية  
ليس بالوضع وإنما طرأ عليها في الاستعمال لأن ما المصدرية التوقيفية شرط من حيث المعنى فلذا  
احتاجت لجلتين مرتبة أحدهما على الأخرى ولا يجوز أن تذكر مباشرة كما فصله في المغنى وشرحه

(كلام رزقوا منها من ثمرة رزقا قالوا هذا الذي  
رزقنا) صفة ثانية لجنات أو خبر مبتدأ  
محذوف أو جملة مستأنفة كأنه لما قيل أن  
إلههم جنات وقع في الخلد السامع آثارها مثل  
ثمار الدنيا أو أجناس أخر فإن صح بذلك  
وكما نصب على الظرف

وأما فادتهم التكرار فقدم في قوله تعالى كلما أضاء لهم مشوا فيه ولما كان معنى الشرطية طارعا عليها لم يختلفوا في عامها كما اختلفوا في عامل الاسماء الشرطية هل هو الجزاء أو الشرط ورجح الرضى أنه الشرط ولم يرجه هنا كما فوهه بعضهم وقال فان قيل يجب الفرق بين كلما وكلمات الشرط في الحكم بأن العامل في كلما الجزاء والعامل في غيرها الشرط قلنا قد فرق الرضى بينهما بأن كلما مضافة للجملة التي تليها والمضاف اليه لا يعمل في المضاف بخلاف كلمات الشرط وفيه كلام ذكرناه في حواشي الرضى ليس هذا محله ومما فصلناه لك عرفت أن ما قيل من أن كلما مركب من كل وما الشرطية فلذا صار أداة تكرار ليس بمرضى ورزقا مفعول ثان لرزقوا لانه يتعدى لمفعولين فيقال رزقه الله ما لا يعنى أعطاه وليس مفعولا مطلقا موكدا العام له لانه بمعنى المرزوق أعرف والتأسيس خير من التأكييد وتنبه كبره للتبويب أو للتعظيم أى نوعا للذيذا غير مائة رفونه وقد جوزوا فيه المصدرية وكونه مفعولا مطلقا والاول أرجح (قوله ومن الأولى والثانية للابتداء الخ) لما منعوا تعلق حرفي جر متعدي اللفظ والمعنى بعامل واحد حقيقة وجوزوا غيره مما تعلق به وقد اختلفا لفظا ومعنى ككررت يزيد على الطريق أو اختلفا معنى لالفاظ نحو ضربته بالعصا بسبب عصيانه أو عكسه نحو ضربته لتأديبه بسبب سوء أخلاقه ومافى الآية بحسب الظاهر يترامى مخالفتهم لذلك أشاروا الى دفعه بأنه غير مخالف لما ذكر لانه لا يخالفه الا اذا تعلق به من جهة واحدة ابتداء من غير تبعية وما نحن فيه ليس كذلك وفي الكشف هو كقولك كلما كات من بستانك من الرمان شيئا سميتك فوقع من ثمرة موقع قولك من الرمان كأنه قيل كلما رزقوا من الجنات من أى ثمرة كانت من تفاحها أو رمانها أو غيرها ذلك رزقا قالوا ذلك من الأولى والثانية كلتاها لا ابتداء الغاية لان الرزق قد ابتدئ من الجنات والرزق من الجنات قد ابتدئ من ثمرة وتقريله منزلة أن تقول رزقني فلان فيقال لك من أين فتقول من بستانه فيقال من أى ثمرة رزقك من بستانه فتقول من الرمان وتحريره أن رزقوا جعل مطلقا مبتدأ من ضمير الجنات ثم جعل مقيدا بالابتداء من ضمير الجنات مبتدأ من ثمرة وقززه شرعا بأنه لما فوههم أن حرفي الجر في منها ومن ثمرة متعلقان برزقوا وهما بمعنى ولفظ واحد ومما تقرر عندهم أنه لا يجوز مثله الأعلى الا بدال والتبعية ولا مجال له هنا فدفعه بوجهين وبالنسبة في تقرير الاول وصرح بأنهما لا ابتداء الا أن الأولى متعلقة بالرزق المفهوم من رزقوا مطلقا والثانية به مقيدا بكونه من الجنات فليس مما منع في شيء لانه اعتبر فيه الفعل أولا مطلقا ثم قيد بقضيه سؤال ثم قيد ذلك الفعل بالمقيد بقيد آخر يقضيه سؤال آخر فالتضح انصاحا تاما أن كل واحد من الفعل المطلق والمقيد بالمقيد الاول يصح ابتداءه من المقيد بالمقيد الذي تعلق به والثمرة على هذا النوع فانه لا يصح الابتداء من فردا لا يكون بعضه مرزوقا وهو ركن جدا وكلا الطرفين على هذا الوجه لغويا لا اشتباها والمصنف رحمه الله ذهب الى الاطلاق والتقييد مع جعلهما حالين متداخلين وحينئذ فتعلقهما ما تعدد فلا يلزمه المخذور المذكور لما قالوه بل لشيء آخر وهو أن الشيء الواحد لا يكون له مبدآن ولذا قال وأصل الكلام ومعناه الخ ولا يخفى أنه لا وجه له لان المبدأ كما مر معناه ما يتصل به الامر الذي اعتبر له امتداد محقق أو متوهم وللشيء اتصالات شتى كاتصاله بالسكان في نحو سرت من البصرة والزمان في من أول يوم وبالفعل وبالكل المأخوذ منه بل للمكان المحدث المربع مثلا ابتداء من كل حد من حدوده الاربعة فالابتداء في منها مكان في من ثمرة كل كفى كافي اعطى من المال وكل لى من الصبرة اذا لم ترد التبعية ألاتزال لو قلت ما قرأت النحو من كتاب سيبويه من المبرد من أول سنة كذا صح بلا مريه فاذا لم يتحد المتعلق لا مانع صناعي ولا معنوي فارتكاب المصنف للتأويل من غير داع لا يخلو من الخلل ولذا قيل انه لم يقف على مراد المخشري ونوهم من تقديره السؤال أنه طرف مستقر عنده وسأني لسانا كلام فيه وقد قيل عليه أيضا أن المشهور ان من الابتدائية والتبعية لغوان والتبيينية مستقرة وهذا مخالف له وفيه بحث لان

ورزقا مفعول به ومن الأولى والثانية  
للابتداء واقضان موقع الحال

ما تقدم وان سبق اليه غير مسلم والظاهر خلافه فيمكن التصحيح الابتدائية فيهما اختلاف المبدأ ثم ان  
قول الشر يفيد تعالفاً غير من الشراح انه لا مجال للتبعية والابدال في الآية الكريمة فيه ان المغرب  
جوز فيه أن يكون بدل اشتمال ولا حاجة الى الضمير لظهور الارتباط مع أنه مخصوص بأبدال المفردات  
وقال في البحر من في قوله منها ابتداء الغاية وفي من ثمرة كذلك لأنه بدل من قوله منها أعيد معه حرف  
الجزء وكلتا هاتمتا على برزقوا على جهة البدل وهذا البدل من بدل الاشتمال (قوله كل حين رزقوا رزقوا  
الخ) اشارة الى أن ما مصدرية حينية وهو رزقها اشارة الى أن الرزق بمعنى المرزوق مفعول به ومبتدأ  
يكسر الدال على زنة اسم الفاعل ولو فتح صح فقيد الرزق بكونه مبتدأ من الجنات وابتداء منها  
بابتدائه من ثماتها وهو ظاهر وقوله فصاحب الحال الخ اشارة الى أن الحال متداخلة وقد قيل عليه  
انه لا وجه لخل الثمرة بمبدأ أم بدئية الرزق لا مبدأ نفسه فالوجه أن يجعل الحال مترادفة وفائدة ثم أن  
كون الجنات مبدأ الرزق يحتمل أن يكون باعتبار غير الثمرة عما فيها فالثانية تعين المراد الا أنه على ما ذكره  
يظهر كونه قيد للمقيد بخلافه على الترادف وفي قوله واقعتان موقع الحال مسامحة ظاهرة لان الحال  
متعلق بالمار والجور وهو لا الحرف والمستمكن بتشديد النون اسم فاعل يقال اكن واستمكن اذا  
استروا والتخفيف من السكون بعيد واعلم أن الظاهر أن جعل المتعلق الواحد في حكم المتعدد لا يختص  
بصورة التقييد والاطلاق بل يجري في كل ما يشبهه بحسب التأويل كافي قوله لم أر رجلاً أحسن في  
عينه الكحل منه في عين زيد فان في تعلقت بأحسن فهم ما لان معناه زاد حسن الكحل في عين زيد على  
حسنه في عين غيره وبجسب التأويل متعدد وله نظائر أخرى ليس هذا محلها وانما المراد التنبه على أنه  
ليس مخصوصاً بما ذكر كما هو كلام الكشاف وشروحه فتدبر فان قلت لم سأل عن قوله من ثمرة  
وبين في الجواب تعلق الطرفين وأي حاجة الى ذكر متعلقين حتى يحتاج الى التأويل ولو قيل كلما رزقوا من  
غيرها فاد ما ذكر من غير ارتكاب لمثقة التأويل وتكرار من وانما التزويل بأي زيادة ما يجوز للتأويل  
قلت الذي لاح لي بعد التأمل الصادق أن تعليق الرزق بعلمه وتوقيبه بثمره منكراً يقتضي عمومته لكل ما فيها  
كما قال تعالى ولهم فيها من كل الثمرات ولولا ذلك لكان هذا النظم مع ما فيه من الايضاح بعد  
الاهتمام والتفصيل بعد الاجمال الذي هو أوقع في القلوب واليه أشار العلامة بما ذكره من السؤال  
والحاصل أن تعلق منها يفيد أن سكانها لا يحتاج لغيرها لان فيها كل ما تشتهى الانفس وتعلق من ثمرة يفيد  
أن المراد بيان المأكل على وجه يشمل جميع الثمرات دون بقية اللذات المعلومة من السابق واللاحق  
وفيه اشارة أيضاً الى أن عامة ما كملهم الثمار والفواكه لانهم لا يعمهم فيها جوع ولا نصب ويجوزهم  
الى قوت به قوام البدن وبدل ما يتجمل ومن هنا خطر بالبال أن المصنف رحمه الله لم يعدل عما في  
الكشاف غفلة عن مراده بل اتمالاً أنه فهم منه أنه اراد توضيح المعنى وتفسيره لا توجيهه التعلق التحوي  
وتقريره أو بيان أنه لا حاجة داعية له اذا جعلت من فهمها ابتداءً نسبة لانه يجوز تخريجها على وجه آخر  
أسهل منه وأما تخصصه السؤال بقوله من ثمرة فلأنه سؤال نشأ من تكرار من فيه (قوله ويجعل أن  
يكون من ثمرة الخ) هذا هو الوجه الثاني في الكشاف وهو أن تكون من الاولى ابتداءً كما فهم من عدم  
تعريض المصنف رحمه الله لهما والثانية في قوله من ثمرة معينة للمرزوق الذي هو مفعول ثانٍ وانظر  
الاول لغو والثاني مستقر وقع حالاً من التسمية لتقدمه عليها والثمره يجوز جعلها على النوع وعلى  
الجنس الواحد ولم يلتفتوا الى جعل من الثانية تبعيضية في موقع المفعول ورزقوا مصدر مؤن كدله هذه  
مع أن الاصل في من الابتداء والتبعيض ولا يعدل عنهما الا لدواع قوى كما مر في قوله تعالى اخرجهم من  
الثمار رزقوا لكم وقوله كافي رأيت منك أمدا صريح في أن من التجربة بديهة بيانية وقد قيل عليه انه  
حينئذ تفوت المبالغة المقصودة في التجربة لان الاجمال والتفصيل يفيدان المبالغة في التفسير لا الصفة  
التي قصد بالتجريد بلوغها الغاية في السكال والصحيح أنها ابتداءً أي رأيت أسداً كأنه امتزجاً منك

وأصل الكلام ومعناه كل حين رزقوا  
مرزوقاً مبتدأ من الجنات مبتدأ من ثمرة  
قيد الرزق بكونه مبتدأ من الجنات وابتداء  
منها بابتدائه من ثمرة فيها فصاحب الحال  
الاول رزقوا صاحب الحال الثانية فهم به  
المستمكن في الحال ويجعل أن يكون من ثمرة  
بياناً

ومن قال جعل هذا البيان على ذلك المتناهي معنى على أن من البيانية عنده راجعة إلى ابتداء القاية فلا بد من اعتبار التبريد بأن يتزعج من الخاطب أسد ومن الثمرة رزق لم يأت بشئ يعتد به ألا ترى أنه جعل البيانية قسما للابتدائية وأنه لا قرينة على انتزاع الرزق من الثمرة بل هي نفسها رزق وقد تبين فيه من قال ليت شعري إذا حل من على البيان لم يجعل من التبريد مع أن البيان يحمل المين على المين أظهر فإن رزقا تفسره الثمرة فليس من التبريد في شئ والقول بأنه لا منافاة بين التبريد والبيان مقتضى إلى البيان (أقول) هذا محصل ما قاله الشراح وسيأتي في أول سورة آل عمران تفصيله والذي جعلهم على الاعتراض هنا أن المين لما اتحد مع المين في الجملة لم يكن أبلغ من جملة عليه في تخويزه أسد مع أن عبد القاهر وغيره من أهل المعاني صرحوا بأن التبريد أبلغ من التشبيه البليغ والجواب عنه أن من البيانية تدخل على الجنس المين به لكونه أعم وأعرف بالمعنى الذي وقع فيه البيان وهما معاكس وجعل الشخص جنسا مينا به ومنزها عنه ما هو الأعم الاعرف كان أبلغ عزاء من التشبيه البليغ ولو كان معكوسا فلو قلت رأيت منك أسدا جعلت زيدا جنسا شاملا لجميع أفراد الاسد وخاصة بل أعم وأشمل لا انتزاعك الجنس منه وهذا لا يقتضيه الحمل في أنت أسد ولو قيل رأيت زيدا من أسد ورد ما ذكره قدس سره وغيره وليس مما نحن فيه وكذا في نحو رأيت منك عالما في التبريد غير التشبيه وهذا مسرحة نظر العلامة وهو دقيق أتيق فلا حاجة إلى جعله مبنيا على رجوع من البيانية إلى الابتدائية ولا إلى الجواب عما أورد على التفتازاني بأن مراده بالبيانية ما تكون للبيان وإن كان فيها معنى الابتداء وبالابتدائية التي لصرف الابتداء فيصح جعله قسما له على أنه لو سلم لم يقدنا شيئا لأن مذهب القاضى رحمه الله كما صرح به في منهاجه أن جميع معاني من ترجع للبيانية عكس مذهب الزمخشري ثم إن من الابتدائية يكون المبتدأ فيها مغايرا للمبتدأ منه نحو سرت من البصرة ولا دخلها غالباً على المكان ونحوه تدل على أنه مائل فيه وعلى المغايرة التي هي معنى التبريد مع أن بيانه قاصر على أحد قسميه غير شامل لنحو رأيت منك عالما وإدعاء عدم بلاغته ظاهر السقوط مخالف لكلام للقوم والرضى جعل من فيه تعليلية ولكل وجهة (قوله تقدم الخ) رد لما قيل من أنها كيف تكون للبيان وليس قبلها ما تبينه بأنه مبني على جواز تقديم المين على المين وأنه يكفي تقدمه ولو تقديرا كاذب إليه كثر من النجاة وإن منعه رضعه آخرون وأما جعله على تقدير البيان ظرفا لغوا متعاقبا برزقوا فهوهم لانفاقهم على أن من البيانية لا تكون الا ظرفا مستقرا كما هو معروف عند النجاة وبه جزم السعدى في مواضع من شرح الكشف كما سيأتي (قوله وهذا إشارة الخ) أي لفظ هذا وهو دفع لما يتوهم من أنه كيف يكون هذا المرزوق عين ما في الدنيا أو ما تقدمه في الجنة وقد فني وأكل بأن الإشارة إلى النوع والمعنى أن نوع هذا هو الذي متحد وكون هذا وضع للإشارة إلى المحسوس والامور الكلية لا تحس ليس بكلى مع أنه يكفي احساس أفراده كما في المثال المذكور ومن الناس من ذهب إلى وجود الكلى في ضمن أفرادها على ما فيه أو هو إشارة إلى الشخص وفيه تقدير أى مثل الذى رزقنا أو يجعل عينه مبالغة وقد رجح كونه إشارة إلى عين الثمرة بأن هذا إذا لم يذ كر معه الوصف يكون إشارة إلى المحسوس دون الكلى وفي قوله العين المشاهدة إيهام وجريانه بفتحات مصدر جرى الماء جريا وجريانا ووقع في نسخة بدله جريانه جمع جري والاولى واستحكم معنى قوى وتم يقال أحكمته فاستحكم إذا أقرنته (قوله جعل عمر الجنة من جنس عمر الدنيا الخ) هذا معنى ما في الكشف وقد قبل عليه أنه جيد لولم يقل إذا رأى ما لم يأت به نفعه طبعه فإن بطلانه ظاهر فإن لكل جديد لذة والحديث المعاد مثل في الكراهة وليس بشئ وقد وقع مثله في شرح الفتح وذكروا أن كون النفس تحب ما ألفتته وهو يقضى تكرره معارض لما اشتهر كافي المسأل أكرم من معاد وقد جمع بينهما ما بأن الأول فيما يستطاب وتطلب زيادته والثاني فيما ليس كذلك وقد وقع التصريح به في هذا الكلام

تقدم كما في قولك رأيت منك أسدا وهذا إشارة إلى نوع ما رزقوا كقولك مشيرا إلى خبر جاري هذا الماء لا يتقطع فانك لا تدعى به العين المشاهدة منه بل النوع المعلوم المستتر بتعاقب جريانه وإن كانت الإشارة إلى عينه فالهنا هذا مثل الذى رزقنا ولكن لما استحكم الشبه بينهما جعل ذاته ذاته كقولك أبو يوسف جعل عمر الجنة من جنس عمر الدنيا قبل الدنيا إليه أول ما ترى فإن الطباع مائلة إلى المألوف مستقرة عن غيره

النعماء والشعراء قديماً ألا ترى قوله

لكل جديد لذة غير أننى \* وجدت جديد الموت غير لذتي

وقول المعري ردى حديثك ما أملاست مستعها \* ومن جمل من الانفاس ترديدا

وقول ابن سهل يستكره الخبر المعاد وقد أرى \* خبر الحبيب على الاعادة أطيبا

يحاول على ترداده فـ كانه \* سجع الحمام اذا تردد أطربا

ومثله كثير في كلامهم فلا وجه لما أورده الفاضل والقياس على الحديث المعاد قياس مع الفارق فإنه معاد بعينه وما نحن فيه ليس كذلك والحق أنه مختلف بحسب الاحوال والمقامات ألا ترى أن أبا عروب بن العلاء نظر الى فتى عليه ثياب مشهورة فقال له يا بني من المروءة أن تأكل ما شئت حتى وتلبس ما يشتهي الناس ونظمه الثعالبي في كتاب المروءة فقال رحمه الله تعالى

إن العيون رمتك اذا جأتها \* وعليك من شهر الثياب لباس

أما الطعام فكل لنفسك ما شئت \* واجعل ثيابك ما شئت من الناس

وهذا الاجامض شابه دفع الاعتراض (قوله ويثبت له ما نية الخ) قد علمت ما فيه وأنه ظاهر الاندفاع وان قيل في دفعه أيضا انه جيد في غير الطعام فإن التجربة والوجدان شاهدان عدل بأن ما لم يعهد منه وان حسن شكاه لا يباشره عاقل لاحتمال ضرره وقيل انه في بادى النظر وقبل التجربة والمزية الفضيلة ولا يثبت منه فعل الا انه ذكر في حواشي الجوهرى أنه يقال أمر به عليه أى فضله وفي الأساس عزيت عليه وعزيت فضله وكنه النعمة حقيقة أو غايتها أو وجهها والمشهور الاقول الا ان ابن حلال قال في كتاب الفروق كنه الشيء على قول الخليل غايته ويقال هو في كنهه أى في وجهه قال

وان كلام المرء في غير كنهه \* لكانت ليل تهوى ليس فيها اتصالها

وقال ابن دريد كنه الشيء وقته يقال أثبت في غير كنهه أى في غير وقته ويكون الكنه لا قدراً أيضاً يقال فعل فوق كنه استحقاقه فليس الكنه من الحقيقة في شيء والناس يظنونهم مساواة انتهى وهو لا فعل له أيضاً وأثبت بعض اللغويين فقال يقال منه كتنه وقوله كذلك أى غيره ألوف (قوله أوفى الجنة الخ) عطف على قوله في الدنيا أى من قبل هذا الرزق أو المرزوق في الجنة يعنى أن ما كولات الجنة متحدة الشكل متفاوتة اللذة والطعوم فاذا قدم اليهم شيء آخر منها طغوه مكررا والطعام يعنى المطعوم بمعنى الماء كقول مطلقا في تناول الثمار وغيرها ففيه اثبات للشيء بما هو أعظم منه أو يخص بالثمار بقريته المقام ولا حاجة الى أن يقال انه التمثيل فإن الصحة لا يوضع فيها الثمار لانه غير مسلم والصحة يفتح الصاد المهملة وسكون الحاء المهملة كالفصحة الآتية بجمعه صحاف وقوله كما حكى عن الحسن الخ أثر أخرجه ابن جرير عن يحيى بن كثير بهذا اللفظ وقوله روى الخ أخرجه أيضاً ابن جرير وموافاقى المستدرک من حديث ثوبان مر فوعا لا يتزعرج رجل من أهل الجنة من عمرها شيئا الا خلق الله مكانها مثلها وقال انه صحيح على شرط الشيخين وقوله فاعلمهم الخ لا يأتى بهذا قوله من قبل لأن معناه قبل هذا الزمان أو الوقت وعلى تفسير المصنف من قبل الرزق أو المرزوق الذى أشار اليه بقوله من قبل هذا لان قبل مبنية على الضم لحذف المضاف اليه الذى هو هذا ونية معناه وان لم يتخلل بينهم ازمان وليس معنى رزقنا أكلنا تقدم الرزق على الاكل وعلى الاثر الاقول هو متشابه الصورة مختلف الطعم وعلى الثانى متشابه الصورة والطعم فتأمل (قوله والاقل أظهر الخ) أى كون المراد بالقبليّة فى الدنيا أولى من كونها بما تقدم فى الآخرة لان كلما تفيد العموم وعلى الثانى لا يتصور قولهم لذلك فى أول ما قدم اليهم ويفوت موقع الاستئناف المبني على السؤال على وجه التشابه بينهما وان قيل ان الاظهر تعميم القبليّة لما يشمل قبليّة الدنيا والآخرة وقال المصنف أظهر ولم يقل ان التفسير هو الاول كما قاله الزمخشري لان هذا له وجه ظاهر أيضا حتى قيل انه يتجه على الاول أنه يلزم فيه انحصار الجنة فى الانواع

ويثبت لها منية وكنه النعمة فيه اذ لو كان  
بجسم لم يعهد ظن أنه لا يكون الا كذلك أوفى  
الجنة لان طعامها متشابه الصورة كما حكى  
عن الحسن رضى الله تعالى عنه ان أحدهم  
يقول بالصحة فبأكل منها ثم يقول بأخرى  
فبأخرى مثل الأولى فيقول ذلك فتقول  
الملائكة كل فاللون واحد والاطم مختلف  
أو كما روى أنه عليه الصلاة والسلام قال  
والذى نفس محمد بيده ان الرجل من أهل  
الجنة ليتناول الثمرة ليمأكلها فاهى وأصله الى  
فيه حتى يبدل الله تعالى مكانها مثلها فاعلمهم  
اذا رآوها على الهبة الأولى قالوا ذلك  
والاقل أظهر لمحاظته على عموم كلما فانه  
يدل على ترديدهم هذا القول

الموجودة في الدنيا والآلئق أن يوجد فيها ذلك مع غيره من الأنواع التي لا عين رأت ولا أذن سمعت كما ورد في الحديث وقال السيوطي أيضا عندى أن الثاني أرجح لأن فيه توفيقا بمعنى حديث تشابه شمار الجنة وموافقة لقوله بعده متشابهاته في رزق الجنة أظهر واعادته إلى المرزوق في الدارين لا يخفى ما فيه من التكاف كما سبأني وقوله كل مرة رزقوا منصوب على الظرفية فإن مرة معناه فعلة واحدة وليس باسم زمان لكنه شاع بمعنى وقت واحد فأعطى له ولما يضاف إليه حكم الظرفية كما قاله المرزوقي (قوله والداعي إلى ذلك الخ) الداعي هو المقتضى لظهور ما ذكر في ذهن من قولهم هذا الذي الخ كأنه دعاء للمعصوم فحضر في كل مرة من مرات تناولهم وفرط استغرابهم أي عده غريبا عجيبا عذبا مفرطا وتبجحهم بحجيم وحامهم حلة افتخارهم وابتهاجهم باظهار السرعة بما وجدوه بين الرزقين والتشابه البليغ في الصورة أمثال تشابه النوعين المستلزم تشابه ما صدق عليه أو تشابه الفردين على ما مر من تفسيرى هذا فسقط ما قبل من أنه يقتضى أن يكون قولهم هذا الذي رزقنا من قبل من التشبيه البليغ وأصل معناه هذا مثل الذى رزقنا من قبل كما في الكشف وهو مخالف لقوله وهذا الشارة لنوع ما رزقوا لانه ليس مبنيا على المبالغة في التشبيه اذ معناه هذا نوع ما في الدنيا والتفاوت مع التشابه منشأ للاستغراب والتعجب كما لا يخفى فلا وجه لما قيل من أن جعل التشابه البليغ دأيا لما ذكر ظاهر وأما التفاوت العظيم ففى مدخلية فى ذلك خفاء وان وضحه بما يؤول إلى ما ذكرناه وهذا اشارة إلى سبب قولهم هذا لتتم الفائدة فمن قال انه لا حاجة إليه لم يصب وقد نقل عن ابن عباس رضى الله عنهما أنهم يقولونه على سبيل التعجب وفى الاستغراب ليعا له ومن القريب ما قيل من أن هذا اشارة إلى اعترافهم باعادة أشجار الدنيا وعما رواها كاعادة أنفسهم فيكون تعجبهم من قدرته تعالى أو إلى أن أرض الجنة قيعان تنبت فيها أعمال الدنيا كما ورد في الأثر فخره النعيم بما غرسوه في الدنيا ولا يخفى بعده (قوله اعتراض بقدر ذلك الخ) كذا في الكشف وفى شرح الفاضل له هذا على تجويز الاعتراض فى آخر الكلام والاكثرون يسعون تذيلا والعلامة يجعل الاعتراض شاملا للتذييل كما يعرفه من تتبع كلامه فلا يرد الاعتراض عليه بأن الاشبه أنه تذييل وهو أن يعقب الكلام بما يشمل معناه فكيدوا ولا يحل له من الاعراب ولا مشاحة فى الاصطلاح وإيها ما أنه اصطلاح القوم كما قاله ابن الصائغ غير مسلم وهذا اذا كان ما بعده جملة مستأنفة بناء على جواز اقترانه بوابو يسمونها الواو الاستئنافية وقد جوز فى هذه الجملة أيضا الاستئناف والحالية بتقدير قد وكلام النحاة لا يابأه لأن تقدير قدمع واو حالية فى الماضى كثير وانما كان هذا مقرا و مؤكدا لما قبله لما صرح به المصنف رحمه الله أنفام أن يبدل على التشابه البليغ صورة ويلزم من تقريره تقريره فتذكر (قوله والضمير على الاول الخ) أى الضمير المفرد المجرور فى قوله به على أول التفسيرين المذكورين آنفا وهو أن يراد بقوله من قبل فى الدنيا ما رزقوا فى الدارين ولا ضمار فيه قبل الذكر لانه لا مجموع قوله هذا الذى رزقنا من قبل على ما رزقوا فى الدارين على هذا الوجه كما مر تقريره وهذا معنى قوله فى الكشف فان قلت الام يرجع الضمير فى قوله وأوابه قلت إلى المرزوق فى الدنيا والآخرة جميعا لان قوله هذا الذى رزقنا من قبل انطوى تحته ذكر ما رزقوه فى الدارين والحاصل أنه جواب عن سؤال هو أن التشابه يقتضى التعدد وتوجب ضمير به ينافيه بأنه راجع إلى موحد اللفظ متعدد المعنى وهو الجنس المرزوق فى الدنيا والآخرة جميعا كأنه قبل أن يأتى ذلك الجنس متشابهة الافراد وأوردوا عليه أن المرزوق فيها جميعا غير ما فى الآخرة وأجيب بأن المعنى أوابه فى الدارين لافى الجنة وجميعا فى سلك تغليباً وأن المراد من الايمان اتمامه ولا يخفى أنه تعسف والذى ارتضاه فى الكشف أن المراد من المرزوق فى الدنيا والآخرة الجنس الصالح تناول لكل منهم الا المقيد بهما وقال أبو حيان ما ذكره الزمخشري غير ظاهر الآية لان ظاهر الكلام يقتضى أن يكون الضمير عائدا على مرزوقهم فى الآخرة فقط لانه هو المحذوث والمشبّه بالذى رزقوه من قبل ولان هذه الجملة انما جاءت محذوثة نابها عن الجنة

كل مرة رزقوا والداعي لهم إلى ذلك فرط استغرابهم وتبجحهم بما وجدوا من التفاوت العظيم فى اللذة والتشابه البليغ فى الصورة (وأوابه متشابه) اعتراض بقدر ذلك والضمير على الاول راجع إلى ما رزقوا فى الدارين فانه مدلول عليه بقوله هذا الذى رزقنا من قبل



وأحوالها وكونه مخبراً عن المرزوق في الدنيا والآخرة أنه متشابه ليس من حديث الجنة لا يتكلف أحد  
 (قوله وتطيره قوله تعالى ان يكن غنياً الخ) الذي تقر في كتب العربية أن الضمير الذي مع أو يفرد  
 لأنها لا أحد الشيتين إلا أنها إذا كانت للاباحة يجوز في الضمير بعدها الأفراد والتنشئة لأن الاباحة لما جاز  
 فيها الجمع بين الأمرين صارت أو فيها كالواو فتقول جالس الحسن أو ابن سيرين وباحنه ويجوز وباحنه  
 وعلى هذا قوله في سورة النساء كونوا قوامين بالقسط شهداء لله ولو على أنفسكم أو الوالدين والأقربين ان  
 يكن الخ وقد قال أرباب الحواشي تبعاً لشرائح الكشاف ان التطهير بهذه الآية لما نحن فيه باعتبار  
 ارجاع الضمير باعتبار المعنى دون اللفظ فإنه عكس ما نحن فيه إذ في الضمير فيهما نظر المادل عليه  
 الكلام من تعدد الحذفين مع أن مرجعه أحد الأمرين غنياً أو فقيراً أو ضمير يمكن مفرد والمعنى يكن  
 المشهود عليه غنياً وفقيراً فترك أفراد الضمير لئلا يتوهم أن أولويه بالنسبة إلى ذات المشهود عليه فنيبه  
 على أنه باعتبار الوصفين أي المشهود عليه وغيره وفيما نحن فيه أفرد الضمير مع أن ظاهر المرجع اثنان  
 وفي النظر في مع أن ظاهر المرجع واحد ولأن تقول أنه لا حاجة لما ذكرناه نظيره من غير ارتكاب  
 لما ذكرناه كما أفرد ضميره به ثم عقب بما يدل على التعدد من قوله متشابهاً أفرد أيضاً في النظر ضمير يكن  
 باعتبار المشهود عليه وعد ما بعده في المعطوف وضميره من غير حاجة للعدول عن الظاهر إلا أن يقال  
 أنه من تلقى الركن كان فانه انما يحتاج للتأويل بعد مجي أو قد بر (قوله أي يجنسى الغنى والفقير) فالضمير  
 راجع لما دل عليه المذكور وهو جنس الغنى والفقير لا اليه والواحد ويشهد له أنه قرئ فأنه أولى بهم  
 كذا قاله المصنف رحمه الله في سورة النساء وفيه كلام سيأتي فان أردته فارجع اليه (قوله وعلى الثاني  
 على الرزق الخ) أي ضميره به على تقدير كون معنى من قبل هذا في الجنة راجع إلى الرزق والمضى أن  
 بالمرزوق في الجنة متشابه الأفراد ولما كان التشابه في الصفة وصفات ما في الجنة متغيرة لما في الدنيا  
 كما قال ابن عباس رضي الله عنه أنها لا تشبهها وانما يطلق عليها أسماءها أوجب بأن الصورة من جملة  
 الصفات فكما يصح إطلاق الاسم يصح إطلاق التشابه لانه لا يشترط فيه أن يكون من جميع الوجوه  
 وحينئذ يحتمل هذا أن يكون على الحقيقة والمجاز كما يطلق على صورة الفرس أنها فرس والسؤال وارد  
 على الاحتمالين كما يشهد له قوله بين ثمرات الدنيا والآخرة وقبل أنه ظاهر على الاحتمال الأول ولا  
 وجه له غير النظر لظاهر ما ذكر وما روى عن ابن عباس رضي الله عنه ما أخرجه البيهقي وغيره (قوله  
 هذا وان لا ية محلاً آخر الخ) أي الأمر هذا أو هذا ظاهر أو خذ هذا فاسم الإشارة في محل رفع أو نصب  
 ويحتمل أن يكون ها اسم فعل بمعنى خذ وذوذاً مفعوله من غير تقدير لكنه مخالف للرسم أي أن الآية  
 تحتمل تفسيراً آخر بأن يكون ما رزقوه قبل هو الطاعات والمعارف التي يستلزمها أصحاب الفطرة  
 والعقول السليمة وهذا جزاء الله ما يشابه لها فيما ذكر من اللذة كجزء الذي في ضده في قوله ذوقوا ما كنتم  
 تعملون أي جزاء ما الذي رزقنا مجاز مرسل عن جزائه وثوابه بإطلاق اسم السبب على المسبب أو هو  
 استعارة بتشبيه الثمار والقوا كما بالمعارف فيما ذكر وهو الظاهر من كلام المصنف رحمه الله  
 وقوله في ضده ذوقوا مؤيد له ولا ياباه كما قيل قوله من قبل لانه في الجنة لا في الدنيا حتى تثبت له القلبية لأن  
 التجوز في هذا الذي رزقنا وتعلق القلبية به حتى آخر صيغة يجعل تقدم فيه واستحقاقه بمنزلة تقدمه  
 كما يقول الرجل لمن أحسن له اني استغنيت حين قصدتك وأما تقدير المضاف وان كان أظهر فلا يحتمل  
 عليه ما قاله المصنف لا يتعسف فلا حاجة إلى ما تكلف من جعل الرزق مجازاً عن الاستحقاق أو يقال  
 هو من تسمية موجب الشيء باسمه فإنه لا يسمي ولا يغني من جوع وانما جعل المصنف رحمه الله التشبيه  
 معنوي في الشرف لاني الصورة لأن المعارف والأعمال أعراض لا صور لها وشرف أمور الجنة كلها  
 مما لا شبهة فيه فن قال لان السلم تشابه مستلزمات الجنة للأعمال في الشرف لم يصب والمراد بالطبقة في قوله  
 لعل الطبقة المرتبة والمترلة مستعارة من طبقات البيت وانقصر وأصل الطبقة الشيء على مقدار شيء آخر

وتطيره قوله تعالى ان يكن غنياً وفقيراً  
 فأنه أولى به ما أي يجنسى الغنى والفقير  
 وعلى الثاني إلى الرزق فان قيل التشابه هو  
 التماثل في الصفة وهو مفقود بين ثمرات  
 الدنيا والآخرة كما قال ابن عباس رضي الله  
 تعالى عنهما ليس في الجنة من أطعمة الدنيا  
 إلا الاسماء قلت التشابه بينهما حاصل في  
 الصورة التي هي مناط الاسم دون المقدر  
 والطعم وهو كاف في إطلاق التشابه هذا وان  
 للآية محلاً آخر وهو أن مستلزمات أهل الجنة  
 في مقابلة ما رزقوا في الدنيا من المعارف  
 والطاعات متفاوتة في اللذة بحسب تفاوتها  
 فيمتثل أن يكون المراد من هذا الذي رزقنا  
 أنه ثوابه ومن تشابه ما أعاناهما في الشرف  
 والمزية وعلو الطبقة فيكون هذا في الوعد  
 تطيره قوله ذوقوا ما كنتم تعملون في الوعد

كالعطاء كما في المصباح (قوله مما يستقدر من النساء الخ) يستقدر بمعنى يكره ولما كان القدر قد يختص  
 بالنفس ولذا قال الازهرى رحمه الله القدر النجس الخارج من بدن الانسان عطف عليه قوله ويذم عطا  
 نفسه باليتضح المراد منه وقوله مما الخ متعلق بقوله مطهرة في النظم وقوله كالحيض الخ بيان لعمومه لكل  
 ما يذم به والدون والدنس بمعنى الوسخ والطبع بالسكون الجبلية التي خلق الانسان عليها والطبع بالفتح  
 الدنس مصدر وشئ طبع كدنس وزناومعنى والطبيعة الخلق ومزاج الانسان المركب من الاخلاط  
 ودنس الطبيعة بمعنى فساد الجبلية فسوء الخلق عطف نفسه على له وهو امر مغاير له ووقع في نسخة بدل  
 الطبيعة الطبع وهم اجتمع هنا لاجمعى الدنس فالحيض مثال للقدر الحسى كالنفس والمذى وغيره مما  
 لا يكون لأهل الجنة ودنس الطبيعة والطبع أن لا يجتنب ما تأباه الطباع السليمة كالفتور والنجس  
 وسوء الخلق كبداءة اللسان ونحوه مما يذكر العاشرة والازدواج وقوله فان التطهير الخ لف ونشر على  
 وجهه يندفع به ما يرد على ما قرره من أنه يلزم فيه الجمع بين الحقيقة والجواز ولذا قال الفاضل في شرح  
 الكشف معنى تطهيرهن عاذرا كراهن منزهة عن ذلك مبرأة منه بحيث لا يعرض لهن لا التطهير الشرعى  
 بمعنى ازالة النجس الحسى أو الحكمى كافي الغسل عن الحيض يلزم الجمع بين الحقيقة والجواز في اطلاق  
 التطهير تشبيهه الدنس والطبع بالاقدار والاحداث وتبع فيه المذوق في الكشف حيث قال ان شيوخ  
 الاستعمال في عرف العامة والخاصة في القسمين يدل على أنه للقدر المشترك حقيقة فلا نسلم أنه حقيقة  
 في الطهارة عن النجاسات وما يشبهها من المستقذرات الحسية وفيه بحث لانه في عرف الشرع حقيقة في  
 ازالة النجاسة الحسية أو الحكمية كالجناية وفي اللغة وعرف الاستعمال يتبادر الذهن منه الى الطهارة  
 عن النجاسة وهى تدل على أنه مجاز في التزهة عن قدر الاخلاق ودنس الطباع فالظاهر أن المراد  
 بالتطهير التنزيه والخلو وأنه يشمل القسمين بعموم الجواز أو بالجمع بين الحقيقة والجواز على رأى المصنف بلا  
 تكلف ولذا قال الراغب التطهيرية يقال في الاجسام والاخلاق والافعال جميعا فكون عامالها  
 قربة مقام المدح لا مطلقا منصرفا الى الكمال وكال التطهير انما يحصل بالقسمين كما قيل فان المعهود  
 ان ارادة الكمال ارادة أعلى أفرادها لا الجميع (قوله وهم الفتنان فصيحتان) يعنى أن صفة جمع المؤنث  
 السالم والضمير العائد اليه مع الفعل يجوز أن يكون مفردا مؤنثا ومجوعا مؤنثا فتقول النساء فعلت  
 وفعلن ونساء فائتات وفائتة نظر الظاهر الجمع وتأويله بالجماعة وقوله يقال النساء فعلت وفعلن قال في  
 المفصل عن أبي عثمان المازنى العرب تقول الاجذاع انكسرت لان في العدد والجدوع انكسرت وما  
 ذاك بضربة لازب وفي شربه لابن يعيش انهم يؤثنون الجمع الكثير بالناء والقليل بالنون وفيه أقوال  
 أقربها ما ذهب اليه الجرجاني وهو أن التأنيث لمعنى الجماعة والكثرة اذهب في معنى الجمعية في القلة  
 والتأنيث محقق بالتأنيث لجمعات علامة فيما كان اذهب في معنى الجمعية والنون فيما هو أقل حظا  
 في الجمعية لان النون لاترذل التأنيث خصوصا وانما ترد على ذوات صفتها التأنيث (والذى عندي) في ذلك  
 ان بناء القلة قد جرى عليه كثير من أحكام الواحد من ذلك جواز تصغيره على انظفه كاجيال ومنها جواز  
 وصف المفرد به كبرمة أعشار ومنها عود الضمير عليه مفردا كقوله تعالى ان لكم في الانعام لعبرة تنصيحكم  
 مما في بطونه فلما غلب على القلة أحكام المفرد عبروا عنها في التأنيث بالنون المختصة بالجمع لثلاثتهم فيها  
 الافراد وقال الرضى جمع ضمير جمع القلة وهو النون لانك لو صرحت بعدد القلة أى من ثلاثة الى عشرة  
 كان مميزة جمعا نحو ثلاثة أجداع وجعل ضمير جمع الكثرة ضمير الواحد المستكن في نحو وانكسرت  
 لانك لو صرحت بعدد الكثرة لما فوق العشرة كان مميزة مفردا نحو ثلاثة عشر جذا وفيه كلام في  
 حواشى الرضى (قوله واذا العذارى بالدخان تقنعت الخ) هو من قصيدة لسلمان بن ربيعة الضبي

حلت غماض غرة فاحتلت \* فلما وأهلك بالوفا طالت

الحامى أولها

(ومنها)

(ولهم فيها أزواج مطهرة) مما يستقدر من  
 النساء ويذم من أحوالهن كالحيض والدون  
 ودنس الطبيعة وسوء الخلق فان التطهير  
 يستعمل في الاجسام والاخلاق والافعال  
 وقرئ مطهرات وهما الفتنان فصيحتان يقال  
 النساء فعلت وفعلن وهن فاعلة وفواعل  
 قال  
 واذا العذارى بالدخان تقنعت  
 واستجبت ناصب القدر وفات

ومناخ نازلة كفت وفارس \* نزلت فتاتي من مطاه وعلت  
واذا العذاري بالذخا تقنعت \* واستجبت نصب القدور فلت  
دارت بارزاق العفا مغالت \* تبدين من قع العشار الجلت

وهي قصيدة مشهورة ذكر بعضها في الحاشية قال المزيوني: انه عدد خصال الخير الجموعة فيه بعد ان  
نبه على أنه لا يقوم مقامه أحد والعذاري جمع عذراء وهي البكر وأصلها عذاري بتشديد الياء فالياء  
الأولى مبدلة من المدة قبل الهمزة كما تبدل في سريال فيقال سرايل ثم حذفت إحدى الياءين وتقلب  
الكسرة فتحة تخفيفا فانقلب الياء ألفا يقول اذا أبكر النساء صبرن على دخان النار حتى صار  
كالقناع لوجهها التأثير البرديها لم تصبر على ادراك القدور بعد تهيتها ونصبها فسوت في الملة بفتح  
الميم وهي الرماد قد رما تعال نفسه اياه من اللحم لتكن الحاجة والضرم منها ولا جاد الزمان راشدا  
السنة على أهلها أحسنت وجواب اذا في البيت بعده وخص العذاري بالذكر لفرط حبايتها وشدة  
انقباضهن وتصونهن عن كثير مما يبدل فيه غيرهن وجعل نصب القدور مفعول استجبت على الجواز  
والسعة ويجوز أن يكون المراد استجبت غيرها بنصب القدور وفي نصبها حذف وتقنعت من القناع  
وهو ما يدبره الرأس وعلت فعل ماض من الملة بالفتح ومعناه ظاهر وقد قرره في الكشف بما لا مزيد  
عليه والشاهد في قوله تقنعت بأفراضها العذاري واستشهد به دون الجمع لانه المحتاج اثبات بحري  
ذلك على الظاهر كما أشار إليه والأفراد على تأويل الجماعة والمعنى جماعة أزواج مطهرة لأن الألف  
خصوصا في جمع العائلات الذلّة أو الكثرة فعلى ونحوه وجماعة لفظ مفرد وان كان معناه الجمع (قوله  
ومطهرة بتشديد الطاء الخ) معلوف على مطهرات في قوله وقرئ مطهرات وفي الكشف وقرأ يزيد بن  
على مطهرات وقرأ عبد بن غير مطهرة بمعنى مطهرة وفي كلام بعض العرب ما أحوجنى الى بيت الله  
فأطهر به أطهرة أى فأنطهر به تطهرة فهو في هذه القراءة بتشديد الطاء المفتوحة وبه دهاها مكسورة  
مشددة أيضا وأصله مطهرة فأدغمت الطاء فيه في الطاء به دقلها والفعل أطهر وأصله تطهر فلما أدغمت  
التاء في الطاء اجتنبت همزة الوصل والمصدر أطهرة بفتح الطاء وضم الهاء المشددة وتين وأصله تطهرة  
فأدغم واجتنبت له همزة الوصل وهو معروف في كتب الصرف (قوله والزوج يقال للذكر والأنثى  
الخ) ويكون أيضا أحد المزدوجين ولهما معا والمراد الأول والأفصح ما ذكر ويقال زوجة في الناس  
في لغة قليلة وقوله أباع من البلاغة لأن المبالغة وان صح وهو دفع لما يلوح في بادي النظر من أن تلك  
أباع منها الأشعار بابان الطهارة ذاتية لا بفعل الغير لأن المطهر هو الله ولا يكون ذلك إلا بخلق الطهارة  
العظيمة وما يفعله العظيم عظيم كما قيل \* على قدر أهل العزم تأتي العزائم \* (قوله فان قيل الخ) يعني أنه  
يكفى في صحة الاطلاق الاشتراك في بعض الصفات ولو في الصورة فانهم من الصفات أيضا وقد قيل عليه انه  
معنى على أن فقد فوائد الشيء ولو ازمه تستلزم رفع حقيقة ولا وجه له والقول بأن تسمية نهم الجنة بأسماء  
نعم الدنيا على سبيل المجاز والاستعارة لم يقل به أحد من أهل اللغة والعربية وقوله لا تشاركها في تمام  
حقيقتها غير مسلم أيضا مع أنه مخالف لما قدمه من قوله أن التشابه بينهما حاصل في الصورة التي هي مناط  
الاسم فانه صريح في أن اطلاق اسم التشارك على أمثالها من القواكه المطعومة حقيقة وهذا مخالف له  
وقد وقع ما يشبه هذا لبعضهم حيث قال اعلم أن أمور الآخرة ليست كما يزعم الجهال فأنكر عليه غاية  
النكير حتى جرهم ذلك الى التكفير (قلت) كون أمور الآخرة ليست كما مور الدنيا من جميع الوجوه  
مما لا شبهة فيه كما أشار اليه سيد البشر صلى الله عليه وسلم لم يقله ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ثم انه اذا  
أشبهه بشي شيا بمحسب الصورة والمنافع الا أن بينه وبينه تبا وتا عظيما في اللذة والحرم والبقاء وغير ذلك  
فاذا رآه من لم يره قبله ولم يعرف له اسما أطلق عليه اسم ما يشابهه قبل أن يعرف التفاوت حق معرفته  
هل يدال أن ذلك الاطلاق حقيقة نظر الصورة وظاهر الحال أم لا نظر الواقع فالظاهر أنه حقيقة عند

فالجمع على اللفظ والأفراد على تأويل الجماعة  
ومطهرة بتشديد الطاء وكسر الهاء جمع في  
مطهرة ومطهرة أبليغ من طاهرة ومطهرة  
لأنه ما رأت مطهرات طهرت وليس هو إلا الله  
عز وجل والزوج يقال للذكر والأنثى وهو  
في الأصل لما له قرين من جنسه كزوج الخلف  
فان قيل فائدة المطعوم هو التغذي ودفع  
ضرر الجوع وفائدة المنكوح التوالد وحفظ  
النوع وهي مستغنى عنها في الجنة قلت  
مطاعم الجنة ومنها مكها وساير أحوالها انما  
تساووا فيها الدنياوية في بعض الصفات  
والاعتبارات وتسمى بأسمائها على سبيل  
الاستعارة والتمثيل ولا تشاركها في تمام  
حقيقتها حتى تستلزم جميع ما يلزمها وتفيد  
عن فائدتها

من لم يعرفه وعند من عرفه مجاز استعارة أو مشاكلة ألا ترى أن من رأى بعض أنواع القراصيا  
الرومية لم يعرفها فسمها بغيرها لانهما لهما صورة قتل التسمية عنده وعند من سمعه من أهل جلده  
حقيقة وعند غيره مجاز ونظيره جبريل عليه السلام إذا أتى النبي صلى الله عليه وسلم في صورة رجل  
فأطلق عليه الإنسان من رآه ولم يدرك أنه ملك فهو حقيقة وإذا قاله النبي صلى الله عليه وسلم فهو مجاز  
عنده والقول بأنه لا يعرفه أهل العربية لا وجه له وليس هذا ما قاله بعض المتصوفة فإنه سمى في دسم  
وهو ما عرفت كلام المصنف رحمه الله وأن أول كلامه لا يعارض آخره ومن لم يذق لم يعرف (قوله والخلد  
والخلود في الأصل الثبات الخ) في شرح الكشاف هذا مذهب أهل السنة وهو عند المعتزلة  
الدوام وهو أمر لغوي لا دخل للمذهب فيه فإرادته أن المعتزلة قالوا إن ذلك حقيقة التي لا يعدل عنها  
بغير ادعاء ليدفع ما ورد في الآيات والأحاديث من خلود فسقة المؤمنين وغيرهم يقول حقيقة  
المكث الطويل دام أولم يدم فتفسيره في كل مكان بما يليق به فان قلت قوله في الكشف والخلد  
الثبات الدائم والبقاء اللازم الذي لا ينقطع قال الله تعالى وما جعلنا البشر من قبل الخلد الخ معارض  
أقوله في الأساس خلد بالمكان وأخلد أطال به الإقامة وما بالدار الاسم خوالد وهي الأثافي وخلد في  
السجن وخلد في النعيم بقي فيه أبدا خلودا وخلدا وخلده وأخلده ومن المجاز فلان مخلد للذي أبطأ عنه  
الشيب والذي لا يقطع له سن لا خلده على حاله الأولى وثباته عليها ولذا قيل أنه حماية قضى منه العجب  
وفي بعض شروح الكشف أن ما في الأساس دليل لأهل السنة قلت لا خلاف في استعماله المطلق  
الثبات دام أولم يدم وللدوام والبقاء الطويل المنقطع وإنما الخلاف في أي الحقيقة الذي يحمل عليه  
عند الإطلاق ويفسر به لانه الأصل الراجح الذي العدول عنه بغير ادعاء في قوة الخطأ عند أهل اللسان فما  
في الكشف يدل على أنه حقيقة في طول مدة الإقامة مطلقا وهو أن صدق على الدوام وغيره المتبادر  
منه أكمل فردية وهو الدوام وقد نقل عنه أنه من الأسماء الغالبة فيه وهو معنى شرعي فيحمل  
عليه عند الإطلاق ولذا استدلل بالآية فلا يعارضه ما في الأساس كما لا يخفى وهو في غير الإقامة مجاز  
وإن كان فيه معنى الثبات وقوله الأثافي بخفيف الباء وتشديد هاء الأبحار التي توضع عليها القدر  
وسميت خوالد لأنها تبقى في الديار بعد ارتحال أهلها وقوله وللجز الخ معطوف على مقول القول  
وهو خبر مقدم وقوله خلد بفتحين بزنة حسن مبتدأ مؤخر وهو القلب الذي يبقى الإنسان حيا مادام  
لأنه أشرف الأعضاء الرئيسة وقوله الذي يبقى الخ وإن صدق على غيره لا يلزم إطلاقه عليه لأن القياس  
لا يجري في اللغة (قوله لغوا) قيل عليه لما كان استعماله في غيره مجازا مشهورا يكون التأنيد دفعه  
ومثله كثير في كلام البلغاء فكيف يكون لغوا ويدفع بأن المراد أنه زائد على التأسيس القائل به من غير  
زيادة فتدبر (قوله والأصل بينهما الخ) أي القاعدة المقررة تدل على هذا النسبي لأن المجاز  
والاشتراك لا يرتكب إلا بدليل لاحتياجهما للقرينة فإذا وضعه لهما على العموم يحمل عليه  
واستعمال العام في بعض أفراد من حيث أنه فرد منه لم يقصد بخصوصه ليس مجاز كما توهمه بعضهم  
ولا يختص أيضا بالمتواطئ فما قيل أنه من باب استعمال الكل المتواطئ في واحد من جزئياته كقولك  
أقيمت اليوم أناسا تريد زيادة غير صحيح وقوله كاطلاق الجسم للإنسان وفي نسخة على الإنسان فإنه  
باعتبار أنه جسم حقيقة وباعتبار أنه إنسان مجاز محتاج للقرينة كما نقر في الأصول وقوله مثل قوله  
وما جعلنا البشر من قبل الخلد الخ هو في أكثر النسخ وسقط من بعضها وهو مثال لما نحن فيه ورد لما في  
الكشاف وغيره من الاستدلال به على إرادة الدوام لتعيينه للتثني لانه لم يرد على أنه بخصوصه معناه  
الحقيقي بل على أنه عام أريد به خاص بقرينة كما أشار إليه بقوله لكن المراد الخ (قوله عند الجمهور لما  
يشهد له من الآيات والسنة) الدالة على أبدية أهل الجنة فيها وهو رد على الجهمية الذاهيين إلى أن الجنة  
والنار يقينان وأهلها ما بعد تمتع أهل الجنة بقدر أعمالهم وعذاب أهل النار بقدر سيئاتهم وفي تفسير

(وهم فيها خالدون) دأبهم والخلود والخلود  
في الأصل الثبات المديد دام أولم يدم ولذلك  
قيل للأثافي والأبحار خوالد وللجز الخ الذي  
يبقى من الإنسان على حاله مادام حيا خلد  
ولو كان وضعه للدوام مكان التقييد  
بالتأنييد في قوله تعالى خالدين فيها أبد القوا  
واستعماله حديثا لدوام كقولهم وقف مخلد  
بوجب اشتراك أو مجازا والأصل يتفهم ما  
بخلاف ما لو وضع للدائم منه فاستعمل فيه  
بذلك الاعتبار كاطلاق الجسم للإنسان  
مثل قوله تعالى وما جعلنا البشر من قبل  
الخلد لكن المراد به الدوام هنا عند الجمهور  
لما ثبت له من الآيات والسنة

المرقندي الذي دعاهم الى هذا أنه تعالى وصف نفسه بأنه الاول والاخر والاولية تقدمه على جميع  
المخلوقات والاخرية تأخره ولا يكون الابناء مساواه ولو بقيت الجنة وأهلها كان فيه تشبيه بين  
الخالق والمخلوق وهو محال ولأنه تعالى لا يخلو من أن يعلم عدد أنفاس أهل الجنة أم لا والثاني جهل  
والاول لا يتحقق الاباء انما هو بعد فنائم ولنا أن هذا النص وغيره دال على الخلود والتأييد  
وعضده العقل لانها دار سلام وقدر لا خوف ولا حزن لأهلها والمرء لا يهاب يعيش يخاف زواله كما قيل  
وللبؤس خير من نعيم زائل \* والكفر حريمه خالصة فخره عقوبة خالصة لا يشوبها نقص ومعنى  
لاول والاخر ليس كما في الشاهد لانه صفة كمال ومعناه لا ابتداء لوجوده ولا انتهاء له في ذاته من غير  
استناد لغيره فهو واجب الوجود مستحيل العدم وبما الخلق ليس كذلك فلا يشبهه شيء من خلقه وعلمه  
تعالى لا يتناهى فيمتلئ بما لا يتناهى الى آخر ما فصله (قوله فان قيل الايدان مركبة الخ) لما قرأ أن  
الخلود بمعنى الدوام هنا كما قرأناه لك أو رد شبهة ترد عليه ودفعها وابنه على أنها ساقطة لانها في غاية الضعف  
في آخر كلامه فلا يرد عليه ما قيل من أنه لا حاجة هذا السؤال والجواب لا يقتضيه على أصل فلسفي غير  
مناسب للمقام وما ذكره اشارة الى ما قرره الاطباء من أن تتكون البدن من رطوبة معها حرارة تؤثر فيها  
بالتنضيج والتغذية ودفع الفضلات فاذا دام التأثير كثر التحلل فتضعف الحرارة بنقصان مادتها كضعف  
نور السراج بقلة الدهن ولا تزال كذلك حتى تنفد الرطوبة الغريزية فتقطع الحرارة أيضا والمراد  
بالكيفيات المتضادة الامتزج والكيفية معروفة والضدان أمران وجوديان متعاقبان على موضوع  
واحد بينهما خلاف أو غاية الاختلاف والاستحالة للغير والانعقاب من شيء الى آخر بتبدل صورته كاستحالة  
الخمر خلا والتضادة كذلك وهو تفرق الاجزاء وانفكاك بعضهما من بعض بالتحلل ما يربطها  
ويكون سببا لبقائها فاذا ازم هذا كل بدن لزم عدم وجوده واحتماله بقاءه وخلوده كما هو مذهب الجهمية  
وقوله في الجواب بعبدها بناء على أنه تعالى اذا أحبها بعد الموت أعادها بعينها لا بأثرها على ما عرف  
في الكلام وقوله بعبودها أي يعرض لها ويتعاقب عليها بأن يعرض لها التغيير وتبدل الاحوال (قوله  
بأن يجعل أجزاها الخ) هذا هو اعتدال المزاج الذي ذكره الاطباء وقالوا انه مأخوذ من التعادل  
الذي هو التكافؤ لامن العدل في القسمة أي التساوي في القوي لافي المقدار قالوا لانه قد يوجد الشيء  
مفلوبا في مقداره غالبيا في قوته فيمكن وجود المزاج الحاصل من المتساوي المقدار المختلف الكيفية وقيل  
الذي امتنع وجوده هو المتكافؤ في المقدار والكيفية معالانه لا يكون حينئذ غالبا فاسر الامر كعب  
على التماسك والتعزف فيستدعي كل التفرق والتلاشي والميل الى مركزه وقوله بمقاومة بالقاف والميم  
مفاعلة من القيام وفي المصباح يقاومه أي يقوم مقامه وفي نسخة بدلته متقاومة بالقاف والتاء المنناة  
الفوقية من قولهم تفاوت الشبان اذا اختلفا وتفاوت في الفضل تبانيا فيه تفاوتا بضم الواو كما في  
المصباح أيضا والسختان متقاربان معنى لان المراد أن كيفيتهما متباينة وقواها متساوية والقوة كما مر  
مبدؤ والتغير والتأثر من آخر في آخر \* (قائدة) \* التفاوت تفاعل بضم العين وهي الواو مصدر بمعنى  
المفاعلة وفي أدب الكاتب انه يجوز فيه كسر الواو وفتحها على خلاف القياس ولا نظيره وقوله  
متعاقبة من العناق وقوله متلازمة عطف تفسيره وكذا ما بعده وقد قيل عليه ان محصل كلامه أنه  
يلتزم وجود مركب من العناصر على اعتدال حقيقته ولا يقع بذلك بل يدعى كونه محسوسا مشاهدا  
وفيه أنه اذا أعاد تلك الاجزاء بحيث تكون المقادير الحاصلة من الكيفيات الاربع في تلك الاجزاء متساوية  
بحسب احكام محالها ومتفاوتة في أنفسها بحسب الشدة والضعف حتى يحصل منها كيفية عديدة الميل  
الى الطرفين المتضادين وتكون على حاق الوسط بينهما فلا محالة في ضرورة هذا المزاج الحاصل من  
تفاعل تلك الكيفيات المتكافئات في المقدار والكيفية معا من اجامعت للاحقيقيا ومثل هذا المزاج  
وان وقع الاختلاف بين العقلاء في امكان وجوده لا خلاف لأحد في امتناع وجوده في زمن يسير

فان قيل الايدان مركبة من أجزاء متضادة  
الكيفية معترضة للاستحالات المؤدية الى  
الانفكاك والافضل فكيف يعقل خلودها  
في الجنان قلت انه سبحانه وتعالى يجعلها  
بحيث لا يتصورها الاستحالة بأن يجعل  
أجزاها مثلاً متقاومة في الكيفية متساوية  
في القوة لا يتوحد شيء منها على حالة الاخر  
متعاقبة متلازمة لا ينفك بعضها عن بعض  
كما يشاهد في بعض المادان هذا وان قياس  
ذلك العالم وأحواله على ما تجده ونشأته  
من نفس العقل وضعف البصيرة

لسرعة التحلل أو لسرعة تفرق الأجزاء لانه لا يـكون جزء غالب قاسر للركب على التماسك والتعزير  
لنداعيه الى التفرق والميل الى المركز كما في شرح المواقف ومثبت بالبرهان امتناع بقاء وجوده كيف  
يمكن اعادته وخلوده فقوله كما يشاهد الخ ان كان مثلاً لا عدم الانفكاك قسم لكنه لا يقيد وان كان لوجود  
المعندل الحقيقي فلا وهو جواب جدي والحق عنده هو قوله هذا الخ (قوله واعلم الخ) لم يذكر الملايين  
لانهم ليست من المعظم عنده لان المراد به بقاء الشخص أو النوع أو أفعالها في الماس كـ تغلبها كما  
جعل البيت لماساً في عكسه وفي المعظم إشارة الى لذات أخر كالاصوات الحسنة لم يلتفت اليها والملايك  
يكسر الميم وقصها ما يقوم به الشيء وقوله كل نعمة الخ إشارة الى أن قوله وهم فيها خالدون تكميل في غاية  
الحسن ونهاية الكمال لان النعم وان جلت والترفع وان عظم لا يسم ويكمل اذا تصور زواله وانقطاعه  
وقوله منغصة بالغين المجبة والمصاد المهمة أي مـكثرة وقوله غير صافية الخ تفسيره والشوب الخلط  
وقواهم ليس فيه شائبة مأخوذة منه ومعناه ليس فيه شيء مختلط به وان قل كما قيل ليس فيه علة ولا شبهة  
فهو فاعله بمعنى مفعولة كعيشة راضية قال في المصباح كذا استعماله ولم أجده في اللغة وقال الجوهري  
الشائبة واحدة الشوائب وهي الاذناس والافذار وقوله بشر المؤمنين بها أي بالجنات وهو ظاهر  
وأبهي أفعل تفضيل من البهاء وهو الحسن أي أحسن والمراد بقوله مثل أنه ذكر ما يماثلها في الصورة  
بما عرفوه في الدنيا لانه على صورته وان كان أجـل وأعظم لانه وليس المراد أنه تشبيهه أو مجاز كما مر  
تقريره في قوله وأوابه مقابها وما قيل من أن البشارة على طريقة أهل الشرع والتشثيل على طريقة  
الحكام فانهم يقولون المراد بالجنات التي تجري تحت الانهار والازواج ورزق الثمرات لذات عقلية  
شبيهة بالحسيات ولو قال المصنف رحمه الله أو مثل كان أوضح تعسف لا حاجة اليه لما قرئناه لك (قوله  
لما كانت الآيات السابقة الخ) قيل ان هذه الآية جواب عن قول قوم من الكفرة لرسول الله صلى الله  
عليه وسلم أما يستحي ربك أن يخلق البعوض والذباب ونحوهما مما يصغر في نفسه ولا يخفى ما فيه  
أو قالوا أما يستحي ربك أن يذكر البعوض والذباب وما لولـك الأرض يأنفون من ذلك فقال تعالى جواباً  
لهم ان الله لا يستحي الخ وقال الزجاج انها متصلة بقوله فلا تجعلوا لله أنداداً أي لا يستحي أن يضرب  
مثلاً لهذه الأنداد وقال القراء ليس في البقرة ما يكون المثل لجوابه فعلى هذا هو انداء كلام لا ارتباط  
له بما قبله وهذا وان جاز لكن الانسب بكل آية أن ترتبط بما قبلها وتناسبه بوجه ما ولذا ذهب المصنف  
رحمه الله تعالى الى بيان الارتباط بأنه لما وقع قبله تمثيل أنى بما فيه على أنه واقع في محزه وأنه ليس  
بـتذكرفه مرتبطة بما ذكر من أول السورة الى هنا أو ببعضه فتدبر والمراد بالتمثيل في كلامهم هنا  
التشبيه مطلقاً سواء كان في مفرد أو مركب على وجه الاستعارة أو لا مثلاً ولا ولا يخص بشي حتى يرد  
عليه أنه كيف يرتبط بما لم يذكر في بعض الوجوه والحاصل أنه ذكر لنا نسبة هذه الآية وارتباطها  
بما قبلها ووجهين الأول ما أشار اليه بقوله الآيات السابقة متضمنة الخ يعني أنه سبق في النظم تمثيلان  
وأما وردت على مطلق التشبيه كما بيناه في أثناء ذكر فرق الناس كما يعلم من تقريره سابقاً والثاني ما في ذكر  
الكتاب وأنه من عند الله من غير ريب وان ارتاب فيه بعض العقول القاصرة بسبب ما وقع فيه من  
التمثيل ببعض أمور ظاهرها حقيرة لا وجه لها التوهم أنه لا يليق بالكتب السماوية أو بعظمة الربوبية  
فدين الأول بما يتضمن توضيحه وتوسيته وهذا هو الوجه الأول في الكشف وفي كلام المصنف الى قوله  
وأيضاً الخ واستراهم كما رعى علم (قوله عقب ذلك بيان الخ) جواب لما وذلك إشارة الى الآيات السابقة  
وذكر تأريه بالمذكور وعقبه بمعنى أورد بعده في عقبه متصلاً به وقوله بيان متعلق بعقب مضاف  
لحسنه وفي نسخة جنسه بجيم ونون وما هو الحق معطوف على قوله حسنه في محل حر وقوله والشرط  
بالجز عطف على حسنه أو على ما الموصولة أو بالرفع معطوف على قوله الحق والضمائر الثلاثة المتصلة  
راجعة للتمثيل على كلا التقديرين وهو عائذ الموصول فلا تفكيك فالقول بأنه ركب ركبك ومن قال

واعلم أنه لما كان معظم اللذات الحسية  
مقصوداً على المساكن والمطاعم والمناكح  
على ما دل عليه الاستقراء وكان ملائكة ذلك  
كله النبات والدوام فان كل نعمة بليلة  
اذا غارت خاف الزوال كانت منغصة غير  
صافية من شوائب الآل لم يشتر المؤمنين بها  
ومثل ما أعد لهم في الآخرة بأبهي  
ما يستلذ به منها وأزال عنهم خوف الفوات  
بوعدهم بالولود ليدل على كمالهم في النعم  
والسرور (ان الله لا يستحي أن يضرب مثلاً  
بما بعوضه) لما كانت الآيات السابقة  
متضمنة لأنواع من التمثيل عقب ذلك بيان  
حسنه وما هو الحق والشرط فيه



المعنى أنه أورد عقيدها ما يدل على حسن التمثيل وعلى الشيء الذى هو أى التمثيل حق لاجل ذلك الشيء  
وذلك الشيء شرط في قبول التمثيل عند أهل اللسان على أن يكون قوله والشرط عطف على قوله وما هو  
الحق له وفيه ركاكة التفكير والظاهر أنه راجع الى ما وضعه راجع الى التمثيل وكذا ضمير فيه وقوله  
والشرط عطف على قوله الحق أى وبيان الشيء الذى ذلك الشيء حق للتمثيل أى ثابت ولازم له وشرط  
في قبوله عند العقلاء والبلغاء وذلك أن يكون التمثيل على وفق الممثل له فقد أطال بغير طائل وأتى  
بما لا وجه له لمعرفته وحسنه لانه تعالى مع عظمته وبالفح حكيمته لما لم يتركه وأكثرت منه دل على حسنه  
أولاً لما قال لا يستحي دل ذلك على حسنه لان القبيح من شأنه أن فاعله يستحي منه وهذا على نسخة  
وستأقلى الأخرى وحقه أن يكون جارياً على نهج السداد كما يدل عليه قوله فيعلمون أنه الحق وشرطه  
أن يكون على وفق الممثل له فقط لان المقصود به الكشف عن حقيقة ورفع حجاب الشبهة عنه وإبرازه  
عبارة وقوله المشاهد المحسوس قديم فيه المشاهد على المحسوس وان قيل ان الظاهر العكس لان المشاهد  
يستعمل كثيراً بمعنى التيقن فلذا أورد بعده المحسوس ليتبين المراد به (قوله وهو أن يكون على وفق  
الممثل له الخ) الظاهر أن الضمير راجع لما الموصولة وأن الشرط معطوف على الحق فيكون الحسن مسكوتاً  
عنه ولورجع لكل ما ذكرنا وأوله بالمدكور يكون شاملاً للحسن وهو الاحسن وحسنه بإبرازه في صورة  
المشاهد المحسوس والحق فيه أن يكون على نهج السداد وكونه على وفق الممثل له على ما بينه المصنف  
هو شرطه وهذا على النسخة المشهورة وهى أن حسنه بجاء وسين مهملتين بينهما نون من الحسن ضد  
القبح على ما فى أكثر النسخ وعليه أبواب الحواشي وفي بعض النسخ جفسه بجيم وسين مهملة بينهما  
نون وهو الجنس اللغوى العرفى لا المنطقى المقابل للنوع والجنس مستفاد من تشكيكه لانه لا تشكركة  
موضوع للجنس لا للفرد المنتشر على الاصح وبيان ما هو الحق له معناه بيان الذى التمثيل حق له من المعنى  
الممثل له وهو هنا ككفر الكافر وفقه المدلول عليه بما يقوله وأما الذين كفروا وقوله وما يضل به  
الافلاسقين وقال الرازى فان قلت مثل الله آلهتهم بيت العنكبوت وبالذباب فأين تمثيلها بالبعوضة  
فبادونها قلت لانه كانه قال ان الله لا يستحي أن يضرب من مثل آلهتهم بالبعوضة فبادونها فماذا  
بالعنكبوت والذباب وفي تبين الشرط وهو أن يكون على وفق الممثل الخ من هذه الآية يحمل قائل انتهى  
(أقول) لا يخفى فيه فانه مع مخالفة للنسخ المعروفة المألوفة لا وجه له لما ذكره في تفسير الحق والحق  
ما مر من ما أشار اليه من أن أخذ ما ذكره من النظم فيه خفاء حق الا أنه يندفع بالنظر الصادق المحفوظ  
بالعناية والمثل الاول في كلام المصنف رحمه الله اسم مفعول والثانى اسم فاعل والاول ماضرب له المثل  
والثانى هو الضارب نفسه (قوله ليساعد فيه الوهم العقل وبصالحه الخ) إشارة الى ما ذكره أهل  
المعقول من أن الوهم قوة جسمانية للانسان بما يدرك الجزئيات المنتزعة من المحسوسات فهى تابعة  
للحس فاذا حكمت على المحسوسات كان حكمها صحيحاً واذا حكمت على غير المحسوسات بأحكامها كان  
كاذباً والنفس منجذبة الى الوهم والحس لسبقهما اليها فهى مسخرة لهما حتى ان أحكام الوهميات ربما  
لم تتميز عندها من الاوليات لولا دافع من العقل أو الذرع والمراد بمساعدة الوهم للعقل أن العقل وهو قوة  
لنفس بما تدرك المعاني والكليات سواء كانت محسوسة الجزئيات أو لا اذا ذكره معنى أدركه وضرب له  
الوهم مثلاً يجوز في يحكيه وشبهه به فقد ادعى أنه من أفراد الموجودات في الخارج وبذلك يتجلى أنه  
محسوس مشاهد وأنه لا بأس لحاله من حله أخذها من خزائنه الوهم قتيين بذلك وثبت تحققه في نفس الامر  
وهذا معنى مساعدة الوهم له ومعنى مصالحته له أن ما يدرك كل واحد منهما ما مغاير لما يدرك الآخر  
لادراك الوهم لما ينتزع من الجزئيات المحسوسة والعقل للمعاني والكليات فبادعاء أن أحدهما عين  
الآخر تصالحا على الاشتراك فيه عند النفس التى قضت بذلك والمراد بحجها كاذبة أنها تحجب محاكاة  
المعقول بالمحسوس أى تكثرت منه فكانها تحجب وتأنفه وهذا مما لا غبار عليه فسط به ما قيل من أن عدم

وهو أن يكون على وفق الممثل له من الجهة  
التي تليق بها التمثيل في العظم والصغر والخسة  
والشرف دون الممثل فان التمثيل انما يصار  
اليه لكشف المعنى الممثل له ورفع الحجاب  
عنه وإبرازه في صورة المشاهد المحسوس  
ليساعد فيه الوهم العقل وبصالحه عليه فان  
المعنى الصريف انما يدركه العقل مع منازعة  
من الوهم لان من طبعه الميل الى الحسن  
وحب المحاكاة ولذلك شاعت الامثال في  
الكتب الالهية وفشت في عبارات البلغاء  
واشارات الحكماء فيمثل الحقير بالحقير كما يمثل  
العظيم بالعظيم وان كان الممثل أعظم من  
كل عظيم

مساعدة العقل انما هو في بعض الاحكام العقلية مثل أن بعض الموجودات غير متجزئة الوهم لا تفهم  
 بالمحسوسات حكم حكما تخييليا بأن كل موجود متجزئ وأما في المعارف المماثلة لها في القرآن كوهن  
 اتخاذ أولياء من دون الله فليس بظاهر أنه مما ينافي فيه الوهم العقل وان سلم التنازع فتشيله باتخاذ  
 الغيب كعبوت بيته لا نسلم أنه ينفي النزاع فيه فالاولى الاقتصار على أن المعنى الصرف له خفاء فان مثل  
 بالمحسوس صار ظاهرا وارتفعت عنه الشبهة (قوله كما مثل في الانجيل الخ) تمثيل لوقوعه في الكتب  
 السماوية لا لدفع الانكار كما قيل في قول الزمخشري والعجب منهم كيف أنكروا ذلك وما زال الناس  
 يضربون الامثال واقعة ضربت الامثال في الانجيل لما أورد عليه من أن المفسر من اذ ذلك هو  
 أو مشركون وهم لا يعقدون حقيقة الانجيل وان قيل في دفعه ما قيل وما ذكرنا إشارة الى ما في الانجيل  
 من قوله لا تكونوا كمثل يخرج منه الدقيق الطيب وبعك النخالة كذلك أنتم تخرج الحكمة من  
 أفواهكم وتبغون الغل في صدوركم وقوله قلوبكم كالحصاة التي لا تنضجها النار ولا يابنها الماء  
 ولا تنفها الريح وقوله لا تشبهوا الزنا برفل غمكم أي لا تخالطوا السفها فيسقمكم كذا أورد  
 في التفسير الكبير وقوله غل الصدر أصل الغل الحقد على الناس والمراد به هنا ما يحقيه المرء  
 مما لا يجب الاطلاع عليه والمراد أنهم يقولون ما لا يفعلون وهو تشبيه لطيف وجهه اخراج الدقيق  
 وابقاء النخالة فهو كحفظ ما لا ينبغي حفظه والنخالة بالضم معروفة وشبه القلوب القاسية بالحصاة  
 وصرح بوجه التشبيه فيه وهو ظاهر وليس تشبيها بالصخرة ابلغ كما توهم لان الحصاة اقرب الى هيئة  
 القلب واشد اكسنازاتها مع ما فيها من الاعمال للتحقير والزنا بجمع زنيور وهو معروف (قوله  
 وجاء في كلام العرب الخ) مثل أولنا في الكتب الالهية وقدمه لتقدم هذا انا وشرفا ثم أتبعه  
 بما اشتهر في كلام العرب وشهرته بين العقلاء والبلغاء من غير تكبر في المحقرات وغيرها مما يدل على  
 أنه مطلقا مقبول وقوله أسمع من قراد أسمع أفعل تفضيل من السماع والقراد بالضم والتخفيف  
 ما يلصق بالابل ونحوها من الهوام وقال المبدئي انه تسمع أخفاف الابل من مسافة بعيدة فتتحرك  
 لاستمعاها وهذا بناء على زعمهم فيما اشتهر بينهم فلا وجه لما قيل ان ذلك بالاهاام لا بالسماع كما لا يخفى  
 وقوله أطيش من فراشة أي أخف وفي مثل آخر أضعف من فراشة والمراد ضعف البنية والادراك  
 ذكره ما المبدئي فمن قال ان المصنف رحمه الله غير قول الزمخشري أضعف من فراشة فأحسن  
 لانها مثل في الطيش لافي الضعف لم يصب مع ما فيه من الضعف وقوله أعز الخ أعز أفعل تفضيل من العزة  
 بمعنى الندور وقوله الوجود لامن العز ضد الذل والمخ الدماغ والدهن في داخل العظام ويتجوز به عن  
 المقصود من الشيء والبعض من سياق في تفسيره (قوله لا ما قالت الجبهة من الكفار الخ) قيل ليس  
 في الظاهر شيء يعطف عليه هذا الكلام فالصحيح أن يقال ان ضرب المثل جائز عليه تعالى لا يمنع كما  
 قالت الجبهة من الكفار من ان الله تعالى أعلى من أن يضرب المثل بما ذكر وقيل انه لا يخلو عن تكاف  
 والظاهر أن يقول رد ما قالت الجبهة ليكون له لقوله عقب ذلك وقيل انه معطوف على قوله أن  
 يكون على وفق الممثل له يعني ما هو الحق في التمثيل والشرط له أن يكون على وفق الممثل له لا ما يفهم  
 مما قالته الجبهة انه ينبغي أن يكون مناسب الحال الممثل بزنة اسم الفاعل ولا يخفى أنه لا حاجة اليه مع قوله  
 دون الممثل فلو قيل انه معطوف على مقدريهم بما قبله أي والحق هذا لا ما قالت الخ كان أظهر فيه  
 ما ذكر من غير تكلف وقوله الله سبحانه وتعالى أعلى وأجل مبتدأ وخبره قول قوله قالت الخ (قوله  
 وأيضاً لما أرشدهم الخ) هذا هو الوجه الثاني وهذه الشرطية معطوفة على الشرطية السابقة وهي قوله  
 لما كانت الآيات والارشاد الدلالة على الخير وقوله وحى منزل هو من قوله مما نزلنا على عبدنا وقوله ذلك  
 الكتاب الخ ووعد من كفرية قوله فان لم تفعلوا الخ ووعد من آمن بقوله وبشر الذين آمنوا الخ وظهور  
 أمره الواقع في الخارج من نفي الريب والاشارة اليه وقوله شرع الخ جواب لما والفرق بين الوجهين

كما مثل في الانجيل غل الصدر بالنخالة والقلوب  
 القاسية بالحصاة ومخاطبة السفها بالثارة  
 الزنا برفل وجاه في كلام العرب أسمع من قراد  
 وأطيش من فراشة وأعز من مخ البعوض  
 لا ما قالت الجبهة من الكفار لما مثل الله  
 حال المنافقين بحال المستوقدين وأجاب  
 الصيب وعبادة الاصنام في الوهن والضعف  
 بيت العنكبوت وجعلها أقل من الذباب  
 وأحسن قدر الله سبحانه وتعالى أعلى  
 وأجل من أن يضرب الامثال ويذكر الذباب  
 والعنكبوت وأيضاً لما أرشدهم الى ما يدل  
 على أن المتكدي به وحى منزل ورتب عليه  
 وعبد من كفر به ووعد من آمن به بعد ظهور  
 أمره شرع في جواب ما طعنوا به فيه فقال  
 تعالى ان الله لا يستحي أي لا يستلزم ضرب  
 المثل بالبعوضة ترك من يستحي أن يمثليها  
 لحقارتها

أنه في الأول لتقوية التمثيلات والاستعارات السابقة ويسانها والذب عنها وفي هذا هو التقوية المتحدى به وتأيد ما ينزل الريب عن المنزل لأنه لما ذكر الذباب والعنكبوت ضحكك اليهود وقالوا هذا لا يشبه كلام الله وعلى الأول هو مربوط بما ذكر من أول السورة الى هنا وبقوله ان الذين كفروا الخ وهو متعلق على هذا بقوله وان كنتم في ريب الخ كأنه لما نفي توهم الريب فيه عقبه بذكر بعض ما أوقعه في غيهم وغيابه ريبهم وقيل انه ذكر وجهين الأول منهما مبنى على أنها مربوط بصفة المنافقين وتمثيلهم تارة بمسودة نار وتارة بأصحاب صيب حتى به لبيان حسن مطلق التمثيل الداخل فيه تمثيل المنافقين بما ذكره من أولها والثنائي على أنها مرتبطة بآية التحدى بالقرآن ذكرت لذات الطعن فيه بعد ثبوت انجازه وقال الطيبي على هذا انظم الآية بما قبلها انظم قوله ان الذين كفروا سواء الخ في كونها جملة مستطردة كما قاله الامام وقيل انه اشارة الى مناسبة وضع هذه الآية هنا ولم يوضع في سورة العنكبوت أو الخ عقب المثل المستنكر لانه جواب عن شبهة أوردت على إقامة الخجة على حقيقة القرآن بأنه مجز فمكان ذكرها هنا أنيب ووجهه أنه من الريب الذي هو في نهاية الاضمحلال وقد تقدم ما هو من باب المثل وفيه استطراد والاستطراد من أدق وجوه الارتباط وسيأتي بيانه (وهنا بحث مهم) وهو أنهم ذكروا أن المقصود من هذه الآية الرد على من ارتاب بسبب ضرب الله العظیم الامثال المحقرة بأنه لا ضير في ذلك فان اللازم فيها انما هو مناسبة الممثل به للممثل لاني أوردته وحسنه ولطافه بكشف المعقولات وجلوتها على منصة المحسوسات مكسوة بحمل اللطائف ودقائق البلاغة - حتى تشاهد بها الفطرة الوفاة والبصيرة النقاة ولا غبار على هذا انما الكلام في أن النظم كيف يدل على ما ذكره المصنف هنا فانه ما خفي على كثير من الناس حتى أنكره ولم يرفعه ما يشفي الغليل وتوضيحه أنهم لما قالوا ما يستحي الرب الخ أجيبوا بنفي الاستحياء من ضرب كل مثل حقير وقيل ويفهم منه أنه لا قبح فيه وأما حسنه وعلو مرتبته فيفهم من نفس المثل لأن كل أحد من أهل اللسان يعرف أن ما شبهه مودده بمضربه سار في البلدان وسائر على كل لسان للطف لفظه ومعناه وهذا الشهرته غنى عن التصريح به ألا ترى الى قوله في كثرة الاغتراب

لا أستقر بأرض قد مررت بها \* كأنني بكرم عن سار في مثل

(قوله والحياة انقباض النفس الخ) اشارة الى أن للنفس عوارض نفسانية وهي كفيات تعرض للنفس تبعاً لانفعالات تحدث لما يرتسم في بعض قواها من المنافع والمضار فيوجب تغيراً في البدن ويلزمها حركة الروح والدم الصافي النير اما الى خارج دفعة كما في حال الغضب الشديد أو قليلاً قليلاً كما في حال الفرح واللذة المعتدلين أو الى داخل دفعة كما في الفزع الشديد أو قليلاً قليلاً كما في الغم الضعيف ولذا قال الحكماء الغم جهاد فكري أو الى داخل وخارج كما في الخجل فانقباض النفس انكفافها العارض من ادراك ما لا تريد وحينئذ تعرض للقلب ما يهيج حرارته الغريزية والنفس تكون بمعنى الروح الحيواني أو الدم الصافي في القلب وحر كنهه لما مر فلذا يهجم منه الوجه ويتجاوز فيه فيطابق على أثره الخجل حتى تظرف القائل

أبدى صنيعه لك تقصير الزمان فني \* خذ الربيع طالع الورد من تجل

وفي الكشف والحياة تغير وانكسار يعتري الانسان من تحوّل ما يعاين به ويذم وتفصيل تحقيقه كما في ذريعة الشريعة للامام الراغب ان الحياة انقباض النفس عن القبايح وهو من خصائص الانسان يرتدع به عما تنزع اليه الشهوة من القبايح وهو مركب من جن وعفة ولذا لا يكون المستحي فاسقاً ولا الفاسق مستحيماً والمستحي شجاعاً ولذا يجمع الشعراء في المادح بين الشجاعة والحياء كقوله

يجري الحياء الغض في قسماتهم \* في حين يجري من أ كفه الدم

ومنى قصده الانقباض فهو مدح للصبيان دون المشايخ ومتى قصده ترك القبح فمدح لكل أحد

والحياة انقباض النفس عن القبح مخافة  
الذم وهو الوسطين الوقاحة التي هي الجراءة  
على القبايح وعدم المبالاة بها

وبالاعتبار الاول قيل الحياء بالافاضل قبيح وبالاعتبار الثاني قيل ان الله يستحي من ذى الشبهة في الاسلام ان يذهب وأما الخجل فحيرة النفس لفرط الحياء ويحمد في النساء والصبيان ويذم بانفاق من الرجال والوقاحة مذمومة بكل اسان اذهى انصلاح من الانسانية وحقيقة الحاج النفس في تعاطي القبيح واشتقاقها من حافر وقاح أى صلب ولذا قال الشاعر وأجاد

بالبلى من جلد وجهك رقعة \* فأقد منها حافر الا شهب

اتمى والحاصل أن هنا سور ثلاثة حياء وخجلا ووقاحة ومغايرة الوقاحة لهما ظاهرة لانهم اعدم الاتهام وكف النفس عن القباح وأما الوقاحة في قوله

وطالما قالوا ولم يكذبوا \* سلاح ذى الحاجة وجه وقاح

فجاء عن الالحاح في تحصيل المرام وليس عذوم مطلقا وانما الكلام في الفرق بين الحياء والخجل فعلى ما ذكره الراغب رحمه الله هما متغايران وان تلازما لان الخجل حيرة واقعة بعد الحياء وأيضاً الحياء يذم ويحمد من الرجال بخلاف الخجل والثلاثة ملكات وكيفيات نفسانية وانما كان الحياء بمعنى انقباض النفس محمودا من الصبيان لانه يدل على العقل الغريزي وأما في الرجال فيذم لدلالته على قوة الشهوة والهوى المتنازع للعقل فمدير (قوله والخجل الذى هو انحصار النفس عن الفعل مطلقا) هذا لما زاده على الكشف لان الحياء لما كان وسطا توقف معرفته على معرفة طرفيه فلذا ذكرهما والمراد بانحصارها تحجيرها ودشمت لفرط الحياء كما مر عن الراغب وقوله مطلقا فسر في الحواشى بأنه سواء كان الفعل قبيحا أو لا وسواء كان ذلك الانحصار لاجل مخافة الذم أو لا ومع ذلك جعل الحياء وسطا ولا يخفى ما فيه فانه حينئذ يكون أعم من الحياء لانه مقيد بما ذكر ويخالف ما قاله الراغب ولا يخفى أنه لا يكرن الاقيا يذم والمراد ما يذم عادة سواء ذم شرعا أم لا كأنفلات الريح واطاها أن الخجل أخص من الحياء فانه لا يكون الا بعد صدور أمر زائد لا يريد القاسم به بخلاف الحياء فانه قد يكون مما لم يقع فيه ترك لاجله وقوله في القاموس وغيره من كتب اللغة خجل استحياء بناء على تسامحهم في أمثاله ثم انه في الكشف قال انه لم يرد بما ذكر تعريف الحياء فقد يصح كون لاحتماس من يستحي منه بل هو الاكثر لكنه لما كان أمرا وجدانيا غنيا عن التعريف من حيث الماهية محتاجا الى التبيين لدفع ما عسى يعرض له من الالتباس نبه على أنه الامر الذى يوجد في تلك الحالة وهو كذا الحكم في تعريف سائر الوجدانيات من العلم والادراك وغيرهما فليحفظ هذا الأصل فقد زل لاهماله كثير من حذاق العلماء وتبعه الشارح المحقق وفيه أن قوله انه وجداني غنى عن التعريف لبداهته والتعريف يكون للنظريات مسلم في الافراد الجزئية بالنسبة لمن قامت به وأما الماهية الكلية فليست كذلك وهي المقصودة بالتعريف فادعى من غفلة الحذاق عنه مما أصابته عين الكمال ولا حاجة الى أن يقال انه عرف ليبنى عليه كيفية جواز اطلاقه عليه تعالى وأما الاعتراض عليه بأن قوله قد يكون لاحتماس من يستحي منه لا يعلم الا بعد معرفة الحياء فهو دورى وأن ما ذكر خشية لاجلها لانهم اخوف يشعرون بتعظيم الخشى ومعرفة به فساقت لانه يدهى عنده ولان الخشية لا تغاير الحياء من كل الوجوه كما يعلم من كلام الراغب (قوله واشتقاقه من الحيوة الخ) في الكشف واشتقاقه من الحياة يقال حي الرجل كما يقال نسي وحشى وشطى الفرس اذا اعتلت هذه الاعضاء جعل الحي المايعة من الانسكار والتغير منتكس القوة منتقص الحياة كما قالوا هلك فلان حياء من كذا ومات حياء ورأيت الهلاك في وجهه من شدة الحياء موداب حياء وجد في مكانه خجلا وهذا ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى بعينه والنسابة فتح النون والقصر عرق يخرج من الورل ويستبطن الفخذين ثم يمر بالعرقوب ومنه المرض المعروف بعرق النساء ومعنى حشى اعتل حشاه بأن أصابه الربو وهو مرض معروف يعلم منه النفس والحشاهما انضمت عليه الضلوع وهو قريب من الجوف معنى والافعال الثلاثة من حشى وحشى برثه علم والحيوة في

والخجل الذى هو انحصار النفس عن الفعل مطلقا واشتقاقه من الحيوة

قول المصنف واشتقاقه من الحياة رسم في جميع النسخ بواو بعد الباء كما ترسم الصلوة ونحوها  
كذلك فنقرأ ألفا وقيل انها واو افظا وخطا بوزن نكرة ولم يدل اثلا بابتساجية واحدة الحيات وهو  
خطا منه غره فيه ما وقع في القاموس فان هذه اللقطة لم تثبت الاشد وذو افلا وجه لجعلها أصلا وان  
لم نقل باختصاصها بالعلم وفي تصريح ابن عصفور المعنى بالمتنع كون العين ياء واللام واو ونحو حيوت  
لا يحفظ في كلامهم في اسم ولا فعل فاما الحيوان وحياة فسادان والاصل فيهما حيان وحياة فابدلوا  
من احدى الباءين واوا وزعم المازني أن هذا مما جاء عينه ياء ولامه واوا وهو فاسد الى آخر ما فصله  
(قوله فانه انكسار يعترى الخ) هذا مما لم يترض أحد من شراح الكتابين لاماطة لثام الخفاء عنه  
رها أنا أفيد لك ما به شفاء الصدور فأقول بتحقيقه أن أبنية الافعال وصيغها الهامان كما عده والهايا  
في مفصلات العربية وأصلها أن تكون لوجود أخذ الاشتقاق والمعنى المصدري في الفعل وقد نجي  
لغير ذلك كما في رأسه وجلده اذا اصاب رأسه وجلده وللزالة كما في قشره اذا أزال قشره وللاخذ منه  
نحو ثلثه اذا أخذ ثلثه وقد تكون لاصابة آفة بأصله سواء كان معنى أو عينا وان خصه في التسهيل بالثاني  
كنسى اذا اعتل نساء وهذا معنى مستقل ويجوز ارجاعه للزالة أو للاصابة أو للاخذ منه لانه ينقص  
بنقص قوته ويؤيد الاول تمثيله في الكشف بقوله هلاك فلان حيا كما يؤيد الاخير قوله منتهى الحياة  
اذا عرفت هذا فقول انكسار الخ يعني به أن الحياة تتبعها اقوى نفسانية كالحساس ونحوه فاذا استحي  
انسان كانت قواه المحركة له لانقباضها منكسرة عما يريد ولهذا أشار العلامة الكرماني في شرح  
البخاري فقال الحياة الخوف من الحياة خوف المذمة وقال الواحدى قال أهل اللغة الاستحياء الحياة  
لان استحياء الرجل من قوة الحياة فيه لشدة علمه بواقع الذم والعيب والحياة من قوة الحس وهو عكس  
ما قاله الزنجشیری ولقد أجاد المصنف رحمه الله في صنيعه حيث فسر الحياة أولا ثم أتى في بيان اشتقاقه  
بما فسر به الزنجشیری تتمم الفائدة وإيما الى اتحادهما والانكسار اتماما لمطالع انكسار بالمعنى  
المشهور أو بمعنى الرجوع والانزاع فانه شاع بهذا المعنى كما قال بعض المتأخرين  
لقد كسر الشاة قدوم ورد • فان الورد شو كته قويه

فانه انكسار يعترى القوة الحيوانية فيرتها  
من أفعالها قبل حيي الرجل كما قيل نسي  
وحشى اذا اعتل نساء وحشاه واذا  
وصف به الباري سبحانه وتعالى كما جاء في  
الحديث ان الله يستحي من ذى النسب  
المسلم أن يعذبه ان الله حيي كريم  
يستحي اذا رفع العبد يديه أن يردهما صفرا  
حتى يضع فيهما برا

وهذا من المتن الالهية والفوائد التي لا يعثر بها انظر في غير هذا الكتاب (قوله واذا وصف به الباري  
الخ) في شرح التأويلات للسمرقندي اختلاف أهل الكلام في اضافة الحياة الى الله تعالى فقال قوم  
يجوز له لوروده في الآية والحديث لانه قد يحمد منه ما لا يحمد من الشاهد كالكبر والحياة محمود فهو  
أحق بالاطلاق وقيل لا يجوز لانه انقباض القلب وانزواؤه لما يسوءه أو لخوف العجز وهو محال في  
حقه تعالى فلا يجوز الا بتأويل كما سبق ولما كان في الآية منقبض عنه وهو لا يقتضى انصافه به ظاهرا  
أتى بالحديث الصريح فيه فقال كما جاء في الحديث الخ والحديث الاول أخرجه البيهقي في الزهد عن  
أنس رضي الله عنه وابن أبي الدنيا عن سلمان رضي الله عنه والثاني أخرجه أبو داود والترمذي  
وحسنه والحاكم عن سلمان وصححه بدون قوله حتى يضع فيهما خيرا والحاكم عن أنس بهذه الجملة  
والشبهة بفتح فسكون صدر شاب يشيب شيئا وشيبة ويطلق على اللعبة الشائبة أيضا وكلاهما محتمل في  
الحديث والمسلم بالجر يدل من ذى بمعنى صاحب أو صفته وأن يعذبه بأن المصدريه بدل اشتغال مما قبله أى  
يستحي من تعذيبه وقوله ان الله الخ حديث آخر ولم يعطه لقصد التهديد وحى بثلاثيات فعل  
من الحياة بمعنى مستحي وقوله يستحي الخ جملة مفسرة لا محل لها من الاعراب واذا رفع الخ يدل على  
استحياب رفع اليدين في الدعاء كما يستحب مسح الوجه بهما أيضا كما أثبت ابن حجر في فتاواه الحديثية  
ورفعهما نحو السماء لانهما قبل الدعاء تعبدوا وان كان الله تعالى منزعا عن المكان والجهة وقيل  
توجه للقبلة كما في شرح العقائد العسدية وفيه كلام ثمة وقوله صفرا بكسر الصاد المهملة وسكون  
الفاء ثم راء مهملة بمعنى خال لاشئ فيه مأخوذ من الصغير وهو الصوت الخالى من الحروف يقال صفرا

بصفر كتب اذا خلا فهو صفر وأصفر بالالف لغة فيه ولم يقل صفرين لان البدين كثنى واحد ولانه  
يستوى فيه الواحد المذكور وغيره لانه مصدري الأصل وفي الكشف هو جار على سبيل التثنية مثل  
ترك تخيب العبد وأنة لا يرد يد به صفر من عطائه لكرمه بترك من يترك ردا المحتاج اليه حياء منه وفي  
الاتصاف لقائل أن يقول ما الذي دعاه الى التأويل الآية مع أن الحياء الذي يخشى نسبة ظاهره اليه  
تعالى مسلوب في الآية كقولنا الله تعالى ليس بجسم ولا جوهر ولا عرض في معرض التنزيه والتقديس  
وأما تأويل الحديث فاستقيم لان الحياء فيه مثبت له تعالى ويحجب بأن السلب في مثله انما يطرق على  
ما يمكن نسبة الى المسلوب عنه اذ مفهوم سلب الاستحياء عنه في شيء خاص بثبوته في غيره فالحاجة  
داعية الى تأويله وانما يتوجه السؤال لو كان مسلوبا مطلقا وقال العلامة فان قيل يرد عليه النقض  
بقوله تعالى لا تأخذ حسنة ولا نوم وما اتخذ الله من ولد وهو بطم ولا بطم وأمثالها فانها ان كانت  
ايجابيات ورد السؤال عليها وان كانت سلوبا فلم لا يكون قوله لا يستحي سلبا فنقول نفي الحياء وصف مذمة  
كما يقال للمخاض فيما لا ينبغي لاحياءه ولا يصح كون مذمة الا اذا كان عما من شأنه الحياء فهو كمال  
له وسلبه عنه نقص وفي العرف لا يسلب الحياء الا عن هومن شأنه فلذا احتاج للتأويل بخلاف ما في  
الآيات الاخر وايضا هو تقدير يرجع نفيه الى القيد فأثبت أصل الفعل أو مكانة لأقل فاحتاج  
الى التأويل كما اذا قيل لم يلد ذكر او لم يأخذ نوم في هذه الليلة وليس بعرض فارتد الذات (قوله فللمراد  
به الترك اللازم للانقباض الخ) اشارة الى ما مر من أن الانقباض النفساني والتغير عما لا يحوم حول  
خطا تركه فلا بد من تأويله والتجوز فيه بما يصح نسبة اليه تعالى كما في غيره من أمثاله فأول بما ذكر  
وقوله في الاتصاف ان كلام الزمخشري يدل على أن التأويل انما يحتاج اليه في الحديث دون الآية  
وهم يعرفونه من عنده انصاف لان قوله وكذلك معنى قوله ان الله لا يستحي الخ ينادى على خلافه  
ولكن انكل جواد كبوة والعجب من بعض الناس اذ قال انه أوجه وقوله اللازم يقتضي أنه مجاز  
مرسل لاستعماله في لازم معناه كالرجة والغضب وقوله سابقا ترك من يستحي ولا حقا لما فيه من  
التثنية يقتضي أنه استعارة تبعية سواء كانت غشبية أو لا كما مر بتحقيقه ويدفع ان لم يقل بجواز الامرين  
عنده وأن هذا اشارة بأنه ليس مجازا عن مطلق الترك حتى يكون كذلك بل عن ترك ناشئ من الاستحياء  
فثبت به تركه تعالى لها لمحققتها بترك العظيم سفساف الامور استنكافا عنها كترك المشي في السوق  
وأطلق اسم المشبه به على المشبه وذكره اللازم لان كل مجاز مرسل كان أو استعارة ينقل فيه  
من المألوم الى اللازم غاية أن يكون المزوم في الاستعارة بطريق التشبيه مبالغة لدعائه أنه منه فلذا  
اختاروه هنا وما قيل من أن هذا تنكاف لان الحياء ليس معناه حقيقة الترك حتى يشبه به تركه تعالى  
تخيب العبد الخ خبط غنى عن البيان (قوله ونظيره قول من يصف الخ) هو من قصيدة للمنتجب  
مدح بها ابن العميد أولها

نسيت وما أنسى عتابا على الصد \* ولا خفرا زادت به حجرة الخلد  
(ومنها) كفانا الربيع العيس من بركاته \* فخادته لم تسمع حذاء سوى الرعد

اذا ما استحيين الماء يعرض نفسه \* كرعن بسبب في اناء من الورد

وما ذكره المصنف رحمه الله تعالى من تشبيه الزمخشري ببناء على ما رواه ابن جني في شرحه من أنه استحيين بمهملتين  
من الاستحياء وبسبب في هذه الرواية بسين مهملة مكسورة وباء موحدة ساكنة ومثناة فوقية وهو الخلد  
النقي المدبوغ ومنه النعال السنية واستعير هنا المشاعر الابل لنقاها ولبثها قال يقول اذا مرت هذه  
الابل بالمياه والغدران التي غادرتها السيول لكثرة اصارت كأنها تعرض نفسها على الابل فتشرب  
منها أو كأنها مستحيية منها لكثرة ما تعرض نفسها عليها وان كان لا عرض هناك ولا استحياء في الحقيقة  
ولكنه جرى مثلا وكرعن بمعنى شربن وأصله للجو ان يدخل أكارعه حين يخوض الماء ليشرب منها

فالمراد به الترك اللازم للانقباض كما أن  
المراد من رحنه وغضبه اصابة المعروف  
والمكروه اللازم من لعنهم ما وتطيره قول  
من يصف ابلا  
اذا ما استحيين الماء يعرض نفسه  
كرعن بسبب في اناء من الورد



بضمه ثم عم لكل شرب وجعل الموضع المتضمن للماء لكثرة الزهر فيه كأنه اناء من ورد والمعنى أنه يصف  
 كثرة مياه الامطار في طريقه وأنه أينما ذهب رأى الماء يجري فسكانه بهى لا يجلع عرض نفسه عليها فالابل  
 تستحي من رده فانه سائل لا يرد من له نهرا لكثرة عرض نفسه عليها فتكرع فيه بمشافر كالسبت والارض  
 المنبتة للازهار كأنها من الورد تمتلي ماء وقال أبو الفضل العروضي في شرحه للمتنبي ما صنع برجل اذعى  
 أنه قرأ على المتنبي ثم يروى هذه الرواية ويفسر هذا التفسير وقد صحت روايتنا عن جماعة منهم  
 الخوارزمي والشعواني وغيرهما اذا ما استحيين بحجيم وباء موحدة استفعال من الاجابة وكر عن شيب  
 بشين مكسورة ومثناة تحتية ساكنة وباء موحدة والاستجابة بالغرض أشبه والمعنى أن هذا يعرض  
 نفسه وذال الحجب والكرع بشيب أن تشرب الابل الماء فتصوت مشافرها وشيب شيب اسم صوت  
 في شربها كما في قول ذي الرمة \* تداعين باسم الشيب في تنتم \* وقال الواحدى ليس ما قاله ابن  
 جني بعيد عن الصواب والكرع في الماء بالسبت أحسن لأن مشفر الابل يشبهه في صمته وايته بالجلود  
 المدبوجة بالقرط كما في قول طرفة

وانما عدل به عن الترك لم فيه من التمثيل  
 والمبالغة

وخذ كقرطاس الشاخي ومشفر \* كسبت اليماني قد لم يجرد

يقول تكرر في بمشافرها التي هي كالسبت وهو صحيح وشيب في حكاية صوت الابل عند الشرب صحيح  
 لكن لا يقال كرم الابل في الماء بشيب اذا شربته فالبسب هنا أولى انتهى (قلت) اذا جاء من راقه  
 بطل نهر معقل فان ابن جني وناهيك به يروى ديوان المتنبي عنه وقد وافقت الرواية هنا الدراية فالحق  
 ما قاله كما أشار اليه الامام الواحدى ولذا رجحه العلامة ونظريه من غير نظر الى الرواية الاخرى التي  
 عليها لا يكون نظيرا بوجه والتعظير باستعماله الاستحياء حيث لا يتصور معناه الحقيقي لاسناده الى الابل  
 واليه أشار المصنف رحمه الله بقوله يصف ابلا فلا يرد عليه أن اللازم هنا ~~كس~~ ما في القرآن فان  
 الاستحياء ثمة من الفعل ولازمه الترك وهما من الترك ولازمه الفعل أى شرب الماء كما قيل مع أنه يصح  
 أن يراد باستحيين ترك الانصراف عنه واستحيين فيه كقراءة من قرأ يستحي بحوا مكسورة وباء ساكنة  
 كما روى عن ابن كثير وهي لغة عجم وبكر كما فصل وجهه في اللغة والتصريف فنقلت فيه حركة الياء الاولى  
 الى الحاء الساكنة فالتى يا أن ساكنان فخذت أولهما واسم الفاعل منه منعه والجمع مستحون ومستحيين  
 وبقي في البيت أمور أخر ولما أتت أدبية تركها خوف الملل (قوله وانما عدل به عن الترك الخ) أى  
 عدل عن الترك الدال على المراد بالصراحة والمطابقة الى ما ذكر من الاستحياء المحتاج للتوجيه لانه  
 استعارة وتمثيل وهي تدل على اثبات الشيء بغيره وتقرر برمع ما فيه من المبالغة والبلاغة على ما تقرر  
 في المعاني وهذا صريح في أنه ليس بمجاز مرسل كما مر وقيل أن في كلامه احتمالات منها أن قوله لم يافيه  
 من التمثيل إشارة الى أنه استعارة اتمثيلية مركبة صرح فيها بما هو العمدة من الاستحياء وجعل  
 بواقي الالفاظ منوية كما سبق أو استعارة تبعية والتمثيل بمعنى مطلق التشبيه ومنها أن قوله فالمراد به  
 الترك اللازم للانتباض الخ ايماء الى جواز كونه مجازا مرسل من باب اطلاق اسم الملزوم على اللازم  
 وفيه نظر ثم انه قيل ان في هذه العبارة خللا وحقها عدل اليه عن الترك قال البيت العدل أن تعدل  
 الشيء عن وجهه تقول عدلت فلانا عن طريقه وعدلت الدابة الى موضع كذا وتعديته بالباء اذا  
 قصده معنى التسوية قال الجوهري عدلت فلانا بانه اذا سويت بينهما فالجمع بين الباء وعن جمع  
 بين الضب والنون ولا يخفى أن هذا انما يرد عليه اذا جعل للتعدي ولادعى له غير محبة الاعتراض  
 والتشبه بأذيال النقص فالبناء اما ظرفية أى انما عدل في النظام أو التعبير أو سببية أى انما عدل عن  
 الاصل بسبب ما ذكر وهو أظهر ومن أن يخفى على مثله نعم ما قيل هنا من أن البناء للتعدي والضمير  
 راجع الى التعبير المدلول عليه بالقرينة أى جعل التعبير عادلا ومجازا عن الترك بمعنى أنه لم يقع به بل  
 بالاستحياء ولا يجوز أن يرجع الى الاستحياء لفساد المعنى يرد عليه ما ذكر مع ما فيه من التكلف

المؤدى الى التعبد بغير فائدة وقوله من التمثيل عرفت معناه وما قيل في شرحه انه بمعنى الاستعارة التمثيلية وبه يظهر أن المستعار في الاستعارة التمثيلية قد يكون لفظا مفردا لا على أمور متعددة كما ذكرنا من ارفلا تفعل تبرع بما لا يملك لمن لا يقبل فتذكر (قوله وتحتل الآية خاصة أن يكون مجيئه على المقابلة) المراد بالمقابلة هنا معناها اللغوي لا ما ذكر في البديع أى مجيئه في هذه الآية لا الحديث ونحوه لا ما ذكر في كلامهم من قولهم أما يستحي رب محمد أن يضرب من لا بالذباب والعنكبوت وفي الكشف جات على سبيل المقابلة وطباق الجواب على السؤال وهو فن من كلامهم بديع وطارز عجيب منه قول أبي تمام

من مبلغ أفناه يعرب كلهما \* أفى بيت الجار قبل المنزل

وشهد رجل عند شريح فقال انك لاسيط الشهادة فقال الرجل انما لم يجعدهنى فقال لله بلادك وقبل شهادته فالذى سوغ بناء الجار وتجهيد الشهادة مراعاة المشاكلة ولولا بناء الدار لم يصح بناء الجار ولولا سيطرة الشهادة لامتنع تجهيدها وهو كما قاله الشارح المحقق يعنى أن المشاكلة في غير الاستعارة وظاهر أنه ليس بحقيقة لكن وجه التجوز فيه غير ظاهر ولذا قال فن بديع وطارز عجيب وظاهر كلامهم أن مجرّد وقوع مدلول هذا اللفظ في مقابلة ذاك الوجه التجوز والجواز ولا خفاء في أنه يمكن في بعض صور المشاكلة اعتبار الاستعارة كأن يشبه انقباض الشهادة عن الحفظ وتأنيها عن القوة الذكرة بتجهيد الشعر لكن الكلام في مطلق المشاكلة سيما في مثل قوله \* قلت اطبخوا لى جبة وقصا \* فالمراد بالصحة التي جعلت علاقة بالصحة الحقيقية أو التقديرية والمتصاحبان مدلول اللفظين في الخيال لا اللفظان نفسهما في الذم كرا قبل لأن الصفة المذكورة بعد الاستعمال والعلاقة مصعقة للاستعمال فلا بد من نفقة هما مع أن المتأخر الصفة الحقيقية لا التقديرية والصحة كما تكون تحقيقا تكون تقديرية كما أنها تكون بين الشئ ومشاكلة وبينه وبين ضده كما في قوله من طالت طيبته تكثر سمع عقله ومنها أيضا ماله علاقة أخرى على كلام فيه ذكرناه في رسالة مسوقة وما قبل من أن المشاكلة واسطة بين الحقيقة والجواز وأن العلاقة فيها شبه الصورة كما تطلق الفرس على صورتها مما لا يلتفت اليه لظهور فساده (قوله وضرب المثل اعتماله الخ) اعتماله بمعنى عمله واختراعه من عند نفسه لا بمعنى التكلم به مطلقا كما يقوله من يورد مثالا في كلامه والاعتمال باللام كما وقع في كثير من النسخ مبالغة في العمل لأن صيغة الاقتعال ترد كثيرا كذلك ولما كان المختار للمثل أى بأمر بديع شبه عن يجتهد في الصناعة ويتأني فيها وقبل أنه ليس بسديد لأن الاعتمال هو العمل لنفسه كما صرح به في الأساس وهو لا يلائم قوله من ضرب الخاتم فإنه أعم من كونه لنفسه وغيره فالخصوص بنفسه هو اضطرابه كما روى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم اضطرب خاتما من ذهب ثم ألقاه ثم أخذ من ورق نقش فيه محمد رسول الله والسديد اعتماده بالذال المهملة كما في بعض النسخ كما في الكشف وهو القصد اليه وصنعه من ضرب اللبن وضرب الخاتم ولا يبعد أن يكون ما في الكتاب من تحريف الناسخ وسيأتى هذا في يس (أقول) تبع في هذا الفاضل التقنازاتى في شرحه هنا فبني عليه تحطئة الناسخ وليس في الأساس ما توهمه والذي فيه انما هو تفسير الاعتمال والعمل بالاجتهاد ولا يعمل بنفسه ويستعمل غيره ويعمل رأيه ويعمل في حاجات الناس أى يتبعنى اجتهد وأنشد سيبويه رحمه الله

ان الكريم وأيك يعمل \* ان لم يجديوما على من يتكل

الخ ولو سلم أن الاقتعال هنا العمل بنفسه لأن اقتعل يأتى لذلك كما تكحل وأذهن واتخذ فالصنف توسع فيه فاستعمل المقيد للمطلق ومثله كثير سهل وما قسره اضطراب في الحديث لا ينافيه وفسره في النهاية بأمر يضربه والحديث المذكور وان روى عن علي رضي الله عنه منبوح بأخيه كما صرح جوابه وقد فسر الاعتماد هنا بالذكور والقصد اليه ويجعل مضربه معتدا على ورده وذكر المدقق في الكشف أنه

وتحتل الآية خاصة أن يكون مجيئه على المقابلة لما وقع في كلام الكفرة وضرب المثل اعتماله من ضرب الخاتم

إشارة إلى اظهار المناسبة بين الموضوع الأصلي وهو الاقتران المولم وبين ما استعمل فيه مناسبة وأشار  
 إلى أن فيه معنى الجعل ولهذا جوز تعديته إلى مفعول واحد وإلى مفعولين وأما أخذه من ضربك أي  
 مثلك على معنى أن يمثل لهم مثلاً كما ذكره في سورة يس فلم يذكروا له مرجح ههنا وفيه إشارة  
 إلى أن المضرب والمورد في أمثاله تعالى لا يفتقران وأنه تعالى ضربه أشد لأنه شبه المضرب بالمورد وأنه  
 متناول للتنشيه التنبيلي والاستعارة التمثيلية فاشبهه كات أولاً (قوله وأصله وقع شئ على آخر) أي  
 معنى الضرب الحقيقي هو ايقاع شئ على شئ وهل يعتبر قصد الإيلاء فيه أولاً فيه كلام لهم وقال  
 الراغب الضرب ايقاع شئ على شئ وضرب المثل من ضرب الدراهم وهو ذكر شئ أثره يظهر في غيره  
 فهذا مجاز متفرع على مجاز آخر ملحق بالحقيقة لاشتهاره وهو - حقيقة عرفية وقوله وأن بصلتها مخفوض  
 الخ في الكشف أن استحبابه يكون متعدياً بالحرف وب نفسه وعلى الأقل أقصر المصنف درجة الله تعالى  
 للراغب أمالاً لأنه الأوضح أولاً أن الآخر عنده من الحذف والإيصال وحسنه فعل المصدر أما نصب  
 أو جزم على الخلاف المشهور وعلى الثاني نصب قطعاً وما قيل من أن يستحي إذا كان بمعنى يترك استغنى  
 عن حرف الجر لأن الترك يتعدى بنفسه فان كان بمعنى الحقيقى يجب تقدير الحرف عقلاً عن أن المجاز  
 الخالف لأصله في التعدية يجوز فيه النظر لأصله ولغضاه المجازى كما قرئناه في محله فتدبر (قوله وما  
 إيهامية تزيد النكرة إيهاماً الخ) بمعنى أنها اسم بمعنى شئ يوصف به النكرة لمزيد الإيهام وسد طريق  
 التقييد وتديفيع ذلك معنى آخر كالتحقير في نحو أعطاه شيئاً ما والتعظيم في نحو لا مراً ما جادع قصر الله  
 والتنويع في نحو اضر به ضرباً ما وهذا إيهامية ترفع على الإيهام فهي على هذا اسم يوصف به كما يكون  
 موصوفاً وبه صرح النحاة كابن هشام وغيره وقال أبو البقاء إنه انكرة موصوفة فقد رصفتم وجعل  
 بعوضه بدلاً منها وغيره جعلها صفة لها وإلى ذهب القراء والزجاج وتعلب فبادل من مثلاً وجهه لها  
 الزمخشري في المفصل زائدة وهو مذهب بعض النحاة فيها كافي الدر المنصور فليس بين كلاميه منافاة  
 ومعارضة كما توهم فان قلت يستحي ما لمعناه يترك كما ترفع على العموم يصير المعنى أن الله لا يترك أى  
 مثل كان فيقتضى أن جميع الامثال مضروبة في كلامه وليس كذلك قلت ليس المنى مطلق الترك بل  
 الترك لأجل الاستحباب فالعنى لا يترك مثلاً ما استحباباً وان تركه لا مراً آخر أراد ومن هنا يظن ذلك أنه  
 استعارة ووجه عدم التفاتهم لكونه مجازاً مرسلاً كما مر (قوله أو مزيدة للتأكيده الخ) لما توهم أن  
 الزائد حشو ولغو فلا يلحق بالكلام البليغ فضلاً عن المعنى بجملة الإيجاز دفع بأنه أغايبكون كذلك ولم  
 يقدأصله ولا ولس كذلك فالمراد به ما لم يوضع لعنى براديه وإنما وضع إيقوى الكلام وبفيدة وثاقفة فلا  
 يكون لغوا ولذا سمى في القرآن صلة ولم يطلقوا عليه الزائد تأنيلاً وان كانت زائدة باعتبار عدم تغير أصل  
 المعنى بها واستشكل ببعض الحروف المفيدة للتأكيده مثل أن واللام حيث لم تعد صلة فان اشترط عدم  
 العمل انتقص بلام الابتداء حيث لم تعمل وزيادة بعض الحروف الجارة حيث عملت وقد تكون حروف  
 الصلة لتزيين اللفظ وإقامة الوزن والجمع وزيادة القصاصة وقيل عليه أن من الزائدة بعد النفي تفيد  
 الاستغراق كما ذكره الزمخشري في تفسير قوله تعالى ما سبقكم بها من أحد من العالمين فقد يغير بها  
 أصل المعنى فيخالف ما ذكره المصنف وغيره وأيسر بوارد لأن النكرة في النفي تفيد الاستغراق وتحتمله  
 فقد كان الكلام دالاً عليه ومن أكدته ولم يغيره ولذا انشطر في زيادتها على الأضغ تشكيكاً مجزوها  
 وسبق النفي عليها وهو مسبق بهذا الاعتراض وأشار العلامة في شرح الكشف إليه وإلى دفعه بأن  
 ما وضع للتأكيده بقصد جعله لفظاً ومعنى جراً منه فعنى قولنا ان زيداً قائم قيام زيد ثابت محقق ولذا دفع  
 به الاتكاز وجعل نظير الحص بين الأجر والمساءير بألواح الباب التي تعد جراً منه ولا ينتفع به فيا قصد  
 منه بدونها والزائد لم يقصد به ذلك فهي كالصفة التي ليست جراً منه وإنما تفيد وثاقفة وهو باعتبار المراد  
 وضعاً همل ومثابه غير المهمل والتأكيده هنا المألولة لا فيكون بمعنى حقاً أو الجلة فيكون بمعنى البينة

وأصله وقع شئ على آخر وأن بصلتها مخفوض  
 المحل عند الخليل بأضمار من منصوب بإفشاء  
 الفعل إليه بعد حذفها عند سبويه وما  
 إيهامية تزيد النكرة إيهاماً ما وما عاوتست  
 عنها طرق التقييد كقولك أعطى كتاباً ما أى  
 أى كتاب كان أو مزيدة للتأكيده كالتى في  
 قوله سبحانه وتعالى فبما رحمة من الله ولا  
 نعلمى بالمزيد اللغو الضائع فان القرآن كله  
 هدى وبيان بل ما لم يوضع لعنى براد منه  
 وإنما وضعت لان تذكرة مع غيرها فتفيدة  
 وثاقفة وقوة وهو زيادة في الهدى غير  
 فادح فيه

كما في شرح الكشف فان قلت هل هي كلمات غموية أم لا قلت صرح بعض شراح الكشف بأنها ليست بكلمات اصطلاحية حقيقة وقيل انها كلمات لانها ألفاظ موضوعية بمعنى في غيرها وهو القوة والوثاقة التي افادتها لما ذكر معها ولا يخفى أن الواضع لم يضعها الماذ كروا لم يكن بينهما وبين ان ولام التأ كيد فرق فدها منها تسامح فتدبر (قوله عطف بيان للصلاح) على هذا المعنى ان الله جل وعلا لا يستحي من ضرب أي مثل أراد حقيرا كان أو لا لكون النكرة في سياق النفي فلا يرد عليه أن عطف البيان للتوضيح ولا يتم لا يستحي أن يضرب مثلا بدون بعوضة اذ لا استحيا من ضربه الا أن يقال ان التنوين للتحقير ولم يتعرض للبديهة لان البدل هو المقصود بالنسبة عندهم وليس بظاهر هنا وهذا يرجع أبو حيان على كونه عطف بيان لانه لا يكون في التكرات عند الجمهور وروكون البدل هو المقصود بالنسبة ليس على ظاهره ففي نصب بعوضة وجوه من الاعراب تسعة وهي أن تكون صفة لما أو بدلا منها أو عطف بيان ان قيل يجوز ان في التكرات أو بدلا من مثلا أو عطف بيان له ان قيل ما زائدة أو مفعولا ومثلا لا أو منصوبا على نزع الخافض والتقدير ما من بعوضة فافوقها كما نقل عن القراء والفناء بمعنى الى كما في قوله يا أحسن الناس ما قرنا الى قدم • ولا جبال محب واصل يصل

أو مفعولا ثانيا أو أقول (قوله أو مفعول ليضرب ومثلا لا الخ) قال في شرح الفاضل التفتازاني لا خفاء في أنه لا معنى لقولنا يضرب بعوضة الا بضم مثلا اليه قسميته مثل هذا مفعولا ومثلا لا لا بعيد جسد أو توهم كونه حالا ومطابقة غلط ظاهر فان مثلا هو المقصود وانما يستقيم لوجه بعوضة حالا ومثلا صفة له مثل أنزله قرأنا عريبا (قلت) لا غلط فيه فان الحال قد تكون هي المقصودة بحسب المعنى والصناعة كما ذكره في نحو ما شئت فاعلم فان المسؤل عنه القيام ولولا لم يقد الخبر فعد وطأت له الخيرية ولكن الكلام في صحة تقديمها كما استرأ مقصلا ان شاء الله تعالى ثم انه اذا نصب مفعولا واحدا يكون بمعنى بين ويذكر كيف يقال انه لا معنى لقوله يضرب بعوضة الا بد كرمثلا فقامل (قوله أو هما مفعولا لتضمنه معنى الجعل الخ) ليس المراد بالتضمن هنا المعنى المصطلح بل اللغوي وهو كون الجعل في ضمنه لانه جعل مخصوص ولذا عده النحاة من الافعال التي تنصب المبتدأ والخبر بجعل وان ضعفوه ولذا أخرنا وعلى هذا القول قبل لا بد من أن يكون أحده مفعوليه لفظا مثل وقيل لا يشترط ذلك كتوابع ضربت الطين لبننا ومثلا المفعول الثاني وبعوضة الاول وجوز العرب عكسه وصح التنكير لمفعول الفائدة اذ القديس الى أصغر صغير فاندفع قول الطيبي انه أبعد الوجوه لندرة مجي مفعولي جعل نكرة اذ أصلهما المبتدأ والخبر ولذا قال المدقق في الكشف انه ليس بشئ لان البعوضة خافوقها فيه معنى التعميم والوصف أيضا لانه بمعنى صغير أو أصغر أو كبير وقيل عليه انه يقتضي الجمع ولا يدفع الندرة وفيه ما لا يخفى ان له نظرا (قوله وعلى هذا تتحمل ما وجوها أخر الخ) قراءة الرفع كما قاله ابن جني حكاه أبو حاتم عن أبي عبيدة عن ربيعة والظاهر أن مثله ليس بالرأى كما يوحي اليه قول صاحب الاتصاف لا يجوز أن يذهب القاري في القراءة الى ما يختاره بل يعتقد على ما يرويه الثقات فانه يوههم أن الرفع لم يروه عن الثقات والمراد أن مجموع هذه الاحتمالات مخصوصة بالرفع بحسب انظار فلا يرد عليه ما قيل من أنه صريح في أنها لا تتحمل الموصولة على قراءة النصب وليس كذلك فقد ذكر ابن جرير انه على قراءة النصب يجوز أن تكون ما موصولة حذف صدر صلتها فان قيل انه لا وجه له أجيب بأن له وجهين أحدهما أن ما لما كانت في محل نصب وبعوضة صلتهما أعربت بأعرابها كما في قوله

• فكيف ينافض على من غيرنا • فان غيرنا أعربت بأعراب من والعرب تفعل ذلك في من وما خاصة نعرب صلتهما بأعرابهما والثاني أنه على تقدير ما بين بعوضة الى ما فوقها حذف بين ونصب بعوضة لا قامته مقامه ثم حذف الى اكتفاء بالنصب على حذفهاهم أحسن الناس ما قرنا فقدم ما أي ما بين قرن الى قدم على أن في صحة ما ذكره نظر لان اعراب الصلة بأعراب الموصول اما يتبعينه كالبديهة مثلا أو يدونها

وبعوضة عطف بيان لمثلا أو مفعول ليضرب ومثلا لا حال تقدمت عليه لانه نكرة أو هما مفعولا لتضمنه معنى الجعل وقرئت بالرفع على أنه خبر مبتدأ وعلى هذا تتحمل ما وجوها أخر أن تكون موصولة حذف صدر صلتها كما حذف في قوله اما على الذي أحسن وموصوفة بصفة كذا والمحل والنصب بالبديهة على الوجهين

وعلى الأول لا يصح كونه صلة والثاني لا نظيره ونصب بعوضة على الظرفية في غاية البعد فلا وجه له  
 أو وجهه منزل منزلة العدم عندهم ولذا قال في الاتصاف أنه غير مستقيم وهذا وجه ترك المصنف رحمه  
 الله والضمير في قوله قرئت لآية أو بعوضة فتذكر ضميرانه لتأويله بلفظ أول رعاية الخبر وعلى كون  
 ما موصولة أو موصوفة هي في محل نصب على أنها بدل من قوله مثلاً وبعوضة عليها خبر مبتدأ أي الذي  
 هو بعوضة والجمله صفة أو صلة حذف صدرها مع عدم طولها كما في قوله تعالى عما على الذي أحسن  
 في قراءة أحسن أفعل التفضيل المرفوع على أنه خبر مبتدأ محذوف وهو قليل في غير رأى الموصولة  
 وقيل إن ما على هذه القراءة أيضاً يحمل النفي والتقدير حينئذ ما بعوضة فافوقها متروكة فحذف الخبر  
 لدلالة لا يستحي عليه (قوله واستفهامية هي المبتدأ الخ) وهذا استفهام انكاري مؤكدا للرد  
 كما في المثال المذكور وقال في الاتصاف أنه غير مستقيم لأن مثله يقع للتنبية بالادنى على الأعلى  
 كما يقال هو يعطى الأموال فالدينار والديناران وهم أنكروا ضرب المثل بالذباب فلا يستقيم أن تكون  
 البعوضة فافوقها في الصغر أو العكس كذلك وقال في الانصاف لو تأمل حق التأمل لم يرده هذا لأن  
 المسلوب عنه تعالى أن يستحي من ضرب أي مثل كان فالبعوض فافوقه لأنه ليس بخارج عنها حتى  
 ينكر ولا يلزم أن يراعى ما ذكر من الانكار للتنبية الذي ذكره بل أنكر على من سمع أمراً كما تردد  
 في بعض جريته وتنبه بما يلي بما هو من الممال فادينار ليس كالنمل الذي ذكره المعتبر  
 والحاصل أنه تعالى له أن يمثل بما يكون على وفق الممثل في المحاربة وغيرها فبالالحقير والاحقر حتى  
 لا يمثل به لما هو حقير وقال طيب الله ثراه ما في الانصاف يشعر بأن ما بعوضة الخ من باب التذليل  
 وأنه يؤكدهم في العموم في قوله أن يضرب مثلاً وبعوضة فافوقها للاستيعاب والشمول كقوله  
 تعالى لهم رزقهم فيها بكرة وعشياً سواء اعتبرت الصغر والكبر أو لا والذي يفهم من كلام المصنف  
 رحمه الله أن التفسير الأول لقوله فافوقها من باب الترقى كقوله تعالى ولن ترضى عنك اليهود  
 ولا النصارى والثاني من باب الأولوية كقوله تعالى فلا تقل لهم ما أف ولا تنهرهما وإلى الأول أشار  
 بقوله أبلغ وأعرف فيما وصف به وإلى الثاني بقوله كأنك قلت فضلاء عن الدرهم والدرهمين وقال  
 الفضل يعني لسان جارا لله يقول على نحت القوافي من معادنها فاذكره حتى أبلغ وما سواء باطل  
 للجمع لأن الكفار أنكروا ضرب المثل بالذباب والعنكبوت لخساستهما في أنفسهما والبعوضة  
 فافوقها أقل وأحقراً استنكروها فاذأجاز أن لا يستحي من ضرب المثل بهما فبالأولى أن لا يستحي من  
 ضربه بما هو أكبر منهما فنبه بجواز ضرب الأدنى على ضرب الأعلى وكون البعوضة فافوقها أكبر  
 في المحاربة من يمينه (أقول) تحقيقه أن نفي الأدنى يدل على نفي الأعلى بطريق الدلالة لأن الترقى في النفي  
 بنى الأعلى ثم نفي الأدنى مثل فلان لا يستحي أن يعطى سائله الدرهم ولا الفلاس وفي الإثبات بآيات  
 الأدنى ثم إثبات الأعلى مثل فلان يعطى سائله الدرهم بل الدينار ففما نحن فيه نفي الاستحياء من ضرب  
 المثل بالبعوضة فافوقها بما هو أصغر من الذباب والعنكبوت فدل على عدم الاستحياء من ضرب المثل  
 بالذباب والعنكبوت بالطريق الأولى لأنهما أكبر من البعوضة ونفي الأعلى أدنى من نفي الأدنى ومنشأ  
 الشبهة في النفي والإثبات عدم الفرق بين الترقى في النفي والإثبات فسقوط ما مر من القول والقييل غير  
 محتاج إلى دليل (قوله والبعوض فعول من البعض الخ) يعني أن البعوض فعول صفة بمعنى المقطوع  
 ولذا سمي في لغة هذيل نجوش والنجش والنجش كله بمعنى الجرح اليسير لكنه مخصوص بالوجه وهذه  
 المادة كما تبدل على ذلك كالبعوض وهو كالقطع لفظاً ومعنى وكذا العضب للسيف القاطع والبعض  
 بفتح الباء الموحدة وسكون العين المهملة وضاد مجمة كما يكون اسماً جامداً مائة بالكل يكون مصدراً  
 كالقطع لفظاً ومعنى وقد تأنط الموطوع في قوله

واستفهامية هي المبتدأ كأنه ما  
 رد استيعابهم ضرب الله الأمثال قال  
 بعده ما البعوضة فافوقها حتى لا يضرب  
 به المثل بل له أن يمثل بما هو أكبر من ذلك  
 وتفسيره فلان لا يمثل بما يلي بما هو أكبر من البعض  
 وديناران والبعض فعول من البعض  
 وهو القاطع كالبعوض والعضب غلب على هذا  
 النوع كالجوش (فافوقها) عطف على  
 بعوضة

بالبسطة حطر رحلى \* فيها بشر محمل

## فأذهب الحز بردي \* وأذهب البعض كل

وأراد بالبرد النوم وبالبعض لسع البعوض ففيه مع التورية الابهام وحسن التقابل (قوله أو ما ان جعلت اسما الخ) يعني أن هذه الفاعل عطفه ترتيبية بحسب الرتبة على كلامه في فافوقها من الترتيل والترقي وظاهره أن صحة العطف على ما جار على جميع وجوه الاسمية سواء كان موصولا أو موصوفاً واستفهاماً وقد صرح به من قال ما لاولى ان كانت صلة أو ايم امسية وقلنا ان الابهامية حرف فالثانية معطوفة على بعوضة وان كانت ما لاولى اسما سواء كانت موصولة أو موصوفة أو استفهامية فالثانية معطوفة عليها ومحملها محلها من الرفع والنصب السابق وقيل انه ليس على اطلاقه بل هو مخصوص بما اذا كانت اسما موصولا أو موصوفاً على رفع بعوضة أما اذا جعلت اسما موصوفاً فلا يحتمل قوله فافوقها العطف عليه ولظهور الحال أطلق المقال وقيل أيضاً انه على تقدير الاستفهام لا يصح العطف أيضاً لأن بعوضة خبره فيصير ما فوق البعوضة بعوضة فالتمعيم والاطلاق ليس بصحيح فتدبر (قوله ومعناه ما زاد عليه في الجنة الخ) في الكشف فافوقها فيه معنيان أحدهما فافوقها وزاد عليها في المعنى الذي ضربت فيه مثلاً وهو القلة والحقارة نحو قولك ان يقول فلان أسفل الناس وأندلهم هو فوق ذلك تريد هو أبلغ وأعرق فيما وصف به من السفالة والندالة والثاني فافوقها في الحجم الخ والى هذين المعنيين أشار المصنف رحمه الله لأنه عكس ترتيبه لأن الثاني يتبادر من الفوقية والخصرية قدومه لما سبق في فالمراد على الاول بالفوقية الزيادة في حجم الممثل به وهو ترقى من الصغير للكبير وعلى الثاني الزيادة والفوقية في المعنى الذي وقع التمثيل فيه وهو الصغير والحقارة فهو تنزل من الخفير للآخر قبل الاول أو فوق بسبب نزول الآية والثاني أقضى لحق البلاغة وفيه نظر والذي ارتضاه المدقق في الكشف ان ما قدمه الزمخشري وجعله المصنف ثانياً أولى واليه ميل المحققين قال وهو الحق لأنه المعنى الذي سبق له الكلام ولأنه المطابق للمبالغة وأما الحمل على الثاني فلا يظهر وجهه الا اذا خص بمورد النزول وأنه كان في نحو الذباب والعنكبوت أو يجعل البعوضة عمود التحقير وكلاهما غير ظاهر وهذا الوجهان على المشهورة وأما على قراءة الرفع فان جعلت ما موصولة ففيه الوجهان وان جعلت استفهامية فقد أوضحه حق الايضاح وبين أن المعنى فافوقها في الحجم بقوله ما يشارود بيناران وحينئذ يتعين هذا المعنى لأن العظم مبتدأ من البعوضة اذ ذلك فافوقهم (أقول) وكون الثاني أبلغ وأوفق بسبب النزول مسلم وأما انه على الثاني لا بد من التخصيص أو جعل البعوضة عمود التحقير فلا لأنه لو قصد التعميم وتسوية الصغير والكبير في صحة التمثيل وحسن موقعه كان حسناً ظاهراً كما لا يخفى كأنه قيل في الرد عليهم للعلم الخبير أن يمثل بكل صغير وكبير بحسب مقتضى الحال من غير تكبير وكأنه لهذا لم يعترض عليه غيره من الشراح وغير المصنف رحمه الله الترتيب فتدبر (قوله كأنه قصد به رد ما استنكروه) أي عذوه منكر او ان لم يكن كذلك كما يقال استنكبه واستجبه له وقد عزي هذا البعض الساف كفتادة فالمراد بما فوقها ما هو أكبر جثة كالكب والجار وهو رد على الجهة القائلين ان الله أجل من أن يضرب الامثال بالمحقرات من الذباب والعنكبوت وليس قوله كأنه إشارة الى ضعف هذا الوجه لما مر لأنه عبر بذلك أيضاً في الوجه الاسترجيح قال قيل هذا كأنه لما رد استبعادهم الخ لأنه توجيه بما سمعته آتياً فمن قال في حواشيه هنا قوله فافوقها ترقياً من البعوضة الى ما هو أكبر منها فان الكفار لما استنكروا ضرب المثل بالذباب والعنكبوت وكان يتصور أن يتحقق ما هو أحقر منه ما أصغر كان المناسب في رد كلامهم أن يذكر ذلك الاحقر والصغير ليمتد منه الى ما ذكره من الذباب والعنكبوت فيقال لا يستحي أن يضرب مثلاً ما بعوضة فضلاً عما يقولونه لم يطبق مفاصل الكلام ولم يقرب من المرام فافهم (قوله ونظيره في الاحتمالين الخ) المراد بالاحتمالين ما فسره به ما فوقها وقوله أو في المعنى عطف على قوله في الجنة وهو الوجه الثاني والمراد بما فوقها فيه الاصغر

أو ما ان جعلت اسما ومعناه وما زاد عليها في الجنة كالذباب والعنكبوت كأنه قصد به رد ما استنكروه والمعنى أنه لا ينبغي ضرب المثل بالبعوض فضلاً عما هو أكبر منه أو في المعنى الذي جعلت فيه مثلاً وهو الصغير والحقارة كجناحها فانه عليه الصلاة والسلام ضرب به مثلاً للدينا ونظيره في الاحتمالين



الاحقر وقوله بكنها أي بكنها البعوضة إشارة إلى ما ورد في الحديث من قوله عليه الصلاة والسلام  
لو كانت الدنيا تعدل عند الله جناح بعوضة ما سقى كافرا منها شربة ماء وهو حديث صحيح أخرجه  
الترمذي عن سهل بن سعد وقله در ابن المقرئ رحمه الله في قوله في تأييده المشهورة

فقد ضاع عمر ساعة منه تشتري \* بل السما والارض أية ضبيعة

أيتفق هذا في هوى هذه التي \* أي الله أن تسوي جناح بعوضة

وقوله ما روى أن رجلا بعى الخ حديث صحيح رواه مالك والبخاري ومسلم والحديث بتمامه في الكشف  
وهو عن الأسود قال دخل شاب من قريش على عائشة رضي الله تعالى عنها وهي غني وهم يصحسون  
فقال ما يصححكم قالوا فلان خزعلي طنب فسطاط فكادت عنقه أو عينه أن تذهب فقالت  
لا تفعلوا إلى سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما من مسلم يشاك شوكه فصار فيها إلا كتبت له  
به درجة ومحبت عنه به خطيئة فانه يحتمل ما يجاوز  
بدل المؤمن وقال الطيبي لم أقف له على رواية وقال الحافظ العراقي لم أقف عليه بهذا اللفظ والطنب  
بضمين وسكون الشافعي يكون مفردا فيجمع على أطناب كعنق وأعناق ويكون جمعاً أيضاً كما في المصباح  
وهو الحبل الذي تشد به الخيمة ونحوها والفسطاط بضم الفاء وكسر هاءيت الشعر وقوله يشاك بصيغة  
المجهول تصيبه شوكه وهي ما يدق ويصلب رأسه من النبات والشوكه تكون اسماء هذه ومصدرها بمعنى  
اصابته يقال شاك شوكه وشوكا وشوكه وفي شرح الكشاف انها هاهنا مصدر واسم بمعنى لا عين ولو أراد  
العين لقال بشوكه والتظهير فيه بأنه يقال شاك الرجل فهو مشول اذا دخل في جسمه شوك لا وجه له نعم  
ما ذكر به يدجب الظاهر لكثرة الحذف والابصال والتخبة بفتح النون وسكون الخاء المجهة آخره باء  
موحدة بمعنى العضة والقرصة ويقال تخبت الخلة تخب اذا غضت (قوله أما حرف تفصيل يفصل الخ)  
الكلام في أطاطويل الذيل وليس هذا محل تفصيله وحاصل ما عليه المحققون انها حرف لام اسم كايوهمه  
تفسيرهم اهاجمها ولم يذهب الى اجتمعتها أحد ممن يعتد به من أهل العربية فنقله والقول بأنه عبر بعضهم  
بالكامة عن الشبهة لا وجه له ولذا صرح المصنف رحمه الله بحرفيتها وليست حرف شرط أيضاً عند المحققين  
والأزهرها وقوع الفعل بعدها بل متضمنة له في الشرطية ولذا لم يمتها القامح غالباً ومن قال انها حرف  
شرط أراد هذا فاضاقتها لادني ملازمة وتفيد مع هذا كيد ما دخلت عليه من الحكم ووقع في كلام  
النحاة كما نقله أبو حيان في شرح التسهيل انها حرف اخبار يفيد معنى الشرط وكأنهم أرادوا به انها  
في أصل وضعها وضعت لتأكيده خبرية تقع بعدها وتكون لتفصيل مجمل تقدمها صريحاً ودلالة  
أو لم تقدم لكنه حاضر في الذهن ولو تقدرا ولما كان هذا خلاف الظاهر في كثير من موارد استعمالها  
جعل الرضى وكثير من المحققين أغلبياً وقالوا تفسيرويه لها بجمها يمكن من شيء ليس المراد به انها  
مرادفة لذلك الاسم والفعل لانه لا نظير له بل المراد أنها أفادت التأكيده وتحتم الوقوع في المستقبل  
كان مآل معناها ذلك ولما أشعرت بالشرطية قدر شرط يدل على تحتم الوقوع وهو وجود شيء تام في الدنيا  
اذ لا تخلو عنه فبما علق عليه محقق ولذا قدر بعضهم الشرط الذي أشعرت به ان يكن مانع لانه اذا وجد  
مع المانع فبعدمه هو أولى وأخرى (قوله أي هو ذهاب لا محالة الخ) لا محالة بفتح الميم والبناء  
على الفتح بمعنى لا بد وهو أبلغ منه لانه بمعنى لا محالة فيه أصلاً قال الامام المرزوقي يقولون في موضع لا بد  
لا محالة ويقال حال حول لا وجه له أي استال وما فيه حائلة أي حيلة انتهى وفيما ذكره سيدي به إشارة  
الى أنها موضوعة للتأكيده كما يؤيد ذلك الكلام بقوله -م البتة ولا بد لانه يدل على ثبوته وزومه وذلك  
لتعليق وجوده على ما لا بد منه وهو وجود شيء تام في الدنيا وضميرانه في كلام المصنف رحمه الله راجع  
للذهاب والعزيم كالعزم ما يجزم به ويدعى ايجابه ومنه ما ورد في الحديث عزيمته من عزيمات الله  
قال ابن شميل أي أمر واجب أو حبه الله ولما كان أصل الكلام -م ما يكن من شيء -م ما مبتداً  
والاسمية لازمة للمبتداً ويكن فعل شرط والقامح لازمة له تلبه غالباً حين قامت أمام مقام المبتدا

ما روى أن رجلاً بعى خزعلي طنب فسطاط  
فقالت عائشة رضي الله تعالى عنه سمعت  
رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما من مسلم  
يشاك شوكه فصار فيها إلا كتبت له بها درجة  
ومحبت عنه به خطيئة فانه يحتمل ما يجاوز  
الشوكه في الألم كالخروج وما زاد عليها  
في القلة كتخبة الخلة لقوله عليه الصلاة  
والسلام ما أصاب المؤمن من مكروه فهو  
كخماره لخطاياه حتى تخبة الخلة (فأما الذين  
آمنوا فليعملون أنه الحق من ربهم) أما حرف  
تفصيل يفصل ما أجبل ويفر كد ما به صدر  
وتضمن معنى الشرط ولذلك يجاب بالقامح  
قال سيدي به أما زيد فذهب أي هو ذهاب  
يكن من شيء فزيد ذهاب أي هو ذهاب  
لا محالة وأنه منه عزيمته وكان الأصل دخول  
القامح على الجملة لانها الجزاء لكن كرها  
أي لا حرف الشرط

والشرط لزومها القاء ولو في الاسم اقامة لازم مقام الملزوم وابقاء لاثره في الجملة ومن اراد تفصيله  
فليست حواشي المطول والرضي وقوله كرهوا الخ أي وقوع القاء بعد حرف في معنى الشرط من غير  
فاصل والمعروف تختل جملة الشرط بينهما ولذا قال فادخلوا الخ وعدى ادخل الى مفعولين بنفسه وقد  
يتعدى الى الثاني بعلى فيقال مثلاً ادخلوها على الخبر والمراد به ويضغ شغل خبره به وكون ما يلي أمامه بدا  
ليس بلازم لكنه كثير فيه وفي الرضى انه يقدم على القاء من أجراء الجزاء المفعول به فهو قائم اليقيم فلا تقهر  
والطرف والحال وعدد أموراً يفصل بينهما وفيه كلام ذكرناه في حواشي الرضى وشرح التسهيل (قوله وفي  
تصدير الجملتين به الخ) ضمير به لا تابع اعتباراً أنه لفظ وحرف والاحاد هنا بمعنى الحمد والمدح العظيم المتضمن  
لانه بموقع مرضى منه كما قال في الأساس من الجواز أجدت صنيعه رضيته والارض رضيته سكتها وفي  
بعض شروح الكشاف الاحاد الحكم بلزوم كونهم محودين كالكفار للحكم بالكفر وقال السعد أجدت  
فلانا وجدته محمودا وجاورته فاجدت جواره والحمد والاذم مفهومان من نفس الجملتين ولكن لما فادت  
أماناً كده وتحققه علم منها ذلك أيضاً من أول الامر وهي تفصيل لما دل عليه قوله ان الله لا يستحي  
الخ من أنه وقع فيه اختلاف بين التحقيق والارتباب (قوله والضمير في أنه للمثل أولان يضرب الخ)  
أي ضمير أنه في قوله تعالى يعلمون أنه الحق للمثل أولان يضرب لانه مؤول به وعود  
الضمير للمثل أقرب ولذا قدمه المصنف رحمه الله وجوز فيه أيضاً أن يعود لترك الاستحياء المفهوم عامراً  
وللقرآن (قوله والحق الثابت الخ) الحق خلاف الباطل وهو في الاصل مصدر حق يحق من بابي  
ضرب وقتل اذا وجب وثبت وقال الراغب أصل الحق المطابقة والموافقة ويقال على أوجه فالأول  
الموجد للشيء بحسب مقتضى الحكمة ومنه الله هو الحق والثاني الموجد بالفتح على وفق الحكمة ومنه  
فعل الله حق والثالث الاعتقاد المطابق للواقع والرابع الفعل والقول الواقع بحسب ما يجب وقدر  
ما يجب في الوقت الذي يجب وليس بين هذا وبين ما قبله فرق غير التعميم فالوتركة كان أحسن والى ما ذكر  
أشار المصنف رحمه الله بقوله الثابت الخ وقوله لا يسوغ انكاره بمعنى لا يصح ويجوز من ساغ الشيء  
اذا سهل تناوله ودخوله في المطلق فاستعمل للصحة والجواز وشاع حتى صار حقيقة فيه والاعيان  
الذوات والجواهر والثباتية بمعنى المقررة المحسوسة والصابية بمعنى المصيبة الا أن فعله مزيد من  
أصاب الرأى فهو مصيب والافعال مصيبة لاصابته ولذا فسره في بعض الحواشي بالموافقة للغرض  
يشير الى أنه استعارة من قولهم أصاب السهم الهدف وصابه اذا وصل اليه وفيه نظر وفي الأساس  
من الجواز أصاب في رأيه ورأى مصيب ومصاب وتعريف الحق للمبالغة كأنه تلك الحقيقة والجنس  
أو المحصر الاضافي لما قاله واحكامه يقتضي الثبوت فلذا قالوا ثوب محقق أي محكم التمسك كما  
في الأساس والعامة تقول ثوب محقق بمعنى منقوش وفي الفصول القصار فيض فضله محقق ويرد مجده  
محقق (قوله كان من حقه الخ) القرين المقارن وعطف يقابل قسيمه على مطابق قرينه تفسيره  
لان القرين والقسيم بمعنى والمطابقة المراد بها المقابلة بالمعنى اللغوي أو البدعي وهو الجمع بين  
معنيين متقابلين في الجملة كقوله يحيى ويميت وهو هنا يعلمون ولا يعلمون لتقابل الساب والايجاب فيه  
أي لم يقبل أما الذين كفروا فلا يعلمون حتى يقابل قسيمه بل عدل عنه لما ذكر من المبالغة في المدح  
والذم المذكورين لان هذا يدل على أن قولهم هذا القوط جهلهم على طريق الكتابة التي هي أبلغ من  
التصريح لاثبات المدعى بيينة بينة كما أشار اليه لان الاستهزام بالعدم العلم وللانكار وكل منهما  
يدل على الجهول دلالة واضحة ومن يقل لا مسك أين الشذا كذب راحة الطبيب ولذا قال المصنف رحمه  
الله دليلاً واضحاً قبل ولم يقل قائماً الذين آمنوا فيقولون الخ إشارة الى أن المؤمنين اكتموا بالخضوع  
والطاعة من غير حاجة الى التمسك والكافرون لم يثبتهم وعنادهم لا يطبقون الاسرار لانه كاخفاء  
الجر في الخفاء أو يقال يقولون لا يدل صريحاً على العلم وهو المقصود والكافرون منهم الجاهل

فادخلوا الخبر وعوضوا المبتدأ عن الشرط  
لفظاً وفي تصدير الجملتين به لاجاد لاص  
المؤمنين واعتداد بجهلهم وذم بليغ للكافرين  
على قولهم والضمير في أنه للمثل أولان  
يضرب والحق الثابت الذي لا يسوغ  
انكاره بيم الاعيان الشابتة والانفعال  
الصائبة والاقوال الصادقة من قولهم  
حق الامر اذا ثبت ومنه ثوب محقق أي  
محكم التمسك وأما الذين كفروا فيقولون  
كان من حقه وأما الذين كفروا فلا يعلمون  
ليطابق قرينه ويقابل قسيمه لكن لما كان  
قولهم هذا دليلاً واضحاً على كمال جهلهم  
عدل اليه على سبيل الكتابة

والعائد وقوله يقولون الخ أشمل وأجمع وهذا هو الأول وأتى بعبارة الرب في الأول إشارة إلى أنهم يعترفون بحقيقة القرآن وبما أنتم الله به عليهم من النعم التي من أجلها أنزل هذا الكتاب وهو المناسب لقوله نزلنا على عبدنا وأما الكفرة المنكرون للمناسبة لجلاله تعالى المتخذون غيره من الأرباب فالتة هو المناسب لحالهم وما قيل من أن ما نسب إلى الكفار أشد من عدم العلم لدلائمه على أنهم يستهزئون وينسبون القول بأنه من الله إلى السفه غير متجبه على أن ما ذكره يتوقف على كون قولهم عن مكابرة فالظاهر أنه لا يصح لا يعلمون وإن صح فوجه آخر وإنكار خلافه مكابرة ظاهرة فتدبر وقال كالبرهان لأنه ليس برهاناً حقيقياً (قوله يحتمل وجهين الخ) في الدرر المصون للتحفة في ما إذا سئمت أوجه الأول أن يكون ما سم استفهام وذالهم إشارة خبره والثاني أن يكون ذا السما موصولا وهو وإن كان بحسب الأصل اسم إشارة لكنه يكون اسما موصولا في هذا المحل فقط والعائد محذوف تقديره أراد فقوله المصنف والمجموع خبر فيه تسمح ظاهر فيه ملاحظة المعنى فلا يتوهم فيه الغفلة عما ذكرنا وأخبر بالمعرفة عن النكرة هنا يشاء على مذهب سيدي به رجه الله في جوارحه في أسماء الاستفهام وغيره يجعل النكرة خبرا عن الموصول وما قيل من أنه يتعين مذهب سيدي به بالاتفاق في ما إذا غير مسلم لأن الرضى نقل فيه الخلاف أيضا والثالث أن يغلب ما فير كبا ويجعل اسما واحدا للاستفهام ومحملة النصب على أنه مفعول مقدم والرابع أن يجعل مجموعهما اسما مركبا موصولا كقوله دعى ما ذاعلت سأنتقمه أي الذي علمت والخامس أن يجعل اسما واحدا نكرة موصوفة وقد جوز هذا في المثال المذكور والسادس أن يجعل ما سم استفهام وذا زائدة وهو ضعيف والمعتبر في هذه الآية الوجهان المذكوران في الكتاب (قوله والا حسن في جوابه الرفع على الأول الخ) وجه الرفع أن جملة السؤال حينئذ اسمية فيرفع الاسم الواقع في الجواب على أنه خبر مبتدأ محذوف فيطابقه في الاسمية لفظا وعلى الثاني ما إذا مفعول مقدم فجعله السؤال فيه فعلية فينصب بفعل مقدرا ليطابقا وهذا هو الأصل الرابع ويجوز عكسه كما أشار إليه المصنف رجه الله بقوله والا حسن لأنه المطابق لمقتضى الظاهر وقد ردد على خلافه لنكتة ولذا قال بعض المحققين أن نحو قوله تعالى خلقه من العزير ترك فيه المطابقة إشارة إلى بلاد الكفار وعنادهم فإنه إذا تحقق خلق السموات لا ينبغي أن يشك في فاعله فالمناسب لحالهم التردد في نفس الخلق وقيل تقديره فعلية في جواب من أكثرت في الاستعمال ومخالفة لنكتة نقصا القصر والتخصيص أو التاكيد بالاسمية وتفصيله في خواشي المطول والمفتاح وقد أطيعوا غنة على أن ما إذا صنعتها إذا كان جملة اسمية يجاب بالاسمية وما قاله قدس سره في شرح المفتاح في الفصل والوصل من أن الفعل في ما إذا صنعت مسند للمخاطب وليس فيه معنى الفاعلية بخلاف من قام وماذا أعناه لا يخلو من الكدر لأن كون الاستفهام بالفعل أولى يختص بصورة الفاعلية فإن تقدير قولك من ضربت أضربت زيدا أم عمرا والفرق بين ما إذا صنعت وماذا أعناه حتى يجاب بالاسمية في الأول وبالفعلية في الثاني تحكم بحسب كما في خواشي الحسنية ولنا فيه كلام حاصله أنه غفلة عن مراده قدس سره لأن المطابقة المعنوية كما قرره في من التائب أن يجعل المحكوم عليه في السؤال والمحكوم به فيه كذلك في الجواب لأن المحكوم عليه معلوم لأسائل والمطلوب له أعناه والخبر وهو مصب الفائدة فإذا كان ضمير من وماذا فاعلا في السؤال فهو مسند إليه معلوم له فيطابقه الجواب إذا حكم عليه سواء كان فاعلا أو مبتدأ الآن الفاعلية يرجحها كون الاستفهام بالفعل أولى وإذا كان مفعولا فلا يطابقه الجواب إلا بجعله مفعولا والجملة في السؤال والجواب فعلية قطعاً وإذا اشتغل الفعل بضميره وجعل ذا موصولا خبر الما ومبتدأ خبره ما فلا يطابقه الجواب إلا بكونه فيه كذلك ولا يتأتى بغير الاسمية بأن تقول الذي صنعت كذا وكذا مصنوعي لأنك لو أتيت بها فعلية كان مفعولا لا محكوما عليه ولا به فتفتت المطابقة المعنوية فالفرق بين ما إذا صنعت وماذا أعناه كالصريح في الظهور فإن فهمت فهو نور على نور والتحكم

تف على اعراب ما إذا

ليكون كالبرهان غلبه (ما إذا أراد الله بهذا مثلا) يحتمل وجهين أن تكون ما استفهامية وذال بمعنى الذي وما بعده صلته والمجموع خبر ما وأن تكون ما مع ذا السما واحدا بمعنى أي شيء منصوب المحل على المفعولية مثل ما أراد الله والا حسن في جوابه الرفع على الأول والنصب على الثاني ليطابق الجواب السؤال

بهتان وفور وقال الشارح الفاضل هنا في شرح قوله في الكشف وقد جوزوا عكس ذلك انه يعني اذا  
اتفق السائل والمخبر على الفعل وكان السؤال عن المتعلق بخلاف مثل قوله تعالى واذا قيل لهم ماذا أنزل  
ربكم قالوا أساطير الاولين فانه بالرفع لانه في المعنى نفي الانزال أي هذا الذي تزعم أنه منزل هو أساطير  
الاولين فلا يصح تقدير الفعل كما ينبغي بتحقيقه وتفصيله وقال بعض الفضلاء بعد ما أورده المدعي هنا  
أن الأحسن في الجواب الرفع وهذا ليس بجواب بل رد لما اعتقدوه والجواب أن تعطيه ما يطلبه من  
ثم انه لا جواب لقوله ماذا أراد الله بهذا مثلاً لانه استفهام انكارى ونفي اكون مراد الله نفسه ومن  
حقه نفي أن يكون منه تعالى فعلى هذا لا يصح أن يكون يضل به كثيراً جواب ماذا أراد الله  
وأيضاً ماذا أراد الله مذكور على سبيل النفي فلا يطلب له جواب ولذا لم يلتفت اليه في الكشف  
(أقول) قد سمعت ما تعرف به الحق الحقيق بالقبول هنا وما ذكره الفاضل غير مسلم لان اللازم النظر  
الى حال السؤال بحسب الظاهر ثم تطبيق جوابه عليه سواء كان مقول قول أم لا على أنا نقول ما قاله غير  
موافق لما نحن فيه فانه كيف يتفق على الفعل ومرادهم في الحقيقة انكار صدور المثل المذكور  
عن الله وهو يستلزم انكار كونه مراد الله كما لا يخفى وما ذكره المعترض لا يحصل له فانه لم يدعوا أن قوله  
يضل به جواب حقيقة كما سيأتي تحقيقه فلا يلتفت الى القيل والقال فإذا بعد الحق الا الضلال  
(قوله والارادة نزوع النفس وميلها الخ) عطف الميل على النزوع للتفسير فانه يقال نزوع بمعنى اشتاق  
وميل كما يقال نزوع عن الامر اذا كنت عنه وأمسك بلا خلاف بين أهل اللغة فيه وانما الخلاف  
في المصدر فانه سمي فيه أيضاً نزوعاً ونزاعاً ونزاعاً فلهو يختلف المصدر فيه أم لا وليس هذا محل وأصل  
معنى الميل الانعطاف ثم صار حقيقة عرفية في المحبة والقصد وهو المراد هنا وقوله بحيث الخ  
متعلق به وحمل الميل للنفس على الفعل جعلها متوجهة لايقاعه والكلام في الارادة من جهتين من  
جهة معناها اللغوية ومن جهة المراد بها في لسان الشارع في وصف الله تعالى والعبد بها وقول  
المصنف رجه الله نزوع النفس الخ بيان معناها اللغوية قال الراغب الارادة منقولة من راد بروه اذا  
سعى في طلب شيء وهي في الاصل قوة مركبة من شهوة وخاطر وأمل وجعلت اسم للنزوع النفس الى  
الشيء مع الحكم فيه بأنه ينبغي أن يفعل أو لا يفعل ثم تستعمل مرة في المبدأ وهو نزوع النفس الى الشيء  
وتارة في المنتهى وهو الحكم فيه بأنه ينبغي أن يفعل أو لا يفعل اه فاقبل هنا من أن كون ارادة  
المعنى من اللفظ من هذا القبيل فيه بحث والظاهر أن الارادة في الآية من هذا القبيل انتهى ليس بشيء  
لان الارادة فيما ذكره مجرد القصد وهو استعمال آخر وسواء قلنا انه مشترك فيه أو مجاز صار حقيقة  
عرفية لا يرد نقضاً على الآخر وكذا ما قبل بعد نقل ما في شرح المواقف من انه يصدق على الشهوة  
وهي غير الارادة فان المصنف يصدق تحقيق أصل معناه اغية لا ما ذكره المتكلمون وما ادعاه من مغايرة  
الشهوة للارادة ليس كذلك فان بينهما ما عموماً وخصوصاً كما صرح به الصدر في رسالة اثبات الواجب  
وهو المفهوم من كلام الراغب وقد قالوا ان الارادة قد تتعلق بنفسها بخلاف الشهوة التي هي توقان  
النفس الى الامور المستلذة فانها لا تتعلق بنفسها وانما تتعلق بالذات واذا ذكرت متعلقة بنفسها كانت  
مجازاً عن الارادة كما قبل لمريض ما تشتهي فقال أشتى أن أشتى يعني أريد أن أشتى والانسان قد  
يريد شرب الدواء البشع ولا يشتهي به وقد يشتهي الطعام اللذيذ ولا يريد اذا علم أن فيه هلاكاً فقد وجد كل  
منهما بدون الآخر وقد يجتمعان في شيء واحد فينبه ما عموماً وخصوصاً بحسب الوجود وقوله  
ونقال للقوة الخ قد مر تحقيق معنى القوة فتذكره وقيل الارادة في حقنا عبارة عن ميل النفس الذي  
يعقبه اعتقاد يقع في المراد وأما لازم فنوع من الارادة لانه ارادة جازمة بعد نوع تردد سابق  
والارادة لا تقتضي سبقه وقال الامام لا حاجة الى تعريف الارادة لانها ضرورية فان الانسان يدرك  
بالبدية الفرق بين ارادته وعلمه وقدرته وألمه ولذاته ثم حدها بأنها صفة تقتضي رجحان أحد طرفي

والارادة نزوع النفس وميلها الى الفعل  
بحيث يجعلها عليه ونقال للقوة التي هي  
مبدأ النزوع

الجانزعي الآخر في الوقوع لا الايقاع قال وبالقيد الاخير احتراز عن القدرة (قوله والاول مع الفعل) أي الاول من معنى الارادة اللغوية المذكورة في كلامه وهو الميل الحامل على ايقاع الفعل واجباره يكون مع الفعل وبجماعه وان تقدم عليه بالذات لانه الحامل والباعث وهذا يقتضي ايجاده بالاستطاعة وهي القدرة التامة المستجمعة لجميع شرائط التأثير بمعنى العلة الناقصة والارادة جزء منها الا أنهم مع الفعل بمنزلة جزء العلة الاخير ولما كان الثاني بمعنى القوة وهي الصفة القائمة بالحیوان التي هي مبدأ الميل الى أحد طرفي المقدور وابقاعه كان قبله لانه اذا وجد يعطى حكم تلك القوة بخبر وجهه من القوة الى الفعل أو المراد به ما لم يكن معه جميع جهات حصول الفعل والحاصل كافي في شرح المقاصد أن القوة مع جميع جهات حصول الفعل بها لزوماً ومعه إعادة مقارنة وبدون ذلك سابقة فلا غبار على ما ذكر وقوله وكلا المعنيين الخ عدم تصور الميل النفساني والقوة التي هي مبدؤه في حقه تعالى ظاهر وكلام مبتدأ وغير متصور خبره واتصاف نائب فاعل متصوراً ومبتدأ وغير خبر مقدم والجملة خبر كلا ولا حاجة الى جعله على نهج قوله \* غير ما سوف على زمنه (قوله فقيل ارادته لانعاله الخ) لما كان معنى الارادة السابق لا يليق بذاته تعالى فسر ارادته بتفسيره لم تكلمين من أهل السنة وغيرهم فأولها ما ذهب اليه المعتزلة كالسكبي والتجار وغيرهم ممن أن معنى ارادته تعالى لانعاله أنه يفعله اعلمها وبما فيها من المصلحة ولافعال غيره أنه أمر بها وطلبها وهذا هو مرضي صاحب الكشف كما صرح به في سورة السجدة وهو أمر مدعي بالنسبة اليه تعالى ووجوده بالنسبة لغيره فاما أن يكون موضوعاً لمعنى شامل لهما أو يقال هو مشترك بينهما أو يجازى الثاني فليس من الصفات السلبية على الاطلاق كما قيل (قوله فعلى هذا لم تكن المعاصي بارادته) لأن العبد يخلق أفعاله عندهم بارادته وارادة الله لها بمعنى أنه أمرهم بها وهو لا يأمر بالعشاء ولا يرد المعاصي عندهم لأن الارادة مدلول الامر وأولاهم وأدلتهم مفصلة في كتب الكلام وقد ردت مذهبهم بأنه مخالف لما اشتهر من أن ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن وأنه لا يجري في ملكه الا ما يشاء وأن الامر قد يتفلسن عن الارادة كما مر المختبر فان السلطان لو تعدى عقاب السبيد على ضرب عبده من غير مخالفة له فاذي مخالفة له وأراد تعذيبه عذره بعصيانته له بحضور السلطان فبأمر العبد ولا يريد منه الاتيان بالأمور به بل ظهر وعصيانته وقال خاتمة المحققين جلال الله والدين الامر أمران أمر تكوين يلزم منه وقوع المأمور به وهو ممتنع للممكنات وأمر تشريع وعليه مدار الثواب والعقاب والطاعة هي الاتيان بما يوافق الامر الثاني والرضا يترب عليه (قوله وقبل علمه بأشتمال الامر على النظام الخ) هذا رأي الجاحظ وبعض المعتزلة واليه ذهب الحكماء فقالوا ارادته تعالى هي علمه بجميع الموجودات من الازل الى الابد وبأنه كيف ينبغي أن يكون نظام الوجود حتى يكون على الوجه الاكمل وبكيفية صدوره عنه حتى يكون الموجود على وفق المعلوم على أحسن النظام من غير قصد وطلب شوق ويسمون هذا العلم عناية والامر شامل للفعل والترك والنظام الاكمل بالنظر الى العالم والوجه الاصلح بالنظر الى العبد وقوله فانه الضمير للعلم أي العلم يدعو القادر على الامر المذكور الى تحصيله وهذا بناء على أن الارادة ليست سوى الداعي الى الفعل في الشاهد والغائب جميعاً وفي الغائب خاصة قالوا وهو العلم والاعتقاد أو الظن بأشتمال الفعل أو الترك على المصلحة ولما امتنع في حق الباري الظن والاعتقاد كان الداعي في حقه تعالى هو العلم بالمصلحة ويمثل نظام جميع الموجودات في علمه السابق عليها مع الاوقات التي يليق وقوعها فيها قالوا وهذا هو مقتضى لافاضة ذلك النظام على ذلك الترتيب والتفصيل اذ لا يجوز أن يكون صدوره عن الواجب وعن العقول المجردة بقصد وارادة ولا يجب بطبعه ولا على سبيل الاتفاق والخلاف لأن العلل الغائية لا تفعل لغرض في الامور السابقة فقد صرحوا في اثبات هذه العناية بنفي مانعها الارادة كما قرره في شرح المقاصد قدبر (قوله والحق أنه ترجيح أحد مقدوريه الخ) هذا مذهب

والاول مع الفعل والثاني قبله وكلا المعنيين غير متصورات صاف الباري سبحانه وتعالى به ولذلك اختلف في معنى ارادته سبحانه وتعالى فقيل ارادته لانعاله أنه غير ساه ولا مكره ولافعال غيره أمره بها فعلى هذا لم تكن المعاصي بارادته وقبل علمه بأشتمال الامر على النظام الاكمل والوجه الاصلح فانه يدعو القادر الى تحصيله والحق أنه ترجيح أحد مقدوريه على الآخر

أهل السنة ولذا قال المصنف رحمه الله والحق اشارة الى بطلان ما سواه فهي صفة ذاتية قديمة وجودية زائدة على العلم ومغايرة له وللقدرة وقوله بوجه الخ احتراز عن القدرة فانها لا تخصص الفعل ببعض الوجوه بل هي موجودة للفعل مطلقا وليس هذا معنى الاختيار كما توهم وقد أورد على المصنف أن الارادة عند الاشاعة الصفة المخصصة لاحد طرفي المقدور وكونها نفس الترجيح لم يذهب اليه أحد وفي شرح المواقف الارادة عند الاشاعة صفة مخصصة لاحد طرفي المقدور بالوقوع فالميل الذي يقولونه لا تشكروه لكنه ليس ارادة بالاتفاق ولو كانت نفس الترجيح الذي هو من صفات الافعال كانت صفة حادثة وليس مذهب أهل السنة والجواب بأنه تعريف لها باعتبار التعلق ولذا قيل انها على الاول مع الفعل وعلى الثاني قبله وأنه تعريف لارادة العبد لا وجه له أما الاول فلانه لا يكون مغاير لما بعده وأما الثاني فالسياق والسباق مناد على خلافه وكذا القول بأن المراد بيان معنى الارادة مطلقا سواء كانت ارادة الله أو ارادة العبد وأجيب منه قوله أن وقوع الارادة بمعنى الصفة المخصصة لا يستلزم عدم وقوعها بمعنى التخصيص نفسه وبعد كل كلام فكل كلامه هنا لا يظهر وجهه فليجوز (قوله وتخصيصه بوجه دون وجه) أي مقدور الفعل والترك والوجه المذكور حسنة أو وجهه ونفعه أو ضرره وما يحويه من زمان ومكان وما له من ثواب أو عقاب وقوله وهي أعم الخ مأخوذة من كلام الراغب والمراد بالميل الترجيح والتفصيل كونه عنده أفضل مما يقابله لأن الاختيار أصل وضعه افعال من الخير وقد استعمله المتكلمون بمعنى الارادة أيضا الا أنه قيل انه لم يرد بهذا المعنى في اللغة ولذا قال الفاضل ابن العزفي نفسه سير قوله تعالى و بكن يخلق ما يشاء ويختار ليس الاختيار هنا بمعنى الارادة كما يقول المتكلمون انه فاعل بالاختيار وفاعل مختار فانه معنى حادث ويقابله الايجاب عندهم فلا ينبغي أن يجعل عليه القرآن والاختيار في اللغة ترجيح الشيء وتخصيصه وتقديمه على غيره وهو أخص من الارادة والمشيئة وفي المحكم خارا شيئا واختاره انتقاء وفي التنزيل واختار موسى قومه سبعين رجلا واختار يكون اسم فاعل ومفعول وهذا اما تفسير لارادة الله كما مر أو لطلق الارادة الشاملة لارادة العبد وعلى هذا لا يرد عليه اختيار أحد الطريقتين المستويين وأحد الرغبتين المتساويين للمضطر لا نا لانسلم ثم انه اختيار على هذا ولا حاجة الى أن يقال انه خارج عن أصله لقطع النظر عنه فتدبر (قوله وفي هذا استحقار واستبدال) أي تحقير وتنقيص له والاستبدال عنه رذلا أي سقرا وفي نسخة استخفاف بدل استحقار وهما بمعنى وفي الكشف وفي قواهم ماذا أراد الله به ذما مثلا استبدال واستحقار كما قالت عائشة رضي الله عنها في عبد الله بن عمرو بن العاصي رضي الله عنهما يا جبالا بن عمرو هذا وقول المصنف رحمه الله وفي هذا معناه في لفظ هذا الواقع في النظم الكريم لأن اسم الاشارة يستعمل للتحقير كقوله \* أبعل هذا بالرحى المتعاقس \* وكقوله تعالى أهد الذي بعث الله رسولا كما يكون للتعظيم بحسب اقتضاء المقام ويجوز جعل الاستحقار من مجموع ماذا الآن الاستفهام قد يقصد به ذلك أيضا كما يقال من أنت وقد جوز بعضهم في قول المصنف وفي هذا أن يكون هذا اشارة الى التركيب وعجالة الكشف محقة لولم يمل بقول عائشة رضي الله عنها فحمله على هذا كما قيل بعيد ولك أن تقول ان المصنف رحمه الله أسقط الحديث المذكور هذا ولا اختصار وهو نزع حسن لا يبعد عن مقاصده (قوله ومثلا نصب على التمييز الخ) في الكشف مثلا نصب على التمييز كقوله ان أجاب بجواب غث ماذا أردت به هذا جوابا ولمن حمل سلا حارديا كيف تنفع بهذا سلاحا وذكر أبواب الحوائث هنا تبعاً للفاضل التفازاني هنا في شرحه أنه كثرة الكلام التمييز عن الضمير وقد يكون عن اسم الاشارة وتعامها بنفسها من جهة انه يمنع اضافتها وذلك اذا كانا مبنيين لا يعرف المقصود به ما مثل باله رجلا وبالهاقصة وبالك من ليل ونعم رجلا واشباه ذلك والعامل هو الضمير واسم الاشارة فقد جوزوا افعالها كما في سائر الاسماء الجامة المهمة الثابتة بالتسوية ونحوه اما اذا كان المرجع والمشار اليه معلوما كما في قولنا جاني زيدته درهم رجلا

وتخصيصه بوجه دون وجه أو معنى بوجه  
هذا الترجيح وهي أعم من الاختيار فانه  
ميل مع تفضيل وفي هذا استحقار واستبدال  
ومثلا نصب على التمييز



ويا لك رجلا في الخطاب اعين وقال الله عز وجل لا آمن قاتل واقبت زيدا قال الله شاعر او اتفق مع هذا  
 سلاحا فالتمييز من التسمية وهو نفس المنسوب اليه كما في قوله **كني** زيد رجلا وويلم أيام الشباب هيبة  
 وأمثال ذلك ومعلوم أن هذا في الآية إشارة الى المثل وفيما أورد من المثالب الى الجواب والسلاح  
 فالتمييز في معاس النسيبة وهي نسبة التحجب والانسكار الى المشار اليه (أقول) هذا برمته مأخوذ مما  
 قرره نعيم الأئمة الرضى في باب التمييز وفيه بحث لانهم قالوا التمييز **بكون** لفردا ونسبة والعامل  
 في الاول المميز ولو جامدا وفي الثاني أحد طرفي النسبة وهذا الكلام فيه انما الكلام في أن تمييز المفرد  
 يكون بعد تمام الاسم المميز ومعنى تمامه أن يكون على حال لا يمكن اضافته معها وذلك اما باضافته  
 أو كونه فيه تنوين أو ما يشبهه من نون تنبيه وجمع لانه اذا تم شابه الفعل التام بشاعله في شبه التمييز بعده  
 المفعول فلذا انصبه وعمل فيه وعلى هذا اقتصر أكثر النحاة والرضى زاد عليهم أن الاسم قد يكون بنفسه  
 تاما لا بشئ آخر وذلك في شيئين الضمير واسم الإشارة اذا تعين المقصود به ما بد كر مرجع الضمير والمشار  
 اليه كإفصله ونقصه الشارح الحق هنا ولا يخفى أن اسم الإشارة لا ينفك باعتبار الوضع عن أن يشار به  
 الى معلوم الذات بقريته لازمة لفظة فهو جاء هذا الرجل أو حالية لتعين المشار اليه حسا وانما سمى  
 به محالاً لان معناه لا يفهم منه بلا قريته فليس في الإجماع كعشرين الذي لا ينفك عن الإيهام وضعا  
 وإيهام هذا انما هو للذهول عن القرينة ولذا ذكر الدماميني في شرح التسهيل أن بعض النحاة قال أن  
 ما قاله الرضى غير مرضي وفيه كلام ليس هذا محله فليحذر (قوله أو الحال كقوله الخ) قال أبو البقاء  
 مثل الحال من اسم الله أو من هذا أي مثلاً ومثلاً به أي المعنى على الاول مثلاً وعلى الثاني مثلاً به  
 وهذا هو الظاهر وقوله كقوله هذه ناقة الله لكم آية ظاهر فيه ولذا قال الشارح الحق الحال من اسم  
 الإشارة بأن يكون هو ذا الحال وأما العامل فهو الذم والاحتجاج الى جعل العامل اسم الإشارة وذى  
 الحال الضمير المحرور أى الذى في أشبه اليه مثلاً وعلى هذا فالتمثيل بقوله هذه الخ في مجزئان الحال اسم  
 جامد والافق الآية العامل في الحال اسم الإشارة مثل هذا يعلى شيخا وهو رذ على من قال أن العامل  
 فيه اسم الإشارة كناية له أبو حيان رحمه الله في البصر وإيقاع مثلاً بغيراً أو حالاً من هذا يشعر بأنه إشارة  
 الى المثل لا الى ضرب المثل على ما هو أحد محققى الضمير في أنه الحق وليكم بيان لا يه وتاماً أى بنظرى للثاني  
 لوقوعه جامداً على خلاف قياس الحال ولما كان التمييز جامداً في الـ **كني** لم يمتثل له فاقول بأنه يحتمل  
 أن يقال انه جعل آية حالاً أو تمييزاً عن ضميركم فأكفى به في تمثيله ما يعبد جداً فاذ لم يلتفتوا اليه  
 (قوله جواب ماذا الخ) قدّم في النظم الضلال على الهداية مع سبق الرحمة على الغضب وتقديرهما  
 بالرتبة والشرف لأن سؤالهم ناشئ من الضلال مع أن كون ما في القرآن سبباً للضلال أحوج للبيان لأن  
 سببته للهدى في غاية الظهور فالاهتمام ببيانه أولى ثم أن فيجاء ذكره المصنف رحمه الله أموراً (منها) أنه جعل  
 ما ذكر جواباً والعلامة الزمخشري لم يلتفت اليه لانه كما قيل تعسف بصان عنه ساحة الانحياز اذ  
 الاستفهام ليس باقيا على معناه حتى يكون له جواب وكونه محكيًا ومقول القول يأبى الجواب غاية الإبا  
 كما في قوله تعالى أساطير الأولين فان المقصود به ابطال اعتقادهم فلذا تعين رفعه لأن وجوب المطابقة  
 مخصوص بما اذا اتفق السائل والمجيب على الفعل وكان السؤال منه كما مر تقريره وأجيب بأنه على  
 تقدير كون الاستفهام للانسكار ومعناه ليس في ضرب الامثال بالمحقرات فائدة يعتد بها جعل جواباً ورذا  
 له بأن فيه فائدة وأى فائدة وهي اضلال كثير وهداية كثير وقريب منه ما قيل من أنه لا يفهم من كلام  
 المصنف أن الاستفهام غير باق على حقيقته وانه للاستحقاق فقط لحوار ارادة الاستفهام والاستحقاق هما  
 أو يقال الجواب لدفع الاستحقاق والمصنف رحمه الله تعالى ليس أباعد رة هذا وقد سبق اليه غيره  
 كما في على النارسي حيث قال في كتاب القصر يات فاذا ليس مقبول أراد لانه استوفى مفعوله وهو ماذا  
 أو ضميره المقدر وقوله يضل الخ على وجهين اما جواب عن سؤالهم على المعنى لا على اللفظ أو صفة مثلاً

أو الحال كقوله هذه ناقة الله لكم آية  
 (يضل به كثيرا ويهدى به كثيرا) جواب ماذا

والجواب وما يضل الخ على المعنى انتهى فنخج الى تعين الجوابية او ترجيحها كما أشار اليه المصنف  
رحمه الله بتقدمها ( ومنها ) أن حق الجواب على وجهي ماذا كما تر أن يكون باسم مرفوع أو منصوب  
وجوابه ما أشار اليه المصنف رحمه الله بقوله وضع الخ وهو غنى عن البيان وقوله أي اضلال كثير  
بالرفع في النسخ اقتصارا على أريج الوجهين وأظهرهما وفي بعض المخطوئتين أنه يجوز فيه الرفع والنصب  
على الوجهين وفيه نظر ظاهر ( ومنها ) أنه قال كافي أكثر النسخ المتداولة اضلال كثير وأهداه كثير وفي  
بعضها هدى كثير وهداية كثيرة وأورد على الأولى أنها خلاف الصواب لاتفاق أهل اللغة على أنه  
لا يقال أهدى من الهداية بل من الهدية فلا يصح منها الأفعال والازدواج غير مقيس وإن قلنا أنه  
مشاكله وهي من الجواز ( قلت ) قال ابن عطية في غير هذه السورة قرئ يهدي بضم الياء وكسر الدال  
وهي ضعيفة وقال أبو جيان حكى القراء هدى لازما بمعنى اهتدى فاذا ثبت ما حكاه لم تكن ضميعة  
لأنه أدخل على الملازم حمزة التعدي انتهى والقراءة وإن كانت شاذة ثبت بها اللغة فثبت ما في بعض  
النسخ وإن كان غريبا نادرا وقد نقله وأقره في الملتقط فلا وجه لانتكاره لعدم الوقوف على مثله  
في خبايا الزوايا واعلم أن ما ذكرنا ليس جوابا في الحقيقة للاستفهام ولا لانكار والاستحقاق لأن جواب  
الأول أنه أراد به التذكير وبراذا المعقول في صورة المحسوس ليقترن في الأذهان وجواب الثاني نظر الظاهر  
الحال أنه جهل ناشئ من عبي البصيرة فنزل ما يؤل اليه الأمر نزلته وأوقع في موقعه وغيره أسألوه كما غير  
معناه ولذا جاء له أبو علي في معنى الجواب وهذا ما وعدنا لثبته فاعرفه ( قوله وضع الفعل موضع  
المصدر الخ ) إفادة الفعل للحدث وهو الوجود بعد عدم من دلالة على الحدث المقارن للزمان  
والمراد بالتجديد الاستمرار في المستقبل وهو ما يقال له استمرار التجدد والمضارع يستعمل له كثيرا  
كما صرح جوابه ومنه علم اختيار المضارع هنا على الماضي ولذا قبل المراد بالتجديد كثرة كما يشعر به  
التفعل ولما كان السؤال دالا على عدم الفائدة ناسب في الرد عليهم الدلالة على كثرة الفائدة  
المتبرية عليهم فسبق ما قيل عليه من أنه أن أريد بالتجديد الحدث كان تكرارا بلا فائدة وإن أريد  
الحصول شبه أن شيئا فليس بالازم للفعل ولذا خلا في مفهومه كافي حواشي المطول للشرح يف لانه يفهم  
من خصوصية الحدث واقتضاء المقام وهو المراد ولذا عبر المصنف رحمه الله بالأشعار والمراد أنه عبر  
بالمضارع ليدل على أن الاضلال والهداية المذكورة لا يرايان يتجددان ما يتجدد الزمان لما مر  
وليس المراد أنه عدل الى لفظ الفعل المضارع للالتصاف بالتجديد والحدث ليكون الفعلين المذكورين  
في تأويل المصدر كافي فتوسم بالمعنى خبر من أن تراه كما توهم تشبها بظاهر قوله وضع موضع المصدر  
لأن المراد أنه عدل عما هو حق الجواب من الإتيان بالاسم الذي هو مصدر هنا سواء كان مرفوعا  
أو منصوبا أو في به هذا الفعل بدله لما ذكرنا أنه جرد الفعل فيه عن الدلالة على غير المعنى المصدرى لانه  
لو كان كذلك انسلخ عن الحدث والتجديد كما لا يخفى وقيل أنه وضع الفعلان موضع الفعل الواقع  
في الاستفهام مبالغة في الدلالة على تحققهما فإن أرادتم ما دون وقوعهما بالفعل وتجاوبا عن نظم  
الاضلال مع الهداية في سلك الإرادة لا يهاه متساوية ما في التعلق وليس كذلك فإن المراد بالذات من  
ضرب المثل هو التذكير والاهتداء كافي قوله تعالى وتلك الأمثال نضربها للناس وما يعقلها إلا العالمون  
وأما الاضلال فعارض وهذا مسلك آخر في العدول عن مقتضى الظاهر وهو مع تكلفه يأباه السياق لأن  
التشبيح إذا لم يكن للاضلال لا يصلح لوقوعه في موقع الجواب ولذا قدم موانعه فتدبر ( قوله أو بيان  
للجملتين المصدرتين بآما الخ ) عطف على قوله جواب ماذا الخ وهذا اختاره في الكشف من أن  
الجملتين المصدرتين بآما تشتملان على أمرين أحدهما أن كلا الفريقين موصوف بالكثرة وثانيهما أن العلم  
بكونه حق من الهدى الذي تزداد به المؤمنون نورا الى نورهم والجهل بوقوعه من الضلالة التي يزداد بها  
الجهال خبطا في ظلمته وقوله يضل به الخ يزيد ما تضمنه الجملتان وضوحا وفي الكشف أن هذا كما سيأتي

أي اضلال كثير وأهداه كثير وضع الفعل  
موضع المصدر للأشعار بالحدث والتجديد  
وأبيان للجملتين المصدرتين بآما

في القتال نوع من الكلام يسمى في البيان بالتفسير وليس المراد به أنه يجري مجرى عطف البيان خلفاً  
في الأول يحتاج الى ايضاح فانه يكون استثناءً جارياً مجرى الاعتراض تيمم البيان كما نحن فيه ويكون  
عطف بيان أيضاً ومنه يعلم ان جعله جواباً لما ذاعل معنى اضلالاً كثيراً وهدى كثيراً والعلة ول الى الفعل  
لارادة التجهيز ليس بشئ وفيه تكافى يصان عنه النظم اه وهو رد على المصنف رحمه الله كما بيناه لك أولاً مع  
ما علم منه الجواب عنه أيضاً قد ذكر (قوله وتسجيل بأن العلم بكونه - قالح) التسجيل والاسجبال  
كتابة السجل وهو في العرف الكتاب الحكمي فأريد به لازمه وهو الحكم والجزم وقوله وبيان معطوف  
على قوله هدى ويجوز عطفه على قوله تسجيل والاول أولى وأقرب وأصل معنى البيان الكشف والمراد  
أنه اظهرا لما هو مقصود منه كقوله تعالى هذا بيان للناس وهدى وبعده هدى مبالغة لانه أثره ومنه  
جاء وقوله الحسن مورد مقتضى أنه من المثل وقد تبع فيه الزمخشري وقال في الكشف اشارة الى أنه  
غير مرضى ليس المثل بعناه المصطلح بل أعم وكون المورد بعناه الغوى خلاف الظاهر والمراد بالاضلال  
فقد الطريق المستقيم وقوله فسق وفي نسخة فسوق أى خروج عن تلك الطريق وفيه اشارة الى دخول  
ما بعده في البيان (قوله ~~كثرة~~ كل واحد من القيلين الخ) يعنى أن الامر من المتقابلين اذا وصف  
أحدهما بالكثرة المتبادر وصف مقابله بالقلّة وتحقيقه أنه اذا كان كذلك فلا خفاء فيه فاذا وصفهما  
بالكثرة لا يتخلو أن تكون كثرة أحدهما بالنسبة لشئ آخر أو لكل في نفسه بقطع النظر عن غيره أو بنسبة كل  
منهما لا آخر فعلى الاول لا محذور فيه كما أن العشرة والعشرين كل منهما يتصف بالكثرة نظرًا للخمسة  
وكذا على الثاني فان المقدارين الكثيرين كثيران في نفسه ما وان قل أحدهما ما بالنسبة للآخر  
وإبقاء على الثالث فلا يصح لانه اذا كان كل منهما كثيراً بالنظر لمقابله يلزم اتصاف كل منهما بالقلّة والكثرة  
من جهة واحدة وأنه اذا قيل هذا كثر من ذا لم يكن كثر من ذا قيل لا فاذا قيل انه أيضاً كثر منه كان قليلاً  
كثيراً معاً وهو باطل الا ان يكون مختلف الزمان فها ذكره المصنف تبعاً للزمخشري ان كان دفعا لهذا  
فالمراد أن كثرة بالتظار له في نفسه لا بالنظر لمقابله فلا محذور فيه كما صرح به في قوله بالنظر الى أنفسهم  
لا بالقياس الى مقابلهم وان كان المراد أن المهديين من كل طائفة وفي كل عصر أقل من غيرهم لقلّة  
الاختيار وكثرة الاشرار في كل عصر وقطر كما يوحى اليه قوله فان المهديين قليلون بالاضافة الى أهل  
الاضلال فحصل الجواب بعد تسليم أنه كذلك أن قلتهم بالنسبة لاضدادهم لا تنافي كثرتهم في أنفسهم بقطع  
النظر عما سواهم فان أريد دفع المناقاة رأساً ولو بحسب الظاهر تحمل الكثرة على الكثرة المعنوية بتجمل  
كثرة الخصائص الطائفة بمنزلة كثرة الذوات الشريفة كما قيل

ولم أر أمثال الرجال تفاوتت • لدى المجد حتى • تأنف بواحد

ولكون هذا غير متبادر من الكثرة لاسيما وقد ذكرها المصنف كثر الحقيقة فالتظاهر أنهم ما على غلط  
واحد ولذا قال بعض الفضلاء انه في غاية البعد وان كان ما علم به من أن النظر الى المعنى يوجب وصف  
أهل الضلال بالقلّة لا وجهه عند من تدبر قول المصنف رحمه الله كثرة الضالين من حيث العدد (قوله كما  
قال سبحانه وتعالى وقليل من عبادى الشكور الخ) قيل انه لا يدل على ما قصد فان الشكور المبالغ في الشكر  
الا أنه تبع في هذا الزمخشري حيث قال فان قلت لم وصف المهديون بالكثرة والقلّة صفتهم وقليل من  
عبادى الشكور وقليل ما هم الناس كابل مائة لا تجد فيها راحلة وجدت الناس اخبرته قل الخ وقد  
قيل في جوابه ان الشكور هو المتوفر على أداء الشكر بقلبه ولسانه وجوارحه في كل أوقاته فيكون  
واضلاً الى المرتبة الرابعة من الهداية كما مر في الفاتحة وهم قليل بالاضافة الى عداهم يعنى أن المهديين  
أنواع وهو لا نوع منهم وقد وصفوا بالقلّة بالنسبة لمن عداهم ومثله يكفى في التمثيل فلا وجه لانكاره فتأمل  
(قوله قليل اذا عدوا الخ) هو من قصيدة طويلاً لم تنبى بحدسها على بن يسار التميمي وأولها  
أقل فعلى بله أكثره مجدد • وذا الجد فيه نلت أولم أنل جد

وتسجيل بأن العلم بكونه حقا هدى وبيان وأن  
الجهل بوجه ابراهه والانتكار لحسن مورد  
ضلال وفق وكثرة كل واحد من  
القيلين بالنظر الى أنفسهم لا بالقياس الى  
مقابليهم فان المهديين قليلون بالاضافة الى  
أهل الضلال كما قال سبحانه وتعالى وقليل  
من عبادى الشكور ويحتمل أن يكون كثرة  
الضالين من حيث العدد وكثرة المهديين  
باعتبار الفضل والشرف كما قال  
قليل اذا عدوا كثيرا اذا عدوا \*

سأطلب حتى بالقنا ومشايخ • كأنهم من طول ما التفتوا مرد  
ثقال اذا لا قوا خفاف اذا دعوا • قليل اذا عدوا كثيرا اذا شدوا

الى اخر القصيدة وشهرة شعره وديوانه تغني عن بيانه ونقال جمع ثقل كخفاف جمع خفيف وحقبة  
الثقله معروفة والمراد به هنا ثقل وطأهم على الاعداء اذا لا قواهم كما أن المراد بخفة هم اسراعهم الى  
الحرب اذا دعاهم لها من يتصرفون بهم ودعوا بضم الدال والعين مجهول دعاه اذا ناداه للحرب  
وشدوا بفتح الشين المجتمة من شد للحرب وفي الحرب اذا قاتل وحمل على أعدائه وأصل شد شد من  
باب ضرب اذا قوى وشدته شدا أو ثقته ومنه شد الرحال كناية عن السفر وشد الحرب منه أيضا لأنه  
صار حقيقة عرفية فيه وفي بعض ألفاظ هذا البيت تقديم وتأخير في الديوان لا تغير المعنى كبير  
تغيير (قوله ان الكرام كثير في البلاد وان الخ) هو من قصيدة طويلة لا يجي تمام مدح بها عبد العزيز الطائي  
من أهل حمص وأولها كما في ديوانه

يا هذه أقصرى ما هـ ذه بشر • ولا المرائد من أترابها الاخر  
قالوا أتبكي على رسم فقات لهم • من فاته العين هدى شوقه الاثر  
ان الكرام كثير في البلاد وان • قلوا كما غيرهم قل وان كثروا  
لا يدهنك من دهمائهم عدد • فان جلهم بل كلهم بحر

ومنها

الى آخر القصيدة جعل البكاء على رسم الاحبة من الكرام ثم نبى عليه التماس الى المدح أو الاقتضاب  
منه البه كما فعله في الكشف ومعنى البيت ان الكرام كثير في الدنيا باعتبار رفعتهم وقيامهم مقام الكثير  
في الغناء والفائدة وان كانوا قليلا بحسب العدد كما أن غيرهم بعكس ذلك فبه شاهد لا لطلاق الكثير  
على القليل أكثرتهم المعنوية وهو المراد في هذا التوجيه وقل كما في الرواية المعروفة بضم القاف  
وتشديد اللام اختلاف فيه شراح الكشف فقل انه جمع قليل ككثير وقيل انه مفرد وارضاء ابن  
الصائغ فهو في الاصل مصدر قل يقول فله وقللا كذل يذل ذلة وذلا هو الظاهر بحسب العربية  
ولعله على الجمعية جمع أقل كعز وعر لا قليل على ان أصله قل بضمين كذير ونذر خفف وأدغم كما قيل  
لان قواعده الصرف تأباه فانهم قالوا ان أول المثليين في كلمة اذا انحرل يجوز ادغامه بشرط منها أن لا يكون  
جمعاً على وزن فعل بضمين كسرر وذال لثلاثين بضمين بضم فكون كحمر جمع أحمر ولما كان  
الجواب الأخير على التثنية وتسليم القلة ظاهراً كان الشعر مناسباً له حيث وصف فيه الكرام بالقلة  
في أنفسهم من حيث لعدد وبالكثر من حيث المرتبة وغيرهم بالعكس فلا وجه لما في الاتصاف من  
أن الاستشهاد بهذا البيت غير مستقيم لان معناه ان الكرام وان كانوا قليلا فالواحد منهم كالـ كثير  
في النفع والاثام بالعكس لقبض أيديهم عن الجود وان تبه صاحب الانصاف وبق هنا كلام في شرح  
الكشاف للطبري رأيت انهم من ذكره وقد مر ما يرشدك الى أن تقديم المؤمنين في قوله تعالى  
فأما الذين آمنوا والذين هادوا فمما يشعرون كما قيل

فقلنا هاتيك نعمي أئنها • ولا تبتئس ان المهم المقدم

وان تقديم الضالين بعده في قوله يصل به كثيرا الخ لمقتضى المقام فان سؤالهم فاشي من الضلال وكون  
ما في القرآن سبباً للضلال أحوج الى البيان وقيل لما كان سوق الكلام لبيان ضلال الكفرة كان تقديم  
حال المؤمنين وكونهم على الحق أدخل في تحقيق ضلالهم وأعون عليه وماذا بعد الحق الا الضلال فهو  
جار على مقتضى الحال لكن لما كان السياق في بيان حال الكفرة بالغ في ذمهم وأطنب في مثابهم  
وهذا لم أر من تعرض له ولا يخفى ما فيه قدبر (قوله أي الخارجين عن الايمان الخ) قال الراغب فسق  
فلان خرج عن حجر الشرع وذلك من قواهم فسق الرطب اذا خرج من قشره وهو أعم من الكفر  
والفسق يقع بالقليل والكثير من الذنوب لكن تعرف في الكبائر ويقال للكافر فاسق نظراً لوجهه

وقال  
ان الكرام كثير في البلاد وان  
قلوا كما غيرهم قل وان كثروا  
(وما يصل به الا الفاسقين) أي الخارجين  
عن حد الايمان كقوله تعالى ان المنافقين  
هم الفاسقون من قولهم فسقت الرطبة  
عن قشرها اذا خرجت

مقتضى الفطرة والعقل قال تعالى أفمن كان مؤمنا مكن كان فاسقا وقال ابن الاعرابي لم يسمع الناس في وصف الانسان في كلام العرب وانما قالوا فسقت الرطبة عن قشرها انتهى وفي الدر المنثور زعم ابن الانباري انه لم يسمع في كلام الجاهلية ولا في شعرها فاسق وهذا مجيب منه وقد قال رؤبة يذهبن في نجد وغورا الخ (أقول) الظاهر أنه يعترض على ما ذكر بأنه كيف ينكر هذا مع وروده في الاشعار القديمة كثيرا لا سيما وقد جاء في أفصح الكلام ولذا عده مجيبا والعجب عن لم يقف على المراد وحده عن طريق السداد فان هذا مما اتفق عليه أئمة اللغة وقد عده ابن فارس في فقه اللغة بابا والعجب من صاحب الزهرانة نقله عنه وتبع هذا المعرب وليس غفلة منه وانما هو تغافل كما قيل  
ليس الغبي بسيد في قومه \* لكن سيدهم هو المتغابي

قال ابن فارس رحمه الله في معرفة الالفاظ الاسلامية كانت العرب في جاهليتهم على ارض من آباءهم في لغاتهم وآدابهم ونسائهم وقوانينهم فلما جاء الله تعالى بالاسلام حالت أحوال ونسخت ديانات وأبطلت أمور ونقلت من اللغة ألفاظ عن مواضع الى مواضع أخرى ودمت حتى قال ولم يعرفوا الفسق الا قولهم فسقت الرطبة اذا خرجت من قشرها فجاء الشرع بان الفسق الانحاش في الخروج عن طاعة الله تعالى انتهى وهكذا قاله غيره من أهل اللغة من غير تردد فيه وحاصله أنه خروج الاجرام وبروز الاجسام من غير العقلاء من كون لاخر من حيز الى حيز ففقد له الشرع في الاسلام الى خروج العقلاء من الناس عن الطاعة وشاع بعد ذلك حتى صار حقيقة عرفية لغوية ومنه يت رتبة فانه ليس شاعرا جاهليا مع أنه في خروج الابل وهي لا تعقل أيضا فلم يخرج عن الوضع وبما أحسنه منه الفوسقية للفأرة والفساقية لعمامة كانت معروفة في العهد الاول وأما الفسقية للمعوض فلم يرد في كلام العرب ولا أدري ما أصلها وبعض المتأخرين توهمها منسوبة للفسق فقال

هجوت فسقيتكم عامدا \* لانها في الاله أصلية  
أليس في فسق جمعتم بها \* فحق أن تدعى بفسقية

(قوله قال رؤبة الخ) هو رؤبة بن الهجاج الاجر المشهور وهو شاعر اسلامي بليغ يستدل بكلامه ورؤية براهمة مضمومة بليها همزة ساكنة ثم ياء واحدة وهاء تانيث ويجوز ابدال همزته واوا اسكونها بعد ضمة وقوله في أدب الكاتب انه بالهمزة لا غير مما خطي فيه وقد يقال مراده أن هذه مادته الاصلية فلا خطأ فيه وهو لم ينقل أصله من رأب الشيء اذا أصله والبيت من أرجوزة طويلة له وهو  
يذهبن في نجد وغورا غائرا \* فواسقاعن قصدها جوارا

وهو من صفة نوق وابل سائرة في المفازة والتجد ما ارتفع من الارض وبه سميت بعض بلاد العرب والمراد الاول والغور بالفتح ما انخفض منها وغائر صفة له من الغطه مؤكدة كليل أليل وقوله يذهبن للنوق وفواسق بمعنى خراج والقصد هنا بمعنى الطريق المستقيم ويكون بمعنى الارادة وجوارا من جارعن الطريق اذا انحرف عنها وصرف فواسق وجوارا لضرورة أي ان الابل تعد وتببط اذا عدلت عن جادة السبيل (قوله والفاسق في الشرع الخ) يعني انه نقل لكل خروج عن طاعة الله فيشمل الكفر والكبيرة والصغيرة لكنه اختص في العرف والاستعمال بتركيب الكبيرة فلا يطلق على الاتجرين الا نادرا بقرينة ويدخل في أمر الله فيه أيضا بطريق الزوم والدلالة اذ لا فرق بينهما ما وفي الامر بالشيء انتهى عن ضده أو على أن المراد بالامر واحد الامور وهو ما جاء من قبل الله مطلقا والكلام في الكبيرة والاختلاف فيها مشهور ومبني والمراد به ما كان شنيعا من المحرمات ويدخل فيه الاصرار على الصغيرة لانها أكبر كبرية على ما اشتهر فلا حاجة الى ان يزداد فيها هنا أو الاصرار على الصغيرة قيل ولو ذكر كان أحسن والتغابي بالمجبة التغافل من غير غفلة كالتجاهل لمن يظهر الجهل وليس بجاهل من الغباوة وهي ضد الفطنة وقسم ارتكاب الكبيرة وما في حكمه الى ثلاثة أقسام وفسر الاول بان

وأصل الفسق الخروج عن القصد قال رؤبة  
\* فواسقاعن قصدها جوارا \*  
والفاسق في الشرع الخارج عن أمر الله  
سبحانه وتعالى بارتكاب الكبيرة وله درجات  
ثلاث الاولى التغابي وهو أن يرتكبها  
أحيانا مستقبها أياها

يرتكب الكبيرة في بعض الاحيان مع علمه بحرمتها وقبحها شرعا لكنه لغلبة الهوى وتزينه لها لم يعلم قبحها فيشبه الغبي ولذا كان متغيا **(قوله والثانية الانهمالك الخ)** لانهمالك في الامر الجسد فيه والولع والتعدي به ولذا فسر به قوله أن يعتاد الخ وقوله غير مبال بها يعني به انه لكثرة ارتكابها واعتيادها لا يخاف وبالله والطعن بها يقال لا بالبدن ولا بالي به أى لأهت به ولا أكثر له قالوا ولا بد من عمل الامع التقي كغيرهنا وهذا وان كان مستقبحا له الا أنه لعدم المبالاة كانه غير مستقبح لها فلذا لم يذكره وأما ارتكابها أحبا نامع عدم المبالاة فتناذر لان عدم المبالاة يقتضي الاعتقاد غالبا فلا يرد عليه ان ثمة درجات أخر **(قوله والثالثة الجحود وهو الخ)** يقال بجحده حقه وحقه بحمد ويجحودا اذا أنكره ولا يكون الا من علم من الجاحدين كاصرح به أهل اللغة وانكار الامور الدينية عندنا كما قاله ابن الهمام يكون كفرا اذا علم من الدين بالضرورة وأعلم المنكر ثبوته وخلق في العناد فانه يكفر لظهور أمارة التكذيب وعند الشافعية قال النووي في الروضة ليس تكفير باحد الجمع عليه على اطلاقه بل من جحد جمعا عليه فيه نص وهو من الامور الظاهرة التي يشترك في معرفتها الخواص والعوام كالصلاة وتحريم الخمر ونحوها فهو كافر ومن جحد جمعا عليه لا يعرفه الا الخواص كاستحقاق بنت الابن السدس مع بنت الصلب ونحوه فليس بكافر ومن جحد جمعا عليه ظاهر الانص فيه ففي الحكم تكفيره خلاف انتهى فلا خلاف بيننا وبينهم في هذه المسئلة فاما رد بجحدها بحرمتها فلا يستقبحها ولا يابى بها ويكون ما جحد ما ذكرناه وعلى هذا يحمل كلام المصنف رحمه الله وتركه لا علم به ولتصريحه به سابقا في قوله يؤمنون بالغيب كما مر فهاورد على المصنف رحمه الله من أن مرتكب الكبيرة المستصوب لها ليس كافرا مطلقا غير وارد ولا حاجة لمنا تكلفه في دفعه فتدبر **(قوله فاذا شارف هذا المقام الخ)** مشاركة الشيء القرب منه وأصله من الشرف وهو المكان المرتفع فكانه يطلع على محل عال لينظر ما يريده فيقرب منه والتخطي فعل الخطوة وهي ثقل القدم والخطط جمع خطوة بكسر الخاء الجمة وتشديد العا المهملة قبلها تأنيث المكان الذي ينزل فيه المسافر ولم ينزله أحد قبله يقال اختط وخط عليه اذا حطره وحدده لنفسه ثم صار على المحلة مطلقا وجمعه خطاط بكسر ثم فتح برنة غيب والمقام هنا معنوي كالمنزلة والمرتبة والمراد به الاتصاف بما ذكر من تحليل الحرام واستحسان القبيح واستصوابه والربة بكسر الراء المهملة وسكون الباء الواو حدة بعدها فاف وهاه جبل فيه عروة تشد به البهائم والاسير ويجهل في العنق ليقادهم ساقا فاذا خلعت أى طرحت أو قطعت لم ينقد فلذا جعل خلع الربة وقطعها عبارة عن عدم الطاعة والاعتقاد كما في قول المصنف رحمه الله خلع ربة الايمان من عنقه وهو كتابة أو استعارة تمثيلية أو ممكنة وتخييلية مما ذكر فان قلت ليس كل استصواب للكبيرة كفرا على أنه انما يكفر الجاحد اذا جحد ما مر مما علم من الدين بالضرورة أو كان في حكمه لا اذا شارف الجحود فكلام المصنف رحمه الله غير صواب والصواب ترك المشاركة قلت هذا مما يلوح في بادى النظر فاذا وقفت على مراد المصنف رحمه الله عرفت اندفاعه فان أردت تحقيق ذلك فاصح لما يتلى عليك واعلم أن المشار اليه بهذا المقام هو مقام الجحود لما علم من الدين بالضرورة وما يقوم مقامه مما يدل عليه التكذيب وخلع ربة الايمان والدخول في الكفر لا تصاف بهما يصير به كافرا عند أهل السنة لان قوله خلع الخ جواب اذا فهو مرتب على مجموع مشاركة مقام هذا الجحد وتخطي مجال هذا المقام وخططه والضمير المضاف اليه الخطط راجع للمقام لا للشخص كما يقع في بعض الاوهام وتخطي تلك المجال ان لم يكن يتجاوزها فهو بالدخول فيها غير مريبة ولا شك حيث ذكر في كفره وقوله لا تصاف بالتصديق مناد بتصديقه لمن ألقى السمع وهو شهيد وانما ذكر المشاركة لتصوير الحال وبيان ترتب النسات على الثاني وتأدية الانهمالك الى الاستحلال وتعبيره بالربة اياها ليعقبه من نقض العهد وحباله وخلع ربة الاسلام من العنق مما ورد بانه في الحديث الشريف **(قوله لا تصاف بالتصديق الخ)** قيل انه

والثانية الانهمالك وهو أن يعتاد ارتكابها  
غير مبال بها والثالثة الجحود وهو أن  
يرتكبهم مستصوبا بالجاهل فاذا شارف  
هذا المقام وتخطى خططه خلع ربة الايمان  
من عنقه ولا يلبس الكفر وما دام هو  
في درجة التغافل أو الانهمالك فلا يسلب  
عنه اسم المؤمن لا تصافه بالتصديق الذي  
هو معنى الايمان



يدل على أن الإقرار ليس بركن من الإيمان بل شرط لاجراء أحكام الدين عليه كالصلاة عليه ودفعه  
 في مقابرنا ونحوه ولا بد من أن يكون إقراره أيضا على وجه الإعلان للمسلمين بخلاف ما إذا كان لا تمام  
 الإيمان فانه يكون بمجرد التكلم والخلاف في القادر على التكلم لا العاجز كالأخرس ثم اختلف أهل  
 التحقيق في المراد بالتصديق هنا هل هو المنطقي وهو الادعاء والقبول أو هو أمر آخر أخص منه ولذا قال  
 بعض المحققين المعتبر في الإيمان التصديق الاختياري ومعناه نسبة الصدق إلى المتكلم اختيارا وبهذا  
 القيد يتأز عن المنطقي فانه يخلو عن الاختيار وذهب بعض المتأخرين إلى أنه بعينه المنطقي فأيته أنه  
 نوع منه بالمعنى اللغوي والتصديق والتسليم واحد كما يعلم من كلام كبار الصحابة وعلماء الأمة وتفصيله  
 في الكلام وقد مر بنده من وقوله لقوله تعالى وان طائفتان الخ دليل على أن اسم المؤمن لا يسلب عن  
 لم يشارف الجدل فانه لا يقتال كبيرة وقد أطلق على المقتتل انه مؤمن ولو كان باغيا فقال قاتلوا التي تبغى  
 حتى تنفي الخ وحتى تقتضي الامتداد في البقي وهو انه مالك فلا يرد عليه أنه لا دلالة فيه على أن اسم  
 المؤمن لم يسلب عن التهمك فانه بمجرد القتال لا يتحقق الاثمه مالك (قوله والمعتزلة لما قالوا الخ) اختلف  
 المعتزلة بعد اعتبارهم العمل في الإيمان هل المراد بالعمل الطاعة مطلقا أو الفرض فذهب بعضهم إلى  
 الأول وبعضهم إلى الثاني وهل الإيمان العمل فقط أو مجموع الثلاثة ونزوله منزلة المؤمن انه يحكم له  
 بحكم الإيمان من التناكح والتوارث والدفن والصلاة عليه وغير ذلك وتنزله منزلة الكافر في استحقاقه  
 الذم والتظلم في النار وعدم قبول شهادته ومشاركته للمؤمن فيما ذكر وفي أصل التصديق وللكافر  
 في عدم الطاعة وفيما ذكر وأول من أظهر المنزلة بين المتزلاتين وأصل بن عطاء حين اعتزل مجلس الحسن  
 كما تقر في محله (قوله وتخصيص الاضلال الخ) التخصيص مأخوذ من المحصر وترتبه على الفسق  
 من تعليقه بالمشتق كما مر من اقتضائه العلوية المقدمة على الماهول رتبة ومرتبيا بصيغة المفعول حال من  
 الاضلال وقيل انه يجوز فيه أن يكون بصيغة اسم الفاعل حالا من الفاعل المقدر للتخصيص وهو الله  
 تعالى وهو تكاف لا حاجة إليه وان جاز والضمير في قوله على انه لا فسق وما بعده يدل على أن الفسق  
 هنا بمعنى الكفر لانه يطلق عليه كما مر وان شاع في الكائن حتى اختص بهم ساعرفا والمعتزلة منصوب  
 على انه مفعول يضل لانه استثناء مفرغ وأعتب معنى هيا فالفسق جعلهم مستعدين لخلق الله فيهم الاضلال  
 وأدى بهم بمعنى أوصلهم إلى الضلال به أي بما ذكر من المثل وبه سقط في بعض النسخ وأدى متعدد  
 بنفسه والمصنف رحمه الله عاده بالبلاء ففي كل من الفسق والميل سببية باعتبار كما أشار إليه بقوله لأن  
 كفرهم الخ وأصرارهم بالبطل مضمين معنى تصريحهم به ولذا عاده بالبلاء والمعروف تعديده على  
 وقوله صرفت أنه باعتبار الامور المذكورة وترك قول الزمخشري ان اسناد يضل مجازي إلى السبب  
 لا يثبته على الاعتزال مع ما يرد عليه من أن التصريح بالسبب في قوله به يأباه لأن يقال انه تعالى  
 تبي بضر به المثل تسببا قريبا مع ما فيه مما يعلم من شرح الفاضل التفاتاني وقوله وقرئ يضل على  
 البناء للمفعول أي في هذا وفيما تقدم وكذا قرئ يهدي أيضا وكان عليه أن يذكره لا يرد عليه ما قبل  
 من أنه لم يوف هذه القراءة حقها وان قيل انه سكت عنه لعله بالقرينة قتأمل (قوله صفة للفاسقين)  
 وجوز فيه القطع وأن يكون مبتدأ خبره جـ له أولئك ووجه تقريره لافسق أن الخروج عن العهدة  
 خروج عن الإيمان وأصل معنى النقص يكون في الحبيل ونقصه الإبرام وفي الحائط ونحوه ونقصه  
 البناء وظاهر كلام الراغب انه في العهدة والعهد حقيقة فله الحق بالحقيقة لشيوعه فيه وقد جوز  
 في قول الزمخشري من أين ساغ استعمال النقص في ابطال العهد أن يكون شاع بالشين المحجة وعين  
 مهمله وأن يكون بسين مهمله وغين محجة والطافات جمع طاققة وهي ما ينطف بعضه على بعض من بناء  
 أو حبل وقوله واستعماله الخ في الكشف فان قلت من أين ساغ استعمال النقص في ابطال العهد  
 قلت من حيث تسميتهم العهد بالحبيل على سبيل الاستعارة لما فيه من ثبات الوصلة بين المتعاهدين

لقوله تعالى وان طائفتان من المؤمنين  
 اقتتلوا والمعتزلة لما قالوا الإيمان عبارة  
 عن مجموع التصديق والاقرار والعمل  
 والكفر تكذيب الحق وبجوده جعلوه قسما  
 ثالثا نازلا بين منزلة المؤمن والكافر  
 ثالثا نازلا بين واحد منهم ما في بعض الاحكام  
 لمشاركته كل واحد منهم ما في بعض صفته  
 وتخصيص الاضلال بهم من تبايع صفته  
 الفسق يدل على أنه الذي أعدهم للاضلال  
 وأدى بهم إلى الضلال به وذلك لأن كفرهم  
 وعدواهم عن الحق وأصرارهم بالبطل  
 صرفت وجود أفكارهم عن حكمة المثل إلى  
 حقارة المثل به حتى رمت به جهالتهم  
 حقارة المثل به حتى رمت به جهالتهم  
 وزاد ادخلتهم فانكروه واستهزؤا به  
 وقرئ يضل على البناء للمفعول والفاصول  
 بالرفع (الذين يتفوضون عهداته) صفة  
 للفاسقين للذم وتقرير الفسق والنقص فسخ  
 التركيب وأصله في طافات الحبيل واستعماله  
 في ابطال العهد من حيث ان العهد يستعار  
 له الحبيل لما فيه من ربط أحد المتعاهدين  
 بالآخر

ومنه قول ابن السيهان رضي الله عنه في بيعة العقبة بأمر رسول الله أن يفتنا وبين القوم حبلا ونحن  
 قاطعوها فنخشي أن الله عز وجل - أعزك وأظهرك أن ترجع إلى قومك وهذا من أسرار البلاغة  
 ولطائفها أن يسكتوا عن ذكر الشيء المستعار ثم يرزقوا إليه بذكر شيء من روافده فينبهوا بذلك الرمزة على  
 مكانه ونحوه قول عالم يفتقر منه الناس ونجاح يقتصر اقترانه قال قدس سره يريد بيان الاستعارة  
 بالكناية وما يكون قرينة عليها وقد اتفقوا على أن في مثل أظفار المنية وبذ الشمال استعارة بالكناية  
 واستعارة تخيلية لكن اضطرب كلامهم في تحقيق الاستعارة بين وفي أن قرينة الاستعارة بالكناية هل  
 يلزم أن تكون تخيلية البتة وإن مثل لفظ الأظفار والبدل هل هو مستعمل في معنى مجازي أم لا  
 والاشبه بل العواب ما أشار إليه المصنف وهو أن المستعار بالكناية في أظفار المنية هو لفظ السبع  
 المذكور كناية بذكر شيء من لوازمه كالأظفار وهو مسكوت عنه صريح لكنه في حكم المذكور وههنا  
 قد سكت عن الجبل ونسبه عليه بذكر النقص حتى كأنه قيل قبل ينقضون جبل الله أي عهده والنقض  
 استعارة تحقيقية نصر يحبه حيث شبهه بباطل العهد بباطل تأليف الجسم وأطلق اسم المشبه به على  
 المشبه لكنها انما جازت وحسنت بعد اعتبار تشبيه العهد بالجبل فهذا الاعتبار صارت قرينة على  
 استعارة الجبل للعهد وبهذا ظهر أن الاستعارة الحقيقية قد توجد بدون التخيلية وإن قرينتها  
 قد تكون استعارة حقيقية وأما في مثل أظفار المنية فالحققون على أن الأظفار ليس مستعملا في معنى  
 مجازي محقق وهو ظاهر ولا يوهم كما زعم صاحب المفتاح بل هو في معناه لكن إثباته لأمنية استعارة  
 تخيلية بمعنى جعل الشيء لشيء ليس هو فقرينه الاستعارة بالكناية ههنا استعارة تخيلية ومذهب  
 القوم فيها مبسوط في المعاني وابن التيهان بكسر الهمزة على الصحيح وصوب المرزوقي الفصح ثم قال  
 والبيت استشهاد لاستعارة الجبل للعهد صريحاً ثم القم لنقضه (أقول) فيه بحث من وجوه الأول  
 أن مقتضى كلام العلامة والشارح أن المكينة انما تصح أو تحسن إذا لم تشبهه المذكور بالمكينة عنده  
 قبل ذلك فعليه كيف يستعارة الشمال والشمال لم تشبهه قبل ذلك بإنسان ولم يهده فيها ذلك وثباته  
 كثيرة وفي الكشف ما شاع تشبيهه قبل اقترانه بالتخييل يجعل كناية وإن أريد بصورة التخييل معنى آخر  
 فإن لم يهده ذلك يجعل ما جعل في مثله تخيلاً لاستعارة بسمية كافي ختم الله على قلوبهم - الثاني أنه قال  
 استفدنا من هذا أن قرينة الاستعارة بالكناية لا يجب أن تكون تخيلية بل قد تكون حقيقية كاستعارة  
 النقص لإبطال العهد ويرد عليه أنه لم لا يكون مستعملا في معناه الوضحي وكون الجبل استعارة  
 بالكناية يقتضي ذلك وكذا الافتراض والاعتراف واستعارة الجبل للعهد تأتي استعارة النقص للإبطال  
 ومن قال استعارة النقص للإبطال انما جازت بعد استعارة الجبل للعهد فقد عكس الأمر وقد قيل إن  
 كلام صاحب الكشف يحتمل أن يكون النقص بعد إثباته للعهد كناية عن بطلانه كما أن نشبت محال  
 المنية كناية عن الموت وأن يكون مراده شاع استعمال النقص في مقام افادة إبطال العهد وفي الظاهر  
 إبطال العهد ولا يخفى أن جعل القرينة مطلق التخييل أقرب إلى الضبط الثالث لو كان النقص مجازاً  
 عن إبطال العهد لزم أن يكون ذكر العهد مستدركاً فالوجه أن يقال بمعنى الإبطال فقط الرابع أن  
 قوله والبيت استشهاد الخ لا معنى له فإن كلام ابن التيهان كلام منشور كما ذكره أرباب السير فأى بيت هنا  
 ولك أن تجيب عن الأول بأن مراده اشتراطه فيما كان التخييل فيه مستعملا في معنى غير حقيقي فانه  
 لا يكون من روافده ولو ازمه - حتى يدل عليه فاذا هده قبل ذلك تشبيهه به يصح الانتقال إليه بمجرد ذكر  
 لفظ كان معناه لازمه والأفلا وعليه ينزل كلامهم وعن الثاني بأنهم استعملوا ككثير النقص بمعنى  
 إبطال العهد وإن لم يذكر معه العهد كافي الأساس فالظاهر إجماعه على ما تقر قبل ذلك وعن الثالث بأن  
 العهد خارج عن معناه خروج البصر عن العمى في قولهم العمى عدم البصر اذ لا يصبر مع العمى ولا عهد  
 مع النقص وعن الرابع بأنه وقع كذا في النسخ وهو هو من طغيان القلم - ورأيت في بعض النسخ

البيان بالتون بدل التاء وكتب عليهم بعضهم أي حديث البين أي الحديث الذي نحن بصدد المصداق بلفظ  
بين في قوله أن يتناوب بين القوم الخ ولا يخفى تكلفه من غير داع ولعل الاعتراف بالخطأ أحسن من هذا  
الصواب (قوله فان أطلق مع لفظ الجبل الخ) بأن قيل يتقنون جبل الله يكون الجبل استعارة  
تصريحية والنقض ترشيع وانما عبر بالجبل للاشارة الى أن الاستعارة المكنية - حقيقة فلا يقال انه  
لم يصادف محزه واستعمل أطلق مع الترشيح وذكر مع التخييل للتقنون ولا يخفى حسن الاطلاق مع الجبل  
والذكر مع العهد وقيل لأن النقص لما كان في الأول ترشيعا كان - طلقا على معنى - ومنه لا فيه  
ولما كان ههنا قرينة للاستعارة كان تابعه فكتا لم يطلق على معنى بل انما ذكر ليقتل الى متبوعه  
والمراد بالروادف الوازم ولا يخفى أن كلام المصنف راجع الى ما قرره في الاستعارة بالكناية بمقتل  
لما يحتمل غيره وقيل انه يشعر بأن الاستعارة بالكناية هي اللازم المذكور بمعنى استعارة لاستعارته  
للمشبه وبالكناية لانه كناية عن النسبة وهو اثبات الجبلية للعهد وهو قول رابع ذهب اليه في الكشف  
وحمل كلام الكشف عليه فقوله الى ما هو من روادف ضمير هو راجع الى النقص المستعار لما يرادفه  
من الابطال المستلزم لأن العهد حمل بطريق الكناية وقيل انه عائد الى ذكر النقص مع العهد لا الى  
النقص كما توهم وقيل ان الظاهر ان يقال وهو العهد فتكلف في توجيهه والمعنى ان ذكر النقص كان  
رمزا الى ما يتبع ذلك المذكور وهو الحكم على العهد بأنه حمل بطريق المبالغة في التشبيه فتأمل  
(قوله والعهد الموثق) قال الراغب وثقت به اعتمدت عليه وأوثقته شددته وما يشد به وثاق والوثاق  
والميثاق عقد يؤكده بين الموثق الاسم منه قال تعالى فلما آتوه وثقتهم أو هو مصدرا واسم موضع  
الوثوق فالحمد للوصية واليمين لانهم اتعهدوا وتحفظ وللمنزل كما ذكره الجوهري والتاريخ أي للزمان  
المؤرخ به كما يقال فل على عهد فلان كذا والتاريخ قيل انه معرب ما هو روى حساب الشهر والايام  
وقيل انه عربي وهو الاظهر اذ في الأول بعد ظاهر وقوله وهذا العهد أي المذكور وهذا اما العهد  
المأخوذ بالعقل لانه تعالى لما خلقه فيهم كآته أخذ عليهم - العهد وصاهم بالنظر في دلائل التوحيد  
وتصدق الرسل اذ العقل كاف في ذلك وأما وجوب النظر فيه فهل يجب عقلا أو شرعا فمختلف فيه  
على ما تقر في الاصول ثم وثقه بالرسالة والرسالة انزال الكتب واظهار المعجزات فوجب الايمان بجميعه  
قال الراغب العهد المأثور بحفظه ضربان عهد مأخوذ بالعقل وعهد مأخوذ بالرسالة والرسالة والمأخوذ  
بالرسالة مبنى على المأخوذ بالعقل ولا يصح الابعده ومعه وقد حلت الآية عليهم وقال الامام المراد  
بهذا الميثاق الحجة القائمة على عبادة المذلة لهم على صحة توحيده وصديق رسوله فعلى هذا يلزم الذم لانهم  
نقضوا ما أبرمه الله تعالى من الأدلة التي كررها عليهم في الانفس والاتفاق وأودع في العقول من دلائلها  
وبعث الانبياء عليهم الصلاة والسلام وأنزل الكتب مؤكدا لها والناقضون على هذا الوجه جميع  
الكفار وقوله تعالى وأشهدهم على أنفسهم اشارة الى آية وإذا أخذ بك من بني آدم الآية فاشهادهم  
على أنفسهم خلق العقل فيهم واقامة الحجج وسيأتي بيانها وقوله أو المأخوذ بالرسالة الخ يعني المراد  
بالعهد ما عهد اليهم في الكتب السابقة من أنه اذا بعث اليهم صدقوه فيكون المراد بالناقضين أهل  
الكتب والمنافقون منهم ويؤيده أن المشركين بالامثال كما روى ابن حبان أخبار اليهود وما نقله  
من أن اليهود المذكورة في القرآن ثلاثة عهد أخذ على جميع بني آدم بالعقل والحجة كما مر وعهد أخذ  
على الانبياء عليهم الصلاة والسلام بالتبليغ وأن لا يفرق مدعاهم في التوحيد وعهد أخذ على العلماء  
أن لا يكتفوا بما علموه هذا ليس تفسير الآية لأن عهد الانبياء عليهم الصلاة والسلام لا تصح ارادته  
اذ لا نقض - منهم بل المراد الاول وهو أحد الوجهين السابقين ويصح ارادة الاخير بأن يكون المراد  
بالعلماء علماء أهل الكتاب كاليهود وبالنقض الكفار والمنافقين منهم واعلم أنه على التفسير الاول  
للعهد الظاهر أنه مجاز بان تشبيه الحجج والبراهين التي اقتضاها العقل بالعهود والمواثيق فكيف يكون

فان أطلق مع لفظ الجبل كان ترشيعا للمجاز  
وان ذكر مع العهد كان رمزا الى ما هو من  
روادفه وهو أن العهد حمل في نبات الوصلة  
بين المتأهدين كقولنا نباح بفتس  
أقرانه وعالم يفتد منه الناس فان فيه  
تقبيها على أنه أسدى شجاعته جهر بالنظر  
الى افادته والعهد الموثق ووضعه لما من  
شأنه أن يراعى ويتعهد كالوصية واليمين  
ويقال للدارين حيث انما اترعى بالرجوع  
اليها والتاريخ لانه يحفظ وهذا العهد اما  
العهد المأخوذ بالعقل وهو الحجة القائمة على  
عبادة المذلة على توحيده ووجوب وجوده  
وصديق رسوله صلى الله عليه وسلم وعليه قول  
قوله تعالى وأشهدهم على أنفسهم أو المأخوذ  
بالرسالة على الامم بأنهم اذا بعث اليهم رسول  
مصدق بالمعجزات صدقوه واتبعوه ولم يكتفوا  
أمره ولم يخالفوا حكمه واليه أشار بقوله  
تعالى وإذا أخذ الله ميثاق الذين آمنوا الكتاب  
وتقاتلوه وقبل عهد الله تعالى ثلاثة عهد  
أخذ على جميع ذرية آدم بأن يقرروا بربوبية  
وعهد أخذ على النبيين بأن يقيموا الدين  
ولا يفرقوا فيه وعهد أخذ على العلماء  
بأن يبينوا الحق ولا يكتموه

استعارة مكنية اللهم الآن ~~يكون~~ من قبيل فأذاقه الله لباس الجوع والخوف فتأمل فانهم سكنوا  
 عنه (قوله الضمير للعهد الخ) الميثاق دفعال وهذا الوزن في الصفات كثيرة صرح به في التحويكهار  
 ومعهما لكثير النعم والعطاء ويكون مصدرا أيضا عند المخشري وأى البقاء كميلاد ومعاذ بمعنى  
 الولادة والوعد وأتكره بعض النحاة حتى أن ابن عقيل وابن عطية أو لا قول المخشري بأنه واقع  
 موقع المصدر كعطاء بمعنى إعطاء ويكون اسم آلة كضرب ومرقاة ومرآة ومحراث وهذا لم يذكره  
 النحاة أيضا لكنه وقع ألفاظ منه مستعملة لذلك وهو قريب لأن مفعول بالكسر من أوزانها فكانت  
 اشباعه ولا مانع منه وقد جله عليه عنا بعض أرباب الحواشي وفي الكشف الضمير في ميثاقه للعهد  
 وهو ما وثقوا به عهد الله من قبله وإزاهه أنفسهم ويجوز أن يكون بمعنى توثيقه كما أن الميلاد  
 والمعاد بمعنى الوعد والولادة ويجوز أن يرجع الضمير إلى الله أى من بعد توثيقه عليهم أو من بعد  
 ما وثق به عهد من آياته وكتبه وانذار رسله وفي الكشف فان قيل قد فسر العهد بالموت وهو الميثاق  
 واحد ولهذا فسر موثقا من الله بما وثق به من الله تعالى فان رجح الضمير إلى العهد كان المعنى من  
 بعد ميثاق الميثاق وهو غير ظاهر أجب بأن العهد لما فسر بما ركز في القول أو ما أخذ الله عليهم من  
 التصديق صار بمعنى المعاهد عليه بخاز أن يضاف إليه الميثاق وهو ما يقع به الوثاق من التزامهم  
 القبول على أن ميثاق الميثاق غير متنع فانه تأكيده وذلك أن ما ركز في عقوله من الحجج على وجوده  
 وقدرته وحكمته وجوده ميثاق وتأنييده بالحجج السمعية وإرسال الرسل ميثاق الميثاق ثم الأولى  
 أن يرجع الضمير إلى الله تعالى (أقول) كونه أولى ظاهرا إذ ليس فيه إضافة الشيء إلى نفسه المحتاج  
 إلى التأويل المذكور وقد خفي على بعضهم ولم يلتفت إلى عود الضمير إلى المضاف إليه وهو خلاف  
 التصريح المعروف لانه انما هو في غير الإضافة اللفظية وأما هنا فطرده كثير وما نحن فيه كذلك لانه مصدر  
 أو موقول يشتمل كما أشار إليه فيكون كقولنا أجبني ضرب زيد وهو قائم وجهه أنه في نية الانفصال  
 فالمتضمن لم يفهم كلامه (قوله ما وثق الله به عهد) أخر المخشري هذا الوجه قبل لأن الثاني أبلغ  
 في الذم وهو المراد من قوله يتقضون عهد الله على ما صرح به نفسه فان نقضهم العهد الذي أحكموه  
 بالقبول والالتزام أشنع من نقضهم العهد الذي لم يحكموه ولكن أحكمه الله ثم الوجه الثالث لأن  
 الأحكام وإن كان مطلقا لكن المقام يعين ما هو اللائق له وقوله بمعنى المصدر ومن لا ابتداء من الكلام  
 فيه (قوله يحتمل كل قطبة لا يرضاها الله سبحانه وتعالى الخ) حله المصنف على العموم والمخشري  
 خصه فقال معناه قطعهم الأرحام وموالات المؤمنين وقيل قطعهم ما بين الأنبياء عليهم الصلاة والسلام  
 من الوصلة والاتحاد والاجتماع على الحق في إيمانهم ببعض وكفرهم ببعض وقد رجح الوجه الأول  
 من وجهي التخصيص بأن الظاهر أنه توصيف للفاسقين بأنهم يضيعون حق خلق الله بعد وصفهم  
 بضيع حق الله تعالى وتضييع حقه تعالى بنقض عهده وتضييع حق خلقه بقضاءهم أرحامهم وقيل  
 أنه لا منافاة بين كلام المصنف رحمه الله تعالى والكشاف لأن قوله الذين يتقضون متصل بقوله  
 الالفاسقين وهو ما يظهر وضع موضع المضمر وهم الطاعنون في التمثيلات التنزيلية وحينئذ لا يخلو  
 أما أن يراد بهم المشركون فالمراد بقطع الأرحام عداوتهم لرسول الله صلى الله عليه وسلم وأما أن يراد بهم  
 أهل الكتاب فالمراد قطعهم ما بين الأنبياء عليهم الصلاة والسلام من الوصلة للإيمانهم ببعض وكفرهم  
 ببعض وأما عام في جميع الفسقة فحينئذ يحتمل على ما قاله القاضي رحمه الله ويدخل فيه أحد الفريقين على  
 البديل دخولا وليا بشهادة سياق الكلام انتهى وفيه نظر وقوله وترك الجماعات المفروضة كالجاعات  
 لأنها سبب لالفة بين المؤمنين التي من الله بهم في قوله لو أنفقت ما في الأرض جميعا ما ألفت بين قلوبهم  
 والله ألفت بينهم وقوله فانه يقطع الخ لتعليل لقوله وسائر الخ فانه يشمل الشر والرض المتعلق  
 بالفاعل في نفسه كترك الصلاة ولا قطع فيه ظاهر وهذا مع ظهوره تردد في معناه بعضهم وفي القطع

(من بعد ميثاقه) الضمير للعهد والميثاق  
 اسم لما يقع به الوثاق وهي الأحكام والمراد  
 به ما وثق الله به عهد من آياته والآيات والكتب  
 أو ما وثقوا به من الالتزام والقبول ويحتمل  
 أن يكون بمعنى المصدر ومن لا ابتداء  
 فان ابتداء النقص بعد الميثاق (ويقطعون  
 ما أمر الله به أن يوصل) يحتمل لكل قطبة  
 لا يرضاها الله سبحانه وتعالى كقطع الرحم  
 والأعراض عن موالات المؤمنين والتفرقة  
 بين الأنبياء عليهم الصلاة والسلام والكتب  
 في التصديق وترك الجماعات المفروضة وسائر  
 ما فيه رفض خيرا ونهيا طي شرفانه بقطع  
 الوصلة بين الله وبين العبد المقصودة  
 بالذات من كل وصل وفصل

والتوثيق ترشيح للمكنية (قوله والامر هو انقول الطالب للفعل) اسناد الطالب مجازي وحقيقته  
 الدال على الطلب والامر يكون بالمعنى المصدرى فالقول على ظاهره وبمعنى الصيغة فالقول بمعنى  
 المقول وتعميم الطالب يشهد المندوب وهو حقيقة فيه عند بعض الشافعية واشتراط الاستعلاء  
 الاعم من العلو مذهب الجمهور والكلام عليه مبسوط في كتب الاصول (قوله وبه سمى الامر الذي  
 هو واحد الامور) أي نقل الامر الطلبي الى الامر الذي يصدر عن الشخص لانه يصدر عن داعية  
 تشبه الامر فكانه مأمور به اولانه من شأنه أن يؤمر به وهو الذي أشار اليه المصنف رحمه الله تعالى  
 بقوله فانه الخ كما سمى الخطب والحال العظيمة شأنه وهو مصدر في أصل اللغة بمعنى القصد سمي بذلك لانه  
 من شأنه أن يقصد ويس الكلام على هذه الاقوال عما هي منافاة كتب الاصول فكفت مؤنته وانما  
 الكلام في واحد الامور والاوامر فان أهل الاصول قالوا ان الامر بمعنى القول المخصوص يجمع على  
 اوامر وبمعنى الفعل والنأن على أمور ولا يعرف من وافقهم الا الجوهري في قوله امره بكذا أمرا  
 وجمعه أوامر وأما الازهرى امام أهل اللغة فقال الامر ضد انتهى واحد الامور وفي حكم ابن سيده  
 لا يجمع الامر الا على أمور ولم يذكر النحاة أن فعلا يجمع على فواعل وفي شرح البرهان ان قول  
 الجوهري غير معروف وان الاوامر صحيح بوجوه الاول أنه جمع أمر بالمدحوزن فاعل وصح أنه اسم  
 أو صفة لما لا يقبل وهو مجاز لان الأمر الشخص لا القول ولم يقولوا ان هذه الصيغة مجازة فكيف  
 يخرج عليه كلامهم مع نصريحهم بأنهم اجمع أمر الثاني أنه مجاز جمع أمرة وهي الصيغة وفيه ما مر وعن  
 ابن سيده أن الأمرة مصدر كالغافية وعليه خرجت هذه الصيغة وفيه نظر الثالث أنه جمع الجمع جمع على  
 أفعل ككلب وهو على أفعل كالكب ورد بأن أوامرا ليس أفاعل بل فواعل بخلاف أكاب  
 وأجيب بأنه يجوز أن يكون أفاعل أبدلت حمزته واوا كواوادم وهو قياس مطرد وفي شرح  
 المحمول انه لا يتم في التواهي وكونه اجمع ناهية مجازا تنكاف وكذا كونه لشاكة الاوامر فانه  
 يستعمل مفردا فاعل (قوله وان يوصل الخ) تركل احتمال الرفع بتقديره وان يوصل لتكافئه افظا  
 ومعنى ورجع البديل من الضمير الجور ولفظا لقربه ومعنى لان قطع ما أمر الله بوصله أبلغ من قطع  
 وصل ما أمر الله به نفسه وهو ظاهر واحتمال النصب بالبدلية من محل الجرور والنصب بنزع الخافض  
 أي من أن يوصل لاداعي له سوى كثير المواد وقيل انه مفعول لاجله أي لان يوصل أو كراهة  
 أن يوصل (قوله باليمن عن الايمان) بالنهي عنه وغيره والاستمراء بالحق من الامثال المنزلة وغيرها  
 والوصل كطلب جمع وصلته وقوله التي الخ بيان لكون قطعها افسادا في الارض والحل على جميع  
 هذه الامور أولى (قوله الذين خسروا الخ) قال الفاضل في شرح الكشاف انه إشارة الى أنهم جملوا  
 بمنزلة التاجر في على طريق الاستعارة المكنية حيث استبدلوا شيئا بشيئا انتهى وقال الطيبي يشير  
 الى أن تلك الاستعارة التي سبقت في قوله ينقضون عهد الله من بعد ميثاقه متضمنة للاستبدال  
 المستعارة البسيطة والشراء استعارة قوله اشترى والسلافة بالهدى ولذا ذيل بقوله أواملكم انما هم  
 فان الخسران لا يستعمل الا في التجارة حقيقة فتكون قرينة للاستعارة المقدرة شبه استبدال النقص  
 بالوفاء المستلزم للعقاب بالاشتراء المستلزم للخسران (أقول) هذا من خبايا دافئته فانه جعل فيه التخييلية  
 نفسها مع قرينتها مكنية وأثبت لها تخيلية أخرى فيكون في الجملة الاولى مجازة بترتين بل بمراتب  
 اذا كانت مكنية في العهد تخيلية في النقص كما مر ثم جعل مجموع الجملة مكنية عقابية وأثبت تخيلية  
 آخر فانظره فانه من صحر البلاغة قلما يترجم عليه غير صاحب الكشاف فانه درأه ولعلك ترد عليك ما يشي  
 الغليل فيه والباقى في كلام المصنف رحمه الله داخل على المتروك كما سيأتي تحققة ثم ان الخسران يكون  
 باضاعة رأس المال كله أو بعضه وبالضرر وعدم الفائدة فاهمال العقل الخ بمنزلة اضاغة رأس المال  
 والاقتناص الصيد وهو معطوف على العقل والنظر ولم يذكر القطع والوصل مع ذكره في النظم

والامر هو القول الطالب للفعل وقيل  
 مع العلق وقيل مع الاستعلاء وبه  
 سمى الامر الذي هو واحد الامور تسمية  
 للمفعول به بالمصدر فانه مما يؤمر به كما  
 قيل له شأن وهو الطلب والقصد يقال  
 شأن شأنه اذا قصدت قصده وأن  
 يوصل يحتمل النصب والنقص على أنه  
 بدل من ما أوصيه والثاني أحسن لفظا  
 ومعنى (ويفسدون في الارض) بالمنع  
 عن الايمان والاستمراء بالحق وقطع الوصل  
 التي بها نظام العالم وصلاحه (أواملكم  
 انما هم) الذين خسروا باهمال العقل  
 عن النظر واقتناص ما يفيدهم الحياة  
 الابدية واستبدال الانسكار والاطعن في الآيات  
 بالايمان بها والنظر في حقائقها والاقتناص  
 من أنوارها واشتراء النقص بالوفاء والقصد  
 بالصلاح والعقاب بالنواب

والكشف لا ندراجه في الافساد كما يعلم من تفسيره وعبر الاستبدال في الانكار والطعن والاستبراء  
في النقض والفساد لا يتفق وقيل لان الاستبدال فيه مبالغة لتركهم ما في أيديهم الى غرة ليست  
في الاشتراء لانه يعبر به عن الرغبة وفيه نظر (قوله استخبار فيه انكار وتجب الخ) الاستخبار طلب  
الخبر بالجواب كما ان الاستفهام طلب الفهم منه والفرق بينهما ان الاستخبار لا يقتضي عدم العلم  
بخلاف الاستفهام فلذا يستعمل الاول في حقه تعالى وان كان كل منهما قد يستعمل بمعنى الآخر فان  
قلت الاستخبار لا يخالف من أن يكون معنى حقيقة الصيغة الاستفهام أو مجازيا والانتكار والتعجب  
والتعجب من معانيه المجازية فعلى الاول يلزم الجمع بين الحقيقة والمجاز وعلى الثاني يلزم الجمع بين معنيين  
مجازيين وكلاهما مما يتعجب ولذا قيل الاولى أن يقول استخبار بمعنى التوبيخ والتعجب اذ ليس هو  
في الحقيقة استخبار (قلت) ذكر سبويه أن أرايت بمعنى أخبرني وقالوا طائفة في باب التعليق انه معنى  
مجازي فلذلك على التعجب ونحوه اما تجوز على تجوز لشهرة الاستفهام في معنى الاستخبار حتى كأنه  
حقيقة فيه وان كان في أرايت أشهر أو أن دلالاته على ذلك بطريق الاستنباط والزم لان حاق اللفظ  
فلا يحد ور فيه والقائل غفل عن قوله والمعنى أخبرني ولا مانع من ادعاء الحقيقة فيه وتعجب وقع  
في نسخة موافقا لما في الكشف وفي أخرى تعجب قبل والاولى أولى لما في التيسير أن كيف تكون  
للتعجب فهو انظر كيف يفترون على الله أي تعجب يا محمد وللتعجب أي الجملة على التعجب كما هنا ومنهم من  
فسر التعجب هنا بمعنى أنه يتعجب منه كل عاقل يطلع عليه والا فحقيقته محالة عليه تعالى ولا يخفى أن  
التعجب اذا أطلق عليه تعالى كما في حديث تعجب ربكم يكون بمعنى الاستعظام كما صرح به في الكشف  
في غير هذا المثل لان العجب روعة تترى الانسان عند استعظام الشيء وهو محال عليه تعالى فيراد به  
غايته والانكار بمعنى أنه كان الواجب أن لا يكون وقد يكون بمعنى أنه لا يكون وكلام الكشف مشعر  
بأنه بالمعنى الثاني ولكن مراده أنه لا ينبغي أن يكون بل ينبغي أن لا يكون لقوة الصارف عنه كما تكون  
الحالات لا تستلها في أنفسها ولهذا اضاف الى الانكار التعجب كما فعل المصنف رحمه الله والعجب  
لا يكون الا ما وقع فمع ذكره لم يبق في كلامه احتمال آخر لكنه شدد في انكاره فلا عبرة بنوه -م- خلافة  
(قوله بانكار الحال التي يقع عليها على الطريق البرهاني الخ) في الكشف بعد ما ذكر أنه لانكار  
والتعجب حال الشيء تابعة لذاته فاذا امتنع ثبوت الذات تبعه امتناع ثبوت الحال فكان انكار حال  
الكفر لانها تتبع ذات الكفر ورد فيها انكار الذات الكفر وثباتها على طريق الكتابة وذلك أقوى  
لانكار الكفر وأبلغ ونحوه أنه اذا أنكر أن يكون لكفرهم حال يوجد عليها وقد علم أن كل موجود  
لا يتفك من حال وصفة عند وجوده ومحال أن يوجد بغير وصفة من الصفات كان انكارا لوجوده على  
الطريق البرهاني اه وفي المفتاح كيف تكفرون الخ المعنى التعجب ووجه تحقيق ذلك هو أن  
الكفار في حال صدور الكفر عنهم لا بد أن يكونوا على إحدى الحالتين اما عالمين بالله واما جاهلين به فلا  
ثالثة فاذا قيل لهم كيف تكفرون بالله وقد علمت أن كيف للسؤال عن الكفر ولا يكفر من غير اختصاص  
بالعلم بالصانع والجهل به انما في ذلك فاذا في حال العلم بالله تكفرون أم في حال الجهل به ثم اذا قيل  
كيف تكفرون بالله وكنتم أمواتا فاحياكم ثم يميتكم ثم يحييكم ومارا المعنى كيف تكفرون بالله  
والحال حال علمهم هذه القصة وهي أن كنتم أمواتا فاحياكم الخ صير الكفر بعد شيء عن العاقل فصار  
وجوده منه مظنة التعجب ووجه بعده هو أن هذه الحالة تأتي أن لا يكون لعاقل علم بأن له صانعا  
فادرا عما يحيا به صيرام وجودا غنيا في جميع ذلك عن سواه قد عا غير جسم ولا عرض حكيم خالقا  
منعما مرسل للرسول باعنا ميثيما عاقبا وعلمه بأن له هذا الصانع يأتي أن يكفر وصدور الفعل عن  
القادر مع الصارف القوى مظنة تعجب وتعجب وانكار وتوبيخ فصيح أن يكون قوله تعالى كيف  
تكفرون الخ تعجبا وتعجبا وتوبيخا وانكارا اه والحاصل أن كيف للسؤال عن الحال على طريق

(كيف تكفرون بالله) استخبار فيه انكار  
وتعجب لكفرهم -م- بانكار الحال التي يقع  
عليها على الطريق البرهاني لان صدوره  
لا يتفك عن حال وصفة فاذا أنكر أن يكون  
لكفرهم -م- حال يوجد عليها استلزم ذلك  
انكار وجوده فهو أبلغ وأقوى في انكار  
الكفر من أن تكفرون



الانكار الذي هو نسفي معنى ونفي الحال مطلقا أو الحال التي لا تنفك عنه يلزم منه نفي صاحبها بطريق  
الدليل والبرهان فلذا قيل **ك**يف تكفرون على طريق الكفاية ولم يقل أنكم ترون مع أنه أظهر  
وأخصر ولا خلاف بحسب المآل لبين كلامي الشيخين إلا أن كلام الزمخشري يشهد بأن كيف  
ههنا لا نكار الحال على العموم إنما لأن وضعها للعموم الأحوال كما نقل عنه أنها للتعريض فهو وأنسب  
أولاً أن توجه النفي والانكار إلى مطلق الحال وحقيقته فوجب العموم أولاً لأنه وجب الحمل على ذلك  
لمقتضى المقام بوجود العارفين الملازم وما في الافتتاح أن الكفر من زيد اختصاص بالعلم بالصانع والجهل به  
فالمعنى أن في حال العلم به أو الجهل به والحال أن معكم ما يقتضي العلم على ما سمعت قبل أنه أولى لأن كيف  
في هذا الموضع يكون سؤالاً عن حال الفاعل عند مباشرة الفعل لا عن حال الفعل نفسه مما هو بمنزلة  
التابع له ولرديف ألا ترى أن معنى كيف يجي زيدا أرباباً ما شيا وأوجب بأن مراد الزمخشري  
أيضا هذا وهو المراد بحال **ك**فر ولا يثنى كونه تابعاً له ألا ترى إلى ما ذكره في السؤال الأخير من  
استبعاد مآل إليه المعنى وهو على أي حال تكفرون حال علمكم بهذه القصة ثم جوابه بأن هذا السؤال  
لانكار الذات بانكار الحال لا الاستفهام عن الحال لينافي القطع بآيات الحال (أقول) فلا محالة  
حينئذ لأن الحال المنفية بجميع الأحوال التي يلزم من نفيها نفي ذهابها أو حال العلم والجهل اللتان لا يتخلون  
عنهما والامر فيه سهل والاشتغال بترجيحه عبث لأنهم سألوا أنهم لا تكون سؤالا عن حال الفعل وليس  
**ك**ذلك فأنما كما تكون سؤالا عن حال الفاعل وهو ظاهر تكون عن حال الفعل أيضاً قال ابن  
الشجري أنها تكون سؤالا عن هيئة الفعل التي يقع عليها كما تقول كيف زيد جالساً أي جلوسه على أي  
حال نقله عنه في شرح التسهيل فعليك بتزيل كلام المصنف رحمه الله على ما مر \* (تنبيه) جمع بين  
التعجب والتعجب في الافتتاح وقد عده ما المفسرون معنيين متقابلين حتى اعترض ابن كمال باشا على  
المصنف رحمه الله في ذكره التعجب وقال كان عليه أن يقول وتعجيباً فتأمل (قوله وأوفق لما بعده من  
الحال الخ) يعني وكنت الخ لما فيها مما يقتضي عدم الكفر ونفيه ثم بين أن الخطأ على طريق الالتفات  
من الغيبة للتوبيخ والتقريع لأن ذكر معائب الشخص في وجهه أنسب له وقوله مع علمهم الخ هو  
محصل الجملته الحالية كما سيأتي وسواء المقال هو قوله ما إذا أراد الله ونحوه ولا يضر كونه كناية كما مر  
وقوله أخبروني إشارة إلى معنى الاستفهام وعلى أي حال إشارة إلى أنها في معنى جاز ومجروح ورواقعة  
موقع الحال (قوله أجساماً لا حياة لها الخ) يعني أنه أطلق عليهم أمواتاً قبل الاتصاف بالحياة  
والموت عدم الحياة عما هي من شأنه وقال في الكشف أنه يقال لعدم الحياة مطلقاً كقوله تعالى بلدة  
ميتة ويجوز أن يكون استعارة لاجتماعها في أن لا روح ولا احساس وقيل عليه أنه لا خفاء في أنه  
من قبيل صم بكم فتعجبته استعارة تسامح أو ذهاب إلى ما عليه البعض والحاصل أنا لا نسلم أن الموت  
عدم الحياة عما هي من شأنه بل عدم الحياة مطلقاً ولو سلم فالمعنى كنتم كالأموات والسؤال في مثل  
أمثالين أظهر لظهور أن الامانة إزالة الحياة وقد أطلقت بالنظر إلى الامانة الأولى على إيجاد الجساد  
الذي لا حياة فيه والجواب أن الامانة لا تستلزم أن تكون تغيراً من الحياة إلى الموت كما يقال وسع الدار  
وقصر الثوب بمعنى أوجده كذلك ثم أطلق الموت على الحالة الجهادية أما حقيقة فلا إشكال وأما  
استعارة فيلزم الجمع بين الحقيقة والجهالة في أمثالين لا في هذه الآية بالنظر إلى الامانة الثانية (أقول) أنه  
لم يقصد تشبيه الموجودين منهم بالأموات بل المراد الاخبار عنهم بأنهم كانوا جساداً عناصراً ونطفاً ونحوها  
فشيء النطف بالأموات فكيف يكون تشبيهاً وهذا غفله نعم أن العناصر ونحوها أعرق في عدم الحياة  
فلا يحسن جعلها مشبهة ولذا قال ويجوز إشارة إلى ضعفه كما هو دأبه وتقديم الموت على الحياة حينئذ  
ظاهر لتقدمه عليها فيمن شأنه أن يتصف بها حيث كان مضغاً كما سيأتي تحقيقه في سورة الانعام  
ومن اعترض عليه فقد غفل وكذا من قال لا بد لاصحة الحل من تقدير كانت مواداً أبدانكم وأجزاؤها

وأوفق لما بعده من الحال والخطأ مع الذين  
كفروا بالماضيه **ك**فروا **ك**فروا **ك**فروا **ك**فروا  
ونسب الفاعل خاطبهم على طريق الالتفات  
ويجوز على كفرهم مع علمهم بما هم  
المقتضية خلاف ذلك والمعنى أخبروني على  
أي حال تكفرون (وكنتم أمواتاً) أي  
أجساماً لا حياة لها

أموانا وأما ما ذكر من لزوم الجمع بين الحقيقة والجاز فليس بوارد لانه اما تغليب في تلك أو استعمال للامانة في مطلق عدم الحياة ولا يتعين فيها الاستعارة المصطلحة فيكون معنى امتنا اثنتين قد ثبت انباء عدم الحياة مرتين كما أشار اليه الشريف في شرح المفتاح في تحقيق قوله ضيق فم الركية وسبأ في محله والعناصر الاربعة معلومة وكذا الاغذية والاخلط جمع خاط كزق يعني مخلوط أو الخياط وهي الدم والصفراء والبلغم والسوداء الحاصلة من الغذاء ولذا أخرها في الذكر وقوله بخلق الارواح الخ إشارة الى حدوث الارواح وان اختلف في أنه قبل البدن أو حال حدوثه واتصاله بما قبله باعتبار المرتبة الاخيرة ولو عطف بشم باعتبار غيرها جاز وأجل جمع أجل وتقصيرها انقضاؤها (قوله أولاد الخ) قال السدي أي ثم يحييكم في القبر ثم اليه ترجعون في الآخرة فان ثم لانه قبيح على سبيل التراخي فدل على أنه لم يرد حياة البعث فان الحياة حينئذ يقارنها الرجوع اليه تعالى بالحساب والجزاء ويتصل به من غير تراخ والمصنف رحمه الله أشار الى دفعه بقوله بعد الحشر فيما زيكم الخ فليس على هذا الرجوع للحساب بل للعقاب والثواب وهو بعد مدة طويلة فان قلت لانه بين الامانة واحياء القبر كما في الحديث ان الميت يسمع صوت نهال أهله في القبر حين الاحياء قلت بينه وبين الامانة زمان ليس بين الامانة الأولى والاحياء وهي مدة تجهيزه والصلاة والدفن والتراخي أمر نسبي ثم انه قيل لم لا يجوز أن يراد مطلق الاحياء بعد الامانة الشامل للاحياء في القبر والنشور فان الفعل وان لم يدل على العموم فلا يلزم أن يكون لامر غاية الامر أن الاحياء من لاشدة ارتباطها واتصالها في الانقطاع عن أمر الدنيا وكون القبر أول منزل من منازل الآخرة عبر عنهم باللفظ واحد وحينئذ لا يرد السؤال بأنه لم ترك ذكر أحد الاحياء من وأن الاحياء ثلاث ولم قال امتنا اثنتين وأحييتنا اثنتين ولا يرد عليه أن ثم تأباه لعدم التراخي بين امانة الدنيا واحياء القبر لامتزاج الجواب أن الفعل لا يمتزج كما بين في الاصول فالوعم لكن مجازا ولا قرينة عليه ولو سلم عومته لشمل جميع الحياة بعد الدنيا فلا يصح قوله ثم اليه ترجعون فتأمل وأما الكلام على الاحياء اثنتين فمأني غمة وقوله بعد الحشر راجع الى التفسير الاول وقوله وأنت تشرون الى الثاني وقوله فما أحب كفركم مرتبط بقوله أخبروني وقوله مع علمكم بحالككم هذه إشارة الى أن مجموع الجمل حال مؤول بالعلم فلا حاجة الى تقدير قد ولا يضرب اختلاف أزمنتها كما ستراه عند تصريح المصنف رحمه الله به (قوله فان قيل ان علموا أنهم الخ) فان قلت عدمهم الاول وحياتهم محقق عند كل أحد فكيف صدر بان التي للشك وكيف يترتب على علمهم هذا عدم العلم بذلك حتى تتعقد هذه الشرطية قلت الشك عندهم باعتبار الاسناد اليه تعالى لا باعتبار نفسه أو أنه نزل عليهم لعدم الجري على مقتضاه منزلة غير المحقق ولعدم تحققهم الاول لم يتحققوا الثاني أو ان وصليته وفي الكلام تقديم وتأخير أي هم لم يعلموا الحياة الاخرى وان علموا الاولى أو القضية اتفاقية نحو ان كان الانسان ناطقا فالجوارح ناطقة وأجاب بأن تمكنهم من العلم منزل منزلة العلم لاسما وقد نبههم على ذلك بذخ خلقهم الاول الذي هو انموذج القدرة الدالة على الاعادة بالطريق الاولى وقوله ليس بأهون عليه لم يقل الاعادة أهون عليه على وفق النظم قيل لا يحتاج الى التأويل بأهون بالنسبة ومن غفل عنه قوله هنا وقيل انه اشعار بأنه يكفي في المطلوب فتأمل (قوله وأخطاب مع القبيلين) في نسخة القبيلتين والاولى أصح وهو معطوف على قوله مع الذين كفروا السابق في تفسير كيف تكفرون والمراد بالقبيلين المؤمنون والكافرون وتبيين دلائل التوحيد بقوله اعبدوا ربكم الخ والنبوة بقوله وان كنتم في ريب الخ والوعيد على الكفر بقوله فان لم تفعلوا الخ والنعم العامة بقوله الذي خلقكم والذين من قبلكم الخ والخاصة قيل في قوله يا بني اسرائيل الخ وقيل في قوله وكنتم أمواتا باعتبار ما في ضمها من حياتهم فرادى فرادى وقيل هي الحياة الثانية الابدية لانها تخص الانسان ولك أن تقول المراد به الايمان والعلم على تفسير الحماية به واستقبال الكفر في قوله كيف تكفرون الخ ليتضح المؤمنون عن الكفر وتنزجر الكافرون (قوله مع أن المعدود عليهم

قوله والوعيد الخ لم يبين الوعد وهو بقوله وبشر الذين آمنوا الخ ومقتضى الحال أن يبينه

نعمه الخ) اشارة الى ما في الكشف من توجيه وقوع الماضوية حالا بدون قد بان الواو لم تدخل على كنتم  
 أمواتا وحده بل على قوله كنتم أمواتا الى ترجعون كأنه قيل كيف تكفرون وقصصكم هذه وحالكم  
 أنكم كنتم أمواتا نطفيا في أصلاب آبائكم فجعلكم أحياء ثم يميتكم بعد هذه الحياة ثم يحييكم بعد الموت  
 ثم يحاسبكم ثم أجاب عن أنه كيف يكون المجموع حالا وفيه الماضي والمستقبل وكلاهما لا يصح أن  
 يكون حالا حاضر إذا الحال الذي وقع بأنه هو العلم بالقصة كأنه قيل كيف تكفرون وأنتم عالمون به هذه  
 القصة وبأزله وأخرها وحاصله على ما قرره الشارح قدس سره أنه ليس بمعارض في الجملة الماضوية حالا  
 فيحتاج الى قد بل الواو الحالية كالواو العاطفة لقصة على أخرى وكون مجموع القصة حلا لا يمتد بترديه  
 والمعتبر في الحال المقارنة زمان وقوع العامل لا الزمان الحاضر الذي هو زمان التكلم للقطع بصحة قولنا  
 جاء زيد في السنة الماضية وقد ركب وسيجي زيدا ركب وفي التنزيل سيدخلون جهنم داخرين فان قيل  
 ينبغي أن لا يشترط في الماضي قد وأن لا يشترط في المضارع التجرد عن حرف الاستقبال وأنه يصح جئت  
 وقام الامر بدون اضمار قد وسيجي زيدا سير كعب لعمدة المقارنة والحضور وقت الفعل على أن قد انما تفيد  
 التقريب الى الحال الذي هو زمان التكلم لا زمان وقوع العامل بل ربما تفيد التبعية كما في قولك جاء  
 زيد قبل هذا بشه وريل دهور وقد ركب الأمير قلت اشترط التحلي بقدايشه بالحضور حال وقوع  
 العامل من جهة كونها في الأصل للتقريب الى الحاضر في الجملة فان الماضي لاستقلاله بالماضي لا يفيد  
 المقاربة وان كان العامل أيضا ماضيا بل ربما يؤولهم أنه ماض بالنسبة اليه سابق عليه واشترط التجرد  
 عن علم الاستقبال لمثل ذلك وليكون مما يصلح للحاضر فليتأمل اهـ والحاصل أن معنى قولهم لم تكفروا  
 الماضي من الحال أي من حال وقوع العامل لا حال التكلم فتقارنه وهذا صريح به المحققون من النحاة  
 وكلامه هنا سالم من الطعن بخلاف ما وقع له في شرح التلخيص فانه كلام محتمل تبع فيه الرضى  
 وليس أول سارعه الفهم \* وأما قول أبي حيان ان ما ذكره الزمخشري تعسف وان الجملة الاولى فقط  
 حالية وما بعدها مستأنف وأن الماضي يقع حالا بدون تقدير قد فخالف للمعقول والمنقول ولا عبرة  
 بتأنيده بوقف القراء على الجملة الاولى فان الوقف لا يلزم أن يكون تاما والتسليم بمثله واهـ وحاصل  
 الجواب أنها لا يصلح الا الى النعمة العظمى نعمة والثاني أن المجموع نعمة لا كل واحد منها وانما ذكرت  
 لبيان جملة حالهم ولتوقف البعض عليها (قوله أومع المؤمنين خاصة الخ) عطف على قوله مع الكفار  
 أومع القليلين وعلى هذا جعل الامور المذكورة ثلاثين وزاد تقريره بتقديم المنة عليهم في قوله وبشر الخ  
 وجعل الموت على الجهل والحياة على العلم مجازا كما اشهر التجويزه قال الزمخشري  
 لا تنجبن الجهول برزته \* فذلالت الميت وثوبه كفن

ليكون مختصا بهم ولذا خص الرجوع بالرجوع للشواب والتسم وعلى الوجه الذي قبله يصح حله على  
 ذلك مع الاستدلال وأما على الوجه الاول فيستعين الاستدلال والانكار حينئذ بمعنى أنه لا يكون ذلك  
 وهذا مأخوذ من قوله في التيسير ويجوز أن يكون الخطاب للمسلمين والمعنى كيف تكفرون نعم الله  
 عليكم وقد كنتم أمواتا بالكفر أو بالجهل فأحياكم بالايان أو العلم وهم ما تنسبون والمصنف رحمه الله  
 وجه ما في قوله العلم والايان وعم لان فهم من لم يتدنس بالكفر أصلا فان قلت على ما في التيسير يكون  
 الكفر كفران النعم وهو يمتد بنفسه تقول كفر النعمة وتفيض الايمان يتعدى بالباء تقول كفر بالله  
 وما في الآية من الثاني فكيف يصح تفسيره بالاقل قلت أجيب عنه بالمعنى فانه ما يعتقده بالباء قال  
 تعالى وينعم الله هم يكفرون وفي كلام الراغب اشارة اليه ولو سلم في باب التضمن والجواز غير مسدود  
 (قوله والحياة حقيقة في القوة الحساسة الخ) هذان قولان مذكوران في الكلام فالصحيح نسخة  
 أو العاطفة ووقع في بعضها الواو بدلها واطلاقها على النور والعلم ونحوه مجاز وعلاقته اما المشابهة أو ما  
 ذكره المصنف رحمه الله وكونها من طلائعها ظاهر لانها لا تكون الا بعد كفاي الجنين والموت بازائها

أومع المؤمنين خاصة لتقرير المنة عليهم وتبديد  
 الكفر عنهم على معنى كيف يصور منكم  
 الكفر وكنتم أمواتا أي جهلا فأحياكم بما  
 أفادكم من العلم والايان ثم يميتكم الموت  
 المعروف ثم يحييكم الحياة الحقيقية ثم اليه  
 ترجعون فينصبيكم بالا عين راق ولا أذن  
 سمعت ولا خطر على قلب بشر والحياة حقيقة  
 سمعت ولا خطر على قلب بشر والحياة حقيقة  
 في القوة الحساسة أو ما يقتضيها وبها هي  
 الحيوان حيوانا مجاز في القوة الزامية لانها  
 من طلائعها ومقتضى ما تم ما فيها يخص  
 من الانسان من الفضائل كالعقل والعلم والايان  
 الا انهم كمالها ونعابتها والموت بازائها  
 من حيث انها كمالها ونعابتها والموت بازائها  
 يقال على ما يقابلها في كل مرتبة قال  
 سبحانه وتعالى قل الله يحييكم ثم يميتكم  
 وقال علما أن الله يحيي الارض بعد موتها  
 وقال أومن كان ميتا فأحييناه ورجعنا له نورا  
 يميتي به في الناس

أى مقابل لها تقابل العدم والملكة لا تقابل التضاد والحي من أسمائه تعالى وحجته صحة انه افاضه بالعلم  
والقدرة فتكون مطلقة عليه باعتبار غايتها وصفة أخرى ذاتية تقتضى ذلك فتكون استعارة وقوله  
اللازمة لهذه القوة فينازاد فينا لانها لا تلزم في غير الانسان وهو حي واللازم في البعض يكفى لصحة المجاز  
ورجع يكون لازما ومصدره الرجوع ومتعديا ومصدره الرجوع وعلى اللغة الثانية قرئ يرجعون مجهولا  
وعلى الاخرى قرئ معلوما (قوله بيان نعمة أخرى مرتبة على الاولى الخ) الاولى هي الاحياء الاولى  
والثاني مع ما تخال بينهما من الموت والثانية هي المعش والبقاء في الدنيا والآخرة أما البقاء في الدنيا  
فلا يكون الا بالبقاء في نفسه وهو مقرب على الخلق ومتأخر عنه وهو ظاهر وأما البقاء الاخرى  
فبالنظر في المخلوقات من الانفس والآفاق والتمكن منه مع تركه في انصف بالاول يخلو في النعيم ومن  
انصف بالثاني يسجن سريدا في عذاب الجحيم والمخلود مقرب على البعث والجزاء متأخر عنه من غير تردد  
وعبارة المصنف رحمه الله ناطقة بهم هذا وصرح بالبقاء المطلق وأدرج في الانتفاع الانتفاع الذي  
والاستدلال فمن غفل عنه اعترض بان ترتب هذه النعمة على الاولى لا يصح لانه يقتضى التأخر واخر  
الاولى لا يحصل الا في الآخرة فكيف تتأخر عنه النعم الدينية وأيضا هذه النعمة خلق ما يتوقف عليه  
بقاؤهم فيلزم تقدمه على البقاء بلا مزية فيقدم على الاحياء الثانية لتأخره عن البقاء الاول فلا يتصور  
ترتبه على الاولى وأجاب بان الترتب بالنظر الى القصد دون الوجود فان الاولى لما كانت هي المقصودة  
بالذات والثانية لاجلها صحت اعتبار الترتب القصدى وهو لا ينافى التقدم الوجودى وقوله مرتبة بعد  
أخرى اشارة الى تكرار الاحياء في الآيات السابقة وأغرب من هذا من قال المراد بالارض ما يشتمل  
ارض الجنة فصحت الترتب فان قلت لا يستفاد من الآية الاولى الاحياء وهم وخلقهم دون كونهم  
قادرين قلت هم معلوم من دلالة الفعوى لانهم لو لم يكن لهم قدرة لم يستحقوا الوعد وشكر عليهم ترك  
السييل الواضح (قوله ومعنى لكم لاجلكم وانتفاعكم الخ) يعنى أن اللام للتعليل والانتفاع كما يقال  
دعاه وفي ضده دعاه عليه والاستنفاع طلب النفع وقوله بوسط أو بغير وسط دفع لما يخطر بالبال  
من أن كسيرا منها صار كالسباع والحشرات وبهذه الاغادة له أم لا كالهوام بأنها كلها نافعة  
اما بالذات كالأكل والركوب وغيره وما يترأى منه خلافه فهو نافع لنا باعتبار تسببه لنا نفع غيره  
الآثرى السباع الضارية ثم لا ككثير من الحيوانات التي لو بقيت أهلك الحارث والقتل والتمار  
والحيات تقتل بسهما الاعداء ويتخذ منها الترياق الى غير ذلك مما اذا تأمل العاقل عرف ذلك (قوله  
لا على وجه الغرض الخ) اذا ترتب على فعل أثر فذلك الاثر من حيث انه نتيجة لذلك الفعل وعثرته يسمى  
فائدة ومن حيث انه على طرف الفعل ونهايته يسمى غاية ففائدة الفعل وغايته متحدان بالذات ومختلفان  
بالاعتبار ثم ذلك الاثر المسمى بهذين الاسمين ان كان سببا لاقدام الفاعل على ذلك الفعل يسمى بالقياس  
الى الفاعل غرضا ومقصودا ويسمى بالقياس الى فعله غايته فالغرض والعلة الغائية متحدان  
بالذات ومختلفان بالاعتبار وان لم يكن سببا لاقدام كان فائدة وغاية فقط والغاية أعم من العلة الغائية  
اذا تم هذا فنقول أفعال الله تعالى يرتب عليها حكم ومصلحة ونافع راجعة الى مخلوقاته وليس ثبتي  
منها غرض له وعلة غائية لفعله واستدلوا على ذلك بوجهين أحدهما أن من كان فاعلا للغرض فلا بد  
أن يكون وجود ذلك الغرض أولى بالقياس اليه من عدمه وان لم يصح أن يكون غرضا فيكون الفاعل  
حينئذ بفعله مستفيد تلك الاولوية ومستكملا بغيره تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا لا يقال انما يلزم  
الاستفادة والاستكمال اذا كانت المنفعة راجعة الى الفاعل وأما اذا رجعت الى غيره كالا حسان  
الى المخلوقات فلا لانا نقول ان كان احسانه وعدم احسانه اليهم متساويين بالنسبة اليه تعالى لم يصح  
الاحسان أن يكون غرضا وان كان الاحسان أرجح وأولى به لزم الاستكمال والثاني من الوجهين أن  
غرض الماعل لما كان سببا لاقدامه على فعله كان ذلك الفاعل ناقصا في فاعليته مستفيدا له من غيره

واذا وصف بها البارى تعالى أريد به صحة  
اتصافه بالعلم والقدرة اللازمة لهذه القوة  
فيها أو معنى قائم بذاته يقتضى ذلك على  
الاستعارة وقرأ يعقوب ترجعون بفتح التاء  
في جميع القرآن (هو الذى خلق لكم ما فى  
الارض جميعا) بيان نعمة أخرى مرتبة  
على الاولى قائم اخلقهم - أحياء قادرين مرة  
بمدا أخرى وهذه خلق ما يتوقف عليه بقاؤهم  
ويتم به معاشهم ومعنى لكم لاجلكم وانتفاعكم  
في دياركم باستنفاعكم بها في مصالح أبدانكم  
بوسط أو بغير وسط ودنياكم بالاستدلال  
والاستبصار والتعريف ما يلائمهم من لذات  
الآخرة والآله الا على وجه الغرض فان  
الفاعل لغرض مستكمل به بل على أنه  
كالغرض من حيث انه عاقبة الفعل وموداه

ولا يحال اليه كما لا يخفى بل كمال الله تعالى في ذاته وصفاته يقتضي الكمالية في فاعليته وأفعاله وكألية  
 أفعاله تقتضي أن يترتب عليها مصالح راجعة الى عباده فكل مصالح غايات وغترات لاعل غائية لها  
 واتضح بما حققناه أن ليس شيء من أفعاله عبثاً أي خالياً عن الحكم والمصلحة وأن لا يسبيل الى  
 الاستكمال والنقصان الا سقوط عظمته وكبريائه وهذا مذهب صحيح لا تشوبه شبهة ولا تخوم حوله  
 ريبة وما ورد في الآيات والاحاديث من تعليل أفعاله فهو محمول على هذا ومن قال بتعليلها بناء على  
 شهادة ظواهرها فقد غفل عما شهده به الانظار الصحيحة والافكار الدقيقة أو أراد اظهار ما يناسب  
 أقوام العامة ليحكم الناس على قدر عقولهم وهذا زبد ما ارتضاه الشرع المرتضى في تعليلاته على  
 هذه المسئلة وكلام المصنف رحمه الله زبد هذه الزبد (قوله وهو يقتضي اباحة الاشياء النافعة الخ)  
 كذا في الكشف يعني أن الاصل في كل شيء الحل وهي مسئلة أصوابة واعتراض عليه في الانتصاف  
 بأنه مذهب فرقة من المعتزلة بنوه على التحسين والتفجير وقال صاحب الانصاف أنه قال به جماعة  
 من أهل السنة من الشافعية والحنفية واختاره الرازي في المحصول وجعله من القواعد السكينة فليس  
 محتسباً بالمعتزلة كما زعم ولذا تبعه المصنف رحمه الله وانما قال النافعة لأن الضارة لا اختلاف في حرمتها  
 وكون الاصل الاباحة لا يضره المنع من بعضها الملكية الغير ونحوها لانه عارض ولو سلم فانما أبيع الكل  
 للكل لا كل فرد لكل فرد فقوله فانه جواب تسليحي (قوله الا اذا أريد به جهة السفلى الخ) يعني من  
 قال معنى خلقكم ما في الارض خلق لكم الارض وما فيها انما يصح اذا كنى بالارض عن الجهات  
 السفلية دون حقيقة الارض الغبراء لانها وما فيها واقعة في الجهات السفلية وأما اذا أجريت على  
 الحقيقة فلا فأن الشيء لا يحصل في نفسه ولا يكون ظرفاً لها مع أنه قيل انه من امتناع ظرفية الاجزاء  
 للكل وليس من ظرفية الشيء لنفسه للتغير الاعتباري بينهما وقوله كما يراد بالسما جهة العلوية غير قول  
 الزمخشري والمراد بالسما جهات العلوية عليه من أنه لا باعث عليه مع أن تفسيره ثم استوى لا بلائمه  
 وان أجيب عنه مع أن التقابل يقتضي التفسير المذكور كما لا يخفى وأما جل هذا على تقدير معطوف  
 أي خلق ما في الارض والارض على حدراكب النافعة طليمان قد كلف دعا اليه في المثال تنبيه الخبير  
 وهذا لا داعي له وقوله وجميع محال من الموصول الثاني أي من ما معنى كل ولاد لاله على الاجتماع  
 الزماني وهذا هو الفارق بين قولنا جازاً وجميعاً وجامعاً وانما بين اعوايه احترازاً عن كونه حالاً من  
 ضمير لكم أو من الارض فانه لا مباغلة فيه (قوله قصد اليها بارادته من قواهم استوى اليه الخ) قال  
 الراغب الاستواء له معنيان الاول أن يسند الى فاعل غير مستوي زيد وعرف في كذا والثاني أن  
 يقال لا عندال شيء في ذاته ومتى عدى به على اقتضى الاستيلاء واذا عدى بالي اقتضى معنى الانتهاء اليه  
 اما بالذات أو بالذات والارادة ونسوية الشيء جعله له سواء انتهى وهو مراد المصنف رحمه الله حيث  
 فسره أولاً بقصد اليها بارادته وقوله يلوي بمعنى يعطف ثم بين مأخذه وأن أصله من استوى افتعل  
 وذكره بمعنى الطلب اما لان افتعل يكون بمعنى استعمل كما ذكره في التسهيل أو أن من جعل الشيء  
 سواء كأنه طلب ذلك من نفسه كما في استخراج التوتد فلا يرد أن السبب من بنية الكلمة وهو افتعال  
 لانه افتعال فان مثله لا يخفى على مثل المصنف رحمه الله كما فهم وكيف يتأتى ذلك وقد قال انه من السواء  
 فأشار الى أن السبب فيه أصلية لازمة والمالم يمكن جعله على معناه الحقيقي لانه من خواص الاجسام  
 قوله أو لا بقصد بارادته وقوله ولا يمكن جعله أي جعل لفظ الاستواء هنا على طلب السواء  
 أي اقتضاء نسوية وضع أجزائه لانه من خواص الاجسام ومن فسره بجعله على الله فقد سمى افتعال  
 ثم قال انه قيل انه بمعنى استوى وانما ضمه لانه يتعدى بهلى كما ذكره في كافي على كافي خلاف  
 الظاهر وبشر المذکور في البيت هو بشر بن مروان أخو عبد الملك ووزيره وكان ولاء العراق فقيل  
 فيه ذلك وهو راق بمعنى مراق أي مسفوح والهاء زائدة وكونه أوفق بأصل معناه أي طلب السواء

وهو يقتضي اباحة الاشياء النافعة ولا يمنع  
 اختصاص بعضها ببعض لاسباب عارضة  
 فانه يدل على أن الكل للكل لأن كل  
 واحد لكل واحد وما يعم كل ما في الارض  
 واحد لكل واحد أريد به جهة السفلى  
 لا الارض الا اذا أريد به جهة العلوية وجميع محال من  
 كما يراد بالسما جهة العلوية وجميع محال من  
 الموصول الثاني (ثم استوى الى السماء)  
 قصد اليها بارادته من قواهم استوى اليه  
 قصد المرسل اذا قصد قصد الاستواء  
 كالمسحوق يلوي على شيء وأصل الاستواء  
 من غير أن يلوي على شيء واعتدال ما فيه  
 طلب السواء واطلاقه على الاعتدال ما فيه  
 من نسوية وضع الاجزاء ولا يمكن جعله عليه  
 لانه من خواص الاجسام وقيل استوى  
 استوى ومثل قال  
 قد استوى بشر على العراق  
 من غير سيف ودم مهوراق  
 والاول أوفق للاصل والصله المعنى بها  
 والنسوية المترتبة عليه بالفناء



وقيل استوى اليه كالسهم لان القصد الى الشيء يناسب الاستواء ويترتب على القصد له فيه التسوية  
لاستبلاؤه وهو ظاهر وأمر التعدية معلوم مما مر وجعل الزخشي الاستواء حقيقة في الاعتدال  
والاستقامة ثم نقل مجازا الى القصد المستوي من غير ميل الى شيء آخر ثم شبه بذلك القصد الذي في  
الاجسام ارادته تعالى خلق السماء من غير ارادة الى خلق شيء آخر واستعمل اللفظ الاستواء فهي  
استعارة مصرية متبعة مقرنة على مجاز أو مجاز في المرتبة الثانية كذا قرره القطب في شرحه وظاهر  
كلام المصنف يخالفه فانه جعل الاعتدال ليس هو معناه الحقيقي (قوله والمراد بالسماء الخ) فسر  
بالاجرام بناء على أن الارض بعنقها الظاهري فان كانت بمعنى جهة السفلى يكون مقابلها بمعنى جهة  
العلو وقيل عليه أن الجهات كيف تتحدد من علو وسفل ولم يكن سماء ولا أرض وأجيب بأنه يمكن  
في التحدد جسم واحد محيط بالكل كرى وكان موجودا وهو العرش على أنه كما يجعل اليوم فرضيا  
يمكن أن تجعل الجهات كذلك أي بأن يكون اثبات الجهات العلوية والسفلية والايام السنة والاربعة  
قبل خلق السماء بنينا على التقدير والتشبيك ومن قال انه لا حاجة اليه اذ المراد ما يسمى الآن بالسفل  
والعلو لم يعرف أنه عين التشبيك مع أنه أحوج به اليه الايام وأما ما قيل انه لا حاجة الى جعلها بمعنى  
جهات العلوية بعد تفسير الاستواء بالارادة فستري عدم توجهه (قوله وثم لعل لتفاوت ما بين الخلقين  
الخ) اعلم أن خلق السماء وما فيها والارض وما فيها باعتبار التقدم والتأخر وردت آيات فيه وآحاد  
متعارضة ولم تزل الناس من عهد الصحابة الى الآن متعصبين بذلك وتوفيق بينهما ولهم في التوفيق  
طرق شتى سببها لا بما لا مزيد عليه ونبين الحق منهم ما يستمد من التوفيق فاصنع باذن القبول لما أقول  
اعلم أنه تعالى قال في هذه السورة ثم استوى الى السماء وقال في سورة السجدة أنكم لتكفرون بالذي  
خلق الارض في يومين الى قوله وجعل فيها راسي من فوقها وبارك فيها وقدر فيها اقواتها في اربعة ايام  
سواء للساكنين ثم استوى الى السماء وهي دخان فقال لها وللارض ائتيا طوعا أو كرها قالتا اتينا  
طاعتين فقضاهن سبع سموات في يومين وأوحى في كل سماء أمرها وقال في النازعات أم السماء بناها  
رفع سمكها فسواها وأغطش ليلها وأخرج ضحاها والارض بعد ذلك دحاها أخرج منها ماءها ومرعاها  
والجبال أرساهم امتاعا لكم ولانعامكم فاقتضت الآيات الاول تقدم الارض والاخيرة تأخرها وقد  
روى الحاکم والبيهقي بإسناد صحيح عن سعيد بن جبیر قال جاء رجل الى ابن عباس رضي الله عنهما  
فقال رأيت أشياء تختلف علي في القرآن قال هات ما اختلف عليك من ذلك قال أسمع الله تعالى يقول  
أنكم لتكفرون بالذي خلق الارض حتى بلغ طائعين فبدأ بخلق الارض في هذه الآية قبل خلق السماء  
ثم قال في الآية الاخرى أم السماء بناها ثم قال والارض بعد ذلك دحاها فبدأ بخلق السماء في هذه  
الآية قبل خلق الارض فقال ابن عباس رضي الله عنهما أما خلق الارض في يومين فان الارض خلقت  
قبل السماء وكانت السماء دخاناً فسبع سموات في يومين بعد خلق الارض وأما قوله والارض  
بعد ذلك دحاها يقول جعل فيها جبلا وجعل فيها أنهارا وجعل فيها اشجارا وجعل فيها بحورا انتهى به  
أن قوله أخرج منها ماءها يدل أو عطف بيان لدحاها بمعنى بسطها مبين لما مراد منه فيكون تأخرها في  
هذه الآية ليس بمعنى تأخر ذاتها بل بمعنى تأخر خلق ما فيها وتكميله وترتيبه بل خلق التمتع والانتفاع به  
فان البعدية كما تكون باعتبار نفس الشيء تكون باعتبار جزئه الاخير وقدمه المذکور كما لو قلت بعثت  
الملك رسولا ثم كنت بعثت فلانا لينظر ما يبلغه فبعث الثاني وان تقدم لكن ما بعث لاجله متأخر عنه  
فجعل نفسه متأخرا وقد أشاروا الى مثله فالفضل للمتقدم واذا جاءهم الله بطل خبره مقل فان قلت  
كيف هذا مع ما رواه ابن جرير وغيره وصححه عن ابن عباس أيضا رضي الله عنهما ما أن اليهود أنت  
النبي صلى الله عليه وسلم فدأته عن خلق السموات والارض فقال خلق الله الارض يوم الاحد  
والاثنين وخلق الجبال وما فيها من المنافع يوم الثلاثاء وخلق يوم الاربعاء الشجر والماء والمعادن

والمراد بالسماء هذه الاجرام العلوية وأوجها  
العلو ونتم لعل لتفاوت ما بين الخلقين  
خلق السماء على خلق الارض كقوله تعالى  
ثم كان من الذين آمنوا لا للترخي في الوقت  
فانه يخالف ظاهر قوله تعالى والارض بعد  
ذلك دحاها فانه يدل على تأخر دحا الارض  
المتقدم على خلق ما فيها من خلق السماء  
وتسويتها الا ان تستأخر بدحاها متقدرا  
انصب الارض فلهذا تأخر دل عليه أنتم انشد  
خاتما مثل تعرف الارض وتدير أمرها بهد  
ذلك كنهه خلاف الظاهر



والعمران والخراب فهذه أربعة فقال تعالى قل أنتم كنتم لتكفرون بالذي خلق الأرض في يومين  
وتجعلون له أنداد ذلك رب العالمين وجعل فيها رواسي من فوقها وبارك فيها وقدر فيها أقواتها  
في أربعة أيام سواء للسائل وخلق يوم الخميس السماء وخلق يوم الجمعة النجوم والشمس والقمر والملائكة  
فانه يخالف الأول لاقتضائه خلق ما في الأرض من الاشجار والانهار ونحوها قبل خلق السماء قلت  
الظاهر رحمه الله على أنه خلق فيها مادة ذلك وأصوله وحده اذ لا يتصور العمران والخراب قبل خلق  
السماء فعلقه عليها قرية لذلك فلا تعارض بين الحديثين كما أنه ليس بين الآيات اختلاف ولذا قيل  
لا بد على تقدير حمل ثم على التراخي في الوقت هنا من التأويل اما في المخلق بحمد الله على التدبير أو في المخلوق  
بارادة مادته اذ لا شبهة في أن جميع ما في الأرض لم يخلق قبل السماء كما نشاهد من فلاحه بين  
الآيتين ومثله لا يكون بالرأى فاما أن يؤخذ من الحديث أو يثبت عنه والمصنف رحمه الله ذهب الى  
تقديم خلق السماء على الأرض وهذه الآية تنافيه فقال ان ثم للتفاوت في الرتبة المنزلة منزلة التراخي  
الزمانى كما في قوله تعالى ثم كان من الذين آمنوا فان اسم كان ضمير يرجع الى فاعل فلا اقبحم وهو  
الانسان الكافر وقوله فلك رقبة أو اطعام في يوم ذى مسغبة يتبادر اقربة أو مسكينة اذ متربة تفسر بالعقبة  
والترتيب الظاهري يوجب تقديم الايمان عليهم ولكن ثم هنا للتراخي في الرتبة مجازا وتثبت بأنه يخالف  
الآية الاخرى المصرح فيها بالبعدية وينسب بأنهم اتدل على تأخر دحو الارض أى بسطها وتهيئتها  
المقدمة على خلق ما فيها وأشار الى تأويله بما ذكره ولا يخفى تكلفه وبهذه وأنت في غنية عنه بما مر  
وقيل الجواب بأن تقدم خلق جرم الأرض على خلق السماء لا يشافى تأخر وجودها عنه ليس على ما ينبغي  
لأن ثم تدل على تأخر خلق السماء عن خلق ما في الأرض من محاسن الصنائع حتى أسبغ بالذات  
والالام وأنواع الحيوانات حتى الهوام على ما ذكرنا عن مجزئ خلق جرم الأرض وسيد كرفي جسم  
السبعة ما يدل على تأخر ايجاد السماء عن خلق الأرض ودحوها جميعا حتى قيل انه خلق الأرض وما  
فيها في أربعة أيام ثم خلق السماء وما فيها في يومين وكثر ذلك في الروايات ولا يفيد حمل ثم على تراخي الرتبة  
الا أن يقول على رواية ايجاد السماء مقدمة على ايجاد الأرض فضلا عن دحوها على ما روى عن مقاتل  
والارنى أن يحام حول تأويل قوله تعالى والأرض بعد ذلك دحاها ولا يخفى ما فيه فان ما استقدمه هو  
المروى عن ابن عباس رضي الله عنهما وهو الحق كما مر وليس المراد بدحوها الاتساع بل مخلوقاتها  
كما عرفت ومنهم من أول البعدية بالبعدية الرتبة وأنه كما يكون في ثم يكون في افظ بعد كما نذكر جملا  
ثم نقول وبعد ذلك كبت وكبت ولا حاجة اليه أيضا (قوله عدلتهن وخلقهن الخ) العوج يصح فيه هنا  
الفخ والكسر كما سأل في الكهف والقطور الشقوق وهذا من قبيل ضيق فم الركبة وهو ظاهر من كلامه  
بلا صرية اذ خافها كذلك يقتضى أنهم لم تكن بخلافه وجوز في ضمير الجماعة أن يرجع الى السماء بناء على  
أنها جمع سماء أو سماوة لتأويله بالجمع وهو الاجرام أو يرجع اليها وجميع باعتبار الخبر أو يعود الى المتأخر  
كما اختلفت يأتى بيان الأرجح منها (قوله والا فمهم يفسره ما بعده) قال في الكشف ان هذا هو  
الوجه العربى لان الجمعية لم تنبت التأويل خلاف الظاهر ويتعين على هذا أن يكون سبع سموات تميزا كما  
يعلم من مثاله وبه صرح في غير هذا المحل فلا يرده عليه ما قيل ان الضمير يعود على متأخر لفظا ورتبة قياسا  
في واضح منها ضمير الشأن ويصح ضمير المجهول والقصة ومنها الضمير المرفوع بنم وبش وما جرى  
مجراه والضمير الجهر ورب العائد على عيمه والمرفوع بأول التنازعين على مذهب البصريين والضمير  
المجهول خبره مفسر الله والضمير الذى أبدل منه مفسره وفي هذا الاخير خلاف منهم من أجازهم ومنهم  
من منعه وعليه أبو حيان هنا ولهذا اعترض على قول الزمخشري اذ فهم من كلامه أنه يدل وكذا اعترض  
عليه اذ جوز في قوله تعالى فلما رأى عارضاتى الاقاف كون الضمير عائدا الى العارض وهو تمييز  
أحوال وخالفه في شرح التسهيل وفيه نظر وقال الطيبي الضمير في سواهن اذا رجع الى السماء على

(فقد قرأه) عدلتهن وخلقهن معونة من  
العوج والقطور ومن ضمير السماء ان  
فسرت بالاجرام لانه جمع أو هو في معنى الجمع  
والا فمهم يفسره ما بعده كقولهم رب رجلا

قوله باعتبار الخبر ظاهر أنه لا خبر هنا

المعنى كين سبع سموات حالان فسر سواهن كائنة سبع سموات واذا كان منها كان سبع سموات نصبا على  
 على التمييز نص عليه في السجدة وفي نصب سبع خمسة أوجه البدل من الضمير المبهم أو العائد إلى السماء  
 أو مفعول به والتقدير سوى منهن وهذا يناسب زيادتها على السبع أو أن سوى فيه معنى صير في نصب  
 مفعول به وقيل انه لم يثبت أو حال مقدرة وقوله أو تفسيرا أي تمييز والارصاد جمع رصد وهو معروف  
 وكونه مشكوكا عند أهل الشرع وأشار المصنف رحمه الله إلى جوابه على تقدير صحة بقوله وان صح الخ  
 أي العدد مختلف لأنه ان ضم إلى ما قاله أهل الشرع الكرسي والعرش لم يبق بينهم خلاف قال السيد  
 في خطبة المواقف سبع سموات هي الافلاك السبعة السيارة والنجمان الآخران يسميان عرشا وكرسيا  
 انتهى وهو توفيق حسن ركون العدد لا يدل على نفي الزائد منه أمثلة أصولية في مفهوم العدد دل هو معتبر  
 أو لا وفيه خلاف مشهور بينهم (قوله وهو بكل شيء عليم) فان قلت عليم من علم وهو معتد بنفسه فكيف  
 تعدى بالباء فان كان لضعفه بقدر معمله فالتعوية باللام فقط قلت قالوا ان أمثلة المبالغة خالفت  
 أفعالها لأنها انتهت أفعال التفضيل لما فيها من الدلالة على الزيادة فأعطيت حكمه في التعددية وهو أنه  
 ان كان فعله متعديا فان أفهم علما أو جهلا تعدى بالباء فهو أعلم به وأجهل به وعليم به وجهول به والا  
 تعدى باللام فهو أضرب لزيد وفعل الما يريد والامتدح بما يتعدى به فله نحو هو أصبر على النار وهو  
 صبور على كذا وفيه نظر لأنه يقال رحيم به ولو تتبع الكلام لوجدت ما يخالفه (قوله فيه تعليل كأنه  
 قال الخ) الضمير في فيه ليس راجعا إلى قوله وهو بكل شيء عليم بل إلى الكلام المعلوم من السياق والمقصود  
 بيان ارتباط هذه الجملة بما قبلها سواء كانت حالية أو معترضة تذييلية فان نظرا لآخر الكلام كان عمله  
 لما قبله فانه لما أوجد هذه الأشياء العظيمة الدالة على قدرة عظيمة كاملة على أتقن الوجود وأحسنها وأعظمها  
 كان إيجادها دليلا على علم شامل للجزئيات والكليات قبل وقوعها فان الصانع اذا بنى عظيمًا ونحوه  
 لابد من تصور قبل إيجادها وبهذا استدلال في علم الكلام على شمول علمه لجميع المعلومات وقالوا الافعال  
 المتعينة تدل على علم فاعلمها ومن تفكر في بدائع الآيات السماوية والارضية وفي نفسه وجد دلائل حكمة  
 تدل على كمال حكمة صانعها وعلمه الكامل كما قال تعالى سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبين  
 لهم أنه الحق والنتيجة تصلح بعد تقررها لتعليل الدلائل ولكل من مقدّماته كما تقول تغير العالم لحدوثه العالم  
 متغير لحدوثه ولا خفاء في مثله فلا يرد عليه ما قيل ان علمه خلق ما خلق على هذا النمط ليس لكونه عالما  
 بل لكونه عالما قادرا وانه لا يصح عطف التعليل على الدعوى وان بين كونه تعليل واستدلالا تافها وعلمه  
 بالكنه مأخوذ من صبغة المبالغة والنمط الطريقة وكونه عالما تر وجهه وحكيما مأخوذ من اتقانه  
 ورحمته من الانفع فان قلت كلام المصنف رحمه الله يقتضي أن نظام العالم هو الاصلح الاكل الذي لا يمكن  
 شيء فرفقه كما قال الغزالي ليس في الامكان أبدع مما كان وفي الفتوحات له تفصيل قلت أنكر العلماء هذا  
 وقالوا ان الله قادر على أن يوجد عالما آخر أكمل من هذا وأحسن وأعظم كما هو مذهبنا ومعتزلة بغداد  
 ذهبوا إلى وجوب الاصلح في الدين والدنيا بالنسبة إلى كل شخص ومعتزلة البصرة إلى وجوب الاصلح في  
 الدين فقط والفلاسفة إلى الاصلح بالنسبة إلى الكل من حيث هو كل النظام العالم ونحن لا نرى بشي منها  
 (قلت) مراده أنها أصل أو كمال بحسب ما نشأه ونعلم ويصل إليه فهو لنا لا بمعنى أنه ليس في مقدور  
 الباري ما هو أبدع منها كما هو رأي الفلاسفة لان العقيدة أن كلام مقدوراته ومعلوماته لا تنهاى  
 كما صرح به حجة الاسلام في عقيدته وأما ما نقل عنه فقد قيل انه دسيسة أو غفلة واعترض عليه وعلى  
 المصنف بعض أرباب الحواشي وقد سمعت توجيه كلام المصنف وبه صرح ابن الهمام في المسيرة وأما  
 كلام الغزالي فله وجه وجهه لان الله علم بايجاد العالم على هذا النظام الخاص الذي اقتضت الحكمة  
 اكملته فبعد تقديره في علمه الا زل يكون خلافاً لمتعال لا يلزم الجهل فهو مستحيل بالعرض لا بالذات  
 ومثله يصح اطلاق عدم الامكان عليه بلا تكلف فلا تغتر بتشنيع بعضهم عليه وللعلماء في هذه المسئلة

(سبع سموات) بدل أو تفسيرا فان قيل ليس  
 ان أصحاب الارصاد اثبتوا تسعة أفلاك  
 قلت فيما ذكره شكوك وان صح فليس في  
 الآية نفي الزائد مع أنه ان ضم اليها العرش  
 والكرسي لم يبق خلاف (وهو بكل شيء  
 عليم) فيه تعليل كأنه قال وليكون عالما  
 بكنه الأشياء كلها خلق ما خلق على هذا النمط  
 الاكل والوجه الانفع واستدلال بأن من كان  
 فعلة على هذا النسق العجيب والترتيب الانيق  
 كان عليما فان اتقن الافعال واحكامها  
 وتخصيصها بالوجه الاحسن الانفع لا يتصور  
 الا من حكيم عليم رحيم

فأليف مستقلة والكلام فيها كثيرا كتنبيهنا منه هنا بهذا القدر (قوله وازاحة لما يختلج في صدورهم من أن  
الابدان بعد ما تبددت ونفقت أجراؤها  
واتصلت بجمايشها كيف تتجمع أجزاء كل  
بدن مرة ثانية بحيث لا يشذ عن منها ولا  
ينضم اليها ما لم يكن معها فيعاد منها كما  
كان ونظيره قوله سبحانه وتعالى وهو بكل  
خلق عليم واعلم أن صحة الحشر مبنية على  
ثلاث مقدمات وقد برهن عليها في هاتين  
الآيتين أما الأولى فهي أن مواد الابدان  
قابلة للتجميع والحياة وأشار الى البرهان عليها  
بقوله وكنتم أمواتا فاحياكم ثم يميتكم  
فان تعاقب الافتراق والاتصال والجمع والموت  
والحياة عليها يدل على أنها قابلة لها بهذا  
وما بالذات يأتي أن يزول ويتغير وأما الثانية  
والثالثة فانه عالم بها وجميع أفعاله قادر على  
جمعها واحياها وأشار الى وجه اثباتها ما يأتى  
سبحانه وتعالى قادر على ابدانهم وابداء ما هو  
أعظم خلقا وأجيب صنعها فكان أن قدر على  
اعادتهم واحياهم سم وأنه تعالى خلق ما خلق  
خلقهم متوابعكم من غير تفاوت واختلال  
مراعى فيه مصالحهم وسد حاجاتهم وذلك  
دليل على تنهائى علمه وكمال حكمته به جلت  
قدرته ودقت حكمته وقد سكن نافع وأبو  
عمر والكسافى الهام من مخوفه وهو وثيقها  
له بصدق (واذا قال ربك للملائكة انى جاعل  
فى الارض خليفة) تعدد النعمة ثالثة تم  
الانسان كلهم فان خلق آدم وكرامه وتفضيله  
على ملائكته بأن أمرهم بالسجود انعام بهم  
ذريته واذ ظرف وضع لزمان نسبة ماضية  
وقم فيه أخرى كما وضع اذ الزمان نسبة  
مستقبلية يقع فيه أخرى ولذلك يجب  
لما قدمنا الى الجمل كحيث فى المكان ونيتنا  
تشبيها لها بالموصولات واستعملنا للتعليل  
والجهازاة ومحلهما النصب أبدأ بالظرفية  
فانهم من الظروف الغير المنصرف لما ذكرناه

فأليف مستقلة والكلام فيها كثيرا كتنبيهنا منه هنا بهذا القدر (قوله وازاحة لما يختلج في صدورهم من أن  
الابدان بعد ما تبددت ونفقت أجراؤها  
واتصلت بجمايشها كيف تتجمع أجزاء كل  
بدن مرة ثانية بحيث لا يشذ عن منها ولا  
ينضم اليها ما لم يكن معها فيعاد منها كما  
كان ونظيره قوله سبحانه وتعالى وهو بكل  
خلق عليم واعلم أن صحة الحشر مبنية على  
ثلاث مقدمات وقد برهن عليها في هاتين  
الآيتين أما الأولى فهي أن مواد الابدان  
قابلة للتجميع والحياة وأشار الى البرهان عليها  
بقوله وكنتم أمواتا فاحياكم ثم يميتكم  
فان تعاقب الافتراق والاتصال والجمع والموت  
والحياة عليها يدل على أنها قابلة لها بهذا  
وما بالذات يأتي أن يزول ويتغير وأما الثانية  
والثالثة فانه عالم بها وجميع أفعاله قادر على  
جمعها واحياها وأشار الى وجه اثباتها ما يأتى  
سبحانه وتعالى قادر على ابدانهم وابداء ما هو  
أعظم خلقا وأجيب صنعها فكان أن قدر على  
اعادتهم واحياهم سم وأنه تعالى خلق ما خلق  
خلقهم متوابعكم من غير تفاوت واختلال  
مراعى فيه مصالحهم وسد حاجاتهم وذلك  
دليل على تنهائى علمه وكمال حكمته به جلت  
قدرته ودقت حكمته وقد سكن نافع وأبو  
عمر والكسافى الهام من مخوفه وهو وثيقها  
له بصدق (واذا قال ربك للملائكة انى جاعل  
فى الارض خليفة) تعدد النعمة ثالثة تم  
الانسان كلهم فان خلق آدم وكرامه وتفضيله  
على ملائكته بأن أمرهم بالسجود انعام بهم  
ذريته واذ ظرف وضع لزمان نسبة ماضية  
وقم فيه أخرى كما وضع اذ الزمان نسبة  
مستقبلية يقع فيه أخرى ولذلك يجب  
لما قدمنا الى الجمل كحيث فى المكان ونيتنا  
تشبيها لها بالموصولات واستعملنا للتعليل  
والجهازاة ومحلهما النصب أبدأ بالظرفية  
فانهم من الظروف الغير المنصرف لما ذكرناه

فأليف مستقلة والكلام فيها كثيرا كتنبيهنا منه هنا بهذا القدر (قوله وازاحة لما يختلج في صدورهم من أن  
الابدان بعد ما تبددت ونفقت أجراؤها  
واتصلت بجمايشها كيف تتجمع أجزاء كل  
بدن مرة ثانية بحيث لا يشذ عن منها ولا  
ينضم اليها ما لم يكن معها فيعاد منها كما  
كان ونظيره قوله سبحانه وتعالى وهو بكل  
خلق عليم واعلم أن صحة الحشر مبنية على  
ثلاث مقدمات وقد برهن عليها في هاتين  
الآيتين أما الأولى فهي أن مواد الابدان  
قابلة للتجميع والحياة وأشار الى البرهان عليها  
بقوله وكنتم أمواتا فاحياكم ثم يميتكم  
فان تعاقب الافتراق والاتصال والجمع والموت  
والحياة عليها يدل على أنها قابلة لها بهذا  
وما بالذات يأتي أن يزول ويتغير وأما الثانية  
والثالثة فانه عالم بها وجميع أفعاله قادر على  
جمعها واحياها وأشار الى وجه اثباتها ما يأتى  
سبحانه وتعالى قادر على ابدانهم وابداء ما هو  
أعظم خلقا وأجيب صنعها فكان أن قدر على  
اعادتهم واحياهم سم وأنه تعالى خلق ما خلق  
خلقهم متوابعكم من غير تفاوت واختلال  
مراعى فيه مصالحهم وسد حاجاتهم وذلك  
دليل على تنهائى علمه وكمال حكمته به جلت  
قدرته ودقت حكمته وقد سكن نافع وأبو  
عمر والكسافى الهام من مخوفه وهو وثيقها  
له بصدق (واذا قال ربك للملائكة انى جاعل  
فى الارض خليفة) تعدد النعمة ثالثة تم  
الانسان كلهم فان خلق آدم وكرامه وتفضيله  
على ملائكته بأن أمرهم بالسجود انعام بهم  
ذريته واذ ظرف وضع لزمان نسبة ماضية  
وقم فيه أخرى كما وضع اذ الزمان نسبة  
مستقبلية يقع فيه أخرى ولذلك يجب  
لما قدمنا الى الجمل كحيث فى المكان ونيتنا  
تشبيها لها بالموصولات واستعملنا للتعليل  
والجهازاة ومحلهما النصب أبدأ بالظرفية  
فانهم من الظروف الغير المنصرف لما ذكرناه

محدوقا وهو مباحش لاقتضائه أن الامر بالذكر في ذلك الوقت وليس كذلك بل المعنى في اذكر الوقت نفسه والثالث أن تكون بدلان المفعول نحو واذا ذكر في الكتاب مريم اذا تبذت والرابع أن يكون مضافا اليها اسم زمان نحو يومئذ وبعد اذهبتنا وزعم الجهم ورأى الاتع الاظرفا ومضافا اليها وأما اذا قال الجهم ورعى أنها لا تخرج عن الظرفية وجوز بعض النحاة جزمها بمعنى وقوعها مبتدأ وخبر ومفعول لا بد لان مجرور انتهى (وهنا بحثان) الاول ان قول المصنف رحمه الله ومحلها المذهب أبدا لا يوافق مذهبا من المذاهب لانها تكون في محل جزم في نحو يومئذ كثيرا لا اتفاق وكذا ان عليه فان الظروف الغير المتصرفية يدخل عليها بعض حروف الجزو والمنع فيها التنبص على المفعولية والرفع في هذه على الفاعلية ممنوع بالاتفاق ولا وجه للتردد في وجهه لان المفعول شبيه بالظرف لكونه فضلا ولذا تنصب توسعا بالاتفاق أيضا الثاني أن ما عدا في المعنى وهما فاحشا سلو له وليس يواردان لان الظرفية يكفي في جهة الظرفية المفعول نحو وميت السيد في الحرم كما سبأ في الانعام وقوله لما ذكرناه هو أنها رضعت زمان النسبة (قوله وأما قوله تعالى واذا كرأخا عاذا الخ) جواب ما يرد عليه من أنه هذا بدل من المفعول ولا يصح أن يكون ظرفا لان الذكر ليس في ذلك الوقت فأجاب بتقدير الحادث وهو ظرف له قائم مقامه في الدلالة على معناه لانه يحل محله حتى يلزم كونه مفعولا به ثم ان تقدير الحادث اما مضافا أي حادث أنى عاد وهو هو عليه الصلاة والسلام أو معطوفا أي وحادثه ومنهم من قدره صفة لاني عاد ولا يعني ركائسه والظاهر تقدير امر ثم ان في كلامه نظر الم فيه واعليه لانه اذا قدر حادث أو نحوه فهو العامل فيه لا اذ كان جعل عاملا باعتبار وقوع المفعول فيه كما لم يفد التقدير فائدة جديدة تتأمل واستدل على تقدير اذكر بأنه ورد مصر حابه في آيات كثيرة وأما تقدير يرد أخلاقكم فقبيل انه غير محمول لان ابتداء خلقه لم يكن وقت ذلك القول بل قبله وليس يوارد لانه يعتبر وقتا عمدا لاحين القول ومنهم يفتح الميعن ابن المني وهو أبو عبيدة القنوي النحوي كما صرح به القزويني رحمه الله لا الحديث وقوله هذا مردود في غاية الضعف عند النحاة وعلى تقدير يرد أو تعلقه بقا الوايكون معطوفا على صلة الذي وعلى تقدير اذكر يكون من عطف القصة على القصة أو عطف على بشر وما بينهما عطف تراص أو على أمر مقدّم ونحو تذكر هذه النعم واذا كرأخ (قوله والملائكة جمع ملائكة على الاصل كالشمال جمع شمال) وهي ربيع الشمال ولا خلاف في أن أصل ملائكة وقد جاء على الاصل في قوله واست لانسي ولكن الملائكة تنزل من جوار السما يصوب

وانما الخلاف في وزنه فقال ابن كيسان ورنه فعال والهمزة زائدة وهو من مل لك ومادته تدل على القوة وبه يشهره شيل الرنخسرى بشمال وان احتمل أن يريد الشبه الصوري من غير نظر الى زيادة وأصله كما هو مراد المصنف رحمه الله بدليل ما صرح به من القلب وقوة الملك ظاهرة والمشهور أن ملائكة مقولب ملائكة وبه قال الكسائي والليث والزهري من الاولوكة بمعنى الرسالة أو مألا لا بمعنى أرسل فلم يشتهر فان ثبت فهو أولى لاسمته من القلب ويكون مصدر اميما المستعمل بمعنى المفعول أو جعل موضع الرسالة مصالفة وقد كثر في الاستعمال ألكني بمعنى أرسلني وقال ابن الأنباري رحمه الله أصله ألكني فحوت كسرة الهمزة الى اللام وحذفت لانهاء الساكنين وقد نقله الازهرى رحمه الله أيضا واذا ثبت الأصل ففيه غنية عن ثبوت لانه في خدمته لامن الاولوكة لان كثرة استعماله تأتي على القلب وعلم منه أن هذا القول ليس بضعيف كما توهم شارحو كلام ابن الحاجب وهو الذي ارتضاه المصنف رحمه الله ولا يجعله مقولبا ولا ينافي هذا قوله على الاصل لان أصله حينئذ ألك ولوجع لقبيل ما لك كما رب لك بعد القلب صار أصلا ثانيا له وتسميتهم رسلا لارسالهم الى الانبياء عليهم الصلاة والسلام بالذات والى الامم بواسطة وتأنيت الجمع لانه بمعنى الجماعة (قوله واختلاف الناس في حقيقة تم الخ) مذهب المليون أنهم أجسام لطيفة نورانية قابلة للتشكل لان الانبياء عليهم الصلاة

وأما قوله تعالى واذا كرأخا عاذا الخ فوجهه وقصوه فعلى تأويل اذكر الحادث اذ كان كذا الخذف الحادث وأقيم الظرف مقامه وعامله في الآية قالوا واذا كرأخ على التأويل المذكور لانه جاء مع مفعول لا صريحا في القرآن كثيرا أو مضمر دل عليه مضمون الآية المتقدمة مثل وبدأ خلقكم اذ قال وعلى هذا فالجمله معطوفة على خلق لكم داخله في حكم الصلة وعن منعه أنه مزيد والملائكة جمع ملائكة على الاصل كالشمال جمع شمال والتاء لتأنيث الجمع وهو مقولب ما لك من الاولوكة وهي الرسالة لانهم وسائط بين الله تعالى وبين الناس فهم رسل الله سبحانه وتعالى أو كالرسل اليهم واختلاف الناس في حقيقة تم بعد اتفاقهم على أنهم ذات موجودة قائمة بأنفسهم فاذهب أكثر المسلمين الى أنها أجسام لطيفة قادرة على التشكل بأشكال مختلفة مستديرة بأن الرسل كانوا يرؤنهم كذلك وقالت طائفة من النصارى هي النفوس الفاضلة البشرية المقارفة للأبدان وزعم الحكما أنها جواهر مجردة عن المادة للنفوس الناطقة في الحقيقة

منسجمة الى قسمين قسم شأنهم الاستغراق في معرفة الحق سبحانه وتعالى والتفرغ عن الاشتغال بغيره كما وصفهم في محكم تنزيله فقال سبحانه وتعالى يسبحون  
الميل والنهار لا يفترون وهم العابدون والملائكة المقربون (١٢٠) وقسم يدبر الامر من السماء الى الارض على ما سبق به القضاء وجرى به القلم الالهي  
لا يصون الله ما أمرهم ويقولون ما يؤمرون  
وهي المدبرات أمرا فمنهم سماوية ومنهم  
أرضية على تفصيل أثبت في كتاب الطوابع  
والقول لهم الملائكة كلهم اعموم اللفظ  
وعدم المخصص وقيل ملائكة الارض  
وقيل ابليس ومن كان معه في  
مخاربة الجن فانه سبحانه وتعالى أسكنهم في  
الارض أولا فافادوا فيها فبعث عليهم ابليس  
في جنس من الملائكة فدمرهم وفرقه في  
الجزائر والجبال وجاعل من جعل الذي له  
مفعولان وهما في الارض خليفة عمل فيهما  
لانه بمعنى الاستقبال ومعتقد على مسند اليه  
ويجوز أن يكون بمعنى خالق والخليفة من  
يختلف غيره وينوب منابه والهائم فيه  
للمبالغة والمراد به آدم عليه الصلاة والسلام  
لانه كان خليفة الله في أرضه وكذلك كل  
نبي استخلفه الله في عارة الارض وسياسة  
الناس وتكميل نفوسهم وتنفيذ أمره فيهم  
لالحاجة به تعالى الى من ينوبه بل لقصور  
المستخلف عليه عن قبول قبضه وتلقي أمره  
بغير وسط ولذلك لم يستني ملوكا كما  
قال سبحانه وتعالى ولو جعلناه ملكا لجعلناه  
رجلا ألا ترى أن الانبياء عليهم الصلاة  
لما فاقت قوتهم واشتعلت قريحتهم بحيث  
يكاد زيتها ييضولوم نفسه نار أرسل  
اليهم الملائكة ومن كان منهم أعلى رتبة  
كله بلا واسطة كما كلم موسى عليه السلام  
في الميقات ومحمد صلى الله عليه وسلم  
لبس المعراج ونظير ذلك في الطبيعة أن  
العظم المنفعة في خلقه أن يحسن اتصال العظام بالأعضاء الينة بأن يتوسط بينهم ما فلا يكون الصلب  
واللين قد تركزا بلا واسطة فينادي اللين بالصلب خصوصا عند الضرورة والسقطة والمصنف ذكر أنه  
لامداد وهو أمر ظاهر وقوله وهو وذرية الخ في جعل مضر وهاشم مما استغنى به فيه تارة قال  
القراني قد ينقل العلم الموضوع لمعين الى ما لا يتناهي من ذريته كريمة ومضر وقيس انتهى فليس من  
الاستغناء بل هو منقول للجملة الا أن يقال في الاول كان كذلك ثم غلب في الاستعمال حتى صار  
حقيقة وحينئذ لا يكون فيه نقل الاجسب التقدير ولذا قيل بينهم ما فرق لان مضر وهاشم اسما قبيلة  
بجمل الخليفة ورد بأنهم امن الاعلام الغالبة والتمثيل بالنظر الى أصل الاستعمال قبل الغلبة  
فلا اشكال وكان الجيب لم يفهم الاعتراض فان محله أن علم أبي القبيلة يطلق عليهم وهذا ليس

والسلام كانوا وبنهم في صور مختلفة وأما قول النصاري فبرده هذه الآية لانها قبل خلق البشر والحكما  
قالوا انها مجردات عن النفوس البشرية وهي العقول العشرة والنفوس الفلكية التي تحرك الافلاك  
وقوله منقسمة راجع الى القول الاول بقرينة أن الحكماء لا يقولون بهذا ولا عبرة بقول النصاري فانه  
باطل والملائكة المقربون هم الكروبيون وقوله والمقول لهم أي في هذه الآية جميع الملائكة لعموم اللفظ  
وعدم المخصص وقيل القرينة على تخصيص ملائكة الارض كونهم مجمعون خليفة فيها وقوله فبعث عليهم  
ضمن معنى ساط فلذا تعدي بعلى وفي نسخة اليهم (قوله وجاعل من جعل الذي له مفعولان الخ) بين  
معناه ومصحح علمه من كونه مستقبلا معقدا على ما هو معروف في النحو واذا كلن بمعنى خالق فله مفعول  
واحد وفي الارض طرف متعلق به قيل معناه حينئذ بعد التياما التي اني جاعل خليفة من الخلائف أو  
خليفة بعينه كائن في الارض فان خبر صار في الحقيقة هو الكون المقدر العامل في الطرف ولا ريب في  
أن ذلك ليس بما يقتضيه المقام وانما الذي يقتضيه هو الاخبار بجعل آدم خليفة فيها كما يعرب عنه جواب  
الملائكة فاذا قوله تعالى خليفة مفعول ثان والطرف متعلق بجاعل قدم على المفعول الصريح  
للتشويق الى ما آخر أو محذوف وقع حالا بما بعده لكونه نكرة وأما المفعول الاول فمحذوف تعويلا على  
القرينة الدالة عليه كما في قوله تعالى ولا تؤنوا السفهاء أمرا لكم التي جعل الله لكم قيساما ولا ريب  
في تحقق القرينة هنا ما أن جعل على المحذوف عند وقوع المحكي فهو واضح لوقوعه في أثناء ذكر الله له  
كأنه قيل اني خالق بشر من طين وجاعله خليفة في الارض وأما ان جعل على أنه لم يحذف هناك بل في  
الحكاية فالقرينة جواب الملائكة وهذه قسمة لا طائل تحتها كما هو دأبه فانه على الوجه المرضي عند  
الحققين لانه اذا قيل لا مستولى على محل اني مول عليه آخر أفاد تبديله بغيره فان كان ذلك الغير  
مع لوما بالشخص على ما جوزه وان يكون المراد بالخليفة ميعنا فلا معنى لجعل المستخلف كائن في  
الارض بدلهم الاستخلافه فيها وان لم يكن معينا فقد أشاروا الى جوابه بأنهم يعلمون أن العصية من  
خواصهم فيطابقه الجواب من غير حذف وتقدير ولم يجز لا دم ذكر الى الان فهل هذا الانعسف  
(قوله والخليفة من يختلف غيره الخ) انما جعل الهاء فيه للبعثرة لا للاقا على الواحد المذكور فلو جعلت  
الهاء للتأنيث لجاز لا للاقا على الجماعة كما يقال فرقة باعثة وضعبا استخلفهم راجع الى آدم ومن ذكر من  
الانبياء عليهم الصلاة والسلام لا الى كل حتى يقال انه جمع باعتبار المعنى وقوله لانه كان خليفة الله الخ  
أي أول خليفة فلذا خص هنا وقوله لا حاجة يعني ليس استخلافه تعالى كاستخلاف غيره فان شأن الغير  
أنه انما يستخلف لغيره أو يحجز بل لقصور المستخلف عليه كالسلطان بأمر خاصته بتبليغ أو أمره للعامة  
وبأمرهم تارة بالذات وأخرى بالواسطة وهذه حكمة أنه لو جعل ملكا خليفة لكان رجلا وقوله بحيث  
يكاد زيتها الخ شبه قلوبهم بالمصباح وذواتهم بالمسكة وما أودع فيهم من القوة القدسية بزيت من شجرة  
مباركة لا شرقية ولا غربية قضى من غير نار اشتد امانه ثم أوضح ذلك بالغضروف وهو مضموم الاول  
والثالث والثاني معجم وهو عضو مفرد ليس له صلاحية العظم لكنه أصل من باقي الاعضاء الينة قال  
الاطباء المنفعة في خلقه أن يحسن اتصال العظام بالأعضاء الينة بأن يتوسط بينهم ما فلا يكون الصلب  
واللين قد تركزا بلا واسطة فينادي اللين بالصلب خصوصا عند الضرورة والسقطة والمصنف ذكر أنه  
لامداد وهو أمر ظاهر وقوله وهو وذرية الخ في جعل مضر وهاشم مما استغنى به فيه تارة قال  
القراني قد ينقل العلم الموضوع لمعين الى ما لا يتناهي من ذريته كريمة ومضر وقيس انتهى فليس من  
الاستغناء بل هو منقول للجملة الا أن يقال في الاول كان كذلك ثم غلب في الاستعمال حتى صار  
حقيقة وحينئذ لا يكون فيه نقل الاجسب التقدير ولذا قيل بينهم ما فرق لان مضر وهاشم اسما قبيلة  
بجمل الخليفة ورد بأنهم امن الاعلام الغالبة والتمثيل بالنظر الى أصل الاستعمال قبل الغلبة  
فلا اشكال وكان الجيب لم يفهم الاعتراض فان محله أن علم أبي القبيلة يطلق عليهم وهذا ليس

مضر وهاشم



يعلم بل وصف وتظهره ما سأتى من اطلاق فرعون على قومه واعترض عليه بأنه ليس أبالهم فلا يطلق كاطلاق القبط بل فكان ينبغي أن يقول انه ليس بشرط لوجود العلاقة فتأمل وفي الكشف انه استشهد لان ما نحن فيه ليس من ذلك القبيل لان آدم جاز أن يعبر به عن الكل لا وضعه الدال عليه والمضى كما أن الاستغناء هالك لان أبالقبيلة أصلهم الجامع كذلك هم ورثوا الخلقة منه بخلافه الأصل الجامع اهـ وقوله أو على تأويل من يخالفكم أى بلفظ عام شامل للقليل والكثير ويعلم من قوله السابق أعلى رتبة أن موسى عليه الصلاة والسلام أفضل الانبياء بعد نبينا عليه الصلاة والسلام وقد تردد بعضهم في نفيه له على ابراهيم عليه الصلاة والسلام ويكنى لتخصيصه على سائر التوجيهات أوليته فيها وعلى القول بشمول الخلقة لذريته يظهر قول الملائكة من يفسد بلا تأويل وعلى غيره لانه منشوهم وأصلهم وقوله أو خالفكم خلق بانطواء المعجزة والقاف وجوز فيه أيضا الغناء وقوله بأن بشر بوجوده الخ قبل عليه ليس هذامقام البشارة لانه ليس بسائر عليهم نظر اليهم على ما يفسد عنه قوله ونحن نسبح بحمدك وتأويله بالاخبار بأباه سببية تعظيم المجهول فتأمل وقوله واطهار فضله الرابع قيل هو أحسن من قول الزمخشري صيانة لهم عن اعتراض الشبهة في وقت استخلافهم لان ذلك ليس من شأنهم يسألهم اغما هو للتعجب كما سأتى وفيه نظرا له سيد ذكره بعينه وعلى هذه الوجوه ان كانت الملائكة ملائكة الارض فقولهم لم اتعجب الخ ظاهر وان كانت الجميع فالقائل امامهم أيضا لان سكان الارض مثلهم فيما ذكر أو بعضهم واسند الى الجميع كما يقال بنو فلان قتلوا قبيلة والقائل بعضهم لان ما وقع بينهم كانه صدر من جميعهم (قوله تعجب من أن يستخلف الخ) انما جعله على التعجب لان الانكار لا يلبق بهم فصرف لما يلبق وقد استدل به المشوبة على عدم عصمة الملائكة عليهم الصلاة والسلام فأشاروا الى ردّه بهذا وقيل كان الظاهر المطابق لما قبله اتعجب فيها خليفة من يفسد وانما عدلوا عنه صرفا للتعجب الى جعل المفسد في الارض مع قطع النظر عن كونه خليفة فكأنهم قالوا ان أصل جعلهم في الارض مستبعد فأنى الخلقة ولادة هذا المعنى وذاهبه على الزمخشري والمصنف وغيره صرفوا التعجب الى استخلافهم (قلت) ما ذكره المصنف وغيره هو معنى النظم ومقتضى رتبته على ما قبله من غير رتبة وهو المراد على كل حال وما ذكره القائل من كثرة لاعدول في التعبير عن مقتضى الظاهر لا تنافيه وقد أشار المصنف الى تنبيه لهذه النكتة بقوله فيما سأتى لا تقتضى الحكمة ايجاد فضلاء عن استخلافه وقيل ايضا ان هذا ينافي كونه تعليم الله المشاورة لان مقتضاه أن يكون الاستفسار والاستخيار مطلوبين منهم ويكونوا ماذونين في السؤال والجواب فيناسب مقابلةهم بالاستفسار لا التعجب وليس وارد لان قوله وليس باعتراض يبين أن الممنوع فيه الاعتراض والاستفسار والتعجب لا ينافيه فتأمل ثم انه ليس مشاورة لانه تعالى غنى عن العالمين لكن تلك الامام له ترشده المشاورة لشبهها بها وكذا ترشده لاخبار عباد من شأنه أن يسر فسقط الاعتراض على البشارة السابق أيضا وقوله أو يستخلف مكان أهل الطاعة الخ الطاعة تستفاد من قوله ونحن نسبح بحمدك الخ كما ان العصية من سفك الدم والاستكشاف طلب الكشف وبهر معنى غلب والغناء جعله اغوا (قوله وليس باعتراض على الله الخ) عطف على تعجب وعلى وجه الغيبة أى طريقة فى الذم وان لم تكن غيبة حقيقة وهو حرام ومكرمون أى معصومون وقوله وانما عرفوا ذلك اشارة الى ما روى عن السدي رحمه الله تعالى ان الله تعالى لما قال لهم ذلك قالوا وما يكون من ذلك الخلقة قال يكون له ذرية يفسدون في الارض ويقتل بعضهم بعضا وهذا أصل الوجوه ولذلك قدمه فان اطلاعهم على ذلك من اللوح يرد عليه ان في اللوح ايضا شرف بنى آدم وحكمة خلقهم فلما أخذوه منه لم يبق شبهة وان كان مدفوعا بان الله منعهم عن النظر الى جميع ما فيه فانهم لا يعلمون الا ما يؤمرون وكذا الاستنباط لا يمنع عرق الشبهة فانه يقال كيف ارتكز في عقولهم فان قيل بان أخبرهم الله به أو رأوه في اللوح رجع الى الاول وان قيل بان خلق

أو على تأويل من يخالفكم أو خلقا يخالفكم وفائدة قوله هذا للملائكة تعليم المشاورة ونقطتهم بشأن المجهول بأن بشر بوجوده سكان ملكوته واقبه بالخلقة قبل خلقه واطهار فضله الرابع على ما فيه من المفسد بسؤالهم وجوابه وبيان أن الحكمة تقتضى ايجاد ما يوجب خيره فان ترك الخير الكثير لاجل الشر القليل شرك كبير في غير ذلك (قالوا) اتعجب من أن يستخلف لعمارة الدماء تعجب من أن يستخلف لعمارة الارض واصلاحها من يفسد فيها أو يستخلف سكان أهل الطاعة أهل المعصية واستكشاف عما خفي عليهم من الحكمة التي جهزت تلك المفسد والغتها واستخيار عما يرشدهم وينجح شربهم كسوال المعلم معلم عما يحتلج في صدره وليس باعتراض على الله سبحانه وتعالى ولا طعن في بنى آدم على وجه الغيبة فانهم على من أن يظن بهم ذلك اقوله سبحانه وتعالى بل عباد مكرمون لا يسيئون به بالقول وهم بأمره يعملون وانما عرفوا ذلك باخبار من الله سبحانه وتعالى أو تلقى من اللوح أو استنباط مما ركن في عقولهم ان العصية من خواصهم أو قياس لاحد الثقلين على الآخر



فيهم سبحانه علما ضروريا فان كان بان لا يعصم فردا ماسوا هم فهو خلاف الواقع أو نوعا مطلقا وان عصم  
بعض أفرادهم كالانبياء عليهم الصلاة والسلام وهو المراد صريح لكن لا يلائم قوله لا علم لنا الا ما علمتنا مع ان  
غاية ما يلزم من علمهم باختصاص العصمة بهم علمهم بصدور الذنب المطلق لاختصاصه وصية الفساد وسفك  
الدماء والمطلوب هـ فذا دون ذلك الا ان يقال وجه الاستنباط ماسيأتي من أنهم علموا عصمتهم ورأوا  
تأليف الانسان يقتضي القوة الشهوية والغضبية المستنزعة للفساد والسفك أو أنهم سمعوا ذلك من  
تسميته خليفة لان الخلافة تقتضي الاصلاح وقهر المستخلف عليه وهو يستلزم أن يصدر منه فساد اما  
في ذاته يقتضي الشهوة أو في غيره من السفك ووجه القياس أنهم علموا حال مثلهم في التناكح  
والتناسل فقاموا بهم عليهم وقوله والسفك الخ هو من فقه اللغة وما ذكره عن ابن فارس وقال المهدوي  
لا يستعمل السفك الا في الدم وقيل ان السفك والسفح يستعملان في نشر الكلام والقدرة عليه  
وبين قراءة الجهول وأشار في ضمنها الى أن من يجوز فيها أن تكون موصولة وموصوفة وترك  
ما في الكشاف من أنه قرئ بضم الفاء وكسرهما (قوله حال مقررة لجهة الاشكال الخ) أي جملة  
حالية مقررة ومؤكد لسؤالهم لدفع ما عرض لهم من الشبهة وبما تراه من ظاهر هذا الكلام  
انه اعتراض دفعه بأن المقصود منه الاستفسار وكما أن هذه الجملة مقررة للسؤال دافعة أيضا لاحتمال  
الاعتراض فانهم اذا نزهوه أكمل تنزيهها وأنها لا يصدر عنه مالا تقتضيه الحكمة فلا يراد أن في كلام  
المصنف رجا منه أنه تصرح بما بان قوله هـ هذا ناشئ من اعتراض الشبهة وقد عرفت أنه لا يليق بشأنهم  
فالصواب أن يقال انه حال مقررة لجهة الاستخبار عن حكمة الاستخلاف خالبا عن اعتراض الشبهة  
في موافقته الحكمة فان قلت ان ابن مالك قال في شرح الانبياء ان كانت الجملة الاسمية حالا مؤكدة  
لزم الضمير وترك الواو نحو هو الحق لا شبهة فيه وذلك الكتاب لا ريب فيه وقال ابن هشام وتنتفع الواو  
في المؤكدة ووجهه ان واو الحال عاطفة بحسب الاصل والمؤكدة لا يعطف على المؤكدة لما بينهما من  
شدة الاتصال وقد صرح به أهل المعاني أيضا قلت هـ وليس يعلم فانهم صرحوا بخلافه أيضا كما في شرح  
التسهيل ان جملة هـ وأنتم معرضون في قوله تعالى ثم توأبنا للاقتيل لا منكم وأنتم معرضون حال مؤكدة  
وقد ينزل المؤكدة منزلة المغاير لكونه أو في بداية المراد فيقرن بعاطف ونحوه كما سيأتي ان شاء الله تعالى  
وعطف التنازع على العجب بضم فـ يكون تفسيره وقوله وكانهم علموا الخ يعني بعلم ضروري  
خلق فيهم أو اخبار كما مر وشهوية بسكون الهاء نسبة الى الشهوة وقوله الى الفساد وسفك الدماء  
لف ونشر مر تب ان خص الفساد وقوله ونظر واليه أي الى كل من الشهوية والغضبية فان مقتضاها  
ما ذكر وليس في هذا طعن في الملائكة باسناد سوء الظن اليهم فانه استخبار وقوله لا تقتضي الحكمة  
ايجاده انما عبر بالايحاء لانه أبلغ من الاستخلاف مع دلالة الاستخلاف عليه التزاما فلا يقال ان هذا  
يقتضي تفسيره جاعل الجن في فيه ما مر ثم أشار الى أن كلام من القوتين لها افراط وتفریط مذموم وحق  
وسطهما مذهب مدوح ومطوعة صيغة مبالغة والتاء للمبالغة للتأنيث ومقرنة معتادة فالعفة  
وسط القوة الشهوية والشجاعة وسط الغضبية وافراطها تهوّر وتفریطها جبن ومجاهدة الهوى بترك  
الشهوات ثمرة العفة والانصاف في المعاملات كذلك وقبل انه ثمرة الشجاعة والتركيب من اجزاء  
مختلفة يفيد قوة تقصر عنها الاتحاد المفردة الغير المركبة كما رآك الجزئيات بالقوى الظاهرة والباطنة  
التي خلت عنها الملائكة كما سيأتي ولما ورد أنه كان ينبغي بيان ذلك أشار الى انه ينبغي اجمالا بقوله  
ان اعلم الخ لما فيه من احاطة علم آدم عليه الصلاة والسلام كما سيأتي وترك قول الزمخشري كفي  
العباد أن يعلموا أن أفعال الله تعالى كماها حكمة وحكمة وان خفي عليهم وجه الحسن والحكمة لانه أورد  
عليه انه ان أراد أن من شأنهم أن يعلموا ذلك ولو بعد حين لما فيه من القوة العقلية فليس بكاف في ترك  
التعجب وان أراد أنهم كانوا يعلمون ذلك فليس بعلمهم ولا في العبارة ما يدل عليه وفيه نظر لان

والسفك والسبك والسفع والشن أنواع  
من الصب فالسفك يقال في الدم والدمع  
والسبك في الجواهر المذابة والسفع  
في الصب من أعلى والشن في الصب عن  
فم القربة ونحوها وكذلك السن وقرئ  
يسفك على البناء للمفعول فيكون  
الراجع الى من سواء جعل موصولا  
أو موصوفا محذوفا أي يسفك الدماء فيهم  
(ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك) حال  
مقررة لجهة الاشكال كقولك اتحسن  
الى أعدائك وأنا الصديق المحتاج والمعنى  
أستخاف عصاة ونحن معصومون أحقاء  
بذلك والمقصود منه الاستفسار عما رجعهم  
مع ما هو متوقع منهم على الملائكة  
المعصومين في الاستخلاف لا العجب والتنازع  
وكانهم علموا أن الجمعول خليفة ذو ثلاث  
قوى عليهم مدار أمره شهوية وغضبية  
تؤديان به الى الفساد وسفك الدماء وعقلية  
تؤدي به الى المعرفة والطاعة ونظر واليه  
مفردة وقالوا ما الحكمة في استخلافه وهو  
باعتبار ينسلك القوتين لا تقتضي الحكمة  
ايجاده فضلا عن استخلافه وأما باعتبار  
القوة العقلية فنحن نقيم ما يتوقع منها سلميا  
عن معارضة تلك المفاصل ونغفلوا عن فضيلة  
كل واحدة من القوتين اذا صارت مهذبة  
مطوعة للعقل مقرنة على الخير كالعفة  
والشجاعة ومجاهدة الهوى والانصاف  
ولم يعلموا أن التركيب يفيد ما تقصر عنه  
الاتحاد كالحاطة بالجزئيات واستنباط  
الصناعات واستخراج منافع الكائنات  
من القوة التي هي عمل الذي هو المقصود من  
الاستخلاف واليه أشار تعالى اجمالا بقوله

تنزيه الله وتقديسه عن كل نقص يدل على أنه لا يصد عنه الا الافعال الحسنة الجارية على وفق الحكمة  
ثم انه أتى به هذه الجملة مؤكدة لانها في جواب السؤال الذي يستحسن تأكيده وقيل لتنزيههم منزلة  
المنكر لما تعرض لهم من الشبهة التي لا ينبغي ان تعرض ويستفسر عنها وأعلم فعل مضارع وما مفعوله  
وهو الظاهر وما امام موصولة أو موصوفة والعائد محذوف أي تعملونه وقال أبو البقاء وغيره انه اسم  
تفضيل استعمل بمعنى عالم غامض يحمل جر بالاضافة أو نصب بأعلم ولم ينون لعدم انصرافه وضعف بأن  
فيه جعل أفعول بمعنى فاعل وهو خلاف الظاهر وأن فيه عمل اسم التفضيل بمعنى الفاعل والجمهور  
لا يثبتونه وقيل انه على بابيه والفضل عليه محذوف أي أعلم منكم وما منصوبة بفعل محذوف دل عليه  
أفعل أي أعلم ما لا تعلمون لان أفعول لا ينصب للمفعول به (قوله) والتسبيح تبعيد الله سبحانه وتعالى عن  
السوء الخ وفي نسخة تنزيه الله عن السوء وتبعيده عنه أي الحكم بتزاهته وبعده والتلفظ بما يدل عليه  
وكذلك التقديس وقد روي هذا التفسير عن النبي عليه الصلاة والسلام وزاد القرطبي فيه على  
وجه التعظيم وقوله وكذلك التقديس يفهم منه ترادفهما قال الراغب السبع المز السريخ في الماء  
أو الهواء يقال سبع سبحا وسباحة واستعيرت الجحوم في الغلاف وجرى الفرس والتسبيح تنزيهه تعالى  
وأصله المز السريخ في عبادته وفي الكشف ان الزمخشري جعلهما مترادفين أصلا ونقل  
والاشبه تغايرهما وان رجعا الى نفي النقصان بالنظر في التسبيح الى أن العارف أي المستطاع في التنزيه  
ولم يتركه فانه على حسب المعرفة وفي التقديس الى أن الذات الكاملة التي لا يمكن ان تتصور عايد انهما  
اهما الطهارة عن كل سوء أطلق عليه لفظ دال عليه أو لم يطلق لولا حفظ في الاقول العارف وفي الثاني  
المعروف وفي قولهم هذا الطيفة اذ جعلوا صفك الدماء نهاية الافساد وقابلوه بالتقديس الذي هو نهاية  
التزويه وترقا من العرفان الى المعروف وحاصله أن التسبيح تنزيهه تعالى عما لا يليق به والتقديس تنزيهه  
في ذاته على ما يراه لا تقابله نفسه فهو أبلغ وبشهادة أنه حيث جع بينهم أخر نحو سبوح قدوس (قوله)  
وبحمدك في موضع الحال) نقل عن الزمخشري ان الباء لاستدامة العصبية والمعية لاحدا انهما وهو  
حسن وفي الكشف أي فسبح حامدين لك وملتبسين بحمدك لانه لو لا انعامك علينا بالتوفيق والاطف  
لم نتمكن من عبادتك وهذا كما في الحديث سبحانه وبحمده لان المعنى وبحمدك تسبح وضافة الحمد  
اما الى الفاعل والمراد لازمه مجازا من التوفيق والهداية أو الى المفعول والمعنى ملتبسين بحمدك فالك  
كذا إذا ما الكرماني في شرح البخاري وأراد المصنف والعلامة الاقول وبه تعلم معنى كلامهم ويندفع  
ما يتوهم من أن الحمد لم يقل أحدان معناه التوفيق والالهام وقوله تداركوا الخ وهذا كما قال داود  
عليه الصلاة والسلام يا رب كيف أقدر أن أشكرك وأنا لا أصل الى شكر نعمتك الا بنعمةك يعني  
أقدارك وتوفيقك والله أشار محمود الوراق بقوله

إذا كان شكرى نعمة الله نعمة \* على له في مثلها يجب الشكر  
فكيف بلوغ الشكر الا بفضل \* وان طالت الايام واتسع العمر  
فان من بالنعمة عم سرورها \* وان من بالضراء أعقها الاجر

وقال الغزالي رحمه الله ان داود عليه الصلاة والسلام لما قال ذلك أوحى الله اليه اذا عرفت هذا فقد  
شكرتني وروى اذا عرفت ان النعم منى رضى بذلك منك شكرا (قوله) تظهر نفوسنا من الذنوب  
لاجلنا لما كان التقديس والتسبيح مترادفين بحسب الظاهر مع أنهم ما متعديان بغير حرف وقد قيل  
انهم ما متعديان باللام أيضا فسره بما يفيد تعديه بنفسه كما هو المعروف ويندفع به التكرار أي يظهر به  
أنفسنا فالتسبيح لله والتقديس لهم وظاهر قوله واللام مزيدة أنه لم يرض تعديه بها وانما ضعفه لانه  
خلاف الظاهر وقيل التسبيح التبعيد بعدى بنفسه وباللام وكذلك التقديس فاللام في لك في المعنى  
متعلق بالفعلين وكذا الحال أعني بحمدك وفائدة الجمع بين التسبيح والتقديس وان كان ظاهرا كلامه

(قال اني أعلم ما لا تعلمون) والتسبيح تبعيد  
الله سبحانه وتعالى عن السوء والتقديس  
وكذلك التقديس من سبج في الارض والماء  
وقدس في الارض اذا ذهب فيها وأبعد  
ويقال قدس اذا طهر لاقطهر الشئ  
مبعده عن الاقدار وبحمدك في موضع  
الحال أي ملتبسين بحمدك على ما أهتمنا  
معرفة لك ووقتنا التسبيح الى أنفسهم ونقدس  
ما وهم اسناد التسبيح الى أنفسهم ونقدس  
لأنهم نفوسنا من الذنوب لاجلك كأنهم  
قابلوا الفساد المفسر بالشرك عند قوم  
بالتسبيح وسفك الدماء الذي هو أعظم  
الافعال الذميمة تطهير النفس عن الآثام  
وقيل نقدسك واللام مزيدة

ترادفهم أن التسبيح بالطاعات والعبادات والتقديس بالمعارف والاعتقادات وقيل عليه أن ما هنا  
أولى فإن توسط الحال بين العاملين والجل على التنارع في ذلك وتخصيص التسبيح بالعبادات والتقديس  
بالمعارف بلا دليل بعيد وقيل الأولى أن يفسر بانافتة تسك لاجلك واستحقاقك لالاجلنا من طمع نواب  
أو خوف عقاب (قوله) أما بخلق علم ضروري به ما فيه الخ) هذه المسئلة أصولية دائرة على الاختلاف  
في واضح اللغات هل هو الله أو البشر وفي كفيته وهو مفصل في أصول الفقه مع أدلته وما عليه وماله  
ومذهب الأشعرى أن الواضع لها كما هو واقع ابتداء مع جواز حدوث بعض أوضاع من البشر كما يضع  
الرجل علم ابنه واستدل بهذه الآية وقالت المعتزلة الواضع من البشر آدم أو غيره ويسمى مذهب  
الاصطلاح والثالث مذهب التوزيع بأن وضع الله بعضها والباقى البشر وأشار المصنف إلى الأول  
وطريق المعرفة بوضع الله لها أنه خلق في آدم علما ضروريا باسماءه أياها وخلق علم ضروري بأن هذا  
معنى هذا ورده أبو منه ورب أن الضرورى إما بديهى أو مدرك بالحواس ولو كان كذلك لشاركهم  
الملائكة فيه فلا بد أن يكون بالهام أو بارسال ملك لم يكلفه الانباء والروع بضم الراء والعين المهملة  
القلب والذهن والعقل والفرق بينهما أن الأول يكون بدون مباشرة الاسباب والثانى تكون معه فهو  
أعلى من الأول أو مغاير لأن الإلهام لا يكون ضروريا ولأنه بغير القاء لفظ فتأمل (قوله) ولا يقتصر  
إلى سابقة اصطلاح الخ) لأن الاصطلاح يكون بالتكلم ويرجع الكلام إليه فائما أن يدور أو يتسلسل  
ولو سلم توقفه عليه فيجوز أن يعرف القدر المحتاج إليه في الاصطلاح بالترديد والقرائن كما يشاهد  
في الأطفال (قوله) والتعليم فعل يترتب عليه العلم غالبا) دفع لما أورده عليه من أن خلق ذلك العلم  
والإلهام ليس تعلما إذا المعهود فيه أن يكون بالقاء اللفظ فيفتقر إلى سابقة اصطلاح فدفعه بأنه  
فعل يترتب عليه العلم مطلقا فلا يراد به أن هذا مفسك المنكرين ليكون الاسماء معلمة من الله (قوله)  
ولذلك يقال علمته فلم يعلم) هذا أيضا ما اختلف فيه فإن المطاوع هل ينطق عن مطاوعه مطلقا أو في بعض  
المواد أو لا ينطق أصلا فعلم هل يستدعى التعلم أولا فقول لا يستلزمه لقوله تعالى من يهتدى الله فهو  
المهتدى ونحوه وقيل لا يستلزمه لقوله تعالى ونحو فهم فما ينزلهم الإطغيا نالان التضييف حصل  
ولم يحصل لا ككفار خوف نافع فعلى الأول تكون القاء في نحو أخرجه فخرج للتعقيب في الرتبة  
لا في الزمان ولا يصح أخرجه فخرج الإيجازا وعلى الثانى تكون القاء للتعقيب ويكون أخرجه  
فخرج حقيقة واختار السبكي التفصيل فقال يقال علمته فاعلم ولا يقال كسرنه فأنكسر والفرق  
أن حصول العلم في القلب يتوقف على أمور من العلم والمعلم فكان علمته موضوعا للخبر الذى من العلم فقط  
لعدم إمكان فعل من المخلوق يحصل به العلم ولا بد بخلق الكسرة فأنه لا واسطة بينه وبين الانكسار  
وتفصيله في شروح ابن الحاجب (قوله) وآدم الخ) اختلف في آدم هل هو عربى من الأدمه أو من  
أديم الأرض لأنه خلق من تراب فوزنه أفعال وأصله آدم همزة زينة فأبدلت الهمزة الثانية ألفا لكونها  
بعده دقة أو أعجمى ووزنه فاعل بفتح العين وهو وزن يكثر في الاسماء الأعجمية كآزر وشالخ بالشين  
والهاء المجتمعتين علمين وقد يستعمل في أسماء الآلات كقالب وخاتم وينتهي به جمع على أو آدم بالواو لا آدم  
بالحمة وإن اعتذر عنه الجوهرى بأن الهمزة إذا لم يكن لها أصل جعلت واو فإنه غير مسلم منه  
وإذا كان أعجميا لا يجزى فيه الاشتقاق حتى قال أبو عبيدة أن من أجرى الاشتقاق فيها كن جمع  
بين الضب والنون ولا كلام فيه إذا اشتقاقه من تلك اللغة لأن عمله ومن غيرها لا يصح والتوافق بين اللغات  
بعيد جدا نعم قد يذكر في ذلك إشارة إلى أنه بعد التعريف الحق بكونهم وأعتبروا فيه اشتقاقا  
تقدير بالعرف وزنه والزائد فيه من غيره فحدث أطلقوا عليه ذلك تسجيلا فرادهم ما ذكر واشتقاقه  
من الأدمه بضم فسكون وهى السمة ولا يشاق ذلك كونه من أجل البشر ومنهم من فسرها بالبياسخ  
أو الأدمه بفتحين وهى الاسوة والقذوة وأديم الأرض ما ظهر منها ولا يلزم من كون أصله ذلك أن

(وعلم آدم الاسماء كلها) أما بخلق علم ضروري  
بما فيه أو القاء في روعه ولا يقتصر إلى سابقة  
اصطلاح لتسلسل والتعالم فعل يترتب  
عليه العلم غالبا ولذلك يقال علمته فلم يعلم  
وآدم اسم أعجمى كآزر وشالخ واشتقاقه  
من الأدمه أو الأدمه بالفتح بمعنى الاسوة  
ومن أديم الأرض

يكون لونه ترابيا لا ترى النبات على لطافة ألوانه مخدوا قان من الارض وأخبا فابغى مختلفين والآدم  
والآدمه الموافقة والالفة مأخوذ من ادام الطعام ووجه كونه تعديا ما من وادريس من المدرس  
لكثرة دراسته لهالموم وكذا يعقوب من العقب لجهته عقب اصحق وابليس من الابلاس وهو البأس  
من رحمة الله وعلى هذا فهو عربي واختاره ابن جرير وقال انه منع صرفه لانه لا نظير له في الاسماء  
وأورد عليه أن هذا لم يعد من موانع الصرف مع أن له نظائر كغريص واصليت وفيه نظر (قوله  
لما روى عنه عليه الصلاة والسلام الخ) قال السيوطي أخرجه أحمد والترمذي وصححه ابن جرير وغيره  
وقه در القاتل

الناس كالارض ومنها هو • من خشن المس ومن لين  
فلم ترمي به أرجل • وانعم يحصل في الاعين

(قوله والاسم باعتبار الاشتقاق الخ) هذا بالنظر الى المذهبين اشتقاقه من الوسم بمعنى العلامة  
أو من السمو وهو العلو لرفعه سماء من حضيض الجهل الى ذروة التعقل والمراد بالعرف العرف العام  
والمخبر عنه الاسم والمخبر القمل والرابطة الحرف وفي الاصطلاح يطلق على ما ذكره وعلى ما يقابل  
الصفة وعلى ما يقابل الكنية واللقب والمعنى المصطلح لاتصع ارادته هنا لانه محدث بعد نزول القرآن  
فالمراد اما الاول (٢) وهو العلامة المطلقا المبنية بقوله من الالفاظ الخ والمراد بالصفات والافعال  
معناها اللغوي فهو اعلم من الثاني قال الامام وقيل المراد بالاسماء صفات الاشياء ونوعها وخواصها  
لانها علامات الدالة على ماهياتها فجاز ان يعبر عنها بالاسماء وفيه نظر لانه لم يعد اطلاق الاسم على مثله  
حتى يفسره النظم والظاهر ان المراد الثاني قال الامام المراد اسماء كل ما خلق من اجناس المحدثات  
من جميع اللغات المختلفة التي يتكلم بها اليوم اولادهم من العربية والفارسية والزنسية وغيرها وكان  
ولد آدم يتكلمون بهذه اللغات فلما مات آدم ونفرت اولاده في فواحي العالم تكلم كل واحد منهم بلغة  
معينة فلما طالت المدة نسوا سائر اللغات (قوله والمعنى انه سبحانه وتعالى خلقه من اجزاء مختلفة الخ)  
بمعنى انه لا يلزم من معرفة الدوال من حيث هي دوال معرفة مدلولاتها وأشار به الى جواب سؤال  
وهو انه بتعليم الله ولوعلمهم لاجابوا السؤال وايضا معرفة جميع الاشياء لانهم لم تقع فأجاب بأن  
تعليمه لما خلق فيهم من القوى الجسمانية الظاهرة والباطنة التي أعطاه استعدادا ليس فيهم لادراك  
الجزئيات والكليات والمخيلات والموهومات التي يقتدر على معرفتها ومعرفة خواصها وضبط اصولها  
وقوانينها لاجزئياتها الغير المتناهية (قوله الضمير فيه للمسميات المدلول عليها الخ) قال الشارح  
المحقق انما احتاج الى اعتبار هذا الحذف ليتحقق مرجع ضمير عرضهم وينتظم أنبؤى باسماء هؤلاء  
ولم يجعل المحذوف مضافا الى مسميات الاسماء لينتظم تعليق الانبياء بالاسماء فيما ذكره بعد التعليم وظاهر  
كلامه أن اللام عوض عن المضاف اليه كما هو مذهب الكوفيين وقد نفي ذلك في قوله تعالى ان الخليم هي  
الماوى ولم يقل به في قوله تعالى واشتعل الرأس شيبا فوجب أن يحمل على ما ذكرنا في جنات تجري من  
تحته الانهار وان كان ظاهرا ببارئه على خلافه أو يقال ليس كل ما ذكره من المحتملات مختار اعنده  
وفيما ذكرنا إشارة الى الرد على من زعم أن الاسم عين المسمى وأن عود ضمير عرضهم الى الاسماء باعتبار أنها  
المسميات مجازا على طريق الاستخدام (أقول) هذا الكلام وان وقع من عامة الشراح هنا لكنه ليس  
بمحترز لان المعرفة بالالف واللام العهدية في معنى المضاف اضافة عهدية اذ لا فرق بين قولك رأيت الامير  
وأمر البلد وليس الخلاف متصورا فيه انما الخلاف في محل يكون المضاف اليه ضميرا في مقلم  
محتاج الى الرابط كما صرح به ابن هشام في شرح بانث سعاد حيث قال بعد ما فصل المسئلة تباية آل عن  
الضمير في نحو حسن الوجه من حيث هو ضمير لا من حيث هو مضاف اليه وربما توهم من كلامهم الثاني  
وقد استجوز ذلك الزمخشري حتى جوز تبايتها عن المضاف اليه المظهر في قوله تعالى وعلم آدم الاسماء

لما روى عنه عليه الصلاة والسلام أنه  
سجانه وتعالى قبض قبضة من جميع  
الارض سهلها وحزنها فخلق منها آدم  
فلذلك يأتي بنوه أخبا فآدم  
أو الادمه بمعنى الالفة تعسف كاشتقاق  
ادريس من المدرس ويعقوب من العقب  
وابليس من الابلاس والاسم باعتبار  
الاشتقاق ما يكون علامة للشيء ودليلا ليرفعه  
الى الذهن من الالفاظ والصفات والافعال  
واستعماله عرفا في اللفظ الموضوع لمعنى  
سواء كان مركبا أو مفردا مخبرا عنه أو خبرا  
أو رابطة بينهما واصطلاحا في المفرد الدال  
على معنى في نفسه غير معتبر بأحد الازمنة  
الثلاثة والمراد في الآية اما الاول أو الثاني  
وهو يستلزم الاول لأن العلم بالالفاظ من  
حيث الدلالة متوقف على العلم بالمعاني  
والمعنى انه سبحانه وتعالى خلقه من اجزاء  
مختلفة وقوى متباينة مستعدة لادراك  
أنواع المدركات من المعقولات والحسوسات  
والمخيلات والموهومات وألهمه معرفة  
ذوات الاشياء وخواصها واسماها وأصول  
العلوم وقوانين الصناعات وكيفية آياتها ثم  
عرضهم على الملائكة الضمير فيه للمسميات  
المدلول عليها ضمنا  
(٢) قوله فالمراد اما الاول لم يذكر في النسخ  
التي بأيدينا مقابل اما وقد ذكره الشارح بقوله  
أو الثاني وهو يستلزم الخ وفي زاده والمراد  
بلفظ الاسماء المذكورة في الآية اما المعنى  
الاول وهو ما يفهم منه باعتبار اشتقاقه  
أو الثاني وهو المعنى العرفي اه وقد  
طول النفس في هذا المحل فراجع اه  
صححه

ولا أعلم أحدا قال بهذا قبله وقال الرضى لا تعوض اللام عند البصريين في كل موضع شرط فيه الضمير  
كالملة توجه الصفة والخبر والوصف المشتق منه ويجوز في غيره كقوله • طافي لحاف الضيف  
والبرد برد • أي وبردي برده فلا ينبغي أن يعتد ما نحن فيه منه ولا كل محل من مسائل الخلاف بين  
البصريين والكوفيين وهذا مما غفلوا عنه فاعرفه لترى ما في كلام الشارح مع جلالته من الخلل  
ولو قال المصنف رحمه الله بدل قوله اذ التقدير أو التقدير لكان الأول وجهاً مستقلاً معناه عود الضمير  
على ما يفهم من الكلام اذ الاسماء لا بد لها من سميات وانما ظاهر أن معنى عرضها اخبارهم بما سيجده  
من العقلاء وغيرهم اجمالاً وسؤالهم عما لا بد لهم منه من العلوم والصنائع التي بها انظام معاشهم  
ومعادهم اجمالاً والا فالتفصيل لا يمكن علمه لغير الله فكانه قال سأرجد كذا وكذا فافأخبروني بما لهم  
وما عليهم وما أسماء تلك الانواع من قولهم عرضت أمرى على فلان فقال لي كذا فلا يرد أن السميات  
أعيان ومعان وعرض الاعيان ظاهر فكيف عرضت المعاني كالسرور والحزن والعلم والجهل  
ولا حاجة الى ما قبل ان المعاني في عالم الملكوت متشكلة بحيث ترى وهذا مثل عالم المثال الذي أثبتوه  
وقال انه قامت الادلة على اثباته وأنه صنف فيه رسالة ونقل عن عبد الغفار القوصي ان المعاني  
تجسم ولا يمتنع ذلك على الله وتذكر الضمير المخصوص بالعقلاء لاجعه كما قيل اتغلبهم (قوله  
وقرى عرضته الخ) قال قدس سره انما يجوز للضمير للسميات المحذوف من قوله وعلم آدم الاسماء  
لان اعتبار ذلك المحذوف انما كان لاجل ضمير عرضهم وانما على تقدير عرضها أو عرضته فيصح عود  
الضمير الى الاسماء فلا يعتبر حذف السميات ثم مضافا اليه بل هنامضافا لئلا يكون نزاع الخذف قبل  
الوصول الى الماء فليتلأمل اه وأورد عليه أن ما ذكره صحيح في ضمير عرضها دون عرضته لانه ضمير جمع  
المؤنث والاسماء ليس كذلك فلا بد من رجوعه الى السميات فيعتبر بالضرورة حذفها ثم مضافا اليه فانه  
نزاع للخذف بعد الوصول الى الماء اه (أقول) هذا بناء منه على أن ضميره من يختص بالنسوة العقلاء وقد  
صرح الدماميني في شرح التسهيل بخلافه ومثله بقوله تعالى خلقهن بعدد قوله ومن آياته الليل  
والنهار والشمس والقمر ولو كان كما زعم هذا القائل لزمه تغليب المؤنث على المذكور (قوله بتكيت  
لهم وتنبه على مجزهم) اشارة الى أن الامر هنا تجيزي والتكيت غالبية الجنس بالجهة ولا يصح أن يكون  
للتكليف في هذا المحل حتى ينبغي على مسئلة تكليف ما لا يطاق المختلف فيها كما مر اذا علم من لم يعلم  
ضمير يمكن وقيل انه غفله عن قوله ان كنتم صادقين والالماؤهم لزوم التكليف بالمحال على تقدير  
كون الامر للتكليف فان المعلق بالشرط لا يوجد قبل وجوده وفيه نظر وقوله والانباء الخ قال  
الراغب التباخير ذوق فائدة عظيمة يحصل به علم أو غلبة ظن وانضمينه معنى الخبر يقال أنبأته بكذا  
كقولك أعلمته بكذا اه فتقول المصنف رحمه الله يجزى مجزى كل واحد منهما أي يستعمل استعماله  
في التعدي بالباء تارة وبنفسه أخرى والافاضل معناه مطلق الاخبار كما هنا فانه تعالى غنى عن الاعلام  
أي ايجاد العلم (قوله في زعمكم أنكم أحق الخ) هو لبيان ترتب الجزاء على الشرط أي ان كنتم  
صادقين في أنكم أحق بالاستخلاف أو في ان استخلافهم لا يابق فأثبتوه ببيان ما فيكم من شرائطها  
السابقة وقوله فتبينوا كذا في التسع وسقط من بعضها وتبين يكون متعدياً كين بمعنى أظهر ولازما  
بمعنى انضح كافي القاموس وهو هنا متعدي أي فأوضحوا ذلك وأثبتوا مدعائكم المذكور قال قدس سره  
فان قلت هذا ينافي ما سبق من أنهم عرفوا ذلك باخبارهم من الله أو من جهة اللوح أو نحو ذلك فانه  
صريح في كونهم صادقين قلت المراد بذلك مجزى كون بني آدم من يصدر عنهم الفساد والقتل  
فان قلت فواجه ارتباط الامر بالانباء بهذا الشرط وما معنى ان كنتم صادقين فيما زعمتم فأنبئوني باسماء  
هؤلاء قلت معناه ان كنتم صادقين فيما زعمتم من خلوعهم عن المنافع والاسباب الصالحة للاستخلاف  
فتعدا زعمهم العلم بكثير من خفيات الامور فأنبئوني بهذه الاسماء فانها ليست في ذلك الخفاء ولقوة

اذ التقدير أسماء السميات المحذوف المضاف  
اليه لدلالة المضاف عليه وعوض عنه  
اللام كقوله تعالى واشتعل الرأس شيبالا  
العرض للسؤال عن أسماء المعروضات  
فلا بد من كون المعروض نفس الاسماء سيما  
ان أردت به الانضاط والمراد به ذوات الاشياء  
أو مدلولات الانضاط وتذكر كبره لتغليب  
ما استعمل عليه من العقلاء وقرئ عرضته  
وعرضها على معنى عرض سمياتهن  
أو سمياتها (فقال أنبئوني باسماء هؤلاء)  
بتكيت لهم وتنبه على مجزهم عن امر  
الخلافه فان التصرف والتدبير وأقامة  
المعدلة قبل تحقق المعرفة والوقوف على  
مراتب الاستعدادات وقدر الحقوق  
محال وليس بتكليف بل يكون من باب  
التكليف بالمحال والانباء اخبار فيسه  
اعلام ولذلك يجزى مجزى كل واحد منهما  
(ان كنتم صادقين) في زعمكم أنكم  
أحق بالاستخلاف أو في ان استخلافهم لا يابق فأنبئوني باسماء  
هؤلاء



هذين القولين ذهب كثير من المفسرين الى أن المعنى ان كنتم صادقين أنى لا أخلق خلقا الا أنتم أعلم منه وأفضل الا أنه لا دلالة في الكلام عليه (أقول) نقل الحافظ السيوطي أنه ورد أنهم قالوا لن يخلق الله خلقا أكرم عليه منا ولا أعلم أخرج ابن جرير عن ابن عباس رضى الله عنهما والحن البصرى وقتادة والربيع بن أنس فالتقدير ان كنتم صادقين في قول ذلك ومضى عليه الواحدى رجه الله فخارته هو التفسير المأثور وهو أحق بالاتباع وأما قوله لا دلالة في الكلام عليه فممنوع فان قوله ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك يدل على أفضليتهم وتنزيه الله وتقديسه أو تقدسهم أنفسهم يدل على كمال العلم أيضا ثم ان جوابه الاول لا يدفع السؤال فالظاهر في دفعه أن علمهم بذلك لا يقتضى علمهم بأنه مخالف للحكمة فتأمل وأيضا المناسب أن يوثق بدقائق الامور التي تفصلكم عنهم لا بظواهرها كما ذكر وقال ابن جرير الاول أن يقدر ان كنتم صادقين في أنى ان جعلت خليفة غيركم أفسد وسفل الدماء وان جعلتكم فيها أطعمتم واتبعت أمرى فانكم اذا كنتم لا تعلمون أسماء هؤلاء الذين عرضتم عليكم من خلقي وهم مخلوقون موجودون تزعمهم وتعاينونهم فأنتم بما هو غير موجود من الامور التي ستكون أخرى بأن تكونوا غير عالمين فلا تالونى ما ليس لكم به علم فاني أعلم بما يصلحكم ويصلح خلقي ثم انه اعترض على اسناد هذا الزعم اليهم بأنه يفضى الى تجوزهم صدور ما يخالف الحكمة عنه تعالى وهم أجل من ذلك ولذا حل السؤال في أن يجعل على الاستخبار لا الانكار وفيه نظر (قوله وهو وان لم يصرحوا به لكنه لازم مقالهم) قبل مثل هذا التركيب واقع في عباراتهم وظاهره غير مستقيم وغاية ما يمكن فيه أن يقال الواو زائدة كما في \* وكنت وما ينهني الوعيد \* وان من حروف الزوائد والمعنى وهو غير مصرح به فيصح الاستدلال (أقول) هذا التركيب خرجوه كما قال الشارح المحقق في سورة التيساع في قول الزمخشري لأن عرض الدنيا وان كان عاجلا قريبا في الصورة الا أنه فان كل مبتدأ عقب بان الوصلية يوثق في خبره بالاولى ولكن الاستدراكية مثل هذا الكتاب وان صغر حجمه لكن كثر علمه لما في المبتدأ باعتبار تبيينه بان الوصلية من المعنى الذي يصلح الخبر استدراكا له واشماله على مفروض وجعل بعض الفضلاء الله بمقدرا والقائل غفل عن هذا لان ان الوصلية لاتأني بدون الواو فغاذر خطأ واستدل بالشر ليس في محله وقوله لكنه لازم مقالهم الاول لازم لقوله ونحن نسبح بحمدك الخ والثاني لقوله أن تجعل الخ ويجعله لازما لقوله لأنهم صرحوا به واعتقدوه سقط ما مر من الاعتراض بأنه لا يلبق اسناده اليهم وعلم أن المصنف رحمه الله ليس بغافل عنه والغافل من اعترض عليه وما ذكره من أن التصديق ~~وكذا~~ التكذيب يكون لما ينفعه الكلام وان كان انشاء ظاهر (قوله اعتراف بالعجز والقصور الخ) اشارة الى أن الكلام ملقى لعالم بفائدة الخبر ولا زعمه فلا بد من أن يقصده به بعض لوازمه وهو هنا اعترافهم بعجزهم وقصورهم عن ادراك حكمته الاتوبيق منه وهو ظاهر وقوله واشعار الخ وجهه أن نفيهم شامل لاحوال آدم وخلاقه ومن لا يعلم شيئا لا يعترض عليه بل يسأل عنه ولا ينافي هذا ما مر من أنه تعجب لان التعجب انما يكون عند خفاء السبب وأما احتمال أن يكون اعتراضا وهذا قوية ورجوع عنه فبعيد وظهور ما خفي عنهم علم من تعجزهم اجالا وتلويا بان ثمة من يعلم ذلك وشكر النعمة يفهم من قوله علمنا فانه اعتراف بنعمة تعليه تعالى اياهم واعتقل بالعين المهمة والمنانة القوية واللام بمعنى حبس في الاصل والمراد به هنا أشكل وتصح قراءته مجهولا ومعلوما (قوله وسبحان مصدر كقفران الخ) قدم معنى التسبيح وسبحان قيل انه اسم مصدر لا فعل له وأما سجع المشدد فاخوذ من سبحان الله كهمل أى قال سبحان الله ولا اله الا الله وقيل انه مصدر سجع له فعل وهو سجع مخففا بمعنى زنه وقدس قال الراغب والسبوح والقدوس من أسمائه تعالى وليس في كلامهم فعول بالضم سواهما وقد يقسمان ككلوب ومهور والسجدة التسبيح ويقال للغزوات التي يسبح بها سجدة اه وهو مصدر لا ينصرف أى لازم النصب على المصدرية وكلن المصنف

وهو وان لم يصرحوا به لكنه لازم مقالهم والتصديق كما يتطرق الى الكلام باعتبار منطوقه قد يتطرق اليه بغرض ما يلزم مدلوله من الاخبار وبهذا الاعتبار يعترض الانشآت (قالوا سبحانك لا علم لنا الا ما علمنا) اعتراف بالعجز والقصور واشعار بأن سواهم كان استفسارا ولم يكن اعتراضا وأنه قد بان لهم ما خفي عليهم من فضل الانسان والحكمة في خلقه واظهار انهم زعمته بما عترفهم وكشف اياهم ما اعتقل عليهم ومراعاة اللادب بتقويض العلم كله اليه سبحانه وتعالى وسبحان مصدر كقفران ولا يكاد يستعمل الا مضافا منه وبابا صار فعلا كما اذا الله وقد أجرى على للتسبيح بمعنى التنزيه على الشذوذ في قوله



أثم يكاد إشارة الى ما نقل عن الكسائي أنه يكون منادى فيقال يا سبحان الله وأما قوله أجرى علما للتسبيح أي علم جنس للمعنى كما قالوا شعوب للمنية وبخار للنجرة فتابع فيه الزنجشري في الفصل حيث قال سموا التسبيح بسبحان وقال ابن الحاجب في شرحه قبل هذا ليس مستقيم لأن سبحان ليس اسما للتسبيح لانه مصدر سجع ومعنى سجع قال سبحان الله فدلوه فظ ومدلول سبحان تنزيه وهو معنى لالفظ قتيبن أنه ليس علما للتسبيح وأجيب بأنه لو لم يرد التسبيح بمعنى التنزيه لكان كذلك وأما اذا ورد فلا اشكال والذي يدل على أنه علم قوله • سبحان من علقمة الفاخر • ولولا أنه علم لوجب صرفه لان الالف والنون في غير الصفات انما تقع مع العلية ولا يستعمل سبحان علما لاشاذا أو كراستعماله مضافا واذا كان مضافا فليس يعلم لان الاعلام لا تضاف لتعريفها وقيل ان سبحان في البيت على حذف المضاف اليه يعنى سبحان الله وهو مراد للعلم به وقيل انه مضاف لعلقمة ومن زائدة والمراد انكم به وهو في قوله سبحانته ثم سبحاننا فعوذ به • وقبلنا سجع الجودي والحمد

مصرف عند سيبويه رحمه الله للضرورة اه والحاصل أن القول بعليته لا داعي له الاستعماله ممنوعا من الصرف وهو مع شذوذه يجوز تخريججه على وجوه آخر وقد سمع خلافا واذعى سيبويه رحمه الله تعالى انه ضرورة مقابل بالمثل وقال ابن يعيش رحمه الله سبحان علم واقع على معنى التسبيح وهو مصدر معناه البراءة والتنزيه وليس منه فعل وانما هو واقع موقع التسبيح الذي هو المصدر في الحقيقة جعل علما على هذا المعنى فهو معرفة لا يصرف فان أضفته بصير معرفة بالاضافة وقوله يا ضمير فله هذا بناء على أنه فعل اما مخفف أو مشدد على الخلاف فيه فان لم يكن له فعل بقدر ما هو معناه واذا أضيف فليس يعلم خلافا للزنجشري ولا حاجة الى القول بأنه نكرة وأضيف اذ لم يعمد تنكير اعلام الاجناس لانها في المعنى نكرة وعليها للضرورة وقد بناها بالالف واللام في قوله • سبحانك اللهم ذا سبحان • وفيه شذوذ آخر لخروجه عن النصب على المصدرية (قوله سبحان من علقمة الفاخر) هو من قصيدة للاعشى وسيبأ أنه اما فاخر علقمة بن علاثة ابن عمه عامر بن الطفيل العامريين وكان علقمة كرميا رثيا واما عامر عاهرا سفيها قاطلا ليعصرها المقتله (٢) فهما بسخام العرب أن يحكموا بينهم ما يشي فأناهم من قطنة بن سنان فقال انما كركبتى البعير تقعان معا وتمضان معا قالوا فأنا اليمين قال كلا كايمن فأما ما سئله لا يجسر أحد أن يحكم بينهم ما ثم ان الاعشى وصل الى علقمة مستنجرا فقال أجيرك من الاسود والاحمر قال ومن الموت قال لا فأتى عامر ا فقال له مثل ذلك فقال ومن الموت قال نعم قال وكيف قال ان مت في جوارى وديتك فبلغ ذلك علقمة فقال لوعلى ان ذلك مراده لهان على فركب الاعشى فاقته ووقف في نادى القوم وأنشدهم قوله يهجو علقمة ويتفرع عليه عامر أي فضله

شاقك من قبله أطلالها • بالسط فالجزع الى حاجر حتى اذ بلغ الى قوله في القصيدة

يا عجباً للدهر اذ سويا • كم ضاحك منه ومن ساخر  
ان الذى فيه غماز يقا • بين السامع والناظر  
ما جعل الحد الطنون الذى • جنب صوب اللجب الماطر  
مثل الفراقى اذا ماجرى • يقذف بالبوصى والماهر  
أقول لما جاني فخره • سبحان من علقمة الفاخر  
علقم لا تسفه ولا تجعل • عرضك للوارد والصادر

الح

والفاخر بالخاء القوية ذوالفخر وقيل أراد سبحان الله على معنى التعجب ولا شاهد فيه لما مر ومحمّل انه بناء لانه لما أراد به التعجب اجراء مجرى اسم الفعل في البناء (قوله ونصير الكلام الخ) يعنى انهم لما تزهوا بالابليق بالحكمة دل على أن الاستخلاف لا ينبغي السؤال عنه وأنهم غير عالمين بما فيه من الحكم

سبحان من علقمة الفاخر  
ونصير الكلام به اعتذار عن الاستفسار والجهل بحقيقة الحال ولذلك جعل مفتاح التوبة فقال موسى عليه الصلاة والسلام سبحانك تبت اليك وقال يونس عليه الصلاة والسلام سبحانك انى كنت من الظالمين (انك أنت العظيم) الذى لا يخفى عليه خافية (الحكيم) المحكم لبدعانه الذى لا يضل الا ما فيه حكمة بالغة وأنت فصل وقيل تأكيد للكاف كما في قوله صررت بك أنت وان لم يجز صررت بك أنت اذ التابع يسوغ فيه ما لا يسوغ في المتبوع ولذلك جازى هذا الرجل ولم يجز بالرجل وقيل مبتدأ خبره ما بعده والجملة خبر ان

(٢) قوله المقتله يعنى بالفضل وقوله تقعان معا يعنى على الارض كما صرح بذلك في سورة الاسراء اه معجمه

قوله الحد الطنون قال الجوهري الحد بالضم البر التي تكون في موضع كثير الكلا قال الاعشى وصاق اليمين لانه روى اذا ما طما بدل اذا ماجرى وقد نهى عليه في سورة الاسراء وفسر بالبوصى بالهامش وقال أيضا الطنون البر لا يدري أنهم اماء أم لا ويقال القليلة الماء ومنهم بالبيت أيضا وقد وقع فيه بعض تغيير في سورة الاسراء والصواب ما هنا اه معجمه

الخفية وهو يشبه التوبة لأن السؤال لما لم يلق أشبه الذنب ووجه ذكره مع التوبة الاشعار بالعذر  
 في ارتكاب الذنب بأنه لا منزلة الا هو أو تنزيهه عن رذائل الكرم وتندبر العلم بالذي لا يخفى عليه خافية  
 أخذه من صبغة المبالغة وتفسير الحكيم بالحكم سيأتي ما فيه في بديع السموات والارض وأنت ضمير فصل  
 والخلاف في أنه لم يحمل من الاعراب أم لا مشهور وإذا كان تأكيداً فهو معرب محلا بعراب متبوعه  
 وقوله أعلمهم فسر باعتبار المآل والافهم مراد به الاخبار المترتب عليه العلم ولذا عذري بالباء ولو كان  
 بمعنى العلم لتعدى بنفسه (قوله وقرئ قلب الهمزة بيا وحذفها بكسر الهمزة فيهما) ضمير حذفها  
 جواز فيه أن يعود الى الهمزة لأن قلبها يتضمن حذفها لكن المعهود في مثله التعبير بالقلب والى الباء  
 المنقلبة عنها لانه بعد القلب يصير كالامر المعقل الآخر فيحذف آخره كالم وقوله فيهما أى في قلب  
 الهمزة وحذفها ونقلها عن حمزة (قوله انى أعلم غيب السموات والارض الخ) فيه إيجاز بديع لانه كان  
 الظاهر أعلم غيب السموات والارض وشهادتهم ما وأعلم ما كنتم تدون وما كنتم تكتمون وما ستبدون  
 وتكتمون فاقصر على غيب السموات والارض لانه يعلم منه شهادتهم ما بالطريق الاولى وكذلك اقصر  
 من الماضي على المكتم لانه يعلم منه البادى بالاولى وعلى المبدى من المستقبل لانه قبل الوقوع خفي  
 فلا فرق بينه وبين غيره من خفياته ثم انه قبل لا بد من بيان النكتة في تغيير الاسم لوجوب حيث لم يقل  
 ما تكتمون واعلمها افادة استقرار اليقين فان المعنى أعلم ما تبدون قبل ان تبدوه وأعلم ما تكتمون على كتمانها  
 وهذا مبنى على ان كان للاستمرار وهو مجاز لا قرينة عليه وفيما مر غنية عنه (قوله استحضار لقوله أعلم  
 الخ) انما كان بسطه لمرضه للتفصيل وان كان ما لا تعلمون أو جز وأتمم اللهم اذا خصناخنى من مصالح  
 الاستخلاف فحينئذ يكون أشمل وقال الطيبي رحمه الله انما قال أبسط ولم يقل بيان لانه معلوم انه  
 تعالى لانهاية لها وغيب السموات والارض وما تبدونه وما يكتمونه قطارة منه لكنه فيه نوع بسط لما أجل  
 فيه فان قلت ما تبدونه وما يكتمونه ليس منه درجاً فيما لا يعلمون قلت المراد اندراج الاول في الثانى  
 لا العكس كما أشار اليه بقوله فانه تعالى أعلم الخ أو يقال ان قوله أعلم ما لا تعلمون كناية عن شمول علمه ويدل  
 عليه قوله قال ألم أقل لكم فانه يقضى سبحانه بعينه أو بمساويه أو مقاربه ووجه التعريض بظاهر  
 ومتصددين بمعنى منتظرين (قوله استبطانهم أنهم أحقاء الخ) ليس المراد بالاستبطان الاخفاء عن  
 الله الذى يعلمون انه لا يخفى عليه خافية بل عدم التصريح به والرضاء له في ونحن نسبح بحمده وقوله  
 وأسرهم ابليس من المعصية الخ قال ابن عطية وجاء تكتمون على الجماعة والكاتم واحد منهم على  
 عادة العرب في الاتساع كما اذا جنى بعض قوم جنابة يقال لهم انتم فعلتم كذا والفاعل بعضهم  
 وقوله والهمزة الخ الانكار في معنى النفي والجد بمعنى النفي ونفى النفي اثبات (قوله تدل على شرف  
 الانسان ومزية العلم الخ) لانه قدّم عليهم في الاستخلاف وبين أن وجه تقديمه علمه وقوله وأن التعليم  
 الخ وجه اسناده اليه ظاهر وأما عدم اطلاقه عليه أتماعى القول بالتوقيف فظاهر لانه لم يرد اطلاقه  
 عليه وأتماعى القول بعدمه خصوصاً في الصفات فان شرطه أن لا يؤهم نقصا وفيه ذلك لانه معروف  
 فيما يحترف به ولا عبرة بأنه أطلق على الله مع علم المكوت ولا بأن بعض الحكماء والمفسرين أطلقوا المعلم  
 الاول على الله (قوله وأن اللغات توقيفية الخ) هذا أحد المذاهب السابقة وارتضاء المصنف رحمه  
 الله تعالى وخالفه في المنهاج وقوله بخصوص هو بشاء على أن المراد بالاسم المعنى العرفي والعموم بناء  
 على المعنى الاشتقاقى وقيل عليه انه على العموم لا يدل على تعليم جميع أنواعه وبه غلبت المخالفون  
 ولا يخفى أنه اذا أريد جميع أنواعه أثبت المراد لدخول الالفاظ فيه وكلها صريح فيه وقوله وتعليمها  
 الخ جواب عن قول المخالف ان التعليم بمعنى الالهام فلا يلزم التوقيف أو انها كانت لغات سكان  
 الارض قبله فعملوا به (قوله وأن مفهوم الحكمة الخ) معنى قوله زائد ان كان بمعنى مشتق على  
 معناه مع زيادة فيكون ذكره بعد للترقي في الاثبات ولا يكون تكراراً وهو المتبادر لكن كان ينبغي أن

(قال يا آدم أنيهم بآدم) أى أعلمهم وقرئ  
 بقلب الهمزة بيا وحذفها بكسر الهمزة فيهما  
 (فلا أنبأهم باسمهم) قال ألم أقل لكم انى أعلم  
 غيب السموات والارض وأعلم ما تبدون  
 وما كنتم تكتمون استحضار لقوله أعلم  
 وما كنتم تكتمون لكنه جاء به على وجه أبسط  
 ما لا تعلمون لكنه جاء به على وجه أبسط  
 ليكون كل جملة عليه فانه تعالى أعلم ما تدون  
 عليهم من أمور السموات والارض وما تظهر  
 عليهم من أحوالهم الظاهرة والباطنة  
 لهم من أحوالهم الظاهرة والباطنة  
 علم ما لا يعلمون ونفسه تعرض بعائيتهم  
 على ترك الاول وهو أن يوقفوا متصددين  
 لان بينهم وقيل ما تبدون قولهم  
 ان جعل فيهما من يقصد فيها وما تكتمون  
 استبطانهم انهم أحقاء بالخلق لأنه سبحانه  
 وتعالى لا يخفى خلقاً أفضل منهم وقيل  
 ما أظهرها من الطاعة وأسر ابليس منهم  
 من المعصية والهمزة لانها دخلت حرف  
 الجحد فأفادت الاثبات والتقرير وأعلم  
 ان هذه الآيات تدل على شرف الانسان  
 ومزية العلم وفضله على العباد وأنه شرط في  
 الخلافة بل العمدية فيها وأن التعليم يصح  
 اسناده الى الله تعالى وان لم يصح اطلاق  
 المعلم عليه لاختصاصه من يحترف به وأن  
 اللغات توقيفية فان الاسماء تدل على الالفاظ  
 بخصوص أو عموم وبينا له معانيها وذلك يستدعى  
 على المتعلم من الالفاظ ان يكون ذلك  
 سابقة وضع والاصل بنى أن يكون ذلك  
 الوضع من كان قبل آدم فيكون من  
 الله سبحانه وتعالى وأن مفهوم الحكمة  
 زائد على مفهوم العلم والالتفات لانه  
 أثبت العلم الحكيم

يفسر الحكيم بالعالم بالاشياء الموجد لها على الاحكام كما قال الراغب الحكمة منه تعالى معرفة الاشياء  
 وايجادها على غاية الاحكام لا بما فسر به سابقا فانه يقتضى المغايرة وان كان يستلزم العلم وان اراد أنه  
 صفة أخرى زائدة على العلم مرتبة عليه فهو ظاهر وقيل قدمه ليتصل بقوله وعلم الخ (قوله وان علوم  
 الملائكة الخ) يعنى جميعهم والالم يحاتف كلام الحكيم أتما ان كان الخطاب مع الجميع كما مر فظاهر وأما  
 اذا كان مع البعض فلا فرق فيحكم في عالم الملائكة وانما يدل على ذلك لانه أعلمهم بما لم يكن عندهم  
 علمه فزادوا علما وأراد بالحكام الاسلاميين بدليل استدلالهم بالآية وهي وما منا الا له مقام معلوم أى  
 مرتبة في العلم لا يتجاوزها (قوله أفضل من هؤلاء الملائكة) لم يقل أفضل من الملائكة لان الآية انما  
 تدل على أفضليته على المذكورين فان كان الجميع مذكورا فهو أفضل منهم وان كان البعض فلا يثبت  
 على تفضيله عليهم وأما قوله لانه أعلم منهم والاعلم أفضل فقول عليه ان اراد أنه أعلم منهم على الاطلاق  
 فلا يثبت لانه لا يدل على أفضليته بما أعلم به وان اراد اعلم في الجملة فلا يثبت التقرير وكذا كون الاعلم أفضل ان  
 اراد أفضل مطلقا فغير مسلم وان اراد من جهة العلم فلا يثبت التقرير أيضا وايضا لو كان المعلم أفضل من المعلم  
 لزم أفضلية جبريل على نبيينا عليهم الصلاة والسلام والقول بأنه ليس يعلم والمعلم هو الله لا وجه له وكذا  
 آية قل هل يستوى الغياض تدل على تفضيل العالم على الجاهل لا على من سواه وقد قيل في الجواب ان  
 التفضيل شرعا معلوم انه اما بالعلم وبالعمل وقد فضل علم آدم عليه السلام على علمهم فعلم انه أفضل منهم  
 مطلقا والذين لا يعلمون عام شامل للعابدين وغيرهم فدل على ذلك قد بر (قوله وانه سبحانه وتعالى  
 يعلم الاشياء قبل حدوثها) لانه تعالى علم آدم عليه الصلاة والسلام قبل خلقه وما فيه من المصالح والحكم  
 وغير ذلك قبل وجوده (قوله تعالى واذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم) غير الاسلوب فقال أولا واذ  
 قال ربك وهنا واذ قلنا بضمير العظمة لانه في الاول ذكر خاق آدم واستخلافه فناسب ذكر الربوبية مضافة  
 الى حسب خلقه وهنا المقام مقام أمر مناسب العظمة وأيضا السجود للعظمة فلما أمر بقوله انبرأوا  
 الى كبريائه الغنية عن التعظيم ونحوه في التعبير ما مر من قوله للملائكة انبرأوا ليكون مجزما عنده أعظم  
 عليهم وقال لا دم عليه الصلاة والسلام أنتم تطعونه واظهار الفضل عليهم (قوله أمرهم بالسجود)  
 يعنى أن الامر في هذه الآية منجز والفاء التعينية في قوله فسجد واظهاره في عدم تراخي سجودهم عن  
 الامر وهذا يقتضى أن يكون بعد التعليم والانباء وقوله اعترافا لعل السجود وأداء لحقه اذ علمهم ما لم  
 يعلموا حتى الاستناد على من علمه حق تعظيم حتى قيل لو جاز السجود لخلق لاستحقاق المعلم علمه ومن  
 قال الامر لقور واستدل بدم ابليس على ترك القور ولا دليل عليه سوى الامر وأجيب بأن دليل القور  
 ليس مطلق الامر بل الفاء قيل وعلى هذا لا يصح قوله اعترافا بفضله وأداء لحقه اعترافا بالوفاة لكن  
 التحقيق أن الفاء الجزائية لا تدل على التعقيب من غير تراخي كما في التلويع فتأمل (قوله وقيل  
 أمرهم به قبل أن يسوى خلقه الخ) فيكون أمر غير تهيؤي وسكينة الامتحان لهم ليعلم المطيع من  
 غيره ولينظر فضله حين سألوا عنه وهذا أيضا في التفسير الكبير والمصنف رحمه الله تعالى أشار الى  
 عدم ارتضائه ولم يشر الى جواب استدلاله بالآية وهو أن الفاء الجوابية لا تقتضى التعقيب كما في قوله  
 تعالى اذ نودي للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا الى ذكر الله فانه لا يجب السعي عقبه ومنهم من أول هذه  
 الآية بأنها لا تعارض الاخرى اذ ليس فيها ما يقتضى وقوعها بعد الانباء لطفها بالاولاد ومنهم من  
 رأها كراهية الانبياء لظاهرة في التأخر فقال ان الامر بالسجود وقع مرتين مرة عقب خلقه ومرة بعد  
 انبائه وضعفه بعضهم وادعى آخرون أنه مشهور وأما ما قيل ان المراد بنفخ الروح في هذه الآية التعليم  
 لما اشتهر أن العلم حياة والجهل موت فبعد (قوله والماطف عطف الظرف على الظرف الخ) والمراد  
 العامل المقدور هو اذ كرمكم أو بدأ خلقكم أى المذكور الحادث وقت قوله لله الملائكة انى جاعل والاخر  
 عند أمرهم بالسجود فان لم يقدر في الاول يقدر في هذا أطاعوه فسجدوا ولا يهبطون تقدير لان

وأن علوم الملائكة وكالاتهم تقبل الزيادة  
 والحكام منعوا ذلك في الطبقة العليا منهم  
 وسجلوا عليه قوله سبحانه وتعالى وما منا الا له  
 مقام معلوم وان آدم أفضل من هؤلاء  
 الملائكة لانه أعلم منهم والاعلم أفضل  
 اذ قوله تعالى هل يستوى الذين يعلمون  
 والذين لا يعلمون وانه سبحانه وتعالى يعلم  
 الاشياء قبل حدوثها (واذ قلنا للملائكة  
 اسجدوا لآدم) لما أنبأهم بالانعام وعلمهم  
 ما لم يعلموا أمرهم بالسجود له اعترافا بفضله  
 وأداء لحقه واعتذارا عما قالوا فيه  
 وقيل أمرهم به قبل أن يسوى خلقه لقوله  
 سبحانه وتعالى فاذا سويته ونفخت فيه من  
 روحي فقموا له ساجدين امتحانا لهم واظهارا  
 لفضله والماطف عطف الظرف على الظرف  
 السابق ان نصيبه بضمير والا عطفه بما يقدر  
 عاملا فيه على الجملة المتقدمة

الطرف الاول منصوب حيث يثبته بقاوا فلا يصح عطفه عليه لان قواهم ذال ليس وقت أمرهم بالسجود بل  
مقدم عليه ولا يرد هذا على الاول كما قواهم فتأمل ولما قدره خبرا قال انه على هذا من عطف القصة  
قبل الثلاثين عطف الخبر على الانشاء وردبانه فاسد لان كتبها خبرية بل لان مضمون هذه القصة نعمة  
رابعة مستقلة فتاسب أن يعطف على مضمون القصة السابقة التي هي أيضا نعمة مستقلة فتأمل  
وبأسرها يعني جميعها وأصله ما ربط به الاسير فاذا سلم به فقد سلم جميعا (قوله والسجود في الاصل تذل  
مع تطامن) أي انخفاض ولو بالانحناء وغيره كافي الشعر المذكور وهو وليد الخيل لما أغار على بني عامر  
فقتل منهم وأسر وقال

بني عامر هل تعرفون اذ بدا \* أبا مكنف قد شدة عقد الدوائر  
بجمع نضال البلق في جمراته \* ترى الا كم فيه سجد اللعوافر  
وجمع كمثل الليل مر تجز الوغي \* كثير حواشيه سربيع البوادر  
أبت عادة للورد أن تذكره القنا \* وحاجة رعي في غير بن عامر

ومعناه أن خيله لكثرة ما لا ترى البلق منها فيها وأنها تحفر الا كم والروابي التي تحتها الشدة عدوها فاجعلها  
لانخفاضا كأنهم اجهدت لحواف خيله وهو شاهد له = ونه يعني مطلق الانخفاض لامع التذل لانها  
لا تعقل فتذل الان يكون ادعاء والتذل أعم من الذل وخيل مذلة أي سهلة وهو بعيد وقيل المراد  
أنك تجد خيلنا تتعل على الاماكن المرتفعة ولا تستعصى عليها فكانها مطيعة لها والاكم بالسكون  
للتخفيف جمع أكمة وهي المرتفع من الارض وليس تسكينها ضرورة وسجد اجمع ساجد والحوافر جمع  
حافرو وهو في الفرس وهو معروف (قوله وقلن له اسجد ليلي فأسجد) هو لعرابي من بني أسد وقيل  
هو من شعر حميد بن ثور وأوله فقدن لها وهما أي باخطاهما = وقلن الخ زوى بالواو بالقاء واسجد بوزن  
أكرم بقطع الهمزة بمعنى طأطأ رأسه ليركب وقال ابن فارس في فقه اللغة ان العرب لا تعرف السجود الا  
بمعنى الطأطأة والانحناء تقول اسجد الرجل اذا فعل ذلك وأما في الشرع فوضع الجبهة على الارض  
قصد للعبادة فلا يكون حقيقة الاقح لانه المعبود حتى قال الامام رحمه الله تعالى انه لغيره تعالى كفر  
فلذلك أولوه هنا ان يريد به معناه الشرعي بأن السجود لله وآدم عليه السلام جعله قبله وجهه له كالكعبة  
واعترض عليه بأنه لو كان لله ما استعصى عليه اذ لا فرق بين كون آدم عليه الصلاة والسلام قبله  
وغيره وبأنه لا يدل على تفضيله عليهم وقوله أرايتك هذا الذي كرمت على يدل عليه ألا ترى أن الكعبة  
ليست بأكرم عن سجد اليها كالنبي صلى الله عليه وسلم فتعين كونها سجدة تحية ولا أن تقول تخصيصه  
بجعل وجهه لها ونهم يقتضي ذلك وسأني في كلامه ما يدفعه أيضا فتأمل (قوله أوسيبا لوجوبه) كما  
جعل الوقت سببا لوجوب الصلاة والبيت سببا لوجوب الحج ثم بين وجهه = كونه قبله وسببا على وجه  
يقضي تعظيمه بقوله فكانه تعالى الخ أي أنه خلقه في أحسن تقويم وجعل فيه مثالا من كل موجود  
فن العالم الروحاني وهم الملائكة العقل والعبادة ومن الجسماني التركيب من العناصر فكان ذريعة  
أي وسيلة الى تكميل علمهم بانبيائهم ومشاهدتهم لحكمته في مخلوقاته وتمييز بعضهم عن بعض بعبادة  
المطيع من غيره فاللام على كونه بمعنى القبلة بمعنى الى كما في قول حسان رضي الله تعالى عنه أليس أول  
الى آخره وهو حضرة علي رضي الله تعالى عنه وقبله

ما كنت أحسب هذا الامر منصرفا \* عن هاشم ثم منها عن أبي حسان

والسنن جمع سنة وعلى الثاني للسببية كما في قوله تعالى أقم الصلاة لدلوك الشمس وأغوذج قال في القاموس  
انه لسنن (٢) والصواب غوذج بفتح النون وهو مثال الشيء معرب غنونه أو غوذة أو غوذان وأصل  
معناه صورة تتخذ على مثال صورة الشيء ليعرف منه حاله ولم تعربه العرب قديما وتبع فيه الصاغاني وتبعه  
هنا بعض أرباب الحواشي وليس كذلك قال في المصباح المنير الاغوذج بضم الهمزة مثال الشيء معرب

بل القصة بأسرها على القصة الاخرى  
وهي نعمة رابعة عدتها عليهم والسجود  
في الاصل تذل مع تطامن قال الشاعر  
\* ترى الاكم فيها سجد اللعوافر

وقال \* وقلن له اسجد ليلي فأسجد \* يعني  
البعير اذا طأطأ رأسه وفي الشرع وضع  
الجبهة على قصد العبادة والمأمور به أما المعنى  
الشرعي فالسجود له بالحقبة هو الله سبحانه  
وتعالى وجعل آدم قبله يسجد لهم تفخيمًا لشأنه  
أوسيبا لوجوبه فكانه سبحانه وتعالى لما خلقه  
بحيث يكون اغودج للمبدعات كلها بل  
الموجودات بأسرها ونسخة لما في العالم  
الروحاني والجسماني وذريعة للملائكة الى  
استيفاء ما قدرهاهم من الكمالات ووجه الى  
ظهور مراتبها ونافه من المراتب والدرجات  
أمرهم بالسجود تذلًا لما رآوا فيه من عظيم  
قدرته وباهر آياته وشكره مما آتاهم عليهم  
بواسطته فاللام فيه كاللام في قول حسان  
رضي الله تعالى عنه

أليس أول من صلى اقبلتكم

وأعرف الناس بالقرآن والسنن  
أوفي قوله تعالى أقم الصلاة لدلوك الشمس

قوله فقدن لها وهما في الصحاح ولوهما بالجل  
الضخم الدلول قال ذو الرمة يصف ناقته

كانها جل وهم وما بقيت

الا انهيته والالواح والعصب

والاشي وهمه اه

(٢) قوله قال في القاموس انه لسنن كتب عليه

تعبه ووردوه وقالوا هذه دعوى لا تقوم

عليها حجة فإزاله العلماء قديما وحديثا

يستعملونه من غير تكبر حتى ان الزمخشري

وهو من أئمة اللغة سمي كتابه في النحو الاغوذج

والنور في المنهاج عبر به في قوله أغوذج

التمثيل ولم يلقه أحسن من الشراح اه

محشى باختصار اه مصححه

وان أنكره الصالحاني ومنهم من جوز أن يكون المصنوع له آدم عليه الصلاة والسلام حقيقة وأن  
 السجود للمخلوق انما منع في شرعنا ويجوز أن لا يكون كغيره في شريعة من قبلنا وجعل عليه قول  
 الزمخشري يجوز أن يختلف باختلاف الاحوال والاقوات وقيل انه يخاف لاجماع المفسرين ولما تركه  
 المصنف وفيه تغار (قوله وأما المعنى الأقوى وهو التواضع الخ) معطوف على قوله أما المعنى الشرعي  
 فالمراد به مطلق الانخفاض ولو بالانحناء وكانت التحية بالانحناء فلما جاء الاسلام أبطله بالسلام فصار حراما  
 نص عليه النعماني والفقهاء قال القرطبي رحمه الله اختلف الناس في كيفية سجود الملائكة لآدم  
 عليه الصلاة والسلام بعد اتفاقهم على أنه ليس بسجود عبادة فقال الجمهور كان بوضع الجباه على الارض  
 كسجود الصلاة لانه المتبادر منه لانه كان تكريما لا دما عليه الصلاة والسلام وطاعة لله وكان آدم عليه  
 الصلاة والسلام لهم كالقابلة لنا وقال قوم لم يكن بوضع الجباه بل كان يجزئ تذلل وانقياد ثم اختلف  
 القائلون بالاول فقيل كان ذلك السجود خاصا بآدم عليه الصلاة والسلام لم يجز لغيره وقيل كان جائزا  
 بعده الى زمان يعقوب عليه الصلاة والسلام لقوله وخروا له سجدا وكان آخر ما أبيع من السجود للمخلوق  
 والاكثر على أنه كان مباحا الى عصر نبينا صلى الله عليه وسلم وقد نقله القائل أولا بأنه يخاف لاجماع  
 المفسرين وهو عجيب منه (قوله أو التذلل والانقياد الخ) لا الانحناء وضمير معاشهم وكالهم راجع الى  
 آدم عليه الصلاة والسلام وبنية المفهوم من الكلام لا الى الملائكة كما يتوهم اذ لا يصح اضافة المعاش  
 اليهم والمراد منه حيثئذ أمر الملائكة بالسعي في أمورهم فان بعض الملائكة حفظه وبعضهم موكل  
 بالرزق ونحو ذلك (تنبيه) من لم يعرف اللغة يستغرب أن يسجد بنية أكرم كقوله  
 فقلن له اسجد ليلي فاسجدوا • كما ذكره المصنف رحمه الله وهو كثير في كلامهم كافي أدب الكاتب ولكنهم  
 اختلفوا فيه هل بينهم ما فرق أم لا وفي شرحه لابن السيد وغيره سجدة معروف وأسجد بمعنى انحنى وقد فسره به  
 قوله تعالى ادخلوا الباب سجدا لم يؤمر وبالدخول على جباههم وانما أمر وبالدخول على جباههم وانما أمر  
 حال مقدرة وقال أبو عمر والسجود عند العرب الانحناء قيل ومنه قوله تعالى اسجدوا لآدم فانه سجود  
 تحية بمعنى الانحناء وقال ابن حيوة القسري يقال سجدا اذا وضع جبهة على الارض وسجدا وأسجد اذا  
 طأطأ رأسه وانحنى واسجد آدم النظر قال كثير

أعزك من أن ذلك عندنا • واسجد عينيك الصبور بن رابع

انتهى فالسجود في أصل اللغة يكون بمعنى الركوع (قوله أبي واستكبر) استثناف جواب لمن قال  
 ما فعل وقال أبو البقاء انه في موضع نصب على الحال أي أيام استكبرا والا با لا امتناع باختيار رأي  
 مع تمكنه من الفعل فهو أبلغ منه وان أفاد فائدة ولذا صرح بعده الاستثناء المفرغ والاستكبار بمعنى التكبر  
 وقدم الاباء عليه وان كان متأخرا عنه في الرتبة لانه من الاحوال الظاهرة بخلاف الاستكبار فانه  
 نفساني وأصل معنى التشمع تكلف الشئ مع تم تجوز به عن التحلي به فربما فيه وقوله من أن يتخذ  
 وصلة الخ راجع الى جعله قبله وقوله أو بعظمه بناء على أنه تحية وقوله أو يتخذ الخ راجع الى الوجه  
 الاخير وهو ظاهر (قوله في علم الله أو صار الخ) انما أوتت الآية بما ذكرناه لانه لم يحكم بكفره قبل ذلك  
 ولم يجوز منه ما يقتضيه فاما أن يكون التعبير بكان باعتبار ما سبق من علم الله بكفره وتقدم ذلك وقيل  
 كان يعني صار وهو عما أثبت بعض النحاة ورد ابن فورق وقال تروا الاصول ولانه كان الظاهر حينئذ  
 فكان بانقائه والظاهر انما اعلى بابها والمعنى وكان من القوم الكافرين الذين كانوا في الارض قبل خلق  
 آدم فيكون كقوله كان من الجن أو كان في علم الله وقوله باستقباحه بيان لكفره متعلق به على الوجهين  
 وقيل انه متعلق بصار أي تحول وانقلب حاله الى الكفر بسبب استقباحه وانكاره كفره فكيف  
 استقباحه وانه رد على الراغب في قوله انه ليس معنى صار الماضي باعتبار زمان الاخبار أو لان الكفر  
 لما أحبط ما قبله صار كانه كافر قبل ذلك وهو تكلف لا دليل عليه وقوله والتوصل به في نسخة أو وهو

وأما المعنى الأقوى وهو التواضع لا آدم تحية  
 وتخطيه كسجود اخوة يوسف أو التذلل  
 والانقياد بالسعي في مصالح ما ينوبه  
 معاشهم ويتم به كالمهم والكلام في ان  
 المأمورين بالسجود الملائكة كالمهم أو طائفة  
 منهم ماسبق (فسجدوا الى ابليس أبي واستكبر)  
 امتنع عما أمر به استكبارا من أن يتخذ  
 وصلة في عبادة ربه أو بعظمه ويتلقاه بالتحية  
 أو يتخذ منه ويسعى في ما فيه خيره وصلاحه  
 والاباء امتناع باختيار والتكبر أن يرى  
 الرجل نفسه أكبر من غيره والاستكبار طالب  
 ذلك بالتشمع (وكان من الكافرين) أي في  
 علم الله تعالى أو صار منهم باستقباحه أفضل  
 تعالى اياه بالسجود لا آدم واعتقاد اياه أفضل  
 منه والافتدال لا يجوز أن يؤمر بالتضع  
 للمفضول والتوسل به كما يشعر به قوله أو ما خبر  
 منه جوابا لقوله ما منعك أن تسجد لما خلقت  
 يدي استكبرت أم كنت من العالين



إشارة إلى كونه قبله وفيه نظر ثم إن جواب الرابع مبني على اعتبار زمان التكلم والاختيار وكذا من  
قال معترضا على المصنف رحمه الله كان انما يدل على كون المذكور بعده واقعا في وقت من الاوقات  
الماضية أي وقت كان وذلك حقيقة في كونه لانه كفر وقت ابائه وهو ما ض بالنظر إلى قوله كما أشار إليه  
في الكشف وشرحه في سورة ص وقوله لا يترك الواجب فانه لا يوجب الكفر في ملتنا ولم يعلم ايجابه  
قبل ذلك وفيه نظر (قوله والاية تدل على أن آدم الخ) قيل عليه هذا اذا كان السجود له اما اذا جعل  
قبله فلا دلالة عليه وكذا اذا كان تحية كالسلام وأجيب بأن جعل الكعبة قبله يدل على كونها أفضل  
البقاع فجعل آدم قبله دون غيره يدل على كونه أفضل وقيل انه مأخوذ من التعليم لانه المعروف فيه  
فالانصب جمعه مع فوائد الآية وقوله ولو من وجه لانه لا يلزم التفضيل من كل الوجوه اذ قد يفسدون  
بالقرب ونحوه وعليه يحمل ما يقع من تفضيلهم واختلاف فيه مشهور وقال نخر الاسلام انه لا طائل  
فحتمه والاحسن الكف عنه وما ذكره المصنف رحمه الله فيه إشارة إلى هذا وسيأتي تحقيقه ان شاء الله  
تعالى وقوله وأن ابليس كان من الملائكة لانه استثناء منهم ودخوله في الامر يدل على ذلك وقد نقل عن  
ابن عباس وغيره وكونه منقطعاً ونحوه خلاف المتبادر فعنى قوله ولم يصح يعني على الاتصال المتبادر  
وأما قوله كان من الجن ففسق الآية فتنا في هذا بحسب الظاهر فأولها المصنف رحمه الله بأنه منهم فعلا  
لأنواع كما قال الشاعر نحن قوم بالجن في زى تاس \* لكنه استبعد بأنه رتب على كونه من  
الجن فعلهم بقوله ففسق وبأنه مخالف لما سبذ كره في تفسير الآية من انها دالة على أن الملائكة لا تعصى  
الجنة فهو حقي في أصله وقال علم الهدى يحتمل أن يكون المعنى أنه صار من الجن بعدما كان ملكا بأن  
مسح كما مسح بعض بني آدم قرده وهو قول ثالث غريب وما رواه عن ابن عباس رضي الله عنهما من أن  
الملائكة نوعان نوع محمرون ونوع ليسوا كذلك يناسب قوله فيما سيأتي ولعل ضرر بل من  
الملائكة الخ وسيأتي الكلام عليه ان شاء الله تعالى (قوله ولن زعم انه لم يكن من الملائكة الخ)  
لما تعارضت النصوص فاقتضى بعضها كون ابليس من الجن وبعضها كونه من الملائكة احتاجوا إلى  
التأويل في أحد الطرفين فاختر المصنف أنه من الملائكة والزمخشرى أنه من الجن فأشار إلى ضعفه  
بالتعبير بالزعم وهم يقولون انه جنى سبته الملائكة فأقام معهم فغلبوا عليه لكنهم وشرفهم فلا استثناء  
متصل أيضا قيل لأن المعبر بالدخول في الحكم لا في حقيقة اللفظ فن قال ان الاستثناء متصل ان كان من  
الملائكة ومنقطع ان لم يكن منهم لم يصب وهذا رد على السعد وغيره وليس بوارد قال القراني في العقد  
المنظوم النجاة وأهل الاصول يقولون المنقطع المستثنى من غير جنسه والمتصل المستثنى من جنسه وهو  
غلط فيهما فان قوله تعالى لانا كلوا أموالكم ينكم بالباطل الآن تكون تجارة عن تراض منكم من جنس  
ما قبله وكذا قوله لا يذوقون فيها الموت الا المرة الأولى وهو منقطع فبطل الحدان وكذا وما كان مؤمن  
أن يقتل مؤمنا الا خطأ والحق أن المتصل ما حكم فيه على جنس ما حكمت عليه أولا بنقيض ما حكمت  
به ولا بد من هذين القيدين فحق انحراف أحد هما فوه ومنقطع بأن كان غير الجنس سواء حكم عليه بنقيضه  
أولا فنحور أيت القوم الا فرسا فالمنقطع نوعان والمتصل نوع واحد ويكون المنقطع كنقيض المتصل  
فان بنقيض المركب بعدم أجزاءه فقوله تعالى لا يذوقون فيها الموت منقطع بسبب الحكم بغير النقيض  
لان بنقيضه ذاقوه فيها وليس كذلك وكذلك الا أن تكون تجارة لانها لا تؤكل بالباطل بل بحق وكذلك  
الخطأ لانه ليس له القتل مطلقا والالكان مما حافتنوع المنقطع إلى ثلاثة أنواع الحكم على الجنس بغير  
النقيض والحكم على غيره به أو بغيره والمتصل نوع واحد فها هو الضابط فافحن فيه منقطع ان لم يكن  
منهم فتأمل (قوله أو الجن كانوا أيضا ما مورين الخ) قيل الفرق بينهما وبين الوجه الاول ان التغليب  
في الاول على ابليس فقط وفي هذا على الجن المطلق الداخل فيه ابليس وكان يحتمل أن يكون الثاني من  
قبيل دلالة النص لولا قوله والضمير في فسجد وراجع إلى القبيلين وعلى التقادير يكون الاستثناء متصلا

لا يترك الواجب وحده والاية تدل على أن  
آدم أفضل من الملائكة المأمورين بالسجود  
له ولو من وجه وأن ابليس كان من الملائكة  
والالام يتناوله أمرهم ولم يصح استثناءهم  
ولا يرد على ذلك قوله سبحانه وتعالى الا ابليس  
كان من الجن لجواز أن يقال انه كان من الجن  
فعلا ومن الملائكة نوعا ولا أن ابن عباس رضي  
الله تعالى عنهم ما روى أن من الملائكة ضربا  
يسودون يقال لهم الجن ومنهم ابليس  
ولم زعم أنه لم يكن من الملائكة أن يقول  
انه كان جنبا نشأ بين أظهر الملائكة وكان  
متهم ورا بالالوف منهم فغلبوا عليه أو الجن  
أيضا كانوا مأمورين مع الملائكة لكنهم  
استثنى بذكر الملائكة عن ذكرهم

مبحث شريف في تحقيق الاستثناء المتصل  
والمنقطع



لامنقطعا (أقول) الظاهر أن المصنف رحمه الله أراد الوجه الذي ذكره الامام بقوله أو يقال انه أمر بلفظ غير مذكور في القرآن لقوله تعالى إذا مرتك يعني أنه يقتضي أن يكون مأمورا صريحا لاختصاصه فيكون مقدرا وهو وقتنا للجن اسجدوا وقوله فانه اذا علم الخ بيان للقرينة الدالة عليه فالفرق بينه وبين الاقول عموم الامر للجن والدلالة على ذلك بلفظ مقدرفليس من التغليب في شيء وأمر الضمير ظاهر حينئذ (قوله وأن من الملائكة من ليس بمعصوم الخ) عطف على أن ابليس وهو مبني على ما ارتضاه من أنه ملك قال علم الهدى زوال العصمة عن أفراد الملائكة بتحقيق المعصية منهم جازا اذا تعلق به عاقبة جسده لا وخيمة بخلاف الانبياء عليهم الصلاة والسلام عندنا وسبأ في الكلام عليه في قصة هاروت وماروت وفي التيسير وأما وصف الملائكة بأنهم لا يعصون ولا يستكبرون فدليل لتعذر العصيان منهم ولولا تصور لما صرح به لكن طاعتهم طبع وعصيانهم تكلف وطاعة البشر تكلف ومتابعة الهوى منهم طبع ولا يستكبر من الملائكة صدور العصيان مع قصة هاروت وماروت (قوله ولعل ضربا من الملائكة الخ) قال ابن اسحق الجن اسم للملائكة أيضا لاجتنانهم أي استتارهم عن أعين الناس وهذا معنى قول المصنف يشملهما أي بحسب الاشتقاق وأصل اللفظة وقال تعالى وجعلوا بينه وبين الجنة نسبا فصر بالملائكة وورد مثله في كلام العرب قال الأعشى في سليمان عليه الصلاة والسلام

وسخر من جن الملائكة تسعة \* قبا ما لديه يعملون بلا أجر

وقيل الجن صنف من الملائكة لا تراهم الملائكة مثلنا وقوله كما قاله ابن عباس رضي الله عنهما لا أنه قال إن من الملائكة ضربا يتوادلون يقال لهم الجن أي يطلق عليهم الجن من إطلاق العام على الخاص فيكون كقوله يشملهما بلا فرق فلا يرد عليه ما قيل إن ما ذكره سابقا عنه أن الجن ضرب من الملائكة وأن ابليس من ذلك الضرب وما ذكره ههنا أنه من صنف الجن المقابل لصنف الملائكة منهم شافيه فأين هذا من ذلك وقوله فلذلك صح عليه التغير يعني بعد تسليم كونه من الملائكة فلا يرد عليه ما قيل في التفرع نظرا فإن جهة تغير حاله لا تقتضي عدم مغاييرته الملائكة بالذات بل هو على تقديره أظهر وقوله كما أشار إليه هذا بناء أيضا على تفسيره السابق بأنه كان منهم فعلا فلا يرد عليه أن هذه الآية لا تدل على أنه من جنسهم (قوله لا يقال كيف يصح ذلك) أي عدم المخالفة بينهم بالذات وما ذكره عن عائشة رضي الله تعالى عنها حديث صحيح رواه مسلم وقوله لأنه كالتشبه جواب للسؤال المذكور ولم يقل أنه تمثيل حتى يرد عليه أنه إخراج للنصوص عن ظاهرها كما يذهب إليه الباطنية وكثير من المعتزلة كما لوهم لأن المفهوم من قوله فإن المراد بالنور الخ أنه أمر حقيقي وأنه إشارة إلى اتحاد ما ذمهم ما بالجنس واختلافها بالعوارض فهو مشابه للتمثيل في تصوير مدعاه واطهاره ونكصه يعني رجوع وجذعة بمعنى حديثه قسيه يقول من يريد الرجوع لأمراضه ان شئت أعدته بجذعة وأورد عليه أنه يدل على أن الجن من نار مخلوطة بالدخان كما صرح به المصنف وغيره الآن يقال المراد بصفتها صفاتها بحسب ظاهر الجنس وهو لا يشافى اختلاطها به في الواقع (أقول) معنى المارج لغة الخلط فخرج يعني مختلط وبه فسره الراغب فاختلفا أما باعتبار اختلاط بعضه ببعض حال اشتعاله أو باعتبار اختلاطه بالأجزاء النارية التي فيها الحرارة والاحراق الذي هو سبب التأذي والاعتقاد وهو المراد فانه الص من يكون نورا محضوا والمختلط به يكون مارجا فلا يرد عليه شيء وتفسيره النور بالجوهر المضي احتراز عن الضوء فلذلك يطلق على الله دونه وإن كان أبلغ من وجه آخر كما مر والمراد بالنصوص الآيات لا الأحاديث فإن فيها ما يخالفه كما في التأويلات مثل ما روى أن تحت العرش نهرا إذا اغتسل فيه جبريل عليه الصلاة والسلام وانتفض يخلق من كل قطرة منه ملك وفيه أيضا أن الله خلق ملائكة من نار وملائكة من النج إلى غير ذلك مما يدل بحسب الظاهر على خلقه من غير النور (قوله ومن فوائد الآية استقباح الاستكبار الخ) عدها من

فانه اذا علم أن الاكابر مأمورون بالتذلل لا أحد والتوسل به علم أن الاصاغر أيضا مأمورون به والضمير في فسجدوا راجع إلى القبيلين فسكانه قال فسجدوا مأمورون بالسجود الا ابليس وأن من الملائكة من ليس بمعصوم وإن كان الغالب فيهم العصاة كما أن من الانس معصومين والغالب فيهم عدم العصاة ولعل ضربا من الملائكة لا يخالف الشياطين بالذات وانما يخالفهم بالعوارض والصفات كالبرية والقسمة من الانس والجن يشملهما وكان ابليس من هذا الصنف كما قاله ابن عباس رضي الله تعالى عنهما فلذلك صح عليه التغير عن حاله والهبوط من محله كما أشار إليه بقوله عز وجل الا ابليس كان من الجن ففسق عن أمر ربه لا يقال كيف يصح ذلك والملائكة خلقت من نور والجن من نار لما روت عائشة رضي الله تعالى عنها أنه عليه الصلاة والسلام قال خلقت الملائكة من النور وخالقت الجن من مارج من نار لانه كالتمثيل لما ذكرنا فان المراد بالنور الجوهر كالتشبه لما ذكرنا كذلك غير أن ضوءها مكثر المضي والنار كذلك غير أن ضوءها مكثر مغفور بالدخان محذور عنه بسبب ما يبعثه من فرط الحرارة والاحراق فاذا صارت عادت مصفاة كانت محض نور ومتى تكثرت عادت الحالة الاولى جذعة ولا تزال تتزايد حتى ينطفئ نورها ويبقى الدخان الصوف ينطفئ نورها ويبقى الدخان الصوف أشبه بالصواب وأوفق للجمع بين النصوص والعلم عند الله سبحانه وتعالى ومن فوائد الآية استقباح الاستكبار وأنه قد يقضى بصاحبه إلى الكفر والنجس على الاثبات لا سره وزنه الخوض في سره وإن الامر لا وجوب

## مسئلة الموافاة

الفوائد لان فيها اشارة لما بها ولا تدل عليها الا ترى أن الآية لا تدل على مطلق الاستسكار ومطلق الامر وكذا الدلالة على الوجوب انما تعلم من قوله أفعيت أمرى ونحوه مما هو خارج عنها فلا يرد ما قيل أن كفر ايليس ليس مخالفة الامر بل لاستقبال أمره وهو كفر قتائله وكذا دلالة الآية على أن الكافر حقيقة من علم الله موته على الكفر وهو مأخوذ من قوله من الكافرين اذا المراد به أنه في علمه الا ترى كذلك وهذه مسئلة الموافاة ومعناها أن العبرة بالايان الذي يوافى العبد عليه أى يأتى متصفا به في آخر حياته وأول منازل آخرته ومن فروع هذه المسئلة أنه يصح أن يقول أنا مؤمن ان شاء الله وحيث أطلقت مسئلة الموافاة فالمراد به ما دلل على مما اختلف فيها الشافعية والحنفية والاشعرية والماتريدية والسبكي فيها تأليف مستقل وينبئ عليها مسئلة الاحباط في الاعمال بالردة وقوله اذا العبرة بالخواتم وفي نسخة بالخواتيم بالياء والقياس الاول لا يجمع خاتمة وروى في الحديث الصحيح الاعمال بالخواتيم وهذا مما جوزه بعض النحاة في جمع فاعل بالاشباع \* (تنبيه) \* مسئلة الموافاة من أتهام المسائل وفصلها النسبي في شرح التمهيد فقال ما حاصله ان الشافعي رحمه الله تعالى يقول ان الشقي شقي في بطن أمه وكذا السعيد فلا تبدل في ذلك ويظهر ذلك عند الموت واقام الله وهو معنى الموافاة والماتريدية زعمهم الله يقولون يعي الله ما يشاء ويثبت فيصير السعيد شقيا والشيقي سعيدا لأنهم يقولون من مات مسلما مخذ في الجنة ومن مات كافرا انحدر في العذاب باتفاق الفريقين فلاثرة للخلاف أصلا الا أن يقال ان من كان مسلما وورث أباه المسلم اذا مات كافرا رذما أخذه على بقية الورثة المسلمين وكذا الكافر وتبطل جميع أعماله والمتمتع في المذهب خلافه فيمنع ذلك لاثرة الا أنه يصح منه أن يقول أنا مؤمن ان شاء الله بقصد التعليق في المستقبل حتى لا يكون شكافي الايمان حالا ولا حاجة لتأويله والماتريدية يمنعون ذلك مطلقا ( قوله السكني من السكون الخ ) يعنى أن اسكن أمر من السكني يعنى اخذ المسكن لامن السكون يعنى ترك الحركة ولذا ذكر متعلقه بدون في الآن مرجع السكني الى السكون وتأكيده ضمير اسكن المستتر بأن لا يلزم العطف على الضمير المتصل بالفصل وهو متعمد في فصيح الكلام وصحة أمر الغائب بصيغة افعال للقلب مثل أنا وزيد فعلنا وإشارته على اسكنا للاشعار بالامالة والتبعية هكذا قاله قدس سره يعنى أن السكون والسكني من أصل واحد وأن المقصود هنا هو الثاني والجنة مفعول به لان معناه اخذ الجنة مسكنا وأما اذا كان من السكون فهو مفعول فيه فيجب اظهاره في لانه ليس يمكن مبهم وأن التأكيده ليصح العطف اذ شرطه الفصل سواء كان تأكيده وغيره وزوجان اسم ظاهر وهو من قبيل الغيبة واسكن أمر الخطاب المذكر فلا يصح جعله مأمورا به ولذا قدر فيه بعضهم وليسكن زوجك وجعله من عطف الجمل لانه لا يصح هنا حلول المعطوف محل المعطوف عليه والمجوز له قال هوليس بالازم كما يصح تقوم هند وزيد بلا خلاف وجعله تغليبا بل تغليبين لانه غلب فيه الخطاب على الغائب والمذكور على المؤنث الآن في هذا التغليب خفاء مع أنه يلزم فيه تغليب المؤنث على المذكور في نحو تقوم هند وزيد اذ معنى السكون والامر موجود فيه ما حقيقة والتغليب من الجواز قائما أن يلتزم أنه قد يكون مجازا غير لغوي بأن يكون التجوز في الاسناد أو يقال انه لغوي لان صيغة هذا الامر للخطاب وقد استعملت في الاعم منه فتأمل ثم ان المذكور في المعاني أن التأكيده لا يقرر بالنسبة ونحوه ولم يذكر من نواته تصحج العطف ولا ضمير فيه لانه أمر لفظي تكفل به النحو وقد جوز في هذا الامر أن يكون من السكون أيضا لكنه من جوح لنا فانه لقوله حيث شئنا واحتياجه الى التجوز ونكتة التغليب ما ذكره من الدلالة على التبعية وأما كون نصبه على أنه مفعول معه ففيه نظر ظاهر مع أنه ليس بالازم سلك أحد الطريقين المتساويين ثم ان الامر والتمهي في هذه الآية منسوخان بقوله ابطوا ( قوله والجنة دار الثواب الخ ) أى التي لا يقع الثواب الحقيقي الا فيها وكون التعريف للعهد لانها معلومة لهم ولغيرهم لانها المتبادرة عند الاطلاق والسبق

وأن الذي علم الله من حاله أنه يتوفى على الكفر هو الكافر على الحقيقة اذا العبرة بالخواتم وان كان يحكم الحال مؤمنا وهو الموافاة النسبية الى شقينا أبي الحسن الاشعري رحمه الله تعالى (وقلنا يا آدم اسكن أنت وزوجك الجنة) السكني من السكون لانها استقرار وليت تأكيده أكده المستكن ليصح العطف عليه وانما لم يخاطب بها أولا تنبيها على أنه المقصود بالحكم والمعطوف عليه تبع له والجنة دار الثواب لان اللام للعهد ولا معهود غيرها

ذكرها في هذه السورة وهذا هو المعروف عند المفسرين وأما القول الآخر فخرج ولا عبرة بقوله  
في التأويلات الاحوط والاسلم هو الكف عن تعيينها والقطع به قال القرطبي رحمه الله حكى عن بعض  
المشايخ أن أهل السنة مجمعون على أن جنة الخلد هي التي أهبط منها آدم عليه الصلاة والسلام فلامعني  
لقول الخائف كيف يطلب شجرة الخلد وهو في دار الخلد لعكسه بأن يقال كيف يطلب شجرة الخلد  
في دار الفناء وكأنه فهم من قوله اسكن أنها عارية مستردة فطلب سبب البقاء وهي النار ووجوده  
وبعضهم نفي وجودهما كما بين في الاصول فأولها هنا ما يعني الاغوى وهو البستان وأول الاهباط وهو  
التزل من الملو على سبيل القهر بخلاف التزال فإنه أعم كما قاله الراغب فيجوز الانتقال من أرض إلى  
أخرى كما في اهبطوا مصرًا وفلسطين بكسر الفاء وفتحها ككورة بالشأم وقرية بالعراق وعلى الثاني  
ما في التيسير قالوا هذه الجنة كانت بستانا بين فارس وكرمان من أرض فارس وعلى الاول كلام المصنف  
رحمه الله ولذا قال أوبين الخ فلا يرد عليه ما قيل إن الأولى طرح أو من الذين لما في التيسير وقيل إنه كان  
بمدين وقوله امتحانا لا دم عليه السلام إذ كان سببا لهذه القصة \* (تنبيه) \* قول المصنف دار ثواب  
يقضي أن في الجنة تسليفا والمشهور خلافه كما فصله ابن فورك فقال فيها أقوال فذهب قوم إلى أنه  
لا تكليف فيها أصلا وما أروهم خلافه فيقول وما ذكر عن آدم إنما هو نعيم ففضل من الله وذهب آخرون إلى  
أنها لا تكليف فيها بعد الحشر وقبله فيها ذلك وبه يجمع بين الآيات وإنما دار دعوة ونعيم والذين ادارت  
ونصب وعلى هذا كان ستر عورة آدم واجبا عليه فأعرفه (قوله واسعارافها) صفة مصدر محذوف أي  
أكلارغدا والارغدا الهني الذي لا عناء فيه وقال الليث أن يأكل ما شاء متى شاء حيث شاء فيكون حيث  
شئت كما تفسره والرافة والرفية بمعنى الخصب اللين وقيل إنه حال بتأويل راغدين مرفهين (قوله  
أي مكان من الجنة شئت الخ) قبل حيث للمكان المبهم ففسر بالعموم فقرية المقام وعدم المرجع ولم يجعله  
متعلقا باسكن مع أنه أظهر من جهة المعنى لوقوع الفاصل وفيه نظر لأن التكريم في الاكل من كل ما يريد  
منها لا في عدم تعيين السكنى ولأن قوله فكلام من حيث شئت في محل آخر يدل عليه وكذا ما بعده من قوله  
ولا تقرب باهذه الشجرة ومنه تعلم حال ما قبل أن الأولى تعليقهم ما معنى وجعله من التنازع وتوسيع  
الامر بعدم حصره في مأكل وحضور حتى يعل ولا اراحة الازالة وكما وسع الامر ضيق النهي  
والقائمة للعصر بمعنى السابقة له يقال فاتى كذا أي سبقنى وسبق الحصر كناية لطيفة عن عدمه (قوله  
فيه مبالغتات تعليق النهي بالقرب الخ) أي مبالغة من وجوه منها أن النهي عنه الاكل منها فتنهى عن  
قرب الشجرة لما كوله منها ومنها أن العصيان مع كونه مرتباً على الاكل رتبة على القرب ومنها أن  
النظام أن يقال قائماً فغير الظالم الذي يطلق على الكائن ولم يكف بأن يقول ظالمين بل قال من الظالمين  
على ما تقرروا في ان شاء الله تعالى أن قولك زيد من العالمين أبلغ من قولك زيد عالم لعله عريضة في العلم  
أباعد جرد وكذا تكون الانها تدل على الدوام ومن غفل عن هذا قال كأنه أطلق الجمع وأراد التثنية  
لأن المبالغة هنا بطريقتين أحدهما تعليق النهي بالقرب كما بينه وثانيها ما جعله سبباً لكونهم من  
الظالمين أو يقر بالاولى لما تضمنت اعتبارات جعلت أكثر من واحدة وضمير تحريمه وعنه بالقرب اه  
وقيل لا تقرب بفتح الراء نهى عن التلبس بالفعل وبضمها بمعنى لا تدن منه وضمير يأخذ للميل ومحام  
القلب أي أطراف ما يحيط به وقوله كما روى الخ هو حديث أخرجه أبو داود وعن أبي الدرداء رضي الله  
عنه مرفوعاً وقال المدياني معناه يخفى عليك معاتبه ويصم أذنيك عن مماع مساويه كما قال الشاعر  
وكذبت طرفي فيك والطارف صادق \* وأسعدت أذني فيك ما ليس يسمع

(قوله وجعله الخ) أي القرب وفسر الظلم بظلم نفسه بالعصية امتثالا على تجوز مثله أو أنه قبل النبوة  
أولس في دار التكليف أو بمعنى نقص الحظ ان لم يكن كذلك لأن الظلم يكون بمعنى نقص الشيء من حقه  
كما أشار إليه الراغب رحمه الله وأورد عليه أنه مخالف لقطعه فيما سبق يكون النهي المذكور للتحريم

ومن زعم أنهم لم يخلق بعد قال انه بستان  
كان بأرض فلسطين أو بين فارس وكرمان  
خلفه اقية تعالى امتحانا لا دم وجعل  
الاهباط على الانتقال منه إلى أرض الهند  
كما في قوله تعالى اهبطوا مصر (وكلا  
مهم ارغدا) واسعارافها صفة مصدر  
محذوف (حيث شئت) أي مكان من الجنة  
شئت وسع الامر عليها اراحة للعدو والعدو  
في القنابل من الشجرة المنهى عنهم من بين  
أشجارها القائمة للحصر (ولا تقرب باهذه  
الشجرة فتسكنوا من الظالمين) فيه مبالغتات  
تعليق النهي بالقرب الذي هو من مقتضات  
التناول مبالغة في تحريمه ووجوب  
الاجتناب عنه وتنبيه على أن القرب من  
الشيء يورث داعية وميلاً يأخذ بجميع  
القلب وبلهية عما هو مقتضى العقل والنوع  
كما روى حبل الشئ بمعنى يصم فينبغي أن  
لا يجوز ما حول ما يحرم الله عليهم ما يخافه أن  
يتعافيه وجعله سبباً لان يكونوا من الظالمين  
الذين نظروا أنفسهم بارتكاب المعاصي  
أو بتهن من حظها بالبيان بما يحل بالكرامة  
والنعيم فان الفاتنة السبية سواء جعلته  
للحظ على النهي أو الجواب له

بناء على الظاهر المتبادر (قوله تفيد السيئة سواء جعلته الخ) يعني أنه إما مجزوم بحذف النون معطوف على تقر بانيكون منها عنه أو على مذهب الكسائي فإنه يجوز لا تكفر تدخل النار وكان على أصل معناها أو منصوب بحذفها على أنه جواب للنهي كقوله تعالى ولا تطغوا فيه فيل والنصب باضمار أن عند البصريين وبالفاء نفسها عند الجرجي وبالحذف عند الكوفيين وكان حينئذ يعني صار (قوله والشجرة الخ) وقيل هي الجنة وقيل النخل إلى غير ذلك والاولى عدم القطع والتعيين كما أن الله لم يعينها باسمها في الآية ولا يترتب على تعيين الشجرة ثمرة والشجر مال ساق وقيل كل ما تفرع له أغصان وعيدان وقيل أعم من ذلك لقوله تعالى شجرة من يقطين وقوله من أكل منها أحدث أي تفرع ولا حدث في الجنة (قوله وقرئ بكسر الشين الخ) قال السمين رحمه الله قرئ الشجرة بكسر الشين والجيم وابدأها بجمع فتح الشين وكسرها القريها منها مخرجا وبقيّة القرا أنت ظاهرة (قوله أصدرزلتماعن الشجرة الخ) في الكشف وتحقيقه فأصدر الشيطان زلتماعنها وعن هذه مثلها في قوله تعالى وما فعلته عن أمري وقوله يهون عن أكل وعن شرب قال العلامة يعني لما كان عن ههنا للسيئة فأصل الكلام أن يقال فأزل بهم ما ستمعمال عن لانه ضمن معنى الاصدار كقوله وما فعلته عن أمري أي ما فعلته بسبب أمري وتحقيقه ما أصدره من اجتهادي ورأيي وانما فعلته بأمر الله اه ضمن الفعل معنى الاصدار وعلق به عن التعليق مع به معنى المجاوزة فيها في الجملة لان المعلول اذابر زلتماعنها فقد تجاوزها ومثله قول بعض العرب يصدر عن رأي أي أن رأيه سبب لما يصدر منه من الافعال لا غير فاعرفه فان بعض الناس لم يعرف معناه وسبأ في محله وقوله وحملها على الزلة قبل يعني يجوز أن يكون من قولك زل الرجل اذا أنزل وأزله غيره حمله على ذلك فيكون الضمير للشجرة والمعنى فحملها ما الشيطان على الزلة بسببها وتحقيقه فأصدر الشيطان زلتماعنها وبهذا التأويل عذبي وعن وقيل انه اشارة الى أن في الاصدار عن الشجرة تجوزا بتزليل السبب منزلة الفاعل يجعل الشجرة التي هي سبب الزلة فاعلامصدرها كالساكن للقطع ومنه يعلم أن ما يقال ان طريق التضمن أن يجعل الفعل المضمن في الماهي حال ليس بلازم وقوله ونظيرة عن هذه في قوله في الكلام مقدر أي عن في قوله أو موجودة في قوله الخ أي ما أصدرت فسله عن اجتهادي ورأيي وانما فعلته بأمر الله (قوله أوأزلهماعن الجنة بمعنى أذهبها) من قوله مزل عني كذا اذا ذهب وأصل معناه كما قال الراغب استرسال الرجل من غير قصد يقال زلت رجلاه زل والمزلة المكافئ الزلق وقيل للذنب من غير قصد زلة واليه أشار المصنف بقوله ان زل يقتضي عثرة وقوله ويعضده الخ لم يقل يدل عليه لاحتمال عوده الى الشجرة بتقدير مضاف أي عن محلها أو تجوز ولا ينافي هذه القراءة قوله فأخرجهم ما سبأ في تفسيره ولا يعارضه قراءة ابن مسعود رضي الله عنه فرسوس لهما الشيطان عن أي عن الشجرة لانها ساذجة مع أنه يصح عود الضمير الى الجنة بتضمن الاذهاب ونحوه وقوله ومقاسمته اياهما الى الكلمان الناصحين أي مقاسمته على ذلك أو بقوله ذلك وسبأ في تفسيرها وقد قالوا أول مخلوق كذب وحسد ابليس (قوله واختلف في أنه تمثل لهما فقاو لهما الخ) أي تمثل في صورة غيره فكلمهما بما عاذاكر من الكلمات أو اقاء بطريق الوسوسة من غير تصور وتكلم كما هو الآن وقيل الامر في قوله اخرج يحتمل أن يكون للاهانة كفاي قوله كونوا حجارة وهو بعيد (قوله قام عند الباب فناداهما) اعترض عليه بأنه لا يصح مع قوله فرسوس لهما الشيطان اذا الوسوسة الصوت الخفي وله أن يقول انه أصل معناها كما سبأ في وقد تستعمل للكلام على وجه الافساد مطلقا (قوله بعض اتباعه) قواه الامام بأنها كانا يعرفانه ويعرفان عداوته وحينئذ فيستحيل أن يقبل قوله وقيل عليه كأنه لم يتأمل قوله تعالى وناداهما ربهما الى قوله ان الشيطان لكما عدو مبين فانه صريح في مباشرة الشيطان نفسه وفيه نظر وقوله والعلم عند الله اشارة الى ما قال أبو منصور رحمه الله تعالى ليس لنا البحث عن كيفية ذلك ولا نقطع القول بلا دليل (قوله أي من

والشجرة هي الجنة أو الكرمة أو التينة أو شجرة من أكل منها أحدث والاولى أن لاتعين من غير قاطع كالم تعين في الآية لعدم توقف ما هو المقصود عليه وقرئ بكسر الشين وتقر بابكسر التاء وهذا بالياء (فأزلهم الشيطان عنها) أصدرزلتماعها عن الشجرة وحملها على الزلة بسببها ونظيرة عن هذه في قوله تعالى وما فعلته عن أمري أوأزلهماعن الجنة بمعنى أذهبها وبعضه قراءة حرة فأزلهماعها وبعضه قراءة متقاربة بان في المعنى غير أن زل يقتضي عثرة مع الزوال وازلاله قوله هل أدلك على شجرة الخلد وملك لايلي وقوله مانها كما ربكم عن هذه الشجرة الا أن تكونا ملكين أو تكونا من الخالدين ومقاسمته اياهما الى الكلمان الناصحين واختلف في أنه تمثل لهما فقاو لهما بذلك أو اقاء اليهما على طريق الوسوسة وأنه كيف توصل الى ازالهما بعد ما قيل له اخرج منها فانك رجيم فتقبل انه منع من الدخول على جهة التكرمة كما كان يدخل مع الملائكة ولم يمنع أن يدخل للوسوسة ابتلاء لآدم وحواء وقيل قام عند الباب فناداهما وقيل تمثل بصورة دابة قد دخل ولم تعرفه الخزة وقيل دخل في قسم الجنة حتى دخلت به وقيل أرسل بعض اتباعه فأزلهماعها والعلم عند الله سبحانه وتعالى (فأخرجهماعا كافيه) أي من

قوله أو بقوله ذلك في بعض النسخ التصريح به اه

الكرامة والتعظيم) اختصار هذا التفسير لصحته على كل من الاحتمالين المذكورين في مرجع ضمير عنها  
وأما تفسيره بالجنة فمخصوص بعوده الى الشجرة وهو ظاهر وقيل أخرجهما من لباسهما الذي كانا فيه  
من نور أو حلة أو ظفر لانهما لما أكلا منها اتهاقت عنهما (قوله خطاب لآدم عليه الصلاة والسلام وحواء  
الخ) في الكشف والصحيح أنه لآدم وحواء والمراد هما وذرئتهما الخ واستدل بالآية المذكورة  
لعمري الخطاب فيها لهما والقصة واحدة وبعضكم لبعض عدو حكيم فيما بين الذرية وليس المراد التعادي  
بينهما وبين ابليس بل فيما بين بني آدم لقوله تعالى فمن اتبع هداي الخ حيث قسمهم الى المؤمنين والكافرين  
وبين ما لكل فريق من الجزاء وقوله وجمع الضمير الخ ظاهره أنه لتزويجهم منزلة البشر كلهم بهذا الاعتبار  
لاشمول الخطاب لهم ولذلك تراد قول الزمخشري والمراد الخ لانه وان ارتبط به ما بعده كما قرره شراحه  
وقد نقلناه لكنه لا مسامحة الا على القول بأن خطاب المشافهة يشمل المعدوم قائل (قوله أولهما  
وابليس) معطوف على قوله لآدم ولما اقتضى هذا اهباطه معهم ما وقد طرد منها قبل ذلك وجهه بأنه  
منع من دخولها على وجه التكرمة لان دخولها الوسوسة أو مسارقة أو ان المأمور به ليس هو هبوطهم  
من الجنة بل من السماء التي هي أعم فيشمل ذلك ابليس لغرض وقد رجع هذا بعضهم لانه تفسير السلف  
كجاءه وابن عباس رضي الله عنهما ولا يلزمه تكافؤ جعل الخطاب شامل للمعدوم والحال مقدرة  
وفي التفسير ان أمر اهباطها ينظمهم ولا يلزم أن يكون دفعة واحدة حتى يرد عليه ما قيل ان ابليس خرج  
قبل ذلك وهو مخالف لظاهر وقيل لهما والحيلة وهذا يقتضي كون الحيلة عاقلة واستبعد الامام حكاية  
الدخول في فهم الحيلة بأنه لم يمتثل حيلة ابتداء ولم عوقبت الحيلة مع أنها ليست عاقلة وهذا الامر تكويين  
فلا يستلزم أنها عاقلة قائل (قوله حال استغنى فيها بالواو عن الضمير الخ) قبل الاكتفاء بالضمير في الجملة  
الاسمية ضعيف لا يليق بالنظم المعجز ولذلك جعل بعض المهر بين هذه الجملة استثنائية ووجه بأن الجملة  
هنا موقوفة بالمفرد لان بعضكم لبعض عدو بمعنى متعادين كما أشار اليه المصنف رحمه الله ومثلهما يستغنى  
فيه بالضمير عن الواو وأما هذه الحال دائمة والحال الدائمة لا تكون بالواو فلا حاجة الى التأويل  
(أقول) التحقيق ما ذكره أبو السعادي في كتاب البديع من أن الجملة الحالية لا تخلو من أن تكون  
من سببي ذي الحال أو أجنبية فان كانت من سببيه لزمها العائد والواو تقول جاء زيد وأبوه منطلق وخرج  
هو وبيده الى رأسه الا ما شذ من فهو كونه فهو الى في وان كانت أجنبية لزمها الواو نائبة عن العائد وقد  
يجمع بينهما ما شذ من عرو وبشر قام اليه وقد جاءت بلاواو والضمير قال

ثم اتصفتنا جبال الصغد معرضة عن اليسار وعن أيما تاجدد

جبال الصغد معرضة حال اه وبقي قسم ثالث وهي أن تكون صفة ذي الحال نحو وليهم وأنتم  
معرضون وكلام الصفا يدل على أنه يجوز فيها الوجهان باطراد وما نحن فيه ان كان الخطاب لهما  
والذرية فهو من هذا القسم لصدر التعادي منهم حتى من آدم عليه الصلاة والسلام بعداونه لبعض  
أولاده كما يعلم من قصة قابيل وهابيل وكذا على الوجه الآخر فعليك بتطبيق كلامهم على هذا حيث  
جوزوه نارة ومنعوه أخرى وأما التأويل بالمفرد فليس بشئ لان كل حال موقوفة وواقعة موقعة  
ألا ترى أن قوله الى في بمعنى مشافهة مع أنهم ضعفوه وكذا الفرق بين الدائمة وغيرها فاحفظه وهذه  
الحال مقدرة ويصح أن تكون مقارنة على الوجه الثاني فان قلت كيف يقيد الامر بالتعادي وهو منتهى  
عنه فانك لو قلت لاحد قم ضاحكا وانت تنه عن الضحك لم يصح قلت الامر كذلك اذا كان تكليفا أما  
اذا كان تكميلا كما في قوله كوفوا قرعة خاشعين فلا ولذا نقل عن ابن عباس رضي الله عنهما أن الجن كلهم  
مأمورون بالهبوط وقد قيل انهم غير مكلفين وأما قول أبي حيان رحمه الله ان الفعل اذا كان أمورا  
به من يستند اليه في حال من أحواله لم تكن تلك الحال مأمورا به الا ان النسبة الحالية نسبة تقييدية  
لا اسنادية فلو كانت مأمورا به لم تكن تقييدية فليس بشئ لان المنظور اليه في الكلام القيد فاذا قيل

الكرامة والتعظيم (وقلنا اهبطوا) خطاب  
لآدم عليه الصلاة والسلام وحواء لقوله  
سبحانه وتعالى قال اهبطوا جميعا وجمع  
الضمير لانهم أصلا الانس فكانهم الانس  
كلهم أولهما وابلليس أخرج منها لئلا يبعد  
ما كان يدخلها الوسوسة أو دخولها مسارقة  
أو من السماء (بعضكم لبعض عدو) حال  
استغنى فيما عن الواو بالضمير والمعنى  
متعادين ينبغي بعضكم على بعض

• (تحقيق شريف في الجملة الحالية) •



صل قائما ومستترافهوا موريه بلا شك وما خالف ذلك يحتاج الى التأويل وقوله بتضليله قيل ان كان  
الشيطان داخل فيه فهو ظاهر وأما على تقدير التخصيص بآدم وحواء فباعتبار أن براديم ما ذريتهم ما  
بالتجوز كاطلاق تميم على أولادهم أو يكتفى بذكرهما عنهم وفيه نظر لأن معناه يظلم بعضهم بعضا  
بسبب تضليل الشيطان وهذا ان لم يكن على خروجه أظهر فليس الاحتمال الا آخر أو لي به منه (قوله  
موضع استقرار الخ) يعني أنه اما اسم مكان أو مصدر مجي ولم يرج على كونه اسم زمان وان احتمله اللفظ  
لأنه يتكرر مع قوله ومتناع الى حين وكذا الاحتمال كونه اسم مفعول يعني ما استقر ملكهم عليه وجاز  
تصرفهم فيه كما ذكره الماوردي لأنه خلاف الظاهر مع احتياجه الى الحذف والايصال (قوله تمنع الخ)  
المتاع البلقه مأخوذ من منع النهار اذا ارتفع والمتناع الانتفاع الممتد وقته ولا يختص بالفقر وقد  
يستعمل فيه والى حين متعلق بمنع أو به ويستقر على النزاع ان كان مصدرا وقيل انه في محل رفع صفة  
لمتاع والحين مقدار من الزمان طويلا وقصيرا (قوله يريد به وقت الموت أو القيامة) استشكل الثاني  
بأن المتناع التمتع بالعيش وليس بعد الموت تمتع وأجيب بأن المراد به حصول الثواب والعقاب وتمتع  
الكافر بهم على التغليب أو يجعل ابتداء القيامة من الموت لأن من مات فقد قامت قيامته أو جعلت  
مقامات النقيض من جلته ولا يخفى أن التفسيرين خيئتا واحدا وأجعل السكنى في القبر فتعاني الارض  
قيل وهو أقرب ولا يخفى أنه اذا فسر لكم بأنه لكل أحد احتياج الى التأويل اما اذا فسر بأنه لجنسكم  
ولجميعكم فلا اشكال فتأمل (قوله استقبلها بالاخذ والقبول والعمل بها) قال الراغب يقال اني  
فلان خير او شر ويقال لقبته بكذا اذا استقبلته به قال تعالى ولقاهم نضرة وسرورا وتلقاهم كذا قال  
تعالى وتلقاهم الملائكة وقيل التلقى لغة الاخذ فالعمل خارج عنه فكيف أدبر فيه فقال الطيبي مشيرا  
الى دفعه انه مستعار من التلقى يعني استقبال بعض الناس من يعز عليهم اذا قدم بعد غيبته وهو يكون  
بأنواع الاكرام والكرام الكلمات الواردة من الحضرة الالهية العمل بها فعلى رفع الكلمات يكون استعارة  
أيضا يجعلها كأنها مكرمة لكونها سبب العفو عنه وقوله وبلغته اشارة الى ما ل المعنى بعد التجوز  
والقول الاول هو الاصح المأثور عن ابن عباس رضى الله عنهما وغيره والثاني أخرجه البيهقي وقوله  
ويحمدك قال الكرماني أي وسبحك بحمدك أي بتوفيقك وهذا بتك لا بحولي وقولني فقيه شكر الله على  
هذه النعمة والاعتراف بها والتفويض الى الله والواو في ويحمدك اما للحال واما لهطف الجملة سواء  
قلنا اضافة الحمد الى الفاعل والمراد لازمه مجازا وهو ما يوجب الحمد من التوفيق والحمد اذية أو الى  
المفعول ويكون معناه سبحت ملتبساً بحمدك وقيل الواو زائدة وفي الاساس تلقيته استقبلته  
وتلقيته منه من لقبته اثنى فلقيه منه قيل وانما يجعل من هذا مع ظهوره حيث استعمل بمن ليرتب  
عليه الاخذ والقبول والعمل وسائر ما يدخل في استقبال الرجل أعزته وأحبابه فعلى هذا يكون من  
ربه حالاً من كلمات يعني أن التوبة انما ترتب على التلقى ترتباً ظاهراً الا اذا كان بمعنى الاستقبال المقضي  
للاكرام بالقبول والعمل ولذا قال وسائر ما الخ فان من جلته قبول المستقبل ومن غفل عن مراده قال  
فيه بحث لأن الترتيب المذكور انما يتأتى بعد صحة استعمال اللفظ في المعنى الذي هو فيه وهو غير ظاهر  
فكيف يصح جعل الترتيب جهة لصحة الاستعمال فالعواب أن يقال لأن تلى الكلمات لا يترتب على  
الاهبات بل تراخ بخلاف الاستقبال فان ابتداءه وهو الاضطرار للكلمات حصل عقيب بلا تراخ وكذا  
ما قيل الاظهر أنه لم يلفظ اليه لأنه لا يحتمل قراءة رفع كلمات وبعض هذه القراءات مفسر لبعض وعلى هذه  
القراءات لم يؤثّر الفصل ومعناها كالقراءة الاخرى لأن بعض الافعال يكون اسنادها الى الفاعل  
كاسنادها الى المفعول من غير فرق نحو نالني خبرونات خيرا ومنه تقول اقبيت زيدا ولبقيت زيد قال  
قدس سره ثم ان التعبير بالتلقى فيه نكتة غير ابلغية الجاز وهي الابعاء الى ان آدم كان في ذلك الوقت  
في مقام البعد لأن التلقى استقبال من جامد بعيد وتصدير هذه الجملة بالفاء ظاهر وعلمنا ان الامم

بتضليله (ولكم في الارض مستقر) موضع  
استقرار واستقرار (ومتناع) أي تمتع (الى  
حين) يريد به وقت الموت أو القيامة (فتلقى  
آدم من ربه كلمات) استقبلها بالاخذ والقبول  
والعمل بها حين علمها وقرأ ابن كثير يذهب  
آدم ورفع الكلمات على أنهم استقبلته وبلغته  
وهي قوله تعالى ربنا طمأننا أنفسنا الآية  
وقيل سبحانه اللهم وبعدهم وتبارك اسمك  
وتعالى جسدك لا اله الا أنت ظلت نفسي  
فاغفر لي انه لا يغفر الذنوب الا أنت



المجهول أو من العلم المعلوم (قوله وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال يارب الخ) هذا الحديث أخرجه  
الحاكم في المستدرک وغيره وصححه ويبدل بمعنى قدرتك وبلي وقع بدها نعم في بعض التفسير وقوله  
أراجعي قال قدس سره اسم فاعل أضيف الى المفعول وأنت فاعله لا عتاده على الاستفهام أو مبتدا  
وأما نسخة زين المشايخ وقيل عليها السماع أراجعي بتشديد الياء فحملها على سهو القلم أقرب من أن  
يجعل راجعي جمعاً مضافاً الى ياء المتكلم واقعاً خبراً أنت أي أنت راجعون في الجنة كما في قوله  
ألا فارحوني يا الله محمد وعلى التسحين وقوع الجمله الاسمية جزاء الشرط محل بحث انتهى (أقول)  
هذا محال يصححه شرح الكشاف وجمله ما قاله وما ذكره الشارح المحقق فان صحت الرواية به فلها عندى  
وجه بديع أشار اليه الرضى وتفصيله على ما قال الجعبرى في شرح الرأية أن بنى ربوع يزيدون على  
ياء الضم مبرياء أخرى مله لها جلاء على هاء الضم المكمسورة بجامع الاضمار والخفاء كما زادوها على  
تاء الخاطبة نحو قوله رميته فأصبت وما أخطأت الرمية ونقل عن سيدويه رحمه الله قريباً منه فتدوله  
فحملها الخ مردود وقوله محل بحث مردود أيضاً لانه كيف يتردد في صحة وقوع الجمله الاستفهامية  
جزاء وهو في القرآن أكثر من أن يحصى كقوله أرأيت أن كذب وتولى ألم يعلم بأن الله يرى قال  
الرضى هل لا تقع في الجزاء بدون الفاء أبداً بخلاف الهمزة وأسماء الاستفهام فانه يجوز معها الوجهان  
والهمزة في الجزاء عند التحقيق متقدمة على الشرط فتقول ان جئتني أنكر منى ما له أن جئتني  
تكر منى من لم يحققة قال انه مخالف لما في شرح التلخيص من تجوز وقوع الجزاء طلبياً نحو ان جاءني  
زيد فأكرمه الآن يعرف بين الامر والاستفهام وقوله في الحديث من روجك معناه من روح خلقها  
والاضافة للتعظيم كما ذكره الراغب ثم ذكر ان الكلام والكلمة من الكلام وهو الجرح والتأثير وفي قوله  
المدرك باحدى الحاسنتين تسمع أى المدرك أثره والكلام والجراحة لف ونشر مرتب (قوله رجع  
عليه بالرحمة وقبول التوبة الخ) التوبة اذا أسندت الى العبد فعنها الرجوع عنه مع الندم والعزم على  
عدم العود اليه كما أشار اليه المصنف رحمه الله في كلامه لان الغاصب مادام الغصب في يده او ذمته  
والاستحلال ولم يذكره المصنف رحمه الله لدخوله في كلامه لان الغاصب مادام الغصب في يده او ذمته  
لا يقال انه رجع واذا أسندت الى الله فعنها قبول التوبة والعفو عن الذنب ونحوه أو التوفيق لها ولما  
كانت الفاء للتعقيب وقد روى أنهم ما بك ما تقي سنة ونحوه مما يدل على خلافه أشار الى جوابه بقوله وانما  
رتبه الخ فاما ان يريد أن ما قبله وهو تلقى الكلمات بالقبول والعامل بها هو عين التوبة أو مستلزم لها  
وقبول التوبة فمرتب عليه فهي لجزء السببية أو أن التوبة لما دام عليه ما يصبغ التعقيب باعتبار آخرها  
اذ لا فاصل بينهما ولا حاجة الى ما قبل انه كان منتظراً لقبولها فترتب ذلك على آخر انتظامه وليس  
في الكلام حذف حتى تكون الفاء فصيحة كما توهم وقوله وهو الاعتراف ذكر ضمير التوبة مراعاة  
للخبر (قوله واكتفى بذكر آدم) عليه الصلاة والسلام يعنى لم يقل عليهم لان النساء تبع يغنى عنهم ذكر  
المتبوع وترك التصريح أحسن وفسر التوبة في الثواب بالرجوع الى المغفرة لانه أوفق بعنائه لاغوى مع  
استلزامه لاهتمامه بالآخر والكثرة من صيغة المبالغة وذكر الرحمة احسان على احسان (قوله كثر  
للتأ كيد الخ) ولذا لم يعط وحسنه أنه رتب على الاول غير ما رتب على الثاني وهو نوع من البديع يسمى  
الترديد وقد يعاد المبنى عليه تأ كيداً وتذكيراً له اطول الفصل كما سيأتى في آل عمران في فلاحهم فمن  
قال التكرار في الكلام التام خصوصاً بعد الفصل بالاجنبي المحض للتأ كيداً بعد جذاً ولذا عطف  
المنحصرى عليه ما ذكر من النكتة بالواو لم يصب وقدم على هذا التوبة والتلقى لفرط الاهتمام بصلاح  
حاله وفراغ باله والاخبار بقبول توبته والتجاوز عن هفوته وإزالة ما عسى تشبث به الملائكة عليهم  
الصلاة والسلام وقد فضل عليهم وأمر بالسجود له فان كان كذلك في المحكى فلا كلام فيه والا  
فالحكاية تراعى فيها تلك النكت أيضاً فلا يرد عليه شيء كما توهم (قوله أولاً اختلاف المقصود الخ)

وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال  
يارب ألم تخلفني بي بذلك قال بلى قال يارب  
ألم تنفخ في الروح من روحك قال بلى قال  
يارب ألم تسبق رجعت غضبك قال بلى  
قال ألم تسكني جنتك قال بلى قال يارب ان  
تبت وأصلحت أراجعي أنت الى الجنة قال  
نعم وأصل الكلمة الكلام وهو التأثير المدرك  
بأحدى الحاسنتين السمع والبصر كالكلام  
والجراحة والحركة (فتاب عليه) رجع عليه  
بالرحمة وقبول التوبة وانما رتبته بالفاء على  
تلقى الكلمات لتضمنه معنى التوبة وهو  
الاعتراف بالذنب والندم عليه والعزم  
على أن لا يعود اليه واكتفى بذكر آدم لان  
حقاً كانت تبعاله في الحكم ولذلك طوى  
ذكر النساء في أكثر القرآن والسنة (انه هو  
الثواب) الرجاء على عبادته بالمغفرة أو الذي  
يكثراً عانتهم على التوبة وأصل التوبة الرجوع  
فاذا وصف بها العبد كان رجوعاً عن  
المعصية واذا وصف بها البارى تعالى أريد بها  
الرجوع من العقوبة الى المغفرة (الرحيم)  
المبالغ في الرحمة وفي الجمع بين الوصفين وعدم  
للتأنيب بالاحسان مع العفو قلنا أهبطوا  
منها جميعاً كثر تأنيباً كيداً ولا اختلاف  
المقصود فان الاول دل على أن هبوطهم الى  
دار بلية يتعادون فيها ولا يخادون والثاني  
أشعر بأنهم أهبطوا للتكليف في اهتداهم  
الهدى فجا ومن ضل هلك

قال فصل عن السابق ليس لانه نأ كيد بل لتباين الغرضين من الجنتين وهو من جهات الفصل ثم بين التغاير  
بينهما بأنهم ذكر اهاباطهم أو لا للتعادي وعدم الخلود فالأمر فيه تكويين وثانية اليه تدي من يهتدي  
ويضل من يضل فالأمر فيه تكليفي اذ لم يكن لهم تكليف قبله بغير المنع من الشجرة وعبر في الاول بدل  
لانه منطوقه فاللتعادي والابتلاء من قوله بعضكم الخ وعدم الخلود من قوله الى حين وفي الثاني بأشعر  
لانه من غري الكلام اذ لم يصرح فيه بتكليف وانما أخذ من تعقيبها بالقاء واهتدى الهدى اما على  
الحذف والايصال أي الى الهدى أو على تضمينه فعل الهدى أو سلك الهدى ونحوه (قوله والتنبية  
على أن مخافة الاهاباط الخ) الامران هما ما ذكر مع الاول من التعادي وزوال الخلود وما ذكر مع الثاني  
من التكليف معنى فكان ينبغي أن لا يخالف الخوف الاهاباط لاحد هذين الامرين فكيف يجميعهما  
فلولم يمد الامر لعطف فاما يأتينكم على الاول فيكون المعاقب به هو الاهاباط المترتب عليه جميع هذه  
الامور والحازم بالحاء المسئلة والزاى المجعولة الضابط لأموره المستوفى فيها وقوله ولكنه نسي الخ  
اقتباس لبيان عذره بأنه نسي ما أمر به ولولم ينس تخلف من الطرد المترتب عليه ما ذكر وقوله وان كل  
واحد توضيح لما مروى بيان له في نفسه (قوله وقيل الاول من الجنة الخ) وهو ضعيف لانه بأباه قوله  
في الاول ولكم في الارض مستقر الخ ولأن الظاهر اتحاد مرجع الضمائر ثم وما قاله الامام من أنه  
لما ن الله عليه ما بالقبول وبما قولهم الاعادة الى الجنة فيبين أنه أمر بمحرم وقضاء مبرم فهو حسن ولا ذكر  
للسما هنا وأما ما قيل ان التوبة انما صدرت وهو في الارض فلا خفاء في ضعف ترتبها على الهبوط  
الى السماء هنا وأما ما قيل انه ليس بذلك اذ لم يثبت أنه عليه الصلاة والسلام تاب بعد الهبوط بل الظاهر  
من قوله فتلقى حيث عطف بالقاء الدالة على عدم تراخيه عنه أنه عليه الصلاة والسلام تاب قبل الهبوط  
لانه تدريجي فلو تأخرت عنه التوبة لتأخر عن الامر المذكور زمانا وجميعا حال من فاعل اهبطوا  
أي مجتبعين سواء كان في زمان واحد أم لا وهذا هو الفرق بين جاؤا جميعا و جاؤا معافا فان الثاني يقتضي  
اتحاد الزمان بخلاف الاول وقد وهم في هذا بعضهم نعم قد يفهم من سياق الكلام في بعض المقامات  
ولذا قال المصنف رحمه الله في تفسير قوله تعالى فسجد الملائكة كما هم أجمعون في سورة الحجر أنه أكد بكل  
اللا حاطة وبأجمعين للدلالة على أنهم سجدوا مجتبعين دفعة فلا يقال انه مناف لكلامه قتأمل وقيل انه  
تأكد مصدره محذوف أي هبطوا جميعا وانما أتى بالضمير المنفصل في قوله أنتم أجمعون لانه لا يصح  
تأ كيد الضمير المتصل بألفاظ التأ كيد قبل تأ كيد به بالضمير المنفصل وهو وان اختص بالنفس والعين وجوبا  
فانه يحسن في غيره بالقياس عليه فلا يقال انه اشبه عليه التأ كيد بأجمعين بالتأ كيد بالنفس وقوله  
كما تزي كناية عن ظهور وضعفه بحيث يغنى ادراكه عن بيانه (قوله الشرط الثاني الخ) الشرط الثاني  
هو من الشرطية ومنهم من أعربها موصولة والقاء تدخل في حيزها التضمنها معنى الشرط ووجهه مع  
جوابه جواب الاول ومنهم من قدر جواب الاول محذوفا ومنهم من قال الجواب لهما والاصح  
ما ذكره المصنف رحمه الله واذا زيدت ما التأ كيد به محلى ان الشرطية أكد الفعل بعدها بتون  
التأ كيد لان التأ كيد أول وطأ ذكره ثانيا ولذا قال المصنف رحمه الله ولذلك الخ مع ان الشرطية  
لا يؤكدها في الاكثر وانما يكثر في الطلب والقسم ثم انه هل هو على سبيل الوجوب حتى انه لا يخالف  
الافى ضرورة أو شدوذك قوله اما ترى رأسى حاكى لونه أو هو الحسن الشائع قولان للتحاة  
اختار المصنف رحمه الله الثاني لان الاصل عدمه فاذا رجع اليه لا ينبغي أن يقال انه ضرورة (قوله  
وانما جى بحرف الشك الخ) لما كان الظاهر اذا قل الرخصى انه لا يذ ان بأن الايمان بالله والتوحيد  
لا يشترط فيه بعثة الرسل وانزال الكتب وأنه ان لم يبعث رسولا ولم ينزل كتابا كان الايمان به ونوحه به  
واجبا لما ركب فيهم من العقول ونصب لهم من الادلة ومكنهم من النظر والاستدلال يعنى أنه لو لم يكن  
طريق العقل كافيا لكان اتيان الكتاب والرسول واجبا فلم يكن يصح الاتيان بكامة الشك فلما

والتنبية على أن مخافة الاهاباط المترتب باحد  
هذين الامرين وحدها كافية للحازم أن تعوقه  
عن مخالفة حكم الله سبحانه وتعالى فكيف  
بالمتقن بهما ولكنه نسي ولم يجده عزما وأن  
كل واحد منهما كفى به نكالا لمن أراد أن يذكر  
وقيل الاول من الجنة الى سماء الدنيا والذاني  
منها الى الارض وهو كما ترى وجميعا حال  
في اللفظ تأ كيد في المعنى كانه قبل اهبطوا  
أنتم أجمعون ولذلك لا يستدعي اجتماعهم  
على الهبوط في زمان واحد كقولك جاؤا  
جميعا (فاما يأتينكم منى هدى فمن تبع هداى  
فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون) الشرط  
الثاني مع جوابه جواب الشرط الاول  
وما مضى به أكتكت به ان ولذلك حسن  
تأ كيد الفعل بالنون وان لم يكن فيه معنى  
الطلب والمضى ان يأتينكم منى هدى  
بأنزال أو ارسال فمن تبعه منكم فجاؤا  
وانما جى بحرف الشك واتيان الهدى  
كان لا محالة لانه محتمل في نفسه غير واجب  
عقلا

أقبح ما آذن أنه ليس بواجب فتعين الوجوب بطريق العقل وهذا على أصول المعتزلة وأما عندنا  
فلا وجوب على الله فوجه كلمة أن ظاهرا لا قطع بالوقوع بل إن شاء هدى وإن شاء ترك لكن لما علم من  
فضله ورحمته أكد كلمة أن بما إيماء إلى رجحان الوقوع وهذا معنى كلام المصنف رحمه الله فهو ردة عليه  
لا يقتضيه على التصيين والتفصيل العقليين وقبل أن الهدى الخاص بالزال الكتب والارسال ليس  
بواجب عند المعتزلة أيضا فلا ردة فيه قتأمل وقيل إن أن إذا قرنت بما لا تقتضي الشك واعتراض عليه  
بأن المفهوم منه أن ما يحتمل في نفسه لكونه غير واجب عقلا من مواقع ان وهو ينافي ما مر في قوله تعالى  
فإن لم تفعلوا وفيه ظنر ومضى متعلق بآتيينكم لأن الخبر كلمة منه (قوله وكرر لفظ الهدى الخ) النكرة  
إذا أعيدت معرفة فهي عين فكان الظاهر الاضمار لكونه ليس بكل شيء وهي هنا غير لأن الأول الهداية  
الحاصلة بالرسول والكتب والثاني أعم لأنه شامل لما يحصل بالاستدلال والعقل وليس هذا مبنيا على  
مذهب المعتزلة كما توهم وقيل أنه جعل الهدى أولا بمنزلة الامام المتبع المقتدى به ثم ذكره مضافا إلى  
نفسه وفيه من التعظيم ما لا يكون لو أتى به معترفا باللام وإن كان ذلك سبيل ما يكون نكرة ثم يعاد فكيف  
لو اكتفى عنه بالضمير وهذا وجه وجبه للعدول من غير احتياج إلى مخالفة القاعدة وهو من قول الطيبي  
أنه وضع المظهر موضع المضمير للعلية لأن الهدى بالنظر إلى ذاته واجب الاتباع والنظر إلى أنه أضيف  
إلى الله إضافة تشريف أخرى وأحق أن يتبع وهذا موافق لقوله والذين كفروا في مقابلة من اتبع  
هدى فالمقابل له حكم المقابل وقوله ما أتاه الخ بيان للعموم السابق (قوله فلا خوف عليهم  
فصل الخ) خوف مبتدأ وعليهم خبره أو عاملة عمل ليس والأول أولى وقرئ بالرفع وترك التنوين  
لنية الإضافة والفتح والخوف الفزع مما يكون في المستقبل فيكون قبل وقوعه منقبه يدل  
على نفي الوقوع بالطريق الأولى وليس المراد نفي الخوف بالكلية بل نفيه عنهم في الآخرة كما سيأتي  
وقوله ولا هم عن يفوت عنهم محبوب نفس العز و هو ضد السرور مأخوذ من الحزن وهو ما غلب من  
الأرض فكانت ما غلب من الهم ولا يكون إلا في الأمر الماضي عند بعضهم فيقول حينئذ أني ليعزني  
أن تذهبوا به ونحوه بعله بذلك الواقع وقبل أنه والخوف كلاهما في المستقبل لكن الخوف استعارة  
للفقد المطلوب والحزن استعارة غم لفوت محبوب كما في أني ليعزني الآية وقبل لا خوف عليهم من  
الضلالة في الدنيا ولا حزن من الشقاوة في العقبى وقدم انتفاء الخوف لأن انتفاء الخوف فيها هو آت  
أكثر من انتفاء الحزن على ما فات ولذا صدر بالنكرة التي هي أدخل في النفي وقدم الضمير إشارة إلى  
اختصاصهم بانتفاء الحزن وأن غيرهم يحزن والظاهر عموم نفي الخوف والحزن عنهم لكن يخص بما بعد  
الدنيا لأنه قد يلحق المؤمن الخوف والحزن في الدنيا فلا يمكن الحمل على ذلك وعلى جعله كتابة كما قال  
المصنف رحمه الله لا يتي وجه له هذا قتأمل (قوله نفي عنهم العقاب الخ) لأن نفي الخوف كتابة عن  
نفي العقاب ونفي الحزن كتابة عن إثبات الثواب وهي أبلغ من الصريح وأكد لأنها إثبات الشيء ببينة  
كما تقر في محله (قوله وقرئ هدى الخ) أي ببدال الألف باو وأدغامها وهي لغة هذيل في كل  
مقصود أضيف إليها لأنه يكسر ما قبلها في الصحيح فأو بابا لباو التي هي اختصارها فظة على ذلك  
ولا يقعون ذلك في ألف التثنية وهذه قراءة تجدد وابن اسحق وهي شاذة (قوله عطف على فن  
تبع الخ) قبل وأورد الأول إشارة إلى قوله أهل الهدى بخلاف أهل الكفر ثم اعتذر عن جمع ضميرهم  
بأنه إشارة إلى كثرتهم في الغناء ولا يخفى أنه تكلف بارد لا داعي له لأن من مفرد اللفظ مجموع المعنى  
وليس المقام يقتضي ملاحظة هذه النكت وقوله قسم له فيه نظر لأن من لم يتبع شامل لمن لم تبلغه  
الدعوة ولم يكن من المكلفين فالعدول عن الظاهر له لاخراج أمثالهم ومن الناس من أغرب  
فقال هو أبلغ من قوله ومن لم يتبع هدى وإن كان التقسيم اللفظي يقتضيه لأن نفي الشيء على وجوه  
كعدم القابلية للحلقة وعله وعدم تركه فأبرز في صورة ثبوتية مزيلة لما في الاحتمالات التي ينطوئها

وكرر لفظ الهدى ولم يضر لأنه أراد  
بأنه أعم من الأول وهو ما أتى به الرسل  
واقضاء العقل أي فن تبع ما أتاه من أعباء  
فيه ما يشهد به العقل فلا خوف عليهم فضلا  
من أن يحمل بهم مكره ولا هم عن يفوت  
عنهم محبوب فيجوزوا عليه فأنحرف على  
المتوقع والحزن على الواقع نفي عنهم العقاب  
وأثبت لهم الثواب على أكد وجهه وأبلغه  
وقرئ هدى على لغة هذيل ولا خوف بالفتح  
(والذين كفروا وكذبوا بآياتنا أولئك  
أصحاب النار هم فيها خالدون) عطف على  
ون تبع إلى آخره قسم به كونه كافر أو كفروا  
يتبع ل كفووا بالله وكذبوا بآياته أو كفروا  
بآيات جناتنا وكذبوا بها أسانا فيكون  
الغناء متوجهاً من إلى الجبار والجور

الفني اه فانظر ما بين اقل كلامه وآخره من التناظر وأصحاب النار سكان النار ويراد بهم الكفار في الاكثر كما يخص صاحب بالوزير وهو انما جمع صاحب على خلاف القياس أو جمع صاحب الذي هو جمع صاحب أو مخففه واذا أطلق الكفر تبادر منه الكفر باقته فان أريد هنا ظاهر وباطنا متعلق بكذبوا وان لم يرد تنازع الفعلان الجمار والجور فالكفر بالآيات انكارها بالقلب والتكذيب انكارها باللسان فلا تكرار (قوله والآية في الاصل العلامة الظاهرة) قال الراغب هي العلامة الظاهرة وحقيقتها كل شيء ظاهر هو ملازم لشيء آخر لا يظهر وظهوره فحق أدرك مدرك الظاهر منه علم أنه أدرك الآخر الذي لم يدرك بذاته اذ كان حكمه محاسوا وذلك ظاهر في المحسوسات والمعقولات فحق علم ملازمة العلم للطريق المتبع ثم وجد العلم علم أنه وجد الطريق وكذا اذا علم شيئا مصنوعا علم أنه لا يتله من صانع اه وفي أصلها ووزن ساسته أقوال فذهب سيبويه والتحليل أن أصلها آية بفتحات قلبت ياؤها الاولى الفالتحريكها وانفتاح ما قبلها على خلاف القياس لانه اذا اجتمع حرفا فاعلة أهل الآخر لانه محل التغيير فهو جوى وهوى ومثله في الشذوذ غاية رواية ومذهب الكسائي ان وزنها آمية على وزن فاعلة فكان القياس أن تدغم كدابة الا أنه ترك ذلك تخفيفا خذفوا عينا كما خففوا (٢) كمنونة ومذهب الفراء أنها فاعلة بسكون العين من تأيا القوم اذا اجتمعوا وقالوا في الجمع آيات فظهرت الياء والهمزة الأخيرة بدل من ياء ووزنه أفعال والالف الثانية بدل من همزة هي فاء الكلمة ولو كانت هينها واو القسوافي الجمع آوا ثم انهم قلبوا الياء الساكنة ألفا على غير قياس لان حرف العلة لا يقلب حتى يتحرك وينفتح ما قبله وذهب بعض الكوفيين الى أن وزنها آمية كنبقة فاعل وهو في الشذوذ كذهب سيبويه والتحليل وقيل وزنها فاعلة بضم العين وقيل أصلها آية فتدغمت اللام وأخرت العين وهو ضعيف فهذه ستة مذاهب لا يخلو واحد منها من شذوذ قال ابن الانباري في الزاوي وفي آية القرآن قولان فقيل انها بمعنى العلامة لانها علامة لا تقطاع الكلام الذي بعدهم الذي قبلها قال الاحوص

ومن رسم آيات عفون ومزل \* قديم به فيه الا حاصر محول

وقيل لانها جماعة من القرآن وطائفة من الحروف قال أبو عمرو ويقال خرج القوم بآيتهم أي بجماعتهم وهو باعتبار الاكثر الاغلب فلا يرد عليه أنها تكون كلمة واحدة كدهاتين كما قيل وفيها قول ثالث وهو أن تكون سميت آية لانها سبب يتعجب من اعجازها كما يقال فلان آية من الآيات اه وقول المصنف رحمه الله من حيث انها تؤول الى القبول الا قول وقوله لكل طائفة إشارة الى الثاني فكان عليه أن يميز بين القولين ولذلك اعترض عليه بأنه لم يصب في خطهما وقوله واشتقاقها من أي بتشديد الباء عينه ولا مية ياء وقوله لانها تين أي آمن أي بالتشديد أيضا قيل معناه شيء يدل عليه بأي أي جوابه أي تميز أمر اجهول من آخر التيس هذا هو المراد وقيل ان العبارة آيا من أي بالمد أي شخصا من شخص وشيا من شيء لان الآتي بالمذهب في الشخص وفيه نظر وقوله أو من اوى اليه لانها بمنزلة المنزل الذي يأوي اليه القارئ فحينها واو وقوله وأصلها آية على القول الاول وأوية على القول الثاني وكونها على خلاف القياس لما مر والآيات اما آيات اقرآن أو مطلق الدوال وهو ظاهر امكن التكذيب بأباه الابان ينزل المعقول منزلة الملقوظ ولذا أخره المصنف رحمه الله عنه والمكة أنى البراذين (قوله وقد غسكت الحشوية بهذه القصة على عدم عصمة الانبياء عليهم الصلاة والسلام) الحشوية بسكون الشين وفصحها قوم غسكتوا بانظروا هرة ذهبوا الى التجسيم وغيره وهم من الفرق الضالة قال السبكي في شرح أصول ابن الحاجب الحشوية طائفة ضلوا عن سواء السبيل وعينت أبصارهم يحجرون آيات الله على ظاهرها ويعتقدون أنه المراد مما ابدلت لانهم كانوا في حلقه الحسن البصري فوجدتهم يتكلمون كلاما فقال ردوا هؤلاء الى سلك الحلقه فقتلوا الى حشواهم حشوية بفتح الشين وقيل مما ابدلت لان منهم الجسمة أوهمهم والجسم حشوية على هذا القياس فيه الحشوية

والآية في الاصل العلامة الظاهرة وتقال للمصنوعات من حيث انها تبدل على وجود الصانع وعلمه وقدرته ولكل طائفة من كلمات القرآن المختارة عن غيرها بغيرها بغيرها واشتقاقها من أي لانها تين أي آمن أي بالتشديد أيضا قيل معناه شيء يدل عليه بأي أي جوابه أي تميز أمر اجهول من آخر التيس هذا هو المراد وقيل ان العبارة آيا من أي بالمد أي شخصا من شخص وشيا من شيء لان الآتي بالمذهب في الشخص وفيه نظر وقوله أو من اوى اليه لانها بمنزلة المنزل الذي يأوي اليه القارئ فحينها واو وقوله وأصلها آية على القول الاول وأوية على القول الثاني وكونها على خلاف القياس لما مر والآيات اما آيات اقرآن أو مطلق الدوال وهو ظاهر امكن التكذيب بأباه الابان ينزل المعقول منزلة الملقوظ ولذا أخره المصنف رحمه الله عنه والمكة أنى البراذين (قوله وقد غسكت الحشوية بهذه القصة على عدم عصمة الانبياء عليهم الصلاة والسلام)

(٢) قوله كما خففوا كمنونة والاصل كمنونة بتشديد الباء وضعفوا هذا القول بأن بناء كمنونة أثقل فكان التخفيف اطول الكلمة بخلاف بناء آمية فلا وجه للتخفيف بالمحذف فيه بل حذف الالدغام اه زاده وقوله فكان القياس أن تدغم كدابة لعله باعتبار أن الاصل آية ياء من منقوطين قتاتيل وقوله في الحقيقة بعد وقبل طائفة يجوزون الخ كذا في جميع النسخ وظاهره انه غير محترز اه

الاول أن آدم عليه الصلاة والسلام كان  
والظالم ملعون لقوله تعالى ألعنة الله على  
الظالمين والثالث أنه تعالى أسند اليه  
العصيان والنهي فقال وعصى آدم ربه فغوى  
والرابع أنه تعالى لقنه التوبة وهي الرجوع  
عن الذنب والتندم عليه وانما سمى اعترافه  
بأنه خاسر لولا مغفرة الله تعالى اياه بقوله  
وان لم تغفر لنا وترحمنا لنكونن من  
الخاسرين والخاسر من يكون ذاك كبيرة  
والسادس أنه لو لم يذنب لم يجز عليه ما جرى  
والطوبى من وجوه الاول أنه لم يكن نبيا  
حينئذ والمدعى مطالب بالبيان والثاني  
أن النهي للتنزيه وانما معنى ظالمنا وخاسرا لانه  
ظلم نفسه وخسر حظته بترك الاولى وأما  
اسناد النهي والعصيان اليه فسيأتي الجواب  
عنه في موضعه ان شاء الله تعالى وانما أمر  
بالتوبة تلافيا لما فات عنه وجري عليه  
ما جرى معاتبته له على ترك الاولى ووفاء  
بما قاله الله لا تمك قبل خلقه والثالث أنه  
فعله ناسيا لقوله سبحانه وتعالى فتسى ولم نجد  
له عزما ولكنه عوتب بتركه التحفظ عن  
أسباب التسيان وتعلمه وان حط عن الامة  
لم يحط عن الانبياء عليهم الصلاة والسلام  
لهظم قدرهم كما قال عليه أفضل الصلاة  
والسلام أخذ الناس بلاه الانبياء ثم الاولياء  
ثم الامثل فالامثل وأذى فعله الى ما جرى  
عليه على طريق السببية المقترنة دون  
المواخذة كتناول السم على الجهل بشأنه  
لا يظن انه باطل بقوله تعالى ما نها كاربكا  
وقامهما الاتيين لانه ليس فيه ما يبدل  
على أن تناوله حين ما قاله انليس فعله مقالة  
أورث فيه ميلا طيبا ثم انه كف نفسه عنه  
مراعاة لحكم الله تعالى الى أن نسي ذلك  
وزال المانع ففعله الطبع عليه والرابع أنه  
عليه الصلاة والسلام أقدم عليه بسبب  
اجتهاده أخطأ فيه فانه ظن أن النهي للتنزيه  
أو الاشارة الى عين تلك الشجرة فتناول من  
غيرها من نوعها وكان المراد به الاشارة الى  
النوع كما روى انه عليه الصلاة والسلام أخذ  
جريرا وذهبا يده وقال هذان حرام على

يسكون الشين نسبة الى الحشو وقيل المراد بالحشوية طائفة لا يرون البحث في آيات الصفات التي تعذر  
اجراؤها على ظاهرها بل يؤمنون بما أراد الله مع جزمهم بأن الظاهر غير مراد وفيه موضوع التأويل الى  
الله وعلى هذا فاطلاق الحشوية عليهم غير مستحسن لانه مذهب السلف اه وقبل طائفة يجوزون أن  
يخطب الله تعالى بالمهمل ويطلقونه على الذين قالوا الذين يتلى من الكتاب والسنة وهو المناسب هنا  
اه والانبياء صلوات الله وسلامه عليهم لا يجوز عليهم الكفر وتعد الكذب في التبليغ بلا خلاف  
واما غيرهما فالكبار يمنع صدور اعترافهم عند النبوة عند الجمهور والالحشوية وهو مراد المصنف  
واما صدورها سهوا أو خطأ في التأويل بعد النبوة فجوزهم قوم واختار خلافه وأما قبل النبوة فذهب  
الجمهور الى أنه لا يمنع صدور الكبار عنهم ومنعه بعضهم وأما صدور الصغار عند الجوزة الجمهور  
الا الجباني وأما هو واختار انما قال اما فيه خسة كسرة قامة وقال الجاحظ يجوز أن يصدر عنهم  
غير الصغار خسيسة بشرط أن ينهوا عليها فينتهوا عنها وتبعه كثير وبه أخذ الاشاعرة وذهب كثير  
من المفسرين الى أنهم معصومون من الكل قبلها وبعد هاسهوا وعدا والقلب اليه أميل والعصاة  
ملكه يحققها الله فيهم تمنع عما يليق بالطبع (قوله الاول أن آدم عليه الصلاة والسلام كان نبيا الخ)  
أى قبل اه باطلة لانه خاطبه والخطاب منه خاص بالانبياء عليهم الصلاة والسلام والنهي عنه قرب  
الشجرة وكونه عاصيا لان الظاهر من النهي التحريم وجعله ظاهرا بقوله تعالى ونامن الظالمين والظلم  
التعدي وهو مخصوص بالكبار وقوله والظالم ملعون جرامة عظيمة كان الاولى تركها والظلم في الآية  
المذكورة المراد به الكفر فلا دليل فيها وقوله أسند اليه العصيان والنهي وهو الغواية والضلال وهو  
كبيرة وتلقين التوبة يقتضى أنها كبيرة بحسب الظاهر وكذا الخسران وعقوبته بالبعداد وقبحه  
(قوله الاول أنه لم يكن نبيا الخ) لانه ليس له أمة ولم يؤمر بتبليغ ولئن سلم فالنهي تنزيهي والخسران  
والظلم بعينه اللغوي وماسيئته هو أنه تعظيم للزلة وزجر لا ولادته وأمره بالتوبة لتلافي التقصير وتهذيبه  
أتم تهذيب وأما ما جرى عليه فليس للالهانة بل لتحقيق الخلافة الموعود به ولئن سلم أنها كبيرة والنهي  
تحريري فإنه صدر منه وهو ناس فلا يعد ذنباً أو بعد صغيرة في حقه لان التسيان وان حط عن الامم  
لم يحط عن الانبياء عليهم الصلاة والسلام بل لانهم ولذا يعاتب الرئيس فيما لا يعاتب به غيره وقال الجنيد  
حسنات الابار سببات المقر بين وقيل ان التسيان لم يرفع عن الامم السالفة مطلقا وانما هو من  
خصائص هذه الامة كما ورد في الحديث الصحيحة (قوله أشد الناس بلاء الخ) هذا الحديث أخرجه  
الترمذي والنسائي وابن ماجه وصححه لكن ليس فيه ثم الاولياء وأخرجه الحاكم بلفظ الانبياء ثم العلماء  
ثم الصالحون وقال القشيري ليس كل أحد أهلا للبلاء ان البلاء لا رباب الولاء فأما الاجانب فيجتاوز  
عنهم ويحلى سيلهم لالكرامة محلهم ولكن لحقارة قدرهم (قوله وأذى الخ) عطف على قوله عوتب  
جواب آخر عن أنه اذا كان ناسيا وقلت انه عوتب عليه لما مر فلم جرى عليه ما جرى فذكر أن جريانه لانه  
تعالى قدر تنبيهه عنه فضره في الدنيا ولتعمده لضره في الدارين كما كل السم عامدا أو جاهلا ووجه  
السؤال أن ما ذكر من المقاسمة على أمر الشجرة لا يتصور معه التسيان وجوابه ظاهر لكنه قيل عليه  
انه انما يتوجه لو كان بينهما عهد طويل وفي الحديث ما يحاط به الا أن يقال ان الحديث لم يصح عنده  
(قوله والرابع أنه عليه الصلاة والسلام أقدم عليه الخ) يعني أنه أخطأ في اجتهاده اذ ظن أن النهي  
تنزيهي أو أن الاشارة الى فرد معين فأكل من غيره فان الاشارة قد تكون للنوع كما في الحديث  
المذكور وهو حديث صحيح في الاربعة وقوله وانما جرى اشارة الى جواب ما قيل كيف يكون تنزيها  
وقد وصف بالظلم وجرى عليه ما جرى فقال انه تعظيم أى تعظيم وتحريف من جنس الخطيئة وان لم  
يكن هذا خطيئة فان قلت هذا لا يوافق أن المجتهد يثاب على الخطا وقبه ايجاب أن يجتنب أولاده  
الاجتهاد قلت لادالة له على ذلك لانه ليس اجتهاد في محله كما لو اجتهد وصحابي بحضرة النبي صلى الله عليه

ذكورا متى حل لانها وانما جرى عليه ما جرى تفضيها لسان الخطيئة ليجتنبها أولاده وفيها دلالة على أن الجنة شلوقة وأنما في جهة عالية وسلم



وسلم فأخطأ فتأمل ووجود الجنة مصرح به في الآية وعلوها مأخوذ من الهبوط والمعتزلة خالفوا في وجودها وقبول التوبة بفضل منه وقد وعد به من لا يخاف المعاد لا وجوباً كما زعم المعتزلة وقوله وأن غيره لا يخلد الخ بناء على حمل الخلود على التأييد بالقرائن وإفادة مثل هو قائمها الحصر ولأن أن تقول أنه ليس بناء على هذا بل أنه لما ذكر الفرقين وخص الخلود بأحد هما دل على أنه ليس صفة لغيرهم وهو الظاهر من قوله مفهوم فافهم (قوله لما ذكر دلائل التوحيد والنبوة الخ) هذا إشارة إلى ارتباط الآية بما قبلها ويزيد بها رابطاً ذكر بني إسرائيل بعد المكذبين ودلائل التوحيد من قوله يا أيها الناس اعبدوا ربكم الخ ودلائل النبوة أن كنتم في ريب الخ والمعاد من قوله فاتقوا النار الخ وقوله وعقبا تعدد النعم أن قرئ بالتخفيف فتعداد فاعله وإن شدد فتعداد منصوب بنزع الخافض أو بضمينه التصيير ونحوه فن قال الصواب بتعدد النعم استتم ذاورم وكلامه بين في الارتباط وخاطب الخ جواب لما واقتفاء الخ أي اتباع الدلائل لأنهم أعلم بها من غيرهم فكان ينبغي أن يكونوا أول من آمن به عليه الصلاة والسلام (قوله أي أولاد يعقوب الخ) يعني أن الابن وإن كان مختصاً بالولد المذكور لكنه إذا أضيف وقبل نبوة لانيم المذكور والآثان وهو معنى عري فيكون في معنى الأولاد مطلقاً وإسرائيل اسم يعقوب عليه الصلاة والسلام وبني جمع ابن شبيه بجمع التكسير لغير مفردة ولذا ألحق في فعله ناء التانيث نحو قالت بنو فلان وقد أعرب بالحروف وهل لامه ياء لانه مشتق من البناء لأن الابن فرع الأب ومبنى عليه أو واولقوله المبنية كالابوة والاختوة قولان الصحيح الأول ولذا اقتصر المصنف عليه وأما النبوة فلا دلالة فيها لأنهم قالوا الفتوة ولا خلاف أنهم آمنوا ذوات الباء إلا أن الاخفش رجح الثاني لأن حذف الواو أكثر واختلاف في وزنه فقبل بني بفتح العين وقبل بني بسكونها وهو أحد الاسماء العشرة التي سكنت فاؤها وعوض من لامها همزة الوصل وقوله مبنى أي به تجوز أي متولد وكل ما يحصل من فعل أحد بتسبب فهو ولده فيقال أبو الحرب للمحارب وللقصيدة ونحوها بنت الفكر وهو من النسبة إلى الآلة مجازاً والاتساق في الحقيقة إلى المفكر فلذلك عطف على ما هو مثال للمنسوب إلى الصانع وجعل إسرائيل لقباً لاشعاره بالممدح لانه بمعنى صفوة الله أو عبد الله وأيل في لغتهم معنى الله (قوله أي بالتفكير فيها الخ) الذكر بكسر الذاو وضمة هاء بمعنى واحد ويكونان باللسان والجنان وقال الكسائي هو بالكسر للسان وبالضم للقلب وصد الأول الصمت وصد الثاني النسيان وعلى العموم فاما أن يكون مشتركا بينهما أو موضوعا للمعنى عام شامل لهما والظاهر الأول فأشار المصنف إلى أن المراد التصور والتفكير في النعمة وأن المقصود من الأمر بذلك الشكر والقيام بحقوقها كما تقول أتذكر أحاساني لك فإن المراد هلا وفيت حقه فلذلك عطف عليه القيام بشكرها عطفاً تفسيرياً فلا يراد عليه ما قبل الذكر هنا قلبي والمطلوب به هو القيام بشكرها أي بما إلى أنها من النعم الجسام التي لا مانع للعاقل عن القيام بشكرها إلا الغفلة عنها ولذا هاب هذه الدققة على المصنف رحمه الله عطف القيام بشكرها على التفكر فيها كأنه أدرجه في معنى الذكر وفيه من التكلف ما لا ينبغي وهو بعينه مراد المصنف رحمه الله (قوله والتقييد بهم) وفي نسخة وتقييد النعم بهم يعني بالوصف بقوله التي الخ والظاهر أن المراد بالنعمة وهي المنعم بها مطلق النعم الإلهية العامة لكل مخلوق كيست الرسل عليهم الصلاة والسلام وخلق القوى والرزق ولكن قيدت في النظم بهم ولم تطلق أو تميم بأن يقال أنعمت بها على عبادي أو تخصص بغيرهم بأن يقال على أمة محمد صلى الله عليه وسلم ليكون أدعى لشكرهم لأنها لو لم تخصص بهم لم يحاسبهم المحسد والغيرة على كفرانها وما قبل أنه حمل النعمة هنا على النعمة التي أنعم بها على آباءهم حمل لكلامه من غير دليل على ما يردده (قوله وقبل أراد بها ما أنعم الخ) هذا هو الذي ارتضاه الزحشرى والمصنف رحمه الله تعالى ضعفه لأن السياق يشافيهه فان قوله وآمنوا بما أنزلت لا يتصور في حق آباءهم مع أنه قبل عليه أن فيه جمعاً

وأن التوبة مقبولة وأن متبوع الهدى سأمون العاقبة وأن عذاب النار دائم والكافر فيه مخلد وأن غيره لا يخلد فيه بغيره وم قوله تعالى هم فيها خالدون واعلم أنه سبحانه وتعالى لما ذكر دلائل التوحيد والنبوة والمعاد وعقبا تعدد النعم العامة تقريراً لها وتأكيدها فأنهم من حيث أنها حوادث محكمة تدل على محدث حكيم له الخلق والأمر وحده لا شريك له ومن حيث أن الأخبار بها على ما هو مثبت في الكتب السابقة من لم يعلمها ولم يمارس شيئاً منها أخبار بالغيب معجز تدل على نبوة المخبر عنها ومن حيث اشتغالها على خلق الإنسان وأصوله وما هو أعظم من ذلك تدل على أنه قادر على الإعادة كما كان قادر على الإبداء مخاطب أهل العلم والكتاب منهم وأمرهم أن يذكر وأنتم الله تعالى عليهم ويوفوا بعهوده في اتباع الحق واقتفاء الحجج ليكونوا أول من آمن بمحمد صلى الله عليه وسلم وما أنزل عليه فقال (يا بني إسرائيل) أي أولاد يعقوب والابن من البناء لانه مبنى أي به ولذلك ينسب المصنوع إلى صانعه فيقال أبو الحرب وبنت الفسكر وإسرائيل لقب يعقوب عليه الصلاة والسلام ومعناه بالعبرية صفوة الله وقبل عبد الله وقرئ إسرائيل بحذف الباء وإسرائيل بجذ فهما وإسرائيل بقلب همزة ياء (أذكر وأنعمتي التي أنعمت عليكم) أي بالتفكير فيها والقيام بشكرها والتقييد بهم لأن الإنسان غير حسي ودبالطبع فإذا نظر إلى ما أنعم الله سبحانه وتعالى على غيره حملة الغيرة والحسد على الكفران والسخط وإن نظر إلى ما أنعم الله به عليه حملة حب النعمة على الرضا والشكر وقبل أراد بها ما أنعم الله به على آباءهم من الانجاء من فرعون والفرق ومن العفو عن اتخاذ العجل وعليهم من ادرا الزمن محمد عليه الصلاة والسلام



بين الحقيقة والجهار حيث جعل قوله عليكم مراداه ما أنعم عليهم وعلى آباؤهم فينبغي أن يحمل على حذف أو اعتبار معنى جامع بأن يجعل الخطاب لجميع بني إسرائيل الحاضرين والغائبين وقوله ما أنعم الله به إشارة إلى حذف العائد على الموصول وأورد عليه أن الانعام على الآباء انعام في حق الأبناء بواسطة ولا يخرج بذلك عن كونه انعاما حقيقة في حقهم حتى يلزم الجمع بين الحقيقة والجهار فيحتاج في دفعه إلى ارتكاب حذف أو معنى جامع أو تغليب كما توهم والحاصل أن المعنى أني أنعمت عليكم بأن شرفتمكم بالشرفين التالذ والطريف الذي أعظمه أدر الزمن أن شرف الأنبياء صلى الله عليه وسلم وجعلتكم من جملة أمة الدعوة له فخصيصه بالذكر دلالة السياق عليه فلا يراد عليه أنه لا دلالة للعام على الخاص فتأمل وعائد الموصول محذوف أي أنعمت بها فان قيل شرطوا في حذفه إذا كان مجرورا أن يجزأ الموصول بمثل ذلك الحرف ويتعد متعلقهما وهو مقفود هنا قيل أنه انما حذف هنا بعد أن صار منصوبا بحذف الجار اتساعا فبقى أنعمتها كما قيل في كالذي خاضوا وفيه نظر وقراءة أذكروا بالدال المهملة المشتدة مذكورة في الصرف ودرجاء في وصله لا وحدها حينئذ لا لتقاء الساكنين وقوله وهو مذهب من لا يجزئك الباء المكسورة أي لغته واحترز بالمكسورة ما قبلها عن نحو محيى (قوله بالآيمان والطاعة) متعلق بأوفوا أو بعهدى أو بهم ما على التنازع وكذا قوله بحسن الآثابة (قوله أوف بعهدكم) مجزوم في جواب الأمر آثابه نفسه أو بشرطه قدر وقوله والعهد يضاف إلى المعاهد والمعاهد الخ يقال أوفى ووفى مخففا ومشددا بمعنى وقيل يقال أوفيت ووفيت بالعهد وأوفيت الكل لا غير والمغات الثلاث وردت في القرآن كما ينسب المعرب وجاء أوفى بمعنى ارتفع نحو ربما أوفيت في علم ومعناه هنا أتممت وكملت ويكون ضد الغدر والترك والعهد حفظ الشيء ومراعاته وسمي به الموثق لازوم مراعاته وقال الطيبي رحمه الله إن الزخشرى قال فيما سبق أن العهد الموثق وعهد إليه في كذا إذا أوصاه ووثقه عليه واستعهد منه إذا اشترط عليه واستوثق منه فاللازم بهذا المقام الثاني فيكون المراد بالعهد باستعهد من آدم في قوله فآثابا يأتى بكم الخ لتنظم الآيات وفي كلامه أشعاره اه وإضافته إلى كل منهما لأن مدلوله نسبة بين شيئين فيصح إضافته لكل منهما كما يضاف المصدر تارة إلى فاعله وتارة إلى مفعوله قيل ولا خفاء في أن الفاعل هو الموفى فان أضيف إلى الموفى مثل أوفيت بعهدى ومن أوفى بعهد فهو مضاف إلى الفاعل وإن أضيف إلى غيره مثل أوفيت بعهدك فالى المفعول ففى أوفوا بعهدى أوف بعهدكم تكون الإضافة إلى المفعول فلذا قال بما عاهدتوني من الآيمان والقيام بالطاعة أوف بما عاهدتكم من حسن الآثابة ولا يستقيم غير هذا إذ لا معنى لقولك أوف أنت ما عاهد عليه غيرك فآيتوهم أن المذكور في الكتاب مبنى على رعاية الأولى والانسب ليس بشئ اه وهذا رد على الزخشرى ومن تبعه كالمصنف رحمه الله ومن جعله أنسب وهو صاحب الكشف ورد بأنه إن فسر الإيفاء بانعام العهد تكون الإضافة إلى المفعول في الموضعين وهو مختار بعض المفسرين وإن فسر برعايته تكون الإضافة الأولى للفاعل والثانية للمفعول كما ذكره العلامة والمصنف رحمه الله فالمعترض قصر في النظر حيث قصر معنى الإيفاء على الاتمام ومبنى الكلام على معناه الآخر ومن الناس من ظن أن كلام المصنف رحمه الله مخالف لكلام الكشف ولم يصب وقيل إنهم ربما جحدوا هذا التوجيه على جعله مضافا فيه ما على نهج واحد لأن الأصل والاكثر الإضافة إلى الفاعل فلا يعدل عنه إلا لصارف وهذا لا صارف في الأول لأنه تعالى عهد الله به وقوله يأتى بكم الخ وفي الثاني صارف إذ لا عهد منهم وما عترض به مدفوع بأن العهد المعلق على فعل المعاهد يكون الوفاء به من المفعول بالآيمان بالمعلق عليه ومن الفاعل بالآيمان بالمعلق وإذا ثبت جعله أداؤه المعلق عليه وفاء بالعهد فليكن أوفوا المشاكلة أوف اه ولا يخفى ما في الكلام من الاختلال سؤالا وجوابا أما السؤال فلأن قوله لا معنى لقولك أوف أنت ما عاهد عليه غيرك ليس مثلا لما نحن فيه وانجمله ناله ما عاهدك

وقرى أذكروا والأصل أقموا وانعمتوا باسكان  
الباء وفتح واسقاطها درجاء وهو مذهب من  
لا يجزئك الباء المكسورة ما قبلها (وأوفوا  
بعهدى) بالآيمان والطاعة (أوف بعهدكم)  
بحسن الآثابة والعهد يضاف إلى المعاهد  
والمعاهد مدلول الأول مضاف إلى الفاعل  
والثاني إلى المفعول فانه تعالى عهد الله بهم  
بالآيمان والعمل الصالح ينصب الدلائل  
وانزال الكتب ووعدهم بالثواب على  
حسناتهم

عليه غيرك ولا شبهة في صحته وأما قوله ولا خفاء في أن الفاعل هو الموفى فكلية حق أريد بها باطل  
 لأنه إذا سلم أن العهد نسبة بينهما فكل منهما موفى وموفى قال في الكشف فسر العهد بالمعاهد عليه  
 وأضافه إلى من له لامن هو به وذلك لأن المعاهدة وإن كانت بين اثنين إلا أن المعاهد عليه مختلف  
 من العبد والاتزام ومن الله الأكرام أما إذا كان شيئاً واحداً اختلف تعلقه كالعطاء بالنسبة إلى  
 المولى والمولى أو اتحد كائنين أو انشاعاً على سفر وفجوة فلا يفتقر المعنى بين الاضامتين إذ لا أولوية من  
 الجانبين وفيما نحن فيه أضافته إلى من قام به أولى إن صح المعنى عليهما والأفالمعول عليه جانبه ولهذا  
 أضيف في الآية إلى من هو له لأنه لما طلب الوفاء ووعد الأيفاء كان المناسب إتيانها مفسرة  
 بما عاهدتوني وهو الإيمان بي والطاعة لي أو الإيمان بنبي الرحمة صلى الله عليه وسلم والكتاب المجزوء وهو  
 مقتضى النظم وما عاهدتكم عليه من حسن الثواب على التقديرين وقيل رفع الأصار والأغلال على  
 الثاني اهـ وأما ما ذكره الجيب من تفسير الوفاء فليس في كلامهم إشارة إليه على أن العهد بمعنى  
 والتوفية بمعنى آخر يتعلق به والكلام في الثاني وقد يختلف فاعل المعنيين وإن كان بينهما نسبة  
 نحو أعجبني ضربك زيداً فتأمل (قوله وللوفاء بهم معارض عريض الخ) ضمير بهم العهد بالله  
 وعهدنا كون كلتي الشهادة وحقق الدماء أول المراتب باعتبار الظاهر المشاهد الذي يترتب عليه  
 أحكام الشرع فلا ينافي أن الأول الحقيقي لها النظر في دلائل التوحيد وموهبة العلم بالوحدة والنبوة  
 مع أن هذه ثمرة لها منزلة منزلتها (قوله وآخرها منا الاستغراق الخ) لا يخفى ما في الاستغراق  
 مع البحر من الإيهام والتورية وقوله بحيث يغفل عن نفسه أي يغفل كل مستغرق أو كل واحد منا  
 والآن الظاهر تغفل عن أنفسنا (قوله وما روى عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما الخ) رواه ابن  
 جرير بسند صحيح وكذا ما بعده لكن في سنده ضعف والأصار جمع أصرو وهو مشقة التكليف وكون هذه  
 وسائط ظاهراً لأن اتباع محمد صلى الله عليه وسلم شامل لغير كلتي الشهادة (قوله وقيل كلاهما مضاف إلى  
 المفعول الخ) قيل هذا ما أشار إليه الزنجشري ثانياً بقوله ومعنى وأوفوا بعهدى وأوفوا بما عاهدتوني  
 عليه من الإيمان بي والطاعة لي وقوله والتزام الطاعة أحتم لفظ التزام لأن الطاعة بالفعل قد يعوق  
 عن فعلها عائق ويعسد وافيها وهو ظاهر وقد خفي هذا مع ظهوره على بعضهم وقوله وقرئ أوف  
 بالتشديد وهي قراءة الزهري (قوله وخصوصاً في نقض العهد) لدلالة السياق عليه ولا خصه  
 الزنجشري وإن كان الأولى الإطلاق (قوله وهو أكدر في إفادة التخصيص الخ) هذا من مسائل  
 الكتاب وهو مما اختلفوا فيه واضطربت أقوالهم وهما إذا ذكر لك زبدة ما قالوه على وجه مسترفع  
 فيه يد البيان نقاب الأشكال فأقول قال سيبويه في باب عقده لهذه المسئلة فقال في أوله الأمر  
 والنهي يختار فيهما النصب في الاسم الذي يبين عليه كما اختير في باب الاستفهام ثم قال وذلك قولك زيداً  
 أضربه وزيداً امرربه ومثله ذلك أما زيداً فاقتله فانك إذا قلت زيداً أضربه لم يستقم أن تجعله على  
 الابتداء ألا ترى أنك لو قلت زيداً فطلق لم يستقم أن شئت نصبت على شيء هذا تفسيره وإن شئت على  
 تقدير عليك زيداً ومن ذلك قوله \* وقائلة خولان فانكح فئاتهم \* وقال أبو الحسن تقول زيداً فأضرب  
 فالعامل أضرب بعده والنساء معلقة بما قبلها واعلم أن الدعاء بمنزلة الأمر والنهي وأما قوله الزانية  
 والزاني فمفعول على ضمير ما ذكرناكم حكمه لا على حد وقائلة خولان الخ وقد قرئ والسارق  
 والساوقة وهو في العربية على ما ذكرنا لك من القوة هذا محصل كلامه وقال السيرافي في شرحه  
 إذا قدمت الاسم وأخرت الفعل كنت في إدخال الفاء بالخيار إن شئت أدخلتها وهي بمنزلة ما في جواب  
 أما وإن شئت أخرتها وذلك قولك زيداً أضرب وزيداً فأضرب فإذا قلت زيداً أضرب فقد بدله أضرب  
 زيداً وإذا أدخلت الفاء فلا تحكم الأمر أن يكون الفعل فيه مقدماً فلما قدمت الاسم أضربت فعلاً  
 وجعلت الفاء جواباً له وأعمت ما بعده الفاء في الاسم عوضاً من الفعل المحذوف وتقديره تأهب فأضرب

والوفاء بهم معارض عريض فأتول مراتب  
 الوفاء منها هو الاتيان بكلمة في الشهادة  
 ومن الله سبحانه وتعالى حقن الدم والمال  
 وآخرها منا الاستغراق في بحر التوحيد  
 بحيث يغفل عن نفسه فضلاً عن غيره  
 ومن الله سبحانه وتعالى الفوز باللقاء الدائم  
 وما روى عن ابن عباس رضي الله تعالى  
 عنهم ما أوفوا بعهدى في اتباع محمد صلى  
 الله عليه وسلم أوفوا بعهدكم في رفع  
 الأصار والأغلال وعن غيره أوفوا بأداء  
 الفرائض وترك الكبار أوفوا بالمغفرة  
 والثواب أوفوا بالاستقامة على الطريق  
 المستقيم أوفوا بالكرامة والنعم المقسيم  
 فبالنظر إلى الوسائط وقيل كلاهما مضاف  
 إلى المفعول والمعنى أوفوا بما عاهدتوني من  
 الإيمان والتزام الطاعة أوفوا بما عاهدتكم  
 من حسن الأمانة وتفصيل العهد من  
 في سورة المائدة قوله تعالى واقدأخذنا  
 ميثاق بني إسرائيل إلى قوله ولا دخلتكم  
 جنات تجري من تحتها الأنهار وقرئ أوف  
 بالتشديد للمبالغة (واباي فارهبون)  
 فيما تأتون وتذرون وخصوصاً في نقض  
 العهد وهو أكدر في إفادة التخصيص من  
 أياك نعبد وإياك نستعين مع التقدير من تكرير  
 المفعول والفاء الجزائية الدالة على تضمين  
 الكلام معنى الشرط كأنه قيل إن كنتم راهبين  
 شيئاً فارهبون

زيد او ما أشبهه فلما حذفته قدمت زيد ليكون عوضا من المحذوف وأعملت فيه ما بعد الفاء كما عملت  
 ما بعد الفاء في جواب اما فيما قبلها فاذا قلت زيد افاضربه فهو على تقدير بن أحدهما اضرب زيدا  
 فاضربه والثاني عليك زيد افاضربه وأما قوله والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهم ما فهذا عند  
 سيبويه مبنى على ما قبله كأنه قال وبما يقص عليكم السارق والسارقة ثم قال فاقطعوا فجعل الفاء  
 جوابا للجملة وهذا المحصل مذهب سيبويه ومحل الكلام مخصوص بما اذا اقترن الفعل بالفاء وكان  
 طلبيا والمنصوب ينتصب بالفعل الذي بعدها اذا لم يشغل بضمير لكن بطريق النيابة عن فعل مدلول عليه  
 في قوة المذكور فالفاء عاطفة بحسب الأصل وهي الآن زائدة وان اشغل بالضمير فلا تكلف فيه حينئذ  
 وفي الكشاف وإياي فارهبون فلا تنقضوا عهدى وهو من قولك زيد ارضه به وهو أوكد في افادة  
 الاختصاص من اياك نعبد اه وقال قدس سره في شرحه ان مثل زيد اضربت يفيد اختصاصا فاذا  
 نقل الى الاضمار على شريطة التفسير مثل زيد اضربه ودلت القرينة على ان المحذوف يقتدر مخرجا كان  
 أوكد في افادة الاختصاص لان الاختصاص عبارة عن اثبات ونفي فاذا تكررت الاثبات صار أوكد على  
 أن الاثبات اللاحق يمكن أن يعتبر على وجه الاختصاص وقد يقال تقدم المعمول صورة دال عليه  
 بقرينة كونه تفسير السابق وان لم يكن هنالك شيء من أدوات الحصر وحينئذ يستكثر الاختصاص  
 فيصير أوكد وكذا الكلام فيما اذا كان الفعل أمرا أو نهيا مثل زيد اضرب وزيد افاضرب وقد  
 يؤكد الاختصاص بدخول الفاء في مثل زيد افاضرب وعليه بل الله فاعبد أى ان كنت عابدا فاعبد الله  
 فاعبد وذكر المصنف في قوله تعالى وربك فكبر واخص ربك بالكبر ورد خلت الفاء المعنى الشرط كأنه  
 قيل وما كان فلا تدع تكبيره أى مهما يكن من شيء فلا تترك وصفه بالكبرياء وقريب منه ما يقال ان  
 مثله على حذف أما وقد يجعل الفعل مشغولا بالضمير فهو زيد افاضربه وعليه قوله وإياي فارهبون  
 وينبغي أن يكون أوكد من الاوكد اذ تقديره عند المصنف ومهما يكن من شيء إياي فارهبون فتكرير  
 التعلق تأكيده للاختصاص وتعليقه بالشرط العام الذى هو وقوع شيء مما تأكيده على تأكيده  
 (وهنا مباحث) الاول ان إياي فارهبون ليس على شريطة التفسير لامتناع توسط الفاء بين الفعل  
 والمفعول وما لا يعمل لا يفسر عاملا ودفعه ان أصله إياي ارهبون زحلت الفاء لشغل حيز الشرط  
 الثاني أنه لا حاجة الى جعلها جزائية مع ظهور العطف الذى اختاره في المفتح ولا يقدح فيه اجتماعها  
 مع واو العطف ونحوها لانها العطف المحذوف على ما قبله وهذه الفاء لعطف المذكور على المحذوف  
 ووجه التغاير أنه بمعنى ارهبونى رهبة بعد رهبة والاول بطريق الاختصاص والثاني بدونه وأقرب رتبة  
 المفسر بعد المفسر وهذه كلها تعصفات فلذا ترك العطف ومنهم من وفق بين مسلكي الشيخين بأنها  
 عاطفة بحسب الأصل وبعد الحذف زحلت وجعلت جزائية وكلام المفتح صريح في خلافه فانظره  
 وتأخير الفعل مفوض الى القرينة وأما على تقدير تأملا فلا بد منه ونقل عن المصنف أنه قال في إياي  
 فارهبون وجوه من التأكيده تقديم الضمير المنفصل وتأخير المتصل والفاء الموجبة معطوفا عليه  
 ومعطوفا تقديره إياي ارهبوا فارهبون أحدهما مضمير والثاني مظهر وما في ذلك من تكرير الرهبة  
 وما فيه من معنى الشرط بدلالة الفاء كأنه قيل ان كنتم راهبين شيأ فارهبون اه محصلا (وأنا أقول)  
 قد سمعت كلام المتقدمين في هذه المسئلة ومحصله أن الفاء فيه زائدة وأنه اذا ذكر فيه الضمير فهو من باب  
 الاضمار على شريطة التفسير وأنها عاطفة على فعل طلبى مقدر والفعل الطلبى يتضمن معنى الشرط كما  
 في نحو أسلم تدخل الجنة اذ معناه ان تسلم تدخل الجنة ولذا يجوز واجرم جوابه وأما اتحاد الشرط  
 وجوابه والمعطوف والمعطوف عليه فعلى حذو قوله فن كانت هجرته الى الله ورسوله فهجرته الى الله  
 ورسوله وهو مما يفيد تحقق الفعل وتقرره على أبلغ وجهه وأكده وقد يستلزم ذلك الحصر لانه أبلغ  
 في التحقق ويؤيده هنا تقدم المعمول معنى وان لم يكن مقدما لفظا كما في الله يسط الرزق فاذكره

الموفق هو الحق الذي ساعده التوفيق والعجب من المعترض عليه أنه نقل عن الرخصي في آخر كلامه  
 كما سمعت ما هو صريح فيه فإنه صرح أولاً بالعطف ثم جعله في آخر كلامه شرطاً له ويقول له  
 اياك أعني فاسمى يا جاره ولذا تشبهه سيدي رحمه الله بوقوع الفاء في خبر الموصول ومنه يعلم أنه  
 لا فرق بين تقدير آتاء تقدير ان لأنه ليس تقدير حقيقة وليس للشيخين في هذا رأى سوى بيان وجه  
 ما ذكره النخاسة وتوضيح لطائفه ومن لم يفهم هذا أورد هنا كلاماً لا طائل تحته ومنهم من جعل كلام  
 المصنف رحمه الله محالة الكلام الرخصي ثم انه يفيد التخصيص على أبلغ وجه وأكده لما عرفت  
 وكونه أبلغ من اياك تعبد ظاهر (قوله والرهبة خوف مع تحرز) في الكشف قبل الرهبة خوف مع  
 تحرز والاعتناء مع حزم فالأول للاعتناء والثاني للاعتناء والاشبه بوقوع الاستعمال أن الاعتناء  
 التحفظ عن الخوف وأن يجعل نفسه في وقاية منه والرهبة نفس الخوف فافتقروا للمناسبة أن يحفظوا  
 المحذور ثم يحفظوا أنفسهم عن الوقوع فيه فلذلك قدم الامر بالرهبة وعقب الاول عن ذكر النعمة  
 والوفاء بعد المنعم لأن عظم الجرم بحسب عظم النعمة المكفورة وعظم من وجهه بالمخالفة والثاني من  
 الايمان المفصل بانزل على محمد صلى الله عليه وسلم لأن التقوى نتيجة الايمان المقتضية اذا كان التصديق  
 عن طمأنينة سواء كانت عينية أو برهانية أو بيانية (قوله والآية متضمنة للوعد والوعيد الخ) الوعد  
 في قوله تعالى أوف بعهدكم والوعيد في آية فارهون وجوب الشكر في قوله اذكروا نعمتي لانه  
 يعني اشكروا والوفاء بالعهد ظاهر وكونه لا يخاف الا الله من حصر الرهبة وانما قال في الاول  
 متضمنة لانه ليس بصريح بخلاف ما بعده وهو ظاهر (قوله افراد للايمان بالامر به الخ) لما أمر أولاً  
 بالوفاء بالعهد والمراد به الايمان والطاعات كما مر فرد بعد ذلك بالامر في تكراره وحديث عليه وإشارة  
 الى أنه العمدة المقصود منها (قوله وتقييد المنزل بأنه الخ) إشارة الى أنه حال مقيدة وما أنزلت عبارة  
 عن الكتب السماوية والعهود وقوله من حيث بيان وتعليل لتصديقه بأنه مطابق لعمته الواقع فيها أولاً  
 لم ينسخ كالتقصص والمواظ وبعض المحرمات كالكذب والزنا والربا وهذا الاختفاء فيه انما الاختفاء  
 فيما نسخته شريعتنا فينه بأنه مطابق لها باعتبار أنه كان بمقتضى الزمان ومصالح تلك الامم وقد انتهى ذلك  
 وانتهى بانهما زمانه فكان البيان الاول كان مؤقّتاً والمؤقت يدل على حدوث خلافه فلا يسبى كما  
 يوهمون وقوله وفيما يخالفها الخ عطف على قوله في القصص أنه قبل مطابق لها فيما وافقها من  
 القصص الخ وفيما يخالفها من جزئيات الخ ولما كانت المطابقة مع المخالفة مشكلة بحسب الظاهر بين  
 وجهها بقوله من حيث الخ (قوله لو كان موسى عليه الصلاة والسلام حياً الخ) خصه لانه أعظم أولى  
 العزم شريعة وكتاباً وهذا الحديث أخرجه الامام أحمد وأبو يعلى في مسندهما من حديث جابر بن عبد  
 الله رضى الله عنه وسببه أن عمر رضى الله عنه استأذنه صلى الله عليه وسلم في أشياء كتبها من التوراة  
 ليقرأها فيزداد بها علماً وهو يدل على النهي عن قراءتها وحسب اذا جرح فحرف تحت يمينه والافه  
 ساكنة ما لم يضطر شاعر وقيل عليه ليس معنى الحديث ووجهه ما ذكره واللام يكن جهة فضيلة لانه عام  
 شامل لجميع الانبياء عليهم الصلاة والسلام فان كل نبي متقدم لوبقى حياً الى زمان المتأخر لما وسعه الا  
 اتباعه لنسخ شريعته بل معناه عموم الرسالة الذي هو من خصائصه صلى الله عليه وسلم فلا يسبى أحد بعده  
 الا اتباعه صلى الله عليه وسلم ولا يخفى أن عموم الرسالة يقتضى عدم العمل بغير شريعته صلى الله عليه  
 وسلم ووجهه أن شريعته أكمل الشرائع المقتضى ذلك لكونها ماسك الختام وهو المراد فتأمل  
 وتنبه خبر تقييد (قوله بل يوجب له وذلك عرض الخ) لما فيها من الاعلام به والتصديق له ولما علم من  
 الكلام أنه بطريق التعريض والتلويح لا التصريح اندفع ما قيل بأنه لو أوجب له لكان حق النظم فلا  
 تكونوا بالفاء التعريضية لا الواو ولذلك ذكر التعريض هنا مع أنه سيأتى في الجواب فافهم والتعريض  
 أن يذكر شيئاً والمراد منه شيء آخر كقول المحتاج جئتكم لا نظراً الى وجهكم الكريم والغرض الاستعطف

والرهبة خوف مع تحرز والآية متضمنة  
 لا وعد والوعيد دالة على وجوب الشكر  
 والوفاء بالعهد وأن المؤمن ينبغي أن لا يخاف  
 أحدا الا الله سبحانه وتعالى (وآمنوا  
 بما أنزلت مصداقاً لما معكم) افراد للايمان  
 بالامر به والحديث عليه لانه المقصود والعمدة  
 لاوفاء بالعهود وتقييد المنزل بأنه مصداق  
 لما معكم من الكتب الالهية من حيث انه  
 نازل حسب ما نعت فيها أو مطابق لها في  
 القصص والمواظب والعدل بين الناس وانتهى  
 والامر بالعبادة والعدل بين الناس وانتهى  
 عن المعاصي والقوا حش وفيما يخالفها من  
 جزئيات الاحكام بسبب تفاوت الاعصار  
 في المصالح من حيث ان كل واحدة منها قد  
 بالاضافة الى زمانها مراعى فيها اصلاح من  
 خوطب بها حتى لو نزل المتقدم في أيام المتأخر  
 انزل على وقته ولذلك قال عليه الصلاة  
 والسلام لو كان موسى حياً لما وسعه  
 الاتباع تنبيه على أن اتباعها لا ينافي  
 الايمان به بل يوجب له ولذلك عرض بقوله  
 (ولا تكونوا أول كافرين)

ر قوله بأن الواجب أن يكونوا الخ) هو جواب سؤال سابق بسطه تقديره كيف جعلوا أول من كفر  
 وقد سبقهم إلى الكفر به مشركو العرب وكذا ما فائدة التقيد بالاولية والكفر مني عنه بكل حال  
 فأجاب بأنه تعريض كافي عبارة عن أن الواجب أن يكونوا أول من آمن به وأنه بيان لزيادة قبحه  
 وشناعته ونسبته لكفر من بعدهم من أولادهم فمن وامن أن يستنوا سنة سيئة فان قلت كيف يجب  
 أن يكونوا أول من آمن به وقد سبقهم جمع من أهل مكة بين ظهرانيهم حتى قبل أنه من تكليف ما لا يطاق  
 قلت الاولية اما بالنسبة لقوم مخصوصين أو مطلقة وعلى الاول لا شك كمال فيه لان المعنى أول من اليهود  
 أو من غير أهل الكتاب أو من قومه كم لانكم تعرفونه كما تعرفون أبناءكم أو أول من آمن بجماعته من  
 التوراة أو مثل أول المؤمنين السابقين أو أنه مشاكلة لقوله فان كانوا أول من آمن به والمراد آمنوا  
 به وان كان عامافه ويعنى السابق وعدم التخلف كافي قوله تعالى ان كان لرحمن ولدا قلنا أول العابدين أى  
 فأنا سبق غيرى فهو عبارة عن المبادرة والسبق (قوله ولا نهم كانوا أهل الظنار الخ) عطف على ذلك  
 وهو علة لوجوب الايمان به والعلم بشأنه لما في كتبهم والاستفتاح طلب الفتح والنصرة عليهم وكانوا  
 يقولون لا مشركين سيظهرني نعمته كذا وكذا فاعتادكم معه وقتلكم فلما جاءهم ما عرفوا كفروا به  
 والمبشرين بكسر الشين وقبحها فان قلت هذا الكلام يقتضي رجوع الضمير إلى الرسول صلى الله عليه  
 وسلم وقوله فيما سأتى فان من كفر بالقرآن فقد كفر بما يصدق به يقتضي رجوعه إلى القرآن والظاهر  
 ما في الكشف ولا نهم كانوا المبشرين بزمان من أوحى إليه والمستفتحين على الذين كفروا به وكانوا  
 يعدون انبأه أول الناس كلهم فلما بعث كان أمرهم على العكس قلت العلم بشأن الرسول ومجيزاته  
 المؤدى إلى الايمان به يقتضي الايمان بالقرآن لانه أعظم معجزاته فهذا بيان لحاصل المعنى وفيه إشارة إلى  
 أن الايمان بما أنزل لا يكون بدون الايمان بما أنزل عليه ولا صعوبة فيه كما توهم مع أن عود الضمير إلى النبي  
 صلى الله عليه وسلم صحيح فيكون في أول كلامه إشارة إلى وجه وفي آخره إلى آخر لانه قبل ان الضمير للقرآن  
 وقبل محمد صلى الله عليه وسلم اثبت ذكره بذكر الانزال وهو قول أبي العالبة وقيل لما بعثكم وهو التوراة  
 فان فيها نعت محمد صلى الله عليه وسلم وعليه الزاج (قوله وأول كافر به وقع خبرا عن ضمير الجمع الخ) انما  
 أتوه لان أفعال التفضيل اذا أضيف إلى نكرة تجب المطابقة بين تلك النكرة وما جرى عليه أفعال التفضيل  
 تقول هو أفضل رجل وهما أفضل رجلين وهم أفضل رجال لانه والموصوف واحد بالعدد لان المعنى على  
 تفضيل ذلك الواحدان فضلوا واحدا واحدا وتفضل ذينك الفردين ان كان التفضيل على اثنين اثنين  
 وحاصل المعنى زيد أفضل رجل زيد رجل أفضل من كل واحد واحد من الرجال وتحقيقه ان أفعال  
 التفضيل اذا أضيف إلى المفضل عليه فان أريد التفضيل باعتبار الذات لم يكن بد من أن يكون المضاف  
 اليه متعددا معنى ظاهر الدخول في المفضل عليه كما تقول زيد أفضل القوم ولو قلت أفضل قوم لم يستقم  
 اذ لم يعلم دخوله فيه فلهذا وجب أن يكون معرفة وعلى هذا لو أضيف إلى مجرد العدد لم يعلم الجنس ولم  
 تمكن الاضافة اليه ما معا ولو أضيف إلى المعرفة لالتبس بالمعنى الاول فأضيفت إلى النكرة الدالة على  
 العدد وكان فيه توفير لحق الجنسية دلالة لهما على ما لا أن أحد هما مقصود أصلا والاخر تبع وكذا  
 الحكم في أى استقها ما وشرط في الاضافة إلى معرفة أو نكرة فافهمه فانه مما اشتبه على كثير فلا بد من  
 التأويل اما في الاول أو في الثاني بأن يقتدر موصوف مفرد لفظا مجموع معنى كقريش أو يقول الاول  
 بلا يكن كل واحد منكم بتعميم النفي (٣) كما يقول في الاثبات فهو كسأني حله وقيل لانهم لاتفاقهم على  
 الكفر عتوا كشخص واحد وأن الاصل لا يكن واحد منكم أول كافر وقدم تأويل الثاني على الاول  
 لان تأويل الاول ارتكاب التأويل قبل الحاجة اليه ولانه ظاهر في نفي العموم والمقصود عموم النفي  
 فيحتاج إلى تأويل آخر كما قال الشارح المحقق انه لتعميم النفي وادخال كل بعد اعتبار النفي يعنى أصله

بأن الواجب أن يكونوا أول من آمن به  
 ولا نهم كانوا أهل الظنار الخ  
 بشأنه والمستفتحين به والمبشرين بزمانه  
 وأول كافر به وقع خبرا عن ضمير الجمع بتقدير  
 أول فريق أو فوج أو تآويل لا يكن كل  
 واحد منكم أول كافر به كقولك كسأنا حله

(٣) وقوله بتعميم النفي الخ لعل المراد بتعميم  
 شبه النفي وهو النهي لانه الموجوده متاوبع  
 أن يكون من تحريف التامخ بدل تكراره  
 ٨١ صححه



لا يكن واحد منكم ثم أتى بكل وأورد عليه أنه لا حاجة للجمعية التي هي بتقدير كل فالأولى أنه لعدم  
السلب بالقرينة كما في قوله لا يجب كل محتال نخور فان قلت كيف صح لا يكن كل واحد أولاً وأولية  
واحد منهم تنافي أولية الآخر قلت قد عرفت أن الأولية ليست حقيقة بل بالاضافة أو موقولة كما مر  
وهذا على مذهب الجمهور والقائلين بوجوب المطابقة في الوصف ومن قال بعدم الوجوب لا يقول  
(قوله قلت المراد به التعريض لا الدلالة على مناطق به الظاهر الخ) فعلى التعريض أول الكافرين غيرهم  
كأن الجاهل في المثال غيره وكلامه هنا يقتضي أن معنى التعريض أن أول الكافرين المشركون  
فلا يتبعونهم والتعريض الأول هو أنه ينبغي أن يكونوا أول جماعة آمنوا بالمعندهم من أسباب الأولية  
والأولية فلا تكرر في التعريضين فتأمل أو أن المفضل عليه كفرة أهل الكتاب بقرينة أن الخطاب معهم  
أو بقدر الكلام مثل وهو ظاهر وذهب بعضهم إلى تقدير لا تكونوا أول كافر وآخره وقيل أول زائد  
وهو بعيد (قوله أو عن كفر عامه) فالضمير لتمامكم وعلى الأول لما أنزلت وما ذكر من أنهم إذا  
كفروا بما صدقه فقد كفروا به قيل عليه انما يتم ولو كان كفرهم به أنه كذب كله وأما إذا كفروا بأنه كلامه  
فعلى ما اعتقدوا أن فيه الصادق والكاذب فلا ولهذا كان هذا الوجه مرجوحاً وقديتوهم أنه  
جواب ثالث عن الأشكال المعنوية وليس بذلك لأنهم ليسوا أول كافر بالتوراة في هذا المعنى بل المشركون  
قبلهم وانما وقع لهم ذلك بعد الكفر بالقرآن اه ويرد عليه أن كفرهم به لا يتوقف على اعتقاده كذب  
كله بل إذا اعتقدوا أن فيه كذباً لزم الكفر بكله ضرورة أن بعضه يصدق بعضاً وأنه إذا كذب بعضه تطرق  
لاحتمال إلى الباقي فكيف يصدق ما معهم فالوجه في مرجوحية هذا أنه واقع في مقابلة آمنوا  
بما أنزلت فيقتضي اتحاد متعلق الكفر والإيمان وأما قوله لأنهم ليسوا أول كافر بالتوراة الخ فساد قط  
لأنه ليس معناه أول كافر بالتوراة مطلقاً بل أول كافر بها وهي معه وعنده وليس غيرهم كذلك وهو ظاهر  
والمراد بالمعينة معرفتهم بها وقراءتهم لها وعلمهم بها كما يقال صاحب كتاب وأهل كتاب ولذا قيل معنى كونه  
معهم اعتقادهم له وادعائهم لقبوله لا يجوز الاقتران الزماني فيختص بأهل الكتاب ولا يتناول المشركين  
من الأعراب فلا يراد ما قاله الفاضل ورد أيضاً بأنه لا فرق بين لزوم الكفر والتزامه ومن لزمه الكفر لا يسمى  
كافراً مشركاً كونه ليسوا كافرين بالتوراة وان لزمهم الكفر بهما من الكفر بالقرآن من حيث لا يدرون  
بخلاف بني إسرائيل لأنهم بانكار القرآن التزموا انكار ما في التوراة (قوله أول أفعال لأفعال الخ)  
قال المرزوقي في شرح القصص كان ذلك عاماً أول لا يتون لأنه لا ينصرف في المعرفة والنية جميعاً  
لكونه أفعال صفة ولذا كان مؤشبه أولى وأما اجازتهم الأولية فلاهم يستعملون مع الآخر كثيراً  
والحكم على الأول بأنه أفعال قول البصريين وفاقوه وعينه وار وهو نادر مثل ددن والهمزة من الأولى  
تبدل زوما واو الاجتماع واو من الأولى مضمومة وأمله وولي وقال الدردي أول فوعل وليس بأفعال  
فقلت الواو الأولى همزة وأدغمت واو فوعل في عين الكلمة اه وكون وزنه فوعل أن أراد إذا كان  
اسماً لأن باب أفعال نادر له وجهه وحينئذ يخالف وزن الكلمة وإن أراد مطلقاً يطلعه منع صرفه وقولهم  
أول من كذا وقوله لأفعال له هو قول ومادته على هذا وول والمراد لأفعال له محقق فانه يجب تقديره  
ومنهم من قال انه وأل والاصل أول وقيل من آل والاصل فيه أول فقلت الهمزة فيه واو وأدغمت  
في الواو الأخرى وهو ظاهر وأل بمعنى تبادر آل بمعنى رجع وقوله غير قياسي لأن قياسه تخفيفه  
بالقاء حركة الهمزة على الساكن قبلها وحذفها (قوله ولا تستبدلوا بالإيمان بها الخ) في الكشف  
والاشتراء استعارة للاستبدال كقوله تعالى اشتروا الضلالة بالهدى وقوله كما اشتري المسلم إذا تنصرا  
وقوله \* فاني شريت الحلم بعدك بالجهل \* يعني ولا تستبدلوا بآياتي غشاً والافالثن هو المشتري به  
وفي شرحه للمحقق يعني استعارة حقيقة مبنية على تشبيه استبدال الرئاسة التي كانت لهم بآيات الله  
بالاشتراء وحرث في الفعل بالتيبة كما في الآية لأنه وقع التعبير عن المشتري بالثن خلاف ما في  
الاشتراء الحقيقة فيلذا جعل قرينة للاستعارة وجعله في الكشف فجور يدان وجه ترشيحاً من آخر

فان قيل كيف نفيوا عن التقدم في الكفر  
وقد سبقهم مشركو العرب قلت المراد به  
التعريض لا الدلالة على مناطق به الظاهر  
كقولك أما أنا فليست بجاهل أو ولا تكونوا  
أول كافر من أهل الكتاب أو عن كفر بعامه  
فان من كفر بالقرآن فقد كفر بما فيه  
أو مثل من كفر من مشركي مكة وأول أفعال  
لأفعال وقيل أصله أول من وأل فأبدلت  
همزته واو وتخفيفاً غير قياسي أو أول  
من آل فقلت همزته واو وأدغمت (ولا  
تشتروا بآياتي غشاً قليلاً) ولا تستبدلوا بالإيمان  
بها والاتباع لها حظوظ الدنيا



وهو غريب في اجتماعهما وإضافته من الخفاء ذهب أكثر شراحه إلى أن المراد أن هذه استعارة لفظية  
 كإطلاق المرسن على الآنف لما أنه استبدال مخصوص استعمال في المطلق لا معنوية مثبتة على التشبيه  
 إذ حيث تقع الرئاسة في مقابلة المشتري والآيات في مقابلة الثمن عكس النظم والتقابل بالآية في مجزء  
 إطلاق الاشتراء على الاستبدال ومنه قيل يجوز أن يكون من باب القلب في التشبيه كما في قوله اغما البع  
 مثل الربا ورده بأنه على تقدير التشبيه لا يكون ههنا التشبيه استبدال الرئاسة بالآيات بلاشترط  
 وتشبيه الرئاسة لكونها مطلوبة عنده مرغوبة بالمشتري وتشبيه الآيات لكونها مبدولة في مثل الرئاسة  
 بالثمن ولم يقع قلب في شيء من التشبيهات الثلاث لأن معناه أن يجعل المشبه به مشبها بالعكس فان قلت  
 فعلى ما ذكرتم فلم يعبر عن الرئاسة بل بلفظ الثمن قلت للإشارة إلى أنها تقتضي أن تكون وسيلة مبدولة  
 مصروفة في ذيل الما رب لا مرغوبة مطلوبة ببذل ما هو أعز الأشياء أعني الآيات المضافة إلى من هو  
 منسج كل خير وكال وفيه تفرع وتجهل قوى حيث جعلوا الاشراف وسيلة إلى الاخس واغراب لطيف  
 حيث جعل المشتري تمنا بإطلاق لفظ الثمن عليه ثم جعل الثمن مشتري بايقاعه بدلا لما جعل تمنا بدول  
 البناء عليه ولا يخفى ما في هذا كله من التكلف وجعله مجازا من سلا من شيا كما ذهب إليه أكثر  
 الشراح أقرب الوجوه الثلاثة فان قيل الاشتراء بمعنى الاستبدال بالايان بها انما يصح اذا كانوا مؤمنين  
 بها ثم تركوا ذلك لظهورهم الديونية كما في اشتروا الصلاة بالهدى قيل مبناه على أن الايمان بالتوراة  
 ايمان بالآيات كما أن الكفر بالآيات كفر بالتوراة فيحقق الاستبدال والاستبدال مأخوذ من التعبير  
 عنها بالثمن كما ترث من المصنف رحمه الله اختار التعميم لمناسبته لما بعده وذكر تفسيرين آخرين على  
 التخصيص (قوله بالايان واتباع الحق الخ) ما هو كالمبادئ النعم المسد كورة لاقتضائها بالايان  
 واتباع الحق وليست بمبادئ حقيقة له فلذا أحتم الكاف والرهبة بمعنى الخوف مقدمة التقوى وعموم  
 الخطاب لجميع أهل الكتاب لانهم كلهم مأورون بالايان به وإطلاق أهل العلم عليهم سابقا بالنسبة إلى  
 من ليس له كتاب فلا ينافي هذا ما مر من جعلهم أعلم ونحوه وقوله أمرهم بالتقوى التي هي منتهاه  
 جعلها منتهى ترتبها على الخوف كما مر ولأن لها عرض عريض هي منتهى باعتبار بعضه وقيل عليه  
 ليست التقوى مطاقا منتهى السلوك بل منتهى المرتبة الثالثة منها وفيه قطر (قوله عطف على ما قبله  
 واللبس الخ) لم يعمه لانه يجوز عطفه على النهي الاول والاخر وليس من باب ضرب ولبس عليه  
 الامر وابسته بالتشديد فاللبس وفيه لبس ولبس بالضم اذا لم يكن واختاروا البناء اما له أي معذبة لأن  
 الصلة كما تستعمل بمعنى الزائد فتعمل بمعنى المعذبة أو للاسـ تعانة أي لا تتجهوا إلى الحق متنبها مستبها غير  
 واضح بسبب باطلكم ورجح الاول بأنه أكثر ولاداعي للعدول عنه وانما قال وقد يلزمه لانه يتصل عنه  
 كثيرا وهو فوطئة لاستعانة في الاشتباه وإشارة إلى أنه مجاز ووصف الباطل باختراعهم بيان للواقع  
 والاباس كما يكون بادخال ما ليس منه يكون بتأويله وكتمه وقوله والمعنى الخ إشارة إلى أن البناء فيه صلة  
 وقوله بسبب إشارة إلى أنه الاستعانة وأخره لانه مرجوح (قوله كأنهم أمروا بالايان وتركوا الضلال)  
 الامر بالايان في قوله وآمنوا وتركوا الضلال في قوله ولا تشترخوا الخ أو المراد به الكفر وأدركه تحت  
 الامر دلالة عليه وان كان منها عنه والاضلال للغير اما بالتلبس أو الاخفاء وهو ظاهر (قوله أو  
 نصب باضمارة أن على أن الواو للجمع الخ) عطف على قوله جزم والواو بمعنى مع وتسمى واو الجمع وواو  
 الصرف لانها مصروفة بالفعل عن العطف لا يقار النهي لما توجه إلى الجمع جواز افراد أحدهما  
 بدون الآخر لا ناقول النهي عن الجمع لا يدل على جواز الافراد ولا على عدمه وقد يكون ذلك بقرينة  
 وهي هنا عقوبة لجمع كل منهما فان قلت اذا كان كذلك فما فائدة الجمع قلت لما كان كل منهما منتهيا عنه  
 ثم نزع عن الجمع دل على أنه مـ مجزوء بينهـ ما فتنى عليهم الجمع بين فعلين قبيحين فان قلت ليس الحق  
 بالباطل ملزوم لكن الحق فكيف نهى عن الجمع بينهم قلت الملازمة بين اللبس والكنهان المطلقين

فانها وان جلت قليلة مستزلة بالاضافة إلى  
 ما يفوت عنكم من حظوظ الآخرة بترك  
 الايمان قيل كان لهم رئاسة في قومهم  
 ورسولهم وهذا يانهم فخافوا عليهم والواو تبعوا  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فاختراروها  
 عليه وقيل كانوا يأخذون الرشاق فيترقون  
 الحق ويكتمونه (واياي فائقون) بالايان  
 واتباع الحق والاعراض عن الدنيا ولما  
 كانت الآيات السابقة مشتملة على ما هو  
 كالمبادئ لما في الآية الثانية فصارت بالرهبة  
 التي هي مقدمة التقوى ولأن الخطاب بها  
 لماءم العالم والمقلد أمرهم بالرهبة التي هي  
 مبدأ السلوك والخطاب بالآية لما خص أهل  
 العلم أمرهم بالتقوى التي هي منتهاه (ولا  
 تلبسوا الحق بالباطل) عطف على ما قبله  
 واللبس الخلط وقد يلزمه جعل النهي منتهيا  
 بغيره والمعنى لا تخلطوا الحق بالباطل  
 الذي تخترونه وتكتمونه حتى لا يميز بينهم  
 أو لا تتجهوا إلى الحق ملتبسا بسبب خلط الباطل  
 الذي تكتمونه في خلعه أو تذكروني في تأويله  
 (وتكتموا الحق) جزم داخل تحت حكم النهي  
 كأنهم أمروا بالايان وتركوا الضلال ونهوا  
 عن الاضلال بالتلبس على من سمع الحق  
 على أن الواو للجمع أي لا يسمعه أو نصب باضمارة أن  
 بالباطل وكتمانها

واللبس هنا شئ مخصوص وكتمان الحق شئ آخر لا ملازمة بينهما (قوله) وبعضه أنه في مصنف ابن مسعود رضي الله عنه الخ) لأن الحال مقارنة والمقارنة والمعنية بمعنى ولا نهى البيت داخل تحت النهي فيه ما وإن كان بينهما فارق وقوله وأنتم تكتمون إشارة إلى أن الحال المدبرة بالمضارع لا تقترب بالو أو فإذا وردت كذلك بقدر المبتدأ الصحيح ذلك وفي الكشف أن كلام الزمخشري يدل على أن المضارع المثبت يجوز أن يقع حالاً مع الواو وكثر هذا المعنى في هذا الكتاب وذكره الجوهري وغيره وليس للمانع دليل يعتمد عليه وقد ورد في التنزيل وقد تعلمون أني رسول الله وإن اعتذرت عن ذلك بأن حرف التحقيق أخرجه عن شبه المضارع فلا وجه لاعتراض المترض اه وما لك المعنى حينئذ كاتين وجوز على هذه القراءة عطفها على جملة النهي بناء على جواز تعاطف الخبر والانشاء وقوله وفيه اشعار أي في التوبيخ بالحالية وهو جاز في المعية أيضاً لأنه نحو قولك لانسئ إلى وأنا صديقك القديم ولا أن الاخفاء إذا كان لمصلحة لا يقيح وقوله عالمين الخ إشارة إلى أن الجملة حالية وأن مقوله مقدم مأخوذ مما قبله وقوله إذا الجاهل قد يعذر بمعنى تقييد النهي المقصود منه زيادة تقييد حالهم (قوله) يعني صلاة المسلمين الخ) يريد أن اللام في الصلاة والزكاة والركعة لا عهد والاشارة إلى المعين ويجوز أن يجعل للجنس والدلالة على أن صلاة غير المسلمين ليست بصلاة من تخصهم بها والقروع أعمال الجوارح والاصول الايمان وقد يعتب بعض القروع كالصلاة وبقية الخمسة أصولاً لأنها أعظم شعائره فهي فرع من وجه أصل من آخر فلا ينافي هذا حديث بنى الاسلام وقوله وفيه دليل على أن الكفار مخاطبون بها أي بالقروع وهو مذهب الشافعي رضي الله عنه وبعض الحنفية وغيرهم يقول ليسوا بمخاطبين بها ولا خلاف في عدم جواز الاداء حال الكفر ولا في عدم وجوب القضاء بعد الاسلام وانما الخلاف في أنهم يعاقبون في الآخرة بترك العبادات زيادة على عقوبة الكفر كما يعاقبون بترك الاعتقاد (قوله) والزكاة من زكاة الزرع إذا غل الخ) الزكاة في اللغة النماء والظاهرة ونقلت شرعاً لاخراج معروف فان نقلت من الاول فلا نفا تنذر بركتها أو لأنها تكون في المال النامي وان نقلت من الثاني فلما ذكره المصنف رحمه الله ويثر مخفف ومشتد وهو لازم وكثيراً ما يستعملونه متعدياً كما هنا قال في شرح المفتاح تضمينه معنى الافادة وفيه كلام في شفاء الغليل فانظره (قوله) أي في جماعتهم الخ) هذا هو الظاهر حتى استدلت به بعضهم على وجوب الجماعة والمصنف رحمه الله استدلت به على تأكدها وأفضليتها وظاهر النفوس يعني تقويمهم على العبادة إذا اجتمعوا وظاهر رشوكة الاسلام وكثرته ويجوز جعل المعية على الموافقة وان لم يكونوا معهم والفتن بالقاء والذال الهجاء المشددة المنفرد وهو حديث مرفوع أخرجه الشيخان من حديث ابن عمر رضي الله عنهما (قوله) وعبر عن الصلاة بالركوع احترازاً عن صلاة اليهود فانها لا ركوع فيها فهو من التعبير عن الكل بالجزء كما تسمى سجود أو المراد به مطلق الخضوع والانقياد كما في البيت المذكور (قوله لا تذلل) وروى لاتبين (٢) يفتح النون وهو للاضبط بن قريع وهو شاعر أموي وقوله

لكل ضيق من الامور سه \* والمسا والصبح لابقاء معه  
لاتهين الفقير علك أن \* تركع يوما والاهر قدر فعه  
وصل حبال البعيدان وصل السعيل وأقص القريب ان قطعة  
واقبل من الدهر ما أتاك به \* من قزعينا بعيشه نفعه  
قد يجتمع المال غير آكله \* وبأصل المال غير من جمعه

وعلك اغنى في لعلك والركوع يعني الانحطاط عن الرتبة ويلزمه الذلة والخضوع (قوله) تقرير مع توبيخ وتنجيب الخ) قال المحقق تقرير عندهم الحل على الاقرار والالقاء اليه والتحقيق والتثبيت وكلاهما مناسب هنا وأنت قلت للناس تقرير بالمعنى الاول بأن يقر بأنه لم يقل ذلك وفي قوله هل ثوب الكفار

وبعضه أنه في مصنف ابن مسعود رضي الله عنه وتكتمون أي وأنتم تكتمون بمعنى كاتين وفيه اشعار بأن استقبح اللبس لما يصعبه من كتمان الحق (وأنتم تعلمون) عالمين بأنكم لا تعلمون كاتين فانه أقبح إذا الجاهل قد يعذر (واقبلوا الصلوة وأتوا الزكاة) يعني صلاة المسلمين وزكاتهم فان غيرهما كلاسلة ولا زكاة أمرهم بقروع الاسلام بعد ما أمرهم بأصوله وفيه دليل على أن الكفار مخاطبون بها والزكاة من زكاة الزرع إذا غل الخ) فان اخراجها يستجلب بركة في المال ويثمر للنفس فضيلة الكرم أو من الزكاة بمعنى الطهارة فانها تطهر المال من الخبث والنفوس من البخل (واركعوا مع الزاكنين) أي في جماعتهم فان صلاة الجماعة تنزل صلاة الفرد سبع وعشرين درجة لما فيها من تظاهر النفوس وعبر عن الصلاة بالركوع احترازاً عن صلاة اليهود وقيل لركوع الخضوع والانقياد لما يلزمهم الشارع قال الاضبط السعدي لا تذلل الضعيف علك أن

تركع يوما والاهر قدر فعه  
(أتأمرون الناس بالبز) تقرير مع توبيخ وتنجيب

(٢) قوله وروى لاتبين رواه كذلك الاشعري وكتب عليه الصبان البيت من المسرح لكن دخل في مستفعلن أوله الخرم بالراء بعد دخينه فصار فاعلن كما قاله الدماميني والشمي وبديله بقية القصيدة قول العيني ومن تبعه انه من الخفيف خطأ

والبر التزم في المومن البر وهو القضاء الواسع في كل خير والبر ثلاثة بر في عبادة الله سبحانه وتعالى وبر في مراعاة الآداب  
وبر في معاملة الاجانب (وتدعون أنفسكم) وتتركون من البر كالنسيات وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أنها زيات في أحبار المدينة  
كانوا يأمر من سر من نصوصه باتباع محمد صلى الله عليه وسلم (١٥٤) ولا يتبعونه وقيل كانوا يأمر من بالصدقة ولا يتصدقون (وأنت تملكون الكتاب)

تسكت كقوله وأنت تملكون أي تملكون  
التوراة وقيل بالعبد على العباد وترك  
البر وخالفه القول العمل (أفلا تعقلون)  
فيم صنعكم فيصنعكم عنه أو أفلا تعقل لكم  
يتمكم عما تعلمون وخاصة عاقبته والعقل  
في الأصل الحبس سمي به الإدراك الانساني  
لأنه يحبس عما يقع وبه على ما يحسن  
ثم القوة التي بها النفس تدرك هذا الإدراك  
والآية ناعية على من يعط غيره ولا يعط  
نفسه سوء صنيعه وخيب نفسه وأن فعله فعل  
الجاهل بالشرع أو لا يحق الخالي عن العقل  
فإن الجامع بينهما تأتي عنه شكيبته والمراد بها  
حث الواعظ على تركية النفس والاقبال  
عليها بالتمكيد لتقوم فيقيم غيره لا يمنع الفاسق  
عن الوعظ فإن الإخلال بأحد الأمرين  
المأ. ويربها لا يجب الإخلال بالآخر  
(واستعينوا بالصبر والصلاة) متصل بما قبله  
كانهم لما أمروا بما شاق عليهم لمافي من  
الكلفة وترك الرياسة والأمراض عن  
المال وجلبوا بذلك والمعنى استعينوا على  
حوالهم بما يتطاول التبع والفرج نو كلاله  
الله سبحانه وتعالى أو بالصوم الذي هو صبر  
عن المفطرات لمافي من كسر الشهوة  
وتصفية النفس والتوسل بالصلاة والالتجاء  
إليها فإني جامعة لأنواع العبادات النفسية  
والبدنية من الطهارة وسر العورة وصرف  
المال فيهما والتوجه إلى المسكبة  
والعكوف للعبادة وإظهار الخشوع  
بالجوارح وإخلاص النية بالقلب ومجاهدة  
الشیطان ومناجاة الحق وقراءة القرآن  
والتكلم بالشهادتين وكف النفس عن  
الاطمين حتى تجاوبوا إلى تحصيل المآرب  
وجبر المصائب روى أنه عليه الصلاة  
والسلام كن إذا حزبه أمر فزع إلى الصلاة  
و يجوز أن يراد بها الدعاء (وانها) أي  
الاستعانة بهما أو الصلاة وتخصيصها بآية  
الضمير اليها لظلم شأنها واحتمالها مشربا  
من الصبر أو بوجه

بالمعنى الثاني وأمر الناس بالبر ليس موجبا عليه في نفسه بل لمقارنته بالنسيان المذكور والبر الخير  
الواسع ومنه البر ضد البصر وتساوله كل خير يعني إطلاقه عليه لا إرادته منه وقوله كالنسيات  
إشارة إلى أن تدعون استعارة تبعية مبنية على تشبيه ترككم بأنفسهم عن الخير بالنسيان في الغفلة  
والإهمال لأن نسيان الرجل نفسه محال وبررت بالفتح بمعنى أتيت بخير وبالكسر ضد العقوف  
(قوله تسكت الخ) يعني ليس الحال ههنا أيضا للتعقيد بل لتبكيك وزيادة التوبيخ (قوله فم صنعكم  
فيصنعكم الخ) يعني أن مفعوله مقدرا ومنزل منزلة اللازم وإليه أشار بقوله أفلا تعقل لكم واستدل  
بهذه الآية على القبح العقلي ورد بآية وب التوبيخ على ما صدر عنهم بعد تلاوة الكتاب فهو دليل  
على خلافه وفرق بين التوجيه الأول والثاني بحسب المعنى بأن في الأول نفي ادراك قبح الصنيع وفي  
الثاني نفي ادراك أنه لا ينبغي فعل القبيح مع نفي قوة هذا الإدراك وقوله والعقل في الأصل الحبس من  
شد العقول كما أشار إليه الفاضل

قد عقلتوا والعقل أي وثاق \* وصبرنا والصبر من المذاق

(قوله والاية ناعية الخ) أصل النعي رفع الصوت بذكر الموت ونعي عليه شهواته شهرة به قال الأزهري  
فلان نعي نفسه بالقوا حش إذا شهرها بتعاطيها ونعي فلان على فلان أمرا إذا أظهره ونفسه مرفوع  
تأكيده للضمير المستتر وسوء صنيعه مفعول ناعية وخيبه مطوف عليه وأن فعله فعل الجاهل بناء على  
تقدير مفعول يعقلون وما بعده على تنزيله منزلة اللازم وفي الصحاح شديد الشكبة أي النفس لا يتقاد  
وأصلها الحديثة في فم الفرس وقوله لتقوم أي لتقوم بنفسه بما في قيم غيره وقوله لا يمنع الفاسق عن  
الوعظ هذا مما تقرر في الفروع لأن النهي عن المنكر لازم ولو لم تركه فأن ترك النهي ذنب وارتكابه  
ذنب آخر وإخلاله بأحد ههما لازم منه الإخلال بالآخر وأما آية لم تقولون ما لا تفعلون فمخصوصة  
بسبب النزول وهو أن المسلمين قالوا لو علمنا أحب الأعمال إلى الله لبذلنا فيه أموالنا أنفسنا أنزل  
الله ذلك وفيه نظر لأن التأويل الجاهل في هذه الآية يجري فيها لأنه ليس النهي عن القول بل عن  
عدم الفعل المقارن له قتائل (قوله متصل بما قبله الخ) يشير إلى أن الخطاب لبني إسرائيل أيضا  
لجميع المسلمين كما قيل لتفكيك النظم وقوله والمعنى استعينوا الخ فمعنى الصبر الانتظار والصوم لأنه  
صبر عن المفطرات والاستعانة به لمافي من كسر الشهوة والتصفية وأما الاستعانة بالصلاة فلما فيها ما  
يقرب إلى الله قريبا يقتضي الفوز بما يطلب والاطمين الأكل والجماع وحتى تجاوبوا متعلق باستعينوا  
وقوله من الطهارة الخ إشارة إلى ما قاله الراغب رحمه الله تعالى من أن الصلاة جامعة للعبادات كلها  
وزائدة عليها لأنهم ساءل المال في السائر ونحوه كل ذلك ولا لزوم مكان كالأعتكاف وبالتوجه للمسكبة  
كالخج ولذ كراهة ورسوله كآله هادتين ولما دفعه الشيطان كالجهاذ ولا مبالغة عن الاطمين كالصوم  
وتزيد بالخشوع ووجوب القراءة وغيره وجوز في الصبر أن يراد به الصبر على الصلاة وسبأ في كلام  
المصنف إشارة إليه (قوله روى أنه عليه الصلاة والسلام الخ) أخرجه أحمد وأبو داود وحزبه بجاء  
مهمله وزاى مجبة وباء موحدة بمعنى أحبه ونزل به وضبطه الطيب وغيره حزنه كضربه بالنون من الحزن  
بمعنى أحزنه أي حصل له حزننا وفي الدر المنثور قيل الفضة معدية للفعل نحو شرت عينه وشترها الله  
وهذا على قول من يرى أن الحركة تعدى الفعل وقوله فزع إلى الصلاة أي قام لها ملتجئا إليها قال  
المبرد في الكامل الفزع في كلام العرب على وجهين أحدهما الزعر والآخر الاستجداء والاستصراخ  
وهو المراد هنا ويكون فزع بمعنى أعاث (قوله وانها أي الاستعانة الخ) لما ذكر الصبر والصلاة كان  
المتبادر أن يقال انهم ما فعل الضمير أما الصلاة والاستعانة فان فسر الصبر بالصبر على الصلاة فرجوع  
الضمير إلى الصلاة أشبه لأنهم مذكورة لفظا وأقرب والمقصود نفسها والافعال الاستعانة ليكون أشمل  
وما يقال من أن الاستعانة في نفسها ليست بكبيرة لا طائل تحته فان الاستعانة بالصلاة أخص من

فعل الصلاة لانها اداءها على وجه الاستعانة بها على الخواصج أو على سائر الطاعات لا يجبر ارها ذلك  
وقوله أوجه له ما أمر والحق فالضمير راجع الى المذكورات الأمور بها والمنهى عنها ومشقتها عليهم  
ظاهرة ولما كان الكبر عظم الاجسام بين أن المراد لازمه وهو مشقة عمله وأشار الى أنه مستعمل بهذا  
المعنى (قوله أي الخبيثين الخ) الخبيث المطهين من الارض ويراد به التواضع والخشوع والخضوع  
والخشوع متقاربان بمعنى الضراعة والتذلل وأكثر ما يستعمل في الجوارح والضراعة أكثر ما تستعمل  
في القلب ولذلك روي اذا ضرع القلب خشعت الجوارح كذا قال الراغب والمصنف رحمه الله فرق بين  
الخشوع والخضوع والخشعة بفتح الخ الرمل المتطامن أي المتخفص في الارض (قوله أي يتوقعون  
لقاء الله الخ) اللقاء مقابلة الشيء ومصادفته معا ويقال لادراك المجلس وملاقاة الله تعالى آثار رؤيته  
عند المجوزين لها واليه أشار المصنف رحمه الله رداعلى الزمخشري بقوله لقاء الله أو عبارة عن القيامة  
وعن المصير اليه أو نيل ثوابه وعقابه وهو معنى قول المصنف رحمه الله ونيل ما عنده وليس عنة تفسيرها  
فان كان بمعنى الرؤية أو نيل ما عنده فالظن بعناء المعروف ان جل الرجوع اليه على نيل الثواب أيضا  
فيكون تأكيده ولا يصح حله على التشور والمصير الى الجزاء فانه متيقن فان فسرت الملاقاة بالخسر  
والرجوع بطلق الجزاء احتاج الى حمل الظن على اليقين وأيد به بقراءه ابن مسعود ورضي الله عنه فعملون  
وبين وجهه بأن الظن الاحتمال الرابع والمتيقن كذلك لما فيه من الرجحان فأطلق الظن على المتيقن  
المستقبل بجماع الرجحان وأن كلامهم ما متوقع أي مستظر قبل الوقوع ومعنى التضمين كونه في ضمنه  
لا الاصطلاح وقال قدس سره لا نزاع في امتناع لقاء الله على الحقيقة لكن القائلين بجواز الرؤية  
يجعلونها مجازا عن حيث لا مانع وأما من لم يجوزها ففسرها بما يناسب المقام كلقاء الثواب خاصة  
أو الجزاء مطلقا والعلم المحقق الشبهة بالمشاهدة والمعاشية فان حمل الظن على التوقع والطمع فعنى  
ملاقاة لقاء الثواب ونيل ما عنده الله من الكرامة لظهور أن لا قطع بذلك وان حمل على اليقين أو قرئ  
يعلمون بدل يظنون فعناءها ملاقاة الجزاء فانه مقطوع به عند المؤمن لان التردد في يوم الجزاء كفر لا يصلح  
أن يذكر في معرض المدح كما هنا لكن لا يخفى أن الرجوع الى الله المفسر بالتشور أو المصير الى الجزاء  
بما لا يكتفى فيه الظن بل يجب القطع فغطف قوله وأنهم اليه راجعون على أنهم ملاقوا ربهم بوجوب تفسير  
الظن باليقين البتة اللهم إلا أن يقتدر له عامل أي ويعاونه مع أنه خلاف الظاهر وقبل فيه بحث لأن  
العلاقة في هذا الجواز كانت المشابهة كان استعارة ولا وجه له هيئنا لانها ما تقرر بحجة أو ممكنة  
فالو كانت نصريجة لاستعمال التيقن كان الظن وقد عكس هنا ولو كانت ممكنة لزعمها التخييلية وهي  
منتفية وهذا عجيب منه فان الظن مستعمل في التيقن لما مر وقد ذكر المشبهة فهي نصريجة بلا شبهة  
وكان السكينة في استعارة الظن المباعدة في ايهام أن من ظن ذلك لا يشق عليه فكيف من يقينه وقوله  
لتضمين باللام في نسخة إشارة لوجه التجوز كما مر ووقع في بعض الخواصج بالكاف وقال في معناه كما أن  
اطلاق الظن على التوقع بطريق التضمين لا الحقيقة وفيه نظر (قوله قال أوس بن حجر الخ) قال  
السبطي تجر بفتحين كما مضطوره وان اشتهر فيه خلافه وهذا شاهد لكون الظن بمعنى العلم لقوله  
مستيقن وهو من قصدة أولها

تسكربعدى من أمة صائف \* فبك بأعلى ثوب والخائف

قال شارح ديوانه تسكربعدى بنون وكاف وراهمه له وبرك بكسر الموحدة وراهمه له وثوب  
والخائف كاهأما كن ومنها بعد أبيات يصف صياد ارمى جارا وحش بهم

فأمله حتى اذا أن كانه \* معاطى يد من جمة الماء غارف

فسيرهم ماراشه بمناء كب \* أوام ظهارفه وأجمع شائف

فأرسله مستيقن الظن أنه \* مخالط ماتحت الشمر اسيف جائف

ما أمر واهبها ونهوا عنها (الكبيرة) النقبلة  
شاقة كقوله تعالى ~~ككبيرة~~ على المشركين  
ماتدعوهم اليه (الاعلى) المشاهدين أي  
الخبثين والخشوع والاختبات ومنه الخشعة  
للمرلة المتطامنة والخشوع بالخوارح والخضوع  
ولذلك يقال الخشوع بأنهم ملاقوا ربهم  
بالقلب (الذين يظنون) أي يتوقعون لقاء الله  
وأنهم اليه راجعون أي يتوقعون لقاء الله  
سجانه وتعالى ونيل ما عنده أو يتيقنون  
أنهم يحشرون الى الله سبحانه ومنه  
فيجازهم ويؤيده أن في مصحف ابن مسعود  
يعلمون و ~~ك~~ أن الظن لما شابه العلم  
في الرجحان أطلق عليه بتضمينه معنى التوقع  
قال أوس بن حجر  
فأرسله مستيقن الظن أنه  
مخالط ماتحت الشمر اسيف جائف

وانما تمثّل عليهم ثقلها على غيرهم فان  
نفوسهم متناضة بامثالها متوقعة في مقابلتها  
ما يستحق لاجل مشاقها ويسبب له ذنبه  
متابعها ومن ثم قال عليه الصلاة والسلام  
وجعلت قرة عيني في الصلاة (يا بني اسرائيل  
اذكروا نعمتي التي انعمت عليكم) كثره  
للتاكيد وذكير التفضل الذي هو اجل  
الذم خصوصا وربطه بالوعيد الشديد تخويفا  
لمن غفل عنها واخل بحقوقها (واني فضلكم)  
عطف على نعمتي (على العالمين) أي عالمي  
زمانهم يريد به تفضل آبائهم الذين كانوا في  
عصر موسى عليه الصلاة والسلام وبعده  
قبل أن يغيروا بجانحهم الله تعالى من العلم  
والايمان والعمل الصالح وجعلهم أنبياء  
وملوكا مقسطين واستدل به على تفضل  
البشر على الملأ وهو ضعيف (واتقوا يوما)  
أي ما فيه من الحساب والعذاب (لا تجزي  
نفس عن نفس شيئا) لا تقضي عنها شيئا من  
المقوق أو شيئا من الجزاء فيكون نصبه على  
المصدر وقري لا تجزي من أجر أعني اذا أغنى  
وعلى هذا تعين أن يكون مصدرا وإيراده  
منكر مراع تنكير النفسين للتعظيم والاقناط  
الكلي والجملة صفة ليوما والعائد فيها  
محذوف تقديره لا تجزي فيه ومن لم يجوز  
حذف العائد المجزور قال اتسع فيه حذف  
عنه الجار وأجرى مجرى المفعول به ثم  
حذف كما حذف من قوله أم مال أصابوا

(٢) قوله فنفسا منصوب بنزع الخافض الخ  
ظاهرا أن التلاوة عن نفس باظهار الخافض  
لا ينزعه كما يقول وليس معنا غيره اه  
مصححه

أن زائدة أي - حتى بلغ الحمار هذا الوقت والمعاطي المتناول أي حتى اطمأن وصار في الماء بمنزلة المعاطي  
الذي يتناول منه والمناسك أربع ريشات تكون على طرف المنكب واللوازم عدد ملتئم من الريش  
فيكون بطن قدة الى ظهر أخرى والظهار ما جعل من ظهر عسيب الريشة والشائف اليابس ورواه  
الجوهري قلب سهماراشه بمناسك \* ظهرا وأوام فهو وأعجف شارف

قال يقال لهم سهم شارف اذا وصف بالعتق والقدم والظهار ما جعل من ظهر عسيب الريشة وقد قيل ان  
المراد البازي والرواية مامر والشراسيف أطراف الاضلاع تشرف على البطن وجائت بالجيم أي  
طاعن الى الجوف وقيل في الاستشهاد به نظر لاحتمال أن يريد بيقن ما هو مظهره (قوله والالم  
تمثل عليهم الخ) يعني من غمز على شيء خف عليه وكذا من عرف فيه فائدة عظيمة كما ترى بعض العمال  
اذ زيدت أجرته ولذا جعلها النبي عليه الصلاة والسلام لاستلذاذه بها قرة عينه وهو حديث صحيح سيأتي  
في آل عمران وقوله كثره الخ أي كرم ما ذكر من النداء ومما معه للتاكيد وهو ظاهر وتذكر التفضل أي  
التصريح به بعد ما تقدم أيضا ضمنا في انزال الكتب المستلزم لبعثة لرسول منهم عليهم الصلاة والسلام  
وبين النكتة فيه بناء على أن الذم عليه واحد في ما لا يحتاجه الى البيان أمان فسرت النعمة السابقة  
بما أنعم به على الاولاد وهذا بما على الآباء كما اختاره فهو ظاهر فلا يقال الاول أن يذكر لانه مختاره  
(قوله أي عالمي زمانهم الخ) يعني ليس المراد هنا بالاعلمين ماسوي الله بل يلزم تفضلهم على الملائكة وعلى  
نبينا صلى الله عليه وسلم وأتمه بل أهل زمانهم لأن العالم اسم لكل موجود فيجمل على الموجودين بالفعل  
ولا يتناول من قبلهم ولا من بعدهم ولو سلم عوده على المعهود في استعماله فلا يلزم التفضل من جميع  
الوجوه كما روي ومنه علم وجه ضعف الاستدلال به على تفضل البشر والمقسط العادل (قوله وهو  
ضعيف) يريد أن الاستدلال بالآية ضعيف لعدم ظهوره فلا يشافي أنه مذهب أهل السنة وأنه  
صحيح في نفسه كما سيأتي (قوله ما فيه من الحساب والعذاب) يعني أنه ليس بظرف اذ ليس المقصود  
الاتقاء فيه بل مفعول به واتقاءه بمعنى اتقاء ما فيه اما مجازا فيجعل الظرف عبارة عن المظروف أو كناية  
عنه للزومه له والاتقاء يقع على مامعه محذور سواء كان فاعل الضرر أو وقته أو وسببه فيقال  
اتق زيدا واتق ضربه واتق يوم ما يجي فيه فليس تفسيره بما فيه لانه ليس حقيقة بل لأن الاتقاء من هذا  
الزمان لا يمكن لانه آت لا محالة فالقدوره الاتقاء ما فيه بالعمل الصالح والمراد بالحساب قيل حساب  
المناقشة لحساب العرض لانه واقع لا محالة وفيه نظر (قوله لا تقضي عنها شيئا الخ) جري يكون  
معنلا ومهم - وزاومعناه على الاول قضى وهو متعد بنفسه المفعول الاول وبين للثاني فنفسا (٢)  
منصوب بنزع الخافض أي عن نفس وشيئا مفعول به أو مفعول مطابق قائم مقام المصدر أي جرائما وعلى  
الثاني يكون معناه تغنى وهو لازم شيئا مفعول مطلق لا غير ويرد متعد بامعنى كنى وقيل انه غير  
مناسب هنا وفيه نظر (قوله وإيراده منكر الخ) أي تنكير شيء ونفس الدال على العموم في الشافعي  
والمنفوخ له وفيه ليقيد اليأس الكلي الامن رحمه الله وهذا اليأس ان كان يأس بني اسرائيل  
المخاطبين فلا كلام فيه وان كان عاما فاما أن يقسم بظاهر النظم اعتمادا على ما بعده فيقول يتلو له أو  
للتخويف فان المعنى في الحقيقة هو الله فلا يرد عليه أنه تبع فيه الكشف وهو مذهب المعتزلة المنكرين  
للشفاعة في العصاة كما سيأتي فانهم استدلووا بهذه الآية (قوله ومن لم يجوز حذف العائد المجزور والخ)  
يعني به الكسائي رحمه الله والمجوز سيبويه والاخفش وليس عدم التجوز مطلقا بل فيما لم يتعين فيه  
حرف الجز ويصير بعد الحذف ملتبسا والافتقار اتقوا على جوازه في قوله تعالى أنسجد لم تأمرنا  
أي تأمرنا به أي بأكرامه فلا حاجة في الحذف حينئذ الى الاجراء مجرى المفعول به كذا في الرضى  
وقد جوز فيه وجه آخر وهو أن يكون التقدير يوم لا تجزي الحذف المضاف وهو يدل من يوم الاول وهذا  
على مذهب الكوفيين وقوله أم مال أصابوا هو من شعر قال ابن الشجري انه للعرث بن كعدة يعاتب



بني عمه على أنهم لم يجيبوا كتاباً أرسله لهم وقال غيره انه لبعض الاعراب وأوله  
 ألا بلغ معاتيق وقولي \* بنى عني فقد حسن العتاب  
 وسل هل كان لي ذنب اليهم \* هم ومنه فأعتهبهم غضاب  
 كتبت اليهم وكتبا مرارا \* فلم يرجع اليهم جواب  
 فما أدري أغيرهم تناء \* وطول العهد أم مال أصابوا  
 فمن يك لا يدوم له وفاء \* وفيه حين يغترب انقلاب  
 فعهدي دائم لهم وودى \* على حال اذا شهدوا وغابوا

وانما قال أم مال أصابوا لان الغنى في أكثر الناس بغير الاخوان كما قال أبو الهول  
 في صديق له أيسر فلم يجده كما يجب

اثن كانت الدنيا أنالتكثرة \* فأصحت فيها بعد عسر أخايسر  
 لقد كشف الأثر منك خلاصا \* من الأوم كانت تحت ثوب من الفقر

وهذا معنى قوله تعالى في الحديث ان من عباده من لا يصلحه الا الفقر (قوله أي من النفس الثانية الخ)  
 يشير الى أن المختار أن يرجع الضمير الى النفس العاصية لا لآلئ قوله ولا هم ينصرون فان الضمير فيها للنفوس  
 العاصية وكذا لا يؤخذ منها عدل على الاظهر وليد واقى ما ذكر في موضع آخر ولا يقبل منها عدل ولا  
 تنفعها شفاعته ولانه حيث أريد هذا المعنى أضيفت الشفاعه مثل خاتنتهم شفاعه الشافعين وما يقال  
 في ترجيح الوجه الثاني أن المقصود نفي أن يدفع أحد عن أحد فنفي جميع ما يهتدى به في ذلك من الطرق  
 أعني الاعطاء لنفس الحق وهو الجزاء أو بدله وهو الفدية أو ترك الاعطاء مع اللطف وهو الشفاعه  
 أو القهر وهو النصره فغايته أنه لم يراع في الذكر الترتيب وغير في طريق النصره الاسلوب حيث لم يقل ولا  
 هي أي النفس الجازية تنصرها أي الجزية مردود وكذا ما قيل من انه اشارة الى أن هذا الطريق  
 يستحيل بحيث لا يصح أن يستند الى أحد وأنه لا خلاص لهم بهذا الطريق البتة لما في تقديم المسند اليه  
 من تقوى المحكم مردود بأن المقصود بسوق الآية نفي اندفاع العذاب وعدم الخلاص لانه المناسب  
 لوجوب الاتقاء وانما نفي الدافع بالعرض مع أن عود ضمير لا يؤخذ منها الى الثانية في غاية الظهور وسهل  
 ولا هم ينصرون على ما ذكرنا كف نعم لو قيل ان القبول أو عدمه انما يكون حقيقة من الشفيع  
 لا المشفوع له لكان شياً اه وهذا رد على قول المصنف رحمه الله وكأنه أريد بالآية نفي الخ لكنه دفع  
 بأن الآية تزل لا قنات اليهود من أن آباءهم يخلصونهم فالمقصود من سياقها نفي الدفع لا الاندفاع  
 وكون ضمير لا يقبل منها شفاعه رجوعه للإولى غير ظاهر ليس كذلك بل أظهر وأما ما ذكره من تغيير  
 الاسلوب وما معه فجار على قواعد المعاني لا تكلف فيه مع أنه لا يرد على المصنف بوجه لانه أشار  
 لمرجوحيته بتأخير وتصديره بكانه فن جعله اعتراضا عليه ألزمه ما لم يلتزمه وانما هو وارد على الكشف  
 (وبني وجه ثالث) اختاره الكواشي وهو رجوع الضمير الاول الى النفس الاولى والثاني الى الثانية على  
 اللف والنشر ولا تفكيك فيه لاتضاحه وقال الطيبي رحمه الله انه من التفرق ولذا اختير نفسه بـير تجزى  
 بتقضى لا بتعق كانه قيل ان النفس الأولى لا تقدر على استخلاص صاحبها من قضاء الواجبات  
 في تدارك التبعات لانها مشغولة عنها بأشغالها ثم ان قدرت على نفي ما كان بشفاعة لا يقبل منها وان زادت  
 عليه بأن ضمت معها الفداء لا يؤخذ منها وان حاولت الخلاص بالقهر والغلبة فأني لها ذلك اه ولا يرد  
 عليه أنه ياباه تأخير الشفاعه في نظيره وأن مساق الآية ياباه مع ما فيه ظهور وسقوطه وكون الشفيع  
 مأخوذاً من الشفع ظاهر (قوله ينعون من عذاب الله تعالى والضمير الخ) أصل معنى النصر المعونة  
 وهي تكون بدفع الضرر كما هنا ولما أرجع الضمير الى النفس الثانية وهي واحدة وثقة أشار الى أنه  
 ليس عائد الى النفس المنكرة من حيث كونهم العموم بآبائنا في معنى المنكرة كما قيل بل الى ما تدل

(ولا يقبل منها شفاعته ولا يؤخذ منها عدل)  
 أي من النفس الثانية العاصية أو من  
 الأولى وكأنه أريد بالآية نفي أن يدفع  
 العذاب أحد عن أحد من كل وجه محتمل  
 فانه إما أن يكون قهراً أو غيره والأول  
 النصر والثاني إيمان يكون مجانباً أو غيره  
 والأول أن يشفع له والشافعي هو أن يجزى عنه أو غيره  
 ما كان عليه وهو أن يشفع له والشافعي من  
 وهو أن يعطى عنه عدلاً والشفاعة من  
 الشفع كان المشفوع له كان فردا فجعله  
 الشفيع شفعاً بضم نفسه اليه والعدل  
 الفدية وقيل البذل وأصله التسوية بمعنى به  
 الفدية لانها سويت بالمقصدى وقرأ ابن  
 كثير وأبو عمرو ولا تقبل بالتاء (ولا هم  
 ينصرون) ينعون من عذاب الله تعالى  
 والضمير لما دلت عليه النفس الثانية المنكرة  
 الواقعة في سياق النفي من النفوس الكثيرة  
 وتذكيره بمعنى العباد والائمانى والنصر  
 أخص من المعونة لاختصاصه بدفع الضرر



هي عليه من النفوس الكثيرة حتى ان هذا يكون من قبيل ما تقدم ذكره معنى بدلالة لفظ آخر ثم استشهد  
 أنه لما عاد الضمير الى النفوس كان المناسب هن لاهم فأجاب بأنه لتأويل النفوس بالعباد أو الاناسي  
 كما تقول ثلاثة أنفس بالتامع تأنيث النفس لتأويل انفس بالاشخاص أو الرجال (قوله وقد غسكت  
 المتزلة بهذه الآية على نقي الشفاعة الخ) خصه بأصحاب الكبائر لانه محل النزاع ولا خلاف في قبول  
 الشفاعة لامة طيعين في زيادة الثواب ولا في عدم قبولها للكفار ووجه الاستدلال ما فيه من العموم  
 كما مر وكون الخطاب للكفار والآية نازلة فيهم لا يدفع العموم المستفاد من اللفظ وقد دفع بأن مواقف  
 القيامة كثيرة وزمانها واسع ولا دلالة في الكلام على عموم المواقف والافاق ولولم فقد خص شيء  
 بالواجب من فعل أو ترك وشفاعة بالشفاعة للكفار وأهل الكبائر حيث قبلت للمؤمنين في زيادة الثواب  
 مع شعور اللفظ اياها انظروا الى نفسه والعام الذي خص منه البعض ظني فيخص بغير أهل الكبائر ونحوه  
 وفي بعض الحواشي ان القاضي أجاب عنه بأن النصرة منع مع قوة فلا يلزم من نفي النصرة نفي من ينفعهم  
 على طريق آخر وأورد عليه أن الاستدلال بقوله لا يقبل منها شفاعة لا بقوله ولاهم ينصرون ونحو لا نجد  
 في تفسير القاضي سوى أن الآية مخصوصة بالكفار والآيات والاحاديث الواردة في الشفاعة لأهل  
 الكبائر (قوله تفصيل لما أجمله الخ) الظاهر من التفصيل ذكر جملته أقسامه وهنا يريد ذكر أعظم  
 أنواعه وعطفها على الكل اعتناء بشأنه حتى كأنه مغاير له ولذا قيل الأولى أنه معطوف على أني فضا تشكم  
 على العالمين وأنه مبدء التفضيل وقوله وأصل آل الخ كون أصله أهل قول البصريين واستدل له  
 بتفسيره على أهل ورد بأنه تصغير أهل وأن أبدال الهاء ألفاً وهمزة ثم التنازل بعهد في الكثير والجواب  
 بأن أهل مؤث لا يقتض لان المبدل كذلك بل الجواب أنه لم يسمع أو يزل وسمع أهل ولو لم يكن أصله  
 كذلك لوجد مصغره فانه مما يصغر في الجملة ولا يرد أن اختصاصه بأولى الاخطاء يمنع فانه قد يرد  
 للمعظم ويكون للتقابل وهو لا ينافي الشرف مع أنه قد يكون وضعياً بالنسبة لغیره والتعظيم انما هو  
 للمضاف اليه وقال الكسائي رحمه الله أصله أول قال وسمي اعرايا فصيحاً يقول أو يزل في تصغيره  
 ولاداعي اقول ثعلب فله أصلان لمعنيين وعن غلام ثعلب أهل القرابة كان لها تابع أو لا والاسل القرابة  
 بتابع والاشتقاق مع الثاني لان الرجل يؤل الى أهله فهو رخص من الأهل ولذا لم يستعمل الا في  
 الاشراف وقوله استعمال مصغره للاكتفاء بأهل عنه ولان تصغير التعظيم فرع التحقير وقد امتنع  
 والاصل أن يكون لكل مجاز حقيقة وان لم يجب وقيل انه جرى فيه تخصيصان من حيث انه لا يضاف  
 الى البلاد والحرف ونحو ذلك فلا يقال آل مصر وآل الاسلام وآل البيت وآل التجارة كما يقال أهلها  
 ولا يضاف من العقلاء الا لمن له خطر ما دينياً أو دنيوياً وزاد بعضهم اشتراط التذكير فلا يقال آل فاطمة  
 فان أرادوا أنه كثرى غسلم والافقد ورد في كلام العرب على خلافه فأضافوه الى الضمير والظاهر

وقد غسكت المعتزلة به - هذه الآية على نقي  
 الشفاعة لأهل الكبائر وأجيب بأنهم  
 مخصوصة بالكفار والآيات والاحاديث  
 الواردة في الشفاعة ويؤيده أن الخطاب  
 معهم والآية نزلت رد الما كانت اليهود  
 تزعم أن آباءهم تشفع لهم (واذ نجيناكم من  
 آل فرعون) تفصيل لما أجمله في قوله اذكروا  
 نعمتي التي أنعمت عليكم وعطف على نعمتي  
 عطف جبريل وميكائيل على الملائكة  
 وقرئ أنجيبتكم ونجيبتكم وأصل آل أهل  
 لان تصغيره أهيل وخص بالاضافة الى  
 أولى الخطر كالانبياء عليهم الصلاة والسلام  
 والملوك وفرعون لقب لمن ملك العمالة  
 ككسرى وقبصر للملك الفرس والروم

غير العاقل كقوله وانصر على آل الصليب وعابديه اليوم آت

وقال الفرزدق فحوت ولم عين عليك طلاقه \* سوى زيد القريب من آل أعوجا  
 وأعوج فرس مشهور وأضافه عمرو بن أبي ربيعة الى مؤث فقال \* أمن آل نعم أنت غادم بكر \*  
 وقال الاخفش سمع آل المدينة وأهل المدينة وهذا كله مما ذكره الثقات فان قلت كيف يخص  
 بالاضافة وهي لا تلزمه كما يقال هم خير آل قلت المراد أنه اذا أضيف لا يضاف الا اليهم أو المراد بالاضافة  
 اللغوية وهي الانتساب وفي الدر المنثور هو من الاسماء اللازمة للضافة معنى لا لفظاً وفيه نظر  
 (قوله وفرعون الخ) العمالة أولاد عملي بن لاو ذبن سام بن نوح قيل ويشبه أن يكون مثل فرعون  
 وقبصر وكسرى في هذا المعنى بعدما كان علم شخص صار علم جنس ولذا منع من الصرف ولكن جمعه  
 باعتبار افراد مثل القرعنة والقيصرة والا كسرة يدل على أنه علم شخص يسمى به كل من يملك  
 ذلك وضعاً ابتدائياً وفيه أنه يقتضي ان علم الجنس لا يجمع وليس كذلك لانه يقال في أسامة أسامات

قوله والموسى الخ يظهر أن كونه فعلى إذا كان  
من موسى وأما إذا كان من أوسى كما يقول  
فهو من فعل وذكره في الصحاح في المادتين  
وطول النفس فيه اه مصححه

كما صرحوا به ولم يقل انه نكرة صار بمعنى مسمى بهذا الاسم لأن منع صرفه وتغيره ينافي به قتلاً  
(قوله واعتقواهم اشتق منه تفرعن الرجل اذا اعتا وتغير) وفي الكشف وسن ملح بعضهم  
قد جاءه موسى الكلوم فزاد في الخ يعني نفسه وهكذا دأبه في الكشف اذا ذكر شيأ من كلام  
نفسه وقد روي في ديوانه في وصف خذان قوله

في عصرنا لبنيك فضل باهر \* مانال ايسره بنو ايامه  
طهرتهم فرعاً طهرتهم \* أصلاً خازوا طهرهم بتمامه  
وأخو الكتابة لا يوجد خطه \* حتى يتال القط من أقلامه  
والكرم ليس ينال حسن غوه \* الاعلى التنقيح من كرامه  
والورد ليس يفوح طيب ريحه \* الا اذا انفصت عراً أكامه  
وكتابتك الختم ليس واضح \* معناه الابد فضل ختامه  
واخو اللطام عن الذراع مشير \* فالكم يشغل له وأن لطامه  
واين الوغى ما لم يسلم حسامه \* عن غمده لم ينتفع بحسامه  
قد جاءه موسى الكلوم فزاد في \* اقصى تفرعته وفرط عرامه  
كلوه وهو يريد أن يقتصر من \* شئ يرى من قصاص كلامه

والموسى ما يحلق به من أوسى رأسه خلقه فعلى ويؤث والكوم فعول من الكلام وهو الجرح ولو قال  
الكلم لكان ايمامه أقوى وفي الاساس تفرعن النبات قوى والعرام بالهملة المضجعة الشدة وهذا  
كناية عن الختان وبه القوة وقد سها فيه بعضهم فقال انه كناية عن خلق العانة وخص من الغرائنة  
اشين لشهرتهم ووقوعها في التنزيل وقوله وكان بينهم ما أى بين الفرعونين أوسى ويوسف وكون  
اسمه الوليد هو المشهور ولا وجه لتعيين أحدهما وقوله وقرئ أنيحيكم قبل الذى في الكشف قرئ  
أنيحيكم ونحييكم فالظاهر أن ما في الكتاب تحريف منه وفيه نظر لانه ذكره غيره أيضاً (قوله يفرعونكم  
الخ) أصل السوم الذهب للطلب ثم انه استعمل للذهب وحده مرة ولالطلب أخرى وهو المراد وجعله  
كبنى متعلماً لمولدين وقد تبادلتين لواحد والخسف بمعنى الاهانة والذل (قوله أقطعه فانه الخ)  
أقطعه بمعنى أقطعه وأشدّه ولما كان في اضافة سوء الى العذاب ايمام أن منه ما ليس بسوء فسر به بما ذكر  
والتفضيل مأخوذ من اطلاق المصدر عليه وجعل ماعداً بالنسبة اليه كأنه ليس بسوء (قوله حال من  
الضهير في نحييكم الخ) كون الحال من شيتين خلاف الاصل وليس هذا من التنازع حتى يقال انه  
لا يجري في الحال الا لا يلزم هنا تعدد العامل في الحال لأن آل فرعون وان كان معه هول من بحسب  
الظاهر لكنه معمول نحييكم بواسطة من في الحقيقة (قوله بيان ايسومونكم الخ) قد جوز في هذه  
الجملة الحسية والبديلية والاستئناف وما ذكره المصنف رحمه الله هو الوجه الاخير كأنه قيل ما الذى  
ساموهم اياه فقال يذبحون الخ وأما قوله في المغنى ان عطف البيان لا يكون جملة فلا ينافي لانه ليس  
عطف بيان اصطلاحى مع أن أهل المعاني لا يسارونه وأما ما وقع في سورة ابراهيم بالعطف فلأن البيان  
قديم على كونه أو في المراد كأنه جنس آخر فيعطف اهذه النكته أو يفسر سوم العذاب فيها بالتكاليف  
الشاقة عليهم غير الذبح والقول في تفسيره ان ويلزم العطف فان قلت على الاول لم اعتبر المغايرة هناك  
ولم تعتبر هنا قبل السر فيه أنه وقع قبله وذكرهم بأبام الله وهو يقتضى التعداد والتفصيل وما هنا ليس  
كذلك وما ذكره عن فرعون ورؤياه رواه ابن جرير وكان رأى ناراً أقبلت من بيت المقدس حتى اشتمت  
على مصر وأحرقتها فعبده بملود يفعل ذلك فأمر بما فعل وكان أمر الله قدراً مقدوراً ومعنى يستحيون  
يقون في الحياة أى يذبحون الانباء دون الاناث (قوله محنة ان أشير الخ) يعنى البلاء مطلق الاختيار  
فيكون بالمحبوب والمكروه فذلكم ان أشير به الى صنيع قوم فرعون من السوم وما معه فبلاء بمعنى محنة

واعتقواهم اشتق منه تفرعن الرجل اذا اعتا  
وتغير وكان فرعون موسى مصعب بن ريان  
وقبل ابنه ولبس من بقايا عاد وفرعون  
يوسف عليه السلام ريان وكان بينهما  
أكثر من أربعمائة سنة (يسومونكم)  
يغفونكم من سامه خبثاً اذا أولاه ظلاً  
وأصل السوم الذهب في طلب النسي (سوم  
العذاب) أقطعه فانه قبيح بلاضافة الى سائر  
والسوم مصدراً يسوم ونصبه على  
المفعول ليسومونكم والجملة حال من الضهير  
في نحييكم أو من آل فرعون أو منهما جميعاً  
لأن فيها ضمير كل واحد منهما (يذبحون  
أبناءكم ويستحيون نساءكم) بيان  
ليسومونكم ولذلك لم يعطف وقرئ يذبحون  
بالتحقيق وانما فعلوا به سم ذلك لأن فرعون  
رأى في المنام وأقال له الكهنة سيولد منهم  
من يذهب بملككم فمرداً اجتمع ادهم من قدر الله  
شياً (وفي ذلكم بلاء) محنة ان أشير بذكركم الى  
صنيعهم ونعمة ان أشير به الى الانجاء وأصله  
الاختبار ولكن لما كان اختبار الله تعالى  
عبادة تارة بالحمية وتارة بالمنة أطلق عليها  
ويجوز أن يشار بذلك الى الجملة ويراد به  
الامتحان الشائع بينهم ما (من ربكم)  
بتسليمهم عليكم أو يبعث موسى عليه  
الصلاة والسلام ويوفيه لتخليصكم  
أوبهم ما (عظيم) صفة بلاء وفي الآية تنبيه  
على أن ما يصيب العبد من خير أو شر  
اختبار من الله سبحانه وتعالى فعليه أن  
يشكر على مسارته ويصبر على مضارته ليكون  
من خير الخيبرين

(واذ فرقناكم البحر) فلحقنا وفصلنا بين بعضه وبعض حتى حصلت فيه مسالك يسلككم فيها أو بسبب انجائكم أو لملة يسلككم كقوله \* تدوس بنا الجاهم والتربيا  
وقرى فزقنا على بناء التمسك كثير لان المسالك (١٦٠) كانت اثني عشر بعدد الاسباط (فأنجيناكم وأغرقتنا آل فرعون) أراد به فرعون وقومه

وان أشير به الى الانجاء فعمدة وان أشير به الى مجموع ما ذكره كقوله لا شامل لمعنيه وكذا قوله في تفسير  
من ربكم إشارة الى هذه الوجوه الثلاثة ووجه التسمية المذكور ظاهر والتعبرين بفتح الباء (قوله  
فلحقنا الخ) في بابكم أوجه أقوالها الاستعانة والتشبيه بالالة فتكون استعارة تبعية في معنى بابه  
الاستعانة واليه أشار المصنف رحمه الله بقوله حتى حصلت فيه مسالك يسلككم فيه وهو تمسك  
والثاني السببية الباعثة بنزلة الالام واليه أشار بقوله أو بسبب انجائكم والثالث المصاحبة فيكون  
طرفا مستقرا واليه أشار بقوله أو لملة يسلككم كما في البيت المذكور وهو لابي الطيب المتنبى من قصيدة

وقبله كان خيولنا كانت قديما \* تسقى في حقوفهم الحليب

فرت غير نافرة عليهم \* تدوس بنا الجاهم والتربيا

يصف خيله بأنها ألقت الحروب فلا تنفر من القتل وأنها كرام كانت تسقى الحليب لان العرب كانت  
تسقيه الجياد منها خاصة والترب عظام الصدر واحدتها تربية وقوله فزقنا على بناء التكمير فيه  
نظره لم يحمد رقى نزلنا (قوله أراد به فرعون وقومه) يعني أنه كنى بالفرعون عن فرعون وآله كما يقال  
بنى هاشم وقال تعالى ولقد كرمنا بني آدم بمعنى هذا الجنس الشامل لآدم وقوله واقصر الخ هذا  
وجه آخر لانهم اذا عذبوا بالاعراف كان مبدء العناد ورأس الضلال أولى بذلك فالظاهر عطفه بأو  
وقوله وقبل الخ يعني ان آل هاشم معنى شخص وهو ثابت في اللغة ولكنه ركبك اذا حاجه اليه (قوله  
ذلك أو غرقهم الخ) الإشارة بذلك الى جميع ما ذكره والطرق الباسية بيان للواقع اذ دلالة للنظم عليه  
ثم انه بين الوجه الاخير بما روى والبحر المذكور هو القلزم وقيل النيل وكوى بكسر الكاف وضمة  
جمع (قوله واعلم ان هذه الواقعة الخ) يشير الى أن قوم موسى عليه الصلاة والسلام مع ما ظهر  
لهم من الآيات المحسوسة صدر منهم ما صدر وقوله فهم في معزل في القطنة الظاهر عن القطنة وحسن  
الاتباع مبدء أخبره مع ان الخ وهو اثبات لفضل هذه الامة عليهم الا أن معجزاته عليه الصلاة والسلام  
ليست كلها نظرية بل منها محسوسات كثيرة كسبح الماء وتكثير الطعام وشن القمر الى غير ذلك فعمل  
المصنف رحمه الله لا يسلم نواترها وانما كان اخبارهم بدهاء معجزاته من الغيب اذ هو لم يقرأ الكتب  
فيطلع عليها وفي قوله وأنتم تنظرون تجوز أي وأبأؤكم ينفرون فجعل نظراتهم تبيينه كالحسوس  
(قوله لما عادوا الى مصر الخ) تبس في هذا الكشف وعود موسى عليه الصلاة والسلام وبني  
اسرائيل لم يذكره أحد قال به الدين بن عقييل في تفسيره لم يصريح أحد من المفسرين والمؤرخين بأنهم  
دخلوا مصر بعد خروجه من هناك وانما كانوا بالشام ولم يأت موسى عليه الصلاة والسلام للميعاد  
الابطوريين ساء هو من أرض الشام لا مصر وقال ابن جرير أن الله أودعهم أرضهم ولم يردهم اليها  
وانما جعل مسكنهم الشام (قوله وعد الله موسى عليه الصلاة والسلام أن يعطيه التوراة الخ)  
ضرب بمعنى عين والفرق بين الميعات والوقت الميعات ما قد رايه مل فيه عمل والوقت أعظم كذا أن  
في مجمع البيان أمره بأن يصوم ذا القعدة وعشر ذي الحجة ويحج على الطور فذهب واستخلف هرون  
عليه الصلاة والسلام على بني اسرائيل ومكث في الطور أربعين ليلة وأنزلت عليه التوراة في ألواح من  
زبرجد وكانت المواعيد ثلاثين ليلة ثم تمت بعشر كما في سورة الاعراف وهو بحسب الآية أربعة عشر وقوله  
لانهم أغرر الشهور وعلة التخصيص الالية بالذكر (قوله لانه تعالى وعده الوحي وعده موسى عليه الصلاة  
والسلام الجبي الخ) لما كانت المواعيد مفاعلة من الجانبين بينها بأن الله تعالى وعده الوحي وموسى  
عليه الصلاة والسلام الجبي للميعات وكثيرا ما يسلك الزمخشري هذه الطريقة أعني جعل المفاعلة  
بالنسبة الى كل من المتشاركون شيئا آخر وعلى تقديره فأربعين طرفا وبينه هذا المذاجة كانت فيها كلها  
أوفى أولها وفي العشر الاخير منها أو بعد انقضائها على ما في الاعراف واستشكل بأن أربعين اما  
مفعول فيه أو به لا سبيل الى الأول لان المواعيد لم تقع فيها ولا الثاني لانه بدون تقدير لا معنى لواعيد

واقصر على ذكرهم العلم بأنه كان أولى به  
وقيل شخصه كما روى أن الحسن رضى الله  
تعالى عنه كان يقول اللهم صل على آل محمد  
أي شخصه واستغنى بذكره عن ذكر اتباعه  
(وأنتم تنظرون) ذلك أو غرقهم وأطباق  
البحر عليهم أو انفلاق البحر عن طرق يابسة  
مذلة أو بنهم التي قد فها البحر الى الساحل  
أو ينظر به ذكهم بعضا روى أنه تعالى أمر  
موسى عليه الصلاة والسلام أن يسري بيني  
اسرائيل فخرج بهم فصحبهم فرعون وجنوده  
فصادفهم على شاطئ البحر فأوحى الله اليه  
أن اضرب بعض الماء البحر فصر به فظهر فيه اثنا  
عشر طريقا بابا يسلكوها فقالوا يا موسى  
نخاف أن يغرق بعضنا فلا نعلم ففتح الله سبحانه  
وتعالى فيها كوى قرا أو أوتسما معا حتى  
عبروا البحر ثم لما وصل اليه فرعون ورآه  
منفلقا اقتحم فيه هو وجنوده فالتطم عليهم  
وأغرقهم أجمعين واعلم أن هذه الواقعة  
من أعظم ما أنعم الله سبحانه وتعالى به على بني  
اسرائيل ومن الآيات الملية الى العلم بوجود  
الصانع الحكيم وتصدق موسى عليه الصلاة  
والسلام ثم انهم اتخذوا الجبل وقالوا لن  
نؤمن لك حتى نرى الله جهرة ونحو ذلك فهم  
بعزل في القطنة والذ كاه وسلامة النفس  
وحسن الاتباع عن أمة محمد صلى الله عليه  
وسلم مع أن ما تواتر من معجزاته أمور نظرية  
دقيقة مثل القرآن والتحدث به والفضائل  
المجمعة فيه الشاهدة على نبوة محمد صلى الله  
عليه وسلم تدركها الاذ كيا واخباره عليه  
الصلاة والسلام عنها من جلة معجزاته على  
ما رتق ربه (واذ وعدنا موسى أربعين ليلة)  
لما عادوا الى مصر بعد هلاك فرعون وعد الله  
موسى أن يعطيه التوراة وضرب له ميعاتا  
ذا القعدة وعشر ذي الحجة وعبر عنهم باللبالي  
لانهم أغرر الشهور وقرأ ابن كثير ونافع  
وعاصم وابن عامر وحزرة والكسائي واعدنا  
لانه سبحانه وتعالى وعده الوحي ووعده  
موسى الجبي للميعات الى الطور

نفس الزمان وعلى تقدير مضاف فاما ان يقدرا الامر ان ولا نظير لتقدير مضافين في العربية لشيء واحد  
 مثل اخذت زيدا أي ثوبه وفرسه أو واحد منهما ولا يصح لان المواعدة لم تتعلق به فقط لان الوحي موعود  
 من الله لا من موسى عليه الصلاة والسلام والجبى بالعكس وانما يصح في قراءة وعدنا أي وحى أربعين الخ  
 وأجيب بوجهين أحدهما أنه على حذف مضاف يكون من الجانبين وينحل الى الامرين أي ملاقات  
 أربعين والملاقاة من الله للوحى ومن موسى عليه الصلاة والسلام للاستماع وثانيهما أنه على اعتبار  
 التفكيك في وعدنا الى فعلين متعلق كل منهما بشئ أي وعدنا رضى أربعين وعدنا موسى مجيئها فحوى بايع  
 الزيدان عمر أي باع زيد من عمر ومثاعه وباع صاحبه منه مثاعه وان لم يكن هذا للمفاعلة واعتراض بان  
 الملاقات لا تصح من الجانبين ولولم يفعول الكلام الى تعلقهما بأربعين وسيطل ما ذكره من كون الموعود  
 هو الوحي والجبى واستماعه وما أورده نظير التفكيك لا يصح فانه انما ينحل الى بايع زيد عمر او بايع رجل  
 آخر عمر كما تقول ضرب الزيدان عمر والكلام في أن يتعلق فاعل بفاعله ومفعوله على أن يكون  
 الصادر من كل منهما شيئا آخر مثل بايع زيد عمر بأن يبيع زيدا شيئا وعمر شيئا وليس كذلك بل معناه  
 أن يصدر عنهما دفعة مقابلة ومشاركة في البيع والشراء بأن يبيع واحد ويشتري آخر وأجيب بأن  
 المراد الملاقات بين موسى وملائكة الوحي عليهم الصلاة والسلام أو بينه وبين ما يشاهد من الآثار  
 واستماع الكلام وفهمه وتعلقهما بأربعين بأن تقع في جزء منها أو ما هو بمنزلة الجزء كما بعده من غير  
 تراخ وما ذكر من كون الموعود الوحي والجبى والاستماع حاصل للمعنى لا لبيان الاعراب والمناقشة  
 واهية نعم التفكيك وتظهير ليس بشئ وقد يجاب بأن أربعين مفعول لا فيه تحقيقا أو توسعا والمفعول به  
 متروكة أي جرى بينه وبين موسى عليه الصلاة والسلام موعودة متعلقة بالاربعين بأن تقع في جزء منها  
 تحقيقا أو تقدير او هو لا يشافي أن يكون الموعود من كل جانب شيئا آخر وذلك أن المواعدة لا تقتضى  
 الأمر أو احدا مشتركا بين الفاعل والمفعول الاول مثل واعدت زيدا القتال أو امرين لكل واحد  
 منهما متعلق بالطرفين مثل واعدته الاكرام وواعدنى القبول ولا يصح الاقتصاد على واعدته الاكرام  
 لان المواعدة تقتضى التعدد من الوعد وللمفاعلة استعمال آخر شائع وهو أن يكون من أحد الطرفين  
 فعل ومن الآخر مقابلة مثل بايعت زيدا على أن منك البيع ومنه الشراء فيصح واعدنا موسى عليه  
 الصلاة والسلام الوحي وواعدنا موسى عليه الصلاة والسلام الجبى وهو تفكيك لا تقدير ولا اشكال فيه  
 وفيه نظر لان المواعدة لم تقع في الاربعين تحقعا ولا تقدير ابل قبلها ولان الاشكال في أنه كيف يصح  
 واعدته الاكرام وواعدنى القبول من غير أن يكون في الاول منه وعد وفي الثاني منك قبول وهو  
 مقتضى المفاعلة فالظاهر وعده وععدنى ففاعل بمعنى فعل والكلام في أنه على أصله واختلافه من  
 الطرفين يضره مثل جاذبه الثوب والعنان فان ارد أن المعنى عليه من غير تقدير مفعول فهو المعنى  
 الاول واهل أربعين مفعول به باعتبار ما يليق من الاحوال الصالحة لتعلق الوعد به فيكون من  
 الطرفين وعد الا أنه من الله الوحي وتقدير التوراة ومن موسى عليه الصلاة والسلام الجبى والاستماع  
 وكذا الكلام في أمثاله واما أن يذكر المذهب الثاني مثل جاذبه الثوب ونازعته الحديث ويراد  
 تعليق الفعل في كل من الطرفين بشئ آخر أو بطلق فاعل ويراد من طرف أصل الفعل ومن طرف مقابله  
 فأنا يرى من عهدته هذا زيدا ما ذكره الشارح المحقق ولا عطر بعد عطر عروس الا أن انكاره للمفاعلة  
 بأن تكون من طرف فعل ومن آخر قبوله الذي ارتضاه كثير ومنه ما بعاهت المربض وغيره بتزويل  
 القبول منزلة الفعل حتى كأنه وقع من الطرفين لا يسمع منه مع ورود في كلام العرب وتصريح الائمة به  
 وتخريج على أحسن وجوه القبول وفي شواهد امرئ القيس

فلما تنازعا الحديث واسمعت \* هصرت بغصن ذى شمارح صميا

مع أن ما ارتضاه ليس يبعد منه فتأمل وفي الدوا المصون قال الكسائي واعدنا موسى عليه الصلاة





بميزانها في أكثر النسخ ولا يخفى ما فيه والاولى ما في بعض النسخ بعضكم لم يأت بشئ وانما قال لقومه  
 مع قوله يا قوم لرفع احتمال أن يكون ناداهم بذلك استعطا فالهم وان كانوا أجنب وظلمهم أنفسهم  
 بتقصير ما لهم عند الله وضررهم وأصل التركيب للتخلص ويلزمه التميز المذكور وقوله أو قوتوبوا الخ  
 إشارة إلى الوجه الآخر وقوله بالجمع بالوحدة التحية وانحاء المعجزة والعين المهمة وهو قتل الانسان  
 نفسه وفي الأساس مجمع الشاة بفتح الجيم والقفا ومن الجواز جعله الوجدان باخ منه الجهد وعلى هذا  
 فالقتل حقيقة والمراد أن يقتل كل أحد نفسه وقتل الانسان نفسه وان كان ليس جائزاً في شرعنا  
 لم يشأ عنه فإذا كان بأمره لا تخيرين لا مانع منه وعلى الأخير بعضهم يقتل بعضاً وعلى ما بعده مجاز  
 وهو ظاهر لكن قال بعضهم انه تفسير لبعض أرباب الخواطر ولا يجوز أن يفسر به هنا لأن المراد هنا  
 القتل الحقيقي بالاتفاق والعبدة كالتكسية جمع عابد (قوله روى أن الرجل الخ) المراد ببعضه ولده  
 وولد ولده لأنه كالجزء منه وقريبه بالباء الموحدة تظاهر وفي نسخة قرينه بالنون أي صديقه وقوله فلم  
 يقدر المضي أي عليه والضميمة شبه السجاية ولا يتباصرون من البصر بمعنى الرؤية ونزلت التوبة أي  
 أوحى إليه بقبولها (قوله للتسبيب الخ) في الكشف الفاء الاولى للتسبيب لا غير قال الطيبي يعني  
 الفاء للتسبيب لا للعطف التعقيبي كقوله الذي يطير الذباب فيغضب عرو وقال العلامة منهم من تجبل  
 من قوله لا غير أنهم باليت للعطف وليس كذلك بل هي لهم ما عار المعطوف عليه انكم ظلمتم الخ وكان  
 المصنف تركه لهذا وقيل ان المانع من العطف لزوم عطف الانشاء على الخبر وكون الثانية للتعقيب  
 مروجيه (قوله فتساب عليكم متعلق بمحذوف الخ) يعني أن الفاء هنا فصحة وهي اما جواب شرط  
 مقدراً أو عاطفة على مقرر وسميت فصحة لأنها من المحذوف أو لا يكون قائلاً فصيحاً وعلى تقدير  
 كونه من كلام موسى عليه الصلاة والسلام لا الالتفات فيه وقد رد في جواب الشرط كما هو القاعدة  
 فيه إذا اقترن بالفاء وان جاءت دعائية لا حاجة إلى تقديرها (قوله وعطف على محذوف الخ) انما  
 كان الالتفات للتعبير عنهم بالقوم في كلام موسى صلى الله عليه وسلم وهو من قبيل الخفية وانما ذكر لفظ  
 البارئ في التقدير الثاني دون الاول للإشارة إلى أن الضمير راجع إليه بخصوصه لدخوله في التوبيخ  
 وكان الظاهر إلى ذلك في الشرط لأنه عائد إليه اذ هو من كلام موسى عليه الصلاة والسلام  
 ولما لم يكن المعطوف عليه مذكوراً جعل الالتفات في المعطوف لظهوره فلا يرد عليه أن الالتفات  
 ليس فيه بل في المعطوف كما يقتضيه قواعد المعاني مع أنه قال بعده ان الالتفات في المقدور لا وجه له  
 وهذا مع وضوحه خفي على من قال ان المراد الالتفات من التكلم إلى الغيبة في كتاب حيث لم يقل فتبنا  
 وقد قيل على الاول ان حذف الجواب وفعل الشرط وحده مع لا واد في كلام العرب واما حذف  
 الاداة والشرط وابقاء الجواب فلا ويرده أن اباعى الفارسي رحمه الله ذكره في الحجة في تفسير قوله تعالى  
 فيكم بحمان بالله والزنجشري ثقة فلا عبرة بمن أنكره وقوله وذكر البارئ الخ هو محصل ما مر عن  
 الكشف وقوله مثل في العباوة لأن من أمثال العرب أبلد من نور وفك التركيب يعني البنية الانسانية  
 بالقتل وعقبوا بذلك لجهلهم بما فيها من حكمة بارئها فامر وايدج أنفسهم كما تنذج البقر (قوله  
 الذي يكتر توفيق التوبة الخ) أصل معنى التواب الرجوع فهو في العبد الرجوع عن الذنب وفي الله  
 الرجوع بلطفه إلى العبد وتوفيقه لذلك والاحسان بقبوله والكثرة مأخوذة من المسالفة ويسالغ  
 في الانعام الخ هو معنى الرحيم وقوله توفيق التوبة الاضافة لامية وهو من قبيل مكر الابل (قوله  
 لاجل قولك أولم تفرل) لما كان الايمان يتعدى بنفسه أو بالباء كما مر باللام وجهه بأن اللام ليست  
 للمعدية بل تعليلية أو صلة له بتضمنه معنى الاقرار لانه يتعدى لامقر به بالباء ولا مقره باللام فلا يرد  
 عليه ما قيل الاولى أن يقول لن نذعن لك اذ المتعدى باللام هو الاذعان وأما الاقرار فتعديته بالباء فلا يرد  
 من تأويله بالاذعان (قوله وهي في الأصل مصدر قولك جهرت الخ) ظاهره أنه حقيقة في رفع الصوت

أو قوتوبوا (فاقتلوا أنفسكم) غاماً  
 لتوبتكم بالجمع أو قطع الشهوات كما قيل  
 من لم يعذب نفسه لم ينعمها ومن لم يقتلها  
 لم يحيا وقيل امرؤا ان يقتل بعضهم بعضاً  
 وقيل امرؤا لم يعذب العبد أن يقتل العبد  
 وروى ان الرجل كان يرى بعضه وقريبه  
 فلم يقدر المضي لامر الله سبحانه وتعالى  
 فيه فأرسل الله ضربه بابه وسجاية سوداء  
 لا يباصرون فأخذوا يقتلون من الغداة  
 إلى العشي حتى دعا موسى وهرون فكشفت  
 السجاية وزلت التوبة وكانت القتلى سبعين  
 ألفاً والفاء الاولى للتسبيب والثانية  
 للتعقيب (ذلكم خير لكم عند بارئكم)  
 من حيث انه طهرة من الشرك أو ومله إلى  
 الحياة الابدية والبهجة الدائمة (فتساب  
 عليكم) متعلق بمحذوف ان جعلته  
 من كلام موسى عليه الصلاة والسلام  
 تقديره ان فعلتم ما أمرتم به فقد تاب عليكم  
 وعطف على محذوف ان جعلته خطايا من  
 الله تعالى لهم على طريق الالتفات كأنه  
 قال فتبنا ما أمرتم به فتتاب عليكم بارئكم  
 وذكر البارئ وترتيب الامر عليه اشعار  
 بأنهم بلغوا غاية الجهالة والغباوة حتى تركوا  
 عبادة خالقهم الحكيم إلى عبادة البقر التي  
 هي مثل في الغباوة وان لم يعرف حق  
 منعه حقيق بان يسترد منه ولذلك أمروا  
 بالقتل وفك التركيب (انه هو التواب  
 الرحيم) الذي يكتر توفيق التوبة أو قبولها  
 من المذنبين ويبالغ في الانعام عليهم (واذ قلتم  
 يا موسى ان تؤمن لك) لاجل قولك أولم  
 تفرل (حتى نرى الله جهرة) عياناً وهي  
 في الأصل مصدر قولك جهرت بالقراءة  
 استعبرت المعاني ونصها على المصدر لانها  
 نوع من الرؤية أو الخيال من القاعل  
 أو المنعول



يجوز به عن المعاشية بجماع الظهور وفيها وقال الراغب رحمه الله انه يقال الظهور انتهى بانفراط حاسة  
البصر أو حاسة السمع أما البصر فنحو رأيت جها را أو رأنا لله جهرة وأما السمع فمكتوبه سواء منكم من أسر  
القول ومن جهريه وإذا كان حاله من الفاعل فعناء معاين وإذا كان من المفعول فعناء ظاهر (قوله  
وقرى جهرة بالفتح) أي بفتح الهاء قال ابن جني في المحتسب قرأ سهل بن شعيب السهمى جهرة وزهرة  
في كل موضع محركا ومذهب أصحابنا في كل حرف حلق ساكن بعد فتح لا يحرك الأعلى أنه لغة فيه كلنهر  
والنهر والشعر والشعر ومذهب الكوفيين أنه يجوز تحريك الثاني لكونه حرفا حلقيا قياسا مطردا كالبحر  
والبحر وما أرى الحق الامعهم وكذا سمعته من عقيل وسمعت الشجرى يقول أنا عجم بفتح الحاء  
وقالوا اللهم يردون اللهم وقالوا سار ونحوه بفتح الحاء ولو كانت الفتحة أممية ما صحت اللام أصلا انتهى  
وظاهر كلام المصنف رحمه الله على الأول فإنه يقتضى أنه لغة فيه لا قياس وقوله فتكون حالا أي من  
الفاعل (قوله والقائلون هم السبعون الخ) وفيه قولان ذكرهما الامام الأول أن هذا كان بعد أن  
كلف عبدة الجبل بالقتل بعد رجوع موسى عليه الصلاة والسلام من الطور وتحرى بريق عجلهم وقد  
اختار منهم سبعين خرجوا معه الى الطور والثاني أنه كان بعد القتل وقبلة بني اسرائيل وقد أمره الله  
أن يأتي بسبعين رجلا معه فلما ذهبوا معه قالوا له ذلك وما في شرح المقاصد من أن القائلين ليسوا  
مؤمنين لم يقل به أحد من أئمة المفسرين لكن قوله ان تؤمن صريح فيه خصوصا على التفسير الثاني  
قتلوا واختلجوا في سبب اختيارهم ووقته فقبيل كان حين خرج الى الميقات لمشاهدة وأما هو عليه  
ويخبرنا به وهذا هو الميقات الأول وقيل أنه اختارهم بعد الأول لعذرهم من ذلك وكلام المصنف  
رحمه الله يحمل فيه (قوله لفرط العناد والتعنت الخ) التعنت سؤال ما لا يلبق وجعل الرؤية مستحيلة  
لأنها في ذاتها كذلك بل لأنهم طلبوها من جهة على ما اعتادوا بأحاطة البصر وهو مستحيل وهو رد  
للمعتزلة في استدلالهم بهذه الآية على استحالة الرؤية مطلقا ويدل على ذلك عقابهم وقولهم الايمان بان  
لتعوية النبي ونأ كنهه ولو جعل معنى وأنتم تنظرون معنى تنظرون الى الجهات لتروا في هذا رؤية تامة  
(قوله فانهم ظنوا أن الله الخ) هذا رد على المعتزلة اذا استدلوها على استحالة الرؤية للتكفير بطلبها  
لأن التكفير ليس له ذيل لما في طلبها من الاشعار بالتجسيم وتعليةهم الايمان بما لا يكون وكون الرؤية  
واقعة في الدنيا لبعض الانبياء عليهم الصلاة والسلام كما في المعراج مذهب كثير من الصلف والخلاف  
في الوقوع والأمكن مبسوط في الكلام وقد مر تفسير الصاعقة وأنها صفة شديدة وتطلق على النار  
التي معها أو ما اطلاقها على جنود الملائكة عليهم السلام تجاروا والحسين صوت من يمر بقربك ولا تراء  
وقوله ما أصابكم تقدير للمفعول وما أصابهم هو الصاعقة فهي المعنى الأول هي مرتبة وعلى غيره المرق  
أثرها من مقدمات الهلاك وبسبب الصاعقة متعلق بموتكم والبعث كما يطلق على الأحياء يطلق على  
إيقاظ النائم وإرسال الشخص فلذلك قيدها (قوله نعمة البعث الخ) يعني المراد بالنعمة الأحياء ونعمة  
الايمان التي كفروها بقولهم ان تؤمن الخ وما عطف على نعمة البعث وقوله لما الخ إشارة الى أنه  
على الثاني تعليل لأخذ الصاعقة ويصح تعلقه بالأول بالتأويل (قوله في التيه الخ) لأنهم لما أمروا  
بقتال الجبارين وافتتحوهم وأقروا بالذهب أنت وربك فقاتلا ابتلاهم الله بالتية أربعين سنة كما سبأ في  
ولكن لطف الله بهم بإطلال الغمام والمن والسلوى والترجييبين بالتاء القوقية المثناة والراء المهجلة  
والجيم والباء الموحدة والياء والنون لفظا يوناني استعمله الأطباء وفسروه بطل يقع على بعض الثبات  
وفي الدر المنصور انه يقال طرئجيين بالطاء والسما في بضم السين وتخفيف الميم والنون والقصر واحده  
سمانة أو يستوى فيه الواحد والجمع طائر معروف وقيل السلوى ضرب من العسل وقال ابن عطية  
انه غلط وخطئ فيه لانه ورد في شعر العرب ونص عليه أعة اللغة وقوله الى الطلوع أي طلوع الشمس  
(قوله على إرادة القول الخ) أي قلنا لهم كانوا الخ ووجه الاختصار أنه لما قصر معنى الظلم على

وقرى جهرة بالفتح على أنها مصدر كغلبة  
أو جمع جاهر كالمكتبة فتكون حالا  
والقائلون هم السبعون الذين اختارهم  
موسى عليه السلام للميقات وقيل عشرة  
آلاف من قومه والمؤمن به أن الله الذي  
أعطاك التوراة وكل ذلك أو أنك نبى (فأخذتكم  
الصاعقة) لفرط العناد والتعنت وطلب  
المستحيل فانهم ظنوا انه سبحانه وتعالى  
يشبه الأجسام وطلبوا رؤيته رؤية  
الأجسام في الجهات والأحياء المتأله للراف  
وهي محال بل الممكن ان يرى رؤيته منزلة  
عن الكيفية وذلك لأنه ومنه في الآخرة  
ولا أفراد من الانبياء في بعض الأحوال  
في الدنيا قبل جاءت نار من السماء فأمرتهم  
وقيل صيحة وقيل جنودهم ووجهها  
نحو واصفين مبينين وما إليه (وأنتم تنظرون)  
ما أصابكم أنفسه أو بأثره (ثم بعثناكم من بعد  
موتكم) بسبب الصاعقة وقيل البعث  
لانه قد يكون عن اغما أو نوم كقوله  
تعالى ثم بعثناهم (اعلمكم تشكرون) نعمة  
البعث أو ما كقرعوه لما رأيتهم باسم الله  
بالصاعقة (وظلنا عليكم الغمام) حضرة الله  
سبحانه وتعالى لهم السحاب يظلمهم من  
الشمس حين كانوا في التيه (وانزلنا عليكم  
المن والسلوى) الترجييبين والسماني قبل  
كان ينزل عليهم المن مثل الثلج من القجر  
الى الطلوع وبعث الجنوب عليهم السماي  
وينزل بالليل عود نار يسبرون في ضوءه  
وكانت نياهم لا تسمع ولا تبلى (كلوا من  
طيبات ما رزقناكم) على إرادة القول

(١) قوله كرايخا زاد في القاموس وكرايه  
٥١

(وما ظلمونا) فيه اختصار وأصله قتلوا  
بان كفر وهذه النعم وما ظلمونا (ولكن كانوا  
أنفسهم يظلمون) بالكفران لانه لا يخطأهم  
ضرره (واذ قلنا ادخلوا هذه القرية) يعني  
بيت المقدس وقيل أريحا أمر واياه بعد التيه  
(فكلوا منها حيث شئتم رغدا) واسعا  
ونصبه على المصدر والحال من الواو  
(وادخلوا الباب) أي باب القرية أو القبة  
التي كانوا يصلون اليها فانهم لم يدخلوا بيت  
المقدس في حياة موسى عليه الصلاة  
والسلام (سجدا) متطامنين مخبتين  
أو ساجدين لله سبحانه وتعالى شكر على  
اخراجكم من التيه (وقولوا حطة) أي  
مستلنا حطة أو أمرك حطة وهي فعلية  
من الخط كالجلسة وقرئ بالنصب على الاصل  
يعني حط عناذوننا حطة أو على انه  
مفعول قولوا أي قولوا هذه الكلمة وقيل  
معناه أمرنا حطة أي أن نخطي في هذه القرية  
ونقيم بها (نغفر لكم خطاياكم) بسجودكم  
ودعائكم وقرأ نافع بالياء وابن عامر بالتاء  
على البناء للمفعول وخطايا أصله خطائي  
كخضائع فعند سبويه انه أبدلت الياء  
الزائدة همزة لوقوعها بعد الالف واجتمعت  
همزتان فأبدلت الثانية ياء ثم قلبت الفا  
وكانت الهمزة بين الفين فأبدلت ياء وعند  
الخليل قدمت الهمزة على الياء ثم فعل بها  
ما ذكر (وسنزيد المحسنين) ثوابا جعل  
الامثال ثوبة للمسي وسبب زيادة الثواب  
للمحسن وآخر جهه عن صورة الجواب الى  
الوعداها ما بان الحسن بصد ذلك وان لم  
يفعله فكيف اذا فعله وأنه يفعله لا محالة

(٣) قوله وعليه يتزل كلام الخ هو الما يتزل  
على الاول لا على هذا ٥١ معجمه

مفعول مخصوص اقتضى ثبوته على وجه آخر فقد رايكون معطوفا عليه وأريحا كرايخا (١) قرية  
قرب بيت المقدس وقوله بعد التيه أورد عليه أنه تبع فيه الزخشرى وقوله تعالى في سورة المائدة  
يا قوم ادخلوا الارض المقدسة التي كتب الله لكم الى قوله فانها محرمة عليهم أربعين سنة الخ صريح  
في أن الامر بدخول القرية كان قبل التيه والقصة واحدة بالاتفاق وما قيل انهم أمروا بالدخول  
مرة أخرى قبل التيه دل على ذلك ما في المائدة من ترتيب التيه على عدم امتثالهم لهذا الامر فمع عدم  
نقله أورد عليه أنه يفهم منه أنهم امتثلوا الامر المذكور في سورة البقرة وقوله فبدل الذين ظلموا الخ  
يأباه (قوله أي باب القرية الخ) اختلف المفسرون في أنهم هل دخلوا القدس في حياة موسى عليه  
الصلاة والسلام أم لا فان قيل بدخولهم فلا يحمل الباب على باب القبة المعلى بما ذكر وان اعتبر أنهم  
لم يدخلوا فان حمل بتدليل الامر على عدم امتثاله لا يمنع من حمل القرية على بيت المقدس أيضا لان  
المعنى أنهم أمروا بالدخول فلم يدخلوا ولا حاجة الى حمل الامر على الامر على لسان يوشع كما قيل وأما قوله  
في المائدة ادخلوا عليهم الباب فالمراد به باب قريتهم كما صرحوا به وأضاف قد ذهب المصنف رحمه الله الى  
أن الامر بالدخول كان بعد التيه ومعنى سجدا ساجدين شكرا على اخراجهم من التيه فيكون الامر  
بالدخول مجعدا بعد موت موسى عليه الصلاة والسلام فلا يصح صرف الباب عن باب بيت المقدس الى  
باب القبة بالتعليل المذكور وقيل ان كونهم لم يدخلوا بيت المقدس الخ لا ينفي الا كون الباب باب  
بيت المقدس لا باب اريحا لتيقن كونه باب القبة وقيل يدفع هذا بأنه اكتفى بذكر بيت المقدس عن ذكر  
أريحا لكونها قرية قريبة منه فتأمل وقوله متطامنين إشارة الى أنه بعناء اللغوى وما به هذه إشارة  
الى أنه بعناء الشرى والقبة قبة كانت لموسى وهرون وعليهما الصلاة والسلام بعد ان فيها وجعلت قبلة  
وفي وصفها المرر غربية في القمم لا يعالجها الا الله فلذلك تركها وقيل انه يتعين كون الباب باب القبة  
ان كل الامر منزلا على موسى عليه الصلاة والسلام وهو للفقور ولا يكون الامر في التيه بالدخول بعد  
الخروج منه (قوله أي مستلنا حطة الخ) أي انه خبر مبتدأ محذوف يدل عليه الحال وأمرنا  
أي شأناك ياربنا أن نخط عناذوننا وقوله أي قولوا هذه الكلمة إشارة الى قول أهل اللغة ان مفعول  
القول يكون جملة أو مفردا أي يذهب لفظه كما في يقال له ابراهيم ولا عبرة بقول أبي حيان رحمه الله انه  
يشترط فيه أن يكون مفردا أي بمعنى جملة شقو قلت شعرا فني قال الاوجه أن يقدر له ناصب ليكون  
مفعول القول جملة لم يصب وفعله ممنوع من الصرف للعلية الجنسية والتأنيث ويصح صرفه لمشاكل  
موزونه ومنه يعلم أن المشاكل ليست مجازا وقوله وقيل معناه الخ أي شأنا هذا وضعفه لان ترتب  
المفردة عليه غير ظاهر وان قيل معناه ان نخط فيها رحا لنا مثلين لامرك مع أن تنزيل هذا القول  
حينئذ يحتاج الى تكلف وقرئت في السبعة بالتاء والياء مع البناء المعجول فيهما وقوله وابن عامر بالتاء  
هكذا في النسخ الصحيحة وفي نسخة بهاء وهي تحريف من التناسخ والباقر بنون وبناء المعلوم  
(قوله وخطايا أصله الخ) فيه أقوال الاول قول الخليل ان أصلها خطائي ياء بعد ألف ثم همزة لانها  
جمع خطيئة كصحيفة وصحائف فلوزن ك على حالها لوجب قلب الياء للهزة كما تقر في التصريف  
فقد مدت ثلاثا يجمع همزان فقلب فصا خطائي فاستثناه كسرة بعد ها ياء فقلبوا فتحه والياء ألفا  
فصارت خطا آيم همزة بين الفين فقلب الهمزة ياء لا يجمع أمثال لانها من جنس الالف فوزنه  
فعلى وفيه أربعة أعمال والثاني أن أصله خطائي بهمزتين منقلبة وأصلية فأخروا الاولى لتصير  
المكسورة طرفا فتسلب ياء قصير فعلى ثم فتحوا الاولى فانقلب الياء بعدها ألفا وأبدلت ياء لوقوعها  
بين الفين كما مر فقبه خمس تغييرات والاول أقوى والثالث قول الفراء انه جمع لخطية كهديبة وهذا  
وعليه يتزل (٣) كلام المصنف رحمه الله وخضائع بالصاد المعجمة جمع خضبة وهو صوت بطن الدابة  
أثني به لجرديان الوزن (قوله جعل الامثال الخ) أي قولهم حطة لا مثقال الامر وكونه ثوبة

(فبدل الذين ظلموا قولا غير الذي قيل لهم)  
 على الذين ظلموا) كره مبالغة في تعبير أمرهم  
 وأشعارا بأن الانزال عليهم لظلمهم بوضع غير  
 المأمور به موضعه أو على أنفسهم بأن تركوا  
 ما يوجب نجاتهم إلى ما يوجب هلاكها (رجزا  
 من السماء بما كانوا يفسقون) عذابا مقدرا  
 من السماء بسبب فسقهم والرجز في الأصل  
 ما يعاقب عنه وكذلك الرجس وقرئ بالضم وهو  
 نمة فيه والمراد به الطاعون روى أنه مات به  
 في ساعة أربعة وعشرون ألفا (واذا استسقى  
 موسى أقومه) لما عطشوا في التيه (فقلنا  
 اضرب بعصاك الحجر) اللام فيه لانه على  
 ما روى أنه كان حجرا طوريا مكعبا حله معه  
 وكان ينبع من كل وجه ثلاث أعين تسيل كل  
 عين في جدول إلى سبط وكانوا ستمائة ألف  
 وسبعة الميسكراني عشرين ميلا أو حجرا  
 أهبطه آدم من الجنة ووقع إلى شعيب عليه  
 الصلاة والسلام فاعطاه إياه مع العصا  
 أو الحجر الذي تزيهه لما وضعه عليه ليقتسل  
 وبرأه الله به مما رموه به من الأدرة فاشار إليه  
 جبريل عليه السلام بحمله أو للجنس وهذا  
 أظهر في الحجية قيل لم يأمره أن يضرب حجرا  
 بعينه ولكن لما قالوا كيف ينزلوا فوضنا إلى  
 أرض لا يجارة بها حمل حجرا في مخلاته وكان  
 يضربه بعصاه إذا نزل فينفتح ويضربه بها إذا  
 ارتحل فيببس فقبالوا أن فقد موسى عصاه  
 مستاعطا فأوحى الله سبحانه وتعالى إليه  
 لا تفرع الحجر وكله بطعك لعلهم يفتخرون  
 وقيل كان الحجر من رخام وكان ذراعا  
 في ذراع والعصا عشرة أذرع على طول  
 موسى عليه الصلاة والسلام من أس الجنة  
 ولها شعبتان تنقدان في الظلمة (فانفجرت  
 منه اثنتا عشرة عينا) متعلق بمحذوف  
 تقديره فان ضربت فقد انفجرت أو فضرب  
 فانفجرت كما مر في قوله سبحانه وتعالى فتأب  
 عليكم

(٢) قوله وهو الحشيش اليابس في القاموس  
 الخلى مقصورة الرطب من النبات واحدة  
 خللة أو كل بقلة قلعتها الجمع أخلاء وخللة  
 بالكسر ما وضع فيه اه (٣) وقوله أي الحجر هذا على نسخة لا تفرع الحجر وفي نسخ

(١٦٦) بدلوا بما أمروا به من التوبة والاستغفار طلب ما يشتهون من أراض الدنيا (فانزلنا

يؤخذ من قولوا وقوله وسبب زيادة القواب أي كان الظاهر عطفه على جواب الأمر وإخراجه عن  
 الجواب لوجود السين المانعة منه ولذا لم يحزم وأثر هذا الطريق بقوله بدل على أنه يفعل ذلك البتة وأنه  
 يستحقه وإن لم يمتثل فكيف إذا امتثل (قوله بدلوا بما أمروا به الخ) لما كان هذا محتاجا إلى التأويل  
 إذا لزم أنما يتوجه عليهم إذا بدلوا القول الذي قيل لهم لا إذا بدلوا قولا غيره أشار المصنف رحمه الله إلى  
 أن فيه تقدير أو معناه بدل الذين ظلموا بالذي قيل لهم قولا غيره فبدل يتعدى لمفعولين أحدهما بنفسه  
 والآخر بالباء وتدخل على المتروك وقال أبو البقاء يجوز أن يكون بدل محولا على المعنى تقديره فقال  
 الذين ظلموا قولا غير الذي قيل لهم وغيرت لقولا وقيل تقديره فبدل الذين ظلموا قولا بغير الذي قيل  
 لهم فحذف الحرف واتصبت بنزعه ومعنى التبديل التغيير كأنه قيل فغيروا قولا بغيره لأنهم قالوا بدل حطة  
 حنطة أو غيره استهزاء والابدال والتبديل والاستبدال جعل الشيء مكان آخر وقد يقال التبديل  
 التغيير وإن لم يأت بيده وقد فرق بين بدل وأبدل بأن بدل بمعنى غير من غير إزالة المعين وأبدل يقتضي إزالة  
 المعين إلا أنه قيل أنه قرئ عسى ربنا أن يبدلنا بالتشديد والتخفيف وهو يقتضي اتحادهما وقوله طلب  
 ما يشتهون كالحنطة (قوله كره الخ) يعني كره ظلمهم ورتب الحكم على ما هو كالمنتهى أشعارا بعلية  
 وقوله أو على أنفسهم عذبي الظلم يعني التضمة معنى التعدي وهو عطف على مقدر أي لظلمهم مطلقا  
 أو على أنفسهم وقوله عذابا مقدرا يعني أن من السماء متعلق بالفظ مقبلا رصفة رجزا لامتداد بانزل  
 وجوزة العرب وهو صاعقة ونحوها وقوله بسبب فسقهم إشارة إلى أن ما مصدرية والرجز كالرجس  
 المستفاد من المكره وورد في الحديث الطاعون رجزوه فسر هنا لأن أول وقوع الطاعون فيهم كما قيل  
 (قوله لما عطشوا في التيه الخ) الخنا بمعنى حين لأجوابها واختلاف في الحجر على ثلاثة أقوال فقيل  
 لم يكن معينا وقيل كان معينا وقيل كان غير معينا ابتداء ثم تعين بعد الدخول إلى أرض لا حجر فيها  
 وقوله طوريا منسوب إلى الطور لانه أخذ منه والمكعب كالربع لفظا ومعنى ومنه الكعبة والمراد  
 بكل وجه جوانبه الأربع دون الأسفل والأعلى والالزم زيادة العيون وقصة الحجر وفراره بثوبه  
 معروفة مذكورة في حديث الأصول الاقر له فاشار إليه جبريل عليه السلام بحمله لأن فيه شأنا  
 ومعجزته والادرة بضم الهمزة وسكون الدال المهملة والراء تنفوخ الخصية وكبرها ورجل آدم بالمد  
 وقوله كيف بنا يعني كيف حالنا النازلة بنا وأفضينا أي وصلنا والخلافة بكسر الميم الكيس الواسعة تعلق  
 في رأس الفرس أيا كل ما فيها من حب أو حشيش أو تبن وأصلها ما يوضع فيه الخلى وهو الحشيش اليابس  
 (٢) وقوله كره أي الحجر (٣) في نسخة كلها التأويل بالخبرة والرخام بخاء مبهمة حجر معروف وقوله ذراعا  
 في ذراع أي مضرب وبانيه فيكون مربعا كما يعلم من المساحة والعصا عشرة أذرع الخ غير قول الكشف  
 في الحجر كان ذراعا في ذراع وقيل كان من أس الجنة الخ فقيل أنه سهل لانه صفة العصا لا الحجر وقيل  
 أن العبارة أس من الأساس وما بعده لا يلائمه فحذف كره المصنف رحمه الله هو الصحيح وكونه من أس  
 بالمدر واية وقيل من العرش (قوله متعلق بمحذوف الخ) هذه هي الفاء الفصيحة التي في قوله

قالوا خراسان أقصى ما يرادينا \* ثم القفول فقد جئت من خراسانا

وهي جواب شرط مقدرا وعطف على محذوف أو هما جائزان طرق لهم وعلى الأخير لا كثرون  
 قال الختق ووجه فصاحتها أنها عنها ذلك المحذوف بحيث لو ذكر لم يكن بذلك الحسن مع حسن موقع  
 ذوق لا يمكن التعبير عنه لكن في حذف قد بعض نقصان وأما ما يقال في وجه فصاحتها من الدلالة  
 على أن الأمور قد امتثل من غير توقف وظهر أثره وعلى أن المقصود بالامر هو ذلك الأثر لا الضرب  
 نفسه والأياء إلى أن السبب هو أمره لأفعل موسى عليه الصلاة والسلام فانما هو في مثل هذه الصورة  
 خاصة اه فالوجه العام أن يقال أنه لتعينه وإقصاد الكلام عنه كأنه مذكور وتسميته فاصحة  
 لإفصاحها عن المقدرو دلالته عليه أو لفصاحة المتكلم أو الكلام الذي هي فيه فالاسنار مجازي

ورث أبو حيان تقدير الشرط بأن حذف أداته وفعله لم يسمع وأنه لا بد من إظهاره في الجواب المضي  
 وإذا كان ماضياً فليس هو الجواب بل دليله نحو أن جئني فقد أحييت اليك أي لم تشكر وهذا كله  
 تعسف مع أن معناه غير صحيح ورد بأن المراد تفسير المعنى لا الأعراب وفي المعنى أن هذا التقدير  
 يقتضي تقدم الانفعال على المضرب الآن يقال المراد قد حكمتنا بترتب الانفعال على ضربك فتأمل  
 وقوله فاضرب فافجرت الفاء الأولى سببية والثانية فصحية وقيل أنه حذف من المعطوف عليه الفعل  
 ومن المعطوف الفاء والمذكور هي الفاء الأولى وهو تكلف لا داعي له وفي عشرة ثلاث لغات كسر  
 الشين وفتحها وسكونها (قوله كل أناس كل سبط) السبط في بني إسرائيل كالقبيلة وما من من شذوذ  
 أثبت همزة أناس إنما هو مع ألف واللام كالأناس الإبلية وأما جدونها فاشاع فصيح والمشرع أما هم  
 مكان أي محل الشرب أو مصدر ميمي بمعنى الشرب وظاهر كلام المصنف رحمه الله الأول وكلامه قول  
 قول مقدر أرى قتلنا لهم كوا وحذف القول شائع سائغ وفي قوله التي يشربون منها إشارة إلى أن الجملة  
 صفة عينا والعائد مقدر (قوله يريد به الخ) جعل الرزق بمعنى الرزوق وفصله إلى الطعام نظر إلى كوا  
 وإلى الماء نظر إلى اشربوا ولا قرينة على الأول إلا أن بلاط ماسبق من انزال المن والسوى ولعدم  
 التعرض له في هذه القصة فسر بعضهم الرزق بالماء وجعل عما يؤكل بالنظر إلى ما ينبت منه ومشروبا  
 بحسب نفسه ولم يرتضوه لأنه لم يكن أكلهم في التيه من زرع ذلك الماء وغماره ولأنه جمع بين الحقيقة  
 والجاز ولا يندفع بكون من لا ابتداء لأن ابتداء الأكل ليس من الماء بل مما ينبت منه بل الجواب أن  
 من لا يتعلق بالفعليين جميعاً وإنما هو على الحذف أي كوا من رزق الله واشربوا من رزق الله فلا جمع وعائد  
 ما رزقهم محذوف أي منه أو به كذا قال المحقق وقيل عليه أنه مما يقضي منه العجب لأنه إنما يكون جميعاً  
 بين الحقيقة والجاز ولو قيل كوا واشربوا من الماء وأريد به الماء وما ينبت منه أما إذا قيل رزق الله  
 وأريد به فردان أحدهما الماء والآخر ما ينبت منه فأي هذا من الجمع بين الحقيقة والجاز وهذا هو منه  
 فإن من فسر رزق الله بالماء وجعل الإضافة للعهود لا يكون عنده شاملاً لما يلخصه بأحد فرديه  
 ولو كان عبارة عنهم لزم الجمع أيضاً إذ لا يصح تعلقه بكوا إلا بخطة شموله للشرب فيعود المحذور  
 وليس هذا من التنازع على تقدير متعلق الآخر كما توهم لأن المقدّر ليس هو عين المذكور فتأمل (قوله  
 لا تعدوا حال أفسادكم الخ) قال الراغب العتي والعتي يتقاربان نحو جسد وجذب إلا أن العتي  
 أكثر ما يقال في الفساد الذي يدرك حسا والعتي فيما يدرك حكما ونقل عن بعض المحققين أن العتو إنما  
 هو الاعتداء وقد يكون منه ما ليس بفساد فالحال غير مؤكدة والزحشرى لما فسر العتو بأشد الفساد  
 حمل النهي على النهي عن التماذي في الفساد ولما كانوا على التماذي في الفساد فهو عا كما هو عليه كقوله  
 تعالى لا تأكلوا الرابضاً فامضاعة فالحال مؤكدة وقيل المعنى أطلب منكم أن لا تتماذوا في حال  
 أفسادكم فليست الحال مؤكدة (٢) كما توهم وقيل عليه أن التماذي في الفساد لا يكون إلا في حال  
 الفساد فليست الأموكدة الآن يقال مراده جعل مفسدين بمعنى متمادين في الفساد لا تعصوا بمعنى  
 تتماذوا وأما قوله وإنما يقبده الخ فقال الطيبي رحمه الله إن المقام ناب عنه لأن الآية واردة في قوم  
 مخصوصين وفيه نظر (قوله لما أمكن أن يكون من الإجمار الخ) أراد بما يحلق الشعر النورة  
 وفي كتاب الإجمار أنه حجر خفيف يحلق الشعر وبقته وبما يتفر من الخل وفي نسخة عن وهو الحجر  
 الباعض الذي يعدل عنه معنى فيه بالخاصية وبما يجذب الحديد المغناطيس وقوله لم يمنع أن يتخلق الله  
 حجرا الخ مبنى على كون الحجر معينا ولا ينبغي أن يقول أن يتخلق الله في طبيعة أي حجر كان وجذبه  
 لما تحت الأرض لا ينافيه انفصاله عنها كما توهم وأورد عليه أن اختلاف حاله بحسب الأوقات وتوقفه  
 على الضرب ونحوه يقتضي خلاف هذا وان فتح هذا الباب لتوجيه الخوارق سلباب المعجزات  
 (قوله وبوحده أنه لا يختلف) أي يريد بوحده ذلك لأنه متعدد فاما أن يراد أنه لا يختلف وأراد به

وقرى عشرة بـسر الشين وفتحها  
 وهما الغتان فيه (قد علم كل أناس) كل سبط  
 (مشرجه) عنيهم التي يشربون منها (كوا  
 واشربوا) على تقدير القول (من رزق الله)  
 يريد به ما رزقهم الله من المن والسوى وما  
 العيون وقيل الماء وحده لأنه يشرب  
 ويؤكل ما ينبت به (ولا تعصوا في الأرض  
 مفسدين) لا تعدوا حال أفسادكم وإنما  
 قيسده لأنه وإن غلب في الفساد قد يكون  
 منه ما ليس بفساد كقابله الظالم المعتدي  
 بقره له ومنه ما يتضمن صلاحا رجيا كقتل  
 الظفر عليه السلام الغلام وخرقه السفينة  
 ويقرب منه العت غير أنه يغلب فيما  
 يدرك حسا ومن أنكر أمثال هذه المعجزات  
 فلغاية جهله بالله سبحانه وتعالى وقوله تدبر  
 في عجايب صنعته فإنه لما أمكن أن يكون  
 من الإجمار ما يحلق الشعر وينعمر من الخل  
 ويجذب الحديد لم يمنع أن يتخلق الله حجرا  
 يسخره لجذب الماء من تحت الأرض  
 أو لجذب الهواء من الجوانب ويصبر ماء  
 بقوة التبريد ونحو ذلك (واذ قلتم يا موسى  
 ان صبر على طعام واحد) يريد به ما رزقوا  
 في التيه من المن والسوى وبوحده أنه  
 لا يختلف ولا يتبدل كقوله هم طعام  
 مائدة الأمير واحد يريدون أنه لا يتغير ألوانه  
 (٢) أي لأن الحال المؤكدة لا تكون  
 إلا مقترنة لمضوء الجملة الاسمية على  
 ما صرح به في الفصل بل هي حان مبنية  
 لأن الفساد أعظم من العتي من هاتين النسخة  
 قال في آخرها قوبلت على خط المؤلف  
 حفظه الله اهـ



الوحدة النوعية وقيل انهم كانوا يطبخونهم ما معافيصيران طعاما واحدا وقيل انه كان قبل نزول السلاوى  
 وأجوابا لميم بمعنى كرهوا وفلاحة بتشديد اللام بمعنى حراثين من قلع الارض شقها والعكس بكسر  
 العين وسكون الكاف والراء المهملة الاصل وقيل العادة ونزعو بمعنى اشتاقوا يقال نزع الى أهله  
 اذا اشتاقهم وقوله سله الخ بيان للمعنى لانه طلب مخصوص وفسر يخرج بظهره ولما كان الاظهار  
 يكون من الخفاء والعدم عطف يوجد عليه تفسيره وقوله ربك أضافوه اليه لمزيد اختصاصه به باقرب  
 والمناجاة ولفظ الرب هنا أصاب محزه وقوله واقامة القابل وهو الارض لانها قابلة للانبيات بالبذر  
 فلا يقال الاولى اقامة المحل مقام الفاعل مع عدم صحته لان المنبت هو الله بالبذر ايضا (قوله تفسير  
 ويبان وقع موقع الحال الخ) جعل من الاولى تبعيضية والمفعول مقدر رأى شيئا وأما اذا جعل بدلا فلا بد  
 من اتحاد معنى من فهمهما كما ذكره أبو حيان والكلام فيه ظاهر ووجه ترتيب النظم أنه ذكر أولا  
 ما يؤكل من غير علاج نازو ذكر بعده ما يعالج بهما مع ما ينبغي له ويقبله فانتظم على أتم انتظام في الوجود  
 وقراءة قنابا ضم أقيس لانه المعهود في مثله كزمان وتفاح وفوموا بمعنى اخبزوا (قوله ألتبذلون  
 الذى هو أدنى الخ) أدنى ان كان معتلا من الدنوا ومقلوب من الدون فعلى الشان ظاهر وعلى الاول  
 مجازا يستعير فيه الدنوب بمعنى القرب المكاني للنسبة كما استعير البعد للشرف فقيل بعيد المحل وبعيد الهمة  
 أو هو هموز من الدناءة وأبدت فيه الهمزة ألفا كما قرئ به في الشواذ فان قلت مقتضى كونهم لا يصبرون  
 على طعام واحد أنهم طلبوا ضم ذلك اليه لاستبدال به قلت قيل انهم طلبوا ذلك وخطأهم فيما يستبدلون  
 اشارة الى أنه تعالى اذا أعطاهم ما سألوا منع عنهم المن والسوى فلا يجتمعان وقيل عدم الاكتفاء بهما  
 يحتمل وجهين أن لا يريدوا أكلهما في كل يوم بل يأكلونهما في بعض الايام وغيرهما في آخر وحينئذ  
 يتحقق الاستبدال في الايام الاخر وأن يريدوا أكلهما مع غيرهما وحينئذ الاستبدال متحقق لانه كان  
 أولا المن والسوى وثانياهما مع غيرهما والكل يفاير الجزء وهو تكاف (قوله المتحدروا اليه الخ) يشير  
 الى أن الهبوط لا يخص بالنزول من المسكن العالي الى الاسفل بل قد يستعمل في الخروج من أرض  
 الى أرض مطلقا وقوله قرئ بالضم أى بضم الهمزة والباء من باب نصر ثم بين أصل معنى المصر ان كان  
 عربيا بمعنى المد ومنه اشتري الدار بصورها أى حدودها ثم سميت به البلد العظيمة لاشتمالها على ذلك  
 فان كان نكرة فالمراد اهبطوا من التيه الى العمران لان ما طلبوه فيه وان أريد به بلدة معينة فاما مصر  
 فرعون التى خرجوا منها وفي التيسير الاظهرا أنهم لم يؤمروا بهبوط مصر فرعون فانه تعالى قال يا قوم  
 ادخلوا الارض المقدسة التى كتب الله لكم ولا ترتدوا على أدباركم بمعنى لا ترجعوا الى مصر فلم  
 يرجعوا اليها وان ملكوها بل المراد مصر من أمصار الارض المقدسة وقد أشرنا الى ما يؤيده سابقا  
 (قوله وانما مصره الخ) يعنى أن فيه العلية والتأنيث فاما أن يصرف لسكون وسطه كما تقرر في النحو  
 أولنا وبه بالمسكن ونحوه مما هو معروف في أعلام الاماكن وقوله ويؤيده أنه الخ أى مكتوب بغير  
 الالف فلا يريد أن الشكل حدث بعد العصر الاول فان قلت في شرح المفصل أنهم متفقون على وجوب  
 منع الصرف في ماء وجور فلو كانت الهجة لأثرها في الساكن الوسط لكان حكمهم ماء وجور حكم  
 هند في منع الصرف وجوازها فلما تناقوا دل على اعتبار الهجة في الساكن الوسط قلت قال الشارح  
 المحقق انه لم يعتد بالهجة لوجود التعريب والتصرف فيه وفيه نظر ومصراتهم ابن نوح وهو أول من  
 اختطها فسميت باسمه (قوله أحيطت بهم الخ) في الكشف جعلت الذلة محبطة بهم مشتملة عليهم  
 اه والاحاطة الاخذ بجوانب الشيء واشتماله عليه وفعله حاط وأحاط ويكون لازما وهو المعروف فيه  
 قال تعالى ولا يحيطون بشئ من علمه ويكون متعديا أيضا وقد غفل عنه كثير فوقوا فيما وقعوا  
 وفي نهج البلاغة أحاط بكم الاحصاء وفسره الشارح بجعله لمحيطا وفي لسان العرب حطت قوى  
 وأحطت الحائط وحوط حائطاه وحوط كرمه تحويطا أى بنى حوله حائطا فهو كرم محوط اه

ولذلك أجروا وضربوا واحدا لانهم ما معاطعام  
 أهل التلذذ وهم كانوا فلاحا قزعوا الى  
 عكرهم واشتموا ما ألغوه (فادع لنار بك)  
 سله انساب عاتك اياه (يخرج لنا) بظهر راننا  
 ويوجد وجرمه بانه جواب فادع فان دعونه  
 سبب الاجابة (مما تنبت الارض) من  
 الاسناد المجازى واقامة القابل مقام  
 الفاعل ومن للتبعيض (من يلقها وقتناها  
 وفومها وعدسها وبصلها) تفسيره ويبان وقع  
 موقع الحال وقيل بدل باعادة الجار  
 والبه قبل ما أنبتته الارض من الفوم  
 والمراد به اطاييه التى تؤكل والفوم  
 الحنطة ويقال للخبز ومنه فوموا لنا وقيل  
 النوم وقرئ قنابا بالضم وهو لغة فيه (قال  
 أى الله أو موسى عليه السلام) ألتبذلون  
 الذى هو أدنى أقرب منزلة وأدون قدرا  
 وأصل الدنوا القرب في المكان فاستعير للنسبة كما  
 استعير البعد للشرف والرفعة فقيل بعيد  
 المحل بعيد الهمة وقرئ أدنا من الدناءة  
 (بالذى هو خير) يريد به المن والسوى فانه خير  
 في اللذة والنفع وعدم الحاجة الى السوى  
 (اهبطوا مصر) المتحدروا اليه من التيه  
 يقال هبط الوادى اذا نزل به وهبط منه اذا  
 خرج منه وقرئ بالضم والمصر البلد العظيم  
 وأصله الحدين الشينين وقيل أراد به العلم  
 وانما صرفه لسكون وسطه أو على تأويل  
 البلد ويؤيده انه غير منون في مصحف ابن  
 مسعود وقيل أصله مصراتهم فعرب (فان لكم  
 ما سألتم وضرب عليهم الذلة والمسكنة)  
 أحيطت بهم احاطة القبة بمن ضربت عليه  
 أو ألفت بهم من ضرب الطين على الحائط

والبحر قد حاطه بجران دجلته \* بحروك فكل بحري يقذف الدررا  
وحاطه بمعنى حفظه متعدد وتعدي الجراز بما يستأنس به وقال المحشي **هـ** كذا وقعت العباية في النسخ  
وفي شرح المفتاح كان الظاهر أحاطت بدل أحبطت لأن الذلة محبطة بهم لا محاطة وغاية ما يمكن أن  
يقال أنه قصد أمرين زائدين على الكشف الأول القلب فعني أحبطت بهم **هـ** أحيطوا بهم الكن قلب  
لما طبقه المفسر والتبني على الاستعارة الثاني المبالغة في إثباتهم ما بحيث يكونان محبطين بهم من وجه  
ويكونون محبطين من آخر وأحبطت من الحذف والإيصال والباء في **هـ** السببية لا للتعدية واحاطة  
مصدر المجهول بمعنى المحاطة فإن نحو القبة إذا ضربت على شيء تكون مقصورة عليه لا تتجاوزها فهي  
محبطة ومحاطة فاستعير الضرب المعدي بعلى للتسبب بجامع **ك** مال الاختصاص وعدم التجاوز  
والقرينة الاستناد إلى الذلة والمسكنة واستعيرت القبة ونحوها للذلة والمسكنة بجامع الجهتين  
المذكورتين ودل على الاستعارة ذلك لازم المستعار منه وهو الضرب المعدي بعلى لكن المقصود  
هذه الاستعارة والاولى تابعة لها كما اختاره في الكشف كما في بقضون عهد الله فالمعنى جمعات  
الذلة محاطة بهم كحاطة القبة بمن فيها فانها محاطة بهم ومحيطه صورة فكذا الذلة فاقتصر المصنف  
رحمه الله على ذكر المحاطية لأنها خفية محتاجة للبيان والآخرى منقولة من القبة (أقول) الاحاطة  
متعدية كما هو وتكون من أحاطت الحائط ولا تخالفه بينه وبين ما في الكشف ولا حاجة إلى ما ذكره  
هذا القائل من التعسف التي لا طائل تحتها والظاهر أنه حقيقة أو بتضمن الجعل فيتعدي إلى  
الذلة بنفسه وإلى المحاط بهم بالياء فيفيد التركيب أنها محبطة لا محاطة كما سيأتي في آل عمران  
ثم إن الظاهر أن هنا مسكتين أحدهما أنه شبه تثبت الذلة عليهم بضر القبة الثابتة على  
المضروب عليه ووجه الشبهة الاحاطة والشمول وهذا ما في المفتاح حيث قال المستعار منه ضرب  
الخفية وما شاكلها وأنه أمر حسي والمستعار له التثبيت وأنه أمر عقلي والثاني أنه شبه عموم  
الذلة لهم بإحاطة القبة ووجه الشبهة الاحاطة الداخلة في مذهبهم وألزام وهذا ما ارتضاه غيره  
والتصرف يصح أن يكون في الضرب وحده فتكون تبعية نصر يحمية ويصح أن يكون في الذلة فتكون  
مكنية وتخييلية أو مكنية والضرب بمعنى الاحاطة على حدة بقضون عهد الله ويصح أن تكون غنيلية  
أيضا وقال الشارح المحقق أن في الذلة استعارة بالكناية حيث شبهت بالقبة أو بالطين يعني أنه أمامن ضرب  
الخفية أقامها أو من ضرب الطين بالحائط فضربت استعارة تبعية تحقيقية لمعنى الاحاطة والشمول لهم  
أو الألزام والاصوق بهم لتخييلية وهذا كما مر في نقض العهد وعلى الوجهين فالكلام كناية عن كونهم **م**  
اذلا متصاعرين فما يقال المراد أن الاستعارة أتم في الذلة تشبيها بالقبة فهي مكنية وإثبات الضرب  
تخييل وأما في الفعل أعني ضربت تشبيها بالاصاق الذلة ولزومها بضر الطين على الحائط فتكون  
تصريحية تبعية عما لا يرضيه علماء البيان وقبل عليه أنه منه عجيب فانه رده هنا وارتضاه في آل عمران  
وشرح التخصيص وأنه هو الموافق لكلام الجمهور من أهل المعاني وما ذكره من كون قرينة المكنية  
استعارة تحقيقية لم يصرحوا به كما مر (أقول) أنه بعد ما قال هنا هذا قال في آل عمران أنه على تشبيهه  
المسكنة بالقبة استعارة بالكناية ثم اثبات الضرب لها عليهم تخيلا أو تشبيها حاطتها بهم واشتمالها عليهم  
بضر القبة استعارة تبعية وأما اعتبار كونه كناية كما في قبة ضربت على ابن الحشر \* فوهم فاسد  
أه فوقع بين كلاميه تناقض من وجهين وهو في الحامين رده على العلامة في حواشيه (وقد جال في خلدي)  
أنه ليس بغافل عما تعرضوا به وأنه ليس بذلك لأنه لا يصلح في النظم بل إن عبارة الكشف لا تحتمله  
لأنه قال هنا جعلت الذلة محبطة بهم مشبهة عليهم فهم كما يكون في القبة من ضربت عليه أو ألصقت بهم  
حتى لم يتم ضرب به لا لزب كما يضرب الطين على الحائط فيلزمه أه فصرح بأن التصرف في ضرب يستلزم



أن يكون مجازاً تبعاً ويصح أن يجعل ما بعده مكثمة على حد تقصون عهد الله وليس من التخييل المعروف  
فانه لا يرضى أهل المعاني فيه التجوز وانما هذا ضرب آخر والقطب أرجعه الى المعروف ويلزم من  
الاحاطة أو اللصوق الانصاف فيكون كناية وقال العلامة في آل عمران ضربت عليهم الذلة أينما  
ثقفوا كما يضرب البيت على أهله فهم ساكنون في المسكنة فاستعمل الضرب في معناه الحقيقي اذ جعل  
المسكنة مسكنهم فصح حمل عبارته على التخييل والكتابة المعروفين وبيننا ذيل المعنى المجازي على ذاتهم  
صراحة فلا حاجة الى جعله كناية فاعرف هذا فانه خفي على الناظرين فيه وقوله احاطة القبة مصدر  
لبنان النوع ووقع في نسخة مثل احاطة القبة فاعترض عليه بأن الصواب اسقاط لفظ مثل وفيه نظر  
فتأمل وقوله مجازاة عليه لقوله ضربت (قوله رجعوا به الخ) لم يذكر صاحب الكشف ورجعه  
الفرطبي وغيره قالوا ياؤا انقلبوا ورجعوا به أي لزمهم ذلك ومنه أبو يعقوب على أي أقربها  
والزمها نفسي وأصل في اللغة الرجوع يقال بأكذا أي رجعه به وقال أبو عبيدة والزجاج ياؤا  
بغضب احتلوه وقيل استحقوه وقيل أقربوا به وقيل لازموه وهو الواجه يقال بوائه منزلاً فقبوا  
أي أزمته فزعمه وقوله أو صاروا أحقاء عدل عن قواهم استحقوه لما فيه من المبالغة ولانه يظهر تعديته  
بالباء وقوله وأصل البواء بالمذبذبة والضم ويصح فيه بوء كضرب كافي النسخ ومن الراغب أخذه  
قال أصل البواء مساواة الاجزاء خلاف النبوة الذي هو مساواة الاجزاء يقال مكان بواء اذ لم يكن نايياً  
ثم استعمل في كل مساواة فيقال هو بواء فلان أي كفؤه ومنه بوء نعل كليب وفدية بواء مقعده من النار  
وليس المضروب عليهم الذلة الخ اليهود الذين كانوا في زمن موسى عليه الصلاة والسلام ولا الذين كانوا  
في زمن نبينا صلى الله عليه وسلم بل المطلق لأن قتل النبيين عليهم الصلاة والسلام وقع من بعضهم لكنه  
أسند الى الجميع كما مر وقوله ذلك إشارة الى معنى أنه وان كان مفرداً أشير به للجميع ما مر بنا وأوله بالسابق  
والمذكور ونحوه (قوله بأنهم كانوا يكرهون الخ) قال بسبب كفرهم إشارة الى أن الباطنية داخلة  
على المصدر الموقول ولم يعبر به مع أنه أخصر تنبيهاً على أنهم جمعوا بين الثبات على أصل الكفر والدوام  
عليه وما تجدد منه والآيات المعجزات مطلقاً وآيات الكتب المتولة كما ذكره المصنف رحمه الله وقصة  
آية الرجم وانكار اليهود له ما عروضة وسنأتي وقوله وقتلهم الانبياء الخ ذكر في مطايع القرآن  
السؤال بالتناقض بين هذه الآية وشبهها وقوله انما لنصر رسلكم والذين آمنوا وأجيب بأن مقتولين  
من الانبياء والموعود بنصرهم الرسل عليهم الصلاة والسلام ولوسلم أنهم رسل كما وقع في آية أخرى  
النصرة بقلبة الحجة أو لا خذ بناهم كما روى عن ابن عباس رضي الله عنهما أن الله تعالى قدر أن يقتل  
بكل نبي سبعين ألفاً وبكل خليفة خمسون ألفاً فتأمل (أقول) ذهب في التأويلات الى أن  
المقتول انبياء لارسل ورد بقوله أفكاه اجاء كم رسول الى قوله فريفا كذبهم وفريفا تقتلون وأجيب  
عنه بأجوبة أحسنها عندي أن المراد به الرسل المأمورون بالقتال لأن أمرهم بالقتال وعدم عصمتهم  
لاتليق بالعزيم الحكيم فلا يعارض هذا قوله كتب الله لا غلب أنا ورسلي وشعباً شين مفتوحة وعين  
مهملة ساكنة وباء تخنية وألف مقصورة وهو نبي قتل قبل عيسى صلى الله عليه وسلم بشر به وبنيينا  
صلى الله عليه وسلم فنشروه قومه بالمشار وفي بعض النسخ شعباً وهو من تحريف التسخ فان شعباً عليه  
الصلاة والسلام لم يقتل بل لحق بمكة بعد هلاك قومه ومات بها فان قيل انه جمع النبي على نبيين وهو  
فعل بمعنى فاعول وقد صرحوا بأنه لا يجمع جمع مذ كرسالم وأنه هم في القراءة المتواترة وقد روى أن  
رجلاً قال للنبي صلى الله عليه وسلم يا نبي الله بالله مرة فقال لست بنبي الله يعني مهموزاً ولكن نبي الله  
بغير همزة فأنكر عليه ذلك وقد منع بعضهم من اطلاقه عليه صلى الله عليه وسلم على تكليمه هذا (قلت)  
أما الاول فليس يمتنع عليه اذ قيل انه بمعنى فاعول ولوسلم فقد خرج عن معناه الاصل ولم يلاحظ فيه هذا  
اذ يطلقه عليه من لا يعرف ذلك فصحه باعتبار المعنى الغالب عليه وأما القراءة في السبعة مهموزاً

مجازاة لهم على كفران النعمة واليهود  
في غالب الأمر أدلاء ساكنين إماماً الى  
الحقيقة أو على التكلف مخافة أن تضاعف  
تجزئتهم (وباء بغضب من الله) رجعوا به  
أو صاروا أحقاء بغضب من الله فلان بفلان  
اذا كان حقيقاً بأن يقتل به وأصل البواء  
المساواة (ذلك) إشارة الى ما سبق من  
ضرب الذلة والمسكنة والبوء بالغضب (بأنهم  
كانوا يكرهون بآيات الله ويقتلون النبيين  
بغير الحق) بسبب كفرهم بالمعجزات التي من  
جلتها ما عدت عليهم من فاق الجبر والظلال  
الغمام وانزال المن والسلوى وانفجار  
العيون من الخجر أو بالكتب المنزلة  
كالأنجيل والعرفان وآية الرجم والتي فيها  
نعت محمد صلى الله عليه وسلم من التوراة  
وقتلهم الانبياء عليهم الصلاة والسلام فانهم  
قتلوا شعباً وذكراً ورجلاً وغيرهم

مع النهي المذكور فأجيب عنه بأن أبازيد حكى نبات من الارض اذا خرجت منها فمفعولهم أن معناه  
 يطرده الله فتمناه عن ذلك لا يهاهم ولا يلزم من صحة استعمال افعاله في حق نبيه صلى الله عليه وسلم الذي  
 برأه من كل نقص جواز من البشر فتأمل (قوله بغير الحق عندهم الخ) اشارة الى جواب ما قيل ان  
 قتلهم لا يمكن أن يكون بحق فما الفائدة فيه فقبل انه ليس للاحتراز بل لازم بخود دعوت الله - جميعا  
 وذكر تشبهه عليهم والذي ذكره المصنف رحمه الله تبين فيه الزمخشري وهو لا يخلو من شبهة لان القفال  
 قال انهم كانوا يقولون انهم كاذبون وان معجزاتهم غويهات وبقية لو فهم بهذا السبب وبأنهم يريدون  
 ابطال ما هم عليه من الحق وارضاء بعضهم ولذلك زاد في الكشف فلو شلوا وانصفوا من أنفسهم لم  
 يذكروا وجهات تخدعون به القتل عندهم والحق دفع معر فاهنا ومنه كراهي آية أخرى فانه عرف انما  
 للجنس أي بغير حق أصلا وللعهد أي بغير الحق الذي عندهم وفي معتقدهم وكلام المصنف رحمه الله  
 يحتملها وفي الكشف التنكير في آل عمران للتعميم والتعريض بأنهم حول نبينا صلى الله عليه وسلم  
 بالقتل وله - ذالم يقل وكانوا يفتنون فلما نسب أن يقال بغير حق من الحقوق لثلايوهم أنه لو كان حقا  
 عندهم لما استحقوا زيادة الذم وقيل انه للمتقين (قوله أي جرهم العصيان والتفادي الخ) يعني  
 أن ذلك اشارة الى السبب المذكور والباب سببية ابيان سبب السبب ايضا حال استحقاقهم ذلك وانما  
 أكد الاول لانه مظنة الاستبعاد بخلاف مطلق العصيان والاعتداء أصل معناه تجاوز الحد في المعاصي  
 كالتمادي اهـ كن عرف في ظلم الغير كما ذكره القرطبي رحمه الله ومراد المصنف رحمه الله تعالى معناه  
 الاصل في قول الزمخشري بسبب عصيانهم واعتدائهم لانهم انهم مكروا فيها ما غلبوا بالمعنى العرفي  
 فلا يقال ان الانهم ما لا والغلو في العصيان عين الاعتداء ولذلك غير المصنف رحمه الله تعالى عبارته كما  
 توهم وكونها صغارا بالنسبة لما قبلها وهو ظاهر وهي في نفسها صغيرة لا لاطلاق مطلق العصية عليها اذ  
 المعتاد في الجرم العظيم أن يعين فتأمل والاشارة بذلك لتقصيه أولا لانه مما يعده العقل خصوصاً من أهل  
 الكتاب (قوله وقيل كرر الاشارة الخ) هذه الاشارة على تفسيره راجعة الى الكفر بالايات وما بعده  
 فلا تكرار وعلى هذا راجعة الى ضرب الذلة وما معه فهي مكررة والمقصود بيان سبب آخر وانما لم  
 يرتضه لانه خلاف الظاهر ولان مقتضى الظاهر حتمية العطف لاتحاد الموضوع وتسايب المحمولين  
 (قوله وقيل الاشارة الى الكفر والقتل الخ) الفرق بين هذا وبين الوجه الاول ليس الاختلاف معنى  
 الباء فيه ما فهمي على الاول سببية وعلى هذا المعية ولذا قيل ينبغي أن يقدم هذا على قوله وقيل كرر الخ  
 ويكتفي بقوله وقيل الباء للمعية والمعنى أن ذلك الكفر والقتل كائن مع العصيان والاعتداء وقد  
 كان كافيا في السببية فكيف وقد انضم اليه غيره وضعفه لمافيه من عدم الارتباط ايضا (قوله وانما  
 جاوزت الاشارة الخ) الاصل في اسم الاشارة والضمير اذا كانا مفردين أن يرجع الما هو مطابق لهما  
 سكنهما ما قد عبر بهما عن متعددين أو بل المذكور ونحوه مما هو مفرد لفظا مجموع معنى وهو في اسم  
 الاشارة كثير وقد يجري ذلك في الضمير جملا عليه ولذا قال وتظيره واسم الاشارة هنا المعتد في سائر  
 الوجوه فهذا توجيه لها كلها لا للاختلاف فقط والشعر المذكور لرؤية قال المصنف رحمه الله تعالى انه  
 في صفة بقرة وحشية وقال ابن دريد انما هو في صفة أنان وهو من قصيدة له مشهورة أولها

وقام الاعيان خاوي الخندق \* مشبه الاعلام لماع الخندق

وقبله قودثمان مثل أمرا س الابق \* فيها خطوط من سواد وبلق

\* كأنه في الجلد توليع البهق \*

روى أن أبا عبيدة رحمه الله قال لرؤية ان أردت الخطوط فقل كأنه أو الود والبلق فقل كأنه ما فقال  
 أردت كأن ذلك وبلق وأصل البلق سواد وبياض وأراد به البياض فقط أو هو معطوف على خطوط  
 والتوليع استمالة البلق والتلوين وسيأتي في قوله تعالى عوان بين ذلك وقوله والذي حسن ذلك

بغير الحق عندهم اذ لم يروا منهم ما يعتقدون به  
 جواز قتلهم وانما جعلهم - على ذلك اتباع  
 الهوى وحب الدنيا كما أشار اليه بقوله (ذلك  
 جماعه وادعوا كما توابعدون) أي جرهم  
 العصيان والتفادي والاعتداء فيه الى الكفر  
 بالايات وقتل النبيين فان صغار الذنوب سبب  
 يؤدى الى ارتكاب كبارها كما أن صغار  
 الطاعات أسباب مؤدية الى تحري كبارها  
 وقيل كرر الاشارة لانه على أن ملحقهم كما  
 هو بسبب الكفر والقتل فهو بسبب  
 ارتكابهم - المعاصي واعتدائهم حد ود الله  
 سبحانه وتعالى وقيل الاشارة الى الكفر  
 والقتل والباب بمعنى مع وانما جوزت الاشارة  
 بالمفرد الى شيئين فصاعدا على تأويل ما ذكر  
 أو تقدم للاختصار وتظيره في الضمير قول رؤية

يصف بقرة  
 فيها خطوط من سواد وبلق  
 كأنه في الجلد توليع البهق  
 والذي حسن ذلك أن تشبيه المغممرات  
 والمبهمات وجهها وانما ليس على الحقيقة

لا يخفى حسن موقع ذلك هنا يعني أن تشبه أسماء الاشارة والموصولات والضمائر وجعلها وتأنيها ليس على قانون أسماء الاجناس والالقبيل في اذوان مثلابل هي بوضع صيغ آخر فجوزوا فيها ما لم يجوزوا في غيرها ولهذا جاء التعبير بالذي عن الجمع من غير تأويل عند بعض النحاة وبعضهم بوقوله بنحو ما هنا (قوله يريد به المتدينين الخ) المؤمن اذا أطلق يتبادر منه من أخلص الايمان والمصنف رحمه الله جعله أعم من أن يكون عواطا للقلب أو لا ليصح قوله من آمن منهم ومن ظن أنه انما يصح على تخصيصه بالمنافقين كما فعل الزمخشري فقد سها وقوله وقبل الخ نقله ذاعن سفيان قال المراد المنافقون ولذلك قرئهم باليهود والنصارى ثم بين حكم من أخلص الايمان منهم واختاره الزمخشري وسيأتي وجه تضعيفه (قوله تهودوا) أي دخلوا في دين اليهود وهو ان كان عرييا في الاصل من هاد لان الاشتقاق المذكور من الاسم بعد النقل كتنصر وهاد بمعنى تاب أو بمعنى سكن ومنه الهوادة وان كان معترفا به ومعزب يهودا بنال مجبة وألف مقصورة فعزب وغير والنصارى ان كان جمع نصران بمعنى نصراني فهو على القياس كندمان ونشوان ونشاي ونشاي والياء حيث نزلت بالمعنى كما يقال للاجر أجرى اشارة الى أنه عريق في وصفه وقيل انما الفرق بين الواحد والجمع كزنج وزنجي وروم ورومي ونصران بمعنى نصراني واد في كلام العرب وان أنكره بعضهم كقوله

تراء اذا دار العشي محققا \* ونصبي لدية وهو نصران شامس

وكذا ورد نصرانية في مؤنثه أيضا كقوله \* كما سجدت نصرانة لم تخنف \* وقيل النصراني جمع نصرى كهمري ومهاري وألفه للتأنيث ولذا لم يتون نصران بمعنى ناصر سمي به لانهم نصر والمسيح أو لنصر بعضهم لبعض فلا يرد عليه أن فاعلا لا يجمع على فعلى كما هو م \* وقيل ان عيسى عليه الصلاة والسلام ولد في بيت لحم بالمقدس ثم سارت به أمه الى مصر ولما بلغ اثنتي عشرة سنة عادت به الى الشام وأقامت بقرية يقال لها ناصرة وقيل نصرايا وقيل نصرانة وقيل نصران فسمى من معه بآسمها ان كان نصران أو نصرانة أو أخذ لهم اسم من اسمها ان لم يكن كذلك وقال السيرافي النصراني جمع نصرى كهمري ومهاري حذف احدي ياءيه وقلت الكسرة فتحمة للتخفيف فقلت الياء ألفها ذاعن الخليل وعند سيبويه رحمه الله انه جمع نصران لانه جاء في المؤنث نصرانة قال

فكلناهما خرت وأسجد رأسيها \* كما سجدت نصرانة لم تخنف

واذا كان المؤنث نصرانة فالذكر نصران اه ثم ان قوله ضربت عليهم الذلة الخ استطراد بعد ذكر النعم التي يجب شكرها وهو عما ينههم للشكر لو حاشية عاقبة الكفران وفي كتب الفروع اختلف في تفسير الصابئة فعمدها هم عبدة الاوثان وانهم يعبدون النجوم وعند أبي حنيفة رحمه الله ليسوا بعبدة أوثان وانما يعظمون النجوم كما تعظم الكعبة وعليه بني الاختلاف في السكاح ثم اختلف في لفظه فقيل غير عربي وقيل عربي من صبا بالهمز اذا خرج أو من صبا مع تلا بمعنى مال لغرو وجههم عن الدين الحق وميلهم الى الباطل فقراءة الصابئين بالياء اما على الاصل أو الابدال للتخفيف وكونهم بين النصراني والمجوس وقع في غيره بين اليهود والمجوس وفي آخر بين اليهود والنصارى والمراد أن ما يدينون به مشابه لاهل ولا الفرقين أو أن دينهم وقع بين زمانى الدينين وهو الظاهر واختلف في قبلتهم فقيل الكعبة وقيل مهبط الجنوب وقيل انهم موحدون يعتقدون تأثير النجوم ويقرون ببعض الانبياء عليهم الصلاة والسلام وقيل هم من المانوية (قوله من كان منهم في دينه قبل أن ينسخ الخ) وجه التخصيص قوله وعمل صالحا فان من لم يكن على دين صحيح لا يكون له عمل صالح وانما يلتفت الزمخشري الى هذا الوجه لانه رأى أن الصابئين ليسوا من أهل الكتاب فلم يصح أن يقال من كان منهم في دينه قبل أن ينسخ والمصنف رحمه الله تعالى لما نقل كونهم على دين أمكن له هذا التفسير وظاهره أن المراد من كان منهم من هؤلاء الفرق على دين صحيح لم ينسخ وقيل المراد بالدين في قوله الدين الذي

ولذلك جاء الذي بمعنى الجمع (ان الذين آمنوا) بالسنة يريد به المتدينين بدين محمد صلى الله عليه وسلم المخلصين منهم والمنافقين وقيل المنافقين لا تخراطهم في سلك الكفرة (والذين هادوا) تهودوا يقال هاد وتهود اذا دخل في اليهودية ويهودا معربى من هاد اذا تاب سوا بذلك لما تابوا من عبادة العجل واتما معزب يهودا وكانهم سوا بابهم اكبرا ولاد يعقوب عليه الصلاة والسلام (والنصارى) جمع نصران كالندامى والياء في نصراني للمبالغة كما في أخرى سوا بذلك لانهم نصر والمسيح عليه السلام أولانهم كانوا معه في قرية يقال لها نصران أو ناصرو فسموا بابهم أو من اسمها (والصابئين) قوم بين النصراني والمجوس وقيل هم عبدة دين نوح عليه السلام وقيل هم عبدة الملائكة وقيل عبدة الكواكب وهو ان كان عرييا فن صبا اذا خرج وقرا نافع وحده بالياء اما لانه خفف الهـ مزة وأبدلها ياء أو لانه من صبا اذا مال لانهم مالوا عن سائر الاديان الى دينهم أو من الحق الى الباطل (من آمن بالله واليوم الآخر وعمل صالحا) من كان منهم في دينه قبل أن ينسخ

بشأنه محتملا كان أو لا فليتناول المناق والمخلص من المسلمين وغيرهم والمراد نسخ ذلك الدين كله  
أو بعضه كما في شريعتنا أو معنى قبل أن يسخ انه قبل التسخ وفيه نظر وجعل الايمان بالله كناية عن  
الايمان بالمبدأ وما يتعلق به واليوم الآخر كناية عن المعاد (قوله عاملا بقضى شرعه) هو معنى قوله  
وعمل صالحا أي عاملا به قبل التسخ واختاره المصنف رحمه الله تعالى لانه الموافق لسبب النزول وهو  
أن سلمان رضي الله تعالى عنه ذكر النبي صلى الله عليه وسلم حسن حال الرهبان الذين يحضهم فقال صلى  
الله عليه وسلم ما رواه في النار فأزل الله هذه الآية فقال صلى الله عليه وسلم من مات على دين عيسى  
عليه الصلاة والسلام قبل أن يسمع بي فهو على خير ومن سمع بي ولم يؤمن بي فقد هلك ذكره الراغب  
رحمه الله وقوله وقيل هو مختار صاحب الكشاف وضعفه بعدم المطابقة لسبب النزول ولأن التخصيص  
خلاف الظاهر وفيه نظر وعلى هذا فالمراد من أخلص ايمانه في زمانه اللائق به فله أجزاؤه وقوله فله  
عائده على من باعتبار معناه بعد ما عاد عليه باعتبار لفظه ولا خلاف في هذا انما الخلاف في عكسه  
والصحيح جوازه كما مر وقوله الذي وعد الله الخ فيه اشارة الى أنهم انما يستحقون ذلك بمحض كرمه تعالى  
ولكن تسميته أجزاؤه لعدم تخلفه (قوله حين يخاف الكفار الخ) هذا يؤخذ من تخصيصهم بنبي الخوف  
عنهم وتقدير الضمير وخصه بالاخرة لانه حينئذ يتبين فيه ذلك وأما في الدنيا فلا يتجلى أحد عنه ولما  
كان الخوف أشد من الحزن خصه بالكفار فلا يقال لم خص الخوف بالكفار والحزن بالمقصرين ولا  
وجه للتخصيص هؤلاء فتأمل وقوله عند ربهم اشارة الى أنه لا يضيع لانه عند حفظ أمين (قوله ومن  
مبتدأ الخ) جواز في من أن تكون شرطية وخبرها فيه خلاف هل هو الشرط أو الجزاء أو هما وأن  
تكون موصولة مبتدأ أو فله الخ خبره أو بدل من اسم ان وقوله فله أجزاؤه الخ خبر ان ويجوز دخول  
الفاء في خبر الموصول والموصوف بفعل أو ظرف لتضمنه معنى الشرط لكن اذا دخلت عليه ان اختلف  
في جواز دخولها بخبره بعضهم ومنعه آخرون لأن ان لا تدخل على أسماء الشرط لان لها مصدر الكلام  
ونحو ان من يدخل الكنيسة يوما • يلق فيها ساجدا وظاهرا

ضرورة أو قول ورد بأنه ورد في قوله تعالى ان الذين آمنوا بالآية وأنه لا يلزم من استناعه  
في الشرط الحقيقي استناعه في المشبه به وأجيب بأن الفاء زائدة ورد بأن من لا يقول بزيادة الفاء في مثله  
وبأن الخبر مقدور وهذا معطوف عليه لا يسله وقال أبو حيان رحمه الله الذي تختاره أنها بدل من  
المعاطيف التي بعد اسم ان فيصح اذ ذال المعنى وكأنه قيل ان الذين آمنوا من غير الاصناف الثلاثة ومن  
آمن من الاصناف الثلاثة فله أجزاؤه وقال الشارح المحقق ما ذكر من كون من مبتدأ خبره فله أجزاؤه  
بأنه جاءها موصولة اذ الشرطية خبرها الشرط مع الجزاء لا الجزاء وحده اه وفيه نظر وقوله من كان  
منهم اشارة الى تقدير العائد وليس دخول الفاء في خبر ان تضمن من معنى الشرط بل تضمن الموصول  
الاول حتى يقال ان النحاة لم يقولوا ان من معصم دخول الفاء في الخبر تضمن المبدل منه معنى الشرط  
وان قال به جاز الله مع أنهم صرحوا به في الموصوف نحو ان الموت الذي تقررون منه فانه ملاقيةكم ولا  
فرق بينه وبين البديل بل هو أولى منه لانه المقصود بالنسبة وهو بدل بعض لانهم بعض هؤلاء الذوات  
ولا يلزم اتحادهم في الصفات (قوله واذا أخذنا منكم ميثاقكم الخ) لم يقل ميثاقكم لانه كان عهدا  
واحدا واختلف في هذا الميثاق هل كان قبل رفع الطور بالاقياد موسى عليه الصلاة والسلام وقبول  
ما أتى به ثم لما تقصوه رفع فوقهم الطور لقوله تعالى ورفعه فوقهم الطور عيشاقهم أو كان معه والطور  
كل جبل أو جبل منبت وهو سرياني معرب وقوله كبرت عليهم أي شقت وظلله بهم جعله فوقهم مرتفعا  
منفصلا عن الارض كالظلة قيل فكانه حصل لهم بعد هذا القسر والاختيار قبول واذعان اختيار  
أو كان يكنى في الامم السابقة مثل هذا الايمان اه ويرده في التفسير عن القفال أنه ليس جبراعا على  
الاسلام لان الخبر ما سلب الاختيار ولا يصح معه الاسلام بل كان أكرها وهو جائز ولا يوجب الاختيار

مصدق قلبه بالمبدأ والاعاد عاملا بقضى  
شرعه وقيل من آمن من هؤلاء الكفرة ايمانا  
خالصا ودخل في الاسلام دخولا صادقا (فله  
أجزاؤه عند ربهم) الذي وعد لهم على ايمانهم  
وعملهم (ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون)  
حين يخاف الكفار من العقاب ويحزن  
المقصرين على تضييع المعروف وثبت الثواب  
ومن مبتدأ خبره فله أجزاؤه الخ خبر ان وخبرها فله أجزاؤه  
أو بدل من اسم ان وخبرها فله أجزاؤه الخ خبر ان  
والقاء لتضمن الميثاق الميثاقية من حيث  
وقد منع سيوييه دخولها في خبر ان ورد بقوله تعالى ان  
انهم لا تدخل الشرطية ورد بقوله تعالى ان  
الذين آمنوا المؤمنين والمؤمنات ثم لم يتوبوا  
فله عذاب جهنم (واذا أخذنا منكم ميثاقكم)  
باتباع موسى عليه الصلاة والسلام والعمل  
بالتوراة (ورفعنا فوقكم الطور) حتى أعطيت  
الميثاق روى أن موسى عليه الصلاة والسلام  
لما جاءهم بالتوراة قرأوا ما فيها من التكليف  
الشاقة كبرت عليهم وأبوا قبولها فأمر جبريل  
عليه السلام فقلع الطور فظلاله فوقهم حتى  
فلجوا (خذوا) على ارادة القول (ما آتيناكم)  
من الكتاب (بقوة) بجدة وعزيمة

كالخمار بجمع الكفار وأما قوله تعالى لا كراه في الدين وقوله تعالى أفأنت تكفر الناس حتى يكونوا  
 مؤمنين فقد كان قبل الأمر بالقتال ثم نسخ به وقوله على إرادة القول أي قلنا خذوا وقائلين خذوا وقوله  
 بجذوع عزة أي على تحمل مشاقه وهو حال (قوله ادرسوه الخ) يشير إلى أنه يحتمل الذكر للسان  
 والقلبي والاعم منه ما يكون كاللازم لهما والمقصود منهما أعنى العمل وفي نسخة وتفكر واوى أخرى  
 أو تفكروا (قوله لكي تتقوا الخ) قدمه تفصيلا والمراد هنا أن اعلمكم تتقون أن كان تعليلا لقوله  
 خذوا وأراد كروا كان على حقيقة لانه راجع اليهم ويجوز منهم الترجي وان كان تعليلا لقلنا المقدر يكون  
 تعليلا لقلنا الله وهو وان يجوز بالحكم كما مر لكن تأويله بالارادة بناء على مذهب المعتزلة في جواز تحلفها  
 عن المراد كما مر ويجوز أن يتعلق به على تأويله بالطلب فال تخصيص ليس بذل ويجوز أن يتعلق إذا أول  
 بالارادة بجذوا أيضا على أن يكون قيد الطلب لا المطلوب فتأمل (قوله ثم نؤيتم الخ) يفهم منه أنهم  
 امتثلوا الأمر ثم تركوه وأصل الاعراض الادبار المحسوس ثم استعمل في المعنوي كعدم القبول والخبر  
 عن أحوالهم انتهى عند قوله بعد ذلك كما قاله الامام رحمه الله والفضل الزيادة في الخير والافضال  
 الاحسان ففضل الله هنا ان كان على من سبق منهم فهو قبول التوبة وان كان على من خلفهم من  
 الخطا بين بنعمة الاسلام والقرآن وارسال محمد صلى الله عليه وسلم واليه أشار بقوله أو محمد صلى الله  
 عليه وسلم وقوله يدعوكم الخ راجع الى الفضل والرحمة وقيل انه لف ونشر ولا دليل عليه والخسران ذهاب  
 رأس المال أو نقصه واليه أشار بتفسيره بالمغبون والمراد هلاكهم بالانهم مال في المعاصي وهو ناظر الى  
 تفسير الفضل بالتوفيق للتوبة وقوله أو بالخطب الخ ناظر الى قوله أو محمد صلى الله عليه وسلم الخ (قوله  
 ولو في الاصل الخ) اختلاف في لولا هل هي مركبة من لولا امتناعية ولا النافية فتكون نفي يقتضي  
 الاثبات أو كلمة بسيطة وضعت لامتناع شيء لوجود آخر وان الامم الصريح أو المؤول الواقع بعدها  
 مبتدأ يجب حذف خبره مطلقا أو اذا كان كونا عاما أو فاعل فعل مقدر كوجود ثبت والكلام عليه  
 مبسوط في النحو وما ذكره المصنف رحمه الله هو مذهب البصريين والخبر عندهم واجب الحذف على  
 المختار ولكنهم جابوا ويكثر دخول اللام عليه اذا كان موجبا وقيل انه لازم الا في الضرورة وقوله  
 لدلالة الكلام بيان لمصحح حذفه ولسد الخ بيان لموجبه (قوله اللام موطنه للقسم الخ) قيل انه سهو  
 والصواب واللام لتقدير القسم أي والله لقد علمتم اذا اللام الموطنه ما تدخل على شرط نازعه القسم  
 في جزائه ليجعل جوابا للقسم نحو والله لئن أكرمته لئن أكرمتك ولك أن تقول ان هذا اصطلاح للنخبة  
 والمصنف رحمه الله تجاوز بهما عن اللام الواقعة في جواب قسم مقدر لانه لولاها لم يعلم أن في الكلام قسما  
 مقدر اقدم مهدت له الجواب ولذا تسمى مهدة ومؤذنة وسيأتي في كلام الزمخشري نحوه وقيل انه اللام  
 ابتداءية وعلمت هنا بمعنى عرفت يمدى لواحد أي عرفت أصحاب السبت وما أحلناهم من النكال فلو  
 شئنا لقلنا بكم مثله (قوله والسبت مصدر سبت اليهود الخ) تعظيمهم له بترك العادة والاشتغال بالعبادة  
 بالانقطاع الى الله فالعنى على ما قال القرطبي في يوم السبت ويحتمل أن يريد في حكم السبت فالعنى  
 في تعظيم يوم السبت قيل والاول قول الحسن والثاني هو الاحسن لان الاعتداء والتجاوز على ما ذكر  
 لم يقع في يوم السبت بل وقع في حكمه الا أن يقال انهم فعلوا ذلك زمانا فلم ينزل عليهم عقوبة فاستبشروا  
 وقالوا قد أحل لنا العمل في السبت فاصطادوا فيه كما روى فيصح جعل يوم السبت ظرا فالاعتداء وقوله  
 وأصله القطع لقطع الاعمال فيه وقيل انه من السبوت وهو الراحة والدعة قيل رضى قوله مصدر سبت  
 اليهود تنظرا فان هذا اللفظ واشتقاقه موجود قبل فعل اليهود اللهم الا أن يرى هذا السبت الخامس  
 المذكور في الآية ولا وجهه فانه كان في زمن موسى عليه السلام وتسمية العرب لهم بهذه الاسماء  
 حدث بعد عيسى عليه السلام وأسماءها قبل ذلك غير هذا وهي التي في قوله

أول أن أعيش وأن يوحى \* بأول أو بأهون أو جبار (٢)

(واذكر ما فيه) ادرسوه ولا تنسوا وتفكروا  
 فيه فانه ذكر بالقلب أو اعلموا به (اعلمكم تتقون  
 لكي تتقوا المعاصي أو رجاء منكم أن تكونوا)  
 متقين ويجوز عند المعتزلة أن يتعلق بالقول  
 المحذوف أي قلنا خذوا واذكروا وإرادة أن  
 تتقوا (ثم نؤيتم من بعد ذلك) أعرضتم عن  
 الوفاء بالميثاق بعد أخذه (فلا فضل الله  
 عليكم ورحمته) بتوفيقكم للتوبة أو بجمعه  
 صلى الله عليه وسلم يدعوكم (لكنتم من الناس من  
 وعدهم بيمين اليه) لكنتم من الناس من  
 المغبونين بالانهم مال في المعاصي أو بالخطب  
 والاضلال في فترة من الرسل ولو في الاصل  
 لا امتناع الشيء لا امتناع غيره فاذا دخل على  
 لا أفاد اثباتا وهو امتناع الشيء لتبوت غيره  
 والاسم الواقع بعده عند سبويه مبتدأ خبره  
 واجب الحذف لدلالة الكلام عليه وسد  
 الجواب مسدده وعند الكوفيين فاعل فعل  
 محذوف (واقدم علمت الذين اعتدوا منكم  
 في السبت) اللام موطنه للقسم والسبت  
 مصدر سبت اليهود اذا عظمت يوم السبت  
 وأصله القطع

(٢) جبار كغراب ويكسر يوم الثلاثاء  
 قاله الجحداه معجمه



أو التالى دبار فان أقبسه \* فتوتس أو عروبة أو شبار (١)

(قوله أمر وأن يجزوه للعبادة الخ) قبل أن موسى عليه الصلاة والسلام أراد أن يجعل يوم ما خلاصا للطاعة وهو يوم الجمعة تخالفوه وقالوا انجعله يوم السبت لأن الله تعالى لم يخلق فيه شيئا فلما اختاروه لترك سائر الأعمال وافقه عن الاصطبياد والعمل وأبلة قربة واسم بيت المقدس بليليا والخرطوم كنز نور ماض عليه الحنكان (قوله وشرعوا فيها الجدول) وفي نسخة اليها قال المحقق قيل معنى شرعوا اظهروا من شرع من الدين كذا بين ولا يخفى بعده وقيل جعل الجدول كالشارع المنتهى اليه وليس من اللغة والاحسن أشروعوا من شرع الباب الى الطريق وأشرعته وشرع المتزل اذا كان بابه على الطريق النافذ اه (أقول) في مفردات الراغب أشرعت الرمح قبله وقيل شرعته فهو مشروع اه فالصواب أنه منه ومعنى شرعوا الجدول جمع جدول وهو القناة جعلوا هامة صلته بهم واجهة لها من غير تغيير ولا تكلف وقيل من قولهم شرع بابا الى الطريق أى فقهه كما نقل عن الخليل رحمه الله (قات) وفي هذه الآية دليل على تحريم الخيل في الامور التي لم تشرع كالربا وبها احتج مالك رحمه الله تعالى على ذلك اذ لا تجوز عنده قال السكاكيني وجوزها أكثرهم ما لم يكن فيها ابطال حق أو احقاق باطل وأجابوا عن تمسكهم بأنها ليست حيلة وانما هي عين المنهى عنه لانهم انما منعوا عن أخذها وفيه نظر وفي الكشف فذلك الجلبس في الجبايض هو اعتدائهم قيل ذكره لتصحيح الظرفية في السبت للاعتداء وتركه المصنف رحمه الله لأنه مستغنى عنه اذا المعنى في حكم السبت فتأمل (قوله جامع بين صورة القردة والخسوة الخ) اشارة الى أنهم ما خبرنا اذ لو كان الظاهر الاول والثاني صفة للقردة لقليل خاسئة وأما جعله كما في ساجدين على تشبيههم بالعقلاء أو باعتبار أنهم كانوا عقلاء فلا حاجة اليه ولأن القردة خاسئة ذليلة فلا حاجة لتوصيفها به فيكون المراد اذلاء عند الله اذ قد تبوههم أن المسيح يكنى في عقوبتهم وقردة جمع قرد كقبيلة وديكة وبفتح القاف وكسر الراء مثله والخسوة الصغار أى الذلة والطرود ويكون متعديا ولا زما ومنه قولهم للكلب اخسأ وقيل الخسوة والخساء كما في نسخة مصدر خسا الكلب بعد وأما ذكر الطرد فلا يستيفاه معنى الخسوة لا بيان المراد واللكان الخاسي بمعنى الطارد وفي القاموس انخاسي من الكلاب والخنازير المبعذ لا يترك أن يدنوا من الناس (قوله قال مجاهد الخ) فيكون المقصود منه تشبيههم بالقردة والخنازير كقوله

اذا أنت لم تعش ولم تدر ما الهوى \* فكن حجرا من يابس الصخر جلدا

كما يقال أنت لا تقبل العلم فكن حجرا أى اذهب وكن شبيه حمار والامر مجاز عن التخلية والترك والخذلان كما في قوله عليه الصلاة والسلام اصنع ما شئت وقد قرره العلامة في تفسيره قوله تعالى ليكفروا بما آتيناهم ولتمتنعوا ولكن قال ابن جرير وغيره ان قول مجاهد رحمه الله تعالى خلاف الصحيح المشهور عن المفسرين من أنه مسخ حقيقى وكفوا اذا سبوا اليهم ود قالوا لهم يا اخوة الخنازير وليس تحويل الصورة بأعظم من انشائها (قوله كونوا ليس بأمر اذ لا قدرة لهم عليه الخ) هذا بناء على أنه مسخ حقيقى ولم يبينه لشهرته وظهوره من النظم والامر عليه ليس تكليفا بل تكوينا كما في قوله تعالى كن فيكون وهو مجاز أيضا أى لما أردنا ذلك صار من غير امتناع ولابث وفيه اظهار عظمته ونفاذ أمره ومشيئته وقوله بغيرهم زيمحتل ابد الهياها وحذفها (قوله فجعلناها أى المسخة) المفهومة من السياق وجوز رجوعه لكتبتهم وصيرورتهم قدرة والتمثال واحد الانكال وهو القيود ونكل به فعل به ما يعتبر به غيره فيمتنع عن مثله قاله الراغب (قوله لما بين يديها وما خلفها لما قبلها الخ) يعنى أن المراد بما بين يديها من يأتى بعدها كما يقال فلان بين يديك أى يأتيك وبما خلفها من يتقدمها فكانه قال نكالا ثلاثين والماضين فظرف المكان استعير الزمان وما أقيمت مقام من اما تحقير الهم في مقام العظمة والكبرياء أو لاعتبار الوصف فان ما يعبر بها عن العقلاء اذا أريد الوصف ومعنى قوله في زبر الاولين أى ذكرى كتبهم أنه

(١) دبار كغراب وكتاب يوم الاربعاء وشبار ككتاب يوم السبت جمعه أشبر وشبر بالكسر قاله المجاهد اه مصححه

أمر وأبان مجزوه للعبادة فاعتدى فيه ناس منهم في زمن داود عليه السلام واشتغلوا بالصيد وذلك أنهم كانوا يسكنون قرية على الساحل يقال لها أبلة واذا كان يوم السبت لم يبق حوت في البحر الا حضرتها وأخرج خرطومها فاذا مضى تفزقت فخفروا حياضاً وشرعوا فيها الجدول وكانت الحيتان تدخلها يوم السبت فيصطادونهم ايوم الاحد (فقلنا لهم كونوا قردة خاسئين) جامع بين صورة القردة والخسوة وهو الصغار والطرود قال مجاهد ما مسخت صورهم ولا يكن قلوبهم فقلوا بالقردة كما مثلوها بالجوار في قوله تعالى كشل الجوار يجعل أسفارا وقوله كونوا ليس بأمر اذ لا قدرة لهم عليه وانما المراد به سرعة التمكن من وأنهم صاروا كذلك كما أراد بهم وقدرى قدرة بفتح القاف وكسر الراء وخاسين بغير همز (فجعلناها أى المسخة أو العقوبة) نكالا عبرة تتشكل المعتبر بها أى تمنعهم ومنه النكال للقبيل (لما بين يديها وما خلفها) لما قبلها وما بعدها من الامم اذ ذكرت حالهم في زبر الاولين واشتهرت قصتهم في الآخرين



تكون تلك المسخعة فاعلموا بها واهتدوا بها لان جعلها انكالا للقرية بين جميعها انما يتحقق به سد القول  
 والمسح (قوله أو اعاصروهم الخ) وهذا ظاهر والتوجيه للطرفية وما جاز فيه أيضا لان اللفظ يفي عن  
 القرب وكون الجهة مدانية لجهة من أضيق اليه اليد وقد رجحوا هذا التفسير وقالوا لانه هو المنقول  
 عن السلف كابن عباس رضي الله عنهما (قوله أو اعاصروهم الخ) هذا هو الصحيح من التسخير ووقع في بعضها  
 بحضورها ويحضرها وكله من النسخ وهذا أيضا منقول عن ابن عباس رضي الله عنهما والطرفية  
 مكانية حينئذ والظاهر أن المراد من القرى أهلها وأن ما يعني من أيضا وقبل انهما على هذا الوجه عام  
 للعقلاء وغيرهم وأبلغ من الأول لما انضم اليه من الاشارة وغيرها ولا فرق بين هذا والذي بعده الا  
 بالاقوية والابدية (قوله أو لاجل ما تقدم عليهم من ذنوبهم الخ) فتكون اللام لتعديل وهي في الوجوه  
 السابقة صلة لتسكال قبل التسكال على هذا معنى العقوبة لا العبرة أي جعلنا المسخعة عقوبة لاجل ذنوبهم  
 المتقدمة على المسخعة والمتأخرة عنها يعني السببات الباقية آثارها والا فلا ذنب منهم بعد المسخ والحاصل  
 أن المراد ما يكون بعد المسخحة بحسب الثبات والبقاء لا الصدور والحدوث ولا يخفى أن قوله تعالى  
 وموعظة للمتقين لا يلائم هذا المعنى فلذا لم يرضه اه وقيل عليه ان ضمير عليها في قول المصنف ما تقدم  
 عليها للمعصية المعهودة وما تأخر عن الهاد لا معنى لرجوع الضميرين للعقوبة فانهم ما بقوا مكافئين الا على  
 قول مجاهد رحمه الله ويوافق ما في التفسير قيل ما بين يديهم ما تقدم من سائر الذنوب قبل أخذ المسح  
 وما خلفها ما بعدها وقيل هو عبارة عن كثرة الذنوب المحيطة بهم أولا وآخرا وقال أبو العالية رحمه الله  
 فجعلناها عقوبة لما مضى من ذنوبهم وعبرة لمن بعدهم فراد المصنف وغيره بما تأخر من ذنوبهم ما تأخر من  
 العقوبة على ذنوب غيرهم وبه ضده ترك التخصيص بتأخير البيان بقوله من ذنوبهم واللام في للمتقين  
 للتعديل أيضا فما اعترض به غير واحد وما وجهه وجه بارد وأورد على المصنف رحمه الله ان معنى هذا  
 التفسير على أن التسكال بمعنى العقوبة كما أشار اليه في الكشف فكان المصنف رحمه الله غافل عنه أو يقول  
 يلغى القيد المذكور في قوله تنكيل فيه لكن ياباه نفسه به بقرينه اه ولا يخفى ما فيه من التكاف  
 وتفكيك الضمائر فالحق ما ارضاه الفاضل به صاحب الكشف (قوله أول هذه القصة الخ) هذا  
 ملخص ما في الكشف لكنه هذه ما قبله من الاختلال الباعث الى القيل والقال وحاصله أن  
 القصة لم تقتص على ترتيبها المتبادر اذ كان الظاهر أن يقال قال موسى عليه الصلاة والسلام اذ قتل  
 قتييل تنوزع في قاتله ان الله يأمر بذي بقره هي كذا وكذا وأن يضرب ببعضها ذلك القتييل فيجاء ويخبر  
 بقاتله فيكون كيت وكيت وأجاب المصنف رحمه الله بأنه فك بعضها وقدم لاستقلاله بنوع من مساوئهم  
 التي قصدت عليهم اعلمهم وقد وقع في النظم من ذلك التركيب والترتيب ما يضاهاه في بعض القصص وهو  
 من المقالوب المقبول لتضمنه نكاثرة فوائده وقيل انه يجوز أن يكون ترتيب نزولها على موسى عليه الصلاة  
 والسلام على حسب تلاوتهم بأن يأمرهم الله بذي بقره ثم يقع القتل فيؤمر ويضرب بعض هؤلاء الكن  
 المشهور بخلافه (أقول) الحق أن قصة البقرة لما كانت متضمنة لأمور عجيبة وآيات باهرة ولذا سميت  
 السورة بها أراد تعالى ذكرها مرتين على وجه يتضمن كل من الذكرين فواتد ومقاصد يخرجها عن  
 التكرار وزاد ذلك بأن حذف من كل ذكر وطوى فيه ما يدل عليه الاخر على طريقة الاحتياط حتى  
 يتأسس الكلام ويرتبط النظام وبأخذ بعضه بحجز بعض فطوى من الأولى بعضها اذ تقرر ديره قال  
 موسى عليه الصلاة والسلام وقد قيل قتل قتييل وقع فيه التنازع ان الله يأمركم أن تذبحوا بقرة تضربوه  
 ببعضها فيضرب بعض قاتله قالوا اتخذ ذنا هروا الخ اذ مجرد الأمر بذي بقره وقربة قربان لا اسم زاه  
 فيه فذكر الاسم زاه ناسرا لما طوى وأضمر في قوله فقلنا اضربوه ببعضها حين ثبتت القصة فقلنا  
 اذبحوا بقرة موصوفة بما عرفت فاضربوه ببعضها يعني الخ وهذا معنى قول الكشاف كل ما قص  
 من قصص بني اسرائيل انما قص تعديد الما وجد منهم من الجنائيات وتقريرها لهم عليهم والماجد ذنبهم من

أو اعاصروهم ومن بعدهم أو اعاصروهم  
 من القرى وما تباعد عنها أو لاهل تلك القرية  
 وما حوالها أو لاجل ما تقدم عليها من  
 ذنوبهم وما تأخر منها (وموعظة للمتقين)  
 من قومهم أو لئلا يتقوا معها (واذ قال  
 موسى لقومه ان الله يأمركم أن تذبحوا  
 بقرة) أول هذه القصة قوله سبحانه وتعالى  
 واذ قلتم نفسا فاذرناهم فيها

الآيات العظام وهانان قصتان كل واحدة منهما مستقلة بنوع من التقريع وان كانتا متصلتين متحدثين  
 فالاولى لتقريعهم على الاستهزاء وترك المسارعة الى الامتنال وما يتبع ذلك والثانية للتقريع على قتل  
 النفس المحرمة وما يتبعه من الآية العظيمة وانما قدمت قصة الامر بذبح البقرة على ذكر القتل لانه  
 لو عمل على عكسه لكانت قصة واحدة ولذهب الغرض في ثنية التقريع واقدروا عيت تسكتة بعد  
 ما استوثقت الثانية استئناف قصة برأسها أن وصلت بالاولى دلالة على اتحادهما بضمير البقرة لبايها  
 الصريح في قوله اضربوه ببعضها حتى تبين أنهم ما قصتان فيما يرجع الى التقريع وثنية باخراج الثانية  
 مخرج الاستئناف مع تأخيرها وأنها قصة واحدة بالضمير الراجع الى البقرة وتحقيق مراده على هذا  
 المتوال مما لا مريبة فيه وان لم يمتد اليه كثير من القول حتى قيل لولا القلق والتقديم لم يحصل الغرض  
 فان قتل النفس بغير نفس والاختصاص فيها من قبيل ما سبق من الاعتداء في السبت فان في كل منهما ما  
 اتركاب المنهى بخلاف الاستهزاء بأمر الله وروادفه وما فعله المصنف رحمه الله أدق مما ذكره  
 الزمخشري وبالقول أحق ويمكن أن يتناقش فيما ذكره من ثنية التقريع على فلك الترتيب فانه  
 يحصل تكرير التذكير وموقع ما في القصة من الجنايات فتأمل (قوله وهو الاستهزاء بالامر الخ)  
 لما سبق من قوله استخفافا به فلا يراد عليه أن المنقول عنهم في قوله اتخذنا هزوا واحدا الامر على الاستهزاء  
 لا الاستهزاء بالامر وفرق بينهما (قوله وقصته الخ) في الكشف كان في بني اسرائيل شيخ موسرفقة له بنو  
 أخيه ليرثوه وطرحوه على باب مدينة ثم جاؤا بطالبون بديته الخ وقيل عليه الصواب بنوعه كما في  
 التفاسير وكما قال بعد ذلك قتلى فلان وفلان لابني عمه ومنهم من غير العبارة الى قتل ابنه بنو أخيه  
 ليرثوه أي الشيخ ويدفعه ما في آخر القصة ولم يورث قاتل بعد ذلك لانهم لم يقتلوا المورث شأى الشيخ فقبل  
 ضمير يرثوه للابن ويكون قتل الابن بعد موت الشيخ ورد بأنه لا معنى لذكر الشيخ حينئذ اذ صارت القصة  
 انه كان رجل موسرفقة له بنوعه ليرثوه واعتذر له بأن الشيخ كان مشهورا بينهم بالغنى وهو يقتضى غنى  
 ابنه الموجب للطمع وقيل المعنى قتل ابن الشيخ بنو أخى الشيخ ليرثوا الشيخ اذا مات ويدفعه قضية لم يورث  
 قاتل بعد ذلك وانهم جاؤا بطالبون بديته والمصنف (٢) رحمه الله قصدا صلاحه فغيره لما ذكر وقوله  
 بدمه ظاهر في أنه بعد موت الشيخ وفاء فقتل فصيحة أى خات فقتل ابنه والمراد بالميراث ميراث الشيخ  
 لعدم تصرف ابنه فيه وذكر الشيخ لبيان سبب قتل ابن عمهم فتأمل والبقرة الانثى والذكر الثور ومن  
 بقرا الارض شقة بالحرثان وقيل عام للذكور والانثى واستند بالآية على أن الذبح فيها أحسن من  
 النحر بخلاف الابل (قوله اتخذنا هزوا الخ) الاتحاد كالتمثيل والجعل يتعدى الى مفعولين أصلهما  
 المبتدأ والخبر وقرئ بالتاء خطابا لموسى عليه الصلاة والسلام وبالياء فالضمير لله أى أن أخبرك أن رجلا  
 قتل فتأمرنا بذبح بقرة ان لم يكن ذكر الاحياء بضرها أو أي يمكن ذلك فأنستى شيا ولما كان  
 لافراده وكونه اسم معنى لا يقع مفعولا ثانيا للضمير الجمع بدون تأويل أشار الى تأويله بقوله مكان هزوا  
 الخ فهو اما بقدر مضاف أى مكان أو أهل أو يجعل الهزوة بمعنى الهزوة تسمية للمفعول به بالصدر  
 أو يجعل الذات نفس المعنى مبالغة نحو رجل عدل ويرجع مكان هزوا الى المسابقة فيه بطريق الحكاية  
 وقوله استبعاد الماتاله واستخفافا به لتعليل اقلوا اتخذنا والاستبعاد والاستخفاف مأخوذان من  
 الاستفهام أى أنسخرنا فان جوابك لا يطابق سؤالا ولا يابق ولا يخفى أنه يشعر بالاستخفاف فلا يتوهم  
 أنه يأباه انقيادهم له فانه بعد العلم بأنه جد وعزيرة وقرئ بالضم على الاصل والتسكين للتخفيف وابدال  
 الهزوة المضموم ما قبلها واو اعلى القياس كما قرئ كفوا وكها من السبعة (قوله لان الهزوة في مثل ذلك  
 الخ) أى مقام التبليغ والارشاد والجواب عارنغ اليه من القضية بخلاف مقام الاحتقار والتحكم مثل  
 فبشرهم بعذاب أليم والهزوا يس هو المزح والفرق بينهما ظاهر فلا ينافى وقوعه من الانبياء عليهم  
 الصلاة والسلام وقوله جهل وسفه عطف تفسير لان الجهل كما قال الراغب له معان عدم العلم واعتقاد

وانما فككت عنه وقدمت عليه لاستقلاله  
 بنوع آخر من مساوئهم وهو الاستهزاء  
 بالامر والاستخفاف في السؤال وترك المسارعة  
 الى الامتنال وقصته انه كان فيهم شيخ  
 موسرفقة له بنو أخيه طمعه في ميراثه  
 وطرحوه على باب المدينة ثم جاؤا بطالبون  
 بدمه فأمرهم الله سبحانه وتعالى أن يذبحوا  
 بقرة ويضربوه ببعضها فخير بقاء الله  
 (قالوا اتخذنا هزوا) أى مكان هزوا وأهله  
 أو هزوا بنيا والهزوة نفسه لقرط الاستهزاء  
 استبعاد الماتاله واستخفافا به وقرا حزة  
 واسمعهيل عن نافع بالسكون وخفف عن  
 عاصم بالضم وقلب الهزوة واو (قال أعوذ  
 بالله أن أكون من الجاهلين) لان الهزوة  
 في مثل ذلك جهل وسفه  
 قوله والمصنف الخ عبارة المصنف عن العبارة  
 المعبرة قبل التي قال فيها ما قال اه معصية



بالدلالة وفي الآخر بالزعم ولم يذكر له متمسكا وأجيب عما ذكره بأنهم لما تعجبوا من بقرة معينة يضرب  
بعضها ميت فيحييها ظنوها معينة خارجة عما عليه صفة الجنس فسالوا عن حالها وصفتها فوعدت الضمائر  
لمعينة بزعمهم فبينما الله تشديد عليهم وان لم تكن من أول الامر معينة ولا ينبغي أنه خلاف الظاهر  
المتبادر (قوله ومن أنكر ذلك زعم أن المراد به بقرة من شق البقر الخ) شق بالكسر أى من جانبها  
ونوعها من غير تعيين وفي الاساس خذ من شق الباب أى عرضه ولا تخترأى أن المأمور به غير معينة  
بحيث يحصل الامتنال بذيح أى بقرة كانت متمسكا بظاهر اللفظ لقوله عليه الصلاة والسلام لو اعترضوا  
أدنى بقرة فذبحوها لكفتمهم وهو مروى عن ابن عباس رضى الله عنهم لكن لفظ المروى لو ذبحوا أى  
بقرة أرادوا الاجزأتهم ولكن شددوا على أنفسهم فشدد الله عليهم ثم أخرجه سعيد بن منصور بصد صحيح  
عن ابن عباس رضى الله عنهم ما موقوفا وبه يشعر قوله فافعلوا ما تؤمرون قبل بيان اللون وقوله  
ثم انقلبت الخ جواب عن تمسك القائلين بالتعيين بأنه دل عليه السياق ووقع الاتفاق على أنه لم يرد  
أمر متجدد غير الأول يكون به امتثالهم وانما الامتنال بالامر الأول فلم أن لا يكون مذموا وأن  
يكون أمر ابذبح المعينة لظهور أن الامتنال لم يقع الا بالمعينة وتقريره انما لا يجعل نسخ الامر الاول  
وانتقال الحكم الى المخصوصة مبنيا على ارتفاع حكمه بالكيفية حتى يحتاج ايجاب المخصوصة الى أمر  
متجدد بل على أنه كان متناولا لها ولا غيرها بمعنى حصول الامتنال بأى فرد كان فارتفع حكمه في حق  
ما عداها وبقي الامتنال بذبحها خاصة فكان ذبحها امتثالا للامر الاول ولم يكن هذا منافيا لنسخ الامر  
الاول في الجملة ولا موجبا لكون المراد به أولا ذبح المعينة ويلزمه النسخ حيث ارتفع الاجزاء بأى فرد  
كان والتخصيص في عبارته بمعنى التقييد لا القصر ولا الاصطلاح لانه مطلق لا عام وقوله والحق  
جوازهما أى جواز تأخير البيان عن الخطاب فان المتنع تأخيره عن وقت الحاجة على الصحيح وليس  
هذا منه فانه لا دليل على أن الامر هنا للفور حتى يتوهم ذلك وكذلك النسخ قبل الفعل جائز بل واقع  
كما في حديث فرض الصلاة خمسين في المعراج وقد نص عليه السهيلي في الروض وانما المنع النسخ  
قبل التمكن من الاعتقاد بالاتفاق وقبل التمكن من الفعل عند الاعتزلة وفيه نظر وأيده بتقريرهم  
بالتامد وزجرهم عن المراجعة قبل بيان اللون وكونها مسلمة غير مذلة وقوله وما كادوا يفتعلون وقيل  
انه دليل على أنه اختار القول الثاني ولم يجعل الحديث دليلا لانه خير واحد لا يعارض الكتاب وان كان  
صريحاً فيه (قوله فافعلوا ما تؤمرون أى ما تؤمرون به بمعنى ما تؤمرون به الخ) تأكيد لا أمر وتبيينه  
على ترك التعمت وقوله ما تؤمرون به إشارة الى أن ما موصولة والعائد محذوف قال المحقق قد يتوهم  
انه مثل لا تجزى نفس عن نفس شيأى حذف الجار والمجرور دفعة أو تدريجا وأنه من قبيل التدرج  
حيث حذف الباء أو لا ثم الضمير والظاهر من العبارة أنه من قبيل حذف المنصوب من أول الامر  
لأن حذف الجار قد شاع في هذا الفعل وكثرت أعمال أمرته كذا حتى لحق بالافعال المتعدية الى  
مفعولين وصار ما تؤمرون في تقدير ما تؤمرون به ولذا جعل ما تؤمرون به هو المعنى دون التقدير وأما  
جعل ما مصدرية والمصدر بمعنى المفعول أى المأمور به فى المأمور به فقليل جدا وانما كثرة في صيغة  
المصدر اه وهذا الأخير هو معنى قول المصنف رحمه الله أو أمركم الخ وما فيه آخره وهو يخالف قول  
الطبي رحمه الله أن الامر لا يستعمل الا بالباء وقوله

أمرتك الخير فافعل ما أمرت به \* فقد تركت ذمال وذائب

قيل قاله عباس بن مرداس وقيل خفاف بن نديه وقال الأمدى رحمه الله أرى من (٢) الشعراء  
شاعرا يقال له الاعشى غير الاعشى المشهور وهو من بني فهم خلفاء بنى سليم وهو القائل  
ياد أراستما بين السفع فالرحب \* أقوت وعنى عليها ذاهب الحقب  
انى حويت على الاقوام مكرمة \* قدما وحذرتى ما تنقون أبى

ومن أنكر ذلك زعم أن المراد بها بقرة  
من شق البقر غير مخصوصة ثم انقلبت  
مخصوصة بسؤالهم ويلزمه النسخ قبل  
الفعل فان التخصيص ابطال للتخصيص الثابت  
بالنص والحق جوازهما ويؤيد الرأى الثانى  
بظاهر اللفظ والمروى عنه عليه الصلاة  
والسلام لو ذبحوا أى بقرة أرادوا الاجزأتهم  
ولكن شددوا على أنفسهم فشدد الله عليهم  
وتقريرهم بالتامد وزجرهم عن المراجعة  
بقوله فافعلوا ما تؤمرون به من قوله  
بمعنى ما تؤمرون به من قوله  
\* أمرتك الخير فافعل ما أمرت به \*  
أو أمركم بمعنى ما أمرتكم

(٢) قوله أرى من الشعراء فى نسخ ان من  
الشعراء اه

وقال لي قول ذي علم وتجربة • بسالفات أورد الدهر والحقب

أمرتك الرشد فافعل ما أمرت به • فقد تركتك ذا مال وذو نسب (٢)

أي أمرتك بالخير بدليل ما أمرت به وذو مال أي ذابيل وماشية لأنه يخص به في كلام العرب والنسب المال الاصيل وهو اسم يجمع الصامت والناسق والنسب بشين مبهمة وموحدة بعد النون وروى بسيم مبهمة ( قوله الفقوع نصوص الصفرة ) أي خلوصها وأصل معناها شدة البياض يقال أبيض ناصع وأريد به هنا مطلق الخلوص والخلصة شدة السواد وليس المراد بالنا كيد هنا التأكييد الاصطلاحي بل النعت المؤكد كالمس الدابر وقوله في اسناده الى اللون الخ يعني أنه صفة سببية ولونها فاعل لامبتدا كما يتبادر الى الوهم كذا قيل ولا مانع منه وقد جوز أبو البقاء رحمه الله وتكون الجملة صفة ثم لا يصح جعله فاعل صفراء لأنها لا تثبت في المضاف اليه خلاف الظاهر وتسر صفة صفراء وجوز كونه صفة لونها وهو بعيد لفظا ومعنى وانما أثر ذلك على صفراء فاقعة لما فيه من المبالغة لأنه من قبيل جتجده وحن حنونه حيث أثبت للون صفرة وهو ظاهر ( قوله وعن الحسن رحمه الله سوداء شديدة السواد الخ ) لا يخفى أنه خلاف الظاهر والصفرة وان استعملتها العرب بهذا المعنى نادرا كما أطلقوا الاسود على الأخضر لكنه في الابل خاصة كقوله جالات صفراء سواد الابل تشوبه صفرة وتأكيده بالفقوع ينافي لانهم قالوا اسود حالك وأحمر فأن وأبيض ناصع وأخضر ناضر وأصفر فاقع ففرقوا بينها بالاصناف وهذا المشهور في اللغة الا أنه قال في كتاب المعجم يقال أصفر فاقع وأحمر فاقع ويقال في الألوان كلها فاقع وناصع اذا خلطت اه فعليه لا يرد ما ذكره وكون الاصفر بمعنى الاسود قاله أبو عبيد رحمه الله في غريبه وابن قتيبة واستشهد به بما ذكر وقال البصري في كتاب التبيينات فيه غلطان أحدهما أن الابل لا توصف بالسواد وانما يقال حمر النعم وصر النعم والسود منها مذمومة والثاني أن الزيب أسود وأصفر والذي ذكره الاعشى الثاني وقال أبو يوسف رحمه الله الاصفران الورس والزيب ولكنه سمع قول الاصمعي الألوان عند العرب لوانان أبيض وماسوا أسود فلم يفهم لان عنده الألوان كلها ترجع لما ذكر اه وقال أبو رياس هو غلط وأين ههنا عن قول ذي الرمة

وجيد ولبات نواضع وضع \* اذا لم يكن من نصع حارثة صفرا

( قوله قال الاعشى الخ ) هو من قصيدة يمدح بها قيس (٢) بن معد يكرب وضمير منه يعود له وهو مدكور في قوله قبله

ان قيسا قيس الفعال أبا الاشعث أمست اصداؤه لشعوب

وتلك مبتدأ وخبر ومنه حال أي حاصلة من الممدوح والركاب التي تركب واحدا ثم اراحله ولا واحدا لها من لفظها والتشبيه بالزيب علم في الوصف بالسواد وكون البعض من الزيب أصفر وأحمر لا يدفع ذلك وحمل الصفرة في البيت على الظاهر وجعل كالزيب خبرا عن الاولاد يعني أنها صفراء ولادها سودا احتمال بعيد لا يحسن الا بالعاطف أي وأولادها كذا قيل رذاعلى مافي الكشف وفيه نظر لانه اذا جعل الجملة صفة لصفرة سببية لا يتأتى فيه الواو ولا مانع منه نعم رده الاول مسبوغ وكذا ما قاله من أنه على هذا القول استعيرت الصفرة للسواد وكذا فاقع لشدة السواد وهو ترشيح ويجعل سواده من جهة البريق واللمعان ولا يخفى ما فيه من التكلف وقوله لانها من مقدّماته اذا لاكثر في النبات والثمار أنها سود بعد اصفرارها فيكون اطلاق الاصفر على الاسود باعتبار ما كان عليه فن قال في تفسير قوله من مقدّماته انه صار بالاشرة اليه فيكون مجازا باعتبار ما بول اليه فقد سها فتأمل وقوله تعالوه صفرة قيل فهو من ذكر المحل وارادة الحال والسرور الفرح يحصل النفع ونحوه كدفع الضرر وتوقعهما ولستعالمه بمعنى الاحباب لازمه له غالب المجاز وأخذ من السر لانه انشراح في الصدر ولذّة في القلب

(٢) قوله الرشد كذا في جميع النسخ وكان من روايه أخرى اه معصيه

( قالوا ادع لتبارك بين لنا مالونم قال انه يقول انها بقرة صفراء فاقع لونها ) الفقوع نصوص الصفرة ولذلك تؤكد به فيقال أصفر اللون وهو صفة صفراء ملاسته بها فضل فاقع كما يقال أسود حال وفي اسناده الى ما كيد كانه قيل صفراء شديدة الصفرة صفرتها وعن الحسن سوداء شديدة السواد وبه فسره له سبحانه وتعالى جالات صفراء

قال الاعشى  
تلك خيلي منه وتلك ركابي  
هن صفراء ولادها كالزيب  
ولعله عبر بالصفرة عن السواد لانهم امن  
مقدماته أولان سواد الابل تعالوه صفرة  
وفي نظر لان الصفرة بهذا المعنى لا تؤكد  
بالفقوع ( تسر الناظرين ) أي تعجبهم  
والسرور أصله لذة في القلب عند حصول  
نفع أو توقعه من السر ( قالوا ادع لتبارك  
بين لنا ما هي ) تكرر بالسؤال الاول  
واستكشاف زائد

(٢) قوله يمدح بها قيس الخ في شواهد الكشف يمدح بها الاشعث بن قيس وذكر منها ستة أبيات اه معصيه



قوله مصدر سرفي القاء وس انه اسم مصدر  
اصححه

فقدوة كالمسرة ومن قرأ السرور بالفتح مصدر سر والسر بالضم فقد تعسف وأتى بما لا فائدة فيه وما هي  
ما استفهام عن الحال كما ترخبر أو مبتدأ والجملة في محل نصب بيين لانه معلق عنها وجاز فيه ذلك لشبهه  
بأفعال القلوب والمعنى بين لنا جواب هذا السؤال وكونه تكرير يجب الظاهر وهو معنى أنه كثر  
عبارة لانه سؤال عن الموصوف بالأوصاف السابقة طلبا لزيادة البيان وقوله اعتذار عنه أي عن  
تكرير السؤال قبل وقيد السؤال بالاول تنبيها على أن السؤال الثاني يخالف الاول لانه عن  
اللون والاول مطلق وجعله مكررا كما في الكشف لان اللون من جملة الصفات وداخل فيها ومنه يعلم  
وجه تقييده بالاول لانه مثله في الاطلاق فلا يرد ما قيل انه لا وجه له واستكشف زائد على التوضيح  
وجعله مضافا اليه على معنى أمر زائد خلاف الظاهر (قوله ان البقر الخ) قال الواحدى رحمه  
الله البقر جمع بقرة أي اسم جنس جمعي يفرق بينه وبين واحد بالتاء ومثله يجوزند كبيره وتأنيسه  
نحو نخل منقعر والنخل باسقات وقال القرطبي رحمه الله التشابه مشهور في البقر وفي الحديث فتن  
كوجوه البقر أي يشبه بعضها بعضا والباقر اسم جمع كالخامل والسامر ويجمع أيضا على باقور وبواقر  
كأنه جمع باقرة وأباقر جمع على خلاف اللفظ (قوله ويتشابه بالياء والتاء الخ) في الدر المنثور تشابه  
بهاء على الاصل وتشبه بتشديد الشين والباء من غير ألف والاصل تشابه وتشابهت ومتشابهة  
ومتشابهة ومتشبه على اسم الفاعل من تشابه وتشبه وقرئ تشبه ماضيا وفي معصفاً أي رضى الله عنه  
تشابهت بتشديد الشين قال أبو حاتم هو غلط لان التاء لا تدغم الا في المضارع وهو معذور في ذلك وقرئ  
تشابه كذلك لأنه بطرح تاء التأنيت ووجهها على اشكالها أن يكون الاصل ان البقرة تشابهت فالتاء  
الاولى من البقرة والثانية من الفعل فلما اجتمع مثلان أدغم نحو الشجرة تمايلت مع أن جعل التشابه  
في بقرة ركبت الا أنه يشكل أيضا في تشابه من غير تأنيت لانه كان يجب ثبوت علامة التأنيت الا أن  
يقال انه على حذف قوله \* ولا أرض أبقل ابقالها \* وابن كيسان يجوز في السعة (قوله الى  
المراد ذبحها أو الى القاتل) بيان لمعاقبة المحذوف وقوله وفي الحديث لولم يستنوا لما بينت لهم آخر الابد  
قال العراقي لم أقف عليه وقال السيوطي أخرجه بهذا اللفظ ابن جرير عن ابن عباس رضى الله عنه ما  
مرفوعا معضلا وأخرجه بنحوه سعيد بن منصور عن عكرمة مرفوعا مرسلا وابن أبي حاتم عن أبي هريرة  
رضي الله عنه مرفوعا موصولا قال المحقق لولم يستنوا لما بينت أي البقرة يريد كون المعنى انما لمهتدون  
الى البقرة وكلمة ان شاء الله تسمى استثناء لصرفها الكلام عن الجزم وعن الثبوت في الحال من حيث  
التعليق على ما لا يعلم الا الله وآخر الابد كناية عن المبالغة في التأييد والمعنى الى الابد الذي هو آخر  
الاقوات اه وليس اطلاق الاستثناء على ان شاء الله والشرط اصطلاح الفقهاء لانه يسقط لزوم ما يعقده  
الخالف فصار بمنزلة الاستثناء الذي يسقط ما يوجب النقط قبله كما قيل لانه ورد في الحديث وفي القرآن  
في قوله تعالى اذا قسموا البصر منها مصححين ولا يستننون قال في الكشف ولا يقولون ان شاء الله فان  
قلت لم سمي استثناء وانما هو شرط قلت لانه يؤدي مؤدى الاستثناء من حيث ان معنى قولك لا يخرج  
ان شاء الله ولا يخرج الا ان يشاء الله واحد فتأمل (قوله واحتج به أصحابنا الخ) وجهه ان الاهتداء علق  
بعيشة الله فلا يقع بدونها وان الله قصه مقرر له ووقع في الحديث ما يؤيده وليس ذلك الالحدونه  
فيستوى في ذلك جميع الحوادث اذ لا قائل بالفرق فلا يرد أنه من كلام اليهود فكيف يكون حجة  
وان كون الهداية بالارادة لا يقتضى أن جميع ما عداها كذلك وفيه نظر لانه ان أراد أنه لا قائل  
بالفصل من أهل السنة فلا يجدي وان أراد مطلقا فمذموم لان المعتزلة لا يقولون بوقوع القبح بارادته  
والهداية أمر حسن فتأمل ثم انه مبنى على ترادف المشيئة والارادة وفيه خلاف أيضا (قوله  
وان الامر قد ينفك الخ) رد على من قال من المعتزلة ان الامر هو الارادة ووجهه أنه أمرهم بذبحها  
ثم ارضى لتعليق الاهتداء بذبحها على ارادته فلو كانت عينه لم يرتض تعليقه بعد وقوعه وفيه نظر لانه

وقوله (ان البقر تشابه علينا) اعتذار  
عنه أي ان البقر الموصوف بالتعوين والصقرة  
كثير فاشتبه علينا وقرئ ان الباقور وهو اسم  
لجماعة البقر والباقر والبواقر ويتشابه بالياء  
والتاء وتشابه بطرح التاء وادغامها في الشين  
على التذكير والتأنيت وتشابهت مخففا  
ومشددات وتشبه بمعنى تشبه ويشبه بالتذكير  
ومتشابهة ومتشابهة (قوله الى المراد ذبحها  
وانا ان شاء الله لمهتدون) الى المراد ذبحها  
أو الى القاتل وفي الحديث لولم يستنوا لما  
بينت لهم آخر الابد واحتج به أصحابنا على  
ان الحوادث بارادة الله سبحانه وتعالى  
وان الامر قد ينفك عن الارادة



انما يتبين أن لو أريد بالاهتداء الاهتداء إلى المراد بالامر وقد فسر بغيره أيضا مع أن اللازم من الغرض  
المذكور أن يكون المأمور به وهو ذبح البقرة مراداً ولا يلزمه الاهتداء اذ يجوز أن يكون لتلك الارادة  
حكمة أخرى وقوله للشرط أراد به التعليق وهو يطلق عليه وعلى أداته وعلى الجمله الاولى (قوله  
والمعزلة والكرامية الخ) عطف على فاعل احتج وتقدم ضبط الكرامية فراجعه ووجهه أن دخول  
كلمة ان عليها يقتضي الحدوث لانه علق حصول الاهتداء على حصول مشيئة وهو حادث فكذلك  
مشيئته محدثة ولا يلزم القطف وحاصل الجواب أن اللازم حدوث التعليق ولا يلزمه حدوث نفس  
الصفة ونقصه في الكلام (قوله أي لم تذلل للكراب الخ) الكراب بالكسر انارة الارض للحرث  
وتذلل بمعنى تستعمل له ولا ذلول صفة بقره ولا بمعنى غير قيل فكانت اسما على ما صرح به السجواني  
لكن لكونها في صورة الحرف ظهر اعرابها فيما بعدها ويحتمل أن تكون حرفا كما تجعل الابعث غير  
في مثل لو كان فيها ما آلهه الا الله مع أنه لا فاعل باسميتها واما الثانية فخرف زيد لتأ كيد النبي وهو لا يتنافى  
الزيادة مع أنه يفيد التصريح بعموم النبي اذ يدونها يحتمل في الاجتماع ولذا تسمى المذكرة وصرح  
بأن الفعلين صفتا ذلول اشارة الى أن تثير مني لكونه صفة للمني فيصح في العطف عليه لا الزيادة  
لتأ كيد النبي وفيه دفع لما ذهب اليه البعض كالكواسي من كون تثير حالاً اه وفيه أن قوله ان الابعث  
غير لم يقل أحد باسميتها ليس كما ذكر فقد صرحوا بخلافه وكون لا زائدة قيل انه ليس بشئ لانه يلزم منه  
صحة الوصف بغير تكرير لا مع أنه مخصوص بالشعر والتصريح بعموم النبي لا يقتضيه ثم ان الحالية  
جوزها غير الكواشي من بقره لانها مذكورة موصوفة أو من الضمير في ذلول والاعتراض على الزيادة غير  
وارد لانها زيادة لازمة كما صرح به الرضي مع أن ابن كيسان وغيره أجازا مانعه كما صرح ثم ان وصف  
ذلول بناء على ما ارتضاه بعض النحاة من أن الصفة يجوز وصفها كما صرح به السمين فلا يرد ما قيل  
ان ذلولاً من صبيغ الصفة فيمتنع أن تقع موصوفاً والناظر قلب الارض للزراعة من أثره اذا هيجهت  
والحرث الارض المهيأة للزراعة فانه الواحد (قوله وقرئ لا ذلول بالفتح الخ) في الكشف وقرأ  
أبو عبد الرحمن السلي السابقي لا ذلول بمعنى لا ذلول مبالغة أي حيث هي وقرئ لا ذلول لان وصفه  
فيقال هي ذلول ونحو قولك مررت بقوم لا يجنب ولا يجبان أي فيهم أو حيث هم يعني أنه قرئ بفتح  
اللام على ان لا لنفي الجنس والنسب محذوف والجمله صفة ذلول كناية عن نفي الذل عنها كما يقال الذليل  
من حيث هو كناية عن اثبات الذل له والذل بالكسر ضد الصعوبة وهو اللين واذ نقيدوا بالضم ضد العز  
وقيل ان تثير خبرها والجمله معترضة بين الصفة والموصوف وما اختاره المصنف أبلغ وأما ما قيل من أنه  
بعيد من حيث المعنى والاولى أن يقال انه بنى نظراً للصورة لا لأن الرضي نقل أنه يبنى مع لا زائدة فهذه  
أولى ونحو مررت برجل لا يجنب ليس من قبيل الآية فليس بشئ وقوله وتسقى من أسقى أي قرئ  
تسقى بضم حرف المضارعة من أسقى بمعنى سقى وبعض أهل اللغة فرق بينهما بأن سقى لنفسه وأسقى لغيره  
كاشيئة وأرضه (قوله سلمها الله سبحانه وتعالى من العيوب الخ) أي أنه من السلامة من العيوب  
أو من الكثرة في العمل أو أن لو لم يخلص لا يخالط صفته لو أن آخر فيكون قوله لاشية فيها أو كيد الله  
وأهلها عطف على فاعل سلمها وأخلص مبنى للجهول أي جعله الله خالصاً ولو قرئ على المعلوم  
صح وعطف أخلص بأوه الظاهر ووقع في بعض النسخ بالواو وكأنه تحريف من التامخ (قوله  
لا لون فيها الخ) شبيهة بمصدر وشيت الثوب أشبهه وشيا خذف فاؤه كعدة وزنه ومنه الواشي للثياب قبل  
ولا يقال له واش حتى يغير كلامه ويؤنبه ويقال نوراً شبيهه وفرس أبلق وكبس أخرج وتيس أبرق وغراب  
أبيض كل ذلك بمعنى البقلة وشية اسم لا وفيها خبرها وقال أبو حيان نوراً شبيهه للذي فيه بقلعة ليس ما خوذا  
من الوشي لاختلاف المادتين (قوله الآن جئت بالحق أي بحقيقة وصف البقرة الخ) الآن عند  
المحققين من أهل اللغة والنحو لازم البناء على الفتح ولا يجوز تجزئته من الالف واللام واستعماله على  
خلافه لمن قال الحلبي وهي تقتضي الحال وتخلص المضارع له وقال بعضهم هو الغالب وقد جاء

والام يمكن للشرط بعد الامر معنى  
والمعزلة والكرامية على حدوث  
الارادة واجب بأن التعليق باعتبار التعليق  
(قال انه يقول انها بقره لا ذلول تثير  
الارض ولا تسقى الحرث) أي لم تذلل  
للكراب وسقى الحرث ولا ذلول صفة لبقره  
بمعنى غير ذلول ولا الثانية من زيادة لتأ كيد  
الاولى والفتحة صفتا ذلول كأنه قيل  
لا ذلول مشيرة وساقية وقرئ لا ذلول بالفتح  
أي حيث هي كقولك مررت برجل لا يجنب  
ولا يجبان أي حيث هو وتسقى من أسقى  
(مسألة) سلمها الله سبحانه وتعالى من العيوب  
أو أهلها من العمل أو أخلص لونها من سلم  
له كذا اذا خالص له (لا شية فيها) لا لون فيها  
يخالف لون جلدها وهي في الاصل مصدر  
وشاه وشيا وشية اذا خلط بلونه لونا آخر  
(قالوا الآن جئت بالحق)

قوله السلي المتابعي ليس التابعي في الكشف  
اه معجزة

حيث لا يمكن أن يكون للعال نحو فلا ن باشر وهن إذا الامر نص في الاستقبال وأدعى بعضهم اعرابه  
 لقوله \* كأنهم ما لآن لم يتغيرا \* يريد من الآن جره وهو يحتمل البناء على الكسر وهو معرفة لتضمنه  
 معنى آل التعر بفيه كسحر ولذا بنى وأما المذ كورة فهي زائدة وفيه قول آخر والكلام مبسوط فيه  
 في العربية وقوله أى بحقيقة وصف البقرة أى أن الحق هنا معنى الحقيقة وهي اما حقيقة الوصف  
 والبيان التام الذى تحققناه البقرة لا المقابل للباطل حتى يتضمن أن ما جاء به قبل كان باطلا وأحقيقة  
 البقرة نفسها البيان منصفاتها وقال أبو حيان رحمه الله جئت بمعنى نطق الحق الذى لا أشكال فيه  
 وقيل الحق بمعنى الامر المقضى أو اللزوم وقراءته الآن بالاستعانة بالتقريرى إشارة الى استبطائه  
 وانتظارهم له وهذه مع اثبات واوقالوا وحذفها كما فى الجبر (قوله فيه اختصار الخ) قيل انها فاء  
 فصحة عاطفة على محذوف مثل فاضرب فانفجرت ورد بأن الاختصار لظهور المراد لا لالبناء الفاء عنه  
 ولذا قيل فيه اختصار ولم يقل يتعلق بمحذوف إشارة الى أنه ليس من قبيل الفاء الفصيحة لأن شرطها  
 أن يكون المحذوف سببا للمد كوروا التحصيل ليس سببا للذبح بل الامر به وليس بشئ لأنه متوقف  
 عليه ومثله بعد من الأسباب ولا ينافيه كون الامر سببا آخر وهو ظاهر (قوله لتطويلهم وكثرة  
 مراجعاتهم الخ) إشارة الى نكتة التعبير بكاد هنا والجملة بكسر العين وسكون الجيم الفنية من البقر  
 والغنصه بالغين والضاد المجتمعين مرعى واسع فيه اختبار وقوله اليتيم وأمه هو الصحيح ووقع في بعضها  
 تحريفات تكلف بعضهم لتوجيهها ما لا حاجة اليه ومل جلد ها وقع في نسخة مسكها بفتح فسكون  
 وهو بعينه ويكبر بفتح الباء فى السن وشئت صارت شابة (قوله وكاد من افعال المقاربة الخ) كاد  
 موضوعه المقاربة الخبر على سبيل حصول القرب لا على رجائه وهو خبر بمحض يقرب خبرها وخبرها  
 لا يكون الامضار عاد الاعلى الى الحال لتأكيد القرب واختلف فيها فقبيل هى فى الاثبات نقي وفي النفي  
 اثبات وانه اذا قيل كاد زيد يخرج فمعناه ما خرج وهو فاسد لان معناها مقاربة الخروج وهو مثبت وأما  
 عدمه فأمر عقلى خارج عن مدلوله ولو صح ما قاله لكان قارب ونحوه كذلك ولم يقل به أحد وقيل هى  
 فى الاثبات اثبات وفي النفي الماضى اثبات وفي المستقبل على قياس الافعال فكذلك هذه الآية ورد  
 بأن المعنى وما قاربوا الفعل قبل أن يفعلوا وفعلهم بعد ذلك مستفاد من قوله فذبحوها فالصحيح أنها  
 فى الاثبات والنفي كغيرها من الافعال وللشيخ عبد القاهر هنا كلام لطيف سياتى تفصيله فى سورة النور  
 (قوله ولا ينافى قوله وما كادوا يفعلون الخ) قيل فيه اشكال لان الظاهر أن قوله وما كادوا يفعلون حال  
 من فاعل فذبحوها فتجب مقارنة مضمونه لمضمون العامل فلا يصح القول باختلاف وقتيهما والجواب  
 أنهم صرحوا بأنه قد يقيمه بالمضى فان كان مثبتا قرن بشدقة تفر به منه وان كان منفيا لم يقرن به لان  
 الاصل استقرار النفي فيفيد المقارنة وهذا لا يدفع السؤال لان عدم مقاربة الفعل لا يتصور مقارنته  
 للفعل هنا فلا يحصل لماد كره سوى التطويل بلا طائل فالذى ينبغي أن يعول عليه أن قوله لم يكذب فعل  
 كذا كناية عن تعمده ونقله عليهم وتبرتهم به كما يدل عليه كثرة سؤالهم ومراجعتهم وهو مستمرا بقا قال  
 ابن مالك رحمه الله فى شرح التسهيل قد يقول القائل لم يكذب زيد بفعل ومراده انه فعل بعسر لا بسهولة  
 وهو خلاف الظاهر الذى وضع له اللفظ وفى التسهيل وتأنى كاداعلاما بوقوع الفعل عسيرا وبعضهم  
 هنا كلام محتمل طويل الذيل (قوله خطاب الجمع لوقوع القتل فيهم الخ) واذا قلتم نفسا عطف على  
 اذا قال موسى ونفسا بمعنى شخصا حقيقة وقيل انه مجازا وتقدر ذانفس واسم المقتول عاميل بن  
 شراحيل وقوله لوجود القتل فيهم إشارة الى أنه مجاز حيث أسند الى الكل ما صدر من البعض كما  
 صرح به الزمخشري فى سورة مريم فى قوله تعالى ويقول الانسان أنذامات لسوف أخرج حيا قال لما  
 كانت هذه المقالة موجودة فيمن هو من جنسهم صح اسنادها الى جميعهم كما يقولون بنو فلان قتلوا  
 فلانا واغا القاتل رجل منهم لكن قال بعضهم لا يحسن اسناد فعل أو قول صدر عن البعض الى الكل

أى بحقيقة وصف البقرة وحققنا لنا وقرئ  
 الآن بالمد على الاستعانة والآن بحذف  
 الهمزة والقائه حركتها على اللام (فذبحوها)  
 فيه اختصار والتقدير فخصوا البقرة المنهوبة  
 فذبحوها (وما كادوا يفعلون) لتطويلهم  
 وكثرة مراجعاتهم أو لخوف الفصيحة فى  
 ظهور القائل أو لئلا يثمنها الذروى أن شيئا  
 صالحا منهم كان له بحجة فأقبح الغنصه وقال  
 اللهم انى استودعكها الابن حتى يكبر فثبت  
 وكانت وحيدة تلك الصفا فساوموها  
 اليتيم وأمه حتى اشتروها بمل جلد ها ذهب  
 وكانت البقرة اذ ذاك بثلاثة دنانير وكاد من  
 أفعال المقاربة وضع لدنو الخبر حصولا فاذا  
 دخل عليه النفي قيل معناه الاثبات مطلقا  
 وقيل ماضيا والصحيح أنه كسائر الافعال  
 ولا ينافى قوله وما كادوا يفعلون قوله  
 فذبحوها لاختلاف وقتيهما اذا المعنى أنهم  
 ما قاربوا أن يفعلوا حتى انتهت سؤالهم  
 وانقطعت نهلاتهم ففعلوا كالاضطرار الجا  
 الى الفعل (واذ قتلهم نفسا) خطاب الجمع  
 لوجود القتل فيهم

الاذا صدر عنه بظاهرتهم أو رضاهم وليس كما قال فان ما ذكرناه من اليتين ليس كذلك وقد ناقض  
 هذا القائل نفسه في مواضع كثيرة نعم لا بد لاسناده الى الكل من نكتة وهي اما كون الصادر عنه  
 اكثرهم أو كونه رضاهم أو غير ذلك فتأمل (قوله اختصمتم في شأنهم اذا المتخاصمان الخ) أصل  
 اذا رأت تدارأت تفاعل من الدرة وهو الدفع فاجتمعت التاء مع الدال مع تضارب مخرجهما وأريد  
 الادغام فقلبت التاء الدال وسكنت للدغام فاجتمعت همزة الوصل للتوصل الى الابتداء بها فبقى  
 اذا رأتهم وهذا مطرد في كل فعل على تفاعل أو تفاعل أو تفاعل فاقوهم دال نحو اذابن واذبن أو طاء أو طاء أو صاد  
 أو صاد نحو طار وطار وطار وطار وطار يعني أنه مجاز عن الاختلاف والاختصاص أو كناية عنه  
 لكون معناه الحقيقي وهو التدافع من الدرة وهو الدفع من روادف الاختصاص ولوازمه أو هو في معناه  
 الحقيقي أعني تدافعت وفيه وجوه الاقل أن البعض منك بطرح قتلها أي النفس على البعض فكل  
 من الفريقين طارح ومطروح عليه فكل منهما من حيث أنه مطروح عليه يدفع الآخر من حيث أنه  
 طارح الثاني أن طرح القتل في نفسه دفع له و لكل من الطارحين دفع قتل طارحه ما تدافع من  
 غير احتياج الى أن يعتبر بعد الطارح دفع المطروح عليه الطارح وفيه نظر لأن هذا لا يكون  
 تدافعا لأن معناه دفع كل منهما الآخر لا دفع كل منهما القتل مثلا وانما يصبح مثل هذا في المتعدى مثل  
 طارحنا الكلام وطارحناه الثالث أن كلام من الفريقين يدفع الآخر عن البراءة الى التهمة فكل  
 منهما دافع ودفع وهو معنى التدافع كذا قال الشارح الحق وكلام المصنف رحمه الله يحتملها  
 الا أنه قيل أنه ترك الأخير ليعتبر عليه بعده وقد قيل فيما نظره أنه ليس بشئ لأن الاعتبار في تفاعل  
 مجزؤ الاشتراك والاجتماع في أصل الفعل وبه يفارق فعل فان فيه خصوصية الاسناد الى أحدهما  
 والابقاع على الآخر والعجب من هذا القائل أنه اعترف به فيما مر في قوله تعالى واذا وعدنا موسى  
 أربعين ليلة (أقول) هو رد على العلامة حيث قال أو تقول طرح القتل هذا على ذلك وطرح ذلك  
 على هذا والطرح في نفسه دفع فيكون الدفع بينهما ومحصل نظره أن التفاعل لازم وما ذكره مأخذ  
 القتل فيه لا يصح الا اذا كان متعديا فالرد لم يصادف محله فاما أن يلتزم أنه متعد أو يقال ان في الكلام  
 تقدير أي طرح بعضكم على بعض القتل فاذا رأت لان الدرة بعد الطرح له أو جعل كناية عنه فلا يلزم  
 ما ذكره فتأمل وقوله اذا المتخاصمان أي اذا الفريقين المتخاصمان فلا يقال الصواب بعضهما أو ترك  
 التثنية كافي للكشاف وفيها متعلق به على نفسه بالخاصم واذا كان حقيقة ففي سببية وقيل الدفع من  
 دفع عليه أي طرح أو من دفع عنه وعلى الاول اما أن يوجد الدفع من أحدهما بأن يطرح عليه غيره  
 فيدفعه المطروح عليه فالثاني دافع والاول طارح لا دفع اذا دفع انما يكون بعد الطرح وهو على طريقة  
 دناهم كما دنوا فتأمل (قوله مظهره للاحالة) أخذه من التعبير بالاسمية وبناء اسم الفاعل على المبتدا  
 المفيد لتقوى الحكم وفسره بالانظهار لوقوعه في مقابلة الكتم وقوله واعل مخرج الخ أي مع أنه ماض  
 الآن وهو لا يعمل قيل لانه كما جاء كناية الحال الماضية جاء كناية الحال المستقبلية وان كان الاول  
 أشهر وفيه نظر لانه لا داعي هنا الى اعتبار كناية والاستقبال والحال لا يراعى فيه حال التكلم بل  
 حال الحكم الذي قبله وهو التدارؤ وهو بالنسبة اليه مستقبل فانظروا وجهه وقوله والضمير للنفس يعني  
 وهي مؤنثة فذكر التأويل المذكور والجملة معترضة للتقريع وقيل حاله أي والحال أنكم تعلمون ذلك  
 (قوله أي بعض كان) هذا هو الظاهر اذا لا فائدة في تعيينه ولم يرد به نقل صحيح والاصغر ان القلب  
 واللسان والعجب بالفتح والضم ثم السكون أصل الذنب وهو أول ما يخلق وآخر ما يبلى كما ورد  
 في الحديث (قوله يدل على ما حذف الخ) قال المحقق يعني أن حذف ضربه المعطوف على قلنا  
 شائع مقر في الفاء الفصيحة في نفي وهما قد حذف الفاء الفصيحة مع المعطوف عليه والمعطوف  
 وانما كانت فصيحة بدلالة قوله تعالى كذلك يحيي الله الموتى مع الاشارة الى أن حياة القليل

(فاذا ماتم فيها) اختصمتم في شأنها اذا  
 المتخاصمان يدفع بعضهم بعضا وتدافعتم بأن  
 طرح كل قتلها عن نفسه الى صاحبه وأصله  
 تدارأت تدافعت التاء في الدال واجتمعت لها  
 همزة الوصل (واقه مخرج ما كنتم تكتمون)  
 مظهره للاحالة وأعل مخرج لانه كناية  
 مستقبل كما أعل باسط ذراعيه لانه كناية  
 مثال ماضية (فقلنا اضربوه) عطف على  
 اذا رأت وما بينهما اعتراض والضمير للنفس  
 والتذكير على تأويل الشخص أو القليل  
 (ببعضها) أي بعض كان وقيل بأصغرهم  
 وقيل بلسانها وقيل بفخذها اليتيم وقيل  
 بالاذن وقيل بالعجب (كذلك يحيي الله  
 الموتى) يدل على ما حذف وهو ضربه

كانت بمحض خلق الله من غير تأثير للضرب وقيل عليه انه غفلة عن أن ذلك انما يكون على تقدير أن يكون مذكورا وما قبله له محذوفاً وأما إذا حذف فامعاً كالذي نحن فيه فالقائه سببية محضة وهذا يتراءى في بادئ النظر لانها انما سميت فضيحة لانها محذوف وهو ينافي حذفها وعند التأمل ليس بشئ لانه امان يريد أنها لو ذكرت كانت فضيحة أو أنها في قوة المذكورة هنا فيصح تسميتها فضيحة لأن كذلك إشارة الى مدخولها أي مثل هذه الحياة الحاصلة بالضرب والاشارة الى المذكور بل المحسوس فلو لا تنزيلها منزلة لم يصح ذلك فتأمل ومثل هذه الاعتبارات لا يحجر فيها (قوله والخطاب مع من حضر حياة القتل الخ) قيل يعني يكون الكلام خطاباً معهم وضميرهم لكم ولعلمكم لهم لاحرف الخطاب في كذلك فانه خطاب لمن يتلقى الكلام فالانطباق كره بعد تعقلون (أقول) هذا بناء على أن الخطاب المتصل بالاشارة يقع لمن يجري معه معنى الكلام وانما أفرد مع كونهم جماعة اكتفاء بخطاب واحد منهم كما نقله في شرح التسهيل عن ابن الباذش أو بتأويل فريق ونحوه وعلى هذا يجري فيه الالتفات وقيل انه خطاب لمن يلقي اليه الكلام فلا يجري فيه الالتفات وقد وقع من العلامة اجراءه فيه تارة ومنعه أخرى بناء على المسامحة ومن غفل عن هذا قال كان حقه أن يؤخر هذا عن قوله لعلكم تعقلون اثلاثتهم أن المراد الخطاب في كذلك فانه لا يصح خطاباً لمن حضر حياة القتل لانهم معدومون وقت الخطاب بل هو خطاب لمن يتلقى الكلام ثم انه على هذا التقدير لا بد من تقدير القول قبل كذلك أي وقتنا لهم أو قلنا بكونهم واستئنافاً بخلاف الوجه الثاني فانه ينتظم بدونه بل يخرج معه عن النظام فتأمل والخطاب على الثاني مع كل من يقف عليه (قوله لكي يكمل عقولكم الخ) أوله لأن كونهم يعقلون أمر محقق لا في صورة المرجو لكن جعلوا لعدم الجري على موجب العقل كأنهم لم يعقلوا ولو قدر له مفعول ولم ينزل منزلة اللازم لم يخرج الى هذا التأويل فالمراد اما العقل الكامل أو أثره الذي هو العلم ولك أن تجعل قوله أو تعلمون الخ إشارة الى تقدير المفعول لكن تأخير قوله أو تعلمون بأناه والتقريب بالذبح وأداء الواجب بامتثال الامر واليتم هو صاحب البقرة والتوكل من أيه كما مر وكذا الشفقة والطالب القوم الطالبون لمعرفة القتائل وقصة عمر رضي الله عنه مذكورة في سنن أبي داود والنجية الجيدة من الابل ويقال لراكبها نجاب وكون المؤثر هو الله لأن مس عضويت بأثر مثله كيف يكون سبباً للحياة بين موتين وقوله ومن أراد في نسخة وأن من أراد وهذا مما يشير اليه باطن النص مع ملاحظة المعنى لأنه تفسير مستقل كما أشار اليه فيما مضى والعدو النفس وشبه القوة الشهوية بالبقرة لكثرة أكلها وعدم ادراكها لما فيه نفع وشره الصبا بفساد الشين ونشديد الرأخية وجهه على ما لا يليق ويجوز فتح الشين والرأخية بمعنى الحرص والأول أولى وهذا مع ما بعده مأخوذ من قوله لا فارض ولا بكر وكونها معجبة راتقة من قوله تسر الناظرين وقوله لاسمة بها أي علامة معنى لاشية لأن اللون الخفاف يكون علامة لما فيه وليس معنى آخر كما توهم وقوله فحيا الخ من حياة القتل وتكلمه وحل التداري على ما بين العقل والوهم لانه ينافي ما هو ظاهر (قوله القساوة الخ) أي القسوة معناها الحقيقية البس والكثافة والصلابة ثم تجوزها عن عدم قبول الحق والاعتبار فالاستعارة في قست تبعية تصريحية وان شئت قلت تمثيلية كما مر قبل شبهت حال القلوب في عدم الاعتبار والانعاط بالقسوة ولا اعتبار هذه الاستعارة حسن التفرع بقوله فهي الخ بخلاف ما اذا جعل القلوب استعارة بالكثابة والقسوة قرينة فانه لا يحسن بل لا يستقيم قولك يتقضون عهد الله فهو كالحبل وأوثق وذلك لأن استعارة الحبل أصل والنقض تبع على ما هو الواجب في الاستعارة بالكثابة وفيما نحن فيه الامر بالعكس كما في تقرير الرياح والرياح وبالجمله فالاستعارة وقعت في الحال والتعقيب صريح التشبيه في الذات فلا وجه لما يقال ان ظاهر الكلام كون التشبيه فرع الاستعارة والامر بالعكس

والخطاب مع من حضر حياة القتل أو نزول الآية (ويريكم آياته) دلالته على كمال قدرته (لعلكم تعقلون) لكي يكمل عقولكم وتعلموا أن من قدر على احياها نفس قدر على احياها لانفس كلها أو تعلمون على قضيتها وامله سبحانه ونعالي انما يحبه ابتداء وشرط فيه ما شرط لما فيه من التقرب وأداء الواجب ونفع التيمم والتسبيح على بركة التوكل والشفقة على الاولاد وأن من حق الطالب أن يقدم قرينة والتقرب أن يتعزى الاحسن ويغالي بتمنه كما روى عن عمر رضي الله تعالى عنه أنه ضحى بنجاسة اشتراها بثمانمائة دينار وأن المؤثر في الحقيقة هو الله سبحانه ونعالي والاسباب أمارات لا أنزلها ومن أراد أن يعرف أعدي عدوه الساعى في اماتته الموت الحقيقي فطريقة أن يذبح بقرة نفسه التي هي القوة الشهوية حين زال عنها أثر الصبا ولم يلحقها ضعف الكبر وكانت معجبة راتقة المنظر غير مذلة في طلب الدنيا مسلة عن دنسها لاسمة بها من مقابيحها بحيث يصل أثره الى نفسه فحيا حياة طيبة وتعرب عما به يتكشف الحال ويرتفع ما بين العقل والوهم من التداري والتزاع (ثم قست قلوبكم) القساوة عبارة عن الغلظ مع الصلابة كما في الحجر وقساوة القلب مثل في نبوه عن الاعتبار

فالتشبيه مترتب على عرفان حالها وأنه حامل على التشبيه المؤدى الى الاستعارة (أقول) فيه بحث فانه  
انما توجه ما ذكره اذا شبهت القلوب بالجارية كما في الممثل به فان العهد شاع استعارة الجبل له كما مر انما  
لو اريد تشبيهها بالاجرام الصلبة الشاملة للمعادن وغيرها فتوجه صحة التفرع بل انكلف اذا المعنى أنها  
صارت كالصلب فهي كاصلب ما يكون منه ولا يرد عليه شيء وبه يندفع أيضا الشبهة الواردة في التشبيه  
(قوله) وثم لاستبعاد القسوة (الخ) قال العلامة ثم موضوعة للتراخي في الزمان ولا تراخي ههنا اذ قسوة  
قلوبهم في الحال لا بعد زمان فهي محمولة على الاستبعاد مجازا الذي يعد من العاقل القسوة بعد تلك الآيات  
كقولك له احبك قد وجدت مثل تلك القرعة ثم لم تنتزها ومن الناظرين في الكتاب من حمل هذا على  
التباعد في الرتبة وليس بذلك فان معناه ان مدخول ثم اعلى كما في قوله ثم استوى والمراد ههنا أن  
مدخولها بعد عن الوقوع وقوله من بعد ذلك مؤكدا للاستبعاد أشدنا كيد ثم ان منهم من جعل  
الاستبعاد مأخوذا من الكلام لا مدلول ثم والامر فيه سهل وما ذكر من الفرق بين التفاوت في الرتبة  
والاستبعاد ليس بشيء لانه بعد رتبة أيضا لانه لم يعتبر في الثاني العلو وهذا لاطائل تحت وهو يشبه النزاع  
اللفظي ولذا لم يلتفت اليه الشارح المحقق ثم انه قيل انه التراخي في الزمان لانهم قست قلوبهم بعد مدة  
حتى قالوا ان الميت كذب عليهم أو أنه عبارة عن قسوة عقوبهم وقوله فانما توجب الخ اشارة الى  
وجه الاستبعاد كما مر (قوله والمعنى أنها في القسوة الخ) عبر بمثل اشارة الى أن الكاف هنا اسم  
معطوف عليه أشد معني أزيد والتقدير مثل ما هو أشد فحذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه وأيده  
بقراءة مجرورا بالفتحة لعدم صرفه ولذا وقع في نسخة بالجر وفي أخرى بالفتح وقسوة قال أبو  
حسان تميم يحول عن المبتدا أي قسوته وأشد معطوف على قوله كالجارية عطف مفرد على مفرد  
كما تقول زيدا على سفر أو مقيم ولا حاجة الى تقدير الخنثى أو هي أشد (قوله وانما لم يقل أفسى الخ)  
يعني أن فعل القسوة بمابصاغ منه أفعل وهو أخضر وقد ورد كقوله

كل خصانة أرق من الخضر ريقاب أفسى من الجلود

وهو وان كان من العيوب لكن بابطنة لظاهرة فلا يتبع صوغه منه كما توهم فلا حاجة الى التوصل  
اليه بأشد فأجاب بأن أشد أبلغ من أفسى لدلالته على الزيادة بالمادة والهيئة فيدل على اشتداد القسوتين  
في المفضل والمفضل عليه أو أن المراد بأشد ليس التوصل بل التفضيل في الشدة وقد تم الاول لانه  
الانساب المتبادر ويمكن أن يقال انه لظهوره الحق بالعيوب الظاهرة وهو حسن وأما الاعتراض بأن  
أشد محمول على القلوب لا على القسوة فليس بشيء لأن أصله قسوتهم أشد فحول (قوله وأول للخير الخ)  
لما كانت أو تستعمل للشك وهو عليه تعالى محال دفعه بأنه لا خير وهو يكون في التشبيه كما يكون  
بعد الامر كما مر أول الترتيد يعني أن الشك ليس راجعا الى الله بل الى من يعرف حالهم فانه يمكنه أن يشبههم  
بالجارية أو أشد منها فالشك بالنسبة الى مخاطبين لا بالنسبة الى المتكلم قال العلامة وهذا يؤدى الى  
تجويز أن تكون معاني الحروف بالقياس الى السامع حتى تستعمل اذا تحقق مخاطب وهذا اخراج  
للالفاظ عن أوضاعها فانها انما وضعت ليعبر بها المتكلم عما في ضميره ولو جعلت بمعنى بل لكان أحسن  
وقيل انها للتوبيخ أي بعضهم كالجارية وبعضهم أشد وقيل معنى الترتيد تجويز الامر من قطع  
النظر عن الغير (قوله تعليل للتفضيل الخ) عدل عن جعله بياناً للتفضيل كما في الكشف لانه يقتضى  
الفصل ومراده أنها جارية حالية مشعرة بالتعديل ومثله كثير وأما قول الشارح المحقق يريد أنه بيان  
وتقدير من جهة المعنى وأما بحسب اللفظ فعطف على جملة هي كالجارية أو أشد فلا يظهور وجهه وقوله  
تعالى وان من الجارية الخ وادعى نهي التعميم دون الترتي كل رحن الرحيم اذ لو اريد الترتي لقبل وان منها  
لما يشق فيخرج منه الماء وان منها لما يتفجر منه الانهار وفائدة استيعاب جميع الانفعالات التي على  
خلاف طبيعته وهو أبلغ من الترتي وكان المصنف رحمه الله غافل عن هذا حيث جمع بينهما في البيان

وتم لاستبعاد القسوة (من بعد ذلك) يعني  
احياء القليل أو جميع ما عدا من الآيات  
فانها مما توجب ابن القلب (فهي) كالجارية  
في قسوتها (أو أشد قسوة) منها والمعنى أنها  
في القسوة مثل الجارية أو أزيد عليها أو أنها  
مثلها أو مثل ما هو أشد منها قسوة كالخديد  
فحذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه  
ويعطفه قراءة الاغش بالفتح عطفا على الجارية  
وانما لم يقل أفسى لما في أشد من المبالغة  
والدلالة على اشتداد القسوتين واشتمال  
المفضل على زيادة وأول للخير والترتيد يعني  
أن من عرف حالها شبهها بالجارية أو بما هو  
أفسى منها (وان من الجارية لما يتفجر منه الماء  
الانهار وان منها لما يشق فيخرج منه الماء  
وان منها لما يبط من خشية الله) تعليل  
للتفضيل والمعنى أن الجارية تتأثر وتنفعل  
فان منها ما يشق فينبع منه الماء ويتفجر  
منه الانهار ومنها ما يتردى من أعلى الجبل  
اتقياد الماء أراد الله به قلوب هؤلاء لا تتأثر  
ولا تنفعل عن أمره والتفجر التفتح بسعة



وقدم الثاني فقال فان منها ما يشق فينبع منه الماء وتفتجر منه الانهار وهذه نكتة جليلة في الترفي  
 والتعميم ينبغي التنبه لها ( قوله والخشبة مجاز عن الانقياد الخ ) اطلاق الاسم المألوف على اللازم  
 وحينئذ فالظاهر تعلق من خشية الله بالافعال السابقة ولم يحملها على الحقيقة باعتبار خلق العقل  
 والحياة في الحجارة أما عند القائل بأن اعتدال المزاج والبنية شرط الحياة فظاهر وأما من لا يقول به  
 فلأن الهبوط والخشبة على تقدير خلق العقل والحياة لا يصلح بها لتكون الحجارة في نفسها أقل قسوة  
 ثم مبنى كلامه على عدم التغير أو التفارق بين الامر والارادة وقيل قلوبهم انما تمتنع عن الانقياد  
 لامر التكليف بطريق القصد والاختيار ولا تمتنع عما اراد بها على طريق القسر والالاء كما في الحجارة  
 وعلى هذا لا يتم ما ذكره فالاولى حمل الكلام على الحقيقة اهـ ما قاله الشارح المحقق ومنه تعلم أن متابعة  
 المصنف رحمه الله فيما بناءه على مذهب الاعتزال لا ينبغي وفيه بحث ( قوله وعبد على ذلك الخ ) أى  
 على ما مر من قسوة القلب ونحوها وقوله وقرأ ابن كثير الخ قال الجعبري قرا ابن كثير بالياء المثناة  
 التخمية والباقون بالفوقية ووجه الغيبة مناسبة فذبحوها وما كادوا يفعلون وهم يعلمون ووجه  
 الخطاب مناسبة واذ قلتم نفسا فاذا رأتهم فيها وتكفون ويرىكم آياته اعلمكم تعقلون ثم قست قلوبكم  
 لا أقطمعون لأنه للمؤمنين اهـ وكذا في التيسير وغيره ولذا قيل ان المصنف رحمه الله أخطأ  
 في النقل الا أن الطيبي قال قرا ابن كثير ونافع ويعقوب وأبو بكر بالتاء الفوقانية والباقون بالياء  
 فكانت المخالفة في خطف فقول المصنف رحمه الله ضمها الى ما بعده لان الخطاب غيرهم فهو فيكم  
 الغيبة وقيل ضمها الى ما بعده يعنى قوله أن يؤمنوا وما بعده من الضمائر العائدة لليهود والباقون  
 بالتاء ضمها الى ما قبله لا الى قوله أقطمعون لأنه خطاب للمؤمنين وما بعده اخبار عن اليهود في قال ضمها  
 الى ما بعده يعنى أقطمعون فقد أخطأ وعكس الترتيب ( قوله الخطاب لرسول الله صلى الله عليه وسلم  
 الخ ) وقيل هو لرسول والجمع للتعظيم وفيه نظر وقوله أن يصدقكم وفي نسخة أى فسر به بالتصديق  
 فاللام زائدة ومثله يندرج مع الفعل ولذا فسر الزخشرى بيجدونوا لكم الايمان والوجه الثاني  
 جعلها للتعليل بتقدير مضاف أى دعوتكم لان الايمان لله لا لهم وقوله يعنى اليهود قبل هو في قوم  
 مخصوصين منهم علم الله عدم ايمانهم فأيسه منه فلو عين كان أولى وقيل المراد جنس اليهود ونفى الايمان  
 عن الجنس يكفي فيه تحققة في بعضه وانما فسر به ليصلح جعل السالفين فريقا منهم وان كان احداث  
 الايمان لا يتصور الا من المعاصرين ورد بأنه أخطأ لأنه ظن أنه على تقدير بيان يؤمنوا يقوم مخصوصين  
 لا يصح جعل السالفين فريقا منهم وكأنه لم ينظر الى تفسير قوله منهم بطائفة من أسلافهم ( قوله طائفة  
 من أسلافهم ) قال العلامة في شرح الكشف اعلم أن المراد بقوله أن يؤمنوا انكم اليهود الذين  
 كانوا في زمنه صلى الله عليه وسلم لانهم الذين فيهم الطمع وأما فريق منهم فاختلف فيه فبعضهم قال المراد  
 من كان في عهد موسى عليه الصلاة والسلام لأنه تعالى وصفهم بأنهم يسمعون كلام الله لانهم أهل  
 المقات فكلام الله حينئذ كلامه في الطور وقد حرّفوا فيه ما لا يتعلق بأمر محمد صلى الله عليه وسلم  
 كما نقل عن السبعين وبعضهم قال الفريق من كان في زمن النبي صلى الله عليه وسلم وكلام الله هو  
 التوراة وسماعه كما يقال لا أخذنا منه يسمع كلام الله اذا قرئ عليه القرآن ونحوها تحريف صفة  
 النبي صلى الله عليه وسلم وآية الرجم هذا حصل كلام الامام فليت شعري لما فسر المصنف رحمه الله  
 كلام الله بالتوراة وتحريفها بما لم يذهب الى أن الفريق من أسلافهم والظاهر أن ضمير منهم يرجع  
 الى ما يرجع اليه ضمير يؤمنوا فان قلت فعل هذا المعاندون بعضهم وعناد البعض لا ينافي اقرار الباقيين  
 قلت انما ينافي لو لم يكن الباقيون مقلدين لهم اهـ ورد بأنه ظن أن نفس الفريقين من سلف منهم  
 اضرورة وقوع التحريف منهم وليس كذلك كما ترى وقوله يعنى التوراة اشارة الى أن السماع ليس  
 بالذات كما مر في أحد القولين وقوله كنعن محمد صلى الله عليه وسلم فانه روى أن من صفاته فيها أنه

قوله بالتاء الفوقانية مع قوله بالياء كأنه من  
 تحريف التسخن وصوابه العكس اهـ معججه  
 وكثرة والخشبة مجاز عن الانقياد وقرئ ان  
 على أنها المخففة من الثقيلة ويلزمها اللام  
 الفارقة بينها وبين ان الساقية وهم بط بالضم  
 ( وما الله بغافل عما تعملون ) وعبد على ذلك  
 وقرأ ابن كثير ونافع ويعقوب وخلف وأبو  
 بكر بالياء ضمها الى ما بعده والباقون بالتاء  
 ( أقطمعون ) الخطاب لرسول الله صلى الله  
 عليه وسلم والمؤمنين ( أن يؤمنوا ) أى  
 أن يصدقكم أو يؤمنوا لاجل دعوتكم يعنى  
 اليهود ( وقد كان فريق منهم ) طائفة من  
 أسلافهم ( يسمعون كلام الله ) يعنى التوراة  
 ( ثم يحرفونه ) كنعن محمد صلى الله عليه  
 وسلم



أيض ربعة فقروه بأسم طويل وغيره آية الرجم بالتسخيم وتسويد الوجه كما في البخاري وأصل  
التحريف من الانحراف والميل ومنه قلم محرف لميل أحد شقيه أي يميلونه من حال إلى حال أخرى بتبديله  
أو تأويله وقوله أو تأويله عطف على المعنى كأنه قال يغيرون كلامه أو تأويله وقيل يسمعون بمعنى  
يقبلون والافلا فائدة له وفيه نظر (قوله وقبل هؤلاء من السبعين الخ) هذا ما رواه الكلبي رحمه الله  
من أنهم سألوا موسى عليه الصلاة والسلام أن يسمعهم كلامه تعالى فقال لهم اغتسلوا والبسوا الثياب  
النظيفة ففعلوا فأسعاهم الله كلامه لكن الصحيح أنهم لم يسمعوا بغير واسطة وأنه مخصوص بموسى  
صلوات الله وسلامه عليه ولذا مرضه المصنف رحمه الله وعلى هذا التحريف زيادة ما ليس فيه وإنما قال  
من السبعين لأنهم كلهم لم يفعلوا ذلك قبل وما ذكره شاهد على فساده حيث علقوا الأمر بالاستطاعة  
والتهي بالمشيئة وهما لا يتقابلان وكأنهم أرادوا بالأمر غير الموجب على معنى افعلوا إن شئتم وإن شئتم  
فلا تفعلوا ولا يذهب عليك أن ما ذكره مناقشة في ترجمة كلامهم لا يجدي نفعا وقوله ولم يبق لهم فيه  
رزية أخذه من التعبير بالعقل وقوله أنهم مقترون مبطلون إشارة إلى تقدير المفعول وأن ذلك لم يكن  
منهم عن نسيان أو جهل بل عناد صرف لا يطمع في ضده (قوله ومعنى الآية الخ) مقدم مبهم بفتح  
الدال جمع مقدم أشار به إلى أن المراد بالسلف المتقدم بالذات لا بالزمان ولذا قاله بالسلف والجهال  
وقوله فإظنك هو الصحيح وفي نسخة فإظنك وقبل أن هذا مبني على التأويل الأول وقوله وأنهم  
كفروا الخ على الثاني (قوله يعني منافقهم) في الكشف وإذا لقوا يعني اليهود الذين آمنوا قالوا  
آمننا قال منافقوهم آمنا بأنكم على الحق وأن محمد أصلي الله عليه وسلم هو الرسول المبشّر به وإذا خلا  
بعضهم الذين لم ينافقوا إلى بعض إلى الذين نافقوا الخ قال المحقق جعل ضمير لقوا الجنس اليهود كما  
في أن يؤمنوا وخص ضمير قالوا بالمنافقين منهم واعتبر حذف المضاف لقيام القرينة ولم يجعل الشرطية  
عطف على يسمعون لأن هذه الملافة والمداولة والتخرب إلى المناقق وغير المناقق لم تكن تخص الفريق  
السامعين المحرفين فلم يصح جعل الضمير لهم ولا يخفى أن ضمير قالوا للبهض الذين لم ينافقوا فلذا كان جعل  
البعض الذي هو فاعل خلا على غير المنافقين أحسن وأوفق برعاية النظم حيث وقع فاعل الشرط والجزاء  
شيئا واحدا ثم جوز أن يكون ضمير قالوا للبهض الذين نافقوا وهم رؤساء اليهود يقولون ذلك لاتباعهم  
وبقايهم الذين لم ينافقوا قصد الإظهار للتصليب في اليهودية تفاع مع اليهود والاستفهام في اتحدتوهم  
على الأول للعناب والانكار على ما كان يصدر عن المنافقين من التحدث بمعنى ما كان ينبغي أن يقع  
ذلك وعلى الثاني لانكار أن يصدر عن الاعقاب تحديث فيما يستقبل من الزمان بمعنى لا ينبغي أن يقع  
وضمير اتحدتوهم الأول للاعقاب والثاني للمؤمنين والمصنف رحمه الله لم يرتض ما فيه وجعل ضمير  
لقوا للمنافقين من أهل الكتاب آمنوا بلسانهم خوفا من القتل والسبي وهم يضررون الكفر وقد قالوا  
لخلص المؤمنين من الاضطهاد وكان حق المصنف رحمه الله أن يذكر قوله يعني الخ قبل قوله الذين لئلا  
يتوهم أنه تفسيره بأن يكون إيمانهم مجرد اللسان وهو فاسد لكن القرينة فائضة على دفعه وما في  
الكشاف صرف عن الظاهر كما مر ولذا لم يرتضه المصنف قبل وهو أدق وبالقبول أحق وأما القرينة  
على تخصيصهم بالمنافقين فلما حكى عنهم كما مر مثله عن المنافقين في وصفهم قتأمل وقوله بأنكم على الحق  
الخ بيان للمعلق الذي قدره فان كان مقدرا في المحكي فلم ينطوق به لعدم مساعده قلوبهم السنتهم وقوله  
أي الذين لم ينافقوا الخ وكذا المراد بالبعض المنتظم الشرط والجزاء وقوله أو الذين نافقوا عطف على  
الذين لم ينافقوا وحصل الأول على التقرير والثاني على الانكار ظاهر ومعنى فتح بين وعلم وعرف وهو  
منقول عن ابن عباس رضي الله عنهما ومنه الفتح على القارئ وقيل فيه وجوه آخر وقوله فينافقون  
الفريقين أي المسلمين واليهود فان منهم بعد ما أبدوا كتم لا بدائهم واظهار أنهم لم يبدوا وهو محض  
نفاق معهم أيضا (قوله ليحبوا عليكم الخ) إشارة إلى أن المفاعلة غير مرادة وقوله بما أنزل ربكم

آية الرجم أو تأويله فيفسرونه بما يشتهون  
وقيل هؤلاء من السبعين المختارين سمعوا  
كلام الله حين كلم موسى بالطور ثم قالوا  
سمعنا الله يقول في آخره أن استطعتم أن  
تفعلوا هذه الأشياء فافعلوا وإن شئتم  
فلا تفعلوا (من بعد ما علقوه) أي فهموه  
بمعولهم ولم يبق لهم فيه رزية (وهم يعلمون)  
أنهم مقترون مبطلون ومعنى الآية  
أن حبار هؤلاء ومقدمهم كانوا على هذه  
الحالة فإظنك بسفلتهم وجهالهم وأنهم  
انكفروا وحرفوا قلوبهم سابقه في ذلك  
(وإذا لقوا الذين آمنوا) يعني منافقهم  
(قالوا آمنا) بأنكم على الحق وأن رسولكم  
هو المبشّر به في التوراة (وإذا خلا بعضهم  
إلى بعض قالوا) أي الذين لم ينافقوا منهم  
عابدين على من نافق (أتحدتوهم بما فتح الله  
عليكم) بما بين لكم في التوراة من نعت  
محمد صلى الله عليه وسلم أو الذين نافقوا  
لا عقابهم إظهار للتصليب في اليهودية  
ومنعاهم عن إبداء ما وجدوا في كتابهم  
فينافقون الفريقين فلا استفهام على  
الأول تقرير وعلى الثاني انكار ونفي  
(ليحبوا عليكم الخ) ليحبوا عليكم  
بما أنزل ربكم

معنى به وفي كتابه معنى عند ربكم وقد أوضحه بقوله جعلوا الان معنى عند الله في حكمه كما قال عند  
أبي حنيفة ومبنى الوجه غير الاخير على أنه في الدنيا وقيل عليه أنه لا وجه حينئذ للجمع بين به وعند  
ربكم إلا أن يجعل الثاني بدلاً أو ظرفاً مستقراً بمعنى ليحاجوكم بما قلتم حال كونه في كتابهم فكان  
ينبغي التعرض له ومن فسره يوم القيامة فمن هذا (قوله وفيه نظر) لأنهم يعلمون أنهم يوم القيامة  
محبسون حتى لا يحدوا أو لم يحدوا وقيل في جوابه أن العالم بذلك علماء وهم لا جميعهم ولا محبوس جميعهم يوم  
القيامة من الله لا تنافي احترازهم عن كونهم محبوسين من الخصم ولا يفتني ما فيه والاخفاء بمعنى  
اخفاء ما فتح الله ولا يدفعها أي المحاجة وقال بعض المتأخرين أنه يتوجه عليه أنه إن أراد أن الاخفاء  
لا يدفعها في نفس الامر فلم ولكن لا نفع به لجواز أن يعتقد ذلك اليهودي دفعها بالاخفاء وإن أراد أنه  
لا يدفعها عندهم فهو نوع لجواز أن يدفع محاجتهم يوم القيامة وظهور الاسرار والخفيات يوم القيامة  
لا يقتضي محاجتهم فتدبر وقوله أفلا تعقلون ان كان من كلام اللاتين فغفوه ما ذكر أو لا مفعول له  
وهو أبلغ وإن كان خطاباً للمؤمنين فعدم الطمع في إيمانهم باعتبار بعضهم أو للجنس كما مر فتأمل أولاً  
يعلمون قرئ بالياء والتاء (قوله ومن جملتها اسرارهم الكفر الخ) يعني أنه عام وما مر داخل فيه دخولا  
أو لياً فلا حاجة إلى تخصيصه كما وقع في بعض التفاسير وقوله جهلة الخ هذا التفسير به باعتبار المراد منه  
والأفلاحي هو الذي لم يعلم الكتابة قيل وإن كتب نادراً وتفسيره الأول ناظر إلى الكتاب بمعنى اللغوي  
وهو الكتابة والثاني إلى أنه بالمعنى العرفي وأنه المعهود دينهم وهو التوراة والأيام منسوب إلى الأمم  
لأنه كما خرج من بطنها أو إلى أمة العرب أو إلى أم القرى لأنهم لا يكتبون غالباً وقوله فبطالوا لأن  
من لم يكتب لا يقرأ في المتعارف فلا يرد عليه أن من لا يكتب يجوز أن يقرأ فيحتاج إلى التكلف في توجيهه  
(قوله استثناء منقطع والاماني الخ) كونه منقطعاً على هذه الاحتمالات ظاهرة واضحة لكن موضع  
الاستثناء من الماني أي قدر والتمني تقدير الشيء في النفس ويكون عن تخمين وظن ودروية ولما كان  
أكثره لا يصح إطلاقه على الكذب ولأنه يقدر أيضاً في النفس وكذا القراءة لأن القارئ يتصور  
ما يؤوله وللأمانى تفاسير منها الأكاذيب وروى عن ابن عباس رضي الله عنهما ومجاهد هناديها  
الشهوات وهو المراد بقوله أو مواعيد الخ ومنها القراءة قال حسان رضي الله تعالى عنه يرفي عثمان  
ابن عفان رضي الله تعالى عنه ويذكر قصته في الدار

تمنى كتاب الله أول ليله • تمنى داود الزبور على رسل

ورسل بكسر فسكون بمعنى تؤد وجهته وليله قيل مضاف إلى ضمير الغائب لابتداء التأنيث للوحدة على  
ما في بعض النسخ يعرف ذلك بالتأمل ويؤيده أن ابن الأنباري وغيره أشد غامه  
وأخره لا في جام المقادير • ولم يروا آخرها والمقادير كان أصله المقادير وفي الاسام المقادير الامور  
تجربى بقدر الله ومقدوره وتقديره واقداره وتقديره والمواعيد القارعة الكاذبة استعارة حسنة  
(قوله وقيل الاما يقرؤن الخ) إشارة إلى ما مر وقوله وهو لا يناسب بناء على المشهور ومن أن الأمانى هو  
الذي لا يقرأ ولا يكتب واعترض عليه بأنه فسر الأمانى بالذي لا يعرف الكتابة والزنجشري بالذي  
لا يحسن الكتابة وهذا لا يقتضي أنه لا يقرأ لجواز أن يتلقى من الافواه ما يقرؤه كما شاهدته في كثير  
ولا يصح الجواب بأنه يراد به ما يقابل القارئ مطلقاً وعليه استعمال الفقهاء لأنه هنا بالمعنى اللغوي  
ولو سلم أنه لغوي فلا يطاق بنفسه وما قيل ان الأمانى بما يقدر على كتابة كما روى في البخاري وسلم أن  
رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم صلح الحديبية أخذ الكتاب وأيسر يحسن الكتب فكتب هذا ما قاضى  
عليه محمد بن عبد الله الخ وهذا القدر لا يضر في التسمية بالأمانى ولذا فسر الزنجشري بما مر غير مسلم  
فانهم أولوا الحديث المسد كور بأن كتب بمعنى أمر بالكتابة وأن كون النبي صلى الله عليه وسلم  
لم يكتب متفق عليه وإن ذهب بعضهم إلى هذا ولا بن جبر فيه كلام طويل ليس هذا محلّه ثم إن التمني على

في كتابه جعلوا محاجتهم بكتاب الله وحكمه  
محاجة عنده كما قال عند الله كذا ويراد  
به أنه في كتابه وحكمه وقيل عند ذكر ربكم  
أو بما عند ربكم أو بين يدي رسول ربكم  
وقيل عند ربكم يوم القيامة وفيه نظر  
إذا الاخفاء لا يدفعها (أفلا تعقلون) أمان  
تمام كلام اللاتين وتقديره أفلا تعقلون أنهم  
يحاجونكم به فيجبونكم أو خطاب من الله  
سبحانه وتعالى للمؤمنين متصل بقوله  
أقتطعون والمعنى أفلا تعقلون حالهم وأن  
لا مطمع لكم في إيمانهم (أولاً يعاون) يعني  
هؤلاء المنافقين والألمين أو كليهما أو أياهم  
والخزف (أن الله يعلم ما يسترون وما يعلنون)  
ومن جملتها اسرارهم الكفر واعلانهم  
الايان واخفاء ما فتح الله عليهم واطهار غيره  
وتخريف السكهم عن مواضعه ومعانيه  
(ومنهم أميون لا يعلمون الكتاب) جهلة  
لا يعرفون الكتابة أو التوراة (الأمانى)  
وتحققوا ما فيها أو التوراة جمع أمسية وهي  
استثناء منقطع والاماني جمع أمسية وهي  
في الأصل ما يقدره الإنسان في نفسه من  
مضى إذا قدر ولذلك تطلق على الكذب وعلى  
ما تمنى وما يقرأ والمعنى ولكن يعتقدون  
أكاذيب أخذوها تقلبداً من الخزفين  
أو مواعيد فارغة سمعوا منهم من أن  
الجنة لا يدخلها الايمان كان هوداً وأن النار  
لن تمسهم الايمان معدودة وقيل  
الاما يقرؤن قراءة عارية عن معرفة المعنى  
وتدبره من قوله  
تمنى كتاب الله أول ليله  
تمنى داود الزبور على رسل  
وهو لا يتناسب وصفهم بأنهم أميون

هذا معنى القراءة المطلقة وهو المراد في البيت وأما أفادة كونها عارية عن المعنى فمن مجموع الكلام  
 لأنك إذا قلت فلان لا يعلم من الكتاب القراءة دل على أنه لا يفهم معناه فخاصيل أنه من قرينة  
 المقام غير مسلم وأما تفنن البيت لهذا المعنى فجعل كلام لان الفارسي الامام عثمان رضى الله  
 عنه فكيف تعرى قراءته عن معرفة المعنى اللهم الا ان يراد بيان أنه يعنى بمجرد القراءة وهذا من قلة  
 التدبر ولعل المصنف رحمه الله انما قال لا يناسب دون لا يصح لما مر ولا شبهة في عدم مناسبتها (قوله  
 ما هم الا قوم الخ) أى أنه استثناء مفرغ والمستثنى محذوف أقيمت صفته مقامه وقوله وقد  
 يطلق الظن الخ كانه جواب أن فيهم جازمين فقال انه يطلق على ما يقابل العلم البقنى عن دليل قاطع  
 سواء قطع بغير دليل أو بدليل غير صحيح أو لم يقطع (قوله أى تحسر وذلك ومن قال الخ) قال ابن عباس  
 رضى الله عنه سما الويل العذاب وقيل شديد وقيل هو للتقبيح وقيل كلمة تحسر وتقبيح وقيل اهل لا  
 أو النضيحة أو حدوث الشر وعلى كل حال فهو مصدر للدعاء عليهم ولا فعل له وأما وال فمضارع كما قال  
 أبو حيان وأما أنه وادى جهنم أو جبل فيه فارادى عن النبي صلى الله عليه وسلم من طرق صحيحة  
 السميوطى فلا يفتنى أن يقال ومن قال الخ والمصنف أنه على تقدير وروده عنده بأن معنى الويل  
 وادى جهنم أنه وادى حتى أن يقال لمن فيه ويل له ومعنى قوله يتبوا أى يتبوا الويل من جعل له  
 في جهنم ذلك المكان فجعل الويل متبوا على حد قوله تنبوا الدار والايان مجازا ونسب جهنم اليهم  
 فانهم مؤثمة ومن لم يفهمه قال كذا فى أكثر النسخ والصواب فيه كفى بعضها ووجه التجوز أنه سماه  
 بصفة من فيه فالعلاقة الحالية والحالية ولما كان مبيد أو هو نكرة غير موصوفة بين المستوخ له وهو أن  
 المقصود به الدعاء وقد حول عن المصدر المنسوب ومثله يجوز فيه ذلك لانه معنى غير محبوس كباين  
 في التحو وأما إذا كان علم وادى مجازا فظاهر (قوله ولعله أراد به الخ) انما جعله عليه لانه لو كان التوراة  
 ولو محرفة لم يحتاجوا الى قولهم هذا من عند الله اذ التصريف بعد وقوعه غير معين فهم لا يحتاجون  
 الى أن يقال لهم ذلك وقوله تأكيد الخ مثل فاه فيه ونظر بعينه لتفى الجواز ويقول الزمخشري فيه  
 في بعض المواضع تصوير الحال وهو ناظر الى قوله من عند الله لان التوراة أنزات مكتوبة من السماء  
 والاشتراف معنى الاستبدال ودخول الباء على غير الثمن من الكلام فيه (قوله عرضا من اعراض  
 الدنيا الخ) عرض بالعين المهملة ما لا يثبت له قال تعالى تنفون عرض الحيوة الدنيا ومنه استعار  
 المتكلمون العرض لما يقابل الجوهر فاه الراغب وقوله الى ما استوجبوه الخ قيل كان الظاهر اعتبار  
 قلته بالنسبة الى ما فات عنهم من حظوظ الآخرة كما مر قلت بل الظاهر ما ذكره لانه الانسب بتفريع  
 فويل الخ ولانه أسلم من التكرار قتل وما فيما كتبت وما يكسبون تحتمل الموصولة والمصدرية  
 والناحية أوجب لفظا ومعنى عدم تقدير العائد ولان مكسوب العبد حقيقة فعله الذى يعاقب ويناب  
 عليه فاه الشارح المحقق وقيل عليه سببية الفعلين فهت من قوله فويل للذين يكتبون الكتاب لان  
 ترتيب الحكم على الشيء يدل على سببته فلو جعل على هذا الزم التكرار والتحقيق أن العبد كما يعاقب  
 على نفس فعله يعاقب على أثر فعله لافضائه الى حرام آخر وهو هنا يفضى الى اضلال الغير وأكل  
 الحرام فليبين أولا استحقاتهم العقاب بنفس الفعل بين استحقاتهم له بآثره ورتبه عليه بالفاء (قلت)  
 الامر في مثله سهل استعظمه لانه انما يكون تكرار الوكيل الاول صريحا مع أنه لما اعتبر المكتوب  
 والمكسوب احتاج الى أن يرد منه الاثر وهو تطويل للمسافة وكأنه لو أريد ذلك من المصدر لانه قد  
 يراد به الحاصل به صريح مع أنه لا يتوجه ما قاله الا اذا ذكر الكتاب أما اذا ذكر معه الكسب لانه مع  
 (قوله المس اتصال الشيء بالبشرة الخ) قال الراغب المس كاللص لكن اللص قد يقال لطلب الشيء  
 وان لم يوجد قال الشاعر • وألمه فلا أجده • واللص يقال فيما يكون معه ادر الجحاسة السمع  
 وكفى به عن التكاح والجنون والمس يقال فيما ينال الانسان من الاذى ٥١ ومنه أخذ المصنف رحمه

(وانهم الا بطنون) ما هم الا قوم بطنون  
 لا علم لهم وقد يطلق الظن بازاء العلم على  
 كل رأى واعتقاد من غير قاطع وان جزم  
 به صاحبه كاعتقاد المقلد والرائع عن الحق  
 لشبهة (قوله) أى تحسر وذلك ومن قال  
 انه وادى أو جبل فى جهنم فعنه أن فيها  
 موضعا يتبوا فيه من جعل له الويل ولعله سماه  
 بذلك مجازا وهو فى الاصل مصدر لا فعل له  
 وانما سماه الا ابتداء به نكرة لانه دعاء للذين  
 يكتبون الكتاب يعنى المحرف ولعله أراد  
 به ما كتبوه من التأويلات الزائفة (بأيدىهم)  
 تأكيد كقولك كتبه بيدي (ثم يقولون)  
 هذا من عند الله ليشتروا به ثمننا فليلا كى  
 هذا من عند الله عرضا من اعراض الدنيا فانه  
 يحصلوا به عرضا من اعراض الدنيا فانه  
 وان جازى قابل بالنسبة الى ما استوجبوه من  
 العقاب الدائم (قوله لهم عما كتبون) يريد  
 به معنى المحرف (وويل لهم عما يكتبون) يريد  
 الرشا (وقالوا لن نؤمننا النار) المس اتصال  
 الشيء بالبشرة

الله كما هو عادته والمراد بتأثر الحاسة بلوغ أثره إلى القوة الحاسة بسماع صوت أو ادراك لملاسة أو خشونة ونحو ذلك وكأنه لذلك أطلق على الأذى لتأثيره فيمن يصيبه وأما ما قيل أنه يلزم من كلام المصنف رحمه الله أن يكون المس أبليغ من الإصابة وقد صرحوا بأنه أدنى درجات الإصابة حتى قالوا في قوله تعالى إن تمسكم حسنة تسوهم وإن نصبتكم سيئة فترحوا به إن المس ينفي عن أدنى مراتب الإصابة ويدل على أن أدنى إصابة خير نسوهم وأما الشر والسيئة فانتسرتهم الإصابة منه والوصول التام بحيث يعتديه لا يقال لودل المس على ما ذكرنا جامع بينه وبين الوصف بالعظيم في قوله تعالى لمسكم فيما أخذتم عذاب عظيم لا نقول لامن في ذلك الجمع للدلالة المذكورة بل هو مقول لما قصد من المبالغة في تعظيم العذاب وتفطيع شأنه كأنه يقول إن فطاعته باقت إلى درجة لم يبق فرق بين مسه وإصابته فيه فعل أدنى درجاته فعل أولها الآن في قوله رب اني مسني الضر لدلالة على أن في المس شدة تأثيره وأنه أبليغ من الإصابة والمس للمس كافي الجوهرى وأما المس فلم يجده فجاء على معنى استعمال آله للمس فلا دلالة فيه على ما ذكره اه فليس بشئ لأن ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى كلام الراغب امام أهل اللغة الذي أخذها من مجازيها كما جمعت وما نقله من الفرق بين المس والإصابة والذي ذكره بين المس والمس وشتان بينهما وأما الفرق بين المس والإصابة فهو أن المس اتصال أحد شيئين بأخر على وجه الاحساس والإصابة كما قال الراغب أصلها من إصابة السهم ثم اختلفت بالتأنيث كما قال تعالى وما أصابكم من مصيبة فبما كسبت أيديكم وأصاب جاء في الخبر والشرع قال تعالى إن تصيبك حسنة تسوهم وإن تصيبك مصيبة وقال بعضهم الإصابة في الخبر باعتبار الصوب أي المطر وفي الشر باعتبار الإصابة بالسهم وكلاهما يرجعان إلى أصل اه ومنه يعلم أن الإصابة أبليغ من المس لانه وإن اعتبر فيه التأثير لكان تأثير هذا لما كان كلطر أو السهم كان أقوى وأشد وأما ذكر أيوب عليه الصلاة والسلام المس في مقام الإصابة فلشدة صبره حتى استهان بما أصابه ثم أن الإصابة إذا كانت ففصل المصيبة فذكرها مع السيئة أقوى وأنسب وإن كانت بمعنى النزول به مطلقا فتستعمل لكل منهما فلكل مقام مقال فانهم وقوله ألمسه فلا أجده مصراع من مجزأ الوافر والظاهر أن المصنف لم يقصد الشعر والالفاظ ألمسه أو ألمسه أو أشار إليه ووكله إلى التبع (قوله محصورة قليلة) يعني أن التوصيف به مؤول بالقلة واللام يفيد ذكره فان قلت هذا يحتاج قوله في الكهف في تفسير برنين عددان وصف السنين به يحتمل التفسير والتقليل قلت لا مخالفة بينهما وتقصيه ما في محكم ابن سيده أن عددان فيها جعله الزجاج مصدرا وقال المعنى تعدد عددان قال ويجوز أن تكون نعتا السنين والمعنى ذوات عدد والقائدة في قولك عددان في الأشياء العددية أنك تريد تو كيد كذا الشيء لانه إذا قل فهم مقداره ومقدار عدده فلم يحجج إلى أن يعدد وإذا أكثر احتاج إلى العد فالد في قولك صحت أياما معددا تريد به الكثرة ويجوز أن يؤكده عدد بمعنى الجماعة في أنها خرجت عن معنى الواحد هذا قول الزجاج والايام المعدودات أيام التشريق وهي ثلاثة أيام وإنما قلل بمعدودة لأنها ناقصة قولك لأصغى كثره ومنه وشرويه بنين بخس دراهم معدودة اه ومنه تعلم أنه عدد كافي قد يكفي به عن القلة كما هنا وقد يكفي به عن الكثرة وقد يحتملها فما قيل إن عددنا ذكره المناسبة رؤس الآي غفلة عما حققناه ومعدودة صفة الجمع وهو مؤنث ولا كلام فيه إنما الكلام في معدودات وسيأتي (قوله روى أن بعضهم قالوا الخ) قالوا هذا حين دخل النبي صلى الله عليه وسلم المدينة ومعه المسلمون فتركت هذه الآية وعدد عبادة الجبل لأن آياهم عبده فجعل الله ذلك مدة لعقاب اليهود ولوعلى غير ذلك من الذنوب وهذا برزهم الفاسد في انكارهم الخلود (قوله خبرا ووعدا الخ) همزة أخذتم للاستفهام التوبيخي مقطوعة وهمزة الوصل سقطت للدرج كقوله أعطني البنات ومعنى العهد قدمز والمراد به هنا على ما قال في التأويلات الخبر أي هل عندكم خبر عن الله تعالى أنكم لاتعذبون أبدا لكن أياما معدودة فان كان لكم هذا فهو لا يختلف عهده وفسر قتادة رحمه الله هنا

يجب تأثر الحاسة به والمس ك الطالب  
له ولذلك يقال ألمسه فلا أجده (الأيام  
معدودة) محصورة قليلة روى أن بعضهم  
قالوا تعذب بمعدود أيام عبادة الجبل أربعين  
يوما وبعضهم قالوا مدة الدنيا سبعة آلاف  
سنة وإنما تعذب مكان كل ألف سنة يوما  
(قل اتخذتم عند الله عهدا) خبرا ووعدا

العهد بالوعد مستشهد بقوله تعالى ومنهم من عاهد الله الى قوله بما أخلفوا الله ما وعدوه والمصنف رحمه الله جمع بينهما تنبيها على أن من فسر بالخبر أراد الخبر الموعود كما صرح به في آخر كلامه ووقع في نسخة أو بدل الواو إشارة الى أنهم ما معنيان وتفسيران للسلف وان تقاربا فلا وجه لما قيل ان المصحح الاول ولا ما قيل انه لا وجه لتخصيص العهد بالوعد مع عمومه والقراءة بالظاهر على الاصل وبابها تاء وادغامها في ما هو ظاهر (قوله جواب شرط مقدرا الخ) والفاء فصحة وقد رتب بعضهم الشرط بان كنتم اتخذتم بناء على أنه ماض وحرف الشرط لا يغير معني كان وفيه خلاف معروف قال المحقق أي ان كنتم اتخذتم اذ ليس المعنى على الاستقبال فان قلت فلا يصح جعل فان يخلف الله جزاء لامتناع السببية والترتب ليكون له المحض الاستقبال قلت ذلك ليس يلزم في الفاء الفصيحة كقوله فقد جئنا خراسانا ولم يقدّر ترتيب على اتخاذ العهد الحكم بأنه لا يخلف العهد فيما يستقبل من الزمان فقط كما في قوله تعالى وما بكم من نعمة فمن الله قيل عليه الاظهر أنه دليل الجزاء وضع موضعه أي ان كنتم اتخذتم عند الله عهدا فقد نجوت لانه لن يخلف عهدوه وأما ما ذكره من أنه لا يلزم في الفاء الفصيحة انما يتم لو لم يجعل جزاء شرط اذ لا فرق بينه وبين غيره من الاجزىة وما ذكر من ترتيب الحكم فيه ان اتخاذ العهد في الماضي والحكم حين النزول فكيف يتم الترتيب وأيضا لا وجه للتعليل بكونه للمحض الاستقبال فان السببية بين الشرط والجزاء بحسب الوجود مفقودة سواء كان عدم الخلف في المستقبل أو الماضي بل اذا كان ذلك بحسب الماضي يكون الجزاء بعده ارتباطا من الشرط كما لا يخفى ثم انه لا وجه لتفريع السؤال على تقدير كان ثم ان المعبر بين الشرط والجزاء اللزوم لا السببية والترتب فكان حقه أن يقرر السؤال هكذا هذا لا يصلح جزاء لعدم شرط محتمسه وهو أن يكون مرتباً على الشرط أو لازماله ومخالفة الفاء الفصيحة في ذلك لم نجد له ولعل وجه ما ذكره في الاستقبال ما سيصريح به في قوله تعالى ومن أظلم ممن منع مساجد الله من أن الباعث والعلل لا يترتب عليه أمر مستقبل منفصل عنه يعني عرفا والشرط كذلك سبب للجزاء وعلته له فتأمل وهذا أحد مذهبين في الفاء التي في جواب الاستفهام فتذكر (قوله وفيه دليل الخ) قيل عليه العهد ظاهر في الوعد بل حقيقة عرفية فيه وهو المراد هنا فلا دليل على نفي الخلف في الوعد وهو مذهب أكثر الاشاعرة وأما أنه مصادرة وأنه ينبغي تبديل محال بغير واقع فلا يرد ما ذكره (قوله أم معادلة لهزمة الاستفهام الخ) إشارة الى ما في أم من الوجهين كونها متصلة للمعادلة بين شيئين يعني أي تهذين واقع وأخرجه مخرج المتردد فيه وان كان قد علم وقوع أحدهما وهو قوله على الله ما لا تعلمون ولذا وقع في نسخة أخرى والتقرير رأي الجدل على الاقرار به أو تنبيته لتعينه ولها شروط مفصلة في النحو ويجوز أن تكون منقطعة غير عاطفة بمعنى بل والهمزة والتقدير بل أقولون والاستفهام للانكار لوقوعه منهم واليه أشار المصنف رحمه الله وقيل انها تقدير بل وحدها بدون الهمزة فتعطف ما بعده على ما قبلها واستدل بقوله سم ان لنا بلا أم شاء يصح ما ونحوه ولو قدرت الهمزة لرفع على أنه خبر مبتدأ محذوف ولا يصح فيها الاتصال في المثال عدم تقدم الاستفهام فتأمل والتفريع التوبيخ والتقرير هنا بمعنى التثبيت (قوله بل اثبات الخ) بل حرف جواب كغيره نعم الا أنها تقع جوابا للنفي متقدمة سواء دخله استفهام أم لا فيكون إيجابا له نحو ما قام فتقول بل أي قد قام وقوله ألسنت بر بكم قالوا بلى ولذا قال ابن عباس رضي الله تعالى عنهما لو قالوا انتم كفروا وأما قوله

وقرأ ابن كثير وجفص باظهار الذا  
والباقون بادغامه (فان يخلف الله  
عهدوه) جواب شرط مقدرا أي ان اتخذتم  
عند الله عهدا فلن يخلف الله عهدوه وفيه  
دليل على أن الخلف في خبر محال (أم تقولون  
على الله ما لا تعلمون) أم معادلة لهزمة  
الاستفهام يعني أي الامرين كائن على سبيل  
التقرير لعلم وقوع أحدهما أو منقطعة بمعنى  
بل أقولون على التقرير والتفريع (بلى)  
اثبات لما نفوه من مساس النار لهم زمانا مديدا  
ودهر اطول على وجه أعم ليكون كالبرهان  
على بطلان قواهم وتختص بجواب النفي

أليس الليل يجمع أم عمرو \* وإيانا فذا الشئنا تداني  
نعم وترى الهلال كما أراه \* ويعاوها النهار كما علاني

فقبل ضرورة وقيل نظر الى المعنى لان الاستفهام اذا دخل على النفي قرره فساها له ابن عباس رضي الله  
عنهما نظرا الى الظاهر وبلى هنا دلالة قواهم لن تمسنا النار أي بلى تمسكم أبا بدليل قوله هم فيها خالدون



قاله الزمخشري وقوله أبدأ في مقابلة قوله أياما معدودة وهو تقدير حسن ولا فرق بينه وبين كلام المصنف رحمه الله خلافا لمن فهمه وهي بسيطة وقيل أصلها بل فزيت عليها الألف وقوله على وجه أعم يعني أنه لكل مكسب لما ذكر من اليهود وغيرهم ليكون كالبرهان على الثبوت في حقهم وأيضاً هم أثبتوا عذاب أيام وهو أثبت الخلود الأعم منها فلا يتوهم أن المعنى بل تمسككم أياما معدودة فإنه فاسد لفظاً ومعنى (قوله سيئة قبيحة الخ) هو فاعلة كسيئة أعلّ اعلا له وهي فيما يقصد بخلاف الخطيئة لكونها من الخطأ والكسب جلب النفع فهو هنا استعارة تهكمية وقيل أنه عبر بالكسب لاختلافهم الرشا الملتزم وأنه حقيقة على زعمهم أنه نافع لهم ولكل وجهة وقد في قوله قد يقال للكثير وللتحقيق فلا يقال الصواب اسقاطها (قوله أي استتوت عليه وشملت الخ) مروجه الاستعارة ومعنى استتوت غلبت عليه وعمت ظاهره وباطنه وقلبه وهذا لا يتصور في غير الكافر والالف كجاهد وغيره فسر الخطيئة بالشرك وهذا رد على الزمخشري إذ فسرهما بالكبيرة بناء على مذهب المعتزلة في أن صاحبها المخلد وزاد قوله وإقراراً لسانه رعاية للمذهب المختار في الإيمان المنجي كما مر (قوله وتحقيق ذلك الخ) ومنه يعلم وجه ذكر كسب السيئة وتقديرها ومن لم يتب له قال كان يكفي من أحاطت خطيئته عنه وقوله مستحسناً بصيغة الفاعل ومنه يعلم وجه آخر على طريق الإدماج لا إطلاق الكسب عليها كما مر وقوله وتأخذ بمجامع الخ كان الظاهر أخذت أرفقاً أخذت بالفاء وقراءة الجمع وقلب الهمزة ياء وإدغامها ظاهر لكنهم استحسنا وقراءة الجمع لأن الاحاطة لا تكون بشئ واحد قيل ولذلك فسرهما المصنف رحمه الله تعالى بقوله استتوت وشملت مع أن الخطيئة وإن كانت مفردة لكنهما أضافتا متعدداً كقوله وإن تعدوا نعمت الله مع أن الشئ الواحد قد يحيط كالحلقة فتأمل (قوله ملازموها الخ) الصعبة وإن شملت القليل والكثير لكن في العرف تختص بالكثرة والملازمة ولذا قالوا لو حلف من لا في زيداً أنه لم يعصمه لم يحثت والخلود لما كان معناه لغة مطلق اللبث الطويل سواء الخلود المعروف وغيره فإن كانت الخطيئة بمعنى الكبيرة فالخلود بالمعنى الأول وإن كانت الشرك فالثاني فلا دلالة لها ولا لما قبلها من قوله فويل الخ على ما ذكرنا احتمالها لهذا وقيل لأن تحريف كلام الله وأخذ ما ذكر كفر لا كبيرة وقيل المراد بما قبلها بل من كسب الخ فإن المعنى بل تمسككم أبداً وهو خطأ لأنهما آية واحدة وقيل أنه لا معنى له ولعله محرف عن ثلها أي تقع بعدها وهذا عذر أفتح من الذنب ويجرد الويل لا يدل على الخلود وهذا لا ينافي ما سبق في تفسير قوله وأولئك أصحاب النار هم فيها خالدون من الدلالة على أن عذاب النار دائم لأنه بواسطة ما يشهد له من الآيات والآثار في معنى الخلود وهذا بناء على مجرد مدلول لغة أو جواب جدلي فافهم (قوله جرت عادته سبحانه الخ) قال الطائي رحمه الله في دخول الفاء في الأول دون هذا قال السخاوي قد يقول من دخل داري فأكرمه عدم دخول الفاء يقتضي إكرام كل من دخل لكن على خطر أن لا يكرّم والذي دخل مع الفاء يكرّم حقيقة الخ وهو كلام محتال (٢) لا يحصل له وقيل ذكر الفاء فيما سبق وتركها هنا لأن نية موضع التأكيد لأن الوعيد مظنة الخلف دون الوعد وقيل أنه إشارة إلى سبق الرحمة فإن النجاة فالوأم من دخل داري فأكرمه يقتضي إكرام كل داخل لكن على خطر أن لا يكرّم وبدونها يقتضي إكرامه البتة فتأمل وقيل أنه إشارة إلى ما سبب العذاب عنه بخلاف دخول الجنة فإن الأعمال لا تنفي به وقوله يدل الخ لأن الأصل في العطف المفارقة ولا داعي إلى التأويل والإقرار مسكوت عنه وهو يقتضي دخوله فيه (قوله أخبار في معنى النهي الخ) لا يضار برفع الرأى المشددة والمقصود النهي كما فيما نحن فيه وبين وجه أبلغ فيه بأن النهي أو المأمور كأنه سارع إلى ذلك فوق منه حتى أخبر عنه بالحال أو الماضي أي ينبغي أن يكون كذلك فلا يرد عليه أنه لا يناسب المقام لأن حال المخبر عنه على خلاف ذلك فالمراد أن يقال لما فيه من الاعتناء بشأن النهي عنه وتأكد طلبه حتى كأنه امتثل وأخبر عنه ووجه التجوز فيه سيأتي ويؤيده قراءة

والخطيئة تغلب فيما يقصد بالعرض لأنها من الخطأ والكسب استحلاب النفع وتعلقه بالسيئة على طريقة قوله فبشرهم به ذاب أليم (وأحاطت به خطيئته) أي استتوت عليه وشملت جملة أحواله حتى صار كالمخاطب بها لا يخلو عن شئ من جوانبه وهذا إنما يصح في شأن الكافر لأن غيره إن لم يكن له سوى تصديق قلبه وإقرار لسانه فلم يخط الخطيئة به ولذلك فسرهما السالف بالكفر وتحقيق ذلك أن من أذنب ذنباً ولم يقطع عنه استجزه إلى معاودة مثله والانهما للذنب وارتكاب ما هو أكبر منه حتى تستولى عليه الذنوب وتأخذ بمجامع قلبه فيصير بطبعه ما أدى إلى المعاصي مستحسناً أياها معتقداً أن لا لذة سواها مية فغضال من يمنعه عنها مكذب بالإن ينصحه فيها كما قال سبحانه وتعالى ثم كان عاقبة الذين أساؤا السوأى أن كذبوا بآيات الله وقرأ نافع خطيباً لله وقرأ خطيئته وخطيئته على القلب والادغام فيهما (فأولئك أصحاب النار) ملازموها في الآخرة كما أنهم ملازمون أسبابها في الدنيا (هم فيها خالدون) داغون أو لا بشون لبساطويل والآية كما ترى لا حجة فيها على خلود صاحب الكبيرة وكذا التي قبلها (والذين آمنوا وعملوا الصالحات أولئك أصحاب الجنة هم فيها خالدون) جرت عادته سبحانه وتعالى على أن يشفع وعده بوعيده لترجي رحمة ويخشي عذابه وعطف العمل على الإيمان يدل على خروجه عن معناه (وأخذنا من ذنوبهم) أسراييل لا تعبدون إلا الله (أخبار في معنى النهي الخ) كقوله سبحانه وتعالى ولا يضار كاتب ولا شهيد وهو أبلغ من صريح النهي لما فيه من إيهام أن المنهى سارع إلى الانتهاء فهو يخبر عنه ويعضده قراءة لا تعبدوا وعطف قولوا عليه فيكون على إرادة القول

(٢) قوله وهو كلام محتال يعلم اختلاله مما نقله بعد عن النسخة أذهبا عكسه وفي بعض النسخ حذف عدم وهو زيادة في الخلط اه متحججه



لا تعبدوا بالجزم وعطف الامر لان الانشاء يعطف على مثله وغير عبارة الزمخشري لما فيها وانما اول  
بالنهي لانه لو كان خبر الزم تخالف اخباره لانهم وقع منهم عبادة غير الله وتقدير القول أى قائلين أو قلنا  
وأما تقدير أن تضعيف لانها لا تحذف قياسا الى في مواضع ليس هذا منها وبعد حذفها جوزوا في الفعل  
الرفع والنصب وبهم ما روى بيت طرفه في معلقة وهو

ألا أي هذا الزاجرى أحضر الوغى \* وأن أشهد الذات هل أنت مخدَى

وعلى هذه القراءة فهو مصدر وقول بدل من الميثاق أو مفعول به بحذف حرف الجزأى بأن لا أو على  
أن لا وقيل انه جواب قسم دل عليه الكلام أو جواب الميثاق نفسه لان له حكم القسم وعلى قراءة  
التاء في الآية التفاتان في لفظ الجلالة وتعبدون وغيب بتشديد الباء جمع غائب ويصح تحذفها بفتحين  
لانه جمعه أيضا وجوز فيه أن يكون حالا وجعل أن تفسيرية وتقدير تحسنون بناء على أنه خبر وأحسنوا  
بناء على أنه انشاء والجملة معلقة على تعبدون ويصح تعلقه باحسانا أيضا لانه يتعدى بالباء الى يقال  
أحسنتم به واليه وقيل عليه انه حينئذ مصدر مؤكد وحذف عامله ممنوع وفيه نظر ومنهم من قدر  
استوصوا واحسانا مفعول له والوالدان تشبيه والدانه يطلق على الأب والام وتغليب وقال الحلبي  
انه لا يقال في الامر والديتين التغليب واليتامى وزنه فعلى كسارى وألفه للتأنيث وهو جمع يتيم  
كقديم وندامى ولا ينقاس واليتيم أصل معناه الانفراد ومنه الدرّة اليتيمة وقيل الابطاء لابطاء البرعة  
وهو في الاداميين من قبل الآباء وفي اليتامى من قبل الامهات وفي الطيور من جهتها ووجهه ظاهر  
وقيل انه يقال في الآدميين لان قد أتت أمه أيضا (قوله وممكن مفعيل الخ) اشارة الى أن الميم زائدة  
وهو أصح القوانين لانه من السكون كان الفقرا سكنه أى جعله ساكنا والفرق بينه وبين الفقير معروف  
وساكن (قوله أى قول احسانا الخ) أى فيه قرأت احسانا بضم فسكون مصدر وصف به مبالغة وحسنا  
بفتحين صفة وقيل هو مصدر أيضا كحزن وحسن بضمين وضم السين لا يتبع الحاء وحسن  
واختلف في وجهه فقيل هو مصدر كرجي قال أبو حيان هو غير مقبس ولم يسمع فيه فقيل هو صفة  
كحلي وقيل مؤنث فعل واستعمل منكر ابدون من على خلاف القياس مثل كبرى وصغرى قال  
وان دعيت الى حسنى ومكرمة \* وقوله تخلق وارشاد أى ما فيه دلالة على حسن الخلق والمعاملة أو ارشاد  
الى السداد (قوله على طريقة الالتفات أو اهل الخطاب الخ) لان ذكر بنى اسرائيل انما وقع بطريق  
الغيبة والخطابات انما هي في حيز القول وفائدة الالتفات التعريف والتوبيخ كانه استحضروهم وو بفتحهم  
وتم للاستبعاد كما مر وقال السمين هذا انما يحكى على قراءة لا يعبدون بالغيبة وأما على قراءة الخطاب  
فلا الالتفات ويجوز أن يكون أراد بالالتفات الخروج من خطاب بنى اسرائيل القدماء الى خطاب  
الحاضرين في زمنه عليه الصلاة والسلام وقد قيل ذلك فيكون التفاتنا على القراءتين (أقول) كون  
الالتفات بين خطابين لا اختلافهما لم يقل به أهل المعاني لكنه وقع مثله في كلام بعض الادباء وهذا غير  
الالتفات المصطلح عليه فجعل الاول في حكم الغيبة لانه محكى وهذا ابتداء كلام أقرب منه مع أنه خلاف  
الظاهر وأما على التغليب فلا التفات فيه وفيه نظر (قوله الاقليل منكم) المشهور فيه النصب لانه  
موجب وروى عن أبي عمرو وغيره الرفع فقيل الاصفة بمعنى غير وهي بوصفها المعارف والتكررات  
بمخلاف غير وقيل لا يوصف بها الا النكرة والمعرف بلام الجنس لانه في قوة النكرة وقال المبرد شرطه  
صلاحية البدل في موضعه وقيل انه عطف بيان وفيه نظر وقيل انه مبتدأ أخبره بحذف أى لم يقولوا  
وقيل انه توكيد للضمير المرفوع أو بدل منه وجاز لانه في معنى النفي وردبانه ما من اثبات الا ويمكن تأويله  
بمعنى وفيه نظر ومنكم صفة قليلة والمراد بهم الأشخاص وقال ابن عطية يحتمل القلة في الايمان  
أى لم يبق الايمان قليل وهو بعيد جدا والمراد على التغليب انه ليس يدع منكم لانه دين آباءكم  
(قوله قوم عاد نكم الاعراض الخ) يؤخذ كونه عادتهم من الاسمية الدالة على الثبوت وهل هذه

وقيل تقديره أن لا تعبدوا فلما حذف  
أن رفع كقوله  
ألا أي هذا الزاجرى أحضر الوغى  
وأن أشهد الذات هل أنت مخدَى  
ويدل عليه قراءة أن لا تعبدوا فيكون بدلا  
من الميثاق أو مفعول به بحذف الجار وقيل  
انه جواب قسم دل عليه المعنى كأنه قال  
حلفناهم لا تعبدون وقرأنا فاع وابن عامر  
وأبو عمرو وعاصم ويعقوب بالتاء حكاية لما  
خطبوا به والباقرن بالياء لانهم غيب  
(وبالوالدين احسانا) متعلق بمضمر تقديره  
وتحسنون أو وأحسنوا (وذى القربى  
واليتامى والمساكين) عطف على الوالدين  
واليتامى جمع يتيم كقديم وندامى وهو قليل  
وممكن مفعيل من السكون كان النقر  
أسكنه (وقول الناس حسنا) أى قولا  
حسنا وبما حسنا لانه مبالغة وقيل  
والكسائي ويعقوب حسنا بفتحين وقيل  
حسنا بضمين وهو لغة أهل الجاز وحسنا  
وحسنى على المصدر كبشرى والمراد به ما فيه  
تخلق وارشاد (وأقيموا الصلوة وآتوا الزكوة)  
يريدهم ما فرض عليهم في ملتهم (ثم قوليت)  
على طريقة الالتفات أو اهل الخطاب مع  
الموجودين منهم في عهد رسول الله صلى الله  
عليه وسلم ومن قبلهم على التغليب أى  
أعرضتم عن الميثاق ورفضوه (الاقليل  
منكم) يريد به من أقام اليهودية على وجهها  
قبل النسخ ومن أسلم منهم (وأنتم معرضون)  
قوم عاد نكم الاعراض عن الوفاء والطاعة

الجملة معترضة أو حالية مبنية أو مؤكدة والمؤكد هل يجوز افتراضه بالواو أو لا وكلها أقوال وقال  
الطبي رحمه الله قوله وأنتم قوم عاديتكم الاعراض يشير إلى أنه من الاعتراض والتذليل كما سيجي  
في قوله ثم اتخذتم العجل من بعده وأنتم ظالمون وقيل لا يجوز أن تكون الواو للحال لأن التولي  
والاعراض واحد يعني والحال المؤكدة لا تنفصل بالواو وهذا يرد على إطلاقهم في الاسمية كقوله وروى  
صاحب التحبير عن أبي علي رحمه الله الحال مؤكدة في قوله تعالى ثم توليتهم مدبرين لأن في وليتهم دلالة  
على أنهم مدبرون وقال الرابع وأنتم معرضون حال مؤكدة إذا جازعلا شيا واحدا وقيل إن التولي  
والاعراض مثل مأخوذ من سلوك الطريق وإذا اعتبرنا حال سالك الطريق المنهج في ترك سلوكه فله  
حالتان أحدهما أن يرجع عوده على بدنه وذلك هو التولي والثانية أن يترك المنهج ويأخذ في عرض  
الطريق والمتولى أقرب أمر من المعرض لأن من قدم على رجوعه سهل عليه العود إلى سلوك المنهج  
والمعرض حيث ترك المنهج والأخذ في عرض الطريق يحتاج إلى طلب منهجه فيعسر عليه العود إليه  
وهذا غاية الذم لأنهم جمعوا بين العود عن السلوك والاعراض وقيل إن التولي قد يكون لحاجة  
تدعو إلى الانصراف مع ثبوت العقد والاعراض هو الانصراف عن الشيء بالقلب اه وهو تحقيق  
بدني وفي كلام المصنف رحمه الله لمحة منه وكذلك في قوله ورفضوه عطفًا على أعرضتم عن الميثاق  
على أنه نفسية إشارة إلى اعتبار الانصراف بالقلب في مفهوم الاعراض فقدر والعرض في كلامه  
خلاف الطول وقوله ومن أسلم منهم أي من اليهود مطلقا سواء قام على اليهودية قبل النسخ أو لا قتأمل  
(قوله على نحو ما سبق) أي من توجب له الخطاب والتأويلات في لا تعبدون لأن أخذ الميثاق بانزال  
التوراة وقبولها من أحكامها المستتر بين الساف والخطف وقوله بعضا منصوب بنزع الخافض أي  
لبعض والاجلاء الإخراج من الديار والمساكن (قوله وانما جعل قتل الرجل غيره الخ) قال  
المحقق جعل غير الرجل نفسه أما في لا تخرجون أنفسكم فصرحنا وأما في لا تسفكون دالة والقول  
بأن قتل الغير بمنزلة قتل النفس لترتب القصاص يمكن اعتبار مثله في الإخراج لما يلحقه من العار  
والشغار اه وقيل لأنه يؤدي إلى أن يفعل به مثل ذلك وهو بعيد فالتجوز في محلين وبوجهين أما  
أن المتصل به دينًا ونحوه أطلقت عليه النفس بملاقاة الملازمة والاتصال أو جعل قتل الغير قتلا لنفسه  
لتسببه بالقصاص وقيل أنه مراد المصنف رحمه الله تعالى ولم يتعرض له لظهوره وانتهام وجهه  
بما ذكره وقيل إن المصنف رحمه الله تعالى خص صورة القتل بالتوجيه ظاهرا منه أن الإخراج لا يحتاج إليه  
ردا على الكشاف نظرا إلى أن قتل الإنسان نفسه لا يكون في العادة فلا حاجة إلى أخذ الميثاق عليه  
بخلاف الإخراج عن دياره فإنه معروف فلا داعي لصرفه عن ظاهره فظاهر أن جعل غير الرجل نفسه إنما  
هو في تسفكون لا في تخرجون ومن زعم أن ذلك في الثاني صريح دون الأول فقد عكس الأمر الظاهر اه  
وهذا التجمل فاسد لأن الإخراج بمعنى الاجلاء والتولي لا يتصور بين الإنسان ونفسه بل الإخراج إذا قال  
خرج زيد ولا يقال أخرج نفسه وبعد فقره وأن التجوز في النفس وهي مصرح بها في الثاني دون الأول  
لا تبقى شبهة فيما ذكره الشارح المحقق نعم وجه التصريح في الثاني بالنفس دون الأول لازم ونسكتة أنه  
لو ترك لكان تخرجونكم وهو ممنوع في العربية وقيل على الشارح أيضا أن قتل الغير يفضي  
إلى قتل نفسه فيصح عذبة لانتفسه وإخراج الغير لا يفضي إلى إخراج النفس فكيف يصح عذبه  
إخراجها وليس بوارد لأن إخراج جنسهم عار عليهم يفضي إلى حقوق ذلك العار عن إخراج أيضا  
فيجعل اللازم مفضيا إلى لازم آخر وهو ظاهر (قوله وقيل بمعناه الخ) وهو على هذا مجاز أيضا على  
منوال البطون القرآنية وأما قوله في الحقيقة فليس المراد به مقابل المجاز بل معناه العرفي وهو  
الخلق وليس المراد بالحقيقة مصطلح الصوفية كما قيل ويرد على معنى هلك وقوله يصرفكم عن الحياة  
الأبدية يعني عن لذاتها لأنهم مخلدون في النار أيضا أو أن حياتهم كالحياة وقوله فانه الجلاء الحقيقي

وأصل الاعراض الذهاب عن المواجهة  
إلى جهة العرض (وإذا أخذنا ما منكم  
لا تسفكون دماءكم ولا تخرجون أنفسكم  
من دياركم) على نحو ما سبق والمراد به أن  
لا تعرض بعضهم بعضا بالقتل والاجلاء عن  
الوطن وانما جعل قتل الرجل غيره مقصدا  
لاتصاله به نسبيا أو دينيا ولأنه يوجب قصاصا  
وقيل معناه لا تتركبوا ما يوجب سفك دماءكم  
واخراجكم من دياركم أو لا تفعلوا ما يردكم  
في الحقيقة ولا تقترنوا ما تمنعون به من الجنة  
التي هي داركم فانه الجلاء الحقيقي

يعني ان غيره ليس جلا بالنسبة اليه وفي الفصول للقصار ليس النفي جلاء الاوطان بل البعد عن  
رياض الجنان (قوله ثم اقررت بالميثاق واعترفت بلزومه) أي خلفا بعد سلف يعني أخذ منكم الميثاق  
والتمتوه فالأقرار ضد الجحد ويتعدي بالباء ويحتمل أنه بمعنى ابقاء الامر على حاله أي اقررت بهذا  
الميثاق ملتزما والمصنف رحمه الله تعالى غافل عن هذا ولذا اعتداه بالباء كذا قيل وليس بشئ لان ابقاء  
الشيء على حاله من غير اعتراف به لا يلائمه قوله وانتم تشهدون واتممت في الاثبات سواء كان باللسان  
أو بالقلب وضد الانكار فيتعدي بالباء أيضا كما ذكره الراغب ووجه كونه تأكيذا أن المعنى اقررت  
اقرارا ملزما كما تلزم البيعة وهذا مما يؤكده ويدفع احتمال أن يكون الاقرار ذكرا آخر  
اسكنه يقتضيه فهو احتراسا دافعا لاحتمال وهو لا ينافي التأكيده كما لوهم وإذا كان الاقرار اقرار  
السلف واسناد لهؤلاء مجازي بأن أسند اليهم ما وقع من آباءهم فليس فيه تغليب كما لوهم أنه من قبيل  
يخرج منهم ما لا نزل والمرجان فانه وجه آخر والشهادة من الخلف فهو على هذا من عطف جملة على أخرى  
وعلى الاول حال على سبيل التتميم (قوله استبعدا لما لا يركبوه بعد الميثاق) من تقرير الاستبعاد وما  
بينه وبين التراخي الرتبى وقوله وانتم مبتدأ الخ في الكشف ثم انتم بعد ذلك هؤلاء المشاهدون يعني  
أنكم قوم آخرون غير أولئك المقرين تنزيلا لتغير الصفة منزلة تغير الذات كما تقول رجعت بغير الوجه  
الذي خرجت به وقوله تقتلون بيان الخ ولما كان الاخبار باسم الإشارة لا يقتضى المغيرة وحمل  
الظاهر على الضمائر لا يقتضى ذلك كما إذا قلت ها أنا ذا قائما أو نازيدا وضارب فلا عدول فيه عن  
مقتضى الظاهر اعترض عليه أبو حيان بأن المشار اليه بقوله انتم هؤلاء مخاطبون أو لا فليسوا قوما  
آخرين ألا ترى أن التقدير الذي قد زعمه الزمخشري من تقدير تنزيل تغير الصفة منزلة تغير الذات لا يتأني  
في نحوها أناذ قائما ولا في انتم هؤلاء بل الخطاب هو المشار اليه من غير تغير وقال الحلبي لم يتضح لي صحة  
البراد عليه وما بعده عنه لانه لم يفهم مراده فالحق أنه اعترض قوى وكلامه لا يخلو عن خفاء وقد  
أشار إليه نراحه وحاولوا توجيهه فقبل كان من حق الظاهر ثم انتم بعد ذلك التوكيد في الميثاق نقضتم  
العهد تقتلون أنفسكم وتخرجون فريقا منكم من ديارهم أي صفتكم الآن غير الصفة التي كنتم عليها  
فأدخل هؤلاء وأوقع خبر الانتم ووجه قوله تقتلون أنفسكم جملة مبينة مستقلة ليفيد أن الذي تغير هو  
الذات بعينها انما عليهم بشدة وكأنه أخذ الميثاق ثم نساها لهم فيه وقوله المبالاته وقوله رجعت بغير الوجه  
الذي خرجت به يعني ما أنت بالذي كنت من قبل وكانك ذهب بك وحي بغيرك وفي الحديث دخل بوجه  
غادر وخرج بوجه كافر اه والمصنف رحمه الله تعالى لم يعمل بما مثل به في الكشف لكن لافرق بينهما  
كما لوهم لان قوله أنت ذلك الرجل الذي فعل كذا مع أن الظاهر أن يقول أنت فعلت كذا كانه قد رفي  
نفسه أنه صار شخصا آخر ثم ان قوله وانتم تشهدون على الوجه الثاني خطاب لمن أدرك زمن النبي صلى  
الله عليه وسلم من اليهود وانتم هؤلاء كذلك فاذعاه المغيرة في المحمول بحسب الذات لا يخلو عن كدر  
وان كان خطا بالكل وانتم كذلك فالمغيرة حقيقة والحمل محتاج الى التأويل وقوله باعتبار ما أسند  
اليهم يعني انتم المعبره عن المأخوذ عليهم الميثاق وباعتبار ما سيجي معنى هؤلاء وقيل أراد بالاول اسناد  
الاقرار والشهادة لانهم ما يوجبان القرب وبالتالي قتل أنفسهم الخ لان المعاصي توجب البعد (قوله  
اتما حال والعامل فيها معنى الإشارة) ويسمى عاملا معنويا لكونه في معنى الفعل وهذا كقولهم ها أنا  
ذا قائما قال أبو حيان رحمه الله تعالى والمقصود من حيث المعنى الاخبار بالحال وأما على البيان  
فكانه لما قيل ها أنتم هؤلاء قيل ما شأننا فقيل تقتلون الخ والجملة لا محل لها من الاعراب وأما انه  
تأكيد فهو على أن يجعل بدل عما قبله أو عطف بيان والمراد بالتأكيده معناه اللغوي وهو مطلق  
التقوية بالتكبر وأما جعله موصولا فهو مذهب البصريين في جميع أسماء الإشارة فانما تكون عندهم  
أسماء موصولة كما قال الجمهور في ماذا صنعت انه بمعنى ما الذي صنعت والصحيح خلافه ولانه يصير أيضا

(ثم اقررت) بالميثاق واعترفت بلزومه (وانتم  
تشهدون) توكيد كقولك اقررت فلان شاهدا  
على نفسه وقيل وانتم أي الماوجودون  
تشهدون على اقرار أسلافكم فيكون اسناد  
الاقرار اليهم مجازا (ثم انتم هؤلاء) استبعاد  
لما لا يركبوه بعد الميثاق والاقرار به  
والشهادة عليه وانتم مبتدأ هؤلاء خبره  
على معنى انتم بعد ذلك هؤلاء الناقضون  
كقولك أنت ذلك الرجل الذي فعل كذا نزل  
تغير الصفة منزلة تغير الذات وعدهم باعتبار  
ما أسند اليهم حضورا وباعتبار ما سيجي عنهم  
غيبا وقوله تعالى (تقتلون أنفسكم) اما  
وتخرجون فريقا منكم من ديارهم) اما  
حال والعامل فيها معنى الإشارة أو بيان  
لهذه الجملة وقيل هؤلاء تأكيده والخبر هو  
الجملة وقيل بمعنى الذين والجملة صلته  
والجموع هو الخبر وقرئ تقتلون على  
التكثير

من قبيل \* أنا الذي سمعني أي حيدرته • وهو ضعيف وفي الآية وجوه آخر مبسطة في الدر المنصون  
وروي يحيى السبنة عن السدي أن الله تعالى أخذ العهد على بني إسرائيل في التوراة أن لا يقتل بعضهم  
بعضاً ولا يخرج بعضهم بعضاً من ديارهم وأيام عبد أو أمة وجدته من بني إسرائيل فاشتروهم بما قام من  
ثمنه وأعتقوه (قوله حال من فاعل يخرجون الخ) الاتم الذنب والعبدوان التعدي بالظلم ووجه  
القراء بالخذف أنه اجتمع نأ أن خذفت أحداً بها للتخفيف وهي أما الأولى وأما الثانية على اختلاف  
أو قلبت ظاهراً وأدغمت وهو ظاهر ومعنى المظاهرة المعاونة مأخوذ من الظاهر للاستناد إليه (قوله  
روى الخ) قال الطيبي رحمه الله العرب النازلون يترقبان يودونهم بنو قريظة مصغراً والنضير  
كامير ومشركون وهم قبيلتان الأوس والخزرج وكانت بين الأوس والخزرج محاربات فاستخلف  
الأوس قريظة والخزرج النضير ~~لأنهم~~ كانوا معهم في حروبهم ولم يكن بين فريقين اليهود مخالفة ولا قتال  
وإنما كانوا يقاتلون مع حلفائهم فكانوا إذا أسروا من اليهود أحد جمع كل من الفريقين ما يفديه به من  
المشركين فإذا كانوا مع الحلفاء قتل اليهود بعضهم بعضاً وأخرجوهم من ديارهم وخربوها فإذا وضعت  
الحرب أوزارها أعطوا فداء من أسروهم فإذا قيل لهم في ذلك قالوا إن القتل والأخراج لأجل حلفائنا  
وهو مخالف للعهد في التوراة ولذلك نفادهم لأننا أمرنا به كما أمرنا فاحلوا بعضاً وحرموا بعضاً ومعنى  
اتبائهم حال كونهم أسارى أما حقيقة وأما اتیان خبرهم ونحوه وقوله وقيل الخ هذا خلاف الظاهر  
وهو من التأويل (قوله أسرى وهو جمع أسير الخ) قرئ أسرى وأسارى بفتح الهمزة وضمة أما أسارى  
فلا نسبهم حلوا أسيراً على كسلان فجمعوه جمعهم كسالى كما حلوا كسلان عليه فقالوا كسلى كذا  
قال سيبويه ووجه الشبه أن الأسير والكسل كل منهما أمر غير اختياري وقيل أنه مجموع كذا ابتداء  
من غير حمل كما قالوا في قديم قدامي والأصل فيه الفتح والضم ليزداد قوة وقيل أسارى جمع أسرى جمع  
أسير فهو جمع الجمع والفتح لغة عالية ولا فرق بين أسرى وأسارى وقيل من كان في الوثاق فهم أسارى  
وغيره أسرى وهو مأخوذ من الأسار وهو الرباط الذي يشده وفاداه وفداه بمعنى وقيل فداها بالمال  
وفاداه أعطى فيه أسيراً مثله واللغة تخالفه وقيل فداها بالصلح وفاداه بدونه والقدر بالكسر عتد وبقيصر  
والأكثر مع اللام قصره نحو فدى لك وبالفتح مقصور لا غير وهو يعتدى لغة ولين القول بنفسه والثاني  
بالباء (قوله متعلق الخ) إشارة إلى رد ما قبل أنه متعلق بجميع ما تقدم لأنه محتاج إلى تكلف والمراد  
أنه حال منه وخص الأخراج ببيان حرمة قيل لما فيه من الجلاء والنفي الذي لا ينقطع شره إلا بالموت  
والظاهر أنه لظهور منافاته لفاداتهم فيناسب تفريع قوله أقتونون الخ وقوله وما بينهما اعتراض  
قيل عليه الجملة المعترضة لأجل لها من الأعراب وقد جعل قوله تظاهرون عليهم حالا وبينهما منافاة  
ولا وجه له لأن المراد بالمعترضة جملة وان يأتوكم أسارى وأما جملة تظاهرون على الحالية فهي قيد  
للخروج مذكور بذكره وهو ظاهر (قوله والضمير الخ) فيه وجوه من الأعراب أحدها أنه ضمير شان  
والجملة بعده خبره ولا يحتاج إلى رباط وقيل خبره محرم وأخراجهم نائب فاعله وهو مذهب الكوفيين  
وإنما ارتكبه لأن الخبر المحمل ضمير امر فوعلا يجوز تقديمه على المبتدأ فلا يقال قائم زيد وهو عند  
البصريين جائز وما ذكره ممنع لأن ضمير الشأن لا يفسر بمفرد والثاني أنه ضمير مهم يفسر به  
وهو أخراجهم وهذا بناء على جواز بدل الظاهر من الضمير والثالث أنه راجع إلى الأخراج المفهوم  
من يخرجون وأخراجهم بدل منه أو عطف بيان له وضعف بأنه بعد عوده إلى الأخراج لا وجه  
لإبداله منه (قوله أقتونون الخ) الاستقهاهم لأنكار والتوبيخ على التفریق بين أحكام الله  
والعهد كان بثلاثة أشياء ترك القتل وترك الأخراج ومصاداة الأسارى فقتلوا وأخرجوا على  
خلاف العهد وفدوا بعتضاء وقيل المواثيق أربعة فزيد ترك المظاهرة وما في الكشف من أنه قيل  
لهم كيف تقاتلونهم ثم تفدونهم فقالوا أمرنا بالفداء وحرم علينا القتال ولكن استحي من حلفائنا بدل

(تظاهرون عليهم بالاثم والعدوان) حال  
من فاعل يخرجون أو من مفعوله أو كليهما  
والتظاهر التعاون من الظاهر وقرأ عاصم  
وحزة والكسائي بخذف إحدى التاءين  
وقرئ باظهارهما وتظاهرون بمعنى  
تظاهرون (ولم يأتوكم أسارى فدادوهم)  
روى أن قريظة كانوا حلفاء الأوس  
والنضير حلفاء الخزرج فإذا اقتتلواعاون  
كل فريق حلفاءه في القتل وتخريب الديار  
وأجلاء أهلها وإذا أسرا أحد من الفريقين  
جمعوا له حتى يفدوه وقيل معناه ان يأتوكم  
أسارى في أيدي الشياطين تصدون  
لأنقاذهم بالارشاد والوعظ مع تضييعكم  
أنفسكم كقوله تعالى أن آمروا الناس بالبر  
وتنسوا أنفسكم وقرأ حمزة أسرى وهو  
جمع أسير كجريح وجرحى وأسارى جمعه  
كسكرى وسكارى وقيل هو أيضاً جمع أسير  
وكأنه شبه بالكسلان وجمع جمعه وقرأ  
ابن كثير وأبو عمرو وحزة وابن عامر تفدونهم  
(وهو محرم عليكم أخراجهم) متعلق بقوله  
وتخرجون فربما متكم من ديارهم ومليينهم  
اعتراض والضمير للشان أو مهمم ويفسره  
أخراجهم أو راجع إلى ما دل عليه  
وتخرجون من المصدر وأخراجهم بدل  
أوبيان أقتونون ببعض الكتاب يعني  
الفداء (وتكفرون بعض) يعني حرمة  
المقاتلة والأجلاء

على أنهم لا يكرهون حرمة القتال فاطلاق الكفر عليه على فعل ما حرم أمالانه كان في شرعهم كفرا  
أو انه للتغليظ كما أطلق على ترك الصلاة ونحوه ذلك في شرعنا (قوله الاخرى في الحياة الدنيا الخ)  
قال الراغب خزي الرجل لحقه انكسار من نفسه أو غيره فالذي من نفسه الحياة المقرط ومصدره  
الخزاية والذي من غيره كالأل والهوان ومصدره الخزي أى ليس جزاء فاعله منه ككم لا بمن حالته وهم  
في الدنيا الا الفضيحة وفي الآخرة الا العقاب والجزاء يطلق في الخير والشر وقبل عليه ان القتل  
ليس خزيا على تفسيره الآن يكون خزيا للذراهم وذوهم أو أن ما ذكره أصل معناه ثم عم واجلاء  
النضير الى اربحاه واذرعان وقوله على غيرهم قبل عليه انه صريح في أنهم غير منحصرين في قرينة  
والنضير وما ذكره سابقا وكذلك ما نقل عن الطيبي يخالفه فالصواب ما في المغازي أنهم كانوا  
قريبين بنى قينقاع بفتح القاف وتثنية النون وهما حلفاء الخزيج والاخر النضير وقرينة وهم حلفاء  
الاوس قتال وقوله وأصل الخزي أى أصل هذه المادة بقطع النظر عن خصوص المصدر وقبل عليه  
ان الخزي لا يستعمل في الاستحياء وإنما المستعمل فيه الخزيه كما مر عن الراغب وذكره المروزي  
وغیره والدنيا ما أخذ من دنائده وبأوه منقلبته عن وافر قابين الاسماء والصفات وإنما كان عصيانهم  
أشد لأنه كفر بكتاب الله بعد ما علموا خلافه ووجه القراءة بالخطاب والغيبة ظاهر والقراءة المنسوبة  
الى عاصم شاذة والذين كان بمعنى التصيير قطاها وان كان بمعنى الرجوع فلا نسبهم معذبون في الدنيا  
وفي القبور وقوله بالآخرة أى يحظوظها ومن قال بحياتهم أراد الحياة المتقدمة بها اشارة الى الجواز  
في اشتروا والباء داخلة على المتروك (قوله بنقض الجزية الخ) أقول عدم تخفيف عذاب الكفار وقوع  
في سور ثلاث البقرة وآل عمران والنحل وقد صرح فيها بأن العذاب الذي لا يخفف عنهم عذابهم بعد  
دخول جهنم الخالد لا قضاء الحكمة والعدل الرحمانى عدم الاستواء فيه وأن يجعل على مقداركهم  
فلا يكون عذاب من لم يؤذ ولم يسارزه بالعداوة بل اعتقد رسالته وأحببه وإنما كفر بالحمد اللسانى لحمة  
الجاهلية كابي طالب كعذاب غيره على مراتبهم في الكفر والايذاء يجعل عذاب الأول خفيفا بالنسبة لمن  
عداه أو تخفيفه في البرزخ قبل سجن محين لا ينافى عدم تخفيفه بعد دخول دار الخلود كما قال تعالى  
أولئك عليهم لعنة الله والملائكة والناس أجمعين خالدين فيها لا يخفف عنهم العذاب ولا هم ينعفون  
فلا ينافى القضاء بتخفيفه أولا الذى سيذكره المصنف رحمه الله في الزلزلة كما يترأى في أول نظرة ومنهم  
من فسر التخفيف بتخفيف العذاب الدينى والاخرى الشامل للخزي والنضير دفع الجزية ولم يتعرض  
لدفع العذاب لأنه يفهم من نفي تخفيفه بالاولى وقوله أى التوراة لم يقل جملة واحدة كما في الكشف  
لأنه لا دلالة للنظم عليه وما فيه بيان للواقع (قوله وقفينا الخ) قالوا كان بين موسى وعيسى عليهما  
الصلاة والسلام أربعة آلاف نبي وقيل سبعون ألفا كانوا على شريعة موسى صلى الله عليه وسلم  
ومعنى ترى متتابعين واحدا بعد واحد وأصله ترى واتبعه الاول في كلام المصنف من الافعال  
والثاني من الافعال قبل يقال قفاه يقفوه ففوا أى اتبعه وقفاه غيره تقفبه أى اتبعه من القفا  
ولما كان عدم بيان ارداد موسى عليه الصلاة والسلام يجمع من الرسل معاصر ادا لم يقل وقفينا  
بالرسل فان المراد منه تقفبه كل منهم لموسى عليه الصلاة والسلام بالذات وليس كذلك بل قيل قفينا  
من بعده بالرسل على تضمين قفينا معنى جئنا من بعده بالرسل مقتفين أثره ومتبعين شريعته فن قال أصل  
الكلام قفينا موسى صلى الله عليه وسلم بالرسل فترك المفعول به وأقيم من بعده مقامه لم يصب وكذا  
تفسير المصنف رحمه الله التقفية بالارسل تبعنا للزخشرى غير صواب وهذا التحليل لا وجه له لان  
التقفية اما محسوسة كأن يمشى على أثره أو معقولة كاتباع شريعته وكل من ذلك لا دلالة له على المعية  
كما يقال لا ثم اتبعوا نبيهم وتفسيره بالرسلنا بعده مما وقع لغير المصنف بيان لان المراد أن ارسلهم بعده  
لا في حياته فالأقدام على تخطئة هؤلاء المفعول من غير داع وارتكاب التضمين من فضول الكلام

(فما جزاء من يفعل ذلك منكم الاخرى  
في الحياة الدنيا) كقتل بنى قريظة وسيم  
واجلاء بنى النضير وضرب الجزية على  
غيرهم وأصل الخزي ذل يستحيانه  
ولذلك يستعمل في كل منهما (ويوم القيامة  
يردون الى أشد العذاب) لأن عصيانهم أشد  
(وما الله بغافل عما تعملون) تأكيده للوعيد  
أى الله سبحانه وتعالى بالمرصاد لا يغفل  
عن أفعالهم وقرأ عاصم في رواية المفضل  
تردون على الخطاب لقوله منكم وابن كثير  
ونافع وشعبة عن عاصم وبه قوب يعاملون  
على أن الضمير ان (أولئك الذين اشتروا  
الحياة الدنيا بالآخرة) آثروا الحياة الدنيا على  
الآخرة (فلا يخفف عنهم العذاب) بنقض  
الجزية في الدنيا والتعذيب في الآخرة (ولا هم  
ينصرون) بدفعهما عنهم (وقفينا من  
موسى الكتاب) أى أرسلنا على أثره الرسل  
بعده بالرسل (أى أرسلنا على أثره الرسل  
كقوله سبحانه وتعالى ثم أرسلنا رسلنا تترى  
يقال قفاه إذا تبعه وقفاه به إذا تبعه به  
من القفا فهو ذنبه من الذنب



وقوله أتبعه به في نسخة آتبعه إياه كافي الكشف وهو الظاهر وفي الأولى إشارة إلى أنه لا يتعدى  
لفهولين وقوله ذنبه من الذنب بفتحين كذنب الرطبة (قوله المعجزات الخ) تفسير الينبات بالانجيل  
بدون الآيات خلاف الظاهر وإذا أخره وقوله بالعبرية في الكشف بالسريانية وغيره المصنف  
رحمه الله وأجاد وفي القاموس عيسى عليه الصلاة والسلام اسم عبراني وأوسرياني وجهه عيسون بفتح  
السين وقد نضم وعيسين بفتحها وقد نكسر والنسبة اليه عيسى وعيسوي وقوله وعيسى  
بالعبرية يشوع بكسر الهمزة والمجعة فعزب ومعناه السيد وقيل المبارك وأفرد عيسى عليه الصلاة  
والسلام لقبه عنهم لكونه من أولى العزم وصاحب كتاب وقيل لأنه ليس متبع الشريعة موسى  
عليه الصلاة والسلام وأضافه المفسر داعلي اليهود اذ زعموا أن له أباً (قوله ومريم بمعنى الخادم الخ)  
لأن أمها نذرتهما لخدمة بيت المقدس والزير بالكسر من الرجال من يكثر محادثة النساء ومجاسنتهن فمن  
يكثر من النساء من مخالطة الرجال كذلك فسمي به من يستخدم من النساء لأن شأنه ذلك فلامغايرة بين  
كونه بمعنى الخادم وكونه زير النساء ولا حاجة إلى ما قيل أنه اسميت بذلك تعليلاً كما يسمى الأسود  
كافوراً فإنه غفلة عن معنى كلامه وسيأتي ما يحققه وقال الأزهرى المريم المرأة التي لا تحب مجالسة  
الرجال وكأنه قيل لها ذلك تشبيهاً بالمريم البتول والشعر المذكور لرؤية من أرجوزة مدح  
بها السفايح (٢) وبعده

ضليل أهواء الصبا تندمه \* هل يعرف الربع الخيل أرسمه \* عفت عوافيه وطال قدمه  
وضليل كشر يب مبالغة ضال صفة زير والتندم الندم فاعل ضليل على الاستناد المجازي كنهاره  
صائم (قوله ووزنه مفعول اذ لم يثبت فاعل) هو أتما غير عربي عزبه العرب بعدما كان بمعنى الخادم  
أو العابدة ونقل بمعنى يناسبه كما مر أو مشترك بين اللسانين ومعناه بالعبرية غير معناه بالعربية فهو  
حينئذ مفعول لا فاعل لأن فاعل لم يثبت في الآية أو نادراً قلنا به كما اختاره الصائغ في الذيل  
وقال أنه محافات سيبويه ومنه صهيده للصلب واسم موضع وهو بالصاد المهملة والضاد المعجمة ومدن  
على القول بأصله صميمه وضهايا بالقصر وهي المرأة التي لا تحيض أو لا تدب لها وقال ابن جني صهيده  
وعن مرسوعان فلا دلالة فيهما وإذا كان مفعول فهو أيضاً على خلاف القياس إذا القياس إعلاله  
بنقل حركة الياء إلى الراء وقلها ألقا فحومباع ولكنه شذ كما شذ مدنين ومنه إذا كان من رام يريم  
المخصوص بالثني فالقياس كسر يائه أيضاً والأيدي القوة ومنه أخذ أيدي على فعل وأيد على أفعل (قوله  
بالروح المقدسة كقولك حاتم الجود) يعي أن الأصل ذلك لكن أضيف الروح إلى القدس تشبيهاً على  
زيادة الاختصاص به لأن من شأن الصفة النسبة إلى الموصوف فإذا أضيف إليها يكون الموصوف  
منسوباً إلى الصفة فيزيد معنى الاختصاص كحاتم الجود بإضافة الموصوف إلى مبدأ صفة مبالغة  
في ثبوته أو اختصاصه به واشتهاره والإضافة معنوية بعد تنكير العلم وبدونها عند الرضى وليس المعنى  
أن الجود بمعنى الجواد مبالغة والموصوف مضافاً إلى صفته كما توهم والقدس التقديس ومعناه  
التطهير وروح القدس جبريل عليه الصلاة والسلام قال تعالى قل نزله روح القدس لنزوله بالقرآن  
والوحي الذي تطهر به النفوس من دنس الهيولى والروح إذا أطلق على جبريل عليه الصلاة والسلام  
لا يؤنث وبعنه المعروف بذكر ويؤنث وحظيرة القدس الجنة وقيل الشريعة وقوله روح عيسى  
عليه الصلاة والسلام الخ أتماطه أتمه من مس الشيطان فسيأتي تحقيقه في آل عمران وأما كرامته على الله  
وتعظيمه بإضافته إليه فظاهر والمراد بالأصلاص أصلاص الرجال والطوامت النساء التي تحيض  
ومريم لم تحض قط كما رواه الثقات وأطلق الروح على الانجيل لأنه أطلق على الوحي الذي به الحياة  
الابدية وإطلاقه على الاسم الأعظم لأنه كل روح في أحياء الموتى والاسم الأعظم فيه كلام لعل التوبة  
تنفي اليه والقدس بضم الدال وتسكن وبهم مقروئ (قوله هوى بالكسر هوى إذا أحب الخ)

(٢) في السبوطى زيادة أو التصور اهـ

(وآتيناه عيسى ابن مريم الينبات) المعجزات  
الواضحات كاحياء الموتى وبراء الأكمه  
والابرص والاخبار بالمغيبات أو الانجيل  
وعيسى بالعبرية يشوع ومريم بمعنى الخادم  
وهو بالعربية من النساء كالزير من الرجال  
قال رؤبة

\* قلت لزير لم تصله مريمه  
وزنه مفعول اذ لم يثبت فاعل (وأيديناه)  
وقربناه وقرئ أيديناه بالمد (روح القدس)  
بالروح المقدسة كقولك حاتم الجود ورجل  
صدق وأراد به جبريل وقيل روح عيسى  
عليه الصلاة والسلام ووصفها به لظهوره  
عن مس الشيطان أو إكرامته على الله  
سبحانه وتعالى ولذلك أضافها إلى نفسه تعالى  
أولاً لأنه لم تضره الأصلاص ولا أرحام الطوامت  
أو الانجيل أو اسم الله الأعظم الذي كان  
يجي به الموتى وقرأ ابن كثير القدس باللام  
في جميع القرآن (أنكم أجاكم رسول  
بما لا تهوى أنفسكم) بما لا تحبه يقال  
هوى بالكسر هوى إذا أحب وهوى بالفتح  
هو بالضم إذا سقى



فهو من المحبة كعلم يعلم ومصدره هوى بالقصر ومن السقوط من باب ضرب ومصدره الهوى بالاضم  
وأصله فعول فأعل هذا هو المشهور وقال المرزوقي في شرح أشعار هذيل معنى هوى انقض انقضاء  
النجم والطار وكان الاصمعي يقول هوت العقاب اذا انقضت لغير الصيد وأهوت اذا انقضت للصيد  
وحكى بعضهم أنه يقال هوى بهوى هوى يا بفتح الهاء اذا كان القصدم من أعلى الى أسفل قال  
هوى الدلو أسلمه الرشاء \* وهوى بهوى هوى يا بضم الهاء اذا كانت من أسفل الى أعلى قال أبو كبير

واذا رميت به الفجاج رأيته \* بهوى مخارمها هوى الاجدل

٥١ والهوى المحبوب ويكون في الحق وغيره واذا أضيف الى النفس فالمراد به الثاني في الاكثر (قوله  
ووسط الهمزة بين الفاء وما تعلق به الخ) قال ابن هشام رحمه الله في المغنى الهمزة لتكون أصل  
أدوات الاستفهام لها تمام الصدر فاذا كانت في جملة معطوفة بالواو والفاء أو ثم قدمت على العاطف  
تنبيهاً على أصالتها في التصدير وأخواتها تتأخر عنه كما هو القياس (٢) فخوفه ليلك هذا مذهب  
سبويه والجمهور وخالفهم جماعة منهم الزنجشري فزعموا أن الهمزة في محلها الأصلي وأن العطف على  
جملة مقدره ينهوا بين العاطف وردبأنه تقدير مالا حاجة اليه وأنه لا يتأني في كل موضع وإن كان  
الزنجشري خالفه في مواضع كثيرة ومن عرف معنى كلام الزنجشري عرف أنه قول من لم يصل الى  
العنفود قال الشارح المحقق اختلف كلامهم في الواو والفاء ونم الواقعة بعدهمزة الاستفهام فقبل  
عطف على مذكور قبلها لا مقدر بعدهما دليل أنه لا يقع في أول الكلام وقبل بالعكس لأن الاستفهام  
صدر الكلام والمصنف يجعلها في بعض المواضع على هذا وفي البعض على ذلك بحسب مقتضى المقام  
ومساق الكلام ولا يلزم بطلان مداراة الهمزة اذ لم يقدّمها شيء من الكلام الذي دخلت هي عليه  
وتعلق معناها بخمونه غاية الامر أنها توسطت بين كلامين متعاطفين لا فائدة انكار جمع الثاني مع  
الأول ولو وقع بعده مترخياً أو غير مترخاً وهذا امر ادمن قال انه ما مقجمة مزيدة لتقرير معنى  
الانكار أو التقرير أي مقجمة على المعطوف مزيدة بعد اعتبار عطفه ولم يرد أنها أصله ٥٢ ومعنى كلام  
المصنف رحمه الله أن قوله تعالى كلما جاءكم تسبب عن قوله تعالى ولقد آتينا موسى الكتاب ولهذا  
دخلت الفاء عليه والتقدير نحن أنعمنا عليكم بعشرة الانبياء عليهم الصلاة والسلام وانزال الكتب  
لتشكروا تلك النعم بالتالي بالقبول فكم كنتم بأن كذبتم فريقتا الخ كقوله تعالى وتجبون رزقكم أنكم  
تكذبون ثم أدخل بين السبب والمسبب همزة التوبيخ والتعجب لتعكيسهم فيما يجب عليهم وإن لم تعطف  
على ما قبلها بل على مقدره في مستأنفة والتقدير أفعلتم ما فعلتم فكما الخ وما فعلتم أتمام عبارة عما ذكر  
بعد الفاء فيكون العطف للتفسير وأما غيره مثل أكرمتم النعمة واتبعت الهوى فتكون حقيقة  
التعقيب (قوله والفاء للسببية أو للتفصيل الخ) لأن ما ذكرنا من استكبارهم عن اتباعهم وإن أريد  
باستكبار أظهر التكبر بفعل ما لا يليق فهو تفصيل له والاول أولى ولذا قدم وتقتلون بمعنى قتل أبائكم  
فأسند اليهم للرضاء وللحق مدقته بهم وعبر بالمضارع كتابة للعمال الماضية واستحضار الصور لها  
انقطاعها واستنظامها وأما كونه لرعاية القواصل ولذا قدم مفعوله فوجهه أنه من قبيل المشاكاة  
للافعال المضارعة فيما قبله فلا يقال إن التعبير عن الماضي بالمضارع لرعاية القواصل مما لا يوجد  
في كتب العربية لكنه لا يبعد عن الاعتبار (قوله أو للدلالة على أنكم بعد الخ) أي بعد ما مضى والمراد  
الآن قبل وقوله تقتلون تغلب لدخول محمد صلى الله عليه وسلم في هذا الفريق وليس مخصوصاً وقوله  
لولا أني أعصمه يدل على أنه أراد بالقتل أعم من القتل بالفعل والعزم عليه وهو تكلف لا حاجة اليه لانه  
عليه الصلاة والسلام قتل بالسم حقيقة ويصح استقبال تقتلون بالنظر الى ما قبله من التكذيب وفيه  
أن قتل النبي صلى الله عليه وسلم بالسم لنيل مرتبة الشهادة لم يكن وقت نزول الآية فلا يفيد الجمل عليه  
دفع التكلف وقصة السحر وسم اليهود له شاة وأكله منها مذكورة في الصحيحين وسنأتي الأولى

(٢) قوله كما هو القياس أي قياس جميع  
أجزاء الجملة المعطوفة كما هي عبارة ابن  
هشام والمحدثي نصرف فيها ٥٢

ووسط الهمزة بين الفاء وما تعلق به  
توبيخاً لهم على تعقيبهم ذلك بهذا وتوبيخاً من  
سأئهم ويحتمل أن يكون استئنافاً والفاء  
للعطف على مقدر (استكبرتم) عن الإيمان  
واتباع الرسل (ففرقتا كذبتم) كروسي  
وعيسى عليهما السلام والفاء للسببية  
أو للتفصيل (وفرقتا تقتلون) كزكريا ويحيى  
وأنما ذكر بلفظ المضارع على كتابة الحال  
الماضية استحضار الهاء في النفوس فإن الامر  
فقطيع ومراعاة للقواصل أو للدلالة على  
أنكم بعد فيه فأنكم تحومون حول قتل  
محمد صلى الله عليه وسلم لولا أني أعصمه منكم  
ولذلك هرعوه وسميت له الشاة

في المعوذتين (قوله مغشاة بأغطية خلقية) فهو جمع أغلف وسكونه على الأصل كحروجر وهو  
ذوالغلفة الذي لم يحتن ويقل قلفة (١) وقلفة أيضا والمعنى أن قلوبنا لا يصل اليها ما نقول فنفهمه لأنها  
منعت منه لما خلقت عليه وهذا كقوله وقالوا قلوبنا في أكنة مما تدعونا اليه وأصله غلف بضم  
اللام جمع غلاف ككتاب وكتب فسكن للتخفيف وقرئ على الأصل في الشواذ والمراد أنها أوعية العلم  
المملوءة به وحينئذ فلا نعي ما نقول لأنه ليس من المعلوم أو أنه منها ولا ~~كنها~~ لا حاجة لها فيه إذ عندها  
ما يكفيها فالنفاستة ثلاثة وقوله بل لعنهم الله الخ ردله وبينه المصنف رحمه الله على التفاسير الثلاثة  
واللعن الطرد عن رحمة الله ومعنى خذلان الله بهم بكفرهم أنه تعالى جعلهم كفارا غير مستعدين لقبول  
الحق وأنه بفضله تعالى واحداه فيهم وقد غير عبارة الزمخشري المبنية على مذهبه وبقية كلامه ظاهر  
(قوله فأيما قليلا الخ) وما مره تلتا كيد معنى القلة لا نافية لأن ما في حيزها لا يتقدمها ولأنه  
وان كان بمعنى لا يؤمنون قليلا فضلا عن الكثير لكن ربما يؤهم لاسيما مع التقديم أنهم لا يؤمنون قليلا  
بل كثيرا وأما المصدرية فلا مجال لها وانما لم يجعل قليلا من صفة الاحيان كما في قليلا ما يشكرون  
لأنهم لم يؤمنوا قط نعم إذا كانت القلة بمعنى العدم فهو محتمل كذا قيل وقد جوز في قليلا أن يكون حالا  
أي يؤمنون حال كونهم جميعا قليلا أي المؤمن منهم قليل وقد نقل عن ابن عباس وقتادة وجوز كون  
مانافية أيضا بناء على جواز تقدم ما في حيزها عليها وهو مذهب الكوفيين وأما منع المصدرية على أن  
المصدر فاعل قليلا أي قليلا إيمانهم فلأنه لا ناصب اقليل بخلافه في قوله تعالى كانوا اقليل من الليل  
ما يجمعون ولو قدر كانوا الصبح لكنه خلاف الظاهر وأما كونه منعه للزمان فجوزة السمين وقال أنه  
صفة لزمان محذوف أي زمانا قليلا ما يؤمنون وهو كقوله آمنوا بالذي أنزل على الذين آمنوا وجه  
النهاروا كفروا آخره وأما قوله أنه محتمل على تقدير أن القلة بمعنى العدم فربك لأنه يصير المعنى  
يؤمنون زمانا معدوما ولا يحصل له (قوله وقيل أراد بالقلة العدم) ضعفه لأنه خلاف الظاهر وقال  
أبو حيان إن القلة بمعنى النقي وان صحت لكن في غير هذا التركيب لأن قليلا لا تصب بالفعل المنيب فصار  
تطيرت قليلا أي قياما قليلا ولا يذهب ذاهب إلى أنك إذا أتيت بفعل مثبت وجعلت قليلا صفة لمصدره  
يكون المعنى في المنبب الواقع على صفة أو هيئة انتفاء ذلك المنبب رأسا وعدم وقوعه بالسكية وانما الذي  
نقل النحويون أنه تقدير أراد بالقلة النقي المحض في قولهم أقل رجل يقول ذلك وقيل يقوم زيد فعملها هنا  
على ذلك ليس بصحيح ورد بأنه قال به الواقدي قبل الزمخشري فإنه قال أي لا قليلا ولا كثيرا كما تقول  
قلما يفعل كذا أي ما يفعله أصلا (قلت) ما ذكره أبو حيان قوي من حيث الدليل فإنه لا معنى لتأكيده  
الفعل بمصدره مني ولا نظيره (قوله مصدق لما معهم من كتابهم الخ) لم يجعل ما معهم مصدقا للكتاب  
وان كان يتبادر أنه أقوى لازماهم لأن القرآن مجتزأ لا يعجزه على أنه من عند الله فإذا طابق ما قبله  
دل على أنه صدق وعلى الحالية قد ذوالحال انكسرة لكنها تخصصت بالوصف ولا يضر احتمال أن الظرف  
لغرضه على مجيء ولو جعل حالا من الضمير المستقر في الظرف لكان أقرب وأما ما قيل إن تعييد الجيء  
بالحال أنسب فلا وجه له وجعل جواب لما محذوف وهو محتمل الزجاج وتقديره كفروا أو كذبوا به  
واستأنوا بجيئته وذهب القراء أن لما الثانية مع جوابها جواب لا لا ولي وضعف بأن القاء لا تقع  
في جواب لما ولو جوز وقوعها زائدة فلما لا تنجأ عنها الا يقال لما جاء زيد لما قد أكرمك وذهب  
المبرد إلى أن كفروا جواب لما الأولى والثانية مكررة لطول الكلام وقبل أن القاء مانعة منه وفيه  
نظر وقيل أنه جواب لهما وأما جعل فلجنة الله جوابا وما بينهما اعتراض فبعد (قوله يستفتون  
على الذين كفروا أي يستنصرون الخ) أصل الفتح إزالة الغلق المحسوسة كفتح الباب ويستعمل في غيره  
كفتح المشكلات وفتح القضية فصلها ولذا قيل فتاح بمعنى حاكم والفتح الظفر المزبل للموانع واقصاها  
عما ظفر به والاستفتاح طلب الفتح والنصر وأصله في المدن ونحوها ثم عمت فتفتحتون بمعنى يستنصرون

(١) قوله ويقال قلفة وقلفة بمعنى بضم  
فككون وبالتعريك كما في القاموس اه  
معجها

(وقالوا قلوبنا غلفت) مغشاة بأغطية  
خلقية لا يصل اليها ما جئت به ولا تفهمه  
مستعار من الأغلف الذي لم يحتن وقيل  
أصله غلف جمع غلاف خفف والمعنى في  
أنها أوعية العلم لا تسمع عما إلا وعنه ولا نعي  
ما نقول أو نحن مستفتون بما فيها عن غيره  
(بل لعنهم الله بكفرهم) رد لما قالوه والمعنى  
أنهم خلقت على الفطرة والتمكن من قبول  
الحق ولكن الله خذلهم بكفرهم فأبطل  
استعدادهم وأنهم لم تأب قبول ما تقوله لئلا  
فيه بل لأن الله خذلهم بكفرهم كما قال تعالى  
فأتاهم وأمى أبصارهم وأهم كرهة ملعونون  
فمن أين لهم دعوى العلم والاستغناء عن ذلك  
(فقليل ما يؤمنون) فأيما قليلا يؤمنون  
وما مره تلتا للمبالغة في التقليل وهو إيمانهم  
ببعض الكتاب وقيل أراد بالقلة العدم  
(ولما جاءهم كتاب من عند الله) يعني القرآن  
(مصدق لما معهم) من كتابهم وقرئ بالنصب  
على الحال من كتاب التخصيص بالوصف وجواب  
لما محذوف دل عليه جواب لما الثانية (وكانوا  
من قبل يستفتون على الذين كفروا) أي  
يستنصرون على المشركين ويقولون اللهم  
انصرنا في آخر الزمان المنعوت في التوراة  
أو يتبعون عليهم ويعترفونهم أن نبيا يبعث  
فيهم وقد قرب زمانه والسبب للمبالغة  
والاشعار بأن الفاعل يسأل ذلك عن نفسه

على المشركون بالنبي صلى الله عليه وسلم أي يطلبون من الله أن ينصرهم به قال تعالى ان تستفتحوا فقد جاءكم الفتح روى السدي رحمه الله أنهم كانوا اذا اشتد الحرب بينهم وبين المشركين أخرجوا التوراة ووضعوا أيديهم على موضع ذكر النبي صلى الله عليه وسلم وقالوا اللهم فاننا أئمت بحق نبيك الذي وعدتنا أن تبعه في آخر الزمان أن تنصرنا اليوم على عدونا فينصرون قالسين للطلب وهو بمعنى يفتحون أي يعرفون من الفتح في العلوم والسبب زائدة للمبالغة كأنهم فتحوا بعد طلبه من أنفسهم والنبي بعد الطلب أبلغ وهو من باب التحريد جزوا من أنفسهم أشخاصا أو هوهم الفتح كقولهم استجمل كأنه طلب المجمل من نفسه وقيل يستفتحون بمعنى يستخبرون عنه هل ولاد مولود صفته كذا وكذا نقله الراغب وغيره وما قيل انه لا يعتدى بعلى لا يسمع عجز التشهي وما عرفوا كناية عن الكتاب المتقدم وكفروا به أي جحدوه ومع علمهم به وهذا أبلغ في ذمتهم كقوله تعالى وجمدا بهم واستيقنتها أنفسهم وكفرهم بما جاءهم من عند الله كفر بمن جاءه أيضا فلذا العنوا وطردها ووجهه وكافوا من قبل يستفتحون حال بتقدير قد (قوله فتصكون اللام للعهد ويجوز الخ) أي المراد بالكافرين اليهود والتعريف للعهد لقدم ذكرهم أو المطلق فالتعريف جنسي ويدخل فيه اليهود أول داخل لانهم المقصودون بالسياق وهو كناية إيمانية لان الأمانة اذا حملت الكافر ين كلهم لزم كون اليهود ملعونين لان كفرهم أشد من كفر غيرهم كذا قال الطيبي رحمه الله وأطال فيه وفيه تأمل لان المكنى عنه من افراد المعنى الحقيقي والجواب أن المراد هم بخصوصهم وليس للعامة دلالة على بعض أفرادهم بخصوصه فادعى أنهم متى ذكر الكفر خطر وبالبال كما يقال ان يذم لم أرقبها الا نذكرتك ونحوه قوله

إذا الله لم يسق الا الكرام \* فسقى وجوهه بنى حنبل

وهو دقيق والتعبير بالمظهر للدلالة على أن وجه لعنهم كفرهم وقيل لأن من أهل الكتاب من أسلم وفيه نظر (قوله ما نكرة بمعنى شيء الخ) وفاعل بنفس المستر عائد اليها واشترى من الاضداد فهو هنا بمعنى باع لان أنفسهم مبدولة في الباطل كالمبيع وهو الظاهر ولذا اقتصر عليه الزمخشري وقدمه المصنف رحمه الله وهو استعارة كإمتر أو هو بمعنى المشهور وبناء على ظنهم أو دعواهم وقيل انه الصواب لانه كيف يدعى أنهم ظنوا ذلك مع قوله تعالى فلما جاءهم ما عرفوا كفروا به فاذا علموا مخافة الحق كيف يظنون نجاتهم بما فعلوا ولا يصح أن يراد بالعقاب الديني كترك الرياسة لانه لا يشتري به الانفس ولعدم صحته ترك كفي الكشف وصرح به أبو حيان أو ظنوا أنهم خلصوا أنفسهم فكانهم اشتروها والاشتراء استعارة كإمتر وقيل انه مجاز عن التخليص وللحاجة في بئس ما ونه ما كلام طويل فذهب الفراء الى أن ما بنفس شيء واحد كجذب فلا محمل لما ذهب الا خفف الى أنها في محل نصب على التمييز وهي نكرة وجملة اشتروا صفتها وفاعل بنفس ضمير يعود لما كإمتر والمخصوص أن يكفر والتأويله بالمصدر والتقدير بنفس هوشيا اشتروا به كفرهم ويجوز على هذا حذف المخصوص بالذم وجعل اشتروا صفة وان يكفروا بدل من المحذوف أو خبر مبتدأ محذوف أي هو أن يكفروا وذهب الكسائي أن ما تمييزا بعدها ما أخرى موصولة مبتدأة اشتروا صلتها وهي المخصوص بالذم والتقدير بنفس شيء الذي اشتروا الخ وأن يكفروا خبر مبتدأ مقدر وذهب سيبويه رحمه الله الى أن ما في محل رفع وهي فاعل بنفس وهي معرفة تامة والمخصوص محذوف أي شيء اشتروا وذهب بعضهم الى أن ما موصولة بمعنى الذي فاعله وان يكفروا هو المخصوص وقيل ما مصدرية والتقدير بنفس اشتروا وهم وهو المخصوص بالذم وفاعلها ضمير والتمييز محذوف وقيل هو فاعل ورد ومنه علم جملة وجوه الاعراب فيها (قوله هو المخصوص بالذم) قيل هذا انما يصح لو قال كفروا بلفظ الماضي اظهروا أن ما باعوا أنفسهم واستبدلوا به ليس كفرهم في المستقبل وقيل انه مما يقضى منه العجب لانه اغايت وجهه لولم يتعين أن يكون المخصوص بالذم المناط فيه هو العاقبة فبايعوا أنفسهم أو شروها باعته ادهم هو كفرهم الذي يكون لهم في الخاتمة (قوله طلبا لما ليس لهم

(فلما جاءهم ما عرفوا) من الحق (كفروا به) حسدا وخوفا على الرياسة (قلعة الله على الكافرين) أي عليهم وأتى بالمظهر للدلالة على أنهم لعنوا الكفرهم فتصكون اللام للعهد ويجوز أن تكون للجنس ويدخلون فيه دخولا أو لئلا لا ينكروا الكلام فيهم (بنس ما اشتروا به أنفسهم) ما نكرة بمعنى شيء مميزة لفاعل بنفس المستمكن واشترى واصله ومعناه باعوا أو اشتروا بمسبب ظنهم فانهم ظنوا أنهم خلصوا أنفسهم من العقاب بما فعلوا (أن يكفروا بما أنزل الله) هو المخصوص بالذم (بغيا) طلبا لما ليس لهم وحسدا

• (مبحث بئس ما ونه ما) •

(الخ) فيه بيان وجه التعبير عن الحسد بالبغى الذى هو فى الأصل بمعنى الطلب ويجوز أن يكون البغى بمعنى الظلم كذا قاله المحقق لكنه قدّم ما أخره الزمخشري ولكل وجه وأورد عليه أن بغي بمعنى حسد مصدره البغى وبمعنى طلب مصدره البغاء بالنهم وبمعنى فجر مصدره البغاء بالكسر فالمصنف والزمخشري لم يصدقا فى الجمع بين البغاء والبغى هنا والمصنف رحمه الله زاد قدّم الطلب على الحسد بحيث لم يبق احتمال لوجه تفسيره (أقول) كون البغى بمعنى الطلب مطلقا أو تجاوزا لحدّ في جميع معانيه مما أشار إليه أهل اللغة كالراغب وغيره لكن أنواعه تختلف ففى طلب زوال النعم هو الحسد وفى طلب التجاوز على الغير ظلم وفى طلب الزنا جور وأشير باختلاف المصدر إلى اختلاف أنواعه ومثله كثير يعرفه من تتبّع اللغة والذى غرّم فى ذلك ظاهر كلام التيسير من غير ما عان للنظر فيه (قوله) علة يكفروا دون اشتروا (الفصل) ردّ لما فى الكشف من جعله علة لا شتر وأنه يلزم عليه الفصل بينه وبين المعلن بأجنبى وهو المخصوص بالذم لانه مبتدأ وهو أجنبى من متعلقات الخبر كما صرح به النحاة وردّه صاحب الكشف بأن المعنى على ذم الكفر الذى أوترعى الايمان بغيا لا على ذم الكفر المعلن بالبغى وأما الفصل فليس بأمر أجنبى وردّ بأن المخصوص بالذم وان لم يكن أجنبيا بالنسبة إلى فعل الذم وفاعله لكن لا خفاء فى أنه أجنبى بالنسبة إلى الفعل الذى وصف به تميز الفاعل والقول بأن المعنى على ذم ما باعوا به أنفسهم حسدوا وهو الكفر لآلى ذم ما باعوا به أنفسهم وهو الكفر حسدا فتحكم ٥ وأما الجواب بأن المميز والمميز والصفة والموصوف كالشئ الواحد فلا فصل بأجنبى وأن يثار الكفر بغيا وعنادا أدخل فى الذم من اثار الكفر الناشئ من البغى اذ لا يتعين حينئذ كون الاثار عنادا الاحتمال أن يكون لوجه يخفى به استحقاق الذم فالفرق واضح وحديث الحكم مضطرب لاحتماله أن كفرهم ليس حسدا بل لأمر آخر كاعتقاد أن دينهم لم ينسخ فخالف للمعقول والمنقول لكن انما يلزم الفصل بأجنبى اذا كان المخصوص مبتدأ مبتدأ خبره أما لو كان خبر مبتدأ محذوف والجملة معترضة على أحد الوجهين فيه فلا وأما القول بأنه علة لا شتر ومقدرا فكلام آخر لا يصلح للجواب كما هو مذهبهم ومنهم من أعرب بغيا حالا ومفعولا مطلقا الفعل مقدر وأن ينزل جوزه فيه أن يكون مفعولا من أجله للبغى وأن يكون على اسقاط الخافض المتعلق ببغيا أى على أن وأشار المصنف رحمه الله تعالى إلى تعلقه بقوله حسدوه ومن فى من فضله لا ابتداء صفة لموصوف محذوف أى شيئا كأننا من فضله وهو الوشى (قوله) فباؤا بغضب الخ) فى الكشف فصاروا أحقاء بغضب مترادف لأنهم كفروا بنبي الحق صلى الله عليه وسلم وبغوا عليه وقيل كفروا بحمد صلى الله عليه وسلم بعد عيسى عليه الصلاة والسلام وقيل بعد قولهم عزير ابن الله وقيل دل على الاستحقاق العطف بالفاء على اشتروا إلى ساقته وفيه دلالة على تضاعف الجرعة على قوله بغيا فصح استحقاق ترادف الغضب وهذا اختار الوجه الاول فى جهة استحقاق ترادف الغضب وقوله بغضب حال أى رجعه وملتبس بغضب وعلى غضبه وهذا يشاء على تغيير الغضبين كما بينوه وقيل هما واحد وقيل عليه انه غفلة عن اعتبار الاستحقاق فى مفهوم باء لان معناه صاروا أحقاء كما مر فدلالة الفاء على سببية الاشتراء للاستحقاق لا على الاستحقاق والفرق واضح وأيضا انه يقتضى دخول باؤا فى صلة ما أوصفته وفيه مع التمثل فى المعنى عدم العائد إلى ما فالظاهر أن الفاء فصحة والمعنى فاذا كفروا حسدا على ما ذكرنا أى صاروا أحقاء بغضب أو رجعوا وملتبس بغضب كما سبق فى تفسير وباؤا بغضب من الله فلا ينبغي أن يجزم بالحالية وهذا كما على طرف النمام أما الاول فلان باء معناه رجوع لا استحقاق والاستحقاق انما فهم فيما مر من السياق وهنا من الفاء فالفظة من المعترض وأما الثانى فلان المعقب بالفاء لا يحتاج إلى رابط فيها بل يكفى فى أحدهما كما ذكره فى الذى يطير الذباب فيغضب زيدا ولا تمحل فى المعنى لأنهم ذموا على ما استحقوا به الغضب المترادف وقوله للكفر والحسد بيان للغضبين الأخوذتين بما قبله لترتيبهم على جميع ما مر ومن غفل عن هذا قال انه ملائم لاختاره من كون بغيا علة يكفروا دون

وهو علة يكفروا دون اشتروا (الفصل) (أن ينزل الله) لأن ينزل أى حسدوه على أن ينزل الله وقول ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب بالخفيف (من فضله) يعنى الوشى (على من يشاء من عباده) على من اختاره للترسالة (فباؤا) بغضب على غضب للكفر والحسد على من هو أفضل الخلق وقيل لكفرهم بحمد صلى الله عليه وسلم بعد عيسى عليه السلام أو بعده قولهم عزير ابن الله

اشترى والعجب من الزمخشري أنه بعد جعله على اشتروا قال هنا لانهم كفروا بنبي الحق صلى الله عليه وسلم وبغوا عليه وهو برهان قاطع على قوة ما اختاره المصنف رحمه الله تعالى وضعف ما وجه به والعجب من ابن أمية فان هذا العلاقة بما مر فانه تفرع على ما قبله فيما يفسد غضبين من غير ملاحظة للقلبية السابقة مع أن المشتري عين الكفر فان المخصوص داخل فيه والاختلاف السابق ليس الا لامر لفظي كما مر (قوله مهيئ براديه الخ) مهيئ اسم فاعل أصله مهون فاعل وقوله براديه اشارة الى أنه اسناد مجازي للسبب ولا ملام لهم وتقديم الخبر على التكرار الموصوفة المقتضى للاختصاص يقتضى أن أهانة العذاب للكفار لا للعصاة لانه انما يظهرهم ولذا لم يوصف به عذابهم في القرآن وأما قوله من تدخل النار فقد أخرجه فالمراد به القضية بالدخول وهو غير هذا (قوله بيم الكتب المنزلة بأسرها الخ) فيه دلالة على أن ما يعنى الذى تفسد العموم لانه تعالى أمرهم أن يؤمنوا بما أنزل الله فلما آمنوا بالبعث دون البعض ذمهم على ذلك فلولا العموم لما حسن هذا الذم وفيه نظر (قوله حال من الضمير) اما بتقدير وهم يكفرون أو بناء على جواز دخول الواو على المضارع وهو مذهب الزمخشري كما مر ولم يجعله معطوفا على ما قبله والتعبير بالمضارع لحكاية الحال والاستثناء كما قيل لان الحال أدخل في رد مقالتهم أى قالوا ذلك مع مقارنته لما يشهد بطلانه (قوله ووراء في الاصل مصدر الخ) في الموازنة للامدى رحمه الله ووراء ليست من الاضداد انما هو من الموارد والاستعارات استرعتك فهو ووراء خلقا كان أو قد اما اذا لم تزه ولم تشاهده فما اذا رآته فلا يكون ووراء وانما قال لبيد

(الكلام على وراة)

أليس وراة ان تراخت منقبي \* لزوم العصا منى عليها الاصابع

يعنى أليس أمامى لانه قاله قبل أن يشاهده وكذلك قوله تعالى وكان وراءهم ملك يأخذ كل سفينة غصبا الآية قالوا انه كان امامهم وصح ذلك لانهم لم يعاينوه ولم يشاهدوه اه وهذا لا ينافي قول المصنف رحمه الله تعالى ولذلك عدم الاضداد لان معناه أنه لما أطلق على خلف وقد ام وهما ضدان عدضا تسامعا على عادة أهل اللغة وان كان موضوعا ليعنى شامل لهما لانه مصدر يعنى السرفيهما المكنه قد يستعمل بمعنى السائر وقد يستعمل بمعنى المستور ولذا قال في القاموس هو من الاضداد أو لا وقبل انه مضاف الى الفاعل مطلقا لان الرجل يورى ما خلقه على من هو قد امه وما قد امه على من هو خلقه (قوله وهو الحق الضمير لما وراءه الخ) في الدر المنصور وهو الحق مبتدأ وخبر والجملة في محل نصب على الحال والعامل فيها قوله يكفرون وصاحبها فاعل يكفرون وأجاز أبو البقاء أن يكون العامل الاستقرار في قوله بما وراءه أى بالذى استقر ووراء وهو الحق اه وتابعه بعض المتأخرين فقال الحق المعروف بالحقيقة الحقيقية بأن يخص باسم الحق على الاطلاق حال من فاعل يكفرون واعتراض بأن صاحبها ما الموصولة لفاعل يكفرون فهذا غفلة منهما ومن الناس من أجاب عنه بأن الجملة الحالية المقترنة بالواو لا يلزم أن يعود منها ضمير الى ذى الحال نحو جاز يد الشمس طالع أى مقارنا لطلوعها وهذا أصح أيضا اذا التقدير يكفرون بغيره مقارنين لحقيقته ومعترفين بها والمعتراض بعدم الضمير غافل أيضا لان مصدقا حال من هذه وهى من جملتها ومعهم فيها ضمير لهم أيضا ولكن التأخره وتقدم ضمير منها يتبادر عدم ارتباط الحال بهم ولا يفتى أنه على تقدير صحته تكلف في النظم من غير داع فلا بد لدخول عن الظاهر من مقتضى ولك أن تقول انه اذا كان حالا من الواو يكون المعنى وهم مقارنون لحقيقته أى عالمون بها كقوله قد تبين لهم الحق وهو أبلغ في الذم من كفرهم بما هو حق في نفسه مع أن قوله بعد ذلك في تقرير المعنى يكفرون بالقرآن والحال أنه حق مصدق لما آمنوا به ينافيه وقوله والمراد به القرآن قبل الظاهر أن بقول القرآن والانجيل كما قال الواحدى ولعل تخصيصه لاقتضاء المقسم اذ هو الذى علم لنا تصديقه له وقال الشارح المحقق وهو الحق حال مما وراءه وتعريف الخبر لزيادة التوبيخ والتجهيل يعنى أنه خاصة هو الحق الذى يقارن تصديق كتابهم ولولا الحال أعنى مصدقا لم يستقم الحصر لانه في

(والله اعلم بغير عذاب مهيئ) براديه  
اذلالهم بخلاف عذاب العاصي فانه طهرة  
لذنوبه (واذا قيل لهم آمنوا بما أنزل الله)  
بمع الكتب المنزلة بأسرها (فالواو من بما  
أنزل علينا) أى بالتوراة (وبهم يكفرون  
بما وراءه) حال من الضمير فى قالوا ووراء  
فى الاصل مصدر جعل ظرفا ويضاف الى  
الفاعل فيراد به ما يورى به وهو خلقه والى  
والفعل فيراد به ما يورى به وهو قد امه ولذلك  
صدق من الاضداد (وهو الحق) الضمير لما وراءه  
والمراد به القرآن



مقابلة كتابهم وهو حق أيضا وقيل الاحسن أن يقال لا حصر بل اللام للاشعار بأنه مسلم الانصاف بالحقيقة معروف بما كوله \* والدلك العبد \* كما مر بل لا يصح الحصر هنا تخصيصه بالقرآن لأن الانجيل حق مصدق للتوراة وانما ذكر الحصر في شروح الكشف لانه لم يخصه بالقرآن (قوله حال مؤكدة الخ) لان كتب الله تعالى يصدق بعضها بعضا فالصدق لازم لا يتنقل وموافقته للتوراة نزوله على حسب ما فيها فانكاره انكار لما فيها فلا يرد عليه أن الكفر بالقرآن انما يستلزم الكفر بما يصدقه أن لو كفر وابه وقالوا انه كذب كله وأما اذا كفر وبأنه كلام الله واعتقدوا بان فيه الصادق والكاذب فلا (قوله فلم تقتلون أنبياء الله الخ) الفاء جواب شرط مقدر رأى ان كنتم آمنتم فلم الخ وما استفهامية حذف ألفها وحذف من الاوّل الشرط ومن الثاني الجواب على طريق الاحتياط وقيل انه جواب الشرط المذكور وبناء على جواز تقديمه وأما كون ان فاقية بخلاف الظاهر وتقتلون مستقبلا في الماضي قال القرطبي رحمه الله لما ارتفع الاشكال بقوله من قبل جاز أن يؤتى بالمستقبل بمعنى الماضي وكذا عكسه كقول الخطيب

شهد الخطيب يوم يلتقي ربه \* أن الوليد أحق بالعدر

فشهد بمعنى يشهد وهذا أصوب مما قيل فان قيل المدعون هم اليهود المعاصرون والقائلون للانبياء عليهم الصلاة والسلام من قبل هم الماضون على أن تقييد المضارع بقوله من قبل لا يستقيم قلنا هو حكاية للحال الماضية كانه قيل فلم كنتم تقتلون ومعنى تؤمن بما أنزل علينا جنس اليهود من المعاصرين والماضين فإيمانهم وفعلهم فعلهم والاعتراض عليهم اعتراض عليهم وقد يجاب بأن المعنى فلم ترضون بقتلهم الآن وفي تعلق من قبل يقتلون بعض تبوة عنه لما فيه من أن حكاية الحال مع قوله من قبل لا تنسق وأما النبوة التي ذكرت فغير مسلمة لتعلقه بالقتل لا بالرضا ومن الناس من جوز حمل كلام المصنف رحمه الله على هذا وفيه نظر وحينئذ في الكلام تغليبان تغليب المعاصر على آبائهم في الخطاب وتغليب آبائهم عليهم في اسناد القتل فتأمل وفي قوله عازمون عليه ما مر من الجمع بين الحقيقة والجواز فقد كره (قوله الآيات التسع) في التيسير الطوفان والجراد والقمل والضفادع والدم والعصا واليد البيضاء وقلق البحر وتغيير الماء من الحجر وقاله المصنف رحمه الله في الاسراء أيضا وقيل الاظهر أن يراد بالبينات الدلائل الدالة على الوحدة (قوله ثم اتخذتم العجل) قبل لفظ ثم أبلغ من الواو في التقرير لانها تدل على أنهم فعلوا ذلك بعد مهملة من النظر في الآيات وذلك أعظم ذنبا وقوله إلهاي يعني ان نصب العجل باتخاذتم والمعول الثاني محذوف وقد يتعدى اتخذوا واحد نحو اتخذتم مع الرسول سيدلا (قوله بعد يحيى موسى عليه الصلاة والسلام الخ) قدم زمانه ثم انه أورد عليه أنه كان الظاهر أن يكون المراد مجيئه بالبينات الا أنه مشكل من حيث ان تغيير الماء منها وهو لم يكن قبل اتخاذهم العجل وكان هذا منشأ الحجة على الجحى من الطور والقول بأن قوله الى الطور متعلق بالمصدرين على سبيل التنازع لا بالثاني وحده لا يخفى ما فيه من التكلف بل عدم العصة ولا فرق بين الجحى الى الطور والذهاب اليه وانما الفرق بين الجحى منه والذهاب اليه وأما الاشكال المذكور وفأمره صعب (أقول) اذا حمل مجيئه على مجيئه بالبينات لا يلزم أن يكون المراد جميعها بل يجنس ما وقع منها مع أنه لو تعين فكيف ارتضى ادخاله فيها على ما نقل عن التيسير (قوله حال بمعنى اتخذتم العجل ظاهرا الخ) قيل المراد بالاعتراض التذييل لأن المعارضة هي التي اعترضت بين كلام أو بين كلامين متصلين بمعنى والتذييل ما يؤكده تمام الكلام ومنهم من جوز الاعتراض في آخر الكلام فلا يرد عليه والفرق بين أن يكون حالا وبين أن يكون اعتراضا أن الحال لبيان هيئة المعمول والاعتراض لتأكد الجمل بتمامها ومن ثمة قال في الحال وأنتم واضعون العبادة غير موضعها وفي الاعتراض وأنتم قوم عادتمكم الظلم أي استمرتم عليه وعبادة العجل نوع منه وأيضا الجمل الحالية مقيدة للامطلاق

(مصدقاً لما معهم) حال مؤكدة تنضم رد مقاتلهم فانهم لما كفروا بما وافق التوراة فقد كفروا بها (قل فلم تقتلون أنبياء الله من قبل ان كنتم مؤمنين) اعتراض عليهم بقتل الانبياء عليهم الصلاة والسلام مع ادعاء الايمان بالتوراة والتوراة لا تنسوخه وانما أسنده اليهم لانه فعل آبائهم وأنهم راضون به عازمون عليه وقرأنا فاع وحده أنبياء الله مهموزا في جميع القرآن (واقدا جاءكم موسى بالبينات) يعني الآيات التسع المذكورة في قوله تعالى واقد آتينا موسى تسع آيات بينات (ثم اتخذتم العجل) أي إلهاً (من بعده) بعد يحيى موسى أو ذهابه الى الطور (وأنتم ظالمون) حال بمعنى اتخذتم العجل ظاهراً (وأنتم بعبادته أو بالاخلال بآيات الله تعالى أو اعتراض بمعنى وأنتم قوم عادتمكم الظلم



فانه يكون تخصيص العام والمعتضة ما عترضت فيه واليه الاشارة بقوله وانتم قوم عادتمكم  
الظلم وفي الكشف التحقن أن الاعتراض أولى وان كان مبطل أكثر المفسرين الى الاول لانه يكون  
تكرار محض فان عبادة العجل لا تكون الا ظلم بخلاف الثاني فانه يكون بياناً لذيله اللهم تقتضي ذلك  
ثم قال نعم يمكن أن يجعل على بيان شمول الظلم أول حالهم وآخرها فلا يلزم التكرار (قلت) دلالة على  
هذا الشمول غير بيينة اللهم الآن يؤخذ من معنى الاستمرار الذي تدل عليه الجملة الاسمية ومع ذلك  
لا يعارض فائدة الاعتراض فالوجه أن يقال ان جعل الاعتراض على الحقيقة نحو واخذت خاتماً فظاهر أن  
الحال أولى لان الاعتراض لا يتعين كونه ظماً الا اذا قيل بعبادته وان جعل على أنه بمعنى العبادة  
كما يشعر به ظاهر لفظ المصنف رحمه الله فقوله وانتم ظالمون جار مجرى القرينة الدالة على التجوز وفيه  
تعريض بأنهم صرفوا العبادة عن موضعها الأصلي الى غير موضعها واهام بمبالغة من حيث ان اطلاق  
الظلم يشعر بأن عبادة العجل كل الظلم وأن من ارتكبه لم يترك شيئاً من الظلم حيث لم يقل ظالمون فيه  
فهذا ينصرف قول الأكثر وقد ظهر أن التذييل عند المصنف رحمه الله من أقسام الاعتراض اه  
وقول المصنف اتخذتم العجل ظالمين بعبادته من غير ذكر كمالها يحتمل أنه اشارة الى أنه على الحالية يكون  
محمولاً على معناه الحقيقي لما مر وقوله أي الها فيما مضى بيان لوجه آخر والحصل المعنى فن قال  
لوجه ل اتخذتم من قبيل اتخذت خاتماً بمعنى صنعه وعمله لكأن فائدة الحال ظاهرة فان الاعتراض هذا المعنى  
لا يكون ظماً الا حال كونه مقروناً بالعبادة وان جعل بمعنى عبادتم العجل على ما اختاره المصنف رحمه  
الله وهو المناسب للمقام فقائده زيادة التوبيخ ومن بين وجه كونه حالاً على جعل اتخذتم متعدداً الى  
واحد قد سها وغفل عن قول المصنف أي الها فانه صريح في القطع بان اتخذتم هنا متعدداً الى مفعولين  
ولم يأت بشئ ثم انه على الحالية أيضاً لو فسر بأنكم من عادتمكم الظلم ووضع الشئ في غير موضعه لكان  
أبلغ ولا أدري لم عدلوا عنه وأما تخيل أنه يلزم كون الحال مبنية للهيمته فلا فتأمل (قوله ومساق  
الآية الخ) أي كما أن مساق ما قبلها كذلك فانه مما يخالف دعوى الايمان وقوله والتنبية الخ لانهم  
كما كفروا بعبادته ومجراته كفرت أسلافهم بمجرات موسى عليه الصلاة والسلام فليس هذا يبدع منهم  
وكذا دفع الطور اشارة الى أنهم لا يؤمنون اختياراً كما باتهم وكأنه لم يرض ما في الكشف من وتكرر  
رفع الطور لما ينط به من زيادة ليست مع الاول يعنى وأشربوا في قلوبهم الخ (قوله خذوا ما آتيناكم  
بقوة واسمعوا الخ) اشارة الى مطابقة الجواب فان الظاهر فيه سمعنا فقط ولا نسمع قال في الكشف  
فان قلت كيف طابق قوله جوابهم قلت طابقه من حيث انه قال لهم اسمعوا وليكن سماعكم سماع  
تقبل وطاعة فقط لاسمعنا ولكن لاسماع طاعة يعنى المأمورية ليس مطلق السماع بل سماع مراد به  
القبول كقوله سمع الله ان جده وقال

دعوت الله حتى خفت أن لا يكون الله يسمع ما أقول

فأجابوا بنفي ذلك القيد وهذا بناء على أنهم أجابوا بهذا اللفظ كما يتبادر من النظم وقال أبو منصور ان  
قوله سمعنا ليس على أثر قوله سمعنا بل بعد زمان كما في قوله ثم توليتهم فلا حاجة الى دفعه بما ذكر  
(قوله تداخلهم حبه الخ) لما كان المعنى ان حبه والميل اليه تمكن منهم عبر عنه بالاشرب وهو من شرب  
النوب الصبيغ وأشربه به فيقال هو مشرب بمجرة لان الصبيغ يؤثر في ظاهره وباطنه حتى كأنه شربه  
أو من أشربت البغ يشد منه بجعل في عنقه قال

فأشربت بها الاقران حتى وقعها \* بقرح وقد ألقين كل جنين

كأنه شد في قلوبهم لسفغهم به أو من الشراب أي أشرب حبه في قلوبهم لان من عادتهم أنهم اذا عابروا  
عن مخامرة حب أو بغض استعاروا له اسم الشراب اذ هو أبلغ نجاع في البدن ولذلك قالت الاطباء  
الماء مطية الاغذية والادوية ومركبها الذي تسافر به الى اقطار البدن قال

ومساق الآية أيضاً لا بطلان قولهم يؤمن  
بما أنزل علينا والتنبية على أن طريقة تم مع  
الرسول طريقة أسلافهم مع موسى عليهم  
الصلاة والسلام لا لتكرير القصة وكذا  
ما بعدها (واذا أخذنا ما آتيناكم بقوة  
قوةكم الطور خذوا ما آتيناكم بقوة  
واسمعوا) أي قلنا لهم خذوا ما أمرتم به  
في النورانية جدد واسمعوا سماع طاعة (قالوا  
سمعنا) قولك (وعصينا) أمرنا (وأشربوا  
في قلوبهم العجل) تداخلهم حبه ورمخ  
في قلوبهم صورته افرط سفغهم به كما تدخل  
الصبيغ النوب والشراب أعماق البدن

تغلغل حيث لم يبلغ شراب \* ولا حزن ولم يبلغ سرور

وفي المثل أشرقتي مالم أشرب أى أذعيت على مالم أفعل وقيل معناه جواب اسمعوا وعصينا جواب خذوا وفيه تشويش وقوله حبه إشارة الى تقدير مضاف وأما ان المراد انتقاش صورته في قلوبهم فمأباه اشربوا وقيل أيضا انه لاحاجة الى التقدير اذ جعل العجل نفسه مشربا ببلغ وقيل الاشرب حقيقة لان موسى عليه الصلاة والسلام برد العجل عبرد وجعل برادته في ماء وأمرهم بشربه فغن كان يجب العجل ظهرت برادته على شفتيه وهذا وان نقل عن السدى رحمه الله بعيد ( قوله بيان لمكان الاشرب الخ ) دفع لما يتوهم على تقدير المضاف أنه لاحاجة الى ذكر القلوب اذ الحلب لا يكون الا فمأباه لما أسند الى الجميع أشبر الى بيان محله وذكر المحل المتعين يفيد مبالغة في الاثبات لأن القلوب هي المشربة كما أن البطون ليست هي الآكلة ( قوله مجسمة وحلولية ) وفي نسخة أو حلولية وقيل انه سهولان القول بالتجسيم لا يكتفى بدون القول بالحلول وفيه نظر لانهم اذا كانوا مجسمة يجوزون أن يكون جسم من الاجسام الهوائية اذا كانوا حلولية يجوزون حلوله فيه تعالى عن ذلك علوا كبيرا وفي بعض التفاسير يعدم من جم غفير من العقلاء أن يعتقدوا بعملاصنعه على هيئة البهائم الهامع أنهم رأوا مارا أو شاهدا وما شاهدوا من موسى عليه الصلاة والسلام فعمل السامري ألقي اليهم أن موسى عليه الصلاة والسلام له طلسمات يفعل بها ما يفعل فرقج عليهم ذلك وأطعمهم في أن يصيروا مثله وهذا ليس بشئ مع ما نرى من عبادة الاصنام وقوله بئس ما الخ قدم ما يبينه ( قوله ايمانكم ) في الكشف وازداف الامر الى ايمانهم تهكم بمعنى استناده اليه تهكم وكذلك اضافة الايمان اليهم أما الثاني فظاهر كما في قوله ان رسولكم الذي أرسل اليكم تحقيرا واستزادا لاولدالة على أن مثل هذا لا يليق أن يسمى ايمانا الا بالازداف اليكم وليس المراد أنه استعارة تهكمية فليست أملا كذا قيل يعني ليس المقصود تسمية كفرهم بما في التوراة ايمانا على طريقة التهمكم المعروفة بل سبق على مدعاهم وأسند اليه الامر والايمان انما يأمر ويدعو الى عبادة من هو غاية في العلم والحكمة فالأخبار بأن ايمانهم يأمر بعبادة ما هو في غاية البلادة غاية التهكم والاستهزاء سواء جعل يأمر به بمعنى يدعو اليه أولا وسواء قصد السبب الباعث بحجازا كما يتوهم أولا كما هو الحق ( قوله تقرر للقدس الخ ) يعني ليس الشك من المتكلم اما عدم مطابقة الواقع ان اعتبر حال القائل أولا استحالة علمه تعالى ان اعتبر حال الامر وأن المعنى قل لهم عنى فليس يوهم كما توهم اذ هو للشك ان قيل بأنه قد راي في الاقفاط حال المخاطب بها كما مر وأنه من ارضاء العنان والغرض لقيام الحجة وترتيب القياس كقوله ان كنت قلته فقد علمته والتقدير ان كنتم مؤمنين بها فبئس ما أمركم به ايمانكم أى فقد أمركم ايمانكم بالباطل لكن الايمان لا يأمر بالباطل فاذا لستم مؤمنين أى لكن اللازم باطل فالملزوم مثله وقوله فبئسما إشارة الى أن الجواب مقدّر بدلالة ما قبله لأن المتقدم جواب وان قيل يجوز تقديمه لانه ان كان جامدا لا بد له من الفاء واذعاه حذفها تعسف ( قوله ان كانت لكم الدار الآخرة الخ ) الدار الآخرة هنا الجنة قال الراغب الخالص كالصافي الآن الخالص هو ما زال عنه شوبه بعد أن كان فيه والصافي لا يعتبر فيه ذلك وقد يقال لما لا شوب فيه ثم ان الخالص ولا م الاختصاص يقتضى انفرادهم بها وقد فسره الراغب بالافراد أيضا فقوله خاصة بمعنى خاصة بكم ومن دون الناس مؤكدا لما قال أبو حيان انه متعلق بخاصة ودون تستعمل للاختصاص وقطع الشبهة يقال هذا الى دونك أو من دونك أى لاحق لك فيه وقد تأتى في غير هذا الالتصاص في المنزلة أو المكان أو المقدار فن اعترض على المصنف رحمه الله بأن كلامه يقتضى أن الاختصاص مستفاد من خالصة وهو انما استفيد من دون لم يصب وقوله خاصة أى ذات اختصاص فالصفة للنسبة والافاظاظهر بخصوصة والذي في اللغة الخاصة خلاف العامة ( قوله على الحال من الدار ) والخبر لكم بناء على محيى الحال من اسم كان وهو الاصح ومن لم يجوز الحال من اسم

وفي قلوبهم بيان لمكان الاشرب لقوله انما يأكلون في بطونهم نارا ( بكفرهم ) بسبب كفرهم ولم يروا جسمها أعجب منه مجسمة وحلولية ما سئل لهم السامري ( قل فممكن في قلوبهم ما سئل لهم السامري ) أى بالتوراة بئس ما يأمركم به ايمانكم ( أى بالتوراة والخصوص بالذم محذوف نحو وهذا الامر والمخصوص بغيره من قبائحهم المدودة في أو ما يعمه وغيره من قبائحهم المدودة في الآيات الثلاث الزاما عليهم ( ان كنتم مؤمنين ) تقرر للقدس في دعواهم الايمان بالتوراة وتقديره ان كنتم مؤمنين بها ما أمركم بهه القبحا ورخص لكم فيها ايمانكم بها أو ان كنتم مؤمنين بها فبئس ما يأمركم به ايمانكم بها الان المؤمن ينبغي أن لا يتعاطى الا ما يقتضيه ايمانه لم يكن الايمان بها الا بأمر به فاذا لستم مؤمنين ( قل ان كانت لكم الدار الآخرة عند الله خالصة ) خاصة بكم كما قلتم ان يدخل الجنة الامن كان هو داو نضربها على أو المسكين واللام للعهد

( استعمال دون ) \*

كان بناء على أنه ليس بفاعل جعلها ساحلا من الضمير المستكن في لكم والكلام فيه مبسوط في شروح  
الكشاف ولما كانوا من الناس فسره بسائرهم أي باقهم من عداهم فأطلق الجنس وأريد بعضهم  
أو اللام للهدوء والمراد المسلمون أو من عداهم (قوله لأن من أيقن الخ) قيل عليه أن كل واحد منهم  
غير موقن بدخول الجنة فأن المتيقن لهم أنه لا يدخلها غير اليهود ولا يلزم منه ذلك كما أن المتيقن أن المسلمين  
دون الكفار يدخلون الجنة ولا يتيقن كل مسلم أنه يدخلها قبل العذاب فالظاهر أن يقال المراد بقوله  
ان كنتم صادقين الصدق في دعوى أنهم أبناء الله وأحبوه فان من اعتقه ذلك بأمن العذاب وهذا  
أيضا غير متجه اذ لم يجز لما ذكره ولم تقم عليه قرينة هنا فينبغي أن تفسر خاصة بأنها خاصة  
من الكدر والعقاب واشتاق يتعدى بنفسه ولذا قال اشتاقها وقد يتعدى بالي وقيل يتضمن النزاع  
وقوله وأحب التخلص قال الراغب المحبة داعية الى الشوق والشوق داع الى محبة لقاء المحبوب ومحبة  
لقاءه داعية الى السيل اليه ولا طريق له سوى الموت فيتمنى لذلك (قوله كما قال عيسى رضي الله  
عنه لا أبالي سقطت على الموت أو سقط الموت على) أخرجه ابن عساکر في تاريخه كما نقله السيوطي  
وفي الكشاف أن عليا رضي الله عنه طاف بين الصفيين في غلالة فقال له ابنه الحسن ما هذا بزي  
المحاربين فقال يا بني لا يبالي أبول على الموت سقط أم عليه سقط الموت لكنه قال في ربيع البرار خفق  
على رضي الله عنه نعا سأل به حرب الجبل فقال له مسلم بن عقيل بن أبي طالب أتتحقق نعا سافي مثل هذا  
الوقت يا أمير المؤمنين فقال اسكت يا ابن أخي فان عك لا يبالي أرفع على الموت أم وقع الموت عليه وان  
اعلمك يوما لا بعدوه وقد أخبره رسول الله صلى الله عليه وسلم وهذه قصة أخرى فلا يقال انه حينئذ  
لا يناسب المقام لأن عدم مباالاه رضي الله عنه ليس لاشتياقه الى الجنة بل لعلمه رضي الله عنه  
انه لا يموت في ذلك الوقت وسقوطه على الموت مباشرة لاسبابه المفضية اليه مع علمه بسقوط الموت  
عليه مفاجأة له (قوله وقال عمار رضي الله عنه بصفيين الخ) صفيين بصاد مهملة مكسورة وفاء  
مكسورة مشددة موضع قرب الرقة على شاطئ الفرات وكانت وقعة صفيين سنة سبع وثلاثين في غزوة  
صفر بين علي كرم الله وجهه ومعاوية رضي الله عنه وفيها استشهد عمار بن ياسر الصحابي رضي الله عنه  
وكان النبي صلى الله عليه وسلم قال لعمار رضي الله عنه ثق لك الفئة الباغية فقال ذلك في وقت  
الحرب لانه علم انه يستشهد وتلاقى روحه في حظيرة القدس النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه رضي  
الله عنهم فاشتاقت لذلك ونادى به فرحا وقال حذيفة بن اليمان الغساني وهو محتضر يشاهد الموت جاء  
حبيب أي الموت وقيل أراد لقاء الله على فاقة أي احتياجي اليه ثم قال لا أفلح من قد ندم يريد أني تمنيته  
فلما جاء ما ندمت فعمم وقال لا أفلح الخ وهذا يحتمل الدعاء أيضا قال أبو الحسن تقول العرب لا أفلح من  
ندم يريدون من ندم فلا أفلح وهذا أخرجه ابن سعد في طبقاته وصححه وقوله سيما متعلق بقوله اشتاقها  
وحذف لام سيما وهو لم يسمع من العرب وتقدم ما فيه وقوله لا يشارك فيها غيره يعني من المسلمين فلا يرد  
أن اليهود لا يدعون أن غيرهم لا يدخل الجنة كيف وهم معترفون بأن آدم ونوحا وغيرهما ممن لم تنسخ  
شرعهم يدخلون الجنة (قوله ولن يتنوه أبدا الخ) أبدا هنا للاستغراق ولا حاجة الى القول  
بأن لن للتأنيد وان قيل به والمراد الاستغراق لمدة أعمارهم في الدنيا خلافا لما قال انه مخصوص بهد  
الرسول صلى الله عليه وسلم ولا ينافي ذلك تمنيه له في النار اذ نادوا يا مالك ليقض علينا ربك ويقولون  
يا ليتنا كانت القاضية (قوله ولما كانت اليد العاملة الخ) اختصاص اليد بالانسان المراد به أنها  
على وجه مخصوص من القدرة على العمل به من غير ابتداء لها بالوطء عليها فلا يرد عليه أن لها سائما يدا  
وللقديد كيد الانسان في الاكل واليه أشار بقوله عامة صنائعه فلا يرد على ما فسره ولقد  
كرهنا بني آدم من الاكل باليد أنه يوجد في القرد ثم ان اليد الجارحة المخصوصة وتستعمل في التعمية  
لنسيبها عن اوى القدرة لذلك وان أطلقت على قدرة الله مع تفرقه عن الجارحة كقوله خلقت يدي

قوله وفي الكشاف ان عليا الخ لفظه كان  
على رضي الله عنه بطوف بين الصفيين الخ اه  
(فمنعوا الموت ان كنتم صادقين) لأن من  
أيقن أنه من أهل الجنة اشتاقها وأحب  
التخلص اليها من الدار ذات الشوائب كما  
قال علي رضي الله تعالى عنه لا أبالي سقطت  
على الموت أو سقط الموت علي وقال عمار  
رضي الله تعالى عنه بصفيين الآن ألاق  
الاحبة محمدا وحزبه وقال حذيفة بن  
احتمضر جاء حبيب علي فاقة لا أفلح من قد ندم  
أي على التقي سيما اذا علم أنها سالمة لا يشاركه  
فيها غيره (ولن يتنوه أبدا) جاء قدمت أي بهم  
من موجبات النار كالنار كالكفر بمحمد صلى الله  
عليه وسلم والقرآن وتحويل التوراة وما  
كانت اليد العاملة مختصة بالانسان آلة  
اقدارته بها عامة صنائعه ومنها أكثر منافعه  
عبر عن النفيين تارة والقدرة أخرى

وتطلق على الذات أيضا كقولها ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة أي أنفسكم وفي كونه من الطلاق الجزء  
على الكل كلام سيأتي وقد يكفي بالعلم باليد عن جميع الاعمال واليد في معناها الحقيقي وهو  
المراد هنا قال الواحدى بما قدمت أيديهم أي بما قدموه وعلموه فاضاف ذلك إلى اليد لأن أكثر  
جنايات الانسان تكون بيده فيضاف إلى اليد كل جناية وإن لم يكن لليد فيها مدخل وظاهر  
كلام المصنف رحمه الله يخالفه ولذلك اعترض عليه ومما وصله عائدها مقدرا ومصدرية وأيديهم  
فاعل مقدور رفعه (قوله اخبار بالغيب الخ) قيل وفيها أيضا دليل على اعترافهم بنبوته صلى الله  
عليه وسلم لانهم لو لم يتقنوا ذلك ما امتنعوا من التقى (قوله فان التقى ليس من عمل القلب الخ) دفع  
لما يرد من أنه كيف يكون معجزة مع أنه لا يمكن أن يعلم أنه لم يتقن أحدا هو أمر قلبي لا يطالع عليه بأنه  
ليس أمر اقلبي بل هو أن يقول ليت ونحوه مما يؤدى مؤذاه ولو سلم أنه أمر قلبي فلهذا مذكور على  
طريق المحاجة واظهار المعجزة فلا يدفع الا بالاطهار والتلفظ كما اذا قال رجل لامرأته أنت طالق ان  
شئت وأحببت فانه يعاقب بالاخبار لا بالاثمار وهذا معنى قوله ولو كان بالقلب وهذا على التسليم فلا  
رد عليه أنه أن التقى بحجة حصول الشيء كما صرح به المحققون ولا أنه يعارض قوله في نفسه لا أماني  
الامنية ما يقدر في النفس كما مر (قوله وعن النبي صلى الله عليه وسلم الخ) أخرجه البيهقي رحمه  
الله تعالى في الدلائل عن الكلبى عن أبي صالح عن ابن عباس رضى الله عنهما ما مر فوعا بالفظ لا يقولها  
رجل منهم الا غص بريقه وأخرجه الترمذى والبخارى عن ابن عباس رضى الله عنهما ما مر فوعا  
والفظه لو أن اليهود تنموا الموت لما نوا وهذا يدل على عمومته لجميع اليهود في جميع الاعصار وهو  
المشهور الموافق لظاهر النظم وأخرج ابن جرير عن ابن عباس رضى الله عنهما ما مر فوعا لو تنموا يوم  
قال لهم ذلك ما بقى على وجه الارض يهودى الامات وهذا يدل على تخصيصه بعصره صلى الله عليه  
وسلم ومن فيه ولذلك اختلف فيه المفسرون وقوله لغص بريقه كناية عن الموت لايجرى للانسان ريق فجعل عبارة عنه  
وقوف الطعام والشراب في الخلق بحيث لايجرى وعنه الموت لايجرى للانسان ريق فجعل عبارة عنه  
فان قيل لا وجه لأصل السؤال لانه تعالى أخبر بأنهم لن يتموه ولا شك في خبره قلنا القصد الى اثبات  
انه اخبار عن الغيب ليثبت كونه معجزة حتى يثبت أنه كلامه تعالى فلو أثبت صدقه بكونه كلامه تعالى  
لكان مصادرة فان قيل عدم نقل عنهم الموت الى الآن لا يدل على عدم عنهم أي أبا قيل الخطاب مع  
المعاصرين وقد انقرضوا ولم يتموه وفيه نظر ووجه التهديد إقامة الظالمين مقام ضياعهم ودعوى  
ماليس لهم هو قولهم ان يدخل الجنة الامن كان هودا (قوله من وجد بعقله الخ) لان الوجدان يكون  
بالاحساس ويتعدى لواحد والعقل والعلم يمتدنى لواحد كعرف ولاثنين كعلم فقوله الجارى صفة  
مقدمة وتنكير الحياة لانه أريد بها فرد أى فردنوحى وهو حياة الدنيا وقيل التنكير للتحقير أى الحياة الدنيا  
وهو المطابق لقراءة أبي رضى الله عنه بالتعريف لانه لله هودا المعروف منها وقال أبو حيان انه على  
تقدير مضاف أو صفة أى طول حياة أو حياة طويلة ولو لم يقدر لصح المعنى بأن يكونوا أحرص على أى  
مقدار منها ولو قلنا كيف بغيره وقوله ومفعولاهم وأحرص أى لفظهم وهو الضمير المتصل  
والفظ أحرص وفي نسخة هم أحرص بدون واو على الحكاية بنصب أحرص ورفعه وهم (قوله محمول  
على المعنى الخ) يعنى لما كان لا فعل لحالات منها الاضافة ومنها جبر الفضل عليه من عطف الحالة  
الثانية على الاولى لتوهم أنه وارد عليها وقيل على قوله أحرص من الناس الاولى أحرص من باقى  
الناس فانه بعض من المضاف اليه بخلاف مجرور من فانه غيره لا ترى الى صحة قرأناز يد أفضل  
من الجن ولا يقال أفضل الجن اه وأجيب بأن مدخول من التفضيلية يجوز أن يكون كلا كما قال  
صاحب الاقاييد تقول زيد أفضل من القوم ثم تحذف من وتضيفه والمعنى على اثبات من وفيه نظر  
(قوله وافرادهم بالكر الخ) يعنى أنهم داخلون فى الناس فتخصيصهم بالذكر اما لشدة حرصهم أو لتوخيخ

وهذه الجملة اخبار بالغيب وكان كما أخبر  
لانهم لو تنموا لنقل واستمر فان التقى ليس  
من عمل القلب ليجنى بل هو أن يقول ليت كذا  
ولو كان بالقلب لقالوا تمنينا وعن النسي  
صلى الله عليه وسلم لو تنموا الموت لغص كل  
انسان بريقه فبات مكانه وما بقى على  
وجه الارض يهودى (واقعه عليهم  
بالظالمين) تهديد لهم وتنبية على أنهم ظالمون  
في دعوى ماليس لهم ونفسه عن هواهم  
(وتجلبنهم) أحرص الناس على حياة من  
وجد بعقله الجارى مجرى علم ومفعولاهم  
وأحرص وتنكير حياة لانه أريد فرد من  
أفرادها وهى الحياة المتطاولة وفردى باللام  
(ومن الذين اشركوا) محمول على المعنى  
وكانه قال أحرص من الناس على الحياة ومن  
الذين اشركوا وافرادهم بالذكر للمبالغة فان  
حرصهم شديد اذ لم يعرفوا الا الحياة العاجلة  
والزيادة فى التوخيخ والتقريع فانه لما زاد  
حرصهم وهم مقفرون بالجزاء على حرص  
المنكرين دل ذلك على علمهم بأنهم صائرون  
الى النار

• (مبحث افعال التفضيل) •

اليهود بأن حرصهم هذا يدل على خلاف مدعاهم (قوله ويجوز أن يراد وأحرص من الذين الخ) يعني حذف أفعل المعطوف على الأول ودل عليه بذ كرمعلقه والوجه الثالث أن يكون الجار والمجرور خبرا مقدما لمبتدا محذوف وجهه بوصفه والموصوف إذا كان بهض اسم مجرور بعن أو في مقدم عليه حذف نحو مناظعن ومنا أقام أي فريق ظعن وفريق أقام وعلى الأول المراد بالذين أشركوا المشركون المعروفون غير اليهود وقيل هم الجحوس وعلى الثالث اليهود لأنهم مشركون لقولهم عزير ابن الله وانما فسر به ليرتبط الكلام ببعضه البعض والجملة على هذا في محل رفع صفة المبتدا وعلى ما قبله مستحقة لا محل لها من الاعراب وأما القول بأن من الذين مبتدأ التأويله ببعض الذين فقد علم حاله محاصر (قوله حكاية لودادتهم ولو بمعنى أيت) أي حكاية ما يريد لانه وان لم يكن قولاً ولا في معناه لكنه فعل قلبي يصدر عنه الأقوال فعول معاملة ما وكان الظاهر أن يعمر وهذا بناء على أن لوالتي للتمني ليست مصدرية وإنما على القول بأنها مصدرية فلا يحتاج إلى اعتبار الحكاية وصكونها للتمني مذهب ذهب إليه الزمخشري وقيل هي لوالشرطية أشربت معنى التمني وقال ابن مالك رحمه الله هي المصدرية وقال قول الزمخشري قد تنجي في معنى التمني نحو لو تأتيتني فحدثني بالنصب أن أراد أن الأصل وددت لو تأتيتني الخ حذف فعل التمني دلالة لوعليه فأشربت أيت في الأشعار بمعنى التمني فصحيم وإن أراد أنها حرف وضع للتمني كليت تمنوع وقوله لقوله يود أي هو لك ذلك ومنه تعلم أن التجوز في المشاكفة قد يكون في الهيئة فقط وقد مر نظيره (قوله كقولك حلف بالله ليقمن) كان الأصل لا فعلن انكنا لما كان حلف ماضياً جاء ما بعده على نهجه قال في البدع اعلم أنك إذا أخبرت عن ميم حلف بها فلك فيه ثلاثة أوجه أحدها أن يكون بلفظ الغائب كأنك تخبر عن شيء كان تقول استخلفته ليقومن والثاني أن تأتى بلفظ الحاضر تريد اللفظ الذي قيل له استخلفته ليقومن كأنك قلت له ليقومن والثالث أن تأتى بلفظ المتكلم فتقول استخلفته لاقومن ومنه قوله تعالى قالوا اتقوا الله أنبيئته وأهله بالنون والتاء والياء ولو كان تقاسموا أمر الم يجوز فيه الياء لانه ليس بغائب اه (قوله الضمير لا حدهم الخ) يعني ضمير هو راجع لا حدهم وبرزخه خبره في محل نصب إن كانت ما يجازية وفي محل رفع إن كانت تسمية والباء زائدة في الخبر وأن يعمر فاعل اسم الفاعل أو راجع للضمير المقهور من يعمر وأن يعمر بدل منه وفيه ضعف للفصل بين البديل والمبديل ولا بدال من غير حاجة إليه وهذا معنى قوله أو لما الخ أو يهكون ضمير التعمير وهو عائد على أن يعمر البديل وفي مثله يعود الضمير على المتأخر لفظاً ورتبة وهو معنى قوله أو بهم الخ والفرق بين هذا الوجه والذي قبله أن ذلك مفسر شيء متقدم مفهوم من الفعل وهذا مفسر بالبديل وفيه خلاف تقدم وقد جوز فيه أن يكون ضمير فصل تقدم مع الخبر وأن يكون ضمير الشأن وأن يعمر مبتدأ وبرزخه خبره وفي زيادة الباء في مثله كلام أو فاعل بناء على جواز تفسير ضمير الشأن بغير وهو مذهب الكوفيين قال السيرافي في شرح الكتاب كان القراء يجيزون أذهب الزيدان وأهل البصرة لا يجيزونه ودخول الباء على كل خبر مني مطرد ومن أمهات ما لا يجيزون أذهب الزيدان وأهل البصرة لا يجيزونه ودخول الباء بجملة ولا يكون في ابتدائها الباء فاحتج عليه بقوله تعالى وما هو ببرزخه من العذاب أن يعمر وأن يعمر بدل منه أو هو ضمير التعمير الذي تقدم عليه الفعل اه (قوله وأصل سنة سنوة الخ) لام سنة محذوفة فقيل أصلها ها وقيل وأولاه مع في جمعه سنهات وسنوات وسنيهة وسنيت وسنيت وقوله والبرزخ التبعيد فهو معتد وقال السيرافي اسم ملته العرب لازماً ومتعدياً (قوله فيجوز بهم) يعني أن معنى ابصاره تعالى مجازاتهم بالنعديب كما تقول إن بعضي قد رأيت ما صنعت لئلا يدع وتجويفه (قوله نزل في عبداً بن صوريا الخ) قال العراقي لم أقف له على سند وأورده الثعلبي والبغوي والواحد في أسباب النزول بلا سند وعبد الله بن صوريا كبريان أحبار اليهود قبل أن أسلم ثم كفر

ويجوز أن يراد وأحرص من الذين أشركوا تحذف أحرص دلالة الأول عليه وأن يكون خبر مبتدأ محذوف صفته (يود أحدهم) على أنه أريد بالذين أشركوا اليهود لأنهم قالوا عزير ابن الله أي ومنهم ناس يود أحدهم وهو على الأول بيان لزيادة حرصهم على طريق الاستئناف (لو يعمر ألف سنة) حكاية لودادتهم ولو بمعنى أيت وكان أصله لو أهر فاجرى على الغيبة لقوله يود كقولك حلف بالله ليقمن (وما هو ببرزخه من العذاب أن يعمر) الضمير لا حدهم وأن يعمر فاعل من ببرزخه أي وما أحدهم عن ببرزخه من العذاب تعميره أو لم يدل عليه يعمر وأن يعمر بدل منه أو بهم سم وأن يعمر موصحه وأصل سنة سنوة أقولهم سنوات وقيل سنة كجبهة لقولهم سائته وتمنت وقيل سنة إذا أتت عليها السنون والبرزخه التباعد (والله بصير بما يعملون) فيجوز بهم (قل من كان عدواً لجبريل نزل في عبداً بن صوريا) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عن نزل عليه فقال جبريل قال ذلك حدونا عاداتنا ما أراوا شدة هأن أنزل على نبينا أن بيت المقدس سيجري به يحنصر فيعنتنا من يقتله فرأى يابل فدفع عنه جبريل وقال إن كان ربكم أصره به فلا يلطكم عليه



ويعتبر بضم الباء وتسكين الظاء والمختارة القوقية المفتوحة للتركيب المزجي وأصله يوخث بمعنى ابن  
ونصر كبقم مشددا سم صنم وجد عنده قنصب اليه وهو الذي خرب بيت المقدس وقتل بني اسرائيل وقبله  
بمائة وثمان وثلاثين سنة يختصر آخر مؤرخ به في الكتب القديمة وهو من ملوك الكلدانيين ذكره  
في شرح المحيط وقوله فهم يقتلونه أى فبأى سبب يحل لكم قتله ( قوله وقيل دخل عمر رضى الله  
عنه مدارس اليهود الخ ) أخرجه ابن أبي شيبة في مسنده وابن جرير وابن أبي حاتم من طرق عن الشعبي  
وله طرق أخرى فهو أقوى من الاول والمدارس بيت اليهود الذي يدرسون فيه كتبهم جمع مدارس كما  
وقع في بعض نسخ الكشاف وفي النهاية المدارس صاحب كتب اليهود ومفعول ومفعول من أبنية  
المبالغة والمدارس أيضا البيت الذي يدرسون فيه ومفعول غريب في المكان اه وقد قدمنا أنه يكون  
مصدرا أيضا فله ثلاث استعمالات أشهرها الوصفية والنصب بالكسر معروف والسلام مصدر بمعنى  
السلامة والنجاة وقوله كما تقولون أى من الملائكة المقربين وانما قال عمر رضى الله عنه لئن لم ألقى  
كلامهم من اثبات الجهة فانهم بحجة كما مروا وتسلمى اذ لا شك منه رضى الله عنه ( قوله  
ولا تتم أكرم من الخير ) قال المبداءى قولهم هو أكرم من حماره ورجل من عاديه قال له حمار بن مولى  
وقال الشريفي هو حمار بن مالك بن نصر الازدى كان مسلما وكان له واد طوله مسيرة يوم في عرض أربعة  
فراصع ولم يكن يبيد العرب أخصب منه فيه من كل الثمار فخرج ينوّه يصيدون فيه فأصابتهم صاعقة  
فهلكوا وكفروا وقال لأبي عبد من فعل هذا بينى ودعا قومه الى الكفر فخن عصاه فقتله فأهلكه الله وأخر  
واديه فضرب به المثل في الكفر قال ألم تر أن حارثة بن بدر يصلى وهو أكرم من حمار  
والحمار مثل في البلادة وتعترف النعم يحتاج الى فطنة وقيل لأن صاحبه يعلفه ثم يرحمه وفي المثل أيضا  
أخرى من جوف حمار لانه اذا صيد لم يلق في جوفه ما ينتفع به وقيل المراد كل جاهل لأن الكفر من  
الجهل والبلادة ولا شيء أبذل من الحمار قيل وهذا أنسب لعدم الطباق بين الجمع في الكتاب والافراد  
في المثل وقيل قول عمر رضى الله عنه محمول على هذا العادى واضرابه من العناية وجمعه نظر الى  
الاصل وقولهم جوف العير من تبديل لفظ باخر للغة فقد يدلون في الاعلام لا غرض كقول امية بن  
خلف لعنه الله لا يكره رضى الله عنه يا أبا فضيل والامثال يحتمل فيها ضروب من التخفيف وفيه أنه  
يخالف لسكلام القوم فانهم صرحوا بأن الامثال لا تغير كما مروا وقوله سبقه بالوحى أل فيه للعهد أى بوحي  
مطابق لما قاله ولعمري رضى الله عنه آراء منزل الوحى موافقا لها وقد ذكرها المؤرخون والمحدثون منها  
ما هنا ( قوله وفي جبريل ثمان لغات الخ ) هذا علم ملك ممنوع من الصرف للعلمية والتعجب والتعجب  
المزجي على قول وقد تصرف فيه العرب على عادتهم في الاسماء العجمية على ثلاث عشرة لغة أشهرها  
وأفصحها جبريل كقنديل وهي قراءة أبي عمرو ونافع وابن عامر وحفص عن عاصم وهي لغة الحجاز  
الثانية كذلك الا أنهم ابفتح الجيم وهي قراءة ابن كثير والحسن وتضعف الفراء لها بأنه ليس في كلامهم  
فعايل ليس بشئ لأن الاعمى اذا عذب قد يلقونه بأوزانهم وقد لا يلقونه مع أنه سمع سمويلا يطائر  
الثالثة جبريل كسلسيل وبهاقرأ حمزة والكسائي وهي لغة قيس وتميم الرابعة كذلك الا أنها بدون ياء  
بعد الهمزة وتروى عن عاصم الخامسة كذلك الا أن الامم مشددة وتروى عن عاصم أيضا وقيل انه اسم  
الله في لغتهم السادسة جبرائيل بألف وهمزة بعدها مكسورة بدون ياء وبهاقرأ عكرمة السابعة مثلها  
مع زيادة ياء بعد الهمزة الثامنة جبرائيل بيا من بعد الالف وبهاقرأ الأعمش التاسعة جبرال العاشرة  
جبريل بالياء والقصر وهي قراءة طلحة بن مصرف الحادية عشرة جبر بن بفتح الجيم والثون الثانية  
عشرة كذلك الا أنهم بكسر الجيم الثالثة عشرة جبرائيل وفي الكشاف جبرائيل بوزن جبراعيل قال  
الشارح العلامة من عادة المصنف رحمه الله تعالى بل أهل العربية قاطبة أنهم اذا أرادوا أن يبينوا  
وزن كلمة يدلونهم بوزن بالعين كفى الفصل في لغات كائن كائن بوزن كعين الخ فاعرفه ومعنى جبرائيل

والا فبهم يقتلونه وقيل دخل عمر رضى الله تعالى  
عنه مدارس اليهود يومافسألهم عن جبريل  
فقالوا ذلك عدونا يطلع محمد على أسرارنا  
وانه صاحب كل خسف وعذاب وميكائيل  
صاحب النصب والسلام فقال وما منزلت ما  
من الله قالوا جبريل عن عينه وميكائيل عن  
يساره وبينهما عدد اربعة فقال انى كانا كما تقولون  
فليس بعد قين ولا ننتم أكرم من الجبر ومن  
كان عدوا وحدهما فهو عدو الله ثم رجع عمر  
فوجد جبريل قد سبقه بالوحى فقال عليه  
الصلاة والسلام لقد وافقك ربك يا عمر وفي  
جبريل ثمان لغات قرئ بها أربع في الشهيرة  
جبرئيل كسلسيل قراءة حمزة والكسائي  
وجبريل بكسر الراء وحذف الهمزة قراءة  
ابن كثير وجبرئيل بكسر الراء وحذف الهمزة قراءة  
برواية أبي بكر وجبرئيل كقنديل قراءة  
الباقين وأربع في الشواذ جبرئيل وجبرائيل  
كجبراعيل وجبرائيل وجبرين ومنع صرفه  
للجمجمة والتعريف ومعناه عبد الله

قوله والقصر لعل مراده ما في القاموس من  
أنه بفتح الباء ولا تكسر مع الاولى والثانية  
وفيه أيضا زيادة على ما فافراجه اه  
مصححه



قيل عبد الله وجبريل وابل اسمه تعالى كما أن إسرائيل صفوة الله (قوله البارز الأول الخ) في الكشف  
الضمير في نزله للقرآن ونحو هذا الاضمار أعني اضممار ما لم يسبق ذكره فيه فخامة شأن صاحبه حيث  
يجعل لفرط شهرته كأنه يدل على نفسه ويكتفى عن اسمه الصريح بذكر شيء من صفاته وهو التزويل  
في قوله نزله وفسر في الكشف نزله بحفظه وفهمه فقال معنى التزويل المسند الى جبريل هو التحفيظ  
والفهم كأنه جعله نازلا بالقلب حاله فيه والا فالمنزل حقيقة هو الله فهو مجاز لانه انتقال من اللازم الى  
المزوم وكلام المصنف ليس بصريح فيه فيجوز أن يكون نزل بمعناه الحقيقي لكن كان مقتضى الظاهر عليك  
فزاد القلب لانه القابل الأول ومحل الفهم والحفظ بناء على أن الادراك به والمدرك فيه على ما ورد  
في لسان الشريعة وأهلها الا يقولون باثبات الحواس الباطنة فلا يرد عليه أنهم قالوا لحفظ الصور  
الجزئية الخيال وحافظ المعاني الجزئية قوة في مؤخر الدماغ تسمى الحافظة وحافظ المعاني الكلية العقل  
المفاض على النفس بأمر الله تعالى وكان الظاهر أن يقول على قلبي لأن القائل رسول الله صلى الله  
عليه وسلم لكنه حكى ما قال الله له وجعل القائل كأنه الله لانه سفير محض والحكاية أتماع في انه روى حال  
الأمر بالقول فخكى لفظه كأنه يقول قل لقومك لا يهينوك قال القرزدي

ألم تر أني يوم جوسويقة \* دعوت فنادتني هبدة ماليا

وقبل ثمة قول آخر مضمير والتقدير قال يا محمد قال الله لي من كان وقيل الضمير في نزله للقرآن فإن  
جبريل عليه الصلاة والسلام نزل القرآن على قلبك والحفظ والفهم معاً انما أخذها حرف الاستعلاء  
لدلالة على أن المنزل يأخذ بجميع قلبه وهو مرتبط بقوله بنسما اشتروا به أنفسهم وما وقع بينهم ما غير  
أجنبي لانه كله مقرر لكفرهم وانكارهم المنزل على نبينا صلى الله عليه وسلم وإن ذلك لشدة شكيتهم  
وفرط عنادهم ولا يخفى ما فيه وإن تابعه في بعضه الطيبي وقوله بأمره الخ أصل معنى الاذن في الشيء  
الاعلام بالجازية والرخصة فيه واذا أسند الى الله تقدير أمره وارادته لقوله تعالى الا يطاع باذن الله  
وليس بضارهم شيئاً الا باذن الله وكذلك تيسره وقيل ان اذن الله يكون بمعنى علمه أيضاً وكلها معان  
مجازية والعلاقة فيها ظاهرة وأما ما قيل ان قوله بأمره ان أريد بالتزويل معناه الظاهر وقوله  
بتيسره ان أريد به التحفيظ والتفهم فلا وجه له وقوله من فاعل نزله والضمير المستتر فيه لجبريل عليه  
الصلاة والسلام وقيل انه لله والمفعول ضمير جبريل والحال منه أي أدواته أو معه اذن الله  
(قوله والظاهر أن جواب الشرط فانه نزله الخ) يعني أن من حق الشرط أن يكون سبباً للجزاء وهذا  
عداوة جبريل عليه الصلاة والسلام ليست بسبب التزويل القرآن فوجه بأنه ليس بجواب في الحقيقة بل  
هو سبب الجواب أقيم مقامه ومعناه من كان عدواً لجبريل عليه الصلاة والسلام فلا وجه لعداوته لانه  
نزل بالقرآن على قلبك مصداقاً لما بين يديه الخ فلو أنصفوا أحبوه فتزويل القرآن سبب لعدم توجه عداوته  
أو عناء من كان عدواً لجبريل عليه الصلاة والسلام فله عداوته وجه لانه نزل عليك بالقرآن وهم  
كارهون له فتزوله سبب لتوجه عداوتهم كما يقال ان عاد الكفولان فقد آذيت أي فهو محقق في عداوته لتأذيه  
وحقيقة أن تقدير الكلام ان عادوه فالعاقل المصنف يقول لا وجه لعداوته أولها وجه فالسببية  
في الحقيقة لذلك القول المقدري يكون سبباً لاخبار بعضهم الجزاء كما في قوله تعالى وما بكم من نعمة فمن  
الله وقيل التقدير من كان عدواً لجبريل عليه الصلاة والسلام فليت غيظاً فانه نزل على قلبك أي من  
عاداه هلك بعداوته لانها ذاتها متزايدة لتزوله على قلبك وقول المصنف رحمه الله تعالى في هذا الوجه  
محذوف إشارة الى أنه لا حذف في الأول بل تجوز بعلاقة السببية أو أن المحذوف فيه في قوة المذكور  
لوجود ما يقوم مقامه لقوله قبله لا حذف الخ فالمدكور كأنه جواب وفي هذا غير نائب عنه بل علمه واعلم  
أن كون على قلبك حكاية كلام الله انما هو على التوجيهين الأولين دون هذا فتنبه ومنه يعلم نكتة للحكاية  
دقيقة وأما كون من استقامها لا استقامها والتهديد وما بعده تعديل له بخلاف الظاهر (قوله أراد

(فانه نزله) البارز الأول لجبريل والثاني للقرآن  
وانما هو غير مذكور يدل على فخامة شأنه كأنه  
لعمريه وفرط شهرته لم يحتج الى سبق ذكره  
(على قلبك) فانه القابل الأول لا وحى ومحل  
الفهم والحفظ وكان حقه على قلمي لكنه جاء على  
حكاية كلام الله تعالى كأنه قال قل ما تكلمت به  
(باذن الله) أي بأمره وتيسره حال من فاعل  
نزله (مصداقاً لما بين يديه) وهدي وبشري  
لله (ثمة) أي من مفعوله والظاهر أن  
جواب الشرط فانه نزله والمعنى من عادى  
منهم جبريل فقد خلع ربة الانصاف أو كفر  
بجامعه من الكتاب بعاداته اياه وتزوله عليك  
بالوحى لانه نزل كتاباً مصداقاً للكتب المتقدمة  
محذوف الجواب وأقيم عليه مقامه أو من  
عاداه فالسبب في عداوته أنه نزل عليك  
وقيل محذوف مثل فليت غيظاً أو فهو عدو لي  
أو أنا عدوه كما قال (من كان عدواً لله  
وملائكته ورسوله وجبريل وميكائيل فان الله  
عدو للكافرين) أراد

بعداوة الله مخالفة عناداً ومعاداة المقربين  
من عباده وصدر الكلام بذكره تفخيماً لثأبهم  
كقوله والله ورسوله أحق أن يرضوه  
وافرد المكان بالذكر لفضله ما كانهم  
من جنس آخر والتنبيه على أن معاداة الواحد  
والكل سواء في الكفر واستحلاب العداوة  
من الله تعالى وأن من عادى أحدهم فكأنه  
عادى الجميع إذا لموجب لعداوتهم ومحبتهم  
على الحقيقة واحد ولأن الحاجة كانت فيهما  
ووضع الظاهر موضع المضمر للدلالة على أنه  
تعالى عاداهم لكفرهم وأن عداوة الملائكة  
والرسل كفر وقرأنا فميكائيل كميكايل  
وأبو عـرو و يعقوب وعاصم برواية خصص  
ميكال كميعاد والباقيون ميكايل بالهمزة  
والياء بعدها وقرئ ميكايل كميكايل  
وميكائيل كميكايل وميكال (ولقد أنزلنا إليك  
آيات بينات وما يكفركم إلا الفاسقون) أي  
المتردون من الكفرة والفاسق إذا استعمل  
في نوع من المعاصي دل على عظمه كأنه  
متجاوز عن حده نزل في ابن صور يا حين قال  
لرسول الله صلى الله عليه وسلم ما جئت بشيء  
تعرفه وما أنزل عليك من آية فتنبئك (أو كلما  
عاهدوا عهداً) الهمزة للانكار والواو  
للعطف على محذوف تقديره أ كفو وبالآيات  
وكلما عاهدوا وقرئ بـ يكون الواو على  
أن التقدير إلا الذين فسقوا أو كلما عاهدوا  
وقرئ عاهدوا وعهدوا (بئذ فريق منهم)  
نقضه وأصل التبدل طرح لكنه يغلب فيما  
ينسى وانما قال فريق لأن بعضهم لم ينقض  
(بل أ كثرهم لا يؤمنون) رد لما يتوهم  
من أن الفريق هم الأقلون وأن من لم ينبد  
جهاراً فهم مؤمنون به خفاء (والما جاءهم  
رسول من عند الله مصدق لما عهدهم)  
كعيسى ومحمد عليهم السلام (بئذ فريق  
من الذين أوتوا الكتاب كآب الله) يعني  
التوراة لأن كفرهم بالرسول المصدق لها  
كفرهم فيما صدقته وبئذ لما فهم من وجوب  
الايمان بالرسول المؤيد بالآيات

وقوله والتنبيه الخ لأن الأفراد بالذـكر يقتضي ذلك كما إذا قلت من أهان القوم وزيد أو عمر أو أخته  
اقتضى ترتب الجزاء على أهانة أفرادهم لا على المجموع فقط وقوله إذا لموجب الخ أي في نفس الامر  
وهذه وجوه ونكت مستقلة ولذلك قال ولأن الحاجة الخ بالواو ولكنه أعاد اللام للبعد فلا يقال الظاهر  
أن يقال أول التنبيه ولا ينافيه ما سبق من قول اليهود أن ميكايل محبوب لأن الحب والراء منه  
وجبريل عليه الصلاة والسلام عدوان الخسف والعذاب منه فتأمل ولأن الواو بمعنى أو لأن ما ذكر  
لا يدل على أشرفيتهما وقوله ووضع الظاهر الخ منبى هذا في الكلام التعليق بالمشق وأن الجزاء مرتبط  
بعداوة كل واحد مما ذكر في الشرط بالجموع وقوله كميكايل كميكايل قدم ابدال الهمزة عينا في الوزن  
وقرئ ميكايل كميكايل وميكائيل كميكايل بدون همزة وياء (قوله أي المتردون من الكفرة  
والفسق الخ) لما كان الفسق يطلق على المعاصي والكفر أشدها وكان في النظم مخالفة للظاهر حيث  
دفعها بأن المراد المتردون في الكفر لما روي عن الحسن رحمه الله أن الفسق إذا استعمل في نوع  
من المعاصي كفر أو غيره وقع على أعظمه لأنه في الأصل الخروج عن المعتاد فيه وقد استعمل هنا  
في الكفر فيعيد ما ذكره إليه أشار بقوله كأنه متجاوز الخ وما ذكر في سبب النزول يدل على أن المراد بهم  
اليهود لا ابن موريا وحده كما قيل لأن صيغة الجمع تأباه فالتعريف للعهد أو المراد الجنس وهم داخلون  
فيه دخولاً أو لبيان تنظيم السياق والسباق وحديث ابن موريا مروي عن ابن عباس رضي الله عنهما  
(قوله الهمزة للانكار الخ) قيل جعله عطفاً على محذوف إذا لجمال للعطف على الكلام السابق  
وتوسط الهمزة لغرض يتعلق بالمعطوف خاصة ولم يجعل قراءة أسكان الواو على أنها أسكنت اسكان  
الهاء في وهو لأنه لم يثبت مثل ذلك في الواو العاطفة بل جلت على أنها أو العاطفة لا فعل بعدها أعني  
بئذ المقيد بالظرف وهو كلما على صلة الموصول الذي هو اللام في الفاسقون ميل إلى جانب المعنى وإن كان  
فيه مسخ اللام الموصولة كأنه قيل إلا الذين فسقوا وإن لم يصح ابتداء وقوع صريح الفعل بعد اللام  
لأسماع تقدم معموله (أقول) قوله لا لجمال للعطف يرد عليه أنه إذا قرئ بالسكون فهي عاطفة على  
ما قبلها الخ الفرق بينهما وقوله أنه ميل مع المعنى يقتضي أن العربية لا تناعد عليه وليس كذلك  
فإن أ ل تدخل على الفعل ابتداء في الضرورة كقوله صوت الحمار الجدد وبالنبعية في السعة كثيراً  
كقوله تعالى إن المصدقين والمصدقات وأقرضوا الاغفارهم في الثواني ما لا يغتفر في الاوائل وسيأتي  
تحقيقه فهذا غفلة عن هذا وقيل أو هنا بمعنى بل الاضرائية واتصاب عهداً التام على أنه مصدر غير جار  
على فعله والاصل معاهدة ويؤيده قراءة عهدوا أو على أنه مفعول به بتفخيخ عاهدوا معني أعطوا  
(قوله نقضه الخ) التبدل نقض العهد وأصله طرح ما لا يعتد به كالنقل البالية وقوله فيما ينسى أي ما من  
شأنه ذلك لعدم الاعتداده والافهذ القيد لم يذكره أهل اللغة وقد عدم الاعتداد صرح به الراغب  
رحمه الله وقد فسر ظهر يا عنسيا فاعله منشأ الوهم وقوله تعالى بل أ كثرهم لا يؤمنون يحتمل عطف  
المفرد بجمع لا يؤمنون حالاً من أكثر ومن الضمير المضاف إليه بمعنى يبنذون العهد عملاً واعتقاداً  
(قوله رد لما يتوهم من أن الخ) يعني أن الفريق يطلق على الكثر والقليل والثاني هو المبتدأ ومنه

فلذا أضرب عنه فهو ما اتفقنا على إبطاله وعلى الثاني المراد بالآية كثر ما يشمل غير الناذين وقوله  
 كالقرآن يشمل الانجيل وفي نسخة وهو القرآن خص بالذبح لمناسبة الواقع في هذا المقام والنسخة  
 الأولى أولى وجعل نبذ بعض التوراة نبذ الهاء وهو ظاهر وإذا فسركاب الله بالقرآن ورد أن النبذ  
 يقتضي تقدم الأخذ بهم لم يأخذوه أصلاً فأشار إلى دفعه في الكشف بقوله كتاب الله القرآن نبذوه  
 بعد ما لم يلقه بالقبول يعني أن النبذ وراء الظاهر يقتضي سابقة الأخذ في الجملة وهذا في حق التوراة  
 ظاهر وإنما الخفاء في الترك وفي حق القرآن بالعكس أي ترك ظاهر وإنما الخفاء في أخذه فجعل أخذه هو  
 لزوم التلقي بالقبول وترك التوراة هو الكفر بمحمد صلى الله عليه وسلم قبل والمصنف رحمه الله أشار  
 إلى دفعه بقوله مثل لأعراضهم الخ يعني أن النبذ ليس حقيقة بل هو استعارة تمثيلية أريد به الأعراض  
 فلا حاجة إلى أن يقال جعله لزوم التلقي الخ بل لا وجه له وليس بشئ لأنه حينئذ يجوز بالنبذ عن عدم  
 القبول اللازم له وهو ظاهر وأما التمثيل فلم ينص المصنف رحمه الله على أنه بالنبذ بل في قوله وراء ظهورهم  
 وقد قال الزمخشري في تفسيره أيضاً وراء ظهورهم مثل تركهم وأعراضهم عنه مثل عايرى به وراء  
 الظاهر استغناء عنه وقوله الالتفات إليه اه فهذا غافل عن معنى كلامهم فتأمل نعم لو جعل الجميع تمثيلاً  
 لكان له وجه وقال الطيبي رحمه الله شبه تركهم كتاب الله وأعراضهم عنه بحالة شئ عايرى به وراء الظاهر  
 والجامع عدم الالتفات وقوله المبالة ثم استعمل هنا ما كان مستعملاً هناك وهو النبذ وراء الظاهر  
 فإذا حمل كتاب الله على التوراة كان كناية عن قلته مبالاتهم فقط لأن النبذ الحقيقي لم يكن منهم ولهذا قال  
 بين أيديهم يقرؤنه الخ والجل على القرآن لا ينال حقيقة النبذ فهو كطوبى للنجاد (قوله أنه تعالى  
 دل بالآيتين الخ) جل إليه ودعني معظمهم فإن أريد باليهود من كان منهم سواء ثبت على ذلك أو لا فهم  
 أربع فرق كما قال المصنف رحمه الله وإن أريد من لم يرجع عنها فهم ثلاث فرق كما قال الراغب فلا مخالفة  
 بينه وبين المصنف رحمه الله كما توهم وبقي منهم من لم ينبذها ولم يؤمن كالمعتزين بنبوته محمد صلى الله عليه  
 وسلم إلا أنهم خصوها بالعرب وأبو عبيد بن امرئيل وفرقة آمنوا بوسى صلى الله عليه وسلم وما نوا قبل نزول  
 التوراة إذ لا يصدق عليهم ما ذكر وقس على ذلك (قوله عطف على نبذ الخ) هذا مما قاله بعض المعربين  
 كآبي البقاء وليس بظاهر لانه يقتضي كونها جواب لما واتباعهم هذا ليس مترتباً على مجي الرسول صلى  
 الله عليه وسلم بل كان قبله فالأولى أن تكون معطوفة على جملة لما وقيل انه مراده ولكن لما كانت الجملة  
 هي الجواب والشرط قيد لها عبر به تسجيما وقيل انها معطوفة على مجموع ما قبلها عطف القصة وقيل  
 على أشربوا وما موصولة وعاندها محذوف أي تتلوه وقيل نافبة وقال ابن العربي انه غلط فاحش  
 وتتلو بمعنى تلت الحكاية الحال الماضية وهو أمان من تلاه بمعنى قرأ أو تبعه واليهما أشار المصنف وهو ظاهر  
 وجوز في الشياطين وجوها وقوله قيل الخ يؤيد الأول (قوله أي عهده الخ) في الكشف أي على  
 عهد ملوكه وفي زمانه يعني أن على بمعنى في وفي الكلام مضاف مقدر وفي القرائن أن تتلوه ضمن معنى  
 الاملاء فعدى بعلى وقيل ضمن معنى الإقراء والتسخير جعل الشئ مسخراً أي منقاداً وإرادته  
 الاستعمال بغير أجر (قوله وعبر عن السحر بالكفر الخ) يعني أن كفر بمعنى سحر مجازاً للزومه له وأما كونه  
 كفراً فظاهر الآية والاحاديث كقوله عليه الصلاة والسلام من أتى كاهناً أو عرافاً أو ساحراً فصدقه  
 بما يقول فقد كفر قال الجصاص رحمه الله اتفق السلف على وجوب قتل الساحر ونص بعضهم على  
 كفره واختلف الفقهاء في حكمه فعن أبي حنيفة رحمه الله انه يقتل ولا يستتاب والمرأة تحبس حتى  
 تترك فعله حكمه حكم المرتد ولم يجعله الشافعي رضي الله عنه كافراً إنما في الرخصة يحرم فعل السحر  
 بالاجماع وأما علمه وتعليمه فقيهه ثلاثة أوجه الصحيح الذي قطع به الجمهور انه مما حرمان والثاني  
 مكرهان والثالث مباحان ومن أراد تفصيل الكلام فيه فليراجع أحكام القرآن فكل كلام المصنف  
 محل تأمل وفهم على من اعتقد تأثيره فانه كفر بلا خلاف وسقط ما قيل ان لم يتركه في كونه العمل به

وقيل ما مع الرسول صلى الله عليه وسلم  
 كالقرآن (وراء ظهورهم) مثل لأعراضهم  
 عنه رأساً بالأعراض عايرى به وراء الظاهر  
 لعدم الالتفات إليه (كانهم لا يعاون) أنه  
 كتاب الله يعني أن علمهم به رصين يقين ولكن  
 يتجاهلون عناداً واعلم أنه تعالى دل بالآيتين  
 على أن جل إليه ود أربع فرق فرقة آمنوا  
 بالتوراة وقاموا بحقوقها كآمنوا أهل  
 الكتاب وهم الأقول المدلول عليهم بقوله  
 يلى أكثرهم لا يؤمنون وفرقة جاهروا بنبذ  
 عهودها وتخطى حدودها تتردأ وفسدوا وهم  
 المعنيون بقوله نبذ فريق منهم وفرقة لم  
 يجاهرُوا بنبذها ولكن نبذوا لجهلهم بها وهم  
 الأكثرون وفرقة تسكروا بها أظاهروا بنبذها  
 لتخفة عالمين بالمال بغيا وعناداً وهم  
 المجاهرُونَ (وأتبعوا ما تتلوا الشياطين) عطف  
 على نبذ أي نبذوا كتاب الله واتبعوا كتب  
 السحر التي تقرؤها أو تتبعها الشياطين من  
 الجن أو الانس أو منهما (على ملك سليمان)  
 أي عهده وتتنو حكاية حال ماضية قبل  
 كانوا يترقون السمع ويضمون إلى ما سمعوا  
 أكاذيب ويلقونها إلى الكهنة وهم  
 يدونونها ويعلمون الناس وفشا ذلك في عهد  
 سليمان حتى قيل إن الجن يعلمون الغيب وإن  
 ملك سليمان تم هذا العلم وأنه تسخر به الجن  
 والانس والريح (وما كفسر سليمان)  
 بكذب لمن زعم ذلك وعبر عن السحر  
 بالكفر ليدل على أنه كفراً وأن كان نبيا  
 كان معصوماً منه (ولكن الشياطين  
 كفروا) باستعماله وقرأ ابن عامر وحزرة  
 والكسائي ولكن بالتخفيف ورفع الشياطين

كفر وهدمه من الكبار لا يتأقبه لان الشر لم يمتها وان كان أعظمها وبما ذكرناه يعلم أنه غير مسلم وعصمة  
الانبياء عليهم الصلاة والسلام منه تعلم من تبرئة سليمان عليه الصلاة والسلام منه مع عدم الفارق  
واسكن اذا شدت أعلت واذا خفت ألفت على ما تقرر في النحو (قوله اغواء واضلالا) هذا  
ما أخذ من اسنادهم اليهم وذهبهم وأما تعليمه ليعرف فيجب ان لا يقتضى الكفر كما قال أبو نواس  
عرفت الشر لا للشر لكن لتوقيه ومن لا يعرف الشر من الناس يقع فيه وقوله وبالجملة حال الخ هذا  
أحد أقوال فيها وقيل انها حال من الشياطين ورد أبو الباقار رحمه الله بأن لكن لا تعمل في الحال  
وفي الدر المنثور انه ليس بشئ لأن لكن فيها رائحة الفعل فتأمل وخمير يعلمون عائد اليهم وأما اذا رجع  
الى الذين اتبعوا فهي حال من فاعل الذين اتبعوا وأما استثنائية والمراد بالتقرب الى الشيطان العزائم  
والرقى التي يقولون انها تسخرها لهم وقوله لا يستتب أى يتم كما يعنى لا يوجد الا من النفوس  
الخامسة الخبيثة فلا ليس بين السحر والمجزة والكرامة كما استدله من قال انه لاحقيقة له والصحيح  
خلافه وأما الحبل فكثيرة معلومة ومن أرادها فعليه بكتاب عبود الحقائق ولا تسمى سحرا  
حقيقة بل تجوز المشابهة له لان أصل معنى السحر في اللغة ما لطف وخفي سببه ولذا سمي الغذاء سحرا  
بالفتح لظفائه ولطف بحاربه ومنه سحر ورمضان قال ليلى \* ونهر بالطعام وبالشراب \* وأما قوله  
انه غير مذموم فرد بأن النوى وغيره نصوا على تحريمه وما يقال انه غير مذموم مطلقا بل اذا فعل  
لامر لا وجه له (قوله عطف على السحر الخ) ان كانا شأ واحد افتقاره باعتبار من تلقى منه وان كان  
الثاني أقوى فافراد بالذكرا قوته وقوله منه متعلق بأقوى أى أقوى من ذلك النوع الآخر وقيل  
انه صفة نوع لا متعلق بأقوى لفساد المعنى وليس بشئ وانما أنزل الممكن لكثرة السحر في ذلك الزمان  
حتى ظن الجاهل أن الانبياء عليهم الصلاة والسلام معجزاتهم من هذا القبيل فأزلا لا بطل ذلك  
(قوله وما روى الخ) روى سند بن داود عن الفرج بن فضالة عن معاوية بن صالح عن نافع قال  
سافرت مع ابن عمر رضى الله عنهم فلما كان آخر الليل قال يا نافع انظر هل طلعت الجراء قلت لا مرتين  
أو ثلاثا ثم قلت طلعت قال لا امر حبابها ولا أهبل قلت سبحان الله فجم سامع مطيع قال ما قلت  
الا ما سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم أو قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الملائكة  
قالت يا رب كيف صبرت على بنى آدم في الخطايا والذنوب قال انى ابتليتهم وعافيتهم قالوا لو كانوا مكانهم  
ما عصيناك قال فاختاروا ما يكين منكم فلم يألو جهدا أن يختاروا فاختاروا هاروت وماروت ففترلا فألقى  
الله عليهم ما الشبق وما الشبق قال الشهوة وبغيات امرأة يقال لها الزهرة فوقع في قلوبهم ما  
فجعل كل واحد منهم ما يخفى عن صاحبه ما في نفسه ثم قال أحدهما لا تحلوا الزهرة فوقع في نفسك ما وقع  
في قلبى قال نعم فطلبها لا نفسها فقالت لا أمكنك كما حتى تعلمانى الاسم الذى نعرجان به الى السماء  
وتهميطان فأياهم سالها أيضا فأبى ففعل فلما استطيرت طمسها الله كوكبا وقطع أجنتها ثم سألا النوبة  
من ربه ما خفيها وقال ان شئت أعدتكم في الدنيا فاذا كان يوم القيامة رددتكم الى ما كنتم عليه  
فقال أحدهما لصاحبه ان عذاب الدنيا يقطع ويرزول فاختر عذاب الدنيا على عذاب الآخرة فآوحى  
الله اليهما أن اتنيا بابل فحسبهم ما فهم ما منكموسان بين السماء والارض بعد ان الى يوم القيامة قال  
المحدثون وجميع رجاله غيره وثوقهم لكن قال خاتمة الحفاظ الشهاب ابن حجر أخرجه أحمد في مسنده  
وابن حبان في صحيحه وأن له طرقا كثيرة جمعها في جزء مفرد يكاد الواقف عليها يقطع بصحتها الكثرة  
وقوة مخارجها وقال بعضهم بلغت طرفة نيفا وعشرين لكن أهل الكلام اتفقوا على عصمة الملائكة  
عليهم الصلاة والسلام وطعنوا في هذه القصة وعدوها من المخالات لسخ الانسان كوكبا كما ينوء  
في كتبهم والمصنف رحمه الله حاول التوفيق بانها احتملات كقصة يسأل وسلامان وحرير مغطان وغير  
ذلك مما رضعه المتقدمون اشارت الى أن القوى لو ركب في تلك لعصت رؤسها الله ومما جاته الحق

(يعلمون الناس السحر) اغواء واضلالا  
والجملة حال من الضمير والمراد بالسحر  
ما يستعان في تحصيله بالتقرب الى الشيطان  
عما لا يستعمل به الانسان وذلك لا يستتب  
الا بالنسب في الشرارة وخبث النفس  
فان التناسب شرط في النضام والتعاون  
وبهذا تغير السحر عن النبي والولي  
وأما ما يتعجب منه كما يفعله أصحاب الحبل  
بعونه الآلات والادوية أو يريه صاحب  
خفة المدفعية مذموم وتسميته سحرا على  
التجوز أو لما فيه من الدقة لانه في الاصل  
لما خفى سببه (وما أنزل على الملكين) عطف  
على السحر والمراد بهما واحد والعطف  
لتعابير الاعتبار أو به نوع أقوى منه أو على  
ماتت له وهما ما كان أنزل لتعليم  
السحر ابتلاء من الله للناس وتعليمه وبين  
المعجزة وما روى أنهم ما مثله لابريرين وركب  
فيهما الشهوة فتعرضا لامرأة يقال لها زهرة  
فحملتا على المعاصي والشرك ثم صعدتا  
الى السماء بجائعات منهما ما فحصى عن اليهود  
وأهله من رموز الاوائل وحله لا يخفى على  
ذوى البصائر وقيل رجلا من عباده الملكين  
باعتبار صلاحهما وبؤسهما فراهة الملكين  
بالسحر

وقيل ما أنزل نبي معطوف على ما كثر سليمان  
تكذيب ليهود في هذه القصة (بيابل)  
ظرف أو حال من الملكين أو الضمير في أنزل  
والمتشهور أنه بلد من سواد السكونة  
(هاروت وماروت) عطف بيان للملكين  
ومنع صرفهما للجنة والعلمية ولو كان من  
الهوت والمرت بمعنى الكسر لانصر فاومن  
جعل مانافية أبدلها من الشياطين بدل  
البعض وما يتنم ما اعتراض وقرئ بالرفع  
على هماروت وماروت (وما يعلمان من  
أحد حتى يقولان انما نحن فتنة فلا تكفر)  
فمنعناه على الاول ما يعلمان أحد حتى  
ينصعاه ويقولان انما نحن ابتلاء من الله  
من تعلم منا وعمل به ككفرون تعلم  
وقوي عمله ثبت على الايمان فلا تكفر  
باعتقاد جوارحه والعمل به وفيه دليل  
على أن تعلم السحر وما لا يجوز اتباعه غير  
مخطور وانما المنع من اتباعه والعمل به وعلى  
الثاني ما يعلمانه حتى يقولان انما فتونا فلا  
تكن مثلنا (فيتعلون منهما) الضمير لما دل  
عليه من أحد (ما يفتون به بين المرء  
وزوجه) أي من السحر ما يكون سبب  
تفريقهما (وما هم بضارين به من أحد  
الا باذن الله) لانه وغيره من الاسباب غير  
مؤثرة بالذات بل بأمره تعالى وجعله وقرئ  
بضاري على الاضافة الى أحد وجعل الجار  
جزأ منه والفصل بالطرف (ويتعلون  
فايضروهم) لانهم يقصدون به العمل أولان  
العلم يجوز الى العمل غالباً (ولا ينفعهم) اذ مجرد  
العلم به غير مقصود ولا نافع في الدارين وفيه  
أن العز عنه أولى

السفلى بالعلوى ونحوه وقيل أراد به ما النفس والبدن تعرضا لامرأة وهي الروح فخملها على  
المعاصي ثم تنبت بما حبتها لما هو خير فصعدت السماء وزهرة بضم الزاي وفتح الهاء كتودة قال  
وأية تطبيق السلاسل الزهره كذا في أدب الكاتب وتسكينها ما ملحن أو ضرورة وهو نجم معروف وعلى  
القول بانهم ما رجلا لا اشكال ولم يجئ مصدر لفعل يفعل على فعل بالكسر الاسم وفعل وكسر  
اللام قراءة ابن عباس رضي الله عنهما وأبي الاسود والحسن والجهه وور على خلافها (قوله وقيل  
ما أنزل نبي الخ) وماروت وماروت بدل من الشياطين على قراءة التشديد والنصب وأما على قراءة الرفع  
فهو منصوب على الذم وهو بدل بهض ومن فسرهما بقيلتين من الجن يكون عنده بدل كل وقيل أنه  
بدل من الناس أي يعلمان الناس خصوصاً هاروت وماروت وأما ما يعلمان على جعلها مانافية ففي التفسير  
الكبير أن قوله حتى يقولان كقولك ما أمرت فلانا بكذا حتى قلت له ان فعلت كذا ضرتك أي ما أمرته به  
بل حذرتة عنه وهذا مع ما ترى يدفعه قوله فيتعلون منها وقيل ان هاروت وماروت مع تعلمها ما السحر  
وحذاقته مانافيه كأنها على الصلاح وانما غرضه ما من التعليم توقيه فلا يعلمان أحد حتى ينصعاه ويحذراه  
وهذا هو مراد من قال انهم ما ملكان والباه في بيابل بمعنى في وهو علم أرض ممنوع من الصرف وماروت  
وماروت بدل من الملكين أو عطف بيان وقيل بدل من الناس بدل بعض أو كل لا طلاقه على ما فوق  
الواحد وعلى قراءة الرفع فهما خبر مبتدأ محذوف أو بدل من الشياطين وعدم صرفهما للجنة والجنة  
ولو كان من الهوت والمرت ومعناه في اللغة كسر لانصر فاودعوى أنهم ما معدولان عن هاروت  
ومارت والعدل لا يختص بأوزان لوجه لهما وقوله أبدلها الخ وعلى هذا القول فهو اليسا بلكين  
وتر كذا ظهره وانما لم يسدلهما من الملكين كما قيل لأن ما بعده يأتاه ومن لم يتنبه لمراده اعترض عليه  
بما لا وجه له (قوله فمعناه على الاول الخ) المراد بالاول أنهم ما ملكان والثاني أنهم ما رجلا ولا يتبع ذلك  
وجوه الاعراب وكونه كقرا علم بما مر فيه (قوله وفيه دليل على أن تعلم السحر الخ) للفرق بين العلم  
المجرد والعمل ولومع اعتقاد التأخير وفيه إشارة الى أن الاجتناب واجب احتياطاً وكما لا يحرم  
تعلم الفلسفة للمنسوب للذب عن الدين برذا الشبه وان كان أغلب أحواله التحريم كذلك تعلم السحر  
ان فرض فتوة في صقع وأريد تبين فساد له لم يرجعوا الى الحق وهو لا ينافي اطلاق القول بالتحريم  
فاعرفه وقوله الضمير لما دل عليه من أحد من الناس وليس أحد ههنا في معنى الجماعة ليصح عود  
ضمير الجمع اليه كما سيجي لقوله فلا تكفر بالافراد وأما عود ضمير الجمع الى النكرة الواقعة في سياق  
النفي فليس بقوى (قوله وقرئ بضاري الخ) ما ذكره المصنف رحمه الله بهينه كلام ابن جني في المحتسب  
ونصه بعد ما قال ان من أقبح الشاذ حذف الذون هنا وأمثل ما يقال فيه أن يكون أراد ما هم بضاري  
أحد ثم فصل بين المضاف اليه والمضاف بحرف الجر وفيه شيء آخر هو أن هناك أيضاً من في من أحد  
غير أنه أجرى الجار مجرى جر من الجرور فكانه قال وما هم بضاري به أحد وفيه ما ذكرنا ا وقال  
التغذاتي رحمه الله نعم قال ابن جني هذا من أبعاد الشواذ وذلك أنه فصل بين المضاف والمضاف اليه  
بالطرف الذي هو به ثم جعل المضاف اليه هو الجار والمجرور جميعاً ولا يصح أن تكون من مقعمة  
لأن كيد معنى الاضافة كاللام في لا أبالة لان هذه اضافة لفظية ليست بمعنى من ا وأيضاً من هذه  
لاستغراق النفي وليست هي المقدرة في الاضافة فالاولى تخريجها على أن نون الجمع تسقط في غير الاضافة  
كما في قوله الحافظ وعورة العشرة كما ذكره ابن مالك في التسهيل وأما اعتراض الطيبي رحمه الله  
بأنه انما يجوز في المعرفة بأل فابن مالك غير فائل به لانه ورد بدونه كقوله

ولسنا اذا تأتون سلماً بدعي لكم غير أنا ان نسالم نسالم

أي بعدكم قاله أبو حيان وهذا أقرب مما تكلفوه اذ جعل الجار جزءاً والاضافة الى الجار والمجرور محال  
به مثله وأقرب من هذا كانه أن يقال ان فيه مضافاً مقدراً للفظا ولذا ترك تنوينه لذكره بعده كقوله



باتيم تيم عدى في أحد الوجوه وفي الدرالمصون كلام هنا تركه أولى وكذا ما قاله الشارح المحقق أيضا  
 قدبر (قوله أى استبدل الخ) اشارة الى أن اشترى استعارة كإمر وقوله والاظهر الخ سواء كانت  
 علم متعدية لمفعول أو مفعولين قبل قد خفي الاحتمال الآخر الظاهر ولا يبعد أن يقال انه اشارة  
 الى جواز حذف مفعول العلم بقرينة ما سبق أى علموا أنه يضرهم ولا يتقهم وحينئذ لن اشترى جواب  
 قسم محذوف ولم يدرك أنه اشارة الى قول الفراء في هذه الآية الذى ذكره أبو البقاء ان هذه اللام موطئة  
 للقسم ومن شرطية في محل رفع بالابتداء وماله في الاخرة من خلاق جواب القسم قال الحلبي فاشترى  
 على القول الاول صلة وهى هذا خبر اسم الشرط وجواب الشرط محذوف لانه اذا اجتمع شرط وقسم  
 ولم يتقدمها ذو خبر أجيب سابقها غالبا وقد يجاب الشرط مطلقا ولم يرتضه الزجاج وأما الاعتراض  
 عليه بأنه مخالف لكلام الجمهور وانما الموطئة لام لقد علموا فائشئ من قوله التدبر (قوله نصيب)  
 قال الزجاج الخلاق النصيب وأكثر استعماله في الخير ويكون للشرع على قلة والخلاق به يكون بمعنى  
 القدر والمرتبة كما في قوله

### فما لبيت لدى الشاخصات • وما لك في غالب من خلاق

وليس هنا مانع من ارادته وقوله يحتمل المعنيين أى كونه بمعناه الظاهر وكونه بمعنى باعوا (قوله  
 يتفكرون فيه الخ) جواب عن اثبات العلم في قوله ولقد علموا ونفيه بقوله لو كانوا يعلمون لما بينهما  
 من التناقض بأنه أريد بالثبوت علمهم بالمستبدل والمنفى تفكيرهم فيه أو علمهم بقبه يقينا أو علمهم بما قبله  
 ولما كان المستبدل من عدم النصيب في الاخرة يستلزم علمهم بما نفي أو لم يأن الثبوت علم بالقوة أو اجمالى  
 أو من غير حزم ولا يخفى ما فيه من التكلف فاذهب اليه الزمخشري أقرب (قوله وقيل الخ) هذا  
 ما ارتضاه الزمخشري وهو وجه فالمراد لو كانوا يعلمون يعلمون بعلمهم تنزيلا لعلمهم منزلة العدم على نهج  
 وما ربيت اذ ربيت قال المحقق فان قيل انما توجه السؤال لو كان متعلق العلم في موضع الاثبات  
 والمنفى واحدا وليس كذلك فان الثبوت هو العلم بأن من استبدل كتب السحر وأثرها على كتاب الله تعالى  
 فانه لا نصيب له في الاخرة والمنفى هو العلم بسوء ما فعلوه من استبدال كتب السحر واثارها على أنفسهم  
 قلنا ما ل الامر من واحد وتقرير الجواب أن المنفى ليس هو العلم بما ذكره العمل بموجب العلم كانه  
 قيل لو كانوا يعلمون بموجب علمهم ويجرون على مقتضاه وجواب لو محذوف أى لا تردعوا عن تعلم  
 السحر واثارها لكتبه أو لكان خير لهم (قوله جواب لو وأصله لا نيبوا ماثوبة الخ) لما أورد هنا أن  
 الاسمية لا تصلح جواب لو ما لفظا فلا طباق التماسا على أنه لا يكون الانفعالية ماثوبة وأما معنى  
 فلان خيرية الماثوبة لا تنقيد بايمانهم واتقائهم ولا فتني باتقائهم ما فالاولى أن الجواب محذوف أى  
 لا نيبوا وأورد على قوله لتدل على ثبات الماثوبة أن الاسمية انما تتدل على ثبوت مدلولها وهو كون  
 الماثوبة خيرا لا على ثبات الماثوبة وما ذكرنا نيبا لو قيل لثبوتها لهم وأجيب بأنها ماثوبة تقدير اذا اصل  
 لا ثابهم الله ماثوبة فعدل الى الماثوبة لهم للدلالة على ثبات الماثوبة لهم وهو استقرارها على تقدير الايمان  
 والتقوى ثم الى الماثوبة من عند الله خير لهم تحسرهم على حرمانهم الخير وترغبهم الى سواهم في الايمان  
 والتقوى أو أن ثبوت الخيرية للمثوبة يقتضى ثبوتها كذا قال المحقق وقيل عليه انه لم يرد في كلام  
 العرب جواب لوجه الاسمية فالخلق أنها لام ابتدائية والجملة مستأنفة وجواب لو محذوف أو هى للمتنى  
 لا جواب لها وما ذكره تكلف تأباه العربية وقوله والجزم بخيريتها وجهه بانه لما عدل عن الفعلية المعلقة  
 بالشرط تعليلها في الجزم حصل الجزم بها وفيه بحث لانه كيف يجزم به وقد جعل جوابا للشرط  
 الامتناعى الدال على عدمه فكيف الجزم فان قيل انه ليس بجواب حقيقة بل قائم مقامه فهذا  
 تطويل لا مضافة بلا طائل فالخلق ما تقدم وقوله وحذف المفضل الخ هذه نكتة لطيفة لكن قال  
 أبو حيان الحق أن خير هنا مضافة لاسم تفضيل وهو أقرب ثم ان التنى على الله محال فجعله المعتزلة

(ولقد علموا) أى اليهود (من اشترى) أى  
 استبدل ما تلو الشياطين بكتاب الله  
 والاظهر أن اللام لام الابتداء علفت علموا  
 عن العمل (ماله في الاخرة من خلاق)  
 نصيب (وليس ما شروا به أنفسهم)  
 يحتمل المعنيين على ما مر (لو كانوا يعلمون)  
 يتفكرون فيه أو يعلمون قبجه على التعيين  
 أو حقه ما يتبعه من العذاب والمثبوت لهم  
 أولا على التوكيد القسمى العقل الغريزي  
 أو العلم الاجمالى بقبج الفعل أو ترتب العقاب  
 من غير تحقيق وقيل معناه لو كانوا يعلمون  
 بعلمهم فان لم يعمل بما علم فهو كمن لم يعلم  
 (ولو أنهم آمنوا) بالرسول والكتاب (واتقوا)  
 بترك المعاصى كنهى كتاب الله واتبع السحر  
 (اثوبة من عند الله خير) جواب لو وأصله  
 لا نيبوا ماثوبة من عند الله خيرا عما شروا به  
 اسمية لتدل على ثبات الماثوبة والجزم بخيريتها  
 وحذف المفضل عليه اجلالا للمفضل من  
 أن ينسب اليه وتشكيرا للمثوبة لان المعنى  
 لشي من الثواب خير وقيل لوللتنى والمثوبة  
 كلام مبتدأ



وقرى ثنوية كشورة وانما سمي الجزاء ثوابا  
ومثوبة لان الحسن يثوب اليه (لو كانوا  
يعلمون) ان ثواب الله خير مما هم فيه  
وقد علموا ~~الكل~~ كنه جهلهم لترك التدبر  
او العمل بالعلم (يا ايها الذين آمنوا لا تقولوا  
راعنا وقولوا انظرنا) الرعى حفظ الغير  
لمصلحته وكان المسلمون يقولون للرسول  
عليه السلام راعنا أي راقبنا وتأن بتأفيا  
تلة متاحت نفهمه وسعه اليهود فاقرصوه  
وخطبوه به مريدن نسبته الى الرعن اوسبه  
بالكلمة العبرانية التي كانوا ينادون  
بها وهي راعينا فنهي المؤمنون عنها وامروا  
بما يقيد تلك الفائدة ولا يقبل التلبس وهو  
انظرنا بمعنى انظر لينا وانظر لنا من نظره اذا  
انظره وقرى انظرنا من الانظار أي  
أمهنا لنحفظ وقرى راعونا على لفظ الجمع  
للتوقير وراعنا بالثنوين أي قول اذا  
وعن نسبة الى الرعن وهو الهوج لما شابه  
قولهم راعينا ونسب السبب (واسمعوا)  
وأحسنوا الاستماع حتى لا تنفقروا الى  
طلب المراعاة أو واسمعوا سماع قبول  
لا كسماع اليهود أو واسمعوا ما أمرتم به  
يجد حقي لا تعودوا الى ما نهيت عنه  
(وللكافرين عذاب أليم) يعنى الذين  
تهموا بالرسول عليه السلام وسبوه (ما يؤد  
الذين كفروا من أهل الكتاب ولا المشركين)  
نزلت تكذيبا لجمع من اليهود يظهرون مودة  
المؤمنين ويوعون أنهم يؤدون لهم الخير والود  
محبة الشيء مع غيره ولذلك يستعمل في كل  
منهما ومن التبيين كافي قوله تعالى لم يكن الذين  
كفروا من أهل الكتاب والمشركين (أن ينزل  
عليكم من خير من ربكم) مفعول يؤدون  
الاولى مزيدة للاستغراق والثانية للابتداء  
وفسر الخير بالوحي والمعنى أنهم يحسدونكم  
به وما يحبون أن ينزل عليكم شيء منه وبالعلم  
وبالنصرة ولعل المراد به ما يعم ذلك

بمعنى الارادة المتخلفة عن المراد وغيرهم أوله بأنه شبه بحال يتنى العارف بها انتقامهم ولا يتنى موقع  
التنكير هنا لانه يفيد أن شيئا ما من المثوبة خير مما هم عليه (قوله وقرى لثوبة الخ) اختلاف  
في وزن مثوبة فقبل مفعولة وأصلها مثوبة فنقلت ضمة الواو الى ما قبلها وحذفت لالتقاء الساكنين  
وهي من المصادر التي جاءت على مفعولة كمفعولة نقله الواحدى وقبل مفعولة بضم العين نقلت الضمة  
الى ما قبلها فهي مصدر ميمي ويقال مثوبة بسكون الشاء وفتح الواو وكان من حقه أن نعل فيقال مثابة  
كقائمة الا أنهم صححوها كما قالوا فى الاعلام مكوزة وقرأها أبو السمال وقتادة كشورة ومعنى مثوبة  
ثواب وجزا من الله وقيل رجعة الى الله والمصنف رحمه الله أشار الى أن المعنى الاول راجع الى الشافى  
لرجوع المحسن الى الله أى الى جزائه واحسانه وقوله أن ثواب الله الخ اشارة الى تقدير مفعوله وأنه  
لم ينزل منزلة القاصر وقوله لترك التدبر بناء على تأويله يعلمون قبله ينفكرون وقوله والعمل اشارة  
الى ما حكاه بقيل (قوله الرعى حفظ الغير لمصلحته الخ) سواء كان الغير عاقلا أو لا وقوله وكان المسلمون  
الخ هذا أخرجه أبو نعيم فى الدلائل عن ابن عباس رضى الله عنهما وقوله نلقننا من التلقين وقوله  
فاقرصوه أى عدوه فرصة مريدن نسبته الى رعى الغنم أى أنت راع لانى وهم حينئذ يبقون الباء  
أو يحتلسونها للتلبس أوسبه معطوف على نسبته لان هذه الكلمة فى لغتهم كلمة سب ونهى المؤمنين عنها  
يعلم منه أنه لا يجوز أن يطلق عليه صلى الله عليه وسلم ما يؤهم نقصا ولو على وجه بعيد وفى لغة أخرى  
وانظرنا قرى بالوصل والقطع من الثلاثى والمزيد فان كان من نظر البصر تعذى بالى على الحذف  
والايصال وان كان من نظره بمعنى انتظره فهو متعد بنفسه والانتظار التانى والامهال وراعونا بضمير  
الجمع للتعظيم بنا على ما أثبتته الفارسي فيه وان قال الرضى انه لا يكون الا فى المتكلم بخوفه لثواب راعنا  
بالثنوين من الرعونة وهى الهوج بوزن الضرب أى الحق الناشئ عنه أفعال وأقوال تدل على السفة  
والصيغة للنسبة أى ذارعونى لابن وتامر وقوله لما شابه الخ متعلق بقوله فهو وأى هو وعن ذلك  
لمشابهته قول اليهود الذى هو سبب لغتهم ولقصدهم الرعونة أو التحقير بأنه راع وقيل انه متعلق بقوله  
ذارعن أى انما نسب ذلك القول الى الحماقة لما شابه الخ ولا وجه له (قوله وأحسنوا الاستماع الخ)  
انما أولوه لانه لا فائدة فى طلب السمع من السميع فالمراد اما أحسنوه حتى لا يحتاج الى قواكم له ذلك  
ونحوه والمراد اقبلوا قولى هذا وغيره والسمع يكون بمعنى القبول كما فى سمع الله من حمده أو واسمعوا  
ما أمرتم به هنا وهو قوله انظرنا والجذب بكسر الجيم الاجتهاد والمراد بالكافرين اليهود الذين سبوه بهذه  
الكلمة ولم يعمل على العموم ودخلهم فيه أولى لان الكلام مع المؤمنين فلا يصلح قوله وللکافرين  
الخ أن يكون تذيلا لالتعريف للعهد وفيه تحريض للمؤمنين على ترك ما ذكر وزاد قوله مودة المؤمنين  
وان لم يكن فى النظم لان من ودلهم الخير فقد أحبهم (قوله والود محبة الشيء مع غيره الخ) قال الراغب  
الود محبة الشيء وتعنى كونه ويستعمل فى كل واحد من المعنيين على أن التنى يتضمن معنى الود لان التنى  
هو منتهى حصول ما توده اه فاشار الى أنه يكون مجموعهما ويستعمل لكل منهما على الانفراد  
ثم انه هنا لما أن يراد به المحبة فقط كما أشار اليه بقوله بعد وما يحبون ويصح أن يراد به الجمع ونفيه مستلزم  
نفيه ما معا اذا لمحبة بدون الود كما قاله الراغب ويلزم أيضا من محبة الشيء جوارز تنهيه فن قال معترضا  
على المصنف رحمه الله انه لو كان كذلك لكان المناسب أن يقول ما يجب لان تنفى الود لا يستلزم تنفى المحبة مع  
أن ما ذكره ليس فى كتب اللغة فقد غفل وقوله ومن للتبيين كافي قوله تعالى لم يكن الذين كفروا من أهل  
الكتاب والمشركين ولا زائدة لتأكيد النفي وفيه اشارة الى تضعيف ما قبل اسم التلبيع (قوله ومن  
الاولى مزيدة الخ) وهى وان لم يلها تنفى فالتنى الاول منسحب عليها فكفى مستغنا ولا حاجة الى ما قبل ان  
التدبر يؤدان لا ينزل خير وخير نائب الفاعل وقوله يحسدونكم به أى بسببه وبالعلم وبالنصرة معطوف

على بالوحى وقوله يحسدونكم بيان للواقع أيضا لا تفسير للنظم لأن عدم مودتهم ناشئ عن الحسد وقوله للاستغراق أى التاكيد الاستغراق فان السكر في سياق النفي عامة (قوله يستبته ويعلمه الخ) يستبته ناظر الى تفسير الخبر بالوحى ويعلمه الحكمة ناظر الى قوله بالعلم وينصره ناظر الى قوله بالنصرة وفيه اشارة الى أن المراد بالخبر والرحمة واحد فهو من وضع الظاهر موضع المضعر وكذا أقيم الله مقام ضمير ربكم لأن تخصيص من يشاء بالرحمة يناسب الألوهية كما أن انزال الخبر يناسب الربوبية وعدم الوجوب مستفاد من قوله من يشاء وهذا رد على الحكيم في قوله من أن النبوة بتصفية الباطن وعلى المعتزلة في قوله من بوجوب الصلح على الله لأن الواجب اما عبارة عما يستحق تاركه الذم كما قال بعض المعتزلة أو عما تركه بخلاف الحكمة كما قاله بعض آخر أو ما قدر الله تعالى على نفسه أن يفعله ولا يتركه وان كان تركه جائزا كما اختاره بعض الصوفية والمتكلمين كما يشير به ظواهر الآيات والاحاديث مثل قوله تعالى ثم إن علينا حسابهم والاول باطل لأنه تعالى مالك على الاطلاق والمتصرف في ملكه كيف يشاء فلا يتوجه اليه الذم أصلا على فعل من الافعال بل هو المجرى في كل أفعاله وكذا الثانى لا نعلم اجالا أن جميع أفعاله تتضمن الحكم والمصالح ولا يحيط علمنا بحكمته والمصلحة فيه على أن التزام رعاية الحكمة والمصلحة لا يجب عليه تعالى لا يستلزم ما يفعل وهم يعملون وكذا الثالث لأنه ان قيل بامتناع صدور خلافه عنه تعالى فهو يناهى ما صرح به في تعريفه من جواز الترك وان لم يقله بل به فأت معنى الوجوب اذ حينئذ يكون محصلا أنه تعالى لا يتركه على طريق جرى العادة وليس ذلك من الوجوب فى شئ بل يكون اطلاق الوجوب عليه مجرد اصطلاح (قوله نزل الخ) واتظاهرها مع ما قبلها لان النسخ بخبر منها من الفضل العظيم ولأن ما نسخ بخبر من الخبر (قوله والنسخ في اللغة ازالة الصورة الخ) قال الراغب النسخ ازالة شئ بشئ يعقبه كنسخ الشمس الظل والظل الشمس والشيب الشباب فتارة يفهم منه ازالة وتارة يفهم منه الاثبات وتارة يفهم منه الامران ونسخ الكتاب ازالة الحكم بحكم يعقبه قال تعالى ما ننسخ من آية الخ قبيل معناه ما نزيل العمل بها أو نخرها ولم نزلها ونسخ الكتاب نقل صورته المجردة الى كتاب آخر وذلك لا يقتضى ازالة الصورة بل يقتضى اثبات مثله فى مادة أخرى كما يجد نقش الخاتم فى شعوع كثيرة اه فأشار الى معنى ازالة والاثبات معا أولا ومثله بنسخ الظل للشمس فان صورة الضوء زالت عنه الى غيره والراغب جعله مثلا لا ازالة فقط وهو أظهر وليس من الاضافة الى المقبول كما توهم والظاهر أن الصورة فيها واحدة فما قيل ان الصورة المثبتة اعم من الصورة الاولى وغيرها خلاف الظاهر وقوله والنقل أى نقل الكتاب باستنساخه أو نقل الشئ من مكان الى آخر وهو أخص من الزوال فانه اعدام صفة وهى التحيز واحدات أخرى اما عطف على اثباتها أو على نسخ الظل فعلى الاول عطفه عليه لانه داخل فيه كما ذكره الراغب وانما خصه لما يتوهم فيه من ازالة كما أشار اليه وعلى الثانى ففيه اثبات محقق للصورة الاولى فى الثانية ولا تتقالها كلها زالت عنه والاول أولى وعلى كل ففهم منها لا ازالة والاثبات لأن هذا ليس معنى مستقلا كما عرفت ولخلافه قيل المتبادر منه أن ضمير منها لا ازالة والنقل وليس كذلك كما يدل عليه ما بعده والتناسخ من النقل لانه عندهم انتقال الروح من بدن الى آخر وليس المراد به منامخة الموارث كما قيل وقوله ومنه لانه ليس فيه ازالة صورة واثباتها والنقل وقع فى بعض النسخ دون بعض وهى أولى لانه لا يناسبه ما بعده اذ نسخ الرجح من مال لا ازالة ونسخ الكتاب من مال لا اثبات فتأمل وعلى كل حال فان كلامه لا يخلو من الكدر (قوله ونسخ الآية بيان انتهاء التعبد الخ) اشارة الى ما ارتضاه بعض الاصوليين من أنه بيان انتهائه بما ذكره لارفعه وقال خمس الاثمة ان النسخ بالنسبة اليه تعالى بيان لمدة الحكم الاول لارفع وتبديل وبالنسبة الى التبديل وأشار الى أقسامه الثلاثة من منسوخ الحكم والتلاوة ومنسوخ أحدهما

(والله يختص برحمته من يشاء) يستبته ويعلمه الحكمة وينصره لا يجب عليه شئ وليس لاحد عليه حق (والله ذو الفضل العظيم) اشعار بأن النبوة من الفضل وأن حرمان بعض عباده ليس لضيق فضله بل لمشيئته وما عرف فيه من حكمته (ما ننسخ من آية أو ننزلها) نزلت لما قال المشركون أو اليهم ألا ترون الى محمد يأمر أصحابه بأمر ثم ينهاهم عنه ويأمر بخلافه والنسخ فى اللغة ازالة الصورة عن الشئ واثباتها فى غيره كنسخ الظل الشمس والنقل ومنه التناسخ ثم استعمال لكل واحد منهما ما كقولك نسخت الرجح الاثر ونسخت الكتاب ونسخ الآية بيان انتهاء التعبد بقراءتها والحكم المستفاد منها أو بوجوب ما جعليها

وتفصيله في الأصول وقوله وانساؤها اذهاجها عن القلوب وما  
 العصاية أراد قراءة بعض ما حفظه فلم يجد في صدره فسأل النبي صلى الله عليه وسلم فقال نسخ البارحة  
 من الصدور (قوله وما شرطية الخ) هذا هو القول الاصح من أن العامل فيها الشرط باعتبار أنها  
 مفعول به لامطلق كما جوزه بعضهم وهي عاملة فيه الجزم باعتبار تضمن معنى الشرط فتكون عاملة  
 ومعمولة من جهتين ومثله جائز وناب جوابها عن الخبر ومن يمانية وقراءة نسخ بالفتح ظاهرة وبالضم  
 من الانساخ والهمزة اما للتعدية أي ما تسخك من آية أو تسخ جبريل عليه الصلاة والسلام والمعنى  
 تأمره بالاعلام بنسخها لانه لا يقدر أن ينسخ شيئا وأن الهمزة للمعنى الوجدان على صفة نحو أجدته أي  
 وجدته محمودا ومعنى تجدها منسوخة أنا تسخها على ما سبق به علمنا بذلك فهي في المآل موافقة للقراءة  
 الأخرى وهذا رد على من قال أنسخ لم يوجد في اللغة كأي على وأبي حاتم ولم يأت أنسخ بمعنى نسخ ولا  
 يصح فيه التعدية ووجهه وجهين بناء على جواز التعدية وعدمها وخرج ابن عطية التعدية على أنها  
 من نسخ الكتاب والمعنى ما يكتب وينزل من اللوح المحفوظ أو ما يؤخر فيه ونتركه فلا تنزه أي ذلك فعلنا  
 فاعلمنا أني بخير من المؤخر المتروك أو مثله ورد أبو حيان رحمه الله والمحجب من المفسرين والشرح أنهم  
 لم يوردوا ما يصح هذه اللغة ولعلنا نظفر به (قوله نساها الخ) قراءة أبي عمرو وابن كثير بفتح النون  
 الأولى وسكون الثانية وفتح السين وبالهـ مزة الساكنة للجزم بالعطف على فعل الشرط وقرأ غيرهما  
 بالالف في هذه ولم يحدفها للجزم لأن أصلها الهمزة من نسا بمعنى أخر والمعنى تؤخرها في اللوح المحفوظ  
 فلا تنزهها وقبل تؤخرها عن النسخ إلى وقت معلوم وقرئت بالتشديد من التسيان معلومة ومجوهولة مع  
 ذكر المفعول وتركه وقوله في النفع والثواب شامل للاخف والاثقل والمساوي وزاد النفع على  
 الكشاف ليشمل التبديل إلى الإباحة والقول بأن فيه ثواب الاعتقاد خلاف الظاهر وقوله أو مثلها  
 في الثواب لم يذكره النفع لانه لو كان نفع النسخ من الفائدة وأما كونه مقتضى الزمان وان تساوبا  
 فيها فهو نفع أيضا ولم يعكس لأن المقصود هو النفع فيلزم كون المنسوخ أنفع وقوله أي نسأ أحدا  
 أياها الظاهر نساها أحدا وقوله بقلب الهمزة أي من نساها (قوله والاية دلت على جواز النسخ الخ)  
 لذكره صريحا فيها ولولا أنه جائز لم يكن لذكره وجه وأدوات الشرط من ان وما تضمن معناها في أصل  
 وضعها تدل على احتمال ما دخلت عليه وجواز فلا يرد أن الشرطية لا تتوقف على صدق الطرفين  
 كما في قوله تعالى قل ان كان للرجن ولد فأنا أول العابدین وجواز التأخير أي تأخير انزال القرآن ناسخا  
 أو منسوخا المدلول عليه بقراءة أو نساها على أحد الوجوه والقراءات وقوله وذلك إشارة إلى الجواز  
 أي وجه ذلك أن الوحي للمصالح وهي تختلف باختلاف الأزمنة كما نرى من احتياج الصيغ إلى غير  
 لباس الشتاء وغير ذلك (قوله واحتج به) وفي نسخة بها على معنى النظم أو الاية لانه نص على أن لها  
 مثلا أو خيرا فلا تكون أثقل ولا من غير الكتاب لانه لا يماثل شيء ولا دليل فيه لأن المراد بالخبرية والمثلية  
 في الثواب أو النفع لا في الاخفية ولا في النظم وهو ظاهر وقوله والنسخ قد يعرف بغيره أي بقول الشارع  
 هذه منسوخة مثلا وهو جواب عما يقال اذ لم تنزل آية أخرى كيف يعلم نسخ الأولى وتفصيل هذا  
 في أصول الفقه (قوله والمعتزلة على حدوث القرآن الخ) فإن تغيره بالنسخ وتفاوته في الخبرية وتأخير  
 النسخ عن المنسوخ كل ذلك مما يستلزم الحدوث فأجاب بأنه في تعلقاته وهي حادثة لافيه نفسه وقوله  
 من لوازمه كان الظاهر من ملزومات الحدوث لانه استدلال بالتغير على الحدوث والاستدلال يكون  
 من الملزوم على اللازم لا العكس اذ يلزم من وجود الملزوم وجود اللازم بدون العكس فقبل المراد  
 أن التغير والتفاوت من لوازم القرآن وهما مستلزمان للحدوث ففقه طي أو يقال المراد من اللازم  
 ما لا يتحقق بدون ذلك كما يقال فلان لازم بيته أي لم يخرج منه وقد مر هذا في البسمله كما ذكره الشريف  
 قدس سره وحاصله أنه لا تغير في المعنى القائم بذاته انما هو في تعلقه بأفعال المكلفين وقيل لان لم أن التفاوت

وانساؤها اذهاجها عن القلوب وما  
 شرطية جازمة لنسخ منتسبة به على  
 المفعولية وقرأ ابن عامر ما نسخ من أنسخ  
 أي تأمرك أو جبريل بنسخها أو نجدها  
 منسوخة وابن كثير وأبو عمرو نساها أي نس  
 تؤخرها من النس وقرأ نساها أي نس  
 أحدا أياها ونساها أي نس ونساها على  
 البناء للمفعول ونساها باطوار المفعولين  
 (نأت بخبر منها أو مثلها) أي بما هو خير للعباد  
 في النفع والثواب أو مثلها في الثواب وقرأ  
 أبو عمرو بقلب الهمزة ألفا (لم نعلم أن الله على  
 كل شيء قدير) فيقدر على النسخ والايان  
 يمثل المنسوخ أو بما هو خير منه والاية دلت  
 على جواز النسخ وتأخير الانزال إذا اصل  
 اختصاص ان وما يتضمنها بالامور المحتملة  
 وذلك لان الاحكام شرعت والآيات نزلت  
 لمصالح العباد وتكمل نفوسهم فضلا من الله  
 ورحمة وذلك يختلف باختلاف الاعصار  
 والاشخاص كما في باب المعاش فان الناس  
 في عصر قد يضر في عصر غيره واحتج به  
 من منع النسخ بلا بدل أو يبدل أثقل ونسخ  
 الكتاب بالسنة فان الناس هو المأني به بدلا  
 والسنة ليست كذلك والكل ضعيف اذ قد  
 يكون عدم الحكم أو الاثقل أصح والنسخ  
 قد يعرف بغيره والسنة مما أتى به الله وليس  
 المراد بالخبر والمثل ما يكون كذلك في اللفظ  
 والمعتزلة على حدوث القرآن فان التغير  
 والتفاوت من لوازمه وأجيب بأنهم ما من  
 عوارض الامور المتعلقة بالمعنى القائم  
 بالذات القديم

مستلزم للحدوث لم لا يجوز أن يكون أمور قديمة متفارقة فإن صفاته تعالى قديمة مع أنها متفارقة  
 في الأحكام لا يقال المعتزلة لم يقولوا بالصفات القديمة لأننا نقول عدم قولهم بذلك لا يضرنا مع أنهم  
 يقولون بالمعنى بالصفات القديمة وإن نفوها بحسب الظاهر كما حقق في الكلام (بقي أنه لا حاجة إلى هذا)  
 فانهم يدعون حدوث الانقضاء ونحن لا نخالفهم فيه ولا يشترطون الكلام النفسى فهذا انما يحتاج اليه  
 الحنابلة فتأمل (قوله الخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم والمراد الخ) في الكشف فهو ذلك أموركم  
 ويدبرها ويجريها حسبما يصلحكم وهو أعلم بما يتبعكم به من ناسخ ومنسوخ وهو لا يتضح حق الاتصاف  
 إلا بعد بيان أن الخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم وهو في الحقيقة له ولا متبديله بل قوله وما لكم من دون  
 الله من ولي ولا نصير فلذلك قدمه عليه كذا قيل وفيه أن الخطاب عند صاحب الكشف ليس للنبي  
 صلى الله عليه وسلم وحده بل لكل واقف عليه على حد قوله بشر المشائين كما بينه سراحه في كلامه هذا  
 إشارة إليه ولا حاجة إلى تقديم ما ذكره سابقا في ما يرجع والاستقهاهم حينئذ للتقرير وقول ابن هشام  
 في المغنى الأولى أن يحمل على الإنكار التوبيخي أو الإبطال أى ألم تعلم أي المنكر للنسخ مبنى على  
 أن الخطاب المنكرى النسخ للنبي صلى الله عليه وسلم ولا لعموم فهو لم يصادف محزه وقوله يفعل  
 ما يشاء أى من النسخ وغيره وانما قال كذا دليل لأن المالك للنسخ يتصرف فيه والدليل مبين  
 للمسئول والمبين لا يهبط على المبين وكون هذا إنشاء وما نسخ خبر مانع آخر أيضا لعدم العطف وأما  
 كون أن الله على كل شئ قدير دال على أن الله لا يضر في المقصود (قوله وانما هو الذى يملك أموركم  
 الخ) المحصر يستفاد من قوله دون الله لأنه بمعنى سوى الله وقوله يملك الخ إشارة إلى أن الولي هنا  
 بمعنى المالك والحاكم وما بعده نفسه للنصير وهو الناصر المعين أذا النصر صلاح الأمور وانتظامها  
 وأصل معنى الولاية الاتصال من غير تخل شئ آخر أجنبي بينهم ما تم استعارة للقرب في المكان أو في النسب  
 أو في الدين أو الصداقة والنصرة كما حققه الراغب وقوله والفرق الخ يعنى الولي بمعنى الوالى والمالك  
 والنصير المعين والمالك قد لا يقدّر على النصر أو قد يقدّر ولا يفعل والمعين قد يكون مالكاً وقد لا يكون  
 بل أجنبياً عنهم فالعموم والنصوص الوجهى ظاهر وبعض الناس توهم من قوله أجنبياً أنه فسر الولي  
 بالقرىب فاعترض عليه بأنه لا يلبق هنا إذ لا يقال ليس فيهم قريب غير الله (قوله أم معادلة لله مزة الخ)  
 قد جوزوا فيه الاتصال والانقطاع لكنهم رجحوا الثاني حتى قبل يذبحى القطع بالنقطع فعلى الاتصال  
 والمعادلة التى تكون بمعنى أى الأمرين المعنى ألم تعلموا أنه المالك المطلق الفاعل لما يريد أن تعملون  
 وتسألون رسوله عما لا ينبغي السؤال عنه كما سألو موسى صلى الله عليه وسلم فقله أم تريدون الخ متوكل  
 بأن تعملون لأنه لا يقترح المقترحات الشاقة إلا بعد العلم بأن له بإقاراً على إجابة سؤاله ولا ينبغي ما في هذا  
 من التكلف وقد أورد عليه أنها كيف تكون معادلة لله مزة مع أن الذى دخل على تفسيره في فاعل تعلم  
 غير داخل في فاعل أم تريدون ومثله لا يجزى في المتعادلين ولو سلم صحت فلا ينبغي بعده وكذا جعلها  
 متعدين لأن خطاب النبي صلى الله عليه وسلم فيما يخصه خطاب لأمته في الحقيقة ووجه في الكشف  
 الاتصال بأن ألم تعلم محمول على الثقة وأم تريدون الخ الدال على الاقتراح المنافى للثقة معادل له كأنه قال  
 أنثقون بعد العلم بما يجب الوقوف أم لا تثقون وتقرحون كما اقترحت أسلاف اليهود وهو حمل على  
 الثقة على سبيل المبالغة كما في قوله تعالى فهل أنتم متهنون وهذا كما تلخص للاستدشطر في الخبر والنشر  
 وما فيه من المصالح والمناسد ثم يقول له أهدأ تختار أم ذاك اه وهو كلام لطيف ومن هنا بين أن عموم  
 الخطاب لغير النبي صلى الله عليه وسلم الذى أشار إليه الزمخشري أولى فإن قلت على المعادلة لا يخلو  
 أما أن تكون معادلة لله مزينين أو للثانية فقط والأول خلاف الظاهر والثاني أقرب لكن قول المصنف  
 قادر على الأشياء بأباه قلت المراد الثاني ولما كان الثاني دليلاً للأول كما تركنا معناه ملاحظاً فيه  
 فتأمل قبل وفي عبارة المصنف رحمه الله إشارة إلى أن ما مصدرية في موقع المفعول المطلق كما في تفسير

(ألم تعلم) الخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم  
 والمراد هو وأمرته لقوله وما لكم وإنما أفرد  
 لأنه أعلمهم ومبداً أعلمهم (أن الله له ملك  
 السموات والأرض) يفعل ما يشاء ويحكم  
 ما يريد وهو كالدليل على قوله أن الله على كل  
 شئ قدير وأمره على جواز النسخ ولذلك ترك  
 العاطف (وما لكم من دون الله من ولي  
 ولا نصير) وانما هو الذى يملك أموركم ويجريها  
 على ما يصلحكم والفرق بين الولي والنصير أن  
 الولي قد يضعف عن النصر والنصير قد يكون  
 أجنبياً عن المنصور فيكون بينهما عموم من  
 وجه (أم تريدون أن تسألوا رسولكم كما سأل  
 موسى من قبل) أم معادلة لله مزة في ألم تعلم أى  
 ألم تعلموا أنه مالك الأمور قادر على الأشياء كلها  
 بأمره ونهيه كما أراد أم تعلمون وتقرحون  
 بالسؤال كما اقترحت اليهود على موسى

الكواشي وقال النحرير الانسب أنها. وصوله في موضع المفعول به لتأولوا أي كالأشياء التي سئلها  
 موسى عليه الصلاة والسلام وذلك لأن الانكار عليهم انما هو لقساد المقترحات وكونه في العاقبة  
 وبالأعلى هم وفيه نظر لأن المشبه أن تسألوا وهو مصدر فإظهار أن المشبه به كذلك وقع السؤال انما  
 هو لفتح المسؤول عنه مع أنه لا يحتاج إلى تقدير رابط فهو أولى وفي قوله يزيدون مبالغة كلهم منهم وعن  
 ارادة السؤال فضلا عنه ولم يقل كما سأل أمة موسى عليه الصلاة والسلام وألهم ودلالة إشارة إلى أن من  
 سأل ذلك يستحق أن يسان اللسان عن ذكره (قوله أو منة قط والمعاد الخ) مرأنها بمعنى بل والهمة  
 أو بل فقط وانما فسر هاجذا كيرتبط بما قبله وينظم معه لأنه لما بين لهم بقوله ما ننسخ إلى قوله قد ير أنه  
 مالت أمورهم العالم بما هو أصل لهم ومكت وكبت وحلهم على الاقرار بقوله ألم تعلم الحارثى مجرى  
 التعليل اقدرته وصاهم بالثقة فيما هو أصل لهم حتى لا يترجوا عليه على أبلغ وجه وقد عرفت أن  
 الرخصى لا حظ معنى الثقة في الاول أيضا فذكر وقوله نزات في أهل الكتاب فالخطاب حينئذ  
 في ألم تعلم وتريدون لهم لانهم هم المنكرون للنسخ فلا سفة هام حينئذ للتوبيخ وبظهور رابطه بما قبله وهو  
 أقرب مما بعده لظواهر رابطه بما قبله ولأن قوله كما سأل موسى لا يناسبه إلا علم لهم باقتراح قومه عليه وفيه  
 نظروا لآخره وهذا مروي عن مجاهد وما قبله عن ابن عباس رضي الله عنهما وقوله ان تؤمن لرقيب أي  
 لن تصدق بآية فتأكد في السماء (قوله ومن ترك الثقة بالآيات الخ) فسر به ترك الثقة إلى الاقتراح  
 ليرتبط بما قبله لأنه تذييل له على سبيل التمهيد والتذيل ما يؤتى به في آخر الكلام بما يشتمل على المعنى  
 السابق فكيد الله وقوله الطريق المستقيم نفسير لسواء السبيل وفسر به بوسطه أيضا ولا يضل عن ذلك  
 إلا الاعنى وقوله ومعنى الآية الخ إشارة إلى أنه خبر المقصود به النهي والبعده عن المقصود مأخوذ من  
 ضلال الطريق (قوله وقد كثير من أهل الكتاب يعني أحبارهم الخ) انما خصه بالأحبار قوله من بعد  
 ما بين لأن العارفين لذلك انما هم الاحبار فلا يقال انه لا دلالة على هذا التخصص والودادة من عاقبتهم  
 لبلايطة بل دينهم فالمراد بجمعهم وعبر بالكثير لاخراج من آمن منهم وفي الكشف روى أن فتحاص  
 ابن عازر وراؤد بن قيس ونفر من اليهود قالوا لحيذيفة بن اليمان وعمار بن ياسر بعدد وقعة أحد ألم تروا  
 ما أصابكم فلو كنتم على الحق ما هزمتهم فارجعوا إلى ديننا فهو خير لكم وأفضل ونحن أهدى منكم سبيلا  
 فقال عمار رضي الله عنه كيف نقض العهد فيكم قالوا لا يدع قال فاني قد عاهدت الله أن لا أكفر بعهده  
 صلى الله عليه وسلم ما عشت فقالت اليهود أمأ هذا فقد صبا وقال حذيفة رضي الله عنه وأما أنا فقد  
 رضيت بالله ربنا وبمحمد صلى الله عليه وسلم نبيا وبالاسلام ديننا وبالقراآن اماما وبالكعبة قبلة وبالمؤمنين  
 اخوانا ثم أشار رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخبراه فقال أصبتا خيرا فزات الآية وأهل المصنف  
 انما تركه لأنه كما قال الحافظ ابن حجر لم يوجد في شيء من كتب الحديث وقوله فان لو الخ أي تكون بمعناها  
 في المصدرية لكنها لا تنصب وهذا قول للحنابلة (قوله كفار امرتدين وهو حال الخ) وجوز فيه  
 أن يكون حالا من فاعل ود وارتضى بعضهم أنه مفعول بردي بمعنى يصير لانها تنصب مفعولين اذ منهم من  
 لم يكفر حتى يرذ اليه فيحتاج إلى التغليب كما في التهود في ملتنا (قوله يجوز أن يتعلق بوز الخ) جوز فيه  
 وجهين تعلقه بوز على معنى تخبرهم ذلك من قبل أنفسهم وماتهم واهل من التدين وان يتعلق بحسد أي  
 حسدا منبغنا من أنفسهم وتصور معنى الظرفية في عند ومن ثمة قال من قبل فهو ظرف لغوفهم ما هو  
 منقول عن مكى ورد ابن الشجرى في أماليه بأنه لم يعرف تعدي حسدا ووزن فهو مستقر أي حسدا  
 ووزا كاتنا من عند أنفسهم وقيل انه مرادهم هنا والتعلق معنوى وهو معمول معموله فكانه معموله  
 وكثيرا ما يريدون ذلك وقيل انه على الاول لغو ومن ابتدائية وعلى الثاني مستقر وكلام المصنف ترجمه  
 الله ظاهر فيه وقوله بالغام استفاد من كونه من عند أنفسهم اذ هو ذاتي لهم راسخ كالطبيعي وما قبل  
 انه مستفاد من كونه داعيا لأهل الكتاب إلى محبة كفرهم أو من التذكير بعينه غير ظاهر وبفسير

أو منة قطعة والمراد أن يؤمنهم بالثقة به وترك  
 الاقتراح عليه قيل نزات في أهل الكتاب  
 حين سألوا أن ينزل الله عليهم كتابا من السماء  
 وقيل في المشركين لما قالوا ان تؤمن لرقيب  
 حتى تنزل علينا كتابا نقرؤه (ومن يتبدل  
 الكفة وبالايان فقد ضل سواء السبيل)  
 ومن ترك الثقة بالآيات البينات وشك  
 فيها واقتراح غيرها فقد ضل الطريق المستقيم  
 حتى وقع في الكفر بعد الايمان ومعنى  
 الآية لا تترجوا فاضلوا وسط السبيل  
 ويؤدي بكم الضلال إلى البعد عن المقصد  
 وتبدل الكفة بالايان وقرئ يبدل  
 من تبدل (وقد كثير من أهل الكتاب) يعني  
 أحبارهم (لو يردونكم) أن يردكم  
 فان لو توب عن أن في المعنى دون اللفظ  
 (من بعد ايمانكم كفارا) مرتدين وهو حال  
 من ضمير المخاطبين (حسدا) عداوة (من  
 عند أنفسهم) يجوز أن يتعلق بوز أي قبل  
 ذلك من عند أنفسهم وشبههم لا من قبل  
 التدين والميل مع الحق أو بحسد أي حسدا  
 مانغا منبغنا من أصل نفوسهم (من بعد  
 ما تبين لهم الحق) بالمحجرات والنعموت  
 المذكورة في التوراة



العفو وترك العقوبة والصنع وترك التثريب بالمثلثة أى اللوم والتعير وأصل معناه الأعراض بجانبه  
 تبين حسن الترتيب قال الراغب في مفرداته الصنع ترك التثريب وهو أبلغ من العفو إذ قد يعفو  
 الإنسان ولا يصنع فن قال ليس هذا معناه لغة وإنما عليه بمقتضى المقام لم يصب (قوله وفيه نظر)  
 يعنى أن فاعفوا واصفحوا مقيدان بقوله حتى يأتى الله بأمره قال الامام كيف يكون منسوخا وهو مفعلا  
 بغاية كقوله أتموا الصيام الى الليل فإذا لم يكن ورود الدليل ناسخا لم يكن اتيان الامر ناسخا وأجاب  
 بأن الغاية التى يتعلق بها الامر اذا كانت لا تعلم الا شرعا لم يخرج ذلك الوارد من أن يكون ناسخا فيحل  
 محل اعفوا واصفحوا حتى أنسخه لكم قال الطيبي ويؤيده حكم التوراة والإنجيل لانه ذكر فيه ما انتهى  
 مدة حكمهما ما راسل النبي الامي صلى الله عليه وسلم قال تعالى الذين يتبعون الرسول النبي الامي  
 الذى يجودونه مكتوبا عندهم فى التوراة والإنجيل مع أن ظهوره صلى الله عليه وسلم نسخ لهما والحاصل  
 أن هذا القدر من التقييد لا ينافى النسخ وإنما ينافيه التقييد بمعنى تعيين وقت الحكم الاول كآية  
 الصوم وأجيب أيضا بأن ابن عباس رضى الله عنهما لم يحمل الايمان بالامر على امانتهم أو على اقامة  
 الساعة كقوله تعالى أئى أمر الله فلا تستبجلوه واعترض على الطيبي بأنه غفل عما تقرر فى الاصول  
 حيث أنكر بعضهم النسخ وقال الشريعة المتقدمة مؤقتة الى وقت ورود الشرع بعبارة المتأخرة اذ ثبت  
 فى القرآن أن موسى وعيسى عليهما الصلاة والسلام بشر ابنهم محمد صلى الله عليه وسلم وأوجبا الرجوع  
 اليه عند ظهوره وإذا كان الاول مؤقتا لا يسمى الثانى نسخا فأجابوا عنه بأن الانسلاخ أن بشارة موسى  
 وعيسى عليهما الصلاة والسلام بشرع النبي صلى الله عليه وسلم وإيجابهما الرجوع اليه بقتضيان  
 نوقيت أحكام التوراة والإنجيل لاحتمال أن يكون الرجوع اليه لانه مفسر أو مؤقت فغن أين يلزم  
 التوقيت بل هى مطلقة كما يفهم من التأيد الواقع فيها فيجوز أن يكون نسخا ولم يقولوا أن هذا القدر  
 من التقييد ينافى النسخ اهـ وهذا غير وارد لان الجواب الاول يمنع التقييد وهذا تسليمى لا ينافيه  
 أى ولو سلم أنه مقيد فالقيد الذى لا يعلم زمانه تعيينه نسخ لان معنى النسخ كما ترى ان انتهاء الحكم  
 وآية السيف فأتوا الذين لا يؤمنون وتفسر القدرة بالقدرة على الاتقام مع عمومها يرتبط بما قبله  
 ارتباطا تاما والجماع قصورهم عن بعض الاتجاء ويكون بمعنى الجلاء والخالفه بالخاء المعجمة والقاف  
 مفعلة من الخلق الحسن وهو مستفاد من العفو والصنع والاتجاء بالعبادة لانها تدفع عنهم  
 ما يكرهون كما مر وقراءة تقدموا من قدم من السفر وأقدمه غيره أى جعله قادمافى قريب  
 من الاولى لان الاتدام ضد الاجام وفسر عند الله بوجود ثوابه عنده وقيل الظاهر أن المراد أنه ثابت  
 فى علمه لا يضيع لان عند الله معنى فى علمه كثير فى القرآن يجعل ما فى علمه بمنزلة الموجود المحسوس لتحقيقه  
 ولذا أردف بقوله ان الله بما تعملون بصير فغير عن علمه بالابصار مع أن من أعمالهم ما لا يصر وهذا  
 هو الداعى لتفسير البصير بالعالم فى الكشف وان قال النحرير انه اشارة الى انى الصفات وانه ليس  
 معنى السمع والبصر فى حقه الا تعلق الذات بمعلومات خاصة وعلى قراءة التاء فبصير تعملون للكفرة فهو  
 وعيد وتهديد لهم وأما على القراءة الاخرى فهو وعيد لاهل المؤمنين (قوله عطف على وذال) وما بينهما  
 اعتراض بالقاء لان الجملة لا تقترب بالوار والقاء كافى التلويح وقوله والضمير لاهل الكتاب لم يجعله  
 للكثير مع أنه المتبادر كما قيل ليوافق ما بعده من قالت اليهود وقالت النصارى ولان الحكم ليس  
 مخصوصا ببعضهم فيجعل الجميع كأنهم قالوه ويدل عليه الآية الاخرى وقالوا كونوا هودا أو نصارى  
 وقوله لعل هذا نوع من اللطف والنشر لطيف المسالك يسمى اللطف والنشر الاجامى قال الحق ولما قل  
 أن يقول لما كان اللطف بطريق الجمع كان المناسبات أن يكون النشر كذلك لان ردة السامع بقول كل  
 فريق الى صاحبه فيما اذا كان الامر ان مقولين وكلمة أو لا تعد الامقواته أحد الاصرين والطراب  
 أن مقول المجموع لم يكن دخول الفريقين بل دخول أحدهما لكن بعضهم هذا بالعمين وبعضهم ذلك

(فاعفوا واصفحوا) العفو ترك عقوبة  
 المذنب والصنع ترك تثريبه (حتى يأتى  
 الله بأمره) الذى هو الاذن فى قتالهم  
 وضرب الجزية عليهم أو قتل قريظة اجملا  
 والنسخ ومن ابن عباس أنه منسوخ بآية  
 السيف وفيه نظر اذا الامر غير مطلق (ان الله  
 على كل شئ قدير) فيقدر على الاتقام منهم  
 (وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة) عطف على  
 فاعفوا كأنه أمرهم بالصبر والمجاهدة والرجاء  
 الى الله تعالى بالعبادة والبر (وما تقدموا  
 لأنفسكم من خير) كصلاة وصدقة  
 وقرئ تقدموا من أقدم (تجدوه عند الله)  
 أى ثوابه (ان الله بما تعملون بصير) لا يضيع  
 عنده عمل وقرئ بالياء فيكون وعيدا  
 (وقالوا) عطف على وذال والضمير لاهل  
 الكتاب من اليهود والنصارى (ان يدخل  
 الجنة الامن) كان هودا أو نصارى (لف



بالتعمين اه ورد بان مقول المجموع دخول الفريقين لا دخول ذلك الفريق لا غير فالجواب أن رجه  
 اينارأوى الوالد فع قوم أن شرط الدخول كون الشخص جامعاً لوصفي اليهودية والنصرانية وهذا  
 لا يحصل له فالصواب ما في المليب أن أو هنال لتفصيل والتقسيم وهو كما يكون بأو يكون بالواو أيضاً  
 فهي تدل على اجتماعهما في المقسم ولا تنافي في التثنية والنشر وقوله بين قولي الفريقين وفي بعض كتب  
 المعاني بين الفريقين والمالك واحد والثقة بهم السامع لأن اليهود لا يقول لا يدخل الجنة الا النصراني  
 ولا عكسه (قوله وهو وجميع هائل الخ) العوز بالذال المجتمة الحديثات التناج من الأطباء والابل  
 والخيل واحده عائد وقيل انه مصدر يستوي فيه الواحد وغيره وقيل انه مخفف يهود بحذف الميم  
 وهو ضعيف وإذا كان جمعاً فاسم كان مفرداً عائد على من باعتبار افظها والخبر بالجمع باعتبارها معناها  
 وهو كثير ولما كان تلك راجعاً إلى قوله لن يدخل الخ وهي أمنية واحدة أجاب عنه بأن المشار اليه متعدد  
 وهو ما ذكره أوفي الكلام مضاف مقدر في الأول أوفي الثاني أي كل أمانيهم باطل كهدى وقيل  
 لا حاجة إلى هذا لأن هذه محتوية على أمان أن لا يدخل الجنة الا اليهود وأن لا يدخل الجنة الا النصراني  
 وسرمان المسلمين منها وأيضاً فتنال متعدد وهو باعتبار كل قائل أمنية وباعتبار الجميع أمان كسيرة  
 وهذا توجيه آخر لا يرد على المصنف رحمه الله كما توهم ومن فوائد الاتصاف ان امنيتهم لتأكلها  
 وتكثرها منهم عبر عنها بالجمع لانه قد يعبر به لقصده ذلك كما قالوا مبي جيا لان الجمع يفيد زيادة الاحاد  
 فيستعمل لملطى الزيادة وهذا من بديع الجوار من نفائس البيان وأمنية أصلها أمنية كجموعة  
 فأعلت وهو ظاهر وجملة تلك أمانيهم معترضة والمراد بالآمنية الكذب كما مر فلا يقال ان البرهان  
 يكون على الدعوى لا على التقى الانشائي حتى يتكلف بانه أخلق التقى على دعوى ما لا يكون لشبهه به  
 والبرهان الحجة انقاطعة وما لاجحة فيه كما عدم كما قيل

من ادعى شيئاً بلا شاهد \* لا بد أن تبطل دعواه

وليس في الآية دليل على منع التقليد فان دليل المقلد دليل المقلد (قوله بل اثبات لما نفوه الخ) لما كانت  
 بل إيجاباً للمنافي والاستثناء من التثنية إيجاباً أشار إلى أنه يشتمل على إيجاب وهو دخولهم الجنة ونفي وهو  
 أنه لا يدخل الجنة غيرهم فلي اثبات لما نفوه فكأنهم قالوا لا يدخل الجنة غيرنا فقل بل يدخلها غيركم  
 فهو رد ما قالوه والوجه الجارحة المخصوصة لأن التوجه والاستتقبال به ويطلق على مبدأ كل شيء  
 نحو وجه التمار لا قوله ويقال للذات وللعدد والمقصد أيضاً كما قاله الراغب والمصنف رحمه الله أشار إلى  
 أنه هنا أيضاً يصح أن يكون بمعنى الذات من إطلاق الجزء الاشراف على الجميع والقصود والاسلام  
 الانقياد لما قضى الله وقدره وهو الاخلاص فلذا افسره المصنف به هنا مدي به باللام (قوله وهو محسن  
 في عمله الخ) ليس هذا يشاء على الاعتزال كما توهم أبو حيان رجه الله فانه ليس فيه أن من لا يعمل لا يدخلها  
 وقوله الذي وعد له إشارة إلى أنه تفضل من الله والجواب تم عند بل والوقف عليه وان قدريد كل تكون  
 هذه الجملة من الجواب ليس انهم له وان كان بل أيضاً على هذا جواباً مسمتة فلا يرد ما قاله التحرير ثم أن بل  
 لما كانت رد التثنية على الأول أتى بقوله من أسلم الخ رداً للاثبات ففطن له وقد رزني الحزن والخوف في  
 الآخرة لأن المؤمن في الدنيا بين الرجاء والخوف حتى يكشف له الغطاء (قوله أي على أمر يصح الخ)  
 في الكشف وهذه مباغة عظيمة لأن المحال والمعدوم يقع عليهم ما اسم الشيء فإذا نفي إطلاق اسم الشيء  
 عليه فقد بواخ في ترك الاعتماد به إلى ما ليس بعده وهذا كقولهم أقل من لا شيء قال التحرير إطلاق  
 الشيء على المحال مبني على تفسيره بما يصح أن يعلم ويخبر عنه وهو المنقول عن سيدويه رحمه الله وقد سبق  
 وأما قولهم ان المعدوم الممكن شيء بخلاف المستحيل فبحث آخر وهذا رد على صاحب الاتصاف اذ قال  
 ان ما ذكره الزحشر لا يوافق قول أهل السنة والمعزلة والوفد بالفاء والادال المهمة القوم الوافدون  
 أي القادمون ونجران كعطشان موضع فيه قوم من العرب نصارى سمى بنجران بن زيد بن سببا

بين قولي الفريقين كافي قوله تعالى وقالوا  
 كونوا هوداً أو نصارى ثقة بفهم السامع  
 وهو وجميع هائل كونه وكونه توحيد الاسم  
 المضموع وجميع الخبر لا اعتبار اللفظ والمعنى  
 (تلك أمانيهم) إشارة إلى الاماني المذكورة  
 وهي أن لا ينزل على المؤمنين خير من ربهم  
 وأن يردوهم كفاراً وأن لا يدخل الجنة غيرهم  
 أو إلى ما في الآية على حذف المضاف أي  
 أماني تلك الامنية أمانيهم والجملة اعتراض  
 وأما تلك الامنية من التقى كالأصحوكة  
 والامنية أفعولة من التقى (قل ها توأبر هانكم) على  
 والاعجوبة (قل ها توأبر هانكم) ان كنتم  
 اختصامكم بدخول الجنة (ان كنتم  
 صادقين) في دعواكم فاثبات لما نفوه  
 لا دليل عليه غير ثابت (بل) أسلم وجهه لله  
 من دخول غيرهم الجنة (من أسلم وجهه لله)  
 من دخول نفسه أو قصده وأمله العضو وهو  
 أخلصه نفسه أو قصده الذي وعد له على  
 محسن في عمله (فله أجره) الذي وعد له على  
 عمله (عند ربه) ثابتاً عنده لا يضيع ولا ينقص  
 والجملة جواب من أن كانت شرطية وخبرها  
 ان كانت موصولة والفاء فيها حادثة لتضمنها  
 معنى الشرط فيكون الرد بقوله بل وحده  
 ويحسن الوقف عليه ويجوز أن يكون  
 من أسلم فاعل فعل مقدر مثل بل يدخلها  
 من أسلم (ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون)  
 في الآخرة (وقالت اليهود ليست النصراني  
 على شيء) أي على أمر يصح ويعتد به نزل  
 لما قدم وفد بنجران على رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم وأماهم أحبار اليهود فتناظروا  
 وتنازلوا بذلك

وهذه القصة ذكرها ابن جرير عن ابن عباس رضي الله عنهما (قوله الواو للعال الخ) أي قالوا ذلك  
 وهم من أهل العلم والكتاب ولما كان الحال عن الفريقين وكل فريق فاعل فاعل آخر ولا يعمل فلان  
 في حال جعل الفعل المسند إلى الفريقين واحدا ليصح عمله في الحال والمقصود من الحال هو يخبرهم  
 (قوله كذلك مثل ذلك الخ) قيل يعني أن كذلك مفعول قال ومثل قولهم مفعول مطلق والمقصود  
 تشبيه المفعول بالمفعول في المؤدى والمحمول وتشبيه القول بالقول في الصدور عن مجرد التشبيه والهوى  
 والعصبية فظهر الفرق بين التشبيهين ودفع نوعي اللغوية في أحدهما وفي الكشف وجه آخر وهو أن  
 مثل صفة مصدر معتدروا وكذلك حال أي قالوا قولاً مثل قولهم جارياً على ذلك المنهاج الصادر عن مجرد  
 الهوى وهذا مقرر في غير القول تقول كذلك فعل مثل فعله وهو في الفارسية أيضاً وتحقيقة أن كذلك  
 اطرد في تأكيده الأمر وتحقيقة حتى كأنه سلب عنه معنى التشبيه فقوله مثل قولهم يدل على تماثل  
 القواين في المؤدى وكذلك يدل على توافقهما في الصفات والغايات وما يترتب عليهما من الذم وهو دقيق  
 وسياً في تحقيقة في قوله وكذلك جعلناكم أمة وسطا والمعطلة بكسر الطاء المستدرة طائفة نقوا الصانع  
 وجعل قولهم مشبهاً بأقوى لأنه أقبح إذا الباطل من العالم أقبح منه من الجاهل وفي إعرابه وجوه مفصلة  
 في الدر المنثور وقوله فان قيل الخ ظاهر أو يقال أنه يريد أن دينه الآن حق وليس كذلك فربما يخو عليه  
 (قوله بين الفريقين الخ) فان قلت لم خصهم بالذم دون الذين لا يعملون مع ذكركم قبله قلت المراد توبيخ  
 اليهود والنصارى حيث نظموا أنفسهم في سلك من لا علم له فالواجب تقديره هو لا خاصة وأيضاً أنه  
 لا يعتد بالقول من غير مستند وقوله بما يقسم الخ قيل أنه لا إشارة إلى أن حكم يستدعي التعدي بني  
 والباء كما يقال حكم الحاكم في هذه الدعوى بكذا فالقول بحكمهم فيه والثاني محكوم به وهو محذوف  
 تقديره ما ذكر وفيه أيضاً إشارة إلى أن الحكم بين فريقين يقتضي أن يحكم لأحدهما بحق ولحق  
 لأحدهما بغيره يعني أنه يمين لكل عقاباً ويكذب كلامهم مافه ومجاز عاذركم (قوله عام لكل من خرب  
 الخ) وجه ارتباطه بما قبله أن النصارى عطلوا بيت المقدس أو مشركو العرب عطلوا المسجد الحرام  
 لكنه عام في كل من عطل المعابد والمدارس كما في زماننا إذ خصوص السبب لا يمنع العموم فان قيل أليس  
 المشرك أعظم ممن منع مساجد الله أجيب بأن المانع من ذكر الله السامعي في خراب المساجد لا يكون إلا  
 كافر متبالي في الكفر لا أعظم منه في الناس أو المراد من المانع الكفرة لأن الكلام فيهم لكن يحمل  
 على عموم الكافر المانع ولا يخص بالمنايع الذين فيهم نزل الآية كما صرح بعموم المساجد مع نزول  
 الآية في مسجد خاص وقوله مريض للصلاة أي معتذرها والحد يبية اسم بترومي بها كأنها وهي مخففة  
 كدويبة على الأضحية ويجوز تشديدها (قوله ثاني مفعولي منع الخ) منع تعدي مفعولين بنفسه  
 تقول منعه كذا وقد تعدي الثاني بمن أو عن ثمة اختلف في إعراب أن يذكركم فمفعول هو مفعوله  
 الثاني واختاره المصنف رحمه الله والثاني أنه بدل اشتمال من مساجد والثالث أنه على إسقاط الحار  
 أي من أو عن والرابع أنه مفعول لاجله وهو معتدل لثنتين ثانيهما معتدراً في عمارتها أو العبادة فيها ونحوه  
 أولواحد وهو ظاهر وقيل المقتدر الأول أي منع الناس مساجد الله وقدره بكرهه أن الخ قال  
 التحرير وليس التقدير من جهة أن يكون فعلاً لفاعل الفعل المعال مقارناً فيصيح حذف اللام لأنه جائز  
 مع أن وان بدون ذلك بل من جهة أن المفعول له إما غاية يقصد بالفعل حصولها أو باعثة تكون علة  
 للأقدام على الفعل والذكر في المستقبل ليس واحداً منهما وإنما باعثة كراهة الذم وقد يقال إن ذكر  
 الإرادة أو الكراهة في أمثال هذه المواضع بيان للمعنى لا تحقيق أنها على حذف المضاف (أقول) قال  
 في الكشف التحقيق أنه لا حاجة إلى الضمار فإن الغرض هو الذي يسوق إلى الفعل ذهنًا ويترتب عليه  
 وجوده فيكون حاصله سواء كان تحصيل ما ليس بجاصل أو إزالة ما هو حاصل كقولك ضربته  
 لتأديبه وضربته لجعله لوقيل في الأول إرادة أن يتأدب وفي الثاني كراهة أن يبقى في الجهل كان اظهاراً

(وهم يتلون الكتاب) الواو للعال والكتاب  
 الجنس أي قالوا ذلك وهم من أهل العلم  
 والكتاب (كذلك) ذلك مثل (قال الذين  
 لا يعملون مثل قولهم) كعبدة الاصنام  
 والمعطلة وبخبرهم على المكابرة والتشبه  
 بالجهال فان قيل لم وبخبرهم وقد صدقوا فان  
 كلا الدينين بعد التسخير ليس بشئ قلت لم  
 بقصد وإذ لا نغما فصد به كل فريق بطلان دين  
 الآخر من أصله والكفر بغيره وكتابه مع  
 أن ما لم يسخ منهما حق واجب القبول  
 والعمل به (فأنت يحكمكم) يفصل (بينهم)  
 بين الفريقين (يوم القيامة فيما كانوا فيه  
 يختلفون) بما يقسم لكل فريق ما يليق به  
 من العقاب وقيل حكمه بينهم أن يكذبهم  
 ويدخلهم النار (ومن أعظم ممن منع مساجد  
 الله) عام لكل من خرب مسجداً أو سعى  
 في تعطيل مكان مريض للصلاة وان نزل  
 في الروم لما غزو بيت المقدس وخربوه وقتلوا  
 أهله أو في المشركين لما منعوا رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم أن يدخل المسجد الحرام  
 عام الحديبية (أن يذكركم في المساجد) ثاني  
 مفعولي منع

للمعنى وكذلك اذا قلت منعه دخول الحانة لان يرشد دل على أن المنع لارادته ولو قلت منعه دخولها لان يفسق دل على أن المنع لكرامته ومثله قوله تعالى بين الله لكم أن تصلوا أى بين لاجل ضلالكم الحاصل وازدياده فيما بعده بالاستقرار فلا يرد أن أن الناصبة للاستقبال فكيف يصح من دون اضمحار نعم قد يروج الى الاضمحار لكنه غير لازم والمعنى لا أعلم ممن منع مساجد الله من العمارة لان داخلها سيذكر اسم الله على معنى لا باعث له على المنع غير تقرب انصاف الداخل بالذكر وفيه مبالغة وذم عظيم حيث جعل تقربه مانعا لان للاستقبال ولم يذكر ثانياً مفعولى منع لشيوخه في الدخول والعمارة ونحوهما وهذا أصل عهدك فاحفظه اه والشارح الحق أشار الى ما فيه ايماء لانه جار على مقتضى العقل والقياس لكن الكلام في قبول أهل العربية له وجوبه على من كلامهم فان مثل هذه التدقيقات وان كانت بدعة كما هو دأبه الا أنه لا بد من مساعدة الاستعمال له والبلاغة العربية زهرة لا تحتل الفرك فتأمل وقوله بالهدم ناظر الى تخريب بيت المقدس وما بعده لما بعده وجعل التعطيل تخريباً استعارة حسنة ومن الاشارات قول القشيري ومن أعظم من خرب بالشهوات وأطان العبادات وهى نفوس العابدين أو خرب بالاشتغال بالغير وأطان المشاهدات (قوله ما كان ينبغي لهم أن يدخلوها الخ) دفع لما يتوهم من أن الله أخذ بنبيهم لا يدخلونها الا خائفين وقد دخلوها آمنين وقد بني في أيديهم أكثر من مائة سنة لا يدخلها مسلم الا خائفاً حتى استخلصه السلطان صلاح الدين بأن معنى ما كان لهم الخ ما كان ينبغي لهم دخوله الا بخوف وخشية من الله أو أنه كان الواجب والحق هذا الكفر تركوه لكفرهم أو ما كان ذلك لهم في حكم الله وقضائه والمقصود وعد المؤمنين باستخلاصه منهم أو أنه خبر أريد به النهي عن تمكينهم من الدخول فيها أما وجوب بان كان النهي تحريماً أو لانه لم يكن على اختلاف في المسئلة نقوله وقيل ان في كلام المصنف رحمه الله رد على الزنجشري حيث جعل الوجه الثاني معنى للاول فقال أى ما كان ينبغي لهم أن يدخلوا مساجد الله الا خائفين والمعنى ما كان الحق والواجب الا ذلك لولا ظلم الكفرة وعقوقهم وحاصل الثالث ان معنى ما كان لهم ما كان في حكم الله وقضائه يعنى أن حكم الله أنهم يصيرون بحيث لا يدخلون الا خائفين ولو بعد حين وقد وقع في النسخ التي رأيناها في علم الله بدل في حكم الله وهو سوء من النامح لاقتضائه وقوع خلاف علمه تعالى وقيل على الاخير لا يخفى أن العبارة انما تفيد نهيم عن الدخول كما في قوله تعالى وما كان لكم أن تؤذوا والنهي المؤمنين عن التمكين والتخية وهو حاصل الوجه الاول وهو كله غير وارد أما الاول فلان ما ينبغي يستعمل بمعنى ما يليق وبمعنى ما يجوز وبمعنى ما يكون والذي في كلام الكشاف غير الذي في كلام المصنف رحمه الله فالذي غرأ اشتراك اللفظ وأما قوله ان ما وقع فيه علم الله هو فليس كما قال فان معنى حكم الله بذلك قضاؤه بوقوعه وهو لا يخاف أيضاً ولذا قال الامام يكتفى بتحقيقه في وقت ما ولا دلالة فيه على التكرار ولا الدوام وهذا بعينه جار في علم الله أيضاً وقال السيوطي انه تفسير مأثور عن قتادة فكيف يصح ما قاله وكذا ما أورده النحرير فانه مقتضى اللفظ بحسب وضعه لا بحسب ما كفى به عنه قال الطيبي نهى المؤمنين عن تمكينهم من الدخول وهو أبلغ من صريح النهي لان الكتابة أبلغ فاما اذا قلت لصاحبك لا ينبغي لعبه لانه أن يفعل كذا على ارادة النهي للسيد كان أبلغ من النهي له وقال الحصا ص ان قوله الا خائفين يدل على أن المسلمين يلزمهم منعهم منها والامتناع (قوله واختلف الائمة فيه الخ) قال الشافعي لا يدخل المشرك المسجد الحرام والحرم وقال مالك رحمه الله لا يدخله ولا غيره الحاجة وقال الحنفية يجوز له دخول سائر المساجد لا دخوله على النبي صلى الله عليه وسلم في مسجده وما ذكره محمول على النهي التزهي أو الدخول للحرم بقصد الحج (قوله قتل وسبي أو ذلة الخ) عطفه بأولائه ما لا يجهت ان اذ القتل والسبي للعربي والذلة بالجزية للذمي وهذا مع ظهوره في على من قال الظاهر وذلة وقوله بكفرهم وظلمهم مأخوذ من ترتبه على قوله ومن أظلم الدال على الكفر كما تزوجهم المشرق والمغرب كناية عن جميع الارض ومثله كثير وقوله

(وسبي في خرابها) بالهدم أو التعطيل (أو ذلة) أى المانعون (ما كان لهم أن يدخلوها الا خائفين) ما كان ينبغي لهم أن يدخلوها الا خائفين وخشوع فضلاء الحق أن يجتروا على تخريبها أو ما كان الحق أن يدخلوها الا خائفين من المؤمنين أن يدخلوها الا خائفين أن يمنعهم منها ببطش أو بدم ففصلان أن يمنعهم منها أو ما كان لهم في حكم الله وقضائه فيكون وعيد المؤمنين بالنصرة واستخلاص المساجد منهم وقد أنجز وعده وقيل معناه النهي عن تمكينهم من الدخول في المسجد واختلف الائمة فيه بخوارق بوحقيقة ومنع مالك وقرق الشافعي بين المسجد الحرام وغيره (لهم في الدنيا تحري) قتل وسبي أو ذلة بضرب الجزية (وله في الاخرة مذب عظيم) بكفرهم وظلمهم (وقله المشرق والمغرب) يريد بهم ما نحسب الارض أى له الارض كلها لا يختص به مكان دون مكان

فان منعهم الخ بيان لارتباط الآية بما قبلها وأورد عليه أنه يقتضي أنها من تنمة الكلام فيمنع المساجد وهو قول ضعيف والذي وردت به الأحاديث أنها نزلت مسجلة بسبب آخر اختلفت فيه الروايات على خمسة أوجه ذكرت في أسباب النزول وفيه نظر لانها وان كان نزولها بسبب آخر لا يمنع ذكر مناسبتها لما قبلها وافرقت بين المناسبة وسبب النزول (قوله فقد جعلت لكم الأرض مسجدا) هكذا في الحديث الصحيح جعلت لي الأرض مسجدا وطهورا قال القاضي عياض رحمه الله هذان خصائص هذه الآية لأن من قبلنا كانوا لا يصيبون الأرض في موضع يتقنون طهارته ونحن خصصنا جوار الصلاة في جميع الأرض إلا ما تنفينا نجاسته وقال القرطبي رحمه الله هذا مما خص الله به نبيه صلى الله عليه وسلم وكانت الأنبياء عليهم الصلاة والسلام قبل انما أبيحت لهم الصلاة في مواضع مخصوصة كالبيع والكائن وقال الزركشي رحمه الله في كتاب المساجد الظاهر من نظمهما في قرن ما قال بعض شراح البخاري ان الخصوص به المجموع وهو باختصاص أحد جزأيه وهو كون الأرض طهورا وأما كونها مسجدا فلم يأت في أثر أنه ممنوع منه غيره وقد كان عيسى عليه الصلاة والسلام يسبح في الأرض ويصلي حيث أدركته الصلاة فكانه عليه الصلاة والسلام قال جعلت لي الأرض مسجدا وطهورا وجعلت لغيري مسجدا لا طهورا ولأن أن تقول ان غيره عليه الصلاة والسلام لم يسبح له الصلاة في غير البيع والكائن من غير ضرورة فلا يراد صلاة عيسى عليه الصلاة والسلام في أسفاره وقوله أن تصلوا في المسجد الحرام أو الأقصى ذكر الأقصى على سبيل القرض وقد وقع بعده صلى الله عليه وسلم فهو من الأخبار بالغيبيات وقيل الأولى للاقتصار على المسجد الحرام ولا وجه لذكر الأقصى (قوله في أي مكان الخ) يعني أن أيما ظرف لازم الظرفية وليس مفعول تولوا فيكون بمعنى أي جهة تولوا حتى يكون منافيا لوجوب التوجه للقبلة فيحمل على صلاة المسافر على الراحلة أو على من اشتبهت عليه القبلة وأن تولوا منزل منزلة اللازم فلا يحتاج الى حذف منه قوله وتقدير فأينما تولوا وجوهكم شطر المسجد الحرام والتولية الصرف عن جهة الى أخرى ونحو معنى على الفتح اسم إشارة للمكان كهناك وجه الله تعالى معنى جهته التي ارضاها للتوجه اليها وأمر بها وهي القبلة أو بمعنى ذاته كما مر أي بقدرته أو برحمته فاستناد السعة اليه مجاز بمعنى الإحاطة المذكورة وقوله في الأحاطة بالاشياء أي بقدرته أو برحمته فاستناد السعة اليه مجاز بمعنى الإحاطة المذكورة وقوله في ألا ما كن كاهن الربطة بما قبله (قوله وعن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما أنها نزلت في صلاة المسافر على الراحلة) وأينما ظرف كافى الوجه الذي قبله والمعنى في أي مكان فعلتم أي تولية لأن حذف المفعول به يفيد العموم لأن المعنى الى أي جهة تولوا أو أيما مفعول به على ما شاع في الاستعمال كانوا هم فانه لم يقل به أحد من أهل العربية كما صرح به التحرير وكذا في القول الآخر في أنها في حق من اشتبهت عليه القبلة فصلى الى أي جهة أدى إليها اجتهاده والمسئلة مع لزوم الاعادة وعدم مافصله في الفروع والمراد بالتدارك الاعادة وكونها موطئة لنسخ القبلة طاهر لانه اذا كان محيطا بكل جهة فله أن يرضى ما شاء منها وتبديل التوجيه اليه يدل على أنه ليس في جهة اذ لو كان لوجب التوجه اليها وقيل هذا أصح الأقوال لانه روى عن ابن عباس رضي الله عنهما أنها نزلت لما قال اليهود ما ولاهم عن قبلتهم التي كانوا عليها وفيه نظر (قوله نزلت لما قال اليهود الخ) في بعض الخواشي فالضمير يرجع الى الثلاثة لسبق ذكرهم ولا تغل لم يسبق ذكر المشركين كما قال الذين لا يعلمون وقرأ الجمهور بالواو وقرأ ابن عامر بتر كها على الاستئناف واستحسنوا عطفها على الجملة التي قبلها بعد اللجوء المذكورة هنا وانما قال على مفهوم قوله ومن أظلم لانها استفهامية انشائية اسمية وهذه خبرية فأشار الى أنها موقوفة بفعلية خبرية أي ظلم الذين منعوا ظلما عظيما وقالوا أيضا اتخذ الله ولدا فان الاستفهام ليس مقصودا حقيقة ومنه علم وجه عطف تلك الجملة على ما قبلها أيضا ولذا حسن ترك الواو ولوجهه من عطف القصة لم ينجح الى تأويل كما مر والاستئناف بياني كما أنه قيل بعد ما عتد من قبائحهم هل انقطع خيط اسمها بهم في الاقتراء على الله

فان منعهم أن تصلوا في المسجد الحرام أو الأقصى فقد جعلت لكم الأرض مسجدا (فأينما تولوا) في أي مكان فعلتم التولية شطر القبلة (فتم وجه الله) أي جهته التي أمر بها فان مكان التولية لا يختص بمسجد أو مكان أو فتم ذاته أي هو عالم مطلع بما يفعل فيه (ان الله واسع) بأحاطته بالاشياء أو برحمته يريد ان توسعة على عباده (عليهم) بمصالحهم وأعمالهم في الأماكن كلها وعن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما أنها نزلت في صلاة المسافر على الراحلة وقيل في قوم عيت عليهم القبلة فصولا الى أنحاء مختلفة فلما أصبحوا تبين خطأهم وعلى هذا خطأ المجتهد تبين له الخطأ لم يلزمه التدارك وقيل موطئة لنسخ القبلة وتنزيهه لله عبودا أن يكون في نسخ القبلة (وقالوا اتخذ الله ولدا) نزلت لما قال اليهود من راي ابن الله والنصارى المسيح ابن الله ومشركو العرب الملائكة بنات الله وعطفه على قالت اليهودي ومنع أو مفهوم قوله ومن أظلم وقرأ ابن عامر بغير واو

أم امتد فقل بل امتد فانهم قالوا ما هو أشنع من ذلك (قوله تنزيهه عن ذلك فانه يقتضى التشبيه الخ)  
 اذ الولد حيوان يتولد من نطفة حيوان آخر والنطفة جسم يتولد من جسم فيلزم تشبيهه بالاجسام  
 أولان الولد يشارك الاب في الماهية ويشابهه ولذا قالوا ومن يشابهه فاشبهه وهذا أقرب ويعينه  
 قول المصنف بعده وأما الحاجة فلانه يقتضى التجسيم والتركيب المحتاج الى المادة وقيل لان الابن  
 انما يطلب للحاجة اليه في أن يعاونه ويخلفه وسرعة الفناء لانه لازم للتركيب وكل محقق قريب سريع  
 وقوله ألا ترى الخ هذا يشعر بأن لها ادراكا ونفوسا فليكن كما هو مذهب الحكماء والاولى ترك هذا  
 كله وتنزيهه للتزليل عن أمثاله والمصنف رحمه الله يرتكب مثله أحيانا وهو من اصحاب الكمال وكون  
 سبحانه للتنزيه ظاهرا كمر (قوله رد لما قالوه الخ) اشارة الى أن بل لا يضرب الا بطال قال الجصاص  
 في أحكام القرآن في هذه الآية دلالة على أن ملك الانسان لا يبق على ولده لانه نفي الولد باثبات الملك  
 بقوله بل له ما في السموات الخ وهو نظير قوله وما ينبغي للرحمن أن يتخذ ولدا ان كل من في السموات  
 والارض الا أنى الرحمن عبدا فاقتضى ذلك عتق ولده عليه اذ املكه وقد حكم النبي صلى الله عليه وسلم  
 بمنزل ذلك في الوالد اذ املكه ولده وسبب صريح به المصنف رحمه الله وقوله واستدل الخ بحجة لكن قوله  
 والمعنى الخ يقتضى أن وجهه أنه خالق لكل موجود فلا حاجة له الى الولد اذ هو موجود ما يشاء منزها عن  
 الاحتياج الى التوالد واللام في له للملك وقيل انها كالتى في قولك لا يضرب تفيد نسبة الاثر الى المؤثر  
 وقوله منقادون اشارة الى معنى القنوت قال الراغب رحمه الله القنوت لزوم الطاعة مع الخضوع وفسر  
 بكل واحد منهم في قوله تعالى كل له قاتنون قبل خاضعون وقيل طائعون واختار المصنف الثانى  
 لانه أنسب بالمقام وقوله لم يجانس مكنونه لانه قاهر وهذا مقهور وقوله فلا يكون له ولد بيان لارتباطه  
 بما قبله (قوله وانما جاء بما الذى الخ) في الكشف فان قلت كيف جاء بما الذى لغير اولى العلم مع قوله قاتنون  
 قلت هو كقوله سبحانه ما سخر كن لنا وكانه جاء بادون من تخفيرا لهم وتفسير الشأنهم قال الثوري يرفعى  
 كيف غلب غير العقله فأتى بلفظ ما مع تغليب العقله فيه حيث جوع بالواو والنون فأجاب بانه وقع  
 في الخبر تغليب العقله على الاصل وفي المبتدأ عكسه لشدة التقدير وهذا كما يقال ان له ما في السموات  
 والارض اشارة الى مقام الألوهية والعقله فيه بمنزلة الجادات وكل له قاتنون الى مقام العبودية  
 والجادات فيه بمنزلة العقله وأما كون ما بين العقله وغيرهم فانما هو في موضع الابهام فاذا وقع التميز  
 فرق بما ومن وقدر المضاف اليه في كل ما فيه ما لا كل واحد لاخبار عنه بالجمع وقوله كل من جعلوه  
 اله او كذا كل من جعلوه ولذا دلالة اتخاذ الله ولدا عليه ووجهه الا ان من زعموه ولدا خاضع له مقر  
 بعبوديته والوجه التسلا في قوله سبحانه الذى نزهه عما يشابهه ونحوه المقتضى لعدم الولد وكون  
 ما في الوجود ملكا لا ولدا وكونهم كلهم أو من اتخذوه اخضاعا مقراب عبوديته وقوله واحتج الخ مر  
 بيانه (قوله مبدعهم ما وتطير السميع في قوله الخ) فاعيل يكون بمعنى فاعل كعلم وعنى مفعول كقتيل  
 وهو يكون من المزيد بمعنى اسم الفاعل كبديع بمعنى مبدع ذكره بعض أهل اللغة واستشهدوا عليه  
 بالبيت المذكور لان جميعا فيه بمعنى مسموع اذ الداعي مسموع لاسماع وفي لسان العرب كان الاصمى  
 يشكر فعلا بمعنى مفعول ويطلقه قول ابن الاعرابي سليم بمعنى مسلم وقال ابن بري قد جاء كثيرا نحو مضمض  
 وسخن ومقعد وقعي ودونق ونقيع ومحب وحبيب ومطرط ومطرط ومقض وقضى ومهدى وهدى  
 وموصى ومبرم وبريم ومحكم وحكيم ومبدع ومبدع ومفرد وفريد ومسمع ومسميع وموتق وأنيق  
 ومؤل وأيم في أخواته اه فقد علمت أن فيه قولين لأئمة اللغة ارتضى كل طائفة وعلى الثانى  
 ابن دريد في الجهرة والنحشرى لما رأى سميعة صفة مشبهة أو من صيغ المبالغة المحقة باسم الفاعل  
 وعليه ابن مالك في التسهيل قال وربما بنى فعيل من أفعل وكذا فاعيل بالفتح بمعنى مفعول أيضا فيه  
 الخلاف وأخذاه من المزيد المنة تدى على خلاف القياس لم يرتضه وقال ان السميع على معناه الظاهر

(سبحانه) تنزيهه عن ذلك فانه يقتضى  
 التشبيه والحاجة وسرعة الفناء ألا ترى  
 أن الاجرام الفلكية مع امكانها وقدرتها  
 لما كانت باقية مادام العالم لم يتخذ ما يكون  
 لها كالولد اتخذ الحيوان والنبات اختيارا  
 أو طبعيا بل له ما في السموات والارض  
 رداه قالوه واستدل على فساده والمعنى  
 أنه خالق ما في السموات والارض الذى من  
 جلته الملائكة وعزير والمسيح (كل له قاتنون)  
 منقادون لا يجنسون عن مشيئته وتكون  
 وكل ما كان بهذه الصفة لم يجانس مكنونه  
 الواجب لانه فلا يكون له ولد لان من حق  
 الولد أن يجانس والده وانما جاء بما الذى لغير  
 اولى العلم وقال قاتنون على تغليب اولى العلم  
 يحقير الشأنهم وتوهم كل عوض عن  
 يحقير الله أى كل ما فيه ما ويجوز أن يراد  
 المضاف اليه أى كل ما فيه مطيعون مقرون  
 كل من جعلوه ولذا لا مطيعون مقرون  
 بالعبودية فيكون الزام بعد إقامة الحجة  
 والالوية شعرة على فساد ما قالوه من دلالة  
 أوجه واحتج بها الفقهاء على أن من ملك  
 ولده عتق عليه لانه تعالى نفي الولد باثبات  
 الملك وذلك يقتضى تنافيهما (بديع السموات  
 والارض) مبدعهم ما وتطير السميع في قوله



والاسناد مجازي لان داعي الشوق لما دعاه صار عمر وسبعاً له دعوته فقد نسب لكونه سميعاً فأسند اليه  
السماع كما أسند الرذالي العافي في قوله \* اذ اردت داعي القدر من يستعيرها \* على أنه ان ثبت شاذ لا يقاس  
عليه والمصنف رحمه الله لما صح عنده النقل فيه لم يلتفت الى ما تكلفه مع أنه على ما ذهب اليه يكون من  
اضافة الصفة الى فاعلها وقد تقرر في النحو أنها اذا اضيفت اليه يكون فيها ضمير يعود الى الموصوف  
فلا تصح الاضافة الى المصاح ا تصاف الموصوف به انحو حسن الوجه حيث يصح اتصاف الرجل بالحسن  
لحسن وجهه بخلاف حسن الجارية وانما صح زيد كثير الاخوان لا تصافه بأنه متقو بهم فعلى هذا  
لا يصح بديع السموات لا متناع اتصافه بذلك الا اذا اريد أنه مبدع لها وهذا يقتضي أن يكون على ظاهره  
وأما ما قيل ان من يقول ان البديع معنى المبدع لا يتدعى أنه كذلك بل انه من قبيل المبالغة من باب  
جد جده وقد اعترف به صاحب الكشف في قوله ولهم عذاب أليم فقال يقال ألم فهو أليم كوسع فهو  
وجيع ووصف العذاب به كقوله \* تحية بينهم ضرب وجيع \* وهذا على طريقة قولهم جد جده  
والالم في الحقيقة للمؤلم كما أن الحد الجاد فغير صحيح لان قول المصنف في الوجه الآخر من ابداع ينادي  
بأن الاول من المزيد وأما ما ذكره في أليم فليس مما نحن فيه في شيء فانه من الثلاثي لكن فيه اسناد  
مجازي فهو وسو آخر (قوله أمن ربحانة الداعي السميع) تمامه \* يؤرقني وأحجاني هجوع  
وهو مطلع قصيدة لعمرو بن معد يكرب ينشئ في أخيه اسماء ربحانة أمه رابن ريد بن الصمة ومنها

اذ لم تستطع شياً أفدعه \* وجاوزه الى ما تستطيع

والمراد بالداعي الشوق ويؤرقني بمعنى يوقظني من الالة وهو السهر وهجوع بمعنى قيام وجهلة وأحجاني  
هيجوع حال وقوله أو بديع الخ ظاهر وهو محذور الخشعي وهو حجة رابعة على نفي الولد لانه أصله  
ومنشؤه الحاصل بالانفعال المنزعه ذوالجلال (قوله والابداع اختراع الشيء الخ) فرق في شرح  
الاشارات بين الصنع والابداع والايجاد والنعكسين والاحداث بأن الصنع اليجاد بعد العدم فهو  
والايجاد عامان والابداع اليجاد من غير مادة ولا زمان فهو أعلى مرتبة من التكوين والاحداث  
لان التكوين اليجاد عن مادة والاحداث أن يكون مع الشيء وجود زمانى وكل واحد منهما ما يقابل  
الابداع من وجه والابداع أقدم منهما لان المادة لا يمكن أن تحصل بالتكوين والزمان لا يمكن أن يحصل  
بالاحداث لامتناع كونهم ماسبقين بمادة أخرى وزمان آخر انتهى وكلام المصنف رحمه الله يقتضي  
غرفاً آخر وهو أن الابداع اليجاد الداعي من غير مادة لانه معنى الاختراع والصنع اليجاد عن مادة وهي  
العنصر الذي فيه صورته كالسرير والخشب والتكوين اليجاد من مادة خلقت عنها صورته الاولى التي  
هي صورة أخرى في زمان كالاحداث لكن أورد عليه أنه كيف يكون ايجاد السموات لانه مادة  
وقد كانت دخاناً كما صرح به في الآيات وكيف يكون دفعا وقد خلقت في ستة أيام فكانه حل ذلك على  
التخييل المناسبة ما بعد فتأمل (قوله أى أراد شيئاً وأصل القضاء الخ) القضاء فصل الحكم في الشيء  
قولا وهو ظاهر أوفعلا وهو ايجادها ولما كان ذلك يستلزم الارادة أطلق عليها فلم أنه يستعمل بمعنى  
الايجاد ويقال به القدر بمعنى التقدير وقد يعكس ذلك قال ابن السيد قدرة الله وقدره قضاؤه ومنهم من  
يفرق بين قدر الله وقضائه فيجعل القدر تقديره الاحور قبل أن تقع والقضاء انشاذ ذلك القدر وخروجه  
من العدم الى حد الفعل وهذا هو الصحيح لانه قد جاء في الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم مرتبكهف  
ما نل للسقوط فأمرع المشى حتى جاوزه فقبل له أنقر من قضاء الله فقال أفقر من قضائه تع الى قدره  
ففرق صلى الله عليه وسلم بين القضاء والقدر وبين أن الانسان يجب أن يتوفى انتهى (قوله من كان  
الثامة الخ) وهي تدل على معنى الناقصة لان الوجود المطلق أعم من وجوده في نفسه أو في غيره مع أنها  
الاصل فلا يقال ان الله كما يفيض الوجود في نفسه للاشياء يفيض الوجود لغيره وهو انما يكون  
بأن يقول للشيء كن كذا ووجه التخييل فيه أنه شبهت الحالة التي تتصور من تعلق ارادته تعالى بشئ من

أمن ربحانة الداعي السميع  
أو بديع سمواته وأرضه من بدع فهو بديع  
وهو حجة رابعة وتقريرها أن الولد عنده  
الولد المنفعل بانفصال مادته عنه والله  
سجانه مبدع الاشياء كلها فاعل على  
الاطلاق منزعه عن الانفعال فلا يكون والدا  
والابداع اختراع الشيء لا عن شئ دفعة وهو  
ألقب بهذا الموضع من الصنع الذي هو  
تركيب الصورة بالعنصر والتكوين  
الذي يكون بتغيير وفي زمان غالباً وقري  
بديع مجروراً على البديل من الضمير في له  
ومنصوباً على المدح (واذا قضى أمراً) أى  
أراد شيئاً وأصل القضاء اتمام الشئ قولا  
كقوله وقضى ربك أوفعلا كقوله تعالى  
فقضاهن سميع سموات وجود الشئ من حيث انه  
الارادة الالهية بوجود الشئ من حيث انه  
يوجبه (فانما يقول له كن فيكون) من  
كان الثامة أى احداث فيحدث وليس  
المراد به حقيقة أمر وامتنال بل تمثيل  
حصول ما تعلق به ارادته بلامهلة بطاعة  
المأمور المطيع بالوقوف وفيه



المكونات الدال عليها قوله قضى كما مر وسرعة إيجادها إياه من غير امتناع ولا توقف بحالة أمر الأمر  
 النافذ تصرفه في الأمور والمطيع الذي لا يتوقف في الامتثال فأطلق على هذه الحالة ما كان يستعمل  
 في ذلك من غير أن يكون هنا قول وأمر فهو استعارة تمثيلية وذهب بعضهم إلى أنها استعارة تحقيقية  
 تصريحية ورده التحرير وسأني ما فيه وقوم إلى أنه حقيقة وأن السنة الإلهية جرت بأنه تعالى يكون  
 الأشياء بكلمة كن ويكون الأمور هو الحاضر في العلم والمأمور به الدخول في الوجود وكان مراده  
 أن اللفظ موجود حقيقة والافههذا الأمر تسخيري وهو مجاز أيضا ووجه تقريره لا بداع أن هذه  
 السرعة تقتضي عدم التوقف على المادة وكون الولد يقتضي ما ذكر مما جرت به العادة وقوله بفتح النون  
 يعني به النصب والفتح يستعمل في البناء وإذا أضيف إلى الحرف دون الكلمة يراد ذلك أيضا للفرق  
 بين فتح الكلمة وفتح الحرف وقراءة النصب قراءة ابن عامر رحمه الله وقد أشككت على النجاة حتى تجرأ  
 بعضهم عليه وقال أنه خطأ وهو سوء أدب والرفع على الاستئناف أي فهو يكون وهو مذهب سيدويه  
 رحمه الله وذهب الزجاج إلى عطفه على يقول وأما النصب فقيل أنه روعي فيه ظاهر اللفظ بصورة الأمر  
 فنصب في جوابه ولو نظر إلى المعنى لم يصح لأن الأمر ليس حقيقة فلا ينصب جوابه ولأن من شرطه  
 أن يتقدم منه ما شرط وجزا نحو أنتي فأكرمك إذ تقديره أن تأتي أكرمك وهنا لا يصح هذا إذ يصير  
 التقدير أن يكن يكن فيتحد فعلا الشرط والجزاء معنى وفعلا ولا بد من تغييرهما التلازم كون الشيء  
 سببا لنفسه لكن العمالة النقطية على التوهم واقعة في كلامهم وقال ابن مالك رحمه الله أن الناصبة  
 قد تضمن بعد انما لا فادتم الشيء وقد قالت العرب انما هي ضربة من الاسد فتطم ظهره بتصب تحطم  
 ولك أن تقول انما منصوبة في جواب الأمر والاتحاد فيه المذكور مردود لأن المراد أن يكن في علم الله  
 وإرادته يكن في الخارج كقوله صلى الله عليه وسلم كن كانت هجرته إلى الله ورسوله فهجرته إلى الله  
 ورسوله أي من كانت هجرته عملا ونية فهجرته ثوبا وقبولا وكون الأمر غير الحقيقي لا يتصعب في جوابه  
 ممنوع فإن كان بلفظ كما ذهب إليه كثير من المفسرين فظاهر ولكنه مجاز عن سرعة التكوين كما مر  
 في كونوا قرده وان لم يعتبر ذلك فهو مجاز عن إرادة سرعة التكوين فيكون استعارة تبعية بترب عليها  
 وجوده سر بعمالة تقديره أن يرد سرعة وجود شيء يوجد في الحال فالتغاير ظاهر ومنه تعلم أن عدم  
 الذهاب إلى التمثيل له وجه خلافا لردّه ثم بين السبب في غلط الكفرة في نسبة الولد بأنه في أساسهم الأب  
 مشترك بين المبدئ الموجد ومعناه المعروف وهذا المختص من كلام الامام رحمه الله (قوله أي جهلة  
 المشركين الخ) فنفي العلم عنهم على حقيقته وعلى الثاني لتجاهلهم أو لعدم علمهم بعمالة قضاء والتقدير الأول  
 منقول عن قتادة والسدي والثاني عن ابن عباس رضي الله عنهما ولذا لم يقل المصنف رحمه الله جهلة  
 المشركين وأهل الكتاب ومتجاهلهم أغلبة الجهل في أهل الشرك والتجاهل في أهل الكتاب فافهم وقوله  
 هلا إشارة إلى أن لولا هذا التخصيص وقدره كون حرف استفتاح فهو لولا فضل الله والكلام معهم  
 أما بالذات أو بانزال الوحي وهو استبعادهم بعدتهم أنفسهم كالألئكة والأنبياء عليهم الصلاة والسلام  
 وما بعده انكار وجوده وهو ظاهر وقوله والثاني بحدوث الخ في نسخة لان وقوله كذلك الخ تقدم  
 الكلام في توجيه الجمع بين كلمتي التشبيه وأرنا الله نظير لولا يكلمنا الله وهل يستطيع نظير طلب الآية  
 والحجة وقراءة التشديد شاذة وهي قراءة أبي حيوة وابن أبي اسحق قال الداني رحمه الله وذلك غير جائز  
 لأنه فعل ماض والتاء من المزيدتين انما يجبان في المضارع فندغم أما الماضي فلا وقال الراغب أنه جله  
 على المضارع فزادهم ما وجه هذا القدر لا يندفع الاشكال ولذا قال السقاقي قراءة تشابهت بادغام التاء  
 فيها وليس في الماضي تاء تبي احداهما وتدغم الاخرى ووجهت على أن الاصل في اشابهت وأصله  
 تشابهت فأدغم التاء في الشين واجتلبت همزة الوصل فحين أدوج القارئ القراءة طن السامع أن تاء  
 البقرة هي تاء الفعل فتوهم أنه قرأ تشابهت ولا يظن بابن أبي اسحق أن التاء من الفعل على الادغام

تقرير معنى الابداع وإيما إلى حجة خاصة  
 وهو أن اتخاذ الولد عما يكون باطوار ومهله  
 وفعله تعالى يستغنى عن ذلك وقراءة ابن عامر  
 فيكون بفتح النون وأعلم أن السبب في هذه  
 الضلالة أن أرباب الشرافع المتقدمة كانوا  
 يطلقون الأب على الله تعالى باعتبار أنه  
 السبب الأول حتى قالوا أن الأب هو الرب  
 الأصغر والله سبحانه وتعالى هو الأب الأكبر  
 ثم ظلت الجهلة منهم أن المراد به معنى  
 الولادة فاعتمدوا ذلك تقليدا ولذلك كفر  
 قائله ومنع منه مطلقا حسما لمادة الفساد  
 (وقال الذين لا يعلمون) أي جهلة المشركين  
 وأما ما علمون من أهل الكتاب (لولا يكلمنا  
 الله) هلا يكلمنا الله كما يكلم الملائكة  
 أو يوحى إلينا بأنك رسول (أو أنينا آية)  
 أو يوحى إلينا بأول استبكار والثاني  
 حجة على صدقك والأول آيات الله استهانة به  
 بحدوث ما أطلهم آيات الله من قبلهم من  
 وعناد (كذلك قال الذين من قبلهم) فقالوا أرنا الله  
 الاسم الماضية (مثل قولهم) فقالوا أرنا الله  
 جهرة هل يستطيع ربك أن ينزل علينا مائدة  
 من السماء (تشابهت قلوبهم) قلوب هؤلاء  
 من قبلهم في العبي والعناد وقرئ بتشديد  
 الشين

لانه رأس في علم النحوي أخذ من أصحاب الدؤلى انتهى (قلت) ما له الى تخطئة الراوى دون القارئ  
 (قوله) اي يطلعون اليقين أو يوقنون الحقائق الخ) في الكشف لقوم يصفون فيوقنون أنها آيات  
 يجب الاعتراف بها والاذعان لها والاكتفاء بها عن غيرها قال التحرير انه يعنى لقوم يوقنون ايقاناً  
 صادر عن الانصاف ليكون اذعاناً وقبولاً فيكون ايماناً لان مجرد الايقان بدون اذعان وقبول بل مع اياه  
 واستكبار ليس بايمان بل كأنه ليس بايقان والظاهر أنه ليس مراده من هذا التأويل بل أن الموقن  
 لا يحتاج الى التبيين ولذا أوله المصنف رحمه الله بأن المراد باليقين أو الواقفون على الحقائق  
 في غيرها وقيل انه فسر به الايقان المستفاد من الانصاف لان القوم كانوا معاندين وكانوا موقنين لاعتق  
 انصاف فعلى هذا الايقان حقيقى وعلى الاول من وجهى المصنف مجاز والاشارة المذكورة تؤخذ من  
 الكناية والتعريض وقوله ملتبساً اشارة الى أن الظرف مستقر ويجوز تعلقه بأوسلنا وبشيرا ونذرا حال  
 من الكاف وجوز كونه من الحق ونذير بمعنى منذر بلا كلام وهذا مما يؤيد كون بديع بمعنى مبدع  
لكنه هنا قد يقال سوغه المشاكاة فتأمل (قوله) ما لهم لم يؤمنوا الخ) هذا كله تسليمة للنبي صلى  
 الله عليه وسلم وأما القراءة بالنهي ففيها عطف الانشاء على الخبر فأتى لانه خبر معنى اذ المراد است مكلفا  
 يجبرهم الا ان اذ هو قبل الامر بالقتال ونحوه أو عطف على مقدر رأى فيفسر وأنذر وأما قوله نهى  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فتبع فيه قول الكشف روى ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ليت  
 شعري ما فعل أبو اى فنهى عن السؤال قال الطيبي أى ما فعل بهم وفي الحديث يا أبا عبد الله ما فعل النغير  
 أى الى أى شئ انتهت عاقبة أمره فلو قيل ما فعلت بالنغير لم يكف في الاهتمام بذلك وقال العراقي  
 رحمه الله لم أقف عليه في حديث قيل ونعم ما فعل فانه لم يرد في ذلك الا أثر ضعيف الاسناد فلا يعول  
 عليه والذي نتطع به أن الآية في كفار أهل الكتاب كآيات السابقة عليها والتالية لها وقد ورد  
 في الآثار ان كان ضعيفاً أن الله أحياهم ما حتى آمنابه ولتعارض الاحاديث في ذلك وضعفها قال  
 السخاوى رحمه الله الذى ندين الله به الكف عنهم وعن الخوض في أحوالهم ما وقد التزم بعض الجاهل  
 في هذا الزمان من الوعاظ البحث عنهم وللسبب وطى فيه تأليف مستعمل فمن أراد فليراجع (قوله)  
 أو تعظيم لعقوبة الكفار الخ) يشير الى أن النهى عن السؤال قد يكون لتحويل الامر للمسؤل عنه حتى  
 كان السائل لا يقدر على استماع حاله والمسؤل لا يمكنه ذكره كما يكون لتعظيمه أيضاً كما قال  
 وعن الملوكة فلا تنسل \* والمتأجج بمعنى المشتعل ويخبر بمعنى للمجهول (قوله) ولعلمهم قالوا مثل ذلك الخ)  
 يعنى أن قوله لن ترضى حكاية لعنى كلامهم ليطابق قوله قل ان هدى الله الخ فانه جواب لهم لانهم ما قالوا  
 ذلك الا لزعجهم أن دينهم حق وغيره باطل فأجيبوا بالقصر القابى أى دين الله هو الحق ودينكم هو  
 الباطل وهدى الله الذى هو الاسلام هو الهدى وما يدعون الى اتباعه ليس بهدى بل هو على أبلغ  
 وجه لاضافة الهدى اليه تعالى وتأكيدهم بان واعدة الهدى في الخبر على حد شعري شعري وجعله  
 نفس الهدى المصدرى وتوسط ضمير الفصل وتعريف الخبر وفسر الاوهام بالانفة أى المنحرفة عن  
 الحق والمراد بالباطلة (قوله) والملة ما شرع الله الخ) في الكشف الملة والطريقة سواء وهى  
 في الاصل اسم من أملاط الكتاب بمعنى أمليته كما قاله الراغب ومنه طريق ملول مسلول مع لوم  
 كما نقله الازهرى ثم نقل الى أصول الشرائع باعتبار أنها اعمليها النبي صلى الله عليه وسلم ولا يختلف  
 الانبياء عليهم الصلاة والسلام فيها وقد تطلق على الباطل كالكفر لملة واحدة ولا تضاف الى الله  
 فلا يقال ملة الله ولا الى آحاد الامة والدين يراد بها ملة كما كانت باعتبار قبول المأمورين لانه  
 في الاصل الطاعة والافتقار والاتحاد ما صدقهما قال تعالى ديناً قديماً ابراهيم وقديماً طاق الدين على  
 الفروع تجوزاً ويضاف الى الله والى الاتحاد والى طوائف مخصوصة نظراً للاصل على أن تغاير  
 الاعتبار كفى في صحة الاضافة ويقع على الباطل أيضاً وأما الشريعة فهى الموردة في الاصل وهى اسم

(قد بينا الآيات لقوم يوقنون) أى يطلعون  
 اليقين أو يوقنون الحقائق لا يستترهم  
 شبهة ولا عناد وفيه اشارة الى أنهم ما قالوا  
 ذلك لخفاء الآيات أو لطلب مزيد اليقين  
 وإنما قالوه عتوا وعنادا (أنا أرسلناك  
 بالحق) ملتبساً مؤيداً به (بشيرا ونذيرا)  
 فلا عليك ان أصروا أو كذبوا (ولأنهم لم يؤمنوا بعد  
 عن أصحاب الجحيم) ما لهم لم يؤمنوا بعد  
 أن بلغت وفراً نافعاً ويعتوب لا تسأل على  
 أنه نهى للرسول صلى الله عليه وسلم  
 السؤال عن حال أبويه أو تعظيم لعقوبة  
 الكفار كأنهم انقطعوا لا يقدر أن يخبر عنها  
 أو السامع لا يصبر على استماع خبرها فنهى  
 عن السؤال والجحيم المتأجج من النار وإن  
 ترضى عنك اليهود ولا النصارى حتى تمسح  
 ملتهم) مبالغة في اقناط الرسول صلى الله  
 عليه وسلم من اسلامهم فانهم اذا لم يرضوا  
 عنه حتى يتبع ملتهم فكيف يتبعون ملة  
 ولعلمهم قالوا مثل ذلك فخى الله عنهم ولذا  
 قال (قل) تعلبوا الجواب (ان هدى الله هو الاسلام  
 الهدى) أى هدى الله الذى هو الاسلام (ولأنهم  
 هو الهدى الى الحق لا ما تدعون اليه) ولأنهم  
 اتبعوا أهواءهم (آراءهم الزائفة والملة  
 ما شرع الله تعالى لعباده على لسان أنبيائه  
 من أملاط الكتاب اذا أمليته والهوى  
 رأى يتبع الشهوة

لأن حكم الجزئية المتعلقة بالماش والمعاد سواء كانت منصوبة من الشارع أو لا لكنها راجعة  
إليه والتسخ والتبديل يقع فيها وتطابق على الأصول الكلية تجوزا (قوله أي الوحي أو الدين الخ)  
الوحي بمعنى الموحى به وهو إشارة إلى أن العلم بمعنى المعلوم فانه شاع فيه حتى صار حقيقة عرفية والمعلوم  
يتصف بالحي دون العلم نفسه إلا أن يكون مجازا كما أشار إليه التحرير وأما القول بأن مجي المعلوم  
يسمى مجي العلم فضعفه ظاهر وكذا القول بأن الوحي بالمعنى المصدرى وهو وإن كان علامة  
لأعلام فهم متعديان بالذات كالعلم والتعليم وكله من التكلمات الباردة (قوله مالك من الله من ولي  
ولانصير) هذه اللام هي الموطئة للقسم وهي تقع قبل أدوات الشرط وتكثر مع ان وقد تأتي مع  
غيرها نحو لما أتيتكم من كتاب ولبسها بإيجاب القسم معها دون الشرط ولو أوجب الشرط هذا لوجب  
القضاء فهذه الجملة جواب القسم فتو له وهو جواب لئن تخالنه اللهم إلا أن يقال مراده أنه جواب  
القسم المدلول عليه به فأقامه مقامه لكنه تسمي في التعبير وقيل أنه إشارة إلى أنه جواب الشرط  
وذلك أنما يجوز إذا قدر القسم بعد الشرط وقد مر مالك جملة فعلمة ماضوية أي ما استقرز والاتين كونه  
جواب القسم لوجب القضاء وهو تعسف إذ لم يقل أحد من النحاة بتقديره مؤخر مع اللام الموطئة  
وتقديره فاعلمة لا دليل عليه (قوله يريد به مؤمن أي أهل الكتاب الخ) خصه بهم لأنهم الذين أوتوه  
ويؤمنون ويؤمنون به وفسر حتى التلاوة وهو منصوب على المصدرية لاضافته له بصون لفظه عن  
التحريف وتبدل معانيه والعمل به وجعله حالا مقدرة لأنهم لم يكونوا وقت الإتياء كذلك بل بعده  
وهذه الحال مخصصة لأنه ليس كل من أوتيه يتلوها فالمراد بالذين المقيد بالحال مؤمن أهل الكتاب  
بحسب المنطوق وأولئك يؤمنون به خبر لا تكلف وأما إذا جعل يتلو خبرا أو أولئك يؤمنون به جملة  
مستأنفة فلا بد من تخصيص الموصول بالمؤمنين استعما للالعام في الخاص وهذا معنى قوله على  
أن المراد الخ أي على أنه مراده منه بقرينة عقلية ليصح الاخبار عن العام بما هو له بعض أفرادها وأما  
قوله يريد أو لا فعنه يريد من هذا اللفظ بحسب الدلالة وقيل معناه أعم من الإرادة بالتيديد اللفظي  
ومن الإرادة بالاستعمال فلا يراد عليه أن قوله على أن المراد بالموصول مستغنى عنه ولا حاجة إلى  
تكلف أن المراد بمؤمن أهل الكتاب الذين آمنوا بكتابتهم وهم التوراة والإنجيل وقوله المراد  
مؤمنو أهل الكتاب ثانيا المراد به من آمن بنبي الله صلى الله عليه وسلم فانه تعسف وعذر أشد من الذنب  
فانه ليس التكرار لفظا لاجبة إليه وهو هم أنه يجوز أن يراد غيره وقوله دون المحرفين يشير إلى أن  
هذا يفيد القصر كما في الله يستهزئ بهم كاذب إليه الخ محضى وفسر الكفر بكتابتهم بنحرفه لانه  
كفر به كما مر وقوله حيث اشتروا الكفر بالإيمان أي استبدلوه إشارة إلى أن فيه استعارة مكنية وأنه  
إيمان إلى ما مر منهم وقوله لما صدق قصتهم الخ بيان لفائدة ذكر ما فيها مع أنه تقدم (قوله كلفه  
بأوامر ونواه) قال الراغب بلى الثوب بلا خلق وبأوته اختبرته كأنى أخلقه من كثرة اختبارى له وسعى  
التكليف بلا لانه شاق ولانه اختبار من الله لعباده وأبلى يتضمن أمرين أحدهما تعرف حاله  
والوقوف على ما يجهل من أمره والثاني ظهور وجوده وردائه ورعا قصد به الامران ورعا قصد به  
أحدهما فإذا قيل ابتلاه الله فالمراد أظهر وجوده وردائه لا التعريف لانه لا يخفى عليه خافية  
وفي الكشف اختبره بأوامر ونواه واختبار الله عبده مجاز عن تكمينه من اختيار أحد الآخرين  
ما يريد الله وما يشتهي العبد كأنه يتحنن ما يكون منه حتى يجازيه على حسب ذلك قال العلامة اختبار  
الله عبده لا يكون بطريق الحقيقة لأن الاختبار حقيقة انما يصح فيمن خفي عليه العواقب بل هو مجاز  
على طريق التمثيل شبه حال الله والعبدي في تكمينه من الآخرين الطاعة والمعصية وإرادة الطاعة منه  
بحال المختبر مع المختبر عبر عنها بالاختبار وما في قوله ما يكون استعفاهية وفي الامتحان معنى العلم  
أي يتحنن له علم أي شئ يفعل انتهى وحاصله أن مراده التكليف أيضا لكنه بطريق الاستعارة التمثيلية  
وكلام الراغب يشعر بأنه مجاز باعتبار اطلاقه على ما هو الغاية منه وأشار إلى أن يعلم ويدل على اتبعه

(بعد الذي جاء من العلم) أي الوحي  
أو الدين المعلوم حقيقة (مالك من الله  
من ولي ولا نصير) يدفع عنك عقابه  
وهو جواب لئن (الذين آتيناهم الكتاب)  
يريد به مؤمن أهل الكتاب (يتنونه حتى  
تتلاونه) براعاة اللفظ عن التحريف  
والتدبر في معناه والعمل بمقتضاه وهو حال  
مقدرة والخبر ما بعده أو خبر على أن المراد  
بالموصول مؤمنو أهل الكتاب (ومن  
يؤمنون به) بكتابتهم دون المحرفين (ومن  
يكفرون به) بالتحريف والكفر بما به تدفع  
(فأرسلناهم بالإيمان) (يا أيها إسرائيل) فأتاكم على  
الكفر بالآيات (يا أيها إسرائيل) فأتاكم على  
نعمتي التي أنعمت عليكم وأني فضلتكم على  
العالمين واتقوا بما لا تجزي نفس عن نفس  
شيئا ولا يقبل منها عدل ولا تنفعها شفاعة  
ولا هم ينصرون) لما صدق قصتهم بالامر  
بذكر الله والقيام بحجة وقها والحد من  
اضاعتها والخوف من الساعة وأهلها  
كر ذلك وختم به الله فذلكم القصص  
في النصح وإيذانا بأنه فذلكم القصص  
والقصص من القصص (وإذا تبلى أوامره  
بكمالات) كلفه بأوامر ونواه والآيات  
في الأصل التكليف بالامر بالنسبة  
البلاء لكنهما استلزم الاختيار بالنسبة  
إلى من يجهل العواقب فلو تراءى لهما  
واللهم لا يبراهيم وحسن اتقاده لفظا  
وان تأخير رتبة

على الاختبار فلهذا يعلق كحاشياتي في سورة تبارك والمصنف رحمه الله تعالى خالفهم وذهب الى  
 أن حقيقة التكليف ولكن تكليف العباد لما استلزم الاختبار ظنوا أنهم ما تراءفان وهذا لا وجه له  
 لأن أهل اللغة صرحوا قاطبة بأن معناه الاختبار والاستعمال يشهد له نهادة فينه ولم يقل أحد  
 بتراءفهما إذا الاختبار أعظم منه أو مبين له وأما قوله فيمباني عامله معاملة المختبر فيمباني الكلام فيه  
 وقوله أحد المتقدمين يعني أماني اللفظ حقيقة أو حكما نحو أو عدلوا هو أو في الرتبة كأن فاعل المؤخر وهو  
 ظاهر وقول الزمخشري وما يشبهه العبد أعتزل حتى ولا تتركه المصنف رحمه الله (قوله والكلمات  
 قد تطلق على المعاني فلذلك فسرت الخ) أصل معنى الكلمة اللفظ المفرد وتستعمل في الجمل المفيدة  
 أيضا وتطلق على معاني ذلك لمباني اللفظ والمعنى من العلاقة وقد فسره قوله تعالى قل لو كان البحر  
 مدادا للكلمات ربي كما سيأتي (قوله فسرت بالخصال الثلاثين الخ) هذه الثلاثين جعلها في الكشف  
 عشر منها في سورة براءة وعشر في سورة الاحزاب وعشر في سورة المؤمنين وسأل سائل وآية براءة  
 التائبون العابدون الحامدون السائحون الراكعون الساجدون الآمرون بالمعروف والنهي عن  
 المنكر والحافظون لحدود الله وآية المؤمنين قد أفلح المؤمنون الذين هم في صلاتهم خاشعون والذين هم  
 عن اللغو معرضون والذين هم للزكوة فاعلون والذين هم لفروجهم حافظون الا على أزواجهم  
 أو ما ملكت أيمانهم فانهم غير ملومين فمن ابتغى وراء ذلك فأولئك هم العادون والذين هم لأيمانهم  
 وعهدهم راعون والذين هم على صلواتهم يحافظون وآية الاحزاب ان المسلمين والمسلمات والمؤمنين  
 والمؤمنات والمقاتلين والمقاتلات والصادقين والصادقات والصابرين والصابرات والخاشعين والخاشعات  
 والمتصدقين والمتصدقات والصائمين والصائمات والحافظين فروجهم والحافظات والذاكرين الله كثيرا  
 والذاكرات وآية سؤال سائل الا المصليين الذين هم على صلاتهم دائمون والذين في أموالهم حق معلوم  
 للسائل والمحروم والذين يصدقون بيوم الدين والذين هم من عذاب ربهم مشفقون ان عذاب ربهم غير  
 مأمون والذين هم لفروجهم حافظون الا على أزواجهم أو ما ملكت أيمانهم فانهم غير ملومين فمن ابتغى  
 وراء ذلك فأولئك هم العادون والذين هم لأيمانهم وعهدهم راعون والذين هم بشهادتهم قائمون  
 والذين هم على صلاتهم يحافظون والمذكور في السور الثلاث ست وثلاثون وهي التوبة والعبادة  
 والحمد والسياسة والركوع والسجود والامر بالمعروف والنهي عن المنكر وحفظ حدود الله والصلاة  
 والخشوع وترك اللغو والزكوة وحفظ الفرج وحفظ الامانة وحفظ العهد والمحافظة على الصلاة  
 والاسلام والايمان والقنوت والصدق والصبر والخشوع والصدقة والصوم وحفظ الفرج وكثرة  
 ذكر الله ومدادومة الصلاة واعطاء السائل والمحروم والتصدق بيوم الدين والاشفاق من العذاب وحفظ  
 الفرج وحفظ العهد وحفظ الامانة والقيام بالشهادة والمحافظة على الصلوات وأنت اذا أسقطت المكرر  
 حصل منه ثلاثون (٢) كافي الكشف والمصنف رحمه الله ما نظر الى المكرر وكأنه لاحظ فيه مغايرات  
 اعتبارية بقية خارجية فأسقط السورة الثالثة وخالف ما صنعه الزمخشري ولا يخفى أنه ان كان  
 هذا مأثورا في أحدهما فلا وجه للاختران لم يكن كذلك فالاولى ترك هذه التكلفات (قوله وبالعشر  
 التي هي الخ) هي خمس في الرأس تفريق شعر الرأس في الجانبين وقص الشارب والسوال والمضغطة  
 والاستنشاق وخمس في غيرها الختان وحاق العانة وتقليم الاظفار وتب الابط والاستحشاء  
 وفي التيسير انما كانت فرضا عليه وقوله وبغسل الحنجرة أي فسرت الكلمات بغسل الحنجرة وقوله  
 وبالكوكب متعلق بفسرت مقتدرا أيضا وهجرته عليه الصلاة والسلام كانت من العراق الى الشام  
 وقوله على أنه تعالى عامله هو على الوجه الاخير لانه لم يكلف به وجه التحريف ما مر وما بعده  
 الامامة ونظير البيت وما معهما ولا وجه لما قيل ان الاولى تأخير قوله على أنه تعالى عامله عن هذه  
 لان هذه تكاليف واذا رفع ابراهيم فالمراد بالابتلاء الاختبار مجازا لانه وان مع من جانبه لا يصح من  
 الجانب الاخر فعبه عن الدعاء والطلب لان الاختبار لا يتخلو عن الطاب غالبا وفسر الاتمام بتكميل

لان الشرط أحد المتقدمين والكلمات  
 قد تطلق على المعاني فلذلك فسرت بالخصال  
 الثلاثين المحمودة المذكرة في قوله التائبون  
 العابدون الآية وقوله قد أفلح المؤمنون الى  
 الى آخر الآية وقوله قد أفلح المؤمنون الى  
 قوله أولئك هم الوارثون كما فسرت بها في قوله  
 قلن آدم من رب كلمات وبالعشر التي هي من  
 سنته وبغسل الحنجرة على أنه تعالى عامله  
 وذبح الولد والنار والهجرة على أنه تعالى عامله  
 بها معاملة المختبرين وبغسل الحنجرة على أنه تعالى عامله  
 التي بعدها وقرئ ابراهيم ربه على أنه دعا ربه  
 بكلمات مثل أرني كيف تعبي الموتى  
 بكلمات مثل أرني كيف تعبي الموتى  
 واجعل هذا البلد آمنا لي رب يسمي هذه  
 ابن عامر ابراهيم بالالف جميع ما في هذه  
 السورة (فاتممت) فأذا هن كما وقام بين  
 حق القيام بقوله تعالى وابراهيم الذي وفي  
 وفي القراءة الاخيرة الضمير لربه أي أعطاه  
 جميع ما دعاه

(٢) العدد المذكور في هذه القولة كاه  
 غير محترز اه معجمه

الحقوق واستشهد له بقوله الذي وفي لان التوفية اداء الحقوق واذ رفع ابراهيم وكان الاب لا يجمع في  
الطلب فخير آثم من الله بمعنى اجابته ويصح رجوعه لابراهيم عليه الصلاة والسلام بمعنى أنه آثم مادعا به  
واذا على آثم الوجوه والاول اولي (قوله استئناف ان اضمرت ناصب اذ الخ) اضمر ناصبها  
هو تقدير اذ كره ونحوه ككان كذا وكذا على أنه مفعول به والمراد اذ كره الحادث اذ قال وحينئذ قال قول  
بأنهم مفعول اذ كره يجوز وعلى هذا الجملة قال مستأنفا استئنافا بيانيا وأما اذ انعلق يقال فجملة  
حينئذ معطوفة على مجموع ما قبلها عطف القصة على القصة وجوز أن يكون معطوفا على نعمتي وجعله  
بيانا على تقدير تعلقه بمقدروا حسن عبادي الكشاف اذ جعله بيانا على تقدير تعلقه يقال  
ون ~~ت~~ كلف له بأنه يجوز في قولك أعطاه حين أكرمه أن يكون اعطاؤه بيانا لا كرامه فكذا قوله  
ان جاء لك حين ابتلاه وفي صحته نظر وجعل قديمتي لواحد وقديمتي لاثنتين الاول الكاف والثاني  
اما ما (قوله والامام اسم لمن يؤتم به الخ) قيل انه اسم شبه بالصفة كالقارورة وفي الكشاف انه على زنة  
الآلة كالأزار لما يؤتم به قال التحرير هو اسم الآلة فان فعلا من صبيغ الآلة كالأزار والرداء وقيل  
عليه في جعله آلة تنظر لان الامام ما يؤتم به والأزار ما يؤتم به فـ مفعولان ومفعول الفعل ليس بالآلة  
لان الآلة هي الواسطة بين الفاعل والمفعول في وصول أثره اليه ولو كان المفعول آلة لكان الفاعل  
آلة وليس فليس وفي المقتبس اسم الآلة ما يعمل به وما شئت من فعل لما يستعان به في ذلك الفعل  
وصيغته المطردة مفعول ومفعول وما الحق به الهاء سماعى كافي الزمان والمكان وما جاء مضموم الميم والعين  
نحو مـ عظم لم يذهبوا به مذهب الفعل ولكنها جعلت اسماء لهذه الواجهة ومنهم من يجعل فعلا بالكسر  
كالعماد والنفاب ومثاله امانه ٥ وقوله وامامتة عامة الخ كذا الداعي له أنه جعل تعريف الناس  
على الاستغراق لكن كون جميع الانبياء عليهم الصلاة والسلام بعده مأمورين باتباعه فيه نظر لنسخ  
ما بعده من الشرائع لما قبلها كشرعية نبينا صلى الله عليه وسلم وشريعة موسى عليه الصلاة والسلام  
فلو جعل على الجنس لم يرد هذا فكان مراده أنهم مأمورون باتباعه في العقائد وما يضافهم كما قبل انبياءنا  
صلى الله عليه وسلم اتبع مله ابراهيم (قوله عطف على الكاف الخ) قيل فيه ان الجارة والمجرور لا يصلح  
مضافا اليه فكيف يعطف عليه وان العطف على الضمير كيف يصح بدون إعادة الجارة وأنه كيف يكون  
المعطوف مقول قائل آخر ودفع الاولين بأن الاضافة اللفظية في تقدير الانصاف ومن ذريتي في معنى  
بعض ذريتي وكأنه قال واجعل بعض ذريتي وهو صحيح والثالث بأنه عطف تلقيني كما يقال سأكرمك  
فتقول وزيدا أى وتكرم زيدا وتريد تلقينه ذلك ولم يجعله بتقدير أمرى واجعل بعض ذريتي استرازا  
عن صورة الامر ودلالته على أنه كأنه واقع البتة وهذا أكثره وقع في كلام أبي حنبل رحمه الله اذ قال  
انه لا يصح مقتضى العربية والذي يقتضيه المعنى أن يكون من ذريتي مفعلا بمفعول أى اجعل من  
ذريتي اما لانه فهم من انى جعلك الاختصاص به وقيل ان التلقيني يقتضى أن يقال ومن ذريتك  
اذ لوضم مع قوله انى جعلك لم يقل ومن ذريتي وفي الكشاف أصله واجعل بعض ذريتي لكنه عدل عنه  
لاوجه من المبالغة جعله من تمة كلام المتكلم كأنه متحقق مثل المعطوف عليه وجعل نفسه كالتائب  
عن المتكلم فيه مع ما في العدول عن لفظ الامر من المبالغة في الثبوت ومن مراعاة الادب في التفادى  
عن صورة الامر وفيه من الاختصار الواقع موقعه ما يروق كل ناظر وفي الحوائث عن المصنف رحمه الله  
انه كعطف التلقين وعنه في قوله ومن كفر فأمته انه عطف تلقين وقال راعيت الادب في الاول تضاديا  
عن جـ له تعالى شأنه ملقنا وحاصله أنه في الحقيقة معمول لتقدير والتقدير اجعلنى اما ما واجعل من  
ذريتي آئمة فحذف ذلك وأوهـم انه معطوف على ما قبله لما ذكر من النكت فلا يرد عليه حينئذ شئ من  
الشبهة السابقة وقد ذكر هذه المسئلة الاسنوى وغيره في أصوله فقالوا لا يتركب الكلام من كلمات  
متكلمين أجاز به بعضهم ومنعه الجمهور والالزام أن من قال امرأتى فقال آخر طالق يقع به الطلاق

(قال انى جاء لانس اما ما) استئناف  
ان اضمرت ناصب اذ كأنه قيل فاذا قال له  
وبه حين آثم من فأجيب بذلك أو بيان لقوله  
ابتلى فتكون الكلمات ما ذكره من  
الامامة ونظيره بالبيت ورفع قواعده  
والاسلام وان نصيبه يقال فالجمل مع جلة  
معطوفة على ما قبلها وجعل من جعل  
الذى له مفعولان والامام اسم لمن يؤتم به  
وامامتة عامة موقدة اذ لم يبعث بعده نبي  
الا كان من ذريته مأمورا باتباعه قال ومن  
ذريتي عطف على الكاف أى وبعض ذريتي  
كما تقول وزيدا فى جواب سأكرمك



ولا قائل به وأولوا كلام من قال بصحته بأن كلامهم ما يضمن في كلامه ما ذكره الاخر بقربة المقام فهما  
 كلامان ولكن بعد ذلك كلاما واحدا على التسميح ثم انهم ذكروا أن التلقين ورد بالواو وغيرهما من الحروف  
 وأنه وقع في الاستثناء كما في الحديث ان الله حرّم شعير الحرم قالوا الا الاذخر يا رسول الله ذكره  
 الكرماني في شرح البخاري وقال انه استثناء تلقيني فان قلت تقدم أن كونه اماما عام لجميع الناس  
 فيقتضي أن جميع ذريته كذلك اذا عطف عليه وليس كذلك قلت يكنى في العطف الاشتراك في أصل  
 المعنى وقيل يكنى حصوله في حق نبينا صلى الله عليه وسلم فتأمل قال الجصاص ويحتمل أن يريد بقوله ومن  
 ذريتي مساواة تعريفه هل يكون من ذريته أم لا فقال تعالى في جوابه لا يزال الخ خوى ذلك معنيين  
 أنه سيجعل ذلك اماما على وجه تعريفه ما سأله أن يعرفه اياه واما على وجه اجابته الى ما سأله لذريته اه  
 (قوله والذرية نسل الرجل الخ) أصلها الاولاد الصغار ثم عمت البكار والصغار الواحد وغيره وقيل  
 انما تشمل الأبا لقوله تعالى أنا جعلنا ذريتهم في الفلك المشحون بدنى فحوار أبناءه والصحيح خلافه وفيها  
 ثلاث لغات ضم الذال وكسر واو فتحها وبها قرئ وفي اشتقاقها أقوال فقيل من ذروت وقيل من ذريت  
 وقيل من ذرا وقيل من الذر فان كانت من ذروت فأصلها ذرووة فعولة بواو زائدة ولا م الكلمة  
 قلبت الثانية ياء تخفيفا فقلبت الاولى ياء بالاعلال المعروف وكسر ما قبلها وقيل فعيلة وأصلها اذريوة  
 فأعادت بجامر وان كانت من ذريت فوزنها اما فعولة وأصلها اذريوة فأعادت أو فعيلة فأصلها اذريوة  
 فأدغمت وان كانت موهمة فوزنها فعيلة قلبت الهمزة ياء وأدغمت وان كانت من الذر بابتشديد  
 فأصلها فعيلة والياء لاندسبة وضم أوله كما قالوا دهرى أو لغير النسب كقمرية أو فعيلة وأصلها اذريوة  
 قلبت الراء الثالثة ياء هربا من ثقل التكرير كما قالوا في تظنفت تظنيت وفي تقضضت تقضيت أو فعولة  
 وأصلها اذريوة فقلب الراء الثالثة وأملت كجامر وقس عليه حال الفتح والكسر (قوله اجابة الى  
 ملتقى الخ) هذا يقتضي تقدير اجعل في الكلام والافليس فيه ما يدل على الطلب وقوله وأنهم لا يتناولون  
 الامامة والامامة شاملة للنبوة والخلافة والقضاء والامامة المعروفة وهي كلها مرادة على ما قال  
 الجصاص وأدخل فيها الافتاء والشهادة ورواية الحديث والتدريس لانهم غير مؤمنين على الاحكام  
 قال ومن نصب نفسه في هذا المنصب وهو فاسق لم يلزم الناس اتباعه ولا طاعته وهو يدل على أن الفاسق  
 لا يكون حاكما وأن أحكامه لا تنفذ اذاولى وأنه لا يقدم للصلاة لكن لو قدم واقضى به صح ولا فرق عند  
 أبي حنيفة بين الفاسق والخليفة في أن شرط كل واحد منهما العدل وان الفاسق لا يكون خليفة  
 ولا حاكما ومذهب فيه معروف وما نقل عنه من خلافه كذب عليه وقد أطلت في تفصيله وقيل اتفق  
 الجمهور من الفقهاء والمتكلمين على أن الفاسق لا يصلح للامامة ابتداء وان اختلف في أنه لا يصلح لها  
 بقاء بحيث لا ينفك زل بطريان الفسق وقال الثوري وجه دلالة الآية على أن الظالم لا يصلح للامامة  
 والخلافة ابتداء ظاهرا وامانة لا يصلح لذلك بحيث ينزع بالظلم فلا قال وفيه اشكال من وجهين أما أولا  
 فلأن وجه دلالتها انما أن تستفاد من منطوق النص أو دلالاته أو القياس لا سبيل الى الاول لما عرفت  
 أن المراد بالامامة النبوة فلا يتناول منطوقه الخلافة ولا الى الثاني لأن أقل مرتبتها المساواة وهي  
 مفقودة هنا اذا يلزم من عصمة النبي صلى الله عليه وسلم الاعلى عصمة الادنى منه ولا الى الثالث  
 اذا جامع بينهما وأما ثانيا فلأن وجه دلالة الآية على أن الظالم لا يصلح للامامة والخلافة ابتداء وان كان  
 ظاهرا في ذلك فيجوز أن يكون ظاهرا أيضا في الانعزال بطريان الفسق اذا وجهه في الظاهر للمنافاة  
 بين وصفي الامامة والظلم فالجمع بينهما محال ابتداء وبقيت ويجاب عن الثاني بأن المناقاة في الابتداء  
 لا تقتضي المناقاة في الرقعة لأن الدفع أسهل من الرفع ويشهد له أن رجلا لو قال لا مرأة مجهولة النسب  
 يولد مثلها لثله هذه بنتي لم يجز له نكاحها ولو قال لزوجته الموصوفة بذلك لم يرتفع النكاح لكن  
 ان أصر عليه بفرق اقاضي بينهما (أقول) ما ذكره الثوري من مسطور عن السلف كما هو الظاهر

والذرية نسل الرجل فعليه أو فعولة قلبت  
 واؤها الثالثة ياء كما في تقضيت من الذر  
 بمعنى التفريق أو فعولة أو فعيلة قلبت  
 هـ زها من الذر بمعنى الخلق وقرئ ذريتي  
 بالكسر وهي لغة (قال لا يزال عهدي  
 الظالمين) اجابة الى ملتقى وتنبه على أنه  
 قد يكون من ذريته ظالما وأنهم لا يتناولون  
 الامامة لانها أمانة من الله تعالى وعهد  
 والظالم لا يصلح لها واما يئالها البررة  
 الاتقيا منهم



أنه من المنطوق لانه قال اماما ولم يقل نبيا ونحوه ليشمل كل من يقتدى به فكلام النهر يراد به عليه  
برمته (قوله وفيه دليل على عصمة الانبياء عليهم الصلاة والسلام من الكبار) وجه الدلالة أن المعنى  
لا يصل عهدي الى الظالمين فهو حال الوصول اليه لم يكن ظالما وكونه كذلك مانع منه فلا فرق بينه  
وبين ما قبله والظلم اذا أطلق ينصرف الى الكبار فلا يقال انه انما يدل عليه اذا كان الفسق نوعا  
من الظلم ولم يكن المعنى أنه لا ينال عهدي الظالمين ماداموا ظالمين اذ لو كان كذلك فالظالم اذا تاب  
لم يبق ظالما كيف وقد قال الامامة أبو بكر وعمر وعثمان مع سبق الكفر فتأمل وقوله وأن الفاسق الخ  
أي ابتداء على ما مر وقوله والمعنى واحد ظاهر لكن مقتضى تفسيره بالاخذ في بعض كتب اللغة  
أن يستدل الى العقلاء فيكون غيره مغلوبا (قوله غلب عليها الخ) جعلها بالغلبة قنارمه الام أو الاضافة  
ولو جعل التعريف للعهد لصح (قوله مرجعها ثوب الخ) يعني أن الزائر ينشرون اليه باعيانهم أي  
أنفسهم أو بأعيانهم وأشباهم ومن يقوم مقام أنفسهم لظهور أن الزائر لا يشوب بل قما يشوب  
لكن مع استناده الى الكل لاتحادهم في القصد والناس للجنس ولا دلالة له على أن كل فرد يزور فضلا  
عن الثوب وما يقال ان المراد بالاعيان الاشراف حلال للناس على الكاملين أو أن المراد بالثوب  
القصد على ما هو مقتضى الديانة فتعسف ولأن أن تقول انه مثل قولهم فلان مرجع الناس يعني أنه  
يحق أن يرجع ويلجأ اليه ولا تكلف فيه وان كان من الثوب فلا إشكال وقرأ الاشمس وطلمة مثابات  
بالجمع تنزيل تعدد الرجوع منزلة تعدد محله أو أن كل جزء منه مثابة وهذا أوضح وقيل انه باعتبار تعدد  
الاضافات وهو يقتضي أن يصح التعبير عن غلام جماعة بالملك ولا يعرف وفيه نظر وقدم عن  
الاتصاف أن صيغة الجمع تدل على زيادة المعنى والوصف دون الافراد كقولهم معي جياع وتأوه تأنيث  
البقرة أو المبالغة وهو اسم مكان وجوز فيه المصدرية وسمع مثاب بمعنى مثابة (قوله وموضع أمن الخ)  
قال التحرير فان قيل هذا القدر كاف فيما قصد من كون أمنا بمعنى موضع أمن فلم يضم اليه ويخطف الخ  
قلنا هو بيان لوجه كونه آمنا كأنه قال لأن أهله يسكنون فيه فلا يتخطفون ولأن الجاني يأوي اليه  
فلا يتعرض له (قلت) الاظهر ان ما حوله ما هو أقرب الاماكن مخوف فأمنه موهبة وحماية الهمة  
لعدم البغاة وعلى مذهب أبي حنيفة رضي الله عنه وجهه ظاهر ووصفه بأن اسم فاعل مجاز لأن  
الامن هو الساكن والملتجئ وكذا ما في الآية اذا جعل بعناء أو جعل كأنه نفس الامن أما اذا جعل  
على حذف المضاف أي موضع أمن فلا مجاز وقوله يجب ما قبله أي يناله ويحويه غير حقوق العباد  
والحقوق المالية كالكفارة (قوله على ارادة القول الخ) أي وقلنا اتخذوا وهو معطوف على  
جعلنا أو هو معطوف على اذ كراما قدر عاملا في اذ وقوله أو اعتراض معطوف على مضرة تقديره ثوبوا  
بالثاثة المثلثة أي ارجعوا وهو مأخوذ من قوله مثابة واعتراض عليه بأنه لا حاجة الى تقدير المعطوف عليه  
لأن الواو تكون اعتراضية كما في قوله

ان الثمانين وبلغتها • قد أحوجت معنى الى ترجان

ووجهه بأنه قدره انما يناسب ما قبله ويلتئم معه لان الجملة المعترضة تقوى ما اعترضت فيه وتؤكد كده وبه  
يظهر ذلك وأيضا اتخذوا المقام مصل انما يكون بعد الرجوع وفيه تأمل وعلى قراءة الامر فان الخطاب  
لهذه الامة لا لغيرهم بدليل سبب النزول الآتي وليس مبنيا على الاعتراض حتى يرد الاعتراض على  
تخصيصه قبل ولا يخفى ان عطف قوله وعهدنا على جعلنا البيت يستدعي جعل واتخذوا معترضة  
ويدفع كونها معطوفة على ناصب اذ وكون الامر استصحابيا يجمع عليه (قوله ومقام ابراهيم الخ)  
المقام بالغنم موضع القيام وهو الحجر الذي قام عليه في الحقيقة وكان اذا طمته يلين ويصير كالطين مهيئ له  
ويطلق على المحل الذي فيه الحجر توسعا وهو موضعه الذي هو فيه الآن وكان قيامه عليه وقت دعائه  
ووقت رفعه بناء البيت فقوله أو الموضع يان لوجه تسميته مقاما أو ورفع بصيغة الماضي معطوف على

وفيه دليل على عصمة الانبياء من الكبار قبل  
البعثة وأن الفاسق لا يصلح للامامة وقرئ  
الظالمون والمعنى واحد اذ كل ما نال فقد  
ناله (واذ جعلنا البيت) أي السكينة غلب  
عليها كالنجم على الثريا (مثابة للناس)  
مرجعا ينوب اليه أعيان الزوار  
أو أمثالهم أو موضع ثواب ينوبون بحججه  
واعقاره وقرئ مثابات أي لانه مثابة كل  
أحد (وأما) وموضع أمن لا يتعرض  
لأهله كقوله تعالى حرما آمنا ويتخطف  
الناس من حوله أو لئلا يحججه من  
هذا الباب الآخرة من حيث ان الحج يجب  
فما قبله أو لا يؤخذ الجاني الملتجئ اليه حتى  
يخرج وهو مذهب أبي حنيفة (واتخذوا  
من مقام ابراهيم مصل) على ارادة القول  
أو عطف على المقدرا عاملا لاذ أو اعتراض  
معطوف على مضرة تقديره ثوبوا اليه  
واتخذوا على أن الخطاب لا تمجد على الله  
عليه وسلم وهو أمر استحباب ومقام  
ابراهيم هو الحجر الذي فيه أثر قدمه  
أو الموضع الذي كان فيه حين قام عليه ودعا  
الناس الى الحج أو رفع بناء البيت وهو  
موضعه اليوم

روى أنه عليه الصلاة والسلام أخذ بيد  
عمر رضي الله تعالى عنه وقال هذا مقام  
ابراهيم فقال عمر أفلا نتخذ مصلى فقال لم  
أمر بذلك فلم تغب الشمس حتى نزلت وقيل  
المراية الامر بركعتي الطواف لما روى جابر  
أنه عليه الصلاة والسلام لما فرغ من طوافه  
عده إلى مقام ابراهيم فصلى خلفه ركعتين  
وقرأ واتخذوا من مقام ابراهيم مصلى  
وللشافعي رحمه الله تعالى في وجوبه ما  
قولان وقيل مقام ابراهيم الحرم كله وقيل  
مواقف الحج واتخذوا مصلى أن يدعى فيها  
ويتقرب إلى الله تعالى وقرأ نافع وابن عامر  
واتخذوا بلفظ الماضي عطف على جعلنا أي  
واتخذ الناس مقامه الموسوم به يعني  
الكعبة قبله يصلون إليها (وعهدنا إلى ابراهيم  
واسماعيل) أمرناهما (أن يطهرا بيتي)  
بأن يطهرا بيتي ويجوز أن تكون أن مفسرة  
لتضمن العهد بمعنى القول يريد طهرا من  
الاوثان والانبجاس وما لا يليق به أو أخلصا  
(للمطاهرين) حوله (والعاكفين) المقيمين  
عنده أو المعتكفين فيه (والركع السجود)  
أي المصلين جمع راكم وساجد (واذ قال  
ابراهيم رب اجعل هذا) يريد البلد  
أو المكان (بلدا آمنا) ذا أمن كقوله  
في عيشة راضية أو آمنا أهله كقولك لبلد  
ناثم (وارزق أهله من الثمرات من آمن منهم  
بالله واليوم الآخر) أبدل من آمن من أهله  
بدل البعض للتخصيص (قال ومن كفر)  
عطف على من آمن والمعنى وارزق من كفر  
قاس ابراهيم عليه الصلاة والسلام الرزق  
على الامامة فبه سبحانه على أن الرزق  
رحمة دينية نعم المؤمن والكافر بخلاف  
الامامة والقدوم في الدين أو مبتدأ متضمن  
معنى الشرط (فأتمعه قليلا) خبره  
والكفر وان لم يكن سبب التبعيض  
لكنه سبب تقليله بأن يجعله مقصورا  
بخطوط الدنيا غير متوسل به إلى نيل الثواب  
ولذلك عطف عليه (ثم أضطره إلى عذاب  
النار) أي ألزمه الله المضطر للكفر وتضييعه

مأمونه به من النعم

فأم ومحمه في بعض النسخ رفع بصيغة المصدر عطف على الحج قيل كأنه لاحظ أنه لم يكن لابراهيم عليه  
الصلاة والسلام موضع معين وليس هذا وجه بل وجهه أنه لو عطف ما ضياء على قام اقتضى أنه قام عليه  
في موضعه الآن لرفع البناء مع أنه بعيد عن حائط الكعبة كما يرى بالمشاهدة فيحتاج إلى أن يجبه ل قوله  
أو الموضع لبيان المعنى الثاني الذي يطلق عليه المقام وتلقى حين بآثر فتأمل وقوله روى الخ رواه  
ابن مردويه عن ابن عمر رضي الله عنهما وقوله لما روى جابر رضي الله عنه أخرجه مسلم وهي إحدى  
موافقانه الوحي المشهورة وقوله في وجوبه ما أي ركعتي الطواف وقوله واتخذوا مصلى الخ فهو  
ما أخذ من الصلاة بمعنى الدعاء وقوله مقامه الموسوم به أي المعروف به فالمقام مجاز عن المحل المنسوب  
اليه وكذا المصلى بمعنى القبلة مجاز عن المحل الذي يتوجه اليه في الصلاة بعلاقة القرب والجواردة (قوله  
أمرناهما الخ) العهد يكون بمعنى الوصية ويتجوز به عن الامر فلا يقال أنه لا ينبغي حينئذ أن يعدى  
بالي ولا حاجة إلى التضمن وجعله بمعنى الوحي وقوله بأن طهر الشارة إلى أن الجار محذوف على  
القياس المعروف وهي مفسرة لتقدم ما تضمن معنى القول دون حروفه وهو العهد اذ هو شرطها وأما  
دخولها على الامر ففيه خلاف مشهور ومنهم من قدّر بأن قلنا تكون داخله على الخبر تقديرا  
والطهارة أعم من الحسبة والمعنوية (قوله يريد البلد أو المكان الخ) يعني أن الإشارة أن كانت إلى  
ما هو بلد حال الإشارة فالمسؤول الأيمن وذكر البلد توطئة له وان كانت إلى المكان فيكون المسؤول بلديته  
وأمنه وأول أمنا بوجهين أن يكون بمعنى النسبة أي صاحب أمن لمن فيه أو أنه اسناد مجازي  
والاصل آمنا أهله فاستند ما للحال للعمل لأن الأمن والخوف من صفات العقلاء (قوله عطف على  
من آمن الخ) قال التحرير هو عطف تلقين كأنه قال قل وارزق من كفر أيضا فإنه محله وما ذكر من أن المعنى  
وارزق بلفظ المتكلم تقرير له معنى لا تقرير للفظ والذي يقتضيه النظر الصائب أن يكون هذا عطف على  
محذوف أي أرزق من آمن ومن كفر بلفظ الخبر واجعلني أما ما وبعض ذريتي بلفظ الامر فيحصل  
التناسب ويكون المعطوف والمعطوف عليه مقول واحد اه وهذا يخالف ما أسلفه في قوله  
انما جاعلك لكن الاول تقرير لكلام المصنف رحمه الله وهذا بيان لمختاره فهو لا يقول بالعطف التلقيني  
وقد مر تحقيقه على أحسن الوجوه وقوله قاس ابراهيم عليه الصلاة والسلام الرزق الخ تبع فيه  
صاحب الكشف والاحسن أن يقال أنه تعالى لما قال لا ينال عهدي الظالمين احتراز ابراهيم عليه  
الصلاة والسلام من الدعاء لمن ليس مرضيا عنده فأرشد الله تعالى إلى كرمه الشامل (قوله أو مبتدأ  
متضمن معنى الشرط الخ) هذا يحتمل أن يريد أنه موصول تضمن معنى الشرط فدخلت الفاء في خبره  
وهو جله أتمعه أو اسم شرط لانها أيضا تتضمن معنى حروف الشرط كان وجله فأتمعه جواب  
الشرط وأما تقدير أنافه فلا حاجة اليه لأن ابن الحجاب نص على أن المضارع في الجزاء يصح اقترانه  
بالفاء الآن يكون استحضانا لقول التحرير قدره لتصح الفاء غير سديد ولما كانت الفاء تفيد  
السببية والكفر لا يصلح لسببية التمتع أشار إلى توجيهه بأنه هنا ليس سببا للتمتع بل لقلته وللتمتع الذي  
هو منتهى للعذاب وإلى هذا أشار في الكشف بقوله يجوز أن يكون مبتدأ متضمنا معنى الشرط وقوله  
فأتمعه جوابه أي ومن كفر فأنافه فأضطره فلا يرد ما قيل هو في التنزيل ثم أضطره والاعتذار بأنه  
ذكره بالفاء إجماعا إلى أنه من مواقع الفاء ولكن أنى يتم للترخي الرقي غير وارد ضمن مقصودا معنى  
مخصوصا فعده بالبلاء (قوله أي ألزمه الله المضطر) كذا في الكشف وقال الطيبي أنه استعارة شبه  
حال الكافر الذي أدركه الله عليه النعمة التي استنداهم قليلا قليلا إلى ما به لك به حال من لا يملك  
الامتناع مما اضطر إليه فاستعمل في المشبه ما استعمل في المشبه به وقيل أنه قال في الأساس لهذه الجاهذا  
قرن به وألقى ومن المجاز لزمه كذا اضطره اليه وبهذا يظهر أن ما في الكتاب تكلف لا حاجة اليه وفيه  
نظر لأن الكافر ليس مضطرا إلى العذاب اذ يمكنه الاسلام فهو مجاز عن كون العذاب واقعا به وقوعا

حقه حتى كأنه مربوط به وما في الأساس شيء آخر وقيل لا صفة مصدر مقدر رأى تمتعاً قلة لا والمراد  
 زماناً قلة لا فهو ظرف (قوله وقرئ بلفظ الامر) من الامتناع واضطره أمر بفتح الراء كما هو في نحو شدة  
 وهذه القراءة منقولة عن ابن عباس رضى الله عنهما وكونه على هذه القراءة من دعاء ابراهيم صلى الله  
 عليه وسلم مروى عن السلف كما أخرجه ابن أبي حاتم وقال ابن جني حسن اعادة قال لطول الكلام  
 ولا انتقال من دعاء قوم الى دعاء آخرين ويحتمل أن يكون ضمير قال لله أى فأنتم يا قادر يا رازق خطايا  
 لنفسه على طريق التجريد ولم يلتفت اليه المصنف رحمه الله بعده (قوله بادغام الضاد وهو ضعيف) هذا  
 مما تبع فيه الزمخشري وليس بصواب فان هذه الحروف أدغمت في غيرها فأدغم أبو عمر والراء في اللام  
 في تغفر لكم والضاد في الشين في بعض شأنهم والشين في السين في العرش سبيلاً وأدغم الكسائي الفاء  
 في الباء في تخفف بهم والذي قاله سيده به انه هو الاكثر وأصل اضطر اضطر فأتت التاء طاء كما بين  
 في الصرف وضم مبنى للمجهول وشفر بمعنى منبت الاهداب وقوله المخصوص بالذم محذوف والجمله  
 للتذليل معترضة في الآخر لئلا يلزم عطف الانشاء على الخبر (قوله حكاية حال ماضية الخ) لان الرفع  
 مضى وانقضى قال أبو حيان رحمه الله وفيه نظر لان اذ تخلص الفعل للمضى ولا وجه لجعله مانعاً من  
 الحكاية فتأمل والقاعدة جرت مجرى الجوامد ولذا لم تجر على موصوف بمعنى الثابتة مجاز من القعود  
 ضد القيام كما قاله الراغب ومنه قعدك الله في الدعاء لانه بمعنى أدامك الله وثبتك وهو دعاء استعملته  
 العرب في القسم وهو مصدر منصوب على انه مفعول مطلق لا مفعول به وان ذهب اليه بعض النحاة  
 وقول الزمخشري سألت الله أن يعيدك بشعره لكنه صرح بخلافه في الفصل وهو بفتح القاف وروى  
 كسرهما عن المازني وأنكره الأزهري ويقال قعدك الله وهما مثل عرك الله بنصب الله والجحالة  
 بعدهما واجبة النصب اما على المفعولية أو البدلية وذلك لانهم مصدران كلحس والحسيس ومعناها  
 المراقبة فالتقدير أقسم بمراقبتك الله فقله مفعول أوهما وجهه فان كلحل والحليل ومعناها ما الرقيب  
 والحفيظ وهما منصوبان بنزع الخافض أى أقسم بقعدك الله والله يدل منه لكن قال الدماميني انه لم يرد  
 في الشرع اطلاقهما على الله وفي التذيب قال أبو عبيد يقال قعدك الله بمعنى الله مملك وأنشد  
 قعيد كما الله الذي أتتاله \* (قوله ورفعهما البناء الخ) دفع لما يتوهم من أن الأساس لا يمكن رفعه  
 فأقول بأن رفعه مجاز عن رفع ما عليه من البناء فجعل رفع ما عليها رفعها لانهما به تعلم وتذكر وأنت ضمير  
 الأساس باعتبار القاعدة لكن في عبارة تسامح فانها لا تنتقل الى الارتفاع وانما المرتفع ما عليها فالاولى  
 تركه والسافات بالسين المهملة والقاعدة سافيه وهى الصف من اللبن والطين وكل ساف قاعدة لما فوقه  
 فالمراد برفعها على هذا بناؤها لنفسها ووجه الجمع على هذا ظاهر وعلى الاول لانها مربعة ولكل حائط  
 أساس وقيل الرفع بمعنى الرفعة والشرف وقواعد جمعها الحقيقى السابق فهو استعاره تمثيلية ولبعده  
 مرثضه (قوله وفي ابهام القواعد) يعنى كان الظاهر قواعد البيت لكن التبيين بعد الابهام أبغ  
 فلذا عدل عن الاختصار ومن هنا ابتدائية متعلقة برفع أو تبعية أو ابتدائية حال من القواعد  
 ولكن في ذكر الكل بيان للجزء في ضمنه وهو مراد المصنف رحمه الله لانه من البيانية ولا أنها صفة  
 القواعد وقوله واسمى عليه الصلاة والسلام كان بناؤه الخ قيل وفي تأخير إشارة الى ذلك وقوله  
 والجمله حال وقيل انه اخبر اسمعيل بتقدير القول فابراهيم عليه الصلاة والسلام بان واسمى عليه  
 الصلاة والسلام داع وروى ذلك عن علي رضى الله عنه وقوله بدعائنا ولنا نحن أى بقرينة المقام  
 وقيل الاولى قد سمع دعائنا وتعلم نياتنا (قوله مخلصين لك الخ) أسلم يكون بمعنى أخلص وانقاد ولما كانا  
 مخلصين منقادين أو لهما بأن المراد الزيادة في ذلك والثبات واستمدل بهما على الموافقة وفيه نظر  
 والاذعان في اللغة بمعنى الانقياد وأما استعماله بمعنى الفهم فن كلام المرادين وإذا أريد به ذلك فهو هو  
 حقيقة أو مجاز فيه كلام مرتحة يقفه في الهدى الصراط في الفاتحة وهاجر زوجة ابراهيم عليه الصلاة

وقوله لا نصب على المصدر أو الظرف وقرئ  
 بلفظ الامر فيه ما على أنه من دعاء ابراهيم  
 وفي قال ضميره وقرأ ابن عامر فأنتم  
 من أمتع وقرئ فتمتعه ثم مضى ولفظه  
 بكسر الهمزة على لغة من يكسر حروف  
 المضارعة وألفه بادغام الضاد وهو ضعيف  
 لان حروف ضم شفر يدغم فيها ما يجاورها  
 دون العكس (وبس المصير) المخصوص بالذم  
 محذوف وهو العذاب (واذ رفع ابراهيم  
 القواعد من البيت) حكاية حال ماضية  
 والقواعد جمع قاعدة وهى الأساس صفة  
 مخالفة من القعود بمعنى الثبات وله مجاز  
 من المقابل للقيام ومنه قعدك الله ورفعهما  
 البناء عليهما فانه يتقاهما عن هيئة الانخفاض  
 الى هيئة الارتفاع ويحتمل أن يراد بها  
 سافات البناء فان كل ساف قاعدة ما يوضع  
 فوقه ويرفعها بناؤها وقيل المراد رفع مكانته  
 واطرافه وشرفه بتعظيمه ودعاء الناس الى حبه  
 وفي ابهام القواعد وتبيينها تفخيم لك أنها  
 (واسمى عليه) كان بناؤه الخ بناء عليه وقيل  
 لما كان له مدخل في البناء عطف عليه وقيل  
 كانا بينان في طرفين أو على التناوب (ربنا  
 تقبل منا) أى يقولان ربنا وقد قرئ به  
 والجمله حال منهما (انك أنت السميع)  
 لدعائنا (العليم) نياتنا (ربنا واجعلنا مسلمين  
 لك) مخلصين لك من أسلم وجهه أو مستسلمين  
 من أسلم اذا استسلم وانقاد والمراد طلب  
 الزيادة في الاخلاص والاذعان والثبات  
 عليه وقرئ مسلمين على ان المراد أنفسهم  
 وهاجر أو ان التثنية من مراتب الجمع

والسلام والخلاف في الجمع مشهور (قوله واجعل بعض ذريتنا الخ) قيل انه اشارة الى أن من  
 للتبعية وأنهم في موضع المفعول الاول الذي هو مبتدأ في الاصل وجعل الحرف مفعولا تعسف كما مر  
 مع أن تجي أن من ذريتي أمة يدفعه والآيات يفسر بعضها بعضا والحق جمع أحق وحقا أيضا كما  
 صرحوا به (قوله ويجوز أن تكون من للتبيين الخ) قال النجاشي لما كان الانسب في مثل هذا الدعاء  
 أن لا يقتصر على البعض من الذرية جواز كون من للتبيين ولم يقطع به لأن من البينة مع المجرور تكون  
 أبدا من تمة الميين بمنزلة صفة أو حال ولم يبعد كونها خبرا عنه مثل الرجس من الاوثان بمعنى هي الاوثان  
 ولا يحصى عنه سوى أن يقال المعنى أمة مجله هي ذريتنا على التعدي الى مفعول واحد أو على  
 أن يكون أمة مسلمة مفعول جملة ولذا لم يجعل المصنف رحمه الله مفعولا ثانيا واركتب تقديمه على  
 الميين والفصل بين حرف العطف ومعطوفه بالطرف مع ما في ذلك من الخلاف لاهل العربية فالجواز  
 والمجرور كان صفة للنكرة فلما قدم انتصب على الحال (قوله من رأى بمعنى أبصر أو عرف) فينتدى  
 بالهمزة الى مفعولين بعد تعديده لواحد وفي الايضاح لابن الحاجب رحمه الله انه لم يثبت رأيت الشيء  
 بمعنى عرفته وانما هي بمعنى علم أو أبصر وتبعه أبو حسان رحمه الله لكن الزمخشري ذكره في المفضل  
 والراغب في مفرداته وهما من النقصات فلا عبرة بانكارهما والنسك بضمين وتسكن العبادة والذبح  
 للتقرب ولذا تسمى الذبيحة نسكة والمذايح مناسك قيل وقيد الغاية في كلام المصنف رحمه الله ليس  
 في اللغة وليس كذلك فانه ذكره الراغب رحمه الله (قوله وفيه اجحاف) بتقديم الجيم أي زيادة تغيير  
 وتبع فيه الزمخشري وليس كما ينبغي لانهم ان القراءات المتواترة وقد شبه فيه المنفصل بالمتصل فعمل  
 معاملة تخفى جوازا ساكنة للتخفيف ولما كان النقل هو المستعمل والاصل مرفوضا شبه بالاصل  
 وقد استعملته العرب كذلك قال

ابن اداودة عبادة غلظها \* من ما زعم من ان القوم قد ظموا

والاختلاف في تخفيف الحركة حتى تحق (قوله امتنابة لذريتهما) لما كانت التوبة تقتضي الذنب وهم  
 معصومون على الاصح قبلها وبعدها قوله بما ذكره في تقدير مضاف أو من اطلاق اسم الاب على  
 الذرية كما يقال تميم للتبيلة وبقية الوجوه ظاهرة وقوله لمن تاب متعلق بالرحيم ولو قال فترحم من تاب  
 كان أولى (قوله ولم يبعث من ذريتهما الخ) أي من ذريتهما معا بأن يكون ابن اسمعيل ابن ابراهيم  
 عليهما الصلاة والسلام لا من ذرية كل منهما فان في اولاد اسحق أنبيا ورسل وقال دعوة ابي ابراهيم  
 في الحديث اقتصارا على الاعظم والا فهو دعوة اسمعيل عليهما الصلاة والسلام أيضا ويصح أن يراد من  
 ذرية كل منهما المدعوي في ذلك المقام أما دعوة اسمعيل عليه الصلاة والسلام فظاهرة وأما دعوة ابراهيم  
 عليه الصلاة والسلام فلان اسحق لم يكن معه فعليه قصد به حاجة من كان من عقبه بواسطة اسمعيل وهو  
 تكلف قيل ويحتمل أن يكون مراد كل منهما ذريته فيكون سائر الانبياء دعوة ابراهيم عليه الصلاة  
 والسلام ومحمد صلى الله عليه وسلم اجابة دعوتهما وقوله صلى الله عليه وسلم أنادعوة ابي ابراهيم من غير  
 ذكر اسمعيل يدل على أن الحجاب من الدعوتين كان دعوة ابراهيم عليه الصلاة والسلام وفيه نظر وقوله  
 صلى الله عليه وسلم أنادعوة ابي ابراهيم جعله نفس الدعوة مبالغة أو في الكلام مضاف مقدر رأى  
 أنادعوتيه وهذا الحديث رواه الامام أحمد بن حنبل وشارح السنة عن العرياض عن رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم أنه قال سأخبركم بأقول أمرى أنادعوة ابي ابراهيم وبشارة عيسى ورويا تمي التي رأت  
 حين وضعتني فدعوة ابراهيم عليه الصلاة والسلام في هذه الآية وبشارة عيسى عليه الصلاة والسلام  
 في قوله ومبشر ابراهيم بأن من بعدى اسمه أحد ورويا أمة كبروا الدار هي التي رأت حين وضعته  
 وقد خرج لها نور أضاءته قصور الشام وأمة آمنة بنت وهب بن عبد مناف من بني زهرة وفي  
 الاستدلال برؤياها ما يرشح اسلامها وقوله يقرأ عليهم اشارة الى أن المراد بالآيات آيات القرآن

(ومن ذريتنا أمة مسلمة لك) أي واجعل بعض  
 ذريتنا وانما خص الذرية بالدعاء لانهم أحق  
 بالشقة ولانهم اذا صلحوا صلح بهم الانعام  
 وخصا بعضهم لما أعلم ان في ذريتهم ما ظلمه  
 وعلم أن الحكمة الالهية لا تقتضي الاتفاق  
 على الاخلاص والاقبال الكل على الله  
 تعالى فانه مما يشوش المعاش ولذلك قيل لولا  
 الحق لخربت الدنيا وقيل أراد بالآمة أمة محمد  
 صلى الله عليه وسلم ويجوز أن تكون من  
 للتبيين كقوله وعد الله الذين آمنوا ومنكم  
 قدم على الميين وفصل به بين العاطف  
 والمعطوف كما في قوله خلق سبع سموات  
 ومن الارض مثلهن (وأرنا) من رأى بمعنى  
 أبصر أو عرف ولذلك لم يتجاوز مفعولين  
 (مناسكا) متعبدا تثنائي الحج أو مذاجنا  
 والنسك في الاصل غاية العبادة وشاع في الحج  
 لما فيه من الكلفة والبعد عن العادة وقراء  
 ابن كثير والسوسي عن أبي عمرو بفتح وب  
 أنرا قبا سا على نخذ في نخذ وفيه اجحاف لان  
 الكسرة منقولة من الهمزة الساكنة دليل  
 عليها وقراء الدوري عن أبي عمرو بالاختلاس  
 (وتب علينا) استنابة لذريتهما أو عفا وط  
 منهم ما سهوا ولعلهما قالا هضما لانفسهما  
 وارشاد الذريتهما (انك أنت التواب  
 الرحيم) ان تاب (وبنا وبعث فيهم) في الامة  
 المسماة (رسول منهم) ولم يبعث من ذريتهما  
 غير محمد صلى الله عليه وسلم فهو الحجاب به  
 دعوتهما كما قال أنادعوة ابي ابراهيم  
 وبشرى عيسى ورويا تمي (يتلو عليهم آياتك)  
 يقرأ عليهم ويلغهم ما يوحى اليه من دلائل  
 الوحيد والتوبة (ويعلمهم الكتاب) القرآن

(١) قوله المجتنبين في زاده انه بالصاد المهملة فانه نقل (٢٤٠) عبارة الصحاح من باب الصاد المهملة بالمعنى المذكور هنا وكذا هو في القاموس

وأما إجماع الصاد فلم يذكر به هذا المعنى في الصحاح ولا في القاموس وفي حاشية السيموطي مكتوب بالصاد المهملة في نسخة قرت عليه لكن وجدت بهامش نسخة الشرح عن زكريا انه بالصاد المهملة ولا يحرر (٢) وقوله لقيه الصواب كنيته كما في السيموطي اه معجمه

(والحكمة) ما تكمل به نفوسهم من المعارف والاحكام (ويزكيهم) عن الشرك والمعاصي (انك انت العزيز) الذي لا يقهر ولا يغلب على ما يريد (الحكيم) المحكم له (ومن يرغب عن ملة ابراهيم) استبعاد وانكار لان يكون أحديهم يرغب عن ملته الواضحة الغراء أي لا يرغب أحد عن ملته (الامن سفة نفسه) الامن استهناها وأذلها واستخف بها قال المبرد وتعلب سفة بالكسر متعدي وبالضم لازم وبشهادة ما جاء في الحديث الكبير ان تسمه الحق وتفض الناس وقيل أصله سفة نفسه على الرفع فتصوب على التمييز نحو غبن رأيه وألم رأسه وقول جرير وتأخذ به بذي ناب عيش

أجب الظهور ليس له سنام أو سفة في نفسه فتصوب بنزع الخافض والمستثنى في محل الرفع على المختار بل من الضمير في يرغب لانه في معنى الذي (ولقد اصطفتيناه في الدنيا وانه في الآخرة لمن الصالحين) حجة وبيان لذلك فان من كان صفة العباد في الدنيا مشهودا بالاستقامة والصلاح يوم القيامة كان حقيقا بالاتباع لا يرغب عنه الاسفة أو تسمه أذل نفسه بالجهرل والاعراض عن النظر (اذ قال له رب أسألك رب العالمين) ظرف لا صطفيناه وتعليل له أو منصوب باضمار اذكر كانه قيل اذكر ذلك الوقت لتعلم انه المصطفى الصالح المستحق للإمامة والتقدم وأنه نال ما نال بالمبادرة الى الأذعان وإخلاص العبر حتى دعاه ربه وأخطر به الله دلالة المؤدية الى المعرفة الداعية الى الاسلام روى أنهم أنزلت لما دعا عبد الله بن سلام ابني أخيه سلة ومهاجر الى الاسلام فأسلم سلة وأبى مهاجر

ومابعد هذه اشارة الى أن المراد الخلق الالهية لئلا يتكزبه ولو أريد ما يشمله ما صح فيكون مابعد هذا الخاص بعد العام (قوله والحكمة الخ) للمفسرين في تفسيرها أقوال متقاربة يجمعها الكتاب والسنة فقيل هي السنة وقيل القرآن وقيل الفقه في الدين وقيل العلم والعمل وقيل كل صواب من القول أو رث صحبهما من العمل والتزكية التطهير وذيلت بالعزير وهو الذي لا يقهر والحكيم بمعنى المحكم بناء على أن فعله لا يجي بمعنى فعل كما عزاه تعالى أنبياء عليهم الصلاة والسلام وأرسالهم بالحكمة وخبره لما يريد وقوله استبعاد اشارة الى أن الاستفهام ليس حقيقيا بل هو لا انكار والاستبعاد وهو أي الاستبعاد عند الشيء يعني عدمه وهو عين الانكار هنا فلا يرد ما قبل الاستبعاد معنى مجازي كالانكار ولا يصح الاستعمال في معنيين مجازيين إلا ان يقال معناه الانكار المبنى على الاستبعاد لا على الامتناع لأنهم أقاموا معا (قوله الامن استهناها وأذلها الخ) استهناها أي عداها مهنة ذليلة فعطف وأذلها تنفي اشارة الى أنه متعدي وهو القول الأصح وأما اللازم فسمه بالضم بمعنى صار ذات سفة وهو حقيقة وقيل ضمن معنى جهل أي جهل نفسه خلفه عقله ولم يعرفها بالتفكير لان من جهل نفسه لا يعلم شيئا وقيل أهلك واستشهد به بوقوعه في الحديث متعديا من غير احتمال آخر وقوله فيه ان تسمه الحق أي تجبه له وتفضض بالغبن والصاد المجتنبين (١) وكسر الميم وقبحها بمعنى تحتقر ومن جعله لازما قال انه منصوب على التمييز وهو يجي معرفة بالالف واللام والاضافة لئلا يكتنه فادر نحو غبن رأيه بالنصب وغبن مجهول من الغبن ورأيه منصوب على التمييز المحول عن نائب الفاعل وكذا ألم رأسه كالم (قوله وقول جرير الخ) كذا في النسخ وهو سلفه فان الشعر لانا بنة الذي سأل بالاتفاق وكذا رأينا في ديوانه وهو في مدح النعمان بن المنذر وقد مرض وأبو قابوس لقبه (٢)

فان يهلك أبو قابوس يهلك • ربيع الناس والبلاد الحرام  
ونأخذ به بذي ناب عيش • أجب الظهور ليس له سنام

ويروى والنهر الحرام وأراد بالربيع طيب العيش وبالبلد والشهر الحرام الامن والاجب المقطوع السنام وهو لا يستقر عليه فأراد ما ذهاب عزهم لان السنام يكنى به عنه أو كثرة اضطرابهم بعده وذئاب الشيء بالكسر عقبه أي يبق بعده آيسين من الامن والخير والظهور منصوب على التمييز لكن جعله في المقصود من المشبه بالفعول به لان أجب صفة شبهة فلا ينهض شاهد اعليه وقيل انه أيضا حقه التكبير كالتمييز وقوله على المختار اشارة الى قول آخر انه في محل نصب ونفسه تأكيد له واختلاف فين هل هي موصولة أو موصوفة وجهان (قوله حجة وبيان لذلك الخ) قيل كانه يشير الى أن الجملة حالبة لكن الظاهر أنه اجواب قسم محذوف تتكون الواو اعتراضية لا عاطفة والمقصود ما ذكر وجعلها حالبة لا ينافيه جعلها اجواب قسم لان الحال هو القسم وجوابه واللام لاتعين القسمية لكن لام الابتداء تقتضي استثناف ما بعدها واذ قال ظرف لا صطفينا كانه أريد أنه مذ موزوع على لم يزل مصطفي الى أن فارق الدنيا وقيل انه منصوب بقال أي قال أسألت اذ قال له ربه أسألك وأول الخطاب بالاسلام بالاطهار والتكفين من النظر اذ لو أجرى على ظاهره كان وجها مسبوقا بانه واسلام النبي صلى الله عليه وسلم سابق عليه لعصمتهم عن الكفر قبل النبوة وانما جرى ذلك في أوائل تمييزه وعلى القول الآخر يجعله في معنى أطع والامر على ظاهره (قوله مشهودا بالاستقامة والصلاح يوم القيامة) الاستقامة الاستمرار على الصلاح فهو وأما مأخوذ من الصلاح أو من الجملة الاسمية المؤكدة (قوله ظرف لا صطفيناه) تقدم بيان والظروف تفيد التعليل كما مر وفسر الاسلام بالأذعان لان معناه الحقيقي لا يصح هنا وأما قوله روى أنها نزلت أي آية ومن يرغب فانه دعاهما الى الاسلام وقال له ما قد علمنا أن الله تعالى قال في التوراة اني باعث من ودا معي نبي باسمي أحمد من آمن به فقهده اهتدى ورشد ومن لم يؤمن به فهو ملعون فنزلت الآية تصديقا له فقال السيموطي رحمه



الله انه لم يجد هذا في شيء من كتب الحديث (قوله التوسعة الخ) قال الراغب رحمه الله التوسعة  
التقدم الى الغير مجابهة مل به مقترنا بوعظ من قولهم أرض واسعة أى متصلة النبات فأصل معناه  
الوصل فهو ضد فضاء تفضية إذا فصله ومنه التفصيص عن الامر ومنهم من جعله من باب ضرب وضخم  
بها التام له أو لقوله أسلمت باعتبار أنه كلمة أو جملة وهذا باعتبار الحكاية ان كان معنى قال أسلمت نظراً  
أو عرف أو باعتبار المحكى فلا حاجة الى ما تكلفه بعض أرباب الحوائش ثم ذكر الخلاف بين البصريين  
والكوفيين في أنه هل يشترط فيه خصوص القول أو يصح في كل ما يؤدى معناه وقوله بالكسر  
أى كسر همزة أن يكون محكيًا بأخبرنا ورجلان ثنية رجل سكنت جميعه لضرورة الشعر وضبة اسم  
قبيلة معروفة والاعماء المذكورة منها ما هو معروف كبنينا بن يوزن اسرافيل وروين بنضم الراوى وكسر  
الباء وباءونون وقال اليسافى الصحيح فيه رويل باللام ومنها ما هو غير معروف لانهم ليس به روية فلم  
يقدم على ضبطها من غير نقل والمراد بدين الاسلام الدين الذى به الاخلاص لله والانتقاده وبه يعلم  
أن الاسلام يطلق على غير دينه لكن العرف خصه به والقوة مثلثة الصاد (قوله ظاهره انتهى عن  
الموت الخ) لما كان المطلوب من الشخص والتمى عنه ما هو مقدوره وهنالك كذا قال والمقصود  
الخ وهو تحقيق وتصريح بما هو مدلول اللفظ من حيث كون انتهى راجعاً الى القيد الذى هو الحال  
حيث أوقع خبره كان الذى هو المقصود بالافادة وفي الكشف فلا يمكن موتكم الا على حال كونكم بائين  
على الاسلام الخ قال النجاشي ولا يخفى أن معنى لا تجبى الاراكبا لا يمكن مجيئه الا على حال الركوب  
واحد لا يتفاوت الا بتصریح وتوضيح كما يقال فى لانا كل معناه لا يمكن ذلك كل ثم ليس المقصود  
التمنى عن الموت فى غير حال الاسلام لانه ليس بمقدور مع أنه كائن البتة والقيد وهو الكون على حال  
الاسلام مقدور وفقد الكلام الى التمنى عن الانتصاف بالقييد والنبات عليه عند حدوث المقيد  
الضرورى وهو الموت لما بين المعنيين من الاتصال والارتباط والجهور على أنه كناية وان احتمل الجواز  
وتقرير الكناية بأن طلب امتناع النفس عن فعل الموت فى غير حال يراد منه يلزمه طلب الامتناع عن  
كونه على غير تلك الحال عند الفعل ليس على ما ينبغي لان أمر الكناية بالعكس وكذا تقررها بأن ههنا  
كناية بنفى الذات عن نفي الحال كما أن قوله تعالى كيف تكفرون كناية بنفى الحال عن نفي الذات  
وذلك لان نفي الفعل المقيد بالحال ليس نفساً للذات بل رجماء تدعى كونه نقياً للحال اه (وفيه بحث) أما  
الاول فانه مبنى على أن الكناية هل هى الانتقال من المزمع الى اللازم أو عكسه وفيه خلاف المعروف  
وأما الثانى فلانه لم يرد بالذات الا المقيد لامعناها المتبادر والقرينة عليه ظاهرة فان قيل اذا كان النفي  
فى الكلام المقيد راجعاً الى القيد كان مدلول الكلام هو التمنى عن كونهم على غير حال الاسلام عند  
الموت ولا حاجة الى ما ذكر قيل اذا كان الفعل مقدوراً مثل لا تجبى الاراكبا والتمنى هو الفعل فى غير  
حال الركوب حتى يمثل ترك الفعل راسوا بالاثبات راجعاً والفعل هنا ليس بنفى عنه البتة لعدم الممكنة  
وانما التمنى هو الكون على خلاف تلك الحالة فلا امتثال الا بالكون عليها لكنه جعل الفعل شيئاً  
بالتمنى الذى حقه أن لا يقع فان وقع كان كاهدم كما أنه فى مت وأنت شهيد بمنزلة المأور الذى من حقه  
أن يقع (وفيه بحث) لأن كون المقيد غير مقدور كما هنا والقيد غير مقدور كما فى لا تصم وأنت مريض  
أو كونه ما مقدورين كما فى لا تجبى الاراكبا لا يضرب فى وجه النفي الى القيد أو عدمه بل يؤكده  
فما الداعى الى هذه التكاليف ومن هنا علمت تفصيلاً آخر فى وجه النفي الى القيد فليكن على ذكره  
واتضح لى معنى كلام المصنف رحمه الله وقوله وروى الخ قال السيوطى رحمه الله لم أقف عليه وفاعل  
فترأت أم كنتم شهداء الخ (قوله أم منقطعة الخ) اختلف فى أم هذه هل هى متصلة أم منقطعة وهل  
الخطاب لليهود أم للمؤمنين وإذا كانت منقطعة وهى بمعنى بل الاذرية فهى لالاضراب هنالك لا انتقال  
أم لا بطلان وهل ما بعده ما خبر أم مقدراً بالاستفهام على القولين للتحقق فيها واستفهامية مستقلة فعلى

(ووصى بها ابراهيم بنه) التوسعة هى التقدم  
الى الغير بفعل فيه صلاح وقربة وأصلها  
الوصل يقال وصاه اذا وصله وفصاه اذا  
فصله كان الموصى يصل فعله بفعل الوصى  
والضمير فى بها لاله أو واقوله أسلمت على تاويل  
الكاهة أو الجملة وقروا نافع وابن عامر وأوصى  
والاول أبلغ (وبعقوب) عطف على  
ابراهيم أى وصى هو أيضاً بابنيه وقرئ  
بالنصب على أنه من وصاه ابراهيم (بابنى)  
على اضممار القول عند البصريين لانه نوع منه وتطيره  
بوصى عند الكوفيين لا خبرنا  
رجلان من ضبة أختبرنا  
انما راجعاً لاجراءنا  
بالكسر وبنو ابراهيم كانوا أربعة اسماء  
واسحق ومدين ومدان وقيل ثمانية وقيل  
أربعة عشر وبنو بعقوب اثنا عشر وروين  
وشمعون ولواى ويهوذا ويشوشون  
وزبولون وزواى ونفتوى وكوداواوشين  
وبنيامين ويوسف (ان الله اصطفى لكم الدين)  
دين الاسلام الذى هو صفوة الاديان لقوله  
(فلا تتقن الا وانتم مسلمون) ظاهره التمنى  
عن الموت على خلاف حال الاسلام والمقصود  
هو التمنى عن أن يكونوا على خلاف حال  
الحال اذا ما نوا الامم بالنبات على الاسلام  
كقوله لا تنصل الا وانتم خاشع وتغير العبارة  
للدلالة على أن موتهم لا على الاسلام موت  
لاخبر فيه وأن من حقه أن لا يجعل بهم ونظيره  
فى الامر مت وأنت شهيد وروى أن اليهود  
قالوا الرسول الله صلى الله عليه وسلم ألسنت  
نعم أن بعقوب أوصى بنيه باليهودية يوم  
مات فقالت (أم) كنتم شهداء اذ حضر  
بعقوب الموت) أم منقطعة وهى الهزنة  
فيم الانكار أى ما كنتم حاضر بن اذ حضر



الانقطاع وتقدير الهزيمة فالعنى بل أكنتم شهداء فإذا كان الخطاب لليهود بدلالة سبب النزول لهذا  
تقدمه المصنف رحمه الله فلهذا لا انكار عليهم في دعواهم وصاحب الكشف رده هذا الوجه بأنهم لو شهدوه  
وسمعوهم أو قالوا لبنيهم وما قالوا لظهروا لهم حرصه على مله الاسلام ولما ادعوا عليه اليهودية فالأية صانعة  
اقولهم فكيف يقال لهم أم كنتم شهداء يعني رداعليهم وانكارا لمقاتلتهم بل ينبغي أن يقال أكنتم  
حاضرين حين رضى باليهودية وبما يحقق دعواكم كانه قول لمن يرى زيدا باثباته أكنتم حاضرا حين رضى  
وشرب ونحو ولا تقول حين صلى وزكى وأجابوا عنه بوجهين أحدهما أن الاستفهام حينئذ للتقرير أى  
أكانت أو أأنلكم حاضرين حين وصى بنبيه بمله الاسلام والتوحيد وأنتم عالمون بذلك فما كنتم تدعون  
عليهم اليهودية وثانيه ما أنه يتم الانكار عند قوله ما تعبدون من يمدى ويكون قوله قالوا الخ بيان  
فساد ادعائهم لادخاله في حيز الانكار كان سائلا سؤال فما قالوا له فأجابه بما ذكر ولا تعلق له بما قبله لا اختلال  
النظم واختلال الربط والمصنف رحمه الله اختار هذا الجواب فلم يبال بما ورد عليه وهذا اقتصر على  
قوله وقال ولم يذكر ما قالوا فلا استفهام انكارى بمعنى ما كنتم حاضرين ذلك فكيف تدعونه وقيل  
وجه الرد عليه ان المعنى ما كنتم حاضرين حين موته ولا تعرفون ما وصى به حيث وصى بخلاف  
ما تدعون فلم تدعوا له من غير علم ما يخالف ما ظهر منه وهذا في غاية الوضوح وان خفى على صاحب  
الكشف وشراحه ولا يخفى أنه لا ينزع عرق الشبهة ولو قيل ان قوله اذا قال لبنيهم لا تعلق له بالاول ولذا  
أعاد اذ بدون عطف اكان أظهر ولكن كلام المصنف رحمه الله يخالفه قيل ولو ذهب الى أن أم اضراية  
داخلة على الخبر بدون الاستفهام لا بطلان ما ادعوه به كخلافه لم يحتج الى توجيهه والاضراب عليهم ما  
اتى الى وجوز على الانقطاع المذكور أن يكون الخطاب للمؤمنين للتخريض على اتباع نبيهم صلى الله  
عليه وسلم بآيات بعض معجزاته وهو الاخبار عن حال الانبياء السابقين عليهم الصلاة والسلام من غير  
جماع من أحد ولا قراءة كتاب والانكار به في أنه لم يكن أى ما كنتم حاضرين ذلك ولا شاهد قومه ولا سمعوه  
فانما حصل بطريق الوحي فلا يصح تصد الخبر به فيقتضى على الاول يصح كون الاضراب لا بطلان ما ادعوه  
المأخوذ من سبب النزول لما قبله (قوله أو متصلة بمحذوف تقديره أكنتم غائبين الخ) هذا على كون  
الخطاب لليهود والمقصود الرد عليهم فيما ادعوه من تهود الانبياء عليهم الصلاة والسلام وقدره بما ذكر  
والمراد أن حالكم لا يتخلون الغيبة أو الحضور فعلى الاول كيف تجزمون بما لم تروه وتذكره وعلى الثانى  
فليس الامر كما قلتم بل الثابت خلافه والزمخشرى قال تقديره أنتدعون على الانبياء عليهم الصلاة  
والسلام اليهودية أم تعلمون كونهم على الاسلام لا عتراقكم بحضور آبائكم وصية يعقوب عليه الصلاة  
والسلام واعلامهم بذلك قريبا بعد قرن قال التحرير واما الاستفهام على حقيقة حق يعترض بأن  
كلا الامرين معلوم التحقق بل على سبيل الفرض والتقدير والتخويض الى اخبارهم واقراءهم قصدا  
الى تبكيهم والزامهم لقطعهم بالثانى أعنى حضورا سلافةهم وفيه نفي لدعواهم يهودية أنبيائهم عليهم  
الصلاة والسلام فان قيل لا معنى للاسلام الذى عليه يعقوب عليه الصلاة والسلام وبشوه سوى الاذعان  
والقبول للاحكام والاخلاص له تعالى لا التصديق بنبينا صلى الله عليه وسلم وهو لا ينشأ في اليهودية التى  
ادعواها حتى يلزم من اثباته نفيها قيل لا توحيد لهم لقولهم عزير ابن الله ولا اسلام اعادهم واستكبارهم  
وترفعهم عن قبول كثير من الاحكام لاسيما نبوة محمد صلى الله عليه وسلم (وفيه بحث) فان الاسلام بهذا  
المعنى قطعوا وهم يدعون أن اليهودية من هذا الاسلام وأنهم عليها واما في هذا المقام ما نفيه فتأمل  
(قوله وقيل الخطاب للمؤمنين الخ) هذا على الانقطاع وقد تقدم تقريره وقيل هذا مختار الزمخشرى  
ولم يرتضه المصنف رحمه الله فان الخطاب هنا مع اليهود بقرينة سبب النزول فلا يستقيم أن يخاطب به  
المؤمنون وقد علمت ما في سبب النزول من الضعف وقد اعترض أبو حيان رحمه الله على الوجه الاول بأنه  
لا يعلم أحد من النجاة أجاز حذف الجمله المعطوف عليها في أم المتصلة وانما سمع حذف أم مع المعطوف

قوله والزمخشرى قال الخ بارز كانه قيل  
أنتدعون على الانبياء اليهودية أم كنتم شهداء  
اذ ضرب يعقوب الموت بمعنى أن أو أنلكم من  
بني اسرائيل كانوا مشاهدين له اذا راد بنيه  
على التوحيد وله الانبياء ما هم منه براء  
فما كنتم تدعون على الانبياء ما هم منه براء  
اه فلهذا نقلها بالمعنى

يعقوب الموت وقال لبنيهم ما قال فلم تدعوا  
اليهودية عليه أو متصلة بمحذوف تقديره  
أكنتم غائبين أم كنتم شهداء وقيل الخطاب  
للمؤمنين والمعنى ما شهدتم ذلك وانما علمتموه

لأن الثواني تحتل ما لا تحتل الاوائل كقوله \* فواقه ما أدري أرشد طلابها \* أي أم نفي لكن  
سبق الزمخشري إليه الواحدى \* وقدره أبلغكم ما تنسبون الى يعقوب عليه الصلاة والسلام من ايصاله  
بديه باليهودية أم كنتم شهداء وذكره ابن هشام في المغنى ولم يعقبه وقال ابن عطية رحمه الله ان أم يعقوب  
الهمزة للاستفهام التوبيخى وهى لغة يمانية ولا تكون الا فى صدر الكلام وحكى الطبرى رحمه الله أنها  
تكون فى وسطه وشهدا جمع شهيد أو شاهد يعنى حاضر وحضر يحضر كقعد يعقد وفى لغة حضر بكسر  
الضاد فى الماضى وضعا فى المضارع وهى شاذة وقيل انها على التداخل وانما جعل اذ الثانية بدلا من  
الاولى بدل اشغال لانها لو تعلقت بقاوا لم ينظم الكلام (قوله أراد به تقريرهم الخ) أى تثبيتهم على ذلك  
فليس استفهاما حقيقيا وما عام يصح اطلاقه على ذى العلم وغيره عند الابهام سواء كان استفهاما أولا  
واذا علم أن الشئ من ذوى العقل والعلم فرق شخص من ذوى العلم وما يقرب وهذا الاعتبار يقال ان  
ما غير العقل واستدل على اطلاق ما على ذوى العقول باطلاق أهل العريضة على قولهم من لما يعقل  
من غير تجوز فى ذلك حتى لو قيل من لم يعقل كان لغوا بمنزلة أن يقال لذى عقل عاقل فان قيل ههنا  
يجب أن يفرق بين ومالات ما يعقل معلوم أنه من ذوى العلم قلنا لكن بعد اعتبار الأصل أى يعقل وإنما  
الموصول فيجب أن يعتبر بهما مراد به شئ مما يصلح فى موقع التفسير بالنسبة الى من لا يعلم مدلول من  
وليضع وصفه يعقل مفيد غير لغو وقد تقررت ما يقع سؤاله عن مفهوم الاسم وما حصة الشئ وعن  
الوصف والوصف فى نفسه لا يعقل فاذا كان هو المراد أطلق ما على العقلاء وما فى الآية يجوز أن يحمل  
على هذا والمعنى ما معبودكم (قوله المتفق على وجوده) أخذ الاتفاق من جعله الها لهم ولا بآبائهم وعند  
اسماعيل أبابيع يعقوب مع أنه من نسل أخيه اسحق بطريق التغليب وهو ظاهر وأما الجدة وهو ابراهيم  
عليه الصلاة والسلام قد اخل فى الآباء لانه أب حقيقة فلذا لم يذكره المصنف فى التغليب عليه والمشهور  
فى علاقة التغليب أنهم الجزئية والكلية فقوله أولانه كالأب وجه آخر المراد به أن الم يطلق عليه أب  
بدون تغليب لمشابهته للأب فى كونه ما من أصل واحد وقوامه مقامه فى أكثر الامور وأكثر ذلك فيه  
فصح جمع أب وأب وأب يعنى أب وجد وعظم على آباء كما يقال عمون للابن الباصرة والجارية والمذهب مثلا  
فلما ردد عليه أن المقابلة غير صحيحة لأن المشابهة طريق للتغليب كما صاحبة ويعتذر بأنه اعتبر التغليب  
أولاً بعلاقة المصاحبة وثانياً بعلاقة المشابهة وعم الرجل مصنوايه حديث صحيح أخرجه الشيخان  
والصنوب بالكسر واحد مصنون وهم مختلفان من عرق واحد وقوله هذا بقية آبائى أخرجه ابن أبى  
شيمية فى مصنفه وغيره بلغة جافظون فى العباس فانه بقية آبائى قال الضرير رأى الذى بقى من جله آبائى  
يقال بقية القوم لواحد بقى منهم ولا يقال بقية الأب للاخ والحاصل أن بقية الشئ من جنسه (قوله  
وقرى له أليك الخ) فى شرح التسهيل قالوا أبون وهو يحمل وجهين أن يكون أصله أبون ضموا الباء  
للمناسبة الواو ثم حذفت كسرة الواو للتخفيف وهى لاتقاء الساكنين وأن يكونوا استعمالوه ناقصا كما  
كان حاله افراده وهو أسهل والشعر المذكور لزيد بن واصل السلى وهو

غزى ثنائى بن عامر • فسن الرجال هو أمانينا  
بضرب كواح ذكر الذبا • ب تسمع لها م فيه ريننا  
ورعى على كل عزافة • تزد الشمال وتعطى اليمين  
فلما تبين أصواتنا • بكين وقتيننا بالابينا

وبروى غلامتين أشباحنا والنون فى الانمال للنسوة الا فى أسرن وقتيننا بتشديد الال أى قلن جعل الله  
آباءنا فاداكم وألف الايننا الاطلاق والرواية فلما بانافا لا بالواو أو أليك على هذه القراءة مفرد و ابراهيم  
بدل منه أو عطف بيان واسماعيل معطوف على أليك ولم يرض كونه م بالاضافة فأبدل منه (قوله بدل  
من اله الخ) والذكورة تبدل من المعرفة بشرط أن توصف واليه أشار المصنف رحمه الله بقوله كقولك الخ

بالوحى وقرى حضر بالكسر (اذ قال لنبية)  
بدل من اذ حضر (ما تعبدون من بعدى) أى  
شئ تعبدونه أراد به تقريرهم على التوحيد  
والاسلام وأخذ منيائهم على الثبات عليهما  
وما يسأل به عن كل شئ ما لم يعرف فاذا عرف  
خص العقلاء من اذا سئل عن تعيينه وان  
سئل عن وصفه قبل ما زيد أفعبه أم طيب  
(قالوا تعبد الهك وآله آبائك ابراهيم واسماعيل  
واسحق) المتفق على وجوده وألوهيته  
وجوب عبادته وعداسماعيل من آباءه  
تقليدا للأب والجدة أولانه كالأب لقوله  
عليه الصلاة والسلام عم الرجل صنوايه  
كما قال عليه الصلاة والسلام فى العباس  
رضى الله عنه هذا بقية آبائى وقرى أليك  
على أنه جمع بالواو والنون كما قال  
ولم تبين أصواتنا • بكين وقتيننا بالابينا  
أو مفرد و ابراهيم وحده عطف بيان (الها  
واحدا) بدل من اله آباءك كقوله تعالى  
بالناسية ناضية كاذبة وفائدته التصريح  
بالتوحيد ونفى التوهم الناشئ من تكوير  
المضاف لتعذر العطف على الجرور والتأكيـد

والبصريون لا يشترطون ذلك فيها وأشار إلى فائدة الابدال بأنها دفع توهم التعدد اليه من ذكر الاله  
 مرتين وبين وجه تكراره بأنه أعيد لانه لا يعطف على الضمير الجرو ويدون إعادة الجاز وقوله وأنصب على  
 الاختصاص قال أبو حيان الضميرون نصوا على أن المنصوب على الاختصاص لا يكون نكرة ولا مبهما  
 وجعله منصوبا على الحال الموطنة ونحن له مسلمون حال من الفاعل أو المفعول أو منهما لوجود ضميرهما  
 أو اعتراضية في آخر الكلام بلا كلام (قوله والامة في الاصل المقصود الخ) لانها من أمم بمعنى قصد حال  
 الراغب الامة كل جماعة يجمعهم أمر ما مدين واحد أو زمان واحد أو مكان لانهم يوم بعضهم بعضا أي  
 يقصده (قوله لكل أجره الخ) وقع في نسخة لكل أجره أي أظهره لكل أجره جزاء عمله وأما على  
 هذه فالظاهر لكل عمل أجره ولا داعي للعدول عنه وقيل فيه إشارة إلى أن المراد بما أجزاها أجزاها وان  
 ههنا قصر المسند على المسند إليه أي لها أجر كسبها لا أجر كسب غيرها ولكم أجر كسبكم لا أجر  
 كسب غيركم وسبق ما فيه وقوله والمعنى الخ بيان لتنظيم الكلام معنى مع ما قبله وهو مأخوذ من  
 ذكر الكسب دون التسبب بطريق التعريض وأما انظروا فلانه صفة أحوال أو استئناف (قوله والمعنى  
 الخ) في الكشف والمعنى أن أحدا لا يتقعه كسب غيره متقدما كان أو متأخرا فكأن أو أياك لا يتقعه  
 الا ما اكتسبوا فكذلك أنتم لا يتقعهكم الا ما اكتسبتم قيل هذا يشعر بأن لها ما كسبت الخ من قصر  
 المسند على المسند إليه أي لها كسبها لا كسب غيرها ولكم كسبكم لا كسب غيركم وهذا كما قيل في لكم  
 دينكم ولي دين أي لا ديني ولا دينكم اه وتحقيقة أن تقديم المسند على المسند اليه مذهب  
 السكاكي والخطيب أنه يفيد قصر المسند اليه على المسند فعلى ذلك التكاليف لا على غير ذلك وصرح به  
 الزمخشري في مواضع والسكاكي في احوال المسند وقال في القصر انه من قصر الموصوف على الصفة  
 وعند الطيبي ومن تابعه أنه من قصر المسند على المسند اليه وهو عنده من قصر الموصوف على الصفة  
 ذكره في التبيان وذكر صاحب الفلك الدائر أنه لا يفيد قصر أصلا ومذهب بعض المتأخرين أنه يرد لكل  
 منهم ما قال أن قول علي رضي الله عنه • لنا علم وللأعداء مال • ظاهر فيه أكن العكس صحيح وهو  
 مستفاد من التقديم أو من معونة المقام والتقديم قرينة عليه قال الظاهر الثاني فيصرف إلى ما يقتضيه  
 المقام وفيه نظر والمنه ور كلام السكاكي لكنه قيل عليه أن المسند في لاقم اغول هو الظرف والمسند اليه  
 ليس مقصورا عليه بل على جزئه وهو الضمير الراجع إلى خور الجنة وأجيب بأن المراد أن عدم الغول  
 مقصور على الانصاف بني خور الجنة والحصول فيها لا يتجاوز إلى الانصاف بني خور الدنيا وكذا لكم  
 دينكم كما في شروح المفتاح فالموصوف الدين والغول أو عدمه ولا يشترط فيه أن يكون ذاتا موضعية  
 الحصول فيها مثلا فهذه مغالطة نشأت من عدم فهم مراده وأيضانه إذا قصر المبتدأ على الجرو وكان  
 من قصر الصفة وهو الدين على الموصوف وهم المخاطبون وقد ذهب إلى توجه هذا كثير من وقالوا  
 إن الامثلة لا تساعده منهم العلامة في شرح المفتاح وهو محل تأمل مبسوط في شرح التلخيص وحواشيه  
 فمقاله النحر يرهنا أن حل على ظاهره يفيد أن التقديم يكون لكل من القصرين لكن كلامه في الطول  
 وغيره ينافيه ولك أن تقول انه بيان لمحصل المعنى وما كمال الجملتين وتحقيقة أنه إذا كانت لقصر المسند  
 اليه على المسند يكون المعنى ليس ما كسبت الا لها وليس ما كسبت الا لكم وما كسبه أنه ليس لكل  
 الا ما كسب الا انزل الوقت ليس العلم الا لزيد وليس المال الا لعمرو ولا المعتقد التشريك أو العكس لم  
 منه أنه ليس لزيد العلم وليس لعمرو المال لان كل جملة • • • • • متلزمة لعكس الاخرى كما في البيت  
 المنسوب لعلي كرم الله وجهه • ولهذا قال بشعر ولم يقل يدل أو يصرح ويكون صدر هذه الآية كقوله  
 تعالى وأن ليس للانسان الا ما سعى وآخرها كقوله تعالى ولا تزوروا زواجرًا ذكرى وعكس هاتئنا نسبة  
 اقتضاهم بالانهم فان قلت قد وقع في الآيات والاحاديث الانتفاع والتضرر بفعل الغير كقوله تعالى من  
 قتل نفسا بغير نفس أو فسادا في الارض فكأنما قتل الناس جميعا ومن سن سنة سيئة سيئ عليه وزرها ووزر

أو أنصب على الاختصاص (وقصر له مسلمون)  
 حال من فاعل نعبداً ومفعوله أو منهم أو يمتل  
 أن يكون اعتراضاً (تلك أمة قد خلت) يعنى  
 إبراهيم وبعده وبنيها والامة في الاصل  
 المقصود ومعنى بها الجماعة لان الفرق تأتتها  
 (اهما ما كسبت ولكم ما كسبتهم) لكل أجر  
 عمله والمعنى أن اتسبا بكم اليهم لا يوجب  
 اتسبا بكم بأعمالهم وانما تنفعون بموافقتهم  
 واتباعهم كما قال عليه الصلاة والسلام

من يعمل بها (قلت) قيل انه منسوخ بقوله تعالى وان ليس للانسان الا ما سعى ونقل عن ابن عباس رضي الله عنهما وقيل انه من طريق لعدل وأما من طريق الفضل فقد يشاب كايواخذ بالسب وقال المصنف رحمه الله في غير هذا الموضع كالا يواخذ بذنب الغير لا يشاب بنفسه وما في الاخبار ان الصدقة والحج يتفعان الميت فليكون النواى كالثائب عنه وكلامه هذا يشير اليه وسيأتى تحقيقه في محله (قوله لا يأتيني الناس بأعمالهم الخ) قال العراقي رحمه الله لم أقف عليه وقال السيوطي خرجه ابن أبي حاتم من مرسل الحكم بن مينا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يا عشرين قرش ان أولى الناس بالنبي صلى الله عليه وسلم المتقون فكرونا أنما بسبيل من ذلك فانظر وان لا يلحقنا الناس بحملون الاعمال وتلقوني بالدين يا تحملونها فأصد عنكم بوجهي وهذا بعينه قال الفهرري ورواه الجمهور يأتيني بالتخفيف فهو خبر في معنى النهي كما تقول تذهب الى فلان تقول له كذا وتأتوني منه وب على أن الواو لا تصرف والنون للوقاية وقد حذف نون الاعراب أي لا يكن من الناس الا تيان بالاعمال ومنكم بالانساب وأما على رواية التشديد فهو صريح بنهي وقوله الضمير الغائب هو بمعنى ضمير الغائب ومترماني الآية من الف والنشر وقوله نكح الخ وقيل انه منصوب على الاعراء أي الزموا له ابراهيم وقبل منصوب بنزع الخافض أي يقتدى به ابراهيم (قوله ولا تملكون عا كانوا يعملون الخ) أن أجرى السؤال على ظاهره فالجمله حالية مقترنة لمضمون ما قبلها وان أريد به سببه أعني الجزاء فهو تذييل لتعظيم ما قبله والجمله مستأنفة أو معترضة والمراد تخيير المخاطبين وقطع أطماعهم من الاتباع بحسنات من معنى منهم وانما أطلق العمل لاثبات الحكم بالطريق البرهاني في ضمن قضية كلية وقبل أن ماذكره لا يلق بشأن التزويل كيف لا وهم منزهون عن كسب السيئات فمن أين يتم وتحميلها على غيرهم حتى يتصدى لسيئات انتفاعه وقد علم مما مر سقوله فان المقصود سوقها بطريق كل برهاني فكيف يتوهم ما ذكره (قوله مالا عن الباطل الى الحق الخ) أصل معنى الحنف الميل في الرجل وأطلق على الدين الحق المائل عن الباطل وهو حال ان كان من ملة فتد كبره تأويلها بالدين أو لكون فعل يستوي فيه المذكور والمؤث وهذا اذا كان المقدّر تتبع ظاهره وأما اذا كان المقدّر نكحون ففي مجي الحال من خبرها وخبر المبتدأ تردد وأما اذا جعل حال من المضاف اليه فيجوز بناء على ما ارتضوه من أنه يجوز في ثلاث صور اذا كان المضاف مشتقاً عاملاً أو جزأً أو بمنزلة الجزاء في صحة حذفه كما هنا فإنه يصح اتبعه و ابراهيم بمعنى اتبعوا ملة فيتحد عامل الحال وذوها حقيقة أو حكماً ولذا مثله بقوله ما في صدورهم لأن الصدور بعض وهذا مشبه به وقوله وما كان من المشركين اعتراض أو معطوف على الحال للتعريض المذكور وجه نقد في حال من المضاف اليه الآن يقدر وما كان دين المشركين وهو تكلف (قوله الخطاب للمؤمنين الخ) رد على الزمخشري اذ جوز أن يكون للكافرين فان قوله فان آمنوا الخ يقتضي خلافه فيحتاج الى تأويله بأنه داخل في مقول قل أي وقل لهم قولوا لو يكون قوله وما أنزل اليها و ارد على عبارة الأمر دون المأمور كأنهم أمر وأبان يقولوا هذا المعنى على وجه يليق بهم وهو أن يقولوا وما أنزل اليكم أي المؤمنون أو إشارة الى أنهم من أمة الدعوة وقد أنزل الكتاب اليهم أيضا لكن المناسب أن يقدر فيما مر كونوا ملة ابراهيم وكلف تكلف وقوله لانه أول بالاضافة اليها أي لم يصل الى المؤمنين علمه وخبره الا بعد وصول القرآن أولان الايمان بالقرآن سبب للايمان به والسبب مرتبة التقدم ثم أول نزول صحف ابراهيم عليه الصلاة والسلام عليهم باتباعهم كافي نزول القرآن على أمة محمد صلى الله عليه وسلم والاسباط جمع سبط كاحمال وحمل وهو في بني اسرائيل كالقبائل فينا وهو من السبوط وهي الاسترسال وقيل انه مقلوب من البسط قال الحلبي وقيل للحسين سبط رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تشارذرتيها ثم قيل لكل ابن بنت سبط وكذا قيل له حفيد أيضا والحفدة والحفد جمع الحفاد والحفيد ولد الولد به فسرأولا وثانيا بالاولاد وذريتهم وذراي يجوز فيه تشديد الباء وتخفيفها كأناني وأناني

ألا يأتيني الناس بأعمالهم وتأوني بأنابكم (ولا تملكون عا كانوا يعملون) أي لا تؤخذون بعبادتهم كالاتابون بعبادتهم (وقالوا كونوا هودا أو نصاري) الضمير الغائب لاهل الكتاب وأول التنويع والمضي مقابلتهم أحد هذين القواين قالت اليهود كونوا هودا وقالت النصارى كونوا نصاري (تمتدوا) جواب الامر (قل لى ملة ابراهيم) أي بل تكون ملة ابراهيم (وقرى بالرفع أي أو بل تتبع ملة ابراهيم) وقضى ملته بمعنى نحن ملته. اتينا أو كسبه أو نحن ملته بمعنى نحن أهل ملته (حنيفا) مائلا عن الباطل الى الحق حال من المضاف أو المضاف اليه كقوله ونزعنا ما في صدورهم من غل اخوانا (وما كان من المشركين) زهيرى بأهل الكتاب وغيرهم فانهم يتبعون اتباعه وهم مشركون (قولوا آمنوا بالله) الخطاب للمؤمنين لقوله تعالى فان آمنوا بمثل ما آمنتم به (وما أنزل اليها) القرآن فقدم ذكره لانه أول بالاضافة اليها وسبب للايمان به (وما أنزل الى ابراهيم واسماعيل واسحق ويعقوب والاسباط) المصحف

وأوافق وأوافق وكذا كل جمع في آخيه بامشدة ذكره الكرماني في شرح البضاري وقوله وهي وان  
 الخ قد أسلفنا لك تصحيح هذا التركيب فلا تلتفت الى ما قبل انه تركيب مختلف لظهوره المتبدان  
 الخبر ولما عن الجواب فلو حذف وان وقوله فهي لكان هو الصواب ولما هنا ظرف بمعنى حين فتذكر  
 (قوله أفردهما بحكم أباغ الخ) المراد أنه أفرد موسى وعيسى عليهما الصلاة والسلام مع دخولهما  
 في الأسباط بالحكم الابلغ وهو الايتاء وهو أبلغ من الانزال لانه يقول أنزلت الدلو في البئر ولا تقول  
 آتيتهم الاياه لدلالة الايتاء على الاعطاء الذي فيه شبه القليل والتفويض ووجهه بخايرته لما سبق من  
 وجوه عديدة ككونهما كتابين عظيمين لم ينزل مثلهما وكثرة ما أشقلا عليه من الاحكام وغيرها  
 وكوقوع التبيين بيننا صلى الله عليه وسلم فيهما فان قلت كيف يكون الحكم المنفردان به هو الايتاء  
 وقد قيل بعده وما أوتي النبيون قلت المنفردان به هو اسناد الايتاء اليهما على التعيين وقوله جملة  
 المذكورين في نسخة جملة بالتسوين والمذكورون بالرفع والمعنى واحد وقوله منزل عليهم من بهم يحقل  
 أنه بيان لعلقه بأوتى لانه يعني أنزل أو أنه حال متعلقه ما ذكر وقيل انه خبر ما وقوله فنؤمن بالتعب  
 في جواب النفي (قوله وأحد لوقوعه في سياق النفي عام الخ) الذي في الكشف أن أحدا في معنى الجماعة  
 لانه اسم يصلح لمن يخاطب يستوي فيه المفرد والمثنى والجمع والمذكور والمؤنث ويشترط أن يكون  
 استعماله مع كلمة كل أو في كلام غير موجب نص على ذلك أبو علي وغيره من أئمة العربية وهذا غير  
 الاحد الذي هو بمعنى أول في مثل قل هو الله أحد فان هـ زنه من واو من الوحدة فلا يمكن أن يشمل  
 الكثير لمسا فانه لو وضعه هـ زنه هذا أصلية وليس من الوحدة لاطلاقه على غير الواحد حقيقة واعتبار  
 وحدة نوعية وغيرها ينافي كونهم صرحوا بأنه معنى حقيقي له وليس كونه في معنى الجماعة من جهة  
 كونه منكورة في سياق النفي على ما سبق لبعض الاوهام ألا ترى أنه لا يستقيم لانفترق بين رسول من الرسل  
 الا بتقدير عطف أي رسول ورسول ولست كما حسد من النساء ليس في معنى كاهرة كذا قال الخبر  
 معترضا على المصنف ومن تابعه وعليه جملة أرباب الخواشي وبه انصح وجه القول بأن الهمزة في هذا  
 أصلية وفي الخبر بدل من الواو فانه خفي على كثيرين وكان المصنف رحمه الله لذلك جعله له معنى واحدا  
 فلا يمكن تعدده الاعتبار عومه في النفي قال القرافي في الدر المنظوم قال النحاة اذا قلت خذا أحد  
 هذين فألفه منقلبة عن واو ويستعمل في الاثبات واذا قلت ما جاءني أحد فألفه ليست منقلبة عن واو  
 ولا يجوز استعماله في الاثبات يعني الامع كل ويشكل بأن اللفظين صورتهم ما واحدة ولفظ الوحدة  
 تتناوها ما والواو فيها أصلية فلزم قطعا انقلاب الالف عنها وأن يكونا مشتقين من الوحدة وأما جعل  
 أحدهما مشتقا منه بدون الآخر فترجيح من غير مرجح وقد أشكل هذا على كثير من الفضلاء حتى أطلعني  
 الله على جوابه وهو أن أحد الذي لا يستعمل الا في النفي معناه انسان باجاء أهل اللغة وأحد الذي  
 يستعمل في الاثبات معناه الفرد من العدد واذا كان معنى أحد اللفظين غير معنى الآخر في اللفظ  
 وضابط الاشتقاق أن تجد بين اللفظين مناسبة في اللفظ والمعنى ولا يكفي أحدهما تغاير في الاشتقاق  
 وجه هذا علم ما هو أحد الذي لا يستعمل الا في النفي وما هو أحد الذي يصلح للنفي والثبوت بأن تنظر  
 ان وجدت المقصود به انسان فهو الذي لا يستعمل الا في النفي وألفه ليست منقلبة عن واو وان وجدت  
 المقصود به نصف الاثنين من العدد فهو الصالح للاثبات والنفي وألفه منقلبة عن واو اه الا أن المصنف  
 جعلهما واحدا وجعل التقدم من عموم النكرة المنفية وقول التحرير لا يستقيم لانفترق بين رسول بدون  
 عطف غير مسلم عنده أيضا قال في الاتصاف النكرة الواقعة في سياق النفي تفيد العموم اقطاعا عما  
 شعولها حتى ينزل المفرد فيها منزلة الجمع في تناوله الآحاد مطابقة لا كما ظنه بعض الاصوليين من أن  
 مدلولها بطريق المطابقة في النفي كدلولها في الاثبات وذلك الدلالة على الماهية وانما لم فيها العموم  
 من حيث أن سلب الماهية يستوجب سلب الافراد ما بين الاعم والاخص من التلازم في جانب النفي  
 اذ سلب الاعم أخص من سلب الاخص فيستلزمه فلو كان افظها لا اشعاره بالتعدد والعموم وضعها

وهي وان نزلت الى ابراهيم لكونهم كانوا  
 متعددين بتفصيها اذا خلت تحت أحكامها  
 فهي أيضا منزلة اليهم كما أن القرآن منزل النبا  
 والاسباط جمع سبط وهو الحافد يديه حفدة  
 يعقوب أو أبناءه وذرائعهم فأنهم حفدة  
 ابراهيم واسحق (وما أوتي موسى وعيسى)  
 الشورى والانجيل أفردهما بحكم أبلغ لأن  
 أنصهما بالاضافة الى موسى وعيسى معيار  
 لما سبق والتزاع وقع فيهما (وما أوتي النبيون)  
 جملة المذكورين منهم وغير المذكورين  
 (من ربههم) منزل عليهم من ربههم (لا يترق بين  
 أحد منهم) كالهمزة فتؤمن ببعض ويكفر  
 ببعض وأحد لوقوعه في سياق النفي عام  
 فساغ أن يضاف اليه بين (ونحن له) أي لله  
 (مسلمون) مدعونون مخلصون

مبحث جليل في الفرق بين  
 أحد المستعمل في الاثبات  
 واحد المستعمل في النفي



لما جاز دخول بين علمه وقد ساق هذا الى أنه معنى كلام الكشاف وتبعه العلامة في شرحه والمصنف  
وقد حققنا المقام بما فيه شفاء الغليل فليكن في خزانة فكر لعدة تدفع بها الاوهام (قوله من باب  
التعجيز والتبكيك الخ) ظاهر الآية أنهم ان آمنوا بدين مثل دين آمنتم به فقد اهدوا ولكن الدين  
الذي آمنتم به وهو دين الاسلام والتوحيد ليس له مثل فكيف يؤمنون بمثله فأجاب بأنه من باب  
التبكيك أي الزام الخصم فقد فرض أنهم ان حصلوا ديناً مثل دين الاسلام في العصة فقد اهدوا ولكن  
من الحال تحصيل مثله فاستحال الاهداء بغير دين الاسلام فبقى الكلام على الاضافة ليكون أبعث اهم  
على الاتباع حيث لم يطلب منهم الايمان بما آمنوا به بل الايمان بما هو حق وعلى ما ينبغي أياً ما كان فاذا فهم  
بهم الفكر على أن ذلك الحق منحصر فيما آمنوا به لم يكن لهم محيص عن الايمان وعلى هذا يكون آمنوا  
متعدياً بالباء أو يجري آمنوا مجرى اللازم والباء للاستعانة والآلة أي ان دخلوا في الايمان باستعانة شيء  
دلتهم في الايمان باستعانتهم وهو كلمة الشهادة فقد اهدوا أو مثل زائد كقوله تعالى وشهد شاهد من بني  
اسرائيل على مثله أي عليه وقراءة ابن عباس وأبي رضى الله عنهم تدل عليه وقوله كقوله تعالى فأولوا  
بسورة من مثله إشارة الى أن ذكر المثل فيها أيضاً للتعجيز وسلول الطريق للمصنف ومنه يعلم سقوط ما ذكر  
فيها سابقاً قد ذكر (قوله وقيل الباء للآلة الخ) أي ليست صلة بل هي للاستعانة وآمنوا بمعنى أوجدوا  
الايمان الشرعي ودخلوا فيه من غير احتياج الى تقدير صلة أي فان دخلوا في الايمان بواسطة شهادة مثل  
شهادتهم قولاً واعتقاداً وذلك طريق للايمان ولا مانع من تعدده كما قيل الطرق الى الله تعالى بعدد  
أنفاس الخلائق وعلى الوجهين ما موصولة عبارة عن الدين أو الشهادة (قوله أو مزيدة الخ) أي الباء  
زائدة وما مصدرية وتضمر به لله والبيه أشار المصنف رحمه الله بقوله إيمانكم وجوز أن يكون قوله آمناً  
بأنه الخ بتأويل المذكور أو لقراءة ابن عباس رضي الله عنهم ما وقراءة بالذي آمنتم به قراءة أبي رضى الله  
عنه (قوله أي ان أعرضوا عن الايمان الخ) فسر التولي بالاعراض وقدم الفرق بينهما ما سكن الفرق  
لاحتياج اليه وكان بعض مشايخنا رحمه الله يقول الالفاظ المتقاربة المعاني اذا اجتمعت افرقت وإذا  
اقرقت اجتمعت وهو منزع لطيف والشقاق والمناوأة والخالفه والمعاداة واختلف في اشتقاق الشقاق  
فقيل من الشق بالكسر أي الجانب لأن كلامهم في جانب غير الذي فيه الآخر واليه أشار المصنف  
رحمه الله وقيل انه من المشقة وقيل مأخوذ من قولهم شق العصا اذا أظهر العداوة (قوله تسليمة الخ)  
وجه التسليمة فيه ظاهر وقوله وتسكين أي تسكين لروعهم ومثبت لهم وقوله اتمام غام الوعد الخ  
وإذا كان من تمامه يفيد أن ذلك كائن لا محالة لعلهم عليه وسماحه ما يقولون المقتضى له وأخذ تحقق  
وقوعه من هذا التأكيده مخالفاً للزحزحى من أخذ من السين في فسيفسائهم الله حيث قال معنى  
السين ان ذلك كائن لا محالة ولو بعد حين لأن السين حرف تنديس لادلالة له على التأكيده وقول الشراح  
في توجيهه ان دلالتهم على التأكيده من جهة كونها في مقابلة لن الدالة على تأكيده التي قال سيوبه لن  
أنفعل نقي سأنفعل فيه تأمل والصغيران مفعولان تقول كفاه مؤنته وأوفى قوله أو وعيداً للتوبيخ  
لالتريدي فلا يمنع على الكلام على الوعيد والوعد ما (قوله أي صبغنا الله صبغته الخ) الصبغة  
كالجلسة مصدر صبغ الثوب ونحوه وهو معروف ولما كان في الصبغ تزيين للمصبوغ ودخول فيه  
وظهور أثره عليه جاز أن يستعار لفطرة والطبيعة التي خلقهم الله عليهم لانهم يتزينون بها كما يتزين الثوب  
بصبغه أو لهداية التي هداهم الله بها تلك أولاد الايمان الذي أظهره الله عليهم كما يظهر أثر الصبغ على  
المصبوغ ويؤيده أن العرب سمت الديانات والآلهة اصبغة كما قال الشاعر

وكل أناس لهم صبغة • وصبغة همدان خير الصبغ

فالرأى على هذه الأقوال هو من الاستعارة التصريحية الحقيقية والقرينة الاضافة الى الله والجامع

(فان آمنوا بتسليم ما آمنتم به فقد اهدوا)  
من باب التعجيز والتبكيك كقوله تعالى فأولوا  
بسورة من مثله أو لا مثل لما آمن به المسلمون  
ولادين كدين الاسلام وقيل الباء للآلة  
دون التعددية والمعنى ان تصحروا الايمان  
بطريق يهتدي الى الحق مثل طريقكم فان  
وحدة المقصد لا تأتي تعدد الطرق أو مزيدة  
لأنها كسب كقوله تعالى جزاء سيئة بمثلها  
والمعنى فان آمنوا بالله إيماناً مثل إيمانكم به  
أو المثل مقصود كما في قوله وشهد شاهد من بني  
اسرائيل على مثله أي عليه ويشهد له قراءة  
من قرأ بما آمنتم به وبالذي آمنتم به (وان تولوا  
فأتاكم هم في شقاق) أي ان أعرضوا عن  
الايمان أو عانقوا لغيرهم فاهمهم الا في شقاق  
الحق وهي المناوأة والخالفه فان كل واحد  
من المخالفين في شق غير شق الآخر  
(فسيفسائهم الله) تسليمة وتسكين  
للمؤمنين ووعد لهم بالحق والنصرة على  
من ناواهم (وهو السميع العليم) اتمام  
تمام الوعد بمعنى أنه يسمع أقوالكم ويعلم  
اخلاصكم وهو مجازيكم لا محالة أو وعيد  
لامعرضين بمعنى أنه يسمع ما يدعون ويعلم  
ما يخفون وهو معاقبهم عليه (صبغة الله)  
أي صبغنا الله صبغته وهي فطرة الله تعالى  
التي فطر الناس عليها فانها حلية الانسان  
كما أن الصبغة حلية المصبوغ أو هدانا الله  
هدايته وأرشدنا بحجته وأظهر قلوبنا بالايمان  
تطهيره وتعماده صبغة لانه يظهر أثره على  
ظهور الصبغ على المصبوغ وتداخل  
في قلوبهم تداخل الصبغ الثوب



التأثر والظهور والتزين قالوا وهذا أنسب من المشاكلة لأن الكلام عام في اليهود والنصارى وتخصيصه بالنصارى لا وجه له وأجيب بأن اختصاص الغموس في المعمودية بالنصارى لا ينافي صحة اعتبار المشاكلة لأن ذلك الفعل كائن فيما بينهم في الجملة وهذا يصححه ولكنه لا يقتضي حسنه ويدفع التكلف عنه وهو مراد المعترض (قوله أول المشاكلة فإن النصارى الخ) هذا راجع إلى الوجه الأخير وهو معنى التطهير لا للوجوه كلها كما قبل فعبّر عن التطهير عن دون الشرك بالصبغ مشاكلة فإن النصارى كانوا يصبغون أولادهم بماء أصفر يعتقدون أنه تطهير للمولود كالختان لغيرهم فأطلق الصبغ على التطهير بالآيمان للمشاكلة فإن المشاكلة كما تجرى بين القوانين تجري بين قول وفعل أيضا كما تقول إذا رأيت شخصا يغرس أشجارا اغرس غرس فلان تعني ~~ممكن~~ كرمات صطنع الناس تريد حثه على الكرم والخير وإن لم يجرد ذكر الغرس لأنه مشغول به وعليه اقتصر الزمخشري وقال المعنى تطهير الله لأن الآيمان يظهر النفوس والأصل فيه أن النصارى كانوا يصبغون أولادهم في ماء أصفر يسمونه المعمودية ويقولون هو تطهير لهم وإذا فعل الواحد منهم بولده ذلك قال الآن صار نصرانيا - فافهم المسلمون بأن يقولوا لهم قولوا آمنا بالله وصبغنا الله بالآيمان صبغة لا مثل صبغتنا وطهرنا به تطهير لا مثل تطهيرنا ويقول المسلمون صبغنا الله بالآيمان صبغته ولم نصبغ صبغتكم وإنما جئ به لفظ الصبغة على طريق المشاكلة الخ وقوله فافهم المسلمون بناء على أن الخطاب للكافرين في قوله قولوا آمنا وقوله أوبقول المسلمون بناء على الوجه الأول وهو أن الخطاب للمؤمنين والمصنف رحمه الله لم يذكر هذا التردد لأنه لم يجوز كونه للكافرين كما مر والمعمودية بفتح الميم وسكون العين المهمة وضمة الميم الثانية وكسر الدال المهمة وبالياء المثناة التهمة الخفيفة مر معنا وقال الصولي في شرح ديوان أبي نواس أنه معرب عنه وذيا بالذال المعجمة ومعناه الطهارة ويراد به ما يقدس بما يلي عليه من الانقياد ثم تفصل بها الحاملات اه (قوله ونصها الخ) أي هو مصدر مؤكد لنفسه محذوف عاء له وجوبا وليس ناصبه آمنا كما قيل وقيل أنه على الأغراء بتقدير الزموا وأعليكم وقيل بدل من مله إبراهيم على النصب واليه ذهب الزجاج والكسائي وغيرهما وورده الزمخشري وسبأني جوابه وقوله لاصبغة أحسن من صبغته إشارة إلى أن الاستفهام انكارى في معنى النقي (قوله تعريض بهم الخ) التعريض مستفاد من تقديم نحن المقيد للحصر وقوله وهو عطف الخ يعني هذه الجملة معطوفة على جملة آمنا وهو يحسب الظاهر يقتضي كون صبغة الله داخلا فيها أيضا لا غراء ولا بدلا من مله إبراهيم لما فيه من تفكيك النظم لتخلل الأجنبي على الأغراء بينهما وتوسط ما هو بدل عما قبلها بين أجزائها ولذا رده الزمخشري والمصنف رحمه الله أجاب عنه بقوله وإن قال الخ أي من قال به من أئمة العربية يحمل قولهم على أنهم قدروا في هذه الجملة وقولوا نحن له عابدون بقرينة السياق فإن ما قبله مقول المؤمنين وتقدير القول سائق شائع فلا يرد عليه أنه تكلف من غير دليل وهذه الجملة معطوفة على الزموا في صورة الأغراء والتقدير الزموا صبغة الله وقولوا نحن الخ أو على اتباع مله إبراهيم وقولوا آمنا بدل من عامل مله إبراهيم المقدر أي الزموا أو اتبعوا صبغة الله بدل من مله والبدل من الجملة ليس بأجنبي من بدل بعض أجزائها وقال الطائي رحمه الله مراد القاضي أن العطف مانع من جعل صبغة الله نصبا على الأغراء فيقدر الزموا صبغة الله وقولوا نحن له عابدون والحق أن كلاما من قوله ونحن له مسلمون ونحن له عابدون ونحن له مخلصون اعتراض وتذييل لكلام الذي عقب به مقول على السنة العباد بتعليم الله تعالى لا عطف وتحريره أن قوله ونحن له مسلمون مناسب لا مناسبا أي نؤمن بالله وبما أنزل على الأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم ونستسلم له ونقاد لاوامره ونواهيه وقوله ونحن له عابدون ملائم لقوله صبغة الله لانها دين الله فالمصدر كافذ لكه لما سبق وقوله ونحن له مخلصون موافق لقوله لنا أعمالنا واكم أهالككم وهو ترتيب آتيق قال التحرير فإن قيل نحن لا نعبده عطفًا على آمنا بل على فعل الأغراء بتقدير القول أي الزموا

أول المشاكلة فإن النصارى كانوا يصبغون أولادهم في ماء أصفر يسمونه المعمودية ويقولون هو تطهير لهم ويدتفعون نصرانيتهم ونصبا على أنه مصدر مؤكل لقوله آمنا وقيل على الأغراء وقيل على البدل من مله إبراهيم عليه السلام (ومن أحسن من الله صبغة) لاصبغة أحسن من صبغته (ولم نحن له عابدون) تعريض بهم أي لا نشرك به كسر كهم وهو عطف على آمنا وذلك يقتضي دخول قوله صبغة الله في مفعول قولوا ولم نصبها على الأغراء أو البدل أن يصح قولوا معطوفا على الزموا أو اتبعوا مله إبراهيم وقولوا آمنا بدل اتبعوا حتى لا يلزم فك النظم وتو الترتيب

(قل أنتما جونا) أحتاجا لونا (في الله) في شأنه واصطفائه نبيان من العرب دونكم روى أن أهل الكتاب قالوا لا نبياء كانهم منافقون كنت نبيال كنت منا  
فزلت (وهو ربنا وربكم) الاختصاص له يقوم دون قوم يصيب برحمته من يشاء من عباده (٢٤٩) ولنا أعمالنا ولكم أعمالكم فلا يعد

أن يكرمنا بأعمالنا كأنه ألزمهم على كل مذهب ينتخونه انما ما يتكينا فان كرامة النبوة اما تفصل من الله على من يشاء والكل فيه سواء واما فاضلة حتى على المستعدين لها بالراغبة على الطاعة والحق بالاخلاص وكان أن تكلم أعمالا رباعية عليها الله في اعطائنا أيضا أعمال (ونحن له مخلصون) موحدون نخلصه بالاعمال والطاعة ودونكم (أم يقولون ان ابراهيم واسماعيل واسحق ويعقوب والاسباط كانوا هودا أو نصارى) أم منقطعة والمهمزة للانكار وعلى قراءة ابن عامر وجدة والكسائي وحفص بالتاء يحتمل أن تكون معادلة للمهمزة في أحتاجا ونسبنا في أي الامرين تأتون الحاجة أو ادعاء اليهودية أو النصرانية على الانبياء (لأنتم أعلم أم الله) وقد نفي الامرين عن ابراهيم بقوله ما كان ابراهيم يهوديا ولا نصرانيا واحتج عليه بقوله وما أنزلنا التوراة والانجيل الامن بعده وهو لاه المعطوفون عليه أتباعه في الدين وفاقا (ومن أظلم ممن كتم شهادة عنده من الله) يعني شهادة الله لابراهيم بالخيرية والبراءة عن اليهودية والنصرانية والمعنى لأحد أظلم من أهل الكتاب لانهم كتموا هذه الشهادة أو منالو كتمان هذه الشهادة وفيه تعريض بكتانهم شهادة الله لحمد عليه الصلاة والسلام بالنبوة في كتبهم وغيرها ومن للابتداء كما في قوله تعالى ابراهيم من الله ورسوله (وما الله بغافل عما تعملون) وعبد لهم وقرى بالياء (تلك أمة قد خلت لها ما كسبت وانكم ما كسبتم ولا تسئلون عما كانوا يعملون) تكرر الله بالغة في التحذير والبرعما استحكم في الطغيان من الاقتدار بالاتباء والانتكال عليهم وقبل الخطاب فيما سبق لهم وفي هذه الآية لنا تحذير عن الانتدابهم وقبل المراد بالامة في الاول الانبياء وفي الثاني أسلاف اليهود والنصارى (سيعتول السفهاء من الناس) الذين

صبغة الله وقولوا نحن له عابدون ولوسلم فقيما ذكرتم أيضا فصل بين المعطوف والمعطوف عليه وكذا بين المؤكد والتأكد بالاجنبي لان قوله فان آمنوا وقوله فسيفكفكمهم الله لا يدخل شيء منه ما في خبر قولوا قلنا لا وجه لارتكاب الاضمار بلا دليل مع ظهور الوجه الصحيح وما ذكر من الفصل وان لم يتعلق بقولوا لفظا فقد يتعلق به معنى فلا فلك للنظم وهو الحق الذي لا يحد عنه قيل وفي عدم ذلك النظم بالفصل بين المفعول وبه يدل الفعل العامل تأمل (قوله في شأنه واصطفائه نبيان من العرب الخ) قيده دلالة قوله ما أنزل البينات سابقا وقوله ومن أظلم ممن كتم الخ لاحقا وقوله على كل مذهب يعني من مذهب أهل الحق في أن النبوة بفضل من الله يختص به من يشاء ومذهب الحكماء من انهم اتدركوا بالمجاهدة وتصفية الباطن والظاهر من كدر العقائد والاخلاق والذي يشعر بالاول قوله ربنا وربكم والذي يشير الى الثاني الاعمال وينتخونه بالمهمة بمعنى يقصدونه وقوله روى الخ قال السيبوطي لم أقف عليه في كتب الحديث (قوله أم منقطعة الخ) يعني ان قرئ أم يقولون بياء الغيبة لا تكون أم الامنقطعة للاضراب عن الخطاب في أحتاجا ونسبنا أي بل أتقولون الخ وهو للانكار بمعنى ما كان ينبغي ذلك وان قرئ بالخطاب فيجوز الاضراب والمعنى ما ذكر ويجوز الاتصال والمراد أنهم ما يكون بمعنى أنه لا ينبغي ذلك والا فالعلم حاصل بثبوت الامرين وما ذكره من الانقطاع على الغيبة ومنع الاتصال حتى عن بعض النحاة جواز ذلك اذا قلت أن تقوم يا زيد أم يقوم عروص الاتصال وقال أبو البقاء وهو جيد وقيل انه اذا لم تكن الغيبة من باب الالتفات كما يقتضيه التوفيق بين القراءتين فان كان القراءتان سواء في الاتصال والانقطاع والحاجة اليه لما سمعته وقوله وقد نفي الخ يعني أن الله نفي عن ابراهيم عليه الصلاة والسلام ما دعيتوه وما ذكر به من اسما عجل واسحق ويعقوب والاسباط أتباعه وعلى دينه فكيف يكونون هودا أو نصارى (قوله يعني شهادة الله تعالى لابراهيم عليه الصلاة والسلام الخ) يريد أن الطرفين كلاهما مصفة شهادة أي كاشفة من الله كاشفة عن كتمه عن متحققه لم معاملة أنها شهادة الله والمعنى لا أظلم من أهل الكتاب لانهم كتموا الشهادة على التحقيق أولا أظلم من المسلمين لو كتموها على سبيل الفرض فالفعل الماضي في الاول على أصله وفي الثاني التعريض عن تحقق منه الكتمان كما في قوله لن أشركت والاولى حمله على الاعم منهما لكن الاول قالوا انه اتفق عليه أهل التفسير وهو المروي عن مجاهد وقتادة لكن اختلفوا في المكتوم هل هو نبوة محمد صلى الله عليه وسلم أو خيرية ابراهيم عليه الصلاة والسلام وأما الثاني فلا يعرف قال أبو حيان رحمه الله ولا يناسب المقام وانما حمله المصنف رحمه الله على التعريض لانه ليس في الكلام تعرض له وقوله من الابتداء ظاهر وجوزي من الله أن يتعلق بكم أي كتمها من عباد الله وفيه نظر وقوله وقرئ بالياء قبل انه لم يوجد في شيء من كتب التفسير والقراءات وليس كذلك فانه قرأها السلي وأبو رجاء وابن محيصن كما في اللوامح وهي شاذة خارجة عن الاربعة عشر (قوله تكرر الخ) قدم في هذا التظلم بعينه وبيان ما فيه لكنه أشار الى حكمة تكريره أو أن شخص كل معنى ليكون تأسيسا والظاهر الاول ولذا قدمه اذ لا قرينة على الثاني (قوله الذين خفت أحلامهم الخ) السفه في الاصل مطلق الخفة ويطلق على خفة العقل وهو المراد هنا والاحلام جمع حلم وهو العقل واستمعنوها بمعنى استدلوها والمراد بهم المنكرون لتغيير القبلة عن بيت المقدس الى الكعبة اما حرصا على الطعن أو انكارا للتسخ وخبره به قبل وقوعه كما يدل عليه قوله سيقول ليوطن نفسه وبعد الجواب له كما في المثل قبل الرمي يراش السهم ونحوه ولان المنكروه اذا وقع بعد العلم به لا يكون هائلا كما اذا وقع فجأة وبغته فانه أصعب وقبل انها زلت بعد تحويل القبلة وقوله والقبلة الخ قال الراغب القبلة في الاصل اسم للعالة التي كان عليها المقابل نحو الجلجلة والقعدة وفي المتعارف اسم للمكان المقابل المتوجه اليه للصلاة والمراد بالمتعارف والعرف عرف اللغة لا عرف الناس حتى يتوهم أنه ليس بلغوى مع وروده في كلام العرب كقوله

خفت أحلامهم واستمعنوها ٦٣ الشهاب في بالتقليد والاعراض عن النظر يريد به المنكرين لتغيير القبلة من المسافقين واليهود والمنكرين فائدة تقدم الاخبار به بوطي النفس واعداد الجواب (ما ولاهم) ما صرفهم (عن قبلتهم التي كانوا عليها) يعني بيت المقدس والقبلة في الاصل الحال التي عليها الانسان من الاستقبال

أليس أول من صلى لقبلكم \* كما ترون التوجه بفتح الجيم قبل وأطلق ذلك عليها إشارة إلى أن المكان ليس بقصود بالذات بل الحالة الحاصلة من التوجه إليه وقوله لا يختص به مكان الخ إشارة إلى أن المشرق والمغرب عبارة عن جميع الامكنة والارتسام بمعنى الامتنال (قوله وهو ما ترضيه الحكمة وتقتضيه المصلحة من التوجه الخ) عدل عن قول الكشاف توجيهه لأنه مبني على الاعتزال وبدل قوله من التوجيه إلى التوجه لاحتياجه إلى التوجيه على ما بين في شروحه فالمراد بالصرط المستقيم ما أراد الله وهو التوجه إلى بيت المقدس ثم التوجه إلى الكعبة شرفها الله تعالى (قوله وكذلك إشارة إلى مفهوم الآية المتقدمة الخ) فالمشبه به كونهم مهدين إلى الصراط المستقيم أو جعل قبلتهم أفضل القبل والمشبه بهم خيارا قيل وفي فهم أفضلية قبلتنا من الآية المتقدمة تأمل اذ مثلية الحكم الناسخ جائزة ولا يخفى أنه مفهوم من التشبيه لأن معناه جعلناكم خيارا مفضلين لقبلكم وهو يقتضي ذلك بالفحوى فتأمل ثم انه خالف الزمخشري في قوله وكذلك ومثل ذلك الجعل العجيب جعلناكم أمة وسطا قيل لما فيه من التكلف وارتكاب الختام بلا فائدة وفوات الارتباط بمقابلته بخلاف ما اختاره وهو من قوله التدبر كما ستري قال التحرير يريد أن ذلك إشارة إلى مصدر الفعل المذكور بعده لا إلى جعل آخر يقصد تشبيه هذا الجعل به كآتيه من أن المعنى ومثل جعل الكعبة قبله جعلناكم أمة وسطا وإذا تحققته فالكاف مقسم الخاما كاللازم لا يكادون يتركونه في لغة العرب وغيرهم هكذا ينبغي أن يفهم هذا المقام وتبع فيه العلامة حيث قال يريد أن الكاف منصوب المحل على المصدر وهو إشارة إلى جعل القبلة أي كما جعلنا قبلكم أفضل قبله جعلناكم أمة وسطا وكما نقول وقت مباح هذا الكتاب ذلك إشارة إلى التحويل فقال الاستاذ رحمه الله لا بل هو إشارة إلى الجعل الذي اشتمل عليه قوله جعلناكم أمة أي جعلناكم أمة وسطا مثل هذا الجعل العجيب ويرد عليه أنه تشبيه الشيء بنفسه فكنا نقول بالقارسية همجنين كديم وهمجنين ميكنين وابن اشارت بآين فعل وكأنه لا يتسنه وسيرد عليك أمثال هذا وفي الكشف يريد أنه لم يشربه إلى سابق بل إلى الجعل المدلول عليه بجعلناكم أمة وسيجى بما يدل على البعد فتبين ما أصله جعلناكم أمة وسطا مثل هذا الجعل أي جعلنا عجبيا كما نشاهدونه والكاف مقسم للمبالغة وهذا الختام مطرد في كلام العرب والعجم لا تكاد نسمع غيره وهو في القرآن كثير وهذا هو الوجه وقال الطيبي في قوله كذلك قال الذين من قبلهم أي حرت عادة الناس على ما شوهد من هؤلاء وقد كنت مع تحقق أن هذا هو الحق ومقتضى البلاغة برهة التمس ما يعيط عنه لثام التشبيه إلا أني مع كثرة ما أرفف عليه لم أجد ما يفصح عنه ويبرز غلظه الصدق فيه حتى انكشف لي الغطاء عقلا ونقلا ونفيرا أن الشريف قدس سره قال في شرح المفتاح ليس المقصود من التشبيهات هي المعاني الوضعية فقط اذ تشبيهات البلغاء قلما تخلو من مجازات وكليات فنقول انارأيانهم يستعملون كذا وكذا للاستقرار تارة فهو عدل عمر في قضية فلان كذا وهكذا أي عدل مستمر قال الحماسي

هكذا يذهب الزمان ويقضي العلم فيه ويدرس الاثر

نص عليه التبريزي في شرح الحماسة وله شواهد كثيرة وقال في شرح قول أبي تمام

كذا فليجل الخطب وليقدح الامر \* انه للثوبيل والتعظيم وهو في صدر القصيدة لم يسبق له ما يشبه به والاشارة كالضمير ترجع إلى المتأخر فتفيد التعظيم لا تفسير بعد الابهام فجعل كناية عن ذلك وأنه أمر عظيم مقرر فالمراد في هذا ونحوه انما جعلناكم جعلنا عجبيا بدعاه كذا وليست الكاف فيه زائدة كما يوجهه كلامهم لكنه قطع النظر فيه عن التشبيه واستعمل في لازم معناه فان أريد بالاختم هذا فلم تروايت الوزير عاصم بن أيوب قال في شرح قول زهير

كذلك خيمهم ولكل قوم \* اذا مستهم الضراء خيم

قال قال الجرجاني تفسير لقطة كذلك أي تشبيهه ما خبر مقدم وما خبر متأخر وهي تقيض كلا لأن كلا

فصار ترواها للمكان التوجه إليه لا الصلاة  
(قل لله المشرق والمغرب) لا يختص به مكان  
دون مكان للمناسبة ذاتية تمنع إقامة غيره  
مقامه وانما العبرة بالارتسام أمره لا بخصوص  
المكان (يهدى من يشاء إلى صراط مستقيم)  
وهو ما ترضيه الحكمة وتقتضيه المصلحة  
من التوجه إلى بيت المقدس تارة والكعبة  
أخرى (وكذلك) إشارة إلى مفهوم الآية  
المتقدمة أي كما جعلناكم مهدين إلى الصراط  
المستقيم أو جعلنا قبلكم أفضل القبل  
(جعلناكم أمة وسطا)

تتقن وكذلك تثبت ومنه قوله تعالى كذلك نسلكه في قلوب الجرمين فحق البيت أن هروما وآباءه ثبت لهم  
حسن الخلق في دفع الملمات اذ انزلت بقومهم وان كانت الاخلاق تتغير عند نزول الشدائد وسلول  
العظام اه فعليك بالعض على هذا بالنواجذ فانه من بدائع هذا الكتاب وروايته والحمد لله الموفق  
للصواب وقد ذكر مثله عن ابن الانباري رحمه الله وما يدل عليه دلالة ظاهرة قوله تعالى كذلك قال  
الذين من قبلهم مثل قولهم فلو كان كذلك للتشبيه لم يصرح بعده بمثل ولا حاجة لما ذكر في توجيهه  
(قوله أي خيار الخ) الخيار جمع خير وهم خلاف الاشرار وقد يكون الخيار اسماء من الاختيار  
وأما الخيار انواع من الشقاء فلو كان كالكشاف أن الوسط يكون بمعنى الخبير مطلقا كما قالوا خير  
الامور الوسط والتحقيق ما قاله السهيلي في الروض أن الوسط وصف مدح في مقامين في التسبب لأن  
أوسط القبيلة أعزها وصميمها فوأجد أن لاتضاف اليه الدعوة وفي الشهادة كما هنا وهو غاية العدالة  
كأنه ميزان لا يميل مع أحد وظن قوم أن الاوسط الافضل على الاطلاق وفسروا الصلاة الوسطى  
بالفضلى وليس كذلك بل هو لا مدح ولا ذم كما يقتضيه لفظ التوسط غير أنهم قالوا أنقل من معن وسط  
على الذم لانه كما قال الجاحظ يحن على القلب ويأخذ بالانفاس لانه ليس بجيد فيطرب ولا يردى فينحلك  
وقالوا أخوال دون الوسط وقوله أوعد ولا قد عرفت وجه اطلاقه عليه أنه لا يميل الى طرف ومزكين  
بفتح الكاف المشددة جمع من كى كصطفين وقوله بالعلم والعمل لانه الخصال المحمودة وهما أساسها  
وهو في الاصل المكان الذي تستوي المساحة من جوانبه وهي قياس الارض ثم استعير للتحصال  
المحمودة لانها على ما ذكر في الاخلاق لكل منها طرفان مذمومان بالافراط والتفريط وما بينهما ما هو  
المحمود كما ذكره ثم أطلق الحال على المحل واستوى فيه الواحد وغيره لانه بحسب الاصل جامدا لا تعتبر  
مطابقته وقد راعى فيه ذلك والثور والوقع في الشيء بقلة مبالاة من انها ربيعة في وقع (قوله  
واستدل به على أن الاجماع الخ) لأن الله تعالى شهد بعد انتم وقبول شهادتهم ولا يمكن أن يكون ذلك  
بالنسبة الى كل فرد فبق ذلك في اجتماعهم لقوله صلى الله عليه وسلم لا تجتمع أمتي على الضلالة  
والكلام عليه في الاصول وانثلت بمعنى اختلفت من النلم (قوله علة للجعل) أدرج فيه العلم لأن  
الشهادة لاتكون الا عن علم اما بالمشاهدة أو بالسماع والاستفاضة وعموما لعمامهم وغيرهم  
لعموم الناس (قوله روى الخ) هذا الحديث رواه البخاري والترمذي وقوله وهذه الشهادة الخ  
جواب عما يقال ان التمدى بعلى للمضرة وشهادتهم على الناس ظاهرة وأما شهادة الرسول صلى الله  
عليه وسلم فهي لهم لانها تترتب كمنفعة فاجاب بأنه ضمن معنى الرقيب المهيمن لأن المزكى مراقب  
لاحوالهم مقيد بعرفتها ويصح أن يكون لما كاهة ما قبله (قوله وقدمت العلة الخ) يعنى عليكم  
لأن المراد بالشهادة الثانية التزكية وهو صلى الله عليه وسلم اعجاز كى أمته فقدم ليفيد المحصر وهو  
من قصر الفاعل على المفعول (قوله أي الجهة التي الخ) اختلفوا في الجهة التي كان صلى الله عليه  
وسلم يتوجه اليها بمكة فقال ابن عباس رضى الله عنهم ما وجدنا من كان يصلى الى بيت المقدس ولكنه  
لا يستدير الكعبة بل يجعلها بينه وبين بيت المقدس وأطلق آخرون أنه صلى الله عليه وسلم كان يصلى الى  
بيت المقدس وقال آخرون كان يصلى الى الكعبة فلما تحول الى المدينة استقبل بيت المقدس وضعف  
هذا المأفاه من النسخ مرتين والاصح الاول وقوله أي الجهة التي كنت عليها ليس تفسير للقبلة  
بل للاشارة الى أن جعل معذمتا لمفعولين الاول القبلة والثاني التي الخ بمعنى الجهة التي وليس المارصول  
صفة القبلة وهذا مختار الخشخشي وعكس أبو حيان رحمه الله فقال التي مفعول أول والقبلة مفعول  
ثان وقال ان المعنى عليه وقيل التي صفة القبلة والمفعول الثاني محذوف أي ما جعلنا القبلة التي كنت  
عليها قبله وقيل انعم هو الثاني بتقدير مضاف أي ما جعلنا صرف القبلة الا للعلم المذكور وعلى التفسير  
الاول التي عبارة عن جهة الكعبة وعليه النسخ وقع مرتين وعلى الثاني العنصرة وخبر بينه الاول للنبي

أي خيارا أو وعدولا مزكين بالعلم والعمل  
وهو في الاصل اسم المكان الذي تستوى  
اليه المساحة من الجوانب ثم استعير للتحصال  
المحمودة لوقوعها بين طرفي افراط وتفريط  
كالجود بين الاسراف والخل والشجاعة  
بين البثور والجبن ثم أطلق على المتصف بها  
مستويا فيه الواحد والجمع والمذكر  
والمؤنث كسائر الاسماء التي وصف بها  
واستدل به على أن الاجماع حجة اذ لو كان  
فيما انفقوا عليه باطل لانتبت به عدالتهم  
(لكن كونوا شهداء على الناس ويكون  
الرسول عليكم شهيدا) علة للجعل أي لتعلموا  
بالتأمل فيما نصب لكم من الحجج وأنزل  
عليكم من الكتاب أنه تعالى ما يجمل على أحد  
وما ظلم بل أوضح السبيل وأرسل الرسل  
فبلغوا ونصحوا ولكن الذين كفروا جعلهم  
الشقاء على اتباع الشهوات والاعراض عن  
الآيات فتشهدون بذلك على معاصريكم وعلى  
الذين من قبلكم وأبعدكم روى أن الأئم  
يوم القيامة يجحدون بتبليغ الانبياء  
فيطالبهم الله ببينة التبليغ وهو أعلم بهم اقامة  
للحجة على المنكرين فيؤتى بأئمة محمد صلى الله  
عليه وسلم فيشهدون فتقول الامم من أين  
عرفتم فيقولون علمنا ذلك باخبار الله تعالى  
في كتابه الناطق على لسان نبيه الصادق  
فيؤتى محمد صلى الله عليه وسلم فيسئل عن  
حال أمتهم فيشهد بعد انتم وهذه الشهادة  
وان كانت لهم لكن لما كان الرسول عليه  
السلام كالرقيب المهيمن على أئمة عدى بعلى  
وقدمت الصلاة للدلالة على اختصاصهم بكون  
الرسول شهداء عليهم (وما جعلنا القبلة التي  
كنت عليها) أي الجهة التي كنت عليها وهي  
الكعبة فانه عليه السلام كان يصلى اليها  
بمكة ثم لما هاجر أمر بالصلاة الى العنصرة تألفا  
للإهود أو العنصرة لقول ابن عباس كانت  
قبله بمكة بيت المقدس الأئمة كان يجعل  
الكعبة بينه وبينه فالخبر به على الاول الجعل  
الناسخ وعلى الثاني المنسوخ

والمعنى أن أصل أمرنا أن نستقبل الكعبة  
وما جعلنا قبلك بيت المقدس (الانعلم  
من يتبع الرسول ممن ينقلب على عقبيه)  
الانعلم نحن به الناس ونعلم من يتبعك في الصلاة  
اليها ممن يرتد عن دينك ألفا قبله آياته  
أولنا علم الآن من يتبع الرسول ممن لا يتبعه  
وما كان لعارض يزول بزواله وعلى الأول  
معناه ما ورد ذلك الى التي كنت عليها الانعلم  
الثابت على الاسلام ممن ينكص على عقبيه  
لقلقه وضعف ايمانه فان قيل كيف يكون  
علمه تعالى غاية الجعل وهو لم يزل عالما قلت  
هذا واشباهه باعتبار التعلق بالحال الذي  
هو مناط الجزاء والمعنى ليتعلق علمنا به  
موجودا وقيل لعلم رسوله والمؤمنون لكنه  
أسنده الى نفسه لانهم خواصه أولنا  
الثابت من المتزائل كقوله ليس الله الخبيث  
من الطيب فوضع العلم موضع التمييز المسبب  
عنه ويشهد له قراءة لعلم على البناء للمفعول  
والعلم اما بمعنى المعرفة أو معلق لما في من  
معنى الاستفهام أو مفعوله الثاني ممن ينقلب  
أي لنعلم من يتبع الرسول متميزا ممن ينقلب  
(وان كانت لكبيرة) ان هي المخففة من الثقيلة  
واللام هي الفاصلة وقال الكوفيون هي  
النافية واللام بمعنى الا والضمير لما دل عليه  
قوله تعالى وما جعلنا القبلة التي كنت عليها  
من الجلالة أو التولية أو التحويل أو القبلة  
وقرى لكبيرة بالرفع فتكون كان زائدة  
(الاعلى الذين هدى الله) الى حكمة  
الاحكام الساتين على الايمان والاتباع  
(وما كان الله ليضيع ايمانكم) أي ثباتكم  
على الايمان وقيل ايمانكم بالقبلة المنسوخة  
أو صلاتكم اليها لما روى أنه عليه السلام  
لما وجهه الى الكعبة قالوا كيف بمن مات  
يا رسول الله قبل التحويل من اخواننا قتل  
(ان الله بالناس رؤف رحيم) فلا يضيع  
أجورهم ولا يدع صلاحهم ولعله قدم  
الرؤف وهو أبلغ محافظة على التواصل  
وقرأ الحرميان وابن عامر وخص رؤف  
بالمد والباقون بالقصر

صلى الله عليه وسلم والثاني لبيت المقدس وقوله والمعنى الخ بيان للثاني ويقابله قوله الآتي وعلى الأول  
معناه (قوله الانعلم نحن به الناس الخ) أي لنعلمهم معاملة الممكن المختبر لتظهر حقيقة الحال ونعلم  
وتعلم يصح فيه الذنوب والتائب وهو على التنبيل أي فعلنا ذلك فعل من يحتجب ومنه يؤخذ جواب آخر عن  
السؤال الآتي وعلى هذا اقتصر الزمخشري في قوله تعالى وليعلم الله الذين آمنوا في سورة آل عمران  
فصير الاجوبة عن مثل هذا التركيب أربعة وهذا مبنى على الثاني أيضا والمراد بمن يرتد أهل مكة  
وقبله آياته ابراهيم واسماعيل عليهما الصلاة والسلام وهي الكعبة وقوله اولنا علم الآن أي حين حوت  
القبلة من بيت المقدس الى الكعبة والمراد بمن لا يتبعه أهل المدينة ومن يحذو حذوهم والمراد بالعارض  
موافقة قبلتهم والنكوص الاجماع عن الشيء (قوله فان قيل الخ) يعني أن قوله لعلم يشعر بحدوث العلم  
في المستقبل وعلمه تعالى أنزل آجاب بوجوه ثلاثة تقدم رابعها أنه على التجوز في الاسناد بأن أسند  
اليه تعالى ما هو مسند الى خواصه المقربين وليس على حذف مضاف أو العلم قديم ومتعلقه حادث  
في الحال فعبر عنه بذلك باعتبار المتعلق لانه الذي يتعلق به الجزاء اذا علم قبله لا يتعلق به جزاء وانما يكون  
بعد وجوده وطاعته أو عصيانه فالتعالى وان كان عالما به دائما أن العلم الذي يتعلق به مجازاته انما  
يحصل بعد وجوده وحاصله تخصيص العلم أو هو من اطلاق السبب وهو العلم على السبب وهو التميز  
في الوجود الخارجي عند المخلوقين ويؤيده تعديده عن التمييز وبه فسر ابن عباس رضي الله عنهما  
وقوله ويشهد الخ لان معناها لعلم الناس ذلك وتميز عندهم وقيل انما يصلح شاهد المقابلة وفيه نظر  
لانه لم يعين فيها العالم اذ ظاهره العموم وأما ما قيل ان نعلم للمتكم مع الغير فالمراد بيشترك العلم بيني وبين  
الرسول فغير مناسب لتشارك الله مع غيره في شئ واحد كما سيأتي ووجه خامس أنه أريد بالعلم الجزاء  
أي لنجازي الطائع والمعاصي وكثيرا ما يقع التهديد في القرآن بالعلم (قوله والعلم اما بمعنى المعرفة الخ)  
فتعدي للمفعول واحد وهو من الموصولة ومن متعلق به كما مر أو بفتح رأيه ان ويجوز أن يكون  
على أصله متعديا لاثنتين قامت الجملة المعلق عنها مقامهما ومن يتقلب حال من فاعل يتبع أي متميزا عنه  
وبهذا اندفع قول أبي البقار رحمه الله انه لا يجوز أن تكون من استفهامية لانه لا يبقى اقوله ممن ينقلب  
متعلقا لان ما قبل الاستفهام لا يعمل فيما بعده ولا معنى لتعلقه يتبع والكلام دال على هذا التقدير  
فلا يرد أنه لا قرينة عليه فان قيل كيف يكون بمعنى المعرفة والله تعالى لا يوصف بها قيل ذلك لشيوخها  
فيما يكون مسبوقا بالعدم وليس العلم الذي بمعنى المعرفة كذلك اذا المراد به الادراك الذي لا يتعدى الى  
مفعولين وفيه نظر لانه وقع في نهج البلاغة اطلاق العارف على الله تعالى وذكره ابن أبي الحديد  
في شرعيته وأما السبق بالعدم فلا نسلم أنه من لفظ المعرفة بل ناشئ من معناها لانها كذلك في اللغة وهو  
لا يضرب لان العلم أريد به هنا تعلقه ولذا عبر عنه بالمضارع وتعلقه مسبوق بالعدم فتأمل وقوله متميزا يصح  
دعوه الى الوجهين كما مر (قوله ان هي المخففة الخ) الخلاف في مثله معروف وهذه اللام تسمى الفارقة  
أو الفاصلة لفصلها بين النافية والمخففة وعلى قراءة الرفع كان زائدة وقيل انها خبر مبتدأ محذوف أي  
لهي كبيرة والجملة خبر كان وقوله الساتين الثبوت مأخوذ من مقابلة قوله ممن ينقلب على عقبيه والافهي  
فعلية لا تفيد الثبوت (قوله أي ثباتكم على الايمان) هذا أيضا مأخوذ من مقابله لمن ينقلب والا  
فاضاعة أصل الايمان وعدمها لالمانع من اعتبارها هنا أو المراد به تصديق مخصوص بقرينة المقام  
(قوله أو صلاتكم) يعني الايمان بمعنى الصلاة بقرينة المقام وهو مجاز من اطلاق اللازم على ملزومه  
وقد وقع تفسيره في البخاري وقوله كيف بمن مات أي كيف يصنع به وهذا حديث صحيح أخرجه  
الشيخان والترمذي والحاكم وأحمد عن البراء بن عازب رضي الله عنه (قوله فلا يضيع الخ) يعني  
ان المراد بالرحمة رحمة يترتب عليها ما ذكره كريمة الارتباط وقوله وهو أبلغ هو بناء على تفسير الرأفة بأشد  
الرحمة وحينئذ المناسب رحيم رؤف وفيه نظر من وجهين الأول أن فواصل القرآن لا يلاحظ فيها الحرف



الاخير **ك**الجميع كما هنا في رحيم وتعلمون فذلك حاصل على كل حال الثاني ان الرأفة حيث وردت في القرآن قدمت ولوفى غير الفواصل كما في قوله تعالى رأفة ورحمة ورهبانية استدعوها في وسط الآية والذي عزه كلام الجوهرى وهو عندى ليس بصواب فان الرأفة معناها الشفقة واللطف والرحمة الازم لم يرتبها التقديم كما قبل الايناس قبل الالباس وعليه استعمال العرب قال قيس الرقيات ملكه ملك رأفة ليس فيه • جبروت منه ولا كبرياء

فاتظره كيف أوضح معناها بالآلة قابل ومثله كثير في كلام العرب وقد فصلناه في سورة النور وقوله ربما اشار الى أن قد هنا للتفصيل وتحتل الكثير كما في رباعوه ما منصرفان الى القلب والروح بالضم القلب والتولى اما من الولاية أو من ولي جهته (قوله تحبها وتشوق اليها) جعل الرضا بمعنى المحبة والتشوق لانه لم يكن ساخطا لذلك وانما كان ألهم تغييرها فكان يشوق الى مراد الله وبؤثره على مراده وهذه مرتبة فوق التوكل وقوله لمقاصد دينية اشارة الى أن ميله لم يكن لهوى نفسه واجابته لم تكن الاموافقة حكمه (قوله اصرف وجهك الخ) أى اصرفه عن غيره واقبل به عليه لان الاقبال بالوجه على شئ يقتضى صرفه عن غيره وانما ذكره لانه تحول عن الجهة الاولى قال الراغب ولى اذا عدى بنفسه اقصى معنى الولاية وحصوله فى اقرب المواضع يقال وليت سمى كذا اقبلت به عليه قال تعالى قول وجهك الخ وادعدى بعن افظا أو تقدير اقتضى معنى الاعراض اه فهو هنا متعدي الى مفعولين كما سمعت وعرفت معناه فى قال لا يخفى أنه ليس من التولية بشئ من المعنيين بل هو من قبيل ما ولاهم لم يصب والرب يخشى قال شطر المسجد نصب على الطرف أى جعل تولية الوجه تلقاء المسجد أى فى جهته وسمته وقيل انه يشير الى أنه قد ترك أحد مفعولى ولى وشرط ظرف بمعنى اجعل وجهك فى جهة المسجد ولو كان مفعولا به كما فى لتولينك قبله لما ذكر شرط بل اقتصر على المسجد وفيه نظر لان وجهه ذكره أنه هو المتيقن كما سياتى والقطر بضم فسكون بمعنى الجانب وقوله أن يتعرضوه أصله يتعرضوا له على الحذف والايصال أو منع أن تدخله الكثرة (قوله نحره الخ) هذا هو الصحيح فى معنى الشطر قال المبرد فى الكامل للشطر وجهان فى كلام العرب أحدهما النصف والاخر القصد يقال خذ شطر زيدا أى قصده ونحوه وذكر الآية (قوله والبعيد بك فيه مراعاة الخ) لاختلاف فى أن حاضر الكعبة انما يتوجه الى عينها وانما الخلاف فى البعيد هل يلزمه التوجه الى عينها أو يكفي التوجه الى جهتها وهو المختار للفقوى وأدلة كل من الفريقين مبسطة فى الفروع والمصنف رحمه الله اختار الثانى واستدل عليه بذكر المسجد دون الكعبة وكذا الشطر وقوله روى الخ أخرجه الشيخان وقوله ثم وجه الخ أخرجه أبو داود فى النسخ والمنسوخ عن سعيد بن المسيب مرسل وليس فيه قبل الزوال **ك**كن يؤخذ من الحديث الآتى وسلمة بكسر اللام قال الجوهرى وأيس فى العرب سلمة بالكسر غيره (قوله وقد صلى عليه الصلاة والسلام بأصحابه فى مسجد بنى سلمة الخ) قال السيوطى هذا تحريف للحديث فان قصة بنى سلمة لم يكن فيها النبي صلى الله عليه وسلم اما ما ولاه الذى تحول فى الصلاة أخرج النسائى عن أبي سعيد بن المعلى قال كنا عند والى المسجد فرزنا بواو رسول الله صلى الله عليه وسلم فاعد على المنبر فقلت لقد حدث أمر فخلصت فقرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه الآية قد نرى قلب وجهك فى السماء الآية فقلت لصاحبي تعال تركع ركعتين قبل أن ينزل رسول الله صلى الله عليه وسلم فنكون أول من صلى فتوارى بنا فاصيناها ما نزل رسول الله صلى الله عليه وسلم فصلى للناس الظهر يومئذ وأخرج أبو داود فى النسخ عن أنس رضى الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه كانوا يصلون نحو بيت المقدس فلما نزلت هذه الآية مر رجل بينى سلمة فناداهم وهم ركوع فى صلاة الفجر نحو بيت المقدس الا ان القبلة قد حولت الى الكعبة فمالوا كما هم ركوعا الى الكعبة وأخرج الشيخان عن ابن عمر رضى الله عنهم ما قال بينما الناس بقباء فى صلاة الصبح اذا جاءهم آت فقال ان النبي

(قد نرى) ربما نرى (تقلب وجهك فى السماء) تردد وجهك فى جهة السماء تطالعها للوحى وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقع فى روعه ويتوقع من ربه أن يحوله الى الكعبة لانهم اقبلوا عليه ابراهيم وأقدم القبلتين وأدعى للعرب الى الايمان ولخالفه اليهود وذلك يدل على كمال أدبه حيث انتظر ولم يسأل (فلنولينك قبله) فلنمكنك من استقبالها من قولك وايته كذا اذا صبرته والباله أو فلتجعلك تلى جهتها (ترضاها) تحبها وتتشوق اليها المقاصد دينية وافقت مشيئة الله وحكمته (قول وجهك) اصرف وجهك (شطر المسجد الحرام) نحوه وقيل وجهك (شطر المسجد الحرام) فصل عن النقيض من الشطر فى الاصل لما انفصل ودار شطوراى منفصلة شطرا اذا انفصل ودار شطوراى وان لم يتفصل عن الدور ثم يستعمل بجانبه وان لم يتفصل كاتقطر والحرام المحترم أى يحترم فيه القتال أو ممنوع من الظلة أن يتعرضوه وانما ذكر المسجد دون الكعبة لانه عليه الصلاة والسلام كان فى المدينة والبعيد بك فيه مراعاة الجهة فان استقبل عينها خرج عليه بخلاف القريب روى أنه عليه الصلاة والسلام قدم المدينة فصلى نحو بيت المقدس ستة عشر شهرا ثم وجهه الى الكعبة فى رجب بعد الزوال قبل قتال بدر بشهرين وقد صلى بأصحابه فى مسجد بنى سلمة ركبته من الظاهر فتحول فى الصلاة



صلى الله عليه وسلم قد أنزل عليه الآية قرآن وقد أمر أن يستقبل الكعبة فاستقبلوها وكانت وجوههم  
إلى الشام فاستداروا إلى الكعبة اه فقد علمت أن ما ذكره المصنف رحمه الله ليس موافقا للروايات  
الصحيحة فإن النبي صلى الله عليه وسلم لم يتحول في صلاته وأن التحول كان في صلاة الفجر (قوله  
وتبادل الرجال والنساء صفوفهم الخ) قيل أراد أن الرجال قاموا في مكان النساء والنساء في مكان  
الرجال قيل والظاهر أن مراده أن بعض الرجال قاموا مكان بعض النساء وبعض النساء قاموا مكان  
بعض الرجال مثلا إذا قام الامام وصف خلفه صفين صفارجالا وصفانساء فاذا دار إلى جانب اليمين تحول  
ما في عين الامام من الرجال إلى خلف لا تباع الامام وتسوية الصفوف فاذا كانوا قريبين من النساء  
يبعدون من أماكنهن حتى يقوموا مكانهن وكذا التحول من في يسار الامام إلى قدم النساء واللاتي  
خلف هؤلاء الرجال ليقف من وقف مكان الرجال حتى تستوي مع النساء اللاتي في جانب عين الامام  
كما يشهد به التخييل الصحيح وقوله واستقبل الميزاب الكعبة وهو معروف وقوله  
خص الرسول صلى الله عليه وسلم يعني في قوله قول وجهك ثم عني في هذه الآية لما ذكر (قوله  
جله الخ) أي اجالا لما قبلته بقوله تفصيلا وقوله لعلمهم الخ قبل عليه هذه القبلة كانت لابراهيم عليه  
الصلاة والسلام كما مر فلا تخص شريعة فالاولى لعلمهم بأن محمدا صلى الله عليه وسلم لا يأمريما طل اذ هو  
النبي المبشرون في كتبهم ولك أن تقول انه انسخ فلم تكن قبلته فحين عاد التوجه إليها عن بيت المقدس  
صارت كنساقبله أخرى ولا يخفى ما فيه من التكلف فلا حسن أن المراد أنه يغير قبلته من كان قبله إلى  
أخرى فلا يضره ما ذكر وقوله للفرقيين أي أهل الكتاب والمسلمين وقوله والمعنى ما تركوا الخ لأن عدم  
الاتباع عني الترك وما قبله يدل على أنه كان عنادا وقوله وقبلتهم ولين تعددت أي قبلته أهل الكتاب  
اليهود والنصارى لكنهم الجمع البطال لها كالشيء الواحد كما مر في قوله لن نصبر على طعام واحد وقوله  
لنصلب الخ في الاساس نصلب فلان في الامر اذا اشتد فيه ثم ان كون قبلته النصراني مطلع الشمس  
صرحوا به لكن وقع في بعض كتب القصة أن قبلته عيسى عليه الصلاة والسلام كانت بيت المقدس وبعد  
رفعه ظهر بولس ودينهم دسائس منها أنه قال اني لقيت عيسى عليه الصلاة والسلام فقال لي ان  
الشمس كوكب أحبه يبلغ سلامي في كل يوم فرجوني ليتوجهوا إليها في صلاتهم ففعلوا ذلك (بقي الكلام  
في أن المطالع مختلفة فأي مطلع يعتبر عندهم لم أر من صرح به وفي بدائع الفوائد لابن القيم قبلته أهل  
الكتاب ليست بوحى وتوقيف من الله بل بمنشورة واجتهاد منهم أما النصراني فلاربط أن الله تعالى  
لم يأمرهم في الانجيل ولا في غيره باستقبال الشرق وهم مقرون بأن قبلته المسيح عليه الصلاة والسلام قبلته  
بنى اسرائيل وهي الصخرة وانما وضع لهم أشياء خهم هذه القبلة وهم يعتقدون عنهم بأن المسيح عليه  
الصلاة والسلام فوض اليهم التحليل والتحريم وشرع الاحكام وأن ما حلاله وحرمه فقد الله هو  
وحرمه في السماء فهم مع اليهود متفقون على أن الله لم ينزع استقبالات بيت المقدس على رسوله أبدا  
والمسلمون شاهدون عليهم بذلك وأما قبلته اليهود فليس في التوراة الامر باستقبال الصخرة البتة وانما  
كانوا يصوبون التابوت ويصلون إليه من حيث خرجوا فاذا قدموا نصبوه على الصخرة وصلوا إليه  
فلما رفع صلوا إلى موضعه وهو الصخرة وأما السامرة فاهم يصلون إلى طورهم بالشام يعظمونه  
ويحجون إليه وهو في بلدة نابلس وهي قبلته باطلا مبتدعة اه (قوله أي واثن اتبعهم مثلا) قال  
الحرير معنى قوله مثلا أن هذه الشرطية مبنية على الفرض والتقدير والافلام معنى لا تستعمل ان  
الموضوعة للمعاني المحققة بعد تحقيق الافتناء بقوله وما أنت بتابع قبلةم يعني أن كونه من الظالمين  
لا يخص متابعتهم بل كل من يتبع كذلك وانما أسند اليه ليعلم غيرة بالطريق الأولى وأنه ليس المقصود  
التخصيص بل متابعة الهوى مطلقا كذلك (قوله وأكدهم بديده وبالغ فيه من سبعة أوجه الخ)  
وفي نسخة عشرة أوجه وكذا ذكرها الشارح التحرير وهي القسم واللام الموطئة له وان الفرضية وان

واستقبل الميزاب وتبادل الرجال والنساء  
صفوفهم فسمى المسجد مسجد القبلتين  
(وحيت ما كنتم فولوا وجوهكم شطره)  
خص الرسول بالخطاب تعظيما له وإيجابا  
لرغبته ثم عني نصريما به يوم الحسب  
وتأكيد الامر القبلة وتخصضا للامة على  
المتابعة (وان الذين أوثوا الكتاب ليعلمون  
أنه الحق من ربهم) جلله لعلمهم بأن عادته  
تعالى تخصيص كل شريعة بقوله وتفصيلا  
لتضمن كتبهم أنه صلى الله عليه وسلم صلى إلى  
القبليين والضمير للتحويل أو التوجه  
(وما الله بغافل عما تعملون) وعدو وعيد  
للفريقين وقرأ ابن عامر وحزرة والكسائي  
بالياء (واثن أدب الذين أوثوا الكتاب بكل  
آية) برهان وحجة على ان الكعبة قبلته واللام  
موطئة للقسم (ما نبعوا قبلك) جواب للقسم  
المشعر والقسم وجوابه سادس جواب  
الشرط والمعنى ما تركوا قبلة قبلتها  
الحجة وانما خالفوا مكابرة وعنادا (وما أنت  
بتابع قبلتهم) قطع لا طماعهم فانهم قالوا لو  
ثبت على قبلتنا لكانت رجوان يصبون  
صاحبنا الذي نتظره تغيرير الهوط مما في  
رجوعه وقبلتهم وان تعددت لكنهم استندة  
بالبطلان ومخالفة الحق (وما بعضهم يتابع  
قبلته بعض) فان اليهود تستقبل الصخرة  
والنصارى مطلع الشمس لا يرجي توافقه كما  
لا يرجي موافقتهم لأن لصلب كل حزب فيما هو  
فيه (ولئن اتبعتم أهواهم من بعد ما جاءك  
من العلم) على سبيل الفرض والتقدير أي  
ولئن اتبعتم مثلا بعد ما بان لك الحق وجاءك  
فيه الوحي (الملك اذا ان الظالمين) وأكدهم  
بديده وبالغ فيه من سبعة أوجه تعظيما  
للحق المعلوم ومحذرا على اقتفائه وتحذيرا  
من متابعة الهوى واستغناء الصدور والذنب  
عن الانبياء

التحقيقية واللام في حيزها وتعرف النظامين والجملة الاسمية واذا الجزائية وابتداء من الظالمين على ظالم  
أو الظالم لا فادته أنه مقرر محقق وأنه معدود في زمرة -م عريق فيه وإيقاع الاتباع على ما سماه هوا  
أي لا يعضده برهان ولا نزل في شأنه بيان وقيل وعده واحدا منهم مجهول لا بعد تعينه بالحق وفيه  
نظر لأن هذا التركيب يقتضي المبالغة لا الجهولية ولولا مخالفته الاستعمال لكان حسنا وعلى هذه  
النسخة كأنه أسقط منها مبالغة ان التعريف والاهواء وهو ظاهر ونقل في الكشف عبارة المصنف  
من عشرة أوجه وقال هي القسم واللام الموطئة والتعاليق بأن دلالاته على أن أي شيء مفروض من  
الاتباع وقع كفي في كونه من الظالم والاجمال والتفصيل في قوله ما جاء من العلم وجعل الجاني نفس  
العلم وحرف التحقيق واللام في حيزها وتعرف النظامين الدال على المعرفين فيه وكون الجملة اسمية  
بجبريتها الدال على الاستقرار التام والثبات وما في إذا من المبالغة لكونه للجواب والجزاء ودلالتها على  
زيادة الربط ونيف على العشرة ما في قوله من الظالمين للدلالة على أنه إذا دل من الموسومين منهم وتسمية  
ما ذهبوا إليه أهوا لما فيه من المنع عن الاتباع المؤكدا لو عبيد (قوله الضمير لرسول الله صلى الله  
عليه وسلم الخ) كذا في الكشف واعترض عليه أبو حيان رحمه الله بأن الخطاب في الآيات السابقة  
إلى هنا للرسول صلى الله عليه وسلم فكيف يقال أنه لم يجز له ذكر وقال النحوي إنه ليس بشيء ولم يذكر  
وجهه وفي الكشف فإن قيل هو التفتات لضمادون سبق الذ كر تخفيما أجب بأن الأمرين جائزان  
ولكن المقام لما ذكره ادعى ألا يحسن الالتفات إذا كان مقصودا لاذنه مبنيا ما سبق له الكلام  
عليه ومع ذلك يكون له حسن موقع خصوصا أنه وهو معني بدع يقيد به إطلاقهم تعرف الالتفات  
بأن يكون التعبير الأول مقصودا فيه مسوقا له الكلام وهذا نظير قوله -م شرط الاستعارة أن يذكر  
المشبه بطريق القصد ليدخل فيه \* قد زرأ زرارته على القمر \* فاحفظه فانه من خصائص هذا المقام  
والمراد بالعلم ما سبق في قوله ما جاء من العلم وهو الوحي وهذه كاهما مذ كورة قبله وقوله بشهد للآول  
أي لرجوع الضمير للنبي صلى الله عليه وسلم لأنه يتحد جنس المعروف فيهما و يؤيده ما رواه أيضا والمراد  
أنهم يعرفون نبوته لا شخصه صلى الله عليه وسلم كافي الكشف وان كان مراده هذا فان قلت ما ذكره  
عن ابن سلام رضي الله عنه يقتضي أن معرفة الابن دونه لما فيها من الاحتمال والمشبه به أقوى في رجه  
الشبه قلت هذا ليس بشرط بل يكفي كونه أشهر كما هنا فان معرفة الابن أشهر من غيرها وأن معرفة  
ذات الابن وشخصه أقوى في نفسها والاحتمال في كونه حاصل منه في الواقع لا ينافي ذلك واليه أشار  
المصنف رحمه الله بقوله لا يلتبسون الخ وهو الداعي لذكر الشخص في الكشف (قوله تخصيص  
لمن عاند الخ) في الكشف انه استثناء لمن آمن منهم أو لجهالهم وليس المراد بالاستثناء المصطلح بل  
الاخراج مطلقا قال النحوي رأى اخراج عن حكم الكتمان لمن أظهر ما علم من الحق وآمن به أو لمن لم يعلمه  
فلا يتصور منه الكتمان لاقتضائه سابقة العلم فاختص الكتمان بفريق منهم دون الفريقين الآخرين  
وأوفي قوله أو لجهالهم لمنع الخلو والاعتراض بأن الجهال لا يدخلون في الذين يعرفونه فكيف يصح  
اخراجهم مدفوع بأن اختصاص حكم المعرفة بالبعث لا ينافي عموم الذين آتيناهم الكتاب وتناوله  
بحسب الاعتقاد للعارفين منهم والجاهلين وقريب منه ما قيل ان معنى يعرفونه يوجد فيهم العرفان اسنادا  
لفعل البعض الى الكل لا اختلاطهم وارتباطهم وكان المصنف رحمه الله لم يرتض هذا فلذا تركه الى ما هو  
الظاهر المتبادر من النظم (قوله كلام مستأنف الخ) على قراءة الرفع هو مبتدأ خبره الجار والمجرور  
بعده واللام املا للهدد إشارة الى الحق الذي جاء به النبي صلى الله عليه وسلم لم أو الحق الذي كتبه هؤلاء  
أو للجنس وهو يفيد الحصر حيث ذكر كما أشار إليه بقوله لا مالم يثبت كافي قوله الحمد لله والكرم في العرب  
والنسب الى لا باه لوقوع المحكوم عليه نفس الجنس من غير قرينة البعضية أو هو خبر مبتدأ محذوف  
أي هو الحق والجار والمجرور خبر بعد خبر أول وسكت عن بيان التعريف فيه فكانت محتملة للوجهين

(الذين آتيناهم الكتاب) يعني علمهم  
(يعرفونه) الضمير لرسول الله صلى الله عليه  
وسلم وان لم يسبق ذكره دلالة الكلام  
عليه وقيل للعلم والقرآن أو التحويل  
(كما يعرفون أبناءهم) يشهد الآول أي  
يعرفونه بأوصافه كعرفتهم -م أبناءهم  
لا يلتبسون عليهم بغيرهم عن عرضي الله  
تعالى عنه أنه سأل عبدا لله بن سلام  
رضي الله تعالى عنه عن رسول الله صلى الله  
عليه وسلم فقال أنا أعلم به مني بابني قال ولم  
قال لا في لست أشك في محمداً مني قائما  
ولدي ففعل والدته قد خانت (وان فريقتهم  
ليكتنن الحق وهم يعلمون) تخصيص لمن عاند  
واستثناء لمن آمن (الحق من ربك) كلام  
مستأنف والحق امامية راخبره من ربك  
واللام للعهد والاشارة الى ما عليه الرسول  
صلى الله عليه وسلم أو الحق الذي يكتونه  
أو للجنس والمعنى ان الحق ما ثبت أنه من الله  
تعالى كالذي أنت عليه لا مالم يثبت كالذي  
عليه أهل الكتاب وما خبره بتد المحذوف  
أي هو الحق ومن ربك حال أو خبر بعد  
خبر وفري بالنصب على أنه يدل من الآول  
أو فعول يعلمون



وكسرها والاثيان بهم بلزائمهم بأعمالهم والاثيان يكون في الآخرة أو المراد ما يشمل الجبال والوهاد  
والعمران والغراب والاثيان بمعنى قبض الارواح والوجه الآخر مبنى على الاخير في تفسير الاستثناء  
كما مر وقوله في قدراخ على الوجهين الاولين (قوله ومن حيث خرجت الخ) حيث ظرف مكان لازمة  
الاضافة للجمل واصافتها للمفرد نادرة والظاهر أنه يريد من أي مكان خرجت منه قول فمن حيث  
متعلق بول والقامزة كافي وربك فكبر وقيل انه يشعر بأن من حيث متعلق بخروجت فيلزم عدم اضافته  
الأن يشكاف تقدير حيث يكون خرجت ولا يخفى بعده وقيل انه متعلق بول وما بعد الفاء يعمل فيها  
قبلها كما بين في محله الا انه لا وجه لاجتماع الواو والفاء فالوجه أن يكون التقدير افعل ما أمرت به من  
حيث خرجت قول فيكون قوله قول مقطوعا على المقدّر ويجوز أن يجعل من حيث خرجت بمعنى أيما  
كنت ووجهت فيكون قول جراهه يعني أنها شرطية العامل فيها الشرط على نحو ما ذكره المصنف رحمه الله  
ولا يخفى أن حيث بدون ما لا تكون شرطية وكذا إذ الا في قول ضعيف للقراء وقالوا انه لم يسمع في كلام  
العرب وقوله وان هذا الامر أي الشأن والحال الدال عليه قوله وقيل ان المراد به التولية  
وأوله ايصح تذكره في كذا تفسيره وكذا فسر في الكشف بهذا الماء ورده ولو قصد بالامر ظاهره صرح أيضا  
(قوله كثر هذا الحكم الخ) يعني أنه ذكر قول وجهك شطر المسجد الحرام في ثلاث مواضع فأما أن  
يكون كثره اعتناء بشأنه لانه من مظان الطعن وكثرة المخالفين فيه لعدم الفرق بين النسخ والبداء  
أولاه ذكر في كل محل على وجه قصده غير ما قصد في الآخر معني وان تراعى من اللفظ تذكره في  
الاول ذكر بعد قوله فلنؤاينك قبله ترضاها لتعظيم النبي صلى الله عليه وسلم باتباعه مرضاته وثاني ما بعد  
قوله ولكل وجهة لجرى العادة الالهية الخ وهما بعد قوله وانه للفق الخ لا دفع حجج المخالفين وقد بين  
بوجوه أخر متقاربة ولكل وجهة هو موليها (قوله وأن محمد صلى الله عليه وسلم يجعد ديننا  
ويتبعنا الخ) قيل هذا انما يجدي لو لم يكن حكم من أحكام ديننا موافقا لهم وليس كذلك كما في الرجم  
وليس بشئ لأن أنكارهم هذا لا ينافي أنكار غيره أو خص هذا الظهور في كل يوم وكونه في أركان الدين  
والعبادة مع أنهم منكرين للرجم (قوله استثناء من الناس الخ) يعني أنه بدل مما قبله وان جاز فيه  
التصديق على الاستثناء لانه المختار في الاستثناء من كلام غير موجب واليه أشار بقوله اللهم عاين وقوله  
لا أحد من الناس إشارة الى أن تعريف الناس الجنس الاستغراقي والزمخشرى جعله الله حيث قال  
لا أحد من اليهود وقوله أو بدله أي تغيير رأيه ولما كانت الحجة الدليل المثبت للمقصود ولا حجة لهم  
أجاب بأن الحجة ما قصد به الاستدلال سواء كان صحيحا في نفسه أو في زعم فائده فان كان حقيقة لغة  
فهو ظاهر والاستثناء متصل وان لم يكن حقيقة فهو تغليب فلا يرد أن المذكور في صدر الكلام  
ان تناول هذه لم يلزم الجمع بين الحقيقة والجاز والالم يصح الاستثناء لأن الحكم حينئذ يبنى على الحقيقة الحقيقة  
ولا يحصى سوى أن يراد بالحجة المتمسك حقا كان أو باطلا مع أن قوله لم يصح الاستثناء غير مسلم لأن غاية  
أن لا يكون متصلا وقد قيل بانقطاعه في الآية (قوله وقيل الحجة بمعنى الاحتجاج الخ) الاحتجاج  
المنازعة والمعارضة مطلقا والحجة تستعمل بمعناه كما في قوله تعالى لا حجة بيننا وبينكم أي لا احتجاج  
ومجادلة قاله الراغب فما قيل انه لا فائدة في جعل الحجة بمعنى الاحتجاج لأن ما كاه الى الوجه الاول ولا  
يتدفع به السؤال الا اذا فسر بالتمسك لوجهه (قوله وقيل الاستثناء للمبالغة في نفي الحجة الخ) وهو  
استثناء منقطع أيضا لكنه من تأكيده الشيء بضده وثابته بنفيه قال الزجاج تقول مالك على حجة الا  
الظلم أي مالك على حجة البتة ولكنك تظلمني ومعناه ان تكن لهم حجة فهي الظلم والظلم لا يمكن أن يكون  
حجة فحجبتهم غير ممكنة فهو اثبات بطريق البرهان وقوله ولا عيب الخ هو من قصيدة للناطقة الذياني أولها

كلمتي لهم بأمية ناصب \* وليل أفا فيه بطي الكواكب

والفالول مصدر كافتعود بمعنى الانثلام والكسر وقيل انه جمع فل بالفتح بمعناه أيضا والقراع الضراب

(ومن حيث خرجت) ومن أي مكان  
خرجت للسفر (قول وجهك شطر المسجد  
الحرام) اذا صليت (وانه) وان هذا الامر  
(الحق من ربك وما الله بغافل عما تعملون)  
وقرأ أبو عمرو وبالياء (ومن حيث خرجت  
قول وجهك شطر المسجد الحرام وحيثما  
كنتم فولوا وجوهكم شطره) كثر هذا الحكم  
لتمتدح الله فانه تعالى ذكره للتحويل ثلاث علل  
نعتهم - يسمي الرسول باتباعه مرضاته وجرى  
العادة الالهية على أن يولي أهل كل  
ملة وصاحب دعوة وجهة يستقبلها ويتميز  
بها ودفع حجج المخالفين على ما بينه وقرن  
بكل عدله معلولها كما يقرن المدلول بكل  
واحد من دلائله تقريرا وتقريرامع أن القبلة  
لهما شأن والنسخ من مظان الفتنة والشبهة  
في الحري أن يترك أمرها وما دكرها  
مرة بعد أخرى (لئلا يكون للناس عليكم  
حجة) علة لقوله فولوا والمعنى أن التولية  
عن الصخرة الى الكعبة تدفع احتجاج اليهود  
بأن المنعوت في التوراة قبله الكعبة وأن  
محمد لا يجعد ديننا ويتبعنا في قبلتنا والمشركون  
بأنه يدعى ملة ابراهيم ويخالف قبلته  
(الا الذين ظلموا منهم) استثناء من الناس  
أي لئلا يكون لاحد من الناس حجة  
الا لله عاين منهم فانهم يقولون ما يتحول الى  
الكعبة الامم لا الى دين قومهم وحبس بالبلدة  
أو بدله فرجع الى قبله آتاهه ويوشك أن يرجع  
الى دينهم وسمى هذه حجة كقوله تعالى حجتم  
داخضة عند ربهم لانهم يسوقون مساقها  
وقيل الحجة بمعنى الاحتجاج وقيل الاستثناء  
للمبالغة في نفي الحجة رأسا كقوله  
ولا عيب فيهم غير أن سيوفهم  
بهن فلول من قراع الكتاب  
للعلم بأن الظالم لا حجة له

والكاتب جمع كتيبة بالثناة وهي الجيش المجتمع ويسمى هذا النوع في البدع تأكيده المدح بما يشبه الذم  
 (قوله وقرئ أ لا الخ) بالفتح والتخفيف وهي حرف يستفتح به الكلام لينبه السامع الى الاصغاء والذين  
 مبتدأ والفاء زائدة في خبره على الاصح وقوله فان مطاعهم الخ أخذه وما بعده من التعقيب والتفريع  
 (قوله علة محذوف الخ) وهو أمرت وقد رده مقدما والزمخشري قد رده مؤخر اقصاه للاختصاص  
 ولأن المحذوف يدل على الاهتمام بالذم كور المقضى لتقديره لكنه لم يبين عطفه على ماذا وقوله وارادني  
 بيان المعنى اهل لاستحالة حقيقة التبرجى عليه وقد أسلفنا ما فيه وقوله أو لئلا يكون معطوف على علة  
 أي أو عطف على لئلا يكون وأخره إشارة لمرجوحته بعد المناسبة ولأن ارادة الاهتداء انما اتصل  
 علة لا امر بالتواصي لالفعل المأمور على ما هو الظاهر في لئلا يكون وباراد الاثر لئلا كور ترجيح  
 المقدور وأبو حيان رحمه الله تعالى قال ان العطف على لئلا هو الراجح قال ولا يضر الفصل بما ذكر لانه  
 من متعلقات العلة الاولى وقوله وفي الحديث أخرجه البخاري في الادب والترمذي وكذا ما بعده  
 (قوله متصل بما قبله الخ) اختلف في هذه الكاف فقيل للتعليل وقيل للتشبيه وهو الظاهر ولذا اقتصر  
 عليه المصنف رحمه الله ووجهه ظاهر وأوله بالانعام المذكور ليمتثل النظام وقوله أو بما بعده والتقدير  
 اذ كروني ذكر امثل ذكرى لكم بالارسال تحذف منه قال أبو البقاء والفاء غير مانعة من عمل ما بعدها  
 فيما قبلها وفيه كلام في النحو وقوله بالارسال إشارة الى أن ما مصدرية وذكرا لارسال وارادة الانعام من  
 اقامة السبب مقام المسبب والمناسبة بين القبلة التي هي قبله آياتهم وارسال رسول منهم تمام على تمام  
 (قوله يحكمكم على ما تصيرون الخ) المراد بالتزكية التطهير من النقائص ولما كانت التزكية علة غاية  
 لتعليم الكتاب والحكمة وهي مقدمة في القصد والتصور مؤخره في الوجود والعمل قدمت هنا وأخرت  
 هنا لرعاية لكل منهما ما أو ما تقدم الآيات ويانها فان المقصود به ما يحصل الايمان وهي تخلية  
 مقدمة عليهما وقيل المراد بالتزكية هنا التطهير من الكفر وكذلك فسروه وهذا المراد به الشهادة  
 بأنهم اخيار أزكياء وذكرا متأخر عن تعلم الشرائع والعمل بها وهو أحسن وقوله بالفكر والنظر قيد  
 للمعنى منفى مثله والمراد به ما يستفاد من النبي صلى الله عليه وسلم غير القرآن فهو جنس آخر فلذا  
 أعيد فعله وقوله بالطاعة إشارة الى أنه ليس المراد به الذكر اللساني وقوله ما أنعمت إشارة الى أن  
 شكره يتعدى لواحد بحرف جر ولا خرب نفسه وما أحسن قول الشاعر

ولو كان يستغنى عن الشكر منهم \* لرفعة شأن أو علمه كان

لما أمر الله العباد بشكره \* فقال اشكروني أيها الثقلان

وقوله بجهد النعم إشارة الى أنه من الكفران لمقابلته بالشكر (قوله يا أيها الذين آمنوا الخ) لما  
 أمرهم بالذكور والشكر وكان ذلك بما يقصر فيه بين لهم ما يعينهم وخصه بما بالذكر لأن الصبر يشمل  
 كل ترك والصلاة مشتملة على كل عبادة وقوله ومناجاة رب العالمين عطف على المعراج تفسيري لانه  
 المقصود من العروج وقوله ان الله مع الصابرين تذييل لما قبله وخص الصبر كما قدمه حتما عليه واذا  
 كان معهم فهو يعينهم عليه وعلى غيره وقوله هم أموات إشارة الى أنه خبر مبتدأ محذوف وكذا  
 أحياء الا أن جلته لا محل لها من الاعراب لانها جلة مستأنفة وبلا ضريبة وقيل تقديره بل قولوا  
 هم أحياء فيكون في محل نصب أيضا (قوله ما حالهم وهو تنبيه الخ) حياة الشهداء ثابتة في الآيات  
 والآحاد وقد اختلفوا فيها فذهب كثير من السلف الى أنها حياة حقيقية بالروح والجسد ولكننا  
 لا نذكرها ولا نعلم حقيقة الانها من أحوال البرزخ التي لا يطلع عليها وفي الحديث الصحيح ان ارواحهم  
 في جوارح طير خضر تسرح في الجنة حيث شاءت ثم تأوى الى قناديل تحت العرش وأنهم يعرض عليهم  
 رزقهم غدوة وغشية وذهب غيرهم وعليه الزمخشري والمصنف رحمه الله تعالى الى أنها ليست بالجسد  
 بل روحانية وجميع الاموات وان كانوا كذلك لكن تخصيصهم لمزيد كرامتهم وقرب درجاتهم فكان

وقرئ أ لا الذين ظلموا منهم على أنه استئناف  
 بحرف التنبيه (فلا تخشوهم) فلا تخافوهم  
 فان مطاعهم لا تضركم (واخشوني) فلا  
 تخافوا ما أمرتكم به (ولا تنمى نعمتي عليكم  
 ولعلكم تهتدون) علة محذوف أي وأمرتكم  
 لا تمنى النعمة عليكم وارادني اهتداءكم  
 أو عطف علة على مقدرة مثل واخشوني  
 لا حفظكم منهم ولا تنمى نعمتي عليكم أو لئلا  
 يكون وفي الحديث تمام النعمة دخول  
 الجنة وعن علي رضي الله تعالى عنه تمام  
 النعمة الموت على الاسلام كما أرسلنا فيكم  
 وسولا منكم متصل بما قبله أي ولا تنمى  
 نعمتي عليكم في أمر القبلة أو في الآخرة كما  
 أنتمت بالارسال رسول منكم أو بما بعده أي كما  
 ذكرتم بالارسال فاذكروني (يتلو عليكم آياتنا  
 وينزليكم) يحكمكم على ما تصيرون به أزياء  
 قدمه باعتبار القصد وأخره في دعوة  
 ابراهيم باعتبار الفعل (ويعلمكم الكتاب  
 والحكمة ويعلمكم ما لم تكونوا تعلمون) بالفكر  
 والنظر اذ لا طريق الى معرفته سوى الوحي  
 وكثر الفعل ليدل على أنه جنس آخر  
 (فاذكروني) بالطاعة (أذكركم) بالثواب  
 (واشكروني) ما أنعمت به عليكم  
 (ولا تكفرون) بجهد النعم وعصيان الامر  
 (يا أيها الذين آمنوا استعينوا بالصبر) عن  
 المعاصي وخطوط النفس (والصلوة) التي هي  
 أم العبادات ومعراج المؤمنين ومناجاة رب  
 العالمين (ان الله مع الصابرين) بالنصروا جاية  
 الدعوة (ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله  
 أموات) أي هم أموات (بل أحياء) بل هم  
 أحياء (واكن لا تشعرون) ما حالهم وهو  
 تنبيه على أن حياتهم ليست بالجسد ولا من  
 جنس ما يحس به من الحيوانات وانما هي  
 أمر لا يدرك بالعقل بل بالوحي وعن الحسن  
 ان الشهداء أحياء عند ربهم تعرض  
 أرزاقهم على ارواحهم



فصل الهم الروح والفرح كما تعرض النار على أرواح آل فرعون غداً وأوعيا فصل الهم الوجع والآية نزلت في شهداء بدر وكانوا أربعة عشر وفيها دلالة على أن الأرواح جواهر قائمة بأنفسها مغايرة لما يحس به من البدن تبقى بعد الموت ذرة الله وعليه جمهور الصحابة والتابعين وبه نطقت الآيات والسنة وعلى هذا اختصاص الهم بالقرب من الله ومزيد البهجة والكرامة (وانبئواكم) ولنصيبكم أصابة من يختار لأحوالكم هل تصبرون على البلاء وتستسلمون للقضاء (بشيء من الخوف والجوع) أي بقليل (٢٥٩) من ذلك وانما قلله بالاضافة الى

ما وقاهم منه ليخفف عليهم ويربهم أن رحمة لا تفارقهم أو بالنسبة الى ما يصيب به معانديهم في الآخرة وانما أخبرهم به قبل وقوعه ليوطنوا عليه نفوسهم (ونقص من الاموال والانفس والثمرات) عطف على شيء أو الخوف وعن الشافعي رضى الله تعالى عنه الخوف خوف الله والجوع صوم رمضان والنقص من الاموال الصدقات والزكوات ومن الانفس الامراض ومن الثمرات موت الاولاد وعن النبي صلى الله عليه وسلم اذا مات ولد العبد قال الله تعالى لاملائكة أقبضتم روح ولد عبدي فيقولون نعم فيقول أقبضتم غرة فؤاده فيقولون نعم فيقول الله تعالى ماذا قال عبدي فيقولون حمدك واسترجع فيقول الله ابنوا لعبدي بيتا في الجنة وسموه بيت الحمد (وبشر الصابرين الذين اذا أصابهم مصيبة قالوا ان الله وانا اليه راجعون) الخطاب للرسول صلى الله عليه وسلم أولن تأتي منه البشارة والمصيبة نعم ما يصيب الانسان من مكروه لقوله عليه الصلاة والسلام كل شيء يؤذى المؤمن فهو له مصيبة وليس الصبر بالاسترجاع باللسان بل وبالقلب بأن يتصور ما خلق لاجله وأنه راجع الى ربه ويتذكر نعم الله عليه ليرى ما أبقي عليه أضعاف ما استرده منه فيؤمن على نفسه ويستسلم له والمبشر به محذوف دل عليه (أو لئن عليهم صلوات من ربهم ورحمة) الصلاة في الاصل الدعاء ومن الله التزكية والمغفرة وجمعها للتنبيه على كثرتها وتوقعها والمراد بالرحمة اللطف والاحسان وعن النبي صلى الله عليه وسلم من استرجع عند المصيبة جبر الله مصيبتها وأحسن عقباها وجعل له خلفا صالحا رضاء (وأولئك هم المهتدون) للحق والصواب حيث استرجعوا وأسلموا القضاء الله تعالى

حياة غيرهم ليست معتد بها والروح يفتح الرأى الراحة والسرور (قوله والآية نزلت في شهداء بدر الخ) كذا أخرجه ابن منده وقوله أربعة عشر وقيل سبعة عشر وأسماء وهم مسطورة في السير (قوله وفيها دلالة الخ) وجه الدلالة أنه أثبت لهم الحياة وهي ليست بالجسد فحين كونها بالروح وحياة الروح بدون الجسد مستلزمة قيامها بنفسها وهو المذهب الحق خلافا لما ذهب اليه أنها أعراض والخلاف فيها معروف (قوله ولنصيبكم الخ) لما كان أصل الابتلاء الاختبار وهو على الله غير جائز جعله استعارة تمثيلية شبه أصابتهم بالبلاء الذي يظهر به صبرهم ورضاهم عما قدر الله بفعله المختبر الذي يكلف من اختبره أمر اشاق عليه علم اطاعته (قوله أي بقليل الخ) القلة تؤخذ من لفظ شيء وتذكيره لانه استعمل في ذلك ولهذا عيب على المتنبي قوله في القللك فغوة شيء من الدوران ثم بين أن قلته نسبية بالنسبة لما حفظهم عنه مما لم يقع بهم وقوله وانما أخبرهم به الخ هذا على مقتضى النظم ظاهر اذ عبر عنه بالمستقبل وأما بالنظر الى ما فسر به فشكل لان خوفه تعالى لم تزل قلوب المؤمنين مشحونة به وكذا ما بعده فانها كلها سابقة على نزول الآية واما ان الزكاة والصدقة لا يناسب التعبير عنها بالنقص لانها عبر عنها بالزكاة وهي الثروة الزائدة فقد دفع بأنها نقص في الحس والظاهر وان كانت زيادة باعتبار ما يؤول وأجيب بأن الخوف يتجدد بتجدد الانذار فصح الابتلاء به وان كان منه ما هو حاصل عند نزول الآية وكذلك الكلام في المرض وموت الولد وهذه نزلت قبل ايجاب الزكاة وصوم رمضان ومعنى الابتلاء بخوف الله الابتلاء بما يخشى عقاب الله عليه وعطفه على شيء أولى لتوافقهما في التذكير ولذا قدمه والحديث المذكور أخرجه الترمذي واطلاق الثمرة على الولد مجاز مشهور لان الثمرة كل ما يستفاد ويحصل كما يقال ثمرة العلم العمل وادفعتها الى القلب كناية عن شدة تعلقه به ومحبة له ومعنى استرجع قال ان الله وانا اليه راجعون وقوله وبشر الخ معطوف على ما قبله عطف القصة على القصة أو على مقدر أي انذر الجاهل عينا وبشر الصابرين وقوله كل شيء يؤذى الخ حتى الشوكة يشاكها والبعوضة تلسع وهو حديث ورد من طرق عديدة (قوله وليس الصبر بالاسترجاع الخ) ما خلق لاجله هو معرفة الله وتكميل نفسه حتى يستعد للبقاء السرمدى ومفعول بشر مقدر أي برجة عظيمة واحسان جليل يدل على ما بعده (قوله في الاصل الدعاء) اشارة الى ما قال الراغب ان أكثر أهل اللغة ان معنى الصلاة هو الدعاء والتسجيد يقال صليت عليه أي دعوت وزكيت وصلاة الله للمسلمين هي في التحقيق تزكيتهم والمراد بالتزكية محو السيئات وتطهيرها وجمعها للتكثير كما ان التثنية يراد بها ذلك كليلك وسعديك وان كان جمع قلة فان جمع القلة يستعار للكثرة ونكتة التعبير به أنها مع كثرة اقباله في جنب عظمتهم (قوله والمراد بالرحمة اللطف والاحسان الخ) قدم معنى اللطف والاحسان الانعام وقوله من استرجع الخ قال الطيبي رحمه الله ما وجدته في كتب الحديث وتعقب بأنه أخرجه ابن أبي حاتم والطبراني والبيهقي في شعب الايمان عن ابن عباس رضى الله عنهما (قوله للحق والصواب حيث الخ) لما كثر رأوا تلك لشدة الاعتناء بهم وتمييزهم وأتى بضمير الفصل المقيد للعصر والاهتداء ليس مخصوصا بل أشار الى أن الخصوص بهم ليس مطلق الاهتداء بل اهتداء مخصوص وهو الاهتداء للتسليم وقت صدمة المصيبة فافهم (قوله علما جليلين الخ) لما ذكر الصبر عقبه بالحج لما فيه من الامور المحتاجة اليه وكونها بالغالبة لان اصل معناها انا فوع من الحجارة مطلقا فتنزهها اللام والشماز جمع شعيرة أو شعارة بمعنى علامة بطابق على ما به موطنه

(ان الصبي والمرأة) هما علما جليلين بمكة (من شعائر الله) من أعلام مناسك جمع شعيرة وهي العلامة (فمن حج البيت او اعتمر) الحج لغة القصد والاعتماد الإبراء فظبا شرعا على قصد البيت وزيارته على الوجهين الخصوصيين (فلا جناح عليه أن يطوف بهما)



كما هنا وعلى نفس أعماله واضافتم الى الله لانه جعله ماء لامة مع ما فيه من التعظيم وتغليب الحج  
والعمرة بمعنى اشتراكهما في نوع مخصوص منهما كالدابة لأنهم ما علمان ( قوله كان اساف على  
الصفا الخ ) اساف بكسر الهمزة وخفة السين المهملة وألف بعدها فاء ونائلة بنون وألف يليهما همزة  
مكسورة ولام الاوّل اسم رجل سمى به صمغ على الصفا والثاني اسم امرأة سمى به صمغ على المروة  
قيل ولذا أنت وكانا زينا في الكعبة فسخا حجرين ووضعائهما ليكونا عبدة فلما تقدم العهد عبدا وهما  
وكانوا يتسبحون بهما اذا سعوا ولما كان السعي واجبا أوركنا عند الاكثر وكان قوله لا جناح يقتضى عدم  
الوجوب كاذب اليه بعض الصحابة والمجاهدين أجابوا عنه بما ذكر وفي جامع الترمذى عن سفيان قال  
سمعت الزهري يحدث عن عروة قال قلت لعائشة رضي الله عنها ما أرى على أحد لم يطف بين الصفا  
والمروة شيئا وما أبالي أن لا أطوف بينهما فقالت بنس ما قلت يا ابن أخي طاف رسول الله صلى الله عليه  
وسلم وطاف المسلمون وانما كان من أهل النماء الطاغية التي بالمثل لا يطوفون بين الصفا والمروة  
فأنزل الله تعالى فنج البيت الآية ولو كان كما تقول لكانت فلا جناح عليه أن لا يطوف بهما قال الزهري  
رحمه الله فذكرت ذلك لابي بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام فأعجبته ذلك وقال إن هذا هو العلم ولقد  
سمعت رجلا من أهل العلم يقول انما كان من لا يطوف بين الصفا والمروة من العرب يقولون ان طوافنا  
بين هذين الحجرين من أمر الجاهلية وقال آخرون من الانصار انما أمرنا بالطواف بالبيت ولم نؤمر بالسعي  
بين الصفا والمروة فأنزل الله تعالى ان الصفا والمروة من شعائر الله قال ابو بكر بن عبد الرحمن فأراها نزلت  
في هؤلاء هذا حديث حسن صحيح انتهى قال الأكرمانى فان قلت الآية لا تدل على الوجوب فلم جازمت  
به عائشة رضي الله عنها قلت اما أنما استفادت الوجوب من فعله صلى الله عليه وسلم مع انضمام خذوا  
عني مناسكتكم اليه أوفهمت بالقرائن ان فعله للوجوب كما قيل به والسعي ركن عند مالك والشافعي  
وأحمد رحمه الله وقال ابو حنيفة رحمه الله واجب فلو تركه صحح وجهه ويجوز بالدم وقال النووي رحمه الله  
هذا من دقيق علمها لان الآية دلّت على رفع الجناح عن الطائف فقط فأخبرته عائشة رضي الله عنها  
بأنه لا دلالة فيها لاعلى الوجوب ولا على عدمه وبينت السبب في نزولها والحكمة في نظامها وقد يكون  
الفعل واجبا ويعتقد الانسان منع ابقاعه على صفة مخصوصة وذلك كمن عليه صلاة الظهر  
وظن أنه لا يجوز فعلها عند الغروب فسأل عن ذلك فقال له يجب لا جناح عليك ان صليتها في هذا  
الوقت فيكون جوابا صحيحا ولا يقتضى نفي وجوب صلاة الظهر اهـ وماتته عن أحمد بن حنبل في نقل  
المصنف رحمه الله وخبر أنه للطواف بهما واستدلال ابن عباس رضي الله عنهما بهذه الآية  
لان لا جناح بحسب الظاهر يقتضيه ولم يذكر الاستدلال بقوله ومن تطوع خيرا فهو خير له لان  
تفسير تلك الآية لا يلائمه كما في شروحه ولم يجعل قراءة ابن مسعود رضي الله عنه أن لا يطوف ناصرا  
لأنها شاذة لاعمالهم مع ما يعارضها ولا حتمال أن لازادة فيها كما يقتضيه السياق ( قوله  
وهو ضعيف الخ ) بمعنى رفع الجناح وإن تبادر الى الفهم منه عرفا التخيير وان كان مفهوما بحسب  
العقل مجزى عدم الحرمة أو الكراهة فيم الواجب والمنسحب لكنه لا ينافي الوجوب وقوله من شعائر  
الله قرينة على ارادته منه وأما التطوع ففي اللغة التبرع وقد يقال لفعل الطاعة متساهلا فهو هذا  
الاعتبار بسد قبل به لكان تعديته بنفسه تشعر بأن المراد به الاتيان بالفعل طوعا وهو لا ينافي  
الوجوب أيضا وقوله صلى الله عليه وسلم اسعوا أمر بالسعي مع التعليل والتأكيد بان الله كتب عليكم  
يفي بدعاية الوجوب بحيث يفوت الجواز بوفاته وهو معنى الركنية وهو حديث صحيح أخرجه أحمد  
والطبراني عن ابن مسعود رضي الله عنه والجواب عما ذكره أنه لا يقتضى الا الوجوب المؤكد  
ولادالة على الركنية قال الحصاص وفي حديث الشعبي عن عروة بن مضر الطائي أنه قال أتيت  
النبي صلى الله عليه وسلم بأزلفة فقلت يا رسول الله جئت من جبل طى ما زكت جبلا الاوقفت

كان اساف على الصفا ونائلة على المروة  
وكان أهل الجاهلية اذا سعوا مسحوا  
فلما جاء الاسلام وكسرت الأصنام  
تخرج المسلمون أن يطوفوا بينهما لذلك قرأت  
والاجماع على أنه مشروع في الحج والعمرة  
وانما الخلاف في وجوبه فعن أحمد أنه سنة  
وبه قال أنس وابن عباس لقوله فلا جناح  
عليه فإنه يفهم منه التخير وهو ضعيف لأن نفي  
الجناح يدل على الجواز لا الدخول في معنى  
الوجوب فلا يذفعه وعن أبي حنيفة رحمه الله  
تعالى أنه واجب يجبر بالدم وعن مالك والشافعي  
أنه ركن لقوله عليه الصلاة والسلام اسعوا فان  
الله كتب عليكم السعي

عليه فهل لي من حج فقال من صلى معنا هذه الصلاة ووقف معنا هذا الموقف وقد أدرك عرفة قبل ذلك  
لا أولاً وإنما رافقتم حجهم وقضى تقضيه فهذا يتقضى كون السعي فرضاً من وجهين أخبره بتمام حجهم وليس  
السعي فيه السعي بينهم ما ولو كان من فروضه لبيته للسائل لعلمه صلى الله عليه وسلم بجعله بالحكم (قوله  
أى فعل طاعة فرضاً الخ) يعنى أن التطوع فعل الطاعة مطلقاً فلا يدل على سنيته أو المراد أنى بما زاد  
على المفروض بأن حج أو اعتمر مرة أخرى وعلى القول بسنيته فهو ظاهر وخبراً صفة مصدر محذوف أى  
تطوعاً خيراً أو منصوباً بنزع الخائض أى تطوع بخير ويؤيده أنه قرئ به ولذا رجمه بعضهم أو مفعول  
لتعذبه بتضمينه معنى أتى أو فعل وقراءة تطوع بالمضارع والادغام ظاهرة وقوله مثيب الخ قال الراغب  
إذا وصف الله بالشكر فاعلمنا بغيره أنعمه على عباده وجزاؤهم وقوله لا يخفى عليه تفسيره لعلم (قوله  
أن الذين يكتمون الخ) يعنى أنزلنا في التوراة من العلامات الدالة على أمر محمد صلى الله عليه وسلم  
ثم شرحنا فيها العلامات الدالة على صحته ثم هديناهم فيها إلى طريق متابعتها بوصفه بأنه الذى يصلى إلى  
القبيلتين كما هم وهم يكتمون ذلك ويلبسون على الناس فيه وفسر الله دى والبيئات والكتاب بما ذكر  
لأنه الذى يكتمونه ومن بعد إمامته لم يكتموا أو أنزلنا أو قوله كآ حبار اليهود هو كقوله فى الكشف  
من أحبار اليهود يدل تقييده الكتاب بالتوراة وقيل أنه عدل عنه ليشمل النصارى وليس بشئ وقوله  
لخصناه معنا شرحناه وبيناه للاختصارناه فإن المسد كورفى اللغة الأول وهو المناسب للقيام (قوله  
أولئك يلعنهم الله الخ) لم يأت بالفاء فى هذه الجملة التى هى خبر الموصول قبل لئلا يتوهم أن لعنهم انما هو  
بهذا السبب اذله أسباب جمة ومعنى لعن الله لهم تبعيدهم عن رحمة ولعن اللاعنين دعاء وهم عليهم  
وقوله الذين يتأتى إشارة إلى التعصيم فيه وقال الزجاج اللاعنون هم المؤمنون من الجن والانس  
والملائكة وعن ابن عباس رضى الله عنهما كل شئ فى الارض والمراد أنهم مستحقون لذلك وقيل أنه  
للاشارة إلى أنه ليس على عومه والمراد من قوله يلعنهم لعنهم فى الحياة الدنيا وقوله عليهم لعنة الله  
فيما بعد الممات لأن أمر الدنيا على التجدد والحدوث وأمر الآخرة على الدوام والثبات فلا تكرار  
وان لم يغير بينهم ما فالأول بيان لحدوث اللعنة والثانى إيمان استقرارها وثباتها (قوله وبينوا  
ما بينه الله الخ) يعنى أن المراد بالتبيين تبين ما فى كتابهم من وصف النبي صلى الله عليه وسلم وغيره  
عما كتموه فإن بذلك توبتهم تتم وعلى ما بعده المراد به اظهار توبتهم ليعلم عنهم صحة الكفر أى علامتها  
فبما كتموا من أشياء هم من الكفرة وانما ضعفه لأن مجرد التوبة والرجوع عما كانوا عليه يكفى  
فى خلع ربة الكفر ونزع طوق اللعنة ولا يشترط اظهار ذلك لغيرهم من أضرابهم وقوله بالقبول الخ  
قد مر أن معنى توبة الله قبوله توبة العباد وقوله المبالغ فى قبول التوبة معنى التواب وما بعده معنى  
الرحيم (قوله أى ومن لم يتب من الكافرين حتى مات) قال الامام أن الذين كفروا عامت فلا وجه  
لتخصيصه وقال غيره يجب حمله على من تقدم ذكره لأن الكافرين أماناً يتوبوا فهو وقوله الا الذين تابوا  
أو عوتوا ومن غير توبة فهو وقوله ان الذين كفروا فان الكافرين ملعونون فى الحياة والممات وأجاب  
الامام بأن هذا انما يصح اذا لم يدخل الذين عوتوا تحت قوله أولئك يلعنهم الله ويلعنهم اللاعنون  
ولما دخلوا استغنى عن ذكرهم فيجب حمل الكلام على أمر مستأنف وقال الطيبي رحمه الله أنه أحسن  
لأن الآية حينئذ من باب التذليل فيدخل هؤلاء فيها دخولاً أولياً فالتعريف فى قوله الذين كفروا على  
هذا الجنس وعلى الأول للعهد وقوله استقر الخ مر بيانه (قوله وقرئ والملائكة الخ) أى بالرفع  
هذه القراءة خرجت على وجوه منها عطفه على لعنة بتقدير لعنة الله ولعنة الملائكة فحذف المضاف  
من الثانى وأقيم المضاف إليه مقامه ومنها رفعه بفعل مقدركا ذكره المصنف رحمه الله ومنها جعله  
مبتدأً محذوف الخبر أى والناس والملائكة يلعنونهم ومنها أن لعنة مصدر مضاف إلى فاعله وهذا  
معطوف على محله وقيل عليه أنه ليس بجائز لأن شرط العطف على الموضع أن يكون ثمة طالب ومحرز  
للموضع لا يتغير وأيضاً اللعنة وان سلم مصدرية فهو وانما يعامل اذا نخل لأن والفعل وهما المقصود

{ بحث شريف فى عمل }  
{ المصدر فى الفاعل المرفوع }

النبوت فلا يصح انحلاله لهما وسله له غيره وقالوا انه مذهب سيويو به رحمه الله لانه يوجب في نحو  
ضرب زيد وعمر وبارفع تقدير ويضرب عمرو **واكن** قال الحلبي ان له طالبا وهو المصدر لانه اذا نون  
يرفع الضاعل فيقال ضرب زيد وفيه خلاف فالبصريون يجزونه والفراء بمنعه لكن قيل انه هو  
الصحيح لعدم السماع وانما قاسه البصريون وقد اتبعت العرب فاعل المصدر على محله رفعها كقوله  
مشى الهنوك عليها الخيل الفضل \* وهو صفة لله لولك على الموضع واذا ثبت في النعت جاز في العطف  
اذ لا فارق بينهما وما وأما قوله انه لا يؤقّل فممنوع وفيه نظر وقوله واضمارها قبل الذكر أي بدون  
الذكر لكنه تسحق وجهه تفخيمها وتمويلها انه لشدة الخوف منها لا تعيب عن الاذهان (قوله  
لا يهولون الخ) يعني أنه اتمان الا نظار بمعنى الامهال أو من نظره بمعنى انظره أي انتظره ليعتذر  
أو انتظره أومن نظره بمعنى رآه وهو يتعدى بنفسه أيضا كما في الأساس فيصاغ منه المجهول  
وأما قوله لا ينظر اليهم فيبان للامعنى لا اشارة الى حذف حرف الجزر (قوله خطاب عام) ويدخل فيه  
الكاثون فينظم الكلام فلا حاجة الى جعل الخطاب لهم ووحده فسرهابا بعدم الشريك فهو فرد  
في ألوهيته لا يصح أن يعبد غيره أو يسمى الها وان لم يعبد قال التحرير ولا يخفى أن في قولنا سيدكم سيد  
واحد من تقرير السيادة وتسليمها ما ليس في سيدكم واحد فلذا أعيد له ولم يقل واحد ولا اله الا هو نفي  
لكل السواء وبجواب الاستثناء اثبات له ولا ألوهيته لان الاستثناء من النفي اثبات سيما اذا كان بدلا  
فانه يكون هو المقصود بالنسبة ولهذا كان البديل الذي هو المختار في كل كلام تام غير موجب بمنزلة  
الواجب في هذه الكلمة حتى لا يكاد تستعمل لاله الا الله بالنصب أولا لاله الاياه فان قيل كيف يصح  
أن البديل هو المقصود بالنسبة والنسبة الى المبدل منه سليمة قيل انما وقعت النسبة الى البديل بعد  
النفى بالا فالبديل هو المقصود بالنفي المعتبر في المبدل منه لكن بعد نفى النسبة والنفي اثبات وهذا كله  
بناء على أنه بدل من اسم لاهي المحل وقد جعله أبو حيان رحمه الله استثناء من الضمير المستتر في الخبر  
والكلام فيه يحتاج الى تفصيل سيأتي في محله (قوله كالجنة عليها) أي الوحدة لانه لم يقل جنة لانه  
لم يقصده ذلك لما سيأتي من أن الدليل ما بعده اذ لا شيء سواه بهذه الصفة لان ما سواه امانعة  
أو منعم عليه فيفيد الحصر فيه ولا يتوقف ذلك على تقديره فان قيل الكفر والمعاصي وسائر القبايح ليس  
بنعمة ولا منعم عليه قيل هي ككلاهما من حيث القابلية والفاعلية وما يرجع الى الوجود والتبنييه نعم  
ومرجع الشر والتعجب الى العدم ولهذا يبان في علم آخر وقوله خبران آخران أي كما أن الله ووجهه  
لاه الا هو خبران أيضا ولم يتدأ بمحذوف أي هو أو بدلان وفاعل نزلت ان في خلق السموات الخ على  
التأويل فيه وما ذكره أخرجه البيهقي في الشعب (قوله انما جاع السموات الخ) هذا ما عليه الحكماء  
وأما المحدثون فالارض عندهم طبقات بين كل منها والاخرى مسافة عظيمة وفيها مخلوقات على ما وردت  
به الاحاديث فالتسكينة كما قال أبو حيان رحمه الله أن جمعها ثقل وهو مخالف للقياس كارضون  
ولذا لما أراد الله تعالى ذلك قال ومن الارض مثلهم ولم يجمعها ورب مفرد لم يقع في القرآن جمعه لثقله  
وخفة المفرد وجمع لم يقع مفردة كالايجاب وفي المثل السائر نحوه وقوله متفصلا بالصاد المهملة أي  
بعضها منفصل عن بعض ولو قرئ بالمعجمة أي متفارقة تصح ولكن الرواية والدرية يقع الاول (قوله  
واختلاف الليل والنهار تعاقبهما الخ) الخلفاء بكسرة تكون أن يختلج كل واحد الآخر وبـ  
مستد وقيل أمرهم خليفة أي يأتي بعضهم خلف بعض (قوله أي بنفعهم أو بالذي الخ) اشارة الى  
أن ما اتم مصدرية وضمير ينفع حينئذ اما الجري أو البحر لانه هنا جاع بدليل وصفه بالتي وقوله  
والقصدي الخ يمكن أن يقال ترك ذكر البحر لانه لا الارض عليه والمقصود هنا بيان جري السفن لمخفيه  
من المنافع وكون البحر منشأ للسحاب أحد الاقوال كما مر وقوله لانه بمعنى السفينة هذا تركها على  
من ذكره لانه جمع هنا وهو من اللفاظ التي استعملت مفردا وجمعا وقد رتبنا ما تغاير اعتباري واليه

(خالد بن فيهما) أي في اللعنة أو النار واضمارها  
قبل الذكر تفخيم الشأن وتمويل أو اكتفاء  
بدلالة اللعن عليها (لا يخفف عنهم العذاب  
ولا هم ينظرون) لا يهولون أو لا ينظرون  
ليعتذروا أو لا ينظر اليهم نظرا رحمة (والهكم  
الله واحد) خطاب عام أي المستحق منكم  
العبادة واحد لا شريك له يصح أن يعبد  
أو يسمى الها (لا اله الا هو) تقرير للوحدة  
واحدة لان يتوهم أن في الوجود الها  
ولكن لا يستحق منهم العبادة (الرحمن  
الرحيم) كالجنة عليها فانه لما كان مولى  
الذم كلها أصولها وفروعها وما سواه اما  
نعمه أو منعم عليه لم يستحق العبادة أحد  
غيره وهم ما خبر ان آخر ان قوله الهكم  
أو لم يتدأ بمحذوف قيل لما سمعوا المشركون  
تعجبوا وقالوا ان كنت صادقا فأت بآية  
نعرف بها صدقك فزات (ان في خلق  
السموات والارض) انما جاع السموات  
وأفرد الارض لانها طبقات متفصلة  
بالذات مختلفة بالحقيقة بخلاف الارضين  
(واختلاف الليل والنهار) تعاقبهما كقوله  
جعل الليل والنهار خلقة (والفلك التي  
يجري في البحر عما ينفع الناس) أي بنفعهم  
أو بالذي ينفعهم والقصدي الخ والى الاستدلال  
بالبحر وأحواله وتخصيص الفلك بالذكر  
لانه سبب الخوض فيه والاطلاع على عجائبه  
ولذلك قدمه على ذكر المطر والسحاب لان  
منشأهما البحر في غالب الامر وتأنيث الفلك  
لانه بمعنى السفينة

أشار بقوله وضمة الخ قال الراغب رحمه الله الفلك يستعمل للواحد والجمع وتقديرهما مختلفان فان الفلك اذا كان واحدا كان كبناء قفل واذا كان جمعا كان كبناء حجر والقراءة بضم اللام قيل انها لم توجد في شيء من الكتب المعتمدة وقوله على الاصل يعني أنه ليس مغيرا عن السكون لا تباع الفاء كما قالوا في عسر عسر بضمين فهي لغة واردة على الاصل مبنية لانه أصل الجمع وحينئذ يتحقق تغير بين الجمع والمفرد (قوله من الاولى للابتداء الخ) لما كان من قواعدهم أنه لا يتعلق حرف جر بمعلق واحد جعل الاولى ابتداءية لان ابتداء نزوله من جهة السماء والثانية لبيان ما الموصول فتغاير معناه ما بل ومتعلقاهما الاثنان من البيانية لا تكون الامستقرا وجوز في الثانية أن تكون تبعية وأن تكون بيانية بدلان الاولى وقوله بالنبات وفي نسخة بالنباتات واحياء الارض بالنبات مجاز معروف (قوله عطف على أنزل الخ) قد خفي أمر العطف هنا معنى ولفظا أما معنى فلان الماء المنزل من السماء والدواب المبثوثة لاجمع بينهما حتى يعطفا وتقابل السماء والارض غير كاف والعطف على ما بعد الفاء يقتضي تسببه عن الانزال وهو غير ظاهر وأما لفظا فلانه على الاول في حيز الصلة ولا عائد فيه وتقديره لا يجوز لان الجورور انما يحذف اذا جر الموصول بئله وهو مفقود هنا مع ما في الاول من الفصل بين المعطوف والمعطوف عليه حتى اختار أبو حيان رحمه الله أنه على حذف الموصول أي ومابت اقيام القبر بفتح عليه ولانه يصير آية مستقلة قال وحذف الموصول جائز في كلام العرب حتى قاسه الكوفيون وأجيب بأن أحبي من تمة الاول أو المعنى وما أنزل لحياتها فيظهر الجامع وعدم الفصل لاحتياج الدواب الى الماء والنبات ولا خفاء في التسبب لان الماء سبب حياة المواشي والدواب من أوجه وسبب ثبوتها لان الحركه فرع الحياة وهي بذلك وجعل عطفه على أنزل أظهر لسبقه ولدلالته على الاستقلال وضمير فيها للارض وان كان سيأتي في حم عسق أن في السماء دواب أيضا لانها غير مشاهدة لهم حتى تكون آية واذا عطف على أحبي فلا حاجة الى تقدير الضمير لان الفاء السببية تكفي في الربط وما ذكره من شرط حذف الجورور أكثرى لا كفى والحياء بالقصر والمدة المطر والخصب ومهاجها جمع مهب وهو جهة هبوبها وأحوالها من اللين والشد والبرد والحرارة ولا يتشبع من التماسع أو الانفعال بمعنى يزول وقوله مع أن الطبع الخ يعني يقتضي صعوده ان كان لطيفا وهو بوطه ان كان كثيفا ومسخرا سم مفعول ضميره أو تعلقه نائب فاعله والضمير للسماء وسمى سميا بالانصحاب في الجوى والسحب بعضه بعضا أو جزأ الرياح له (قوله يتفكرون فيها الخ) يعني المراد بالهـ قل هنا بقرينة المقام التذكير في هذه الآيات وتدبرها وعيون العقول استعارة مكنية وقوله ويل الخ قال العراقي لم أفق عليه لكن (١) رواه ابن مردويه وابن أبي الدنيا عن عائشة رضي الله عنهما بغير هذا اللفظ وهو أن النبي صلى الله عليه وسلم قرأ هذه الآية ثم قال ويل لمن قرأها ولم يتفكر فيها وقال الأوزاعي التفكر فيها أن يقرأها ويعقلها وقوله حج بها من حج الربق من فيه والباء لما فيه من معنى الرمي ووجه الدلالة على التذكير أن من تفكر فيها فكأنه حفظها ولم يلقها من فيه (قوله والكلام الجميل الخ) محتمل بفتح الميم وأنصبا ما ان جمع نحو بمعنى جهة أي وجهات مختلفة والمنطقة دائرة عظيمة متساوية البعد عن القطب فلا تميزه والقطب رأس القطر من الخائين والاوج أبعد بعد من المركز والخصيص يقابله ولا بد منه ما فوجدها على هذا الخط البديع يدل على أن لها موقدا قادرا كما لا بد منه شيء ولا يعارضه غيره وما ذكره كله مبني على مدعى أهل الهيئة وأهل الشرع والظاهر ما بين متكرره وسأكت عنه (قوله اذلو كان معه اله بقدر الخ) هذا برهان التمانع المذكور في الكلام وسيأتي تقريره في قوله تعالى لو كان فيه ما آلهة الا الله والتطارد بمعنى التمانع وأصله طرد أحدهما الآخر (قوله من الأصنام الخ) فسر الاندادهنا بالأشمال دون الاضداد اذ لم يقصد اليهم هنا وقبل انه لا مانع منه لكن ما بعده لا يتناسبه فتأمل وهي اما الأصنام أو الرؤساء الذين اتبعوهم وفسر المحبة

على شرف علم الكلام وأهله وحث على البحث والنظر فيه (ومن الناس من يتخذ من دون الله أندادا) من الأصنام وقيل من الرؤساء الذين كانوا يطيعونهم لقوله اذ تبرأ الذين اتبعوا من الذين اتبعوا واعلم المراد أنهم منهم وهو ما يشغله عن الله

وقرى بضمين على الاصل أو الجمع وضمة الجمع غير ضمة الواحد عند المحققين (وما أنزل الله من السماء من ماء) من الاولى للابتداء والثانية للبيان والسماء يحتمل الفلك والسحاب وجهة العلو (فأحيى به الارض بعد موتها) بالنبات (وبث فيها من كل دابة) عطف على أنزل كأنه استدل بنزول المطر وتكون النباتات به وبث الحيوانات في الارض أو على أحبي فان الدواب ينمون بالخصب ويعيشون بالحياة والبث النشر والتفريق (ونصريف الرياح) في مهاجها وأحوالها وقرأ حزة والكسائي على الأفراد (والسحاب المسخر بين السماء والارض) لا ينزل ولا يتشبع مع أن الطبع يقتضي أحدهما حتى يأتي أمر الله تعالى وقيل مسخر للرياح تغلبه في الجوى عيشة الله واشتقاقه من السحب لان بعضه يجبر بعضا (لايات تقوم بعقولن) يتفكرون فيها وينظرون اليها يعيرون عقولهم وعنه صلى الله عليه وسلم ويل لمن قرأ هذه الآية ولم يحج بها أي لم يتفكر فيها واعلم أن دلالة هذه الآيات على وجود الاله ووحده من وجوه كثيرة يطول شرحها مفصلا والكلام الجميل أنها أمور يمكنه وجه كل منها بوجه مخصوص من وجوه محتملة وأنصبا محتملة اذ كل من الجائر مثلا أن لا تتحرك السموات أو بعضها كالارض وأن تتحرك بعكس حركاتها وبحيث تصير المنطقة دائرة مارة بالقطبين وأن لا يكون لها أوج وحضيض أصلا أو على هذا الوجه لبطاقتها وتساوي أجزائها فلا بد لها من موجد قادر حكيم يوجد لها على ما تستدعيه حكمته وتقضيه مشيئته متعاليا عن معارضة غيره اذ لو كان معه اله يقدر على ما يقدر عليه فان توافقت ارادتهما فالفعل ان كان لهما لزم اجتماع مؤثرين على أثر واحد وان كان لاحدهما لزم ترجيح الفاعل بلا مرجح وبجزال آخر المنافي لاهيته وان اختلفت لزم التمانع والتطارد كما أشار اليه بقوله تعالى لو كان فيه ما آلهة الا الله لفسد تآوفي الآية تنبيه

(١) قوله في صحيفة ٢٦٣ لكن زواجه من مردوية الخ عبارة السبوطي قلت لم يرد في هذه الآية ولا بهذا اللفظ وإنما أخرج عبد بن حماد وابن المنذر وابن مروة في تفسيرهم وابن أبي الدنيا في كتاب التفكير (٢٦٤) عن عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال أنزل على الدابة أن في خلق السموات والأرض

بالتعظيم والطاعة لئلا يلزمهما كما قبل

نعصى الإله وأنت تطهر حبه \* هذا العمري في القياس بدع

(قوله أي يسوتون الخ) هذامه وهم بقرينة قوله أشد حبا والافتاتشيه لا يقتضي المساواة بل زيادة المشبه به وحب الله مصدر مبنى للفاعل مضاف الى المفعول أو مبنى للمفعول وقوله من الحب بالفتح كحب الحنطة ونحوها واحد حبة وحبة القلب وسطه مستعاره فقوله استعير لحبة أي استعير الحب لها ثم اشتق منه المحبة لأنها أنزلت في صميم القلب وورسخت فيه كما يقال رأسه إذا أصاب رأسه وهذا كله مأخوذ من كلام الراغب (قوله ومحبة العبد لله الخ) قال بعض المتكلمين المحبة نوع من الإرادة فتتعلق بالخواص فلا يمكن تعلقها بآثاره تعالى وصفاته وقالت الصوفية العبد يحب الله لذاته وأما حب خدمته ونوايه فربة نازلة وقال الامام رحمه الله من حمل محبة الله على محبة طاعته أو محبة ثوابه فقد عرف أن اللذة محبوبة لذاته ولم يعرف أن الكمال محبوب لذاته وأما نحن فحببنا الأتباع عليهم الصلاة والسلام والآل وأولياء عجزوا تصافهم بصفات الكمال فأنه تعالى المتصف بكل كمال لا بد أن يكون أولى بالمحبة مما سواه ومن أراد تفصيله فليستظر في الأحياء والمصنف رحمه الله لم يعدل عن هذا إلا لأن ذلك من خواص الخواص والكلام هنا على العموم وأما محبة الله لله بدفعي بمعنى إرادته الخيرة أذهو منزله عن الميل المذكور (قوله لانه لا تنقطع محبتهم لله الخ) إشارة الى أن أشد بمعنى أدوم وأرسخ لا أكثر قال التحرير أن أشد حبا على أحب لانه شاع في الاشتحاموية يعني فعدل عنه احترازا عن اللبس وهذه تكتة لطيفة في الدول عن أفضل القياس وأيضاً أحب أكثر من حب فلو صيغ منه لتوهم أنه من المزيد وفي الحديث من أحب بك شيء ملك عند انقطاعه وقوله ولذلك كانوا الخ كما قال تعالى فإذا ركبوا في الفلك دعوا الله مخلصين الآية ومن اللطائف هنا أن باهله كانت لهم أصنام من حديد أي غير مخلوط بأقط وسمي فجاءوا في خط أصابعهم فأكلوها فقبل انه لم ينتفع مشركاً بالله كما تنفعهم بها فأنهم ذاقوا حلاوة الكفر (قوله ولو يعلم هؤلاء الذين ظلموا الخ) يعني ان رأى هنا بمعنى علم والذين ظلموا من وضع الظاهر موضع الضمير للدلالة على أن اتخاذ الانداد ظلم عظيم وقوله اذا عاينوه إشارة الى أن ادبعتي اذا المضارع بمعنى الماضي ورأى بصرية ولا يعني أنه اذا كانت ادبعتي اذا فالرؤية في المستقبل فتأويله بالماضي ثم جعل الماضي عبارة عن المستقبل لتحقيق الوقوع تكلف لاداعي له المناسبة للفظلة بين اذا والماضي فتأمل (قوله سادسة مفعولي يرى الخ) مما يدل على أنها من الجواب أنه قرئ بكسر الهمزة وقوله لا ينفع الخ مأخوذ من قوله جميعاً وبه يرتبط النظم (قوله على أنه خطاب للنبي صلى الله عليه وسلم الخ) في الكشف وقرئ ولوترى بالياء على خطاب الرسول أو كل مخاطب أي ممن تصح منه الرؤية والمصنف رحمه الله تعالى ترك الثاني مع أنه من الفصاحة بكان وهو متعد الى مفعول واحد وهو الذين ظلموا قال التحرير وينبغي أن يكون اذ يرون بدلا منه وكذا اذ تبرأ اذ لم يعدل الابدال من البدل وأن القوة في موقع بدل الاشغال من العذاب وفي جعله بمنزلة المبصر المشاهد مبالغة وقيل هو في معرض التعليل للجواب المحذوف أي رأيت أمراً عظيماً لان القوة لله الخ وفيه فصل بالجواب ومتعلقه بين البدل الذي هو اذ تبرأ والمبدل منه وأورد عليه أنه يقتضي جواز تعدد البدل بلا شبهة وإنما التردد في جواز البدل من البدل مع أنه لم يرد تعدد البدل في شيء من كتب النحو ولا ضرورة في هذه القراءة الى جعل اذ بدلا من المفعول اذ يصح ابقاؤه على الظرفية مع أن أن على هذه القراءة لا يعين فتحها اذ قرئت بالكسرة أيضاً وهو يؤيد ما زعمه من التعليل فتأمل واضمار القول تقديره لقلت ان القوة الخ على أنه جواب (قوله والوالوالحال الخ) رجع الخالية على العطف التأديبه الى ابدال رأوا العذاب من اذ يرون العذاب وليس فيه كبر فائدة ولأن الحقيق بالاستعظام والاستعظاف هو تبرؤهم في حال رؤية العذاب لاهوت نفسه وقيل عليه ان البدل الوقت المضاف الى الامرين والمبدل

واختلاف الليل والنهار لا يأت لاؤلى الابواب ثم قال ويل لمن قرأها فلم يتفكر فيها وله فقد بأصابعه عشرًا قبل للأزاعي ما غاية التفكير فمن قال يقرؤهن وهو يعقلهن اه

(يحبونهم) يعظمونهم ويعلمونهم (كحب الله) كتعظيمه والميل الى طاعته أي يسوتون بينه وبينهم في المحبة والطاعة والمحبة ميل القلب من الحب استعير لصفة القلب ثم اشتق منه الحب لانه أصابعه ارمخ فيها ومحبة العبد لله تعالى ارادة طاعته والاعتناء بتصيل مرضيه ومحبة الله للعبد ارادة كرامه واستعماله في الطاعة وصونه عن المعاصي (والذين آمنوا أشد حبا لله) لانه لا تنقطع محبتهم لله تعالى بخلاف محبة الانداد فانهم لا أغراض قاسدة موهومة تزول بأدنى سبب ولذلك كانوا يعدلون عن ألهتهم الى الله تعالى عند الشدائد ويعبدون الصنم زماناً ثم يرفضونه الى غيره (ولو يرى الذين ظلموا) ولو يعلم هؤلاء الذين ظلموا باتخاذ الانداد (اذ يرون العذاب) اذا عاينوه يوم القيامة وأجرى المستقبل مجرى الماضي لتحقيقه كقوله تعالى ونادى أصحاب الجنة (أن القوة لله جميعاً) سادسة مفعولي يرى وجواب لو محذوف أي لو يعلمون أن القوة لله جميعاً اذا عاينوا العذاب اندموا أشد الندم وقيل هو متعلق بالجواب والمفعولان محذوفان والتقدير ولو يرى الذين ظلموا أندادهم لا تنفع لعلوا أن القوة لله كلها لا ينفع ولا يضر غيره وقرأ ابن عامر ونافع ويعقوب ولوترى على أنه خطاب للنبي صلى الله عليه وسلم أي ولوترى ذلك رأيت أمراً عظيماً وابن عامر اذ يرون على البناء للمفعول ويعقوب ان بالكسرة وكذا (وان الله شديد العذاب) على الاستئناف أو اضمار القول (اذ تبرأ الذين اتبعوا من الذين اتبعوا) بدل من اذ يرون أي اذ تبرأ المتبعون من الاتباع وقرئ بالعكس أي تبرأ الاتباع من الرؤساء (ورأوا العذاب) أي رأيناه والوالوالحال رقد مضرة وقيل عطف على تبرأ (وتنقطع



منه الوقت المضاف الى واحد وليس بينهما وبين ابدال الوقت المضاف الى التبرى مقيد برؤية العذاب  
كبير فرق وقوله والاول اظهر لاستقلاله في الاستفطاء والحالية اتمام فاعل تبرأ أو رأوا فتكون  
متداخلة وبابهم للسياسة بتقدير مضاف أى بكفرهم أو الحالية أى ملتبسة وقيل انهم التعدية  
واستبعدت الحالية بأن تقطعها ليس في حال تلبسهم بها وفيه نظر (قوله وأصل السبب الخ) قال  
الراغب في مفرداته السبب الحبل الذى يصعبه النخل ومثل هذه القيود بناء على الاكثر فيها فلا يرد  
ما قيل ان هذا التقديم غير مذكور في كتب اللغة والوصل بضم الواو وفتح الصاد المهملة جمع وصلة  
يسكونها (قوله لو أن لنا كزرة الخ) المراد من الكزرة الرجوع الى الدنيا أى ليت لنا كزرة الى الدنيا قال  
الحريرى هذا بيان للمعنى وأما بحسب اللفظ فأن لنا كزرة في موضع رفع أى لو ثبت أن الخ وتبرأ مع أن  
المضمر عطف عليه وانما غنى ذلك لان التبرى منهم في الآخرة لا يضرهم لانهم في شغل شاغل وأما على  
قراءة مجاهد ففيه اشكال لان الاتباع اذا تبرأوا في الآخرة لم يكن له هذا التنى معنى بل ينبغى أن يكون  
هذا من المتبوعين على ما قيل ان حقه أن يقرأ وقال الذين اتبعوا على البناء للمفعول واعتراض بأن  
هذا يكون تمنا للذات لا بعد ذلك الآخرة وفيه نظر ووجه النظر أن ذل الآخرة مشترك بينهم وأنها بعد  
ما انقضى الحال لورجعو الى الدنيا لم يتبعوه - حتى يتبرأ الرؤساء منهم فلا يليق مثله في النظم وهو ظاهر  
(قوله مثل ذلك الاراء الخ) الاراء مصدر أراءه وارا كما سمع اقاما واقامة والمعروف في مثله التاء  
لانهم اعرض عن العين المحذوفة لكن حكى هذا سيويه قيل واختاره مع أنه خلاف المشهور ووافق  
تبر كبر ذلك وان كان تأنيث المصدر غير معتبر وألا ان الاراء عرفت في معنى الرياء وهو غير صحيح هنا وجعل  
المشار اليه مصدر الفعل المذكور بعده لا ما قبله كما مر تحقيقه في قوله وكذلك جعلناكم أمة وسطا  
(قوله يريهم الله أعمالهم الخ) الرؤية هنا يحتمل أن تكون بصرية فتعذى لاثنتين أولهما الضمير  
والثاني أعمالهم وعلى هذا حسرات حال من أعمالهم وأن تكون قلبية فتعذى لثلاثة مفاعيل ثالثها  
حسرات وعليهم اتمام متعلق بحسرات بتقدير مضاف أى على فقر بطهم - لان حسرت تعذى بعلى أو وصفة  
لحسرات والحسرة الندم أو شدة (قوله أصله وما يخرجون الخ) يعنى أن هذا التركيب مثل  
وما أنت علينا بعزير والمعروف فيه قصد اختصاص المسند اليه بالنفي وثبوت الفعل لغيره لكنه لم يقصد  
هنا الحصر وان كان صحيحا لأن أبواب البكار يخرجون من النار وانما القصد الى التقوى وقد تبع فيه  
المصنف رحمه الله الزمخشري حيث قال هم عزلة في قوله \* هم يقرشون البلد كل طمرة \* في دلالة  
على قوة أمرهم فيما أسند اليهم لا على الاختصاص واعتراض عليه في عروس الافراح وقال هي دقيقة  
اعتزالية لانه لو جعله للاختصاص لزمه تخصيص عدم الخروج بالكفار فيلزم خروج أصحاب البكار كما هو  
مذهب أهل السنة والزمخشري أكثر الناس أخذابا لاختصاص في مثله فاذا عارضه الاعتزال فزع  
منه اه فكان على المصنف رحمه الله أن لا يتبع هواه فيه وان كنا نقول من جانبه انه اعتمد على ما يدل  
على خلافه من النصوص وسبأ في مثله في سورة المائدة في قوله وما هم بخارجين منها (قوله نزات  
في قوم حرّموا الخ) قيل انه ليس كذلك انما نزات في المذمومين آية المائدة بآية الذين آمنوا  
لا تحرموا طيبات ما أحل الله لكم وأما هذه فتزلت في الكفار الذين حرّموا البحائر والسواحب  
والوصائل كما ذكره ابن جرير وغيره بدل قوله بل يتبع ما ألقينا عليه آياتنا كما ذكر في قصة البحائر  
وخطاب المؤمنين بعده بقوله بآية الذين آمنوا كما خوطبوا في تلك الآية لانهم مؤمنون فعلا وذلك  
زهد او هو وارد غير مندفع (قوله وحلالا مفعول كماوا الخ) في هذه الآية وجوه من الاعراب  
الاول أن حلالا مفعول كماوا ومن لا بداء الغاية متعلقة بكوا وقيل لا للتبعض لان من التبعية ضمنية  
في موقع المفعول أى كماوا بعض ما في الارض فان قيل لم لا يجوز أن تكون حالا قدم عليه لتسكيره قيل  
لان كون من التبعية ظرفا مستقرا وكون الافعال لا يقول به النحاة (أقول) أما كون الثاني

والاول اظهر والاسباب الوصل التي  
كانت بينهم - من الاتباع والاتفاق على  
الدين والأغراض الداعية الى ذلك  
وأصل السبب الحبل الذى يرتقى به الشجر  
وقرى تقطعت على البناء للمفعول (وقال  
الذين اتبعوا الوأنا كزرة قسبرا منهم  
كاتبوا منا) لولائى ولذلك أجيب بالقاه  
أى ليت لنا كزرة الى الدنيا قسبرا منهم -  
(كذلك) مثل ذلك الاراء القطيع (يرىهم  
الله أعمالهم حسرات عليهم) ندامت وهي  
ثالث مفاعيل يرى ان كان من رؤية  
القلب والافعال (وما هم بخارجين من  
النار) أصله وما يخرجون فعلا الى  
هذه العبارة للمبالغة في الخروج الى الدنيا (بأيها  
عن الخلاص والرجوع الى الدنيا) نزات  
الناس كماوا في الارض حلالا) نزات  
في قوم حرّموا على أنفسهم رفيع الاطعمة  
وحلالا مفعول كماوا



أوصفة مصدر محذوف أو حال مما في الأرض المستقيمة إذ الحلال دل على الأول (ولا تتبعوا خطوات الشيطان) لا تقتدوا به في اتباع الهوى فحرموا الحلال وتحلوا الحرام وقرأ نافع وأبو عمرو وحزرة والبرقي وأبو بكر بتسكين الطاء وهما لغتان في جمع خطوة وهي ما بين قدمي الخطاط وقرئ بضمين وهمزة جعلت ضمة الطاء كأنها عليها ويفتحين على أنه جمع خطوة وهي المزة من الخطو (أنه لكم عدد يومين) ظاهر العداوة عند ذوى البصيرة وإن كان يظهر الموالاة لمن يغويه ولذلك سماه ولياً في قوله أولياؤهم الطاغوت (إنما يأمركم بالسوء والفحشاء) بيان لعداوته ووجوب التحرز عن متابعتها واستعبار الأمر لتزيينه وبعثه لهم على الشر تسفيهاً لرأيهم وتحقير الشأنهم والسوء والفحشاء ما أنكره العقل واستحقبه الشرع والعطف لاختلاف الوصفين فإنه سوء لا غتمام العاقل به وخشاء باستحقاقه إياه وقيل السوء يم القبايح والفحشاء ما يجاوز الحد في القبح من الكبار وقيل الأول ملائحته فيه والثاني ما شرع فيه بالحد (وأن تقولوا على الله ما لا تعلمون) كالتخاذ الانداد وتحليل الحزومات وتحريم الطيبات وفيه دليل على المنع من اتباع الظن رأساً وأما اتباع الجهد لما أدى إليه ظن مستند إلى مدركه شرعي فوجوبه قطعي والظن في طريقه كإيحاء في الكتب الأصولية (وإذا قبل لهم اتباعوا ما أنزل الله) الضمير للناس وعدل عن الخطاب معهم لئلا ينداء على ضلالهم كأنه التفت إلى العقلاء وقال لهم انظروا إلى هؤلاء الحق ما ذا يجيبون (قالوا بل تبسع ما ألفينا عليه آباءنا) ما وجدناهم عليه نزلت في المشرع كعين أمر وابتاع القرآن وسائر ما أنزل الله من الحجج والآيات فنجسوا إلى التقليد وقيل في طائفة من اليهود دعاهم رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى الإسلام فقالوا تبسع ما وجدنا عليه آباءنا لأنهم كانوا خيراً منا وأعلم وعلى هذا فيم ما أنزل الله التوراة لأنها أيضاً تدعو إلى الإسلام

ومن للتبعيض أن لا يؤكل كل ما في الأرض (طيباً) يستطيبه الشرع أو الشهوة

عما لا يقول به النجاة فظاهر وأما الأول فليس كما قال فإنهم صرحوا بأن من التبعية تكون مستقراً ولغوا وسكت عن كونها بيانية كأنه ظن أنها لا تتقدم على المبين والصحيح خلافه (قوله أوصفة مصدر محذوف أو حال الخ) ومن يجوز فيها الابتداء أو التبعية وقوله أن لا يؤكل كل ما في الأرض ظاهر أنه على سائر الوجوه السابقة فليست أمثل (قوله يستطيبه الشرع أو الشهوة) قيل المراد على الأول ما لا شبهة فيه وهو ظاهر وأما على الثاني فبرده أن ما ليس كذلك أمّا حلال بلا شبهة فلا يمنع منه أو لا يخرج بقيد الحلال ولا يتأتى الجواب بأنه صفة مؤكدة لأن قوله إذا الحلال الخ ياباه وهو غير وارد إذا المراد بالحلال ما نص الشارع على حله وبهذا ما لم يرد فيه نص وإكفائه ما يستلزم ويشتهيه الطبع المستقيم ولم يكن في الشرع ما يدل على حرمة كسكار وضرر (قوله لا تقتدوا به الخ) يعني أن اتباع الخطوات استعارة للاتباع كما يقال هو على أثره وعلى قدمه (قوله وقرأ الخ) يعني أنه قرئ بضم الخاء والطاء وبضم الخاء وسكون الطاء وفتح الخاء وسكون الطاء وبضمهم ما والهمزة ووجهها أن فعله الساكن العين السالم إذا كان اسماً جاز في جمعه بالالف والتاء ثلاثة أوجه السكون وهو الأصل والاتباع وفتح العين تحقيفا وأما قراءة الهمزة فبها وجهان قبل أنها أصلية من الخطا بمعنى الخطيئة وقيل إن الواو قلبت همزة لأن الواو المضرومة تقلب لها نحو أجوه وهذه لما جاورت الضمة جعلت كأنها عليها والفرق بين الخطوة بالفتح والضم أن الأول مصدر للمرة كالضربة والثاني اسم للخطى أى ما بين القدمين كالغرفة للمغروف (قوله ظاهر العداوة) يعني أنه من أبان بمعنى بان وظهر وتسميته ولياً باعتبار ما يظهره ويحتمل أنه من باب تحميم السيف (قوله بيان لعداوته الخ) يعني أن هذه الجملة مستأنفة لبيان ما قبله ولذا ترك عطفه ووجوب التحرز لأن ما يأمربه وبزينة قبيح فلا يرد ما قيل إن التحرز إنما هو من كونه عدواً مينا وقوله واستعبر الخ لدفع ما يترأى من معارضة لقوله إن عبادي ليس لك عليهم سلطان إذا الأمر يقتضى العلو والتسلط ووجه الدفع أن الأمر يستعبر لتزيينه القبايح ووسواسه ودفع أيضاً بأن الأمر للاستعلاء لا للعلو وبأن الأمور من أتبع خطواته وهم الغاؤون والمذكور في الآية الأخرى غيرهم وعلى الأول فهو استعارة تبعية ويتبعها الرمز إلى أنهم بمنزلة الأمور من ما بين الأمرين من الملازمة وقال الامام أمر الشيطان عبارة عن الخواطر التي تجدها في أنفسنا وفاعلها هو الله تعالى كما هو أصلنا لكن بواسطة لقاء الشيطان إن كانت داعية إلى الشر وبواسطة الملك إن دعت إلى الخير وبعض الصوفية والقلاسة يفسر الملك الداعي للخير بالقوة العقلية والشيطان بالقوة الشهوانية والغضبية ثم انهما إن كانا شيئاً واحداً فالعطف لتزليل تغاير الوصفين منزلة تغاير الحقيقتين والأفالا مظهر (قوله وفيه دليل على المنع من اتباع الظن رأساً) أى ابتداء من غير نظر ومأخذ يقتضيه الدليل وهذا نوطته لما برده من قوله وأما اتباع الجهد الخ وحاصله دفع سؤال وهو أن الجهد يدفع بل يقتضى ظنه الحاصل عنده من النصوص فضلاً عن المقدف فكيف يمنع من القول بغير علم والجواب أن الشارع جعل ظنه مناطاً للأحكام وعلة لها كما جعل ألفاظ العقود علامة عليها فحق تحقق ظنه بالوجدان علم قطعاً يثبت ما يسطر به اجاعاً بل ضرورة من الدين فقد أفضى به ظنه إلى العلم بالأحكام أنفسها ووجب عليه العمل بمقتضى ظنه لذلك فالطريق ظني والمقصود علم محقق أو علمه بوجوب أن اتباع الحكم المظنون يوصله إلى العلم بثبوته من الله تعالى في حقه مع ملة لديه بأن يقول هذا حكم يجب على أتباعه وما ليس حكماً بآسان الله تعالى لا يجب على أتباعه والمقدمتان قطعيتان فكذلك النتيجة أعني كونه ثابتاً من الله تعالى في حقه وإن أردت تحقيق هذا فانظر حواشي العبد والمدرك بالفتح برنة اسم المكان ما يؤخذ منه الحكم وهو من ألفاظ الأصوليين المولدة (قوله الضمير للناس وعدل عن الخطاب الخ) هذا غفلة عما قاله هناك فإنه فسر الناس بالمتزهدين وهو لا يصح هنا بل هم اليهود أو المشركون والضمير للناس على طريقة الالتفات ولو كانوا غير الأولين لم يكن هناك الالتفات والني بمعنى

(أولوكان آباؤهم لا يعقلون شيأ ولا يمتدون)  
 الواو للحال أو العطف والهمزة للرد  
 والتعجب أى لا ينبغي أن يكون اتباعهم  
 لهم وهم جهلة لا يمتدون وجواب لو محذوف  
 أى لو كان آباؤهم جهلة لا يتفكرون فى أمر  
 الدين ولا يمتدون الى الحق لاتبعوه وهم وهو  
 دليل على المنع من التقليد لمن قدر على  
 النظر والاجتهاد وأما اتباع الغير فى الدين  
 اذا علم بدليل ما أنه محق كالانبياء والجهندين  
 فى الاحكام فهو فى الحقيقة ليس بتقليد بل  
 اتباع لما أنزل الله (ومثل الذين كفروا  
 كمثل الذى ينعى بما لا يسمع الا دعاء ونداء)  
 على حذف مضاف تقديره ومثل داعى الذين  
 كفروا كمثل الذى ينعى أو مثل الذين كفروا  
 كمثل بهائم الذى ينعى والمعنى أن الكفرة  
 لانهم ما كهم فى التقليد لا يلقون أذهانهم  
 الى ما يتلى عليهم ولا يتأملون فيما يقترعهم  
 فهم فى ذلك كالبهائم التى ينعى عليها فتسمع  
 الصوت ولا تعرف مغزاه وتحمس بالنداء  
 ولا تفهم معناه وقيل هو غنيلهم فى اتباع  
 آباؤهم على ظاهر حالهم جاهلين بحقيقة بها  
 بالبهائم التى تسمع الصوت ولا تفهم ما تحته  
 أو غنيلهم فى دعائهم الاصنام بالناعق فى نغمة  
 وهو التصويت على البهائم وهذا يغنى عن  
 الاضمار ولكن لا يساعده قوله الادعاء ونداء  
 لان الاصنام لا تسمع الا أن يجعل ذلك من  
 باب التمثيل المركب

(١) قوله وهما الاربع فى حاشية السبوطى  
 والاربع فى الآية قول ثالث وهو أنها  
 من الاحتيال وهو حذف جزء من كل طرف  
 أثبت فى الآخر والتقدير ومثل الذين  
 كفروا معك يا محمد كمثل الناعق مع الغنم  
 وهذا الذى اختاره الكرماتى شىخ  
 الزمخشري وقال انه أبلغ ما يكون من الكلام  
 وقد نص عليه سيبويه وقرره ابن طاهر  
 والشلوبين وابن خروف وقالوا انه من بديع  
 كلام العرب اه

وجد كما صرح به فى الآية الاخرى وألفه منقابلة عن ياء (قوله الواو للحال أو العطف) لو وان الوصلية  
 فى مثل هذا تقرر بالواو وقال أبو حيان رحمه الله انه لازمة لا يجوز اسقاطها واختلاف فيها فقبل عاطفة  
 على حال مقدرة وقيل حالية وقيل القولان بمعنى لان المعطوف عليه حال فهى عاطفة وحالية وهذا هو  
 الصحيح وبمعينه قول العرب قد قبل ما قبل اصدقا وان كذبا ونحوه والضابط فيها ان تقدربا لا بعد  
 ليقصد الاقرب دلالة وفى الكشف ان الشرط نقل لمجرد التسوية وهذا الشرط لا يقتضى جوابا على الصحيح  
 لانه خرج عن معنى الشرطية وانما يقتدرونه توضيحا للمعنى وتصويرا له وأما دلالة المنع من التقليد  
 فلزمهم على اتباع آباؤهم ولو كانوا لا يمتدون فاما من يتقن أنه مهتمد محقق فلا يدخل فيه وهو ظاهر  
 (قوله على حذف مضاف الخ) اختلف فى هذا التشبيه هل هو مفرق على أنه تشبيه أشياء بأشياء أو تشبيه  
 مركب بمركب وان تقدير المضاف هل هو مبنى على التفريق أم لا فقبل لابد من تقدير المضاف وان كان  
 مركب على ما ينبنى عنه لفظ المثل لان المناسبة تقتضى اضافة المثل أى الحال والقصة فى الطرفين الى  
 المناسبة فى الواقع أحدهما موقع الاخر وان لم يكن القصد الاصلى تشبيهه كقوله تعالى مثلهم كمثل  
 الذى استوقد ناراً ومثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الجار يحمل أسفارا ولا يحسن كمثل  
 الامم فاروبم هذا يدفع ما يقال لم لا يجوز أن يكون التشبيه مركبا غير مفرق فلا يحتاج الى تقدير وورد  
 عليه أنهم قد صرحوا فى قوله تعالى انما مثل الحيوة الدنيا كما أنزلنا من السماء أنه لا تقدير فيه على  
 التركيب وتابهم هذا القائل فى قوله تعالى أو كصيب من السماء وفيه بحث ليس هذا محلنا وإذا قلنا  
 بالتقدير سواء كان لازما فى الوجهين أو فى أحدهما فاما أن يقتضى الاول مثل داعى الذين كفروا  
 أو فى الثانى أى كمثل بهائم الذى ينعى وعلى التفريق فالداعى بمنزلة الراعى والكفرة بمنزلة الغنم المنعوق  
 بهم ودعاؤه الكفرة بمنزلة صياح الناق وعلى التركيب تشبيه حال هذا الداعى مع من دعاه فى أنهم يسمعون  
 قوله ولا يفهمونه بمنزلة الراعى الصائح بغنمه وكلام المصنف رحمه الله محتمل لهذا الوجه أشار بقوله والمعنى  
 الخ ومغزاه باعين والراى المجتنب أصله محل الفوز والقتال ويجوز به عن المقصود منه يقال هو لا يعرف  
 مغزى كذا أى ما يقصد منه وهذا وجهان من ثمانية أوجه فى الآية وهما الاربع (١) وجوزبه  
 الزمخشري أن يراد بما لا يسمع البهائم كما هو الظاهر من كلمة ما والنعيق التسابيح فى تصويت البهائم  
 وأن يراد الاصم الاصلح وتر كنه المصنف رحمه الله لانه خلاف الظاهر من وجوه والداعى هنا الداعى  
 الى الايمان (قوله وقيل هو غنيلهم الخ) فى الكشف وقيل معناه ومثلهم فى اتباعهم آباءهم وتقليد  
 لهم كمثل البهائم التى لا تسمع الا ظاهر الصوت ولا تفهم ما تحته فكذلك هؤلاء يتبعونهم على ظاهر حالهم  
 ولا يفقهون أهم على حق أم باطل فشبهم حالهم فى اتباع آباؤهم بحال البهائم كما أنها لا تتبع الا ظاهرا لنداء  
 كذلك هؤلاء لا يتبعون الا ظاهرا حال الآباء وهذا أشد مناسبة لما قبله وفيه احتمال التركيب والتفريق  
 والاول أولى ولا تقدير على هذا التقدير (قوله أو غنيلهم فى دعائهم الاصنام الخ) يعنى أن هذا الوجه  
 فيه احتمالان أحدهما أن يكون تشبيها مفرقا والاخر أن يكون تمثيلا والاحتمال الاول مردود لفقدها  
 التقابل بين التشبيه والمثبه به وعدم صحة قوله الادعاء ونداء لانهم لا يسمعون شيأ والثانى مقبول لعدم  
 ورود ذلك وأورد عليه أنه على التمثيل لا يدفع ذلك لان المراد أن داعى الاصنام لا يرجع من دعائهم الى  
 شئ وإنما أدون حال من البهائم لانهم تسمع دعاء ونداء وهى لا تسمع شيأ فظ قال تعالى ان تدعوهم  
 لا يسمعوا دعاءكم ولو سمعوا ما استجابوا لكم فاذا لم يوجد فى الممثل الممثل به شأبه تقوت هذه الحقيقة  
 لان الواجب فى التمثيل أن يقتدر للممثل له المالمثل به من الحال المتوهمه المنزععة من أمور ولو اختلف  
 منها شئ اختلف التمثيل اللهم الا أن يجعل التشبيه مركبا عاكبا أى مثل دعائهم الاصنام فيما لا جدوى فيه  
 كمثل الناعق بما لا يسمع الادعاء ونداء ورد بأن ما ذكر فى الطرفين لابد أن يكون له دخل فى انتزاع الهيئة  
 والفرق بين المركب الوهمى والمركب العقلى فى ذلك بتخصيص المدخلية وهم وهذه جملة معطوفة على

(صم بكم غنى) رفع على الذم (فهم لا يعقلون) (٢٦٨) أى مما يعقل للاخلال بالنظر (يا أيها الذين آمنوا من طيبات ما رزقناكم)

لما وسع الأمر على الناس كفاة وأباح لهم ما فى الأرض سوى ما حرم عليهم أمر المؤمنين منهم أن يتصرفوا طيبات ما رزقوا ويقوموا بحقوقها فقال (واشكروا لله) على ما رزقكم وأحل لكم (ان كنتم أياها تعبدون) ان صح أنكم تخصونه بالعبادة وتقرون أنه مولى النعم فان عبادته لاتتم الا بالشكر فان المعلق بفعل العبادة هو الامر بالشكر لا تمامه وهو عدم عند عدمه وعن النبي صلى الله عليه وسلم يقول الله تعالى انى والانسان والجن فى نساء عظيم أخلق ويعبد غيرى وأرزق ويشكر غيرى (انما حرم عليكم الميتة) أكلها والاتقاع بها وهى التى ماتت من غير ذكاة والحديث ألحق بها ما أبين من حى والسمك والجراد أخرجهما العرف عنها أو استثناء الشرع والحرمه المضافة الى العين تفيد عرفا حرمه التصرف فيها مطلقا الا ما خصه الدليل كالتصرف فى المدبوغ (والدم ولحم الخنزير) انما خص اللحم بالذكاة لانه معظم ما يؤكل من الحيوان وسائر اجزائه كالتابع له (وما أهل به لغير الله) أى رفع به الصوت عند ذبحه للصنم والاهلال أصله رؤية الهلال يقال أهل الهلال وأهلته لكن لما جرت العادة أن يرفع الصوت بالتكبير اذا روى سعى ذلك اهلالا ثم قيل رفع الصوت وان كان بغيره (فن اضطر غير باغ) بالاستئذان على مضطر آخر وقرأ عاصم وأبو عمرو وجزة بكسر النون (ولاعاد) سدا رمت أو الجوعة وقيل غير باغ على الوالى ولا عاد بقطع الطريق فعلى هذا لا يساح للعاصى بالسفر وهو ظاهر مذهب الشافعى وقول أجد رحمة الله تعالى (فلا اثم عليه) فى تناوله (ان الله غفور) لما فعل (رحيم) بالرخصة فيه فان قيل انما تفيد قصر الحكم على ما ذكره من حرام لم يذكر قلت المراد قصر الحرمة على ما ذكره من استحواه لا مطلقا أو قصر حرمة على حال الاختيار كأنه قيل انما حرم عليكم هذه الاشياء ما لم تضطروا اليها (ان الذين يكتمون ما أنزل الله من الكتاب ويشترون به غنا قليلا) عرضا حقيرا (أو تلك ما بيا كاون فى بطونهم الا انبار) قوله قلت على تفسير الطبيب الخ لعل الصواب العكس اه

الجملة الشرطية تقر بما ذمهم به من التقليد وعدم رفعهم رأسا الى اتباع المذموم عند الله بالتأيد وعطفه على خبر كان آباؤهم يجعل الذين كفروا مظهرا قائما مقام الضمير عدول عن الظاهر وقوله رفع على الذم أى خبر مبتدأ محذوف تقديره هم فان قلت المرفوع على الذم أو المدح وكذا المنصوب نعت مقطوع وهذا نكرة لا يصح أن يكون نعتا للذين حتى يقطع قلت سبأنى أن النعت اذا قطع لا يشترط فيه ما يشترط اذا أجرى كما صرحوا به (قوله أى مما يعقل الخ) وقع فى النسخ هنا اختلاف فعلى هذه المراد التعميم أى لا يعقلون شيئا مما يعقل ويعقل بجهول وفى نسخة بالفعل وفى نسخة بالعقل والمراد به العقل المكتسب لا ما هو بحسب الفطرة والاستعداد (قوله لما وسع الامر الخ) هذا لا ينافى قوله فى آية الناس انها نزلت الخ لآن خصوص السبب لا ينافى عموم اللفظ كما بين فى الاصول وقوله سوى ما حرم مأخوذ من قوله حللا فان قلت قوله أن ينجس وطيبات الخ أى يقصد وابقضى أنه لم يسبق مع أنه قال أول حللا طيبات على تفسير الطبيب (١) الاول هناك لا يرد على الثانى فالخصوص بهذا المقام التحرى مع القيام بالحقوق لا هو فقط (قوله فان عبادته لاتتم الا بالشكر الخ) فى نسخة فالمعلق بفعل العبادة هو الامر بالشكر لا تمامه وهو عدم عند عدمه يعنى أنه علق العبادة بالشكر بل علق حصرها فيه وتوجيهها به وهو يقتضى أن لا يفتك أحدهما عن الآخر فأجاب بأن المراد تمامها وهو انما يكون بالشكر ولو قيل ان الشكر لا يوجد بدون العبادة لانه نوع منها بل هى عين الشكر اذ هو أعم من اللسان والجنان والاركان لصح لكن المصنف رحمه الله ببناء على المتبادر وهو أن المراد بالعبادة ما يكون طاعة معروفة وبالشكر الحمد للسانى فتأمل وقوله وعن النبي صلى الله عليه وسلم الخ أخرجه الطبرانى فى السنن والديلمى والبيهقى ويعبد ويشكر بجهولان (قوله أكلها والاتقاع بها الخ) لما سبأنى من أن الحرمة تتعلق بأفعال الله كالفقير فاذا علق بالعين فالمراد تحريم التصرف والاتقاع الا ما خصه الشرع كالالاتقاع بالجلد المدبوغ وألحق بالميتة ما أبين أى فصل من حى وهو بعض أعضائه وأما السمك والجراد فمقتضاها ما غير حرام أما لان الميتة فى العرف ما يذكر اذ لم يذكر أو أنه خص بمحذوف أحلت لنا ميتتان ودمان السمك والجراد والكبد والطحال (قوله انما خص اللحم الخ) قال ابن عطية خص اللحم ليدل على تحريم عينه ذكى أو لم يذكر وفيه نظر (قوله أى رفع به الصوت الخ) هذا أصله ثم جعل عبارة عما ذبح لغير الله وكون الاهلال أصله رؤية الهلال كما ذكره المصنف رحمه الله وما ذهب اليه كثير من أهل اللغة وارتضى فى الكشف أن هذه المادة وضعت للأولية فيقولون الهلال لا قول المطر والهلال لا قول ما يمد والقمر ثم قيل أهل الصبي اذ ارفع صوته حين الولادة لانه أول ظهوره وسماع صوته ثم استعمل فى رفع الصوت مطلقا وقوله بالاستئذان أى طلب أن يؤثر نفسه على ذلك المضطر الآخر بأن يتفرد بتناوله فى ذلك الآخر (قوله سدا رمت الخ) أصل معنى سدا تجاوز ومنه العدوان لتجاوز الحد كما أن بنى بمعنى طلب ومنه البنى لطلب الفساد والخروج على الامام وقد فسر اهنا بهذين المعنيين فاختر المصنف رحمه الله تفسير البنى بالبنى على الغير بأخذ نصيبه والعداوى بالتجاوز ما سدا رمت والجوع وعلى القول الآخر هو من البنى والعدوان كونه خلاف القول الصحيح عند الأئمة الأربعة الا فى قول للشافعى وأحمد فالابتلاء فى قصر الصلاة (قوله المراد قصر الحرمة الخ) يعنى أنه رد على المشركين فى تحريمهم ما أحل الله من السائمة وأخواتها وتحليلهم ما حرم الله من هذه المذكورات كأنهم قالوا تلك حرمت علينا لكن هذه أحلت فقيل لهم ما حرم عليكم الا هذه فهو قصر قلب هذا معنى الوجه الاول وهو مبنى على أنه للكفار فان عاد على المؤمنين فى تحريمهم لذى الأطعمة ورفيع الملابس فهو قصر افراد وقوله فى اضطر الخ لتفصيل الحكم وبيانه بأنه محترم فى حال الاختيار وقوله أو قصر حرمة على حال الاختيار رأى أنه يعلم من التفريع المذكور أن الحكم الاول مقيم بحالة الاختيار والحصر بالنسبة اليه حقيقى لكنه مخالف للظاهر اذ الحصر فى وصف غير مذكور فى الكلام بعيد ولذا قال الطبيب رحمه الله انه ضعيف وقوله عوضا فسر الثمن به لا دخول الباع على ما يقابله وقدمضى

الكلام فيه (قوله أما في الحال الخ) المأكول هنا هو الرشا التي أخذوها في مقابلة ما بذلوه وأكلها مجاز عن أخذها والنار مجاز عنها من إطلاق المسبب على السبب عكس ما في البيت فالمراد بالتلبس ملازمة السبيبة لأنه اسناد مجازي (قوله أكلت دما الخ) هو لا عرابي تزوج امرأ فلم يوافقها فقبل له أن حتى دمشق تهلك التسامر يعاظمها إليها وقال

دمشق خذها واعلي أن ليلته \* تمزيعودي نعثها بلبلة القدر  
أمالك عمر انما أنت حية \* اذا هي لم تقبل نعث آخر الدهر  
ثلاثين حولا لا أرى منك راحة \* لهنك في الدنيا باقية العمر  
أكلت دما لم أر عك بضرة \* بعيدة مهوى القرط طيبة النشر

قال التبريزي أجود الوجوه في معناه أنه يدعو على نفسه بأن يقتل له قتيلا فيأخذ دية ويجوز أن يكون المراد أصابع جدد وحاجة لانهم كانوا يأكلون الدم في القحط أو يعني بالدم دم الحية وهو سم فلا شاهد فيه وأرعى بمعنى أخوفك والمراد أسوءك وبعيدة مهوى القرط وهو الحلقة في الأذن كناية عن طول العنق وقيل الاحسن طول القامة وقوله أو في المال معطوف على في الحال وأكل النار عبارة عن إحراق باطنهم والانهي لا تؤكل حقيقة (قوله ومعنى في بطونهم الخ) لا يخفى أن اللبطن ليست ظر فالأكل بل للمأكول لأن الأكل المضغ أو التغذي لكن يذكر معه للتدلالة على أنه ملؤه واذا قيل في بعض بطنه فالظاهر مادون المال ففي كلام المصنف رحمه الله تأمل وقيل انه بيان لحاصل المعنى وأما التحقيق فهو أنه جعل البطن بتمامه محل الأكل بمنزلة ما لو قيل جعل الأكل في البطن فهو ظرف متعلق بأكل لا حال مقدرة على ما في تفسير الكواشي (أقول) قال أبو البقاء الأجود أن تكون حالا مقدرة لأنها وقت الأكل ليست في بطونهم وإنما يؤول إلى ذلك والتقدير ثابتة في بطونهم لكن فيه تقدم الحال على الاستثناء وهو ضعيف (قوله كما في بعض بطنكم وتغفوا) بتمامه

فإن زمانكم زمن خيم \* أي تغفوا عن السؤال (قوله عبارة عن غضبه الخ) لما كان الله يـألمهم جعل الكلام على الكلام بما يبرهم فيكون مخصوصا بقرينة المقام ولم يرخصه المصنف رحمه الله وجعله عبارة عن غضبه على طريق الكناية وكذا قوله وتعرض بجر مانهم لأن التعريض نوع من أنواع الكناية وهو مبنى على أن سؤال القيامة لهم من الله وقيل انه ليس كذلك بل بواسطة الملائكة عليهم الصلاة والسلام وجعل التزكية على الشاء لانهم لا يرون معناه وقوله أليم بمعنى مؤلم مر ما فيه ومعنى اشتراء الهدى بالضلالة استبداله وقوله بكمكان متعلق بهم (قوله تعجب من حالهم الخ) اختلف في ما أفعل في التعجب فذهب الجمهور إلى أن ما نكرة تامة ومعناها التعجب نفسي ما أحسن زيداشي ميرزيدا حسنا وذهب القراء إلى أن ما استفهامية ضمنت معنى التعجب نحو كيف تكفرون بالله وذهب الأخفش إلى أنها موصولة وفي قوله انها نكرة موصوفة وعلى هذه الأقوال هي في محل رفع على الابتداء والجللة خبرها وخبرها محذوف ان كانت صفة أو صلة وبقية الكلام فيه مبسوط في النحو ثم إن التعجب هنا راجع إلى العباد وأن حالهم حقيق بأن يتعجب منها لأن التعجب منشأ الجهل بالسبب وهو في نفسه انفعال فلا يجوز عليه تعالى من وجهين ثم إن الصبر هنا مجاز عن الجراءة على أسباب العقوبة وهو من بليغ الكلام قال الراغب قال أبو عبيد أن ذلك لغة بمعنى الجراءة واحتج بقول أعرابي قال لخصمه ما أصبرك على الله وهذا تصور مجاز بصورة حقيقة لأن ذلك معناه ما أصبرك على عذاب الله في تقديره إذا اجتبرأت على ارتكاب ذلك وإلى ذلك يعود قول من قال ما أبصاهم على النار وقول من قال ما أعلمهم بعمل أهل النار ويصح أن يكون استعارة تمثيلية وقوله كخصيص قولهم الخ يعني قصد التعجب لأنه من الخصصات كالاستفهام أولا أنه موصوف تقديره وان كانت موصولة أو موصوفة فهو ظاهر وبقية الأقوال واضحة وكلها بناء على التعجب وجوز فيه وجه آخر وهو

أما في الحال لانهم أكلوا ما يتلبس بالنار  
لكونهم عاقوبة عليه فكانت أكل النار كقوله  
أكلت دما لم أر عك بضرة  
بعيدة مهوى القرط طيبة النشر  
يعنى الدية أو في المال أى لا يا كاون يوم  
القيامة الا النار ومعنى في بطونهم - مل  
بطونهم يقال أكل في بطنه وأكل في بعض  
بطنه كقوله  
\* كما في بعض بطنكم وتغفوا \*  
(ولا يكلمهم الله يوم القيامة) عبارة عن  
غضبه عليهم وتعرض بجر مانهم - مل  
مقابلهم في الكرامة والزاني من الله  
(ولا يذكهم) لا يثنى عليهم (ولههم عذاب أليم)  
مؤلم (أو أشك الذين اشتروا الضلالة بالهدى)  
في الدنيا (والعذاب بالمغفرة) في الآخرة  
بكمكان الحق للمطامع والأغراض الدنيوية  
(فما أصبرهم على النار) تعجب من حالهم  
في الالتباس بوجبات النار من غير مبالاة  
وماتامة مرفوعة بالابتداء وتخصيصها  
كخصيص قولهم - شر أهر ذاتاب  
أو استفهامية وما بعدها الخبر أو موصولة  
وما بعدها صلة والخبر محذوف

(ذلك بأن الله نزل الكتاب بالحق) أى ذلك العذاب بسبب أن الله نزل الكتاب بالحق فرفضوه بالكذب أو الكتمان (وإن الذين اختلفوا فى الكتاب) اللام فيه اما الجنس واختلافهم ايمانهم ببعض كتب الله وكفرهم ببعض أولاهم - ودلالة الإشارة اتمالى التوراة واختلافهم معنى يتخلفوا عن التهج المستقيم فى تأويلها أو خلفوا اختلاف ما نزل الله تعالى مكانه أى حرفا ما فيها واما الى القرآن واختلافهم فيه قولهم سحر وتقول وكلام علمه بشروا ساطير الاولين (لنى شقاق بعيد) انى ضلال بعيد عن الحق (ليس البر أن تولوا وجوهكم قبل المشرق والمغرب) البر كل فعل مرضى والخطاب لاهل الكتاب فانهم أكثر والخوض فى أمر القبله حين حوت وادعى كل طائفة أن البر هو التوجه الى قبلته فرد الله عليهم وقال ليس البر ما أنتم عليه فانه منسوخ ولكن البر ما بينه الله واتباعه المؤمنون وقيل عام لهم وللمسلمين أى ليس البر مقصورا بأمر القبله أو ليس البر العظيم الذى يحسن أن تذهبوا بشانه عن غيره أمرها وقرأ حزة وحفص البر بالنصب (ولكن البر من آمن بالله واليوم الآخر والملائكة والكتاب والنبين) ولكن البر الذى ينبغى أن يتم به بر من آمن بالله أو لكن ذا البر من آمن وبؤيده قراءة من قرأ ولكن البار والاول اوفق وأحسن والمراد بالكتاب الجنس أو القرآن وقرأ نافع وابن عامر ولكن بالتخفيف ورفع البر (أتى المال على حبه) أى على حب المال كما قال عليه السلام لما سئل أى الصدقة أفضل أن تؤتيه وأنت صحيح شحيح تأمل العيش وتحشى الفقر وقيل الضمير لله أولا مصدر الجار والمجرور فى موضع الحال (ذوى القربى واليتامى) يريد المحاييج منهم ولم يمد لهمم الالتباس

أن تكون ما استفهامية قصد بها التوبيخ وأصبر فعل ماضى بمعنى صبره صابر الكنه لم يوجد فى اللغة أصبر بهذا المعنى ولذا تركه المصنف رحمه الله (قوله أى ذلك العذاب بسبب الخ) يعنى ذلك إشارة الى العذاب والكتاب للجنس والمختلفون هم اليهود القائلون بأن البعض من هذا الجنس حق كالتوراة والبعض باطل كالقرآن وجوز أن يكون إشارة الى كفر اليهود والكتاب لاهمهود أعنى القرآن والمختلفون هم المشركون حيث اختلفوا فى شأنه فرفاوه وظاهروا وأما على الاول فلا اختلاف عائد الى جنس الكتاب حيث جعلوه قسمين ووصف القوم به تجوز ثم لما كان انزال الكتاب ليس سببا للعذاب قدر قوله فرفضوه الخ للقرينة القائمة عليه لتضع السببية وقيل السببية راجعة الى الحال الذى هو القيد أى وإن الذين اختلفوا (قوله وإن الذين اختلفوا فى الكتاب الخ) تقدم الإشارة الى أن الجمله حاله وأن اختلافهم يعنى اختلاف الكتب عندهم وأن الاسناد مجازى وأما إذا أريد التوراة فالذين واقع على اليهود وههم لم يختلفوا فيها فالمراد باختلافوا وتختلفوا عن سلول طريق الحق فيها وتأخر واعنه أو جعلوا ما بدلو خلفا عما فيها قال الراغب يقال تخلف فلان فلانا إذا تأخر عنه وإذا جاء خلف آخر وإذا قام مقامه ومصدره الخلافة هـ ومن لم يقف عليه قال حمل الاختلاف على الخلف أو التخلف مما لم يجده فى كتب اللغة والتقول تفعل من القول بمعنى الكذب والشقاق بمعنى المخالفة كما مر وقوله بعيد عن الحق بيان لتقدير متعلقه (قوله البر كل فعل مرضى) وفى الكشف الخطاب لاهل الكتاب لأن اليهود تصلى قبل المغرب الى بيت المقدس والنصارى قبل المشرق وفى الكشف أن هذا بحسب أفق مكة وهو يقتضى أن التوجه له مال القدس وأما كونه مشرقا ومغربا بحسب الافق لاهل القبله فانظره وذكر القبله هنا استطراد حسن الموقع لانه لما ذكر اختلافهم فى الاصول عمه باختلافهم فى الفروع ولولا هذا لم يرتبط بما قبله وقوله ليس البر ما أنتم عليه عبارة للكشاف فيما أنتم إشارة الى أنه لم يقصد الحصر والمصنف رحمه الله أشار الى أنه حصر اضافى لا مانع منه (قوله وقيل عام لهم وللمسلمين الخ) فيكون عودا على بدء فإن الكلام فى أمر القبله وطعنهم فى النبى صلى الله عليه وسلم بذلك كان أساس الكلام الى هذا القطع فجعل خاتمة كلية أجل فيها مافصل وانما قال ليس البر العظيم لأن ما يكثر الخوض فيه يكون لا محالة عظيم الشأن ولانه فى نفسه بر وكذلك الجسدال فيه بالحق فيكون كونه برا بالتسمية الى هذه الانواع التى هى أصول وذلك من توبهها كذا فى الكشف وقال التحرير على الاول حمل البر على اطلاقه والخبر أعنى أن تولوا على تقديرى لانهم لم يزعموا أن جنس البر ذلك بل فيه فتنى وعلى الثانى حمل البر على الكامل الذى كانه البر كله والخبر على تقدير مضاف أى أمر البر أن تولوا والبحث عن ذلك والتزاع فيه حينئذ لا يصح فنى البر بالكلية فتعين الحمل على الكامل هـ ومنه يعلم الحقام المصنف رحمه الله لفظ أمر وتوصيفه البر بالعظيم لئلا يكتفى بقوله مقصورا بأمر القبله قصور بحسب الظاهر إذ كان حقه أن يقول على أمر القبله وكانه لا حظ أنه مقصور على البر بأمر القبله (قوله ولكن البر الذى ينبغى أن يتم به الخ) إشارة الى الوجوه الثلاث الجارية فى مثله من التقدير فى الاول والثانى أو جعله عين البر بالغة على حد فائهاه اقبال وادباره واليه أشار بقوله ولكن البار لكنه إشارة الى أن التجوز فى الظرف لافى الاسناد وقوله اوفق أى لقوله ليس البر وأحسن اذ سابقة القرينة أولى من لاحقيها ولانه تقدير فى وقت الحاجة لا قبلها ولأن المقصود بيان البر لازيه ومراده أنه أحسن من التقدير الثانى لأن الأخير أبغ وقوله والمراد بالكتاب الخ هذا دليل على ما يرايه فى قوله اختلفوا فى الكتاب ابتلاء أجزاء الكلام وأما احتمال أن يراد به التوراة لأن الايمان به يوجب الايمان بغيره فبعد (قوله أى على حب المال الخ) أى فى الاحتياج اليه أو فى صحته لانه بالمرض يزهد فيه وبؤيده الحديث المذكور وهو حديث رواه الشيخان وتامه وتأمل الغنى ولا تعجل حتى اذا بلغت الحلقوم قلت فلان كذا وفلان كذا لئلا يظن أنه تصدق بدل أن تؤتيه وعلى الوجه الأخير لتعليل والمراد مختصا وقوله المحاييج يعنى الفقراء جمع



محتاج على خلاف القياس وقوله اثنتان أي حسنتان وقوله صدقتك على المسكين أخرجه الترمذي  
والنسائي وابن جرير من حديث سلمان بن عامر (قوله الذي أسكنته الخلة الخ) الخلة بفتح الخاء الحاجة  
أي جعلته ساء كما لا يقدّر على الحركة أضعفه أو ساء كما تلجأ إلى غيره وأشار به إلى أن الميم زائدة وأما  
تمسك فلجعلها بمنزلة الأصلية والفرق بينه وبين الفقير معروف ولكن المراد هنا الفقير مطلقاً ومفعيل من  
صبغ المبالغة ووجه المبالغة فيه ظاهر وابن السبيل المسافر والقاطع يعني به قاطع الطريق وقوله  
يرغب به أي يأتي منها بغنة على غير انتظار وأصل معنى رغب سبق وبأدر ومنه الرعاف (قوله الذين  
ألبأهم الحاجة الخ) وقيل السائل المستطعم فقيراً كان أو غنياً وعلى ما ذكره المصنف المراد به المحتاج  
الذي يعرف حاجته بسؤاله والمساكين السابق ذكرهم الذين لا يسألون وتعرف حاجتهم بحالهم وإن كان  
ظاهرهم الغنى وهو معنى قوله وإن جاء على فرسه وهذا الحديث أخرجه أحمد وقال عيسى صلى الله  
عليه وسلم إن للسائل حقاً وإن أتاك على فرس مطوق بالذهب وقوله وفي تخليصها أتما إشارة إلى تقدير  
مضاف أول ما يفيهم من السـ ياق والرقة مجاز عن الشخص وقوله أو ابتياع الرقاب أي اشتراؤها  
وتملكها وحل الصلاة على المفروضة لنظمها مع القرائن (قوله يحتمل الخ) يعني لا يكون القصد إلى  
أداء الزكاة ليكون قوله وآتى الزكاة تذكراً رابلاً إلى بيان مصادرها التي هي أهم وأكثر ثواباً على أن يكون  
السائل إشارة إلى الفقراء وبشرط في ذوى القربى واليتامى الفقير والانقضاء لذكر البعض وذكر  
ما ليس من المصارف ولن أوجب حقاً سوى الزكاة أن يتسكن بهذه الآية بقوله تعالى وفي أموالهم حق  
للسائل والمحرور وبالإحاديث الواردة في ذلك وبالاجماع على وجوب دفع حاجة المضطرين وأن يجيب  
عن نسخ الزكاة وجوب كل صدقة بأن المراد الواجبات المقدرة وحديث نسخ الخ أخرجه ابن شاهين  
في التامع والمنسوخ من حديث علي كرم الله وجهه مرفوعاً نسخ الإضي كل ذبح ورمضان كل صوم  
وغسل الجنابة كل غسل والزكاة كل صدقة وقال هذا حديث غريب وأخرجه الدارقطني والبيهقي  
فان قلت هذا لا يناسب ما تقدم من تقييد ذوى القربى واليتامى بالمحاييج لأن ذوى القربى إذا كانوا  
كذلك يلزم النفقة عليهم قلت هو على هذا التفسير لا يقدمه إذ لا يلزم من كونهم كذلك أن لا يكون لهم  
غيره من يجب عليه نفقتهم (قوله والموفون الخ) لم يقل وآتى كما قبله إشارة إلى أنه أمر مقصود بالذات  
والتقييد بقوله إذا عاهد والتأكد والمبالغة أو للتنميم (قوله نصبه على المدح الخ) قال ابن السكيت  
في أماليه ومن المدح في التزليل وقوله والصابرين في البأساء بعد قوله والموفون بعهدهم أراد عين الصابرين  
ومثله والمقيمين الصلاة بعد قوله والموفون الزكاة اه ذهب إلى أن المقيمين منصوب على المدح وهو أصح  
ما قبل فيه وفي الدر المنصور في رفع الموفون عطفه على فاعل آمن أو على من آمن أو جعله خبر مبتدأ  
محذوف أي وهم الموفون ونصب الصابرين على المدح وهو في المعنى عطف على من آمن قال الفارسي  
وهو أبلغ ووقع نصبه على المدح في الكتاب أيضاً خافيل معناه تقدير ما يدل على المدح مثل وأخص  
الصابرين أو أمدح الصابرين وحينئذ يكون من عطف الجملة على جملة ولكن البر من آمن بالله وحذف  
هذا المقدر واجب والمشهور بالرفع أو والنصب على المدح هي الصفات المقطوعة ولم نجد ذلك مبيناً  
في المعطوف وإنما أخذناه من هذا الموضع اه من قلة الاطلاع وضيق العطن وهذه المسئلة مسطورة  
في متن المفصل في باب الاختصاص قال وقد جاء ذكره في قول الهذلي

ويأوى إلى نسوة عطل \* وشعنا مراضيع مثل السعالى

وهذا الذي يقال فيه نصب على المدح والذم والترحم اه وذكر القطع في البدل أيضاً قال في المقيمين  
وأفاد القطع في العطف الاختصاص لأن الاعراض عن العطف السلس المنقاد أو هم أن الثاني ليس  
من جنس الأول وهذا معنى الاختصاص اه وقوله لفضل الصبر على سائر الأعمال أي بقيتها غير مأمور  
من الإيمان وأخواته فلا يرد عليه ما قيل إن الإيمان أفضل منه والبأس كتر استعماله في بأس العدو

وقدم ذوى القربى لأن آياتهم أفضل  
كما قال عليه السلام صدقتك على المسكين  
صدقة وعلى ذوى رحمتك صدقة وصلته  
(والمساكين) جمع المسكين وهو الذي أسكنته  
الخلة وأصله دائم السكون كالمسكين الدائم  
السكر (وابن السبيل) المسافر سعى به  
للازمة السبيل كما سعى الناطع ابن الطريق  
وقيل الضيف لأن السبيل يرغب به  
(والسائلين) الذين ألبأهم الحاجة إلى  
السؤال وقال عليه السلام للسائل حق  
وإن جاء على فرسه (وفي الرقاب) وفي تخليصها  
بمعونة المسكين أو فك الأسارى أو ابتياع  
الرقاب اعتقها (وأقام الصلوة) المفروضة  
(وآتى الزكاة) يحتمل أن يكون المقصود منه  
ومن قوله وآتى المال الزكاة المفروضة ولكن  
الغرض من الأول بيان مصادرها ومن الثاني  
أدائها والحث عليها ويحتمل أن يكون المراد  
بالأول نوافل الصدقات أو حقها كانت  
في المال سوى الزكاة وفي الحديث نسخت  
الزكاة كل صدقة (والموفون بعهدهم  
إذا عاهدوا) عطف على من آمن (والصابرين  
في البأساء والضراء) نصبه على المدح  
ولم يعطف لفضل الصبر على سائر الأعمال  
وعن الأزهري البأساء في الأموال كالفقر  
والضراء في الأنفس كالمرض (وحين البأس)  
وقت مجاهدة العدو



(أولئك الذين صدقوا) في الدين واتباع  
جامعة للكلمات الانسانية بأسرها دالة  
عليها صريحا أو ضمنيا فانها بكثرتها وتشعبها  
منحصرة في ثلاثة أشياء صحة الاعتقاد  
وحسن المعاشرة وتهذيب النفس وقد أشير  
الى الاول بقوله من آمن الى النبيين وإلى  
الثاني بقوله وآتى المال الى وفي الرقاب وإلى  
الثالث بقوله وأقام الصلاة الى آخرها  
ولذلك وصف المستجمع لها بالصدق نظر الى  
إيمانه واعتقاده وبالقوى اعتبارا بما شرته  
للتخلق ومعاملته مع الحق واليه أشار بقوله  
عليه السلام من عمل بهذه الآية فقد  
استكمل الإيمان (بأيها الذين آمنوا كتب  
عليكم القصاص في القتلى الحر بالحر والعبد  
بالعبد والانس بالانس) كان في الجاهلية  
بين حيين من أحباء العرب دماء وكان  
لاحدهما طول على الآخر فأقسموا يقتلن  
الحر منكم بالعبد والذكر بالانثى فلما جاء  
الاسلام تحاكموا الى رسول الله صلى الله عليه  
وسلم فنزلت وأمرهم أن يباؤوا ولا تدل على  
أن لا يقتل الحر بالعبد والذكر بالانثى كما  
لا تدل على عكسه فان المفهوم حيث لم يظهر  
للتخصيص غرض سوى اختصاص الحكم  
وقد ينسأ ما كان الغرض وانما منع مالك  
والشافعي رضي الله تعالى عنهما قتل الحر  
بالعبد سواء كان عبدا أو عبدا غيره لما روى  
عن علي رضي الله تعالى عنه أن رجلا قتل  
عبدا فجاءه الرسول صلى الله عليه وسلم ونفاه  
سنة ولم يقده به وروى عنه أنه قال من السنة  
أن لا يقتل مسلم بذي عهد ولا حر بعبد  
ولأن أبابكر وعمر رضي الله تعالى عنهما كانا  
لا يقتلان الحر بالعبد بين أظهر الصحابة من  
غير تكبير ولا قياس على الاطراف ومن سلم  
دلالته فليس له دعوى نسخ بقوله النفس  
بالنفس لانه حكاية مافي التوراة فلا ينسخ  
مافي القرآن واحتجت الحنفية به على أن  
مقتضى العمد القود وحده وهو ضعيف  
اذا الواجب على التخيير يصدق عليه أنه  
وجب وكتب ولذلك قيل التخيير بين  
الواجب وغيره ليس نسخا لوجوبه وقرئ

(٢٧٢) الحق وطلب البر (وأولئك هم المتقون) عن الكفر وسائر الرذائل والاية كجزي

(قوله أولئك الذين صدقوا الخ) جعل الصدق في هذه الامور بقرينة ما سبق وكما يدل عليه أولئك  
كأمر وعم التقوى ليصح الحصر حقيقة وتهذيب النفس عن الرذائل بفعل الطاعات وترك المنهيات  
ووجه الاشارة فيما ذكر صريحا ظاهر وضمنيا لم يذكر من أنواعها الا هذه أهمها تأمل على باقيه اوقوله  
ولذلك وصف الخ فهو لفظ ونشر مرتب وقوله من عمل الخ أخرجه ابن المنذر في تفسيره عن أبي بصرة  
(قوله كان في الجاهلية بين حيين الخ) قال العراقي لم أقف عليه وقال السيوطي أخرجه ابن أبي حاتم  
عن سعيد بن جبير مرسل الطول يفتح فسكون الفضل والمراد هنا شرف العشرة وقوله أن يباؤوا قال  
في القائلين هو أن يتقاصوا في قتالهم على التساوي فيقتل الحر بالحر والعبد بالعبد يقال يباؤوا بفلان  
اذا كان كفؤا له يقتل به يباؤوا ثم يقال هم يباؤ أي أكفأ في القصاص والمعنى ذوو باؤ وكثر حتى قيل  
هم في هذا الامر يباؤ أي سواء وفي النهاية عن أبي عبيدة يباؤوا كيتباؤوا والصواب يباؤوا  
بوزن يباؤوا بواوهم وزا من البوا بمعنى المساواة وقال غيره يباؤوا صحح أيضا بأن عذقوا الهمة  
للتخفيف ورسم الخط يحققهما هنا (قوله ولا تدل الخ) ردلن استدلال هذه الآية على ذلك ثم اثبات مدعاه  
بطريق آخر قال التحرير لانها بيان وتفسير لقوله كتب عليكم القصاص في القتلى فدل على اعتبار  
الرافعة كورة وحريية في القصاص لانها مفهومها يدل على أن غير الانثى لا يقتل بالانثى وفيه نظر  
أما أولا فلان القول بالمفهوم انما هو على تقدير أن لا يظهر لتقييد فائدة وهذا الفائدة أن الآية انما نزلت  
لذلك واليه أشار المصنف بقوله وقد ينسأ ما كان الغرض وانما منع مالك  
لزم أن لا تقتل الانثى بالذكر كقوله في مفهوم بالانثى واليه أشار المصنف بقوله كما لا تدل على عكسه ورفع  
بأنه يعلم بطريق الاولى وأما ثالثا فلانه لا عبرة بالمفهوم في مقابلة المنطوق الدال على قتل النفس كيفما  
كانت لا يقال تلك حكاية عما في التوراة لبيان الحكم في شريعتنا لاننا نقول شرائع من قبلنا لاسيما  
اذا ذكرت في كتابنا حجة وكما مثله في أدلة أحكامنا حتى يظهر الناسخ وما ذكره هنا يصلح مفسرا فلا يجعل  
ناسخا ودليل آخر على عدم النسخ أن تلك أعني النفس بالنفس حكاية عما في التوراة وهذه أعني الحر  
بالحر خطاب لنا وحكم علينا فلا ترفعها وما ذكرنا من كونه مفسرا انما يتم لو كان قولنا النفس بالنفس  
مبهما ولا ايه سام بل هو عام والتخصيص على بعض الافراد لا يدفع العموم سيما والخصم يدعي تأخر العام  
حيث يجمله ناسخا لكن يرد عليه أنه ليس فيه رفع شيء من الحكم السابق بل اثبات زيادة حكم آخر اللهم  
الآن يقال ان في قوله الحر بالحر الخ دلالة على وجوب اعتبار المساواة في الحرية والذم كورة دون  
الرق والاثوة ومنه يعلم مافي قوله انه حكاية مافي التوراة فلا ينسخ مافي القرآن (قوله وانما منع مالك  
والشافعي الخ) هذا رد لما في الكشاف أنه جعل مذهب ما أنه لا يقتل الحر بالعبد والذكر بالانثى فانه وهم  
محض اذا خلافا لما في قتال الذكرا بالانثى فلذا قال وانما وقوله ولم يقده أي لم يقده قودا ثم أثبت  
بالحديث واجماع الصحابة ثم قاسه على الاطراف اذ لا قصاص فيها بين الحر والعبد بالاتفاق (قوله  
واحتجت الحنفية به على أن مقتضى العمد الخ) اختلف الفقهاء في موجب القتل العمد فقال أبو  
حنيفة وأصحابه ومالك وغيرهم ليس للولي الا القصاص ولا يأخذ الدية الا برضا القاتل لظاهر هذه  
الاية لانه هو المفروض وقال الاوزاعي والليث والشافعي في أحد قوايه وهو مختار المصنف رحمه الله  
وان قيل ان المقتضى به في مذهبهم خلافه ان الولي بالخيار بين أخذ القصاص أو الدية وان لم يرض القاتل  
قال الجصاص ظاهر الايات ايجاب القصاص دون المال وغير جائز ايجاب المال على وجه التخيير لا البطل  
ما يجوز به نسخه لان الزيادة في بعض القرآن توجب نسخه والتخيير بعد التعيين زيادة كعكسه وهذا  
من قبيل النسخ كما سرح به الجصاص وأهل الاصول فقوله ولذلك قيل الخ مخالف لاراج في الاصول  
وهو قول عند الشافعية ارتضاء المصنف رحمه الله فلا اعتراض عليه كما قيل وقوله وكذا كل فعل جاء  
في القرآن أي فعل لله ورد فيه فانه مبني للمجهول وللقا لعل تقدم ذكره حقيقة أو حكما ويحتمل أنه أراد

(من عني له من أخيه شيء) أي شيء من العقول لا من عقولهم وقادته الأسفار بأن بعض العقول كالعقول التي في أسقاط القضاء وقيل عني زلزلتي  
مفعول به وهو مصنف أدم ثبت عفا الشيء يعني تركه بل أعفاه وعفا يعدي عن الجاني إلى الذنب قال الله تعالى عني الله عفا عني الله عفا  
فأعادني به إلى الذنب عدى إلى الجاني باللام وعليه ما في الآية كأنه قيل عني عني له ٢٧٣ عن جنائيه من جهة أخيه يعني ولي الدم وذكره بلفظ

كتب حيث ورد وهو الظاهر (قوله شيء من العقول) من أما شرطية أو موصولة وقوله من العقول  
إشارة إلى أن شيء القائم مقام الفاعل المراد به المصدر وهو مصدر نوحى فيقوم مقامه أو المراد شيء قليل  
أو قصاص وهو عفو ومخصوص وعفا غير متعد والمراد بالآخ المقتول أو ولي الدم سمها أبا استعطافا  
بتد كبير أخوة البشرية والدين ونحوهما وعفا يعدي إلى الجاني وإلى الجنابة بعن يقال عفوت عن زيد  
وعن ذنبه فإذا ذكرنا تعدي إلى الجنابة باللام وإلى الجنابة بعن فتقول عفوت لزيد عن ذنبه كافي هذه الآية  
وانما أقام شيئا مقام الفاعل لما ذكره من أن بعض العقول كالنظام في إسقاطه سواء عفا بعض الورثة  
أو عفا الوارث عن بعض القصاص فإنه لا يتجزأ (قوله وقيل عني يعني ترك شيء مفعول به) فهو متعد  
أقيم مفعوله مقام فاعله وقد ورد متعد في كلام العرب يعني ترك ذكره السرقسطي وغيره من أئمة اللغة  
لكن ضعفه الزمخشري وتبعه المصنف رحمه الله بأنه ليس يثبت وانما المتعدي أعفاه فإن ورد بخلاف  
اللغة المعروفة فلا ينبغي تخريج القرآن عليها وجعل مثله جراءة على كلامه تعالى ورد بأنه إذا ورد بمعنى  
ترك ونحوه ونقله أهل اللغة وإن لم يشتهر فاستناده إلى المفعول الذي هو الأصل في المبني للجھول يرجحه  
على استناده للمصدر الذي هو مجاز على خلاف الأصل ولا حاجة إلى القول بأنه تضمنين لأنه لا ينقاس  
وقوله عن جنائيه تقدير لمتعلقه الآخر وقوله من جهة أخيه إشارة إلى أن من ابتداءية (قوله  
أي فليكن اتباع الخ) يعني أنه مرفوع على الفاعلية ومنهم من قدره فعليه اتباع أو قال واجب اتباع  
وقوله وفيه دليل الخ تقدم الكلام فيه وجوابه مبسوط في أحكام القصاص (قوله ذلك أي  
الحكم الخ) كون الواجب على اليهود القصاص وحده كذا في الكشاف هنا أيضا لكنه ذكر في  
الأعراف أنهم منعوا من الدية فقط وكان لهم القصاص أو العفو مجانا وسيا في نفسه في محله (قوله  
لا أعافى أحدًا قتل بعد أخذه الدية) أخرجه أبو داود وفي رواية لأعفى وظاهره أنه لا يقبل من ولي  
القتل الثاني عفو عن القصاص مطلقا وفيه تأمل (قوله كلام في غاية الفصاحة الخ) لأنهم كانوا  
يقولون القتل أنى للقتل ويعدونه أبلغ كلام في معناه وهذا التركيب أبلغ منه وأصح بوجوه كثيرة  
كما في شروح المفتاح وقد أشير إلى طرف منها هنا كقوله حيث جعل الشيء محرّضه أذ جعل القصاص  
وهو فتاء وموت مكانا للضد الذي هو الحياة وقد ردّه هذا صاحب الاتصاف وقال هذا إما وهم  
أو نساخ لأن شرط تضاد الحياة والموت اجتماعهما في محل واحد ولا تضاد بين حياة غير المقتص وموت  
المقتص وليس كما زعم فإن فيها محل الشيء على ضده ولم يكتف بهذا القدر بل صرح بالظرفية بأن جعل  
القصاص مدخول في وفائده أن المظروف إذا حواه الظرف صانه عن التفرق فالقصاص مجتمى الحياة  
من الآفات ومعناه أن الحياة الحاصلة بالارتداد أو الحياة العظيمة انما تحصل بشرعية القصاص لا غير  
فالظرفية مجازية تفيد بحسب الوضع اجتماعهما وما ضدان فيقتضيهما هذا المعنى البديع في نفسه  
الغريب في مأخذه فلا يرد عليه شيء (قوله وعرف القصاص الخ) يعني أن التعريف للجنس والتنوين  
للتنوين والتعظيم لأنه يردع القاتل عن القتل فيكون سببا للحياة نفسين أو يمنع أن يقتل غير القاتل  
كما كان في الجاهلية فتحييه نفوس فعلى القول فيه اضمار أي شرع القصاص أو علم القصاص وعلى  
الثاني فيه تخصيص الحياة بحياة غير المقتص منه والنوعية أنسب بالأول والتعظيم بالثاني ولذا خصه  
في الكشف والمصنف رحمه الله لم يعينه لصالحية لكل منهما (قوله يحتمل أن يكونا خبرين الخ) وقوله  
صلته أي متعلقا بمتعلقه أو به نفسه لنسبته عن المتعلق أو حالا وقراءة القصص جوز فيها أيضا  
أن يكون القصص مصدرا بمعنى القصاص وخص الخطاب بأولى الأبواب لما ذكره وقيل لأن الحكم  
مخصوص بالبالغين دون الصبيان وقوله في المحافظة إشارة إلى أنه من التقوى بالمعنى الشرعي وقوله  
أو عن القصاص فيكون بالمعنى اللغوي (قوله كتب الخ) ترك العطف في هذا ونظائره لأنه قصد  
استقلالها وأن كلامها مقصود بالذات وإن أمن فيها العطف وملاحظة مناسبة بينها وقوله حضر

الأخوة الناتجة بينهما من الجنسية والاسلام  
أبرقه ويعطف عليه (فتابع بالمعروف  
وأداء البية بإحسان) أي فليكن اتباع  
أو قال أمر اتباع والمراد به وصية العافي بأن  
يطلب الدية بالمعروف فلا يعطف والمعفو عنه  
بأن يؤدبها بالإحسان وهو أن لا يعطل ولا  
يخص وفيه دليل على أن الدية أحدم مقتضى  
العمد والأمر بالتب الأمر بأدائها على مطلق  
العفو وللشافعي رضي الله تعالى عنه  
في المسئلة قولان (ذلك) أي الحكم المذكور  
في العفو والدية (تخفيف من ربكم ورحمة)  
لما فيه من التسهيل والتفخيم قيل كتب على  
اليهود القصاص وحده وعلى النصارى  
العفو مطلقا وغير هذه الأمة بينهم وبين  
الدية تيسير عليهم وتقدير الحكم على حسب  
مراتبهم (من اعتدى بعد ذلك) قتل بعد  
العفو وأخذ الدية (فله عذاب أليم)  
في الآخرة وقيل في الدنيا بأن يقتل لأجله  
لقوله عليه السلام لا أعافى أحدًا قتل بعد  
أخذ الدية (ولكم في القصاص حياة)  
كلام في غاية الفصاحة والبلاغة من حيث  
جعل الشيء محل ضده وعرف القصاص  
وتعريف الحياة ليدل على أن في هذا  
الجنس من الحكم نوعان الحياة عظميا وذلك  
لأن العلم به يردع القاتل عن القتل فيكون  
سبب حياة نفسين ولأنهم كانوا يقتلون غير  
القاتل والجماعة بالواحد فتشور القسنة بينهم  
فإذا اقتص من القاتل سلم الباقيون ويصير  
ذلك سببا لحياةهم وعلى القول فيه اضمار  
وعلى الثاني تخصيص وقيل المراد به الحياة  
الآخروية فإن القاتل إذا اقتص منه في الدنيا  
لم يؤخذ به في الآخرة ولكم في القصاص  
يحتمل أن يكونا خبرين للحياة وأن يكون  
أحدهما خبرا والآخر صلة له أو حالا من  
الضمير المستكن فيه وقرئ في القصص أي فيها  
قص عليكم من حكم القتل حياة وفي القرآن  
حياة للقلوب (يا أولى الأبواب) ذوى العقول  
الكاملة ناداهم للتأمل في حكمة القصاص

أن يوصي وله سبع مائة درهم فغضه وقال قال الله تعالى ان ترك خيرا والخير هو المال الكثير وعن عائشة رضي الله تعالى عنها ان رجلا أراد أن يوصي فسألتهم كم ماله فقال ثلاثة آلاف فقالت كم عيالك قال أربعة قالت انما قال الله تعالى ان ترك خيرا فان هذا الشيء يسير فاتركه لعيالك (الوصية للوالدين والأقربين) مرفوع بكتب وتذ كبر فعلها للفصل أو على تأويل أن يوصي أو الألباء ولذلك ذكر الراجح في قوله فن بدله والعامل في اذا مدلول كتب لا الوصية لتقدمه عليها وقبل مبتدأ خبره للوالدين والجملة جواب الشرط باضمار الفاء كقوله

من يفعل الحسنات الله يكبرها \* ورد بأنه ان صح فن ضرورات الشعر وكان هذا الحكم في بدء الاسلام فتسبب بآية الموارث ويقول عليه الصلاة والسلام ان الله أعطى كل ذي حق حقه ألا الوصية لو ارث وفيه نظر لأن آية الموارث لا تعارضه بل تؤكد من حيث انها تدل على تقديم الوصية مطلقا والحديث من الاحاد وتلقى الامة بالقبول لا يلحقه بالتواتر ولعله احتراز عنه من فسر الوصية بما أوصى به الله من توريث الوالدين والأقربين بقوله يوصيكم الله أو بأبواء المختصين بهم بتوفير ما أوصى به الله عليهم (بالعرف) بالعدل فلا يفضل الغني ولا يتجاوز الثلث (حقا على المتقين) مصدر مؤكد أي حق ذلك حقا (فن بدله) غيره من الأوصياء والشهود (بعد ما سمعه) أي وصل اليه وتحقق عنده (فانما انعمه على الذين يتلون) فانما الألباء المغير أو التبديل الاعلى مبدله لانه الذي حاف وخالف الشرع (ان الله سميع عليم) وعيد للمبدل بغير حق (فن خاف من موث) أي توقع وعلم من قولهم أخاف أن ترسل السماء قرأ حزة والكسافي ويعقوب وأبو بكر موث مشددا (جنفا) مبالا لخطأ في الوصية (أو انما) تعهد لا جنف

أسبابه اشارة الى تقدير مضاف لأن الموت لا يحضر وقبل ان المراد به الحضور العلي وفسر الخير بالمال الكثير ويطلق على المال قليلا أو كثيرا (قوله مرفوع بكتب الخ) وترك تأنيده وان كان غير حقيقي لا يتدله من مرجح وقيل الاحسن أن نائب الفاعل الجار والمجرور وهو عليكم والوصية خبر مبتدأ كانه قيل ما المكتوب فقبل هو الوصية وكتب بمعنى قدر وقضى أو جعل وليس تقديره ولا جعله في وقت حضور الموت بل قبله لكن الغرض الذي في ضمنه يكون في ذلك الوقت فلذا قال مدلول كتب ولم يجعله نفس الفعل كما قاله غيره وقريب منه ما قيل ان معنى كتب أو جب والطرف قيد الوجوب لا الإيجاب من حيث الحدوث والوقوع على ما هو مدلول الفعل وما ذكره من أن معمول المصدر لا يتقدم عليه هو المشهور ولكن ذهب بعض المحققين الى جواز تقدم الطرف فينبذ فيكون به وهو أنسب معنى (قوله وقيل مبتدأ الخ) وقد بان حذف الفاعل من جواب الشرط لا يجوز وما ذكره من الشعر لا ينضج حجة أما أولا فلأن الرواية ليست هكذا بل هي \* من يفعل الخير فالرحن يشكره \* كما قاله المبرد وقال انه لم يسمع في الشعر أيضا وهذا معنى قوله ان صح ولوسلم فهو ضرورة كما ذكره سيويه رحمه الله فلا يصح تخريج الآية عليه والبيت لعبد الرحمن بن حسان بن ثابت وقيل الكعب بن مالك وقد اخلفت رواية صدره كما ذكرناه وروى أيضا \* من يحفظ الصالحات الله يحفظه \* وعجزه \* والشر بالشعر عند الله سيان \* وروى مثله (قوله وكان هذا الحكم في بدء الاسلام الخ) هذا مروى عن ابن عباس رضي الله عنهما ما ذكره أبو داود في ناسخه وابن أبي شيبة وابن جرير عن ابن عمر رضي الله عنهما وقوله ان الله أعطى الخ أخرجه الترمذي وحسنه والتسائي وابن ماجه وظاهره أن الآية والحديث نسخا آية الوصية لكن قال الطيبي رحمه الله الحق أن آية الموارث هي الناسخة والحديث مبين لكونها ناسخة لأن الحديث لا ينسخ الكتاب (قوله وفيه نظر لأن آية الموارث لا تعارضه الخ) وجه عدم المعارضة أنه قال في آية الموارث من بعد وصية يوصون بها أو دين فقرر فيها الوصية ونص على تقدمها مطلقا فكيف تكون معارضة لها حتى تنسخها وأجاب عما قاله المصنف بوجهين الاول أن المشهور الذي تلقته الامة بالقبول له حكم التواتر عند الخفية كما عرف والثاني أن الحديث ليس ناسخا بنفسه بل مبين أن آية الموارث نسخت وجوب الوصية للوالدين وأن المراد بالوصية فيها ليس المطلق وذلك لأن ناسخة آية الموارث كان فيها خفاء واحتياج الى بيان فبينها الحديث ولا يلزم من عدم صحة ناسخة خبر الواحد صحة بيان النسخ المراد بالآية كما لا يلزم من عدم صحة اثباته لافرضية عدم صحة بيان اجمال الآية التي ثبتت بها الفرضية وهو بحث مشهور على أن قوله تعالى كتب عليكم اذا حضر أحدكم الموت ان ترك خيرا الوصية للوالدين متروك الظاهري والاجماع فلم لا يجوز أن ينسخ مثله بخبر الواحد فتأمل (قوله وله لاحترازه من فسر الخ) عبر بلعل اشارة الى ضعفه لأن الوصية المتبادر منها ما يتعلق بغير أنصاء الورثة وقوله فلا يفضل الغني مبني على القول بأنه قبل فرض الموارث وقوله ولا يتجاوز الثلث مبني على القول بأنها لا تعارض آية الموارث (قوله مصدر مؤكد الخ) قال أبو حيان هذا تأنيها للقواعد التحوية لأن على المتقين متعلق بحقا وأوصفه له فلا يكون مؤكدا والمصدر المؤكد لا يعمل وهذا وارد اللهم إلا أن يجعل معمول لا مقدر غير صفة ومنهم من جعله صفة مصدر مقدر رأى ايضا حقا وقيل انه حال (قوله فن بدله الخ) اساعم من للأوصياء والشهود فسر السماع بالتحقق والوصول ليشمل الأوصياء وقوله حاف من الحيف وهو الظلم وفي نسخة خان من الخيانة وكونه وعيد لانه يستعمل للتهديد بأن يعاقبه على ما علمه منه (قوله أي توقع وعلم الخ) أصل الخوف توقع مكروه عن اماره مظنونة أو معلومة كما أن الرجاء توقع محبوب كذلك ولما كان هنالما معنى للخوف من الميل والانتم سيباعد الوقوع ذهبوا الى أنه مستعمل فيما يلزمه من التوقع والظن الغالب أو العلم فان التوقع وان لم يستلزم الجزم لا ينافيه فجاء الجمع بينهما نعم اسعمل التوقع فيما لا جزم فيه أكثر وأظهر كما في أخاف أن ترسل أي توقعه وفسر الخلف بالميل خطأ والانتم بنعمد

الجنف أى الجور ليعتبر التقابل وأصل الجنف الميل فى الحكم مطلقا كما قاله الراغب وقوله فأصل أى  
فعل الصلاح وقوله فى هذا التبديل أى تبديل جورا لموصى لهم بالعدل ولو فسر فلائم عليه بأعم منه  
لم يكن النفي واقعا موقعه لانه يقتضى أنه مظنة لذلك فتأمل (قوله وعد للمصلح الخ) يعنى أنه بعد نفي  
الائتم لا يبق للوعد بالمغفرة فائدة وانما أتى به لمناسبة ذكر الائتم ولكون ما فعله يتوهم فيه الائتم ولو حمل  
على أنه وعده بمغفرة ماله من الائتم لما أحسن فيه لكان أظهر وقوله من جنس ما يؤتم من الافعال  
يعنى ما يوقع فى الائتم يقال آثمه اذا أوقعه فى آثم وأما أنه بالتشديد فعنه نسبة الى الائتم (قوله يعنى  
الانبياء عليهم الصلاة والسلام الخ) ووجه التوكيد يعلم من كونه فرضا على جميعهم فهو محاسنهم به وقوله  
وتطبيب على النفس أى تسهيل عليها وفى نسخة للنفس وقيل انه اشارة الى أن المشقة اذا عمت طابت  
وقوله تنازع اليه النفس أى غلب وتشتاق (قوله كما قال عليه الصلاة والسلام الخ) حديث صحيح  
فى البخارى ومسلم عن عبد الله رضى الله عنه قال لما رسول الله صلى الله عليه وسلم يامعشر الشباب من  
استطاع منكم الباءة فليتزوج فانه أغض للبصر وأحصن للفرج ومن لم يستطع فعليه بالصوم فانه له وجاء  
والباءة النكاح والوجاء نوع من الخصاص وهو بكسر الخاء والمد وجوز بعضهم فتحها مع القصر والاخلال  
شهوة الجماع كما يقطعها الخصاص وهو بكسر الخاء والمد وجوز بعضهم فتحها مع القصر والاخلال  
معطوف على المعاصى وفيما ذكره المصنف رحمه الله اشارة الى أن النكاح للقادر سنة وقيل انه عبادة  
وقوله فعليه بالصوم قال المازرى انه اغراء للغائب وهو شاذ كقوله عليه رجلا ليس وفى شرح التقریب  
انه ليس منه للخطاب بقوله من استطاع منكم وفيه بحث يعلم من شروح الكتاب (قوله  
معدودات الخ) أى امان تزداد حقيقته أى معينات بالعدد أو يجعل عبارة عن القلة كما مر بحقيقته  
لان القليل يسهل عدده فيعد والكثير يؤخذ جزا فاولها من قولهم جلت الدقيق فى الجراب أى صبيته  
من غير كيل (قوله ونصها ليس بالصيام) أى نصب أيا ما ليس بالمصدر لما يترجم من الفصل بين  
المصدر ومفعوله لكن الرضى جوز له لانه يتوسع فى الظرف ما لا يتوسع فى غيره (قوله أو ما وجب صومه  
الخ) اختلف السلف هل وجب صوم قبل رمضان فاشهره وهو أحد قول الشافعى انه لم يجب صوم  
قبله وفى آخر وهو قول أبى حنيفة رحمه الله أول ما فرض صوم عاشوراء فلما فرض رمضان نسخ وقيل  
نسخ صومه بصوم أيام البيض ثم نسخ بره ضان كذا فى شرح البخارى لكنه قيل انه كان قبل  
نزول هذه الآية وانه نسخ بها وقوله أو ثلاثة الخ هى أيام البيض قال النضر بن قبان كفى يكون  
النامخ متصلا قلنا الاتصال فى التلاوة لا يدل على الاتصال فى النزول وبناء السؤال على أن النسخ قبل  
العمل لا يجوز والاصح جوازه الا أن يقال يتاوه على نسخ ما عمل به مدة مدنية كيف يكون متصلا  
ويجيب بأنه نسخ بوحى غير متلو ثم قرر ذلك بهذا (قوله أو بكما كتب الخ) هذا وما بعده منقول عن القراء  
وذكره أبو البقاء قال أبو حيان رحمه الله وهو خطأ أما النصب على الظرف فانه محل للفعل والكتابة  
ليست واقعة فى أيام لكن متعلقها هو الواقع فى أيام وأما النصب على المفعولية اتساعا فانه مبنى على  
كونه ظرفا للكتب وهو خطأ وليس بشئ لانه يكفى للظرفية ظرفية المتعلق كما فى يعلم ما فى السموات  
والارض (قوله وقيل الخ) كونه فى الحشر شافيا ظاهرا وأما فى البرد مع قصر النهار وعدم غلبة الحرارة فيه  
فعل مشقة لا مر آخر كعسرة تدار لمؤنته ونحوه وقوله لموتان الموتان بوزن البطلان الموت الكثير  
الوقوع والموتان بفتح الواو الجاد ضد الحيوان وفى الحديث موتان الارض لله ورسوله يعنى مواتها  
وفى الأساس وقع فى الناس موتان وموتان بالفتح والضم مع كون الواو ومن المجاز اشترا الموتان  
ولا تشتر الحيات قال الراغب قبل كان قد وجب على من قبلنا صوم رمضان فغير واقرأ واؤذعوا  
وهذا قول عهدته على قائله (قوله مرضا يضمره الصوم الخ) هذا هو الصحيح وفى قول للشافعية انه  
يجوز وان لم يضمر به وقوله أو ما كتب اشارة الى أن كلمة على استعارة تبعية شبه تلبسه بالسفر باستعلاء

(فأصل بينهم) بين الموصى لهم باجرائهم  
على نفي الشرع (فلائم عليه) فى هذا  
التبديل لانه تبديل باطل الى حق بخلاف  
الاول (ان الله عفو رحيم) وعد للمصلح وذكر  
المغفرة لمطابقة ذكر الائتم وكون الفعل من  
جنس ما يؤتم (يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم  
الصيام كما كتب على الذين من قبلكم) يعنى  
الانبياء والائمة من لدن آدم وفيه توكيد  
للحكم وترغيب على الفعل وتطبيب على  
النفس والصوم فى اللغة الامساك عما تنزع  
اليه النفس وفى الشرع الامساك عن المفطرات  
بباض النهار فانهم معظم ما تشتهيه النفس  
(لعلكم تتقون) المعاصى فان الصوم يكسر  
الشهوة التى هى مبدؤها كما قال عليه الصلاة  
والسلام فعليه بالصوم فان الصوم له وجاء  
أو الاخلال بادائه لاصالته وقدمه (أيا ما  
معدودات) مؤقتات بعدد معلوم أو قلائل  
فان القليل من المال يعد عدا والكثير من المال  
هيا ونصها ليس بالصيام لوقوع الفصل بينهما  
بل باضمار صوم والدلالة الصيام عليه والمراد  
بهم رمضان أو ما وجب صومه قبل وجوبه  
ونسخ به وهو عاشوراء أو ثلاثة أيام من كل شهر  
أو بكما كتب على الظرفية أو على أنه مفعول  
ثان للكتب عليكم على السعة وقيل معناه  
صومكم كصومهم فى عدد الايام لما روى أن  
رمضان كتب على النصارى فوقع فى برد  
أو حشد ينفخوه الى الربيع وزادوا عليه  
عشرين كفارة لتحويله وقيل زادوا ذلك  
لموتان أصابهم (فن كان منكم مريضا) مرضا  
يضمره الصوم ويضمر معه (أو على سفر)

الراكب واستيلائه على المركوب يتصرف فيه كيف يشاء وقوله وفيه إيماء إلى أن من سافر أثناء اليوم وفي نسخة يوم وفيه خفاء ولذا جعله إيماء وقيل وجهه أنه لما عدل عن الظاهر وهو أوفى سفره إلى على مقتضية التمكن التام وكان التمام انما هو بسفر اليوم كله كان فيه إشارة إليه وقوله آخر يروى إلى ذلك أيضا قتأمل والافتار في السفر رخصة وقال أبو هريرة رضي الله عنه انه لو صام في السفر لم يصح ولزمه القضاء في الإقامة ثم كما بظاهر الآية (قوله نصف صاع من بر الخ) في العجيج عن سلمة رضي الله عنه لما نزلت وعلى الذين يطبقونه كان من أراد أن يفطر افتدى حتى نزلت الآية التي بعدها فتسختها لاه في أول الأمر شق عليهم فرخص لهم ثم نسخ بقوله وأن تصوموا خير لكم لكن يعارضه ما في صحيح البخاري أيضا أن ابن عباس رضي الله عنهما تلاها وقال ليست منسوخة وهي للشيخ الكبير والمرأة الكبيرة لا يستطيعان أن يصوما فبطعنا مكان كل يوم مسكينا وجمع بأنهم كانت في حق الجميع ثم خصت بالعاجز وأورد عليه أن هذا ليس من الجمع في شيء فان منطوق اللفظ لا يساعده لتباين مفهوم من يطبق ومن لا يطبق واعتذر له بأن الآية كانت مفيدة للرخصة للمطيعين ومنطوقا وغيرهم مفهوم ثم نسخت بالتسبة إلى المنطوق دون المفهوم وفيه بحث وفي شرح تحرير ابن الهمام ومشي ابن الهمام رحمه الله على تقديم ما روى عن ابن عباس رضي الله عنهما لانه لا يقال بالراي اذ هو مخالف لظاهر القرآن لانه مثبت بجعله بتقدير عرف النبي لا يقدم عليه الا بسمع ولا نقوله وأن تصوموا خير لكم ليس نصافي نسخه وأورد عليه أن في هذه الآية خمس قرأت ولكل معنيان أحدهما ما يقدرون عليه لا مع جهد وعسر وبه فسر السني رحمه الله وثانيهما في الجهول بكفونه على جهدهم ومشفقة وفي المعلوم ينكفونه على هذا الوجه أيضا فالآية على المعنى الأول منسوخة قطعاً من غير احتياج إلى تقدير لا مع أنه لم ينقل تقديرها عن ابن عباس رضي الله عنهما لكن في قراءة حفصة وعلى الذين لا يطبقونه فيجمل على هذا المعنى على القول بالنسخ وعلى الثاني ثابته الحكم عند الجمهور وخلافه لا مع عليه فيجمل القول بنسخه على أنه لو كان محمل لوارد قول النسخ ونفيه في القراءة المشهورة تقدر لا وعدمه لكان قول النسخ مقدماً (قوله وقرئ بطوقه الخ) كل هذه اللغات تخرجها ظاهر وانما الكلام في تطبيقه هل هو تفعل أو تفعل قال الحرير هو تفعل اذ لو كان تفعل لكان بالواو دون الياء كما أن تدبر الو كان تفعل كما وقع في الفصل لكان تدورا لانه واوى ولهذا لما أورده زين المشايخ عليه اذ عن له وقال اغواي عبد القاهر وكذلك اذ يرفع لولو كان فعلا لاقبل دوار وذكر المرزوقي أنه تفعل وجاء بالياء نظر إلى الديار وأنا ظن أن ما نقل عن الزنجشري لا أصل له فان هذه قاعدة مقررة أن قلب الواو ياء اذا كثرت كلامهم عاملوها معاملة الأصلية وقد كرر هذه القاعدة ابن جني رحمه الله في كثير من كتبه من غير تردد قال في اعراب الحامسة في قول الشاعر

أن لا يخاف جد وجنا قذف النوى \* قبل الفساد إقامة وتديرا

التدبر تفعل من الدار وقياسها تدور لان عينها واو بدلالة قولهم دور غير أنهم لما كثر استعمالهم فيها ديار وديرة أنسوا الياء ووجدوا لفظها وطأحسا وألین مسا فاجترأ عليها فقالت تدبر نادارا وقال حاتم تديره نهال الصهر ياد وحاضر انتهى وقال أيضا في قول الرازي \* ان ديموا جادوان جادوا وبل هكذا رواء أبو زيد ورواه أيضا دوما فاما أن يكون لما غلبت الياء في الدعية والديم جاؤا به على صورة الياء البتة انتهى فرواية دوما تقتضي أنه فعلا لا فاعلا وذكره نظائر كارباج ورباج وهذا مما لا شبهة فيه (قوله وعلى هذه القراءات الخ) أي في هذه القراءات غير المشهورة وهي منقولة عن ابن عباس رضي الله عنهما وفيها وجهان أحدهما الوجهين أن المعنى أنهم ينكفونه لان الصوم في نفسه تكليف والمطبق مكلف به اذ لا يكاف فوق الطاقة وهو بمعنى المشورة والثاني أن ينظر فيه إلى بلوغ الجهد والطاقة ولا يحظ معنى الكفة بالفعل ويكون المراد به الشيوخ والعجائز ولا يكون منسوخا

وفيه إيماء إلى أن من سافر أثناء اليوم لم يفطر (فعدة من أيام أخر) أي فعله صوم عدة أيام المرض أو السفر من أيام أخر ان أفطر تخفف الشرط والمضاف والمضاف إليه العلم بما تخفف الشرط أي فليصم عدة وهذا على سبيل وقري بالنصب أي فليصم عدة واليه ذهب الرخصة وقيل على الوجوب واليه ذهب الظاهرية وبه قال أبو هريرة (وعلى الذين يطبقونه) وعلى المطيعين للصيام ان أفطروا (فدية طعام مسكين) نصف صاع من بر أو صاع من غيره عند فقهاء العراق ومد عند فقهاء الجباز رخص لهم في ذلك في أول الأمر وأمر بالصوم فاشتد عليهم لانهم لم يتعودوا ثم نسخ وقرأ نافع وابن عباس برواية ابن ذكوان بإضافة الفدية إلى الطعام وجمع المساكين وقرأ ابن عباس برواية هشام مساكين بغير إضافة الفدية إلى الطعام والباقيون بغير إضافة وتوحيد مسكين وقرئ بطوقه أي يكفونه وتوجد مسكين وقرئ بطوقه بمعنى الطاقة أو القلادة ويقلدونه من الطوق بمعنى الطوق أو يقلدونه ويطوقونه أي يتكفونه ويقلدونه ويطبقونه بالادغام ويطبقونه ويطبقونه على أن أصلهم ما يطبقونه ويطبقونه من فعل وتفعيل بمعنى يطبقونه وعلى هذه القراءات تحتل معنى ثانيا وهو الرخصة ان يتعبه الصوم ويجهد به وهم الشيوخ والعجائز في الافطار والقدية



ثم ذكر المصنف أن المعنى الأخير جارفي المشهورة من أطاق الفعل بلغ نهاية طوقه فيه وجزاء أن تكون  
 الهمة للسلب كأنه سلب طاقته بأنه كلف نفسه المجهود فسلب طاقته عند تمام بذله ويكون مبالغة  
 في بذل تمام المجهود لانه مشارف زواله اذ ذلك ولا حاجة الى تقدير لا كما ذهب اليه بعضهم فقوله فيكون  
 ثابتاً أي غير منسوخ وقوله يصومونه جهدهم وطاقاتهم أي يجهدون مشقة تضعفهم وتتعبهم (قوله فن  
 تطوع خيراً) قال التحرير في قوله فن تطوع خيراً مصدر خرت الرجل فأتت خائراً وفي قوله فهو خير له اسم  
 تفضيل بمعنى أزيد خيراً وضمير فهو للتطوع أو لخير المصدريه وحمل التطوع على الزيادة على الفدية لأن  
 التطوع كما ترى يستعمل في غير الواجب وقوله أيها المطيعون على القراءة والمطوقون على الأخرى  
 وجهه دتم بمعنى وقد جهدتم طاقكم وكذا قوله من الفدية ناظر الى الوجوه السابقة في صدر الآية  
 وقوله ان كنتم من أهل العلم فمئزلة اللازم ولا يقدر له متعلق كالذي قبله (قوله مبتدأ خبره ما بعده)  
 لم يبينه وهو محتمل وجهين أحدهما أنه الذي أنزل الخ والثاني أنه قوله فن شهد الخ والقائه زائدة في  
 الخبر والربط بالاسم الظاهر والاول أولى لسلامته من التكافؤ وخبر مبتدأ تقديره ذلك أو المكتوب  
 وعلى الاول فاسم الإشارة لتعضي المشار اليه أو لتعظيمه يجعل بعد الرتبة بمنزلة البعد المحسوس (قوله  
 أو بدل الخ) هو على ما ذكره المصنف بدل كل من كل ومنهم من لم يقدر وجهه بدل اشتمال لكن المعهود فيه  
 ابدال المصدر من الطرف فهو ويسألونك عن الشهر الحرام قتال فيه وهذا عكسه فما ذكره المصنف أولى  
 (قوله وقرئ بالنصب على اضمار صوموا الخ) الوجه الاول ظاهر وأما الثاني فأورد عليه أنه يلزم  
 الفصل بين أجزاء الصلة بأجنبي منها وهو الخبر والاخبار عن الموصول قبل تمام صلته وكلاهما ممنوعان  
 ولذا وقع في بعض النسخ وفيه ضعف والبدل يبعده بعد المبدل منه والفصل بينهما وجوز فيه أن يكون  
 مفعول تعلمون بتقدير مضاف أي شرف شهر رمضان ونحوه (قوله ورمضان مصدر رمض اذا احترق  
 الخ) قال أبو حيان يحتاج في تحقيق انه مصدر الى صحة نقل فان فعلنا ليس مصدر فعل اللازم فان جاء  
 شيء منه كان شاذاً فقوله وجعل علمنا يعني مجموع شهر رمضان علماً لا رمضان وحده قال التحرير  
 والالم يحسن اضافة شهر اليه كالأحسن انسان زيد ولهذا لم يسمع شهر رجب وشهر شعبان وبالجملة فقد  
 أطبقوا على أن العلم في ثلاثة أشهر مجموع المضاف والمضاف اليه شهر رمضان وشهر ربيع الاول وشهر  
 ربيع الثاني وفي البواقي لا يضاف شهر اليه ثم في الاضافة لا تغيير في أسباب منع الصرف وامتناع اللام  
 وجوبها على المضاف اليه فيمتنع مثل شهر رمضان وابن داية من الصرف ودخول اللام ويصرف  
 مثل شهر ربيع الاول وابن عباس وتجب اللام في مثل امرئ القيس وتجوز في مثل ابن عباس وعلى هذا  
 فنحوم صام رمضان من حذف جزء العلم لعدم الالباس كذا قالوا برمتهم (وفيه بحث) من وجوه الاول  
 أن قوله لا يحسن اضافة العام الى الخاص ينافية انهم جوزوه من غير قبح كما ذكره هذا القائل في علم  
 المعاني ونحوه كدنية بغداد ونحوه الراك وأجيب بأنه اذا اشتهر المضاف وعلم أنه من افراد المضاف  
 اليه ولم يكن في ذكره فائدة فهو قبح كإنسان زيد والاحسن فهو يختلف باختلاف المقام ولا يقيح مطلقاً  
 ولذا تراها اذا قبحه مثل بانسان زيد واذا جوز به بشجر الاراك والمرجع فيه الى الذوق الثاني ان قوله لم يسمع  
 شهر رجب مما شاع بين المتأخرين وكنت أتردد فيه حتى راجعت الكتب القديمة والكتاب وشروحه  
 فوجدته لا أصل له لأن كلام سيدي وغيره من النحاة يخالفه قال في شرح التسهيل مقتضى كلام المصنف  
 رحمه الله جواز اضافة شهر الى جميع أسماء الشهور وهو قول أكثر النحويين وقيل يخص بما أوله را خبر  
 رجب فادعاهوا اطباقهم عليه غير صحيح وان اشتهر ذلك الثالث أن النحاة تبعوا سيدي بفرقوا بين ذكر  
 الشهر وعدمه فثبت ذكر كرم بلفظ العموم نحو شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن وحيث حذف افاده نحو  
 من صام رمضان قال السهيلي وعلى هذا استعمال رجب ووجهه مذكور في المفصلات وعليه يكون  
 لا اضافة العام الى الخاص فائدة فلا يقيح ولا يكون مثل انسان زيد وقال أبو حيان ما ذكره الزنجشیری

فيكون ثابتاً وقد أول به القراءة المشهورة  
 أي يصومونه جهدهم وطاقاتهم (فن تطوع  
 خيراً) فزاد في الفدية (فهو) فالتطوع  
 أو الخير (خبره وأن تصوموا) أي المطيعون  
 أو المطوقون وجهه دتم طاقكم أو المخصوصون  
 في الافطار ليدرج تحته المرض والمسافر  
 (خيراكم) من الفدية (ان كنتم تعاون) ما في  
 ومن التأخير للقضاء (ان كنتم تعاون) ما في  
 الصوم من الفدية وبرائة الفدية وجوابه  
 بمحذوف دل عليه ما قبله أي اخترتموه وقيل  
 معناه ان كنتم من أهل العلم والتدبر علمتم أن  
 الصوم خير من ذلك (شهر رمضان) مبتدأ  
 خبره ما بعده أو خبر مبتدأ محذوف تقديره  
 ذلكم شهر رمضان أو بدل من الصيام على  
 حذف المضاف أي كتب عليكم الصيام  
 صيام شهر رمضان وقرئ بالنصب على  
 اضمار صوموا أو على أنه مفعول وأن  
 تصوموا وفيه ضعف أو بدل من أيام معدودات  
 والشهر من الشهرة ورمضان مصدر رمض  
 اذا احترق فأضيف اليه الشهر وجعل علماً  
 ومنع من الصرف للعلمية والالاف والنون  
 كما منع داية في ابن داية علماً للغراب للعلمية  
 والتأنيث



من أن علم الشهر بمجموع اللفظين غير معروف والعلم رمضان علم جنس الرابع أن قوله ثم في الاضافة الخ  
تبسع فيه صاحب الكشف وهو أخذ من ايضاح ابن الحاجب قال فيه المضاف اليه في هذه الاعلام كلها  
مقدور علميته فيعام لوه معاملته في منع الصرف ان كان فيه علمه أخرى ومنع اللام الا أن يكون سمي به  
وفيه اللام كلهم لما أجروا بعد العلمية بجري المضاف والمضاف اليه في الاعراب وهو معرفة قدر والثاني  
علمنا ليكون على قياس المعارف في الاصل الذي أجرى مجراه اذ لاتضاف معرفة الى نكرة فلذلك منع  
صرف قتره في ابن قتره وامتنعت اللام في بنت طابق وان لم يقع على انفراد علمه انتهى **اصح النجاة**  
صرحوا بخلافه فان ابن داية سمع منه وصرفه كقوله

فلما رأيت التسرع زاب داية \* وعشمت في وكريه جاش له صدرى

قالوا لكل وجهة أما عدم الصرف فلصيرة الكلمتين بالتركيب بكلمة بالتسمية فكان كطلمة مفردا وهو  
غير منصرف وأما الصرف فلان المضاف اليه في أصله اسم جنس والمضاف كذلك وكل منه ما انفرد به  
ليس بعلم وانما العلم بمجموعه ما فلا يؤثر التعريف فيه ولا يكون لمنع الصرف مدخل فيه ومنه يعلم أن ما ذكره  
المصنف رحمه الله فيه قطر من وجوه قد برهنا وعلم أن ما ذكره المتأخرون لا أصل له لان سبويه وشراحه  
كلهم أثبتوا أسماء الشهور وجوزوا اضافة شهر اليها بأسرها وقرئ سبويه بن ذكرها وعدمه وما ذكره  
من اضافتها الى ما أوله راء غير راجب لاجل محله ومنشأ غلطهم ما في شرح أدب الكاتب من أنه اصطلاح  
الكاتب قال لانهم لما وضعوا التاريخ في زمن عمر رضى الله عنه وجعلوا أول السنة المحرم فكانوا  
لا يكتبون في تواريخهم شهر الامع رمضان والربيعين انتهى فهو اصطلاح لا وضع لغوي ووجهه  
في رمضان موافقه القرآن وفي ربيع لثلاثا تبس بصل الربيع فاحفظه فانك لا تجد في غير كتابنا هذا وقوله  
لارتماضهم أى التهايم وقوله لارتماض الذنوب كذا وقع في حديث مرفوع (قوله من صام رمضان)  
تمامه ايماننا واحتماسنا بغفرله ما تقدم من ذنبه وما تأخر وأورد في الكشف حديث من أدرك رمضان فلم  
يعف له قال النخري لا يوجد له تمام فيما اشتهر من الكتب ويحتمل أن تكون من استغفها مرة والمعنى  
ما أدركه أحد فلم يغفر له بمعنى أن كل من أدركه غفر له فيكون كلاما تاما انتهى وليس كما قال والحديث  
بقامه معروف أخرجه البزار من حديث عبد الله بن الحرث الزبيدي مرفوعا ثاني جبريل عليه الصلاة  
والسلام فقال من أدرك رمضان فلم يغفر له فأبعده الله ثم أبعد الله قل آمين وقد ذكر الحديث بقامه الحافظ  
ابن حجر في أماليه فقال روى عن أبي هريرة رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رقى المنبر فقال  
آمين ثلاث مرات فقالوا يا رسول الله ما كنت تصنع بهذا فقال أنا جبريل عليه الصلاة والسلام فقال رغم  
أنف رجل دخل عليه رمضان فلم يغفر له فقالت آمين ثم قال رغم أنف رجل أدرك أبويه أو أحدهما فلم  
يعف له فقالت آمين ثم قال رغم أنف رجل ذكرت عنده فلم يصل على فقالت آمين وروى من غير طريق عن  
الدارقطني والبزار وانتهى ومن فيه موصولة فقوله المحقق انها استغفها مرة وأنه لم يوجد له تمام بحسب  
منه (قوله حينما نقلوا) أى في الوقت الذي نقلوه عن أسمائها القديمة أى غيروا الاسماء القديمة  
وهي وتغروا جراح وجه تسمية هذه مذكور في كتب الادب مشهور (قوله أى ابتدئ فيه انزاله  
الخ) لما فهم من النظم أن القرآن نزل في رمضان وليس كذلك بينه بأن المراد أن ابتداء نزوله وقع فيه  
أو أنه نزل بجملة فيه الى سماء الدنيا ثم تجسم أو المراد أنزل في شأنه والحديث المذكور أخرجه أحمد  
والطبراني (قوله والقائل لوصف الخ) قال السمين القاء زائدة على رأى الاخفش وليست هذه القاء  
التي تزداد في الخبر لتشبيه المبتدأ بالشرط وان كان بعضهم زعم أنها مثل قوله تعالى قل ان الموت  
الذي تفرون منه فانه ملائكم وليس كذلك لان قوله الموت الذي تفرون منه يتوهم فيه عموم بخلاف  
شهر رمضان وفيه نظر وقوله اشعار بأن الانزال أى ابتداء الانزال أو الانزال بجملة الى السماء الدنيا  
والاقتطاع الانزال مشترك بينه وبين غيره (قوله حالان من القرآن الخ) أى هدى وبينات وأما ما بعده

وقوله عليه الصلاة والسلام من صام  
رمضان فعلى حذف المضاف لامن  
الالتباس وانما هو بذلك اما لارتماضهم  
فيه من حر الجوع والعطش أو لارتماض  
الذنوب فيه أو لوقوعه أيام رمض الحر  
حينما ما نقلوا أسماء الشهور عن اللغة القديمة  
(الذي أنزل فيه القرآن) أى ابتدئ فيه انزاله  
وكان ذلك ليلة القدر أو أنزل فيه جملة الى سماء  
الدنيا ثم نزل منجمه الى الارض أو أنزل في  
شأنه القرآن وهو قوله كتب عليكم الصيام  
ومن النبي صلى الله عليه وسلم نزلت صحف  
ابراهيم أول ليلة من رمضان وأنزل التوراة  
لست مضين والانجيل ثلاث عشرة والقرآن  
لاربعة وعشرين والموصول به لست خبر  
المبتدأ أو صفته والخبر في شهد والقائه  
لوصف المبتدأ بما تضمن معنى الشرط وفيه  
اشعار بأن الانزال فيه سبب اختصاصه  
بوجوب الصوم فيه (هدى للناس وبينات  
من الهدى والفرقان) حالان من القرآن  
أى أنزل وهو هداية للناس بايجازه وآيات  
واضحات مما يهدي الى الحق ويفرق بينه  
وبين الباطل بما فيه من الحكم والاحكام

فهو متعلق به ثم انه اشار الى تغايرهما بأنه هدى للمتكبرين وغيرهم باعجازه وأنهما واضحة الهداية الى الحق من غير ذلك وفارقة بين الحق والباطل فالهدى ليس مكررا ههنا التفاير متعلقه والزخشي تدفعه بأنه تدرج في وصفه بالهداية فجعله أول هدى ثم واضحاته هدى (قوله فن حضر في الشهر الخ) يعني ليس الشهر مفعولا به كافي قولك شهدت يوم الجمعة بمعنى أدركته اذ ليس معناه كنت مقبلا غير مسافر فيه وانما لم يكن مفعولا به لان المقيم والمسافر كلاهما شاهدان للشهر رأى مدر كان له مع أن المسافر لا يجب عليه الصوم على الوجوه الذي يجب على المقيم أى من غير رخصة في الافطار واذا جعل الشهر ظرفا والشاهد بمعنى الحاضر لم يتناول المسافر فلم يحتج الى تخصيصه كما احتج الى تخصيص المريض المقيم في الشهر ولا خفاء في أن تقليل التخصيص أولى ولا حاجة الى تقدير المفعول أى شهد البلد وأما ضمير فليصمه فظرف على الاتساع كما في قوله ويوم شهدناه وفيه نظر فان ما بعده مخصص له فلا حاجة الى ساو لا غير المتبادر وتقليل الاختصاص أمر سهل وقوله للتعظيم أى الفهوم من التكرار وان لم يكن معنى اللفظما يشعر بالتعظيم (قوله وقيل فن شهد منكم هلال الشهر الخ) الشهر زمن معروف في الاشهر وقال الزجاج انه اسم للهلال نفسه قال ذوالرمة يرى الشهر قبل الناس وهو تخيل \* ثم أطلق على الزمان لطلوعه فيه فعلى هذا الشهر مفعول وشهد بمعنى المشاهدة ونحوها والمصنف رحمه الله جل المشاهدة على هذا المعنى فاحتاج الى تقدير الهلال لان الشهر نفسه لا يشاهد ولو كان بمعنى الادراك لم يحتج الى تقدير أيضا كما يقال شهدت عهد الخليفة أى أدركته وأما ضمير يصمه فعلى التوسع على كل حال لان صام غير متعد ومثله شهدت الجمعة للتقدير اقيام القرينة وهو ظاهر وقوله فيكون الخ أى مخصصا للجموع وأولاه مسافر والافه ومخصص للمريض على كل حال وأما ذكره سابقا فلما لم يصرح فيه برمضان لم يكن مخصصا فتأمل وبين وجه تكريره أو أن ما مر من قوله وعلى الذين يطبقونه الخ اذ كان منسوخا على أحد الوجهين كما مر بعناوتهم نسخة لذكره فأعاده لتقريره (قوله يريد أن يسير عليكم ولا يعسر الخ) يشير الى أن قوله يريد الله بكم اليسر قرينة على أن المراد بقوله فعلة من أيام أخر الترخيص في الافطار لا يجابه على ما زعم بعض الناس والمعنى فعلة من أيام أخر لاختار الرخصة وما ذكر من أنه يريد أن لا يعسر مدلول يريد الله بكم اليسر لا مدلول ولا يريد بكم اليسر لان عدم ارادة العسر لا يستلزم ارادة عدم العسر الا اذا ثبت لزوم فعلى الارادة بأحد النقيضين كذا قيل ورد بأنه مسلم بالنظر اليها في نفسها وأما بملحظة قوله يريد الله بكم اليسر فيستلزمه وقيل ان قوله ولا يعسر مرفوع معطوف على يريد لا منصوب معطوف على يسرونه به على أن عدم ارادته العسر مستلزم لعدم العسر اذ لا يكون شئ بدون ارادته ومنه ظهر ضعف ما قاله التحرير وفيه نظر وباحية الفطر للسفر والمرض يسرون عسر لجواز الفطر وعدم إيجابه (قوله علل افعل محذوف الخ) لما لم يكن في النظم ظاهرا ما يعطف عليه هذا التعليل اختلف فيه على وجوه سبأ في بيانها وعندى أنه ميل مع المعنى والتوهم لان ما قبله علة للتخصيص فكانه قيل رخص لكم في ذلك لارادته بكم اليسر دون العسر ولتكموا الخ والمصنف ذهب الى أنها علل لمقدرة معطوف على ما قبله بقرينة ما قبله أى شرع لكم ما ذكرتمكموا أما ذكر الامر بالصوم وبإعادة العدة فظاهر وأما الترخيص فقيل بقوله يريد الله بكم اليسر وقيل بقوله فعلة من أيام أخر وقيل عليه انه ذكر في تفصيل العلل أمر الشاهد بالصوم دون تعليم كيفية القضاء وفي تطبيق العلل ورد كل منها الى معلل بالعكس ولم يقع بازاء صوم الشهر علة وبازاء التكبر وامعالم وأجيب بأن أمر الشاهد بصوم الشهر نوطه ونهيد وفي الامر بإعادة العدة تعليم لكيفية القضاء لان معناه فليراع عدة ما أفطر بصومها من شهر فيخرج عن العهدة ولما في هذا الالف من الخفاء قال الزخشي انه لطيف المسلك (قوله أولافعال كل الخ) عطف على قوله افعل وعلى الاول بقدر فعل مجمل شامل لها وعلى هذا بقدر على التفصيل كما مر كم بصومه ورخص لكم فيه لسفر ومرض الخ وآخر لما فيه من كثرة التقدير

(فن شهد منكم الشهر فليصمه) فن حضر في الشهر ولم يكن مسافرا فليصم فيه والاصل فن شهد فيه فليصم فيه لكن وضع المظهر موضع المضمحل الاول للتعظيم ونصب على الطرف وحذف الجار ونصب الضمير الثاني على الاتساع وقيل فن شهد منكم هلال الشهر فليصمه على أنه مفعول به هلال الشهر شهدت الجمعة أى صلاتها مكة قولك شهدت الجمعة أى صلاتها فيكون (ومن كان مريضا أو على سفر فعلة من أيام أخر) مخصصا له لان المسافر والمريض من شهد الشهر ولا يل تكريره لذلك أو لثلاثي و هو من نسخة كما نسخ قوله أى يريد الله بكم اليسر ولا يعسر عليكم فلذلك يريد أن يسير عليكم والمرض (ولتكموا) أباح العطف في السفر والمرض (ولتكموا) العدة ولتكموا الله على ما هداكم ولعلكم تشكرون) علل افعل محذوف دل عليه ما سبق أى وشرع جلة ما ذكر من أمر الشاهد بصوم الشهر والمرخص بالقضاء ومن أعاده علة بصوم الشهر والتخصيص لتكموا العدة الى ما أفطر فيه والتخصيص لتكموا العدة الى ما أفطر عليه سبيل الالف فان قوله ولتكموا العلة الآخرة على سبيل العدة والتكبر والتكبر تشكرون بالقضاء وبيان كيفية التكبر والتكبر تشكرون علة الترخيص والتيسير أو لافعال كل العلة أو معطوفة على علة مقدرة مثل ليسهل عليكم أو لتعلموا ما تعلمون ولتكموا العلة

ويجوز أن يعطف على اليسر أي ويريد بكم لتسكوا كما هو يريدون لطفوا والمعنى بالتكبير تعظيم الله بالحمد والثناء عليه ولذلك عدى بعلى وقيل تكبير يوم  
القطر وقيل التكبير عند الإهلال وما يحتمل المصدر والخبر ٢٨٠ أي الذي هذا كماله وعن عاصم برواية أبي بكر ولتكم لولا بالتشديد (واذا

سألت عبادي عنى فاني قريب) أي فقل لهم  
أنى قريب وهو تمثيل لكل علم بأفعال  
العباد وأقوالهم وإطلاعه على أحوالهم  
بحال من قرب مكانه منهم روى أن أعرابيا  
قال (رسول الله صلى الله عليه وسلم أقرب  
ريناقتنا جبه أم بعيد فتناديه فترتل) (أجيب  
دعوة الداع إذا دعاه) تقرير للقرب ووعده  
للداعي بالإجابة (فليس تجيبوا) إذا دعوتهم  
للإيمان والطاعة كما أجيبهم إذا  
دعوا في أمواتهم (وليؤمنوا بي) أمر بالثبات  
والمداومة عليه (أهم يرشدون) راجين  
إصابة الرشده وهو إصابة الحق وقرئ بفتح  
السين وكسرها وأعلم أنه تعالى لما أمرهم  
بصوم الشهر ومراعاة العدة وحثهم على  
القيام بوظائف التكبير والشكر عقبه بهذه  
الآية الدالة على أنه تعالى خير بأحوالهم  
جميع لا قوالهم محبب لدعائهم مجازيهم على  
أعمالهم تأكيده وحنا عليه ثم بين أحكام  
الصوم فقال (أحل لكم ليلة الصيام الرفث  
إلى نسائكم) روى أن المسلمين كانوا  
إذا أمسوا أحل لهم الأكل والشرب  
والجماع إلى أن يصلوا العشاء أو يرقدوا  
ثم إن عمر رضى الله تعالى عنه باشر بعد  
الصلاة فقدم وأتى النبي صلى الله عليه  
وسلم واعتذر إليه فقام رجال واعترفوا  
بما صنعوا بعد العشاء فترلت ليلة الصيام  
الليلة التي يصبح منها صائغا والرفث كناية عن  
الجماع لأنه لا يكاد يخلو من رفث وهو الإفصاح  
بما يجب أن يكفى عنه وعدى إلى تضمنه معنى  
الإفصاح وإشاره ههنا التقيح ما ارتكبه و  
ولذلك سماه خيانة وقرئ الرفث (هـ) لباس  
لكم وأنتم لباسهن) استئناف مبين بسبب  
الإحلال وهو قوله الصبر عنهن وصعوبة  
اجتماعهن لكثرة المخالطة وشدة الملازمة ولما  
كان الرجل والمرأة يعتنقان ويشغل كل منهما  
على صاحبه شبه باللباس قال الجعدى  
إذا ما الضجيع ثنى عطفها  
ثنت فكانت عليه لباسا

وكذا حذف المعطوف عليه خلاف الظاهر أيضا (قوله ويجوز أن يعطف على اليسر) قال العلامة  
في سورة الصف وكان هذه اللام زبدت مع فعل الإرادة تأكيده للمفاهيم معنى الإرادة في قولك جئتك  
لا كرامتك وشبهه بلا أباك في أنما زبدت لنا كيد معنى الإضافة قيل ولعل الأشبه أن يجعل من قبيل  
وأمر بالنسب أي يريدون الأطفال للاطفاء لالشي غير وفيه مبالغة وتنبيه على أنهم لم يقصدوا بالأطفال  
غرضاً كما يقصد العقلاء في أفعالهم انتهى وهذه ملاحظة دقيقة في تعديل الشيء بنفسه كأنه لا علة له سواء  
وبلاغته ظاهرة ولكنه باباء عطف المفعول له على المفعول به إلا أن يريد أنما زائدة في المفعول به ولكن  
وجه زيادته الإيهام ما ذكر ولا يخفى بعده فتأمل (قوله والمعنى بالتكبير الخ) أي عدى به باعتبار ما قصد  
منه وهو الثناء لأنه يقال أثنى عليه خيراً أو لتضمنه ذلك كافي للكشاف وهذا يدل على ضعف ما ذكره  
ولذا قدمه عليه مع أنه خلاف الظاهر لا لقرينة تخصيصه وقوله والخبر أى الموصولة لأن صلتها  
جمله خبرية والعائد مقدر واليه أشار بقوله اليه (قوله فقل لهم انى قريب) قدر القول بقرينة سبب  
النزول ليرتبط الجزاء بالشرط والقرب حقيقة في القرب المكاني المتزعمه الله تعالى فهو واستعارة لعل  
بجاءهم واجابة سؤالهم وقوله روى الخ أخرجه ابن أبي حاتم وابن جرير وابن مردويه وتناجيه يجوز فيه  
النصب في جواب الاستفهام والاولى الرفع أى ان كان قرئاً فيفتح تناجيه ومقتضى الحكاية أن يقول  
فانه قريب لكن عدل للدلالة على شدة القرب حتى كأنهم يسمعون كلامه بالذات وقوله أمر بالثبات  
الخ فسر به ليأخذ الكلام بعضه بعضاً وليكون ذكره بعد الاستحباب على ما فسر به غير مستغنى  
عنه وقوله راجين تقدم توجيهه وماه عليه (قوله وأعلم الخ) وجه الحث ان ما شرع لاجله يكون  
مهما يعتنى به وقوله تأكيده وحنا ليس هذا التأكيدي في الكلام صريحاً منظوقاً أو مفهوماً وإنما  
هو بطريق الإيحاء والتلويح ومثله يحسن فيه العطف إشارة إلى أنه مقصود بالذكرة كما ذكره كورب التبعية  
فلا يرد عليه أن التأكيدي يقتضى ترك العطف حتى يحتاج إلى عطفه على مقدر وهو إذا لم يسألونى فاني  
غنى عنهم وإذا سألتك الخ (قوله روى أن المسلمين الخ) أخرجه أحمد من حديث كعب بن مالك  
وأبو داود من حديث معاذ بن جبل رضى الله عنه مخصصاً بما بعد التوم وأخرجه ابن جرير عن ابن عباس  
رضى الله عنهما ونحوه إذا صلوا العشاء كما قال المصنف رحمه الله وهذا أحد موافقات عمر رضى  
الله عنه وقوله ليلة الصيام الخ لأن الليل سابق على النهار على الأصح إلا في ليلة عرفة فانه بعده  
كما صرحوا به (قوله والرفث كناية عن الجماع الخ) الرفث كلام متضمن لما يستقيح ذكره من  
ذكر الجماع ودواعيه وهو هنا كناية عن الجماع ولم يجعل مجازاً لعدم المانع من الحقيقة وعدى إلى  
لتضمن معنى الإفصاح يقال رفث وأرفث بمعنى صار ذارفت ووجه دلالة على معنى القبح من جهة أنه  
الإفصاح بما يجب أن يكفى عنه فذكره كناية عن ما فعله ولذا سماه خيانة في قوله كنتم تحتانون بعده  
فلم يقل أنصبت أو باشرتم أو نحوه كافي أمثاله فان قيل لم لا يجعل من أول الأمر كناية عن الإفصاح كما في  
الاساس قيل لأن المقصود هو الجماع والإفصاح أيضاً كناية عنه (قوله استئناف بين سبب الإحلال)  
جعل في الكشف كالبیان للسبب قبل والتشليل بيت النابغة الجعدي وان كان تشبيهه باللباس لكن  
يفيد أن وجه التشبه هو الاستئصال لما قبل ان كلامهم ما يسترا لا آخر عن القبح والضحيع المضاجع  
وثنى عطفها أفعال شتى وتشت مالت وفيه أيضاً أن اللباس استعارة وليس على حذف أداة التشبيه كما  
هو رأى الاكثرين وذلك لأن الظاهر ان عليه متعلق به كافي أسد على انتهى وقيل انه اعتراض على قول  
المصنف رحمه الله أولاً لأن الخ بأنه خلاف قصد العرب وهو غير وارد لأن قصد العرب لهذا لا يمنع من تشبيه  
الله تعالى بوجه آخر أنسب بالحل ولذا أخره عنه كما جعل التقوى لباساً وقد استفاض هذا التشبيه  
وتصرفه على أبحاث شتى وتظرف بعض المتأخرين فقال لبسنا ثياب العناق ضرورة بالقبول وأما  
قوله وليس على حذف أداة التشبيه فالمرضى خلافه وقد مر جوابه (قوله علم الله الخ) جملة معترضة

مبينه ان الله عالم بهم متضمنة لوعدهم بمتابعة أو امره ووعدهم على مخالفته والخيانة ضد الامانة ولما  
كانت خيانة النفس غير متصورة جعلها مجازا عن الظلم وتنقيص الثواب وقال الراغب الاختيان  
مر اودة الخيانة ولم يقل تخونوا أنفسكم لانه لم يكن منهم الخيانة بل الاختيان فان الاختيان تحرك  
شهوة الانسان لتحزى الخيانة وذلك هو المشار اليه بقوله ان النفس لا تمارة بالسوء وفسر عقابكم  
بمعاً أثره أى أحله بعد ما حرم لانه أنسب والتحرير الاول كان بالحدودية وهذه الآية تسخنة والازراق  
والالصاق بمعنى وهو المماس (قوله فالآن بأشروهن لما نسخ الخ) اشار به الى أنه متفرع على أصل  
لكم الخ وأن الامر للاباحه لانه بعد التحريم وهو توطئة لما بعده وقوله من الولد اشارة الى أن  
المقصود من الجماع التنازل لا قضاء الوطر والنهي عن العزل بالنسبة الى الحرث وعلى الوجه الاخير  
باعتباره عن المحل وهو ظاهر (قوله شبه أول ما يبدون من الفجر) في الكشف فان قلت أهذا من باب  
الاستعارة أم من باب التشبيه قلت قوله من الفجر أخرجه من باب الاستعارة كما أن قولك رأيت أسدا  
مجاز فاذا زدت من فلان رجوع تشبيها وأورد عليه بعض فضلاء العصر تبعاً لابن القارى وغيره اعتراضا  
فقال لو كان الفجر بيانا للامراء من الخطب الابيض لكان مستعملا في غير ما وضع له وهو يخصر في المجاز  
والكتابة وليس كتابة ولا مجازا من سلا لانه انرا به التشبيه فتعين أن يكون استعارة الا أن يكون بيانا  
لمقدر أى حتى يتبين لكم شبه الخطب الابيض لكن نظم الآية لا يحتاج الى تقدير وارة كتاب حذف لاسم  
والجهاز أبلغ وأطال فيه وأدعى أنه تحقيق دقيق وهذا غلظه منهم عن كونه بيانا غير حقيقى على سبيل  
التجريد كما مر ثم البيان للفظ اذا كان بغير معناه الحقيقي ولم يقصد به التجريد لزم أن يكون استعارة وإذا  
قال العلامة في سورة النحل في تفسير قوله تعالى ينزل الملائكة بالروح من أمره الروح استعارة للوحي  
الذى هو سبب الهداية الابدية ومن أمره بيان له وفي بعض شروحه شبه الروح بالوحي لاجتماعه بيت  
الجهل ثم أقيم المشبه به مقامه فصارت استعارة تحقيقية مصرحة والقرينة الصارفة عن ارادة الحقيقة  
ابدال أن أنذر وامن الروح وقبل من أمره يخرج الاستعارة الى التشبيه كما في هذه الآية (قلت) بينهم  
بون بعد لان نفس الفجر عين المشبه الذى شبه بالخطبين وليس مطلق الامر ههنا شبيها بالروح حتى يكون  
بيانا لانه امر عام بمعنى الشأن والحال وهذا يصح أن يفسر الروح الحيوانى به كقوله تعالى قل الروح  
من أمر ربى أى من شأنه وما استأثر بعلمه وأن يفسر به الروح المراد منه الوحي أى من شأنه وما أنزل على  
أنبيائه عليهم الصلاة والسلام نعم هو مجاز أيضا لان الامر العام اذا أطلق على فرد من أفراد كان مجازا  
انتهى الى هذا أشار في الكشف بقوله ليس وزان من أمره وزان من الفجر فن ظن أن البيان مطلقا  
يتنافى الاستعارة كما هو عبارة المطول فقد وهم وأما قول المرزوقى في شرح القصص الخطب واحد  
الخطب استعمل فيما هو كالسطر المتمد مجازا تشبيها بامتداد الخطب في قوله تعالى الخطب الابيض  
فن تسمح أهل اللغة في استعمال المجاز في أمثاله وقوله المعترض احتراز عن المستطيل وهو الفجر  
الكتاب فانه ليس منتهى الليل والغيبس بالتحريك بقية الليل ويقال ظلة آخر الليل والجمع أغباش (قوله  
واكتفى ببيان الخطب الابيض الخ) يريد أن بيانه وهو الغيبس كانه ذكر معه فيخرج الى التشبيه كالخطب  
الابيض وهذا مختار السكاكى ومهم من جعل الخطب الاسود استعارة لانه لم يبين لا يقال فى كل  
استعارة دلالة على حذف المشبه لانا نقول لابل فيه دلالة على أن المراد هو المشبه وفرق بين هذا وبين  
الدلالة على أن فى الكلام محذوفاً ومقدراً هو اسم المشبه سواء كان جزءاً من الكلام أو وقف صحة التركيب  
عليه أولا وقوله وبذلك خرج الخ لانه من باب التجريد وهو من التشبيه البليغ كما مر (قوله ويجوز  
أن تكون من لتبعض الخ) في الكشف من الفجر بيان للخطب الابيض واكتفى به عن بيان الخطب  
الاسود لان بيان أحدهما بيان للثاني ويجوز أن تكون من لتبعض لانه بعض الفجر وأوله وفى  
الكشف لما مر من أن الخطب الاسود ما يمتد معه من الغيبس فقد حصل بيان للثاني بتعالى الغيبس  
لا يفتك عنه ويجوز أن تكون من لتبعض لانه بعض الفجر وأوله لان ما يبدو ولا الخطب الابيض

والاختيان أبلغ من الخيانة كالاكتساب  
من الكتب (فتاب عليكم) لما تبين مما  
اقتطفوه (وعنى عنكم) ومحاذاة  
أثره (فالآن بأشروهن) لما نسخ عنكم  
التحرير وفيه دليل على جواز نسخ السنة  
بالقرآن والمباشرة الزايق البشرية  
كفى به عن الجماع (وابتغوا ما كتب الله لكم)  
واطلبوا ما قدره لكم وأثبتته فى اللوح  
المحفوظ من الولد والمعنى أن المباشرة ينبغي  
أن يكون غرضه الولد فانه الحكمة من خلق  
الشهوة ونزع الفساح لا قضاء الوطر  
وقيل النهى عن العزل وقيل عن غير المأثى  
والثقة بدروا بقوا المحل الذى كتب الله  
لكم (وكاوا واشربوا حتى يتبين لكم الخطب  
الابيض من الخطب الاسود من الفجر) شبه  
أول ما يبدون من الفجر الماتر فى الافق وما  
يمتد معه من غيبس الليل بخطبين أبيض  
واسود واكتفى ببيان الخطب الابيض بقوله  
من الفجر عن بيان الخطب الاسود لانه  
عليه وبذلك خرجا عن الاستعارة الى التمثيل  
وبجوز أن تكون من لتبعض

والمعنى لا يختلف وكفالدليل لاقوله أول ما يبدو من الفجر المعترض في نفسه من الخيط الأبيض وقول بعضهم الصحيح الأول مردود وانطو معني وجوز أن يرجع الى الغيبس على أن الفجر عبارة عن النور والظلمة بعضه أي جزؤه لاجزائه وهو خلاف الظاهر لقوله وأوله وحينئذ يكون وزانه وزان من في قولك جاءني العالم من القوم والاعتراض بأنه اذ ذلك من تمة الأبيض فوجب أن لا يفصل بينهما بالخيط الأسود غير قاذح لانه في المعنى بيان له ايضا ولا أن محله انصب على الحالية تبيينا كان أو تبعيضا لحقه التأخير عما هو في صلة التبيين ولوقيل ان الفجر عبارة عن مجموع الخيطين لقول الطائي \* وازرق الفجر يبدو قبل أبيضه \* فيكون بيانا له ما على وزان قولك حتى تميز العالم من الجاهل ويكون وقت التبيين عبارة عن الفجر الصادق على أن الخيط اشارة اليه لكان وجهها ثم انهم سكتوا في وجه التبعيض عن الحقيقة والحجاز والظاهر من كلام الكشف أنه حقيقة وفيه تأمل وقوله فان ما يبدو بعض الفجر اذ هو مجموع البياض والساد وعلى الأول هو البياض فقط أو مجموعهما وجعله بيانا لان بيان الجزء بيان الكل أو أن فيه تقدير أي من بعض الفجر والظاهر الأول لانه لو سلم الثاني كان بيانا لها من غير تقدير كما في الكشف ولم يكن فرق بين البيان والتبعيض (قوله وما روى أنهم سألوا الخ) هذا صحيح مذ كور في البخاري فلا ينبغي أن يقول ان صحيح ولما كان تأخير البيان على القول به لا يجوز عن وقت الحاجة على الصحيح أوله بأن نزوله كان قبل رمضان وهو غير دافع لانهم محتاجون اليه في صوم التفضل فالاولى الاقتصار على ما بعده قال **الشيخ** رماني كان استعمال الخيطين فيهما شائعا غير محتاج الى البيان فاشتبه على بعضهم فحملوه على العقالين وقال النذوي فعلمه لم يكن مخالفا لرسول الله صلى الله عليه وسلم من الاعراب ومن لاققه عنده أولم يكن في لغته استعماله فيهما ورجح هذا به ضمهم وقال انه كان معروفا في لغة قريش ومن جاوهم قال أبو دوداد

فلما أضأت لنا سد فسسة \* ولاح من الصبح خيط أنا را

(وقال آخر)

قد كان يبدو وبت تباشره \* وسد الخيط البهيم سائره

وعدي بن حاتم لم يكن ذلك من لغته (قوله وفي تجويز المباشرة الى الصبح الخ) لانه لما أباح المباشرة الى تبين الفجر تبين أن الغسل فيما بعده وأما دلالة على جواز النية بالثأر فلا ولد الميز كره كافي الكشف لانه ثابت بدليل آخر (قوله بيان آخر وقته الخ) ونفي صوم الوصال وفي نسخة فينتفي صوم الوصال وهي أولى وهو أن يصوم يومين فأكثر من غير أن يفطر بالدليل قبل أن النبي صلى الله عليه وسلم استنبط هذا منها كما أخرجه أحمد ووجهه أنه جعل الليل غاية للصوم وغاية الشيء منقطعه ومنتهاه وما بعد الغاية مخالف ما قبله وانما يكون كذلك اذ لم يبق بعده صوم وأما احتمال كون الغاية للوجوب فمع أنه خلاف الظاهر لا ينبغي احتمال مع بيان المراد بالحديث الصحيح (قوله والاعتكاف الخ) أصل معنى العكوف في اللغة الملازمة على سبيل التعظيم ثم نقل في الشرع الى الاحتباس في المسجد على سبيل القرية وأما دلالة على ما ذكر فلانه معنى الاعتكاف شرعا كما قدمه وأما كونه لا يخص مسجد افظا فظاهر فلا يرد أنه ربما يدعى دلالة على أن الاعتكاف يكون في غير المسجد والاما كان للتقييد فائدة وقوله وأن الوطء يحرم فيه راجع للاعتكاف بقريته وقوله وبفسده وأما الجماعة في المسجد مطلقا فلا تدل الآية على حرمتها وقال ابن الهمام رحمه الله التحريم يحتمل أن يكون للاعتكاف وأن يكون للمسجد فتكون ظنية الدلالة وعملها تثبت كراهة التحريم لا التحريم فهي مكروهة كراهة تحريم على الأصح كما في شرح التنزيل (قوله أي الاحكام التي ذكرت الخ) أي الاحكام المذكورة من باشرها وابتغوا وكلا واشتروا للاباحة وأتموا الصيام للإيجاب ولا تبشروهن بتحريم حدود الله والنهي عن الاتيان والقربان في الحرام ظاهر وأما في الواجب والمندوب والمباح فشكل وعن التعدي بالعكس لان النهي عن التعدي في الواجب

فان ما يبدو بعض الفجر وما روى أنهم سألوا فان ما يبدو بعض الفجر وما روى أنهم سألوا ولم ينزل من الفجر فعمد رجال الى خيطين أسودوا أبيض ولا يزالون يأكلون ويشربون حتى يتبينوا لهم فترأت ان صح فله كان قبل دخول رمضان وتأخير البيان الى وقت الحاجة جائزا **والشيخ** في أوله باجتهادهم في ذلك ثم صرح بالبيان لما التبس على بعضهم وفي تجويز المباشرة الى الصبح الدلالة على جواز تأخير الغسل اليه وصحة صوم المصباح جنبيا (ثم أتموا الصيام الى الليل) بيان آخر وقته وأخرج اللبيل عنه ونفي صوم الوصال (ولا تبشروهن وأنتم كنون في المساجد) معتكفون فيها والاعتكاف هو اللبث في المسجد بقصد القرية والمراد بالمباشرة الوطء وعن قتادة كان الرجل يعتكف فيخرج الى امرأته فيبشرها ثم يرجع فتمنع ذلك وفيه دليل على أن الاعتكاف يكون في المسجد ولا يختص بمسجد دون مسجد وأن الوطء يحرم فيه وبفسده لان النهي في العبادات يوجب الفساد (تلك حدود الله) أي الاحكام التي ذكرت



والمندوب والمباح ظاهر لانه بمعنى ينسب أن يكون هذا عملكم وفي الحرام مشكل لان التعدي عن  
الحرام واجب وما ذكر في الكشف من كون منع القربان مبالغة في منع التعدي وكون التعدي عبارة  
عن ترك الطاعة والعمل بالشرائع وتجاوز حيز الحق الى حيز الباطل يدفع الاشكالين بتأويل في اللفظ وهو  
أن تلك الاحكام ذوات حد ودفعها كدفعها الى تجاوزها والوقوع في حيز الباطل وهو معنى  
قوله نهى أن يقرب الحد الحاضر الخ وقوله فضلا عن أن يتخطى جواب عما قيل كيف قيل فلا تقربوها  
مع قوله فلا تعدوها ومن تعد حدود الله ومنع تعدي الحدود ومنع قربانه متدافعا لان منع التعدي  
يشعر بجواز القربان فان منع القربان يفيد منع التعدي بطريق الاولى فهو أبلغ منه وقوله اسلك ملك  
حي حديث صحيح وهو من جوامع الكلام وشبه المحارم بالحلي الذي يحمله السلطان عن الرعاة وغيرهم فلا  
يدخله أحد ثم نهى عما يقرب منه من المشتبهات فانه يقع في المحرمات كن قرب من المرمى المحمي فانه  
يخشى عليه من دخوله ويوشك بمعنى يقرب وهو شاهد للمنع من القرب وان كان المذكور فيه المحارم  
فقط (قوله ويجوز أن يريد بحمدود الله الخ) فيستقيم منع القربان من غير تأويل الا أنه لم يسبق الا نهى  
واحد وهو قوله لا تبشروهن فقيل التعدد باعتبار أن الاوامر السابقة نهى عن اضدادها وقيل انه  
في أمر الاباحة مشكل فالوجه أن يراد هذا وأمثاله (قوله مثل ذلك التبيين) يحتمل أن الاشارة الى  
التبيين السابق أو الى ما بعده كما مر وقوله بخالفة الاوامر والنواهي على التفسير الاول ظاهر وعلى الثاني  
تتيم (قوله أي لا يأكل بعضكم الخ) يعني أن هذا ليس من مقابلة الجمع بالجمع كما في اركبوا دوابكم بل المراد  
نهى كل عن أكل مال الآخر وقوله بالباطل متعلق بتأكلوا وبينكم أيضا كذلك أو ظرف مستقر حال  
من الاموال والادلاء الا لقا أي القاء الاموال الى الحكام وفي الاساس أدلت دلوى في البئر أرسلتها  
ودلوها من زمعتها ومن الجمر زدلوها حاجتي طلبتها ودلوها الى فلان قد فعلت به اليه وأدلى بحجته أظهرها  
وأدلى بآمال فلان الى الحكام رفعه وعلى نصبه باضمار أن معناه لا يكن منكم أكل الاموال والادلاء ومثله  
وان كان النهي من الجمع لا ينافي كون كل من الامر من منهيها وبها الباء للمعية متعلق بتدلوها أي أرسلوا  
بها الى الحكام أو لاسيما وضيميرها للاموال وبالانتم متعلق بتأكلوا والباء للسببية أو للمصاحبة والحار  
والجور ورحال من فاعل تأكلوا أي ملتبسين بالانتم وكذلك جعله وأنتم تعلمون حالته ومفعوله محذوف كما  
أشار اليه المصنف رحمه الله (قوله روى ان الخ) هذا الحديث أخرجه ابن أبي حاتم عن سعيد بن جبير  
مرسلًا وأمر القيس هذا أصحابي رضي الله عنه وأبى هو الشاعر المشهور لانه جاهلي وعبدان بوزن  
عطشان علم (قوله وهو دأبل على أن حكم القاضي الخ) هذه المسئلة عما اختلف فيه هل حكم الحاكم  
بحسب ظاهر الشرع اذا لم يكن كذلك في نفس الامر ينفذ ظاهره أو باطنا أو ظاهره فقط حتى لا يحل له  
ما حكم له به وأبى الخلاف فيمن ادعى حاق في يدي رجل وأقام بيعة فتعاضى أنه له فانه غير جائز له أخذه  
وحكم الحاكم لا يبيع له ما كان قبل ذلك محظورا عليه وانما الخلاف في حكم الحاكم بعقد أو فسخ عقد  
بشهادة شهود اذا علم المحكوم له أنهم شهود زور فقال أبو حنيفة رحمه الله اذا حكم الحاكم ببيعة بعقد  
أو فسخ عقد مما يصح أن يثبت له فهو نافذ ظاهره أو باطنا ويكون كعقد عقده بينهما وان كان الشهود شهود  
زور كما روى أن رجلا خطب امرأه هود وبنها فأتى قاضي عنده على كرم الله وجهه أنه تزوجها وأقام  
شاهدين فقالت المرأة اني لم أتزوجه وطلبت عقد النكاح فقال على رضي الله عنه قد تزوجك الشاهدان  
وقال أبو يوسف ومحمد والشافعي لا ينفذ وحكم الحاكم في الظاهر كهو في الباطن والمسئلة معروفة في  
الفروع والاصول ولها تفصيل في أدب القاضي والاشية تدل على القول الثاني بحسب الظاهر (قوله  
ويؤيده الخ) الحديث المذكور أخرجه الشيخان وألحقنا فعل تفضيل من اللحن وهو صرف الكلام عن  
سننه الجارى اما لحن أو يجعله تعريضا وقيل للطن لحن وكذا القوى على التكلم ومنه ما في الحديث  
ودلائمه لاذكر ظاهرة ولكنه ليس محل الخلاف كما مر ومطابقة سبب النزول للاية باعتبار أن كل المال

(فلا تقربوها) نهى أن يقرب الحد الحاضر  
بين الحق والباطل اثلا ليداني الباطل فضلا  
عن أن يتخطى عنه كما قال عليه الصلاة  
والسلام ان اسلك ملك حي وان حي الله  
محارمه فمن رجع حول الحلي يوشك أن  
يقع فيه وهو أبلغ من قوله فلا تعدوها  
ويجوز أن يريد بحمدود الله محارمه  
ومناهيته (كذلك) مثل ذلك التبيين  
(بين الله آياته للناس لعلهم يتقون) مخالفة  
الاوامر والنواهي (ولان تأكلوا أموالكم  
بينكم بالباطل) أي ولا يأكل بعضكم مال بعض  
بالوجه الذي لم يبيحه الله تعالى وبين نصب على  
الظرف أو الحال من الاموال (وتدلوها  
الى الحكام) عطف على النهي أو نصب باضمار  
ان والادلاء الا لقا أي ولا تلاقوا حكوها  
الى الحكام (لتأكلوا) بالنهاكم (فر بقاء)  
طائفة (من أموال الناس بالانتم) بما يوجب  
انما كشهادة الزور واليمين الكاذبة أو ملتبسين  
بالانتم (وأنتم تعلمون) أنكم مبطون فان  
ارتكاب المعصية مع العلم بها أقبح روى أن  
عبدان الحضرمي ادعى على امرئ القيس  
الكندي قطعة أرض ولم يكن له بيعة فحكم  
رسول الله صلى الله عليه وسلم بأن يحلف  
امرئ القيس فقام به فقرأ رسول الله صلى الله  
عليه وسلم ان الذين يشتركون بهعد الله  
وأيمانهم عننا قليلا فارتدع عن اليمين وسلم  
الأرض الى عبدان فزلت وهي دليل على أن  
حكم القاضي لا ينفذ باطنا ويؤيده قوله عليه  
الصلاة والسلام انما يأبشروا أنتم تختصمون  
الى وأهل بعضكم يكون ألحن بحجته من  
بعض فأقضى له على بحر ما أجمع منه فن  
قضيت له بشئ من حق أخيه فاعلم أن قطع له  
قطعة من النار فليحمله لها أو يذرها



(بسم الله من الاهلة) سألهم معاذ بن جبل  
 ونعلبة بن غنم فقالا ما بال الهلال يبدو دقيقا  
 كالخط ثم ينهد حتى يستوي ثم لا يزال ينقص  
 حتى يعود كما بدا (قل هي ووقيت للناس  
 والحج) أي أنهم سألوا عن الحكمة في  
 اختلاف حال القمر وتبدل أمره فأمره الله  
 أن يجيب بأن الحكمة الظاهرة في ذلك أن  
 تكون معالم للناس يؤقتون بها أمورهم  
 ومعالم للعبادات المؤقتة يعرف بها أوقاتها  
 وخصوصا الحج فإن الوقت مرعى فيه أداء  
 وقضاء والمواقيت جمع ميقات من الوقت  
 والفرق بينه وبين المدة والزمان أن المدة  
 المطلقة امتداد حركة الفلك من مبدئها إلى  
 منتهاها والزمان مدة مقسومة والوقت الزمان  
 المفروض لامر (وليس البرهان تأتوا البيوت  
 من ظهورها) وقرأ أبو عمرو وورش  
 وحذف بضم الباء والباء قون بالـ كسر  
 (ولكن البر من اتقى) وقرأ أنافع وابن عامر  
 بتخفيف ولكن ورفع البر كانت الانصار  
 اذا أحرموها لم يدخلوا دارا ولا نسطاطا  
 من بابها وانما يدخلون ويخرجون من نقب  
 أو فرجة وراه ويعتدون ذلك برا فبين لهم  
 أنه ليس ببر وانما البر بر من اتقى المحارم  
 والشهوات ووجه اتصاله بما قبله أنهم سألوا  
 عن الامرين أدانه لما ذكر أنها موقيت  
 الحج وهذا أيضا من أفعالهم في الحج ذكره  
 للاستطراد وأنهم لما ألوا أعمالا بعينهم  
 ولا يتعلق بعلم النبوة وتركو السؤال  
 عما يعينهم ويختص به علم النبوة عقب بذكره  
 جواب ما سألوه تنبيه على أن اللان فيهم  
 أن يسألوا أمثال ذلك ويعتوا بالعلم بها  
 وأن المراد به التنبيه على تمكيسهم السؤال  
 بتثيل حالهم بحال من ترك باب البيت ودخل  
 من ورائه والمعنى وليس البر أن تمكسوا  
 مسائلكم ولو كن البر بر من اتقى ذلك ولم  
 يحسره على مثله (وأما البيوت من أبوابها)  
 اذ ليس في العدول بر قبائر والامور من  
 وجوهها (واتقوا الله) في تغيير أحكامه  
 والاعتراض على أفعاله

بغير حق مطلقا (قوله سألهم معاذ بن جبل رضى الله عنه الخ) قال العراقي لم أقف له على اسناد وتعب بأنه  
 أخرجه ابن عساكر في تاريخ دمشق من طريق السدي عن الكلبى عن أبي صالح عن ابن عباس رضى الله  
 عنهم ما وله طرق أخرى وغنم بغير معجزة ونون بوزن قفل وكباد يصح فيه الهزلة والالف أى كما كان أولا  
 (قوله أى أنهم سألوا عن الحكمة الخ) ذهب أهل المعاني إلى أن هذا من الاسواب الحكيم ويسمى  
 القول بالموجب وهو تلى السائل بغير ما يطلب بتزليل سؤاله منزلة غيره تنبيه على أنه الاولى بحاله وأنهم  
 سألوا عن السبب في اختلاف القسم وزيادة النور ونقصانه فقالوا ما باله يسد ودقيقا ثم يتزايد قلبه لا  
 قلبه لا حتى ينجلي ثم يعود الى حاله الاول فأجيبوا ببيان الغرض من هذا الاختلاف من بيان موقيت  
 العبادات والمعاملات تنبيه على أن الاولى بحالهم أن يسألوا عن الغرض لاعتراض السبب لانهم ليسوا بمن  
 يطالع على دقائق الرياضات ولا يتعلق لهم غرض بها فان كان المصنف رحمه الله أراد هذا فالظاهر أن  
 يقول سألوا عن السبب والعللة وان أراد أن السؤال انما هو عن غايته وقائده فالله في ذلك حكمة  
 سبب النزول لا يسأله كما قيل وليس بشئ لأن عبارة السؤال لا تتناهى ولا اقل التحرير أن لا أزيد على  
 التعجب سوى أن أقول أى دلالة لقوله هم ما بال الهلال الخ على أنه سؤال عن السبب والفعل دون  
 الغاية والحكمة فله المصنف على ذلك لانه اللان اذ مثلهم لا يستبعد منه السؤال عن ذلك فيكون  
 محصلا لم يعلم الله كذلك بخلقه على حالة تقضى به ولم يدم على حالة واحدة كالشمس فأجيبوا بأنه  
 للمواقيت ونحوها فان كان السؤال عن السبب وعدل عنه الى ما ذكرنا من سبب كره المصنف رحمه الله  
 أيضا فوجه العدول أنه أمر لا يتعلق بمنصب النبوة اذ العلوم قسمان قسم يعلم من الشرع كالعلوم الدينية  
 وقسم يعلم من غيره اذ لا يتعلق به معرفة الله وأمر الدين كمثل هذا أولا نسألهم ليسوا بمن يقف على مثل هذه  
 الدقائق الموقوفة على الارصاد والادلة الفلسفية وليس هذا مما نقص من قدرهم كما هو مذهب بعض  
 الناس مع ان كثير من أدلتهم مطعون فيها عندهم أيضا والحكم المسكوت عنها لا تخصي وقوله ومعالم  
 يعنى أن الميقات ما يوق به الشيء كما أن المقدار ما يقدر به وقوله وخصوصا الحج اشارة الى أنه من ذكر  
 الخاص بعد العام لازيد اختصاص الميقات به حيث روى فيه أداء وقضاء وقيل انه توبيخ لا لصحاب  
 النسي ووطئة لما بعده (قوله والمواقيت الخ) هذا الفرق مأخوذ من الراغب وعليه يقول في أمثاله  
 وقوله ان المدة احتزعا اذ اقتدت كذا وقوله المفروض لامر أى المقدر لان أصل معنى الغرض  
 التقدير (قوله كانت الانصار الخ) القسطاط بضم الفاء وكسرها بيت الشعر والنقب خرق الحائط  
 وهو راجع الى الدار والفرجة راجعة الى القسطاط (قوله ووجه اتصاله الخ) أى وجه جمعه مع  
 ما قبله بالعطف وعدم فصله وذكره أربعة أوجه وقوله أنهم سألوا عن الامرين امر فرضى فلا يضركه  
 منافاة بعض الوجوه الاخر وأصل معنى الاستطراد فى الصائد اذا قصد صيد ابعينه فعرض له صيد  
 آخر فغضى فى أثره وطرده لاعتراضه وقصد الفرق بينهما وبين الاعتراض أن الاعتراض مؤكدا لما سبق له  
 الكلام منزل منزلة الجز منه حتى صح توسطه بين أجزاءه ولا يعد فصلا وهذا يصل به باعتبار مناسبة ما  
 فلا يتصل كالاقتراض لكن يشبه به من حيث انه ما غير مقصودين فلهذا يساق مساقه الحاقا لا اتصالا  
 الضعيف بالقوى توسعا ويكون بواو وبدونها هكذا فرق بينهما ما صاحب الكشف ويفرق بوجه آخر  
 وهو أن الاستطراد قد يتعلق بما معه بحسب الاعراب والسكاكى لم يفرق بينهما وقوله أو أنهم  
 لما سألوا الخ يعنى لما سألوا ما لا يهمهم لكونه ليس من العلوم الدينية أجيبوا وذكر لهم هذا اشارة  
 الى أنه اللان بأن يسأل عنه ويعنونه بمعنى يقصدونه والمراد أنه ليس من شأنه أن يقصد له هم وقوله  
 أو أن المراد به الخ محصلا أنه ذكر ضربا للممثل لهم بأنهم فى سؤالهم عما لا يهمهم وترك المهم كمن  
 يترك باب الدار ويأتى من غير الطريق وقوله بـ اشارة الى ما مر فى مثله وقوله اذ ليس الخ مبقى  
 على الوجوه الاول وقوله فباشروا على الاخير (قوله فى تغيير أحكامه) يعنى اتيان البيوت

من غير باج وانما اعتراض على أفعاله وهو السؤال عن الأدلة والسؤال السابق وإن لم يكن للاعتراض لكنه لما كان لا يستل عناية فعل ولا يفعل الحكمة كان السؤال في غير محله والسؤال في غير محله منزل منزلة الاعتراض وانما حمله على ذلك لانه مقتضى الامر بالتقوى وتفسير الفلاح بالهدى أى الهداية الى الحكم الالهية في أفعاله والبر في ترك ما فعلوه بقرينة المقام وقوله جاهدوا الخ فسر به لان من لم يقصد ذلك لم يكن مجاهداً وهو مأخوذ من قوله في سبيل الله لان ذلك هو الطريق الموصل اليه (قوله قيل كان ذلك الخ) لما لم يكن لقوله قاتلوا الذين يقاتلونكم فائدة في الظاهر اذ المقاتلة تكون من الجانبين فسر الذين يقاتلونكم بالذين يشاجرون القتال ويبارزون فيه أى لا تقاتلوا المهاجرين المعانين أو بالذين ياصبون الحرب ويصكون لهم قوة ذلك لا الشيوخ والصبيان واضرابهم أو بالذين يعادونكم ويقصدون قتالكم أى جميع الكفرة لتظهر الفائدة وعلى القول يكون منسوخاً في حكم مفعولهم أى لا تقاتلوا المهاجرين لقوله قاتلوا المشركين كافة مهاجرين كانوا أو محاجزين (قوله ويؤيد القول الخ) جعله مؤيداً لا قولاً وبعضهم جعله في كلام الكشاف وجهاراً يعاوه وأن المراد بالذين يقاتلونكم من يتصدى من المشركين للقتال في الحرم وفي الشهر الحرام وقوله فقاتلوا المتفرغ عليه والضمير لهذه الآية والمناسبة العداوة ومنه الناصبي والرهانية وفي نسخة الرهبان وكلاهما جمع راهب وعمرة القضاء معروف في الحديث وقوله بابتداء القتال راجع الى الوجوه السابقة في تفسير يقاتلونكم وقوله لا يريد بهم الخير لان محبة الله ارادة الخير اذ الميل النفساني محال في حق تعالى كما مر (قوله وأصل النصف الخ) هذا أصله ولكنه يستعمل في مطلق الادراك أو الغلبة كما هنا ومعنى البيت ان تذكر كوني أيم الاعداء وقد رتب على قتلى فقتلوني فان من أدركته منكم أقتله فكفى بقوله فليس الى خلود أى صاراً الى خلود أى بقاء من قتله والبيت من قصيدة لعمر والمقلب بذى الكاب وقوله وأخرجوهم أى اقتلوا بعضهم وأخرجوا بعضاً آخر والأفلاخ اخرج لا يجمع القتل (قوله أى المحنة التى يقتل الخ) وقيل لبعض الحكماء ما أشتم الموت فقتل الذى يقتل فيه الموت ومنه أخذ المتنبى قوله \* وحسب المنايا أن يكن أمانيا وجعل الأخراج من الوطن من القتل التى تبقى عندها الموت كما قال الشاعر

لقتل بحد السيف أهون موقعا \* على النفس من قتل بحد فراق

وقوله شركهم في الحرم الخ أى أشد قبحاً فلا تبالوا بقتلهم بعد أن لم يسألوا بالشرك في الحرم وصددهم اياكم عنه وقتلهم اياهم لا قبح فيه لكنه بحسب ما يتوهم لكونه في الحرم (قوله لا تقاتلوا بقتال الخ) هتك الحرم ازالته وقوله لا تقاتلوا بقتالهم معنى تمام النظم لا معنى بقتالهم اذ لا يستقيم لا تقاتلوا بقتال حتى يقاتلواكم وقوله حتى يقتلوا بعضكم الخ يعنى أنه جعل الفعل الواقع على البعض وكذا الصادر عن البعض بمنزلة ما يكون من الجميع وبينه في جانب المفعول لعدم العلم الآخر بالمقايضة عليه كقولهم قتلنا بنو فلان والقاتل بعضهم كما مر وهذا التأويل على القراءة بالفاعلة لا حاجة اليه ولذا ذكره المصنف رحمه الله مع القراءة الثانية وقوله قتلنا بنو أسد مؤنث في التسخ وهو صحيح كما مر جوابه وان كان لا يجوز قامت الزيدون وهو مخصوص بجمع ابن لانه لما تغير مفردة أشبهه بجمع التكسير وهو يجوز فيه التأنيث والتذكير وقوله عن القتال والكفر أى عنهم امعاً لانه الذى يترتب عليه المغفرة وتفسير القصة هنا بالشرك مأثور عن قتادة والسدى وقوله ليس للشيطان فيه نصيب قال الطيبي هذا الاختصاص من لام لله ولهذا فسرت القصة بالشرك لا مقابلة والذى يقصده حسن النظم وابقاع النكرة في سياق النفي أن نعم لكل ما يهوى فتنة فيطابق ويكون الدين كله لله لان القصة جاءت أولاً على الشرك فلو كانت عنها الاضمرت أو عرفت وقيل انما فسرت القصة بالشرك ليصح العموم بالنفي وينتظم عطف ويكون الدين لله وفسر الانتهاء في الموضوعين بالانتهاء عن الشرك بقرينة المقام وضم اليه القتال في الأول دون الثانى وكأنته مرادى الثانى اه وقد علمت أنه تفسير السلف وامان المحل محل اضممار

كلته واعزاز دينه (الذين يقاتلونكم) قيل كان ذلك قبل أن أمروا بقتال المشركين كافة المقاتلين منهم والمحاجزين وقيل معناه الذين يناصرونكم القتال ويترفعون منهم ذلك دون غيرهم من المشايخ والصبيان والرهانية والنساء أو الكفرة كلهم فانهم يصدون قتال المسلمين وعلى قصده ويؤيد الأول ما روى أن المشركين صدوا رسول الله صلى الله عليه وسلم عام الحديبية وصالحوه على أن يرجع من قابل فيخلوا له مكة ثلاثة أيام فرجع لعمره القضاء وخاف المسلمون أن لا يوفوا لهم ويقاتلواهم في الحرم أو الشهر الحرام وكرهوا ذلك فزلت (ولا تعتدوا) بابتداء القتال أو بقتال المعاهد والمفاجأة به من غير دعوة والمثله أو قتل من نهيتم عن قتله (ان الله لا يحب المعتدين) لا يريد بهم الخير (واقتلواهم حيث تقفونهم) حيث وجدتموهم في حل أو حرم وأصل التقف الحدق في ادراك الشيء علماً كان أو عملاً فهو يتقن معنى الغلبة ولذلك استعمل فيها قال فاماتنقوني فاقتلوني

فن أنق فليس الى خلود (وأخرجوهم من حيث أخرجوكم) أى من مكة وقد فعل ذلك بن لم يسلم يوم الفتح (والفتنة أشد من القتل) أى المحنة التى يقتل بها الانسان كالأخراج من الوطن أصعب من القتل له وام تعبه وتألم النفس بها وقيل معناه شركهم في الحرم وصددهم اياكم عنه أشد من قتلهم اياهم فيه (ولا تقاتلواهم عند المسجد الحرام حتى يقاتلواكم فيه) لا تقاتلواهم بالقتال وهتك حرمة المسجد الحرام (فان قاتلواكم فاقتلواهم) فلا تبالوا بقتالهم ثم فانهم الذين هتكوا حرمة وقرا حجة والكسافى ولا تقتلواهم حتى يقتلواكم فيه فان قتلواكم والمعنى حتى يقتلوا بعضكم كقولهم قتلنا بنو أسد (كذلك جزاء الكافرين) مثل ذلك جزاؤهم بفعل بهم مثل ما فعلوا (فان انتهوا) عن القتال والكفر (فان الله غفور رحيم) يغفر لهم ما قد سلف (وقاتلواهم حتى لا تكون فتنة) (ويكون الدين لله) خالوا له ليس للشيطان فيه نصيب

(فان انتهوا) عن الشرك (فلاعدوان

الاعلى الظالمين) أى فلا تعدوا على المنتهين  
اذ لا يحسن أن يظلم الامن ظلم فوضع العلة  
موضع الحكم وسمى جزاء الظلم باسمه لا مشاكلة  
كقوله فن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه  
أو أنكم ان تعرضتم للمنتهين صرتم ظالمين  
وينعكس الامر عليكم والقضاء الاول  
للعقوب والثانية للجزاء (الشهر الحرام بالشهر  
الحرام) قائلهم المشركون عام الحديبية  
في ذى القعدة وافترق خروجهم لعمره القضاء  
فيه وكروا أن يقاؤواهم فيه لم حرمته فقبل  
لهم هذا الشهر بذلوه بكمته فلا تبالوا  
به (والحرمان قصاص) احتجاج عليه أى  
كل حرمة وهو ما يجب أن يحافظ علمه يجرى  
فيها القصاص فلما هتكوا حرمة شهرهم بالصد  
فأفعلوا بهم منهله وادخلوا عليهم عنوة  
واقتلوهم ان قاتلوكم كما قال (فمن اعتدى  
عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم)  
وهو فذلك التقرير (واتقوا الله)  
في الاتصا ولا تعدوا الى ما لم يرض لكم  
(واعلموا أن الله مع المتقين) فيحرسهم ويصلح  
شأنهم (وأوفقوا في سبيل الله) ولا تملكو  
كل الامساك (ولا تاقوا بأيديكم الى التهلكة)  
بالاسراف وتضييع وجه المعاش أو بالكف  
عن القزو والانفاق فيه فان ذلك يقوى  
العدو ويسلطهم على اهلاككم ويؤيده  
ماروى عن أبي أيوب الانصارى أنه قال  
لما أعزاه الله الاسلام وكثر أهل رجوعنا الى  
أهالينا وأموالنا تنقيم فيها ونصلحها فزات  
أو بالامساك وحب المال فانه يؤدى الى  
الهلاك المؤبد ولذلك سمي البخل هلاكا وهو  
في الاصل انتهاء الشيء في الفساد والالقاء  
طرح الشيء وعدى بالى لتضمن معنى الانتهاء  
والباء مزيدة والمراد باليدى الانفس  
والتهلكة الهلاك والهلاك واحد فهمى  
مصدر كالتضررة والتسرة أى لا توقعوا  
أنفسكم في الهلاك وقيل معناه لا تجعلوها  
آخذة بأيديكم أو لا تلقوا بأيديكم أنفسكم  
اليها خذف المفعول (وأحسنوا) أعمالكم  
وأخلاقكم أو تفعلوا على المحاميج (ان الله يحب المحسنين

أو تعريف فلا لان الفتنة على المرضى لم تفسر بالشرك كما مر وأما ما ليق الانتهاء بهما أو لا فلان تضرر به  
على القتال قبله يقتضى تعلقه بالقتال وذكر المغفرة بعده يقتضى الكفر فلذا اعم في الاول وأما هنا فلانه  
متفرع على اختصاص الذين بالله وهو يقتضى الانتهاء عن الشرك ولا حاجة الى ذكر القتل لاستلزامه  
له وتقدم ذكر الانتهاء عنه فتأمل (قوله فلا تعدوا على المنتهين الخ) قال النجاشي في الطرف في وقوع الخبر  
أى لاعدوان ثابت على قوم الاعلى الظالمين ولما كان في ترتب الجزاء على الشرط نوع خفاء اذا اظهر  
فلاعدوان عليهم ذكره ثلاثة معان الاول أنه كناية عن النهى عن العدوان على المنتهين أى العدوان  
مختص بالظالمين والمنتهون ليسوا بظالمين فلا تعدوا عليهم الثاني انه مشاكلة بتسمية جزاء العدوان  
عدوانا أى لا تظلموا الا الظالمين دون المنتهين يعنى لا تفعلوا ما هو في صورة الظلم مجازاة له بمنسله الأعم  
الظالمين في الوجهين القصد الى النهى مجازا أو كناية لكن النهى في الاول عن قتال المنتهين لكونه ظلما  
حقيقة وفي الثاني عن مجازاة غير الظالمين بما هو في صورة الظلم بالنسبة الى الظالمين الثالث أن المذكور  
سبب للجزاء أى ان انتهوا فلا تعرضوا لهم لئلا تكونوا ظالمين فيسلط الله عليكم من يمددو عليكم لان  
العدوان لا يكون الاعلى الظالمين أو المراد أنه كناية على معنى ان انتهوا بطل الله عليكم من يمددو عليكم  
على تقدير تعرضكم لهم بصيرورتكم ظالمين بذلك وقيل في المشاكلة انه سمي جزاء الظلم ظاهرا كان عدلا  
من المجازى لكونه ظلما في حق الظالم من همد نفسه لانه ظلم نفسه بالنسبة للاحاق الجزاء به (قوله  
قاتلهم المشركون عام الحديبية) فيه نظرا لان عام الحديبية لم يكن فيه قتال بل صد كافي للصحيحين وجمع  
بين الروايتين بأنه لم يكن فيه قتال شديد بل ترام بسهام وحجارة كما روى عن ابن عباس في سورة الفتح وفيه  
نظر وقوله وقيل لهم هذا الشهر بذلنا أى ان الله أحل لكم جزاء على ما كان منهم (قوله يجرى فيها  
القصاص) اشارة الى أن في الكلام مقدرا أى ذوات قصاص وقوله وهو فذلك أى اجمال لمافصل  
متفرع عليه تترع النتيجة وهو عدول عن قول الزمخشري انه تأكيدي لان التأكيدي لا يعطف بالفاء الا  
أن تجعلها اعتراضية فان الاعتراض يفيد التأكيد ويكون بالفاء كما مر وقوله فيحرسهم يشير الى أن  
المعنة استعارة وتقبل والغنوة القهر ويقابلها الصلح (قوله ولا تمسكوا كل الامساك الخ) فسر به  
ليقابل الاسراف ولما كان قوله ولا تلقوا بأيديكم الخ يحتمل تعلقه بقوله قاتلوهم أو بقوله أنفقوا أو بهما  
والثاني أقرب ولذا قدمه والمعنى حينئذ النهى عن ترك الانفاق أو عن الاسراف فهو تنذير قبل وانما  
احتملت الآية الضدين لان البذل يستعمل في الاعطاء والمنع قضا وبطحا قال تعالى ولا يجعل يدك مغلولة  
الى عنقك ولا تبسطها كل البسط فالآية تحتمل النهى عن حاشيتي السخاء وقوله أو بالكف اشارة الى تعلقه  
بهم ما عاوه وقوله ويؤيده ماروى الخ روى الترمذى وأبو داود عن أسلم بن عمران مع اختلاف في الفاظه  
وقوله أو بالامساك الخ يعنى التهلكة هذا البخل لانه يسمى هلاكا أصل معنى الهلاك لغة تنهى الفساد  
كقوله وبهلك الحرث والنسل أى يفسد ما ومنه الاستهلاك (قوله والالقاء طرح الشيء وعدى بالى  
لتضمن معنى الانتهاء) أو الافضاء هو هذا أولى لانه لا تكون الباء فيه مزيدة اذ زيادتها في المفعول شاذة  
والايدى مجاز عن الانفس وكون التهلكة بالضم مصدرا كالتضررة بالضاد المججمة بمعنى الضرر والتسرة  
بمعنى السرور ومنقول عن سيبويه وهو الصحيح لكنه من النوادر ومثله في الاسماء تنضبة لشجرة وتقله  
للعلم وجوز الزمخشري أن يكون أصلها كسر اللام فضمت قبل ويؤيده أنه قرئ به ورده أبو حيان  
بأن مصدره فعل لا يكون تفعلة وبأنه دعوى بلا دليل وكونه بمعنى الهلاك هو المشهور وقيل التهلكة  
ما أمكن التحرز عنه والهلاك ما لا يمكن وقيل هي نفس الشيء المهلك (قوله وقيل معناه لا تجعلوها آخذة  
بأيديكم) هذا الوجه قدمه الزمخشري وهو على زيادة الباء قال الباء في بأيديكم مزيدة مثله ما في أعطى  
يهدد للمنفاد والمعنى ولا تقبضوا التهلكة بأيديكم أى لا تجعلوها آخذة بأيديكم ما التهلكة لكم يعنى لا توقعوا  
أنفسكم فيما تحقون الهلاك به من قواهم أعطى يهدد لمن انقاد كما يقال في ضده نزع يده عن الطاعة

وقوله ولا تقبضوا بالتشديد بيان الطريق المجازي لا تجعلوا التلازمة مسطرة عليكم فتأخذكم كما يأخذ  
 المالك القاهر يدملوكه فسيبيل هذا المجاز سبيل الاستعارة المكنية ولم يأنه من الخفاء ضعفه المصنف  
 ولكونه المعنى المشهور المتبادر منه اذ معناه لا تستسلموا وتقادوا للهلاك قدمه الزمخشري المجزأته  
 وعلى الوجه الاخير هو متعذر حذف مفعوله ومعناه لا تقتل نفسك بذلك كقولهم لا تفعل كذا برأيك  
 (قوله أي اتواهم بما تامين مستجمل المناسك الخ) ذهب أبو حنيفة الى أن العمرة ليست بواجبة  
 والشافعي قال انها واجبة كالحج واستدل بعضهم بهذه الآية لأن معنى اتواهم ما تامين والامر  
 للوجوب ويؤيده القراءة الاخرى وما ورد في الحديث والاحاديث الدالة على عدم الوجوب يعارضها  
 احاديث أخر لا يعلم المتأخر منها حتى يكون ناسخا لكن ظاهر النظم أمر بالاتمام وهو لا يدل على الوجوب  
 لأن النطق بعد الشروع فيه واجب عند الحنفية لكن وجوب الاتمام فرع وجوب الاصل عند  
 الشافعية فهو عندهم يدل على الوجوب على كل تقدير وانما قوله المصنف رحمه الله ارخاء العنان معهم  
 وجعل الزمخشري الامر باقامتهما أمر ابادتهما وهو بعيد وكذا ما قيل الامر بالاتمام مطلقا أمر  
 باقضاء لانه موقوف على الشروع (قوله وما روى جابر رضي الله عنه الخ) رد على من استدلى به للحنفية  
 وأورد عليه أن قول الصحابي لا يعارض الحديث المرفوع وهو غير وارد لأن قوله سنة نبيك ان لم يكن  
 رفعا فهو في حكمه وأما ما قيل ان حديث جابر رضي الله عنه انما يكون صار فلو ثبت أنه كان سابقا على  
 القرآن ليدل على عدم قصد الوجوب أمالو كان متأخرا والآية دالة على الوجوب كما هو الاصل رفع حكم  
 الآية بخبر الواحد وهو لا يجوز تغييره واردة لأن الآية تحتل الوجوب وعدمه ويان أحد المحتملين بخبر  
 الواحد جازي وليس بنسخ عند الحنفية كما مر (قوله ولا يقال انه فسر وجدهم ما الخ) رد لقول الزمخشري  
 وأما حديث عمر رضي الله عنه فقد فسر الرجل كونهما مكتوبين عليه بقوله أهلت بهم واذا أهل بالعمرة  
 وجبت عليه كما اذا كبر بالنطق من الصلاة يعني قوله أهلت بهم الاستئناف لبيان الموجب والمعنى  
 وجدهم ما مكتوبين لاني أهلت بهم جميعا فالوجوب للشروع لا للامر ولا يخفى أنه لا ينض دليلا عليهم  
 وهم لا يقولون بان الشروع ملزم فكيف يلزمهم عالم يسألوه وأما قول المصنف رحمه الله انه رتب  
 الاهلال الخ فانما يتم لو كان فاهلا بالذماء وادعاء تقديرها خلاف الظاهر مع أنه قيل ان قول عمر رضي  
 الله عنه أصبت سنة نبيك يحتمل أنه رد لقوله مكتوبين بأنهم سنة (قوله وقيل انما هما أن تحرم الخ)  
 دويبة تصغير دار للتلطف لا للتحقير وهذا انما يصح اذا أمكن السير من الدار في أشهر الحج لقوله تعالى الحج  
 أشهر معلومات وأما اذا لم يمكن ذلك فلا كما بين في الفروع ولذا ضعف هذا القول وقوله وأن تجرده  
 أي السفر وقال الامام الاحتياط اقول بوجوب العمرة (قوله يقال حصره العدو وأحصره الخ)  
 الاكثر في استعمال الاحصار في منع يكون من مثل الخوف والمرض والحصر فيما يكون من جهة العدو  
 وان كان في الاصل لطلاق المنع فاعتبر أبو حنيفة رحمه الله في حق الحكم مطلق المنع على ما هو الوضع  
 والشافعي رحمه الله المنع من جهة العدو لقيام الدليل وهو أن رئيس المسلمين وهو أعرف بمواقع  
 التنزيل قد فسر الحصر بحصر العدو وقول الصحابي وان لم يكن حجة عنده والتقييد بخلاف الظاهر لكن لم  
 يقيم دليل على خلافه ووروده في حصر العدو لا يصلح دليلا اذا العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب  
 لكن وقوعه في مقابلة قوله فاذا أمنتم يقويه وتفسيره بأمنتم الاحصار بخلاف الظاهر اذ المتبادر من  
 الامن أمن العدو (قوله من كسر أو عرج) الحديث أخرجه أبو داود والترمذي والنسائي وابن  
 ماجه والحاكم من حديث الجراح بن عمرو وكسر مبنى للعجهول أي كسر منه عضوه من الحركة  
 وعرج بفتح الزا أصابه عرج عارض وأما الخلق فيكسر الرء وقابل اسم فاعل يعني أن مطابقا لكنه  
 خص في الاستعمال بالعام الذي بعد عامك وهو دليل لاني حنيفة في التحلل بالمرض وقوله ضعيف غير  
 مسلم لانه روى من طرق مختلفة في السنن فلذا احتج الى تأويله بالاشتراط ومعنى الاشتراط كما فسره

وأتموا الحج والعمرة لله أي اتواهم - ما  
 تامين مستجمل المناسك لوجه الله تعالى  
 وهو على هذا يدل على وجوب ما يؤيده  
 قراءة من قرأ وأقيموا الحج والعمرة لله  
 وما روى جابر أنه قيل يا رسول الله العمرة  
 واجبة مثل الحج فقال لا ولكن أن تعتمر  
 خير لك فعارض بما روى أن رجلا قال لعمر  
 رضي الله تعالى عنه اني وجدت الحج  
 والعمرة مكتوبين علي أهلت بهم - ما جميعا  
 فقال حديث سنة نبيك ولا يقال انه فسر  
 وجدهم ما مكتوبين بقوله أهلت بهم ما بخارج  
 أن يكون الوجوب بسبب اهلاله بهما لانه  
 رتب الاهلال على الوجدان وذلك يدل على  
 أنه سبب الاهلال دون العكس وقيل  
 انما هما أن تحرمهم - ما من دويبة أهلت  
 أو أن تفرد لكل منهما سفرا وان تجرده لهما  
 لا تشوب - ما بغرض ذيوي أو أن تكون  
 النفقة حلالا (فان أحصرتم) منهم يقال  
 حصره العدو وأحصره اذا حبسه ومنعه  
 من المضي مثل صدته وأصدته والمراد حصر  
 العدو عند مالك والشافعي رحمه الله تعالى  
 لقوله تعالى فاذا أمنتم وانزوله في الحديث  
 ولقول ابن عباس رضي الله تعالى عنهما  
 لا حصر الا حصر العدو وكل منع من العدو  
 أو مرض أو غيرهما عند أبي حنيفة رحمه الله  
 تعالى لما روى عنه عابسه الصلاة والسلام  
 من كسر أو عرج فقد حل فعليه الحج من  
 قابل وهو ضعيف مؤول بما اذا شرط  
 الاحلال به

قوله عليه الصلاة والسلام الضباعة بنت  
الزبير حبي واشترطى وقول اللهم محلى  
حيث حبستني (فما استيسر من الهدى)  
فعلبيكم ما استيسر أو قال الواجب ما استيسر  
أو فاهد واما استيسر والمعنى ان أحصر  
الحرم وأراد أن يتحلل لتحلل بذيح هدى  
تيسر عليه من بدنة أو بقرة أو شاة حيث  
أحصر عند الأكر لانه عليه الصلاة والسلام  
ذبح عام الحديبية بها وهي من الحل وعند  
أي حنيفة رحمه الله تعالى يعبث به ويجعل  
للمبعوث على يده يوم أمار فاذا جاء اليوم وظن  
أنه ذبح لتحلل لقوله (ولا تحلقوا رؤسكم حتى  
يلغ الهدى محله) أي لا تحلقوا حتى تعلموا  
أن الهدى المبعوث الى الحرم بالغ محله أي  
مكانه الذي يجب أن يذبح فيه وحل الأقول  
بلوغ الهدى محله على ذبحه حيث يحل الذبح  
فيه حلا كان أحرما واقصاؤه على الهدى  
دليل على عدم القضاء وقال أبو حنيفة يجب  
القضاء والمحل بالكسر يطلق على المكان  
والزمان والهدى جمع هدية بكسرة وجمدية  
وقرئ من الهدى جمع هدية كطى في مطبة  
(فكان منكم مريضا) مريضاً يحوجه الى  
الحلق (أوبه أذى من رأسه) كجراحة وقيل  
(فقدية) فعليه فدية ان حلق (من صيام  
أو صدقة أو نسك) بيان الجنس الفدية  
وأما قدرها فقد دروى أنه عليه الصلاة  
والسلام قال لكعب بن جحره لعلك اذالك  
هو نسك قال نعم يا رسول الله قال احلق  
وصم ثلاثة أيام أو تصدق بفرق على ستة  
مساكين أو انسلك شاة والفرق ثلاثة أصع  
(فاذا آمنتم) الا حصار أو كنتم في حال  
سعة وأمن (فن تمتع بالعمرة الى الحج)  
فن استمتع واتنعت بالتقرب الى الله بالعمرة  
قبل الانتفاع بتقربه بالحج في أشهره وقيل  
فن استمتع بعد التحلل من عمرته باستباحة  
محظورات الاحرام الى أن يحرم بالحج

الذي صلى الله عليه وسلم أن ينوى الحج على أنه ان منعه ما منع أحل عند عروضة له وهو بناء على القول  
بأنه يجوز لكل محرم أن يشترط الخروج من الاحرام بعد زمن يعترضه وهو قول أحمد وأحمد بن حنبل  
الشافعي وغيرهما يخالف فيه والحديث حجة عليهم وهو حديث صحيح رواه البخاري ومسلم والشافعي  
والترمذي وأبو داود وضباعة بنت الزبير بضم الصاد وتخفيف الباء (قوله فعلبيكم الخ) بمعنى  
ما الموصولة في محل نصب على أنها مفعول اسم فعل مقدر وهو فعلكم بمعنى خذوا أو اؤامروا ان قلنا  
يجوز اذله محذوفان قلنا بعده لضعفه فهو خبر مبتدأ محذوف أي الواجب أو مبتدأ خبره  
محذوف تقديره عليكم أي واجب عليكم أو مفعول فعل مقدر تقديره اهدوا وقوله تيسر عليه  
وفي نسخة تيسر عليه إشارة الى أن السنين ليست للطلب وأنه بمعنى تيسر وقوله وهي من الحل فيه خلاف  
أيضا فانهم اعند أبي حنيفة من الحرم والمحدثون يحسموا الاول ولكنه لا يضر بأحنية لانها متصلة به  
وهي اسم يترقا جاورها من الحرم بعد من فناءها وبه يجمع بين القولين قال الواحدي الحديبية طرف  
الحرم على تسعة أميال من مكة وقوله يوم أمار بالاضافة وفتح الهجزة من الامارة بمعنى العلامة وفي  
الفاق عن ابن مسعود رضي الله عنه لدغ رجل وهو محرم بالعمرة فقال ابغضوا بالهدى واجهوا بغيره  
وبينه يوم أمار أي يوم اعرفونه فاذا ذبح حل فأثرت هذه العبارة لورودها في الاثر (قوله لا تحلقوا حتى  
تعلموا الخ) ظاهر كلام المصنف رحمه الله أنه لبيان حكم المحصر فقط وبه صرح الزمخشري وقيل انه عام  
راجع الى قوله أتموا الحج وقوله وحل الأقول إشارة الى أن ظاهر النظم مع أبي حنيفة رحمه الله فالمراد  
بمحله المحل الذي عينه الشارع وهو محل الاحصار مطلقا والهدى كالهدي بجم ودال مهملة ما يحسني  
ليوضع تحت دفة السرج أو الرحل وقوله واقصاؤه الخ لا يقول به أبو حنيفة لمعارضته الروايات  
الصحيحة واقضاء القياس على الصوم والصلاة والمطى والمطية ما يطى أي يركب من الابل (قوله  
والمحل الخ) في الكشف والتحقيق أن محل الدين وقت حلوله وانقضاء أجله والوجوب يلزمه من خارج  
وأما محل الهدى فهو مكان يحل فيه فحره أي يسوغ أو يجب وقد نقله الازهرى عن الزجاج وغيره بهذا  
المعنى ومن حيث حبس عند الشافعي (قوله مرضا يحوجه الى الحلق) قيده بهذا اليلام ما ترتب عليه  
وهو قوله ولا تحلقوا رؤسكم والمعطوف وهو أوبه أذى من رأسه والا فالحكم عام في كل مرض يحوج الى  
شي من محظورات الاحرام وقيل كدمل معروف (قوله فقد دروى الخ) في البخاري عن عبد الله بن مغفل  
قال تعدت الى كعب بن جحره رضي الله عنه في هذا المسجد يعني مسجد الكوفة فسألته عن قوله فقدية  
من صيام فقال حلت الى النبي صلى الله عليه وسلم والقول يتناثر على وجهي فقال ما كنت أرى أن الجهد  
بلغ بك هذا ما تجد شاة قلت لا قال فصم ثلاثة أيام أو أطعم ستة مساكين لكل مسكين نصف صاع من  
طعام واحلق رأسك فنزلت في خاصة وهي لكم عامة وبجرة بضم العين المهملة وسكون الجيم وفتح الراء  
المهملة وهو اتمك جمع هامة بتشديد الميم وهي صغار الدواب غير ذوات السم من هم بمعنى دب  
وفي الحديث أعوذ بكلمات الله التامة من كل شيطان وهامة والفرق بفتح الفاء والراء ونسكن والقاف  
مكيال يسع ثلاثة أصع وانسك بمعنى اذبح وأصع جمع صاع وهو مكيال معروف وقوله آمنتم  
الاحصار يحتمل أنه بناء على مذهب أبي حنيفة وما بعده على مذهبه والمراد بالسعة عدم مضايقة العدو  
وأنه جعل أول مفعول الأمن محذوف وهو الاحصار على طبق مذهب الشافعي ان الاعتبار بالاحصار  
والأمن منه لا من المرض والعدو وثانيا جعل آمنتم منزلة الا لازم أي كنتم في أمن وسعة موافقا  
لمذهب أبي حنيفة (قوله فن استمتع واتنعت الخ) التمتع هو أن يحرم بالعمرة في أشهر الحج ويأتي  
بمناسكها ثم يحرم بالحج من جوف مكة ويأتي بأعماله ويقابل القرآن وهو أن يحرم به ما معا وبأتي  
بمناسك الحج فيدخل فيها مناسك العمرة والافراد هو أن يحرم بالحج وبعد الفراغ منه بالعمرة (قوله  
وقيل الخ) قاله على الاول من اتفق بالشروع في العمرة ثم اتفقا ومنه الى الانتفاع بالحج وعلى الثاني



(فما استيسر من الهدى) فعليه دم استيسره بسبب التمتع فهو دم جبران يذبحه اذا (٢٨٩) أحرم بالحج ولا يأكل منه وقال أبو حنيفة انه دم نسك

فهو كالأضحية (فن لم يجد) أى الهدى (خصيام ثلاثة أيام في الحج) في أيام الاشتغال به بعد الاحرام وقبل التحلل وقال أبو حنيفة في أشهره بين الاحرامين والاحب أن يصوم سابع ذى الحجة وناسه ولا يصوم يوم النحر وأيام التشريق عند الأكبر (وسبعة اذار جعتم) الى أهليكم وهو أحد قولى الشافعى رضى الله تعالى عنه أو نفرتم وفرغتم من أعماله وهو قوله الثانى ومذهب أبى حنيفة وقرئ سبعة بالنصب عطف على محل ثلاثة أيام (ثلاث عشرة) فذلك الحساب وفائدتها أن لا يتوهم متوهم أن الواو يعنى أو كقولك جالس الحسن وابن سيرين وأن يعلم العدد جله كما علم تفصيلا فإن أكثر العرب لم يحسنوا الحساب وأن المراد بالسبعة العدد دون الكثرة فإنه يطلق لها (كاملة) صفة مؤكدة تفيد المسالفة في محافظة العدد ومبينة كمال العشرة فإنه أول عدد كامل اذ به تنهى الأحاد وتتم مراتبهم أو مقيدة تفيد كمال بدليتها من الهدى (ذلك) إشارة الى الحكم المذكور عندنا والتمتع عند أبى حنيفة رحمه الله تعالى لانه لا تمتع ولا قران لحاضرى المسجد الحرام عنده فن فعل ذلك أى التمتع منهم فعليه دم جناية (لمن لم يكن أهله حاضرى المسجد الحرام) وهو من كان من الحرم على مسافة القصر عندنا فإنه مقيم الحرم أو فى حكمه ومن مسكنه وراء الديقات عنده وأهل الحل عند طائوس وغير المكي عند مالك (واتقوا الله) في المحافظة على أوامر ونواهيه وخصوصا في الحج (واعلموا أن الله شديد العقاب) لمن لم يبقه كى يصدكم العلم به عن العصيان (الحج أشهر) أى وقته كقولك البرد شهران (معلومات) معروفة وهى شوال وذو القعدة وتسع من ذى الحجة بليلى النحر عندنا والعشر عند أبى حنيفة رحمه الله تعالى وذو الحجة كلها عند مالك وبناء

من انتفع بالفراغ منها تمتد الى الشروع في الحج فالباة اما صله أو سبيبة (قوله فعليه دم استيسره الخ) الدم مجاز عما يذبح وجبران بضم الجيم والموحدة مصدر كالخبر وهو ما يتلافى به التفرط ويجبر ما فاته من تأخير الاحرام للحج من الميقات ولذا لم يجب على المكي ومن فى حكمه وقوله يذبحه اذا أحرم أى يجوز له ذلك وأما عند أبى حنيفة رحمه الله فدم نسك أى تقرب كالأضحية فبأكل منه ولا يذبح الا يوم النحر (قوله في أيام الاشتغال الخ) لما كان قوله في الحج يحتمل أن يراد به في عمدته وهو عرفة لان الحج عرفة كما في الحديث أو فى أفعال الحج أو فى أشهر الحج والاول غير ممكن اذ لا يمكن صوم ثلاثة أيام في عرفة فبق الاحتمالان الاخيران فذهب الى الاول الشافعى والى الثانى أبو حنيفة لكن قوله بين الاحرامين أى احرامى الحج والعمرة ظاهر بشعر بأنه يجب عند أبى حنيفة أن يكون قبل احرام الحج وليس كذلك بل يجوز بعده بالاتفاق وأشهره جمع شهر مضاف لضمير الحج وقوله والاحب لا يصلحه ووقع في نسخة بعد الاحرامين وهو من تحريف التناخ وتقدير بعد أحد الاحرامين لا قرينه عليه ولك أن تقول انه اقصر على محل الخلاف وقوله ولا يجوز الخ الاوى ترك يوم النحر فإنه لا خلاف في عدم جوازه وقراءة سبعة بالنصب عطف على محل مفعول المصدر ومن لم يجوز قدر وصوموا وعليه أبو حنيفة رحمه الله (قوله فذلك الحساب الخ) تقدم أن فذلك من قول الحساب اذا جمعوا ما فرقوه فذلك يكون كذا ثم بين فائدته بأنه رجايتوهم أنه مخير بين ثلاثة في الحج أو سبعة بعده أو لا يتوهم من السبعة مجزئ الكثرة فانها تسعة عمل بهذين المعنيين وأيضا فان الاجمال بعد التفصيل أكد فان قلت ما الحكمة في كونها كذلك حتى يحتاج الى تفريقها المستدعى لما ذكر قلت لما كانت بدلا عن الهدى والبديل يكون في محل المبدل منه غابا جعل الثلاثة بدلا عنه في زمن الحج وزيد عليها السبعة علاوة لتعادلها من غير نقص في الثواب لان القدية مبنية على التيسير وهذا معنى قوله كاملة فلا يكون تأكيدها كما سبأنى ولم يجعل السبعة فيه لمشقة الصوم في الحج ولأن فيها أياما منها من صومها (قوله أن لا يتوهم متوهم أن الواو يعنى أو الخ) في المعنى ذكر الزخشرى أن الواو تأتي للإباحة فهو جالس الحسن وابن سيرين كما في قوله تعالى فصيام ثلاثة أيام الآية وتبعه صاحب الايضاح البيهقي ولا نعرف هذه المقالة لنحوى وردت بالسيرة في نص عليه في شرح الكتاب وتبعه في حواشيه على التسهيل فقال الصواب أن الواو كذا وفي الإباحة لأن الإباحة انما استفيدت من الامر والواو اجعت بين الشيتين في الإباحة (قلت) لك أن تحمل عليه كلامه كما ينادى عليه آخره بأنه انما خطأ الزخشرى في جعلها للإباحة في الخبر لانها انما استفيدت انما استفاد من الامر ولا أمر هنا وكونها تجرى في الامر الصريح لا يقتضى جريانه فيما هو خبر أريد به الامر كما هنا لان المعنى فهو وانا مثل (قوله صفة مؤكدة تفيد الخ) أما كونها مؤكدة فظاهر وكونها مبينة على الوجه المذكور لا يناسب المقام والوجه الاخير من تقريره وهو الاولى عندي (قوله ذلك إشارة الى الحكم المذكور الخ) يعنى القدية اذا تمتع لا تجب على أهل الحرم ان تمتعوا وقال أبو حنيفة انه إشارة الى التمتع وأنه لا تمتع على أهله فان تمتع فعليه دم جناية لا يأكل منه قال الجصاص وظاهر الآية يقتضى ما قال الحنفية لانه لو كان المراد الهدى لقال ذلك على من لم يكن الخ وكون الام واقعة موقع على خلاف الظاهر (قوله وهو من كان من الحرم الخ) أى من لم يكن أهله حاضرى المسجد الحرام من كان من الحرم على مسافة القصر فان كان على أقل فإنه مقيم الحرم ان كان فيه أو فى حكمه ان كان في غيره والمراد به غير المكي عند مالك وقيل من كان من أهل الحل أو من كان مسكنه في الحل وقوله وخصوصا في الحج إشارة الى دخوله فيه دخولا أو باسائتم به الانتظام وقوله كى يصدكم الخ يعنى ليس المراد مجزئ العلم بل علم يمنع عن المعصية ويقتضى التقوى (قوله أى وقته الخ) انما قدر الوقت ليصح الحل لان الحج فعل من الافعال والأشهر زمان بغيره فيقدر ما ذكر أو ذوا أشهر أو حج أو يجعل عين الزمان مبالغة وقوله وبناء الخلاف الخ وغرة



أوما لا يحسن فيه غيره من المناسك مطلقا فان مالكا كره العمرة في بقية ذي الحجة وأبو حنيفة وإن صحح الاحرام به قبل ثلث احوال فقد استكرهه وانما هي شهرين وبعض شهر أشهر اقامة لبعض مقام الكل (٢٩٠) أو اطلاقا للجمع على ما فوق الواحد (فمن فرض فيهن الحج) فمن أوجبه على نفسه

بالاحرام فيهن عندنا أو بالتلبية أو سوق الهدى عند أبي حنيفة وهو دليل على ما ذهب اليه الشافعي وأن من أحرم بالحج زومه الاتمام (فلا رفق) فلا جاع أو فلا خش من الكلام (ولا فسوق) ولا خروج عن حدود الشرع بالسباب وارتكاب المحظورات (ولا جدال) ولا مراعاة الخدم والرفقة (في الحج) في أيامه نفي الثلاثة على قصد النهي للمبالغة وللدلالة على أنها حقيقة بأن لا تكون وما كانت منها مستقيمة في نفسها ففي الحج أقبح كلبس الحرير في الصلاة والتطريب بقراءة القرآن لانه خروج عن مقتضى الطبع والعبادة الى محض العبادة وقرأ ابن كثير وأبو عمرو الاولين بالرفع على معنى لا يكون رفق ولا فسوق والثالث بالغ على معنى الاخبار بانتفاء الخلاف في الحج وذلك أن قريشا كانت تخالف سائر العرب فتقف بالمشعر الحرام فانرفع الخلاف بأن أمروا بأن يقفوا أيضا برفة (ومنافعها من خير يعلم الله) حث على الخير عقيب النهي عن الشر ليس تبدل به ويستعمل **كانه** (وتزودوا فان خير الزاد التقوى) وتزودوا له اذكم التقوى فانه خير زاد وقيل نزلت في أهل اليمن كانوا يحجون ولا يستزودون وية ولون نحن متوكلون فيكونون كلالا على الناس فأمرهم أن يتزودوا ويتقوا الابرام في السؤال والتقبل على الناس (واتقون يا أولى الاباب) فان قضية اللب خشيية الله وتقواهم على التقوى ثم أمرهم بأن يكون المقصود بها والله تعالى فيستبرأ من كل شئ سواه وهو مقتضى العقل المعنى عن شوائب الهوى فلذلك خص أولى الاباب بهذا الخطاب (ليس عليكم جناح أن تنبغوا) في أن تنبغوا أى تطلبوا (فضلا من ربكم) عطاء ورزاقه انه يريد الربح بالتجارة قبل كان عكاظ ومجنسة وذو الحجاز أسواقهم في الجاهلية يقعونها مواسم الحج وكانت معاشهم منها

الخلاف أنه لا يجوز الاحرام يوم النحر وعند أبي حنيفة رحمه الله يجوز ذكرا كراهة وقوله أو ما لا يحسن الحج ومذهب مالك رحمه الله وفي الكشف فان قلت ما فائدة توقيت الحج بهذه الاشهر قلت فائدته أن شيئا من أفعال الحج لا يصح الا فيها والاحرام بالحج لا ينعقد أيضا عند الشافعي في غيرها وعند أبي حنيفة ينعقد الا أنه مكروه واستشكل بالرمي والحق وطواف الركن مما يصح بعد دفن الجمر وأجيب بأنه يسان على مذهب أبي حنيفة رحمه الله وفيه بحث وقوله فان مالكا كره العمرة في بقية ذي الحجة في الاتصاف انه يقول لا تنعقد العمرة في أيام منى خاصة لمن حج ما لم يتم الرمي ويحل بالافاضة فتنعقد وجميع السنة غير ما ذكر ميقات للعمرة ولا تظهر غرضه الا في اسقاط الدم عن مؤخر طواف الافاضة الى آخر ذي الحجة لا غير (قوله وانما سمي شهرين وبعض شهر الحج) كذا في الكشف وفيه بحث فانه لا يجوز اتماما أن يطلق الجمع على الاثنين فافوقهما أو يخص بالثلاثة فافوقها وعلى كل حال فهذا ليس منها لانه اطلاق على اثنين وبعض ثالث لا على اثنين ولا على ثلاثة فان كان أحد الشهرين مستعمل في بعضه والباقي في تمامه لم يجمع بين الحقيقة والجهاز ولا يخلص عنه الا بأن يقال المراد به اثنان والرائد في حكم العدم أو ثلاثة وأسماء الظروف تطلق على بعضها حقيقة لانها على معنى في ولذا مثل الرمح شري برأيتك في سنة كذا وانما رآه في ساعة منها وهذا هو الحق لان الأول يقتضى أن وقت الحج شهران فقط ولا فائتي به فتأمل (قوله أوجبه على نفسه الحج) الذي ذهب اليه الشافعي هو أنه لا احرام في غيرها ووجه دلالة على وجوب الاتمام فرضيته بالشرع وقوله فلا جاع أو فلا خش وهو على الاول كتابية وعلى الثاني حقيقة كما مر وأما جل الفسوق وهو مصدر كالدخول لاجع فسق كما يتوهم من تفسيره على السباب فكافي قوله ولا تنابزوا باللقاب بس الاسم الفسوق والمراد بكسر الميم والمذممة ونحوها وقوله في أيامه شيئا على المشهور وعلى ما ذكر في قوله وذلك أن قريشا الخ المراد في نفس الحج (قوله على قصد النهي للمبالغة الخ) وجه المبالغة ما ذكره من أنه لا تليق أن توجد لانها في نفسها قبيحة فمع الحج أقبح والمراد بالتطريب ما يخرج عنه اتصال الظروف ويجهله كالانغاف والافتحسين الصوت بالقرآن حسن وقراءة الرفع تنبيه بأنهم على قصد النهي على وجه المبالغة كما قال والجدال منفي على ما فسره به ووجه الحث على الخير أن المراد بعلم الله وهو عالم بكل قبوله والجزاء عليه (قوله وقرأ ابن كثير وأبو عمرو والاولين بالرفع على معنى الحج) قال أبو حنيفة تأويله على هذه القراءة أنهم ما خلا الاولين على معنى النهي بسبب الرفع والثاني على الاخبار بسبب البناء وفيه أن الرفع والبناء لا يقتضيان شيئا من ذلك ولا فرق بينهما الا أن قراءة الفتح نص في العموم والرفع راجحة فيه وقيل انه منقول عن أبي عمرو الذي قرأها لانه قال الرفع بمعنى لا يكون رفق ولا فسوق أى شئ يخرج من الحج ثم ابتدأ النبي فقال ولا جدال فأبو عمرو لم يجهل التبيين الاولين منها والذي يدفع ما قاله أن الرفع والفسوق فيه واقع فلا بد من حله على النهي لئلا يلزم تخلف اخباره تعالى بخلاف الجدال في الحج نفسه لافي أيامه فتأمل (قوله وتزودوا للمعادكم الخ) يعني أن الزاد المراد به العمل الصالح على طريق الاستعانة وعلى القول الآخر حقيقة والمراد بالتقوى معناها اللغوي وهو اتقاء اللحاح في السؤال والثقل على الناس وكلا بمعنى ثقلا والابرام أصله الاحكام من ابرام الحبيل وهو قتله قال الراغب المبرم الذي يلج ويشدد في الامر تشبيها بمبرم الحبيل اه (قوله حنم على التقوى الخ) يعني أن قوله واتقون الخ بعد قوله خير الزاد التقوى المفيد للحث عليها ومطلبها معنى أخلاص الى التقوى فان مقتضى العقل الخالص عن الشوائب ذلك وكونه خالصا عن ذلك مأخوذ من اطلاق اللب عليه فلا تكرر (قوله ليس عليكم جناح أن تنبغوا فضلا الخ) نزات وقد أقوم من التجارة في أيام الحج كما كان وخافوا الاثم فتبين لهم أنه مباح لهم اذ لم يشغلهم ذلك عن العبادة وقوله قبل الخ هو المذكور في البخاري وعكاظ بضم العين المهملة والكاف الخفيفة والظاء المجهمة ومجنسة بفتح الميم والجيم وتشديد النون وذو الحجاز كضد الحقيقة اسواق كانت

للعرب بقرب مكة وسمى موسم الحج موسما لانه مع يجمع الناس اليه وقوله تأثروا منه أى خافوا  
الاثم وقوله فى أن تبغوا بيان للأعراب والظرف متعلق بيجتاح أو بالظرف الواقع خبر ليس أعنى  
عليكم (قوله دفعتم منها بكثرة الخ) يعنى أنه من فاض الماء إذا سال منسبا وأفضته أسلته والمراد به  
هنا دفعتم أنفسكم منها بكثرة تشبهها بفيض الماء والمفعول مما ألتزم حذفه لعل به (قوله وعرفات جمع  
سمى به كأذرع الخ) أذرع اسم بلدة بالشأم وهى مثل عرفات فى العلية وأنهما الا واحد لهما إذ لم يسمع  
أذرة ولا عرفة قال الفراء قول الناس نزلنا بعرفة ليس بعربى محض قيل ولو سلم فعرفة وعرفات  
مدلولهما واحد لم لا كلام فى استعماله منونا وان حكى سيبويه عدم التنوين فيه وانما الكلام  
فى الصرف وعدمه فعند البعض غير منصرف للعلية والتأنيث والتنوين للمقابلة للمتكئين يعنى جى به  
فى مقابلة النون فى جمع المذكر السالم ويكسر فى موضع الجزل لأن من هذا التنوين من تنوين التمكنين  
والكسرة انما تذهب فى غير المنصرف تبع للتنوين اذا ذهب من غير عوض أما اذا عوض عنه شئ  
كلام والاضافة فلا تذهب وهذا عوض عنه تنوين المقابلة وهذا قول للتحاة فى عدم منع الصرف  
وكون الكسرة تابعة للتنوين واختار الزمخشري انه منصرف لعدم الاعتماد بالتأنيث لأن التأنيث  
للجمع ووجودها يمنع من تقدير أخرى كفى سعاد فعلى هذا الوجه مثل بنت ومسلمان علما لامرأة  
وجوب صرفه ومخالفة ابن الحاجب فيه ليست بشئ وفيه اق عرفة كيف يتردد الفراء فى محته وهو  
مسموع فى كلام العرب وفى الحديث الحج عرفة والظاهر أنهم لم يبقه واعلى مراده فان عرفة اسم لليوم  
التاسع من ذى الحجة كما صرح به الراغب والبعوى والكرمانى وبهذا المعنى ورد فى الحديث فاذى  
أنكره الفراء استعماله فى المكان كعرفات وهذا انما الاشبهه فيه وقد نبه عليه شراح البخارى وقوله  
ولذلك يجمع مع اللام خطأ لأن تنوين المقابلة لم يقل أحد يجمعه معها وانما الذى يجمع معها تنوين  
الترنم والغالى كقوله \* يا صاح ما هاج العيون الذرفن \* (قوله وانما سمي الموقف عرفة الخ)  
هذا بناء على أن عرفة كعرفات ومر ما فيه وهذه مناسبة اعتبارها الواضع كما يقال الكلمة من الكلام  
فلا يتأني كونه امر تجلة كما نوههم وقوله وعرفات للمبالغة يعنى أنها جعت لجعل كل جزء منها عرفة  
مبالغة وهى يعنى عرفة ويعلم منه أن عرفات كذلك ويعلم أن يعود الى عرفات لأن عرفات لا تكون  
منقولة الا ان ثبت أن عرفة جمع كخدمة جمع خادم ليكون هذا جمع جمعه وفى الكشف وهى من الاسماء  
المرتبلة لأن العرفة لا تعرف فى أسماء الاجناس الا أن تكون جمع عارف قال الرازى انما قصد  
بالاجناس لأن عرفة تعرف من الاعلام فان عرفة علم لهذا المكان المخصوص كما أن عرفات علم له  
وقوله الا أن يكون جمع عارف محتمل أن يكون استثناء من قوله لأن المعرفة لا تعرف فى أسماء الاجناس  
فانه لو جعل جمع عارف ككاتب وكتبة لعرف من أسماء الاجناس فان قلت فينبذ الاستثناء من قوله  
من الاسماء المرتبطة فيكون الحكم بارتباط عرفات مطلقا غير مستثنى منه وهو غير مستقيم قلنا  
الاستثناء من الدليل استثناء من المدلول فانه اذا كان عرفات جمع عرفة يلزم أن يكون منقولا وقيل  
عليه لفظ عرفة كما أنه علم للمكان فهو واسم لليوم التاسع كما مر فعلى هذا يعرف فى أسماء الاجناس وليس  
بشئ لانه علم جنس لانكرة لا متناع دخول الالف واللام عليه كسائر أسماء الاجناس (قوله وفيه دليل  
وجوب الوقوف بها الخ) وفى نسخة على وجوب الوقوف بها (وفيه بحث) لأن الامر فيه مقيد بالحنية  
فيكون الوجوب منصرفا الى قيده كاسمى أن معناه أقيضوا من عرفة لا من من دلقة ولهذا قال  
التحرير دلالة الآية لانه ذكر الافاضة بكلمة اذا الدالة على القطع وهو فى حكم الشرع للوجوب كانه  
قال الافاضة واجبة عليكم فاذا أنتم بها فاذا كروا الله ثم انها تفتنى سايقية الكون والاستقرار  
بعرفات ليكون مبدءا وهما من الوقوف بها والحضور فيها وقد تبين بوجوده الاقول أنه يدل على  
أن الذكر عند الافاضة واجب وهو يتوقف على الافاضة وهى على الوقوف وما لا يتم الواجب الا به

\*(الكلام على عرفات ونحوه)\*

فلما جاء الاسلام تأثروا منه فزلت (فاذا  
أفضتم من عرفات) دفعتم منها بكثرة من  
أفضت الماء اذا أصيبته بكثرة وأصله أفضتم  
أنفسكم فحذف المفعول كما حذف فى دفعتم  
من البصرة وعرفات جمع سمي به كأذرع الخ  
وانما تنون وكسر وفيه العلية والتأنيث  
لأن تنوين الجمع تنوين المقابلة لاتنوين  
التمكنين ولذلك يجمع مع اللام وذهاب  
الكسرة تبع ذهاب التنوين من غير  
عوض لعدم الصرف وهما ليس كذلك  
أولان التأنيث اما أن يكون بالناء المذكرة  
وهى ليست تاء تأنيث وانما هى مع الالف  
التي قبلها علامة جمع المؤنث أو بناء مقدرة  
كما فى سعاد ولا يصح تقديرها لأن المذكرة  
تنعنه من حيث انها كالبديل لهما  
لاختصاصها بالمؤنث كما ثبت وانما سمي  
الموقف عرفة لانه نعت لابراهيم عليه  
الصلاة والسلام فلما أبصره عرفة أولان  
جبريل كان يدور به فى المشاعر فلما  
أراه قال قد عرفت أولان الناس يتعارفون  
التقيا فيه فتعارفا أولان الناس يتعارفون  
فيه وعرفات للمبالغة فى ذلك وهى من  
الاسماء المرتبطة الا أن يجعل جمع عارف  
وفيه دليل وجوب الوقوف بها لأن  
الافاضة لا تكون الا بعده وهى ما أوربها  
بقوله ثم أقيضوا ومقدمة الذكر ما أوربها  
واجبة

فهو واجب ورد بأن وجوب الذي كرمه قديم كالتقول اذا حصل لك مال فزله وهو لا يدل على وجوب القيد بل  
الوجوب عند حصول القيد وتحقيقه أن الافاضة قيد للوجوب لا للواجب كأنه قيل انما وجد كذا  
عند الافاضة الثاني أن في ثم أفيضه والدلالة على تقدير أمر يعطف هو عليه كأنه قيل أفيضه من عرفات  
ثم لتكن افاضتكم من حيث أفاض الناس الثالث أن الفاء في فاذا أفضتم لتعلقها بقوله فمن فرض تدل  
على ترتب الافاضة على الحج من غير مهلة وتراخ وهو معنى وجوب المقتضى لوجوبه وفيه بحث (قوله  
وفيه تطواخ) يعني أن الذي كرمه بذلة غير واجب حتى تكون الافاضة مقدمة للواجب ويكون  
الوقوف بعرفات مقدمة للافاضة وأيضا الأمر بالذكركم غير مطلق بل مقيد بقوله فاذا أفضتم الحج فلم يكن  
الوقوف بعرفة مقدمة للواجب المطلق ليشترط بالوجوب لأن الواجب المقيد بقيد لا يجب تحصيله  
فلا يكون الموقوف عليه واجبا وقوله بصلاة العشاءين لأن الصلاة تسمى ذكرا وهي تصلى ثمة (قوله  
جبيل يقف عليه الإمام الحج) فزح بوزن عراسم جبيل بزدلفة ممنوع من الصرف والمأزم بالهمز  
وكسر الزاي مضيق بين جبلين ومحسر بكسر السين المهملة المشددة واد معروف والغلس غلظة آخر الليل  
والحديث صحيح رواه مسلم ووجه التأيد أنه ذلك الموضع بعينه لا مطلق من ذلفة كما في الثاني وقوله  
فانه أفضل إشارة إلى أن الأمر ليس للوجوب وأما قوله الاوادي محسر فلان آخره أول منى كما ذكره  
الطحاوي فليس كله موقفا فلا يرد تطير التعريف عليه (قوله كما علمكم الحج) الوجهان مطردان ان جعلت  
ما كافة أو مصدرية والفرق بين الوجهين أن الأول للتعديد أي على النحو الذي هداك الله ولا تعدل  
عما هديت اليه كما تقول افعل كما علمت والثاني للتشبيه كما تقول اخذته كما أكرمك يعني لا تتقاصر  
خدمتك عن أكرامه قيل مبنى الفرق على أن الهداية الدلالة الموصلة أو المطلقة وقيل الكاف للتعليل  
وأيضا الهداية في أحدهما مطلقة وفي الآخر مقيدة وقيل محل كاهداكم التنبه على المصدرية بخذف  
الموصوف وعلى الكافة لاعماله كما أنه لا معمول له لأنه لم يبق حرفا بل يقيد من جهة المعنى فقط وهذا  
الذي ذكره من كون حرف الجر اذا كفف عن العمل لا متعلق له ظاهر (قوله أي من عرفه لامن  
المزدلفة الحج) المراد بالناس الجمهور والتعريف للجنس وفاضتهم من عرفه وجمع اسم من ذلفة لاجتماع  
آدم وحواء بها أو غير ذلك (قوله ونم لتفاوت ما بين الافاضتين الحج) قال الفهرست لما توجه أن  
الافاضتين من عرفات فواجه العطف بتم الدالة على التراخي عن الأمر بالذكركم المقارن لها بل المتأخر عنها  
فأجاب بأن موقعهما موقع ثم في قولك أحسن إلى الناس ثم لا تحسن إلى غير الكرم لما من من دلالة  
إذا أفضتم الحج على وجوب الافاضة من عرفات وأن معنى ثم أفيضوا لتكن افاضتكم منه لامن  
المزدلفة فكانه قيل أفيضوا من عرفات ثم لا تفيضوا من المزدلفة لأن الأولى صواب والثانية خطأ  
وبينهما بون بعيد وهذا مما يكثر تفاوت المرتبة وتباعدها وهو وان كان انما يعتبر بين المتماطين وهو  
عدم الاحسان إلى غير الكريم وعدم الافاضة من المزدلفة لكن قد جرت عادته أن يعتبر التفاوت بين  
المعطوف عليه وما دخله حرف النفي من المعطوف لانفسه وأما الاعتراض بأن التفاوت يفهم من  
كون أحدهما أمورا به والاخر منها عنه سواء كان العطف بتم أو بالفاء أو بالواو فليس بشئ نعم يرد  
أن هذا انما يطابق المثال لو أريد أفيضوا إلى منى من غير تعيين عرفات أو أريد في المثال أحسن إلى  
الناس الكرام وأما إذا أجرى الناس على الإطلاق وقد تقرر أن فاذا أفضتم يدل على وجوب الافاضة  
من عرفات فلا مطابقة إلا أنه لا يضر بالمقصود في موقع ثم والحاصل أن أفيضوا عطف على فاذا كروا  
قصدا إلى التفاوت بينه وبين ما يتعلق بذكرها وهو إذا أفضتم الحج وهذا من دقيق هذا الكتاب  
ويؤخذ منه أن التفاوت يكون بتفضيل أحد المتماطين سواء كان الأول أو الثاني كما أشار إليه  
في الكشف وأن التفاوت يكون بينهما بالذات وبين متعلقيهما فافهم • (تنبيه) ذكر ابن اسحق في سيرته  
أن قريشا كانت تسمى الجنس لتشددهم في الدين وكانوا تعظيمهم الحرم تعظيما زائدا بتهديهم أنهم

وفيه نظر إذا ذكر غير واجب والأمر به  
غير مطلق (فاذكروا الله) بالتلميز والتلليل  
والدعاء وقيل بصلاة العشاءين (عند المشعر  
الحرام) جبيل يقف عليه الإمام ويسعى  
فزح وقيل ما بين أزى معرفة ووادي  
محسر ويؤيد الأول ما روى جابر أنه عليه  
السلام والسلام الماصلي الفجر يعني بالمزدلفة  
بغلس ركب ناقته حتى أتى المشعر الحرام  
قد عا وكبر وهل ولم يزل واقفا حتى أسفر  
وانما سمي مشعرا لأنه معلم العبادة ووصف  
بالحرام لحرمته ومعنى عند المشعر الحرام  
عما يليه ويقرب منه فانه أفضل والافاضة ذلفة  
كاهداكم موقوف الاوادي محسر (واذكروه  
كما هداكم) كما علمكم أو اذكروه ذكر احسن  
كما هداكم هداية حسنة إلى المناسك وغيرها  
وما مصدرية أو كافة (وان كنتم من قبله)  
أي الهدى (لن الضالين) الجاهلين بالآيمان  
والطاعة وان هي الخففة من الثميلة واللام  
هي الفارقة وقيل ان نافية واللام بمعنى الا  
كقوله وان تظنك لمن الكاذبين (ثم أفيضوا  
من حيث أفاض الناس) أي من عرفه لامن  
المزدلفة وانخطاب مع قريش كانوا يهتفون  
بجمع وسائر الناس بعرفة ويرون ذلك ترفعا  
عليهم فامر وأبان يساووههم وشم تفاوت  
ما بين الافاضتين كما في قولك أحسن إلى  
الناس ثم لا تحسن إلى غيرك

لا يخرجون منه ليله عرفة ويقولون نحن قطان بيت الله وأهل فلاة يقفون بعرفه مع أنهم من مشاعر  
 إبراهيم عليه الصلاة والسلام فكانوا كذلك حتى ردا الله عليهم بقوله ثم أقبضوا الخ وكان عليه الصلاة  
 والسلام قبل ذلك يقف بعرفات ويخالفهم لأن الله وقفه وأوقفه على المشاعر ٥١ فالأول هو  
 التفسير المأثور ولذا قدمه المصنف الآن فيه خفاء من جهة النظم فأنه معطوف على جواب إذا وعليه  
 يصير تقديره فإذا أقبضتم من عرفات فأقبضوا من عرفات ولا يخلو من نظره ومحتاج إلى التأويل (قوله  
 وقيل من من لفة إلى معنى الخ) إشارة إلى وجهه تكون فيه ثم على أصله أو يكون الزام قريباً  
 وتعريفه للعهد وقوله بعد الأفاضة من عرفة بيان لمحصل المعنى والألفاظا بعد الذكر والقراءة  
 المذكورة بكسر السين مع حذف الياء وإماتتها والمراد بالزاد آدم عليه الصلاة والسلام لقوله في حقه  
 قدسى يعنى أمر الشجرة وشم على هذه القراءة لتفاوت الرتبة وقوله في تغيير المناسك بناء على التفسير  
 الأول والتعميم للإشارة إلى الثاني ويتم عليه تفسير لرقيم وقوله وفرغتم لأن معنى قضيت الحج أذيت  
 وأتممته والمناسك جمع منسك وهو النسك أى العبادة وقوله فأكثر الخ الكثرة مستفادة من قوله  
 كذا كرم آباءكم والأيام عبارة (١) عن الوقائع والحروب كما يقال يوم التجار ويوم بدر وحيث أطلق يراد به  
 ذلك كما بين في الأمثال وكون ذلك كان عادتهم رواه ابن جرير وغيره والمعنى ذكرنا أشد ذكرنا على الاسناد  
 المجازى وصفنا الشيء بوصف صاحبه كما يقال جد جده فجعل الذكر ذا كرا حيث أثبت له ذكرنا وكذا  
 إذا جعل منصوباً معطوفاً على محل الجار والمجرور كما ذكره ابن جني حتى يكون من هذا القبيل أيضاً  
 قال أبو حيان ووجهه أن ذكرنا منصوب على التمييز وأفعول إذا ذكر بعده ما ليس من جنسه مما يباينه  
 انتصب كذلك فحوز زيد أفضل علماً فإن كان من جنسه ولم يباينه جر بالاضافة نحو أفضل عالم فكان  
 المتبادر هنا أشد ذكرنا بالجر فلما انتصب دل على أنه غيره وأنه جعل للذكر كذا كرا كسر شاعر وقوله كذا  
 أشد منه منون لا مضاف (قوله أما مجرور معطوف على الذكر الخ) اعترض على قوله أو على ما أضيف  
 إليه ذكر بأنه عطف على الضمير المجرور بدون إعادة الجار وقد منعه كثير وأجيب عنه بوجوه الأول  
 أنه رآه قوم جائزاً فلعل المصنف رحمه الله تابعهم وبأنه جواز العطف على المرفوع المتصل إذا فصل بينهما  
 فاصل فالجرور مثله وقد فصل بينهما هنا وبأن المنع انما هو إذا كان الجار حرف جر لشيء اتصاله ولهذا  
 جاز الفصل بين المضاف والمضاف إليه ولم يميز بين حرف الجر ومجروره وبأن الجرور هنا في حكم المنفصل  
 لكونه فاعل المصدر وبأن المراد العطف من حيث المعنى وأما بحسب اللفظ فهو على حذف مضاف  
 معطوف على الذكر أى أو ذكر قوم أشد ذكرنا قال النحوي والكل ضعيف ثم أن قوله على الجاز كان  
 الظاهر تأخيره إلى هنا والجاز هنا النسبة الإضافية (قوله وأما منصوب بالعطف على آباءكم الخ) يعنى  
 أن الأفعال المتعدية إضافات بين الفاعل والمفعول فالذكر مثلاً من حيث الإضافة إلى الفاعل ذا كرية  
 وإلى المفعول مذ كورية وتحقيقه أن المصدر عبارة عن أن والفعل فاما أن يقدر أن ذكرنا وأن ذكر  
 والمعنى على الأول أشد ذكرنا كرية وعلى الثاني أشد مذ كورية واعترض عليه ابن الحاجب وصاحب  
 الاتصاف بأن أفعول للمفعول شاذ لا يرجع إليه إلا ثبت فلا يظهر أنه من عطف جملتين أى إذا ذكرنا ذكرنا  
 مثل ذكرنا بآبائكم وإذا ذكرنا الله حال كونكم أشد ذكرنا من ذكرنا بآبائكم وهو غفلة فإن أفعول هو لفظ  
 أشد وما هو إلا لفاعل ولا يلزم من جعل تمييزه مصدر من المبني للمفعول محذور كما إذا جعل من الألوان  
 والعيوب كاشد بياضاً ومن الجهول كاشد مضروباً ونحوه وما ذكره بعيد (قوله أو بضمير دل عليه  
 الخ) وذكر أبو حيان وجهاً حسناً ارتضاه وهو أن يكون أشد صفة ذكرنا قدم عليه فاتمب على الحال  
 وذكرنا معطوف على كذا كرم (قوله تفصيل للذاكرين الخ) في الكشف معناه أكثر واذكرنا الله  
 ودعاهم فإن الناس من بين مقل لا يطلب بذكرنا الله إلا أعراض الدنيا ومكثر يطلب خير الدارين فكونوا من  
 المكثرين (وهنا فائدة) وهى أن من بين تستعمل للتقسيم استعمالاً لا فصيحاً كما في عبارة الزمخشري

(١) قوله والأيام عبارة الخ التسخيقا يابينا  
 ليس فيها ذكر الأيام فلعلها نسختة نعم هى  
 مذ كورية فى عبارة الكشاف ونصها كما  
 تفعلون فى ذكر آباءكم ودهما خرم وأيامهم ٥١

وقيل من من دلفة إلى معنى بعد الأفاضة من  
 عرفة إليها والخطاب عام وقرئ الناس  
 بالكسر أى الناسى يريد آدم من قوله  
 سبحانه وتعالى قدسى والمعنى أن الأفاضة  
 من عرفة شرع قديم فلا تغيره (واستغفروا  
 الله) من جاهل بكم فى تغيير المناسك ونحوه  
 (إن الله غفور رحيم) يغفر ذنب المستغفر  
 وينعم عليه (فإذا قضيت مناسككم)  
 فإذا قضيت العبادات الحسية وفرغتم منها  
 (فأكثر واذكرنا الله كذا كرم آباءكم) فأكثر واذكرنا  
 (فأكثر واذكرنا الله كذا كرم آباءكم) فأكثر واذكرنا  
 وبالعطف عليه كما تفعلون بذكرنا بآباءكم  
 فى المفاخرة وكانت العرب إذا قضا  
 مناسكهم وقوا بغير آباءهم ومحاسن أمتهم  
 فذكر من مفاخر آباءهم (أما مجرور معطوف على  
 (أوأشد ذكرنا) أما مجرور معطوف على  
 الذكر يجعل الذكر ذا كرا على الجاز والمعنى  
 فأكثر واذكرنا الله كذا كرم آباءكم أو كذا  
 فأكثر واذكرنا الله كذا كرم آباءكم أو كذا  
 أشد منه وأبلغ أو على ما أضيف إليه على  
 ضعف بمعنى أو كذا كرم آباءكم أو كذا  
 وأما منصوب بالعطف على آباءكم واذكرنا  
 فعل المذكر كرية على كذا كرم آباءكم أو كذا  
 من آباءكم أو بضمير دل عليه المعنى تقديره  
 أو كونوا أشد ذكرنا لله منكم لا بآبائكم (فن  
 الناس من يقول) تفصيل للذاكرين إلى  
 مقل لا يطلب بذكرنا الله إلا أعراض الدنيا ومكثر يطلب  
 به خير الدارين  
 \* (مطلب تستعمل من بين للتقسيم)\*

قال المدقق في الكشف أصله فان الناس مقل ومكتر على التقسيم فزيدت بين تصوير الاحاطة وعدم  
التجاويز لم يصير من باب المكايبة التي هي أبلغ ثم زيدت من الاتصالية بمبالغة كقول الشاعر  
والناس من بين مرحوب ومحجوب \* كأنهم ناشئون من البين يندى تقسيمهم منه البتة فجعل  
ابتدأهم منه بمنزلة ابتداء التقسيم وجاز أن يجعل من بيانية نظرا الى الختام بين والاول أبلغ اه فان قلت  
الاقسام لا تنحصر فيما ذكره فان من الناس من لا يطلب الا الآخرة قلت ليس المقصود حصر اقسام  
الناس مطلقا بل لما ذكر قوله أن يتغوا فضلا من ربكم قسم أهل الطلب الى مقل ومكتر وهم لا يتخلون  
عنهما ولو سلم فان من لا يطلب الا الآخرة سيدكره بقوله ومن الناس من يشري نفسه ابتغاء مرضاة الله  
فان من باع نفسه لله صار كلاكه على مولاه وقيل حصر المقل في طالب الدنيا لا طالب الآخرة فقط بحيث  
لا يحتاج الى طلب حسنة من الدنيا لا يوجد في الدنيا وقيل لان ذلك ليس بمشروع لان المرء مبتلى باقتات  
الدنيا فلا بد له منها ورد بان عدم المشروعية في طالب الدنيا فقط أشد وأيضاً التقسيم عنهم ومنهم  
لا يفيد الحصر وفيه نظر وقيل قسم الله الناس هنا الى أربع فرق الكافرون الذين لا هم لهم الا الدنيا  
وهم الذين ليس لهم في الآخرة من خلاق والمقتصدون الذين يقولون ربنا آتانا في الدنيا حسنة وفي  
الآخرة حسنة والمنافقون الذين حلت أنفسهم وموت عقائدهم وضماؤهم وهم الذين قيل فيهم ومن  
الناس من يشري نفسه الخ والسابقون الباطعون أنفسهم الراجعون رضا الله وهم المرادون بقوله ومن  
الخ) اشارة الى أنه منزل منزلة اللازم والخلاق النصيب الذي خلق وقدره وقوله أو من طاب خلاق  
قيل المراد حينئذ ماله في شأن الآخرة من طلب خلاق ليدفع به أنه لا طلب في الآخرة لاحد وانما فيها  
الحظ أو الحرمان وقيل ان كون الآخرة لا طلب فيها ممنوع فان المؤمنين يطلبون زيادة الدرجات  
وكذا الكافرون يطلبون الخلاص لكن ما طلبوه ليس نصيبا ممتدرا لهم وكون مانقل غملا ظاهرا  
اذ لا ينبغي الحصر وامرأة السوء بالاضافة ويصح فيه فتح السين وضمها (قوله اشارة الى الفريق)  
قدمه لانه هو الجزل ولان الفريق الاول قديين حالهم بقوله ومالههم في الآخرة من خلاق فالتناسب  
تخصيص هذا بالثاني وعلى هذا ينبغي حل قوله والله سريع الحساب على أنه لا يناقشهم ليسرع وصولهم  
الى الفوز بالسعادة الابدية (قوله أي من جنسه وهو جزاؤه) فن بيانية والجنسية باعتبار كونه  
حسنة أو ابتدائية أو تبعيضية أو تعليلية والمراد بها كسبه الدعاء لانه عمل لهم والاعمال توصف  
بالكسب وكفى بسرعة الحساب من القدرة الساتمة لانه يحاسب الاولين والآخرين في مقدار لمحمة  
طرف وقوله أو يوشك الخ يعني أنه أطلق ما يقع في يوم الجزاء عليه كما قيل في رحمة بمعنى في الجنة وقوله  
فبادروا الخ اشارة الى أن المقصود التحريض على كثرة الدعاء وطلب الآخرة وانتهاز الفرصة وهو  
وعيد للفريق الاول ووعيد للثاني والله اعلم (قوله كبروه أديار الصلوات وعند ذبح القرابين الخ)  
أديار جمع دبر بمعنى عقب والقرابين جمع قربان وهو الذبيحة المتقرب بها وقوله في أيام التشريق قيل  
ينبغي أن لا يخص يوم التشريق بالقرابين بل يوم النحر وليس بشئ قال الجصاص لا خلاف بين أهل العلم أن المراد بالأيام  
المعدودات أيام التشريق وهو مروي عن عمرو بن دينار وابن عباس رضي الله عنهما وغيرهم الا في رواية  
عن ابن أبي ليلى أنها يوم النحر ويومان بعده وقيل انه وهم اه فان قلت الايام واحد ها يوم وهو مذكور  
والمعدودات واحد ها معدودة وهو مؤنث فكيف يقع صفته فالظاهر معدودة وصف الجمع بالمؤنث  
المفرد وهو جائز قلت قيل ليس هو جمع معدودة بل جمع معدود وجمع مؤنث فيما لا يعقل كما قيل  
حمامات ومجالات وقيل انه قدر اليوم مؤثبا باعتبار ساعته ولك أن تقول ان المعنى أنهم في كل سنة  
معدودة وفي السنين معدودات فهي جمع معدودة حقيقة فتأمل (قوله استجبل النفر) نجعل واستجبل  
يكون متعديا ومطاوعا ولا زما ويرج الزمخشري الثاني للمقابل تأخر اللازم كمارجحه في قوله

والمراد الحث على الاكثار والارشاد اليه  
(ربنا آتانا في الدنيا) اجعل آياتنا ومنقضا  
في الدنيا (وماله في الآخرة من خلاق)  
أي نصيب وحظ لانهم مقصرون بالدنيا  
أو من طلب خلاق (ومنهم من يقول ربنا  
آتانا في الدنيا حسنة) يعني العسنة  
والكفاف ووفيق الخير (وفي الآخرة  
حسنة) يعني الثواب والرحمة (وقنا  
عذاب النار) بالعفو والمغفرة وقول على  
رضى الله تعالى عنه الحسن في الدنيا المرأة  
الصالحة وفي الآخرة الحوراء وعذاب النار  
امرأة السوء وقول الحسن الحسن في الدنيا  
العلم والعبادة وفي الآخرة الجنة وقنا عذاب  
النار معناه احفظنا من الشهوات والذنوب  
المؤدية الى النار امثلة للمراد بها (أو لئلا  
اشارة الى الفريق الثاني وقيل اليهما) لهم  
نصيب مما كسبوا) أي من جنسه وهو  
جزاؤه أو من أجله كقوله مما خطاياهم  
جزاؤه أو مما دعوا به نعتهم منه ما قدرناه  
أغرقوا أو مما دعوا به نعتهم منه ما قدرناه  
فسمى الدعاء كسبا لانه من الاعمال (والله  
سريع الحساب) يحاسب العباد على كثرتهم  
وكثرة أعمالهم في مقدار لمحمة أو يوشك  
أن يقيم القيامة ويحاسب الناس فيبادروا  
الى الطاعات ولا يكتسبوا الحسنات  
(واذكروا الله في أيام معدودات) كبروه  
أديار الصلوات وعند ذبح القرابين وري  
الجوار وغيرها في أيام التشريق (فن نجعل)



قد يدرك المتأني بعض حاجته • وقد يكون مع المستجمل الزلل

لمقابلة المتأني اللازم والمصنف رحمه الله رجع المتعدى لأن المراد بيان أمور الحج لا التجمل مطلقا ولذا  
قدر في تأخر في النفر ومن الناس من لم يظهر له وجهه وهو ظاهر والنفر مصدر كل ضرب الرجوع من  
مضى إلى البيت ويوم القرب بالفتح بمعنى القرار أول أيام التشريق لاستقرارهم فيه يعني ويسمى يوم الرؤس  
لأنه أتوا كل فيه والذي بعده ثانیها وقوله فمن نقر الخ إشارة إلى أن النفر في يومين ليس شاملا للنفر  
في اليوم الأول فإنه لا يجوز أن لا يقال فعلت كذا في يومين بل مداخلية لليوم الثاني فمن قال التقدير  
في أحد يومين أحل بالبيان وقوله بعد رمى الجمار عند الإشارة إلى وقت جواز النفر لكنه عليه أن يقبده  
بقوله إلى غروب الشمس لأنه لا يجوز بعده وقوله عنده أي عند أبي حنيفة رحمه الله والمقام مقام  
الأنظار فعنده أنه لا يصح النفر بعد طلوع فجر الثالث قبل الرمي ولذا قال قبل طلوع الفجر وسقط قبل  
في بعض النسخ وهو من الكتاب وكان المصنف رحمه الله تساهل في البيان لأنه معلوم في الفروع مفروغ  
عنه (قوله ومعنى نفي الأثم الخ) تتبع فيه الكشف لأن التخيير يجوز بين الفاضل والمفضل  
لأن التأخير أفضل ورد في الاتصاف بأن التخيير يوجب التساوي فلا يصح ما قاله وأجيب بأنه إنما  
يتمنع إذا لم يسبق بمنع لاحد الطرفين فإن سبق به جاز التخيير إشارة إلى مطلق الجواز فيهما ولذلك عطف  
عليه الرد على أهل الجاهلية فعلى هذا ما جواب واحد وقبل الأول جواب بمنع امتناع التخيير بين  
الفاضل والمفضل والثاني جواب بتسليمه وعليه كان الظاهر أن يقول أو الرد (قوله أي الذي ذكر  
الخ) يريد أن اللام في لم أنفي للبيان كافي هيئت لك وهو في التحقيق خبر مبتدأ محذوف أو الاختصاص  
وتخصيص المتني لأنه الحاج على الحقيقة وما سواه كانه ليس بجناح أولانه هو الذي يلتفت لهذا وينتفع به  
أو للتعليل وأما نفس سبر المتني عن اتني الشرك فلا حاجة إليه ومعنى مجامع الأمور المحال الجامعة لها  
وهو كناية عن جميع الأمور ولو عبر به لكان أظهر ويروقك بمعنى يحسن في عينك ومعنى التعجب ماذكر  
ولذلك قبل إذا ظهر السبب بطل العجب ومن قال أن في هذا التعريف دورا أني بأمر يتعجب منه  
(قوله متعلق بالقول الخ) ومعنى قوله في الدنيا تسكلمه في الأمور المتعلقة بالدنيا سواء كانت عائدة إليه  
أولا أو في معنى الدنيا أي ما يقصده منها يأخذ وينتفع به وبعبارة الكشف صريحة فيه فإنه قال  
أي يعجبك ما يقوله في معنى الدنيا لأن ادعاء المحبة بالباطل يطلب به عظام من حظوظ الدنيا وهذا في معنى  
القول يجعل في التعليل كافي عذبت امرأة في هرة ومن لم يقب له مراده قال أن ما ل الوجهن واحد  
والتعابر بينهم باعتبار المضاف المقدر وإعجابه به لفصاحته واكتفى المصنف ببيانه في الوجه الثاني وقوله  
في الآخرة مأخوذ من التخصيص وقوله والمحبة كاللكنة لفظا ومعنى وقوله لأنه لا يؤذن له فهو على  
حد • ولا ترى الضب بها ينحصر • وفيه تأمل وقوله يخالف الخ لأن أشهد الله وما بعناه يستعمل في اليمين  
(قوله شديد العداوة الخ) إشارة إلى أن الذمفة كأجر لا أفضل تفضيل لجمعه على لدوناً بينه بلداء  
ونقل أبو حيان عن الخليل رحمه الله أنه أفعل تفضيل فلا بد من تقدير رأي وخصامه أشد الخصام أو ألد  
ذوي الخصام أو يجعل هو راجع إلى الخصام المفهوم من الكلام وإن كان الخصام جمع خصم ككتاب  
وكلاب فهو ظاهر إلا أنه مرد عليه أن ما بنى منه أفعل الصفة لا يبنى منه أفعل تفضيل إلا أن يكون على  
خلاف القياس وفي الكشف والخصام الخاصة وإضافة الالذبة في كقولهم ثبت القدر أو جعل  
الخصام ألد على المبالغة وقيل الخصام جمع خصم والذي دعاه إلى هذا أن الالذيس هو الشديد مطلقا بل  
الشديد من الناس في الخصومة فلذا جعل الإضافة بمعنى في أو جعل الخصام ألد مجازا قال التحرير لا من  
جهة أن ألد أفعل تفضيل بل من جهة أن اللد دشتة الخصومة وكل شديد بالنسبة إلى مادونه أشد وفيه  
نظر (قوله قبل نزات في الاخنس بن شريق الخ) أخنس بجاء معجمة ونون وسين مهملة وشريق فاعيل من  
شرق وقيل عليه أنه مرد ودلان الاخنس أسلم عام الفتح وحسن إسلامه كما رواه ابن الجوزي وغيره

(في يومين) يوم القرب والذي بعده أي فمن  
نفر في ثلث أيام التشريق بعد رمى الجمار  
عندها وقبل طلوع الفجر عنده (فلا يتم  
عليه) باستجماله (ومن تأخر فلا يتم  
عليه) ومن تأخر في النفر حتى رمى في اليوم  
الثالث بعد الزوال وقال أبو حنيفة يجوز  
تقديم رميه على الزوال ومعنى نفي الأثم  
بالتخييل والتأخير التخيير بينهما ما والرد على  
أهل الجاهلية فإن منهم من أثم التجمل ومنهم  
من أثم التأخر (إن اتني) أي الذي ذكر من  
التخيير أو من الأحكام لمن اتني لأنه الحاج على  
الحقيقة والمنتفع به أو لاجله حتى لا يتضرر  
بترك ما به منهم ما (واتقوا الله) في مجامع  
أمركم بآبائكم (واعلموا أنكم إليه  
تعتصرون) للجزاء بعد الاحياء وأصل الحشر  
الجمع وضم المتفرق (ومن الناس من يعجبك  
قوله) يروقك ويعظم في نفسك والتعجب  
حيرة تعرض للإنسان لجهله بسبب المتعجب  
منه (في الحياة الدنيا) متعلق بالقول أي  
ما يقوله في أمور الدنيا وأسباب المعاش  
أو في معنى الدنيا فإنها مراده من ادعاء المحبة  
واظهار الإيمان أو يعجبك أي يعجبك قوله  
في الدنيا حلالة وفصاحة ولا يعجبك  
في الآخرة لما يعتريه من الدهشة والحيرة  
أولانه لا يؤذن له في الكلام (ويشهد الله  
على ما في قلبه) بحلف ويشهد الله على أن  
ما في قلبه موافق لكلامه (وهو ألد الخصام)  
شديد العداوة والجدال للمسلمين والخصام  
الخاصة ويجوز أن يكون جمع خصم كصعب  
وصعب بمعنى أشد الخصوم خصومة قبل  
نزات في الاخنس بن شريق النقضي وكان  
حسن المنظر حلو المنطق يوالى رسول الله  
صلى الله عليه وسلم ويدي الإسلام وقبل  
في المناقنين كلام



(واذا قول) أدبر وانصرف عندك وقيل إذا غلب وصار والياء (سعى في الأرض ليفسد فيها ويهلك الحارث والنسل) كما فعله الأخنس بثقيفه  
اذيبتهم وأحرق زروعهم وأهلك مواشيهم أو كما يفعله (٢٩٦) ولادة السوء بالقتل والاتلاف أو بالظلم حتى يمنع الله بشوئهم القاطن فيه لك الحارث والنسل

(والله لا يحب الفساد) لا يرتضيه فاحذروا  
غضبه عليه (واذا قيل له اتق الله أخذته  
العزة بالاثم) جلته الائمة وجمية الجاهلية  
على الائم الذي يؤمر باتقائه بلجام من قولك  
أخذته بكذا اذا جلته عليه وأرتمته اياه  
(فحسبه جهنم) كفته جزاء وعذابا وجهنم  
علم لدار العقاب وهو في الاصل مرادف  
للنار وقيل معرب (والبئس المهاد) جواب  
قسم مقدّر والمخصوص بالذم محذوف للعلم  
به والمهاد الفراش وقيل ما يوطأ للجنب  
(ومن الناس من يشري نفسه) يبيعها  
يذلها في الجهاد أو يأمر بالمعروف وينهى  
عن المنكر حتى يقتل (ابتغاء مرضات الله)  
طلب ارضاء قبل ان تزل في صهيبي بن سنان  
الرومي أخذه المشركون وعذبوا طير تدفقال  
ان شئ كبير لا يتفهمكم ان كنت معكم  
ولا يضركم ان كنت عليكم فخلوني وما أنا عليه  
ونخذوا مالي فقبولوه منه وأقى المدينة (والله  
رؤوف باعباد) حيث أرشد هم الى مثل هذا  
الشراء وكفهم بالجهاد فغرضهم لنواب  
الغزاة والشهداء (يا أيها الذين آمنوا  
ادخلوا في السلم كافة) السلم بالكسر والفتح  
الاستسلام والطاعة ولذلك يطلق في الصلح  
والاسلام فتحه ابن كثير ونافع والكسافي  
وكسره الباقون وكافة اسم للجمله لانها  
تكلف الاجزاء عن التفرق حال من الضمير  
أو السلم لانها توتت كل حرب قال  
السلم تأخذ منها ما رزيت به

والحرب يكفك من أنفاسها جوع  
والمعنى استسلموا لله وأطيعوا مجله تظاهرا  
وباطنا والخطاب للمنافقين أو ادخلوا  
في الاسلام بكليته كم ولا تخططوا به غيره  
والخطاب لمؤمني أهل الكتاب فانهم بعد  
اسلامهم عظموا السبت وحرّموا الابل  
والبانها أو في شرايع الله كلها بالايمان  
بالانبياء والكتب جميعا والخطاب لاهل  
الكتاب أو في شعب الاسلام وأحكامها  
فلا تتخلوا بشئ والخطاب للمسلمين (ولا تتبعوا

واحتمال الاسلام بعد النزول يدفعه فحسبه جهنم ويدفعه أنه كما قال الجلال انه رواه ابن جرير عن السدي  
ومثله لا يقال من قبل الراي حتى يرد مع ان المصنف رحمه الله أشار بقوله قيل الى ما ذكره وخصوص  
السبب لا يقتضي تخصيص الحكم والوعيد به وهو ظاهر وحسن اسلامه لا يعلمه الا الله فله كان من  
المنافقين والراوي لهذا الايتم ما قاله ابن الجوزي ومعنى يبتهم أو وقع بهم ليلا من البيات (قوله جلته  
الائمة الخ) أراد أنه استمارة تسمية استمارة للاخذ للعلم بعد أن شبه حاله اغراض الجاهلية وحملها اياه  
على الائم بحالة شخص له على غريبه - ق فباخذ به ويلزمه اياه والمراد بالائم حقيقة واليه أشار بقوله  
الذي يؤمر باتقائه وترك تفسيره بالخشعي له بترك الائمة لانه خلاف الظاهر والائمة بفتحات  
التكبر والباء في بالائم للتعدية أو للحيية وقوله كفته اشارته الى أن حسب اسم فعل ماض بمعنى كفى وهو  
قولهم وفيه نظر وقيل هو اسم بمعنى كفى وجهنم خبره أو فاعل سدمسدا خبر وجهنم علم لدار العقاب  
ممنوع من الصرف اما للعلمية والثانيث وأصل معناه البئر البعيدة القعر وقيل انه غير عربي وأصله  
جهنم فخرج صرفه للعلمية والجمعة والادعى الى القول بالجمعة ان وزن فعل لم يوجد وبعض النحاة أثبتوه  
وذكروا له تقاير والمخصوص بالذم المحذوف هو جهنم وجعله مهادا على التكم والفراش أعم مما يوطأ  
للنوم واختلف فيه هل هو مفرد أو جمع مهد وصيبت بالضم غير صحيح معروف ولم يكن روبا وانما أسره  
الروم صغيرا فقيل له الرومي وعلى هذه الرواية فيشري على ظاهره وفير رافة الله ورحمته هنا مناسبة  
المقام بالا رشاد لما فيه نفع لا تحريمهم (قوله السلم بالكسر والفتح الخ) وفيه لغة أيضا يفتحين وأصل معناه  
الاتقياد وكافة في الاصل اسم فاعل من الكف وهو المنع ثم نقلته العرب واستعملته بمعنى جميعا وقاطبة  
لاستغراق جملة الشيء لان الجملة تمنع الاجزاء من الانتشار وهي اما حال من ضمير ادخلوا الفاعل وهو  
الظاهر أو من السلم لانها مؤنث كل حرب كذا قال المصنف تيمنا بالخشعي وأورد عليه أن البناء في كافة  
ككافة قاطبة النسخ عنها معنى التأنيث فلا حاجة لما ذكره وان كان يختص بمن يعقل ولا يكون الاحال من  
العقلاء فهذا مخالف لكلام العرب كافة وكذا قواهم في وما أرسلناك الا كافة للناس انه نعت لمصدر  
محذوف أي ارسالة كافة وقوله في خطبة المفصل بكافة الابواب قيل انه خطأ من وجوه وقد رد هذا  
شارح اللباب بأنه سمع في قول عمر رضي الله عنه في كتاب له محفوظ مضبوط جعلت لا لبي كافة  
على كافة بيت مال المسلمين لكل عام مائتي مئثال ذهابا على أنه لو سلم فلا يعد مثله خطأ لانه لا يلزم  
استعمال المفردات فيما استعملته العرب بعينه ولو اتزم هذا لاشطأ الناس في أكثر كلامهم وقد  
بسطناه في شرح درة القواص (قوله السلم تأخذ منها الخ) الشعر للعباس بن مرداس رضي الله عنه  
ومن فيه ابتداء متعلقة بتأخذ لا يمانية ولا تبعية أي تأخذ منها أبدأ ما تحب وترضاه فلا تأسأ من  
طول زمانها والحرب بالعكس فكيفك اليسير منها والجوع جمع جرعة وهو ما يشرب والانفاس جمع  
نفس والمراد الشرب مرة بعد أخرى سمى به المشروب مرارا لنفسه يئنه وفي أشانه كما قال ابن حبان  
فكفك من لم يذقهها أشار باجملا منها بأنفاس ورد بعد أنفاس

(قوله والمعنى استسلموا لله الخ) لما فسر الدخول في السلم بالطاعة والانقياد والخطاب يحتمل أن يكون  
للمنافقين فالمراد به انقادوا وظاهرا وباطنا أو لاهل الكتاب الذين آمنوا ك ان نبيهم عما ذكر  
أولاهل الكتاب مطلقا أو للمسلمين وتأويله ما ذكر وقوله بالتفرق والتفرق المراد بالتفرق أن يسير وافرقا  
يطيع بعضهم ويخالف آخرون والتفرق بين بعض الانبياء عليهم الصلاة والسلام والكتب  
وبعض أو تفرق المسلمين بايقاع الفتن بينهم وقوله ظاهر العداوة اشارة أن أبان لازم بمعنى ظهر كما مر  
وقوله عن الدخول في السلم لان أصل الزال السقوط والمراد به هنا البعد والتحج مجازا وقوله الآيات  
يحتمل آيات الكتاب ويحتمل الحجج وما بعده عطف تفسير لا وجه آخر وفسر حكيم بلا ينتم الا يحق فليس  
تركه الانتقام العجز فهو تقرير لعجز مرتبطة به أشد ارتباطا (قوله هل ينظرون الخ) نظر هنا بمعنى انتظروا

خطوات الشيطان) بالتفرق والتفرق (انه لكم عدو مبين) ظاهر العداوة (فان زلتم) عن الدخول في السلم (من بعد ما جاءكم) والاستفهام  
البنات) الآيات والحجج الشاهدة على أنه الحق (فاعلموا أن الله عزيز) لا يعجزه الانتقام (حكيم) لا يفتقم الا يحق (هل ينظرون) استفهام في معنى النفي

والاستفهام انكارى وهو نفي في المعنى فلذا وقع بعده الاستثناء المفرغ ولما كان الانسان لا يستند حقيقة اليه اول ما يأتى بآتي حكمه وأمره والمراد بآتيهم الله بآسائه أى يوصله اليهم لان آتى قديمة عدى للثاني بالباء فالآتى محذوف لدلالة ما قبله عليه من التلويح للاتهام وقوله بقوله تعالى ان الله عزيز حكيم يفتح الهمزة على الحكاية ولم يقل فاعلموا ان الله عزيز حكيم لان الدال عليه وصفه بذلك ولا دخل لقوله اعلموا فيه فلا يرد عليه ان الصواب ان يقال فاعلموا الخ وهو ظاهر وجعل ظللا وظلالا لجمع ظله وان جاز ان يكون ظللا لجمع ظل كافي للكشاف لتوافق القراءتان معنى وقوله السحاب الابيض هو أحد القولين فيه وبعضهم فسره بطلق السحاب ولعله أنسب هنا وقوله أو لا تون على الحقيقة إشارة الى وجه آخر وهو ان نسبة الاتيان الى الله وذكره لان الآتى ملائكته وجنده وذكر الله توطئة لذكرهم كافي قوله تعالى يحادون الله والذين آمنوا كما مر واختير التعبير بالماضى في قضاء الامر دون اتيان البأس للاهتمام به وقوله قرأ الخ إشارة الى أن رجع يكون متعديا ومصدره الرجوع قال تعالى فان رجعت الله وعليه قراءة المجهول ولازم مصدره الرجوع وعليه قراءة المعلوم والتذكير والتأنيث لانه مؤنث مجازى ولم يجعل المجهول من أرجع لان اللغة ضعيفة (قوله أمر الرسول صلى الله عليه وسلم الخ) قدم كونه أمر الرسول ليكون الاصل في الامر والخطاب أن يكون امين وقد يكون لغير معين كافي قوله ولو ترى قيل والفتنة فيه اذا صدر منه تعالى أن الخلق في عظمته سواء وجوز في الآية أن تكون المجزأة لانها علامة النبوة وأصل معنى الآية في اللغة العلامة ومن جعلها الكتب الالهية والاعرف خصها به عند الاطلاق فلذلك سماها عليها نائيا وأصل سل أسأل خفف وعلى كل حال فالمراد تقرير معنى اسرائيل وكيفية خبرية واستفهامية فان قيل على تقدير الخبرية ما معنى السؤال وعلى تقدير الاستفهام كيف يكون السؤال للتقرير والاستفهام للتقرير ومعنى التقرير الانكار والاستبعاد ومعنى التقرير التحقيق والتثبت قيل على تقدير الخبرية فالسؤال عن حالهم وفعلهم في مباشرة أسباب التقرير أو عن الآيات الكثيرة ما فعلوا به وعلى تقدير الاستفهام فعنى التقرير الحل على الاقرار فان التقرير له معنيان هذا والتثبت والاول لا ينافي التقرير وكما آتينا في موضع المفعول به وقبل في موضع المصدر أى سلمهم هذا السؤال وقيل بيان للمقصود أى سلمهم جواب هذا السؤال وقيل في موضع الحال أى سلمهم فان لا كم آتينا هم وأما كلمة كم فمفعول ثان لا آتينا هم وليس من الاشتغال كما قال أبو البقاء رحمه الله ومن آية تميز على زيادة من وقالوا اذا فصل بين كم ومميزها حسن أن يؤتى بمن الزائدة والافلا وهذا معنى قول المصنف رحمه الله للفصل ويحتمل أنه يريد أنه زيد للفصل بين المفعول والمميز اذا وقع بعد الفعل المتعدي سواء كانت كم استفهامية أو خبرية وأنكر الرضى زيادة من في محيز الاستفهامية وقال انه لم يوجد في كتب العربية ولا في الاستعمال وحمل بعضهم كلام الرضى على ما اذا لم يكن بينهما فاصل وكلام الرضى مشى وغيره على ما اذا وقع بينهما فاصل وكلام النجاة مخالف له قال النجاشي في اعرابه يجوز دخول من على مميز كم استفهامية كانت أو خبرية مطلقة أى سواء ولها مميزها أو فصل بينهما مجمله أو ظرف أو جار ومجرور على ما قرره النجاة اه وكذا في البحر فاجمع به غير صحيح وكان الظاهر كم آناهم لكنه روى حال المتكلم وهو جائز كما مر (قوله أى آيات الله فانها الخ) التبدل التغيير وذلك يكون في الذات نحو بدلت الدراهم فدناير وفي الاوصاف نحو بدلت الحلقة خاتما والوجه الاول ناظر الى تفسير الآية قبله بالمعجزة والثاني الى تفسيرها بالكتب وهذا ناظر الى معنى التبدل فالاول تبدل ما هو حقه والثاني تبدل أنفسها بالتحريف والتأويل والنعمه حينئذ من وضع المظهر موضع المضمحل على أنها نعمة الهية جليلة (قوله من بعد ما وصلت اليه الخ) لما ذكر أن نعمة الله هي الآيات وقد وصفت بالآيات فذكر المحيى بعده مع أن التبدل لا يتصور بدون المحيى وكونه نعمة يقتضى الوصول اليه مستدركا جعل المحيى مجازا عن معرفتها أو التمكن منها لان ما لم يعلم كالغائب والمراد بالمعرفة معرفة انها آية ونعمة لا لمعرفة ذاتها حتى

ولذلك جاء بعده (الا أن يأتينهم الله) أى يأتينهم أمره أو بآسائه كقوله تعالى أو يأتى أمر ربك فخاف ما يأسئنا أو يأتينهم الله بآسائه فحذف الماتى به للدلالة عليه بقوله تعالى أن الله عزيز حكيم (في ظلال) جمع ظلة كقوله وقلل وهي ما أظلك وقرئ ظلال كقوله (من الغمام) السحاب الابيض وانما يأتينهم العذاب فيه لانه مظنة الرحمة فاذا جاء منه العذاب كان أقطع لان الشر اذا جاء من حيث لا يحتسب كان أصعب فتعريف اذا جاء من حيث يحتسب الخير (والملائكة) فانهم الواسطة في اتيان أمره أو الا تون على الحقيقة بآسائه وقرئ بالجزء عطف على ظلل أو الغمام (وقضى الامر) أتم أمر أهلا بهم وفرغ منه وضع الماضى موضع المستقبل لدنوه وتيقن وقوعه وقرئ وقضاء الامر عطف على الملائكة (والى الله ترجع الامور) قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وعاصم على البناء للمفعول على أنه من الرجوع وقرأ الباقر على البناء للفاعل بالتأنيث غير يعقوب على أنه من الرجوع وقرئ أيضا بالتذكير وبناء المفعول (سلى بنى اسرائيل) أمر للرسول صلى الله عليه وسلم وأول لكل أحد والمراد بهذا السؤال تقريرهم (كم آتيناهم من آية بينة) معجزة ظاهرة وآية في الكتب شاهدة على الحق والصواب على أيدي الانبياء وكما خبرية واستفهامية مقترنة ومحملها النصب على المفعولية أو الرفع بالابتداء على حذف العائد من الخبر الى المبتدا وآية مميزها ومن للفصل (ومن سيدل نعمة الله) أى آيات الله فانما سبب الهدى الذى هو أجل النعم بجعلها سبب الضلالة وازدياد الرجس أو بالتحريف والتأويل الزائغ (من بعد ما جاءته) من بعد ما وصلت اليه وتمكن من معرفتها وفيه تعريض بأنهم بدلوها بعد ما علوها ولذلك قيل تقديره فبدلوها ومن سيدل (فان الله شديد العقاب)



الصلاة والسلام كما في قصة قاتيل وهاميل وأن بعث الرسل وانزال الكتب قبل ادريس لان شيعنا عليه  
 الصلاة والسلام كان نبيا وله صحف وكذا يدعى قوله أو نوح عليه الصلاة والسلام فان قلت قوله  
 فبعث الله النبيين يقتضي أنهم لم يبعثوا قبل ذلك وليس كذلك قلت ليس المرتب مطلقا للبعث  
 ولا مطلق الاختلاف بل البعثة لتعكم في الاختلاف ولعل المراد بالاختلاف اختلاف الملل والاديان  
 والمخالفون قبل ذلك لم يدعوا ديناً قاتل وضعف الوجه الثاني بوجوه منها انه لم يعلم الاتفاق على الكفر  
 حتى لا يكون مؤمن أصلا في عصر من الاعصار وقوله فاختلفوا الخ اشارة الى أن الفناء فصيح ومابعده  
 قرينة عليه (قوله الذي علمته من عدد الانبياء عليهم الصلاة والسلام الخ) المتفق عليه خمسة وعشرون  
 وهم آدم وادريس ونوح وهود وصالح وابراهيم واسماعيل واسحق ويعقوب ويوسف ولوط وموسى  
 وهرون وشعيب وزكريا ويحيى وعيسى وداود وسليمان والياس واليسع وذوالكفل وأيوب ويونس  
 ومحمد عليهم الصلاة والسلام والمختلف فيه يوسف في غافرة قيل انه غير يوسف بن يعقوب عليه الصلاة  
 والسلام وعزير ولقمان وتسع ومريم وبعضها تكمل العدة (قوله يريد به الجنس ولا يريد الخ) انما حمله  
 على الجنس ليعلم وأما قوله ولا يريد الخ فعنه انه مع الجموع كتب ولا يلزم أن يكون مع كل واحد منهم كتاب  
 وانما حمله على أن مع كل واحد منهم كتابا على أن تعريف الكتاب لله هدوته وتوضيحه عن الاضافة والمعنى مع  
 كل واحد من الذين لهم كتاب وعموم النبيين لا يتنافى في خصوص الضمير العائد اليهم بقرينة المقام كما  
 في الكشف فتكلف ولذا تركه الصنف رحمه الله ثم الاظهر عود ضمير ايحكم الى الكتاب نهائيه أن  
 الاسناد اليه مجاز اذا لا بد في عوده الى الله من تكلف تأويله بمعنى يظهر حكمه وقد استظهره أبو حيان  
 وقال انه يؤيده قراءة التحكم وكذا عوده الى النبيين انما ظهر فيه الحكم والآن بقدر كل واحد منهم وقد  
 حمل على التغليب وهو قريب وقوله في الحق الذي اختلفوا فيه لانه سبب اختلافهم ادعاء كل منهم أنه  
 محق وعوده الى ما التمس بقرينة الاختلاف (قوله وما اختلف فيه الخ) فيه دلالة على أن الاختلاف  
 المحكوم فيه الاختلاف في الكتب وما تضمنتها من الشرائع لا مطلق الاختلاف والافقوله ايحكم الخ  
 يدل على أن الاختلاف سابق على البعثة وسبب لها وما بعده يدل على خلافه والبس أشار بقوله مزبها  
 لاستحكامه أي من بلاه واليه أشار في الكشف فافعلوه تعكيس منهم (قوله من بعد ما جاءتهم البينات  
 الخ) قال التحرير كان ينبغي أن يتعرض لتعلق من بعد ما جاءتهم البينات بغيا فان الوجه وور على امتناع تعدد  
 الاستثناء المفرغ مثل ما ضربت الازيد يوم الجمعة تأديبا واذا تعلق بضمير أي اختلفوا من بعد ما جاءتهم  
 الخ لم يفهم الحصر مع أنه مقصود ولا يتعلق بما قبل الا وهو اختلف لان ما قبل الا لا يعمل فيما بعده  
 وفي الدر المنصور تجوز ما منعه حيث قال هو اما متعلق بمحذوف تقديره اختلفوا او اما اختلف قبله  
 ولا ينع منه الا كما قاله أبو البقاء وللحجة فيه كلام محصله أن الا لا يتشبه بشيئين دون عطف أو بدلته  
 وهذا هو الصحيح لكن منهم من خالف فيه وما استدلل به الخائف مؤول وقد منع أبو الحسن ما أخذ أحد  
 الازيد درهما و ذلك ما ضرب القوم أحد الابعضهم بعضا وكذا قال أبو علي وابن السراج وقد  
 أجاز أبو البقاء هنا على أن الكل محصور والمعنى وما اختلف فيه الا الذين أوتوه الامن بعد ما جاءتهم  
 البينات الانبياء وقيل ان ما ذكره من عدم افادة الحصر منوع أيضا اذ هو مقصود فيقدر المتعلق مؤخر  
 عنه لانه قد دلل على أنه قد يقال انه غير مقصود وتفسير البغي بالحسد ظاهر مما مر وكذا انما ظلم وقوله من  
 اختلف فاعل اختلف اشارة الى أن الضمير ليس راجعا الى الذين آمنوا والاذن اذا أضيف الى الله  
 فالمراد به اما الامر أو الارادة كما مر وتفسير المستقيم بما ذكرناه من شأنه والهداية دالة عليه هنا  
 وأم حسبتم بالخطاب التفات وكون أم منقطعة أحد الوجوه وجوز اتصالها بتقدير معادل وكونها  
 منقطعة بمعنى بل دون تقدير استفهام وكون الاستفهام للانكار بمعنى لم حسبتم وفي الكشف انها  
 للتعقير والانكار ولا مانع من الجمع بينهما ما وكون ما الناقية مركبة أحدهما ولين فيها وهي نظيرة قد في أن

أونوح أو بعد الطوفان أو متفتنين على  
 الجهالة والكفر في فترة ادريس أو نوح  
 (فبعث الله النبيين مبشرين ومنذرين) أي  
 فاختلفوا فبعث الله وانما حذف دلالة قوله  
 فيما اختلفوا فيه وعن كتب الذي علمته من  
 عدد الانبياء مائة وأربعة وعشرون ألفا  
 والمرسل منهم ثلثمائة وثلاثة عشر والمذكور  
 في القرآن باسم العلم ثمانية وعشرون  
 (وأُنزل معهم الكتاب) يريد به الجنس  
 ولا يريد به أنه أنزل مع كل واحد كتابا يخصه  
 فان أكثرهم لم يكن معهم كتاب يخصهم وانما  
 كانوا يأخذون بكتب من قبلهم (بالحق) حال  
 من الكتاب أي ملتبسا بالحق شاهد به  
 (ايحكم بين الناس) أي الله أو النبي  
 المبعوث أو كتابه (فيما اختلفوا فيه) في الحق  
 الذي اختلفوا فيه أو فيما التمس عليهم  
 (وما اختلف فيه) في الحق أو الكتاب  
 (الا الذين أوتوه) أي الكتاب انزل لازالة  
 الخلاف أي عكسوا الامر فجعلوا  
 ما أنزل مزبها للاختلاف بيلا استحكامه  
 (من بعد ما جاءتهم البينات بغيا بينهم)  
 حديد بينهم وظلم لمصرهم على الدنيا  
 (فهدي الله الذين آمنوا لما اختلفوا فيه)  
 أي للحق الذي اختلف فيه من اختلف  
 (من الحق) بيان لما اختلفوا فيه (بأذنه)  
 بأمره أو بأمره واطفقه (والله يهدي من يشاء  
 الى صراط مستقيم) لا يضل سالكه (أم  
 حسبتم أن تدخلوا الجنة) خاطب به النبي  
 صلى الله عليه وسلم والمؤمنين بعد ما ذكر  
 اختلاف الامم على الانبياء بهدجي الآيات  
 تنبيههم الى أن الله لا يجمع مخالفهم وأم  
 منقطعة ومعنى الله زفة فيها الانكار  
 (ولما يأتكم) ولم يأتكم وأصل لما لم زيدت  
 عليها ما فيها توقع ولذلك جعلت مقابل قد  
 (مثل الذين خلوا من قبلكم)

{ كلام نفيس في }  
{ المضارع بعد حتى }

حاله هم التي هي مثل في الشدة (مستهم  
الأساء والضراء) بيان له على الاستئناف  
(وزلزلوا) وازعجوا ازعاجا شديدا  
أصابعهم من الشدائد (حتى يقول الرسول  
والذين آمنوا معه) تنهاى الشدة واستطالة  
المدة بحيث تقطعت حبال الصبر وقرأ نافع  
يقول بالرفع على أنهم بحكاية حال ماضية  
كقولك مرض حتى لا يرجونه (متى نصر الله قريب)  
استبطاه لتأخره (ألا أن نصر الله قريب)  
استئناف على إرادة القول أى فقيل لهم  
ذلك اسعافا لهم إلى طلبتهم من عاجل  
النصر وفيه إشارة إلى أن الوصول إلى الله  
والفوز بالكرامة عنده برفق الهوى  
واللذات ومكابدة الشدائد والرياضات كما  
قال عليه الصلاة والسلام حفت الجنة  
بالمكاره وحفت النار بالشهوات (يسئلونك  
ماذا تنفقون) عن ابن عباس رضى الله تعالى  
عنهما أن عمرو بن الجوح الانصارى كان  
شيخا ههنا ما دام عظيم فقال يا رسول الله  
ماذا تنفق من أموالنا وأين نضعها فترت  
(قل ما أنفقتم من خير فلو الدين والآخر بين  
واليتامى والمساكين وابن السبيل) سئل  
عن المنفق فأجيب ببيان المصروف لأنه أهم  
فإن اعتداد النفقة باعتباره ولأنه كان في  
سؤال عمرو وإن لم يكن مذكورا في الآية  
واقصر في بيان المنفق على ما تضمنه قوله  
ما أنفقتم من خير

الفعل المذكور بعد ما متوقع أى منتظر الوقوع والمنتظر في ما أبصاه والفعل لا فقيه وقوله مثل  
في الشدة لما مر من أن لفظ المثل مستعار للحال والقصة العجيبة الشأن وقوله مستهم جواب سؤال  
تقديره ما حالهم وجوزأبو البقاء كونها حالية تقديره (قوله لتناهى الشدة الخ) حبال الصبر أما  
مكنية أو من قبيل لجين الماء وأعلم أن حتى إذا وقع بعدها فعل فاما أن يكون حالا أو مستقبلا أو ماضيا  
فإن كان حالا رفع نحو مرض حتى لا يرجونه أى في الحال وإن كان مستقبلا نصب نحو سرت حتى أدخل  
البلاد وأنت لم تدخلها وإن كان ماضيا فتحكمه ثم حكاية له أما أن تكون بحسب كونه حالا بأن يقدرا أنه  
حال فترفعه على حكاية هذه الحال وأما أن تكون بحسب كونه مستقبلا فتنبه على حكاية الحال  
المستقبلة فيقال في الرفع والنصب أنه على حكاية الحال بمعنىين مختلفين فاعرفه فانه وقع التعبير به  
في القراءتين فلا يلتبس عليك معناه (قوله استئناف على إرادة القول الخ) قدره بقوله فقيل لهم  
والقاء فيه استنفاية كما قرره النخاعة ونص عليه في المفتى وإن زعم هو أنها في مثله عاطفة فلا قيل  
أن القاء لا تكون استنفاية فالصواب قيل بدونها غير ظاهر وأما ما وقع في الكشف فانه لم يقل أنه  
استئناف فلذا ذكره بالقاء وفي الدر المنثور الظاهر أن جملة متى نصر الله من قول المؤمنين وإلا أن  
نصر الله من قول النبي صلى الله عليه وسلم على ألف والنشر وهذا من قول من زعم أن في الكلام  
تقديرا وتأخيرا وقيل هو كونه من قول الرسول والمؤمنين معا وهو على سبيل الدعاء واستحجال النصر  
والقول الأول مقولهم والثاني مقول الله وقال التحرير فإن قلت هاجموا ألا أن نصر الله قريب  
مقول الرسول صلى الله عليه وسلم ومتى نصر الله مقول من معه قلت أما لفظ فلانه لا يحسن تعاطف  
القائلين دون القولين وأما معنى فلانه لا يحسن ذكر قول الرسول صلى الله عليه وسلم في الآية التي  
قصدها بيان تنهاى الأمر في الشدة (وفيها بحث) لأن نزلة العطف لدفع توهم أنه مقول الجميع  
وأما كونه لا يحسن غاية فليس بوارد لانه غاية باعتبار أنه وقع جوابا لما قالوه وقت الشدة ولذا لم يلتفت  
في الكشف إلى هذا وقال أنه وجه حسن وهو كما قال ومطلبة كثر كما يعنى المطلوب ووجه الإشارة  
ظاهر (قوله حفت الجنة بالمكاره الخ) رواه في الصحيحين وروى حجت والمراد بالمكاره الاجتماع  
في العبادات والصبر على مشاقها وكظم الغيظ والعفو والحلم والاحسان إلى المسىء والصبر عن  
المعاصى وأما الشهوات التي حفت بها النار فالشهوات المحرمة كالحمر والزنا والغيبة والملاهي  
وأما المباحة فهي ما يكره الاكثر منه مخافة أن يهجر إلى المحرمات أو تقسى القلب أو تشغل عن الطاعات  
وهذا الحديث عدوه من جوامع الكام ومعناه لا يوصل إلى الجنة إلا بارتكاب المكروهات والنار  
الإلا بالشهوات وهما محجوبتان بهما فن هتك الحجاب وصل إلى المحجوب فهتك حجاب الجنة باقتحام المكاره  
وهتك حجاب النار بالمشتريات والمكاره جمع مكروهة بمعنى ما يؤدى إلى ما يكره كعبودية أو جمع مكروه  
(قوله عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما) أخرجه ابن المنذر عن مقاتل والهم بكسر الهاء وتشديد الميم  
الشيخ الفاني وعلى هذا فهم سألوا عن المنفق والمصرف فيكون في السؤال المذكور في الآية طي تعويلا  
على الجواب والظاهر على هذا أن لا يكون من الأسلوب الحكيم وبه يشعر كلام الراغب حيث قال  
في مطابقة الجواب السؤال وجهان أحدهما أنهم سألوا عنهم ما قالوا ما تنفق وعلى من تنفق لكن حذف  
في حكاية السؤال أحدهما إيجازا ودل عليه الجواب كانه قيل المنفق هو الخير والمنفق عليهم هو لا فلف  
أحدهما في الآخر وهذا طريق معروف في البلاغة والثاني أن السؤال ضربان سؤال جسد وحقه  
أن يطابقه وسؤال تعلم وحق المعلم فيه أن يكون كطبيب رفيق يحرى ما فيه الشفاء طلبه أو لم يطلبه فلما  
كان حاجتهم إلى من تنفق عليه كحاجتهم إلى ما يتفق بين الأمرين كمن به صفراء فاستأذن طبيبيا في كل  
العسل فقال كلهم مع الخل وقول السكاكى أنهم سألوا عن بيان ما ينفقون فأجيبوا ببيان المصروف ووزل  
سؤال السائل منزلة سؤال غيره لتوخي التنبيه بالطف وجهه على تعديه عن موضع سؤال هو أليق بحاله



وأهم بناء على أنه ليس فيها ذكر المنفق أصلاً ولا وجه له لأن قوله ما أنفقتم من خير ذكره لكنه لما كان  
 لاحد له أجل أي كل حلال أنفقتموه قليلاً أو كثيراً خير وأما الزمخشري فإنه جعل السياق لبيان  
 المصروف والمنفق مدح فيه وهو الخير وتقديره ما يعتد به من اتفاق الخير مكانه ومصرفه الاقربون  
 قال الطيبي ولا يخرج عنده عن الاسلوب الحكيم والفرق بينه وبين يستلونك عن الاهله أن معرفة  
 تزايد الاهله وتناقصها لم تكن من الامور المعبرة في الدين لم يلتفت اليها رأساً كما لو سأل السوادى  
 الطبيب أن يأكل جبناً فقال عليك بما يخالف المنفق فهذا الضرب على قسمين والمراد بالحكيم  
 في الاسلوب الحكيم الطبيب ويصح أن يراد صاحب الحكمة وجعل الاسلوب حكماً بجاز وضده  
 الاسلوب الاحق وفي كلام المصنف رحمه الله شيء لأن أوله يقتضى أن ما يتفق لم يذكر أصلاً ككلام  
 السكاكي وآخره يقتضى أنه ذكر كـ لكن بطريق الاجال والادماج وإذا طبق المفصل أصاب المحرر  
 وحله بعضهم على أنهم أجوابان لكن الظاهر أو (قوله في معنى الشرط الخ) هي شرطية لجزم الفعل  
 بها ولكن أصل الشرط أن يؤدي بان وغيرهما من الحروف وأسماء الشرط متضمنة معناها فلذا قال  
 في معناها وأشار اليه بقوله ان تفعلوا الخ وقوله يعلم كنهه مأخوذ من صيغة المبالغة في الجملة الاسمية  
 المؤكدة وقوله وليس في الآية الخ رد على من قال انها منسوخة بآية الزكاة بأن هذه الآية واردة  
 في صدقة التطوع أو عامة وعلى كل حال فلا تنافي آية الزكاة (قوله شاق عليكم مكروه طبعاً الخ)  
 قيل المكروه والكراهة بمعنى واحد وهو الكراهة لا الكراه كالضعف والضعف وقيل المفتوح المشقة  
 التي تنال الانسان من خارج والمضموم ما ياله من ذاته وقيل المفتوح بمعنى الكراه والمضموم بمعنى  
 الكراهة وعلى كل حال فان كان مصدراً يؤول أو يعمل على المبالغة أو هو وصفة كخبر عيسى مخبوز  
 وكونه مكروهاً طبعاً لا يلزم منه كراهة حكم الله تعالى ومحبة خلافه وهو ينافي كمال التصديق لأن معناه  
 كراهة نفس ذلك الفعل ومشقته كوجع الضرب في الخدمة كمال الرضا بالحكم والاذعان له ولذا اناب  
 عليه وإذا كان بمعنى الكراهة وحمل على المكروه عليه فهو على التشبيه البليغ كما أشار اليه بقوله كأنهم  
 الخ وقوله على الجواز بناء على أن التشبيه البليغ مجاز كما ذهب اليه كثير من أهل المعاني وقوله كقوله  
 الخ تنظير لجميع ما مر لأنه قرئ فيها بالفتح والضم ويجرى فيها ما يجري هنا وجوز أن يكون تنظير للناسي  
 لظهور المشقة فيه في الجمال والوضع ثم انه قيل ان الظاهر أن قوله وهو كركم بجملة حالية مؤكدة  
 اذا القتال لا ينفك عن المكروه ويرد عليه أنها لا يجوز اقتراحها بالواو فينبغي أن تجعل منتهية لأنه  
 قد يكون مكروهاً عند كثرة العدو وقد لا يكون وهذا الذي ذكره صريحه ابن مالك لكن قال ابن هشام  
 ان فيه نظراً ووجهه كما مر أن الواو الحال بحسب الأصل عاطفة والمؤكدة كدبها يعطف على المؤكدة لكنهم  
 نصوا على خلافه في قوله ونحن نسبح بحمدك فقالوا انها حال مقررة للسؤال فيحمل على أن الأصل ذلك  
 وقديره التزلية للغاير (قوله وانما ذكر عسى الخ) يعنى أنه نزل منزلة غير الواقع لأنه في معرض  
 الزوال فلا حاجة الى أن يقال ان عسى من الله تحقيق وكون أفعاله تعالى تتضمن مصالح وكمالات  
 تحققة (قوله روى أنه عليه الصلاة والسلام بعث الخ) قلت هذه القصة مذكورة في السير لكن  
 فيما ذكره المصنف رحمه الله بعض مخالفة لنقلهم الصحيح فانه قال في جنادى الآخرة والذي في سيرة ابن  
 سيد الناس انه في رجب وأنه لم يرسلهم لقتال وانما بعثهم ليعلم أمر قريش وأنهم لقوا هذلاً في آخر يوم  
 من رجب وقالوا لئن تركناهم لقد دخلوا الحرم وان قاتلنا حينئذ قاتلنا في الاشهر الحرم ثم عزموا على  
 القتال بهم ففعلوا ما فعلوا قال ابن اسحق فلما قدموا على رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لهم ما أمرتكم  
 بقتال في الشهر الحرام فوقف العير والاسيرين وأبى أن يأخذ من ذلك شيئاً فلما نزلت الآية قبض ذلك  
 ويقال وقفه حتى رجع من بدر فقصه مع غنائمها والحضري بجاءهم له منسوب الى حضر موت وقوله  
 استاقوا بمعنى ساقوا وشهر ابدل من الشهر الحرام ويبدع بمعنى يتفرق وقال السهيلي انه منخوت

(وما نفعلوا من خير) في معنى الشرط  
 (فإن الله به عليم) جوابه أي ان تفعلوا  
 خيراً فافقه يعلم كنهه ويؤتي ثوابه وليس  
 في الآية ما ينافيه فرض الزكاة لينسخ به  
 (كتب عليكم القتال وهو كركم) شاق  
 عليكم مكروه طبعاً وهو مصدر زنت به  
 للمبالغة أو فعل بمعنى مفعول كالخبر وقري  
 بالفتح على أنه لغة فيه كالأضعف والضعف  
 أو بمعنى الكراهة على الجواز كأنهم أكرهوا  
 عليه لشدة وعظم مشقته كقوله تعالى  
 حملته أمه كرها ووضعته كرها (وعسى  
 أن تنكروها شيأ وهو خبر لكم) وهو جميع  
 ما كافوا به فائق الطبع بذكره وهو مناط  
 صلاحهم وسبب فلاحهم (وعسى أن  
 تنكبوا شيأ وهو خبر لكم) وهو جميع  
 ما نهبوا عنه فائق النفس تحببه وتهواه وهو  
 يفضى بها الى الردى وانما ذكر عسى لأن  
 النفس اذا راضت ينعكس الامر عليها  
 (والله يعلم) ما هو خبر لكم (وانتم لاتعلمون)  
 ذلك وفيه دليل على أن الاحكام تتبع  
 المصالح والراجحة وان لم يعرف عنها (يستلونك  
 عن الشهر الحرام) روى أنه عليه الصلاة  
 والسلام بعث عبد الله بن جحش ابن عمته  
 على سرية في جنادى الآخرة قبل بدر  
 بشهرين ليتبرأ صديراً لقريش فيهم عمرو  
 ابن عبد الله الحضري وثلاثة معه فقتلوه  
 وأسروا اثنين واستاقوا العير وفيه ساقية  
 الطائف وكان ذلك غرة رجب وهم يظنون  
 من جنادى الآخرة فقاتل قريش استعمل  
 محمد الشهر الحرام شهر أبي من فيه الخاتمة  
 ويبدع ربه الناس الى معانيهم



من يذروهم وقوله وذر رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس معناه ردها على أصحابه بل تركها موقوفة ولم يقبلها والعير بكسر العين المهملة وسكون الياء القافلة من الابل والسائلون أصحاب السرية وكونهم المشركين ضعيف لا يناسب الرواية ولا الدراية والسرية طائفة دون الجيش والاسارى من اطلاق الجمع على ما فوق الواحد ورواية ابن عباس رضى الله عنهم لا تخاف ما قبلها كما قيل لانه ردها اول مجيئها ثم قبلها ونحوها بعد ذلك وهو المروي وقوله ما نبرح أى ما نبرح مكانا أو ما نبرح في ندم وأمر البدلية ظاهر وقوله يتكرير العامل يعنى وهو يدل أيضا كرماء له أو الجار والمجرور يدل من الجار والمجرور (قوله أى ذنب كبير الخ) لاشبهة فى أن الشهر الحرام حرم القتال فيها من عهد ابراهيم عليه الصلاة والسلام الى أوائل الاسلام وكانت العرب فى الجاهلية تدين به وهى ذوالقعدة وذوالحجة ومحرم حرمت الحج لانهم يأتونه من الاماكن البعيدة فجعل شهر الحجى وشهر اللذباب وشهر الاداء المناسك ورجب لانهم يعفرون فيه فيأتى للعمرة من حول الحرم فجعل له شهرا فسمى أربعة ثلاثة سرد وواحد فرد وانما الخلاف هل نسخ حرمة ما بعد ذلك أو لا فقيل لم تنسخ وأنه لا يقابل فيها الامن فأنه عدوه فبقاتله للدفع وهكذا كان يفعل النبي صلى الله عليه وسلم وذهب قوم من الصحابة والفقهاء الى أن حرمتها نسخت بآية القتال المذكورة وأما كونها جزءا لقوله فاذا انسحل الاشهر فالمراد بها أشهر معينة فلا يدل على عدم حرمتها فى غيرها من الحرم وأما كون الآية انما تدل على عموم الامكنة لا عموم الازمنة فيفيد النسخ فى الحرم دون الشهر الحرام فقيل ان الايجاب المطلق يرفع التحريم المقيد كالعام للخاص ولو سلم فالاجماع على أن حرمتى المكان والزمان لا يفرقان فيجعل عموم الامكنة قرينة عموم الازمنة وترفع حرمة الاشهر وهذا بناء على نسخ الخاص بالعام والمقيد بالمطلق عند الحنفية والشافعية لا يقول به كباين فى الاصول وأما ما ذكره من الاجماع فجعل نظر وقوله والاولى الخ لانها نكرة فى سياق الاثبات فلا تميم وأجيب عنه بأنه عام بعموم الوصف أو قرينة المقام ولذا صرح ابداله من المعرفة أو وقوعه مبتدأ خبره كبير على وجهى امر به ولو سلم فقتال المشركين مراء قطعها لان قتال المسلمين لا يحل مطلقا وأيضا لا يخفى أن سب التزول يقتضى حرمة وأنه انما اغتفر للخطا فيه وأما أن قتال المسلمين لا يحل مطلقا فقيه انه يحل قتال أهل البنى (قوله الاسلام أو ما يوصل العبد الخ) كون الاسلام والطاعات طريقا يوصل الى الله مجازا ظاهر وتقدير المضاف أى صد المسجدين لئلا يلزم ما بعده من المحذور وأبو ذؤيب مودة أو أبو وزن سعاد وهما الذين شاعرا من ايام مشهور راسه جارية واستشهد بيته على حذف المضاف وإبقاء المضاف اليه على جره لان الغالب أنه اذا حذف يقوم المضاف اليه مقامه والشاهد فى قوله ونار على رواية الجزئية فان تقديره وكل نار ونار منصوب بتعيين مقدرا ولو لا ذلك لزم العطف على معمولى عاملين مختلفين ولو لم يقدر المضاف لكنت الآية من هذا القبيل وعلى رواية تار الاولى منصوب الاشاهد فيه ونوقد أصله تنوقد يحاطب امرأته على عدم كونه مثل قوم ذكرتهم له يقول لها لا تنظى ان كل رجل رأته رجلا ولا وكل نار نوقد ناراً وقدت للقرى ولا تدسى حتى تجريه (قوله ولا يحسن عطفه على سبيل الله) أى صد عن سبيل الله وعن المسجد وهو مردود لانه يؤدى الى الفصل بين ابعاض الصلة بأجنبي اذ تقديره أن صدوا لان المصدر مقدربان والنهمل وأن موصول حرفى وما بعده صلته فاذا عطف على سبيل الله كان من تمة الصلة وكفر معطوف على المصدر نفسه فهو أجنبي عن الصلة اذ لا تعلق لهما وقوله اذ لا يقدم العطف على الموصول فيه تنسج أى العطف على صلة الموصول وما فى حيزه لان الموصول والصلة كثنى واحد خصوصا بعد التأويل وأما الامتناع من العطف على الضمير المجرور وبدون إعادة الجار فضعفه لفظا ومعنى أما معنى فلا نة لامعنى للكفر بالمسجد الحرام الابتنكاف وأما لفظا فلما فى العطف على الضمير المجرور المتصل بدون إعادة الجار من الضعف وفيه اختلاف فقيل لا يجوز الا فى الضرورة واختار ابن مالك تبعا للكوفيين جوازها فى السعة وقيل ان أكد نحو مرت

وشق على أصحاب السرية وقالوا ما نبرح حتى تنزل نوبتنا وذر رسول الله صلى الله عليه وسلم العير والاسارى وعن ابن عباس لما نزل أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم السائون هم وهى أول غنمة فى الاسلام والسائون هم المشركون يكتبوا اليه فى ذلك تشنيعا وتعييرا وقيل أصحاب السرية (قتال فيه) بدل اشتمال من الشهر وقضى عن قتال يتكرير العامل (قل قتال فيه كبير) أى ذنب كبير والاصح كثر على أنه منسوخ بقوله فاقتلوا المشركين حيث وجدتموهم خلافا لعماء وهو نسخ الخاص بالعام وفيه خلاف والاولى منع دلالة الآية على حرمة القتال فيه مطلقا فان قتال فيه نكرة فى حيز مثبت فلا يعم (وصد) صرف ومنع (عن سبيل الله) أى الاسلام أو ما يوصل العبد الى الله سبحانه وتعالى من الطاعات (وكفر به) أى بالله (والمسجد الحرام) على ارادة المضاف أى وصد المسجد الحرام كقول أبي ذؤاد اكل امرئ تحسب من امرأ ونار توقد بالليل نارا ولا يحسن عطفه على سبيل الله لان عطف قوله وكفر به على وصد مانع منه اذ لا يقدم العطف على الموصول على العطف على الصلة ولا على الهاء فى به فان العطف على الضمير المجرور وانما يكون بإعادة الجار (واخراج أهله منه) أهل المسجد وهم النبي صلى الله عليه وسلم والمؤمنون (أكبر عند الله) مما فعلته السرية خطا وبناء على الظن وهو خير عن الاشياء الاربعة المعدودة من ككبار قریش

وأفعل مما يستوى فيه الواحد والجمع والمذكر والمؤنث (والفتنة أكبر من القتل) أي مات تركبونه من الإخراج والشرك أنقطع مما ارتكبكم يوم من قتل  
الحضرمي (ولا يزالون بقاتلناكم حتى يردوكم عن دينكم) أخبار عن دوام عداوة ٢٠٣ الكفار لهم وأنهم لا ينفكون عنها حتى يردوهم عن دينهم

وحق للتعليل كقولك أهد الله حتى أدخل الجنة (ان استطاعوا) وهو استبعاد لاستطاعتهم  
كقول الوائق بقوته على قرنه ان ظفرت بي فلا تبق على وايدان بأنهم لا يردونهم (ومن يرتد منكم عن دينه فهو كافر فأولئك حبطت أعمالهم) قيد الردة بالموت عليها في أحباط الأعمال كما هو مذهب الشافعي رحمه الله تعالى والمراد به الأعمال النافعة وقرئ حبطت بالفتح وهي لغة فيه (في الدنيا) لبطلان ما تنجوا به وفوات ما لا سلام من الفوائد الدينية (والآخرة) بسقوط الثواب (وأولئك أصحاب النار هم فيها خالدون) كسائر الكفرة (ان الذين آمنوا) نزلت أيضا في أصحاب السرية لما ظن بهم أنهم ان سلوا من الأيم فليس لهم أجر (والذين هاجروا واجاهدوا في سبيل الله) كزور الموصول لتعظيم الهجرة والجهاد كأنهم ما مستقلان في تحقيق الرجاء (أولئك يرجون رحمت الله) ثوابه أثبت لهم الرجاء اشعارا بأن العمل غير موجب ولا قاطع في الدلالة سيما والعبرة بالخواتيم (والله غفور) لما فعلوا خطأ وقلة احتياط (رحيم) باجزال الاجر والثواب (يستولونك عن النحر والميسر) روى أنه نزل بمكة قوله ومن ثمرات الخيل والاعناب تتخذون منه سكرا ورزقا حسنا فأخذ المساكون يشربونهم اثمان ثم روي ما إذا في نفر من العصابة قالوا أقتنا يا رسول الله في النحر فانها مذهبة للعقل فنزلت هذه الآية فنسبهم اقوم وتركها آخرون ثم دعا عبد الرحمن بن عوف فأسأله فسر بوافسر واقرأهم فقرأ أعبدا تعبدا ونزلت لا تقربوا الصلاة وأنتم سكارى فقل من يشربها ثم دعا عتيبان بن مالك سعد ابن أبي وقاص في نفر فلما سكر واقتحروا وتناشدوا فأنشد سعد شعرافيه هجاء الانصار فغضب به أنصاري بلعي بعير فشجبه فشكا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال هو اللهم بين لنا في النحر يا ناسيا فنزلت انما النحر والميسر الى قوله فهل أنتم منتهون فقال عمر أنتمينا يارب والنحر في الأصل مصدر خرمه اذا ستره

بأن نفسك وزيد جاز والافلا وهذا رد على الزمخشري اذ خرج على العطف على سبيل الله وصححه بأن الكفر متحد مع الصلواته تفسيره فالنصل به كلافصل وأنه على التقديم والتأخير اذ لا يخفى ضعفه وقوله وأفعل الخ توجيه لكونه خبرا عن الاربعة وهو مفرد وهو مقترن في العربية (قوله مات تركبونه الخ) هو الامور الاربعة وهو تفسير للفتنة والمراد بالشرك الكفر والصدع الاسلام كفر وكذا المنع للمسلمين عن دخول الحرم للعبادة فانه داخل في الكفر أو مستلزم له فلا يرد عليه أن التخصيص بهذين لا وجه له ولا يحتاج الى التوجيه بأنه ذكرهما على سبيل التمثيل (قوله أخبار عن دوام عداوة الكفار الخ) دفع لما يتوهم من أن ردوهم المغيبي به اذ لم يمكن واقعا فكيف جعل غاية فأشار الى أنه عبارة عن الدوام كقوله حتى يلج الجبل في سم الخياط والتعليل لا يقتضي التحقيق وقوله وحتى لا تعليل جواب آخر بأن فعلهم لذلك ان استطاعوا والتعبير بان الاستبعاد استطاعتهم لا للشك وان تستعمل لذلك كما مثل له يعني استعمل ان مع الجزم بعدم الوقوع اشارة الى أن ذلك لا يكون الاعلى سبيل الفرض كما يفرض المحال وهو معنى الاستبعاد وتبين مجزوم مضارع الابقاء وهو عدم الاهلاك (قوله قيد الردة الخ) قال النحر احتجاج الشافعي بناء على أنها لو أحبطت الأعمال مطلقا لما كان للتقييد بقوله فيمت وهو كافر فائدة لبناء على أنه جعل شرط في الاحباط وعند انتفاء الشرط يقتضي المشروط لان الشرط التحوي والتعليل ليس بهذا المعنى بل غاية السببية والملزومية وانتفاء السبب أو الملزوم لا يوجب انتفاء المسبب أو اللازم لجواز تعدد الاسباب ولو كان شرطاً بهذا المعنى لم يتصور اختلاف في القول بفهم الشرط واحتج أبو حنيفة بقوله تعالى ومن يكفر بالايمان فقد حبط عمله وأجيب بأنه يحمل على المقيد بالدين ورد بأن ذلك يكون اذا كان القيد في الحكم وانحدث الحادثة وأما في السبب فلا يجوز أن يكون المطلق سببا كالمقيد وتقام هذا في الاصول قبل ثمة الخلاف تظهر فيمن صلى ثم ارتد ثم أسلم فبأنه قضاه تلك الصلاة عند أبي حنيفة رحمه الله خلافا للشافعي رحمه الله وفيه نظر انتهى (قوله لبطلان ما تنجوا به) فان قلت الظاهر ان يقول لبطلان أعمالهم وفواته بالاسلام قلت لما كان سقوط الأعمال والعبادات بمعنى عدم الاعتداد بها والثواب عليها الاح أن قوله في الآخرة كاف اشارة الى أنهم كانوا يتوهمون أن أعمالهم تلك تنفعهم في الدنيا فزال ما توهموه قائل وقوله نزلت الخ روى أصحاب السير والطبراني وقوله اشعارا الخ وجهه ظاهر لان المقطوع به لا يرتجى وجعل الرجاء أيضا عبارة عن الطلب في العبادة كما قبل من رجاء طلب ومن خاف هرب والظاهر أن يفسر بأنهم يرجون الثواب على تلك الغزاة الواقعة في الشهر الحرام لما عفا الله عن غائلتها كما روى ابن سبيل الناس أنه لما تجلى عن عبد الله بن جحش وأصحابه ما كانوا فيه حين نزل القرآن طمعوا في الاجر فقالوا يا رسول الله أنطمع أن يكون غزوة ونعطي فيها أجر المجاهدين فأنزل الله فيه من ان الذين آمنوا الآية (قوله والعبرة بالخواتيم) أي الاعتبار بالمعصية ذلك والخواتيم بالجمع جامعة ووقع في الحديث كذلك وكان قياسه الخواتيم لكنه سمع فيه على خلاف القياس كما قالوا في الصبارف وبعض النجاة جعله مقياسا في جمع فاعل وتفصيله في كتاب الضمائر لابن عصفور وقوله لما فعلوا خطأ قيد به لما مر في سبب النزول (قوله روى أنه الخ) المذهب يفتح الميم بوزن اسم المكان ما يذهب به العقل كثيرا والتأفيه للمبالغة وهذه الصيغة تستعمل للدلالة على الكثرة كما يقال مأسدة للعسل الكثير الاسود ثم استعيرت لما هو سبب للكثرة كما يقال الولد مجبنة ومجذلة أي يستدعي ذلك وهو المراد هنا وقوله فقرأ الخ أي في سورة قل يا أيها الكافرون وقوله فسرهم الخ لانهم فهموا من قوله فيها ثم أنهم ما يؤذيان الى الاثم لأنهم ما في أنفسهم ما هم فسرهم بعضهم اعتقادا على أنه يضبط نفسه عما يؤذى اليه وتركها آخرون اجتبابا عما يؤذى اليه والجمعي العظم النازل من الرأس الى القدم قيل والحكمة في نزول هذه الآيات بالتدريج في تحريمها أنهم ألفوها فلو رمت عليهم ابتداء لم يباشق عليهم ذلك (قوله والنحر في الأصل مصدر خرمه اذا ستره) يعني أن أصل معنى

سمى بها عصر العنب والنحر اذا اشتد وغلي كانه يحذر العقل كما سمي سكره لانه يسكره أي أي يحجزه وهي حرام مطلقا وكذا كل ما أسكر عند أكثر العلماء

الخمر المسترف كل مانع يستر العقل خمر حرام قليله وكثيره طبع أو لم يطبخ وهذا مذهب الشافعي وكذا السكر  
 بقحمتين من السكر وأصل معناه سد لهما كالجسر وهو يحجب الماء أيضا فهو في معنى الخمر وما نقله عن  
 أبي حنيفة صحيح إلا أنه لا يخص بما ذكر بل العنب سدا فلا ينبغي التخصيص وحل شربه مخصوص بأن لا  
 يصل إلى حد السكر ولا يشرب بقصد الله والطرب وكيفيةه والسكرام فيه مفروق عنه في الفروع  
 وقال بعض أهل اللغة لا يسمى خمر إلا ما العنب التي إذا غلى بنفسه (قوله والميسر الخ) أيضا أي كما  
 أن الخمر يحسب الأصل مصدر وفعله أيسر من اليسار لأنه يأخذ ما يأخذ ويسر أي سهولة أو الهمة فيه  
 للسلب لأنه يسلب اليسار وتفسيره هنا بامتناع مروى عن ابن عباس رضي الله عنهما وعطاء ومجاهد  
 وغيرهم وهو بيان المراد من الآية حتى أدخلوا فيه لعب الصبيان بالكعب والجوز والترد والشرطيخ  
 والقرعة في غير القسمة كما ذكرها الجصاص وسبب أنواع الخاطرة والرهان وأما حقيقة فسهام فجعل في  
 خريطة معاملة بعلامات بعضها نصيب وبعضها أكثر وليس لبعضها شيء وكل ذلك من لحم جزور يخرقونها  
 وله تفصيل في شروح الكشف (قوله أثم كبير من حيث أنه يؤدي الخ) الانتساب عن المأمور يعني به  
 اجتنباه ومخالفته وأصل معنى التنبك التخي يقال \* تنسكب لا يقطر لك الزحام وهو ينون وكاف بعدها  
 بام موحدة يعني أن الأثم ليس في ذاتهما بل فيما يؤديان إليه ولذا شرعوا بعد نزول هذه الآية كما مر وهذا  
 بناء على ما ارتضاه من أن هذه الآية لا تدل على تجريدها أو قرئ كثير بالمثلثة في السبعة وبين منافعه من  
 كسب المال في الميسر وأما صاحب الكرم ومصادقة الفتيان لأنهما فورت حجة وعشرة (قوله ولهذا  
 قيل الخ) يعني بعضهم ذهب إلى أن هذه الآية دلت على الحرمة وقوله لما مر يعني من شربهم بعد نزولها  
 وسؤالهم من شأن شاق وأن الحرم آية أخرى وما ذكره مبنى على التحسين والتفصيل العقليين ونحن لا نقول  
 به وفيه نظر (قوله قبل سائله الخ) إنما ضعه لأن الوارد في الحديث أنه معاذ بن جبل وثعلبة بن غنم  
 وقال ابن عباس رضي الله عنهما من العصابة وقوله عن المنفق والمصرف بناء على ما مر في سبب  
 النزول وقد مر ما فيه ويكون هذا سؤالا عن كيفية الاتفاق قصد به دفع التكرار مع ما مر من  
 سؤاله لكن هذه العبارة للسؤال عن المنفق كالسابقة ولادلالة لها على الكيفية (قوله العفو ونقيض  
 الجهد الخ) يعني أن العفو يعني السهل الذي لا مشقة فيه ونقيضه الجهد بالفتح وهو المشقة ولذا يقال  
 للأرض الممهدة السهلة الوطء عفو والشعر الذي أنشد نسب لابي الأسود الدؤلي يخاطب زوجته  
 والصحيح أنه لاسماء بن خارجة الفزاري أحد حكام العرب وقد أخرج البيهقي في شعب الإيمان بسند  
 متصل عن أسماء أنه لما أراد أن يهدى ابنته إلى زوجها قال لها يا بنية كوني زوجك أمة يكن لك عبدا  
 ولا تدني منه ففعلك ولا تباعدى عنه فتشقى عليه وكوفي كما قلت لأمك

خذى العفو منى تستدعى مودتى \* ولا تنطق في سورتي حين أغضب

فاني رأيت الحب في الصدر والقلبي \* اذا اجتمعا لم يلبث الحب يذهب

ومراد بالهفو ما تقدم وسورة الغضب شدته وحدته والقلبي البغض والصد ومعنى البيتين ظاهر  
 (قوله وروى أن رجلا أتى النبي صلى الله عليه وسلم الخ) أخرجه أبو داود والبراء بن حبان والحاكم  
 من حديثه وقوله في بعض المغامير وافقه ما في رواية البراء في بعض المغازي وفي غيره في بعض المعادن  
 والبيضة مقدار كالبیضة على التشبيه وقوله خذها بالحاء المهملة والذال المعجمة ومعناه رماها ومن توهم  
 أن معناه الاسقاط لا الرمي لم يصح لأنه مذكور في كتب اللغة كالتماية وقيل أنه بجاء معجمة وهو الرمي  
 بالاصابع أو بالسبابة والاهتمام وقوله يتكفف أي يسأل الناس عذركه وقيل يطلب الكفاف ولفظ  
 ظاهر مقحم للتأكيد وقد مر تحقيقه في ظهر الغيب والمراد يجلس بقعد عن الكسب وهذا النهي  
 كما يقتضيه الكلام لمن لا يصبر بعد بذل ماله أو لصيرته فحمود وفي الحديث خير الصدقة جهد المقل وهذا  
 يختلف باختلاف الناس (قوله أي مثل ما بين أن العفو أصل من الجهد الخ) يعني أن كذلك صفة

وقال أبو حنيفة نقيض الزيب والنمر اذا  
 طبخ حتى ذهب ثلثاه ثم اشتد حل شربه  
 ما دون السكر والميسر أيضا مصدر كما وعد  
 معنى به الله ما رآه أخذ مال الغني يسر  
 أرسلب يساره بما يعني يسألونك عن تعاطيها  
 لقوله (قل فيهما) أي في تعاطيها (أثم  
 كبير) من حيث أنه يؤدي إلى الانتساب  
 عن المأمور وانتساب المخطور وقراءة  
 والكسائي كثير بالثاء (ومنافع للناس)  
 من كسب المال والطرب والالذذ  
 ومصادقة الفتيان وفي الخمر خصوصاً تشجيع  
 الحيان وتوفير المروءة وتقوية الطبيعة (وأثمها  
 أكبر من نفعها) أي المفساد الذي تنشأ  
 منها أعظم من المنافع المتوقعة منها ولهذا  
 قيل إنها محرمة للخمر فإن المفسدة اذا  
 ترجحت على المصلحة اقتضت تحريم الفعل  
 والظاهر أنه ليس كذلك لما مر (وبسألونك  
 ماذا تنفقون) قيل سائله أيضا عمرو بن الجوح  
 سأل أو لاعتن المنفق والمصرف ثم سأل عن  
 كيفية الاتفاق (قل العفو) العفو نقيض  
 الجهد ومنه يقال للأرض السهلة وهو أن  
 يتفق ما يتيسر له بذله ولا يبلغ منه الجهد قال  
 خذى العفو منى تستدعى مودتى

ولا تنطق في سورتي حين أغضب

وروى أن رجلا أتى النبي صلى الله عليه وسلم

بيضة من ذهب أصاب في بعض المغامير فقال

خذها منى صدقة فأعرض عنه حتى كرر عليه

مرارا فقال هاتهما مغضبا فأخذها خذها

خذها فأصابه لشجه ثم قال يأتي أحدكم به

كله تصدق به ويجلس يتكفف الناس إنما

الصدقة عن ظهر غنى وقرأ أبو عمرو ورفع

العفو (كذلك بين الله لكم الآيات) أي مثل

ما بين أن العفو أصل من الجهد أو ما ذكر من

الأحكام والكاف في موضع نصب صفة

بصدره مخذوف أي تبين ما مثل هذا التبيين

وانما وجد العلامة والمخاطب به جفع على تاويل القبول والجمع (علكم تتفكرون) في الدلائل والاحكام (في الدنيا والآخرة) في أمور الدارين فقاخذون  
بلاصلح والانعاع منها وتجنبون مما يضركم ولا ينفعكم أو يضركم أكثر مما ينفعكم ٣٠٥ (وبسبب أولئك عن اليتامى) لما نزلت ان الذين يأكلون أموال

اليتامى ظلما اعتزلوا اليتامى ومخالطتهم  
والاحتكام بأمرهم فسحق ذلك عليهم فذكر  
ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم فنزلت  
(قل اصلاح لهم خير) أى مداخلتهم  
لاصلاحهم أو اصلاح أموالهم خيرا من  
مجانبتهم (وان تخالطوهم فآخوانكم)  
حث على المخالطة أى انهم آخوانكم فى  
الدين ومن حق الاخ أن يخاطب الاخ وقيل  
المراد بالمخالطة المصاهرة (والله يعلم المنسدد  
من المصلح) وعيد ووعد لمن خالطهم لافساد  
واصلاح أى يعلم أمره فيجازيه عليه (ولو شاء  
الله لاعتصمكم) أى ولو شاء الله اعتصمكم  
لاعتصمكم أى كفكم ما يشق عليكم من العنت  
وهى المشقة ولم يجوز لكم مداخلتهم (ان الله  
عزيز) غالب يقدر على الاعانت (حكيم)  
يحكم ما تقتضيه الحكمة وتوسع له الطاقة  
(ولا تسكروا المشركين حتى يؤمنوا) أى ولا  
تتزوجوهن وقرى بالضم أى ولا تزوجوهن  
من المسلمين والمشركين نعم الكليات لان  
أهل الكتاب مشركون لقوله تعالى وقالت  
اليهود عزير بن ابيهم وقالت النصارى المسيح  
ابن الله الى قوله تعالى سبحانه ما يشركون  
ولكنها خصت عنها بقوله والمحصنات من الذين  
أوتوا الكتاب روى أنه عليه الصلاة والسلام  
بعث مرثدا الغنوى الى مكة ليخرج منها  
اناسا من المسلمين فأنته صفاق وكان بها واهافى  
الحاهلية فقالت ألا تخفلون فقال ان الاسلام  
حال بيننا فقلت هل لك أن تتزوج بي فقال نعم  
ولكن أستاذ رسول الله صلى الله عليه وسلم  
فاستأمره فنزلت (ولامة مؤمنة خير من  
مشرك) أى ولا مراة مؤمنة -رة كانت  
أو عملوكه فان الناس كلهم عبدا لله وامائه

(٣) قوله وثنا مثلثة مكسورة فى القاموس  
وكسكن الرجل الكريم والاسد واسم وقد  
ذكر فى المسكن الفتح والكسراه

مصدر محذوف أى تيمينا كذلك التبيين والمشار اليه تبيين حال الاتفاق لقربه أو جميع ما قبله وترك ما ذكره  
الزخشرى من أنه تبيين أمر الخمر لانه خلاف الظاهر للفصل وان اعتذر عنه بأن ذلك يشار به الى البعيد  
وغير ذلك مما فى شروحه وقوله وانما وجد العلامة الخ يعنى حرف الخطاب فان الكاف المتصلة بأسماء  
الاشارة قد يخاطب بها المخاطب بالكلام نحو قد لکن الذى لمتنى فيه والوجه ما ذكره المصنف رحمه الله  
وله وجه آخر وهو أن يخاطب به كل من يتلقى الكلام كفى قوله ثم عضونا عنكم من بعد ذلك وحينئذ يلزم  
الافراد من غير تأويل كفى المطول وشروح التسهيل (قوله فى الدلائل والاحكام) جعل متعلقا بالتفكر  
مقدرا فيكون قوله فى الدنيا والآخرة متعلقا بيبين وقد جوز فيه الزخشرى أن يتعلق بتفكرون أيضا  
وهو الظاهر اذ هو يعمد بى ولا نصالة والمراد بالتبيين فى الدنيا والآخرة تبيين أمر الدنيا والآخرة  
وحيث قدم التفكير للاهتمام به وقوله يضركم أكثر مما ينفعكم ناظر الى قوله وانما هما أكبر من نفعهما  
(قوله لما نزلت ان الذين يأكلون الخ) أخرجه أبو داود والنسائى والحاكم ومصححه من حديث ابن عباس  
رضى الله عنهم قال الزجاج كانوا يظلمون اليتامى فيترجونهم منهم العشرة ويأكلون أموالهم فشد عليهم  
فى أمر اليتامى تشديدا خافوا معه التزويج باليتامى ومخالطتهم فاعلمهم الله تعالى أن اصلاح اهلهم هو خير  
الاشياء وأن مخالطتهم فى التزويج مع تحوى الاصطلاح جائزة وقوله فسحق ذلك عليهم أى على اليتامى  
لعدم من يقوم بأمرهم وقيل على تاركى المخالطة لشقتهم على اليتامى وخوف أن يلحق أولادهم مثلهم  
(قوله حث على المخالطة الخ) بين وجه الحث وقرىب منه ما قيل انه اثبات للمخالطة بطريق برهاني  
لان الاخ لا يجنب أخاه وتفسيره بالمصاهرة يرطبه بالآية المذكورة بعده أشد ارتباطا وقوله فيجازه  
حيث ذكر لم الله فى مثله فالمراد به الجازاة والافهم معلوم وقوله لافساد واصلاح لف ونشر (قوله  
أى ولو شاء الله اعتصمكم الخ) أى لو شاء الله أن يوقهكم فى العنت وهى مشقة يحشى معها الهلاك  
والعنت أن يشرع ترك المخالطة فان قلت مفعول المشقة فى الشرط اغمايحذف اذا لم يكن تعلقه به  
غريبا وتعلقه بالاعانت غريب قلت أجيب بأنه كان فى الامم السابقة التكاليفات الشاقة فلم يكن ذلك  
غريبا اذ الذل وفية تأمل وفسر العزيز والحكيم بما ذكرنا نسبة المقام وما يتسع له الطاقة أخص من الطاقة  
لان معناه ما يطاق طاقة من غير تضيق ومشقة (قوله أى ولا تتزوجوهن الخ) وقراءة الضم قال الطيبى  
لا أعلم أحدا قرأ بها ونقل أبو حيان رحمه الله أنها قراءة الاعمش وهوثقة وقوله والمشركات الخ والمراد  
بالمشركات ان كان الحريميات خاصة كما هو المتبادر فالآية ثابتة أى غير منسوخة لان الحرمة باقية  
وان كان أعم لان أهل الكتاب مشركون لما ذكره المصنف رحمه الله فقبل الآية منسوخة بقوله تعالى  
فى المائدة والمحصنات من الذين أوتوا الكتاب حيث حصر الحل فى الكليات ولا يجوز أن تكون آية  
المائدة منسوخة لان المائدة لم ينسخ منها شئ ومعنى الكلام على أن قصر العام على البعض يدل متراخ  
نسخ عند الحنفية وأما عند الشافعية فهو تخصيص لا نسخ كما قاله المصنف رحمه الله تعالى (قوله روى أنه  
عليه الصلاة والسلام الخ) رده هذا بأنه انما ورد فى آية النور الى لا ينكح الا زانية الآية أخرجه أبو داود  
والترمذى والنسائى من حديث ابن عمر رضى الله عنهما والذى ذكره المصنف رحمه الله أورد له الواحدى  
فى أسباب النزول عن ابن عباس رضى الله عنهما ومروث بن مهران وثنا مثلثة مكسورة (٣) والغنوى  
بالغين المحجمة نسبة لقبيلة وعناق بفتح العين اسم امرأة وقوله أستاذ رسول الله صلى الله عليه وسلم  
أى أشاوره (قوله ولا مراة مؤمنة) اشارة الى أن الآية هنا ليست على ظاهرها لما ذكره وقيل انه على  
ظاهره وان الامة فى مقابلة الحرة وانما نزل فى أمة لابن رواحة راو الواحدى عن ابن عباس رضى الله  
عنهما وعليه فتفضل الامة المؤمنة على المشركة مطلقا ولو حرة فاعلم منه تفصيل الحرة فليها الطريق  
الاولى ثم ان التفضيل يقتضى ان فى المشركة خيرا فاما أن يراد بالخير الدنيوى وهو مشترك بينهما معا على  
الانتفاع أو يكون على حد قوله أصحاب الجنة يومئذ خير من متفرقا فان أصحاب النار لا خير فيهم كما سيأتى

تأويله وأنه على الفرض والتأويل والشكائل الاختلاف واحدها شمال (قوله والواو للحال الخ) هذه  
الجملة في موضع نصب وقالوا انهما في مثله شرطية بمعنى ان لامتناعها اذ المعنى ليس عليه وقد قدمنا أن  
هذه الواو عاطفة على جملة حالية مقدرة وأنه لا خلاف بين من قال انها عاطفة ومن قال حالية والمراد به  
وأمثاله التعميم واستقصاء الاحوال لان ما بعدها انما يأتي وهو منافي لما قبله الوجه ما والواجاب  
مناف نظرية غير هاتر جيبه عليها وكون لو تأتي بمعنى ان مقرر في نحو والمعاني وقوله وهو على عمومه  
أي شامل لأهل الكتاب والثناء مضمومة هنا قطعاً وقوله عن مواصلتهم أي الاتصال مطلقاً ومعاملتهم  
معاملة أوليائهم وفيه إشارة الى أن المراد بالعبد ما يشعل الحز كما مر في الامه (قوله إشارة الى  
المذكورين الخ) انما أدرج المذكورين إشارة الى أن ذكرهم جعلهم بمنزلة المحسوس الذي يشار اليه  
والافا ولتلك جمع لا يختص بذكرهم مؤنثاً وهو إشارة الى أن يدعون غلب فيه المذكور على المؤنث وقوله  
أي الكفرة وبجوابه علاقة السببية كما في الجنة والمغفرة وتقدير أولياؤه لازم لقوله باذنه اذ لا معنى  
لقولنا الله يدعوه باذن الله وما قبله لا وثائق الذين هم أولياء الشيطان ووجه التخييم جعل دعوتهم  
دعوة الله لكنه قبل انه لا حاجة حينئذ الى تأويل اذنه بالتيسير وليس كذلك لان اذن الله اهتم في دعوتهم  
معناه ذلك هنا قال الزمخشري في حواشيه هو مستعار من الاذن الذي هو تسهيل الحجاب وذلك  
ما يفهم من اللطف والتوفيق ولوجعل بمعنى بأمره ورضاه لكان مجازاً أيضاً وهو ظاهر وكذا كونه بمعنى  
القضاء والارادة وقيل ان ابقاء يدعوه على ظاهره أولى ويؤيده عطف بين عليه والظاهر أن المبين هو الله  
فأما قوله كأن يتذكر الخ يعني أنه استعارة كما مر أو أن التبرج بالنسبة الى غيره من مخاطبين  
وقوله من ميل الخير يعني من الميل للخير (قوله روي أن أهل الجاهلية الخ) روى مسلم والترمذي  
والنسائي عن أنس رضي الله عنه أن اليهود كانوا اذا حاضت المرأة منهم لم يواكلوها ولم يجامعوها في  
البيوت أي لم يمسكوها فسأل أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فقلت فقال النبي صلى الله عليه وسلم  
افعلوا كل شيء الا النكاح وروي أن الذي سأل عنه ثابت بن الدحداح رضي الله عنه وروى من طرق  
آخر والدحداح بفتح الدال المهملة وسأله من مهملة صحابي معروف وما قبل ان قوله فاعتزلوا يؤيد  
فعلهم ولا يصلح رداله الا أن يتكاف له وما في الكشف لا يحتاج الى تكاف لانه لم يذكره على أنه سبب  
التزول غفلة عنه أنه ثابت بالاحاديث الصحيحة وقوله فاعتزلوا انما هو ظاهر كما صرح في ترك النكاح  
فقط فهو ظاهر في الرد (قوله مصدر كالحجي والمبيت) يعني أنه معقل بكسر العين مصدر ميمي وهو  
مخبر في مثله بين الفتح والكسر وقد سمع حاضراً محضاً ومحاضاً والمراد هنا المعنى المصدرى وقيل  
ان الفتح والكسر جائز في المصدر واسم الزمان والمكان وقيل القياس الفتح لا غير (قوله ولعله سبحانه  
انما ذكر بـ أولئك بغير واو ثلاث الخ) في الكشف فان قلت ما بال يسألونك بغير واو ثلاث مرات ثم مع  
الواو ثلاثاً قلت كان سؤالهم عن تلك الحوادث الاول وقع في أحوال متفرقة فلم يوت بصرف العطف  
لان كل واحد من السؤالات سؤال مبتدأ أو سؤالاً عن الحوادث الاخرى في وقت واحد فجاء بصرف الجمع  
لذلك كانه قيل يجمعون لك بين السؤال عن الخير واليسر والسؤال عن الاتفاق والسؤال عن كذا  
وكذا وهو مما أشكل قديماً حتى قال في الانتصاف انه وهم بلا شك لانه يقتضي كجاري أن يفترق  
السؤال الثاني والثالث بالواو خاصة دون الاول اذا الواو انما تربط ما بعدها بما قبلها فاقتربا بالاول  
لا يربطه بالثاني وانما يربطه بما قبله وعلى هذا تكون الاسئلة التي وقعت في وقت واحد أربعة لثلاثة  
خاصة وقد قال ان الاسئلة التي وقعت في وقت واحد هي الثلاثة الاخيرة وذكر نكتة أخرى وستأتي  
وقال بعض علماء العصر هنام واخذت مشهورة على المصنف وهي أن وقوع الثلاثة الاخيرة في وقت  
لا يقتضي ايراد الواو ثلاثاً اذ يحصل ايراد الواو من الاخيرتين فالصواب أن يقال والاربعة كانت  
في وقت واحد وهي الثلاثة الاخيرة وثالث الاول وقبل في دفعه قوله في وقت واحد بالاضافة لا بالصفة

(ولو أعجبكم) بـ منهنها وثلاثها والواو للحال  
ولو يعني ان وهو كذا (ولا تنكحوا المشركين  
حتى يؤمنوا) ولا تزوجوا منهم المؤمنات حتى  
يؤمنوا وهو على عموم (ولعبد مؤمن خير من  
مشرك ولو أعجبكم) تعليل للنهي عن مواصلتهم  
وترغيب في مواصلة المؤمنين (أو تلك) إشارة  
الى المذكورين من المشركين والمشركات  
(يدعون الى النار) أي الكفرة المؤذية الى النار  
فلا يلبق والاتهم ومما صهرتهم (واقه يدعوا)  
أي أولياؤه يعني المؤمنين حذف المضاف  
وأقام المضاف اليه مقامه تفخيماً لثانهم  
(الى الجنة والمغفرة) أي الى الاعتقاد  
والعمل الموصلي اليهما فهم الاحقاء بالمواصلة  
(بأذنه) أي بتوفيق الله تعالى وتيسيره  
أو بقضائه وارادته (وبين آياته للناس لعلهم  
يتذكرون) لكي يتذكروا أولئك كانوا  
يجيبونهم التذكري لما ذكر في العقول  
من ميل الخير ومخالفة الهوى (وبسألونك  
عن المحيض) روي أن أهل الجاهلية كانوا  
لم يسألوا المحيض ولم يواكلوه من كفـ هل  
اليهود والمجوس واستمر ذلك الى أن سأل  
أبو الدحداح في غير من الصحابة عن ذلك  
فقلت والمحيض مصدر كالحجي والمبيت  
واوله سبحانه انما ذكر بـ أولئك بغير واو ثلاثاً



كانه أراد وقت واحد من الاول وهو وقت ثالثها وانت خبير بأن تركيب عديله توصيفي فجعله  
 اضافيا خلافا لظاهر كمالا يعني والظاهر في توجيه كلامه هو أنه أراد الثلاثة الأخيرة في وقت واحد  
 هو وقت ثالث الاول أعني وقت السؤال عن الخمر والميسر كما هو الواقع على ما ذكره المفسرون فقوله في  
 وقت واحد وان كان عامّا بحسب المفهوم لكنه أراد به ذلك الفردان حصن تعويلا على الواقع واعتمادا  
 على ظهور المراد كما هو دأبه في أمثاله وان كان صاحب الكشف لم يعقد عليه ونصب قرينة واضحة دالة  
 على أن المراد بالوقت الواحد ما ذكرناه حيث قال كانه قيل ليجمعون الخ كمالا يعني ومن البين أنه  
 لا دلالة في كلامه على أن ذلك الوقت الواحد أي وقت الثلاثة الأخيرة بمباين لكل واحد من أوقات  
 الاول حتى لا يمكن حمل عليه وقوله ثم بها ثلاثا للتراخي في الذكر دون الوقت على أنه يمكن أن يقال إن  
 في قوله فلذلك ذكرها أي ذكر الثلاثة الأخيرة بحرف الجمع إشارة الى ما ذكره لأن ذكر أولها بحرف  
 به جمع بينه وبين ما هو عطف عليه يقتضي وحدة وقتها والالكاناسو الين مبتدأين كمالا يعني  
 (أقول) هذا الذي نضاه هذا القائل مأخوذ من قول العلامة في شرح الكشف يعني يستلونك ماذا  
 يستفون يستلونك عن الشهر الحرام يستلونك عن الخمر والميسر ويستلونك ماذا يستفون ويستلونك  
 عن البتاي ويستلونك عن المحيض فالثلاثة الأخيرة التي فيها الواو جاءت مع الأخيرة عاين في الواو  
 وهو قوله يستلونك عن الخمر والميسر فقد فرقت بين الثلاثة وجمعت بين الأربعة فلذلك قال يجمعون لك بين  
 السؤال عن الخمر والميسر الخ ولم يرضه الشارح التصريح وأشار الى أن السؤال عليه باق لم يندفع ثم اعلم  
 أنه لا غبار على كلام الكشف لأنه سأل عن العطف ثلاث مرات والعطف اذا ثلث بين الجمل اقضى أربع  
 جمل ضرورة وقد عدّها أربعاً فكيف يقال أنه وهم وأما كلام المصنف رحمه الله فانه صرح باتحاد  
 الوقت في ثلاثة فورد السؤال عليه فعلمه لم ير أن العاطف الاول عاطف على ثالث الثلاثة بل عطف بجموع  
 الأسئلة المتحدة الوقت على الأسئلة المختلفة فيه عطف القصة على القصة أو يقال أنه لاحظ أن السؤال  
 عن الاتفاق قد تقدم فلم بعده معها والاول أولى وما ذكره هو لا تكاف لاطائل تحتته ولذا لم يلتفت الى  
 هذا السؤال المدقق في الكشف مع تشييع صاحب الانتصاف فتأمل ثم ان وجه العطف والترن  
 ما في الانتصاف وهو أن أول المعطوفات عين الاول في المجرى لكنه أولاً أجيب بالمصرف الالهـم وان  
 كان المسؤول عنه المنفق ثم أعيد ليدكر المسؤول عنه صريحاً وهو العفو الفاضل عن حاجته فتعين عطفه  
 ليرتبط بالاول والسؤال عن البتاي لما كان له مناسبة مع النفقة باعتبار أنهم اذا خالطوهم  
 أنفقوا عليهم عطفه على ما قبله ولما كانوا اعتزلوا عن مخالطة البتاي ناسب ذكر اعتزال المحيض لانه هو  
 اللائق بالاعتزال فلذا عطفه لارتباطه بما قبله واذا نظرت الى الأسئلة الاول وجدت بينها كمال المناسبة  
 اذا المسؤول عنه النفقة والقتال والخمر ذكر مرتسلة متعاطفة وهذا من بدائع البيان فان قيل الوجه  
 الذي ذكره المصنف تعالى الكشف ما وجهه اذ يكفي فيه اجتماع الجمل في الوقوع مع وجود الجامع  
 سواء كانت في وقت واحد ولا مع أن الواو العاطفة لا تفيد المعية وكون اتحاد الوقت يقتضي العطف  
 وعدمه يقتضي تركه لم يقل به أحد من أهل المعاني قيل المراد أنه لما كان كل منها سؤالا مبتدأ من غير  
 تعلق بالآخر ولا مقارنة معه لم يقصد الى جمعها بل أخبر عن كل على حدة بل يجوز أن يكون الاخبار  
 عن هذا قبل وقوع الآخر بخلاف الأسئلة الاخر حيث وقعت في وقت واحد عرفا كشمركذا  
 ويوم كذا مثلاً فنقصد الى جمعها وهذا عندى لا يسمي ولا يعني من جوع فلا بد من تحقيقه على وجه آخر  
 ولعله يتيسر لنا وقوله نفرة أي لاجل النفرة وقوله اشعاراً بأنه العلة أي علة المنع منه أنه مؤذ ملوث  
 ينقرضه الطبع (قوله) تأ كيد للحكم وبيان لغايته الخ) لان غاية الاغتيال مطلقاً في مذهب المصنف  
 رحمه الله فلما أفاد بيان غاية لم تعلم بما قبله صرح عطفه لانه ليس لجرى التأ كيد وما قيل من أن التأ كيد  
 لا يعطف وان الغاية معلومة بما قبله وهم وفسر والتطهير بالغسل لانه معنى شرعي مناسب لصيغة

ثم بها ثلاثا لان السؤالات الاول كانت في  
 أوقات متفرقة والثلاثة الأخيرة كانت في  
 وقت واحد فلذلك ذكرها بحرف الجمع (قل  
 هو أذى) أي المحيض شيء مستعذر مؤذ من  
 يقربه نفرة منه (فاعتزلوا النساء في المحيض)  
 فاجتنبوا اجتماعهن لقوله عليه السلام انما  
 أمرتم ان تعتزلوا اجتماعهن من البيوت كنهل  
 بأمركم بانحراجهن من البيوت كنهل  
 الا عاجبم وهو الاقتصار بدين افراط اليهود  
 وتغريب النصارى فانهم كانوا يجامعون  
 ولا يبالون بالمحيض وانما وصفه بأنه أذى  
 ورتب الحكم عليه بالفناء اشعاراً بأنه العلة  
 (ولا تقربوهن حتى يطهرن) تأ كيد للحكم  
 وبيان لغايته وهو أن يغتسل بعد الانقاع

قوله واذا نظرت الى الأسئلة الخ لظواهر أن  
 يقول لم تجدد بينها كمال المناسبة فقد كرت  
 مرتسلة غير متعاطفة والاف هذا يصلح توجيهها  
 للأسئلة الأخيرة كمالا يعني اه معصية



التطهر التي تغيب المبالغة ولا نهلو كان بمعنى انقطاع الحيض لتكرار مع ما قبله فاقبل انه لا قرينة عليه لاحتمال أنه غسل الفرج فقط كما ذهب اليه الاوزاعي رحمه الله ليس بشئ فدلالة عليه صريحاً واضحة فان قلت اذا كان التطهر يدل على ذلك صريحاً فلم جعل دلالة فاذا تطهرن التزاماً قلت لانه لما اقتضى تأخر جواز الاتيان عن الغسل وهو مدلوله لزمه أن يتنعم قبله فيكون الغسل حينئذ غاية وانما قال جواز الاتيان مع أنه ما موريه لان الامر بعد المنع للاباحة كما تقر في الاصول (قوله وقال أبو حنيفة الخ) لانه رأى قراءة التخفيف تدل على توقف الحل على انقطاع الحيض والتشديد على الغسل وكلاهما متواتر يجب العمل به ولا يمكن ذلك في حالة واحدة فعلم به ما باعتبار رسالتين فعمل قراءة التخفيف على ما اذا انقطع لا كترمة الحيض وقراءة التشديد على الانقطاع في أقل منها فلا يحل المباشرة الا بالانغسال أو ما هو في حكمه من مضى وقت صلاة والشافعي رحمه الله تعالى جمع بينهما بأن جعل احداً ما غاية كاملة والاخرى ناقصة وأدلة الفريقين في كتب الفقه والمأني بالفتح محل الاتيان وهو القبل وقوله والاتيان في غير المأني بمعنى الدبر اشارة الى أن الآية تدل على حرمة اللواط بجماع الاذى (قوله مواضع حرث لكم الخ) يعني أنه بتقدير مضاف أو أطلق الحال على المحل وحمل المشبه به على المشبه كافي زيداً سدم أشار الى أن هذا التشبيه متفرع على تشبيه النطف الملقاة في أرحامهن بالبذور اذ لو لا اعتبار ذلك لم يكن بهذا الحسن فقيل انه على الاستعارة بالكناية لان في جعل النساء محارث دلالة على أن النطف بذور على ما أشار اليه بقوله تشبيهاً بالمأني الخ كما تقول ان هذا الموضع لغرس الشجران وقيل انه ليس بجوار على قانون البلاغة الا أن يقال نسأؤكم حرث لنطفكم ليكون المشبه مصرحاً والمشبه به مكناً ولو قيل بأن الحرث يدل على البذر دلالة قوية تجعله في حكم الملقوط كما جنح اليه من جعله استعارة مكنية لكان هذا قسم من المكنية لا يذ كرفيه الطرفان وهو غريب وقال بعض المتأخرين ان هذا التشبيه مترتب على تشبيه آخر متروك وهو تشبيه النطف بالبذر ترتب اللازم على المزموم ولا يبعد أن يسمى تقبلاً على سبيل الكناية والقوم قد غفلوا عن هذا النوع من التمثيل والبذور بالذال المجع ما يزرع (قوله وهو كالبيان لقوله فأتوهن الخ) يعني أنه علم من الجملة تفسير ما وقع به ما في قوله فأتوهن من حيث أمركم الله وهو موضع الحرث أعني القبل وزالت الشبهة التي ربما توهمت من أن الغرض فضاء الشهوة وهو يحصل بكلا الفريقين وظاهر أن الغرض هو النسل الذي هو بمنزلة ربع الزرع وقوله من أي جهة شئت تفسير لأنني وهي شرطية يدل على جوابها ما قبله وهي ظرف مكان أخرجت عن الظرفية لتعميم الاحوال وما ذكره عن اليهود أخرج في الصحيحين (تبيينه) أي تأتي شرطاً واستغناءً بمنزلة متى ظرف زمان ويعني كيف ومن أين والوجوه كلها جائزة عنهم هذا وهي لتعميم الاحوال والسؤال عن أمر له جهات وهي في محل نصب على الظرفية وقال أبو حيان هذا لا يصح ولا يصح كونها شرطية معني لأنها حينئذ ظرف مكان فتقتضي اباحة الاتيان في غير القبل ولأنها لا يعمل فيها ما قبلها الصداق ولا استغناءً عما لا يعمل فيها ما قبلها ولأنها تلحق ما بعد ما نحو أني لك هذا وهذا مفعلة لما قبلها فهي مشكلة على كل حال والظاهر أنها شرطية جوابها مقدراً أي أتى شئت فأتوهن نزل فيها تعميم الاحوال منزلة الظروف المكانية بتقدير في تتأمل (أقول) ما ذكره المفسرون من الوجوه الثلاثة صحيح وما أورده عليها أبو حيان رحمه الله وظنه وارد غير مندفع ليس بوارد وان سلمه غيره أما الشرطية فإن جوابها لما تقدم عليها قدرها جواب يدل عليه ويؤكد وما أورده من جوازها في غير القبل بأباه قوله حرث فلا إشكال وأما الاستعارة فانه لما خرج عن حقيقة جازم ما قبله فيه فحوكاً كان ماذا كما صرح به النحاة وأهل المعاني (قوله وقدّموا لانفسكم الخ) فسر المؤمنون بالكاملين لان المطلق ينصرف اليه ولانه يعلم من تخصيصهم بالبشارة فان قلت انصرف المطلق الى الكامل قبل انه قول للنعفة في الاصول وأما الشافعية فقالوا ينصرف الى الأقل وهل هو حقيقة أو مجاز فيه كلام في حواشي المختصر (قلت) ما ذكره الشافعية

ويدل عليه صريحاً قراءة سورة الكساف  
وعاصم في رواية ابن عباس يطهرن أي يطهرن  
بمعنى يغتسلن والتزاماً قوله (فاذا تطهرن  
فأتوهن) فانه يقتضي تأخير جواز الاتيان  
عن الغسل وقال أبو حنيفة رضي تعالى  
عنه ان تطهرن لا كثر الحيض جاز قبله  
الغسل (من حيث أمركم الله) أي المأني  
الذي أمركم الله به وحله لكم (ان الله يحب  
التوابين) من الذنوب (ويحب المتطهرين)  
أي المستزهِين عن الفواحش والاقذار  
كجماعة الحائض والاتيان في غير المأني  
(نسأؤكم حرث لكم) مواضع حرث لكم  
شبهن به تشبيهاً بالمأني في أرحامهن من  
النطف بالبذور (فأتوا حرثكم) أي فأتوهن  
كلماتون المحارث وهو كالبيان لقوله فأتوهن  
من حيث أمركم الله (أفي شئتم) من أي جهة  
شئتم روي أن اليهود كانوا يقولون من جامع  
امرأته من دبرها في قبلها كان ولدها أحول  
فذكر ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم  
فقلت (وقدموا لانفسكم) ما يدخر لكم من  
الثواب وقبل هو طلب الولد وقبل التسجعة  
عند اللوط (واتقوا الله) بالاجتناب عن  
معاصيه (واعلموا أنكم ملاقوه) فتزودوا  
مالاتقضون به (وبشرا المؤمنين) الكاملين  
في الايمان بالكرامة والنعيم الدائم أمر  
الرسول صلى الله عليه وسلم أن ينعمهم  
ويبشّر من صدقه وامتنل أمرهم منهم

في مقام الاستدلال أخذ بالاحوط فلا ينافي ارادة غيره بقرينة المقام كالدح هنا قال الحرير وهو هذه  
الاورام كلها في حيز قل لظهور أن قد مروا وتواضعوا على الامر قبله ما أوامر البشر المؤمنين فليس  
كذلك بل هو عطف على قوله قل هو أذى وفيه تحريض على امتثال ما سبقه من الاوامر والنواهي  
وقوله ولا تجعلوا عطف على تلك الاوامر أو على مقدار أي امتثلوا ولا تجعلوا ولا يرد عليه أن بشر لا يصلح  
جوابا للسؤال فكيف يعطف على قل لانه أشار إلى دفعه بجعله تحريضهم كما لا يخفى وكونه انزلت في  
الصديق رضي الله عنه أخرجه ابن جرير وما بعده قال السيوطي لم أقف عليه وأمر مسطح سياتي بسطه  
في قصة الافك والخلف يقتضيان الصهر وأقارب الزوجة (قوله والعرضة فعلة بمعنى المفعول) كعرفة  
بمعنى مغروف فاما أن يكون معنى معرضة دون ذلك وقد امة قد يكون بمعنى الحاضر والمانع من  
عرض العود على الاناء والمعنى لا تجعلوا ذلك أي جعلها مانعا فالإيمان بمعنى المحلوف عليه لانها تسمى  
بمعنى كما في الحديث واتما بعني معرضا لامر من التعريض للبيع فالمعنى لا يتبذلوا ذلك بكثرة الحلف به  
واليمن على حقيقته وجعل اللام صلة عرضة وجوز الزمخشري تعلقه بالفعل والمصنف رحمه الله تركه  
فقبل لا وجه لتركه ولعل وجهه أن جعل يتعدى لمعواين بنفسه وقد يتعدى لواحد بنفسه وللمثاني باللام  
نحو جعلت المال زيدا مانعه لانه لم يعمد وقيل أن وجهه الاقتصار أنه يظهر من المذكور  
بطريق الأولى وفيه ما فيه وقوله عطف بيان لها أي للإيمان وقيل انه بدل والمعنى لا تجعلوا الله عرضة  
لآيمانكم التي هي البر والتقوى الخ وأن والفعل معرفة لانها موقولة بمصدر معروف كما صرحوا به فالتقول  
بأنه يلزم ابدال النكرة من المعرفة وهم وقوله ويجوز أن تكون للتعليل أي بتقدير اللام تعليل العرضة  
واختلاف في تقديره فقيل ارادة أن تبروا وقيل كراهة أن تبروا وقيل لترك أن تبروا وقيل لثلاثة وا  
ولا يمانكم متعلق بالفعل حيث أنه لثلاثة متعلق برفا جزم بمعنى متعلق واحد (قوله وأن تبروا وعله للثمن  
الخ) أي طلب كلف الفعل لا للفعل أعني الجعل والمعنى أنها كم عن ذلك ارادة من أن تبروا وتقدير  
الارادة بيان للمعنى لاحتياجا اليه في حذف اللام لكونه قياسا مطردا مع أن وان وبالجملة فالله  
معلل وعلى الأولى القول المعلل منهى ويحتمل أن يكون التعليل لالله الذي هو طلب الترك ولا لله  
الذي هو الفعل أعني الجعل بل للمطلوب الذي هو ترك الفعل والكلف عنه أي تركوا الفعل لكي تبروا  
وهكذا كل قيد بعد النهي يحتمل الامور الثلاثة وكذا بعد الامر فتأمل واعترض عليه بأن الأولى  
أن يقول طلب بركم لان الارادة تستلزم المراد عند أهل السنة والنهي عام للبر والفاجر والمصنف رحمه  
الله تعالى غير كلام الزمخشري وهو مبني على مذهبه ولك أن تقول الارادة هنا بمعنى الطلب لانه  
معناها اللغوي أو ارادته منهم ذلك بشرط أن يمتثلوه ولا يصح أن يقال المراد بالارادة ارادة الخصاطين  
وقد فسرت عائشة رضي الله تعالى عنها العرضة بأنها كل ما أكره من ذكره وعليه قوله  
فلا تجعلوا عرضة للوائم (قوله اللغو الساقط الذي لا يعتد به الخ) كون هذا معنى اللغوي اللغزة  
مقرر وانما الخلاف في المراد به في اليمين فعند الشافعي لغو اليمين ما سبق له اللسان وما في حكمه  
ولامواخذة فيه بعقوبة ولا كفارة وقوله كقول العرب الخ مثال لما قبله وفيه يعلم أن المراد بكونه  
جاهلا أنه لا يقصد معناه وقوله دليل لقوله ما لا يعتد به الخ وليس متعلقا بالتأكيذ (قوله  
يؤاخذكم بما كسبت قلوبكم) قال الكرمانى أي عزمت عليه اذ كسب القلب عزيمته وفيه وفيه  
دليل لما عليه الجمهور من أن أفعال القلوب اذا استقرت يؤاخذ بها وقوله صلى الله عليه وسلم ان الله  
يحبوا ولا تفتي عما حدثت به أنفسها ما لم يتكلموا أو يعصوا محمول على ما اذا لم يستقر فانه لا يمكن  
الانفكاك عنه وفيه نظر (قوله وقال أبو حنيفة رحمه الله الخ) في الهداية الإيمان على ثلاثة أضرب  
يمين الغموس ويمين منعقدة ويمين لغو فالغموس هو الحلف على أمر ما من متعمد الكذب فيه فهذه  
اليمين بأثم فيها صاحبها ولا كفارة فيها الا التوبة وقال الشافعي فيها الكفارة والمنعقدة ما يحلف على

على مسطح لا فترانه على عائشة رضي الله تعالى عنها أوفى عبد الله بن ربيعة حلف  
أن لا يكلم ختنه بشير بن النعمان ولا  
يصلح بينه وبين أخته والعرضة فعلة بمعنى  
المفعول كالقبضة تطلق لما يعرض دون  
الشيء وللمعرض للامر ومعنى الآية على  
الأول ولا تجعلوا الله حاجزا لما حلفتم عليه  
من أنواع الخير فيكون المراد بالإيمان  
الامور المحلوف عليها كتوابعه السلام  
لأن سمرة اذا حلفت على يمين فرأيت غيرها  
خير منها فأت الذي هو خير وكفر عن يمينك  
وأن مع صلته ما عطف بيان لها واللام صلة  
عرضة لما فيها من معنى الاعتراض ويجوز  
أن تكون للتعليل ويتعلق أن بالفعل أو  
بعرضة أي ولا تجعلوا الله عرضة لأن تبروا  
لأجل آيمانكم به وعلى الثاني ولا تجعلوا  
معرضة لآيمانكم فتبذلوه بكثرة الحلف  
به ولذلك ذم الحلف بقوله ولا تطع كل  
حلاف مهين وأن تبروا عله للثمن أي أنها كم  
عنه ارادة بركم وتقواكم واصلاحكم بين  
الناس فان الحلف مجتري على الله والمجترى  
عليه لا يكون برا متقيا ولا موقفا به في  
اصلاح ذات البين (والله سمع) لا يمانكم  
(عليهم) بآيمانكم (لا يؤاخذكم الله بالغوف  
آيمانكم) اللغو الساقط الذي لا يعتد به  
من كلام وغيره ولغو اليمين ما لا يعتد به  
كما سبق به اللسان أو تكلم به جاهلا لمعناه  
كقول العرب لا والله وبلى والله لمجرد  
التأكيذ لقوله (ولكن يؤاخذكم بما كسبت  
قلوبكم) والمعنى لا يؤاخذكم الله بعقوبة  
ولا كفارة بما لا قصد معه ولكن يؤاخذكم  
بهما أو بأحدهما بما قصدتم من الإيمان  
وواطأت فيه ما أوجبكم ألستكم وقال أبو  
حنيفة اللغو أن يحلف الرجل بناء على ظنه  
الكاذب والمعنى لا يعاقبكم بما أخطأتم فيه  
من الإيمان ولكن يعاقبكم بما تعمدمتم  
الكذب فيه (والله غفور) حيث لم  
يؤاخذوا بالغو



قول الزمخشري فكأنهن امتثلن الأمر بالتربص فهو يخبر عنه موجودا والداعي الى اعتبار هذا أنه لو كان خبرا لزم تخلف اخباره تعالى فيمن خالف ذلك فحمل على ما ذكرناه وجه بليغ معروف مشله في كلام العرب ومنهم من قال انه خبر عني أنه هو الم شروع الذي تفعله النساء اذا امتثلن فهو مقيد معنى فلا يلزم تخلف خبره تعالى وهكذا كل ما ورد منه ولا حاجة الى تأويله وليس التخصيص أقرب من التأويل المذكور نعم وجهه لكن الاقول أولى (قوله تهيج وبعث الخ) بيان لنكتة ذكر الانفس هنا وعدم ذكرها في الايلاء لان في الايلاء لم يحصل لهن المفارقة وحرمة القربان ليحقق لهن طموح يحتاج الى تأكيد يذكر النفس كما هو المعهود في ذكرها والطموح الميل الى الشيء ومنازعة النفس (قوله نصب على الطرف أو المفعول به الخ) تربص بمعنى انتظر تعدي المفعول واحد فان كان هذا ظرفا فمفعوله مقدر تقديره مضيا أيضا فلذا لم يبينه لانه يدل عليه ما ذكرنا ويترتب من الأزواج أو التزويج وهو المفعول بتقدير مضاف أي مضى ثلاثة قروء (قوله وقروء جمع قرء الخ) يفتح القاف وضمها وأهل اللغة على أن القرء مث ترك بين الطهر والحض ووروده لكل منهما في الاستعمال والحديث مفروق عنه وكلام الزمخشري مشعر بأنهم اختلفوا في معناه ووضعه وتعبه في الكشف بأن الخلاف انما هو في الاكثر والراجح وما المراد به في هذه الآية واليه أشار المصنف رحمه الله بقوله وهو يطلق للحيض أي يستعمل له ولا فالظاهر على الحيض وأثبت به هذا الحديث وهو صحيح أخرجه أبو داود والنسائي عن عائشة رضي الله عنها وهو صريح في ارادة الحيض لان ترك الصلاة فيه ثم أثبت استعماله في الطهر أيضا لكن لا فيه مطلقا بل اذا عقب حبضا بقول الاعشى من قصيدة يدحجها هودة أولها

أجنتك تيامم تركت ندائك \* وكانت قمتولا للرجال كذلكا

حتى أتى الى قوله في مدحه

ولم يسع في العلياء سعيك ماجد \* ولا ذوأنا في الحي مثل انائك

وفي كل عام أنت جاثم رحلة \* تشدلاقصاها عزم عزائك

مورثة مالا وفي الجحد رفعة \* لما ضاع فيها من قروء نساك

يعني أن الغزو شغله عن وطء نساائه في الاطهار اذ لا وطء في الحيض فهو متعين كما في قوله

قوم اذا حاربوا شدوا ما زرعهم \* دون النساء ولو باتت باطهار

وأما تأويل الزمخشري له بأنه يجاز عن العدة لتصريحه عن طول المدة أو رادبه الوقت فانه يرد عنه

كقوله \* قرء الترياً أن يكون لها قطر \* وقيل أصل معناه الوقت فلذا يستعمل للحيض والطهر

فلا يخفى بعده ولذا لم يلتفت اليه المصنف رحمه الله (قوله وأصله الانتقال من الطهر الى الحيض الخ)

هذا استدلال بالمعقول في جواب استدلال الخنفية به حيث قالوا لان الحيض هو الدال على براءة الرحم

المقصودة من العدة بأنه يعني الانتقال من الطهر الى الحيض لانه الدال على براءة الرحم لا الحيض لكنه

قيل انه مكابرة وقوله لا الحيض يصح رفعه عطفاً على هو ونصبه عطفاً على اسم ان وهذا لا ينافي قوله

فيما مضى طهر بين حيضتين لما فيه من الانتقال أيضا وهو أحد قول الشافعي رحمه الله قال في المنهاج

وهل يحسب طهر من لم تحض قرأ قولان بناء على أن القرء انتقال من طهر الى حيض (قوله تعالى

فطلقوهن اعدتهن الخ) قال الام ههنا للتوقيت كما في قوله أقم الصلاة لدلوك الشمس والمعنى فطلقوهن

وقت اعدتهن فيعلم منه أن المراد من العدة الطهر لا الحيض اذ الطلاق انما يشترع فيه والطلاق

في الحيض منهي عنه وهم أجابوا عنه بأن المراد فطلقوهن مستقبلا لعدتهن كما يقال لقيته ثلاث

من الشهر أي مستقبلا منه وقيل انه لا يدفع التمسك بل يقوى به لانه انما يقال ذلك حيث يتصل

الفاعل بأول الثلاث واذا اتصل التطليق بأول العدة كان بقية الطهر الذي وقع فيه التطليق محسوباً من

العدة وفيه المطلوب وأما الاستقبال لاعلى وجهه الاتصال بل مع تخال الفصل فليس مدلول اللفظ

(بأنفسهن) تهيج وبعث لهن على التبرص

فان نفوس النساء طوامح الى الرجال فأمرن

بأن يقيمتهن ويحملن على التبرص (ثلاثة

قروء) نصب على الطرف أو المفعول به أي

يتربصن مضيا وقروء جمع قرء وهو يطلق

للحيض كقوله عليه الصلاة والسلام دعي

الصلاة أيام أقرائك وللطهر الفاصل بين

الحيضتين كقول الاعشى

مورثة مالا وفي الحي رفعة

لما ضاع فيها من قروء نساك

وأصله الانتقال من الطهر الى الحيض وهو

المراد به في الآية لانه الدال على براءة الرحم

لا الحيض كما قاله الخنفية لقوله تعالى فطلقوهن

اعدتهن أي وقت اعدتهن والطلاق الم شروع

لا يكون في الحيض

وأما قوله صلى الله عليه وسلم طلاق الأمة  
تطليقتان وعدتهما حيفستان فلا يقاوم  
ما رواه الشيخان في قصة ابن عمر مره  
فليراجعها ثم ليحكمها حتى تظهر ثم  
تحيض ثم تظهر ثم إن شاء أمسك بعد  
وان شاء طلق قبل أن يحض فتلك العدة التي أمر  
الله تعالى أن تطلق لها النساء وكان القياس  
أن يذكر بصيغة القلة التي هي الاقراء  
ولكنهم يتسعون في ذلك فيستعملون كل  
واحد من البناءين مكان الآخر ولعل الحكم  
لما عم المطلقات ذوات الاقراء تضمن معنى  
الكثرة فحسن شأوها (ولا يجعل لهن أن  
يكنن ما خلق الله في أرحامهن) من الولد  
والحيض استجبالا في العدة وإبطال الحق  
الرجعة وفيه دليل على أن قولها مقبول في  
ذلك (ان كن يؤمن بالله واليوم الآخر)  
ليس المراد منه تقييد في الحل بآيائهن بل  
التنبيه على أنه ينبغي الإيمان وأن المؤمن  
لا يجترئ عليه ولا ينبغي له أن يفعل (وبعولتهن)  
أي أزواجه المطلقات (أحق بردهن) إلى  
النكاح والرجعة اليهن ولكن إذا كان  
الطلاق رجعيا الآية التي تتلوها فالغيب  
أخص من المرجوع اليه ولا امتناع فيه كما  
لو كرر الظاهر ونخصه والبعولة جمع بعول  
والنساء لتأنيث الجمع كالعمومة والخولة  
أو مصدر من قولك بعول حسن البعولة نعت  
به أو أقيم مقام المضاف المحذوف أي وأهل  
بعولتهن وأفعل ههنا بمعنى الفاعل (في ذلك)  
أي في زمان التبرص (ان أرادوا اصلاحا)  
بالرجعة لا اضرار المرأة وليس المراد منه  
شريطة قصد الاصلاح للرجعة بل التعريض  
عليه والمنع من قصد الضرر

ولامشهور الاستعمال ورد بأنه كلام محتمل لأن وجود البقية مما لا دلالة عليه ولو سلم فانه قاضو  
للضرورة وفيه تأمل (قوله وأما قوله صلى الله عليه وسلم الخ) أخرجه أبو داود والترمذي وغيرهما  
من حديث عائشة رضي الله عنها وأشار إلى أن الحديث معارض له فتساقتا فيرجع إلى غيره من الأدلة  
وقوله فتلك العدة الخ الإشارة إلى الطهر وجنس العدة للمقدارها اذ لم يذكر الاطهران وأشار بقوله  
رواه الشيخان إلى أنه معين فيه الطهر وروايته أقوى مما قبله وفي معارضة هذا البحث لأن الكلام  
في العدة التي تعقب الطلاق لا في العدة التي يقع فيها الطلاق وحديث الشيخين في الثاني ولا نزاع في أن  
سنة الطلاق أن يكون في طهر لا جماع فيه فدلالة الحديث على مدعاه متنوعة وفي الحديث كلام  
في شروح البخاري فليست (قوله وكان القياس الخ) لأنها ثلاثة وهي اقراء لا قروء وقبل في وجه  
اختياره انه جمع قرء بالفتح وجمعه على أفعال شاذ وفيه نظر وكان مراده أن القروء في جميع المطلقات  
كثيرة والثلاثة التي لكل فرد تضاف اليها على معنى من التبعيضية عند من أثبتها وقدم ترانامه  
في معدودات ومعلومات والزمخشرى اختار أنه من وضع القلة موضع الكثرة لأن اقراء أقل من قروء  
في الاستعمال فنزل منزلة المعدوم وجمع القلة اذا عدم استعمال جمع الكثرة لهما كما عكسه كما تقرر  
في النحو وكان المصنف رحمه الله لم يسلّم قلة استعماله لأن اثباتها مشكل وقال الجريري في الدرر المعنى  
لتبرص كل واحدة من المطلقات ثلاثة اقراء فلما أسندنا إلى جماعتهم أن يلفظ قروء على الكثرة المرادة  
والمعنى الموضح انتهى وهو مراد المصنف رحمه الله واليه أشار الطيبي وأما جواب المصنف بأنها اقراء  
بالنسبة لكل امرأه وبالنظر إلى الجميع قروء كثيرة فقبل انه بعد الملاحظة الاقراء فيه لا الجميع اذ ملاحظة  
الجميع بأبائها ثلاثة فتأمل (قوله من الولد والحيض الخ) في الكشف أو الحيض لانهم لا يجتمعان وكلام  
المصنف باعتبار الاجتماع في عدة الحمل فان قلت تقدم أن المراد بالمطلقات ذوات الاقراء فكيف يكون  
الولد في أرحامهن قلت اذا كنن الولد وأنكرن الحمل أو أسقطنه كنن من ذوات الاقراء وقيل الضمير على  
هذا راجع إلى مطلق المطلقات المذكورة في ضمن المعتدة وقيل الظاهر الاول اذ ليس الحيض في الرحم  
وانما ينصب من أعضائه آخر فتأمل (قوله وفيه دليل الخ) لأن ما لا يعلم الا من جهتهن يقبل فيه  
قولهن ووجه الدلالة ما قال الحصص انه جعله كالامانة عندها والوثق بمصدق فلما وعظما بترك  
الكتمان دل على أن القول قواها ودل على أنها اذا قالت أنا حائض لا يحل للزوج وطؤها وانه ان علق  
الطلاق به فقات حقت طلاق وكذا الوعد بقية شياً آخر كعتق وليس المراد تقييد الذي حتى يحل من غير  
المؤمنات بل القصد تعظيم ذلك بحيث يعد عدم الاقدام عليه من الايمان فان قلت بل المراد التقييد  
اذا الكفار غير محاطين بالفروج سواء المطلق الكافرة قد لا تجب عليهم العدة كما ذكره الفقهاء قلت عدم  
الخطاب لا يضرنا هنا ما بين في الاصول وكون العدة للكفار في بعض الصور يمكن لمنع التقييد (قوله  
أي أزواج المطلقات الخ) هذا بيان للمراد سواء كان جمعا أولا وقوله فالضمير الخ المراد بالآية التي  
تتلوها قوله الطلاق مرتان وعود الضمير إلى خاص في ضمن العام أو مقيد في ضمن المطلق واقع في القرآن  
وغيره وهو كعادة الظاهر ليخص وقيل الضمير عائدة إلى المطلق بتقدير مضاف أي بعولة رجعاتهن والبعولة  
أما جمع والتأنيث على خلاف القياس أو مصدر بمعنى التبطل وهو النكاح (قوله وأفعل ههنا بمعنى  
الفاعل) لأن الرد والرجعة للزوج ولا حق للمرأة فيه أو هو باق على أصله والمراد بعولتهن أي حق بالرجعة  
منهن بالاباء وان جعلت الباء للملابسة فالعنى أنهم أحق حال تلبسهم بالرجعة منهن وذلك أن تلبسهم  
ارادتها وتلبسهن ابائهما وقد يقال ان اباء المرأة مسمى رجعة للتلبس أو المشاكة أو من باب الصيف أحر من  
الشتاء قال النجاشي وليس بذلك وقيل المراد البعولة أي حق بالرجعة منهم بالمفارقة كهذا بسرا أطيب منه  
رطباً وقوله في زمان التبرص الجار والمجرور متعلق بأحق وان علق بالرد فالشارة للنكاح كما قاله  
أبو البقاء (قوله وليس المراد الخ) لانه لو راجعها للضرار صحت الرجعة بالاتفاق ووجه التعريض



من نقي الاحقية اذ لم يريدوا الاصلاح وهو ظاهر وقوله في الوجوب الخ يعني أن المثلية في مجرد الوجوب  
لا في جنس الحقوق كما يتبادر من المثلية وقد صحف بعضهم الجنس بالحس بالحاء المهملة والباء الموحدة  
وقال أي ايمان حقوق وقت الحس والمنع **و** كونه سقط من نسخته لا وفسر الدرجة بالفضل والزيادة  
أو الشرف لأن الدرجة المرتبة والمنزلة المعتبرة فيها الصعود وأشار بعده إلى بعض الحقوق وقوام  
وحراس جمع قائم وحارس والزواج يصح فيه كسر الزاى وقبحها والعزير القوي القادر وقصره وما بعده  
بما ذكره لانتظام (قوله أي التطليق الرجعي اثنتان الخ) جعل الطلاق بمعنى التطليق لأنه مصدر  
طلقت المرأة بالتخفيف واسم مصدر التطليق كالسلام بمعنى التسليم وهو المراد لمقابله بالتسريح وحمله  
على الرجعي يجعل التعريف للمصدر المدلول عليه بقوله ويعلمون أن حق برذهن وحينئذ فالتثنية على  
ظاهرها وتوقيف فامسك الخ وانه لا ذكرى وأيده بالحديث وهو مما أخرجه أبو داود وابن أبي حاتم  
والدارقطني (قوله وقيل معناه الخ) في الكشف أي التطليق الشرعي تطليقة بعد التثنية على  
التفريق دون الجمع والارسل دفعة واحدة ولم يرد بالمرتين التثنية ولكن التكرير كقوله تعالى ثم ارجع  
البصر كرتين أي كرتين بعد كرتين اثنتين ونحو ذلك من التثنية التي يراد بها التكرير بقوله هم ايبسك  
وسعدك وهو مذهب أبي حنيفة رحمه الله تعالى والجمع بين الطلقتين والثلاث بدعة واستدل  
عليه بقول النبي صلى الله عليه وسلم لم لا ين عمر رضي الله تعالى عنهم انما السنة أن تستقبل الطاهر  
استقبالا لاطلاقها لكل قرء تطليقة قال النجاشي الطاهر أن هذا مدلول المعنى الذي قصده التكرير  
لأن معنى قولنا واحد بعد واحد عدم الاجتماع في الوجود فما قيل لم يرد أنه ان جعل على التكرير  
أفاد ذلك بل أراد أن المعنى مرة بعد أخرى وأنه لا ينافي الترتيب والاجتماع اذ لا يراد في بيبك مثلاً  
أن الاجابات لا تجتمع معن ولكن لما كان الارسل بدهياتين أن يجعل على التفريق ليس على ما ينبغي  
وليت شـ هـرى اذ لم يكن في الآية دلالة على التفريق كيف يكون تعليماً لكيفية التطليق وأما  
الحديث فانهما يدل على أن جمع الطلقتين أو الطلاقات في طهر واحد ليس بسنة وأما أنه بدعة فلا يثبت  
الواسطة وقد علم من الحديث أن ما روي في قوله تعالى فطلقوهن لعدتهن من أن المعنى مستقبلات  
لعدتهن من التي هي الحيض لا بقيد كون الطلاق قبل العدة ليكون في الطاهر وذلك أنه أمر باستقبال  
الطاهر فلو كان معنى الاستقبال ما ذكرتم لزم كون الطلاق في الحيض (أقول) هذا وان كان بظن  
واو ايجب للنظرة الاولى لكنه ليس كذلك لأن أخذهم التفريق ليس من مجرد التثنية بل التثنية  
دالة على التكرير والتفريق أخذ من المعنى الخصوص وهو مرتنان لأنه يدل على ذلك لغة واستعمالاً  
قال الامام الجصاص في الاحكام قوله الطلاق مرتنان يقتضي التفريق لا محالة لأنه لو طلق اثنتين معاً  
لا يقال طلقها مرتين وحينئذ تطلق عليه انتهى وهو مراد المدقق في الكشف يعني ليس مجرد  
التكرير يفيد ذلك بل خصوص هذه المادة ولولم يكن من الصيغة لكان ايبسك يفيد وليس كذلك  
فلان دافع في كلامه وليس فيه أن الآية لا تدل على التفريق حتى يتعجب منه **و** كيف يكون  
تعليماً وانما التعجب منه كيف خفي عليه مراده ثم انه خبر بمعنى الامر الذي لأنه للتعليماً كما في قوله  
صلاة الليل مثنى مثنى فخالفت لاشك في أنها تكون بدعة وتعين أن المراد بالسنة في الحديث الطريقة  
المسبوكة لا ما يقابل المباح وغيره حتى يقال انه لا يستلزم أن يكون بدعة بدليل أنه أنكره عليه وأما قوله  
وقد علم الخ فقد فرق بينهما بأن المفهوم ثم الطلاق في حال الاستقبال وهذا الطلاق عقب الاستقبال فيجوز  
أن يستقبل الطاهر فاذا جاء بطلق فيه لكل قرء أي مستقبل لكل حيض تطليقة ويكون الغرض من ذكر  
استقبال الحيض أن يجنب عن تطويل العدة فليتأقن والتعريف على الوجه الاول للاستعراق  
والترتيب ذكرى لكنه خلاف المتبادر ولذا قال المصنف رحمه الله وهو يؤيد المعنى الاول وقوله  
بالطاقة الثالثة بناء على المختار من مذهبه وقوله وعلى المعنى الاخير الخ في نسخة عقيب بالياء في أخرى

(واهن مثل الذي علمين بالمعروف أي واهن  
حقوق على الرجال مثل حقوقهم عليهم في  
الوجوب واستحقاق المطالبة عليهم الا في الجنس  
والرجال علمين درجة) زيادة في الحق وفضل  
فيه لأن حقوقهم في أنفسهم وحقوقهم المهور  
والكفاف وتزلة الضرر ونحوها أو شرف  
وقضيه لانهم قوام ما بين من وحراس لهن  
بشاركون في غرض الزواج ونحوه  
بفضيلة الرعاية والاتفاق (والله عز وجل يقرر  
على الاتقان من خالف الاحكام (حكيم)  
يشعر بالحكم ومصلح (الطلاق مرتنان) أي  
التطليق الرجعي اثنتان لما روي أنه صلى الله  
عليه وسلم سئل أين الثالثة فقال عليه الصلاة  
والسلام أو تسريح باحسان وقيل معناه  
التطليق الشرعي تطليقة بعد تطليقة على  
التفريق ولذلك قالت الحنفية الجمع بين  
الطلقتين والثلاث بدعة (فامسك الخ المعروف)  
بالمراجعة وحسن المعاشرة وهو يؤيد  
المعنى الاول (أو تسريح باحسان)  
بالطاقة الثالثة أو بيان لا يراجعها حتى تبين  
وعلى المعنى الاخير حكم مبتدأ أو تفسيره طلاق  
عقب به تعليمه ككيفية التطليق



(ولا يجل لكم أن تأخذوا مما آتيتوهن شيئا)  
 أي من الصداق روى أن جيلة بنت عبد  
 الله بن أبي ابن سلول كانت تبغض زوجها  
 ثابت بن قيس فأتى رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم فقالت لا أنا ولا ثابت لا يجمع رأسي  
 ورأسه شيء والله ما أعيبه في دين ولا خلق  
 ولكني أكره الكفر في الإسلام وما أطيقه  
 بغض التي رفعت جانب الخباء فرأيت أنه أقبل في  
 جماعة من الرجال فاذا هو أشدهم سوادا  
 وأقصرهم قامة وأقبحهم وجهًا فدنزت  
 واختلعت منه بحديقة أصدقها والخطاب  
 مع الحرام واسناد الاخذ والاياء اليهم  
 لانهم الاثرون بهم ما عند الترافع وقبل انه  
 خطاب للزواج وما بعده خطاب للحكام  
 وهو يشوش النظم على القراءة المشهورة  
 (الآن يخاف) أي الزوجان وقرئ يظنا وهو  
 يؤيد تفسير الخوف بالخوف (الايضا حدود  
 الله) بترك اقامة أحكامه من مواجب  
 الزوجية وقرأ حمزة ويعقوب يخافا على البناء  
 للمفعول وابدال أن يصلته من الضمير بدل  
 الاشتمال وقرئ تخافا وتقيما بناء الخطاب  
 (فان خفت) أي الحكام (الايضا  
 حدود الله فلا جناح عليهم فيما اقتدت به)  
 على الرجل في أخذ ما اقتدت به نفسها  
 واختلعت وعلى المرأة في إعطائه (تلك  
 حدود الله) إشارة الى ما حذر من الاحكام  
 (فلا تتعدوها) فلا تتعدوها بالخفافه (ومن  
 يتعد حدود الله فأولئك هم الظالمون) تعقيب  
 للنهي بالوعيد مبالغة في التهديد واعلم أن  
 ظاهر الآية يدل على أن الخلع لا يجوز من  
 غير كراهة وشقاق ولا بجميع ماساق الزوج  
 اليها فضلا عن الزائد ويؤيد ذلك قوله عليه  
 الصلاة والسلام أيما امرأته سأت زوجها  
 طلاقا في غيري بأس فحرام عليها رائحة الجثة  
 وما روى أنه عليه الصلاة والسلام قال لجيلة  
 أزدتني عليه حديثه فقالت أردتها وأزددتني  
 عليها فقال عليه الصلاة والسلام أما الزائد فلا

عقب به فعل مشدد والمعنى واحد وهو إشارة الى معنى الفاء في قوله فامساك الزاد الاسم الجعري  
 أو التسريح باحسان اغايتصور قبل الطلقات لا بعدها يعني أنها المترتيب على التعليم أي اذا علم كيفية  
 التطلق فالواجب أحد الأمرين وهو تخيير مطلق وعلى الأول تخيير بين الطلاقين (قوله من الصدق)  
 بفتح الصاد وكسرها وفي نسخة من الصدقات جمع صدقة بفتح الصاد وضم الدال وصدقة بضم الصاد  
 وسكون الدال وهو المهر (قوله روى أن جيلة بنت عبد الله بن أبي ابن سلول الخ) قال شرح الكشاف  
 الصواب أخت عبد الله وقال الطبري رحمه الله انه روى من طرق شتى وليس فيها التي رفعت جانب الخباء  
 الخ (قلت) قال خاتمة الحفاظ السيوطي رحمه الله كلاهما صواب فان أباها عبد الله بن أبي رأس المنافقين  
 وأخوها صحابي جليل واسمه عبد الله أيضا ثم اختلف قديما هل هي بنت عبد الله المنافق أو أخته بنت  
 أبي والذي رحمه الحفاظ الأول قال الدمياطي هي أخت عبد الله شقيقته أمها خولة بنت المنذر وروى  
 الدارقطني أن اسمها زينب قال ابن حجر فعمل لها اسمين أو أحدهما القلب والآخرية أصح ووقع في طريق  
 آخر أن اسم امرأة ثابت حبيبة بنت سهل قال ابن حجر والذي يظهر أنهم قصصتان له مع امرأتين لصحة  
 الحديثين وما نفاء الطبري ليس كما قال فانه كثيرا ما يعتمد على الكتب الستة ومسندى أحمد والداري  
 وليس فيها وقد روى ابن جرير ما ذكره المصنف رحمه الله انه ليس في شيء من الروايات أن هذه القصة سبب  
 نزول الآية وسلول غير منصرف للعلمة والتأنيث لانه اسم أمه وقوله لا أنا ولا ثابت أصح لاجتماع أنا  
 وثابت ومعنى أكره الكفر في الاسلام أخاف أن يقضى الى ما هو كفر في الدين وقديقال المراد كفران  
 العشير وليس بذلك يعني أكره أن أقع من شدة بغضه في الكفر في أثناء الاسلام بأن لا أبالي بما أوجب الله  
 على من حقه أو بأن أعيب خلق الله وجع الرأسين كناية عن المضاجعة وقوله ما أعيبه بضم التاء ووقع  
 في المكشاف ما أعيب عليه والعتب اللوم والمعاتبة وأعيبه أزال عذابه ككاشكاه ويحفل أني لا أصير  
 زوجة له لان العتبة يكنى بها عن المرأة كما وقع في الحديث ووقع في نسخ أعيبه من العيب وله وجه وقيل  
 هو من العتبة وهي الكراهة (قوله والخطاب مع الحكام الخ) جعل الخطاب الأول للحكام وان كان  
 خلاف الظاهر لينسق النظم وأوله بأن اسناد الاخذ والاياء لهم مجاز لانهم أمرون عند الترافع وانما  
 قدم بوقت الترافع ليوافق الواقع والافجود الامر يكنى لصحة الاسناد (قوله وقيل انه خطاب الخ) هذا  
 الوجه جوزه في الكشف وقال ان مثله غير عزيز في القرآن ولم يرثه المصنف رحمه الله لما فيه من  
 تشویش النظم على القراءة المشهورة وهو بناء الفاعل في يخافا مع الغيبة اذا الظاهر حينئذ الا أن تخافوا  
 وأزواجكم أن لا تقيموا حدود الله ولولا التفت كان ينبغي له أن يقول الا أن يخافوا وأزواجهم وفيه أنه  
 لا يختص التشویش بالمشهورة اذا الظاهر على بناء المفعول الا أن تخافوا وأزواجكم أو يخافوا وأزواجهم  
 كما قيل وتشویش النظم ليس من جهة التثنية والجمع لان التثنية باعتبار أنهم ما جنسان والجمع لثمة  
 الافراد بل لا فترق الخطاب في الموضوعين على خلاف المتبادر واسناد الخوف أولا الى الزوجين وثانيا  
 الى الحكام وعلى قراءة المجهول الخوف مسند الى الحكام في الاول تقدير او في الثاني نصير بخافين  
 التشویش وقيل انه لا يبعد أن يكون الخطاب مقصودا به مخاطب دون مخاطب كأنه قيل يا أيها الناس  
 أو يكون للزواج والحكام وبصرف الى كل منهم ما يليق به من الاحكام (قوله الا أن يخافوا  
 الزوجان) وكذا أحدهما كما في الحديث المذكور وتفسير عدم الاقامة بالترك إشارة الى أنه لو كان للجز  
 لا ينبغي الاخذ (قوله وابدال أن الخ) قيل انه على نزع الخافض وقول أبي البقاء انه متعدد لمفعولين  
 مردود وقوله فلا جناح عليهم ما قام مقام الجواب أي فروهما فانه لا جناح عليهم ما وتعقيب النهي بالوعيد  
 ظاهرا لان وصفه بالظلم من المتعم وعبد والتعدي يشعر به فلا يقال الظاهر تعقيب النهي بذكره مخالفه  
 مبالغة فيه (قوله واعلم الخ) الكراهة والشقاق مأخوذان من عدم اقامة حقوق الزوجية وقوله  
 ولا يجمع ماساق الزوج اليها فهم من من التبعية في قوله مما والاستثناء لا يفيد الا حل ما نهى عنه

لكن الجهور وجوزوه لان عدم الجناح لا ينحصر في واحد بنص ما آتيتوهن كما يشعر به ظاهر الاستثناء  
 حيث كان معنى الا اربحاً فاحتمل ان يأخذوا شيئاً آتوه ولدالم يقتصر على الاستثناء وظم اليه  
 فان خفف الخ لكن عموم ما قد ثبت بجواز الزيادة أيضاً ولذا قيل انه جائز في الحكم وقيل عليه ان  
 النظم يقتضي عدم الجناح لا مجرد عدم البطان والفساد فتأمل ووجه استكرامه والمنع منه ظاهر الآية  
 والحديث لكن انتهى لا يقتضي البطان في العقود كالنهي عن البيع وقت نداء الجمعة كما فصله الفقهاء  
 (قوله واختلف في أنه الخ) هذا هو الظاهر والظاهر أنه طلاق وأنه متفرع على قوله الطلاق مرتان أو أن  
 ما ذكره بيان لحكم الطلقتين وان منها ما هو بقاء وما هو بدونه أو قوله فان طلقها بيان لحكم الثالثة  
 لا بيان مرتبة ما شرعيتها وروى أن قوله أو تسريحاً باحسان اشارة الى الثالثة فيزيد قطعاً ولو سلم الاقل  
 لزم اختصاص ما ينسب من حكم الخلع بما بعد المزين وليس كذلك ويجوز ان يفتح الميم والجيم وألف ونون  
 ما ليس له عوض وأورد على قوله انه متعلق بقوله الطلاق مرتان أنه يقتضي اختصاص عدم الحل بعد  
 الثلاث بما اذا كانت الثالثة بعد تكرار الطلاق مع التفريق أو بعد طلقتين ربعيتين على تفسيري  
 الطلاق مرتان فالظاهر أن يفسر قوله العلق مرتان بالطلاق المستعقب للتعليل سواء كان النكاح  
 أو الرجوع (أقول) اختصاصه بذلك مقرر وهو لا يقتضي نفي ما سواه وقد عرفت بظاهره بعض السلف  
 لان الطلاق الثلاث الدفعية كان على عهد صلى الله عليه وسلم واحدة رجعية كما في صحيح مسلم وغيره من  
 كتب الحديث الى أوائل خلافة عمر رضي الله عنه فلما رأى كثرة أمضاء ثلاثاً ثم انعقد الاجماع عليه  
 حتى خلوا من يحكم بخلافه وقوله حتى تزوج مجهول أو مضارع وأصله تزوج وقوله يستند في بعض  
 النسخ يستند ووجه التعلق بظاهرة أن النكاح اشتمل في العقد وبه ورد النص (قوله ما روى أن امرأة  
 رفاعه الخ) هو رفاعه بن شمول القرطبي صحابي مشهور والحديث صحيح عن عائشة رضي الله عنها ورواه  
 في الموطأ مسلاً قال طلق امرأته عمة بنت وهب وساق الحديث وفي مسند ابن مقائل انها عاتشة بنت  
 عبد الرحمن بن عتيك وانها كانت تحت رفاعه بن وهب بن عتيك ابن عمها قال أبو موسى الظاهر أن  
 القصة واحدة وقال السخاوي السباق يقتضي أنهم ما قصتان والزبير حنا بفتح الزاي وكسر الباء الموحدة  
 وليس بالضم والتصغير كابن الزبير المشهور وقوله وان مامعه ماقى النسخ كتبت مفصلة وهي موصولة رلو  
 وصلت كانت أداة وهي صحيحة أيضاً وهذب الثوب طرفه تريد أنه ينبغي لا يتشدد كره وعسيلة بالتصغير  
 عسل قليل لانه يكفي منه ما قل من العسل كذهبية اسمته بربث للمنى ولذته وفي الاساس من المستعار  
 عسلتان للفرجين لانها مظنة الالتذاذ وفي الكشف انها ثبت ماشاء الله ثم رجعت وقالت انه كان  
 قد مضى فقال لها كذبت في قولك الاول فلا صدقك في الآخر ثم أتت أبابكر رضي الله عنه بعد النبي  
 صلى الله عليه وسلم وقالت أرجع الى زوجي الاول فقال لها عهدت رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا  
 ما قال فلا ترجعي فلما قبض أنت عمر رضي الله عنه وقالت له مثل ذلك فقال لها ان أتيتي بعد هذا لا رجعتك  
 قال النحرير قوله لا رجعتك مبالغة في التهديد لاشاره بأن ما تبغيه زناً (قوله فالأية مطلقة قديمها السنة)  
 وهو جائز كخصيصه بالخبر المشهور الملق بالمؤاتر وهذا منه ولو قيل انه تفسير للنكاح المراد منه الجماع كما  
 في الوجه الآخر لكان أقوى (قوله والحكمة الخ) الحكم هو التشديد الذي يشق عليهم ثم اذا اختار ذلك  
 يكون له العود لما يحب ويرغب فيه فالعود اما مرفوع معطوف على الردع أو مجرور معطوف على  
 التسرع ووجه الردع الاثقة من نكاحها بعد جماع آخر (قوله وقد لعن رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم الخ) أخرجه أحمد والترمذي والنسائي وابن ماجه ومن طرق أخر عن ابن مسعود رضي الله عنه  
 وهو حديث صحيح عن ابن عباس رضي الله عنهما وهو لا يدل على عدم صحة النكاح لما مر أن المنع عن  
 العقد لا يدل على فساده وتسميته محلاً لا يقتضي الصحة لانه سبب الحل وسماه في الحديث التيسر المستعار  
 وفيه لطف وحسن اتفاق لا يخفى فان قلت اذا كان العقد صحيحاً والتحليل لازم شرعاً فلم لعن رسول الله

والجهور واستكرامه ولكن نفذوه فان المنع  
 عن العقد لا يدل على فساده وأنه يصح بل ينفذ  
 المفاداة فانه تعالى سماه اقتداء واختلاف في  
 أنه اذا جرى بغير لفظ الطلاق هل هو فسخ  
 أو طلاق ومن جعله فسخاً احتج بقوله (فان  
 طلقها) فان تعقيب الخلع بعد ذكر الطلقتين  
 يقتضي أن يكون طلاقاً رابعة لو كان الخلع  
 طلاقاً والظاهر أنه طلاق لانه فرقة باختيار  
 الزوج فهو كالطلاق بالعوض وقوله فان  
 طلقها متعلق بقوله الطلاق مرتان تفسير  
 لقوله أو تسريحاً باحسان اعترض بينهما ما ذكر  
 الخلع دلالة على أن الطلاق يقع بمجاناة مرة  
 وبعوض أخرى والمعنى فان طلقها بعد  
 الثلثين (فلا تحل له من بعد) من بعد ذلك  
 الطلاق (حتى تنكح زوجاً غيره) حتى تزوج  
 غيره والنكاح يستند الى كل منهما  
 كالترجوع وتعلق بظاهرة من اقتصر على العقد  
 كابن السيب وانفق الجهور على أنه لا بد من  
 الاصابة لما روى أن امرأة رفاعه قالت  
 لرسول الله صلى الله عليه وسلم ان رفاعه  
 طلقني فبت طلاقاً وان عبد الرحمن بن الزبير  
 تزوجني وان مامعه مثل هذبة الثوب فقال  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم أتريد أن  
 ترجعي الى رفاعه قالت نعم قال لا حتى تذوق  
 عسليته ويذوق عسل لمتك فالأية مطلقة  
 قديمها السنة ويحتمل أن يفسر النكاح  
 بالاصابة ويكون العقد مستفاداً من لفظ  
 الزوج والحكمة في هذا الحكم الردع عن  
 التسرع الى الطلاق والعود الى المطلقة ثلاثاً  
 والرغبة فيها والنكاح بشرط التحليل فاسد  
 عند الأكثر وجوز أبو حنيفة مع الكراهة  
 وقد لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم المحلل  
 والمحل له (فان طلقها) الزوج الثاني (فلا  
 جناح عليهما أن يتراجعا) أي يرجع كل من  
 المرأة والزوج الاول الى الآخر بالزوج

صلى الله عليه وسلم قلت صحته عما اتفق عليه الفقهاء والصحابه رضى الله عنهم والتابعون الا أنه مبنى على الطلاق وهو أبغض الحلال وفاعله مذموم وهو كبيرة عند الشافعي للعنه والحديث محمول على ما إذا شرط في صلب النكاح أن يطلق ونحوه من الشروط المفسدة وبدون ذلك مكره ولا عبرة بما أضمر في النفس ولا بما تقدم النكاح وعن ابن عمر رضى الله عنهما أنه زنا وأمر برجمهما وبه أخذ النورى والظاهرية واللجنة كما قيل مخصوصة بن اتخذ مكسباً أو بن قال تزوجتها إلا حلها فلا يدل على عدم الصحة (قوله وتفسير الطلق بالعلم الخ) وقيل ان هذا التفسير غير صحيح لفظاً ومعنى أمامه فإلانه لا يعلم ما في المسئلة قبله يميناً في الاكثر واغفل ان أن المصدرية علم في الاستقبال فلا تقع به ما يقيد العلم كما صرح به النجاشي كذا في الكشاف وشروحه ورد بأنه يعلم المسئلة تقبل ويتيقن في بعض الأمور وهو يكفي للصحة فيها وبأن سيمويه رحمه الله أجاز ما علمت الا أن يقوم زيد وقد جمع بعض المغاربة بين كلام سيمويه وكلام غيره بأن يراد بالعلم الطلق القوي كقوله فان علمته من مؤمنات وقوله

وأعلم علم حق غير طلق \* وتقوى الله من خير العتاد

فقوله علم حق يفهم منه أنه قد يكون علم غير حق وكذا قوله غير طلق يفهم منه أنه قد يكون العلم بمعنى الطلق وما يدل على أن علم التي بمعنى طلق تدخل على أن الناصبة قول جرير

يرضى عن الناس ان الناس قد علموا \* أن لا يرى مثلنا في خلقه أحد

فليس غلطاً لالفاظ ولا معنى بل هو صحيح رواية ودراية وقيل انه غريب منه اذ كيف يقال في الآية ان الطلق بمعنى اليقين ثم يجمع اليقين بمعنى الطلق المسوغ له في أن الناصبة وقوله ان الانسان قد يجزم بأشياء في القدم لم تكن ليس هذا منها وأن سادس المدفوعين أو الأول والثاني محذوف أو هو مفعول على قول انتهى وهو لم يقف على مراده لأن مانقه له من الجمع غير مسلم عنده فلذا جعل الطلق بمعنى اليقين أو أنه طلق قوي يشبه اليقين وقوله ان الانسان قد يجزم الخ بيان لا بطلان تلك المقدمة بقطع النظر عما نحن فيه مع أنها غير صحيحة في نفسها لأنها تقتضى أن لا يصاغ من العلم فعل مستقبلي حقيقة أصلاً وليست شعري لم ينعون بهذا الدليل مثل ان يعلم أن تقوم الساعة وأي منافع لها فان قالوا انه أمر مسمى لتوهم المناقاة فهذا سيمويه رحمه الله شيخ العربية أثبتته والخالف فيه أبو علي الفارسي (قوله ويعلمون بقتضى العلم) اغماقده به لانه المقصود بالبيان قيل ويخرج الصبيان والمجانين (قوله والاجل يطلق الخ) قال الزمخشري والاجل يقع على المدة كلها وعلى آخرها يقال لعمر الانسان أجل وللموت الذي ينتهي به أجل وكذلك الغاية والامد يقول النحويون من لا تبدأ الغاية والى لانتهاء الغاية وقال

كل حي مستكمل مدة العمر \* ومود اذا انتهى أجله

ويتسع في البلوغ أيضا فيقال بلغ البلد اذا شارفه وداناه ويقال قد وصلت وما وصل وانما شارف فالغاية أوقعت على جميع المسافة اذ ليس للنهاية بداية يصح دخول من قبلها ثم لو كان كذلك لم يضر اذ لو كانت النهاية متجزئة ذات ابتداء وانتهاء كانت الغاية مطلقة على الجميع أيضا في هذا التركيب وهو المدعى على أن الغاية اسم للنهاية يتوسع فيها بالاطلاق على الجميع قال الأزهرى الغاية أقصى الشيء وأما قول من قال ان الشيء له غايتان ابتداء وانتهاء فلا يدل قول النحويين فقد رد بأن الابتداء انما يصلح غاية اذا كان الابتداء من المقابل لأنه غاية من حيث كونه مبتدأ (وفيه بحث) فائق مقابلة من بالي تنافي ما ذكره فنقول ان الغاية الطرف مطلقا وللشيء طرفان بل أطراف يجمع على قواهم ابتداء الغاية من إضافة الخاص للعام فلا دليل فيه كما ذكره فتأمل وقوله وللموت أي وقت مشافرة الموت اذ الموت ليس آخر المدة والبيت المذكور لا طرماح ومود بالمهولة بمعنى هالك ووقع في بعض الكتب بدل أجله أمده وما ذكره المصنف رحمه الله تعالى أظهر (قوله والبلوغ هو الوصول الخ)

(ان ظنا أن يعيما أحد وذاته) ان كان في ظنهم ما أنهم ما يقيمان ما حده الله وشعره من حقوق الزوجية وتفسير الطلق بالعلم هنا غير دقيق لأن عواقب الأمور غيب تطلق ولا تعلم سديد لأن عواقب علمت أن يقوم زيد لأن أن ولأنه لا يقال علمت أن يقوم زيد لأن أن الناصبة للوقع وهو في العلم (ولذلك حدود الله) أي الاحكام المذكورة (بينهم القوم يعلمون) يفهمون ويعلمون بقتضى العلم (واذا طلقت النساء فبلغن أجلهن) أي آخر عدتهن والاجل يطلق له مدة ولمنماها يقال لعمر الانسان وللموت الذي ينتهي به قال كل حي مستكمل مدة العمر \* ومود اذا انتهى أجله والبلوغ هو الوصول الى الشيء وقديقال للذوق منه على الاتساع وهو المراد في الآية ليصح أن يرتب عليه

(فأما **سكوهن** بمعروف أو سرحوهن  
 بمعروف) إذا لم يسل بعد انقضاء الاجل  
 والمعنى فراجعوهن من غير ضرار أو خلوهن  
 حتى تنقضي عدتهن من غير تطويل وهو  
 إعادة الحكم في بعض صورته للاهتمام به  
 (ولأنه **سكوهن** ضاررا) ولا تراجعوهن  
 إرادة الاضرار بهن كان المطلق يترك المعتدة  
 حتى تشارف الاجل ثم تراجعها تطويل  
 العدة عليها فنهي عنه بعد الأمر بضده  
 مبالغة ونصب ضرارا على العلة أو الحال بمعنى  
 مضارين (للعندوا) لتطويل بالتطويل  
 أو الإلجاء إلى الاقتداء واللام متعلقة بضرارا  
 إذا المراد تقييده (ومن يفعل ذلك فقد ظلم  
 نفسه) بتعريضها للعقاب (ولا تتخذوا آيات  
 الله هزوا) بالأعراض عنها والتهاون في العمل  
 بما فيها من قولهم لمن لم يجتد في الأمر اغائت  
 هازئ كأنه نهى عن الهز وأراد به الأمر  
 بضده وقيل كان الرجل يتزوج ويطلق ويعتق  
 ويقول كنت ألب فترات وعنده عليه  
 الصلاة والسلام ثلاث جدهن جدهن وهن  
 جده الطلاق والنكاح والعتاق (واذكروا  
 نعمت الله عليكم) التي من جللت الهداية  
 وبعثه محمد عليه الصلاة والسلام بالشكر  
 والقيام بحقوقها (وما أنزل عليكم من  
 الكتاب والحكمة) القرآن والسنة  
 أفردوها بالذكراظهارا لشرفهما (يعظكم  
 به) بما أنزل عليكم (واتقوا الله واعلموا  
 أن الله بكل شيء عليم) نأ كيدوتهم - يد  
 (واذا طلقت النساء فبلغن أجلهن) أي  
 انقضت عدتهن وعن الشافعي رحمه الله  
 تعالى دل سياق الكلامين على افتراق  
 البلوغين (فلا تعضلوهن أن ينكحن  
 أزواجهن) المخاطب به الأولياء لما روي  
 أنهم سألوا في معقل بن يسار حين عضل  
 أخته جميل أن ترجع إلى زوجها الأول  
 بالاستئذان فيكون دليلا على أن المرأة  
 لا تزوج نفسها إذ لو كانت منه لم يكن  
 لعضل الولي معنى ولا يعارض بأسناد  
 النكاح اليهن لأنه بسبب توقفه على إذنهن

لا خفاء في أنه ليس المعنى على بلوغهن الاجل ووصولهن إلى العدة ولا على بلوغهن آخره بحيث ينقطع  
 الاجل بل على وصولهن إلى قرب آخره فوجب تفسير الاجل بآخر المدة والبلوغ بمشارفته والقرب منه  
 فهو من مجاز المشارة أو استعارة تشبيها للمتقارب الوقوع بالواقع وفي كلام الرخشي ما يشعر  
 بأن إطلاق الاجل على آخر المدة أوجبهما بطريق الاتساع وأما الغاية والامدفاً آخر المسافة لا المدة  
**سكوهن** فمعناه عبارته (قوله فراجعوهن الخ) يعني أن الامدال مجاز عن المراجعة لأنها سببه  
 والتسريح بمعنى الإطلاق مجاز عن الترك وقوله وهو إعادة الحكم وهو إيجاب الامدال المعروف  
 أو التسريح بالاحسان في بعض الصور وهو في صورة بلوغهن أجلهن للاهتمام بكيفية قوله كان المطلق  
 الخ وهذا أخرجه ابن أبي حاتم عن ابن عباس رضي الله عنهما وقوله إرادة الاضرار إشارة إلى أنه مفعول  
 له وليس تقدير الإرادة بلازم أو حال أي مضارين (قوله واللام متعلقة الخ) قيل أنه متعين على اعراب  
 ضرار علة إذ المفعول له لا يتعدد إلا بالعطف أو على البدل وهو غير ممكن هنا لاختلاف الأعراب  
 وجاز على اعرابه حالا على أنه علة للعلة ويجوز تعلقه بالفعل وإن قدرت لام العاقبة جاز على الأول أيضا  
 ويكون الفعل تعدى إلى علة وإلى عاقبة وهما مختلفان وقال فقد ظلم نفسه وكان الظاهر ظلمهن للمبالغة  
 يجعل ظلمهن المحموا عائد عليه بالآخرة (قوله بالأعراض عنها الخ) يعني أنه نهى جعل كناية عن الأمر  
 بضده وهو الجحد في العمل بالآيات والامتنال لما قبله من الأوامر في ربطه وعلى الوجه الآخر يكون  
 المراد به ظاهره ومناسبه لما قبله ظاهرة وقوله ثلاث الخ حديث حسن رواه أبو داود والترمذي لكن  
 فيه الرجعة بدل العتاق وقوله التي من جللتها إشارة إلى أنه عام والمعطوف عليه خاص خلافا للزمخشري  
 إذ خصه بهذا الاستغيار وقوله بالشكر الخ متعلق بأذكروا أو بيان للمراد منه وفسر الحكمة بالسنة  
 لا شقالها علمها وإبغاير ما عطف عليه وجملة يعظكم به معترضة للترغيب والتعليل (قوله نأ كيدوتهم يد)  
 يعني أنه نأ كيد للأوامر والأحكام السابقة بتدبير من يحالفها لأنه عالم بأحواله مطلع عليها فيلجأ من  
 جرائه وعقابه أو أنه علم بكل شيء فلا يأمر إلا بما تقتضيه الحكمة والمصلحة فلا تخالفوه وليس هذا  
 من التأكيد المقصود للفصل لأنه ليس إعادة لفهوم المؤكد ولا متحد معه فاحفظه فانك تراهم كثيرا  
 ما يجعلون المعطوف نأ كيدا (قوله وعن الشافعي الخ) لأن البلوغ الأول بمعنى المشارة كما مر وهذا  
 بمعنى الانتهاء والانقضاء والسباق يدل على أنه غير الأول ثلاثا تكرر (قوله المخاطب به الأولياء الخ)  
 فأزواجهن على هذا باعتبار ما كان ومعنى ينكحنهم يرجعن إليهم أي فلا يعضلوهن الأولياء عن الرجوع  
 إليكم وفيه التفات من الغيبة إلى الخطاب أو التقدير فلهن الرجوع إلى أزواجهن فلا يعضلوهن بخذف  
 الجواب وأقيم هذا مقامه (قوله روى الخ) أخرجه البخاري وأبو داود والشافعي وليس فيه تسميتها  
 ووقع تسميتها بجلا وزوجها البيهقي في رواية القاضي اسمعيل في أحكام القرآن وبه جزم وروى  
 ابن جرير أن اسمها جليل بالتصغير وبه جزم ابن ماكولا وتابعه في القاموس وقيل اسمها بلي حكاة السهيلي  
 والمندري وقيل غير ذلك فقوله جليل بالتصغير بناء على رواية وفي نسخة جلابضم الجيم وتساكن الميم وهي  
 رواية أخرى وقصتها أنه قال كانت لي أخت تخطب إلى وأنا منعها من الناس فأتاني ابن عمي فأنكحها  
 أيام فاصطحبها ما شاء الله ثم طلقها طلاقا له رجعة ثم تركها حتى انقضت عدتها فلما خطبت إلى أتاني  
 يخطبها مع الخطاب فقلت له خطبت إلى فتعنتها الناس وأتركت بها فزوجتكها ثم طلقها طلاقا له رجعة  
 ثم تركتها حتى انقضت عدتها فلما خطبت إلى أتيتني تخطبها مع الخطاب واقه لا أنكحها أبدا قال  
 فني تزنت هذه الآية فكفرت عن عيبي وأنكحها إياه (قوله فيكون دليلا الخ) استدلال الحنفية بهذه  
 الآية لجواز النكاح إذا عقدت على نفسها بغير ولي ولا إذن لاضافة العقد إليها من غير شرط إذن الولي  
 ولتميمه من العضل إذا تزاضيا وأشار المصنف رحمه الله إلى ردّه بأنه لو لانه للولي لمسانها الله عن العضل  
 والمنع كما لا ينهي الاجنبى الذي لا ولاية له قال الجصاص هذا غلط لأن النهى لا يمنع عما لاحق له فيه

فكيف يستدل به على إثبات الحق وأيضا الولي يمكنه المنع عن الخروج والمراسلة بالرضا فينصرف  
 انتهى الى هذا وأما قوله لا معنى له فمفروق اذ معناه ما في عضل الزوج زوجته ظلم كما في الوجه الثاني  
 (قوله وقيل (الازواج الخ) فالازواج باعتبار ما يؤول ومعنى يتكهن بصرن ذوات نكاحهم من قبيل  
 فلان ناكح في بني فلان (قوله وقيل الناس كلهم الخ) هذا الوجه أوجه عندنا من غيري لتناوله  
 عضل الازواج والاوليا جميعا مع السلامة من اتساو ضميري الخطاب فان خطابا اذا اطلق لم يصلح  
 للاوليا قطعا ولما بقته اسبب النزول وقوله والمعنى الخ يعني به أن لا تعضوا من معنى لا يوجد فيما بينكم  
 العضل فان لا تعضوا يقتضي مباشرة الكل فجعلهم كلبا بشرين له ليصح ضميرهم عنه لان من لوازم وجوده  
 بينهم رضاهم به فجعل انتهى عن اللازم كناية أو مجازا عن النهي عن الملزوم وقد تقدم الكلام فيه (قوله  
 والعضل الخ) أي أصل معناه الحبس والتضييق ومنه عضلت الدجاجة تشديد الضاد اذا لم تخرج بيضاها  
 وكذا الام اذا عسرت ولادتها وعضل بعض مثلثة الضاد وتستعار للاشكال والخطاب بضم وتشديد  
 جمع خاطب ومعنى ما يعرفه الشرع أي ما هو معروف فيه فالاسناد مجازي وفي نسخة يعرفه بالتشديد  
 أي يبينه من الكفاة ونحوها والمرأة بالهمزة مصدر من المرأة كالنسيئة والرجولية وقوله من الضمير  
 المرفوع أي فاعل تراخوا وجوز فيه أيضا تعلقه بتراضوا ويتكهن ولما قصد النهي بكونه على الوجه  
 الحسن أفاد أن لهم المنع بدونه (قوله والخطاب للجميع على تأويل القليل الخ) يعني أن ذلك بالافراد  
 والتذكير والخطاب هنا جمع فاما أن يكون بتأويل الجمع والقبيل والفرق ونحوه أو لكل واحد واحد  
 أو أنها تدل على خطاب قطع فيه النظر عن الخطاب وحده وتذكير وغيرهما والمقصود بالدلالة على  
 حضور المشار اليه عند من خطوب للفرق بين الحاضر والمنقضي الغائب وهذا معنى قول التعليل  
 في تفسيره هنا الاصل في ذلك أن تكون الكاف بحسب الخطاب ثم كثر حتى توهموا أن الكاف من نفس  
 الكلمة فلو اذ لك بكاف موحدة مفتوحة في الاثنين والجمع والمؤنث اه وقد خبطوا في معناه فقل  
 معناه انه أفرد الخطاب لمجرد تخصيص اسم الاشارة للبعيد لا لتعيين الخطاب ولادلالة في الكلام على  
 ما قاله وقيل انه لم يذكره أحد قبله وكلهم اتفقوا على رده ولا وجه لما قالوا لا اعدم التدبر كما عرفت (قوله  
 أو الرسول صلى الله عليه وسلم على طريقة قوله الخ) وقيل انه جعل خطابا للرسول صلى الله عليه وسلم فانه  
 الاصل في تلقي الكلام أو لكل أحد من يتلقى الخطاب فيكون لمن يسمع ويتلقى الكلام سواء كان هو  
 الخطاب بالحكم أولا ومثله ثم عفونا عنكم من بعد ذلك ولعلك تطلع بما ذكرنا على فساد ما قبل ان مبني  
 الاول على أن خطاب ريس القوم بمنزلة خطاب كلهم كما في قوله تعالى يا أيها النبي اذا طلقتم النساء  
 ولذا قال من كان منكم وان الثاني أربع من جهة أن الخطاب السابق واللاحق لكل أحد فالانساب  
 أن يكون المتوسط كذلك وفيه بحث وقوله لانه المتعظ به والمنفع يعني من يؤمن وفسر أركي بأفع من  
 الزكاه وهو النماء لامن التزكية يعني التطهير لغير أظهر وكونه أظهر من دنس الآثام لانه بتقدير لكم  
 أيضا أي أظهر لكم وهذه الامام لتعديبه تقديمه معنى التطهير فلا يرد عليه أنه يقتضي أن يكون أظهر من  
 التطهير أي أكثر تطهير لكم من دنس الآثام ولا حاجة الى ما قبل انه يدفعه أنه من وصف الشيء بوصف  
 صاحبه دون الفعل أو الترك المشار اليه بذلك ثم ان كان أركي بمعنى تزكيتهم بها أي تطهيرهم فخطف  
 وأظهر لتفسير وان كان من زكاي بمعنى فافغني أركي أفضل وأكثر خيرا وحينئذ فالانساب أن يراد بالظهور  
 الاطيب اقلة الفائدة في تبعده من الآثام مع ما فيه من التكاف اه وقد علت بما مر دفع التكلف  
 الذي أشار اليه مع أنه لازم له في أركي مع التكرار الذي هو خلاف الظاهر فتأمل (قوله أمر عبر عنه  
 بالخبر الخ) وجه المبالغة فيه وفي أمثاله ما مر من أنه يجعله كأنه لوجوب امثاله مما وقع فصيح الاخبار  
 عنه وقول الخبر وجه المبالغة بناؤه على المبتدا الصواب فيه وجه زيادة المبالغة وكونه لثبوت هو  
 الظاهر ولا تنافيه هذه المبالغة بل هو سبب لها لان المذدوب يجوز تركه فينبغي تأكيده لئلا يترك قيل

وقيل الازواج الذين يعضلون نساءهم بعد  
 مضى العدة ولا يتزوجن بتزوجن عدوانا  
 وقيل لانه جواب قوله واذا طلقتم النساء  
 وقيل الاولياء والازواج وقيل الناس  
 وقيل والمعنى لا يوجد فيما بينكم هذا  
 كلامهم والمعنى لا يوجد بينهم وهم راضون  
 الامر فانه اذا وجد بينهم والعقل الحبس  
 به كانوا كالفاعلين له والعضل اذا نسب  
 والتضييق ومنه عضلت الدجاجة اذا نسب  
 بيضاها فلم يخرج (اذا تراخوا بينهم) أي  
 الخطاب والنساء وهو ظرف لان يتكهن  
 أو لا تعضوا من (بالعروف) بما يعرفه الشرع  
 وتستعنه المرأة حال من الضمير المرفوع  
 أو صفة لمصدر محذوف أي تراخيا كأننا  
 بالمعروف وفيه دلالة على أن العضل من  
 التزوج من غير كونه غير منتهى عنه  
 (ذلك) اشارة الى ما مضى ذكره والخطاب  
 للجميع على تأويل القبيل والفرق بين الحاضر  
 الكاف لمجرد الخطاب وتعيين الخطابين أو الرسول  
 والمنقضي دون تعيين الخطابين أو الرسول  
 صلى الله عليه وسلم على طريقة قوله  
 يا أيها النبي اذا طلقتم النساء للدلالة على  
 أن حقيقة المشار اليه أمر لا يكاد يتصوره  
 كل أحد (يعظم به من) كان منكم يؤمن  
 بآفته واليوم الآخر) لانه المتعظ به والمنفع  
 (ذلكم) أي العمل بمقتضى ما ذكر (أركي  
 لكم) أنفع (وأظهر) من دنس الآثام  
 (واقه يعلم) ما فيه من النفع والصلاح  
 (وأنتم لا تعلمون) لقصور علمهم  
 (والوالدات يرضعن أولادهن) أمر عبر  
 عنه بالخبر للمبالغة ومعناه التندب  
 أو الوجوب فيخص بما اذا لم يرضع الصبي  
 الامن أمه أو لم يوجد له ظئر أو عجز الوالد  
 عن الاستنجار والوالدات يعم المطلقات  
 وغيرهن وقيل يختص بهن اذا الكلام فيهن  
 (حولين كما بين) أكد بصفة الكلام



لأنه مما يتسامح فيه (من أراد أن يتم الرضاعة) بيان للمتوجه إليه الحكم أي ذلك لمن أراد إتمام الرضاعة أو متعلق برضع فان الاب يجب عليه الارضاع كالنفقة والام ترضع له وهو دليل على أن أقصى مدة الارضاع حولان ولا عبرة به بعدهما وأنه يجوز أن ينقص عنهما (وعلى المولود) أي الذي يولده يعني الوالد فان الولد يولده وينسب اليه وتغيير العبارة للإشارة الى المعنى مقتضى لجوب الارضاع ومؤن المرضعة عليه (رزقن وكسوتن) أجرة لهن واختلاف في استئجار الام فجوز الشافعي ومنعه أبو حنيفة رحمه الله تعالى مادامت زوجة أو معتدة **نكاح** (بالمعروف) حسب إيراد الحاكم وبني به وسعه (لا تكلف نفس الا وسعها) تعديل لا يجاب المؤن والتعديد بالمعروف ودليل على أنه سبحانه وتعالى لا يكلف العبد بما لا يطيقه وذلك لا يمنع امكانه (لا تضار والدة يولدها ولا مولود له بولده) تفصيل له وتقريب أي لا يكلف كل واحد منهما الآخر ما ليس في وسعه ولا يضار به بسبب الولد وقرأ ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب لا تضار بالرفع بدلا عن قوله لا تكلف وأصله على القرائتين تضار بالكسر على البناء للضاعل أو الفتح على البناء للمفعول وعلى الوجه الاول يجوز أن يكون بمعنى تضار والباء من صلته أي لا يضار الوالدان بالولد فيضرط في تعهده ويقصر فيما ينبغي له وقرأ لا تضار بالسكون مع التشديد على نية الوقف وبه مع التخفيف على أنه من ضاره بضره وإضافة الولد إليها تارة واليه أخرى استعطف لهما عليه وتنبه على أنه حقيق بأن يتفقا على استعماله والاشفاق فلا ينبغي أن يضرا به أو أن يضارا بسببه (وعلى الوارث مثل ذلك) عطف على قوله وعلى المولود له رزقن وكسوتن وما بينهما تعليل معترض والمراد بالوارث وارث الاب وهو الصبي

وكونه للمطلقات يرجح بيان إيجاب الرزق والكسوة فانه لا يجب كسوة الوالدات ورزقن إذا كن غير مطلقات للارضاع بل للزوجية فان كان للام فلا اشكال لانه باعتبار بعضهن أي المطلقات وليس في الآية ما يدل على أنه للارضاع وقد فسره في الامم بما للزوجية فان قلت بتعديده بالحوالين ينافي الوجوب اذا قائل به قلت القائل بالوجوب بصرفه للارضاع المطلق أو يجعل قوله حولين معه ولا لمقدر (قوله لانه مما يتسامح فيه) فيطلق على الأقل القريب من التمام وهذا ينافي أن اسم العدد خاص في مدلوله لا يحتمل الزيادة والنقصان لان معناه لا تطلق العشرة مثلا على تسعة أو أحد عشر وهذا التسامح يجعل شي من أبعاض الاحاد منزلة الواحد تطلق العشرة الايام على تسعة أيام ونصف يوم كما يقال للقريب من الحول حول لانه تسمي شائع اذ يقال لقيته في سنة كذا واللقاء في يوم منها وفيه نظر (قوله بيان للمتوجه الخ) أي الام للبيان كافي هيئت لك وسقياك والجار والمجرور في مثله خبر مبتدا محذوف أي ذلك الخ وكون الرضاع واجبا على الاب لا ينافي أمره لانه للندب أو لانه يجب عليهن أيضا في الصور السابقة وكونه يجوز أن ينقص عنه مأخوذ بتقويضه للارادة وكونه لا يعتد به بعدهما يعني لا يعطى - كم الرضاع على ما بين في القروع ثم انه قرئ أن يتم الرضاعة بالرفع يجعل أن المصدرية على ما المصدرية في الاهمال كما حلت عليها في الاعمال في قوله صلى الله عليه وسلم كما تكونوا يولى عليكم ويحتمل أنه يتوابعه الجمع باعتبار معنى من وسقطت في اللفظ لالتقاء الساكنين قبيها الرسم (قوله وتغيير العبارة) يعني لم يقل على الوالد مع أنه أظهر وأخصر لئلا يلا على علة الوجوب وهو أنه ولده ويعلم بإشارة النص أن النسب للزباء في الحقيقة وإشارة النص تسمى في البديع الادماج والى نحو هذه الاشارة قصد الشاعر بقوله

وانما أتهمات الناس أوعية \* مستودعات وللآباء أبناء

ومؤن كصرد جمع مؤنثة وضيم رزقن للوالدات وخرجت الناشئة ويعلم ذلك بإشارة النص من قوله المولود له لانه لا يتصور بدون تسليم النفس وكذا كونها غير صغيرة كافي شرح الهداية وفيه نظر وكونه تعديلا لآباءه على ما فسره به وقوله ودليل ودعى من قال انه محال لان نفيه يقتضى امكانه والام يفد (قوله لا تضار والدة الخ) المضارة مفعلة من الضرر والمضارة اما مقصودة والمفعول محذوف أي زوجها أو غير مقصودة والمعنى لا يضار واحد منهما ما لا تخرب بسبب الولد اذ تضار في أصله متعدي بنفسه فعلى احتمال الجهول ظاهر وعلى المعلوم يقدره مفعول ويجعل الباء في يولدها للسببية فجوز أن يكون بمعنى تضربضم التاء وكسر الضاد والباء صلة له في موقع المفعول به وضار بمعنى أضمر وفاعل يكون بمعنى أفعل نحو باعده بمعنى أبعده وجوز أيضا أن يكون بمعنى تضربفتح التاء وضم الضاد وفاعل بمعنى فعل نحو واعده بمعنى وعدته والباء زائدة وقوله تفصيل له الخ أي تفصيل لعدم التكليف بما لا يطاق وتقريب له وفيه إشارة الى وجه ترك العطف ووجه أن المضارة المنقصة اما أن تكون مما في الوسع فتضربا يدل على نفيه بالطريق الاولى أو مما ليس فيه فهو ظاهر (قوله وقرأ ابن كثير وأبو عمرو الخ) وعلى البدلية والرفع هو خبر وجوز أن يكون خبرا بمعنى الامر فيتم معنى بقراءة الجزم وقوله بمعنى تضربفتح حرف المضارعة من الثلاثي وضما من الأفعال على ما مر وهو مقرر في الدر المنصون فما قيل انما تجعل الباء صلة لو كان بمعنى تضرب فلا يجرى الماقى القاموس ضربه وضربه وأضربه فلم يجعل أضمر متعديا بالباء من قصور النظر وصاحب القاموس لا يقول عليه (قوله وقرأ لا تضار بالسكون الخ) وهو اما مجزوم ولم يكسر كما قرئ به اجراء للوصل مجرى الوقف وفي قراءة التخفيف كذلك الألف يحتمل أنه من ضاره بضره بمعنى ضربه أو من ضار المشددة تخفف وقوله فلا ينبغي الخ ناظر الى المعنيين والتفسيرين السابقين (قوله والمراد بالوارث الخ) يعني أن الوارث بمعنى المضاف أي وارثه والضمير اما للوالد أو للولد والوارث اما وارث المولود له على العموم أو الصبي نفسه أو وارث

أى تمن المرضع ثمن ماله اذا مات الأب وقيل ( ٣٢٠ ) الباقي من الابوين من قوله عليه الصلاة والسلام واجعله الوارث منا وكلا القولين يوافق مذهب

الشافعي رحمه الله تعالى اذا نفقة عنده فيما  
عدا الولادة وقيل وارث الطفل واليه ذهب ابن  
أبي ليلى وقيل وارثه المحرم منه وهو مذهب  
أبي حنيفة رحمه الله تعالى وقيل عصيانه وبه  
قال أبو زيد وذلك اشارة الى ما وجب على  
الأب من الرزق والكسوة ( فان اراد  
فصلا عن تراض من مو تشاور ) أى فصلا  
صادرا عن التراضى منهما والتشاور بينهما  
قبل الحولين والتشاور والمشاورة والمشورة  
والمشورة استخراج الرأى من شرت العسل  
اذا استخرجته ( فلا جناح عليهما ) فى ذلك  
وانما اعتبر تراضيهما مراعاة لصلاح الطفل  
وحذرا أن يقدم أحدهما على ما يضربه  
لفرض أو غيره ( وان أردتم أن تسترضعوا  
أولادكم ) أى تسترضعوا المراضع أولادكم  
يقال أرضعت المرأة الطفل واسترضعتهما  
أياه كقولك أنجب الله حاجتى واستنجيته  
أيها الخذف المفعول الاول للاستغناء عنه  
( فلا جناح عليكم ) فيه واطلاقه يدل على  
أن الزوج أن يسترضع الولد وينع الزوجة  
من الارضاع ( اذا سلمت ) أى المراضع  
( ما آتين ) ما أردتم آتاءه كقوله تعالى  
اذقم الى الصلاة وقرأ ابن كثير ما آتين  
من أى اليه احسانا اذا فعله وقرأى آتين  
أى ما آتاكم الله وأقدركم عليه من الاجرة  
( بالمعروف ) ماله سلم أى بالوجه المتعارف  
المستحسن شرعا وجواب الشرط محذوف  
دل عليه ما قبله وليس اشتراط التسليم  
بل وازال استرضاع بل لسلوك ما هو الاولى  
والاصح للطفل ( واتقوا الله ) بمبالغة  
فى المحافظة على ما شرع فى امر الاطفال  
والمراضع ( واعلموا أن الله باع ما لونه بصير )  
مستودع ( والذين يتوفون منكم )  
ويذرون أزواجا يتربصن بأنفسهن أربعة  
أشهر وعشرا ) أى وأزواج الذين أو الذين  
يتوفون منكم ويذرون أزواجا يتربصن  
بهم كقولهم السمن نوان يدرهم

الصبي على العموم أو بقيد أن يكون ذارحم محرم من الصبي بحيث لا يجوز بينهما النكاح على تقدير  
أن يكون أحدهما ذكرا والآخر أنثى أو بقيد أن يكون أحدا أصوله من الآباء والاقهار والاحداد  
والجدات أو بقيد أن يكون من عصيته على اختلاف المذاهب بين السلف قبل وأما جعل الوارث  
بعض الباقي وان كان محصا لفة فقل فى هذا المقام اذ ليس اقولنا فانفقة على الأب وعلى من بقى من  
الأب والام معنى معتبه وكونه خلاف الظاهر لاشك وأما القلاقة فلا فان المعنى على الأب والام  
عنده عدمه وأورد على ما قبله أن الصبي اذا كان له مال فالمؤنة منه مطلقا فلا يتبعه تقييده بموت الأب  
وفيه نظر وتغان مجبول أى تعطى مؤنتها ( قوله واجعله الوارث الخ ) حديث حسن رواه الترمذى  
وأوله اللهم متعنى بصحبي وبصبرى واجعله الوارث منى وانصرف على من ظننى وخذ منه بشارى  
وروى اللهم متعنا بأسماعنا وبأبصارنا وقرتنا ما أحبتنا واجعله الوارث منا واجعل ثأرنا على من ظلمنا  
ومعنى اجعله الوارث أى أبقى صحبى سليما الى أن أموت وأفراد ضمير اجعله تابيا وقيل ذلك المذكور  
أو انه ضمير المصدر أى التمتع بها كفى شروح المفصل وجعل ذلك اشارة الى الرزق والكسوة وقيل الى  
جميع ما سبق فيشمل عدم المضارة ( قوله فان اراد فصلا الخ ) نفس الراضاع فقوله لمن اراد أن يتم  
الرضاعة بيان للاتمام وهذا اللئيم عن صراحة بعد الاشارة اليه دلالة ولم يرتض ما فى الكشف  
من أن المعنى فلا جناح عليهما فى ذلك زاد على الحولين أو نقصا وهذه توسعة بعد التحديد وقيل هو  
فى غاية الحولين لا يتجاوز لما فيه كما يعلم من الشروح والمشورة كالمنوبة والمشورة كالصلحة لغتان  
من الكلام فعلى ما وهى من شرت العسل اذا اجتنبته لذوق حلاوة النصيحة كما قاله الراغب وغيره  
( قوله أى تسترضعوا المراضع أولادكم الخ ) فى الكشف استرضع منقول من أرضع يقال أرضعت  
المرأة الصبي واسترضعتهما الصبي فتعديه الى مفعولين كما تقول أنجب الله حاجتى واستنجيته الحاجة والمعنى  
أن تسترضعوا المراضع أولادكم خذف أحد المفعولين للاستغناء عنه قيل هو أصل نصرتنى وهو  
أن أفعل اذا كان متعديا الى مفعول فان زيد فيه السين لطلب أو النسبة بصيرته تعديا الى مفعولين  
يقال أرضعت المرأة ولدها واسترضعت الولد وقيل عليه أخذاس متفعل وسائر المزيدي من المجرى حتى قيل  
ان أخذ من الافعال من خصائص الكشف هنا لكن المعنى هنا على طلب أن ترضع المرأة ولدها لا على  
طلب أن يرضع الولد لشدى أو أمه فانه متعدي كارضع فلذا جاء به منقول من أرضع وخذف أحد  
مفعولى باب أعطيت جائزا كنه هنا بمنزلة الواجب اذ قلما يوجد فى الاستعمال استرضعوا الولد  
وما ذكر من الاستغناء عما هو على عدم القصد الى خصوص المرضعة ويرد عليه أن الامام الكرماني  
نقل فى باب الاستنجاء أن الاستعمال قد جاء لطلب المزيدي كاستنجاء لطلب الانجاء والاستنجاء لطلب  
الاعتاب لا العتب وصرح به غيره أيضا واليه أشار المصنف رحمه الله بقوله أنجب واستنج ومن العجب  
أن بعضهم جعله من رضع بمعنى أرضع ونعفى فى تحريمه ( قوله واطلاقه الخ ) هذا مذهب الشافعي  
وأما الحنفية فيقولون ان الأم أحق برضاع ولدها وانه ليس للأب أن يسترضع غيره اذا رضيت  
أن ترضعه لقوله تعالى والوالدان يرضعن أولادهن فهى قد خصت هذا الاطلاق ( قوله ما أردتم  
آتاءه ) لأن تسليم ما أوتى وما أعطى لا يتصور اذ هو تحصيل حاصل بلا طائل فلذلك أتوه على هذه  
القرأة وظاهره أنه على القرأة الثانية لا يحتاج الى تأويل وبه صرحوا لانه بتقدير ما فعلتم بذله واحسانه  
أو فقهه وفيه نظر وأما الثالث فلا غبار عليه ( قوله وليس اشتراط التسليم الخ ) جواب سؤال  
وهو أن ظاهر النظم أن التسليم شرط لرفع الامم وليس كذلك فأجاب بأنه الاولى والاكثر نوابا ووجهه  
أنه شبه ما هو من شرائط الاولوية بما هو من شرائط الصحة للاعتناء به فاستعمله عبارته وقيل انه  
لا حاجة الى هذا لأننى الامم يتسلم الاجرة مطلقا غير مقيد بتقديمه عليه وفيه تأمل ووجه المبالغة  
والث ظاهر ( قوله وأزواج الذين يتوفون الخ ) لما كان المتوفى الأزواج والمتربص الزوجات لم

كون الخبر ليس عين المبتدأ فاحتاج الى التأويل فأقول به بوجوه منها تقدير المضاف في المبتدأ أى أزواج  
الذين يتوفون والأزواج المقدر بمعنى النساء لأن الزوج يطلق على الرجل والمرأة والزوجة فيه لغة غير  
فصيحة أو يقدر في الخبر ما يربط به ويصح حمله عليه أى يترى من بعدهم أولهم وحذف العائد الجورور  
من الخبر جائز كما في المثال الذى ذكره قال التحرير ولما في مثل هذا المقام كلام وهو أن الربط حاصل بمجرد  
عود الضمير الى الأزواج لأن المعنى يترى بعض الأزواج اللاتي تر كوهن وأنا أنجب من ذكره بخلاف من عند  
نفسه وهو مذهب الاخفش والكسائي وقد ذكر في متون النحو كالتسهيل وقال المصنف في شرحه بعد  
ما ذكره هذه الآية الاصل يترى أزواجهم ثم جىء بالضمير مكان الأزواج لتقدم ذكره فامتنع ذكر  
الضمير لأن النون لاتضاف للكون ضمير او حصل الربط بالضمير القائم مقام الظاهر المضاف للضمير الرابط  
والحاصل أن الضمير اذا عاود على اسم مضاف الى العائد هل يحصل به الربط أو لا فذهب الجمهور وأجازه  
الاخفش والكسائي وله نظائر وأورد على الأول أنه يلغوه قوله ويذرون أزواجاً لأن يجعل تفسيره  
وايضاً حابه الامام ومنهم من قدر يترى خبر مبتدأ أى أزواجهم يترى من والجملة خبر المبتدأ الأول  
وفيهما وجوه أخر (قوله وقري يتوفون بفتح الباء الخ) وهى قراءة على رضى الله عنه ورويت عن عاصم  
ومعناها يتوفون آجالهم أى يستوفون مدة أعمالهم فعلى هذا يقال للميت متوف بمعنى مستوف  
لحياته قال الزمخشري والذي يحكى أن أبا الأسود الدؤلى كان يمشى خلف جنازة فقال له رجل من  
المتوفى بكسر الفاء فقال الله تعالى وكان أحد الأسباب الباعثة على كرم الله وجهه على أن أمره بان  
يضع كتاباً في النحو تنافسه هذه القراءة وأجيب عنه بما ذكره السكاكى بأن سبب الخطئة أن السائل كان  
من لم يعرف وجه صحته فلم يصلح للخطاب به (قوله وتأنيت العشر باعتبار الليالي الخ) قيل لأن الشهور  
الهلالية غررها الليالي فتكون الايام تبعاً لها وحكى الفراء صمنا عشر من شهر رمضان مع أن الصوم  
انما يكون في الايام وقال سيبويه هذا باب المؤنث الذى يستعمل في التأنيث والتذكير والتأنيث أصله  
وقوله ان لبنتم الايو ما بعد قوله الا عشر اظاهر في أن المراد باله عشر الايام لكن الكلام في أنه هل يصح  
هذا في الايام التى لم يعتبر معها الليالي حتى تخرج عن باب التغليب وأنه من تغليب المؤنث هنا خلفته  
وكون المؤنث أجدر به بالاعتبار نظر الى أنه كثير فيه تردد وقوله صمت عشر الايدل عليه لانه مثل  
صمت شهر رمضان والظاهر جوازه لانه غالب استعماله بالتغليب ثم كثر واستعمل بدونه وفي كلام المصنف  
رحمه الله والفراء إشارة اليه وفي قوله غرر الشهور والايام تسامح أى لانها مقدمة على الايام والشهور  
ولو أسقط الايام لكان أولى وقوله لا يستعملون الظاهر لم يستعملوا لأن قط لا تستغراق الماضى ومثله  
ورد لكنه قليل في كلامهم وقد رد هذا أبو حيان وقال بل استعماله كثير في كلام العرب وقال  
انه لا حاجة الى ما تكلفوه لأن عكس التأنيث انما هو اذا ذكر المعداد اقامه حذفه فيجوز الامر ان  
وهو أقرب مما قالوه (قوله ولعل المقتضى الخ) أورد عليه انه مناف للعديد الصحيح ان أحدكم يجمع  
خلقه في بطن أمه أربعين يوماً مانطقه ثم يكون علقه مثل ذلك ثم يكون مضغة مثل ذلك ثم يبعث الله ملكاً  
بأربع كلمات فيكتب عمله وأجله ووزقه وشقى أو سعيد ثم ينفخ فيه الروح لأن ظاهره أن نفخ الروح بعد  
هذه المدة مطلقاً الآن يقال ان قوله ثم ينفخ بمعنى يكمل النفخ فيه وان كانت نفخت في بعضه (أقول)  
هذا الحديث مما اضطررت فيه الرواية والرواية في البخارى ان أحدكم يجمع خلقه في بطن أمه أربعين  
يوماً ثم يكون علقه مثل ذلك ثم يكون مضغة مثل ذلك ثم يبعث الله الملك وفى مسلم اذا مر بالانطفة فثان  
وأربعون ليلة بعث الله اليها ملكاً فصورها الخ فى الحديث الاول اشعار بأن ارسال الملك بعد مائة  
وعشرين ليلة وفى الثانية تصريح بأنه يبعث بعد أربعين ليلة وأجاب ابن الصلاح بأن الملك يرسل غير  
مرة الى الرحم مرة عقب الاربعين الاولى فيكتب أجله ووزقه وعمله وحاله في الشقاوة والسعادة وغير  
ذلك ومرة أخرى عقب الاربعين الثانية فينفخ فيه الروح ويشكل بما ورد في بعض الروايات عند ذكر

وقرى يتوفون بفتح الباء أى يستوفون  
آجالهم وتأنيت العشر باعتبار الليالي لانها  
غرر الشهور والايام ولذلك لا يستعملون  
التذكير في مثله قط ذهاباً الى الايام حتى  
انهم يقولون صمت عشراً ويشهد له قولهم  
ان لبنتم الا عشراً ثم ان لبنتم الايو ما ولعل  
المقتضى ان هذا التقدير أن الجنين في غالب  
الاصح يتحرك لثلاثة أشهر ان كان ذكر  
ولاربعة ان كان أنثى فاعتبر بأقصى الاجلين

ارسال الملك عقب الاربعين الاولى فصورها وخلق معها وبصرها وجلدها ولحمها وعظامها ثم قال رب  
 اذكر ام انني فيقضي ربك ما شاء ويكتب الخ ومن المعلوم ان هذا التصوير لا يكون في الاربعين الثانية  
 فانه يكون فيها علة وانما يكون هذا التصوير قريبا من نفخ الروح واجيب ايضا بحمل قوله فصورها  
 على معنى امر بتصورها او ذكر تصويرها وكتب ذلك والدليل عليه ان جعلها ذكر او انني يكون مع  
 التصوير المذكور واورده عليه ان البخاري اوردته ثم فقال ان خلق احدكم يجمع في بطن أمه أربعين  
 يوما وأربعين ليلة ثم يكون علة مثله ثم يكون مضغة مثله ثم يبعث اليه الملك فيؤذن بأربع كلمات فيكتب  
 رزقه وأجله وعمله وشقي أو سعيد ثم ينفخ فيه الروح فيقضي تأخر كتب الملك عن الاربعين الثالثة وذلك  
 يقتضي انه عقب الاربعين الاولى وقد جعل قوله ثم يبعث اليه الملك معطوفا على قوله يجمع في بطن أمه  
 وما بينهما اعتراض وروي بالواو وعليه فالامر سهل لأن الواو لا تقتضي ترتيبا وعلى ما ذكره المصنف  
 رحمه الله اذا انفادت فيه الناس لا تعارض لأن كلامه بالنسبة الى بعض قائله ومعنى استظهارا طلبا  
 للظهور ودفع الشبهة (قوله وعموم اللفظ يقتضي الخ) قيل عليه لم نجد فرقا بين الكناية والمسلمة  
 في كتب الحنفية كما يشعر به كلامه وفي المحيط يجب على الكناية اذا كانت تحت مسلم ما يجب على المسلمة  
 الحرة كالخبرة والامة كلامه وما ذكره يرد لوعني ما ذكره اما لوعني الاعتم من كونها تحت مسلم أو ذمى فلا  
 وما روى عن علي كرم الله وجهه لا ينافي الاجماع وفيه عمل بمقتضى الآيتين وقوله انقضت عدته  
 احتراز عن احتمال المشارفة السابق وقوله وسائر الخ زاده على الكشف وقوله وهو مفهومه الخ اشارة  
 الى دفع ما يؤولهم من أنه لا جناح على أحد بفعل آخر فله كناية عن أنه يجب عليهم المنع (قوله  
 التعريض والتلويع الخ) الكناية أن يذكر معنى مقصود بلفظ لم يوضع له لكن استعمل في الموضوع  
 لا على وجه القصد بل لينقل منه الى الشيء المقصود فطويل التجاد مستعمل في معناه لكن لا يكون هو  
 المقصود بانه ثابت بل لينقل منه الى طول القامة فخرج بقيد الاستعمال في معناه المجاز وبقي عدم  
 القصد التعريض من الحقيقة والتعريض أن تذكر شيئا مقصودا في الجملة بلفظه الحقيقي أو المجازي  
 أو الكافي اتمد بذلك الشيء على شيء آخر لم يذكر في الكلام مثل أن يذكر الجبي لتسليم بلفظه ليدل  
 على التقاضي وطلب العطاء فاتسليم مقصود وطلب العطاء عرض وقد أميل اليه الكلام من عرض  
 أي جانب ويكون المعنى المذكور أو لا مقصودا امتاز عن الكليات التي است كذا فلم يلزم صدقه  
 على جميع أقسام الكناية فمثل جئتك لاسلم عليك كناية وتعريض ومثل زيد طويل التجاد كناية لا تعريض  
 ومثل قولك في عرض من يؤذيك وليس مخاطب أذيتني فتستعرف تعريض بتديد المؤذي كناية  
 ثم اذا كان الاصطلاح على أن التلويع اسم للتعريض كان جعل السكاكي التلويع اسما لكناية  
 البعيدة لكثرة الوسائط مثل كثير الرماله ضياف اصطلاحا جديدا هذا ما قاله الشارح التحرير  
 وفي الكشف بعد ما ذكر نحوه وقديته في غرض يجعل المجاز في حكم حقيقة مستقلة كافي المقولات  
 والكناية في حكم المصريح به كافي الاستواء على العرش وبسط اليد ويجعل الالتفات في التعريض نحو  
 المعرض به في نحو قوله تعالى ولا تكونوا أول كافره فلا يمتنع نقضا على الاصل وتعريف المصنف  
 تبعاً للزحشرى مع ترك ما فيه من المسامحة بناء على أن التعريض ليس كناية ولا حقيقة ولا مجازا  
 وأن الكلام قديلا بغير الطرق الثلاثة وقوله بما لم يوضع الخ يقتضي أن في المجاز وضعافا ما أن يريد  
 بالوضع ما يعي الشخصى والنوعى أو يريد بوضع يستعمل أو قصد المشاكلة ولم ينف الكناية لانها داخله  
 في كلامه في الحقيقة وقوله والكناية الخ تبين فيه السكاكي حيث فرق بين المجاز والكناية بان الانتقال  
 في الكناية من التابع الى المتبوع وفي المجاز بالعكس وفي هذا ما يضيئ عنه المقام وبسطه في شرح المفتاح  
 وناقصة بمعنى مرغوب فيها من النفاق وهو الراجح ضد الكساد وقوله ولا تعريضاً لا تعميم بمعنى  
 لم يذكره والا فالتعريض لا يضر فلا حاجة الى نفي ما في النفس منه وقوله وفيه نوع توخي

وزيد عليه العشر استظهارا اذ ربما تضعف  
 حركته في المبادئ فلا يحسن بها وعموم اللفظ  
 يقتضي تساوي المسلمة والكناية فيه كما قاله  
 الشافعي رضي الله تعالى عنه والمختر والامة  
 كما قاله الاصم والحامل وغيرها لكن القياس  
 اقضى بتصنيف المدة للامة والاجماع خص  
 الحامل منه لقوله تعالى وأولاد الاحمال  
 أحملون أن يضع حملون وعن علي وابن  
 عباس رضي الله تعالى عنهما انهما تعثا بأقصى  
 الاجلين احسبا (فاذا بلغن أجلهن) أي  
 انقضت عدتهن (فلا جناح عليكم) أي الاثم  
 أو المساون جميعا (فمما فعلن في أنفسهن)  
 من التعريض للخطاب وسائر ما ستم عليها  
 للعدة (بالمعروف) بالوجه الذي لا ينكره  
 الشرع ومفهومة أنهن لو فعلن ما ينكره  
 فعليه أن يكفوهن فان قصروا فعليه  
 الجناح (والله بما تعملون خبير) فيجوزيكم  
 عليه (ولا جناح عليكم فيما عرضتم به من  
 خطبة النساء) التعريض والتلويع ايها  
 المقصود بما لم يوضع له حقيقة ولا مجازا  
 كقول السائل جئتك لاسلم عليك والكناية  
 هي الدلالة على الشيء بذكر لوازمه وروادفه  
 كقولك طويل التجاد لطويل وكثير الرمال  
 للمضاياف والخطبة بالضم والكسر اسم  
 الحسالة غير أن المضغومة خست بالوعظة  
 والمكسورة خست بطلب المرأة والمراد  
 بالنساء المعتدات للوفاة وتعريض خطبتهن أن  
 يقول لهن انك جميلة أو نافقة ومن غرضي  
 أن أتزوج ونحو ذلك (أو اكنت في أنفسكم)  
 أو أضرتم في قلوبكم فلم تذكره نصر محبا  
 ولا تعريضا (علم الله أنكم ستدرون)   
 ولا تدرون على السكوت عنهن وعن الرغبة  
 فيهن وفيه نوع توخي

أي فاذ كروهن **ولكن** لا واعدوهن نكاحاً  
 أوجاعاً عبر بالسر عن الوطء لانه مما يستمر  
 ثم عن العقد لانه سبب فيه وقيل معناه  
 لا واعدوهن في السر على أن المعنى بالمواعدة  
 في السر المواعدة بما يستمر (الأن تقولوا  
 قولاً معروفاً) وهو أن تعرضوا ولا تصرحوا  
 والمستثنى منه محذوف أي لا واعدوهن  
 مواعدة الامواعدة معروفة أو الامواعدة  
 بقول معروف وقيل انه استثناء منقطع  
 من سراً وهو ضعيف لادائه الى قولك  
 لا واعدوهن الا التعريض وهو غير موعود  
 وفيه دليل حرمة تصریح خطبة المعتدة  
 وجواز تعريضها ان كانت معتدة وفاة  
 واختلف في معتدة الفراق البائن والظاهر  
 جوازه (ولا تعزموا عقدة النكاح) ذكر  
 العزم مبالغة في النهي عن العقد أي ولا تعزموا  
 عقدة النكاح وقيل معناه لا تقطعوا  
 عقدة النكاح فان أصل العزم القطع (حتى  
 يبلغ الكتاب أجله) حتى ينتهي ما كتب من  
 العدة (واعلموا أن الله يعلم ما في أنفسكم)  
 من العزم على ما لا يجوز (فاحذروه)  
 ولا تعزموا (واعلموا أن الله غفور) لمن عزم  
 ولم يفعل خشية من الله سبحانه وتعالى  
 (حليم) لا يعاجلكم بالعقوبة (لا جناح  
 عليكم) لاتبعة من مهر وقيل من وزر لانه  
 لا بدعة في الطلاق قبل المسيس وقيل كان  
 النبي صلى الله عليه وسلم يكثر النهي عن  
 الطلاق فظن أن فيه حرجاً فنفى (انطلقتم  
 النساء ما لم تمسوهن) أي تجامعوهن وقرأ  
 حمزة والكسائي تمسوهن بضم التاء ومدة  
 الميم في جميع القسرات (أو تفرضوا لهن  
 فريضة) الآن تفرضوا أو حتى تفرضوا  
 أو تفرضوا والفرض سمية المهر وفريضة  
 نصب على المفعول به فعبارة بمعنى المفعول  
 والتاء لنقل اللفظ من الوصفية الى الاسمية  
 ويحتمل المصدر والمعنى أنه لاتبعة على المطلق  
 من مطالبة المهر اذا كانت المطلقة غير  
 ممسوسة ولم يسم لها مهر اذ لو كانت  
 ممسوسة فعليه المسمى أو مهر المثل ولو كانت  
 غير ممسوسة ولكن سمي لها فلها نصف المسمى

أي حيث ذكروهن بعد النهي عنه إشارة الى عدم صبرهم عنهن وقوله حيثك لاسلم عليك هو تعريض  
 بطلب العطاء كما قال الشاعر

أروح بتسليم عليك وأعتدي \* وحسبك بالتسليم مني تقاضياً

(قوله استدراك عن محذوف الخ) قيل لا مانع من جعله استدراكاً على قوله لا جناح فانه بمعنى  
 عرضوا ولكن الخ وقيل انه استدراك على قوله ستذ كروهن ولا حاجة الى التقدير وفيه نظر (قوله  
 عبر بالسر عن الوطء الخ) يعني تعارف التعبير عن الوطء بالسر لانه يسر ثم أريد به العقد الذي هو سببه  
 والاول كناية فيه ~~عن~~ الثاني من الجواز لشهرة الاول ولم يجعل من أول الامر عبارة عن العقد لانه  
 لا مناسبة بينهما في الظاهر وهو مفعول وجوز نصبه بنزع الخافض أي في السر والمراد به ما يبيع لانه يسر  
 غالباً (قوله وهو أن تعرضوا الخ) فالعريف ما عرف تجوز به وهو ما يكون بطريق التعريض والمراد  
 بهذا التعريض التعريض بالوعدة بما يريد والتعريض السابق التعريض بنفس الخطبة والطلب فلا  
 تكرار وأما منع الانقطاع والاستثناء من سر افلان سراً مفعول به بلا رابط فالمستثنى منه يكون  
 كذلك فيكون المعنى لا واعدوهن الا التعريض وليس يستقيم لان التعريض طريق المواعدة  
 لا الموعود نفسه ورد بأن الاستثناء المنقطع ليس من شرط صحته تساط العامل عليه بل هو على قسمين قسم  
 يصح فيه ذلك فهو ما جاء أحد الاحمار ويجوز فيه النصب والبدلية مما قبله وقسم لا يصح فيه ذلك فهو  
 ما زاد الامتنع وما نفع الماضي وهذا يجب نصبه وكلاهما بتقدير لكن وما نحن فيه من الثاني فلا يلزم  
 أن يكون موجوداً وفيه كلام في سورة هود وقوله والظاهر جوازه أي جواز التعريض بالخطبة في عدة  
 البائن قياساً على عدة المتوفى عنها زوجها (قوله ذكر العزم مبالغة الخ) أي لا تقصدوا قصداً  
 جازماً لا ترتد معه نهى عن العزم ليكون أباح في منع الفعل وقدر المضاف لان العزم انما يكون على الفعل  
 لا على نفس العقدة وقيل معناه لا تقطعوا عقدة ما يعني لا ترموه ولا تلزموه ولا تقدموا عليه فيكون  
 النهي عن نفس الفعل لا عن قصده وبهذا يتسازع الوجه الاول والاخر في العزم بمعنى القصد منع القطع  
 أيضاً كما يقال هذا امر معزوم عليه ومقطوع به ولو كان القطع ضد الوصل كان المعنى لا تقطعوا عقدة  
 نكاح الزوج المتوفى بعقد نكاح آخر ولا يقدر حينئذ مضاف وقوله لا بدعة في الطلاق أي لا بعدد عبا  
 ولو كان في الحيض وقوله تجامعوهن إشارة الى أن المس كناية عن الجماع وما مصدرية وتبعية أي في مدة  
 عدم المس وقوله ما كتب من العدة أي فرض في كتاب الله هنا بمعنى مقروضة قبل لأن الشيء يراد  
 ثم يقال ثم يكتب فالارادة مبداً والكناية منتهى فاذا عبر عن المبدأ وهو المراد بالمنتهى وهو المكتوب  
 أريد توكيده كانه تم وفرغ عنه (قوله الآن تفرضوا الخ) أو اذا كانت بمعنى الأولى والمصنف  
 رحمه الله قال حتى يريد الى وهو الواقع في كلام النجاة انتصب المضارع بعدها بأن مقدرة أو بها نفسها  
 على المذهبين قيل وفيه اشكال قوي خالفه في نفسه له أحد وهو أن هذه عاطفة كما قرره النجاة على فعل  
 قبلها هي غاية فقوله لا لزوم لك أو تقتضي حتى معناه لزوم الى الاعطاء فعلى قياسه يكون فرض  
 الفريضة نهاية عدم المساس لعدم الجناح وليس المعنى عليه (قلت) هو عطف على الفعل أيضاً والفعل  
 مرتبط بما قبله فهو معنى مقيد به فكأنه قيل لم تمسوهن بغير جناح وتبعية اذا فرضت الفريضة  
 فيكون الجناح لأن المقيد في المعنى ينتهي برفع قيده فتأمله فانه دقيق غفل عنه المعترض وقوله  
 أو تفرضوا بمعنى أنه معطوف على تمسوا وفي نسخة أو أن تفرضوا والمعنى أيها ما أن أو عاطفة على المنق  
 الجزوم وهي لاحد الامرين لكنهما في حيز النبي تفيد العموم كما في قوله تعالى ولا تطع منهم أعماً أو كفوراً  
 وقيل العطف بهم تقدير حرف النبي وأن الشرط أحد النقيضين لأنني أحدهما حتى ينتهي كل منهما وعموم  
 النبي فيه خفاء ولا يخفى أنه غير وارد ولا حاجة الى أن أوعى الواو وما ذكره المصنف رحمه الله بيان  
 للمعنى لا تأويل وتبعية كفرحة ما يؤخذ منه وقوله والتاء لنقل اللفظ أي نقله من الوصفية الى الاسمية



فغطوا الآية بنى الوجوب في الصورة الاولى  
 أى فطلقوهن ومتعهن والحكمة في ايجاب  
 المتعة جبراً يحاش الطلاق وتقديرها مفوض  
 الى رأى الحاكم ويؤيده قوله (على الموسع  
 قدره وعلى المقتر قدره) أى على كل من الذى  
 له سعة والمقتر الضيق الحال ما يطيقه وما يليق  
 به ويدل عليه قوله عليه الصلاة والسلام  
 لانصارى طلق امرأته المفوضة قبل أن  
 يحسم متعتها بالنسوة قال أبو حنيفة  
 رحمه الله تعالى هي درع وملحفة وخمار على  
 حسب الحال الا أن يقل مهر مثلها عن ذلك  
 قلها نصف مهر المثل ومفهوم الآية يقتضى  
 تخصيص ايجاب المتعة للمفوضة التي لم يحسمها  
 الزوج وألحق بها الشافعى رضى الله تعالى  
 عنه في أحد قوليه المأسوسة المفوضة  
 وغيرها قياساً وهو مقدم على المفهوم وقرأ  
 حمزة والكسائي وحفص وابن ذكوان  
 بفتح الدال (متاعاً) تتبعاً (بالمعروف)  
 بالوجه الذى يستحسنه الشرع والمروءة  
 (حقاً) صفة لمتاعاً أو مصدر مؤكد أى حق  
 ذلك حقاً (على المحسنين) الذين يحسنون  
 الى أنفسهم بالمسارعة الى الامتثال أو الى  
 المطلقات بالتقريع وسماهم محسنين قبل  
 الفعل لانهما شارفاً ترغيباً وتحريضاً (وان  
 طلقوهن من قبل أن تمسوهن وقد فرضتم  
 لهن فريضة فنصف ما فرضتم) لما ذكر  
 حكم المفوضة أتبعه حكم قسميها أى فلهن أو  
 قالوا بغير نصف ما فرضتم لهن وهو دليل على  
 أن الجناح المنعنى ثمة تبعه المهر وأن لا متعة  
 مع التشطير لانه قسميها (الا أن يعفون) أى  
 المطلقات فلا يأخذن شيئاً والصيغة تحتمل  
 التذكير والتأنيث والفرق أن الواو في الاول  
 ضمير والنون علامة الرفع وفي الثاني لام  
 الفعل والنون ضمير والفعل مبني ولذلك  
 لم يؤثر فيه أن ههنا ونصب المعطوف عليه  
 (أو يعفو الذى يده عقب مدة النكاح) أى  
 الزوج المالك لعقدده وحله عما يعود اليه  
 بالتشطير فيسوق المهر اليها كما لا وهو  
 مشعر بأن الطلاق قبل المسيس مخير للزوج  
 غير مشطر بنفسه واليه ذهب بعض أصحابنا والحنفية

غير مشطر بنفسه واليه ذهب بعض أصحابنا والحنفية

(٣٢٤) ومفهومها يقتضى الوجوب على الجملة في الاخيرتين (ومتعهن) عطف على مقدر

فصار معنى المهر فلا تجوز فيه من قتل قبلاً كما قيل والاوى غير المدخول بها والمسمى لها والاخيرتين  
 ما بعدها (قوله عطف على مقدر الخ) والمقصود المتعة اذ لا معنى لقوله ان طلقتم النساء فطلقوهن  
 ولذا قدره الزحشرى فلامهر عليكم ومتعهن وفيه عطف الانشاء على الخبر وهو جائز لانه مؤول  
 بلامهر وتجب المتعة وفي الكشف انه جائز لان الجزاء جامع جعلها كالفردين أى الحكم هذا وذلك  
 وهو يقتضى أن عطف الانشاء على الخبر غير ممنوع في الجزاء وهو وجه وجيه وفائدة جديدة وإيجاش  
 الطلاق اساءته من الوحشة (قوله أى على كل الخ) المقتر كحسب هو الضيق الحال الفقة قوله  
 الضيق الخ عطف بيان له ودرع المرأة ما تلبسه فوق القميص والملحفة بكسر الميم ازار تلتف فيه  
 والخمار بكسر الخاء ما تغطي به رأسها وقوله على حسب الحال أى حال الزوج وقيل يعتبر حالها واليه  
 يشير قول القدورى من كسوة مثلها وهو قول الكرخى رحمه الله في الادنى من الكبراس وفي الوسط  
 من القز وفي الاعلى من الحرير الابريسم وفي الذخيرة يعتبر الوسط لا غاية الرداء ولا غاية الجودة وهو  
 مخالف للقولين والآية ظاهرة في الاول واطلاق الحال في كلام المصنف رحمه الله شامل للأقوال قال  
 الاتقاني رحمه الله المفوضة هي التي فوضت نفسها بلامهر وقال ابن الهمام رحمه الله المسموع فيها  
 كسر الواو ويجوز فتحها لان الواو فوضها للزوج وقوله عليه الصلاة والسلام قال العرائى رحمه  
 الله لم أجده في كتب الحديث والقنوسه ما يوضع على رأس الرجل معروفة وقوله وألحق بها الشافعى الخ  
 مذهب الشافعى رحمه الله أن المتعة لكل زوجة مطلقة اذا كان الفراق من قبل الزوج الا التي سعى لها  
 وطلقت قبل الدخول ووجه القياس الاشتراك في جبراً يحاش الطلاق وأيضاً هي داخله في عموم قوله  
 ولله مطلقات متاع بالمعروف فلا حاجة الى القياس لكن لما كان الشافعى رحمه الله يحمل المطلق على  
 المقيد استدل المصنف رحمه الله بالقياس (قوله الذين يحسنون الى أنفسهم الخ) يشير الى قول  
 الامام مالك رحمه الله ان المتعة مستحبة استدل بالبقوله على المحسنين فانه قرينة صارفة للأمر الى  
 الذنب وهي واجبة عندنا وعند الشافعى والجواب منع قصر المحسن على المنطوق بل أعم منه ومن  
 القائم بالواجبات فلا ينافي الوجوب فلا يكون صارفاً للأمر عن الوجوب مع ما انضم اليه من لفظ  
 حقاً وعلى وقوله وان لا متعة الخ هو أحد قولى الشافعى رحمه الله (قوله والصيغة الخ) أى في حد  
 ذاتها لانه لا يلو كان لجمع الذكور لقبل ان يعفوا والنون علامة الرفع دليل عليه لان الافعال الخمسة  
 ترفع بثبوت النون وتنصب وتجزم بحذفها على ما علم في النحو وقوله ولذلك الخ أى ولكونه مبني لم يؤثر  
 فيه ان مع أن ما نصبه لا محضة بدليل عطف المنصوب عليه فلا يقال ان تعليل نصب المعطوف بكونه  
 مبني لا يظهر وكلاهما صفة مشبهة بمعنى كاملاً (قوله وهو مشعر الخ) وجه الاشعار أن الاستثناء  
 صير بمعنى عليه النصف أو الكل فلا يجب النصف وحده وقيل الاشعار انما يكون لو كان الاستثناء  
 متصلاً فلا يكون الواجب النصف في هذا الوقت بل الكل لكنه منقطع قطعاً لان كون الواجب  
 النصف لا يبيح في وقت عفوهن فعطف قوله أو يعفو عليه يقتضى كونه منقطعاً فلا يكون الطلاق مخيراً  
 وتردد الخبر في اتصاله وانقطاعه ليس في محله وليس بشئ بل لا وجه له لان التردد في محله اذ وجوب  
 الكل لا ينافي وجوب النصف لانه في ضمنه الآن يلاحظ النصف بقيدته مثل وحده أو فقط وافادة  
 التخيير لا تعلق لها بالاتصال والانفصال فتأمل وللشافعى في مذهبه قولان في بعض المسائل فما قاله  
 يبعد اذ يسمى قديماً وما قاله بهر يسمى جديداً وهو الراجح عندهم في الاكثر واطلاق العفو على  
 تكميل المهر خلاف الظاهر فلذلك أول بالجل على ما ذاهل تسليم المهر فانه حينئذ يعفو عن استرداد  
 النصف وأنه من عفوت الشيء اذا وفرته وتركته حتى يكثر وأنه على المشاكاة كما ذكره المصنف رحمه  
 الله وقد ورد بهذا المعنى قوله تعالى الا أن يعفون قال شيخ والذى ما ذكره المصنف من أن الواو ضمير  
 وأن مهملة وان مع على قل أو شد ولا يضح أن يكون مرادها التوقفه على أنه قرئ برفع يعفو

وقيل الولي الذي يلي عقد نكاحهن وذلك اذا كانت المرأة صغيرة وهو قول قديم للشافعي رضي الله عنه (وأن تعفوا أقرب للتقوى) يؤيد الوجه الأول وعقود الزوج على وجه التخيير ظاهر وعلى الوجه الآخر عبارة عن الزيادة على الحق وتسميتها (٢٢٥) عفو القاتل على المشاكاة وأما الانهم يرون

المهر إلى النساء عند التزويج فمن طلق قبل الميسر استحق استرداد النصف وإن لم يسترده فقد عفا عنه وعن جبير بن مطعم أنه تزوج امرأة وطلقها قبل الدخول فأكل لها الصداق وقال أنا أحق بالعفو (ولا تنسوا الفضل بينكم) أي ولا تنسوا أن تفضل بعضكم على بعض (إن الله بما تعملون بصير) لا يضيع تفضلكم واحسانكم (حافظوا على الصلوات بالاداء لوقتها والمداومة عليها ولعل الأمر بهما يفضي إلى طاعتكم) أي الواسطة بينهما أو الفضل منها خصوصاً وهي صلاة العصر لقوله عليه الصلاة والسلام يوم الاحزاب شغلونا عن الصلاة الوسطى صلاة العصر ملائكة بيوتهم ناراً وفضلها لكثرة اشتغال الناس في وقتها واجتماع الملائكة وقيل صلاة الظهر لانها في وسط النهار وكانت أشق الصلوات عليهم فكانت أفضل لقوله عليه الصلاة والسلام أفضل العبادات أحجزها وقيل صلاة الفجر لانها بين صلاتي النهار والليل والواقعة في الحد المشترك بينهما ولانها مشهودة وقيل المغرب لانها المتوسطة بالعدد ووتر النهار وقيل العشاء لانها بين جهرتين واقعتين طرفي الليل وعن عائشة رضي الله تعالى عنها انه عليه الصلاة والسلام كان يقرأ والصلاة الوسطى وصلاة العصر فتكون صلاة من الاربع ختم بالذكر مع العصر لانفرادهما بالفضل وقرئ بالنصب على الاختصاص والمدح (وقوموا لله في الصلاة) فالتين) ذاكرين له في القيام والقنوت المذكور فيه وقيل خاشعين وقال ابن المسيب المراد به القنوت في الصبح (فان خفتم) من عدو أو غيره (فراجلا أو ركباناً) فراجلاً راجلين أو راكبين وراجلاً جمع راجل أو رجل بمعناه كقناتم وقيام وفيه دلائل على وجوب الصلاة حال المسابقة واليه ذهب الشافعي رضي الله

ولم يقرأ به أحد فلم يصح ما قاله لانه لا يصح إهمال ان ونصب ما عطف عليه ولو سلم فهو مشكوك على مذهب الشافعي لأن ضمير يعفون ان عاد على الأزواج وان أباه السباقي فالذي بيده العدة الولي وان عاد على الاولياء فهو الزوج فيلزم أن الاولياء هم العفو والشافعي لا يقول به فانما هو منع ما قاله المصنف (أقول) اذا تأملت كلام المصنف علمت أن ما ذكره غير وارد عليه لانه فسر الضمير بالمطلقات واقتصر عليه إشارة إلى أنه مرضى عنده ثم قال ان الصبيغة أي اللظ من حيث هو يحتمل وجهها آخر وعليه فالضمير أملاً للزوج وعفوه اعطاء المهر كلابوزن حسن أي كادلاً وان كان للاولياء فاعفو عندهم واليه أشار بقوله وقيل فكيف يعترض عليه به وأما انكاره القراءة لوجهه فانها منقولة عن الحسن كافي كتب الشواذ والاعراب فقد در المصنف فيما تقدم وبوضوحه البيان بما سقده واعلم أن كون الشيء قبل الشيء لا يقتضي وقوعه كافي بعض التفاسير وله نكتة تظهر بالتأمل (قوله يؤيد الوجه الأول الخ) أي أن المراد الزوج والاقوال يعفون فان النساء أصل فيه والولي نائب عنهم وانما جعله مؤيداً لاقطاع الاحتمال أن يريد الاولياء فقط لصدره منهم ظاهراً أوهم والنساء على التغليب وقصة جبير ظاهرة في المشاكاة وأن العفو في الآية للزوج وهي مروية في البيهقي وقوله ان يفضل الخ مأخوذ من قوله بينكم سواء تعلق بتسوا أو جعل حالاً وجعل الفضل بمعنى التفضل ووجه التهيي محمول على الاممية لان المنة ودال امر بالعفو (قوله ولعل الأمر الخ) وبه ينظم السياق أو أنه دلهم على المحافظة على حقوق الله والعباد وتدم حقوق العباد لانها أهم (قوله أي الوسطى بينها الخ) قد مر أن الوسطى ما توسط بين شيئين أو أشياء ويكون بمعنى الافضل وقد فسر هنا بالوجهين وقوله منها خصوصاً إشارة إلى أنه من قبيل الملائكة وجبريل يجمل الفرد المخصوص بالذكر لكانه كانه من نوع آخر تنزيلاً لتغاير الصفات منزلة تغاير الذات وفي تعيينها خمسة أقوال على ما ذكره المصنف وقد اختلفوا في الارجح منها والاكثر أنها العصر ويوم الاحزاب يوم تجتمع فيه أحزاب العرب لتخريب المدينة وقتل المسلمين وهي وقعة معروفة في السير ستأتي واجتماع الملائكة أي الموكلين من المكتبة لانهم يتعاقبون على الانسان في الليل والنهار وقت العصر لانه في حكم المساء ثم تعد ملائكة النهار بأعماله فان وجدته شغولاً بالصلاة كان ذلك سبباً لطفه تعالى به كما ورد ذلك في الحديث وقوله أحجزها بالخاء المهملة والزاي المعجمة أي أحجزها قال الصحاوي وغيره انه لا أصل له وانه موضوع لكن ابن الاثير ذكره في النهاية عن ابن عباس رضي الله عنهما وأن النبي صلى الله عليه وسلم سئل أي الأعمال أفضل فقال له ولم يسنده فان قلت روي في الفردوس مرفوعاً أفضل العبادات أخفها فكيف يجمع بينهما قلت على تقدير بثبوتها المراد بالخفة أن لا يكون منها حتى يل مع أنه قيل ان حديث الفردوس العبادة بالياء التحتية لما روي أفضل العبادة اجر اسرعة القيام من عند المريض وقوله ولانها مشهودة أي تحضرها الملائكة كما سأتى وتوسطها عدد الانبياء الشائبة والرباعية وقوله في الحد المشترك هو من طلوع الفجر إلى الشمس لانه يعد من النهار ان قبل ان يبدأ الفجر كما هو في الشرع ومن الليل كما عند أهل النجوم وغيرهم ولذا قال طرفي الليل فلا تعارض بينهما وتفسيرها بالعشاء قال السيوطي لم يذكره أحد من الصحابة رضوان الله عليهم وقوله وقرئ بالنصب بتقدير امدح أو أعنى وتقدم مائة من الاشكال وجوابه وفسر القنوت بالذكر أو بقنوت الصبح عند الشافعي رحمه الله وفسره البخاري في صحيحه بساكتين لانها نزلت في تحريم الكلام في الصلاة (قوله فصلوا راجلين الخ) الراجل المسائي على رجله ورجل بفتح فضم أو بفتح فكسر بمعناه ولم يذكر الثاني نظير لانه على خلاف القياس والمسابقة بالبين المهمة والياء المنهاة التحتية والفاء المضاربة والمقاتلة بالسيف وقوله ما لم يمكن الوقوف الخ لان المشي يطالها عند القائنين بها بعد النبي صلى الله عليه وسلم من الخفية خلافاً للشافعي واستدل أبو حنيفة رحمه الله بأنه صلى الله عليه وسلم تركها في الاحزاب ولو جاز الاداء مع القتال

تعالى عنه وقال أبو حنيفة رحمه الله تعالى (٨٢) الشهاب في لا يصلي حال المشي والمسابقة ما لم يمكن الوقوف (فاذا آمنتم) وزال خوفكم (فاذكروا الله) صلوا صلاة الايمن أو اشكروا على الايمن (كما علمكم) ذكر امثل ما علمكم من الشرائع وكيفية الصلاة حالي الخوف والايمن أو اشكروا بوازيه وما يجد من دربة أو مرسولة

(مالم تكونوا تعملون) مفعول عليكم (والذين يتوفون منكم ويذرون أزواجا وصية لأزواجهم) قرأها بالنصب أبو عمرو وابن عامر وحذو وحفص  
عن عاصم على تقدير والذين يتوفون منكم ويوصون وصية (٣٢٦) أوليوصواوصية أو كتب الله عليهم وصية أو أزم الذين يتوفون وصية ويؤيد

لمأثرهما وفيه نظرات صلاة الخوف انما شرعت في الصحيح بعد الخندق فلذا لم يصلها اذ ذاك وقوله  
في الكفاية ان صلاة الخوف بذات الرقاع وهي قبل الخندق هو قول ابن اسحق وجماعة من أهل السير  
والصحيح أنها انما شرعت بعد الخندق وأن غزوة ذات الرقاع بعد الخندق وتفصيله في كتب القروع  
والحديث (قوله مالم تكونوا تعملون) زاد تكونوا ليفيد النظم ووقع في موضع آخر يدونها كقوله تعالى  
علم الانسان ما لم يعلم فقبل الفائدة في ذكر المفعول فيه وان كان الانسان لا يعلم الا ما لم يعلم التصريح بذكر  
حالة الجهل التي اتقوا عنها فانه أوضح في الامتنان وقيل عن التصريح بوجه الله في اقرائه التخصيص  
في قوله وعلم من البيان ما لم يعلم أن الاول أن يقول مالم يكن يعلم والا فلا فائدة فيه ورد بأنه وقع كذلك  
في النظم وأن فيه فوائد كالتعميم والامتنان بأنه اذا لم يخاف فيه قدرة العلم لم يتمكن منه وغير ذلك فتأمل  
(قوله قرأها بالنصب أبو عمرو الخ) في القراءتين وجوه كما ذكره المصنف رحمه الله وقوله أو أزم فالذين  
نائب فاعل فعل مقدرووصية مفعوله الثاني وعلى قراءة الرفع خبر بتقدير يصح العمل وعلى قراءة متاع  
كذلك ومتاعا الثاني منصوب بالاول كقوله فان جهنم جزاؤكم جزاء موفورا وتفسيره بالتسبيح دفع  
لاحتمال كونه اسم من أوجس كما ورد به وقوله نصب يوصون فاعمل للفعل ان كان الحذف غير لازم  
والافعل الخلاف (قوله بدل منه الخ) أي بدل من متاع بدل اشتمال وقبل بدل كل على حذف المضاف  
أي بدل غير اخراج وجعله مصدرا مؤكدا لأن الوصية بأن يمتهن حول لا يدل على أنهم لا يخرجون فكان  
غير اخراج فكيد له كأنه قيل لا يخرجون غير اخراج قيل ومثاله يشعر بأنه من التأكيده لغيره اذ مضمون  
هذا القول يحتمل أن يكون خلاف ما يقوله المصنف وغيره فعين ما يقول دفعا للثاني وهو في الحقيقة  
صفة مصدر أي أقول قولا غير ما يقول والعامل فيه أقول وأما كون العامل الثاني أو مصدرا مأخوذا  
منه فلم يبعد وفيه تأمل (قوله والمعنى أنه يجب الخ) بيان للمقصود على الوجوه السابقة وقوله قبل  
أن يخرجوا والاشارة الى أن يتوفون من مجاز المشارة اذ لا تتصور الوصية بعد الوفاة وفسر التسبيح  
بالانفاق أما على المالية فظاهر وأما على غيره فلا نعدم الاخراج بلا نفقة فتدقيق لا يتبع (قوله وكان  
ذلك أول الاسلام الخ) أي الانفاق والسكنى المذكور ان ثم نسخت الآية والزيادة على الخلاف  
في أن نسخ البعض نسخ للكل أولا وقوله وهو وان كان الخ جواب سؤال وهو ظاهر وأما نسخ النفقة  
بالارث فبني على أن مفهومه هو لهن الثمن مثلا أن لهن ذلك لا غير وهذا يؤيد قول أبي حنيفة رحمه الله  
بعدم السكنى وأما على قول الشافعي رحمه الله ففيه بحث فتأمل (قوله وهذا يدل الخ) اختلاف فيه  
أئمة التفسير على ما في الكشف فقبل انه كان قبل النسخ متعينا وعليه يفسر فان خرج بالخرج من  
العدة بانقضاء الحول ومن قال انه غير متعين فسر فان خرج قبل الحول من غير اخراج الورثة فلا جناح  
في قطع النفقة أو في ترك منعهم من الخروج فقول المصنف رحمه الله وهذا يدل فيه نظر (قوله أثبت  
المتعة للمطلقات الخ) فتعريف المطلقات للجنس وما ذكره يعلم ما مر من اثباته بالقياس دون النص كما  
أشربنا اليه فيما سبق (قوله تجيب وتقرير الخ) هذه اللفظة قد تذكر لمن تقدم علم فتكون للتجيب  
والتقرير والتذكير لمن علم كالأخبار وأهل التاريخ وقد تذكر لمن لا يكون كذلك فتكون لتعريفه  
وتعجيبه قال الراغب رأيت يتعدى بنفسه دون الجار لكن لما استعمل لم تلغى ألم تنظر عدى تعديته  
بالي وفائدة استعماله أن النظر قد يتعدى عن الرؤية فاذا أريد الحث على النظر نأجلا لصحالة للرؤية  
استعملت له وقلا استعمل ذلك في غير التقرير فلا يقال رأيت الى كذا وذكر الزمخشري في ألم ترائي الذين  
أوتوا نصيبا ما يدل على أن الرؤية تامة بمعنى الابصار مجازا عن النظر فلهاذا وصلت بالي وأما بمعنى  
الادراك القلبي فتعينا على معنى ألم يتنه علمك اليهم وفي الكشف فائدة التجوز الحث على الاعتبار  
لان النظر اختيارى أما الادراك البعده فلا ولم يذكر الشراح تعديته بنفسه كقول امرئ القيس  
ألم ترائي كلما بحت طارفا \* وجدت بها طيبا وان لم تطيب

ذلك قراءة كتب عليكم الوصية لأزواجكم متاعا الى الحول مكانه وقرأ الباقر بالرفع  
على تقدير ووصية الذين يتوفون أو وحكمهم  
وصية أو والذين يتوفون أهل وصية  
أو كتب عليهم وصية أو عليهم وصية وقرئ  
متاع بدلها (متاعا الى الحول) نصب  
يوصون ان أضمرت والا فبالوصية وبتناع  
على قراءة من قرأه لانه بمعنى التسبيح (غير  
اخراج) بدل منه أو مصدر مؤكد كقوله  
هذا القول غير ما تقول أو حال من  
أزواجهم أي غير مخرجات والمعنى  
أنه يجب على الذين يتوفون أن يوصوا  
قبل أن يمتهنوا ولازواجهم بأن يمتهن  
بعدهم حولا بالسكنى وكان ذلك أول  
الاسلام ثم نسخت الآية بقوله أربعة أشهر  
وعشرا وهو وان كان متقدما في التلاوة فهو  
متأخر في النزول وسقطت النفقة بتوريثها  
الرابع أو الثمن والسكنى لها بعد ثبوتها عندنا  
خلافا لابي حنيفة (فان خرجن) عن منزل  
الازواج (فلا جناح عليكم) أيها الأئمة  
(فما فعلن في أنفسهن) كالتطيب وترك  
الاحداد (من معروف) مما لم يتركه  
الشرع وهذا يدل على أنه لم يكن يجب عليها  
ملازمة مسكن الزوج والحداد عليه وانما  
كانت مخيرة بين الملازمة وأخذ النفقة وبين  
الخروج وتركها (واقه عزيز) ينقم عن  
خالقه منهم (حكمكم) براعى مصالحهم  
(والمطلقات متاع بالمعروف - قاعلى  
المتقين) أثبت المتعة للمطلقات جميعا  
بعدها أو جها لواحدة منهم وافراد بعض  
العام بالحكم لا يخصه الا اذا جوزنا  
تخصيص المنطوق بالمفهوم ولذلك أوجبها  
ابن جبر لكل مطلقة وأول غيره بما عي التسبيح  
الواجب والمستحب وقال قوم المراد بالمتاع  
نفقة العدة ويجوز أن تكون اللام للعهد  
والتكرير للتأكيد والتكرير القصة  
(كذلك) اشارة الى ما سبق من أحكام  
الطلاق والعدة (بين الله لكم آياته) وعد

بأنه سيبذل لعداده من الدلائل والاحكام ما يحتاجون اليه معاشا ومعادا (لهلكم نفعا لموت) لهلكم نفعها فتمت (قوله)  
العقل فيها (لم ترائي) تجيب وتقرير بان سمع بقصتهم من أهل الكتاب وأرباب الثوار يخ وقد يحاطب به من لم ير ومن لم يسمع

فانه صار مثلاً في التعجب (الى الذين خرجوا من ديارهم) يريد أهل داود دان قرية قبل واسط وقع فيه اطاعون فخرجوا هاربين فأما هم اقمهم  
ليعتبروا ويتقوا أن لا يفتروا من قضاء الله تعالى وقدره أو قوم آمن بن اسرائيل دعاهم مالهكم الى الجهاد فقتلوا واحداً الموت فأما هم اقمهم الله غانية أيام  
ثم أحياهم (وهم الوف) أي الوف كثيرة قبيل عشرة وقيل ثلاثون وقيل سبعون وقيل مئتان جمع الوف أو ألف كقاعدة وقود والوف للرجال  
(احذر الموت) مفعوله (فقال لهم الله موتوا) أي قال لهم موتوا أخافوا كقوله كن فيكون والمعنى أنهم ما قواميته رجل واحد من غير حيلة بأمر الله  
شجاعته ومشيئته وقيل ناداهم به ملك وانما أسند الى الله تعالى تقويها وتهربوا (٣٢٧) (ثم أحياهم) قيل من حرق قبل عليه السلام على أهل داود دان  
وقدره بت عظامهم ومن تفرقت أوصالهم  
فتعجب من ذلك فأوحى الله تعالى اليه

ناديهم أن قوموا باذن الله تعالى فتأذى  
فقالوا يقولون سبحانك اللهم وبحمدك  
لا اله الا انت وقائدة القصة تشجيع المسلمين  
على الجهاد والتبرؤ للجهاد وحتم  
على التوكل والاستسلام للقضاء (ان الله  
لذا فضل على الناس) حيث أحياهم  
ليعتبروا ويفوزوا وقص عليهم حالهم  
ليستصروا (ولكن أكثر الناس  
لا يشكرون) أي لا يشكروا كناية عن  
وجوز أن يراد بالشكر الاعتبار والاستبصار  
(وقالوا في سبيل الله) لما بين أن القرار من  
الموت غير مخلص منه وأن المقدور لا محالة  
واقع أمرهم بالقتال اذ لو اجابوا لهم في  
سبيل الله والاقتصر والنواب (واعلوا  
أن الله سمع) لما يقوله الخائف والسائق  
(عليه) بما يضره وهو من وراء الجزاء  
(من الذي يقرض الله) من استغفاه  
مرفوعة الموضع بالابتداء وذا خبره والذي  
صفته اذ بده واقراض الله سبحانه وتعالى  
مثل لتقديم العمل الذي يطلب ثوابه  
(قرضاً حسناً) اقراضاً حسناً مقرضاً  
بالاخلاص وطيب النفس أو مقرضاً  
حلالاً طيباً وقيل اقترض الحسن المجاهدة  
والانفاق في سبيل الله (فيضاعفه) فيضاعف جزاءه أخرجه على صورة  
الغالبه للمبالغة وقرأه صم بالنصب على  
جواب الاستفهام حلا على المعنى فان  
من الذي يقرض الله في معنى أقرض  
الله أحد وقرأ ابن كثير يضعفه بالرفع  
والتشديد وابن عامر ويعقوب بالنصب  
(أضاعفاً كثيرة) كقوله لا يقدرها الا الله سبحانه  
وتعالى وقيل الواحد بجماعته وأضاعفاً

(قوله صار مثلاً في التعجب) أي شبه حال من لم يره بحال من رآه في أنه لا ينبغي أن تخفى عليه هذه القصة  
وانه ينبغي أن يتعجب منها ثم أجرى الكلام معه كما يجري مع من رآههم وجمع بقصته قصد الى التعجب  
واشتهر في ذلك وداود دان قرية كما ذكره لكنهم لم يضبطوه وتفسير الوف بالعشرة خلاف الظاهر  
من جمع الكثرة وكونه بمعنى متأفين قال الزمخشري انه من بدع التفسير لانه خلاف الظاهر اذ ورود  
الموت دفعة على جمع عظيم أبلغ في الاعتبار وأما وقوع الموت على قوم بينهم ألفه فهو وقوعه على غيرهم  
وقيل معناه أنهم الحياة وحبيهم لها كقوله ولتجدنهم أحرص الناس على حياة وهو كاذب قبله (قوله  
والمعنى الخ) يعني أنه عبر عن أماتهم الله بما ذكره لادلالة على أن موتهم كان شيباً بامثال أمر واحد من  
أمر مطاع لا يتوقف في امثاله فيكون دفعة على خلاف العادة (قوله قيل من حرق قبل الخ) قال ابن حجر  
حرق قبل بكسر الحاء المهملة وتبدل هاء فيقال من قبل وكذا وقع في بعض النسخ هنا ومكون الزاى المجهمة  
وكسر القاف ثم باسم كنة ولام ابن بوري يضمن الباء الموحدة والقصر وقوله وقائدة القصة الخ يعني  
أنه تمهد لقوله وقائلوا في سبيل الله وهو عطف في المعنى لانه بمعنى انظروا وتفكروا وسورة البقرة سنم  
القرآن جامعة للكليات الاحكام كالصيام والحج والصلاة والجهاد على غلط عجيب يكثر عليها كمال وجد  
بجاء لادلالة على أن المؤمن لا ينبغي أن يشغله حال عن حال وكون الشكر بمعنى الاعتبار بعيد ومخلص  
اسم فاعل والمختلف المستخرج من القتال والسابق المبادر اليه (قوله من وراء الجزاء الخ) غنيل يريد أنه  
تعالى لا بد من مجازاته للمخلف والسابق كما أن من يسوق الشيء من وراءه لا بد أن يوصله الى ما يريد  
وهو مستفاد من قوله تعالى ان الله سمع جميع علم كما تقول لمن تهده وتوعده أنا أعلم بحالك (قوله من  
استغفاه الخ) جوز في النظم وجوه منها ما ذكره المصنف والاقراض استعارة لتقديم العمل وقوله  
اقراضاً اشاراً الى أنه مصدر وقوله مقرضاً أي انه اسم للعين فهو مفعول والقرض نفسه لا يضاعف  
فتدري به مضاعفاً أي جزاؤه أو جعله نفسه كأنه مضاعف لانه سبب المضاعفة وفي النصب وجهان  
العطف على ما تقدم أي يكون اقراض مضاعفة أو في جواب الاستفهام وقد منعه أبو البقاء وعلى  
الاول المراد بالكثرة أنه لا يحدث وأما أن الحسنة بعشر أمثالها فسمي الكلام فيه في آخر هذه السورة  
(قوله يقتري على بعض) أي يضيق وفسره على وفق النظم والزمخشري عكسه قال الخليل لا وجه لعكس  
الترتيب سوى التنبه على أنه المقصود في هذا المقام وانما ذكر القبض للمقابلة وبيان كمال القدرة وقوله  
فلا تبخلوا شامل للتفسير الثاني لقرض لأن بذل القوة في الجهاد وعدمها بمنزلة البذل والامساك وعلى  
هذا فقيه ترشح للاستعارة (قوله المالا الخ) هو اسم جمع لا واحده ويجمع على أملاء وأقاراد المشاورة  
يقال تعالى عليه اذا تعاون وتناصر ومثله يكون عن مشاورة واجتماع رأى وقوله هو يوشع رده ابن  
عطية بان يوشع في موسى عليه الصلاة والسلام وبين داود عليه الصلاة والسلام قرون كثيرة  
(قوله أقم لنا أميراً الخ) قال الراغب البعث البعث ارسال المبعوث عن المكان الذي هو فيه لكن يختلف  
باختلاف متعلقه يقال بعث البعير من مبرك أثاره وبعثته في السير هيئته وبعث الله الميت أحياه وضرب  
البعث على الجفاد اذا أمروا بالارتحال (قوله ونه درقيه عن رأيه) هذه العبارة وقعت في الحديث  
وفي كلام العرب قديماً ومعناه نفعل ما نفعل برأيه من الورد والصد وهو الذهاب للاستعانة والرجوع  
عنه وهم يقولون لمن يدري وجوه الرأي والامر له اصداره او يراد كما يقال فتى ورتق والصد لما كان  
لازم الورد وبعده اكتفى به وفيه استعارة مكينة وتخييلية شبه الرأي بما يسكن العطش وأثبت الصد

جمع ضعف ونسبه على الحال من الضعيف المنصوب أو المفعول الثاني لتضيق المضاعفة معنى التفسير والمصدر على أن الضعف اسم مصدر وجعله للتوزيع  
(واقه قبض ويصط) يقتري على بعض ويوشع على بعض حتماً اقتضت حكمته فلا تبخلوا عليه بما روى عليكم كي لا يدل حالكم وقرأ نافع والكسائي والبرقي  
وأبو بكر بالصاد ومثله في الاعراف في قوله تعالى وزادكم في الخلق بسطة (واليه ترجعون) فيجازيكم على حسب ما قدمتم (الم تر الى الملامن بن اسرائيل)  
اللامعة يجتمعون للتشاور ولا واحده كالقوم ومن للتبعض (من بعد موسى) أي من بعده وقاته ومن لا بداء (اذ قالوا انبي لهم) هو يوشع  
أرشعون أو شوبل (ابعث لنا ملكاً فقاتل في سبيل الله) أقم لنا أميراً يبرز من معه للقتال ليدبر أمره ونه درقيه عن رأيه وحزمه فقاتل على الجواب



وقرى بالرفع على أنه حال أى ابعنه لنامة قدرين القتال ويقايل بالياء مجزوما ومرفوعا على الجواب والوصف للملكا قال هل عسيتم ان كتب عليكم القتال ألا تقاتلون فصل بين عسى وخبره بالشرط والمعنى أتوقع جبنكم عن القتال ان كتب عليكم فأدخل هل على فعل التوقع مستقهما عاها المتوقع عنده تقرير او تنبيها وقرأ نافع عسيتم بكسر السين (قالوا وما لنا ألا نقاتل في سبيل الله وقد أخرجنا من ديارنا وأبنائنا) أى أى غرض لنا في ترك القتال وقد عرض لنا ما يوجب ويحث عليه من الاخراج عن الاوطان (٣٢٨) والافراد عن الاولاد وذلك أن جالوت ومن معه من العمالة كانوا يسكنون

قال الشاعر

ما أمس الزمان حاجا لي من \* يتولى الاراد والاصدارا

(قوله أى ابعنه لنامة قدرين القتال الخ) يعنى أنه حال من ضمير لنامة قدرة وقد خبط بعض الناس هنا فقال ان صيغة نقاتل بمعنى تقدر مجازا وليس حالا مقدرة أو هي حال مقدرة وقد قدرين على صيغة المفعول وتعسف بما لا طائل تحته (قوله هل عسيتم) اختلف في عسى فقيل من النواسخ واسمها وخبرها أن لا تقاتلوا وقيل انها تنفست معنى قارب وأن وما بعده مفعول وليست من النواسخ أى هل قاربتم عدم القتال وهذا معنى قول بعضهم انه اخبر الانشاء خلافا لمن لم يفرق بين ما واستدل بدخول الاستههام عليها ووقوعها خبرا في قوله \* لا تكثرن انى عسيتم صائما \* ومن لم يسلم خروجهما عن الانشاء قدر فيه القول والاقول أحسن لكنه استدل على الثاني بأنه لا تقع صلة الموصول وفيه نظر لان هشاما جوزه والمصنف لما رأى أنها الانشاء التوقع ولا تخرج عنه جعل الاستههام داخلا باعتبار المتوقع وهو الخبر وجعل الاستههام للتقرير بمعنى التثبيت وان كان الشائع في معنى التقرير الجمل على الاقرار وكون المستههم عنه بلى الهمزة ليس أمرا كليا ولا يحنى ما فيه (قوله أى غرض لنا في ترك القتال الخ) لما كان الشائع في مثله ما لا نافع فعل أو لا نفعل على أن الجمل حال وأن المصدرية هنا لا توافق جمعه على حذف الجار أى ما الغرض في أن لا نقاتل أو ما الداعي الى أن لا نقاتل أى ترك القتال والجار والمجرور متعلق بمتعلق انما أوبه نفسه وقال الاخفش أن زائدة ولا ينافيه علمها والجمله حالية وقيل انه على حذف الواو أى وأن لا نقاتل أى خالنا ولا نقاتل كقولك اياك وأن تتكلم وقد يقال اياك أن تتكلم وقوله وقد عرض الخ اشارة الى أن جملة وقد أخرجنا جملته حالية والعمالة والعاملين من ولد علي كقنديل وعلاق كقرطاس بن لاوى بن ارم بن سام وفسطين بكسر الفاء وقد تفخ كورة بالشأم وقوله في ترك الجهاد لربطه بما قبله وقوله بعدد أهل بدر أخرجه البخاري عن البراء رضى الله عنه (قوله طالوت علم الخ) فيه قولان أظهرهما أنه اسم أعجمي فلذلك لم ينصرف وقيل انه عربي من الطول واسكنه ليس من أبنية العرب فنع صرفه للعلية وشبه الهمزة على القول به وأما ادعاء العدل عن طويل والقول بأنه عبراني وافق العربي فتسكف (قوله من أين يكون له ذلك ويستأهل) أى يستحق ويصير أهلا وقد مر تحقيقه وأنى فسرهما الزخشي بكيف ومن أين واستشهد على الاقل بقوله \* انى ومن أين أبكى الطرب \* وعلى الثاني بقوله \* فكيف ومن أين بذى الرمث تطرق فاني بمعنى من أين وحذف حرف الجر قبلها وهو من كما حذف في من الظروف اللازمة الظرفية وغيرها للتوسع فيها بخلاف من ونحوها من الصلات فانه لا يطرد حذفها الا اذا كثرت في المتصرفية وسأى الكلام عليه في محله وانما ذكرنا لم يعلم وجه اتيان المصنف رحمه الله بن قبلها والاستههام حقيق أو لتعجب للتكذيب نيهم والانكار عليه ولاوى من أولاد يعقوب عليه الصلاة والسلام والسبطان القبيلتان وخلق يعنى ناس وبقية وليس خلق كخبر بمعنى حقيق كما فهم (قوله لما استبعدوا الخ) الاستبعاد من قولهم انى يسكنون الخ ولا يحنى مناسبة واسع لبسطة الجسم وعلم لكثرة العلم (قوله الصندوق الخ) بضم الصاد على الافصح وزيادة التاء في الآخر نحو رهبوت وجبروت وقلة باب سلس أى ما تحدث فاؤه ولا مخرج مع أن مادة تبت لا توجد في العربية وابدال التاء هاء اذ لم تكن للتأنيث شاذ وشما شاذ بالذال والذال شجر السرو وشما شرا بالراء وشما شير شجر الصمغ وكلها فارسية (قوله الضمير

ساحل بحر الروم بين مصر وفسطين فظهروا على بنى اسرائيل فأخذوا ديارهم وسبوا أولادهم وأسروا من أبناء الملوك أربع مائة وأربعين (فلما كتب عليهم القتال تولوا الا قليلا منهم) ثلثمائة وثلاثة عشر بعدد أهل بدر (والله عليهم بالظاين) وعبد لهم على ظلمهم في ترك الجهاد (وقال لهم نبيهم ان الله قد بعث لكم طالوت ملكا) طالوت علم عبري كداود ووجه له فعلونا من الطول تعسيفه منع صرفه روى أن النبي صلى الله عليه وسلم لما دعا الله ان يملكهم أى بعضا يقاس بها من يملك عليهم فلم يساوها الا طالوت (قالوا أنى يكون له الملك علينا) من أين يكون له ذلك ويستأهل (ونحن أحق بالملك منه ولم يؤت سعة من المال) والحال أنا أحق بالملك منه وانما قالوا ذلك لان طالوت كان فقيرا راعيا أو سقاء أو دباغا من أولاد بنيامين ولم تكن فيهم النبوة والملك وانما كانت النبوة في أولاد لاوى بن يعقوب والملك في أولاد يهوذا وكان فيهم من السبطين خلق (قال ان الله اصطفاه عليكم وزاده بسطة في العلم والجسم والله يؤتى ملكه من يشاء والله واسع علم) لما استبعدوا وتملكه فقره وسقوط نسبة رده عليهم ذلك أو لآبأن العمدة فيه اصطفاه الله سبحانه وتعالى وقد اختاره عليكم وهو أعلم بالصالح منكم وثانيا بأن الشرط فيه وفور العلم ليتمكن به من معرفة الامور السياسية وجسامة البدن لتكون أعظم خطرا في القلوب وأقوى على مقاومة العدو ومكابدة الحروب لا ما ذكرتم وقد زاده الله فيه ما وكان الرجل القائم عتيده فينال رأسه وثالثا بأن الله تعالى مالم الملك على الاطلاق فله أن يؤتى من يشاء ورابعاً أنه واسع الفضل يوسع على الفقير للاثبات

ويغنيه علمه عن يلقى بالملك من التسيب وغيره (وقال لهم نبيهم) لما طلبوا منه حجة على أنه سبحانه وتعالى اصطفى طالوت وملكه عليهم (ان آية ملكه أن يأتيتكم التابوت) الصندوق فعملت من التوب وهو الرجوع فانه لا يزال يرجع اليه ما يخرج منه وليس بناء على لاقته نحو سلس وقلق ومن قرأه بالهاء فله أنه أبدله منه كما أبدل من تاء التأنيث لاشتراكهما في الهمزة والزيادة ويريد به صندوق التوراة وكان من خشب الشجر اذ لم تكن للتأنيث اذ رعى ذراعين (فيه سكينه من ركبم) الضمير



البه وهو التوراة وكان موسى عليه الصلاة والسلام اذا قاتل قدمه فتسكن نفوس بنى اسرائيل ولا يفرون وقبل صورة كانت فيه من زبرجد أو ياقوت لهارأس وذنب كراس الهرة وذنبها وجناحان قسنت فيزف التأبوت نحو العدوة وهم يتبعونه فاذا استقر ثبتوا وسكنوا ونزل النصر وقبل صور الانبياء عليهم الصلاة والسلام من آدم الى محمد عليهم الصلاة والسلام وقبل التأبوت هو القلب والسكنية ما فيه من العلم والاخلاص واتبانه مصير قلبه مقر العلم والوقار بعد أن لم يكن (وبقية مما ترك آل موسى وآل هرون) رضاء الألواح وعصا موسى وثيابه وعمامة هرون وآلهما أبناؤهما أو أنفسهما والال مقع لتفخيم شأنهما أو أنبياء بنى اسرائيل لانهم أنبياءهم (تحملة الملائكة) قبل رفعه الله بعد موسى فزلت به الملائكة وهم ينظرون اليه وقبل كان بعده مع أنبيائهم يستفتحون به حتى أفسدوا فغلهم الكفار عليه وكان فى أرض جالوت الى أن ملك طالوت فأصابهم بلاء حتى هلكت خمس مائة فتشاءموا بالتأبوت فوضعوه على ثورين فساقم الملائكة الى طالوت (ان فى ذلك لآية لكم ان كنتم مؤمنين) يحتمل أن يكون من تمام كلام النبي صلى الله عليه وسلم وأن يكون ابتداء خطاب من الله سبحانه وتعالى (فلما فصل طالوت بالجنود) انفصل بهم عن بلده لقنال العمالة وأصله فصل نفسه عنه ولكن لما كثر حذف مفعوله صارا كاللازم روى أنه قال لهم لا يخرج معى الا الشاب النشط الفارع فاجتمع اليه عن اختاره ثمانون ألفا وكان الوقت قبظا فسلكوا مفازة وسأوا أن يجزى الله لهم نهر (قال ان الله مبتليكم بنهر) معاملة لكم معاملة المختبر بما اقترحتوه (فمن شرب منه فليس منى) فليس من أشياعى أو ليس بمخدع معى (ومن لم يطعمه فانه منى) أى من لم يذقه من طعم الشئ اذا ذاقه مأكولا أو مشروبا قال

للاتيان الخ) وعلى تفسير السكنية بالسكون وزوال الرعب فهو مصدر وما قبل انه صورة الخ أخرجه ابن جرير عن مجاهد وقال الراغب لا أراء قولاً صحيحاً وثبت من الاين وهو معروف ويرف بالزاي المجهة معناه يسرع وقوله صور الانبياء عليهم الصلاة والسلام لان التصوير كان حلالا فى الملل السابقة مطلقاً وأما التفسير الاخير فتكلف على عادة الصوفية مع أنه لا يناسب ما عطف عليه وان أوله بعضهم بتأويل بارد ولوتركه كان أولى والرضاض بضم الراء المهملية وضادين محبتين ما يتقنت ويتقطع من الشئ والمراد ألواح موسى عليه الصلاة والسلام النازلة عليه وآل يطاق على الاتباع والاولاد ويكون بمعنى النفس والشخص فيقيم للتعظيم كأنه فى نفسه جماعة كفى قوله تعالى ان ابراهيم كان أمة فلا يرد أنه لادلالة على التعظيم كما قيل وقوله أبناء عمهما يسه فى الكشف وفى نسخة أبنائهما والاولى أصح وعلى كون ان فى الخ ابتداء خطاب الخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم ومن معه من المؤمنين (قوله انفصل بهم الخ) فصل لا كلام فى استعماله متعديا ولا زما فخور أن يكون اللازم مأخوذاً من المتعدى بحذف المفعول وأن يكون أصلاً برأسه فيكون فصلاً فصلاً بمعنى مبره وفصل فصولاً بمعنى انفصل لغتين مثل صدده صدوا وصد صدودا والقبض شدة الحرف قوله قبظ أى وقت قبظ أوجعل امما للزمان والمفازة الارض الخالية من الفوز تقاؤلا (قوله معاملةكم الخ) يعنى أنه استعماله شبه انزال البلية بهم ليظهر للناس كذبهم وعدم صبرهم عن اختبار شخصاً ويجزى به بتكليف بعض الامور ليعلم حاله وقد مر تحقيقه (قوله من أشياعى الخ) أشياعى كاتباع لفظاً ومعنى جمع شعبة ومن تفيد الاتصال وتسمى من الاتصالية كقوله تعالى المنافقون والمنافقات بعضهم من بعض وقوله \* فاني لست منك ولست منى \* ويجوز أن تكون للتبعية كذا قال الطيبي فجعل من الاتصالية غير التبعية وكأنها بيانية وفى الدر المنصور انها تبعية وهو الظاهر وقوله من أشياعى اشارة الى أنه على تقدير مضاف وقوله متحدى اشارة الى الاتصال به حتى كأنه نفسه (قوله أى من لم يذقه من طعم الخ) أصل الاستعمال أن يقال فى الماء مشروب وفى الماء كولات مطعوم وقد استعمل الطعم هنا فى المشروب ومما عيب على خالد بن عبد الله القنبرى أنه قال على المنبر يوماً وقد خرج عليه المغيرة بن سعيد بالكوفة أطعمه وفى ماء فغابت عليه العرب ذلك وهجوه به وجأوه على شدة جزمه فقال الشاعر فيه

بل المنابر من خوف ومن وهل \* واستطام الماء لما جد فى الهرب  
والحن الناس كل الناس قاطبة \* وكان يولع بالتشديق فى الخطب

وقال ابن الصلت فى كتاب المختار انما عيبته عليه لانه اصدرت عن جزم والافتقار وقع فى هذه الآية والذى تقتضيه البلاغة ما أشار اليه المصنف وغيره من أن طعم له استعماله فاستعماله بمعنى ذاق طعمه كما هنا فصيح وأما معنى شربه واتخذ طعماً ففصح الا أن يقتضيه المقام كفى حديث ما زهر من طعام طعم وشفا سقم فانه تنبيه على أن تغذجج لاف سائر المياه كما ذكره الراغب وطعم الشئ بمعنى ذاقه ذكره الازهرى عن الليث وذكر الجوهرى أن الطعم ما يؤديه الذوق قيل ولعله الاظهر وتفسيره بالذوق توسع والمصدر لم يجزى الا للذوق فن قال طعم شائع فى معنى أكل لم يصب الحز (قوله وان شئت الخ) هذا من شعر ينسب للعرجى والذى فى الاغانى انه من قصيدة للعرج بن خالد بن عاصم بن هشام الخزومى وهو ممن قتل مشركاً يدر قتله على رضى الله تعالى عنه يخاطب به الى بنت أبي حرة بن عروة بن مسعود وأولها

لقد أرسلت فى السر لى تلومنى \* وتزعمى ذاملة طرفاً جليدا  
تعددين ذنباً واحداً ما جنته \* على وما أحصى ذنوبكم عدا  
فان شئت حرمت النساء سواكم \* وان شئت لم أطعم نفاقاً ولا بردا

والنفاق بضم النون وقاف وخاء مبهمة الماء العذب البارد والمراد بالبرد فيه النوم وعطفه على الماء يعين

كونه بمعنى لم يذوق كما يقال لم يذوق لذة النوم ونحوه وسواكم بعضهم الجمع للتعظيم للعبودية كما قاله الطيبي  
رحمه الله ومنه يعلم رد ما قاله الرضى من أنه انما يكون في ضمير المتكلم وقوله وانما علم الخ أى علم أن من  
شرب عصاه ومن لم يشرب بطبعه وما قيل انه يحتمل أنه بالفراصة والاهتمام بعيد (قوله استثناء من قوله  
فمن شرب الخ) فالجمله الثانية في حكم المتأخرة اذا التقدير فمن شرب منه فليس منى الامن اعترف غرفة  
بيده ومن لم يطعمه فهو منى كقوله تعالى ان الذين آمنوا والذين هادوا والذين نصارى الى قوله فلا خوف  
عليهم والتقدير ان الذين آمنوا والذين هادوا والنصارى فلا خوف عليهم والصائبون كذلك فقدم  
الصائبون للعناية تنبيها على أن الصائبين يتاب عليهم أيضا وان كان كفرهم أغلظ كما هنا اذا المطلوب  
أن لا يذاق من الماء رأسا والاعتراف بالغرفة رخصة فقدم من لم يطعمه لانه عزيمة اعتناء به وتكميلا  
للتقسيم وللاحظة هذه النكتة وكونه في نية التأخير اغتفر فصله بين المستثنى والمستثنى منه مع أنه كما  
في الكشف جار مجرى الاعتراض في افادة ماسبق له الكلام وقوله والمعنى الرخصة الخ اشارة الى وجه  
جعله مستثنى منه لا محاقبله لانه لو استثنى منه أفاد المنع أو معناه من اعترف غرفة فليس منى ولذا قال  
فسر بواو لم يقل فطعموه ومن ذهب اليه بكفى البقاء تعسف له تعسفات لا حاجة اليها والغرفة بالفتح  
المره وبالضم ملء الكف وبهم ما قرئ (قوله أى فكر عوافيه الخ) هذا التفسير مروى عن ابن عباس  
رضي الله عنهم ما وفسر به ليؤذن بأنهم بالغوا في مخالفة المأمور حيث لم يعترفوا اذا الكرع الشرب بالقلم  
من غير اناء وأصله في الحيوان أن يدخل الماء حتى يصل الى أككاعه ثم توسع عوافيه وليس تفسير  
الزحشري به الا هذا ولانه الحقيقة اللغوية ولادعى للصرف عنها لانه مبنى على قول أبى حنيفة فيمن  
حلف لا يشرب من هذا النهر فإنه لا يحنث الا اذا كرع خلا فالهما ثم الظاهر أن الاستثناء متصل وقيل انه  
منقطع على التقديرين أما اذا كان ممن لم يطعمه فلا نه ذاتى ومن لم يطعمه غير ذاتى ان كان ممن شرب فمن  
شرب كارع والمغترف غيره لكن معناه أنه ليس منى فلا يكون الاعتراف رخصة وعلى الثانى المغترف منى  
فهو رخصة وهو الصحيح وفيه نظر وأما على ما فى الكشف فنتقطع ان فسر الشرب بالكرع والاتصل  
وقوله الاصل أى حقيقة لغة والمراد بالوسط آلة الشرب كالناو والبد (قوله وتعميم الاقول الخ) يعنى  
أن الشرب هنا فسر بالكرع لانه الحقيقة ولادعى للعدول عنها وانما يفسر به سابقا ليه كون  
الاستثناء فى قوله الامن اعترف متصلا لانه الاصل فى الاستثناء وقوله أو فرطوا فى الشرب الا قليلا  
منهم اشارة الى توجيه الاستثناء على وجه يكون المغترف داخل فى القليل على تقدير جعل الثانى كالاول  
مصرفا عن الحقيقة ومجولا على شرب الماء المطلق بالكرع أو بالاغتراف والتوجيه بحمل الشرب  
على الافراط ولا مزية له على التوجيه الاول لانه أيضا خالف الاول فى جملة على الافراط مع أن الاول  
محول على أصل الشرب لينصل الاستثناء (قوله وقرئ بالرفع جملا على المعنى الخ) فى الكشف وقرأ أبى  
والاعشى الا قليل بالرفع وهذا من ميلهم مع المعنى والاعراض عن اللفظ جازا وهو باب جليل من علم  
العربية فلما كان معنى فسر بواو منه فى معنى فلم يطعموه حل عليه كأنه قيل فلم يطعموه الا قليل منهم ونحوه  
قول الفرزدق

وانما لم ذلك بالوخى ان كان نبيا كما  
قيل أو باخبار النبي عليه السلام  
(الامن اعترف غرفة بيده) استثناء من  
قوله فمن شرب منه وانما قدمت عليه الجملة  
الثانية للعناية بها كما تقدم الصائبون على  
التعريف فى قوله ان الذين آمنوا والذين هادوا  
والمعنى الرخصة فى القليل دون الكثير وقرأ  
ابن عامر والكوفيين بضم الغين (فسر بواو منه  
الا قليلا منهم) أى فكر عوافيه اذا الاصل  
فى الشرب منه أن لا يكون بوسط وتعميم  
الاول لينصل الاستثناء أو فرطوا فى الشرب  
الا قليلا منهم وقرئ بالرفع جملا على المعنى  
فان قوله فسر بواو منه فى معنى فلم يطعموه  
والقيل كانوا ثلثمائة وثلاثة عشر رجلا وقيل  
ثلاثة آلاف وقيل ألفا

وعض زمان يا ابن مروان لم يدع \* من المال الامسحت أو مجحف

كأنه قال لم يبق من المال الامسحت أو مجحف قال الضرير رحمه الله يعنى أن الواجب النصب ان يكونه  
استثناء من كلام موجب ذكر المستثنى منه كما فى قول الفرزدق

البلد أمير المؤمنين رمت بنا \* شعوب النوى والهوجل المتعسف

وعض زمان البيت حيث رفع مسحت مع كونه استثناء مفرغا فى موقع المفعول به مبالا الى أنه من جهة  
المعنى فى موقع الفاعل لأن معنى لم يدع لم يترك كعنى لم يبق اذ ليس ههنا فعل من الزمان وانما الاستناد  
اليه مجاز والحقيقة أنه لم يبق فيه من المال الامسحت أى استأصل من الامسحات وهى لغة نجد

دوى أن من اقتصر على الغرفة كفته لشربه وادونه ومن لم يقتصر غلب عليه عطشه واسودت شفته ولم يقدر أن يعضى وهكذا الدنيا لقاصد الآخرة  
(فما جازوه هو الذين آمنوا معه) أى القليل الذين لم يخالفوه (قالوا) أى بعضهم لبعض (٣٣١) (لا طاعة لنا اليوم بجالوت وجنوده) لكن تترهم

وقوتهم (قال الذين يظنون أنهم ملائكة الله) أى قال الخالص منهم الذين يتقنون الله وتوقعوا ثوابه أو علموا أنهم يستشهدون عما قريب فيلقون الله تعالى وقيل هم القليل الذين نبهوا معه والضمير فى قالوا الكثير المتخذين عنه اعتمادا فى الخلف (وتخذىلا للقليل وكانهم تقالولوا به والنهر بينهما كم من فتنة قليلة غلبت فتنة كثيرة باذن الله) بحكمه وتيسره وكما تحتل الخيرو الاستقام ومن مينة أو مزيدة والفتنة الفرة من الناس من فأوت رأسه اذا شققته أو من فاء اذا رجع فوزنه فاعية أو فلة (والله مع الصابرين) بالنصر والاثابة (ولما برزوا لجالوت وجنوده) أى ظهوروا لهم ودنوا منهم (قالوا ربنا أفرغ علينا صبرا وثبت أقدامنا وانصرنا على القوم الكافرين) التجأ الى الله سبحانه وتعالى بالدعاء وفيه ترتيب بليغ اذ سألوا أولا فافراغ الصبر فى قلوبهم الذى هو ملاك الامر ثم ثبات القدم فى مداحض الحرب المسبب عنه ثم النصر على العدو والترتب عليهم ما غالبوا (فهزموه باذن الله) فكسروهم بنصره أو مصاحبين انصره اياهم اجابة لدعائهم (وقتل داود جالوت) قبل كان ايشى فى عسكر طالوت معه سنة من بنيه وكان داود سابعهم وكان صغيرا يرى الغنم فأوحى الله الى نبيه أنه الذى يقتل جالوت فطلبه من أبيه فجاء وقد كمل فى الطريق ثلاثة أعجار وقالت له انك سناقتل جالوت فحملها فى مخلاة ورماء بها فقتله ثم روجه طالوت بنه (وأتاه الله الملك) أى ملك بنى اسرائيل ولم يجتمعوا قبل داود على ملك (والحكمة) النبوة (وعلمه ما يشاء) كالسر ودكلام الدواب والطير (ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الارض ولكن الله ذو فضل على العالمين) ولولا أنه سبحانه وتعالى يدفع بعض الناس ببعض وينصر المسلمين على الكفار ويكفهم فسادهم لغلبوا وأفسدوا فى الارض أو لفسدت الارض بشؤمهم وقرأ نافع هنا فى الحج دفاع الله

والسحت لغة الجواز والخلف الذى بقيت منه بقية وقد يقال الخلف هو الذى ذهب ماله والمعنى قطعنا اليك طرق الجبال من بعد ومهامه متعسفة لاعلمهم واوصاية سنة ويخط ذهبت بالاموال والاحوال وقد روى البيت فى سورة طه الامسحنا وبجلف بنصب الاول ورفع الثانى وهو الرواية فى كثير من الكتب كالصالح وغيره ولا ميل فيه مع المعنى بل التقدير الامسحنا وشيا هو بجلف حذف الموصوف وصدر جله الصفة ثم قال وقوله ميلهم مع المعنى أى ما لواضعه حيث مال ومقتضى الظاهر الى المعنى لكن الشائع هذا (أقول) الرواية فى البيت كفى كتاب الحلال لابن السبسط وعظا بافناء المسألة ومسحنا روى بالرفع والنصب أيضا وكلاهما من الميل مع المعنى أما رفعه ما فقه ما معا وعلى نصب الاول فرفع الثانى على توهم رفع الاول وأما ما ذكره من التقدير فتكلف وكذا عطفه على الضمير المستتر فى مسحنا والميل مع المعنى ليس بمعنى الى المعنى بل بتضمينه دائر مع المعنى وهو يفيد عدم انفكاكه عنه وقد اعترض أبو حيان رحمه الله تعالى على هذا التوجيه بأنهم غفلوا عن جواز الاتباع بعد الموجب وقد تقرر فى النواحي يجوز فى الموجب وجهان النصب وهو الاصح والاتباع كقوله

وكل أخ مفارقة أخوه \* لعمر أياك الا الفرقدان

واختلفوا فى اعرابه اذا اتبع فقيل نعت لما قبله وقيل عطف بيان والاداة بكسر الهمزة والدال المهملة ما يحمل فيه الماء وهو معروف ونسخة وروايته وقوله وهكذا الدنيا لقاصد قال الراغب فيه ايماء ومثاق للدينا وأن من تناول قدر ما يباغ به اكتفى واستغنى وسلم منها ونجا ومن تناول منها فوق ذلك ازداد عطشا وقوله روى الخ اخرج ابن أبي حاتم عن ابن عباس رضى الله عنهما (قوله أى قال الخالص منهم الذين يتقنون الخ) اشارة الى أن يظنون ليس على ظاهره بل بمعنى يعلمون والذين آمنوا ومن وضع الظاهر موضع ضمير القليل وضمير قالوا لهم باعتبار البعض والذين يظنون هم البعض الآخر الذين هم أشد يقينا وأخلص اعتقادا وبصيرة فأن المؤمنين وان تساوا فى أصل البقين والاعتقاد يتفاوتون فيه ولا يلزم منه خلل فى ايمانهم وبيان أن يكون ضمير قالوا الكثير الذين اغتزلوا أى انقطعوا عنه وشربوا منه والذين يظنون من وضع الظاهر موضع الضمير اشارة الى الذين آمنوا والبقين عند أهل اللغة كما قال الراغب هو المعرفة الحاصلة عن اماراة قوية تدل عليه فلا يرد على المصنف أن شهداتهم مظلومة كما قيل والتخذييل من الخذلان وعدم الاعانة وتفسير الاذن بما ذكرنا من وقوله وكما تحتل الخبر الخ الظاهر الاول مع أن من لا تدخل بعدكم الاستفهامية كما مر عن الرضى وغيره وهى زائدة فى التميز وأما جعلها بيانية فيقتضى حذف المميز لاداع له مع تكلفه معنى والفتنة ان كانت من فأوت لانها مقطعة من الناس فوزنه فتنة وان كان من فاء لانه يرجع اليهم فوزنه اقله والمخدوف العين (قوله وفيه ترتيب الخ) فيه معنى بديع واستعارة لطيفة ونكتة بليغة لانه جعل الصبر بمنزلة الماء المنصب عليهم لتج صدورهم واغنائهم عن الماء الذى منعوا منه ومصاب الماء من القه فرسخه بقوله وثبت أقدامنا فان قلت على ما ذكره المصنف كان مقتضى المقام الفاء قلت الواو هنا أبلغ لانه عول فى الترتيب على الذهن الذى هو أعدل شاهد كما ذكره السكاكى والفاء فى فهزموهم فضيحة أى استجاب الله دعاءهم فهزموهم والباء على الوجه الاول شبيهة وعلى الثانى للمصاحبة وفسر الاذن بالنصر لانه اذا أراد انهم زام أعدائهم فقد نصرهم فلا يقال الاذن من الله بمعنى الارادة كما مر فافظا ظاهر تفسيره وايشى بكسر الهمزة وباء ساكنة وألف مقصورة ويكون بيا لفظ عبرانى وهو اسم والد داود عليه الصلاة والسلام كما قاله ابن جرير وروى الغنم وقع للانبيا عليهم الصلاة والسلام اشارة الى أنهم رعاة للناس وتهميد الكونهم متبوعين والمخلاة بكسر الميم معروفة وأصلها ما يوضع فيه الخلى وهو الحشيش الذى تأكله البهائم ثم توسع فيه لما يوضع فيه العلف مطلقا وقوله ثم روجه طالوت بنه فى الكشف رزق طالوت داود عليه الصلاة والسلام بنت جالوت (٣) والسرد عمل الدروع كما سياتى (قوله ولولا أنه سبحانه وتعالى يدفع الخ) أشار الى أن فساد

(٣) قوله بنت جالوت عبارة الكشف وزوجه طالوت بنه فهى كعبارة المصنف اه



ما اقتتلوا) كرهه لنا كبد (ولكن الله يفعل ما يريد) فيوفى من يشاء فضلا ويجذل من يشاء عدلا والآية دليل على أن الأنبياء عليهم الصلاة والسلام متفاوتة الأقدام وأنه يجوز تفضيل بعضهم على بعض ولكن بقاطع لأن اعتبار الظن فيما يتعلق بالعمل وأن الحوادث بيد الله سبحانه وتعالى تابعة لشئته خيرا كان أو شرا إيمانا وكفرا (يا أيها الذين آمنوا أنفقوا مما رزقناكم) ما أوجب عليكم انفاقه (من قبل أن يأتي يوم لا بيع فيه ولا خلة ولا شفاعة) من قبل أن يأتي يوم لا تقدر على تدارك ما فترطتم والخلاص من عذابه إذ لا بيع فيه فتخلصون ما تنفقونه أو تنفدون به من العذاب ولا خلة حتى تعينكم عليه أخلأكم أو يسأجحكم به ولا شفاعة إلا من أذن له الرحمن ورضي له قولا حتى تتكوا على شفاعة تشفع لكم في حط ما في ذمكم وانما رفعت ثلاثهم قصدا للتعظيم لانها في التقدير جواب هل فيه بيع أو خلة أو شفاعة وقد فتحها ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب على الأصل (والكافرون هم الظالمون) يريدون التاركون للزكاة هم الظالمون الذين ظلموا أنفسهم أو رضعوا المال في غير موضعه وصرّفوه على غير وجهه فوضع الكافرون موضعه تغليظا لهم وتهديدا كقوله ومن كفر مكان من لم يحج واذا أنا بأن ترك الزكاة من صفات الكفار لقوله تعالى وويل للمشركين الذين لا يؤتون الزكاة (الله لا اله الا هو) مبتدأ وخبر والمعنى أنه المستحق للعبادة لا غير وللنحو خلاف في أنه هل يضم للاخبار مشل في الوجود أو يصح أن يوجد (الحى) الذى يصح أن يعلم ويقدر وكل ما يصح له فهو واجب لا يزول لامتناعه عن القوة والامكان (القيوم) الدائم القيام تدبير الخلق وحفظه فيقول من قام بالأمر اذا حفظه وقرئ القيام والقيم

أى هدى الناس جميعا الخ) أو رده عليه أن المذكور في المعاني أن مفعول المشيئة المقدر ما يفيد الجزاء كافي ولو شاء له سد أي لو شاء هدايتكم فالظاهر لو شاء عدم الاقتتال وأجيب بأنه لم يرتضه لأن العدم لا يحتاج إلى مشيئة وإرادة بل يكفي فيه عدم تعلق الإرادة بالوجود وقدم الكلام فيه (قوله كرهه لنا كبد الخ) في الاتصاف التأكيد بذكر بعض خص منه وهو أن العرب متى بنت أول كلامها على مقصد ثم اعترضها مقصد آخر وأرادت الرجوع إلى الأول طردت ذكرها تامة تلك العبارة أو بقریب منها وهو عندهم مهيح من الفصاحة مسلول وطريق مفيد وكان جسد الوزير أحمد بن فارس يعتد في كتاب الله تعالى مواضع منه فصلها ودلالة الآية على التفضيل ظاهرة وأما اشتراط الدليل القاطع فدلالة الآية عليه وكونه كذلك ليس يعلم كانه به بعض أرباب الحواشي وأما كون الحوادث جميعها بيد الله فيدل عليه عموم ما يريد وقوله ما أوجب الخ يعنى أن الأمر للوجوب فالمراد به الزكاة والدال على كونه للوجوب الوعيد الواقع على تركه (قوله من قبل أن يأتي يوم لا تقدر على تدارك الخ) يريد أن قوله تعالى لا بيع فيه الخ عبارة عن عدم القدرة بوجه من الوجوه لأن من في ذمته حق إما أن يأخذ بالبيع ما يؤديه به أو يعينه صدقاؤه أو يلتجئ إلى من يشفع له في حطه وقوله وانما رفعت الخ يعنى أن المقام يقتضى التعميم والمناسب له الفتح لكنه لما كان جوابا لهل فيه بيع والبيع فيه مرفوع ناسب رفعه في الجواب وأما قراءة الفتح فعلى الأصل في ذكر ما هو نص في العموم ومقتضى الظاهر وفيه نظر لانه جله وقعت بعد ذكره في صفة غير مقطوعة وكذا أعربوه ولا يقدر بين الصفة والموصوف اذ لم تقطع سؤال فلا أدري ما الباعث له عليه (قوله يريدون التاركون للزكاة) يعنى عبرن تارك الزكاة بالكافر تغليظا حيث شبه فعله الذى هو ترك الزكاة بالكفر وأجعل مشارفة على الكفر أو عبر بالزوم عن اللازم فان ترك الزكاة لازم للكفر فذكر الكفر وأريد ترك الزكاة فهو اما استعارة تبعية أو مجاز مشارفة أو مجاز مرسل أو كناية كما وضع من كفر موضع من لم يحج (قوله مبتدأ وخبر الخ) يعنى الجلالة مبتدأ والخبر بعده خبر وأما خبر لا تحذف في تقديره كذا كره المصنف رحمه الله قال الامام رحمه الله تقديره في الوجود لا يدل على نفي امكان الألوهية لغير الله وتقديره يصح أن يوجد لا يدل على وجوده تعالى وأجيب بأن التوحيد نفي الشركة في الوجود فلا بأس في عدم الدلالة على نفي امكان ألوهية الغير لانه ليس بمقصود ههنا وأيضا التوحيد انما يعتبر به الوجود قناتل وذهب الزمخشري الى أنه لا تقدير فيه وأن هو مبتدأ والخبر كافي قوله انما الله الواحد فقدم وأخر لضرورة لا والا وله في ذلك رسالة وما قاله مقتضى المعنى ولولم بين الله مع الالكان له وجه (قوله الحى الذى يصح أن يعلم ويقدر) يعنى ليس معنى الحياة في حقه تعالى ما يقوله الطبيعي من قوة الحس وقوة التغذية ولا القوة التابعة للأعدال النوعى التى تفيض عنها سائر القوى الحيوانية ولا ما يقوله الحكماء وأبو الحسين البصرى من أن معنى حياته كونه يصح أن يعلم ويقدر بل هى صفة حقيقية قائمة بالذات كالأعراض والكيفيات تقتضى صحة العلم والقدرة والإرادة إذ لا تصح بدونها وقوله وكل ما يصح الخ يعنى أن ما يصح أن يكون لله فهو واجب له هذه المقدمة المسلمة وهو أنه تعالى لا يتصف بصفة تكون بالقوة لا بالفعل ولا بما هو ممكن لأن ما هو كذلك يقبل الزوال فهو حادث والحوادث لا تقوم بذاته تعالى وفيه إشارة الى دفع سؤال الامام السابق وسؤال أن صحة العلم والقدرة لا تقتضى اتصافه بما ذكر من الصفات الكمالية بالفعل وفسر في الكشف الحى بالباقي الذى لا سبيل للقضاء عليه فقال التحرير انه المعنى اللغوى وما ذكره هنا اصطلاح المتكلمين فاتجه عليه انه كيف يفسر القرآن باصطلاحهم وله له لا يسلم انه اصطلاح ويدعى أنه لغوى ولا مانع منه (قوله الدائم القيام الخ) يقوم صيغة مبالغة للقيام وأصله يقوم على فعل وهو من صبغ المبالغة فاجتمعت الواو والياء والسابق ساكن فقلبت الواو ياء وأدغمت ولا يجوز أن يكون فعولا والالكان قوما لانه واوى ويجوز فيه قيام وقيم وفسره المصنف بما ذكره



تبعاً للزحمة وقيل هو القائم بذاته ووجه المبالغة عليهم ما زيادة الكم والكيف قال الراغب يقال قام  
 كذا أي دام وقام بكذا أي حفظه والقيام القيام الحافظ لكل شيء وأعطى له ما به قوامه وذلك  
 هو المعنى المذكور في قوله تعالى أعطى كل شيء خلقه ثم هدى وقوله أفن هو قائم على كل نفس بما كسبت  
 والظاهر منه أن القيام بمعنى الدوام ثم بصير بسبب التعدية بمعنى الاستقامة وهو الحفظ فأورد عليه  
 أن المبالغة ليست من أسباب التعدية فإذا عرى القيام عن أداة التعدية لم يكن إلا بالمعنى اللازم فلا يصح  
 تفسيره بالحفاظ ثم إن المبالغة في الحفظ كيف تفيد إعطاء ما به القوام ولعله من حيث أن الاستقلال بالحفظ  
 إنما يتحقق بذلك لأن الحفظ فرع التقويم فلو كان التقويم بغيره لم يكن مستقلاً بالحفظ وعلى هذا لا يرد  
 ما يورد على تفسير الظهور بالظاهر بنفسه المظهر لغيره من أن الطهارة لازم والمبالغة في اللازم لا توجب  
 التعدى وذلك لأن المبالغة في اللازم ربما تضمن معنى آخر متقياً بل المعنى اللازم قد يتضمن بنفسه ذلك  
 كالقيام المتضمن لتحريك الأعضاء نعم يرد على من فسره بالقائم بذاته المقوم لغيره ولا يتأتى هنا ما أجاب  
 به في الكشف عن الظهور من أنه لما لم تكن الطهارة في نفسها قابلاً للزيادة رجع المبالغة فيها إلى انضمام  
 معنى التطهير إليها لأن اللازم صار متعدياً وذلك لأنه قابل للزيادة كما مر على أنه قيل إن انضمام معنى  
 التطهير لما كان مستفاداً من المبالغة بمعنى عدم قبول الزيادة كانت المبالغة سبباً للتعدى ورد بأن المعنى  
 اللازم باق بحاله والمبالغة أوجب انضمام معنى التعدى إليه لا تعدية ذلك اللازم وبينهما فرق ثم  
 إن القوام المذكور في إعطاء ما به القوام فسر به معنى الوجود إذ جعله بمعنى آخر غير مناسب فقد ظهر  
 له معنى ثالث وأورد على تفسيره بالقائم بذاته أنه يكون معنى قيام السموات والأرض والوارد في الأدعية  
 المأثورة واجب السموات والأرض وهو مركب فالظاهر لغيره من المعاني وما زادوا في تفسيره القائم  
 بذاته المقوم لغيره فسر والقيام بالذات بوجوب الوجود المستلزم لاجتماع جميع الكمالات والتمتع  
 سائر وجوده النقص والتقوم لغيره يتضمن جميع الصفات الفعلية فمن غمة قيل أنه الاسم الأعظم (قوله  
 قال ابن الرفاع) هو عدى بن رفاع بوزن كآب العالمى من قصيدة وقيله

وكانهم بين النساء أعارها \* عينيه أحور من جاذر جامه

وسنان أقصده النعاس فرنقت \* في عينيه سنة وليس يشام

فقوله ليس يشام يدل على أن السنة ما يتقدم النوم وأقصده بمعنى رعى سهماً قتل من أصابه ورنق بمعنى  
 خالط من رنق الطائر صرف جناحه ليريد الوقوع وجامه قرية من قرى الشام وقال الفضل السنة في  
 الرأس والنعاس في العين والنوم في القلب وقوله رأسا فيه لطف (قوله وتقديم السنة عليه وقياس  
 المبالغة عكسه الخ) يعني أنه راعى في الترتيب الوجودى فلتقدمها على النوم في الخارج قدمت عليه في  
 اللفظ والقياس يقتضى التأخير لأن المعروف في الإثبات تقديم الأقل وفي النفي عكسه وقيل أنه على طريق  
 التميم وهو أبلغ لما فيه من التأكيد أننى السنة يقتضى نفي النوم ضمناً فإذا نفي نائياً كان أبلغ ورد بأنه  
 إنما هو على سبيل أسلوب الإحاطة والإحصاء وهو يتعين فيه مراعاة الترتيب الوجودى والابتداء من  
 الأخف فالأخف كافى قوله تعالى لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها وهذا كله مما لا حاجة إليه لما قال  
 الامام السبكي الأخذ هنا بمعنى القهر والغلبة كما ذكره الراغب وغيره من أئمة اللغة كقوله تعالى أخذ  
 عزيز مقتدر فالمعنى لا تغلبه السنة ولا النوم الذى هو أكثر غلبة فالترتيب على مقتضى الظاهر ولو كان  
 المعنى لا تعرض له سنة ولا نوم كان كما ذكره وهو دقيق أئنيق (قوله والجمله نفي للتشبيه) يعني أنه لا تغلبه  
 الله تعالى أن يكون له مثل من الأحياء لأنهم لا يتخلون هذا فكيف تشابهه وكونه تأكيده لقيام ظاهر  
 لأنه الحافظ القوى ومن يعتريه النوم والفضلة لا يكون كامل الحفظ لا كذا المعنى لأن النوم آفة  
 تنافي دوام الحياة وبقاء وصفاته تعالى قدسية لازوال لها فلا يرد عليه أن الظاهر لا يقتصر على أنه  
 تأكيده لقيام كفاي الكشف وقوله ولذلك ترك العاطف الخ أى لكونه تأكيده وكذا ما بعده أيضاً

(لا تأخذ سنة ولا نوم) السنة فتور يتقدم  
 النوم قال ابن الرفاع  
 وسنان أقصده النعاس فرنقت  
 في عينيه سنة وليس يشام  
 والنوم حال تعرض للجفون من استرخاء  
 أعصاب الدماغ من رطوبات الأبخرة  
 المتصاعدة بحيث تقف الحواس الظاهرة  
 عن الاحساس رأساً وتقديم السنة عليه  
 وقياس المبالغة عكسه على ترتيب الوجود  
 والجمله نفي للتشبيه وتأكيده لكونه حياً  
 قياماً ما كان من أخذه نعاس أو نوم كان  
 موقف الحياة قاصراً في الحفظ والتدبير  
 ولذلك ترك العاطف فيه وفي الجمل التي بعده

فانهم واعلم انه لما حصر الالهية اشار بالحياة الى ان الاصنام لا تصلح لذلك وبالقيوم الى ان الملائكة لا تصلح له وبهذه الجملة الى ان عيسى عليه الصلاة والسلام وغيره من البشر كذلك ثم ذكر بعده اثبات ما ذكر (قوله تقرير اقيوم يهتدون) وجه التقرير ان الملائكة يقوم على ما يملكه ويحفظه والقائم الحافظ انما يحفظ ما هو ملكه بحسب الظاهر ووجه الاحتجاج على تفرد ما سواه مملوك له فكيف يكون شريكه (قوله والمراد بما فيها ما الى قوله فهو) ما بلغ من قوله (قوله ليس ما ذكره آية وسياقه يشعر به فاعلم انما هو ان يقول انما بلغ من قولنا ووجه الابلية انه يلزم ان السموات والارض له بطريق برهاني لكن ارادة الجزئية والظرفية بقوله فيها ما جمع بين الحقيقة والجهاز وفيه دليل على ان ما سواه تعالى ملك له والا كان البيان قاصرا (قوله بيان لكبريا ما شأنه الخ) الكبرياء مأخوذ مما قبله من سمات الجلال وعدم المساواة والمدانة أي المقاربة مأخوذ من انكار وجود الشفعاء بلاذن والاستكانة بمعنى التضرع والمناسبة اظهار الخلاف والعداوة (قوله ما قبلهم وما بعدهم الخ) فسر ما بين أيديهم بما كان قبلهم وهو الماضي وما خلفهم بما سأل بعدهم وهو المستقبل لانه يقال لما تقدم بين اليدين لان ما بينهم ما لا بد ان يكون متقدما وما سيكون يقال انه خلفه أي بعده ومغيب عنه ومستور أو على العكس وبينه بآنك تستقبل ما سألتيك وتستدبر ما مضى وهو ظاهر واطلاق ما بين أيديهم على أمور الدنيا لانها حاضرة والحاضر يعبر عنه بذلك وأمر الآخرة مستورة كما يستتر عنك ما خلفك وأما العكس فلان أمور الآخرة مستقبلة وتلك الماضية وبقية الوجوه ظاهرة وكذا ما بدأ أخذونه وما يتر كونه واذا رجع الضمير لما فهو تغليب أو للعقلاء في ضمنه فلا تغليب والعلم بما قبلهم وما بعدهم كناية عن علم بجميع الاشياء وما قبلهم وما بعدهم واعتبره فيما بعده (قوله من معلوماته الخ) اشارة الى ان هذا مغاير لما قبله ومجموعهما دال على تفرد بالعلم لان الاولى تفيد انه يعلم كل شيء والثانية انه لا يعلم غيره ومن كان هكذا فهو الاله لا غيره اذ الاله لا بد من اتصافه بصفات الكمال التي من أصولها العلم (قوله تصور لعظمته وتمثيل الخ) اشارة الى انه استعار تمثيلية والتخييل نوع من التمثيل الا انه تمثيل خاص بكون المشبه به فيه أمرا مقروضا وما يقال ان التمثيل تشبيه قصة بقصة والتخييل تصوير حقيقة الشيء ليس بشئ ثم ان كان الممثل به جميع أجزائه مقروضا كما نحن فيه وكقولهم لو قيل تشبهتم أين تذهب لقيل أسوى العوج فهو التمثيل التخييلي والافهوا الاستعارة التخييلية التابعة للاستعارة بالكناية واسم التخييل يقع عليهما وسما في الكلام على هذا تفصيلا والحاصل انه استعار تمثيلية كما في جعل الارض في قبضته لا كناية ايمائية كما قاله الطيبي رحمه الله وقوله وقيل الخ فالكرسي بمعنى العلم بمجاز افهوا وتسمية له بمكانه لان الكرسي مكان العالم الذي فيه العلم فيكون مكانا للعلم بتبعيته لان العرض يتبع الممثل في التخييل حتى ذهبوا الى انه معنى قيام العرض بالمحل (قوله وقيل جسم الخ) هذا هو الذي يدل عليه ظاهر الآثار وقوله ولذلك الخ أي لكونه بمنزلة كرسي بوضع مقابل عرش الملك وعن الحسن رحمه الله انه نفس العرش وتلك البروج معروفة في الهيئة والكرسي قبل انه اسم وضع هكذا وليس بمنسوب وقيل انه منسوب الى الكرسي وهو التلبس ومنه الكراسة للكرسي من الاوراق المتكرس الراكب والاولى حمله على ظاهره وأما ايماءه الجسمية فليس بشئ ويؤده بثقله من الاود وهو العوج لان الثقل يميل له ما تحت موطن الحفظ به مادون العرش لان الحفظ لهما هو المشاهد المحسوس (قوله وهذه الآية مشققة على أمهات المسائل الخ) التره عن التحيز يؤخذ من القيوم أيضا لانه لو تحيز احاج الى التحيز فلا يكن قائما بنفسه وعدم التغير من قوله لا تأخذ الخ وكذا قوله لا يناسب الاشباح وما يعتري الارواح الحدوث وهو مأخوذ من القيوم أيها وقوله الذي لا يشفع تفسير لما قبله وسعة الملك الخ من وسع كرسية السموات والارض وفي قوله عابدهم ولا يحيط به مكنته وتخييلية وآية الكرسي ورد انهم سجدوا أي القرآن وما ذكره المصنف رحمه الله في فضائلها كاه مروي في كتب الحديث الا قوله من قرأها بعث

حقيقتها أو خراجها عن ممتلكاتهم ما نهوا بان من قوله ملك السموات والارض وما بين (من ذا الذي يشفع عنده الاباذنه) بيان لكبرياء شأنه سبحانه وتعالى وأنه لا أحد يساويه ويذنيه يستقل بأن يدفع ما يريد من شفاعته واستكانة فضلا عن يعاونه عناد أو مناصبة (يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم) ما قبلهم وما بعدهم أو بالعكس لانك مستقبل المستقبل ومستدبر الماضي أو أمور الدنيا وأمر الآخرة أو عكسه أو ما يحسونه وما يعقلونه أو ما يدركونه وما لا يدركونه والضمير لما في السموات والارض لان فيهم العقلاء أولا دل عليه من ذامن الملائكة والانبيا عليهم الصلاة والسلام ولا يحيطون بشئ من علمه من معلوماته (الاباشاء) أن يعلموا وعظمته على ما قبله لان مجموعهم ما يدل على تفرد بالعلم الذاتي القائم الدال على وحدانيته سبحانه وتعالى (وسمع كرسية السموات والارض) تصور لعظمته وتمثيل بقوله تعالى وما قدر الله حق قدره والارض جميعا قبضته يوم القيامة والسموات مطويات بيمينه ولا كرسى في الحقيقة ولا قاعد وقيل كرسية مجاز عن علمه أو له ملكه مأخوذ من كرسى العالم والملك وقيل جسم بين يدي العرش ولذلك سمى كرسيا يحيط بالسموات السبع لقوله عليه الصلاة والسلام ما السموات السبع والارضون السبع مع الكرسي الاكلقة في فلاة وفصل العرش على الكرسي كفضل تلك الفلاة على تلك الحلقة وله الفلك المشهور بفلك البروج وهو في الاصل اسم لما يسعد عليه ولا يفضل عن مقعد القاعد وكاه المنسوب الى الكرسي وهو الملبد (ولا يؤده) ولا يشقه مأخوذ من الود وهو الاعوجاج (حفظها) أي حفظ السموات والارض تحذف الفاعل وأضاف المصدر الى المفعول (وهو العلي) المتعالي عن الانداد والاشياء (العظيم) المستحضر بالاضافة اليه كل ما سواه وهذه الآية مشققة على أمهات المسائل الالهية فانها الدال على شأنه سبحانه وتعالى موجود واحد في الالهية تصف بالحياة واجب الوجود لذاته موجود لغيره اذ القيوم هو القائم بنفسه المقيم لغيره منزعه عن التحيز والحلول مبرا من التغير والافتور لا يناسب الاشباح ولا يعتريه ما يعتري الارواح الملك والملكوت ومبدع الاصول والفروع ذو البعش الشديد الذي لا يشفع عنده الامن اذ له عالم الاشياء كلها جلها وخفيها كلها وجزئها واسع الملك والقدره كل ما يصح أن يملك وقد رعبه لا يؤده شاق ولا يشقه شأنه تعالى عابدهم وهم عظيم لا يحيط به فهم ولذلك قال عليه الصلاة والسلام ان أعظم آية في القرآن

الله ملك الخ فان ارباب الخرج قالوا الاصل له وقوله من مضجعه في نسخة مضجعه بدون من وكذا في  
الكشاف وقره لم يمنع من دخول الجنة الاموات قال التحرير انه بمعنى لم يبق من شرائط دخوله الجنة  
الا الموت فكان الموت يمنع ويقول لا بد من حضوري اولاً ثم تدخل الجنة ويحتمل أنه من قبيل  
ولا عيب فيهم غير أن سيوفهم \* (تنبيه) قوله ان أعظم آية الخ هذا الحديث ذكره النووي في شرح مسلم  
وقال القاضي عياض انه حجة لمن قال ان بعض القرآن قد يفضل على غيره وفيه خلاف فنعى بعضهم  
كلاشعري والباقلاني وغيرهما لاقتضائه نقص المفضول وكلام الله لا ينقص فيه فأعظمهم بمعنى عظيم  
وأفضل بمعنى فاضل وأجازه الحق بن راهوية وكثير من العلماء والمثكابين وهو يرجع الى عظم أجر قارته  
والختار جوازها فيقال هذه السورة أو الآية أعظم وأفضل أي أكثر ثواباً وانما كانت هذه الآية أعظم  
لجهاً أصول أسماء الصفات من الألوهية والوحدانية والحياة والعلم والملك والقدرة والارادة وهذه  
السبعة أصول الاسماء والصفات (قوله اذا الاكراه في الحقيقة الخ) يعني أنه خبر باعتبار الحقيقة  
ونفس الامر وأما ما يظهر بخلافه فليس اكرهاً حقيقياً وان كان بمعنى النهي فهو منسوخ أو مخصوص  
بأهل الكتاب الذين قبلوا الجزية وكانوا عنده عليه الصلاة والسلام كما يدل عليه سبب النزول المذكور  
فلا ريب عليه ما قيل ان قوله باهد الكفار عام لاهل الكتاب وليس كل كتابي ذمياً لان في زمانه اولاً في زمانه  
وأما ما روي هنا فالظاهر أنه قبل نزول آية السيف اللهم إلا ان يقل المراد اهل العهد والذمة فانه يكتب  
غالباً والانصاري من بني سالم بن عوف واسمه حصين وهو مروي عن ابن عباس رضي الله عنهما (قوله  
بالطاغوت) هو في الاصل فعلوت مباغته من الطغيان فقلب ووزنه فعلوت قال الجوهرى ويكون واحداً  
وجمعاً وفي قوله الاصنام اشارة اليه وقوله وتصديق الرسل عليهم الصلاة والسلام لانه داخل في الايمان  
(قوله طلب الامسال من نفسه) ولوجهات زائدة للمباغته في التمسك وأنه بمعنى تمسك الله من أولى  
والمنصف رحمه الله جعل العروة استعارة نصر بجهة فيكون استسك ترشيعاً لها وقيل انه استعارة أخرى  
تبعية والزنجشري جعله تمهيداً على تشبيهه التدين بالدين الحق والتثبت على الهدى والايمان بالتمسك  
بالعروة الوثقى من الحبل المحكم المأمون انقطاعه ثم ذكر المشبه به وأراد المشبه ويجوز كون العروة  
استعارة للعهد أو الكتاب كما مر في قوله واعتصموا بحبل الله وقوله اذا كسرت اشارة الى أن في الانفصام  
تجوزاً والا فالكسر مغاير للقطع وكونه تمهيداً على النفاق لعدم مطابقة القول الاعتقاد فيه وقيل انه  
اشارة الى أنه لا بد في الايمان من الاعتقاد والاقرار (قوله محبهم أو متولى أمورهم الخ) الولي يكون  
بمعنى الصديق والمتولى الامور وهو اما بالمعنى الاول لكن حقيقة لاتصح في حقه تعالى فيراد منه الهبة  
وارادة الخير أو بالمعنى الثاني وهو ظاهر وقوله من أراد ايمانه الخ لان من آمن حقيقة فهو مخرج  
من الكفر فلا يتصور اخرجه وكذا الذين كفروا محمول على العزم والتصميم فلا بد أن يحمل ايمانهم الذي  
خرجوا منه على الايمان القطري وكفروهم الذي هم عليه على الارتداد والظلمات على هذا الكفر  
والنور الايمان ثم ذكر وجه آخر وهو أن يكون آمنوا وكفروا على ظاهره بأن يراد بالظلمات الشبهه بالنور  
اليقين والبيئات وهما استعارتان على الوجهين هذا ما ذكره الزنجشري فالمنصف رحمه الله تعالى خلط  
بين الوجهين وبعد تفسيره بارادته لا ينبغي أن تفسر الظلمات بالوساوس والشبهات (قوله والجمله خبر بعد  
خبر) أي جله يخرجهم خبر ثان والاقل ولي الذين آمنوا وحال من الضمير في ولي الصفة المشبهة الراجع  
الى الله أو من الموصول المضاف اليه لان المضاف هنا متفق عامل وهو احدى الصور الثلاث التي يجوز  
فيها الحال من المضاف اليه فتقديره مخرجين الخ أو منهم لان تعدد ذى الحال يجوز اذا اتحد العامل وهنا  
كذلك لانه ولي وفي الجمله عائذ الهمأر والضمير المستتر وهم وليس فيه استعمال المشترك في معنيين كما توهم  
وقوله وقيل زلات الخ قيل الذي أخرجه ابن المنذر والطبراني عن ابن عباس رضي الله عنهما أنها نزلات  
في قوم آمنوا بعيسى عليه الصلاة والسلام فلما بعث محمد صلى الله عليه وسلم كفروا به وقوله من النور

فی قوم ابرہہ و اعدائہ اللہ الام

واسناد الاخراج الى الطاعوث باعتبار السبب لا ياتي تعاقب قدرته تعالى وارادته به (اولئك اصحاب النار هم فيها خالدون) وعيد ومخبر ولعل عدم عقابته  
 بوعده المؤمنين تعظيم لشأنهم (لم تر الى الذي حاج ابراهيم في ربه) تعجب من محاجة غرود (٢٣٧) وحاقته (ان آناه الله الملك) لان آناه أي أبطره

آناه الملك وحمله على المحاجة أو حاج لاجله  
 شكره على طريقة العكس كقولك عادي  
 لاني أحسنت اليك أو وقت أن آناه الله الملك  
 وهو حجة على من منع آياه الله الملك الكافر  
 من المعتزلة (اذ قال ابراهيم) ظرف لحاج  
 أو بدل من أن آناه الله الملك على الوجه  
 الثاني (ربي الذي يحيي ويميت) يخلق الحياة  
 والموت في الاجساد وقرأ حمزة رب يحذف  
 الياء (قال أنا حي وأميت) بالعفو عن  
 القتل والقتل وقرأ نافع أنا بالالف (قال  
 ابراهيم فان الله يأتي بالشمس من المشرق  
 فأت بها من المغرب) أعرض ابراهيم عن  
 الاعتراض عن معارضته الفاسدة الى  
 الاحتجاج بما لا يقدر فيه على نحو هذا  
 التورية فدعا للمشغبة وهو في الحقيقة  
 عدول عن مثال خفي الى مثال جلي  
 من مقدوراته التي يعجز عن الايمان بها  
 غيره لاعن حجة الى أخرى ولعل غرود زعم  
 أنه يقدر أن يفعل كل جنس يفعله الله فنقضه  
 ابراهيم بذلك وانما حمله عليه بطر الملك  
 وحاقته أو اعتقاد الحول وقيل لما كسر  
 ابراهيم عليه السلام الاصنام مضجعه أيا مانم  
 أخرجه ليحرقه فقال له من ربك الذي تدعو  
 اليه وحاجه فيه (فبنت الذي كفر) فصار  
 مبهوتا وقرئ فبنت أي فغلب ابراهيم  
 الكافر (والله لا يهدي القوم الظالمين)  
 الذين ظلموا أنفسهم بالامتناع عن قبول  
 الهداية وقيل لا يهديهم محجة الاحتجاج  
 أو سبيل النجاة أو طريق الجنة يوم القيامة  
 (أو كالذي مر على قرية) تقديره أو رأيت  
 مثل الذي خذف لدلالة ألم تر عليه وتخصيصه  
 بحرف التنبيه لان المنكر للاحياء كثير  
 والجاهل بكيفية أكثر من أن يحصى بخلاف  
 مدعي الربوبية وقبل الكاف مزيدة وتقدير  
 الكلام ألم تر الى الذي حاج ابراهيم وألذي مر وقيل  
 انه عطف محمول على المعنى كأنه قيل ألم تر  
 كالذي حاج أو كالذي مر

الذي منحوه الخ تقدم بيانه وعلى حمله على الارتداد لا يحتاج الى تأويل وقوله واسناد الاخراج  
 الخ رد على المعتزلة (قوله ولعل عدم الخ) وجه التعظيم الاشعار بأن أمرهم غير محتاج الى البيان وأن  
 شأنهم أعلى من مقابلة هؤلاء وقيل ان قوله ولي الذين آمنوا دل على الوعد (قوله تعجب من محاجة  
 غرود الخ) هذه الآية بيان لتشديد المؤمنين اذ كان وليهم وخذلان غيرهم ولذا لم يعطف والاستفهام  
 مجاز في التعجب كما يكون في التعجب وغرود بضم النون والذال المجهمة ووجه حاقته جوابه بما يكذبه  
 العقل وهو ضد الاسلوب الحكيم وسماه الطيب كغيره الاسلوب الاحق وضمير ربه يصح عوده الى  
 ابراهيم والى الذي (قوله لان آناه الخ) لرى أنه على حذف اللام وهو مطردها وليس مفعولا لاجله  
 لعدم اتحاد الفاعل والتعليل فيه على وجهين أما أن آناه الملك حمله على ذلك لانه أورنه الكبير والبطر  
 فنشأت الحاجة عنهم واليه أشار بقوله أي أبطره الخ أو أنه من باب العكس في الكلام بمعنى أنه وضع  
 الحاجة موضع الشكر اذ كان من حقه أن يشكر في مقابلة ذلك وهو باب بليغ ونظيره الآية والمثال  
 المذكوران واليه أشار بقوله أو حاج لاجله الخ (قوله أو وقت أن آناه الله الخ) أي أنه واقع موقع  
 الظرف كما في المصدرية أو بتقدير مضاف وأورد عليه أن المحاجة لم تقع وقت آياه الملك بمعنى وقت  
 وجوده بأن يعتبر الوقت ممتدا وبأن ما ذكره غير متفق عليه فانه ذهب الى جواز ابن جني والصفار في شرح  
 الكتاب وقال في قول سيبويه وجه الله ان معنى والله لا أفعل الآن تفعل معناه حتى أن تفعل أو يحتمل  
 على أنه تفهم معنى لا صناعة لانه بتقدير الوقت أن تفعل (قوله وهو حجة الخ) رد على الزمخشري  
 حيث أوله بأن المعنى آناه مالا أو أتباعا تغلب به على الملك بناء على قاعدة الاصح وخلق الاعمال ومنهم  
 من جعل ضمير آناه لبراهيم عليه الصلاة والسلام لانه تعالى قال لا ينال عهدى الظالمين وقال فقد آتينا  
 آل ابراهيم الكتاب والحكمة وآتيناهم ملكا عظيما وهو من بدع التفاسير مع أن السؤال يتوجه على آياه  
 الاسباب ولو سلم فممن قبيح الا ويمكن أن يعتبر فيه غرض صحيح كالاتقان وبهض المعتزلة قد جوزوه  
 لذلك فهم فيه فرقان (قوله ظرف لحاج الخ) وجمله قال انا الخ بيان لقوله حاج وليس استنفا فاجواب  
 سؤال لان جعله بمنزلة المرتب بآياه فلا يراد ما قبل انه يشكل موقع قال أنا حي الخ الآن يجعل استنفا فاجواب  
 جواب سؤال وقوله أو بدل الخ لم يجعل ظرفا له لانه لا يعمل فعل واحد في ظرفي زمان لكنه يصح بأن يقيد  
 بالثاني بعد تقديره بالاول وتخصيصه البدلية لان الظرف مغاير للمصدران لم يقدر الوقت وقد منع هذا  
 بأنه يصح البدلية فيه على أنه بدل اشتمال لان الوقت مشتمل على الآياه فتأمل وقوله يخلق الحياة والموت  
 مترادف وقوله رب يحذف الياء أي اكتفاء بالكسرة (قوله بالعفو عن القتل الخ) لما كان العفو  
 عن القتل ليس باحياء له وكونه كذلك غنى عن البيان أعرض ابراهيم عن ابطاله واتى بديل آخر هو  
 أظهر من الشمس فلا يراد على من جعله مادليين أن الانتقال من دليل قبل اتمامه ودفع معارضة الخصم  
 الى دليل آخر غير لائق بالجدل حتى يحتاج الى أن يقال انه ليس بديل بل مثال والانتقال من مثال الى  
 آخر زيادة الايضاح لا ضير فيه كما أشار اليه المصنف والتقوية التلبس والمشغبة بالغيب الخاصة  
 والحامل له اذا كان غرور الملك فهو لا يتدعى الالهية وعلى الثاني فهو يتدعى بطريق الحول وهذا قبل  
 حجه وعلى القول الآخر بعده وبهت قرئ مجهولا وعلوما واليهت أن لا يقدر على التكلم تحيرا  
 وفسر الظالمين بما ذكر لان غيرهم قد يهديه (قوله أو رأيت مثل الذي الخ) قال في الكشف  
 معناه أو رأيت مثل الذي مر خذف لدلالة ألم تر عليه لان كتيمة كلمة تعجب ويجوز أن يحتمل على المعنى  
 دون اللفظ كأنه قيل رأيت كالذي حاج ابراهيم أو كالذي مر وفي الاتصاف ومثل هذا النظام يحذف  
 منه فعل الرؤية كثيرا كقوله

قال لها كلاهما أسرعى \* كاليوم مطلوبوا ولا طالبا

وقيل لما كان في دخول الى على الكفاف اشكال لانها ان كانت حرفية فظاهر وان كانت اسمية فلا

مشبهة بالحرف في عدم التصرف لا يدخل عليها من الحروف الائمة في كلامهم وهو عن ذلك على قلة  
 أيضا عدل الى التأويل فجعله من عطف الجملة على الجملة تارة وقد رأيت لأن لم تر مستعمل بالي في  
 الكتاب العزيز اذا تعدى الى مفعول واحد بمعنى النظر وأخرى من العطف الملقوت فيه لفت المعنى نحو  
 فأصدق وأكن وإتمام الكاف للمبالغة نحو فأوبسورة من مثله هو الوجه لأن منكر الربوبية قليل  
 ومنكر الاحياء أكثر والجاهل بكيفية أكثر من أن يحصى اه وهو قد لما ذكره المصنف رحمه الله  
 وسيأتي تقريره وقيل تقريره أن كلاما من لفظي لم تر وأرأيت مستعمل لقصد التعجب إلا أن الاول  
 تعلق بالتعجب منه فيقال لم تر الى الذي صنع كذا بمعنى انظر اليه فتعجب من حاله والثاني تمثيل التعجب  
 منه فيقال أرأيت مثل الذي صنع كذا بمعنى أنه من الغرابة بحيث لا يرى له مثل ولا يصح لم تر الى مثله  
 اذ يكون المعنى انظر الى المثل وتعجب من الذي صنع فلذا لم يستعمل عطف كالذي ترعى الذي حاج  
 واحتج الى التأويل في المعطوف بوجه له متعلقا بمحذوف أى أرأيت كالذي ترعى ليكون من عطف الجملة  
 أو في المعطوف عليه نظرا الى أنه في معنى أرأيت كذا الذي حاج فيصح العطف عليه فظهر أن عدم  
 الاستقامة ليس لجزء امتناع دخول كلمة الى على الكاف كما مر حتى لو قلت لم تر الى الذي حاج أو مثل  
 الذي ترعى عدم الاستقامة بحاله عند من له معرفة بأساليب الكلام وأن هذا ليس من زيادة الكاف  
 في شيء بل لا بد في التعجب بكلمة أرأيت من اثبات كاف أو ما في معناه فيقولون أرأيت كذا ومثل زيد  
 وهو شائع في سائر اللغات اه (أقول) هذا غريب منه فإن لم تر يستعمل للتعجب مع التشبيه نحو  
 قول العرب لم أر كاليوم رجلا كذا كره سبويه رحمه الله وقد يقدّر كما مر وبدونه كما هنا وكقوله لم تر كيف  
 فعل ربك وكذا أرأيت يستعمل معه كذا كره وبدونه كقوله أرأيت الذي يكذب بالدين ونظائره  
 كثيرة وكيف يفرق بينهما بأنه تعلق في الاول بالتعجب منه وفي الثاني بتمثله والمثلية انما جاءت من ذكر  
 الكاف ولو ذكر في الاول لكان مثله بالفرق فهذا مصادرة على المطلوب وليس فيه زيادة على ما ذكره  
 المدقق في الكشف وهو الحق لأن رأى البصرية تتعدى بنفسها وبالي كما هنا فخطفه على الجرور ما يمنع  
 أو قبس على طريق الاعطف على الجار والجرور باعتبار المعنى لأن المقصود منهما التعجب فهو في معنى  
 أرأيت كالذي الخ أو على الجملة فيقدر له متعلق وقد رأيت لأن استعماله مع الكاف أكثر وهذا  
 التقدير وقع من الفراء وغيره من المنقذين ووجهه ما ذكرنا وكونه غير زائدة أولى ودلالته على الكثرة  
 بطريق الحكاية لأن النادر لا يمثل له فجعل ماله مثل عبارة عن الكثرة ولا عبرة بما قاله في الكشف  
 (قوله وقيل أنه من كلام ابراهيم عليه الصلاة والسلام الخ) وعلى هذا فيكون رجوعا الى ابطال  
 جوايه بأن ما ذكرنا ليس باحياء لكنه ضعيف للفصل وكثرة التقدير وقوله وهو عزير ابتداء كلام ورجوع  
 الى تفسير الآية وليس من تنحية كلام ابراهيم عليه الصلاة والسلام لأن عزير من بني اسرائيل وخراب  
 بيت المقدس في زمانهم (قوله ويؤيده نظمه مع غرود) حيث سبق الكلام للتعجب من حالهما  
 وبأن كلمة الاستبعاد في هذا المقام تشعر بالانكار ظاهرا وانما يكون لجزء التعجب اذا علم أن المتكلم  
 جازم بالوقوع كما في أنى يكون لي غلام وأنى يكون له ولد ومجرد الاحتمال لا ينافي الظهور وما يقال أنه  
 قد انتظم مع ابراهيم عليه الصلاة والسلام أيضا في سلك فقيل أنه ليس بمستقيم وانما ذلك لجزء مقارنة  
 في ذلك كما لم يذكر على الوجه الذي ذكر عليه ابراهيم عليه الصلاة والسلام وهو معنى الانتظام في السلك  
 نعم لو قيل الانتظام في سلك يدل على كونه مؤمنا ليكون الاتيان توضيحا وتميلا وتفصيلا لما سبق  
 من الاخبار من الظلمات الى النور وبالعكس اكان شيئا وقيل عليه أنه لو كان كذلك لكان الظاهر  
 العطف بالواو لا بالواو والقرى كالضرب مصدر قرى بمعنى جمع لاجتماع الناس فيها والعروش جمع عرش  
 وهو السقف أى ساقطة على سقوطها بان سقط السقف أو لانه تمت الجدران عليه (قوله اعترافا  
 بالقصور الخ) التفسير الاول والثاني ناظران الى تفسير الذي مر وأنى اسم استفهام الظاهر فيه ترجيح

وقيل أنه من كلام ابراهيم عليه السلام  
 جوابا لمعارضته وتقديره أو ان كنت  
 تعجب فأخى كاحياء الله تعالى الذي ترعى على  
 قرية وهو عزير بن مراحيا والخضر أو كافر  
 بالبعث ويؤيده نظمه مع غرود والقرية بيت  
 المقدس حين خربه بجنس التي أهلك الله  
 أهلها الذين خرجوا من ديارهم وهم ألوف  
 وقيل القرية التي خرج منها الألوف وقيل  
 غيرهما واشتقاقها من القرى وهو الجمع (وهي  
 خاوية على عروشها) خالية ساقطة حيطانها  
 على سقوطها (قال أنى يجي) هذه الله بعد  
 موتها اعترافا بالقصور عن معرفة طريق  
 الاحياء واستعظاما لقدرة المحي ان كان  
 القائل مؤمنا واستبعادا ان كان كافرا وأنى  
 في موضع نصب على الظرف بمعنى متى أو على  
 الحال بمعنى كيف



فأما الله مائة عام فألبسته ميتاً مائة عام (ثم بعثه) بالأحياء (قال كم لبثت) القائل هو الله سبحانه وتعالى وسأخ أن يكلمه وأن  
 كان كافراً لأنه آمن بعد البعث وأشار بالإيمان وقيل ملك أو نبي  
 ٣٣٩

وقيل أنه مات ضحاً وبعث بعد المائة قبيل  
 الغروب فقال قبل النظر إلى الشمس يوماً  
 ثم التفت فرأى بقية منها فقال أو بعض يوم  
 على الاضراب (قال بل لبث مائة عام فانظر  
 إلى طعامك وشرابك لم يتسنه) لم يتغير عرور  
 الزمان واشتقاقه من السنة والهاء أصلية  
 ان قدر لام السنة هاء وهاء سكنت ان  
 قدرت واوا وقيل أصله لم يتسن من الحما  
 المسنون فأبدلت النون النالته حرف علة  
 كقضى البازي وانما أفرد الضمير لان الطعام  
 والشراب كل نفس الواحد وقيل كان  
 طعامه يتناوع وشرابه يصير أوابناً وكان  
 الكل على حاله وقرأ حمزة والكسائي لم يتسن  
 بغير الهاء في الوصل (وانظر إلى حمارك) كيف  
 تفرقت عظامه أو انظر إليه سالماً في مكانه  
 كما ربطته حفظناه بلاماً وعاف كما حفظنا  
 الطعام والشراب من التغير والاول أدل  
 على الحال وأوفق لما بعده (ولتجعل آية للناس)  
 أي وقولنا ذلك لتجعل آية روي أنه أتى  
 قومه على حماره وقال أنا عزير فكذبوه  
 فقرأ التوراة من الحفظ ولم يحفظها أحد  
 قبله فعرّفوه بذلك وقالوا هو ابن الله وقيل  
 لما رجع إلى منزله كان شاباً وأولاده شبوا  
 فاذا حدثهم يحدث قالوا حديث مائة سنة  
 (وانظر إلى العظام) يعني عظام الحمار أو  
 الاموات الذين تعجب من احيائهم (كيف  
 ننشزها) كيف نخيها أو نرفع بعضها على  
 بعض وتركبه عليه وكيف منصوب بنشز  
 والجملة حال من العظام أي انظر إليها بحياة  
 وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وبعثوب  
 ننشزها من أنشز الله الموتى وقرأ ننشزها  
 من نشز يعني أنشز (ثم نكسوها إلى  
 سين له) فاعل تين مضمير بفسره ما بعده تقديره  
 فلما تبين له أن الله على كل شيء قدير

أنه يعني كيف فهو حال من هذه قدم إصدارته لأن كونه بمعنى متى وان أثبتته أبو البقاء خلاف الظاهر  
 وعليه فهو ظرف والعامل على كل حال يحيى واحياء القرية وامانتها الما بعثني عمران وأخراجهما وأنه على  
 حد واسأل القرية (قوله فألبسته الخ) يعني أن مائة عام ظرف لاماته على المعنى لأن معناه ألبسه  
 ميتاً وليس ظرفاً له على ظاهره لأن الامانة اخراج الروح وهي تقع في أدنى زمان وهو ظرف لفعل مقدر  
 أي فلبث مائة دليل قوله ~~كم لبث~~ قبل ولا حاجة إلى هذا المعنى جعله ميتاً وفيه نظر (قوله  
 وسأخ أن يكلمه الخ) هذا بناء على أن الله لا يجوز أن يكلم الكافر شفاهاً اماماً مطلقاً وفي دار التكليف  
 وقد رده في الاتصاف بأنه لا أصل له لأن الله تعالى يكلم إبليس وهو رأس الكفر ومعدنه وقال للكفار  
 اخسوا فيها والممتنع انما هو تكليمهم على نهج الكرامة والملاطفة وقيل ان امتناعه مبني على قاعدة  
 الاعتزال ولا وجه له وقوله وأشار بالإيمان أي قاربه لأنه مقتضى النظم وقوله فلما تبين له الخ اذ  
 الإيمان بعد ذلك ولذلك اعترض على الزمخشري في حزمه بالاول وهو غير وارد على المصنف رحمه الله  
 وليس في الآية ما يدل على المشافهة فلذلك قال أو ملك أو نبي فيكون الاسناد إلى الله مجازاً (قوله  
 كقول التان الخ) يعني أنه لم يتيقن مقدار لبسه فشكك فيه فأولئك وعلى الآخر للاضراب والغرض  
 تقليل المدة فتأمل (قوله لم يتغير عرور الزمان الخ) جملة لم يتسنه طالية والجملة المصدرة لم تقع حالاً وتقرن  
 بالواو وتجرد منها وكلاهما ما جازخلاً فالن ترد فيه ويتسنه لازم أي يتغير وما قبل انه بمعنى لم يمتز عليه  
 السنون فهو بيان لأصل المعنى لأنه لا مراد ليس بشيء لأنه غير صحيح هنا فهو من السنة وفي لامها اختلاف  
 فقول هاء فهو مجزوم بسكون الهاء وقيل واو أصلها سنونو فخذفت وعوضت التاء عنها فهو مجزوم  
 بحذف الآخر والهاء هاء سكنت تثبت في الوقف وفي الوصل لأجرائه مجزاة وقيل أصله لم يتسن ومنه الحما  
 المسنون يعني الطين المتغير ومتى اجمع ثلاث حروف متجانسة يقلب أحدها حرف علة كما قالوا في تظننت  
 تظنيت وفي تقضضت تقضيت قال الزجاج في أرجوزة \* تقضى البازي اذا البازي انكدر (٢)  
 أي تقضض البازي وهو هو به وسقوطه ليأخذ شيئاً وانكدر بمعنى أسرع وقوله ~~كم تقضى~~ البازي  
 إشارة إلى قول الزجاج وقوله وانما أفرد الضمير يعني ضمير تسنه المستتر راجع إلى الطعام والشراب ولم يثن  
 لانهم ما جنس واحد أي الغذاء فان قلت كيف يتفرع قوله فانظر على لبث المائة بالقام وهو مقتضى التغير  
 قلت ليس المفرع عليه لبث المائة بل لبث المائة من غير تغير في جسمه حتى ظنه زماناً قليلاً ففرع عليه ما هو  
 أظهر منه وهو عدم تغير الطعام والشراب وبقاء الحيوان حياً من غير غذاء وقيل تقديره ان حصل لك  
 عدم طمأنينة في أمر البعث فانظر إلى طعامك وشرابك السريع التغير حتى تعرف ان من لم يغيره يقدر  
 على البعث وفيه نظر وقوله والاول أدل على الحال وهي طول الزمان المقتضى لذلك وأوفق بما بعده  
 من كونه آية ومن النظر إلى العظام (قوله وفعلنا ذلك الخ) فيه وجوه منها أنه متعلق بقدر كما ذكره  
 المصنف رحمه الله ومنهم من قدره متأخراً وقيل انه متعلق بما قبله والواو زائدة وعلى تقديره فهو معطوف  
 على لبثت وقيل على مقدور والتقدير فعلنا ذلك لتعلم قدرتنا ولتهدى ولتجعل آية الخ وقيل انه عطوف على  
 قال ففيه التفات وقوله هو ابن الله لجهلهم لما شاهدوا منه (قوله كيف نخيها الخ) هذا على قراءة  
 بالهمزة من النشوز وهو الارتفاع قليلاً قليلاً وقرأ أبي تنشها وهو يؤيد تفسيره بنشز بمعنى نخي على طريق  
 الجواز وقوله والجملة حال كذا أعربوه وأورد عليه أن الجملة استفهامية وهي لا تقع حالاً وانما الحال  
 كيف وحدها ولذلك تبدل منه الحال فيقال كيف ضربت زيدا أقاماً ثم قاعد والظاهر أن الجملة بدل  
 من العظام ولك أن تقول ان الاستفهام ليس على حقيقة فاما المانع من وقوعها حالاً فتأمل (قوله فاعل  
 تين الخ) يعني أنه من التنازع الذي أعل فيه الثاني على مذهب البصريين وعند الكوفيين يعمل الاول  
 لكن ترك الضمير في أعلم بني كون الكلام على مذهبهم اذ المختار حينئذ ضم المفعول وان جعل فاعل  
 تين ضميراً ما أشكل لم يكن من التنازع وأما قراءة تين مبنياً للمفعول فن تبين الشيء علمته وقرأه العامة

(٢) قوله اذا البازي انكدر روى  
 الجوهري ~~كسر~~ شاهد على أن كسر  
 الطاء رجع في ضم جناحيه حين ينقض  
 وكذلك روى في قضى والمعنى المذكور في المحشى ذكره الجوهري أيضاً اه محمده

قوله وفي الكشف الخ قد حكاه بتصرف  
كما يعلم براجعه اه

(قال أعلم أن الله على كل شيء قدير) فخذ  
الاول دلالة الثاني عليه أو يفسره ما قبله  
أي فلما تبين له ما أشكل عليه وقرأ حزة  
والكسافي قال أعلم على الأمر والأمر  
مخاطبة أو هو نفسه مخاطبة على طريق  
التبكيك (وإذا قال إبراهيم رب أرفني كيف  
تحيي الموتى) انما سأل ذلك ليصبر عليه عيانا  
وقبل لما قال غسروذا أنا حيي وأميت  
قال له إن أحياء الله برز الروح اليه فافعل  
غسروذهل ما ينته فلم يقدر أن يقول نعم  
واتقل إلى قبره برأيه ثم سأل ربه أن يريه  
لعله ينقلب على الجواب أن سئل عنه مرة  
أخرى (قال أولم تؤمن) بأنني قادر على الأحياء  
بإعادة التركيب والحياة قال له ذلك وقد  
علم أنه أعرق الناس في الإيمان ليحيي بما  
أجاب به فيعلم السامعون غرضه (قال بلى  
ولكن ليعلنن قلبي) أي بلى آمنت ولكن  
سألت ذلك لأزيد بصيرة وسكون قلب فاضافة  
البيان إلى الوحي والاستدلال (قال فخذ  
أربعة من الطير) قبل طاووسا وديكا وغرابا  
وحمامة ومنهم من ذكر التسريدل الحمامة  
وفيه إيماء إلى أن أحياء النفس بالحياة الأبدية  
انما يتأتى بأمانة حب الشهوات والخراف  
الذي هو صفة الطاووس والهوة المشهور  
بها الديك وخسة النفس وبعد الأمل  
المتصف بها الغراب والترف والمساورة  
إلى الهوى الموسوم بها الحمام وانما خص  
الطير لأنه أقرب إلى الإنسان وأجمع  
نحو أص الحيوان والطير مصدر هي به  
أوجع كعجب

من تبين الأمر ظهر ووضح وقرأوا أعلم على الأمر خطاب لنفسه على طريق التجريد ولا يلزم أن يقول  
أعلى كما ترجمه وقوله والأمر على لفظ اسم الفاعل والمخاطب بكسر الطاء هو الله وألنبي صلى الله  
عليه وسلم وألنبي لا تجريد حيث نذر وقوله أو هو أي الأمر ونفسه بالنصب مفعوله ويصح رفعه على أنه  
نأ كيد له فهو تجريد وقوله فخذ الأول أي لم يلفظه بل أتى بصيغة بدله فلا ينافي جعله مضمرًا قبل وأورد  
عليه أن شرط التنازع كانص عليه الحياة اشتراط العالمين به طاف ونحوه بحيث يرتبطان فلا يجوز ضرب بني  
أهنت زيد أو ليس بشي لأنه لم يشترطه إلا ابن عصفور وقد صرح أبو علي ونحوه بخلافه مع أنه لم يخص  
بالعطف اذ هو جار في قوله هاؤم اقرؤا كتابه ولما رابطة للجمتين فيكتفي منه في الربط وإن لم يصرحوا به  
وأضايين جعله مضمرًا وحذو فتشاف إلا أن يكون الثاني على مذهب الكسافي رحمه الله ومن لا يجوز  
الاضمار قبل الذكر وقد علم جوابه مما ذكرنا وجعل الضمير لما أشكل قبل الاظهر أن يقدر ضمير اراجعا  
للكيفية الأحياء ومعنى تبكيك نفسه لوهما على ما صدر من طلب ما طلب (قوله انما سأل  
ذلك الخ) إشارة إلى أن رأي بصريه فان قلت البصرية تهدي بالهمزة لاثنين إلا أنها لا تعلق قلت كذا قال  
بعض النحاة إلا أن ابن هشام رحمه الله رده وقال انه سمع تعليقها بكافي هذه الآية فأرني فعل دعاء والياء  
مفعوله الاول وكيف الخ في محل مفعوله الثاني المعلق عنه وفي شرح التوضيح يجوز كونها علمية ولأن  
تقول انه ليس من التعليق في شيء وجهه كيف الخ في تأويل مصدر هو المفعول كما قاله ابن مالك رحمه الله في  
قوله تعالى وتبين لكم كيف فعلنا بهم وفي الكشف فان قلت كيف قال له أولم تؤمن وهو أثبت الناس  
إيمانًا قلت ليحيي بما أجاب به لم ينافيه من الفائدة الجلية للسامعين وبلى إيجاب لما بهد النبي معناه بلى  
آمنت ولكن ليطمئن قلبي أي ليزيد سكونًا وطمأنينة بضامة علم الضرورة لعلم الاستدلال لأن علم الضرورة  
لا يقبل التشكيك وأما علم الاستدلال فية لها ٥ والمصنف رحمه الله لم يرض ما ذكره لم ينافيه من تجويز  
الشك على التخليل صلى الله عليه وسلم ومقامه أعلى من ذلك فقال انما أراد المعانيه ليزداد يقينًا وأول خبر به  
اذا سئل ولذلك قال صلى الله عليه وسلم كما في البخاري فمن أحق بالشك من إبراهيم عليه الصلاة والسلام  
أي فمن لا نشك فإبراهيم صلى الله عليه وسلم أولى وأحرى بعدم الشك وفي الاتصاف هنا كلام مخجّر غير  
فطير محمله أن سؤاله عليه الصلاة والسلام ليس عن شك لكنه سؤال عن كيفية الأحياء وليس علمها بما  
يشترط في الإيمان ولذا قطع عرق احتماله في الحديث السابق وأما قوله أولم تؤمن فلا تن السؤال بكيف  
قد يستعمل في الشك فأراد تعالى بالسؤال أن يجيب بما يرفع الاحتمال وأما قوله ليطمئن قلبي فالمراد بيزول  
عنه الفكر لأن العيان وراء البرهان فتأمل وقوله إن أحياء الله الخ قبل عليه هـ انما يصح لو كان مراد  
إبراهيم بقوله ربني الذي يحيي ويميت أنه يرد الروح إلى البدن والظاهر أنه لم يرد بالحياة حياة بعد الموت واللا  
اقبال يميت ويحيي وإيسر شيء لأن الكلام في النشر والحشر في مثل هذا المقام لأنه هو الذي تنكره  
الكفرة لا الحياة الأولى بدليل قوله انظر إلى العظام الخ وأمانة ديم الحياة فلا نها وجودية أشرف من  
العدم وقوله أعرق الناس الخ بالقاف أي أقوى وأثبت من العرق وهو الأصل في الشجر ونحوه وقوله  
فخذ أي إذا أردت معرفة ذلك فخذ الخ (قوله قبل طاووسا الخ) أخرجه ابن أبي حاتم عن ابن عباس رضي  
الله عنهم ما ذكر بدل الغراب الفريخ ووجه الإيماء ما قرره المصنف رحمه الله وخسة نفس الغراب لتناوله  
الجيف وبعد أمه لأنه يطلب ذلك من مسافة بعيدة وأما ترفع الحمام فلا يأتى في مطعمه ومشر به عما  
يتناوله غيره منها وأما الهوى فلا يوصف بالطرب ونحوه كما هو معروف في لسان العرب والعجم وكون  
الطير أقرب إلى الإنسان باعتبار طلبه المعاش والسكن ولذلك وقع في الحديث لو فو كاتم على الله حق  
التوكل لرزقكم كما يرزق الطير تغدو وخاصا وروح بطانا ولم يقل الوحش أو الحيوان أو غيره وكونه  
أجمع لأن فيه ما فيه جميعها على اختلاف أنواعه مع زيادة الطيران والطير قبل أنه في الأصل مصدر طار  
يطير سمي به وقيل هو صفة وأصله طير كيت وقيل هو جمع طائر ككابر وتجر والاولى أن يقال انه اسم جمع

(فصرهن البك) فاملهن واضمنهن البك اتناملها ونعرف شيائهن الثلاث تيس عليك بعد الاحياء وقرأ حمزة ويعقوب وفصرهن بالكسر وهما الغتان قال • ولكن أطراف الرماح تصورها • وقال وفرع بصير الجيد وحف كأنه • (٢٤١) على البيت فتوان الكروم الدوايح وقرئ فصرهن

بضم الصاد وكسرها وهما الغتان مشددة الراء من صر-م بصرة وبصره اذا جمعه وفصرهن من التصريف وهى الجمع أيضا (ثم اجعل على كل جبل منهن جزءا) أى جزئهن وفترق أجزاءهن على الجبال التى يحضرنك قبل كانت أربعة وقيل سبعة وقرأ أبو بكر جزأوجزوا بضم الزاى حيث وقع (ثم ادعهن) قل لهن تعالين ياذن الله تعالى (ياأيذكسها) ساعيات مسرعات طيرانا أو مشيا روى أنه أمر بأن يذبحها ويتف ريشها ويقطعها فيمك رؤسها ويخلط سائر أجزائها ويوزعها على الجبال ثم يناديهم ففعل ذلك فجعل كل جزء يطير إلى آخر حتى صارت جثثنا ثم أقبلن فأنضممن إلى رؤسهن وفيه إشارة إلى أن من أراد احياء نفسه بالحياة الابدية فعليه أن يقبل على القوى البدنية فيقتلها ويخرج بعضها ببعض حتى تنكسر سورتها وتقطع ومنه مسرعات متى دعاهن بدعاهة العقل أو الشرع وكفى لك شاهدا على فضل ابراهيم عليه الصلاة والسلام وعن الضراعة في الدعاء وحسن الادب في السؤال أنه سبحانه وتعالى أراه ما أراد أن يريه في الحال على أيسر الوجوه وأراه عزير بعد أن أماته مائة عام (واعلم أن الله عزير) لا يهزمها يريده (حكيم) ذو حكمة بالغته في كل ما يفعله ويذره (مثل الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله كمثل حبة) أى مثل نفقتهم كمثل حبة أو مثلهم كمثل باذرحبة على حذف المضاف (أثبت سبع سنابل في كل سنبله مائة حبة) أسند الاثبات إلى الحبة لما كانت من الاسباب كما يسند إلى الأرض والماء والمنبت على الحقيقة هو الله سبحانه وتعالى والمعنى أنه يخرج منها ساق يشعب منه سبع شعب لكل منها سنبل فيها مائة حبة وهو غنيل لا يقتضى وقوعه وقد يكون في الذرة والدخن وفي البر في الاراضى المغلة (والله يضاعف) تلك المضاعفة (لمن يشاء) بفضل

(قوله فصرهن الخ) قرأ حمزة ويعقوب بكسر الصاد كما ذكره والباقون بضمها مع التخفيف من صاره يصوره وبصيره بمعنى قطعه أو أماله لانه مشترك بينهما ما ويحتملها ما هنا كما ذكره أبو علي وقال القراء الضم مشترك بين المعنيين والكسر بمعنى القطع فقط وقبل الكسر بمعنى القطع والضم الامالة وعن القراء أن صارهم مقلوب صراء عن كذا قطعه والصحيح أنه عربى وقيل بطنى معرب فان كان بمعنى أاملهن فالبك متعلق به وان كان بمعنى قطع متعلق بخذ وقرأ ابن عباس فصرهن بتشديد الراء مع ضم الصاد وكسرها من صر-م اذا جمعه الا أن محي المضاعف المتعدي على فعل بكسر العين قليل والراء اما مضمومة للاتباع أو مفتوحة للتخفيف أو مكسورة لالتقاء الساكنين وقوله واضمنهن توضح لتعدي اذا الامالة المتعدي بالى بلاضم ولوجهل إشارة إلى تعلقه بخذ بتضمينه الضم لم يبعد ~~الضم~~ ليس في الكلام قرينة عليه والاولى أنه إشارة إلى توجبه تعلقه في القراءات الاخر وهذا قبل التجزئة كما في قضية التركيب وحكمته

ما ذكره (قوله ولكن الخ) أوله • وما صيد الاعناق فيهم جبلة • وقيل هو للفرزدق وأوله خيا يقتل الاحياء من حب خندف • وهو أصح رواية ودراية والصيد بهمة وفخبتين الميل والاعوجاج والجبل به الخلقة بمعنى أن امالة الاعناق والانقياد ليس باختيار منهم بل عن كره وقوله على البيت الخ هو لبعض بنى سليم والفرع الشعر التاتم والوحف بجاء مهملة وفاء الاسود والبيت بكسر اللام والياء التحتية والتاء المثناة الفوفية صفحة العنق وقنوان بضم القاف وكسرها جمع قنو وهو عنقود النخل والدوايح بالذال المهملة واللام وآخرها مهملة المنقلات الجمل وقوله فصرهن من التصريف بفتح الصاد وكسر الراء المشددة وأصل التصريف تصرية فأبدل أحد حرفي التضعيف كما مر • (تنبيه) • قوله فصرهن البك قال ابن هشام تبع الغيرة لا يصح تعليق إلى بصرهن وانما هو متعلق بخذ ان فسر بقطعهن أو أاملهن ان لم تقدر مضافا أى إلى نفسك لانه لا يتعدى فعل غير على عامل في ضمير متصل إلى المنفصل (قلت) انما يمنع اذا كان متعديا بنفسه اما المتعدي بحرف فهو جائز كما صرح به علماء العربية وقوله أى جزئهن بالتشديد والهمز وبإذنه متعلق بالفعل المأمور به لا بالطلب نفسه ولعله ورد مثله في الاثر والافلاذلة في النظم عليه فتأمل ونم للتراخي حقيقة أو مجازا (قوله ساعيات الخ) يعنى أنه حال وأول السعي بالطيران وجوز جعله على حقيقة وقيل انه منصوب على المصدرية وقوله فقتلها المراد بقتلها جعلها كليت في عدم الحركة فلا يقال ان أراد بالقتل افناءها فلا معنى لما زج بعده وان أراد كسر سورتها كان ما بعده مكتررا مع أنه يصح أن يكون تفسيره اذا القتل يستعمل بمعنى المزج كقوله قتلت قتلت فها تم القتل (قوله أى مثل نفقتهم الخ) أى لا بد من اعتبار الحذف وتقديره في جانب المشبه أو المشبه به لتحصل ملازمة المشبه والمشبه به وان كان التشبيه مركبا لا ينظر فيه إلى المفردات وبذر الحبة بالذال المجتمة معروف واعلم أنه لما حدث على الاتفاق والجهاد وذكر المبدأ والمعاد كتمان على الحث على الاتفاق وان أردت تفصيل مناسبة ما بعده إلى آخر السورة فانظر في الكشف (قوله والمعنى أنه يخرج منها الخ) أراد أنه من تشبيه المعقول بالمحسوس كما زاء في بعض الاراضى وان سلم أنه ليس بوجوده كفى الغرض والتقدير لانه مستند إلى الخيال والخيالات تجري مجرى المحسوس كقوله

وكان عمر الشقيقتى اذا تصوب أو تصعد • أعلام يا قوت نشر • ن على رماح من زبرجد على أن المراد تحريضه على الاتفاق ببيان كثرة الريح وفي البخارى الحسنة بعشر أمثاله إلى سبع مائة ضعف والسبب بعثها الآن تجاوز الله عنها فالعشر أقل المراتب للتضعيف فلذا اقتصر عليها زيادة لاحداها وفي الحديث ان الله يعطى بالحسنة أثنى ألف حسنة والمغلة بوزن اسم الفاعل الكثيرة المغلة وهى الربع وقوله تلك المضاعفة يعنى أنه على ترك المفعول به لكن مع ارادة خصوصية المفعول المطلق ويصح تقدير مفعول به أى أضعاها كثيرة وقوله تشعب في نسخة تشعب وقوله ومن أجله لا يثنى كونه بفضل (قوله نزلات في عثمان رضى الله عنه الخ) قيل انه لا أصل له في كتب الحديث وغزوة العسرة

وعلى حسب حال المنفق من اخلاصه وتعبه ومن أجله (٨٦ شهاب فى) تفاوتت الاعمال في مقادير الثواب (والله واسع) لا يضيئ عليه ما ينقص به من الزيادة (عليه) بنية المنفق وقد رافقه (الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله ثم لا يتبعون ما أنفقوا من أموالهم) نزلت في عثمان رضى الله تعالى عنه فانه جهز جيش العسرة بألف بعير بأقنابها وأحل أسها وعبد الرحمن بن عوف فانه أتى النبي صلى الله عليه وسلم بأربعة آلاف درهم صدقة

والمأن أن يعتد باحسانه على من أحسن اليه  
والأذى أن يتناول عليه بسبب ما أنتم عليه  
وتم للتفاوت بين الاتفاق وترك المأن والأذى  
(أهم أجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم  
ولا هم يحزنون) لعله لم يدخل الذاء فيه وقد  
تضمن ما أسند إليه معنى الشرط أيها ما  
بأنهم أهل لذلك وإن لم يفعلوا فكيف بهم  
إذا فعلوا (قول معروف) رد جميل  
(ومغفرة) وتجاوز عن السائل إلحاحه  
أو نيل المغفرة من الله سبحانه وتعالى بالرد  
الجميل أو عفو من السائل بأن يعذره ويعففر  
رذه (خير من صدقة يتبعها أذى) خير منهما  
وأنما صرح الاستدعاء بالذكرة لاختصاصها  
بالصفة (والله غني) عن اتفاق بين وايداء  
(حليم) عن معاملة من بين ويؤذى بالعقوبة  
(يا أيها الذين آمنوا لا تبطلوا صدقاتكم بالمتن  
والأذى) لا تحبطوا أجرها بكل واحد منهما  
(كالذي يتفق ماله رثاء الناس ولا يؤمن بالله  
واليوم الآخر) كإبطال المنافق الذي يراق  
فانقلقه ولا يريد به رضا الله سبحانه وتعالى  
ولا ثواب الآخرة أو مماثلين الذي يتفق رثاء  
الناس والكاف في محل نصب على المصدر  
أو الحال ورثاء نصب على المفعول له أو الحال  
بمعنى مراعى أو المصدر أي اتفاق رثاء (فخله)  
أي فخل المرائي في اتفاقه (كمثل صفوان)  
كمثل حجر أملس (عليه تراب فأصابه وابل)  
مطر عظيم القطر (فتركه صلدا) أملس نقيما  
من التراب (لا يقدرون على شيء مما كسبوا)  
لا يتفقهون بما فعلوا رثاء ولا يجيدون له ثوابا  
والضمير للذي يتفق باعتبار المعنى لأن المراد  
به الجنس أو الجمع كافي قوله  
وإن الذي حانت بفعل دماؤهم  
هم القوم كل القوم بآثم خالد  
(واقبه لا يهدي القوم الكافرين) إلى الخير  
والرشاد وفيه تعريض بأن الرثاء والمأن  
والأذى على الاتفاق من صفات الكفار  
ولا بد له ومن أن يتجنب عنها

معروفة وستأق وقوله والمأن أن يعتد الخ من عده فاعتد أي صار معدودا وهو يتعدى بالباء ويقال  
اعتد به أي جعله معدودا معتبرا والمأن يكون بمعنى العطية ويكون بمعنى تعداد النعم وهو نقيض من الخلق  
وقوله والأذى التطاول على المنعم عليه أي التفاخر والتعداد لذلك (قوله وتم للتفاوت الخ) وفيه وجه  
آخر في الاتصاف وهو الدلالة على دوام الفعل المعطوف به وإرخائه الطول في استصحابه فلا يخرج بذلك  
عن الأشعار بعد الزمن ومعناه في الأصل تراخي زمن وقوع الفعل وحدوثه ومعناه المستعار له دوام  
وجود الفعل وتراخي زمن بقاءه ومثله قوله تعالى ثم استقاموا أي داموا على الاستقامة ودوامها خبا  
وتلك الاستقامة هي المعبرة كذا هي هنا أي يدومون على تناسي الاحسان وترك الامتنان ومثله يقع  
في السين نحو أنى ذهب إلى ربى سيهدين إذ ليس لنا آخر الهداية معنى فيجعل على دوام الهداية وامتداد  
أمدها وتنقيسه (قوله لعله لم يدخل الفاء الخ) يريد بتضمن معنى الشرط اعتبار السببية وهي حاصلة  
سواء دخلت الفاء أو لم تدخل فإذ اطرحنا أو هم ذلك أن ثبوت الأجر لهم مقرر بقطع النظر عن هذا  
السبب وأنما قال أيها ما لأن الأجر المذكور وأجر الاتفاق وهو لا يتصور بدونه لكنه عول على شهادة  
العقل التي هي أقوى مع ما في جعل المبتدأ موصولا من الإشارة إلى ابتداء الخبر كقوله  
إن التي ضربت يتامها جارة \* بكوفة الجند عالت ودها غول

أو أنه بمحض فضله لا بسبب (قوله وتجاوز الخ) يعني أن المغفرة آتية من المسؤول عن إلحاح السائل أو من  
الله في مقابلة الرد الجليل أو من السائل بأن لا يشق عليه رده ويعذره وسوغ الأبداء بالذكرة وصفها  
ولم يذكر في المعطوف لانه موصوف بمثله في التقدير كما أشار إليه بقوله عن السائل الخ أو أن المعطوف  
تابع لا يفترق إلى مسوغ وقوله بين وايداء الأبداء مصدر أدا وهو ثابت كذا كره الراغب وترك بعض  
أهل اللغة لانه مصدر قياسي وأهل اللغة لا يذكرون مثله أشهرته وقوله بالعقوبة متعلق بمعالجة (قوله)  
لا تحبطوا أجرها الخ) أنما سببه لأن الصدقة قد ثبتت فإبطالها بإحباط الأجر ولما كان العطف بالواو  
يقضي النفي عنهم لا عن كل واحد وهو المراد نص عليه لأن الذي أحق بالعموم وأدل عليه (قوله)  
كإبطال المنافق الذي الخ) أنما ذكر المنافق وليس في النظم لأن الاتفاق المذكور مع ما بعده يقتضيه  
وفيه نظر وفي قوله اتفاقا رثاء ما بالغه لأن الاتفاق مراعى به لا رثاء وفي نسخة اتفاق رثاء بالإضافة  
وهي ظاهرة وبفهم من كلامه أنه لو قصد الرياء ورضا الله أو الثواب لا يكون العمل باطلا وقد صرح به  
في الأحياء لكن ذهب ابن عبد السلام إلى أنه باطل ولو قيل العبرة للغالب لم يعد وهذا التشبيه مفرق  
فتناق المناق كالحجر الذي لا يتفقه الأمطار ووجه الشبه عدم الانتفاع بالقسوة كما توهم ونفقت  
كالتراب لرجاء النفع منهم بالاجر والانباء ورياءه كالوايل المذهب له سريعا الضار من حيث يظن النفع  
ولو جعل مر كالحصق وقيل انه هو الوجه والأول ليس بشئ (قوله لا يتفقهون الخ) عدم الانتفاع  
لخروجه عن حده من غير فائدة كما قال

إذا الجود لم يرزق خلاصا من الأذى \* فلا الحمد مكسوبا ولا المال باقيا

وهذه الجملة مبنية لوجه الشبه والضمير راجع للذي باعتبار المعنى بعد ما روى لفظه أذهو صفة لفرد  
لفظا مجموع معنى أو هو يستعمل للجمع بالأنثى ويل كأمس وقوله

وإن الذي حانت بفعل دماؤهم \* هم القوم كل القوم بآثم خالد

هو من شعر للشهاب النهشلي وهو شاعر إسلامي من طبقة الفرزدق وقيل لحرب بن مخنف وحانت بمعنى  
هلكت وذابت وفعل بالسكون موضع بقرب البصرة والمراد بدماؤهم نفوسهم وفي الكشاف وجه آخر  
وهو أن الذي ومن يتعاقبان فعمل هنامعا ملته لتوهمه وقد ذكره شارح اللباب والمصنف رحمه الله  
تركه بعده وخفائه وكذا كون لا يقدرون راجع للذين آمنوا بالاتفاق وهو عما لا يلتفت إليه  
والموضع القوم الكافرين موضع من ذكره استقيمه منه أنه من صفة الكفار فينبغي اجتنابه (قوله)



وتبنيها بعض أنفسهم الخ) الثبات ضد الزوال والاثبات والتثبت يكون بالفعل والقول وهو متعد وجوز  
لزمه مفعوله اما الثواب على النفقة أو الاعمال باخلاص النية أو من أنفسهم هو المفعول لانه جمع في  
بعض أنفسهم وهو الذي ارتضاه المصنف رحمه الله وقيل من يعنى اللام وجوزتهم ما على الحالية  
أو المفعول لاجله ومن تبنيها كأيئنه أو الجار والمجرور صفة تبنيها ومن ابتدائية وتبنيها لا مفعول له  
مقدراً ومفعوله الاسلام والجزاء ونحوه وهو الوجه الثاني ووجه افادته الحكمة المذكورة  
أن الاتفاق لا لالرياء والعوض أفاد ذلك فتأمل ذلك (قوله أي ومثل نفقة هؤلاء في الزكاة الخ)  
في التشبيه وجهان أحدهما أنه مركب وتقدير المضاف لانه لا بد في اضافة المثل من رعاية المناسبة كما هو  
والتشبيه لحال النفقة بحال الجنة بالربوة في كونها زاكية متكررة المنافع عند الله كما كانت الحال  
والثاني أن تشبيه حالهم بحال الجنة على الربوة في أن نفقتهم كثرت او قلت زاكية زائدة في حسن حالهم كما  
أن الجنة يذهب أكلها قوى المطر وضعيفه وهذا أيضا تشبيه مركب لأنه لو حظ الشبه فيما بين  
المفردات وحده أن حالهم في اتباع القلة والكثرة تضعيف الاجر كمال الجنة في اتباع الوايل والطل  
تضعيف ثمارها ويحتمل وجهاً ثالثاً وهو أن يكون من تشبيه المفرد بالمفرد بأن تشبه حالهم بجنة مرتفعة  
في الحسن والبهجة والنفقة الكثيرة والقليلة بالطل والوايل والاجر والثواب بالثمرات والربوة مثلية  
الراء وفيها لغة رابعة ربوة وأكل بضمتين ونسكن للتخفيف وبه قرئ (قوله مثل ما كانت تثمر  
بسبب الوايل الخ) بسبب قيد للمثلين والضعف فيه خلاف هل هو المثل أو المثلان كما سيأتى والزوج  
يطلق على مجموع المزدوجين وعلى كل واحد منهما وقوله وقيل الخ بناء على القول الثاني والاحسن  
أن التثنية للتكثير لان المضاعفة كثيرة كما هو (قوله أي فيصيبها الخ) بشير الى أن الفاء جواب الشرط  
ولا بد من حذف بعدها لئلا يفسد المعنى فذهب المبرد الى أن المحذوف خبر والتقدير فطل يصيبها وجاز  
الابتداء بالنكرة لانها في جواب الشرط وهو من جملة المسوغات كقولهم ان ذهب غير فغير في الرهط  
وقيل انه خبر مبتدأ مقدر أي فالذي يصيبها طل وقيل انه فاعل بفعل مضمر تقديره فيصيبها طل وهذا  
أبينها ولذا قدّمه المصنف رحمه الله لكنه قيل انه يحتاج الى تقدير مبتدأ وحذف جله وابقاء مفعول  
بعضها أي فهو أي الجنة يصيبها طل لان الفاء لا تدخل على المضارع وقوله تعالى ومن عاد فينتقم الله  
منه بتقدير فهو ينتقم الله منه كما سيأتى ورد باننا لانسلم أن المضارع بعد الفاء الجوابية يحتاج الى اضممار  
مبتدأ وقد جوزوا التقدير الثلاثة في قول امرئ القيس \* الا يكن ابل غمزي \* (قوله والمعنى ان  
نفقات الخ) من أحواله أي أحوال المنفق أو الاتفاق في القلة والكثرة وقوله ويجوز الخ فهو تشبيه  
مفروق كما هو والزنى التقرب (قوله تحذير عن الرثاء الخ) أي الله بصير بما تعملون فليحذر المرأتى  
وليحذر الخلفاء ولا حاجة مع رؤية الله الى رؤية غيره فيصير هنا في موقعة من البلاغة (قوله جعل الجنة  
منها الخ) المراد بالجنة هنا الاشجار كما هو وغلب التخيل والاعجاب فأراد من كل الاشجار المثمرة فيصح  
أنه فيها من كل الثمرات فلا يستل عن أنه اذا كانت الجنة منها ما كيف يكون فيها كل الثمرات كما أشار  
اليه المصنف ومنه يعلم أن التغليب يكون في المفرد والمركب أو المراد بالثمرات المنافع وما قيل انه من ذكر  
العام بعد الخاص للتقديم فليس بشئ (قوله فان الفاقة الخ) الفاقة الفقر والعالة تجوع عائل وهو من  
نوادير الجوع كسادته ولما كان أصاب لا يعطف لاختلافها زماناً ولا لأن أن يمنع دخولها على الماضي  
بل لانها اذا دخلت على المضارع فهي للاستقبال وان دخلت الماضي جردت عنه جعلوها حالية ومقدرة  
وصاحب الحال أحدكم أو يعطف على وضع الماضي موضع المضارع قاله الفراء وقال يجوز ذلك في يود  
لانه يتلقى تارة بان ومرة بلو فجاز أن يقدر أحدهما مكان الآخر ويحمل العطف على المعنى لان المعنى يود  
أحدكم لو كانت له جنة وأصابه الكبر قيل وهذا الوجه فيه تأويل المضارع بالماضي عكس ما قبله واستضعفه  
أبو البقاء بأنه يؤذى الى تغيير اللفظ مع صحة المعنى والمخشى من تحريك اليه وتابعه المصنف رحمه الله تعالى

بعض أنفسهم على الايمان فان المال شقيق  
الروح فمن بذل ماله لوجه الله سبحانه وتعالى  
ثبت بعض نفسه ومن بذل ماله وروحه  
بذنها كلها أو تصديقاً للاسلام وتحققاً للجزاء  
مبتدأ من أصل أنفسهم وفيه تشبيه على  
أن حكمه الاتفاق للمنفق تركيبة النفس عن  
الجلل وحسب المال (كمثل جنة ربوة) أي  
ومثل نفقة هؤلاء في الزكاة كمثل بستان  
بموضع مرتفع فان شجرة يكون أحسن  
منظر وأزكى ثمراً وقرأ ابن عاصم بربوة  
بالفتح وقسري بالكسر وثلاثها لغات فيها  
(أصباها وابل) مطر عظيم القطر (فأنت  
أكلها) ثمرتها وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو  
بالسكون للتخفيف (ضعفين) مثلي ما كانت  
تثمر بسبب الوايل والمراد بالضعف المثل كما  
أريد بالزوج الواحد في قوله تعالى من كل  
زوجين اثنين وقيل أربعة أمثاله ونصبه على  
الحال أي مضاعفاً (فان لم يصباها وابل فطل)  
أي فيصيبها أو فالذي يصيبها طل أو فطل  
يكفيها الكرم منبتها وبرودة هوائها لارتفاع  
مكائنها وهو المطر الصغير القطر والمعنى  
أن نفقات هؤلاء زاكية عند الله سبحانه  
وتعالى لا تضيق بحال وان كانت تتفاوت  
باعتبار ما ينضم اليها من أحواله ويجوز  
أن يكون التشثيل لحالهم عند الله بالجنة على  
الربوة ونفقاتهم الكثيرة والقليلة الزائدين  
في زلفاهم بالوايل والطل (والله بما تعملون  
بصير) تحذير عن الرثاء وترغيب في الاخلاص  
(أيود أحدكم) الهمة فيه للانكار  
(أن تكون له جنة من نخيل وأعناب تجري  
من تحتها الانهار) فيها من كل الثمرات جعل  
الجنة منها مع ما فهم من سائر الاشجار تغليباً  
لها لثمرتها وكثرة منافعها ثم ذكر أن فيها  
كل الثمرات ليدل على احتوائها على سائر  
أنواع الاشجار ويجوز أن يكون المراد  
بالثمرات المنافع (وأصابه الكبر) أي كبر  
السنت فان الفاقة والعالة في الشبهوخة  
أصعب والواو للعمال أو للعطف حملاً على  
المعنى فكانت قبل أيود أحدكم لو كانت له  
جنة وأصابه الكبر



(وله ذرية ضعفاء) صغار لا قدرة لهم على الكسب (فأصابهم العصار فيه نار فاحترقت) عطف على أصابها أو تكون باعتبار المعنى والاعصار ريح عاصفة تنعكس من الأرض إلى السماء مستديرة (٣٤٤) كعمود والمعنى تخيل حال من يفعل الأفعال الحسنة ويضم إليها ما يحبطها كثرأه وإياه

في الحسرة والاسف اذا كان يوم القيامة واشتد حاجته اليها ووجدها محبطة بجمال من هذا شأنه وأشبههم به من جال بسره في عالم الملكوت وترقى بفكره إلى جناب الجبروت ثم تكس على عقبيه إلى عالم الزور والتفت إلى ماسوى الحق وجعل سعيه هباء منثورا (كذلك بين الله لكم الآيات لعلكم تتفكرون) أى تتفكرون فيها فتعبرون بها (يا أيها الذين آمنوا أنفقوا من طيبات ما كسبتم) من حلاله أو جباياه (وعما أخرجنا لكم من الأرض) أى ومن طيبات ما أخرجنا من الحبوب والثمار والمعادن فحذف المضاف لتقدم ذكره (ولا تيمموا الخبيث) أى ولا تقصدوا الردى (منه) أى من المال أو مما أخرجنا لكم وتخصيصه بذلك لأن التفاوت فيه أكثر وقسرى ولا تأمروا ولا تيمموا بضم التاء (تتفقون) حال مقدرة من فاعل تيمموا ويجوز أن يتعلق به منه ويكون الضمير للخبيث والجملة حال منه (ولستم تأخذونه) أى وحالكم أنكم لا تأخذونه في حقوقكم لردائه (الآن تغضوا فيه) الآن تتساحوا فيه مجاز من أغض بصره اذاغضه وقرئ تغضوا أى تحموا لواعثي الانغاض أو توجدوا مغضين وعن ابن عباس كانوا يصعدون بحشف الثر وشراره فهو عنه (واعلموا أن الله غنى) عن انفاقكم وانما يأمركم به لا تنفعاكم (حميد) بقبوله وإثباته (الشیطان يعدكم الفقر) فى الانفاق والوعد فى الأصل شائع فى الخير والشر وقرئ الفقر بالضم والسكون ويضمين وفهتين (ويأمركم بالغشاء) ويغريكم على الجذل والعرب تسمى الجذل فاحشا وقيل المعاصى (واقه يعدكم مغفرة منه) أى يعدكم فى الاتفاق مغفرة ذنوبكم (وفضلا) خلفا أفضل مما أنفقتم فى الدنيا وفى الآخرة (والله واسع) أى واسع الفضل لمن أنفق (عليم) بانفاقه (يؤتى الحكمة) بتحقيق العلم واتقان العمل (من يشاء) مفعول أول أنجز للاهتمام

أقال أبو حيان وظاهره أن أصابه معطوف على متعلق يؤد وهو أن يكون لأنه بمعنى لو كانت وليس بشئ لأن أصابه الكبر لا يتناها أحد وهو غير وارد لأن الاستفهام للاستفهام لا لنكار فهو ينكر الجمع بينهم كما قيل وفيه تأمل وعبر بالضعف جمع ضعيف كشركا وشريك وترك التعبير بالصغار مع مقابلة الكبر لأنه أنسب كما لا يخفى (قوله فأصابهم العصار الخ) الاعصار ريح شديدة تسمى زوبعة وقبله ريح السموم والجملة الأولى معطوفة على صفة الحسنة وقوله أو تكون أى عطف على تكون لأنه بمعنى لو كانت كما مر وقوله وأشبههم به أى بمن له هذه الحسنة المذكورة من عرف الحق واتصل به ثم رجع إلى خلافه وعلى ما ذكره أولا فهو غشيل لمن يطل صدقه بالمال والأذى والرائاء وفصل عنه لاتصاله بما ذكر بعده أيضا قبل والاحسن أن يكون غشيل لمن يطل عمله بالنوب لأن من ذكر لا عمل له والجواب أن له عملا يجازى عليه بحسب ظاهر حاله وظنه وهو يكتفى للتشيل المذكور (قوله من حلاله الخ) ترك فى الكشف ذكر الحلال وهو ما يحل انفاقه ما كولا أولا لأنه يعلم من الأمر بالانفاق وما فعله المصنف رحمه الله أولى وترك فيما أخرجنا العلم بما قبله ولك أن تجعل مع عبارة عنه واعادة من لأن كلامه من نوع مستقل وقوله أى من المال أرجع الضمير إلى المال الذى فى ضمن القسمين لأن الرداءة فيه وكذا الحرمة أكثر لتفاوت أصنافه ومجاليه والقرائن المذكورة معناها واحد فى المالك لأن يتم وأتم بمعنى قصد وتيمموا بضم التاء وكسر الباء بمعنى تيمموا واطلبوا لكم ونحوه فيرجع إلى ما ذكر وجمله تتفقون حال مقدرة لأن الانفاق بعد القصد ومنه على التعلق به تقدمه للمعصر أولا جمل الفاصلة وهو الواجب له لأنه على الأول يقتضى النهى عن الخبيث العرف فقط مع أن المخلوط كذلك (قوله الآن تغضوا فيه الخ) الغض اطباق الجفن لما يعرض من النوم يقال غمض عينه وأغمضها قال الراغب ويستعار للتغافل والتساهل قال تعالى الآن تغضوا فيه وقيل انه كناية عن ذلك وفيه نظر وأصله الابان تغمضوا وأجاز أبو البقاء فيه الحالية قال الحلبى وسبويه لا يجوز أن يقع أن وما فى حيزها حالا وقال الفراء أن شرطية لأن معناها ان أغمضتم أخذتم وهو مردود كجاءين فى البحر وفيه قرأت كاذ كره المصنف وغيره وقال التحرير يستعمل الانغاض مذكورا لمفعول وفى الاساس أغمضت عنه وغمضت واغمضت اذا أغضيت وتغافلت

ومن لا يفيض عينه عن صديقه \* وعن بعض ما فيه عيت وهو عاتب

وأما أغمضته بمعنى أدخلته فى الغمض وجذبته اليه أو بمعنى وجدته مغمضا على ما نسر به قراءة قتادة فلا يوجد فى كتب اللغة وما أنكره نقله أبو البقاء عن ابن جنى وهو امام اللغة فعدم وجوده فى الصحاح لا يضرنا وقوله وقرئ تغضوا أى على الجهول والتخفيف وهى قراءة قتادة وشراره جمع شره بمعنى ردى وقوله بقبوله وإثباته يعنى أن حميد بمعنى حامد وجد الله مجاز عاذ كرو وهو ظاهر (قوله والوعد فى الأصل الخ) أى فى أصل وضعه لغة وأما فى الاستعمال الشائع فالوعد فى الخير والابعاد فى الشر حتى يجهلون خلافه على المجاز والتهكم وما ذكره لغات فى الفقر وأصله كسر فقار الظاهر (قوله ويغريكم على الجذل الخ) الاغراء الحث والتسلط قبل هو استعارة تبعية فيه والغش بمعنى الجذل شائع فى كلام العرب لقبه عندهم قال طرفة

أرى المال يعقام الكرام ويصطفى \* عقيلة مال الفاحش المتشدد

وفسر الحكمة التى هى من الاحكام بما ذكره لأنه هو المعنى اللغوى الوارد وغيره اصطلاح وقوله مفعول أول لأن آتى بمعنى أعطى تقول أعطيت زيدا مالا ولا يعكس (قوله لأنه المقصود الخ) أى المقصود بيان فضيلة من مال الحكمة بقطع النظر عن الفاعل ولك أن تقول انه حذف لتعينه وقوله ومن يؤته الله قيل ان كان نفسه بمعنى فصيح وان كان اعرابا فلا اذن من الشرطية مفعول مقدم فلا ضمير محذوف هنا وهو ليس بشئ لأنه يصح أن يكون من مبتدأ والعائد محذوف بدليل انه قرئ ومن يؤته لكنه ليس بمتعين وقوله أى أى خير إشارة إلى أن التنوين للتعظيم وقوله اذ حيز مجهول حاز بالمجبة

بالمفعول الثانى (ومن يؤت الحكمة) بناؤه للمفعول لأنه المقصود وقرأ يعقوب بالكسر أى ومن يؤته الله الحكمة (فقد أوتى خيرا) بمعنى كثيرا) أى أى خبر كثير اذ حيزه خير الدارين

(وما يذكر) وما يعظ بما قص من الآيات وما يتفكر فان المتفكر كالمثد كرماً أودع الله في قلبه من العلوم بالقوة (الأولوالالباب) ذوو العقول الخالصة عن شوائب الودم والركون الى متابعة الهوى (وما أنفقتم من نفقة) (٣٤٥) قليلة أو كثيرة سراً أو علانية في حق أو باطل (أو نذرتم من

بمعنى جمع وفي نسخة خير بالخاء المجتمة من خاز الله الامر أي جعله خيراً له والاولى أولى ويذكر كما من التذكير بمعنى الوعظ أو التذكير بمعنى التفكير وأصل معناه أن يذكر ما ليس حاضر افتخوزه عن التفكير كما أشار اليه المصنف رحمه الله واللب الخالص من كل شيء والعقل الخالص عما ذكر وقوله قليلة أخذه من إيهام النكرة وشيوعها قال التحرير ومثل هذا البيان يكون لتأكيد التعميم ومنع الخصوص وجعله شاملاً للطاعة والمعصية وغيرهما ليدخل تحته ما بعده مما فسر به قوله وما للظالمين من أنصار فافهم (قوله فيجأزكم عليه الخ) يعني أن إثبات العلم كناية عن هذا المعنى والافهم معلوم فان قيل نفي الانصار لا يوجب نفي التناصر قيل هو على طريق المقابلة أي لانصر الظالم قط (قوله فنعشأ أباؤها الخ) قال ابن جنى ما هنا نكرة تامة منصوبة على أنها تميز والتقدير نعيم شيئاً أباؤها خذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه ألا ترى الى قوله وان تحفوها وتؤنوها الفقراء فهو خير لكم والتذكير يدل على ما ذكرنا والقائه جواب للشرط ونعم ماض من أفعال المدح وقرأ ابن عامر وحزرة والكسائي بفتح التون وكسر العين على الاصل كعلم وقرأ ابن كثير وورش وحفص بكسر النون والعين للاتباع وهي لغة هذيل قبل ويحتمل أنه سكن ثم كسر لاتقاء الساكنين وقرأ أبو عمرو وطالون وأبو بكر بكسر النون واخفاء حركة العين وروى عنهم الاسكان أيضاً واختاره أبو عبيد وحكاه لغة والجهور على اختيار الاختلاس على الاسكان حتى جعله بعضهم من وهم الرواة وعن أنكره المبرد والزجاج والفارسي لأن فيه جمعاً بين ساكنين على غير حده وقال الفارسي انه اخذ من الحركة فظنه الراوي سكوناً وهي مبتدأ وهي ضمير الصدقات على حذف مضاف لوجوب ارتباط الجزاء بالشرط ويجوز أن لا يقدر مضاف والجزء خبر عن هي والابط العموم وضمير تحفوها يعود على الصدقات فقبل يعود عليها الفظا لا معنى لأن المراد بالصدقات المبدأة الواجبة وبالحققة المتطوع بها فيكون من باب عندي درهم ونصفه أي ونصف درهم آخر (قوله أي تعطوها مع الاخفاء الخ) قيل آباء الفقراء لا بد منه في الابداء أيضاً فوجهه أن الابداء معلوم صرفه اليهم ففهم في الاخفاء على ذلك وصرح به اهتماماً وتخصيص الفقراء لم يذكر أوجهه وإذا فسر في الكشف بالمصارف والظاهر أن المبدأ لما كانت الزكاة لم يذكر معها الفقراء لأن مصرفها غير مخصوص بهم والخفأة لما كانت التطوع بين أن مصارفها الفقراء فقط وما ذكره لا يظهر وجهه وفي صدقة التطوع جعل التفاوت سبعين لفضله بكثير وفي الفريضة أقل لأن اخفاءها ليس مطلوباً في أصله فانظر حسنة وقوله والله يكفر الخ هو ما قد فسر معنى لبيان مرجع الضمير وأعراب بأن جعلها اسمية بقرينة ما بعدهما لئلا نسباً (قوله على أنه جله فعلية مبتدأة الخ) المبتدأة بمعنى المستأنفة وقيل المراد انها غير مرتبطة بالشرط فهي اتماماً مستأنفة أو معطوفة على مجموع الشرط والجزاء وقوله على ما بعد الفاء الخ في الكشف وجه آخر وهو أنه مرفوع معطوف على محل ما بعد الفاء قيل يعني أن مجموع الجزاء وهو الفاء مع ما بعدهما مجزوم وما بعدهما واحد مرفوع اذ لا أثر للعامل فيه فقرارة الرفع والجزء محمولة على الاعتبارين واعتراض بأن الجملة المرفوعة المحل انما تكون خبراً أو تابعة لمرفوع أو مبتدأ أو فاعل على خلاف في الخبرين ولا شيء من ذلك يمكن اعتباره هنا وكان المصنف رحمه الله تركه لهذا وقال السمين انه عطف على محل ما بعد الفاء اذ لو وقع مضارع بعدها لكان مرفوعاً كقوله تعالى ومن عاد فينتقم الله منه فاذا تأملته علمت أن ما عترض به لا يرد (قوله ترغيب في الاسرار) انما جله عليه اقربيه ولأن الخبر بالابداء لا يمدح بها فلا يقال لو صرفه الى جميع ما كان أولى ووجه الترغيب أنه يعلم السر وأخفى فيكفي علمه لأن انفاقه لله لا لغيره والوجوب مأخوذ من علمك وقوله كأن الخ إشارة الى ارتباطه بما قبله وقوله وأنها تختص في نسخة انما (قوله فهو لا نفسكم لا ينتفع به غيركم الخ) يعني الانتفاع الاخرى والا فالفقير ينتفع به لا محالة والاختصاص يستفاد من اللام والمقام ضمير عليه للاتفاق والمنفق وكذا المقدّر (قوله حال وكأنه الخ) والمعنى وما تنتفقون نفقة معتد ايجالا لا ابتغاء الخ أو الخطاب به الصحابة وابتغاء

وجد الله) حال وكأنه قال وما تنتفقون من خير (٨٧ شهاب في) فلا نفسكم غير منفقين الا ابتغاء وجه الله سبحانه وتعالى وطالب ثوابه أو عطف على ما قبله أي وليس نفقتكم الا ابتغاء وجهه فبالكم تنون بها وتنفقون الخبيث وقيل نفي في معنى النهي

(وما تنفقوا من خير يوف اليكم) ثوابه أضعافاً مضاعفة فهو ثواب كبد الشربة السابقة أو ما خلفت الذنوب استجابة لقوله عليه الصلاة والسلام اللهم اجعل لمنفق خلفاً ولمسك تلفاً روى أن ناساً من المسلمين كانت لهم أسهم ورضاع في اليهود وكانوا ينفقون عليهم ففكر هو الماسألوا أن ينفقوا عليهم فنزل وهذا غير الواجب (٣٤٦) أما الواجب فلا يجوز صرفه إلى الكافر (وأنهم لا تقبلون) أي لا تنفقون ثواب نفقةكم

منصوب مفعول لاجله وعطفه على ما قبله أي الجزاء وكونه بمعنى النهي لا يمنع العطف صورة (قوله ثوابه أضعافاً مضاعفة) يعني الثواب في الآخرة أو ما يعطيه الله في الدنيا فان قلت اذا كان ثواباً كبداً ينبغي أن لا يعطى قلت ليس هو ثواباً كبداً صراً قابل سياق الآية للاستدلال على ترك ما ذكر فكأنه قيل كيف عين أو يقصر فيما يرجع اليه نفسه أو كيف يفعل ذلك بعباده عوض وزيادة وهو بهذا الاعتبار أمر مستعمل ورضاع ككفاً يرجع راضع بمعنى رضيع وقوله فترأت أي ليس عليك الخ فلا تعلق لها حينئذ بالثواب والاذى والمعنى انه ليس هداهم اليك حتى تمنعهم الصدقة ليدخلوا في الاسلام فتصدقوا عليهم لله ولا تنظر واليكفرهم فانه عائد عليهم وما أنفقتم نفقه لكم وقوله ان ينفقوا عليهم من النفع وفي نسخة ينفقوا منهم من تنفق السائمة وقوله أما الواجب فلا يجوز الخ انما في الزكاة فقر في صدقة الفطر والنذر والكفارة اختلاف فيه فجوزوه أبو حنيفة رحمه الله وجعل هذه الآية مخصوصة بكل صدقة ليس أخذها إلى الامام واستدل بقوله تعالى يطعمون الطعام على حبه مسكناً ويتماشوا ويسيرا والاسير في دار الاسلام لا يكون الا مشركاً وقوله لا تنفقون الخ على التفسير الاول المارضي وعلى الثاني الظاهر لا تنفقون الخلف وأحصرهم الجهاد بمعنى منهم عن الكسب والتصرف وقوله الجاهل بجاهلهم قيده لان حساب الجاهل بالمعنى المعروف لوجهه والسيمي مقصورة العلامة الظاهرة (قوله وقيل هو نفي للامر بن كقوله الخ) في مثله طريقان مشهوران فتارة ينفي القيد دون المقيّد وتارة ينفيان معا كقوله ولا شفيع يطاع قال التحرير وهذا انما يحسن اذا كان لازماً للمقيّد وبالكلام لا يلزم من نفيه نفيه بطريق برهاني كافي البيت لانه لو كان مناراً متدي به وهذا ليس كذلك فلذا استضعفوا هذا الوجه وقيل عليه ان ما ذكره مسلم ان لم يكن في الكلام ما يقتضيه وهو كذلك هذا لان التعفف حتى يظنوا أغنياء يقتضي عدم السؤال رأساً والشعر المذكور صدرت آخره \* اذا ساقه العود الدياني بجر جراً \* وهو من قصيدة لامرئ القيس في ديوانه أولها

سما لا تشوق بعدما كان أقصراً \* وحلت سلمي بطن قرتفقر قرا

والدياني بدال مهملة مكسورة نسبة إلى ديان موضع والجر جرعة صوت يردده البعير في خبخته واللاحب بجاء مهملة الطريق الواضح والمنار ما يعلمه الطريق وما قيل انه بحزب صدره سدا بيديه ثم أجاز بسيره \* لاصح له ونصبه أما على الحال أي الملقين أو مصدر نوعي أو بفعل مقدر من لفظه (قوله أي يعمون الاوقات الخ) أي المراد بالليل والنهار جميع الاوقات كما أن المراد بما بعده جميع الاحوال وكونها نزلت في أبي بكر الصديق رضي الله عنه قال السيوطي رحمه الله لم أقف عليه وكونه تصدق بما ذكره رواء ابن عساكر في تاريخه عن عائشة رضي الله عنها وكونها نزلت في ربط الخليل فهو سبب النزول وان لم يخص لكنه لا وجه لذلك السر والعلانية الابتكاف وقوله أي ومنهم الخ بيان لحمل التقدير والمقدور والافاظا هـ منهم بدون واو وفيها تقادير آخر (قوله أي الاخذون الخ) فعبارة بالكلية ثمة وقوعه فيه وكثيرا ما يعبر عنه عن الاخذ بغير حق وهو زيادة في الاجل بسببه لانه نفع أيضاً ولما في الرأب من معنى الزيادة زيد فيه تنعيم ألفه ولذا كتبت واوا وقال الفراء رحمه الله انهم تعلموا الخط من أهل الحيرة وهم بنط لغتهم ربوا بواو اسوا كنة فكسبت كذلك والتفخيم امالة الالف نحو الواو (قوله اذا بعنوا من قبورهم الخ) هذا تفسير ما تور مشهور وبين أيضاً بأن المرابي يقوم من قبره كيجنون مصرع بصفة يعرفه أهل المشرك بعبقوبته قاله قتادة واختاره الزجاج رحمه الله وقيل الناس اذا بعنوا خرجوا مسرعين قال تعالى يخرجون من الاجداث مسرعا والمرابي يسقط ولا ينهض كالزمن لنقله وكبريطنه كما صرح به في حديث الاسراء واختاره ابن قتيبة وقال ابن عطية المراد تشبيه المرابي في حرصه وتحرركه في اكتسابه في الدنيا بهذا كما يقال لمن يسرع بجر كات مختلفة قد جئت قال (١)

وتصيح عن غيب السرى وكأنا \* ألم تبهم من طائف الجن أوان

(للقراء) متعلق بمحذوف أي اعدوا للفقراء واجعلوا ما تنفقونه للفقراء أو صدقاتكم للفقراء (الذين أحصوا في سبيل الله) أحصرهم الجهاد (لا يستطيعون) لا شغلهم به (ضربا في الأرض) ذهاباً فيها للكسب وقيل هم أهل الصدقة كانوا يخرجون أربع مائة من فقراء المهاجرين يكتفون صدقة المسجد يستقرقون أوقاتهم بالتعلم والعبادة وكانوا يخرجون في كل سرية معهم رسول الله صلى الله عليه وسلم (يحسبهم الجاهل) بجاهلهم وقرا ابن عامر وعاصم وحزرة بنح السين (أغنياء من التعفف) من أجل تعففهم عن السؤال (تعرفهم بجاهلهم) من الضعف ورثاة الخال والخطاب للرسول صلى الله عليه وسلم أو لكل أحد (لا يسألون الناس الخافاً) الخافوا أن يلزم السؤال حتى يعطيه من قولهم لحفي من فضل لحافه أي أعطاني من فضل ما عنده والمعنى أنهم لا يسألون وان سألوا عن ضرورة لم يلجأوا وقيل هو نفي للامر بن كقوله

\* على لاحب لا يبتدي بمناره \*

ونصبه على المصدر فانه كنوع من السؤال أو على الحال (وما تنفقوا من خير فان الله به عليم) ترغيب في الاتفاق وخروج على هؤلاء (الذين ينفقون أموالهم بالليل والنهار سرا وعلانية) أي يعمون الاوقات والاحوال بالخبر نزلت في أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه تصدق بأربعين ألف دينار عشرة بالليل وعشرة بالنهار وعشرة بالسر وعشرة بالعلانية وقيل في علي رضي الله تعالى عنه لم يعل إلا أربعة دراهم فتصدق بدهم ليلاً ودرهم نهاراً ودرهم سراً ودرهم علانية وقيل في ربط الخليل في سبيل الله والاتفاق عليها (فلهم أجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون) خبر الذين ينفقون والفاء السببية وقيل للعطف ونظير محذوف أي ومنهم الذين وذلك جوز الوقف على وعلانية (الذين يأكلون الربوا) أي الاخذون له وانما ذكر الاكل لانه أعظم

منافع المال ولأن الربا شائع في المطاعمات وهو زيادة في الاجل بأن يباع مطعمهم بغيره أو بتدبيره في أجل أو في العوض بأن يباع أحدهما وهو بأكثر منه من جنسه وانما كتب بالواو كاصالة للتفخيم على لغة زبدت الالف بعد هاءت بالواو الجمع (لا يقومون) اذا بعنوا من قبورهم (١) يعني الاعشى يصف ناقته قاله الجوهري

وهو بعيد (قوله وهو وارد على ما يزعمون) ليس هذا انكار اللجن كما يزعم بعضهم بل الصريح ليس من الجن بل مرض كما ذكره الاطباء الا أنهم قالوا انه قد يكون منهم أيضا وواقبه أحداث كثيرة ذكرها في كتاب لقط المرجان في أحكام الجن وقال الجاني كون الصرع من الشيطان باطل لانه لا يقدر عليه كما قال تعالى وما كان لي عليكم من سلطان الآية وكذا قال القفال من الشافعية وفيه نظر (قوله والخبط الخ) يعني أن أصله ضرب متوال على أنحاء مختلفة ثم تجوز به عن كل ضرب غير محمود كما قال خبط عشواء وقال زهير

رأيت المنا يخبط عشواء من تصب \* فتمه ومن يحيى بعمه رفيم

والعشواء الناقة التي لا تبصر ليل لضرب به المثل لمن يفعل أفعالا غير مستقيمة (قوله على غير اناسق) أي انتظام في القدر وفيه إشارة إلى أن الجنون مأخوذ من الجن (قوله أي الجنون) يقال مس الرجل فهو مجنون إذا جن وأصله المس باليد فسمي به لأن الشيطان يمس به أو هو على تخيل واستعارة (قوله وهذا أيضا من زعماتهم) أي كما أن الخبط كذلك وقد تبس في الزخشي وقال ابن المنير زعماتهم كذباتهم التي لأحققة لها كالعقول والعقلاء وهذا أيضا من تحط الشيطان بالمعتزلة الذين تبعوا الفلاسفة المنكرين لمعظم أحوال الجن وهم المجهون بما في الأحاديث الصحيحة (قوله وهو متعلق بلا يقومون) بناء على أن ما قبله لا يعمل فيما بعده إذا كان ظرفا كما في الدر المنصور فلا بد عليه أنه لا يتبع من جهة العربية ومعاقتهم بالارباء من جنس العمل (قوله ذلك العقاب) أي العقاب بآراء ما في بطونهم وعكس التشبيه بناء على ما فهموه أن البيع انما حصل لأجل الكسب والفائدة وهو في الربا متحقق وفي غيره موهوم ولذا جوز أن يكون التشبيه غير مقلوب ولكن الله أبطل قياسهم بالنص على حرمة من غير نظر إلى قياسهم الفاسد وفي الكشف انه جى به على طريق المبالغة اذ جعلوه أصلا في الحل مقبسا عليه وقال ابن المنير انه خرج على طريقة قياس العكس فانه متى كان المطلوب التسوية بين شيئين فقد يسوى بينهما طردا فيقول الربا مثل البيع والربا حلال فهو حلال وقد يعكس فيقول البيع مثل الربا فلو كان الربا حراما كان البيع حراما ضرورة المماثلة أو يقول لما كان البيع حلالا اتفقا فوجب أن يكون الربا مثله اهـ (قوله انكار تسويتهم الخ) يعني أنه إشارة إلى ما عليه جمهور المفسرين من أنه جملة مستأنفة من الله عز وجل رد على القائلين بأن البيع مثل الربا وأنه قياس فاسد الوضع لانه معارض للنص وفيه احتمال آخر وهو أن يكون من تنمة كلام الكفار انكار الشريعة وردا لها أي مثل هذا من الفرق بين المماثلات لا يكون عند الله فالجملة حالية فيها قد مقدرة (قوله وعظم من الله الخ) تفسير لفظ ومعنى إشارة إلى أنه مصدر ميمي وتذكيره لكونه بمعنى الوعظ (قوله وتبع النهي الخ) إشارة إلى أنه من نهى فانتهى فانه مطاوع أو بمعنى انعط وانزجر (قوله ان جعلت من موصولة الخ) لانه خبر فهو معتد وأما اذا كان جوابا فهو مبتدأ على رأي من يشترط الاعتماد وكون المرفوع اسم حدث ومن لا يشترطه ما يجوز كونه فاعل الطرف (قوله وأمره إلى الله) اختلف في مرجع هذا الضمير فقيل هو ماسا في أمره في العفو عنه لله لا لكم فلا تظالبوه به وهو مختار ان يخشى وقيل الربا أي أمره في التحليل والتحرير له لا لكم حتى تتجوهوا له بالقياس مع النص وقيل هو صاحب الربا أي أمره في تنبيهه على الانتهاء عنه إليه وهو مختار السخاوى وقيل هو كذلك لأنه لتأنيه وبسط أحده في أنه يعوضه خيرا مما ترك واختاره الزجاج والمصنف رحمه الله (قوله يجازيه الخ) قيده بالنسبة لانه ان كان لا مر آخر كخوف من البشر لا جزاء له لكنه لا يؤاخذ به وقيل يصح أن يقرأ ان كان بالفتح على المصدرية والتعليل وهو تكاف لا داعي له (قوله وقيل الخ) هو القول الثاني قد بر (قوله إلى تحليل الربا الخ) فيكفر بتحليله وهو رد على الزخشي في تفسيره بمن عاد إلى الربا واستدل به على تحليله من تكب الكبيرة وأما الجواب بأنه تغليظ خلاف الظاهر وقيل لا يخفى أن في قوله فله ماسلف نبوا عن جعل هذا جزء الاعتقاد والاستحلال وأن المراد من

(الا كما يقوم الذي يتخبطه الشيطان) الاتقيا ما كقيام المصروع وهو وارد على ما يزعمون أن الشيطان يتخبط على غير اناسق كخبط والخبط ضرب على غير اناسق كخبط العشواء (من المس) أي الجنون وهذا أيضا من زعماتهم أن الجنى يمس به فيقتل عقله ولذلك قيل جن الرجل وهو متعلق بلا يقومون أي لا يقومون من المس الذي بهم بسبب أصكل الربا أو يقومون أو يتخبط فيكون منهم وهم وسقوطهم أو يتخبط فيخلل عقلهم ولكن لأن كالمصروعين لا اختلال عقلهم ولكن لأن الله أرى في بطونهم ما أكلوه من الربا فأنقلهم ذلك بأنهم قالوا انما البيع مثل الربا أي ذلك العقاب بسبب أنهم نظموا الربا والبيع في سلك واحد لا فضايلهم إلى الربح فاستحلوه في سلك واحد وكان الأصل انما الربا مثل البيع ولكن عكس للمبالغة كأنهم جعلوا الربا أصلا وقاسوا به البيع والفرق بين فان من أعطى درهمين بدرهم ضيع درهمه ومن اشترى سلعة تساوى درهمه بدرهمين فاعل مساس الحاجة إليها وتوقع رواجها يجبر هذا الغبن (وأحل الله البيع وحرم الربا) انكار له وبهتهم وباطال للقياس لمعارضته النص (فن جاءه موعظة من ربه) فن بلغه وعظ من الله سبحانه ونعالي وزجر كالتنهي عن الربا (فانتهى) فانعط وتبع النهي (فله ماسا) تقدم أخذه التحريم ولا يسترد منه وما في موضع الرفع بالطرف ان جعلت من موصولة وبالاتداء ان جعلت شرطية على رأى سبويه اذ الطرف غير معتد على ما قبله (وأمره إلى الله) يجازيه على انتهائه ان كان عن قبول الموعظة وصدق النية وقيل يحكم في شأنه ولا اعتراض لكم عليه (ومن عاد) إلى تحليل الربا اذ الكلام فيه (فأولئك أصحاب النار هم فيها خالدون) لأنهم كفروا به



(بحق الله الربوا) يذهب بركته ويهلك المال الذي يدخل فيه (ويربى الصدقات) يضاعف ثوابها ويبارك فيها أخرجت منه وعنه عليه الصلاة والسلام أن الله يقبل الصدقة فيربها كإربي أحدكم مهره وعنه عليه الصلاة والسلام ما نقصت زكاة من مال قط (والله لا يحب) لا يرضى ولا يحب محبة للتواين (كل كفار) مصر على تحليل المحرمات (أنبياء) منهمك في ارتكابه (إن الذين آمنوا) بالله ورسوله وبما جاءهم منه (وعملوا الصالحات وأقاموا الصلوة وآتوا الزكاة) عطفها على ما يعيها لا تافتها ما على سائر الأعمال الصالحة (لهم أجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم) من آت (ولاهم يحزنون) على فائت (يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله) (٣٤٨) وذروا ما بيني وبينكم (وأتوا بما بيني وبينكم) وأبقوا ما شرطتم على الناس من الربا (إن كنتم مؤمنين)

جاءه موعظة وانتهى عن كل الربا فانه اذا جعل النارجاء الاستحلال بقي جزءا من تركب الفعل غير مذكور في الكلام مع أنه المقصود الأهم لانه اذا كان جزءا من الفعل الخلود فجزء الاعتقاد الذي هو كفر فوقه بخلاف العكس ورد بأن ما يكفر مستحله لا يكون الامن بكائر المحرمات وجزءا هو ما علم ولذا لم ينسبه عليه لظهوره (قوله يضاعف ثوابها) إشارة الى أن ربي بمعنى يزيد والزيادة لا تصور فيها نفسها بل في ثوابها والمهر بضم الميم ولد القوس الذكر (قوله ما نقصت الحديث) ان قرئ بالتخفيف فن مال صفة زكاة وان شددت فالظاهر أن من زائدة (قوله لا يرضى ولا يحب الخ) أي لا يحب أصلا بل يسخط عليه كما أن من تاب بخلافه وكل كفار يفيد عموم الافراد وشعواها الا لفرق بين واحد واحد وقوله منهمك في ارتكابه مأخوذ من صبغة ففعل المضيدة للمبالغة (قوله ان كنتم مؤمنين بقولكم) فسر به هذا لانه خاطبهم أولا بقوله يا أيها الذين آمنوا فلا حاجة حينئذ لهذا فاقوله بان المراد يا أيها الذين آمنوا ظاهر ان كان إيمانكم عن صميم القلب فافعلوا ما ذكر وقد يؤول منه بالثبات والزيادة كما مر والمحل بكسر الحاء المهملة مصدر بمعنى حلول الدين (قوله فاعملوا بها) أي الحرب لانها تؤنت وتذكروا عملوا بمعنى أيقنوا كما قرئ به في السواذ ولذا تعدي بالباء وابن عباس بمنزلة تحسية وشين معجبة من القراء مشهور وأذنوا بالاتباع على أعلوا وقوله من الاذن بكسر فسكون أو بفتحين والمرابي صاحب الربا والمعروف فيه مراب وقوله لا يدى لنا أي لا طاقة لنا به هذا الامر يد ولا يدان أي لا طاقة لي به لأن المدافعة انما تكون باليد فكانت يده معدومة لعجزه عن دفعه وتركيبه كقولهم لا أباله بالتحام اللام لتأ كيد الاضافة وقال ابن الحاجب حذفت تشبيها بالضاف والارتباء فعل الربا ونشيت وقوله ويفهم منه الخ فيه نظر لانه ان جعل قوله لا تظلمون حال لم يقدم ما ذكر فتأمل (قوله وان وقع غريم الخ) أي فكان نامة بمعنى يوجد أو ناقصة على القراءة الاخرى وهو ظاهر \* (نبيه) \* قوله الى تحليل الربا على الزمخشري لأن المراد من عاد الى ما تركاه من أكل الربا وتحليله وجعله مساويا للبيع فيه ومن كان كذلك فهو كافر ونوهم الزمخشري أن المراد العود الى أكل الربا فقط فاستدل به على تحليله الفسق وليس كذلك لانه لا وجه لتخصيصه به فتأمل (قوله فمظرة الخ) مظرة كسبة وتسكن بمعنى انتظار وناظر مصدر أيضا أو بمعنى منتظر أو على النسب وميسرة بالضم كسرة وقوله يحذف التاء عند الاضافة أي باقاة الاضافة مقامها وهذا رد على من اعترض على هذه القراءة بأن مفعلا بالضم معدوم أو شاذ فأشار الى أنه مفعلة لا مفعول وأجيب أيضا بأنه معدوم في الاتحاد وهذا جمع ميسرة وقيل أصله ميسورة تخفف بحذف الواو (قوله وأخلفوك الخ) أوله \* ان الخليل أجد والبين فأنجروا الخليل الشير وأنجروا بمعنى طال سيرهم وأصل عدد الامر عدة الامر فحذفت التاء للاضافة كما في اقام الصلاة وقوله فيؤخره مرفوع معطوف على محل والنبي منسحب على الجموع أي لا يكن حلول يعقبه تأخير والاستثناء مفرغ في موضع صفة رجل أو حال والمعنى كلما كان هذا كان ذلك ونصبه بتقدير أن يرفعه على أنه خبر مبتدأ ليس بذلك وتفسير التصديق بالنظر مع بعده رتبة علم مما قبله فلا فائدة فيه هنا وقوله ما فيه من الذكر الخ المقصود به التحريض اذ هو مما لا يجهل وقوله جزءا ما علمت يشير الى أنه على تقدير مضاف وكون هذه الآية آخرة مذكور في كتب الحديث

يتلو بكم فان دليله امتثال ما أمرتم به روى انه كان لتخفيف مال على بعض قرين فطالبوههم عند المحل بالمال والربا فترأت (فان لم تفعلوا فاذنوا بحرب من الله ورسوله) أي فاعملوا بها من أذن بالشئ اذا علم به وقرأ جـ زـ وعاصم في رواية ابن عباس رضي الله تعالى عنه فاذنوا أي فاعملوا بها غيركم من الاذن وهو الاستماع فانه من طرق العلم وتنكير حرب للتعظيم وذلك يقتضى أن يقابل المربي بعد الاستئابة حتى يفي الى أمر الله كالباغي ولا يقتضى كفره روى أنها لما نزلت قال نقيب لا يدى لنا بحرب الله ورسوله (وان تبتم) من الارتباء واعتقاد حله (فلكم رؤس أموالكم لا تظلمون) بأخذ الزيادة (ولا تظلمون) بالمطل والنقصان ويفهم منه أنهم ان لم يتوبوا فليس لهم رأس مالهم وهو سيد على ما قلناه اذا المصير على التحليل مرتد وماله في (وان كان ذوا عسرة) وان وقع غريم ذوا عسرة وقرئ ذوا عسرة أي وان كان الغريم ذوا عسرة (فمنظرة) فالحكم نظرة أو فليحكم نظرة أو فليكن نظرة وهي الاظهار وقرئ فمناظره على الخبر أي فالمستحق ناظره بمعنى منتظره أو صاحب نظره على طريق النسب وعلى الامر أي فسامحه بالنظرة (الى ميسرة) يسار وقرأ نافع وحزة بضم السين وهما لغتان كسرة ومشرقة وقرئ بهما مضافين بحذف التاء عند الاضافة كقوله

\* وأخلفوك عدا الامر الذي وعدوا \*  
(وأن تصدقوا) بالابراء وقرأ عاصم بتخفيف الصاد (خير ليكم) أكثر ثوابا من الانتظار

أخير مما تأخذون لمضاعفة ثوابه ودوامه وقيل المراد بالتصدق الانتظار لقوله عليه الصلاة والسلام لا يهل دين رجل مسلم مصحح فيؤخره الا كان له بكل يوم صدقة (ان كنتم تعلمون) ما فيه من الذكر الجليل والاجر الجزيل (واتقوا يومًا ترجعون فيه الى الله) يوم القيامة أو يوم الموت فتأهبوا المصيركم اليه وقرأ أبو عمرو ويعقوب بفتح التاء وكسر الجيم (ثم توفي كل نفس ما كسبت) جزءا ما علمت من خير أو شر (وهم لا يظلمون) بنقص ثواب وتضعيف عقاب وعن ابن عباس رضي الله عنهما أنها آخرة تنزل بها جبريل عليه السلام وقال ضعها في رأس الماتتين والتماتين من البقرة وعاش رسول الله صلى الله عليه وسلم بعدها احد وعشرين يوما وقيل احد واغناين يوما وقيل سبعة أيام وقيل ثلاث ساعات (يا أيها الذين آمنوا اذا تدانتم بدين) أي اذا دابن بعضكم بعضا تقول دابنته اذا عاملته نسبة معطاة أو أخذنا



وقائده ذكر الدين أن لا يتوهم أن التدين المجازاة وبعدها لا يتوهم أن المؤجل والحال وأنه الباعث على الكتابة ويكون مرجع ما كتبوه (الى أجل مسمى)  
معلوم بالايام والاشهر لا بالحصاد ودوم الحاج (فاكتبوه) لانه أوفى وأدفع للتراخ والجهر وعلى أنه استحباب وعن ابن عباس أن المراد به السلم وقال لما  
حرم الله الربا باح السلم (وليكذب ينكم كاتب بالعدل) من يكتب بالسوية ٣٤٩ لا يزيد ولا ينقص وهو في الحقيقة أمر للعدائين

باعتبار كاتب قسمه دين حتى يحى مكتوبه  
مؤثوقا به لا بالشرع (ولا بأب كاتب)  
ولا يتبع أحد من الكتاب (أن يكتب كما عله  
الله) مثل ما عله الله من كنية الوثاق  
أولا بأب أحد أن يتبع الناس بكاتبه كأنه  
الله يفعلها **كقوله** وأحسن كما أحسن  
الله اليك (فليكتب) تلك الكتابة المعلقة أمر بها  
بعد النبي عن الأباة عنها تأكيد ويجوز  
أن تتعلق الكف بالامر فيكون النبي عن  
الاستماع منها بطلقة ثم الامر بها مقيدة  
(وإيما الذي عليه الحق) وليكن المادى من  
عليه الحق لانه المقر المشهود عليه والاملا  
والاملاء واحد (وليتق الله ربه) أى الذى  
أو الكتاب (ولا يفتس) ولا يتقص (منه  
شيأ) أى من الحق أو عما ألقى عليه (فان كان  
الذى عليه الحق فيها) ناقص العقل مبذرا  
(أضعيفا) صيبا أو شبيها بختلا (أولا  
يستطيع أن يعمل هو) أو غير مستطيع  
للاملا بنفسه نلرس أو جهل باللغة (فليقل  
وليه بالعدل) أى الذى بلى أمره ويقوم  
مقامه من قيم ان كان صيبا أو مختل عقل  
أو وكيل أو مترجم ان كان غير مستطيع وهو  
دليل جريان النيابة في الاقوال وله خصوص  
باعتقاده القيم أو الكيل (واستشهدوا  
شهيدين) واطلبوا أن يشهد على الدين  
شاهدان (من رجالكم) من رجال المسلمين  
وهو دليل اشتراط اسلام الشهود واليه  
ذهب عامة العلماء وقال أبو حنيفة رحمه الله  
تعالى تسمع شهادة الكفار بعضهم على بعض  
(فان لم يكونا رجلين) فان لم يكن الشاهدان  
رجلين (فرجل وامرأتان) فليشهد  
أو فالاستشهد رجل وامرأتان وهذا  
خصوص بالاموال عندنا وجماعها الحدود  
والنصاص عند أبي حنيفة (عن رضون  
من الشهادة) لعلمكم بعد التهم (أن تزل  
احداها فتذكر احداها الاخرى) علة  
اعتبار العدد أى لاجل أن احداها  
ان ضلت الشهادة بأن نسبتها ذكورها

**مصحح** (قوله وقائده ذكر الدين الخ) أى أن لا يتوهم أن التدين بمعنى المجازاة فأدفع هذه لدفع هذا  
الاحتمال كقولك نظرت بعينى و لم تتوهم لانه لما ذكر المسمى علم منه أنه قسما آخر وأما مرجع الضمير  
وان جاز أن يكون للدين الذى فى ضمنه لكن المتبادر عوده الى التدين وهو بيع الدين بالدين ولا يصح  
وجوز فى ويكون مرجع أن تكون ثلثة ومرجع فاعله وقسم المسمى بالعلوم زمانه والآية تشمل كل  
ما يجوز شرعا وهى مخصوصة بالسلم كما هو الظاهر وهو المنقول فى البخارى عن ابن عباس رضى الله  
عنه ما رواه أشار المصنف رحمه الله (قوله من يكتب بالسوية الخ) إشارة الى أن بالعدل متعلق بكاتب  
فهو ظرف لغو والمقصود وصف الكاتب بالعدالة وأمر المتدائنين بكتابة عدل على طريق الكناية  
ولو جعل مسددة رافعة للكاتب لصح أيضا (قوله فقيه) قال الطيبي يعنى أن الكلام مسوق لمعنى  
وأنه مخ فيه آخر بإشارة النص وهو اشتراط الفقه فيه لانه لا يقدر على التسوية فى الامر والخطورة الامن  
كان فقيها (قوله مثل ما عله الله من كنية الوثاق الخ) هو على هذا قيد فى الكتابة وفى التوجيه الثانى  
تحرىض عليها استد كبر نعمته الله وما صدقته أو كفاة وإلجار والمجرور ما فى موضع المفعول المطلق  
أو المفعول به وعلى تعلقه بالامر وبعده فاعله لا تمنع كفى وقوله وربك فكبر لانما زائدة فى المعنى كما يشير  
اليه قوله تأكيد أو الاملا يعنى الإلقاء على الكتاب ما يكتبه وفعله أم لا ثم أبدل أحد المضاعفين  
بأوتيه المصدر فيه وأبدلت همزة لتطويفه بعد ألف زائدة وقوله فيكون التهمى الخ يعنى لا يكون  
على هذا تأكيد كيدا وقوله من عليه الحق راجع الى التفسير الاول وما بعده الى الثانى وقوله غير  
مستطيع يشير الى أن لا يستطيع جملة معطوفة على مفرد هو خبر كان لتأويلها بما انفرد وقوله الذى بلى  
أمره إشارة الى أن الرولى بعينه اللغوى لا الشرعى يشمل من ذكر والاقرار عن الغير فى مثل هذه الصور  
مقبول وفرق بينه وبين الاقرار على الغير فاعرفه (قوله واستشهدوا شهيدين الخ) لم يقل رجلين إشارة  
الى استجماع شروط الشهادة وما ذكره عن أبي حنيفة رحمه الله ان أراد أنه أخذ من الآية فيه القياس  
والا فالكلام فى تدين المؤمنين (قوله فان لم يكونا رجلين الخ) يعنى ان لم يشهد احل كونهم مارجلين  
فليشهد رجل وامرأتان ولولا هذا التأويل لما اعتبر شهادتهم مع وجود الرجال وشهادتهم معتبرة  
مهم حتى لو شهد رجال ونسوة بشئ يضاف الحكم الى الكل حتى يضمن الكل فى الرجوع فلا يفهم من  
النظم أن صحة شهادة النساء موقوفة على عدم الرجال كما قيل (قوله فليشهد) ان كان مبنيا للمفعول  
فهو ظاهر وان كان مبنيا للفاعل فهو فى الحقيقة أمر لمرأتين **كقوله** من فى قوله فليكتب فلا يقبل  
انه لا يناسب تقدير هذا الامر اذا المأمور هم المخاطبون كما قيل وأمر الشهادة مفروغ عنه فى الفقه  
وقوله لعلمكم بعد التهم أى بعدالة المذكرين من الرجال والنساء ولذا أخره فقيه تغليب (قوله علة  
اعتبار العدد الخ) أى اشتراط المراتين مع الرجل حيث لم يكتب بواحدة (قوله لاجل أن احداها  
ان ضلت الخ) إشارة الى أن فضل بتقدير لام التعليل وأن الضلال هنا بمعنى التسيان ويقابله التذكر  
لا الهداية وقوله والادلة فى الحقيقة قال المحشى فان قلت كيف يكون ضلالها مراد الله تعالى  
قلت لما كان الضلال سببا للاذكار والاذكار مسيئا عنه وهم يفتنون كل واحد من السبب والسبب  
منزلة الآخر لا لتبامهما واتصالهما كانت ارادة الضلال السبب عنه الاذكار ارادة الاذكار فكانه  
قبل ارادة أن تذكر احداها الاخرى ان ضلت وتغير قواهم أعددت الخشب أن يميل الخائط فأدعه  
وأعددت السلاح أن يجرى العدو فأدفعه اه فقبل فى شره ما قبل أن يقول قدر فليشهد رجل  
وامرأتان وجعل أن فضل مفعولا لا بتقدير الارادة فيكون فاعل الفعل المعطلة هو المرأتان فكيف  
أورد السؤال بأن الضلال ليس مراد الله تعالى ولعله انما قدر الارادة لان الضلال وان كان فعلا للفاعل  
الفعل المعطلة لكنه ليس مقارنا له فى الوجود ويمكن أن يجاب بأن المراد بقوله فليشهد ليس أمر الرجل  
وامرأتين يحصل الشهادة لان الكلام فى العلمين بل أمرهم فى استشهدا هم فيكون التقدير فان لم

تشهد وارجلين فاستشهدوا رجلا وامرأتين وحقيقته أمر الله أن تستشهدوا والضلال ليس من فعل  
 المستشهد ولا من فعل الله فلهذا قدر الإرادة وجعل فاعل الفعل الممثل هو الله لا الضالين أو يقال  
 حقيقة فليشهد أمر الله أن يشهد بجعل فاعل الفعل هو الله لا أمرأتان لانه في بيان فرض الشارع  
 من الامر باستشهد امرأتين لا بيان غرضهم وذلك لأن النسيان غالب على طبع النفس لكثرة الرطوبة  
 في أمر جهنم واجتماع المرأتين على النسيان أبعد في العقل من نسيان المرأة الواحدة فلهذا أقام  
 الشرع المرأتين مقام الرجل الواحد حتى إن احدهما لو نسيت ذكرتم الاخرى وتقرر الجواب  
 أن المراد من الضلال الاذكار لأن الضلال سبب للاذكار فأنطلق السبب والمراد المسبب فكأنه قيل  
 ارادة الاذكار عند الضلال كما أن المراد من المثال ارادة الادعاء عند ميل الحائط قال الزجاج زعم  
 سيويو والخليل والمحققون أن المعنى استشهدوا امرأتين لأن تذكر احدهما الاخرى ثم سألوهم جاء  
 أن تضل وكيف يستشهد امرأتان للضلال وأجابوا بأن الاذكار سببه الضلال بخلاف أن يذكر ويراد  
 الاذكار كما قلت أعددت هذا أن يعيل الحائط فأدعمه وانما أعددت له لدعم لا الميل وانما ذكر الميل  
 لانه سبب الدعم ولعل هؤلاء المارأوا شرط نصب المفعول له مستفيا جعلوه مجرورا باللام لكن علته  
 الاستشهاد ليس نفس الاذكار بل ارادته فيرجع الى ما ذكره المصنف رحمه الله وقيل عليه متعلق  
 الامر والنهي قد يكون قيد للفعل وقد يكون قيد للطلب نحو أسلم تدخل الجنة وأسلم لاني أريد الخير  
 والعلة هنا البيان شرعية الحكم واشتراط العدد فيجب أن يكون فعلا لا أمر وقيد للطلب وباعنا عليه  
 وليس هو الا ارادة الله تعالى للقطع بأن الضلال والتذكير بعده ليس هو الباعث على الامر بل ارادة  
 ذلك ثم ان النسيان وعدم الاهتداء للشهادة ينبغي أن يكون من الشيطان فلا يكون مراده تعالى سيما  
 وقد أمر بالاستشهاد وأجيب بأن الارادة لم تتعلق بالضلال نفسه أعني عدم الاهتداء للشهادة بل  
 بالضلال المصريح بترتب الاذكار عليه ونسيبه عنه ومن قواعدهم أن القيد هو مصب الغرض فصار كانه  
 علق الارادة بالاذكار المسبب عن الضلال والمرب عليه كما اذا قلت ارادة أن تذكر احدهما الاخرى ان  
 ضلت ومن الغلط في هذا المقام ما قيل ان المراد من الضلال الخ (٢) لظهور أنه لا يبقى حينئذ قوة له فتذكر  
 معني وأنه لا يوافق قول المصنف وأعلم أن هذا مأخوذ من كلام سيويو رحمه الله وجمع من المحققين  
 حيث قالوا ان المعنى استشهدوا امرأتين لأن تذكر احدهما الاخرى وانما ذكر أن تضل لأن الضلال  
 هو السبب الذي به وجب الاذكار الا أن المصنف قدر الارادة لانه الباعث على الامر لا الاذكار نفسه  
 وكذا الكلام في المثالين وهذا بخلاف ما اذا كان الميل أو مجيء العدو حاصلا بالفعل فانه يصح أعددت  
 الخشبة لميل الجدار دون أن يعيل الجدار قيل والنسبة في اشارة أن تضل على أن تذكر ان ضلته هي شدة  
 الاهتمام بشأن الاذكار بحيث صار ما هو مكروه في نفسه مطلوباً لاجله من حيث كونه مقصداً اليه  
 (أقول) ما ذكر العلامة هو كلام المتقدمين بعينه ولا غلط فيه وانما الغلط من سوء الظن به اذ مراده أن  
 ذكر الضلال لم يرد به التعليل بل أريد به بيان سبب التعليل فقوله أطلق السبب أي ذكر في معرض  
 التعليل والارادة والمراد أي الذي تعلقت به الارادة للتعليل هو المسبب بدليل تفرع قوله فكأنه الخ  
 عليه وقريب من هذا العطف أيضاً ما سبأني من أن العطف على الجور وباللام قد يكون للاشتراك في  
 متعلق اللام مثل جئتكم لا فوز باقبالكم وأخو عطاياكم ويكون هذا بمنزلة تكرير اللام وعطف الجار  
 والجور على الجار والجور قد يكون للاشتراك في معنى اللام كما تقول جئتكم لتستقر في مقامكم وتقبض  
 على من انعامكم فهي لاجتماع الامرين ويكون من قبيل جاءني غلام زيد وعمر أو الغلام الذي اهما  
 وسأني تفصيله في سورة الفتح (قوله وقرأ حزن أن تضل على الشرط الخ) فالقيل مجزوم والفتح لالتقاء  
 الساكنين والقاء في الجزاء قيل لتقدير المبتدأ وهو ضمير القصة أو الشهادة ولا يخلو عن تكلف بخلاف  
 قوله تعالى ومن عاد فينتقم الله منه أي فهو وعما كان ينبغي أن يتعرض له وجه تكرير لفظ احدهما ولا

وقرأ حزن أن تضل على الشرط فتذكر بالرفع  
 وابن كثير وأبو عمرو ويعقوب فتذكر كرمي  
 الاذكار

(٢) قوله الخ مراده ما تقدم في قوله وتقرير  
 الجواب أن المراد من الضلال الاذكار لأن  
 الضلال سبب للاذكار الخ كما يعلم من بقية  
 كلامه اه معناه

خفاء في أنه ليس من وضع المظهر موضع المضمير اذ ليست اذكرة في التأسيسية الآن تجعل احدهما  
 الثانية في موقع المفعول ولا يجوز ان تقدم المفعول على الفاعل في موضع الالباس نعم يصح أن يقال  
 فقد كرها الاخرى فلا بد للعدد من نكتة (أقول) قالوا ان النكتة الالهية لان كل واحد من  
 المرأين يجوز عليهما ما يجوز على صاحبه تهما من الاضلال والاذكار والمعنى ان ضلت هذه اذ كرتها هذه  
 فدخل الكلام معنى العموم وانه من وضع المظهر موضع المضمير وتقديره فقد كرها وهذا يدل على أن  
 احدهما الثانية مفعول مقدم وانما يتنوع التقديم اذ ارفع الباس بغير المعنى فان لم يكن الباس فحوكسر  
 العصا موسى لم يتنوع قال أبو الباقار رحمه الله وهذا من هذا القبيل لان الاذكار والنسيان لا يتعين في  
 واحدة منهما ومقتضاه أنه يجوز ذلك في نحو ضارب موسى عيسى اذ لا يتغير المعنى فيها واجمال الالباس وفي  
 الكشف من بدع التفاسير فتذكر فجعل احدهما الاخرى ذكر كرايعي أنهم ما اذا اجتمعنا كالتأنيذ  
 الذكر وقد قيل ان المضارع في جواب الشرط يقتضي بالقسام غير تقدير مبتدأ (قوله وسماهم هدا  
 الخ) تقدم وجه آخر ولما كان السأم الملل وانما يكون بعد المباشرة حمله أولا على حقيقة وثانيا أوله  
 بالكسل فجعل كناية عنه وانما كفى عنه لانه وقع في القرآن صفة للمنافقين كقوله تعالى واذا قاموا  
 الى الصلاة قاموا كسالى ولذا وقع في الحديث لا يقول المؤمن كسلا وانما يقول نقلت وتقدم الصغير  
 هنا لما في آية الكرسي والمشيح بالباء الموحدة بزنة اسم المفعول مجاز بمعنى المطول وقوله صغيرا كان  
 الحق ناظرا الى جعل ضميره ككسبه للحق وما بعده الى كونه للكتاب وقوله الى وقت حلوله الخ وفي  
 الكشف الى وقته الذي اتفق الغريمان على تسميته وقوله اشارة الى أن تكتبوه أى الى المذكور  
 مطلقا (قوله وهما مبنيان الخ) لما كان أقسط أفعال من القسط بمعنى العدل وقوله أقسطا وانما  
 قسط فجعلني جار وكذا أقوم ليس من القيام الثلاثى أجاب بأنه من الافعال وسيبويه رحمه الله يجوز بناء  
 أفعال منه أو أنه على غير قياس شذوذ وجواب آخر انه مأخوذ من قاسط وقوم لا بمعنى اسم الفاعل  
 لان قاسط بمعنى جائر بل بمعنى النسب كلابن وناصر فيكون اشتقاقا من الجاهل كالحك وقال  
 أبو حيان رحمه الله قسط يكون بمعنى جار وعدل وأقسط بالالف بمعنى عدل لا غير حكاه ابن القطاع فلا  
 حاجة لما ذكره وقيل هو من قسط بوزن كرم صار ذا قسط أى عدل وقوم بمعنى مستقيم وقوله وانما  
 صحت الواو بمعنى قيل أقوم ولم يقل أقام لانهم لم يقل في فعل التعجب فحوما أقومه بل جوده اذ هو  
 لا يتصرف وأفعال التفضيل مناسب له معنى فعل عليه وقيل ان قوله لجوده ضميره لأفعال التفضيل  
 أى لعدم نقص فهم في أفعال من الذى هو أصله وفيه نظر وقوله وأدنى الخ قيل وهذا حكمه خلق  
 اللوح المحفوظ والكرام الكاتبين مع أنه الغنى عن كل شئ تعليما للعباد وارشادا للحكام وحرف  
 الجزمة قدرها نفيل اللام وقيل الى وقيل من وقيل فى وكل وجهه (قوله استغناء عن الامر  
 بالكتابة الخ) في هذا الاستغناء قولان أحدهما أنه من الاستشهاد وهو متصل فأمر بالاستشهاد في كل  
 حال الا في حال حضور التجارة والثاني أنه منه ومن الكتابة وهو منقطع أى لكن التجارة الحاضرة يجوز  
 فيها عدم الاستشهاد والكتابة كذا في الدر المنثور والمصنف رحمه الله جعله من الامر بالكتابة في قوله  
 أول الآية فاكتبوه لذكر الاشهاد بعده فهو متصل وقوله وليكتب الى هنا جمل معترضة فلا فصل ولا  
 بعد وفسر التجارة الحاضرة بالواقعة بينهم أعم من أن تكون بدین أو عين والادارة بكونها ايد ايد ليكون  
 تأسيسا وهو محصل ما في الكشف ولا غبار عليه وقوله الآن تنبأ عوايد ايد ايد لبيان المحصل المعنى وقوله  
 فلا بأس تفسير عدم الجناح ووقع في نسخة الاتباع عوايدون ان والصحيح رواية ودراية الاولى وهذه  
 من تخرىف الكتابة فلا حاجة الى تكلف توجيهها (قوله والامر مضمير تقديره الخ) قدره غير المدائنة  
 والمعاملة وعليه فالتجارة مصدر لثلا يلزم الاخبار عن المعنى بالعين وجهه المصنف رحمه الله كازم مخشري  
 والقراء ضمير التجارة والخبر يفسره والضمير يعود على متأخر لفظا ومعنى ومنه جار في فصيح الكلام

قوله وسيبويه رحمه الله يجوز الخ هذا الجواب  
 ذكره في الكشف لا هذا

(ولا ياب الشهادة اذا مادعوا) لاداء  
 الشهادة أو العمل وسماهم هدا قبل العمل  
 تنزيلا لما يشارف منزلة الواقع وما يزيد  
 (ولا تسأمو أن تكتبوه) ولا تلوا من كثرة  
 مدد ايئاتكم أن تكتبوا الدين والحق أو  
 الكتاب وقيل كفى بالسامة عن الكسل لانه  
 صفة المناقاة ولذا قال عليه الصلاة والسلام  
 لا يقول المؤمن كسلا (مفسر الكسيرا)  
 صغيرا كان الحق أو كبيرا أو مختصرا كان  
 الكتاب أو مشيعا (الى أجله) الى وقت حلوله  
 الذى أقربه المديون (ذاكم) اشارة الى  
 أن تكتبوه (أقسط عند الله) أكثر قسطا  
 (وأقوم للشهادة) وثبت اهسا وأعون على  
 اقامتها وهما مبنيان من أقسط وأقام على  
 غير القياس أو من قاسط بمعنى ذى قسط وقوم  
 وانما صحت الواو فى أقوم كما صحت في التعجب  
 لجوده (وأدنى الاتزانوا) وأقرب في  
 أن لا تشكوا في جنس الدين وقدره وأجله  
 والشه ودون ذلك (الآن تكون تجارة  
 حاضرة تدبرونها بينكم فليس عليكم جناح  
 ألا تكتبوها) استغناء عن الامر بالكتابة  
 والتجارة الحاضرة تعنى المباينة بدین أو عين  
 وادارتهم بينهم بما طهرهم اياها ايد ايد الآن  
 تنبأ عوايد ايد فلا بأس أن لا تكتبوا  
 لبعده عن التنازع والنسيان ونصب عاصم  
 تجارة على أنه الخبر والامر مضمير تقديره  
 الآن تكون التجارة تجارة حاضرة كقوله

بن أسد هل تعلمون بلانا • إذا كان يوماً ما كواكب استنعا  
إذا تابعتم هذا التابيع أو مطلقاً لأنه أحوط

ورفعها الباقون على أنهما الاسم والخبر تدبر ومنه أو على كان التامة (وأشبهوا  
والأوامر التي في هذه الآية للاستصحاب عند أكثر الأمة وقبل أنها للوجوب ثم

اختلاف في أحكامها ونسخها (ولا يضار كاتب ولا شهيد) يحتمل البناءين ويدل عليه أنه قرئ ولا يضار بالسكر والقبح وهو منهما مع ترك الاجابة والتعريف والتغيير في الكسبة والشهادة أو النهي عن الضرر بهما مثل أن يجعل من مهم ويكلف الخروج عما حداهما ولا يعطى الكاتب جعله والشهيد مؤنة تجنيه حيث كان (وان فعلوا) الضراد وما نهيتم عنه (فانه فسوق بكم) خروج عن الطاعة لاحق بكم (واتقوا الله) في مخالفة أمره ونهييه (ويعلمكم الله) أحكامه المتضمنة له الحكم (والله بكل شيء عليم) كثر لفظ الله في الجمل الثلاث لاستعلاها فان الاولى حث على التقوى والثانية وعده بانعامه والثالثة تعظيم شأنه ولانه أدخل في التعظيم من الكفاية (وان كنتم على سفر) أي مسافرين (ولم تجدوا كتاباً فربان مقبوضه) فالذي يستوثق به رهبان أو فلكيكم رهبان أو فليؤخذ رهبان وليس هذا التعليق لاشتراط السفر في الارتمان كما كانه مجاهد والضمان لانه عليه الصلاة والسلام رهن درعه في المدينة من يهودى على عشر من صاع من شعير أخذته لاهل بل لاقامة التوثيق للارتمان مقام التوثيق بالكفاية في السفر الذي هو مظنة اعوازها والجمهور على اعتبار القبض فيه غير مالك وقرأ ابن كثير أبو عمرو فربان كسوف وكلاهما ما جمع رهن بمعنى حرهون وقرئ باسكان الهاء على التخفيف (فان آمن بعضكم بعضاً) أي بعض الدائنين بعض المدينين واستغنى بأمانته عن الارتمان (فليؤد الذي اتقن أمانته) أي دينه سماً أمانة فثمنه عليه بترك الارتمان به وقرئ الذي اتقن بقلب الهمزة زبانه والذي اتقن بادغام الياء في التاء وهو خطأ لا ريب فيه عن الهمزة في حكمهاف لا تدغم (وليس الله ربه) في الخيانة وانكار الحق وفيه عبارات

كأمر وهذا منقول عن القراء (قوله بن أسد الخ) بنو أسد قبيلة معروفة والبلا بالقبح والمذ القتل يقال أبلى فلان بلا حسناً إذا قاتل مقاتلة مجودة واليوم الاشمع من الشناعة وهي القباحة الذي كثر شره ويقال لليوم الشديد ذوالكواكب كما يقال في التهديد لا يترك الذكرا كب ظهر ايقول هل تعاون مقاتلتنا يوم اشتد الحرب حتى أظلم النهار ورويت الكواكب فيه ظهر الانسداد من النهار بنهار الحرب وقيل المراد بالكواكب السيف كقول بشار كان منار النقع فوق رؤوسنا • وأسياقنا ليلتهاوى كواكبها  
وليس بشيء وإذا كانت تامة فجعله تدبر ونه صنفه وقوله هذا التابيع أي الذي يكون يدايد والاحكام بكسر الهمزة هذا التسخ يقال أي محكمة أي لم تنسخ (قوله يحتمل البناءين الخ) تشبيه بناء وهو البنية واللفظ أي بناء المعلوم والمجهول وفسره على الوجهين فقوله وهو نهيها الخ على البناء للفاعل وهو تأكيده لما مر بالاغم وقوله أو والنهي الخ على البناء للمفعول والحل علم مامعا كما قيل ليس بشيء وعلى المجهول انتهى المتابعان أو والمخاطبون وقوله أن يجعل بالتخفيف من قولهم أجهله من مهمه إذا الجأ الى تركه والجعل بالضم الابرة وقوله الضرار الخ قدره مفعول لا يكون مرجع ضمير فانه وقوله لاحق بكم اشارة الى أن الظرف صفة فسوف (قوله كثر لفظ الله الخ) قال الراغب ان قيل كيف قال واتقوا الله الخ فكثيراً ثلاثاً وقد استكرر هو امثل قوله • فقال النوى جذ النوى قطع النوى • حتى قيل ساء الله عليه صلاة ترحى نواه وقوله

يجعل الجهل السيف والسيف منتضى • وحلم كالم السيف والسيف مغمدة  
فاعلم أن التكرير المستحسن هو كل تكرير يقع على طريق التعظيم أو التحقير في جمل متواليات كل جملة منها مستقلة بنفسها والمستقيم هو أن يكون التكرير في جملة واحدة أو في جمل في معنى ولم يكن فيه التعظيم والتحقير وهو الظاهر في البيتين لا الآية فان قوله واتقوا الله حث على تقوى الله ويعلمكم الله تذكرة نعمته والله بكل شيء عليم تعظيم له عز وجل ومتضمن للوعد والوعيد فلما قصد تعظيم كل واحد من هذه الاحكام أعيد لفظ الله وأما البيت الثاني فهو جملة واحدة لان قوله الجهل السيف نعت لقوله الجهل وكذا والسيف مغمدة حال من قوله كالم السيف والبيت الاول كرجذ النوى وقطع النوى وهما بمعنى واحد والمصنف رحمه الله تلخص ما ذكره منته الا أن ما ذكره الراغب في البيت الثاني وهو البصري غير مسلم لان التكرير فيه استحسنه الشيخ في دلائل الإعجاز في فصل مقدمه وليس بنا ساجدة الى بسطه وفي كلامه اشارة الى توجيه العطف فيها مع الاختلاف خبرا وانشاء حيث قال وعد فجعله لانشاء الوعد وجعل الثالثة لانشاء المدح والتعظيم وتفسيره على سفر مسافرين اشارة الى أن على استعارة تبعية شبه تمكثهم في السفر بتمكث الراكب من مركبه (قوله فالذي يستوثق به الخ) وحديث الدرر في الكتب الستة لكن في البخاري أنه عليه الصلاة والسلام رهنه على ثلاثين صناعاً والاعواز الاحتياج وخلاف مالك وغيره في لزوم وعده لاني المحصة وغرة الخلاف تظهر في تقديمه على غيره من الغرماء وغير ذلك قيل وظاهر النص معه وغير مالك بالنصب على الاستثناء (قوله وهو خطأ الخ) تبع فيه الكشاف وأهل التصريف حيث قالوا ان الياء الاحلية قبل تاء الافتعال تقلب تاء وتدغم نحو ياتسر وأما الهمزة والياء المنقلبة عنها فلا يجوز فيها ذلك وقول الناس اتزر خطأ وهم كلهم مخطئون فيه فانه مسجوع في كلام العرب كثيراً وقد نقل ابن مالك جوازه لكنه قال انه مقصور على السماع قال ومنه قراءة ابن محيصن اقن ونقل الصاغاني أن القول بجواز مذهب الكوفيين وقالت عائشة رضي الله عنها كان صلى الله عليه وسلم يأمرني فأتر كفاي البخاري قال الكرماني رحمه الله فان قلت لا يجوز الادغام فيه عند الصرفين وقد قال في الفصل وقول من قال اتزر خطأ قلت قول عائشة وهي من القصاص حجة على جوازه فالجملتان مخملي اه (قوله وفيه عبارات الخ) يحتمل أن يريد في هذه الجملة لانها تأكيدياً كيد لسبق اتقوا الله واعادة

الجلالة الكريمة والتأكيده وذكر به لما فيها من أنه اذ لم يؤد دينه لم يحق الله ولم يمثل أمره ويحتمل  
في هذا الكلام لما ذكره لتسمية الدين أمانة واجبة الاداء وقوله أو المديونون الخ والشهادة شهادتهم  
على أنفسهم يعني اقراهم بما عليهم ولا يحقني أنه خلاف الظاهر والظاهر أنه خطاب للشهود المؤمنين  
(قوله أي يأثم قلبه الخ) يعني قلبه فاعل آثم أو آثم خبر مقدم والجملة خبر إن ثم أشار إلى نكتة اسناد الآثم  
اليه مع أنه لو قال آثم لزم المعنى مع الاختصار فوجه بوجوه أحدها أن الذي يقتضيه أي يكتسبه به هو  
القلب واستاد الفعل إلى الجارحة التي بها يفعل أبلغ كما يستند البصار إلى العين والمعرفة إلى القلب  
والنظر الذي ذكره انما هو في استناد الجملة إلى العضو والثاني أنه وإن كان منسوبا إلى الجملة لكن  
عمرها بأعظم أجزائها إشارة إلى عظم الفعل في نفسه لأن فعل القلب أعظم من سائر الجوارح فجعل  
الكتمان من آثام القلب قتيها على أنه من أعظم الذنوب وترك توجيهها آخر في الكشف وهو أنه  
يظن أن الكتمان من فعل اللسان لا دخل للقلب فيه وليس كذلك فاستدل لينبه على ذلك اضعفه (قوله  
وقرئ قلبه بالنصب الخ) نصب القلب على التشبيه بالمفعول به وآثم صفة مشبهة وقيل على التمييز وقيل  
بدل من اسم إن وقوله تهديد مزوجه به وقوله خلقا وملا كفا لا أول إشارة إلى أن اللام للإختصاص  
واختصاصها به من جهة كونها مخلوقة أو لا شريك له في الخلق والثاني إشارة إلى كونه المالك فلا يقال  
من أين يؤخذ هذا من النظم وقوله والعزم عليه الخ أي لا شجرت ما يحظر بالبال لا بعد ذنب أبدا والعزم  
والتصميم - حتى يحتاج إلى المغفرة كما سيأتي وكونه حجة على منكري الحساب بحسب الظاهر فلا يضرك  
تأويلهم له بما يخالف الظاهر **كذلك** إذ انفي الوجوب لتعلقه بالشيئية وأما احتمال أن تلك المشيئية  
واجبة لمن يشاء صلاة الفرض فانه لا يقتضي عدم الوجوب بخلاف الظاهر (قوله ومن جزم بغير فاء  
الخ) انما جعله بدل لانهم لم يقولوا بانه تداء الجزاء كالتبريق ولا مانع منه نحو ان تأتى أطعمك أكسك  
وقوله بدل البعض من الكل أو الاشتغال قيل إن أريد بقوله يحاسبكم معناه الحقيقي فيغفر بدل اشتغال  
كقوله أحب زيد اعلمه وإن أريد به المجازة فهو بدل بعض كضربت زيدا رأسه وقال الطيبي رحمه الله  
الضحية المجرور في به يعود إلى ما في أنفسكم وهو مشغل على الخطا السوء وعلى خفي الوسواس وسدث  
النفس والمغفرة والعذاب يختص بماء وعزيمة فهو بهذا الاعتبار بدل بعض من كل وأما قول أبي  
حيان رحمه الله وقوع الاشتغال في الأفعال صحيح لانه جنس تحته أنواع يشغل عليها وأما بدل البعض  
فلا إذا فعل لا يجوز أفليس بشئ لانه إذا كان جنسا فله جزئيات يجري فيها ذلك (قوله متى تأتينا لم ينأى  
ديارنا تجد حطبا جزلا ونارا تأججا) جعل اللام بدلا من الاتيان أما بدل بعض لانه اتيان لا توقف فيه  
فهو بعضه أو اشتغال لانه نزول خفيف وألف تأججا ألف تشبيه للنار والحطب يقال تأججت النار أي  
التهبت وتأجج الحطب إذا وقع فيه النار أو ألف اطلاق وفاعل تأجج ضمير النار وأمله بالتبس وقيل أصله  
تأجج فخذت إحدى التامين ولحقته فون التوكيد الخفيفة ثم صارت الفاعل الوقف وهو بعيد وهو  
عبارة من الجود وكثرة الضيفان (قوله وادغام الراء في اللام لن الخ) هذا مما تابع فيه الكشف  
وهو من دانه العضال اذ هو يعتقد أن القراءة بالراء وهو غلط فاحش وكيف يكون لحننا وهي قراءة  
أبي عمرو امام القراء والعربية والمانع من الادغام تكرير الراء وقوتها والاقوى لا يدغم في الاضعف وهو  
مذهب سيبويه والبصريين وأجاز ذلك القراء **والص** ساقى الرواى ويعقب الحضرى وغيرهم  
ولا حاجة إلى التطويل فيه وليس هذا مما يليق بجلالة المصنف رحمه الله تعالى وقد يعتذر له بما ذكره صاحب  
الاقتناع من أنه روى عن أبي عمرو رحمه الله أنه رجع عن هذه القراءة فيكون الطعن في الرواية لا في  
القراءة فتدبر وقال الزجاج رحمه الله لما ذكره عز وجل في هذه السورة فرض الصلاة والزكاة والطلاق  
والحيض والابلاء والجهاد وقصص الانبياء عليهم الصلاة والسلام والدين والربا ختمها بقوله آمن  
الرسول الخ لتعظيمه وتصدق نبهه صلى الله عليه وسلم والذين لم يسمعوا ذلك المذكور قبله وغيره ليكون

(ولا تسمعكم والشهادة) أيها الشهود  
أو المديونون والشهادة شهادتهم على أنفسهم  
(ومن يكتفها فانه آثم قلبه) أي يأثم قلبه  
أو قلبه يأثم والجملة خبر إن واستناد الآثم  
إلى القلب لأن الكتمان مقتضيه وتطهير العين  
زانية والأذن زانية أو للمبالغة فانه رئيس  
الاعضاء وأفعاله أعظم الأفعال وكأنه قيل  
يمكن الآثم في نفسه وأخذ أشرف أجزائه  
وفاق سائر ذنوبه وقرئ قلبه بالنصب كحسن  
وجهه (والله بما تعملون علم) تهديد (لله  
ما في السموات وما في الأرض) خلقا وملا  
(وإن تبدوا ما في أنفسكم أو تخفوه) يعني  
ما فيه من السوء والعزم عليه لترتب المغفرة  
والمعذاب عليه (يحاسبكم به الله) يوم  
القيامة وهو حجة على من أنكر الحساب  
كالمعتزلة والروافض (فيغفر لمن يشاء) مغفرة  
(ويعذب من يشاء) تعذيبه وهو صريح في  
نفي وجوب التعذيب وقد رفعها ابن عامر  
وعاصم ويعقوب على الاستئناف وجزمها  
الباقون عطفا على جواب الشرط ومن  
جزم بغير فاء جعلها ما بدلا عنه بدل البعض  
من الكل أو الاشتغال كقوله  
متى تأتينا لم ينأى ديارنا  
تجد حطبا جزلا ونارا تأججا  
وادغام الراء في اللام لحن الراء لا تدغم  
الافى مثلها (والله على كل شئ قدير) فيقدر  
على الاحياء والممات **ب** من الرسول بما  
أنزل اليه من ربه



شهادة وتنصيب من الله سبحانه وتعالى على صحة إيمانه والاعتداده وأنه جازم في أمره غير شك في نفسه (والمؤمنون كل آمن بالله وملائكته وكتبه ورسله) لا يخجلون أن يعطى المؤمنون على الرسول فيكون الضمير الذي ينوب عنه التنوين راجعاً إلى الرسول والمؤمنين أو يجعل مبتدأ فيكون الضمير للمؤمنين وباعتباره يصح وقوع كل ضمير خبر المبتدأ ويكون أفراد الرسول بالحكم أمالته عليه أولاً لأن إيمانه عن مشاهدة وعيان وإيمانهم عن نظر واستدلال وقرأ حجة والكسائي وكاتبه يعني القرآن أو الجنس والفرق بينه وبين الجمع أنه شائع في وحدان الجنس والجمع في جموعه ولذلك قيل الكتاب أكثر من الكتب (لا يفرق بين أحد من رسله) أي يقولون لا يفرق وقرأ يعقوب لا يفرق بالياء على أن الفعل لكل وقرئ لا يفرقون جملاً على معناه كقوله تعالى وكل أنوه الآخرين وأحد في معنى الجمع لوقوعه في سياق النفي كقوله تعالى فإمضوا منكم من أحد عنه حاجزين ولذلك دخل عليه بين والمراد نفي التفرقة بالتصديق والتكذيب (وقالوا معناه) أجبتنا (وأطعنا) أمرنا (غفرانك ربنا) اغفر لنا غفرانك أو نطلب غفرانك (واليك المصير) المرجع بعد الموت وهو أقرارهم بما بالبعث (لا يكلف الله نفساً الا وسعها) الا ما تسعه قدرته أفضل ادرجة أو مادون مدى طاقتها بحيث يتسع فيها طوقها ويتيسر عليها كقوله سبحانه وتعالى يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر وهو يدل على عدم وقوع التكليف بالتحال ولا يدل على امتناعه (لها ما كسبت) من خير (وعليها ما اكتسبت) من شر لا يتنفع بطاعتها ولا يتضرر بمعاصيها غيرها وتخصيص الكسب بالخير والاكتساب بالشر لأن الاكتساب فيه اعتمال والشر نسيته النفس وتجذب اليه فكأن أجد في تخصيصه وأعمال بخلاف الخير

تأكيده له وفذا كذا (قوله شهادة وتنصيب من الله الخ) يعني أن الايمان بما ذكر كما يجب على الأمة يجب عليه أيضاً وبكاتبه وبما قبله من غير فرق في أصل الايمان وان تفاوت تفاوتاً عظيماً فيما ينبغي عليه وكيفيته ولا يلزم منه اتساعه لغيره من الرسل عليهم الصلاة والسلام فتأمل (قوله لا يخجلون أن يعطى المؤمنون الخ) يجوز في المؤمنون أن يكون معطوفاً على الرسول مرفوعاً بالقاملية فيوقف عليه ويدل عليه قراءة على رضي الله عنه وآمن المؤمنون وكل آمن بجملة من مبتدأ وخبر وسوغ الابتداء بالنكرة كونه في تقدير الاضافة أو المؤمنون مبتدأ وكل مبتدأ ثان وآمن خبره والجملة خبر المؤمنون والرباط مقدر ولا يجوز كون كل تأكيده لانهم صرحوا بأنه لا يكون تأكيده للمعرفة الا اذا أضيف لفظها إلى ضميرها وقوله الذي ينوب إشارة إلى أن تنوينه لا عوض ولذا منعوا دخول الالف واللام عليه وعلى بعض وقالوا قولهم السك والبعض خطأ (قوله ويكون أفراد الرسول الخ) أي على الوجه الثاني إشارة إلى أن إيمانه لكونه تفصيلاً لبيان كونه نوع وجنس آخر وأيضاً المتبادر من المؤمنين الأمة فلا يدخل تحتهم (قوله يعني القرآن أو الجنس الخ) يعني أن الاضافة أمالته للجنس لانها تأتي لها في اللام كما حققه وقوله والفرق الخ يعني ما قيل ان استغراق المفرد أشمل من استغراق الجمع لان المفرد يتناول جميع الاحاد ابتداء فلا يخرج عنه شيء منه قليلاً أو كثيراً بخلاف الجمع فانه يستغرق الجموع أولاً وبالذات ثم يسرى إلى الاحاد والفرق بينهما في النفي ظاهر وفي الاثبات كونه أظهر وأقوى خصوصاً وقد شمل الحقيقة والمهاية فاستغرق الأفراد الذهنية وضعا على ما في الكشف ونقل في الانتصاف عن بعض أهل الأصول أن تنوينه للأفراد مجاز وبه الطيبي رحمه الله وقوله ولذلك قيل الخ هو منقول عن ابن عباس رضي الله عنهما ولكن صاحب الانتصاف تردد في ثبوته عنه ولذا لم يصرح به المصنف رحمه الله وهذا المبحث من معضلات المعاني فراجع فيها (قوله أي يقولون لا يفرق الخ) والمقدراً ما حال أو خبر بعد خبر وعلى قراءة لا يفرقون يجوز فيها ذلك من غير تقدير القول ويجوز أن بقدرية قول بالأفراد على لفظ كل والضمير الراجع إلى كل يجوز أفرادهم نظر إلى لفظها ووجه نظر المعنا كما قرره أهل العربية وكلاهما وارد في القرآن كما ذكره المصنف رحمه الله (قوله وأحد في معنى الجمع الخ) قال التحرير ذكر أهل اللغة أن أحداً اسم لمن يصلح أن يخاطب يستوي فيه الواحد والمثنى والجمع والمذكر والمؤنث فإذا أضيف بين اليه أو أعيد اليه ضمير الجمع أو نحو ذلك فالمراد به جمع من الجنس الذي يدل الكلام عليه وكثير من الناس يسهون فيزعمون أن معنى ذلك أنه نكرة وقعت في سياق النفي فعمت وكانت بهذا الاعتبار في معنى الجمع كسائر التكررات اه وهو رد على المصنف رحمه الله وقدمت تفصيلاً وقوله التفرقة بالتصديق والتكذيب بأن يصدق بعضهم ويكذب بالآخر كما يفعله الكفرة وفيه إشارة إلى أن التفرقة بالتفضل ونحوه واقعة كما مر وهو إشارة إلى قوة تعالى أن الذين يكفرون بالله ورسوله ويريدون أن يفرقوا بين الله ورسوله ويقولون نؤمن ببعض ونكفر ببعض (قوله أجبتنا) هذا هو المسمى العربي للسمع والاطاعة أخص منه لانها القبول عن طوع كما يقال سمعاً وطاعة والغفران مصدر ما منصوب على المصدرية أو على أنه مفعول به والمصدر مصدر معي المراد به البعث (قوله الامانة قدرتها الخ) على القول المراد بالوسع القدرة أي لا يكلفها الا ما تقدر عليه وعلى الثاني ما يسهل عليهما من المقدور فهو أخص كما اذا كان في قدرته أن يصلي ستمائة فواجب خصاله الواجب دون مدى طاقته أي غايته وانها قولته وهو يدل الخ يعني على التفسيرين أما على الاول فظاهر وأما على الثاني فبطريق الاولى وقيل انه على الثاني مخصوص بهذه الأمة فلا دلالة على ذلك فهو راجع إلى التفسير الاول وفيه رد على من استدلل به على امتناعه وتفصيله في الأصول وضميرها النفس العامة (قوله من خير الخ) أخذه من اللام وعلى الدالتين على النفع والضرب في الأصل وقوله لا يتنفع الخ الحصر مستفاد من تقديم الخبر كما مر وما ورد من الانتفاع بعمل الغير كأن يحج عنه أو يمدى له ثواب صدقته والتضرر بوزر غيره فتقول بان الذي له ثواب كسب المال المنفق فيه وانما العمل الذي تسبب عنه عمل غيره ونحو ذلك (قوله وتخصيص الكسب بالخير الخ) الاعتمال والاجتهاد في العمل

ويرد فيما بعده المرء نفسه والاستعمال فيما بعده بواسطة غيره والحاصل أن الصيغة لما دلت على زيادة  
معنى وهو الاعتقال والانجذاب اليه وردت في الشر إشارة إلى ما جلبت عليه النفوس واستعمل مقابها  
في الخير لعدم ذلك فيه وقال ابن الحاجب أنه يدل على زيادة لطف من الله في شأن عباده إذا ثابهم على  
الخير كيف ما وقع ولم يجزهم على الشر إلا بعد الاعتقال والتصرف وهو قريب مما ذكره هنا (قوله أي  
لا تؤاخذنا بما أدى بنا الخ) لما كان الخطأ والنسيان غير مؤاخذ عليهما فلا يظهر وجه الدعاء بعدم  
المؤاخذة أو لوله بوجوه أحدها أن المراد لا تؤاخذنا بتقريب وغفلة يرضى إلى خطأ أو نسيان وذلك  
التقريب فعل لهم قد يؤاخذ به وإن لم يكن ذنباً في نفسه لما يترتب عليه (قوله أو بأنا أنفسنا الخ) أو  
عليه أنه انما يثبت على القول بأن التكليف بغير المقدور جازعاً لغير واقع فضلاً من الله والأفلا يكون ترك  
المؤاخذة على الخطأ والنسيان فضلاً مستدام ونعمة يعتقد بها والمحققون من أهل السنة والمعتزلة على  
خلافه والتزامه وأن الجواب الأول مبنى على المشهور وهذا في خلافه أسهل من الجواب بأن غير  
المقدور هو نفس الخطأ والنسيان وليس الكلام في المؤاخذة عليه بل على الفعل المترتب عليه كقتل مسلم  
ظنه غير معصوم ونحوه مما يكون ترك المؤاخذة عليه فضلاً من الله تعالى والزيادة المقصود انصاعهم وقوله  
فيجز الخ فهو على أسلوب قوله تعالى اهتدنا الصراط المستقيم وأنه من باب التحدث بالنعمة اعتنائها  
كما قال تعالى وأما نعمة ربك فحدث قال الطيبي وهذا تكلف وقد روي في مسلم أن هذه الآية ناسخة لقوله  
وإن تسدوا ما في أنفسكم الآية فكما أن الخطرات والوساوس محلها النفس كذلك معدن النسيان  
والخطأ النفس فلم يكن النسيان والخطأ متجاوزاً عنهما عقلاً بل فعلاً وفي الانتصاف رفع المؤاخذة بهما  
عرف بالسمع لقوله صلى الله عليه وسلم رفع من أمتي الخطأ الخ فلهذا رفعه ما كان اجابته بهذه الدعوة وقد  
روى أنه قيل له عند كل دعوة قد فعلت وانما المعتزلة يذهبون إلى استعمال المؤاخذة بذلك عقلاً بناء على  
التحسين والتعجيل اه (قوله رفع من أمتي الخطأ والنسيان) وما ذكره هو عليه وفي رواية وما  
استكرهوا عليه كذا وقع في كثير من الكتب وقد أخرجه الطبراني في الأوسط عن ابن عمر رضي الله  
عنهما وقال السبكي قال محمد بن نصر ليس له إسناد صحيح به وكذا قال غيره وقال النووي رحمه الله أنه  
حديث حسن وفي سنن ابن ماجه بدل رفع وضع وهما متقاربان ومثل أحمد بن حنبل عنه فقال لا يصح  
ولا يثبت اسناداه وقال من زعم أن الخطأ والنسيان مرفوعان فقد خالف كتاب الله وسنة رسوله صلى  
الله عليه وسلم فإن الله أوجب في قتل النفس خطأ الكفارة وفيه نظر (قوله عباً) حكماً لفظاً ومعنى  
بمعين ماله وبأمر موحدة وهما مزية وبين وجه اشتقاقه وأصل معناه بما ذكره وقوله للمبالغة فعل يجي  
للتكثير والمبالغة نحو قطعت الثياب وللتعدي وقيل النفس في التوبة أو في القصاص لأنه كان لا يجوز  
غيره في شرعهم وقطع موضع النجاسة من الثياب ونحوها وقيل من البدن وقوله وخسين صلاة قال  
السيوطي رحمه الله تعالى هذا الأصل له وانما الثابت في الأحاديث أن عليهم صلاتين وقوله من البلاء  
والعقوبة الخ ناظر إلى أول تفسير قوله تعالى لا يكلف الله نفساً الا وسعها أو قوله أو من التكليف إلى  
ثانيتها وقوله فيكون صفة الخ أي على التوجيه الثاني وأما على القول بصفحة مصدر محذوف كما أشار  
إليه وفي كون توبتهم بقول أنفسهم كلام في التقاسيم (قوله وهو يدل على جواز التكليف الخ)  
أي والالام يكن لهذا الدعاء فائدة وأوجب بأن المراد به ليس هو التكليف الشرعي بل انزال العقوبات  
التي نزلت عن قبلها لتقصيرهم وأوجب أيضاً بأن المراد التكليف الشاق الذي يشبه بما لا يستطاع أصلاً  
وضعه بأنه يكون تكرير الماسبق من قوله لا تحمّل علينا الصرا والفايدة الجديدة أولى وفي شرح  
المقاصد عمك بهذه الآية على جواز التكليف بما لا يطاق ودلالته على الجواز ظاهرة وأما على الوقوع  
فلاق الاستعانة انما تكون عما وقع في الجملة لا عما يمكن ولم يقع أصلاً والجواب أن المراد به  
العوارض التي لا طاقة بها التكليف اه (قوله وإما ذنوبنا) فيه إشارة إلى الفرق بين الغفوة

(ربنا لا تؤاخذنا أن نسينا أو أخطأنا) أي  
لا تؤاخذنا بما أدى بنا إلى نسيان أو خطأ  
من تقريظ وقوله مبالاة أو بأنا أنفسنا  
لا يمتنع المؤاخذة بهما عقلاً فإن الذنوب  
كالمسوم فكما أن تناولها يؤدى إلى الهلاك  
وإن كان خطأ فاعطى الذنوب لا يعدد أن  
ينبغي إلى العقاب وإن لم تكن له عزيمة  
لكنه سبحانه وتعالى وعد التجاوز عنه رحمة  
وفضلاً فيجوز أن يدعى الإنسان به استدامة  
واعتماداً بالنعمة فيه وبفقد ذلك مفهوم  
قوله عليه الصلاة والسلام رفع من أمتي  
الخطأ والنسيان (ربنا ولا تحمّل علينا الصرا)  
عبارة تلياً صراحة أي بحسب مكانه  
يريد التكليف الشاق وقيل ولا تحمّل  
بالتشديد للمبالغة (كما حمله على الذين من  
قبلنا) جملته من حيث أياهم فيكون صفة لا صرا  
مثل الذي حمله أياهم فيكون صفة لا صرا  
والمراد به ما كلف به بنو إسرائيل من قتل  
الانفس وقطع موضع النجاسة وخسين  
صلاة في اليوم والليله وصرف ربع المال  
لأزكاة أو ما أصابهم من الشدة والمحن  
(ربنا ولا تحمّلنا ما لا طاقة لنا به) من  
البلاء والعقوبة أو من التكليف التي لا تقى  
بها الطاقة البشرية وهو يدل على جواز  
التكليف بما لا يطاق والامتناع التخاص  
منه والتشديد هنا تعديدية الفعل إلى  
مفعول ثان (واعف عنا) وإما ذنوبنا  
(واعف عنا) وإما ذنوبنا ولا تنقصنا  
بالمؤاخذة (وارحنا) ونهضت بنا وتفضل

والمغفرة وتأخير الرحمة ووجهه ظاهر من تفسيره وفسر المولى بالسيد وترك تفسيره عن يتولى أمورهم  
 كما في الكشف وقوله فإن الخ إشارة إلى وجه الترتيب بالقائه وفسر الكافرين بأعدائهم في الدين  
 المحاربين لهم المناسبة للتصرة وجوز أن يعبر جميع الكفرة (قوله روى أنه صلى الله عليه وسلم لما  
 دعا الخ) قيل الظاهر أن المراد بدعائه هذه الدعوات قراءته لهذه الآيات ويحتمل أن يكون قد دعاهما  
 فنزلت هذه الآية حكاية لهما وقيل الأول هو الوارد في الأحاديث الصحيحة والثاني ورد بعناء حديث  
 مرسل أخرجه ابن جرير والنكتة في صيغة الجمع أن للاجتماعات تأثيرات وبركات ولا رادة العبد خيرا  
 بأخيه أثر في استئزال الخيرات وقوله كسناه أي عن قيام تلك اللذة وقيل كفناه المكروه وقوله من كنوز  
 الجنة تمثيل لما فيها من كثرة الخير والبركة والثواب وكذا الكتابة باليد تمثيل وتصوير لاثباتها وتحققها  
 وتقديرهما بالنبي سنة عبارة عن قدمهما بالاتحاد (قوله وهو يرد الخ) قال المولى رحمه الله تعالى  
 في كتابه الاذكار نقل عن بعض المتقدمين أنه كان يكره أن يقال سورة البقرة وسورة الدخان والعنكبوت  
 وشبه ذلك وإنما يقال السورة التي يذكر فيها البقرة وهكذا وهو خطأ فقد ثبت في الأحاديث الصحيحة  
 آيتان من آخر سورة البقرة الحديث وأشباهه كثيرة لا تحصى اه قلت قد مر أن المنع من ذلك صح عنهم  
 والاستعمال أيضا صحيح بلا شبهة ولا خطأ فيه وإنما المنع كان في صدر الاسلام لما استمر زأسفها  
 المشركين بسورة العنكبوت ونحوها فخرج منه دفعا لظعن المحدثين ثم لما استقر الدين وقطع الله دابر القوم  
 الظالمين شاع ذلك وساغ والشئ يرتفع بارتفاع سببه وقوله فسطاط القرآن الفسطاط بضم الفاء وكسر  
 ها هو الخيمة أو المدينة الجامعة أو الأول أصله وهذا منقول منه سميت بذلك لاشتمالها على معظم أصول  
 الدين وفروعه وللارشاد إلى كثير من أمور المعاش والمعاد وسميت السحرة بطله جميع باطل  
 لانهم ما كرم في الباطل أولبا اتهم عن أمر الدين ومعنى عدم استعلاءهم أنهم مع حذفهم  
 لا يوفون لتعلمها أو لتأمل معانيها أو العمل بما فيها وقيل لن يستعياها اذا قرئت  
 فانها تزيهم وتبطل محرمهم وشركهم وقيل انها من المعجزات التي لا تقدر  
 السحرة على معارضتها كغيرها من المعجزات المحسوسة وقيل المراد  
 بالسحرة البلاغ كما في قوله ان من البيان لسحرا وهو بعيد اللهم وفقنا  
 للوصول الى هذا الفسطاط واجعلنا ممن استظل بظل عنايتك  
 ورحمتك وبسر لنا خبري الدنيا والآخرة واجعل القرآن  
 ربيع قلوبنا وجلاء أسما عنا ونزهة أرواحنا  
 وبسر لنا التمام ما قصدناه باحسانك يا أرحم  
 الراحمين وصل وسلم على نبيك  
 الماتل عليه وعلى آله وأصحابه  
 وأهل بيته  
 آمين

(أنت مولانا) سيدنا (فانصرنا) على القوم  
 الكافرين) فإن من حق المولى أن ينصر  
 مواليه على الأعداء أو المراد به عامة الكفرة  
 روى أنه عليه الصلاة والسلام لما دعاهما هذه  
 الدعوات قيل له فعلت وعنه عليه الصلاة  
 والسلام أنزل الله تعالى آيتين من كنوز  
 الجنة كتبهما الرحمن بيده قبل أن يخلق الخلق  
 بالنبي سنة من قرأهما بعد العشاء الأخيرة  
 أجزأتاه عن قيام الليل وعنه عليه الصلاة  
 والسلام من قرأ الآيتين من آخر سورة  
 البقرة في ليلة كفتاه وهو يرد قول من  
 استكراه أن يقال سورة البقرة وقال ينبغي  
 أن يقال السورة التي تذكر فيها البقرة كما قال  
 عليه الصلاة والسلام السورة التي تذكر فيها  
 البقرة فسطاط القرآن فتعلموها فان تعلمها  
 بركة وتركتها حسرة ولن يستطيعها البطله  
 قيل وما البطله قال السحرة

تم الجزء الثاني ويليها الجزء الثالث أوله سورة آل عمران

# حَاشِيَةُ الشَّهَابِ

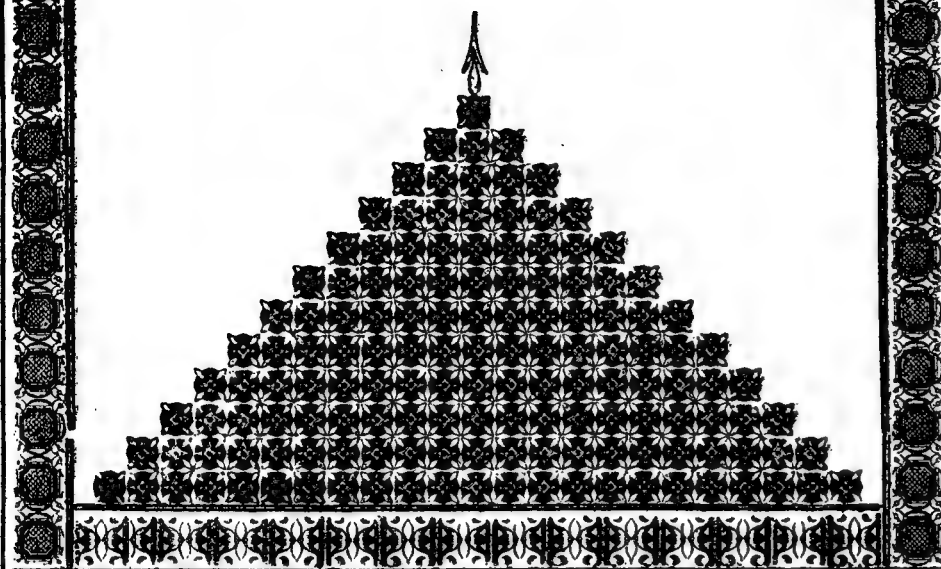
المُسَمَّاةُ

عَنَايَةُ الْقَاضِي وَكَفَايَةُ الرَّاضِي

عَلَى

## تَفْسِيرِ الْبَيْضَاوِيِّ

الجزء الثالث



\*(بسم الله الرحمن الرحيم)\*

\*(سورة آل عمران)\*

(قوله انما فتح الميم في المشهور الخ) قد سبق الكلام في معنى الم وهل هي معربة أو مبنية أو موقوفة وأن الصحيح أنها معربة وانما سماها بعضهم مبنية لعدم الاعراب بالفعل لفقد المقتضى له وأن سكون أعجازها سكون وقف لا بناء ولذا اعتقر فيها التقاء الساكنين وحسب ذلك كان حقها هنا سكون الميم وفتح الهمزة لكن جمهور القراء على فتح الميم وطرح الهمزة واختلف في توجيهه فذهب سيبويه وكثير من النحاة إلى أنه حرك لا لتقاء الساكنين بالفتح خلفه وللمحافظة على تفخيم لفظ الله وعليه منى في الفصل لانه مختصر الكتاب وذهب القراء واختاره في الكشف إلى أنه نقلت حركة الهمزة إلى ما قبلها وحذفت وأورد عليه أن همزة الوصل سقطت في الدرج ونقل الحركة انما يكون على تقدير ثبوتها لابقاء حركتها لابقائها وأجيب عنه بأنه على نية الوقف فتكون ثابتة لانه ابتداء كلام ولا يبرأه مجرى الدرج اتصل به وحركه وأما قول ابن الحاجب انه ضعيف فغير مسلم ولما كان التقاء الساكنين شائعا في الوقف لم يقل ان التحريك له واليه أشار المصنف رحمه الله بقوله توهم التحريك فانه غير محذور وقوله وقرئ بكسر ها الخ هي قراءة أبي حنيفة قال الزمخشري وما هي بقبوله لكن القنارسي قال ان القياس لا يدفعها وعن عاصم تسكين ميم والابتداء بالهمزة مع الوقف وعدمه واختير الفتح لانه لا يجمع كسرتان وياء بمنزلة كسرتين وأورد عليه اتفاقهم على كسرة الرحيم الله في الوصل وفي شرح الطيبة كسر ميم الرحيم الله الجمهور على أنه حركة اعراب فلا يرد ما ذكر ويحتمل أنها سكنت بنية الوقف ثم حركت لا لتقاء الساكنين وروى عن أم سلمة رضي الله عنها قراءة تسكون الميم وقطع الهمزة وروى عن الكسائي فتح ميمه وصلوا وهو موجه بما مر ويحتمل نصبه بأعنى مقدرا (قوله روى الخ) المروي أنه عليه الصلاة والسلام قال اسم الله الأعظم في ثلاث سور سورة البقرة وآل عمران وطه قال أبو أمامة فالتسبيح فوجدت في البقرة الله لا اله الا هو الخ والقيوم الخ والمصنف رحمه الله رواه بالمعنى (قوله القرآن

\*(سورة آل عمران مدنية وآيهامات آية)\*  
(بسم الله الرحمن الرحيم)  
(الم الله لا اله الا هو) انما فتح الميم في المشهور وكان حقها أن يوقف عليها لالتقاء حركة الهمزة عليها ليدل على أنها في حكم الساتل لأنها أسقطت للتخفيف للدرج فان الميم في حكم الوقف كقولهم واحد اثنان بالتقاء حركة الهمزة على الدال لا لتقاء الساكنين فانه غير محذور في باب الوقف ولذلك لم تحرك الميم في لام وقرئ بكسر ها على توهم التحريك لا لتقاء الساكنين وقرأ أبو بكر بسكونها والابتداء بما بعدها على الاصل (الحى القيوم) روى أنه عليه الصلاة والسلام قال ان اسم الله الأعظم في ثلاث سور في البقرة الله لا اله الا هو الخ والقيوم وفي آل عمران الله لا اله الا هو الخ والقيوم وفي طه وعنت الوجوه للحى القيوم (نزل عليك الكتاب) القرآن



نجوماً) أى على التدرج بناء على الفرق بين الانزال والتزليل واليه أشار في تفسيره أنزل هنا بقوله  
 جملة وقدم أن بعضهم فسروا التدرج بالتكثير الذى يدل عليه فعل ورد بأنه انما يدل عليه لو لم يكن  
 للتعدية كما هنا فان نزل لازم فلا يصح فيه ذلك ومترجوا به وأما رد أبي حيان رحمه الله بأنه ورد  
 في وصف القرآن نزل وأنزل فغير وارد وقال الحلبي انه يرى في كلام الرمحسرى تناقضاً حيث قال ان نزل  
 يقتضى التجميع وأنزل يقتضى الانزال الدفيعي وتجويزه أن يراد بالفرقان القرآن مع أنه قيل فيه أنزل  
 قال ولا ينبغي أن يقال ذلك لانه لم يقل ان أنزل للانزال الدفيعي وفي المعنى بشكل على الرمحسرى قوله  
 تعالى لولا نزل عليه القرآن جملة واحدة فقرن نزل بكونه جملة وقوله وقد نزل عليكم في الكتاب وقال العراقي  
 ان القرآن أنزل من اللوح المحفوظ الى السماء الدنيا جملة واحدة ومن سماء الدنيا انجماً في ثلاث  
 وعشرين سنة فيجوز أن يقال فيه نزل وأنزل وأما بقية الكتب فلا يقال فيها إلا أنزل وهذا أرجح  
 وأظهر وهذا فطر لم يحضر وتخصيره أن التدرج ليس هو التكثير بل الفعل شيئاً فشيئاً كما في تسلسل  
 والالفاظ لا بد فيها من ذلك فصيغة نزل تدل عليه والانزال مطلق لكنه اذا قامت القرينة براد بالتدرج  
 التجميع والانزال الذى قد قبل به خلافاً أو المطلق بحسب ما يقتضيه المقام اذا عرفت هذا فكل ما  
 ذكر من عدم البصرية وضيق العطن فافهم وقدم ترافيه مفصلاً (قوله بالعدل أو بالصدق الخ) قيل  
 ليس في اللغة الحق بمعنى العدل والججج المحققة ووصفه بالصدق باعتبار بعض أجزائه وهو الاخبار  
 ويمكن أن يجعل باعتبار جميع أجزائه لاستلزام كل انشاء خبراً وليس بشئ لانه نص عليه امام اللغة  
 الراغب وعليه تعويل المصنف رحمه الله فيما مر جعه الى اللغة ومع قوله في أخباره كيف يتوهم  
 السؤال بالانشآت وما بين يديه ما تقدمه من الكتب كما مر تحقيقه وهو في موضع الحال وتقديره  
 ملتبساً بالحق أو محققاً (قوله واشتقاقهما من الوري والتجبل الخ) الظاهر أنهما أعجميان لا عربيان  
 وعلى أقول بعريتهما فأمر الاشتقاق والوزن ظاهر وعلى الأول فلامعنى له على الحقيقة لانه أما أن يشتق  
 من ألفاظ أخر أعجمية ولا مجال لأبائه أو من ألفاظ عربية فهو استنتاج للضب من الحوت ولذا  
 عذبه المصنف رحمه الله تعسفاً فلم يبق إلا أنه بعد التعريب أجروه مجرى أبينتهم في الزيادة والاصالة  
 وفرضوا له أصلاً ليتعرف ذلك وقد نقل هذا عن بعض المتقدمين ومثله ما مر في طالوت فمن قال انه  
 منقول عن البصريين والكوفيين لم يأت بشئ وعلى هذا الاخبار فالتوراة قيل انها لمن وري الزناد  
 يرى اذا قدح فظهر منه النار لانها ضياء ونور تجلو ظلمة الضلال وقيل انها من وري أى عرض لان فيها  
 رموزاً كثيرة وقوله ووزنهما بتفعلة بفتح العين عند بعض الكوفيين وبكسرهما عند الفراء لكن  
 ففتح وقلت يا وهماً لئلا للتخفيف كما قالوا في توصية وتوصاة وهي لغة بعض العرب وعند الخليل وسيبويه  
 فوعلة والاصل وورية فأبدلت الواو اء وقوله والتجبل بفتح فسكون هو الماء الذى ينزى الارض ومنه  
 النجيل لما ينبت فيه ويطلق على الوالد والولد وهو أعرف فهو ضد كما قاله الزجاجي وهو من نجيل بمعنى  
 ظهر سمى به اما لاستخراجه من اللوح المحفوظ وظهوره منه أو من التوراة وقيل انه من التناجل وهو  
 التنازع لصيغة النزاع فيه وقيل من التجبل بمعنى الوسع لتوسيعه ما ضيق في التوراة وقوله لانهم  
 أعجميان قد عرفت وجهه وتوجيهه وما قيل ان الدليل على عريته ما دخول اللام لان دخولها في الاعلام  
 الأعجمية محل نظر لا وجه له لانهم ألزمو بعض الاعلام الأعجمية الالف واللام علامة للتعريب كما  
 في الاسكندرية فان أبا زكريا التبريزي قال انه لا يستعمل بدونها مع أنه لا خلاف في أعجميته حتى لحن  
 من استعماله بدونها وافتعل بالكسر كثير وأما بالفتح فليس من أبنية العرب (قوله على العموم ان قلنا  
 انما تعبدون) بفتح الباء من تعبد الله الخلق بمعنى استعبدوهم أى مأمورون بشرائع من قبلنا وجوز العلامة  
 في شرح الكشاف كسرهما من التعبد بمعنى التنسك وانما عبروا بالتعبد لانه اذا أطلق أريد منه  
 العمليات اذا لا خلاف في الاعتقادات بين الشرائع ومن لم يتب هذا قال يعنى الناس مستغرق على

نجوماً (بالحق) بالعدل أو بالصدق في أخباره أو  
 بالججج المحققة أنه من عند الله وهو في موضع  
 الحال (مصدقاً لما بين يديه) من الكتب  
 (وأنزل التوراة والانجيل) جملة على موسى  
 وعيسى واشتقاقهما من الوري والتجبل  
 ووزنهما بتفعلة وافتعل تعسف لانهما  
 أعجميان ويؤيد ذلك انه قرئ الانجيل بفتح  
 الهمزة وهو ليس من أبنية العرب وقرأ أبو  
 عمرو وابن ذكوان والكسائي التوراة  
 بالامالة في جميع القرآن ونافع وحزرة بن  
 الاقطين الا قالون فانه قرأ بالفتح كقراءة الباقية  
 (من قبل) من قبل تنزيل القرآن (هدى  
 للناس) على العموم ان قلنا انما تعبدون  
 بشرائع من قبلنا والافلام راديه قومهما

تقدير ومعه ودعى آخر وفيه أنه للاستغراق على كل تقدير اذ لا خلاف في أن الكتابين أخبرا عن نبوة محمد صلى الله عليه وسلم فهما هدى للناس جميعا وبأن أصول الكتابين لم تنسخ بكتابنا فمن متعبدون بهما (قوله يريد به جنس الكتب الخ) الضمير في قوله ليعلم لذلك المذكور أولد كروا بمعنى الباقي أو بمعنى الجميع عندهم من جوده وأعاد أنزل لتلايتهم أن المعنى والفرقان وعلى هذا فهم من ذكر العام بعد الخاص للتعظيم ولكونه بوصف آخر لا تكرار فيه (قوله أو الزبور أو القرآن الخ) اختاروا الامام الوجه الأخير لان التكرار خلاف الظاهر ولان الزبور مواظ فليس فيه ما يفرق بين الحق والباطل من الاحكام وأجيب بأنه لا تكرار لتزويل تغير الوصف منزلة تغاير الذات وأنه تزويل تدريجي وانزال دفعي وكان الظاهر تقديمه لكنه آخر لان الانتفاع لتأبلا لاول أظهر وأن المواظ لمافيه من الزجر والترغيب فارقة أيضا ولفاء الفرق فيها خست بالتوصيف به وأورد عليه أن ذكر الوصف دون الموصوف يقتضي شهرته به حتى تغنى عن ذكر موصوفه والخفاء انما يقتضي اثبات الوصف دون التعبير به وقوله بما هو نعت ليس المراد به النعت المصطلح بل الصفة مطلقا لان الكتب السماوية كلها فارقة بين الحق والباطل فاعادته بذلك العنوان وتخصيصه اشارة الى أنه الكامل فيه لكونه بمعناه ولفظه المعجز ولو أجرى عليه لم يكن بهذه المنزلة وفي بعض النسخ وعن محمد بن جعفر بن الزبير قال الفصل بين الحق والباطل فيما اختلف فيه الاحزاب من أمر عيسى عليه الصلاة والسلام وغيره قال ابن جرير رحمه الله وهذا القول أولى لان صدر السورة تنزل في محاجة النصارى للنبي صلى الله عليه وسلم في أمر عيسى عليه الصلاة والسلام (قوله من كتبه المنزلة وغيرها) اشارة الى أن الاضافة ليست للعهد وقوله بسبب كفرهم اشارة الى أن التعليق بالموصول الذي هو في حكم المشتق يشعر بالعلية وهو معنى تضمنه الشرط وتزليه الناء لظهوره فهو أبلغ اذا اقتضاه المقام والعذاب الذي في مقابله الكفر أو الشديد مخصوص بهم فلذا قدم لهم فلا ينافيه تعذيب عصاة الموحدين (قوله غالب لا يمنع الخ) فسر به لانه من شأن العزيز وبه يتم الارتباط بما قبله وقوله لا يقدر على مثله منتقم أخذ المبالغة من التعبير بندي فانه لا يقال صاحب سيف الالمن بكثر القتل لالمن معه السيف مطلقا مع ما فيه من التنوين المقيد لا تعظيم والابهام ومنه يعلم أن ذا الاحسان أبلغ من محسن ولذا عدل فيه عن المنهج المسلول وهو أخصر (قوله والنقمة عقوبة المجرم) وقيل هي العقوبة البليغة وقيل السطوة والانتصار والفعل منه نشم كعزم وضرب وقيل نقم عليه أنكر وانتقم عاقب وتقرر التوحيد من لاله الا هو والعمدة في اثبات النبوة الوحى والكتب السماوية والزجر بالانتقام والاعراض هو الكفر (قوله أى شئ كائن الخ) يصح قراءته بالتخفيف والتشديد وقوله كليا كان أو جزأ يارد على منكرى العلم بالجزئيات كباين في الكلام وقوله ايمانا أو كفرا وقع في نسخة وكفرا هو بمعناه وقوله فعبر عنه بالسما والارض الخ يعنى لانها العالم كله في النظر الظاهر وجعله من اطلاق الجزء وارادة الكل قبل انه ليس بسديد اذ لا يصح في كل جزء وكل بناء على اشتراط التركيب الحقيقي وزوال ذلك الكل بزوال ذلك الجزء كافي التلويح وهو ما اختلف فيه فهو عنده كناية لا يحجاز وقوله ما اقتراف أى اكتسبه العباد من المعاصي فانه فيها وجعله كالل دليل لان العلم يستلزم الحياة ولم يقل دليلا لان السياق انما هو للوعيد والتحذير من عقاب من هو مطلع عليهم وعبادته معطوف على نفسه عطيف تفسير واختلاف الصور مأخوذ من عموم كيف يشاء والتصوير من جملة تدبيرهم والقيام بأمرهم وانتان الفعل يدل على العلم كما مر (قوله أى صوركم لنفسه وعبادته) أى ليس المراد بالتصوير قيام الصورة بالذهن وهذا المعنى يؤخذ من صيغة الفعل كافي الكشف يقال أنلت ما لا اذا جعلته أنلة أى أصلا وتأنته اذا أنلته لنفسك ومنه تبناه اتخذناه ابنا له وباب تفعل بجى للاتخاذ نحو توسدت التراب أى اتخذته وسادة لي فاقيل كأنه من تصورت الشئ بمعنى توهمت صورته فتصورتى توهم محض (قوله اشارة الى كمال قدرته الخ) لان الغلبة تقتضى القدرة التامة وصيغة

(وأنزل الفرقان) يريد به جنس الكتب الالهية فانها فارقة بين الحق والباطل ذكر ذلك بعد ذكر الكتب الثلاثة ليعلم ما عداها كانت قال وأنزل سائر ما يفرق به بين الحق والباطل أو الزبور أو القرآن وكرر ذكره بما هو نعت له مدحا وتعظيما وإظهارا لفضله من حيث انه بشار كهمافي كونه وحيا منزلا ويميز بأنه معجز يفرق بين الحق والباطل أو المعجزات (ان الذين كفروا بآيات الله) من كتبه المنزلة وغيرها (لهم عذاب شديد) بسبب كفرهم (والله عزيز) غالب لا يمنع من التعذيب (ذوات مقام) لا يقدر على مثله منتقم والنقمة عقوبة المجرم والفعل منه نقم بالفتح والكسر وهو وعيد جى به بعد تقرير التوحيد والاشارة الى ما هو العمدة في اثبات النبوة تعظيما للامم وزجرا عن الاعراض عنه (ان الله لا يخفى عليه شئ في الارض ولا في السماء) أى شئ كائن في العالم كليا كان أو جزأ ايمانا أو كفرا فعبر عنه بالسماء والارض اذا لمس لا ينجوا زهما وانما قدم الارض ترقيا من الادنى الى الاعلى ولان المقصود بالذكر ما اقتراف فيها وهو كالل دليل كونه حيا وقوله (هو الذى يصوركم فى الارحام كيف يشاء) أى من الصور المختلفة كالل دليل على القيومية والاستدلال على أنه عالم باتقان فعله في خلق الجنين وتصويره وقرئ تصوركم أى صوركم لنفسه وعبادته (لا اله الا هو) اذ لا يعلم غيره جملة ما يعلمه ولا يقدر على مثل ما يفعله (العزيز الحكيم) اشارة الى كمال قدرته وتناهى حكمته

حكيم تقتضي تنهاى الحكمة وقوله وقيل الخ أى نبه بالتصريح بالناس على أن عيسى عليه الصلاة  
والسلام عبد كغيره لحدوثه وأن الرب من لا يخفى عليه خافية ومن لا يكون كذلك لا يكون رباً لأنه لا يعلم  
بما فى نفسه اذ صور وهذا من قوله أن الله لا يخفى الخ ونظائره ضعفه بقوله وقيل الخ ولذا قيل أنه ادماج  
وليس مأخوذاً من حاق النظم فافهم (قوله أحكمت عبارتها بأن حفظ الخ) فى الكشف يدل  
الاجمال الاحتمال وهو ما ذهب اليه الشافعية من أن المحكم المتضح المعنى والتمشابه بخلافه ومعنى  
اتضح المعنى أن يظهر عند العقل أن معناه هذا لا غير وأما عند المنفعة فالحكم الواضح الدلالة  
الظاهر الذى لا يحتمل النسخ والتمشابه الخفى الذى لا يترك معناه عقلاً ولا نقلاً وهو ما استأثر الله بعلمه  
والغرض من انزاله ابتداء الراسخين وكبح عنان التصرف وقد يطلق المحكم بمعنى المتقن النظم  
والتمشابه على ما يشبه بعضه بعضاً فى البلاغة وهما بهذا المعنى يطلقان على جميع القرآن قال المدقق  
فى الكشف وأعلم أنه لا يذكر أن فى القرآن من الحقائق ما لا سبيل للبشر الى الوقوف عليه تصديقاً  
لقوله تعالى وما أوتيتم من العلم الا قليلاً ولقوله عليه الصلاة والسلام هو البحر لا تنقضى بحائيه  
فى وصفه انما التزاع فى التمشابه المذكور فى قوله وأخر متشابهات وفى أن ما سبق لتلك المعانى المستأثر  
بها فى علم الغيب له ظاهراً كقضاؤه وباطن كلفائده بدقه إيماناً بالغيب فلا نزاع بين الفريقين  
ومن التمشابه الصفات السمعية من الاستواء واليد والقدم والاقبال الى السماء الدنيا والضمك  
والتعجب وأمثالها فعند السلف ومنهم الاشعري أنها صفات أخرى غير الثمانية ثابتة وراء العقل ما كافنا  
الاعتقاد بثبوتها مع اعتقاد عدم التنبيه والتجسيم لثلايتعارض العقل والنقل وعند الخلف ليست  
صفات زائدة على الثمانية بل راجعة اليها والابق أن يتوقف لانه المنقول عن السلف الصالح ولنا بهم  
أسوة حسنة مع ظهور وجهه ثم أن التأويل له معنيان مشهور وهو ترجمة الشئ وتفسيره الموضع له وآخر  
وهو بيان حقيقة وبراها تماماً بالعلم أو بالفعل وكلاهما وأورد فى القرآن ومحمّل هنا أيضاً وعليه بنى  
الوقف وعدمه أيضاً قال الراغب التأويل من الاول وهو الرجوع الى الاصل ومنه المؤمل للموضع الذى  
يرجع اليه وذلك هو رد الشئ الى الغاية المرادة منه **علا** كان أو فعلاً فى العلم فهو وما يعلم تأويله الا الله  
وفى الفعل كقوله وللنوى قيل يوم البين تأويل وقوله تعالى يوم يأتي تأويله أى بيانه الذى هو غاية  
المقصود منه وقوله ذلك خير وأحسن تأويله قيل أحسن ترجمة ومعنى وقيل أحسن جواباً فى الاشارة  
اتمى ويكون المحكم فى مقابلة المنسوخ أيضاً لكنه غير مشهور وفى الترجيح بينهما كلام فى شرح  
الكشاف والاصول من أراد تفصيله فليرجع اليه (قوله والقياس أتهات الخ) لما لم يتطابق المحمولان  
أوله بأن المراد منهن كل واحدة فيصح حمل المفرد عليه وحيداً فالكتاب أتم أن يراد به الجنس الشامل  
لكل آية أو يقدر فيه أى بعض الكتاب أو أنه جعله فى حكم شئ واحد لا اتحاد نوعها فلذا أنرد الخبر  
(قوله محتملات الخ) مخالفة الظاهر من ذكر الامام بعد الخاص لانهم عترفوا بما لا يتضح معناه وتحتنه  
أنواع منها الجمل فأولئك الخ لا يرد عليه شئ وعلى هذا فكل آية منه فتمتل وجوها يشبه بعضها بعضاً  
فتوصف بالتمشابه باعتبار معناها وما فيها من الوجوه فقط ما قبل ان واحد متشابهات متشابهة وواحد  
آخر أخرى والواحد منها ما لا يصح وصفه بالاشتراف لا يقال أخرى متشابهة الا أن يكون بعض الواحد  
يشبه بعضاً وليس المعنى عليه بل لا يصح فى المفردات وانما المعنى أن كل آية تشبه الاخرى فكيف يصح  
وصف جمع بجمع لا يصح وصف مفردة بمفردة ولا حاجة الى ما تكافى الجواب عنه لانه ليس من شرط  
صفة وصف المثنى والجموع صفة بمفردات الاوصاف على أفراد الموصوفات كما أنه لا يلزم من الاستناد  
اليه صحة اسناده الى كل واحد كما فى وجد فيها رجلين يقتلان اذا الرجل لا يقتل ولذا قيل فى قوله حافين من  
حول العرش ليس لحافين مفرد اذا الواحد لا يكون حافاً أى محيطاً وسيأتى بيانه على أنه اذا علم أن التمشابه  
بجواز أو كناية عما لا يتضح معناه أو ما لا يعلم معناه على الراى علم أن السؤال مغالطة غير واردة رأساً

وقيل هذا احتجاج على من زعم أن عيسى كان رباً  
فإن وفد عيسى لما حاجوا فيه رسول الله صلى  
الله عليه وسلم نزلت السورة من أولها الى نيف  
وعشرين آية تقرير لما احتج به عليهم وأجاب  
عن شبههم (هو الذى أنزل عليك الكتاب منه  
آيات محكمات) أحكمت عبارتها بأن حفظت  
من الاجمال (من أتم الكتاب) أصله يرد  
اليها غيرهما والقياس أتهات فأورد على  
تأويل كل واحدة أو على أن الكل بمنزلة  
آية واحدة (وأخر متشابهات) محتملات  
لا يتضح مقصودها الاجمال أو مخالفة ظاهر  
الابالغص والنظر

(قوله) يظهر فيها فضل العلماء (الخ) جواب سؤال عن حكمته ولم يكن كله محكماً لانه أنزل لاهداية والارشاد  
 فأجاب بأنه متضمن للارشاد أيضاً إلى فضل العلماء واكتساب العلوم والكذا المحصل للشواب والاستنباط  
 الاستخراج والقرايح الطبايع ثم أشار إلى معنى آخر للمحكم والمتشابه وقدم ترينه (قوله) وأخرج  
 أخرى (الخ) أخرج أخرى مؤثراً أقل تفضيل وقباس بابه إذا قطع عن الاضافة أن لا يستعمل  
 إلا باللام فاستعمله بدونها عدول عما هي فيه واعتراض عليه أبو علي رحمه الله بأنه لو كان كذلك  
 وجب أن يكون معرفة كسرها فأجاب بأنه لا بعد في استعماله منكرة بعد حذف اللام المانعة منه كذا  
 في الايضاح وإلى هذا الاشكال أشار المصنف رحمه الله بقوله ولا يلزم منه معرفته وفي نسخة تعرفه  
 يعني أنه لا يلزم في المعدول عن شيء أن يكون معناه من كل وجه وإنما يلزم أن يكون قد أخرج عما يستفقه  
 وما هو القياس فيه إلى صيغة أخرى نعم قد يقصد ارادة تعريفه بعد النقل أما بالف ولام تضمنت معناه  
 فيبقى وأما بعلية ككافي في صرح فيمنع من العرف واللام يقصد في ارادة الالف واللام أعرب ولا يصح  
 ارادة العلية لأنها تضاد الوصفية المقصودة منه (قوله) أو عن آخر من) هذا مذهب ابن جني وقال ابن  
 مالك وغيره أنه التحقيق ولكن ما مذهب الجمهور ووجهه أن أصل باب التفضيل أن يستعمل عن  
 ويستغنى به عن جمعه فلما خالفه جعل معدولاً عنه ولا يجوز أن يكون بتقدير الالهافه لأن المضاف إليه  
 لا يحذف الاعم بـ المضاف كافي الغايات أومع ما يستدسته وفيه نظر (قوله) عدول عن الحق  
 الزين المبل وقيل لا يقال الماسكان من حق إلى باطل وقال الراغب الزين المبل عن الاستقامة إلى أحد  
 الجانبين وزاغ وزال ومال متقاربة لكن زاغ لا يقال إلا فيما كان عن حق إلى باطل انتهى واليه أشار  
 المصنف وزين مبتدأ وفاعل (قوله) فيعلقون بظاهره (الخ) هذا ما أخذ من المحصر المفهوم من التقابل  
 اذ معناه أنهم يتبعون المتشابه وحده بأن ينظر إلى ما يطابقه من المحكم ويرد إليه وهو أياً ما أخذ  
 ظاهره الغير المرادة تعالى أو أخذ أحد بطونه الباطلة وحينئذ يضربون القرآن ببعضه ببعض ويظهر  
 التناقض بين معانيه الحاد امتهم وكفرا وجهه لونه على أحد محققانه التي توافق أغراضهم الفاسدة  
 في ذلك وهذا معنى قوله ابتغاء الفتنة وابتغوا ثوابه فلاضافة في تأويله للعهد أي بتأويل مخصوص  
 لا يوافق المحكم بل يوافق ما يشتهونه وقوله كالبتدعة إشارة إلى أنه أعم من المسلمين هذا المراسم يخالف  
 الحق ويأتي بما يختلف من الباطل لما ذكر في سبب النزول قد بر (قوله) ويحتمل أن يكون الداعي (الخ)  
 قيل ككأنه جعل الداعي أو لا الطالبين على التوزيع بأن جعل ابتغاء الفتنة طلبية بعض وابتغاء  
 التأويل حسب ما يشتهي طلبية بعض فعبه باحثين آخرين ويشير إليه تفسيره اتباع ما تشابه ومضاهية  
 المعاند أنه لقوة معاده يشبههم مامعاً والجاهل أنه لتخيره تارة يتبع هواه مدم علم بصرفه إلى ما سواه  
 وتفسيره تأويله بما يجب أن يعمل عليه لانه هو المطابق للواقع يعلم من التعبير بالعلم واضافته إلى الله  
 والمراد بما يجب أن يعمل عليه أي على نوعه وما يضايفه والتعبير بالراضين يقتضي تقابله بالرائفين  
 (قوله) ومن وقف على الا الله (الخ) فيه ثلاثة مذاهب منهم من وقف على الا الله ومنهم من وقف على  
 الراضون ومنهم من جوز الامر من واليه ذهب كثير من أئمة التحقيق ولهم في ترجيح ذلك كلام  
 طويل فرج ما ذهب اليه بوجوه أما أولاً فلا نلوا رديان حظ الراضين مقابل لبيان حظ الزائغين  
 لكن المتناصب أن يقال وأما الراضون فيقولون وأما ما ينافونه لا فائدة حينئذ في قيد الرسوخ بل  
 هذا حكم العالمين كهم وأما ثانياً فلا نلوا ينصرف حينئذ الكلام في الحكم والمتشابه على ما هو مقتضى  
 ظاهر العبارة حيث لم يقل ومنه مقشاهات لان ما لا يكون متضغ المعنى ويهتدى العلماء إلى تأويله  
 وردة إلى الحكم مندل إلى ربه ما ظهرة لا يكون محكماً ولا متشابه بالمعنى المذكور وهو كثير جداً وأما  
 رابعاً فلا نلوا الحكم حينئذ لا يكون أم الكتاب يعني رجوع المتشابه إليه اذ لا رجوع إليه لما استأثر الله  
 به كعدد الزبانية وقدرج الثاني بأن أما للتفصيل فلا بد في مقابلة الحكم على الزائغين من حكمهم على

ليظهر فيها فضل العلماء ويزداد حرصهم على  
 أن يجتهدوا في تدبرها وتخصيلها يوم  
 المتوقف عليها استنباط المراد بها فينبأ الوابها  
 وباتعاب القرائح في استخراج معانيها  
 والتوفيق بينها وبين الحكامات على الدرجات  
 وأما قوله تعالى الر كتاب أحكمت آياته فعناه  
 أنها حفظت من فساد المعنى وركاكة اللفظ  
 وقوله تعالى كتاباً متشابهاً فنعناه أنه يشبه  
 بعضه بعضاً في صحة المعنى وببرالة اللفظ  
 وأخرج عن أخرى وإنما لم ينصرف لانه وصف  
 معدول عن الآخر ولا يلزم منه معرفته لان  
 معناه أن القياس أن يعرف ولم يعرف لانه  
 في معنى المعترف أو عن آخر من (فأما  
 الذين في قلوبهم سم زين) عدول عن الحق  
 كالبتدعة (فيبتغون ما تشابه منه) فيبتغون  
 بظاهره أو بتأويل باطل (ابتغاء الفتنة) طلب  
 أن يقتلوا الناس من دينهم بالتشكيك والتلبس  
 ومناقضة الحكم بالمتشابه (وابتغوا ثوابه)  
 ومطلب أن يتقوله على ما يشتهونه ويحتمل أن  
 يكون الداعي إلى الاتباع مجموع الطالبين أو  
 كل واحد منهم على التعاقب والاول يتناوب  
 المعاند والثاني يلائم الجاهل (والله والراضون  
 الذي يجب أن يعمل عليه) الا الله والراضون  
 في العلم أي الذين يتبوا وتمكنوا فيه ومن  
 وقف على الا الله فسر المتشابه بما استأثر الله  
 به كعدد بقاء الدنيا ووقت قيام الساعة  
 وخواص الامداد كعدد الدارانية أو بجادل  
 القاطع على أن ظاهره غير مراد ولم يدل على  
 ما هو المراد

الراشدين تحقق الفهم على غاية الاثر انه حذفت اما والفاء وبأن الآية من قبيل الجمع والتقسيم  
والتفريق فالجمع في قوله انزل عليك الكتاب والتقسيم في قوله منه آيات محكمات هن أم الكتاب وآخر  
متشابهات والتفريق في قوله فأتاما الذين في قلوبهم زيغ فلا بد في مقابلة ذلك من حكم يتعلق بالحكم وهو  
أن الراشدين يتبعونه ويرجعون المتشابه اليه على ما هو مضمون قوله والراشدين في العلم الخ والجواب  
أن كون أما للتفصيل أكثرى لا كثرى ولو سلم فليس ذكر المقابل في اللفظ بلازم ثم لو سلم ذكر الآية من  
قبيل الجمع والتفريق والتقسيم فذكر المقابل على سبيل الاستئناف أو الحال أعنى يقولون الخ كاف في ذلك  
والحق أنه ان أريد بالمتشابه ما لا سبيل اليه للمخلوق فالخلق الوقف على الاثمة وان أريد ما لا يتضح بحيث  
يتناول الجمل والمؤثر فالخلق العطف ويجوز الوقف أيضا لانه لا يعلم جميعه أولا يعلمه بالكنه الا الله وأما  
اذا فسر بمادل القاطع أى النص التلقى أو الدليل الجازم العقلى على أن ظاهره غير مراد ولم يعم دليل  
على ما هو المراد ففيه مذهبان فمنهم من يجوز الخوض فيه على ما عرفت في الصفات السمعية فيمتنع تأويله ويجب  
عنده الوقف وعدمه ومنهم من يمنع الخوض فيه على ما عرفت في الصفات السمعية فيمتنع تأويله ويجب  
الوقف عنده ففي قول المصنف رحمه الله أو بمادل القاطع تأمل (قوله استئناف موضع الخ) والنص  
يقدرون له مبتدأ دائما أى هم يقولون وقد قيل انه لا حاجة اليه ولم يعرف وجه التزامهم لذلك فلم ينظر  
وقوله موضع لحال الراشدين إشارة الى وجه ترك العطف فيه وهذا القول وان لم يخص الراشدين لكن  
فيه تعريض بأن مقتضى الايمان به أن لا يسلط فيه طريقا لا يليق من تأويله على ما مر فكان غيرهم ليس  
بمؤمن وليس فيه أنه يقتضى أن الراشدين يعلمون جميع المتشابه مع أن منه ما استأثر الله بعلمه أى انفرد  
واستبقه مع أن الواصلين لا يفسرون المتشابه بما يشمله بل بما يقابله فتأمل وقوله ان جعلته مبتدأ أى  
الراشدين وقوله كل من المتشابه هذا لظاهر ان رجوع ضمير به الى المتشابه وان رجع الى الكتاب فله وجه  
أيضا لان ما كل من أجزاء الكتاب وهى لا تخلو عنهما (قوله مدح للراشدين الخ) فهو معطوف  
على جملة يقولون لامن جملة المقول فهو حينئذ من وضع المظهر وموضع المضمهر أى الالههم ودلائله على  
ما ذكره من التدبر فيهم ويجوز دعولهم عما يفشاه من الحس المكدر لها من التعبير بالاب  
اذهوا الخالص وخلوصه عما ذكر كما مر تفصيله به (قوله وازال الآية الخ) جعل العلم تصويرا  
وتربية للروح على ضرب من التمثيل لانه كما لها وشقاوتها وسعادتها فتبقى به في الذميم وتفارق بعدده  
كما أن الجسد يبقى بالروح وبه يتصور قتها ولا يخفى أن كون كل منهما مصورا وتكميلا في الجملة مناسب  
ذكره معه وما بين التصوير الحقيقي الجسماني والذي ليس هو كذلك من الروحاني من التفاوت والتباين  
ترك العطف وقوله وانها جواب الخ أى هذه الآية ردت عليهم في فهمهم من روح الله وكنهه ما فهموه  
وما قبلها أيضا ردت عليهم في انه ابن الله لانه لا أب له بأن من يقدر على هذا يقدر على التصوير من غير نقطة  
ولان المصور لا يكون أب المصور كما مر وقبل المناسبة ان في المتشابه خفاء كما أن تصوير ما في الارحام  
كذلك (قوله من مقال الراشدين الخ) وقبل انه تعليم لعباد أى قولوا اذا مر بكم متشابه ربنا لا تزغ قلوبنا  
عن الايمان بأنه حق أو عن تأويله بما ترضيه بعد اذهاب تشابهنا باله علينا وما ذكره المصنف رحمه الله أقرب  
وما ذكره هذا القائل ما له الى الوجه الثاني عند التأمل والحديث المذكور أخرجه الترمذى والشيخان  
وأصحبى الرحمن تأويل لان هدايته وضلاله موقوف على ارادته فأعما أراد وقوعه سر يعاشبه تصرفه  
ذلك بأمر خفيف يهون تقلبه بالاصابع وفي التعبير بالرحمن إشارة الى أن لطفه به أكثر (قوله وقيل  
لا تبتلنا لا ياترغ فيها قلوبنا) فائدة الزمخمرى بناء على مذهب المعتزلة ولذا رده المصنف وعبارته لا تبتلنا  
لا ياترغ فيها قلوبنا ولا تمنعنا لطفنا بعد اذ لطف بنا وقرئ لا ترغ قلوبنا بالهاء والياء ورفع القلوب قال  
العلامة ظاهر النظم لا تبتلنا لان زيغ القلوب في مقابلة الهداية ومقابل الهداية الاضلال فيلزم أن يكون  
الاضلال من الله كما أن الهداية منه لكنه ليس موافقا لمذهبه يعنى في أنعال العباد فلا جرم أوله بأحد

(أقولون آتينا به) استئناف موضع لحال  
الراشدين أو حال منهم أو خبر ان جعلته مبتدأ  
(كل من عند ربنا) أى كل من المتشابه  
والحكم من عنده (وما يذكر الا أولوا الالباب)  
مدح للراشدين بجودة الذهن وحسن النظر  
وأشارة الى ما استدعوا به للاهداء الى تأويله  
وهو تجرد العقل عن غواشى الحس واتصال  
الآية بما قبلها من حيث انها في تصوير الروح  
بالعلم وترتيبه وما قبلها في تصوير الجسد  
وتسوية أو انما اجواب عن تشبث النصارى  
بنحو قوله تعالى وكنهه ألقاها الى صميم وروح  
منه كما أنه جواب قولهم لا أب له غير الله فتبين  
أن يكون هو أب له بأنه معصوم لا بة كيف يشاء  
فيصور من نقطة أب ومن غيرها وبأنه صورة  
في الرحم والمصور لا يكون أب المصور (ربنا  
لا ترغ قلوبنا) من مقال الراشدين وقيل  
استئناف والمعنى لا ترغ قلوبنا عن نهج الحق  
الى اتباع المتشابه بتأويل لا ترغ فيه قال  
عليه الصلاة والسلام قلب ابن آدم بين  
اصبعين من اصابع الرحمن ان شاء أطاعه على  
الحق وان شاء أزاغه عنه وقيل لا تبتلنا لا ياترغ  
تزيغ فيها قلوبنا



(بعد اذ هديتنا) الى الحق والايقان  
بالقسمين وبعد نصب على الظرف واذا في  
موضع الجز بأضافته اليه وقيل انه بمعنى  
أن (وهب لنا من ذلك رحمة) تزلنا اليك  
ونفوز بها عندك أو توفيقا للثبات على الحق  
أو مغفرة للذنوب (انك أنت الوهاب) لكل  
سؤل وفيه دليل على أن الهدى والضلال  
من الله سبحانه وتعالى وأنه متفضل بما ينم  
على عباده لا يجب عليه شيء (ربنا انك جامع  
الانس ليوم) لحسب يوم أو جزائه (لا ريب  
فيه) في وقوع اليوم وما فيه من الحشر والجزاء  
نهبوا به على أن معظم غرضهم من الطلبتين  
ما يتعلق بالآخرة فانها المقصد والمآل  
(ان الله لا يخاف الميعاد) فان الالهية تنافيه  
ولا شعاريه وتعتظيم الموعودات ان الخطاب  
واستدلاله الوعيدية وأجيب بأن وعيد  
الفساق مشروط بعدم العقوبة لاثل منفصله  
كما هو مشروط بعدم التوبة وفاقا (ان الذين  
كفروا) عام في الكفرة وقيل المراد به وفد  
شجران أو اليهود أو مشركو العرب (ان تنفي  
عنهم أموالهم ولا أولادهم من الله شيئا) أي  
من رحمته وطاعته على معنى البداية أو من  
عذابه (وأولئك هم وقود النار) خطبها وقرئ  
بألفهم بمعنى أهل وقودها (كذاب آل فرعون)  
متصل بما قبله أي ان تنفي عنهم كالم تنفي عن  
أولئك أو توقيهم كما يوقد بأولئك أو استئناف  
مرفوع المجل وتقديره دأب هؤلاء كذابهم  
في الكفر والعذاب وهو مصدر دأب في العمل  
اذا كدح فيه فنقل الى معنى الشأن (والذين  
من قبلهم) عطف على آل فرعون وقيل  
استئناف (كذبوا باياتنا فأخذهم الله  
بنذوبهم) حال باضمار قد أو استئناف بتفسير  
سألهم أو خبر ان ابتدأت بالذين من قبلهم  
(واقعه شديد العقاب) تهويل للمواخذة  
وزيادة تخويف للكفرة (قل للذين كفروا  
متغابون وتخفون الى جهنم) أي قل  
للمشركي مكة تغلبون يعني يوم بدر

أمرين اما السبب أو منع اللطف وقراءة الرفع من قبيل لا أربك ههنا وهو من الكناية ولا كونها بحسب  
الظاهر تؤيد مذهب المتزلة تركها المصنف رحمه الله (قوله الى الحق والايقان الخ) هذا بناء على أن  
الهداية الدلالة الموصلة وفسرها الزحشرى باللطف أيضا لشارة الى أنه يصح أن يراد به مطلق الدلالة  
وبعد منصوب على الطرفية والعامل فيه تنزع واذمضاف اليه لانها متصرفة أو مصدرية وأما القول بأنها  
بمعنى أن المصدوبة المقنوعة الهمزة والمعنى بعد هذا يتناقل من زمن تنزع من عند لانها تاتى بعمل للحاضر  
رحمه الله تعالى ثقة والمذكور في النحوا أنها تكون حرف تعليل فيقول ما بعد هاهنا مصدر نحو ولين تنفعكم  
اليوم اذ ظلمت أي لظلمكم فان كان أخذه من هذا فهو كما ترى ثم انى رأيت في اعراب القرآن للعوفي ولم أره  
غيره وقوله تزلنا اليك أي تقرئنا أخذه من لدن في ذلك ولدن أخضر من عند لانها تاتى بعمل للحاضر  
بمخلاف عند وأشار بقوله عندك الى أنها ظرف مثلها وعلى هذا التفسير الرحمة بمعنى الاحسان والانعام  
وعلى تفسيرها بالتوفيق فهي انعام مخصوص وانما ذكر الثبات ليفيد بعد ما مضى به اذ هديتنا وقوله لكل  
سؤل العصور مأخوذ من حذف المفعول كما في فلان يعطى ويمنع والهمة ما يكون بلا عوض في الاصل  
فلذا يفيد ما ذكره والقول بالوجوب ليس مذهب أهل السنة والجماعة عليه مبسوط في الكلام وقوله  
لحساب الخ اشارة الى تقدير مضاف وأن اللام للتعليل والطلبين عدم الزيادة وهدية الرحمة (قوله فان  
الالهية تنافيه الخ) يعني أن المدول عن المضمر الخطاب على ما هو الظاهر الى الاسم الظاهر بغير انط  
الرب المتقدم للدلالة على أن الحكم مترتب على ما يدل عليه اسم الله كما في التعليق بالموصف وهذا جملة  
معناه قبل العلمية وهو المقصود من تلويح الخطاب والتلويح أعظم من الالتفات واستدل به الوعيدية وهم  
المعتزلة القائلون بوجوب الثواب والعقاب وأجيب عنه بأجوبة منها أنه مشروط بشروط معلومة  
من نصوص آخر كعدم العقوبة وعدم التوبة للوفاق بيننا وبينهم عليه على ان الميعاد مصدر بمعنى الوعد  
ولا يلزم من عدم خلف الوعد عدم خلف الوعيد لان الاول مقتضى المكرم كما قال

واني وان أو وعدته أو وعدته • لخلف ايعادى ومنجز موعدى

وهو انشاء فلا يلزم النكذب في تخلفه وعلى الاول قاله تريف جنسى وعلى ما بعده الالف واللام فيه  
للعهد (قوله أي من رحمته أو طاعته الخ) يعني أن من لبدل على تقدير مضاف كقوله  
قلبت لنا من ما زمر من شربة • أي بدلها ومعنى أغنى عنه أجزاه وكفاه شيئا نصب على المصدر وقد  
يجوز مفعولا به الى أغنى من معنى الدفع لانه في الاصل دفع الحاجة لكن لا يخفى أن المعنى ليس لا دفع  
عنهم شيئا بدل الرحمة أو الطاعة ثم يصح أن يكون مفعولا به لا معنى أغنى عنه كفاه شيئا ثانيا مفعولا  
كفى كقوله تعالى وكفى الله المؤمنين القتال وقال أبو حيان رحمه الله كونه معنى من البدلية ينكره أكثر  
النحاة فهي لا ابتداء الغاية صك ما قاله المبرد والتبعيض على أنها مفعول شيئا تقدمت عليها فاصارت حالا  
والتقدير من عذاب الله حيث نذر وذكر أبو عبيدة أنها بمعنى عند وهو ضعيف واليه أشار المصنف رحمه الله  
قوله أو من عذابه فتأمل وقوله خطبها اشارة الى انه على قراءة الفتح ليس بمصدر فلا يحتاج الى تقدير وهذا  
هو الصحيح وقيل انه مصدر أيضا (قوله متصل بما قبله الخ) في اعرابه وجهان النصب على أنه صفة مصدر  
لأنه في أي اغناء كعدم اغناء وفيه الفصل بين العامل ومفعوله ويجوز أن يكون التقدير اعتراضية  
أو أنه صفة لوقود وعلى كونه مصدر فظاهروا ما على كونه افعالا مادافيه نظر كما قاله أبو حيان رحمه  
الله وفيه وجوه والرفع على أنه خبر مبتدأ محذوف أي دأب هؤلاء كذاب هؤلاء وهو ان كان استئنافا  
بيانية تقدير ما سبب هذا على ما قاله التحرير فلا يليق أن يقول المصنف رحمه الله والعذاب والا فلا يرد  
عليه هذا كما قيل والجواب أن المراد بالعذاب استحقاقه بعيد والدأب في الاصل بمعنى اتعاب النفس  
في العمل ولذا استعمل في الشأن والخطر لانه لا يحصل بدونه غالبا وقوله ان ابتدأت بالذين هو الوجه الذي  
أشار اليه بقوله وقيل استئناف (قوله قل للمشركي مكة تغلبون يعني يوم بدر) وعلى هذا اذا كان الخطاب

في قد كان لكم آية لهم فهو اتمام قول لهم بعد ذلك أو غير عن المستقبل بالماضي لتحقيق وقوعه وقينقاع  
 بفتح القاف وتثنية النون طائفة من يهود المدينة والاعمار بالعين المججمة جمع غير بالضم والسكون  
 وقوله نحن الناس أي الكاملون العارفون بالحروب وفي الكشف أيضا أنه صلى الله عليه وسلم لما غلب  
 يوم بدر قالوا هذا والله النبي الأمام الذي بشرنا به موسى عليه الصلاة والسلام وهذا بائنا بعباده فقال  
 بعضهم لا تعجلوا حتى تنظروا في وقعة أخرى فلا كان يوم أحد شكوا فالتفتي لانتشكروا فاني ان غلبت اليوم  
 فستغلبون وتخشرون الى جهنم وعلى الاول ستغلبون كما غلبت قريش وقرينة بالتصغير والتضير  
 بالفتح والتكثير طائفتان من اليهود وهو حينئذ من دلائل النبوة للاخبار بالغيب (قوله وقرأ آية الخ)  
 قال الضمير حاصل الفرق أن المعنى على تقدير تاء الخطاب أمر النبي صلى الله عليه وسلم بأن يخبرهم من  
 عند نفسه بعضهم الكلام حتى لو كذبوا كان التكذيب راجعا اليه وعلى تقدير يا الغيبة أمره بأن  
 يؤذي اليهم ما أخبره الله تعالى به من الحكم بأنهم سيغلبون بحيث لو كذبوا كان التكذيب راجعا الى  
 الله تعالى قالوا فعلى الخطاب الاخبار بمعنى كلام الله تعالى وعلى الغيبة بلفظه والظاهر أن الأمر  
 بالعكس وكانهم جعلوا ضمير بلفظه لما أخبر به والحق أنه النبي صلى الله عليه وسلم كالمنصوب  
 في أخبره والمرفوع في يحكي أي أمره بأن يحكي لهم بلفظه هذا الوعيد على الوجه الذي يناسب  
 ولاخفاء في أنه لا يناسب أن يقول لهم سيغلبون بلفظه الغيبة فأحسن التدبر في المعنى  
 تضيق وفي اللفظ تعقيد حيث قال وهو أن معنى سيغلبون الكائن أي ما هو كائن من نفس  
 المتوعد به أي الأمر الذي وقع به الوعيد إلى أن قال وإذا كان الاخبار بهذا المعنى فلا  
 بد من الاتيان باللفظ الدال عليه بخلاف الأمر بحكاية الاخبار فإن اللفظ من عنده على  
 ما يقتضيه سوق الكلام هذا وما ذكره عبارة الكتاب أوفق وما ذكرناه بحسب المعنى أليق وذكر في  
 قوله تعالى قل للذين كفروا ان ينتهوا يغفر لهم أن المعنى لا جهم وفي حقهم فذكر في كل من الآيتين  
 أحد الوجهين فلا تكون الغيبة بلفظ الله والحكاية بلفظه في مثل هذا التركيب ثلاثة وجوه  
 فاعرفه وما ذكره رد على العلامة لكنه ليس بواردا فلا خلاف بينهما إلا في مرجع الضمير وقد اعترف  
 بأنه أليق بعبارة الكتاب وليس على الشارح الاموافقة كلامه لشروحه قاتل والمهاد كالفراش  
 لفظا ومعنى والجله اتمام قول القول أو تذييل متعلق به والمخصوص بالذم متدرو وهو جهنم وما مهدوه  
 وحكمه معلوم في القو (قوله الخطاب لقريش الخ) وقيل انه عام وارضاء في الكشف وقال  
 انه الذي يقتضيه المقام كي لا يقتطع الكلام ويقع التذييل والله يؤيد بصره موقع المسك في الختام  
 (قوله يرى المشركون المؤمنين) في ضمير الفاعل في يرونهم احتمالا ان الاول أن يعود الى المشركين  
 واستدل له في الكشف بقراءة نافع ترونهم بالخطاب لان الخطاب الاول عنده لمشركي مكة  
 فيكون فاعل ترونهم لمشركين قطعا وحينئذ فالضمير المفعول للمسلمين لا غير والضمير المضاف  
 اليه مثلهم اما للمشركين فالله تعالى يرى المشركون المسلمين مثلي المشركين وكانوا قريسا من ألف فرأوا  
 المسلمين قريسا من القين أو للمسلمين أي يرى المشركون المسلمين مثلي المسلمين وكانوا ثلثمائة وبضعة  
 عشر فرأواهم ثلثمائة وبنفسا وعشرين قبل والمعنى على هذا واضح وأما على ما قبله فيكون فيه التقات  
 من الخطاب الى الغيبة واليه أشار از مخشري بقوله مثل فتكم الكافرة وحينئذ يكون في الآية  
 ثلاث التقات في قوله وأخرى ككافرة ترونهم مثلهم وقيل عليه ان ضمير الفاعل للفتنة الكافرة  
 وضمير المفعول للفتنة المقابلة المسلمة لكنهم عبروا عنه ما بالمشركين والمسلمين تنبيه على جهة العدول  
 عن الافراد أعني تراها الى الجمع وضمير مثلهم يحتمل أن يكون للفتنة الكافرة وأن يكون للفتنة المؤمنة  
 والدليل على أن الخطاب لمشركي قريش قراءة نافع ترونهم بتاء الخطاب فإن المشركين هم الذين كثر  
 المؤمنون في أيمنهم لا اليهود ولا يلىق بنظم القرآن أن يجعل خطاب ترونهم لغير من له خطاب قد

وقيل لليهود فإنه عليه الصلاة والسلام جهم  
 بعد بدر في سوق بني قينقاع فذكرهم أن ينزل  
 بهم منازل قريش فقالوا لا يقرنك أنك أصبت  
 انما رايهم بالجرى لئن قاتلتنا لعلنا آفاتن  
 الناس فترات وقد صدق الله وعده لهم يقتل  
 قرينة واجلاء بني النضير وفتح خير وضرب  
 الجزية على من هداهم وهو من دلائل النبوة  
 وقرأ آية والكسائي بالياء في ما على أن  
 الامر بأن يحكي لهم ما أخبر به من وعدهم  
 بلفظه (وبنيس المهاد) تمام ما يقال لهم  
 أو استئناف وتقديره وبنيس المهاد جهنم  
 أو ما مهدوه لانفسهم (قد كان لكم آية)  
 الخطاب لقريش أو لليهود أو لاهل مكة  
 (في قتيبت التقنا) يوم بدر (فتة تقاتل في)  
 سبيل الله وأخرى ككافرة يرونهم مثلهم يرى  
 المشركون المؤمنين مثلي عدد المشركين وكان  
 قريسا من ألف أو مثلي عدد المسلمين وكانوا  
 ثلثمائة وبضعة عشر

كان لكم وفي مثل فتكم الكافرة اشارة الى ان الله تفتة الكافرة المذكورة بطريق الغيبة للخصاطيين  
 بتروهم لتلايلهم الالتفات من الخطاب الى الغيبة وخطاب تروهم للخصاطيين بقوله لكم لالفتة الكافرة  
 لتلايلهم الالتفات من الغيبة الى الخطاب وفتة تقايل في سبيل الله وأخرى كافرة في موضع الخبر اى هما  
 فتة تقايل وأخرى كافرة أو البديل من فتتين أو المفعول أو الحال فليست عبارة عن الخصاطيين في لكم  
 بحيث يكون مقتضى الظاهر الخطاب ليسلزم الالتفات في لا يلتفت الى قول من زعم أن فيه ثلاث  
 التقانات وهذا مما رتبته مامر وقد تبع فيه المدقق في الكشف وما ذكر من الالتفات سبعة الى صاحب  
 الانتصاف وتابعه الطيبي وسنبرك حقيقة وقوله فلما لا قوهم بالانصاف من المالااة وروى بالفاء  
 المشددة أى خالطوهم من الالتفات في القتال وهو مخالطة الجيشين كما قيل ما تصافوا حتى تلافوا وقوله  
 وذلك كان بعد ما قلهم اشارة الى دفع ما قيل انه يناقض قوله في الانفال ويقلل لكم في أعينهم بانهم قتلوا أو لا  
 في أعينهم حتى اجترأ عليهم فلما لا قوهم كثر وافي أعينهم حتى غلبوا فكان التقليل والتكثير في حالين مختلفتين  
 (قوله أو يرى المؤمنون المشركين الخ) هذا احتمال آخر ولا يرد عليه السؤال السابق في تعارض  
 الاليتين لانهم كانوا ثلاثة أمثالهم فارادتهم مثليهم لتقليل لهم في الواقع لما قرر عليه أمرهم من مقاومة  
 الواحد الاثنتين في قوله تعالى ان يكن منكم مائة صابرة يغلبوا مائتين بعد ما كلفوا أن يقاوم الواحد  
 العشرة في قوله ان يكن منكم عشرون صابرون يغلبوا مائتين ولهذا أيضا وصف ضعفهم بالقلة لانه  
 قليل بالاضافة الى عشرة الاضعاف فان قلت انه قال في الكشف بعد ما ذكر هذا وقراءة نافع لا تساعد  
 عليه فكيف يقول المصنف رحمه الله تعالى ويؤيد قراءة نافع قلت أجيب عن هذا بأن الزمخشري لما تبين  
 عنده أن خطاب قد كان لكم للمشركين كانت قراءة الخطاب في تروهم على تقدير أنهم المسلمون تفكيكا  
 للنظم فلذا قال انه غير مساعدا وأما المصنف رحمه الله تعالى فلما جاوز كون الخطاب الاول للمؤمنين  
 لم يجعلها غير مساعدا وهذا لا يقتضى أنها مؤيدة خصوصا وقد أورد ذلك الاحتمال ولم يبين أنه مراد  
 على هذا التوجيه أقول الظاهر أنه يريد أن الخطاب الواقع في آية الوعد المتقدمة للمؤمنين يقتضى أنه  
 هنا انجاز للوعد فيكون معنى قوله لكم آية علامة على ما وعدتم به فأنبئوا فالخطاب الاول للمؤمنين  
 على أنه ابتدء خطاب في معرض الامتنان عليهم بما سبق الوعد به وهذا معنى الطيف ولا يضركونه  
 خلاف الظاهر لانه يقتضى مرجوحته وقد أشار اليه بتأخير وفي الانتصاف انما قال الزمخشري  
 ذلك لان الخطاب على قراءة نافع يكون للمسلمين أى تروهم بالمسلمين ويكون ضمير المائتين أيضا للمسلمين  
 وقد جاء على لفظ الغيبة فيلزم الخروج في جملة واحدة من الحضور الى الغيبة والالتفات وان كان  
 شائعا فصححا الا أنه انما يأتي في الغالب في جملتين وقد جاء ههنا الكلام جملة واحدة لان مناهم  
 مفعول ثان للرؤية ولو قال القائل فنتكسك يقوم على لفظ الغيبة بعد الخطاب لم يكن بذلك فهذا  
 هو الوجه الذي باعد الزمخشري من قراءة نافع ومن هذا التأويل الا أنه يلزم مثله على أحد وجهيه  
 المتقدمة أي انما لانه قال معناه على قراءة نافع ترون يا مشركون المسلمين مثلى هدهم أو مثلى فتكم  
 الكافرة فعلى هذا الوجه الثاني يلزم الخروج من الخطاب الى الغيبة في الجملة بعينها كما التزمه هو على  
 ذلك الوجه (وهنا بحث) وهو أنه اذا عبر عن جماعة بطريق من الطرق الثلاثة ثم عبر عن بعضه بطريق  
 آخر يخالفه هل يعد هذا من الالتفات أم لا الظاهر أنه لا يعد منه لكن وقع في كلام بعضهم  
 ما يقتضى أنه منه فلعلم من ذهب الى الالتفات هنا بناء على هذا فلا تعارض بين مسلك الانتصاف  
 والطبي والعلامة وبين ما ذهب اليه في الكشف وشرح التحرير (قوله وقرئ بهما) أى بالياء  
 والتاء على البناء للمفعول قيل لم يجعله بمعنى الظن كما هو الشائع في الاراء لانه يأباه رأى العين لكن  
 الاولى جملة عليه وجعل الظن بمعنى اليقين ولا حاجة اليه لانه مصدر تشبيهي وقد اعترف به هذا القائل  
 (قوله والنصب على الاختصاص) اعترض عليه أبو حيان رحمه الله بأن المنصوب على الاختصاص

وذلك كان بعد ما قلهم في أعينهم حتى  
 اجترأوا عليهم وتوجهوا اليهم فلما لا قوهم  
 كثر وافي أعينهم حتى غلبوا مائة من الله  
 تعالى للمؤمنين أو يرى المؤمنون المشركين  
 تعالى للمؤمنين وكانوا ثلاثة أمثالهم ليثبتوا  
 مثلى المؤمنين والذي وعدهم الله به في  
 لهم ويتيقنوا بان نصر الذي وعدهم الله به في  
 قوله ان يكن منكم مائة صابرة يغلبوا مائتين  
 ويؤيد قراءة نافع ويعقوب بالتاء وقرئ  
 بهم ما على البناء للمفعول أى يريهم الله أو  
 يريكم ذلك بقدرته وقتة بالجز على  
 البديل من فتتين والنصب على الاختصاص  
 أو الحال من فاعل التقنا

لا يكون نكرة فالوجه أنه منصوب بتقدير فعل كأمح وأذم وأجيب بأنه لم يرد به معناه المصطلح عليه  
 في التحوي فهو نحن معاشر الانبياء لا نورث انما يعني التنبؤ باخبارهم وفعل لائق وأهل البيان يسمون هذا  
 اختصاصا وكذا فسره الطيبي وغيره وعلى الحالية المقصود مؤمنة وكافرة وفئة وأخرى قوطنة للحال  
 (قوله رؤيته ظاهرة) في الدر المنصور رأى بصريته ومصدرها الرأي والرؤية وعلية اعتقادية ومصدرها  
 الرأي فقط وحلمة ومصدرها الرؤيا وظاهر هذا التفسير أن بصريته فتعدي لواحد ومثلهم حال  
 فان كانت علمية فهو مفعول ثان وقيل ان الثاني لا يصح لقوله رأى العين فانه مصدر مؤكد ولان رؤية  
 القلب علم ومحال أن يعلم الشيء شيئين وأجيب بأنه مصدر تشبيهي أي رأيا مثل رأى العين وبأن المراد  
 بالرؤية هنا الاعتقاد فلا يلزم ما ذكره وقيل ان المعنى على المفعولية فالوجه أنه متعدي الى مفعولين لكونه  
 بمعنى العلم المستند الى المامنية لا بمنزلة أن يقال يصرونهم وفيه نظر وقيل ان رأى العين منصوب على  
 الظرفية أي في رأى العين ومعاينة وقع في نسخة بدله معينة والاولى هي الموافقة لما في الكشف  
 وعديم العدة بضم العين هي آلات الحرب وشاكى السلاح صفة الكثير بمعنى حامل السلاح  
 وكون الوقعة آية أي معجزة للنبي صلى الله عليه وسلم لما فيها من اراءة القليل كثيرا أو غلبة القليل  
 الكثير ولطابقتها للغيب الذي أخبره النبي صلى الله عليه وسلم من نصرهم والعبرة ما يعتبر به ويتعظ  
 وجعل الابصار جمع بصير بمعنى بصيرة استعارة أو بعناء المعروف (قوله أي المشتبهات الخ) مناسبة  
 هذه الآية لما قبلها أنه لما ذكر القتال وكان كثيرا ما يقع للحفظ النفسانية أتبعه التفسير عن حائلهم  
 على الاخلاص في كل ما يأتون ويذرون وجعلها نفس الشهوات اشارة الى ما ركز في الطباع من محبتها  
 والحرص عليها حتى كأنهم يشتهون اشتهاها كما قبل لمريض ما تشتهي فقال أشتهي أن أشتهي ولما  
 كان في الايمان معنى التنبيه عذاه بعلى تسمعا وقيل الانسب أنه جعلها شهوة تنبيه على خسرتها لان  
 الشهوات خبيثة عند الحكماء والعقلاء فالقصد التفسير عنها والترغيب فيما عند الله كما في الكشف  
 (قوله والمزين هو الله تعالى الخ) قال السيوطي هذا أخرجه ابن أبي حاتم عن عمر بن الخطاب رضي  
 الله عنه وفي الاتصاف التزين للشهوات يطلق ويراد به خلق جها في القلوب وهو بهذا المعنى مضاف  
 اليه تعالى حقيقة لانه لا خالق الا هو يطلق ويراد به الخصر على تعاطي الشهوات والامرية وهو  
 بهذا الاعتبار لا يضاف الى الله اذ هو لا يحض الاعلى المنشروع شهوة وغيرها وأما الشهوات  
 المحظورة فتزينها بالمعنى الثاني مضاف الى الشيطان تنزيلا لوسوسته وتحسينه منزلة الامرية  
 والحض على تعاطيها وكلام الحسن رحمه الله محمول على التزين بالمعنى الثاني لا بالمعنى الاول فانه يحتاج  
 أن ينسب خلق الله الى غيره لكن الزمخشري كثيرا ما يورد أمثال هذه العبارة المهمة وينزلها  
 على قواعدهم الفاسدة فتفطن لها ويزه من قالها من الساف الصالح عياره انتهى وكذا الجبائي  
 بناء على قواعدهم جعل التزين بمعنى الخلق وجعله في المباح لله وفي الحرام للشيطان بناء على  
 أنه ليس مخلوقا لله لخلق العباد أفعالهم ولكن الحق ما عرفت وقد صرح به الامام الراغب كما مر  
 والمصنف ليس بغافل عنه لكنه نقل كلامهم على ما فهموه فن قال المزين في الحقيقة هو الشيطان  
 لان التزين صفة تقوم به ومن قال المزين هو الله لانه الخالق للافعال والدواعي فقد أخطأ في المدعى  
 وما أصاب في الدليل فالخطأ ابن أمه وكلا التفسيرين منقولان عن الساف وقدم تحقيقه ومن قال  
 انه من قبيل أقدم مني بذلك حتى على فلان فقد تصف وتصف وقوله وله زينة أي زين ما ذكر  
 ابتلاء للعباد أي معاملاتهم المعاملة المبني والختبر ليميز الزاهد فيها عن غيره وألهمكم الله  
 (قوله والقنطار الخ) وقيل هو ألف دينار والمسك بفتح فسكون الجلد ومن عادة العرب أن يصفوا الشيء  
 بما يشتمل منه للمبالغة نحو ظل ظليل وهو كثير في وزن فاعل ويرد في المفعول كما هنا والبدرة ألف دينار  
 وأدرهم والسومة بالضم العلامة والمشهور فيه السمة وفي القاموس السومة السوم في البيع والمطهمة

(رأى العين) رؤية ظاهرة معاينة  
 (والله يؤيد بنصره من يشاء) نصره كما أبد  
 اهن بدر (ان في ذلك) أي التقليل والتكثير  
 أو غلبة القليل عديم العدة أي الكثير  
 شاكى السلاح وكون الوقعة آية أيضا يحتملها  
 ويحتمل وقوع الامر على ما أخبر به الرسول  
 صلى الله عليه وسلم (لعبدة لا ولي الا بصار) لفظة  
 لذوي البصار وقيل لمن أبصرهم (زين للناس  
 حب الشهوات) أي المشتبهات سماها  
 شهوات مبالغة وإيماء على أنهم مكوا في  
 محبتها حتى أحبوا شهواتهم كقوله تعالى لانه الخالق  
 حب الخبز والمزين وعلله زينه ابتلاء أولاه  
 للافعال والدواعي ولعله زينه ابتلاء أولاه  
 يكون وسيلة الى السعادة الاخرية اذا كان  
 على وجه يرتضيه الله سبحانه وتعالى ولانه  
 من أسباب التعيش وبقائه النوع وقيل  
 الشيطان فان الآية في معرض الذم وقرئ  
 الجبائي بين المباح والمحرم (من النساء والبنين  
 والقنطار المقنطرة من الذهب والفضة  
 والخليل المسومة والازعام والحرن) بيان  
 للشهوات والقنطار المال الكثير وقيل  
 مائة ألف دينار وقيل مل مسك نور  
 واختلف في أنه فعلا أو وقع حال والمقنطرة  
 مأخوذة منه للتاكيد كقوله لهم بدرة مبتدرة  
 والسومة المعلنة من السومة وهي العلامة أو  
 المرعبة من أسام الدابة وسومها أو المطهمة  
 والازعام الابل والبقر والغنم

من جزاء بل من خير (وأزواج مطهرة) مما يستعذبون النساء (ورضوان من الله) قرأه أصم في رواية أي يكره في جميع القرآن بضم الراء ما خلا الحرف الثاني في المائدة وهو قوله رضوانه سبل السلام وهما لفتان (واقه بضم الباء) أي بأعمالهم فيذهب الحسن وبما يقب المحس أو بأحوال الذين اتقوا فذلك أمثلهم جنات وقد نسي هذه الآية على نعمه فادناها من متاع الدنيا وأعلىها رضوان الله سبحانه وتعالى لقوله سبحانه وتعالى ورضوان من الله أكبر وأوسطها الجنة ونعيمها (الذين يقولون ربنا اتنا آتنا فأغفر لنا ذنوبنا وقنا عذاب النار) صفة للمؤمنين أو للعباد أو مدح منسوب أو مرفوع وفي ترتيب السؤال على مجزأة الإيمان دليل على أنه كاف في استحقاق المغفرة أو الاستعداد لها (الصابرين والصادقين والقانتين والمنفقين والمستغفرين بالأسحار) حصر لمقامات السالك على أحسن ترتيب فاق معاملته مع الله سبحانه وتعالى اتماثل وأما طلب التوسل بأسماء النفس وهرمنها عن الرذائل وحسبها على الفضائل والصبر يشمله وأما بالبدن وهو أتم أقوى وهو الصدق وأتمه على وهو القنوت الذي هو ملازمة الطاعة وأما بالمال وهو الانفاق في سبيل الخير وأما الطلب فالاستغفار لأن المغفرة أعظم المطالب بل الجامع لها وتوسط الواو بين المدلالة على استقلال كل واحدة منها وكماله فيها أو تغاير الموصوفين بها وتخصيص الأسفار لأن الدعاء فيها أقرب إلى الإجابة لأن العبادة حينئذ أشق والنفس أضيق والروح أجمع سبل المجتهدين قبل أنهم كانوا يصلون إلى السحر ثم يستغفرون ويدعون (شهد الله أنه لا إله إلا هو) بين وحدانيته نصب الدلائل الدالة عليها وإزالة الآيات الناطقة بها (والملائكة) بالافراد (وأولوا العلم) بالإيمان والاحتجاج عليها شبه ذلك في البيان والكشف شهادة الشاهد (فأما

التامة الخلق والانعام يطلق على الاصناف الثلاثة والنعم مختصة بالابل (قوله إشارة إلى ما ذكر) يعني أن أفرادها وتذكر كبره لتأويل المشار إليه بما ذكر ويصح أن يكون لتذكر كبره خبر وفراده وحسن المآب بمعنى المآب الحسن والباء في قوله بالشهوات داخل على المتروك والمندرجة بمعنى الخداج الناقصة (قوله يريد به تقرير أن ثواب الله الخ) أي المأخوذ من قوله حسن المآب وذلك إشارة إلى ما قبله من النساء وما معه وللذين الخ خبر مقدم وجنات مبتدأ مؤخر والجملة مستأنفة لما ذكر وعلى تعلقه بغير لم يجعل عند ربهم خبرا مقدماته يقال عند الله الثواب ونحوه ولا يقال عند الله الجنة ووجه التأنييد ظاهر لطابقته له معنى ولأنه لا موقع لقوله للذين حينئذ سوى تعلقه بغير سواء جعل تعلقا فظها أو معنو بآيان يكون صفة ظهير وما يستعذبون من النساء الحبيص ونحوه ويرتفع معطوف على يتعلق ويجوز رفعه قبل وهو أراج (قوله فينب الخ) فالعباد عام وعلى ما بعده خاص ومتاع الدنيا وإن ذكر للذم والتنفير لكن يعلم من خير أن الفضل عليه خير أيضا فهو نعمة والرضوان رضا عظيم ولذا خص بالله في القرآن (قوله صفة للمؤمنين) أي للذين اتقوا وفيه الفصل بين الصفة والموصوف فهو بعيد لفظا وكونه صفة للعباد بعيد معنى وكونه واردا على المدح أسلم وأحسنها وقوله في استحقاق المغفرة يعني أن وقع منه ذنب أو كونه مستعدا لها أن يقع ثم أن التوسل اتخذ الوسيلة ويترتب عليها الطلب وأقصى مراد السالك المغفرة ثم هي بعد ذلك مراتب وأقصاها الرضوان فلا يرد عليه أنه قال أولا ورضوان من الله أكبر وهنا المغفرة أعظم المطالب ولا حاجة إلى أن يقال إنها شاملة للرضوان (قوله وتوسط الواو الخ) وهذا ما تقر في علم البيان فلا عبرة بقول أبي حيان رحمه الله لأن العلم العطف في الصفة بالواو يدل على السكال والروع بالضم القلب والمراد بالجهتين المجتهدين في العبادة وقوله وقيل الخ وجه آخر للتقييد وهو أنه كان كذلك في الواقع (قوله بين وحدانيته الخ) يعني أنه استعارة تصريحية بتعبه فالمشبه دلالة على الوحدانية بما نصب من الأدلة العقلية ونزل من الأدلة السمعية وكذلك الإقرار والإيمان والاحتجاج من الثقيل والمقصود تشبيه أظهار مخصوص بظاهر آخر والجامع بينهما مطلق الأظهار والبيان والكشف فلا يرد عليه أنه يلزم الجمع بين المعاني الجارية لأنه يمتنع كما يمتنع الجمع بين الحقيقة والجهاز ولا يرد أيضا أن قوله بين يقتضي أن المشبه البيان وقوله في البيان الخ يقتضي أنه وجه الشبه وخص الاحتجاج بأولي العلم لأنه وإن لم يمنع مانع من صدوره من الملائكة لكن لا داعي لذكره (قوله مقيم للعدل) أشار به إلى معنى القسط وأن الباء للتعدية والتسم مصدر قسم المال وقوله واتصاه على الحال الخ جوفيه وجوه اعراضية الحال والنصب على المدح والاختصاص من فاعل شهد أو ضمير هو والموصف لاسم لا المبني وهو اله وجوز أفراد المعطوف عليه بالحال كالمعطوف في ناظله إذا قامت قرينة تعيينه معنوية أو لفظية وأما إذا التمس فلا يجوز وإنما أخرت الحال للدلالة على علو مرتبتهم ما وقرب منزلتهم والمنسوب على المدح وإن كان انما عرف في المعرفة وأما في النكرتين أو في النكرة بعد المعرفة كما هنا فقد أثبت الزمخشري والفصل بين الصفة بالخبر والبدل ظاهر ثم أشار إلى أنه على الحالية من الفاعل لا يندرج في المشهود به وفي غيره يندرج وعلى قراءة التعريف فهو بدل من هو وهو حينئذ بدل البدل فتأمل وأشار في جعلها حالا من هو إلى أنها حال مؤكدة وترك ذكره على كونها حالا من الفاعل كما ذكره الزمخشري إشارة إلى ما فيه لأنه اعترض عليه بأن الحال المؤكدة انما تجيء عقب الجملة الاسمية على ما في الفصل حتى ذهب بعض الشراح إلى أن هذا ليس بتعريف بل بيان أنها خاصة تجيء بعد الاسمية بخلاف المنقولة أو هو تعريف للحال المؤكدة التي يجب حذف عاملها وقد شاع القول بالحال المؤكدة في الجملة الفعلية حتى قيل مبناه على أن يجعل كل حال ليست مما ثبت تارة وتزول أخرى مؤكدة ولا كلام في وقوع مثل هذا في الكلام فالحال المؤكدة مقولة بالاشتراك على معنيين وتسمى هذه حالا ثابتة فتقسم الحال إلى المنقولة والنسابة والمؤكد (قوله كرره لتأكيد الخ) أمّا التأكيد



نظائر وأما مزيد الاعتناء بمعرفة أدلته فلان تثبيت المدعى انما يكون بالدليل والاعتناء به يقتضي الاعتناء بأدله وقوله والحكم به أي بوجوده أدلته بعدما ذكرنا الخرج اجالا بقوله شهد الله الخ وقوله الموصوف بهما أراد به الوصف اللغوي اذا الضمير لا يوصف فهو اما بدل أو خبر مبتدأ محذوف وأما كونه صفة فاعل شهد فبعد وقوله وقدم الخ يعني أن العزيز يدل على القدرة لكونه بمعنى الغالب والقدرة اذا علمت علم أن له مصنوعات اذا تأملها العاقل علم ما شملت عليه من الحكم (قوله وقد روى في فضلها) أي فضل ثلاثة هذه الآية والمراد بصاحبها من كان يقرأها وفي المدارك من قرأها عند منامه وقال بعدها شهد بما شهد الله به وأستودع الله هذه الشهادة وهي عنده وبيعة يقول الله تعالى يوم القيامة ان لعبدى عندي عهدا وأنا أنق من وفي بالعهد أدخلوا عبدى الجنة والحديث ضعيف لكنه في النضائل وكونه دليلا على شرف الاصول لدلالته على شرف التوحيد الذي هو معلومه وشرف أهله لان قيمة المرء ما يحسنه (قوله جملة مستأنفة الخ) أي مبتدأة للاستئنافا بيانها ولذا قال مؤكدة لان المستأنفة لا تكون مؤكدة عندهم وهذا تأكيد عنوى لا اصطلاحى وأشار بقوله سوى الاسلام الى الحصر المستفاد من تعريف الطرفين وقوله والتدريج أي التحصن من تدريج اذ البس الدرع وقوله يدل الكل الخ ان فسر الاسلام بالايان وأريد بالايان الاقرار بواحدانية الله تعالى والتصديق به الذي هو الجزء الاعظم فدليلة الكل ظاهرة وان فسر بالتصديق بما جاء به النبي صلى الله عليه وسلم بما علم من الدين بالضرورة فكذلك لانه عين الشهادة بما ذكر باعتبار ما يلزمها فهي عينه ما لا وأما اذا فسر بالشريعة فهي شاملة للايمان والاقرار بالوحدانية ولا يضركونه جزا ان سلم لان المانع منه العكس فاندفع ما قيل ان الايمان هو التصديق بما جاء به النبي صلى الله عليه وسلم فلا يكون يدل كل لشموله لما قبله ولغيره وانه اذا أريد الشريعة فما قبله جزؤه فلا يكون يدل اشغال قال الفارسي قرأ الكسائي بالفتح فيه ما من باب بدل الشيء من الشيء لان الدين الذي هو الاسلام يتضمن التوحيد والعدل وهو في المعنى أو من بدل الاشتغال لان الاسلام يتضمن التوحيد والعدل انتهى وهو بعينه كلام المصنف رحمه الله ومنه يعلم معنى كلامه وأن البدل اشكال فيه مع ملاحظة قائما بالاعتناء به في حال فكسر انه ملاحة معنى قال وفتح أن ملاحظة معنى علم ولأن أن فصله على التبيين أي قال لما لانه الخ فتأمل (قوله من اليهود الخ) يعني في معنى الذين أو قوا الكتاب وجوه منها انهم اليهود والنصارى والمختلف فيه دين الاسلام وشأنه فاعترف به قوم منهم على لوجه الحق وآخرون مع ادعاء تخصيصه بالعرب وانكار عموم البعثة ولما كان هذا موافقا للاول في الاعتراف في الجملة قدمه على الثاني فلا يقال الظاهر تقديم قوله ونفاه عليه أو أمر التوحيد وتخصيصه بقوم موسى عليه الصلاة والسلام لان الكتاب المعترف كالمعلم للتوراه واختلافهم أن موسى صلى الله عليه وسلم لما استعضر استودع التوراة سبعين عبرا من بني اسرائيل وجعلهم امنا عليها واستخلف يوسف فلما مضى قرن بعد قرن اختلف ابناء السبعين بعد ما جاءهم علم التوراة بغيا بينهم وتخاصسا على ظوظ الدنيا والرياسة واختلف النصارى في أمر عيسى عليه الصلاة والسلام بعد ما جاءهم أنه عبد الله ورسوله الى فرق مفصلة في الملل والنحل (قوله أي بعد ما علموا الخ) لم يقل علموا مع أنه انحصار إشارة الى أنه علم بسبب الوحي ولما كان العلم يقتضي عدم الاختلاف لان الحقيقة واحدة ويخبرهم بأنه بنى وحسدا لا يليق صدورهم عن عاقل أو يقول مجي العلم بالآيتين منه طوع براهنه وتفسير النبي بالحسد وتحقيقه (قوله لاشبهة وخفاء في الامر) يعني أنه للبغي لالهذا وهو عطف على قوله حسدا على ما جاء في الانبياء لا عمرو وهو تركيب حكم الشيخ عبد القاهر والسكاكي بعدم صحة كونه وقع مثله في الكشف كثيرا وقالوا ان عدم صحته غير مسلمة وسألت تحقيقه يريد أن يغيبه فعول له لمدار

ومزيد الاعتناء بمعرفة أدلته التوحيد والحكم به بعد اقامة الجنة وليتنبى عليه قوله (العزيز الحكيم) فيه لم أنه الموصوف بهما وقدم العزيز لتقدم العلم بقدرة على العلم بحكمته ورفعهم على البدل من الضمير والصفة لفاعله شهد وقدر روى في فضلها أنه عليه الصلاة والسلام قال يجاء بصاحب يوم القيامة فيقول الله سبحانه وتعالى ان لعبدى هذا عهدا وأنا أنق من وفي بالعهد أدخلوا عبدى الجنة وهو دليل على فضل علم اصول الدين وشرف أهله (ان الدين عند الله الاسلام) جملة مستأنفة مؤكدة لا ولي أي لادين مرضى عند الله سوى الاسلام وهو التوحيد والتدريج بالشرع الذي جاء به محمد صلى الله عليه وسلم وقرأ الكسائي بالفتح على أنه بدل من أنه يدل الكل ان فسر الاسلام بالايمان أو بما تضمنه أو بدل الاشتغال ان فسر بالشريعة وقرئ انه بالكسر وأن بالفتح على وقوع الفعل على الثاني واعتراض ما بينهما وأجرا شهد مجرى قال تارة وعلم أنرى اتفخه معناهما (وما اختلف الذين أو قوا الكتاب) من اليهود والنصارى أو من أرباب الكتب المتقدمة في دين الاسلام فقال قوم انه حق وقال قوم انه مخصوص بالعرب ونفاه آخرون مطلقا وفي التوحيد فثبت النصارى وقالت اليهود عزيز ابن الله وقيل هم قوم موسى اختلفوا بعده وقبلهم النصارى اختلفوا في أمر عيسى عليه السلام (الامن بعد ما جاءهم العلم) أي بعد ما عاوا حقيقة الامر وتكنوا من العلم بها بالآيات والخرج (بغيا بينهم) حسدا بينهم وطلب الرياسة لاشبهة وخفاء في الامر

(ومن يكفر بآيات الله فإن الله سريع الحساب) وعبدان كفر منهم (فان حاجوك) في الدين وجادلوك فيه بعدما أقت الحج (فقل أسلمت وجهي لله) أخلصت نفسي وجلت لي لا أشرك فيها غيره وهو الدين القويم الذي قامت به الحج ودعا إليه الآيات والرسول وانما عبر بالوجه عن النفس لانه أشرف الاعضاء الظاهرة ومظهر القوى والحواس (ومن اتبعني) عطف على التاء في أسلمت وحسن للفصل أو مفعول معه (وقل للذين آمنوا الكتاب والأمين) الذين لا كتاب لهم كشركي العرب (أسلمتم) كما أسلمت لنا وضحت لكم الحجة أم أنتم بعد على كفركم ونظيره قوله فهل أنتم منتهون وفيه تعبير لهم بالبلادة أو المعاندة (فان أسلموا فقد اهتدوا) فقد نفخوا أنفسهم بأن أخرجوها من الضلال (وان قولوا فانما عبادكم الباغ) أي فليضر ولا إذا ما عليكم الآن تبلغ وقد بلغت (واقطعوا بالعباد) وعدو وعيد (ان الذين يكفرون بآيات الله ويقتلون النبيين بغير حق ويقتلون الذين يأمرون بالقسط من الناس فيبشروهم بعدذاب أليم) هم أهل الكتاب الذين في عصرهم صلى الله عليه وسلم قتل أولوهم الانبياء ومتابعيهم وهم رضوا به وقصدوا قتل النبي صلى الله عليه وسلم والمؤمنين ولكن الله عصمهم وقد سبق مثله في سورة البقرة وقرأ حزة ويقاتلون الذين وقدم منع سيئويه ادخال الفاء في خبر ان كابت ولعل ولذلك قيل الخبر (أولئك الذين حببط أعمالهم في الدنيا والآخرة) كفولك زيد فافهم رجل صالح والفرق أنه لا يغير معنى الابتداء بخلافهما (ومالهم من ناصرين) يدفع عنهم العذاب (ألم تر الى الذين أولوا نصيبا من الكتاب) أي التوراة أو جنس الكتب السماوية ومن لا تبعيض أو البيان

عليه ما والا من ثبوت الاختلاف بعد مجي العلم كما تقول ما ضربت الا بئ ناديا وأما ما أشار إليه من حصر الباعث في البغي فن المقام أو من الكلام ان جوازنا عدد الاستثناء المفرغ أي ما اختلفوا في وقت لغرض الابد العلم لغرض البغي كما تقول ما ضرب الا يزيد عمر أي ما ضرب أحد أحد الا يزيد عمر وسرعة الحساب تقتضي احاطة العلم والقدرة فلذا أفاد الوعيد وباعتباره ينظم الشرط والجزاء (قوله بعدما أقت الحج الخ) يعني ليس أمره بما ذكرنا من الحاجة والالزام بل لان الحجة قامت عليهم وهم للعناد والجحاح لا ينتهون ويستمع تنه وقوله أخلصت نفسي وجلت لي قبل يعني ان الوجه مجاز عن نفس الشيء وذاته كما في ويقي وجهه ريك أو عن جملة الشخص تعبيراً عن الكل بأشرف الاجزاء وقبل عليه لو كان القصص التريدين المعنيين لقال أو جلتي فالوجه ان قوله نفسي إشارة الى المراد وقوله وجلتي إشارة الى وجهه بأنه من التعبير عن الكل بأشرف الاجزاء لتزيله منزلة الكل والبه ما أشار بقوله وانما عبر الخ وما ذكره في كلام المصنف واضح وأما في كلام الكشاف فلا يتعين واذا جعل مجازاً عن النفس في علاقة الجواز خفاء فان كانت الثانية اتحاداً ولا فلا تظهز (قوله عطف على التاء في أسلمت الخ) أو رد عليه وعلى ما بعده انه يقتضي اشتراكهم معه في اسلام وجهه وليس المعنى أسلمت وجهي وهم أسلموا وجوههم اذ لا يصح أكلت رغيفاً وزيد وقد أكل كل منهم ما رغيفاً ورد بأنه لا مانع منه قال الزحشرى أخلصت نفسي وجلت لي لله وحده لم أجعل فيها لغيره شركاً بأن أعبد وادعوه الهامع به يعني ان ديني دين التوحيد وهو الدين القويم الذي ثبتت عندكم حجة كما ثبتت عندى وما جئت بشئ يديع حتى تجادلوني فيه ونحو قول يا أهل الكتاب تعالوا الى كلمة سواء الآية فهو دفع للمعاجة فيه وقوله يعني الخ بيان لكيفية الربط بين الشرط والجزاء أي قوله أسلمت دفع للمعاجة بأنه لا معنى لها الكونه ساجداً له فيما انضح حقيقة وقوله وهو الدين القويم في بعض نسخ الكشاف القديم يعني دين ابراهيم وقوله أسلمت وجهي كما قال الخليل أسلمت لرب العالمين ووجهي للذي فطر السموات والارض (قوله وقل للذين آمنوا الكتاب الخ) هو عطف على الجملة الشرطية والمعنى فان حاجك أهل الكتاب فردت محاجتهم بذلك فاذا أخفتمهم عم الدعوة وقل للاسود والاحمر أسلمتم اذ جاءكم ما وجب قبوله من الدين القويم دين أبيكم ابراهيم فان أسلموا فقد اهتدوا وادل العموم ضم الاميين لاهل الكتاب وأما تأويل اهتدوا بقوله فقد نفخوا الخ فقه ل تقبيد الجزاء وفيه نظر ووجه الوعيد مريانه فافهم ووجه التعبير أنه كما اذا قرئت مسئلة ووضعتا ثم قلت للسائل هل فهمت (قوله هم أهل الكتاب الخ) ولما لم يقع منهم قتلهم أوله بالرضا به والهم والقصد الان فان أول قتل النبيين بالاول وقتل الآمرين بالقسط الثاني وجعل شاملاً للنبي فظاهر والا يلزم الجمع بين معنيين مجازيين في لفظ واحد وهو ممنوع وقدم ما فيه قنذكره (قوله وقد منع سيئويه الخ) أشار بقوله كبت الى دليله وأشار الى الفرق بينهما بان ان المكسورة وكذا المفتوحة لا تغير معنى الكلام لانه باق على خبريته بخلافهما ومن جعل الخبر ما بعده جعل قوله فيبشروهم جملة معترضة بالقاء كما في قولك زيد فافهم رجل صالح وقد صرح به النحاة في قوله

واعلم فعلم المرء ينفعه • أن سوف يأتي كل ما قدرا

ومن لم يفهم هذا قال ان الفاء جرائية وجوابها مقدم من تأخير والتقدير زيد رجل صالح واذا قلنا لاك ذلك فافهم وانما أعاد قوله ويقتلون لافرق بينهم فان أحدهما بالقوة والآخر بالفعل وقال هنا بغير حق لان الجملة هنا أخرجت مخرج الشرط المناسب للعموم وثبت في ناس باعياهم وكان الحق الذي يقتل به معيناً عندهم (قوله يدفع عنهم العذاب الخ) أشار بالافراد الى ان المعنى مالهم ناصر وانما عبر بالجمع ليعلم غيره بالطريق الاولى ولان شأن من يتصر التجمع والتعزيب وقوله انتوراة الخ قيل انه اف ونشر غير مرتب فاذا أريد التوراة فمن للبيان وان أريد الجنس فلا تبعيض واللام على الاول للهه وعلى الثاني للجنس وهو محتمل فيهما ويجوز أن تكون للابتداء وترك نفسه بالالوح الذي في الكشاف لانه

وتكبر النصيب يحتمل التعظيم والتخفيف (يدعون الى كتاب الله ليحكم بينهم) الداعي محمد صلى الله عليه وسلم وكتاب الله القرآن أو التوراة لما روي أنه

عليه الصلاة والسلام دخل مدراسهم فقال لهم بن عمرو والحارث بن زيد على أي دين أنت فقال علي دين إبراهيم فقال له إن إبراهيم كان يهوديا فقال هو إلى التوراة فأنها بيننا وبينكم فأيا قزات وقبل نزلات في الرجم وقرئ ليحكم على البناء للمفعول فيكون الاختلاف فيما بينهم وفيه دليل على أن الأدلة السمعية حجة في الأصول (ثم يولي فريق منهم) استبعاد توليهم مع علمهم بأن الرجوع إليه واجب (وهم معرضون) وهم قوم عاداتهم الاعراض والجملة حال من فريق وانحسار اختصاصه بالصفة (ذلك) اشار إلى التولي والاعراض (بأنهم قالوا لن تمسنا النار إلا أياما معدودات) بسبب تسهيلهم أمر العقاب على أنفسهم لهذا الاعتقاد الزائغ والطمع الفارغ (وغرهم في دينهم ما كانوا يفترون) من أن النار لن تمسهم إلا أياما قلائل أو أن آباءهم الأنبياء يشفعون لهم وأنه تعالى وعد يعقوب عليه الصلاة والسلام أن لا يعذب أولاده الا تخلة القسم (فكيف اذا جعناهم ليوم لا ريب فيه) استعظام لما يحق بهم في الآخرة وتكذيب اقولهم لن تمسنا النار الا أياما معدودات روي أن أول راية ترفع يوم القيامة من رايان الكفار راية اليهود فيفضضهم الله على رؤس الاشهاد ثم يأمرهم إلى النار (ووفيت كل نفس ما كسبت) جزاء ما كسبت وفيه دليل على أن العبادة لا تعبط وأن المؤمن لا يخلد في النار لأن توفية ايمانه وعمله لا تكون في النار ولا قبل دخولها فاذن هي بعد الخلاص منها (وهم لا ينظرون) الضمير لكل نفس على المعنى لأنه في معنى كل انسان (قل اللهم) الميم عوض عن يا ولذلك لا يجتمعان وهو من خصائص هذا الاسم كدخول يا عليه مع لام التعريف وقطع همزته وتاء القسم وقبل أصله يا الله انا بخير نخفف بحذف حرف النداء وبتعلقات الفعل وهـ جزته (مالا الملك) يتصرف فيما يمكن التصرف فيه تصرف الملاك فيما لا يكون وهو نداء

خلاف الظاهر والتكبر كما يحتمل التعظيم والتخفيف يحتمل التكثير وروح التعظيم بأنه أدخل في التوبيخ لانهم مع ما همهم من الخط الوافر يفلون خلافه وفيه نظر لأن المعنى يحتمل ان مامعهم شيء قليل بالنسبة الى غيره وهم يتركون الظاهر الكثير ولما كان المتبادر من كتاب الله القرآن أيد الوجه الآخر بما رواه ابن اسحق وغيره من سبب النزول والمدراس صاحب الدراسة ومعلمه ويطاق على الموضع الذي يقرأ اليهود فيه التوراة وهو المراد هنا وقصة الرجم والتضيق ستمأت (قوله وقرئ ليحكم على البناء للمفعول الخ) في الكشف والوجه أن يراد ما وقع من الاختلاف والتعادي بين من أسلم من أحبارهم وبين من لم يسلم يعني لا بينهم وبين الرسول في إبراهيم صلى الله عليه وسلم بل دليل قوله ليحكم بينهم فالداعي ليس هو الرسول صلى الله عليه وسلم بل بعضهم لبعض فن قال أنه ودعى إلى المخشري رحمه الله لم يصب وكذا من قال فيه بحث فانه يجوز أن يكون ضمير بينهم لليهود والرسول صلى الله عليه وسلم كما في القراءة المشهورة بلفرق وقبل ان قوله والوجه ليس مخصوصا بهذه القراءة بل هو الراجح مطلقا والمصنف رحمه الله فهم منه خلاف مراده وفيه نظر (قوله وفيه دليل الخ) لانهم لما ادعوا أن دين إبراهيم عليه الصلاة والسلام اليهودية وأراد اثباته بما في التوراة وهو دليل سمعي دل على ذلك وفيه بحث لانه ليس بتعين لذلك لاحتمال أن يكون الحكم مما هو في الفروع كالرجم وهو المتبادر من الحكم وأما احتمال أنه أراد اثبات مجزئه صلى الله عليه وسلم باطلاعه على ما في التوراة مع أنه أتى لاثبات دين إبراهيم عليه الصلاة والسلام فبعد مع أن المستدل عليه حال إبراهيم صلى الله عليه وسلم انه يهودي أم مسلم وليس من الأصول إلا ان يراد به غير العملي فتأمل (قوله استبعاد الخ) يعني أن التراخي رتب للاحق وقوله وهم قوم عاداتهم الاعراض كذا فسر الزمخشري فقيل انه اشارة الى ان الجملة معترضة على رأيه أو تذييل على رأى الاكثر وأياما كان فهي مؤكدة لما سبق لاحال كما ذكره المصنف رحمه الله نعم انما تكون حالا اذا لم يفسر بأنهم قوم عاداتهم الاعراض انتهى والمصنف رحمه الله جنح الى أن التفسير بما ذكر لا يمنع الحالية وكذا الوصفية بأن يعطف على منهم بناء على قلة الفائدة بعد وصفهم بانهما يأتون لانه انما يفسر بذلك لتحصل الفائدة اذا الأول يقتضي الحدوث الذي يكون في معرض الزوال فأردفه بما يدل على أنه ثابت لهم كالطبيعي فيهم والحال لا يلزم أن تكون منتقلة فلا يرد عليه ما فوهوه واردا وقوله بسبب تسهيلهم الخ لاجلهم بحقيقته والطمع الفارغ استعارة لما لا يجدي كما مر وقوله الا تخلة القسم أي الا قليلا وسيأتي تحقيقه في قوله تعالى وان منكم الا واره (قوله فكيف اذا جعناهم الخ) أي كيف يكون حالهم في ذلك الوقت فالفعل محذوف وهو كثير في كلامهم لان كيف سؤال عن الحال وهذا الاستفهام للاستعظام والتهويل وأن حالهم كذا وما حدثوا به أنفسهم كذا (قوله جزاء ما كسبت الخ) يعني ان في الكلام مضافا مقذرا وحبوط العبادة مسقوطة بالمعاني والمسئلة مفصلة في شرح المقاصد وقوله وأن المؤمن لا يخلد الخ ردة على المعتزلة وهم يؤولون التوفية بتخفيف العذاب ولا وجه له (قوله الضمير لكل نفس الخ) يعني ان النفس مفردة مؤنثة وقد أرجع البهاضه بالجمع المذكور لانها في معنى كل انسان وكل يجوز مراعاة معناه فيجمع ضميره فلا يقال الصواب كل الناس كما في الكشف ولا حاجة الى الاعتذار بأن المراد توجيه التذكير وتوجيه الجمع يعلم منه (قوله الميم عوض عن يا الخ) وشذذ لانه عوض عن حرفين وأتباعها مع باقي قوله \* أقول يا الله \* يا الله ما \* فتشاذ والقول بأن أصله يا الله انا بخير الكوفيين ولا يخفى ما فيه ويقتضى أن لا يليه أمر دعائي آخر الاشكال (قوله يتصرف فيما يمكن التصرف فيه) في الكشف انه تزييف للملك لأن الملك من له المال كما أن المالك من له المال ولو قيل ملك المال لم يصح الاعلى ضرب من التجوز وكون اللهم لا يوصف مذهب سيبويه رحمه الله لانه لا اتصال الميم به أشبه اسماء الاصوات وهي لا توصف وخالف غيره ونقض دليله بسبويه وعرويه فانه مع كونه فيه اسم صوت يوصف وأجيب بأن اسم الصوت مركب معه وصار ك بعض حروف الكلمة بخلاف ما نحن

التصرف فيه تصرف الملاك فيما لا يكون وهو نداء

(قوله الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء وتعطي من تشاء وتنتهز ما تشاء) فالملك الاول عام والآخران بعضان منه وقيل المراد الملك النبوة ونزولها من قوم الى قوم (وتعز من تشاء وتنزل ممن تشاء) في الدنيا وفي الآخرة أو فيهما بالتصريح والادبار والتوفيق والخذلان (يدلك الخبر انك على كل شيء قدير) ذكر الخبر وحده لانه المقضي بالذات والشرع مقضي بالعرض اذ لا يوجد شر جرت في عالم يتضمن خيرا كمالا ولا رعااة الادب في الخطاب أولان الكلام وقع فيه اذ روي انه عليه الصلاة والسلام ١٦ لما خطب الخندق وقطع لكل عشرة أربعين ذراعا وأخذوا يحفرون ظهر فيه مضرة عظيمة لم تعمل فيها

المعاول فوجه اسماك الى رسول الله صلى الله عليه وسلم يحفره فجاء فأخذ المعول منه فضره ماضر به صدعته وأورق بها رقى أضاء منه ما بين لايته المكان بهاء صبا حافي جوف بيت مظلم فكبر وكبر معه المسامون وقال أضاءت لي منها قصور الحيرة كلهم انياب الكلاب ثم ضرب الثانية فقال أضاءت لي منها القصور والحرم من أرض الروم ثم ضرب الثالثة فقال أضاءت لي منها قصور صنعاء واخبرني جبريل ان أمي ظاهرة على كاهها فأبصرها فقال المنافقون لا تعجبوا عينيكم وهدمكم الباطل ويضربكم انه يصبر من يرب قصر الحيرة وأنها تفتح لكم وأنتم إنما تحفرون الخندق من الفرق فزادت فيه على ان الشر أيضا يده بقوله الخندق على كل شيء قدير (ويخرج الليل في النهار ويخرج النهار في الليل) ويخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي وترزق من تشاء بغير حساب عقب ذلك بيان قدرته على معاقبة الليل والنهار والموت والحياة فله دلالة على أن من قدر على ذلك قدر على ما أقصه الذل والعز وإتمام الملك وزعمه والولوج الدخول في مضيق وإصلاح الليل والنهار إدخال أحد هباني الآخرة بالتعقيب أو الزيادة والنقص وإخراج الحي من الميت وبالعكس إنشاء الحيوانات من موادها وأما تشاء أو إنشاء الحيوان من النطفة والنطفة منه وقيل إخراج المؤمن من الكافر والكافر من المؤمن وقرا ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وأبو بكر الميث بالتعقيب لا يخذ المؤمنون الكافرين أو إيمانهم فهو راعون موالاتهم اقربا وصداقة جاهلية وفحورهما حتى لا يكون بينهم وبغضهم إلا في الله وأمن الاستعانة بهم في الغزو وسائر الامور الدينية (من دون المؤمنين) إشارة الى أنهم الاحقاء بالموالاته وإن في موالاتهم مندوحة عن موالات الكفرة (ومن يهمل ذلك) أي اتخاذهم أولياء (فليس من الله شيء) أي من ولايته في شيء يصح ان

فيه (قوله فالملك الاول الخ) لان الله تعالى مالك جميع الملك والملك المعطى والمنزوع بعض منه والتعريف للجنس في الجميع وقيل في الاول للجنس وفي الاخيرين للعهد وقيل في الاول للاستغراق وفي الاخيرين للعهد الذهني والمراد بالادبار ضد النصر كما ان الخذلان ضد التوفيق (قوله ذكر الخبر وحده لانه المقضي بالذات الخ) هذا مذهب اليه المحققون من الحكماء قال في شرح الهياكل ان الشرع مقضي بالعرض وصادق بالتبع لما أن بعض ما يتضمن الخبرات الكثيرة قد يستلزم الشر القليل فكان ترك الخبرات الكثيرة لاجل ذلك الشر القليل شرا كثيرا فصدر عنك ذلك الخبر فزعم حصول ذلك الشر وهو من حيث صدوره عنك خيرا اذ عدم صدوره شر لتضمنه قوات ذلك الخبر فأتت المنزعة عن الفحشاء مع أنه لا يجري في الملك الاما تشاء انتهى وهذا بناء على الاصلح ونحن نقول يفعل ما يشاء من خير وشر ولا يستلزم ما يفعل فعلى مذهبهم تخصيص الخبر لانه المقصود له بالذات وقدمه اظهروا الآية فيه أو مراعاة الادب اذ لم يصف اليه أولان سبب نزول الآية ما في الله النبي صلى الله عليه وسلم من البشارة بالفتوح وزاد في الخبرات وقوله خطا الخندق أي حفروا الخندق مغرب كنده وقطع لكل عشرة أربعين ذراعا وحفرها والمعاول جمع معول بكسر الميم الفأس وضرب صدعته ومنها للصخرة والمسكن للضربة وضرب لايته المدينة وهما حرتان يكتنفانها والحرة كل أرض ذات حجارة سود كأنها محترقة من الحز والالوب الحوم حول الماء للعطش عند الازدحام وقوله لكان جواب قسم والحسرة بكسر الحاء المهملة وباء ساكنة وراء مهملة مدية بقرب الكوفة وتشبيه القصور بأنياب الكلاب في صغرها وببساطها وانضمام بعضها الى بعضها مع الإشارة الى تحكيمها وان استعظموها وما ذكره في الخندق هو ما وقع في غزوة الاحزاب والحديث بطوله يخرج في الدلائل لليهي وكونه سبب النزول أخرجه ابن جرير رحمه الله والفرق بين تخوين الخوف وفي الحديث أسراروا طائف تنظر بعينون الافكار (قوله والولوج الدخول الخ) يعني هو حقيقة كما في قوله تعالى حتى يلج الجبل في سم الغياط وأما هنا فهو اما الاستعانة به أو زيادة زمان النهار في الليل وعكسه بحسب المطالع والمغارب في أكثر البلدان (قوله فهو راعون موالاتهم الخ) هذا على قراءة الجزم ظاهر وكذا على الاخرى لانه في معنى النهي واتخذ بمعنى صبرته والى اثنين والولى بمعنى الموالي من الولي وهو القرب بمعنى لا يرعوا أمورا كانت بينهم في الجاهلية بل يرعوا ما هم عليه الان بما يقتضيه الاسلام من بغض وحب وقوله أو عن الاستعانة بهم في الغزو كانه قول للشافعي رضي الله عنه ومذهبنا وعليه الجمهور انه يجوز ويرضخ لهم وانما يستعان بهم على قتال المشركين لا البغاة كذا صرح حوايه وما روى عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم ليدرك قتيبه رجل مشرك كان ذا جراحة وفجدة ففرح أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم حين رأوه فقال له النبي صلى الله عليه وسلم ارجع فلن أسعين بمشرك لنفسوخ بأن النبي صلى الله عليه وسلم استعان بيهود بني قينقاع ورضخ لهم واستعان بمفوان بن أمية في هوازن ~~كان~~ بشرط الحاجة والوقوف كذا في كتاب اناسخ والنسخ (قوله إشارة الى أنهم الاحقاء) يعني ليس النبي مقيد بكونه من دون المؤمنين حتى يفهم منه جواز اتخاذهم أولياء مع ولاية المؤمنين بل الإشارة الى أن الحقيق بالموالاتهم المؤمنون ومندوحة بمعنى سعة وقد استدلل بهذه الآية وهوها على أنه لا يجوز جعلهم عمالا ولا استئجارهم في أمرا الديوان وغيره لثبوته بالنص المؤكد (قوله من ولايته في شيء يصح الخ) أشار الى أنه يتقدر بمرضاف وصفة لشئ وفيه إشارة الى أن ولايتهم كالاتي مع ولاية المؤمنين لا تجتمع مع ولاية الله لانهم أعداء الله ومن والى عدو الله لا يواليه وأنشد في معناه البيت المذكور وبعدة

وليس أخى من ودى رأى عينه • ولكن أخى من ودى في المغاب والنول بغض الون والكاف الحاجة وعازب بالمجعة بمعنى بعيد غائب (قوله الان تخافوا من جهنم الخ) لما كان اني متعبا بفسادهم وهما نعتي عن أشار الى أن الماعول تناة على أنه وصف بعض ما يتق منه

بشي ولاية فان موالاته المتعدين لا يجتمعان قال وذهبوا في معنى قوله عني (الان تخافوا من جهنم) ومن الان تخافوا من جهنم ما يجب اتقوا وانما الفعل معدي بن لاه في معنى تخذروا وتواظفوا وقرأ يعقوب بفتح



ومن لا بداء الغاية وأصل الكلام ثقافة كانت من جهتهم فلما قدم اتصّب على الحال فإن كانت ثقافة مصدرا  
فهو منقول مطلق ويكون تغدي بن لأنه يعنى خاف وحذر وهو يتعدى بن قال تعالى وإن امرأة خافت  
من بعلها نشوزا فن خاف من موطن جفنا فتغديه بن للثاني مما لا شبهة فيه فعلى هذا يكون ترك أحد  
مفعوليه للعلم به أى ضررا ونحوه نقول التحرير هذا يشعر بأن حذروا خافى معني متعديا بن بخلاف اتقى  
فانه ليس الامتداد بنفسه مردود (قوله منع عن موالاتهم الخ) كونه ظاهرا وباطنا مأخوذ من عموم  
الاستثناء وقول عيسى عليه الصلاة والسلام معناه المداراة للضرورة لانه أمر بأن يظهر ما ليس هو عليه  
وقبل معناه كن وسطا في معاشرتهم ومخافتهم وامتن جانبيا في موافقتهم فيما يأتون ويذرون وقيل كر  
يجسد مع الناس وقلبك في حظيرة القدس وعقاب الله اذا أسنده اليه وكذا كل شئ أضيف اليه دل  
على عظمه ولا يؤبه معنى لا يالى (قوله يعلم ضمائرهم الخ) في قوله ان تحفوها أو تبدوها إشارة الى وجه  
ذكر المبدى مع أن علمه الخفى يستلزم علمه وهو أنه استوى في علمه الخفى والمبدى وأنهم ما عنده على حد سواء  
وهي نكتة لطيفة ولو قيل المراد التعميم لصح لكن قوله بعده ويعلم ما في السموات الخ يفيد فلا تكون  
النكتة تسرية وقوله يعلم سرهم وعلمكم إشارة الى أنه بمنزلة الدليل لما قبله الا أنه يحتاج الى نكتة للعطف  
حينئذ قل أمثله وقوله فيقدر الخ بيان لربط النظم وقوله بيان لقوله سبحانه وتعالى ويحذركم الخ أى بيان لوجه  
التحذير لانه ناه (قوله يعلم ذاتي الخ) في الكشف ذات في الاصل مؤنث ذوق قطع عنهما مقتضاها من  
الوصف والاضافة وأجريت مجرى الامماء المستقلة فقالوا ذات مميزة وذات قديمة أو محدثة ونسبوا  
اليها من غير حذف التاء فقالوا ذاتى وسكى الازهرى عن ابن الاعرابي ذات الشئ حقيقة وهو منقول  
عن مؤنث ذو معنى صاحب لأن المعنى القائم بنفسه بالنسبة الى ما تقوم به واقراده يستحق الصاحبة  
والمالكية ولما كان النقل لم يعتبر وان التاء للتأنيث عوضا عن اللام المحذوفة وأجروها مجرى ناهات  
ولهذا أبقوها في النسبة ولم يحاشوا عن اطلاقها على البارى تعالى وان لم يجروا نحو علامة عليه تعالى  
واقراده في لسان حجة الشريعة دليل على أن الاذن في الاطلاق صادر وقد يطلقونها على ما يرادف  
المأهية (قوله يوم منصوب بتوذي الخ) في ناصبه وجوه منها أنه قد ير ولا يرد عليه تقيده بقدرة بذلة  
اليوم لانه اذا قدر في مثله علم قدرته في غيره بالطريق الاولى ومنها أنه منصوب بالمصير أو يحذركم أو  
بأذكر مقدرا فيكون مفعولا به ومنها ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى من أن المصير هو أن يكون منصوب بتوذي  
وضمير يينه لليوم ومعناه واضح لكنه مبنى على أمر اختلف فيه النحاة وهو اذا كان الفاعل ضميرا عائدا  
على ما اتصل به معمول الفعل المتقدم نحو غلام هند ضربت هي أى هند وقوله  
أجل المرء يستحث ولا يد • رى اذا ما بنى حصول الامانى

ففاعل يستحث ضمير المرء المضاف اليه أجل المنصوب وما نحن فيه مثله فجوزة الجمهور ومنعه بعضهم لأن  
عود الضمير يقتضى لزومه ونصبه يحمله فضلا يصح الاستغناء عنه وفيه نظر وتجدي يجوز أن تكون الناصبة  
لمفعولين ثانيهما محضرا وان تكون بمعنى تصيب محضرا حال وجوز في ما الموصولة وهو الرابع والشرطية  
والصدرية واحضاره اما باحضار محضره أو جزائه (قوله بينها وبين ذلك اليوم) قبل الظاهر عوده على  
ما علمت لقربه ولأن اليوم أحضر فيه الخير والشر والمقضى بعد الشر لا ما فيه مطلقا ورد بأنه أبلغ لانه يوزن  
البعدينه وبين اليوم مع ما فيه من الخير لا يرى ما فيه من السوء والمعنى كل ما علمت من خير محضرا وما  
علمت من سوء محضرا فيكون من العطف على المفعولين وحذف الثاني اختصارا بشرية ذكره في الاول  
وهو جائز كما صرح به في الدر المنصور وقيل انه كتوبك علمت زيدا فاضلا وعمر افا ليس من باب الاختصار  
على المفعول الاول وليس بنى لانه مثل زيد قائم وعمر وهو محذوف فيه الخبر كما صرحوا به فيلزم  
الاختصار ضرورة وأما الفرق بين المبتدأ والمفعول في هذا الباب قوهم وجوز أن يكون قد مفعولا ثانيا  
وأن تكون متعديا لواحد فلا حذف وعلى تقدير اذ كر في ما علمت وجهان اما مبتدأ خبره جلة توذا أو

منع عن موالاتهم ظاهرا وباطنا في الاوقات  
كلها الا وقت الثقافة فان اظهار الموالاة حينئذ  
جائز كما قال عيسى عليه الصلاة والسلام كن  
وسطا وامش جايبا (ويحذركم الله نفسه والى  
الله المصير) فلا تتركوا السخطه بمخالفه  
أحكامه وموالاة أعدائه وهو تهديد عظيم  
مشعر تشاهاى المنهى عن القبح وذكر النفس  
اعلم أن المحذرنه عقاب يصدر منه تعالى  
فلا يؤبه دونه بما يحذر من الكفرة (قل ان  
تخفوا ما فى صدوركم أو تبدوه يعلمه الله) أى  
أنه يعلم ضمائرهم من ولاية الكفار وغيرها ان  
تخفوها أو تبدوها (ويعلم ما فى السموات  
وما فى الارض) فيعلم سرهم وعلمكم (والله  
على كل شئ قدير) فيقدر على عقوبتكم ان لم  
تنهوا عما تنهين عنه والاية بيان لقوله  
سبحانه وتعالى ويحذركم الله نفسه فكانت  
قال ويحذركم نفسه لانها متضمنة بعلم ذاتي  
محيط بالمعالمات كلها وقدرة ذاتية نعم  
المقدورات بسرها فلا تجسر راعى عصيانه  
اذ ما من معصية الا وهو مطلع علم افا در على  
العقاب بها (يوم تجسد كل نفس ما علمت من  
خير محضرا وما علمت من سوء توذوا أن بينها  
وبينه أمد ابعدا) يوم منصوب بتوذا أى  
تنهى كل نفس يوم تجسد محذوف أعمالها وجزاء  
أعمالها من الخير والشر حاضرة لو أن بينها  
وبين ذلك اليوم وهول أمد ابعدا أو يضر  
فحوادث وتوذا حال من الضمير في علمت أو  
خبر ما علمت من سوء وتجدة صورة على ما علمت  
من خير



معطوفة على ما لا ولي وتوذاً مستأنف أو حال من ضمير عملت لقربه لا من نفس ولا يرد عليه أنه تخصيص  
للعمل والمقام لا يناسبه لأنه ليس القصد التخصيص بل بيان سوء حالهم وحسرتهم ولا بأس فيه (قوله  
ولا تكون ما شرطية لا ارتفاع توذاً الخ) عليه اعتراض مشهور وهو أنه إذا كان الشرط ماضياً والجزء  
مضارعاً جاز فيه الجزم والرفع من غير تفرقة بين أن الشرطية وأسماء الشرط وما قبل ولا يمنع طباق  
القراء على أحد الجانبين وإن كان من جوحاً وما يقال المراد الارتفاع على وجه اللزوم ليس بشيء لأن  
اللزوم انما هو من جهة أنه ورد كذلك ولا مجال لتغيير النظم كالأجبال لتغيير ما ورد فيه من الشعر  
وأجيب بأنه شاذ بحيث لم يوجد الا في قوله

وان أناه خليل يوم مسغبة • يقول لا غائب مالي ولا حرم

وهو غير مسلم لأنه ورد كثيراً في كلام العرب حتى ادعى بعض المغاربة أنه أحسن من الجزم وأشد له أبو  
حيان رحمه الله تعالى شواهد كثيرة منها قوله

ان يستلوا الخير يعطوه وان خبروا • في الجهد أدرك منهم طيب الخير

والشاهد في الشرط الثاني فإن جوابه أدرك وهو مضارع مرفوع لا في الأول حتى يقال أنه سهل لأنه  
مضارع مجزوم بحذف النون فيه ما كانوا وفي المعنى ان الزمخشري امتنع من تخريج مجرى على رفع الجواب  
مع معنى الشرط وقد صرح في الفصل يجوز الوجهين في نحو ان قام زيد أقوم لكنه لما رأى الرفع  
مرجوحاً لم يستعمل تخريج القراءة المتفق عليها عليه بوضع لك هذا أنه يجوز ذلك في قراءة شاذة مع كون  
فعل الشرط مضارعاً تالياً وله بالماضي أعني قوله أبلغاً تكوفوا بذكركم الموت برفع يدرك لأنه في معنى أبلغاً  
كنتم وقد ظنه كثير تناقضاً منه والصواب ما بينا لك وفيه نظير يعلم مما سلف (قوله وقرئ وددت الخ)  
وعليها ارتفاع مانع الارتفاع لكن الحل على الموصولية أولى لكونها أوفق بقراءة العامة وأجرى على  
سنن الاستقامة لأنه كلام لحكاية الحال الكائنة في ذلك اليوم فيجب أن يحمل على ما يفيد وقوعه ولا  
كذلك الشرطية على أنها تفيد الاستقبال ولا عمل سوء في استقبال ذلك اليوم وهذا لا ينفي الصحة  
لأنها وإن لم تدل على الوقوع لا تنافي وحديث الاستقبال يدفعه تقدير وما كانت عملت كما في نظائره كذا  
قال التحرير وقال ان في صحته كلاماً لا لاجل الجملة على تقدير الموصولية حال أو عطف على تجدد الشرطية  
لا تنفع حالاً ولا مضافاً إليها الطرف فلم يبق الاعطاء على أذ كرو هو تقدير حصته محل بالمعنى وهو كون هذه  
الحالة والودادة في ذلك اليوم ولا يحصر سوى جعلها حالاً بتقدير مبتدأ أي وهي ما عملت من سوء توذاً  
وفي قوله الحل على الابتداء والخبر اشعار بأنهما الوجهين شرطية لم تكن في موقع المبتدأ بل المفعول كما  
في قولك ما صنعت أصنع لأن عملت لم تشتغل بضميره بل بقي مسلطاً عليه كما يعلم من معرفة أحوال أسماء  
الشرط والاستفهام وصدارتها قلت ولا يتخلو هذا الكلام من تكلف وإهمال وما ذكره من دعاوى  
أكثرها بلا برهان فانهم أعربوا ان الوصلية مع جملتها على الحالية ولم ينص النحاة على منع الإضافة إليها  
نعم لا مجال للشرطية هنا بحسب الصناعة والمعنى لأنه لا مفعول لتجد حينئذ إذ لا يصح عمله في اسم الشرط  
ولا فيما بعده لصدارته والمعنى على تعلقه بما بعده ولا وجه له غير العمل فيه ففيه تفكيك للنظم المرتبط وحل  
لما عقد من غير داع وحديث الاستقبال لا يرد رأساً إذ الم يتعلق به حتى يحتاج إلى التأويل فتأمل (قوله  
كررتوكيد والتذكير) هذا بحسب الظاهر وقال التحرير الاحسن أنه ذكر أو لا لا يمنع عن موالاة  
الكافرين وثانياً للبحث على عمل الخبر والمنع عن عمل السوء وقوله إشارة الخ يعني أن رآته أما بنفس تحذيره  
لمنعهم به وهو نوع من اللطف فيكون تنجيماً للمقابل أو بغيره فيكون مرادهم الخير مع وعبدته فكبر  
مع وعده ورضاه كما في قوله تعالى ان الله ذو مغفرة وذو عقاب فهو تكميل كما في الكشاف وشرحه (قوله  
الحبسة ميل النفس الخ) ذهب عامة المتكلمين إلى أن الحبسة نوع من الإرادة وهي لا تتعلق حقيقة إلا  
بالمعاني والمنافع فيستحيل تعلقها بذاته تعالى وصفاته فاذا قبل ان العبد يجب الله فعليه يجب طاعته

ولا تكون ما شرطية لا ارتفاع توذاً قرئ  
وذن وعلى هذا يصح أن تكون شرطية ولكن  
الحل على الابتداء والخبر أوقع معنى لأنه  
حكاية كائن وأوفق للقراءة المشهورة  
(ويحذركم الله نفسه) كرهه للتوكيد والتذكير  
(وأنه رؤوف بالعباد) إشارة إلى أنه سبحانه  
وتعالى انما يحبهم ويحبهم وألفه بهم  
ومراعاة لصلاتهم أو أنه لذو مغفرة وذو  
عقاب أليم فترجي رحمة ويخشى عذابه  
(قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني) الحبسة  
ميل النفس إلى الشيء لكمال أدرك فيه

وخده منه أو ثوابه واحسانه وأما محبة الله العباد فعبارة عن ارادة اتصال الخيرات والمنافع في الدين  
والدنيا اليهم وهما مجاز من باب اطلاق المزموم على اللازم وأستارة تبعية شبه ارادة العباد اختصاصه  
تعالى بالعبادة ورغبهم فيها بجميل قلب المحب الى المحبوب ميل لا يلتفت الاله به وقد اغتربهم هذا صاحب  
الكشاف حتى ظن على من ادعى محبة ذات الله بما لا يليق صدوره عن عاقل وأما العارفون فقالوا  
ان العبد يحب الله لذاته وأما محبة ثوابه فدرجة نازلة قال الغزالي رحمه الله تعالى المحبة عبارة عن ميل  
النفس الى الشيء المستلذذا أقوى ذلك سمي عشقا والبغض نفرة الطبع عن المولم فان زاد سمي مقتا  
ولا يظن أن الحب مقصور على المحسوس وهو سبحانه لا يدرك بالحواس ولا يتجلى في الخيال فلا يجب لانه  
عليه الصلاة والسلام سمي الصلاة فترة عين وجهها بأبلغ الحبوبات وليس للعوام فيها حظ بل حرم  
البصيرة الباطنة أقوى من البصر الظاهر والقلب أشد ادراكا من العين وجمال المعاني المدركة بالعقل  
أعظم من جمال الصور الظاهرة لا يصار فيكون لا محالة لذة القلوب بما تدركه من الامور الشريفة  
الالهية التي يجبل عن أن تدركها الحواس أتم وأبلغ قبل الطبع السليم والعقل الصحيح اليه أقوى ولا معنى  
لحب الالميل الى ما فيه ادراك لذة فلا يشكر حب الله الامن قيده القصور في مربوط الهائم نعم هذا الحب  
يستلزم الطاعة كما قال الوراء رحمه الله

نعصى الاله وأنت تظهر حبه • هذا العمود في القياس يبيع

لو كان حبك صادقا لاطعته • ان الحب لمن يجب مطيع

وهذا معنى قول المصنف بحيث يحملها الخ فانه يشير الى أن ما ذكره المتكلمون نظر الى الظاهر والتفاسير  
المذكورة في = لامهم كالارادة تفهيم باللازم وقوله من الله أي حدوده منه وبالله أي بقاؤه وبالله  
الله أي ماله ومرجعه اليه والحب لله أي لاجله أو المختص به وفي الله أي مرضاته وهم امتقاربان وهو  
اشارة الى مرتبة الحب الصريف الذي لم يتخرج من ربه في زجاجة كأنها كوكب دري وهي التي بها العقول  
سكارى وما هي بسكارى

على نفسه فليست من ضاع عمره • وليس له منها نصيب ولا سهم

والقطرة تغنى عن الغدير (قوله جواب الامراخ) والكلام في ان جازمه الامر أو الشرط المقدر  
معروف في النحوق فالمراد بالمحبة الرضا لانه يلزمها فهو واستعارة لغوية أو مشابهة لان من رضى بشئ كان  
استلذه والمشاكلة ظاهرة والتجاوز عما فرطه معنى المغفرة فقوله عبر عن ذلك أي الرضا لاجمع ما تقدم  
فقسم استكمال على ظهور المراد أولان الرضا مستلزم له فكانه غير مغاير له ومعنى يوثقه يثبته وقوله لمن تحجب  
اليه هو مقتضى السياق وقوله على عهد أي في حياته وعلى احتمال المضارعة في قولوا أصله تتولوا  
على الخطاب وجبته يحتمل أن يكون داخل تحت القول (قوله لا يرضى عنهم ولا يثني عليهم الخ) لما  
كان رضا الله دعاء وثناء متضمنا لانواع اللطف والجميل أجل به ما مضى في قوله ويكشف الخ فلا  
يقال الا حسن أن يقال فلا يكشف الخجب عن قلوبهم بالتجاوز عما فرط منهم ولا يقربهم من جناب عزه  
وجوارقده وقوله وانما لم يقل الخ دلالة على العموم لان الكافرين يشمل من تولى وبقه منهم منه أن  
التولى كفر لاندر اوجه فيه وان ثنى المحبة عنهم لذلك لتعليقه بالوصف المشعر بالعليه وثنى المحبة عنهم  
يقضى الحصر في ضدهم وقيل عليه ان جعل ان الله لا يحب الكافرين جزاء لا يصح قصد العموم لان تولى  
طائفة خاصة لا يصير سببا لعدم محبة جميع الكافرين بل سبب عدم محبة كل أحد توليه وان جعل دالا  
عليه وقائما قامه فقدير الكلام ان قولوا فان الله لا يحبهم لانه لا يحب الكافرين فليس من وضع الظاهر  
موضع المظهر حتى يحتاج الى نكتة وهذه مقابلة لان المراد بالكافرين من تولى قدسيه ووضع موضع  
الضمير ظاهر والعموم انما هو بحسب التعبير المذكور يقطع النظر عن المراد لانه اذا لم يحبهم لكفرهم  
دل على أنه لا يجب لكل من هو كذلك (قوله بالرسالة والخصائص الخ) ذكر آل عمران بعد آل ابراهيم

بحيث يحملها على ما يقرم الاله والعباد  
علم أن الكمال الحقيقي ليس الا لله سبحانه  
وتعالى وأن كل ما يراه كمالا من نفسه أو غيره  
فهو من الله وبالله والى الله لم يكن حبه الا  
قته وفي الله وذلك يقتضى ارادة طاعته  
والرغبة فيما يقرب به فلذلك فسر المحبة  
بارادة الطاعة وجعلت مستلزمة لاتباع  
الرسول صلى الله عليه وسلم في عبادته  
والحرص على مطاوعته (يحبيكم الله ويقفر  
لكم ذنوبكم) جواب للامر أي يرض عنكم  
ويكشف الخجب عن قلوبكم بالتجاوز عما فرط  
منكم فيقربكم من جناب عزه ويتوكلكم في  
جوارقده عبر عن ذلك بالمحبة على طريق  
الاستعارة أو المفاصلة (وا لله غفور رحيم)  
لمن تحب اليه بطاعته واتباع دينه صلى الله  
عليه وسلم روى أنهم انزلت المسافات اليهود  
فحين أنباه الله وأحباؤه وقيل نزات في وفد  
فجران لما قالوا انما نعبد المسيح حياته وقيل  
في أقوام زعموا على عهد رسول الله صلى  
الله عليه وسلم أنهم يحبون الله سبحانه وتعالى  
فأمر وأن يجعلوا له وهم تصديقهم بالعمل  
(قل أطيعوا الله والرسول فان قولوا) يحتمل  
ماضى والمضارعة بمعنى فان تتولوا فان الله  
لا يحب الكافرين لا يرضى عنهم ولا يثني  
عليهم وانما لم يقل فلا يحبهم قصد العموم  
والدلالة على أن التولى كفر وأنه من هذه  
الجنسية ثنى محبة الله وأن محبة مخصوصة  
بالمؤمنين (ان الله اصطفى آدم ونوحا وآل  
ابراهيم وآل عمران على العالمين) بالرسالة  
والخصائص الروحانية والجسمانية ولذلك  
قوله على ما لم يقو عليه غيرهم لما أوجب  
طاعة الرسل وبين أنهم الخالصة لمحبة الله  
سبحانه وتعالى عقب ذلك بيان مناقبهم  
تحريرا عما

وبه استدلل على فضلهم على الملائكة وآل  
 ابراهيم اسمعيل واسحق وأولادهم وقد  
 دخل فيهم الرسول صلى الله عليه وسلم وآل  
 عمران موسى وهرون ابناء عمران بن يصر بن  
 قاهث بن لاوى بن يعقوب أو عيسى وأمه  
 مريم بنت عمران بن ماثان بن اسعازار  
 ابن أبي يود بن يونث بن رب بابسل بن  
 ساليان بن يوحنا بن اوشا بن اموذن  
 ابن مشكي بن حارفا بن احاد بن يوتام  
 ابن عزريا بن يورام بن ساقط بن ايشي  
 ابن راجع بن سليمان بن داود بن اليشين  
 ابن عويد بن سلون بن ياعمر بن يمشون  
 ابن عمار بن رام بن حضرم بن فارض ابن  
 يهودا بن يعقوب عليه السلام وكان بين  
 العمر اثنين ألف وثمانمائة سنة ذرية بعضها  
 من بعض (حال أوبدل من الاكين أو منها  
 ومن نوح أي انهم ذرية واحدة متشعبة  
 بعضها من بعض وقيل بعضها من بعض في  
 الدين والذرية الولد يقع على الواحد والجمع  
 فعلمة من الذر أو فعولة من الذر أبدت  
 همزتها ياء ثم قلبت الواو ياء وأدغمت (واقه  
 سمع علم) بأقوال الناس وأعمالهم فيصطفى  
 من كان مستقيم القول والعمل أو سمع بقول  
 امرأة عمران علم بنيتها (اذ قالت امرأت  
 عمران رب اني نذرت لك ما في بطني) فينتصب  
 به اذ وقيل نصبه بانعازا ذكر وهذه حنة  
 بنت فاقوذ أجدة عيسى وكانت لعمران بن  
 يصر بنت اسمها مريم اكبر من هرون فظن  
 أن المراء زوجته وترده كفالة زكريا فانه كان  
 معاصر الاين ماثان وتزوج ابنته ايشاع  
 وكان يحيى وعيسى عليهما السلام ابني خالة  
 من الاب روى أنها كانت عاقرا عجوزا فينما  
 هي في ظل شجرة اذ رأت طائرا يطعم فرخه  
 فغلت الى الولد وقتته فقالت اللهم ان لك على  
 نذرا ان رزقتني ولدا ان تصدق به على بيت  
 المقدس فيكون من خدمه فحلت بمريم وهلك  
 عمران وكان هذا النذر مشروعا في عهدهم  
 فلما مات فاعلمها بنت الامر على التقدير أو

طلبت ذكرا

مرتبته بقوله روى وهو مدفوع بأن المراد كنت نذرت أو نذرت ما سيكون في بطنى (قوله محذرا  
 معتقدا الخ) التحريم من الحرية وهى ضريان أن لايجرى عليه حكم السبي وأن لا تنتملكه الأخلاق  
 الرديئة والردائل الدينية والى هذين المعنيين أشار المصنف وهما تفسيران مرويان عن السلف وقد  
 أشار الى هذا الراغب رحمه الله فاقبل أن الأول من التحرير بمعنى الاعتدق والثانى من تحرير الكتاب  
 لتقويمه لأن جعله مخلصا للعبادة تقويم له ~~تكميل~~ لا حاجة اليه والحالية اتمام ما أو من الضمير  
 فى الطرف وهى حال مقدرة على الثانى قيل ويحتمل المصدية (قوله الضمير لما فى بطنها وتأنينه الخ)  
 فى الكشف لأن ما فى بطنها كان أنى فى علم الله قال الشارح المحقق يعنى لما علم المتكلم أن مدلول ما مؤثرت  
 جازله تأنيث الضمير العائد اليه وإن كان اللفظ مذكرا هذا فى قوله فلما وضعتها وأما فى قوله حكايه رب  
 انى وضعتها أنى فقد يوجه بأن تأنيث الضمير ههنا ليس باعتبار العلم بل باعتبار أن كل ضمير وقع بين  
 مذكر ومؤنث هـ ما عار ثان عن مدلول واحد جاز فيه التذكير والتأنيث نحو الكلام يسمى جملة وأننى  
 حال بمنزلة الخبر فأنث الضمير العائد الى ما نظر الى الحال من غير أن يعتبر فيه معنى الاثنية ليلزم اللغو وفيه  
 نظر لانها حال مؤكدة كما قاله المعربون وأيضا فإنه اذا كان المقصود التحسر لا يوجه ما ذكر أصلا فكأنه  
 قيل وضعت ما فى البطن أنى كما أن تأنيث الضمير بناء على العلم بكونه أنى فلا يوجهه حينئذ أنه باعتبار  
 ومن لم يفرق بين الموضوعين زعم أن تأنيث الضمير بناء على العلم بكونه أنى فلا يوجهه حينئذ أنه باعتبار  
 الحال وقوله أو على تأويل مؤنث الخ يعنى يؤنث لفظي يصلح للامذ كروا مؤنث كالحبلة بفتحين  
 وهى النتائج فلا يشكك تأنيثه ولا يفلوذ كرا أنى (قوله وانما قالته تحسر الخ) جواب سؤال تقديره  
 أن الاخبار اما للفائدة أو لازمه وأعلم الله محيط بهم ما فى الفائدة فى هذا الاخبار فقبل انما يلزم ما ذكر  
 اذا كان الاخبار للمخاطب وهذا الاخبار لا يتكلم به عرض حاله ويحسره عليه تعالى فان قلت كما أنه  
 يلغو الخبر لاستغناء الخطاب عن الاعادة يلغو الكلام مع قصد التحسر لعلم المخاطب بكونه متحسرا قلت  
 أوجب بأن الكلام لا إنشاء التحسر وبالتلفظ به يصير المتكلم متحسرا وليس لا فائدة التحسر وفرق بين  
 أحداث الشيء وفادته ويحتمل أنه التحسر محذره استعجلا بالقبول لانه من فاضع الله رفعه وقد قال  
 الامام المروزى انه قد يراد الخبر صورة لا غرض سوى الاخبار كفى قوله «قوى هم قتلوا أميم أنى» فان  
 هذا الكلام تحزن وتجعجع وليس باخبار بقوله ليس باخبار هو الدافع للسؤال فلا حاجة الى شئ آخر  
 لانه ما لم يلزم هذا يراد أن دلالة على التحسر لا بد أن تكون كناية أو مجازا والكلام الخبرى سواء كان  
 حقيقة أو لا بد فيه من أحد الأمرين الفائدة أو لازمها وهما مفقودان هنا فعود السؤال فتأمل  
 وقوله وهو استئناف أى مقطوع مما قبله فليس معطوفا فلا يشافى كونه اعتراضا كما سبأنى وقوله  
 تعظيما لموضوعها أى المولود الذى وضعتها يعنى ليس المراد الرد عليها فى اخبار الله بها هو أعلم به كما  
 يترامى من السياق وما موصولة والعائد محذوف تقديره ما وضعته وأما كون ما وضعت عبارة عن  
 أم مريم أى هو أعلم بها الهام من التحزن والتحسر فلا وجه له وبجراة النظم تأباه وقوله على أنه من  
 كلامه فليس للتجهيل بل لئنى العلم لأن العبد ينظر الى ظاهر الحال ولا يقف على ما فى خلافه من  
 الاسرار (قوله بيان لقوله والله أعلم الخ) وذلك أن قوله تعالى والله أعلم بما وضعت الخ واد  
 لتفخيم المولود وتفضيله على الذكر يعنى أنه قد تعرف بين الناس فضل الذكر على الانثى والله هو الذى  
 اختص بعلمه لفضل هذه الانثى على الذكر فكان قوله وليس الذكر كالانثى بيانا لما اشتغل عليه الأول  
 من التعظيم وليس بيانا لمنطوقه حتى يلحق بعطف البيان المستع فيه العطف واللام فهما لله هدا  
 التى فى الانثى فانسب ذكرها صريحاً فى قولها انى وضعتها أنى التى فى الذكر فله قولها انى نذرت الخ اذ هو  
 الذى طلبته والتعري لا يكون الا للذكر (قوله ويجوز أن يكون من قولها بمعنى وليس المذكر  
 والانثى سبيان) وفى ليس ضمير الشأن ولذا رفع سبيان وفى نسخة سين وهو ظاهر وكون اللام على

(محذرا) معتقدا لخدمته لا أشغله بشئ أو مخلصا  
 للعبادة ونصبه على الحال (فتقبل منى)  
 ما نذرت (انك أنت السميع العليم) لقولى  
 ونيتى (فلما وضعتها قالت رب انى وضعتها  
 أنى) الضمير لما فى بطنها وتأنينه لانه كان أنى  
 وجازا تصاب أنى حالاً عنه لأن تأنيثها أعلم  
 منه فان الحال وصاحبها بالذات واحد أو  
 على تأويل مؤنث كالتفس كالتفس والحيلة وانما قالته  
 تحسرا وتحننا إلى رب الانم كانت ترجو أن  
 تلمذ ذكر اولادك نذرت تحريره (والله أعلم  
 بما وضعت) أى بالشئ الذى وضعت وهو  
 استئناف من الله سبحانه وتعالى تعظيما  
 لموضوعها وتجهيلا لها بشأنها وقرأ ابن عامر  
 وأبو بكر عن قاصم ويعقوب وضعت على  
 أنه من كلامها تسلياً لنفسها أى والله  
 فيه سرا والانى كان خبرا وقرئ وضعت على  
 أنه خطاب الله تعالى لها (وليس الذكر  
 كالانثى) بيان لقوله والله أعلم أى وليس  
 الذكر الذى طلبت كالانثى التى وهبت واللام  
 فيها الله هدا ويجوز أن يكون من قولها  
 بمعنى وليس الذكر والانثى سبيان فيما نذرت  
 فتكون اللام للجنس





تخييل ليس بشئ أم تتردده في الحديث فظاهر البطلان لما ذكرنا وأما تأويله بما ذكرته فقد اتفق أهل الأثر على خلافه وإن تابعه المصنف وما ذكره من امتلاء الدنيا صراخا وهم فاسد لكن أشار إلى أن الحديث ليس على عمومه وإن أول دليل الآية التي تلاها ولا يتأني فيه المحصر لأنه قد يكون باعتبار الأغلب أو بقدره ما يخصه فخرج النبي صلى الله عليه وسلم منه أي ضاحي لا يلزم تفضيل عيسى صلى الله عليه وسلم عليه في هذا المعنى ويؤيد خروج المتكلم من عموم كلامه كما روى الجلال في البهجة السنية عن عكرمة قال لما ولد النبي صلى الله عليه وسلم أشرفت الأرض نوراً فقال أليس أقدر ولد الله ولا يفسد علينا أمرنا فقلت لا يبعد له جنوده لو ذهبت إليه فقبلته فلما دنا منه ركضه جبريل عليه الصلاة والسلام فوقع بعدن فما قبل لا يبعد اختصاصهما بهذه الفضيلة دون الأنبياء عليهم الصلاة والسلام لا وجه له وقال السهيلي رحمه الله شق صدره في حال طفوليته وشق المسكين قلبه وأخرج علقه سوداء وقوله ما نفع مغز الشيطان الحديث لا يدل على فضل عيسى عليه الصلاة والسلام على نبينا صلى الله عليه وسلم لأنه خلق مكمل في القوى البشرية ثم نزع منه ذلك وملئ حكمة وإيماناً بعد غسله بالثلج والبرد ولا ما من السجدة في فيه كلام نفيس تعرض له ابنه في طبقاته وقوله حين يولد أي حين تمت ولادته وقوله لا استقرار مع قطع النظر عن الماضي والاستقبال وقيل أنه بمعنى ولا يصح استثناء مريم وابنتها فعبر عن الماضي بالمضارع للحكاية الحال فتأمل ومعنى قوله تخييل أنه استعارة تمثيلية شبه حال الشيطان في قصد الاغواء بحال من عيس الثني باليد وبعبه لما يريد به كالمسيح في نحو قوله والسموات مطويات بيمينه (قوله فرضي به الخ) فسر القبول للندب بالرضا إشارة إلى تشبيه النذر بالهدية ورضوان الله بالقبول وقوله أي بوجه حسن إشارة لتوجيه دخول الباء فانه يرد عليه أنه مصدر ويجب نصبه بأن يقال تقبلها قبولاً ولذا جعل بعضهم الباء زائدة فيين أن فعولاً يكون للأداة التي يفعل بها الفعل كالمعطوف والمذود لما يبعث به ويولد فليس مصدره ضاحي بل معنى زيادة الباء والنداء ترجع نذرة بمعنى منذورة والتساكاه النطيجة وهو ضمير عائذ لوجه وقوله وتسلمها مصدر معطوف على أقامتها ونفسه سبب آخر للوجه والسدانة مصدر بمعنى الخدعة وقوله روى الخ يسان للتسليم المذكور وقوله وصاحب قربانهم هو من تسلمه ليصفها وتنزل النار فتأكلها كما كان ذلك أهم ولذلك ورد في وصف أمة محمد صلى الله عليه وسلم قربانهم دماؤهم أي الذبح لا أكل النار وقوله عندي خاتم امرأته وطفاء بمعنى علا على الماء وضده رطب (قوله ويجوز أن يكون مصدر الخ) أي هو مصدر على تقدير مضاف أي رضى بها لمناسبة بأمر ذي قبول ووجه ذي رضا وهو ما بقيهما مقام الذكور لما اختصت به من الأكرام وهو جواب آخر ثم يجوز أن يكون فعل بمعنى استعمل كعجل بمعنى استعمل أي استقبلها وتلقاها وهذا جواب آخر قال ابن المنير في تفسيره فيكون القبول عبارة عن أوله واستقباله وتقبلها بمعنى استقبلها بأول وهله من ولادتها وأظهر الكرامة فيها حينئذ وفي المثل خل الأمر بقوله أي بأوائله انتهى وقوله ويجوز أن يكون مصدر أجوب ثالث (قوله مجاز عن تربيتها الخ) أي هو استعارة أو مجاز مرسل بعلاقة اللازم فإن الزارع لا يزال يتعهد زرع ببقية وحاشية عن الآفات وقاع ما يخففه من النباتات وقوله على أن الفاعل هو الله أي الضمير العائد على اسم الله وهو الرب وليس مراده على لفظ الجلالة المفهوم من الكلام حتى يقال أنه لا حاجة إليه مع أنه خلاف الظاهر وزكريا فيه لغات المد والقصر وركى بتركه الألف ومنعه من الصرف للعلمية والجمعة وقيل لآل التأنيت (قوله المحراب أي الغرفة) لم يعطف على ما قبله لأنه بيان لقبولها وذكر للمعرب معاني المشهور ومنها الآخر ولذا اقتصر عليه أخيراً في قوله كأنها الخ قال في الدر المنثور هذه معان للمعرب من حيث هو وأما في الآية فلا خلاف في أنه المحراب المتعارف وأصله مفعول صيغة مبالغة كقطعان فسمي به المكان أكثرته فيه وقيل أنه يكون اسم مكان واليه يجمل كلام المصنف رحمه الله وكونه من المحاربة لمحاربة الشيطان فيه أو لتنافس الناس عليه وللبعض المغاربة في المدح

(تقبلها ربه) فرضى بها فى النذر مكان  
الذكر (يقول حسن) أى بوجه حسن  
يقبل به النذائر وهو أفاضلها مقام الذكر  
أو تسلمها عقيب ولادتها قبل أن تكبر وتصلح  
للإدانة روى أن حنة أو ولدتها الفتى خرقه  
وحملتها إلى المسجد ووضعتها عند الأخبار  
وقالت دونكم هذه النذيرة فتنافسوا فيها لأنها  
كانت بنت إمامهم وصاحب قريانهم فأت  
بني مائنان كانت رؤس بني إسرائيل وملكهم  
وقال زكريا أنا أحق بها عندى خالها فأبوا  
إلا القرعة وكانوا سبعة وعشر بن فاذا طلقوا  
البن خرقوا أقوافه أقلامهم فطلقوا  
ورسب أقلامهم فتكفلها ويجوز أن يكون  
مصدره على تقدير مضاف أى بنى يقول  
حسن وأن يكون تقبل بمعنى استقبل كقصة  
وتقبل أى فاحذها فى أول أمرها حين  
ولدت يقول حسن (وأنت بناتنا لا حسنا)  
بما عمن تربيتها بما يصلحها فى جميع أحوالها  
(وكنها زكريا) شد الغاء حنة والكساف  
وعاصم وقصر وازكريا غير عاصم فى رواية ابن  
عباس على أن القاعل هو الله تعالى وزكريا  
مفعول أى جعله كالأول واضمنا المصالحها  
وخفف الباقون ومد وازكريا مرفوعا (كلما  
دخل عليها زكريا الخراب) أى الغرفة التى  
بنيت لها أو المسجد أو أشرف مواضعه  
ومقدما على به لانه محل محاربة الشيطان  
كانهم وضعت فى أشرف موضع من بيت  
المقدس  
قوله وقوله ويجوز أن يكون الخ كذا  
فى النسخ ولا فائدة فيه لانه قد قبل على ما فيه  
بما هو واضح اهـ معصه

(وجد عند هارزفا) جواب لما ناصبه روى أنه كان لا يدخل عليه غيره وإذا خرج أغلق عليه بابا معه أبواب وكان يجد عندها فأكهة الشتاء في الصيف والعكس (قال يا مريم أتى لك هذا) من أين أتى هذا الرزق الآتى في غير أوانه والأبواب مغلقة عليك وهو دليل جواز الكرامة للأولياء وجعل ذلك مجزأة زكريا يدفعه اشتباه الأمر عليه (قالت هومن عند الله) فلا تستبعد قيل تكلمت صغيرة كعيسى عليه السلام ولم ترضع تدبأ قط وصكان رزقه ما ينزل عليه من الجنة ٤ ٣ (إن الله يرزق من يشاء بغير حساب) بغير تقدير لكثرة أو بغير استحقاق تفقضا لا به وهو

يحتمل أن يكون من كلامها وإن يكون من كلام الله سبحانه وتعالى روى أن فاطمة رضى الله تعالى عنها أهدت لرسول الله صلى الله عليه وسلم رغبة وبضعة فلم يرجع بها إليه وقال صلى الله عليه وسلم فكتكت عن الطبق فإذا هو عروة من الخفاف قال لها أتى لك هذا قالت هومن عند الله أن الله يرزق من يشاء بغير حساب فقال الحمد لله الذى جعلنا شيعة بسيدة نساء بنى إسرائيل ثم جمع عليها والحسن والحسين وجمع أهل بيته ببقى الطعام كما هو فأوسعت على خيراتها (هذا الدعاء كبرياءه) في ذلك المكان أرا الوقت إذ تسمعونها وتم حيث للزمان لما رأى كرامة مريم ومنزلتها من الله سبحانه وتعالى (قال رب اهبلى من ذلك ذرية طيبة) كما رويتها لجنة العجوز العاقر وقيل لما رأى الفاكهة في غير أوانها اتقته على جوارز ولادة العاقر من الشيخ فسأل وقال هبلى من ذلك ذرية لأنه لم يكن على الوجوه المعتادة وبالألسان اليهودية (الملك مسيع الدعاء) بحسبه (فنادته الملائكة) أى من جنسهم كقولهم زبير كب الخيل فإن المنادى كان جبريل وحده وقرأ أجزاء والكساف فناداه بالأمانة والتذكير (وهو قائم بصلى في المحراب) أى قائم في الصلاة وهو في صفة قائم وأخبروا حال آخر أو حال عن الضمير في قائم (إن الله يشرك بعبادى) أى بأن الله وقرأ أنا فاعرف ابن عامر بالكسر على إرادة القول أولان النداء نوع منه وقرأ أجزاء والكساف يشرك ويحيى اسم أبيهم وإن جعل عريته صرفة للتعريف ووزن الفعل (مصداق بكلمة من الله) أى بعيسى عليه الصلاة والسلام سعى بذلك لأنه وجد بأمره تعالى دون أب فشابه البديعيات التى هي عالم الأمر أو بكتاب الله معنى كلمة كما قيل كلمة الخويدة القصيدة (وسيدا) يسود قومه ويفوقهم وكان قائما للناس كما هم في أنه ما هم بمعية قط (وصورا) مبالغة في حبس النفس عن الشهوات والمال روى أنه من مبالغة بصبيان

جمع الشجاعة والخشوع لربه \* ما أحسن المحراب في المحراب

(قوله جواب كلما ناصبه الخ) وجد معنى أصاب ولقى متعد لواحد وهو رزقا وكل منصوب على الظرفية لاضافته إلى ما الظرفية المصدرية وصلح ما دخل والعامل فيه الجواب بالاتفاق لأن ما في حيز المضاف إليه لا يعمل في المضاف ولا يجري فيه الخلاف المذكور في أسماء الشروط ومن الناس من وهم فقال إن ناصبه فعل الشرط وأدعى أنه الأنسب معنى فزاد في الظن بوزنعة (قوله من أين لك هذا الرزق الخ) تقدم الكلام في أين وكونه كرامة طاهرا لأن مريم لا نبوة لها على المشهور وأما كون هذه العبارة تفصيلا للاشتباه وهو شافى كونه مجزأة فبناء على الظاهر وفيه نظر لأنه يجوز أن يكون لاظهار ما فيها من الحب بتكلمها ونحوه وسيد ذكر هذه العبارة بعينها في الحديث الذى بعده ولا اشتباه فيه (قوله قيل تكلمت صغيرة الخ) الذين تكلموا في المهد أحد عشر قطعهما الجلال السيوطى رحمه الله تعالى في قوله

تكلم في المهد النبي محمد \* ويحيى وعيسى والخليل ومريم ومبرى جريج ثم شاهد يوسف \* وطفل لدى الأخدود ورويه مسلم وطفل عليه مر بالامسة النقي \* يقال لهاترني ولاتكلم وما شطة في عهد فرعون طفلهما \* وفي زمن الهادى المبارك ليختم

(قوله بغير تقدير) هو ما معنى بيان المقدار أو التمييز فانه يردعنا عنه وقوله وبغير استحقاق فهو مجاز لأنه لو كان بالاستحقاق لكان كل رزق في مقابلة عمل فيستلزم الحساب بمعنى التعداد وقوله وروى الخ أخرجه أبو يعلى في مسنده وبضعة بفتح وكسرة معنى قطعة وقوله فرجع الخ أى أرسلها إليها وأخذها ورجع بها غطاء وهلى بمعنى أقبل وفى الكلام تقدير أى فاكوا حتى شبعوا وبقى الطعام الخ (قوله في ذلك المكان الخ) تقدم أنه المعنى الحقيقى المعروف فيها وقيل انها وتم بالفتح والتشديد مع ونهم ما للإشارة إلى المكان ورد للزمان مجازا كميث وذهب الزجاج إلى أنها مستعارة للجهة والحالة كما تستعار حيث لها بآياتها منزلتها وكون الفواكه في غير أوانها لأن فاكهة الصيف في الشتاء وعكسه كما مر وفى تسمية اتقته بهلى تسمح ووجه التنبيه أن الولد كالغرفة والعقر كذهاب بانه قيل وكذا تكلمها في غير أوانه وقرأها يرزق من يشاء بغير حساب وقوله بحسبه فسر السميع بالجيب لأن السمع ورد بمعنى القبول كثيرا (قوله أى من جنسهم الخ) يعنى أنه أطلق الجمع المعترف على الجنس الشامل للواحد كقولهم هم يركب الخيل لمى له فرس وكذا هنا المنادى واحد وهو جبريل عليه الصلاة والسلام (قوله ويحيى اسم أبيهم) هذا هو الصحيح وأما كونه منقولاً من الفعل فقول ضعيف واحتمال أنه منقول من فعل فيه فاعل مستتر حتى يكون جملة محكية تكلف مستغنى عنه وقوله على إرادة القول الخ هما مذهبان فى النحو للصرين والكوفيين مشهوران (قوله بعيسى عليه الصلاة والسلام الخ) سمى عيسى كلمة لأنه وجد بأمر كن من دون تناسل كما يسمى بخوره عالم الأمر والمراد بالكتاب الانجيل فسمى كلمة كما تسمى القصيدة الطويلة كلمة والخويدة تصغير الحادرة بالمهملات وهو لقب شاعر جاهلى اسمه قطبة بن محسن ابن خزل وأصل معنى الحادرة الضخم المذكورين وهى قصيدة عينية معروفة عند الرواة مشهورة بالبلاغة (قوله يسود قومه ويفوقهم الخ) أصل معنى السيد من يسود قومه ويكون له اتباع ثم أطلق على كل فائق في دين أو دنيا وورد في الحديث إطلاقه على الله (قوله مبالغا) المحصور من الحصر وأصله المنع ويطلق على كل من لا يدخل في الميسر فلذا استعمل فيما ذكره وقوله ناشئهم فى للابتداء وإن كان معنى من جملتهم ومهدود فافهم فالتابع بعض ومعناه على الأول دون نسب وعلى الثانى معصوم فلا يلغوز ذكره بعد دنيائهم منهم من فسر المحصور بالذى لا يميل إلى النساء واستدليله على فضل العزوبة على التزوج (قوله استبعادا من حيث العادة الخ) ومع قوله من حيث العادة لم يبق وجه لما قيل لا وجه للاستبعاد مع أن قدرة الله واضحة وكذا الحاجة للتعجب وقوله بلغنى الكبر أدركنى إشارة إلى

فدعه إلى اللعب فقال ما للعب خلقت (وتنبأ من الصالحين) ناشئهم أو كاشفهم من عدا من لم يأت كبيرة ولا صغيرة (قال رب أنى انهما يكون لى غلام) استبعادا من حيث العادة أو استبعادا ما أوتى بها ما من كيفية حدوثه (وقد بلغنى الكبر) أدركنى كبر السن وأثر فى وكان لتسع وتسعون سنة ولا مرأته ثمان وتسعون سنة (وامرأتى عاقر) لاتلد من العقر وهو القطع لأنها ذات عقر من الأولاد

(قال كذلك الله يفعل ما يشاء) أى يفعل ما يشاء من العجائب مثل ذلك الفعل وهوانشاء الولد من شيخ غان وعجوز غافر أو كما أنت عليه وزوجك من الكبير والعقرب يفعل ما يشاء من خلق الولد أو كذلك الله مبتدأ وخبر أى الله على مثل هذه الصفة (٢٥) ويفعل ما يشاء بيان له أو كذلك خبر مبتدأ محذوف أى الإله

كذلك والله يفعل ما يشاء بيان له (قال رب  
اجعل لي آية) علامة أعرف بها الحبل  
لاستقبله بأبشاشة والشكر وتزج مشقة  
الانتظار (قال آيتك ألا تكلم الناس ثلاثة  
أيام) أن لا تقدر على تكلم الناس ثلاثا وإنما  
حبس لسانه عن مكالمته خاصة لتخلص المدة  
لذكره تعالى وشكره قضاء لحق النعمة وكأنه قال  
آيتك أن يحبس لسانك إلا عن الشكر وأحسن  
الجواب ما استحق من السؤال (الأرمز)  
إشارة فهو يد أو رأس وأصله البحر وقيل  
الرموز للبحر والاستثناء منقطع وقيل  
متصل والمراد بالكلام ما دل على الضمير وقري  
رمز الخدم جمع راض ورمز أكرس جمع  
رموز على أنه حال منه ومن الناس بمعنى  
متراضين كقوله

اقنی فریدین ترجمہ

## روايتك امتك وقتك - طارا

(واذ كررت كثيرا) في أيام الحبسة وهو مؤكدا لما قبله مبين للفرض منه وتقيد الامر بالكثرة يدل على أنه لا يفيد التكرار (وسبح بالعشي) من الزوال الى المغرب وقبل من العصر أو المغرب الى ذهاب صدر الليل (والابكار) من طسوع الفجر الى الضحى وقرئ بفتح الهمزة جمع بكر كسحر وأسعاد) واذا كانت الملائكة يامرهم ان الله اصطفاك وطهرتك واصطفاك على نساء العالمين كلوها شافها كرامة لها ومن أنكر لكرامة زعم أن ذلك كان مجيزة زكريا وأرهما صا لنسوة عيسى عليه الصلاة والسلام فان الإجماع على أنه تعالى لم يستثنى امرأة لقوله تعالى وما أرسلنا قبلك الا رجالا وقبلهم ألهموها والاصطفاء الاول تقبلها من أمها ولم تقبل قبلها أنثى وتقربتها للعبادة واغناؤها برزق الجنة عن الكسب وتطهيرها تطهيرها عما يستغذون النساء والثاني هدايتها وارسال الملائكة اليها وتخصيمها بالكرامات السنية كالولادة من غير أب وتبرئتها مما قد ذمه اليهود فانطاق الطفل وجعلها واثناها للعلمين

انهم جاءوا في الاستعمال وهو ما في المجاز من باب واحد وعافر كخاض وطام على التسبب فلذا لم يؤث  
وأشار اليه بقوله ذات عقر أى قطع (قوله أى يفعل ما يشاء من العجائب الخ) أى أن كذلك معمول  
يفعل مقدم عليه والتقدير كهذا الفعل العجيب يفعل الخ كما مر تحقيقه فى وكذلك جعلناكم وقوله  
كما أنت الخ هو راجع الى كونه استقهما ما عن كيفية حدوثه أهو برده ما شاين أم بغير ذلك وكذلك  
الله على الابتداء والخبر معنى الدوام والاستمرار كما مر وقوله وتزج بالرفع عطف على أعرف وبالنصب  
عطف على أستقبله (قوله أن لا تقدر الخ) انما فسر به لانه الظاهر من كونه آية وأنما امتناعه مع  
القدرة وان قيل به فبعد هنا وقيل انه جنى عقوبة له على السؤال وقوله وأحسن الجواب ما اشتق من  
السؤال أى أخذ منه وانتزع بأن يكون يناسب لفظا ومعنى لانه لما سأل آية لاجل الشكر أجيب بأنه  
أن لا يقدر الا على الشكر كما قيل لا يعمى لم تقول ما لا يفهم فقال لم لا تفهم ما يقال (قوله والاستثناء  
منقطع الخ) الاول هو الظاهر لأن الرمز ليس من جنس الكلام أمالو قول الكلام بكل ما يفهم فانه  
يكون متصلا لكنه خلاف الظاهر ويلزم أن لا يكون استثناء منقطع أصلا اذا ما من استثناء الاول ويمكن  
تأويله بثله ورمز ابفتحتين جمع رامن هو من نادر الجمع وقد حصر فى ألفاظ مخصوصة (قوله متى  
ما تلقى الخ) فى أمالى ابن السكيت كان عبارة بن زياد العيسى يحسد عنزة عنى شجاعته ويظهر تحقيره  
ويقول لقومه لمتى لقنته خالفا فأر يحكم منه واعلمكم أنه عسدف بلغ عنزة ذلك فقال

أحولى تنفض استكم مذرويهها • لتقتلنى فيها أماذا عمارا

۴- فی مائتاتی فردین زحیف \* روائف التمسک ونستطارا

وسنی صارم قبضت علیہ \* أصابع لا تری فیہا انتشارا

في آيات أخر حال والمدن وان جانبنا الاليتين ومن كلامهم ما يفيض مذبذبه اذا جاعته تد وفردس  
ويروي خالوين حال من المفاعل والمفعول ويروي برزين أي بارزين وترجف بمعنى تضطرب والرافة  
طرف الالية التي تلي الارض من القاتم وأراد بالرواف التثنية لانه ليس له الارافقتان ولذا في ضمير  
تستطارا وتستطارا بمعنى تستخفنا وهو مجزوم معطوف على جواب الشرط وأصله تستطاران وضمير التثنية  
لارواف لانه بمعنى الرافتين كما مر ويحتمل أن يكون منصوبا بعد الشرط والتاء للخطاب أول ثأيت الرواف  
والاف للاطلاق وقيل انها بدل من نون التأكيد الخفيفة (قوله وهو مؤكد لما قبله الخ) لان المنع  
عن كلامهم للاشغال بالذكرو والشكر فان قلت الانشاء لا يعطف على الخبر وكذا المبين لا يعطف على  
المؤكد قلت قيل انه معطوف حينئذ على مقدراً أي اشكروا ذكر أو الامر مؤول بالخبر أي أن لا تكلم  
وتذكر الخ وفيه نظر وقوله وتقييد الخ فيه نظر لان العشي والابكار قيد له ولان الكثرة أخص من التكرار  
(قوله والابكار) بكسر الهمزة مصدر وعلى الفتح جمع بكرر كسحر فظا ومعى وهو نادر الاستعمال  
(قوله كلوا مشافها الخ) الارهاص التأسيس من الرهص وهو الساق الاسفل من الجدار والارهاصات  
أن ية تقدم على دعوى النبوة ما يشبه المجزة كاظلال الغمام لرسول الله صلى الله عليه وسلم وتكلم الحجر  
معه وفي كونه معجزة ذكرها صلى الله عليه وسلم بعد اذ لم يقع الكلام معه ولم تقترب بالتحدي ودعوى  
الاجماع على عدم استنباه امرأ قليس يصح لانه ذهب اليه كثير من السلف ومال السبكي رحمه الله وابن  
السيد الى ترجيحه واستدل لاله بالآية لا يصح أيضاً لان المذكور فيها الارسال وهو أخص من الاستنباه  
فانفسر القول بالالهام فاستداه الى الملائكة عليهم الصلاة والسلام خلاف الظاهر وان كان لا منع  
من أنه يكون بواسطتهم أيضاً ولما تكررا الاصطفا في الآية بتغاير الاصطفاين ليظهر له فائدة وما  
يستقدر هو الخيض وقد فها أنهم هم موهبا يوسف التجار وكان عابداً في امرأ سبل وفي نسخة قرنته  
بالصاف والاراهمة والفاء يقال قرنت الرجل بكذا اذا اتهمته (قوله أمرت بالصلاة الخ) لما كان  
الظاهر أن يقال صلى أو فصى أركان الصلاة وهي القيام المعبر عنه بالقنوت والركوع والسجود ويؤخر

(بإسـم ائـمـتـي لـبـك و اـمـجـدـي و اـرـصـكـي مـع الـرـا كـعـين) ٧ شـهـاب ث اـيـمـت بـالـعـلـاة فـي الـجـامـعة ذ كـر اـر كـنـها

السجودين وجهه بأنها أمرت بكل ركن على حدة بما لفظ في المحافظة وقدم السجود لانه كان كذلك  
 في صلاتهم وأما كونه للتبعية على أن الواو لا تفيد الترتيب فلا يخفى ضعفه لان الكلام مع من يعلم لامع  
 من يتعلم من هذا النظام وكذا كونه قدّم لشرفه لانه أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد لانه  
 انما يتم على القول بأن القيام ليس أفضل منه كما نقل عن الشافعي وكذا الوجه الاخير غير تام اذ قيل  
 واسجدى مع الساجدين أو مع المصلين لم يأت ما ذكره وفي الكشف أمرت بالصلاة بذكر القنوت  
 والسجود وليكونها من هيات الصلاة وأركانها قبل لها واركني مع الراكعين بمعنى ولتكن صلاتك مع  
 المصلين أي في الجماعة أو انظمي نفسك في جملة المصلين وكوفي معهم في عدادهم ولا تكون في عداد  
 غيرهم ويحتمل أن يكون في زمانها من كان يقوم ويسجد في صلاته ولا يركع وفيه من يركع فأمرت بأن  
 تركع مع الراكعين يعني بعد الامر بالصلاة أمرت بقصد في الصلاة وهو الجماعة أو بالمواظبة على ذلك  
 بحيث تقدم من جملة المصلين وتنسب اليهم أو بحقيقة الركوع والكون مع الذين يركعون لامع الذين يصلون  
 بلا ركوع وقوله عليها أي على الصلاة أو الأركان (قوله وقيل المراد بالقنوت الخ) قال الراغب  
 رحمه الله القنوت لزوم الطاعة فلا يقال ان الآية لا تدل على الادامة لانها مفهومة من قوله آتاء الليل  
 والتعبير عن الصلاة بالسجود من التعبير بالجزء من الكل والاختبات التواضع (قوله أي ما ذكرنا الخ)  
 من القصص بيان لما هو أو ما يقتضيه أو جمع قصة وقوله من الغيوب تفسير لقوله من أنباء الغيب  
 وقوله التي لم تعرفها الخ المحصر مأخوذ من المقام والاقداح جمع قدح بكسر فسكون وهو سهم وضع  
 للميسر والقرعة سميت أقلاما من القلم وهو القطع وهو بيان لافراد اسم الإشارة بأنه باعتبار تأويله  
 بما ذكر (قوله والمراد تقرر بركونه وجبا الخ) يعني أنه يجزى عما لا يميل الى هرقته بالعقل مع اعترافكم  
 بأنه لم يسمعه وتذكرون انه وحى فلم يسبق مع هذا ما يحتاج الى التنبؤ من الشهادة التي هي أظهر الامور  
 اتقاه (قوله متعلق بمحذوف الخ) لما لم يصلح تعاق بلقون باسم الاستفهام انظروا معني ان يقدر  
 ما يرتبط به النظام وذكره الزمخشري ثلاثة أو خمسة أحدها جملة هي حال عما قبلها أي ينظرون لان النظر  
 يؤدي الى الادوار فيعلق باسم الاستفهام كالافعال القلبية كما صرح به ابن الحاجب وابن مالك  
 في التسهيل فمن ظن أنه مخصوص بها حتى ارتكب تأويل النظر بنظر البصيرة وقال ان المصنف تركه لهذا  
 لم يصح الثاني ليعلم ان الاعتراض سبب العلم لكنه سبب بعيد والقريب هو النظر الى ما دفع من الاقلام  
 وقدره السكاكي ينظرون ليعلموا انظر الى المعنى واللفظ والثالث يقولون قالوا وهو ضعيف لانه ليس فيه  
 فائدة بعد ذكرها وانما هو اصلاح لفظي وقيل انه مفيد اذا المراد بالقول المقدّر القول للبيان أي ليبينوا  
 ويعينوا الكافل ووقع في عبارة القاضي رحمه الله أو يقولون فهو مثل ما قدره الزمخشري والجملة الحالية  
 وفي بعض النسخ أو يقولوا بالنسب عطف على يعلموا ووجه التعليل فيه خفاء لأن أو قول عامر فلا يرد  
 عليه ما قيل انه سهو ومن الناسخ الا أن يقال انه أراد يقولوا ليحكموا الالبسة فهموا قائل (قوله  
 وما بين ما اعتراض الخ) دفع به الاعتراض بالفصل كما دفع بما بعده أن الوقتين مختلفان فكيف يصح البديل  
 وبديل الغلط لا يقع في فصيح الكلام وعلى تقدير الابدال من اذ قالت الملائكة جاز انما هو الوقتين فهو  
 ظاهر أنه بدل كل وقيل بدل اشتغال وأما وقت الاختصاص فظاهر أنه قبل وقت البشارة بمدة فاحتج  
 في جواز الابدال الى أن بعد زمان ممتد يقع الاختصاص في بعضه والبشارة في بعض آخر ليصح بالنظر  
 الى ذلك أنهم في زمان واحد كما يقال وقع القتال والصلح في سنة واحدة مع أن القتال في أو لها والصلح  
 في آخرها وتحقيقه أن كلام الزمان والمكان قد يؤخذ حقيقة قبا وهو القدر الذي ينطبق على الشيء ولا  
 يفضل عنه وقد يؤخذ غير حقيقي وهو خلافه والاصوابون يسعون به معيارا وغيره معيارا فيكون بدل كل  
 من كل لا يدل اشتغال أو جز من كل باعتبار أن أحدهما لجمع الوقت والآخر لمعباره لانه وان كان في صحته  
 نظر تحكم لا دأى اليه (قوله المسيح اقبه وهو من الاغواب المشرقة) بكسر الراء أي المقيدة لمدح ويصح

مبالغة في المحافظة عليه او قدّم السجود  
 على الركوع اما كونه كذلك في  
 شريعتهم أو للتبعية على أن الواو لا توجب  
 الترتيب أو ليقترن اركن بالركن لا يذان  
 بان من ليس في صلاتهم ركوع ليسوا مصلين  
 وقيل المراد بالقنوت اذاعة الطاعة كقوله  
 سبحانه ونسألك اتن هوفات آتاء الليل  
 ساجدا وفاقما وبالسجود الصلاة كقوله تعالى  
 وأدبار السجود وبالركوع الخشوع  
 والاختبات (ذلك من أنباء الغيب فوجبه  
 اليك) أي ما ذكرنا من القصص من الغيوب  
 التي لم تعرفها الا بالوحى (وما كنت لديهم اذ  
 يلقون أقلامهم) أقدا هم للاقتراح وقيل  
 اقتروا بأقلامهم التي كانوا يكتبون  
 بها التوراة تبركا والمراد تفسير  
 كونه وجبا على سبيل التكميم فسكرية  
 فان طريق معرفة الواقع المشاهدة أو السماع  
 وعدم السماع معلوم لا شبهة فيه عندهم فبقى  
 أن يكون الاتهام باحتمال البيان ولا يظن به  
 خاف (أي يكفل مريم) متعلق بمحذوف  
 دل عليه بلقون أقلامهم أي يلقونها ليعلموا  
 أو يقولون أي يكفل (وما كنت لديهم اذ  
 يختصمون) تناقضي كقالتا (اذ قالت  
 الملائكة) بدل من اذ قالت الأولى وما بينهما  
 اعتراض أو من اذ يختصمون على أن وقوع  
 الاختصاص والبشارة في زمان متسع كقوله  
 لقينه سنة كذا (بمريم) ان الله يشرك  
 بكلمة منه اسم المسيح عيسى بن مريم  
 المسيح لقبه وهو من الاغواب المشرقة  
 كالمصدق وأصله بالعبرية منسجاة ومعناه  
 المبارك



وعيسى معرب ايشوع واشتقاقهم من المسح لانه مسح بالبركة او بمطهره من الذنوب او مسح الارض ولم يقم في موضع أو مسحه جبريل ومن العيس وهو يفاض بعلمه حرة تكلف لاطائل تحته وابن مريم لما كان صفة تميزه (٢٧) الاسماء نظمت في سلكها ولا ينافي تعدد الخبر افراد المبتدا

فانه اسم جنس مضاف ويحتمل أن يراد به ان الذي يعرف به ويميز عن غيره هذه الثلاثة فان الاسم علامة المسمى والمميز له من صواب ويجوز أن يكون عيسى خبر مبتدا محذوف وابن مريم مفعلة وانما قيل ابن مريم والخطاب لها فيها على أنه يولد من غير أب اذا الاولاد تنسب الى الآباء ولا تنسب الى الأم الا اذا فقد الأب (وجميع الدنيا والآخرة) حال مقدرة من كلمة وهي وان كانت نكرة لكنها موصوفة وتذكيرها للمعنى والوجهة في الدنيا النبوة وفي الآخرة الشفاععة (ومن المقربين) من الله سبحانه وتعالى وقيل اشارة الى علو درجته في الجنة أو رفعه الى السماء وجمعة الملائكة (ويكلم الناس في المهد وكهلا) أي يكلمهم حال كونه طفلا وكهلا كلام الانبياء من غير تفاوت والمهد مصدر عني به ما يجد للشيء في مضجعه وقيل انه رفع شابا والمراد وكهلا بعد نزوله وذكر أحواله المختلفة المتناخبة ارشادا الى أنه يعزل عن اللاهوتية (ومن الصالحين) حال ثالث من كلمة أو ضميرها الذي في يكلم (فالت رب أنى يكون لي ولد ولم يمسسني بشر) تعجب أو استبعاد عادي أو استفهام عن أنه يكون يتزوج أو غيره (قال كذلك الله يخلق ما يشاء) القائل جبريل أو الله تعالى وجبريل حكى لها قوله تعالى (اذ قضى أمرها فاعيا يقول له كن فيكون) اشارة الى أنه تعالى كما يقدر أن يخلق الاشياء مدرجا بأسباب ومواد يقدر أن يخلقها دفعة من غير ذلك (ونعلم الكتاب والحكمة والتوراة والانجيل) كلام مبتدا ذكر تبيينها لقلبها وازاحة لما رهمه من خوف اللوم لما علمت أنها تلد من غير زوج

(٣) قوله لانه من الاضافة ظاهر أنه لا منع اذ يقال غلام الرجل اه صححه

فتمها والاشتقاق لا يجري في الالهيية فادعوا وتسم لكن قيل دخول الهم في المسيح وبعائش عرب بأنه عربي كالتجسس الآن يقال المعربت أجريت مجرى الاوصاف لانه في لغتهم عيسى المبارك وقد مر أنها لا تنافي العجمة في التوراة والانجيل والاسكندر فانه لم يسمع الامم فامع أنه لا شبهة في عجمته وعيسى أصله ايشوع ومعناه السيد (قوله وابن مريم لما كان صفة تميزه) دفع لما يقال ان قوله المسيح الخ خبر عن اسمه والاسم انما هو عيسى والمسيح لقب وابن صفة فكيف جعلت الثلاثة خبرا عنه فأشار بقوله وابن مريم الخ الى أن اسمه بمعناه المصطلح وهو العالم مطلقا وهو ليس بمعنى مقابل اللقب كما أشار اليه يجعل المسيح لقباً بل ما بعده وغيره وأن اضافته تفيد العموم لأن اضافة اسم الجنس قد يقصد بها الاستغراق وأن اطلاقه على ابن مريم على طريق التغليب لانه مثله في التمييز أو الاسم بمعناه اللغوي وهو السمة والعلامة المميزة لا العلم وتميزه هذه الثلاثة أشد من تميزه بكل واحد منها وبعضهم هنا خبط لاطائل تحته فان قيل ابن مريم لا يصح حمله على اسمه أصلا لان الابن هو المسمى لا الاسم قلنا نعم اذا أريد المفهوم لا اللفظ وكذلك المسيح وعيسى فان قيل كيف قدم اللقب على الاسم ولم يضاف الاسم الى اللقب مع تعيين الاضافة فيه كسبب كذا في الفصل قيل الجواب ما ظاهرا ابن الحاجب في شرحه من ان المراد باللقب وان أطلق ما لم يكن غير صفة وليس بشيء لانه ليس صفة في العربية فالظاهر أن يقيد بالم يقارن ال وضعه لمنه (٣) من الاضافة وبعضهم قد عيسى خبر مبتدا محذوف وابن صفة فلا يراد بشيء من الاوهام ثم ذكر أن فائدة قوله ابن مريم مع عدم الحاجة اليه ظاهرا الاشارة الى أنه خلق من غير أب اذ لو كان له أب نسب اليه وقد يقال انه ودعى النصارى (قوله حال مقدرة الخ) جعلها مقدرة لأن وجهه كانت بعد البشارة والوجهة ليست بمعنى الهيئة والبرزخ بل بمعنى الرفعة كالجاه (قوله أي يكلمهم حال كونه طفلا وكهلا الخ) انما جعل في المهد كماله مع صفة كونه ظرفا للعطف وكهلا عليه ولما كان الكلام في حال الكهولة ليس مما يخص به أشار الى أنه ذكر للتسوية بينهما من غير تفاوت كما مر في نحو يعلم ما تدون وما تحفون وهذا وجه ونكتة أخرى في مواضع شتى فالجمل مع لا كل على الاستقلال وقيل ان كلامهم حال وانه تثبت لهما يلوغ سن الكهولة وتعددي لعمره والقول الثاني مبنى على أنه لم يبلغ الكهولة وأحواله المختلفة تبدلات السن الطارئة عليه وغيره من الاحوال المستترة للحدوث المتسلسل لللاهوتية (قوله حال ثالث الخ) قيل عليه ان الوجه ان يقل حال وابع من كلمة أو ثالث من ضميرها فانها أربعة وجبها ومن المقربين ويكلم ومن الصالحين مع ما في جعل المعطوف على الحال حالامن التسامح الآن يقال انه جعل لجملة اسمه المسيح حالية ولم يعد المعطوفين حالاً قائل (قوله تعجب الخ) يعني الاستفهام انما يجازى أو حقيق وقوله ولم يمسسني بشر تعزية ولا ينافيه كما توهم وقوله يخلق ما يشاء ولو بغير مادة وسبب كعيسى صلى الله عليه وسلم بلا أب وكون القائل جبريل عليه الصلاة والسلام القرينة عليه ذكر الملائكة عليهم الصلاة والسلام قبله وكون القائل هو الله وقد حكاه جبريل عليه الصلاة والسلام في التقات ان حكى بلفظه ويكون الله حكى ما حكى عنه والدا هي البه أنه تعالى لم يكلم غير الانبياء بل غير خاصتهم عليهم الصلاة والسلام (قوله اشارة الى أنه تعالى الخ) يعني أن قوله تعالى كن فيكون تمثيل لسرعة تكوينه من غير توقف على شيء آخر كما مضى في سورة يس ولما كان الخلق التدريجي والناسخ عن الاسباب أمر اظاهر الميز كره في النظم والمصر في النظم باعتبار ان الامر بمعنى الشأن البديع العجيب والمنصف ذكره بيانا لانهم آمنه وعنده سواء فلا يراد أنه ليس في النظم ما يدل عليه ولا يتوهم أنه مغاير لما ذكره في سورة يس فانهم (قوله كلام مبتدا الخ) يعني أنه كلام مستأنف ليس داخلا في حيز قول الملائكة عليهم الصلاة والسلام والواو تكون للاستئناف وتقع في ابتداء الكلام كما صرح به النحاة فلا حاجة الى تأويله بأنه معطوف على جملة مستأنفة سابقة وهي واذا قالت الخ أو مقدرة ولا اشكال في العطف كما ذكره التحرير وضكذا لا يدعي أن الواو زائدة كما قاله أبو حيان وقوله لما رهمه أي



أوعطف على يشرك أو وجهها والكتاب المكتبة أو جنس الكتب الميزة وهذه الكتابان افضلهما (ورسولا إلى بني اسرائيل أني قد جئتكم بآية من ربكم) منصوب بغيره على ارادة القول تقديره ويقول أرسلت رسولا (٢٨) باني قد جئتكم أو بالعطف على الأحوال المتقدمة معنهما معنى النطاق فكانه قال

وناطقا باني قد جئتكم وتخصيص بني اسرائيل  
لخصوص بعثته اليهم أو للرد على من زعم أنه  
مبعوث الى غيرهم (أنى أخافكم من الطين  
كهيشة الطير) نصب بدل من أنى قد جئتكم  
أو جرت بدل آية أو رفع على هي أنى أخلق لكم  
ولمعنى أتدركم وأصور شيئا مثل صورة الطير  
وقرأ نافع الخ بالكسر (فأنفخ فيه) الضمير للكاف  
أى فى ذلك المائل (ف يكون طيرا باذن الله)  
فيصير حيا طارا باذن الله سبحانه وتعالى به  
به على أن احياه من الله تعالى لانه وقرأ  
نافع هنا وفى المسألة طارا بالالف والهمزة  
(وأبرئ اذ كنهوا بالبرص) الا كه الذى ولد  
أحمى أو المسوح العين روى أنه ربما كان  
يجمع عليه ألوف من المرضى من أطاق منهم  
أثناء ومن لم يطق أنا عيسى عليه السلام وما  
يدأوى الا باللعاء (وأحيى الموتى باذن الله) كثر  
باذن الله دفعه لولهم الألوهية فان الاحياء عليهم  
من جنس الافعال البشرية (وأبنتكم بما  
تأكلون وما تذخرون فى بيوتكم) بالمغيبات  
من أحوالكم التى لا تشكون فيها (ان فى ذلك  
لاية لكم ان كنتم مؤمنين) حرفة للايمان  
فان غيرهم لا يستفهم بالمعجزات أو مصدقين  
للحق غير معاندين (ومصدقنا لما بين يدي  
من التوراة) عطف على رسولا على الوجهين  
أو منصوب باضمار فصل دل عليه قد  
جئتكم أى وقد جئتكم صدقا (ولاحى  
لكم) مذكور باضماره أو مردود على قوله انى قد  
جئتكم بآية أو معطوف على معنى صدقا  
كقولهم جئتكم صدقا ولا طيب قلبك  
(بعض الذى حرم عليكم) أى فى شريعة  
موسى عليه الصلاة والسلام كالشهوم  
والثروب والسمك ولحم الابل والعمل  
فى السبت وهو يدل على أن شرعه كان  
ناما للشرع موسى عليه السلام ولا يخل  
ذلك بكونه مصدقا بالتوراة كما لا يبعد نسخ  
القرآن بعضه ببعض عليه بتناقض وتكاذب  
فان النسخ فى الحقيقة بيان وتخصيص  
فى الأزمان (وجئتكم بآية من ربكم فأتقوا

وقع فى وهما فى نسخة هما (قوله أو عطف على يشرك الخ) ولا يرد عليه طول الفصل لانه اعتراض  
لا يضر مثله قبل انما يحسن هذا بعض الحسن على قراءة الدياء وأما على قراءة النون فلا يحسن الابقدير  
القول أى ان الله يشرك بعيسى صلى الله عليه وسلم ويقول نعله أو وجهها ومقولا فيه نعله (قوله  
والكتاب المكتبة) بالفتح أى بالمعنى المصدري وقدمه على تفسيره بجنس الكتب السماوية لانه فيه خفاء  
لتقديم الحكمة وان كان المراد ما اشتقت عليه من النرائع وفى نسخة وقرأ أعاصم ونافع ويعلم بالدياء  
(قوله منصوب بضم الخ) لما كانت المنصوبات قبله رافعة فى كلام الملائكة عليهم الصلاة والسلام  
وتبشرها وهذا المحكى عن عيسى صلى الله عليه وسلم وأيضاً فى حكم الغيبة وهذا فى حكم التكلم لتعلق  
قوله انى قد جئتكم وللملين يدي به احتاج العطف الى التوجيه بانه اما منصوب بغيره على ارادة  
القول والتقدير ويقول أرسلت رسولا الخ وهو معطوف على نعله بناء على أنه مستأنف وأما على تقدير  
عطفه على يشرك أو يخلق يكون التقدير ان الله يشرك أو ان الله يخلق ما يشاء ويقول عيسى كذا عطفاً  
على الخبر ولا رابطة بينهما الا بشكاف عظيم وقال أبو حيان ان هذا الوجه ضعيف لاضمار القول ومعموله  
والاستغناء بالحال المؤكدة فالاولى أن يقدر ويجعله رسولا (قوله أو بالعطف على الأحوال المتقدمة  
الخ) هذا توجيه آخر لما مر قبل ولا يخفى أنه خروج عن قانون التضمن وأنه ان جعل ونعله عطفاً على  
وجبه فان هذا الوجه لعله الحذف وعلى الثلاثة الاخر فالاول للتلازم الفصل المستنقح ولا يخفى أن قوله  
وناطقا يحتمل تقديره معطوف على رسولا وهو أحد طرق التضمن فى الاسماء كما قدر والرفق الى نسايتكم  
بالرفق والافضاء ويحتمل أن يكون صفة رسولا والحال فيه غير ظاهرة ووجهها التخصيص متقاربان  
(قوله نصب بدل الخ) بناء على أن محل أن وأن بعد حذف الجار نصب لا غير وعلى تقديره هى الجملة صفة  
آية أو مستأنفة فى جواب ما هى وقوله أتدريان لمعنى أخلق ومعنى أقدر أصوره وأبرزه على مقدار معين  
قبل وفى هذه المعجزة مناسبة لخلق من غير أب (قوله الضمير للكاف) لم يجمع لاهية لان الهية لا ينفخ  
فيها وانما ينفخ فى الجسم المائل والكاف على هذا اسم وهى صفة لمقدر أى شياً مثل هذا الطير ومرجع  
الضمير فى الحقيقة الموصوف بها وقد حذف كونها تكون اسماء وعود الضمير عليها غير معهود والمراد  
باذن الله كما مر ارادته وتقديره والمسوح العين هو الذى لم يشق بصره ولم يخلق له حدة وقوله لوهم  
الألوهية وفى نسخة اللاهوتية يعنى التى فوهمها التصارى ولذا ذكرها أيضاً فى خلق الطير وهذا بناء على  
تعلقه بأحيى وقبل انه متعلق بجميع ما قبله قبل وكون ابراء الا كه من جنس أفعال البشرية نظروا ليس  
بشئ وقوله التى لا تشكون فيها اشارة الى وجه تخصيص الانباء بأحوالهم لتيقنهم بها فلا يتيقن لهم شبهة  
وفسر المؤمنين بما ذكره على أنه من مجاز المشاركة لانهم المحتاجون للآية أو معنى المصدق أى الذى  
لا يعاند ويكذب وقوله على الوجهين أى اللذين سبق ذكرهما فى تفسيره ورسولا (قوله مقدر باضماره)  
أى الجار والمجرور مقدر باضمار وجئتكم لاجل فهو من عطف الجملة على الجملة وقوله أو مردود أى  
معطوف على بآية من قوله جئتكم بآية لانه فى معنى لا ظهر لكم آية ولا حل لكم الخ فلا يرد أنه لا يصح  
عطف المفعول له على المفعول به وعطفه على مصدقنا لأنه مما يجتمع ما من باب واحد وان كان الاول  
حالا والثانى مفعولاً وقيل لا بد فيها كلها من تقدير جئتكم اذ لا يعطف نوع من المفعولات على نوع  
آخر وما ذكره بناء على الظاهر المتبادر (قوله أى فى شريعة موسى الخ) قيل أو ما حرمه علماءهم  
نهيها أو خطأ فى الاجتهاد والترتب شحم رقيق يغشى الكرش والاعماء وقوله والسمك المراد به بعض  
أنواعه فانهم لم يحرموه مطلقاً ولما كان عيسى صلى الله عليه وسلم مأموراً بالعمل بالتوراة وشريعة  
موسى عليه الصلاة والسلام أشار الى أن نسخ بعضها لا ينافى ذلك اذ لم تبطل شريعته كما أن نسخ بعض  
بعض القرآن لا يسلطه وقوله فان النسخ الخ أى هو بيان لانها من الحكم الاول لرفع وإبطاله كجمل  
وتقرر فى الاصول (قوله أى جئتكم بآية أخرى الخ) أى فالمراد بآية على هذا العلامة لا المعجزة

الله راطبون ان الله ربى وربكم فاعبدوه هذا صراط مستقيم) أى جئتكم بآية أخرى أهمها ربكم وهى قولى ان الله ربى وربكم فانه لا يرد  
دعوة الحق المجمع عليه فيما بين الرسل الفارقة بين النبى والساحر

أوجب عليكم بآية على أن الله ربى وربكم وقوله  
 فاتقوا الله وأطيعوا ما أفاضوا من الظاهر أنه  
 تكرير لقوله قد جئتكم بآية من ربكم أى جئتكم  
 بآية بعد أخرى مما ذكر لكم والاول لقوله  
 الحجة والثاني لتقريبها الى الحكم ولذلك رتب  
 عليه بالفاء قوله تعالى فاتقوا الله أى لما  
 جئتكم بالمحجزات الظاهرة والآيات الباهرة  
 فاتقوا الله فى المخالفة وأطيعوا ما أفاضوا  
 اليه ثم شرع فى الدعوة وأشار اليها بالقول  
 الجملى فقال إن الله ربى وربكم إشارة الى  
 استحكال القوة النظرية بالاعتقاد الحق  
 الذى غاية التوحيد وقال فاعبدوه إشارة  
 الى استحكال القوة العملية فانه بملازمة  
 الطاعة التى هى الايمان بالاولى والالتزام  
 عن المناهى ثم قرر ذلك بأن بين أن الجمع بين  
 الامرين هو الطريق المشهود به بالاستقامة  
 وتطهيره قوله عليه الصلاة والسلام قل آمنت  
 بالله ثم استقم (فلما أحس عيسى منهم  
 الكفر) تحقق كفرهم عنده بتحقيق ما يدرك  
 بالحواس (قال من أنصارى الى الله) ملتجئاً  
 الى الله سبحانه وتعالى أو ذاهباً وضاءاً اليه  
 ويجوز أن يتعلق الجار بأنصارى مضمناً معنى  
 الاضافة أى من الدين يضيفون أنفسهم الى  
 الله فى نصرى وقيل الى ههنا بمعنى مع أوفى  
 أو اللام (قال الحواريون) حوارى الرجل  
 خالصة من الحور وهو البياض الخالص  
 ومنه الحواريات للحضريات نخلوص ألوانهن  
 عمن به أصحاب عيسى عليه الصلاة والسلام  
 نخلوص نياتهم ونفوسهم بربهم وقيل كانوا  
 ملوكاً يلبسون البيض استنصرتهم عيسى عليه  
 الصلاة والسلام من اليهود وقيل قصادون  
 يحورون الثياب أى يبيضونها  
 قوله وفى الكشف فى سورة الصف نقله  
 بالمعنى اه معصمه

ليرد أن مثل هذا القول قد يصدر عن بعض العوام بل المراد أنه بعد ما ثبت نبوته بالمجزة كان ذلك القول  
 الصادر عن غيره من الانبياء عليهم الصلاة والسلام علامة لنبوته تطمئن به النفوس وقيل حصول المعرفة  
 والتوحيد والاهتداء للطريق المستقيم فى الاعتقادات والعبادات عن نشأ فى قوم بدلووا حرقوا من  
 خوارق العادة (قوله أوجبتمكم بآية على أن الخ) قيل هذا الظاهر على القراءة بفتح الخ فكان ينبغي ذكرها  
 كما فى الكشف وان كانت شاذة وليس بوارده لانه على الكسرة قبله أقول محذوف بلام آية أى قولى  
 إن الله وبه صرح المصنف رحمه الله فقال وهى قولى فالاعتراض غفلة عما أراده وعلى الفتح فهى بدل  
 من آية (قوله والظاهر أنه تكرير لقوله الخ) أى أنه معطوف على جئتكم الاول وكرر ليعلق به  
 معنى زائد وهو قوله إن الله ربى الخ وألا استيعاب كقوله فارجع البصر كرتين ويؤيد قوله جئتكم بآية بعد  
 أخرى فيقدر ما يناسب الآيات السابقة من كونه مولوداً بغير أب وتكلم فى المهد واليه الإشارة بقوله  
 مما ذكر لكم والحمد لله هو قوله فاتقوا الخ وقوله لما جئتكم بكسر اللام وتخفيف الميم ويجوز الفتح  
 والتشديد والتوحيد من الحصر المستفاد من تعريف الطرفين والجمع بين الامرين لأن الصراط المستقيم  
 الاعتقاد الحق والعمل الصالح كما مر (قوله قل آمنت بالله الخ) هو من حديث أخرجه مسلم والترمذى  
 وغيرهما عن سفيان الثوري أن رجلاً قال يا رسول الله مررت بأمر فى الاسلام لا أسأل عنه أحد بعدك  
 قال قل آمنت بالله ثم استقم والتفسير به لانه قد قدم الايمان كما قدم قوله إن الله ربى ههنا ثم عقبه بما يشمل  
 الاعتقاد والعمل (قوله تحقق كفرهم عنده الخ) يعنى أن الاحساس استعير استعارة تبعية لانه بلا شبهة  
 إذ الكفر لا يحس وأما تأويله بأحس آثار الكفر فليس بذلك (قوله ملتجئاً الى الله الخ) لما كان  
 الناصر لا يتعدى إلى جعله سالماً من البناء والمعنى من ينصرف الى حال كونه ذاهباً الى الله أو ملتجئاً الى الله  
 فالقصد طلب النصرة لرسوله صلى الله عليه وسلم فى دينه فلهذا فرس نحن أنصاري الله بأنصاريه  
 وقوله وأضامنا اليه أى ضامنا أنفسنا اليه وهى متعلقة به بتضمين الاضافة وكونها بمعنى مع أوفى  
 أو اللام مذكور فى بعض كتب النحوى لكن قيل عليه أن الصرح به فيها لام الاختصاص نحو الامر المالك  
 لا التعليل وفى تفسير القراء أن الاعمته تكون بمعنى مع اذا ضم شئ الى آخر نحو الذود الى الذود ابل  
 أى اذا ضمته اليه صار ابلاً لا تزل تقول قدم ومعه مال ولا تقول واليه وكذا انظاره وهو كلام من ذاق  
 طعم البلاغة ولذا ضمه المصنف وفى الكشف فى سورة الصف ان اضافة أنصارى للملابسة أى من  
 حزنى ومشاركتى فى توبهى لنصرة الله تعالى ليطابق جوابهم نحن أنصاريه ولا يصح أن يكون معناه من  
 ينصرف مع الله لعدم المطابقة وتابعه المصنف رحمه الله هناك وقد صرح هنا بخلافه وعدم المطابقة غير  
 مسلم إذ نصرة الله ليست على ظاهرها خلافاً من تأويل أو اضماراً لظهوره المطابقة وهو ظاهر ان تدبر  
 (قوله حوارى الرجل الخ) حال الكرماني فى قوله صلى الله عليه وسلم الزبير حوارى الحوارى الناصر  
 وهو لفظ مفرد منصرف وقال الزجاج حوارى منصرف لانه منسوب الى حوار وليس كجنانى وكراسى  
 لان واحداً جنانى وكراسى وقد وقع مصروفانى غير موضح ومثله الحوارى وهو التثنية فتن قال  
 معنى قول المصنف خالصته أى جماعته الخالصة الاختصاص به نسب الى الحور وهو البياض فاطلق  
 الحوارى على الخالص وجمع على حوارى ككرسى وكراسى وجعله التقارضى مفرداً والله من تغييرات  
 النسب وكأنه دعاه اليه اطلاقه على الواحد ويصح أن يكون منقولاً من الجمع الى الجنس بتزليل الواحد  
 الكامل فى الخلوص منزلة جماعة قد خطب خطبوا لانه ما ذكره التحرير فيه نظر لان الالف اذا زيدت  
 فى النسبة وفيرت بها تحققت الباء فى الافصح فى أمثلة الحوارى بخلافه والحور البياض مطلقاً ومنه  
 الحور العين وأما اذا وصفت به العين فعنى آخر والحضريات نساء الحضرة يعنى المدن والقرى ويغلب فيهن  
 البياض لعدم البروز للشمس والريح وقوله يلبسون البيض أى الثياب البيض وكون الحوارى انحصار  
 صرح به أهل اللغة وهو بلغة الببط حوارى وقيل معناه المجاهد وقيل انه من حارب عني رجوعهم الى

(نحن أنصار الله) أي أنصار دينه (امنا بالله  
 واشهد بأننا مسلمون) لتشهد لنا يوم القيامة  
 حين يشهد الرسل اقوامهم وعليلهم (ربنا آمنا بما  
 أنزلت واتبعنا الرسول فاكتبنا مع الشاهدين)  
 أي مع الشاهدين بوحدة دينك أوسع  
 الانبياء عليهم الصلاة والسلام الذين يشهدون  
 لاتباعهم أو أمة محمد صلى الله عليه وسلم فانهم  
 شهداء على الناس (ومكروا) أي الذين  
 أحسن منهم الكفر من اليهود والنصارى  
 من يقتله غيلة (ومكروا الله) حين رفع عيسى  
 عليه الصلاة والسلام وألقى شبهه على من قصد  
 اغتياله حتى قتل والمكروا من حيث أنه في  
 الأصل حيلة يجلب بها غيره إلى مضرة فلا يسند  
 إلى الله تعالى الأعلى سبيل المقاتلة والازدواج  
 (والله خير الماكرين) أقواهم مكرًا وأقدرهم  
 على إيصال الضرر من حيث لا يحتسب (أذ  
 قال الله) نظير لما كره الله أو خير الماكرين أو  
 المضمحل وقع ذلك (يا عيسى اني متوفيك)  
 أي متوفى أجلك ومؤخر لك إلى أجلك المسمى  
 عاصمًا بالثمن قتلهم أو قابضك من الأرض  
 توفيت مالي أو متوفيك نائمًا اذ روى أنه رفع  
 نائمًا ومجتمك عن الشهوات العاتقة من  
 الخروج إلى عالم الملكوت وقيل أمانته الله  
 سبع ساعات ثم رفعه إلى السماء واليه ذهب  
 النصارى (ورافعل إلى) إلى محل كرامتى  
 ومقر ملائكتى (ومطهروا من الذين كفروا)  
 من سوء جوارهم أو قصدهم (وجاعل الذين  
 اتبعوك فوق الذين كفروا إلى يوم القيامة)  
 يعلوهم بالحجة أو بالسيف في غالب الأمر  
 ومتبعوه من أقر بنوته من المسلمين والنصارى  
 وإلى الآن لم يسمع غلبة اليهود عليهم ولم يتفوق  
 لهم ملك ودولة (ثم إلى مرجعكم) الضمير  
 لعيسى ومن تبعه ومن كفر به وغلب الظاهر  
 على الغائبين (فأحكم بينكم فيما كنتم فيه  
 تختلفون) من أمر الدين (فأما الذين كفروا  
 فاعذبهم عذابًا شديدًا في الدنيا والآخرة  
 وما لهم من ناصرين وأما الذين آمنوا وعملوا  
 الصالحات فتوفيهم أجورهم) تفسير للحكم  
 وتفصيل له وقرأ حفص فيوفيهم بالياء

الله (قوله آمنا بالله واشهد الخ) في عطف أشهد على آمنا مع أن بينهما اختلافاً ما يقتضى جواز فيماله  
 محل من الأعراب ولا يلزم ذلك هنا لأنه قيل آمنا لأنشاء الإيمان أيضاً وقيل الكتاب كناية عن تنبيهم  
 على الإيمان في الخفاة والظاهر أن المراد إيجاع ذلك وقدره لنا في صحائف الأزل أو أدخلنا في عداد  
 اتباعهم وهذا على تفسيري الشاهدين وعلى الأخيرة فتعريفه للعهد وطولهم أن يـ و نوا من أمة  
 محمد صلى الله عليه وسلم المعروفين بالشهادة على الناس فلا يرد تضعيفه بأنه لا قرينة على ذلك التخصيص  
 على أنه كما نقلوه تفسير ابن عباس رضى الله عنهما وخيل بكسر النون المجعة أن يتبع المرء مستتر حتى يقتله  
 بخاء وهو لا يدرى (قوله ومكروا الله حين رفع الخ) أي المراد بكسر الله ما ذكر وذكر أن المـ لا يطلق  
 على الله إلا بطريق المشاكاة لانه منزوع عن معناه غير محتاج إلى حيلة وهو المراد بالمقاتلة والازدواج  
 فلا يقال مكروا الله ابتداءً وكذا قاله العنق في شرح أصول ابن الحاجب وأورد السيف الإبهري عليه  
 قوله تعالى أفأمنوا مكروا الله فلا يأمن مكروا الله فإنه أطلق عليه ابتداءً من غير مشاكاة ونقل عن الامام أن  
 المكروا يصل المكروا إلى الغير على وجه يخفى فيه وأنه يجوز صدوره عنه تعالى حقيقة وقد ذهب إليه  
 طائفة وقالوا انه عبارة عن التدبير المحكم فليس يمتنع عليه (قلت) يؤيده قوله والله خير الماكرين  
 فإنه يعد المشاكاة وأما جوابه عن الآية المذكورة بأنها من المشاكاة التقديرية كافي قوله تعالى صبغة  
 الله فلا يخفى ما فيه (قوله أقواهم مكرًا الخ) قيل عليه أنه لا يستفاد من النظم والمفيدة أشد الماكرين  
 أو أقواهم فينبغي أن يفسر بأن مكروا أحسن وأوقع في محله لبعده عن الظلم ولا يخفى أن الخبرية في معنى  
 تقتضى زيادته وهو المكروا هنا بالخبرية فيه ما ذكره تفسير المصنف أنسب بالمراد وهو التهديد (قوله طرف  
 لكروا الخ) قد مر لانه أولى اذ لا يظهر وجه تقييد رقة مكروا تعالى بهذا الوقت ولو قدر اذ كر كما  
 في أمثاله لم يعد (قوله أي مـ متوفى أجلك ومؤخر لك الخ) لما كان ظاهره مخالفاً للمشهور والمهمل مرجح به  
 في الآية الأخرى وأوله بوجوه الأول أنه كناية عن عصمته عن الأعداء وما هم فيه من الفتنة لانه يلزم  
 من استيفاء أجله وموته حقت نفسه ذلك أو قابضك من الأرض من توفى المال بمعنى استوفاه وقبضه  
 وقوله ما لم يحتمل ما أن تكون موصولة وتولى صلته ويحتمل أن تكون كلمة واحدة أو المراد بالوفاة هنا  
 النوم لانهما أخوان ويطلق كل منهما على الآخر لانه رفع كذلك برفقائه وأما أنه أريد بالموت والوفاة  
 موت القوى الشهوانية العاتقة عن إيصاله بالملكوت فبعد لأن اسم الفاعل لا يناسبه وقوله إلى محل  
 الخ إشارة إلى أن إلى على تقدير مضاف أي إلى سمائي وتطهيرهم من الكفرة أماتبعية عنهم بالرفع أو  
 انحصارهم عن قصدهم بجهلهم أو بجعلهم معاهم كأنه نجاسة وبما قرأناه سقط ما قيل انه تبع فيه الرحمن  
 في أن المقول لم يأت بأجله كما هو مذهب المعتزلة (قوله يعلوهم بالحجة أو بالسيف الخ) يريد أن الفوقية  
 رتبة لا مكانية وقوله ومتبعوه من أقر بنوته من المسلمين والنصارى فإن أريد بالنصارى من آمن به قبل  
 مجيئ نبينا صلى الله عليه وسلم ونسخ شريعته فهو ظاهر وإن أريد المطلق فلا ضير في غلبتهم على غيرهم من  
 الكفرة مع غلبة المسلمين عليهم وقوله وإلى الآن الخ ظاهر في الثاني (قوله الضمير لعيسى الخ)  
 ويحتمل أنه لمن اتبع وكفر فقط فهو التفات من الغيبة إلى الخطاب لادلالة على شدة ارادة إيصال الثواب  
 والعقاب لدلالة الخطاب على الاعتناء (قوله تفسير للحكم وتفصيل له) قال التحرير اعترض بأن  
 الحكم مرتب على الرجوع إلى الله بالمعاد وهو في القيامة فكيف يصح تفسيره بالهذاب في الدنيا وأجيب  
 أولاً بأن المقصود التأييد وعدم الانقطاع من غير نظر إلى خصوصهما كقوله خالذين فيها مادامت  
 السموات والأرض وثانياً أن المراد بهما المعنى الأقوى أي أولاً وآخرًا وهو بعيد جداً وثالثاً أن المرجع  
 أعظم من النبوى والاخرى وكونه بعد جعل الفوقية الثابتة إلى يوم القيامة لا يوجب كونه بعد  
 ابتداء يوم القيامة وعلى هذا فتوفية الأجور أيضاً تنوارل نعيم الدارين وقوله فيما كنتم فيه نبوة  
 عنه أو المعنى أي أحكم بينكم في الآخرة فيما كنتم تختلفون فيه في الدنيا ورابعاً بأن عذاب الدنيا

هو الفوقية عليهم والمعنى أضم الى عذاب الفوقية السابقة عذاب الآخرة وفيه بعد اذ معنى أعذب  
 في الدنيا والآخرة ليس الاثني أفعل عذاب الدارين الآن يقال إيجاد السهل لا يلزم أن يكون بإيجاد كل  
 جزء فيجزو أن يفعل في الآخرة تعذيب الدارين بأن يفعل عذاب الآخرة وقد فعل في الدنيا عذاب  
 الدنيا فيكون تمام العذابين في الآخرة وقيل لا يعد أن يتعلق قوله في الدنيا والآخرة بشدة تشديد الأمر  
 الشدة وهذا وإن ارتضاه بعض الفضلاء واستظهر ولا يخفى ما فيه وقوله تقرير لذلك أي للحكم المفصل بأنه  
 جار على الحكمة والعدل ثم ان تفصيل المجهل باعتبار وصفي الايمان والكفر واعطاء كل ما يليق به بضمير  
 الغائب العائد الى الموصوف اشارته الى عليه الوصفين هل هو التفات من الخطاب الى القبيبة فيه  
 تردد بناء على أن الثاني هل يكفي في عمده التفاتنا لولين الخطاب لما هو في ضمن أمر شامل له ولا بد أن  
 يكون مقصودا بالذات الظاهر الثاني (قوله الى ماسبق) يشير الى وجه افراذه وتذكيره وقوله على أن  
 العامل معنى الإشارة لا الجار والمجرور لأن مثله لا يجوز تقدمه على عامله المعنوي وقوله وأن ينصب  
 يعني ذلك (قوله المشتغل على الحكم أو المحكم الخ) ان كان الحكم بمعنى المحكم المتقن نظمه بناء  
 على أن فعلا لا يكون بمعنى مفعول كما مر والذ كر معنى القرآن فظاهر وان كان بمعنى صاحب الحكم فاستعماله  
 لما صدر عنه مما اشتمل على حكمته اما استعارة تبعية فلفظ حكيم أو اسناد مجازي بان أسند اليه ما هو  
 لمسيبه وصاحبه واما استعارة مكنية وتخييلية بأن شبه القرآن بناطق بالحكمة وأثبت له الوصف بحكيم  
 تخيلا وقد صرح به في الكشف هنا وأفاد الطيبي رحمه الله أن ما ذهب اليه السكاكي من رد الاسناد  
 المجازي الى المكنية سبقه اليه غيره فلا اعتراض عليه كما ظن وشبهة ذكر الطرفين حينئذ واردة فتأمل  
 دفعها وتفسير الذ كر الحكيم باللوح المحفوظ لا شتماله عليه (قوله أي شأنه الغريب الخ) يعني أن المثل  
 هنا ليس هو المستعمل في التشبيه والكاف زائدة كما قيل بل يعني الحال والصفة الجسيمة كما مر تحقيقه  
 في البقرة يعني صفة عيسى عليه الصلاة والسلام كصفة آدم صلى الله عليه وسلم في خلقه من غير أبوين  
 (قوله بجملة مفسرة للتمثيل الخ) في الكشف فان قلت كيف شبهه وقد وجد هو غير أب ووجد آدم  
 غير أب وأم قلت هو مشبه في أحد الطرفين فلا يمنع اختصاصه دونه بالطرف الآخر من تشبيه به لأن  
 المماثلة مشاركة في بعض الاوصاف ولأنه شبه به في أنه وجد وجودا خارجا عن العادة المستمرة وهما في  
 ذلك نظيران ولان الوجود من غير أب وأم أغرب وأخرق للعادة من الوجود بغير أب فشبّه الغريب  
 بالأغرب ليكون أقطع الخصم وأحسم المادة شبهته اذا نظر فيها هو أغرب مما استغربه انتهى جعل عيسى  
 عليه الصلاة والسلام مشبها لانه المقصود في المقام والا فله وود للتشابه يعني أن جملة خلقه مفسرة لشبهه  
 فاما أن تكون مبنية لوجه الشبه والمشتراك بينهما الخروج عن العادة وعدم استكمال الطرفين أو هو  
 لبيان أن المشبه به أغرب فيكون أم وأكل كما هو شأن التشبيه والمصنف رحمه الله جعله يانا لوجه الشبه  
 ضمنا وعدوله عن الاقتصار على المشترك بينهما لما ذكرناه لأن أغرب وأقطع مادة الشبهة ومن لم يدرك معزاه  
 ظنه خلط بين الوجوه وأنه كان عليه أن يقول لما فيه الشبه والشبه جمع شبهة وقطع مادة الشبهة أبلغ من  
 قطع الشبهة مع ما في الختام من مناسبة المقام لان الابوين مادة النسل (قوله والمعنى خلق قاله من  
 التراب) فسر الخلق بذلك وقول كن بانثانه بشر انحصار الكلمة ثم وحل يكون على حكاية الحال لان  
 المقام يقتضي كن فكان ويصح أنه مستعمل بالنظر لما قبله وهو قوله كن وقد تقدم تحقيقه وأنه تمثيل  
 ومن جملة على ظاهره جعل التأخير والتراخي في الاخبار وما قيل ان المصنف رحمه الله جعله في البقرة  
 كناية عن الخلق دفعة بلامادة وسبب وما هنا يخالفه ليس بشئ لان معناه كما قرره سرعة اليجاد وعدم  
 المادة انما تستفاد من المقام والتعبير بالابداع (قوله خبر محذوف أي هو الحق) ضمير هو راجع  
 الى البيان والقصص المذكور سابقا ومن ربك حال من الضمير في الحق وقدمه لانه أولى من جعله مبتدأ  
 ومن ربك خبره اذ المقصود الدلالة على كون عيسى صلى الله عليه وسلم مخلوقا كآدم صلى الله عليه وسلم

(والله لا يحب الظالمين) تقرير لذلك (ذلك)  
 إشارة الى ماسبق من نبأ عيسى وغيره وهو  
 مبتدأ أخبره (تسأله عليك) وقوله (من  
 الآيات) حال من الهاء ويجوز أن يكون  
 الخبر وتلوه حالا على أن العامل معنى الإشارة  
 وأن يكون ناخبرين وأن ينصب بمضمر يفسره  
 تلوه (والذكر الحكيم) المشتغل على الحكم أو  
 الحكيم المذموم من طريق الخلال اليه سيده  
 القرآن وقيل اللوح (أنه مثل عيسى عند الله  
 كمثل آدم) أي شأنه الغريب كشأن آدم  
 (خلقهم من تراب) جملة مفسرة للتمثيل مدينة  
 لخاله الشبه وهو أنه خلق بلا أب كما خلق آدم من  
 التراب بلا أب وأم شبه حاله بما هو أغرب منه  
 اخفا للخصم وقطع الموات الشبه والمعنى  
 خلق قاله من التراب (ثم قال له كن) أي  
 أنشأه بشرا كقوله ثم أنشأنا مخلقا آخر وقد  
 تكوّن من التراب ثم كونه ويجوز أن يكون  
 ثم تراخي الخبر لا الخبر (فيكون) حكاية حال  
 ماضية (الحق من ربك) خبر محذوف أي هو  
 الحق وقيل الحق مبتدأ ومن ربك خبره أي  
 الحق المذكور من الله تعالى



(فلا تكن من الممتريين) خطاب للنبي صلى الله عليه (٣٢) ولم على طريقة التمهيد لزيادة الثبات أو لكل سامع (فمن حاجك) من النصارى (فيه) في عيسى

هو الحق لا ما يزعمه النصارى وتطبيق كونهم ما مبتدأ وخبر على هذا المعنى لا يصح الاشتكاف أن الحق من الله كل حق أو جنسه ومن جملته هذا الشأن أو المراد بالحق ما ذكره في قوله لا بعد ما جاء من العلم وفق به كما أن فلا تكن من الممتريين أو وفق بالقول وحل العلم على المبادئ الموجبة للعلم أما حقيقة لانها نوع من العلم أيضاً وبجواز القرينة عليه ذكر الحاجة المقضية لادلة وحل فعلموا بمعنى علموا أو قبلوا على الاقبال بالرأى والعزم لا بالجسد لظهور أنه المراد (قوله) خطاب للنبي صلى الله عليه وسلم (الخ) التمهيد لاثارة يقال هيجه ومهاجه وهو كقوله ولا تكونن من المشركين وفائدته أنه إذا سمع صلى الله عليه وسلم مثل هذا الخطاب حركه أربحيته فكان يقينه نوراً على نور وغيره إذا سمعه ينزجر لانه صلى الله عليه وسلم مع جلالة إذا خطب به فذلك يفهمه ومعنى كونه خطاباً لكل سامع أى لكل من يقف عليه ويصلح للخطاب فلا جمع فيه بين الحقيقة والجهار كما في قوله (قوله) أى يدع كل منا ومنكم (الخ) أعزة جمع عزيز وألقاهم بقلبه بمعنى أحبهم وأقرهم إليه ويحمل عليها أولئك أيضاً بأن يدعوا لغيره أيضاً والاصل في البهلاء اللعنة والدعاء بها ثم شاع في مطلق الدعاء كما يقال فلان ينهل الى الله في قضاء حاجته وكشف كبريته هذا ما قاله الزمخشري وقال الراغب رحمه الله بهل الشيء والبعير اهمله وتخليته ثم استعمل في الاسترسال في الدعاء سواء كان لعناً أو لا وانما فسر به هنا لانه الواقع فيه فينبغي ما اختلاف قبل والذي عليه أهل اللغة ما ذكره الراغب رحمه الله تعالى قال ابن دريد

لم أركلموت سوى ما بهلا \* يحسبه مدعيه وهو مستدك

وقوله وانما قد تمهم الخ يعني أنهم أعز من نفسه ولذا يجعله اقداء لهم فلذا قدم ذكرهم اهتماماً به وقوله أى تنبأ بهل إشارة الى أن الافعال هنا بمعنى التماثل وتماثل واقعت عمل أخوان في مواضع كثيرة ككاتبين وواو تجاور وواو استور وواو تشاور وواو قوله والبهلاء الخ وهو معنى ما مر عن الراغب وصرار مكسوراً هم لا خطيب شدد على خلف الناقلة لا يرضعها فأنسبها واحدث المباحلة يخرج في الدلائل عن ابن عباس رضى الله عنهما وقوله عطف فيه بيان أى أنه عطف على تنهل عطف المفصل على الجملة (قوله) فلما تنهلوا أى خلا بعضهم ببعض والعاقب من يخلف السيد والامير وقوله بالفصل فى أمر صاحبكم معنى القول الفاصل بين الحق والباطل فى أمر عيسى عليه الصلاة والسلام اذ لم يجبه له الهاء ولا كذا بابل عبد الله ونبيه صلى الله عليه وسلم وقوله فان أيتهم الالف دينكم استثناء مفرغ لما فى أى من معنى التقي والمواصلة المصالحة والتأدية ومحتضناً بمعنى أخذها تحت حضنه والاستعانة بضم الهاء والظن وتشديد القاء خبر النصارى وعالمهم معزب على الصحيح وقوله نأذعوا بمعنى أطاعوا وانقادوا وأثما الاذعان بمعنى الادراك فليس من كلام العرب (قوله) وهو دليل على نبوته صلى الله عليه وسلم (الخ) أى الحديث المذكور دليل لا عترافهم وامتناعهم من مبايعته وعلمهم بنبوته وأما فضل آل الله والرسول فالتميز لا يحتاج الى دليل (قوله) بجملة ما أخبرنا (الخ) الجملة أما المصطلح عليه أو بمعنى المجموع وهو فى قوله أو هو مراد به لفظه والتقابل بين الفصل وكونه ميتدأبناً على أنه لا محال له من الاعراب وقوله يفيد الخ أى يفيد القصر الاضافى كما يفيد تعريف الطرفين وذهب النحوي الى أنه لا قصر والتأ كيد لولم يكن فى الكلام ما يفيد وان كان كما هنا فهو مجرد للتأ كيد وما ذكره المصنف رحمه الله اوجه ثم أفاد أن أصل اللام الدخول على الميتدأ ولذا سميت لام الآيتدأ لكنما فسلقت لتلاي جمع حرفاً كيد وزيادته من لتأ كيد كما هو شأن الصلات وقد فهم أهل اللسان انها لتأ كيد الاستغراق المقهور من النكرة المنغصة لاختصاصها به فى الأكثر وقد توقف بعضهم فى وجه اخذة الكلمات المزيدة لتأ كيد بآى طريق هى فلم ليست وضعية وأجلب بأنما ذوقية يعرفها أهل اللسان وهو حواله على مجهول وقوله دخلت فيه الخ أى التزم ذلك مع أنه لا مانع من دخولها على الخبر لقرينه منه لفظاً ومعنى قبل وعلم من كلامه أن ما من رجل أقوى من لارجل وفيه ما مر (قوله) لا بأسوا

(من بعد ما جاء من العلم) أى من البينات الموجبة للعلم (فقل تعالوا) هلموا بالرأى والعزم (ندع أبناءنا وأبنائكم ونساءنا ونسائكم وأنفسنا وأنفسكم) أى يدع كل منا ومنكم نفسه وأعزة أهلنا وألقاهم بقلبه الى المباحلة ويحمل عليها وانما قد تمهم على النفس لان الرجل يحاطر بنفسه لهم ويحارب دونهم (ثم تنهل) أى تنبأ بهل بأن تلحن الكاذب مفا والبهلاء بانضم والفتح اللعنة وأصله التلحن من قوله سمأ بهل المساقاة اذ اتركها بلاصرار (فجعل الله على الكاذبين) عطف فيه بيان روى أنهم لم يدعوا الى المباحلة قالوا حتى تنهلوا فتلوا قالوا للعقاب وكان ذا رأيهم ما ترى فقال والله لقد عرفت نبوته ولقد جاءكم بالفصل فى أمر صاحبكم واقه ما بهل قوم نبيا لا تهلوكوا فان أيتهم الالف دينكم فوادعوا الرجل وانصرفوا فأتوا رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد غدا محتضناً الحسين أخذاً بيد الحسن وفاطمة فتثنى خلفه هم وعلى خلفها وهو يقول اذا أنا دعوت تأتوا واقفوا أسقفهم بامعشر النصارى الى لارى وجوها لوسألو الله أن يرسل جبلا عن مكانه لاراه فلا تنبأ هلموا فتهلكوا فاذعوا الرسول لقه صلى الله عليه وسلم وبذلوا له الجزية ألقى حله حمراء وثلاثين درعاً من حديد فقال عليه الصلاة والسلام والذي نفسى بيده لو تنبأ هلموا المسجود فترده وخناذير ولا صطرم عليهم الوادى ناراً ولا سئامل الله شجران والله حتى الطير على الشجر وهو دليل على نبوته صلى الله عليه وسلم وفضل من أتى بهم من أهل بيته (ان هذا) أى ما قص من تنبأ عيسى ومريم (لهو القصص الحقيق) بجملة ما أخبرنا أو هو فصل يفيد أن ما ذكره فى شأن عيسى ومريم حق دون ما ذكره وما بعده خبر واللام دخلت فيه على الفصل لانه أقرب الى المبتدأ من الخبر وأصلها أن تدخل على المبتدأ (وما من آله الا الله) صرح فيه بمن المزيده فلا يستغراق تأ كيد الرد على النصارى فى تمليهم (وان الله له والعزير الحكيم) لا بأسوا



(الخ) القدرة التامة هي معنى العزة اذ هي بمعنى القلبة المقتضية لها والتامة والبالغة بمعناها أي  
 البالغة الى النهاية من صيغة المبالغة وفي الاهمية وقع بدله في نسخة الالوهية وأقم سواه للتأ كيد إشارة  
 الى مدلول الفصل فلا يقال انه لا فائدة في ذكره ولما كان المراد منه هذا وما قبله حصر الالوهية فيه  
 ردًا على النصارى قصر افراد لانه تذييل لما قبله علم أن ما قبل ان الفصل والتعريف ليس للحصر اذ  
 الغالب على جميع الاغيار لا يكون الا واحدًا فبلغوا القصر فيه الا أن يجعل لقصركل والمقام بأياه  
 ضبط وخط واليه أشار بقوله ليشاركه الخ فافهم (قوله وعيد لهم الخ) في الكشف وعيد لهم  
 بالعذاب المذكور في قوله زدنهم عذابا فوق العذاب بما كانوا يفسدون فاللام في المفسدين للعهد  
 يعنى فان تولوا فان الله يذهبهم العذاب الذى تعرفوا واشترى حق المفسدين وهو العذاب المضاعف  
 والمصنف رحمه الله لم يره ظاهرا من النظم فجعل الوعيد باعتبار وصفهم بالفساد ووضعهم المضمير  
 اذ علم بذلك أن يجازى عليه كما مر وفي تركه تسامح لان قوله المؤذى لا يصح صناعة أن يكون صفة  
 لافساد النكرة ولا للذين والاعتقاد معنى الاتقدير المؤذى فساده فحذف المضاف وقام الضمير  
 مقامه فارتفع واستتر وبقية رجوعه له بعد تعلق الافساد به وأما جعل افساد للذين من قبيل لا يأبى لك  
 ونحوه فتكلف وقوله بل الى الخ حذف فيه المعطوف عليه بالواو والتقدير بل الى فساد النفس والى  
 فساد العالم وحذف لدخوله فى العالم ولم يستغن به لانه لا يلزم من فساده فساد جميع أجزائه ومثله  
 كثير فى كلامهم (قوله يعم أهل الكتابين) جزم به لانه الظاهر من غير حاجة الى التخصيص وقوله  
 لا يختلف الخ بيان معنى الاستواء وقوله يفسرها ما بعدها يعنى أنه بدل من كلمة مبين للمبطل منه وهو وضع  
 له لاشتماله على التصريح به لان أن تفسيره لانه الوامض من معنى القول دون حروفه اذ هي ناصبة  
 والتفسيرية لا تعمل وفسر قوله لا تشرى لى الاستحقاق ليكون تأسيساً كثر فائدة (قوله يريد به  
 وفد نجران) هم نصارى قدم وفدهم ستون راكبا فظنهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فى مسجده  
 وأزانت فيه هذه الآيات فلما حجهم أمرهم أن يجيبوا أو يباهوا فوافقوا المبالغة ثم نشأ ورواها فقال  
 بعضهم أنه نبي وما ياهل نبي قوما انزل بهم العذاب فأطيعوه فى الجزية فأطعوا وها هم أول من أذاع  
 سنة تسع أو عشر وأشرافهم أربعة عشر أعلمهم أبو حارثة وقد اعترف بدين الاسلام وقال أعلم أنه نبي  
 ولكن ملوك الروم شرفونا وأمدونا بأموالهم فتحن على دينهم والقصة مفصلة فى السير واعلم أن المبالغة  
 مشروعة ولها شروط تعرض لها بعض الفقهاء (قوله ولا تقول عزير ابن الله الخ) يعنى لا تجعل بعض  
 البشر رباً ومعبوداً فضمير بالناس للامكن وان أمكن حتى يشمل الاصنام لان أهل الكتاب  
 لم يعبدوها وفى التعبير بالهض نكتة لا إشارة الى أنهم بعض من جنسنا فكيف يكون رباً وفيه وجه آخر  
 وهو أن المراد بان تحاذهم أرباباً اطاعهم فيما يحلون ويحرمون كقوله تارة اتخذوا أحيارهم وربيانهم  
 أرباباً من دون الله واليه أشار بقوله روى الخ فان قلت هم جعلوهم شركاء لا آلهة دون الله قلت هو  
 لتنبه على أن الشرك لا يجامع الاعتراف بربوبية تعالى عقلاً وقوله هو ذا الضمير هو لا لاخذ بقوله هم  
 وذلك للاشارة لهم وعهودهم أو معناه أن اتخذوا الاحبار والربان أرباباً ذاك أى اطاعتهم فى  
 التحليل والتحريم وهذا الحديث أخرجه الترمذى وحسنه وقوله لان كلامهم الخ كذا وقع فى الكشف  
 فقالوا بعضنا خبرنا وبشر مثلنا بدل منه أو خبر بعد خبر وفيه الاخبار بالمعرفة عن النكرة لتأويلها  
 بالمعرفة اذ معناه المسيح بعضنا وعزير بعضنا أو بعضنا خبر مبتدأ محذوف والجملة خبران (قوله أى لزمكم  
 الجملة الخ) يعنى فان تولوا عن موافقتكم فيما ذكرتمنا اتفق عليه الكتب والرسل بعد عرضه عليهم فاعلموا أنهم  
 لزمهم الجملة وانما أبو اعناد افقوا لهم أنصفوا واعترفوا وأقرأوا بالنا على الدين الحق وهو نبيهم أو هو  
 تعريض لانهم اذا شهدوا بالاسلام لهم فكانهم قالوا انالنا كذلك والاطوار المنافية للالهية كونه  
 مولودا متروفاً الخ وما يحل عقدهم أى ما عقده وورس في عقولهم القاصرة وتوله أن مثل عيسى الخ

يساويه فى القدرة التامة والبالغة  
 المبالغة اشارة الى الاهمية (فان تولوا فان  
 الله عليهم بالمفسدين) وعيد لهم ووضع المظهر  
 موضع المضمير ليدل على أن التولى عن الحج  
 والاعراض عن التوحيد افساد للدين  
 والاعتقاد المؤدى الى فساد النفس بل والى  
 فساد العالم (قل يا أهل الكتاب) يعم أهل  
 الكتابين وقيل يريد به وفد نجران أو هو والمدينة  
 تعالوا الى كلمة وايننا وينتكم لا يختص فيها  
 الرسل والكتب ويفسرها ما بعدها (الأنبياء  
 الا الله) أى فوحده بالعبادة وتخلص فيها  
 (ولا تشرى لى شياً) ولا تجعل غيره شركاً  
 فى استحقاق العبادة ولا تراه أهلاً لان يعبد  
 (ولا يتخذ بعضنا بعضاً أرباباً من دون الله)  
 ولا تقول عزير ابن الله ولا المسيح ابن الله  
 ولا تطيع الاحبار فيما أحدوا من التحريم  
 والتحليل لان كلامهم بعضنا بشر مثلنا روى  
 أنه لما زلت اتخذوا أحيارهم وربيانهم أرباباً  
 من دون الله قال عدى بن حاتم ما كان عبدكم  
 يارب رسول الله قال ليس كانوا يحلون لكم  
 ويعتزون فتأخذون بقولهم قال نعم قال  
 هو ذا (فان تولوا) عن التوحيد (فقولوا  
 اشهدوا بأبائنا مسلمون) أى لزمكم الجملة  
 فاعترفوا بأبائنا مسلمون دونكم أو اعترفوا  
 بآبائكم كافرين بما نطق به الكتب وتطابقت  
 عليه الرسل (تنبيه) انظر الى ما راعى فى  
 هذه القصة من المبالغة فى الارشاد وحسن  
 التدرج فى الججاج بين أولأحوال عيسى  
 وماتعاور عليه من الاطوار المنافية للالهية  
 ثم ذكر ما يحل عقدهم ويزج شبهتهم

وقوله بنوع من الاعجاز أى اظهار عجزهم عن المباحلة العلمهم بأجابة دعائه عليه الصلاة والسلام أو المراد  
 بالاعجاز الاعلام الغيب وهو أنهم لا يفعلون ذلك ولذلك دعاهم صلى الله عليه وسلم له وقوله لم يجد يعنى  
 لم يند من الجدوى يعنى العطفية (قوله تنازعت اليهود والنصارى الخ) هكذا أخرجه ابن جرير رحمه  
 الله وأيسر فيه أنهم نازعوا رسول الله صلى الله عليه وسلم والمؤمنين كفى الكشاف فلذا عدل عنه المصنف  
 رحمه الله فلا حاجة الى التوفيق بأنهم نازعوا رسول الله صلى الله عليه وسلم واحدة منهم وما ذكره من التاريخ  
 (قوله والمعنى الخ) ضمير عليهم مالم يوديه النصرانية والمراد على واحدة منهم وما ذكره من التاريخ  
 رواية رقت في التلميح والتيسير وما ذكر في قصة مريم من أن بين العمران ألف سنة وثمانمائة سنة  
 المقضى أن يكون إبراهيم عليه الصلاة والسلام قبل عيسى صلى الله عليه وسلم بثلاثة آلاف وبواقفه قول  
 الزمخشري بين إبراهيم وموسى صلى الله عليه وسلم ألف سنة وبين عيسى صلى الله عليه وسلم  
 ألفان رواية أخرى فلا يقال انه غفل عما قدمه أو انه سهو من الناسخ وان العبارة وعيسى بعده  
 بألفين أو انه ظن ضميرينه في الكشاف لإبراهيم صلى الله عليه وسلم والظاهر أنهم ادعوا حقيقة أنه منهم  
 فلذا جمعا ووجه لولا فلا داعى الى ما قيل ان مدعاهم أن دين إبراهيم يوافق دين موسى لأن إبراهيم تبع  
 موسى وعمل بما في التوراة فكيف يقال أنهم ادعوا المحال وأغرب منه دفعه بأنه لو كان الامر كذلك  
 لما أوفى موسى عليه الصلاة والسلام التوراة بل أمر بتبليغ صحف إبراهيم عليه الصلاة والسلام (قوله  
 ما حرف تنبيه الخ) الظاهر أن يقول على حالهم بدل عن حالهم وحرف التنبيه يدخل على الضمير الواقع  
 مبتدأ إذا كان خبره اسم إشارة قياسا مطردا نحوها أنا ذا وكذا هنا للتأكيده وقوله حاجبتم جملة الخ  
 يعنى مستأنفة مبدئة وقيل انها حالية بدليل انه يقع الحال موقعها كنسبها نحوها أنا ذا فاعلموا هذه الحار  
 لزمة وقوله أنتم هؤلاء الحق فسر به لتظهر فائدة الجمل وأخذ ذلك من اسم الإشارة فانه يستعمل للتحقير  
 والتحقير من نحو \* أبعل هذا بالوحى المتناقص \* (قوله ويبيان حقاقتكم الخ) في المكشاف حاجبتم جملة  
 مستأنفة مبدئة للجملة الأولى يعنى أنتم هؤلاء الأشخاص الحق ويبيان حقاقتكم وقوله عقولكم أنكم  
 جادلتم فيماosكم به علم مما نطق به التوراة والانجيل فلم تحتاجون فيما ليسosكم به علم ولا ذكره في كتابكم من  
 دين إبراهيم عليه الصلاة والسلام وكتب عليه الشارح المحقق نظم الكلام ليس على ما ينبغي انتهى  
 وفيه تأمل فانه آمان يريد بالنظم النظم القرآنى أو عبارة الكشاف وعلى كل حال فلم يلح على وجه كونه  
 كذلك اللهم إلا أن يريد انه اذا كان بآنا فلا ينبغي عطفه وأن البيان المتعارف فيه أنه يكون لا يفهم  
 من اللفظ لا لتسكات في التعبير ويمكن ان يقال لا مانع منه ولكونه على النهج الغير المعتاد عطفه خلفا  
 البيان فيه وقيل عليه ويحتمل أن يريد بالنظم القرآنى على تفسيره كما عليه المصنف أيضا ان فيه نظرا  
 لأن ما لهم به علم ان كان خلاف ما جادلوا عليه كما هو الظاهر المفهوم من قوله عناد ايرد عليه أن قوله  
 تعالى فلم تحتاجون لا ينظم مع السابق لأن انكار غير المنصوص المعلوم دون انكار المنصوص المعلوم  
 ولا يلائم قوله أو تدعون وروده لأن دعوى ورود ما لم يرد في الكتاب مع الجادلة على الخلاف ليس بمقبول  
 وان كان ما جادلوا عليه فالجدال في المعلوم المنصوص ليس بسبب الحاقة ولا بلائمه قوله عنادا ويمكن  
 اختيار الثاني بأن الجدال مع النبي الثابتة بنوته بالآيات الباهرات ولو على المنصوص في كتاب آخر حاقة  
 لأن ذلك المنصوص يحتمل النسخ والتأويل على ما لا يخفى وقد يختار الاول فالجاءة والجمع بين الجدالين  
 والتجاوز من واحد الى اثنين ولا يخفى ما فيه وعدم ملائمته اقوله أو تدعون انتهى (أقول) لا وجه  
 لهذا لأن الاتيان بالواو إشارة اما الى أنه في معنى الحال أو الامر وكان المراد بما لهم به علم أمر عيسى  
 وموسى أو نبينا صلى الله عليه وسلم ولما علم لهم به أمر إبراهيم عليه الصلاة والسلام لأن الاول بينهم  
 وكاتبه بين أيديهم بخلاف الثاني بقرينة السياق والسباق ويجادلهم مذهبهم هنافى في الباطل  
 الغير المطابق للواقع فلا يتعلق علم بما جادلوا فيه فالعلم هنا اما بحسب المتدعى أو بالنسبة للطرف الآخر

فلما رأى عنادهم ولجأ بهم مدعاهم الى  
 المباحلة بنوع من الاعجاز ثم لما عرضوا عنها  
 وانقادوا وبض الانقياد عاد عليهم بالارشاد  
 وسلك طريقا سهلا وأزعم بأن دعاهم الى  
 ما وافق عليه عيسى والانجيل وسائر  
 الانبياء والكتب ثم لما لم يجد ذلك أيضا عليهم  
 وعلم أن الآيات والنذر لا تغنى عنهم أعرض عن  
 ذلك وقال فقولوا لشهودنا يا نامسلون (يا أهل  
 البيت) كتاب لم تحتاجون في إبراهيم وما  
 أنزلت التوراة والانجيل في إبراهيم عليه  
 تنازعت اليهود والنصارى في إبراهيم عليه  
 السلام وزعم كل فريق أنه منهم وترافعوا الى  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فترافعت والمعنى  
 ان اليهودية والنصرانية حدثتا بنزول التوراة  
 والانجيل على موسى وعيسى عليه السلام  
 وكان إبراهيم قبل موسى (أفلا تعلمون)  
 بألفين فكيف يكون عليهم ما (ها أنتم هؤلاء حاجبتم  
 فتدعون المحال) ها أنتم هؤلاء حاجبتم  
 فيماosكم به علم فلم تحتاجون فيما ليسosكم  
 به علم ما حرف تنبيه به ووجه ما من حالهم التي  
 غفلوا عنها وأنتم مبتدأ وهؤلاء خبره وحاجبتم  
 جملة أخرى مبدئة للأولى أى أنتم هؤلاء الحق  
 ويبيان حقاقتكم أنكم جادلتم فيماosكم به  
 علم عما وجدتموه في التوراة والانجيل عنادا  
 أو تدعون وروده فيه فلم تحتاجون فيما  
 لاosكم به ولا ذكر في كتابكم من

دين إبراهيم

عنادا واليه أشار المصنف رحمه الله وهو معنى قول الامام فيما لخص به علم لم يقصد بالعلم حقيقة وانما  
 أراد به أنكم تميزون بحاجته فيما تدعون فكيف تحتاجون فيما لا علم لكم به البتة وهذا من دقائق  
 هذا الكتاب فافهمه وأما ما أجاب به فليس بشئ (قوله وقيل هؤلاء بمعنى الذين الخ) هذا مذهب  
 الكوفيين أن كل اسم إشارة يكون موصولا والمعنى عليه ظاهر ومذهب غيرهم أنه مخصوص بذات في نحو  
 ماذا صنعت وكون أصلها أنتم أنتم مذهب الاخفش وقيل عليه أن ابدال همزة الاستفهام هاء لم يسمع  
 الا في بيت نادر ثم الفصل بالذات كان لتوالي الهمزة في الوجه هنا وهو انما يردلو كان الفصل بعد  
 الابدال (قوله علم ما حاجتكم فيه) في نسخة ما حاجهم فيه والاول هو المطابق لما في الكشف قبل  
 في وجه زيادة علم أنه هنا بمعنى حقيقة وكنهه اذ ليس المقصود هنا التميز حتى يذكر علم الحاجة بمعنى  
 المجازاة والعقاب عليه كما هو الوارد في أمثاله وقوله وأنتم جاعلون به إشارة الى المفعول المقدر وفيه رمز  
 الى أن الحاجة رسول الله صلى الله عليه وسلم بحاجة لله وهذا مبنى على أن الحاجة وقعت معه وقدم  
 الكلام فيه وقوله تصریح الخ إشارة الى وجه النص وحينئذ قدم تحقيقه (قوله منقاد الله)  
 لما كان الاسلام يختص في العرف بالدين المجدى وهو لا يصبغ هنا لانه يرد عليه انه كان قبل ذلك زمان  
 كثير فكيف يكون مسلم فيه كرون كدعائهم ثم رده وتنصره الردود بقوله تعالى وما أنزلت التوراة  
 والانجيل الا من بعده فبرده عليه ما ورد عليهم وبشترك الازام بينهم مفسره هنا بالمعنى القوي وهو  
 انتم مسلم المنقاد لطاعة الحق أو بالمرحى لان الاسلام يرد بمعنى التوحيد وينصره قوله وما كان من  
 المشركين وهو بهذا المعنى يوصف به من كان قبلنا وقد ورد في القرآن بهذا المعنى كثيرا وهذا قال  
 الجصاص ان المسلم المؤمن ولو من غير هذه الأمة وفي رسالة السبوطي ان الاسلام مخصوص بهذه الأمة  
 وفيه نظر فان قيل قولكم ان ابراهيم عليه الصلاة والسلام على دين الاسلام ان أردتم به الموافقة  
 في الاصول فليس محتجا صابدين الاسلام وان أردتم في الفروع لم أن لا يكون محمد صلى الله عليه وسلم  
 صاحب شريعة بل مقرر الشريعة من قبله قيل يختار الاول والاختصاص ثابت لان اليهود والنصارى  
 مخالفون للاصول في زمانه القوا لهم بالتقليد واشترى عزير الى غير ذلك أو الثاني ولا يلزم ما ذكرنا  
 أنه تعالى نسخ تلك الفروع بشرع موسى صلى الله عليه وسلم ثم نسخ نبينا صلى الله عليه وسلم بشرع موسى  
 بشرعته التي هي موافقة لشريعة ابراهيم عليه الصلاة والسلام فيكون صاحب شريعة مع موافقته  
 لابراهيم كذا قال النيسابوري رحمه الله وهو يقتضى أن المراد بكون ابراهيم مسلما انه على ملة  
 الاسلام والمصنف رحمه الله لم يرض هذين الوجهين لبعدهما فذهب الى ما ذكرناه سالما من القدر  
 (قوله تعريض بأنهم الخ) هذان وجهان الاول أن المراد بالمشركين معناه المطلق فغيره تعريض لهم  
 على طريق الكناية الثاني أن المراد بالمشركين أهل الكتاب وأصله منكم فوضع الظاهر موضع المظهر  
 للتصريح بأنهم مشركون لما ذكرنا فالظاهر أن يقول أردت أو وجه واحد وهو الاول وترك الثاني لانه  
 تكرار مع قوله ما كان ابراهيم يهوديا ولا نصرانيا وفيه نظر (قوله أى أخصهم الخ) أولى أفعال تفضيل  
 وأصل معناه أقرب من وليه بلبه وليا ومنه ما في الحديث لاولى رجل ذكر ويكون بمعنى أحق كما تقول  
 العالم أولى بالتقديم والمراد هنا الاول فقوله وأقربهم عطف تفسير (قوله من أمته الخ) عدل عن  
 تفسيره بطلق من اتبعه فيكون ما بعده من ذكر الخاص بعد العام لانه أشرف لكونه خلاف  
 الظاهر وقوله لموافقته لعله لكونهم أولى وقوله على الاصل إشارة الى أن اتحاد الشريعتين لا يقتضى  
 أن يكون الشرع هو الاول لان هذا شرع جديد وان وافق شرع ابراهيم عليه الصلاة والسلام كما وافق  
 قول المجتهد قول آخر حتى لا يلزم أنه مقلده وشرع مبنى للمجهول وقال في أكثر اذ يجب علينا الايمان  
 بالقرآن الذى لم يجب عليهم كذا في شرعهم ما لا يجب علينا (قوله وقرئ والنبي بالنصب الخ)  
 في عبارته تسميح أى وهذا النبي كما في الكشف وعلى قراءة الرفع هو معطوف على الموصول قبله الذى

وقيل هؤلاء بمعنى الذين وحاجتكم صلته وقيل  
 ها أنتم أصلها أنتم على الاستفهام للتعجب  
 من حاجتكم فتلبت الله منزها وقرأنا ف  
 وأبو عمرو ها أنتم حيث وقع بالذات من غير مد  
 وورش أقل مدا وقيل بالله من غير ألف  
 بعد الهاء والياءون بالمد والهمز والياءى بقصر  
 المتدلى أصله (والله يعلم) علم ما حاجتكم فيه  
 (وأنتم لاتعاون) وأنتم جاعلون به (ما كان  
 ابراهيم يهوديا ولا نصرانيا) تصریح بمقتضى  
 ما قرره من البرهان (ولكن كان حنيفا) ما دلا  
 عن العناد الزائفة (مسلم) منقاد الله وليس  
 المراد أنه كان على ملة الاسلام ولا لا شريك  
 الا لزام (وما كان من المشركين) تعريض بأنهم  
 مشركون لا شرأ كهم به عزير والمسيح ورد  
 لا دعاء المشركين أنهم على ملة ابراهيم (ان  
 أولى الناس بابراهيم) أى أخصهم به وأقربهم  
 منه من الولي وهو الأقرب (لذين اتبعوه)  
 من أمته (وهذا النبي والذين آمنوا)  
 لموافقته لى أكثر ما شرع لهم على الاصل  
 وقرئ والنبي بالنصب عطف على الهاء فى اتبعوه  
 وبالجر عطف على ابراهيم

(والله ولي المؤمنين) ينصرهم ويجازيهم الحسنى (٣٦) لايمانهم (وَدَّتْ طَائِفَةٌ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَوْ يُضِلُّكُمْ) نزلات في اليهود لما دعووا حذيفة

هو خبران وعلى قراءة النصب معطوف على الضمير المفعول والتقدير للذين اتبعوا ابراهيم واتبعوا هذا النبي ويكون قوله والذين آمنوا عطف على قوله للذين اتبعوه وليس بلغوا لشموله لمؤتى أمة موسى وعيسى وغيرهما وعلى الجر هو عطف على ابراهيم أى أن أولى الناس بابراهيم وهذا النبي للذين اتبعوه وفيه انه كان ينبغي أن يثنى ضمير اتبعوه ويقال اتبعوه الا أن يقال هو من باب والله ورسوله أحق أن يرضوه وإضافته النصل بين العامل والمفعول بأجنبي وقوله والذين آمنوا أن كان عطف على الذين اتبعوه يكون فيه ذلك أيضا وان كان عطف على النبي فلا فائدة فيه الا أن يقال انه من عطف الصفات بعضها على بعض فتأمل وقوله ينصرهم الخ لانه شأن الولي فأريد به لازمه وقوله لايمانهم إشارة الى أن عنوان المشتق يقتضى عليه مبدأ الاشتقاق كما مر (قوله ولو بمعنى أن) أى المفتوحة الهمزة المدربة وقد مر الكلام فيه وكونه التثنية وهو مذهب النجاة وقوله وما يخطأهم الخ الاضلال الايقاع في الضلال وهم ضالون فيؤذى ذلك الى جعل الضال ضالا فلذلك أقر الاضلال بما يعود من وباله أى فهو يجازى مرسل أو استعارة أو المراد بأنفسهم أمثالهم المجانسون أهم كما في قوله تعالى لقد جاءكم رسول من أنفسكم قيل وهو من الاخبار بالغييب الذى هو أمد وجوه الانحياز فهو واستعارته أو تشبيهه بتقدير أمثال أنفسهم اذ لم يتم وقدم لم قط وقوله وزره الخ ان على غير الترتيب راجع الى هذين الوجهين (قوله أو بالقرآن الخ) يعنى المراد بآيات الله أتم التوراة والانجيل ويشهدون من الشهادة بما رآه من الاعتراف بحقيقتها وأما القرآن ومعنى تشهدون تشهدون نعمت الرسول صلى الله عليه وسلم المذكور في التوراة والانجيل وأما آيات الله جميعا ومعنى تشهدون تعلمون حقيقتها بالاشبهة بنزلة علم المشاهدة وضمير نعمته لمحمد صلى الله عليه وسلم وأما القرآن (قوله بالتحريف وابرار الباطل في صورته) أى صورة الحق قال الراغب أصل اللبس ستر الشيء ويقال فى المعاني كلبت عليه أمره قال تعالى ولا تلبسوا الحق بالباطل ويقال فى الامر لبسة أى التباس ولا بلبت الامر زواته ولا بلبت فلا ناخاطه فلبسوا بالحق من لبست الثوب واللباس معنى مع وبالكسر من لبست الثوب بالثى سترته به وقيل خلطته واللباس صلتة وكذا فى قراءة التشديد واستشهد والاستعمال اللبس وما فى معناه للاتصاف بالثى والتلبس به بما وقع فى الحديث الصحيح الذى رواه البخارى وغيره عن عائشة رضى الله عنها أن امرأة قالت يا رسول الله إن زوجي أعطاني مالم يعطى فقال المتلبس بما لم يعط كلا بس نوبى زور والمتشبع الذى يرى أنه شبعان وليس به والمراد المتصاف ولا بس نوبى زور هو الذى استعار ثوبا يتجمل به أو يتنكب تقبل شهادة فهو يشهد به زورا ويظهر أنه له وليس له فيتلبس بمجهتى زور ويصير كأنه لا بس نوبى من الزور وفى الفائق المتشبع على معنىين أحدهما المتكافى اسرافا فى الاكل وزيادة فى الشبع ليمثلى والثانى المتشبع بالشبعان ولا بس به وبهذا المعنى استعير المتجمل بفضيلة لبست له وشبهه بلا بس نوبى زور وهو الذى يزور على الناس ويتنابزى أهل الزهد بآراءه وإضافة الثوبين الى الزور على معنى اختصاصهما به من بهمة كونهم ملبوسين لاجله أو أراد أن المتجمل بما ليس فيه كن لبس نوبى من الزور ارتدى بأحدهما واتزر بالآخر وقيل كانت النسوة تنظرون فى اللباس يظهرهن السمن وقوله تنكبون هو الصحيح ووقع فى نسخة تلبسون وقوله المعلن إشارة الى أن الجملة حالية وقوله أول النهار إشارة الى أن الوجه استعير للأول وهو استعارة معروفة كما ذكره النعماني (قوله لعلمهم يشكون الخ) انما قال يشكون لانه أقل المراتب المتبقية والافارجوع يكون عن اعتقاد البطلان وكعب بن الاشرف ومالك بن الصيف بفتح الصاد المهملة من اليهود وقوله اشعشع الخ رواه ابن جرير عن السدى وتقوا لو اتفعل من النول والمراد المشاورة (قوله ولا تقرأ عن تصديق قلب الخ) انما أقرأ ثم منوا بقرأوا وتظهروا وتفسحوا على طريق التضمين ليتمدى باللام وليست هذا للتقوية وقيل انها زائدة وقيل انية تمضى باللام أيضا أى لا تصدقوا عن قلب الاله ولاه وعلى هذا فليس قل ان الهدى الخ اعتراضا أى قل لهم ان الهدى هدى الله أو قل

وعمارا ومعاذ الى اليهودية ولو بمعنى أن (وما يضلون الا أنفسهم) وما يخطأهم الاضلال ولا يعر ودوباله الاعليم اذ يضادف به عذابهم أو وما يضلون الا أمثالهم (وما يشعرون) وزره واختصاص ضرره بهم (يا أهل الكتاب لم تكفرون بآيات الله) بما نطق به التوراة والانجيل ودلت على نبوة محمد صلى الله عليه وسلم (وأنتم تشهدون) أنهم آيات الله أو بالقرآن وأنتم تشهدون نعمته فى الكتابين أو تعلمون بالمجربات أنه حق (يا أهل الكتاب لم تلبسوا الحق بالباطل) بالتحريف وابرار الباطل فى صورته أو بآيات صير فى التمييز بينهم ما قرئ تلبسون بالتشديد وتلبسون بفتح الباء أى تنكبسون الحق مع الباطل كقوله عليه الصلاة والسلام كلا من نوبى زور وتكفون الحق نبوة محمد عليه السلام ونعمته (وأنتم تعلمون) عما يربى كما تكفون (وقالت طائفة من أهل الكتاب آمنوا بالذى أنزل على الذين آمنوا ووجهه انهار) أى أظهره الايمان بالقرآن أول النهار (واكفروا بآخره لعلمهم يرجعون) واكفروا بآخره لعلمهم يشكون فى دينهم فلما بأنكم رجعتهم لخلل ظهر لكم والمراد بالطائفة كعب بن الاشرف ومالك بن الصيف فالالا حجابهما لما حوت القبة آمنوا بالذى أنزل عليهم من الصلاة الى الكعبة وصلوا اليها أول النهار ثم صلوا الى الصخرة آخره لعلمهم يقولون هم أعلم بنا وقد رجعوا فارجعون وقيل اشعشع من احبار خبير تقاولوا بأن يدخلوا فى الاسلام أول النهار ويقولوا آخره نظير ما فى كتابنا وشاورنا علمنا فأنتم نجد محمد بالنعمة الذى ورد فى التوراة لعل أصحابه يشكون فيه (ولا تؤمنوا الا بما تبع دينكم) ولا تقرأ عن تصديق قلب الاله لدينكم أولا تظهروا ايمانكم وجه النهار الا لمن كان على دينكم فان رجوعهم أرجى وأهم (قل ان الهدى هدى الله) يمدى من يشاء الى الايمان وينبته عليه

لنفسك أولاهم مؤمنين فهو يهدي لأصل الإيمان ولثبات عليه من يشاء فلا يضرك ذلك (قوله أي  
 دبرتم ذلك وقلتم لأن يؤتى الخ) تحقيق ذلك وتفصيله ما أفاده المدقق في الكشف أن فيها أوجه أحدها  
 أن التقدير ولا تؤمنوا بأن يؤتى أحد مثل ما أوتيتهم وهم المسلمون أو تؤمنوا كتابا ما أويا كالتوراة ونبيها مرسلا  
 كوسى صلى الله عليه وسلم وبأن يحاجوكم ويغلبوكم بالجنة يوم القيامة الآية أعلمكم أنهم وهم من الظهار  
 للمسلمين فيزدادون تصلبا والمشركي العرب فيبعثهم على الإسلام وأتى بأربعي وزان ولا تطع منهم آثما الخ  
 وهو أبلغ والحصل على معنى حتى صحيح مرجوح وفائدة الاعتراض أن كيدهم غير ضار لمن أظف الله به  
 بالدخول في الإسلام أو زيادة التصلب فيه ويفيد أيضا أن الهدى هدامه هو الذي يتولى ظهوره فلا يطفأ  
 نوره فالمراد بالإيمان اظهاره كإدراكه الزمخشري أو الاقرار بالساني كإدراكه الواحدى والمراد التصلب  
 من التسعين والواقع ما قرأ منه وثانيها ولا تؤمنوا هذا الإيمان الظاهر الذي أوتيتهم به وجه النهار إلا  
 لمن كان تابعاً لدينكم أولاً وهم الذين أسلموا منهم أى لا جمل رجوعهم لأنه كان عندهم أهم وأوقع وهم فيه  
 أو غلب وأطمع ثم قيل إن الهدى هدى الله من يهده الله فلا مضل له وقوله أن يؤتى أحد على هذا معلة  
 لمحذوف أى لأن يؤتى أحد مثل ما أوتيتهم وما يصل به من الغلبة بالجنة يوم القيامة دبرتم ما دبرتم والمعنى  
 أن دأبكم اليه ليس إلا الحسد وإنما أتى بأوتيتهم على استقلال كل منهم ما في غيظهم وحملهم على الحسد  
 حتى دبروا وما دبروا ولو أتى بالواقع لم تقع هذا الموضع لعدم لزوم الثاني للقول لأنه إذا كان ما أويا حقا غلبوا  
 يوم القيامة محال فهم فلا فائدة فيه وأما وقتشعر بأن كلامه مستعمل في بعثهم على الحسد والتدبير وجعلها  
 على معنى حتى وإن كان ظاهراً الأبرور السامع ويؤيد هذا قراءة أن يؤتى بالاستفهام للإدالة على انقطاعه  
 والاستقلال بالانكار وفيه تقييد الإيمان بالصادق قول النصارى بقرينة أن الكلام فيه وتخصيص من  
 تبعهم بقرينة المعنى ولأن غيرهم متبع دينهم الآن وعن المصنف أنه من جملة المقول كأنه قيل قل  
 لهم هذين القولين ومعناه أكد عليهم أن الهدى ما فعل الله من إيتاء الكتاب غيركم وأنكر عليهم أن  
 يمتنعوا من أن يؤتى أحد مثله كأنه قيل قل إن الهدى هدى الله وقول لأن يؤتى أحد مثل ما أوتيتهم قلتم  
 ما قلتم وكذبتم ما كذبتم وثانها أن يقرروا ولا تؤمنوا على ما قرأ عليه الثاني ويجعل أن يؤتى خبراً وهدى  
 الله يدل من اسمها وأبعد حتى على أنها غاية سلبية وحينئذ لا يخص عندكم يوم القيامة بل بالحاجة  
 المحقة كما مر في البقرة ولوحلت على العطف لم يلتم الكلام ورابعها أن قوله ولا تؤمنوا إلا لمن الخ على  
 إطلاقه أى واكفروا آخره واستقروا على اليهودية ولا تقروا إلا بالان هو على دينكم وهو من جملة  
 مقول الطائفة فقيل قل إن الهدى هدى الله فلا تنكروا أن يؤتى حتى تحاجوا وقرينة الإضمار أن قوله  
 ولا تؤمنوا انقرروا على اليهودية وأنه لا دين إلا هو فإذا أمر النبي صلى الله عليه وسلم أن يجبهم علم أن  
 الجواب أن ما أنكره غير منكر وأنه كائن وحل أو على معناها الأصل حسن لأنه تأييد للآية وتبريض  
 بأن من أوفى مثل ما أوتواهم الغالبون لأهم وأما على قراءة أن بالكسر فهو من مقول الطائفة وقدره  
 بقولهم توضيحاً وبياناً لأنه ليس استثنافاً تعليلاً بل خطاباً لمن أسلم منهم رجاء العود والمعنى لا إيتاء فلا  
 محاجة وذكر عقيب المثال لتساويهم ما في أن أوتيتهم حتى وقوله أن الهدى هدى الله اعتراض ذكر  
 قبل تمام كلامهم للاهتمام ببيان فساد ما ذهبوا إليه وأرجح الوجوه الشائنة انتهى محله (وهنا بحث)  
 ذكره صاحب الاتصاف على قطع أن يؤتى أحد عن لا تؤمنوا وهو أنه يلزم وقوع أحد في الأنبياء لأن  
 الاستفهام هنا تنكراً وهو في مثله إثبات ادخاله أنه ويجههم على ما وقع منهم وهو إخفاء الإيمان بأن  
 النبوة لا تخص بني إسرائيل وأجاب عنه بأنه روي فيه صبغة الاستفهام وإن لم يرد حقيقة فحسن  
 دخول أحد في سياقه وترك التعرض له الناظرون فيه لأنهم لم يروه وورد الان التوبيخ لا ينبغي ولا يليق  
 فهو في معنى بلا إيتاء واحتياج إلى جوابه الساقط وقوله من كلام الطائفة أى المذكرة في الآية  
 واحتمال أن يكون خطاباً من الله للمسلمين أى لا يؤتى أحد مثل ما أوتيتهم أي المسلمون حتى يحاجوكم لأنه

(أن يؤتى أحد مثل ما أوتيتهم) متعلق  
 بمحذوف أى دبرتم ذلك وقلتم لأن يؤتى أحد  
 والمعنى أن الحسد دأبكم على ذلك  
 أو بلا تؤمنوا أى ولا تظهروا إيمانكم بأن  
 يؤتى أحد مثل ما أوتيتهم إلا لشبههم  
 ولا تشبهوا إلى المسلمين فلا يزيد ثباتهم ولا  
 إلى المشركين فلا يبدعهم إلى الإسلام  
 وقوله قل إن الهدى هدى الله على الله اعتراض  
 يدل على أن كيدهم لا يجدي بباطل أو خبر  
 أن على أن الهدى هدى الله على الاستفهام لتفريق  
 ابن كثير أن يؤتى على الاستفهام لتفريق  
 توحيد الوجه الأول أى لأن يؤتى أحد دبرتم  
 وقرئ أنه على أنهم النافقة فيكون من كلام  
 الطائفة أى ولا تؤمنوا إلا لمن تبسح دينكم  
 وقولوا لهم لا يؤتى أحد مثل ما أوتيتهم



(٢) قوله فان ضمير بعده اذا كان الخ كذا في جميع النسخ التي بأيدينا وفيه نظر ظاهر اه معصمه  
 ان يوق على الوجهين الاولين وعلى الثالث مناه قويا وكما عند ربكم فيد ضوا بحتكم والواو ضمير لان في معنى الجمع اذ المراد به قراتنا هم  
 قل ان الفضل سيدا لقبه بؤيته من يشاء واقه واسع عليهم ٣٨ يخص برحمته من يشاء واقه ذو الفضل العظيم (ردو ابوالعالم المازني) وبالجملة الواضحة

لا ينسخ دينكم دين بعبد (قوله عطف الخ) قد مر ما يشرحه وقوله ردو ابطل الخ لانه تعالى كريم  
 متفضل مختار فيما يريد فيعطى مثل ما اوتيتم وأفضل منه غيركم (قوله ومن اهل الكتاب من ان تأمنه  
 بقسط الخ) من تأمنه بمعنى اتقته والاوقية بالضم سبعة مناقيل كالوقية وقال الجوهرى انها أربعون  
 درهما ثم استعملت في العرف في عشرة دراهم وخمسة أسباع درهم وفيخاص بكسر الفاء وسكون النون  
 والحاء المهملة بعدها ألف ثم صادمه ملة وكون الغالب في اليهود والخيانة لان منهم من لا يخون كعبد  
 الله بن سلام وضى الله عنه وقوله مدة دوامك اشارة الى أن مامصدرية ظرفية والتقاضى طلب القضاء  
 ولا عبرة بقول بعض الفقهاء انه لم يرد في اللغة الا بمعنى الاخذ والارتفاع هرصد الامر وانها واه الى الحكام  
 فاقام مجازا ذكر (قوله اشارة الى ترك الاداء الخ) بقوله لا يؤذنه هذا هو الصحيح من النسخ وسقط  
 لا يؤذنه من بعضهم اكتفاء بالاضافة العهدية وقيل انه من سهر والناسخ وقوله عتاب وذم لما كان الديل  
 بمعنى الماريق والمعنى ايسر لا حدم منهم علينا طريق فلا يصل الينا حتى نسمع كلامه وذممه وعتابه فهو  
 كناية كقوله ما على المحنين من سبيل أفاد ما ذكر (قوله تقاضوهم الخ) يعنى رجال قريش طلبوا  
 من اليهود قرضهم وقوله تحت قدمي أى ساقط لا يؤاخذ به فهو تحتيل لان ماسطة يطو طاريد اس (قوله  
 استئناف الخ) المراد بكونهم سادت مسدتها أنها سادات عليهما فلا يمتنع التصريح بها ووجه التقرير أنها  
 تعيد ذم من لم يرد بالحقوق معطافه دخلون فيه دخولا أوليا وقوله ناب عن الراجع في نسخة نائب عن  
 الراجع وسقوطه في بعض النسخ من سهر والكتاب ومن اما وصوله أو شرطية ولا بد من ضمير يعود  
 اليها من الجملة الثانية فاما أن يقام الظاهر مقام الضمير في الربط ان كان المتقين من أوفى وما أن يجعل  
 عومه وشمله لم رابطا وقال ابن هشام الظاهر أنه لا عموم وأن المتقين مساوون تقدم ذكره وبالطواب  
 لفظا أو معنى محذوف تقديره يحبه الله ويدل عليه قوله فان الله يحب المتقين قال الحلبي وهو تكلف  
 لاحاجة اليه وقوله الظاهر أنه لا عموم ليس بمسلم (٢) فان ضمير بعده اذا كان لله فالالتفات عن الضمير  
 الى الظاهر لافادة لعموم كما هو المعهود في أمثاله واضافة عهدا الى المفاعل أوله فعول وقوله بيم الوفاء  
 وغيره توجيه لانه لم يقل فان الله يحب المؤمنين بالعهد والمتقين (قوله بيم العاهد والله عليه) اشارة الى أنه  
 مضاف للمفعول وقوله بما يسرهم الخ توجيه لنفي الكلام بأن النفي الكلام السارفة لا يثنى كلامه  
 بغيره أو المراد المطلق لسؤالهم في القيامة بواسطة الملائكة تحقير الهم أو المراد بنفي الكلام نفي فائدته  
 وغرته فينزل منزلة العهدوم (قوله والظاهر أنه كناية عن غضبه عليهم) هذا جواب آخر عن نفي الكلام لكن  
 ظاهره أيضا أن قوله ولا ينظر اليهم كناية فان اراد أنه كناية لا قترانه بكناية أخرى وان اراد أنه يريد به السخط  
 كما أن المراد بما بعده ذلك ولو مجازا صرح وانما كان كناية لانه يمكن أن يراد من عدم التكليم معناه الحقيقي  
 فلا وجه للحكم بالمجازية فيه فان لو - ظففيه قريئة مازمة عن ارادته صحت المجازية لكنها خلاف الظاهر  
 وفي الكشف أصله فيمن يجوز عليه النظر الكناية لان من اعتد بالانسان التفت اليه وأعاره نظر عينيه ثم  
 كثر حتى صار عبارة عن الاعتداد والاحسان وان لم يكن ثم نظر ثم جاء فيمن لا يجوز عليه النظر مجزوا  
 لمعنى الاحسان مجازا هما وقع كناية عنه فيمن يجوز عليه النظر قال التحرير يريد أن ترك النظر عند قريئة  
 مازمة عن ارادة معناه الحقيقي يكون مجازا عن الاستهانة والسخط كما أن النظر يكون مجازا عن الاحرام  
 والاحسان لا يكون انظر من لوازم الاحسان وزك من لوازم الاهانة ثم فرق بين استعمال انظر تفصيلا  
 راثيا نافي حق من يجوز عليه النظر أى تقيب الحدقة كالانه ان وبين من لا يجوز عليه كالبصاري وان  
 كان بصيرا بمعنى أن له صفة البصر بأنه اذا استعمل فعين يجوز عليه النظر وأريد الاحسان والاكرام فهو  
 كناية حيث جاز ارادة المعنى الحق في بل رعاأريد لكن لا يكون مناط الاثبات والنفي والصدق  
 والكذب والامر والنهي ونحوه بل يفتقل عنه الى معنى آخر واذا استعمل فعين لا يجوز عليه النظر فهو

(ومن اهل الكتاب من ان تأمنه بقسطا ويؤذنه  
 اليك) كعبده الله بن سلام استودعه قرشي  
 ألفا ومائتي أوقية ذهباً فأذاه له (ومنهم  
 من ان تأمنه بدينار لا يؤذنه اليك) كخصاص  
 بن عازوراء استودعه قرشي آخر ديناراً  
 بجمعه وقيل المأمونون على الكثرة  
 النصارى اذ الغالب فيهم الامانة والخائون  
 في القليل اليهود اذ الغالب عليهم الخيانة  
 وقرا حزنوا ويوبكروا ويؤذنه اليك ولا  
 يؤذنه اليك ما كان اياهما وقانون باختلاس  
 كسرة الفاء وكذا روى عن حفص والباقر  
 بأشباع الكسرة (الامامة عليه قاضيا)  
 الامامة دوامك قاضيا على رأسه مبالغاً  
 في مطالبته بالتقاضى والارتفاع واقامة البيعة  
 (ذلك) اشارة الى ترك الاداء المدلول عليه  
 بقوله لا يؤذنه (بأنهم قالوا) بسبب قولهم  
 (ليس علينا الاثمين سبيل) أى ليس علينا  
 في شأن من ليد وامن اهل الكتاب ولم يكونوا  
 على ديننا عتاب وذم (ويقولون على الله  
 الكذب) بآدعهم ذلك (ويعلون) أنهم  
 كاذبون وذلك لانهم استحلوا ظلم من خالفهم  
 وقالوا لا يجعل لهم في اتورا حرمة وقيل  
 عامل اليهود رجلا من قريش فلما أسلموا  
 تقاضوهم فقه لواء سخطكم حيث تركتم  
 دينكم وزعموا أنه كذلك في كتابهم وعن  
 النبي صلى الله عليه وسلم انه قال عند نزولها  
 كذب أعداء الله ما من شيء في الجاهلية الا  
 وهو تحت قدمي الا الامانة فانهم مؤذاة الى  
 البر والفاجر (بلى) اثبات لما نفوه أى بلى  
 عليهم فيهم سبيل (من أوفى به عهده وانق) فان  
 الله يحب المتقين) استئناف مقول للجملة  
 التي سدت بلى مسددا والضمير المجرول  
 أوفى وعموم المؤمنين نائب عن الراجع من الجزاء  
 الى من وأشعر بأن التقوى ملاك الامر وهو  
 بيم الوفاء وغيره من أداء الواجبات والاجتناب  
 عن المناهي (ان الذين يشتمون) يستبدلون  
 (بهده الله) بما عاهدوا الله عليه من الايمان

بارسول صلى الله عليه وسلم والوفاء بالامانات (وأيمانهم) وبما عاهدوا من قولهم واقه انقون به ولننصركه (عنا قليلا) ستاح الدنيا (أرادت مجاز  
 لا خلاق لهم في الاخرة ولا يكلمهم الله) بما يسرهم أو بشئ أصلا وان الملائكة لا ينظر اليهم يوم القيامة أو لا يفتقرون بكلمات الله وآياته والظاهر أنه كناية  
 عن غضبه عليهم أقوله (ولا ينظر اليهم يوم القيامة) فان من عطف على غيره واستبان به عرض عنه وعن التكلم معه والاتفات له وكان من اعتد بغيره بقوله  
 ويكثر النظر اليه (ولا ينظر اليهم) ولا يفتقرون عليهم بالجلل (واهم عذاب اليهم) على ما تقدم

مجاز لا غير لان ارادة المعنى الحقيقي اوجوازا ارادته شرط للكناية وههنا العلم بما تنوع النظر قرينة  
مانعة من ارادته وفي كلامه اشارة الى أنه عند الكناية قد يتحقق المعنى الحقيقي ويراد لا قصد اليه وقد  
لا يتحقق أصلا وان جاز وما ذكره هنا يشك كل عاذا ذكره في قوله تعالى بل يدها مبسوطتان والسموات  
مطويات بهينه الرحمن على العرش استوى ونحو ذلك أنها كلها كتابات مع امتناع المعنى الحقيقي قطعا  
فان أجيب بأن ارادة المعنى الحقيقي لا تستلزم تحققه وهو ظاهر ولا يلزم منه الكذب لان ارادته لا تكون  
على وجه القصد اليه اثباتا ونفيًا ومذاقا وكذا بل لينقل منه الى المقصود قلنا وكذلك النظر في حق من  
يجوز عليه النظر يراد ولا يتحقق فيكون كناية وأما ما يقال من أنه اذا أريد المعنى الحقيقي لزم الجمع بين  
الحقيقة والمجاز بمعنى ارادة المعنى الحقيقي والمجازي وهو ممتنع قد فزع بأن ذلك انما هو حيث يكون كل  
منهما مناط الحكم ومرجع الصدق والكذب وأما اذا أريد الاول لينقل الى الثاني فلا وصرح في  
المفتاح بأنه في الكناية يراد معناها ومعنى معناها جميعا وفي الحقيقة معناها فقط وفي المجاز معنى معناها  
يعنى الحقيقة الصريحة والافتقار صريح هو بأن الكناية حقيقة حيث قال الحقيقة والكناية يشتركان  
في كونهما حقيقتين ويترقان في الصريح وعدمه وبهذا يظهر أن الكناية ليست واسطة بين الحقيقة  
والمجاز بل قسمان من الحقيقة وحيث يجعل واسطة يراد بالحقيقة الصريح منها وأما عند الاصوليين فيشكل  
من الحقيقة والمجاز ان استمرار ادب الكناية والافتقار صريح وليست الكناية واسطة ولا داخله في المجاز  
بناء على الاستعمال في غير الموضوع له على ما توهم (أقول) ما ذكره من التناقض سببه اليه غيره من  
الشراح وأشار المحقق في الكشف الى أنه لا تناقض فيه حيث قال بعد سوف كلامه انه نصريح بأن الكناية  
يعتبر فيها اصول ارادة الحقيقة وان لم ترد وأن الكتابات قد تشترحت لا تبقى تلك اللمحة ملحوظة وحينئذ  
يلحق بالمجاز ولا يتجمل مجازا لبعدها لانه لا جهة الانتقال الى المعنى المجازي أو لا غير واضحة بخلاف  
المعنى المكتنى عنه وقد سبق أن هذا الكلام منه يرفع ما توهم من المخالفة بين قوله في جعل بسط اليد كناية  
عن الجود تارة ومجازا أخرى فتذكر يعنى أنه ان قطع النظر عن المانع الخارجى كان كناية ثم الحق بالمجاز  
فيطلق عليه أنه كناية باعتبار أنه لم يقبل الاطلاق ومجاز بعده فلا تناقض بينهما ما كما توهمه والمجب من  
الشارح في متابعة المعترض مع علمه بدفعه فتأمل فقول المصنف انه كناية عن غصبه عليهم اقله الخ ان جعل  
على أنه فيه ما كناية لا يخالف ما في الكشف (قوله قيل انها نزلت الخ) فالمراد به هذه الآية والله الميم في  
التوراة من أمر النبي صلى الله عليه وسلم وغيره والخن الرشوة وهذا أخرجه البخاري في صحيحه وغيره من  
حديث عبد الله بن أبي أوفى أن رجلا أقام سائمة له في السوق خلف بالله لقد أعطى بها ما لم يعطه ليقع فيها  
رجلا من المسلمين نزلت هذه الآية وقوله وقيل في ترافع كان بين أشعث بن قيس ويهودى في بئر وأرض  
ونوجه الحلف الى اليهودى أخرجه السبعة عن ابن مسعود رضي الله عنه وتعد سبب النزول لا مانع  
منه كما مر (قوله يعنى المحرفين الخ) فقد يفرق بالضمير وجب بالتصغير وأخطب بالطاء المجهمة أفعل من  
الخطاب وقوله يفتلونهم القتل بالغاو والتاء القوية بمعنى التلى والصرف أى يفتلون الاسنة في القراءة  
بالتحريف في الحركات ونحوها تغييرا يتغير به المعنى ليحسب المسلمون أن المحرف هو التوراة فيلبس عليهم  
الامر أو المراد يفتلونهم يشبه الكتاب أى مشابهة ولا فرق بين الوجهين في المعنى اذ ليس في الوجه  
الاول الاظهار المحرف وهو شبه الكتاب لكن المضاف المقدر في الوجه الاول هو القراءة والباء  
للظرفية أو الاستعانة أو اللماسة والجار والمجرور حال من الاسنة أى ملتبسة بالكتاب وضمير تحسبوه  
ما دل على التلى من المحرف وفي الثاني شبه وضمير تحسبوه للشبه المقدر والباء صلة وقيل لآلة وقوله  
وقرى بلون الخ هي قراءة مجاهد رحمه الله بفتح الباء وضم اللام وبعد هاو او مفردة ساكنة بقلب الواو  
المضمومة همزة كافي وجوه وأجود ثم نزلت حركة الهمزة الى اللام فحذفت لالتقاء الساكنين وقيل عليه  
لونهات خمسة الواو لما قبلها فحذفت لالتقاء الساكنين كفى في التوجيه فأى حاجة الى قلب الواو

قيل انها نزلت في أخبار حذفتوا التوراة وقيلوا  
نزلت محمد صلى الله عليه وسلم وحكم الامانات  
وغيرها وأندوا الى ذلك رشوة وقيل نزلت  
في رجل أقام سائمة في السوق خلف لقد  
اشتراها بما لم يشترها به وقيل في ترافع كان بين  
أشعث بن قيس ويهودى في بئر وأرض ونوجه  
الحلف الى اليهودى (وان منهم افرقا) يعنى  
المحرفين ككعب ومالك وحي بن أخطب (يلون  
السنهم بالكتاب) يفتلونهم بقراءته فيملونهم  
من التزل الى المحرف أو يعطونه بها يشبهه  
الكتاب وقرى بلون على قلب الواو المضمومة  
همزة ثم تحذفها الجذوها والقسم حركتها الى  
الساكن قبلها لتحسبوه من الكتاب وما هو  
من الكتاب الضمير للمحرف المدلول عليه  
بقوله يلون وقرى ليحسبوه بالياء والضمير  
أيضا للمسلمين  
قوله وهذا أخرجه البخاري الخ ظاهر أنه  
راجع لقوله وقيل نزلت في رجل أقام سائمة  
الخ وان كان مرادها

( ويقولون هو من عند الله وما هو من عند الله ) تأكيده قوله وما هو من الكتاب وتشبيح عليهم وبين لانهم يزعمون ذلك نصريحاً لا تعريضاً أي ليس هو نازل من عند وهذا لا يقتضي أن لا يكون فعل العبد قبل الله سبحانه وتعالى ( ويقولون - على الله الكذب وهم يعاون ) تأكيده وتسجيل عليهم بالكذب على الله والتعمد فيه ( ما كان لبشر أن يؤتيه الله الكتاب والحكم والنبوة ثم يقول للناس كونوا عباداً لي من دون الله ) تكذيب ورد على عبدة عيسى عليه الصلاة والسلام وقيل إن أبارافع القرظي والسيد البحراني قالوا يا محمد أتريد أن نعبدك لئلا نخذلك رباً فقال معاذ الله أن يعبد غير الله وأن نأمر بغير عبادة الله ف بذلك يمتنع ولا بد من الأمر في فقرات وقيل قال رجل يا رسول الله نسلم عليك كما يسلم بضعنا على بعض أفلان نسجد لك قال لا ينبغي أن يسجد لأحد من دون الله ولكن أكرموا نبيكم واعرفوا الحق لاهله (واكن كونوا ربانيين) ولكن يقول كونوا ربانيين والرباني منسوب الى الرب بزيادة الالف والنون كاللحياني والرقباني وهو الكمال في العلم والعمل (عما كنتم تعملون الكتاب وما كنتم تدرسون) بسبب كونكم معلمين الكتاب وبسبب كونكم دارسين له فان فائدة التعليم والتعلم معرفة الحق والخير بلا عتقاد والعمل وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو ويعقوب تعلمون بمعنى ما كنتم تدرسون من التدريس وتدرسون من أدرس بمعنى درس كأكرم وكرم ويجوز أن تكون القراءة المشهورة أيضاً بهذا المعنى على تقدير وما كنتم تدرسون على الناس (ولا بأمركم أن تتخذوا الملائكة والنبيين أرباباً) نصبه ابن عاصم وحجزة وعاصم ويعقوب عطفاً على ثم يقول وتكون لاهزيدة لتأكيده معنى النبي في قوله ما كان أي ما كان لبشر أن يستنبه الله ثم يأمر الناس بعبادة نفسه ويأمر بالتخاذ الملائكة والنبيين أرباباً أو غير مزيدة على معنى أنه ليس له أن يأمر بعبادته ولا يأمر بالتخاذ أكفائه أرباباً بل ينهى عنه وهو أدنى من

العبادة

هزلة ورد بأنه فعل ذلك ليكون على القاعدة التصريعية بخلاف نقل حركة الواو ثم حذفها على ما عرف في التصريف وفيه نظر لأن الواو المعجمة انما تبدل هزلة اذا كانت ضممتها أصلية فهو مخالف للقياس أيضاً نعم انه قرئ يأتون بالهمزة في الشواذ وهو يؤيده وعلى كل فقيه اجتماع اعلالين ومثله كثير وأما جعله من الولي بمعنى يقترون ألسنتهم عليه إلى المحرف فقريب من المحرف وقوله أو يعطفونه بأشبهه الكتاب من عطف الناقبة بأن جذب زماءه الجمل رأها والمراد الايهام في الكلام أي كانوا يؤههون المسلمين أن ذلك من نفس الكتاب والفرق بينهم ما أنهم على الاول يتركون النص ويقرؤون ما يدل وعلى الثاني لا يتركونه بل يصفونه بما يؤههم خلاف المراد وعلى هذا يكون كناية عن الخطأ (قوله تأكيده قوله وما هو من الكتاب الخ) لأن اسناد كونه من عند الله إلى زعمهم يشعر أيضاً بأنه ما هو من الكتاب فجموعه مؤكدة فلا وجه لما قيل إن التأكيده وقوله وما هو من عند الله وسوقه يقتضي أن مجموع مؤكده فكانه جعلها ما خبرين وجعل وصف المجموع بوصف جزئه وقوله وتشبيح الخ إشارة إلى أنه ليس المقصود به التأكيده فقط اذ لو كان كذلك لم توجه العطف لانه لما كان الاول تعريضاً وهذا نصريحاً حصل بينهما مغايرة اقتضت العطف (قوله أي ليس هو نازل من عند الله) يعني المقصود بالنفي نزوله من عند الله وهو أخص من كونه من فعله وخلقه ونفي الخاص لا يقتضي نفي العام فلا يدل على مذهب المعتزلة القائمين بأن أفعال العباد مخلوقة لهم لا لله وفعل العبد هنا هو التصريف ونحوه وقوله ويقولون الخ تسجيل عليهم بأن ما اقترعوه من عدم لخطأ (قوله تكذيب الخ) أي لا ينبغي لبشر أن يأمر بغير عبادة الله فكيف بالنبي صلى الله عليه وسلم الذي أوتي الحكم والنبوة فاعلموه من عند أنفسكم والحكم بمعنى الحكمة وفسرها الزمخشري بالسنة لانه أتى بالكتاب والسنة علم شخص من نصارى نجران (قوله معاذ الله أن يعبد) وقع في الكشف أن يعبد غير الله أو أن يأمر بعبادة غيره وهو أحسن طبعاً لما سبقه لأن الكلام في نفي عبادة غير الله لا في نفي غير العبادة وأجيب بأن المراد بغير عبادة الله عبادة غير عبادة الله وأقرب عبادة الله عام وفيه جعل كناية عن نفي الخاص على طريق المبالغة وبها وردت الرواية والامر فيه سهل (قوله ولكن يقول الخ) لكن لا ثبات مانتي سابقاً وهو القول المنسوب بأن في قوله من منصوب أيضاً عطفاً عليه ويصح رفعه عطفاً على المعنى لانه في معنى لا يقول وقبل يصح عدم تقدير القول على معنى لا تكفوا فأتين لذلك وان كن كونوا ربانيين أي مبلغين ما أمي من الرب وضمير يقول هو البشر والرباني منسوب الى الرب كالمهي والالف والنون تزداد في النسبة للمبالغة ككثيرا كهياني بكسر اللام عظيم اللحية ورباني بمعنى غليظ الرقبة وفسره بالكمال في العلم والعمل وقبل انه سرياني وقبل أن ربان صفة كعطشان بمعنى مريب نسب اليه (قوله كونوا ربانيين الخ) أي كونوا منسوبين الى الرب بالطاعة والعبادة بسبب علمكم أو تعليمكم ودراسةكم لانه لا بد من العلم بالعبادة لانه لا بد من العلم بالعبادة متعلقة بكونوا والمطلوب أن لا يتقوا العلم من العمل اذ لا يعتد بأحد مما يدون الاثر (قوله عطفاً على ثم يقول الخ) أي على يقول في ثم يقول وفيه تسميح وجعل له بعضهم عطفاً على يؤتيه ولا مزيدة وعلى عطفه على يقول والزائدة المعنى ما كان لبشر أن يؤتيه الله ذلك ويرسله للدعوة الى اختصاصه بالعبادة وترك الانداد ثم يأمر الناس بأن يكونوا عباداً لله ويأمرهم أن تتخذوا الملائكة والنبيين أرباباً كقولك ما كان زيدان أكرمه ثم ينهي ولا يستخف بي أو غير مزيدة لانه صلى الله عليه وسلم كان ينهى عن عبادة الملائكة والمسح وعزير عليهم الصلاة والسلام فلما قيل له أتخذك رباً قيل لهم ما كان لبشر أن ينسب الله ثم يأمر الناس بعبادته وينهاكم عن عبادة الانبياء والملائكة وقوله بل ينهى إشارة الى أن المقصود من عدم الامر بالنهي وان كان أعظم منه لكونه أمس بالمقصود وأوفق للواقع (قوله وهو أدنى من العبادة) ضمير هو ولا تتخذوا ولا لا تأخذوا وأدنى بمعنى أقرب أفعل تفضيل من الدنو فان من يريد أن يستعبد شخصاً يقول له ينبغي أن تعبد أمثالي واكفائي وقيل أدنى بمعنى أنزل وأقل من العبادة

لأن الاتخاذ بالايستلزام العبادة بالفعل وفي بعض النسخ وهو نهي عن العبادة أي النهي عن الاتخاذ  
رباً وهدم الامر نهي عن العبادة فتأمل (قوله ورفعه الباقر الخ) في الكشف الرفع على ابتداء  
الكلام أظهر وتضمنها قراءة عبادة ولن يأمركم ووجهات الاظهرية بأنها خالية عن تكلف جعل عدم  
الامر به في النهي وبأن العطف يستدعي تقديمه على لكن وكذا الجالية أيضاً والمراد بالبشر بشر النكرة  
السابق فالانكار عام وانما عطفه لسبق ذكره (قوله دليل على أن الخطاب للمسلمين) يعني هذه الفاصلة  
ترجح القول بأنها نزلت في المسلمين القائلين أفلا نسجد لك لا في أبي رافع والسيد بناء على الظاهر وان جاز  
أن يقال للنصارى أن تأمركم بالكفر بعد أن أنتم مسلمون أي متقادون مستعدون لقبول الدين الحق ارجاء  
للعنان واستدراجاً وبعض أرباب الحواشي هنا كلام لا طائل تحته رأينا تركه خيراً من تكثير السواد  
برقمه (قوله قيل انه على ظاهره الخ) لما كان الله عهداً إلى جميع خلقه بالايحسان سواء الانبياء وغيرهم  
احتاج التخصيص إلى التوجيه فوجهه بوجوه منها ما ذكره المصنف وهو أن غيرهم معلوم بالطريق الأولى  
أو أنه من الاستغناء وهو قريب من هذا أو أنه مصدر مضاف إلى الفاعل أي الميثاق الذي وثقه  
النيبون على أمهم أو هو على حذف مضاف أي أم النبيين أو أولاد النبيين والمراد بهم بنو اسرائيل  
أكثره أولاد الانبياء فيهم ولأن السياق في شأنهم وأما أن المراد بأولاد الانبياء أولاد آدم والانبياء  
عليهم الصلاة والسلام من نسلهم بخلاف الظاهر فلذا لم يذكره مع أن قراءتين معاً من مسعود رضي الله  
عنه ميثاق الذين أووا الكتاب تدل على تعيينه كما أشار إليه في الكشف وأما أنه سمي بني  
اسرائيل نبيين تم تكليمهم فلا قرينة عليه ولذا أنكره المصنف رحمه الله بعده أو المراد وأذا  
أخذ الله ميثاقاً مثل ميثاق النبيين أي ميثاقاً على ظاهريه هل ميثاقهم نفس ميثاقهم بحذف أداة  
التشبيه مبالغة ومن القريب ما قيل أن الاضافة للتعليل لا في ملابسة كأنه قيل وإذا أخذ الله  
الميثاق على الناس لأجل النبيين ثم ينسب بقوله لما آتيتكم الخ ولم نمن ذلك أن الاضافة  
تفيد التعليل في غير كلامه (قوله واللام في الامم موطئة الخ) اللام الموطئة وتسمى اللام المقرنة  
هي من قولهم وطوا موضعاً وطأ صار وطياً أي سهل المشي فيه ووطأته أنافطئة فهذه اللام  
كانها وطأت طريق القسم أي سهلت تفهم الجواب على السامع وعرفته النجاة بأنها اللام التي  
تدخل على الشرط سواء ان وغيره لكنها غلبت في أن بعد تقدم القسم لفظاً أو تقدير التوازن أن  
الجواب لا للشرط كقوله لئن أكرمتني لأكرمنك ولو قلت أكرمتك أو فاني أكرمتك أو ما أشبه مما يجاب به  
الشرط لم يميز صريحه ابن الحاجب ولبس هذا متفقاً عليه فإن الفراء خالف فيه فجوز أن يجاب  
الشرط مع تقدم القسم عليه لكن الأول هو الصحيح وكونها يجب دخولها على الشرط هو المشهور  
وخالف فيه بعض النحاة وقال الزحخشري أنه لا يجب دخولها على كلمة المجازاة صريحه في سورة هود  
في قوله تعالى وإن كلاً لما يوفينهم فيمن قرأ بالتخفيف ونقله الأزهرى عن الاخفش وإن تعلباً غلطه فيه  
فهذا يدل على أن ما اشترطوا فيه غير متفق عليه (قوله سادس جواب القسم والشرط الخ) فيه  
تسليم لأن جواب القسم لكنه لما دل على جواب الشرط جعله سادساً دلالة على اتحادهما  
والاجواب القسم لا محل له وجواب الشرط له محل فيتناقبان ولا حاجة إلى أن يقال إن الجملة الواحدة  
قد يحكم عليها بالجمعية وعدمها باعتبارين وعلى جعلها موصولة فقد دخلت اللام الموطئة على غير الشرط  
ولا اشكال فيه كما مر فإن من النجاة من جوزها كأن منهم من أطلق على لام الجواب موطئة تسعياً  
والامر فيه سهل لكن على القول بأنها تدخل على غير الشرط هل يشترط مشابهته كما الموصولة  
أو لا كما الزائدة في أن كلاً لما يوفينهم ظاهر كلام المعنى وبعض الشراح هنا يشعر بالأول وقوله وتحتل  
الخبرية المراد ما يقابل الجزائية أو الموصولية الاممية أو الحرفية وورد في كلامهم بهذا المعنى فلا يقال  
أنه لم يسمع ما الخبرية وعلى الموصولية فهي مبتدأ والخبر تمامة قدراً ووجه التوازن وأورد عليه أن الضمير

ورفعه الباقر على الاستئناف ويحتل  
الحال وقرأ أبو بكر على أصله برواية الدوري  
باختلاس الضمة (أياً مكرم بالسكفر) انكار  
والضمير فيه للبشر وقيل لله سبحانه وتعالى  
(بعد أن أنتم مسلمون) دليل على أن الخطاب  
للمسلمين وهم المستأذنون لأن يسجدوا له  
(وإذا أخذ الله ميثاق النبيين لما آتيتكم من  
كتاب وحكمة ثم جاءكم رسول مصدق لما معكم  
لتؤمنن به ولتنصرنه) قيل انه على ظاهره  
وإذا كان هذا حكم الانبياء كان الامر به أولى  
وقيل معناه انه سبحانه وتعالى أخذ الميثاق  
من النبيين وأمرهم وأستغنى بذلك عن ذكر  
الامر وقيل اضافة الميثاق إلى النبيين اضافة  
إلى الفاعل والمعنى وإذا أخذ الله الميثاق  
الذي وثقه الانبياء على حذف المضاف وهم بنو  
اسرائيل أو سماهم نبيين تم تكليمهم كانوا  
يقولون نحن أولى بالنبوة من محمد لا  
أهل الكتاب والنبيون كانوا منا واللام في ما  
موطئة للقسم لأن أخذ الميثاق بمعنى  
الاستحلاف وما تحتل الشرطية وتوازن  
سادس جواب القسم والشرط وتحتل  
الخبرية

في به ان عاد الى المبتدأ على ما هو اظهر كان الميثاق هو ايمانهم بما اتاهم والمقصود من الآية اخذ  
الميثاق بالايمان بالرسول صلى الله عليه وسلم ونصرته وان عاد الى الرسول صلى الله عليه وسلم خلت الجملة  
التي هي خبر عن العائد الا ان يقدر ويدفع بما قاله الامام السهيلي في الروض الاتف ان ما مبتدأ بمعنى  
الذي والخبر لتوهم به وتنصرته وان كان الضمير ان عاشرين على رسول ولكن لما كان الرسول  
مصدقاً لما معكم ارتبط الكلام ببعضه ببعض واستغنى بالضمير العائد على الرسول عن ضمير يعود على المبتدأ  
وله نظائر في التنزيل وهذا بناء على مذهب الاخفش كما مر تحقيقه في قوله تعالى والذين يتوفون منكم  
ويذرون أزواجاً يتربصن وجاءكم الخ معطوف على الصلة والرباط ما معكم أو مقدراً أيضاً (قوله أي  
لاجل ايتاني اياكم بعض الكتاب الخ) إشارة الى أن من تبعضية وهي على الموصولة والشرطية بيانية  
وظاهره أن اللام متعلقة بقوله لتوهم مع أن لام القسم لا يعمل ما بعدها فيما قبلها قبل ان الزمخشري  
يرى جوازه وقيل هو بيان للمعنى واما بحسب اللفظ فتعلق بأقسم المحذوف وقوله مصدق له إشارة  
الى أن معكم بمعنى الكتاب أو بعضه وأنه هو القاسم مقام العائد في الموصولة (قوله وقرئ لما بمعنى  
حين الخ) هذه قراءة سعيد فلا وجه لما قيل ان محذوف ولما انما ظرفية وجوابها مقدر من جنس جواب  
القسم كما ذهب اليه الزمخشري أي لما آتيتكم بعض الكتاب والحكمة ثم جاءكم رسول مصدق وجب  
عليكم الايمان به ونصرته وقدره ابن عطية رحمه الله من جنس ما قبله أي لما كنتم بهذه الحال رؤساء  
الناس وأما ثلهم أخذ عليكم الميثاق وكذا وقع في تفسير الزجاج وما ك معناه الاعتدال أيضاً وأصله  
لمن ما فادغم التثنية في الميم بعد قلبها مما حصل ثلاث ميمات تخفف بحذف أحدها والمحذوف  
أما الأولى أو الثانية لأنهما الثقل ولذا رجحه أبو حيان ومن مزيدة في الإيجاب على رأى الاخفش  
عند ابن جني وتعليلية وهو الأصح لا تضاعف المعنى عليه وموافقته لقراءة التخفيف واللام أتمازائدة أو  
موطئة ان لم يشترط دخولها على أداة الشرط وقوله استثناء لا مفعول لاجله لأنه الباعث على ذلك أو  
التقدير لازالة الاستثناء (قوله تعالى قال أقررتم وأخذتم الآية) هو بيان لاخذ الميثاق واذمته لعله به  
أو جحد رأى اذكر وقيل العامل فيه اصطفى فيكون معطوفاً على اذمته المقدمة والاصبر بالكسر العهد  
وأصله من الاصر وهو ما يعقده ويشد وبالضم لغة فيه كقوله هب أسفار بالضم والكسر بمعنى انه  
لا يزال يسافر عليها وهو يستوي فيه الواحد والجمع والمذكر والمؤنث أو هو بالضم جمع اصر وهو  
ما يشده استعير له العهد وقوله فليشد بعضكم أي المقر بعضهم والشاهد بعض آخر لا يتخذ المشهود  
عليه والشاهد (قوله وانا أيضاً على اقراركم الخ) هذا بيان لمحصل المعنى لأنه لا بد في الشهادة من  
مشهود عليه وهو الاقرار هنا فلا وجه لما قيل ان الصواب وأنا معكم من الشاهدين وأن هذا تفسير  
لما في سورة اقرب وأنا على ذلكم من الشاهدين وتفسير الفاسقين بالمتردين لأن أصل معنى الفسق  
الخروج وهو قريب من التمرد (قوله عطف على الجملة المتقدمة الخ) المراد بالجملة مجموع الشرط  
والجزاء وقيل قوله فأولئك هم الفاسقون قال ابن هشام الأول هو مذهب سيبويه رحمه الله وهو الأصح  
وحذف الجملة لاداعي اليه والهمزة مقدمة من تأخير للدلالة على أصلها في الصدارة (قوله وتقديم  
المفعول لأنه المقصود الخ) أي لا العصر كانوا لأن المنكر اتخذوا غير الله رباً ولومعه ودعوى انه إشارة  
الى أن دين الله لا يجمع دين غيره في الطلب تكلف فاقسام يقتضي انكار اتخاذ المعبود من دون الله  
ليكون الدين كله لله بديل قوله وله أسلم من في السموات والارض فوجب لذلك التقديم وما قيل عليه ان  
الانكار لا يوجه الى الذوات وانما يوجه الى الافعال وهو الاستغناء هنا وانما تقدم للفاصلة ليس بشئ  
وقوله على تقدير وقل لهم أي قل لهم أو اتولون أو أنفسون وتكفرون فتبغون غير دين الله ومن جعله  
التفان لم يقدره وقوله لأنه المقصود الخ لا ينافي التقدير لأن الانكار منسحب عليه فتأمل (قوله طاعتين  
بالنظر الخ) إشارة الى أنه حال وقيل انه منصوب على المصدرية من غير انقطاعه لأن أسلم بمعنى اتقاد وأطاع

وقرأ حمزة بالسكر على ان فاصلة رية  
أي لا جيل ايتاني اياكم بعض الكتاب  
ثم جنى رسول مصدق أخذ الله الميثاق  
لتوهم به وتنصرته أو موصولة والمعنى  
أخذ الله الذي آتيتكم به وجاءكم رسول مصدق  
له وقرئ لما بمعنى حين آتيتكم أو ان أجل  
ما آتيتكم على أن أصله من ما بالادغام فحذف  
احدى الميمتين الثلاث استثناء (قال  
أأقررتم وأخذتم على ذلكم إصري) أي  
عهدى سمى به لأنه يؤصر أى يشد وقرئ  
بالضم وهو اما لغة فيه كبر وعبر أو جمع اصر  
وهو ما يشده (قالوا أقررنا قال فاشهدوا)  
أي فليشد بعضكم على بعض بالاقرار وقيل  
الخطاب فيه لللائكة (وأنا معكم من  
الشاهدين) وانا أيضاً على اقراركم ونشاهدكم  
شاهد وهو توكيد وقيل عظيم (قرئ  
بعد ذلك) بعد الميثاق والتوكيد بالاقرار  
والشهادة (فأولئك هم الفاسقون)  
المتردون من الكفرة أو غير دين الله يبعثون  
عطف على الجملة المتقدمة والهمزة متوسطة  
بينها لانكاراً ومحذوف تقديره أتولون  
فغير دين الله يبعثون وتقديم المفعول لأنه  
المقصود بالانكار والذهل بلفظ الغيبة عند  
أبي عمرو وعاصم في رواية حفص وبعقوب  
وبالتاء عند الباقرين على تقدير وقل لهم (وله  
أسلم من في السموات والارض طوعاً وكرهاً)  
أي طاعتين بالنظر واتباع الجملة وكرهين  
بالسينف



وفيه نظر لانه ظاهر في طوعا لموافقة معناه ما قبله لافي كرها والقول بأنه يقتضي في التواني مالا يقتضي  
في الاوائل غير نافع وقد يدفع بأن الكره فيه انقياد أيضا يقال طاع بطوع وأطاع بطبع بمعنى وقيل  
طاعه بطوعه انقياده وأطاعه بمعنى مضى لامره وطاعه بمعنى واقفه وقرأ الاعتر كرها بالضم وجملة  
وله من في السموات والارض الناس فلا يرد عليه أنه لا وجه لخصر سبب الاسلام طوعا في النظر واتباع  
الحجة لانه يكون بسبب هدايته ومشاهداته عندهم كافي الملائكة أو المراد أو لو العلم مطلقا وليس  
المراد بالنظر الاستدلال بل العلم مطلقا فيشمل ما يحصل بالشاهدة فتأمل (قوله كتنق الجبل) أي  
رفعه فوقهم من تنق الشيء جذبه ونزعه حتى يسترخى كتنق عرى الجبل ومنه استعير امرأه نائق أي  
ولدها كثير وزند نائق أي وار (قوله أو مختارين الخ) هذا تفسير آخر فالمراد بالطوع الاختيار  
وبالكره التضييق فهم مسخرون لحكم القضاء وما أراد الله بهم فالكفرة مسخرون لارادة كفرهم اذ لا يقع  
مالا يريد. وهذا لا ينافي الجزء الاختياري حتى لا يكون لهم اختيار في الجملة فلا يرد أن الكفرة لو لم  
يكونوا مختارين لم يتوجه تغذيبهم على الكفر والمؤمنون والملائكة لا يفعلون أيضا الا ما قضى عليهم  
فلا فرق وأنه ذهب الى مذهب الجبرية والحاصل أن الانقياد هنا املا لامره وهو اما بالطوع مطلقا أو  
النظر والحجة بناء على الاغلب أو لارادته وكونه على وقته والمؤمن يتقاد لارادة الله ايمانه باختياره  
لأن الله أمره به فاتباعه راشدا مهديا تابعا لا يرجع والكافر منقاد لارادته كفره لما خلقه عليه من حيث  
جبلته الذي هو كالفاسد على مخالفة الامر واتباع المروج فتأمل (قوله واليه ترجعون) يجوز  
فيه أن يكون جملة مستأنفة للاخبار بما تضمنته من التهديد أو معطوفة على وله أسلم فهي حالية أيضا  
وقرأ عاصم بيا القبيبة والضمير لمن أولن عاد عليه ضمير يغنون فان قرئ بالخطاب فهو التفات وقراءة  
الباقي بالخطاب وهو عائذ لمن عاد اليه ضمير يغنون فعلى القبيبة فيه التفات أيضا (قوله أمر الرسول  
صلى الله عليه وسلم الخ) يعني ضمير أمثال الرسول والامة والقرآن نازل عليهم لا على الرسول فقط أو على  
الرسول فقط كما هو الظاهر وهو نازل عليه وحده ولكن نسب الى الجمع ما هو منسوب لواحد  
منه مجازا كما في بنو فلان قتلوا اقتيلا لكونه بين أظهرهم ونفعه واصل اليهم أو التوفيق العظيمة لضمير  
الجماعة (قوله والنزول كما يعدي بالي الخ) فلا فرق بينهما بالاعتبار وفرق الراغب رحمه الله بأن  
ما كان واصلا من الملا لا على بلا واسطة كان انظها على المختص بالعلو أولى به وما لم يكن كذلك كان  
لفظا الى المختص بالايبال أولى به وهذا كلام في الاولوية فلا يرد عليه قول الزحشرى انه تعسف وقيل  
انزل عليه يحمل على ما أمر المنزل عليه أن يبلغه غيره وانزل اليه يحمل على ما خص به نفسه لانه اليه  
انتهى الانزال وعليه قوله تعالى انا أنزلنا عليك الكتاب يتلى عليهم وأنزلنا اليك الذكريتين للناس وفيه  
نظر فالتحقيق عدم الفرق كما ذهب اليه العلامة وقوله وانما قدم الخ أي لما كان معزاه ومصدره فالما فيه  
ومعرفة المعرفة تتقدم على معرفة المعرفة قدم عليه أو لتعظيمه والاعتناء به وقوله بالتصديق الخ إشارة  
الى جواز التفريق بغيره كالتفضيل وقوله منقادون الخ تفسير للاسلام المعدي باللام والاول بمعنى على  
ان نحن عبارة عما يعم المسلم والكافر والثاني بناء على تخصيصه بالمسكين (قوله الواقعين في الخسران  
الخ) إشارة الى أنه نزل منزلة اللازم فتدفع قوله وقوله بابطال الفطرة أي الجبله إشارة الى أن الخسران  
وزوال الربح باعتبار ما جعل عليه فكانه ضيع رأس ماله لأن كل مولود يولد على الفطرة فهو قريب  
من المكشبة (قوله واستدل به الخ) قيل عليه أن الاسلام هو التوحيد والانقياد كما سبق وهذا مشتمل  
على الايمان بالله وكتبه ورسله مقيدا بالاسلام فينبغي أن يحمل عليه ويتاخير للاسلام ومبين  
له كما حمل عليه في قوله ان الدين عند الله الاسلام فلا حاجة الى ما ذكره من الجواب فتأمل (قوله  
استبعاد لان يهديهم) أي يدلهم دلالة موصلة لا مطلق الدلالة ولذا فسر في الكشف بيطف بهم

ومعانية ما يلحق الى الاسلام كتنق  
الجبل وادراك الفرق والاشراف على  
الموت أو مختارين كالملائكة والمؤمنين  
أو مسخرين كالكفرة فانهم لا يقدرون أن  
يستنصروا عما قضى عليهم (واليه ترجعون)  
وقرئ بالياء على أن الضمير لمن (قل آمنابا لله  
وما أنزل علينا وما أنزل على ابراهيم واسماعيل  
واسحق ويعقوب والاسباط وما أنزل على موسى  
وعيسى والنبين من ربهم) أمر الرسول  
صلى الله عليه وسلم بأن يخبر عن نفسه  
ومتابعيه بالايمان والقرآن كما هو منزل  
عليه منزل عليهم بتوسط تبليغه اليهم وأيضا  
المنسوب الى واحد من الجمع قد ينسب اليهم  
أو بأن يتكلم عن نفسه على طريقة الملوك  
اجلالا له والنزول كما يعدي بالي لانه ينتهي  
الى الرسل يعدي بعلى لانه من فوق وانما  
قدم المنزل عليه على المنزل على سائر الرسل  
لانه المعترف به والعبارة عليه (لا تفرق بين  
أحمد منهم) بالتصديق والتكذيب (ومعني له  
مسلمون) منقادون أو مخلصون في عبادته  
(ومن يتبع غير الاسلام ديناً) أي غير التوحيد  
والانقياد لحكم الله تعالى (فان يقبل منه  
وهو في الآخرة من الخاسرين) الواقعين  
في الخسران والمعنى أن المعرض عن الاسلام  
والطالب لغيره فاقدر لنفع واقع في الخسران  
بإبطال الفطرة السليمة التي فطر الناس عليها  
واستدل به على أن الايمان هو الاسلام  
اذ لو كان غيره لم يقبل والجواب انه ينبغي  
قبول كل دين بغيره لا قبول كل ما يغيره  
واعمل الدين أيضا للاعمال (كيف يهدي  
الله قوما كفروا بعد ايمانهم وشهدوا أن  
الرسول حق وجاءهم البينات) استبعاد لان

يهدى بهم الله

فان الحائد عن الحق بعد ما وضع له منهم

في الضلال بعد عن الرشاد وقيل نفي وانكاره وذلك يقتضي أن لا تقبل توبة المرتد وشهد واعطف على ما في ايمانهم من معنى الفعل ونظيره فأصدق وأكن أحوال بائنا رقد من كفر واوهو على الوجهين دليل على ان الاقرار باللسان خارج عن حقيقة الايمان (والله لا يهدي القوم الظالمين) الذين ظلموا أنفسهم بالاخلاق بالنظر ووضع الكفر ووضع الايمان فكيف من جاء الحق وعرفه ثم أعرض عنه (أو ائتكم جزاؤهم أن عليهم لعنت الله والملائكة والناس أجمعين) يدل بتمامه على جواز لعنهم وبمفهومه على نفي جواز لعن غيرهم وأما الفرق أنهم مطبوعون على الكفر ممنوعون عن الهدى أي سون من الرحمة وأما بخلاف غيرهم والمراد بالناس المؤمنون أو العموم فان اسكافرا أيضا بل من منكر الحق والمرتد عنه ولكن لا يعرف الحق بعينه (خالد بن فيها) في اللعنة أو العقوبة أو النار وان لم يجز ذكرها الدلالة الكلام عليهم (لا يخفف عنهم العذاب ولا هم ينظرون) الذين تابوا من بعد ذلك أي من بعد الارتداد (وأصلحوا) ما أفسدوا ويجوز أن لا يقدره مفعول بحق ودخلوا في الصلاح (فان الله غفور) يقبل توبته (رحيم) يفضل عليه قيل انه انزل في الحرب بن سويد حين ندم على وده فأرسل الى قومه أن يسألواهل في من توبة فأرسل اليه أخوه الجلاس بالاية فرجع الى المدينة فتاب (ان الذين كفروا بعد ايمانهم ثم ازدادوا كفرا) كليهم وكفروا بعيسى والانجيل بعد الايمان بعيسى والتوراة ثم ازدادوا كفرا بحمد صلي الله عليه وسلم والقرآن وكفروا بحمد بعد ما آمنوا به قبل مبعثه ثم ازدادوا كفرا بالاصرار والعناد والظعن فيه والصدع عن الايمان ونقض الميثاق أو كقوم ارتدوا ولحقوا بكهنة ثم ازدادوا كفرا بقولهم نترنص بحمد ريب المؤمنون أو ترجع اليه وتنساقه باظهاره (ان

والحائد بالحاء والدال المهملتين بمعنى المائل المعرض عنه والمقصود من الانكار التقرير والتوبيخ فلا يدل على عدم التوبة (قوله وشهد واعطف على ما في ايمانهم من معنى الفعل) لان ايمانهم بمعنى آمنوا والظاهر أنه عطف على المعنى كما في قوله ان المصدق والمصدقات وأقرضوا الله على التوهم كما ذكره المصنف رحمه الله تعالى بخشري كما في قوله فأصدق وأكن بالجزم على توهم سقوط الفاء لان الوسقطة انجزم في جواب شرط مفهوما فقبله أي ان آخرتي كما سيأتي في سورة المنافقين لان التوهم لا يليق به تعالى لانه صار كالعلم على هذا النوع من العطف بل لانه هو الموافق للواقع والتأويل ويجوز أن يقول الثاني بالاسم بأن يجعل شهد واجمعى الشهادة بتقدير أن كما قاله الراغب وأما عطفه على كفره وان كان هو الظاهر فلم يلتفتوا اليه لفساد المعنى اذ يكون صفة قوما ويكون هو المنصرف اليه الانكار وهو غير صحيح فان قلت العطف بالواو لا يقتضي الترتيب فليكن المنكر الشهادة المقارنة بالكفر أو المتقدمة عليه قلت هذا هو معنى العطف على الايمان والحالية وهي هنا أولى وأظهر فيقدر فيه قد وقيل لان الظاهر تقييد المعطوف بما قبله المعطوف عليه وشهادتهم هذه لم تكن بعد ايمانهم بل معه أو قبله وهو غير مسلم لانه لا يلزم تقييد المعطوف بما قبله المعطوف عليه ولو قصد ذلك لآخر وقيل لانهم ليسوا جاعلين بين الكفر والشهادة ورد بالمنع بل هم جاععون وان لم يكن ذلك معال لا ترى أنه صرح جعله حالا أو أمارة معطوفا عليه وانه في المنافقين بخلاف المنقول والمقول (قوله وهو على الوجهين دليل الخ) أي على العطف المذكور والحالية ووجه الدلالة ما يقتضيه الظاهر من تغير المعطوف والمعطوف عليه وعلى الثاني خلو ذكره عن الفائدة وفيه نظر ظاهر ولذا قبل يجوز أن يراد بالايمان الايمان بالله تعالى بقربة ما بعده مع أن الاقرار باللسان خارج عن حقيقة الايمان المصطلح عند أهل الشرع وليس هذا ما يقبل التراجع (قوله الذين ظلموا أنفسهم الخ) يعني المراد بالكفر الكفر ويحتمل أن يراد مطلق الظلم فدخل فيه الكفر ودخلوا أولا واسم الإشارة المشار به للذوات مع الصفات المشبهة بكونها اهل للظلم يتقن بانه قائم وما ذكر من الارصاف يقتضي بعدهم عن الرحمة والفرق بينهم وبين غيرهم حتى خصم اللعن بهم والناس حينئذ اما المؤمنون لانهم هم الذين يلعنون الكفرة أو الماطق لان كل أحد يلعن من لم يتبع الحق وان لم يكن غير متبع بناء على زعمه وضمير فيها الما ذكر ولا ياباه قوله ولا يخفف عنهم العذاب كما توهم ومعنى لا ينظرون لا يهتدون ولا ينظرون اليهم ويعتقد بهم (قوله واصلحوا ما أفسدوا الخ) يعني أنه متعده مفعوله ما ذكر أو لازم بمعنى دخلوا في الصلاح قيل وهو أبلغ قال التحرير يعني ان مجزئ الدم على ما مضى من الردة والعزم على تركه في الاستقبال غير كاف فلا تدارك لما أخلوا به من الحقوق وقيل عليه ان مجزئ التوبة يوجب تخفيف العذاب ونظر الحق اليهم فالظاهر انه ليس تقييد بل بيان لان يصلح ما فسد وليس يورد لان مجزئ الندم والعزم على ترك الكفر في المستقبل لا يجزئ منه فهو بيان للتوبة المعتد بها قالوا واحد عند التحقيق (قوله قيل انه انزل في الحرب الخ) فأرسل الى قومه أن يسألواهل في نسخة ان أسألو اوجلاس كغراب بالضم واللام والسين المهمة صحابي وفي شروح الكشاف انه نقل تشديدا لانه أيضا وهو مخرج من النساق عن ابن عباس رضي الله عنهما وربب المؤمن حوادث الدهر والموت وقوله باظهاره أي باظهار الايمان أو باظهار اتباعه (قوله لانهم لا يتوبون الخ) لما كان هذا ينافي قبول توبته المقرر في الشرع وقوله قبيح له الا الذين تابوا أوله بأنه من قبيل \* ولا ترى الضب بها بفتح \* أي لا توبة لهم حتى تقبل لانهم لم يوفقوا لها أو هو من قبيل الكناية دون المجاز حيث أريد بالانزاع معناه لينقل منه الى المزموم أو المراد لهم توبة غير مقبولة في الاشراف على الهلاك ومنها ما عرف عدم قبوله وما رزخ لانه أو لكونه ليست مطابقة لما في قلوبهم بل نفاقا لما رزخ عنهم من قولهم تناسق وقوله أشرفوا في نسخة أشفوا أو لا شفاء الاشراف وحقيقته من أشقى صار ذاتي لان من كان على حالة ثم أشرف على ما فيها فقد بلغ شقى

الحالة الاولى اى حدها وطرفها وتعدى به على اساقبه من معنى الاطلاع وقوله فكفى الخ بيان للاول  
 (قوله ولذلك لم تدخل الفاء فيه) في الكشف فان قلت لم قيل في احدى الايتير لن تقبل بغير فاء وفي  
 الاخرى فلن يقبل قلت قد ادخل الفاء في الكلام بقى على الشرط والجزاء وان سبب امتناع قبول  
 الفدية هو الموت على الكفر وبترك الفاء ان الكلام مبتدأ وخبر ولا دليل فيه على التسيب كما تقول الذى  
 جاءنى له درهم لم تجعل الجبى سببا في استحقاق الدرهم بخلاف قولك فله درهم انتهى وحاصله ما ذكره  
 المصنف رحمه الله وهو ان الفدية في الاول الكفر وازدياده وهو لا يترتب عليه عدم قبول التوبة بل على  
 الموت عليه اذ لو وقعت لقبلت او على عدم مصادفة زمانها وعدم اخلاصه فلذلك اول كما مر بخلاف  
 الموت على الكفر فانه يترتب عليه ذلك ولذلك لو قال من جاءنى له درهم كان اقرا بخلاف ما لو قرنه  
 بالفداء هو مسئلة معروفة فان قيل ايسر ترتب الحكم على الوصف دليل على السببية قيل ايسر هذا  
 بل انما فان التعبير بالموصول قد يكون لا غرض كالايماء الى تحقق الخبر كالفصل في المعاني وقوله  
 النابتون على الضلال اخذ الثبوت من التعبير بالاسمية ومنهم من فسر به الكمالين في الضلال وهم ما يتضح  
 المحصر لان الضلال يوجد في غيرهم ايضا ومنه بالفتح مصدر فلا ملا وبالكسر مقدار يتلأ به وقراءة  
 رفع ذهب اما على البدلية منه او عطف بيان وعبر عنه بالرد الى مخشئ وهو معروف في التبعية عنده  
 قيل ولا بد من تقدير وصف ليحسن البدل ولا دلالة عليه ولم يعد بيان المعرفة بالنسبة وجعله خبر  
 مبتدأ محذوف انما يحسن اذا جعلت الجملة صفة او سال ولا يتخلو عن وصف بمعنى وصف المعرفة بالجملة  
 على حذوفه \* ولقد امر على التثنية بسبب \* واذا جعلت حالا بدون الواو ففيه ايضا ما مر (قوله محمول  
 على المعنى كانه قبل الخ) لما كانت الواو اوصافية للشرط تستدعي شرطا آخر يعطف عليه وهو  
 والاستعمال فيه على ان يكون المذكور منها به على المحذوف اكونه يعلم بالطريق الاولى كفى في احسن  
 الى زيد ولو اساء وهذا بحسب الظاهر ليست كذلك لان هذه الحالة احدى بقول التفدية من سائر  
 الحالات اذ ليس الفدية وراءها حالة اخرى اولى منها اذ لا قبول وحاصله ان الوصلية تقتضى كون تقبض  
 الشرط اولى بالجزاء اوجب عنه بوجوه الاول ان عدم قبول مل الارض كناية عن عدم قبول فدية ما  
 لانه غاية الفدية فجعل عبارة عن جميعه فاقبل عليه ما قيل انه لا دلالة للكلام عليه وضعية ملحقية  
 مل الارض فيصير المعنى لا يقبل منه فدية ولو اقتدى على الارض ذهابا والثاني ان المراد ولو اقتدى بعثله  
 معه كما صرح به في تلك الآية فالمعنى لا يقبل مل الارض فدية ولو زيد عليه مثله قيل والمراد ان البناء  
 بمعنى مع ومنزل به تقديره أى مع مثله ولا يخفى بعده وهذا التقدير علمت أنه لا وجه لما قاله ابو حسان  
 ومن تبعه من أنه لا حاجة الى تقدير مثل وان الزم مخشئ تخيل ان مانتى ان يقبل لا يمكن ان يقتدى  
 به فاحتاج الى اضماعه مثل حتى يتغير احواله كذلك والثالث ان لا يحمل مل الارض اولا على الافتداء  
 بل على التصديق ولا يكون الشرط المذكور من قبيل ما يقصد به تأكيد الحكم السابق بل يكون شرطا  
 محذوف الجواب ويكون المعنى لا يقبل منه مل الارض ذهابا تصديق به ولو اقتدى به ايضا لم يقبل منه  
 وضعية للمال من غير اعتبار وصف التصديق وقيل ان المراد من اقتدى به ذله أى لو اقتر به ولو بذله واذا  
 لم ينفع البذل علم عدم نفع غيره بالاولى وقيل ان الواو زائدة كما قرئ به في الشواذ ولو قيل ان لوليت  
 وصلية بل للشرط وجوابه قوله اولئك الخ وهو سلبه سد الجواب لكان قريبا قيل وقوله والمثل محذوف  
 ويراد الخ براد من الارادة أى أنه ليس كونه مثل الشيء وهو في حكم شيء واحد صح حذفه واقامته  
 مقامه وحله عليه وأما جعله مقعما على أن يزداد من الزيادة فبعد وكون من الزيادة بعد النفي للاستغراق  
 سواه دخلت على مفرد نحو ما جاءني من أحد أوجعكم ما هاهنا مقر في العربية فلا وجه للاعتراض  
 على المصنف بأنه مخصوص بالمفرد كما قيل (قوله أحيان تبلغوا حقيقة البر الخ) البر بكسر الباء  
 الاحسان وكال تلعب وبالفتح صفة منه وتبلغوا أنفسكم ما لاوا وحقيقة البر اشارة الى أن التعمير

فكفى عن عدم توبتهم بعدم قبوله انما غطا  
 في شأنهم وابرار الخ الهم في صورة حال الايتير  
 من الرحمة أو لان توبتهم لا تكون الانفاضا  
 لا لارتدادهم وزيادة كفرهم ولذلك لم يدخل  
 الفاء فيه (وأولئك هم الضالون) النابتون  
 على الضلال (ان الذين كفروا وماؤا وهم  
 كفار لمن يقبل من أحدهم على الارض ذهابا)  
 لما كان الموت على الكفر سببا لامتناع قبول  
 الفدية أدخل الفاء ههنا للشعاريه ومل الشيء  
 ما عاوه وذهابا نصب على التمييز وقرئ بل رفع  
 على البذل من مل أو الخبر المحذوف (ولو  
 اقتدى به) محمول على المعنى كانه قبل فذ  
 يقبل من أحدهم فدية ولو اقتدى على الارض  
 ذهابا أو عطف على مشعر تقديره فلن يقبل  
 من أحدهم مل الارض ذهابا لوقته به في  
 الدنيا ولو اقتدى به من العذاب في الآخرة  
 أو المراد ولو اقتدى بعثله كقوله تعالى ولو أن  
 للسذين ظلموا ما في الارض جميعا ومثله معه  
 والمثل محذوف ويراد كثير الان المذنبين في حكم  
 شيء واحد (أولئك الهم عذاب اليم) مبالغة  
 في التحذير واقتطاع لان لا يقبل منه الفداء  
 ويما يعنى عنه تكريما (وما لهم من ناصرين) في  
 دفع العذاب ومن منيرة للاستغراق (ان  
 من الوالبر) أى ان تبلغوا حقيقة البر الذى  
 هو كال الخير

للجنس فيكون التركيب كناية عن كون فاعله باراً ولذا فسر الزمخشري بـ "لن تكونوا أبراراً قبيلاً البر  
يدل على البلوغ اليه والبلوغ اليه يدل على كونه باراً كقول الخنساء

وما بلغت كف امرئ متناً ولا \* من المجد الا والذي نال أطول

أى أنه ما جدد فاق كل ما جدد أو مرقبه للعهد والمراد بر الله لهم كالرحمة ونحوها وهو تفسير ابن عباس  
رضي الله عنهما (قوله أى من المال الخ) قدمه لأنه الظاهر من الاتفاق وعلى الثاني يجوز فيه وقوله  
روى الخ ورواه الشيخان والزمخشري ويروى بـ "بكسر الباء" وفتحها وفتح الراء وضمها والمذكور وهو  
اسم بستان وحديقة بالمدينة المنورة وكانوا يسمون الحدائق أباراً وفي الفائق انه افعلي من البراح وهو  
الارض الظاهرة وقيل أضيفت الى حا وهو قبيلة من مذحج أو اسم رجل واعلم أن بعض علماء الدين في  
هذه اللفظة رسالة مستقلة حاصلها أنهم ما آمنوا بـ "جاء" واحداً مبنياً مقتوح الراء فيه همزة بعد حاء  
وهو اسم مكان وروى بكسر الباء وفتحها وقال المنذري انه اسم موضع بقرب المسجد وقيل حاله اسم  
ينسب اليه البير وروى مثلك الراء معرباً والاقرب أنه كسر موت فيضاف ويعرب بالوجه الثلاثة  
أو يبنى ويجوز صرفه وعدمه ومثله وهمزة وحالهم حتى أو رجل وقيل اسم صوت ترجمه الابل الى آخر  
ما فصله وقوله ينجح بكلمة استحسان ومدح وكررت للتأكيدها وهمام مسكان وكسوران ممنونان مع  
التخفيف والتشديد ويقال عند الرضا والاجاب والفخر وقوله ذلك مال رائج من الرواح مقابل الغدو  
ويشهد له قولهم والمال غادور رائج وهو حث على الاتفاق وفعل الخير اذا سلك مسلكاً وقيل معناه تروح  
اليه وتغدو لقرية من البلد وروى رائج بالباء الموحدة أى اتفاقه رائج له لبقاء ثوابه وتضاعفه عند الله  
وقوله رائج أو رائج إشارة الى الوجهين وأوالشك من الراوى ومن جوزه فيه أن يكون بالجمع من الرواج  
قد خالف الرواية وقوله وجاء زيد الخ ورواه ابن المنذر وابن جرير مرسلًا وقوله وذلك أى الحديث وأقرب  
الاقارب الولدان أسامة بن زيد ودلالة الحديث على المستحب ظاهرة فيه علم منه الواجب بالضرورة  
وقوله ويحتمل التبيين والتقدير حينئذياً مما يحبون وذلك الشيء بعض ما يحبون فلا يخالف تلك القراءة  
معنى فلا يرد ما قيل ان من البيانية طرف مستترة صفة تكرة أو حال عن معرفة ولا يظهر هنا الايجاف  
مفعول تنذروا على أحد الوجهين وهو نكاح ظاهر (قوله من أى شئ) التعميم مستفاد من التكرة  
بعد الشرط ولذا بين اسم الشرط ولم يطلق لثلاثه صرف الى ما يحبونه وقوله فان الله به علم فيه إشارة الى  
الحث على اخفاء الصدقة (قوله أى المطعومات والمراد أكلها) جعله بمعنى الجمع لأن كل المضافة لاهم فرد  
المعرفة لعموم الاجزاء وهو أيضاً مصدر منعوت به معنى فيستوى فيه الواحد المذكور وقوله كما في قوله  
حلا وانما ذكره ثمة لأنه وقع موصوفاً به صريحاً لأنه خبراً ومنه يعلم حال هذا والاستواء المذكور  
هو الاصل المطرد فلا ينافيه قول الرضى انه يقال رجل عدل ورجلان عدلان رعاية للجانب المعنى وقيل  
انه اذا جعل الطعام بمعنى المطعومات أفاد الاستغراق كما هو شأن الجمع المعترف باللام فكل للتأكيده  
وانما قال أكلها لفهمه من الطعام بمعنى المطعومات ولئلا يترحم أن المراد اتفاقه بقرينة ما قبله ومما سبقت  
لما قبله لأن الاكل اتفاق مما يجب لأنه على نفسه (قوله كان به عرق النساء الخ) هذا حديث  
أخرجه الحاكم وغيره عن ابن عباس رضي الله عنهما بسند صحيح والنسايوزن العصا عرق في باطن الفخذ  
الى القدم مقصور وروى أو يأتى وأنكر قوم من أهل اللغة اضافة العرق اليه وجوزه آخرون لأنه من  
اضافة العام الى الخاص مع اختلاف لفظيهما وقيل النساء النخض وأنشدوا

لمارأت ملوك كندة أصبحت \* كالرجل خان الرجل عرق نساءها

وروى في الحديث أن يعقوب عليه الصلاة والسلام كان به عرق النساء وجمعه أنساء ثم انه صار في العرق  
عبارة عن وجع يمتد من الورك من خلف وينزل الى الركبة وربما بلغ الى الكعب وهو المراد هنا فهو  
اسم مرض معروف وذلك إشارة الى ما ذكر من لحوم الابل والبائنا وقوله وقيل فعل ذلك للتداوى

أول تنالوا بر الله سبحانه وتعالى الذي هو  
الرحمة والرضا والجنة (حتى تنفقه واما يحبون)  
أى من المال أو ما به وفيه كيد الجاهل في  
معاونة الناس والبدن في طاعة الله تعالى  
والمهجة في سبيله سبحانه وتعالى روى أنها  
لما زلت جاء أبو طلحة فقال يا رسول الله ان  
أحب أموالى الى بـ "حافظه" حيث أراك  
الله فقال ينجح هذا مال رائج أو رائج واني  
أرى أن تجعلها في الاقربين وجاء زيد بن حارثة  
بنرس كان يحبها فقال هذه في سبيل الله فعمل  
عليها رسول الله صلى الله عليه وسلم أسامة  
ابن زيد فقال زيد انما أردت ان تصدق بها فقال  
عليه الصلاة والسلام ان الله قد قبلها منك  
وذلك يدل على أن اتفاق أحب الاموال  
على أقرب الاقارب أفضل وأن الآية نعم  
الاتفاق الواجب والمستحب وقرئ بعض  
ما يحبون وهو يدل على أن لتسبب  
ويحتمل التبيين وماتنقه وامرئى أن من  
أى شئ محبوب أو غيره ومن لبيان ما رافق الله  
به علم فيجوز بكم بحسبه (كل الطعام) أى  
المطعومات والمراد أكلها كان حلالاً في  
اسرائيل حلالاً لهم وهو مصدر نعت به  
ولذلك يستوى فيه الواحد والجمع والمذكر  
والمؤنث قال تعالى لا هن حل لهم (الاما حرم  
اسرائيل) يعقوب (على نفسه) كعموم  
الابل والبائنا وقيل كان به عرق النساء  
فمنذ ان شئ لم يأكل أحب الطعام اليه وكان  
ذلك أحبه اليه وقيل فعل ذلك للتداوى

بإشارة الأطباء واحتج به من جوزلنبي أن يجتهد ولما منع أن يقول ذلك بأذن من الله فيه فهو كتحريمه ابتداء (من قبل أن تنزل التوراة) أي من قبل أنزالها مشقة على تحريم ما حرم عليهم وظلمهم وبغيتهم عقوبة وتشديد أولئك رد على اليهود (٤٧) في دعوى البراءة مما نفي عليهم في قوله تعالى فبظلم

من الذين هادوا حرمنا عليهم طيبات وقوله وعلى الذين هادوا حرمنا كل ذي ظفر لايتين بأن قالوا لسنا أول من حرمت عليه وإنما كانت محرمة على نوح وإبراهيم ومن بعده حتى انتهى الأمر إليها فحرمت علينا كما حرمت على من قبلنا وفي منع النسخ والطعن في دعوى الرسول عليه السلام موافقة إبراهيم عليه السلام بخبلة لحوم الأبل وألبانها (قل فأنابوا بالتوراة فاتلوها إن كنتم صادقين) أمرهم بما حرمهم بكلمهم وتبكيهم بما فيه من أنه قد حرم عليهم بسبب ظلمهم ما لم يكن محرما روي أنه عليه الصلاة والسلام لما قال لهم نبيهم نواولم يجسر وأن يخرجوا التوراة وفيه دليل على نبوته صلى الله عليه وسلم (فن افترى على الله الكذب) ابتدعه على الله تعالى بزعمه أنه حرم ذلك قبل نزول التوراة على نبي إسرائيل ومن قبلهم (من بعد ذلك) من بعد ما أزمهم الحجة (فأولئك هم الظالمون) الذين لا يصفون من أنفسهم ويكبرون الحق بعد ما وضع (قل صدق الله) تعريض بكذبهم أي ثبت أن الله سبحانه وتعالى صادق فيما أنزل وأنتم الكاذبون (فاتبعوا ملة إبراهيم حنيفا) أي ملة الإسلام التي هي في الأصل ملة إبراهيم أو مثل ملته حتى تخلصوا من اليهودية التي اضطرتكم إلى التعريف والمكابرة لتسوية الأغراض الانبوية وأزمتكم تحريم طيبات أهلها لإبراهيم ومن تبعه (وما كان من المشركين) فيه إشارة إلى أن أتباعه واجب في التوحيد الصرف والاستقامة في الدين والتجنب عن الإفراط والتفريط وتعريض بشرك اليهود (إن أول بيت وضع للناس) أي وضع للعبادة وجعل متعبدا لهم والواضع هو الله سبحانه وتعالى ويدل عليه أنه قرئ على البناء للفاعل (لذي يسكنه) البيت الذي يسكنه وهي لغة في مكة كالنبيط والنميط وأمر راتب وراتم ولازب ولازم وقيل هي موضع المسجد ومكة البلد من مكة إذا زجه أو من بكه إذا ذقه

بإشارة الأطباء أي رأيهم والمراد بالتحريم الامتناع (قوله واحتج به الخ) هذه مسئلة معروفة في الأصول وقوله ولما منع الخ لا يخفى أنه يخالف لظاهر انظار النظم (قوله مشقة على تحريم الخ) إشارة إلى أنه متعلق بحرم وفائدته بيان أنه مقدم عليها وأن التوراة مشقة على محرمات أخر حدثت عليهم حرجا وتضييقا فلا يراد ما قيل أنه لا تظهر فائدة في اتقييد فأن تحريم إسرائيل لا يصوره بعد نزول التوراة وأنه قد لعل في شذيلهم قصر الصفة قبل تمامها الآن يقال هو متعلق بمحذوف (قوله نفي عليهم الخ) أصل النفي رفع الصوت بذكر الموت ونفي عليه فقواته شهر بها قال الأزهرى فلان ينفي على نفسه بالقواش أي يشهرها بتعاطيها ونفي فلان على فلان أمر إذا أظهره وقال ابن الأعرابي الناعى المشنع يقال نفي عليه أمره إذا قبحه وهو المراد هنا وفيه نكته بليغة وهو الإشارة إلى أنهم أهل كوا أنفسهم بما فعلوا وقوله وفي منع النسخ معطوف على قوله في دعوى البراءة ووجهه ظاهر إذ تحريم ما كان حلالا لا يكون إلا بالنسخ والطعن معطوف على النسخ وقوله به وأوجهول أي سكنوا ولم يجسروا ويجب نروا من الجراءة أو الجسارة ووجه الدليل عليه صلى الله عليه وسلم بما في التوراة وهو لم يقرأها ومثله لا يكون إلا بوجهي (قوله ابتدعه) أي اخترع الكذب والافتراء المذكور فن عبارة عنهم ويحتمل التعميم فيدخلون فيه دخول أوليا وقوله صدق الله بعد تكذيبهم تأكيد له وفيهم منه الحصر الإضافي لأنه لما قال صدق الله بعد تكذيبهم صار المعنى صدق الله لأنتم (قوله أي ملة الإسلام الخ) أي هي في الأصل موافقة لملة إبراهيم عليه الصلاة والسلام ومشابهة لها فعبعن الإسلام بملة إبراهيم لذلك فلا يلزم كون نبينا صلى الله عليه وسلم عابلا بشريعتهم كانبيا بنى إسرائيل وقوله واجب في التوحيد الصرف الذي لا يشوبه ما ينافيه كما فعل اليهود والاستقامة في الدين مأخوذة من قوله حنيفا لأن الحنف كما قال الراغب الميل عن الضلال إلى الاستقامة والحنف بالجمع الميل عن الاستقامة والتجنب عن الإفراط أي المبالغة في الإيجاد والتفريط أي الإهمال لنفسه بالاستقامة وهو ظاهر ومن لم يفهمه قال دلالة على التجنب المذكور غير ظاهرة إلا أن يقال الشرط الإفراط أو الأمر باتباع إبراهيم عليه الصلاة والسلام وتخصيصه بالذكور دون سائر الأديان يدل على ما ذكر وهو خبط وخطب بما لا يفيد (قوله وضع للعبادة) فمعنى وضعه للناس لعبادتهم وليس المراد أن يعبد البيت نفسه بل أن يجعل موضعا لعبادة الله فلذا فسر بقوله وجعل متعبدا لهم وقوله ويدل عليه أنه قرئ الخ لأن الظاهر أن الضمير راجع إلى الله أن لم تعتبر الذكر السابق في قوله صدق الله لكون الآية مستأنفة والافه والمتبادر أيضا فلا يراد عليه أنه يحتمل روعه لإبراهيم عليه الصلاة والسلام فلا دلالة للقرءاءة عليه فتأمل ومناسبة الآية لما قبله اظاهرة (قوله كالنبيط والنميط) الميم والباء تعقب أحدهما الأخرى كثيرا في كلام العرب والنبيط والنميط مصغرا علم موضع بالهاء وهما بمعنى أو متغايران كما أشار إليه بقوله وقبل الخ وبك من البك بمعنى الأزحام لا زحام الحجج فيها أروع معنى الدق لدق أعناق الجبارة أي أهلاكهم إذا أرادوها بسوء وإذلالهم فيها ولذا أزمهم في الطواف كأحد الناس ولو أمكنهم الله من تخليته لفعولوا (قوله روي أنه صلى الله عليه وسلم سئل الخ) أخرجه الشيخان عن أبي ذر رضي الله عنه وهو حديث صحيح إلا أن فيه اشكالا أجاب عنه الطحاوى في الآثار قال فيه فان قلت لاشك أن باني المسجد الحرام إبراهيم عليه الصلاة والسلام وباني الأقصى داود وابنه سليمان بدمه وبينهما مدة طويلة تزيد على الأربعين عامًا قلنا قلنا الوضع غير البناء والسؤال عن مدة ما بين وضعيهما لا عن مدة ما بين بناءيهما ما فيجتمل أن يكون واضح الأقصى بعض الأنبياء قبل داود وسليمان عليهم الصلاة والسلام ثم نبأه بعد ذلك ولا بد من تأويله هذا انتهى وجهرهم بضم الجيم وسكون الراء والهاء المضمومة حتى من الين كانوا أصفهار اسمعيل والعمالة قوم من ولد علقم بن لاوذين سام بن نوح عليه الصلاة والسلام وهم قوم تفرقوا في البلاد والضرايح بوزن غراب بضاد مجمة وراء وحاء مهملتين قال الطيبي رحمه الله ومن رواه بصاد مهملة

فإنها تسلك أعناق الجبارة روي أنه صلى الله عليه وسلم سئل عن أول بيت وضع للناس فقال المسجد الحرام ثم بيت المقدس وسئل كم بينهما فقال أربعون سنة وقيل أول من بناء إبراهيم ثم هدم فيها قوم من جرهم ثم العمالة ثم قریش



وقيل هو أول بيت بنى آدم فانطمس في الطوفان ثم بنى ابراهيم وقبل كان في موضعه قبل آدم بيت يقال له الضراح بطوف الملائكة فلما هبط آدم أمر بأن يحججه ويطوف حوله ورفع في الطوفان الى السماء الرابعة تطوف به ملائكة السموات وهو لا يلائم ظاهر الآية وقيل المراد أنه أول بيت بالشرف لا بالزمان (مباركا) كثير الخير والنفع لمن حجه واعتمره واعتكف دونه وطاف حوله حال من المستسكن في الظرف (وعدي للعالمين) لانه قبلهم ومنعبد لهم ولان فيه آيات عجبية كما قال (فيه آيات بينات) كتحريف الطيور عن موازاة البيت على مدى الايام وأوان ضواري السباع تتخالط الصبود في الحرم ولا تعترض اهواؤا وكل جبار قصده بسوء قهره كاصحاب القبيل والجملة مفسرة للهدي أحوال أخرى (مقام ابراهيم) بيتا محذوف خبره أي منها مقام ابراهيم وأبدل من آيات بدل البعض من الكل وقيل عطف بيان على أن المراد بالآيات أثر القدم في الصخرة السماء وغوصها فيها الى الكعبتين وتخصيصها به لانه من بين الصخور وبقاؤه دون سائر آثار الانبياء وحفظه مع مرة أعدائه ألوف سنة ويؤيده أن قرئ آية بيته على التوحيد وسبب هذا أن ترأه لما ارتفع شيات الكعبة قام على هذا الحجر ليتكمن من رفع الحجاره فخاصت فيه قدما (ومن دخله كان آمنا) بجله ابتدائية أو شرطية معطوفة من حيث المعنى على مقام لانه في معنى آمن من دخله أي ومنها آمن من دخله أو فيه آيات بينات مقام ابراهيم وآمن من دخله اقتصر يذكرهما من الآيات الكثيرة وطوى ذكر غيرهما كقوله عليه الصلاة والسلام حب الى من دناكم ثلاث الطيب والنساء وقرة عيني في الصلاة لان فيه ما يغني عن غيرهما في الدارين بقاء اثره في الدهر والامن من العذاب يوم القيامة

فقد صحفه وهو من المضارحة وهي المقابلة أو البعد وكونه في السماء الرابعة أو رده عليه الطيب أن الصحيح المروي في البخاري أنه في السابعة (قوله وقيل هو أول بيت بنى آدم فانطمس الخ) رواه الأذني في تاريخ خنكة وقيل انه نزل مع آدم عليه الصلاة والسلام من الجنة ثم رفع بعد موته الى السماء وبني شيت مكانه يتامن طين أو نزل قبله أو بنى آدم عليه الصلاة والسلام كما ذكره المصنف رحمه الله من طين على نحو ما رأى في السماء وقوله وهو لا يلائم ظاهر الآية لانه لا يكون أول بيت لسبق الضراح عليه ان اعتبر تغيرهما والالكونهما تبعدا في مكان واحد فلانه لم يكن موضوعا للناس فقط لطواف الملائكة به وانما قال ظاهر الآية لانه لا يخالفها عند التأمل بالنظر الدقيق ومن جعل الآية اولى شرف لا يرد عليه شيء الا أنه خلاف التبادر وقوله كثير الخير أي البركة والزيادة وهي في خبراته ومناقبه لا في بنيانه وهو حال من الضمير المستتر في الظرف الواقع ملة وقوله لانه قبلهم فهو هاد للجهة التي أرادها الله أو هاد لهم بما فيه من الآيات التي تستأنى وقوله لانه قبلهم ان أراد به وضع لان يكون قبله فالعالمين على عومه وان أراد يستقبلونه فالمراد بالعالمين المسلمون وما بعده عام للجميع (قوله فيه آيات بينات الخ) انحراف الطير باق الى الآن ولا يعلمه الا ما به علم الاستشفاء كما صرحوا به وفيه كلام للعديد لان الحافظ قال انها لم تزل تستشفاء واعترض عليه ابن عطية بأنه بائن خلافه وعلته العقاب لاخذ الحية وقيل ان الطيور والمهدود ما تعلقوا والحمام مع كثرة لا يعلمونه به يجمع بين الكلامين فتدبر وفي شرح الكشف ان منها أن أي ركن من أركان البيت وقع الغيث في مقابلته كان الخصب فيما يليه من البلاد وقوله قهره أي قهره الله وقيل قهره البيت على الاستناد المجازي وجهه الجملة حال بدون الواو مرتفعه وقد رخره مقام ابراهيم منها وقد رخره غير أحدها (قوله وقيل عطف بيان الخ) قيل عليه ان آيات نكرة ومقام ابراهيم معرفة ولا يجوز التخالف بينهما ما باجماع البصريين والكوفيين حتى قال ابن هشام رحمه الله في المغني وغيره انه أراد بعطف البيان البدل تسامحا كما أن سيدي به قد يسمى التوكيد وعطف البيان صفة وهذا التأويل يتأني في عبارة الزمخشري دون كلام المصنف رحمه الله وقوله على أن المراد الخ جواب عن أن المبين جمع والمبين مفرد فتوارة المراد بالآيات يعنى التي دل عليها المقام فهو وان كان مفردا لكنه جمع في المعنى لاشتماله على آيات كثيرة والآية افعال من الذين والصغار جمع صخرة وقوله ويؤيده أي يؤيد هذا القول مطابقتها في هذه القراءة فغير عن الآيات الآية وقوله وسبب هذا الاثر الخ كذا وقع في اثر من روي عن سعيد بن جبيرة رضي الله عنه (قوله بجله ابتدائية) المراد بالابتدائية المركبة من المبتدأ والخبر على أنها ليست بشرطية وقوله لانه في معنى الخ إشارة الى الوجهين السابقين في اعراب مقام ابراهيم وقوله اقتصر الخ من قيمة الوجه الثاني وهو جعله بيانا كما في الكشف اما لان الاثنين جمع أو أنه ذكر من الجمع المبين بعض افراده وترك الاسم انكسنة ومثله واقع في الاحاديث النبوية والاشعار العربية وفي الكشف ويجوز أن يراد فيه آيات بينات مقام ابراهيم وآمن من دخله لان الاثنين نوع من الجمع كانه ثلاثة والأربعة ويجوز أن تذكر هاتان الآيتان وطوى ذكر غيرهما دلالة على تكرار الآيات كانه قيل فيه آيات بينات مقام ابراهيم وآمن من دخله وكثير سواهما ونحوه في طي الذكر قول جرير

كانت حنيفة اثلا فأنزلتهم • من العبد وثلاث من والها

ومنه قوله صلى الله عليه وسلم حب الى من دناكم ثلاث الطيب والنساء وقرة عيني في الصلاة انتهى وفصل البيت بقوله ونحوه لانه مثله في طي لذكره وان لم يكن لغرض الاشتهار وقصد التكرار كما في الآية بل قصد السكوت عما ليس يذم وهو التثنية الصميم ولانه هو الاصل المدلول فلاحاجة لذكره وأما الحديث فقوله وقرة عيني كلام ميتد اقتصده الاعراض عن ذكر لذيها وما يحجب منها وما است عطا على الطيب والنساء لان البيت من الدنيا وهذا يذم ثلاث فيه وقد قال الطيب وغيره

انه ليس في كتب الحديث فلا شاهد فيه على هذه الرواية لكن اثباتها كما وقع للزحشري ووقع للراغب  
 أيضا وحسن الظن بهم يقتضي أنهم ظفروا به في رواية وليس هذا محلا للرواية بالمعنى ولا له وهو لا مانع  
 من جعل الصلاة الواقعة في الدنيا منها لانه ليس المراد بها ما يكون صرف أمور دينية بل ما يقع فيها وان  
 كان له تعلق بالآخرة وتغير التغير إشارة الى مغايرته لما قبله وفي قوله ثلاث تغليب للموت على المذكروا  
 اقل ثلاثة وقوله حب مجهول أي حبه الله وقوله دنيا كم إشارة الى أنه لا علاقة له بالدنيا وأن تحببها  
 من الله ولذا أبيع له الزيادة على الأربع لقوا بوجه كعاملتين باللفظ تشريعا وكاطلاعهن على أمور  
 الخفية حتى يتعلمها منهن النساء وليس محتمق لجرد الوطء والتلذذ معاذ الله حتى ان بعض القصاص قال  
 ما سلم أحد من هوى حتى محمد صلى الله عليه وسلم وذكر الحديث لجهله فأنكره عليه بعض العارفين وكفره  
 ووقع فيهم لذلك قرأ أي النبي صلى الله عليه وسلم في المنام يقول له لا تم فقد قتلنا فخرج عليه بعض قطاع  
 الطريق وقتله عقيب ذلك وقدم الطيب لانه حظ الروح المتقدم على البدن وفي قوله ومن دخله تغليب  
 للعقلاء لانه يأمن فيه الوحوش والطيور بل الثبات وانما يلزم الحذف في الحديث لولم يكن من بدل  
 البعض من الكل وعلى ما ذكره فيه حذف بعض البدل أو البسان وفسر الامن بالأمن من عذاب  
 الآخرة وأشار بما نقل عن أبي حنيفة الى جواز إرادة الموت بأن يفسر بالأمن في الدنيا والآخرة  
 وقوله بقاء الأثر والأمن بالجزء بدل من ضمير غيرهما (قوله من مات في أحد الحرمين الحج) أخرجه  
 أبو داود والطحاوي والبيهقي والعلاني بأسانيده مختلفة وقوله ولكن الحجى الى الخروج أي يمنع اطعمه  
 ومبايعته والمسئلة وخلاف الشافعي فيها في الفروع قال الجصاص لما كانت الآيات المذكورة في الحرم  
 ثم قال ومن دخله كان آمنا وجب أن يكون مراده جميع الحرم (قوله قصده للزيارة) يعني أن الحج  
 في اللغة مطلق القصد والمراد به هنا قصد مخصوص غلب فيه حتى صار حقيقة فيه شرعا وجب بالكسر كعلم  
 لغة فيه (قوله بدل من الناس مخصوص له) يعني من بدل من الناس العام بدل بعض من كل مخصوص له لانه  
 المقصود بالنسبة واحتمال أن يراد بالناس من استطاع وهذا مبين له فهو بدل كل من كل خلاف الظاهر  
 (قوله الاستطاعة الحج) أصل معنى الاستطاعة استدعاء طواعية الفعل وتأتي به والمراد بالاستدعاء  
 الإرادة وهي تقتضي القدرة فأطلقت على القدرة مطلقا وبسبب ولتفهم أخص منها وهو المراد هنا  
 والقدرة اما بالبدن أو بالمال أو بهما وفسر النبي صلى الله عليه وسلم الاستطاعة وقد سئل عنها كما رواه  
 ابن ماجه وغيره بسند حسن بالزاد والراحلة وهو بحسب الظاهر مع الشافعي رضي الله عنه حيث قصر  
 الاستطاعة على المالية دون البدنية وهو مخالف لما لا رحمه الله مخالفة ظاهرة وأما أبو حنيفة رحمه الله  
 فيقول ما وقع في الحديث بأنه بيان لبعض شروط الاستطاعة بدليل أنه لو فقد أمن الطريق أو لم يجد المرأة  
 محرما لم يجب وقوله وكل ما أتى به الوصول من الطريق وما يلزم اسم مكان تجوز به وقبل أنه آله  
 (قوله وضع كفر الحج) يعني أن المراد بمن كفر من لم يحج وتاركه ليس بكافر الا اذا استحله فأشار الى أنه  
 للتخليط على تاركه كما وقع في الحديث فليس المقصود ظاهره وقوله ولذلك أي للتخليط (قوله من مات ولم  
 يحج الحديث) قال ابن الجوزي هو موضوع ورد في الآلات بأنه أخرجه الترمذي وضعفه من حديث  
 علي رضي الله عنه واظنه من ملك زاد أو راحلة تبغله الى بيت الله ولم يحج فلا عليه أن يموت يهوديا أو  
 نصرانيا وأخرجه الدارمي في مسنده من حديث أبي أمامة رضي الله عنه من لم يمنعه من الحج حاجة  
 ظاهرة أو سلطان جائر أو مرض حاس فمات ولم يحج فليت إن شاء يهوديا أو نصرانيا وتعد طرقه ان  
 لم يحسنه خفف ضعفه وموافقة معناه الآية تقوية أيضا (قوله وقد أكد أمر الحج في هذه الآية من  
 وجوه الحج) أي شأنه وما يتعلق بأمره في صورة الخبر قد تقدم وجهه بألفيته والاسمية تفيد الثبات والدوام  
 وكونه حقا واجبا يفهم من اللام ومن على التعميم من الناس والتخصيص من قوله من استطاع الداخل  
 فيهم وقوله من حيث أنه فعل الكفرة إشارة الى أنه مجاز للمشابهة في تركه والعدول عن التخصيص للظهور

قال عليه الصلاة والسلام من مات في أحد  
 الحرمين بعث يوم القيامة آمنا وعند أبي  
 حنيفة رضي الله تعالى عنه من زعمه القتل  
 بردة أو قصاص أو غيرهما لم يتعرض له ولكن  
 الجلي الى الخروج (وقوله على الناس حج  
 البيت) قصده للزيارة على الوجه المخصوص  
 وقرأ سورة الكسائي وعلمهم في رواية  
 حفص حج بالكسر وهو أنه فيجد (من  
 استطاع اليه سبيلا) بدل من الناس مخصوص  
 له وقد فسر رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 الاستطاعة بالزاد والراحلة وهو يؤيد قول  
 الشافعي رضي الله تعالى عنه أنهم بالمال  
 ولذلك أوجب الاستنابة على الزمن اذا وجد  
 أجرة من ينوب عنه وقال مالك رحمه الله  
 أجرة من ينوب عنه وعلى من قدره على المشي  
 انها بالبدن فيجب على من قدره على المشي  
 والكسب في الطريق وقال أبو حنيفة رحمه  
 الله تعالى انها مجموع الأمرين والتضمين في  
 الله تعالى أو الحج وكل ما أتى الى الشيء فهو  
 سبيله (ومن كفر فان الله غني عن العالمين)  
 وضع كفره وضع من لم يحج تأكيد لوجوبه  
 وتأكيدا على تاركه ولذلك قال عليه الصلاة  
 والسلام من مات ولم يحج فليت إن شاء  
 يهوديا أو نصرانيا وقد أكد أمر الحج في  
 هذه الآية من وجوه الدلالة على وجوبه  
 بصيغة الخبر وبرازة في الصورة الاعية  
 وإرادته على وجه يفهم أنه حق واجب لله  
 تعالى في رقاب الناس وتعميم الحكم أولا  
 وتخصيصه ثانيا

فانه كايضا بعد ايام وثنية وتكرير المراد وتسمية ترك الحج كقرا من حيث انه فعل الكفرة وذكر الاستغناء عنه في هذا الوضع مما يدل على الفت والخذلان وقوله عن العالمين يدل عليه لما فيه من مبالغة التعميم ٥٥ والدلالة على الاستغناء عنه بالبرهان والاشعار بهظم السخط لانه تكليف شاق جامع بين كسر النفس

واقام بالبدن وصرف المال والتجرد عن الشهوات والاقبال على الله سبحانه وتعالى روي أنه لما نزل صدر الآية جمع رسول الله صلى الله عليه وسلم أرباب الملل خطبهم وقال إن الله سبحانه وتعالى كتب عليكم الحج فخرجوا فاشتبهت به مله واحدة وكفرت به خمس ملل قتل ومن كفر (قل يا أهل الكتاب لم تكفرون بآيات الله) أي بآياته السمعية والعقلية الدالة على صدق محمد صلى الله عليه وسلم فيما يزعمه من وجوب الحج وغيره وتخصيص أهل الكتاب بالخطاب دليل على أن كفرهم أقبح لأن معرفتهم بالآيات أقوى وأنهم وانزعوا أنهم مؤمنون بالتوراة والإنجيل - فهم كفرون بهما (والله شهيد على ما هم ملون) والحال أنه شهيد مطلع على أفعالكم فيجازيكم عليها لا ينفعكم التكليف والاستسرا (قل يا أهل الكتاب لم تصدقوا عن سبيل الله من آمن) ذكر الخطاب والاستغناء مبالغة في التقرير وتفي العذر لهم واشعار بأن كل واحد من الامر من مستقيم في نفسه مستقل باستحلاب المذاهب وسبيل الله الحق المأمور بسلكه وهو الاسلام قيل كانوا يفتنون المؤمنين ويحزبون بينهم حتى أفوا الأوس والخزرج فذكروهم ما بينهم في الجاهلية من التعادي والتحارب ليعودوا مثلهم ويحتالون لصدهم عنه (تبعونها عوجا) حال من الواو أي باغين طالبيين لها عوجا جابان تلبسوا على الناس ونهضوا أن فيه عوجا من الحق يمنع النسخ وتغير صفة رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحوهما أو بأن تحزبوا بين المؤمنين لاختلاف كلمتهم ويحتل أمر دينهم (وأنتم شهداء) أنها سبيل الله والصدة عنها ضلال واضلال وأنتم عدول عند أهل ملتكم ينفون بأقوالكم ويستشهدونكم في القضايا (وما الله بغافل عما تعملون) وعبدلهم ولما كان المنكر في الآية الأولى كفرهم وهم يحجرون به ختمها بقوله والله شهيد على ما تعملون ولما كان في هذه الآية صدهم المؤمنين عن الاسلام

وكانوا يحفونه ويحتالون فيه قال وما الله بغافل عما تعملون

تأكيده لا مرسيا بلفظ العالمين المشعر بأنه غنى عن العالمين فضلا عن كفر وان دخلوا فيهم دخولا أولا وذكر الاستغناء في هذا المقام كناية عن السخط بل عن كماله وقوله كايضا في الكشف انه ايضا والمصنف زاد الكاف لانه لم يخدمه معناه ما حق يوضح أحدهما الآخر لكنه تخصيص والتخصيص شبه الايضاح فن قال لو حذف الكاف لكان أولى لم يذهب لقصد وقوله بالبرهان لأن من استغنى عن جميع العالمين فهو غنى عن ليحج وعظم السخط من التعميم كما مر وقوله لانه تكليف شاق علة التأكيده لانه لما كان كذلك اقتضى الاهتمام به أولا به بما تركه لشقته فأكد تنبيهه على أنه لا ينبغي أن يترك والتجرد عن الشهوات كاللباس والطيب والجماع (قوله روي الخ) إشارة إلى وجهه يتي فيه من كفره على ظاهره والمثل الست ما ذكر في قوله تعالى إن الدين آمنوا والذين هادوا والصابئين والنصارى والمجوس والذين أشركوا وهو مقتضى أنه يطلق على الشرك مله وقد تردد فيه التحرير وقال في الكشف انه من التحلل للملل فان قيل بدمه فهو تقلاب وهذا الحديث أخرجه سعيد بن منصور وابن جرير عن الفضال وفيه أن تلك الملل كانت موجودة في جزيرة العرب فليست \* (تنبيه مهم) \* اعلم أن في أعراب الآية وجوها نقلها الزركشي في تذكرة عن شيخه ابن هشام لأن الطرفين أعني قه وعلى الناس أما خيران أو الأول خير والثاني حال أو العكس أو الأول خير والثاني متعاقبه أو العكس وفي تقديم الحال في مثله خلاف نقله ثم إن السبكي في كتاب الانتصار قال إن هنا فرض عين على المستطيع الذي لم يحج وفرض كفاية وهو ما يجب على كل مستطيع من أحياء شعائر الحج في كل سنة حج أو لم يحج وعلى الأول من بدل من الناس وهو مذهب سيويه وعلى الثاني هو فاعل المصدر أي حج البيت من التمدد بر الله على الناس مطلقا المستطيع منهم فن حج أذى الفرضين بالتوايين وفيه بحث من وجهين الأول أن رفع المصدر المضاف للمفعول فاعلا ضرورة الثاني أن أحياء البيت يحصل بالعمرة ورتبانه ليس بضرورة والمراد بالحج معناه اللغوي وفيه نظر (قوله أي بآياته السمعية والعقلية الخ) حمل الآيات على مطلق الدلائل الدالة على نبوة محمد صلى الله عليه وسلم وصدق مدعاه الذي من جملته الحج وأمره وبه تظهر المناسبة لمقابلته وكون كفرهم أقبح لقراءتهم الكتب المصدقة بخلاف المشركين وكفرهم بالتوراة والإنجيل لدخولها في آيات الله الشاملة لجميع السمعيات والعقليات وقيل انه مبيت على أن يراد بآيات الله الكتابان وليس في الكلام ما يدل عليه (قوله والحال أنه شهيد الخ) إشارة إلى أن الجملة حاله وأن الشهيد في العالم المطلع وأما جعله بمعنى الشاهد فتكلف من غير داع له (قوله كر الخطاب والاستفهام الخ) الخطاب المكرر في الذماء وما يتبعه والاستفهام في قوله لم وكان الظاهر أنه كفرون بآيات الله وتصدون عن سبيل الله مبالغة في التفرغ والتوبيخ لهم على قبايحهم وتفصيلها ولو قيل كاذكر لعمادتهم أن التوبيخ على مجموع الامرين والتعريض التحريك بما يوقع بينهم الفتنة وضرب عنه الاسلام (قوله حال من الواو الخ) أي جملة تبعونها حال من فاعل تصدون وجوز فيها الاستئناف وقوله طالبيين لها عوجا جابا إشارة إلى أن عوجا مفعول وضمرها من الحذف والايصال لأن بقي يتعدى مفعولين أحدهما بنفسه والآخر باللام كما صرح به أهل اللغة وقيل لا حاجة إليه بل حامف مفعول وعوجا حال ورتبانه لا يستقيم المعنى عليه وليس كذلك وقيل عوجا حال من فاعل تبعون وضمر تبعونها للسبيل لأنها تذكر وتوث والمراد بها مله الاسلام ومعنى ادعاء العوج فيها أنها ما ناله عن الحق لأن ديننا لم ينسخ وأما النبي صلى الله عليه وسلم المذكور في كتابهم ليس هو هذا فلا يصح هذا وقوله أو بأن تحزبوا الخ بمعنى على التفسير الثاني الذي قدمه وقوله وأنتم شهداء جمع شهيد بمعنى عالم مشاهد أو شاهد والجملة حاله أي كيف تفعلون هذا وأنتم علماء أو وأنتم عدول وصفتمكم هذه تقتضي خلاف ما أنتم عليه والفرق بين العوج والعوج سبأ في (قوله ولما كان المنكر الخ) يعني أن الشهادة تكون لما يظهر ويعلم فلما كان كفرهم ظاهرا ناسب ذكر الشهادة معها لأنها عالم مشاهد أو ما هو بمنزلة وصدهم عن سبيل الله وما معه لما كان بالمكر والحيلة الخفية التي تروج على

الغافل فاسب ذكر الغفلة معه فكان مقتضى حاله سم أن الله العالم بالخلقيات والنسرات غافل عما يعاملون  
وهذا لا ينافي قوله فيما سبق لا يتفككم التحريف والاستسرار رأى الاختفاء لأن المراد منه اخفاء الحق  
لعلهم بخلافه لا الكفر فلا يرد عليه كما لا يرد أن علم الله لا يقتضي الجهر كقيل (قوله نزلت في نفر من  
الأوس والخزرج الخ) الأوس والخزرج جد الأناصار وكانوا أخوين كما سبأني وشاس بحجة في أوله  
ومهملة في آخره علم ويوم بعثت حرب كان بينهم وبعثت بضم الباء الموحدة وفتح العين المهملة وألف وثاء  
منثلة بصرف ولا بصرف اسم حصن أو بستان كما سبأني وقعت الحرب عنده ورواه أبو عبيد بفتح الباء بالعين  
المججمة وقال ابن الأثير أعجمها الخليل أيضا لكن جزم أبو موسى في ذيل الغريب وتبعه صاحب النهاية  
بأنه تصحيف وانما البغات ضعاف الطير كما في المثل أن البغات بأرضنا يستسر وخبره كما في كامل ابن الأثير  
أن قرينة والنضير جد والعهود مع الأوس على الموازنة والتناصر واستحكم أمرهم فلما سمعت بذلك  
الخزرج جاءت واحتشدت وأرسلت لحقاتهم من أشجع وجهينة وأرسلت الأوس لحقاتهم من مزينة  
والتقوا يبعث وهي من أموال بني قرينة وعلى الأوس خضير والد أسيد الصحابي رضى الله عنه وعلى  
الخزرج عمرو بن النعمان فلما التقوا اقتتلا وقتلوا قتل لا شديدا وصيرا واجبعا ثم أن الأوس وجهدت مس  
السلاح فولوا منهم زمين فلما رأى خضير ذلك نزل وطعن قدمه وصاح واعتراه والله لأعود حتى أقتل  
فان شئت يامعشر الأوس أن تسلموني فأفعلوا فغطفوا عليه وأصاب عمرو بن النعمان البيضاء رئيس  
الخزرج سهم فقتله وانهمز الخزرج فوضعت فيه سهم الأوس السلاح فصاح صائح يامعشر الأوس  
أحسب سنوازلاتكم كواخوانكم ثم فجروهم خيرة من جوار الثعالب فانتوا عنهم وكان يوم بعث آخر  
الحروب المشهورة بين الأوس والخزرج في الجاهلية ثم جاء الإسلام وافقت الكلمة واجتمعوا على نصر  
الإسلام وأهله وقيل في ذلك أشعار وهي التي أشار إليها بقوله وينشد هم الخ وقوله السلاح السلاح  
بالنصب على الأغراء أي خذوا السلاح (قوله أتدعون الجاهلية) كذا في الكشف وهو بالتخفيف  
لأن التشديد من الدعوى كما لوهم أي تدعون دعوى الجاهلية وهي قوله بالكذب بالنارات كذا وليس هذا  
اللفظ تخريفا كما قيل إن الواقع في الحديث أتدعون الجاهلية فخره الزمخشري وتبعه المصنف فهو أما  
رواية أخرى أو نقل بالمعنى وشبه سهل وقوله خاطبهم الله بنفسه فلا حاجة إلى أن يقال مخاطبهم الرسول  
صلى الله عليه وسلم بتقدير قل لهم (قوله انكار وتجب لكفرهم الخ) تقدم الكلام في مثله من الجمع  
بين الانكار والتجب ومعنى الانكار هنا أنه كيف يقع أو المراد بكفرهم فعل أفعال الكفرة كدعوى  
الجاهلية والاول أولى وهو تأييد لليهود مما رموه وحال منونة وبه اجتمع صفة والعائد مقدر (قوله  
ومن تمسك بدينه أو يلجئ اليه في مجامع أموره) أي أما أن بقدر مضاف ويعتصم بمعنى تمسك استعارة  
تعبية كما سبأني أو لا يقدر ويجعل الاعتصام بالله استعارة للانجاء اليه قبل وعلى الأول ومن يعتصم الخ  
مغطوف على وأنتم تنس أي كيف تكفرون والحال أن القرآن يتلى عليكم وأنتم عالمون بأن المتمسك بدين  
الله على هدى لا يضل متبعه وعلى الثاني تذييل لقوله يا أيها الذين آمنوا ان تطيعوا أفريقا الآية لأن  
مضمونه أنكم ان تطيعوا هم تلوف شروهم ومكايدهم فلا تخافوهم والتجوا إلى الله في دفع ذلك لأن من  
التجأ إليه كفاه فعل الأول ومن يعتصم لا انكار الكفر مع هذا الضارف القوي وعلى الثاني للعت على  
الانجاء ويحتمل على الأول التذييل وعلى الثاني الحال أيضا وفيه أن هذا التعيين لا داعي اليه ولا قرينة  
عليه (قوله فقد اهتدى لا محالة) أي فقد تحقق له حصول الهدى وهذا مستقادم من جعل الجزاء  
فعلا ماضيا مع قد فانه لا ينتقل إلى المستقبل مثل ان تكرمني فقدأ كرمك (قوله حق تقوا وما يجب  
منها) يعني أن التقاة بمعنى التقوى وحق من حق يعني وجب وثبت ومنها بيان لما واستقر أع الوسع  
بمعنى بذل الطاقة والمقدور استعارة من استقرغت الماء والبرزخ حتمها فإذا كان حق التقاة هذا المعنى فهو  
بمعنى الاستطاعة فلا تكون تلك الآية ناسخة لها وقال الزجاج رحمه الله هذه الآية منسوخة بقوله

(يا أيها الذين آمنوا ان تطيعوا أفريقا من  
الذين أوفوا الكتاب يردكم بعد إيمانكم  
كافرين) نزلت في نفر من الأوس  
والخزرج كانوا جلوسا يتحدون فخرهم شاس  
ابن قيس اليهودي فغاطه تألفهم واجتماعهم  
فأمر شابا من اليهود أن يجلس اليهم  
ويذكرهم يوم بعثت وينشدهم بعض ما قيل  
فيه وكان الظفر في ذلك اليوم لا دوس ففعل  
فتنازع القوم وتناخروا وتغاضبوا وقالوا  
السلاح السلاح واجتمع من القبيلتين خلق  
عظيم فوجه اليهم رسول الله صلى الله عليه  
وسلم وأصحابه وقال أتدعون الجاهلية  
وانا بين أظهركم بعد أن اكرمكم الله بالإسلام  
وقطع به عنكم أمر الجاهلية وألف بينكم  
فعلوا أنهم أنزفوا من الشيطان وكبد من  
عدوهم فألقوا السلاح واستغفروا وعانق  
بعضهم بعضا وانصرفوا مع الرسول صلى الله  
عليه وسلم وانما خاطبهم الله بنفسه بعد ما أمر  
الرسول بأن يخاطب أهل الكتاب اظهارا  
لجلالة قدرهم واشعارا بأنهم هم الاحقاء بان  
يخاطبهم الله ويكلهمهم (وكيف تكفرون  
وأنتم تتلى عليكم آيات الله وفيكم رسوله)  
انكار وتجب لكفرهم في حال اجتماعهم  
الاسباب الداعية إلى الايمان الصادقة عن  
الكفر (ومن يعتصم بالله) ومن تمسك بدينه  
أو يلجئ اليه في مجامع أموره (فقد هدى  
إلى صراط مستقيم) فقد اهتدى لا محالة  
(يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله حق تقاته) حق  
تقواه وما يجب بالواجب والابتناب عن المحارم  
كقوله فاتقوا الله ما استطعتم

فوقع المجازاة عليها وفي هذا الأمر تأكيد  
لنهي عن طاعة أهل الكتاب وأصل ثقافة  
وقية نقيضها وأوها المضغومة ناء كما في فؤدة  
وتخمة والباء ألفا (ولا تموتن الا وانتم مسلمون)  
أى ولا تكونن على حال سوى حال الاسلام  
اذا أدر ككم الموت فان النهى عن المقيد بحال  
أو غيرهما قد يتوجه بالذات نحو الفعل تارة  
والقيد أخرى وقد يتوجه نحو المجموع دونهما  
وكذلك النهى (واعصوا بحبل الله) بدنيه  
الاسلام أو بكتابه لقوله عليه الصلاة والسلام  
القرآن حبل الله المتين استعاره الحبل من  
حيث ان التمسك به سبب للنجاة من الردى كما  
أن التمسك بالحبل سبب للسلامة من التردى  
وللوقوف به والاعتماد عليه الاعتصام ترشيعا  
للعجاز (جميعا) يجتمعن عليه (ولا تفرقوا)  
ولا تفرقوا عن الحق بوقوع الاختلاف  
بينكم كاهل الكتاب أو لا تفرقوا بفرقةكم  
الجماهي بحارب بعضكم بعضا أو لا تفرقوا  
ما يوجب التفرق ويزيل الالة (واذكروا  
نعمت الله عليكم) التي من جعلنا الهداية  
والتوفيق للاسلام المؤدى الى التآلف  
وزوال الفل (اذ كنتم أعداء) في الجاهلية  
مقتاتين (فألف بين قلوبكم) بالاسلام  
(فأصبحتم بنعمته إخوانا) متحابين مجتمعين  
على الاخوة في الله سبحانه وتعالى وقبل كان  
الاوس والخزرج أخوين لا بدين فوقع بين  
أولادهم العداوة ونطاولت الحروب مائة  
وعشرين سنة حتى أطفأها الله بالاسلام  
وألف بينهم برسوله عليه الصلاة والسلام  
(وكنتم على شفا حفرة من النار) مشفين  
على الوقوع في نار جهنم لكفركم اذ لو  
أدر ككم الموت على تلك الحالة لوقعتم في  
النار (فأنقذكم منها) بالاسلام والضمير للحفرة  
أو النار أو الشفا وتأنس لتأنيث ما أضيف  
اليه أو لانه بمعنى الشفة فان شفا البروشفتها  
طرفها كالجانب والجانبية وأصله شفو  
فقلت الواو في المذكور وحذفت في المؤنث  
(٢) قوله اقصر الزمخشري على الاخير الخ  
عبارة (فأنقذكم منها) بالاسلام والضمير للحفرة أو النار وللشفا وانما الخ ما قبله وأنت ترا لم يقصر اه محصيه

فاتقوا الله ما استطعتم وقوله لا يكلف الله نفسا الا وسعها قال الكواشي لما نزلت هذه الآية قالوا  
يا رسول الله من يقوى لهذا فنزل فاتقوا الله ما استطعتم والمصنف رحمه الله رأى أن الثانية مبينة للاولى  
اذ لا مخالفة بينهم ما فلا تكون ناسخة ومن قال به جنح الى أن المراد من حق ثقانه ما يحق له ويليق وتقوى  
الله حق تقواه أى كما هو حق غير ممكنة فتكون الآية الاخرى ناسخة لها فان صح الحديث السابق وتعين  
أن المراد ما ذكر فلا كلام وان فسرت بما يجب مما أوجبه الله علينا وهو لا يكفنا بما لا يطابق لا تكون  
منسوخة وقوله وعن ابن مسعود رضي الله عنه هكذا هو مروى في التفاسير وكتب الحديث وصححه أبو  
نعيم في الحلية ووقع في نسخة بدل ابن مسعود ابن عباس رضي الله عنهما وهو مخالف للمنقول والمراد  
بالالتفات الى الطاعة الاعتراض بها ووجه التأكد ظاهر (قوله وأصل ثقافة وقية الخ) أى هو مصدر  
على فعله كنؤدة بمعنى التثبت من اتأدى في مشيه وأمره والتخمة امتلاء المعدة قبل ولا حاجة الى جعل قلب  
الوارث لضمها لانها قلبت في اتقى يتقى ولاخمة ولتوهم أصلها الكثرة استعماها ثابت هنا (قوله  
ولا تكونن على حال الخ) يعنى أن المقصود بالمنهى عنه عدم الاسلام وهو الكفر عند الموت والاسلام  
حال الموت يقتضى وجوده قبله فالمعنى استمر واودومو عليه والموت ليس بقدر ولهم حتى ينهوا عنه وقد  
مر بتحقيقه في البقرة وما ذكره من القاعدة في النهى والنهى أمر مقرر كما مر (قوله بدنيه الاسلام الخ)  
جوز في الكشف أن يكون استعارة تمثيلية على تشبيه الحالة بالحالة من غير اعتبار مجاز في المفردات  
أو الحبل استعارة للهدى الذى تمسك به والاعتماد استعارة للوقوف بالهدى وترشيعا لاستعارة الحبل  
والمعنى اجتمعوا على استعانتكم بالله أو على التمسك به ووجه وجوز فيه المسكنية أيضا والمصنف رحمه الله  
ذهب الى الثانى وجعل المستعارة الدين أو القرآن لما وقع في الحديث من تسميته بحبل الله المتين وخالف  
الزمخشري في جعل الترشيع مقابلا لاستعارة بناء على أنه لا تنافي بينهما ما ذكر في الترشيع أن يكون  
اللفظ مناسباً له وان كان المراد به معنى لا يرشحه وبكل وجهه وللمتردى تفعل من تردى اذا وقع في هوة  
كالتبر وقوله مجتمعين إشارة الى انه حال من الفاعل كما هو الظاهر المتبادر فيكون قوله ولا تفرقوا  
تأكيذا وقوله عن الحق أى دين الاسلام السابق أو لا يقع بينكم شقاق وحروب كما هو مراد المذكرين  
لكم بأيام الجاهلية الماكرين بكم (قوله التي من جعلنا الخ) ويحتمل أن المراد بها ما ينسب بقوله اذ  
كنتم أعداء أى اذكروا نعمته الله التي هي تبدل عداوتكم بالمحبة والاخوة ونجاتكم من نار جهنم  
بالهدى وان وقطع الرحمة فلا تضيعوها (قوله متحابين الخ) يشير الى أن الأخ اذا جع على اخوان  
كلن بمعنى المحب الصديق وقد يكون جمعا لأخى النسب وكان قوله وقبل إشارة اليه قال في الاتقان الأخ  
في النسب جمعه اخوة وفي الصداقة اخوان قاله ابن فارس وخالفه غيره وأورد في الصداقة اغما المؤمنون  
اخوة وفي النسب أو اخوانهم أو بنى اخوانهم أو يوت اخوانكم انتهى فهو الاكثر وقوله مشفين أى  
مشرفين وقد تقدم تحقيقه وحل النار على نار جهنم وجلها على نار الحرب بعيد وقوله على تلك الحالة أى  
الكفر وفي نسخة في تلك الحالة (قوله والضمير للحفرة أو النار الخ) اقتصر الزمخشري (٢) على الاخير فقال  
الضمير للشفا وهو مذكروا نعمتكم للاضافة الى الحفرة وهو منها كما قال كما شرقت صدر القناة من الدم  
يعنى أن المضاف اكتسب التأنيث من المضاف اليه كما في شعر الاعشى المذكور وهو يكتسبه منه لا مطلقا  
بل كما قال العلامة اذا كان بعضا منه كصدر القناة أو فعلا أو وصفة وما نحن فيه من الاول والمصنف  
رحمه الله ترك تقييده وزاد تأويله بالمؤنث لكونه بمعنى الشفة وجوز وجهين آخرين والداعى للزمخشري  
على ما صنع أنه الضمير يعود على المضاف لا المضاف اليه اذ هو غير مقصود لذاته حتى يرجع عليه الضمير  
وغيره لا يسلم وفي الاتصاف المعنى على عوده الى الحفرة لانها التي يتن بالانقاذ منها حقيقة وأما  
الامتنان بالانقاذ من الشفا فلما يستلزمه تعالى من الهوى الى الحفرة فيكون الانقاذ منه انقاذا منها  
لكن الاول أبلغ وأوقع مع أن اكتساب التأنيث من المضاف اليه عدم أبوعلى رحمه الله في التعليل من



الضرورة وان خالفه في الايضاح والذي أوقع الزمخشري فيه انه هو الذي كانوا عليه ولم يكونوا في الحفرة حتى يمتن عليهم بالافتاد منها وقد مر أنهم كانوا صائرين اليها لولا الانقاذ الرباني فبولغ في الامتنان بذلك كما قبل من رجع حول الحجرة يوشك أن يقع فيه وبهم هذا الدفع قول أبي حيان رحمه الله لا يحسن عوده الا الى الشفالة المحمدية عنه والشفة الطرف ويضاف الى الاعلى كشفا جرف هاروا الاسفل كما هنا واعلم أن الاصل أن يعود الضمير على المضاف اذا صلح لكل منهما ولو بناويل ويجوز عوده على المضاف اليه مطلقا عند صاحب الاتصاف وقال الواحدى انه يعود عليه بشرط كونه بعضه أو كبعضه كقول جرير أرى من السنين أخذني مني \* وقول العجاج \* طول الليالي أسرعت في نقي \* فان من السنين وطول الليالي من جنسها وكذا ما نحن فيه (قوله مثل ذلك التبيين) يعني أن الجار والمجرور نعت لمصدر محذوف أو حال مضمرة أي يبين لكم تبيينا مثل تبيينه لكم الآيات الواضحة وقدمت تفصيله في البقرة وانما أول الهداية بالثبات أو الزيادة لأن الخطاب للمؤمنين ومن الكلام فيه في الفاتحة وقيل الثبات من المضارع المقدم للاستمرار والزيادة من صبغة الافعال وقوله ارادة الخ اشارة الى أنه لا تعليل وليس للترجيح لاستحالة علمه تعالى ومترقيقه في أول البقرة والكلام فيه (قوله من لتبعض الخ) يعني أن فرض الكفاية يقع في الخارج من البعض فلا بد أن يبين التبعية لأنه يجب على البعض من غير تعيين فان المختار أنه يجب على الكل كما يصرح به ويستطرد فعل البعض فلو ترك أنم الجميع ولا معنى للوجوب عليهم سوى هذا إذ لو وجب على البعض لكان الاتم بعضهم أو هو غير معقول بخلاف الاتم لواحد منهم كافي الواجب الخير وأما أن له شرائط فلا تنافي الوجوب لأن عليهم تعصيلها ولهذا ذهب بعضهم الى أن من للبيان على هذا القول والاحتساب المنطوق في أمور الناس العامة كالسببية وهي معروفة (قوله خاطب الجميع وطلب فعل بعضهم الخ) خاطب الكل لأنه واجب عليهم كما مر وطلب فعل بعضهم لقوله منكم فلا يتوهم مما مضى أنه واجب على البعض غير معين كما ظنه بعض شراح الكشف وتبعه هنا بعض أرباب الحواشي فان قلت ان هذا الخطاب لا يفيد الوجوب على الكل لأن معناه أنه يجب على بعضكم الامر والنهي وهذا صريح في أنه يجب على البعض قلت قدمتم ما يدفعه لأن الوجوب على بعض غير معين لا بدقل فتعين الوجوب على الكل والتبعض انما هو بالنسبة للقيام به فتأمل وقوله رأسا أي جبهة مجاز (قوله أو للتبيين الخ) قال العلامة في شرح الكشف اختلاف الاصوليون في أن الواجب على الكفاية هل هو واجب على جميع المكلفين ويسقط عنهم بفعل بعضهم أو على بعض غير معين ولما كان الامر بالمعروف والنهي عن المنكر من فروض الكفايات فذهب الى أنها على بعض غير معين قال من هذا التبعض ومن ذهب الى أنها على الجميع قال من للتبيين وهي تجريدية أخرج من الكل كما يقال افلان من اولاد جند ولا بد من غلماة عسكر يراد بذلك جميع الاولاد والغلماة على أن من للتبيين أن الله تعالى أثبت الامر بالمعروف والنهي عن المنكر لكل الأمة في قوله كنتم خير أمة أخرجت للناس فجعله إياية واختصارا ذكر منكم على تركه الاخصر وأما التبعض السابق فبالنسبة الى فعله فانه من البعض لا الى الوجوب ومن لم يفهم معناه قال انه خطأ اذ غير عبارة الكشف وان أول كلامه لا يناسب آخره فتأمل (قوله وعطف الامر بالمعروف الخ) يعني أنه من عطف الخاص على العام للنتيجة المعروفة فيه وفي النهي أيضا دعوة الى الخير وهو الكذب عن المنكر وقيل عليه ليس الآية منه لأنه ذكر بعد العلم بجميع ما تنبأ به اذ انخير الدعوة اليه اما فعل ما مر أو تركه نهى لا بعدد واحد من هذين حتى يكون تخصيصهما بتمييزهما عن بقية المتأولات فالأولى أن يقال انه ذكر الدعاء الى الخير عاما ثم مفصلا لما زيد العناية به الآن ثبت ما يخص الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ببعض أنواع الخير ولا أراء تأتوا على ما فسر به المصنف رحمه الله مما يشل أمور الدنيا وان لم يتعلق بها أمر ونهي لا يرد عليه ما ذكر وفيه نظر لأنه يكون حينئذ أعني من فرض الكفاية (قوله المخصوصون بكل الفلاح) اشارة الى الحصر المستفاد من الفصل

(كذلك) مثل ذلك التبيين (بين الله لكم آياته) دلالة (لعلكم تهتدون) ارادة تباينكم على الهدى وازديادكم فيه (ولكن منكم أمة يذعنون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر) من التبعض لأن الامر بالمعروف والنهي عن المنكر من فروض الكفاية ولأنه لا يصلح له كل أحد اذ لا يتصل به شروط لا يشترك فيها جميع الأمة كالعالم بالاسلام ومراتب الاحتساب وكيفية اقامتها وانما يمكن من القيام بها خاطب الجميع وطلب فعل بعضهم ليدل على أنه واجب على الكل حتى لو تركوه رأسا أو جميعا ولكن يسقط بفعل بعضهم وهكذا كل ما هو فرض كفاية أو للتبيين يعني وكونوا أمة خير أمة أخرجت للناس تأمرون بالمعروف والدعاء الى الخير يعم الدعاء الى ما فيه صلاح ديني أو دنيوي وعطف الامر بالمعروف والنهي عن المنكر عام عطف الخاص على العام لا لبيان فضله (وأولئك هم المفلحون) المخصوصون بكل الفلاح

وتعريف الطرفين أو أنه باعتبار الكمال اذ قد يوجد الفلاح في غيرهم وقوله روى الخ أخرجه  
أحمد وأبو يعلى وإنا خير والفلاح متقاربان فإن قلت الحديث لا يدل على أنه لا أثر بالمعروف  
والنهي عن المنكر بل مع التقوى ووصل الرحم قلت أجيب بأن الأمر بالمعروف والنهي عن  
المنكر يستدعي ذلك أو هو داخل في الدعاء إلى الخير وفيه نظر (قوله والنهي عن المنكر الخ) قيل  
عليه إن المنكر منكر شرع والنهي عنه منكره فلا وجه لما قاله وقيل لو فسر المنكر بما عاقب  
عليه كأن المعروف ما يشاب عليه لم الكلام ولا يخفى أنه مما يساعى إلى طرفي تقيض (قوله  
والأظهر أن العاصي يجب أن ينهى الخ) وإن كان ظاهر قوله تعالى لم تتركوا ما لا تفعلون يدل  
على خلافه لأنه مؤول بأن المراد منه عن عدم الفعل لا عن القول لأن الواجب عليه نهى كل فاعل  
وترك نهى بعض وهو نفسه لا يسهل عنه وجوب نهى الباقى ولأن نهى عن الكذب لا عن النهى مع  
عدم الفعل المتبادر منه (قوله والأظهر أن النهى فيه مخصوص الخ) التخصيص المذكور مأخوذ  
من التشبيه وقيل أنه شامل للأصول والفروع لما ترى من اختلاف أهل السنة فيما كلفوا من  
والاشعري وإنما النهى عن الاختلاف فيما ورد فيه نص من الشارع أو أجمع عليه (قوله اختلاف  
أمتي رحمة) قال السبكي رحمه الله عزاء الزركشي في الأحاديث المنتهية إلى كتاب الحجلة لنعصر المقدسي  
بدون سند ورواه الطبراني والبيهقي في المدخل بسند ضعيف عن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم مهما أوتيت من كتاب الله فاعمل به لا عذر لاحد في تركه فإن لم يكن في كتاب  
الله فسنة مني ماضية فإن لم يكن سنة مني فما قاله أصحابي إن أصحابي بمنزلة النجوم في السماء فأعيا أخذتم  
به اهتديتم واختلاف أصحابي لكم رحمة وأخرجه ابن سعد في طبقاته باللفظ كان اختلاف أصحاب محمد  
صلى الله عليه وسلم رحمة للناس ولفظ البيهقي لعبد الله وروى عن عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه  
ما سرتي لو أن أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم لم يختلفوا لانهم لو لم يختلفوا لم تكن رخصة ومنه تعلم أن  
المراد بالاختلاف في الدين مطلقا لكن المراد باختلاف العصاة والجهل بنسبهم وعلماء الدين الذين  
ليسوا بجهل بنسبهم هذا هو الحق الذي لا يحد عنه فما قيل أنه لا يعرف له سند صحيح ولا ضعف ولا موضوع  
وأما وقع في كلام بعضهم فظن حديثا وفسر باختلاف الهمم والحرف والألف ومخالف لنصوص  
الآيات والأحاديث كقوله تعالى ولا يزالون مختلفين إلا من رحم ربك ونحوه وقوله عليه الصلاة والسلام  
لا تختلفوا تختلف قلوبكم وغيره من الأحاديث الكثيرة والذي يقطع به أن الاتفاق خير من الخلاف  
لا وجه له ولو كان المراد باختلاف الصنائع ونحوها لم يكن لقوله صلى الله عليه وسلم أمتي وجه (قوله  
من اجتهد الخ) الاجران أجر الاجتهاد وأجر اصابه الحق وفي الثاني أجر الاجتهاد فقط وهو حديث  
صحيح أخرجه الشيخان وغيرهما وهذا يقتضي أن المصيب واحد وهو الصحيح وليس كل مجتهد مصيبا كما  
ذهب إليه بعض أهل الأصول وقوله وعيد ظاهر والتهديد لان التشبه بالمغضوب يستدعي الغضب  
وأولئك إشارة للذين تفرقوا الالة متشبهين بهم ولا للجميع كما قيل (قوله نصب عيا في لهم من معنى الفعل  
الخ) أي الاستقرار أو اذ كرم قدرا وفيه وجوه أخر ذكرها السمين وغيره فقيل العامل فيه عذاب  
وضعه بأن المصدر الموصوف لا يعمل وقيل عظيم وأورد عليه أنه يلزم تشبيه عظمته بهذا اليوم ورد  
بأنه إذا عظم فيه وفيه كل عظيم ففي غيره أولى وبأنه ليس المراد التقييد والكتابة بالمدح الحزن وقوله يوم  
من الوسم وهو العلامة (قوله على إرادة القول الخ) جواب عما يقال ان جواب أم لا يترك فيه الفاء الا  
في ضرورة الشعر فكيف حذف هنا أجابوا عنه بأن الممنوع حذفها وحدها وأما مع القول بطريق  
التيهية فشأنه حتى قيل أنه البحر حدث عنه ولا حرج لأنه لما كثر حذف القول استتبعها ولا يرد  
عليه أنه لا يلزم استتباعها كما في قوله تعالى فأتا الذين كفروا أفلم تكن آياتي تتلى  
بقال لهم ذلك لان هذه الفاء ليست الجوابية بل عما في حيزها اذ التقدير فيقال لهم أفلم تكن آياتي تتلى

روى أنه عليه الصلاة والسلام مثل من  
خير الناس فقال أمرهم بالمعروف وأنهاهم  
عن المنكر وأتقاهم لله وأرضاهاهم  
لرحمهم والأمر بالمعروف يكون واجبا ومندوبا  
على حسب ما يؤمر به والنهي عن المنكر واجب  
كأنه لا ن جميع ما أنكره الشرع حرام والأظهر  
أن العاصي يجب أن ينهى عما يرتكبه لأنه  
يجب عليه تركه وإنكاره فلا يسهل بترك  
أحدهما وجوب الآخر (ولا تكونوا كالذين  
تفرقوا واختلفوا) كالميلود والنصارى  
اختلفوا في التوحيد والتزيه وأحوال  
الآخرة على ما عرفت (من بعد ما جاءهم  
البينات) الآيات والحجج المينة للحق الموجبة  
للاتفاق عليه والأظهر أن النهى فيه مخصوص  
بالتفرق في الأصول دون الشروع لقوله عليه  
الصلاة والسلام اختلاف أمتي رحمة ولقوله  
عليه الصلاة والسلام من اجتهد فأصاب فله  
أجران ومن أخطأ فله أجر واحد (وأولئك  
لهم عذاب عظيم) وعبد للذين تفرقوا  
وتشبهوا على التشبه بهم (يوم تبيض وجوه  
وتسود وجوه) نصب عيا في لهم من معنى الفعل  
أرباضا مازكر وبيض الوجوه وسواده  
كأنيان من ظهور بهجة السرور وكأنيان  
الخوف فيه وقيل يومهم أهل الحق يبيض  
الوجوه والصفية واشراق البشارة وهي  
الزورعين يديه وبمينه وأهل الباطل باضداد  
ذلك (فأما الذين أسودت وجوههم أ كفرتم  
بعد أيمانكم) على إرادة القول أي فيقال لهم  
أ كفرتم والهمزة للتوبيخ والتعجب من حالهم  
وهم المرتدون أو أهل الكتاب كفروا برسول  
الله صلى الله عليه وسلم بعد أيمانهم به قبل بعثته

أوجسج الكفار كفر وابهلما قزوابه حين أشهدهم على أنفسهم أو تمكثون الإيمان بالنظر في الدلائل والآيات (فذوقوا العذاب) أمر  
أهانة (بما كنتم تكفرون) بسبب كفركم أو جزاء لكفركم (وأما الذين أبيضت ٥٥ وجوههم في رحمة الله) يعني الجنة والثواب المخلد عبر

عن ذلك بالرحمة تنبيه على أن المؤمن وإن استغرق عمره في طاعة الله تعالى لا يدخل الجنة إلا برحمته وفضله وكان حق الترتيب أن يقدّم ذكرهم ~~لكن~~ قصد أن يكون مطلع الكلام ومقطعه حلية المؤمنين ونوابهم (هم فيها خالدون) أخرجه مخرج الاستئناف للتأكيد كأنه قيل كيف يكونون فيها فقال هم فيها خالدون (تلك آيات الله) الواردة في وعده ووعيدته (تتلوها عليكم بالحق) ملتبسة بالحق لاشبهة فيها (وما الله يريد ظلماً للعالمين) إذ يستحيل الظلم منه لأنه لا يحق عليه شيء فيظلم بنقصه ولا يمنع عن شيء فيظلم بفعله لأنه المالك على الإطلاق كما قال (ولله مافي السموات ومافي الأرض وإلى الله ترجع الأمور) فيجوز كلابها وعدله وأوعده (كنتم خير أمة) دل على خيريتهم فيما مضى ولم يدل على انقطاع طرا كقوله تعالى وكان الله غفورا رحيمًا وقيل كنتم في علم الله أو في الوحي المحفوظ أو فيما بين الأمم المتقدمين (أخرجت للناس) أي أظهرت لهم (تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر) استئناف بين به كونهم خير أمة أو خبر ثان ~~لكن~~ كنتم (وتؤمنون بالله) يتضمن الإيمان بكل ما يجب أن يؤمن به لأن الإيمان به انما يثبت ويعتد به إذا حصل الإيمان بكل ما أمر أن يؤمن به وانما أخرجه وحقه أن يقدم لأنه قصد بذكره الدلالة على أنهم أمروا بالمعروف ونهوا عن المنكر إيماناً بالله سبحانه وتعالى وتصدقائه وإظهار الدينونة واستدلالهم بهذه الآية على أن الإجماع حجة لأنها تقتضي كونهم أمرين بكل معروف ونهين عن كل منكر إذا اللام فيها للاستغراق فلو أجمعوا على باطل كان أمرهم على خلاف ذلك (ولو آمن أهل الكتاب) يماناً كما ينبغي (لكان خير لهم) لكان الإيمان خير لهم مما هم عليه (منهم المؤمنون) كعبدة الله بن سلام وأصحابه (وأكثرهم الفاسقون) المتمردون في الكفر وهذه الجملة والتي بعدها واردتان على سبيل الاستطراد

عليكم وانما أوردته صاحب أسرار التنزيل لأنه أديب لا يعرف النحو كما قاله أبو حيان وأطال فيه والاستفهام للتوبيخ وهو حكاية لما يقال لهم فلا التفات فيه كما قيل وقوله أقروابه أي بالإيمان بالله في عالم الذر أو المراد بالإيمان بالآيات والقوة والقطرة وحمل الأمر على الأهانة لثقله وتحققه (قوله بسبب كفركم الخ) التأويل بناء على أن الأعمال سبب له أو أنه يقع في مقابلتها من غير نظر إلى التسبب فعلى الأول الباء سببية وعلى الثاني للمقابلة نحو بعبته بكذا وليست بمعنى اللام كما توهم (قوله يعني الجنة الخ) جعل الرحمة بمعنى الجنة من التعبير بالحال عن المحل والطرفية حقيقة أو بمعنى الثواب فالطرفية مجازية كما هي في نعيم وعيش رغدا إشارة إلى كثرة وشموله لشمول الطرف وأما الرحمة التي هي صفة ذاتية فلا يصح فيها الطرفية ويدل على هذا التفسير مقابلتها بالعذاب ومقارنتها بالخلود وهذا مجاز نكتته ما ذكره وكان حقه التقديم لشرفه ولكن أخر ما ذكر ومطلعه بآياتها الذين آمنوا ومقطعه آخره وحمل انقطاعه فالكلام فيه لف ونشر غير مرتب لهذه النكتة الجلية وانما قال أخرجه مخرج الاستئناف لأنه للتأكيد معنى وإن كان استئنافاً ظاهراً (قوله إذ يستحيل الظلم منه الخ) الاستحالة مأخوذة من نفي إرادته دونه أو المراد أنه ثابت بالدليل المذكور وهو إشارة إلى دفع ما يوهم من أن نفي الشيء يقتضي إمكانه في الجملة بأنه نفي وإن كان مستبعداً كما في غولم يلدولم يولد وقوله لا يحق أي لا يجب عليه شيء حتى يكون تركه كله أو بعضه ظاهراً لا يحول بينه وبين ما يريد شيء حتى يظلمه بالآخذ منه لأنه المالك المطلق وقيل المراد لا يريد ما هو ظلم من العباد لأن المقام مقام أنه لا يضيع أجر المحسنين ولا يعمل الكافرين وأنه المجازي ولا يحق أن يسوق الكلام بخلافه كما صرح به النصير وقوله فيجازي الخ بيان لارتباط الكلام بهضه ببعض (قوله دل على خيريتهم فيما مضى الخ) يعني أنها كان الناقصة ولا دلالة لها على غير الوجود في الماضي سواء انقطع أو دام فقوله كنتم خير أمة لا يشعر بأنهم الآن ليسوا كذلك وهذا بحسب الوضع وقد يستعمل للدلالة في صفاته تعالى وقد يستعمل للزوم الشيء وعدم انفكاكه نحو وكان الإنسان أكثر شيء جدلاً ولا فرق فيها بين ما مضى بزمان كثيراً ودليل ولو أقبل انه ساندل على الانقطاع كغيرهما من الأفعال الماضية وهو قول بعض النحاة والمراد بما بين الأمم أنه في علمه معروف بينهم (قوله استئناف الخ) بيان لترك العطف كأنه قيل لم كان خير أمة فقال تأمرون الخ وقيل أنه صفة ثانية لامة ووجه تضمن الإيمان ما عداه أنه التصديق به في ذاته وصفاته وأفعاله وأحكامه فيلزمه الإيمان بجميع ما جاء منه وثبت أنه حكمه والدليل عليه قوله تعالى ولو آمن أهل الكتاب مع إيمانهم بالله كما في الكشف وما ذكره المصنف (قوله وانما أخره الخ) كان حقه أن يقدم لشرفه فلما أخر على خلاف المتبادر حرك الالتهام إلى أن ينظر لوجهه فهو حينئذ يوضح إلى مكان التعليق لأنه من الأخبار عن حصول الجنتين وتفويض الترتيب إلى الذهن ولو قدم لم يتنبه لهذه النكتة كذا فسر الطيبي فتأمل (قوله واستدل بهذه الآية على أن الإجماع الخ) أي إجماع هذه الأمة لأنها لا تجتمع على الضلالة كما نطق به الحديث ودلت عليه هذه الآية بالالتزام لأنهم إذا أمروا بكل معروف ونهوا عن كل منكر لم يمكن اجتماعهم على منكر والالتميهوا عنه لاتفاقهم عليه وانما كان للاستغراق إذ لا يصح إرادة معروف ومنكر معين ولا ترجيح لبعضه على بعض فليس الحديث دليلاً آخر كما توهم ولو قيل قدم الأمر بالمعروف وأخاه أهتماً ما وليرتبطا ببيان بما بعده صح وهو وجه آخر وقوله فلو اجتمعوا في نسخة أجمعوا وهو ما يعني (قوله إيماناً كما ينبغي) لأنهم مؤمنون بزعمهم والخيرية فيما هم عليه خيرية دنيوية كالرياسة أو فرضية وقوله وهذه الجملة الخ يعني منهم المؤمنون وما عطف عليه وإن يضروكم وما عطف عليه للاستطراد وهو أن يذكر في أثناء الكلام ما يناسبه وليس السياق له والفرق بينه وبين الاعتراض مَرَّ الكلام فيه ولذا لم يعطف على الجملة الشرطية قبلهما أعني ولو آمن لأنها معطوفة على كنتم خير أمة مرتبطة بها على معنى ولو آمن أهل الكتاب كما آمنوا وأمروا بالمعروف كما أمر والسكان خير لهم وانما لم يعطف الاستطراد الثاني

(ابن بزرگم الاذی) ضرا و سراكطمن و تهـ نذید (وان یقالوكم یولوكم الادبار) بنزه واولا یضروكم یقتل و اسر (ثم لا یسرون) ثم لا یكون احد  
یضرمهم علیكم اویدفع بأسكم عنهم فی اضرا و هم سوی ما یكون یقول وقر ذلك بانهم لو قاموا الى القتال كانت المدة علیهم ثم أخبر أنه قد تكون عقابته  
الجزء و الخذلان و قرئ لا یضروا و عطف علی یولوا ٥٦ علی أن تم التراخی فی الرتبة فیكون عدم النصر مقیدا بقتالهم و هذه الآية من المغیبات التي

على الاول لتباعد هما وكون كل منهما من نوع من الكلام واذی انما یستعمل فی الضرر المبرک كما یشهد به  
الاستعمال و قوله الادبار جمع دبر كناية عن الانهزام معروفة (قوله ثم لا یكون احد یضرمهم الخ)  
العموم مأخوذ من ترك الفاعل و قوله ما یكون بقول هو الاذی بنفسه السابق و الدبرة یسكون الباء  
الانهزام و عقابته مأخوذ من ثم و العجز مأخوذ من النصرة لان المحتاج اليها عاجز و علی هذه القراءة الجملة  
معطوفة على جملة الشرط و الجزاء و ثم فيه الترتیب و التراخی الاخباری و لو حملت على الحقیق لان النصرة  
ممتدة فهي باعتبار ما بعد الاول متراخية صم و كذا فی القراءة الاخری (قوله علی أن تم التراخی فی  
الرتبة) لانی الزمان لمقارنته لانی الوجه الاول كما مر و ان تخشری و ان نص علی أنها كذلك فی الوجه  
الاول لكن تفاوت الرتبة فتم بین الاخبارین و هنا بین الخبرین و هو المتبادر عند الاطلاق فلا فرق بین  
كلامهم كما لوهم و تقييده بقتالهم اترتبه علیه ترتب الجزاء علی الشرط و كونهم من المغیبات مشاهد (قوله  
هددوا النفس و المال الخ) فسر به لانه لا ذل فوقه و قد مره لان قوله لا یجبل من الله و حبل من الناس  
یقتضیه بحسب الظاهر و ضرب الدلة علی تشبيهه بالقبلة استعارة بالكناية و اثبات الضرب تخيیل  
أو تشبيهه احاطته و اشتغالها علیهم به استعارة تتبعیه و جعل الخبریر هنا كونه كناية كافی  
فی قيمة ضربت علی ابن الحشر ح و هم فاسد و مرتفعه فی البقرة و ستأی اشارة المصنف الیه فی ضرب  
المسكنة (قوله استثناء من أعم عام الاحوال) قالوا ان هذه الاضافة من قبیل حب رمان زید حیث  
لا رمان فان المقصود اضافة الحب المختص بكونه للرمان الی زید و كون القصد الی اضافة أعم العام  
الذی لا أعم منه فی الجنس الذی منه الاستثناء من الفاعلیة أو المفعولیة أو الحالیه أو نحوها الاضافة  
العام و مثاله ابن قیس الرقیبات فان المتلبس بالرقبات ابن قیس لا قیس و فی مثل هذا لا بد من ذكر المضاف  
و المضاف الیه ثم الاضافة و تحقیقه أن مطلق الحب مضاف الی الرمان و الحب المقید بالاضافة الی الرمان  
مضاف الی زید و لا یصح جعل عام الاحوال من قبیل جرد قطعة لافراده ثم لما كان الاستثناء مفترقا و هو  
لا یكون من غیر الموجب الا عند استقامة المعنی بالعموم اشارة الی توجيهه بما ذكر و هو یرجع الی التأویل  
بالنهی أی لا یسلون من الذلة الا فی هذه الحالة و قوله بذمة اشارة الی أن الحبل مجاز عن الذمة المتسلک بها  
و التفسیر الاول راجع الی تفسیر الذلة الاول و الثاني الی الثاني و اشارة قوله فی عامة الاحوال الی الاعم  
المقدر المستثنی منه حالة الاعتصام (قوله رجوعه وابه الخ) اشارة الی أن أصل معنى بالرجوع و أن الرجوع  
به كناية عن استعاقبه و استجابیه من قوالهم یا فلان یفلان اذا كان حقیقا أن یقتل به أی صاروا أحقاء  
بنقضه و هو ارادة الاتقام منهم و أما تفسیره فی الحديث بالاقرار فجاز (قوله ذلك اشارة الی ما ذكر)  
اشارة الی توجيه افراده و كون قتل الانبیاء علیهم الصلاة والسلام لیس حقا فی اعتقادهم مرتفعه  
و جعل ذلك الشائی اشارة للكفر و القتل اقربیه فلا یكتر و قوله و قبل اشارة الی مرجوحیه هذا بسبب  
تكریر ذلك و قوله معال و مسبب تفتن فی العبارة و قوله فی المساوی متعلق بسواء و أورد علیه أن الظاهر  
زكه كافی الكشاف لایهامه أن یكون لكل منهم مساو لکن بعضهم أكثر من بعض فیها و القائمة  
من قام اللازم عنی استقام و الاواء الساعات مفردة اقبل انی یوزن عصا و قبل انی كخی و قبل انی یفتح  
فسكون أو كسرة فكون و قبل أنوالهم مرة منقلبة عن و أو أویا و هو منصوب علی الظرفیه متعلق یتلون  
أو بقائمة (قوله سبر منه الخ) ضمیر عنه للهجد أی عبر عن صلاة اللیل بال تلاوة و السجود لانه أبین أن ركناها  
الممیزة لها عن العادة اذ صلاتها جهریه و أبلغ فی المدح مما لو عبر بالتهجد لاحتمال معناه اللغوی و لانه  
تصویرها بأحسن هيئة (قوله لما روی الخ) أخرجه ابن حبان و النسائی و أهل المحدثین فهم و امنه ذلك  
اقربته أو رواية قبه و الا فقد قبل انه یحتمل أن أهل الكتاب یصلونها و لكن لا یؤخرونها لذلك الوقت و قوله  
عبركم منصوب خبر لیس و من أهل الادیان حال من أحد مقدم علیه و جملة یذكر الله صفته و مضرعون  
الخ مأخوذ من قائمة و غیر متعدین مأخوذ من جملة یتلون و لمحدون فی صفاته من یؤمنون بالله و الیوم

واقفها الواقع اذ كان كذلك حال قرينة  
و انضوی فی قنقاع و یهود خیر (ضربت  
عليهم الذلة) هدوا النفس و المال و اهل  
أودل النفس بالباطل و الجزیه (ایضا تفقروا)  
و جدوا (لا یجبل من الله و حبل من الناس)  
استثناء من أهم عام الاحوال أی ضربت  
عليهم الذلة فی عامة الاحوال الامتنعین أو  
مكتبة من بذمة الله أو كتابه الذی آناه و ذمة  
المسلمین أبیدین الاسلام و اتباع سید  
المؤمنین (و باؤا بغضب من الله) و جمعا  
به مستوجبه (و ضربت عليهم المسكنة)  
فهی محطه بهم احاطة البیت المضرور علی  
أهله و اليهود فی غالب الاصراف و مساكن  
(ذلك) اشارة الی ما ذكر من ضرب الذلة  
و المسكنة و البؤا بغضب (بانهم كانوا  
یکفرون بآیات الله و یقتلون الانبیاء بغير حق)  
بسبب كفرهم بالآیات و قتلهم الانبیاء  
و التفتید بغير حق مع انه كذلك فی نفس الامر  
لانه لا یحتمل أن یكن قاصبا بعتقادهم  
أیضا (ذلك) أی الكفر و القتل (بما عدا  
و كانوا یصدون) بسبب محبتهم و امتثالهم  
حدود الله فان الاصرار علی الصغار و رفض  
الی الكبار و الاستمرار علیها یؤدی الی الكفر  
و قبل معناه ان ضرب الذلة فی الدنيا  
و استیجاب الغضب فی الآخرة كما مر معنی  
بکفرهم و قتلهم فهو مسبب عن محبتهم  
و اعتدائهم من حیث أنهم مخاطبون  
بالفروع أیسا (لیسا و سواه) فی المساوی  
و الضمیر لاهل الكتاب (من أهل الكتاب أمة  
فائمة) استئناف لیسان فی الاستواء و القائمة  
المستقيمة العادلة من أقت العود فقام  
و هم الذین أسلموا منهم یتلون آیات الله آناه  
اللیل و هم یسجدون یتلون القرآن فی  
تهجدهم عبر عنه بالتلاوة فی ساعات اللیل  
مع السجود لیسكون أبین و یبلغ فی المدح  
و قبل المراد صلاة العشاء لان أهل الكتاب  
لا یصلونها لما روی أنه علیه الصلاة والسلام  
أخبرها ثم نزع فاذا الناس یستظنون الصلاة

فقال ما عاته لیس من أهل الادیان أحد یذكر الله هذه الساعة غیركم (یؤمنون بالله و الیوم الآخر) یؤمنون بالمرور و یؤمنون بالثکر الآخر  
و یسارعون فی الخیرات (صفات أخر لامة و منهم یخضعون لیس ما كانت فی البه و قد فهم مضرعون عن الحق غیر متعدین فی اللیل مشركون بالله و لمحدون  
فی صفاته

واصفون اليوم الآخر بخلاف صفته مدافعون

في الاحتساب متباطئون عن الخيرات (وأولئك من الصالحين) أي الموصوفون بتلك الصفات ممن صلت أحوالهم عند الله سبحانه وتعالى واستحقوا رضاه وثناءه (وما تنفعوا من خير فلن تنفعوا) فلن يضيع ولا ينقص ثوابه البتة معنى ذلك كفرانا كما سمي توفية الثواب شكرا وتعديته إلى مفعولين لتضمنه معنى الحرمان وقرأه خفض وحسنه والكسائي وما يفعلوا من خير فلن يكفروا بالياء والباقون بالناء (والله عليم بالمتقين) بشارته لهم واشعار بأن التقوى مبدأ الخير وحسن العمل وأن الفائز عند الله سبحانه وتعالى هو أهل التقوى (إن الذين كفروا لن تغني عنهم أموالهم ولا أولادهم من الله شيئا) من العذاب أو من الغناء فيكون مصدرا (وأولئك أصحاب النار) لازمه (هم فيها خالدون) مثل ما ينفقون ما ينفق الكفرة قربة أو مفاخرة وسمعة أو المنافة قربة رياء وخوفا (في هذه الحياة الدنيا كمثل ريح في هباء مندثر) برد شديد والشائع إطلاقه للريح الباردة كالصبر منه فهو في الأصل مصدر زعت به أو زعت وصف به البرد للمبالغة كقولك برد (أصاب حرق قوم ظلوا أنفسهم) بالكفر والمعاصي (فأهلكته) عقوبة لهم لأن الإهلاك عن سخط أشد والمراد تشبيه ما أنفقوا في ضياعه بحرق كفار ضربه صر فاستأصلته ولم يبق لهم فيه منفعة قاتية الدنيا والآخرة وهو من التشبيه المركب ولذلك لم يبال بإيلاء كلمة التشبيه الريح دون الحرق ويجوز أن يقدر كمثل مهلك ريح وهو الحرق (وما ظلمهم الله ولكن أنفسهم يظلمون) أي ما ظلم المنفقين بضايع نفقاتهم ولكنهم ظلوا أنفسهم لما لم ينفقوها بحيث يعتد بها وما ظلم أصحاب الحرق بأهلاكهم ولكنهم ظلوا أنفسهم بارتكاب ما استحقوا به العقوبة وقرئ ولكن أي ولكن أنفسهم يظلمون ولا يجوز أن يقدر ضمير الشأن لأنه لا يحذف إلا في ضرورة الشعر كقوله ولكن من يصرفونك بعشيق

الآخر والمداهنة المداراة مجازا من الدهن من الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وهكذا وقوله الموصوفون بتلك الصفات مرتقيقة في أولئك هم المفلحون وقوله رضاه وثناءه إشارة إلى أن المقصود المدح ودل على الرضا واستحقاق الثواب الاتصاف بتلك الصفات السابقة (قوله فلن يضيع ولا ينقص الخ) يعني أن الكفران والشكر عبادة عباد كذا لا نعمة لاحد عليه حتى تكفرا وتتشكروا وهو مجاز لا مشاكاة كما قيل وقوله البتة مأخوذ من أن فائزنا أكيد النبي كما مر في الشكر ونقصه يتعدى باللام على المشهور وهذا على مفعولين نائب الفاعل والهاء لتضمنه معنى الحرمان ولو قصرت المسافة وجعل أولها بمعنى الحرمان كان أولى والقراءة بالغيبة بالنظر إلى أئمة وبخطاب بالنظر إلى كنتم أو التقات (قوله بشارته لهم الخ) يعني في ذكر العلم بعد الصفات المذكورة إشارة إلى أنه علم حالهم ومجاهدتهم فيوفهم أحسن ما علموه وفي وضع المتقين موضع الضمير إيدان بالعله وأنه لا يفوز عنده الأهل التقوى فقوله إن الذين كفروا الخ مؤكده ولذا فصل (قوله من العذاب الخ) الغناء بالفتح مصدر أغنى أي اجزأ كما في الصحاح فشأ مصدر لأنه لازم ومن للبدل أو الابتداء وهو مضمحل معنى الدفع والمنع وشأ مفعول به والصاحب ليس هنا جمعناه للغوي بل العرفي وهو الملازم (قوله ما ينطق الكفرة الخ) خص السمعة والمفاخرة بالكفرة لأنهم ما شأنهم وهم مجاهرون بالكفر فلا يراؤون وأما المنافقون فلا ينطقون على الكفرة وانما ينطقون على المسلمين وذلك أماريا أو خوف فلا معنى لما قيل لأوجه لتخصيص المذكور (قوله برد شديد الخ) أصل الصبر كالصبر صر الريح الباردة فيكون معنى النظم ريح فيها ريح باردة وهو كما ترى يحتاج إلى التوجيه فقال في الكشف فيه أوجه أحدها أن الصبر في صفته الريح بمعنى الباردة فوصف بها القربة بمعنى فيها قربة صر كما تقول برد بارد على المبالغة والثاني أن يكون الصبر مصدر في الأصل بمعنى البرد في مبه على أصله والثالث أن يكون من قوله تعالى لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة يعني أن الصبر صفة بمعنى بادر موصوفه محذوف أي برد بارد فهو من الأسناد المجازي كظل ظليل وفيه بعد لأن المعروف في من له ذكر الموصوف وأما حذفه وتقديره فلم يعدد أو هو مصدر حقيقة بمعنى البرد واستعماله بمعنى البارد مجاز وهذا على الأصل وهو أظهر الأجوبة أو هو صفة واردة على التجريد كقوله وفي الرحمن كاف أي هو كاف وجعله بعضهم أحسن الوجوه والمصنف رحمه الله ترك ذلك واقتصر على الاقوال (قوله والمراد تشبيه الخ) يعني خص الحرق بحرق من ذكر والافكان يكفي في التشبيه كمثل حرق لأنه يقتضي أن أهلا كد عن غضب من الله وهو أشد ولأن المراد عدم الفائدة في الدنيا والآخرة وانما هو في أهلا كالللكافر وأما غيره فغتاب على ما هلكه لصبره عليه فلا يضيع ذلك بالكيفية كما صرح به في الكشف وبحرق كفار إشارة إلى أن المراد بالظلم الكفر واستأصلته بمعنى قلعة بأصله وأفتته وجعله من التشبيه المركب ولا يلزم فيه أن يكون ما يلبس الأداة هو المشبه به كقوله تعالى انما مثل الحياة الدنيا كماء أنزلناه وقد مر في قوله تعالى أو كصيب من السماء وأن تقدير ذوى انما هو ضرورة مرجع الضمير وأنه إذا صرح بتشبيه المثل بالمثل لزم أن يراعى فيما يضاف إليه المثل من الجانبين المماثلة ولذا قدر في هذه الآية المهلك أو الأهلاك على أنه من المركب الحسي أو العقلي والوجه قلة الجدوى والضياع ويجوز أن يكون من التشبيه المفرد في تشبيه أهلاك الله بأهلاك الريح والمنطق بالحرق وجعل الله أعمالهم هباء ما في الريح الباردة من جهله حطاما ومهلك على صيغة المفعول (قوله وقرئ ولكن الخ) وقد قدم أنفسهم على القراءة للفائدة لا العصر والالاي تطابق الكلام لأن مقتضاه ما ظلمهم الله ولكن هم يظلمون أنفسهم لأنهم يظلمون أنفسهم لا غيرهم وعلى قراءة التشديد أنفسهم اسمها وجه يظلمون خبرها والعائد محذوف تقديره يظلمون وليس مفعولا مقDMA ووجه ضمير الشأن لما ذكر وقوله ولكن الخ من قصيدة للمتنبي يمدح به ساسيف الدولة أولها لعينيك ما يلقى القواد وما لي \* ولحب ما لم يبق منى وما لي



(ومنها) وما كنت ممن يدخل العشق قلبه \* ولكن من يصبر جفونك بعشق  
ومن شريطة لجزمها الفعل ولا تدخل عليها النواحي اصدارتها ولا نهايتها (قوله وليجة وهو  
الذي الخ) الوليجة من الولوج فهي ما كان داخل الشيء كالبطانة التي تلي الجسد فاستعيرت لمن اختص  
بذلك لالة قوله لم يست فلانا اذا اختصصته والشعار بالسكر اللباس الذي يلي الجسد لانه يلي شعره  
والذئار هو اللباس الذي يكون فوقه وسمى شعارا لانه علامة لصاحبه وقوله عليه الصلاة والسلام الخ  
رواه الشيخان قال صلى الله عليه وسلم حين فتح حنيناً في حديث طويل أي انهم الخاصة والبطانة وغيرهم  
العامة والذئار (قوله من دون المسلمين الخ) يعني الضمير للمسلمين ومن دونكم اما يعني غيركم لان دون بمعنى  
غير كقوله تعالى أن أنت قلت للناس اتخذوني وأمي الهين من دون الله أي غير الله أو بمعنى الادون والذي  
أي ممن لم تبلغ منزلته منزلة من في الشرف والديانة (قوله لا يقصرون الخ) يعني الا لو التقصير  
والخبال الفساد مطلقاً وأصله الفساد الذي يلحق الحيوان فيورثه اضراباً كالمرض والجنون يقال  
ألى في الامر يقصر المهرمة بوزن غزاً قالوا وأصله أن يعتدي بحرف الجر فهو لازم فلذا قدره بتقدير  
اللام وفي فيكونان منصوبين على نزع الخافض واليه ذهب ابن عطية أو منعتني الى مفعولين كما قالوا  
لا لولا فمعناه وجهد اجمعني لا امنعه ولا أنفك على التضمين لأن من قصر في حقك فقد منعك قال السمين  
رحمه الله والتضمين قياسي على الصحيح وان كان فيه خلاف واه وهو منعتني الى واحد وهو الضمير  
وخبالاً منصوب بنزع الخافض أي لا يالونكم في الخبال أو تفسيراً ومصدر في موضع الحال ففيه  
ثلاث وجوه (قوله غنوا عنكم وهو شدة الضرر) قال الراغب في مفرداته الود تحبة الشيء وتغني  
كونه ويستعمل في كل واحد من المعنيين والغنى من المعانة كالمعانة لئلا يبلغ لانها  
معانة فيها خوف هلاك. وعنت فلان اذا وقع في أمر يخاف منه الهلاك ويقال للعظم الجبور اذا أصابه  
ألم فهاضه قد اعنته فن قال الوداع من التمي لانه في الحال أو المستبعد ولذا اختبر هنا عليه لانه  
لا يناسب مقام التحذير لانه اذا اعتدوا بعد ما وده من الوقوع فان عليه أن يهذه غير معلوم فتفسره به بعد  
عن التأمل لم يصب وقوله لا يتألم يكون أنفسهم أي يملكون منعها عما جبالوا عليه فأيها المسلمين  
على هذا وهو أحسن من تفسير قتادة بأداء بعضهم لبعض لانه لا يناسب ما بعده وقوله ليس عن روية  
واختيار بل قلته ومثله يكون قلباً (قوله والجل الاربع الخ) في الكشف فان قلت كيف موقع  
هذه الجمل قلت يجوز أن يكون لا يالونكم صفة للبطانة وكذلك قد بدت البغضاء كانه قبل بطانة غير ليكم  
خبالاً بادية بغضاً وهم وأما قد ينافي كلام مبتدأ وأحسن منه وأبلغ أن تكون مستأنفات كلها على  
وجه التعليل للشيء عن اتخاذهم بطانة قيل يعني لا يالونكم وقد بدت البغضاء وقد بينا الايات لظهور أن  
وما تحق صدورهم حال وأن ودوا ما عنتم بيان وتأكيده لقوله لا يالونكم خبالاً فحكمه ولذا لم يذكره  
عند تفصيل المواقف وقيل لانه لما وقع بين الصفتين تعين أنه صفة وانما كان أحسن لما في الاستئناف من  
القوائد وفي الصفات من الدلالة على خلاف المقصود أو إيهامه لا أقل وهو تقييد النهي وليس المعنى  
عليه وأما على كلام المصنف فهي لا يالونكم ودوا ما عنتم قد بدت البغضاء قد بينا لكم الايات لا وما تحق  
صدورهم لما مر فلا حاجة الى ما سبق من التوجيه والحدس الظاهر عند التأمل وقوله للتعليل أي  
ليسان وجه النهي كانه قبل لم نهيت عنه وليس المراد أنها كلها علة مستقلة ترك عطفها بالاستقلال وقيل  
الاحسن أن يجعل كل مستأنفاً عاقبة على الترتيب كانه قبل لم لا اتخذهم بطانة فوجب لانهم  
لا يقصرون في افساد أمرهم فقبل ولم يفعلوا ذلك فقبل لانهم يفضونكم ولما ترتب كل على الآخر صح  
جعلها كلها علة للنهي عن اتخاذهم بطانة وأورد عليه أنه لا يحسن في قد بينا اذ لا يصلح تعليلاً لبدو  
البغضاء ويصلح تعليلاً للنهي وان كان الاحسن أن يكون ابتداء كلام قائل (قوله أي أنتم  
أولاء الخاطئون الخ) الخاطي بمعنى الخطي هنا وان قيل بينهما فرق وليس هذا محله وفي اعترابه مذاهب

(أي أي الذين آمنوا لا اتخذوا بطانة) وليجة  
وهو الذي يعرفه الرجل أسراراً ثقة يشبه  
بطانة النبوة كما يشبه بالشعار قال عليه الصلاة  
والسلام الانصار شعار والناس دثار (من  
دونكم) من دون المسلمين وهو متعلق  
بلا اتخذوا أو بعد ذوق هو صفة بطانة أي  
بطانة كانه من دونكم (لا يالونكم خبالاً) أي  
لا يقصرون لكم في الفساد والاولو التقصير  
وأصله أن يعتدي بالحرف وعدي الى مفعولين  
كقوله لا أولئك نجمع على تضمين معنى المنع أو  
النقص (ودوا ما عنتم) غنوا عنكم وهو شدة  
الضرر والشفة وما مصدرية (قد بدت البغضاء  
من أقواهم) أي في كلامهم لانهم لا يتألمكون  
أنفسهم لفرط بغضهم (وما تحق صدورهم  
أكبر) عما يدان لا بد وليس عن روية واختيار  
(قد بينا لكم الايات) الدلالة على وجوب  
الاخلاص وموالاة المؤمنين ومعاداة  
الكافرين (ان كنتم تعقلون) ما بين لكم  
والجل الاربع جات مستأنفات للتعليل  
وجوز أن تكون الثلاث الاول صفات لبطانة  
(ها أنتم أولاء الخاطئون في موالاة الكفار  
وتجبرونهم ولا يحبونكم بيان لخطئهم في  
موالاتهم وهو خبر ثان أو خبر لاولاء الجمل  
خبر لا نتم كقولك أنت زيد تحبه أو ملته  
أو حال والمعامل فيها معنى الاشارة ويجوز أن  
ينصب أولاء بفعل مضمير يفسره ما بعده  
وتكون الجملة خبراً

للتعاضد أظهرها أن أنتم مبتدأ أو اسم الإشارة خبره والجملة بعده حال والعامل فيها ما في الإشارة أو  
 التنبية من معنى الفعل كما حقق في العربية لأن العرب قالوا هانت ذاتها فاصبر حوا بالجمالية وإن كان  
 المعنى على الأخبار بالحال لأنه المقصود بالاستبعاد ومدلول الضمير واسم الإشارة متحد وقيل أنتم مبتدأ  
 والجملة خبره نقلها العرب عن ابن كيسان وغيره وأولاً منصوب على النداء أو الاختصاص وضعفه  
 بأنه خلاف الظاهر والاختصاص لا يكون باسم الإشارة وقيل هو مبتدأ وخبر والجملة مستأنفة للبيان  
 وقال الرضي ليس المراد من هانوا هانت ذاتهم نفسك أو مخاطب إذا فائدة فيه بل استغراب  
 وقوع الفعل المدكور بعده منك أو من مخاطبك وأنه كان غير متوقع فالجملة لازمة للبيان الحال  
 المستغربة ولا محل لها اذهي مستأنفة وقال البصريون هي حالية في محل نصب وهي لازمة اذهي  
 المقصود الذي تتم به الفائدة وردت بما ينه في حواشيه قيل فقد فات المصنف أربع التوجيهات وهو كون  
 يحبونهم جملة مستأنفة ولو قال أو خبر ثان لم يفته فله سبق فلم وما سوى الحال ابتداء منه منشؤه عدم  
 الاطلاع ومتابعة العقل مع أنه لا ينبغي حال الحال ولا ينبغي أنه مجازة منه فإن المتقدمين جوزوا في هذه  
 الجملة الخبرية كما مر نقله ووجوه التركيب لا يحجر فيها وماردته الرضي هو الظاهر من كلام العرب وما قاله  
 بحث يظهر جوابه بالتأمل فلا تغتر بالتجوز العقلي وعلى أن المعنى يحبون هؤلاء يكون المشار إليه الكفار  
 ويتغير مدلوله ومدلول الضمير وقوله أو صلته بناء على أن أسماء الاشارات تكون موصولة كما مر وإذا  
 عمل فيه معنى الإشارة فعاملها ما بحسب التحقيق واحد لأنه في معنى أشير اليكم في هذه الحالة وسيأتي  
 تحقيقه إن شاء الله تعالى فلا يرد أن اسم الإشارة خبر وعامله المبتدأ أو الابتداء وعامل الحال معنى الفعل  
 فيه والإشارة للتحقيق فاستعملت هنا للتوبيخ كأنه ازدرى بهم لظهور خطئهم فافهمه (قوله يحبونهم  
 الكتاب الخ) كأنه تأكيده للجنس للكتاب وكونه من قبيل الرجل أي الكامل كما قيل تعسف  
 وكونهم لا يؤمنون بكتابكم مأخوذ من نفوى الكلام ومما بعده وأشار بقوله وأنكم تؤمنون إلى أن  
 الجملة مؤولة بالاسمية ولذا قرئت بالواو والمعروف فيه تقدير أنتم ولم يجعل معطوفاً على ولا يحبونكم  
 أو يحبونهم كما ارتضاه أبو حيان لأنه في معرض التضعة ولا كذلك الايمان بالكتاب فإنه محض الصواب  
 وإن اعتذر له بأن المعنى يجهلون بين محبة الكفار والايمان وهما لا يجتمعان بعده والحالية مقترنة للخطا  
 قتأمل (قوله وفيه توبيخ) أي في قوله هانوا أنتم الخ لافي هذه الجملة فقط كما توهم وقوله لم يجدوا إلى التشنى  
 سبيلاً المراد بالتشنى شفاء الصدر بنيل المراد وعض الانامل عادة النادم العاجز فلذا فسره بما ذكر  
 (قوله دعاء عليهم بدوام الغيظ الخ) هذا من الكناية لأن الموت على الغيظ يلزمه استمراره عرفاً ويلزم من  
 ذلك قوة الاسلام وتزايد عصر بعده عصر قال التحرير رحمه الله يشير إلى أنه من كناية الكناية غير مدعى  
 موتهم بالغيب بل ملزومه الذي هو دعاء ازدياد غيظهم إلى حد الهلاك وبه عن ملزومه الذي هو قوة الاسلام  
 وأهله وذلك لأن مجرد الموت بالغيب أو ازدياده ليس مما يحسن أن يطلب ويُدعى (قلت) المجاز على الجواز  
 مذكور وأما الكناية على الكناية فنادرة وقد صرح بها السبكي في قواعد الاصولية ونقل فيها خلافاً  
 إلا أنه ما الفرق بين الكناية بوسائط والكناية على الكناية فإنه محتاج إلى التأمل الصادق ومن العجب  
 ما قيل كونه دعاء عليهم مما اتفقت عليه كلمتهم وفيه خفاء إذ في الدعاء لا يخاطب المدعوق عليه بل الله تعالى  
 ويسأل منه ابتلاؤه وهو غفلة عن قولهم قاتلك الله وقولهم دم بعزوبت قرير عين وغيره مما لا يحصى  
 (قوله بمعنى قل لهم ذلك ولا تنجب الخ) إن كان المخاطب بقل كل من يقف على الكلام فلا كلام  
 في كون التنجب على حقيقة وظاهره وإن كان النبي صلى الله عليه وسلم فهو خارج عن مخرج العادة  
 مجازاً والمراد منه تعظيم الله والنظر فيما تكل العقول عنه من دقائق علمه على ما حققه الزمخشري وغيره  
 في قوله أجمعهم وأبصر كما سيأتي ومن لم يتنبه لهذا قال النهي عن التنجب المذكور يفسد أن  
 النبي صلى الله عليه وسلم لم يعلم اطلاعه على ما في الصدر والوجه الاوّل وهو من قلة التدبر (قوله

(وتؤمنون بالكتاب كله) بنجب الكتاب  
 كله وهو حال من لا يحبونكم والمعنى أنهم  
 لا يحبونكم وأنكم تؤمنون بكتابكم  
 أيضاً بالكتابكم وفيه توبيخ بأنهم في باطلهم  
 بكتابكم في حقكم (واذا القوكم قالوا  
 أصلب منكم في حقكم) وإذا خلو أعضاؤكم  
 آمننا نفاقاً وتغيراً (من أجله تأسفاً وتحسراً  
 الانامل من الغيظ) من أجله تأسفاً وتحسراً  
 حيث لم يجدوا إلى التشنى سبيلاً (قل مولوا  
 بغيبكم) دعاء عليهم بدوام الغيظ وزباده  
 بتضاعف قوة الاسلام وأهله حتى يهلكوا به  
 (إن الله عليهم بذات الصدور) فيعلم ما في  
 صدورهم من البغضاء والحق وهو يعلم أن  
 يكون من القول أي وقل لهم إن الله عليهم بما  
 هو أخفى مما تخفونه من عض الانامل غيظاً  
 وأن يكون خارجاً عنه بمعنى قل لهم ذلك ولا  
 تنجب من اطلاعي بالعلم على أسرارهم فاني  
 أعلم بالأخفى من ضمائرهم

مطلب الكناية على الكناية

(ان تمسككم حسنة فقوم وان تصبكم سيئة ففرحوا بها) بيان انه اهدى عدوتهم الى حد حسد وامانا لهم من خير ومنفعة وشتموا بما اصابهم من ضرر وشده  
والمن مستعار للاصابة (وان تصبروا) على عدوتهم او على مشاق التكليف (وتتقوا) موالاتهم او ما حرم الله جل جلاله عليكم (لا يضركم كيدهم شيئا)  
يفضل الله عز وجل وحفظه المؤمنون والصبرين والمنقين (٦٠) ولا تلهيكم في الامر المذنب بالافتقار والصبر يكون قليل الانفعال جرياً على الخصم ونعمة

والامن مستعار للاصابة) أي فان المس اللبس الخفيف فتجوز به عما ذكر يعني أنهم ما يعني وأن المغيرة  
بينهم لا تفتن فلا يسأل لم عبر في أحدهما بالامن وفي الآخر بالاصابة وقد سوي بينهم ما في غير هذا الموضع  
كقوله ان تصيب حسنة تسوهم وان تصيب مصيبة وقوله اذا مسه الشرج جرحوا واذا مسه الخير منوعا  
والاحسن ما قيل انه دلالة على افرطهم في السرور والحزن لان المس أقل من الاصابة كما هو الظاهر  
فاذا ساء هم أقل خبرناهم فغيره أولى منه واذا فرحوا بأعظم المصائب مما يرى له الشامت والحاسد  
فهم لا يرجي موالاتهم أصلاً فكيف تتخذونهم بطانة فهذا أنسب بالمقام (قوله بفضل الله عز وجل)  
وحفظه الخ) على الاول نفي الضرر على ظاهره وعلى الثاني نفي عدم المبالاة به وفي الثالث شاف هذا  
تعليم من الله وارشاد الى أن يستعان على كيد العدو بالصبر والتقوى وقد قال الحكماء اذا أردت أن  
تكتب من يحسدك فاخذ فضل في نفسك ومنه أخذ الشافعي رضي الله عنه قوله

اذا ما شئت ارفع الامعاء \* بلا سيف يسيل ولا سنان  
فزد في مكر ما نك فهي أعدى \* على الأعداء من نوب الزمان

وقد قيل عليه ان ما ذكر الحكماء معناه انك كلما ازدت فضلا في نفسك ازداد الحسد واحترقاها ارا الحسد  
فكان هذا مقابله بالايذاء والاضرار الاشد وما في الآية أنك بركة الصبر والتقوى لكونهم ما من محاسن  
الطاعات ومكارم الاخلاق تكون في كنف الله وحجابه من أن يضرك كيد العدو وتكلف الجواب بأن فضلا  
مطلق ينصرف الى الكامل وهو التقوى وكذا الكبت محمول على ما هو من جهة الله لانه أكل من غيره  
والظاهر أنه تنظيره لاشتراكه ما في المنع عن الاشتغال بالعدو والاشتغال بالطاعة أو تكميل النفس كما  
أن في الاول كفاية الله وفي الثاني كفاية به لانه العدو (قوله وضعة الراية الخ) أي لا تباع ضمة الضاد  
كما اتفق في الجزوم والامر المضاعف المضموم العين والجزم مقتدر ويجوز الفتح للتحفة والكسر  
لاجل تحريك الساكن فلا حاجة الى ما قيل انه مرفوع بتقدير الفاء (قوله واذا كراخ) اشارة الى  
ما مر في أمثاله وقوله من حجرة عائشة رضي الله عنها اشارة الى أنه على تقدير مضاف اذا المعنى من عند  
اهلك وقراءة اللام شاهدة لانه بمعنى تهي وتسوى الممدى به الزليل محل التقوية والزيادة غير فصحة  
في مثله والمتنعد والمقام محل القعود والقيام ثم توسع فأطلق بطريق المجاز على المكان مطلقا وان  
لم يكن فيه قيام وقعود وقد يطلق على من به كفواهم المجلس السامي والمقام الكريم (قوله سميع  
لا قوا لكم علم بنبأكم) ان كان سميع وعلم كرحيم من صبيح المبالغة المبالغة باسم الفاعل كما ذكره  
سيبويه فهذا بيان لتقدير معموله واللام للتقوية كما صرح به في قوله ان ربي سميع الدعاء وان كانا صفة  
مشبهة فلا عمل لهما في المفعول فهذا بيان لمحصل المعنى والحديث المذكور رواه ابن جرير والبيهقي من  
طريق ابن اسحق وقوله شر محبس أي أخت مكان يقيمون به اذا لما فيه ولا طعام والاشارة الى الخروج  
رأيه والقول به والاصل فيه التعدي بعلى والبقر الجاعة المقالة لانهم امددوا للعمل وقوله أولها خيرا لم  
يذكره لان المراد كثرة الشهداء وجعله خيرا لما فيه من الاجر العظيم وذباب السيف طرفه والنمل بالمائة  
الكسر وقوله فأولته هزيمة في النهاية فأولته أن يصاب رجل من أهلي فقتل حزة وادخل يده في الدرع  
تحسين أصحابه بهادونه لانه معصوم ولهذا لم يقل لبستها وقوله فلما رأوا ذلك أي ما صنعه النبي صلى الله  
عليه وسلم ولا منه بالهزيمة وتبديل الفاعل في الدرع وقيل السلاح والشعب بالكسر الطريق في الجبل  
ونشعبت الشيء بمعنى فرقته وجعته ضد وعدوة الوادي بضم فسكون جنبه وقوله عبد الله بن جبير هو ابن  
نعمان الانصاري وهو الصحيح ووقع في البخاري وفي الكشف بجبر وهو علم آخر وأمر بالتشديد أي  
جعله أمراً والنضح بالنبل الرمي مستعار من نضح الماء وقوله متعلق بسميع علم يعني على التنازع لاجلها  
معافان كانا صفتين فظاهر أيضا لانهم اذ عمل في الظرف والافاظهر وليس المراد تقييد كونه جميعا علما

الرائد لا تباع كضمة مد وقرأ ابن كثير ونافع وأبو  
عمرو وبيعوب لا يضركم من ضارة يضرهم (ان الله  
بما تعملون) من الصبر والتقوى وغيرهما (محيط)  
أي محيط علمه فيجازيكم بما أنتم أهله وقرئ بالياء  
أي بما يعملون في عداوتكم عالم فيعاقبهم عليه  
(واذ غدوت) أي واذا ذكر اذ غدوت (من  
أهلك) أي من حجرة عائشة رضي الله تعالى  
عنها (تبرئ المؤمنين) تنزلهم أو توقي وتبي  
لهم ويؤيده القراءة باللام (مقاعدا للقتال)  
مواقف وأما كنهه وقد يستعمل المقعد  
والمقام بمعنى المكان على الاتساع كقوله تعالى  
في مقعد صدق وقوله تعالى قبل أن تقوم من  
مقامك (والله سميع) لا قوا لكم (علم) بنبأكم  
روى أن المشركين نزلوا بأحد يوم الاربعاء ثاني  
عشر شوال سنة ثلاث من الهجرة فاستشار  
رسول الله صلى الله عليه وسلم أصحابه وقد دعا  
عبد الله بن أبي ابن سلول ولم يدعه من قبل فقال  
هو وأكثرا انصار أقم يا رسول الله بالمدينة  
ولا تخرج اليهم فوالله ما خرجنا منها الى غدو  
الاصاب منا ولا دخلها علينا الا أصابنا منه  
فكيف وانت فيما فادعهم فان أقاموا أقاموا  
بشر محبس وان دخلوا فالتهم الرجال ورماهم  
النساء والصبان بالججارة وان رجعوا رجعوا  
خائنين وأشار بعضهم الى الخروج فقال عليه  
الصلاة والسلام اني رأيت في منامي بقر  
مذبوحة حولي فأولتها خيرا ورأيت في ذباب  
سبني فلما فاولته هزيمة ورأيت كأنني أدخلت  
يدي في درع حمينة فأولتها المدينة فان رأيت أن  
تقيموا بالمدينة وتدعوهم فقال رجال  
فاتهم بدروا كرمهم الله بالشهادة يوم أحد  
اخرج بنا الى أعدائنا وبالفوا حتى دخل  
فلبس لأمته فلما رأوا ذلك ندموا على مبالغتهم  
وقالوا اصنع يا رسول الله ما رأيت فقال  
صلى الله عليه وسلم لم لا ينبغي لنبى أن يلبس  
لا أمته فيضها حتى يقاتل فخرج بعد صلاة  
الجمعة وأصبح بشعب أحد يوم السبت ونزل  
في عدوة الوادي وجعل ظهره وعسكره الى  
أحد وسوى صفهم وأمر عبد الله بن جبير  
سميع علم أو بدل من اذ غدوت

(٣) قوله ومكانة القريب منه كذا في نسخ يبلغ عدد هذا التواتر وفي القاء وس والشوط حائط عند جبل أحد ومكان بين شرفين من الارض يأخذ فيه الماء والناس كانه طريق طوله مبلغ صوت دأع ثم ينقع الجمع ككتاب اه (طائفتان منكم) بنو سلمة من الخزرج وبنو حارثة من الاوس وكانا جنحاً من العسكر (أن تفشلا) أن يجينا وتضعفا روى أنه عليه الصلاة والسلام خرج في زهاء ألف رجل ووعدهم النصران صبروا فلما باغوا الشوط انخزل ابن أبي ثعلبة رجل وقال علام نقتل أنفسنا ولأذنا فقتلهم عمرو بن حزم الانصاري وقال أنشدكم الله في نبيكم وأنفسكم فقال ابن أبي ثعلبة قتلنا لا تبعناكم فهم الحبان باتباعه فقصهم الله تعالى فضاوم مع رسول الله صلى الله عليه وسلم والظاهر أنه ما كانت عزيمة لقوله تعالى (والله وليهم) أي عاصمهم من اتباع تلك الطغرة ويجوز أن يراد والله ناصرهم ما غلبوا ما يغفلان ولا يتوكلان على الله (وهي الله فليست وكل المؤمنون) أي فليست وكلوا عليه ولا يتوكلوا على غيره لينصرهم كما نصرهم ييدر (واقدر نصركم الله ييدر) تذكريهض ما أفادهم ٦١ التوكل وبدر ما بين مكة والمدينة كان لرجل يسمى بدر

فسمى به (وأنتم أذلة) حال من الضمير وانما قال أذلة ولم يقل ذلائل تنبيه على قتلهم مع ذلتهم لضعف الحال وقلة المراكب والسلاح (فاتقوا الله) في الثبات (لعلكم تشكرون) ما أنتم به عليكم بتقواكم من نصره أو لعلكم ينعم الله عليكم فتشكرون فوضع الشكر موضع الانعام لانه سببه (اذ تقول للمؤمنين) ظرف لنصرهم وقيل بدل ثان من اذغدوت على أن قوله لهم يوم أحد وكان مع اشتراط الصبر والتقوى عن المخالفة فلما لم يصبروا عن الغنائم وخالفوا أمر الرسول صلى الله عليه وسلم لم تنزل الملائكة (ألن يكفكم أن يذكركم ربكم بثلاثة آلاف من الملائكة منزلين) انكار أن لا يكفهم ذلك وانما جئ به لئلا يشعروا بأنهم كانوا كالأيسين من النصر لضعفهم وقلة قوتهم وقلة العدوة وكثرتهم قيل أمدهم الله يوم بدر أو لا يالف من الملائكة ثم صاروا ثلاثة آلاف ثم صاروا خمسة وقرأ ابن عامر بنزولين بالتشديد للتكثير وللتدريج (بلى) ايجاب لما بعد لن أي بلى يكفكم ثم وعد لهم الزيادة على الصبر والتقوى حنا عليهم ما وتقوية لغلوهم فقال (ان نصبروا وتتقوا وبأقوى) أي المشركون (من فورهم هذا) من شأنتهم هذه وهو في الاصل مصدر فأتى بالقدرا اذا غلت فاستعمل للسرعة ثم أطلق للحال التي لا ريث فيها ولا تراخي والمعنى ان يأقواكم في الحال (يذكركم ربكم بخمسة آلاف من الملائكة) في حال اتباعهم بلا تراخي ولا تأخير (مسومين) معلين من التسويم الذي هو إظهار سيما الشيء لقوله عليه الصلاة والسلام

بذلك الوقت وجناح العسكر جانبه وله جناحان وقلب وساقه ومقدمة ولذا سمي خميسا وقوله في زهاء ألف بالمذ والضم أي مقدار وهو مروي عن السدي وقوله لا ينبغي لنبى اذ لبس لآلته أي عزم أن يرجع والشوط بشين مجمعة وواو ساكنة وطائفتان عند جبل أحد ومكانة القريب منه (٣) وأصل معناه المزة من الجري فن قال السوط بالمهولات الخلط أي لما لبغوا مقام الخلط أي المحاربة ومخالطة العدو وقد خلط وقوله انخزل ابن أبي أي انقطع ورجع لثغافه وقوله أنشدكم الله قسم أي أسألكم بالله والله منصوب والحبان المراد بهما الطائفتان السابقتان (قوله والظاهر أنه ما كانت عزيمة) أي أن الهمة المذكورة وتأنيت ضميره لمراعاة الخبر أي لم يكن ذلك عن عزم وتعميم على مفارقة النبي صلى الله عليه وسلم ومخالفته لانه لا يصدر مثله من مؤمن بل مجرد حديث نفس وسوسة كما في قوله أقول لها اذا جسأت وجاشت \* مكانك تحمدي أردت تريحي

لان من نصره الله وعصمه لا يثبت على مثل هذا العزم بل هو مخذول فافق ولذلك قال منكم إشارة الى أنهم ما من المسلمين وقوله ولا يتوكلوا على غيره النصر من تقديم المعول وبدر اسم رجل من الجاهلية سمي باسمه بتر حفر هاشم سعى ذلك المكان بجميعه وأذلة جمع قلة ولكونه مضاعفا لم يجمع على ذل ولا على ذلائل لانه جمع كثرة وتفسيره الذلة بعدم العدة لانه ليس بمعنى الذل المعروف ويتقواكم بأوه عينية متعلق بأنتم ومن نصره بيان لما وقوله أو لعلكم ينعم الله عليكم فهو كناية أو مجاز عن نيل نعمة أخرى فوجب الشكر وقوله وقيل بدل ثان والاول اذ همت وعلى هذا فالقول المذكور بأحد ولما كان النصر بالملائكة ييدر أشار الى أن قوله هذا كان مشروطا فيه الصبر والتقوى عن المخالفة فلذا لم يقع لتضاف شرطه (قوله وانما جئ به لئلا يشعروا بأنهم كانوا كالأيسين من الملائكة) وهو في الاصل الخ إشارة الى التوفيق بين ما وقع في الآيات وقوله للتكثير والتدريج إشارة الى الفرق بينهما كما مر وقوله الزيادة أي على الثلاثة آلاف بأن جعلها خمسة (قوله وهو في الاصل الخ) أي من فارت القدر اذا غلت ثم استعمل للسرعة من غير ريث أي بط من قولهم ريثما والفوارة القدر وفواره الماء على التشبيه وتوصف به النار والغضب مجازا وقوله بلا تراخ أخوذ من الشرط ومسومين على الفتح بمعنى معلين من السمة وهي العلامة نقل أنهم كانوا بعماء صفرو وقيل على خيل بلق وقيل على خيل محزوزة الاذئاب وعلى قراءة الكسر فالعنى أنهم مسومين أنفسهم ومعلما به علامات أو هما من الاسامة والمراد الارسل لهم أو غلبهم وقوله الاشارة هذا يقتضى أنهم عرفوهم بالعلام النبي صلى الله عليه وسلم لهم بقوله تسوموا الحديث وهو حديث مرسل رواه ابن اسحق وغيره وفيه أنه أول يوم وضعت فيه العتوف وأما طمئنان القلب فلا يقتضيه لانه بكثرة الجنود المطلقة وهو المراد من الاسباب والحث على عدم المبالاة بالتأخيرين لتأييدهم بالملائكة بدلهم وأفضية جمع قضاء بمعنى مقتضى به وحمل الحكمة على فعله النصر على مقتضاها لانه المناسب للمقام (قوله متعلق بنصركم الخ) فيكون في شأن بدر لما قيل به من المشركين فقطع طرفه ثم وفر منهم قوم فكذبوا وهذا على تقدير أن يجعل اذ تقول ظرفا لنصركم لا بد لان اذغدوت اثلا بفصل بأجنبي ولانه كان يوم أحد وأما متعلقه بالنصر فهل العامل فيه النبي المتقوسم بالآل والنصر الواقع

لاصحابه تسوموا فان الملائكة قد تسومت (١٦ شهاب ث) أو مسلمين من التسويم بمعنى الاسامة وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم ويعقوب يكسر الواو (وما جئ به الله) وما جعل امدادكم بالملائكة (الابشري لكم) الاشارة لكم بالنصر (ولطمئنت قلوبكم به) ولتسكن اليه من الخوف (وما النصر الا من عند الله) لامن العدة والعدد وهو تنبيه على أنه لا حاجة في نصرهم الى مدد وانما أمدهم ووعد لهم به بشارة لهم وربط ما على قلوبهم من حيث ان نظرا العامة الى الاسباب أكثر وحث على أن لا يسالوا بمن تأخر عنهم (العزيز) الذي لا يغالب في أفضيته (الحكيم) الذي ينصر ويخذل بوسط وبغير وسط على مقتضى الحكمة والمصلحة (ليقطع طرفا من الذين كفروا) متعلق بنصركم أو وما النصر إن كان اللام فيه للعهد

يبداً فظاهر كلام المصنف رحمه الله الثاني وكلام الكشف الاول والالف واللام للعهد أى النصر  
الواقع في يوم بدر وسكت عنه الزمخشري ولو جعل على الجنس لصح أى وما نصر الله الا عزازدينه وخذل  
أعدائه وصناديد جمع صنديد وهو الرئيس قال الطيبي جعلهم اشرا فالله كان في الواقع كذا وتكبير  
طرفا يدل عليه وفي الاساس هو من أطراف العرب أى أشرفها وقيل تخصيص الطرف لأن أطراف  
الشيء يتوصل به الى فوهيته وازالته (قلت) كون الاطراف بمعنى الاشراف المتقدمة في السير ونحوه  
الاطراف منازل الاشراف والناس تستعمله الآن لعكسه والكتب الغيظ والغم المؤثر وقيل  
ان كتبه يكون بمعنى كبده أى اصاب كبده كرا بمعنى اصاب رقبته وانه مراد المتنبي بقوله  
لا كتب حسدا وأرى عداؤنا كأنهم ما وداعك والرحيل

أى لا وجع كبده ورقته وشبه الحاسد بالوداع لما فيه من زوال نعمة الوصال التي يتناها الحاسد  
والعدو قبال رحيل لانه قاتل مبغوض وهو معنى حسن وانما حمل أو على التنويع دون التردد لانها  
وقعا (قوله عطف على قوله أو يكبتهم الخ) في الكشف عطف على ما قبله من قوله ليقطع أو يكبت  
ويحتمل عطفه على يتقلب وأوله وجه قال الحرير وجه سببية النصر على تقدير تعلق اللام بقوله وما النصر  
الامن عند الله ظاهر وأما على تعلقها بقوله واقد نصركم الله فلان النصر الواقع من أظهر الآيات فيصلح  
سببا للتوبة على تقدير الاسلام أول تعذيبهم على تقدير البقاء على الكفر لمجردهم بالآيات وان أريد  
تعذيب الدنيا بالاسر فظاهر فان قيل هو يصلح سببا لتوبتهم والكلام في التوبة عليهم قلنا يصلح سببا  
للاسلام الذي هو سبب التوبة عليهم فهو سبب لها بالواسطة (قوله ويحتمل أن يكون معطوفاً الخ) قال  
قدس سرهما كان في وجه سببية النصر للتوبة والتعذيب خفاء وفي الفصل مع الاعتراض بعد ذهب  
بعضهم الى أنه ليس معطوفاً على يقطع بل باضمار أن من عطف الفعل المضارع المنصوب على الامر أو شئ  
وهو من عطف الخاص على العام وفي كونه بأرطو وذهب بعضهم الى أنها بمعنى الآن وهو معروف  
في النحو وقيل في الفرق بين العطف على الامر وشئ أن الاول سلب نواجب التوبة والتعذيب بمعنى أنك  
لا تريد بالتوبة ما هو سبب التوبة عليهم أى فى الاسلام اذ لم يذكر توبتهم وقيل هذا اذا كان الامر بمعنى  
الشأن ولأن أن تجعله معنى التكليف والایجاب أى ليس ما تأمرهم به من عندك ولا يحق ما في حله  
على التكليف من التكلف (قوله روى أن عتبة بن أبى وقاص الخ) أخرجه عبد الرزاق وابن سعد  
وابن جرير عن قتادة وهو في الصحيح من حديث سهل بن سعد وليس فيه ذكر عتبة وقوله وكسر رباعيته  
بتخفيف الياء هي من مقدم الاسنان وفيه نصريح بأنهم تطلع من أصلها بل كسر طرفها وهو المصرح  
به في السير وانما أول الظلم باستحقاق التعذيب لانه المتفرع على التعذيب ولولا ذلك كان الظاهر  
العكس وقال الحرير رحمه الله ان قوله شبه الخ يشبه أن يكون وجهاً آخر في معنى ليس لك من الامر الخ  
وهو أنه نوع معاتبة على انكاره فلاح القوم وكذا القيل الا شرفانه نهي له صلى الله عليه وسلم أن يدعو  
عليهم وقيل هما مجرديان سبب النزول وقوله الامرك له لالك فهو بيان لما قبله (قوله صريح في  
نفي وجوب التعذيب الخ) هذا رد على الزمخشري اذ قيده بما ذكر بقرينة ما قبله واستدل به على مذهبه  
من وجوب تعذيب العصاة واثابة المطيع ولا يحق أن التقييد خلاف الظاهر وان تعليقه بعشيتته  
ناطق بالاطلاق مع أن الآية في الكفار فكيف يستدل بها على اغراضه الفاسدة لكن العصبية  
تعمى وتعمى وقوله فلا تبادر الى الدعاء الخ مبنى على القيل الاخير (قوله لا تزيدوا زبادات مكررة)  
اشارة الى أن التضعيف بمعنى التكرير مطلقا وعن الخليل رحمه الله تعالى التضعيف أن يجعل الشيء  
مثلياً أو أكثر وضعف الشيء مثله وضعفه مثلاً وأضعافه أمثاله وفي الكشف الضعف اسم ما يضعف  
الشيء كالشيء اسم ما يثنيه من ضعف الشيء بالتخفيف فهو مضعوف على ما قبله الراغب بمعنى ضعفته

والمعنى لينقص منهم بقتل بعض وأسر  
آخرين وهو ما كان يوم بدر من قتل سبعين  
وأسر سبعين من صناديدهم (أو يكبتهم)  
أو يخزيهم والكتب شدة الغيظ أو وهن يقع  
في القلب وأول التنويع دون التردد (فيقلبوا  
خائبين) فينزعروا من طغيان المال (ليس لك  
من الامر شئ) اعتراض (أو يتوب عليهم  
أو يعذبهم) عطف على قوله أو يكبتهم  
والمعنى ان الله مالك أمرهم فاما أن يهلكهم  
أو يكبتهم أو يتوب عليهم ان أسألو  
أو يعذبهم ان أصرتوا وليس لك من أمرهم  
شئ وانما أنت عبدهم وولانذارهم وجهادهم  
ويحتمل أن يكون معطوفاً على الامر أو شئ  
باضمار أن أى ليس لك من أمرهم أو من  
التوبة عليهم أو من تعذيبهم شئ أو ليس  
لك من أمرهم شئ أو التوبة عليهم أو تعذيبهم  
وأن تكون أو بمعنى الآن أي ليس لك  
من أمرهم شئ الآن يتوب الله عليهم فتستر  
به أو يعذبهم فتستفي منهم روى أن عتبة بن  
أبي وقاص شبه يوم أحد وكسر رباعيته  
بجعل يسمع الدم عن وجهه ويقول كيف  
يطلع قوم خذوا وجه نبيهم بالدم فزلت وقيل  
هم أن يدعوا عليهم قهواء الله سبحانه وتعالى  
لعله بأن فيهم من يؤمن (فأنهم ظالمون)  
قد استحقوا التعذيب بظلمهم (ولله ما في  
السماوات وما في الارض) خلقا ومكافاة  
الامر كله لا لك (بغير ان يشاء ويهذب من  
يشاء) صريح في نفي وجوب التعذيب  
والتقييد بالتوبة وعدمها قلنا في له واقعه  
غفور رحيم لعباده فلا تبادر الى الدعاء  
عليهم (يا أيها الذين آمنوا لا تأكلوا الربوا  
أضعافاً مضاعفة) لا تزيدوا زبادات مكررة



ولعل التخصيص بحسب الواقع إذ كل من الرجل منهم يرى إلى أجل ثم يزيد فيه زيادة أخرى (٦٣) - حتى يستغرق بالشئ الطفيف مال المديون وقرأ ابن

كثير وابن حاصر وبعقوب مضغفة (واتقوا الله) فيمنهيتهم عنه (لعلكم تفلحون) راجعين الفلاح (واتقوا النار التي أعدت للكافرين) بالتحذير عن متابعتهم وتعاطي أفعالهم وفيه تنبيه على أن النار بالذات معدة للكافرين وبالعرض للصلاة (وأطيعوا الله والرسول لعلكم ترحون) أتبع الوعيد بالوعيد ترهيباً عن المخالفة وترغيباً في الطاعة وأعلّ وعسى في أمثال ذلك دليل عزة التوصل إلى ما جعل خبره (وسارعوا) بادروا وأقبلوا (إلى مغفرة من ربكم) إلى ما يستحق به المغفرة كالإسلام والتوبة والإخلاص وقرأنا نافع وابن عامر سارعوا بالأو (وجنة عرضها السموات والأرض) أي عرضها كعرضها وذكر العرض للمبالغة في وصفها بالجنة على طريقة التمثيل لأنه دون الطول وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنه كسبع سموات وسبع أرضين لتوصل بعضها ببعض (أعدت للمتقين) هيئت لهم وفيه دليل على أن الجنة مخلوقة وانها خارجة عن هذا العالم (الذين ينفقون) صفة ماحضة للمتقين أو مدح منصوب أو مرفوع (في السراء والضراء) في حالتي الرخاء والشدة أو الأحوال كلها إذ الإنسان لا يتخلو عن مسرة أو مضرة والمعنى لا يتخلو في حال ما بانفاق ما قدروا عليه من قليل أو كثير (والكاظمين الغيظ) المسكين عليه الكافين عن امضاءه مع القدرة من كظمت القرية إذا ملائمتها وشددت رأسها وعن النبي صلى الله عليه وسلم من كظم غيظاً وهو بقدر على انفاذه ملائمة قلبه آمن وأيماناً (والعافين عن الناس) التاركين عقوبة من استحقها وما أخذته وعن النبي صلى الله عليه وسلم إن هؤلاء في أمي قليل إلا من همم الله وقد كانوا كثيراً في الأمم التي مضت (والله يحب المحسنين) يحقّل الجنس ويدخل تحته هؤلاء والعهد فتكون الإشارة إليهم (والذين إذا فعلوا فاحشة) فعله بالفحة في القبح كالزنا (أو ظلموا أنفسهم) بأن أذنبوا

وهو اسم يقع على العدد بشرط أن يكون معه عدد آخر فأكثر والتظرف به إلى ما فوق بخلاف الزوج فإن التظرف به إلى ما دون فإذا قيل ضعف العشرة لزم أن تجعلها عشرين بلا خلاف لأنه أول مراتب تضعيفها ولو قال له عندى ضعف درهم لزمه درهمان ضرورة الشرط المذكور كما إذا قيل هو أخو زيد اقتضى أن يكون زيد أخاه وإذا لزم المزاجية دخل في الإقرار وعلى هذا ضعف درهم منزل على ثلاثة دراهم وليس ذلك بناء على ما يتوهم أن ضعف الشئ موضوعه مثله وضعفه موضوعه ثلاثة أمثاله بل ذلك لأن موضوعه المثل بالشرط المذكور وهذا مغزى الفقهاء في الأقارير والوصايا ومن البين في ذلك أنهم أزموا في ضعفى الشئ ثلاثة أمثاله ولو كان موضوع الضعف المثلين لكان الضعفان أربعة أمثاله ومنه يظهر أنه لا حاجة إلى اعتذار الأزهرى رحمه الله عنهم بأنه على المعارف العامى لأنه المعتبر في الأقارير ونحوها لا على الموضوع اللغوى وكذلك ظهر أنه لو قال له على الضعفان درهم ودرهم أو الضعفان من الدراهم لم يلزم الأدرهمان كما لو قال هما الأخوان وكذلك لو قال أعطه الضعفين كان أمر باعطاء زوجين وهذا معنى قول الراغب هو كالزوجين لأن كلا منهما من أوج الآخر وبضاعته وظهر أن تفسير أبي عبيدة في قوله تعالى يضاعف لها العذاب ضعفين أي ثلاثة أعذبه كما ذكره الأزهرى وأيده بأن أتى الأجر مرتين فكيف يزداد في عذابها وأن قوله أولئك لهم جزاء الضعف بما عملوا صحيح لتزويله على عشرة الأمثال كما ذكره أيضاً لأنه ليس مقصوراً على مثل واحد كما مر وحاصله أن تضعيف الشئ ضم عدد آخر إليه وقد يزداد وقد ينظر إلى أول مراتبه لأنه المتبع ثم أنه قد يكون الشئ المضاعف مأخوذاً معه فيكون ضعفه ثلاثة وقد لا يكون فيكون اثنين وكل هذا موضوع له في اللغة لا عرف كما توهموه فاحفظه فإنه مما اضطرب فيه كلامهم (قوله ولعل التخصيص الخ) دفع لما يتوهم من أنه لم يسه عن الرباط لعل إذا كان مضاعفاً فأجاب بأنه وقع منهم كذلك فلذا خص ومثله لا مفهوم له والطيف بالطاء المهملة وفاء من القليل وقيل إن حرمته علمت من دليل آخر كآية وأحل الله البيع وحرم الربوا وقوله راجين الفلاح إشارة إلى أن الرجاء منهم لامن الله وأن الجنة في موقع الحال وقوله بالتحذير متعلق بانقوا وأشار إلى أن التقوى بعينها اللغوى وأن الكافرين وضع موضع المرايين للتغليظ والتهديد وأن إطلاقه عليهم لشابهتهم لهم في تعاطي ما تعاطوه وجعلها مخلوقة معدة لهم إشارة لما ذكره وترهيباً وترغيباً ونشر مرتب وعزة التوصل نستفاد من التبرجى ولما كانت المبادرة إلى ما يفعله المبادر أول المغفرة بما ذكره (قوله وذكر العرض للمبالغة) لأنه أقصر الامتدادين وزاد في المبالغة بحذف أداة التشبيه وتقدير المضاف فليس المقصود تحديد عرضها حتى يمنع كونه في السماء بل هو كناية عن غاية السعة بما هو في تصور السامعين كذلك قال النضرير وهو مناف لقول المصنف انها خارجة عن هذا العالم وما نقله عن ابن عباس رضي الله عنهما روى ابن جرير (قوله وفيه دليل على أن الجنة مخلوقة) أي كإبدال عليه الفعل الماضي وكونها خارجة عنه لأنها أعظم منه فلا يمكن أن يكون محيطاً بها وفيه نظر لأنه مبالغة ولم يقصد بظاهره كإمرار السراء والحالة التي تسر وهي الرخاء والضراء التي تضرب ضد ما المراد به مظاهره أو التعميم كما عهد في أمثاله ويحذرون بتشديد اللام من الإخلال (قوله المسكين الخ) بين معناه وحقيقته ولما كان الامسالك اختياراً يقتضى أنه عن قدرة لا عن عجز لأنه هو المدوح والحديث أخرجه أحمد وعبد الرزاق عن أبي هريرة رضي الله عنه وفي مل قلبه بما ذكره جواز من جنس العمل (قوله التاركين الخ) المواخذة مفاعلة من أخذ والمراد المعاقبة المسببة عنه والحديث في الفردوس وقوله الامن همهم الله استثناء منقطع ان كانت القلة على ظاهرها ومصل ان كانت بمعنى العدم وكون بعض الخصائص في الامم السالفة لا يقتضى تفضيلهم على هذه الأمة من كل الوجوه حتى يتكف لنا ويلعبنا لا طائل منته وقوله فعلة بالغة في القبح كالزنا جعل التاء والتسوين للمبالغة وخص الزنا بالتمثيل لأن سبب النزول كان ذلك كما ذكره الواحدى رحمه الله (قوله بأن أذنبوا أى ذنب كان) فهو من ذكر العام بعد الخاص

أى ذنب كان وقيل الفاحشة الكبيرة وظلم النفس الصغيرة ولعل الفاحشة ما يتعدى وظلم النفس ما ليس كذلك

(ذكر والله) تذكروا ويعيده أو حكمه  
أوحى العظم (فاستغفروا الذنوبهم)  
بالندم والتوبة (ومن يغفر الذنوب  
إلا الله) استغفار بمعنى التقي معترض بين  
المعطوفين والمراد به وصفه سبحانه وتعالى  
بسعة الرحمة وهو الممغفرة والحق على  
الاستغفار والوعده بقبول التوبة (ولم  
يصروا على ما فعلوا) ولم يقيموا على ذنوبهم  
غير مستغفرين أقوله عليه الصلاة والسلام  
ما أصرت من استغفروا عادي اليوم سبعين  
مرة (وهم يعلمون) حال من يصروا أي ولم  
يصروا على قبيح فعلهم عما بين به (أولئك  
جزاؤهم مغفرة من ربهم وجنات تجري من  
تحته الأنهار خالدون فيها) خبر للذين ان  
ابتدأت به وبجلاء مستأنفة مدينة لما قبلها  
ان عطفت على المتقين أو على الذين يتفقدون  
ولا يلزم من اعداد الجنة للمتقين والتائبين  
جزاء لهم أن لا يدخلوا المصرون كما لا يلزم  
من اعداد النار للكافرين جزاء لهم أن  
لا يدخلوا غيرهم وتكثير جزاءات على القول يدل  
على أن ما لهم أدون مما للمتقين الموصوفين  
بتلك الصفات المذكورة في الآية المتقدمة  
وهو كماله فارقا بين القليلين انه فضل آيتهم  
بأن بين أنهم محسنون مستوجبون لمحبة الله  
سبحانه وتعالى وذلك لانهم حافظوا على  
حدود الشرع وتخطوا إلى التخصيص بحكمه  
وقيل آية هؤلاء بقوله (ونعم أجر العاملين)  
لأن المتسارعة تقصيره كالعامل لتخصيل  
بعض ما قوت على نفسه وكما بين الحسن  
والمندارك والمحبوب والاحيروا على تبديل  
لفظ الجزاء بالأجر لهذه النكتة والمخصوص  
بالمذبح محذوف تقديره ونعم أجر العاملين  
ذلك يعني المغفرة والجنات (قد خلت من  
قبلكم سنن) وقايح سنن الله في الامم الكاذبة  
كقوله تعالى وقد اتوا تقيلا سنة الله في الذين  
خلوا من قبل وقيل أم قال  
ما عاين الناس من فضل كذا كذا  
ولارأوا مثله في سالف السنن

(فسيروا في الارض فانظروا كيف كان عاقبة المكذبين) لتعبروا بما ترون من آثاره لا كهم

وعلى ما بعده مما صغيران وأول التنويع على الوجوه وأشار بقوله تذكروا إلى أنه ليس المراد مجرد ذكر  
اسمه كما أنه ليس المراد من الاستغفار مجرد طلب المغفرة بل الندم والتوبة (قوله والمراد به وصفه سبحانه  
وتعالى بسعة الرحمة) سعتها تؤخذ من أنه لا يغفر جميع الذنوب الا هو اذ يلزمه شمول المغفرة والرحمة وهو  
عين سعتها فان قلت هذا ترديد بين الخاص والعام وقد تقدم أن لا تعطف مثله فاجبه قلت وجه  
بأنه ترديد بين فرقين من يستغفر للفاحشة ومن يستغفر لادب ذنب صدر عنه وكما بينهما وكان من خصصه  
احترز عن هذا وكون الاستغفار نفيا يصح الاستثناء المقص ظاهر وأما احتمال أن الجملة حالية بتقدير  
فان لم يبق فمستغف بار (قوله ولم يقيموا على ذنوبهم غير مستغفرين الخ) غير مستغفرين حال من الصغير  
في يقيموا والجموع تفسر لقوله ولم يصروا والآن الاصرار الائمة على القبيح من غير استغفار ووجوع  
بالتوبة وأما قولهم أن عدم الاستغفار قيد في عدم الاصرار والمعنى لم يكونوا مصرين غير مستغفرين فلا  
طائل تحت كذا قال النحر يرسمه الله وقوله ما أصرت من استغفار الحديث أخرجه الترمذي وأبو داود عن  
الصديق رضي الله عنه (قوله وهم يعلمون حال الخ) قيل الحال بعد الفعل المنفي وكذا جميع القيود  
قد تكون راجعة إلى النفي قيد الهدون النفي مثل ما جئتك لاشتغالي بأمر ولا أومستغفرا بها عنى تركت  
الحج وذلك وقد تكون إلى ما دخله النفي مثل ما جئتك را بكاء ما ضربت تأديسا وهم يعلمون ليس  
قيد للنفي لعدم الفائدة لأن ترك الاصرار موجب للأجر والجزاء سواء كان مع العلم بالقبح أو مع الجهل بل  
مع الجهل أولى وإذا قيد الفعل المنفي فله معنيان أحدهما وهو الأكثر أن يكون النفي راجعا إلى القيد  
فقط ويثبت أصل الفعل مثل ما جئت وكما جئت في جئت غير راكب وقد ذكر في قوله تعالى لم يجزوا  
عليهم اصحابا وعيانا أنا في الصمم والعمى واثبات للحرور وأن النفي اذا ورد على ذات مقيدة بالحال يكون  
اثباتا للذات ونفيا للحال وهذا أيضا ليس بمراد اذ ليس المعنى على اثبات الاصرار ونفي العلم وثانيهما أن  
يقصد نفي الفعل والقيد معا بمعنى اتقاء كل من الامر من مثل ما جئت راكب معني لا يجي ولا ركوب وهذا  
أيضا ليس بمناسب اذ ليس المعنى على نفي العلم والاصرار أو بمعنى اتقاء الفعل من غير اعتبار لنفي القيد  
وإثباته وهذا هو المناسب في الآية أي لم يصروا عالمين بمعنى أن عدم الاصرار متحقق البتة وعلى هذا  
ينبغي أن يحمل وحرف النفي منصب عليهم ما معا والحاصل أن النفي في الكلام قد يكون لنفي القيد والمقيد  
بمعنى اتقاء كل من الفعل والقيد أو القيد فقط ورد بأن المعنى أنهم عالمون بقبحه وجزائه حتى لو تركوا  
الاصرار لكل أو تنفر طبع لم يكن له جزاء لأن الجزاء على الكف لا على الهم والالسان لكل أحد أجزية  
لا تنهاه لعدم قبائح لا تنهاه لا لا يخطر بباله وقد صرحوا به في الاصول فقوله وهم يعلمون تقييد للمعنى  
والنفي راجع إلى القيد يعني لم يكن لهم الاصرار مع العلم بالقبح لأن المصير مع عدم العلم بالقبح لا يحرم الجزاء  
وغير المصير لكسالة أو لعدم ميل الطبع لم يبلغه وفيه بحث (قوله خبر للذين ان ابتدأت به) يعني أن  
في هذه الجملة اعرابين وفي كل منهما ما يعين ترك العاطف وقوله ولا يلزم الخ رد على الزمخشري في زعمه  
أنه ادلة على خلود العصاة ولا دلالة في ما كذا كره المصنف رحمه الله وهو الحق واستدل عليه بما مر  
في النار وقوله على الاول أعني جعله خبرا وكلاما آخر وأما اذا جعل بيان لما قبله فلا يدل عليه لأنه بالغ في  
الاول في وصف مقررهم على في هذه وقوله فصل آيتهم بالتخفيف أي أتى بها صلتها وآخرها وقوله  
مستوجبون لمحبة الله أي مستحقون لها بالتفضل والتكريم منه فليس محضا فالله سبحانه والخطى إلى  
التخصيص من كثرة التصديق وكظم لغيظ وتدارك التقصير بالتوبة والاستغفار وقد راجع الحذف ذلك أي  
ما ذكر لانه أشمل من تلك والجزء للمحسنين يكون زيادة واضعا فاجتلاف الاجرافه على قدر العمل  
(قوله وقايح الخ) السنن جمع سنة بمعنى طريقة وعادة ومنه سنة النبي صلى الله عليه وسلم والمراد بها  
هنا الوقايح السافرة لأنها جارية على عادة الله وقال في المفصل السنة بمعنى الامة من الناس وأنشد البيت  
المذكور وقد قالوا انه لا دليل فيه لاحتماله المعنى المشهور وهو ظاهر وقيل السنن هنا بمعنى الاديان ولا

(هذيان للناس وهدي وموعظة للمتقين)  
 إشارة الى قوله قد خلت أو مفهوم قوله  
 فانظروا أي انه مع كونه بيانا لكاذبين  
 فهو زيادة بصيرة وموعظة للمتقين أو الى  
 مانح من أمر المتقين والتائبين وقوله قد  
 خلت بـ لانه معترضة للبعث على الايمان والتوبة  
 وقيل الى القرآن (ولا تنهوا ولا تحزنوا)  
 تسلياً لهم عما أصابهم يوم أحد والمعنى  
 لا تضعوا عن الجهاد بما أصابكم ولا تحزنوا  
 صلى من قتل منكم (وانتم الاعاؤون)  
 وحالكم أنكم أملى منهم شأننا فانكم على الحق  
 وقتالكم لله سبحانه وتعالى وقتلاكم في الجنة  
 وانهم على الباطل وقتالهم للشيطان وقتلهم  
 في النار ولا أنكم أصبتم منهم يوم بدر أكثر  
 مما أصابوا منكم اليوم أو وأنتم الاعاؤون  
 في العاقبة فيكون بشارته لهم بالنصر والغلبة  
 (ان كنتم من المؤمنين) متعلق بالنهاي أي لا تنهوا  
 ان مع إيمانكم فانه يقتضي قوة القلب  
 بالوثوق على الله سبحانه وتعالى أو بالاعاؤون  
 (ان يمسكم قرح فقد مس القوم قرح  
 مثله) قرأ حزة والكسائي وابن عباس عن  
 عاصم بضم القاف والباء تون بالفتح وما  
 لغتان كالضعف والضعف وقيل هو بالفتح  
 الجراح وبالضم ألمها والمعنى ان أم أصابوا منكم  
 يوم أحد فقد أصبتم منهم يوم بدر مثله ثم انهم  
 لم يضعفوا ولم يجبنوا فأنتم أولى بأن لا تضعفوا  
 فانكم ترجون من الله ما لا يرجون وقيل  
 كلا المسين كان يوم أحد فان المسلمين نالوا  
 منهم قبل أن يخالفوا أمر الرسول صلى الله  
 عليه وسلم (وتلك الايام نداولها بين الناس)  
 نصرتهما بينهم تدليل لهؤلاء نارة ولهؤلاء  
 أخرى كقوله  
 فيوما علينا يومنا \* ويوما نساء ويومانس  
 والمدولة كالمداورة يقال داولت الشيء بينهم  
 فتداولوه والايام تحتمل الوصف والخبر  
 ونداولها يحتمل الخبر والحال والمراد بها  
 أوقات النصر والغلبة

يخفى نبأ المقام عنه وان روجه بعضهم (قوله إشارة الى قوله قد خلت الخ) يعني ذكر الوقائع السابقة  
 للام المكذبة ببيان لكم وكونه زيادة بصيرة وموعظة لأن المؤمنين متعطون متبهرون وكونه للقرآن  
 بعيد عن السياق ولذا أخره (قوله تسلياً لهم عما أصابهم يوم أحد الخ) وتنهوا من الوهن وهو  
 الضعف وفيه إشارة الى تعلقه بما سبق من قصة أحد معنى وان كان ظاهر لفظه العطف على سيره في الأرض  
 فحديث الربا وما معه استطراد والافطريقة النظم فيها صعبة وقيل انه إشارة الى نوع آخر من عداوة  
 الدين ومحاربة المسلمين وقيل في ربطها ان المشركين كانوا يربون ويتقنون بذلك على مصالح الحرب فرماهم  
 المسلمون بذلك فنهوا عنه فلما قال له ليس لك من الأمر شيء قيل له الله عما ذكر ولا يملك ما قدر والظاهر في  
 وجه الربط أنهم نهوا عن التقييد بنوا المال المنع عن الاشتغال به لانه أضعفهم في الدنيا بالغنائم والنصر  
 وفي الآخرة قتال (قوله وحالكم أنكم أملى أعلى منهم شأننا) يعني أن هذه الجلة حاله واشتركا هم في  
 في العلم بناء على الظاهر وزعمهم أو العلو بمعنى الغلبة والحرب بجمال لكن العاقبة للمتقين وقوله ان كنتم  
 مؤمنين ليس على ظاهره ان إيمانهم مقرر ثابت ولكنه تهييج لهم وتحريض ولذا قيل انه تميم كالتعليل  
 لأن الخطاب مع الرسول صلى الله عليه وسلم وأصحابه رضي الله عنهم تسلياً لهم عما أصابهم يوم أحد فلا  
 يجري على ظاهره وكون الشرط للتعليل فائدة حسنة أشار إليها الزحمرى في قوله تعالى لا تغزوا  
 عدوى وعدوكم أو ليلاء الى قوله ان كنتم خرجتم وبن عباس يعني مهله ويا منشاء تحية وشين  
 مجبة من القراء وقوله قبل أن يخالفوا أمر الرسول صلى الله عليه وسلم في اشتغال من خلفه بالغنائم الذي  
 كان سبب المأثم والتداول التعاقب على أمر بأن يكون له مداومة ولا آخر أخرى ومنه أخذت الدولة  
 (قوله ان يمسكم قرح) قيل المضارع لحكاية الحال لأن الماس مضى وأما استعمال ان فيتمه قد ير  
 كان أي ان كان مسكم قرح وان لا قلب كان لقوته في المضى أو على ما قيل انهم اذ تعلق في الماضي من غير  
 قلب (قوله فيوما الخ) بنصب يوم ما والذي ذكره النخاعة رفعه وذكر الزحمرى في شرح آيات الكتاب  
 أنه من شعر الغمر بن ثوب وهو

ان الناس قد احدثوا شيعة • وفي كل حادثة مؤتمر  
 يهينون من حقروا شيعه • وان كان فيهم تقيابور  
 ويجههم من رأوا عنده • وما اوان كان فيه الغمر  
 فيا لابي الناس لو يعلمو • ان للخير خير ولا نمرشر  
 في يوم علينا ويوم انسا • ويوم نساء ويوم نسر

قبل الاحسن أن يقدر فيوما يكون الأمر علينا أي بالاضرار ويومانسا أي بالفتح ليكون ظرفاً لما  
 لقوله ويومانسا من مـ فلان أصيب بجزن من ساء أسرته ويومانس من سره جعله مسروراً وأنشده  
 ابن مالك  
 فتوب لبست وتوب أبر • ويوم نساء ويوم نسر  
 على أن توب ويوم رفع بالابتداء بتقدير الوصف أي توب لي ويومانسا والعايد من الخبر محذوف قال  
 البيت لامرئ القيس اه وفيه خلط في الرواية فان المصراع الاول لامرئ القيس من قصيدة  
 معروفة وكان ابن مالك أشار اليه والنصر لم يتأمل كلامه (قوله والمدولة كالمداورة) النهاية يقال  
 تعاور القوم فلان اذا تعاوروا عليه بالضرب واحد بعد واحد ثم عم للتعاقب مطلقاً كالتداول  
 (قوله والايام تحتمل الوصف والخبر) والبدل والبيان وقوله ونداولها يحتمل الخبر والحال لف وتسر  
 مرتب واليوم بمعنى الوقت لا اليوم العرفي وتعرفها للعهد أي أوقات النصر تكون تارة لكم وتارة  
 لغيركم واسم الإشارة مشاربه الى ما بعده كما في الضمائر المهمة التي يفسر ما بعده ها فهو ربه وجلا ومثله  
 يفيد التفضيم والتعظيم كما في هذا فراق بيني وبينك قال العلامة في حواشيه قد تدور فراق بينهما

عند حلول ميعاده وأشار إليه وهذا بوضوح ما تضمن قوله وكذلك جعلناكم أمة وسطا فتنبه (قوله عطف على علة محذوفة) لما كان الظاهر ليعلم بدون واو على أنه تعليل لما قبله احتياج للتأويل كما ترى بأن يقدر معطوف عليه حذف لقصد الإيهام وتكثير الفائدة أي تلك الأيام تجعلها دولا لحكم وفوائده وليعلم الخ حذف العلة لا الماعل وقوله ايذا أنا أي من أول الامر والا فلذلك كذا دل على ما ذكر لكن في الحذف إيهام أنه مما يطول لتعديده ويقصر عنه البيان ولا يحيط به علم البشر واليه أشار بقوله ما لا يعلم ولا شك أن فيه ما ليس في الذكر وقيل أنه معطوف على ما قبله باعتبار المعنى لأن ما جرى عادتنا بذلك وليعلم (قوله أو الفعل الماعل به محذوف الخ) بخلاف الأول فإنه مذكور والمحذوف العلة فالعلم كناية عما ذكر لأن علمه بهم يستلزم وجودهم كذلك لأنه مجاز عن التمثيل بطريق إطلاق اسم المسبب على السبب وجهه الزخشي تسمية الحالة بالحالة وعندها فعلنا فعل من يريد أن يتميز الثابت عنده من غيره وانما يحمل الكلام على حقيقته لا لثبته على أن العلم يحصل به صد الفعل وعلمه تعالى أزل لا يتصف بالحدوث ولو سلم فالعلم بالوهم والكافر حاصل قبل ذلك الفعل وقوله على حرف أي غير ثابت كما سيأتي (قوله والقصد في أمثاله ونفاضة) أي أثبات العلم ونفيه كقوله ولما علم الله الخ يعني أن الغرض والحكمة في التعليل بمحصل علمه المكفي به عن التمييز ليعلم الذين آمنوا وقوة الثابتين على الإيمان بطريق البرهان فإن علمه دليل على ثبوتهم ولا يخفى أنه ثمانا يكون المراد من أثبات العلم إثباته في الخارج فيلزم أن يكون إثباته في الخارج أزيد من العلم بصح استدلاله من علمه تعالى على ثبوته إذ حصة الاستدلال انما هي بالاستزمام أو يكون المراد إثباته في علم الله ولا يخفى أن إثباته في علم الله تعالى واحد فلا وجه للحكم بالقصد إلى الأول دون الثاني وأجيب باختصار الأول ولا يلزم أزيد من العلوم في الخارج لأن المراد من العلم تعلقه بالحادث بالوجود الخارجي وبهذا سقط ما قيل أن المثبت هنا هو التمييز لا المعلوم الذي هو المؤمنون ولا حاجة إلى أن المراد ليعلم الثابتون على الإيمان والمقصود بالتحقق الثبات على الإيمان بطريق البرهان والمراد بالتمييز التمييز في الخارج الذي هو كناية عن التحقق لا التمييز عند الله الذي هو لازم علمه وذلك في قوله فعلنا ذلك إشارة إلى التداول المذكور في قوله وتلك الأيام الخ وقوله وقيل الخ هو مختار الزخشي وغيره أي المراد بالعلم تعلقه بالتمييز المترتب عليه الجزاء قال الزجاج المعنى ليقع ما علمنا غيبا مشاهدا للناس ويقع منكم وانما تقع الجزاء على ما علم الله من الخلق وقوعه لا على ما لم يقع وفي الاتصاف التعبير عن نفي المعلوم بنفي العلم خاص بعلمه تعالى وكلام الزخشي يقتضي عدم اختصاصه وهو الظاهر قتأمل (قوله ويكرم ناسا منكم بالشهادة الخ) فشهداء جمع شيد بمعنى قبيل المعركة وعلى ما بعده بمعنى شاهد وكفى بالافتخار عن الأكرام لأن من اتخذ لنفسه فقد اختاره وارتضاه كقوله واسطع عتلك لنفسك لأن الشهادة قرب في حظيرة القدس وعلى الثاني فهو كقوله لتكونوا شهداء على الناس الماعل به وكذلك جعلناكم أمة وسطا أي خبارا حتى تكونوا أصحاب عزم وببركانها بما يندلى به صبرهم من الشدائد (قوله الذين يصمرون الخ) أخذ من مقابلة المؤمنين بمعنى الثابتين على الإيمان وظاهرهم يوافق باطنهم والقرينة عليه سبب النزول من قصة ابن أبي المنافق وكذا تفسيره بالكافرين ووجه التسمية ظاهر لأن المحب ينصر من أحبه وإذا لم يرد ذلك كان لا محالة استدراجا (قوله ليطهرهم ويصفهم) المحصر في اللغة تخليص الشيء عما فيه عيب يقال محصت الذهب إذا أزلت خبثه قال الراغب فالتحصين هنا كالتزكية والتطهير وفي الأدعية المأثورة اللهم محص عنا ذنوبنا وقوله الدولة قال الراغب بالفتح والضم بمعنى واحد وقيل هي بالضم في المال وبالفتح في الحرب والجاه وقيل بالضم اسم الشيء المتداول والفتح مصدر ولما كان المؤمنون قد تمحص ما فيهم ونظير والكافرون خبث كلهم انمحوا والحق تنقيص الشيء قليلا قليلا ومنه المحاق (قوله بل أحسبتم) يعني أن ام منقطعة مقدرة بيل وهمزة الاستفهام الانكارى وقيل انهم امتصه وعدلها مقدر وهو تكلف ولذا ترك المصنف رحمه

(وليعلم الله الذين آمنوا) عطف على علة محذوفة أي نداوا باليكون كبت كبت وليعلم الله ايذا أنا بأن العلة فيه غير واحدة وانما يصيب المؤمن فيه من المصالح ما لا يعلم أو الفعل المعلق به محذوف تقديره وليتميز الثابتون على الإيمان من الذين على حرف فعلنا ذلك والقصد في أمثاله ونفاضة ليس إلى أثبات علمه تعالى ونفيه بل إلى أثبات المعلوم ونفيه على طريقة البرهان وهو العلم بمعناه ليعلمهم علم يتعلق به الجزاء وهو العلم بالشئ موجودا (ويضد منكم شهداء) ويكرم ناسا منكم بالشهادة يريد شهداء أحدا أو يقتضد الثبات والصبر على الشدائد والله لا يجب الظالمين الذين يصمرون خلاف ما يظهر من أو الكافرين وهو اعتراض وفيه تنبيه على أنه تعالى لا ينصر الكافرين على الحقيقة أنه تعالى لا ينصر أحدا ما استدراجا لهم وإيهامهم أن الله الذين آمنوا) لا مؤمنين (وليس منكم من الذنوب ان كانت ليطهرهم ويصفهم من الكافرين) ويكرم الدولة عليهم (ويحق الكافرين) قليلا قليلا ان كانت عليهم والحق تنقيص الشيء قليلا قليلا (بل أحسبتم) أي حسبتم أن تدخلوا الجنة

ومعناه الانكار

الله وقوله ولما تجاهدوا الإشارة الى ما مر من أن نفي العلم عبارة عن نفي المعلوم وتجري فيه الوجوه الاخر  
قبله وفيه رمز الى ترك الرياء وأن المقصود من الفعل علم الله الناس ووجه الدلالة على أنه فرض كفاية  
من من اتبعه عليه وفي بعض النسخ ولما يجاهد بعضكم (قوله والفرق بين لما ولم الخ) أي النافيتين  
المازيتين قال الزجاج اذا قيل قد فعل فلان فخوابه لما يفعل واذا قيل فعل فلان فخوابه لم يفعل واذا  
قيل لقد فعل فخوابه ما فعل كأنه قال والله لقد فعل فقال المجيب والله ما فعل واذا قيل هو يفعل يريد  
ما يستقبل فخوابه لا يفعل واذا قيل سيفعل فخوابه لن يفعل فلا عبرة لا نكار أبي حيان التوحيدي في لما  
ومن فتح الميم جعله مؤكدا بنون خفيفة مخدوفة في الدرج كقوله

اذا قال قد في قال بالله حطفا • لتغني عن ذا انائك أجمعا

على رواية فتح اللام وحذفها جاز في مطلقا وقيل بشرط ملاقاته ساكن بعدها وقيل ان فتح الميم اتباع  
لللام في تحريك أحد الساكنين اسبق فتح اسم الله ولم يرتكب هذا فبما بعده لبعده (قوله نصب باضمار  
أن) نصب اتمام صدر أو ما ض محمول والناسب له أن المصدرية على الصحيح وقيل الواو وتسمى واو  
الصرف وجوز فيه الوجه السابق في ولما يعلم وعلى قراءة الرفع قيل هو مستأنف وقيل حال بتقدير بهت را  
أي وهو يعلم الصابرين واليه أشار بتأويله بالاسمية (قوله أي الحرب فانهم من أسباب الموت الخ) فالغنى  
للحرب لا للموت فانه لا يطلب الدعاية كما صرحوا به أو انه جائز لا مطلقا بل يقتضي الشهادة ولا يرد عليه أن  
في غنيها تفي غلبة الكفرة لأن قصد مقتضى الشهادة الوصول الى نيل كرامة الشهداء لا غير ولا يذهب الى  
ذلك وهمه كما أن من يشرب دواء النمراني بقصد الشفاء لا نفعه ولا ترويح صناعته لأن غلبة الكفرة  
لا يكون بموت واحد وقد وقع هذا الغنى من عبد الله بن رواحة من كبار الصحابة رضوان الله عليهم ولم ينكر  
عليه وأشار فيما ساقى الى جواب آخر وهو أن المقصود توخيهم على ذلك والمنسبون فيه أن يقول اللهم  
أحسني ما علمت الحيلة خيري وأمتني ما علمت الممات خيري كما صرح به الفقهاء (قوله أي فقد رأيت عجزه  
معانيه الخ) قال الزجاج رأيت عجزه وأمتني ما علمت الممات خيري كما صرح به الفقهاء (قوله أي فقد رأيت عجزه  
حقيقته أي فهي حال مؤكدة مقترنة بالواو كما يرتفعه والتعبير بالرؤية دون الفعل كناية عن انهم زاهم  
وقد شاهدوا من قبل بين أيديهم فغلبهم فوجب لهم على ذلك أو على غنى الشهادة وهم لم يثبتوا حتى يستشهدوا  
(قوله فسجلوا كما خلو بالاموت أو القتل) الذي نوهه ولوتركه كما في الكشف لكان أولى لكن هذا  
مناسب لقوله أو قتل (قوله انكار لا يرتد ادهم الخ) والارتداد مأخوذ من قوله انقلبتم على أعقابكم  
لأن معناه رجعتهم الى ما كنتم عليه من الكفر وليس ارتداد حقيقة وانما هو تغلب عليهم فيما كان منهم  
من الفرار والانكشاف عن رسول الله صلى الله عليه وسلم واسلامه لهم ولذا افسر الانقلاب بالادبار  
أو الانكار هنا بمعنى أنه لم يكن ذلك ولا ينبغي لانكار ما وقع أو هو اخبار عما وقع لاهل الردة بعد موته  
وتعريض بما وقع من الهزيمة لشبهه به والمنكر ترتيب الارتداد على خلوه بموت أو قتل والفاء استئنافية أو  
لمجرد التعقيب لانه لا ينسب على خلوه وخلو الرسل ما ذكر بل عكسه وسيأتي ما يعلم منه جوابه  
(قوله وقيل الفاء للسببية الخ) هذا رد على الزمخشري حيث قال الفاء معلقة للجملة الشرطية بالجملة  
التي قبلها على معنى التسبب والهزيمة لانكار أن يجعلوا خلوا الرسل قبله سببا لانقلابهم على أعقابهم بعد  
هلاكهم بموت أو قتل مع علمهم ان خلوا الرسل قبله وبقا دينهم مقدر كما يجب أن يجعل سببا للتسليم بدين  
محمد صلى الله عليه وسلم لا لانقلاب عنه قال الخليل بن أحمد في أن الفاء تفيد تعليق الجملة الشرطية أعني  
مضمون الجزاء مع اعتبار التقييد بالشرط بالجملة قبلها وهي وما محمد الخ تعليقاً على وجه تسببها عن الجملة  
السابقة وترتيبها عليها ونوسط الهزيمة لانكار ذلك أي لا ينبغي أن يجعلوا خلوا الرسل قبله سببا لانقلابهم  
على أعقابهم بعد هلاكهم بل سببا لتسليمهم بدينه كما هو حاكمكم سائر الانبياء عليهم الصلاة والسلام ففي  
انقلابهم على أعقابهم تعكيس لموجب القضية المحققة التي هي كونه رسولا يخلوا كما خلت الرسل اه فتد

(ولما يعلم الله الذين جاهدوا منهمكم) ولما  
تجاهدوا وفيه دليل على أن الجهاد فرض  
كفاية والفرق بين لما ولم أن فيه توقع الفعل  
فيما يستقبل وقرئ يعلم بفتح الميم على أن  
أصله يعلم فحذفت النون (ويعلم الصابرين)  
نصب باضمار أن على أن الواو للجمع  
وقرئ بالرفع على أن الواو للصل كانه قال  
ولما تجاهدوا وأنتم صابرون (ولقد كنتم  
تمنون الموت) أي الحرب فانهم من أسباب  
الموت أو الموت بالشهادة والخطاب للذين لم  
يشهدوا بدوا وتغنوا أن يشهدوا مع رسول  
الله صلى الله عليه وسلم منه الهدى والواو انما  
شهادة ابراهيم الكرامة فالواو يوم احد على  
الخروج (من قبل أن تلقوه) من قبل أن  
تشهدوا وتعرفوا لشدة (فقد رأيت عجزه  
وأنتم تنظرون) أي فقد رأيت عجزه معانيه  
حين قتل دونكم من قبل من اخوانكم وهو  
توبيخ لهم على أنهم قتلوا الحرب وتسبوا لها  
ثم جبنوا وانهم مواعظ الكرام (وما محمد  
فان في غنيها تفي غلبة الرسل) فسجلوا  
الارسل قد خلت من قبله الرسل أو قتل  
كما خلو بالاموت أو القتل (انكار لا يرتد ادهم  
انقلبتم على أعقابكم) انكار لا يرتد ادهم  
وانقلابهم على أعقابهم عن الدين لخلوه بموت  
أو قتل بعد علمهم بخلوا الرسل قبله وبقا دينهم  
مقدر كما يجب أن يجعل سببا لانقلابهم على  
أن يجعلوا خلوا الرسل قبله سببا لانقلابهم على  
أعقابهم بعد وفاته



جل كلامه على انكار التعقيب لان كلامه صريح فيه ومنهم من حمله على تعقيب الانكار والاول انسب  
 بكلام العلامة ثم اعلم ان صاحب المفتاح رحمه الله صرح بأن هذه الآية من قبيل قصر الافراد اخرجها  
 للكلام على خلاف مقتضى الظاهر بتزويل استهظام هلاكه منزلة استبعادهم اياه وانكارهم حتى كانوا  
 اعتقدوا فيه وصفين الرسالة والتبري عن الهلاك فقصر على ارسالة نصيا للتبري عن الهلاك قال القصر  
 وفيه بعد من جهة عدم اعتبار الوصف اعني قد دخلت من قبله الرسل حتى كانت لم يجعل وصف قبل ابتداء  
 كلام البيان انه ليس متبرئا عن الهلاك كسائر الرسل في انه يخلو كما خلوا ويجب التمسك به بعده كما يجب  
 التمسك بدينهم بعدهم فرد عليهم بأنه ليس الا رسولا كسائر الرسل سيخلو كما خلوا ويجب التمسك به بعده كما يجب  
 وجوب دينهم وهو صريح بكلام المصنف رحمه الله ومن زعم انه يلزم من حمله على قصر القلب أن يكون  
 المخاطبون منكروين للرسالة فقد أخطأ خطأ بينا وذهل عن الوصف يعني جملة قد دخلت فانها صالحة لرسول  
 وقيل حال من الضمير فيه والاصح الاول وهو تصحيح للمسلمين وأن من جعله قصرا فراد لم ينظر الى الوصف  
 ومن جعله قصرا قلب نظرا اليه وهو الظاهر وردا لآمال العلامة من أن صاحب المفتاح لم ينظر الى قوله  
 قد دخلت الخ فكأنهم ذهبوا الى أنه صلى الله عليه وسلم رسول ولا يموت فقيل ما هو الا رسول يموت كسائر  
 الرسل وحينئذ لا يترتب عليه الانقلاب فتبطل فائدة القاء ولا يطالب به التعريض بهم في قوله فإياهم واخل  
 كما سيحى ومن حل التركيب على قصر القلب فقد أخطأ لأنه أثبت الرسالة للمحمد صلى الله عليه وسلم  
 والقوم لم ينكروها والزم اعدادهم لكن المصنف صرح بأنه لم يرتد أحد منهم اه ووجه الرد عليه  
 أن التقييد في حمله وأن من قال بقصر القلب لا خطأ في كلامه كما توهم ثم ان في كلامه بجناس وجهين  
 الاول ان رده على العلامة بخطئة القائل بالقلب انما يتوجه لو علم كلامه حتى يقال انه لاحظ معنى الصفة  
 اولم يلاحظه الثاني أنه ادعى لزوم أن جملة قد دخلت مستأنفة وهو بعيد لما افته لقواعدي الجمل بعد  
 التكرار والداعي له أنه لو كانت صفة لكان القصر نصبا عليها وهو مخالف لتقريرهم وليس بلازم بل هو  
 أن يكون صفة مؤكدة لمعنى القصر متأخرة عنه في التقدير كذلك ما زيد الا عالم يعلم الدقائق والحقائق فانه  
 لا ينافي القصر الى معنى أنه عالم لا جاهل وهذا تحقيق لطيف في التوابع الواردة في باب القصر وعن ذهب  
 الى القصر القلبي الطيبي وتبعه في الكشف لكنه لاحظ الصفة فانه قال التركيب من القصر القلبي لانه جعل  
 المخاطبين بذهب ما ورد عنهم من النكوص على أعقابهم عند الارجاف بقتله صلى الله عليه وسلم كأنهم  
 اعتقدوا أنه ليس حكمه حكم سائر الرسل المتقدمة عليهم الصلاة والسلام في وجوب اتباع دينهم بعده  
 وتهم بل على خلافه فأنكر الله عليهم ذلك وبين أن حكمه حكمهم الخ فان قلت كيف يجوزوا قتله صلى الله  
 عليه وسلم مع قوله تعالى والله يصمكم من انفس قات أجاوبوا عنه بأنه لا يعلم ذلك كل أحد والعالم به قديس هل  
 منه ليهول المقام مع أجوبة آخر (قوله روى انه لما رى الخ) عبد الله بن قيسه بن قاف وميم وياه وهذرة  
 وهاء بوزن مينة علم من القمارة وهي الصغرة والحقارة وهذا يخاف المسبق في قوله ليس لك من الامر شيء  
 من أنه عتبة بن أبي وقاص لكن ابن الجوزي والطبي سمعوا هذه الرواية وقوله حتى قتله أى قتل مصعبا  
 رضى الله تعالى عنه والصارخ قبل انه الشيطان ونكفا الناس استهارة بمعنى رجعوا الى عباد الله اسم  
 فعل أى رجعوا وعباد الله مفعوله وانما زعمى اجتماع وقوله وشذب بينه أى حل وأصل معنى الشذب  
 العتد ثم قالوا شدق عدوه بمعنى أسرع قال ويجوز أن يكون أصله شدق حزامه لا عدو (قوله بل يضرب نفسه)  
 أخذه من توجه النبي الى المفعول فانه يفيد أنه يضرب غير الله وليس الانفس وقوله بالثبات علميه اشارة  
 الى أنه مجاز وضع فيه الشاكرين موضع الشاكرين على الاسلام لانه ناشئ عن يقين حقيقته وذلك شكره  
 وأنس هو ابن النصر لسابق (قوله لا يشبهه تعالى أباذنه المات الموت الخ) ههنا شيان ما كان له أن  
 يموت وبأذن الله والاول انما يستعمل في الفعل الذي يقدم عليه اختيارا فجعله الرخصى تمهيدا بأن  
 أخرج مخرج فعل اختيارى لا يقدم له الا باذن والمراد عدم القدرة عليه والثاني اذن الله وهو مستعار

روى انه لما رى عبد الله بن قيسه الحارثي  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم بمجر فكسر  
 ربا عينه وشج وجهه فذبح عنه صاحب  
 ابن عيسى رضى الله عنه وكان صاحب  
 الراية حتى قتله ابن قيسه وهو يرى أنه قتل  
 النبي صلى الله عليه وسلم فقال قد قتل محمدا  
 وصرخ صايرخ ألا إن محمدا قد قتل فانكفا  
 الناس وجعل الرسول صلى الله عليه وسلم  
 يدعو الى عباد الله فانما زال به لافنون من  
 أصحابه رجوه حتى كشفوا عنه المشركين  
 ونفروا الباقون وقال بعضهم ليت ابن أبي  
 ياخذ لنا أمانا من أبي سفيان وقال الناس  
 من المنافقين لو كان نبيا لما قتل ارجعوا الى  
 اخوانكم ودينتكم فقال أنس بن النضر  
 عم أنس بن مالك يا قوم ان كان قتل محمدا  
 رب محمدا حتى لا يموت وما تصنعون بالحياة بعده  
 فقاتلوا على ما قاتل عليه ثم قال اللهم افنى  
 أعذار اليك عما يقولون وأبرأ اليك منه وشد  
 بسيفه فقتل حتى قتل نزار (ومن ينقلب  
 على عنبه فلن يضرب الله شيئا) بازدياده بل  
 يضرب نفسه (وسيجزي الله الشاكرين) على  
 نعمة الاسلام بالثبات عليه كأنس واضرا به  
 وما كان لنفس أن تموت الا بأذن الله الا  
 بعيشته تعالى

أو بآذنه ملك الموت عليه السلام في قبض روحه والمعنى أن لكل نفس أجلا مسمى في علمه تعالى وقضائه لا يستأخرون عنه ساعة ولا يستقدمون بالاجتماع عن القتال والاقدام عليه وفيه تحرير وضحيح على القتال ووعده للرسول صلى الله عليه وسلم بالحفظ وتأخير الاجل (كتابا) مصدر

مؤكدا للمعنى كتب الموت كتابا (مؤجلا) صفة له أي مؤقلا لا يتقدم ولا يتأخر (ومن يرد ثواب الدنيا فوته منها) تعريض عن شغلهم الغنائم يوم أحد فأن المسلمين حملوا على المشركين وهزموهم وأخذوا يهبون فلما رأى الزمان ذلك أقبلوا على النهب وذاوا مكانهم فأنهم المشركون وحملوا عليهم من ورائهم فهزموهم (ومن يرد ثواب الآخرة فوته منها) أي من ثوابها (وسنخري الشاكرين) الذين شكروا نعمة الله سبحانه وذهبا فلم يشغلهم شيء عن الجهاد (وكأين) أصله أي دخلت الكاف عليها وصارت بمعنى كم والنون تنوين أنبت في الخط على غير قياس وقرأ ابن كثير وكأين ككافين ووجهه أنه قلب قاب الكلمة الواحدة كقوله لهم رغبني في الآخرة فصار ككافين ثم حذفت الباء الثانية للتخفيف ثم أبدت الباء الأخرى ألفا كما أبدت من طائي (نبي) بيان له

(٢) قوله والثالثة ككافين هو بوزن ككافين وقوله وموضعها رفع إلى قوله في خبرها أربعة أوجه كذا في نسخ بلغ عدد هذا التواتر وظاهر عدم تحريره وبعبارة السمين بعد ما ذكر مثل ما تقدم وأما ما يتعلق به من حيث التركيب فوضعهما رفع بالابتداء وفي خبرها أربعة أوجه أحدها أنه قتل فأن فيه ضمير امرؤ فوجها به وهو دعي المبتدأ والتقدير كثير من الانبياء قتل وعلى هذا يكون معه ربيون جله في موضع نصب عن الحال من الضمير في قتل وهو أولى لأنه من قبيل المفردات وأصل الحال والخبر والسفة أن تكون مفردة الثاني أن يكون قتل جله في موضع جر صفة لنبي ومعه ربيون هو الخبر الوجه الثالث أن يكون الخبر محذوف تقديره في الدنيا أو مضى أو صبر ونحوه وعلى هذا فقوله قتل في محل جر صفة لنبي وصف بصفتين بكونه قتل وبكونه معه ربيون الوجه الرابع أن يكون قتل فارغا من الضمير مستد إلى ربيون وفي هذه الجمل حجة ذات احتمال أن أحدهما أن تكون

للمشيئة والتيسير كما أن الأذن يسر الدخول على الخجيب وبعض شراح الكشاف لم يفرق بينهما وقوله أو بآذنه ملك الموت فيكون الأذن على حقيقته ومفعوله مقدر للعالم به وقوله بالاجتماع عن القتال وادغام ألف ونشر مرتب ووجه التضييق والوعظ ظاهر (قوله مصدر مؤكدا الخ) أي مؤكدا لعامله المستفاد من الجمل السابقة والمعنى كتب ذلك الاجل المأذون فيه المعين بآذنه كتابا مؤجلا ولا يضره التوضيف لانه معلوم مما سبق أيضا فلا يس كل وصف يخرج عن التأكيذ فلا يرد عليه أنه ينافي كون مؤجلا صفة له فتأمل وفسر المرحول به أنه أجل مضروب أو بما لا يتقدم ويتأخر والفرق بينهما مظاهر والتعريض يذكر الدنيا وان منهم من أرادها والانتهاز من انتهاز الفرصة أي اغتنامها والاسراع إليها والمراد بالشاكركين المريدن للآخرة وفي إجماع جزائهم واستناده إلى الله ما لا يخفى من المبالغة (قوله أصله أي الخ) اختلاف في هذه الكلمة هل هي بسيطة وضعت كذلك ابتداء والنون أصلية والياء ذهب أبو حيان وغيره وعليه فالامر ظاهر موافق للرسم وقيل إنها كلمة مركبة من أي المونة ولكاف واختلاف في أي هذه فقيل هي أي التي في قولهم أن الرجل وقال ابن جني رحمه الله إنها من قولهم أوى بأوى أو يافأ علت بالاعلال المشهور وروى فيها بعد التركيب معنى التكنيز المفهوم من كم كحادث في كذا بعد التركيب معنى آخر فكلم وكأين بمعنى واحد وعلى هذا فالثابت تنوينها في الوقف والخط على خلاف القياس لانه نسخ أصلها وفيه الغلات أحدها بالتشديد على الأصل والثانية ككافين بوزن ككافين ككاف الفاعل واختلاف في توجيهها فمن المبرد رحمه الله أنها اسم فاعل من كان وهو بعيدا ذلا وجه لابتدائها ولا لإفادتها التكميز وقيل أصلها المشددة فقد تمت الباء المشددة على الهمزة ثم حذفت الباء الأولى للتخفيف فقلت الثانية ألفا لتحررها وانفتاح ما قبلها أو الثانية لثقلها بالحركة وقلت الباء الساكنة ألفا كما في آية ونظيره في حذف إحدى الباءين وقلب الأخرى الفصادون القلب المكافى طائي في النسبة إلى طي اسم قبيلة فأن أصله طيئى بياءين مشدودتين بينهما همزة فحذفت إحدى الباءين كما مر وقلت الأخرى ألفا فقلت طائي وقيل أن إحدى الباءين حذفت قبل القلب ثم قدمت وقلت (٢) والثالثة ككافين بياء بعد الهمزة وبها قرأ ابن محيص رحمه الله الرابعة ككافين بياء ساكنة بعدها همزة مكسورة الخالصة ككاف مكسورة مفتوحة وهمزة مكسورة ونون قال

ككاف من صديق خلته صادق الإخاء \* أبان اخباري أنه لم يمداهن وتفصيله في الدر المنصور. والكاف لا متعلق لها والخروجها عن معناها من قال به فقد تعسف وموضعها رفع بالابتداء والخبر قتل وضمير المجمع وبفرد نظر اللفظ والمعنى فمعه ربيون جله حالية من ضمير قتل أو من نبي لتخصيصه بالصفة أو معه حال وريون فاعله أوجه قتل صفة نبي ومعه ربيون خبر أو معه ربيون فاعله أو الخبر محذوف تقديره مضى ونحوه وان كان ربيون نائب فاعل قتل فالجمله خبر أو صفة نبي والخبر محذوف في خبرها أربعة أوجه وإذا أسند القتل إلى النبي ورد عليه أنه ينافي قوله أن النصر رسالة فأنما أن يكون المقتول من الانبياء والموعود بنصرهم الرسل أو هو عام كما صرح به في بعض الروايات والمراد بنصرهم نصرهم في الحروب فلا ينافي قتلهم في غيرها واليه ذهب الحسن وابن جبير وجماعة فقالوا لانهم ليسوا قتل في حرب واليه مال (نحوه) أي أو المراد نصرهم بالعلماء كلهم ونحوه لأعلى الأعداء مطلقا وقوله ككافين جريا على معتادهم في ابدال الهمزة في الموازن بالعبير لتخفيفها لفظا وخطا كما بينوه في الصرف وقولهم رغبني بتقديم الراء في لعمري لغة فيه نادرة كضم العير وهو قسم والتعظيم به لتعريفهم في المركب كالمفرد وقوله فصار ككافين بكاف بياء مفتوحة وفيه همزة مكسورة ونون والتعظيم بطائي موجهه (قوله بيان له) يعني أنه تمييز لكافين ككافين والاكتر فيه الجزئين وزعم بعضهم أنها لازمة ويرد أنه ورد منصوبا في قوله

أطرد اليأس بالرجاء فكأين \* أملاجه يسره بعد عمر

خبر الكافين والثاني أن تكون في محل جر (شهاب ث) صفة لنبي والخبر محذوف على ما تقدم وأدغم حذف الخبر ضعيف لانه قتل الكلام بدون أه نقلنا من الجمل جل الله أحوالنا وقوله همزة مكسورة فيه وقفة فأنما مفتوحة في المقلوب عنه اه مصححه

لامبالغة وقرأ ابن كثير ونافع وابتدعوا  
وبعقوب قتل واسناده الى ربيون أو ضمير  
النبي ومع ربيون حال منه ويؤيد الاول  
أنه قرئ بالتشديد وقرئ ربيون بالفتح على  
الاصل وبالضم وهو من تقييرات النسب  
كالمسك (فما هو الما أصابهم في سبيل  
الله) فافتروا ولم ينكسر جدهم الما أصابهم  
من قتل النبي أو بعضهم (وما ضعفوا) عن  
العدو أو في الدين (وما استكانوا) وما  
خضعوا للعدو وأصله استمكن من  
السكنى لأن الخاضع يسكن صاحبه  
ليفعل به ما يريد والالف من اشباع الفتحة  
أو واسكنون من الكون لأنه يطلب من  
نفسه أن يكون لم يخضع له وهذا تعريض  
بما أصابهم عند الارجاف بقوله صلى الله  
عليه وسلم (والله يحب الصابرين) فينصرونهم  
ويغظم قدرهم (وما كان قولهم إلا أن قالوا  
ربنا اغفر لنا ذنوبنا وأمرنا في أمرنا وبنت  
أقدامنا ونصرنا على القوم الكافرين) أي  
وما كان قولهم مع ثباتهم وقوتهم في الدين  
وكونهم ربانيين إلا هذا القول وهو إضافة  
الذنوب والاسراف الى أنفسهم هم همها لها  
وإضافة لما أصابهم الى سوء أعمالهم  
والاستغفار عنهم ثم طلب التثبيت في مواطن  
الحرب والنصر على العدو وليكون عن  
خضوع وطهارة فيكون أقرب الى الاجابة  
وأنما جعل قولهم خيرا لأن قالوا أعرف  
لدلائله على جهمة النسبة وزمان الحدث  
(فأتاهم الله ثواب الدنيا وسن ثواب  
الآخرة والله يحب المحسنين) فأتاهم الله  
بسبب الاستغفار والعباد الى الله سبحانه  
وتعالى النصر والغنية والزوجه من الذكر  
في الدنيا والآخرة والنعيم في الآخرة وخص  
ثوابها بالحسن اشعارا بفضل الله وأنه المعتد به  
عند الله سبحانه وتعالى (يا أيها الذين آمنوا  
انطيعوا الذين كفروا يردكم أي الى  
الكفر) على أعقابكم تنقلبوا خاسرين  
نزلت في قول المنافقين للمؤمنين عند  
الهيمنة ارجعوا الى دينكم وخوانكم ولو كان محمد نبيا لما قتل وقيل ان استكنوا الاي سفيان واشياؤه وتسأه منوهم يردوكم  
الى دينهم وقيل عام في مطاوعة الكفرة والنزول على حكمهم فانه يستجزي موافقتهم

وأما جزمه بالاضافة فمتنع للتسوية أو صورته ولا تجز بحرف خلا فالابن قتيبة وابن عصفور وها  
التكثير في الاكثر وترد لاسنادهام نادرا (قوله ربانيون الخ) يعني أنه منسوب الى الرب كربياني  
والمراد به عالم زاهد والضم والكسر على هذا مخالف للقياس والفتح وافق له وبها قرئ وقيل الضم  
والكسر منسوب الى الربة بالضم والكسر لغتان فيه بمعنى الجماعة وباء النسبة للمبالغة كالحري ومن قال  
معناه الكثير العلم من رباب يوفقه خطأ للاختلاف المادتين وقوله منسوب الى الربة أي بالكسر  
بناء على أن الضم ليس لغة فيها ومنهم من قال انه لغة كالمز وقوله ويؤيد الاول الخ لأن التضعيف  
للتكثير وهو ينافي مع اسناده الى النبي واعتبار المعنى فيه أو رجوعه الى كائين خلاف الظاهر وأيد أيضا  
بما مر من أنه لم يقتل نبي في حرب قط (قوله فافتروا الخ) جدهم بكسر الجيم يعني اجتمعوا جدهم  
ولو قرئ بالحاء المهملة على انه كناية عن عدم الضعف لم يعد وقوله من قتل النبي بناء على الوجه الثاني  
لانه أبلغ وأظهر في الضعف وقيل انه على الوجهين لأن قتل الربيين به يفيد قتله أيضا فهو ضرب زيد  
مع عرو وقوله أو بعضهم إشارة الى أن اسناد القتل اليهم يعني قتل بعضهم أو أكثرهم كما يقال  
قتل بوقلان اذا وقع القتل فيهم وفسر الوهم بمعنى الفتور ليكون ضعفا وتأنيضا والافصل  
معناه الضعف وفسر الضعف بالضعف عن العدو وهو عدم المقاومة وفي الدين بأن يتغير اعتقادهم  
لعدم النصر كما مر من قولهم لو كان نبيا لما غلب وهذا ناظر لما مر (قوله وما خضعوا للعدو واصله الخ)  
استمكن بمعنى نصرع أو خضع واختلف فيه هل هو من السكون فوزنه افتعل لأن الخاضع  
يسكن ان خضع له فالله للاشباع وهو لا يختص بالضرورة كما قيل أو من الكون فوزنه  
استفعل والله منقلبة عن واو السنين من يده فلما كهد كانه طلب من نفسه أن يكون لمن قهره  
وقيل لانه كعدم فهو يطلب من نفسه الوجود فقوله أن يكون بالانوقية والتخسية ووجه التعريض  
ظاهر وقيل انه من قول العرب بات فلان مكينة سواء أي بحالة سيئة أو من كانه يكينه اذا ذله فله  
الازهري وأبو علي فالله منقلبة عن باء وقوله فينصرونهم الخ لأن محبة الله للعبد انما هي بفعل ما يريد  
وهذا هو المناسب هنا (قوله وما كان قولهم مع ثباتهم وقوتهم الخ) الثبات والقوة يستفادان من عدم  
الفترة والضعف والربانيون من قوله ربيون على لغة الاول والاسراف تجاوز في فعل ما يجب والذنب  
عالم فيه وفي التقصير وقيل انه يقابل الاسراف وكلاهما مذموم وقوله ليكون عن خضوع يجعلهم  
أنفسهم مذنبه مسرفة وطهارة يعني من الذنوب بالمغفرة وهو أقرب الاجابة وقوله ليكون تعليل  
اتما بر طلب التثبيت من ثم (قوله وانما جعل قولهم خبر الخ) الجمهور على نصب قولهم خبرا وأن وما  
معها اسم وعن عاصم عكسه ورجح الاول بأنه اذا اجتمع معرقان فلا عيب أن يجعلا الاعرف  
محكوما عليه والمصدر المؤول أعرف لانه بمنزلة المضمرا لا يوصف ولا ينكر والثاني ليس بعلم لانه قد  
ينصركم كما في وما كان هذا القرآن أن يفترى أي افتراء وقد صرح به في شرح التمهيل ووجهه المصنف  
بدلالته على جهة النسبة وزمان الحدث وجهة النسبة هي الفاعلية والمفعولية والحدث مستفاد  
من الفعل فهو يدل على زيادة معنى وهو كونه صادرا عنهم في الماضي فيكون أكثر تعينا وهو  
يقتضي زيادة التعريف بخلاف إضافة المصدر الصريح فانها لا تدل على ذلك صريحا ومعنى ما كان  
ما صبح وما استقام وفي الاتصاف ان فائدة دخول كالمبالغة في نفي الفعل الدال عليه باعتبار  
المكون (قوله فأتاهم الله بسبب الاستغفار الخ) اللجأ بوزن المذكر بمعنى الاتجاء وهو مأخوذ  
من الدعاء والتضرع والنصر والغنية الخ ما فيه من أمور الدنيا تفسيرها لثوابها وما يتعلق بالآخرة  
من ثواب الآخرة والاعتماد به من وصفه بالحسن حتى كان ما عداه ايمس بحسن عنده والسيئة تستفاد  
من القاء (قوله نزات في قول المنافقين الخ) فالمراد بالكافرين المنافقون وقولهم ما قبل ارجاف منهم  
والالم يقع قوله وعلى القول الآخر اطاعة الخضوع والانقياد لما مر ويستجزي بمعنى يقتضي جزهم وقوله

(بل الله مولاكم) ناصركم وقرى بالنصب على تقدير بل أطيعوا الله مولاكم (وهو خير ٧١ اناصر من) فاستغوا به عن ولاية غيره ونصره (سنلقى

في قلوب الذين كفروا الرعب) يريد ما قذف  
في قلوبهم من الخوف يوم أحد حتى تركوا  
القتال ورجعوا من غير سبب ونادى أبو  
سفيان يا محمد وعده ناموسم بدرا لقال ان  
ثبت قتال عليه الصلاة والسلام ان شاء الله  
تمالى وقبل لما رجعوا واكفوا بعض الطريق  
نهم واوعزموا ان يعودوا عليهم ليستأصلوهم  
قال الله الرعب في قلوبهم وقرأ ابن عامر  
والكسائي ويعقوب بالضم على الاصل  
في كل القرآن (بما أشركوا بالله) بسبب  
اشراكهم به (ما لم ينزل به سلطانا) أى آلهة  
ليس على اشراكها حجة ولم ينزل عليهم به  
سلطان وهو كقوله

ولا ترى الضب بها ينحجر

وأصل السلطنة القوة ومنه السليط لقوة  
اشتماله والسلطنة لحدة اللسان (ومأواهم  
النار) ومنه مؤوى الظالمين أى مأواهم  
فوضع الظاهر موضع المضمر للتعليل والتعليل  
(واقد صدقكم الله وعده) أى وعده اياهم  
بالنصر بشرط التقوى والصبر وكان كذلك حتى  
خلف الرماة فان المشركين لما أقبلوا جعل  
الرماة يرشونهم بالنبل والباقيون يضربونهم  
بالسيف حتى انهزموا والمساون على آثارهم  
(اذنحونهم باذنه) تقتلونهم من حسه اذا  
أبطل حسه (حتى اذا قلتم) جبنتم وضعف  
رأيكم أو ملتم الى الغيبة فان الحرص من  
ضعف العقل (وتنازعتم في الامر) يعنى  
اختلاف الرماة بين انهزم المشركون فقال  
بعضهم خامو وقضاهنا وقال آخرون لا تخالف  
أمر الرسول فثبت مكانه أميرهم في فردون  
العشرة ونفرا الباقيون للنهب وهو المعنى  
بقوله (وعصيتهم من بعد ما أراكم متحجبون)  
من الظفر والغنية وانهم زام العدو وجواب  
اذا محذوف وهو امتنعكم (منكم من  
يريد الدنيا) وهم التاركون المركز للغنية  
(ومنكم من يريد الآخرة) وهم الثابتون  
محافظة على أمر الرسول صلى الله عليه وسلم  
(ثم صرفكم عنهم) ثم كفكم عنهم حتى حالت

بالنصب أى نصب الجلالة وقبل دعاء الخ فالتخاطب هم المؤمنون جميعا والتخاطب على الاقل  
الصحابة والكافرون للعهد والمعهود ما الماقتون وأما اليهود والنصارى والمشركون وقوله عن ولاية  
غيره هو أبو سفيان وما عدها من الكفرة (قوله يريد ما قذف الخ) فالرعب رعب المؤمنين بأحد قيل  
وبنا فيه الدين الآن يحمل على التأكيد ولقابل يعنى للعام القابل وليستأصلوهم يعنى ليقتلوهم جميعا  
ورفعوهم من أصلهم وعلى هذا فالرعب رعب المشركين وقوله بالضم أى ضم غير الرعب وهى الاصل  
والسكون للتخفيف وقيل هما الغتان وقيل الاصل السكون والضم لا اتباع (قوله بسبب اشراكهم به  
الخ) قال الباقية وما مصدرية وآلهة تفسير لما وجّه تفسير السلطانا لانه به يتقوى على الخصم فالتون  
زائدة والسليط الزيت أو دهن السمسم وقيل التون أصلية وقوله ولا ترى الضب بها ينحجر أى يدخل  
بحرا وهو شاهد ما فيه انتفاء المقيده لانتفاء قيمه اللازم وهذا كقولهم السالبة لا تقتضى وجودا لموضوع  
خاصه انه سلب لا يقتضى وجود الموضوع وهو فى وصف مغارة وآله لا ينزع الارنب أهوالها  
أى لا ضب بها حتى ينحجر ولا حجة حتى ينزلها فالمراد فيها جميعا (قوله أى مأواهم موضع الظاهر الخ)  
فالتعليل من جعلهم ظالمين والتعليل من التعبير بالمشتق فانه يقتضى أن مأخذة له الحكم كما مر (قوله  
أى وعده اياهم بالنصر الخ) يعنى أن المصدر مضاف لفاعله وصدق يتعدى لمفعولين وقديته نى لواحد  
وهذا الإشارة الى ما مر فى قوله ان نصبروا وتتقوا الخ ومعنى يرشونهم يرمونهم بالسهم والرماة جمع رام  
فالمراد بالوعد النصر المشروط بما ذكر وقوله تقتلونهم أصل معنى حسه أصاب حاسته باقة فابظها مثل  
كبدته ولذا عبر به عن القتل وقيل للقتل حسيب ومنه جراد محسوس اذا طبع كله عن الراغب رحمه  
الله ومن لم يقف عليه استبعده وأصل معنى الفشل الضعف وضعف القلب بالطين والحرص من ضعف  
العقل واليقين وكذا ضعف الرأى من ضعف العقل فلذلك فسرهابها وقوله فثبت مكانه أى فى مكانه  
ولزمه والمعنى كالرضى بمعنى المقصود ومن الظفر والغنية بيان لما فاعل أراكم الله (قوله وجواب  
اذا محذوف وهو امتنعكم الخ) فى حتى هذه قولان قبل حرف جر يعنى الى ومتعلقها تحبونهم أو صدقكم  
أو محذوف تقديره دام لكم ذلك وقيل حرف ابتداء دخلت على الجملة الشرطية من اذا وما بعدها  
وجوابها قبل تنازعتم والواو زائدة وقيل صرفكم ونم زائدة وهو ضعيف جدا والصحيح أنه محذوف  
وقدره ابن عطية انهزمتم والزمخشرى منعكم نصره وأبو البقاء بان لكم أمركم بدليل ما بعده وقدره  
المصنف رحمه الله امتنعكم وقدره أبو حيان انقسمتم قسمين ولكل وجهة والمركز مكانهم الذى  
أمرهم النبي صلى الله عليه وسلم بلزومه (قوله كفكم عنهم الخ) أى بترك القتال وتحول الحال من  
الغلبة الى ضدها والمراد بالابتلاء الامتحان وهو استعارة تمثيلية أى بعاملكم معاملة من يجتنى لبيس  
أمركم والا فلا متصان على الله محال وقوله والماعلم من ندمهم أى فانه سبب للعفو يقتضى الفضل والكرم  
فالمراد بالفضل محض الفضل لقابل ما بعده وادبل يعنى جعل الدولة أمالهم وأما عليهم (قوله أو بقدر  
كاذ كرا الخ) هذا على قراءة الياء التحتية المذمومة فى الكشاف ظاهر وأما على قراءة الخطاب فقيل  
انه مشكل اذ يصير المعنى اذ كرا بعد اذ تصعدون يعنى لما فيه من خطابين بدون عطف فالصواب اذ كروا  
واجب بأن المراد اذ كرا جنس هذا الفعل فيقدر اذ كروا لا ذكر ويحتمل أن يكون من قبيل يا أيها النبي  
اذا طلقتم النساء ولا يجتنى أنه خلاف الظاهر قد نسخ لنا أن ذكر متضمن اعنى القول والمعنى قل لهم حين  
تصعدون الخ ومنه لا يمنع فيه كما تقول قل زيد أقول كذا فان الخطاب المحكى مقصود لقطعه  
فلا يشا فى القاعدة المذمومة وهم غفلوا عنه فتأمل وأشار الى أن الصعود هنا يعنى الذهاب فى الارض  
مطلقا وأصله الذهاب الى جهة العلو ويقابله الانحدار وظاهر كلامهم الفرق بين الصعود والنهوض فانه  
الذهاب فى العلو وهو الذهاب مطلقا وفيه نظر وقيل انه إشارة الى غلوهم فيما تحذروهم كقوله لهم  
أبعدت فى كذا وأرتقيت فيه مرتقى فكانه قال اذا بعدتم فى استغفار الخوف والاستمرار على

الحال فغلبكم (ايبتليكم) على المصائب ويختن ثباتكم على الايمان عندها (واقعد عنى عنكم) تنضلا ولما علم من ندمهم على مخالفتهم (والله ذو الفضل على  
المؤمنين) يفضل عليهم بالعفو أو فى الاجوال كاه اسواء أدبل لهم أو عليهم اذا ابتلاء أيضا رجعة (اذ تصعدون) متعاقب بصرفكم أو يبتليكم أو بقدر كاذ كرا



والاصعاد الذهاب والابعاد في الارض يقال اصعدنا من مكة الى المدينة (ولا تلون على أحد) لا يقف أحدا لا حولا ولا ينظره (والرسول يدعركم) كان يقول الى عباد الله الى عباد الله أنارسل الله ٧٢ من يكرهه الجنة (في أخركم) في ساقيةكم أوجاعكم لكم الأخرى (فأنا بكم غابكم)

أكلنا نتحزنوا على ما فاتكم ولا ما أصابكم) عطف على صرفكم والمعنى بخازاكم الله عن فسادكم وعصيانكم غما متصلا بغير من الاغتمام بالقتل والجرح وظفر المشركين والارجاب بقتل الرسول صلى الله عليه وسلم أو بخازاكم غماد بيب غم أذقوه رسول الله صلى الله عليه وسلم بعصيانكم له لتتمنوا على الصبر في الشدائد فلا تحزنوا فيما بعد على نفع فائت وضرب لاحق وقيل لا مزيدة والماء في التأسفوا على ما فاتكم من الظفر والغنية وعلى ما أصابكم من الجرح والهزيمة عقوبة لكم وقيل الضمير في فأنا بكم للرسول صلى الله عليه وسلم أي فأساكم في الاغتمام فاغتم غمنازل عابكم كما اغتمتم غمنازل عليه ولم يترككم على عصيانكم نسبية لكم كي لا تحزنوا على ما فاتكم من النصر ولا على ما أصابكم من الهزيمة (رواه خير بما يعملون) عليم بأعمالكم وبما قصدتم بها (ثم أنزل عليكم من به دال الغم أمانة نعاسا) أنزل الله عليكم الامن حتى أخذكم النعاس وعن أبي طلحة غشينا النعاس في المصاف حتى كان السيف يسقط من يدا أحدنا فبأخذته ثم يسقط فبأخذته والامنة الامن نصب على المفعول ونعاسا بدل منها أو هو المفعول وأمانة حال منه متقدمة أو مفعول له أو حال من الخاطئين بمعنى ذوى أمانة أو على انه جمع آمن كبار وبررة وقرئ أمانة بسكون الميم كأنها المزة من الامن (يفشي طائفة منكم) أي النعاس وقرأ حمزة والكسائي بالتأمرذا على الامنة والطائفة المؤمنون حقا (وطائفة) هم المنافقون (قد أهدتهم أنفسهم) أو قنعهم أنفسهم في الهموم أو ما بهمهم الالههم أنفسهم وطلب خلاصها (يظنون بالله غير الحق ظن الجاهلية) صفة أخرى لطائفة أو حال أو استئناف على وجه البيان لما قبله وغير الحق نصب على المصدر أي يظنون بالله غير الحق الذي يحق أن يظن به

الهزيمة وقوله الاصعاد إشارة الى أن القراءة المشهورة بضم حرف المضارعة وقرئ بفتحها والهمزة فيه للدخول نحو أصبح إذا دخل في الصباح (قوله لا يقف أحدا لا حوالا) يعني أنه من لوى بمعنى عطف فالمراد به وقف وانتظر لأن من شأن المنتظر أن يلوى عنه -ه- وفسر أيضا بالترجعون وهو قريب منه وقرئ تلون وتقدم فوجيها ومعنى من -ه- من يرجع وأخرى مقابل أولى والمراد الساقية من العسكر أو جماعة أخرى مطلقا وقوله عطف على صرفكم قيل عليه أن فيه طول الفصل بين المتعاطفين فالظاهر عطفه على تصعدون وهو وان كان مضارعا فظافه وماض معنى لاضافة اذ اليه وفاعل أنابكم ضمير الله وقيل الرسول صلى الله عليه وسلم كما سأل في رجاكم تفهيرا لأنابكم ومتعلقه محذوف تقديره ما ذكر (قوله غماد بيب غم) يعني أن الباء للمصاحبة والظرف مستقر والغم والاول المتل والجرح والثاني الارجاب بقتل النبي صلى الله عليه وسلم والاولى أن يقول وغلبة المشركين لأن الظفر كان للمؤمنين والارجاب هو الاخبار بما يورث الاضطراب من الاخبار الكاذبة ويقال لا كاذب اراجيف وحقته الاضطراب فقط وقوله أو بخازاكم الخ قالوا فيه سببية متعلقة بأنا بكم والغم الاول للعبادة رضى الله عنهم بالقتل ونحوه والثاني للرسول صلى الله عليه وسلم بخالفه أمره (قوله لتتمنوا الخ) التمرن مناولا الأمر واعتياده ولما كان الغم المضاعف سيدا للحنن لاعدمه أو له بما ذكر لأن من اعتاد شيئا صار طبيعة له لا يؤلمه ويحزنه وعلى الزيادة ظاهر ولا يخفى أن تأكيدها وتكريرها يبعد الزيادة (قوله وقيل الضمير في فأنا بكم للرسول صلى الله عليه وسلم) هذا خلاف الظاهر ولذا أخره ورضه والمراد بأنا بكم أساكم بالهمز والمداى جعلكم أسوة له متساوين في الحزن واللغة القصصية فيه آسى وأما رمى ففعل مولدة وقيل رديئة وعليه فالتعادل ظاهر وعلى الاول الأمانة بخازكم الجحازة أو تمكم على حد -ه- نحية بينهم ضرب وجميع والتعريب التمييز والاستقصاء في اللوم وقوله عليم الخ تفسير لخبر وفي نسخة عالم (قوله أنزل الله عليكم الامن حتى أخذكم النعاس الخ) هذا بيان لمحصل المعنى وقوله وعن أبي طلحة الخ حديث صحيح رواه البخاري واختلف في الأمانة فقيل مصدر كالنعمة بدل قراءة السكون وقيل جمع آمن كبرية وقوله كأنها المزة انما هم كأنها لانهم بقصد بهما مزة من الامن وانما المقصود الامن مطلقا لكن لوقوعها في زمان يسير شئت بالمرّة والبدل هنا يدل اشغال وعلى الحالة لا يضر كونهم امن التكررة لتقدمها وعلى أنه مفعول له فالامن بمعنى كونهم آمنين ليتحد فاعلهم فلا يرد ما اعترض به عليه لكن يلزمه تقديم معمول المصدر عليه وهذه عادة الله مع المؤمنين جعل النعاس في الحرب علامة للظفر وقد وقع كذلك اعلى رضى الله تعالى عنه في صفين وهو من الواردات الرحانية والسكينة (قوله أو قنعهم أنفسهم في الهموم الخ) يعني أن أهمهم أما بمعنى جعله ذاهم وحزن أو جعله مهملا ومقصودا وهذا من الاول لأن ما يعنى به يحصل الهم لاهمه وكلاهما منقول عن الانهري فان كان من الاول فالعنى أن أنفسهم أو قنعهم في الحزن وان كان من الثاني فالعنى ما بهمهم لأنهم لا النبي صلى الله عليه وسلم وغيره والحصر مستقادم المقام (قوله صفة أخرى الخ) الحالية من ضمير أهمهم لامن المبني دار قوله غير بالنصب على المصدرية المؤكدة لانه يجب ما يضاف اليه فلذا اقدر غير الحق وقوله الذي يحق أن يظن به تفسير للحق وضمير يظن للظن فالامن ناد مجازى كجذبه فلا يتوهم أنه يقتضى أن الظن بمعنى المظنون فيكون مفعولا به لا مفعولا مطلقا (قوله الظن المختص الخ) اضافته ائامن اضافية الموصوف الى مصدر صفته ومعناها الاختصاص بالجاهلية كرجل صدق وحاتم الجود ففى على معنى اللام أى المختص بالصدق والجود فالإمام مصدرية والتاء للتأنيث اللازم له وأمن اضافية المصدر لفاعله أى ظن أهل الجاهلية أى الشرك والجهل بالله وهى اختصاصية حقيقة أيضا وإلى هذا أشار المصنف رحمه الله (قوله يقولون أى لرسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يدل من يظنون الخ) قالوا من كان حاضرا من المنافقين للنبي صلى

أن يظن به وظن الجاهلية بدله وهو الظن المختص بالله الجاهلية وأهلها (يقولون) أى لرسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يدل من يظنون الله



الله عليه وسلم وعلى الثاني القائل بعض المناققين لبعض وعن العلامة أن قوله يقولون هل لنا  
 الخ تفسير لفظتون وترجمة له والاستفهام لا يكون ترجمة للخبر كما لا يصح أن تقول أخبرني زيد قال لي  
 لا تذهب وكذلك كل ما لا يطابق فيه كقولها في قال لي اضرب وأمرني قال لي لا تضرب ومن هذا المثال  
 يظهر أن ما يترجم من أن البديل يقولون وهو خبر ليس بشئ وتحققه أن المطابقة بين الحكاية والحكي  
 واجبة وحاصل السؤال أن متعلق الظن النسبة التصديقية فكيف يقع الاستفهام ترجمة له والجواب  
 أن الاستفهام طلب علم فيما يشك أو يظن فإزان يكون متعلق الظن وتحققه أن الظن أو العلم متعلق  
 بما يقال في جواب ذلك الاستفهام وهذا كما يقول لك صدقك هل تسعني في كذا فتقول ظننت بناسوا  
 إشارة إلى أنه كان يجب عليه القطع بالأسعاف ولا يحمله مورد الاستفهام الثاني عن الظن الفاسد  
 وفي الآية وجه آخر وهو أن الاستفهام إنكارى لا حقيقى فهو خبر وأثر الأول لأن هذا يدفعه أنهم  
 أخفوا أقولهم لو كان لنا من الأمر شئ وهذا السؤال على القول الأول وأما على الثاني وهو أن معنى هل  
 لنا من تلك من التدبير فلا ورود له وإنما ظن السوء وتصويرهم رأى عبد الله ومن تبعه وقوله أنا من عندنا إشارة  
 إلى أن الاستفهام غير حقيقى وما بعده إشارة إلى أنه على ظاهره (قوله أى الغلبة الحقيقية الخ) فالأمر  
 بمعنى المبال والسؤال والمراد ما ذكر وقوله وأولياته إشارة إلى أن كون الغلبة لله كناية عن غلبته وأولياته  
 وحزبه لكونهم من الله فكان فعلهم فعله أو الأمر بمعنى القضاء أى القضاء مخصوص به لا يشار إليه غيره  
 فيفعل ما يريد (قوله حال من ضمير يقولون الخ) وأما جملته سال من فاعل قل والباطل فلا يخفى حاله وفسر  
 يقولون بالقول النفسى أو يقول بعضهم بعض لأنه لو كان جهار لم يكونوا منافقين وأما الاستئناف  
 ففي جواب سؤال كانه قبل ما الذى أخفوه قبل وهو أبعاد لكثرة فوائده وقلة الاعتراض بين الحال وذبحها  
 ولا بد من الحال حال ولا مقارنة بينهم الترتيب على ما قبله لانه لا يجمع قولان من متكلم واحد لأن زمان  
 الحال المقارن ليس منبجعا على التصديق مع أن القول إذا كان نفسيا لا يتأق هذا التوجيه وقوله كما وعد  
 الخ إشارة إلى تفسير الأمر السابق بالنصر والظفر وقوله أو لو كان لنا اختياره بنى على تفسير هل لنا  
 أنا من عندنا من التدبير وهو رأى ابن أبى بعم الخروج من المدينة فقوله لم نخرج أى لم نخرج بالمدينة (قوله لما  
 غلبنا وما قتل من قتل الخ) القائلون ليسوا بمن قتل لاستحالة قتل أوله بغلبنا وقتل منا على أن القتل معنى  
 المغلوبة أو الاستناد بجأزى باستناد ما للبهض للكل (قوله أى نخرج الذين قد رآهم الخ) المضاجع  
 أن كان بمعنى المرافقة وهو استعارة للمصارع وإن كان بمعنى محل امتداد البدن مطلقا للحي والميت فهو  
 حقيقة وقوله لا معقب لحكمه أى لا بأتى بعده ما يغيره فان قات كيف يكونون جميعا في بيوت المدينة  
 مع بروز المقتولين إلى أحد قات المراد بكونهم في بيوتهم ولم يخرجوا للقتال بجهلهم وهو لا ينافى خروج  
 بعضهم لأمر آخر وأما أن المراد بمن كتب عليهم القتل الكفار الذين قتلهم بأن يخرجوا من عسكرهم  
 ويدخلوا عليهم المدينة فيقتلهم في بيوتهم بحيث لا يفيدهم الحصن كما قيل فبعد لأن الظاهر من عليهم  
 أنهم مقتولون لا قاتلون (قوله وليمتحن الله ما فى صدوركم الخ) تقدم أن الامتحان مجاز عن الاظهار  
 وأن مثل هذا التركيب متعلق بعمل معطوف على ما قبله من مجموع الشرطية أو جوابها والظاهر  
 أنه معطوف على أنزل عليكم ولا فصل بينهما إلا ما بعده إلى هنا من متعلقات المعطوف عليه أو على علة  
 أخرى محذوفة وأما معطوفه على أكيد لا يفيد ونوسط تلك الأمور محتاج إلى تكتنه وقوله من الاخلاص  
 والافتقار يدل على أنه عند معطوف على أنزل وأنه عام للناطقين والزخشرى جعله للمؤمنين فقط لأنهم  
 المعتد بهم ولأن اظهار حالهم مظهر لغيرهم فمقابل انه يدل على أن الخطاب فى هذه الآية للمؤمنين  
 والمنافقين معا فان اظهار الاخلاص يناسب المؤمنين واظهار النفاق يناسب المنافقين وسوق الآية  
 على أنه للمنافقين لأنهم القائلون لو كان لنا الخ وصاحب السيف شاف جهله للمؤمنين والاعتراض  
 عليه أقوى ليس له وجه مع كون السابق على أن الخطاب للمنافقين لا وجه له مع قوله وليمتحن وقد

(هل لنا من الأمر من شئ) هل لنا من الأمر  
 الله ووعده من النصر والطرفه نصيب قط  
 وقيل أخبر ابن أبى بقتل بنى الخزرج فقال  
 ذلك والمعنى أنا من عندنا تدبيرنا ففسرنا ونصر بها  
 باختيارنا فلم يبق لنا من الأمر شئ أو هل يزل  
 عن هذا القهر فيكون لنا من الأمر  
 شئ (قل ان الأمر كله لله) أى الغلبة الحقيقية لله  
 تعالى وأولياته فان حزب الله هم الغالبون  
 أو القضاء به يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد وهو  
 اعتراض وقراء أبو عمرو ويعقوب كله بالرفع على  
 الابتداء (يخفون فى أنفسهم ما لا يبدون لك)  
 حال من ضمير يقولون أى يقولون مظهرين  
 أنهم مترصدون طالبون للنصرة مبطلين  
 الانكار والتكذيب (يقولون) أى فى أنفسهم  
 فإذا خال بعضهم إلى بعض وهو يدل من  
 يخفون أو استئناف على وجه البيان له  
 (لو كان لنا من الأمر شئ) كما وعد محمد صلى  
 الله عليه وسلم أو زعم أن الأمر كله لله  
 ولا أولياته ولو كان لنا اختياره بنى كما  
 كان رأى ابن أبى وفيه (ما قتلنا هنا) لما  
 غلبنا وما قتل من قتل منا فى هذه المعركة (قل  
 لو كنتم فى بيوتكم لبرز الذين كتب عليهم  
 القتل إلى مضاجعهم) أى نخرج الذين قد ر  
 الله عليهم القتل وكتب فى الأوج المحفوظ  
 إلى مصارعهم ولم تنفعهم الإقامة بالمدينة ولم  
 ينج منهم أحد فانه قد رآهم بالمدية ولم  
 سابق قضائه لا معقب لحكمه (وليمتحن الله ما  
 فى صدوركم) وليمتحن الله ما فى صدوركم ويظهر  
 سرايرها من الاخلاص والنفاق وهو علة  
 فعل محذوف أى وفعل ذلك ليتلى أو عطف  
 على محذوف أى لبرز لانتفاذ القضاء أو لمصالح  
 جهة ولا يتبلا أو على قوله لكيلا تنزعوا

اعترف به القائل كاسيأتي وهو الذي حل الزمخشري على تخصيصه بالمؤمنين فله دوره (قوله وليكشفه  
 ويعينه الخ) قد مر معنى التعقيب واستاده في النظم سابقا للمؤمنين يقتضي ترجيح الوجه الثاني الذي  
 اقتصر عليه الزمخشري وعلى التعقيب يفسر بالتمييز المراد بما في قلوبهم الاعتقاد ولذا قال ما في قلوبكم  
 ولم يقل قلوبكم ولا يرده عليه أن الخطاب للمنافقين وهو لا يناسب التخصيص من الوسواس كما مر وذات  
 الصدور ما في القلوب التي فيها جعلها المتكهنات منها كأنها مالكة لها وقبده بقوله قبل اظهارها دلالة صيغة  
 المسالفة عليه اذ بعد ابدانها لانه يكون كذلك وجعله وعدا ووعيدا بناء على العموم الذي ارتضاه والعالم  
 بالتحقيقات لا يحتاج الى الامتحان والتجربة فهذا دليل على أنه تمثيل كما مر (قوله يعني ان الذين انهمزوا  
 يوم أحد الخ) في الكشف استراهم طلب منهم الزال ودعاهم اليه ببعض ما كسبوا من ذنوبهم أي ان  
 المنهمزين بأحد كان السبب في قولهم أنهم كانوا أطاعوا الشيطان فافتروا ذنوبا فلذلك منهم التأييد  
 وتقوية القلوب حتى تولوا يعني أن التولي غير الاستلزال وقبل استلزال الشيطان اياهم هو التولي وانما  
 دعاهم اليه بذنوب تقدمت لهم لان الذنب يجر الذنب كما أن الطاعة تجر الطاعة وقال الحسن استلزلهم  
 بقبول ما زين لهم من الهزيمة وقيل بعض ما كسبوا ترك المركز الذي أمرهم به صلى الله عليه وسلم فخرهم  
 ذلك الى الهزيمة وقبل ذكرهم خطاياهم تركوا الفاء الله معها فآخرها الجهاد حتى يصلحوا أمرهم ويجهادوا  
 على حال مرضية وقوله ببعض ما كسبوا كقوله ويدهقوا عن كثير يعني أن في الآية وجهين يعني  
 الثاني على أن الزل الذي أوقعهم فيه ودعاهم اليه هو التولي وبعض ما كسبوا اما الذنوب السابقة  
 ومعنى السببية المنجرارها اليه كما في الطاعات تجر البعض الى البعض واما قبول ما زين لهم الشيطان  
 من الهزيمة واما مخالفة أمره صلى الله عليه وسلم بالثبات في المركز واما الذنوب السابقة لا بطريق الانجرار  
 بل لكراهة الجهاد معها فاستلزال الشيطان ايقاعهم في التولي بشدة كبر اياهم تلك الذنوب حالة  
 القتال فالوجه الثاني أربعة أوجه لاختلافها فيها وانما التلغاف في الاول المبني على أن الزل ليس هو  
 التولي والانهمز بل الذنوب المفضية اليه من جهمة منعهما التأييد وتقوية القلب والمعنى ان الذين  
 تولوا انما سبب توليهم استلزال الشيطان اياهم ببعض الذنوب أي ايقاعهم في الزل ودعاهم اليه  
 بأن افتروا ذنوبا لم يستحقوا معها التأييد الا الهسي وقوة القلب فلذا تولوا والجار والمجرور أي ببعض  
 الخ في موقع البيان والتقرير للزلل وايقاعهم فيه بأن أطاعوه وافتروا الذنوب كما يقال استلزل الشيطان  
 بقتل المسلم فقوله استلزال الشيطان توليهم وذلك لانه يكون زلا عن موقف الحق والمركز المأمور به واذا  
 أريد به الذنوب فبالمعنى الاخير والمصنف رحمه الله أشار الى زبدته على أنصر وجهه وصرح بترك المركز  
 وغيره وأما الى تزيين الشيطان بالحرس على القتيمة والحياة ولم يتركها كما هوهم وقوله ببعض  
 ما كسبوا ليس بهن زائدة ولا حاجة اليه بل إشارة الى أن في كسبهم ما هو طاعة لا يوجب الاستلزال  
 أو يقال هذه العقوبة ليست بكل ما كسبوا فانه يستحق به عقوبة تأييد من الله تعالى من بالعفو عن  
 كثير ولو يؤخذ الله الناس بما كسبوا ما ترك على ظهرها من دابة ولذلك ذيله بقوله ان الله غفور رحيم  
 (قوله يعني المنافقين الخ) فسر الكفرة بهم لانهم هم القاتلون كابن أبي وهم كفرة في نفس الامر  
 وقولهم لاجلهم الخ جعل اللام تعليلية لانهم غائبون لقوله اذا ضربوا فلا حاجة لتأويله وأما مشمول  
 الاخوان للغائبين والحاضرين والقول لبعضهم وهم الحاضرون والضرب لبعض آخر كما قيل فتكاف  
 لاجابة اليه سوى كثرة الفضول وهم الاخوة الحقيقية والجهادية كالمداق وموافقة الاعتقاد ونقد  
 أنه يجمع فيهما على اخوان لكنه غلب في الثاني (قوله اذا سافر والخ) أصل الضرب ايقاع شيء على شيء  
 واستعمل في السير لما فيه من ضرب الارض بالرجل ثم صار حقيقة فيه وانما قابل الغزوة لانه قد  
 يكون بدونه كافي أحد (قوله وكان حقه اذا قوله قالوا الخ) يعني أن متاعه ماض فحقه اذ لانع الاهضي  
 وجعله لحكاية الحال الماضية تتبع فيه الزمخشري وقد اعترض بوجهين الاول ان حكاية الحال انما

(وليعص ما في قلوبكم) وليكشفه ويعينه  
 أو يخلصه من الوسواس (واقه عليهم بذات  
 الصدور) بمعنى انهم قبل اظهارها وفيه وعد  
 ووعد وتنبه على أنه غي من الايتلاء وانما  
 فعل ذلك لتعريف المؤمنين واظهار حال المنافقين  
 (ان الذين تولوا منكم يوم أحد الخ) يعني  
 استلزلهم الشيطان ببعض ما كسبوا  
 ان الذين انهمزوا يوم أحد انما كان السبب  
 في انهمزهم أن الشيطان طلب منهم الزل  
 فاطاعوه وافتروا ذنوبا فخالفة النبي صلى  
 الله عليه وسلم بترك المركز والحرس على القتيمة  
 أو الحياة فنعوا التأييد وقوة القلب وقيل  
 استلزال الشيطان توليهم وذلك بسبب ذنوب  
 تقدمت لهم فان المعاصي يجبر بعضها بعضها  
 كالطاعة وقيل استلزلهم بذكر ذنوب سلفت منهم  
 فكبروا هو القتل قبل اخلاص التوبة والخروج  
 من الطاعة (ولقد غي الله عنهم) لتوبتهم  
 واعتذارهم (ان الله غفور) للذنوب (رحيم)  
 لا يعاجل بعقوبة الذنب ككثير  
 (يا أيها الذين آمنوا لا تكونوا كالذين  
 كفروا) يعني المنافقين (وقالوا الاخوانهم)  
 لا جملهم وفيهم ومعنى اخوتهم اتفاقهم في  
 النسب أو المذهب (اذا ضربوا في الارض)  
 اذا سافروا فيها وبعد التجارة أو غيرها  
 وكان حقه اذا قوله قالوا لكنه جاء على  
 حكاية الحال الماضية

(٢) قوله فلو جعل عليه الخ ظاهر أنه لا قسم هنا  
 اه معجمه  
 (أو كانوا غزوا) جمع غاز كما في وعنا (لو كانوا  
 عندنا ما ماتوا وما قتلوا) منعول قالوا  
 وهو يدل على أن اخوانهم لم يكونوا مخاطبين  
 به (ليجعل الله ذلك حسرة في قلوبهم) متعلق  
 بقولوا على أن الام لا م العاقبة مثلها في  
 ليكون لهم عدوا وحزنا أو لا تكونوا  
 مثلهم في النطق بذلك القول والاعتقاد  
 ليجعل حسرة في قلوبهم خاصة فذلك اشارة  
 الى ما دل عليه قواهم من الاعتقاد وقيل الى  
 ما دل عليه النهي أي لا تكونوا مثلهم ليجعل  
 الله انتقام كونكم مثلهم حسرة في قلوبهم  
 فان مخالفتهم ومضادتهم مما يغتهم (والله  
 يجزي ويميت) رذائلهم أي هو المؤثر في الحياة  
 والممات لا الاقامة والسفر فانه سبحانه  
 وتعالى قد يجزي الما سفر والغزى ويميت المقيم  
 والقاعد (والله عاقلهم بغير تمديد  
 للمؤمنين على أن يمانواهم وقرأ ابن كثير  
 وحزرة والكسائي بالياء على أنه وعبد للذين  
 كفروا) ولئن قلتم في سبيل الله أو متهم أي  
 منهم في سبيله وقرأ نافع وحزرة والكسائي  
 بكسر الميم من مات يمات (المغفرة من الله  
 وبرحمته خير مما تجمعون) جواب القسم وهو  
 سادس الجزاء والمعنى أن السفر والغزو  
 ليس مما يجلب الموت وبقدم الاجل وان وقع  
 ذلك في سبيل الله فماتوا من المغفرة  
 والرحمة بالموت خير مما تجمعون من الدنيا  
 ومنافعها لو لم تقربوا وقرأ حفص بالياء (ولئن  
 متهم أو قلتم) على أي وجه اتفق هلاككم  
 (لاي الله تحشرون) لاي معبودكم  
 قوله في الكشف الخ نفس عبارته لاي  
 الرحيم الواسع الرحمة المنيب العظيم الثواب  
 تحشرون ولو وقع اسم الله تعالى هذا الموقع  
 مع تقديمه وادخال اللام على الحرف المتصل  
 به شان ليس باللفظ اه

تكون حيث يوقى بصيغة الحال وهذه صيغة استقبال الثاني ان قولهم لو كانوا عندنا انما هو بعد وتهم  
 فكيف يتقيد بالضرب في الارض وأجيب بأن اذا الاستمرار كما صرح به الزجاج من أنها تكون لمجرد  
 الوقت وقصد الاستمرار وبأن قالوا اخوانهم في موضع الجزاء معنى فيكون المعنى اذا ضربوا الخ قالوا  
 لو كانوا عندنا الخ فتقيد القول به باعتبار آخره لان المعنى في مثله المقارنة العرفية كقوله تعالى فاذا  
 أفضتم من عرفات فاذكروا الله عند المشعر الحرام وهذا لا يصح ما ذكره الزمخشري والمصنف ولا يدفع  
 الاعتراض لانها اذا كانت للاستمرار شمل الماضي فلا تكون لحكاية الحال وكذا اذا كان قالوا جواب  
 اذا ضربوا مستقبلا فلا تنافي فيه حكاية الحال المذكورة وأجيب أيضا بأن النظر الصائب يقتضي أن يجعل  
 اذا ضربوا ما يصح للاخوان حتى يقال لاجلهم وفي حقهم ذلك كأنه قيل قالوا لاجل الاحوال  
 العارضة للاخوان اذا ضربوا بمعنى حين كانوا يضربون وهذا لا يصح بحسب العربية فكأنه تخالفا  
 بما قاله أبو حنيفة رحمه الله من أنه يمكن اقرار اذ اهل الاستقبال بأن يقدر العامل فيها مضافا مستقبلا  
 على أن ضربوا كانوا عاين على اخوانهم افظا لا معنى على حد عندى درهم ونصفه والتقدير قالوا المخافة  
 هلاك اخوانهم اذا ضربوا أو كانوا غزوا لو كان اخوانهم السابقين عن الضرب والغزو لا يصيبهم ما أصاب  
 ما ماتوا وما قتلوا فتكون هذه المقالة تنبيها لالاخوانهم السابقين عن الضرب والغزو لا يصيبهم ما أصاب  
 الاولين ونقل في المعنى أنها تكون للحال بعد القسم فلو جعل عليه (٢) هذا الصفا عن السكندر لكانهم  
 تركوه لانه غير مسلم عندهم (قوله جمع غاز كما في وعنا الخ) يعني جمع فيه فاعل على فعل بالتشديد  
 كشاهد وشهد وهو من نوادر الجمع في المعتل ولهذا استشهد عليه ومعنا في قول امرئ القيس  
 ومغبرة لا آفاق خاشعة الصوى \* لها قاب وعنا الحياض أجون

يصف مقاراة بأنهم لم يسلط قلبه والصوى جمع صوة وهي الجارة تنصب عالما فافاز والقلب جمع قلب  
 وهي البئر القديمة وعنا جملة وفاء آخره بمعنى دارسات وأجود جمع أجنة بمعنى متغيرة والمصنف رحمه  
 الله أشار الى محل الشاهد منه وقرئ بالتخفيف بجذف احدى الزاين أو التاء فاصلة غزوة وجمع أيضا  
 على غزاة وغزاه ككراهم وغزى كفتى وغازين وقوله يدل على أن اخوانهم لم يكونوا مخاطبين لانه  
 تصرح بأنهم ليسوا عندهم فاللام لا لتعديل كما مر (قوله متعلق بقولوا الخ) هذا اما داخل في التشبيه  
 أو خارج عنه فعلى الاول يتعلق بقولوا وليس هذا على افواههم فيجعل مجازا بان يشبه الامر المترتب على  
 الفعل بالعله الباعنة عليه ويستعار له حرفه وهو المعنى بالام العاقبة وعلى الثاني متعلق بلاقولوا  
 أي أنها كم عنه ليجعل اعتقادكم الظاهر لهم حسرة فذلك اشارة الى الاعتقاد الذي تضمنه القول  
 اولئني المدلول عليه بالنهي قبل وجعل الحسرة في قلوبهم عبارة عن تمكنهم ولزومها لهم وقوله مما يغتهم  
 أي يورثهم الغم والحزن (قوله أي هو المؤثر في الحياة والممات الخ) صرف المحي عن معناه الظاهر  
 وهو موجد الحياة لان الكلام ليس فيه ولا يحصل في الرذائل والكلام في احداث ما يؤثرهما وجعله  
 تهربا لاهم لان علم الله ورؤيته يستعمل في القرآن للعبارة على المعلوم والمرنى والمؤمنون لم يمانواهم  
 فيما ذكرنا كن ندبهم على الخروج من المدينة يقتضيه وقرئ متهم بالضم من مات يموت مثل كنتم من  
 كان يكون وبالكسر من مات يمات مثل خفتم من خاف يخاف كما هو مقرئ في التصريف ولام ان  
 موطة للقسم ولام للمغفرة في جواب القسم وجواب الشرط محذوف لدلالة جواب القسم عليه ووفائه  
 به مناه وهو معنى قوله سادسده وقدم القتل على الموت أولا لانه أكثر ثوبا وأعظم عند الله قرب  
 المغفرة والرحمة عليه أقوى وقدم الموت في الثانية لانه أكثر ثوبا مستويا في الحشر وقوله وان  
 وقع ذلك أي بالموت لا التقديم (قوله لاي معبودكم الخ) في الكشف اسم الله لما كان اسما للذات الجامع  
 اصناف الكمال على وجه الكمال كان ذكره في معرض الوعد منبها عن تمام الرضا والكريم والرحمة وفي  
 معرض الوعد عن غاية السخط والاتقام وتقدم يدل على المحصر أي اليه تحشرون لاي غيره فلا

رجاء ولا ثواب الا منه وادخال لام التسم على المعمول المقدم مشعر شأ كيد الحصر والاختصاص وبأن  
 الوهية هي التي تقتضي ذلك وقوله الذي توجهتم اليه يقتضي أن في هذه الجملة مقدرا بقرينة ما قبله أي  
 واثم من أو قلتم في سبيل الله ولوجل على العموم لكان أولى وقوله لا محالة مأخوذ من التأ كيد بالقسم  
 ولما كان المقصود من ذكر الحشر ذكر ما فيه من الجزاء قال فيوفى الخ (قوله والدلالة على أن إيمنه  
 لهم ما كان الأبرجة) وفي نسخة والتبعية وقد تبين فيه الكشاف ولما كان محالة الماتة فمن أن  
 الحصر انما يستفاد من التقديم لا من التأ كيد بالرائدة ونحوه ذهب شراحه إلى أن الحصر انما يستفاد  
 من تقديم الجار والمجرور وزيادة ما انما تفيد تأ كيد ذلك فالوفا في كلامه حذف أي ما حيزه والظرف  
 مقدم للتأ كيد والدلالة على الف والتشترية قد يرى ولا يخفى ما فيه من العناية التي هي بسلامة الأمير  
 وقد وقع من الزمخشري هذا في مواضع من كشافه ولا يرشده على ما ذكره ولو قيل ان الحصر انما  
 استفيد من التقديم لدلالته على الإهتمام به والتأ كيد أيضا يدل على ذلك فلا مانع من دلالته على الحصر  
 أيضا لأن تأ كيد سميته يفيد أنه لا سبب غيرها ولعل هذا مراده لكون الشراح لم يقولوا عليه لأنه  
 لم يذكره أحد من أهل المعاني وكفى في كتابه من أمثاله وقد صرح به في بعض كتبه وربط الله على جأشه  
 أي تعوية قلبه من قولهم فلان رابط الجأش بالهمزة أي شديد القلب كما به ربط نفسه عن الفرار  
 اشباعته وانما جعل اللين مبيعا عن ربط الجأش لأن من ملك نفسه عند الغضب كان كامل الشجاعة  
 والفظاظة سواء الخلق وترد حسن العشرة وغلظ القلب القساوة وعدم التأثر والمراد برجة الله ما يرجه  
 به عما ذكر أو الرجمة التي خلقها في فطرته (قوله وشاورهم الخ) كان عليه الصلاة والسلام مأمورا  
 بالمشاورة مع الأصحاب واختلف هل أمر بها في أمور الدنيا والدين أو في أمور الدنيا في أي الاجتهاد  
 له صلى الله عليه وسلم ذهب إلى الثاني ومن جوزه وهو الأصح ذهب إلى الأول وهذا فيما لم يكن فيه  
 وحس بالاتفاق فقوله في أمر الحرب بناء على الثاني أولانه المناسب للمقام والاستئطارة التقوى وقوله  
 وتطيبوا نفوسهم هذا منقول عن السلف لكن قال الجصاص في الأحكام غير جائز أن يكون الأمر  
 بالمشاورة على جهة تطيب نفوسهم ورفع أقدارهم ولتقتدي الأمة به في مثله لأنه لو كان معلوما عندهم  
 أنهم إذا استغفروا غواجمهم وذهب في استنطاق الصواب عما سئلوا عنه ثم لم يكن معه ولا به لم يكن في ذلك  
 تطيب نفوسهم ولا رفع أقدارهم بل فيه إيحاءهم لأن آراءهم غير مقبولة ولا معقول عليهم فلهذا تأويل  
 ساقط لا معنى له فإن المشاورة حينئذ لم تغد شيئا وأذا قد بطل هذا فلا بد أن يكون لمشاورته إياهم فائدتان  
 يكون الأولى صلى الله عليه وسلم معهم ضرب من الاجتهاد فإفاق رأيه عمل به وما خالفه ترك من غير لوم  
 وفيه إرشاد للاجتهاد وجواز محضرته صلى الله عليه وسلم وأشعار بمنزلة العصاية وأنهم كلهم أهل الاجتهاد  
 وأن باطنهم مرضى عند الله وفيه تأمل وقوله بعد الشورى مأخوذ من المقام (قوله في أمضاء أمرك  
 على ما هو أصح لك الخ) أي ليس التوكل أهمل التدبير بالكلية بل مراعاة الأسباب مع تقوى بعض الأمر  
 إليه تعالى كذا في شروح الكشاف وفي كلام المصنف ما يخالفه وهو راجع إلى التوفيق وقراءة عزمت  
 على التكلم تفيد حجة اسناد العزم إلى الله تعالى وقد صحح به أهل اللغة وأنه بمعنى القطع واليجاب ومنه  
 قالوا عزمت الله كما حكاه الأزهري ووقع في أول مسلم وشرحه وكلام المصنف ظاهر فيه وفي أن المشاورة  
 فيما لا نص فيه وقوله فينصروهم ويهديهم لأن من أحب إماما محبوبه وأفجع مطلوبه (قوله من بعد خذلانه  
 الخ) بعد ظرف زمان ويستعمل للمكان كقبول نقيضه على الاستعارة كما في الكشف فقوله بعد خذلانه  
 وارد على الزمان بحذف مضاف وقوله إذا جاوزتموه وورد على المكان كما تقول جئت بعد فلان ومن بعده  
 بمعنى واحد لكن من تدل على ابتداء الجيوش وفي المغرب في قول محمد وانه كان بالذي لا بعده يعني ليس له  
 نهاية في الجوده أخذ من قواهم هذا مما ليس بعده غاية في الجوده والرداء فاختره وأدخل عليه  
 لا التماقية للجنس كذا في شروح الكشاف ويعلم من التوكل عليه كفايته لهم ما تم وأهمها النصرة ومن

الذي توجهتم اليه وبذلك تم معكم لوجهه لا إلى  
 غيره لا محالة فتشرون فيه فجزاءكم ويعظم  
 ثوابكم وقرنا فاع وجزة والكسافي منه  
 بالكسر (فيما رجعت من الله كنت لهم) أي فبرجة  
 وما حيزه للتأ كيد والدلالة على أن إيمنه  
 لهم ما كان الأبرجة من الله سبحانه وتعالى  
 وهو ربطه على جأشه وتوفيقه للرفق بهم حتى  
 اغتم لهم بعد أن خالفوه (ولو كنت قطا) سيئ  
 الخلق جافيا (غليظ القلب) فاسيه (لا تفضوا  
 من حولك) لتفرقوا عنك ولم يسكنوا اليك  
 (فأف عنهم) فيما يختص بك (واستغفروا لهم)  
 فإله سبحانه وتعالى (وشاورهم في الأمر) أي  
 في أمر الحرب إذ السلام فيه أو فيما يصح أن  
 يشاور فيه استظهارا برأيهم وتطيبا لنفوسهم  
 وعهيد السنة المشاورة للأمة (فإذا عزمت)  
 فإذا عزمت نفسك على شيء بعد الشورى (توكل  
 على الله) في أمضاء أمرك على ما هو أصح لك  
 فإنه لا يعلمه سواه وقرئ فإذا عزمت على  
 التكلم أي فإذا عزمت لك على شيء وعينته  
 فتتوكل على ولا تشاور فيه أحدا (إن الله  
 يحب المتوكلين) فينصروهم ويهديهم إلى الصلاح  
 (إن ينصركم الله) كما نصركم يوم بدر (فلا غالب  
 لكم) فلا أحد يقبلكم (وإن يخذلكم) كما  
 خذلكم يوم أحد (فمن ذا الذي ينصركم من  
 بعده) من بعد خذلانه أو من بعد الله بمعنى إذا  
 جاوزتموه فلا ناصر لكم وهذا تنبيه على مقتضى  
 التوكل وتحرير بعض على ما يستحق به النصر  
 من الله سبحانه وتعالى وتحذير عما يستحب  
 خذلانه (وعلى الله فليتوكل المؤمنون)  
 فليصوبه بالتوكل عليه الماعل وأن لا ناصر  
 لهم سواه وأمنوا به



(وما كان لبي أن يقول) وما صح لبي أن  
يخون في الغنائم فان النبوة تنافي الخيانة  
يقال غل شياً من الغنم يغلق غلولا وأغل  
اغلالا اذا أخذ في خفية والمراد منه  
أما براءة الرسول صلى الله عليه وسلم عما اتهم  
به اذ روي أن قطيفة جراه فقدت يوم بدر  
فقال بعض المنافقين امل رسول الله صلى  
الله عليه وسلم أخذها أو ظن به الزمات يوم  
أحد حين تركوا المركز الغنية وقالوا نخشى  
أن يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم من  
أخذ شيئاً فهو له ولا يقسم الغنائم وأما المبالغة  
في النهي للرسول صلى الله عليه وسلم على ما روي  
أنه بعث طلحة فغرم رسول الله صلى الله عليه  
وسلم فقسم على من معه ولم يقسم للطلحة فنزلت  
فيكون تسمية حرمان بعض المستحقين غلولا  
تغليظاً ومبالغة ثانية وقرأنا في وبن عامر  
وحزرة والكسائي ويعقوب أن يقول على البناء  
للمفعول والمعنى وما صح له أن يوجد غللاً  
أو أن ينسب إلى الغلول (ومن يغفل يأت بما  
غل يوم القيامة) يأت بالذي غل له يحمله  
على عنقه كما جاء في الحديث أو بما احتمل  
من وبالوائمه (ثم توفي كل نفس ما كسبت)  
تعطى جزاء ما كسبت واذا كان اللاتقربا  
قبله أن يقال ثم توفي ما كسب لكنه عم  
الحكم ليكون كالبرهان على المقصود  
والمبالغة فيه فانه اذا كان كل كاسب مجزياً  
بعمله فالغال مع عظم جرمه بذلك أولى (وهم  
لا يظلمون) فلا ينقص ثواب مطيعهم ولا يزداد  
في عقاب عاصيهم (أفمن اتبع رضوان الله)  
بالطاعة (كن بآء) رجع (يسخط من الله)  
بسبب المعاصي (وما أواه جهنم وبئس المصير)  
الفرق بينه وبين المرجع أن المصير يجب أن  
يخالف الحالة الأولى ولا كذلك المرجع  
(هم درجات عند الله) شبهوا بالدرجات  
لما بينهم من التفاوت في الثواب والعقاب  
أو هم ذوو درجات (والله بصير عباده) لأنهم  
عالم بأعمالهم ودرجاتها صادرة عنهم  
فيجازيهم على حسبها

تقديم المتعلق أنه لا ناصر سواه (قوله وما صح لبي أن يخون الخ) يعني المراد الاخبار بأنه يجتمع عليه  
امتناعا ظاهراً أو بالما في الاتصاف من أن هذه الصيغة ترد لامتناع العقلي كثيراً نحو ما كان لله أن يتخذ  
من ولده ما كان لكم أن تنبتوا شجرها وأما اذا كان مبالغة في النهي فهو خبر أجري مجرى الطلب بمبالغة  
وفي الاتصاف ان هذه الصيغة وردت نهياً في مواضع من التنزيل نحو ما كان لبي أن يكون له أمرى  
ما كان للنبي والذين آمنوا أن يستغفروا للمشركين وهي واردة فيها لا تختص بأحدهما كما قيل ومنافاة  
النبوة للخيانة ظاهرة وأصل الغل والاعلال الأخذ في خفية ولذا استعمل في السرقة ثم خص في اللغة  
بالسرقة من الغنم (قوله والمراد منه أما براءة الرسول صلى الله عليه وسلم عما اتهم به الخ) وحديث  
القطيفة أخرجه أبو داود والترمذي عن ابن عباس رضي الله عنهما وحسنه ووطن معطوف على اتهم وفي  
الكشاف فيه زيادة وهي كالم يقسم يوم بدر فقال لهم النبي صلى الله عليه وسلم ألم أعهد إليكم أن لا تتركوا  
المركز حتى يأتكم أمرى فقالوا تركنا بقاءة أخواننا ووقفا فقال صلى الله عليه وسلم بل ظننتم أننا نقتل ولا نقسم  
لكم فنزلت وكذا هو في تفسير الواحدى وغيره عن مقاتل وتركه المصنف لما فيه من مخالفة ما يأتى في  
الانفال من قسم غنائم بدر (قوله وأما المبالغة في النهي للرسول صلى الله عليه وسلم الخ) والطلائع  
الجواسيس على العدو واحد هم طليعة وقد يطلق على الجماعة أيضاً والمراد من التغليظ المبالغة في المنع  
حيث جعله سرقة وهو للتهيب والالهاب على الترك كما في لئن أشركت وفي شرح الكشاف ان لفظة  
التغليظ قبيحة لأن عادة الله ضع حبيبه صلى الله عليه وسلم بالتأطيف لا بالتغليظ وكذا ذكر على التحريم في قوله  
عداؤى زلة منه غلولا اطلاق الزلة عليه صلى الله عليه وسلم وانه مخالفة للادب وقوله ولم يقسم للطلحة  
أى لم يعين لهم قسماً وقوله ثانية يعنى كما بالغ في النهي بصيغة الخبر المستعملة في الممنوعات كما مر بالغ في  
تسمية الحرمان غلولا وقيل النهي عن الحرمان الذى هو أدنى صفة من الغلول نهى عن الغلول بما روى  
المبالغة والتسمية الأخرى مبالغة في ذلك فتأمل (قوله والمعنى وما صح له أن يوجد غللاً الخ) في هذه  
القرأة توجيهات منها أنه من أغله بمعنى وجده غللاً كقولهم أحده وأجمله وأجبنه بمعنى وجده كذلك  
ومنها أنه من أغله بمعنى نسبة للغلول كما كذبه اذا نسبته للكذب والمعنى النهي عن نسبة ذلك اليه  
(قوله يأت بالذي غل له الخ) والحديث الذى أشار إليه مارواه الشبان والذى نفس محمد صلى الله عليه  
وسلم بيده لا يقل أحدكم شيئاً الا جاء به يوم القيامة يحمله على عنقه وفي معناه أحاديث اخر فالإتيان على  
ظاهرة وعلى ما بعده الإتيان به مجاز عن الإتيان بآءه تعبيراً بما غل عمارته من الانم مجازاً وكذا  
قوله ما كسبت فانه عبارة عن جزائه ويحتمل تقدير المضاف وقوله كالبرهان لانه يلزم من توفية كل  
كاسب جزاءه أن يوفى بآءه (قوله فلا ينقص ثواب مطيعهم) تفسير لعدم الظلم وليس فيه أن ذلك بطريق  
الوجوب على الله تعالى فهو مقتضى الحكمة والعدل فلا يرد عليه أنه ليس مذهب أهل السنة كما قيل  
وقد تقدم الكلام على قوله أفمن الخ وقوله وبئس المصير أما تذييل واعتراض أو معطوف على الصلة  
بتقدير و يقال في حقهم وبئس المصير ولم يذكروا في مقابلة الجنة لأن رضوان الله أكبر وهو مستلزم لكل  
نعيم عندهم فافهم وفرق بين المصير والمرجع بأن الأول يقتضى مخالفة ما صار اليه من جهنم الى  
ما كان عليه في الدنيا لأن الصبرورة تقتضى الانتقال من حال الى حال أخرى كما صار الطين خرفاً والمصير  
اسم مكان ويحتمل المصدرية (قوله شبهوا بالدرجات الخ) أى هو تشبيه بليغ يحذف الاداة والضمير لئلا  
يتبع رضوان الله ومن بآء بسخط من الله جميعاً شبههم بالدرج في تفاوتهم علواً وسفلاً وعلى تقدير ذولا  
تشبيه والمراد أنهم ذوو درجات أى منازل أو أحوال متفاوتة وفيه نظر (قوله عالم بأعمالهم الخ) تبع  
فيه الزمخشري والحق خلافه قال في شرح المواقف اتفق المسلمون على أنه جميع بصير لكن اختلاف وافي  
معناها فقالت الفلاسفة والكهنة وأبو الحسن البصري انهم اعبارة عن علمه تعالى بالمبصرات والمسموعات  
وقال الجمهور ومننا ومن المعتزلة والكرامية انهم ما عفتان زائدتان على العلم فاننا اذا علمنا شيئاً علمنا جلياً



ابصرناه فجدد فرأين الحالتين بالبدية وأن في الحالة الثانية حالة زائدة هي الابصار (قوله أنتم على من آمن الخ) يعني أن النعمة على مؤمن قومه وهم العرب المستفاد من قوله من أنفسهم زيادة اتقاهم بها في الدنيا بالغنائم والعز السرمدي ككون الامامة فيهم وعلمهم ما لم يكونوا يعلمون لفهم لسانه وفي الآخرة بما لا عين رأت ولا اذن سمعت والقراءة الاخرى بن الجارية ان المشد النون واعرابهم اما ذكره المصنف رحمه الله وترك احتمال كون اذ مبتدأ المذكور في الكشف لما فيه من مخالفة جهوه والنسبة مع تكلفه (قوله من نسبهم أو من جنسهم الخ) يعني كونه منهم اماناً بما فيخص قريشاً أو جنساً فيهم العرب وكونه صلى الله عليه وسلم من أشرف القبائل غنى عن البيان والبطن مادون القبيلة كالتفخيز وتفصيله في اللغة والمراد من دفس الطباع ما كان فيهم من الجاهلية وفسر الحكمة بالسنة والمرد بها الشريعة مطلقاً المعروفة بغير وحى متلول لقابله الكتاب (قوله وان هي الخففة واللام هي الفارقة) أي الزيادة للتأكيـد والفرق بين ان الخففة والتأنيـد وان هذه ان دخلت على جملة اسمية جازا اعمالها في الاسم الظاهر خلافاً للسكونيين والسماع يطل مذهبهم وأما علمها في ضمير شأن أو غيره مقدر اخذ كرهه من الزمخشري وتبعه المصنف رحمه الله وردده أبو حيان بأنه لم يقل به أحد من النحاة وانها اذا دخلت على الفعلية كما هنا وجب اهمالها والاكثر كون مدخولها ماضياً ناسخاً ككان ودونه أن يكون مضارعاً ناسخاً نحو وان يكاد الذين كفروا وهو قياسي ودونه أن يكون ماضياً غير ناسخ نحو شئت بميتك ان قلت لساناً أو مضارعاً غير ناسخ نحو ان ينشك لنفسك وأما قول الحلبي ان كلام الزمخشري وهو معنى كلام المصنف بعينه تفسير معنى لا عراب بخلاف الظاهر وان وضعه بعضهم بأنهما لم يريدوا بقوله ما وان الشأن تقدر ضمير الشأن بل جعل الجملة حالاً بتأويل الشأن والقصة لثلاث مختلف زمان الحال والعامل فان زمان الكون في ضلال قبل زمان التعليم لكن كون القصة ذلك مستتر وادعى انه تأويل شائع في الحال الذي يتقدم زمان تحققه زمان تحقق العامل وفيه تأمل (قوله الهمة للتقرير والتقرير الخ) جملة قد اصبحت أي ظلمت ووجدتم صفة مصيبة وقلتم جواب لما فانه ظرف بمعنى حين لا حرف وجود لوجود على التحميم يستعمل للشرط يليه ماض لفظاً أو معنى والجملة بعده مجرورة بالاضافة وناصبه الجزاء وأنى هذا جملة اسمية مقدمة الخبر وهي مقول القول ومجموع الجملة معطوف على قوله لقد صدقكم الله وعده الى هنا وللتعلق بقصة واحدة لم يتخلل بينهما أي جني والهمة متخللة بين المتعاطفين للتقرير بمعنى التثبيت أو الحال على الاقرار والتقرير على مضمون المعطوف كذا قال التحرير وفيه دفع لما قبل ان العطف على ماضى فيه بعد ويعدان يقع مثله في القرآن لكن فيه نظر لانه عطف القصة على القصة كما ذكرنا لكن هذا من جملة تلك القصة فلا بد لقصة أخرى (قوله أو على محذوف الخ) ففي مثله ثلاثة طرق العطف على ما تقدم وجعل الانكار للجمع متعقباً أو غير متعقب والهمة مقدمة من تأخير والعطف على مقدر وصاحب المعنى لم يحقق مسلك الزمخشري فيه فخطا الطريقين والعطف على مقدر بعد الهمة وقوله ولما ظفره أي ظرف قلتم كما ترى انه وجعل المثلين ضعفاً وقدم تحقيقه وقوله والحال بيان لانه معنى المراد لا عراب للجملة حالاً لانه يحتاج الى تكلف وجعل الضعف قتل سبعين وأسر سبعين يجعل الاسر كالقتل أو لانهم كانوا قادرين على القتل وهو كان مرضى الله فعدم القتل كان لتركه مع القدرة لا يشاقى الاصابة وقوله من أين هذا مقول القول وفسر أي بمعنى من أين أصابنا هذا لا بمعنى كيف كما مرت تحقيقه لان قوله من عند أنفسكم يدل عليه ولو كانت بمعنى كيف لم يطابق الجواب ومعنى كونه من عند أنفسكم انهم السبب له الفاعل والمطلق (قوله وعن علي الخ) لانهم اختاروا القداء لصناديد العرب ولو قتلوه لم يقدروا على غزواً حاد كجاسياً أي تفصيله وهذا رواه الترمذي والنسائي وحده وقوله أن يصيب بكم ويصيب منكم قال التحرير أصاب منه هزبه ونال منه ما أراد وأصاب به جعله واجداً من العدو وما أراد ويوم أحد بمعنى الحرب لان أيام العرب وردت بهذا المعنى كثيراً

(لقد من الله على المؤمنين) أنتم على من آمن مع الرسول صلى الله عليه وسلم من قومه وتخصيصهم مع أن نعمة البعثة عامة لزيادة اتقاهم بها وقرئ لمن من الله على انه خبر مبتدأ محذوف مثل منه أو بعثه (اذبعث فيهم رسولا من أنفسهم) من نسبهم أو من جنسهم عربياً مثلاً لم يفهموا كلامه بسهولة ويكونوا واقفين على حالة في الصدق والامانة مفتخرين به وقرئ من أنفسهم أي من أشرفهم لانه عليه الصلاة والسلام كان من أشرف قبائل العرب وبطونهم (يتلوا عليهم آياته) أي القرآن بعد ما كانوا جاهلاً بالسمو الوحي (ويزكيهم) يطهرهم من دنس الطباع وسوء العباد والاعمال (ويعلمهم الكتاب والحكمة) القرآن والسنة (وان كانوا من قبل لى ضلال مبين) ان هي الخففة واللام هي الفارقة والمعنى وان الشأن كانوا من قبل بعثة الرسول صلى الله عليه وسلم في ضلال ظاهراً (أو لما أصابكم مصيبة قد أصبتم مثليها قلتم أنى هذا) الهمة للتقرير والتقرير والواو عاطفة للجملة على ما سبق من قصة أحد أو على محذوف مثل أفعلتم كذا وقلتم ولما ظفره المضاف الى أصابكم أي حين أصابكم مصيبة وهي قتل سبعين منكم يوم أحد والحال انكم ظلمتم ضغفها يوم بدر من قتل سبعين وأسر سبعين من أين هذا أصابنا وقد وعدنا الله النصر (قل هو من عند أنفسكم) أي عما اقتفرته أنفسكم من مخالفة الامر بترك المسرك فان الوعد كان مشروطاً بالثبات والمطاوعة أو اختيار الخروج من المدينة وعن علي رضي الله تعالى عنه يا خيتاركم القداء يوم بدر (ان الله على كل شئ قدير) فيقدره على النصر ومنعه وعلى أن يصيب بكم ويصيب منكم (وما أصابكم يوم التقي الجعان) جمع المساكين وجمع المشركين يريد يوم أحد

(قوله فهو كائن بقضائه الخ) قيل انه اشارة الى ان الظرف خبر مبتدأ ودخول الفاء لتضمن معنى الشرط  
 ووجه البيانية ليس بظاهر اذ ليست الاصابة بسبب التخلية بل العكس فهو من قبيل وما يكمن من نعمة  
 فمن الله أي ذلك سبب للاخبار بكونه من الله لان قيد الاوامر قد يكون للمطلوب وقد يكون للطالب وكذا  
 الاخبار وتقديره هو كائن بان للمعنى والا فالتقدير بان الله يكون ويحصل وجعل الاذن مجازا  
 عن التخلية اللازمة للاذن لان حقيقة انما يكون عند الامر او الرضا وليعلم عطف على باذن الله والمراد  
 التميز لحصول العلم قبل الاصابة وفيه بحث لانه ما المانع من جعل القضاء والتخلية سببا لاصابتهم  
 ولولا ذلك لم يغلبوهم ثم ان جعله بمعنى التخلية تبع فيه الزحيمى وقد اورد عليه أنه غفلة فانه مذهب  
 المعتزلة لان غلبة الكفار ليست بارادة الله عندهم لقبحها واما عند أهل السنة فالاذن بمعنى الارادة وكأنه  
 غفلة عن قوله بقضائه وفي كلام التحرير دفع آخر له (قوله) وليتميز المؤمنون والمنافقون الخ قد قرر سابقا  
 ان اثبات علمه كناية عن اثبات معلومه على وجه برهاني والمعلوم هنا هو الايمان والكفر ثابت  
 قبل اصابة ما أصابهم فأوله بظهورهما ولو أنه بالثبات لصح وليعلم مرآته عطف على باذن  
 لسبب على سبب آخر ويصح عطفه على عدله مخدوفة للايهام كما مر فسقط ما قيل ان أراد التميز عند  
 الله ورد ان الطائفتين ممتازان في علمه دائما وان أراد عند الناس ورد انه لا وجه لتفسير علم الله به  
 ولا حاجة الى ان المراد لتمييزهم فيتميزوا عند الخلق فاكفى بلازمه وقوله أو كلام مبتدأ أي معطوف  
 على مجموع ما قبله أو هو اعتراض (قوله) تقسيم الامر عليهم الخ الظاهر ان المراد بالامر ظاهره وجوز فيه  
 ان يكون بمعنى البيان وقوله عن النفس والاموال أي أنفسهم وأموالهم بيان لمعلقه ويحتمل الدفع  
 بأن لا يظهر والكفر فيكون ذلك هذا فالمعنى حينئذ ادفعوا المسلمين وهو بعيد وقوله فان كثرة السواد أي  
 الناس يعلم من مقابلته للقتال والتخلف وقوله يروع بالتشديد والتخفيف ويكسر منه على حد قوله  
 يخرج في عواقبها نصلي \* (قوله) لو نعلم ما يصح أن يسمى قتالا) يعني نفي علم القتال كناية عن أن ما هم فيه  
 ليس قتالا لنبأه على نفي العلم بنفي المعلوم لان القتال يستدعي التكافؤ من الجانبين مع رجا مدافعة  
 أو مغالبة فهذا البقاء للبقاء لا قتال أو المراد أن لا تحسن القتال ولا تقدر عليه لان علم الله بقله  
 الاختيارى من لوازم القدرة عليه فعبر ببقية عن نهيا والدغل أصل معناه الاختفاء ثم استعمل  
 للفساد وهو المراد (قوله) تعالى هم لله كفروا يومئذ أقرب منهم للايمان لا تخزاهم الخ  
 الاختزال بمعنى الانقطاع ويومئذ أصله يوم اذا قالوا لو نعلم قتالا أي وقت قولهم هذا كانوا أقرب منهم  
 للكفر قبل ذلك لظهور أماراته قبل الظروف كلها متعلقة بأقرب لما نهيهم من الانساع لكن تعالى الكفر  
 باعتبار الزيادة وتعلق الايمان من حيث المفضولية كأنه قيل قريتهم من الكفر يزيد على قريتهم من الايمان  
 ومصلحة القرب تكون من والى تقول قرب منه واليه ولا تقول له فقيل اللام بمعنى الى (أقول) يعني أنه  
 لا يتعلق حرجا فراجرا وظرفا فبمعنى يتعلق واحد الا في ثلاث صور أن يتعلق أحدهما به مطلقا ثم يتعلق به الآخر  
 بعد تقييده بالاول كما مر تحقيقه في كلامه وقوامها من غرة رزقا وان يكون الثاني تابعا للاول بيدلية  
 ونحوها أو يكون المتعلق افعلا تفضيل لتضمنه الفاضل والمفضول الذي يجعله بمنزلة تعدد المتعلق كما  
 في المقيد والمطلق فاحفظه وقول ابي البقاء وغيره جاز أن يعمل أقرب فيهم لانهم ما يشبه ان الطرف في هذا  
 بسرا أطيب منه رطبا اشارة الى أنه كثر في الطرف التغير الاعتبارى فحمل هذا عليه فلا يرد عليه  
 أن ظاهره ان المسوخ لتعلقهما باعمال واحد شيهما بالطرف وليس كذلك وفي الدراصون ان القرب  
 الذي هو ضد البعد يتعدى بثلاثة حروف اللام والى ومن فاذا قلت زيد أقرب من العلم من عمر ومن  
 الاولى للتعدية الاصلية والثانية الجارية للمفضول فلا حاجة الى ان اللام بمعنى الى اه فذا ذكر التحرير  
 مردود وقيل ان أقرب هنا من القرب بفتح الراء وهو طلب الماء ومنه القارب لسفينته وليلة القرب أي  
 الورد والمعنى هم أطلب للكفر وهو يتعدى باللام (قوله) وقيل هم لاهل الكفر الخ) يعني انه على تقدير

قوله لانه ما المانع الخ هذا اصله لم يجمع انما  
 الكلام في جعل الاصابة سبب التخلية كما  
 صرح به أولا وفي البحث بحث ظاهر اه

(فباذن الله) فهو كائن بقضائه وتخليته  
 الكفار سيما اذا نالهم من لوازمه (وليعلم  
 المؤمنون وليعلم الذين نافقوا) وليتميز المؤمنون  
 والمنافقون فيظهر ايمان هؤلاء وكفر هؤلاء  
 (وقيل لهم) عطف على نافقوا داخل في  
 الاصل أو كلام مبتدأ (تعالوا فانوا في سبيل  
 الله اذفعوا) تقسيم الامر عليهم وتفسير  
 بين أن يقابلوا الاخرة أو للدفع عن النفس  
 والاموال وقيل معناه ما قبلوا الكفرة  
 أو ادفعوهم يسكنونكم سوادا غيرهم  
 فان كثرة السواد مما يروع العدو ويكسر منه  
 (قالوا لو نعلم قتالا لا تبعناكم) لو نعلم  
 ما يصح أن يسمى قتالا لا تبعناكم فيه  
 ان كن ما أنتم عليه ليس بقتال بل القاء  
 بالنفس الى التهلكة أو لو فهم من قتالا  
 لا تبعناكم فيه وانما قالوا دغلا واستهزأ بهم  
 لكثرة يومئذ أقرب منهم للايمان لا تخزاهم  
 وكلامهم هذا فانهم أول أمارات ظهور منهم  
 مؤذنة بكفرهم وقيل هم لاهل الكفر أقرب

مضاف وهو اهل واللام متعلقة بالتمييز المقدر أعني نصرة كما تقول أنا لا يداشدة ضرب بالعمرو ولا يهد ذلك  
عند عدم اعتبار حذف المضاف أيضا وقوله تحذيل من الخذلان وهو عدم النصرة (قوله يظهر  
خلاف ما يصحرون الخ) هذه الجملة أتماستأنفة أو حال من ضمير أقرب وقوله بأفواههم قبل أنه تأكيد  
على حد ولا طائر يطير بجناحيه وقبل أنه بيان لأنه كلام لفظي لا نفسي وأما تنفس المصنف رحمه الله  
كقول الزمخشري أنه تصوير لنفاقهم وإن إيمانهم موجود في أفواههم فقط فينبغي كونه تأكيد هذه  
القائدة فكان على المصنف رحمه الله أن يقول أو تصوير ولا يتبعه وفسر بعضهم التصوير بالتصغير لأنه  
يجرد اللسان كأنه وقع في نسخة تصغير وكأنه غلط من الناسخ (قوله من النفاق وما يتخلوه الى قوله  
بعلم واجب) أي يبقين قطعي بدليل مقابله (قوله بدلا من وأوركتهم الخ) فهو كقوله وأسروا التجوى  
الذي ظلموا وعلى الجزى الوجهين فهو من باب الجهر بكقوله

ياخير من زكب المطي ولا \* شرب الكؤوس بكف من بخلا

واستشهد لابن الأثير من ضمير الغيبة بما ذكره وهو من شعر الفرزدق ومنه

فما ناصفنا الاداة أجهشت \* الى عضون العنبرى الجراضم

لجاء بجأوله مثل رأسه \* ليشرب ماء القوم بين الصرام

على حاله لأن في القوم حاتما \* على جوده لئن بالماء حاتم

بجرح حاتم بدلا من ضمير جوده لأن القوافي مكسورة والتصافي اقتسام الماء بالخصص عند ضيق الماء  
ويكون بجرح مصغر يسمى مقوله بوزن رفعة يشرب قد مر ما يفهمه لخال العنبرى أي بجرح  
من بني العنبر كان رقيقة حاله الزيادة لشهره وشدة عطشه ولسعة بطنه وهو معنى الجراضم بضم الجيم والراء  
المهملة وألف وضاده محجمة فميم والصرام جمع صريعة وهي مة قطع الرمل ويقال فيه الماء والاجهاش  
التفرع الى الغير مع تهيؤ الكفا وغضون الجسد مكاسره وأسند لها الاجهاش لأن مخاليه تظهر فيها  
وأعرب قعدوا حالاً لأنه أفعول من العطف (قوله أي ان كنتم صادقين) أي ما ادعيتوه سبب النجاة  
ليس بمستقيم ولو فرض استقامته فليس عقيدتها الأولى فلان أسباب النجاة كثيرة غايته ان القعود والنجاة  
وبعد امعنا هو لا يدل على السببية وأما الثاني فلان المهروب عنه بالذات هو الموت الذي القتل أحد  
طرقه وأسبابه فان صح ما ذكرتم ازرقعوا أسبابه وأنتم معترفون بعدم ذلك هذا اذا كان متعلق الصدق  
هو ما تضمنه قولهم من أن سبب نجاتهم القعود عن القتال أما لو كان ما صرح به من انهم لو اطاعونا  
ما قتلوا فظاهر انه غير معلوم لجواز قتله في مضاجعهم وفي الكشف وروى أنه مات يوم قالوا هذه المقالة  
سبعون منافقا بعد من قتل بأحد (قوله والخطاب لرسول الله صلى الله عليه وسلم) ولكل أحد  
الخ) كون الآية في شهادة أحد هو المروي في أسباب النزول حتى قيل ان كونها في شهادة بدر غلط لم يرو  
عن السلف ولذا امرضه المصنف رحمه الله وعلى قراءة الخطاب الخطاب الرسول صلى الله عليه وسلم أو كل  
من يقف على الخطاب مطلقا وقبل من المنافقين الذين قالوا الوقعد واما ما نوا وانما عبر عن اعتقادهم  
بالظن لعدم الاعتداده (قوله والمفعول الأول محذوف الخ) قد رده الزمخشري ولا يحسبهم الذين قتلوا  
أمواتا أي لا يحسب الذين قتلوا أنفسهم أمواتا واعتراض بأن فيه تقديم المضمير على مفسره وهو  
مخصوص بما كن ليس هذا منها ورد بأنهم وان لم يذكره ولكن عود الضمير على الفاعل المتأخر لفظا جائز  
للتقدم رتبة ومعنى وتعدي أفعال القلوب الى ضمير الفاعل جائز وقد صرح في شرح الكشف بجواز طنه  
زيد منطلقا فهذا غريب منه وأما حذف أحد منعوى باب علم وظن فلا يتبع لاختصار الاقتصار واما هنا  
من الاول فيجوز مع أنه جواز لاقتصار بعضهم وبكفي للتخريج مثله فان قيل كيف جائز ان يقتولين قبل  
لانهم أحياء ونفوسهم بالله مدركة وقيل انهم تيقنوا كونهم أحياء فكيف ينهوا عن الظن بكونهم أمواتا  
الا أن يجعل تقيلا لانه ورد تأكيد النبي وان قل أو هو نهي عن حسبانهم أنفسهم أمواتا في وقت ما

نصرة منهم لاهل الايمان اذ كان الخنزير لهم  
ومعاليهم تقوية للمشركين وتحذيل للمؤمنين  
(يقولون بأفواههم ما ليس في قلوبهم)  
يظهرون خلاف ما يصحرون لا توافق قلوبهم  
ألسنتهم بالايمان واضافة القول الى الافواه  
تأكيد وتصوير (والله أعلم بما يكتمون)  
من النفاق وما يتخلوه بعضهم الى بعض فانه  
يملأه مفعلا بعلم واجب وأنتم تعلمونه بجمل  
بأمارات (الذين قالوا) رفع بدلا من واو  
يكتمون أو نصب على الذم أو الوصف للذين  
نافقوا أو جرح بدلا من الضمير في بأفواههم  
أو قلوبهم كقوله

على جوده لئن بالماء حاتم

(لاخوانهم) أي لا جملهم يريد من قتل يوم  
أحد من أقاتهم أو من جنسهم (وقعدوا)  
حال مقدر بقدر أي قالوا قاعدين عن  
القتال (لو اطاعونا) في القعود (ما قتلوا)  
كالم يقتل وقراء هشام ما قتلوا بالثبديد في  
الثناء (قل قادروا عن أنفسكم الموت  
ان كنتم صادقين) أي ان كنتم صادقين انكم  
تقدرون على دفع القتل عن كتب عليه  
فادفعوا عن أنفسكم الموت وأسبابه فانه  
أخرى بكم والمعنى ان القعود غير مخرج عن الموت  
فان أسباب الموت كثيرة فمكأن القتال يكون  
سببا للهلاك والقعود يكون سببا للنجاة قد  
يكون الامر بالعكس (ولا تحسبن الذين قتلوا  
في سبيل الله أمواتا) نزلت في شهداء أحد  
وقيل في شهداء بدر والخطاب لرسول الله  
صلى الله عليه وسلم أو لكل أحد وقري بالياء على  
استادته الى ضمير الرسول أو من يجب أو الى  
الذين قتلوا والمفعول الاول محذوف لانه  
في الاصل مبتدأ جائز الحذف عند القرينة  
وقرأ ابن عامر قتلوا بالثبديد بكثرة  
المقتولين

(بل أحياء) أي بل هم أحياء وقرئ بالنصب على معنى بل احتسبهم أحياء (عند زيارتهم) ذور زيارتهم (يرزقون) من الجنة وهو ما كيد أكونهم أحياء (فرحين بما آتاهم الله من فضله) وهو شرف الشهادة والقوة بالحياة الأبدية والقرب من الله سبحانه وتعالى والتمتع بنعيم الجنة (ويستبشرون) يسرون بالبشارة (بالذين لم يلحقوا بهم) أي بأخوانهم المؤمنين الذين لم يفتلوا في الجنة وأبهم (من خلقهم) ٨١ أي الذين من خلقهم زماناً أو رتبة (الأخوف عليهم ولا هم يحزنون) يدل من الذين والمعنى أنهم يستبشرون بما تبين لهم من أمر الآخرة

وحال من تركوا خلقهم من المؤمنين وهو أنهم إذا ما قُتِلُوا أو قُتِلُوا كانوا أحياء حياة لا يكذبها خوف وقوع عذوب ورحمة فوات محبوب والآية تدل على أن الإنسان غير الهيكل المحسوس بل هو جوهر مدرك بذاته لا يفتي بجرب البدن ولا يتوقف عليه أدراكه وتألمه والتذاده ويؤيد ذلك قوله سبحانه وتعالى في آل فرعون النار يعرضون عليها الآية وما روى عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أنه عليه الصلاة والسلام قال أرواح الشهداء في أجواف طير خضر ترد أنهار الجنة وتأكل من ثمارها وتأوي إلى قناديل معلقة في ظل العرش ومن أنكر ذلك ولم ير الروح الأرحم ومرضا قال هم أحياء يوم القيامة وأنما وصفوا به في الحال لقصته ودقته وأرجاء بالذكري أو بالآيات وفيها بحث على الجهاد وترغيب في الشهادة وبعت على إزدياد الطاعة وإيجاد لمن يتقى لأخوانه مثل ما أقيم عليه وبشرى للمؤمنين بالفلاح (يستبشرون) كره للتوكيد وليعلق به ما هو بيان لقوله الأخوف ويجوز أن يكون الأول بحال أخوانهم وهذا بحال أنفسهم (بنتعة من الله) أو بأعمالهم (ونفل) زيادة عليه كقوله سبحانه وتعالى للذين أحسنوا الحسنى وزيادة وتنكيرهما للتعظيم (وأن الله لا يضيع أجر المؤمنين) من جهة المستبشرين عطف على فضل وقرأ الكسائي بالكسر على أنه استئناف معترض دال على أن ذلك أجر لهم على إيمانهم مشعر بأن من لا إيمان له أعماله محبطة وأجوره مضبوطة (الذين استجابوا لله والرسول من بعد ما أصابهم القرح) صفة للمؤمنين أو نصب على المدح أو مبتدأ خبره (الذين أحسنوا منهم) واتقوا أجر عظيم بجملته ومن البيان والمقصود من ذكر الوصفين المدح والتعليل لا التقييد لأن المستبشرين

ومناسبه تقدير بل هم أحياء للاستقرار (قوله بل احسبهم أحياء) هذا تنجيز الجازج وأورد عليه الفارسي أن الأمرين فلا يؤمر فيه بحسبان ولا يضمر الاحسبان لا اعتقد هم أو أجملهم إذ دلالة للمدح كور عليه ورتبته أن يكون مثله قرينة على أي حال وهذا احتمال وتعب وأما الأمر بالحسبان والظن فلا مانع منه بل التكليف بالظن واقع فهو قوله فاعتبروا يا أولي الأبصار أمر بالقياس وتحصيل الظن وأما أن المراد اليقين وتقدير احسبوا المشاكلة فتعسف لأن الخذف في المشاكلة لم يعهد (قوله ذور زيارتي منه) يعني أن عند هذا ليس للقرب المكافئ لاستحالاته ولا يعمى في علمه وحكمه كما يستعمل له عند في نحو عند أي حفية كذا لعدم مناسبة المقام وعدم مناسبة ظاهرة وإن قيل أنه مناسب بلا شبهة لأنه يدل على التحقق لأن المقام مقام مدح وهذا التفسير أنسب به وفي الكلام دلالة على التحقق من وجوه أخرى هي بمعنى القرب شرفاً ورتبة واختلاف في رسم ذور ونحوه فرسمه بعضهم بدون ألف لأن الألف اغمازاً بعد واو ضمير الجمع الاسمية نحو قالوا وهذه ليست ضميراً ومنهم من رسمها في واو مثله تشبيهاً بالهايا والضمير في الفعل والحياة الأبدية من كونهم أحياء والقرب من عند الله والتمتع من قوله يرزقون (قوله يسرون بالبشارة الخ) البشارة بالخبر السار والاستبشار طلب العلم والمعنى هنا على السرور بما علموا من حاهم فاستعمل في لازم معناه وهو استئناف أو معطوف على فرحين لتأويله بفرحون والمراد بالخليفة التأخر في زمان شهادتهم أو في رتبة فضيلتهم وأن لا خوف يدل من الذين بدل اشتمال وجوز فيه النص بزع الخافض أي لأن لا أو بآن لا والخوف وقوع المكروه والحزن ضد المرح وخصه بقوات المحبوب لأن أكثر استعماله فيه وبه تتم مقابلة الخوف وخوف مضاف ولا وجه له قيل أن خوف بلا توين لتقدير الإضافة كما بين ذراعى وجهة الاسد (قوله والآية تدل على أن الإنسان غير الهيكل المحسوس الخ) الهيكل بمعنى البدن وهو يطلق عليه كناية عن أي ليس الإنسان مجرد البدن بدون النفس المجردة بل هو في الحقيقة النفس المجردة وإطلاقه على البدن أشد التعلق به وهو جوهر مدرك لذاته أي من غير احتياج إلى هذا البدن لوصفه بعدم مقارنته بالنعم ونحوه وأما جواز أن يتوقف أدراكه على بدن آخر كما في حديث الطير الخضر فلا دليل عليه مع عموم لاهل العذاب وكونه مدرك لذاته بإضافة مدرك لجمع المذبة بعيد (قوله في أجواف طير خضر الخ) قبل هو على ظاهره وأن أرواح الشهداء أوعى نفوسهم التي بها الإدراك والتمييز تحل أبدان الطيور المستعملة في الجنة فتلك بذلك أو تتحل طيوراً خضراً أو تتعلق بها فيمن جعلها مجردة وقيل المراد أنها تتعلق بالأفلاك والكواكب فتلك بذلك أو تنكسب زيادة كمال وهذا يلائم القناديل المعلقة تحت العرش ومن أول الحديث قصد سد باب التنازع ومن هذا الحديث أخذ المثل المشهور والنفس خضراء بمعنى أنها تعميل لكل شيء وشبهه ومن أنكر تجردها وجعلها عرضاً أو الانتفاس أول الحياة المذكرة بحياة أخرى أو بالحياة المعنوية وهي بقاء الذكر الحسن وحكم الإيمان ونوابه والأجناد من أجدته وجدته محموداً وذلك أنهم مدحوا بأنهم يستبشرون بحصول النعمة والفضل وعدم الحزن واللعوق إن خلقهم والبيان لقوله الأخوف لأنه بنة الله وفضله أو الاستبشار الأول بدفع المضار ولذا قدم والثاني لوجود المسار وقوله عطف على فضل هو قول للتحاة أو على نعمة على الآخر (قوله على أنه استئناف الخ) والاعتراض على القول بأنه يكون تذييل لا وفي آخر الكلام ولا يشترط أن يكون في وسطه ولا حاجة إلى تكلف توجيهه أصلاً (قوله دال على أن ذلك أجر لهم على إيمانهم) هو مأخوذ من التعليق بالمشق كما مراراً وأجواب العمل أن لا يعتد به ولا يشر وهو من المسائل الميمنة في الأصول ووجه دلالة النظم عليه ظاهر (قوله خبره للذين الخ) يعني أجر مبتدأ مؤخر والجار والمجرور خبره والجملة خبر المبتدأ الأول أو الجار والمجرور خبره وأجر فاعله ومن بيانية وفيه تجريد ومبالغة كما تقول في منك عالم وانما حمل عليه لأنهم كانوا محسنون متقون والرواها براء مفتوحة وواو ساكنة وواو مد موضوعة بين مكة والمدينة وقوله قد نب أي دعا وقوله يومنا أي وقعتنا

نخرج عليه الصلاة والسلام مع جماعة حتى بلغوا جوار الاسود وهي على ثمانية أميال من المدينة وكان بأصحابه القرح فقاموا على أنفسهم حتى لا يضرهم الجوار في قلب العرب المشركين فذهبوا فارتلت (الذين قال لهم الناس) يعني الركب الذين استقبلهم من عبد قيس وأنهم بن مسعود الانصبي وأطلق عليه الناس لأنه من جنسه كما يقال فلان ركب أنيسل وماله الاقرس واحد وأولاه انضم اليه الناس من المدينة وأذاوا كلامه (ان) الناس قد جعلوا لكم فاحشوه) يعني بأصحابه ٨٣ وأصحابه روى أنه نادى عند انصرافه من أحد يامحمد موعدنا موسم بدر فاقبل ان شئت فقال

عليه الصلاة والسلام ان شاء الله تعالى فلما كان القابل خرج في أهل مكة حتى نزل بئر الظهران فانزل الله العرب في قلبه وبدا له أن يرجع فزبه ركب من عبد قيس يريدون المدينة للميرة فشرط لهم حل بعير من زبيب ان يبطوا المسلمين وقيل اني نعيم بن مسعود وقد قدم معترفا له ذلك والتزم له شرا من الابل فخرج نعيم فوجد المسلمين يتجهزون فقال لهم أنوكم في دياركم فلم يفت منكم أحد الا شريد اقترن أن يخرجوا وقد جعلوا لكم ففتروا فقال عليه الصلاة والسلام والذي نفسي بيده لا يخرج مني ولو لم يخرج معي أحد فخرج في سبعين راكبا كلهم يقولون حسبنا الله (فزادهم ايمانا) الضمير المستكن للمقول وأما قوله قال أولفعله ان أريد به نعيم وحده والبارز للمقول لهم والمعنى أنهم لم يلتفتوا اليه ولم يضعوا بل ثبت به بقيتهم بالله سبحانه وتعالى وزاد ايمانهم وأظهروا حجة الاسلام وأخلصوا الشبهة عنده وهو دليل على أن الايمان يزيد وينقص وبعضه قول ابن عمر رضي الله عنهما فافتنا برسول الله الايمان يزيد وينقص قال نعم يزيد حتى يدخل صاحب الجنة وينقص حتى يدخل صاحب النار وهذا ظاهر ان جعل الطاعة من جملة الايمان وكذا ان لم تجعل فان القين يزداد بالاف وكثرة التأمل وتناصرا للنج (وقالوا حسبنا الله) محبنا وكاننا من أحسبه اذا كفاه ويدل على أنه بمعنى المحسب انه لا يستفيد بالاضافة تعريفا في قولك هذا رجل حسبك (ونعم الوكيل) ونعم الموكول اليه هو (فانقلبوا) فرجعوا من بدر (نعمة من الله) غافية وثبات على الايمان وزيادة فيه (وفضل) ربح في التجارة فانهم لما أتوا بدرا وافواهم اسوقا فاتجهروا ورجعوا (لم يمسهم سوء) من جراحة وكبد

وأيام العرب وقائعهم وحجرا بالتمضاف الى الاسد اسم موضع على ثمانية أميال من المدينة وليست بدرا الصغرى لأن هذه في وقعة أحد وبدرا الصغرى بعد بسنة وقوله وكان بأصحابه القرح يعني جراحات من حرب أحد ومعنى تخاموا على أنفسهم تكلفوا وحمل المشقة عليها وكان المشركون هموا بالرجوع الى المدينة فلما نهموا المساون خلفهم خافوا وذهبوا (قوله يعني) اي بالناس الركب الخ) فالتناس الثاني غير الاول وأل فيه ماله مدسكن الناس الاول ان كان الركب فظاهر لانهم جمع وان كان نعيم فاطلق عليه ذلك كما يطلق الجمع واسم الجمع الخلى بالاف واللام الجنسية على الواحد منه مجازا كما صرحوا به أو باعتبار أن المذيعين لكلامه كالفائين لهم (قوله روى الخ) رواه ابن جرير وغيره وضمير انه لابي سفيان رضي الله عنه ومتر الظهران محل معروف بقرب مكة والميرة بكسر الميم شرا الطعام أو الطعام نفسه ونبطوا يعني عاقوهم عن الخروج وعرضه ان يقال خرج أبو سفيان ولم يخرجوا وأن لا يقع القتال لخوفه وقوله أنوكم في دياركم يعني أحد الشريد الفاق (قوله الضمير المستكن) لا مفعول الخ) قيل في رجوعه الى الفاعل ضعف لان الجمع أطلق على واحد مجازا فلا يجوز افراد ضميره اذ لا يلا مفارقة شاب باعتبار أن المراد مفارقة ورد بأنه يكون كرجوع الضمير للفظ والمعنى ولا مانع منه ويحتمل أن الضمير لله أي فزادهم ايمانا بسبب ذلك (تنبيه) \* قوله ان المراد بالناس نعيم هذا ما ذهب اليه المفسرون والسهيلي وقال ابن عبد البر وابن حجر في أماليه هذا لم أره مسندا وان نقله الثعلبي عن مجاهد وعكرمة وقال الواقدي وابن اسحق انهم ناس من عبد قيس ورووه بسند فيه انقطاع واتهام وانحصر تسميته نعيم في مقاتل وهو متروك ووقعت في التسمية بسند قوي فيهم منهم وساقه (قوله وهو دليل على أن الايمان يزيد وينقص الخ) والكلام فيه معروف في الاصول والحديث والمصنف رحمه الله بنى كلامه أولا على أن الاعمال داخله في الايمان فزيادته ظاهرة وثانيا على أن نفس التصديق والاعتقاد يقبل ذلك وأما من لم يجعل الاعمال منه ولم يجعل التصديق قابلا للزيادة والنقصان فيقول ما ورد فيه بأنه باعتبار المتعلق وما يؤمن به وقوله وينقص حتى يدخل صاحب النار معناه يضعف حتى يوقع صاحبه في أمور توجب دخول النار والا فلا ايمان لا يوجب النار بل الجنة ولو بعد ائرجلة (قوله محسبنا وكاننا الخ) يعني أنه بمعنى اسم الفاعل ولذا وصف به التمسكة وهو مضاف لان اضافة اسم الفاعل لفظية لا تفيد تعريفا ويعلم منه أن المصدر المؤول باسم الفاعل له حكمه في الاضافة وفي عطف جملة نعيم الوكيل الانشائية على حسبنا الله الخبرية كلام في جوزه مطلقا او فيمالة محمل من الاعراب لتأويله بالفرد فالمرعنده ظاهر وتفصيله في حواشي المطول وقوله الموكول اليه اشارة الى أن فعله يعني مفعول وقوله فرجعوا من بدر المراد بدرا الصغرى وهي بعد أحد بسنة (قوله قد تفضل عليهم بالتنيت الخ) التنيت وما بعده معلوم مما مر وقوله تحسيرا بالخاء المهملة يعني ايقاعهم في حسرة وندم على ما فاتهم ويحتمل الاجماع أي نسبة الى الحسرة والضلال وحرم مبنى للفاعل ونفسه مفعوله أو مبنى للمفعول ونفسه تأكيد للضمير المستتر وما فازوا به مفعوله الثاني (قوله لا يديه المنبسط نعيم الخ) يعني ذلكم اشارة الى المنبسط والمعوق بقوله ان الناس قد جعلوا لكم بالذات وهو نعيم أو بالواسطة كما في سفيان والشیطان بمعنى ابليس خبره على التشبيه البليغ أو الشيطان صفة على التشبيه أيضا ويحتمل أن يكون مجازا حيث جعله هو فان كان الاشارة الى القول فلا بد من تقدير مضاف أي قول الشيطان ويكون الشيطان بمعنى ابليس لأنه علم بالغبلة واما على تقدير المضاف وان احتمل أن يكون الشيطان مستعارا له لكن فيه تكلف معنى مع التقدير والتجوز فلا تترك المصنف رحمه الله كغيره والتجوز في الاضافة الى

عدو (واتبعوا رضوان الله) الذي هو مناط الفوز بخير ابدان يجراتهم وخرجههم (واقه ذوا فضل عظيم) قد تفضل عليهم بالتنيت ابليس وزيادة الايمان والتوفيق للمبادرة الى الجهاد والتصلب في الدين وانهما الجراة على العدو وبالحفظ على كل ما يمسهم واصابة النفع مع ضمان الابرحنى انقلبوا بنعمة من الله وفضل وفيه تحسیر للمخلف وتخطئة رأي حيث حرم نفسه ما فازوا به (انما ذلكم الشيطان) يريد به المنبسط نعيم أو الشيطان خبر ذلكم وما بعده بيان اشغافه أو صفته وما بعده خبره ويجوز أن تكون الاشارة الى قوله على تقدير مضاف أي انما ذلكم قول الشيطان يعني ابليس



(يخوف أولياءه) القاعد من الخروج مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ويخوفكم أولياءه الذين هم أبو سفيان وأصحابه (فلا تخافوهم) الضمير للناس الثاني على الأول وإلى الأولياء على الثاني (وخالقون) من مخالفة أخرى فجاهدوا مع رسول (إن كنتم مؤمنين) فإن الإيمان يقتضي إثبات خوف الله تعالى على خوف الناس (ولا يحزنك الذين يسارعون في الكفر) بقعون فيه سرعاً حرصاً عليه وهم المنافقون من المتخلفين أو قوم ارتدوا عن الإسلام والمعنى ولا يحزنك خوف أن يضرك ولو يعينوا عليك لقوله (إنهم لن يضروا الله شيئاً) أي أن يضروا أولياء الله شيئاً يسارعونهم في الكفر وانما يضرونهم بأنفسهم وشيئاً يحتمل المفعول والمصدر وقرأ نافع يحزنك بضم الياء وكسر الزاي حيث وقع ما خلا قوله في الانبياء لا يحزنهم القرع الأكبر فانه فتح الياء وضم الزاي فيه والباقيون كذلك في الكل (يريد الله ألا يجعل لهم حظاً في الآخرة) نصيباً من الثواب في الآخرة وهو يدل على عمادي طغيانهم وموتهم على الكفر وفي ذكر الارادة اشعار بان كفرهم بالغ الغاية حتى أراد أرحم الراحمين أن لا يكون لهم حظ من رحمة وأن يسارعهم إلى الكفر لانه تعالى لم يرد لهم أن يكون لهم حظ في الآخرة (ولهم عذاب عظيم) مع الحرمان عن الثواب (إن الذين أشكروا الكفر بالإيمان لن يضروا الله شيئاً ولهم عذاب اليم) تكثير للتأكيد أو تعميم للكفرة بعد تخصيص من نافق من المتخلفين أو ارتد عن العرب (ولا تحسبن الذين كفروا أنما على إهم خير لانفسهم) خطاب للرسول صلى الله عليه وسلم أو لكل من يحسب والذين مفعول وأنما على إهم بدل منه وانما اقتصر على مفعول واحد لأن التمهيد على البدل وهو ينوب عن المفعولين كقوله تعالى أم تحسب أن أكثرهم يسمعون

أبليس لانه يوسوسه وسبه فجعل كانه قوله (قوله أولياءه القاعد من الخروج الخ) يعني أولياءه يحتمل أن يكون نافي مفعولي يخوف وإلى الأول محذوف أي يخوفكم من أوليائه أي أبي سفيان وذويه أقوله فلا تخافوهم فإن الظاهر عود ضميرهم إلى الأولياء فيكون هم المخوف بهم لئلا يمتنع عن الخوف منهم ويحتمل أن يكون المذكور هو المفعول الأول على أن المراد بهم القاعدون عن الخروج معه صلى الله عليه وسلم والثاني متروك أو محذوف للعلم به أي يوقعهم في الخوف أو يخوفهم من أبي سفيان وأصحابه فلا يصح عود ضمير تخافوهم على أوليائه بل هو راجع إلى الناس في قوله إن الناس قد جمعوا الكرم كضمير أخشوهم فهو رد له وبقي الخطاب في ذلك إلى قوله إن كنتم مؤمنين للقاعد من أوليائه الخارجين معه صلى الله عليه وسلم أو للجميع قال التحرير الظاهر الأول لأن الخارجين لم يخافوهم بل خافوا الله وقالوا حسبنا الله ويجوز أن يكون للجميع والنقص التعريض بالقاعدين وإذا كان الخطاب للقاعدين فأولياءه على أحد الوجهين من وضع الظاهر موضع الضمير نعيماً عليهم بأنهم أولياء الشيطان (قوله الضمير للناس الخ) الناس الثاني هو الذي في قوله إن الناس قد جمعوا الكرم وقوله على الأول أي على التفسير الأول لقوله أولياءه إذا المراد به القاعدون عن الخروج معه من المنافقين والمخوف ليس هم بل أبو سفيان والمشركون وهم المراد من الناس الثاني كما مر وعلى تفسير الأولياء الثاني هم عين الناس الثاني فيعود إليهم الضمير وإذا رجعه إلى مخشري لقربه وتبادره والمصنف عكسه (قوله من مخالفة أخرى الخ) فالخطاب بقوله فلا تخافوهم كما مر المؤمنون وقوله إن كنتم مؤمنين مع تحقق إيمانهم الهاب وتهميج لهم فإن كان الخطاب للجميع ففيه تغليب وأما جعل الخطاب للمنافقين على الالتفات وإن كان لا تكلف فيه بخلاف الظاهر ولذا ترك الالتفات إليه (قوله والمعنى لا يحزنك خوف أن يسارعوا في الكفر) يعني المنهي عنه الحزن لخوف ضررهم بدليل ما بعده لا الوقوع في الكفر لانه أمر قبيح يحزنه فليست الصلة بغيره لعدم الحزن كما هو المعهود في مثله وفي المائة أن المعنى يسارعون في اظهاره بما يلوح منهم من آثار الكيد للإسلام ومن موالاة المشركين وهو راجع إلى هذا التفسير لأن كسدهم وموالاةهم هو عين الضرر فلا يرد عليه ما قيل انه أيضاً قبيح يفتقر إلى تأويل (قوله أي أن يضروا أولياءه الخ) قدر المضاف للقرينة العقلية عليه وكونهم انما يضرون أنفسهم مأخوذة من أن الله لم يجعل لهم حظاً في الآخرة لم يسارعهم للكفر وقوله شيئاً يحتمل المفعول أي بواسطة حرف الجزاء بشئ واليه أشار بقوله يضرونهم ولا حاجة إلى تأويله بما يعتدى بنفسه إلى مفعولين والمعنى على المصدرية ضرراً (قوله وهو يدل على عمادي الخ) لانه لم يستمر كفرهم لم يقطع نصيبهم من الآخرة قيل وما ذكره من وجه ذكر الارادة تبع فيه المخشري وهو مبني على مذهبه في أن ارادة الله تعالى لا تتعلق بالشر فالصواب تركه وإن وجه ذكره لانه لا يخرج عن ارادته شئ من خيراً أو شراً وليس بشئ لانه لم يقل انه لم يرد كفرهم ولم يرهن اليه فليس فيه مخالفة لأهل السنة لانه ولا من العلامة وهذه نكتة سرية لا داعي لتركها وقوله مع الحرمان عن الثواب مستفاد مما قبله (قوله تكثيراً للتأكيد الخ) لما كان هذا وما قبله واحداً بحسب المال والظاهر بين وجهيه بأنه تأكيده أو المسارعون للكفر للمنافقون أو من ارتد وهذا عام لكل كافر فارد به تيمناً وتنبيهاً على انه لا يختص بهم وجوز المخشري العكس بأن يكون الأول عاملاً لكفار وهذا خاص بالمنافيين أفردوا بالذكر لانهم أشد منهم في الضرر والكيد وقوله أو ارتد من العرب في نسخة الاعراب وقيل إن المراد بالاول المنافقون أو من ارتد وهو لاء اليهود (قوله والذين مفعول وأنما على إهم بدل الخ) إذا كان الخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم فالمقصود التعريض بهم إذ حسبوا ما ذكره الذين أحد المفعولين ولا يجوز الاقتصا في هذا الباب على الصحيح وأنما الخ لتأويله بالمصدر لا يصح حمله على الذات فلا يقع ثانياً في باب علم الابتغدير في الأول أي حال الذين

أو المفعول الثاني على تقدير مضاف مثل ولا تحسن الذين ٨٤ كفروا أصحاب أن الاملاء خير لانفسهم أو ولا تحسن حال الذين كفروا أن الاملاء خير

لانفسهم وما مصدرية وكان حقها أن تفصل في الخط ولكنها وقعت متصلة في الامام فاتبع وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم والكسائي ويعقوب بالياء على أن الذين فاعل وأن مع ما في حيزه مفعول وقع سينه في جميع القرآن ابن عاصم وحزرة وعاصم والاملاء الامهال وإطالة العمر وقيل تخليتهم وشأنهم من أملى لفرسه إذا أرخى له الطول ليرعى كيف شاء (انما تلي لهم ليزدادوا انما) استئناف بما هو العلة للحكم قبلها وما كافة واللام لام الارادة وعند المعتزلة لام العاقبة وقرئ انما بالفتح هنا وبكسر الاولى ولا يحسن بالياء على معنى ولا يحسن الذين كفروا أن املاءنا لهم لزيادة الاثم للثوبة والدخول في الايمان وانما تلي لهم غير اعتراض معناه أن املاءنا خير لهم إن انتبهوا تداركوا فيه ما فرط منهم (ولهم عذاب مهين) على هذا يجوز أن يكون حال من الواو أي ليزدادوا وانما بعد لهم عذاب مهين (ما كان الله ليزدرك المؤمنين على ما أنتم عليه حتى يميز الخبيث من الطيب) الخطاب إمامة المخلصين والمنافقين في عصره والمعنى لا يترككم مختلطين لا يعرف مخلصكم من منافقكم حتى يميز المنافق من المخلص بالوحي إلى نبيه بأحوالكم وبالكاليف الشاقة التي لا يصبر عليها ولا يدع عنها إلا المخلص المخلصون منكم كبذل الاموال والانفس في سبيل الله ليختبر النبي به بواطنكم ويستدل به على عقائدكم وقرأ حمزة والكسائي حتى يميز هنا وفي الانفال بضم الياء وفتح الميم وكسر الياء وتشديد هاو الباقون بفتح الياء وكسر الميم وسكون الياء (وما كان الله ليطالعكم على الغيب ولكن الله يجتبي من رسله من يشاء) وما كان الله ليؤتي أحدكم علم الغيب فيطلع على ما في القلوب من كفر وإيمان ولكنه يجتبي لرسالته من يشاء فيوحى اليه ويخبره ببعض الغيبات أو ينصب له ما يدل عليه (فآمنوا بالله ورسوله) بصفة الاخلاص أو بأن تعلموه وحده مطلقا على الغيب وتعلموه هم عبادا مجتبيين لا يعلمون الا ما علمهم الله سبحانه وتعالى ولا يقولون الا ما أوحى اليهم

وشأنهم أو في الثاني أي أصحاب أنما الخ أو هو بدل مقصود بالذات وأن المفتوحة مع اسمها وخبرها تسد مسد المفعولين لحصول المقصود من تعلق أفعال القلوب بالنسبة الاسنادية لا باعتبار الحذف اختصارا أي لا تحسن تخيرية الاملاء ثابتة لهم وإن كان رأيا لانه ليس مرادهم هنا ثم مثل الآية الاخرى لوقوعه فيها بدون بدلية وقوله أو المفعول الثاني معطوف على قوله بدل وهو إشارة إلى وجهي التقديرين السابقين وانما قيدهم بقوله لا بنفسهم لانه خير للمؤمنين انيل الشهادة وفضيلة الجهاد وغيره وما مصدرية فكان حقها الفصل لكنها كتبت في المصحف العثماني موصولة وهو المراد بالامام في اصطلاح القراء والمفسرين فاتبع واتباعه لازم ووجهه مشاكلة ما بعده والحل على الاكثر فيها والاملاء بمعنى الطول ليس خيرا لهم لزيادة آثامهم وتفسيره بالتضحية هو الذي في الكشف وتفسيره به مبني على مذهبه لان شأنهم الكفر وقد دخل بينه وبينهم لانه اراده وخلقه فيهم وشأنهم مفعول معه وطول بكسر الطاء وفتح الواو الحبل الذي يطول للداية لترى فعلى هذا هو استعارة (قوله استئناف بما هو العلة للحكم قبلها بين نهيهم عن حساب خيريته بأنه لزيادة آثامهم والقائلون بأن الخير والشر بارادته تعالى يجوزون التعليل بذلك هذا اما لانه غرض واما لانه مراد مع الفعل فيشبهه العلة عند من لم يجوز تعليل أفعاله بالاغراض واما المعتزلة وان قالوا بتعليلها لكن القبيح ليس مراد الله عندهم ومطلوبوا بغرض فلذا جعلوا ازدياد الاثم هنا باعشا نحو قعود عن الحرب جينا لا غرض باطلب حصوله ولما لم يكن ازدياد متقدما على الاملاء هنا والباعث متقدما جعلوه استعارة بناء على ان سبقه في علم الله شبهه بتقدم الباعث في الخارج قبل ولم يذهب الى أنها لام العاقبة مع قلة تمكفه لان هذه الجملة تعليل لما قبلها فلو كان الاملاء لغرض صحيح يترتب عليه هذا الامر الفاسد القبيح لم يصح ذلك ولم يصلح هذا التعليل لانهم عن حساب املائهم خير لهم فليست أمثل فقول المصنف رحمه الله وعند المعتزلة لام العاقبة بخلاف لمذهبهم كما سمعته فلذا تكلف بعضهم له أن المراد بقوله لام العاقبة أنها ليست للارادة (قوله على معنى ولا يحسن الخ) على هذه القراءة الاملاء لارادة التوبة لان الاملاء لازدياد معنى وعلى القراءة الاخرى هو مثبت والاخر منفي ضمنا ولا تعارض بين القراءتين لانه عند أهل السنة يجوز ارادة كل منهما ما ولا يلزم تخلف المراد عن الارادة لانه مشروط بشرط كما أشار إليه المصنف رحمه الله بقوله ان انتبهوا الخ وانما على اعتراض ولا وجه لجعلها طالية (قوله على هذا يجوز أن يكون حالا الخ) يعني أن ما في هذه القراءة مصدرية وليزدادوا خبران ولما لم يكن الاملاء الذي للتوبة والدخول في الايمان ملائمة لمقارنة العذاب المهين بل الثواب جعل الواو حالية داخله في خبر النهي عن الحساب بمنزلة أن يقول ليزدادوا وليكون لهم عذاب وهذا المعنى لا يحصل بالعطف نعم للاعتراض وجه ولذا قال المصنف رحمه الله يجوز وأن المصدرية سابقة للجملة وما المصدرية سابقة لصلتها فلا يتوهم أنه كيف يتوالى حرفا مصدر واما تصحيح العطف ويكون لهم عذاب معطوفا على ليزدادوا فغنى عن الرد وعلى القراءة الاخرى يجوز العطف والاعتراض أيضا وقراءة الفتح في الثانية شاذة (قوله الخطاب لعامة المخلصين الخ) أي خطاب أنتم وهذا هو الذي يقتضيه الذوق والا كان الظاهر على ما هم عليه أو ليدركم فما قبل انه يحتمل أن يكون للمؤمنين وعد الله لهم بتصفية حوزتهم عن الكفار وتخصيص أمرهم أو للمنافقين تهديد الله لهم لم يتركوا الاملاء مناسبة للنظم ولاداعي تلوين الخطاب ثم ذكر القراءات وهي من مازة أو معززة مشددا وأما مازة من يدا فلا يوجد في اللغة كذا قال التحرير وأثبتته في القاموس وهو حجة عليه (قوله وما كان الله ليؤتي أحدكم الخ) فسر به هذا المناسبة بسبب النزول وان احتمل أنه لا يطلع جميعكم بل يختص به من أراد نصب ما يدل على الغيب من العلامات التي تدرك بالقراسة الصائبة والالهام الرباني لبعض أهل الكشف من الانفس القدسية وانما أول آمنوا بما ذكر لان الخطاب عام للمنافقين وهم مؤمنون ظاهرا ومجتبين كصفتين لفظا ومعنى وقوله ولا يقولون الا ما أوحى اليهم أي في أمر الشرائع وهذا لا ينافي

التفاق (فلكم أمر عظيم) لا يقادروا قدره ولا تحسب الذين يضلون عما تأمروا الله من فضله هو خير لهم) القرآنات فيه على ما سبق ومن قرأ بالآلة قد رضا فالتطابق مقعولا أي ولا تحسب من يضل الذين يضلون هو خير لهم وكذا من قرأ بالآلة أن جعل الفاعل ضمير الرسول صلى الله عليه وسلم أو من يحب وإن جعله الموصول كان الفعل الأول مجذوبا لآلة يضلون عليه أي ولا يحسب الضلالة جهنم هو خير لهم (بل هو) أي البطل (شر لهم) لا خلاب العذاب عليهم (س) سبطون ما يحبوا يوم القيامة) بيان ذلك والمعنى سيبلمون وبال ما يحبوا يوم الزام الطرق وعنه عليه الصلاة والسلام ما من رجل لا يؤذي زكاة ماله لا يجعل الله ثبعا في منقه يوم القيامة (وقد سبوا السموات والأرض) رة ما يحب ما عاينوا وثقله ولا يضلون عليه بانه ولا يتفقونه في سبيله أو أنه يرث منهم ما يحب ولا يتفقونه في سبيله بل لهم رتبتي عليهم الحسرة والعقوبة (واقه ما به لون) من المنع والاعطاء (خير) فيعابركم وقرأ نافع وابن عامر وعاصم وسنة والنك أني بالآلة على الالتفات وهو المبلغ في الوعد (قد سمع الله قول الذين قالوا إن الله فقروا نحن أغنياء) فالتة اليهود ما هم من الذي يرض الله قرضا حسنا وروى أنه عليه الصلاة والسلام كتب مع أبي بكر رضي الله تعالى عنه إلى اليهود في قناعاتهم وهم إلى الإسلام وأقام الصلاة وآتوا الزكاة وأن يرضوا الله قرضا حسنا فقال نفاص بن عازر راء أن الله فقير حتى سأل القرص فلطمه أبو بكر رضى الله تعالى عنه على وجهه وقال لولا ما بيننا من العهد ما ضربت عنقك فشكاه إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ويحمد ما قاله فترت والمعنى أنه لم يحضه ما وأنه أعذاهم العقاب عليه (سكتكم ما قالوا وقتلهم الأنبياء بغير حق) أي سكتكم في صحافة الكنية أو سكتكم في علنا لانه لا كلمة عظيمة أذوكم رضى الله

وبه صرح في الاساس (قوله وله ما نعيم ما مائة وارث الخ) يعني أن الميراث مصدر كل ميعاد والمراد به ما يورث وهو حقيقة أو أن المراد أنه يرثه يعني أنه ينتقل اليه ويخرج عن أيديهم ثم ظاهر أو الانهوله حقيقة وعلى هذا فهو مجاز قال الزجاج رحمه الله أي أن الله تعالى يفتي أهلها ما في غيبان بما فيهم من الخس لا حديقهم - مما ملك نغرو طوبوا بما يعاون لانهم يجمعون ما يرجع الى الانسان من انما ملكه وقوله فيجازيتكم قبل الاظهر فيها زبهم لانه في صدق قراءة الغيبة بدليل ما بعده ومريان ~~ك~~كون العلم عبارة عن الجزاء في القرآن وكونه أبلغ لان تهديد العظيم بالواجبة أشد (قوله قالته اليهود لما سمعوا الخ) وفي نسخة قاله اليهود والحديث المذكور يخرج عن ابن عباس رضي الله عنهم ارواه ابن اسحق وابن جرير ومثله سواء كلن عن اعتقاد أو استهزاء باقرآن وهو الظاهر لا يصدر الا عن معتزدة عظيم وفسر جماع الله بعد دم خفائه عليه واعداد العقاب عليه وتبع فيه الزمخشري وهو مناسب لمذهبه في انكار الصفات والكنه ليس مراده ذلك كما بينه شراحه بل مراده أنه تعالى لجميع لجميع السموعات وتخصيص هذا كناية عن أنه اعده لها بما يناسبه وليس جماع قبول ورضا كما في جمع الله ان ~~ج~~ده بل جماع ظهور وروثه - يدل لانه سمع ما قالوه من غير تبليغ فهو أشد لثب عليهم وأيضاً أنهم أنكروه ولا مجال لانكاره لانه سمعه ولهذا أكد لان انكارهم للقول بمنزلة انكار السمع (قوله سنكتبه في مصانف الكتب الخ) يعني أن الكتابة حقيقة والاسناد مجازي أو استعارة والاسناد على حقيقة وقوله لانهم ~~ل~~ه مأخوذ من الكتابة لان من لم يمهل شيئاً يكتبه وكذا من الدين المفيدة لئلا كيد وقوله ليس أول جرعة ارتكبوها مأخوذ من عطف ما سبق من جرائم اسلافهم (قوله وتنتقم منهم - م الخ) الباء في بأن نقول كما كتبت بالقلم أي تنتقم منهم بواسطة هذا القول الذي لا يتال الا وقد وجد العذاب قال الزجاج رحمه الله ذق كلمة فقال ابن أبيس من العفو أي ذق ما أنت فيه فاست بتخصيص منه وقوله العذاب المحرق إشارة الى أنه من الاضافة اليبانية أي العذاب الذي هو المحرق لان العذاب الله لا الحريق أو الاضافة لليبب المتفرقة منة الفصل

قال أو أوحى بالقرآن (والرسول صلى الله عليه وسلم) (٢٢ شهاب ث) ولقد أنشأه مع قتل الأنبياء. وفيه تنبيه على أن ليس أول جرعة أرتكبوها واد من اجترأ على قتل الأنبياء ليستبد به. إنه أمثال هذا القتل. وقرا حزم كتب بالياء. وضمها وفتح التاء. وقتلهم بالرفع. ويقول بالياء. (وتقول ذوقوا عذابهم الحريق) أي وتنتقم منهم. بأن تقول لهم ذوقوا العذاب المحرق.

ههنا لان العذاب مرتب على قولهم الناشئ  
عن الجذل والتمهلات على الحال وغالب حاجة  
الانسان اليه لتصيل المطامع ومعظم مجله  
به الضوف من فقدانه ولذلك كثر ذكر الاكل  
مع الحال (ذلك) اشارة الى العذاب بما قدمت  
أيديكم من قتل الانبياء وقولهم هذا واثروا  
معاصيهم عبر بالايدي عن الانفس لان أكثر  
اعمالها يرت (وان الله ليس بظلام للعبيد)  
عطف على ما قدمت وسيبته للعذاب من  
حيث ان في الظلم يستلزم العدل المتقضى  
اثابة الحسن ومعاقبة السي (الذين قالوا)  
هم كعب بن الاشرف ومالك وحيي وقصاص  
ووهب بن جهم (ان الله عهد اليها) امرنا  
في التوراة واصنافا (ان تؤمن لرسول حتى  
يأتينا بقرآن تأكله النار) بأن لا تؤمن لرسول  
حتى يأتينا بهذه المهجزة الخاصة التي كانت  
لأنبياء بني امير اسيل وهو أن يقترب بقرآن  
فيقوم النبي فيدعو فتتزل نار سماوية فتأكله  
أي تحبسه الى طبعها بالا حراق وهذا من  
مفترقاتهم وأما طبعهم لان كل النار  
القرآن لم يوجب الايمان الا لكونه مهجزة  
فهو وسائر المهجرات شرع في ذلك (قل قد  
جاءكم رسول من قبلي بالبينات وبالذي قلتم  
فلم تفلتمهم ان كنتم صادقين) تكذيب  
والرسم بأن رسلا جاؤهم قبله كزكريا ويحيى  
في هجرات أخر موجبة للتصديق وبما اقترحوه  
فتملؤهم فلو كان الواجب التصديق هو  
الاثبات به وكان توقفهم وامتناعهم عن  
الايمان لاجل خالفهم لم يؤمنوا بمن جاء به في  
مهجرات أخر واجتروا على قتله (فان كذبوا  
فقد كذب رسول من قبله جاؤا بالبينات  
والزبر والكتاب المنير) تسليمة لرسول صلى الله  
عليه وسلم من تكذيب قومه واليهود والزبر  
زبور وهو الكتاب المقصور على الحكم من زبر  
النبي اذا حسبه والكتاب في حرف القرآن  
ما يشتمل من الشرائع والاحكام ولذلك جاء  
الكتاب والحكمة معطاطين في عاقبة القرآن  
وقيل الزبر المراد بالمراد والزبر من زبرته اذا  
زبرته

(قوله وفيه مباني الغائب في الوعيد) أي في قول ذوق واعذاب الحريز بذكر العذاب والحريز  
والذوق المنبئ عن اليأس كما مر والقول لانه في المنبئ عن كمال الغيظ والغضب وقيل في قوله لقد سمع  
الله الى هذا الآن السماع كناية عن العقاب العظيم وجعل ما قالوه عذبا لقتل الانبياء عليهم الصلاة  
والسلام وحفظه بالكتابة واسناده لذاته وتأييده بالسين (قوله والذوق ادرالاعوام الخ) قال  
الراغب الذوق وجود العلم بالغم وأصله فيما قبل تناوله دون ما يكثر فانه يقال له كل يقال فلان ذاق  
كذا وأنا أكلته أي خبرته أكثر مما خبره اه تم اتبع فيه لادرالاسرار المحسوسات والحالات  
واستعمل في العذاب الشديد لان الذوق يكون لاجل الاكل قوله المبالغة فيه أن معناه ان ما أنتم  
فيه من العذاب والهوان يعقبه ما هو أشد وأدهى ثم ذكر المصنف رحمه الله مناسبة ذكره هنا بأنه نشأ  
من حب المال الذي أعظم صار فيه وأدومها المأكل مع تناسب التوسع في الذوق والايدي (قوله  
اشارة الى العذاب الخ) أي ذلك العقاب والعذاب المحقق حق كانه محسوس بسبب افعالكم التي  
قد مقوها وبسبب عدله المتقضى له والاثبات بصيغة المبالغة بأني تحقيقه في موضع آخر وتقديم الايدي  
عملها لان من يعمل شيئا يقدمه فجعله في الكفاف عبارة عن جميع الاعمال التي أكثر ما وكثيرتها  
يزاول باليد على طريق التغليب فيما قدمت بلا تجوز في اليد والمصنف رحمه الله جعل التجوز فيها من  
قبيل التعبير عن الكل بالجزء الذي مدارج العمل عليه وبعض الناس لم يعرفه ففسره بما رأوا من تركه  
خير من ذكره قيل وقوله ظلام لا يعيد توجيه آخر غير ما ذكره المصنف رحمه الله يدركه بجملة  
البلاغة وهو الاشارة الى أنهم استحقوا العذاب بحيث لو لم يعذبهم كان كمالا من الحقهم وأورد عليه أنه  
مخالف لما ذهب الحق من أنه المالك الحق في نصرت المالك في ملكه كيف يشاء فله أن يعاقب  
المطيع وينيب العاصي ولا ظلم في فعله كيفما كانت اذ هو افعال الجريد وقد فسره والعدل بأنه  
لا يقع له فعل في لوه صفة سلبية والجواب أن ما ذكره من أن اثنائه العاصي وعقاب المطيع لا تتنافى  
ما ذكره يعني عقلا وأما كونها تتنافى الحكمة والعدل سمعة لا خلاف فيه قال في المسألة وقد نص تعالى  
على قصه حيث قال أم حسب الذين اجترحوا السيئات أن نجعلهم كالذين آمنوا وعملوا الصالحات سواء  
محباهم ومحباتهم ما يجزمون فجعله تعالى ميتا وكلامهم في التجوز وعدمه أما الوقوع فمطوع بعدد  
اتفاقا غير أنه عند الاشاعة للوه بخلافه وعند غيره لهم ذلك وقع خلافه عقلا فتأمل (قوله بأن  
لا تؤمن لرسول الخ) الباء في قوله أن يقترب بقرآن أي يذبح ذبيحة أتماز أذلة أو لتعظيمه في باني والا فهو  
متعدي بفسه وقوله أي تحبسه بيان لان كل النار يجاز عن حاله الى طبعها اما استعارة على التشبيه  
أو مجاز مرسل لان المأكل يتحول بخلطه تناسب أخلط الاس كل وكذا المحرق بالنار يشق  
دخانا ونارا اقابجه أو بعضه وقوله شرع بشين مهجزة وراه وعين مهجزة بوزن حسن معناه سواء قال  
في شرح الفصح قال ابن درسي نوبه كانه جمع شارع كخادم وخادم أي كلكم يشرع فيه مشروع واحد  
ويستوى فيه المذكر والمفرد وغيره وأجاز كراع والفرار تسكين رانه وأنكروا يعقوب في الاصلاح وقال  
انما شرع بمعنى حسب (قوله تكذيب والزام الخ) التكذيب من قوله بالبينات أي المهجرات فان الرسل  
السابقة عليهم الصلاة والسلام لم تقتصر مهجراتهم على ما ذكرتم كما ادعيتهم ومنه يعلم الا لزام أيضا والالزام  
بأنه لو كان التصديق بثلث المهجرات دون غيرها لما اجابوا الانبياء عليهم الصلاة والسلام ببيانات أخر ونقل عن  
السدي رحمه الله أن هذا الشرط جاء في التوراة هكذا من جاء يزعم أنه رسول الله فلا تصدقوه حتى يأتيكم  
بقرآن تأكله النار الا المسيح ومحمد اعلم ما الصلاة والسلام وكانت هذه العادة جارية الى مبعث المسيح  
صلى الله عليه وسلم وقوله في هجرات أخر أي معها والطريقة اشارة لكثيرتها (قوله تسليمة لرسول صلى  
الله عليه وسلم الخ) اشارة الى أن قوله فقد كذب الخ جواب للشرط موقول بلازمة أي فلا تخزن  
وتدل وقيل انه لا حاجة الى تأويله اذ المعنى ان يكذبوا فقد كذبك تكذيب للرسل قبلنا لانهم أخبروا



وقرأ ابن عامر وبازر باعادة الجازة لدلالة على انها مغايرة للبيانات بالذات (كل نفس ذائقة الموت) وعدو وعيد له صدق والمكذب وقرئ ذائقة الموت بالنصب مع التنوين وعدوه كقوله • ولذا كراهه الاقليل (وانه فوفون أجوركم) نعمطون جزاء (٨٧) أعمالكم خيرا كان أو شرا تاما وافييا (يوم القيامة) يوم قية • كم من القبور ولقد حفظ التوفيقية بشعر بأنه قد يكون قبلها بعض الاجور ويؤيده قوله عليه الصلاة والسلام القبر روضة من رياض الجنة أو حفرة من - فخر النار (فن زحرج من النار) بعد عنها والحرحة في الاصل تكسر الزح وهو الجذب بهلبة (وأدخل الجنة فقد فاز) بالعبارة ونيل المراد والقور الظفر بالبقية وعن النبي صلى الله عليه وسلم من أحب أن يزحرج من النار ويدخل الجنة فلتدركه منيته وهو يومئذ باقة واليوم الآخر ويأتى الى الناس ما يهب أن يؤتى اليه (وما الحياة الدنيا) أى لذاتها وزخارفها (الامتناع القور) شبهها بالامتناع الذى يدل على الاستقام وبقرحتى يشتره وهذا من أثرها على الآخرة فاما من طلب بها لاخرة فهي له متاع بلاغ والقور مصدر أجمع غار (تلبون) أى والله لتخبرن (في أموالكم) تكلف الاتفاق وما يصيبها من الآفات (وأنتكم) بالجهاد والقتل والاسير والجراح وما يرد عليها من الخواف والامراض والمنايا (ولتسمعن من الذين أوتوا الكتاب من قبلكم ومن الذين أشركوا اذى كثيرا) من هجم الرسول صلى الله عليه وسلم والطعن في الدين واخر الكفرة على المسلمين أخبرهم بذلك قبل وقوعها بوطونوا أنفسهم على الصبر والاحتمال وبسعة اللقائم حتى لا يرهقهم نزولها (وان تصبروا) على ذلك (وتتقوا) مخافة الله أمر الله سبحانه وتعالى (فان ذلك) يعنى الصبر والتقوى (من عزم الامور) من عزومات الامور التى يجب العزم عليها أو عزم الله عليه أى أمر به وبالغ فيه والعزم فى الاصل ثبات الرأى على الشئ فهو امضائه (واذا أخذ الله) أى اذكروا وقت أخذه (ميثاق الذين أوتوا الكتاب) يريد به العلماء (لتبينن للناس ولا تكتمونه) - كتابة مخاطبتهم وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم فى رواية ابن عباس بالياء لانهم ضيب واللام جواب القسم الذى ناب عنه قوله أخذ الله ميثاق الذين والضمير للكتاب

يملك قلبه فوضع صدقه ووفى بيمين كذبه وقوله مغايرة للبيانات بالذات بان يراد بالبيانات المعجزات غير الكتب لان اعادة العامل تقتضى المغايرة ولولاها لجاز أن يكون من عطف الخاص على العام (قوله وعدو وعيد للمصدق الخ) لف ونشر وجهه أن بعد الموت يبرز كل عامل واليت شاهد للنصب مع عدم التنوين لانه المحتاج للانبات والشعر لاي الاسود الدوى وهو

رأيت امرأ كنت لم أبله • أتاني فقال اخذني خيلا  
فخالته ثم أكرمته • ولم أستفد من لدنه قبلا  
فوافيته حين جزئته • كذوب اللسان شوما قبلا  
فذكرته ثم طابته • عتيا بارفقا وقولا قبلا  
فألفيته غير مستعجب • ولذا كراهه الاقليل

بمنايا من صادقه فطلب حله هبة أو شرا فلم يعطها له وتعلل بمال وذا كرا بالجزء عطف على مستعجب ويجوز نصبه عطفا على غير وتلك تنوينه وكان الاصل فيه أن يشون ويكسر لاتقاء الساكنين لكنه حذف لاتقاء الساكنين في بعضه من غير تحريك والله منه ووبدله لاعتقاده أى ذكرته ما كان بيننا من العهد ودعائه أوفى عتيا فاجدته طالب رضاي يقال استعجبته فاعتبى أى استرضيته فارضاني (قوله نعمطون جزاء أعمالكم خيرا كان أو شرا تاما وافييا) حالان من المفعول والتمام بشعر بان من الجزاء ما يكون قبله فيدل على عذاب القبر وجه صرح الزمخشري مع مخالفة المعتزلة فيه فلم يرد أنهم في هذه المسئلة كتابه عليه الشراح وفسر القيامة بالقيام من القبور فهو مصدر فيه الوحدة لقيامهم دفعة واحدة وقيل في نكتته أيضا أنه قد يقع الجزاء ببعضها في الدنيا وقوله القبر روضة الخ أخرجه الترمذي عن أبي سعيد الخدري وقال انه غريب لا يعرف الا عنه وردده الرازي رحمه الله بأن الطبراني أخرجه في الاوسط عن أبي هريرة رضى الله عنه أيضا (قوله والحرحة الخ) لما كان الزح الجذب استعمل في لازمه وهو البعد وكثر لان شكره يحصل البعد ويصدق وقوله بالعبارة إشارة الى متعنه ويحتمل أنه حذف للعموم أى بكل ما يريد وذ كر دخول الجنة بعده لانه لا يلزم من البعد عن النار دخول الجنة وهو ظاهر والحديث المذكور أخرجه مسلم وضمير يأتى راجع الى وفى الأساس أى اليه احاد انا اذا فله أى يحسن الى الناس بما يجب أن يحسن به اليه (قوله شبهها بالامتناع الى آخره) المتاع ما يتنعم به ويتنعم به بما يباع ويشترى والمستام بمعنى المشتري والتدليس قريب من التدليس مأخوذ من القور لانه ما يقر به وبلاغ بهنى تبليغ وايصال الى الآخرة (قوله أى راقه لتخبرن الخ) يعنى الامام جواب القسم والابتلاء الاختبار والامتحان وهو تخيل كما ذكر وقوله لا يرهقهم أى لا يبورهم (قوله من عزومات الامور) قال النهريران العزم مصدر يعنى المعزوم أى المعزوم عليه يقال عزمت على الامر وعزمت ولم يسمع عزمت الامر والامور والالعبد يعنى أنه يجب عليه أن يعزم على ذلك وأما تعالى ومعنى عزم أى أراد وقصد وقطع وفرض أن يكون ذلك ويحصل وذكر الامام المرزوقي أن حقيقة العزم توطين النفس وحقق التلبس الى ما يرى فعله ولذلك لم يجز اخلاقه - الى الله تعالى وفيه أن قوله لم يسمع عزمت الامر فيكون معزوم من الحذف والايصال لوجه لانه لا يغيب قال في مقرراته يقال عزمت الامر وعزمت عليه واعزمت قال تعالى ولا تعزموا عقدة النكاح وما نقله عن المرزوقي من أن العزم لا يطاق على الله لاجتماعه ما لا يليق بجنابه غير صحيح أيضا لانه ورد اطلاقه عليه تعالى بهنى الارادة والايجاب وقرئ به فاذا عزمت كما مر ونقله اثمة الله كالآزهرى وغيره وورد اطلاقه فى الحديث كما مر واليه أشار المصنف رحمه الله بقوله أى أمر الخ وقوله فخره فخره أى تنفيذه وفى نسخة لامضائه (قوله أى اذكروا وقت أخذه الخ) يعنى اذكروا قول أو ظرف بتقدير الحادث كما مر وقوله كتابة الخ الميثاق والعهد والقسم يعامل معاملة الميثاق ويجاب بما يجاب به فقوله لتبينن - جواب ميثاق لتبينن معنى القسم وقرئ بالياء والناس لما قرئ



(فتبذوه) أي الميثاق (وراء ظهورهم) فلم يراعوه ولم يلقوا اليه والتبذ وراء الظهر مثل في ترك الاعتداد وعدم الالتفات ونقيضه جعله نصب عليه والقاه بين يديه (واشتروا به) وأخذوا بده (غنا قليلا) من حطام الدنيا وأغراضها (فتسمايشترون) بهتارون لانفسهم وعن النبي صلى الله عليه وسلم من كتب علما من أهل الجلم بلجام من النار وعن علي رضي الله تعالى عنه ما أخذ الله على أهل الجهل أن يفعلوا حتى أخذ على أهل العلم أن يعملوا (لا تحسبن الذين يفرحون بما آتوا ويصيحون أن يحمدهم ويعلموا فلا تحسبنهم بخازنة من العذاب) الخطاب للرسول صلى الله عليه وسلم ومن ضم إليه جعل الخطاب له ولله ودينه والمفعول الأول الذين يفرحون والثاني بخازنة وقوله فلا تحسبنهم تأكيد والمعنى لا تحسبن الذين يفرحون بما آتوا من التدايس وكنتم الحق ويصيحون أن يحمدهم يعلموا من اتقوا بالميثاق واطهروا الحق والاشارة بالصدق بخازنة من العذاب أي خازنة بالعبادة منه وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وبالياء وفتح الباء في الأول وضمها في الثاني على أن الذين فاعل ومفعول لا يحسبن محذوفان يدل عليهم ما مفعول لا موكده وكانه قيل ولا يحسبن الذين يفرحون بما آتوا فلا يحسبن أنفسهم بخازنة أو المفعول الأول محذوف وقوله فلا تحسبنهم تأكيد كيد للفعل وفاعله ومفعوله الأول (ولهم عذاب أليم) يكفرهم وتدايسهم روي أنه مله الصلاة والسلام سأل اليهود عن شيء مما في التوراة فأخبروه بخلاف ما كان فيها وأرواه أنهم قد صدقوه وفرحوا بما فعلوا فترات وقيل نزلت في قوم تغلفوا عن القزو ثم اعتذروا بأنهم رأوا المصلحة في التفتت واعتصموا به وقيل نزلت في المنافقين فانهم يفرحون بما فتنهم ويستعبدون إلى المسلمين بالايمان الذي لم يملوه على الحقيقة (وقه ملك السموات والارض) فهو ذلك أمرهم (واقه على كل شيء قدير) فيقدر على عقابهم وقيل هو رذلة ولهم إن الله فقير (إن في خلق

علماء العربية من انما اذا اخبرت عن عين حلف بها فلك فيه ثلاثة أوجه أحدها أن يكون بلفظ الغائب كالتفتت عن شيء كان تقول استخلفته ليقوم الثاني أن يأتي بلفظ الحاضر يريد اللفظ الذي قيل له فيقول استخلفته لتقوم كالتفتت له لتقوم الثالث أن تأتي بلفظ المتكلم تقول استخلفته لأقوم ومنه قوله تعالى فالواثقوا بالله لنبيته وأهله بالثبوت والثبات والياء ولو كان قائما هو أمرا لم يجز فيه الياء لانه ليس بفاتح وقوله ولا تكلمونه يحتمل العطف والحال (قوله والتبذ وراء الظهر) أي الطرح تمثيل واستعارة لعدم الالتفات وعكسه جعله نصب العين ومقابلها وقوله وأخذوا بده أوله به ثلاثا يكون الثمن مشتري وقد تقدم حقيقة وقوله وأغراضها بالمجهول جمع غرض بمعنى متاع لا مقابل الجواهر وقوله من كتب علما الحديث من أهل وعن أهل وقعا في النسخ قال المراقبي انه لم يرد به هذا اللفظ وإنما المروي في المتن من سئل عن علم كفته ألبه الله بلجام من نار وما روي عن علي رضي الله عنه رخصه صاحب الفردوس وغيره ومعنى ألبه جعله في لغة اللجام وجعل فعله العذاب جزاء له بهنسه له ومن نارتشيع (قوله والمفعول الأول الذين يفرحون الخ) الفاء للاشعار بأن أفعالهم السابقة بسبب لعدم الحسبان والذين على هذا المقراء مفعول أول ولا تحسبنهم تأكيد كيد أو بدل وبخازنة المفعول الثاني أي خازنة بالعبادة من العذاب وبخازنة أتمامه روي بمعنى القزو والثبات ليست للوحدة لبناء المصدر عليه فن العذاب متعلق به وهو ظاهر كلام المصنف رحمه الله أو اسم مكان أي محل فوز ونجاة ويجوز أن يستعار من المخازنة للفرق بين العذاب صفة لأن اسم المكان لا يعمل ولا بد من تقديره خاصا أي منبهة من العذاب وقوله من الوفاء بيان لما وخص ما فعلوا بما ذكره للقرينة السابقة ويجوز ترجمه وفسر آتوا بفعلوا لانه يكون بهذا المعنى كقوله كن وعدة ما يلويد عليه قراءة أبي رضي الله عنه يفرحون بما فعلوا (قوله ومفعول لا يحسبن محذوفان الخ) قبل هذا إذا جعل التأكيدهم ومجموع لا تحسبنهم أعنى الفعل والفاعل والمفعول وأما إذا جعل التأكيدهم والفعل والفاعل على ما هو الأنسب إذ ليس المذكور سابقا للفعل والفاعل فالضمير المنسوب المتصل بالتأكيدهم هو المفعول الأول ولا حذف ألا ترى أنه لم يعمل القراءتين السابقتين على حذف المفعول الثاني من أحد القراءتين أعنى التأكيدهم والمؤكد انتهى ورد بأن فيه اتصال ضمير المفعول بغير عامله أو فاعله المتصل بهما كضربته ولم يقل به أحد من الصغار وإن كان فيه تخاف من الحذف في هذا الباب أقول ليت شعري من الصغار الذين ذكرهم والمثله في شروح الكتاب فضله في الكتاب إشارة إليهم في قوله وجيران لنا كانوا أكرام وفعلها ابن خروف والشلوين ولولا خوف الاطالة كما وردنا لك كلامهم في اتصال الضمير بغير عامله وما ذكره يمينه في غيره من الكتب وقد أفردت هذه المسئلة برسالة مستقلة (قلت) ليس هو بفاعل عنه السكت وقع في كلام الزمخشري والصغار أن الفاعل المزيدي لنا كيد وكذا الموكد يتصل به الضمير وإن لم يكن عاملا فيه كما صرح به في تفسيره وإن كانت لكثرة في قراءة الرفع ووقع مشددا في التسهيل فقال شارحه الدماميني القاعدة المقررة أن الضمير لا يتصل بغير عامله ولا اعتلال بإصلاح اللفظ فأنشأه أفساد هذه القاعدة ثم وقوع الضمير المنفصل إلى جانب الفعل لا يضر إذا كان لفرض فهو انما قام أنت فلو فعل به هنا كذا كان مستقيما وفيه نظير لم يمتا قدم وقوله أو المفعول الأول محذوف أي والثاني مذكور وهو بخازنة كما تر (قوله روي انه الخ) هذا أخرجه الشيخان عن ابن عباس رضي الله عنهما ووجه فرجهم تكذيبهم لشيء صلى الله عليه وسلم أنه لو كان في العالم كذبهم فلما نزل الوحي تبين خلاف ما ظنوه وانقلب فرحهم غما وكذا قوله وقيل نزلت الخ رواه الشيخان أيضا وقوله واستعبدوا أي طلبوا أن يستعبدوا (قوله فهو ذلك أمرهم الخ) لأن ملك السموات والارض عبارة عن ملكهما وما فيه ما وضعه رذلة أو لاهم أن الله تعالى فقير لبعده ولو قيل وفيه رذلة ان الامر وقوله إن في خلق السموات والارض تأكيد لما قبله وللهذا لم يطف عليه وإنما خص هذه الثلاثة هنا بعد ما زاد في البقرة

للدلائل واضحة على وجود الصانع ووحدته وكمال علمه وقدرته لذوى العقول المجلوة الخالصة عن شوائب الحس والوهم كما سبق في سورة البقرة ولعل للاقتصار على هذه الثلاثة في هذه الآية لأن مناط الاستدلال هو التغير وهذه متعززة بجملة (٨٩) أنواعه فانه أمان أن يكون في ذات الشيء كتغير الليل والنهار أو جزئه كتغير العناصر بتبدل صورها أو الخارج عنه كتغير الافلاك بتبدل أوضاعها وعن النبي صلى الله عليه وسلم ويل لمن قرأها ولم يتفكر فيها (الذين يذكرون الله قياما وقعودا وعلى جنوبهم) أى يذكرونه دائما على الحالات كلها قائمين وقاعدين ومضطجعين وعنه عليه الصلاة والسلام من أحب أن يرتع في رياض الجنة فليكثر ذكر الله وقيل معناه يصلون على الهيات الثلاث حسب طاقتهم لقوله عليه الصلاة والسلام لعمران بن حصين صل قائما فان لم تستطع فقاما فان لم تستطع فعاعدا فان لم تستطع فعلى جنب فومئ ايماء فهو حجة للشافعي رضى الله تعالى عنه في أن المريض يصلى مضطجعا على جنبه الا عين مستقبلا لجماديم بدنه (ويتفكرون في خلق السموات والارض) استدلالا واعتبارا وهو أفضل العبادات كما قال عليه الصلاة والسلام لا عبادة كالتفكير لانه المخصوص بالقلب والمقصود من الخلق وعنه عليه الصلاة والسلام بينا رجل مستلق على فراشه اذ رفع رأسه فنظر الى السماء والنجوم فقال أشهد ان لك رباً وخالقاً اللهم اغفر لي فنظر الله اليه فغفر له وهذا دليل واضح على شرف علم الاصول وفضل أهله (ربنا ما خلقت هذا باطلا) على ارادة القول أى يتفكرون قائمين ذلك وهذا اشارة الى المتفكر فيه أو الخلق على أنه أريد به المخلوق من السموات والارض أو اليه ما لانهم فى معنى المخلوق والمعنى ما خلقته سبحانه من غير حكمة بل خلقه لحكم عظيمة من جللتها أن يكون مبدء الوجود الانسان وسبب المعاشة ودليلا يده على معرفتك ويحشيه على طاعتك لينال الحياة الابدية والعبادة السرمدية فى جوارك (سبحانك) تنزيه اللئى من العبث وخلق الباطل وهو اعتراض (فقد عذاب النار) للاخلال بالنظر فيه والقيام بما يقتضيه وقائدة القاء هى الدلالة على أن علمهم بالاجله خلقت السموات والارض جلهم على الاستعاذة

لأن الآيات على كثرتها مقتصرة فى السماوية والارضية والمركبة منهما فأشار الى الاقوال بخلق السموات والارض والى الثلاثة باختلاف الليل والنهار لانهم مامن دوران الشمس على الارض ولما فرغ من آيات الربوبية بين العبودية ولما كان العبد مركبا من النفس والبدن أشار الى عبودية البدن بقوله الذين يذكرون الله قياما وقعودا الخ والى عبودية القلب والروح بقوله ويتفكرون فى خلق السموات والارض وخصص التفكير بالخلق لانه عن التفكير فى الخلق الوصول الى كنهه ذاته وصفاته ثم ذكر الدعاء بعده تعليم الان الدعاء انما يجدى بعد تقديم وسيلة وهى اقامة وظائف العبودية من الذكر والتفكير فانظر الى هذا الترتيب ما أعجبه وهذا وجه آخر غير الذى ذكره المصنف رحمه الله ولعله أقرب منه فان ذكره مبني على مذهب الحكماء فى اثبات المورية والهوى والاضاع الفلكية الميمنة فى الهيئة (قوله للدلائل واضحة الخ) ووجه الدلالة على وجود الصانع تغيرها المستلزم لحدوثها واستنادها الى مؤثر قديم واذا دلت على ذلك لازم منه الوحدة ووجه الدلالة على ما بعده اتفاق هذه المصنوعات المقترضة له ولكمال القدرة ايضا ويكفى هذا القدر لمن كان على بصيرة من ربه وقوله العقول المجلوة أخذ من التعبير باللب لأن معناه الخالص عن الشوائب وشوائب الحس والوهم اغلاطه وقوله بتبدل صورها علمت ما فيه وقوله ويل لمن قرأها الخ أخرجه ابن حبان عن عائشة رضى الله تعالى عنها (قوله يذكرونه دائما على الحالات الخ) أخذ الدوام من ذكر هذه الاحوال لانه يفهم منها الدوام عرفا كما لا يخفى وقيل أخذ من المضارع الدال على الاستمرار وأشار بقوله على الحالات الى أن الدوام ليس حقيقيا ولذا قال الزمخشري فى أغلب أحوالهم وقوله قائمين يحتمل انه اشارة الى أن قياما جمع قائم وقعودا جمع قاعد فانهما وردا جمعين كما صرحوا به ويحتمل أنهما مصدران مؤنزلان بما ذكر وقوله مضطجعين نفسير لمعنى الجأرة والجرور أو لانه لغة الخاص وقوله من أحب الخ حديث مخترج صحيح (قوله وقيل معناه يصلون على الهيات الثلاث الخ) وقوله فهو حجة ان رجوع الضمير الى الحديث فظاهر وان رجوع الى القول به فى الآية فكونه لا يهض حجة غنى عن البيان وبسط المسئلة فى الفروع وعند أبى حنيفة رحمه الله يستلحق على ظهروه ولك أن تقول انه لما حصر أمر الذكور فى الثلاثة دل على أن غير هاليس من هئته والصلاة مشتملة على الذكر فلا ينبغي أن تكون على غيره فتأمل ومقادير جمع مقدم على خلاف القياس كما صرح به أهل اللغة والحديث المذكور أخرجه البخارى وأصحاب السنن الاربعة وليس فيه ذكر الايماء (قوله استدلالا واعتبارا الخ) أى يكون تفكيرهم فيها الاستدلال على الصانع وانما كان التفكير اخلل العبادات لأن أجله معرفة الله ولانه لا بد له ريام وتصنع وقوله لا عبادة التفكير الخ أخرجه ابن حبان والبيهقي وضعفاء وقوله لانه المخصوص بالقلب يعنى أنه يقتضى الخلوص وهذا بيان لفظة فى نفسه وفضله باعتبار المتعلق مامر وقوله بينا رجل الخ أخرجه ابن حبان ووجه دلالة على شرف أصول الدين أن غاية معرفته تعالى وموضوعه نحو ذلك وشرف العلم بشرفه ووجه ربنا مقول قول مقدره وحال كما ذكره أو بتقدير يقولون على أن الذين مبتدأ وهذا خبره (قوله وهذا اشارة الخ) اشارة الى تفسير اسم اشارة وبيان لوجه افراده وتذكيره فاذا كان اشارة الى المتفكر فيه شمل اختلاف الليل والنهار واذا كان الى المخلوق من السموات والارض استتبع ذلك ايضا لانه بطول الشمس وغروبها والعدول عن الضمير الى اسم اشارة للدلالة على أنها مخلوقات عجيبة يجب أن يعنى بكل تمييزها استعظامها كما ذكره فى الكشف وفسر الباطل بالعبث وهو ما لا فائدة فيه مطلقا أو ما لا فائدة فيه يعتد بها أو ما لا يقصده فائدة كما بين فى أول شرح ابن الحاجب العزدي (قوله سبحانك) مصدر منصوب بفعل محذوف والجملة المعترضة يؤتى بها التقوية الكلام وتأكيد كيد كما صرح به النحاة والمفسرون فلا وجه لما قبل فيه بحث لانه مؤكّد لاني البعث عن خلقه (قوله وقائدة القاء الخ) لما دل قوله ربنا ما خلقت

هـذا باطلا على وجوب الطاعة واجتناب المعصية رتب عليه الدعاء بالاستعاذة من النار بالقائه كانه قيل  
فحين نطيعك ففنا عذاب النار التي هي جزاء من عصاك والمقصود منه فوفنا للعمل بما فهمنا من الدلالة  
وقيل انه مترتب على قوله سبحانه أي نزهناك فقنا وقيل انه جواب شرط مقدر (قوله فقد أخزيت  
غاية الاخزاء الخ) في الكشف فقد أبانته في اخزائه وهو نظير قوله فقد فاز ونحوه في كلامهم  
من أدرك مرعى الصمان فقد أدرك ومن سبق فلا نافذ سبق يعني انه اذا جعل الجزاء أمرا ظاهرا للزوم  
للشرط سواء كان الزوم بالعموم والخصوص كما في المثل أو بالاستلزام مع التغير كما في الآيتين يكون  
الكلام خالبا عن النسبة ان حمل على ظاهره فيحمل على أعظم أفرادها وأخصها الترتيب الفائدة كفاز  
فوزا عظيما وأخرى غاية الاخزاء ونحوه فلا يرد أن الآية ليست كالمثل المذكور لأن فيه جعل  
العام جوابا في الآية هـ ما متغيران لأن الشرط عذاب جسماني والجواب عذاب روحي هـ كما  
صرح به فأقول كلامه لا يلائم آخره وبهذا عرفت وجه قوله غاية الاخزاء وجعل المثل نظيره والصمان  
اسم جبل والخزى الاقتضاح وتجو به جعله غاية ذلك وفيه إشارة الى أنه لا يقتضي تخليد كل من  
دخلها كما لوهم وهذا من كلام رجل يسمى حنيف الحناني ضربت العرب به المثل فقالوا آبل من حنيف  
الحناني وهو رجل من تيم الملث كان أعرف الناس بأحوال الآبل في الجاهلية قال القائل وهو القائل  
من قاطع الشرف وترجع الحزن وشقي الصمان فقد أصاب المرعى اهـ (قوله وفيه اشعار بأن العذاب  
الروحي أفظع) هو مأخوذ من التفسير الكبير قال فيه احتج حكما الاسلام بهذه الآية على أن  
العذاب الروحي أقوى قالوا إلا الآية تدل على تهديد من عذب بالنار بالخزى وهو عبارة عن  
التخجيل والاهانة وهو عذاب روحي فلو لا أن العذاب الروحي أقوى لما حسن تهديد من عذب  
بالنار بعذاب الخزى والتجيلة اهـ يعني أنه رتب فيه العذاب الروحي وهو الاخزاء على الجسماني  
الذي هو ادخال النار وجعل الثاني شرطا والاول جزاء والمراد من الجملة الشرطية الجزاء  
والشرط قيد له فيشعر بأنه أقوى وأفظع والاعكس وأيضا المفهوم من قوله قساع عذاب النار طلب  
الوقاية منه وقوله ربنا الخ دليل عليه فكانه طلب الوقاية من المذكـور لترتب الخزى عليه فيدل  
على أنه غاية ما يخاف منه فاقبل أن أراد العذاب بالأعمال الروحية فالامر ظاهر وان أراد المعنى  
المشهور فوجه الاشعار أن السوف قرية عـ على أن المراد بادخال النار التعذيب الروحي وفيه ما فيه مما  
لا وجه له بعد التأمل فيما ذكرناه (قوله أراد بهم المدخلين الخ) يعني يقتضي السياق ومآلهم أي لمن  
دخلوا من أنصار وهورد على الزمخشري في قوله فلا ناصر لهم بشفاة ولا غيرها إيمان الى مذهبه وفي  
الكشف الظاهر من الآية أن من دخل النار فلا ناصر له من دخوله أتما أنه لا ناصر له من الخروج بعد  
الدخول وذلك لأنه عام في نفي الافراد هـ بل بحسب الاوقات والظاهر التقييد بما يطلب النصر أولا  
لاجله كن أخذ يعاقب فقلت ماله من ناصر لم يفهم منه أن العقاب لا ينتهي بتعديده وأنه بعد العقاب  
لا يشفع له بل يفهم منه أنه لا مانع يمنعه عـ بل به ثمان سلم التساوي لم يدل على النفي ومآله الاضـى  
من أن نفي الناصر لا يمنع الخ ظاهر والقول بأن العرف لا يساعد غير متجه (قوله أوقع الفعل على  
المسمع الخ) اختلاف النحاة في مع المعلقة بعين فذهب الاخفش وكثير من النحاة الى تعديده الى مفعولين  
وذهب الجمهور الى أنه لا يتعدى الا الى واحد واختره ابن الحاجب قال وقد توهم أنه متعد الى مفعولين  
من جهة المعنى والاستعمال أما المعنى فلتوقفه على مسموع وأما الاستعمال فلوهم سمعت زيدا يقول  
ذلك وسمعتة قائلا وقوله تعالى هل يسمعونكم اذ تدعون ولا وجه له لأنه يكفى في تعلقه المسموع دون  
المسموع منه وإنما المسموع منه كالشعوم منه فكأن أن الشم لا يتعدى الا الى واحد كذلك السماع فهو عـ  
حذف فيه المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه للعلم به ويذكر بعده حال تبينه ويقدر في يسمعونكم اذ تدعون  
يسمعون أصواتكم وهو أبلغ من تقدير دعاءكم هذا لخص كلامه في الامالي والزمخشري جعل المسموع

(ربنا انك من تدخل النار فقد أخزيتهم)  
فقد أخزيتهم غاية الاخزاء وهو نظير قولهم  
من أدرك مرعى الصمان فقد أدرك والمراد  
به تمويل المستعاض منه تبيينه على شدة  
خوفهم وطالبهم الوقاية منه وفيه اشعار بأن  
العذاب الروحي أفظع (وما للظالمين من  
أنصار) أراد بهم المدخلين ووضع الظاهر  
موضع المضمع للدلالة على أن ظالمهم سبب  
موضع المضمع للتقاطع النصرة عنهم في  
لادخالهم النار وانقطاع النصرة عنهم في  
التخلص منها ولا يلزم من نفي النصرة نفي  
الشفاعة لأن النصرة دفعية (ربنا اتنا  
معنا مناديا يشادى للذميين) أوقع الفعل  
على المسمع وحذف المسموع لدلالة وصفه  
عليه وفيه مبالغة ليست في ايقاعه على نفس  
المسموع

صفة بعد النكرة وحال بعد المعرفة فقبل لا يخفى أنه لا يصح إيقاع فعل السماع على الذات إلا بما صار  
 أي سمعت كلامه وأن الأوفق بالمعنى فيما جعله حالا أو وصفا أن يجعل بدلا بتأويل الفعل بالصدر على  
 ما يراه بعض النحاة لكنه قليل في الاستعمال فلذا أثر الوصفية أو الحالية وانما جعل البدلية أوفق لأن  
 توقف صحة المعنى عليه في بدل الاشتغال كسلب زيد ثوبه معروف في اللسان مطرد بخلاف الحال وما قبل  
 أنه لا يجوز بعده المضارع غير صحيح لوقوع الظرف واسم الفاعل كما سمعته وقول التحرير لا يصح الخ  
 مبنى على مذهب الجمهور والأفعلى مذهب الأخفش لا يحتاج إلى تقدير وقول المصنف رحمه الله دلالة  
 وصفه ببيان لما في الآية والأفوهية ككون حالا وظرفا ووجه المباعدة جعل الذات كأنهم اسم موصولة فلذا  
 لا يستعمل إلا فيما كان بدون واسطة (قوله وفي تنكير المنادى وإطلاقه الخ) يعني أنه قال أولا مناديا فلم  
 يذكر مادعاه ثم قال ينادى للإيمان تعظيما للسان المنادى والمنادى له ولو قال أولا مناديا للإيمان لم يكن  
 بهذه المناسبة ولما كان النداء مخصوصا بما نودي له ومنتهيا إليه تعديا بالاعتبارين بهذين الحرفين  
 وقوله بأن آمنوا إشارة إلى أن من صدريه والفعل متعد إليه بالياء أي ينادى بأن آمنوا وقبل أنها  
 تفسيرية وقوله فآمنوا عطف على سمعنا والعطف بالفاء مؤذن بتجمل القبول وتبني الإيمان عن السماع  
 من غير مهلة والمعنى فآمنوا برينا قال التحرير أن المصدرية وإن دخلت على الماضي والمضارع والامر لكن  
 لا ينبغي أن يجعل الكل بمعنى المصدر بل بمعنى حصول الإيمان في الماضي أو المستقبل أو المطلوب وهو  
 جواب عما قبل أنه إذا أول بالمصدر فأتى معنى الطلب وأخويه وهو المقصود وهو حجة من ذهب إلى أنها  
 تفسيرية وعلى النفس سيرا فتأمل قوله ينادى لأن نداه عين قوله آمنوا والتقدير ينادى للإيمان  
 أي يقول آمنوا وليس نفس الاليمان كما توهم وعلى ما اختاره المصنف من تقدير الجارة هو متعلق  
 ينادى لأنه المنادى به وليس بدلا من الإيمان كما توهم بعضهم ولما أبي كثير من النحاة أن التفسيرية لما  
 فيها من التكلف كما قلناه في المغنى تركه المصنف رحمه الله ووقع في نسخة حكاه بعض الحواشي أي آمنوا  
 أو بأن آمنوا فيكون موافقا للزمخشري في ذكر الوجهين (قوله ذنوبنا كآثرنا الخ) خوفا بين معنيهما  
 لأنه أفسد ولأنه تنميم للاستيعاب وأشار المصنف رحمه الله تعالى إلى أنه المناسب للغة لأن الذنب مأخوذ  
 من الذنب بمعنى الذيل فاستعمل فيا يستوخم عاقبته لما يعقبه من الاثم العظيم وكذلك سمي تبعة اعتبارا  
 بما يتبعه من العقاب كما صرح به الراغب وأما البيضة في السوء وهو المستفح ولذا تقابل بالحسنه فتكون  
 أخف قال الطيبي ولأن الغفران مختص بفعل الله والتكفير قد يستعمل في العبد كما يقال كفر عن عيسته  
 وهو يقتضي أن الثاني أخص من الأول وفي كلام المصنف ما يوضحه (قوله مخصوصين بصحتهم موددين  
 الخ) الاختصاص من المعية لأنه لا مجال لكونها معية زمانية إذ منهم من مات قبل ومن يموت بعده فهو  
 كتابه عن الإخراط في سلوكهم والعدي في زمريهم ويلزمه أن لا يكون مع غيرهم والابرار جمع بر وأما كونه  
 جمع بار فضعف بأن فاعلا لا يجمع على أفعال حتى قيل إن أصحاب ليس جمع صاحب بل صاحب أو صاحب  
 بالكسر مخفف من صاحب بحذف الالف وبعض أهل العربية أثبتوه وجعله نادرا ووجه الدلالة على محبة  
 لقاء الله طلبه التوفى واسناده إلى الله وقيل إن بكته قوله مع الابرار دون ابرار التذلل وأن المراد لسانا  
 بابر أو فاسل كما همهم واجعلنا من أتباعهم قال في الكشف وفيه هضم للنفس وحسن أدب مع ادماج  
 مباغلة لأنه من باب هو من العلماء بدل عالم ولا يخلو من لطف وقوله من أحب لقاء الله الحديث أخرجه  
 الشيخان عن عبادة بن الصامت رضي الله عنه (قوله أي ما وعدتنا على تصديق رسلك الخ) قدر  
 التصديق للرسول عليهم الصلاة والسلام لأن المراد بالمنادى الرسول على الأرجح والإيمان بالتصديق  
 لتعديته بالياء فكانه قيل أنا سمعنا رسولا يدعونا إلى التصديق فصدا لقاء فاذا كان ذلك فآمنوا وعدتنا  
 من الأجر على ذلك التصديق وقوله لا خوف إشارة إلى أن ما وعدنا الله واجب الوقوع لاستحالة الخلف  
 في وعده تعالى فكيف طلبوا ما هو واقع لا محالة وأجاب بأن وعد الله لهم ليس بحسب ذواتهم بل بحسب

وفي تنكير المنادى وإطلاقه ثم تقييده تعظيم  
 لشأنه والمراد به الرسول صلى الله عليه وسلم  
 وقبل القرآن والنداء والدعاء ونحوهما  
 بعد ذي بالي واللام لتضمنها معنى الانتهاء  
 والاختصاص (أن آمنوا بر بكم فآمنوا)  
 أي بأن آمنوا فآمنوا (ربنا فآمنوا)  
 (ذنوبنا) كآثرنا فآمنوا ذات تعمة  
 (وكفرنا سياتنا) صغائرنا فآمنوا مستفجة  
 (واكن مكفرة عن محبت الكبار  
 (ووفقنا مع الأبرار) مخصوصين بصحتهم  
 معدودين في زمريهم وفيه تنبيه على أنهم  
 يحبون لقاء الله سبحانه وتعالى ومن أحب  
 لقاء الله أحب لقاء الله (ربنا وآتينا ما وعدتنا  
 كآثرنا وأصحاب) (ربنا وآتينا ما وعدتنا  
 على رسلك) أي ما وعدتنا على تصديق  
 رسلك من الثواب لما أظهرنا مثاله لما أمر  
 به سأل ما وعدنا عليه لا خوفا من خلاف  
 الوعد بل مخافة أن لا يكون من الموعودين  
 لسوء عاقبة أو قصور في الامتثال أو تعديا  
 واستكنا

أعمالهم فالمقصود من الدعاء التوفيق للأعمال التي يصيرون بها أهلا لمصالح الموعود وألزامهم بتعبدى لقوله ادعوني أو المقصود الاستمالة والتذلل لله بدليل قوله ثم انك لا تختلف الميعاد وبهذا يلتم التذليل أتم التثام وبهذا سقط ما قيل أنه كلف يخافون أن لا يكونوا من الموعودين مع طلب ما وعدهم الله فان لم يكونوا موعودين لم يصح قوله ثم ما وعدتنا فالاولى الاقتصار على الامرين الآخرين (قوله ويجوز أن يعلق على محذوف الخ) لم يقل يتعلق بمحذوف للتصريح بعلى أى به منزلة على رسلك أو محمولا على رسلك أى حاله كونه مكافيا لرسلك وبلغا منه ثم لان الرسل عليهم الصلاة والسلام محملون قال تعالى فانما عليه ما حمل وعليكم ما حملتم و يتعلق الظرف يكون خاصا اذا قامت عليه قرينة فلا عبرة بانكار أبي حيان له أو التقدير على السنة رسلك فهو متعلق بوعده وهو الثواب وقيل النصرة على الاعداء (قوله ولا تخزنا يوم القيامة) قال الامام اشارة الى قوله وبد الهمة من الله ما لم يكونوا يحتسبون فانه ربما ظن الانسان أنه على الاعتقاد الحق والعمل الصالح ثم يظهر له في القيامة أن اعتقاده كان ضلالا وعمله كان ذبا فها هنا لك تحصل له الغلبة العظيمة والخسرة الكاملة والاصف الشديد وذلك هو العذاب الروحاني فأقول مطالبهم دفع العذاب الجسماني وآخره دفع العذاب الروحاني والمصنف رحمه الله تعالى أوله بأنه طاب العصمة عما يقتضيه أى يقتضى الاختراء والميعاد مصدر بمعنى الوعد وتفسيره بالانابة والاجابة هو الظاهر لما مر وأما قوله بالبعث فصحيح لانه ميعاد الناس الجزاء فقد يرجع الى الاول والتكرير وجهه ما ذكره والاستقلال يؤخذ من الاعادة وعدم العطف وما ذكره من قوله من حربه بالجاه المهمة له والراى المجتهد والباء الموحدة أى أهمه ويجوز أن يكون بالذون أيضا لانه يقال حزنه وأحزبه كما ضبط بهم فى حديث آخر وأما هذا فقال السبوطى رحمه الله لم أقف عليه (قوله الى طلبتهم وهو أخص من أجب الخ) طلبه يوزن تركه اسم بمعنى المطلوب اشارة الى مفعوله المقدر واستجاب أخص من أجب كما نقل عن الفراء أن الاجابة تطلق على الجواب ولو بالرد والاستجابة الجواب يحصل المراد لان زيادة السين تدل عليه اذ هو طلب الجواب والمطلوب ما يوافق مراده لا ما يخالفه وهو تعالى باللام وهو الشائع وقد يمدى بنفسه كما فى قول الغنوى

وداع دعا يامن يجيب الى النداء \* فلم يستجبه عند ذلك مجيب

وهذا فى التعبدية الى الداعي وأما الى الدعاء فماتع يدون اللام مثل استجاب الله دعاءه كما سيأتى ولهذا قيل ان هذا البيت على حذف مضاف أى لم يستجب دعاءه كما سيأتى فى سورة القصص وأنى لأضيق متعلق باستجاب لأن فيه معنى القول وهو مذهب الكوفيين وقول المصنف على ارادة القول بمقتضاهما وقوله بيان عامل أى بمعنى شخص عامل أو على التغليب (قوله لان الذكر من الاثنى والاثنى من الذكر الخ) فى ابتدائية وعلى أن المعنى أنهم من أصل واحد من ابتدائية بتقدير مضاف أى من أصل بعض أو هى انصالية أيضا بحسب اتحاد الاصل وكلام المصنف رحمه الله يناسب الاول أو المراد الايصال فى الاختلاط والتعاون أو الاتحاد فى الدين حتى كان كل واحد من الآخر لما بينهما من اخوة الاسلام وما روى عن أم سلمة رضى الله عنها رواه الترمذى والاتصال بين الاثنى لان الهجر من الاعمال فهى لا تنصع للذكر والاثنى وقوله فترلت أى هذه الآية كلها أو قوله فالذين الخ وقوله وهى جملة معترضة أى قوله بعضكم من بعض اعترضت بين ما قبلها وتفعيله بقوله فالذين الخ (قوله تفصيل لاعمال العمال الخ) أى فيه تفصيل كما يدل عليه الفاء بعد الاجمال وتخصيص بعد تعميم بشير الى تعظيم العامل وعمله والاخبار على سبيل القسم بتكفير السيئات وادخال الجنات وعظيم الثواب من الله الجامع لصفات الكمال وأصل المهاجرة من الهجر وهو الترك فان كان المتروك الشرك كان قوله وأخرجوا من ديارهم تأسيسا أو الاوطان والعشائر فقوله وأخرجوا الخ عطف تفسيرى وقوله بسبب ايمانهم بالله ومن أجله قال التحرير التعارف على أنه يقال بعث فى سبيل الله

ويجوز أن يعلق على محذوف تقديره ما وعدتنا منزلا على رسلك أو محمولا عليهم ما وعدتنا منزلا على السنة رسلك (ولا تخزنا يوم القيامة) بأن نعمتنا عما يقتضيه (انك لا تختلف الميعاد) بالانابة المؤمن واجابة الداعي وعن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما الميعاد البعث بعد الموت وتكرير ربنا للامبالغة فى الابتاه والدلالة على استقلال المطالب وعلق شأنها فى الآخرة من حربه أمر فقال وخمس مرات ربنا أنجياه الله عما يخاف (فاستجاب لهم ربهم) الى طلبتهم وهو أخص من أجب وبهذه نفس وباللام (أنى لا أضيق على عامل منكم) أى بأنى لا أضيق وقوى بالكسر على ارادة القول (من ذكر أو أنى) بيان عامل (بعضكم من بعض) لان الذكر من الاثنى والاثنى من الذكر أو لانهم من أصل واحد ولتوسط الاتصال والاختلاف أو للاجتماع والاتفاق فى الدين وهى جملة معترضة بين مباشرتها التسامع الرجال فيما وعد الله اعمال روى أن أم سارة قالت يا رسول الله انى أسمع الله يذكرك الرجال فى الهجرة ولا يذكرك النساء فنزلت (فالذين هاجروا) الى آخره تفصيل لاعمال العمال وما أعد لهم من الثواب على سبيل المدح والتعظيم والمعنى فالذين هاجروا الشرك أو الاوطان والعشائر للدين (وأخرجوا من ديارهم وأودوا فى سبيل) بسبب ايمانهم بالله ومن أجله



أى لاجله وسببه والله يشير المصنف رحمه الله (قوله لأن الواو لا توجب ترتيباً) يعنى على هذه القراءة كيف تكون المقاتلة بعد القتل فان كان القتل والمقاتلة من شئ واحد فالواو لا توجب الترتيب وقدّم القتل لفضله بالشهادتين كان قتل بعض وقاتل بعض آخر فما انهمزوا ولم يصفوا بقتل اخوانهم اما على أن التقدير والذين قتلوا والذين قاتلوا وعلى التوزيع أى منهم الذين قتلوا ومنهم الذين قاتلوا والى التوجيهين أشار المصنف رحمه الله وفسر التكفير بالمحو لأن أصل معناه الستر المقضى للبقاء فإشارته إلى أنه غير مراد هنا (قوله أى أنهم بذلك الثانية) ذكر في نصه أنه أوجه أحدّها أنه مصدر مؤكّد لأن معنى الجملة قبله لا يثبتهم بذلك فوضع جواباً لموضع الثانية وان كان فى الأصل اسماً لما يشاب به كإعطاء الماء عطى وقيل أنه حال من جنات لوصفها وأمن الضمير المفعول أى مثابين وقيل أنه بدل من جنات وقيل منصوب على القطع ومن عند الله صفته والثواب لا يكون الا من الله فالوصف المؤكّد لا يشافى كونه المصدر مؤكّد فلا يرد عليه أنه اذا وصف كيف يكون مصدراً مؤكّداً كما قيل وفي قوله من عند الله التفتات وقيل ان المعنى جواباً عن الجنات واعلم أن قوله لا كفرن الخ جواب قسم محذوف تقديره والله والقسم وجوابه خبر له مبتدأ وهو الذين وزعم نعلب أن الجملة القسمية لا تقع خبراً ووجهه أن الخبر له محل وجواب القسم لا محل له وهو انشائي فاما ان يقال انه له محل من جهة الخبرية ولا محل له من جهة الجوابية أو الذى لا محل له الجواب والخبر مجموع القسم وجوابه ولا يضرب كون الجملة انشائية تأويلها بالخبر أو بقدر قول كما هو معروف فى أمثاله (قوله والله عنده حسن الثواب على الطاعات فادركه) فى الكشف وعنده مثل أى يختص به وبقدرته وفضله لا ينسب غيره ولا يقدر عليه كما يقول الرجل عندى ما تريد يريد اختصاصه به وبملكه وان لم يكن بحضوره يعنى ليس معناه أن الثواب بحضوره وبالقرب منه على ما هو حقيقة لفظ عنده بل مثل لكونه بقدرته وفضله بحيث لا يقدر عليه غيره بحال الشئ يكون بحضوره أو لا يدركه لغيره والاختصاص مستفاد من هذا التمثيل حتى لو لم يجعل حسن الثواب مبتدأ مؤخر عنه كان الاختصاص بجمله (قوله الخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم الخ والمراد منه أمتّه) لأن سيد القوم يخاطب بشئ ويراد أتباعه فيقوم خطابه مقام خطابهم ولو ترك الوجه الثاني لكان أولى لأنه لا يكون منه تزلزل حتى يؤمر بالثبات فليس بقوى في دفع المحذور أو الخطاب عام شامل للنبي صلى الله عليه وسلم وغيره بطريق التغليب تطبيقاً للقول المخاطبين فلا يلزم نسبة الغرور والاعتذار له صلى الله عليه وسلم فلا يرد ما قبل ينبغى أن يراد كل أحد سوى النبي صلى الله عليه وسلم لتلازم الجمع بين الحقيقة والجاز إذ خطاب غيره يعنى النهى عن الغرور وخطابه صلى الله عليه وسلم يعنى الثبات على الانتهاء فواقع في الكشف من أنه خطاب رسول الله صلى الله عليه وسلم أولكل أحد محتال أهل لوجهه إذ الخلط انما جاء منه وعاد اليه ومن هنا تعلم نكتة سرية فى اسناده الى التغلب تضادياً عن أن ينسب اليه (قوله والنهى فى المعنى للخطاب الخ) السبب عين التغلب والسبب الاعتراض والنهى ورد على الاول والمراد النهى عن الشائى أى الاعتراض مجازاً أو كناية فمقابل السبب تغلبهم والمسبب الغرور به فنهى التغلب لينهى غروره ليس على ما ينبغى كذا قيل يعنى انه من قبيل لا أرى نكته هنا اذ هو نهى له عن الحضور لاعتراضه الروية التى هى فعل الغير الذى لا يتصور منه فكيف ينهى عنها فأريد لازمه ونهى عنه وأورد عليه أن الغاربية والغرورية متضايقان وقد صرحوا بأن القطع والاتقطاع ونحوه مثلاً متضايقان وحقق فى العلوم العقلية ان المتضايقين لا يصح أن يكون أحدهما سبباً لا آخر بل هما معاً فى درجة واحدة فالأولى أن يقال علق النهى بكون التغلب غاراً ليقيد نهى الخطاب عن الاعتراض لأن نفي أحد المتضايقين يستلزم نفي الآخر وما ذكره مبنى على ان الانزوا والتأثير أمر واحد لا أمران متغايران أحدهما مترتب على الآخر وهو ان ذهب اليه كثير لكن النظر الصائب يقتضى خلافه فلا يمكن من المقلدين والجهل الغناء (قوله خبر مبتدأ محذوف الخ) معنى فى جنب

قوله وان كان قتل بعض الخ أى فلا اشكال وإن كان حذفه لعله اهـ

(وقاتلوا) الكفار (وقتلوا) فى الجهاد وقراً حرة والكسافى بالعكس لأن الواو لا توجب ترتيباً والثانى أفضل لأن المراد المقاتل منهم قوم قاتل الباقون ولم يصفوا وشهدوا بن كثير وابن عامر قتلوا الكثير (لا) كفرن عنهم سيئاتهم (لا) محوهم (ولا دخلهم) جنات تجري من تحتها الانهار ثواباً من عند الله أى أنهم بذلك اثابة من عند الله تفضلاً منه فهو مصدر مؤكّد (والله عنده حسن الثواب) على الطاعات فادركه (الخطاب للنبي تغلب الذين كفروا فى البلاد) الخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم والمراد أمتّه أو تنبيهه على ما كان عليه كقوله فلا تطعم المكذبين أو اكمل أحد والنهى فى المعنى للخطاب وانما جعل للتغلب تنزيلاً للسبب منزلة المسبب للمبالغة والمعنى لا تنظر بظاهر عليه من السعة والحظ ولا تنظر بظاهر ما ترى من تبسطهم فى مكاسبهم ومتاجرهم ومن ارعهم روى ان بعض المؤمنين كانوا يرون المشركين فى رخاء وابن عيش فيقولون ان أعداء الله فيما ترى من الخير وقد هلكنا من الجوع والجهل فقزلت (متاع قليل) خبر مبتدأ محذوف أى ذلالت التغلب متاع قليل اقصر مدته فى جنب

قوله ومنله قوله في الحديث في جنب الآخرة الحديث الذي في الشرح وكتب هو عليه بعد ليس فيه جنب فلهذا يشير إلى حديث آخر ٨١ مصححه  
ما أعده الله للمؤمنين قال عليه الصلاة والسلام ما الدنيا ٩٤ في الآخرة إلا مثل ما يجعل أحدكم أصبعه في اليم فليست يبرح (ثم ما أوامهم جهنم وبئس

المهاد) أي ما مهدوا لأنفسهم (لكن الذين اتقوا ربهم لهم جنات تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها نزلا من عند الله) النزول والنزل ما يهبط للنزل من شرب وطعام وصلة قال أبو الشعر الضبي

وكذا إذا الجبار بالجيش ضافنا

جعلنا القنا والمرهفات له نزلا واتصاه على الحال من جنات والعامل فيها الظرف وقيل أنه مصدره وكذا والتقدير نزله هانزلا (وما عند الله) لكثرة ودوامه (خير للآبرار) ما يتقلب فيه الضجائر لظلمته وسرعة زواله (وإن من أهل الكتاب من يؤمن بالله) نزلت في عبد الله بن سلام وأصحابه وقيل في أربعين من نجران وأربعين وثلاثين من الحبشة وغمانية من الروم كانوا نصارى فأسلموا رقبيل في أحصمة النجاشي لما نعاها جبريل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فخرج فصلى عليه فقال المنافقون انظروا إلى هذا يصلي على علي نصراني لم يره قط وانما دخلت اللازم على الاسم للفصل بينه وبين أن بالظرف (وما أنزل اليكم) من القرآن (وما أنزل اليهم) من الكتابين (خاشعين لله) حال من فاعل يؤمن وجهه باعتبار المعنى (لا يشتمون بآيات الله ثمنا قليلا) كما يفعله المترفون من أخبارهم (أولئك لهم أجرهم عند ربهم) ما خص بهم من الأجر ووعدوه في قوله تعالى أولئك يؤتون أجرهم مرتين (إن الله سريع الحساب) لعلمه بالأعمال وما يستوجب من الجزاء واستغنائاه عن التأمل والاحتياط والمراد أن الأجر الموعود سريع الوصول فإن سرعة الحساب تستدعي سرعة الجزاء (يا أيها الذين آمنوا اصبروا) على مشاق الطاعات وما يصيبكم من الشدائد (وصابروا) وغالبوا أعداء الله في الصبر على شدائد الحرب وأعدى عدوكم في الصبر على مخالفة الهوى وتخصيصه بعد الأمر بالصبر مطلق لشدته (ورابطوا) أبدأ أنكم وخبواتكم في الثغور مترصدون لغزو وأنفسكم

ما أعده الله أي بالقياس والاضافة اليه وتسمى في قياسه وأصله أنه إذا قيس شيء بشيء وضع بجانبه ومنله قوله في الحديث في جنب الآخرة وفي نسخة وفي جنب بالعطف على مقدر أرى في نفسه وفي الخ أو بالنسبة لما فاتهم من الآخرة ولا نقضاته وعدم بقائه وهذا الحديث في صحيح مسلم وقوله ما مهدوا إشارة إلى تقدير المخصوص بالذم والمهاد كالقراش لفظا ومعنى وقوله ما الدنيا في الآخرة أي ما تقدير الدنيا واعتبارها وهو العامل في الجار والمجرور وأهو حال عاملها معني النبي (قوله النزول والنزل الخ) يعني بضمين أو ضم فسكون أصل معناه النزل والريح في الطعام وبستهار للعاصل عن الشيء كما ساقى في قوله تعالى خير نزلا والنزل ما يهبط للنزل ثم استعمل بمعنى الزاد مطلقا ويكون جمعاً بمعنى النازلين وقد جوزها وقوله أبو الشعر لقلب شاعر لكثرة شعره الضبي أي المنسوب لبني ضبة قبيلة معروفة والمراد بالجبار الملك المسلط وبالجيش بمعنى مع الجيش أو للتعدي وضافنا بمعنى نزل بنا وجعل مجيئه لهم كجبي المسافر للضيافة لعدم مبالاةهم بذلك وهي استعارة لطيفة وشعها يجعل القنا أي الرياح والمرهفات أي السيوف المارقة نزله وزاده وهو تهكم على حذو تحية بينهم ضرب وجيع وعلى الحالة فجعل الجنة نفسه هانزلا تجوز أو بتقدير مضاف أي ذات نزل وعلى المصدرية فهو بمعنى أنزل أي نزله هانزلا وفي نسخة أنزلوها ووجه الاستدلال في الآية أنه رد على الكفار فيما يتوهمون من أنهم يتعمدون والمؤمنون في عناء فقال ليس الأمر كما توهم فأنهم لا عناء لهم إذا نظر إلى ما أعد لهم عند الله وأنه لم يذكر تعذبههم أوهم أن الله لا ينعم المؤمنين فاستدل عليه بأن ما هم فيه من النعم لانه سبب لما بعده من النعم الجسم فتأمل ولا يخفى ما في جعلهم ضيوف الله من اللطف بهم وقوله والعامل فيها الظرف يعني إذا كان جنات فاعله لا عتاده فان كان مبتدأ فهو حال من الضمير المستتر في الخبر والعامل الظرف أيضا وقوله لا يبرار من وضع الظاهر موضع الضمير لما تكرر وعبد الله بن سلام بتخفيف اللام وأحصمة بفتح الهاء وسكون الصاد المهملة وجامهمه له وميم وهاء ملك الحبشة ومعناه بلسانهم عطية الصنم والنجاشي بفتح النون ونقل ابن السكيت كسرهما وفتح الجيم مخففة ونشدها غلظت آخره يأسا كنه وهو الأكثر رواية لانه ليس للنسبة ونقل ابن الأثير في النهاية تشديدها ومنهم من جعله غلظا وهو أقرب كل من ملك الحبشة واسم هذا مكحول بن صه وتوفي في رجب سنة ثمان من الهجرة وقوله نعاها جبريل أي أخبره بكونه وهذارواه الواحدى وغيره وفي الصلاة عليه دليل للشافعي رحمه الله في الصلاة على الغائب وفي الكشف أنه مثل له صلى الله عليه وسلم سريره فراه وحاول به الرد على الشافعي ولا يخفى ضعفه والعج في الأصل القوى الغليظ من الكفار واللام لا تدخل على اسم إن إذا لم يفصل بينهما لا يتوالى حرفا كما في هذا فصل جاز كما جاز دخولها على الخبر (قوله حال من فاعل يؤمن) وجع حلا على المعنى بعد ما حل على اللفظ أو لا وقبل أنه حال من ضمير اليهم وهو أقرب لفظا فقطوحى بالحال تعريضا بالمنافقين الذين يؤمنون خوفا من القتل (قوله ما خص بهم من الأجر الخ) إشارة إلى أن الاضافة للعهد وقوله لعلمه الخ يعني أن الأخبار بكونه سريع الحساب كناية عن كمال علمه بقادير الأجور ومراعاة الاستحقاق وأنه يوفى بها كل عامل على ما ينبغي وقد مر ما ينبغي ويجوز أن يكون كناية عن قرب الشجاء ما وعد من الأجر لكونه من لوازمها ولكونه من لوازمها أشبه التأكد فلذا لم يعطف عليه وسرعة الحساب للمؤمنين وهو لا ينافي تطويل حساب غيرهم تعذيبهم (قوله وغالبوا أعداء الله) يعني أن المصاهرة مفاعلة فهي المجاهدة للأعداء ولا عدى الأعداء يعني النفس لانه الجهاد الأكبر وذكره بعد الصبر العام لانه أشد فيكون أفضل فهو وكعطف جبريل على الملائكة والصلاة الوسطى على الصلوات (قوله أبدأ أنكم وخبواتكم الخ) المراقبة نوع من الصبر فهو كالهطف السابق وروى عن ابن عمر رضي الله عنهما أن الرباط أفضل من الجهاد لانه حق دماء المسلمين والجهاد سفك دماء المشركين ولذا ورد أنه لا يثبت في قبره وانتظار الصلاة عدم الرباط والثغور أطراف عمالك الإسلام التي يخاف فيها من العدو وقوله من

رابط الخرواه مسلم وغيره والرباط مصدر وربطت الدابة ومصدر رباط المرباطة والمرباطة ضربان مرباطة الثغور ومرباطة النفوس والعدل بالفتح المثل من غير جنس وبالكسر منه فهو بالفتح هنا وقال الراغب العدل والعدل متقاربان لكن العدل يستعمل فيما يدل بالبعيرة كالأحكام والعدل فيما يدل بالجلس كالموزونات وقوله الحاجة تعلق بالهملين وقوله ولا ينقل عن صلته أى لا ينصرف عنها والمراد أنه معادل لصوم رمضان وقيامه (قوله فاتقوه بالتبى عما سواه الخ) الغرض الالم والمعبر عنها صفة المقامات فالصبر على الطاعات المرتبة الأولى التى هى الشريعة ورفض العادات التى هى العارضة الثانية والمرباطة على جناب الحق التى هى الحقيقة الثالثة وأول تفسيره ناظر الى هذه (قوله من قرأ سورة آل عمران الخ) تجب الشمس بمعنى تغرب وأصل معنى الوجوب السقوط وقوله التى يذكر فيها آل عمران من الكلام عليه والحديث الشافى أخرجه الطبرانى عن ابن عباس رضى الله عنهما والاول موضوع وهو من الحديث الطويل المذكور فيه فضائل جميع الدور وهو مما اتفقوا على انه موضوع محتلق وقد خطوا من أورده من المفسرين وشنعوا عليه وقوله بكل آية منها أمانا اعتبر فى الامان تعدد الجسب أجزاء الزمان والمسافة تحت سورة آل عمران اللهم وفقنا لأعمالنا باقية وألهمنا لفهم معانيه

﴿سورة النساء مدنية﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله مائة الخ) فى كتاب العدد لثالث فى رحمه الله ان هذا عدد المدنى والمكى والبصرى وفى النكوفى ست وفى الشامى سبع (قوله عطف على خلقكم الخ) بنى آدم له استعمالات الاقول يطلق على جنس البشر فيشمل آدم وحواء وسائر الذكور والاناث والناس مثله فى العموم والثانى يطلق على نسله ذكورا واناثا تغليباً فيشمل ماعدا آدم وحواء والثالث أن يراد ما تفرع عنه فيشمل ما سواه بناء على ان حواء خلقت من ضلع من أضلاعه كما ورد فى الحديث الصحيح وهو القول المرضى وقبل انها خلقت من فضل طيفته والرابع ان يراد ذكور بنى آدم وهو معناه الحقيقى وله معنى خامس شاع فى غير لغة العرب وهو أن يستعمل بمعنى انسان فيقال آدم فعل كذا وهو منصرف كما قلت

على رياض الحسن من خدته \* طائر قلبى لم يزل حائما

حبات خيلان يجنباتها \* كم أخرجت من جنة آدما

فالظاهر على عموم الناس أن المراد بنى آدم فى تفسيره المعنى الثالث فالزخمشرى جعل قوله وخلق الخ على هذا معطوفاً على محذوف هو صفة نفس أى أنشأها من تراب وخلق الخ وهو بيان وتفصيل كيفية خلقهم منها فان عطف على ما قبله فالمراد به من بعث اليهم النبى صلى الله عليه وسلم من أمة الدعوة والمعنى خلقكم من نفس ادم لانهم من جملة الجنس المفرع منه وخلق منها آدمكم حواء وبث منهم رجالا كثيرا ونساء غيركم من الامم الفاتية للعصر والادعى له الى ذلك على الاول ان خلق الزوج وبث الرجال والنساء داخل فى خلقكم من نفس واحدة فيه يكون تكراراً ولأنه يؤهم أن الرجال والنساء غير المخلوقين من نفس واحدة وأنهم مفردون بالخلق منها ومن زوجها والناس أعنى بنى آدم انما خلقوا من النفس الواحدة من غير مدخل للزوج فلذا عطف على محذوف صفة للنفس يدل عليه المعنى المقصود وهو أنه فرعكم من أصل واحد فلا بد من وضع الاصل وانشائه أولاً ثم ابتداء الفروع عليه وهى كون الاصل مثل الفرع فى المخلوقية ولذا عبر بالزوج للاشعار بالوحدة الجنسية والاصل أول الأفراد والمبدئية ليست بطريق المادية والمقصود تفصيل الناس أى جميع بنى آدم الماضين منهم والحاضرين والآتين على التغليب فى أمر الاتقاء اذ لا يتصور أمر الماضين بذلك بل الآتين أيضا

قوله والرباط مصدر وربطت الخ كذا فى النسخ التى بأيدينا وهو غير مستقيم وعبارة المصباح رباطه رباطاً من باب ضرب ومن باب قتل لغة شددته ثم قال والرباط اسم من رباط مرباطة من باب قاتل اذ لازم ثغر العذراء وقال ابن

مالان

اهم معناه

رابطاً وما ولى له فى سبيل الله تعالى كان كعدل صيام شهر رمضان وقيامه لا يفطر ولا ينقل عن صلته الحاجة (واتقوا الله اعلمكم تفطون) فاتقوه بالتبى عما سواه لكى تفطوا غاية الفلاح أو واتقوا القباح لعلكم تفطون بنيل المقامات الثلاثة المترتبة التى هى الصبر على مفض الطاعات ومصابرة النفس فى رفض العادات ومرباطة السر على جناب الحق لترصد الواردات المعبر عنها بالشمسية والطريقة والحقيقة \* عن النبى صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة آل عمران أعطى بكل آية منها أماناً على جسر جهنم وعنه عليه الصلاة والسلام من قرأ السورة التى يذكر فيها آل عمران يوم الجمعة صلى الله عليه وملائكته حتى تجب الشمس والله أعلم

\* (سورة النساء مدنية)

وهى مائة وخمس وسبعون آية

\* (بسم الله الرحمن الرحيم)

(يا أيها الناس) خطاب يعنى آدم (اتقوا ربكم الذى خلقكم من نفس واحدة) هى آدم (وخلق منها أزواجها) عطف على خلقكم أى خلقكم من شخص واحد

على الحقيقة كما حقق في الاصول في خطاب المشافهة وما قبل انه لا يعد أن يكون الامر بالتقوى عامًا  
لجميع الامم بالنسبة الى الكلام القديم القائم بذاته تعالى وان كان كونه عربيا عارضا بالنسبة الى هذه  
الامة لوجهه لان المنظور اليه أحكامه بعد النزول والالكان التداوم وجميع ما فيه من خطاب المشافهة  
بجارات ولا فائله وقيل المراد بالخطاب من بعث اليهم النبي صلى الله عليه وسلم لانهم المأمورون  
بالاتقاء حقيقة أو العرب كما روى عن ابن عباس رضي الله عنهم الا أن دأبهم التناشد بالارحام وان دفع  
بأنه تغليب أو الخطاب الاول عام والثاني خاص واذا كان المراد بالرجال والنساء ما سوى هؤلاء المخاطبين  
تغاييرت المتعاطفات وسيأتي في سورة الزمر أنه يجوز عطفه على واحدة والمصنف رحمه الله خالفه فذهب  
في الناس الى العموم وجعل ما بعده معطوفا عليه من غير تقدير وذكر ما سلكه وخرأ إشارة الى  
مرجوحيته ولم يلتفت الى ما جئ به على ما قرأناه لك وهو زيادة ما في شروحه بناء على ان العموم  
هو المتبادر منه وأن التقدير خلاف الظاهر وما رآه محذورا لا توجه له عنده لان اللازم في العطف تغاير  
المعطوفات لا ما صدقت عليه كما قال في التقريب فلا تنكر اذ في هذا اذ لا يفهم من خلق بقى آدم من نفس  
خلق زوجها منه ولا خلق الرجال والنساء من الاصلين جميعا واليه يشير قوله بيان كيفية تولدهم منهما  
أو ان العطف لبيان خلقهم وتفصيله بأنه خلق حواء منه ثم ثبت منهما المذكور والانات ولما كان  
في البيان زيادة خلق حواء تنويعهم وذكر تولدهم كان أوفى من معنى الاول وأزيد فخاز عطفه وان  
كان بيانا للمنايرة له من وجه كما قاله في قوله تعالى ويسومونكم سوء العذاب مع انه بيان على ما حقق  
في المعاني فالحل وجهه هو مولها واعلم ان المراد بالتقوى شكر الله على ما ألبسهم من حال الوجود  
وكذا ذكره بعنوان الربوبية وما بعده بالالوهية لأن المراد بالتقوى الخوف فأعرقه فانه من النفائس  
(قوله من ضلع من ضلع وان أعوج شئ من الضلع أعلاه فان ذهبت تقيمه كسرته وان تركته لم يزل  
أعوج وجعله تقريراً وتأكيداً للوحدة الاصل لان خلق حواء منه يقتضي ذلك وقوله ونشر بيان المعنى  
بث وقوله بنين وبنات إشارة الى أنه ليس المراد بالرجال والنساء البالغين والبالغات بل المذكور  
والانات مطلقا تجوزا وقيل انه في معرض المكالفة بالتقوى فلذا ذكر الكبار منهم ولو قيل انه  
وجه العدول عن الحقيقة كان وجهها حسنا (قوله واكتفى بوصف الرجال بالكثرة الخ) الاكتفاء  
يشعر بأن النساء موصوفة بها أيضا لكن حذف اكتفاء ونكتة الاكتفاء بكثرتهم عن كثرتهم أنه على  
مقتضى الحكمة لانهم خير من جنسها وزيادة الخير خير لكن لما كان لكل زوج زوجة فأكثر استدعى  
ذلك الكثرة فثبت خارجا لا يرد عليه ما قيل بل الحكمة تقتضي أن يكون النساء أكثر كما سيحى في قوله  
يهي لمن يشاء انانا ويهي لمن يشاء الذكور أن تقديم الاناث لكونهن أكثر لكثير النسل وفي الحديث  
من أشرط الساعة أن تقل الرجال وتكثر النساء حتى يكون الخسوف امرأة فيهم قيم واحد وهذا يشهد  
لما ذكره المصنف رحمه الله وأيضاً للرجل أن يزيد على واحدة وهو زهرة لا تحتل الفرق وتذكره اما  
رعاية الصيغة فعيل أولتا ويل موصوفه بالجمع أو لانه صفة مصدر محذوف أى بشا كثيرا وأما جعله  
صفة حين كما قيل فتكاف سجع (قوله وترتيب الامر بالتقوى الخ) يعنى أن الاستعمال جار  
على أن الوصف الذي علق به الحكم عليه موجبة له أو باعثة عليه داعية اليه وهو هنا كذلك  
لان ما ذكره على القدرة العظيمة والنعمة الجسيمة والاول يوجب التقوى حذرا عن العقاب  
العظيم والثاني يدعو اليها وفاقا بالشكر الواجب هذا اذا أريد بالاتقاء ما يعم المتعلق بحقوق الله  
والعباد ويجوز أن يراد ما يتعلق بحفظ ما بينهم من الحقوق وحينئذ يكون خلقهم من أصل واحد  
موجبة لاتقاء الله في الإخلال بما يجب حفظه من الحقوق التي بينهم وهذا المعنى مطابق لمعاني السورة  
من رعاية حال الايتام وصلة الارحام والعدل في النكاح والارث ونحو ذلك بالخصوص بخلاف الاول

وخلق منه أمكم حواء من ضلع من  
أضلاعه أو محذوف تقديره من نفس  
واحدة خلقها وخلق منها زوجها وهو  
تقرير لخلقهم من نفس واحدة (وبث منهما  
رجالا كثيرا ونساء) بيان كيفية تولدهم  
منهما والمعنى ونشر من تلك النفس  
منهما والمعنى وبنات كثيرة  
والزوج المخلوق منها بنين وبنات كثيرة  
واكتفى بوصف الرجال بالكثرة عن وصف  
النساء اذا الحكمة تقتضي أن يكن أكثر  
وذكر كثيرا من ضلع على الجمع وترتيب الامر  
بالتقوى على هذه القصة لما فيها من الدلالة  
على القدرة القاهرة التي من حقها أن تخشى  
والنعمة الباهرة التي توجب طاعة مولها

فانه اغماطاً بقها من حيث العموم فان اتقاء الله باجتناب الكفر والمعاصي ومراعاة القبايح يتناول رعاية حقوق الناس ويؤيده ما رواه مسلم عن جرير رضي الله عنه قال كما صدر النور عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فجاءه قوم مجتبي النصارى والعبادة متقلدي السيوف من مضر فتمتعوا وجهه لما راوا يساهم من الفسقة فدخل ثم خرج فاصرباً لا فأنذن فقام ثم خطب فقال يا أيها الناس اتقوا ربكم الى قوله ان الله كان عليكم رقيباً أي عالماً بأحوالكم فاحذروه ولا يخفى موقع الجماعة مما قبلها وقوله أولان المراد الخ فالتقوى خاصة وعلى ما قبله عامة والاول أولى لعدم التكرار ولذا تقدمه وقوله على حذف مبتدأ انه صلة لعطفه على الصلة فلا يكون الاجملاً بخلاف نحو زيد ركب وذهب (قوله أي يسأل بعضكم بعضاً الخ) اتقوا الله من وضع الظاهر موضع الضمير إشارة الى جميع صفات السكالات ترقباً بعد وصف الربوبية فكانه قيل اتقوه لربوبيته وخلقه اياكم خلقاً بديعاً واكونه مستجماً لصفات السكالات كلها وتساءلون اما بمعنى يسأل بعضكم بعضاً فالمتأمل على ظاهرها ويعنى تسألون كما قرئ به وتفاعل برديعني فعل اذا تعدد فاعله كما أشار اليه الزمخشري وعلى حذف احدى التامين فالحذف الثاني لانها التي حصل بها النقل ويجوز أن يكون الاولى (قوله بالنصب عطف على محل الجار والمجرور والخ) المحل للجار والمجرور وقيل التحقيق أنه للمجرور فقط وقوله فصولها الخ اما بيان المعنى اتقائهم أو إشارة الى تقديره مضاف أي قطع الارحام (قوله وهو ضعيف لانه كبعض الكلمة) يعني الضمير للمجرور لشدة اتصاله بكثرة الكلمة فكما لا يجوز العطف على جزء الكلمة لا يجوز العطف عليه وهذا مذهب البصريين وقد تبع في هذا الزمخشري وهو تبع المبرر فانه شنع على حجة روجه الله في هذه القراءة حتى قال لا تحمل القراءة فيها وقد تبعهم ابن عطية وزاد أن المعنى لا ينتظم في الان التساؤل بالارحام لادخله في الحذف على تقوى الله فلا فائدة في عطفاها وهو مما يعرض من الفصاحة ورد بان العطف على الضمير للمجرور بدون إعادة الجار صحيح عند الكوفيين فصيح مشهور في كلام العرب وهذه القراءة من السبعة المتصلة بالنبي صلى الله عليه وسلم متواترة فخل هذا جسارة لا تليق بأحد وجزء روجه الله أجل قدراً مما لو هو وقدره ابن جني في الخصائص الى تخريجها على حذف الجار وأن الاصل وبالارحام بعطف الجار والمجرور على الجار والمجرور لأن هذا المكان لما اشتهر به ذكر الجار قامت شهرته مقام ذكره وأنشدوا له شواهد كثيرة ونعم ما قال وارضاء في الكشف الا أنه قال يؤخذ من القراءة صحة العطف أو الاضمار والثاني أقرب عند أكثر البصريين لثبوته في نحو الله لا فعلن وقول ربيعة خير وفي نحو ما مثل عبد الله ولا أخيه يقولان ذلك ومطر في نحو

الاعلاله أوبدا \* هه سابع نهد الجزاره

وقال بعضهم ان الواو للقسمة على نحو اتق الله فوالله انه مطلع عليك وترك الاتقاء لان الاستئناف أقوى الوصلين وهو حسن وقد نسب الى الوهم في قوله الاعلاله البيت فانه محذوف فيه المجرور لا الجار اللهم الا أن يقال انه مثال للاضمار مطلقاً وبيان لانه قد يكون في الجار وقد يكون في المجرور ولا يخفى بعده وأما انتظام المعنى فلان التقوى ان أريد بها تقوى خاصة وهي التي في حقوق العباد التي من جلها صلة الرحم فاتسأل بالارحام عما تقتضيه وان أريد الاعمال فدخله فيها فيصير المعنى اما اتقوا الله في حقوق العباد فانكم تعظمون الله وتعظمونها أو تسألون بها فلم لا تتقونها أو اتقوا الله وراهاوا حقوقه وحقوق عباده فانكم تسألون الخ فاذا كروه فهم ساقطاً فافهم وأما قراءة الرفع فتوجبها ما ذكر لكن في العطف خفاء فلعلها معترضة وتقدير ما يتقوى اقرب منه اتقوا وما يتسأل به لقربية تسألون وقد ربه ابن عطية أهل لان توصل وقد ربه ابن جني مما يجب أن تصلوه وتحملوا طوافيه وهي قراءة ابن يزيد (قوله وعنه عليه الصلاة والسلام) رواه الشيخان والاحاديث في معناه كثيرة كقوله ان الله خلق الخلق حتى اذا فرغ منهم قامت الرحم فأخذت بحقوق الرحمن فقال ما فقالت هذا مقام العائذ من القطيعة قال نعم أما ترين أن أصل من وصلك وأقطع من قطعك فقالت بلى قال الراغب معناه أنه تعالى جعل بين نفسه وعباده سبباً كما كتب

أولان المراد به تهديد الامر بالتقوى فيما يتصل بحقوق أهل منزله وبقي جنسه على ما دلت عليه الآيات التي بعدها وقرئ وخالق وبات على حذف مبتدأ تقديره وهو خالق وبات (واتقوا الله الذي تسألون به) أي يسأل بعضكم بعضاً فيقول أسألك بالله وأصله تتدألون فأدغمت التاء الثانية في السين وقراً عاصم وحزرة والكسائي بطرحها (والارحام) بالنصب عطف على محل الجار والمجرور كقولك مررت بنيد وعمر أو على الله أي اتقوا الله واتقوا الارحام فصولها ولا تقطعوها وقرأ حمزة بالجر عطفاً على الضمير للمجرور وهو ضعيف لانه كبعض الكلمة وقرئ بالرفع على أنه مبتدأ محذوف الخبر تقديره والارحام كذلك أي مما يتقوى أو يتسأل به وقد شبه سبحانه وتعالى اذ قرن الارحام باسمه على أن صلتها بمكان منه وعنه عليه الصلاة والسلام الرحم معطوفة بالعرض تقول ألامن وصلني وصله الله ومن قطعني قطعه الله (ان الله كان عليكم رقيباً)



على نفسه الرحمة لعباده وأوجب عليهم في مقابلتها الذكر لما أفاضه عليهم من نعم الخلق والقوى والقدر  
وغير ذلك كذلك جعل بين ذوى اللعمة سببا أوجب به على الأعلى رعاية الأدنى وعلى الأدنى توقيرا الأعلى  
فصار بين الرحم والرحمة مناسبة معنوية ولفظية ولذا عظم شكر الوالدين وقرنه بشكره فقال أن اشكرى  
ولو الحديث تنبيه على أنهما السبب الأخير في الوجود قال الطيبي والتحقيق فيه أن العرش منصة لتجلى  
صفة الرحمانية قال تعالى الرحمن على العرش استوى ولما كان للرحم تعلق باسم الرحمة جعلها عند  
العرش الذي هو منصة الرحمة (قوله حافظا مطلقا) لأنه من رقبته بمعنى حفظه كما قاله الراغب أو أطلع  
ومنه المرقب للمكان العالي الذي يشرف عليه ليطلع على ما دونه (قوله أى إذا بلغوا الخ) فبده به لما  
سيأتى في قوله فإن أنتم منهم رشتد أفادوا الميهم أموالهم وقوله الذى مات أبوه هذا أصل معناه لغة  
لا تفراده وجمع على يتامى وإن لم يكن فعيل بجمع على فعلى بل على فعال وفعل وفعل فعلى نحو كرام  
وكرما مؤنذرو مرضى فهو أمان بجمع يتيم الخافه يباب الآفات والأوجاع فإن فعلا فيها بجمع على  
فعلى ووجه التشبيه ما فيه من الذل والانتكاس والمؤلم وقيل لما فيه من سوء الأدب المشبه بالآفات كما جمع  
أمر على أمرى ثم على أسارى بفتح الهزاة وهو مقول ببتائم فإن فعلا لا اسمى بجمع على فعائل كاقبل  
وأفائل وقيل ذلك في الصفات لكن يجرى مجرى الاسماء كصاحب وفارس ولذا أقبل بجرى على موصوف  
ثم قلب فقبل يتامى بالكسر ثم خفف بقلب الكسرة فقبلت الباء الفارقة فجاء على الأصل في قوله

أأطلال حسن في البراق المتنام (قوله والاشتقاق يقتضى وقوعه الخ) لا تفراده عن أبيه وعرف اللغة  
خصه عن لم يبلغ وفي الكشف من استغنى عن الكافل ومراده البلوغ أيضا لكنه خرج مخرج الغالب والا  
يلزم أن يسمى من كبر مجنونا يتاما وقد تردد فيه بعضهم لكن جزم التحريم بعده وأما قوله صلى الله عليه وسلم  
لا يتم بعد البلوغ فليس لتعليم اللغة بل الشريعة فلا يدل على عدم الإطلاق لغة أما عدم الإطلاق شرعا  
وعرفا فلما لا نزاع فيه والاية بظاهرها تقتضى أما إطلاق اليتامى على الكبار وأثبت الأحكام للصغار  
فاحتاجت إلى التوجيه فذهب صاحب الكشف إلى التجوز في اليتامى باستعماله في لازم معناه وهو  
تركها سالمة لأنها لا تنوزق إلا إذا كانت كذلك أو أن اليتامى بمعناه اللغوى الأصلية فهو حقيقة وارد  
على أصل اللغة فاقبل اللفظ إذا قل في العرف يكون في أصله مجازا وهو هنا كذلك فلا مقابلته بينه وبين  
الاتساع إلا أن العلاقة في الاتساع الكون وفي هذا الإطلاق والتقييد غلبة عما تقر في المعاني أو مجاز  
باعتبار ما كان أو ثل قريب العهد بالصغر والاشارة إلى وجوب المسارعة إلى دفع أموالهم إليهم حتى كان  
اسم اليتيم باق بعد غير زائل وهذا المعنى يسمى في الأصول بإشارة النص وهو أن يساق الكلام بمعنى  
ويضمن معنى آخر وهذا في الكون نظير المشارفة في الأول ومنه علم انقسامها إلى قسمين وفي قوله  
قبل أن يزول عنهم هذا الاسم أى قبل أن يتحقق زواله والافتقار إلى ما لا يوتى (قوله أو غير البالغ  
والحكم مقيد فـ كانه الخ) وهذا بأنه قال في التلويح أن المراد من قوله تعالى وآتوا اليتامى أموالهم  
وقت البلوغ فهو مجاز باعتبار ما كان فإن العبرة بحال النسبة لا بحال التكلم فالورود للبالغ على كل حال  
ومثله قول الآخر قد رقب القيد لا يغنى عن التجوز إذا الحكم على ما عبر عنه بالصفة يوجب انصافه بالوصف  
حين تعلق الحكم به وبين تمامي اليتامى لا يكون يتاما فلا بد من تأويله بما مر (قلت) هذه المسئلة وإن كانت  
مذكورة في التلويح لكنها ليست مسلمة وقد تردد فيها الشريف في حواشيه والتحقيق أن في مثله نسبتين  
نسبة بين الشرط والجزاء وهى التعليقية وهى واقعة الآن ولا تتوقف على وجودهما في الخارج ونسبة  
اسنادية في كل من الطرفين وهى غير واقعة في الحال بل مستقبلية والمقصود الأولى وفي زمان تلك النسبة  
كانوا يتامى حقيقة ألا تراهم قالوا في نحو عصرت هذا الخ في السنة الماضية أنه حقيقة مع أنه في حال  
العصر عصرا لا خ ل لأن المقصود النسبة التى هى تبعية فيما بين اسم الإشارة وتأويله لا النسبة الإيقاعية  
بينه وبين العصر كما حقه بعض الفضلاء وقد مر تحقيقه في أوائل البقرة فتأمل فانه من معاركة الألفهام

حافظا مطلقا (أو آتوا اليتامى أموالهم) أى إذا  
بلغوا وليتامى جمع يتيم وهو الذى مات أبوه  
من اليتيم وهو الأنفراد ومنه الدرر النيرة  
أما على أنه لما جرى مجرى الاسم كفارس  
وصاحب بجمع على يتائم ثم قلب فقبل يتامى  
أو على أنه بجمع على يتيم كاسرى لأنه من باب  
الآفات ثم بجمع يتيم على يتامى كاسرى  
والاشتقاق يقتضى وقوعه على  
أسارى والاشتقاق يقتضى وقوعه من  
الصغار والكبار لكن العرف خصه بمن  
لم يبلغ ووروده في الآية ما للبالغ على أن  
أو الاتساع لقرب عهدهم بالصغر حتى على أن  
يتدفع إليهم أموالهم أول بلوغهم قبل أن  
يزول عنهم هذا الاسم أن أو نس منهم الرشد  
ولذا لا يصر بأنهم صغارا أو غير البالغ  
والحكم مقيد فـ كانه قال وآتواهم إذا بلغوا  
و يؤيد الأول

ومن ان الاقدام وقد ترك المصنف رحمه الله تأويل الايتاء بالحفظ وقال في الانصاف انه اقوى اقوله  
بعد آيات وابتلوا الدنيا حتى اذا بلغوا النكاح الخ فانه يدل على أن الآية الاولى في الحظ على حفظها  
لهم ليؤتوا بها عند بلوغهم ورشدهم والثانية في الحظ على الايتاء الحقيقي عند حصول البلوغ والرشد  
ويقويه أيضا قوله عقب الاولى ولا تتبدلوا الحديث بالطيب الخ فهو ذاك تاديب للوصي مادام المال في  
يده وأما على التأويل الآخر فتؤدى الايتين واحدا لكن الاولى بجملة والثانية مبينة لشرط قوله  
ماروى أن رجلا من غطفان الخ) فتمه كافي في الكشف دفع ماله اليه فقال صلى الله عليه وسلم ومن يوق  
شح نفسه ويطعم ربه هكذا فانه يجعل داره يعني جنته فلا يقبض الفنى ماله أنفق في سبيل الله فقال عليه  
الصلاة والسلام ثبت الابر وبقى الوزر قالوا يا رسول الله قد عرفنا أنه ثبت الابر فكيف يبق  
الوزر وهو يتفق في سبيل الله فقال ثبت ابر الغلام وبقى الوزر على والده وهذا رواه الثعالبي عن مقاتل  
والسكبي ووزره بأن كسبه من غيره له أو منع حقوق الله أو المراد بالوزر حسابه والابر انما يكون اذا  
لم يكن مفسودا علم صاحبه ووجه التأييد انما انزلت في البالغ كما ترى وهو الوجه الاول (قوله ولا تستبدلوا  
الحرام من أموالهم بالحلال من أموالكم الخ) يعني المراد بالخبث الحرام وبالطيب الحلال لكن المراد  
على الاول لا تأكلوا ذلك الحرام الذى هو مال اليتيم مكان المال من أموالكم فليس المراد في هذا  
الوجه أخذ مال اليتيم واعطاه ماله بل أكل مال اليتيم وزكاه ماله على حاله فالطيب - يمتد هو كل ماله  
الذى تركه بحاله وفي الوجه الثانى هو حفظ مال اليتيم فاختلف الطيب والخبيث في الوجهين فاتفق على  
معنى الاستعمال كالتمجيد والاستحجال قال الزمخشري وهو غير عزيز والاختزال باهتام الختام والمراعى  
الاقتطاع (قوله وقيل لا تأخذوا الرقيق من أموالهم وتعتوا الخسيس مكانها) وهذا تبديل وليس يتبدل  
وفي الكشف وقيل هو أن يعطى ريشا ويأخذ جديدا وعن السدى أن يجعل شاة موزولة مكان سمينة وليس  
هذا يتبدل وانما هو تبديل الا أن يكلم صديقه فليأخذ منه بمقامه مكان سمينة من مال الصبي اهو هذا  
المقام عما كثر فيه الكلام فهل الابدال والتبديل والتبديل والاستبدال بينهما فرق في المعنى والاستعمال  
أم لا فاقبل التبديل تغيير الشيء مع بقاء عينه والابدال رفع الشيء ووضع غيره مكانه فاذا استعملت بالباء  
دخلت على المتروك وقيل الباء تدخل على المأخوذ في التبديل وحكي في الاستبدال خلاف وقال النجاشي  
انها في الابدال تدخل على المأخوذ في الاستعمال العرفي وقال الدميري في التبديل الباء تدخل على  
المتروك لكن حكي الواحدى أنها تدخل على المأخوذ ويشهد له قول الطفيل لما أسلم

وبدل طالعى شخصى بسعدى \* قال التحرير والتبديل استعمال آخر يتعدى الى المفعولين بنفسه كقوله  
يبدل الله سياهم حسنات الى المذهب به المبدل منه بالباء كقوله وبدلناهم بجنيتهم جنتين وأخرى تعدى  
الى مفعول واحد نحو بدلت الشيء أى غيرته ومنه فمن بدله بعد ما سمعه وقال المدق في الكشف ان حاصل  
الفرق أنه اذا قيل تبدل الكفر بالايان أو بدلت الكفر بدله فالمأخوذ هو ما عدى اليه الفعل بلا واسطة  
واذا قيل بدله به اريد غيره به فالحاصل ما أفضى اليه الفعل بالباء كما قال في تفسير قوله تعالى لا تبدل لكلماته  
لا أحديدها شيئا من ذلك بما هو اصدق ونقل الأزهري عن ثعلب بدلت الخاتم بالحلقة اذا ذبته وجعلته  
حافة وبدلت الحلقة بالخاتم اذا ذبتها وجعلتها خاتما وابدأت الخاتم بالحلقة اذا خبثت هذا وجعلت هذه  
مكانه وحقيقته أن التبديل تغيير صورة الى اخرى والابدال تحية فاتفق على دخول الباء على الحاصل  
عكس التبديل والاستبدال وعن المبرد أنه استحسنه لما نقله اليه الزاهد وزاد عليه أنه يستعمل بمعنى  
الابدال أيضا ومنه يظهر أن من زعم أن التبديل أعم من التبديل لأن الثانى تغيير خاص فقدروهم فان قلت  
فقد أعض عليك قوله تعالى وبدلناهم بجنيتهم جنتين قلت الكلام فيما اذا كانت الباء مارة ثانية للفعل أما  
اذا تعدى بنفسه الى الموصوفين كافي قوله تعالى أو تلك يقول الله سياهم حسنات أو الى العوض وما حابه  
كافي قوله أن يتلوهما ربهما خيرا فليس مما نحن فيه لاقضاء الفعل الى المأخوذ بلا واسطة وخروج الباء

ماروى أن رجلا من غطفان كان معه مال  
كثير لا ين أخ له يتيم فلما بلغ طلب المال منه  
فتمه قفزات فلا سمعها الم قال أطعنا الله  
ورسوله ثم وذا به من الحوب الكبير  
(ولا تتبدلوا الخبيث بالطيب) ولا تستبدلوا  
الحرام من أموالهم بالحلال من أموالكم  
أو الامر بالخبيث وهو اختزال أموالهم  
بالامر الطيب الذى هو حفظها وقيل  
لا تأخذوا الرقيق من أموالهم وتعتوا  
الخسيس مكانها وهذا تبديل وليس يتبدل  
(ولا تأكلوا أموالهم الى أموالكم)

عن التكميل فان ذكرت لبيان المعوض عنه فباء المقابلة تضلح للأخذ والمتروك واعتبر بقولنا بعت هذا  
بدرهم وجواب مخاطبك اشترت به فالدرهم مأخوذ ومتروك لمخاطبك وظاهر من هذا ان بذل ثلاث  
استعمالا لابتدات الخاتم بالحلقه وهو المبحث وابتدات الخاتم حلقه اذا جعلت الحلقه بدله وبذلك زيد اخاتما  
بنوب ان اعطيت الخاتم بدلا عن النوب فاعتبره واستبره ثم ان كلامه اعترض على قول السدي  
وما قبله لان المتروك عنده الحديث وهو المزيل أو الردي وتركه على المكارمة مع الصديق بأن يكون للصبي  
دين على صديق الولي فبأخذ الولي منه رديا مكان جدي مكافأة له على سابق صنعه له أو ائنه تصححها لما  
والاشبه أن الكلام على اطلاقه واذا أعطى رديا وأخذ جديا من مال العبي يصدق أنه تبدل الجدي  
بالردي للصبي وبذلك لنفسه وظاهر الآية أنه اراد البدل للصبي لان الاولياء هم المتصرفون في أموالهم  
فمن وعان بيع بوكس من أنفسهم ومن غيرهم وما ضاهاه ولا يضر أنه تبدل لنفسه أيضا باعتبار آخر لان  
المبادر الى القهم النبي عن تصرف لاجل الصبي ضار - واما عامل الولي نفسه أو غيره واشتبه على المصنف  
للقفول عن اختلاف الاعتبار فأوله بما لا إشعار للفظ به فان ذهب الى التأويل لا محالة فالاولى أن  
يقال المهرول هو الطيب والسمين والحديث ضرر به مثالا للحرام والحلال اه وهذا زبد الكلام  
في هذا المقام فاختلفت فك ما يحلو والرفيع بمعنى النفيس وأصل معناه العالي المرتفع وانما ضعفه كما مر  
وأشار اليه لدخول الباء على المأخوذ ورشأن التبديل لا التبديل وقد عرفت ما فيه (قوله  
ولانا كاو مضمومة الى أمر الكم الخ) يعني أن الى لتقدير متعاقبه مضمومة وهوية عدى بالى أوله ضم  
الكل معنى الضم وقيل الى بمعنى مع وفى الكشف لوجه الانتهاء الى على أصله على أن النهى عن أكلها مع  
بقامالهم كأن أموالهم جعلت غاية لحصلت المبالغة والتخلص عن الاعتذار وهذا ما ارتضاه الفراء  
في تفسيره وقال لا تكون الى بمعنى مع الا اذا ضمت شئ الى آخر كقوله لا ذودالى الذودابل وقدمت وفسر  
الكل بالانفاق اشارة الى أن المراد به الانتفاع والتصرف فغير عنه باغلب أحواله وقوله ولا تسوا  
بينهما اشارة الى أن المراد بالمعبة مجرد التسوية بينهما فى الانتفاع اعم من أن يكون على الافراد أو مع  
ماله فهو جواب عن السؤال الواقع فى الكشف المجاب عنه ثمة بأن المعبة تبدل على غاية قبح فعلهم حيث  
أكلوا أموالهم مع الغنى عنها تصحيحها كالأول عليه ولا يلزم القائل بمفهوم المبالغة جوازاً كل أموالهم  
وحدوها والسؤال لا يرد اذا فسر تبدل الحديث بالطيب باستبدال أموال اليتامى بماله أو كلها مكانه  
فانه يكره نهيهم عن أكلها وحدها وهذا عن ضمها وليس الا قول مطلقا حتى يرد سؤال بانه أى فائدة  
فى هذا بعد ورود النهى المطلق (قوله الضمير للاكل الخ) وقيل للتبدل وقيل لهما وقوله ذنبا عظيما فسر  
الكبير بالعظيم وهذا الاشارة الى ما قبل ان العظيم فوق الكبير ما لان الكبير معناه عنده أو أن تكبره  
للعظيم والحبوب الذنب العظيم وقيل هو مطلق الذنب ويكون بمعنى الوحشة والصعب (قوله أى أن  
خفتم أن لا تعدلوا الخ) تفسيره بما ذكر لبيان الربط بين الشرط والجزاء وقدم هذا الوجه لانه أرجح مما  
بعده لمناسبة ما قبله وما بعده وارتباط الشرط بالجزاء ثم ارتباط القرينة على أن المراد من لا تقسطوا  
فى اليتامى المترجح بين الجواب فانه صريح فيه والربط يقتضيه وتفسير النساء بغير اليتامى لدلالة المعنى  
واشارة لفظ النساء وقوله طاب لكم طاب يكون بمعنى مالت له النفس واستطابته وبمعنى حل وبالناس  
فسره الزمخشري وظاهر نصريح المصنف به فى الثالث أنه فيما قبله بالمعنى الاول وفسره الزمخشري  
فيها بالحل واعتراض عليه الامام بانه فى قوة أبيع المباح وأيضا يلزم الاجمال حيث لا يعلم المباح من الآية  
وأثر الجمل على المستطاب ويلزم التخصيص وجعله أولى من الاجمال وأجاب فى الكشف بأن المين تحريمه  
فى قوله حرمت عليكم امهاتكم الخ ان كان مقدم النزول فلا اجمال لان المعنى فانكروا ما بين لكم حله  
ولكنه مقيد بالعدة المحصورة فليس فى قوة أبيع المباح لافادة الزيادة ولا اجمال ولا تخصيص ونعريف  
الموصول لانه هـ والافعال اجمال المؤخر يسهل أولى من التخصيص بغير المقارن لان تأخير بيان الجمل

ولانا كاوها مضمومة الى أموالكم أى  
لا تنفقوهما مالا ولا تسقوا بينهما هذا حلال  
وذلك حرام وهو غير اذاعلى قدر أجره وقوله  
تعالى قلنا كل بالعروف (انه) الضمير للاكل  
(كان حوبا كبريا) ذنبا عظيما وقضى حوبا  
وهو مصدر حاب حوبا وحابا كقال قولنا ولا  
(وان خفتم الا تقسطوا فى البنى فانكروا  
ما طاب لكم من النساء) أى أن خفتم أن  
لا تعدلوا فى بنى النساء اذا تزوجتم منهن  
فتزوجوا ما طاب لكم من غيرهن اذا كان  
الرجل يحد بيقينة ذات مال وجمال فيتزوجها  
ضناهم افرع اجمع عنده منهن عدولا يقدر  
على القيام بحقهن أو ان خفتم أن  
لا تعدلوا فى حقوق البناتى فحرجتم منها  
فخافوا أيضا أن لا تعدلوا بين النساء وانكروا  
مقدار ما يمكنكم الوفاء بحقوقهن لان المخرج من  
الذنب ينبغي أن يصرج من الذنوب كلها على  
ما روى أنه تعالى لما عظم أمر اليتامى فحرجوا  
من ولايتهم وما كانوا يتحرجون من تكبير  
النساء واضاعتن قنزلت وقيل لا يتحرجون  
من الزنا فقبل لهم ان خفتم أن لا تعدلوا فى  
أمر اليتامى فخافوا الزنا فانكروا ما حل لكم

جائز دون بيان التخصيص عند أكثر الحنفية والامرو لو كان للإباحة لا يلغوه عنه طاب إذا كان بمعنى  
 حل لأنه بمعنى أبيع لكم ما أبيع هنالآن مناط الفائدة القدوة والعدد المذكور وقيل أنه للوجوب  
 أي وجوب الاقتصاد على هذا العدد وقوله أن يخرج من الذنوب أي يبعد ويخرج منها يقال يخرج إذا  
 فعل ما يخرج به من الإثم والخرج وقوله تخافوا الخ لم يقل لقيتها كما في الكشاف لايهامه الاعتزال  
 والقول بالحسن والقبح العقليين وإن احتل الشرعي والوجه الثالث أبعدا وإذا أخره ولكن قرينة  
 الحال توضح ربطه كأشار إليه ونظيره ما إذا دام على الصلاة من لا يركي يقول له إن خفت الإثم من ترك  
 الصلاة فخف ترك الزكاة وينتهي جمع نية وأصله يتأثم ولا كلام فيه وتركه المصنف رحمه الله هنا كفتاه  
 بما مر (قوله) وإنما عبر عنهن بما ذهابا إلى الصفة الخ) ما يخص أو تغلب في غير العقلاء وهو فيما إذا أريد  
 الذات أما إذا أريد الوصف فلا كما تقول ما زيد في الاستفهام أي أفاضل أم كرم وأكرم ما شئت من  
 الرجال بمعنى الكريم أو اللئيم ونحوه كما ذهب إليه العلامة والسكاكي وغيرهما وإن أنكره بعضهم  
 والمراد بالوصف هنا ما أريدتم من البكر والنيب أو ما لا حرج ولا تضيق في تزويجها وقد خفي معنى  
 الذهاب إلى معنى الصفة هنا على من قال المراد الوصف المأخوذ من المذكور بعدما اذ معنى ما طاب  
 الطيب وهو صادق على العاقل وغيره والسؤال لا يسقط به وقوله أو ما ملكت إيمانكم ذهابا إلى الوصف  
 ولكون المملوك لبيعه وشراؤه والمبيع أكثر ما لا يعقل كان التعبير عما فيه أظهر وقوله وقرئ تقسطوا  
 الخ قسط يقسط قسطا جار ومنه قوله تعالى وأما القاسطون فكانوا لجهنم حطبا وأقسط يقسط ضده  
 بمعنى عدل ومنه قوله تعالى إن الله يحب المقسطين فإن قرئ من الثلاثي فلا مزيدة وهو ظاهر (قوله)  
 معدولة عن أعداد مكررة الخ) هذه الصيغة متنوعة من الصرف على الصحيح وجوز الفراء صرفها في  
 سبب منعها أقوال أحدها مذهب سيديويه والخليل أنه العدل والوصف وأورد عليه أن أسماء العدد  
 الوصفية فيها عارضة وهي لا تنفع الصرف وأجيب بأنها وإن عرضت في أصلها فهي نقلت عنها بعد  
 ملاحظة الوصف العارض فكان أصليا في هذه دون أصلها وفيه نظر الثاني قول الفراء أنها منعت  
 للعدل والتعريف بنية الألف واللام ولذا لم تجز إضافة دخول أل عليها والثالث أنها معدولة عن  
 اثنين اثنين وثلاثة ثلاثة تعدلت عن ألفاظ العدد وعن المونث إلى المذكور ففيها عدلان وهما  
 سيبان والرابع أنه مكرر العدل لأنه عدل عن لفظ اثنين ومعناه لأنها لا تستعمل في موضع يستعمل فيه  
 إذا تلى العوامل وإنما تقع بعد جمع معنى أما خبرا أو حالا أو وصفا وشذ أن تلي العوامل وأن تضاف وقوله  
 وقيل لتكرير العدل هو مذهب الزمخشري ورده أبو حيان بأنه لم يقل به أحد من النحاة وليس من  
 المذاهب الأربعة في شيء وأجيب بأنه المذهب الرابع وهو منقول عن ابن السراج فلا وجه لقول أبي حيان  
 لم يقل به أحد ولو قال لا نظيره صح وأشار المصنف رحمه الله لضعفه من غير بيان لوجهه وتكراره  
 بخروجه عن وزنه وإفراده بوزن آخر مكرر معناه وعبر عن العدل في المعنى بعد لها عن تكرارها وقريب  
 منه ما ذكره التحرير (قوله) منصوبة على الحال من فاعل طاب وهو ضمير ما يعلم منه جواز الحالية منها  
 وقد مر أنه لا يباشر العوامل ولا يضاف ولم يسجد من العرب إدخال الألف واللام عليه كما صرح به أبو  
 حيان رحمه الله خطأ الزمخشري في قوله تنكح النثى والثلاث والرابع ولذا قال التحرير أنه لا بد للزمخشري  
 من إثباته والاستشهاد عليه والقول بأنه غفلة غفلة ولهذا ذهب بعض النحاة إلى أنه معرفة فلا يكون  
 عنده حالا وقوله بين هذه الأعداد أي بعضها لا يجمعوها والمراد المعدودات وذروا الجمع أي اتركوا  
 الجمع بين النساء الحرائر والمقنع ما يقع ويمنع متى به وهو بفتح الميم مصدر بمعنى الرضا أريد به المرضي  
 ويستوى فيه الواحد وغيره فيقال شاهد مقنع وشهود مقنع وقدم تقديرا ختاروا على أنه كسروا مع  
 أنه المتبادر عما قبله دلالة على جواز العزوبة قتائل وقوله أو ما ملكت إيمانكم إشارة إلى أن الخطاب  
 للأحرار لأن العبد لا يحل له أكثر من اثنين (قوله) ومعناها الأذن لكل ناكح الخ) قال الزمخشري فإن

وإنما عبر عنهن بما ذهابا إلى الصفة أو إجراء  
 هن مجرى غـ بر العقلاء لتقصان عظمت  
 ونظيره أو ما ملكت إيمانكم وقرئ  
 تقسطوا بفتح التاء على أن لا مزيدة أي إن  
 خفتم أن تجزوا (منثى وثلاث ورباع)  
 معدولة عن أعداد مكررة هي ثنتين ثنتين  
 وثلاث ثلاثا وأربعا أربعا وهي غير منصرفة  
 للعدل والصفة فأنه بنيت صفات وإن كانت  
 أصولها لم تغلها وقيل لتكرير العدل فانها  
 معدولة باعتبار الصيغة والتكرير منصوبة  
 على الحال من فاعل طاب ومعناها الأذن  
 لكل ناكح يريد الجمع أن ينكح ما شاء  
 من العدد المذكور متفقين فيه ومختلفين  
 كقولك اقتسموا هذه البصرة درهمين  
 درهمين وثلاثة ثلاثة ولو أقررت كان المعنى  
 تجوز الجمع بين هذه الأعداد دون التوزيع

قلت الذي أطلق للفاسح في الجمع أن يجمع بين اثنين أو ثلاث أو أربع فاسمعي التكرير في منى وثلاث  
ورباع قلت الخطأ للجمع فوجب التكرير ليصيب كل فاسح يريد الجمع ما أراد من العدد الذي أطلق له  
كما تقول الجماعة اقسمو هذا المال وهو ألف درهم درهمين درهمين وثلاثة ثلاثة وأربعة أربعة ولو  
أفردت لم يكن له معنى فان قلت فلم جاء العطف بالواو دون أو قلت كما جاء بالواو في المثال الذي حدوته لك  
ولو ذهبت تقول اقسمو هذا المال درهمين درهمين أو ثلاثة ثلاثة أو أربعة أربعة أعلمت أنه لا يسوغ  
لهم أن يقسموا الأعلى أحد أنواع هذه القسمة وليس لهم أن يجمعوا بينها فيجعلوا بعض القسم على تنبيه  
وبعضه على تثنية وبعضه على تجميع وذهب معنى تجوز الجمع بين أنواع القسمة التي دلت عليه الواو  
وتحيزه أن الواو دلت على إطلاق أن يأخذنا نحن من أراد وانكاحها من النساء على طريق الجمع  
ان شأوا مختلفين في تلك الأعداد وان شأوا متفقين فيم يحظروا عليهم ما وراء ذلك اه وحاصله أنه  
أبج لكل واحد أن يأخذ ما أراد من هذه العدة ولا يتجاوزها وانما تنبيه هذا المعنى صيغة العدل  
والعطف بالواو لانه حال فلوا فرد وقيل اقسمو هذا المال درهمين وثلاثة وثلاثة أو أربعة أربعة لم يصح جعله حالاً من  
المال الذي هو ألف درهم بخلاف ما اذا كرر فان المقصود فيه الوصف والتفصيل في حكم الانقسام  
أي مفصلاً ومنقسماً إلى درهم درهم وأولاً من الأمور والاباحة انما تكون من دليل  
خارجي والحال بيان لكيفية الفعل والقياس في الكلام في لما يقابل معنى أو أن يكون الانقسام على  
أحد هذه الأنواع غير مجموع بين اثنين منها ومعنى الواو أن يكون على هذه الأنواع غير متجاوزاً لها إلى  
ما فوقها وهذا معنى قوله محظوراً عليهم ما وراء ذلك دفع لما ذهب اليه البعض من جواز التسع تسكاباً  
الواو للجمع فيجوز الثنتان والثلاث والاربعة وهي تسع وذلك لأن من تسع الخمس أو ما فوقها لم  
يحافظ على القياس أعني كيفية التسكاح وهي كونه على هذا التقدير والتفصيل بل جاوزه إلى خماس  
وسداس والسنة يثبت أن هذا هو المراد كقوله صلى الله عليه وسلم اخترار بما وفارق سائرهن وغيرهن من  
الاحاديث الصحيحة ولا مخالفة بينه وبين كلام المصنف في المثال كما توهم وانما وقعت في بعض العبارة كقوله  
لم يكن له معنى وقول المصنف كان المعنى تجوز الجمع فلوقيل معنى لم يكن له معنى يعني يصح قصده لانه يفيد  
جواز الجمع وجواز التسعة وهو غير صحيح كان المال واحداً والبذرة بفتح الموحدة وسكون الدال والراء  
المهملتين عشرة آلاف درهم وقوله لذهب تجوز الاختلاف فكان يجب الاجتماع على هذه الأعداد  
وما قيل انه لا يلتفت اليه الذهن لانه لم يذهب اليه أحد لا عبرة به لان الكلام في الظاهر الذي هو نكتة  
العدول وفي بعض الحواشي هنا خبط وخط تركاه لانه تطوّل بغير طائل وحسبك من القلادة ما أحاط  
بالعق (قوله ولو ذكرت بأو) رد لما قيل ان الواو بمعنى أو قال ابن هشام نقلاً عن الاصمغاني  
القول بأنها بمعنى أو خطأ لان الأعداد على قسمين قسم يقصد ضم بعضها إلى بعض كقوله ثلاثة أيام في  
الحج وسبعة اذارجهم وقسم لا يقصد به ذلك بل هو للتقسيم كما هنا وفيه نظر (قوله سوى بين  
الواحدة الخ) اشارة الى أن أول القسمة والعددية في المراري يؤخذ من السياق ومقابلها الواحدة  
ومؤن جمع مؤنثة والقسم بفتح فـ يكون معروفاً وقوله أي التقليل الخ هو مستفاد من واحدة  
والعدد المذكور ويجوز أن تكون اشارة الى الجميع وقوله أقرب اشارة الى أن أدنى من الدنو بمعنى  
القرب ومن صلة القرب لا تفضيلية (قوله يقال عال الميزان اذا مال الخ) يعني أصل معناه الميل  
المحسوس ثم نقل الى الميل المعنوي وهو الجور وقوله وعول القرينة أي نصيب الورثة وهو العول  
المعروف في علم الفرائض مأخوذ من الجور اقليل أنصبه الورثة ولذا يقال قرينة عائلته وقرينة عادلة  
والسهم انصباء الورثة المقطرة لهم (قوله وفسر بأن لا تسكروا عيالكم الخ) تفسيره بأن لا تجوزوا  
منقول عن عائشة رضي الله عنها وهو المشهور وهذا التفسير منقول عن الامام الشافعي رضي الله عنه  
وقد خطأ فيه كثير من المتقدمين لانه انما يقال من كثرة العيال أعال يعيل عائلته ولم يقلوا أعال يعول

ولو ذكرت بأو لذهب تجوز الاختلاف في  
العدد (فان خفيتم ألا تعدلوا) بين هذه  
الأعداد أيضاً (فواحدة) فاختاروا  
أو فانه كـ عوا واحدة وذروا الجمع وقري  
بالرفع على أنه فاعل محذوف أو خبره تقديره  
فتكفيكم واحدة أو فاعل مفعول واحدة (أو ما  
ملكتم أي ما كنتم) سوى بين الواحدة من  
الازواج والعدد من السراري خلفه  
مؤنثين وعدم وجوب القسم بين (ذلك)  
أي التقليل مؤنثين أو اختيار الواحدة أو  
التسري (أدنى ألا تعدلوا) أقرب من أن  
لا تعدلوا يقال عال الميزان اذا مال وعال الحاكم  
اذا جاز وعول القرينة الميل عن حقه  
السهم المسماة وفسر بأن لا تسكروا عيالكم  
على أنه من عال الرجل عياله يعولهم اذا  
ماهم فعبء من كثرة العيال بكثرة المؤن على  
الكتابة ويؤيده قراءة أن لا تعيلوا من عال  
الرجل اذا كثر عياله



ولأن الأحسن المطابق لقوله قبله لا تعدلوا أن يكون بمعنى لا تجوروا وردّه في الكشف بأنه من قولك  
عال الرجل عياله يعولهم كقولهم ما نهم عولهم إذا اتفق عليهم لأن من كثرت عياله لزمه أن يعولهم وفي ذلك  
ما ذهب عليه المحقق على حدود الشرع وكسب الحلال ومثله أعلى كعباً وأطول باعاً في كلام العرب  
أن يفتي عليه مثل هذا في تفسيره طريق الكفاية فاستعمل الاتفاق وأراد لزم معناه وهو كثرة  
العيال وذكر في الكشف أنه لا حاجة إلى هذا فإن الكفاية في وجه الله نقل عن فصحاء العرب عيال يعول  
إذا كثرت عياله ومن نقله الأصمعي والأزهري وهذا التفسير منقول عن زيد بن أسلم وهو من أجله التابعين  
وقرأه طاوس مؤيداً له فلا وجه لتشديد من شنع عليه بما لا يلتزم والاثار وقد نقل الدوي أمم  
المقرأة أم الفقه جبر وأنشد

وإن الموت يأخذ كل حي \* بلا شك وإن أمشي وعالا  
أي وإن كثرت ماشيته وعباله وأما ما قيل إن عال بمعنى كثرت عياله يأتي بمعنى جارواي فليست الخطئة  
في استعمال عال بمعنى كثرة العيال بل في عدم الفرق بين المادتين فرداً أيضاً بحكاية ابن الأعرابي وغيره  
عال يعول بهم هذا المعنى وعال يعيل بمعنى افتقر فعال له معان مال وجارواي فقر وكثرت عياله ومان وأنفق  
وأعجز يقال عالني الأمر أي أعجزني ومضارعه يعيل فهو من ذوات الواو والياء على اختلاف المعاني  
فإن قلت طال بعد أي مان دلالة له على كثرة المؤنة حتى يكفى به عن كثرة العيال قلت قال الراغب أصل  
معنى العول الثقل يقال عال به أي تحمل ثقل مؤنته والثقل انما يكون في كثرة لافي قبله فالمراد بالاعتولوا  
وبقوله ما نهم كثرة ذلك بقريته المقام والسباق لأنه ليس المراد في المؤنة والعيال من أصله لأنه لو تزوج  
واحدة كان عاتلاً وعليه مؤنة فالكلام كالصريح فيه واستعمال أصل الفعل في الزيادة فيه غير عزيز  
فلا غبار عليه كما هو (قوله ولعل المراد بالعيال الأزواج الخ) أي على تفسير تعولوا بكثرة عيالكم  
وعيال جمع عيل بتشديد الياء فإن كان ذلك إشارة إلى التقليل واختيار الواحدة فعدم كثرة  
الأزواج فيه ظاهر وإن كان للتسري فعدم كثرة الأزواج صادق على عدمه بأن لا يكون لكم أزواج  
ولا كثرة وإن كان العيال بمعنى الأولاد فعلى الأول ظاهر فلذا أخره المصنف رحمه الله وجهه مشبهاً به  
وعلى الثاني فلا نه مظنة قلة الأولاد إذا العادة على أن لا يتعد المرء بمضاجعتين ولا يبي العزل عنهن وهذا  
معنى قوله لجواز العزل الخ أي عادة فلا يرد عليه أن مذهب الشافعي جواز العزل عن الحرائر  
والأما مع أن في بعض شروح الكشف ما يدل على أن فيه خلافاً عنه فليعل المصنف رحمه الله تعالى  
مال إلى المنع كما هو مذهب أبي حنيفة رحمه الله (قوله وهو من الخ) يعني الصدقة كالصدق بمعنى  
المهر والقراءة بفتح الصاد وسكون الدال أصلها ضم الدال تخفيفاً بالتسكين وضمه ما يتبع الثاني  
لضم الأول كما يشال ظلمة وظلمة وهو المراد بالتقليل وقوله على التوحيد أي قرئ صدقتهن بضمين مع  
الأفراد (قوله عطية الخ) أي النحلة حقيقة في اللغة العطية بغير عوض فإن قلت كيف يكون  
بلا عوض وهو في مقابلة البضع والتسعة به قلت قالوا ما كان لها في الجماع مثل مال الزوج في المدة  
أو أن يدور عليه به بوجوب النفقة والكسوة كان المهر مجازاً بالمقابلة التمتع بتمتع أكثر منه وقيل إن  
الصدق كان في شرع من قبله للأولياء بدليل قوله تعالى إني أريد أن أتصدقك إحدى ابنتي الخ  
ثم نسخ فصار ذلك عطية أقطعت لهن فسمى نحلة ومن فسره بالقريضة نظراً إلى أن هذه العطية  
قريضة ونسبه على المصدر والملافة الفعل معنى كقعدت جلوساً وقوله أو مضمولة أي معطاة منكم  
ومن فسره بالديانة أخذ من النحلة بمعنى الملة ومولياتهم بفتح الميم وتشديد الياء أي من كن في ولايتهم  
(تنبيه) قال العلاقي في قواعد في الصداق عوضية عن البضع من وجه ودية من وجه لمزمتها  
لكن الغلب أي ما قيل الغلب الأول وقيل الثاني وما أخذ من الآية لأن النحلة العطية بلا عوض  
وجه الثاني (٢) أنه يرد بالعيب ولها جبن نفسها حتى تقبضه وأنه يثبت فيه الشفعة ويضمن لو تلف  
ورج المصنف رحمه الله الأول لاقتضاء الوضع لا فقدمه وفي قوله نظر إلى مفهوم الآية يبحث لأنه قد يقال

ولعل المراد بالعيال الأزواج وإن أريد  
الأولاد فلان التسري مظنة قلة الولد  
بالإضافة إلى التزويج لجواز العزل فيه كتزويج  
الواحدة بالإضافة إلى تزويج الأربع (وأنوا  
النساء صدقاتهن) وهو رهن وقرئ بفتح الصاد  
وسكون الدال على التخفيف وبضم الصاد  
وسكون الدال جمع صدقة كقريضة وضمها  
على التوحيد وهو ثقل صدقة كذا النحلة ونحلة إذا  
(نحلة) عطية يقال نحلته كذا النحلة ونحلة إذا  
أعطاه إياه عن طيب نفس بلا توقع عوض  
ومن فسرها بالقريضة ونحوها نظراً إلى  
مفهوم الآية إلى موضوع اللفظ ونحوها  
على المصدر ولأنها في معنى الاتياد والحال  
من الواو والصدقات أي آتوهن صدقاتهن  
ناحلياً أو مضمولة وقيل المعنى نحلة من آتوهن  
سجانه وذهاباً وتفضلاً منه عليهن فتكون  
حالا من الصدقات وقيل ديانة من قولهم  
اتحل فلان كذا إذا دان به على أنه مضمول له  
أو حال من الصدقات أي ديناً من الله تعالى  
شرعه وانطاب للأزواج وقيل الأولياء  
لأنهم كانوا يأخذون مهر ومولياتهم (فإن  
طبن لكم عن شيء منه نفساً)

(٢) قوله وجه الثاني الظاهر الأول اه  
معجمه

انه منطوق على الوجه الاخير لان معنى كونه ديانة مشروع اللهم الا ان يريد ما يقتضيه قوله فان طين  
لكم المؤيد بالامر (قوله الضمير للصدق الخ) لما كان الظاهر منها الرجوع الى الصدقات اوله بأن  
الصدقات بمعنى الصدقات لصدقته على القليل والكثير وأنه عائد على الصدقات الذي في ضمن الجمع لان  
المعنى آتوا كل واحدة منهن صدقاتاً وأن الضمير راجع لما قبله باعتبار أنه وضع موضع اسم الإشارة  
أي ذلك فلذا أفرد ذكر وهو في اسم الإشارة كـ كثير لان الإشارة الى أمور متعددة دفعة واحدة  
كثيرة فلذا نزل الضمير منزلة فلا يقال انه تطويل للمسافة فليجعل الضمير مؤنثاً بما ذكرنا من داء ولذا قال  
رؤية ذلك وهو من أهل اللسان فلا وجه لما قيل ان قول رؤية لا يدل على ما ذكرنا وان كان يريد أن الضمير  
مؤنث كما يقول اسم الإشارة مع أنه لا يعلم من كلامهم وجهه والتكتم فيه فلا بد من بيانه والبيت

فيها خطوط من سواد يلقى \* كأنه في الجلد تولى البهق

وهو من أرجوزة والتوليع تلبيح البلق على استطالة وذ كر قول رؤية في جواب السائل له هلا قلت كأنها  
أو كأنها وانما ذكره لينعين التوجيه اذ لولا اجمل أن يكون ذلك رعاية للخبير وقوله ولذلك وحده في  
أن التميز كما قاله النحاة حقه مطابقة المميز وهو هنا جمع وتوضيحه ان التميزان اتحد معناه بالمميز وجبت  
المطابقة فهو كرم الزيدون رجالاً كالصفة والخبر والحال والا فان كان مفرداً غير متعد وجب افراده فهو  
كرم بنو فلان أبا إذا المراد أن أصلهم واحد متصف بالكرم فان تعددوا ليس وجب خلقه بظاهر فهو كرم  
الزيدون أبا إذا أريد أن لكل منهم أبا كما اذ لو أفردتهم أنهم من أب واحد والغرض خلافه وان  
لم يلبس جاز الامران ومعه عدم الالباس كما هنا فانه لا يتوهم أن لهم نفساً واحدة ومرجحه أنه  
الأصل مع خفته ومطابقته لضمير منه وهو اسم جنس والغرض هنا بيانه والواحد يدل عليه كقولك  
مشرقون درهماً وما قيل انه مخالف لقول ابن الحاجب ان التميز ان لم يكن اسم جنس ويراد نفس  
المتصّب عنه بطابقته لا محالة فيجب تعيينه كلامه بأنه اذ لم يصبه بيان الجنس وهو وهم منه فان  
النفس ليس المراد بها الذات حتى يكون عين ما قبله والذي أوقعه في الغلط لفظ نفس المشتركة وقيل  
ان فائدة التميز الإشارة الى أنه لا اعتداد بهبة الألباس (قوله والمعنى فان وهن لكم الخ) يعني لما كان  
لا بد من طبيب النفس جعل مبتدأ وركان الكلام للدلالة على ذلك ولوقيل عن طبيب لوقع فضله وقوله  
وعتده بهن يعني أصله أن يعتدى بالبلاء كقوله \* وما كان نفساً بالفراق نطيب \* لانه ضمن معنى  
التجافي والتباعد فوصل بصلته فان قلت العوالب أن يقتصر على التجافي لان التجاوز متعد بنفسه ولا  
يعتدى بهن الا اذا كان معنى المغفرة فهو تجاوزاً عنه عن سياقه قلت اما أن يكون مقصوده أنه ضمن معنى  
التجافي فقط والتجاوز بيان لمعناه أو كون التجاوز لا يعتدى بهن مطاقاً غير مسلم عنده ولذا استعمله  
كثير من الفضلاء متعدياً بها مطلقاً وقد صرح به الامام التبريزي في شرح ديوان أبي تمام وقوله بعثنا  
لهم على تقليل الموهوب هو يفهم من شيء ومن كونه من الصدقات لا كله حتى نقل عن الليث رحمه الله أنه  
لا يجوز تبرعها الا باليسير ولا فرق بين المقبوض وما في الذمة الا أن الاول هبة والثاني ابراء ولذلك تعامل  
الناس على التعويض فيه ليرفع الخلاف (قوله نخذه ونفقوه) يعني ان الاكل عبارة عن التملك كما مر  
وفي نصب هنيئاً مرياً وجوه أحدها أنه صفة مصدر محذوف أي أكله هنيئاً الثاني أنه منصوب على الحال  
من فاعل كقوله أي مهناً سهلاً الثالث انه حال منصوب بفعل محذوف وجوبا كقولك أكلت ما وقد  
قصد الناس وقال الزمخشري قد يوقف على فكلوه ويتبدأ هنيئاً مرياً على الدعاء وعلى أنهم ما صفتان  
أقيمتا مقام مصدرين أي هنيئاً مرياً أو ردياً بأنه تحريف لكلام النحاة فان المصادر الدعائية كـ كسباً  
ورعيلاً لا ترفع الظاهر وهذا قدره في قول كثير \* هنيئاً مرياً غير دعاء مخامر \* فان غير فاعله  
ورد بان سيبويه قال هنيئاً مرياً صفتان نصبهما نصب المصادر المدعويهما بالفعل غير المستعمل

الضمير للصدق الخ على المعنى أو يجري  
يجري اسم الإشارة كقول رؤية  
كأنه في الجلد تولى البهق \*  
كان ذلك كان ذلك وقيل للآية  
اذ سئل فقال أردت كان ذلك وحده والمعنى  
ونفساً تميز لبيان الجنس ولذلك وحده والمعنى  
فان وهن لكم من الصدقات من طبيب نفس  
ليكن جعل العملة طبيب النفس  
للمبالغة وعداء بهن لتضمين معنى التجافي  
والتجاوز وقال منه بعثنا لهم على تقليل  
الموهوب (فكلوه هنيئاً مرياً) نخذه  
ونفقوه حلالاً بلا تبعة والهني والمرى  
صفتان من هنا الطعام ومرى اذا ساغ من  
غير غصن أقيمتا مقام مصدرين هنيئاً مرياً  
بهما المصدراً وجعلنا حلالاً من الضمير وقيل  
الهني ما يلدّه الانسان والمرى ما تحمسه  
عاقبته

أظهره المختزل دلالة الكلام عليه وفيه تأمل ومرياً لا يستعمل إلا تابعاً له شيئاً وهو صفة له أو منصوب  
بعينه وقبل أنه يحيى غير تابع وقد أسقط المصنف رحمه الله قول الزمخشري على الدعاء لما مر ولأن  
الدعاء لا يكون من الله حتى أولوه فما قيل أنه قصر في تقرير كلام الكشاف فهو وقوله يتأثرون قال  
البحر في الصحاح تأثم فتخرج عن الإثم وكف وحقيقة تأثم وتخرج تجنب الإثم والمخرج ولا يخفى  
على حال ما قيل يتأثرون يخرجون من الإثم من تأثم خرج من الإثم كخرج خرج من المخرج ولا وجه  
له فإن مراده ما ذكره بعينه وأن المراد السلب فلا وجه لرد وعلى القول الثاني في تفسيره شيئاً مريباً  
لا يكون اتباعاً (قوله نهي للأولياء الخ) هذا بيان لمحصل المعنى وضمير أموالهم للذين  
والدليل على أن الخطاب لهم قوله واورزقهم الخ وحينئذ فاضافة الأموال للأولياء للملازمة  
لكونها في أيديهم ونصرفهم ورجحه بأن الكلام السابق يدل عليه وهو قوله (٢) ولا تؤنؤوا السفهاء  
أموالكم وكذا ما بعده وأول قوله التي جعل الله لكم قسماً ما بأنهم من جنس ذلك والأفلاقيام  
أهم بمال اليتيم (٣) وعدل عارضة الزمخشري من أن اضافتها لأنهم من جنس ما يقيم به الناس  
معابثهم كما قال ولا تقتلوا أنفسكم يعني أن المراد بالمال جنسه مما به يتعيش الناس قسبته إلى كل أحد  
كنسبته إلى الآخر لعدم النسبة وإنما المخصوص بواحد دون واحد شخص المال بخازن أن ينسب  
حقيقة إلى الأولياء كما ينسب إلى الملاك والدليل على ذلك وصفه بما لا يختص بمال كما أن المراد  
بالنفس في الآية جنسها بما يقال له نفس فإن الشخص لا يقتل نفسه بل غيره وقال الامام اجراء للوحدة  
النوعية مجرى الوحدة الشخصية فالمال وإن كان مالهم لكنهم كانوا من جنس ما يقيم به الناس  
فإن زمخشري اعتبر النوعية في المضاف وهو المال والامام اعتبرها في المضاف إليه وهو معنى يبيع  
الأن المصنف رحمه الله جنح إلى أن السابق بأباه فقيه رذلة معني وقوله خوله بالخاء المجبة أي أعطاه  
وقوله ينظر إلى أيديهم أي ينظر ويحتاج إلى ما في أيديهم مما أعطاه لهم لينفقوا عليه فالاضافة حقيقية  
وسماهم سفهاء لأنه شأن الأولاد والنساء فليس المراد ظاهراً بل أيديهم أهله وقوله وتنتعشون أي  
تحيون وتقومون وقوله يؤنؤوا إشارة إلى دفع ما ارتضاء الزمخشري وقراءة قسماً كان قياسها قوماً بالواو  
كعوض لكنه أتبع فعله وقسماً في الأعرال وقوله قوماً وهو ما يقام به أي ليس بصديق هو اسم تشبيه  
بالآلة كما مر (قوله واجعلوا مكان الرزقهم الخ) يعني لم يقل نعماً لئلا يجعوا لوابض أموالهم رزقاً لهم  
بل أمرهم أن يجعلوا الأموال ظروفاً للرزق حتى يكون الاتفاق من الرزق لأن نفس المال الذي هو  
ظرف وهو تشبيهه للربح الحاصل من المال بالشيء المظروف فيه التمسك وفيه إشارة إلى أنه هو  
المقصود من ذلك المال (قوله عدة بجملة تطيب بها نفوسهم الخ) العدة كلزنة لوعده والمعروف  
ما عرف بالحسن عقلاً وشرعاً والمنكر خلافه وهو ما أنكر كذا في الكشاف وليس هذا الإشارة إلى  
المذهب في الحسن والقبح هل هو شرعي أو عقلي كما قيل لأنه لا خلاف بيننا وبينهم في الصفة الملازمة  
للفرض والمنافرة التي يبرعها بالصلحة والفسدة وأن منها ما أخذ العقل وقدير به الشرع وإنما  
الخلاف فيما يتعلق به المدح والذم عاجلاً والعقاب والثواب آجلاً هل هو مأخذ الشرع فقط أو العقل  
على ما حقق في الأصول فلا يرد عليه أن الأولى الاقتصار على الأول فإن كل قول معروف أمراً واجب  
أو مندوب أو مباح وكل منها حسن شرعاً كما صرح به في الأصول (قوله اختبروهم قبل البلوغ  
الخ) هذا مذهب أبي حنيفة والشافعي والنص ظاهر في قواه مما تامل عليه الغاية وقال مالك  
أنه بعد البلوغ وقوله صلاح الدين الخ المعتبر فيه عند الشافعي صلاح الدين والتصرف في الدنيا  
وعند أبي حنيفة المعتبر الثاني فقط وقوله بأن بكل الخ بيان لأن الاختبار بمجرد تفويض  
ذلك لا بتسليم المال وهذا بناء على أن الصبي لا يصح كونه أذناله في التجارة ومذهبا على خلافه  
(قوله حتى إذا بلغوا حد البلوغ) يعني أن التكاح كناية عن ذلك وهو أن يحتمل أو يبلغ بالسن فذهب

(٢) قوله وهو قوله ولا تؤنؤوا السفهاء الخ  
كذا في التسخ والمناصب أن يقول وأن تؤنؤوا  
أموالهم فإن الآية التي ذكرها هي التكام عليها  
(٣) وقوله بمال اليتيم المناسب للسفيه اه  
معجمه

روى أن ناساً كانوا يتأثمون أن يقبل أحدكم  
من زوجته شيئاً مما ساق إليها فترأت (ولا تؤنؤوا  
السفهاء أموالكم) نهي للأولياء  
عن أن يؤنؤوا الذين لا رشد لهم أموالهم  
فيفسدها وإنما أضاف الأموال إلى  
الأولياء لأنها في تصرفهم وتحت ولايتهم  
وهو الملازم للآيات المتقدمة والمتأخرة وقبل  
نهي الكل أحد أن يعدها إلى ما شؤله الله تعالى  
من المال فيعطى امرأته وأولاده ثم ينظر إلى  
أيديهم وإنما سماهم سفهاء استخفافاً بقولهم  
واستعجاباً لجعلهم قوماً على أنفسهم وهو  
أوفق لقوله (التي جعل الله لكم قسماً) أي  
تقومون بها وتنتعشون وعلى الأول يؤنؤوا  
بأنها التي من جنس ما جعل الله لكم قسماً  
وسمى ما به القيام قسماً لأنه بالقسمة وقري قسماً  
بمعناه كعوضه عن عبادته وقوماً وهو ما يقام به  
(وارزقوهم فيها واکسوهم) واجعلوا لهم مكاناً  
لرزقهم وكسوهم بأن تجروا فيها وتخصلوا  
من نفقها ما يحتاجون إليه (وقولوا لهم  
قولا معروفاً) عدة بجملة تطيب بها نفوسهم  
والمعروف ما عرفه الشرع والعقل بالحسن  
والمعكر ما أنكره أحدهما القبح (وابتلاوا  
اليتامى) اختبروهم قبل البلوغ يتبع  
أحوالهم في صلاح الدين والتهدي إلى ضبط  
المال وحسن التصرف بأن يكمل إليه مقدمات  
العقد وعن أبي حنيفة رحمه الله تعالى بأن  
يدفع إليه ما يتصرف فيه (حتى إذا بلغوا  
النكاح) حتى إذا بلغوا حد البلوغ بأن يحتمل

الشافعي ما ذكره وعند أبي حنيفة في نفسه خلاف فقبل ثمان عشرة في الغلام وسبع عشرة للجارية ولم يفرق المصنف بينهما وقبل خمس عشرة فيهما وعليه الفتوى وقوله خمسة عشر سنة بناويل السنة بالغام والا فالقياس خمس عشرة ومعنى قوله يصلح للتمكاح أي لثمرته لأن المقصود منه التوالد ولا يكون بدونه وقوله إذا استكمل الولد الخ رواه البيهقي وقال استناده ضعيف (قوله فان أبصرتم منهم رشد الخ) أصل معنى الإيثار النظر من بعدهم وضع اليد على العين إلى قادم ونحوه مما يؤنس به ثم عم في كلامهم قال الشاعر

آنست نساء وأفزعها القناص عصرا وقد دنا الأسماء

أي أحست أو أبصرت كما فسره به أهل اللغة ثم استعير للتيين أي علم الشيء بينما إذا الرشد عايعلم ولا يبصر وهي استعارة محسوس لمعقول أن أريد بالإيثار تلك الحالة المحسوسة وإن أريد بالإبصار فمعقول لمعقول مستلزم تنبيه الرشد بالشيء المحسوس كذا في شرح الكشاف ويمكن تنزيل كلام المصنف رحمه الله عليه بأن يكون اقتصر على بيان حقيقة ويحتمل أن يكون شبه الرشد المحقق المتبين بالمحسوس المشاهد على طريق الكناية ثم أثبت له الإبصار تخيلا وقوله وقرئ أحسنت أي بجماعة مفتوحة وسين ساكنة وأصله أحسستم بسينين نقلت حركة الأولى إلى الحاء وحذفت للتقاء الساكنين أحدهما على غير القياس وقيل إنه لغة سليم وإنما مطردة في عين كل فعل مضاعف اتصل به اتاء الضمير أو نونه والاحساس أيضا على هذه القراءة استعارة (قوله من غير تأخير عن حد البلوغ الخ) التعقيب مأخوذ من القاء ولم يفسر الرشد وهو معرفة التصرف وحفظ المال عندنا وعند الشافعي صلاح الدين والمال وقيل الرشد بالضم في الأمور الدنيوية والأخروية وبالفتح في الأخروية لا غير والراشد والرشد يديقال فيهما \* (تنبيه) \* في قواعد ابن عبد السلام رحمه الله الأحكام مبنية على ظاهر الأمر حتى يظهر ما يبطله ولو شدد في ذلك بطلت المعاملات وهذا يشكل على شرط الشافعي في الرشد حسن التصرف في المال والصلاح في الدين حتى لا يرتكب كبيرة ولا يبصر على صغيرة باجماع المسلمين حتى يجوزوا معاملته المجهول وقبول عتاقه وهذا ياه وهو بأياه والآية لا تدل على ما ذكره والعجب من قول الإمام في النهاية إذا بلغ الغلام ولم يظهر ما يخالف رشده أبطل حجه اه (وفيه بحث) للفرق بين الولي والناس المعاملين فتأمل (قوله ونظم الآية الخ) في حق الداخلة على إذا قولان أشهرهما أنها حرف غاية دخلت على جملة شرطية وهي حرف ابتداء تدخل على الجمل وهو الذي ارتضاه المصنف تبعاً للزمخشري والثاني وهو مذهب الزجاج وبعض النحاة أنها حرف جر وإذا امتعضة للظرفية وليس فيها معنى الشرط وقد رتب بعضهم في التمكاح حدة أو وقته وقيل لا حاجة إليه لأن المعنى صلحوا للتمكاح وكون إذا شرطية غير جازمة هو المشهور وقيل إنها ليست بشرط وأن إطلاقه عليها ليس حقيقة وقوله وهو دليل الخ يقتضي تقدم إيناس الرشد مع تأخره في النظم بناء على أن الشرط المعترض على شرط آخر يعتبر مقدماً في الحكم فلو قال إن شمتني فإن دخلت الدار فأنت طالق لا بد لو قوع الطلاق من تقدم دخول الدار على الشتم وسيأتي تحقيقه في قوله تعالى ولا ينفعكم نصحي الآية وقول أبي حنيفة رحمه الله معني على عدم الجواب بالسفه عنده وقد زاد زيادة بسبع لما ذكره وقوله يميز بعده أي يبلغ سن التمييز وفي نسخة تميز أي يتفرد في مضجعه ونحوه (قوله مسرفين ومبادرين الخ) المبادرة المسارعة وهي لأصل الفعل هنا ونصح المفاعلة فيه بأن يبادر أخذ مال اليتيم واليتيم يبادر من عنده وأشار إلى أنه منصوب على الحال وقيل أنه مفعول لأجله وأجله معطوفة على أشاءوا لأجل جواب الشرط لفساد المعنى لأن الأول بعد البلوغ وهذا قبله ويكبر وابتغى الباء من باب علم في السن وأما بالضم فهو في القدر والشرف فإذا تعدى الثاني بعلى كان للمشقة نحو كبر عليه كذا ومعنى مبادرة الكبر أن لا يفرقه قبله لا ينزع منه إذا كبر وتخصيص الأكل الذي هو أساس الانتفاع وتكثر الحاجة إليه يدل على

أو يستكمل خمسة عشر سنة عندنا وقوله عليه الصلاة والسلام إذا استكمل الولد خمس عشرة سنة كتب ماله وما عليه وأقيمت عليه الحد ودعاني عشرة عند أبي حنيفة وبلغ النكاح كناية عن البلوغ لأنه يصلح للتمكاح عنده (فان أنسستم منهم رشدا) فان أبصرتم منهم رشدا وقرئ أحسستم بمعنى أحسستم (فادفعوا إليهم أموالهم) من غير أحسستم (فادفعوا إليهم) ونظم الآية أن ان تأخير عن حد البلوغ ونظم الآية أن الشرطية جواب إذا المتضمنة معنى الشرط والجملة غاية الإتيان فكانت قبل وابتلوا التماسي إلى وقت بلوغهم واستحقاقهم دفع أموالهم إليهم بشرط إيناس الرشد منهم وهو دليل على أنه لا يدفع إليهم ما لم يؤنس منهم الرشد وقال أبو حنيفة رحمه الله تعالى إذا فادت على سن البلوغ سبع سنين وهي مدة معتبرة في تغير الأحوال إذا طلق عجز بعدها ويؤمر بالعبادة دفع إليه المال وإن لم يؤنس منه الرشد (ولأننا كانوا أسرا فابدارا أن يكبروا) مسرفين ومبادرين كبرهم أو لاسراقكم ومبادرتكم كبرهم

التي عن غيره بالطريق الاولى لذلك (قوله بقدر حاجته وأجرة سعيه الخ) أما الاكل فلانه رأس الانتفاع  
فلا يؤمر به ولا يساح مالم يكن له حق وأما الاستعفاف فلانه مبالغة في العفة ولا يتحقق بمجرد الامتناع  
عما لا حق له فيه أصلاً وأهل اللغة وان قالوا عفا واستعف وتعفف بمعنى لكن في استعفف مبالغة  
من جهة دلالة السين على الطلب كأنه يطلب ذلك من نفسه ويبالغ فيه وزيادة العفة عنه فلا ينافي أنه  
لطلب مأخذ الاشتقاق وليس من التجريد في شيء بالمعنى الذي عرفوه به واعتراض الانتصاف بأن تلك  
متعدية وهذه فاصرة خال عن التحصيل لأن كلاماً من بابي فعل واستعمل يكون لازماً ومتعدياً وكل من  
عفا واستعف لازم البتة كذلك هو مخالف الكلام النجاة فان استعمل اذا كان للطلب أو للنسبة  
كاستخبر جئت المال واستخدمت زيد واستعجبته يكون للتعديدية وقد اعترف به نفسه في البقرة في  
استرضعوا فالاولى دفعه بما قاله السكاكي من أنه يحدف مفعوله كثيراً وقد يلتزم فالمعنى استعفف نفسه  
وحديثه بلزمه أن يكون تجريد للبتغير الطالب والمطلوب منه فلا يصادف رده محذور مع أنه اعتبار بليغ  
لطيف ثم أن قوله وأجرة كأنه مذهب الشافعي لا مذهبنا كما صرح به الجصاص في الاحكام وقال ليس له  
أجرة لانهم أباحوه له في حال الفقر والاجارة لا تختص به والوصى لا يجوز له أن يستاجر نفسه لليتيم ومن  
أباح له ذلك لم يجعله أجرة واختلفت الرواية عنه في جواز القرض من ماله ويشهد بجلوازه قول عمر رضي  
الله عنه اني أنزلت نفسي من مال الله مني منزلة مال اليتيم ان استغثت استغثت وان افقرت أكلت  
بالمعروف وقضيت وقد قيل ان الاكل منه بالمعروف منسوخ ومذهب الشافعي أن ما زاد على أقل أجره  
ونفقته حرام (قوله وعنه الخ) رواه أبو داود والذاهلي وابن ماجه عن ابن عباس رضي الله عنهما  
والتأويل اتخاذ أهله أي أصلاً والمراد جامع منه وأخذ للقيمة يقال مال مؤثلاً ومجده مؤثلاً أي مجموع  
وأهله وأصل ومعنى وقاية ماله به أن يترك ماله ويأكل مال اليتيم (قوله وأبى الله الخ) يعني  
أنه خص الاكل منه بالمعروف فدل على أنه ليس له عنه من النفقة والاخذ وهو يدل على أن هذا النهي  
وما قبله للدوايب لا لغيرهم لانهم المنهيون عنه (قوله ووجوب الضمان) يعني اذا أنكر القبض  
وقوله أن القيم أي الوصى القائم على مال اليتيم لا يصدق بقوله يدون بينة وانما قال ظاهره لانه يعلم ما  
قبله أنه للاحتياط وعند التأمل يلزمه التميز لكن المتبادر هذا ولا يقوم حجة على أبي حنيفة رحمه الله (قوله  
محاسب الخ) لا يخفى موقعه هنا لأن الوصى يحاسب على ما في يده ثم أشار إلى أن المحاسبة نهى عن مخالفة  
حدود الله لانه يحاسب كلاهما عمل فليحذر وفسره الزمخشري بالكافي في الشهادة عليكم وترك المصنف  
لانه موافق لمذهب أبي حنيفة رحمه الله تعالى في عدم لزوم البينة (قوله يريد بهم الخ) أي يريد بالرجال  
والنساء والأقربون المتوارثين بالقرابة أي الذين يرث بعضهم بعضاً فهو يشمل الأورث والموروث ولو كان  
تفسير الأقرب بين كافي لقال الموروثين وقوله يدل مما ترك باعادة العامل اذا كان الجار والمجور بدلاً من  
الجار والمجور فلا إعادة فيه لكنه سبق لماله وجه وكان وجهه أنه لو أبدل المجموع لابتدأت من من  
واتحاد اللفظ في البدل غير معهود فكان هو الحامل لهم على القول بأن المجور ومبدل الجار معاد حتى  
استدلوا بمثله على أن البدل في نية تكرار العامل فافهم (قوله نصب على أنه مصدر مؤكد الخ) أي  
بتأويله بعبارة وخوفه من المعاني المصدرية والافه واسم جامد ونقل عن بعضهم انه مصدر وكلام المصنف  
رحمه الله تعالى يحتملها والحالية اما من الضمير المستتر في قل وكثراً وفي الجار والمجور والواقع صفة أو من  
نصيب لكون وصفه بالظرف سوغ محي الحال منه ولذا المالم يذكر المصنف رحمه الله تعالى وصفه  
في التفسير فقدمه على ذبه لأن الحال من النكرة يلزم تقديمها أو من الضمير المستتر في أهم قيل وهو مراد  
المصنف رحمه الله تعالى ولذا قدمه على نصيباً ولم يذكره إشارة إلى أنها حال موطئة والحال في الحقيقة  
وصفها وهو وجه وجب به اذ لا يلزمه محي الحال من المبتدأ أو عمل الظرف من غير اعتماد وقوله على  
الاختصاص أراد به القطع من التبعية بفعل مقدرو هو اصطلاح عليه الزمخشري كما بينه شراحه فيما مر

(ومن كان غنياً فليستعفف) من أكلها  
(ومن كان فقيراً فليأكل بالمعروف)  
بقدر حاجته وأجرة سعيه وانظر الاستعفاف  
والأكل بالمعروف مشعر بأن الولي  
له حق في مال الصبي وعنه عليه الصلاة  
والسلام أن رجلاً قال له أن في مجرى  
يتيماً أفأكل من ماله قال كل بالمعروف غير  
متأذي مالا ولا وافي مالك بماله وأراد هذا  
التقريب بعد قوله ولأنك لا تأكلها بديل على أنه  
نهى للدوايب أن يأخذوا ونفقوا على  
أنفسهم - م - أموال اليتيم (فأذا دفعتم إليهم - م -  
أموالهم فأشهدوا عليهم) بأنهم قبضوها فانه  
أنقى للثمة وأبعد من الخصومة ووجوب  
الضمان وظاهره يدل على أن القيم لا يصدق  
في دعواه الا بالبينة وهو المختار عندنا  
ومذهب مالك خلافاً لأبي حنيفة (وكفى بالله  
حسباً) محاسباً فلا تتخالفوا ما أمرتم به  
ولا تتجاوزوا ما حذركم (للرجال نصيب مما  
ترك الوالدان والأقربون وللنساء نصيب مما  
ترك الوالدان والأقربون) يريد بهم المتوارثين  
بالقرابة (عما قل من أوتى) يدل مما ترك  
بإعادة العامل (نصيباً مفروضاً) نصب على أنه  
مصدر مؤكد كقوله تعالى فريضة من الله  
أحوال اذ المعنى ثبت لهم مفروضاً نصيب أو  
على الاختصاص



فلا يرد عليه أنه نكرة وقد نصوا على أنه تراطع تعريف المصوب على الاختصاص وقوله مقطوعا تفسير  
 اقروضا وفيه نظر لا يخفى وإشارة إلى أنه بمعنى الواجب القطعي ولذا لم يسطر حقه بالاسقاط كما هو كذلك  
 عند أبي حنيفة رحمه الله تعالى وقيل أنه محتمل أن يكون بمعنى مقتدراني كونه دليل لا خفاء وفيه نظر  
 (قوله روى أن أوس بن الصامت الخ) هذا خطأ في الرواية تتبع فيه الزمخشري فإن أوس بن الصامت  
 ابن أنصريم بن فهر بن ثعلبة الانصاري الصحابي رضي الله تعالى عنه شهيد بدر والمجاهد كلها روي إلى زمن  
 خلافة عثمان رضي الله عنه وليس في الصحابة من اسمه أوس بن الصامت غيره وأوس اسم جماعة منهم  
 مذكورون في الاستيعاب وغيره وقال الحافظ ابن حجر رحمه الله تعالى إن هذا الحديث  
 رواه مقاتل في تفسيره فقال إن أوس بن مالك توفي يوم أحد وترك امرأته أم كحة وبتين إلى آخر  
 القصة وقال في موضع آخر من الأصابة اختلف في اسم الميت فقيل أوس بن ثابت وقيل أوس بن مالك  
 وقيل ثابت بن قيس وأما المرأة فلم يختلف في أنها أم كحة بضم الكاف وتشديد الحاء المهملة وهما تأنيث  
 الأماكي أبو موسى المديني عن المستغفري أنه قال فيها أم كحة بضم الكاف وهما تأنيث  
 لام والاماروي عن ابن جريح أنها بنت كحة فيجوز أن تكون كنيته وانفت اسم أبيها وفي رواية ابن  
 جريح أنها أم كلثوم اهـ وقيل الذي في الكتب المعتمدة والروايات الصحيحة أوس بن ثابت أخو حسان  
 استشهد بآبجد وأما أوس بن صامت فاستشهد في خلافة عثمان رضي الله عنه وهو خطأ أيضا لأنه لو كان  
 أخا حسان من أبيه ثابت لم يكن ابن العم وارتامع وجود الأخ وأيضاً ليس من الأوس المذكور من أخوته  
 ولا أعمامه من يسمى عرفطة ولا خالداً وإن كان أوس بن ثابت أخو حسان قتل يوم أحد كما في الاستيعاب  
 وانما سبب غلطه لفظ ثابت المشترك وزوي بالزاي المجعدة بمعنى جمع وقبض ومسجد الفضيخ بالضاد والحاء  
 المجهتين قال شراح المكشاف له المسجد الذي كان يسكنه أصحاب الصفة لأنهم كانوا يرخصون فيه  
 النوى والرضخ والفضيخ من واحد ولا يوجد الفضيخ في اللغة إلا بمعنى التبيد المتخذ من البسر المقصود  
 أي المشدوخ المروض وقيل أنه اسم موضع بالمدينة كان يفضخ فيه البسرا (قلت) عجبت من هؤلاء  
 باجمعهم وعندهم اهتداهم إلى المراءنة وفي تاريخ المدينة لا شريف السهمودي مسجد الفضيخ مسجد  
 صغير شرقي مسجد قباة على شفير الوادي على نشر من الأرض مردوم وهو مبعوع ذرع بين المشرق  
 والمغرب أحد عشر ذراعاً ومن القبلة للشام نحو هاروي ابن أبي شيبة عن جابر بن عبد الله رضي الله  
 عنهما قال حاصر النبي صلى الله عليه وسلم بني النضير فضرب قبته قريشاً من مسجد الفضيخ ست ليال فلما  
 حرمتم الخرج خرج الخبر إلى أبي أيوب ونفر من الانصار رضي الله عنهم وهم بشر يوفون فيه فضيخاً ولوا وكاء  
 السقاء وهراقوه فيه فبذلك سمى مسجد الفضيخ وكان ذلك قبل اقتحاضه مسجداً وقبل العلم بنجاسة الخمر  
 ولاحد وأبي يهلى عن ابن عمر رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم أتى بفضيخ فضربه فيه فسمى مسجد  
 الفضيخ وقيل أنه يعرف اليوم بمسجد الشمس ولم أره اهـ فانظر ضبطهم فيما مر وأنا أعجب من السيوطي  
 رحمه الله تعالى مع سمة - قظه كيف تابههم فيه وأخرج ابن حبان في تفسيره عن ابن عباس رضي الله  
 عنهما هذا الحديث بطوله وسمي أوس بن ثابت أيضاً وقال ترك ابنتين وابناً غيرا وسمى ابني عمه خالداً  
 وعرفطة وقال فيه فأعطى المرأة الثمن وقسم ما بقي للذكر مثل حظ الانثيين يعني من الاولاد اذ لا ميراث  
 لابن العم معهم وليس فيه ذكر مسجد الفضيخ وسويده صغيرين مهملة علم وعرفطة بضم العين المهملة  
 والراء المهملة والفاء والطاء المهملة لم وهو في الاصل اسم شجر وقوله أو قتادة الخ شك من الراوي في  
 اسمها وعرفطة بعين مهملة مفتوحة وراسا كة مهملة وفاء وجيم علم أيضاً وهو اسم شجر أيضاً ويذهب من  
 الذب بالذال المجعدة والموحدة المشددة المنع والحماية والحوزة المقز وما يجب أن يحفظ ويحمى وقوله ولم يبين  
 أي لم يبين الله نصيب كل على التقديرين وانما يبين في الموارث الآية وقوله وهو دليل الخ وهو هنا بيان  
 لاجال بالتفصيل والحنفية أيضاً قائلون بجواز تأخير كما مر (قوله من لا يرث) بقرينة ذكر الورثة قبله

في أبي حنيفة نصيباً مقطوعاً واجباً لهم وفيه  
 دليل على أن الوارث لو أعرض عن نصيبه  
 لم يسطر حقه روى أن أوس بن الصامت  
 الانصاري خلف زوجته أم كحة وثلاث  
 بنات فزوي ابنا عمه سويد وعرفطة أو  
 قتادة وعرفطة ميراثه عن علي سنة الجاهلية  
 فانهم ما كانوا يورثون النساء  
 والامثال ويقولون انما يرث من يجارب  
 ويذهب عن الحوزة فجاءت أم كحة إلى رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم في مسجد الفضيخ  
 فشكت إليه فقال أرجعي حتى أنظر ما يجتد  
 الله سبحانه وتعالى فزالت فبعث اليها  
 لا تترقان مال أوس شيئاً فإن الله قد جعل  
 لهن نصيباً ولم يبين حتى تبين قتل بوصيكن  
 الله فأعطى أم كحة الثمن والبنات الثلثين  
 والباقي ابني العم وهو دليل على جواز تأخير  
 البيان عن وقت الخطاب (وأذا حضر القسمة  
 أولوا القربى) من لا يرث (واليتامى والمساكين  
 فأرزقوهم منه) فأعطوهم شيئاً من المقسوم  
 تطمينا لقلوبهم ونصته فأعطوهم وهو أمر نذير  
 لا يبلغ من الورثة وقيل أمر وجوب

وقوله ثم اختلف في نسخة أى على القول بالوجوب والصحيح انه لا يجب وقوله او مادل عليه القسمة أى المقسوم أو المال والبالغ جمع بالغ وفي نسخة الباقي ومن الورثة بيان له وقوله ولا يمنوا عليهم المراد ان القول المعروف ليس به من والا فقدم المتن ايس قولا والقول بالنسخ قول ابن المسيب وغيره من السلف وعدمه قول ابن عباس رضى الله تعالى عنهم فقال يرضخ لهم وفيها تفسير آخر غريب عن سعيد ابن جبير أن المراد بأولى القربى هذا الوارثون وأنهم يملكون أنصباهم من الميراث اذا حضر بعض الورثة وكان وارث آخر صغير أو غائبا عنه فيجب نصيبه فلا يمنون نصيب الكبير الخاضع حتى يكبر الا سزاو يحضر (قوله أمر للاوصياء الخ) فيصل بقوله واستلوا البياتى وما بينهما اعتراض واستطراد كذا قبل لكن كون قوله تعالى يوصيكم الله الخ بيانا لا جماله يقتضى أنه ذكر قصد الاستطراد اذ لاولى ان هذا وصية للاوصياء بحفظ الايتام بعد ما ذكر الوارثين الشاملين للصغار والكبار على طريق التعميم كذا قبل في بيان ارتباط النظم ولا يخفى ما فيه من التكلف فلا ظهر انه مرتبط بما قبله لان قوله للرجال الخ في معنى الامر للورثة أى أعطوهم حقه ثم دفعا لامر الجاهلية ولحفظ الاوصياء ما أعطوه ويخافوا عليهم ثم كما يخافون على اولادهم ومفعول يخشون اما الله بدليل قوله فليتقوا الله أو على اولادهم بدليل قوله خافوا عليهم كما أشار اليه في الوجه الاتي ولو ذكره هنا لكان أولى ليعلم منه تقديره فيما بعده (قوله وأول الحاضرين المريض الخ) هذا هو الوجه الثاني فليس الامر للاوصياء اذ لو كان كذلك اقال ويخشوا فتعريف الموصول للمعهدي لما عرف منهم أنهم كانوا يحضرون عند المريض ويخشونه على الوصية ويذكرون أن اولاده لا يغفون عنه شيئا في الاسرة وانما النافع له ما يصرف في الخيرات فيه كون أول الكلام للاوصياء وما بعده للورثة وهذا الجانب بأن لا يتركوه يضرمهم فضلا عن أمره بما يضرون كما خافوا على اولاده كما يخافون على اولادهم فهو متصل بما قبله وقوله بأن يخشوا الخ بيان لمعوله كما مر (قوله وأل للورثة الخ) هذا هو الوجه الثالث وعليه فاتصاله بما قبله ظاهر لانه حث على الايتام لهم وأمرهم بأن يخافوا من حرمانهم كما يخافون من حرمان ضعاف ذريتهم وقوله أول للموصين هذا هو الوجه الرابع وهو أبعد ما لم يذكره المحشى ولذا أخره المصنف رحمه الله تعالى فالمراد من الذين المرضى وأصحاب الوصية أمرهم بعدم الاسراف في الوصية خوفا على ذريتهم الضعاف والقربة عليه أنهم هم المشارفون لذلك ويكون التخويف من أكل مال البياتى بعده تخويفا عن أخذ ما زاد من الوصية فيربط به ويكون متصلا بما قبله تنميا لامر الاوصياء والورثة بأمر المرضى الموصين (قوله ولو عاين حيزه جعل صلة الخ) يعنى أن الصلة يجب أن تكون قصة معلومة للخطاب ثابتة للموصول كالصفة فأشار الى أن مضمون الشرطية قصة معلومة وأشار الى أنه لا بد من حمل تركه على المشارفة ليصح وقوع خافوا خبره ضرورة أنه لا خوف بعد حقيقة الموت وترك الورثة وقال التحرير الظاهر أن لوجهين ان وهذا جار على الوجوه كلها فقوله في المعنى انه أوله بشارفوا لان الخطاب للاوصياء وانما يتوجه اليهم قبل التركة لانهم بعده أموات لا وجه له وانما وجهه صحة كون الجواب خافوا كما قاله التحرير (قوله وفي ترتيب الامر عليه اشارة الى المقصود الخ) أى جعل مرتب على الوصف المذكور في حيز الصلة المتعبر بالعلمية كما مر اشارة الى أن المقصود من الامر ان لا يضعوا البياتى حتى تضع اولادهم وأنه السبب في ذلك والترحم جاء من ضعف الذرارى المتقضى له وتمديد لهم بأنهم ان فعلوه أضاع الله اولادهم فضمير عليه للعال أو الوصف والمراد بالامر باللام في قوله ولخش والحاصل أن المقصود منه مراعاة الضعفاء والبياتى والخوف عليهم وهو علة الامر بالخشية (قوله أمرهم بالتقوى التي هي غاية الخشية الخ) يعنى أن الخشية بمعنى الخوف مبدء التقوى الله مقدمة عليهم اطعافا فلذا قدمت وضعها بالوافق الوضع الطبع ولما لم ينفع الا قول بدون الثاني لم يقتصر عليه مع استلزامه له عادة ثم فسر القول بالمعروف بوجوه تناسب الوجوه السابقة في الامر بالخشية ناظرة اليها والاخير مبنى على الاخير كما ترى (قوله

ثم اختلف في نسخة وفي نسخة والضمير لما ترك أو مادل عليه القسمة (وقولوا لهم قولا معروفا) وهو أن يدعوا لهم ويستقلوا ما أعطوهم ولا يمنوا عليهم (ولخش الذين لو تركوا من خلفهم ذرية ضعافا خافوا عليهم) أمر للاوصياء بأن يخشوا الله تعالى ويتقوه في أمر البياتى فيه لمواجبهم ما يجبون أن يفعل بذرايتهم الضعاف بعد وفاتهم أول الحاضرين المريض عند الايتام بأن يخشوا ربهم ثم أمر بخشوا على اولاد المريض وبخشوا عليهم شدتهم على اولادهم فلا يتركوه أن يضرمهم بصرف المال عنهم أو للورثة بالشفقة على من حضر القسمة من ضعفاء الاقارب والبياتى والمساكين متعقوبين أنهم لم لو كانوا اولادهم ثم بقوا خلفهم ضعافا مثلهم هل يجوزون حرمانهم أوله موصين بأن يتقوا للورثة فلا ييسرفوا في الوصية ولو عاين حيزه جعل صلة الذين على معنى ولخش الذين حالهم وصفتهم أنهم لم لو شارفوا أن يخشوا ذرية ضعافا خافوا عليهم الضياع وفي ترتيب الامر عليه اشارة الى المقصود منه والعلة فيه وبعث على الترحم وأن يجب لا اولاد غيره ما يجب لا اولادهم ثم تذييل للضعاف بحال اولاده (فليتقوا الله وليقولوا قولا سديدا) أمرهم بالتقوى التي هي غاية الخشية بعدما أمرهم بها مراعاة له مبتدا والمنتهى اذ لا ينفع الا قول بدون الثاني ثم أمرهم أن يقولوا البياتى مثل ما يقولون لا اولادهم بالشفقة وسن الادب أول للمريض ما يصدق عن الاسراف في الوصية وتضييع الورثة وبذلك روى التوبة وكلمة الشهادة أو لحاضري القسمة عند راجع لا وعدا حسنا وأن يقولوا في الوصية ما لا يؤدى الى مجاوزة الثلث وتضييع الورثة

ظالمين أو على وجه الظلم) في نصب ظالما وجوه السالبة واليه أشار بقوله ظالمين والمنعولية لاجله والمصدرية  
وقوله على وجه الخ قيل انه اشارة الى أنه تميز وقيل الى المصدرية وأن أصله كل ظلم وهو معنى أكل الظلم أن  
يكون على وجهه (قوله مل بطونهم) في الكشف يقال أكل فلان في بطنه وفي بعض بطنه قال  
كأوا في بعض بطنكم وتعدوا \* فإن زمانكم زمن خبيص

قال التحرير المظروف المفعول أي المأكل لا الفاعل كما اذا حلف ليضربني في المسجد وسبأني ففعله في  
سورة الانعام وحقيقة الظرفية المتبادر منها الاطاعة بحيث لا يفضل الطرف على المظروف فيكون الاكل  
في البطن مل البطن وفي بعض البطن دونه واذا قيل للجماعة كأوا في بعض البطن كان غايته في التثنية فان  
قلت هذا ينافي قول الاصوليين ان الطرف اذا جرتني لا يكون بتمامه طرفا بخلاف المقدرة فيه فتخوسرت  
يوم الخميس لتماحه وفي يوم الخميس لغيره (قلت) قيل هذا ذهب الكوفيون والبصريون لا يفرقون بينهما  
كما بين في الصور والظاهر أن ما ذكره أهل الاصول فيما يصح جزؤه بني ونصبه على الظرفية وهذا ليس كذلك  
لانه لا يقال أكل بطنه بمعنى في بطنه فليس ما ذكره أهل الاصول في ثني وهو مثل جمعت المتاع في البيت  
فهو صادق عليه وعدمه لكن الأصل فيه الاقول كما ذكره فاعرفه وكذا ما يتبع دخول في عليه فهو  
من قبيل قاله بنفسه عما يفيد التأكيده المناسب للعمل والجوار والمجرور متعلق بما يكون أو حال من نارا  
لتمتدحه عليه (قوله ما يجزى النار ويؤل البها الخ) جعل النار مجازا من سلام من ذكر السبب واردة  
السبب وجوز فيه الاستعارة على تشبيه ما أكل من هذا بالنار لمحق ما معه وهو بعيد وأبو بردة بضم  
الباء وسكون الراء ودال مهملة وفي نسخة برزة كواحدة البرز وهو الصحيح فالاولى كأنهم انصيف  
والحديث المذکور رواه ابن حبان وابن أبي شيبة وهو مؤيد لما فسر به لا حترق أجوافهم في قبورهم  
ويحتمل انه اشارة الى أنه يجوز حله على ظاهره فتأمل (قوله سيد خيلون نار أو أي نار الخ) هذا  
بيان للمعنى المراد منه وحقيقته ما أشار اليه بعده واصل الصلى القرب من النار فاستعمل في لازم  
معناه وظاهر كلامه أنه معتد بنفسه وقيل أنه يعتد بالبها فيقال صلي بالنار وذكر الراغب أنه يعتد  
بنفسه تارة وبالبها أخرى وسعير بمعنى مسعرا ومقدار وقوله وأي نار لتعظيم استفاد من التكبير  
(قوله يا مكرم ويعهد اليكم الخ) الوصية كما قال الراغب أن يقدم الى الغير ما يعمل فيه مقترنا بوعظ من  
قوله أرض واصبة متصلة النبات وهي في الحقيقة أمر له يعمل ما عهد اليه فلذا فسر ها المصنف رحمه  
الله تعالى بما ذكر وقوله في شأن قدر المضاف ليصح معنى الظرفية وقيل في معنى اللام وقوله وهو اجمال  
الخ بيان لموقع الجلالة فاهم مفسرة للوصية التي في ضمن الفعل فلا محل لها من الاعراب ولا حاجة الى تقدير  
قول أي فائلا رشخوه وجوز فيها أن تكون مفعولا لايوسى لان فيه معنى القول فبعضه كى به الجمل على  
أحد المذهبين المعروفين (قوله أي يهذكل ذكر بانين الخ) انما قيده بقوله حيث اجتمع الصفان أي  
من الذكور والاناث يعني واتحدت جهة ارضها لانه قد ينقص الذكور عن الانثى في بعض الصور وهذا  
أغلب أيضا لتساوي الذكور والاناث من اولاد الام كما سيأتي فان المراد بيان حكم اجتماع الابن  
والبنت على الاطلاق وهو الظاهر لم يمتحج الى تقييد اصله فتأمل (قوله وتخصيص الذكر بالتخصيص  
على حظه الخ) يعني أن الآية نزلت لبيان الموارث رد المال كانوا عليه من ثوبت الذكور دون الاناث  
ومقتضى الاهتمام بالاناث وأن يقال للانثى مثل حظ الذكور لكنه عكس هنا فإشار الى أن حكمته أن  
الذكر أفضل فعمل ذلك لفضله ولأن ذكر المحاسن أبقى بالحكيم من غيره ولذا قال تعالى ان أحسنتم  
أحسنتم لانفسكم وان أسأتم فلها فلذا قدم ذكر الاحسان وكرره دون الاساءة فلذا جعل الاقول صريحا  
ونصا والثاني ضمنا وعدل عن مقتضى الظاهر وفضله معلوم من الخارج أو من تضعيف حظه أو أنه  
مقتضى الظاهر والمقصود هنا أن الذكور أولى فيمكن للاولوية تضعيف نصيهم وهو كالقول بالموجب  
وقيل المقصود بالبيان تنقيص حظ الذكور عما كانوا عليه وذلك يقتضى التخصيص عليهم وهو

(ان الذين يأكلون أموال اليتامى ظلما)  
ظالمين أو على وجه الظلم (انما يأكلون في  
بطونهم) مل بطونهم (نارا) ما يجزى  
النار ويؤل البها وعن أبي بردة رضى الله  
عنه انه صلى الله عليه وسلم قال بيعت الله  
قوم من قبورهم تتأجج أمواهم نار الذين  
من هم فقال ألم تر أن الله يقول ان الذين  
(بأكلون أموال اليتامى ظلما انما  
يأكلون في بطونهم نارا) وسيدناون سعيرا  
ياكلون في بطونهم نارا وقرأ ابن عباس  
سيد خيلون نار أو أي نار وقرأ ابن عباس  
وابن عباس عن عامر بن بشر النار قاسي  
وقرى به شدة يقال صلي النار قاسي  
جزها وصلية شوته وأصلته وصلية  
ألفيته فيها واليه يرفعه بل في مفعول من  
سعت النار اذا ألهمتها (يوصيكم الله  
يا مكرم ويعهد اليكم) في أولادكم في شأن  
ميراثهم وهو اجمال تفصيله (لأن ذكر مثل حظ  
الانثى) أي يعتد كل ذكر بأثنين حيث  
اجتمع الصفان فيضع نصف نصيبه  
وتخصيص الذكر بالانثى على حظه  
لان النص يدل على بيان فضله والتثنية على أن  
التضعيف كاف للتفصيل فلا يجوز من بالكلية  
وقوله اشتركا في الجهة والمعنى للذكر من

قريب عما قبله وتقدير ما قدره تصحيح معنى لا عراب (قوله أى ان كان الاولاد نساء خلاص الخ) يعنى أن  
 الضمير راجع الاولاد مطلقا فيفيد الخبيرة حيث من غير تأويل أو المولودات أو البنات التي في ضمن  
 مطلق الاولاد وليس الخبر عينة حتى لا يفيد الحمل كما توهم لان المراد نساء خلاصا الى آخره واذا كان فوق  
 اثنتين صفة فهو محل الفائدة فان قلت على الوجه الاول يلزم تغليب الاناث على الذكور قلت  
 يجوز ذلك مراعاة للخبر ومشابهة له وهو معنى ما قيل اذا عايد الضمير على جمع التكسير المراد به محض  
 الذكور في قوله عليه الصلاة والسلام رب الشياطين ومن أضللن كهوده على الاناث فلا ين يعود على جمعه  
 الشامل للاناث بطريق الاولى فلا يرد عليه انه هنالك للمساواة المفقودة هنا وجوز ان يخشى أن  
 تكون كان تامة والضمير مهم مفسر بالنصوب على انه تميز ولم يرتضه النجاة لان كان ليس من الافعال  
 التي يكون فاعلها مضمرا فيفسره ما بعده لا اختصاصه بياي نعم والتنازع ولذا ترك المصنف رحمه الله ولا  
 يرد على كون فوق اثنتين خبرا ثانيا انه يلزم أن لا يقيد الخبر لما مر وقوله زائدات اشارة الى أن الفوقية  
 هنا ليست حقيقة بل بمعنى زيادة العدد وضمير فاعل ترك لدلالة الكلام عليه ومثله نفع شائع وأظهر منه  
 ضمير كانت (قوله واختلف في الثنتين الخ) لما دل الحديث الصحيح الذي رواه أحمد بن حنبل والترمذي  
 وأبو داود وابن ماجه عن جابر رضى الله تعالى عنه قال جاء امرأه سعد بن الربيع الى رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم فقالت يا رسول الله هاتن ابنتا سعد قتل أبوهما يوم أحد وانعهما أخذ ما لهما  
 ولم يدع لهما ما لا ولا ينكحان الا ولهما مال فقال صلى الله عليه وسلم يقضى الله في ذلك فتركت آية الميراث  
 فبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم الى عنهما فقال أعط ابنتي سعد الثلثين واعط أمهم الثلث وما بقي  
 فهو لك فدل ذلك على أن حكم البنتين وأن لهما الثلثين مفهوم من النص بطريق الدلالة أو الاشارة  
 لانه حكم به بعد نزولها ووجه انه لما استحققتا معه النصف علم انهما اذا انفردتا عنه استحققتا أكثر من  
 ذلك لان الواحدة اذا انفردت أخذت النصف بعدما كانت معه تأخذ الثلث ولا بد أن يكون نصيبهما  
 مما يأخذها الذكور في الجملة وهو الثلثان لانه يأخذ مع البنت وليس هذا بطريق القياس بل بطريق  
 الدلالة أو الاشارة فيكون قوله فان كن نسائه الخ يلاحظ الواحدة وما فوق الثنتين بعد ما بين  
 حفظهما ولذا فرعه عليه اذ لو لم يكن فيما قبله ما يدل على سهم الاناث لم تقع الغاية موقعا وهذا مما  
 لا يخبر عليه وقبل لما بين أن للذكر مع الانثى ثلثين وللذكر مثل حظ الانثيين فلا بد أن يكون للثنتين  
 الثلثان في صورة والام يكن للذكر مثل حظ الانثيين لان الثلثين ليس بحظ لهما أصلا لكن  
 تلك الصورة ليست صورة الاجتماع اذ ما من صورة يجتمع فيها الثلثان مع الذكر ويكون لهما الثلثان  
 فتعين أن تكون صورة الانفراد (ثم هنا سؤال) وهو ان الاستدلال دورى لان معرفة أن للذكر  
 الثلثين في الصورة المذكورة موقوفة على معرفة حظ الانثيين لانه ما علم من الآية الا أن للذكر مثل حظ  
 الانثيين فلو كان معرفة حظ الانثيين مستخرجة من حظ الذكر لزم الدور والجواب أن المستخرج هو الحظ  
 المعين للانثيين وهو الثلثان والذي يتوقف عليه معرفة حظ الذكر هو معرفة حظ الانثيين مطلقا فلا دور  
 وأنت في غنى عن هذا بما بيناه لك من غير تكلف وأما ابن عباس رضى الله تعالى عنهم فانه نظر الى ظاهر  
 النظم ولعله لم يبلغه الحديث لانه لما لم يكن لهما حكم الجماعة كان لهما حكم الواحدة اذ لا قائل بفيرهما  
 وفيه انه لو استقيمت من قوله فوق اثنتين ان حالهما ليس حال الجماعة بناء على مفهوم الصفة فكذلك  
 يستفاد من واحدة ان حالهما ليس حال الواحدة لمفهوم العدد وان فرق بينهما بأن النساء ظاهريا  
 فوقهما فلما كتب صار محكما في التخصيص بخلاف ان كانت واحدة وأورد أنه انما يتم على كونه صفة  
 مؤكدة لا خبرا بعد خبر وأجيب بأنه على هذا مؤكدا أيضا وبأنه لما تعارض النصان عنده بعمل لهما  
 نصيبان النصيبين وجوز العصابة رضى الله عنهم على خلافه لما ترك كلام المصنف رحمه الله ينزل عليه  
 (قوله ويؤيد ذلك الخ) جملة مؤيدة اوليها دليلا مستقلا لعدم الحاجة اليه ولانه قيل ان القياس

(فان كن نساء) أى ان كان الاولاد نساء  
 خلاصا ليس معونه ذكر فأنث الضمير باعتبار  
 الخبر أو على تأويل المولودات (فوق اثنتين)  
 خبرتان أو صفة لتساوى أى نساء زائدات  
 على اثنتين (فانهن ثلثا ما ترك) التوفي  
 منكم ويدل عليه المعنى (وان كانت  
 واحدة قلها النصف) أى وان كانت المولودة  
 واحدة فمقر أنافع بالرفع على كان النافذة  
 واختلف في الثنتين فقال ابن عباس رضى  
 الله عنهما حكمهما حكم الواحدة لانه تعالى  
 جعل الثلثين لما فوقهما وقال الباقر  
 حكمهما حكم ما فوقهما لانه تعالى لما بين ان  
 حكمه ما حكم مثل حظ الانثيين اذا كان معهن  
 حظ الذكر مثل حظ الانثيين ان فرضهما الثلثان  
 وقول الثلثان اقتضى ذلك ان فرضهما الثلثان  
 ثم لما أوهم ذلك أن يراد النصيب بزيادة  
 العدد ودل ذلك بقوله فان كن نساء فوق اثنتين  
 ويؤيد ذلك ان البنت الواحدة قلما استحققت  
 الثلث مع أخيها قبل الحسرى أن تستحقه مع  
 أخت مثلها وان البنتين أمس رحمان  
 الاختين وقد فرض لهما الثلثين بقوله فلهما  
 الثلثان مما ترك

لا يجزى في القرائن والمقادير كما شرحت في اللمعة والحاصل أن هذا قياس على البنت مع أخيهما أو على  
الاختين والاول لانها لما استحققت الثلث مع الاخ فحق البنت بطريق الاولى والثاني أنه ذكر حكم الواحدة  
والثلاث فمافوقه من البنات ولم يذكر حكم البنين وذكر ميراث الاخوات حكم الاخت الواحدة  
والاختين ولم يذكر حكم الاخوات الكثير فيعلم حكم البنين من ميراث الاخوات وحكم الاخوات  
من ميراث البنات لانه لما كان نصيب الاختين الثلثين كانت البنات أولى بهما لانهما أقرب منهما ولما  
كان نصيب البنات الكثيرة لا يزيد على الثلثين فبالاولى أن لا يزداد نصيب الاخوات على ذلك (قوله  
ولا يورث الميت) يعني أن الضمير راجع الى ما فهم من الكلام كضمير ترك السابق ولكل واحد بدل بعض  
من كل ولذا أتى معه بالضمير وما وقع لصاحب الاتصاف من أنه بدل كل والمناقشة فيه غلط منه كما ذكره أبو  
حيان وغيره لانه مبني على أن كل عومها مشمول وقوله منها ياباه ولم يقل لكل واحد من أبويه السدس  
لنفوات الاجمال والتفصيل الذي هو أوقع في الذهن ولم يقل لأبويه السدس لانه مبني على تساويهما  
اذ فيه يحتمل التفاضل وان كان خلاف الظاهر فانه يكفي نكته للعدول وقوله غير أن الاب الخ إشارة  
الى أحوال الاب الثلاثة كما هو مقرر ودفع ما يتوهم أنه يأخذ مع البنت أكثر من السدس لانه ليس  
بجهة واحدة وتعدد الجهات منزل منزلة تعدد الذوات وقوله فحسب أي فقط وهو مأخوذ من التخصيص  
الذكرى كما تدل عليه النحوى وانما فسر به ليخرج ما اذا كان مع أحد الزوجين كما سيبينه وفي الكشف  
معناه فان لم يكن له ولد وورثه أبواه فحسب فلامه الثلث مما ترك كما قال لكل واحد منهما السدس مما  
ترك لانه اذا ورثه أبواه مع أحد الزوجين كان للام ثلث ما بقي بعد اخراج نصيب الزوج لا ثلث ما ترك  
الا عند ابن عباس والمعنى ان الابوين اذا خلاصا قسما الميراث للذكر مثل حظ الانثيين انتهى وهو  
بمنه كلام المصنف رحمه الله لا زيادة فيه الايضاح ان المراد بالثلث ثلث ما ترك وهو الكل لا ثلث الباقي  
ولا الاعم لقوله قبله السدس مما ترك وانما قلته ما لتري العجب عن حال قوله وورثه أبواه فحسب إشارة  
الى دفع ما ذكره صاحب الكشف لما أشكل عليه من أنه لا فائدة لقوله وورثه أبواه لانه في بيان حكم  
الابوين في الارث مع الولد ومع عدمه فكأنه لا حاجة في قوله ولا يورثه أبواه السدس  
الى التقييد بقوله ان ورث أبواه لا حاجة اليه في قوله فان لم يكن له ولد فلامه الثلث الى آخر ما أطال به  
من غير طائل فانظر ما جزه له التأمل اليه وكتابه محشور بمثل هذا الكأ ضربنا عن أكثرها فان لم يقيد  
بقوله فحسب حمل الثلث على الاعم من ثلث الكل أو ثلث ما بقي لكنه خلاف المتبادر ويلزم لغوية قوله  
ورثه أبواه لكنكم بينوا له فائدة كما سيأتى ومنه يعلم انه اذا لم يكن قوله وورثه أبواه للتخصيص يكون  
في الكلام الباس ولذا رجحوه وان رجح السراجية خلافه وفيه نكته أخرى وهى الإشارة الى أن  
ارثه بالعصوبة وهى تقتضى عدم التعيين والتحديد (قوله وعلى هذا ينبغي الخ) يعنى انه ليس داخل  
في النظم ولا كونه مستنبط منه ضمير فرضه لاحد الزوجين وقوله يفضى الى تفصيل الاثنى على الذكر  
في مسئلة الزوج معهما ظاهر وأما الزوجة فلا أما الاول فلانها لو جعل لها مع الزوج ثلث جميع المال  
والمسئلة من ستة لا اجتماع نصف وثلث فللزوج ثلاثة وللأم اثنان على ذلك التقدير فيبقى للاب واحد وفيه  
تفصيل الاثنى واذا جعل لها ثلث ما بقي كان لها واحد وله اثنان وأما الثاني فلانه لو جعل لها مع  
الزوجة ثلث الاصل والمسئلة من اثني عشر لا اجتماع ربع وثلث فللزوج ثلاثة وللأم أربعة ثلث الكل  
بقي خمسة للاب فلا يلزمه تفضيله اعليه ولذا ذهب الامام للفرق بينهما فلهذا التعليق لا يفي بالمراد بل  
لا يستقيم وان وجهه شراح السراجية لكن على ما حكاهم في أن المراد بالثلث الاعم يكون ذلك قوله  
ورثه أبواه إشارة الى أن الثلث ثلث ما ورثه سواء الكل أو الباقي ولو جعل على ثلث الكل في هذه  
الصورة خلافا المذكور عن الفائدة اللهم الا أن يقال ان المراد انه يفضى اليه في احدى صورتين وابن  
عباس رضى الله عنه لا يفرق بينهما فيلزمه التفصيل في الجملة بخلاف ما ذهب اليه أبو بكر الاصم وهو

(ولا يورثه) ولا يورث الميت (الكل)  
واحد منهم (ما) بدل منه بتكرير العامل  
وقائده التخصيص على استحقاق كل واحد  
منهم ما السدس والتفصيل بعد الاجمال  
تأكيده (السدس) مما ترك ان كان له أى  
للميت (ولد) ذكر أو أنثى غير أن الاب يأخذ  
السدس مع الانثى بالفريضة وما بقي من ذوى  
الفروض أيضا بالعصوبة (فان لم يكن له ولد  
ورثه أبواه) فحسب (فلامه الثلث) مما  
ترك وانما لم يذكر حصص الاب لانه لما فرض  
أن الوارث أبواه فقط وهى نصيب ما ترك  
أن الباقي للاب وصك أنه قال فلهم ما ترك  
أن الباقي للاب وهذا ينبغي أن يكون لها حيث  
اثنان أو على هذا ينبغي أن يكون ثلث ما بقي من  
كان معه ما أحد الزوجين ثلث ما بقي من  
فرضه كما قاله الجوهري لا ثلث المال كما قاله ابن  
عباس فانه يفضى الى تفصيل الاثنى على  
الذكر المساوى له فى الجهة والقرب وهو  
خلاف وضع الشرع



غير مذكور في الكتاب (قوله باطلا لا يدل على أن الاخوة) أمثاله على الرذالي الثالث فظاهره  
وأما قوله وان كانوا الاثنيون فان أراد أنه من مدلول الآية فوجهه أنه معطوف على ما قبله وهو مقيد  
بوراثة الابوين فقط وقدز يد عليه الاخوة فقط من غير رفع القيد فيبقى على حاله وفيه نظر وان أراد أنه  
معلوم من خارج فلا كلام فيه وأما ما قيل أنه من كون الولد فيما سبق وارثا هنا فليس بشئ وهذا بناء  
على أن المحجوب يحجب كما بين في الفرائض وابن عباس رضي الله عنهما يخالف فيه فيعطيهم السدس  
الذي يحبوه عنه (قوله والجمهور على أن المراد بالاخوة الخ) يعني المراد بهم ما فوق الواحد مطلقا  
ذكورا واناثا ومحتطين من أي جهة كانوا من الابوين أو أحدهما وابن عباس رضي الله عنهما  
اشتراط ما فوق الاثنين وأن لا يكونوا خالصا لأن حقيقة الجمع ثلاثة وهو جمع أخ فلا يشمل الاخت  
الابن طريق التغليب والخلص لاذكورهم فيقبلون كما حاج عثمان رضي الله عنه في ذلك لكن أكثر  
الصحابة على خلافه ولم يتكروه حين قضى به قبل عثمان فلذا جعله اجماعا وصيغة الجمع قبل انها حقيقة  
فيما فوق الاثنين مطلقا وقيل في الموارث والوصايا ألحق بالحقبة كما صرح به في الأصول وهو  
مراد الزحشري هنا فلا يرد عليه ما قيل أنه يخالف لما قاله النخاعة وصرح به في كسبه (قوله وقرأ  
حزرة والكسائي فلامه بكسر الهمزة اتباعا للكسرة) أي كسرة اللام وقيل أنه اتباع لكسرة الميم وهو  
ضعيف لما قبله من اتباع حركة أصلية لمركبة عارضة وهي الاعرابية ولذا قال المصنف رحمه الله التي قبلها  
تنبيه على اختيار خلافه وليس لغة فيه كما قيل (قوله متعلق بما تقدمه من قسمة الموارث كلها الخ)  
المراد بالمواريث كلها ما سبق برمته فانه سعيده فيما يأتي وقوله أي هذه الخ بيان لحصل المعنى والتعلق  
المعنوي لا الاعرابي فانه متعلق على هذا بقوله بوصيكم وقيل أنه متعلق بقوله فلامه السدس الخ  
فالعامل فيه الجار والمجرور الواقع خبر الاعتماد ويقدر لما قبله مثله كالنزع وقيل متعلق بمحذوف  
أي استقر ذلك بعد وصية الخ والاول أولى (قوله وانما قال بأو التي للإباحة دون الواو الخ) المراد  
بالإباحة التسوية وعدم اختلاف الحكم متعلقة بالامرين جميعا أو بأحدهما سواء كان ذلك  
في الامر أو غيره ومنهم من اشترط فيها تقدم الامر وعسارة المفصل فتشعر بعدم الاتفاق عليه واشترط  
في الهادي تقدم امر أو تشبيه فيقال عليه ان قوله بوصيكم خبر مراد به الامر كما فسره المصنف وغيره  
أي أعطوا الخ بعد الوصية أو الدين ان كان أحدهما أو كلاهما ولا يلزم جواز التقديم على أحدهما فقط  
كما في جالس الحسن أو ابن سيرين لأن معنى الإباحة هنا التسوية في الوجوب وفي جالس الحسن التسوية  
في الجواز أو تكون للإباحة أو التسوية فيما هو مقتضى الامر وبالجملة فالقائم مقام أو دون الواو  
اذ لا تفيد سوى وجوب تقديم الامرين اذا وجد اجمعا دون ما اذا وجد أحدهما اذ ربما يكون وجوب  
التقديم اثر الاجتماع فلا يتحقق عند الانفراد فكلمة أو للتسوية بينهما في الوجوب قبل القسمة وان  
كان الدين مقدما عند عدم وفاء التركة بهما (قوله وقدم الوصية على الدين الخ) لما كان تقدم الدين  
أمرامقرا كان الظاهر تقدمه لكن ألا تقتضي ترتيبا فتقدمت الوصية لانها تشبه الميراث من وجوه  
كتعلقها بالموت وكونها تؤخذ بلا عوض فلذلك كانت تشق عليهم فربما قرطوا فيها فتقدمت اهتماما  
بشأنها لذلك فقوله شاقه بيان لوجه الشبه وقوله مندوب اليها الجميع بخلاف الدين مع ندرته أو ندرته  
تأخيره الى الموت قبل على من ذكره من الحنفية ان هذا مذهب الشافعي فان الوصية عنده أفضل مطلقا  
كما في الروضة وأما غيره فيقول لا ينبغي اليها اذا كانت الورثة تقرر لا تمنعهم التركة ويمكن دفعه بأن  
المراد ان الشارع سنن الجميع مع لقوله صلى الله عليه وسلم حق على كل مسلم عنده شيء ان لا يبيت الا ووصيته  
مكتوبة عنده فخطفه العارض لا يضر كونها مندوبة للجميع بحسب الاصل والتوصيف بقوله بوصي  
بها ما للتعظيم لأن الوصية لا تكون الاموصى بها أو المراد تعتبر الوصية بها بأن تكون من الثالث  
فلا يقال انه لا فائدة فيه وقوله بفتح الصاد أي محققا وقرئ أيضا بالتشديد ولم يذكر المصنف رحمه الله

(فان كان له اخوة فلاقه السدس) باطلا لا  
يدل على أن الاخوة يرثونهم من الثلث الى  
السدس وان كانوا الاثنيون مع الاب وعن  
ابن عباس رضي الله تعالى عنهم أنهم  
يأخذون السدس الذي يحبوه عنه الام  
والجمهور على أن اراد بالاخوة عدد من له  
اخوة من غير اعتبار الثلث سواء كان من  
الاخوة أو الاخوات وقال ابن عباس رضي  
الله تعالى عنهما لا يحجب الام من الثلث  
مادون الثلاثة ولا الاخوات الخ لخلص أخذ  
بالظاهر وقرأ حمزة والكسائي فلامه بكسر  
الهمزة ابتداء للكسرة التي قبلها (من بعد  
وصية بوصي بها أو دين) متعلق بما تقدمه  
من قسمة الموارث كلها أي هذه الانصاء  
لورثة من بعد ما كان من وصية أو دين  
وانما قال بأو التي للإباحة دون الواو للدلالة  
على أنهم امتساويان في الوجوب مقدمان  
على القسمة مجموعين ومنفردين وقدم  
الوصية على الدين وهي متأخرة في الحكم  
لانها مشبهة بالميراث شاقه على الورثة  
مندوب اليها الجميع والدين انما يكون على  
التدور وقرأ ابن كثير وابن عامر وأبو بكر  
يفتح الصاد

(آبائكم وأبناؤكم لا تدرون أيهم أقرب لكم نقماً) أي لا تعلمون من أنفع لكم عن يرثكم من أصولكم وفروعكم في عاجلكم وأجلكم فتمتروا فيهم ما وصاكم الله به ولا تعدموا إلى تفصيل بعض حرمانه روى أن أحد المتوالدين إذا كان أرفع درجة من الآخر في الجنة سأل أن يرفع إليه فيرفع بشفاعته أو من مورثكم منهم أو من أوصى منهم فمترضكم للثواب بامضاء وصيته أو من لم يوص فوفر عليكم ماله فهو اعتراض مؤكداً لمر القصة أو تنقيح الوصية (فريضة من الله) مصدر مؤكد أو مصدر يوصيكم الله لأنه في معنى بأمركم ويفرض عليكم (إن الله كان عليماً) بالمصالح والمفاسد (حليماً) فيما قضى وقدر (ولكم نصف ما ترك أزواجكم إن لم يكن لهن ولد فإن كان لهن ولد فلكم الربع مما تركن) أي ولد وارث من بطنها أو من صلب بينها أو بنينها وإن سفل ذكر كان أو أنثى منكم أو من غيركم (من بعد وصية يوصي بها أو دين ولهن الربع مما تركن إن لم يكن لهن ولد فإن كان لهن ولد فلهن النصف مما تركن من بعد وصية يوصي بها أو دين) فرض للرجل بحق الزواج ضعف ما للمرأة كافي النسب وهكذا قياس كل رجل وامرأة اشتراكاً في الجهة والقرب ولا يستثنى منه الأولاد الأم والمعتق والمعتقة وتستوى الواحدة والعدد منهن في الربع والنصف (وإن كان رجل) أي الميت (يورث) أي يورث منه من ورثه رجل (كلاثة) خبر كان أو يورث خبره وكلاثة حال من الضمير فيه وهو من لم يختلف ولداً ولا ولداً أو مفعول له والمراد بها قرابة ليست من جهة الوالد والولد ويجوز أن يكون الرجل الوارث ويورث من أورث وكلاثة من ليس له بالولد ولا ولد وقرئ يورث على البناء للفاعل فالرجل الميت وكلاثة تحتل المعاني الثلاثة وعلى الأول خبر أو حال وعلى الثاني مفعول له وعلى الثالث مفعول به

بقي هذا ان صاحب الانصاف قال ان الآية لم يخالف فيها الترتيب الشرعي وان السؤال غير وارد أما لأن أول ما يبدأ به إخراج الدين ثم الوصية ثم اقتسام ذوى الميراث فانظر كيف جاء إخراج الميراث آخرًا تلو إخراج الوصية والوصية تلو الدين فوافق قولنا قسمة الموارث بعد الوصية والدين صورة الواقع شرعاً ولو سقط ذكر بعد وكان الكلام أخرجه الميراث والوصية والدين لا يمكن ورود السؤال المذكور يعني أنه ذكر الميراث أولاً ثم ذكر أنه بعد الوصية ناصحاً على بعده لها فيقتضي تعقيبها ثم ذكر بعده الدين مؤخره عن بعده الوصية لما بينهما من المفاضلة فحاصل المعنى من بعد وصية أو وصية بعد دين فلا حاجة إلى شيء مما تقدم وهو دقيق جداً ولا يرد عليه ما قيل أن الآية وأودة في حكم الميراث أصالة لأنها بيان لقوله تعالى للرجل نصيب الخ فكان ذكر الوصية والدين كالاستطراد وذكراً من بعد إمامارة عليه فكانهما حكم واحد في حكمهما مقدمين على الميراث والظاهر تقدم الدين على الوصية فيرد السؤال اهـ (قوله أي لا تعلمون من أنفع لكم عن يرثكم الخ) أي ههنا ما المستفهامية مبتدأ وأقرب خبره والفعل معلق عنها فهي ساذجة مستد المفعولين وعليه المصنف رحمه الله أو موصولة بمعنى الذي وأقرب خبر مبتدأ محذوف والجملة صلته وهو مفعول أول مبنى على الضم لضافته وحذف صدر صلته والثاني محذوف وهذا ذكره أبو حيان والآباء والأبناء عبارة عن الورثة الأصول والقروع فيمثل البنات والامهات والجداد والجدات كما أشار إليه المصنف رحمه الله وهو على هذا الوجه الأول تأكيداً لمر القصة ورد لما كان في الجاهلية وعلى الثاني المراد المختصين وهو حدث لهم على تنفيذ وصاياهم فهو تأكيد لما قبله ونقماً عليهم وقوله روى الخ أخرجه الطبراني وابن مردويه عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه صلى الله عليه وسلم قال إذا دخل الرجل الجنة سأل عن أبويه وزوجته وولده فيقال إنهم لم يبلغوا درجتك فيقول يارب قد عملت لي ولهم فيؤمر بالخاقهم به وتفسيره أقرب نقماً بآباءنا أنفع لكم دون أقرب نقماً بآبائنا عن النفع تفسير بلازم معناه المراد وقوله ولا تعدموا إلى آخره إشارة إلى ما كان منهم في الجاهلية (قوله فهو اعتراض مؤكداً لمر القصة الخ) إشارة إلى ما ذكره الزحشرى من أن هذا التوجيه غير ملائم للمعنى ولا يجاب له لأن الجملة اعتراضية فينبغي أن تؤكدها اعتراضاً بينه وتناسبه وليس بوارد لأنه ذكر قبلها وبعد الوصية وأمر الارث فيصح مراعاة كل منهما وهو ظاهر (قوله مصدر مؤكداً الخ) أراد بالمؤكداً لنفسه فهو هذا الخي حقاً وهو الواقع بعد جملة لا محتمل لها غيره وهنا كذلك لأن ما قبلها مفروض عليهم معين من الله وإذا كان مصدر يوصي بمعنى يفرض من غير إفظه فهو مؤكداً أيضاً لكن غير التأكيد المصريح به لأن الأول مؤكداً لمضمون الجملة وهذا مؤكداً لعماله وفعله ~~كان~~ أو رده عليه أن المصدر إذا أضيف لفاعله أو مفعوله أو تعلقاته يجب حذف فعله كما صرح به الرضى لأن يفرق بين صريح فعله وما تضمنه فتأمل وفسر العليم والحكيم بما يناسب المقام ويتم به النظام وقيل فريضة حال لأنه ليس بمصدر (قوله أي ولد وارث الخ) يعني أن المراد بالولد ما يشعل الذكر والأنثى والصلي وغيره سواء كان من هذا الزوج أو غيره ولذا قال لهن ولم يقل لكم (قوله فرض للرجل الخ) الزواج كالقتال مصدر واستثنى أولاد الأم والمعتقة لاستواء الذكر والأنثى منهم ثم بين أن الزوجات المتعددة يشتركن في ذلك ولا تعطى كل واحدة ربعاً أو ثلثاً وفسر الرجل بالميت لا الوارث لتوضيحه بأنه موروث منه وقوله من ورث معلوماً ومجهولاً أي هو مأخوذ من الثلاثي لا المزيد لاحتماله يقال ورث منه مالا وورثه مالا وكان المصنف رحمه الله جعل الأولى هي اللغة والثانية من الحذف والإيصال (قوله وهو من لم يختلف ولداً ولا ولداً أو مفعول له والمراد به قرابة الخ) يعني أنه على كون الرجل هو الميت فيورث من ورث الثلاثي وكلاثة لها أربعة معان نفس القرابة بغير أصلية والفرعية والوارث الذي ليس بولد ولا والد والميت الذي ليس أحدهما والمال الموروث من غير أحدهما وترك هذا المصنف رحمه الله لعدم شهورته وعلى الوجوه المختلفة أعراجه فإن كان الوارث فهو

مجهول أورث وهي في الأصل مصدر بمعنى الكلال والاعياء نقل الى تلك القرابة لضعفها ثم وصف  
 بهامن ذكر بمبالغة أو بتقدير مضاف (قوله قال الاعشى الخ) هو من قصيدة مدح بها النبي صلى  
 الله عليه وسلم لما أراد الوفاة عليه فصدقه كفار قريش بأن له تكاليف لا يقدر عليها كتحريم الخمر وقصده  
 معروفة وأولها ألم تنقض عينا لليلة أرمدا \* وبنت كجبات السليم مسهدا  
 والبيت في وصف الناقصة السابقة في قوله واتعابني العيس المراقيل تعتلي وبعده  
 متى ما تناخى عند باب ابن هاشم \* تراعى وتلقى من قواضله ندا  
 فضمير لها للناقصة لا للقرص كما قيل ولا أرى بمعنى أشقى وأرق لها من كلاله أي اعياء والخفا بالحاء المهملة  
 رقة أسفل الخلف من كثرة السير وقوله فاستعيرت بمعنى بحسب الأصل وبعد النقل صارت  
 حقيقة وقوله ليست بالعضية فيه قصور وكان عليه أن يقول ولا الأصلية لكنه ترك كنهه وقوله من  
 قرابتى بناء على أنه مصدر أطلق على الأقرباء لما ذكره ولا عبرة بتخطئة الحريري في الدرر من قال هو من  
 قرابتى وأن الصواب من ذى قرابتى لقوله وذو قرابته في الحى مسرور لأنه مجاز شائع وقد استعملوه  
 كذلك وذهب ابن مالك الى أنه اسم جمع اقرب كصاحبة فلا شاهد فيه - حيثئذ (قوله واكتفى بحكمه  
 عن حكم المرأة) لأن تقييد المعطوف عليه تقييد للمعطوف وإن كان ليس بال لازم وانما فعل كذلك لأن  
 توحيد الضمير بعد أولاً بتمنه حتى أن ما ودى على خلاف ذلك مؤول عند الجمهور كقوله تعالى ان يكن  
 غنياً وقتير فاقاله أولى به ما ودى به مذكر الانك بالخيارين أن تراعى المعطوف أو المعطوف  
 عليه فراحى المتقدم منهما ويجوز أن يكون الضمير لواحد منهما والتسديد كبر للتغليب (قوله سوى بين  
 الذكر والانثى الخ) لأن أولاد الام في القسمة والاستحقاق سواء للواحد والآخر ولما زاد الثلث على  
 السوية لأن وراثتهم بواسطة الام ومحض الاثنية فنظر فيه الى الأصل وأصل الادلاء ارسال الدلو في البئر  
 لخراج الماء فحقوز به عن الاتصال بالنبي (قوله وفهموا الآية أنهم لا يرثون الخ) ذلك إشارة الى  
 السدس أو الثلث وفي كونه مفهوماً من الآية نظر قال بعض الفضلاء الظاهر أنه بناء على أن الوالد  
 يعنى الذى دل عليه الكلاله يتناول الوالدة سواء كانت له أو لا يسه كما أن الولد يتناول الابن وابن الابن  
 وان سفل والبنت وبنت الابن وان سفلت وفيه أن تناول الولد لانه اسم جنس غير صفة وأما الوالد الذى  
 هو صفة مؤنثة والدة ففي تناوله لها كلام فكون ماذ كرمفومها ممنوع اهـ ولك أن تقول انه غلب  
 عليه حتى ألحق بأسماء الاجناس ولذا لا يوصف به فيقال الرجل الوالد وهذا بيان لحكمة تسوية الشارع  
 فلا يرد أن من أدلى بواسطة ذكر كبنى العلات ينبغي التسوية بينهم ونحوه كما قيل به وفي قوله أكثر من  
 ذلك نكتة في وجه التعبير باسم الإشارة وهي أنه لا يقال أكثر من الواحد حتى لو قيل أول بأن المعنى  
 زائد عليه فلذا عبر به أى أكثر من المذكور ولم يثبت بعنوان الوحدة فتنبه لما فيه من الدقائق (قوله  
 وهو حال من فاعل يوصى الخ) قيل عليه ان فيه فصلاً بين الحال وصاحبها بأجنبي وهو قوله أو دين  
 فلا بد من تقدير كافى الوجه الذى بعده وهو يلزم ذلك أو يوصى به حالة كونه غير مضار وأجيب بانه  
 ليس بأجنبي محض لشيء بالوصية أو هو تابع بغنى فرفيه ما لا يغنى في غيره وعلى قراءة الجمهور لا يقدر  
 فعل مع اوم يدل عليه المذكور على حد قوله تعالى يسجد له فيها بالتدوير والاتصال رجال في قراءة الجمهور  
 ولا يصح أن يكون حالاً من الفاعل المحذوف في الجمهور لانه ترك بحيث لا يلتفت اليه فلا يصح محي  
 الحال منه ويصح في غير أن يكون صفة مصدر أى ايصاء غير مضار قيل والمفهوم من الآية أن الايصاء  
 لقصد الاضرار لا يستحق التنفيذ الا أن اثباته مشكل فلو علم باقراره لا يفتد وهذا مما لم يره في الفروع  
 فانظره (قوله مصدر مؤكداً الخ) ذكر وافي نصبه وجوهاً اما انه مصدر يوصى مؤكداً  
 أو منصوب بمضارع على انه مفعول به له اما بتقدير مضاف أى أهل وصية أو على المبالغة لأن المضارة  
 ليست للوصية بل لاهلها وبشهادة قراءة الاضافة باضافة اسم الفاعل لقوله لانه لا يسمي في ولم يشتهر

وهي في الأصل مصدر بمعنى الكلال قال  
 الاعشى

فأنت لا أرى لها من كلاله

ولان حفا حتى الاق محمد

فاستعيرت لقرابة ليست بالعضية لانها  
 كلاله بالاضافة اليها ثم وصف بها المورث  
 والوارث بمعنى ذى كلاله كقوله فلان  
 من قرابتى (أو امرأة) عطف على رجل  
 (وله) أى والرجل واكتفى بحكمه عن حكم  
 المرأة دلالة العطف على تشاركهما فيه  
 (أخ أو أخت) أى من الام ويدل عليه  
 قراءة أبى وسعد بن مالك وله أخ وأخت  
 من الام وأنه ذكر في آخر السورة أن للاختين  
 الثلثين وللأخوة الكل وهو لا يليق بأولاد  
 الام وأن ما قدره من فرض الام فناسب  
 أن يكون لأولادها (فلكل واحد  
 منهما السدس فان كانوا أكثر من ذلك فهم  
 شركاء في الثلث) سوى بين الذكر والانثى  
 في القسمة لان الادلاء بمحض الاثنية ومفهوم  
 الآية أنهم لا يرثون ذلك مع الام والجدّة  
 كما لا يرثون مع البنت وبنت الابن يخص فيه  
 بالاجماع (من بعد وصية يوصى بها أو دين  
 غير مضار) أى غير مضار لورثته بالزيادة على  
 الثلث أو قصد المضارة بالوصية دون القرية  
 والاقارب دين لا يلزمه وهو حال من فاعل  
 يوصى المذكور في هذه القراءة والمذلول  
 عليه بقوله يوصى على البناء للمفعول  
 في قراءة ابن كثير وابن عاصم وابن عباس عن  
 عاصم (وصية من الله) مصدر مؤكداً أو  
 منصوب بغیر مضار على المفعول به ويؤيده  
 أنه قرئ غير مضار وصية بالاضافة أى  
 لا تضار وصية من الله وهو الثلث فمادونه  
 بالزيادة أو وصية منه بالأولاد بالاسراف في  
 الوصية والاقرار الكاذب

(واقه علم) بانضار وغيره (جليم) لا يعاجل بعقوبته (تلك) اشارة الى الاحكام التي تقدمت في أمر البتاعي والوصايا والمواثيق (حدود الله) شرائعه التي هي كالحديد والحديد دودة التي لا يجوز مجاوزتها (١١٦) (ومن يطع الله ورسوله يدخله جنات تجري من تحتها الانهار خالدين فيها وذلك الفوز العظيم ومن يعص الله ورسوله ويتعد حدوده يدخله ناراً خالد فيها وله عذاب مهين) فوجيد الضمير في يدخله وجمع خالدين للفظ والمعنى وقرأ نافع وابن عامر يدخله بالنون وخالد بن حال مقذرة كقولك مررت برجل معه صقر صائدا به غدا وكذلك خالدا ويستأصفتين بجنات ونارا والاول واجب ابراز الضمير لانهم جاعلوا على غير من همالة (والا في يأتين الفاحشة من نساءكم) أي يفعلنها يقال أتي الفاحشة وجاءها وغشيها ورهقها اذا فعلها والفاحشة الزنا لزيادة قبحها وشناعتها (فاستشهدوا عليهن أربعة منكم) فاطلبوا ممن قد فتنن أربعة من رجال المؤمنين تشهد عليهن (فان شهدوا فأنسكوهن في البيوت) فاجلسوهن في البيوت واجعلوا لها حجابا عليهن (حتى يتوفاهن الموت) يستوفى أرواحهن الموت أو يتوفاهن ملائكة الموت قبل كان ذلك عقوبتهن في أوائل الاسلام فتسبح بالحدود ويحتمل أن يكون المراد به التومسية باسمها كهن بعد أن يجلدن حتى لا يجري عليهن ما جرى بسبب الخروج والتعرض للرجال ولم يذكر الحد استغناء بقوله الزانية والزاني (أو يجعل الله لهن سبيلا) كتعيين الحد المخلص عن الحبس أو التكاليف المفقى عن السقاح (واللذان يأتيانها منكم) يعني الزانية والزاني وقرأ ابن كثير واللذان بتشديد النون وتمكين مذكرات ألف والباقيون بالتخفيف من غير تمكين (فأذوهما) بالتوبيخ والتقريع وقيل بالتغريب والجلد (فان تابا وأصلها فأعرضوا عنها) فاقطعوا عنهما الأيذاء أو أعرضوا عنهما بالانغاض والستر (ان الله كان نوابا رجيا) علة الامر بالاعراض وترك المذمة قبل هذه الآية سابقة على الاولى نزولا وكان عقوبة الزناة الاذى ثم الحبس ثم الجلد وقيل الاولى في السحاقات وهذه في اللواطين والزانية والزاني في الزناة (انما التوبة على الله) أي ان قبول التوبة كالمحتموم على الله سبحانه وتعالى بمقتضى وعده من تاب عليه اذا قبل توبته (لذين يعملون سوءا يجوهة) ملتبسين بها سقها فان ارتكاب الذنب سقها وتجاهل

الجمهور ووقع هنا وجه ذكر في الدر المنصون وهو أنه منصوب على الخروج قال وهذه عبارة تشبه عبارة الكوفيين ولم يبين المراد منها وقد وقعت هذه العبارة في قوله تعالى بلى قادرين على أن نسوي بنانه في تفسير البغوي وسأل عنها الناس ولم أر من فسر ها إلا أنه وقع في هـ مع الهوامع في المفعول به أن الكوفيين يجعلونه منصوبا على الخروج ولم يبينه فكان مرادهم أنه خارج عن طرفي الاسناد فهو كقولهم فضلة فأنظره في محله وقوله واقه علم الخ تهديد ووعد على ذلك وأن عدم العقوبة ليس له مفعول تأخير له حكمه مستكون وقول المصنف رحمه الله أو وصية منه أي وصية من الله في حق الاولاد بأن لا يدعهم حالة بالاسراف في الوصية ونحوه (قوله شرائعه الخ) يعني أن الحدود هنا استعارة شملت الاحكام بالحدود المحيطة بشئ في أنه لا يتجاوزها أحد ومراعاة اللفظ والمعنى فيما كان لفظه مفردا ومعناه مجموع كمن معروف وجعل الخلود حالا مقذرة لانه بعد الدخول لكن الفرق بين المثال وما نحن فيه ملاقة قول الحال للعامل وعدمها ثم ان الصفة ونحوها ان اتصف به امتنعوا وكان فاعلها فالاصل استنار الضمير ويجوز ابراز والافللخويين فيه مذهبان وجوب ابراز مطلقا والثاني ان وقع ليس وجب ابراز والاجاز ابراز واستناره والمشهور الاول وعليه المصنف رحمه الله والزمخشرى واذا ابراز الضمير فهل هو فاعل أو الفاعل مستتر وهذا كما كبد له احتمالا ذكرهما في شرح التسهيل (قوله أي يفعلها الخ) أي أن حقيقة الايمان الذهاب فغير به عن الفعل وصار حقيقة عرفية فيه كما استعمل فيه المجي ونحوه وأصل معنى الفاحشة ما اشتد قبحه فاستعمل كثير في الزنا لانه من أقبح القبائح وشناعتها بمعنى قباحتها ووقع في نسخة بشاعتها وهو قريب منه وقوله ممن قد فتنن أي رماهن بالزنا وهو مما لم من الكلام (قوله يستوفى أرواحهن الموت الخ) اشارة الى دفع ما يتوهم من ان المتوفى الموت فيكون معناه يميتن الموت بأن التوفى ليس بمعناه المشهور وهو الموت بطريق المجاز أو الكناية بل هو على أصله لغة وهو الاستيفاء للارواح على الاستعارة بالكناية بتشبيه الموت بشخص يستوفى أرواحه على حذف مضاف أي ملائكة الموت أو على جعل التجوز في الاسناد باسناد ما للفاعل الحقيقي الى أثر فعله كما تقول جاد عطاؤه بالفتى فلا وجه لما قيل لا يصح جعل الاسناد هنا مجازيا لان الموت ليس من الملائكة التي يسند اليها الامانة مجازا والحبس المذكور ان كان عقوبة للزناة ومنسوخ بالجلد أو الزجر وان كان للعبادات بعد الجلد يكون حفظا عن صدور مثله مرة أخرى والحدوم الموم من شئ آخر وقوله تعيين الحد الخ على الوجه الاول وقوله أو التكاليف على الثاني واللذان اذا كان للزاني والزانية فهو تغليب وعلى التشديد يلتقي ساء كما ان على حده كدابة وشابة وتمكين زيادة المية على الب وتشديد النون لغة وليس مخصوصا بالان كما قيل بل يكون مع الياء كما قرئ به وهو عوض عن ياء الذي المحذوفة اذ قياسه اللذان واعلم أن قوله اللذان يأتيانها مبدءا ما بعده خبره والفاء زائدة فيه لتضمن معنى الشرط وهل يجوز نصبه على الاشتغال فقيل بغيره لانه حينئذ يقدّر له عامل قبله وأسماء الشرط والاستفهام وما تضمن معناها لا يعمل فيها ما قبلها الصداق وتاويل يجوز وبقية در متأخر مطلقا وفي الشرط والاستفهام الحقيقي دون ما تضمن معناه لانه لا يعمل معاملة من كل وجه والانغاض مجاز عن الستر والتركة وأصله غرض البصير وقوله هذه الآية اشارة الى اللذان يأتيانها منكم الخ والسحاقات من السحق وهو مباشرة المرأة لامرأة وهذا التفسير للاصفهاني والقرينة عليه تجعيز التذكير والتأنيث (قوله أي أن قبول التوبة الخ) يعني أن التوبة مصدر تاب الله عليه لا تاب هو نفسه ومعناه القبول وعلى وان استعملت للوجوب حتى استدل به الواجبة عليه فالمراد أنه لازم متحقق الثبوت البتة بحكم سبق العادة وسبق الوعد حتى تأتيه من الواجبات كما يقال واجب الوجود وهو ردة على الزمخشرى (قوله ملتبسين بها سقها الخ) اشارة الى أنه حال وأن المراد بالجلد السقفة بارة كليب ما لا يطق بالعاقل لعدم العلم فان من لا يعلم لا يحتاج الى التوبة والجلد به ذا المعنى حقيقة

واردة (لذين يعملون سوءا يجوهة) ملتبسين بها سقها فان ارتكاب الذنب سقها وتجاهل



ولذلك قيل من عصي الله فهو جاهل حتى ينزع عن جهالة (ثم يتوبون من قريب) من زمان قريب أي قبل حضور الموت لقوله تعالى حتى إذا حضر أحدهم الموت وقوله عليه الصلاة والسلام إن الله سبحانه (١٢٧) وتعالى يقبل توبة عبده ما لم يغرغروا فيه قريبالآن

أمدا الحياة قريب لقوله قل منافع الدنيا قليل أو قبل أن يشرب في قلوبهم حبه فطبع عليها فتعذر عليهم الرجوع ومن للتبعض أي يتوبون في أي جزء من الزمان القريب الذي هو ما قبل أن ينزل بهم سلطان الموت أو تزين السوء (فأولئك يتوب الله عليهم) وعبدالوفاء بما وعد به وكتب على نفسه بقوله أعمال التوبة على الله (وكان الله عليما) فهو يعلم باخلاصهم في التوبة (حكيم) والحكيم لا يعاقب التائب (وايست التوبة للذين يعملون السيئات حتى إذا حضر أحدهم الموت قال إني تبت الآن ولا الذين يموتون وهم كفار) سوى بين من سوف التوبة إلى حضور الموت من الفسقة والكفار وبين من مات على الكفر في بقي التوبة للمبالغة في عدم الاعتداد بها في تلك الحالة وكأنه قال وتوبة هؤلاء وعدم توبة هؤلاء سواء وقيل المراد بالذين يعملون السوء عصاة المؤمنين والذين يعملون السيئات المنافقون لتضعف كفرهم وسوء أعمالهم وبالذين يموتون الكفار (أولئك أعتدنا لهم عذابا عظيمًا) تأكيده لعدم قبول توبتهم وبيان أن العذاب أعد لهم لا يعجزه عذابهم متى شاء والاعتداد التوبة من الغنا وهو العدة وقيل أصله أعتدنا فأبدلت الدال الأولى تاء (بأيا الذين آمنوا ولا يعمل لكم أن تزوا النساء كرها) كان الرجل إذا مات وله عصابة التي توبة على امرأته وقال أنا أحق بها ثم إن شاء تزوجها بصدقتها الأولى وإن شاء زوجها غيره وأخذ صدقتها وإن شاء عضلها لتفدي بما ورثت من زوجها فتمنع ذلك وقيل لا يعمل لكم أن تأخذوهن على سبيل الارث فتمتزوجوهن كارهات لذلك أو مكرهات عليه وقرأ جزء والكسائي كرها بالضم في مواضعه وهما الغتان وقيل بالضم المشقة وبالفتح ما يكره عليه (ولا تعضلوهن لتذهبوا ببعض ما آتيهوهن) عطف على أن تزوا ولا

واردة في كلام العرب كقوله فيجمل فوق جهل الجاهلينا \* وحتى ينزع عني يكف ويترك وهو وارد في الاثر عن أبي العباس أن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم كانوا يقولون كل ذنب أصابه عبد فهو جهالة (قوله من زمان قريب أي قبل الخ) أي يتوبون في زمن الحياة الذي هو قريب منه قبل حالة اليأس وجعلها على التبعض لا الابتداء كما قيل به لأنهم إذا كانت لا ابتداء القاية لا تدخل على الزمان على القول المشهور والذي لا بد منه مذوم منذ و سلطان الموت حضوره وقوته وغلبته فهو بالمعنى المصدري أو المراد بقربه أن لا ينهك فيه ويصر عليه فانه إذا كان كذلك يبعد عن القبول وان لم يتمتع بقبول توبته وقوله الذي هو ما قبل الخ ناظر إلى الأول وما بعده إلى الثاني وقوله صلى الله عليه وسلم إن الله سبحانه وتعالى يقبل توبة عبده ما لم يغرغروا فيه معنى الغرغرة ترد الماء في الفم إلى الحلق وغرغرة المريض ترد الروح في حلقه على التشبيه وهو حديث حسن صحيح أخرجه الترمذي وابن ماجه وابن حبان والحاكم (قوله وعبدالوفاء الخ) دفع لنوهم الاستدراك فانه جعله أولا لازما أي الأول وعبد بتخيير قبول التوبة وهذا بيان لأن الوفاء به محقق وقيل ويحتمل أنه من المذهب الكلامي كأنه قال التوبة كالواجب على الله وما هو كالواجب عليه كائن لا محالة فهو كائن فأولئك يتوب الله عليهم كالنتيجة له (قوله سوى بين من سوف الخ) لما كان يحتلج في الوهم أنه لا معنى لنفي قبول التوبة بالنسبة إلى من تبت ومات على الكفر صرف النظم عن ظاهره كما قيل إن المراد بالتوبة المغفرة كما يقال تاب الله على فلان بمعنى عفا عنه وأشار إلى أن المراد من الذين يعملون السيئات ما يشمل الفسقة والكفرة فسوى بين المسوف منهما وبين من مات على الكفر في عدم الاعتداد بأمر المسوف لانه والعدم سواء ويحتمل أنه حذف من الثاني دلالة الأول أو اشتراط المتعاطفين في القيد والمراد بالذين يعملون السيئات العصاة أي لا توبة لمسوف التوبة ومسوف الإيمان إلى حضور الموت واعلم أن هذا كله بناء على أن توبة اليأس كإيمان اليأس في عدم القبول وقد قيل إن توبة اليأس مقبولة دون إيمانه لأن الرجاء باق ويصح منه الندم والعزم على التوب وقال الامام أنها لا تقبل واستدل عليه ما يات ونقل في البرزخية عن فتاوى الحنفية أن الصحيح أنها تقبل بخلاف إيمان اليأس وإذا قبلت الشفاعة في القيامة وهي حالة يأس فهذا أولى لكن هذه الآية صريحة في خلافه وقوله وبالذين يعملون السيئات المنافقون الخ جعل عمل السيئات من غيرهم في جنب عملهم بمنزلة العدم فكأنهم عملوا هادون غيرهم ولا يخفى لطف التعبير بالجمع في أعمالهم وبالمفرد في المؤمنين على هذا وأما أن التوبة ههنا من الله لا من العبد فينفي التسوية فليس بشيء فتأمل وجه تضعيف القول الأخير أن المراد بالمنافقين أن كان المصيرين على النفاق فلا توبة لهم يحتاج إلى نفيها والافهم وغيرهم سواء (قوله لا يعجزه عذابهم متى شاء) مأخوذ من كون العذاب حاضر أمهيا لهم عنده والعتاد العدة وهي ما يعد ويهيأ أو التاء مبدلة من الدال وهو ظاهر (قوله كان الرجل إذا مات الخ) أخرجه ابن جرير وعضلها بمعنى منعها من التزوج وأصله من العضل المعروف والمراد من الارث أخذ صدقتها وعلى الثاني أخذ الزوجة نفسها بطريق الارث وحاصل الوجهين أن النساء يجوز أن يكون مفعولا لا نائيا والمفعول الأول محذوف فيحمل على أن تزوا أنفسهن كأن أخذن الميراث وأن يكون مفعولا أول فيحمل على أن تزوا أموالهن وقرئ لا تحل لكم أن تزوا بالنساء لأن أن تزوا بمعنى الورثة كما قرئ لم تكن فتنتهم الآن قالوا لانه بمعنى المقالة وهذا عكس تد كبير المصدر المؤنث لتأويله بأن والفعل فكل منهما جار في الكلام القصيح والكفر بالفتح والضم قبل هما بمعنى كالضعف والضعف وقيل الأول الاكراه وهو المراد بالمشقة في كلام المصنف رحمه الله كما أشار إليه الراغب والثاني بمعنى الكراهية واليهما أشار بقوله كارهات أو مكرهات (قوله عطف على أن تزوا الخ) فيه وجهان أحدهما أنه محذور بلا الناهية وعطف جملة النبي على جملة خبرية تامنا على جوازها وقد قيل انه مذهب سيبويه أو أن الأولى في معنى النبي اذ معناها لا تزوا النساء كرها فانه غير حلال لكم وجعله أبو البقاء على



التي مستأنفا والثاني أنه منصوب معطوف على تزواؤايدت بقراءة ابن مسعود رضي الله عنه ولا أن  
تعضلوهن ورد هذا الوجه بأنك إذا عطف فعلا متفيا بلا على مثبت وكانا منصوبين فالنائب بقدر بعد  
حرف العطف لا بعد لا فاذا قلت أريد أن أتوب ولا أدخل النار فالتقدير أريد أن أتوب وأن لا أدخل النار  
فالفعل يطلب الأول على سبيل الثبوت والثاني على سبيل النفي والمعنى أريد التوبة وانتفاء دخول النار  
وكذا لو كان الفعل المسلط عليهم متفيا كما هنا ولو قدرته لا يجعل لكم أن لا تعضلوهن لم يصح الآن يجعل  
لا زائدة لانافية وهو خلاف الظاهر وأما تقدير أن بعد لا فغير صحيح فانه من عطف المصدر على المصدر  
لا الفعل على الفعل فقد التمس عليهم العطفان وقرئ بين أريد أن تقوم وأن لا تخرج ولأن تقوم ولأن  
تخرج في الأول أثبت ارادة وجود قيامه وانتفاء خروجه وفي الثاني نفي ارادة وجود قيامه ووجود  
خروجه فلا تزيل القيام ولا الخروج وهذا فيه غرض لا يفهمه الا من عزم في العربية ورد بأن المثال  
الذي ذكره أعني أريد أن أتوب الخ تقدير أن فيه قبل لا لازم فانه لو قدر بعد هاء المضي والتركيب وأما  
هنا فتقدير أن بعد لا صحيح فان التقدير لا يجعل لكم ميراث النساء ولا عضلوهن وهو عطف على أن تزواوا  
من يدة لتأكيد النفي وقد صرح به الذاهبون اليه كالزحيمري وابن عطية والمصنف رحمهم الله وفي الكلام  
محذوف تقديره ولا تعضلوهن من السكاح ان كان الخطاب للآليات والعصبات أو لا تعضلوهن من  
الطلاق ان كان الخطاب للآليات والاول هو المراد هنا فان قلت على هذا كيف يلتزم قوله لتذهبوا ببعض  
ما أتيتوهن مع أن العصة ما آتاها شيئا وانما منعها التزوج لتتدبر بما ورثت من زوجها أو تعطيه صداقا  
أخذته من غيره قلت المراد حينئذ بما أتيتوهن ما آتاها جنسكم وقوله عضلت الدجاجة ببيتها أي تعسر  
خروجها وكذا عضلت المرأة بالولد (قوله وقبل الخطاب مع الأزواج) ولالتأ كيد النفي كافي الوجه  
الاول لا لانه كافي الوجه الثاني والمراد بالخطاب ما في تزواوا تعضلوا وقوله كانوا يجسبون النساء بيان  
لقوله لا يجعل لكم أن تزواوا الخ وقوله أو يحتلن الخ بيان لقوله ولا تعضلوهن وعلى الوجه الذي بعده  
الخطاب الاول للآليات ولا تعضلوهن للأزواج ولا يرد عليه أنه لا يخاطب في كلام واحد اثنان من غير  
نداء فلا يقال قم واقعد خطا بالزيد وعمر بل يقال قم يا زيد واقعد يا عمر وكافي شرح التلخيص لأن  
الجملة الثانية مستأنفة وليست من هذا الكلام ولهذا قال ثم الكلام مع أن الساعدة ليست  
مسئلة كما سبق وأما على تقدير العطف فلا يلزم عليه عطف الانشاء على الخبر كما مر (قوله الا أن  
يأتين بفاحشة مبنية الخ) قرئ في السبعة بالفتح والكسر وعلى الثاني فهو من بين اللازم أو مفعوله  
محذوف أي مبنية حال صاحبها وقرئ مبنية بكسر الباء وسكون الياء وهي كالتي قبلها واختلفوا  
في الاستثناء فقيل منقطع وقيل متصل اما مستثنى من ظرف زمان عام أي لا تعضلوهن في وقت من  
الاقوات الا وقت اتياهن أو من حال عامة أي في حال من الاحوال الا في هذه الحال أو من علة عامة أي  
لا تعضلوهن لعله من العلة الا لتيانن الخ كما بينه المصنف رحمه الله فان قلت كيف يتصور تقدير  
اعلة من العلة بعد ذكر علة مخصوصة وهي لتذهبوا قلت يجوز أن يكون المراد العموم وذ كر فدمنه  
لنكته لا ينافيه أي للذهاب أو غيره أو العلة المعينة المذكورة عائشة والعمامة المقدرة باعنة على  
الفعل مقدمة عليه في الوجود وهذا من المصنف رحمه الله تعالى المستثنى بما هو منها كالنشوز والمراد  
بالاجمال فعل الجليل كافي قول المتن

انالي زمن ترك القبيح • من أكثر الناس اخسان واجمال

(قوله فلا تفرقوهن الخ) إشارة الى بيان الجواب الذي أقيم عليه مقامه وقوله فاصبروا الا في اجمال  
له ومعنى لكونها الانشاء الترحي لا تصل للجوابية فلذا أولوه بما ذكر وقوله وهو خير لكم إشارة الى أن جملة  
ويجعل الله فيه خيرا كثيرا حاله لتأويلها بالاسمية والمعروف فيه تقدير المبتدأ الا المضارعية  
الحالية لا تقترن بالواو كما قرره النحاة لكن في شروح الكشاف أن الزحيمري يجوز في مواضع من

يقال عضلت الدجاجة بيضها وقبل الخطاب  
مع الأزواج كانوا يجسبون النساء من غير  
حاجة ورغبة حتى يزوايهم أو يحتلن  
بهمهن وقبل ثم الكلام بقوله كرها ثم  
خطيب الأزواج ونهاهم عن العضل (الآن)  
يأتين بفاحشة مبنية كالنشوز وسوا العشر  
وعند التعطف والاستثناء من أعم عام  
الطرف أو المفعول له تقديره ولا تعضلوهن  
للاقتداء الا وقت أن يأتين بفاحشة أو  
ولا تعضلوهن لعله الا أن يأتين بفاحشة  
وقرأ ابن كثير وأبو بكر بفاحشة مبنية  
هنا وفي الأحزاب والطلاق بفتح الباء  
وبالباقون بكسر ما فيهن (وما شروهن  
بالمعروف) بالانصاف في الفعل والاجال  
في القول (فان كرهتموهن فمعي أن تكبروا  
شيئا ويجعل الله فيه خيرا كثيرا) أي فلا  
تفارقوهن الشكر اهية النفس

(مطلب شريف في اقتران  
المضارع بواو الحال)

الكشاف كتابه فليلزم كراهوا هنا لا التباس بالصفة لشيء وهذا مخالف لمذهبه في جواز ادخال الواو  
 بين الصفة وموصوفها فلذلك جوز هنا ادخال الواو في المضارع اذا وقع حالا وان خالف الضاع وقال نفر  
 المشايخ انه قد يجمع الواو كقوله أنا مرون الناس بالبروتنسون أنفسكم فان قيل لم لا يجوز تقدير وأنتم  
 تنسون أنفسكم فتكون الجملة اسمية قبل لا يستقيم هذا فيما نحن بصدده الاعلى التعسف بأن يقال  
 أصله والله يجعل فيه خيرا ثم حذف المبتدأ وأظهر فاعل يجعل ورد بأنه بتقدير المبتدأ غاية وقوع المظهر  
 موقع المضمر اذا قدر والله يجعل وأما الاعتذار بأنه أتى بالواو لئلا يلتبس بالصفة فليس بشيء لانه اذا كان  
 مذهب المصنف امتناع الواو في الحال وجوازها في الصفة تؤكد للصوقها كان دخول الواو بالالتباس  
 أولى بعدم الالتباس فتحصل في المسئلة ثلاثة مذاهب منع الدخول على المضارع لا بتقدير مبتدأ  
 وجواز مطلقا والتفصيل بأنه ان تضمن نكتة كدفع ايهام حسن والا فلا ولا يخفى أن تقدير المبتدأ هنا  
 خلاف الظاهر وما ذكره لا يرفع التعسف وقوله أصلح ديناً أي من جهة الدين ويصح أن يكون ديناً مقابل  
 الآخرة (قوله جمع الضمير لانه الخ) يعني أنه من وضع المفرد مكان الجمع وهو كشيء حيث يراد  
 الجنس وعدم التعيين وأما كونه يقال هو زوج وهما زوجان فشيء آخر غير هذا ومن ظن أنه يدل على أنه  
 موضوع للجمع فقد وهم وجعل القنطار ركابة عن الكثرة وهو ظاهر (قوله استفهام انكار وتوبيخ الخ)  
 أشار بقوله باهين إلى أنه مصدر منصوب على الحالية بتأويل الوصف وقوله ويحتمل الخ أي مفعول  
 لا جله وهو كما يكون بالعله الباعثة كقعدت عن الحرب جنباً ليكون بالعله الغائية أيضاً وقوله  
 ييهت بفتح الياء أي يحيره ويدهشه وقوله وآتيتم أي أتى أحدكم وضمير احداً للمضاف اليه مكان  
 وقوله وصل اليها بالامالة بناء على أن تقرير المهر يكون بذلك لا بمجرد الدخول وقوله وهو حق الصبة  
 الخ فالعهد مجاز عنه ووصفه بالفظ لعظمه وفي الكشاف قالوا صحبة عشرين يوماً قرابة (قلت) بل  
 قالوا  
 وقوله أو ما أوثق الله فعلية اسناد الاخذ اليهن مجازي وقوله عليه الصلاة والسلام أخذتموهن الخ  
 أخرجه مسلم من حديث جابر رضي الله تعالى عنه بلفظ اتقوا الله في النساء فانكم أخذتموهن والمراد  
 بامانة الله أي بسبب أن جعلهم الله أمانة عندكم وكلمة الله أمره والعقد (قوله وانما ذكر ما دون من الخ)  
 يعني أن ما اذا كانت واقعة على من يعقل فعند من جوز مطلقاً لا كلام وكذا من جوزها اذا أريد معنى  
 صفة مقصودة منه وليس المراد ما تضمنه الصلة كما تزويل ما مصدرية والمراد مثل نكاح آباءكم ونكاح  
 آباءكم والمراد منكم وحاتم وتأويله بالمفعول (قوله بيان ما نكح الخ) المراد بالوجهين الموصولية والمصدرية  
 وظاهره أن من يمانية قبل أو تبعية صفة والبيان معنوي ونكتة البيان مع عدم الاحتياج اليه اذ  
 المنكوحات لا يكن الانسا قبل التعميم (قوله استثناء من المعنى اللازم الخ) يعني أن النهي للمستقبل  
 وما قد سلف ماض فكيف يستثنى منه فقبل ان الاستثناء متصل بالتأويل الذي ذكره وعلى ارادة المبالغة  
 فقبل هو متصل أو منقطع والمختار أنه متصل لانه لو لم يدخل فيه لا تحصل المبالغة المذكورة وسأني ما قبل  
 من أنه منقطع والمعنى لكن ما سلف منه قبل لا تعاقبون وتلا مون عليه لان الاسلام يهدم ما قبله فيثبت  
 به أحكام النسب وغيره وأما التقرير عليه فلم يقل به أحد من الأئمة وقد رد القول بأنهم أقروا عليه أو لا ثم  
 أمروا بمضارقتهم والزمخشرى ذكر هذا الترجمة في الاما قد سلف الآتي وتركه هنا وقال شراحه انما  
 اختاره هنالك وتركه هنا لانه ذيل هنا بقوله انه كان فاحشة فيقتضى أنه غير معفو بخلافه نعم فانه ذيل  
 بقوله انه كان غفوراً رحيماً فاقضى هذا التأويل وهو متجه والمصنف خالفه وأشار إلى وجه المخالفة  
 بأن التذليل لتعليل النهي بقطع النظر عن الاستثناء فلم يره متجهاً وفيه نظر (قوله أو من اللفظ للمبالغة  
 الخ) يعني أنه من باب تأكيده الشيء بما يشبهه فيبغضه كما في بيت النابغة وهو من تعليل الشيء  
 بالمحال كقوله تعالى حتى يبلغ الجمل في سم الخطا والمعلق على المحال محال فيقتضى ما ذكر من

فانه قد تذكره ما هو أصلح ديناً أو أكثر خيراً  
 وقد تحب ما هو بخلافه ولكن نظركم إلى  
 ما هو أصلح للدين وأدنى إلى الخير وعسى في  
 الأصل عله الجزء فأقيم مقامه والمعنى فان  
 كرهتموهن فاصبروا عليهن فحسى أن تكرهوا  
 شيئا وهو خير لكم (وان أردتم استبدال زوج  
 مكان زوج) نطلق امرأة وتزوج أخرى  
 (وآتيتم احداً من) أي احدي الزوجان جمع  
 الضمير لانه أراد بالزوج الجنس (قنطاراً)  
 مالا كثيراً (فلا تأخذوا منه شيئاً) أي من  
 القنطار (أناخذونه به تانا وانما يميننا)  
 استفهام انكار وتوبيخ أي أناخذونه باهين  
 وآمين ويحتمل التصب على العلة كما في قولك  
 قعدت عن الحرب جنباً لان الاخذ بسبب  
 بهتانهم واقترافهم المأثم قبل كان الرجل  
 منهم اذا أراد جديدة بهت التي تحته بفاحشة  
 حتى يلجئها إلى الاقتداء منه بما أعطاها  
 ليسرفه إلى تزويج الجديدة فم وعان ذلك  
 والبهتان الكذب الذي ييهت المكذوب  
 عليه وقد يستعمل في الفعل الباطل ولذلك  
 فسره هنا بالظلم (وكيف تأخذونه وقد  
 أفضى بعضكم إلى بعض) انكار لاسترداد  
 المهر والحال أنه وصل اليها بالامالة ودخل  
 بها وتقرر المهر (وأخذن منكم ميثاقاً  
 غليظاً) عهداً وثيقاً وهو حق الصبة  
 والممازجة أو ما أوثق الله عليهم في شأنهن  
 بقوله فامساك بمعروف أو تسريح بإحسان  
 أو ما أشار إليه النبي صلى الله عليه وسلم  
 بقوله أخذتموهن بامانة الله واستحللتم  
 فروجهن بكلمة الله (ولا تنكحوا ما نكح  
 آباؤكم) ولا تنكحوا التي نكحها آباؤكم وانما ذكر  
 ما دون من لانه أريد به الصفة وقبل ما  
 مصدرية على ارادة المفعول من المصنف  
 (من النساء) بيان ما نكح على الوجهين  
 (الاما قد سلف) استثناء من المعنى اللازم  
 لانه وكأنه قيل تسحقون العقاب نكاح  
 ما نكح آباؤكم اما قد سلف أو من اللفظ  
 للمبالغة في التحريم والتعميم

صحة يوم نسب قريب \* وذمة يعرفها اللبيب

كقوله ولا عيب فيهم غير أن سيوفهم \* بين فلول من قراع الكتائب \* والمعنى ولاتنكحوا حلائل آبائكم إلا ما قد سلف أن أمكنكم أن تنكحوه  
وقبل الاستئناس منقطع ومعناه لكن ما قد سلف فانه (١٢٠) لا مواخذة عليه لأنه مقرر (انه كان فاحشة ومقنا) علة للهي أي ان نكاحهن كان فاحشة

التأكييد والتعميم لانه لا شيء من المحال بواقع (قوله ولا عيب الخ) هو من قصيدة للناطقة الذياني  
أولها كيني لهم يا أمية ناصب \* وابل أفا سيه بطي الكراكب  
والحلائل جمع حليلة وهي الزوجة لحلاله أو حلولها عنده والفلول جمع فل وهو كسر في حد  
السيف وقيل انه مصدر بمعنى وتكسر حد السيف من شدة القتال مدوح فالهني ان يكن فيهم عيب  
فهو هذا وهذا لا يتصور أنه عيب فلا يتصور أن يكون بهم عيب (قوله علة للهي الخ) تقدم وجه ذكر  
المصنف لهذا وعلى انقطاع الاستئناس يحتمل أنه خبر وهذا النكاح كان يسمى في الجاهلية نكاح المقت  
ويسمى الولد منه مقتنيا والمقت البغض والكراهة وقوله سبيل من يراه إشارة الى أنه تميز بمحلول عن  
الفاعل وذم طريقه بمبالغة في ذم سالكها وكناية عنه والضمير المستتر في ساء يعود على النكاح المذكور  
وجوز أن يكون ساء من باب يش وضيمه عائد على التمييز والتخصيص بالذم محذوف فقوله سبيل من يراه  
إشارة الى التخصيص المقدر (قوله ليس المراد تحريم ذاتهن الخ) لما كانت الحرمة وأخواتها انما  
تتعلق بأفعال المكافئين أشار المصنف رحمه الله الى أنه على حذف مضاف بدلالة الفعل ثم تعين المحذوف  
موكول الى القرينة كالنكاح والشرب والاكل ونحوه وقيل انه مضمن معنى المنع وان تعلقه بالاعيان  
أبلغ وقوله لانه معظم الخ ان كان المراد بالنكاح الوطء بقصد فظاهر وان كان المراد العقد فالمراد غرضه  
من الجماع والاستمتاع ولما كان ما بعده وما قبله بصدده لم يكن المراد هذا كان تخال أجني بينهما من  
غير نكحة (قوله وأمهاتكم الخ) يعني المراد به الاصول والفروع ويشمل الجدات وبنات الاولاد وكذلك  
البقيات أي العمات والحالات يشملها من الجهات الثلاث وفسر العمه والخالة بما ذكره ليشمل أخت  
الاب والجد وأخت الام والجدة (قوله وأمرها على قياس النسب الخ) أمرها بفتح الهمزة وسكون  
الميم أي أمرها كائن على قياس النسب وقيل انه يقتضيان راء مشددة بمعنى أجزاها يعني ان المرضعة أم  
وزوجها أب وقوله يحرم من الرضاع ما يحرم من النسب أخرجه البخاري ومسلم عن عائشة رضي الله  
عنها وعن ابن عباس رضي الله عنهما (قوله واستثناء أخت ابن الرجل وأم أخيه من الرضاع الخ) لفظ  
أخيه بالياء والتاء صحيح قال الفقهاء حكم الرضاع حكم النسب سلقا الا في صور هاتين الصورتين  
وأخريين أم النافلة وجدة الولد فان كلا منهما يحرم من النسب لان أم النافلة أي ولد الولد زوج الابن  
وجدة الولد أم الزوج ولا يحرم من الرضاع من أرضعت ولد ولدك وأم أخنية أرضعت ولدك وقال  
المحققون انهم ما غيروا خلين في الاصل ليصح الاستثناء قبل وهو أولى مما قيل انه مستثنى عنه لانه لا نسب  
في هذه الصور بل مصاهرة وقرينة بينهما أو كان من أخرجهما أدخل المصاهرة في النسب لتعلقها به في الجملة  
وقد صرح شارح المنهاج بأن بعض الشافعية استثنوا وبعضهم لم يستثنوا (قوله لجة كلمة النسب)  
أي اتصال كائناته وهي مستعارة من لجة الثوب المعروفة ووجهه أن في النسب جزئية وكذا انها تكون  
البن جزاء أو بجزئه وقد صار جزأ منه فأشبه النسب بخلاف المصاهرة فانها أمر عارض بالزواج ورب  
وربي بمعنى والريب فعل بمعنى مفعول أي مربى ولما ألحق بالاسماء الجامدة جاز لحق التأنيث والا  
ففعيل بمعنى مفعول يستوي فيه المذكر والمؤنث (قوله ومن نسائكم متعلق برائبتكم) لا بقوله  
أمهات نسائكم وربائبتكم كما سيأتي وقوله واللاتي بصلتها يعني بصلتها دخلتم بهن ولو قال مقدمة للحكم  
فقط لكان أظهر اذ تقييد اللفظ وان كان المراد منه انه عام فخص به فالحكم الشرعي مقيد به أيضا اذ لا  
كبير فائدة فيه وقوله قضية للنظم أي لا جمل قضاء النظم به ومنهم من فسر اللاتي بصلتها بقوله اللاتي  
في مجوركم وجعل من نسائكم اللاتي دخلتم بهن داخل في صلتها وأورد عليه أنه يجوز أن يكون  
حالا من ربائبتكم فلا يتم كلامه وهو تكاف والاوّل أولى وجعل الصلة والموصول صفة تسمح لان الصفة  
انما هي الموصول وهو سهل (قوله ولا يجوز تعليقها بالامهات أيضا الخ) أي تعاقب من نسائكم  
بهما لانه يلزم من استعمالها في معنيين مختلفين البيان وابتداء الغاية وما يقال جميع معاني من راجعة

عند الله ما رخص فيه لامة من الامم عقونا  
عند ذوى المروات ولذلك سمي ولد الرجل  
من زوجة أبيه المقتى (وساء سبيلا) سبيل  
من يراه ويفعله حرمت عليكم أمهاتكم  
وبناتكم وأخواتكم وعماتكم وخالاتكم  
وبنات الاخ وبنات الاخت ليس المراد  
تحريم ذاتهن بل تحريم نكاحهن لانه معظم  
ما يقصد منهن ولانه المتبادر الى الفهم  
كتحريم الاكل في قوله حرمت عليكم الميتة  
ولان ما قبله وما بعده في النكاح وأمهاتكم  
يتم من ولدك أو ولدت من ولدك وان علت  
وبناتكم يتناول من ولدتها أو ولدت من  
ولدها وان سفلت وأخواتكم الاخوات  
من الواجهة الثلاثة وكذلك البقيات  
والعمه كل أنثى ولدها من ولد كراولك  
والخاله كل أنثى ولدها من ولد أنثى ولدت  
قريبا أو بعيدا وبنات الاخ وبنات الاخت  
يتناول القربي والبعدي (وأمهاتكم  
اللاتي أرضعنكم وأخواتكم من الرضاعة)  
نزل الله الرضاعة منزلة النسب حتى سمي  
الرضعة أمًا والمرضعة أختًا وأمرها على  
قياس النسب باعتبار الرضعة ووالد الطفل  
الذي در عليه اللبن قال عليه الصلاة  
والسلام يحرم من الرضاع ما يحرم من النسب  
واستثناء أخت ابن الرجل وأم أخيه من  
الرضاع من هذا الاصل ليس بصحيح فان  
سرمتهما من النسب بالمصاهرة دون النسب  
(وأمهات نسائكم وربائبتكم اللاتي في  
مجوركم من نسائكم اللاتي دخلتم بهن) ذكر  
أولا محرمات النسب ثم محرمات الرضاعة  
لان لها لجة كلمة النسب ثم محرمات  
المصاهرة فان تحريمهن عارض لمصلحة الزواج  
والربائب جمع ريبة والريب ولد المرأة من  
آخر سمي به لانه يربى كإرب ولد في غالب  
الامر ففعيل بمعنى مفعول وانما الخلق التاء  
لانه صار اسما ومن نسائكم متعلق برائبتكم  
واللاتي بصلتها صفة لها مقيدة للفظ والحكم  
بالاجماع قضية للنظم ولا يجوز تعليقها

للاستدعاء على ضرب من التأويل لأنه معنى كل صادق عليها بالحقيقة وأيضاً أنها إذا كانت بياناً كانت  
حالاتكم فبما يختلف عامل الحالين ولا قائل به فان أريد الاتصال تناول اتصال الأمهات بالنساء  
لكونها والدات لهن والربائب بالنساء لكونهن مولودات منهن فحينئذ يصح تعلقه بالأمهات والربائب  
جميعاً حالاً منها وتظهر فائدة اتصال الأمهات بالنساء بعد اضافتها إليهن من جهة زيادة قيد الدخول  
لكن الاتفاق على حرمة أمهات النساء مدخولات بهن أو غير مدخولات بأبائهن فغنى علق بالربائب  
فقط (قوله فاني لست منك ولست مني) هو للتابعة وصدره إذا حاولت في أسد فجوراً قال العلم أنه  
قاله لعينته من حسن الفزاري وكان قد دعاه قومه الى نقض حلف بني أسد فأبى عليه وأراد بالقبور نقض  
الحلف وقبل تمامه إذا ما طار من مالي الثمين والثمين بمعنى الثمن وهو خطاب لزوجه بأنها إذا أخذت  
من ارثه الثمن انقطع الاتصال بينها فذلك بكسر الكاف ولست بالكسر على هذه الرواية (قوله على معنى أن  
أمهات النساء الخ) أي متصلة بالنساء المدخول بهن بالأصلية والفرعية وقيل عليه أن تركيبه مع  
الربائب في غاية الفصاحة وحسن النظم وأما مع أمهات فلا فإن تقديره وأمهات نسائكم من نسائكم  
اللائي دخلتم بهن ولا وجه له وفيه نظر وقوله لكن الرسول صلى الله عليه وسلم الخ الحديث أخرجه  
الترمذي بمعناه والمروي عن علي رضي الله عنه أخرجه ابن أبي حاتم ووجه الفرق كما في الاتصاف أن  
المتزوج بالبت لا يخلو عن محاورة ومراجعة مع أمهات بعد العقد وقبل الدخول فخرمت بالعقد أي قطع  
شوقه من الأم لمعاملتها معاملة المحرم ولا كذلك عكسه إذا لم تحصل مظنة الخلطة بالرؤية إلا بعد  
الدخول وعن الإمام أن البنت إذا أبت بالأم وأورثت عليها لم تطعمها مشقة وغيره كما تلحق البنت إذا  
أورثت بأبها بالشفقة الأم وحنوها كما قال المتنبي

انما أنت والد والاب القفا \* طمأخني من واصل الاولاد

واختلاف العتامين ظاهر لأن أحدهما المضاف والآخر من (قوله وفائدة قوله في مجزوركم الخ) يعني  
أن القيد ليس معتبراً لأنه انما يعتبر إذا لم يكن لذكره فائدة أخرى وهي هنا ما ذكر من مشابهتهن  
للولد بما ذكر وتناول الأمهات للبعيدة فيه نظر وقوله دخلتم معنى التبريد أن الباء للتعبية وفيها معنى  
المصاحبة كما صرح به في الكشف وهو الفارق بين التبعية بالباء والهمزة وقوله من المنة كوجه  
بل الأجنبية أيضاً ويعني مع فهو وجه آخر (قوله نصريح بعد اشعار الخ) يعني أن تقيد الحكم بقيد  
يقيد انتفاءه عند انتفاءه فالنصريح بالتفائه بعده تعيين له دون غيره فلا يقاس عليه آخر كاللمس  
والنظر الى الفرج وهو رد على أبي حنيفة رحمه الله ومن قال في تفسيره أي لقياس الربائب على أمهات  
النساء في كون الربائب محرمة مثلهن على الإطلاق فقد أخطأ لعدم الوقوف على مراده قال  
المحقق الدخول بهن كناية عن الجامع صريح في أن مدلول الآية كون الحرمة مشروطة بالجامع ولهذا  
قال اللبس ونحوه يقوم مقام الدخول وما ذكر من الآثار انما يدل على ثبوت الحرمة بتقدير اللبس  
لا على تناول الآية أباه وحل الدخول على حقيقة فلم يبق الا القياس ولا سبيل اليه مع صريح قوله فان لم  
تكنوا الخ (أقول) يعني ما ذهب اليه أبو حنيفة رحمه الله مما لا مجال له لأن صريح الآية غير مراد  
قطعا بل ما اشتهر من معناها الكافي فما قاله ان أثبت بالقياس فهو مخالف لصريح نص الشرط وإذا  
جاءه الله بطل نهر معقل وان أثبت به بالحديث وهو غير مشهور لم يوافق أصولهم ويدفع بأنه من صريح  
النص لأن بقاء الصاق صريحة فيه لأنه يقال دخل بها إذا أمسكها وأدخلها البيت كما أشار اليه التنقي  
فان قلت هب أن الكناية لا يشترط فيها القرينة المانعة عن ارادة الحقيقة لكن لا يلزم ارادته كما حقق  
في المعاني فلا دلالة للآية عليه قلت هو وان لم يلزم ارادته لكن لا مانع منه عند قيام قرينة على ارادته  
والآثار المذكورة كني بها قرينة على ذلك فلا أدري جوه في مدلول النظم فالمعترض غاغل أو متغافل  
فان قلت هب انك أدخلت اللبس في صريحه فكيف يدخل نحوه فيه قلت هو داخل بدلالة النص ثم ان

قوله فاني لست منك ولست مني  
على معنى أن أمهات النساء ونسائهن  
متصلات بهن لكن الرسول صلى  
الله عليه وسلم فرق بينهما فقال في رجل  
تزوج امرأة وطلقها قبل أن يدخل بها أنه  
لا بأس أن يتزوج ابنتها ولا يصلح له أن يتزوج  
أمها واليه ذهب عامة العلماء غير أنه روي  
عن علي رضي الله تعالى عنه تقيداً بالحرمة  
فيهما ولا يجوز أن يكون الموصول الثاني  
صفة للنسائين لأن عاملهما مختلف وفائدة  
قوله في مجزوركم تقوية العلة وتكميلها والمعنى  
أن الربائب إذا دخلتم بأمهاتهن وهن في  
استئذانكم أو بصدد قوى النسب بينها  
وبين أولادكم وصارت أحقاء بأن تجزوها  
بجوازهم لا تقيد بالحرمة واليه ذهب جمهور  
العلماء وقد روي عن علي رضي الله تعالى  
عنه أنه جعل شرطاً والأمهات والربائب  
تداولان القرينة والبعيدة وقوله دخلتم بهن  
أي دخلتم بهن السريه كناية عن  
الجامع ويؤثر ما ليس بربا كالوطء بشبهة أو ملك  
عين وعند أبي حنيفة رضي الله تعالى عنه  
لمس المنة كوجه ونحوه كالدخول (فان لم  
تكنوا أدخلتم بهن فلا جناح عليكم)  
تصريح بعد اشعار دفعاً للقياس (وحلائل  
أبائكم) زوجاتهم سميت الزوجة حليلة  
للملأ أولها مع الزوج



ما ذكر من كون الشرط مانعا مما ذكر ممنوع فانه مبني على اعتبار مفهوم الشرط ونحن لا نقول به مع  
 أنه غير عام ولو لم يعممه فقد خص ما فيه بعض المحرمات التيسية فيجوز تخصيصه بعد ذلك بالحديث  
 فتأمل وفيه كلام في بعض شروح الهداية فان أردته فانظره وقوله ما ليس بربنا هو مذهب الشافعي وعندنا  
 تحريم المصاهرة به (قوله احتراز عن المتبين الخ) المتبين بصيغة المفعول المتخذ انشا وذكر بعضهم فيه  
 خلافا للشافعي رحمه الله والمنقول عنهم أن ذكر الاصلا لا حلال حليلة المتبين لا لا حلال حليلة الابن  
 من الرضاع ولا حليلة ابن الابن كذهبتنا بالاختلاف (قوله والظاهر أن الحرمة غير مقصورة على  
 النكاح) فيشمل القسري وقوله حرمتها الخ ذكره في الموطأ وقوله مخصوصة الخ أي في غير الاختين  
 (قوله ما اجتمع الحلال والحرام الاغلب الحرام) قالوا هذه القاعدة مقررة ولم يخرج عنها الا بعض  
 امور نادرة لكن الكلام في كونه حديثا فقال العراقي لا أصل له وقال السبكي رحمه الله في الاشياء انه  
 حديث ضعيف رواه يار رضى الله عنه وكذا قال الزركشي وقد عورض الحديث المذكور بجارواه ابن  
 ماجه والدارقطني عن ابن عمر رضى الله عنهم ما لا يحترم الحرام الحلال وجمع بينهما بأن الحكم في الاول  
 اعطاء الحلال حكم الحرام فليبدا واحتياطا لا ضرورية في نفسه حراما وغلب الحرام يعني أن تركه أريح كما  
 في الحديث دع ما يريبك الى ما لا يريبك (قوله استثناء من لازم المعنى الخ) قد تقدم الكلام في هذا  
 التركيب وما فيه من الوجوه وهل هو متصل أو منقطع وأن بينهما فارقا يؤخذ من التذليل والبه يشير قول  
 المصنف رحمه الله لقوله ان الله كان غفورا رحاما وأما قصد التأكيدها بالمبالغة هنا فلا يناسب قوله ان  
 الله كان غفورا رحاما ولا تركه ولم يتعرضوا له هنا لان القرآن والرحمة لا يناسب تأكيدها التحريم فلا  
 اقتصر على الوجه الثاني لكان أولى (قوله ذوات الأزواج الخ) وأصل معناها لغة المنع وحصنت المرأة  
 عفت وأما أحسن فخاف في اسم فاعله محمسة ومحمنة بالكسر والفتح وقال ابن الاعرابي كل أفعل اسم  
 فاعله بالكسر الثلاثة أحرف أحسن وأفتح إذا ذهب ماله وأسهب كثير كلامه وقد قرأ السبعة غير الكسائي  
 المحصنات في جميع القرآن ففتح الصاد وقرأها الكسائي بالكسر الا في هذه الآية فانه فتحها وحكى  
 أبو عبيدة اجماع القراء على فتحها في هذه المواضع وقال من فتح ذهب الى أن المراد ذوات الأزواج أي  
 أحسنهن أزواجهن ومن كسر ذهب الى أنهم أسلم فأحسن أنفسهن والاحصان في المرأة ورد في اللغة  
 فاستعمل في القرآن بأربعة معان الاسلام والحزبة والتزويج والعفة وزاد الرافي العقل لمنعه من  
 الفواحش كذا يحيط العلاني وتفصيله في غير هذا المحل والاحصان من الحصن ومنه درع وقرص حصان  
 لكونه حصنا راكبه قال الشاعر ان الحصون الخيل لا مدرك القرى ويقال حصان للعفيفة ويقال  
 امرأة محصنة بالكسر اذا تصور حصنها من نفسها وبالفتح اذا تصور من غيرها والمحصنات بعد قوله  
 حرمت بالفتح لا غير وفي سائر المواضع بالفتح والكسر لان الواو في حرم التزويج من المتزوجات دون  
 العفيفات وفي سائر المواضع يحتمل الوجهين كذا قال الطيبي وقال أبو البقاء القراء السبعة على فتح الصاد  
 هنا فنقول المصنف رحمه الله هنا وقرأ الكسائي الخ ليس على ما ينبغي لانه متفق على الفتح هنا وفي  
 نسخة في غير هذا الحرف فلا اشكال وبعض الناس أوردوها وفسرها بما أفندها والمحصنات معطوف  
 على فاعل حرمت (قوله أحسنهن التزويج) إشارة الى توجبه الفتح وأنه اسم مفعول لا اسم فاعل على  
 خلاف القياس كما مر (قوله الا ما ملكت أيمانكم الخ) للعلماء هنا ثلاثة أقوال ترجع الى معينين  
 في المحصنات أحدها أن المراد به المتزوجات أي من حرام الاعلى أزواجهن والمراد بالملك مطلق ملك اليمين  
 فكل من انتقل اليه ملك أمة يبيع أو هبة أو سبأ أو غير ذلك وكانت مزوجة كان ذلك الانتقال مقتضيا  
 لطلاقها وحلها كمن انتقلت اليه وهو قول ابن مسعود وجماعة من الصحابة رضى الله عنهم والثاني  
 تخصيص الملك بالسبأ خاصة فانه مقتضى لفسخ النكاح وظلها للسبأ دون غيره وهو قول عمر وعثمان  
 وجهور الصحابة والتابعين والأئمة الاربعة كاسياني والثالث ان المحصنات أعم من العفاف والحرائر

(الذين من أصلا بكم) احتراز عن  
 المتبين لاعتناء أولاد (وأن تجتمعوا  
 بين الاختين) في موضع الرفع عطف على  
 المحرمات والظاهر أن الحرمة غير مقصورة  
 على النكاح فان المحرمات المعدونة كما  
 هي محرمة في النكاح فهي محرمة في ملك اليمين  
 ولهذا قال عثمان وعلى رضى الله تعالى عنهما  
 حرمتها آية وأسلم ما آية يمينان هذه الآية  
 وقوله أو ما ملكت أيمانكم فرج على  
 كرم الله وجهه التحريم وعثمان رضى الله  
 تعالى عنه التعليل وقول على أظهر  
 لأن آية التعليل مخصوصة في غير ذلك ولقوله  
 عليه الصلاة والسلام ما اجتمع الحلال  
 والحرام الاغلب الحرام (الا ما ملكت  
 استثناء من لازم المعنى أو منقطع معناه لكن  
 ما ملكت عقود لقوله (ان الله كان غفورا  
 رحاما والمحصنات من النساء) ذوات  
 الأزواج أحسنهن التزويج أو الأزواج وقرأ  
 الكسائي بكسر الصاد في جميع القرآن  
 لأنهن أحسن أزواجهن (الا ما ملكت



وذوات الأزواج والملك أعظم من ملك المؤمنين ومثل الاستمتاع بالنكاح فرجع معنى الآية إلى تحريم الزنا  
 وحرمة كل أجنبية إلا بعد نكاح أو ملكين وهذا مروى عن بعض الصحابة واختاره مالك رحمه الله  
 في الموطن (قوله يريد الخ) هذا هو القول الثاني في الآية كما مر وهو المأثور وقوله لقول أبي سعيد الخ  
 إشارة إلى ما روى في الصحيحين عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم بعث يوم  
 حنين سرية فأصابوا أحيا من العرب يوم أوطاس فمزموهم وقتلوه وأصابوا إلهم نساءهن أزواج  
 فكان أناس من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم تأثموا من غشيانهن من أجل أزواجهن فأرسل الله عز  
 وجل هذه الآية وهي غزوة من غزواته صلى الله عليه وسلم وأيام يوم بمعنى الوقعة والقتال ووقعة حنين في  
 المعجم وفيها قال صلى الله عليه وسلم اليوم حي الوطيس حين استمرت الحرب (قوله من اللاتي سبين  
 ولهن أزواج الخ) يعني أن الآية مخصوصة بذوات الأزواج المسيات بدليل سبب النزول لأن ملك المؤمنين  
 لا يزيل النكاح بالاتفاق كالوفاة جارية من زوجة أو اتفق ملكهما عن زوجها بارت أو عبة لكن هل  
 مجرد السبي محل لذلك أو سببها وحدها عند الشافعي رحمه الله مجرد السبي موجب للفرقة ومحل للنكاح  
 وعند أبي حنيفة رحمه الله سببها وحدها حتى لو سبيت معلمي فعل للسبي (قوله فترت الآية) يعني من  
 قوله حرمت عليكم الخ لا قوله والمحصنات الخ إذ لا يتم بدون ما قبله ويحتمل ذلك بأن يقدّر له عامل  
 وهو خلاف الظاهر ولم يذكره أحد من المعربين لا يقال هذا قصر للعام على سببه وهو مخالف لما تقرر  
 في الأصول من أنه لا يعتبر خصوص السبب لأنما قول ليس هذا من قصر العام على سببه وإنما خص  
 لما روضة دليل آخر وهو الحديث المشهور عن عائشة رضي الله عنها أنها لما اشترت بريرة وكانت  
 من زوجة أعتقها وخبرها النبي صلى الله عليه وسلم من زوجها مغتبلو كان بيع الأمة طلاقا ما خبرها  
 فاقصر حينئذ العام على سببه الوارد عليه لما كان غير البيع من أنواع الاتقالات كالبيع في أنه ملك  
 اختياري مترتب على ملك متقدم بخلاف السبب فإنه إنشاء ملك جديد فلهي فلا يلحق به غيره كذا  
 حققه ويتفرق ذلك هذا من قصيدة والحليل الزوج واسناد النكاح إلى الرماح مجاز وحلال صفة  
 ذلك تجري على إعرابه وذكره لأنه مصدر أو خبر مبتدأ محذوف أي هي حلال ولم يبين به أي يدخل  
 عليها متعلق بحلال ولم تطلق صفة بعد صفة أو خبر بعد خبر وهو ظاهر (قوله وإطلاق الآية والحديث  
 حجة عليه) إطلاق الآية والحديث غير مسلم قال في الأحكام المروى أنه لما كان يوم أوطاس لحقت  
 الرجال بالرجال وأخذت النساء فقال المسلمون كيف نصنع ولهن أزواج فأرسل الله والمحصنات الآية وكذا  
 في حنين كما ذكره أهل المغازي فثبت أنه لم يكن معهن أزواجهن فإن احتجوا بعموم اللفظ قيل لهم قد  
 اتفقا على أنه ليس بعام وأنه لا تجب الفرقة بتعدد الملك فإذا لم يكن كذلك علمنا أن الفرقة لمعنى آخر وهو  
 اختلاف الدارين فلزم تخصيصها بالمسيات وحدهن وليس السبي سبب الفرقة بدليل أنها لو خرجت  
 النكاح أو ذميمة ولم يلحق بها زوجها وقعت الفرقة بخلاف وقد حكم الله به في المهاجرات في قوله ولا  
 تمسكوا بعصم الكوافر فلا يرد ما ذكره المصنف عند التحقيق وأوطاس بفتح الهمزة أفعال بطاء وسين  
 مهملتين وأدب ياء هوازن كانت فيه تلك الوقعة (قوله كتاب الله الخ) أما منصوب على أنه مصدر كتب  
 مقدرا بمعنى فرض وهو مصدر مؤكد ولا ينافيه الإضافة كما توهم وذهب الكسائي إلى أنه منصوب على  
 الإعراء واستدل به على جواز تقديم المفعول في باب الإعراء ورد بأنه منصوب على المصدرية وعليكم  
 متعلق بالفعل المقدر وجلة ~~مكتوب~~ مؤكدة لما قبلها (قوله عطف على الفعل المضمر) تبع فيه  
 الزمخشري حيث جعل في قراءة المعلوم معطوفا على كتب المعلوم وفي قراءة الجهول معطوفا على حرمت  
 الجهول وقيل عليه أن ما اختاره من التفرقة غير مختار لأن جملة كتب تأكيدها ما قبلها وهذه غير  
 مؤكدة فلا ينبغي عطفها على المؤكدة بل على الجملة المؤسسة خصوصاً مع تباينهما بالتصليب والتفريم  
 وفيه نظر لأن تحليل ما سوى ذلك مؤكدة لحرمة معنى وما ذكره أمر استثنائي رعاية لمنااسبة

يريد ما ملكت أي أنتم من اللاتي سبين ولهن  
 أزواج كما روي عن حلال للسبين والنكاح  
 من رفع بالسبي لقول أبي سعيد أصنافا  
 يوم أوطاس ولهن أزواج فذكر هنا أن رفع  
 عليهن فسألنا النبي صلى الله عليه وسلم  
 فترت الآية فاستحلناهن وأباه عن الفرقة  
 بقوله وذات حليل أنكنهن ما حنا  
 حلال لمن يني لهن المطلق  
 وقال أبو حنيفة لو سبي الزوجان لم يرفع النكاح  
 ولم يحل للسبي وإطلاق الآية والحديث حجة  
 عليه (كتاب الله عليكم) مصدر مؤكدة أي  
 كتب الله عليكم تحريم هؤلاء كما يقرئ كتب  
 الله بالجمع والرفع أي هذه قرأ الله عليكم  
 وكتب الله بلفظ الفعل (وأحل لكم) عطف  
 على الفعل المضمر الذي نصب كتاب الله وقرأ  
 حرة والكسائي وحسن عن عاصم على  
 البناء للمفعول عطف على حرمت

ظاهرة (قوله ما سوى المحرمات الثمان الخ) لا ينبغي زيادتها على ثمان ولذا وقع في نسخة المحرمات  
 المذكورة بدون ثمان ولا خفاء فيها وأما هذه فتوجه أنه جعلها أمنا فأي دخل بهما في بعض وهي  
 الأصول حقيقة أو حكما كالزنا والفروع حقيقة أو حكما كالزنا والفروع حقيقة أو حكما كالزنا والفروع حقيقة  
 أو حكما كالزنا والفروع حقيقة أو حكما كالزنا والفروع حقيقة أو حكما كالزنا والفروع حقيقة أو حكما كالزنا والفروع حقيقة  
 الأخ والأخت وأصول النساء والأختان وذوات الأزواج ونحو ذلك من الاعتبارات التي تلفت نشرها  
 باعتبار مدار الحرمة ونحوه وكذا عدها النووي رحمه الله تعالى في منهاجه القرعي فان أردت تحقيقه  
 فراجع شروحه وأشار إلى جواب سؤال وهو أن المحرمات لا تنحصر في هذه بأن ما عداها مخصوص من  
 الحل بدليل أما الحديث أو الكتاب كما زاد على الأربع وقوله والجمع بين المرأة وعمتها وخالتها وكذا الجمع  
 بين كل امرأتين أيتهم فرضت ذكر الم تحل له الأخرى كما بين في الفروع (قوله مفعول له والمعنى أحل لكم  
 الخ) قيل تقدير الإرادة بيان للمعنى والأفلا حاجة لحذف اللام إلى تقدير الإرادة وهو مفعول له للمادل  
 عليه الكلام من قوله - تمت وأحل ويرد عليه أن شرط المفعول اتحاد فاعل المفعول والعلل وفاعل التحليل  
 والتحريم الله وفاعل الابتغاء المخاطبون فلذا جعله على حذف المضاعف فالحاجة داعية إليه لا كما قال  
 وقيل أنه من خبايا دساتره الاعتراضية فلا ينبغي للمصنف رحمه الله تعالى متابعتها وليس كما قال وأما كونه  
 يلزم تخلف إرادته تعالى لأن منهم من لا ينبغي ذلك وهو مذهبهم فذرع بأن الإرادة هنا بمعنى الطلب مطلقا  
 وكثيرا ما تستعمل له واعتذر عن الأول بأن الاتحاد المذكور مشروط في غير أن وأن ومن التعسف ما قيل  
 أنه يتحمل أنه مفعول به وخبره لا حل ولا وجه له وقوله يتبعوا النساء إشارة إلى مفعوله المقدر وقوله  
 بأموالكم لا يناسب ما ساق (قوله ويجوز أن لا يقدر مفعول يتبعوا إلى آخره) هذا ما ارتضاه المخشري  
 والمصنف رحمه الله تعالى خالفه فيه وجعل الاجود تقديره عاملا لأنهم وجوه الأرجحية بأنه أبلغ لأنه بين  
 ما يحل مما يحرم أي يكون الطلب بالأموال أي صرفها وإخراجها في وجوه الطلب حال كونكم محصنين غير  
 مسافحين ومصلحين غير مفسدين والقصد إلى الفعل من غير تقدير مفعول يتناول إعطاء المهور والحرائر  
 وأثمان السراري والانتفاع عليهن وغيرها وقيل لأن هذا المقدر يفهم من قوله غير مسافحين فيكون  
 تكرار الاستغنى عنه ولا ينبغي ما فيه من التكلف وما فعله المصنف رحمه الله تعالى أحسن وقوله إرادة أن  
 تصرفوا إشارة إلى أن الانتفاع بالمال عبارة عن صرفه وإخراجها (قوله أو بدل الخ) جعله بدلا من  
 ما الموصولة وهي بمعنى أحل من النساء وما معنى المبدل بدل اشتمال لأن الحل والحرمة متطقتان بالأفعال  
 والرباط له عموم المفعول فان كانت ما عبارة عن الفعل كالزنا والفروع ونحوه فهو بدل كل من كل  
 والمخشري لم يرض البديلية لأنها على تقدير المفعول المرجوح عنده (قوله واحتج به الحنفية الخ)  
 وجه الاحتجاج تخصيص المال وهو ظاهر فيما ذكره ولا حاجة فيه لأن التخصيص لأنه الأغلب المتعارف  
 فيه قيل ويؤيده ما في البخاري ومسلم وغيرهما أنه صلى الله عليه وسلم سأل رجلا خطب الواهبة نفسها  
 للنبي صلى الله عليه وسلم ماذا معك من القرآن قال معي سورة كذا وكذا وعددهن قال تقرؤهن عن  
 ظهر قلبك قال نعم قال اذهب فقد الله سبحانه من القرآن وأجيب بأن كون القرآن معه  
 لا يوجب كونه بدلا والتعليم ليس له ذكر في الخبر فيجوز أن يكون مراده زوجتك تعظيما للقرآن ولا جيل  
 ما معك منه وفسر الاحصان بالعفة لأنه المناسب واختار الزجاج هنا أن المراد بمحصنين ناكحين وعاقدين  
 التزويج وقال الفراء أنه بمعنى متعفين عن الزنا يقول أن يتبعوا الحلال أما بالتزويج أو التسرى وهو قول  
 ابن عباس رضي الله تعالى عنهم وهو أعم معنى وأصل السفح الصب فكفى به عن الزنا لأن الغرض منه  
 صب المني لا النسل وغيره من فائدة التزويج (قوله فمن غتم به الخ) يشير إلى أن ما يعني من العقلاء  
 لأنه أريد به الوصف كما مر وأن استمتع بمعنى تمتع والسين ليست للطلب بل للتأكد وخبره راجع لما  
 باعتبار لفظه ومن على هذا يائنه لما هو متعلقة بقرنه وهو حال من ضميره وما أموصولة أو شرطية

(ما وراء ذلككم) ما سوى المحرمات الثمان  
 المذكورة وخبر عنه بالسنة ما في معنى  
 المذكورات ككسائر محرمات الرضاع  
 والجمع بين المرأة وعمتها وخالتها (أن يتبعوا  
 بأموالكم محصنين غير مسافحين)  
 مفعول له والمعنى أحل لكم ما وراء ذلككم  
 إرادة أن يتبعوا النساء بأموالكم بالصرف  
 في مهرهن أو أثمانهن في حال كونكم  
 محصنين غير مسافحين ويجوز أن لا يقدر  
 مفعول يتبعوا أو كانه قبل إرادة أن تصرفوا  
 أموالكم محصنين غير مسافحين أو بدل  
 من وراء ذلككم بدل اشتمال واحتج به الحنفية  
 على أن المهر لا بد أن يكون مالا ولا جهة فيه  
 والاحصان العفة فانها تنحصر في النفس من  
 الأوم والعقاب والسفاح الزنا من السفح  
 وهو صب المني فانه الغرض منه (فما استمتعتم  
 به منهن) فمن غتم به من المنكوحات أو فها  
 استمتعتم به منهن من جماع أو عقد عليهن  
 (فانوهن أجورهن) مهرهن فان المهر في  
 مقابلة الاستمتاع (فربضة) حال من الأجور  
 بمعنى مفروضة أو مصة مصدر محذوف أي  
 ابتداء مفروضا

أومصدر مؤكد (ولاجناح عليكم فيما تراضيت به من بعد الفريضة) فيها (١٢٥) يزاد على المسمى أو يحط عنه بالتراضي أو فيما تراضيا به

من نفقة أو من مقام أو فراق وقيل زلت الآية في المتعة التي كانت ثلاثة أيام حين فقت مكة ثم نسخ لما روي أنه عليه الصلاة والسلام أباحها ثم أصبح يقول يا أيها الناس اني كنت أمرتكم بالاستمتاع من هذه النساء الا ان الله حرم ذلك الى يوم القيامة وهي النكاح المؤقت بوقت معلوم سمي بها اذا الغرض منه مجرد الاستمتاع بالمرأة وتتميعها بما تعطى وجوزها ابن عباس رضي الله تعالى عنه ما نرجع عنه (ان الله كان عليا) بالمصالح (حكيا) فيما شرع من الاحكام (ومن لم يستطع منكم طولا) غنى واعتلاء وأصله الفضل والزيادة (أن ينكح المحصنات المؤمنات) في موضع النصب بطولا أو بفعل مقدر صفة أي ومن لم يستطع منكم أن يعقل نكاح المحصنات أو من لم يستطع غنى يبلغ به نكاح المحصنات يعني الحرائر لقوله (فما ملكت أيمانكم من قياتكم المؤمنات) يعني الاماء المؤمنات فظاهر الآية حجة للشافعي رضي الله تعالى عنه في تحريم نكاح الامه على من ملك ما يجعله صدق حرة ومنع نكاح الامه الكفاية مطلقا وأول أبو حنيفة رحمه الله تعالى طول المحصنات بأن يملك فراشه على أن النكاح هو الوطء وحمل قوله من قياتكم المؤمنات على الافضل كما حمل عليه في قوله المحصنات المؤمنات ومن أحبا بناس من حمله أيضا على التقيد وجوز نكاح الامه لمن قدر على الحرة الكفاية دون المؤمنة حذرا عن مخالطة الكفار وموالاتهم والمحدور في نكاح الامه روق الولد وما فيه من المهانة ونقصان حق الزوج (والله أعلم بما يلائمكم) فاكثروا بظاهر الايمان فانه العالم بالسرائر وبمفاضل ما بينكم في الايمان فرب أمة تفضل الحرة فيه ومن حكمكم أن تعتبروا فضل الايمان لافضل النسب والمراد تأنيسهم بنكاح الاماء ومنعهم عن الاستكفاف منه ويؤيده (بعضكم من بعض) أنتم وأرفاؤكم متناسبون نسبيكم من آدم ودينكم الاسلام

وعلى الوجه الاخير ما لا يعقل بمعنى أي شيء ومن لا ابتداء منه لافقة باستمتع وهو بمعنى تمتع أيضا وسكت عنه لعلمه بما قبله وما فيها الوجهان والعائد من الخبر والجواب على اشتراطه على كونها بمعنى من ضمير من الراجع اليه باعتبار معناه فان كانت بمعنى أي شيء فهو مقتضى لاجله أو عليه وقوله أو مصدر مؤكد أي فرض ذلك فريضة فهي مصدر كالفطية بمعنى القطع (قوله فيما يزاد على المسمى أو يحط عنه الخ) الفريضة هنا الشيء المقدركافي فريضة الميراث في التيسير هذا مذهب الشافعي رحمه الله ومذهبنا أنه لا يشترط تراضيهما في غير الزيادة ويصح الإبراء والهبة برضاهما وحدهما فهذا مخصوص وصح في أحكام الجصاص مع زيادة تفصيل (قوله وقيل زلت الآية في المتعة الخ) أي آية فما استقمتم هذه (اعلم) أن نكاح المتعة جوزته النبي صلى الله عليه وسلم في صدر الاسلام ثم نسخ بلا خلاف الا أن فيه لاحد من الفقهاء ولا فائز به سوى الشيعة وأما المنقول عن ابن عباس رضي الله عنه ما فيها فانه رجع عنه وقيل انه انما أجاز له لظطر لا مطلقا روى أن سعيد بن جبيرة قال له أتدري ما صنعت بفمك فقد سارت بها الركان وقيل فيها الشعر كقوله

قد قلت للشيوخ لما طال مجالسه \* يا صاح هل لك في قنبا ابن عباس هل لك في رخصة الاطراف آنسة \* تكون منواله حتى مصدر الناس

فقال ان الله وان الله راجعون والله ما بهذا أفتيت ولا أحلت الا مثل ما أحل الله الميتة والدم وقياسه على الميتة لوجهه أيضا وقيل ان النسخ وقع فيها مرات وأنهم لم تبع الا في السفر لا في الحضر (قوله غنى واعتلاء الخ) الطول بالضم ضد القصر وبالفتح أصله الفضل والزيادة ومنه الطائل فأطلق على الغنى لانه زيادة المال والقدرة أيضا والاعتلاء ليس بالفتح المجهة اقعة الامن غلو الشعر بل بالمهولة من علا اليه وطال اليه اذا ناله ووصل اليه وذكر الطيبي رحمه الله أنه يتعدى بالي وعلى فالطول الغنى والقدرة على المهر والقدرة على الوطء بأن يكون تحت حرة فالظاهر أنه أراد بالاعتلاء القدرة لان القادر لتحمكه من المقدور عليه كأنه فوقه معتل عليه فاذا كان أن ينكح مفعول طولا فعنه بئال النكاح ويقدر عليه اما بالغنى أو بالتكسب من الوطء وقوله يبلغ به نكاح المحصنات بيان للفعل المقدور الذي هو صفة وهو اشارة الى أنه لا يقدر من تقدير الى أو على أي طولا وزيادة الى أن ينكح أو طولا على أن ينكح من طال عليه أي غلبه كما نقل عن حواشي الكشف وقوله يعقل أي يرتفع الى نكاح المحصنات اشارة الى وجه جعله منصوبا بطولا أو جعل الطول بمعنى الاعتلاء أي الغلبة فتأمل وفسر المحصنات بالحرائر لانه يؤخذ من مقابلة وهن المصونات عن ذل الرق (قوله فظاهر الآية حجة للشافعي رحمه الله الخ) لان حمل طول نكاح المؤمنات على ملك فراش الحرة وحمل النكاح على الوطء خلاف الظاهر لما في سورة النور من أن النكاح بمعنى الوطء لم يستعمل في القرآن ولذا جعله تأويلا من أبي حنيفة وحمل فيه المؤمنات على الافضل وهو أبضا غير فائز بافهوم كما حمل عليه قوله المحصنات المؤمنات لان نكاح المحصنات لا يتوقف على الايمان بالاتفاق وفيه نظر لما سبق في كلام المصنف رحمه الله وقيل علمه ان تمت قرينة وهي قوله والمحصنات من الذين أتوا الكتاب وليس في القيات مثله ورد بأنه حيث ذكر في محل لا للتقيد جاز في الاخر ذلك وقوله ومن أحبا بناس الخ هو قول آخر للشافعية فعلى الاول لا يجوز نكاح الامه الكافرة مطلقا ولا يجوز نكاح الامه للقادري على حرة مطلقا وعلى هذا يجوز نكاح الامه المؤمنة للقادري على غير مؤمنة للغة المذكورة فقوله من حمله أيضا على التقيد أي حمل وصف المحصنات بالمؤمنات أيضا على التقيد وقوله وما فيه أي ما في روق الولد من المهانة أي الذلة ونقصان حق الزوج باستخدام سيدها لها وقوله أنتم وأرفاؤكم الخ يريدان من هذا الاتصال (قوله واعتبار انهم مطلقا الخ) وجه الاحتجاج كما في الكشف انه اعتبار ان المولى لا يملكهم ووجه ما ذكره المصنف أن عدم الاعتبار لا يوجب اعتبارا بالعدم فلعلى العاقد يكون هو المولى أو الوكيل فلا يلزم جواز عدها وأعاد الامر

(فانلحروهن باذن أهلهن) يريد أربابهن (٢٢٢-شهاب ث) واعتبار انهم مطلقا لا اشعار له على أن لهن أن يناسرن العتد بأنفسهن حتى يحتج به الحنفية

بأنه كوامع فهمه مما قبله لأن المفهوم منه الإباحة وهذا الوجوب فلا طنباب (قوله أي أدوا  
 اليهن مهورهن باذن أهلن الخ) لما كان المهر للسيد بقدر المضاف أو القيد بقدرته ما قبله فإذا أذن  
 لها في أخذها جاز وفي قوله بالمعروف وجوه تعلقه بآتوهن أي آتوهن مهورهن بالمعروف أو حال أي  
 ملتبسات بالمعروف غير مطولات أو متعلق بآتكوهن أي انكوهن بالمعروف أي بالوجه المعروف باذن  
 أهلن ومهر مثلن وأما أن فيه حذف أي باذن أهلن كقوله تعالى والذاكرين الله كثيرا والذاكرات  
 ومثله كثير فلا يرده عليه ما قبل أن العطف لا يوجب مشاركة المعطوف المعطوف عليه في القيد  
 المتأخر وانما هو ظاهر في القيد إذا تقدم وكذلك تقدير الموالى لا بد له من شاهد ولا بد حينئذ من  
 نكتة لاختيار آتوهن على آتوهن مع تقدم الأهل وقال البحر فيه تأكيد إيجاب المهر واشعار بأنه  
 حقهن من هذه الجهة وانما تأخذ الموالى بجهة ملك المين وقول مالك رحمه الله بوجوب كون الأمة مالكة  
 مع أنه لا ملك للعبد فلا بد أن تكون مالكة له بدأ كالعبد المأذون له في التجارة لأن جعلها منكوحة  
 اذن لها فيجب التسليم اليهن فان حملت الاجور على النفقات استغنى عن اعتبار التقدير وكذا ان فسر  
 بالمعروف بما عرف شرعا من اذن الموالى ومحضات غير مسافحات اما حالان من مفعول آتوهن فهو معنى  
 متزوجات أو من مفعول فأنكوهن فهو معنى عفاف وما بعده تفسيره والمساغة المجاهرة بالزنا  
 والمخذلة الخلدن بمعنى الصديق المستسرة به كذا فسر ومه فلا يرده عليه أنه لا وجه له (قوله عفاف  
 فسر به لأن العفة أحد معاني الاحصان وأما حملها على المسلمات وان جاز خصوصاً على مذهب الجمهور  
 الذين لا يجيزون نكاح الأمة الكافية لكن هذا الشرط تقدم في قوله قياتكم المؤمنات فلذا رجع  
 الوجه ورأى أن المراد بالمحصنات العفة فقط قوله غير مسافحات تأكيد كيد له ولا ينافيه كونه تقسيماً للزواني  
 فانهم كن قسمين أحدهما العجور عن اتاهن والثاني من لها خدن يزنن بها سرا حتى يقال الحمل على  
 التقسيم أقوى (قوله فاذا أحصن) قرأها نافع وغيره بضم الهمزة وكسر الصاد مجهولاً ولا يخرون بالفتح  
 معلوم ومعنى الأول فاذا أحصن بالتزويج فالحصن لهن الزوج ومعنى الثاني فاذا أحصن فروجهن  
 أو أزواجهن وقدم تحقيقه وقاء فان جواب اذا فعملين جواب ان فالشرط الثاني وجوابه مترتب  
 على وجود الأول ولو سقط الفاء انعكس الحكم ولزم تقدم الثاني على الأول لأنه حال فيجب التلبس  
 به أولاً وهو معروف في الضو (قوله بالتزويج) قدم أن الاحصان معاني يحمل على بعضها بحسب  
 ما يقتضيه النظم وهو لا يمكن حمله هنا على الحرية ولا على العفة لما فاة معناها له ولهذا ذهب الجمهور  
 إلى أن المراد به هنا التزويج وهو المأثور عن ابن عباس رضي الله عنهما وغيره فعليه لا تحت الأمة إذا زنت  
 ما لم تتزوج وذهب كثير إلى أن المراد به الاسلام وهو مروي عن عمر رضي الله عنه من طرق وابن مسعود  
 وابن عمر واليه ذهب مالك وأبو حنيفة والشافعي وأحمد وغيرهم وقيل ان مأخذ القولين اختلاف  
 القراءتين فمن فتح الهمزة أراد أي أحصن أنفسهن بالاسلام ومن ضمها أراد التزويج فان أزواجهن  
 أحصنوهن والحق ان كلام القراءتين محتمل لكل من المعنيين واحتج المرح للاول بأنه سبحانه شرط  
 الاسلام بقوله من قياتكم المؤمنات فحمل ما هنا على غيره أتم فائدة وان جاز أنه تأكيد لطول الكلام  
 وفي الصحيحين انه صلى الله عليه وسلم سئل عن الأمة إذا زنت ولم تحصن فقال ان زنت فاجلدوها الحديث  
 والمراد بالاحصان فيه التزويج وفي الآية الاسلام الآن الزهري قال الاحصان في الآية التزويج الآن  
 الحديث واجب على الأمة المسلمة اذا لم تتزوج بهذا الحديث فالمرجوة محدودة بالقرآن وغيرها بالسنة لكن  
 تفسير الاحصان هنا بالاسلام قال بعض المحققين انه ظاهر على قول أبي حنيفة من جهة أنه لا يشترط في  
 التزويج بالامة أن تكون مسلمة وان الكفار ليسوا مخاطبين بالفروع وهو يشكل على قول من يقول  
 بفهم الشرط من الشافعية فانه يقتضي أن الأمة الكافرة إذا زنت لا تجلد وليس مذهبه كذلك فانه ا  
 يقيم الحد على الكفار (قوله من الحد الخ) يعني أن المراد من العذاب الحد كما في تلك الآية قبل وهذا

(وآتوهن أجورهن) أي أدوا اليهن  
 مهورهن باذن أهلن فحذف ذلك لتقدم  
 ذكره أو إلى موالين فحذف المضاف للعلم  
 بأن المهر للسيد لأنه عوض حقه فيجب أن  
 يؤدي إليه وقال مالك رضي الله تعالى عنه  
 المهر للأمة إذا بالي الظاهر (بالمعروف)  
 بغير مطلق واضرار ونقصان (محضات)  
 عفاف (غير مسافحات) غير مجاهرات  
 بالسفاح (ولا متخذات أخدان) أخلاء في  
 السر (فاذا أحصن) بالتزويج قرأ أبو بكر  
 وجزة والكسافي بفتح الهمزة والباقون بضم  
 الهمزة وكسر الصاد (فان أتيت بها حشة) زنا  
 (فعلمين نصف ما على المحصنات) يعني الحرائر  
 (من العذاب) من الحد كقوله تعالى وليشهد  
 عذابهم ما طاقتة من المؤمنين وهو يدل على  
 أن حد العبد نصف حد الحر وأنه لا يرجع لأن  
 الرجم لا يقتص (ذلك) أي نكاح الاماء

دفع لتوهم أن الحدّ لهم يزيد بالاحصان فسقط الاستدلال به على أنهم قبل الاحصان لاحد عليهما كما  
 روى عن ابن عباس رضي الله عنهما وطاوس وعلم من بيان حاله أن العبد بدلالة النهر فلا وجه لما  
 قيل أنه خلاف المهود لأن المهود أن يدخل النساء تحت حكم الرجال بالتبعية وكان وجهه أن دواحي  
 الزنا فيه أقوى وليس هذا تغليباً وذكراً بطريق التبعية حتى يقه ما قاله ووجه التخصيص لو كان مذكراً  
 لا يدل على عدم العبد أن الكلام في تزويج الاماء فهو يقتضي الحلال (قوله لمن خاف الوقوع  
 في الزنا الخ) أي لغلبة شهوته وقلة تقواه والتفسير الآخر قريب منه وعليهما فهو شرط آخر لموازين تزويج  
 الاماء كما هو مذهب الشافعي وهو عند أبي حنيفة ليس بشرط وإنما هو ارشاد للاصلح (قوله وصبركم الخ)  
 إشارة إلى أن أن مصدرية وقيد العفة مأخوذ من الصبر الذي هو خبر فاته لا يكون الامع العفة والحديث  
 المذكور في مسند الديلمي والقرطوبس عن أبي هريرة رضي الله عنه وهو كقوله

ومن لم يكن في بيته قهر مائة \* فذلك بيت لا يأبالك ضائع

اذالم يكن في منزل المرأة \* تدبره ضاعت مصالح داره

وقوله

(قوله لمن لم يصبر الخ) انما عبر بالمفخرة فيه تنفيراً عنه حتى كانه ذنب (قوله ما تعبدكم به من الحلال  
 والحرام الخ) إشارة إلى مفعول يبين المقدّر وفيه ربط للآيات السابقة باللاحقة فإن ما قبله في النساء  
 والمنسكحات وما بعده في الاموال والتجارات وهذه قد توسطت ما كالتخلص من أمر إلى آخر يناسبه وذكر  
 السنن من حسن التخلص (قوله وليبين مفعول يريد الخ) هذا التركيب وقع في كلام العرب قديماً  
 كقوله أريد لانسى ذكرها وخرجه النحاة على مذهب فقيل مفعول يريد محذوف أي تحليل  
 ما حلال وتحريم ما حرم ونحوه واللام لام التعليل أو العاقبة أي ذلك لاجل التبيين ونسب هذا السبويه  
 فتحمل على الإرادة غير التبيين وإنما فعله لثابت على الفعل إلى مفعوله المتأخر عنه باللام وهو ممتنع أو ضعيف  
 وقيل أنه إذا قصد التأكيّد جاز من غير ضعف وسمى صاحب اللباب اللام فيه لام التكملة وجعلها  
 مقابلة للام التعدية وأما جعل الفعل مؤثراً بالمصدر من غير سبب على أنه مبتدأ أو الجار والمجرور وخبره  
 أي إرادة الله كائنة للتبيين فتكلف وإن ذهب إليه بعض البصريين فكان مذهبهم عدم اشتراط السبب  
 ومذهب الكوفي أن اللام هي الناصبة من غير تقديران ولذا قيل على ما ذهب إليه المصنف تبعاً  
 للزمخشري من أنه مفعول واللام زائدة أنه يخالف لمذهب البصريين والكوفيين معاً مع أن أن لا تنضم  
 بعد اللام إلا وهي لا تعليل أو وجود وقد جوز في الآية أن يكون بين وبين يدي تنازعاً في سن وهو حسن  
 وكون اللام لتأكيد الاستقبال لأنها لا تكون إلا لما يستقبل بنفسه أو باضمار أن وكى بعدها  
 والإرادة لا تكون أيضاً إلا لما يستقبل أي أنه يلزم استقبال تعلّقها ومعلّقها فلا يرد أن إرادة الله قديمة  
 (قوله كما في قول قيس بن سعد رضي الله عنهما الخ) وسبب هذا الشعر كما في كامل المبرد وغيره أن عظيم  
 الروم بعث إلى معاوية رضي الله عنه بهدية مع رسولين أحدهما جسيم طويل جداً والآخر أيدقوى  
 فقطن معاوية رضي الله عنه لمزاده فقال لعمر بن العاص رضي الله عنه أما الطويل فاني أجد مثله  
 في الوليد فقال أرى له أحد شخصين محمد بن الحنفية أو عبد الله بن الزبير رضي الله عنهما فاقبال أجل  
 بردت قلبي ثم أرسل إلى قيس رضي الله عنه وعرفه الحال فحضر فلما غفل عنه معاوية لما أراد نزاع  
 سراويله ورعى بها إلى العلي الطويل فلبسها فأنات تدونه وأطرق مغلوباً فلام الحاضرون قيساً على نزاعها  
 بين يدي معاوية وتبذله عنده وقبل له هلاً ذهبت وبعثت بها فقال

أردت لسكياً يعلم الناس أنها \* سراويل قيس والوفود شهود

وان لا يقرئوا غاب قيس وهذه \* سراويل عاد وأودعته غود

واني من القوم الثمانين سيد \* وما الناس إلا سيد ومسود

وبد جميع الخلق أصلي ومنهبي \* وجسمي به أعلا الرجال مديد

(من خشى العنت منكم) لمن خاف الوقوع  
 في الزنا وهو في الأصل انكسار العظم بعد  
 الجبر مستعار لكل مشقة وضرب ولا ضرر  
 أعظم من واقعة الانثى بأغش القبائح  
 وقبل المراد به الحد وهذا شرط آخر لتكاح  
 الاماء (وأن تصبروا خير لكم) أي وصبركم عن  
 تكاح الاماء متعفين خير لكم قال عليه الصلاة  
 والسلام الحر الرضاح البيت والاماء هلاكه  
 (واقعه غفور) لمن لم يصبر (رحيم) بأن رخص  
 له (يريد الله يبين لكم) ما تعبدكم به من الحلال  
 والحرام أو ما خفي عليكم من مصالحكم  
 ومحاسن أعمالكم وليبين مفعول يريد  
 واللام زائدة لتأكيد معنى الاستقبال اللازم  
 للإرادة كما في قول قيس بن سعد  
 أردت لسكياً يعلم الناس أنه  
 سراويل قيس والوفود شهود  
 وقيل المفعول محذوف وليبين مفعول له  
 أي يريد الحق لاجله



وحضر محمد بن الحنفية وعلم ما اراد منه فخير العلي بين أن يقعد ويقوم العلي ويعطيه يده فيقبضه أو يقعد  
 العلي ويقوم محمد ويعطيه يده فيقبضه فاختار العلي الحالتين فقبله محمد وأقام العلي وأقعدده وكذا  
 أخرجه ابن عساکر في تاريخه فاللام وكى زائدة في البيت لتأكيده معنى الاستقبال أو بوجه عام وما  
 ذكره من تقدير المفعول من شرحه (قوله مناهج من فقدكم الخ) يشير إلى أن المسنن كالتسعة في  
 الطريقة ويكون هـ ذا طريقة من قبلهم أي من نوعها وجنسها في بيان المصالح وإن لم تكن منفعة  
 وقيل إن هـ ذا الحكم كان كذلك في الامم السالفة وفيه نظر (قوله وبغفر لكم ذنوبكم الخ) لما كانت  
 التوبة ترك الذنب مع الندم والعزم على عدم العود فاستنادها إلى الله تعالى لا بد من تأويله أشار المصنف  
 رحمه الله إلى أنه بمعنى المغفرة مجازا لتيسيرها عن التوبة أو بمعنى الإرشاد إلى ما ينفع عن المعاصي على  
 الاستعارة لأن التوبة تمنع عنها كما أن إرشاده تعالى كذلك أو عن حبه تعالى عليه لأنه سبب لها عكس  
 الأول أو الإرشاد إلى مكفرها على التشبيه أيضا وقال الطيبي رحمه الله إن قوله تعالى ويتوب من وضع  
 المـ بـ موضع السبب وذلك لعطفه ويتوب على قوله ويهدىكم الخ على سبيل البيان كأنه قيل ليس  
 لكم فيه يهدىكم ويرشدكم إلى الطاعات فوضع موضعه ويتوب عليكم (قوله كرهه للتأكيده والمبالغة)  
 لم يجعله الزمخشري تـ كـ يراد به يفسر يتوب أو لا يقبل التوبة والإرشاد إلى الطاعات ليناسب  
 المعطوف عليه وهو بين وفسره هنا بأن يفعلوا ما يستوجبون به قبول التوبة لتقابل إرادته إرادة أن  
 تفعلوا ما أعظم فيجب تماطف الجملتين المستعملتين على تقابل المريد والمراد أعني واقعه يريد أن يتوب  
 عليكم ويريد الذين يعنون الشهوات الخ فلا يكون تكرير الإرادة الأولى كما ذهب إليه بعضهم مع  
 زيادة تقوى الحكم ثم انه انما يتشبه على كون ليسين لكم مفعولا كما مر والافلات تكرار لأن تعلق  
 الإرادة بالتوبة في الأول على جهة الغلبة وفي الثاني على جهة المفعولية فلا تكرار لاختلاف  
 المتعلقين (قوله يعني الفجرة الخ) أي الفسقة لأنهم يدورون مع شهوات أنفسهم من غير تحاش عنها  
 فكانهم بانهم ما هم فيها أمرتهم الشهوات باتباعها فامتثلوا أمرها واتبعوها فاستعاره تعقبية وأما  
 المترخص فلم يتبع الشهوات وانما يتبع الشرع وتحليل الأخوات لاب لانهم لم يجمعهم رحم وبشوات  
 الاخ والاخت قياسا على بنات العمه والخالة يجامع أن أمهم لا تحل فكذا نوايريدون أن يضلوا المسلمين  
 بما ذكره ويقولون لم يجوزتم تلك ولم تجوزوا هذه وبين عظمتهم لأن المراد به الاستحلال (قوله كاحلال نكاح  
 الامه) أخرج ابن أبي شيبة عن مجاهد أن مما وسع الله به على هـ هذه الامه جواز نكاح الامه والنصرانية  
 واليهودية ولم يرخص لغيرهم والشرعة بالكسر الشريعة والسمج الجواد وهي سمجة والسهل اللين وهو  
 المراد والحنيفية المائلة إلى الصواب كما مر (قوله لا يصبر عن الشهوات الخ) فاضعف معنى عبارة  
 عما ذكر وقوله عثمان آيات الخ في شرح الكشاف في عثمان لغات ثمانى بالياء وثمان بحذفها وكسر  
 النون وثمان باحراء الاعراب على النون وقوله مما طاعت إلى آخره أي من الدين ما فيها وهذه الثلاثة  
 أي الآيات من قوله يريد الله ليسين لكم إلى هنا لما فيها من التيسير والتخفيف عن هذه الامه والتجاوز عن  
 سياتها وهو ظاهر والقمار بكسر القاف مصدر قامره مقامرة إذا غلبه في رهان شرطه المال فأخذه  
 منه وهو حرام معروف (فائدة جلية) وقع هنا في الكشاف ذكر حديث ما أسس الشيطان لعنه الله  
 من بنى آدم إلا أن أتاهم من قبل النساء وقال التحرير رحمه الله فيه اشكال من جهة دلالة على انه لا يأس  
 الا في حال الاتيان من قبل النساء والمقصود العكس وهو أنه لا يأس البتة في تلك الحال والجواب بأن  
 التقدير ما فعل الشيطان شيئا عند يأسه من اغواء بنى آدم إلا أن أتاهم من قبل النساء ليس دفعه للاشكال  
 بل بيان ما يعرفه كل أحد من أنه المقصود وإن أراد أن أسس في معنى ما فعل عند اليأس وأتاهم من  
 قبيل تنزيل الفعل منزلة المصدر فلا بد من بيان جهة التجوز وقد يجاب بأن ما بعده لا في موقع الوصف  
 لحين محذوف أي ما أسس حينما لا موصوفاً بأنه يأتهم فيه من قبل النساء فيكون قصرا لزمان اليأس

(ويهدىكم من فقدكم من الذين من قبلكم)  
 مناهج من فقدكم من أهل الرشد  
 لتسلكوا طريقهم (ويتوب عليكم)  
 وبغفر لكم ذنوبكم ويرشدكم إلى ما ينفعكم  
 عن المعاصي ويحكمكم على التوبة أو إلى  
 ما يكون كفارة لسيئاتكم (والله أعلم)  
 بها (حكيم) في وضعها (واقعه يريد أن يتوب  
 عليكم) كرهه للتأكيده والمبالغة (ويريد الذين  
 يعنون الشهوات) يعني الفجرة فان اتباع  
 الشهوات الاتجار لها وأما المتعاطى لما  
 سوغه الشرع منها دون غيره فهو متبع له في  
 الحقيقة لا لاهل وقيل الجوس وقيل اليهود  
 فأنهم يملكون الأخوات من الأب وبشوات  
 الاخ والاخت (أن عميلوا) عن الحق (مبلا)  
 بما فرقتهم على اتباع الشهوات واستحلال  
 المحرمات (عظيما) بالاضافة إلى مبطل من  
 اقترف خطيئة على ندور غير مستعمل لها (يريد  
 الله أن يخفف عنكم) فذلك شرع لكم  
 الشرعة الحنفية السمجة السهلة ورخص  
 لكم في المضائق كاحلال نكاح الامه (وخلق  
 الانسان ضعيفا) لا يصبر عن الشهوات  
 ولا يعمل مثاق الطاعات وعن ابن عباس  
 رضى الله تعالى عنهم ما غمان آيات في سورة  
 النساء من خير لهذه الامه مما طاعت عليه  
 الشمس وغربت هذه الثلاثة وإن تجتنبوا كبر  
 ما تنهون عنه وإن الله لا يظلم مثقال ذرة ومن يعمل سوءا  
 وإن الله لا يظلم مثقال ذرة ومن يعمل سوءا  
 يجزيه وما يفعل الله بعدا بكم (أي يهدىكم)  
 آمنوا لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل  
 بما لم يحسه الشرع كالغصب والربا والقمار  
 (الأن تكون تجارة عن تراض منكم)

على وصف الاتيان ونفيما أن يكون له زمان يتفك عنه من غير تعرض لنفي اليأس في غيره ودل بحسب  
المقام على أن الاتيان لازالة اليأس فصار الحاصل أنه كلما أيسر أناهم من قبله والاقرب ما ذكر  
بعض الافاضل أنه في موضع الحال وأن النفي والاستثناء لما دل على لزوم الثاني للاول كالشرط  
استعمل فيه وأريد أنه كلما أيسر من جميع جهات اتيانهم أناهم من قبل النساء (أقول)  
سهم أصاب وراميه بذي سلم \* من بالعراق لقد أبدت مرماك

لا حاجة الى ما ذكره كما لا نظير له فانه تمثيل لشدة اغواء النساء وانقياد الناس لهن بزمام الهوى  
فالشيء طان اذا أيسر من اضلال أحد بذاته وفصول نزغاته فلم يقده بجهائل الخيل الى مهاوى الزلل سلط  
النساء عليه ليضلنه فانهن حبات الشيطان كافي الاثر في فعلن فهو في حال اضلال النساء له أيسر من اضلاله  
بغير واسطتين وكمن من أمر لا يقبل بلقي بواسطة آخر فيقبله منه من لم يكن قابلا له قبل فان معهن من الحسن  
شاقعا لا يرد ومن السكيد لم لا تغل ولذا قال تعالى أن كبدتهن عظيم مع ما في قوله ان كبد الشيطان كان  
ضدها فيكون الاستثناء في الحديث على ظاهره مستثنى من أعم الاحوال والافاق زمان بأسه من  
الاغواء بلا واسطة منهم فافهمه فانه يرى من التكلفات بعيد من الشبهات (قوله استثناء منقطع الخ)  
أراد أن التجارة لما لم تكن من الباطل لم يحجز الاتصال فجعل منقطعاً لخطفه عن اتحاد الحكم بل عن جملة  
الكلام السابق فتعتبر المخالفة في الحكم والمغايرة المعنوية بين الكلامين ليصح الاستدراك وحينئذ  
ان حل على استدراك النهي عن المحرم بالارشاد الى المحال بقدر امكن اقصوا أمر اوشاد لان لا تأكلوا  
في معنى لا تقصدوا أكلها وان حل على استدراك المواخذة المدلول عليها بالنهي برفعها لان التجارة  
مباحة لا مأمور بها قدر ولكن كون تجارة عن تراش منكم غير منهي عنه والارجح هو الاول لظهور  
المقابلة والمقصود على الوجهين بيان حاصل المعنى لأنه مرفوع على الاول منصوب على الثاني  
كافي بعض الحواشي فانه فاسد لانه منقطع منصوب أبداً لوجعل منه لعل على نحو ما سلف لكان وجهها  
ولا تخصيص في الآية للتفصي عن الباطل بها وتفسير الباطل بأنه مالا عوض فيه ثم ارتد كتاب  
التخصيص أو النسخ فخر بف لكتاب الله يستعاذ منه كذا أفاده المدقق في الكشف وفي الدر المصون انه  
لا بد من حذف مضاف تذييره الى حال أو وقت أن تكون الاموال أموال تجارة والحاصل أن  
الاستثناء المنقطع بتقدير لكن وهو مخالف لجنس ما قبله وحكمه والاول ظاهر وايسر المراد لا تأكلوا  
الاموال بالباطل الا التجارة فلكم أكلها بالباطل كما اذا قلت لا تأخذ أموال الناس بغير حق  
الاخر بين فلك أخذها بغير حق بل هو من حكم مفهوم من الكلام وهو عدم التصدي اليه المفهوم من  
عدم الاكل أو النهي فيكون هذا مقصوداً أو غير منهي عنه فهو بيان معنى لا عراب كما توهم فافهمه فانه  
من مثلكلانه (قوله ويجوز أن يراد بها الانتقال مطلقاً الخ) أي انتقال المال من الغير بطريق شرعي  
سواء كان تجارة أو زائناً أو هبة أو غيرهما من استعمال الخاص وارادة العام لتظهر صحة الحصر ولا يكونه  
بعيداً قال ويجوز وكذا الوجه الذي بعده وهو أبعد منه لجعل الكل بمعنى الصرف وعلى قراءة  
النصب كان ناقصة واسمها ضمير الاموال أو التجارة على أن الخبر مقيد بالقيده وهو على حد قوله  
اذا كان يوماً ما كذا كواكب اشعاع أي اذا كان اليوم يوماً ما الخ والضمير راجع الى ما يفهم من الخبر وسيأتي  
تحقيقه (قوله بالجمع كما تفعله جهلة الهند الخ) الجمع بالبلاء الموحدة والخاء المبهمة والعين المهملة قتل  
النفس غموا مراده مطلق القتل والمعروف في قتل الهند أنفسها طرحتها في النار كما قال الشاعر  
والهند تقتل بالنيران أنفسها \* وعندنا أن ذلك القتل يحبسها

وهذا هو الصحيح وما قيل كما هو في بعض النسخ الجوع والجمع بينا موحدة وجيم والجمع بينون وخاء مبهمة  
لا يلتفت اليه وماروى عن عمرو بن زكري الله عنه رواه الحاكم وأبو داود وصححه وارتكاب ما يؤدى الخ  
أعم من التهلكة وتفسيره بارتكاب الذلة به يدوان كان حسناً كما قال

استثناء منقطع أي ولكن كون تجارة  
عن تراش غير منهي عنه أو اقصوا كون  
تجارة وعن تراش صفة لتجارة أي تجارة  
صادرة عن تراش المتعاقدين وتخصيص  
التجارة من الوجوه التي بها يحصل تبادل  
مال الغير لانها أغلب وأرق لذوى المروآت  
ويجوز أن يراد بها الانتقال مطلقاً وقيل  
المقصود بالنهي التمتع عن صرف المال فيما  
لا يرضاه الله وبالتجارة صرفه فيما يرضاه  
وقرأ الكوفيون تجارة بالنصب على أن تكون  
الناقصة واسمها الاسم أي الا أن تكون  
التجارة أو الجهة تجارة (ولا تفتلوا أنفسكم)  
بالجمع كما تفعله جهلة الهند أو بالقاء النفس  
الى التهلكة ويؤيده ما روى أن عمرو بن العاص  
تأوله في التيمم لخوف البرد فلم يذكر عليه  
النبي صلى الله عليه وسلم أو بارتكاب  
ما يؤدى الى قتلها أو باقتراف ما يذللها ويرد  
فانه القتل الحقيقي للنفس

وقيل المراد بالانفس من كان من أهل دينهم فان المؤمنين كنفس واحدة جمع في التوسعة بين حفظ النفس والمال الذي هو شقيقهما من حيث انه سبب قوامهما واستبقا لهما ريمانه تكمل النفوس ونستوفي (١٢٠) فضائلها رافقهم ورحمة كما اشار اليه بقوله (ان الله كان بكم رحيمًا) أي

اذما اهان امرؤ نفسه • فلا اكرم الله من بكرمه  
(قوله وقيل المراد بالانفس الخ) ما قبله على أن الانفس حقيقة والقتل ما حقيقى أو مجازى وهذا بالتجوز في النفس بأن يراد بها غيرهم من أهل الله لانهم كشيء واحد فاطاق النفس عليه بطريق التشبيه كما في الحديث المؤمنون كالنفس الواحدة اذ لم يهضمت ادعى سائرهم بالحي واليه فمكانه قبيل لا يقتل بعضهم بعضا وهذا وجه حسن اختاره كثير من المفسرين (قوله ريمانا) بالراء المهملة والياء التثنية المثناة والمثناة بمعنى مقداره وساعته والريث في الاصل مصدر راث بمعنى اربأ لانهم جعلوه ظرفا كقدم الحاج قال أبو علي رحمه الله في الشرايات وهذا المصدر خاصة لما أضيف الى الفعل في كلامهم كقوله • لا يمسك الغيث الا ريث يرسله • صار مثل الحين والساعة ونحوهما من اسماء الزمان وما زائدة بدليل سقوطها في كلامهم كثيرا ويجوز أن تكون مصدريه والنفس في هذه الآية والمال في التجارة واستبقا أي طلبا لحياتهم وبقائهم وقوله تسكمل الخ إشارة الى أن البقاء في الدنيا انما يطلب لتكمل النفس والاستعداد للبقاء المزمع (قوله أي امرأ امرأ الخ) بمعنى أنه تعالى ليجب ما قبله وقوله • معناه وقع في نسختي بدون عطف ولعله أو معناه فيكون تذيلا لقوله ولا تقتلوا أنفسكم لانه تعالى عظمت رحمته وشفقته عليكم اذ لم يكفكم قتل الانفس في التوبة كما كلفه بني اسرائيل (قوله أو ما سبق الخ) اشار بما الى وجه افراده وتذكيره وافراط التجاوز لنفسه العبدان واجتناب ما لا يستحق نفسه العبدان فلذا عطفه بالواو وأمن وهو الكاتب وقد تقدم معنى الصلاة وقوله من حيث الخ إشارة الى المجاز في الاسناد وشاة مصلية بمعنى مشوية (قوله وقرئ كبير الخ) يعني جنس الذنوب الكبير فيطابق القراءة المشهورة ويحتمل أن يراد بالشرك وقوله صغائركم أخذ من المتعاقبة وقد مر أن السبعة اذا أطلقت يراد بها ذلك وقوله ونحوها إشارة الى أنه ليس المراد بالغفر التبريل المحو فان قلت في حديث مسلم الصلوات الخمس مكفرة لما بيننا ما اجتنب الكبائر قلت أجيب عنه بأجوبة أصحها أن الآية والحديث بمعنى واحد لأن قوله ما اجتنب الخ دال على بيان الآية لانه اذ لم يسل ارتكب كبيرة وأي كبيرة ووجه المعارضة أن الصلاة اذا كفرت لم يبق ما يكفره غيرها (قوله واختلاف في الكبائر الخ) أي في حددها وعددها وهل هي محصورة أو غير محصورة وهل هو معنى حقيقى أو اضافي يختلف بالاضافة اما الى طاعة أو معصية أو عقاب فاعلمها لا يقال يجوز أن يكونا متساويين فلا تنحصر المعصية في الصغيرة والكبيرة لاننا نقول تكون صغيرة أو كبيرة بالقياس الى طاعة أخرى ضرورة امتناع تساوي جميع الطاعات والفرار من الزحف بمعنى الهرب من جيش الكفار من غير مقتض وفيه تفصيل في محله وعدد حديث النفس أصغر الصغائر اذ أصغر عليه قبل فله وأما اذ لم يصح فوسوسة لان فيه فلا اشكال فيه كما لوهم وقد مرنت الإشارة اليه وقوله في عن الخ الظاهر أن المراد به ما عدا الكفرة فلا يراد ما قبله به يقتضى أن يجنب الكفرة ككفر عنه جميع ذنوبه ويغفر له من غير توبة (قوله وله هذا مما يتقارن الخ) هذا مما لا شبهة فيه ولذا قيل حسنات الابرايميات المقربين وقال الشاعر

لا يحقر الرجل الرضيع دقيقة • في السهو فيها للوضع معاذر  
فكأن الرجل الصغير صغائر • وصغائر الرجل الكبير ككائر

ومثله كثير وقوله ألا ترى الخ تنظير لا تميل فلا يقال انه اذ لم يكن خطيئة كيف يطابق ما قبله والحديث المذكور رواه الطبراني وصححه (قوله الجنة الخ) هو على الضم اما مصدر مفعول به دخلكم محذوف أي يدخلكم الجنة ادخا لا أو كان منصوب على الظرف عند سميويه وعلى أنه مفعول به عند الاخفش وهكذا كل مكان مختص بعد دخل فيه الخ لا فوعلى الفتح فقبل منصوب بمقدر رأى ندخلكم قد خلون مدخلا ونسبه كما مر أو أنه كقوله أنبتكم من الارض نباتا (قوله من الامور الدنيوية الخ) قيد بالدنيوية لان الاخرية تنبئها حين ومعرفة بضم الميم صفة ذرية ويجوز فتح ميمها وقوله من غير طلب

أمر ما أمر ونهى عما نهي لفرط رحمته عليكم معناه انه كان بكم بأمة محمد رحيمًا ما أمرني اسرائيل بقتل الانفس ونهاكم عنه (ومن يفعل ذلك) إشارة الى القتل أو ما سبق من الحرمات (عدونا نأخذنا) افراطا في التجاوز عن الحق واجتيا نالما لا يستحقه وقيل أراد بالعدوان التعدي على الغير وبالظلم ظلم النفس بتعريضها لاهقاب (قوله وف نصلية نارا) تدخله اياه وقرئ بالتثنية من صلي وفتح النون من صلا وبصلية ومنه شاة مصلية وبصلية بالياء والضمير لله تعالى أولئك من حيث انه سبب الصلوات (وكان ذلك على الله يسيرا) لا عسر فيه ولا صارف عنه (ان يجتنبوا كباير ما تنهون عنه) كباير الذنوب التي نهاكم الله ورسوله عنها وقرئ كبير على ارادة النفس (تكفرو عنكم سيئاتكم) تغفر لكم سيئاتكم وتكفرو عنكم سيئاتكم واختلف في الكبائر هو الاقرب أن الكبيرة كل ذنب رتب الشارع عليه حدا أو صرح بالوعيد فيه وقيل ما علم حرمة بقاطعه وعن النبي صلى الله عليه وسلم انهم سابع الاثر بالله سبحانه وتعالى وقتل النفس التي حرم الله وقذف المحصنة وأكل مال اليتيم والربا والفرار من الزحف وعقوق الوالدين وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنهم ما الكبائر الى سبع عاثة اقرب منها الى سبع وقيل أراد به هنا أنواع الشرك اذ قوله تعالى ان الله لا يغفر أن يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء وقيل صغائر الذنوب وكبرها بالاضافة الى ما فوقها وما تحتها فأكبر الكبائر الشرك وأصغر الصغائر حديث النفس وبينهم ما وساط يصدق عليها الامران فحين عن له أمران منها ودعت نفسه اليهما بحيث لا يتما لك فكنها عن أكبرها ما كفر عنه ما ارتكبه لما استحق من الثواب على الاجتناب الاكبر ولهل هذا مما يتفاوت باعتبار الاشخاص والاحوال ألا ترى أنه سبحانه وتعالى عاتب نبيه عليه الصلاة والسلام في كثير من خطراته التي لم تعد على غيره خطيئة فضلا أن يؤخذ لها بها (فندخلكم مدخلا ريمانا) الجنة وما

وعدم الثواب أو ادخالا مع كرامة وقرأنا فاع هذا في الحج بفتح الميم وهو أيضا يحتمل المكان والمصدر (ولا تتنوا ما فضل الله به بعضكم على بعض) أي من الامور الدنيوية كالحل والمال فلعل عدمه خير والمقتضى للمنع كونه ذرية الى التحاسد والتهادى معربة عن عدم الرضا بما قسم الله له وأنه نشه لحصول الفنى له من غير طلب وهو مذموم لان غنى ما لم يقدر له معارضة لحكمة القدر

أى مباشرة خارجية لأسبابه وأما الطلب المد كورى تعريف كل تمن فمجرد أمر ذهني فلا غبار عليه  
وما قدر بكسب إذا اشتغل بتمنيه كان بطالة وتضييع المحظ والنصيب الذى قدر له كسبه وما قدر بغير كسب  
لا محالة من وقوعه فتمنيه ضائع ومحال لانه لا بد من حصوله في وقت معين فقبله يكون ضائعاً وبعبارة  
يكون محالاً لانه تحصيل الحاصل فهو بالنظر لوفيق والافهم ما متساويان وجعل المصنف رحمه الله مقتضى  
المنع كونه ذريعة للتحاسد وصاحب الكشف جعل النهى عن التمنى كتاباً عن التحاسد وسيأتى في قول  
المصنف رحمه الله أن المنهى هو الحسد إشارة إليه ولكل وجهة والفرق بين التمنى والدعاء ظاهر لا يشبه  
احدهما بالآخر كما توهم (قوله بيان ذلك الخ) أى التمنى من التمنى لانه قدر لكل نصيب وقوله ومن أجله  
إشارة إلى أن من سببه وقوله وجعل بالماضى الجهر ول توجيه لأن أنصاء الميراث ليس تقاضاً وتهايكهم  
وقيل انه بصيغة المصدر عطف على النصيب (قوله وهو يدل على أن المنهى الخ) وجه الدلالة الأمر  
بالدوال من فضله لا يطلب ما عند الغير ليزول عنه ويأتى له وهو المنهى عنه وأما القبلة فلأنه عنها وقوله  
بما يقرب أى يقرب ذلك المتنى اليكم (قوله روى أن أم سلمة الخ) أخرجه الترمذى والحاكم ومسلم  
وهذا متنى غير جائز لانه ما قدر الله خلافه بحسب الاستعداد أو هو ممن لان يتكشف علمهم إلا أن ولما قال  
واسألوا الله من فضله أى أسألوه ما يليق بكم من بعض فضله وما يقرب بكم من فضله ويسوقه اليكم وحاصله  
افعلوا ما يصلون به لرضوانه فالإسالة في قوله بما يليق بكم من بعض فضله وهو قوله اليكم وحاصله  
ترك الخ لا بد من تقدير مضاف إليه مفعول أو مفعول تقديره لكل إنسان وقيل لكل مال وقيل لكل  
قوم فقيه على هذا وجوه الأول أنه على التقدير الأول معناه لكل إنسان موروث وهو الميت الذى قدره  
المصنف رحمه الله جعلنا موالى أى ورثنا مما ترك في ترك ضمير كل وخاتم الكلام ويتعلق بمما ترك بموالى  
لما فيه من معنى الوراثه أو بفعل مقدرو موالى مفعول أول جعل بمعنى صبر ولكل هو المفعول الثانى  
قدم على عامله ويرفع الوالدان على أنه خبر مبتدأ محذوف كأنه قيل ومن الوراث فقال هم الوالدان  
والأقربون وهو معنى قول المصنف رحمه الله انه استئناف والثانى أن التقدير لكل إنسان موروث  
جعلنا ورثنا مما ترك كذلك الإنسان الموروث ثم بين الإنسان بقوله الوالدان كأنه قيل ومن هذا الإنسان  
الموروث فقيل الوالدان والأقربون وأعرابه كما قبله وانما الفرق بينهما أن الوالدان والأقربون في الأول  
وارثون وفي الثانى موروثون وعليهم ما فالكلام جملتان ولا ضمير محذوف في جملة أو موالى مفعول أول ولكل  
ثان وهذا ما يذكره المصنف رحمه الله والثالث أن التقدير لكل إنسان وارث مما ترك الوالدان والأقربون  
جعلنا موالى أى موروثين فالولى الموروث ويرفع الوالدان بترك وما معنى من الجار والمجرور صفة  
ما أضيف إليه كل والكلام جملة واحدة وهو بعيد وهذا الم يذكره المصنف رحمه الله والرابع أن التقدير  
ولكل قوم فالمنى ولكل قوم جعلناهم موالى نصيب مما ترك والداهم وأقربوهم فلكل خبر نصيب المقدر  
مؤخرًا وجعلناهم صفة قوم والعائد الضمير المحذوف الذى هو مفعول جعل وموالى ما ثمان أو حال  
ومما ترك صفة المبتدأ المحذوف الباقى صفة مضاف إليه وحذف العائد منها ونظيره لكل  
خلق الله إنساناً من رزق الله أى لكل واحد خلقه الله إنساناً نصيب من رزق الله وهو الوجه الأخير  
في كلام المصنف رحمه الله والخامس تقدير لكل مال أى لكل مال أو تركه مما ترك الوالدان والأقربون  
جعلنا موالى أى ورثنا ما يلوونه ويحوزونه ولكل متعلق بجعل ومما ترك صفة كل وإليه أشار المصنف بقوله  
بيان الخ والوالدان فاعل ترك فهو كلام واحد قبل وفيه الفصل بين الصفة والموصوف بجملة عاملة  
في الموصوف نحو بكل رجل مررت غمى وفي جوارزه نظر وردبانه جائز كما في قوله تعالى قل أغفر الله أقتنذ  
وليسا فاطر السموات والأرض ففاطر صفة الله وقد فصل بينهما ما بالتأخذ العامل في غير هذا أولى وإليه  
يشير قوله مع الفصل الخ وما قيل إن العامل لم يتخلل بل المفعول قد تقدم فجاء التخلل من ذلك فلم يضر  
أدنى المفعول التآخر عن عامله وحينئذ يكون الموصوف مفعولاً وناصبته فكيف يستغنى عنه بما

وغنى ما قدر له بكسب بطالة وتضييع حظ  
وغنى ما قدر له بغير كسب ضائع ومحال  
(الرجال نصيب مما اكتسب) بيان لذلك أى لكل من  
النصيب مما اكتسب والرجال والنساء فضل ونصيب بسبب  
الرجال والنساء فضل من أجله فاطلبوا الفضل من الله  
ما اكتسب ومن أجله فاطلبوا الفضل من الله  
تعالى بالعمل لا بالجد والتقى كما قال عليه  
الصلاة والسلام لا مولى إلا بالجد والتقى وقيل  
المراد نصيب الميراث وتفضيل الورثة بعضهم  
على بعض فيه وجعل ما قسم لكل منهم  
على حجب ما عرف من حاله الموجبة للزيادة  
والنقص كالنصيب (واسألوا الله من  
فضله) أى لا تمنوا ما لا تنفذ وهو يدل على أن  
من خزانة الله التى لا تنفذ وهو يدل على أن  
المنهى هو الحسد ولا تمنوا وأسألوا الله من  
فضله بما يقرب به ويسوقه اليكم وقرأ ابن كثير  
والكشاف وسألوا الله من فضله وسألوا  
فصل الذين وشبهه إذا كان أمراً واجهاً به  
وقبل السبب وأوفاه بغيره من حصة في الوقف  
على أصله والباقيون بالهمز (إن الله كان  
بكل شئ عليم) فهو يعلم ما يستحقه كل إنسان  
فيفضل عن علم وتبيين روى أن أم سلمة قالت  
يا رسول الله يغزو الرجال ولا تغزو النساء  
لأن نصيب الميراث لمتناكراً بالانقضاء (ولكل  
جعلنا موالى مما ترك الوالدان والأقربون)  
أى ولكل تركه جعلنا موالى ما تركه  
ويحوزونها ومما ترك بيان لكل مع الفصل  
بالعامل أول لكل ميت جعلنا موالى ما ترك



والادس أن يكون لكل مال مفعولا ثانيا لجعل موالى مفعول أول والاعراب كما مر هذا زبدة ما في  
 الآية وقد ارضى المصنف رحمه الله بعضهما وترك بعضهما بما ذكرناه انضح كلامه (قوله على أن من  
 صلة موالى الخ) قيل المولى يشبه أن يكون في الأصل اسم مكان لصفه لتكون من صلة له وأجيب  
 بأن ذلك لتضمنه معنى الفعل كما أشار إليه بقوله لأنهم في معنى الوراث والمصنف غير قوله لأنهم بقوله لأنه  
 له قيمة وأيضا من المورثين من لا موالى له بل له مولى واحد وأجيب بأنه بحسب التوزيع الجنسي يعنى  
 لكل الآحاد شيئا من جنس الموالى قل أو أكثر يعنى أن من لا وارث له يجوز المال مولاة انتهى وقوله في  
 المولى أنه ليس صفة مخالفة للكلام الرابع فإنه قال أنه يعنى الفاعل والمفعول أى الموالى والموالى  
 لكن وزن مفعول في الصفة أنكره قوم وقال ابن الحاجب في شرح المفصل أنه نادر فاما أن يجعل من النادر  
 أو مما يعبر عن الصفة فيه باسم المكان مجازا لتكهنه أو قرأه في موصوفها ويمكن أن يجعل في المفعول كناية  
 كما يقال المجلس السامى فتأمل (قوله وفيه خروج الاولاد الخ) فإن الاولاد لا يدخلون في الاقارب  
 عموفا ولا قيل أنه بعناء القوي فيدخلون لكنه يتناول جيند الوالدين أيضا أو ذكر الوالدين لشرفهم  
 والاهتمام بشأنهم وترك ما عداهم اعتمادا على تفصيل آية الموارث وظهور أمرهم وقوله ولكل قوم الخ  
 مر أنه خبر مقدم والمبتدأ مقدر مؤخر قامت صفته مقامه وهى مما ترك وأورد عليه أن فيه جعل الجارية  
 والمحرور مبتدأ بقدر الموصوف وأن لكل قوم من الموالى جميع ما ترك الوالدان والاقربون لانصيا وانما  
 النصيب لكل فرد وأجيب بأنه ثابت مع قلته كقوله وما منا الا له مقام معلوم ومنا دون ذلك وانما  
 يستحقه القوم بعض التركة لتقدم التجهيز والدين والوصية وأما محل من على البيان للمحذوف فبعد جدا  
 (اقول) فيه خلل من وجهين الأول أن ما ذكره لاشاهدة فيه لأنهم ذكروا في متون النصوص أن الصفة اذا  
 كانت جملة أو ظرفا فقام مقام موصوفها بشرط كون المنعوت بعض ما قبله من مجرورين وفى والام تقم  
 مقامه الا في شعر كذا في التسهيل وغيره وما ذكره داخل فيه والآية ليست كذلك الثاني أنه ليس المراد  
 بقيام مقامه أن تكون مبتدأ حقيقة بل المبتدأ المحذوف وهذا يانه فلا وجه لاستبعاده ثم ما ذكره  
 وان كان مشهورا ليس بمثل فان ابن مالك رحمه الله صرح بخلافه في التوضيح في حديث الاسرار فجعل  
 الموصوف محذوف وفى السبعة بدون ذلك الشرط فالحق أنه أغلبي لا كلى فاعرفه (قوله موالى الموالاة كان  
 الحليف يورث السدس الخ) كان الرجل يعاقد الرجل فيقول دى دمك وهدى هدمك وثارى ثارك  
 وحربى حربك وسلى سلكك وتزنى وأرثك وتطلب بى وأطلب بك وتعتل عنى وأعتل عنك فيكون للحليف  
 السدس وقوله فتسخ الخ قال التحرير فيه نظر لانه لا دلالة فيه على نفي ارث الحليف لاسيما والقائلون به  
 انما يورثونه عند عدم العصباء وأولى الارحام ومذهب أبى حنيفة رحمه الله فى مولى الموالاة وشروطه  
 مبسوط فى محله والايان هنا جمع يعنى اليه اليمين لوضعهم الايدي فى العهود أو يعنى القسم  
 وكون العقد هنا عقد النكاح خلاف الظاهر اذ لم يعهد فيه اصابته الى اليمين والخطاب حينئذ للاولياء  
 (قوله وهو مبتدأ الخ) فيه وجوه الاول أنه مبتدأ أو جملة فاقوم خبره والقائه زائدة والثاني أنه  
 منصوب على الاشتغال قيل وينبغى أن يكون مختارا للتاليق الطلب خبرا لكنهم لم يختاروه لان مثله  
 قلما يقع فى غير الاختصاص وهو غير مناسب هنا ورد بأن زيدا ضربته ان قدر مؤخرأ فادالا اختصاص  
 وان قدره مقدما فلا يفيد ولا خفا أن الظاهرة قد يرد مقدما فلا يلزم الاختصاص الذى ذكره والثالث  
 أنه صر فوج عطفا على الوالدان فان أريد بالوالدين أنهم موروثون عاد الضمير من فاقوم على موالى وان  
 أريد أنهم وارثون جازعده على موالى وعلى الوالدين وما عطف عليهم قالوا وبضعه شهرة الوقف على  
 الاقربون دون ايمانكم وأما جعله منصوبا عطفا على موالى فتكاف وتترك تفسير المعاقدة بالتبني الذى ذكره  
 فى الكشف لانه لا يوافق المذهب (قوله جملة مسببة الخ) مسببة بصيغة المفعول والتأكيدها الحاصل  
 من السبب والمسبب المتلازمين لا يشاق العطف بالقائه ومفعول عقدت محذوف على جميع القراءات وانما

على أن من صلة موالى لانه فى معنى الوارث  
 وفى ترك ضمير كل والوالدان والاقربون  
 استئناف مفسر للموالى وفيه خروج الاولاد  
 فان الاقربون لا يتناولهم كما لا يتناول الوالدين  
 أو لكل قوم جعلناهم موالى أن جعلنا موالى  
 الوالدان والاقربون على أن جعلنا موالى  
 صفة كل والراجع اليه محذوف على هذا  
 فالجمله من مبتدأ وخبر (والذين عاقدت  
 ايمانكم) موالى الموالاة كان الحليف يورث  
 السدس من مال حليفه فتسخ بقوله وأولوا  
 الارحام بعضهم أولى ببعض وعن أبى حنيفة  
 رضى الله تعالى عنه لو أسلم رجل على يد  
 رجل وتعاقدا على أن يتعاقدا لآيته وارثا صح  
 وورث أو الزوج على أن العقد عقد النكاح  
 وهو مبتدأ ضمن معنى الشرط وخبره (فاقومهم  
 نصيبهم) أو منصوب بضمير يفسره ما بعده  
 كقولك زيدا فاضربه أو معطوف على الوالدان  
 وقوله فاقومهم جملة مسببة عن الجملة المتقدمة  
 مؤكدة لها والضمير للموالى وقرأ الكوفيون  
 عقدت بمعنى عقدت عهودهم ايمانكم فحذف  
 العهود وأقيم الضمير المضاف اليه مقامه  
 ثم حذف كما حذف فى القراءة الاخرى



(ان الله كان على كل شيء شهيدا) تهديد على منع نصيبهم (الرجال وامون على النساء) يقومون عليهن قيام الولاية على الرعية وعلى ذلك بأمرين وهي وكسبي فقال (بما فضل الله بعضهم على بعض) بسبب تفضيله تعالى الرجال على النساء بكل العقل وحسن التدبير ومنزلة القوة في الاعمال والطاعات ولذلك خصوا بالنبوة والامامة والولاية واقامة الشعائر والشهادة في مجامع القضايا بمهامها التي من الامور ولا وجه له والتعصيب أي كونه عصبته بنفسه والاستبداد بطرق الاستقلال بالطلاق وهو ظاهر (قوله في نكاحهن كالمهر الخ) خه لانه هو الذي به التميز وسعدن الربيع محابي معروف رضى الله عنه أحد نقباء الانصار وقصته هذا أخرجهما أبو داود وغيره في حديث مرسل قبل وأمره باقتصاص زوجته كان باجتهاد منه صلى الله عليه وسلم وأراد به التعزير وأمر به المرأة ليكون أروع له والافلاخلاف في أنه لاقتصاص فيما لا يضبط وأعلم أن القصاص في اللطمة وقع في الاحاديث حتى عقد المحدثون له بابا الا أنه مشكل لان المذاهب الاربعة على خلافه حتى قيل انه يجمع عليه وان شذت فيه رواية عن بعض أصحاب أحمد وقول السعدان باجتهاد النبي صلى الله عليه وسلم أو تعزير فيه أن اجتهاده اذ لم يتغير حكمه لا يسوغ مخالفة له لاسيما وقد عمل به من بعده كعمر كما نقله ابن الجوزي في مناقبه فادعاء عدم الخلاف فيه مشكل جدا ونشرت المرأة ونشئت بمعنى لم تطع زوجها وكون اسم أيها ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى قول وقيل انها بنت محمد بن مسلمة كما في التيسير وهو دليل على ان الرجل تعزير زوجته وتأديبها ومعنى قاتلات خاشعات مطيعات لله ومن اطاعة الله اطاعة الزوج (قوله ما واجب الغيب الخ) ما واجب جمع موجب اسم مفعول أي ما يوجب غيبة الزوج أن يحافظ عليه (قوله وعنه عليه الصلاة والسلام الخ) أخرجه ابن جرير عن أبي هريرة رضى الله عنه لكنه بلفظ مالك ونفسها ورواه الحاكم ما لها والمراد ماله كما تفسره الرواية الاخرى لكنه اضاف اليها لكونه في يديها وهي المتصرفه فيه وفيه إشارة الى أنه ينبغي أن تحفظه كما تحفظ مالها ولا حاجة الى ما قيل أن أكرار الروايات ماله فلعل رواية الحاكم تحريف فان الراوى واحد فيهما والمراد بأسرارهم ما يقع بينهم في الخلوة ومنه المناقصة والمناورة والطمعة المذكورة ولذا قيل ان هذا أنسب بسبب النزول وفيه نظر (قوله يحفظ الله اياهن الخ) معنى قوله بالامر على حفظ الغيب أي بسبب الامر والمحافظة على حفظه وهي مصدرية على هذا وموصولة في الذي بعده ويصح أن تكون موصوفة (قوله وقرئ بحفظ الله بالنصب الخ) لا بد من تقدير مضاف على هذه كدين الله وحقه لان ذاته تعالى لا يحفظها أحد وما موصولة أو موصوفة ومنع المصنف رحمه الله تعالى كغيره المصدرية لخلو حفظ حينئذ عن الفاعل لانه كان يجب أن يقال بما حفظن الله وأجيب عنه بأنه يجوز أن يكون فاعله ضمير مفرد أعاد على جمع الاثنا لانهن في معنى الجنس كما أنه قيل من حفظ الله وجعله ابن جني كقوله فان الحوادث أودى بها أي أودين ولا يخفى ما فيه من تكلف الافراد وشذوذ ترك التأنيث فانه كان ينبغي أن يقال بما حفظن وأودت فذعه بناء على أنه لا يليق بالنظم الكريم لانه غير صحيح أصلا لحفظ اذا أسدلا أمر اسناده مجازي لاسببه وعلى حفظ الله اياهن عن الخيانة وتوفيقهن لحفظ الغيب الحفظ حقيقة وعلى الوعد والوعود على المحافظة والخيانة الحفظ مجاز عن سببه وجمع السلامة هنا للكثرة أما المعرف فظاهر وأما المنكر فلا نه حمل عليه فلا بد من مطابقته في الكثرة فاذا قلت الرجال فائون لزم كون قائمين للكثرة لان كل واحد منهم قائم وهذه فائدة حسنة أفادها في الدرر المعون وقوله من التشر بسكون الشين وقصها وهو المكان المرتفع ويكون بمعنى الارتفاع أطلق على الترفع أي الاباء عن الطاعة وظاهره ترتيبه على خوف التشوز وان

(ان الله كان على كل شيء شهيدا) تهديد على منع نصيبهم (الرجال وامون على النساء) يقومون عليهن قيام الولاية على الرعية وعلى ذلك بأمرين وهي وكسبي فقال (بما فضل الله بعضهم على بعض) بسبب تفضيله تعالى الرجال على النساء بكل العقل وحسن التدبير ومنزلة القوة في الاعمال والطاعات ولذلك خصوا بالنبوة والامامة والولاية واقامة الشعائر والشهادة في مجامع القضايا بمهامها التي من الامور ولا وجه له والتعصيب أي كونه عصبته بنفسه والاستبداد بطرق الاستقلال بالطلاق وهو ظاهر (قوله في نكاحهن كالمهر الخ) خه لانه هو الذي به التميز وسعدن الربيع محابي معروف رضى الله عنه أحد نقباء الانصار وقصته هذا أخرجهما أبو داود وغيره في حديث مرسل قبل وأمره باقتصاص زوجته كان باجتهاد منه صلى الله عليه وسلم وأراد به التعزير وأمر به المرأة ليكون أروع له والافلاخلاف في أنه لاقتصاص فيما لا يضبط وأعلم أن القصاص في اللطمة وقع في الاحاديث حتى عقد المحدثون له بابا الا أنه مشكل لان المذاهب الاربعة على خلافه حتى قيل انه يجمع عليه وان شذت فيه رواية عن بعض أصحاب أحمد وقول السعدان باجتهاد النبي صلى الله عليه وسلم أو تعزير فيه أن اجتهاده اذ لم يتغير حكمه لا يسوغ مخالفة له لاسيما وقد عمل به من بعده كعمر كما نقله ابن الجوزي في مناقبه فادعاء عدم الخلاف فيه مشكل جدا ونشرت المرأة ونشئت بمعنى لم تطع زوجها وكون اسم أيها ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى قول وقيل انها بنت محمد بن مسلمة كما في التيسير وهو دليل على ان الرجل تعزير زوجته وتأديبها ومعنى قاتلات خاشعات مطيعات لله ومن اطاعة الله اطاعة الزوج (قوله ما واجب الغيب الخ) ما واجب جمع موجب اسم مفعول أي ما يوجب غيبة الزوج أن يحافظ عليه (قوله وعنه عليه الصلاة والسلام الخ) أخرجه ابن جرير عن أبي هريرة رضى الله عنه لكنه بلفظ مالك ونفسها ورواه الحاكم ما لها والمراد ماله كما تفسره الرواية الاخرى لكنه اضاف اليها لكونه في يديها وهي المتصرفه فيه وفيه إشارة الى أنه ينبغي أن تحفظه كما تحفظ مالها ولا حاجة الى ما قيل أن أكرار الروايات ماله فلعل رواية الحاكم تحريف فان الراوى واحد فيهما والمراد بأسرارهم ما يقع بينهم في الخلوة ومنه المناقصة والمناورة والطمعة المذكورة ولذا قيل ان هذا أنسب بسبب النزول وفيه نظر (قوله يحفظ الله اياهن الخ) معنى قوله بالامر على حفظ الغيب أي بسبب الامر والمحافظة على حفظه وهي مصدرية على هذا وموصولة في الذي بعده ويصح أن تكون موصوفة (قوله وقرئ بحفظ الله بالنصب الخ) لا بد من تقدير مضاف على هذه كدين الله وحقه لان ذاته تعالى لا يحفظها أحد وما موصولة أو موصوفة ومنع المصنف رحمه الله تعالى كغيره المصدرية لخلو حفظ حينئذ عن الفاعل لانه كان يجب أن يقال بما حفظن الله وأجيب عنه بأنه يجوز أن يكون فاعله ضمير مفرد أعاد على جمع الاثنا لانهن في معنى الجنس كما أنه قيل من حفظ الله وجعله ابن جني كقوله فان الحوادث أودى بها أي أودين ولا يخفى ما فيه من تكلف الافراد وشذوذ ترك التأنيث فانه كان ينبغي أن يقال بما حفظن وأودت فذعه بناء على أنه لا يليق بالنظم الكريم لانه غير صحيح أصلا لحفظ اذا أسدلا أمر اسناده مجازي لاسببه وعلى حفظ الله اياهن عن الخيانة وتوفيقهن لحفظ الغيب الحفظ حقيقة وعلى الوعد والوعود على المحافظة والخيانة الحفظ مجاز عن سببه وجمع السلامة هنا للكثرة أما المعرف فظاهر وأما المنكر فلا نه حمل عليه فلا بد من مطابقته في الكثرة فاذا قلت الرجال فائون لزم كون قائمين للكثرة لان كل واحد منهم قائم وهذه فائدة حسنة أفادها في الدرر المعون وقوله من التشر بسكون الشين وقصها وهو المكان المرتفع ويكون بمعنى الارتفاع أطلق على الترفع أي الاباء عن الطاعة وظاهره ترتيبه على خوف التشوز وان

لم يقع والاقبل نشزن ولذا افسر في التفسير تخافون بمعنى تعلمون لان الخوف يرده هذا المعنى وقيل المراد  
تخافون دوام نشوزهن أو أقصى مراتبه كالقرار منه في المراقدة وقيل ان في الكلام مقدرا أو أصله واللاق  
تخافون نشوزهن ونشزن وقول القراء انه بمعنى الظن مردود (قوله في المراقدة فلا تدخلوهن تحت  
اللعف الخ) اللعف بضمين جمع لحاف وهو دثار النوم قيل ان ما عدا التفسير الثاني لا يساعد العبارة  
فانما اتدل على الهجران مع كونهما في المضاجع فلو كانت العبارة عن المضاجع لصح تفسيره فلا بد من حمله  
على الثاني أو على الامر بأن يوليها ظهرا في المضجع وكذا حمله على المبات ودفعه بأنه جال عن الفاعل ولا  
يحتج أن في قيسل انما لا يبيح فاعلم في هجره من بسبب المضاجع أي تخلفهن عن المضاجعة كذا قال  
أبو البقاء وقيل انما الظرفية واهجروا بمعنى اتركوا والمضاجع بمعنى مضاجعهن أي اتركوهن  
منفردات في مضاجعهن وعليه فلا يرد ما ذكر رأسا ولا حاجة لجوابه وكان المراد بالمبات أخص من  
المضاجع والمراقدة وهو هجر حجرهن ومحل مبيتين من البيت والافلا فرق بينهما وبين ما قدمه والمبرح  
الشديد والشائن الذي فيه شين وعيب كقص وجراحة وكسر عضو وما يقرب منه فالشائن بمجته ونون  
كذا في النسخ وكونه برأى هو زعمي شديد غليظ أظنه تحريفا (قوله والامور الثلاثة مرتبة الخ)  
الترتيب مأخوذ من السياق والقرينة العقلية لانها تنصح ثم تهجر ثم تضرب اذ لو عكس استغنى عما  
قبله والا فالاول اتدل على ترتيب وكذا الفاء في فظوهن لا دلالة لها على غير ترتيب المجموع دون غيره  
كما قيل وفي الكشف الترتيب مستفاد من دخول الواو على أجوبة مختلفة في الشدة والضعف مرتبة  
على أمر مدرج فانما النص هو الدال على هذا الترتيب (قوله والمعنى فأزِيلوا عنهن التعرض الخ)  
بني هنا بمعنى ظلم فهو لازم وسبيل منصوب على نزع الخافض وأصله بسبيل أي لا تطلوهن بطريق من  
الطرق بالتوبيخ اللساني والاذى الفعلي وغيره أو بمعنى طلب فهو معتد وسبيل مفعوله أي لا تطلبوا سبيلا  
وطريقا إلى التعدي عليهن والجار والمجرور متعلق بتبغوا أو صفة سبيلا قدم عليه فصار حالا والمعنى  
على كل حال لا تعرضوا لهن بما يؤولهن وقوله التائب من الذنب الحديث أخرجه ابن ماجه والطبراني  
والدلي عن أنس وابن عباس رضي الله تعالى عنهم (قوله فأحذروه فانه أقدروا عليكم الخ) أي المراد  
بوصفه تعالى بالعظمة والعلو ما يلزمه من تمام القدرة وارتباطه بما قبله أن المراد منه أن قدرته عليكم  
أعظم من قدرتكم على من تحت أيديكم منهن فينبغي الخوف منه وأن لا ينبغي أحد أن يحد أو أنه مع القدرة  
التامة يعفو وأنتم أحق بذلك أو أنه قادر على الانتقام منكم غير راض بظلم أحد (قوله خلافا بين المرأة  
وزوجها الخ) الشقاق الخالفة والمناقرة لأن كلامهما يكون في شق وجانب غير شق الآخر أو هو من شق  
العصا بمعنى العداوة وخبر بينهما للزوجين لانهما وان لم يجردا كرها صريحا فقد جرى ضمنا لدلالة  
النشوز الذي هو عصيان المرأة وزوجها والرجال والنساء عليهم ما (قوله وإضافة الشقاق إلى الطرف الخ)  
لما كانت بين من الظروف المصانة التي يقل تصرفها وإضافة الهاء تقتضي خلافا وجه بأنه  
للملابسة بين الطرف ومظروفه منزل منزلة الفاعل أو المفعول وشبه بأحدهما فعمل معاملة  
في الإضافة إليه وأصله شقاقا بينهما أي أن يخالف أحدهما الآخر فأقيم البين مقام واحد منهما فالنسبة  
الاستندية أو الإضافية مجازية ولم يلتفتوا إلى كون الوصل غير ظرف بمعنى المعاشرة ولا إلى كون  
الإضافة بمعنى في أضعفهما والخوف هنا كالذي في تخافون نشوزهن وقدمتم (قوله فابعثوا أيها الحكماء  
الخ) الحكماء لا يخلون من أن يكونوا وكيلين مطلقا أو وكيلين في الصلح أو شاهدين فان كانوا وكيلين في الجمع  
والتفريق فلهما ذلك والافه ومخالف للكتاب والسنة وما نقل عن علي رضي الله تعالى عنه في ذلك مؤول  
وكذا قول مالك رحمه الله تعالى وقال ابن العربي المالكي في الاحكام انهما قاضيان لا وكيلان فان الحكم  
اسم في الشرع له وقال الحسن شاهدان قال علماء أن كانت الاسامة من الزوج فرقا بينهما وان كانت  
منهما فترقا على بعض ما صدقها وقوله وسطا بمعنى عدل والقول بالتحكيم هو الصحيح عندنا كما بين

(فهذه من واهجروهن في المضاجع)  
في المراقدة فلا تدخلوهن تحت اللعف أو  
لا تباشروهن فليس يكون كلمة عن الجماع  
وقيل المضاجع المبات أي لا تباشرهن  
(واضربوهن) بمعنى ضربا غير مبرح ولا  
شائن والامور الثلاثة مرتبة ينبغي أن  
يترج فيها (فان أظنتمكم فلا تبغوا  
عليهن سبيلا) بالتوبيخ والابذاء والمعنى  
فأزِيلوا عنهن التعرض واجعلوا ما كان  
منهن كأن لم يكن فان التائب من الذنب  
كأن لا ذنب له (ان الله كان عليا كبيرا)  
فاحذروه فانه أقدروا عليكم منكم على من تحت  
أيديكم أو أنه على علو شأنه يجاوز عن  
سما تكتم ويتوب عليكم فأنتم أحق بالعفو  
عن أزواجكم أو أنه تعالى ويتكبر أن يظلم  
أحدا أو ينقص حقه (وان خفتن شقاق  
بينهما) خلافا بين المرأة وزوجها أو خفاهما  
وان لم يجردا كرها ما جرى عليه ما  
وإضافة الشقاق إلى الطرف اتما لاجرائه  
يجري المفعول به كقوله  
باسارق الليلة أو الفاعل كقوله هم سارق  
صائم (فابعثوا حكما من أهله وحكما من  
أهلها) فابعثوا أيها الحكماء حتى اشتبه عليكم  
حالهما لتبين الأمر

أو اصلاح ذات البين رجلا وسطا يصلح للحكومة والاصلاح من أهله وآخر من أهلها فان الاتقارب أعرف بيوطن الاحوال وأطلب للاصلاح وهذا على وجه الاستحباب فلو نصبنا من الجانب جاز وقيل الخطاب للزواج والزوجات واستدل به (١٢٥) على جواز الحكم والظاهر أن النصب لاصلاح ذات

البين أو لتبيين الامر ولا يلبان الجمع والتفريق الا باذن الزوجين وقال مالك لهما أن يضا لهما ان وجد الصلاح فيه (ان يريد الاصلاح يوفق الله بينهما) الضمير الاول للحكمين والثاني للزوجين أي ان قصد الاصلاح أوقع الله بحسن سمعهما الموافقة بين الزوجين وقيل كازهم الحكمين أي ان قصد الاصلاح يوفق الله بينهما المتفق كلفهما ويحصل مقصودهما وقيل للزوجين أي ان أرادوا الاصلاح وزوال الشقاق أوقع الله بينهما الالفه والوفاق وفيه تنبيه على أن من أصلح نيته فيما يتخبره أصلح الله مبتغاه (ان الله كان عليما خبيراً) بالظواهر والبواطن فيعلم كيف يرفع الشقاق ويوقع الوفاق (واعبدوا الله ولا تشركوا به شيئاً) صمناً أو غيره أو شيئاً من الاشراك جليلاً أو خفياً (وبالوالدين احساناً) واحسنوا بهما احساناً (وبذي القربى وبصاحب القرابة) واليتامى والمساكين والجار ذي القربى الذي قرب جواره وقيل الذي له مع الجوار قرب واتصال بنسب أو دين وقرى بالنصب على الاختصاص تعظيماً لحفظه (والجار الجنب) البعيد أو الذي لا قرابة له وعنه عليه الصلاة والسلام الجيران ثلاثة بخار له ثلاث حقوق حتى الجوار وحق القرابة وحق الاسلام وجار له حقان حتى الجوار وحق الاسلام وجار له حق واحد حتى الجوار وهو المشرك من أهل الكتاب (والصاحب بالجنب) الرفيق في أمر حسن كنعلم ونصرف وصناعة وسفر فانه صديق وحصل بحبك وقيل المرأة (وابن السبيل) المسافر أو الضيف (وماملكت أيمانكم) العبيد والاماء (ان الله لا يحب من كان مختالاً) متكبراً يأنف عن أقاربه وجيرانه وأصحابه ولا يلتفت اليهم (خوفاً) يتخافونهم (الذين يخشون ويأمرون الناس بالعدل) بدل من قوله من كان أو نصب على الذم أو رفع عليه أي هم الذين أو مبتدأ خبره محذوف تقديره الذين يخشون

في الفروع وذات البين العداوة وقوله يضا لهما كأنهما المباشرين قال يضا لهما والافان ظاهر تخالفاً وفي نسخة يضا لهما بالفاء وهو من تحريف التنازع وان تكلف تعصمها ووجد الصلاح بالجهول وفي نسخة وجدنا مني معلوم (قوله الضمير الاول للحكمين الخ) محصل الاحتمالات في ضميرى الشخصية أربعة عودهما للحكمين أو للزوجين أو الاول للحكمين والثاني للزوجين وعكسه ذكر منها ثلاثة وترك الرابع وجوزوا الامام وهو أن يكون ضمير يري للزوجين وضمير بينهما للحكمين أي ان يرد الزوجان اصلاحاً يوفق الله بين الحكمين حتى يعملوا بالصلاح ويحرموا بعضه ويقصدوا ويستغفروا بعضه وقوله بالظواهر والبواطن ليس نشر اوله فافتح عليه ما قرع للالتئام وقيل انه لف ونشر مرتب فأورد عليه أن الاولى ان العالم هو العالم بالظاهر والباطن والخبير هو العالم بيوطن الامور كما نشر ربه ولذا أكد خلفائه وفيه نظر (قوله صمناً وغيره الخ) يعني أن شيئاً هنا مقول به أو مصدر ووجه تعقيب هذه الآية لما قبلها بين فانه لما أرشد الى معاملة الزوجين فتم بيان جميع المعاملات قدم الامر بالعبادة وتقي الشرك لانه لا يعتقد هذه الامور الا بعد ذلك (قوله واحسنوا بهما احساناً الخ) ظاهره أن الجار والجور متعلق بالفعل المقدر فلا يكون مقدماً من تأخير ويجوز تعلقه بالمصدر فتقدمه للاهتمام وهذا بيان للمعنى وأحسن بتمتد بالي والام والباء قال تعالى احسن بي اذا أخرجني من السجن وقيل انه مضمين معنى لطف وفسر القربى بالقرابة وأصلها مصدر بمعنى القرب وهو في المكان والزمان ويكون في النسب ويقال للخطوة قرابة قال تعالى الانها قرابة لهم وأعاد الباء هنا ولم يعد في البقرة لان هذا توصية لهذه الامة فاعتنى به وأكد وذلك في بني اسرائيل والقربى الثانية مكانية أو نسبية أبرزتها من أخوة الاسلام وقرئ بالنصب أي نصب الجار وصفته على قطعه بمعنى أخص وليس هو الاختصاص النحوي ومنزلة القطع في العطف في سورة البقرة ومن قال أي قرئ ذا القربى فقد وهم لانه خلاف المنقول والجنب بضمين صفة كفاية مريح وقوله لا قرابة له أي حقيقة أو كسبية كاخوة الدين كما مر والحديث المذكور أخرجه البزار وابن سفيان في سنديهما وأبو نعيم في الحلية ولم يذكر الجار القريب نسباً الغير المسلم قيل إشارة الى أن حق القرابة انما يعتبر مع الاسلام (قوله الرفيق في أمر حسن الخ) قدمه وأخره نفسه بالمرأة لانه خلاف الظاهر ومختال من الغيلاء وهو التكبر والتعصب (قوله بدل من قوله من كان الخ) أي بدل كل من كل وفي التيسير هو صفة من لانه بمعنى الجمع وقيل عليه ان جعلت موصوفة فهي منكراً لا يصح أن توصف بالوصول وان جاءت موصولة فصحة وصف الموصولات لم تغير عليه وهذا عجيب منه فانه مذهب الزجاج ونسبه كثير من النحاة قال الرضي لا يقع من الموصولات وصفها الا ما فيه أل كالذي وأما وقوع الموصول موصوفاً لم أعرف له مثلاً لا قطعياً بل قال الزجاج ان الموقوفون صفة لمن آمن اه وكذا ذكره في الجور ووجه وقدم مثله (قوله تقديره الذين يخشون الخ) خبره المقدر قوله أحقاء بكل ملامة وأخره ليكون بعد تمام الصلة وأحقاء جمع حقيق كاصدقاء جمع صديق ومنهم من قدره مبغضون وغيره مما يؤخذ من السياق ووقع في نسخة مقدما والنسخة الاولى هي الصحيحة وانما حذف لتذهب نفس السامع كل مذهب وقرئ الطيبي رحمه الله تعالى بين كونه خبراً ومبتدأ بأنه على الاول متصل بما قبله مفعولاً لان هذا من أحسن أوصافهم التي عرفوا بها وعلى الثاني هو منقطع جيء به لبيان بعض أحواله والوجه الاول وفي الجمل أربع اغات فتح الباب والخاء وبها قرأ جزء والكسائي وضمها وقرأ الحسن وعيسى بن عمرو بفتح الباء وسكون الخاء وبها قرأ قتادة وضم الباء وسكون الخاء وبها قرأ الجمهور (قوله وضع الظاهر فيه موضع المضع الخ) تبع الزمخشري هنا في تفسير الكفار عن كفر النعمة وجهه ذمهم بل كتمان نعمته وما آتاهم من فضل الفتي وفي الحديث اذا أنعم الله على عبد نعمة أحب أن يرى أثر نعمته عليه وبني عامل الرشيد قصر الجداء قصره فتمت به عنده فقال الرجل يا أمير المؤمنين ان الكرم يسر ما يرى أثر نعمته فأحييت ان أسرك بالنظر الى آثار نعمتك فأعجبته كلامه

بما مضى وبه يأمر من الناس بالعدل به وقرأ جزء والكسائي هما وفي الحديد بالجل بفتح الحرفين وهي لغة أحقاء بكل ملامة (وأعند الكافرين عذاباً مهبطاً) وضع الظاهر فيه موضع الضمير أشعاراً بأن من هذا شأنه فهو كافراً لنعمة الله سبحانه وتعالى

ومن كان كافر النعمة فله عذاب جهنم كما  
أهان النعمة بالخل والاختفاء والآيات ترات  
في طائفة من اليهود كانوا يقولون للانصار  
تنجها لا تنفقوا أموالكم فانا نخشى  
عليكم الفقر وقيل في الذين كفروا صفه محمد  
صلى الله عليه وسلم (والذين ينفقون أموالهم  
وتاء الناس) عطف على الذين يضلون  
أو الكافرين وانما اشار بهم في الذم والوعيد  
لان الخل والسرف الذي هو الاتفاق لا على  
ما ينبغي من حيث انهما طرفا تفرط وافراط  
سواء في القبح واستحلال الذم أو مبتدأ خبره  
محدوف مدلول عليه بقوله ومن يمكن  
الشيطان له قرينا (ولا يؤمنون بالله ولا باليوم  
الآخر) ليتجزأ بالاتفاق مرضيه وثوابه  
وهم مشرك كوكمة وقيل المنافقون (ومن  
مكن الشيطان له قرينا فاساقرنا) تنبيه على  
أن الشيطان قرينهم فحملهم على ذلك وزينه  
لهم كقوله تعالى أن المبذرين كانوا اخوان  
الشياطين والمراد ابليس واعوانه الداخلة  
والخارجة ويجوز أن يكون وعيد لهم بأن  
يقربهم الشيطان في النار (وماذا عليهم  
لو آمنوا بالله واليوم الآخر وأنفقوا مما  
رزقهم الله) أي وما الذي عليهم أو أي تبعة  
تحقق بهم بسبب الايمان والاتفاق في سبيل  
الله وهو توبيخ لهم على الجهل بمكان المنفعة  
والاعتقاد في الشيء على خلاف ما هو عليه  
وتحريض على الفكر لطلب الجواب لعله يؤدي  
بهم الى العلم بما فيه من القوائد الجليلة  
والعوائد الجليلة وتنبيه على أن المدعى الى  
أمر لا ضرر فيه ينبغي أن يجيب اليه احتياطا  
فكيف اذا تضمن المنافع وانما قدم الايمان  
ههنا وآخره في الآية الاخرى لان القصد  
بذكره الى التحضيض ههنا والتعليل ثم  
(وكان الله بهم عليما) وعيد لهم (ان الله  
لا يظلم مثقال ذرة) لا ينقص من الاجر ولا  
يزيد في العقاب أصغر شئ كالذرة وهي النملة  
الصغيرة ويقال لكل جزء من أجزاء الهباء  
والمنقال مفعول من التقل

لأنه أنسب بما قبله وما بعده من الخل اذ الخل وكتمان النعمة قوامان وأشار بما بعده الى جواز حله  
على ظاهره وهو وان كان ظاهرا بحسب اللفظ لكنه بعيد عن السياق وقوله تنجها بمعنى تكلفا  
للتصح واطهار النفس في صورته وأما على ما بعده فقيل في وجه المناسبة انهم يخلوا بما عندهم من نعمة  
العلم وأمر وأتباعهم بذلك وهم بمنزلة الآخرين بذلك لعلمهم بتابعهم لهم وذكر ضمير التعظيم في اعتدنا  
أيضا للتحويل لأن عذاب العظيم عظيم وغضب الحليم وخيم والمراد بنعمة الله الجنس فلا يقال الظاهر  
نعم الله وجعل الخل والاختفاء اهانة للنعمة لانه في الاكبر لحدوها وعدم الاعتماد بها أولانه يشبه  
الاهانة لانه فعل لا يليق بها وأما بنعمة ربك فحدث وكونه سائر في اليهود أخرجه ابن اسحق وابن  
جرير بسند صحيح عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهم وكذا ما بعده أخرجه ابن أبي حاتم لكن سنده ضعيف  
(قوله لان الخل والسرف الخ) المراد بالسرف التبذير لانه في غير محله وقوله خبره محدوف الخ أي  
قرينهم الشيطان وليتجزأ أي يقصد وبالخالء المهملة (قوله تنبيه على أن الشيطان الخ) أي تنبيه على  
الخبر المقدّر كما تقدم وعدل عن الظاهر لتعني والمراد التنفير عن اتباعه قيل والمراد بأعوانه الداخلة  
قبيلته وبالخارجة الناس التابعون له أو الداخلة في الانسان قواء النفسانية وهواء والخارجة هي  
الاشترار وقيل الاولى النفس والقوى الحيوانية والخارجة شياطين الانس والجن وساء بمعنى يفسد من  
أفعال الذم المحقة بالجامة ولذا قرئت بالقاء ويحتمل أن تكون على بابها تنقيح كقوله ومن جاء  
بالسيف فكبت وجوههم في النار (قوله أي وما الذي عليهم أو أي تبعة تحجب بهم الخ) أشار الى  
وجهي ما ذم من كون ما استفهامية وذاعني الذي موصولة وكون المجموع كلمة استفهام بمعنى أي شئ  
والتبعة الوبال والضرر وقوله بسبب الايمان الخ اشارة الى أن جملته ما ذاعني جواب الشرط مسبب  
عنه لكونه بمنزلة في الدلالة عليه ولوقيل انها هنا بمعنى ان وقيل انها مصدرية وقيل انها جملته مستأنفة  
جوابها مقدر أي حصلت لهم السعادة ونحوه (قوله وهو توبيخ لهم على الجهل بمكان المنفعة الخ) أي  
بالمنفعة وموقعها يعني أن السؤال بحسب الظاهر عن الضرر المترتب على ذلك ومعلوم أنه لا ضرر فيه  
فالقصد توبيخهم على اجتناب ما ينفع كما يجتنب عما يضر كما يقال للعاق ماضرك لو كنت بارا وهو  
أسلوب بديع كقوله ما كان ضررك لو مننت وربما \* من الفقى وهو المقيظ المحقق

ولولا هذا لم يستقم لانه معلوم أن كل منفعة فيه فلامعنى للاستفهام بأنه أي ضرر فيه  
والضرر مستفاد من على ويؤذى بهم ضمن معنى يصل بهم والافهم معتد بنفسه ووجه التنبيه  
المذكور ظاهر (قوله وانما قدم الايمان الخ) المراد بالآية الاخرى والذين ينفقون أموالهم رثاء  
الناس ولا يؤمنون بالله الخ والتحضيض بضادين معنيين الخ يعني أن عدم الايمان عذرك  
لتعليل ما قبله من وقوع مصارفهم في دنياهم في غير محلها كما أشار اليه فيما سبق بقوله ليتجزأ الخ  
ولو قيل لان المراد به الاسراف الذي هو عديل الخل فقدم لتلايفه بينهما على تقدير العطف لكان  
له وجه وهذا ذكر التحريض فينبغي أن يسد آفيه بالاهم فالاهم وتم بالفتح اسم اشارة وترسم  
بالهاء السكتية أيضا وكون ذكره له للوعيد من تحقيقه (قوله لا ينقص من الاجر ولا يزيد الخ)  
الظلم كما قال الراغب في مفرداته عند أهل اللغة وضع الشئ في غير موضعه المقتض به اما نقصان  
أو زيادة أو تعديل عن وقته أو مكانه اه فن قال انه ليس معنى حقيقيا للظلم حتى يلزم عدم  
تحقق الظلم بوقوع أحدهما دون الآخر فالاولى أن يقال ان الظلم الضرب بما لا يستحقه فاذكر تفصيل له  
باراد أنواعه لم يصب ثم انه جعل في أدنى ما يكون من الظلم كناية عن اعطاء الاجر والثواب تمامه من  
غير نقصان وعن عدم زيادة في عقاب السيئة أدنى شئ فلا لأن ترك هذا الاعطاء والمنع ظلم لما صحت الكناية  
ويدل على القصد الى هذا قوله وان تم حسنة الخ قال المحقق لا يفضل الظلم لمنافاته لما حكمه لا القدرة  
لان الظاهر من قولنا ان لا يفعل كذا في الافعال التي هي اختيارية في نفسها أنه تركه باختياره



والقادر على الترتل قادر على الفعل والتمتع بترك الفعل الاختياري لا يكون الا حيث يمكن فعله بخلاف  
غير الاختياري مثل لا تأخذ سنة ولا نوم فان التمتع بمنزله عنه وعدم انصافه به مبناه على ان مدلول  
الكلام الترتل لا عدم الانصاف وقد يقال ان الظلم أى وضع الشيء في غير موضعه ممكن في نفسه وقد رنه  
تشمل جميع الممكنات وتوجه منع امكان ظلمه كنومه وأما استحالة في الحكمة فلازم التيسار بالفعل  
على ما ينبغي وعلى أن يتعلق به غرض صحيح والقبيل لا يكون كذلك بالنسبة الى الغنى المطلق وعندنا أيضا  
أنه لا ينقص عن الاجر ولا يزيد في العقاب بناء على وعده المحتوم فان الخلاف فيه متمنع لكونه نقصا  
منافيا للالوهية وكالغنى وبهذا الاعتبار يصح ان يسمى ظلما وان كان لا يتصور حقيقة الظلم منه تعالى  
لكنه المالك على الاطلاق فاحفظه فانه مهم ونزل عليه ما يقع من المصنف من أنه لا بد من ثواب  
المطيع وعقاب غيره وأنه ليس مبنيا على الاعتزال والاصح وارتباطه لما فيه من تحقيق الجزاء بما قبله من  
الحث على الايمان والاتفاق ظاهر (قوله وفي ذكره ايماء الخ) يعني لم يقل مقدار ذرة ونحوه للاشارة  
بما يفهم منه الثقل الذي يعبر به عن المكثرة والظلم كقوله تعالى وأما من ثقلت موازينه الى أنه وان كان  
حقيرا فهو باعتبار جزائه عظيم ولذا رتبته على أخذه من الثقل (قوله وأنت الضمير لتأنيث الخبر الخ)  
في تأنيثه وجوه فقيل تأويل المتقال بالزنة وقيل لان المضاف قد يكسب التأنيث من المضاف اليه اذا  
كان جزاءه نحو كاشرت صدر القناة من الدم \* أو من صفته نحو لا تتفق نفسا ايمان في قراءة ومقدار  
الشيء صفة له أو هو لتأنيث الخبر أو الضمير عائدا على المضاف اليه فان قلت تأنيث الخبر انما يكون لمطابقة  
تأنيث المستدلو كان تأنيث المبتدأ لازم الدور قلت انما ذلك اذا كان مقصودا وصفية والحسنة غلبت  
عليها الاسمية فألحقت بالجوامد التي لا تراعى فيها المطابقة نحو الكلام هو الجملة (قوله وحذف  
النون من غير قياس الخ) وجه الشبهة غنتها وسكونها وكونها من حروف الزوائد وكثرة دورها جازيها  
على خلاف القياس بشرطه وفيه مخالفة له أخرى وهو عدم عود الواو والمحدوفة للاتقاء الساكنين  
بعد حذفها (قوله يضاعف ثوابها الخ) مضاعفة نفس الحسنة بأن تجعل الصلاة الواحدة صلاتين مما  
لا يعمل وما في الحديث من أن عمرة الصدقة يربها الرحمن حتى نصير مثل الجبل يحول على هذا القطع بأنها  
أكلت واحتمال إعادة المعدوم بعيد وكذا كتابة ثوابها مضاعفا ومضاعفة الثواب بحسب المقدار  
كما اختاره الامام وقبل بحسب المدة لان الثواب منفعة دائمة وهو من أوصافه الذاتية فيتحقق في كل  
ثواب البتة ويحسن عطف التفضل عليه بقوله ويؤت من لذه أجر أعظم وهو المضاعفة بحسب المقدار  
ولذا فسر الثواب بالمنفعة الخاصة الدائمة للتبعية على هذا وفيه بحث (قوله وكلاهما بمعنى) هذا هو  
المختار عند أهل اللغة والفارسي وقال أبو عبيدة ضاعف يقتضي مرارا كثيرة وضعف يقتضي  
مرتين ورد بأنه عكس اللغة لان المضاعفة تقتضي زيادة المثل فاذا شددت البنية على التكثير فيقتضي  
ذلك تكرير المضاعفة وقد مر في تفصيل (قوله ويعط صاحبها من عنده الخ) اشارة الى أن لذن بمعنى  
عندها وان فرق بينهما بأن أقوى في الدلالة على القرب ولذا لا يقال لذي مال الا وهو حاضر بخلاف  
عند وتقول هذا القول عندى صواب ولا تقول لذي ولدي كما قاله الزجاج رحمه الله تعالى وفيه نظر  
لانه شاع استعمال لذن في غير المكان كقوله من لدنا عما ومحصل نفسه يره ان الاجر محجاز  
عن التفضل لانه قال يضاعفها والمضاعفة هي الاجر فوجب حمل هذا على معنى زائد على الاجر وهو  
التفضل ولذا قرن معه من لذه وهذا القول يقتضي تقدير الثواب وأنه بالاستحقاق لا بالتفضل وتسميته  
بالاجر تسمية له باسم مجاوره وقيل عليه انه تعسف انما يصار اليه اذا قدر مضاف أى يضاعف ثوابها وأما  
اذا جعلت الحسنة نفسها مضاعفة كما صرح به في الاحاديث وترك الاجر على ظاهره ليعلم أن الاجر  
تفضل منه وأنه من لذه لا باستحقاق العمل كما هو مذهب أهل الحق فأى حاجة لنا الى ارتكاب هذه  
التهسفات والعجب من القاضي وماحب التقريب والاقتصاف كيف لم ينبهوا عليه ولم يتنبهوا له وهو

وفي ذكره ايماء الى أنه وان صغر قدره عظيم  
جزاؤه (وان ذلك حسنة) وان يكن منقال  
الذرة حسنة وأنت الضمير لتأنيث الخبر  
أولا ضافة المتقال الى مؤنث وحذف النون  
من غير قياس تشبيهها بحروف العلة وقرأ ابن  
كثير ونافع حسنة بالرفع على كان التامة  
(يضاعفها) يضاعف ثوابها وقرأ ابن كثير  
وابن عامر ويعقوب بضعفها وكلاهما بمعنى  
(ويؤت من لذه) ويعط صاحبها من عنده على  
سبيل التفضل زائدا على ما وعد في مقابلة  
العمل (أجر أعظما) عطاها جزيلًا وانما اسماء  
أجر لانه تابع للاجر من يد عليه



ليس بوار دلالة جار على المذهبين كما في الكشف أما على مذهب المعتزلة فظاهر كما قرره وأما على مذهب أهل الحق فالمراد بالاجر التفضل كما ذكره والمراد بمقابلته العمل الثواب الموعود به فلو عده تعالى به وهو الذي لا يخاف الميعاد صار كانه حق له وذلك أيضا يقتضي الكرم كما قيل وعديم الكرمين وقد صرح به المصنف رحمه الله تعالى بقوله على ما وعدوا المعترض غفل عنه لا بطريق الوجوب كما ذهب اليه المعتزلة نعم حل الاجر على ما ذكر لا يخلو من بعد والداعي اليه عدم التكرار ولذا ذهب كل الى وجه فيه وقال الامام ان ذلك التضعيف يكون من جنس اللذات الموعود بها في الجنة وأما هذا الاجر العظيم فهو واللذة الحاصلة عند الرؤية والاستغراق في المحبة والمعرفة وبالجملة فذلك التضعيف اشارة الى السعادات الجسمانية وهذا الاجر اشارة الى السعادات الروحية (قوله فكيف حال هؤلاء الخ) الفاء فصيحة أي اذا كان كل قليل وكثير يجازى عليه فكيف حال هؤلاء وكيف في محل نصب على الظرفية على القول الاصح لا الحالية فهو خبر مبتدأ محذوف هو حالهم وهو العامل في الظرف ولذا قدر والا كان يكفي كيف هؤلاء لانه سؤال عن الحال وعامله استتقروا ومستقر ذلك هو العامل في اذا وهو المراد بالظرف في كلام المصنف رحمه الله تعالى وقيل انه في محل نصب بفعل محذوف وهو العامل فيها أي كيف تصنعون أو يكون حالهم وهذا ما قرره صاحب الدر المنصور وهو أولى من جعله متعلقا بمضمون الجملة من التحويل والتفخيم المستفاد من الاستفهام وأما كونه متعلقا بكيف فما لا ينبغي (قوله تشهد على صدق هؤلاء الشهداء الخ) المراد بالشهداء الانبياء عليهم الصلاة والسلام فكان المناسب ابدال قواعدهم بشرائعهم لكنهم قعد على طريق القافية وعلى القول بأنه اشارة الى الكفرة يكون شهادته تقوية لشهادة انبيائهم عليهم الصلاة والسلام وقد تم تفصيل معنى الشهادة فيه وانما تخم صدق لان شهد اذا تعدى لاحد الخاضعين تعدى بعلى في الضرر وباللام للنفق وان تعدى للامر المشهود عليه تعدى بعلى مطلقا فلذا قدره ليكون من الثاني اذ لو كان من الاول لقليل لهؤلاء ومن لم يتفطن للفرق قال على متعلق بشهادة مضمنا معنى التسجيل لئلا يلزم الشهادة عليهم لالهم وانه الداعي الى جعله اشارة الى الكفرة (قوله بيان حالهم حينئذ) نسوي تجعل مستوية والباء اما بمعنى الملازمة أو على أومع أو للتعدية وتسوية الارض بهم اما كناية عن دفنهم والباء للملازمة أي تسوي الارض ملتبة بهم وقيل للسببية أو بمعنى على وعلى الوجهين الاخيرين هي صلة قال في الاساس ساويت هذا بهذا وسويته به ولا قلب اذ لا فرق بين سويتهم بالارض والارض وسويتهم بها وقيل معناه لو تعدل بهم الارض أي يؤخذ ما عليها منهم فدية وقرئ بالتخفيف مع ضم التاء فتحذف على الاول الذين كفروا وعصوا الرسول واحذو نوحا وعلى الثاني نوحا ونسئلهم الذين لكن في الصلة اشارة الى تنويعهم فلا يلزم عليه حذف الذين وقد صرح المصنف بأنه غير جائز في قوله تعالى والذي جاء بالصدق وصدق به (٢) حيث قال اذا كان الجاني هو الرسول صلى الله عليه وسلم والمصدق أبو بكر رضي الله تعالى عنه يقتضي اضممار الذي وهو غير جائز كما قيل للفرق بين المفرد والجمع مع أن في المسئلة خلافا للقرء وما نسب لجزء والكسائي هو قرء نافع وابن عامر وحزرة والكسائي قرأ بالفتح والتخفيف كما في الدر المنصور فليحذف النقل فيه ثم انه قال وتسوية الارض بهم أو عليهم دفنهم أو ان تنشق وتسلعهم أو أنهم يقولون ترابا على أصلهم من غير خلق (قوله ولا يقدرون على كتمان) قيل هو على الوجه الاول عطف على قوله تسوي بهم الارض فقوله أي يؤدون نفسير لآية على وجه العطف لانه جعل لا يقدرون في حيز يؤدون (وهنا شيء) وهو أن قوله ولا يقدرون على كتمان ان كان نفسير لآية على وجه العطف فما الحاجة الى تقدير القدرة مع أنه فسر بأنهم لا يقدرون وان كان تفسير لآية على وجه الحال فالعطف عليه بقوله وقيل للحال غير مستقيم وقوله ولا يكذبونه عطف على لا يقدرون الله حديثا على سبيل البيان والتفسير لان المراد بالكماتان مجدهم بأنه ربهم حتى أدى الى أن ختم أفواههم وتكلمت جوارحهم بتمكيد بهم فافتضحوا بذلك ونعموا ان

(فكيف) أي فكيف حال هؤلاء الكفرة من اليهود وغيرهم (اذا جئنا من كل أمة بشهيد) يعني نبيهم يشهد على فساد عقائدهم وفتح أعمالهم والعامل في الظرف مضمون المبتدأ والآخر من هول الطرف وتعليم الشأن (وجئنا بك) يا محمد الامر وتعليم الشأن (تشهد على صدق) على هؤلاء شهداء (استجماع هؤلاء الشهداء لعلمك بعقائدهم واستجماع شرعك مجامع قواعدهم وقيل هؤلاء اشارة الى الكفرة المستفهم عن حالهم وقيل الى المؤمنين كقوله تعالى لتكفروا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا (يومئذ يود الذين كفروا وعصوا الرسول (يومئذ يود الذين كفروا وعصوا الرسول) لو تسوى بهم الارض) بيان حالهم حينئذ أي يود الذين جعوا بين الكفر وعصيان الامر أو الكفرة والعصاة في ذلك الوقت أن يدعوا وتسوي بهم الارض كما لو أن يبعثوا أو لم يخلقوا كانوا هم والارض سواء (ولا يكفون الله حديثا) ولا يقدرون على كتمان لا جوارحهم تشهد عليهم وقيل الواو للحال أي يؤدون أن تسوي بهم الارض وحالهم أنهم لا يكفون من الله حديثا ولا يكذبونه بقولهم والله ربنا ما كنا مشركين اذ روى أنهم اذا قالوا ذلك ختم الله على أفواههم فتشهد عليهم جوارحهم فيشهدون الامر عليهم فيتمنون أن تسوي بهم الارض وقرأ نافع وابن عامر تسوي بهم على أن أصله تسوي فأدغم التاء في السين وجزرة والكسائي تسوي على حذف التاء الثانية يقال سويته تسوي

(٢) قوله حيث قال الخ قد حكى عبارته بالمعنى كما يعلم بالوقوف عليها هنا اهـ معجزة

تسوى بهم الارض ولم يكذبوا (أقول) بل هو عطف على يود وقوله لانه الخ مما لا يفهم من الكشف  
أصلا وان جوزوا عطفه على تسوى أيضا وقوله ولا يقدر ان يمان للمعنى بأنهم لا يقدر ان يمان  
أى عدم كتمانهم ناشئ من عدم قدرتهم لأنهم يقدر ان لا يكتمون وليس مراده انه محتاج الى  
تأويله فقوله ههنا ناشئ ليس بشئ وقد جوز في الدر المنثور فيه ستة أوجه لان الواو اما الحال أو للعطف  
وهو اما عطف على مفعول يود أى يودون نسوية الارض بهم واتقاء كتمانهم ولو مصدريه في موضع  
مفعول يود لا شرطية ويكون حينئذ لا يكتمون عطف على مفعول يود المحذوف ويجوز أن يكون  
عطف على جملة يود فأخبر عنهم بالودادة وانهم لا يقدر ان يكتموا على الكتمان ولو مصدريه أو شرطية جوابها  
محذوف ومفعول يود محذوف أيضا ولا يكتمون عطف على الجملة الشرطية وان كانت حاله فهي اما حال  
من ضمير بهم والعامل تسوى ويجوز في الواو وجهان أو من الذين كفروا والعامل يود (قوله لا تقوموا  
اليها وأنتم سكارى الخ) يعنى أن المراد بقربها القيام لها والتلبس بها والمعنى لاتصلوا الكفن نهى عن  
القرب مبالغة وشمول السكر للنوم وسكر الخمر مخالف لجهور المفسرين وسبب النزول وأنه خلاف  
الظاهر لما فيه من الجمع بين الحقيقة والجازأ وعموم الجواز اطلاق السكر على غير الخمر يستعمل مقيدا  
في الاغلب كسكر الموت وقيد به لم ما يقوله وهو كناية عن علم ما يصدر عنه من قول وفعل بياناً لحال  
السكر وخصه لانه سبب النزول ولان القراءة مع أنها أعظم الاركان ومناجاة الرحمن الخلط فيها رعا  
أدى الى الكفر بخلاف الافعال وعبد الرحمن بن عوف رضى الله تعالى عنه صحباني معروف والمأدبة  
بفتح الدال وضعها الطعام الذى يدعى اليه وأدب القوم بأدبهم دعاهم اليه وتغلبوا بالناء المثلثة بمعنى سكروا  
وقوله فقرأ أ عبد الخ أى يحذف لافى سورة الكافرون (قوله وقيل أراد بالصلاة مواضعها الخ) فهو  
يجاز من ذكر الحال وأراد المحل بقرينة قوله لا عابرى فانه يدل عليه بحسب الظاهر وجعل المنهى  
عنه السكر وافرط الشرب لا قربان الصلاة لان القيد مصب النقي والنهى ولانه مكف بالصلاة مأمور  
بها والنهى ينافية لكانه لا مانع عن النهى عنها السكران مع الامر المطلق الا أن مرجعه الى هذا  
والحاصل أنه مكاف به فى كل حال وزوال عقله بفعله لا يمنع تكليفه ولذا وقع طلاقه ونحوه ولو لم يكن  
مأمورا به لم تلزمه الاعادة اذا استغرق السكر وقتها وقد نص عليه الجصاص فى الاحكام وفصله فى  
قال لا دليل على ما ذكره غفل عن المسئلة (قوله والسكر من السكر الخ) السكر بفتح السين  
وسكون الكاف حبس الماء وبكسر السين نفس الموضع المسدود وقيل السكر بضم السين وسكون  
الكاف السد والحاجز كالجسر قال نازلنا على السكر \* نداوى السكر بالسكر  
والحاصل أن مادته تدل على الانسداد ومنه سكرت أعينهم أى انسدت (قوله سكارى بالفتح الخ) قراءة  
الجهور سكارى بضم وألف وهو جمع تكسير عند سيمويه واسم جمع عند غيره لانه ليس من أبنية الجمع  
والارجح الاول وقرأ الأعمش سكرى بضم السين على انه صفة كبرى وقع صفة لجماعة أى وأنتم جماعة  
سكرى كما حكى كسلى وكسلى وقرأ النخعي سكرى بالفتح وهو اما صفة مفردة صفة جماعة كما مر أو جمع  
تكسير بجرى وانما جمع سكران عليه لما فيه من الافة الاحقة للعقل وقد تقدم الكلام عليه فى أسارى  
فى البقرة وقراءة سكارى بفتح السين جمع سكران كندمان وندامى (قوله عطف على قوله وأنتم سكارى  
الخ) جعله عطف على الجملة الحالية مع الواو لا يلزم دخول واو الحال على الحال المفردة وأعاد لان  
كلامها ما مانع منها وفيه تأمل (٢) قال التحرير هذا حكم الاعراب وأما المعنى ففرق بين قولنا جاء القوم  
سكارى وجاءوا وهم سكارى اذ معنى الاول جاؤا كذلك والثانى جاؤا وهم كذلك باستئناف الاثبات  
ذكره عبد القاهر يعنى بالاستئناف أنه مقرر فى نفسه مع قطع النظر عن ذى الحال وهو مع مقارنته  
له يشعر بتثوره فى نفسه ويجوز تفعله واستمراره ولذا قال السبكي رحمه الله تعالى فى الاشياء لو  
قال لله على أن اعتكف صائلاً لابتدأه من صوم يكون لاجل ذلك النذر من غير سبب آخر فلا يجزئه

(١) يا أيها الذين آمنوا لا تقربوا الصلاة  
وأنتم سكارى حتى تعلموا ما تقولون  
أى لا تقوموا اليها وأنتم سكارى من نحو  
نوم أو خمر حتى تتبها وتعلموا ما تقولون  
فى صلاتكم روى أن عبد الرحمن  
ابن عوف رضى الله تعالى عنه صنع مأدبة  
ودعاهم من الصحابة حين كانت الخمر  
مباحة فأكلوا وشربوا حتى غلبوا وجاء وقت  
صلاة المغرب فتقدم أحدهم ليصلى بهم فقرأ  
أعبد ما تعبدون فزلات وقيل أراد بالصلاة  
مواضعها وهى المساجد وليس المراد منه  
نهى السكران عن قربان الصلاة وانما  
المراد النهى عن الافراط فى الشرب والسكر  
من السكر وهو السد وقرأ سكارى بالفتح  
وسكرى على أنه جمع كهالكى أو مفرد  
وسكرى وأنتم قوم سكرى وسكرى كبرى على  
أنها صفة الجماعة (ولاجنباً) عطف على  
قوله وأنتم سكارى اذا الجملة فى موضع نصب  
على الحال

(٢) قوله وفيه تأمل بها من نسخة وجهه  
أن لا الأولى ناهية لا تدخل على الاسم  
لكن المراد إعادة النفي اه منه اه وبين النهى  
والنفي مشابهة فذكر كراً أحدهما بعد الاول  
كعادته وله نظائر اه مضجعه

• (الفرق بين الحال مفردة وجلة) \*

والجنب الذي أصابه الجنابة يستوى فيه المذكور والمؤث والواحد والجمع لانه يجزى مجزى المصدر (الاعابى سبيل) متعلق بقوله ولا جنب الصلاة جنباً في عامة الاحوال أى ولا تقربوا الصلاة اذ لم يجد الماء والاحوال الا في السفر وذلك اذ لم يجد الماء ونيم وبشهادة تعقبيه بذكر التيم أو صفة لقوله جنباً أى جنباً غير عابري سبيل

الاعتكاف بصوم رمضان ولو قال وأنا صائم أجزاء فافهمه فانه فرق دقيق وانظر وجهه التفرقة بين الحالين هنا والسكينة فيه ووجهه أن الحال اذا كانت جلة دلت على المقارنة وأما اتصافه بضم ونه فاقد يكون وقد لا يكون نحو جازي وقد طلعت الشمس والحال المفردة صفة معنى فاذا قال الله على أن اعتكف وأنا صائم نذر مقارنته للصوم ولم ينذر صوماً فيصح في رمضان ولو قال صائماً نذر صومه فلا يصح فيه وهذه المسئلة ثقلها الاسنوى في التمهيد ولم يبين وجهها والتحرير ذكرها من غير نقل كل من بنات فكره ولم تر لاغتنامها كلاماً فاعرفه فانه مما يعرض عليه بالنواجز (قوله والجنب الذي أصابه الجنابة الخ) بيان استواء المفرد المذكر وغيره فيه اتوجه عطفه على الجمع وهي اللغة الفصيحة فيه وفيه لغة أخرى تجتمع وتنتبه واجزأه مجزى المصدر معاملة معاملة في ثنوله للواحد وغيره لان من المصادر ما جاء على وزنه كالنكر والنذر لانه مصدر في الاصل بمعنى الجنابة وأصله من التجنب بمعنى البعد (قوله متعلق بقوله ولا جنب الخ) أى هو استثناء منه لانه ومما قبله وكونه استثناء من أعم الاحوال أى أحوال المخاطبين المجنبين ولهم أحوال جهة ما عدل حال السفر فمن راعى قربان الصلاة الا في حال السفر يعنى لا تقربوا الصلاة وأنتم سكارى أى وأنتم جنب على تقدير من التقادير وفي حال من الاحوال الا في حال السفر قال الزمخشري الاعابى سبيل استثناء من عامة أحوال المخاطبين وانتصابه على الحال فان قلت كيف جمع بين هذه الحال والحال التي قبلها قلت كانه قيل لا تقربوا الصلاة في حال الجنابة الا ومعكم حال أخرى تعذرون فيها وهي حال السفر وعبروا السبيل عبارة عنه يعنى لاعتن المروى في المسجد كما في القول الآخر ثم قال ويجوز أن لا يكون حالاً ولكن صفة لقوله جنباً أى ولا تقربوا الصلاة جنباً غير عابري سبيل أى جنباً مقيمين غير معذورين اهـ وقيل في تقرير كلامه ان السؤال للاستفسار عن كيفية جعلها من فعل واحد اهـ على سبيل الاستقلال والاجتماع وعلى تقدير الاجتماع كل منهما معتبر في الاخرى أم ذلك من جانب واحد وعلى الاخير ما ذكر وكيف هو وحاصل الجواب أنهم ما على الاجتماع واعتبار الثانية في الاولى أى لا تصلوا في حال الجنابة كائناً على حال من الاحوال الامسافرين والمراد في ما يقابل السفر ولا صحة للاستقلال مثل لا تصلوا جنباً ولا تصلوا الاعابى سبيل وقوله ولكن صفة وبما يشعر بأنه استثناء مفترغ في موقع الصفة أى ولا جنباً موصوفاً بصفة الامسافر لكن قوله جنباً غير عابري سبيل أى جنباً مقيمين يدل على أنه جعل الابه في غير صفة جنباً لكونه جمعاً مذكراً كقوله لو كان فيهما آلهة الا الله لكن مثل هذا انما يصح عند تعذر الاستثناء ولا تعذر هنا العموم النكرة بالنفي كما تقول ما لقيت رجلاً الا مسافراً والوجه أن يجعل مفرغاً ويكون قوله جنباً غير عابري سبيل بياناً للمعنى لا تقديره للاعراب وقد يرجح الاول أى أنهم باعنى غير بأنه لا يفيد الحصر فلا يرد المرض اشكالاً بخلاف الثاني فانه يفيد حصر جواز صلاة الجنب في وصف كونه مسافراً وكذا جعله حالاً وجوابه منع عدم افادة الاول الحصر فان معناه لا تصلوا جنباً غير مسافرين والمرضى الجنب غير مسافر فيكون قوله وان كنتم مرضى تخصيص الحكم وتعميماً للعذر سواء كان حالاً أو صفة أو بمعنى غير وقوله غير معذورين صفة لمقيمين اما على سبيل التخصيص واما على سبيل البيان والقصد أن عابري سبيل كناية عن مطلق المعذورين (أقول) معنى كلام العلامة أنه يجوز فيه وجهان أن يكون استثناء مفرغاً من حال متداخلة عامة أو من صفة للنكرة مقدرة لانه يجوز التقرير في الصفات ويحتمل الوجه الثاني أنه صفة والاب معنى غير والوجه الاول لا يحتمل غير التقرير لانه لو كان مستثنى من جنباً لانه بمعنى جنبين لقول مستثنى من ذوى الجنابة لانه عامة الاحوال وفي كلام الشارح المحقق اجمال محتمل وما ذكره من الشرط في التوضيف بالاذكر ابن الحاجب وقد خالفه فيه النجاة كما في المعنى (وههنا أمور ينبغي التنبيه لها) وهو أن الحصر يقتضى أنه لا يرخص فيه لغیر المسافر وليس كذلك وأنه على تقدير تأويله فساد الداعي الى العدول عن الظاهر بأن يقال الاعابى سبيل أو مرضى فاقضى الماء يعنى حساً أو حلاً وأنه لم يقدم حتى

تقتسوا على الاستثناء هو الظاهر أما الأول فإن المراد بغير عابري السبيل غير معذورين بهذر شرعي  
 أما طريق الكتابة أو بآباء النص ودلائله والذاعى الى عدم التصريح أنه أبلغ وأؤكد منه لما فيه من  
 الاجمال والتفصيل ومعرفة تفاضل العقول والافهام وإن المراد أو لا بيان غير المعذورين والاستثناء  
 إيماء اليه وفيما بعده بيان حال المعذورين والمقصود هو صحة الصلاة جنباً ولا مدخل لقوله حتى تقتسوا  
 فيه ولذا أخر وانما ذكر تنبيهه على أن الجنابة انما ترتفع بالاعتسال ولولا ذلك كان ذكره موقفاً عما ذكر  
 علم كلام المصنف رحمه الله فتره على ما مر (قوله وفيه دليل على أن التيمم لا يرفع الحدث) هذا مما وقع  
 فيه الخلاف عندنا وعندهم أيضاً ووجه الدلالة كما قال الجصاص أنه سمى جنباً مع كونه متيمماً ومن  
 لا يراه يقول لم يوصف الجنب بأنه متيمم وإن كان يعلم ذلك من الآية المتصلة به فيجوز أن يكون وصفه  
 بالجنابة قبل التيمم فإن محصل معنى الآية لا تقربوها جنباً حتى تقتسوا الا عابري سبيل فاقربوها ببلا  
 اغتسال بالتيمم لأن المعنى فاقربوها جنباً بلا اغتسال بالتيمم فالرفع وعدمه مسكوت عنه ثم استبعد كونه  
 رافعا من خارج وقيل هو من قوله حتى تقتسوا (قوله ومن فسر الصلاة الخ) على أنه مجازاً وبقتدير  
 مضاف وربما يرشحه أنه قيل لا تقربوا مع أن لا تصلوا أخسر لأن حقيقة القرب والبعيد في المكان وليس  
 من استعمال لفظ الصلاة في حقيقةه ومجازه والموجب للعدول عن الظاهر توهم لزوم جواز الصلاة  
 جنباً حال كونه عابراً بسبيل لانه مستثنى من المنع المقتضى بالاعتسال وليس يلزم لوجوب الحكم بأن المراد  
 جوازها حال كونه عابراً بسبيل أى مسافراً بالتيمم لأن مؤدى التركيب لا تقربوها جنباً حتى تقتسوا الا  
 حال عبور السبيل فلكم أن تقربوها بغير اغتسال نعم مقتضى ظاهر الاستثناء اطلاق القربان حال  
 العبور ولكن ثبت اشتراط التيمم فيه بدليل آخر وليس يدع وعلى هذا قال آية دليلهما على منع التيمم  
 للجنب المقيم في المصر ظاهراً وجوابه أنه خص حالة عدم القدرة على الماء في المصر من منعها كما أنها  
 مطابقة في المريض والجماع على تخصيص حالة القدرة حتى لا يتيمم المريض القادر على استعمال الماء  
 وهذا العلم بأن شرعيته للحاجة الى الطهارة عند العجز عن الماء فإذا تحقق في المصر جازوا إذا لم يتحقق  
 في المريض لا يجوز وقوله وقال أبو حنيفة الخ فهو منه في الكشف لكن المذكور في فقه الحنفية  
 منع الدخول في المسجد مطلقاً وكذا نقله الجصاص في الاحكام الا أنه نقل عن الليث أنه لا يبر فيه  
 الا أن يكون باباً الى المسجد وهو قريب منه وذكر أنه صح أنه رخصه لملى رضى الله عنه وكرم وجهه خاصة  
 (قوله غايه النهي الخ) وجه التنبيه المذكور أنه اذا وجب تطهير البدن قطه سائر القاب أولى أو أنه  
 اذا لم يقربه ماضع الصلاة من به حدث فلا ينل يقرب القلب الذي هو عرش الرحمن خاطر غير طاهر ظاهر  
 (قوله مرضايخاف معه الخ) ليس مراده أن المرضي مخصص بصفة مقدرة بل بيان للحكم المأخوذ من  
 الآية وتحققه فلا يرد عليه أنه لا حاجة الى هذا التقييد لانه مأخوذ من قوله فلم يجزوا كما سيأتى في  
 تفسيره وجعله راجعاً الى غير المرضي لوجهه واعادة على سفر على أحد التفسيرين تميم للاقسام ولأن  
 الاستثناء كفى به عن العذر كما ترون لأن هذا الحكم مطلق شامل للحدثين والاول للجنب فقط والمرضى المانع  
 تمكنه من الوصول له ككونه مقعداً (قوله فأحدث الخ) يعنى أن الغائط المكان المظمن أى المتخفص  
 وهو القبط أيضاً به قرأ ابن مسعود رضى الله عنه ولذا استعملوه بمعنى البستان ثم انه كفى به عن  
 الحدث المعروف لانه مما يستحي من ذكره لأن في الكلام مقدراً كما توهم وفي ذكر أحد فيه دون غيره  
 إشارة الى أن الانسان يتقرب عند قضاء الحاجة كما هو دأبه وأديه (قوله استدلى الشافعى  
 رضى الله عنه على أن المس الخ) لأن الحمل على الحقيقة هو الراجح لاسيما في قراءة من قرأ المس اذ لم  
 يشتهر في الواقع كالملاسة وفي الكشف ورجح بعضهم الحمل على الوقاع في القراءة الاخرى ترجيحاً للمجاز  
 المشهور وروى عن القراءتين اذ لا منافاة وآخرون انهم سألوا الحقيقة أيضاً فادعوا على حدث الامس  
 والموس وقد نقله صاحب الاتقان وحسنه (قوله فلم تمكنوا من استعماله الخ) المراد بالامتنوع غير

وفيه دليل على أن التيمم لا يرفع الحدث ومن  
 فسر الصلاة بوضعتها فسر عابري سبيل  
 بالجماعين فيها وجوز للجنب عبور المسجد وبه  
 قال الشافعى وقال أبو حنيفة لا يجوز له  
 المرور في المسجد الا اذا كان فيه الماء أو  
 الطريق (حتى تقتسوا) غايه النهي عن  
 القربان حال الجنابة وفي الآية تنبيه على أن  
 المصلى ينبغي أن يتحرز عما يليه وبشغل قلبه  
 وبزكى نفسه عما يجب تطهيرها عنه (وان  
 كنتم مرضى) مرضايخاف معه من استعمال  
 الماء فان الواجد له كالفائدة أو مرضايخافه  
 عن الوصول اليه (أو على سفر) لا يجزونه  
 فيه (أو جاء أحد منكم من الغائط) فأحدث  
 بخروج الخارج من أحد السيلين وأصل  
 الغائط المكان المظمن من الأرض  
 (أو لامستم النساء) أو لامستم بشر من  
 بشر تركم به استدلى الشافعى رضى الله  
 عنه على أن اللبس ينقض الوضوء وقيل أو  
 جامعته ومن قرأ حمزة والكسائي هنا وفي  
 المائدة لمستم واستعماله كتابة عن الجماع أقل  
 من الملاسة (فلم يجزوا ماء) فلم تمكنوا من  
 استعماله اذا امتنع عنه كالفقد ووجه هذا  
 التفسير أن المرخص بالتيمم اما يجزى  
 أو جنب

والحال المنقضية له في غالب الامر مرض اوسط والجانب (١٤٢) السابق ذكره اقتصر على بيان حاله والحدث الما لم يجر ذكره كراسابه ما يحدث بالاث

الممكن لما منع ما وقوله في غالب الامر لانه قديفة قد الماء في الحضر ايضا وما يحدث بالذات هو الغائط وما بالعرض الملازمة ولم يذكر العذر في الحدث الاصغر لانه مندرج في الاكبر ومعلوم منه بالطريق الاولى في النظم ايجاز لطيف (قوله قديمه واشياء الخ) اشارة الى ان صعيدا مفعول به وقيل انه منصوب بنزع الخافض أي بصعيد وفسر الطيب بالطاهر ومنهم من فسر بالميت وكون الصعيد يعني التراب عليه أكثر أهل اللغة وقوله قديمه واجزاء للشرط والضمير راجع الى جميع ما شئت عليه ولا حاجة الى تقدير جزاء لقوله تعالى جاء أحد منكم وكون التبعض ظاهرا في مسحت منه أي يعرضه هو المتبادر وهو يقتضي التراب والخفية يحمله لونه على الابتداء أو الخروج مخرج الاغلب وقيل الضمير للحدث المفهوم من السياق ومن للتعليل أو لابتداء الغاية وقوله من وجه الارض تفسيره على المذهبين (قوله واليد الخ) اليد مشتركة بين معان من أطراف الاصابع الى الرسغ وإلى المرفق وإلى الابط وهل هو حقيقة في واحد منها مجاز في غيره أو حقيقة في جميعها مع بعضهم الثاني ولذا ذهب الى كل منها بعض السابق هنا لكن مذهبا ومذهب الشافعي والجمهور أنه الى المرفقين والرواية التي أشار اليها حديث أبي داود وهو وان قيل ضعيف لكنه مؤيد بالقياس على الوضوء الذي هو أصله وأنه أحوط وقوله فلذلك يسر الامر الى آخره قيل لو فسر العفو بالميسر من العفو بمعنى السهل لكان أنسب كما في التيسير ولا يخفى أن العفو المقرون بالمغفرة يقتضي خلافه فهو كالتعليل لقوله وان كنتم مرضى الخ والعفو والغفران يستدعيان سبق جرم وليس في تلك الاعذار ما ينسب منه رائحة فلا يصح اجراؤه على ظاهره فوجب العدول الى جعله كناية عن الترخيص والتيسير لانه من نواحيه وبؤيده محجى وقوله ما يريد الله ليجعل عليكم من حرج ولكن يريد ليطهركم في المائدة بعده وأدج فيه أن الاصل فيها الطهارة الصكاملة وأن غيرها من الرخص من العفو والغفران (قوله من رؤية البصر الخ) يعني الرؤية ما بصرية وتعديتها بالى جلالة على نظر أو علمية وضمن معنى الانتهاء أي ألم فنه علم اليهم وقوله حفاظا سيرا أخذ القلة من التورين وأما حمله على التكميل والكتاب على القرآن فخلاف الظاهر (قوله يختارونها) يعني أنه استعارة أو مجاز مرسل في لازم معناه امالا اختيارا والاستبدال وعلى كل فتعلقه محذوف وقوله بعد تمكينهم اشارة الى دفع ما يتوهم من أنهم ليس لهم هدى فيستبدلوه بأن التمكن جعل بمنزلة حصوله أو أنه حاصل لهم بالفعل لعلمهم به وتحققه عندهم وان لم يظهره والتمكن والحصول لف ونشر مرتب للاختيار والاستبدال وعلى القبل المراد بالضلالة تحريف التوراة أي اشتروها بجمال الرشا وقوله فاحذروهم الخ يعني أن الجملة لنا كيد وبيان التحذير والافاعلية معلومة (قوله والباء تراد الخ) الباء تراد بعد كنى كثيرا في الفاعل وقد تراد في المفعول أيضا ووجه زيادتها هنا تأكيد النسبة بما يقيد الاتصال وهو الباء الصاقية وهو المراد بالاتصال الاضافي لان حروف الجر يسميها بعض النحاة حروف الاضافة لاضافة معنى متعلقها لما بعد ها وإيصاله اليه وليس هذا معنى آخر كما توهم (قوله بيان للذين أو تو نصيبا الخ) ولا يرد اعتراض بأن الاعتراض يحجب معنى مختلف فيه كما قيل لان الخلاف اذا لم يكن عطف وفيه هي كلمة واحدة بلا خلاف فما قيل ظاهرا أن كلامها جملته مصدرية بالواو الاعتراضية لأن تكون الاولى اعتراضية والاخرى ان عطفها عليها ليس كما ينبغي وقوله ويحفظكم اشارة الى أنه اذا كان متعلقا بالنصر وصلته فتعديته بن لتضمنه معنى الحفظ أو الاتتمام كما أن تعديته بعلى المعنى الغلبة وأما جعله خبرا الخ فقد مر أن المبتدأ اذا وصف بجملة أو ظرف وكان بعض اسم مجرور بمن أو في مقدم عليه بطرد حذفه والقرآن يجعل المبتدأ المحذوف اسما موصولا لا يحرفون صلته أي من يحرفون فلا وجه لقول التحرير لم يقدّر المحذوف موصوفا بالظرف لان السامع في مثل هذا المقام تقديم الخبر نحو من المؤمنين رجال صدقوا الخ والبصريون لا يجوزون حذف الموصول وابقاء صلته وفيه خلاف لكن ينو يده ما في محض حصة رضى الله عنهم من يحرفون ومن جعله مؤيدا لحذف المبتدأ فقد وهم وقال هنا عن

أو بالعرض واستغنى عن تفصيل أحواله بتفصيل حال الجانب وبيان العذر مجالا فكانه قيل وان كنتم جنباً مرضى أو على سفر أو محدثين جنتهم من الغائط أو لا مستم النساء فلم تجدوا ماء فتيمموا صعيدا طيبا فامسحوا بوجوهكم وأيديكم أي فتمسكوا شيئا من وجه الارض طاهرا لذلك قالت الخنفية لو ضرب التيمم يده على حجر صلد وصح اجزاء وقال أصحابنا لا بد أن يتعلق باليد شيئا من التراب لقوله تعالى في المائدة فامسحوا بوجوهكم وأيديكم منه أي من بعضه وجعل من لا ابتداء الغاية تعسف اذ لا يفهم من نحو ذلك الا التبعض والابتداء اسم العضو الى المنكب وما روى أنه صلى الله عليه وسلم تيمم وصمغ يديه الى مرفقيه والقياس على الوضوء دليل على أن المراد ههنا وأيديكم الى المرافق (ان الله كان عفوا غفورا) فلذلك يسر الامر عليكم وخصكم (ألم تر الى الذين أو تو) من رؤية البصر أي ألم تنظر اليهم أو القلب وعدى بالى لتضمن معنى الانتهاء (فصيبا من الكتاب) حفاظا سيرا من حمل التوراة لان المراد أحبار اليهود (يشترتون الضلالة) يختارونها على الهدى أو يستبدلون بها بعد تمكينهم منه أو حصوله لهم بانكار نبوة محمد صلى الله عليه وسلم وقيل يأخذون الرشا ويحرفون التوراة (ويريدون أن تضلوا) أيها المؤمنون (السبيل) سبيل الحق (والله أعلم) منكم (بأعدائكم) وقد أخبركم بعد اوة هؤلاء وما يريدون بكم فاحذروهم (وكفى بالله نصيرا) يعنيكم فتقوا عليه واكتفوا به عن غيره والباء تراد في فاعل كنى لتوكيد الاتصال الاسنادى بالاتصال الاضافي (من الذين هادوا يحرفون) بيان للذين أو تو نصيبا فانه يحتملهم وغيرهم وما بينهما اعتراض أو بيان لأعدائكم أو صلة لنصيرا أي يتصركم من الذين هادوا ويحفظكم منهم أو خبر محذوف محقه يحرفون (الكلام عن مواضعه) أي من الذين هادوا وقوم يحرفون الكلام أي



مواضعه وفي المائدة من بعده مواضعه والمراد واحد وقرئ بينهم بعض شراح الكشف (قوله جمع كلمة الخ) أراد الجمع اللغوي وهو ما يدل على ما ذوق الاثنين مطلقاً وأما النحاة فيسمونه اسم جنس جمعي ويفرقون بينه وبين اسم الجمع ويجعلون علامته غلبة التذكير فيه كقوله اليه يصعد الكاهن الطيب فلا يرد عليه أنه قول ضعيف بخلاف كلام النحاة وأما أنه اختار أنه جمع وأن تذكيره بتقدير بعض فما لا حاجة اليه وتخفيف كلمة بنقل كسرة اللام إلى الكاف (قوله أي مدعو عليك بلا سمعت الخ) يعني أنه يحتمل الهم والحمد ولذا ذكره نقاطهم فالمبني هو الوجه الأخير والهم من وجوه الأول أن مسمع متروك المفعول الثاني من غير أن يجعل كناية عن مقيد والمعنى اسم مدعو عليك بلا سمعت بحجابك هذه الدعوة بحيث يصح أنك غير مسمع يعني المقصود به الدعاء لئلا يتناقض اسمع وغير مسمع وقيل هو حال وحالته باعتبار أن دعاءهم لما قدروا اجابته صار كأنه واقع مقرروا أيضاً الدعاء انشاء لا يقع حالا فلذا أولوه بما ذكرناه فهمه والبسب أشار المصنف رحمه الله بقوله أي مدعو الخ الثاني أنه متروك المفعول مجعول ذلك المطلق كناية عن المقيد بمفعول مخصوص هو جوابا يوافقك كقوله

شجوه حاد وغيظ عدا \* أن يرى مبصر وسمع واعى

كناية لمطلق الرؤية والسماع عن رؤية الآثار وسماع الأخبار والدالة على اختصاصه باستحقاق اطلاقه وإلى ترك المفعول من غير أن يقدّر أشار إلى مخشري بقوله غير مجاب إلى مائدة عالياه وقوله فكانك لم تسمع شيئاً وإلى كونه كناية عن المقيد أشار بقوله غير مسمع جواباً يوافقك أو على أنه محذوف المفعول للعموم كقوله كان منك ما يؤلم أي كل أحد والمعنى غير مسمع شيئاً لأن ما عدا الجواب الموافق بالنسبة إليه بمنزلة العدم فإذا لم يسمع فكانه لم يسمع شيئاً وهذا مراد المصنف رحمه الله بقوله أو اسمع غير مجاب إلى مائدة عالياه الثالث أنه محذوف المفعول المخصوص بقراءة الحال أي غير مسمع كلاماً ترضاه وجعله المخشري معنى نياً يسمعك عن المسموع لكونه غير مسمى عندك وأورد عليه أن اسمع غير مسمع كلاماً ترضاه معنى تام لا يحتاج إلى جعل عدم السماع كناية عن نبو السمع ولا يشعر بالقصد إليه فالأولى أن غير مسمع في هذا الوجه أيضاً متروك المفعول لكن لما كان الأمر بالسماع حال كون مخاطب غير مسمع كالتناقض جعل كونه غير مسمع عبارة عن كونه نأبي السمع عن المسموع ولزمه كون المسموع كلاماً لا يرضاه فصيح أن يؤمر بأن يسمع حالة كونه غير مسمع والمصنف رحمه الله ما حذفه كان إشارة إلى تقدير المفعول بلا اشتباه ثم لما كان نبو السمع مخاطب عن المسموع لكرهته في قوة كون المسموع مما يخبو عنه سمعه لافرق بينهما لا يسمع بزيادة الإضافة والاعتبار يجوز في هذا الوجه المبني على النبو كون غير مسمع مفعول اسمع بتقدير موصوف أي كلاماً لزم اعتبار حذف المفعول الأول أعني مخاطب دون الترك لأن نبو سمعه وعدم رضاه انما هو بكون الكلام غير مسمع أي لا كونه غير مسمع على الإطلاق وحاصل الوجه الثاني عند المخشري كلامه صنف اسمع غير مجاب إلى مائدة عالياه بمنزلة من لم يسمع شيئاً والثالث اسمع نأبي السمع عن المسموع لكونه غير مسمى إذا سمع كلاماً يخبو عنه السمع ولذلك كان الفرق بينهما ظاهراً وأما السؤال بأنه لم لا يجوز في الوجه الثاني أيضاً أن يكون غير مسمع مفعول اسمع فبني على توهم أنه لا فرق بينهما إلا بكون المفعول المقدّر جواباً يوافقك أو كلاماً لا يرضاه وليس كذلك ولا يخفى عليك أنه إذا قبل اسمع جواباً غير مسمع بمعنى كونه غير موافق للمخاطب لم يستقم إلا بأن يجعل عدم سمعه عبارة عن نبو السمع عنه وكان هذا هو الوجه الثالث لا الثاني وقوله غير مسمع أي لا إشارة إلى تقدير المفعول الأول على هذا الوجه وقوله فيكون مفعولاً أي غير مسمع وعلى ما قبله هو حال وقولهم أسمعهم بمعنى سمعهم كذا قال الراغب وكان أصله أسمعهم ما يكره حذف مفعوله نسباً منسياً وتعرف في ذلك (قوله وراعىنا انظرنا) أو اسمع كلاماً وهو شبه الحكمة سبب عندهم أماناً من الزعونة أو لاشباعهم بعنون راعيناً تخفيرا له بأنه بمنزلة عدمهم وراعىنا عنهم وقوله نقاطهم لانه مما يحتمل الهم والمدح لا بشا في قولهم سمعنا وعصينا لانه

وقرئ الكلام بكسر الكاف وسكون اللام  
جمع كلمة تخفيف كلمة (وبقولون سمعنا) قولك  
(وعصينا) أمر لك (واسمع غير مسمع)  
أي مدعو عليك بلا سمعت لهم أو موت  
أو اسمع غير مجاب إلى مائدة عالياه أو اسمع  
غير مسمع كلاماً ترضاه أو اسمع كلاماً غير مسمع  
أي لأن أذنك تنبوعه فيه يكون مفعولاً به  
أو اسمع غير مسمع مكرهاً من قولهم أسمعهم  
فلان إذا سمع به وانما قالوه نقاطهم (وراعىنا)  
انظرنا ناسكك أو زعمهم كلامك

(ليال بالمتهم) قتلاهم أو صرقال الكلام الى  
ما يشبه السب حيث وضعوا راعنا المشابه  
لما يتسبون به موضع انظرنا وغير مسمع  
موضع لا سمعت مكرها أو قتلها أو ضما  
ما يظهرون من الدعاء والتوقير الى ما يضمنون  
من السب والتحقيق فاقا (وطعنا في الدين)  
استهزاء به ومخرية (ولو أنهم قالوا سمعنا  
وأطعنا واسمع وانظرنا) ولو ثبت قولهم هذا  
مكان ما قالوه (لكان خبر الله وأقوم) لكان  
قولهم ذلك خبر الله وأعدل وانما يجب  
حذف الفعل بعد لوفى مثل ذلك لالة أن  
عليه ووقوعه موقعه (ولكن لعنهم الله  
يكفرهم) ولكن خذلهم وأبعدهم عن الهدى  
بسبب كفرهم (فلا يؤمنون الا قليلا) الايمان  
قليلا لا بعبابه وهو الايمان ببعض الآيات  
والرسل ويحتمل أن يراد بالقلة العدم كقوله  
قليل التشكي للمهم بصيبه  
أو الاقليل منهم آمنوا أو سيؤمنون  
(يا أيها الذين آمنوا) الكتاب آمنوا بما  
نزلنا من صدقنا بالمعكم من قبل أن  
نطمس وجوها فنزدها على أديارها)  
من قبل أن نمر بخطيط صورها ونجعلها على  
هيئة أديارها يعني الاقفاء أو تسكسها الى  
ورائها في الدنيا أو في الآخرة وأصل الطمس  
ازالة الاعلام المائلة وقد يطلق بمعنى الطمس  
في ازالة الصورة ولطلق القلب والتغيير  
ولذلك قيل معناه من قبل أن تغير وجوها  
فتسلب وجاهتها وأقبلها من كسوها  
الصغار والادبار أو نزدها الى حيث جاءت  
منه وهي اذرع الشام يعني اجلاء بني النضير  
ويقرب منه قول من قال ان المراد بالوجوه  
الرؤساء أو من قبل أن نطمس وجوها بأن  
نعني الابصار عن الاعتبار ونصم الاسماع  
عن الاصغاء الى الحق بالطبع ونزدها عن الهداية  
الى الضلالة (أو نلفنهم كالعنا أصحاب السب)  
أو نخزهم بالمسخ كما خزنسبه أصحاب السب  
أو عسخهم مثل مسخهم

مجاهرة لاتفاق لاحتمال أنهم قالوه فيما بينهم أو لم يقولوه لكن أشبهت حالهم من يقوله وأيضا المجاهرة  
بالعصيان لاتنافي نفاقهم بآيها الدعاء وعدم اظهار سبه (قوله قتلها أو صرقال الكلام الخ) القتل  
والتي يكون بمعنى الانحراف والالتفات والانعطاف عن جهة الى أخرى كما في قوله تعالى اذ تصعدون  
ولا تلوون على أحد ويكون معنى ضم إحدى نحو طافات الجبل على الأخرى فأشار المصنف رحمه الله الى  
أنه يجوز أن يكون من الأول ومعناه صرف الكلام عن جانب المدح الى جانب السب أو المراد  
أنهم يضمنون أحدهما الى الآخر والحامل عليه كله النفاق وهو مفعول لاجله أو حال وظاهر كلامه  
الأول وفسر الطعن بالاستهزاء وأصله الوخز والوقعة من طعن بالرمح (قوله ولو ثبت قولهم هذا الخ)  
بأن قالوا سمعنا وأطعنا مكان سمعنا وعصينا واسمع فقط مكان اسمع غير مسمع وانظرنا مكان راعنا واسم  
كان ضمير المصدر المؤول وقوله خبر الله وأقوم أي عايطعنا أو قتلنا ولا يخفى موقع أقوم في مقابلة  
القتل وجعله فاعل ثبت المقدر لالة أن عليه اذ هي حرف توصف بدت حل في محله وهو  
مذهب المبرد وقيل انه مبتدأ لا خبر له وقيل خبره مقدر (قوله الايمان قليلا الخ) قليلا يجوز فيه  
أن يكون منصوبا على الاستغناء من لعنهم الله أي لعنهم الله الا قليلا لانهم آمنوا فلم يلعنوا أو من  
فاعل لا يؤمنون والقليل عبد الله بن سلام رضى الله عنه وأضرابه وكان الوجه فيه الرفع  
على البدل لانه من كلام غير موجب أو هو صفة مصدر محذوف أي الايمان قليلا لانهم وحدوا  
وكفروا بعمد صلى الله عليه وسلم وشريعته فلايمان بمعنى التصديق لا الايمان الشرعي أو أن المراد  
بالقليل كما ورد في قول الشاعر قليل التشكي بمعنى لا تشكي له والمراد أنهم لا يؤمنون الايمان بعمد وما  
أما على حد لا يدورون فيها الموت الا الموتة الاولى أي ان كان المعلوم ايمانا فاهم يحدون شيئا من الايمان  
فهو من التعليق بالمحتمال أو أن ما أحد ثبوته من لم يشك على ما لا بد منه كان معدوما انعدام الكل  
يجزئه واستعمال القلة في العدم لعدم الاعتماد به ودخوله بقلته طريق القفاء وبهذا التقرير يسقط ما قيل  
ان القلة وان استعملت في العدم في قولهم قليا يقول ذلك أحد أو أقل رجل يفعل ذلك غير ان التركيب  
الاستثنائي يأباه اذا قلت لم أقم الا قليلا اذ معناه اتقاء القيام الا قليلا أما أنك تنفي ثم توجب ثم تريد  
بالايجاب بعد التني نفيا فلا لانه يلزم أن تكون الا وما بعده بالقول الا التني فهم بما قبله فأي فائدة فيه  
(قوله قليل التشكي للمهم بصيبه) • كثير الهوى شتى النوى والمسالك  
هو من الحاسة وقائله تأبط شر أو قيل أبو كبير الهذلي أي هو كثير اللهم مختلف الوجوه والطرق لا يقف  
أمله على فن واحد بل يتجاوز الى فنون مختلفة صبورا على النوائب لا يكاد يشكي منها فاستعمل لفظ قليل  
وأراد به نفي الكل وقوله الا قليلا منهم آمنوا إشارة الى أنه مستثنى من لا يؤمنون ومزماهيه (قوله من  
قبل أن نمر بخطيط صورها الخ) المراد بخطيط الصور ما صورده الباري بقلم قدرته في الوجه من الحاجب  
والانف ونحوه وطمسها أن تسوى وتجعل كاديارها أي ما خلفها وهو القفا فانه لا تصوير فيه فحينئذ  
يكون الطمس والرذ على الاعقاب واحدا فلا يشاء عطفه بالقفاء الآن يؤول نطمس بتريد الطمس أو  
يجعل من عطف الفصل على الجمل وقوله أو تسكسها الخ أي يجعل العيون وما معها في القفا فتقلب  
صورهم وهذا ما مسخ في الدنيا وأنه يكون في الآخرة لتسهيهم (قوله وأصل الطمس ازالة الاعلام  
المائلة الخ) المائلة بالهاء المائلة بمعنى المنسوبة في الطرق علامة لها والمائلة تحريف من النسخ وهذا  
المعنى مشهور في اللسان واللفظة كقوله طامس الاعلام مجهول فن قال لم نجد في اللغة لا يحتاج الى  
الجواب والطمس محو النقوش والصور ولذا أريد به مطلق التغيير سواء كان عن هيئة أو صفة والطمس  
بمعنى التغيير راجعة على ادبارها كناية عن اخراجهم من ديارهم الى اذرع أرض الشام وبني النضير من  
يهود المدينة واذا فسر الطمس بالطبع على حواسها وانحتم عليها فهو استعاره كما مر (قوله أو نخزهم  
بالمسخ الخ) أصل معنى اللعن الطرد والابعاد وهو عقوبة وخزي فلذا فسر به وأما ارادة المسخ فلانه اخراج

عن خلقهم وجنسهم فكانه مارد لكنه بعيد وقد يطلق اللعن ويراد به الدعابة وهو معنى قوله على اسانك  
 الخ واصحاب السبت اليهود (قوله اول الذين على طريق الالتفات) لانه بعد تمام الندامة تقتضي الظاهر  
 الخطاب وانما قبله فالظاهر الغيبة ويجوز الخطاب لكنه غير صحيح كقوله \* يامن يعز علينا أن تفارقهم \*  
 وقوله وعطفه الخ لانه هو أقرب منه فلا يليق عطفه بأو ومن حل الوعد الخ أى فى قوله نظم س الخ  
 قال انه سيقع لهم أو وقوعه مشروط بعدم ايمان أحد منهم وغير قول الزمخشري مشروط بالايمان الى  
 قوله مشروطا بعدم ايمانهم لاحتياجها الى التأويل بأن الوعد مشروط ومعلق بالايمان وجودا وعدما  
 فان وجد الايمان لم يقع والواقع وقد وجد فلم يقع وقيل انه على حذف مضاف أى بعدم الايمان للقرينة  
 العقاسية (قوله بايقاع شئ الخ) يعنى المراد بالامر معناه المعروف أو هو واحد الامور والمراد الوعد  
 أو ما يقتضى وقد مر فعولا يعنى نافذا واقعا فى الحال أو كائن فى المستقبل لاحتمال وقوع ما وعدتم به  
 فاحذروه (قوله لانه بت الحكم على خلود الخ) قبل الاولى الاقتصار على الوجه الاول لان الثانى مبنى  
 على أن فعل الله مبنى على استعداد المحل وهو مذهب الفلاسفة والشركاء يكون معنى اعتقاد أن الله  
 شريكاً بمعنى الكفر مطلقاً وهو المراد هنا وقد صرح به فى قوله تعالى فى سورة لم يكن بقوله ان الذين  
 كفروا من أهل الكتاب والمشركين فى نار جهنم خالدين فيما فلا يلقى شبهة فى عمومته (قوله وأول المعتزلة  
 الخ) رد على الزمخشري فيما نسبته هنا وتقريره كما قال التحرير انه لا يخفى ان ظاهر الآية التفرقة  
 بين الشرك وما دونه بأن الله لا يغفر الاول البتة ويغفر الثانى لمن يشاء ونحن نقول بذلك عند عدم التوبة  
 فحملنا الآية عليه بقرينة الآيات والاحاديث الدالة على قبول التوبة فيما جابجا ومغفرتهم ما عندها  
 بلا خلاف من أحد لا يقال حقيقة المغفرة المستور ترك اظهار الاثر والمواخذة على ما هو باق كالمغصبة  
 المتصعب من الشخص تاب أو لم يتب وهذا لا يتصور فى الشرك الا على تقدير عدم التوبة عنه بالايمان اذ  
 هو مع الايمان يزول عنه بالكلية ولا يلقى حتى يغفر وانما المغفرة بالنسبة اليه ترك التعبير بمسالك  
 منه وهما ميثان مفترقان لا يقع اللفظ عليهما فلا حاجة فى الآية الى التقييد بعدم التوبة اذ لا مغفرة  
 للشرك الباقى البتة بخلاف ما دونه لمن يشاء لاننا نقول الزائل بالايمان هو الكيفية الحاصلة فى النفس  
 والاعتقاد الباطل وأما كونه قهراً شركاً فساو لكونه قد زنى وأما المعتزلة فلا يقولون بالتفرقة بين  
 الشرك وما دونه من الكبار فى أنهم ما يغفران بالتوبة ولا يغفران بدونها فحملوا الآية على معنى ان الله  
 لا يغفر الا لشرك لمن يشاء أن لا يغفر له وهو غير التائب ويغفر ما دونه لمن يشاء أن يغفر له وهو التائب  
 فصدق المتن بما فيه المثبت على قاعدة التنازع لكن من يشاء فى الاول المصرى بالاتفاق وفى الثانى  
 التائبون قضاء على التقابل وليس هذا من استعمال اللفظ الواحد فى معنيين متضادين لان المذكور  
 انما يطلق بالثانى وقد روى الاول مثله والمعنى واحد لكن مفعول المشيئة يقدر فى الاول عدم الغفران  
 وفى الثانى الغفران بقرينة سبق الذكر فان قيل لا يخفى أنه لا بد من يشاء من عائد على الموصول وهو  
 فى المثبت تقديره من يشاء الله أن يغفر له والمنى لا يتوجه اليه قلنا امراده التوجه الى انما من يشاء ثم  
 الحمل على ما يناسب من المعنى وبعبارة توهم أن العائد الى الموصول ضمير الفاعل كما قيل وليس كذلك  
 ولقاتل أن يقول بعد تسليم ما مر لاجهية تخصيص كل من القيدين بما ذكر لان الشرك أيضاً يغفر  
 للتائب وما دونه لا يغفر للمصر من غير فرق بينهما وسوق الآية سادى على التفرقة وبأخذ بكلم  
 المعتزلة حتى ذهب البعض منهم الى أن ويغفر عطف على المنى والمنى منسحب عليهم ما قالوا لا توبة  
 بينهم لالتفرقة وهو من تحريف كلامه تعالى (قوله اذ ليس عوم آيات الوعد بالمحافظة الخ) يعنى  
 أنه ترك المفعول الاول للمحافظة على عومه فان حذفه بغير ذلك قد ذكر أنه لا وجه للمحافظة عليه  
 فى أحد هادون الآخر وأما كونه من التنازع كما قرره التحرير فغير متوجه مع اختلاف متعلق المشيئة

أو ناههم على اسانك كما لعناهم على اسان داود  
 والضمير لاصحاب الوجوه أو للذين على طريقة  
 الالتفات أو للوجوه أو ليدبها الوجوه  
 وعطفه على الطمس بالمعنى الاول يدل على  
 أن المراد به ليس مسح الصورة فى الدنيا ومن  
 حل الوعد على تغيير الصورة فى الدنيا قال  
 انه بعد تقرب أو كان وقوعه مشروطا بعدم  
 ايمانهم وقد آمن منهم طائفة (وكان أمر الله)  
 بآية ما عفى أو وعبد أو كما تافىقع لاحتالة  
 (مفعولاً) نافذا أو كائن فىقع لاحتالة  
 ما وعدتم به ان لم تؤمنوا (ان الله لا يغفر ان  
 يشرك به) لانه بت الحكم على خلود عذابه  
 ولانه ذنب لا ينمى عنه أنه لا يستعد  
 للعفو بخلاف غيره (ويغفر ما دون ذلك) أى  
 ما دون الشرك صغيراً كان أو كبيراً (لمن  
 يشاء) تفضلاً عليه واحساناً وأول المعتزلة  
 الفعلين على معنى ان الله لا يغفر الشرك لمن  
 يشاء وهو من لم يتب ويغفر ما دونه لمن يشاء  
 وهو من تاب وفيه تقييد بلا دليل اذ ليس  
 عوم آيات الوعد بالمحافظة أولى منه





ويجوز أن يكون المعنى انكار أنهم أوفوا نصيبا من الملك على الكفاية وأنهم لا يؤتون الناس شيئا وإذا اذ وقع بعد الواو والفاء لا تشير ليك مفرد جاز فيه الالغاء  
والاعمال ولذا قرئ فاذا لا يؤتون الناس على النصب (أم يحسدون الناس) بل أم يحسدون (١٤٧) رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه أو العرب

أو الناس جميعا لأن من حسد على النبوة فكأنما حسد الناس كلهم كما هم ورشد هم  
وبخسهم وأنكر عليهم الحسد كما ذمتهم على  
الجل وهما شر الرذائل وكان بينهما تلازما  
وتجاذبا (على ما آتاهم الله من فضله) يعني  
النبوة والكتاب والنصرة والاعزاز وجعل  
النبي الموعود منهم (فقد آتينا آل إبراهيم)  
الذين هم أسلاف محمد صلى الله عليه وسلم  
وأبناءهم (الكتاب والحكمة) النبوة  
(وآتيناهم ملكا عظيما) فلا يبعد أن يؤتوه  
الله مثل ما آتاهم (فمنهم) من اليهود (من  
آمن به) محمد صلى الله عليه وسلم أو بما ذكر  
من حديث آل إبراهيم (ومنهم من صدق  
عنه) أعرض عنه ولم يؤمن به وقيل  
معناه من آل إبراهيم من آمن به ومنهم من  
كفر ولم يكن في ذلك توهين أمره **فكذا**  
لا يؤمن كفره ولا أمره (وكفى بجهنم  
سعيرا) ناراً مـ هرة يذوقون بها أي أن لهم  
يجعلوا بالعقوبة فقد كفاهم ما أعد لهم من  
سعير جهنم (إن الذين كفروا باآياتنا سوف  
نصلبهم نارا) كالبان والتعذيب لذلك (كما  
نصب جلودهم بآياتنا جلودا غيرها) بأن  
بما ذلك الجلود بعينه على صورة أخرى  
كقولك بدأت الغنم قرطاً أو بأن يزال عنه أثر  
الأحرار ليعود أحاسيسه للعذاب كما قال  
(ليذوقوا العذاب) أي ليدوم لهم ذوقه  
وقيل يخلق مكانه جلوداً أخرى والعذاب  
في الحقيقة لنفس العاصية المدركة لا لأنه  
ادراكها فلا يحذر (إن الله كان عزيزاً)  
لا يمنع عليه ما يريد (حكيماً) بما يقب على وفق  
حكمته (والذين آمنوا وعملوا الصالحات  
سندخلهم جنات تجري من تحتها الأنهار  
خالدين فيها أبداً) قد تم ذكر الكفار  
ووعيدهم على ذكر المؤمنين ووعيدهم لأن  
الكلام فيهم وذكر المؤمنين بالعرض (أهم  
فيها أزواج مطهرة وندخلهم ظللاً ظللاً)  
فيها أزواج مطهرة وندخلهم ظللاً ظللاً  
فيها أزواج مطهرة وندخلهم ظللاً ظللاً  
وهو إشارة إلى النعمة القائمة الدائمة والظليل

قليل منه ومن حق من أوفى الملك الأينار وهم ليسوا كذلك فالفاء في فاذا اللسبية والجزائية للشرط  
محذوف هو أن حصل لهم نصيب لولو كان لهم نصيب كما قدره المصنف رحمه الله تعالى تبعاً للزخشي  
لأن الفاء لا تقع في جواب لوسماع إذا والمضارع وما قبل أن لوهنا بمعنى أن وعدم وقوع الفاء  
في جواب لولاستعارة المعنى أن ممنوع فكأن وتنعسف إذا لداعي لتقدير لو ثم تأويلها بان مع أن وقوع  
الفاء في جوابها حينئذ غير معلوم ويجوز المنع في الأمور العقلية لا يسمع (قوله ويجوز أن يكون  
المعنى الخ) أي الفاء أما جواب شرط أو عاطفة ومعنى الهمزة انكار المجموع من المعطوف والمعطوف  
عليه بمعنى لا ينبغي أن يكون هذا الذي وقع وهو أنهم قد أوفوا نصيباً منه وبعده منهم الجمل بأقل  
القليل وفائدة إذا زيادة التشكك والتوبيخ حيث يجعلون ثبوت النصيب الذي هو سبب للاعطاء ميماً  
ممنوع فقوله وأنهم لا يؤتون عاف على أنهم أوفوا فعلى الأول الانكار بخصوص بالجمله الأولى أي كون  
لهم نصيباً من الملك وعلى هذا إلى مجموع الأمرين والهمزة لانكار بمعنى لم كان وعلى الأول معناه لم يكن  
هذا ما يكفي للكشاف والمصنف رحمه الله تعالى خالف في جعل الانكار فيه ما يعني لم يكن ومعنى قوله  
على الكفاية أنه يلزم من عدم إعطائهم القليل أن لا يكون لهم ملك فالانكار بحسب الظاهر وإن كان بمعنى  
لم كان فإله إلى أنه لم يكن ولا يكون فتفي إعطاء القليل وأريدني لازمه وهو الملك (قوله وإذا إذا  
وقع الخ) لانه شرط في أعماله الصادرة فإن نظر إلى كونه في صدر جملتها نصبت وإن نظر إلى العطف  
وكونه تابعة لغيرها أهملت وقراءة النصب شاذة منقولة عن ابن مسعود وابن عباس رضي الله تعالى  
عنهم (قوله بل أم يحسدون الخ) يعني أم هناك قطعة مقدر بعدها الهمزة الانكارية كما تر وفسر  
الناس بالنبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه رضي الله تعالى عنهم لحسد هم لهم على الدين أو حسدوا العرب  
اذبعث منهم النبي صلى الله عليه وسلم ولم يزل القرآن يلسانهم أو حسدوا جميع الناس حيث نازعوا  
في نبوة محمد صلى الله عليه وسلم التي هي إرشاد لجميع الخلق فهو مجاز على هذا وقوله كما هم ورشد هم  
بالنصب بدل من الناس بدل اشتمال أو منصوب برفع الخافض وبخسهم بالتشديد في الخفاء المجبة يليها  
سين مهلة وقوله كان بينهم تلازماً لما كان في نفس الأمر لا تلازم بينهما أي بكان لذلك اذرب بجمل  
لا يحسد وحسود لا يضل وقوله النبوة والكتاب راجع إلى تفسير الناس بالنبي صلى الله عليه وسلم  
وأصحابه وجعل النبي منهم راجع إلى تفسيره بالعرب وإبناؤه لأنهم من أصلهم وهو من اسمهم بل  
وإذا كان كذلك فلا فائدة في الحسد سوى الاعتراض على الحكمة الربانية وترك تفسير الحسد باستكثار  
نسائه مع ما كان لسلطان وداود عليهم الصلاة والسلام من أكثر بكثير من ذلك لبعده وعدم ما يدل  
عليه مع جعل الناس فيه بمعنى النبي صلى الله عليه وسلم والحسد بمعنى الطعن والذم (قوله وقيل  
معناه الخ) ضعيفه لآبراهيم صلى الله عليه وسلم فهو تسمية له عليه الصلاة والسلام ويوهن بالتشديد بمعنى  
يضعف وكذا يجعلوا وقوله كالبان بيان لوجه ترك العطف (قوله بأن يعاد ذلك الجلود بعينه الخ)  
إشارة إلى دفع ما يقال إن الجلود الثاني لم يعص فكيف يعذب بأنه هو العاصي باعتبار أصله فإنه لم يبدل  
الاصفة لا مادته الأصلية فلا يكون التهديب اللجلود العاصية فإن الاختلاف في الصورة فقط أوفى  
النضج وعدمه وأنه يعاد بعد العدم بناء على جواز إعادة المعدم بعينه أو أن العذاب إنما هو على  
النفس الحساسة وإعادة ذلك لتجديد عذابها وتقويته وقوله والعذاب في الحقيقة الخ فالعذاب هو  
العاصي لا غيره مع أنه لا يسأل عما يفعله والله أشار بما بعده (قوله فينا نالاجوب فيه الخ) فينان  
بمعنى متصل منبسط فيعال من الفين بفاء ومثناة تحسية ويؤنن بينهما ألف كانه كثير الأفنان وقيل قد لان  
من الفين وليس واضح ولا وجه لانصرافه حيث لا جوب بضم الجيم وفتح الواو جمع جوب بمعنى فرجة  
ولا تفسخه بمعنى لا تزله والظليل صفة اشتقت من الظل لتأكيده كما هو عادتهم في يوم أيوم وغيره وقيل أنه  
اتباع (قوله خطاب يعم المكلفين الخ) غير عبارة الكشف وقيل نزلت لأن عموم الحكم لا يشافي

صفة مشتقة من الظل لتأكيده كقولهم شمس شامس وليل أبل ويوم أيوم (إن الله يامركم أن تؤنوا الامانات إلى أهلها) خطاب يعم المكلفين والامانات  
وإن نزلت يوم القيمة في عثمان بن طلحة بن عبد الدار لما أُلقي بسباب الكعبة وأبي أن يدفع المفتاح ليدخل فيها وقال لو علمت أنه رسول الله لم آمنه



خصوص السبب وهو مراد الزمخشري أيضا كما ذكره شراخه (قوله فلولي على كرم الله وجهه الخ)  
 في الكلام حذف وايجاز يعني قتل فلولي على رضي الله تعالى عنه أن يفتح الباب فأبى وروى بعض  
 الشيعة أن النبي صلى الله عليه وسلم حل عليا رضي الله تعالى عنه على عاتقه حتى صعد سطح الكعبة  
 وأخذ المفتاح وقال قد خيل لي أني لو أردت لبلغت السماء قيل وهو يخرج في بعض كتب الحديث  
 وسدانة الكعبة بكسر السين المهملة خدتها وتولى أمرها كفتح بابها وأغلاقه يقال سدن بسدنة سدانة  
 فهو سادن والجمع سدنة (أقول) هكذا ذكره الشعلبي والبقوي والواحدى رجعهم الله تعالى لكن قال  
 الأشموني المعروف عند أهل السير أن عثمان بن طلحة أسلم قبل ذلك في هدنة الحديبية مع خالد بن الوليد  
 وعمر بن العاص كما ذكره ابن اسحق وغيره وجرم به ابن عبد البر في الاستيعاب والنووي في تهذيبه  
 والذهبي وغيرهم وما ذكر من أن السدانة في أولاد عثمان يخاف قول ابن كثير في تفسيره أن عثمان دفع  
 المفتاح إلى أخيه شيبة فهو في يد ولده إلى اليوم وهو الصحيح (قوله وإذا حكمتم الخ) في التسهيل الفصل  
 بين العاطف والمعطوف اذ لم يكن فعلا بالظرف والجار والمجرور جازا وليس ضرورة خلافا لابي على كما  
 هنا وكما في قوله وفي الآخرة حسنة وإذا كان فعلا لم يجوز واجبة ما ذكر من الآيات وقيل الممنوع إذا كان  
 العاطف على حرف ويجوز في غيره والكلام عليه مفصل في محله (قوله أي وأن تحكموا بالانصاف  
 والسوية الخ) السوية إشارة إلى حقيقة العدل وفي هذا العطف كلام وهو أنه هل يجوز الفصل بين حرف  
 العطف والمعطوف بالظرف كما هنا فإن أن تحكموا معطوف على أن تؤدوا وقد فصل بينهما بإذ أن  
 الظرف أن تعلق بما بعده أن يخافى حيزا لموصول الحرف لا يتقدم عليه وأن تعلق بما قبله لا يستقيم المعنى  
 لأن تأدية الأمانة ليس وقت الحكومة ولذا ذهب أبو حيان رحمه الله تعالى إلى أنه متعلق بتقدير يفسره  
 المذكور أي وأن تحكموا إذا حكمتم بالعدل بين الناس أن تحكموا التسليم مما ذكر من أجازة التقدم  
 والفصل لا يابأه وكلام المصنف محتمل له وقوله ولأن الخ قول مقابل لعموم الخطاب السابق وسماه أمانة  
 لأنه لم يرد الله نزعها منه ولأنه أخذ بصورة حتى فليس بقصبة لأنه بأمره صلى الله عليه وسلم وقوله أو يرضى  
 بحكمكم إشارة إلى جواز التصكيم (قوله أي نعم شيأ يعظكم به الخ) في التسهيل فاعل نعم ظاهر  
 معرف بالالف واللام أو مضاف إلى المعرف بها وقد يقوم مقامه معرفة تامة وقا قال بيوبه والتكساف  
 لا موصولة خلافا لابن السراج والفارسي ولأنكرة مميزة خلافا للزمخشري والفارسي في أحد قوليه  
 يعني ما عندهما في محمل نصب على التمييز واعتراض عليه بأن ما مساوية للمعصية في الإيهام فلا تميز لأن  
 التمييز ليسان جنس المميز وأجيب عن كونها مساوية له لأن المراد بها شيء عظيم والتمييز لا يدل على ذلك  
 وقال التحرير وجه وقوع ما الموصولة فاعل نعم أنها في معنى المعرف باللام والخصوص بالمدح محذوف  
 سواء كانت منصوبة على التمييز للتمييز المستتر المبهمة الذي هو فاعل نعم ويعظكم صفة لها أو مرفوعة  
 على أنها فاعل ويعظكم صلة لها وأما ما قيل أن ما تميز بمعنى شيأ أو فاعل بمعنى الشيء ويعظكم صفة  
 محذوف هو المخصوص بالمدح فبعبدل غير مستقيم فيمن يجعل المخصوص خبر مبتدأ محذوف لبقاء  
 الجملة الواقعة خبرا عن خالية عن العائد على أن جعل ما بمعنى الشيء المعرف من غير صلة ليس بشئ وفيه  
 تأمل ومن الغريب ما قيل أن ما كافة (قوله يريد به أمراء المسلمين الخ) اختلاف السلف في أولى  
 الأمر المأمورين بطاعتهم فقيل هم أمراء السرايا وهو جمع صرية طائفة من الجيش يباغ أقصاها أربع مائة  
 تبعث إلى العدو سمو بذلك لأنهم يكرنون خلاصة العسكر وخباياهم من الشيء السري أي النفيس  
 ووجه التخصيص أن في عدم اطاعتهم ولا سلطان ولا حاضرة مفسدة عظيمة وقيل أولو الفقه والعلم ووجه  
 التخصيص أنهم هم الذين يرجعون إلى الكتاب والسنة ووجه كثير على ما يعم الجميع لتناول الاسم لهم  
 لأن للأمراء أمر تدير الجيش والقتال والعلماء حفظ الشريعة وما يجوز وما لا يجوز فأمر الناس بطاعتهم  
 ما عدلوا بقرينة ما قبله وكانوا عدلا من حين موثوقا بآياتهم وأمانتهم وقيل لا يظهر أن المراد بهم الحكام

فلولي على كرم الله وجهه يده وأخذ منه  
 وفتح فدخل رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 وصلى ركعتين فلما خرج سأله العباس  
 رضي الله عنه أن يعطيه المفتاح ويجمع  
 له السقاية والسدانة فأمره الله تعالى أن  
 يرده إليه فأمر عليا رضي الله تعالى عنه  
 بأن يرد ويعتذر إليه وصار ذلك سببا لسلامه  
 ونزل الوحي بأن السدانة في أولاده أبدا  
 (وإذا حكمتم بين الناس أن تحكموا  
 بالعدل) أي وأن تحكموا بالانصاف  
 والسوية إذا قضيت بين من ينفذ عليه أمركم  
 أو يرضى بحكمكم (أن الله نعم ما يعظكم به)  
 قيل الخطاب لهم (أن الله نعم ما يعظكم به)  
 أي نعم ما يعظكم به أو نعم الشيء الذي  
 يعظكم به فإما منصوبة موصوفة يعظكم به  
 أو مرفوعة موصولة به والمخصوص بالمدح  
 محذوف وهو المأمور به من أداء الأمانات  
 والعدل في الحكومات (أن الله كان جميعا  
 بصها) بأقوالكم وأحكامكم وما تفعلون  
 في الأمانات (يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله  
 وأطيعوا الرسول وأولي الأمر منكم) يريد  
 بهم أمراء المسلمين في عهد رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم وبعده ويندرج فيهم الخلفاء  
 والقضاة وأمراء السرية

(أحكام فاعل نعم)

أمر الناس بطاعتهم بعد ما أمرهم بالعدل شيئا على أن وجوب طاعتهم ماداموا على الحق وقيل علماء الشرع لقوله سبحانه وتعالى ولورثوه إلى الرسول وإلى أولى الأمر منهم لعلمه الذين يستنبطونه منهم (فان تنازعتم في شئ فمن وإلى الأمر منكم) من أمم الدين وهو يزيد الوجه الأول الذي لم يقلد أن يتنازع المحدث في حكمه بخلاف المروء أن يقال الخطاب لأولى الأمر على طريقة ١٤٩

كأنه (والرسول) بالسؤال عنه في زمانه صلى الله عليه وسلم والمراجعة إلى سنته بعده واستدل به منكر والقاس وقالوا انه سبحانه وتعالى أوجب رد المختلف إلى الكتاب والسنة دون القياس وأجيب بأن رد المختلف إلى الموضوع عليه إنما يكون بالتشليل والبناء عليه وهو القياس ويؤيد ذلك الأمر به بعد الأمر بطاعة الله وطاعة رسوله صلى الله عليه وسلم فإنه يدل على أن الأحكام ثلاثة مثبت بالكتاب ومثبت بالسنة ومثبت بالرد القاس ما على وجه القياس (ان كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر) فإن الأجانب يوجب ذلك (ذلك) أي الرد (خير) لكم (وأحسن تأويلا) عاقبة أو أحسن تأويلا من تأويلكم بلادة (ألم تروا الذين يزعمون أنهم آمنوا بما أنزل الله وما أنزل من قبله يريدون أن ينصروا إلى الطاغوت) عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهم ما أن منافقا خاصهم هو دينا قد عاهد اليهودي إلى النبي صلى الله عليه وسلم ودعا المنافق إلى كذب بن الأشرف ثم إنهم ما احتكالي رسول الله صلى الله عليه وسلم يحكم لليهودي فلم يرض المنافق بقضائه وقال تصاكم إلى غير فقال اليهودي لعمر قتيبي رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم يرض بقضائه وخافهم البك فقال عمر رضي الله تعالى عنه للمنافق أذلك فقال نعم فقال مكانك حتى أخرج اليك فندخل فأخذ سبته ثم خرج فضرب به عنق المنافق حتى برد وقال هكذا أقضي لمن لم يرض بقضائه ورسوله فزلت وقال جبريل أن عرقه فرق بين الحق والباطل فسمى العاروق والطاغوت على هذا كعب بن الأشرف وفي معناه من يحكم بالباطل ويؤثر لاجله فسبح ذلك لفرط طغيانه وأتشبهه بالشيطان أولان التصاكم إليه تصاكم إلى الشيطان من حيث انه الحامل عليه كما قال (وقد أمروا أن يكفروا به ويريد الشيطان أن يضلهم ضلالا مبيندا) وقرئ أن يكفروا

كالفضاة والأمراء لانه أمر أولا بالعدل ثم خاطب من له تنفيذ الأمر بذلك ورجح بعضهم أن المراد العلماء لما قدمناه وقوله ماداموا على الحق إشارة إلى أنه لا يجب طاعتهم فيما خالف الشرع لقوله صلى الله عليه وسلم لا طاعة لمخلوق في معصية الله ولا في المباح أيضا لانه لا يجوز لأحد أن يحرم ما حله الله ولا أن يحلل ما حرمه الله وبعض الجهلة يظن أن طاعة أولى الأمر لازمة مطلقا ولو في المباح والناس على ما حقق الحصص على خلافه وفي التعبير بأولى الأمر دون الحكام إشعار به وقوله لقوله سبحانه وتعالى الخ فإن العلماء بل المحدثين هم المستنبطون المستخرجون للأحكام (قوله أنتم وأولو الأمر منكم الخ) يعنى الخطاب عام للمؤمنين مطلقا وخص الشيء بأمر الدين بدليل ما بعده ووجه التأيد ان للناس والعامة منازعة الأمراء في بعض الأمور وليس لهم منازعة العلماء إذ المراد بهم المجتهدون والناس عن سواهم لا يتنازعونهم في أحكامهم والمراد بالمرؤس على وزن المفعول العامة التابعة للرائس والرئيس فإذا كان الخطاب في تنازعهم لأولى الأمر على الالتفات صح إرادة العلماء لان للمجتهدين أن يتنازع بعضهم بعضا بحجة ومحاكمة فيكون المراد أمرهم بالنسك بما يقتضيه الدليل (قوله بالسؤال عنه في زمانه الخ) ظاهره أنه لا يجوز الاجتهاد بحضوره صلى الله عليه وسلم وهو مختلف فيه كما قدمناه ووجه الاستدلال والجواب ظاهر أما الأول فللمصير في الكتاب والسنة وأما الثاني فلان القيس مردود إلى الكتاب والسنة لاستناده إليه واستنباطه منه لكن قوله إنما يكون بالتشليل والبناء عليه المراد منه أن المختلف فيه غير المعلوم من النص مردود إليه ورده إليه إنما يكون بهذا الطريق فلا يرد عليه أنه لا وجه للعصر والمختلف بصيغة المفعول كالمشتركة والآية دالة على جميع الأدلة الشرعية فالمراد بطاعة الله العمل بالكتاب وطاعة الرسول صلى الله عليه وسلم العمل بالسنة والرد إليهما القياس وعلم من قوله فان تنازعتم أنه عند عدم النزاع يعمل بما اتفق عليه وهو الإجماع فلذلك كان أولى (قوله ذلك أي الرد) لو جمل على جميع ما سبق على التفرع لحسن وقوله عاقبة أصل معنى التأويل الرجوع إلى المآل والعاقبة ثم استعمل في بيان المعنى المراد من اللفظ الغير الظاهر منه وكلاهما حقيقة واردة في القرآن وإن غلب في الثاني في العرف ولذا يقابل التفسير وإلى هذين المعنيين أشار المصنف رحمه الله وقوله أحسن تأويلا من تأويلكم بمنزلة قولك زيد أحسن وجه من وجه عمرو ولا أحسن من عمرو وإن كان مرجع أحسن وجهها إلى أحسن وجهه (قوله عن ابن عباس رضي الله تعالى عنه ما الخ) هذا الحديث أخرجه ابن أبي حاتم من طرق وكذا رواه غيره وقوله مكانكما أي اجلسا اسم فعل أو متعلق بمحذوف أي الزما وضرب عنقه لانه أظهر نقاشته وزندقته وقوله حتى برد أي مات وهو مكاتب عنه لزوم انطفاء الحرارة الغريزية له وقوله فسمى العاروق والذي سماه به النبي صلى الله عليه وسلم كما صرح به في الكشف (قوله والطاغوت الخ) يعنى الطاغوت أما أن يجعل علماء القبيالة كالفاروق فهو حقيقة وكذا ان كان اسما لكثير الطغيان مطلقا فان كان بمعنى الشيطان فهو استعارة أو حقيقة والتجوز في اسناد التحاكم إليه بالنسبة الإيقاعية بين الفعل ومفعوله بالواسطة وقيل انه مجاز مرسل بالتسمية باسم السبب الحامل عليه واستدل على هذا الوجه بما بعده لانهم انما أمروا أن يكفروا بالشيطان لا بكعب وقوله ويؤثر لاجله أي يختار لاجل الباطل ما يختاره (قوله ويريد الشيطان الخ) عطف على الجملة الحالية وضع فيه المظهر موضع المضمر على معنى يريدون أن ينصروا إلى الشيطان وهو بصدد إرادة اضلالهم وعلى الأولين يكون ضمير به للطاغوت باعتبار الوصف لا الذات أي أمروا أن يكفروا عن كعب وعنه كثير الطغيان أو شبهه بالشيطان وقرئ بها ومن لأن الطاغوت يكون لواحدا والجمع فاذا أريد الثاني أثبت باعتبار معنى الجماعة ولذا وردت كبره وتأنسه وقد مر تفصيله (قوله وقرئ تعالوا بضم اللام الخ) في الكشف وقرأ الحسن تعالوا بضم اللام على أنه حذف اللام من تعاليت تحضيضا كما قالوا ما باليت به باله وأصلها بالية كعافية وكما قال الكسائي في آية أن أصلها آية فاعلة تحذفت اللام فلما حذفت وقعت واو الجمع بعد اللام من تعال فضعفت

(رأيت المنافقين يصدون عنك صدودا) هو مصدر واسم للمصدر الذي هو الصد والتفرق بينه وبين الصد أنه غير محسوس والصد يشبه محسوس ويصدون في موقع الحال (فكيف يكون حالهم) إذا أصابتهم مصيبة (عما قدمت المنافق أو النعمة من الله تعالى) عفا قدمت أي عفا عنهم (من أهلكهم إلى غيرك وعدم الرضا بحكمك) (ثم جازك) حين يصيبون للاعتذار عطف على أصابهم وقيل على يصدون وما ييتهم ما اعتراض (بمحفلون بالله) حال (ان أردنا الا احسانا وتوفيقا) ما أردنا بذلك الا الفصل بالوجه الاحسن والتوفيق بين الخصمين ولم يرد محفلون وقيل جاء أصحاب القتل مطالبين بدمه وقالوا ما أردنا بالتحاكم الى غير الا ان يحسن الى صاحبنا ويوفى بينه وبين خصمه (أو تلك الذين يعلم الله ما في قلوبهم) من النفاق فلا يفي عنهم الكتمان والحلف الكاذب من العقاب (فأعرض عنهم) أي عن عقابهم لمصلحة في استبقائهم أو عن قبول معذرتهم (وقل لهم في أنفسهم) وكفهم عما هم عليه (وقل لهم في أنفسهم) أي في معنى أنفسهم أو خالبا بهم فان النصيح في السر أنجب (قولاً بليغا) يبلغ منهم ويؤثر فيهم أمره بالتجاني عن ذنوبهم والنصح لهم والمبالغة فيه بالترغيب والترهيب وذلك مقتضى شفقة الانبياء عليهم الصلاة والسلام وتعليق الطرف بليغا على معنى بليغا في أنفسهم مؤثر فيها ضعف لان معمول الصفة لا يتقدم الموصوف والقول البليغ في الاصل هو الذي يطابق مدلوله المقصود به

فصار تعالى وان هو تقدم واومنه قول أهل مكة تعالى بكسر اللام للمرأة وفي شعر الحمداني \* تعالى أفاهلك الهموم تعالى \* والوجه فتح اللام انتهى يعني أن فيه لغة مجذف لامة اعتبارا بالمهملة أي لغيره لان المحذوف لها كالوجود فتصير اللام كاللام فتضم كاتر الكلمة قبل واو الجمع وهذه لغة مسبوقة فيه أثبت ابن جني وان كانت ضعيفة فلا عبرة بجن الشعر فيها كابن هشام واذا قرئ بها فقد انقطع النزاع وأصل معناها طلب الاقبال الى مكان عال ثم عم والشعر المذكور لابي فراس الحارث بن ابي سعيد ابن عم سيف الدولة وهو من الفصحاء الذين يجعل قولهم بمنزلة روايتهم ويستأنس به وقد كان أسرته اروم فسمع هدير جماعة تنوح فقال

أقول وقد ناحت بقري جماعة \* أيا جارتا هل باتت حالك حالي  
معاذ الهوى ما دقت طارقة النوى \* ولا خطرت منك الهموم ييالي  
أفتمل محزون القواد قوادم \* الى غصن نائي المسافة عالي  
أيا جارتا ما أنصف الدهر بيننا \* تعالى أفاهلك الهموم تعالى  
نعالي ترى روحا دى ضعيفة \* تردد في جسم بعذب بالي  
أيفحك مأسور وتبكي طليقة \* ويسكت محزون ويتدب سالي  
لقد كنت أولى منك بالدمع مقلد \* ولكن دمعى في الحوادث غالي

(قوله هو مصدر أو اسم للمصدر) كونه اسم مصدر عزاء مكي الى الخليل رحمه الله لكنه غير ظاهر وان لم يكن على المصنف فيه عهدة كما توهم لان فعولا مصدر قياسي في اللازم كدخل دخولا بالاتفاق وهذا لازم لان صفة يكون متعبدا بمصدره الصدود وفي المتعدي كزمره لزوما ودفنه دفونا فافلا وجه لكونه اسم مصدر الا أن يدعى أنه متعدي حذف مفعوله أي يصدون المتعديين ولا حاجة اليه وكونه مصدرا هو الصحيح لما ذكرنا ولذا قدمه المصنف رحمه الله وقوله يصدون في موضع الحال أي ان كانت رأي بصريته والافه مفعول ثان وقوله يكون حالهم إشارة الى أن في الكلام مقدر هو العامل في كلف واذا ويحفلون حال من فاعل جازك وقوله ما أردنا إشارة الى أن نافية وقوله والتوفيق أي لم يرد بالرافعة لغيرك عدم الرضا بحكمك بل أن تصلح بين هذين الخصمين وعلى القول بأنه لمسكاية أصحاب القتل اذ مجرد الظرفية دون الاستقبال (قوله أي عن عقابهم لمصلحة في استبقائهم) أي عدم قتالهم واهلاكهم ورجح التخيير الوجه الثاني ويلزمه الاعراض عن طلبهم دم القتل لانه هدر وليس وجه آخر كما قيل (قوله أي في معنى أنفسهم) في نسخة شأن أنفسهم وهماء يعني وفي اعرايه ومعناه وجوه أحدها أنه متعلق بقل ومعناه اما قل لهم خالبا لا يكون معهم أحد لانه أدعى الى قبول النصيحة ولذا قبل النصيح بين الملا تقريع واما قل لهم في شأن أنفسهم ومعناها قولاً بليغا يبلغ ما يجرهم عن النفاق والظرفية على الاول حقيقة وعلى الثاني من ظرفية اللفظ للمعنى ويؤثر فيهم عطف تفسيرى ابلغ منهم يعني يتمم من جهة الابلاغ والثاني تعلقه بليغا وسيأتي (قوله أمره بالتجاني الخ) التجاني بمعنى التجاوز من تجاني بمعنى تباعد وهو بناء على أحد معاني الاعراض والنصح من الوعظ وتعليق الطرف بليغا ذهب اليه الزمخشري ولم يرتضه المصنف رحمه الله لانه مذهب الكوفيين والمشهور مذهب البصريين أن معمول الصفة لا يتقدم على الموصوف لان معمول اغتياية تقدم حيث يصح تقدم عامله عندهم وقيل انه يصح اذا كان ظرفا دون غيره وقواه بعضهم وقيل انه متعلق بقدر يفسره المذكور وفيه بعد (قوله والقول البليغ في الاصل الخ) أي في أصل وضعه لغة لا اصطلاحا كما تقر في المعاني وهذا معناه اذا أخذ من البلاغة على ما ارتضاه من تعلق اذا قبل وأما اذا تعلق بليغا فهو من البلوغ أي يبلغ أنفسهم ويؤثر فيها ولم يتعرض له المصنف رحمه الله تعالى لارجوحيته عنده قال الراغب البلاغة يقال على وجهين أحدهما أن يكون بذاته بليغا وذلك يجمع

(وما أرسلنا من رسول الا ليطاع باذن الله) بسبب اذنه في طاعته وامره المبعوث اليهم بأن يطيعوه وكانه احتج بذلك على أن الذي لم يرض بحكمه وان أظهر الاسلام كان كافرا مستوجب القتل وتقريره أن ارسال الرسول لما لم يكن الا ليطاع (١٥١) كان من لم يطعه ولم يرض بحكمه لم يقبل رسالته

ومن كان كذلك كان كافرا مستوجب القتل (ولو أنهم اذ ظلموا أنفسهم) بالنفاق أو التحاكم الى الطاغوت (جاؤك) بالتوبة ثابتين من ذلك وهو خبر أن وادتمتعلق به (فاستغفروا الله) بالتوبة والاخلاص (واستغفر لهم الرسول) واعتذر واليك حتى انتصبت لهم شفيعا وانما عدل عن الخطاب ولم يقل واستغفرت لهم لان القياس يقتضى هذا لقوله جاؤك تفخيما الشأنة وتثنيها على أن من حق الرسول أن يقبل اعتذار التائب وان عظم جرمه ويشفعه ومن منصبه أن يشفع في كبار الذنوب (لوجدوا الله توابا رحيمًا) لعلوه قابلا لتوبتهم منفصلا عليهم بالرحمة وان فسر وجد بصادف كان توابا حالا ورحيما بدلا منه أو طامنا الضمير فيه (فلا وربك) أي فوربك ولا مزيدة لتأكيد القسم لان الظاهر لافي قوله (لا يؤمنون) لانهم اتزاد أيضا في الاثبات كقوله تعالى لا أقسم بهذا البلد (حتى يحكموا فيما شجر بينهم) فيما اختلف بينهم واختلف ومنه الشجر لنداخل أغصانه ثم لا يجردوا في أنفسهم حريجا قضيت ضيقا ما حكمت به أو من حكمت أو سكان أجله فان الشاك في ضيق من أمره (وسلموا تسليما) ويتقادوا والى انقيادا بظاهرهم وباطنهم (ولو أنا كتبنا عليهم أن اقتلوا أنفسكم) تعزوا بها للقتل في الجهاد أو اقتلوا كما قتل بنو اسرائيل وأن مصدرية أو مفسرة لان كتبنا في معنى أمرنا (أو اخرجوا من دياركم) خروجهم حين استتبوا من عبادة الجبل وقرأ أبو عمرو ويعقوب أن اقتلوا بكسر النون على أصل التعريك أو اخرجوا بضم الواو لا تنبأ والتشبيه بواو الجمع في نحو قوله تعالى ولا تنسوا الفضل وقرأ حمزة وعاصم بكسرهما على الأصل والباقيون بضمهما ما اجراءهما مجرى الهمزة المتصلة بالفعل (ما فعلوه الا قليل منهم) الا ناس قليل وهم المخلصون لما بين أن إيمانهم لا يتم الا بأن يسلموا حتى التسليم به على قصور أكثرهم ووهن اسلامهم والضمير للمكتوب ودل عليه كتبنا أولا حده مصدرى الفعلين

ثلاثة أوصاف أن يكون صوابا في وضع لغته وطبقا للمعنى المقصود به وصدا في نفسه حتى اخترم وصف من ذلك كان ناقصا في البلاغة والثاني أن يكون بليغا باعتبار القائل والمقول له وهو أن يقصد القائل به أمرا تاما فيورده على وجه حقيق أن يقبله المقول له وقيل لهم في أنفسهم قولا بليغا يوضح حله على المعنيين وقول من قال قل لهم ان أظهرتم ما في أنفسكم قتلتم ومن قال خوفهم بحكاية تنزل بهم إشارة الى بعض ما يقتضيه عموم اللفظ اه (قوله بسبب اذنه الخ) يعني أن الاذن بالطاعة بمعنى الامر والرضا بها مجازا وفسر بالتيسير والتوفيق أيضا وقوله وكانه احتج أي ذكر دليل على كفر من لم يرض بحكمه وتصويب قتله واهدار دمهم ولا حجة في الآية لما يقوله المعتزلة من أنه لا يريد الا الخير وأن الشرا ليس بأمره لان المعنى الا ليطيعه من أذن له في الطاعة وأراد هاهنا وأما من لم يأذن له فغيره عدم اطاعته فلذا ليطيعه ويكون كافرا (قوله وانما عدل عن الخطاب الخ) أي لم يقل واستغفرت تفخيما لشأن رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث عدل عن خطابه الى ما هو من عظيم صفاته على طريقة حكم الأمير كذا ما كان حكمت وتعظيم الاستغفار من جهة اسناده الى لفظ ينفي عن علو مرتبته من جهة التعلق بالرسالة وفسر التواب بقابل التوب لما مر (قوله ولا مزيدة لتأكيد القسم الخ) لاتذكر قبل القسم كثيرا فقبل انما صار ذلك قد رأى لا يكون الامر كما زعم وقيل مزيدة لتأكيد النفي في الجواب ولتأكيد القسم ان لم يكن نفي وارضى الزمخشري وتبعه المصنف رحمه الله أنه التأكيد القسم مطلقا لتكون على غلط واحد لانها زيدت في النفي والاثبات وقال في الاتصاف انهم لم يزد في القرآن الامع صريح فعل القسم ومع القسم بغير الله نحو لا أقسم بهذا البلد قصد الى تأكيد القسم وتعظيم القسم به كأنه قيل اعظمي له كلا اعظام لاستحقاقه فوق ذلك وهذا لا يحسن في القسم بالله ولم يسمع زيادتها مع القسم بالله الا اذا كان الجواب منفيما يدل ذلك على أنها مع زائدة موطئة للمقسم عليه الواقع في الجواب ومنه يعلم الفرق بين المقامين والجواب عن قول المصنف والزمخشري أنه لا فارق بينهما فافهم فانه معنى بديع (قوله فيما اختلف بينهم واختلف الخ) التشاجر المنازعة والمخاصمة وأصل ما ذنه للاختلاط لانهم لما بينهم مختلف أقوالهم ويختلف بعضهم ببعضهم وتعارض أقوالهم وفسر الحرج بالضيق لان أصل معناه كما قال الراغب اجتماع أشياء ويلازمه الضيق فاستعمل فيه ثم قيل حرج اذا قلق وضيق صدره ثم استعمل أيضا في الشك لان النفس تفرق منه ولا تظمن له واليه أشار المصنف رحمه الله وسماي في سورة الاعراف (قوله وينقادوا والى انقيادا الخ) تفسير التسليم بالانقياد والاذعان إشارة الى أنه ليس أمر اراء التصديق العتري بالايان وهو ترك الاباء والخود على ما هو الحق وعلى هذا فالحق تفسير الحرج بضيق الصدر لاثباته الكراهة والاباء بدليل أن بعض الكفرة كانوا يستيقنون الايات بلا شك لكن يجحدون ظاهرا وعلوا فلا يكونون مؤمنين وأما تفسيره بالشك فلا يخفى القول بأن الايمان هو المعرفة والاعتقاد هكذا قال النحوي بقرائمه (قوله تعزوا بها للقتل الخ) يعني أن المراد بالقتل اما مباشرة ما يؤدى اليه أو حقيقة وفي أن هذه قولان فقبل مفسرة وقيل مصدرية ولا يضر زوال الامر بالسبب لانه أمر تقديري وكون الكتابة في معنى الامر لا يضره تعديده بعلى حتى يقال الصواب تأويله بأوحينا لانه لم يخرج عن معناه ولو خرج فتعديته باعتبار معناه الاصل جائرة كما في نطق الحمال بكذا في تعديته بالباء مع أن دل يعدي بعلى كما تقر في محله والقراءة بكسرهما على الأصل في التخلص من التثاق السالكين وضمهما الاتباع الثالث والفرقة لان الواو أخت الضمة وقوله اجراء لهما أي للتون والواو مجرى همزة الوصل الساقطة في اتباع الثالث وليس هذا مغاير للاتباع السابق بل تنويره فليس عليه أخرى كما توهم (قوله الا ناس قليل الخ) يعني أنه على قراءة الرفع لانه غير موجب بدل من ضمير فعله المرفوع ودلالته على القصور لعدم بذل النفس والامتنال والوهن بمعنى الضعف (قوله والضمير للمكتوب الخ) إشارة الى أنه راجع للمكتوب الشامل للقتل والخروج لدلالة الفعل عليه



أوهو عائد على القتل والخروج وللعطف بأولزم فوجد الضمير لانه عائد لاحد الامرين ولذا اعترض على  
 الامام الرازي في جعله الضمير عائدا اليهما معا بالتأويل انبوا الصناعة منه (قوله أوعلى الافلا قليلا)  
 قيل عليه الوجه الاول لتوافق القراءتين معنى ولان لفظ منهم صفة قليلا فان كان بمعنى فاعلى فاعلى فاد  
 التوضيف وان كان بمعنى فعلى قليلا كان زائدا لاجابة البه كقولك ماضربوا زيد الاضربا قليلا منهم  
 (قوله نزلنا في حاطب بن أبي بلتعة رضى الله عنه الخ) حاطب فاعل من الحطبت بمهملتين صحابي بدرى  
 وبلتعة بفتح الباء الموحدة وسكون اللام والتاء المنة الفوقية والعين المهملة وهذا الحديث أخرجه  
 الستة بلفظ خاصم الزبير رضى الله عنه رجالا من الانصار ولم يسموه وقال الطيبي تسمية حاطب بن أبي  
 بلتعة خطأ وهو صحابي بدرى شهده بالايان في سورة الممتحنة فهو أجل قدرا من أن يصد عنه ما يقير  
 خاطر رسول الله صلى الله عليه وسلم مع أن الرجل المذموم ومن الانصار وحاطب بن راشد نفي  
 حليف قريش ويقال انه من مذبح وقيل من أهل اليمن والاكثر انه حليف لبني أسد بن عبد العزى كما في  
 الاستيعاب فليس أنصاري وقيل عليه ان تسمية حاطب بن أبي بلتعة أخرجه ابن أبي حاتم من مرسل  
 سعيد ابن المسيب بسند قوى وتعقب بأنه من المهاجرين لا من الانصار وقول القرطبي رحمه الله انه من  
 الانصار نسب لادبسان كان منافقا ويحتمل أنه غير منافق وانما صدر منه ذلك لبوادى الغضب خطأ  
 وليس بمعصوم ينال ما ينال عن الاستيعاب وقال ابن حجر سكي الواحدى بالاستسناد أنه ثعلبية بن حاطب  
 الانصارى وحكى ابن بشكوال عن ابن مغيرة أنه ثابت بن قيس بن شماس ولم يأت بشاهد والشماس بشين  
 معجمة مكسورة وراءهم له وجيم بعد ألف جمع شرح وهو ميسل الماء والحرة أرض ذات حجارة سود  
 والجدر بفتح فسكون الدال المهملة الجدار الصغير والمراد ما يحفظ المزرعة ويسمى أهل مكة الموز والمرز  
 كانه معرب لانه بالفارسية بمعنى الحذر كعزولم يذكر في اللغة فاحفظه وقوله لان كان بفتح الهاء أى  
 ذلك الحكم والقضاء لاجل أنه ابن عمك لان أمه صفية بنت عبد المطلب وأن مصدريه لا تحفظه من  
 النقبلة وكان حكمه عليه الصلاة والسلام أولا بطريق اللطف به واعطاه فوق حقه فلما صدر منه ذلك  
 أتم حق الزبير رضى الله عنه وللقصة في الكشاف يعلم منها وجه مناسبة ذكرنا ما كتبتنا الخ وتركها  
 المصنف فكان الم ثبت عنده (قوله جواب لسؤال مقدم الخ) اعلم أن النجاة قالوا انهم احرف جواب  
 وبراء وهل هذان المعنيان لازمان لها أو تكون جوابا فقط قولان الاول قول سيبويه رحمه الله والثاني  
 قول القاري فاذا قال قائل أزورك غدا فقلت اذن أكرمك فهي جواب وبراء واذا قلت اذن أظنك  
 صادقا كانت جوابا فقط فقد التزموا فيها أن تكون جوابا واستشكله ابن هشام بأنه ان أراد به جواب  
 الشرط كما هو الظاهر من الجزاء وقولهم لا يذهبها من شرط ملفوظ أو مقدر بطل استعمالها في نحو  
 اذن أظنك صادقا بعد قول القائل أنا أحبك وهذا لا مجازاة فيه (قلت) وكذا يبطله اقتراحه بالواو  
 واخواتها ونوسطها في الكلام وان أراد به ما يراد بقولهم نعم حرف جواب فهم لم يبعدوا عنها مقتضا  
 صحة الاقتصار عليها انكم واخواتها بالتفسير الاول يفصح كلام الفارسي والثاني قول شارح الحاشية  
 في قوله اذن انقام بنصرى معشر خشن قال سيبويه اذن حرف جواب وبراء فيكون هذا القائل قد  
 أن سأل سأل فقال ماذا كانوا يصنعون فقال اذن انقام بنصرى الخ فهو جواب لهذا السائل وبراء  
 للتهيج على فعله ثم قال ويجوز أن يكون أجاب بجوابين مثل لو كنت حرا لاستقيمت ما يفعل العبيد  
 لاستحسن ما يفعل الاحرار وابن جني رحمه الله يجعله بدل من الجواب ويجوز أن تكون اللام جوابا  
 انقسم مقدر وهو يقتضى أن الجواب بالمعنى اللغوي لا الاصطلاحى وهو مخالف لكلامهم وقد قيل عليه  
 انه تطويل بلا طائل وليس المراد بالجواب أحد هذين المعنيين بل مرادهم أن اذن لا تكون في كلام مبتدا  
 بل في كلام مبنى على شئ تقدمه ملفوظ أو مقدر سواء كان شرطاً أو كلاماً سائلاً أو نحو ذلك كما انه ليس المراد  
 بالجزء المصطلح بل ما يكون مجازاة لفعل فاعل سواء السائل وغيره وبه اندفعت النسبة بأسرها وهذا

وقرأ ابن عامر بالنصب على الاستثناء أو على  
 الافلا قليلا (ولو أنهم فعلوا ما يوعظون به)  
 من متابعة الرسول صلى الله عليه وسلم  
 ومطاعته طوعا ووعبة (واشتهت ثبينا) في دينهم  
 في عاجلهم وآجلهم (واشتهت ثبينا) أو ثبينا  
 لانه أشتهت تصيل العلم وثق الشك أو ثبينا  
 لنواب أعمالهم ونصبه على التمييز والاية  
 أيضا مما نزلت في شأن المنافق واليهودى  
 وقيل انها والى قبلها نزلت في حاطب بن أبي  
 بلتعة خاصم زبير في شراج من الحرة كانا  
 يسعيان في التخل فقال عليه الصلاة  
 والسلام اسقيا زبير ثم أرسل الماء الى  
 جارك فقال حاطب لا نكان ابن عمك فقال  
 عليه الصلاة والسلام اسقيا زبير ثم احسن  
 الماء الى الجدر واستوف حقه ثم أرسله الى  
 جارك (واذا لا يتناهم من لنا أجرة عظيما)  
 جواب لسؤال مقدر كانه قيل وما يكون لهم  
 بعد التثبيت  
 \* (مجت اذن) \*



فقال واذا الوثنيون لا يتبينهم لان اذ اجابوا وجزاوا (واهديتهم صراطا مستقيما) يصلون بساكنة جناب القدس ويغيب عليهم أبواب الغيب قال عليه الصلاة والسلام من عمل عاملا وزنه الله علم ما لم يعلم (ومن يدع الله والرسول فأولئك مع الذين أنتم الله عليهم) من يدع في الطاعة بالوعد عليها مراافقة أكرم الخلائق وأعظمهم قدرا (من النبيين والصدقيين والشهداء والصالحين) بيان للذين ١٥٣ أو حال منه أو من ضميرهم أربعة أقسام بحسب منازلهم في العلم والعمل وحث كافة الناس

على أن لا يتأخروا عنهم وهم الانبياء الفاضلون بكمال العلم والعمل المتجاوزون حد الكمال الى درجة التكميل ثم الصدقيون الذين صعدت نفوسهم نارة بمراق النظر في الخلق والآيات واخرى بمعارج التصفية والرايات الى أوج العرفان حتى اطلعوا على الاشياء واخبروا عنها على ما هي عليها ثم الشهداء الذين أديهم الحصر على الطاعة والمجد في اظهار الحق حتى بذلوا مهملهم في إعلاء كلمة الله سبحانه وتعالى ثم الصالحون الذين صرفوا أعمارهم في طاعته وأموالهم في مرضاته ولك أن تقول المنتم عليهم هم العارفون بالله سبحانه وتعالى وحوالاما أن يكونوا بالغين درجة العيان أو واقعين في مقام الاستدلال والبرهان والاولون انما يشيرون الى الغيب القريب بحيث يكونون كمن يرى الشيء فمقري ساوهم الانبياء عليهم الصلاة والسلام أولا فيكونون كمن يرى الشيء من بعدهم وهم الصدقيون والاخرين اما أن يكون عرفانهم بالغواهي القاطعة وهم العلماء الراغبون الذين هم شهداء الله في أرضه واما أن يكونوا بامارات واختصاصات تدل على الهيا نفوسهم وهم الصالحون (وحسن أولئك رفيقا) في معنى التعجب ورفيقا نصب على التمييز أو الحال ولم يجمع لأنه يقال للواحد والجمع كالصديق أولئك يريدون كل واحد منهم رفيقا روي أن ثوبان مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم أنما يومما وقد تغير وجهه وقيل جسمه فدأه عن حاله فقال ما بي من وجع غدا رأت اذ أرك استغثت بك واستوحشت وحشة شديدة حتى أفاقا ثم ذكرت الآخرة فغفت أن لا أراك هناك لاني عرفت أنك ترفع مع النبيين وان أدخلت الجنة كنت في منزل دون منزل وان لم أدخل فذاك حين لا أراك أبدا فقلت (ذلك) مبدءا إشارة الى ما الله عليه من الاجر ومزيد

كلام حسن فعلى هذا هي جواب الشرط السابق مقررا باللام واذن مقبحة للدلالة على انه مترتب على جوابه وما فيه من التثبيت وتقدير السؤال تحقيقا لذلك المعنى وايضا حاله كما حققه في الكشف والا فلو كان جوابا بالسؤال فقد لم يكن لاقتراحه بالواو وجهه واظهاره لوليس لانها مقبحة بل لتحقيق انها جواب للشرط لكن بعد اعتبار جوابه الاول وهذا شرح لكلام العلامة والمصنف بما لا غبار عليه فحاقل انه يقدر سؤال اذن لا يتبينهم الخ جواب له متضمن لما يكون هذا جزاء عليه وهو الثبات على الايمان وليس المعنى انها أبدا جزاء بشرط لكن احتيج اليه فقد دل على اللام مع أن السؤال بعد التثبيت مستغنى عنه فالواجب تقدير قسم كما قاله المرزوقي سابقا ويحتمل أن يكون هذا عطف على لكان خبر السكتن التعليق بالتثبيت أنسب فلذا جعله جواب شرط محذوف على أن الواو للاستئناف أو لعطف هذه الجملة على الشرطية والافلام تعد الجواب بدون عطف كما مر في جواب السؤال بالمعنى عن العاطف أخرى والقول بأنه مع كونه جواب سؤال مقدر معني عطف على لكان خبر الهم لفظا بعيد جدا كلام مشوش مخا ان لما حققه الحقا وما استبعده هو التحقيق الذي لا عدول عنه بعد تنقيح كلام النجاة في هذه المسئلة وللشراح هنا خلط وخبط كثير (قوله يصلون بـ) لو كذا الخ وفي نسخة يصل من غلط الكاتب يعني يتقربون به الى الله ويفتح عليهم به معرفة غواض كثيرة من العلوم الالهية والحديث المذكو أو ورده أبو نعيم في الحلية عن أنس رضي الله عنه وجل الصراط على المراتب بعد الايمان فلا حاجة لتأويله بالزيادة أو الثبات كافي الكشف (قوله من يدع رغب في الطاعة الخ) مراافقة مفعول الوعد ومن يسيئة تبين الموصول أو العائد عليه قيل وعلى جعله حالا من الذين يؤول بمقارنين للذين يجري على قاعدة الحال من المضاف اليه والحث على عدم التأخر لجهلهم عمد وجين بكونهم معهم وهم راجع للاربعة أقسام والصدق بمبالغة الصادق ومراق النظر تخيلية ومكنية وكذا أوج العرفان وأوج في كتب الحكمة أنهم آكله هندية معرب أو دودومها العلو وفسر الشهداء بمعناه المعروف وعلى ما بعده جعله من الشهادة أي الشهادة وحاصل الثاني أن العارف بالله أمان أن تكون معرفته عن مشاهدة بالحقيقة مع قرب واتصال أو مع بعدا وانفصال أو للصور المنطبعة في مرآة العقل التي معه أو البعيدة عنه وهذا مما لا شبهة فيه لمن أتى السمع وهو شهيد اللهم أشرق علينا ذرة من أنوار معرفتك فخاصنا من ظلمات الهيولى (قوله في معنى التعجب ورفيقا نصب على التمييز والحال الخ) في الكشف فيه معنى التعجب كما قيل وما أحسن أولئك رفيقا ولا سعة قلاله بمعنى التعجب قرئ حسن بسكون السين يقول المتعجب حسن الوجه وحسن الوجه وجهك بالفتح والضم مع التمكن يعني أن فعل المضموم العين حسن وقصر براديه انشاء الممدح أو الذم والتعجب فيعامل معاملة ذلك الباب كما هنا لكن قال أبو حيان رحمه الله ان ما ذكره الزمخشري تخلط بين مذهبين فانه اختلف فيه هل هو لامبالغة فيه في المدح والذم فيجعل من باب نعم ويجري مجراها أو فيه تعجب فيجرب عليه أحكام التعجب وهو وافق كلامه منهما والمصنف رحمه الله تركه فلا يرد عليه شيء وسيأتي هذا تفصيل في أول سورة الكهف والنظم يحتمل أن يكون أولئك إشارة الى من يطعم والمعنى حسن زريق أولئك المعاصرين فالرفيق النبيون ومن بعدهم والتمييز غير المميز ويحتمل أن يكون إشارة للنبيين وبقية الفرق الاربع ورفيقا تمييز هو عين المميز ويجوز فيه الحالية ولم يجمع لأن فعلا يستوي فيه الواحد وغيره أو كتما بالواحد عن الجمع افهم المعنى وحسنه وقوعه في الفاصلة أولانه يتأويل حسن كل واحد منهم أولانه قصديان الجنس يقطع النظر عن الأنواع كافي الكشف (قوله روي أن ثوبان الخ) رواه البيهقي في شعب الايمان وغيره وفي الاستيعاب هو أبو عبد الله ثوبان بن محمد من شغل السرقة والسراقة موضع بين مكة واليمن أصابه سبي فاشتره رسول الله صلى الله عليه وسلم فاعقته ولم يزل معه الى أن توفي عليه الصلاة والسلام وقوله فذلك أي فذلك الذي أخاف جين لا أراك وروي في منصوصا (قوله إشارة الى ما الله عليه الخ) يعني انه إشارة الى جميع ما قبله أو الى

الهداية ومراافقة المنتم عليهم أو الى فضل ٣٩ شهاب ت هؤلاء المنتم عليهم ومنهم (الفضل) صفته (من الله) خبره أو الفضل خبر ومن الله حال والعامل فيه معنى الإشارة (وكنى بالله عيا) يجوز من أطاعه أو بعباد الفضل واستحقاق أهله (يا أيها الذين آمنوا) أخذوا وحذرهم تيقظوا واستعدوا والاعادة

والحذر والحذر كالانزاع والاثرو قبل ما يجذب به  
كل حزم والسلاح (فانفروا) فخرجوا الى  
الجهاد (ثبات) جماعات متفرقة جمع ثمة من  
ثبتت على فسلان تنبئة اذا ذكرت متفرق  
محاسنه ويجمع أيضا على ثنين جبر الماحذف  
من عجزه (أو انفروا جميعا) مجمعين  
كوكبة واحدة والاية وان نزات في الحرب  
لسكن مقتضى الإطلاق لفظها وجوب  
المبادرة الى الخسرات كلها كيف ما أمكن  
قبل الذوات (وان منكم من ليظن ان  
الخطاب لعسكر رسول الله صلى الله عليه وسلم  
المؤمنين منهم والمنافقين والمبطون منافقوهم  
تناقلوا وتختلفوا عن الجهاد من بطايعي أبطأ  
وهو لازم أو بطوا غيرهم كما ثبت ابن أبي ناسا  
يوم أحدهم بطايع من بطوا كنف من  
ثقل واللام الاولى لا ابتداء دخلت اسم ان  
للفصل بالخبر والثانية جواب قسم محذوف  
والقسم بجوابه صلة من والراجع اليه  
ما استمكن في ليظن والتقدير وان منكم  
من أقسم بالله ليظن (فان أصابكم مصيبة)  
كقتل وهزيمة (قال) أي المبطي (قد أنتم الله  
على اذ لم أكن معهم شهيدا) حاضرا  
فيصين ما أصابهم (وان أصابكم فضل من  
الله) كنتم وغنمة (ليقوان) أكدته تنبيه على  
فرط تحسره وقرئ بضم اللام اعاده للضمير على  
معنى من (كان لم يكن بينكم وبينه مودة)  
اعتراض بين الفعل ومفعوله وهو (بالبقي  
كنت معهم فأفوز فوزا عظيما) لتنبيه على  
ضعف عقيدتهم وان قولهم هذا قول من  
لامواصلة بينكم وبينه وانما يريد أن يكون  
معكم لمجرد المال أو حال من الضمير في  
ليقوان أو داخل في المقول أي يقول المبطي  
لمن يبطئه من المنافقين وضعفة المسلمين  
تضربا وحسدا كان لم يكن بينكم وبين محمد  
صلى الله عليه وسلم مودة حيث لم يستعن بكم  
فتفوزوا بما فاز باليتي كنت معهم وقيل  
انه متصل بالجملة الاولى وهو ضعيف اذ لا  
يفصل ابعاض الجملة بما لا يتعلق بالفظا

وهي

ما يليه وقوله واستحقاق أهله أي بحسب الوعد كما رت تحقيقه فليس مبنيا على مذهب المعتزلة (قوله  
والحذر الخ) أي مصدران بمعنى وهو الاحتراز عما يخاف وأخذ حذره من الكناية والتخييل بقسمة الحذر  
بالسلاح والاية الوقاية وليس الاخذ مجازا يلزم الجمع بين الحقيقة والمجاز في مثل فليأخذوا حذرهم  
وأسلطهم اذ التجوز في الإيقاع والجمع فيه جائز كما صرح به في الكشف وتبعه الحق النحرير فان كان الحذر  
كل ما يوصونك معنى كل حزم أو ألة كالسلاح كما نقله الراغب فهو حقيقة (قوله فخرجوا الى الجهاد  
الخ) أصل معنى النفر الفرع كالنقرة ثم استعمل فيما ذكر وثبات منصوب على الحال لانه بمعنى متفرقين  
جماعة جماعه والنبه الجماعة جمع جمع المؤنث وأعرب اعرابه على اللغة القصيدة وفي لغة نصبه على الفتح  
ولامها محذوفة معوض عنها التاء وهل هي واومن ثباتي أو أي اجتمع أو من ثبتت عليه بمعنى أثبتت عليه  
بذكر محاسنه وجهها قولان وثبة الخوض وسطه واية وجمع جمع المذكر السالم أيضا وان لم يكن مفردة  
المال ولا مذكر لانه اطرد فيما حذف آخره ذلك جبراله كما يجمع جمع مذكر سالم ككثيرين وقلين وعددين وان لم  
يكن عاقلا وفي ثاته حينئذ لغتان الضم والكسر وكوكبة واحدة جماعة واحدة كما في القاموس مجاز  
من قولهم كوكب الشيء اعظمه وقوله والاية وان نزات الخ قيل عليه مع قوله حذركم وتفسير النفر  
بالخروج للجهاد كيف تكون مطلقة فالظاهر أن يقال فيها إشارة لذلك (قوله الخطاب لعسكر رسول  
الله صلى الله عليه وسلم الخ) العسكر معلوم من مجموع ما قبله والتبئة أما الانفهم بالخلف أو لغيرهم كما  
فعل أبي وقوله أو بطوا أي عوتقوا في نسخة يبطون غيرهم كما يبطي وجهه منقول من بطايع المقول من  
بطوا بطول للمسافة فانه يصح أن يكون تنقيلا لبطوا أو بطايع فانه مسموع أيضا وبعد التنقيط قيل  
انه لازم وقيل انه متعد بالتثنية مفعوله محذوف لعدم الفائدة في ذكره واللام الاولى لام التأكيد التي  
تدخل على خبران أو اسمها اذا تأخر والثانية جواب قسم وقيل زائدة وجلة القسم وجوابه صلة  
الموصول وهما كشي واحد فلا يرد أنه لا رابطة في جملة القسم كما لا يرد أنها انشائية فلا تقع صلة ولا صفة  
لان المقصود الجواب وهو خبري فيسهل عائد وجوزوا في من أن تكون موصوفة فصيح استدلال بعض  
الخطاة بهذه الآية على أنه يجوز وصل الموصول كما يصح الوصف بجملة القسم وجوابه اذا عريت جملة  
القسم من عائد فهو جواب الذي أحلف بالله لقد قام أبوه وان منعه بعضهم وأما تقديره مشتة لاعلى عائد  
ككاف فلا حاجة اليه كما قيل وقرئ ليظن بالتحفيف (قوله أكدته تنبيه على فرط تحسره الخ) ولم يؤكد  
القول الاول واتي به ماضيا اما انه تحققه غير محتاج الى التأكيد عنده اولان العدول عن المضارع  
للماضى تأكيد ومراجعة المعنى بعد اللفظ وعكسه جائز كما سيأتي وقوله للتنبيه متعلق بقوله اعتراض  
وفسر الشهيد بالشاهد اذ هم لا يعتقدون شهادة قتلاهم ولو اعتقدوها لم يعدوا خلاص منها فاعمة  
والدال على التحسر عنى ما فات فانه تحسر ونا كيد قوله يدل على فرطه وقد خفي هذا على من قال  
انه لا يظهر وجهه فكانه لان تحقق هذا القول منهم لا محالة لا يكون الا للاضطراب ولما خفي كون قولهم  
بالبقي الخ سبب مشابهم من لم يكن له مودة حتى قيل انها متصلة بالجملة الاولى بينه بقوله وانما يريد  
أن يكون معهم لمجرد المال الذي هو مراده بالفوز (قوله أو داخل في المقول الخ) فيكون كل ما بعده  
مقولا وقوله تضربا أي تحريكهم وتضربا قال الراغب التضرب التحريك كأنه حدث على  
الضرب في الارض وفي نسخة تضربا وتضربا واغراء (قوله وقيل انه متصل بالجملة الاولى الخ)  
أي قال قد وفي الدر المنثور انه قول الزجاج وتبعه الماتريدي ورده الراغب والاصفهانى وتابعهم المصنف  
رحمهم الله بأنه اذا كان متصلا بالجملة الاولى فكيف يفصل به بين أبعاض الجملة الثانية ومنه مستقيم  
قال وهو نفس بر معنى لا اعراب فانهم ذكروا أيضا أنه من متعلقات هذه الجملة معترض فيها ولم يزد عليه  
(قلت) الظاهر أنهم أرادوا أنها معترضة بين أجزاء هذه الجملة ومعناها حصر يحاط متعلق بالاولى  
وضمنها هذه فان لم يكن نفي للمودة في الماضي فيجوز على زمان قولهم قد أنتم الله الخ والمعنى أنه يقول

وكان محقة من النقلة واسمها خبر  
 الشأن وهو محذوف وقرأ ابن كثير وحفص  
 عن عاصم ورويس عن يعقوب نكح بالنساء  
 لتأنيث لفظ المودة والمنادى في ياء تني محذوف  
 أي يا قوم وقيل بإطلاق التنبيه على الاتساع  
 فأفوز نصب على جواب التثني وقرئ بالرفع  
 على تقدير أنا أفوز في ذلك الوقت أو العطف  
 على كنت (فليقاتل في سبيل الله الذين  
 يشرون الحياة الدنيا بالآخرة) أي  
 الذين يبيعونها بها والمعنى ان بطأ هؤلاء  
 عن القتال فليقاتل المخلصون الباذلون  
 أنفسهم في طلب الآخرة والذين يشترونها  
 ويختارونها على الآخرة وهم المبطلون والمعنى  
 حثهم على ترك ما حكي عنهم (ومن يقاتل  
 في سبيل الله فيقتل أو يغلب فسوف نؤتيه  
 أجر عظيم) وعدله الأجر العظيم غلب أو غلب  
 ترغيبا في القتال وتكديبا لقولهم قد أنعم الله  
 على أذل أكن معهم شهيدا وانما قال فيقتل  
 أو يغلب تنبيها على أن المجاهد ينبغي أن يثبت  
 في المعركة حتى يعثر نفسه بالشهادة  
 أو الدين بالظفر والغلبة وأن لا يكون قصده  
 بالذات إلى القتل بل إلى إعلاء الحق وإعزاز  
 الدين (وما لكم) مبتدأ وخبر (لا تقاتلون  
 في سبيل الله) حال والعامل فيها ما في الطرف  
 من معنى الفعل (والمستضعفين) عطف على  
 اسم الله تعالى أي وفي سبيل المستضعفين  
 وهو تخليصهم من الأسر وضوئهم عن العدو  
 أو على سبيل يحذف المضاف أي وفي خلاص  
 المستضعفين ويجوز نصبه على الاختصاص  
 فان سبيل الله تعالى يعم أبواب الخير وتخليص  
 ضعفة المساكين من أيدي الكفار أعظمها  
 وأخصها (من الرجال والنساء والولدان)  
 بيان للمستضعفين وهم المسلمون الذين بقوا  
 بعد إصلا المشركين أو ضعفهم عن الهجرة  
 مستذلين لمخمين وانما ذكر الولدان مبالغة  
 في الحث وتنبيه على تنهاى ظلم المشركين  
 بحيث بلغ أذاهم الصبيان وأن دعوتهم  
 أجبت بسبب مشاركتهم في الدعاء حتى  
 يشاركوا في استئصال الرحمة واستدفاع  
 البلية وقيل المراد به العبيد والاماء

بالتثني كنت معهم لا فوز بعد ما كان يسر ما يسرهم أو قد يسرهم ما يسرهم وشأن العدو أن يسر ما يسرهم  
 ويسر ما يسرهم والاول يفهم من تقدم اظهار عدم المودة حال الحزن والثاني من الحسد والتحسر حال  
 السرور فافهم (قوله وكان الخ) هذا قول وقيل انها لا تعمل اذا خفت واما عملها في غير ضمير الشأن  
 فشاذا وقراءة التأنيث ظاهرة والتذكير للفصل ولانها بمعنى الود والادخال على حرف أو فعل قبل انها  
 للتنبيه وقيل للتداه والمنادى محذوف وهو معروف في النحو (قوله وقرئ بالرفع على تقدير أنا أفوز)  
 أي على الاستئناف كما في اعراب السمين وغيره والقطع عن العطف والجوازية الاسمية عطف على جملة  
 ليت فسكون داخل في التثني لما قيل اذا جعل أفوز خبر المبتدأ محذوف فالجملة الاسمية عطف على جملة  
 التثني ولا اشعار بدخول الفوز تحت التثني بل المعنى على الاخبار بأنهم كانوا يفوزون على تقدير الكون  
 معهم ولا أرى لهذا المعنى احتساجا إلى تقدير المبتدأ بل يحصل بمجرد عطف أفوز على جملة التثني وليس  
 مبنيا على تناسب المتعاطفين فان التثني بالفعل أشبه ولا ينهم يفعلون ذلك اذا قصد الاستئناف غير مجبه  
 لما عرفت وأما لزوم عطف الخبر على الانشاء فجوابه مشهور ثم ان قوله كان لم يكن الخ لتشبيه حالهم بحال  
 عدم المودة يشعربثبوتها فيما بينهم فأنما أن يكون بناء على الظاهر أو تكميلهم (قوله أي الذين يبيعونها  
 الخ) شري يكون بمعنى باع واشترى من الاضداد فان كان بمعنى يشترون فهم المسافقون الذين اشتروا  
 الحياة الدنيا بالآخرة وأمره وابتكر النفاق والمجاهدة مع المؤمنين والقائه للتعقيب أي ينبغي بعد ما صدر  
 منهم من التنبيط والنفاق تركه والجهاد وان كان بمعنى يبيعون فالذين المؤمنون الذين تركوا الدنيا  
 واختاروا الآخرة وأمره وبالثبت على القتال وعدم الالتفات إلى التنبيط والقائه جواب شرط مقدر  
 أي ان صدقهم المسافقون فليقاتلوا (قوله وعدله الأجر العظيم غلب أو غلب) الاول مجهول والثاني  
 معلوم على ترتيب النظم ولو عكس صح ووجه التكذيب أنه عدم حضوره نعمة مع أن النعمة  
 في خلافه (قوله وانما قال فيقتل أو يغلب) يعني لم يقل يغلب أو يغلب لأن المغلوبة تصدق بما  
 اذا فز وكثر تنبيه على أنه ينبغي أن يكون همه أحد الأمرين أما أكرام نفسه بالقتل والشهادة أو اعزاز  
 الدين وإعلاء كلمة الله بالنصر وقيل معناه أنه لم يلتفت إلى الثالث وهو من لا يغلب ولا يغلب بل يتفرق  
 متسكنا في إشارة إلى أنه ينبغي الثبات إلى أحد الأمرين مع عدم المشاركة في الأجر على هذا التقدير  
 وقوله وأن لا يكون قصده الخ وجه التنبيه أنه سوى بين القتل والغلبة وهو في أمر مشترك  
 بينهم ما هو في سبيل الله وسبيل الله الطريق المستقيم والدين القويم كما في البخاري أنه مثل  
 عن المقاتل في سبيل الله فقال من قاتل لتكون كلمة الله هي العليا فهو في سبيل الله وليس هذا وجهها  
 آخر كما فهم ومن قال انه يفهم من سبب النزول وأنهم كانوا يقصدون ذلك لم يصب (قوله حال والعامل  
 فيه الخ) المقصود من الاستفهام الأمر والحث على الجهاد ولا تقاتلون جملة حالية أي ما لكم غير  
 مقتانين وهذه الحال هي المقصودة بالأفادة ولذا قيل انها لازمة للعامل فيها الاستقرار المقدرا والطرف  
 لتضمنه معنى الفعل ونسبته (قوله عطف على اسم الله الخ) قيل انه ضعيف ولذا تركه الزمخشري لأن  
 خلاص المستضعفين سبيل الله لا سبيلهم وفيه نظر واذا عطف على سبيل في الكلام مضاف مقدر أي  
 خلاص واذا نصب في تقدير أعني أو أخص وقوله أعظمها أي من أعظمها ولكن تركه من الحث والمبالغة  
 الاستفادة من تخصيصه بالذكور والمستضعفون الذين طلب المشركون ضعفهم وذاهم أو الضعفاء منهم  
 والسبيل للمبالغة وسيأتي من هم (قوله بيان للمستضعفين وهم الخ) المراد بالصلة منهم عن الخروج  
 والهجرة وقوله وأن دعوتهم الخ أي أنهم كانوا يدعون معهم ولذا لا دخل في الاجابة لانهم مبرؤون من  
 الآثام مقبولون عند الله وقوله حتى يشاركو اصبغة الجهول أي وردت السنة بشاركتهم في الدعاء  
 لاستئصال الرحمة أي الاستسقاء واستدفاع البلاء كالوباء والقحط لانه أمر باخراج الصبيان فيه قبل  
 والاية تدل على صحة اسلام الصبي اذ لو لم يلزم وجب تخليصهم ودفع بأن التخليص لا يختص بالمسلمين بل

وهو جمع وايد (الذين يقولون ربنا اخرجنا من هذه القرية الظالم أهلها واجعل لنا من لدنك وليا واجعل لنا من لدنك نصيرا) فاستجاب الله دعاءهم بأن يسر بعضهم الخروج الى المدينة وجعل لمن بقي منهم خير ولي وناصر ففتح مكة على نبيه صلى الله عليه وسلم فتولاهم ونصرهم ثم استعمل عليهم عتاب بن أسيد فخاهم ونصرهم حتى صاروا أعز أهلها والقرية مكة والظالم صفتها وتذكير لتذكير ما أسند اليه فان اسم الفاعل أو المفعول اذا جرى على غير من هوله كان كالفعل يذكرو يؤث على حسب ما عمل فيه (الذين آمنوا يقاتلون في سبيل الله) فيما يقاتلون به الى الله سبحانه وتعالى (والذين كفروا يقاتلون في سبيل الطاغوت) فيما يباغ بهم الى الشيطان (فقاتلوا اولياء الشيطان) لما ذكره مقصد الفريقين أمر اولياءه أن يقاتلوا اولياءه الشيطان ثم تبعهم بقوله (ان كيد الشيطان كان ضعيفا) أى ان كيد الله للمؤمنين بالاضافة الى كيد الله سبحانه وتعالى للكافرين ضعيف لا يؤبه به فلا يخافوا اولياءه فان اعتمادهم على ضعفه شئ وأوهنه (الم ترالى الذين قيل لهم كفوا أيديكم) أى عن القتال (وأقيموا الصلوة وآتوا الزكاة) واشتغلوا بما أمرهم به فلما كتب عليهم القتال اذا فرق بينهم يخشون الناس كخشية الله) يخشون الكفار أن يقتلهم كما يخشون الله أن ينزل عليهم بأسه واذا الله فاجأه جواب لما فرق مبتدأ منهم صفته ويخشون خبره كخشية الله من اضافة المصدر الى المفعول وقع موقع المصدر أو الحال من فاعل يخشون على معنى يخشون الناس مثل أهل خشية الله منه (أو أشد خشية) عطف عليه ان جعلته حالا وان جعلته مصدرا فلا

يشمل من يتبعهم والولدان على الاول جمع وليد ووليد بمعنى ولد وقيل انه جمع ولد كورل وورلان وأما على كونه بمعنى العبيد والامام جمع وليد ووليد بمعنى عبيد وجارية على التغليب لانه ورد به ذا المعنى في اللغة وان كانت الواحدة غلبت على الجارية فقوله وهو جمع وليد كان الظاهر أن يقول ووليد كما في الكشف فكانه اعتبر التغليب في المفردة تأمل (قوله فاستجاب الله دعاءهم الخ) اشارة الى دفع ما يقال ان الدعاء ان كان مجعوع الامر لم يستجب وان كان باحدهما لا على التمييز فالظاهر العطف بأوبائه على التوزيع فلذا عطف بالواو وهو مجعوعهما والمقصود منه الخلاص وقد حصل وعتاب بالتشديد ابن أسيد بفتح الهمزة وكسر السين وكان بن ولاد على مكة ابن غماني عشرة سنة وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى أسيد في الجنة وهو مات كافرا فاتبه وقال أولته بانه عتاب فشهد له بالجنة وكان الحكمة في ذلك مع وجود كبار الصحابة اظهارة عزة الدين وغابته حتى لا يخشى من أحد فليداهم المؤمنين الكبير والصغير وفي الاتصاف في الآية تكتة حسنة وهي أن كل قرية ذكرت في القرآن نسب اليها ما لا أهلها مجازا كقوله وضرب الله مثلا قرية كانت آمنة مطمئنة يأتيها رزقها رغدا من كل مكان فكفرت الآية وفي هذه عدل الى الاسناد الحقيقي لاهلها لان المراد مكة فوقرت عن نسبة الظلم اليها بشرى بها شررها الله (قوله فيما يقاتلون به الى الله) وفي ظرفية أو بمعنى الملام وسبيل الطاغوت الكفر والمراد بأولياء الشيطان الكفرة المجاهرون والمراد بالذين كفروا قبلهم المشافقون وكذا الفريقين في قوله قصد الفريقين المؤمنون والمنافقون كما قيل ولا يؤبه بالجهول بمعنى لا يبالى به كعب أو أضعف شئ هو الشيطان والتفضل في الضعف أخوذ من كان المفيدة للاستمرار لان استمرار الضعف لزيادته ولو كان قليلا لانقطع وقيل انه من صبغة ضعيفا وفيه نظر لانها لا تقصد المباغة والذين قيل لهم كفوا عن القتال مع الكفار هم المؤمنون الذين كانوا بمكة لانهم أمروا به ما داموا بمكة وكانوا يتخون أن يؤذن لهم فيه فزلت ولذا فسر أبو منصور والبخاري الخشية بأنهم ما ركز في طبع الانسان من كراهة ما فيه خوف هلاكه لانها كراهة لا مر الله وحكمه اعتقادا (قوله واذا الله فاجأه الخ) وهي ظرف مكان كما تقر في النحو وقيل ظرف زمان وجوز فيه بأن تكون خبرا مبتدأ هنا فيخشون صفة أيضا (قوله من اضافة المصدر الى المفعول الخ) قال النحرير ليس المصدر من المبنى للمفعول بحيث تكون اضافة الى ما هو قائم مقام الفاعل كقوله تعالى وهم من بعد غلبهم أى غلبوهم وذلك لانه حينئذ لا يكون لاضافة الالهم اليهم كبير معنى بمنزلة قولك مثل أهل مخوفية الله بل المعنى مثل أهل الخائفة من الله وهم الخائفون فليتمية للفرق بين المصدر المبنى للمفعول والمضاف الى المفعول وقوله وقع موقع المصدر رأى خشية كخشية الله وهو حال من فاعل يخشون ويقدر مضاف أى حال كونهم مثل أهل خشية الله أى مشبهين بأهل خشية وقيل انه حال من ضمير مصدر محذوف أى يخشونها الناس كخشية الله وقوله منه أى من الله وانما ذكر لانه لو لم يذكر لكانت كونه بسبب معنى آخر فلا يقال لا حاجة له (قوله وان جعلته مصدرا فلا الخ) أى التمييز في المعنى والمجرور من التفضيلة يكون مانعا من الموصوف بأفعال التفضيل فالمراد على تقدير الحالية أنهم أشد خشية من غيرهم بمعنى أن خشيتهم أشد من خشية غيرهم وهو متعين وعلى تقدير المصدرية المعنى أن خشيتهم أشد خشية من خشية غيرهم بمعنى أن خشية خشيتهم أشد ولا يستقيم الا على طريقة جدد على ما ذهب اليه أبو علي وابن جني ويكون كقولك زيد أجده بخلاف ما اذا قلت أو أشد خشية بالجر فان معناه تفضيل خشيتهم على سائر الخشيات اذا فصلت واحدة واحدة وذكر ابن الحارث رحمه الله أنه يجوز أن يكون من عطف الجمل أى يخشون الناس كخشية الله أو يخشون الناس أشد خشية على أن الاول مصدر والثاني حال وقيل عليه ان حذف المضاف أهون من حذف الجمله وأوفى بمقتضى المقابلة وحسن المطابقة واعتراض أيضا بان التمييز بعد اسم التفضيل قد يكون نفس ما اتص به لا متعلقا به كقوله فانه خير



حافظه هو والجسر أي خبر حافظ سواء والله هو الحافظ في الوجهين والخشية ههنا تكون نفس الموصوف ولا يلزم أن يكون للخشية خشية بمنزلة أن يقال أشد خشية بالجسر لكن جواز هذا فيما إذا كان التمييز نفس الموصوف بحسب المفهوم واللفظ محمل نظر (قلت) هذا سؤال قوي واتحاد اللفظ مع حذف الأقل ليس فيه كبير محذور وقد عذبه النقل عن سيبويه قال في الانصاف ذكر سيبويه رحمه الله جواز قولك زيد أشجع رجلا وأشجع رجلا مع أن رجلا واقع على المبتدأ ولو جعل خشية المذكور منصوبا على المصدرية مقسرا للمصدر لا تميز لم يكن منه مانع لكنهم لم يذكروه مع وضوحه وقريب منه أن يكون خشية منصوبا على المصدر وأشد صدقته قدمت عليه فاتصبت على الحسالية وفيما نقله عن الكتاب بحث بعلم من مراجعة عبارته وعلى عطفه على اسم الله فهو مجرور بالقصة لمنع صرفه قوله كخشية أشد خشية منه بالإضافة وقوله منه الضمير لله ولا أشد خشية عند المؤمنين من الله فلذا جعله على الفرض ومن جعل الضمير للفرق تعسف وتكلف مالا حاجة إليه بناء على ظنه أنه لغو والمعنى كخشية من كانت خشيتهم منه أشد من خشية الله فافهم وقد مر في البقرة في قوله اذكروا الله كذا كرم آباءكم أو أشد ذكرا كلاما يعلق به فراجعه وقوله اللهم الخ توجسه للعطف الممنوع وإشارته لضعفه ولذا نادى الله مستغنيا به واللهم يتجوز به عما ذكر (قوله) لولا أن أخرجنا إلى أجل قريب) كالبيان المأخوذ ولذا لم يعطف بوصيفة بالقرب للاستعفاف أي أنه قليل لا يمنع من مثله وهو سؤال عن الحكمة لاعتراض ولذا لم يوجها عليه والقبيل مثل للتحقير وقد مر تفسيره وفسر الظلم بعناء الغفوى وهو النقص وقوله متاع الدنيا قليل جواب لهم ببيان الحكمة بأنه كتب عليهم ليعوضوا عن هذا البقاء القليل ببقاء أكثر من الكثير مع أن الأجل معتدل لا يمنع منه عدم الخروج إلى القتال وفيه رد على المعتزلة (قوله) فري بالرفع على حذف الفاعل الخ) لما كان الجواب إذا كان مضارعا فحسه يلزم وجوبا أن كان الشرط مضارعا وجوازا أن كان ماضيا لأنه لما لم يظهر أثره في الشرط مع قرب جوره وعدم ظهوره في الجزاء قيل هو الجواب على اختلاف في تخريج وجهه فعند المبرد أنه على حذف الفاعل مطلقا وفصل سيبويه رحمه الله بين أن يكون ما قبله بطلبه كقوله

يا أقرع بن حابس يا أقرع \* أنك إن بصرع أخوك نصرع

فلا ولي أن يكون على التقديم والتأخير أي أنك نصرع إن بصرع أخوك وبين أن لا يكون كذلك فلا ولي حذف الفاعل وجوز العكس في الموردين وفي شروح الكشف نقل الإطلاق عنه في التقديم وهذا ما ذكر في مفصلات العربية وقبل أن كانت الإدافة اسم شرط فعلى ضم الفاعل ومن يقوله لا يلزم أنه ضرورة كما قاله الرضي والأفعلى التقديم والتأخير وعلى تقدير الفاعل لا حاجة إلى تقدير مبتدأ حتى تكون اسمية كما في البيت الآتي وترك توجيه الكشف بأنه على فهم الشرط ماضيا فيكون كعطف التوهم لما قبله من التعسف إذ شرط التوهم أن يكون ما يتوهم هو الأصل أو مما أكثر في الاستعمال حتى صار كالأصل كما في الانصاف وما قبل أن كون الشرط ماضيا والجزء مضارعا إنما يحسن في كلمة أن أقلها الماضي إلى معنى الاستقبال فلا يحسن أيضا كنتم يدرككم الموت الأعلى حكاية الماضي وقصيد الاستحضار فيه فظهر ظاهر (قوله من يفعل الحسنات الخ) هو من شعر عبد الرحمن بن حسان بن ثابت وقيل لكعب بن مالك الغنوي وهو

من يفعل الحسنات الله يشكرها \* والشكر بالشعر عند الله مثلان ويروى سيمان فانما هذه الدنيا وزهرتها \* كالأزاد لا يدوم ما أنه فان

وفي شرح آيات الكتاب للنحاس أن الأصمعي قال إن البيت غيره النجاة والرواية من يفعل الخير فالرحمن يشكره وكفى بسيبويه سند الرواية الأولى (قوله) أو على أنه كلام مبتدأ الخ) قيل عليه أنه ليس بمستقيم معنى وصناعة أما الأول فلأنه لا يناسب اتصاله بما قبله لأن قوله ولا تظلمون قبيلا المراد به في الآخرة فلا

لأن أفعل التفضيل إذا نصب ما بعده لم يكن من جنسه بل هو معطوف على اسم الله تعالى أي خشية الله تعالى أو خشية أشد خشية منه على الفرض اللهم إلا أن تجعل الخشية ذات خشية كقولهم جدد جنته على معنى يخشون الناس خشية مثل خشية الله (وقالوا) أو خشية أشد خشية من خشية الله (وقالوا) ربنا لم كتب علينا القتال لولا أخرتنا إلى أجل قريب) استزادة في مدة الكف عن القتال حذرنا عن الموت ويحتمل أنهم ما تفوهوا به ولكن قالوا في أنفسهم فبكي الله عنهم (قل) مناع الدنيا قليل) سريع التقضى (والآخرة) خير لمن اتقى ولا تظلمون قبيلا) أي ولا تنقصون أذنى شيء من نوابكم فلا ترغبوا عنه أو من آجالكم المقطرة وقرأ ابن كثير وجزء والكسائي ولا تظلمون لتقدم القسبة (أبناء تذكروا يدرككم الموت) قرئ بالرفع على حذف الفاعل كما في قوله من يفعل الحسنات الله يشكرها أو على أنه كلام مبتدأ وأينما متصل بلا تظلمون



(ولو كنتم في بروج مشيدة) في قصور  
أو حصون مرتفعة والبروج في الأصل  
بيوت على أطراف القصر من تيجت المراء  
إذا ظهرت وقرئ مشيدة بكسر الباء ومسا  
لها بوصف فاعلمها كقولهم قصيدة شاعرة  
ومشيدة من شاد القصر إذا رفعه (وان  
تصهم حسنة يقولوا هذه من عند الله  
وان تصهم سيئة يقولوا هذه من عندك) كما  
تقع الحسنة والسيئة على الطاعة والمعصية  
يقعان على النعمة والبلية وهما المراد في  
الآية أي ان تصهم نعمة كنصب نسيموها  
الى الله سبحانه وتعالى وان تصهم بلية كقسط  
أضافوها اليك وقالوا ان هي الا بشؤمك  
كما قالت اليهود منذ دخل محمد المدينة  
نقصت ثمارها وعلت أسعارها (قل كل  
من عند الله) أي يسط ويقبض حسب  
ارادته (قال هؤلاء القوم لا يكادون يفقهون  
حديثنا) يعظون به وهو القرآن فانهم  
لو فهموه وتدبروا معانيه لعلموا أن الكل  
من عند الله سبحانه وتعالى أو حديثنا ما  
كبهائم لا افهام لها أو حداثا من صروف  
الزمان فيتمفكرون فيه فيعلمون أن القابض  
والباسط هو الله سبحانه وتعالى (ما أصابك)  
يا انسان (من حسنة) من نعمة (فمن الله)  
أي تفضلا منه فان كل مائة على الانسان  
من الطاعة لا يكافئ نعمة الوجب ود فكيف  
يقضى غيره ولذلك قال عليه الصلاة والسلام  
ما أريد خل الجنة الا برحمة الله تعالى قيل  
ولا أنت قال ولا أنا (وما أصابك من سيئة)  
من بلية (فمن نفسك) لانها السبب فيها  
لاستجلابها بالمعاصي وهو لا ينافي قوله  
سبحانه وتعالى قل كل من عند الله فان الكل  
منه ايجادا وايضا لا غير أن الحسنة احسان  
وامتنان والسيئة مجازاة وانتقام كما قالت  
عائشة رضي الله تعالى عنها ما من مسلم يصيبه  
وصب ولا نصب حتى الشوكة يشاكها وحتى  
انقطاع شع نعله الا بذنب وما يعفو الله أكثر

يناسبه التعميم وأما الثاني فلا يلزم عليه عمل ما قبل اسم الشرطية وهو غير صحيح لصداقته والجواب أنه  
لا مانع من تعميم ولا تطلقون قسلا للدينا والآخرة أو وبكون المعنى لا ينقصون شيئا من مدة الاجل  
المعلوم لامن الاجور به يقتطم الكلام كما قاله التحرير ومرا دة باتصاله بما قبله اتصاله به معنى لا عمل على  
أن يكون أي مات كونه أو شرط جوابه محذوف تقديره لا تطلوا أو ما قبله دليل الجواب فهو مرتبط به معنى  
لا عملا وهو ظاهر وقوله يدرككم الموت جملة مستأنفة والجمهور على قراءة مشيدة بفتح الباء اسم مفعول  
بمعنى مرفوعة أو مجصصة وقرئ بكسر هاء على التجوز كعيشة راضية والبروج الحصون من التبريج  
وهو الاظهار وبروج الجحوم منازلهم ما أخذ منه وتفسيره بها هنا تكاف لا داعي له وهو منقول عن  
الامام مالك فهو كقول زهير ولونا ابواب السماء نسلم (قوله) كما تقع الحسنة والسيئة (الخ) يعني أنها  
تطلق على هذين المعنيين في القرآن والكلام أما أن يكون مشتركا بينهما اشتراك المعنى أو اشتراك الرجل  
بين افرادهما ولما كان بين قوله كل من عند الله وبين قوله من الله ومن نفسك بعده معارضة بحسب الظاهر  
جلها بعضهم في كل منهما على أحد المعنيين الثلاث يقع التعارض بينهما والعلامة والمصنف جلاهما على  
النعمة والبلية فيهما مقتضى سبب النزول ومناسبة المقام لذكر الموت والسلامة قبله ولأن لفظ الاصابة  
الاكثر استعماله فيه وهما من هذا القبيل ودفع التعارض بحسب آتى وقوله وأرسلناك للناس رسولا  
يناسبه حل الثاني بما يتعلق بالتكليف من الطاعة والمعصية ولذا غير أسلوبه اذ عرّف به بالماضى وسيأتى ما  
يدفعه وقال الراغب الفرق بين من عند الله ومن الله أن من عند الله أعم منه اذ هو يقال فيما يرزاهما  
أمر به ونهى عنه ويخطه ومن الله لا يقال الا فيما يرزاه ويأمر به ولذا قال الراغب ان أصبت فمن  
الله وان اخطأت فمن الشيطان ثم بين تشاؤم اليهود على عاداتهم كما قال تعالى يطير وابوسى ومن معه (قوله  
أي يسط ويقبض الخ) رد عليهم بأنه القابض الباسط فلا فاعل سواء ولا واسطة سوى أنفسكم دون النبي  
صلى الله عليه وسلم كما زعموا فتمام الرد عند قوله وما أصابك من سيئة فمن نفسك فاندفع ما قبل انهم  
لم يجعلوه فاعلا بل تشاؤموا به فلا يكون هذا ردا عليهم (قوله) يعظون به وهو القرآن (الخ) يفقهون  
بمعنى يفهمون فالمراد بالحديث حديث مخصوص والمطابق جمعوا بنزلة المبهائم الذين لا يفهمون  
أو المراد كل ما حدث وقرب عهد كالحديث كما فسر به الراغب فالمراد أنهم لم يعقلون صروف الدهر  
وتغيره حتى يعلموا أن له فاعلا حقيقيا بيده جميع الامور (قوله) يا انسان (الخ) يعني أن الخطاب عام لكل  
من يقف عليه لا للنبي صلى الله عليه وسلم كقوله اذ أنت أكرمت الكرم ملكته ويدخل فيه  
المذكورون دخولا أوليا ونسر من الله بالفضل المذكور لما ذكره وقد مر ما قاله الراغب فيه والحديث  
المذكور أخرجه الشيخان (قوله) لانها السبب (الخ) فظهر اختلاف جهتي في السيئة وثباتها من  
حيث اليجاد والسبب والى الاول ينظر قوله كل من عند الله أي يسط ويقبض والى الثاني قوله لانها  
السبب وقوله الحسنة احسان وامتنان وهي أحسن وفي نسخة امتحان أي امتحان بها بالنظر هل يشكر أم  
يكفر ويستر ولا ينافي أن يكون في النعمة أيضا امتحان بان يصبر أو لا لكن المنظور اليه المجازاة  
كما صرح به في الحديث والمراد بالسبب ما يوجد الشيء عنده بارادته وخلقه فهو سبب عاوى والحسنة  
لما كانت نارة بسبب ما يصدر عنه من الجليل ونارة بمحض التقض لم تسند الى سببها والمراد بالمعاصي  
ما يشعل الهفوات (قوله) ما من مسلم يصيبه صب ولا نصب (الخ) الوصب المرض والنصب المشقة  
والتعب أو الداء والحديث المذكور أدخل فيه حديثا آخر لما أخرجه الشيخان عن عائشة ما من مصيبة  
تصيب المسلم الا كفر الله بها عنه حتى الشوكة يشاكها وأخرج البخارى عن أبي سعيد الخدرى رضى  
الله عنه أنه صلى الله عليه وسلم قال ما يصيب المؤمن من نصب ولا وصب حتى الشوكة يشاكها الا كفر  
الله من خطاياه وأخرج الترمذى عن أبي موسى رضى الله عنه أنه عليه الصلاة والسلام قال لا يصيب عبدا  
نكبة خافوها أو مادونها الا بذنب وما يعفو الله عنه أكثر ويشاكها مجهول لكنه غير متعد لمعولين

ولذا قيل ان الضمير للشوكه بمعنى المصدر فهو مفعول مطلق (قوله لا حجة فيهما للناس والمعتزلة) أى لا حجة  
في أن الخير والشر من الأفعال بخلافه وإرادته ولا في أن المعاصي ليست كذلك على ما علم من الخلاف بيننا  
وبين المعتزلة لأن إحدى الآيتين يظهرها للناس والآخرى لهم فلا بد من التأويل وهو مشترك الالتزام ولأن  
المراد بالحسنة والسنة النعمة والبليدة والطاعة والمعصية والخلاف في الثاني وأما الامام فاختر  
تفسيرهما بالمعنى الاعم كما فعله الطيبي ومنهم من قال انه استفهام تقديره أن نفسك هو مبتدأ (قوله  
حال قصديها التاكيد الخ) اذا تعلق برسول لا يكون تقديره للاختصاص الناظر الى قيد العموم أى مرسل  
لكل الناس لا بعضهم كما زعموا فهو ورد عليهم في اختصاص رسالته بالعرب ولذا رجع هذا الوجه في  
الكشاف لا يتواءم على أن الحال المؤكدة يجب حذف عاملها كما قيل لأن هذه مؤكدة لعاملها والفرق  
بينهما في سورة آل عمران وأما نصبه على أنه مفعول مطلق فأما لأن الرسول ~~يكون~~ مصدر كما  
في قوله لقد كذبوا شون ما فهمت عندهم \* بشئ ولا أرسلتهم برسول

أى برسالة أولان الصفة قد نسبتهم على معنى المصدر مفعول مطلق كما استعمل الشاعر خارجا بمعنى خروج  
(قوله ولا خارجا الخ) الشعر للفرزدق قاله وقد حذف عند الكعبة لا يقول شعرا فيه هجاء ونحوه فترك  
الشعر وأقبل على قراءة القرآن ومنه

ألم تحنى عاهدت ربى واني \* لبين رناج قائما ومقام

على حلقة لا أشتم الدهر مسلما \* ولا خارجا من في زور كلام

أضمر الفعل قبل خارجا كأنه قال ولا يخرج خارجا موضع خروج وعطف الفعل المقدر وهو لا يخرج على  
قوله لا أشتم الذى هو جواب القسم والرناج باب الكعبة وعلى هذا أخرجه سيويوه رحمه الله وإن احتمل  
تقديره ولا يكون ونحوه وقوله والتعميم أى لا التاكيد كما في الأول فإن التعميم مستفاد من الناس  
اذا التعريف فيه للاستغراق كما صرح به في قوله الاكافة للناس وهو متعلق بالفعل لا الحال فلا دخل للحال  
في العموم بخلافه على الثاني فلا يرد عليه أن التعميم مقصود على كل حال وقوله بنصب المجزئات اشارة  
الى أن في الشهادة استعارة هنا ومنهم من عمه أى شهيد اعلى كل ما ترعى مصدر منهم وأما جعل  
الشهادة من قوله وأرسلناك للناس رسولا فغيبه تأمل (قوله لأنه عليه الصلاة والسلام في الحقيقة  
مبلغ الخ) يعنى أن طاعة المبلغ لطاعة الامام وابست له بالذات حتى يتوجه ما فهموه ويدل عليه التعبير  
بالرسول ووضع موضع الضمير للاشارة بعلمته وقارف أى تعاطى يقال قارف كذا اذا تعاطى ما يعاب  
به ولم يقل ومن نولى فقد صدعاه للمبالغة كما سبأى وما ذكره من الحديث قال العراقي رحمه الله لم أنف  
عليه (قوله تحفظ عليهم أعمالهم الخ) كونه عليه البلاغ لا محاسبتهم بمعنى فأعرض عنهم كما يدل عليه  
ما بعده فهذا سبب الجزاء قائما مقامه كما في الكشاف وليس وجهها آخر لأن الحفظ انما يكون عما يضر فهو  
بمعنى لا يدفع ضررهم وهو جزاء من غير تأويل لأنه خلاف الظاهر والظاهر أن المراد بالرسول هنا نبينا  
صلى الله عليه وسلم بدليل الخطاب لا العموم والخطاب لغير معين فلا التفات فيه وقال حفيظا بصيغة  
المبالغة لأنه حافظ بالتبليغ وقيل هو مفعول ثان لتضمن أرسلنا معنى جعلنا ولا حاجة اليه (قوله  
وأصله النصب على المصدر) يعنى أنه مبتدأ أو خبر وكان أصله النصب كما يقول المحب سمعا وطاعة لكنه  
يجوز في مثله الرفع كما صرح به سيويوه ونقله في الكشاف للدلالة على أنه ثابت لهم قبل الجواب (قوله  
أى زورت خلاف الخ) بتقديم الزاى المجهلة على الراء المهملة وهو الظاهر من التزوير وهو تزوير المراء  
وابرازه في صورة الحق وجوز فيه تقديم المهملة على المجهلة كما في القاتن في هذه اللفظة لما وقعت في  
كلام عررضي الله عنه وهو عنده أيضا وجوز في فاعل تقول أن يكون ضمير المؤنث الغائب للطائفة  
وأن يكون ضمير المذكر مخاطب للنبي صلى الله عليه وسلم والعدول الى المضارع للاستمرار وعائد الموصول  
محذوف عنهم ما (قوله والتبيت الخ) التبيت قصد العدو ليللا في غفلة وتدبير الفعل بالليل والعزم

والآيتين كما ترى لا حجة فيهما للناس والمعتزلة  
(وأرسلناك للناس رسولا) حال قصديها  
التاكيد ان علق الجار بالفعل والتعميم  
ان علق بها أى رسولا للناس جميعا كقوله  
تعالى وما أرسلناك الا كافة للناس ويجوز  
نصبه على المصدر كقوله

ولا خارجا من في زور كلام

(وكفى بالله شهيدا) على رسالتك بنصب  
المجزئات (من يطع الرسول فقد أطاع الله)  
لأنه عليه الصلاة والسلام في الحقيقة مبلغ  
والأمر هو الله سبحانه وتعالى روى أنه عليه  
الصلاة والسلام قال من أحبني فقد أحب  
الله ومن أطاعني فقد أطاع الله فقال  
المنافقون لقد قارف الشرك وهو ينهى  
عنهم ما يريد الآن تحذره ربا كما اتخذت  
النصارى عيسى ربا قزلت (ومن نولى) عن  
طاعته (فأرسلناك عليهم حفيظا) تحفظ  
عليهم أعمالهم وتحاسنهم عليها انما عليك  
البلاغ وعليها الحساب وهو حاله عن الكاف  
(وبقولون) اذا أمرتهم بأمر (طاعة)  
أى أمرنا طاعة أو منا طاعة وأصله النصب  
على المصدر ورفعها للدلالة على الثبات (فاذا  
برزوا من عندك) خرجوا (بيت طائفة منهم  
غير الذى تقول) أى زورت خلاف ما قالت  
لها أو ما قالت لأن من القبول وضمان الطاعة  
والتبيت أمان البيتوتة لأن الامر تدبر  
بالليل أو من بيت الشعر أو البيت المبيت لأنه  
يسوى ويدبر

عليه ومنه تبين نية الصيام والادغام هذا على خلاف الاصل والقياس قال الداني لم تدغم ناء متحركة  
غير هذه حتى قيل انها ساكنة من ياء وتبناه اذا عمده قال

باتت يبي حوضها كعكوفها \* مثل الصفوف لاقف الصفوفها

وقوله بعده يبينون بآياه ولهذا لم يلقوا له مع انه غريب وهذا ربما قيل انه لم يسمع الا في قوالهم حياك  
وياك أي اعتدك بالخصبة مع انه قيل أصله بواك بالهمز أي أنزلك وأما جعله من بيت الشعر فبعد لكن  
لا لقول التحرير انه اصطلاح محدث لان الراغب أثبتة لغة (قوله يثبت في صحته هم الخ) والقصد  
لتدبيرهم على الاول وتحذيرهم من النفاق لان الله يظهره على الثاني (قوله قلل المسالاة الخ) يعني أنه  
كتابة عن قلل المسالاة بهم لانه يعرض عما لا يلائم به وهذا بناء على أنه ما مور بالقتال والثاني يكون  
قبل الامر به فتكون منسوخة وقوله سيما محذوف لاجوزة الرضى وقال أبو حيان انه لا يوجد في كلام  
فصيح يحجب به ولا مانع منه للقرينة الدالة على حذفها اذ المعروف في استعماها ذلك وقوله يكفون ضرتهم  
وقع في نسخة معرفتهم بالعين والصحيح الاولى (قوله يتأملون في معانيه الخ) يعني أصله التأمل في ادبار  
الامور وعواقبها ثم استعمل في كل تأمل سواء كان نظرا في حقيقة الشيء واجزائه أو سوابقه وأسبابه  
أو لواحقه وأعقابه وان دل الاشتقاق على أنه النظر في العواقب والادبار خاصة وعن الزمخشري أن في  
الآية فوائد كوجوب النظر في الأدلة وترك التقليد والدلالة على صحة القياس الى آخر ما ذكره وقيل في  
ارتباط هذه الآية أنه لما جعل الله شهيدا كانه قال شهادة الله لاشبهه فيها وليكن من أين يدعى لم أن ما  
ما ذكرته شهادة الله محكية عنه فقال أفلا يتدبرون الخ رجل من عند الله على أنه كلامه الموحى لآله على  
أنه مخلوقه كما فعله الزمخشري في حواشيه (قوله من تناقض المعنى وتفاوت النظم الخ)  
في الكشف لكان الكثير منه مختلفا متناقضا قد تفاوت نظامه وبلاغته ومعانيه فكان بعضه بالغيا  
حد الإيجاز وبعضه قاصرا عنه يمكن معارضته وبعضه اخبارا بغيب قد وافق الخبر عنه وبعضه اخبارا  
مخالفا للخبر عنه وبعضه دال على معنى صحيح عند علماء المعاني وبعضه دال على معنى فاسد غير ملتزم فلما  
تجاوبت كانه بلاغة معجزة فائقة لقوى البلاغة وتناسر صحة معانيه وصدق أخبار علم أنه ليس الامن عند  
قادر على ما لا يقدر عليه غيره عالم بما لا يعلمه أحد سواه قال بعض المدققين حد الإيجاز مزية لانه لا يثني  
كافي عبارة المفتاح اذ لو كان بمعنى غير ما يثني لم يصح قوله يمكن معارضته وأورد عليه أن قوله فكان بعضه  
بالغا حد الإيجاز يفيد ثبوت قدرة غيره تعالى على الكلام المجز وأجيب بأنه جعل الاثر على كونه  
من عند غير الله قصورا لبعض عن حد الإيجاز على سبيل التزل وارشاء العنان وهو من الطريق المنصف  
كافي الكشف ويحتمل أنه من التعليق بالجمال للالزام وبهذا يدفع أن الكثرة في النظم صفة الاختلاف  
والاختلاف صفة الكل وقد جعل الكثرة صفة المختلف والاختلاف صفة الكثير وذلك لانه جعل  
اللازم كون الكثير مختلفا على سبيل التزل وارشاء العنان وجعل نسبة الكثرة الى الكل في ظاهر النظم  
على معنى اختلاف كثير وفي كلام المصنف ما يخالفه في ذلك كما قيل وسبأ في تحقيقه وبهذا يدفع قول  
التحرير ظاهر النظم أن الكثرة صفة الاختلاف وقد جعلها صفة للجهت من غير ضرورة فان كون  
البعض مخالفا للبعض صفة الكل ولا معنى لخصيصه بالكثير منه وان قوله فكان بالغا الخ على تقدير  
كون القرآن من عند غير الله مشكلا يفضي الى جواز ظهور المجز على يد الكاذب بل ربما يقدح  
في إيجاز القرآن حيث جاز للغير ولو بحسب الاتفاق الاتيان بما هو في مرتبة من البلاغة وهو طرفها  
الاعلى وما يقرب منه على ما هو حد الإيجاز ولا يحصى سوى أن يحمل على الفرض والتقدير أي لو كان  
فيه مرتبة الإيجاز في البعض خاصة على أن يكون ذلك القدر مأخوذا من كلام الله كافي الاقياس  
وتحويه ولا يخفى بعده وقوله بعض أخباره المستقبله خص المستقبله لان المجز الاخبار عن الغيبات فلا  
يرد ما قبل الاولى ترك التقييد (وأنا أقول) لما كان يحصل كلام العلامة أن المراد بالاختلاف الاختلاف

وقرأ أبو عمرو فوجزة بيت طائفة بالادغام  
أقرهم في المخرج (والله يكتب ما يبينون)  
يثبت في صحته معهم للإيجاز أوفى جلة ما يوحى  
الملك لتطلع على أسرارهم (فأعرض عنهم)  
قال المبالاة بهم أو نجاف عنهم (وتوكل  
على الله) في الامور كما سيما في شأنهم (وكنى  
ما فيه وكبلا) يكفك مضرتهم ويقفك لثمتهم  
(أفلا يتدبرون القرآن) يتأملون في معانيه  
ويقصرون ما فيه وأصل التدبر النظر في ادبار  
الشيء (ولو كان من عند غير الله) أي ولو كان  
من كلام البشر كما زعم الكفار (لوجدوا  
فيه اختلافا كبيرا) من تناقض المعنى  
وتفاوت النظم وكان بعضه فصيحاً وبعضه  
ركيباً وبعضه يصعب معارضته وبعضه يسهل  
ومطابقة بعض أخباره المستقبله للواقع  
دون بعض وموافقة العقل لبعض أحكامه  
دون بعض على ما دل عليه الاستقراء لقصان  
القوة البشرية

في الاجاز وعدمه وهو اختلاف في أمرين لم يكن الاختلاف كثيرا بل المختلف فلذا أول به والمصنف رحمه الله أشار الى أن الاختلاف بالتناقض وتفاوت النظم والقضاة وعدمها وسهولة المعارضة وصعوبتها والمطابقة للخارج وعدمها والموافقة للعقل وعدمها فتدناؤا عامنه اشارة الى أن الكثرة في الاختلاف نفسه لافي المختلف لانه لا داعي اليه كما مر ~~لكن~~ عدم الاختلاف فيما ذكره لا يدل على كونه من عند الله بل هو ازمدور كلام غير مجزئ ليس فيه شيء من هذا الاختلاف عن البشر كالا حاديث النبوية فلا يتضح الاستدلال الواقعي في النظم وله - هذا حصره الزمخشري - فيما تركه دليله واخصا وقد شعر به هذا وحاول دفعه بأنه وان جازم مثله لكن الاستقراء دل على خلافه وفيه نظروا الاستقراء غير تام (قوله للتنبيه على أن اختلاف ما سبق من الاحكام الخ) جواب عن توهم أن النسخ فيه اختلاف مثل قوله قبيل هذا كفوا ايديكم مع كتب علينا القتال وكل من عند الله وما أضابك من سيئة فمن نفسك فلا يرد أنه ان أراد ما سبق من القرآن فغير ظاهر لانه لم يسبق قريبا احكام متناقضة وان أراد ما سبق ما كان قبل نزول هذه الآية طلاقا فلا وجه لارادها هنا (قوله بما يوجب الامن أو الخوف الخ) وجه التأويل ظاهر لان الامن والخوف تقسم الى مجيبا بل ما يقتضيها وقوله لعدم حزمهم بحماهم له وزاي مبهمة أي لا افساد ونفاق وغيره والتخويف في اذاعته مفسدة ظاهرة وكذا الظفر لان العدو يستعد به في شوكته (قوله والباء مزيدة) في الكشف يقال اذاع السر واذا عابه ويجوز أن يكون المعنى فعلوا به الاذاعة وهو ابلغ يعني أنه اذا جعل لازما ليكون بمعنى فعلوا به الاذاعة وهو ابلغ لانه يقتضي تأثيره في المسداع وكونه ثابت وتزفيه سواء كانت الباء للتعدية أو بمعنى في على حد قوله \* تجرح في عراقيهم انصلي \* واما أن يكون مضمنا معنى التحدث فان قيل انه يكون لازما ومتعديا فأنظر (قوله ولورده وذلك الخبر الخ) مرجع الخبر الخبر المفهوم من الكلام ولو أرجعه الى الامر لكان أظهر وضهير رأيه للرسول صلى الله عليه وسلم وذكر في تفسير الآية ثلاثة أوجه مبني الاقل على أن مجيئ الامر وصول خبر السرايا اليهم وردة الى الرسول صلى الله عليه وسلم وأولى الامر القاؤه اليهم واخبارهم به من غير اذاعة والعلم معرفة تدبيره والمصلحة فيه ومبني الثاني على أن مجيئ الامر اطلاعهم على ما بال رسول صلى الله عليه وسلم وأولى الامر من الامن أو الخوف من قبل الاعداء وردة اليهم ترك التعرض له أو جعله بمنزلة غير المسموع والعلم معرفة كيفية التدبير ومبني الثالث على أن مجيئ الامر سماع خبر السرايا من أفواه المنافقين وردة اليهم تركه موقفا الى السماع منهم والذين يستنبطونه هم المذيعون والعلم معرفتهم بما ينبغي في ذلك الامر من الاذاعة وعدمها واستنباطهم اياه من الرسول صلى الله عليه وسلم وأولى الامر تلقيهم ذلك من قبلهم فن على هذا ابتدائية والظرف لغو متعلق يستنبطون وعلى الاولين تبعضية أو سانية تجريدية والظرف حال واطلاق أولى الامر على كبار الصحابة لكونهم المرجع فيه أو المظهر له والاستنباط أصله استخراج الشيء من مأخذه كالماء من البئر الجوهر من المعدن والمستخرج يبط بالتعريف فجوهره عن كل أخذ وتلق (قوله بارسال الرسول صلى الله عليه وسلم الخ) خصه لانه هو المانع عن الضلال ولاجل صحة الاستئناء لانه اختلف في قوله الا قليلا فقبل مستثنى من قوله اذاعوه وأعلمه واستدل به على أن الاستئناء لا يتعين صرفه لما قبله لانه لو كان مستثنى من جملة اتبعتم فسد المعنى لانه يصير عدم اتباع القليل للشيطان ليس بفضل الله وهو لا يستقيم ومن صرفه اليه كما هو المتبادر خص الفضل لان عدم الاتباع اذا لم يكن به هذا الفضل المخصوص لا ينافي أن يكون بفضل آخر ثم اختلفوا عنهم من فسر بما ذكره المصنف رحمه الله تعالى والمعنى لولا بعثة الرسول صلى الله عليه وسلم وانزال القرآن العظيم لاتبعت الشيطان فكفرتم الا القليل منكم فانهم ما اتبعوا الشيطان وما كفروا ولا أنكروا بعثته ولا قرأته كمن اهدى الى الحق في زمن الفترة كفس بن ساعدة وأضرابه وقيل المراد به النصرة والمعونة أي لولا اتباع النصرة

ولعل ذكره ههنا للتنبيه على أن الاختلاف ما سبق من الاحكام ليس لتناقض في الحكم بل لاختلاف الاحوال في الحكم والمصالح (واذا جاءهم امر من الامن أو الخوف) مما يوجب الامن أو الخوف (أذا عابه) أفشوه كما كان يفعله قوم من ضعفة المسلمين اذا بلغهم خبر عن سرايا رسول الله صلى الله عليه وسلم أو أخبرهم الرسول صلى الله عليه وسلم بما أوحى اليه من وعد بالظفر أو تخويف من الكفرة أذاعوا به لعدم حزمهم فكانت اذاعتهم مفسدة والباء مزيدة أو لتضعن الاذاعة معنى التحدث (ولورده) ولورده وذلك الخبر (الى الرسول وإلى أولى الامر منهم) الى رأيه ورأى كبار الصحابة البصراء بالامور والامراء (لعله) على أي وجه يذكره (الذين يستنبطونه منهم) يستخرجون تدبيره بتجاربهم وانظارهم وقبل كانوا يسمعون أراجيف المنافقين فيذيعونها فتعود وبالاعلى المسلمين ولورده الى الرسول وإلى أولى الامر منهم حتى يسمعه منهم ويعرفوا أنه هل يذاع اعلم ذلك من هؤلاء الذين يستنبطونه من الرسول وأولى الامر أي يستخرجون علمه من جهتهم وأصل الاستنباط اخراج النبط وهو الماء يخرج من البئر أو ما يحفر (ولو لا فضل الله عليكم ورحمته) بارسال الرسول وانزال الكتاب (لا تتبعتم الشيطان) بالكفر والضلال (الا قليلا) أي الا قليلا منكم

والظفر لا تبعث الشيطان وتوليت الا القليل منكم من المؤمنين من أهل البصرة الذين يعلمون أنه ليس  
مدار الحقيقة على النصر في كل حين قال الامام رحمه الله تعالى وهذا أحسن الوجوه لارتباطه بما بعده  
وحذف المصنف رحمه الله تعالى قول العلامة التوفيق من قوله ارسال الرسول عليه الصلاة والسلام  
وانزال الكتاب والتوفيق لانه أشكل على بعض شراحه وان أجيب بأن المراد به توفيق خاص نشأ  
بما قبله وأما الاطلاق ودفع الشبهة بأن عدم الفضل والرجعة على الجميع لا يلزم منه العدم عن البعض  
فتكلف وفي الآية وجوه أخر نحو عشرة فصلها في الدر المنصون وفي قوله تفضل اشارة الى ثبوته بفضل  
آخر غير المنقوي وبه تمام الدفع وتقبل بالتصغير وزيد هذا من تعبد في الجاهلية بالدين الحق وكذا ورقة لكن  
اختلف في اسلامه كما في أول شرح البخاري ومنكم ضمير عام فتأمل (قوله أو الاتباعا قلبلا الخ)  
فهو على هذا استثناء مقترح من المصدر وهو منصوب على انه مفعول مطلق والمعنى مستقيم عليه أي  
اتبعوه كل اتباع الا اتباعا قلبلا بأن يبقى على اجراء الكفر وآثاره الا البقاء القليل النادر بالنسبة  
الى البعض حتى ربما أن يكون ذلك بدون التوفيق وقصد الاطاعة بل بمجرد الطبع والعادة كذا قرره  
التحرير (قوله ان تبطلوا وتر كولا وحده) يشير الى أن القام في جواب شرط مقدر وقوله  
الافعل نفسك لان التكليف يكون بالافعال لا بالذوات وقوله لا يضرك الخ اشارة الى أنه مجاز  
أو كناية عن عدم ضرر ذلك فلا يرد أنه مأثور بتكليف الناس فكيف هذا وقيل انه كان مأثورا بأن  
يقاتل وحده أو لا ولهذا قال الصديق رضي الله تعالى عنه في أهل الردة أقاتلهم وحدي ولو خالفتني  
يمعني أقاتلهم باسمي وليس كذلك وبدل الصغرى كانت غزاة بعد أحد خرجوا المواعدة أبي سفيان  
رضي الله تعالى عنه ولم يكن فيها قتال والقصة مروية عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما ولم يلوع على  
أحد لم ينظره كما في الاساس وقراءة الجزم قيل فيها انه مجزوم في جواب الامر وهو يغيبد والظاهر أن  
لأنه جازمة أي لا تكلف أحد الخروج الانفسك وعلى قراءة النون المعنى ما ذكره (قوله فخرج عليه  
السلام ومعه الاسبعون الخ) قال البقاعي الذي في السير أنهم كانوا ألفا وخمسة مائة وما ذكره المصنف غلط  
تبع فيه الزمخشري ولم ينبه عليه أحد من أصحاب الحواشي اللهم الآن يقال انه أراد ان يكذب منهم وهو  
محتاج الى النقل أيضا (قوله لا أنالكف أحد الانفسك) يعني أن نفسك مفعول ثان بتقدير  
مضاف لاني موقع المفعول الاول أي لا تكلف أحد الانفسك ولا مانع منه أيضا أي لا تكلف أحد هذا  
التكليف الانفسك والمراد من التكليف مقاتلته وحده ولذا وقع في نسخة أو لا يضرك مخافة أنهم لا  
لأنكف الخ والتحريض الحث من الخرض وهو لا تذبذبه والتفصيل فيه للسلب والازالة كذا في  
وتفسير الذين كفروا بقريش لانه المروي والمراد العموم وعسى من الله تحقيق وقد فعل والبأس  
النكابة كالبؤس والتكليف التعذيب وأصله التعذيب بالمثل وهو القيد فعم والمقصود التهديد أو  
التشجيع (قوله راعى بها حق مسلم الخ) فسر كون الشفاعة حسنة بما ذكره وأدرج فيها الدعاء لانه  
شفاعة بمعنى عند الله وخص كونها بالغيب لانه ادعى للخلاص ونظر مقبم للتأكيده والحديث  
المذكور رواه مسلم وغيره (قوله وهو ثواب الشفاعة الخ) التسبب بالجرم معطوف على الشفاعة وقوله  
مساولها في القدر اشارة الى وجه اختيار النصيب في الحسنة والكفل في السيئة ونكتة ذلك أن النصيب  
يشمل الزيادة لان جزاء الحسنات يضاعف وأما الكفل فأصله المراكب الصعب فاستعمل للمثل المساوي  
فلذا اختير اشارة الى اطفه بعباده اذ لم يضاعف السيئات كالحسنات وقيل انه وان كان معناه المثل  
لكنه غلب في الشر ونذكر في غيره كقوله تعالى يؤتكم كفلين من رحمته فلذا خص به السيئة نظرية وهو با  
من التكرار ومن يسانية أو ابتدائية وقال الراغب المعنى من يعن غيره في فعله حسنة يكن له منها  
نصيب ومن يعنه في سيئة يله منها شدة (قوله مقتدرا) اختلف في تفسيره فقيل مقتدرا وهو مروي  
عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما والبيت المذكور لا حيحة الانصاري وقيل للزبير بن عبد المطلب

تفضل الله عليه به على راجح اهتدادي به الى  
الحق والصواب وعصمه عن متابعة الشيطان  
كنيدين محروبن نفيل وورقة بن نوفل أو لا  
اتباعا قلبلا الى الدور (فقاتل في سبيل الله)  
ان تبطلوا وتر كولا وحده (لا تكلف  
الانفسك) الافعل نفسك لا يضرك مخافة أنهم  
وتقاعدهم فتقدم الى الجهاد وان لم يساعده  
أحد فان الله ناصر لك لا الجنود روى انه  
عليه الصلاة والسلام دعا الناس في بدر  
الصغرى الى الخروج فكفره به بعضهم  
فخرج فخرج عليه السلام ومعه الاسبعون  
سبعمائة لم يلوع على أحد وقرئ لا تكلف  
بالجزم ولا تكلف بالنون على بناء الفاعل  
أي لا تكلفك الافعل نفسك لا أنالكف  
أحد الانفسك لقوله (وخرض المؤمنين  
على القتال) اذا ما عليك في شأنهم الا  
التعريض (عسى الله أن يكف بأس الذين  
كفروا) يعني قريشا وقد فعل بأن ألقى  
في قلوبهم الرعب حتى رجعوا (والله أشد  
بأسا) من قريش (وأشد تنكيلا) تعذبا منهم  
وهو تفرغ وتمديدان لم يتبعه (من يشفع  
شفاعة حسنة) راعى بها حق مسلم ودفع بها  
عنه ضرا أو جاب اليه نفعها ابتغاء لوجه الله  
تعالى ومنها الدعاء لمسلم قال عليه الصلاة  
والسلام من دعا لاخيه المسلم بظهر الغيب  
استجيب له وقال له الملك ولك مثل ذلك (يكن  
له نصيب منها) وهو ثواب الشفاعة والتسبب  
الى الخير الواقع بها (ومن يشفع شفاعا  
سيئة) يريد بها محزما (يكن له كفل منها)  
نصيب من وزرها مساو لها في القدر (وكان  
الله على كل شيء مقبلا) مقتدرا من أقات  
على الشيء اذا قدر قال  
وذي ضغن كففت الضغن عنه  
وكنيت على مسامحة مقبلا



والضغن الحقد يقول رب ذى حقد على كفت السوء عنه مع القدرة عليه وإذا كان بمعنى شهيدا وحافظا من القوت الحاضر الذى به حفظ البدن فأصله موقوف فأعل كقيم وهذا على النفس بغير الثاني وقيل عليهما (قوله) الجهورى على أنه في السلام) ويدل على وجوب الجواب لصيغة الأمر وقال الجهورى لما سألني في الهبة ووجوب الجواب للمسلم هو الصحيح لكن على الكفاية وقوله فان قاله أى ورحمة الله زاد أى الجيب وبركانه ولا زيادة على ذلك كما ورد في الحديث وقوله أما الخ إشارة الى أنه واجب مخيرا ذبا لزيادة المسنونة يقع ذلك الواجب (قوله) لما روى أن رجلا قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم الخ) أخرجه أحمد والطبراني عن سلمان الفارسي وهذا تعليل الجهورى على أنه في السلام لقوله فأين ما قال الله الخ لا للوجوب اذ لا دلالة في الحديث عليه وقوله فرددت عليك مثله انما كان مثله مع أنه لم يقل الا عليك لان عطفه على كلامه يقتضى اشتراكهما فيما ذكر فكأنه قال وعليك ذلك (قوله) وهذا الوجوب على الكفاية الخ) نقل السيوطي أن الأصح من مذهب الشافعي رحمه الله تعالى وجوب الرد حال الخطبة وقيل انه مستحب وقيل مباح وأما القاري في روضة الذوى أن الاولى ترك السلام عليه فان سلم عليه كفاء الرد بالاشارة والظاهر أنه يرد باللفظ وقوله ونحوها كالأكل والصلاة وحال الاذان والاقامة والجماع (قوله) ومنه قبل أول الترديد الخ) خبر منه للحديث أو لجميع ما مر ومن تعليمية أو ابتدائية لانه نشأ منه كما يقولون ومن ههنا يقال كذا يعني قبل أن الأمر بالاحسن فيما إذا أتى المسلم ببعض التحية والأمر بالرد فيها إذا أتى بتمامها اذ لا أحسن منها حتى يوفق به ولما كان عينه جعل كانه رد إليه ما أخذ منه وقوله وذلك إشارة الى أنه أى السلام عليك ورحمة الله وبركاته تمام التحية لان السلام دعاء بالسلامة عن أقسام المضار وحصول المنافع من الرحمة أى الانعام وثباتها أى المنافع وقيل انه راجع لها والى السلامة والنيابة من قوله وبركانه لان البركة كما حققه الراغب رحمه الله تعالى ثبوت الخبر الالهى في الشيء لان ما أخذنا شتقاقه يدل على الجزوم كالبركة مصدر البعير ومنه بركة الماء لغير الجارى منه (قوله) والتحية في الأصل مصدر الخ) يعني أصل معنى حيائك الله جعلك حيايا ثم استعمل لما ذكره من الدعاء بالحياة كقولهم عمرك الله وقوله فغلب بالتخفيف والتشديد وقيل معناه البقاء والمكث ومنه التحيات لله (قوله) وقيل المراد بالتحية العطية أى الهبة ولذا قال على المتب لان التحية تطلق على الهدية وهى هبة والثواب عوض الهبة والشافعي رحمه الله تعالى له في أكثر المسائل قولان فخاله ليغداد قوله القديم وما قاله بصير قوله الجديد يعني أن قوله القديم وهو ضعيف عندهم أنه لا بد في الهبة من العوض أو الرد على مالكها وقوله الجديد كذهبا واعلم أنهم قالوا لو قال السلام عليك ورحمة الله وبركاته فقال عليك السلام فقط أجزأ ولكنه خلاف الاولى وظاهر الآية وكلام المصنف رحمه الله تعالى خلافه وفي الكشف من قال لا آخر أقرى فلانا السلام وجب عليه أن يفعل وعن أبي يوسف رحمه الله تعالى لا يسلم على لاعب الشطرنج والترد والغنى والقاعد لحاجته ومطير الحمام والعماري من غير عذر في حمام أو غيره وذكر الطحاوي أن المستحب رد السلام على الطهارة ويقيم رده ويسلم الرجل على امرأته لا الاجنبية ويسلم الماشي على القاعد والراكب على الماشي وراكب القوس على ركب الحمار والصغير على الكبير والاقبل على الاكثر وعنه صلى الله عليه وسلم اذا سلم عليكم أهل الكتاب فقولوا وعليكم أى وعليكم ما قلتم ولا يبدأ ذمى بسلام فان بدأ أقبل وعليك ورخص بعضهم في بدئهم بالسلام اذا دعيت اليه داعية ولا يسلم عليهم في كتاب ولا غيره فان فعل قال السلام على من اتبع الهدى وجوابه بقوله وعليك روى بالواو وتر كها كما فصله الطيبي وقوله وقيل المراد بالتحية العطية هو قول لابي حنيفة رحمه الله تعالى قيل لان السلام قد وقع فلا يرد بعينه فلذا حل على الهدية وأجيب بأنه مجاز كقول المتنبي

فنى تغرم الاولى من العظم مقاتي \* بشانية والمتلف الشئ غارمه

أوشهدا حافظا واشتقاقه من القوت فانه يقوى البدن ويحفظه (واذا حيتيم بتحية خيرا بأحسن منها أو ردوها) الجهورى على أنه في السلام ويدل على وجوب الجواب أما بأحسن منه وهو أن يزيد عليه ورحمة الله فان قاله المسلم زاد وبركانه وهى النهاية وأما بذكر مثله لما روى أن رجلا قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم السلام عليك فقال وعليك السلام ورحمة الله وقال آخر السلام عليك ورحمة الله وبركاته فقال وعليك عليك ورحمة الله وبركاته فقال وعليك فقال الرجل نقصتني فأين ما قال الله تعالى وتلا الآية فقال صلى الله عليه وسلم انك لم تترك لي فضلا فرددت عليك مثله وذلك لاستجماع أقسام المنافع وثباتها وهذا المضار وحصول المنافع وحيث السلام مشروع الوجوب على الكفاية وحيث السلام مشروع فلا يرد في الخطبة وقراءة القرآن وفي الحمام وعند قضاء الحاجة ونحوها ومنه قبل أول الترديد بين أن يجيب المسلم ببعض التحية وبين أن يجيب بتمامها والتحية في الأصل مصدر حيائك الله على الاخبار من الحياة ثم استعمل للحكم والدعاء بذلك ثم قيل لكل دعاء فغلب في السلام وقيل المراد بالتحية العطية وأوجب الثواب أو الرد على المتب وهو قول قديم للشافعي رضى الله تعالى عنه

قوله وفي الكشف الخ قد تصرف الهشى في عبارته بزيادة ونقص كما يعلم عرجته اه

وقوله على التهمة اشارة الى دخول ما قبله فيه دخولا اوليا (قوله مبتدأ وخبر) اشارة الى أن اللام  
 قسمية لان لام التأكيد لا تدخل خبر المبتدأ والخبر وان كان هو القسم وجوابه لكنه في الحقيقة  
 الجواب فلا يرد وقوع الانشاء خبرا ولا أن جواب القسم من اجل التي لا محل لها من الاعراب فكيف  
 يكون خبرا مع أنه لا امتناع من اعتبار المحل وعدمه باعتبار جهتين (قوله ليحشرنكم الخ) لما  
 كان الجمع لا يتعدى إلى اشارة الى توجيهه بأنه بمعنى الحشر وهو يتعدى بها قال تعالى لا لي الله تحشرون  
 ومن لم يتقبله اعترض عليه بأن معنى الجمع في ليحشرنكم اظهر منه في ليحشرنكم فيكون تفسيره به  
 تفسيره بالاخى مع أن الحشر للجمع في القيامة اخبر وأعرف في لسان الشرع فلا يتوجه كونه اخى  
 أيضا وقوله أوصفين اليه جواب آخر أى هدى إلى التحسين معنى الانشاء المتعدى بها أو إلى معنى في كما  
 أثبتته أهل العربية (قوله فهو حال الخ) يعنى الجملة اما حال من اليوم وضمير فيه راجع اليه أو صفة  
 مصدر محذوف أى جعل الارب فيه والضمير للجمع (قوله انكار أن يكون أحد الخ) يعنى  
 الاستفهام انكارى والتفضيل باعتبار الكمية في اخباره الصادقة لا الكيفية فانما لا يتصور فيها تفاوت  
 اذ صدق مطايقته وهى لا تزيد فلا يقال في حديث معين أنه اصدق من آخر الا بتأويل ويجوزونى  
 الا صدقية وانكارها يفيدنى المساواة أيضا كما فى قوله لم يس فى البلد أعلم من زيد وهى قاعدة متر  
 تحققةا ولا حاجة الى تأويل اصدق بأظهر صدقا كانواهم وامتناع الكذب وكونه فى حقه محال ثابت  
 شرعا وعقلا لانه اما الحاجة أو لغيرها وهو الفنى المطلق والغير اما عدم العلم وهو العلم الذى لا يرب عن  
 علمه مقدر اذ رتبة واما قصدا وهو سفة لا يليق بجناب عزه وتقديس وتعالى فان قيل هذا انما يمت فى الكلام  
 النفسى فلم لا يجوز فى الانظري بأن يخلق الاصوات والحروف الدالة على معنى غير مطابق لامن حيث  
 انه كلام للغير ويتعلق بقدرته وارادته على ما هو المذهب من أنه خالق لكلام العباد صدقها وكذبها  
 فانه لا يوجب كونه متكلما وكاذبا بل من حيث انه يكون كلامه ومنسوبا اليه لا الى الغير كاللفظى من  
 القرآن أجيب بأنه أيضا نقص لكونه مجهولا وان لم يكن مجهولا ولو سلم فى الامتناع الشرعى كفاية  
 ولا يخفى أن الجواب هو الثانى وأما الاول فليس بشئ (قوله فالكلمة تفرقت فى أمر المناققين الخ)  
 يعنى أن المقصود انكار عدم اتفاقهم على كفرهم ثم ذكر سبب النزول وفيه خمسة أقوال أحدها ما روى  
 عن زيد فالاول هو ما رواه الشيخان عن زيد بن ثابت رضى الله تعالى عنه والاجتواء بالجميع من قولهم  
 اجتمعت البلدا اذا كرهت الإقامة فيها وان كنت فى نعمة واصل معناه كراهية الخواص بها المقتضية للجوى  
 وهو المرض داء الجوف اذا انطاول والبعد معنى البادية خلاف الحضرة والحاضرة وكونها نزات  
 فى المخلفين من غزوة أحد فيه نظر (قوله أوفى قوم هاجر وأثم رجعو الخ) فى الكشف وقيل كانوا قوما  
 هاجروا من مكة ثم بداهم فرجعوا وكثيرا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فاعلى دينك وما خرجنا  
 الا لاجتواء المدينة والاشتياق الى بلدنا فاهم من مشرك مكة والذى فى الحديث الاول من غيرهم فلا  
 وجه لما قيل انه القول الاول فلامعنى لاعادته وقوله معتلين أى مظهرين لعلة ذلك ووجهه والحديث  
 الاخر أخرجه ابن جرير وابن أبي حاتم عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما (قوله وفشيت حال عاملها  
 الخ) فى الدر المنصور فيه وجهان أحدهما أنه حال من ضمير لكم المجرور والعامل فيه الاستقرار وانظر  
 لنبايته عنه وهذا القول الاول الذى ذكره المصنف رحمه الله تعالى وهذه الحال لازمة لا يتم الكلام  
 بدونها وهذا مذهب البصريين فى هذا التركيب وما شابهه والثانى وهو مذهب الكوفيين أنه خبر كان  
 مقدرة أى ما لكم فى شأنهم اذ كنتم فتمت ورد بالترام تنكيره فى كلامهم نحو ما لهم من التذكرة  
 معرضين وكون العامل فى الجملة بتمامها الكون فاعلنا تأويل أى اقرتم لا يخفى أنه مخالف للبصريين  
 والكوفيين وحمل الجملة على التظهير ولا داعى اليه وأما ما قبل على الاول أن كون ذى الحال بعضا  
 من عامله غريب لا يكاد يصح عند الاكثرين فلا يكون معموله ولا يجوز اختلاف العامل فى الحال

(ان الله كان على كل شئ حسيبا) مجازا  
 على التبعة وغيرها (الله لا اله الا هو) مبتدأ  
 وخبر والله مبتدأ والخبر (ليحشرنكم الخ) خبر  
 القيامة أى الله واقعه ليحشرنكم من قبوركم  
 الى يوم القيامة أو مفضلين اليه وفى يوم  
 القيامة ولا اله الا هو اعترض والقيام  
 والقيام كالطلاب والطلاب وهى قيام  
 الناس من القبور والحساب (لارب فيه) فى  
 اليوم أوفى الجمع فهو حال من اليوم أو صفة  
 للمصدر (ومن اصدق من الله حديثا) انكار  
 أن يكون أحد أكثر صدقا منه فانه لا يتطرق  
 الكذب الى خبره بوجه لانه نقص وهو على  
 الله محال (فالكلمة فى المناققين) فالكلمة تفرقت  
 فى أمر المناققين (فتمت) أى فترقت ولم  
 تنفقه واعلى كفرهم وذلك أن ناسا منهم  
 استأذوا رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 فى الخروج الى البلد واجتواء المدينة فلما  
 خرجوا لم يزالوا حلين مرحلة مرحلة  
 حتى لحقوا بالمشركين فاختلط المسلمون فى  
 اسلامهم وقبل نزلت فى المخلفين يوم أحد  
 أوفى قوم هاجر وأثم رجعو أظهروا  
 المدينة والاشتياق الى الوطن أو قوم أظهروا  
 الاسلام وقعدوا عن الهجرة وفشيت حال  
 عاملها لكم كقولهم لا تأمنا

وصاحبها من فلسفة النحو (قوله حال من فثنين) أي كان صفة له لتأويله بما ذكره فلما قدم انصب  
حالا وهو حال من الضمير والعامل فيه يعلم مما تقدم وفيه وجوه أخرى في الأعراب (قوله ردهم إلى  
حكم الكفرة الخ) ما موصولة أو مصدرية والباء سببية واختلف في معنى الر كس لغته فقيل الر كس قال  
أمية بن أبي الصلت

فأركسوا في جحيم النار أنهم \* كانوا عصاة وقالوا لا فلك والزورا

أي ردوا فالمعنى حينئذ ردهم إلى الكفر بعد الإسلام بكسبهم وهو الوجه الأول وقيل الر كس قريب  
من التمسك وحاصله أنه ردهم بتمسكهم فهو أبلغ من التمسك لأن من يرى منكسافي قوة فلما يخلص  
منها فالمعنى أنهم بكسبهم الكفر قلب الله حالهم ورماهم في حقر النيران وهذا هو الثاني وقيل الر كس  
الرجيع وفي الحديث أنه صلى الله عليه وسلم أتى بروثة فقال إنه ر كس وقيل الر كس الضلال ومنه  
وأركستني عن طريق الهدى \* وصيرتني مثالا للعدا

(قوله أن تجعلوه من المهتدين) لأن الهداية المعتدية إباحة وجعله مهديا وما قيل إن المصنف رحمه الله  
تعالى جعل أن تهديا بمعنى جعلهم من المهتدين أي وصفهم بالاهتداء ولم يجهده في اللغة بهذا المعنى فلا  
وجه له (قوله ولو نصب على جواب التقي الخ) كذا في الكشف وقيل عليه المنقول أن التقي إذا كان  
بالحرف كليت ينصب جوابه وأما إذا كان بالفعل كودعهم يسمع من العرب ولم يذكره النحاة ورد بأنهم  
لم يريدوا التقي المفهوم من وقد بل المفهوم من لو بناء على أنه التقي وفيه نظرا ولا يراد به أخبار عن التقي  
فكيف ينصب في جوابه لأنه لا يمكن أن يكون حكاية لتقنيهم مع جوابه والأصل لو تكفرون كما كفرنا فتكون  
نحن وهم سواء وتكفرون حكاية بالمعنى وتكونون غلب فيه الخطأ على الغيبة (قوله فلا توالوهم الخ)  
أي لا تتخذوهم أولياء كما في سائر المسلمين وقوله حتى يؤمنوا الإشارة إلى أن الهجرة لله ورسوله صلى الله  
عليه وسلم مستلزمة للإيمان ولا يعتد به بعده وكانت الهجرة قرصا في صدر الإسلام كما في التيسير وسبيل  
الله الطريق الموصلة إليه وهي امتثال أوامر وترك نواهيه وقوله الظاهر بالهجرة وفي نسخة المظاهر  
أي المقوى وقوله أو عن اظهار الإيمان أن أراد اظهار الإيمان بالهجرة فالتفسير واحد وإن أراد  
الاطلاق فهو مخالف لما عليه المفسرون لكن قد يقال أنه علم من قوله حتى يهاجروا قبله فلا حاجة  
لتكريره وقوله رأسا أي بالكلمة دائما وهذا آمن المضارع الدال على الاستمرار ومن التكرار المقيد  
للتأكييد وحيث وجدوههم يعني في الحلال والحرم والأمر بالاعتدال في القتل عادة والمراد قتلهم  
ولو يدون أخذ (قوله استثناء من قوله نخذوهم الخ) قال الطيبي أي من الضمير في نخذوهم لأن الضمير  
في ولا تتخذوا وان كان أقرب لأن اتخاذ الولي منهم حرام مطلقا وقوله والقوم هم خزاعة  
أي الذين كان بينهم وبين النبي صلى الله عليه وسلم شتان كما عرف في السير والمراد بالاتصال الانفصام  
والانجاء إليهم لا اتصالهم به نسباً على الصحيح وزيد مناة علم ومنا اسم صنم أضيف إليه كعب مناة وقوله  
وإدع بمعنى صالح وصفة قوم بينهم وبينهم ميثاق قيل وفي قوله عطف على الصلة لطف إيهام فإن الصلة  
يصلون فهي صلة لفظا ومعنى والظاهر أن المصنف رحمه الله لم يقصده وإنما هو اتفاق (قوله والاول  
أظهر لقوله الخ) لاشبهه في أن عطفه على الصلة أرجح رواية ودراية لأنه لو عطف على الصلة لكان لمنع  
القتال سببان الاتصال بالمعاهدين والاتصال بالكافرين ولو عطف على الصلة كان السببان الاتصال  
بالمعاهدين والكف عن القتال لكن قوله فان اعتزلوكم بقرآن أحد السببين هو الكف عن القتال لأن  
الجزء مسبب عن الشرط فيكون مقتضيا للعطف على الصلة فانه لو عطف على الصلة كان أحد السببين  
الاتصال بالكافرين لا الكف عن القتال فان قلت لو عطف على الصلة فحققت المناسبة أيضا لأن سبب منع  
التعرض حينئذ الاتصال بالمعاهدين والاتصال بالكافرين والاتصال سبب للدخول في حكمهم وقوله فان  
اعتزلوكم يبين حكم الكافرين سبق حكم المسلمين بهم (قلت في شرح الكشف أنه جائز أن يكون الأول

وفي المناقذين حال من فثنين أي متفرقين فيهم  
أو من الضمير أي فالكلمة متفرقون فيهم ومعنى  
الافتراق مستفاد من فثنين (واقعه أركسهم بما  
كسبوا) ردهم إلى حكم الكفرة أو نكسهم بأن  
صيرهم للنار وأصل الر كس رد الشيء مقولوا  
(أريدون أن تهديا) وامن أضل الله أن  
تجعلوه من المهتدين (ومن يضلل الله فلن  
تجد له سبيلا) إلى الهدى (ودلو تكفرون  
كما كفروا) تمتوا أن تكفروا كما كفروهم  
(فتمكثون سواء) فتكونون معهم سواء  
في الضلال وهو عطف على تكفرون ولو نصب  
على جواب التقي لجاز (فلا تتخذوهم  
أولياء حتى يهاجروا في سبيل الله) فلا  
توالوهم حتى يؤمنوا وتحققوا إيمانهم  
بهجرة هي لله ورسوله لا لأغراض الدنيا  
وسبيل الله ما أمر بسألكه (فان تولوا) عن  
الإيمان الظاهر بالهجرة أو عن اظهار الإيمان  
(نخذوهم واقتلوهم حيث وجدتموهم)  
كسائر الكفرة (ولا تتخذوهم وليا ولا  
نصيرا) أي جانيهم رأسا ولا تقبلوا منهم ولاية  
ولا نصرة (الا الذين يصلون إلى قوم ينكم  
وبينهم ميثاق) استثناء من قوله نخذوهم  
واقتلوهم أي الا الذين يصلون وينتمون إلى  
قوم عاهدوكم ويفارقون محاربكم والقوم  
هم خزاعة وقيل هم المسلمون فانه عليه  
الصلاة والسلام وإدع وقت خروجه إلى  
مكة هلال بن عويمر الأسدي على أن لا يعينه  
ولا يعين عليه ومن لجأ إليه فله من الجوار  
مثل ماله وقيل بنو بكر بن زيد مناة (أو جاؤكم)  
عطف على الصلة أي أو الذين جاؤكم كافين  
عن قتالكم وقاتل قومهم استثنى من المأمور  
بأخذهم وقتلهم من ترك المحار بين فلق  
بالمعاهدين أو أتى الرسول صلى الله عليه وسلم  
وكف عن قتال الفريقين أو على صفة قوم  
وكأنه قيل الا الذين يصلون إلى قوم  
معاهدين أو قوم كافين عن القتال لكم  
وعليكم والاول أظهر لقوله فان اعتزلوكم

وقرى بغير العاطف على انه صفة بعد صفة  
أويسان ليلصون أو استئناف (حصرت  
صدورهم) حال باضه ارقه ويدل عليه أنه قرئ  
حصرة وحصرات أويسان لجأؤكم وقبل صفة  
محذوف أى جاؤكم قوما حصرت صدورهم  
وهم بنو مدح جاؤ رسول الله صلى الله  
عليه وسلم غير مقاتلين والحصر الضيق  
والانقباض (أن يقاتلواكم أو يقاتلوا قومهم)  
أى عن أن أولان أو كراهة أن يقاتلواكم (ولو  
شاء الله لاطههم عليكم) بأن قوى قلوبهم  
وبسط صدورهم وإزال الرعب عنهم  
(فلقاتلواكم) ولم يكفوا عنكم (فان اعتزلواكم فلم  
يقاتلواكم) فان لم يتعزضوا اليكم (وألقوا  
اليكم السلم) الاستسلام والانقياد (فاجعل  
الله اليكم عليهم سبيلا) فإذن لكم في  
أخذهم وقتلهم (ستجدون آخرين يريدون  
أن يأمنواكم ويأمنوا قومهم) هم أسد  
وغطفان وقيل بنو عبد الدار أنوال المدينة  
وأظهروا الاسلام ليأمنوا المسلمين فلما  
رجعوا كفروا (كلمارذوا الى الفتنة) دعوا  
الى الكفر أو الى قتال المسلمين (أركسوا  
فيها) عادوا اليها وقلبوا فيها أفتح قلب (فان  
لم يعتزلواكم ويلقوا اليكم السلم) وينبذوا  
اليكم العهد (ويكفوا أيديهم) عن قتالكم  
(تخذوهم واقتلواهم حيث تقتلهم) حيث  
تمسكنم منهم فان مجرد الكف لا يوجب نفي  
التعزض (وأولتكم جعلنا اليكم سلطانا  
مبيناً) حجة واضحة في التعرض لهم بالقتل  
والسبي لظهور عدائهم ووضوح كفرهم  
وغدرهم أو تسلطاً ظاهراً حيث أذن لكم  
في قتلهم (وما كان مؤمن) وما صح له  
وليس من شأنه (أن يقتل مؤمناً) بغير حق  
(الخطأ) فانه على عرضته ونصبه على الحال  
أو المفعول له أى لا يقتله في شيء من الاحوال  
الاحال الخطأ أو لا يقتله لعله اللخطأ وعلى  
أنه صفة مصدر محذوف أى الاقتلا خطأ

أظهر واجرى على أسلوب كلام العرب لانهم اذا استثنوا بينوا حكم المستثنى تقريراً وتوكيداً فيقولون  
ضرب القوم الا زيد فانه لم يضرب فلو عطف على الهمزة كان مثل ضرب القوم الا جازيماً فأن زيدا  
لم يضرب حتى يعلم منه أن جازيه لم يضرب مع ما فيه من فك الضمائر وقال الامام جعل الكف عن القتال  
سبباً لترك التعرض أولى من جعل الاتصال عن يكف عن القتال سبباً لانه سبب بعدد على أن المتصلين  
بالمعاهدتين ليسوا بمعاهدتين لكن لهم حكمهم بخلاف المتصلين بالكافين فانهم ان كفوا فهم هم والا فلا أثر له  
(قوله وقرئ بغير العاطف على انه صفة بعد صفة الخ) يرد عليه أنه اذا كان قوله فان اعتزلواكم بأى عن عطفه  
على الهمزة ويجعله مرجوحاً بطريق الأولى كونه صفة فلم تقدمه هنا وقد أخره في الكشف ويدفع بأن له  
مرجحاً وهو وقوع الجملة بعد النكرة بدون عاطف فانه في مثله المعهود انه صفة فقد عطفه معنى آخر فأتته  
وعلى الاستئناف يكون جواباً للسؤال أى كيف وصلوا الى المعاهدتين كذا قيل والصواب أن يقدر كيف  
كان الميثاق بينكم وبينهم كما يؤخذ من الدر المنصون وقيل ان الأولى تخريج هذه القراءة على حذف  
العاطف لانه على الوصفية يقتضى انه لا بد من اجتماع الوصفين في عدم التعرض لهم وإيس بشئ كما يؤخذ  
مما ترقى تقدير السؤال (قوله أويسان ليلصون الخ) قيل عليه البيان لا يكون في الافعال وفي الكشف  
أوبد لا وأورد عليه أنه ليس اياه ولا بعضه ولا مشتقاً عليه وجوابه أن الانتهاء الى المعاهدتين والاتصال  
بهم حاصله الكف عن القتال فصح جعل مجيئهم الى المسلمين هكذا بياناً أو بدلاً وكونه لا يجري في الافعال  
لا يقول به أهل المعاني وهو كذا يعلم حال كون حصرت سبباً لجأؤكم (قوله حال باضمار قد الخ)  
ويؤيد قراءة الحسن حصرة وقيل انها جلة دعائية ورد بأنه لا معنى للدعاء على الكفار بان لا يقاتلوا  
قومهم بل بأن يقع بينهم اختلاف وقتل واذا كان صفة للحال لا حاجة الى تقدير قد وما قيل ان المقصود  
بالحالبة هو الوصف لانها حال موطئة فلا بد من قد سيما عند حذف الموصوف فإذا ذكر التزام لزيادة  
الاضمار من غير ضرورة غير مسلم (قوله وحصرات) فيه نظر فانه يجوز أن يكون صفة لقوم سببية  
لاستوائه ونصبه وجره وقد يجاب عنه بأن الوصف الراجع لظاهره واحد ويجمع جمع تكسير وجمعه جمع  
نحوي قليل فهذا يؤيد الحالبة وفيه نظر وينرمذج قوم معروفون من العرب بالقبيلة والحصرة بفتح  
ضيق الصدر من الجبن (قوله أى عن الخ) أى هو على تقدير الجأؤ أو مفعول له مقتدر له مضاف وقوله بأن  
قوى قلوبهم بمعنى أن التسلط عليهم معناه ما ذكر والمقصود الامتنان على المؤمنين بأن تركهم القتال  
بسبب أن الله لم يسلطهم وقذف في قلوبهم الرعب (قوله فلقاتلواكم) اللام جوابية عطفه على الجواب  
ولا حاجة لتقدير لو وسماها مكى وأبو البقاء لام المجازاة والازدواج وهي تسمية غريبة وفي الاعادة إشارة  
الى أنها جواب آخر مستعمل والسلم بفتحين الانقياد وقرئ بسكون اللام مع فتح السين وكسرها وكان  
القضاء السلم استعارة لأن من سلم شيئاً ألقاه وطره عند المسلم له وعدم جعل السبيل مبالغة في عدم  
التعرض لهم لأن من لا يترشئ كيف يتعرض له (قوله هم أسد الخ) هاتان قبيلتان وقيل الآية في  
حق المنافقين ومترسبين أركسوا وتحققه وقوله وينبذوا اليكم العهد فسر السلم هنا بالعهد وهو قريب  
من الاول لما سألنى وثقف بمعنى وجد والتمكن من الشيء في قوة وجدانه وقوله مجرد الكف يعنى بدون  
المعاهدة التى يكون له اذمة وجوز في السلطان أن يكون بمعنى الحجة ومصدرها بمعنى التسلط (قوله  
وما صح له وليس من شأنه) ما كان وما ينبغي يستعملان بمعنى لا يلبق ولا يصح والمراد بنفى الصحة نفي الامكان  
دون الصحة الشرعية والمقصود منه المبالغة والا فالقتل لا يخرج عن الامكان وقيد القتل بغير حق لانه  
هو المنفى (قوله فانه على عرضته ونصبه على الحال الخ) معنى كونه على عرضته بضم فسكون وضاد  
منجبة أى لا يزالون يقعون فيه اضطراباً لانهم يحاربون ولا يخلو المقاتل من خطا فلذا ترك القصاص فيه  
دفعاً للخرج وفي نصبه وجوه وذكر المصنف منها ما ذكر وتقديره الحال بقوله في شيء من الاحوال لأن  
الحال في معنى الظرف وقريب منها كما صرح حوايه فلا يقال انه يقتضى أنه ظرف لالحال ألا ترى أن معنى



وقيل ما كان نفي في معنى النهي والاستثناء منقطع أي لكن ان قتله خطأ فجزاؤه ما يذكو والخطأ ما لا يضاهيه القصد الى الفعل أو الشخص أو لا يقصد به زهوق الروح غالباً ولا يقصد به محظور كرمي مسلم في صف الكفار مع الجهل بإسلامه أو يكون فعل غير المكلف وقرئ خطأ بالذو خطي كعصا بخفيف الهمزة والاية نزات في عياش بن أبي ربيعة أخى أبي جهل من الاماني حارث بن زيد في طريق وكان (١٦٧) قد أسلم ولم يشعر به عياش فقتله (ومن قتل مؤمناً

خطأ فحرر برقبته) أي فعله أي فواجبه  
تحرير برقبته والتحرير الاعتاق والخز كالعتيق  
للكريم من الشيء ومنه حر الوجه لا كرم  
موضع منه سمي به لأن الكرم في الاحرار  
والقوم في العبيد والرقبة عبرها عن  
النسبة كما عبر عنها بالراس (ومؤنة) محكوم  
باسلامها وان كانت صغيرة (ودية مسلمة الى  
أهله) مؤداة الى ورثته يقتسمونها كسائر  
الموارث لقول خجالة بن سفيان الكلابي  
كتب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم  
يا أمري أن أورت امرأه أشيم الضبابي من  
عقل زوجها وهي على العاقلة فان لم تكن  
فعلى بيت المال فان لم يكن ففي ماله (الآن  
يصدقوا) الآن يتصدقوا عليه بالدية سمي  
العفو عنها صدقة حشاع عليه وتنبها على  
فضله وعن النبي صلى الله عليه وسلم كل  
معروف صدقة وهو متعلق به عليه أو بمسألة  
أي تجب الدية عليه أو يسلمها الى أهله الا  
حال تصدقهم عليه أو زمانه فهو في محل  
النصب على الحال من القتال أو الاهل  
أو الظرف (فان كان من قوم عدواكم وهو  
مؤمن فحرر برقبته مؤمنة) أي ان كان  
المؤمن المقتول من قوم كذا محاربين أو في  
تضاعفهم ولم يعلم ايمانه فعلى قتاله الكفارة  
دون الدية لاهله اذا ورائته بينه وبينهم ولا نهم  
محاربون (وان كان من قوم بينكم وبينهم  
ميثاق فدية مسلمة الى أهله وتحرر برقبته  
مؤمنة) أي وان كان من قوم كفرة معاهدين  
أو اهل الذمة فحكمه حكم المسلمين في وجوب  
الكفارة والدية وله فيها اذا كان المقتول  
معاهداً أو كان له وارث مسلم (فمن لم يجد  
رقبة بأن لم يملكها ولا ما يتوصل به اليها  
فصيام شهرين متتابعين) فعليه أو  
فالواجب عليه صيام شهرين (توبة) نصب  
على المفعول له أي شرع ذلك توبة من تاب الله عليه اذا قبل توبته أو على المعيد رأي وتاب عليكم توبة أو حال يحدف مضاف أي فعليه صيام شهرين  
ذاتوبة (من الله) صفتهما (وكان الله عليهما) بحاله (حكيماً) فيما أمر في شأنه

جئت والشمس طالعة ووقت طلوع الشمس واحد وكونه نفي في معنى النهي ظاهر لأن الشارع اذا قال  
لا ينبغي كذا فقد نهى عنه (قوله والاستثناء منقطع الخ) قال التحرير يؤم بعضهم انه استثناء منقطع  
لأن المتصل يدل على جواز القتل خطأ وأن للمؤمنين ذلك فاخترنا ان مخشري انه على أصل الاستثناء  
المتصل وهو مقترن مفعول أو حال أو صفة مصدرية قد لا يلزم جواز القتل خطأ شرعاً لان معناه ان من  
شأن المؤمن أن لا يقتل الا خطأ (أقول) ان الداعي الى جعله منقطعاً ما كان بمعنى لا يصح شرعاً وهذا  
غير صحيح شرعاً أيضاً وحديثه فلا يصح جعله توبة لانه دائر مع المراد من ما صح نعم كون الاستثناء المفرغ  
يكون متصلاً ومنفصلاً لم يذكروا والظاهر كونه متصلاً دائماً لأنه وقوله لا يضاهيه القصد أي لا يقارنه  
وقوله والاستثناء منقطع ابتداء كلام وليس متعلقاً بقيل كما قيل انه لوجه جعل متصلاً فسد المعنى لانه لا يطلب  
من المؤمن ترك القتل في كل حال الا في حال الخطأ فليزمن أن يكون القتل حال الخطأ مطلوباً وليس كذلك  
وما عترف به الخطأ هو الخطأ الشرعي مما هو حقيقي أو في حكمه وقصة عياش رواها ابن جرير ولها  
تفصيل في الكشف وقوله ولم يشعر به أي بإسلامه وقوله حارث بن زيد وقع في العنكبوت الحارث بن هشام  
(قوله فعليه أو فواجبه الخ) الفاء تامة جوابية أو زائدة على وجهين وتحرير اتماماً على أي يجب عليه  
أو مبتدأ خبره محذوف أي فالواجب تحرير رقبته والتحرير الاعتاق وأصل معناه جعله حراً أي كريمة لانه  
يقال لكل مكرم حر ومنه حر الوجه لغتاً وحرار الطير وكذا تحرير الكتاب من هذا أيضاً والرقبة من  
التعبير بالجزء عن الكل والنسبة بفحتمين للانسان وقيل انها تكون بمعنى الرقبين وهو المراد هنا قال  
الراغب انها في المعارف اسم للنساء كما يعبر بالأس والظاهر عن المربوب فقال فلان يربط كذا راساً  
وكذا ظهراً (قوله خجالة بن سفيان الخ) أشيم بنين مجمعة وباء تحتية مثناة والضبابي بضاد مجمعة وباء  
موحدة وهذا الحديث رواه أصحاب السنن وهو كما ذكر ووقع في بعض النسخ تحرير من الناسخ  
والضحاك قال هذا العمر رضى الله عنه حين قال انما الدية للعصابة (قوله سمي العفو عنها صدقة حشا  
عليه الخ) لا بدع فيه فانه لازمه وصار في ذمته صار العفو كهيئة الدين ان هو عليه خصوصاً وكل  
معروف سماه الشارع صدقة كما في حديث الصحيحين الذي ذكره المصنف رحمه الله (قوله وهو متعلق  
به عليه) أي المقتول في قوله فعليه تحرير رقبته أي فعليه تحرير رقبته وتسليم دية الى أهله في جميع الاحيان  
الا حين أن يتصدق أهله بالدية فيثبت تسقط الدية ولا يلزم تسليمها وليس فيه دلالة على سقوط التحرير  
حتى يلزم تقدير عليه آخر قبل قوله ودية مسلمة كذا قال التحرير (قوله فهو في محل النصب على الحال الخ)  
تبع فيه المخشري وقد أورد عليه انه يخالف الكلام النحاة لأن أن والفعل لا يقع حالاً كما صرح به  
سيدويه رحمه الله لأن الاستقبال وهي تنافي الحال ولو مودة ولا يصح نصب ان والفعل على الظرفية  
لانه مخصوص بما المصدرية والصدر الصريح فالحال ان في محل نصب على الاستثناء المنقطع وفي  
وقوع هذا المصدر نظر فاختلاف للنحاة وقد جوزوه بعضهم كما ذكره ابن مالك وقوله ولم يعلم ايمانه قيل انه  
مذهب الشافعي رحمه الله لامذهبنا فانظره وقوله ولا نهم محاربون معناه أن بينهم ما اختلاف الدار لان  
المؤمن مناولون تركه لكان أولى (قوله ولعله فيها اذا كان المقتول الخ) يعني لا يلزم دية بقتل شخص من  
قوم معاهدين اذ يجوز أن يكون غير معاهد ولا مؤمن الا اذا كان معاهداً فيلزم الدية للعهد  
أو مسلماً وله وارث مسلم فالظاهر أن يقول أو كان مسلماً وله وارث مسلم لا يرث من الكافر في  
مبارته تقصير وقوله فعليه الخ اشارة الى ما مر من وجوه الاعراب (قوله توبة نصب على المفعول له  
أي شرع الخ) انما قد شرع مجبهاً ولا أومعوا ليتحد فاعل المعلن والمعلن ولولا بل جعل العامل الصيام

على المفعول له أي شرع ذلك توبة من تاب الله عليه اذا قبل توبته أو على المعيد رأي وتاب عليكم توبة أو حال يحدف مضاف أي فعليه صيام شهرين  
ذاتوبة (من الله) صفتهما (وكان الله عليهما) بحاله (حكيماً) فيما أمر في شأنه



(ومن يقتل مؤمناً متعمداً فجزاؤه جهنم خالداً فيها وغضب الله عليه ولعنه وأعد له عذاباً عظيماً) لما فيه من التهديد العظيم قال ابن عباس رضي الله تعالى عنهما لا تقبل بوقية قاتل المؤمن عمداً ولعله أراد به التشديد إذ روى عنه خلافه وأباه وروى أنه مخصوص بمن لا يثبت قوله تعالى وإن لغفار لن تاب ونحوه وهو عندنا ما يخص بالمشحول كما ذكره عكرمة وغيره ويؤيده أنه نزل في عيسى بن خباب وجده أخاه هشاماً متسلياً في الجمار ولم ينظر قتله فأمرهم رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يدفروا إليه دية فقد قتلوا الله ثم جعل على مسلم فقتله ورجع إلى مكة مرتداً أو أراد بالخلود المكث الطويل فإن الدلائل متظاهرة على أن عصاة المسلمين ١٦٨ لا يدوم عذابهم (يا أيها الذين آمنوا إذا ضربتم في سبيل الله) سافرتهم وذهبتم للغزو

(فتبينوا) فاطلبوا بيان الأمر وثباته ولا تجلوا فيه وقرأ جزء والكسائي فتبينوا في موضعين هنا وفي الجرات من التثبت (ولا تقولوا لمن أتىكم بالسلم) إن جاءكم بحجة الإسلام وقرأ نافع وابن عامر وجزء السلم بغير الالف أي الاستسلام والانتقاد وغضبه السلام أيضاً (لست مؤمناً) وإنما فعلت ذلك متعذراً وقرأ مؤمناً بالفتح أي مبدؤاً لاله الأمان (تبتغون عرض الحياة الدنيا) يطلبون ماله الذي هو حطام سريع النفاذ وهو حال من الضمير تقولوا مشرباً هو الحامل لهم على العجلة ونزل التثبت (فعدوا لله مقاماً) لكم (كثيرة) تفكيك من قتل أمناه لاله (كذلك كنتم من قبل) أي أول ما دخلتم في الإسلام فتوهمتم بكلمتي الشهادة فغضبت به أدمواكم وأموالكم من غير أن يعلم مواطاة قلوبكم ألسنتكم (فإن الله عليكم) بالاشتراك بالاعيان والاستقامة في الدين (فتبينوا) وأفعالوا بالداخلين في الإسلام كما فعل الله بكم ولا تسادروا إلى قتلهم فلما بأنهم دخلوا فيه اتقاء وخوفاً فإن أبقوا ألف كافر آهون عند الله من قتل امرئ مسلم ونكسر به تأكيده لتعظيم الأمر وترتيب الحكم على ما ذكر من حاله (إن الله كان بما نعملون خبيراً) عالماً به وبالغرض منه فلا تنهاؤا في القتل واحتياطوا فيه روى أن نبرة رسول الله صلى الله عليه وسلم غزت أهل مكة فلهذا نزلوا وبقي مرداس ثقة بإسلامه فلما رأى الخليل ألباً يخفجه إلى عاقول من الجبل وصعد فلما تلاه حقوا به وكبروا كبر ونزل وقال لاله الا الله محمد رسول الله السلام عليكم فقتله أسامة واستاق غنجه فنزلت وتبين نزلت في المقداد مزيناً

والحالية من الضمير المجزور (قوله لما فيه من التهديد العظيم) أي لما في النظم أو الوعيد وأهل السنة في هذه الآية على أن المقصود التغليظ في الزجر فلا حاجة إلى تأويلها أو نزول بالجل على المشحول أو الخلود المكث الطويل وخلاف المعتزلة في ذلك معروف ومقيس كمنبر علم (قوله سافرتهم الخ) ضرب في الأرض بمعنى سافر وخصه المصنف رحمه الله بالسفر للغزو ولالة السياق والسباق عليه وقوله فاطلبوا الخ إشارة إلى أن صيغة التفعيل هنا بمعنى الاستفعال كما صرح به الزمخشري وأهل العربية وقوله وثباته إشارة إلى القراءة الآتية وأنهم ما يعني أي لا ينجحوا ويقتروا وتأملوا وتحية الإسلام السلام وكان للجاهلية تحية أخرى كنتم مسيحيين والقواؤها والتلفظ بها والقاء السلم أي الانتقاد اظهاره استعارة كما مر وقوله متعذراً أي متجسلاً إلى اظهار ذلك خوف القتل وقراءة الكسر قراءة الجهور والآخرى مربية عن علي رضي الله عنه وقوله سريع النفاذ مأخوذ من تسميته عرضاً (قوله أي أول ما دخلتم الخ) حصن الدماء عدم سقمها والمواطاة الموافقة وقوله فإن بقاء ألف كافر لانه قد لا يأثم به بخلاف القتل وجعل الأمر مكرراً لئلا يمتنع من اعتبار رتبته على ما ذكر من حالهم المقتضية له فهو أكد وقيل انه غير مكرر لتقدير الاول تبييناً لهم من يقتلونه والثاني تبييناً لنعمة الله عليكم (قوله فلا تنهاؤا الخ) التهاوت الوقوع والتساقط وفي الدرة انه لا يستعمل الا في الشر وفذلك يقع الدال قرية بضمير والجاهلية إلى عاقول أي ساقها والعاقول الغار واسامة ابن زيد وغنية تصغير غنم للتقليل وقوله وقال ودلو فتراى ليس اتبانه بكلمة التوحيد الا ليجوبها حتى يفتريها له وماله منها (قوله وفيه دليل على صحة إيمان المكره الخ) وجه الدلالة أنه مع ظنهم أن إسلامه خلوف القتل وهو أكره أن ينكر عليهم قتله فلو لا صحة إسلامه لم ينكر ووجه الدلالة على خطأ الجهم تدأمره بالتثبت المشعربان العجلة خطأ ووجه العفو عنه مأخوذ من السياق وعدم الوعيد على ترك التثبت ومن المؤمنين حال كما ذكره ومن فيه أمائانية أو بعضية (قوله بالرفع صفة للقاعد الخ) قرئ غير بوجوه ثلاثة فالرفع على أنه صفة القاعدون وهو وان كان معرفة وغيره فلا تعرف في مثل هذا الموضع لكنه غير مقصود به قاعدون بعينهم بل الجنس فاشبه التكررة فصع وصفه بها قيل والاحسن أن يعرب بدلالة أن ال موصولة والمعروف اجزؤه في المعرفة بالالف واللام وبينه حافرق وجوز الزجاج في الرفع الاستثناء فتأمل وقيل غير معرفة هنا لأن المعرفة لا توصف بالتكررة وان أريد بها الجنس وإنما توصف بجملة فعلية مضارعية والنصب على الحالية وهو تسمية لا معرفة كقيل وأما أن التكررة فلا تدل من المعرفة الموصوفة فأكثري لا كلى أو غير الاستثناء يظهر أعراب ما بعده عليها وابن أم مكتوم صحابي أعشى مشهور رضي الله تعالى عنه وقوله فغشى رسول الله صلى الله عليه وسلم الخ أي عرض له ونزل عليه وكان في بعض أحيائه لا يثبت له الملك وإنما يصيبه برأوه حتى كانه مغشى عليه وكان يشغل بدنه فيه وترضها بمعنى تكسرها وسرى مجهول مشتد الرأى بمعنى انكشف عنه ذلك الحال وقوله وعن زيد رواه البخاري وأصحاب السنن ومثل الضرر وهو داخل فيه عدم الاستطاعة المالية ونفي الاستواء وان كان معاً أو ما للعت على الجهاد لياً نفوا عن تركه كقوله هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون كما ذكره الزمخشري ويعلم من نفي المساواة بين الجاهدين بالمال والنفس نفسها بين الجاهدين بأحد هما ونفي المساواة يستلزم التفضيل لئلا يمكن لم يكف بمافهم ضمناً فصرح به بعده اعتناء به والتمكين أشد تمكن ولذا لم يعطف جملتها لانها مبيضة وموضحة كإسبائي وجوز فيه في الكشف أن يكون جواب سؤال

غنية فأراد قتله فقال لاله الا الله فقتله أسامة وقال ودلو فتريها له وفيه دليل على صحة إيمان المكره وان الجهم قد يغشى وإن خطاه مقتدر أي (لا يستوى القاعدون) عن الحرب (من المؤمنين) في موضع الحال من القاعدون أو من الضمير الذي فيه (غير أولي الضرر) بالرفع صفة للقاعدون لانه لم يقصد به قوم بأعيانهم أو بدل منه وقرأ نافع وابن عامر والكسائي بالنصب على الحال أو الاستثناء وقرأ بالجر على أنه صفة للمؤمنين أو بدل منه وعن زيد بن ثابت أنها نزلت ولم يكن فيها غير أولي الضرر فقال ابن أم مكتوم وكيف وأنا أعشى فغشى رسول الله صلى الله عليه وسلم في مجلسه الوحي فوقعت نخذه على نخذي حتى خشيت أن ترضها ثم سرى عنه فقال أكتب لا يستوى القاعدون من المؤمنين غير أولي الضرر (والجاهدون في سبيل الله بأهوالهم وأنفسهم) أي لا مساواة بينهم وبين من قعد عن الجهاد من غير علة وفادته تذكري ما بينهم من التفارث ايرغب القاعد في الجهاد زرعاً لثبته وانفة عن انشطاط منزلته

أى ما بالهم لا يستوون والافعة بفحنتين الترفع وعدم الرضا به (قوله على التقيد السابق الخ) لانه مبين  
له والمبين عين المبين فيقيد بما قبله من الايمان وعدم الضرر لكنه ترك العلم به مما مر قيل ولانه أعيد  
معرفة وانه اشارة الى رد ما سبق من تغير القاعد بينهم وما وفيه نظر وتضمن الدرجة التفضيل لانها  
المرتبة والمرتبة وهى تكون فى الترقى والفضل فوقت موقع المصدر كضربته سوطا أى بسوط (قوله  
المثوبة الحسنى) المثوبة الثواب وقدرها للتأنيث فى الحسنى وقوله وانما التفاوت الخ قيل هذا يقتضى  
تفضيل المجاهدين على أولى الضرر باعتبار العمل ولا محذور فيه مع أن قوله لا يستوى القاعدون غير  
أولى الضرر يقتضى تساوى أولى الضرر والمجاهدين الآن يقال التساوى لا يلزم أن يكون من  
كل الوجوه فالتساوى فى النية والعزم على بذل المال والنفس لو قدر يكتفى فيه كفى الحديث انه لما  
رجع من تبوك قال صلى الله عليه وسلم لقد تركنا بالدينه أقواما مقاطعنا واديابا ولا وطننا موطننا  
الاشركونا فى ذلك ولذا قال النيسابورى انهما متساويان فتأمل (قوله نصب على المصدر الخ) فضل  
بمعنى أعطى الفضل وهو أعم من الاجر لان الاجر يكون فى مقابلة أمر فأمر يديه الاخص لانه فى  
مقابلة الجهاد فلذا جعله ما يعنى أو هو أعم لكن نصب المفعول لتضمنه معنى الاعطاء ويكون ذلك  
الاعطاء فضلا لا زيادة على أجر غيرهم لبقاء معناه الاصلى فلذا قال وأعطاهم زيادة وفيه وجه آخر ذكره  
بعبارة وهو انه صفة درجات النكرة قدمت عليها فالتصبت على الحال وأورد عليه أنه كيف يكون صفة  
لدرجات وهو لا يطابقه لافراده وأجيب بأنه مصدر فى الاصل يستوى فيه الواحد وغيره فيجوز زنت  
الجمع به (قوله كل واحد منهما بدل الخ) نسمح فيه بجعل المعطوف على البدل بدلا والمراد أن  
كل منهما يصلح لان يكون أجرا ونصبه على المصدر لتأويله ولذا مثل له بأسواط وعلى هذا الوجه جعل  
ما بعده منصوبا بفعل مقدرا أى غفر لهم مغفرة ورحمهم رحمة لانه وان صح عطفه على أجر من جهة  
المعنى ~~مكن~~ فيه فتحلل ذى الحال بين الاحوال المتعاطفة (نبيه) ان قلت لم نصبه السبعة هنا  
اذ لم يرفعه الا الحسن فى قراءة شاذة وقرأ ابن عامر فى الحديث وكل وعد الله بالرفع مع أن حذف  
العائد فى نحو زيد ضرب مخصوص بالشعر عذرا بن الشجرى قلت أجابوا عنه بأن قبله فعلية هنا وهى  
قوله فضل الله الخ بخلاف ما فى الحديث فلذا رفعه ابن عامر ونصب هنا كفى أمالى ابن الشجرى الا  
أن قوله حذف العائد مخصوص بالشعر غير صحيح مع منافاته لما قرره (قوله كر تفضيل المجاهدين الخ)  
فى الكشف فضل الله المجاهدين جملة موضحة لما نقي من استواء القاعد والمجاهدين كأنه قيل ما لهم  
لا يستوون فأجيب بذلك والمعنى على القاعد غير أولى الضرر لكون الجملة الاولى بيان للجملة المتضمنة  
لهذا الوصف ثم قال أما المفضلون درجة واحدة فهم الذين فضلوا على القاعد الاضرأ وأما المفضلون  
درجات فالذين فضلوا على القاعد الذين أذن لهم فى التخلف اكتفاء بغيرهم لان الغزو فرض كفاية  
(أقول) هذا من مشكل هذا الكتاب لتناقضه فانه قال فيما سبق ان المفضلين درجة الذين ذكرهم الله  
هم المفضلون على القاعد غير أولى الضرر وقال ثانيا ان معناه على القاعد الاضرأ وهذا هو الذى  
نقله المصنف رحمه الله رابعا بصيغة التعريض وأيضا مفهوم الصفة أو الاستثناء فى غير أولى الضرر  
يدلان على التساوى بين المجاهدين والاضرأ وكذا سبب النزول صريح فى أن المقصود استثناء  
قوم لم يقدروا على الجهاد واثبات المساواة لهم فكيف يفضلوا عليهم درجة وأيضا لوجه لو عد غير  
الاضرأ بالجنة اذ لا عمل لهم ولا نية والجواب عما عدا التناقض بأن المساواة فى النية وما عدا العمل أو  
أنهم لما فهموا من نقي الاستواء البون البعيد قديم بغير أولى الضرر يعنى أن البون البعيد بينهم وبين غير  
أولى الضرر وأما هما فينهما فرق يسير ودرجة واحدة ولذا تمه بقوله وكلا الخ اشارة الى تساوىهما فى  
غير تلك الدرجة وبأن وعد غير الاضرأ ان يكون تخلفهم بالاذن وفيه نظم أحوال عمال المجاهدين وحفظ  
المدينة وأما التناقض فقد دفع بوجوه متكافة لا يمكن تطبيقةا على كلامه الا بارتكاب أمور يعجز السمع

(فضل الله المجاهدين بأموالهم وأنفسهم  
على القاعد من درجة) جملة موضحة  
لما نقي الاستواء فيه والقاعدون على  
التقيد السابق ودرجة نصب بنزع  
الخلاص أى بدرجة أو على المصدر لانه تضمن  
معنى التفضيل ووقع موقع الترتيب أو الحال  
بمعنى ذوى درجة (وكلا) من القاعد  
والمجاهدين (وعدا الله الحسنى) المثوبة الحسنى  
وهى الجنة لحسن عقيدتهم وخلوص نيتهم  
وانما التفاوت فى زيادة العمل المقضى لزيد  
الثواب (وقل الله المجاهدين على القاعد  
أجر عظيم) نصب على المصدر لان فضل  
أجر أو المفعول الثانى لتضمنه معنى الاعطاء  
كأنه قيل وأعطاهم زيادة على القاعد أجر  
عظيم درجات منه ومغفرة ورحمة كل واحد  
منها بدل من أجر ويجوز أن ينصب درجات  
على المصدر كقولك ضربته أسواط وأجر  
على الحال منها تقدمت عليها لانها نكرة  
ومغفرة ورحمة على المصدر بانها مفعولها  
كر تفضيل المجاهدين وبالغ فيه اجبالا  
وتفصيلا تعظيما للجهاد وترغيبا فيه

وقد فصلها التخرير في شرحه وأشار إلى أنه لم يرض بشيء منها وعندى أن أقرب ما يقال في التوفيق أن ضرراً أو الضرر قسمان قسم مانع لتكليف الجهاد بالذات كالعمى والزمانة ونحوه من العاهات ومنه أخذ الضرر لفاقد البصر وهو كتابة كذا ذكره الراغب ووجهه آخره وقسم عارض يعسر معه الفوز ويكرض أهل وماشا كله فالمراد بغيره أولى الضرر القسم الثاني لأنه المتبادر من الضرر ويعلم منه القسم الأول بالطريق الأولى وهو المراد بالمرح به في النظم فينطبق على سبب النزول وإذا نفي قد يقصد نفيه بهذا المعنى فقط فيصح حينئذ أن يكون الأضرار وما في حكمهم غير ذوي الضرر لأن ضررهم ليس بعرضي ويصح أن يقال المراد بالقاعد من غير أولى الضرر الأضرار بقريشة تسويتهم في وعد الثوبة وجعل التفاوت بينهم درجة واحدة وأمر أيسر وقد يقصد بنفيهم نفي ما يلزمه ويعلم حكمه منه بالطريق الأولى بقريشة جعل التفاوت بينهم بدرجات كثيرة وتخصيص غيرهم بالرحمة والفرقان وهذا أقرب من جعل أول كلامه مبنياً على وجه وآخره على آخره وأن يكون قوله تعالى فضل الله الخ جملة استثنائية فإنه لما حكم بالتفاوت بين المجاهدين والقاعدين غير الأضرار كان سائلاً يقول فما حال المجاهدين بالنسبة إلى الأضرار وغيرهم نذكر فضل وفضل لتفصيل تفضيلهم وأنه فضلهم على الأضرار درجة وعلى غير الأضرار درجات لأنه ليس في كلامه ما يدل عليه والمصنف رحمه الله لما رأى ما فيه تركه واختار أن القاعدين مقيد في الجميع بقيد واحد وأنه كرتفيه التفضيل للتأكد بدو ذكره مرة مجالا لابهام الحسنى فيه ووجه الدرجة في الاجمال وجهها في التفصيل مع زيادة الرحمة والمغفرة والاجر العظيم ومن الاجمال والتفصيل أنه نفي عنهم المساواة فاقضى ذلك التفضيل ثم صرح به (قوله وقيل الأول ماخولهم الخ) يعني بعض المفسرين لم يجعل التفضيل مكرراً وتراوفاً بينهم ما بان جعل الأول مالهم من الفضل الديني والثاني الآخروي ولذا وحده الأول وجعل الثاني لأن الاجر الديني قابل في جنب الآخروي وخواولهم بخاء معجمة وواو مشددة ولا معنى أعطاهم وأصله اعطاء الخول والعبيد وقوله وقيل المراد بالدرجة الخ يعني المراد بالتفضيل الأول رضوان الله ونعيمه الروحاني والثاني نعيم الجنة المحسوس (قوله وقيل القاعدون الخ) هذا ما ذكره الزحشرى وقد مر ما فيه وقوله كقتافهم غيرهم لأنه فرض كفاية كجاء واردة جهاد النفس بأبواب السباق وسبب النزول ولذا أخره وقال المحدثون هذا لأصل له وقوله يقرط منهم أي يصدر عنهم وأصل معناه السبق فتجوز به لمطلق الصدور (قوله يحتمل الماضي الخ) وعلى الأول ترك التائب لأن فاعله غير مؤنث حقيقي وعلى الثاني هو لمكتابة الحال الماضية وبهذا الاعتبار كان ظالمى أنفسهم بمعنى الحال واضاقته لفظية فوقع حالا وأصله تموفاهم فخذت إحدى التاءين تحقفاً وفسرت في الجهول بشك من الاستيفاء أي القبض والاخذ وقوله في حال ظلمهم إشارة إلى أنه حال كجاء وكانت الهجرة واجبة في صدر الاسلام ثم نسخت بعد الفتح وفي الحديث لا هجرة بعد الفتح أي فسخ مكة وقبل أنها تجب الآن من بلد لم يقم فيه شعائر الدين كما في الكشف وهو مذهب سيدنا مالك وسيأتي وفي كتاب الناسخ والمنسوخ أنها كانت فرضاً في صدر الاسلام فنسخت وبقي نذبه اوبه يجمع بين الاحاديث كالحديث الذي ذكره المصنف رحمه الله وقوله نزلت في ناس الخ رواه الطبري (قوله تويعالهم) إشارة إلى جواب ما قبل السؤال لا يطابق الجواب لأن الظاهر كفاي كذا أولمكن في شيء فأشار إلى أن محصل السؤال تويعهم على ترك الهجرة والجواب اعتذار عنه بجزهم (قوله تكذيباً لهم الخ) فأنهم كانوا قاعدين على الهجرة فكذبوهم أو قصدوا تويعهم وهم مقتاربون وقطر بمعنى جانب والهجرة إلى الحبشة هي الهجرة الأولى للصحابية وهي معروفة في السير والحبشة كالحبش بقصتين بنس من السودان أطلقت على محلهم مجازاً كما هنا (قوله أتركهم الواجب) يعني الهجرة ومساعدة الكفار بالاقامة معهم وفي خبرنا هنا أقوال منها ما ذكره المصنف رحمه الله وقيل هو محذوف تمديده هـ واو نحوه والمراد بقوله الأولى لأن ما بعده جواب ومراجعة لا يصح

وقيل الأول ماخولهم في الدنيا من الغنية والظفر وجعل الذكر والثاني ما جعل لهم في الآخرة وقيل المراد بالدرجة الأولى ارتفاع منازلهم عند الله سبحانه وتعالى وبالدرجات منازلهم في الجنة وقيل القاعدون الأول هم الأضرار والقاعدون الثاني هم الذين أذن لهم في التخلف اكتفاء بغيرهم وقيل المجاهدون الأولون من جاهد الكفار والآخر من جاهد نفسه وعليه قوله عليه الصلاة والسلام وجعنا من الجهاد الأصغر إلى الجهاد الأكبر (وكان الله غفورا) لما عسى أن يقرط منهم (رحميا) بما وعدهم (إن الذين توفاهم الملائكة) يحتمل الماضي والمضارع وقيل توفاهم وتوفاهم على مضارع وفيت بمعنى أن الله يوفي الملائكة أنفسهم فيستوفونها أي يمكنهم من استيفائها فيستوفونها (ظالمى أنفسهم) في حال ظلمهم أنفسهم بترك الهجرة وموافقة الكفرة فأنزلت في أناس من مكة أسلموا ولم يهاجروا حين كانت الهجرة واجبة (قالوا) أي الملائكة تويعالهم (فيم كنتم) في أي شيء كنتم من أمر دينكم (قالوا) كنا مستضعفين في الأرض) اعتذروا بما وبجوا به بضعة فهم وعجزهم عن الهجرة وعن اظهار الدين واعلاء كلمة الله (قالوا) أي الملائكة تكذيباً لهم أو تبيكيتاً (ألم تكن أرض الله واسعة فتهاجروا فيها) إلى قطار آخر كما فعل المهاجرون إلى المدينة والحبشة (قالوا) لمك ما وأهم جهنم) لتركهم الواجب ومساعدتهم الكفار وهو خبران والقاء فيه لتضمن الاسم معنى الشرط وقالوا فيم كنتم حال من الملائكة باضمار قد أو الخبر قالوا والعائد محذوف أي قالوا لهم

معنى كونه خبرا فن قال لوجعل الخبر قالوا الشافعي لم يمتحج الى تقدير عائد فقد وهم وقوله مستتجة أى  
واقعة موقع النتيجة التي تعطف بالفاء وتهاجر وانصبوب في جواب الاستفهام (قوله مصيرهم الخ)  
يعنى أن سامن باب نعم كما تروى والمخصوص بالمدح مقدر كما ذكره وقد مر مثله والحديث المذكور أخرجه  
الكعبى عن الحسن مرسل واستوجب معناه وجبت حقيقة طلبت له الوجوب وروى معلوما  
ومجهولا ووجه دلالة الآية ظاهر ولذا قيل حكم التدب باق فيها وقوله رفيق أبيه ابراهيم عليه الصلاة  
والسلام بناء على أن الخطاب للعرب وأكثرتهم ولد اسمعيل صلى الله عليه وسلم وأما جعل ضمير أبيه  
للنبي صلى الله عليه وسلم فليس بشئ وخاصة بالذكر لأن كلامهم ماله هجرة قال تعالى حكاية عن ابراهيم  
صلى الله عليه وسلم اقمي مهاجرا الى ربى وهو أول من هاجر والهجرة من بلاد الكفار وبلاد لا يقام بها  
شعائر الاسلام واجبة كما نقله ابن العربي المالكي رحمه الله قال وكذا البلاد الوبية (قوله استثناء  
منقطع الخ) في هذا الاستثناء قولان أحدهما أنه متصل والمستثنى منه أولئك مأواهم جهنم  
الاستضعفين والشافعي أنه منقطع لأن الموصول وضمائر والاشارة اليه بأولئك لمن توفقه الملائكة ظالمنا  
لنفسه من العصاة بالتخلف كما قاله المفسرون وهم القادرون على الهجرة فلم يندرج فيهم المستضعفين  
فكان منقطعاً ومن الرجال الخ حال من المستضعفين أو من الضمير المستتر فيه (قوله وذكر الولدان الخ)  
قد قد منامعنى الولدان وهذا دفع لسؤال يتوهم وهو أن الولدان بمعنى الصغار غير المكلفين فإفائدة  
أخراجهم من الوعيد والتهديد فإن كانوا بمعنى العبيد والاماء فلا إشكال والألف قصد الى المباعدة في  
وجوب الهجرة والامر بهم ساحتي كأنها كما كلف به الصبيان أو المراد بهم من قرب عهد به بالصغر  
مجازاً كما تروى فى التامى أو أن تكليفهم عبارة عن تكليف أوليائهم بأخراجهم من ديار الكفر أو المراد  
التسوية بين هؤلاء فى عدم الائتم والتكليف أو أن العجز ينبغى أن يكون كعجز الولدان (قوله صفة  
للمستضعفين الخ) المراد بالتوقيت التعيين بأن يكون للعهد لأن المراد به الجنس وهو فى المعنى  
كالنكرة توصف بما توصف به وفى الكشف أن آل هذه حرف تعريف للجنس وهو بناء على أن الداخلة  
على اسم الفاعل الذى لم يقصد به الحدوث ليست موصولة وقبل الاولى أن تجعل سالماً للمستضعفين  
وكلمة الاطماع عسى ويترصد ليس من مدخول التنى وتعلق قلبه لانه من شأن المتبرجى (قوله  
متحولاً من الرغام الخ) أى هو اسم مكان يقول اليه أو يسلكه (قوله وقرئ يدركه بالرفع) وخرجه  
ابن جنى كما نقله السمين على اضممار هو أى ثم هو يدركه فالاسمية معطوفة على الفعلية الشرطية قال  
وعلى ذلك حمل يونس رحمه الله قول الاعشى

ان تركبوا فركوب الخيل عادتنا \* أو تنزلون فانام عشر نزل

أى أو أنتم تنزلون (قلت) فالاسمية فى محل جزم وإن لم يصح وقوعها شرط الانهم يتسجعون فى السابغ  
وانما قدروا المبتدأ ليصح رفعه مع عطفه على الشرط المضارع وجعل الفعل خبراً تسمي شائع لأن  
الخبر الجملة وما قيل على تقدير المبتدأ يجب جعل من موصولة لأن الشرط لا يكون جملة اسمية  
اذ لو جعلت شرطية لم يمتحج الى تقدير والاولى أن يرفع على توهم الموصولة خبر غفلة عن كلامهم  
وخرجها الزمخشري على وجه آخر وهو أنه نوى الوقف فتعقل حركة الهاء الى ما قبلها **كقوله**  
**من عترى سبق لم أضربه** ثم أجرى الوقف مجرى الوصل فضم الهاء اتباعاً وحركها وتركه المنصرف  
الله لانه مما يابه الشعر (قوله وبالنصب على اضممار الخ) هي قراءة شاذة عن الحسن البصرى رحمه  
الله والنصب بعد الواو يكون فى جواب الامور الثمانية كما فصل فى النحو وماعداها قالوا انه ضرورة  
والنصب فى الآية يجوز **الكو** فيون لامر آخر وهو أن الفعل الواقع بين الشرط والجزاء يجوز فيه  
الرفع والنصب والجزم اذا وقع بعد الواو والفاء كقوله

ومن لا يقدّم ربه لمطمئنة \* فيثبتها فى مستوى القاع يزاق

وهو جملة معطوفة على الجملة التى قبلها  
مستتجة منها (وساءت مصيراً) مصيرهم أو  
جهنم وفى الآية دليل على وجوب الهجرة  
من موضع لا يمكن الرجل فيه من إقامة دينه  
وعن النبي صلى الله عليه وسلم من قرب دينه  
من أرض الى أرض وإن كان شبراً من  
الأرض استوجب له الجنة وكان رفيق أبيه  
ابراهيم ونبيه محمد عليهما الصلاة والسلام  
(الا المستضعفين من الرجال والنساء  
والولدان) استثناء منقطع لعدم دخولهم  
فى الموصول وضميره والاشارة اليه وذكر  
الولدان ان أريد به المالك قطاهر وإن  
أريد به الصبيان فلمبالغة فى الامر والاشعار  
بأنهم على صدد وجوب الهجرة فانهم اذا  
بلغوا وقد راعوا على الهجرة فلا يحصى لهم عنها  
وأن قوامهم يجب عليهم أن يهاجروا بهم متى  
أمكن (لا يستطيعون حيلة ولا يمتدون  
سبيلاً) صفة للمستضعفين اذ لا توقيت فيه  
أحوال منه أو من المستكن فيه واستطاعة  
الحيلة وجدان أسباب الهجرة وما توقف  
عليه واهتداء السبيل معرفة الطريق بنفسه  
أو بدليل (فأولئك عسى الله أن يعفو عنهم)  
ذكر بكلمة الاطماع وافظ العفو اذ انا  
بأن ترك الهجرة أمر خطير حتى ان المضطر  
من حقه أن لا يأمن ويترصد الفرصة ويعاق  
بها قلبه (وكان الله عفواً غفورا) ومن يهاجر  
فى سبيل الله يجزى الارض مرانما كثيراً  
متحولاً من الرغام وهو التراب وقيل طريقاً  
براغم قومهم بساؤله أى يفارقهم على رغم  
أنوفهم وهو أيضاً من الرغام (وسعة) فى  
الرزق واطهار الدين (ومن يخرج من بيته  
مهاجراً الى الله ورسوله ثم يدركه الموت)  
وقرئ يدركه بالرفع على أنه خبر مبتدأ  
محذوف أى ثم هو يدركه وبالنصب على اضممار  
أن

وقاسوا عليهم ما هم فليس ما ذكر في البيت تطهير الالاية (قوله وألقى الخ) هو من شعر تنتمه  
سأترك منزلي لبقى غيم \* وألقى بالخجاز فاستريح

وفي الكشف وجهه أنه مستقبل مطلوب بحري مجرى الامر ونحوه وكذلك المقصود من الآية  
الحث على الخروج وهو في الآية أقوى لأن الشرط شديد الشبه بغير الموجب وقيل انه من عطف المصدر  
على المصدر المتوهم مثل أكرمني وأكرمك أي ليكن منك أكرام ومنى وهذا الشعر للمغيرة الحنظلي  
وروي لا ستر يحا فلا شاهد فيه ومعنى الآية أن من هاجر لله ولرسوله صلى الله عليه وسلم فأدركه الموت  
في طريقه فأجره على الله وكذا كل من سار لامر فيه ثواب (قوله الوقوع والوجوب الخ) يعني أضل  
معناها السقوط قال تعالى فإذا وجبت جنوبها فاستعملوا يعني وهو الزوم والثبوت ومنهم من لم  
يفهم هذا وظنه مشكلا قال الراغب الوقوع هنا تأكيد للوجوب فأعرفه والوجوب على الله يقتضي  
وعده وتفضله مذهبا لا الوجوب العقلي الذي ذهب اليه المعتزلة (قوله والآية الكريمة نزات الخ)  
أخرجه ابن جرير عن سعيد بن جبيرة رضي الله عنه واختلف في اسمه فقيل ضمرة بن جندب وقيل جندب  
ابن ضمرة وصحح هذا في الاستيعاب وفي الاصابة وفي اسمه عشرة أقوال منها ضمرة بن القيس صحابي  
كان أعمى وله مال وسعة وهذه نزات فيه خاصة كما رواه ابن جرير في الاصابة وقيل نزات في أكرم بن  
صيفي لما أسلم ومات وهو مهاجر قاله ابن الجوزي رحمه الله وكان بلغه هذا النبي وهو بمكة لم يبعث  
النبي صلى الله عليه وسلم بهذه الآية إلى مسلي مكة فقال لبنية اجلوني فاني لست من المستضعفين واني  
لا أهتدي الطريق واني لا أبيت الليلة بمكة فحملوه على سرير متوجه الى المدينة وكان شيخا كبيرا فمات  
بالتنعيم ولما أدركه الموت أخذ يصفق الخ والتنعيم اسم موضع قريب من مكة وقوله هذه لك إشارة  
الى اليقين وهذه الى الشمال لاعلى قصدا اعتقاد الجارحة لله بل على سبيل التصوير وتمثيل مباينة الله على  
الايان والطاعة بعبادة رسول الله صلى الله عليه وسلم اياه وقيل إشارة الى البيعة والصفقة والمعنى أن  
بعضه كبيعة رسول الله صلى الله عليه وسلم لا كبيعة الناس ولما بلغ خبر موته الصحابة رضي الله عنهم قالوا  
لبنية مات بالمدينة فنزلت هذه الآية (قوله ونفى المخرج فيه الخ) هذا مما اختلفوا فيه هل القصر عزيمة  
فلا يجوز الاتمام أم رخصة فيجوز ذهاب أبو حنيفة رحمه الله الى الاول مستدلا بأن الرباعية فرضت  
أولاً ركعتين ركعتين ثم زيد عليها في الحضر وأقرت في السفر كما رواه الشيخان عن عائشة رضي الله  
عنها وذهب الشافعي رحمه الله الى الثاني وأنه رخصة فيجوز الاتمام والايان بالعزيمة وظاهر قوله  
فليس عليكم جناح معه وأجابوا عن الحديث بأنه لو كان على ظاهره لما جاز عائشة رضي الله عنها الاتمام  
مع أنه روي عنها مع أنه خبر واحد لا يعارض القرآن الصريح في أنها كانت زائدة عليه اذ القصر معناه  
التقصيص والحديث مخصوص بغير المغرب والصبح وحجة العلم المخصوص بخلاف فيها وقد خالف  
عائشة رضي الله عنها روايته واذا خالف الراوي روايته في أمر لا يعمل بروايته فيه وقيل قولها فرضت  
الصلاة ركعتين الفرض هنا بمعنى البيان وقد ورد بهذا المعنى كقوله لكم تحلة ايمانكم وقال  
الطبري معناه فرضت ان اختار ذلك من المسافرين فان قيل هل يوجد فرض بهذه الصفة قلنا نعم كالحاج  
فانه مخبر في السفر في اليوم الثاني والثالث وأيضا هل فقد قام بالفرض وكان صوابا وقال النووي رحمه  
الله المعنى فرضت ركعتين لمن أراد الاقتصار عليه ما فزيد في الحضر ركعتان على سبيل التحتم وأقرت صلاة  
السفر على جواز الاتمام وثبت دلائل الاتمام فوجب المصير اليه جعابا بين الأدلة وحديث عائشة رضي  
الله عنها أخرجه النسائي والدارقطني وحسنه والبيهقي وصححه والتمسك بظاهر الآية يقتضي أن الاتمام  
أفضل عنده وحديث عمر رضي الله عنه أخرجه النسائي وابن ماجه (قوله ولقول عائشة رضي الله  
عنها الخ) أخرجه الشيخان وقدم ما فيه وان النظم والنظ القصر وعمل الراوي بخلافه والعبارة به عند  
الحنفية فقد تعارض رأيها ورأيتها فلا يعمل بها وقد قيل انها أتت ماروت فلا تعارض بينهما ما قال

قوله وألقى بالخجاز فاستريح  
(قوله وقع أجره على الله وكان الله غفورا  
رحيما) الوقوع والوجوب متقاربان والمعنى  
ثبت أجره عند الله تعالى ثبوت  
الواجب والآية الكريمة نزلت في جندب بن  
ضمرة حمله بنوه على سرير متوجه الى المدينة  
فما بلغ التنعيم أشرف على الموت فصفق بيديه  
على شماله فقال اللهم هذه لك وهذه لرسولك  
أبا بعلك على ما بايع عليه رسولك صلى الله  
عليه وسلم فمات (وإذا ضربتم في الارض)  
سافرتم (فليس عليكم جناح أن تقصروا من  
الصلاة) بتقصير ركعاتها ونفي المخرج فيه  
يدل على جواز دون وجوبه ويؤيده أنه  
عليه الصلاة والسلام أتم في السفر وأن  
عائشة رضي الله تعالى عنها اعتبرت مع  
رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم وقالت  
يا رسول الله قصرت وأتممت وصمت وأفطرت  
وقال أحسن يا عائشة وأوجه أبو حنيفة  
لقول عمر رضي الله تعالى عنه صلاة السفر  
ركعتان تمام غير قصر على لسان نبيكم صلى  
الله عليه وسلم ولقول عائشة رضي الله تعالى  
عنها أول ما فرضت الصلاة فرضت ركعتين  
ركعتين فأقرت في السفر روز يدي في الحضر  
وظاهرهما يخالف الآية الكريمة



ابن حجر رحمه الله والذي يظهر لي في جمع الأدلة أن الصلاة فرضت ليله الأسراء ركعتين ركعتين المغرب ثم زيدت عقب الهجرة الا لصبح كما رواه ابن خزيمة وابن حبان والبيهقي عن عائشة رضي الله عنها وفيه وترك القبر لطول القراءة والمغرب لانها أوتر النهار ثم بعد ما استقر فرض الرابعة خفف منها في السفر عند نزول الآية وبنيده قول ابن الأثير رحمه الله أن القصر كان في السنة الرابعة من الهجرة وهو مأخوذ من قول غيره أن نزول آية الخوف كان فيها وقبل القصر كان في ربيع الآخر من السنة الثانية ذكره الدولابي وقال السهيلي انه بعد الهجرة بعام أو نحو ذلك وقبل بعد الهجرة بأربعين يوما فعلى هذا قول عائشة رضي الله عنها فأثرت صلاة السفر أي باعتبار ما آل إليه الأمر من التخفيف لأنها استمرت منذ فرضت فلا يلزم من ذلك أن القصر عزيمته انتهى ويدل على أنه رخصة حديث صدقة تصدق الله بها عليكم الآتي وأما أن حديث عائشة رضي الله عنها غير مرفوع لانها لم تشهد فرض الصلاة فغير مسلم لجواز أنها سمعته من النبي صلى الله عليه وسلم ويرد على ما جمع به ابن حجر رحمه الله أنها لو كانت قبل الهجرة ركعتين لا شهر ذلك وعلى كل حال فهو أمر صعب (قوله فان صح الخ) لا يخفى أنهم ما صححوا محترجان في السنن فلا يليق التردد فيه كما مر والمراد بالاول حديث عمر رضي الله عنه فقوله تام أي مجزئ اجزاء التام الغير المقصور والثاني حديث عائشة رضي الله عنها يعني أن ذكرها الركعتين لا ينفي الزيادة بناء على أن العدد لا مفهوم له ولا يخفى بعده ثم أشار إلى جواب أبي حنيفة رحمه الله عما في النظم مما يدل على خلاف مذهبه (قوله أربعة برء عندنا الخ) برد بضمين جمع يريد وهو اشاع عشر ميلا كل ميل اشاع عشر ألف قدم والفرسخ ثلاثة أميال وكانوا يبنون ربطا في الطريق يسمى بالسكك بين كل سكتين اشاع عشر ميلا وثمة بغال معلمة يجذف الأذنان ويسمون كل واحد منها برية وهي كلمة فارسية أصلها برية دم أي محذوف الذنب ثم سمي الراكب به والمسافة وزيادة من في الإثبات مذهب الاخفش وغيره بأباه ومن عنده تبعية لأن المقصور بعض الصلاة وهي الرابعة (قوله شرط بعبارة الغالب الخ) لما كان ظاهرا أن القصر انما يكون في حال خوف العدو وأشار إلى أنه شرط جرى على الغالب فلا مفهوم له كما في الآية المذكورة وأن ثبوته في الأمن ثابت بالسنة وقوله كراهة الخ يعني أنه مفعول له بتقدير مضاف وهو ضمير الفتنة وذكر باعتبار الخبر وأنه مصدر (قوله لم يعتبر مفهومها الخ) قال الحق الفناري في فصول البدائع فيه بحث لانه ورد في الحديث أن عمر رضي الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كيف نقصر ونحن آمنون فقال له صلى الله عليه وسلم صدقة تصدق الله بها عليكم فاقبلوا صدقته فان كان له مفهوم ولذا أشكل على عمر رضي الله عنه فكيف يقال لا مفهوم له وان لم يكن له مفهوم فكيف أشكل على عمر رضي الله عنه وهو من أهل اللسان وأجاب بما عصبه أن له مفهومه ما ولو كان الغالب في السفر هو الخوف جعل النادر كالعدوم كما يدل عليه جوابه صلى الله عليه وسلم ولذا قال المصنف لم يعتبر مفهومها ولم يقل لا مفهوم لها فاعرفه فانه من دقائق هذا الكتاب (قوله تعلق بمفهومها الخ) لتقييده بكونه فيهم وبين أظهرهم وهي على خلاف القياس فيقتصر فيها على مورد النص والجمهور وعلى خلافه لما ذكره المصنف رحمه الله وعن خصها بحضرة أبي يوسف رحمه الله كما نقله الجصاص في كتاب الأحكام والنووي في شرح المذهب فقوله التحرير انه لم يوجد في كتب الفقه والخلافات قصور في التتابع وحضرة الرسول صلى الله عليه وسلم أمما يعني حضوره في عهده أو هو مقم للعظيم وتجاه العدو بالضم يعني في مقابلته (قوله أي المصلون حرما الخ) الحزم بالمهمة الاحتياط فعلى هذا الضمير للمصلين والمراد بالاسلحة ما لا يشغل عن الصلاة كالخنجر والسيف فان كان الضمير للطائفة الأخرى فلا تقييد وهو خلاف الظاهر ولذا أخره (قوله أي غير المصلين) لا امتناع أن يكون الحارسون حال سجود المصلين هم المصلين أنفسهم وفيه نظر لادلاله على أن ذلك حال السجدة بل بعد الفراغ منها على ما قيل ان مراده بغير المصلين الفارغون من السجود والذاهبون إلى العدو والحق أن الاظهار في طائفة أخرى لم يصلوا فليصلوا معك دليل على

فان صحها فالاول مؤول بأنه كالتام في العساة والاجزاء والثاني لا ينفي جواز الزيادة فلا حاجة إلى تأويل الآية بانهم ألفوا الأربع فكان مظنة لان يخاطبهم أن ركعتي السفر قصر وقصان فسمى الاثني بهم ما قصر على ظنهم وثني الجناح فيه لطلب به نفوسهم وأقل سفره قصر فيه أربعة برد عندنا وستة عند أبي حنيفة وقرئ تقصروا من أقصر بمعنى قصر ومن الصلاة صفة محذوف أي شيئا من الصلاة عند سيبويه ومفعول تقصروا زيادة من عند الاخفش (ان خفتم أن يقتلكم الذين كفروا ان الكافرين كانوا لكم عدوا مبينا) شريطة باعتبار الغالب في ذلك الوقت ولذلك لم يعتبر مفهومها كما لم يعتبر في قوله تعالى فان خفتم مفعولها كما لم يعتبر في قوله تعالى فان خفتم أن لا يقيم احد ود الله فلا جناح عليهم ما فيها اقدمت به وقد تظاهرت السنن على جوازه أيضا في حال الأمن وقرئ من الصلاة أن يقتلكم بغير ان خفتم بمعنى كراهة أن يقتلكم والقتال والتعرض بما يكره (واذا كنت فيهم فأقتلهم بالصلاة) تعلق بمفهومه من خص صلاة الخوف بحضرة الرسول صلى الله عليه وسلم لفضل الجماعة وعامة الفقهاء وعلى أنه تعالى علم الرسول صلى الله عليه وسلم كيفيته بالآية به الأئمة بعده فانهم نواب عنه فيكون حضورهم كحضوره (فلتقم طائفة منهم معك) فاجعلهم طائفتين فلتقم احدهما معك يصلون وتقوم الطائفة الأخرى تجاهد العدو (ولياخذوا أسلحتهم) أي المصلون حرما وقيل الضمير للطائفة الأخرى وذكر الطائفة الأولى يدل عليهم (فاذا سجدوا) يعني المصلين (فليكونوا) أي غير المصلين (من وراءكم) يحرسونكم يعني النبي صلى الله عليه وسلم ومن يصلي معه

فقلب الخطاب على الغائب (ولم يأت طائفة أخرى لم يصلوا) لاشتغالهم بالحراسة (فلهذا لم يغفل) ظاهره يدل على أن الامام يصلي مرتين بكل طائفة مرة كما فعله رسول الله صلى الله عليه وسلم يظن فخل وان أريد به أن يصلي بكل ركعة ان كانت الصلاة ركعتين فكيفيته أن يصلي بالاولى ركعة وينتظر قائما حتى يتواصلاتهم منفردين ويذهبوا الى وجه العدو وتأتي الاخرى فيتم بهم الركعة الثانية ثم ينتظرهم قاعدا حتى يتواصلاتهم ويسلم بهم كما فعله رسول الله صلى الله عليه وسلم بذات الرقاع وقال أبو حنيفة رضي الله تعالى عنه يصلي بالاولى ركعة ثم تذهب هذه وتقف بازاء العدو وتأتي الاخرى فتصلي معه ركعة وتم صلاته ثم تعود الى وجه العدو وتأتي الاولى فتؤدي الركعة الثانية بغير قراءة وتم صلاتها ثم تعود وتأتي الاخرى فتؤدي الركعة بقراءة وتم صلاتها (ولما أخذوا حذرهم وأسلمتهم) جعل الحذرا (١٧٤) يحصن بها الغازي فجمع بينه وبين الاسلحة في وجوب الاخذ ونظيره قوله تعالى والذين

تتووا والدار والايمن (وذا الذين كفروا لو تغفلون عن أسلحتكم وأمتعتكم فيميلون عليكم ميلة واحدة) ثموا أن ينالوا منكم غزاة في صلاتكم فيشتدون عليكم شدة واحدة وهو بيان ما لاجله أمرنا بأخذ السلاح (ولا جناح عليكم ان كان بكم أذى من مطر أو كنتم مرضى أن تضعوا أسلحتكم) رخصة لهم في وضعها اذا نزل عليهم أخذها بسبب مطر أو مرض وهذا مما يؤيد أن الأمر بالأخذ للوجوب دون الاستحباب (وأخذوا حذركم) أمرهم مع ذلك بأخذ الحذر كي لا يجمع عليهم العدو (ان الله أعد للكافرن عذابا مهينا) وعد الله المؤمنين بالنصر على الكفار بعد الأمر بالحزم لتقوى قلوبهم وليعلموا أن الأمر بالحزم ليس لضعفهم وغلبة عدوهم بل لأن الواجب أن يحافظوا في الأمور على مراسم التيقظ والتدبر فيتوكلوا على الله سبحانه وتعالى (فاذا قضيت الصلاة) أدبهم وفرغتم منها (فاذكروا الله قياما وقعودا وعلى جنوبكم) فذكروا الله في جميع الاحوال أو اذا أردتم أداء الصلاة واشتد الخوف فأذكروها كيفما أمكن قياما سائحين ومقارعين وقعودا امرامين وعلى جنوبكم مخنئين (فاذا اطمأننتم) سكنت قلوبكم من الخوف (فأقيموا الصلاة) فعدلوا واحفظوا أركانها وشرائطها وأوابها نامة (ان الصلاة كانت على المؤمنين كتابا موقوتا) فرضا محدودا ووقتا لا يجوز إخراجها عن أوقاتها في شيء من الاحوال وهذا دليل على أن المراد بالذكر الصلاة وأنها واجبة الاداء حال المسابقة والاضطراب في المعركة وتعليل

أن الطائفة الاولى قد فعلوا والثانية يصلون معه لامتد من كذا قال النحر برو قبل عليه ان ظرفية اذا تدل على أن الحراسة وقت السجود الا أن يقال وقت السجود عمدت وقوله فقلب الخطاب أي النبي صلى الله عليه وسلم على الغائب وهو من معه وأصله من ورائك وورائهم (قوله ظاهره يدل على أن الامام يصلي الخ) في كيفية صلاة الخوف روايات وطرق مفصلة في النسخة والحديث أشار اليها المصنف رحمه الله وصلاته صلى الله عليه وسلم يظن فخل وهو اسم مكان رواها الشيخان (قوله جعل الحذر) وهو التحرز الخ يعني أن الحذر أمر معنوي لا يتصف بالأخذ الا اذا جعل استعماله بالكناية اذ شبه بما يتحصن به من الآلات وأثبت الاخذة تخيلا ولا يضرعطف الاسلحة عليه للجمع بين الحقيقة والجواز لان التجوز في التخيل في الاثبات والنسبة لافي الطرف على الصحيح ومثله لا بأس فيه بالجمع كافي قوله تعالى تتووا والدار والايمن حيث جعل الايمان لتكنهم فيه بمنزلة المقر والممكن لكنه قدم فيه الحقيقي بخلاف ما نحن فيه وفيه بحث لانه يلزم فيه التصريح بطرفي الممكنية لان الحذر منزل منزلة السلاح ولذا قيل انه وأمثاله من المشاكلة وليس استعماله ويدفع بأنه لم يشبهه بالسلاح بل بما يتحصن به وهو أعم فتأمل وقد تقدم أن الحذر معنى آخر وهو ما يدفع به فلا تجوز فيه فتذكره (قوله ثموا أن ينالوا منكم غزاة الخ) الغزاة بالكسر الغفلة عن العدو والشدة والجملة بمعنى وهي الوتوب للقتال دفعة واحدة وقوله وهذا مما يؤيد الخ لانه لم يرخص فيه الابعذر وأمرهم بالحذر بعد القاء السلاح ولذا لم يضمه اليه كافي الذي قبله لانه محل الخوف (قوله وعد الله المؤمنين بالنصر الخ) لما كان الغالب من حال ان الواقعة بعد الأمر والنهي أن تكون لتعديل وتقنى غنى القاء وهو لا يظهر هنا اشار الى توجيهه بأنه لدفع الوهم الناشئ من الأمر قبله لتقوى قلوبهم ويعلموا أن التحرز في نفسه عبادة كما أن النهي عن القاء النفس في التهلكة لذلك لا يمنع عن الاقدام على الحرب ولذا نسر العذاب بغلوية العدو وقتلهم ليمتد به الالتزام وقوله فيستوكلوا اشارة الى أن ما ذكره لا ينافي التوكل كافي الحديث اعقلها وتوكل (قوله أدبهم وفرغتم منها) هذا التفسير على مذهب أبي حنيفة رحمه الله من أنه لا يصلي حال المحاربة فاقاضاه بمعنى الاداء قال الاخرى القضاء على وجوه مرجعها الى انقطاع الشيء وتعمامه فكل ما أحكم عمله وأتم وختم أو أدى أو أوجب أو أعلم أو أنفذ أو أمضى فقد قضى فهو مشترك في هذه المفهومات وقوله أو اذا أردتم الخ تفسيره على مذهبه من الصلاة حال المحاربة والمسايفة بالقضاء مفاعلة من السيف أي المقاتلة به والمقارعة المقاتلة بالرمح والمراماة بالسهم ومخنئين بمعنى مجروحين مثقلين بالجراح من أثنى المرض أثقله وأوهنه (قوله فعدلوا واحفظوا الخ) ليس المراد بإقامة الصلاة أعادتها كما هو أحد قولي الشافعي وعلى القول الآخر فسرت الإقامة بالاعادة (قوله فرضا محدودا والوقا الخ) يعني كتابا بمعنى مكتوبا مفروضا وموقوتا محدودا ووجه الدلالة على أن المراد بالذكر الصلاة لا ظاهره كما هو تفسير أبي حنيفة رحمه الله أنه تعليل للأمر بالذكر فلم يكن بمعنى الصلاة لم يلتزم وكونها واجبة يؤخذ من كتابتها فانها بمعنى الفريضة وهي الواجب بمعنى عنده (قوله الزام لهم وتقرير الخ) وهو من يبالغ النظام وقد وقع مثله في كلامهم وبدر الصغرى من غزواته صلى الله عليه وسلم معروف في السير (قوله نزات في طعمة بن أبيرق

للأمر بالايتماء كيفما أمكن وقال أبو حنيفة رحمه الله تعالى لا يصلي المحارب حتى يطعم (ولا تنهوا) ولا تضعفوا (في استغناء القوم) الخ في طلب الكفار بالقتال (ان تكونوا تألمون فانهم يألمون كما تألمون وترجون من الله ما لا يرجون) الزام لهم وتقرير على التواني فيه بأن ضرر القتال دائر بين الفريقين غير مختص بهم وهم يرجون من الله بسببه من اظهار الدين واحتشاق الثواب ما لا يرجو عدوهم فينبغي أن يكونوا أرغب منهم في الحرب وأصبر عليها وقرئ أن تكونوا بالفتح بمعنى ولا تنهوا وان تكونوا تألمون ويكون قوله فانهم يألمون على النبي عن الوهن لاجله والاية نزات في بدر الصغرى (وكان الله علما) بأعمالكم وضما تركم (حكيم) فيما يأمر وينهى (انا أنزلنا الكتاب بالحق لتحكم بين الناس) نزات في طعمة بن أبيرق

(الح) طعمة بفتح الطاء المهملة وكسر هاء واو وسكون العين المهملة وفي القاموس انه بضم الطاء وفي كتب الحديث انه مثلث الطاء والكسر أشهر وأبهر في تصغير ابرق والحديث رواه الحاكم والترمذي عن قتادة وبنو ظفر بفتح الطاء المجهجة والفاء حتى من الانصار وقوله وخباها أي الدرع لانهم اموتة سماعة وقوله فسألوه الفاء فصحة أي فانظروا أو أنوه فسألوه أن يجادل عن المسلم لان الحال شاهدة له اذ السرقة في يد اليهودي واليهود ثم مون باز وروعداة الانصار وقوله فهم رسول الله صلى الله عليه وسلم (الح) أي هم بأن يحكم بظاهر الحال اعتمادا على صدقهم لانه علم براءة اليهودي وهم بخلافه فان مقامه صلى الله عليه وسلم أجل وأعلى من ذلك وفي امضاء شهادة اليهودي على طعمة وهو مسلم ما يحتاج الى التأويل (قوله بما عترفك الله الح) يعني أرا المتعدي هنا لاثنين أحدهما العائد المخدوف والثاني الكاف أي بما أرا كذا الله وهي من رأى بمعنى عرف المتعدي لواحد فعدي بالهمزة لاثنين وقيل انه من الرأي من قوله هم رأى الشافعي كذا وجعلها عليه يقتضي التعدي الى ثلاثة مفاعيل وحذف اثنين منها أي بما أرا كذا الله حقا وهو بعيد وأما جعله من رأى البصريه مجازا فلا حاجة اليه (قوله أي لاجلهم الح) يعني أن اللام ليست صلة خصما بل تعاليمية ولا تكن عطف على أنزلنا بتقدير قلنا وجوز عطفه على الكتاب لكونه منزلا وهو خلاف الظاهر (قوله للبراء) البراء امام فرد يعني يرى أو جمع يرى وبأوه مثلثة قال السهيلي في الروض الانب براه بضم الباء جمع يرى اسم جمع على فعال أو جمع وأصله براء كبر ما فحذفت احدى الهمزتين للتخفيف ووزنه فعاء وانصرف لانه أشبه فعالا وزعم بعضهم أنه من باب فرير وفرار وليس بشئ وقال ابن التماس البصريون لا يعرفون ضم الباء فيه وانما هي مكسورة ككبرام وأما براه بالفتح كلام فمصدر اه تخافيل البراء بالضم كالبراء لان المراد به اليهودي لكن الاصح الفتح على أن المراد به الجمع تقول تيرأت منه وانما براه لا يفتي ولا يجمع لكونه في الاصل مصدر امثل سماع وذلك لتقابل الجانبين ويجوز في العبارة براه على صبغة الجمع ككبرما لا يخفى ما فيه من القصور (قوله مما هممت به الح) أي في أمر طعمة وبرائه لظاهر الحال والهم بالشيء خصوصا اذ يظن أنه الحق ليس بذنوب حتى يستغفر منه لكن اعظم النبي صلى الله عليه وسلم وعصمة الله له وتزيمه عن توهم النقص أمره بالاستغفار لزيادة الثواب وارشاده الى التثبت وأن ما ليس بذنوب اذا خطر بباله بالنسبة لعظمه كالذنب فلا يرد على المصنف رحمه الله شيء كما توهم وقال النيسابوري قال الطاعنون في عصمة الانبياء عليهم الصلاة والسلام لولا أنه صلى الله عليه وسلم أراد أن يخاصم لاجل ذلك الخائن لما ورد النبي عنه ولما أمر بالاستغفار وأجيب بأن الامر بالشئ لا يقتضي حصول المنى عنه بل ثبت رواية أن قوم طعمة التمسوا منه صلى الله عليه وسلم أن يدرا عن طعمة ويلحق السرقة باليهودي فتوقف وانتظر الوحي ولعل القوم شهدوا بسرقة اليهودي وبراء طعمة ولم يظهر للنبي صلى الله عليه وسلم ما يقدح في شهادتهم بالقضاء على اليهودي فأطلع الله على حقيقة الحال أولعل المراد واستغفرا لولئك الذين يروا طعمة (قوله يخونونهم افان وبال خيانتهم يعود عليهم الح) يعني أن خيانة المعصية خيانة لانفسهم لان وبالها وضرها عائد عليهم فهو مجاز عن ذلك وقوله أوجعل المعصية خيانة ظاهرا أن معنى يخونون يعصون ويكسبون الاثم فأنفسهم مفعول له لا بمعنى يظلمون أنفسهم وظلم النفس معروف في عمل المعاصي وقيل الخيانة مجاز عن المضرة ولا بعد فيه (قوله مبالغة في الخيانة الح) يعني المراد بالمبالغة الاصرار لانه كتكرار الفعل وقوله روى الح زواه الطبراني في معجمه من حديث قتادة رضي الله عنه وقوله ليسرق أهله كقوله \* ياسارق الليلة أهل الدار \* والمراد متاعهم (قوله يستترون منهم حياء) فسر الاستخفاء من الناس بالاستتار لاجل الحياء والخوف وفسر الاستخفاء من الله بالاستحياء لان الاستخفاء منه تعالى محال فلا فائدة في نفسه ولا معنى للذم في عدمه بخلاف الاستخفاء من الناس كما قالوا في ان الله لا يستحي انه مجاز مع أن سب الاستحياء ليس محال ويصح أن يكون مشاكلة (قوله لا يخفى عليهم سرهم الح)

من بني ظفر سرق درعاً من جاره قتادة بن النعمان في جراب دقيق فجعل الدقيق ينثر من خرقة فيه وخباها عند زيد بن السمين اليهودي فالتفت الدرع عند طعمة فلم توجد وحطف ما أخذها وما له بها علم فتركوه واتبعوا أنزل الدقيق حتى انتهى الى منزل اليهودي فأخذوها فقال دفعها الى طعمة وشهد له ناس من اليهود وقالت بنو ظفر وشهد له ناس من اليهود انطلقوا بنا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فسألوه أن يجادل عن صاحبهم وقالوا ان لم تفعل هلك واقضض وبرئ اليهودي فهم رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يفعل (بما أراك الله) بما عترفك الله وأوحى به اليك وليس من الرؤية بمعنى العلم والالاستدعي الى ثلاثة مفاعيل (ولا تكن للخائنين) أي لاجلهم والذنب عنهم (خصميا للبراء) واستغفرا الله مما هممت به (ان الله كان غفورا رحيميا) لمن يستغفره (ولا تجادل من الذين يجتاتون انفسهم) يخونونهم افان وبال خيانتهم يعود عليهم أوجعل المعصية خيانة لها كما جعلت ظلماء عليها والضمير لطعمة وأمثاله أوله ولقومه فانهم سارقون (ان الله لا يحب من كان براة وناصوا عنه) مبالغا في الخيانة مصرعها (خونا) منهم كما فيها روى أن طعمة هرب الى مكة وارتد ونقب حائطها ليسرق أهلها فسقط الحائط عليه فقتله (يستخفون من الناس) يستترون منهم حياء وخوفا (ولا يستخفون من الله) وهو أحق بأن يستحيا ويخاف منه (وهو معهم) لا يخفى عليهم سرهم فلا طريق معه الاترك ما يستعجه ويؤاخذ عليه

قوله كما ذكره الزمخشري الخ عبارة هناك  
والاثم الذنب الذي يستحق صاحبه العقاب  
ومنه قيل لعقوبته الاثم فعال منه  
كالنكال والعذاب والوبال قال  
لقد فعلت هذى النوى به فعلة  
أصاب النوى قبل الممات اثمها  
والهمزة فيه عن الواو كانه ينم الاعمال أى  
يكسرها باحباطه اه  
قوله نحو والمذين يكتزون الخ فيه أن هذا ليس  
معطوفاً بواو كما هو فرض كلامه اه صححه  
(اذيبتون) يذرون ويتركون (مالا يرضى  
من القول) من روى البرى والحلف الكاذب  
وشهادة الزور (وكان الله بما يعملون محيطاً)  
لا يفوت عنه شئ (ها أنتم هؤلاء) مبتدأ  
وخبر (جادلتم عنهم في الحجة الدينية) جملة  
مبينة لوقوع أولاء خبراً أو صلة عند من يجعله  
موصولاً (فمن يجادل الله عنهم يوم القيامة  
أم من يكون عليهم وكيلاً) محامياً يجمعهم من  
عذاب الله (ومن يعمل سوءاً) فيجسب سوءه  
غيره (أو يظلم نفسه) بما يخص به ولا يعتد  
وقيل المراد بالسوء ما دون الشر والظلم  
الشر وقيل الصغيرة والكبيرة (ثم يستغفر  
الله) بالتوبة (يجد الله غفورا) لذنوبه (رحيماً)  
مفضل عليه وفيه حظ الطعمة وقومه على  
التوبة والاستغفار (ومن يكسب اثماً فاعلم  
يكسبه على نفسه) فلا يعتد به وبالله كقوله  
تعالى وان أسأتم فلها (وكان الله عليماً حكيماً)  
فهو عالم بفعله حكيم في مجازاته (ومن يكسب  
خطيئة) صغيرة أو مالا عمد فيه (أو اثماً)  
كبيرة أو ما كان عن عمد (ثم يرم به برأ)  
كما رى طعمة زيدا ووحيد الضمير لما كان أو  
(فقد احتمل بهتاناً وإثماً مبيناً) بسبب روى  
البرى وتبرئة النفس الحاطة ولذلك سوى  
بينهما وان كان مقترف أحدهما دون مقترف  
الأخر (ولو لا فضل الله عليك ورحمته)  
بإعلام ما هم عليه بالوحى والضمير لرسول  
الله صلى الله عليه وسلم وجعله لا تعظيم  
(لهم طائفة منهم) أى من بنى ظفر (أن  
يضلوك) عن القضاء بالحق مع علمهم بالحال  
والجمله جواب لولا وليس

يعنى المراد بالعبء هنا التهديد بأنه يعاقبهم فليحذروه وقوله يذرون لما كان أكثر التدبير مما يبيت عبرته  
عنه ومعنى يتركون يتركون ويجوز تقديم الراء المهملة فيه كما تر ومعنى لا يفوت عنه شئ كمال قدرته  
فلا حاطة هنا استعارة (قوله جملة مبينة الخ) لما كان الأخبار عن الضمير باسم الإشارة نحو أنت هذا  
بحسب الظاهر لا فائدة فيه جمعات الإشارة إلى موصوف بصفة يبينه ما يقع بعده فأولاه بمعنى المجادلين  
وبه تتم الفائدة وقدمت الكلام فيه وكونه صلة مذهب لبعض النحاة في كل اسم إشارة يجوز أن يكون  
موصولاً والجهور على أنه مخصوص بماذا وعليه فالجمل ظاهر (قوله محامياً الخ) أصل معنى الوكيل  
الموكل الذى الامور موكله ولما كان من هو كذلك يحفظ ما وكل اليه ويحميه استعماله في لازم معناه  
فالذاق سره بماذا كروا ثم هذا ونظائرهما وقع بعده اسم استفهام منقطعة وقبل عاطفة كما نقله في الدر  
المصون وكأنه مراد من قال انها الامتلاء ولا منقطعة (قوله فيجسب سوءه غيره) أخذ من مقابلته  
انظم النفس الغير المتعدى وتفسيره بما دون الشر لأن السوء يستعمل فيه وقد قبل بالظلم المستعمل  
في القرآن بمعنى الشر كقوله تعالى ان الشر لكظم عظيم وجهه بمعنى الصغيرة لأن الاساءة تستعمل  
بمعناه وبمعنى الذلة وكون الاستغفار بمعنى التوبة ظاهر وقوله وفيه حظ في نسخة بحث وهو بمعناه  
وتفسيره الخطيئة والاثم بما ذكره أخذ من المقابلة والتغاير بينهما ولأن الاثم كما ذكره الزمخشري (١)  
في سورة الحجرات الذنب الذى يستحق صاحبه العقاب وهمزة بدل من الواو ومن ثم يرم أى كسره كأنه  
يكسرها باحباطه وقد يستعمل في مطلق الذنب كقوله كما تر الاثم كما في الكشف (قوله ووحيد الضمير  
الخ) اختلف النحاة في هذا الضمير فقيل يعود على اثماً والمتعاطفان بأ ويجوز عود الضمير فيما بهما  
على المعطوف عليه نحو واذا رأت تجارة أولها وانقضوا اليها وعلى المعطوف نحو والمذين يكتزون  
الذهب والفضة ولا يفتقونها وقيل يعود الى الكسب على حد ادعوا هو وبعضهم أوجب افراده لانه  
يعود على أحد الامرين لاعلى التعيين كأنه قيل يرم بأحد الامرين وقيل في الكلام حذف أى يرم  
بهما وبه والثالث هو المشهور ولذا اختاره المصنف رحمه الله (قوله بسبب روى البرى الخ) في الكشف  
لانه يكسب الاثم آثم وبرى البرى ما بهت فهو جامع بين الامرين فقيل في معناه انه إشارة الى أن في التنزيل  
لنا ونشر اغبر مرتب لانه أتى في التفسير بالترتيب والاسلوب من باب تكرير الشرط والجزاء نحو من  
أدرك الصمان فقد أدرك المرعى فنبغى أن يحمل تشكيكهما فافاداعا على التخييم والتحويل وفي ثم دلالة  
على بعد مرتبة البهتان من ارتكاب الاثم نفسه وقيل ان في ترتيب الجزاء على الاثم ثم الرمي به أو بهما  
اشكالا وكذا في مغايرة احتمال الاثم والبهتان أعنى الاتصاف بهما لكسب الاثم والرمي به ووجه التفصلي  
عن الاول أن المراد بالاثم في جانب الجزاء ما يعم الخطيئة أيضا تغليباً ونظراً الى أن الرمي بالخطيئة اعظام  
لها واودراج في حكم الاثم وأولى أنه يطلق على مطلق الذنب كما مر وعن الشافى بأن تغاير الماهوم يجب  
له تغاير المعنى أو ان التخييم الحاصل من التشكيك يعطى التغاير أو أنه على أسلوب من أدرك الصمان  
ولا اشعار في كلام المصنف رحمه الله بهذا وفيه بحث ومعنى كلام المصنف رحمه الله انه لا تجادسيهم ما  
الواقع في الجزاء سوى بينهما في ترتب ذلك على أحدهما لاعلى التعيين والعطف بأ والمفيدة لذلك وان كان  
أحدهما وهو الكبيرة أو العمد أعظم من الآخر وهو الصغيرة أو مالا عمد فيه فتأمل (قوله بإعلام  
ما هم) وفي نسخة هموا وقوله وجمعه للتعظيم كذا وقع في نسخ وهو سهو ولانه اغايت وجهه لو كان  
النظم عليكم وليس كذلك ولذا وقع في بعضها اسقاطه برمته وأما الجواب بأن المراد جمعه في مثله  
بما وقع فيه مجموعاً كقوله ولولا فضل الله عليكم ورحمته لاستعنت الشيطان فتكاف لادلالة في كلامه عليه  
(قوله أى من بنى ظفر) هذا بالنظر الى المعنى والمساك والافلاذ كفي الكلام لبنى ظفر ولادلالة عليه  
يخصوهم حتى يرجع اليهم الضمير فهو راجع للذين يختانون على أن المراد بهم بنو ظفر لما شاركهم طعمة  
في الاثم لنصرته وأما كون نزول الآية فيهم دلالة على ذكرهم فبعد وضمر بنو لولا لاطائفة (قوله وليس



وتعالى عنه وما خطر ببالك كان اعتمادا  
منك على ظاهر الامر لا ميلا في الحكم ومن  
شيء في موضع النصب على المصدر أى شيأ من  
الضرر (وأزل الله عليك الكتاب والحكمة  
وعلمك ما لم تكن تعلم) من خفيات الامور  
أو من أمور الدين والاحكام (وكان فضل  
الله عليك عظيما) اذ لا فضل أعظم من النبوة  
(لاخبر في كثير من نجواهم) من متناجينهم  
كقوله تعالى واذهم نجوى أو من تناجينهم  
فقوله (الامن أمر بصدقة أو معروف) على  
حذف مضاف أى الانجوى من أمر أو على  
الانقطاع بمعنى ولكن من أمر بصدقة ففي  
نجوا الخير والمعروف كل ما يستحسنه الشرع  
ولا ينكره العقل وفسره هنا بالقرض واغائة  
المهلوف وصدقة التطوع وسائر ما فسربه  
(أو اصلاح بين الناس) أو اصلاح ذات  
اليمين (ومن يفعل ذلك ابتغاء مرضاة الله  
فسوف نؤتيه أجرا عظيما) بنى الكلام على  
الامر ورتب الجزاء على الفعل ليدل على أنه  
لما دخل الامر في زمرة الخيرين كان الفاعل  
أدخل فيهم وأن العمد والغرض هو الفعل  
واعتبار الامر من حيث انه وصله اليه  
وتيسر له العمل بأن يكون لطلب مرضاة  
الله سبحانه وتعالى لأن الاعمال بالنيات  
وأن كل من فعل خيرا يابا وسعيه لم يستحق به  
من الله أجر أو وصف الاجر بالعظم تنبيها  
على حقارة ما فات في جنبه من أعراض  
الدنيا وقرأه مرة وأبو عمرو يؤتيه بالياء  
(ومن يشاقق الرسول) يخالفه من الشق  
فإن كلام المتخالفين في شق غير شق الآخر  
(من بعد ما تبين له الهدى) ظهر له الحق  
بالوقوف على المنجزات (وتبسع غير سبيل  
المؤمنين) غير ما هم عليه من اعتقاد أو عمل  
(نوله ما تولى) فجعله واليا لما تولى من الضلال  
ونحلي بينه وبين ما اختاره (ونضله جهنم)  
ودخله فيها قرئ بفتح النون من صلاه  
(وساء مصيرا) جهنم والآية تدل على حرمة  
مخالفة

## مخالفة



الاجماع الخ) فتكون حجة لان الشافعي رحمه الله استدلل بها على حجيته قال المزني رحمه الله كنت عند الشافعي يوما فجاءه شيخ عليه لباس صوف ويده عصا فلما رآه ذامها به استوى جالسا وكان مستندا لاسطوانة فاستوى وسوى ثيابه فقال له ما الحجة في دين الله قال كآبه قال وماذا قال سنة نبيه قال وماذا قال اتفاق الامة قال من أين هذا الاخير اهو في كتاب الله فتدبر ساعة كما فقال له الشيخ اجعلك ثلاثة أيام بلياليهن فان جئت بآية والا فاعتزل الناس فكت ثلاثة أيام لا يخرج وخرج في اليوم الثالث بين الظهر والعصر وقد تغير لونه فجاءه الشيخ وسلم عليه وجلس وقال حاجتي فقال نعم أعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم قال الله عز وجل ومن يشاقق الرسول الخ الآية لم يصله جهنم على خلاف المؤمنين الا واتباعهم فرض قال صدقت وقام وذهب وروى عنه أنه قال قرأت القرآن في كل يوم وفي كل ليلة ثلاث مرات حتى ظفرت بها وأورد الراغب عليه أنه لا حجة فيها على ما ذكره بأن كل موصوف علق به حكم فالامر باتباعه يكون في مأخذ ذلك الوصف فاذا قبل اقتد به بالمصلحة فالمراد في صلته فكذا سبيل المؤمنين يعني به سبيلهم في الايمان لا غير فلا دلالة في الآية على اتباعهم في غيره ورد بأنه تخصيص بما يأتى بالشرط الاول ثم انه اذا كان مألوف الصائمين الاعتكاف تناول الامر باتباعهم ذلك أيضا فكذلك تناول ما هو مقتضى الايمان فيما نحن فيه فسيل المؤمنين وان فسر بما هم عليه من الدين نعم الاصول والفروع الكل والبعض على أن الجزاء مرتب على كل من الامرين المذكورين في الشرط لا على المجموع لقطع بأن مجرد مشاقة الرسول كافية في استحقاق الوعيد معني على أن ترك اتباع سبيل المؤمنين اتباع اغبر سبيل المؤمنين لان المكلف لا يتخلو من اتباع سبيل البتة وعلى أنه ليس المراد بالمؤمنين احاد الامة ولا المجتهدين الى انقراض الدينا بل المجتهدون في عصر الى غير ذلك من القيود كما بين في الاصول وبهذا علم مراد المصنف رحمه الله وما اشار اليه فتدبر (تنبيه) وقدر الفخر هذا الدليل بأنه عطف اتباع سبيل غير المؤمنين على مشاقة الرسول وهي حرام فتلزم حرمة لانه لا يصح أن يقال من زنى وأكل الحلالى فارجوه وقال ابن الحاجب اتباع سبيل المؤمنين يتحمل مناصرتهم والاعتداهم بهم في الايمان والعمل والعمل بظاهر الآيات انما ثبت بالاجماع فيلزمه الدور بخلاف القياس وقرب منه قول الاصفهاني اتباع سبيلهم لما احتمل ملذ كرو غير صار عامادلالته على فرد من أفراد غير قطعي لاحتمال تخصيصه بما يخرجهم مع ما فيه من الدور كما مر وأجاب عن الدور بأنه انما يلزم لم يقيم عليه دليل آخر وعليه دليل آخر وهو أنه مظنون يلزم العمل به لانا ان لم نعمل به وحده انما نعمل به وبعبارة اولاهم ما أوجبنا له وعلى الاول يلزم الجمع بين التقضيين وعلى الثاني ارتفاعهما وعلى الثالث العمل بالمرجوح مع وجود الراجح والكل باطل فيلزم العمل به قطعاً وبقي عليه ايراد ذكركها بن التمساني مع أجوبتها ونطاق الكلام يضيق عنه المقام فانظر ما أردت (قوله كرره لتأكيده الخ) يعني ما ذكره سابقا في أوائل هذه السورة كرره اماناً كيدها أو لتكميل قصة طعمة بالوعد بعد الوعيد وأن لها سبباً آخر في النزول وهي قصة الشيخ المذكور التي رواها النعماني عن ابن عباس رضي الله عنهما قبل وهذا هو الظاهر لان التأكيده مع بعده لا يقتضي تخصيص هذا الموضع فلا بد له من مخصص وهو باحالي وانى لنسادم بالكسري حلة حالبة أو معطوفة على انى شيخ الخ ويجوز فتحها عطفاً على أنى لم أشرك الا أنه لا يحسن لا يهاهم العطف على انى أعجز (قوله فان الشرك أعظم الخ) وفي معناه نفي الصانع وفيه اشارة الى أن المراد اسـتعظامه وقوله دعوى النبي بتقديم الباء الموحدة أى بقولهم نحن أبناء الله وأحباؤه لا يجعلهم الملائكة نباتات الله كما قيل لانها في حق اليهود كما مر (قوله كان لكل حق صم الخ) تسميتهم الاصنام انا لانهم كانوا يجعلون عليها الحلى واسماؤها مؤنثة وقد رد بأن منها ما سمع مذكور كهبل وود وسواع وذى الخصة وقيل انه باعتبار الغالب وفيه نظر ثم استشهد على تسمية ما اسمه مؤنث أنى بقوله في لغز مشهور في القراد

الاجماع لانه سبحانه وتعالى رب الوعيد الشديد على المشاقة واتباع غير سبيل المؤمنين وذلك اما المحرمة كل واحد منهما أو احدهما أو الجمع بينهما والثاني باطل اذ يوجب أن يقال من شرب الخمر أو كل الخبز استوجب الحد وكذا الثالث لان المشاقة محرمة ضم اليها غـ برها أو لم يضم واذا كان اتباع غـ بر سبيلهم محرماً كان اتباع سبيلهم واجبا لان ترك اتباع سبيلهم من عرف سبيلهم اتباع غـ بر سبيلهم وقد استقصيت الكلام فيه في مرصاد الافهام الى مبادئ الاحكام (ان الله لا يغير أن يشرك به ويفقر مادون ذلك لمن يشاء) كرره لتأكيده أو لقصة طعمة وقيل جاء شيخ الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال انى شيخ منهمك في الذنوب الا أنى لم أشرك بالله شيئا منذ عرفته وآمنت به ولم اتخذ من دونه ولياً ولم أوقع المعاصى جراءة وما توهمت طريقة عين انى أعجز الله هو باوانى لنا دم نائب فخارى حالى عند الله سبحانه وتعالى فترأت (ومن يشرك بالله فقد ضل ضلالاً بعيداً) عن الحق فان بالشرك أعظم أنواع الضلالة وأبعدا عن الصواب والاسـتعظامه وانما ذكر في الآية الاولى فقد افترى لانها متصلة بقصة أهل الكتاب ومنشأ شركهم كان نوع اقتراء وهو دعوى النبي على الله سبحانه وتعالى (ان يدعون من دونه الا انانا) يعني اللات والعزى ومنات ونحوها كان لكل حق صم

قوله ويجوز فتحها ايمنه اللام اه

يعبدونه ويسمونه أنثى فلا بد من ذلك اثباتاً أنثى أحاطها كمال وما ذكرنا من كثرة ما أنثى \* شديد الازم ليس له ضرر وس \* فانه عن القراء وهو ما كان  
صغيراً حتى قرأوا فإذا كبر سعى حلة أولانها كانت جادات والجادات توثق من حيث انما ضاعت الاثبات لانها لها والله تعالى ذكرها بهذا الاسم  
تنسب على أنهم يعبدون ما يسعون اناناً لا تعقل ولا يفعل ومن حق المعبود أن يكون ١٧٩ فاعا غير متفعل ليكون دليلاً على تناسخ جملهم وفراط

حاجتهم وقيل المراد الملائكة لقولهم  
الملائكة بنات الله سبحانه وتعالى وهو جمع  
أنثى كباب وربي وقرئ أنثى على التوحيد  
واشاعلى أنه جمع أنثى ككثرت وخيت ووشتا  
بالثقل والتخفيف وهو جمع وزن كاسد  
وأسد وأسودا ثنائيم ما على قلب الواو لضعفها  
همنة (وان يدعون) وان يعبدون بعبادتها  
(الاشطافا مريدا) لانه الذي أمرهم  
بعبادتها وأمرهم عليها وكان طاعة في  
ذلك عبادة والمارة والمريدا الذي لا يعلق  
بغير وأصل التركيب للملاسة ومنه صرح  
بمزد وغلما أمره ونبوة مرءا التي تناثر  
ورقها (لغنه الله) صفة ثانية للشيطان  
(وقال لا تخذ من عبادة نصيبا مرفوضا)  
عطف عليه أي شيطانا مريدا جامعاً بين  
لعنة الله وهذا القول الدال على فراط عداوته  
للناس وقدره من سبحانه وتعالى وأعلى أن  
الشر لا ضلال في الغاية على سبيل التعديل بأن  
ما يشركون به يتقل ولا يفعل فعلا اختياريا  
وذلك ينال الأروحية غاية المناقاة فان الاله  
ينبغي أن يكون فاعلا غير متفعل ثم استدل  
عليه بأنه عبادة الشيطان وهي أقطع الضلال  
لثلاثة أوجه الأول أنه مريد منه حكم في  
الضلال لا يعلق بشئ من الخير والهدى  
فتكون طاعته ضلالا بعيدا عن الهدى  
والثاني أنه ملعون للضلال فلا تستجيب  
مطاعته سوى الضلال واللعن والثالث  
أنه في غاية العداوة والسعي في اهلاصهم  
وموالاة من هذا شأنه غاية الضلال فضلا عن  
عبادته والمقبوض المقتطوع أي نصيبا  
قدري وفرض من قولهم فرض في العطاء  
(ولا ظنهم) عن الحق (ولا منيهم) الاماني  
الباطلة كقول الحياة وان لا يثبت ولا عذاب  
(ولا أمرهم) فليست آذان الانعام  
يشقونها التحريم ما أحل الله وهي عبادة  
عما كانت العرب تفعل بالجن والرواقب  
واشارة الى تحريم كل ما أحل ونقص كل  
ما خلق كاملا بالفعل أو بالقوة (ولا أمرهم

وما ذكرنا من كثرة ما أنثى \* شديد الازم ليس له ضرر وس  
وروي فان يسمي بدل فان يكبر المشهور في الرواية ووجه تسميته أنثى أنه يقال له حلة بالحاء المهملة واللام  
وزن قرة وهي معظم من القراء كما في الجوهرى والازهرى وتقدر الزخشرى في المستقصى بتفسيره  
بالصغير منه ويرده هذا البيت والازم معنى العضم بالقم وضروس جمع ضرس وفي قوله يعبدونه اشارة  
الى أن الدعاء هنا بمعنى العبادة لان من عبد شيئا دعاه في حوائجه ويصح أن يكون المراد ظاهره وتأنيث  
العزى ومناة ظاهر واللات لانها فعلة من لوى كما سمي في سورة النجم فان كانت ناؤه أصلية فهو مؤنث  
سماعى وقوله والجادات توثق لان التذكير فيها كثير ومراده أنها تنسب المؤنث ولعله تعالى  
ذكرها بهذا الاسم بمعنى انانا وقوله جمع أنثى كباب وربي كجلى الشاة اذا ولدت أو مات ولدها وفي التمثيل  
به نظر لانهم قالوا ان جمعهم باب بالضم وأنه أحد ما جاء من الجوع على فعال بالضم لكنه مثل به في الدر  
المصون أيضا فاعل فيه لغة أخرى بالكسر وقراءة أثبات ضميتين جمع أنثى وقيل انه مفرد لان من الصفات  
ما جاء على فعل بضمين وقوله وثباتا للثقل أى بضمين والتخفيف أى تسكين الثاني واثنايم ما أى  
بالثقل والتخفيف والثقل وقلب الواو المضمومة همنة كوجوه وأجوه فانه قياسي (قوله لانه الذي أمرهم  
بعبادتها الخ) فيعبدون بمعنى يطيعون أو الكلام على الجواز وأصل ماددة رد للملاسة والتجرد فالمراد انما  
لتجرده للشر ولتسميته بالامس الذي لا يعلق به شئ ولا يعلق بخير أى لا يحصل له ولا يتابعه ولعنه الله  
بمعنى طرده وأبعده عن رحمة وقيل المراد باللعنة فعل ما يستحقها به من الاستكبار عن السجود ونحوه  
كقولهم أيت اللعن أى ما فعلت ما تستحقه به (قوله جامعاً بين لعنة الله الخ) لان الواو الداخلة بين  
الصفات تفيد مجرد الجمع دون المغايرة ويجوز أن يكون لعنه الله مستأنفا للدعاء وقال لا تخذ من عبادة  
مستطردة ولعنه الله معترضة ودلالة هذا القول على فراط عداوته ليقيد باضلالهم المهلك لهم (قوله  
وقد برهن سبحانه الخ) أى أقام البرهان على رسوخه في الضلال المعلوم من قوله يعبدوا بقوله ان يدعون الخ  
لان هذه الجملة مبينة لوجه ما قبلها ولذا لم يعطف عليه واستدل على جهلهم بعبادة المتفعل الذي لا يقتضى  
العقل عبادة بأنه انما هو عبادة للشيطان لانه لا امر به عاوم والاله المنهمل في الضلال الملعون الذي هو  
شديد العداوة لكم فضلا عن عبادة اقبح من كل قبيح وأصل معنى الفرض القطع ولذا أطلق على القدر  
المعين لاقتطاعه عما سواه والاماني مخفف ومشدد جمع أمنية وهي ما يتنى (قوله ولا أمرهم) فليست  
آذان الانعام مفعول أمرهم محذوف أى أمرهم بالضلال وقوله فليست آذان الخ تفصيل له وتفسير  
والبنت القطع والشق والبتكة القطعة من الشئ وهو اشارة الى ما كانت الجاهلية تفعله من شق آذن  
الناقة اذا ولدت خسة أبطن وهي البعيرة من البحر وهو شق الاذن ثم نسيب فلا تركب ولا يحمل عليها وكذا  
السائبة هي التي نسيب فلا تستعمل ولا ترد عن حوض وعلف وتنفصل في محله وتحريم ما أحل الله يجعل  
استعمالها ممنوعا عنه واعتقاد عدم حله وشق الاذن فيها مذ كور في مفردات الرغب وغيره فلا يرد  
ما قيل انه غير مذ كور في القاموس والصحيح فانه من القصور (قوله واثارة الى تحريم كل ما أحل  
الخ) يعنى ليس المراد بقول الشيطان خصوص ما ذكر بل هو عبارة عن كل ما يشاؤه من أفعال الجاهلية  
واشارة الى تحريمهم ما أحله لانه يشق أذنهم لا يحرم استعمالها وهو حلال وتنقص ما أوجده الله كاملا  
بالفعل كفق العين وشق الاذن أو بالقوة كتغير الفطرة التي كانت بالقوة فيهم الى خلافها (قوله  
ويشدرج فيه الخ) الحاشى بالمهملة نخل الابل الذي يجمعها اذا طال مكته حتى يطلع تاجه فيجسى ظهره  
ولا يركب ولا يجوز ويرى ولا ينجع من مرعى والوشم بالمجعة غرز الجلد بارة ثم حشوه بكحل أو نحوه وهو  
معروف والوشم بالراء المهملة أن تصد المرأة أسنانها وترققها تشبها بالشواب واللواط مضدر كاللواط  
وهي معروفة والسحق مساقاة النساء وعد عبادة النيران منه لانهم لم يخلقوا ذلك (قوله وعموم اللفظ  
يمنع الخ) قال النووي لا يجوز خصاء حيوان لا يور كل في صفه ولا في كبره ويجوز خصاء المأ كقول

فليقرن خلق الله عن وجهه وجورته وأصفه ويشرح فيه ما قيل من حق معين الحاشى وخصاء العبد والوشم والوشم واللواط والصق ونحو ذلك  
وعبادة الشمس والقمر وتفسير فطرة الله تعالى التي هي الاسلام واستعمال الجوارح والقوى فيما لا يعود على النفس كالأول ولا يوجب لها من الله سبحانه  
وتمامى زلنى وعموم اللفظ يمنع الخصاء مطلقا لكن الله امره وافي خصاء البهائم للحاجة

في صغره لان فيه غرض وهو طيب لجه ولا يجوز في كبره وخص من تغير خلق الله الخلقان والوشم  
 الحاجة ونحوهما والجل الرابع من قوله قال الى هنا حكاية ما قاله بأى لغة كان مما لبعله الا الله أو أنه  
 قدر قوله لذلك ولا قول وانما هو ذكر لما وقع منه (قوله بإشاره ما يدعو اليه الخ) يعني أن المراد بولايته  
 اتباعه وقيد من دون الله ليس احترازا كما توهم بل بيان لان اتباعه ينافي متابعة أمر الله فافهم  
 وقوله ضيع رأس ماله لانه أعظم الخسران وأهونه عدم الفائدة مع بقاء رأس المال وأولياء الشيطان  
 أهل الضلال أوجده (قوله معذرا له بالخ) يعني المحيص اسم مكان أو مصدر مبي من خاص  
 يحيص اذا عدل وولى ويقال يحيص ومحاص وأصل معناه كإقبال الروغان ومنه وقعوا في حيص يحيص  
 وخاص باص أى فى أمر يعسر التخاص منه ويقال خاص يحوص أيضا حوصا وحاصا وعنه لا يتعلق  
 بجيدون لانه لا يتعدى بعن فهو ظرف مستقر كان صفة لمحيصا فلما قدم عليه اتصبت على الحال ولا يتعلق  
 بحيصا لانه ان كان اسم مكان فهو لا يعمل لانه ملحق بالجوامد وان كان مصدرا فمفعول المصدر لا يتقدم  
 عليه ومن جوز تقدمه اذا كان ظرفا أو جارا وجوز راجوز هنا (قوله فالأول مؤ كد انفسه الخ)  
 التأ كيد بالمصدر ان كان المضمون جملة لا يحتمل غيره يسمى تأ كيد انفسه نحوه على ألف عرفا ذم معنى  
 الجملة التي قبله لا يحتمل غير الاعتراف وكذا قوله سئد خلمهم جنات هو الوعد اذ ليس الوعد الا الاخبار  
 عن ايصال المنافع قبل وقوعه فيكون وعد الله تأ كيد انفسه فان احتملت غيره فهو تأ كيد لغيره لان  
 مضمون الجملة مغايره ولو احتملا كقولك زيد قائم حقا فان الجملة الخبرية تتحمل الصدق والكذب والحق  
 والباطل وكذا حقا هنا بالنسبة لما قبله من الخبر بقطع النظر عن قائله وعامله ما محذوف أى وعدهم الله  
 وعدا وأحقه حقا وليس حقا تأ كيد الوعد حتى يقال انه خبر حقيقة أو متضمن للخبر (قوله ويجوز  
 أن ينصب الموصول الخ) يعني أنه مرفوع مبتدأ وخبر ويجوز في محله النصب على الاشتغال جوازا  
 مرجوحا لان المعطوف عليه اسمية ولان التقدير خلاف الاصل وقوله ووعد الله الخ أى يجوز أن ينصب  
 وعد الله بقوله سئد خلمهم على أنه مصدر له من غير افظه لان معناه ما ذكره حقا حال منه (قوله جملة  
 مؤ كدة بليغة الخ) يعني أنه تأ كيد ثالث لقوله سئد خلمهم لان الجملة تذييل للكلام السابق والتذييل  
 مؤ كد لا مذيّل والمساغة والبلاغة من الاستفهام وتخصيص اسم الذات الجامع وبناء أفعّل  
 وإيقاع القول غيضا وكل ذلك اعلام منه بأن حديثه صدق محض وانكار ان قول الصدق يتعلق بمقابل  
 آخر أحق منه فالواو اعرابية وجعلها عاطفة مع ما في عطف الانشاء على الخبر لا حاجة  
 الى ما فيه من التكلفات فلا يقال كيف تكون مؤ كدة وهى معطوفة (قوله والمقصود من الآية  
 الخ) المواعيد الشيطانية في قوله بعد الخ ووعد الكاذب الذى غرهم حتى استحقوا الوعد بمقابل  
 بوعد الله الصادق الذى أوصلهم الى السعادة العظمى ولذا بالغ فيه وأكده حنا على تحصيله  
 (قوله أى ليس ما وعد الله من الثواب الخ) في ليس ضمير مستتر اختلف في مرجعه فقل يعود على الوعد  
 بالمعنى المصدى أو بمعنى الموعد فهو استخدام وهذا مختار المصنف رحمه الله وقيل انه للايمان المفهوم  
 من الذين آمنوا قبل يعود على ما تحاوروا فيه بقرينة سبب النزول وأما من شدد وقرئ بالتخفيف وقوله  
 أي المسلمون اشارة الى أن الخطاب على هذا للمسلمين لا للمشركين كما سيأتى وفي قوله ليس الايمان بالتقوى  
 ايجاز يذيع لانه يحتمل أنه اشارة الى تفسير آخر وهو أن الضمير راجع للايمان المفهوم بمقابلته كما ذكره  
 غيره ويحتمل أن يكون مراده أنه قيل في الاثر هذا وهو تأييد لما قبله وهذا أقرب وفي الكشف  
 وعن الحسن ليس الايمان بالتقوى ولكن ما وقرى القلب وصدقه العمل ان قوما ألهمهم أمانى المغفرة حتى  
 خرجوا من الدنيا ولا حسنة لهم وقالوا نحن الظن بالله وكذبوا الوأحسنوا الظن بالله لا حسنوا العمل  
 له وهذا أخرجه ابن أبي شيبة موقوفا على الحسن وأخرجه البخارى في تاريخه عن أنس رضى الله عنه  
 مرفوعا ليس الايمان بالتقوى ولا بالتعلى ولكن هو ما وقرى القلب فاما علم القلب فالعلم النافع وعلم اللسان

والجل الرابع كناية عما ذكره  
 الشيطان نطقا أو أمانا فعلا (ومن  
 يتخذ الشيطان وليا من دون الله)  
 بإشاره ما يدعو اليه على ما أمر الله به  
 ويجاوزته عن طاعة الله سبحانه وتعالى الى  
 طاعته (فقد خسر خسرانا مبينا) اذ ضيع  
 رأس ماله وبدل مكانه من الجنة بمكانه من  
 النار (بعدهم) ما لا ينجزه (وعنيهم) ما لا  
 يتلون (وما بعدهم الشيطان الا غورا)  
 وهو اظهار النفع فيما فيه الضرر وهذا  
 الوعد اما بالخواطير الفاسدة أو بلباس  
 أوليائه (أو تلك ما واهم جهنم ولا يجيدون  
 عنها محيصا) معذرا لهم بان خاص يحيص  
 اذا عدل وعنه حال منه وليس صله  
 لانه اسم مكان وان جعل مصدر فلا يعمل  
 أيضا فيما قبله (والذين آمنوا وعملوا الصالحات  
 سئد خلمهم جنات تجرى من تحتها الانهار  
 خالدن فيها أبدا وعد الله حقا) أى وعده  
 وعدا وحق ذلك حقا فالأول مؤ كد  
 لنفسه لان مضمون الجملة الاسمية التي قبله  
 وعد والثانى مؤ كد لغيره ويجوز أن ينصب  
 الموصول بفعل يفسر وما بعده ووعد الله بقوله  
 سئد خلمهم لانه بمعنى نعدهم ادخالهم وحقا  
 على انه حال من المصدر (ومن أصدق من  
 الله قبلا) جملة مؤ كدة بليغة والمقصود من  
 الآية معارضة المواعيد الشيطانية الكاذبة  
 لقرنائه بوعد الله الصادق لأوليائه والمبالغة  
 في تو كده ترغيبا للعباد في تحصيله (ليس  
 بأمانيتكم ولا أمانى أهل الكتاب) أى ليس  
 ما وعد الله من الثواب ينال بأمانيتكم أي  
 المسلمون ولا بأمانى أهل الكتاب وانما ينال  
 بالايان والعمل الصالح وقيل ليس الايمان  
 بالتقوى ولكن ما وقرى القلب وصدقه العمل

وروي أن المسلمين وأهل الكتاب اقتضوا فقال أهل الكتاب نينا قبل نبيكم وكنا قبل كآبكم ونحن أولى بالله منكم وقال المسلمون نحن أولى منكم نينا خاتم  
الذيين وكنا بقضى على الكتب المتقدمة فنزلت وقيل الخطاب مع المشركين ويدل عليه تقدم ذكرهم (١٨١) أي ليس الأمر بأمانى المشركين وهو قولهم

لاجنة ولا نار وقولهم إن كان الأمر كما زعم  
هؤلاء لنكونن خيراً منهم وأحسن حالاً ولا  
أمانى أهل الكتاب وهو قولهم لن يدخل الجنة  
الامن كان هوذا أو نصارى وقولهم لن نعسنا  
النار إلا بأمانا معدودة ثم قرز ذلك وقال  
(من يعمل سواء يجزيه) عاجلاً أو آجلاً  
روى أنه المانزات قال أبو بكر رضى الله تعالى  
عنه فرينجو مع هذا رسول الله فقال علمه  
الصلاة والسلام أمانا نحن أمانا عرض أما  
يصيك إلا وأ قال بلى يا رسول الله قال هو  
ذلك ولا يجده من دون الله وليا ولا نصيراً  
ولا يجده لنفسه إذا جازموا إلا الله ونصرته  
من يواليه وينصره في دفع العذاب عنه (ومن  
يعمل من الصالحات) بعضها أو شيئاً منها  
فإن كل أحد لا يتمكن من كلها وليس مكلفاً  
بها (من ذكر أو أنى) في موضع الحال من  
المستمكن في يعمل ومن للبيان أو من  
الصالحات أى كاتبة من ذكر أو أنى ومن  
للإشهاد (وهو مؤمن) حال شرط اقتران  
العمل بها في استدعاء الثواب المذكور تقيها  
على أنه لا اعتداد به دونه فيه (فأولئك يدخلون  
الجنة ولا يظلمون نصيراً) بنقص شيء من  
الثواب وإذا لم ينقص ثواب الطبع فبالحرى  
أن لا يزداد عقاب العاصي لأن المجازى أرحم  
الراحمين ولذلك اقتصر على ذكره عقيب  
الثواب وقرأ ابن كثير وأبو عمرو ويدخلون  
الجنة هنا وفي غافر ومريم يضم الباء وفتح  
الخاء والباء ففتح الباء ضم الخاء (ومن  
أحسن ديناً من أسلم وجهه لله) أخلص  
نفسه لله لا يعرف لها رباً سواه وقيل بذل  
وجهه له في السجود وفي هذا الاستفهام  
تنبيه على أن ذلك منتهى ما بلغه القوة  
البشرية (وهو محسن) آت بالحسنات تارك  
للسيئات (واتبع ملة إبراهيم) الموافقة  
لدين الاسلام المتفق على صحتها  
(حنيفاً) ما دأب عن سائر الأديان وهو حال  
من المتبع أومس الملة أو إبراهيم (واتخذ  
الله إبراهيم خليلاً) اصطفاؤه وخصه  
بكرامة تشبه كرامة الخليل عند خليله وإنما

حجة الله على بنى آدم وقرعنى أثر أوجعنى نبت من الوفاة وباء بأمانىكم كما نيد بالباب ليست زائدة  
والزيادة محذوفة وان نفاها التحرير (قوله روى أن المسلمين الخ) أخرجه ابن جرير عن مسروق مرسل  
وقوله يقضى على الكتب المتقدمة أى يثبت حقيقتها وبين ما لا يعمل به فيها ما نسخ فكانه قضى عليها  
(قوله ويدل عليه تقدم ذكرهم) يعنى قوله إن يدعون من دونه إلا أنا وما بعده وما روى عن أبي بكر رضى  
الله عنه أخرجه أحمد وابن حبان والحاكم والألبان والبيهقي وغيرهم وليس المراد بعمل السوء ما يصيبه  
من المصائب وأن المراد بجزائه ثوابه عليه لأن ما بعده غير مناسب له بل المراد أن الصديق رضى الله عنه  
فهم من الجزاء عذاب القيامة فينبى له النبي صلى الله عليه وسلم أنه ليس المراد به ذلك بل الجزاء يكون  
بكل ما يضر المرء في الدنيا أيضاً من المصائب فهو أعم من الدنيا والآخرة ولذا قال المصنف رحمه الله  
عاجلاً أو آجلاً والاشارة الى الجزاء المقهور من الكلام (قوله بعضها أو شيئاً منها الخ) يعنى أن من  
تبعه ضية لأن أحد لا يمكنه عمل كل الصالحات وقيل هي زائدة وهو ضعيف ومن الثانية بيانىة وهي مع  
متعلقها حال من ضمير يعمل ويصح أن تكون حالاً من الصالحات أى صالحة كاتبة صادرة عن ذكر  
في ابتداءية وقيل عليه أنه ليس بسديد من جهة المعنى وقيل الظاهر تقدير كاتلاً كاتبة لأنه حال من  
متعلقها وفيه نظر إذا المعنى الصالحات الصادرة من الذكروا لا تى ولا شك في صحته إلا أنه ركب كلاً لا يجزى  
فلا وجه للتخطفة فيه (قوله حال شرط الخ) شرط بصيغة المجهول وضمير بهم للرجال لأنهم مؤثرون  
سماعية واستدعاء يعنى طلب والثواب ما تضمنه فأولئك يدخلون الجنة والضمير في الاعتداد به  
للعمل وضمير دونه للراحمين واستدعاء الثواب أول الثواب نفسه (قوله بنقص شيء  
من الثواب الخ) التفة بقرينة في ظهارة النواة من تنبئ الخلة يضرب به المثل في الشيء القليل والحرى  
بفتح الحاء والقصر كالحرى الخلق والحقيق ومنه باخرى أن يكون ذلك وأنه لحرى بكذا  
والحرى أيضاً الساحة وفي الكلام التواضع حرى غير مطور حرى أن يكون مطور ومطور يعنى يزار  
وبقصد وقوله لأن المجازى أرحم الراحمين ردة على المعتزلة بأن ذلك بفضل روحه لا واجب عليه كما زعموا  
وأما تسمية عدمه طلباً فإنه كالواجب بسبب الوعد في تخلفه خلف الوعد فأطلق الظلم وأريد خلف  
الوعد وعليه ينزل ما ورد من أمثاله وهذا الشارة الى وجه تخصيص عدم تنقيص الثواب بالذكردون  
ذكر عدم زيادة العقاب لأنه يعلم بالطريق الأولى لأن الأذى في زيادة العقاب أشد منه في تنقيص  
الثواب فإذا لم يرض بالاول وهو أرحم الراحمين فكيف يرضى بالثاني مع أن المقام مقام ترغيب في  
العمل الصالح فلا يناسبه إلا هذا واليه أشار بقوله عقيب الثواب (قوله أخلص نفسه لله الخ) اشارة الى  
معنى أسلم وأن وجهه مجاز عن ذات نفسه ويصح أن يكون الوجه يعنى التوجه وقوله لا يعرف الخ جلة  
حالية أى في حال توحده وقوله وقيل بذل الخ يعنى الاسلام يعنى الانقياد والتذلل بالسجود ووجه كون  
الاستفهام يدل على ما ذكره لأنه غير حقيق والمراد منه التنى وصرف نفسه بكلية الطاعة لله أعلى  
المراتب فلا يرد عليه أن ما له للتوحيد وهو مشترك بين المؤمنين كما توهم وقوله الموافقة الخ تنبيد أو تبين  
(قوله اصطفاؤه وخصه بكرامة الخ) يعنى أنه استعارة تمثيلية لتزهره تعالى عن صاحب خليل وأما  
الخليل وحده فاستعارة تصريحية ثم صار علماً عليه صلى الله عليه وسلم ولم يقل اتخذ الله لما ذكر (قوله  
والخلة من الخلال الخ) هذا بيان لتسمية الصديق خليلاً بوجوه الاول أنه من خلال الشيء بالكسر  
وأثنائه فإنه أى الخلة وذكره باعتبار الخبر وهو وداى مودة تتخلل النفس وتخالطها مخالطة معنوية  
لا حسيمة كما قال قد تتخلل مسلك الروح منى \* ولذا سمي الخليل خليلاً

أو من الخلل لأن كلا يصلح خللاً الآخر ويدخله أو من الخلل بالفتح لأنهما على طريقة وبترافقان في  
نسخة يتوافقان أو من الخلة بالفتح وهي الخصلة والخلق فسمى خليل الله لتخلقه بأخلاق الله فقد علمت  
أن في وجه التسمية وجوهاً بعضها عام وبعضها خاص وبقي وجه آخر يؤخذ من قوله من عند خليلي

أعاد ذكره ولم يضر تنقيح الشأنه وتنصيصه على (٤٦ شهاب ث) أنه الممدوح والخلة من الخلال فإنه وتخلل النفس وخلطها وقيل من الخلال فإن  
كل واحد من الخليلين يتدخل الآخر ومن الخلل وهو الطريق في الرمل فانهم ما يترافقان في الطريقة أو من الخلة بمعنى الخصلة فانهم ما يتوافقان في الخصال



الله الآتي وهو المشاكاة (قوله والجمله استئناف الخ) لم يرتض ما في الكشف من أنها اعتراضية  
لأن الاعتراض يكون في أنشاء الكلام أو بين كلامين متصلين وهذا ليس كذلك ولذا قال شرآحه  
انه بمعنى التذليل في كلامه وجعلها حالية خلاف الظاهر والعطف على ما قبلها لا يصح إلا بتكلف كما  
لا يخفى وقوله والايذان بأنه أي الاسلام والبيان لان اتباع ملتته في غاية الحسن لان الملل وضع الهى  
فمن جاءت على يده اذا كان خليلا للواضع فبالك بما شرعه على يده (قوله روى أن ابراهيم عليه  
الصلاة والسلام بعث الخ) لم يصح الحفاظ هذه الرواية وقالوا المروى ما أخرجه ابن جرير وابن أبي حاتم  
أن أول جبار في الارض كان نمرود وكان الناس يخشون نمرود من عتده الطعام فخرج  
ابراهيم عليه الصلاة والسلام بمشركهم فلما تم منهم نمرود جعل يسألهم من ركبكم فيقولون أنت حتى  
أتى ابراهيم عليه الصلاة والسلام فسأله فقال ربي الذي يحيى ويميت على ما قص الله فردة بغير ميرة  
فرجع الى أهله ومزك كتيب من رمل فقال ألا آخذ من هذا فأتى به أهلى حتى يطعمون فأتى به  
ووضعه ثم نام فقامت امرأته وفجته فاذا هو أجود طعام فصنعت له منه وقرنته له فقال عليه الصلاة  
والسلام من أين هذا فقالت من الطعام الذي جئت به فعرف أنه من الله وأخرج نحوه ابن أبي شيبة  
وليس فيه شيء من ذكر الخليل وأزمة بفتح فسكون بمعنى شدة والمراد بها هنا القحط ويمتار بمعنى  
يطلب الميرة وهى الطعام ولينة بكسر فسكون وفى نسخة بفتح اللام وتشديد الياء قال البحر روى  
اسم موضع بقرب الطائف وقيل ما بطريق مكة ولا وجه له والظاهر من كون خليله بمصر أن يكون قريشا  
منها بالارض المقدسة فالظاهر أن الينة بالتشديد بمعنى ذات رمل ونحوه لا بحجارة بدليل ما فى الرواية  
الآخرى أنه من كتيب من رمل والغرائر جمع غرارة بالكسر وهى وعاء معروف وحوارى بضم الحاء  
وتشديد الواو وألف بعدها راء مفتوحة ثم ألف مقصورة دقيق شديد البياض جودخله من قولهم  
حورا الطعام بمعنى يرض والبطحاء أرض يجرى فيها السيل منبجعة واخترت بمعنى اتخذت الخبز وغلبته  
عيناه مجازية بمعنى غشيه النوم بغنة وسارة زوجته عليه الصلاة والسلام (قوله خلقا وملاكا الخ) يعنى  
أن اللزم للاختصاص والاختصاص مراد به ذلك هنا وأشار بقوله يختار الخ الى أنه متصل بقوله واتخذ  
الله ابراهيم خليلا لانه بمعنى اختاره واصطفاه كما ترى هو مالك لجميع خلقه فيختار من يريده منهم  
كابراهيم عليه الصلاة والسلام وأشار بما بعده الى ما اختاره من الخشنة من أنه متصل بقوله ومن يعمل  
من الصالحات وأنه كالتعليل لجوب العمل وما ينه ما من قوله ومن أحسن دينا اعتراض (قوله  
احاطة علم وقدره الخ) يعنى أن حقيقة الاحاطة فى الاجسام فاذا وصف بها سبحانه وتعالى فالمراد بها  
مجازا شمول علمه وقدرته والمقصود من ذكره التخويف بأنه يجازيهم على أعمالهم لان الحاكم العدل  
القادر اذا علم شيئا أعطاء حكمه وقدرته حيث استعمل فى القرآن فهذا هو المراد منه كما نوهوا  
عليه (قوله فى مبرأته الخ) بيان للمعنى أو تقدير للمضاف والداعى أن الفتوى والاستفتاء ليس فى  
ذواتهم بل فى الاحوال فعمل على ما ذكره القرينة الدالة عليه (قوله اذ سبب نزوله الخ) قالوا هذا نبي لم  
يوجد فى شيء من كتب الحديث والذي فى الصحيحين وغيرهما عن عائشة رضى الله عنها قالت كان الرجل  
يكون عنده الشيعة وهو ولها ووارثها قد شركته فى ماله حتى العذوق فيرغب أن يتركها ويكره أن  
يرزقها رجلا فيشركه فى ماله بما شرته فيه عضلهما فنزلت هذه الآية لئلا يتركه فى مستدرك الحاكم  
وغيره ما يقرب منه عن ابن عباس رضى الله عنهما قال كان أهل الجاهلية لا يورثون المولود حتى يكبر ولا  
يورثون المرأة فلما كان الاسلام قال تعالى ويستقونك فى النساء الخ وعن سعيد بن جبير رضى الله عنه  
قال كان لا يرث الا الرجل الذى قد بلغ لا يرث الصغير ولا المرأة شيئا فلما نزلت الموارث فى سورة النساء  
شق ذلك على الناس وقالوا أيرث الصغير والمرأة كما يرث الرجل فسأله صلى الله عليه وسلم فأنزل الله تعالى  
ويستقونك الآية وعينية تصغير عين من الموافقة فلو بهم وحصين تصغير حصن علان من قولان وتصغير

والجمله استئناف جى بهم المترغيب فى اتباع  
ملتته صلى الله عليه وسلم والايذان بأنه ثم آية  
فى الحسن وغاية كمال البشر روى أن ابراهيم  
عليه الصلاة والسلام بعث الى خليل له بمصر  
فى أزمة أصابت الناس بمتار منه فقال خليله  
لو كان ابراهيم يريد لنفسه لفعلت ولكن  
يريد للاضياف وقد أصابها ما أصاب  
الناس فاجتاز علمانه ببطحا لينة فلو امتنا  
الغرائر حياء من الناس فلما أخبروا ابراهيم  
سأله الخبر فغلبته عيناه فنام وقامت سارة  
الى غرارة منها فأخرجت حواري واخترت  
فاستبقظ ابراهيم عليه السلام فاستمر رائحة  
الخبز فقال من أين لكم هذا فقالت من  
خليلك المصرى فقال بل هو من عند خليلي  
الله عز وجل فسماه الله خليله (قوله ما فى  
السموات وما فى الارض) خلقا وملاكا  
يختار منهم ما من يشاء وما يشاء وقيل هو  
متصل بذكر العمال مقر ولجوب طاعته  
على أهل السموات والارض وكما قدرته  
على مجازاتهم على الاعمال (وكما كان  
الله بكل شيء محيطا) احاطة علم وقدرته فكان  
عالمًا بأعمالهم فيجزيهم على خيرها وشرها  
(ويستقونك فى النساء) فى مبرأته من الله  
نزوله أن عينية بن حصين أنى النبي صلى الله  
عليه وسلم فقال أخبرنا أنك تعطى الابنة  
النصف والاخت النصف وانما كان نورث من  
بشهاد القتال ويجوز الغنمة فقال عليه  
الصلاة والسلام بذلك أمرت



الساني تحريف من التسخا والمعرف فيه التكبير لا غير (قوله بين لكم الخ) يعني أن الفتوى مجاز  
مرسل عما ذكر والمبهم الذي لا يعلم حاله (قوله عطف على اسم الله الخ) يعني أنه مرفوع معطوف على  
الجلالة أو ضميرها المستتر ومثله لا يعطف عليه لكونه كالعدم والافصال من تأكيده ونحوه ليكون  
معطوفا عليه صورة وقد وجد هنا وأورد على الأول أنه إما من عطف مفرد على مفرد أو وجهه فإن كان  
الأول لزم تنبيه الضمير مع تقدم الخبر بأن يقال بفتياتكم ومثله يحتاج إلى سماع من العرب كخوزيد  
فأما أن عمر ووان كان من عطف الجمل فهو وجه آخر سيذكر (قلت) لما كان الأول نوطمة وهما في حكم شيء  
واحد لا مانع من أفراد الضمير فتأمل وقوله من قوله تعالى يوصيكم الله ونحوه إشارة إلى أن ما يلي المقصود  
به آية الموارث (قوله والفعل الواحد ينسب إلى فاعلين الخ) يعني أن الفعل الواحد إذا أنسب إلى  
فاعلين مختلفين باعتبار واحد كالقيام به والصدور منه والتسبب وغير ذلك فالأمر ظاهر نحو جاءني زيد  
وعمر وأما باعتبارين مختلفين بأن يكون أحدهما فاعلا حقيقة للفعل كالله هنا والآخر سبيدا ككلامه  
المتلو الذي هو فاعل مجازي فيجوز والجمع بين الحقيقة والمجاز في الجواز العقلي سائغ شائع كما مر (قوله  
ونظيره أغثناني زيد وعطاؤه) قبل المعنى أنه أسند إلى شيئين والمقصود إسناده إلى الساني وأما ذكر الأول  
للتوطئة نحو أعجبني زيد وكرمه وقيل إن المسند إليه بالحقيقة شيء واحد هو المعطوف عليه باعتبار  
المعطوف لأن المسند إليه هو المعطوف وأما ذكر المعطوف عليه لمجرد التوطئة وفيه بحث لأن ما  
مارده وما ارتضاء واحد في التحقيق وأما ما قبل أنه مجرد فلا وجه له إلا أن يقال كان الظاهر أن يقال  
أعجبني زيد وكرمه على أنه بدل اشتغال به يتم المقصود فلما عدل عنه إلى العطف بين الصفة والموصوف  
والقصد إلى تفسير الاسناد إلى الأول كان كالتجريد لكون إذا أسند شيء إلى الذات نفيا أو اثباتا وهو  
يتعلق بأحوالها بإداسنادها إلى جميعها أو إلى ماله شدة اختصاص بها فنهى لما أسند الإعجاب إلى  
ذاته كأنه ادعى أن جميع صفاته تعجبه ومنها الكرم فيكون ذكره بعده كادعاء مغايرة الكرم لها بل لنفسه  
فيكون تجريدا ويكون أبلغ من البدلية والأول لم يقصده التوطئة بل ذكر لهذه التوطئة (قوله أو  
استئناف معترض لتعظيم المتلو الخ) يجوز أن يكون لتعظيم المتلو نفسه أو لئلا أكيد أمرا يتأخر لأن  
ما هذا شأنه يحافظ عليه لفظا ومعنى لكن في بعض النسخ المتلو عليهم فكانه فهم من كون الله أنتم  
بذلك الاعتراف بشأنهم فهذا أنسب بالمقام ووقع في بعض الحواشي لتعظيم المتلو بدون عليهم وهو ظاهر  
ويحتمل إرجاع هذه النسخة إليها لجعل عليهم متعلقا بتعظيم أي لجعله عظيما عليهم والمراد بالاستئناف ليس  
المعنى المصطلح عليه فلا ينافي الاعتراض وعلى عطفه على الضمير المستتر لا يحتاج إلى تقدير عائد أي عنده  
كما توهم وأما جعل الكتاب على هذا المعنى لأنه لو أريد معناه المتبادر لم يكن فيه فائدة إلا أن يتكافأ  
له ومنهم من جعل خبره محذوفا كفتيكم وبين لكم (قوله ويجوز أن ينتصب الخ) تقديره وبين بالواو  
إشارة إلى أنه معطوف على جملة يفتيكم أو معترضة ولذا ذكر وأقسم فلا يرد أن الظاهر أقسم بدون واو  
(قوله ولا يجوز عطفه على الجرور الخ) هذا وجه منقول عن محمد بن أبي موسى قال أفتاهم الله فيما  
سألوا وفيما لم يسألوا وارتضاء في البحر ودفع الفساد المذكور بأن العطف على الجرور من غير إعادة  
الجار جازع عند الكوفيين كقوله واتقوا الله الذي تساءلون به والارحام كما مر وبأن المراد بما يلي والمتلو  
المتلو حكمه وأمره فبين أو الأعم كما مر قال التحرير الاختلال من حيث اللفظ حيث عطف على الضمير  
الجرور ومن حيث المعنى حيث صار المعنى يفتيكم في حق ما يلي عليكم من الكتاب مع أنه غير داخل في  
الاستفتاء فان قيل لم لا يجوز أن يكون فبين بمعنى الصلة أي في حقهم ومعناها وفيما يلي بمعنى الظرف  
فلنا كنى بهذا الاختلال مع أن المناسب حينئذ فيما يلي عليكم من الكتاب لا في الكتاب وقيل إن الواو  
بمعنى مع (قوله صلة يلي أن عطف الخ) يجوز على هذا الوجه أن يكون بدلا من فبين أيضا كما في  
الكشاف إلا أن المصنف رحمه الله تركه لما فيه من الفصل بين البدل والمبدل منه وقوله والأي وان لم

(قل الله يفتيكم فبين) بين لكم  
حكمه فبين والافتاء تبين المذهب وما  
يتلى عليكم في الكتاب عطف على اسم الله  
تعالى أو ضميره المستكن في يفتيكم  
وساغ للفصل فيكون الافتاء مسندا إلى الله  
سبحانه وتعالى وإلى ما في القرآن من قوله  
تعالى يوصيكم الله ونحوه والفعل الواحد  
ينسب إلى فاعلين مختلفين باعتبارين مختلفين  
وتطيره أغثناني زيد وعطاؤه أو استئناف  
معترض لتعظيم المتلو على أن ما يلي  
عليكم مبتدأ أو في الكتاب خبر والمراد  
به اللوح المحفوظ ويجوز أن ينصب على القسم  
وبين لكم ما يلي عليكم أو يخفف على القسم  
كانه قبل وأقسم بما يلي عليكم في الكتاب  
ولا يجوز عطفه على الجرور في فبين لاختلاله  
لفظا ومعنى (في تبأى النساء) صلة يلي أن  
عطف الموصول على ما قبله أي يلي عليكم في  
شأنهن والا

يعطف قبله لا غير كما في الكشاف وقبل عليه انه يجوز تعلقه على تقدير بين أيضا وعلى جعله قسما  
 (أقول) أما على جعل ما يتلى مبتدأ وفي الكتاب خبر فلا يتعلق به لما يلزم من الفصل بالخبر بين أجزاء الصلاة  
 الآن يجعل بدلا من في الكتاب كما في البحر وأما على التسمية فلا لأنه لا معنى لتعديد القسم بالمتلو بذلك ظاهرا  
 وأما على تقدير نصبه بين فالظاهر جواز تعلقه به إلا أنه تركه في الكشاف وتبعه المصنف رحمه الله  
 فله هدة على المتبوع لكنه لا يظهر تركه وجه (قوله أو صلة أخرى لفتيكم الخ) لما ورد على هذا أنه  
 لا يتعلق بشئ واحد حرفا جزمه على بدو اتباع جعل في الثانية سببية كما في قوله صلى الله عليه وسلم إن  
 امرأتك دخلت النار في هرة كما تقول كلتك اليوم في زيد أي بسببه وكان الظاهر أن يمثل بجنتك في يوم  
 الجمعة في أمر زيد لكنه أشار إلى أنه لا فرق بين الحرف المفوظ والمقدر ومنهم من غفل عنه فجعله مثلا  
 لجزمه في سببية ويرد على المصنف رحمه الله أنه على الوجه الأول أيضا يلزم تعلق حرفي جزمه به  
 وهو في الكتاب وفي تيسر النساء إلا أن يؤول بما مر (قوله وهذه الاضافة بمعنى من الخ) جعلها  
 أبو حيان على معنى اللام وقبل عليه أن التامة ذكرها في ضابط الاضافة البيانية أن تكون اضافة جزء  
 إلى كل بشرط صدق اسم الكل على الجزء ولا شك في أن يتأى النساء كذلك واحترز بالقيد الأخير من  
 مثل يزداد قال السفاقي ليس كلهم متفقين على هذا فقد قال السبكي وابن كيسان إن كل بعض أضيف  
 إلى كل هو معنى من وزاد غيرهما قيد صحة الاخبار عن الأول بالسبكي فيدبر معنى من عندهما (قلت) من  
 عندهما تعضية كما صرح به في شرح التسهيل وأشار إليه في سورة لقمان وبعض الناس لم يعرفه  
 فتعسف فيه كما مر في اضافة سورة الفاتحة ومنشأ الخلاف أن من المقدرة لا تكون الا بيانية أو تعضية  
 (قوله وقرئ بياي بياي الخ) أي جمع أيم وسأني تفسيره في أبي النساء والعرب تبدل الهمزة بياء كثيرا  
 (قوله في أن تنكحهن أو عن أن تنكحهن) أورد عليه أن أهل العربية ذكروا أن حرف الجر يجوز حذفه  
 باطراد مع أن وإن بشرط أمن اللبس بأن يكون متعينا نحو عجت أن تقوم أي من أن تقوم بخلاف  
 قلت أن تقوم لا يجوز فيه الحذف لاحتمال إلى أن تقوم أو عن أن تقوم والآية من هذا القبيل  
 وأجيب بأن المعنيين هنا صالحان لما ذكر في سبب النزول فصارت كل من الحرفين مراد على سبيل البديل  
 ومثله لا يعدل بابل إجمالا كما ذكره بعض المحققين وجوز فيه تقدير في (قوله والواو تحتل الحال والعطف)  
 أي أو وترغبون وإذا كانت حالية قد مر مبتدأ أي وأنتم ترغبون لأن الجملة المضارعة الحالية لا تقترن  
 بالواو فان قلنا بجواز كامة فلا تقدير والعطف يصح أن يكون على التني والفعل الذي هو صلة اللاتي أو  
 على المنى وحده والمعنى صحيح فيهما (قوله وليس فيه دليل على جواز تزويج البتية) أي ليس في نظم الآية  
 ما يدل عليه كما هو مذهب أبي حنيفة والمراد لغير الأب والحذفان الشافعي يقول به أيضا ووجه الدلالة  
 أنه ذكر نكاح البتية فاقضى جوازها وهو يقول إنما ذكر ما كانت تفعله الجاهلية على طريق الذم  
 والنهي فلا دلالة فيه عليه مع أنه لا يلزم من الرغبة في نكاحها فعله في حال الصغر وقوله والعرب الخ أي  
 كانوا يورثون كبار الرجال دون غيرهم كما مر ويجوز فيه حينئذ الجزوه هو الظاهر وجوز نصب عطف على  
 محل الجار والجرور (قوله أي ويقتبكم أو ما يتلى عليكم) هذا مبني على الاعرابين السابقين وقوله  
 هذا إذا جعلت في تيسر صلة لا أحدهما أي أحد الفعلين يقتبكم ويتلى فان كان بدلا وعطف على المتبوع  
 فهو في محل نصب ولا مانع من تقدير الجزاء أيضا حينئذ وقوله على موضع فيهن بناء على أن المحل لمجموع  
 الجار والجرور وقد قيل التحقيق أنه للجرور وحده وقوله نصيها أي نصب المستضعفين وأن تقوموا  
 وأنما منع العطف على البديل لأن المراد بالمستضعفين الصغار مطلقا الذين منعوهم عن الميراث ولو ذكروا  
 فلو عطف على البديل لكان بدلا ولا يصح فيه غير بدل الغلط وهو لا يقع في فصيح الكلام قد برر وللنحرير هنا  
 كلام لا يخفى من أشكال (قوله وهو خطاب للأنمة الخ) أي تقوموا خطاب للحكام أو للفقهاء بالتشديد  
 جمع قائم أي الأولياء والأوصياء أو الخطاب من قوله يقتبكم إلى هنا والنصفة يقتبكم الانصاف

فبديل من فيهن أو صلة أخرى لفتيكم على معنى  
 الله يقتبكم فيهن بسبب تيسر النساء كما تقول  
 كلتك اليوم في زيد وهذه الاضافة بمعنى من  
 لانها اضافة الشيء إلى جنسه وقرئ بياي  
 بياي بن على أنه أبي أي فقلت هه زه بياي (اللاتي  
 لا تؤتونهن ما كتب لهن) أي فرض لهن  
 من الميراث (وترغبون أن تنكحهن) في أن  
 تنكحهن أو عن أن تنكحهن فان  
 أو بياي البنات كانوا يرغبون فيهن أن كن  
 جميلات وبأكارن ما لهن والواو تحتل  
 بعضا من طمعه في ميراثهن والواو تحتل  
 الحال والعطف وليس فيه دليل على جواز  
 تزويج البتية إذ لا يلزم من الرغبة في نكاحها  
 جريان العقد في صغرها (المستضعفين من  
 الولدان) عطف على يتأى النساء والعرب  
 ما كانوا يورثونهم كالأب يورثون النساء (وأن  
 تقوموا البنات بالقسط) أيضا عطف عليه  
 أي ويقتبكم أو ما يتلى في أن تقوموا هذا إذا  
 جعلت في تيسر صلة لا أحدهما فان جعلته  
 بدلا فالوجه نصبها عطف على موضع فيهن  
 ويجوز أن نصب وأن تقوموا أيضا رفع  
 أي وبأصركم أن تقوموا وهو خطاب للأنمة في  
 أن ينظروا لهم ويستوفوا حقوقهم أو للقوام  
 بالنصفة في شأنهم

(وما تفلحوا من خير فان الله كان به عليما)  
 وعدلنا آثر الخبر في ذلك (وان امرأه خافت  
 من بعلها) توقعت منه لما ظهر لها من الخبايا  
 وامرأة فاعل فعل بفسره الظاهر (نشوزا)  
 تجافيا عنها وترفعان صحتها كراهة  
 لها ومنه الحقوقها (أو اعراضا) بأن يقل  
 مجالسته أو يحدثها (فلا جناح عليهما أن  
 يتصالحا بينهما) أن يتصالحا بأن تخط له  
 بعض المهر أو القسم أو تهب له شيئا تستقبل به  
 وقرأ الكوفيون أن يصلحا من أصل بين  
 المتنازعين وعلى هذا جاز أن ينتصب صلحا  
 على المفعول به وبينهما ظرف أو حال منه  
 أو على المصدر كإلى القراءة الأولى والمفعول  
 بينهما وهو محذوف وقرئ يصلحا من أصل  
 بمعنى اصطلي (والصلح خير) من الفرقه  
 وسوء العشرة أو من الخصومة ولا يجوز  
 أن يراد به التفضيل بل بيان أنه من الخبر  
 كما أن الخصومة من الشرور وهو اعتراض  
 وكذا قوله (واحضرت الانفس الشح)  
 ولذلك اغتفر عدم تجانسهما والاول  
 للترغيب في المصالحة والثاني لتهديد العذر  
 في المماكسة ومعنى احضار الانفس الشح  
 جعلها حاضرة له مطبوعة عليه فلا تكاد المرأة  
 تسمح بالاعراض عنها والتقصير في حقها  
 ولا الرجل يسمح بأن يسكها ويقوم بحقوقها  
 على ما ينبغي إذا كرهها أو أحب غيرها (وان  
 تحسنوا) في العشرة (وتتقوا) التشوز  
 والاعراض ونقص الحق (فان الله كان بما  
 تعملون) من الاحسان والخصومة (خبرا)  
 عليما به وبالغرض فيه فيجازيكم عليه أقام  
 كونه عالما بأعمالهم مقام إثباته إياهم عليها  
 الذي هو في الحقيقة جواب الشرط أقامة  
 السبب مقام السبب (ولن تستطيعوا أن  
 تعدلوا بين النساء) لأن العدل أن لا يقع  
 ميل البتة وهو متعذر ولذلك كان رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم يقسم بين نسائه فعدل  
 ويقول هذا قسمي

\*(مطلب خبر وشور)\*

وجوزي أن تقوموا أن يكون مبتدأ خبره مقدرا أي خبر وشور وجعله على تقدير أمركم منصوبا مع  
 أن أمره عدي بالباء وفي محل أن والفعل بعد حذف حرف الجزاء للجملة مذهبان قيل أنه مجرور وقيل أنه  
 منصوب بناء على أنه شاع تعديبه أمر بنفسه كقوله \*أمرك بالخبر فافعل ما أمرت به\* (قوله وعدلنا آثر  
 الخبر) بالمذاي اختاره وإشارة إلى الاسترا من الرأيا (قوله توقعت) قال التحرير الخوف وقع في كلام  
 العرب بمعنى التوقع ولا مانع من جملة على الحقيقة وان امرأه خافت اشتغال على حذف قوله وان أحد من  
 المنسركين استجارك وتقرر في النحو وقد رتب بعضهم هنا كانت لأطراد حذفها إمداد ولم يجعله من  
 الاشتغال وهو محذوف للمشهور بين الجمهور والخبايا بالخاء المعجمة جمع مخيلة وهي العلامة والامارة  
 وقوله تجافيا ترقيقه والنشوز بطلق على كل من صفة أحد الزوجين (قوله أن يتصالحا بأن تخط الخ)  
 انما صدر بقوله لا جناح لنبي ما يترجم من أن ما يؤخذ كالرشوة لا يحل وفي الآية قرأت ذ كر المصنف  
 رحمه الله بعضها وعلى أنها من الإصلاح جوز في صلحا وجوه مفعول به على جملة بمعنى يوقعا الصلح أو  
 بواسطة حرف أي صلح والصلح بمعنى ما يصلح به وبينهما ظرف ذ كر تبيها على أنه ينبغي أن لا يتطلع الناس  
 على ما بينهما فليسترا ويكون ذلك فيما بينهما أو كأنسا بينهما على أنه حال وعلى المصدرية فهو مصدر  
 محذوف الزوائد أو من قبيل أنبأ الله نبأنا وجعل بينهما مفعولا على أنه اسم بمعنى التباين والتخالف أو  
 على التوسع في الظرف لا على تقدير ما بينهما كما قيل (قوله وقرئ يصلحا) أي بالفتح والتشديد وهي قراءة  
 للنبي والحدري شاذة وأصله يصطلحا تخفف بإبدال الطاء المبدلة من تاء الافتعال صادوا وأدغمت الأولى  
 فيها لأنها أبدلت التاء ابتداء صادوا وأدغم لأن تاء الافتعال يجب قلبها طاء بعد الألف الاربعة  
 (قوله من الفرقه وسوء العشرة الخ) والمفضل عليه جعل له خبرية على سبيل القرض والتقدير أي ان  
 يكن فيه خير فهذا أخبر منه والافلا خبرية فليما ذكر قال الرضي إذا قلت أنت أعلم من الجهاد فكانت  
 قلت أن أمكن أن يكون للجهاد علم فانت أعلم أو أنه اسم امام صدر أو صفة ولذا سمع جمعه على خبر واد  
 اسم التفضيل لا يجمع كذا ونقل عن الزمخشري أنه ورد خبر في كلام فصيح فاقتديت به فهو قياس  
 واستعمال أي ما ذكرت في جمعه موافق للقياس والاستعمال من العرب وهو بمعنى الخبرات وقيل  
 أشار بالقياس إلى مقابله وهو الشرور وقوله وهو اعتراض الخ أي جملة معترضة بين ما قبلها وما بعدها من  
 قوله وان تحسنوا الخ (قوله وأحضرت الانفس الشح) حضر متعده لواحد وحضر متعده لاثنتين والاول  
 هو النفس القائم مقام الفاعل والثاني الشح لأن الأولى في باب أعطى أقامة الأولى مقام الفاعل وان  
 جاز أقامة الثاني أيضا فأصله حضرت الانفس الشح ثم أحضر الله الانفس الشح ويحتمل أن أصله حضر  
 الشح الانفس والقائم هو الثاني وقول المصنف رحمه الله تعالى جعلها حاضرة صريح في الأول وقول  
 الزمخشري ومعنى احضار الانفس الشح أن الشح جعل حاضر الها صريح في الثاني وجعله من باب القلب  
 خلاف الظاهر والمعنى عليهما واحد أي أنها الكون مطبوعة عليه كأنه حاضر عندها لا يفارقها (قوله  
 ولذلك اغتفر عدم تجانسهما) أي أن كلاما من الجملتين اعتراضية والواو والاعتراض لأنه يجوز تعدد  
 الاعتراض على الأصح فلا يراد أنه لا مناسبة بين خبرية الصلح والمطبوعة على الشح مع التخالف بالاسمية  
 والفعلية (قوله والاول للترغيب الخ) المماكسة بتقديم الكاف على السين معناها المشاحة  
 كافي القاموس ووقع في نسخة المماكسة من الامساك وهو البطل والصحيح الاول (قوله أقام كونه  
 عالما الخ) لم يقل بجازاتهم لأن علم الله وقدرته يستعملان في القرآن كناية عن الجازاة لأن الاحسان  
 والاتقاء يقتضي الإثابة فلذا اقتصر عليها فلا يقال الأولى أن يقول مقام مجازاتهم (قوله وهو متعذر)  
 أي محال عادة واليه أشار بقوله أن لا يقع ميل البتة لأن المحال العادي هو ما لا يقع وقوله كان رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم الخ حديث صحيح أخرجه أصحاب السنن عن عائشة رضي الله تعالى عنها  
 وصحوه وقوله هذا قسمي بفتح القاف وسكون السين وهذه قسمي في نسخة والصحيح الأولى رواية

والجور على المرغوب عنها فان ما لا يدرك  
كاه لا يترك كله (تذروها كالمعلقة) التي  
ليست ذات بعل ولا معلقة وعن النبي صلى  
الله عليه وسلم من كانت له امرأتان يميل مع  
احدهما ما جاء يوم القسامة وأحد شقيه  
مائل (وان تصلطوا) ما كنتم تفسدون من  
أموالهم (وتتقوا) فيما يستقبل من الزمان  
(فان الله كان عفواً رحيماً) يغفر لكم  
ما مضى من ميثكم (وان يتقوا) وقرئ وان  
يتقوا فأى وان يفارق كل منهما ما حبه  
(يغن الله كلا) منهم ما عن الآخر يدل أو سألوا  
(من سعتهم) غناه وقدرته (وكان الله واسعا  
حكيماً) مقتدر متقناً في أفعاله وأحكامه (ولله  
ما في السموات وما في الأرض) تنبيه على كمال  
سعته وقدرته (ولقد وصينا الذين أولوا  
الكتاب من قبلكم) يعني اليهود والنصارى  
ومن قبلهم والكتاب للجنس ومن متعلقة  
بوصينا وأولوا ومساق الآية لتأكيد الأمر  
بالإخلاص (واياكم) عطف على الذين (أن  
اتقوا الله) بأن اتقوا الله ويجوز أن تكون أن  
مفسرة لأن التوصية في معنى القول (وان  
تكفروا فان الله مالئ ما لا تدرى) (وان  
على إرادة القول أى وقلنا لهم ولكم ان  
تكفروا فان الله مالئ ما لا تدرى) (وان  
يكفركم ومعاصيكم كما لا ينتفع بشيءكم  
وتقواكم وانما وصاكم رحمته لا لحاجته ثم  
قر ذلك بقوله (وكان الله غنياً) عن الخلق  
وعبادتهم (جيدا) في ذاته جوداً ولم يحمده  
(وقه ما في السموات وما في الأرض) ذكره  
فلنا للدلالة على كونه غنياً جوداً فان جميع  
المخلوقات تدل بها على غناه وبما أفاض  
عليها من الوجود وأنواع الخصائص  
والكمالات على كونه جيداً (وكفى باقه  
وكيلاً) راجع الى قوله يغن الله كلا من سعته  
فانه توكل بكفايتهم وما بينهم ما تقرير لذلك  
(ان يشأهكم أجمع الناس) بقدرتهم  
ومفعول بشأهكم حذف دل عليه الجواب  
(وبأن باخرين) ويوجد قوماً آخرين  
مكائكم أو خلقاً آخرين مكان الانس

في الحديث والمراد بما غك هو المحبة وميل القلب الغير الاختياري وحديث من كانت له امرأتان صحيح  
أخرجه أصحاب السنن وجزاؤه من جنس عمله (قوله ما لا يدرك كله الخ) أقول هذا من قواعد  
فقهاء الشافعية كقولهم الميسور لا يسقط بالمعسور أى هل يجب البعض المقدور عليه أم لا فيه خلاف  
عندهم كنى حفظ بعض الفاتحة وكما لو كان في بدنه نجاسة وعند ما يكتفى غسل بعضها  
وقال الامام الرازي الضابط ان كل أصل له بدل فالقدرة على بعضه لا حكم لها فهو كالعاجز وما لا بدل له  
ياق يعضه وتفصيله انه اما وسائل أو مقاصد والاقل مغتفر والثاني ان كان له بدل كالقنوت والوضوء  
عدل الى بدله ومحل الخلاف عندهم غيره وفيه كلام في فقهم ولم يحضروا الا أن كلام فقهائنا (قوله  
يدل أو سألوا الخ) البدل أن يجد كل منهم ما زواجاً والسلوان ينسب كل ما كان بينهما وهذا إشارة الى أنه  
ليس المراد بالغنى الغنى المالى وهو كذا قوله غناه والاية معناها من ترك شيئاً لله عوضه الله خيراً  
منه (قوله والكتاب للجنس الخ) لم يحمله على التوراة لأن التعميم أكثر فائدة وان صح الا قول أيضاً  
لانهم أشد الخوص ونأكد الأمر بالإخلاص له لأن معنى قوله وان تصلحوا وتتقوا أصلها واتقوا  
الله في السر والعلانية وقيل انه ما في قوله ومن أحسن دينا من أسلم وجهه لله فانه يتضمن الإخلاص  
ولا يخفى بعده وقيل زيادة ان لعدم الوصية أبلغ في الأمر بالإخلاص وقد قيل الأمر المراد قوله اتقوا  
واياكم عطف على مفعول وصينا وفصل لما ينفه بين العامل من الفاصل ولم يقدم لينص على مراعاة  
الترتيب الوجودى (قوله بأن اتقوا الله ويجوز أن تكون أن مفسرة) يعنى أن مصداقية بتقدير  
الجواز ومحلهما نصب أو جر على المذهبين أو تفسيرية مفسرة للوصية بأنها قوله اتقوا الله وشرطها ما فيه  
معنى القول دون حروفه كوصينا هنا (قوله وقلنا لهم ولكم الخ) يعنى انه معطوف على وصينا  
بتقدير قلنا ولم يذكر قول الزمخشري انه معطوف على اتقوا الله لوجهه وان أولوه قال السعد هذا  
بحسب ظاهر المعنى وبحسب تحقيق الاعراب الشرطية تتعلق بفعل محذوف على ما يتعلق به ان اتقوا  
لأن الشرطية لا تقع بعد أن المصدرية أو المفسرة فلا يصح عطفها على الواقع بعد هاء سواء أكان انشاء  
أم اخبار أو الفعل وصينا أو امرناً وغيره فظهر أن سبب العدول عن العطف على اتقوا كونه انشاء  
والشرطية خبر وكون الوصية والأمر لا يتعلق به الشرطية اهـ وقوله لهم والكم إشارة الى أن  
في الكلام تغليباً (قوله لا يضر ربكم ومعاصيكم الخ) ظاهر قوله كما لا ينتفع بشئكم أن الكفر  
يعنى كفران النعمة كما يشير اليه قوله جميع ما أفينفى أن يكون مراده الكفر الذى هو ضد الاسلام  
ولكنه أيضاً فيه كفران نعمة الخالق الموجد له (قوله راجع الى قوله يغن الله كلا من سعته) فانه  
اذا وكت وقوت اليه فهو الغنى لأن من توكل على الله كفاء ولما كان ما بينهما تقرير باله لم يعد فاصلاً  
وقيل انه لا حاجة الى هذا فانه اذا كان مالئ الملك كفت وكالته عن سواه عن لا يقدر على شئ الا باقداره  
وقوله يفسدكم لان اذهابه يكون بمعنى افساده وبمعنى جعله ذاهباً من مكان لا آخر والمراد الاول وهو  
الاشهر وقوله دل عليه الجواب أى يرد اذهابكم (قوله أو خلقاً آخرين مكان الانس) يعنى ان  
الكلام يحتمل ان المعنى جميع بنى آدم فلا آخرين الذين هم بدل عنهم جنس آخر غير الناس ويحتمل أن  
يكون نوعاً منهم كالعرب فيكون آخرين نوعاً آخر من بنى آدم وأورد على الاول أن آخر وأخرى  
وتنبيها وجههما كغيره الا أنه خاص بجنس ما تقدمه فاذا قلت اشتريت فرساً وآخر لم يكن الامن جنس  
ما تقدم أى وفرساً آخر فلو عنت حماراً آخر لم يجوز بخلاف غير فانها أعم لما هو من جنسه وغيره وقل  
من يعرف هذا الفرق قبل ولم يستند فيما ذكره الى نقل ويرد عليه اشكال آخر وهو أن آخرين صفة  
موصوف محذوف والصفة لا تقوم مقام موصوفها الا اذا كانت خاصة به نحو مريت بكتاب أو يدل  
عليه دليل وهنا ليست بخاصة فلا بد أن يكون من جنس الاول لتحصل الدلالة على الموصوف المحذوف  
(قلت) ما ذكره غريب فانه نقله الحريرى في درنه عن الصلة ولم يخص ذلك بمحذوف بل ولو ذكر موصوفه



لا بد أن يكون من جنس ما قبله حتى نقل ابن هشام في تذكرته عن ابن جني أنه لا بد من اتحادهما في التذكير والتأنيث لكن المبرد لا يشترطه إلا أن ابن هشام نازع في اشتراطه واستدل بقوله وكنت أمشي على ثنتين معتدلاً \* فصرت أمشي على أخرى من الشجر

وأما قد تذكروا من غير تقدم شيء آخر بقابلها وتحققه ما في المسائل الصغرى للاختلاف في باب عقده له قال فيه أعلم أن آخرًا عما يكون من جنس ما قبله تقول أنا في رجل وأنا في رجل آخر أو أنا في رجل وأنا في رجل آخر ولو قلت أنا في رجل وأمرأة أخرى لم يكن كلاماً ولو قلت أنا في صديق لك وعدو لك آخر لم يحسن وربما جئ بها آخرت كبد أول لم نقل آخر استغيت عنه فان قلت فهو لا يجوز جاء في صديق لك وعدو لك آخر يحمل على الإنسان قلت هذا قبيح إن تحمل ما جئ به على المعنى انما تحمل الأول على المعنى إذا كان الكلام قد مضى ولو قلت هذا الرجل ورجل آخر لم نقل فيه آخر استغيت من أجل العطف لانه لا يظن أن الثاني هو الأول كما في غير العطف ولو قلت جاء في زيد وعمر وآخر لم يجوز ما منع بتأويل كرايت فرسا وسجرا آخر نظر الدابة قال امرؤ القيس

إذا قلت هذا صاحب ورصيته \* وقربت به العينان بدلت آخرًا

أه وحاصله أنه لا يوصف به إلا ما كان من جنس ما قبله لتبين مغايرته في محل يتوهم فيه اتحادهما ولو تأويلًا ومثله قوله عز وجل إن بشأذي هبكم أيها الناس ويات بأخرين وهذا ما عليه استعمال العرب ومن لم يقف على هذا خبط فيه خبط عشواء (قوله بليغ القدرة الخ) أخذ من صيغة فاعل فانها للمبالغة وقوله هو خطاب لمن عادى رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى الأول كان عامًا وقوله لما روى أنه لما نزلت يعني قوله وان تتولوا قوله ان بشأذي هبكم فان المنقول في الاثر الأول حتى نسب من ذهب الى الثاني الى السهو كما أخرجه ابن أبي حاتم وابن جرير وقوله قوم هذا يعني فارس (قوله كالجهاد يجاهد للغمية) هذا على التمثيل لا المحصر وانما مثاله لان ثواب الدنيا والآخرة معا لما يجتمع في غير الجهاد والجزاء ليس هذا المذكور لانه غير مسبب عما قبله فالجواب مقدر أقيمت علته مقامه أي فليطلبه فان عنده ثواب الدارين أو أنه مؤول بما يجعله متراعا عليه لان ما كاه الى أنه معلوم موجب لتركه الا هم الاعلى الجامع لما أراده مع زيادة لكن من يشترط العائد في الجواب بقدره ولذا قال الزنجشري المعنى فعند الله ثواب الدنيا والآخرة له ان أراد حتى يتعلق الجزء بالشروط فلا بد من تقدير الجزء أي فقد خسر فعند الله ثواب الدنيا والآخرة وطالبها ما راجع وظاهر كلام المصنف رحمه الله تعالى أن طلب الغنية مع نية الجهاد في سبيل الله لا يضرب وانما الضار طلب الغنية فقط ولا بد فيه وقيل انه لا أجمله والتفسير الثاني يناسبه لانه يقتضي عدم اجتماعهما وقيل يعتبر الغالب والاسبق (قوله عارفا بالاعراض الخ) انما فسره بهذا لانه تذييل لقوله من كان يريد ثواب الدنيا وليس فيها مسموع ولا مبصر فلذا جعل الصفتين عبارة عن اطلاعه على غرض المريد للدنيا والآخرة والاطلاع عبارة عن الجزاء وليس مراده ارجاع صفة السمع والبصر الى العلم حتى يخالف المقرر في الكلام ولذا قيل ارادة الثواب اما بالدعاء أو بالسعي والأول مسموع والثاني مبصر فلذا ذيلها بقوله سمعاً بصيراً ولا يخفى أن ما فعله المصنف رحمه الله تعالى أبلغ لان الاطلاع على نفس الارادة والغرض اطلاعا كالمحموس أقوى من الاطلاع على آثاره الآن في اطلاق العارف على الله شيء لانهم صرحوا بأنه تعالى يقال له عالم ولا يقال له عارف لكنه في نهج البلاغة أطلقه عليه تعالى وقد ورد في غيره أيضاً ولعل التوبة تقضى الى تحقيقه (قوله مواظبين) إشارة الى أن القيام المواظبة كما في قوله تعالى يقيمون الصلاة أي يديمونها خصوصاً وقد ذكر بصيغة المبالغة وجعلهم شهداء لله تعظيماً للمراعاة العدالة وأنهم بالحفظ لها يصيرون من شهداء الله (قوله بأن تقرروا علم الخ) يعني الشهادة مجاز عن الاقرار لان شهادة المرء على نفسه لم تعهد ولذا فسرها ببيان الحق ليشعل الاقرار ولأن تقول ان المقصود به المبالغة لاحقيتها والظرف أعني على أنفسكم كما يجوز

(وكان الله على ذلك) من الاعداد والايجاد (قديرا) بليغ القدرة لا يعجزه مراد وهذا أيضا تقرير لغناه وقدرته وتمديد لمن كفر به وخالف أمره وقيل هو خطاب لمن عادى رسول الله صلى الله عليه وسلم من العرب ومعناه معنى قوله تعالى وان تتولوا يستبدل قوما غيركم لما روى أنه لما نزلت ضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم يده على ظهر سلمان وقال انهم قوم هذا (من كان يريد ثواب الدنيا) كالجهاد يجاهد للغمية (فعند الله ثواب الدنيا والآخرة) فانه يطلب أخسهما فليطلب ما كان يقول ربنا آتينا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة أولي طلب الاشرف منهم فان من جاهد خالصا لله سبحانه وتعالى لم تخطئه الغنية وله في الآخرة ما هي في جنه كلاً شيء أو فعند الله ثواب الدارين فيعطي كلاماً يريد كقوله تعالى من كان يريد جنة الآخرة نزله في جنة الآخرة (وكان الله سمعاً بصيراً) عارفا بحرثه الآية (كلا يجيب قصده) بآتيها بالاعراض فيجاري كلا يجيب قصده (مواظبين الذين آمنوا) كوا قوامين بالقسط مواظبين على العدل مجتهدين في أقامته (شهداء لله) بالحق يقيمون شهادتهم لوجه الله سبحانه وتعالى وهو خير بان أو حال (ولو على أنفسكم) ولو كانت الشهادة على أنفسكم بان تقرروا علماً

• (مطلب اطلاق العارف على الله) •



لأن الشهادة بين الحق وموافق كان عليه أو على غيره (أو الوالدين والأقربين) ولو على والديكم وأقاربكم (إن يكن) أي المشهود عليه أو لكل واحد منه ومن المشهود له (غنيا أو فقيرا) فلا تمتنعوا عن إقامة الشهادة أو لا تجوروا فيها ميسلا أو ترجحا (فأله أولى بهما) بالغنى والفقير وبالنظر لهما فالولم تكن الشهادة عليهما أو لهما ميسلا لما شرعها وهو على الجواب أقيمت مقامه والضمير في به ما راجع لما دل عليه المذكور وهو جنس الغنى والفقير لا إليه والالوحيد ويشهد عليه أنه قرئ فآله أولى بهما (فلا تتبعوا الهوى أن تعدلوا) لأن تعدلوا عن الحق أو كراهة أن تعدلوا من العدل (وان تلوا) ألسنتكم عن شهادة الحق أو حكمومة العدل قرأ نافع وابن كثير وأبو بكر وأبو عمرو وعاصم والكسائي بأسا كان اللام وبهذا واوان الأولى مضرومة والثانية ساكنة وقرأ حمزة وابن عامر وان تلوا بمعنى وان وليتم إقامة الشهادة فأذيتوها (أو تعرضوا) عن أدائها (فإن الله كان بما تعملون خبيرا) فيجازيكم عليه (يا أيها الذين آمنوا) خطاب للمسلمين أو المنافقين أو المؤمنين أهل الكتاب أو زوى أن ابن سلام وأصحابه قالوا يا رسول الله أنا ذو من بك وبكتابك وبعمى والتوراة وعزيرتكفربما سواهم قلت (آمنوا بالله ورسوله والكتاب الذي نزل على رسوله والكتاب الذي أنزل من قبل) أثبتوا على الإيمان بذلك ودوموا عليه أو آمنوا به بقلوبكم كما آمنتم بلسانكم أو آمنوا إيماناً قاعياً بكتب الرسل فإن الإيمان بالغرض كلا إيمان والكتاب الأول القرآن والثاني الجنس وقرأ نافع والكوفيون الذي نزل والذي أنزل بفتح النون والهمزة والزاي والباقون بضم النون والهمزة وكسر الزاي (ومن يكفر بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر) أي ومن يكفر بشئ من ذلك

أن يجعل مستقرا واقعا خبر كان المقدرة يجوز تعلقه بمحذوف هو الخبر أي وان كنتم شهداء على أنفسكم أي ولو كانت الشهادة وبالأعلى أنفسكم وكان في الأصل صلة الشهادة ومتعلق المصدر قد يجعل خبرا عنه فيصير مستقرا مثل الحديث ولا يجوز في اسم الفاعل ونحوه ولو على أصلها أو بمعنى ان وهى وصلىة وقيل جوابها مقدر أي لوجب عليكم أن تشهدوا عليها ولما كانت الشهادة اما على النفس واما على الآخرين عطف الاول بأو والثاني بالواو لانهم ما قسم واحد وأما ما قيل ان المحذوف في أمثاله لا يكون الاعين المفوظ ليدل عليه فيقدر في نحو كن محسنا ولو ان أساء اليك ولو كنت محسنا لمن أساء اليك ولو قدر ولو كان الاحسان فليس يجيده ما لوجه وقوله بيان الحق اشارة الى أن الشهادة بمجاز عما ذكر فتشمل الاقرار كما ذكر وليس فيه جمع بين الحقيقة والمجاز (قوله أي المشهود عليه الخ) يعني أن الضمير راجع لمفاهيم من السياق أي لا تتركوا الشهادة جوار الغنى المشهود عليه أو قربائه ولا تتركوها ترجحا فقره أو اراد ما بين المشهود له وعليه وقوله فلا تمتنعوا الخ اشارة الى ان الجزاء محذوف وقوله فآله أولى بهما واقع موقعه أي ان يكن أحد هذين لم تمتنع الشهادة لأن الله أولى بالجنسين وأنظر لهما من غيره ومبشرين اليه بقوله وهو على الجواب أقيمت مقامه (قوله والضمير في به ما راجع الخ) لما كان الحكم في الضمير العائد على العطف بالواو لان لا أحد الشيتين أو الاشياء فلا تجوز فيه المطابقة تقول زيد أو عمرو أكرمه ولو قلت أكرمتهم لم يجوز فلذا قيل كيف ثنى الضمير في الآية فأجابوا بأن ضمير به ما ليس عائدا على الغنى والفقير المذكورين بل على جنسهما المدلول عليه بالمدكورين والتقدير ان يكن المشهود عليه غنيا أو فقيرا فليشهد عليه فآله أولى بجنس الغنى والفقير وهذا الضمير ليس عائدا من الجواب اذ الجواب محذوف ويشهد له قراءة أبي رضى الله تعالى عنه أولى بهما كذا قرره المعربون وظاهره أن افراد الضمير في مثله لازم ولو كان جائزا لم يحتج الى التوجيه وأما احتمال انه بيان لوجه العدول عن الظاهر وان كان كل منهما جائزا كما صرح به الرضى فلا يتم الابتناء للقصد الى أوليته بالتعميم وأن لا يتوهم أنه بالنسبة الى واحد فقط ووجه شهادة قراءة الجع أنهما تعين أن المراد الجنس لا كل واحد ولاهما وفي الآية أقوال ذكرها المعربون (قوله لان تعدلوا الخ) لما كان المصدر مفعولا وعله لا تباع الهوى المنهى عنه فاما أن يكون بمعنى العدول عن الحق فيكون علة من غير تقدير وان كان بمعنى العدل فيقدر مضاف وهو كراهة العدل ولو جعل علة للنهي نفسه قدر المضاف اذا كان من العدول ولم يشتر اذا كان من العدل على العكس أي انها كم كراهة العدول أو لاعدل قبل وهو أولى (قوله وان تلوا ألسنتكم عن شهادة الحق الخ) الظاهر أن المراد من التي أداء الشهادة على غير وجهها الذي تستحقه والاعراض تركها ثم أشار الى أنه يصح أن يكون في حق الشهود والحكام ولهم حينئذ الحكم بالباطل (قوله وقرأ حمزة وابن عامر وان تلوا) يعني بواو مفردة ما قبلها مضوم وقوله وان وليتم بضيفة الماضي ليس لأن المضارع معناه بل لتحقيق لفظه وأنه من الالف المقروء من الولاية بمعنى مباشرة الشهادة وقيل ان أصلها تلوا بواو ابن أيضا نقلت ضمة الواو بعد قلبها همزة أو ابتداء الى ما قبلها ثم حذفت لالتقاء الساكنين فهي بمعنى الأولى (قوله خطاب للمسلمين الخ) يعني أهل المؤمنين بالإيمان فحصل للحاصل فيقول آمنوا بآبائنا ودموا وان أريد بالذين آمنوا المنافقون لايمانهم ظاهرا فأمنوا بمعنى أخلصوا الإيمان وأشار اليه بقوله بقلوبكم وان أريد مؤمنوا أهل الكتاب فالمراد آمنوا إيماناً قاعياً وقراءة نزل لانه نزل منجما في ثلاث وعشرين سنة بخلاف غيره من الكتب والكتاب الأول القرآن والثاني الجنس الشامل لما سوا لا التوراة (قوله أي ومن يكفر بشئ من ذلك) قيل في توجيهه لأن الحكم المتعلق بالامور المتعلقة قد يرجع الى كل واحد وقد يرجع الى المجموع والتعويل على القرائن وهنا قد دلت القرينة على الاول لأن الإيمان بالكل واجب والكل يقتضي باتقاء البعض

وليس من جعل الواو بمعنى أوفى شيء ناسأتم ولا يحتاج الى ما ذكر من ان الكفر ببعضه كفر بأكمله وان  
 كان له وجه بل يكفي ان الكفر ببعضه ترك للايمان بأكمله وفرق بين الكفر بكل واحد وعدم الايمان بكل  
 واحد ولا يرد عليه أنه خلاف الظاهر لانه كقولك ما جاء في زيد وعمر ويكره قصدان الجاني أحدهم لانه  
 فرق بينهما ما كما أشعر اليه بالامر بالتأمل لانه لا تلازم فيما ذكره بخلاف ما نحن فيه فان قلت لم ذكر  
 في الايمان ثلاثة أمور الايمان بالله والرسول والكتب وفي الكفر خمسة الكفر بالله واللائكة  
 والكتب والرسول واليوم الآخر وقد علم في الايمان الرسول والكتب وعكس في الكفر قلت أجاب  
 الامام عنه بأن الايمان بالله والرسول والكتب متى حصل حصل الايمان باللائكة واليوم الآخر وأما  
 الكفر فربما يزعم الانسان انه يؤمن بالله والرسول والكتب ويترك الملائكة واليوم الآخر ويقول ما ورد  
 فيه وان في مرتبة النزول عن الخالق الى الخلق كان الكتاب مقدما على الرسول وفي مرتبة الخروج  
 من الخلق الى الخلق يكون الرسول مقدما على الكتاب قبل وهذا ليس بشيء لان ما ذكره في الكفر  
 من ناقض للملكة في الايمان ففي الكفر أثبت الايمان بالله والرسول والكتب مع انكار الملائكة والقيامة  
 وذلك ينافي قوله انه متى حصل الايمان بها الخ والسؤال في الترتيب باق لانه لم اعتبر الصعود في أحد  
 الجانبين فالخلق في الجواب أن كل ما اعتبر في الكفر بحسب النبي اعتبر في الايمان بحسب الاثبات  
 والايمان بالرسول والكتب يستلزم الايمان باللائكة والقيامة بخلاف الكفر وليس النظر في الترتيب الا  
 الى التفنن في الاساليب وفيه بحث لان ما ذكره راجع الى ما قاله الامام عند التحقيق (قوله بحيث  
 لا يكاد يعود الى طريقه) كما هو شأن الضال البعيد المسافة عن مقصده ولم يقل بحيث لا يعود لان من  
 الكفرة من يسلم كثيرا ومنهم من غفل عنه فقال ما قال وليس بعد الحق الا الضلال (قوله يعني  
 اليهود آمنوا بعيسى الخ) قدم في الكشف التفسير الثاني ووجه ثم قال وقبلهم اليهود آمنوا بالتوراة  
 وعيسى صلى الله عليه وسلم ثم كفروا بالانجيل وعيسى صلى الله عليه وسلم ثم ازدادوا وكفروا بكفرهم  
 بعيسى صلى الله عليه وسلم فقبل ان المصنف استدرك عليه بما ذكره فانه لا يظهر فيما ذكره تكرار الايمان  
 والكفر ثم أورد عليه ان الذين ازدادوا وكفروا بعيسى صلى الله عليه وسلم ليسوا بواحد من عيسى صلى الله عليه وسلم  
 وسلم ثم كفروا بعبادة العجل ثم مؤمنين بالعود ثم كافرين بعيسى صلى الله عليه وسلم لم يزلهم  
 امام مؤمنون بعيسى صلى الله عليه وسلم وغيره أو كفار ككفرهم بعيسى صلى الله عليه وسلم والانجيل  
 فالصحيح هو التوجيه الثاني وكان عليه أن يقدمه كما في الكشف (قلت) أما ترجيح الثاني فلا  
 كلام فيه وأما عدم صحة الاول فغير مسلم لانه ان أريد بالذين قوم باعيانهم تعين الثاني وان أريد جنس  
 ونوع باعتبار عدم ما صدر من بعضهم كانه صدر من كلهم صح الاول والمقصود استبعاد ايمانهم لما استقر  
 منهم ومن أسلافهم فافهم (قوله اذ يستبعد الخ) يعني المراد في النظم أن من هذا حاله لا يرجع عن  
 الكفر ويشد على الايمان فلذلك لا يغفر له لأن الله لا يغفر له على كل حال وقوله ضريت معقل من  
 باب علم يعني اعتادته ولهبته وهو يتعدى بالباء وقد يتعدى بعلى باعتبار أنه غير من عليه وأصله في تعويد  
 الكلاب على الصيد (قوله وخبر كن في أمثال ذلك محذوف الخ) المراد بأمثاله ما يسميه النحاة لام  
 الجحود وهي الداخلة لفظا على فعل مسبوق بكان الناقصة منفية بلم ولتأكيده النفي وهي زائدة  
 عند الكوفيين وعند البصريين أنهم غير زائدة متعلقة بخبر محذوف تقديره مریدا أو قاصدا ونفي  
 ارادة الفعل لأبلغ من نفيه وهي اللام الواقعة بعد كونه منفي ماض معنى لفظا بعدها أن  
 مضرة وجوبا وهو ظاهر كلام المصنف وزعم ابن خروف أنه لا يلزم كونه كونا كقوله ما يريد الله ليجعل  
 وخالفه النحاة وقل انها تقع في الإيجاب والذي ذهب اليه ابن مالك الاول قال في الائمة  
 وبعد نفي كن حتما ضمرا أن أي (قوله يدل على أن الآية في المنافقين الخ) يريد بالآية قوله ان الذين  
 آمنوا ثم كفروا فيكون هذا تنبيها آخر وتكرارا للايمان ظاهرا والكفر باطنا وكون بشر

(فقد ضل ضلالا بعيدا) عن قصد بحيث  
 لا يكاد يعود الى طريقه (ان الذين آمنوا)  
 يعني اليهود آمنوا بعيسى عليه الصلاة  
 والسلام (ثم كفروا) حين عدوا  
 العجل (ثم آمنوا) بعد عوده اليهم (ثم  
 كفروا) بعيسى عليه الصلاة والسلام (ثم  
 ازدادوا كفرا) بعيسى صلى الله عليه وسلم  
 قوما كفروا منهم الازداد ثم أصروا على  
 الكفر وازدادوا تماديا في النفي (لم يكن الله  
 ليغفر لهم ولا لهم سبيل) اذ يستبعد منهم  
 أن يتوبوا عن الكفر وينتقلوا الى الايمان  
 فان قلنا بهم ضريت بالكفر وبصارتهم عتية  
 عن الحق لأنهم لو أخلصوا الايمان لم يقبل  
 منهم ولم يغفر لهم وخبر كان في أمثال ذلك  
 محذوف تعلق به اللام مثل لم يكن الله مریدا  
 ليغفر لهم (بشر المنافقين بأن لهم عذابا أليما)  
 يدل على أن الآية في المنافقين وهم قد آمنوا  
 في الظاهر وكفروا في السرة بعد أخرى ثم  
 ازدادوا بالاصرار على النفاق وفساد الامر  
 على المؤمنين

ووضع بشر مكان انذرهم بهم (الذين يتخذون الكافرين (١٩٠) اولياء من دون المؤمنين) في محل النصب أو الرفع على الذم بمعنى أريد الذين أو هم

الذين (اي يتغنون عندهم العزة) أيتعززون  
بجوالاتهم (فان العزة لله جميعا) لا تعززالا  
من أعزاه الله وقد كتب العزة لاوليائه فقال  
وقله العزة لرسوله وللمؤمنين ولا يؤتي به بعزة  
غيرهم بالاضافة اليهم (وقد نزل عليكم في  
الكتاب) يعني القرآن رقا أعاصم نزل وقرأ  
الباقون نزل على البناء لا مفعول والقائم مقام  
فاعله (أن اذا سمعتم آيات الله) وهي الخففة  
والمعنى أنه اذا سمعتم (يكفروا ويستزأ بها)  
حالان من الآيات حتى بهم التقييد انتهى  
عن الجبالسة في قوله (ولا تقعدوا معهم حتى  
يجزوا في حديث غيره) الذي هو جراء الشرط  
بما اذا كان من يجالسهم هارنا معاندا غير مرجو  
ويؤيده الغاية وهذا تذكار لما نزل عليهم بمكة  
من قوله واذا رأيت الذين يخوضون في آياتنا  
فأعرض عنهم الآية والضمير في معهم للكفرة  
للسدول عليهم بقوله يكفروا ويستزأ بها  
(أنكم اذا صلتهم) في الاثم لأنكم قادرين على  
الاعراض عنهم والانتكار عليهم أو الكفران  
وضميت بذلك أولان الذين بقاعدون الخاضعين  
في القرآن من الاحبار كانوا منافقين ويدل  
عليه (ان الله جامع المنافقين والكافرين في  
جهنم جميعا) يعني القاعدين والمفعود معهم  
واذا ملغاة لوقوعها بين الاسم والخبر ولذلك  
لم يذكر بعدها الفعل واقراد مثلهم لانه كالصدر  
أو للاستغناء بالاضافة الى الجمع وقرئ بالفتح  
على البناء لا ضافته الى معنى كقوله مثل ما  
أنكم تنطقون (الذين يترصدون بكم) ينتظرون  
وقوع أمر بكم وهو بدل من الذين يتخذون  
أو صفة للمنافقين والكافرين أو ذم مرفوع  
أو منصوب أو مبتدأ خبره (فان كان لكم فتح  
من الله قالوا ألم تكن معكم) مظاهرين لكم  
فاسموا لنا فيما غنمتم (وان كان للكافرين  
نصيب) من الحرب فانهما سجال (قالوا ألم  
نصفو ذعلكم) أي قالوا للكفرة ألم تغلبكم  
وتمكن من قتلكم فأبقينا عليكم والاستخواء  
الاعتبلاء وكان القياس أن يقال استخاد  
يستخمد استخاد فإت على الاصل (ونفعمكم

استعاره تمكينة هو المشهور وفيه احتمالات أخر مرتقبة بها وقوله مكان انذرهم أحسن من قول  
المنحشري مكان أخبر لان التمكينة تكون في استعارة الضد للضد والاخبار ليس ضده لانه أعم ولأن  
أن تقول انه مجاز مرسل فهو وجه آخر في التهكم (قوله على الذم الخ) متعلق بهم ما بدليل ما بعده  
ولم يجعله منصوبا على اتباع المنافقين لوجود الفاصل فلا يرتكب بغير ضرورة وجوزها المعرب فيجتمل  
أنه سكت عنه لظهوره وقوله لا يعززالا الخ يعني ليس المراد أن العزة ثابتة لله بل أنه مختص به  
يعطيه من يشاء لانه المناسب لما قبله ويعلم منه ثبوتها بالطريق الأولى ولا يؤيده معنى لا يعززالا ويعتد  
بها وان ظن في الدنيا أن لهم عزة فهو ودفع لما يؤولهم وقرأ أعاصم نزل بمعنى معلوما والاستخفاف لانكار  
أو التعجب وجوز كون عليكم نائب الفاعل وأن تفسيرية وهو خلاف الظاهر (قوله والمعنى أنه الخ)  
أي اسمها ضمير شأن مقدر لأنكم كما قيل لان أن الخففة لاتعمل في غير ضمير الشأن الا ضرورة عند أبي  
حيان وعند ابن عصفور وابن مالك جائز وهو الصحيح والجملة الشرطية خبر وهي تقع خبرا في كلام العرب  
(قوله التقييد انتهى الخ) لان الشرط قيد للجواب وهذا قيد له وقيد القيد قيد والمعنى لا تقعدوا  
معهم وقت كفروهم واستزأ بهم بالآيات وضمير غيره راجع لحديثهم بالكفر والاستزأ وقيل  
للكفر والاستزأ لانهم في حكم شيء واحد (قوله هارنا معاندا غير مرجو) أي غير مرجو واسلامه  
وعنده يعلم من كفره بالآيات المحزنة عند سماعها واستزأ بها ومن هذا حاله لا يرحى فلا حله فلا  
يقال انه لا دلالة في الآية عليه وقوله ويؤيده الغاية أي تؤيد كونه قيد للنهي لان مفهومها يقتضي  
أنهم لم ينهوا عن مجالسهم اذا خاضوا في غيره (قوله أو الكفر الخ) لان الرضا بالكفر كفر وفي  
الكشف قال مشايخ ما وراء النهر الرضا بالكفر مع استقباحه ايس بكفر وانما يكون كفره مع استحسانه  
قال تعالى حكاية عن موسى صلى الله عليه وسلم واشدد على قلوبهم فلا يؤمنوا قصدا الزيادة عند ذمهم  
وعلى تقدير كونهم منافقين فهم كفرة مثلهم في الحقيقة فلا يحتاج الى تأويل ويؤيده قوله بعده ان الله  
جامع المنافقين الخ وسيأتي تفصيله في سورة يونس ولذا لم يعطف لانه مبين لما قبله (قوله واذا ملغاة  
الخ) لان شرط علمها النصب في الفعل أن تكون في صدر الكلام فلذا لم يجز بعدها فعل ومثل خبر عن  
ضمير الجمع مع افراد لانه في الاصل مصدر فندى فيه الواحد المذكور وغيره ولما لم يتعين عند المصنف  
مصدره قال كالصدر أي في الوقوع على القليل والكثير ولانه مضاف للجمع فيعم وقد يطابق ما قبله  
كقوله تعالى ثم لا يكونوا أمثالكم والجمهور على رفعه وقرئ بالنصب فقيل انه منصوب على الظرفية  
لان معنى قولك زيد مثل عمرو انه في حال مثله وقيل انه اذا أضيف الى معنى اكتسب البناء ولا يختص  
بما المصدرية الزمانية كما توهم بل يكون فيها نحو مثل ما أنكم تنطقون وفي غيرها كقول الفرزدق  
اذهب قريش واذا ما مثلهم بشر \* والشرط ابن مالك رحمه الله في التسهيل في اكتساب المضاف  
البناء أن لا يقبل التنسية والجمع كدون وغيره بين قال ان مثل لا يصح فيه ذلك وأعرب حالان الضمير  
المستتر في حق في قوله انه لحق مثل ما أنكم تنطقون ومن التحوين من خالفه في هذا الشرط (قوله  
ينتظرون الخ) التربص معناه الانتظار لشيء وظاهره أن مفعوله مقدر والجاء والمجرور متعلق به وكلام  
الراغب يقتضي أنه يبعد بالبناء لانه من انتظر بالسلعة غلا السعر ورخصه وجعله مبتدأ خبر الجملة  
الشرطية لا يتخلو من تكلف ولذا أخر المصنف رحمه الله تعالى ومظاهرين من المظاهرة وهي المعاونة  
واسمها بمعنى اجمعوا الناسهما وعطاء والحرب سجال مثل بمعنى يغلب ويغلب صاحبها تارة وتارة  
عليه وأصله في السقي من البئر يجعل لكل طالب للماء نوبة في ادلاؤه (قوله والاستخواء اذا استسلا  
الخ) كان القياس فيه استحذاء استحذاء القلب اكنه صحت فيه الواو وكثر ذلك فيه وفي نظائره حتى أطلق  
بالقيس وعد فصحا وقال أبو زيد انه قياسي فعلى كل حال لا يراد على فصاحة القرآن كما حقق في المعاني  
(قوله وانما سمى ظفر المسلمين فتحا الخ) في الكشف لان ظفر المسلمين أمر عظيم فتفتح لهم أبواب السماء

من المؤمنين) بأن خذلناهم بتخييل ما ضعت به قلوبهم وتوالتنا في مظاهرتهم فأشركوا فيما أصبتم وانما سمى ظفر المسلمين فتحا وظفر  
الكافرين نصيبا لخدمة حظهم

حتى ينزل على أوليائه وأما ظفر الكافر فيما هو الاحظ دني وقوله تفتح لهم أبواب السماء تفسير  
 لقوله من الله بأمر يخصه والافضل فتح من الله ومنه يعلم حال ما قبل من انه تمثيل وتخييل اعظم قدرة  
 والافضل ليس مما ينزل من السماء ويحتاج الى فتح أبوابها واشعار النصيب هنا بالخصلة لانه لم يجعله  
 فتحاً ونصرة تامة بل قسمها كما كان كذلك وقوله سريع الزوال أى في نفسه لا باعتبار أنه دينوى  
 فانه لا يخصه أو المراد ذلك فان أمرهم في النصر انما هو في هذه الدار ونصر المؤمنين في الدنيا والآخرة  
 كما ذكر بعده وقوله حيثما أى في الآخرة وحين الحسب ويكون التعبير بالمستقبل على حقيقة  
 وعلى الثاني فهو ولحقته ولو اتقى على اطلاقه ليشمل الدنيا والآخرة لكان أولى وتسمية الحجة ميلا  
 لانها موصولة للعلبة (قوله واحتج به أصحابنا على فساد شراء الكافر المسلم الخ) يعنى أن الشافعية  
 استدلو بالآلية على أنه لا يصح العقد فيه لانه لو صح لكان له عليه يد وسبيل تلكه ونحن نقول يصح  
 ولكن يمنع من استخدا مة وبؤمر بان لا يذبحه ويبيعه قال الجصاص في الاحكام يحتج بظاهره في وقوع الفرقه  
 بين الزوجين برودة الزوج لان عقد النكاح يثبت للزوج سبيل في امساكه اى يتيه وتأويته ومنه ما من  
 الخروج وعليه طاعته فيما يقتضيه عقد النكاح والمؤمنين والكافرين شامل للآثان وكذلك الكافر  
 اذا أسلمت امرأته واحتج به أصحاب الشافعي رحمه الله تعالى في ابطال شراء الذمى للعبد المسلم لانه  
 بالملك يستحق السبيل عليه وليس كما قالوا لان الشراء ليس هو الملك والمالك يتيه وقبه وهو السبيل فلا يستحق  
 بصحة الشراء السبيل عليه لانه ممنوع من استخدا مة والتصرف فيه الا بالبيع والاخراج عن ملكه فلم  
 يحصل له سبيل عليه (قوله وهو ضعيف لانه لا ينفى أن يكون الخ) أى لا ينفى أن يكون السبيل اذا عاد  
 الى الايمان قبل مضى العدة وفيه أنه حين الكفر لا سبيل له ونفى السبيل بوقوع الفرقه وبعد وقوع  
 لفرقة لا بد لحدوث الوصلة من موجب وهو غير ظاهر فان كان العود يكون الارتداد كالطلاق الرجعي  
 والعود كالرجعة فلا ضعف فيه على أنه اذا كان السبيل في الآخرة أو بمعنى الحجة لا متملك فيه لأصحابنا  
 ولا للشافعية كما ذكره بعض المتأخرين وقوله سبق الكلام فعل معلوم من السابق بالباء الموحدة  
 وجوز فيه أن يكون مجعولاً من السياق بالياء المثناة التحتية والكسل الفتور والتناقل ويجوز في جمعه  
 الضم والفتح وقرئ كسلى بالافراد (قوله والمرآة مفاعلة الخ) يعنى أن المرآة مفاعلة من الرؤية  
 اما معنى التفاعل لان فاعل بمعنى فعل وادى في كلامهم كنعمة وناعم وقد قرئ براون وهو يدل عليه  
 أو أنهم لم يعلم في مشاهد الناس يرون الناس ويرونهم وهم يقصدون ان ترى أعمالهم والناس  
 يستحسنونها فالفاعلة في الرؤية متحدة وانما الاختلاف في متعلق الارادة فلا يرد أن المفاعلة لا بد في  
 حقيقة من اتحاد الفعل ومتعلقه (قوله اذا المرآة لا يفعل الا بضرورة من يرآيه الخ) بين وجهه بيناء  
 على أن الذكر معناه المتبادر منه وأخرى كونه بمعنى الصلاة اشارة الى أن الاول الاوى والآخرى  
 عكس لان الكلام كان في الصلاة وترك كون المراد بالقلة العدم كما في الكشف لانه بأبأ الاستثناء كما  
 في الدوامون واليه أشار التحرير فانه مشكل ورد بأن معناه ولا يذكرون الله الا ذكر الحجة بالعدم لانه  
 لا ينفعهم ولا ينجي ما فيه فان القلة بمعنى العدم مجاز وجعل العدم بمعنى ما لا تنفع فيه مجاز آخر ومع ما فيه  
 من التكليف ليس في الكلام ما يدل عليه وقوله وقيل الذم كرفعها أى المراد بالذكر الذكر الواقع  
 في الصلاة (قوله حال من وادى براون كقوله ولا يذكرون) أى هي حال كما أنها جلة حالية أيضاً  
 وقيل عليه انه ضعيف لان المضارع المنفى بلا كل ثبت في أنه لا يقترب بالواو وفى فصيح الكلام فهو  
 عاطفة لاحالية وفيه نظر وقوله أو وادى كرون بالجر عطف على وادى براون ونصبه على الذم بفعل مقدر  
 على أنه كل ثبت للشافعية اذا قطع (قوله والمعنى مرددين الخ) من الذنب وأصلها كما قال الراغب  
 صوت الحركة للشيء المعلق ثم استعمل لكل اضطراب وحركة أو تردد بين شيئين وعلى قراءة الكسر مفعوله  
 محذوف كما ذكره أو فاعل بمعنى تفعل لازم وعلى الالهام معناه ما ذكرنا وهو مأخوذ من الذنب

فانه مقصور على أمر دينوى سريع الزوال  
 (قوله يحكمم بينكم يوم القيامة ولن يجعل الله  
 للكافرين على المؤمنين سبيلاً) حيثما أى في  
 الدنيا والمراد بالسبيل الخجة واحتج به أصحابنا  
 على فساد شراء الكافر المسلم والخليفة على  
 حصول اليقونة بنفس الارتداد وهو  
 ضعيف لانه لا ينفى أن يكون اذا عاد الى  
 الايمان قبل مضى العدة (ان المناقبة  
 يخادعون الله وهو خادعهم) سبق الكلام  
 فيه أول سورة البقرة (واذا قاموا الى الصلاة  
 قاموا كسالى) متناقضين كالذكر على الفعل  
 وقرئ كسالى بالفتح وهما جاعا كسلان (براون  
 الناس) ليخالوهم مؤمنين والمرآة مفاعلة  
 بمعنى التفاعل كنعمة وناعم وللمقابلة فان  
 المرآة يرى من يرآيه علة وهو يرآيه استحسانه  
 (ولا يذكرون الله الا قليلاً) اذا المرآة  
 لا يفعل الا بضرورة من يرآيه وهو أقل أحواله  
 أولان ذكرهم باللسان قبل بالاضافة الى  
 الذكر بالقلب وقيل المراد بالذكر الصلاة  
 وقيل الذكر فيها فانهم لا يذكرون فيها غير  
 التكبير والتسليم (مذبذبين بين ذلك) حال من  
 وادى براون كقوله ولا يذكرون أى براونهم  
 غير ذاك من مذبذبين أو وادى كرون أو  
 منصوب على الذم والمعنى في مرددين بين  
 الايمان والكفر من الذنب وهى جعل الشيء  
 مضطرباً وأصله الذنب بمعنى الطرد وقرئ  
 بكسر الذال بمعنى يذبذبون قلوبهم أو دينهم  
 أو يذبذبون قلوبهم ماضى بمعنى فصل



بالضم وتشديد الباء بمعنى الطريق يقال هو على ديتي أي طريقتي وسمي قال الشاعر

طها هذربان قل تغمض عينه \* على دبة مثل الخنيز المرعبل

وفي الحديث اتبعوا دية قريش والمعنى أنهم يأخذون تارة طريقا وتارة أخرى ليخرجهم وفي هذه الصيغة وأمثالها نحو ككبك كلام في التصريف ليس هذا محله وذلك إشارة إلى الإيمان والكفر المدلول عليه بذكر الكافرين والمؤمنين كما أشار إليه المصنف ولذا أضيف بين اليه ويصح أن يكون إشارة إلى المؤمنين والكافرين فيكون ما بعده تفسيره على حد قوله

الامحى الذي يظن بك الظن كان قد رأى وأن سما

(قوله لا تنسوا بين المؤمنين الخ) يشير إلى أنه حال من المستتر في مذهبين وأن هؤلاء الأول إشارة إلى المؤمنين والثاني إلى الكافرين وإن إلى متعلقة بما يتعدى بها كنسوين أو واصلين أو صائرين لانه أيضا يتعدى بها يقال صار إلى كذا كما مر (قوله ونظيره الخ) أي أن المراد بالضلال عدم الهداية بالسبيل الوصول إلى الحق كما أن المراد في الآية من لم يهد الله فلا هداية له وديدهم بمعنى عاداتهم وديارهم وأراد به بيان ارتباطه بما قبله قليل ويجوز أن يريد بالذين آمنوا المنافقين وفسر السلطان بالجنة التي هي إحدى معنييه وبمعناه المعروف ولذا جازئ ذكره وتأنينه (قوله وهو الطبقة التي في قعر جهنم الخ) ضمير هو راجع للدرك الأسفل للدرك وحده لانه شامل لما فوقه والدرك كالدرج إلا أنه يقال باعتبار الهبوط والدرج باعتبار الصعود ولذا قيل لو قال في تفسيره بعضها تحت بعض لكان أنسب (قوله ثلاث من كن فيه فهو منافق الخ) هذا الحديث أخرجه مسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه وثلاث مبتدأ ومن كن فيه صفة ومن إذا الخ خبره بتقدير مضاف أي خصال من والأحسن أن تجعل ثلاث خبرا مقدا وهذا مبتدأ مؤخر أو مبتدأ محذوف الخبر وخصال من إذا مفسر له كذا قيل وعندى أن المعنى ليس على ما ذكر وليس إعرابه كذلك بل ثلاث مبتدأ ومن كن فيه بدل اشتمال منه وقوله فهو منافق خبر لان الخبر يكون عن البدل لانه المقصود بالنسبة تقول زيد عينه حسنة على الصحيح الفصح كما حقق في العربية والمعنى من كان فيه هذه الخصال الثلاثة فهو منافق وقوله من إذا الخ خبر مبتدأ محذوف والجمله مفسرة لما قبلها كانه قيل من هو فقال هو الذي إذا الخ وهذا الحديث روى من طرق وعلى وجوه ففي الصحيحين أربع من كن فيه كان منافقا خالصا ومن كانت فيه خصلة منهن كانت فيه خصلة من النفاق حتى يدعها إذا أو عن خان وإذا حدث كذب وإذا وعد غدر وإذا خاصم فجر وقال المحدثون فيه انه مخصوص بزمانه صلى الله عليه وسلم لا اطلاعه بنور الوحي على بواطن المتصفين بهذه الخصال فأعلم أصحابه باماراتهم اجتروا عنهم ولم يعينهم حسدا وعن القننة وارتدادهم ولحقهم بالمخاريب وقيل ليس بخصوص وإنما كنهه مؤول عن استعمل ذلك أو المراد أن من اتصف بهذه فهو شبهه بالمنافقين الخالص وأطلق ذلك عليه تغليظا وتوبيخا وهذا في حق من اعتاد ذلك لامن يدر منه أو هو منافق في أمور الدين عرفا والمنافق في العرف يطلق على كل من أبطن خلاف ما يظهر بحماة ضرره وإن لم يكن إيمانا وكفرا وليس المراد الحصر بل هذا صدر عنه صلى الله عليه وسلم باقتضاء المقام ولذا ورد في بعض ثلاث وفي بعض أربع (قوله والتحرىك أوجه الخ) يعني أن الفتح أكثر وأفصح لانه ورد جمعه على أفعال وأفعال في فعل المحرك كنهه مقبس ووروده في الساكن نادر كقرخ وأقراخ وزند وأزناد وكونه استغنى بجمع أحدهما عن الآخر جازئ لانه خلاف الظاهر فلا يندفع به الترجيح وقوله يخرجهم منه أي من الدرك فسر به لأن نصرة من دخلها يكون بذلك وقوله لا يريدون بطاعتهم الأوجه أي لاريا الناس ودفع الضرر كما في النفاق وفسر المعنى به ذمهم من جملتهم في الدنيا والآخرة وقوله فيسا همونهم فيه أي بقا سمونهم ولو لا تفسيره بهذا لم يكن له في ذكر أحوال من تاب عن النفاق معنى ظاهرا (قوله أيتشني به غيظا أو يدفع به ضرا) التشني في إزالة ملأ النفس من ألم الغيظ وغيظا غيظ وقوله يكفره معلق يعاقب لا بالمصر لانه يتعدى بعلى (قوله لا ناصرا له الخ) هذا

وقرى بالادال الغير المجعدة بمعنى أخذوا تارة في دية وتارة في دية وهي الطريقة (لا إلى هؤلاء ولا إلى هؤلاء) لا منسوين إلى المؤمنين ولا إلى الكافرين أو لاصائرين إلى أحد الفريقين بالكفاية (ومن يضل الله فلن تجد له سبيلا) إلى الحق والصواب ونظيره قوله تعالى ومن لم يجعل الله له نورا فلا نور (يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا الكافرين أولياء من دون المؤمنين) فانه صانع المنافقين وديدهم فلا تشبههم واهمهم (أتريدون أن تجعلوا الله عليكم سلطانا مبينا) حجة بينة فان موالاتهم دليل على النفاق أو سلطانا يسلط عليكم عقابه (إن المنافقين في الدرك الأسفل من النار) وهو الطبقة التي في قعر جهنم وإنما كان كذلك لانهم أخذوا الكفرة اذ ضعوا إلى الكفر استهزاء بالاسلام وخداعا للمسلمين وأما قوله عليه الصلاة والسلام ثلاث من كن فيه فهو منافق وإن صام وصلى وزعم أنه مسلم من إذا حدث كذب وإذا وعد أخلف وإذا اتقى خان ونحوه فن باب التشديد والتغليظ وإنما سميت طبقاتها السبع دركات لانها متدركة متتابعة بعضها فوق بعض وقرأ الكوفيون بسكون الراء وهي لغة كالسطر والسطر والتحرىك أوجه لانه يجمع على ادراك (ولن تجد لهم نصيرا) يخرجهم منه (الذين تابوا) عن النفاق (وأصلحوا) ما أفسدوا ومن أسرارهم وأحوالهم في حال النفاق (واعصوا بألله) وثقوابه وتمسكوا بدينه (وأخلصوا دينهم لله) لا يريدون بطاعتهم إلا وجهه سبحانه تعالى (فأولئك مع المؤمنين) ومن عدا دهم في الدارين (وسوف يوت الله المؤمنين أجرا عظيما) فيسا همونهم فيه (ما يفعل الله بعذابكم إن شكرتم وآمنتم) أيتشني به غيظا أو يدفع به ضرا أو يستجلب به نفعا وهو الغنى المتعالى عن النفع والضرر وإنما يعاقب المصير بكفره لان أصراره عليه كسوء مزاج يؤدي إلى مرض فاذا أزاله بالإيمان والشكر ونفى نفسه عنه تحلص من بيمته



تخيل بان الاصرار كرض مهلك فان عاجله المريض وامثل امر الطيب فاحتجى عن النفاق والاثام  
ونفى نفسه بشبهة الايمان والشكر في الدنيا يرى والاهلاك هلاك لا يحصى عنه بالخلو في النار  
ولبعض الناس هنا كلام يتعجب منه (قوله وانما قدم الشكر لان الناظر الخ) يعني كان الظاهر  
تأخير الشكر لانه لا يعتد به الا بعد الايمان والواو وان لم تعد الترتيب لكن تقديم ما ليس مقدما  
لا يليق بالكلام الفصح فضلا عن المجز ولا تراهم يذكرون لما يجالسه وجهها ونكتة وهي هنا ما ذكره  
المصنف رحمه الله كغيره وتوضيحه ان العارف بالله ابا سميع الانصاري قال الشكر في الاصل  
اسم لمعرفة النعمة لانها السبيل الى معرفة المنعم وله ثلاث درجات لانه اذا نظر الى النعمة كالخلق والرزق  
ينبعث منه شوق الى معرفة المنعم وهذه الحركة تسمى بالبقطة والشكر القلبي والشكر المبهم لان منعمه  
لم يتضح له تعيينه وانما عرف منعمه اتمافهم ومبهم عليه فاذا اتقظ لهذا وفق النعمة ارفع منها وهي المعرفة  
بان المنعم عليه هو الصمد الواسع الرحمة الميثب المعاقب فتعزك جوارحه لتعظيمه ويضيف الى شكر  
الجنان شكر الاركان ثم نادى على ذلك الجميل بالاسان فالمدكور في الآية هو الشكر المبهم وهو  
مقدم على الايمان (قوله ميثبا يقبل السير الخ) قال الامام الشافعي في وصفه تعالى بمعنى كونه ميثبا  
على الشكر وقوله عليه اي هو عالم بجميع الجزئيات والكلبات فلا يعزب عن علمه شئ فيوصل الثواب  
كاملا الى الشاكر (قوله لا يحب الله الجهر بالسوء) قال الطيبي لما فرغ من ايراد بيان ربحته وتقرير  
اظهار رافته جاء بقوله لا يحب الله الجهر بالسوء تيمنا لذلك وتعليل لالعباد التخلي باخلاق الله (قلت)  
الظاهر انه لما ذكر الشكر على وجه علم منه رضاه وبجبة اظهاره تيمنه بذكر ضده فكانه قال انه يحب  
الشكر واعلانه ويكره السوء واظهاره وما ذكره لا يحصل له ولا تنمبه المناسبة وفيه احتساب للبديع (قوله  
الاجهر من ظلم بالدعاء الخ) اختلف في هذا الاستثناء على وجوه منها ما ذكره هنا انه متصل بتقدير  
مضاف مستثنى من الجهر ومما لا حاجة اليه ما قبل انه تعالى لا يحب الدعاء الخفي ابيضاع على غير الظالم  
فتخصيص الجهر لا داعي له لاسبب النزول المذكور لان الدعاء الخفي على غير ظالم لا يصدر من عاقل  
اذ الدعاء اما للتشهي أو لرجاه القبول وكلاهما غير متصور فيه وانما ذكرنا هذا التفسير عليه اخوانه مما  
تركاه وقوله ضاف بمعنى نزل عليهم ضيفا ومصدره الضيافة واما ما يفعله رب المنزل فهو الاضافة مصدر  
أضاف ولذا قبل ان اسمع مال الضيافة بمعنى الاضافة غلط وقوله روي الخ هذا حديث أخرجه عبد  
الرزاق وابن جرير عن مجاهد مرسل (قوله وقرئ من ظلم على البناء للفاعل الخ) على هذه القراءة  
الاستثناء منقطع والمعنى لكن الظالم يحبه وقدرة المصنف رحمه الله يفعل ما لا يحبه الله وهو بيان  
لحاصل المعنى ومراعاة ان الظالم يحبه فيفعله وله تقديرات أخرى وهو منصوب وترك ما ذكره الزمخشري  
من أنه منقطع مرفوع بالابدال من فاعل يحب حيث قال ويجوز ان يكون من ظلم مرفوعا كانه قبل  
لا يحب الله الجهر بالسوء الا الظالم على لغة من يقول ما جاني زيد الاعمر ويعني ما جاني الاعمر ومنه لا يعلم  
من في السموات والارض الغيب الا الله لان منهم من رده ومنهم من قال لا يظهر له معنى قبل انه غير صحيح  
لان المنقطع قسمان قسم يتوجه اليه العامل نحو ما فيها أحد الاحار وفيه لغتان النصب والبدل  
وقسم لا يتوجه اليه العامل والآية من هذا القسم اذ لا يصح أن يكون غير الظالم بدلا من الله لان  
البدل في هذا الباب بدل بعض حقيقة أو مجازا ولا يصح واحد منهم ما هنا وكذا ما ذكره من المثال  
والآية ولا تعلم هذه اللغة ولم يذكره غير سيبويه رحمه الله فانه أنشد أبا تاتي الاستثناء المنقطع منها

عشبة لا تنقي الرياح مكانها \* ولا النبل الا المشرق في المصمم

ثم قال وهذا بقوى ما أتاني زيد الاعمر وما أعانته اخوانكم الاخوانه لانهم ما عارف البيت الاسماء  
الآخرة بها ولا منها انتهى بحروفه قال أبو حيان وليس البيت كالمثال لانه قد يتخيل فيه عموم على معنى  
السلاح وأما زيد فلا يتوهم فيه عموم ولا يمكن تصحيحه الاعلى أن أصله ما أتاني زيد ولا غيره فحذف

وانما قدم الشكر لان الناظر يدرك النعمة  
أولا في شكر شكرهما ثم يعين النظر  
في عرف المنعم فيؤمن به (وكان الله  
شاكرا) ميثبا يقبل اليسر ويعطي الجزيل  
(علما) بحق شكرهم وايمانكم (لا يحب الله  
الجهر بالسوء من القول الا من ظلم)  
الاجهر من ظلم بالدعاء على الظالم والتظلم منه  
روى أن رجلا ضاف قوما فلم يطعموه  
فاستكاهم فغضب عليه قزلت وقرئ من  
ظلم على البناء للفاعل فيكون الاستثناء  
منقطعا أي ولكن الظالم يفعل ما لا يحبه الله

المعطوف لدلالة الاستثناء عليه وكذلك الآية الأخرى ورد بأنه لو كان التقدير ماذ كره في المثال  
 لكان الاستثناء متصلاً وأن المراد جعل المبدل منه بمنزلة غير المذكور حتى كان الاستثناء  
 مفترغ والنفي عام إلا أنه صرح بنفي بعض أفراد العام لزيادة اهتمام بالنفي عنه أو بكونه مظنة توهم الإثبات  
 فيقولون ما جاء في زيد الأمر والمعنى ما جاء في الأمر فكذلك ههنا المعنى لا يجب الجهر بالسوء إلا الظالم  
 وذکر زيادة تحقيق نفي هذه القضية عنه فان قيل ما بعد إلا حينئذ لا يكون فاعلاً وهو ظاهر فتعين البديل  
 وهو غلط قلنا بل انما يكون غلطاً لو لم يكن هذا الخاص في موقع العام ولم يكن المعنى ما جاء في أحد الأمر  
 فان قيل فيكون لفظ الله مجازاً عن أحد ولا سبيل اليه قلنا لا يجب الله مؤول بل يجب أحد وواقع موقعه  
 من غير تجوز في لفظ الله ولهذا الميجز الابدال فيما اذا تعذر التأويل مثل لا عاصم اليوم إلا المرحوم ويتعين  
 الانقطاع كذا قيل وفيه أن المستثنى منه اذا كان عاماً فاماً بتقدير لفظ كذا كره أبو حيان وأما بالحقوز  
 في لفظ العلم وكلاهما مترافيه ولا طريق آخر للعموم فها ذكره المحجب لابد من بيان طريقه اللهم إلا أن يقال  
 ان الاستثناء من العلم يشترط فيه أن يكون صاحبه أحق بالحكم بحيث اذا نفي عنه يعلم نفيه عن غيره  
 بالطريق الأولى من غير تقدير ولا تجوز فيقال هنا مثلاً اذا لم يجب الله الجهر به وهو الغنى عن جميع  
 الأشياء فغيره لا يجب بطريق من الطرق فماتله أو يقال بقدر في الكلام ماذ كره كنهه عدم قطعاً  
 بحسب المتبادر والنظر إلى الظاهر وأما أنه ليس بلغته فكيف ينقل سببه به سنداً ولا مانع من جعله على  
 قراءة المعالم متعلقاً بالسوء أي الأسوء من ظلم فيجب الجهر به ويقبله وفي الأعراب له تفصيل فأنظره  
 (قوله سمع الكلام المظالم) الظاهر تعميم السمع والعلم كنهه فسر بما ذكره لأنه تذييل لما قبله  
 فيقتضي تخصيصه به وقوله وهو المقصود انما كان مقصود الان ما قبله في ذكر السوء والجهر به فقتضى  
 السياق لا يجب الله الجهر بالسوء إلا من ظلم فان عفا المظالم عنه ولم يدع على ظالمه فان الله عفو قد رلكنه  
 ذكر قبله ابداء الخير واخفاءه فوطئة للعفو عن السوء لأنه يعلم من مدح حال الخير السر والعلانية أن السوء  
 ليس كذلك جهرًا واخفاءً فينبغي العفو عنه وتركه قال الخريز بعد الاعلام بأنه لا يجب الجهر بالسوء إلا  
 جهر المظالم حث على العفو بقوله أو تعفو عن سوء بعد ما جهر بالجهر بالسوء وأذن فيه وجعله محبوباً  
 حيث استثناء من لا يجب وانما حث عليه لأجل الحث على الاحب الافضل وذکر ابداء الخير واخفاءه  
 بقوله ان تبدوا خيراً أو تحفه تشبيهاً أي فوطئة وتعميداً للعفو من شرب بشين مبهجة وباءين موحدين  
 في قصيدته اذا قدم على الغرض من المدح الغزل ووصف الحسن والجمال وانما عطفه بأومع دخوله  
 في الخير بقسمه للاعتداده والتبسيه على منزلته وكونه من الخير يمكن من ترفع وكان المراد بكون  
 الجهر محبواً بأنه غير مكره فينبول المباح والاقترا المندوب لا يكون أحب وأفضل وليس المراد أنه  
 حينئذ هو المقصود وأنه من قبيل وملائكته وجبريل لأن منه له يعطف بالوالا بأولاً وجعل المصنف  
 رحمه الله الخير على الطاعة والبر بما هو عبادة وقربة فعالية لتغيير العفو فالمراد بالتوطئة أنه ذكر ما هو  
 مناسب له وقدم عليه وانما المقصود بالساق العفو (قوله ولذلك رتب عليه الخ) أي لو لم يكن الغرض  
 هو العفو فقط وكان ابداء الخير واخفاءه أو بضامه مقصوداً بالشرط لم يحسن الاقتصار في الجزاء على كون الله  
 عفواً قدراً (قوله فأنتم أولى بذلك) لأن القادر اذا عفا فغير القادر أولى اذ قد يضطر إلى العفو  
 والاقتدار بسنة الله أولى بكم فلا يقال انه تعالى لا يتضرر بالعصيان ونحن نتأذى بالظلم فكيف يكون  
 عفو المتأذى أولى وقوله بعد ما رخص إشارة إلى أن الانتقام رخصة غير محبوبة والا فلا يكون العفو  
 أحب لأن ترك المندوب لا يكون أحب اذا استثناء الجهر فأدبه أنه غير مكره لأنه محبوب كما مر فتأمل  
 (قوله بأن يؤمنوا بالله ويكفروا برسله) يعني أن التفرق في اعانة الحق لا حدهما دون الآخر لا يصح  
 مع أن حقيقة أحدهما تستلزم حقيقة الآخر فالذين يكفرون بالله ورسله هم الذين خلاص كفرهم الا صرف  
 بالجميع والذين يفرقون بينه وبين رسله هم الذين آمنوا بالله وكفروا برسله لا عكسه وان قيل انه

(وكان الله سمياً) لكلام المظالم (عليها)  
 بالظالم (ان تبدوا خيراً) طاعة وبراً (أو تحفه)  
 أو تعفو عن سوءكم (أو تعفو عن سوءكم)  
 المؤاخذه عليه وهو المقصود وذكر ابداء الخير  
 واخفاءه تشبيهاً ولذلك رتب عليه قوله  
 (فان الله كان عفواً قدراً) أي يكثر العفو  
 عن العصاة مع كمال قدرته على العفو  
 فأنتم أولى بذلك وهو حث على مكارم  
 بعد ما رخص له في الانتصار لجلا على مكارم  
 الاخلاق (ان الذين يكفرون بالله ورسله  
 ويريدون أن يفرقوا بين الله ورسله) بأن  
 يؤمنوا بالله ويكفروا برسله (ويقولون نؤمن  
 ببعض وكفروا ببعض) نؤمن ببعض الانبياء  
 ونكفر ببعضهم

يتصور في التصاري لايمانهم بعيسى صلى الله عليه وسلم وكفرهم بالله لجهلهم له شرباكا ولذا فان الكفر بالله شامل للشرك والانسكار ولا يخفى بعده والذين يؤمنون ببعض ويكفرون ببعض هم الذين آمنوا ببعض الانبياء عليهم الصلاة والسلام وكفروا ببعضهم كالهمود فهذه أقسام متقابلة كان الظاهر عطفها بأو ولذا قيل انها بمعنى أو أو الموصول مقدر بناء على جواز حذفه مع بقاء صلتها (قوله طريقا وسطا بين الايمان والكفر الخ) الوساطة مستفادة من بين والايمان والكفر نفسا لذلك لانه يشار به لعدد كما زلذا أضيف اليه بين قبل وهذا راجع الى يريدون الاول وما بعده اذ الذين كفروا الاقل من كفرهم بالجميع جميع الاقسام ولو فسر بالاعم وجعل ما بعده مفسرا له صح وقوله كالكافر بالكل قال النحرير لما سبق من ان طريق الايمان هو المعجزة فالكفر بالابعض انكار لها وتكذيب وهو يستلزم الكفر بالجميع وقوله فاما ابعد الحق الاضلال اشارة الى أنه لا واسطة بينهما (قوله هم الكاملون في الكفر الخ) اعتبر الكمال ليكون الخبر مفيدا وليصح الحصر وقد يقال هو مستفاد من توسيط الفصل وتعريف الجنس (قوله مصدر مؤ كد لغيره) قد قدمنا الفرق بين المؤ كد لغيره والمؤ كد لنفسه وعمله محذوف على هذا ومدكور على ما بعده وقوله يقينا محققا دفع لما قبل عليه انه كيف يكون الكفر الباطل حقا بأن حقا ليس هو قابل الباطل بل المراد به مالا شك فيه وأنه مقطوع به وأشار بقوله محققا الى أنه بمعنى اسم المفعول ولذا وقع صفة (قوله أضدادهم ومقابلوهم الخ) يعني أن المؤمنين المذكورين مقابل وصف الذين كفروا بالله ورسوله باقسامهم وهو بيان للمعنى وإشارة الى ما فيه من الطباق وقيل انه بيان لانه هو الخبر المتقدم الظاهر أن الخبر قوله أو أنك الخ وقوله وانما دخل بين الخ مرتبة فصله في قوله لا تفرق بين أحدهم من رسله (قوله الموعود) اشارة الى أن الاضافة للمعهد وقوله وتصديره بسوف لتأ كيد الوعد الخ أي الموعود الذي هو الايتاء لا الاخبار بأنه متأخر الى حين بناء على أن المضارع موضوع للاستقبال فدخل حرف الاستقبال عليه لا يـكون الا لتأ كيد اثباته كما أن لا يفعل لما كان انفي الاستقبال كان ان يفعل لتأ كيد ذلك وهذا معنى قول سيبويه ان يفعل نفي سوف يفعل وان كان ظاهرا عبارة أنه انفي التاكيد وقوله لا محالة بيان للتأ كيد وتولون الخطاب المراد به الالتفات من التكلم للغيبة والتولون جعله لونا بعدلون للتطرية وهو كالتفنن أعظم من الالتفات وقوله بتضعيف حسناتهم اشارة الى تعلقه بقوله سوف نؤتيهم أجورهم وأنهم يزادون على ما وعد والسعة رحمة (قوله قالوا ان كنت صادقا الخ) لما كان أنى بكتاب وهو القرآن ومنهم من يعلمه ومنهم من يسمعه فلا بد أن يكون ماسألوه نعمنا محالقا له أما بـكونه جله وهو منجى أو بكونه بخط سماوى أو معانية نزوله أو ذكرهم بأعيانهم فمخافسره به مدلول عليه بقرينة الحال فلا يقال انه من أين أخذ هذا التقييد ولا قرينة عليه وأما كون تنزل دالا على التدريج كما تركيف يكون ماسألوه جله فليس مطلقا أو مطردا كما مر وقوله ان كنت صادقا رواه الطبري بعينه (قوله جواب شرط مقدر الخ) يعني أن الفاء في جواب شرط مقدر والجواب مؤول كما أشار اليه والتقدير ان استكبرت هذا وعرفت ما كانوا عليه تميز لك رسوخ عرقهم في الكفر فلا يراد عليه أن سؤال الاكبر فيما مضى لا يترتب على استكباره صلى الله عليه وسلم وقيل انها سببية والتقدير لا تنال ولا تستكبر فانهم قد سألو موسى صلى الله عليه وسلم أكبر من ذلك وقرأ الحسن رحمه الله أكثر بالثلثة (قوله وان كان من آياتهم الخ) الهدى بالسكون السيرة والطريقة واسناد مالا لاصل الى الفرع من قبيل اسناد مالا للسبب للمسبب فقط ما قيل ان الاخذ بذهب الفاعل الحقيقي لم يعمد من ملاساته في كتب المعاني لكن صاحب الكشف اعتبره في هذا المقام أيضا وقد يجعل من اسناد فعل البعض الى الكل بناء على كمال الاتحاد فحقوى هم قتلوا أما آخر فيكون المراد بضمير سألو جميع أهل الكتاب لمدور السؤال عن بعضهم واقترحوه بمعنى استدعوه واخترعوه (قوله أى أرنا نره جهرة) لما كانت الجهرة صفة الرؤية كفى كتب اللغة لا ارامة اقتضى ذلك تقدير ما ذكره وأشار الى أنه صفة مصدر رأى رؤية معنيين له

(ويريدون أن يتخذوا بين ذلك سبيلا) طريقا وسطا بين الايمان والكفر ولا واسطة اذ الحق لا يختلف فان الايمان بالله سبحانه وتعالى لا يتم الا بالايمان برسوله وتصديقه فهم فيما بلغوا عنه تفصيلا واجالا فالكافر ببعض ذلك كالكافر بالكل في الضلال كما قال الله تعالى فاما ابعد الحق الاضلال (أو أنك هم الكافرون) هم الكاملون في الكفر لا عبرة بايمانهم هذا (حقا) مصدر مؤ كد لغيره أو صفة لمصدر الكافرون بمعنى هم الذين كفروا كفرا حقا أى يقينا محققا (وأعدنا للكافرين عذابا مهينا والذين آمنوا بالله ورسوله ولم يفرقوا بين أحد منهم) أضدادهم ومقابلوهم وانما دخل بين على أحدهم وقيل يقتضى متعدد العموم منه من حيث انه وقع في سياق النفي (أو أنك سوف نؤتيهم أجورهم) الموعود لهم وتصديره بسوف لتأ كيد الوعد والدلالة على أنه كائن لا محالة وان تأخر وقد أحقص عن عاصم ويعقوب بالياء على تلون الخطاب (وكان الله غفورا) لما فرط منهم (رحيما) عليهم بتضعيف حسناتهم (يستأهل أهل الكتاب أن تنزل عليهم كتابا من السماء) نزات في أخبار اليهود قالوا ان كنت صادقا فأتنا بكتاب من السماء جله كما أتى به موسى عليه السلام وقيل كتابا محزرا بخط سماوى على ألواح كما كانت التوراة وكما بانعاينه حين ينزل أو وكما بالينا بأعياننا بأنك رسول الله (فقد سألو موسى أكبر من ذلك) جواب شرط مقدر رأى ان استكبرت ماسألوه منك فقد سألو موسى عليه السلام أكبر منه وهذا السؤال وان كان من آياتهم أسند اليهم لأنهم كانوا آخذين بدينهم تابعين لهديهم والمعنى أن عرفهم راسخ في ذلك وأن ما اقترحوه عليهم ليس بأول جهالاتهم وخيالاتهم (فقالوا أرنا الله جهرة) عيانا أى أرنا نره جهرة أو مجاهرين معنيين له

لا قولاً جهرية وسؤالاً جهرية كما قيل ويصح أن يكون حالاً من مفعول أرنأ الاول أى مجاهرين ومعاينين  
ولا وجه لما قيل أن تقديره بعيد عن الفهم والظاهر أنه مصدر الراء في الحقيقة أماناً من إفظه بتقدير  
اراءة عيان أو من غير لفظه أى رؤية عيان ويحتمل الحاشية من المفعول الثاني أى معاً شاعلى صيغة  
المفعول ولا يلبس فيه لاستلزام كل منهما إلا آخره لا يقال أنه يتعين أنه حال من الثاني لقربه منه (قوله  
نارجيات من قبل السماء فأهلكتم) أشار به إلى أن أخذتهم مجاز عباد كرو قوله وذلك لا يقتضى الخ ردة  
على الزمخشري لأنه يشكر الرؤية لأن انكار طاب الكفار لها في الدنيا تعسلاً لا يقتضى امتناعها مطلقاً  
وهو ظاهر (قوله والبيئات الخ) أى لا يصح ارادة التوراة لانها نزلت بعد ذلك كما سيأتى فالمراد  
المجرات أو الحجج الواضحة وقوله تسلطاً إشارة إلى أنه مصدر وأن مبيئنا من أبان بمعنى ظهر وقوله مطل  
بضم الميم وبكسر الطاء المهملة وتشديد اللام بمعنى مشرف قيل إن السلطان المبين كان قبل الفضول لأن  
قبول القتل كان قوبة لهم ولا محذور فيه لأن الواو لا تقتضى الترتيب ولو فسر التسلط بما بعد العفو ومن  
قهرهم حتى انقادوا له ولم يتمكنوا من مخالفتهم لم يرد عليه شئ (قوله وقرأ ورش عن نافع لاتعدوا الخ)  
يعنى يفتح العين وتشديد الدال وروى عن قالون تارة يسكون العين سكواً نحو نارة خفاء لفظة العين  
فأما الاولى فأصلها لاتعدوا والقوله اعتدوا منكم في السبب فإنه يدل على أنه من الاعتداء وهو افتعال من  
العدوان فأريد ادغام تائه في الدال فنقلت حركتها إلى العين وقلت دالاً وأدغمت وهذا واضح وأما  
السكون فنسب لبراء النحويون للجمع بين ساكنين على غير حدهما والاختفاء والاختلاس أخف منه  
وقرأ الاعشى تعدوا على الأصل (قوله على ذلك وهو قولهم سمعنا وأطعنا) في الكشف وقد أخذ منهم  
الميثاق على ذلك وقولهم سمعنا وأطعنا ومعاهدتهم على أن يسموا عليهم ثم نقضوه بعد قيل وقولهم  
معطوف على الميثاق فيتحذف كلامه وكلام المصنف ولذا صرح به وما كل كلام المصنف يخالفه لأنه جعل  
الميثاق الغليظ معاهدتهم معاهدة مؤكدة على السمع والطاعة والمصنف رحمه الله جعله نفس قولهم  
سمعنا وأطعنا لأنه ميثاق ووجه كونه غليظاً قيل يؤخذ من تعبيره بالماضى وفيه تأمل (قوله نخالفوا  
ونقضوا الخ) يشير إلى أن في الكلام مقتدراً وأن الجار والجرور متعلق بمقتدروهم وما ذكر في الكشف  
وما حيزه للتأ كيد فان قلت بم تعلق الباء وما معنى التأ كيد قلت أما أن تتعاقب محذوف كأنه قيل  
فبما نقضهم ميثاقهم فعلمناهم ما فعلنا وأما أن تتعلق بقوله حرمانا عليهم على أن قوله قبظلم من الذين هادوا  
بدل من قوله فبما نقضهم ميثاقهم وأما الذوكيد فعننا بحقيق أن العقاب أو تحريم الطيبات لم يكن إلا  
بنقض العهد ومعطف عليه وظاهره أن زيادة ما للتأ كيد وأن معنى التأ كيد الحصر وهو مشكل لأن  
الحصر انما يفيد التقديم على العامل المفوظ أو المقدر وكذا قيل في تأويله كما مر في نظيره أن في كلامه  
تقدير يعنى وأما التوكيد والتقديم على العامل ولا يخفى أن عبارته هنا مناديه على خلافه والحق عندى  
ابقاؤه على ظاهره وأن مراده أن ما حيزه للتأ كيد السببية وأنه سبب قوى وقوته تفيد الحصر لأنه  
لا يخفى لو أمأن لا يكون له سبب آخر أو يكون وعلى الاول يتم المقصود وعلى الثاني فلا يخفى لو أمأن يكون  
داخل فيه فكذلك أو خارجاً عنه منضم إليه فأمأن يكون له مدخل في السببية أو لا فعلى الثاني لا حاجة  
لضم وعلى الاول لا يكون قويا لا احتياجه إلى ما ضم إليه أو مستغلاً فيكون مثله في الاستغلال بالسببية  
وحينئذ لا يكون لجعل هذا سبباً قويا وجهه بحسب الظاهر ولا بدع في افادة التوكيد للحصر بعونه المقام  
فانهم فانه ما غفلوا عنه (قوله ويجوز أن تتعلق بجر من الخ) ترك قول الزمخشري أنه على هذا يكون قوله  
قبظلم بدل لما قيل عليه أنه جعله بدلاً ولم يجعله معطوفاً على السبب الاول كما جرح إليه المصنف رحمه الله  
لظهور أنه متعلق بقوله حرمانا على معنى السببية ولا يتأتى ذلك بعد جعل المتعلق والسبب هو قوله فبما  
نقضهم إلا بأن يكون هو بدلاً كافياً قولاً يزيد بحسنه فتد ومبناه على أن الفاء في قبظلم تكرر الفاء في فبما  
نقضهم عطفاً على أخذنا منهم ميثاقاً غليظاً وجرأ الشرط مقتدراً ما لوجهات للعطف على بما نقضهم كقولك

(فأخذتمهم الصاعقة) نارجيات من قبل  
السماء فأهلكتم (فظاهم) بسبب ظلمهم  
وهو تعنتهم وسؤالهم ما يستحيل في ذلك الحال  
التي كانوا عليها وذلك لا يقتضى امتناع  
الرؤية مطلقاً (ثم اتخذوا الحبل من بعد  
ما جاتهم البيئات) هذه الجناية الثانية التي  
اقتدروا أيضاً وأتاهم والبيئات المجزأت ولا  
يجوز جعلها على التوراة إذ لم تأتهم بعد  
(فنفوناً عن ذلك وآتينا موسى سلطاناً مبيناً)  
تسلطاً ظاهراً عليهم حين أمرهم بأن يقتلوا  
أنفهم قوبة عن اتخاذهم (ورفعنا فوقهم  
الطور جيثاقهم) بسبب ميثاقهم ليقبلوه  
(وقلنا لهم ادخلوا الباب سجداً) على لسان  
موسى والطور مطل عليهم (وقلنا لهم لاتعدوا  
في السبت) على لسان داود عليه الصلاة  
والسلام ويحتمل أن يراد على لسان  
موسى وحيد بن طلال الجبل عليهم فانه شرع  
السبب ولكن كان الاعتداء فيه والمسيخ فيه في  
زمن داود عليه الصلاة والسلام وقرأ ورش  
عن نافع لاتعدوا على أن أصله لاتعدوا  
فأدغمت التاء في الدال وقرأ قالون باختفاء  
حركة العين وتشديد الدال والنص عنه  
بالاسكان (وأخذنا منهم ميثاقاً غليظاً) على  
ذلك وهو قولهم سمعنا وأطعنا (فبما نقضهم  
ميثاقهم) أى خالفوا ونقضوا ففعلناهم  
ما فعلنا ينقضهم وما حيزه للتأ كيد والباء  
متعلقة بالفعل المحذوف ويجوز أن تتعلق  
بجر منا عليهم طيبات

يزيد ويحسنه أو فيحسنه فتنت أو ثم يحسنه لم يحجج الى جعله بدلا ولا يحجج أن هذا الابدال بعيد لفظا الطول  
 الفصل ولذكونه من ابدال الجار والمجرور مع حرف العطف أو الجزاء مع القطع بأن المعمول هو الجار  
 والمجرور فقط ومعنى دلالاته على أن تحريم بعض الطيبات مسبب عن مثل هذه الجزاء العظيمة ومترب  
 عليها وأيضا قيل عليه أن المعطوف على السبب سبب فيلزم تأخر بعض أجزائه السبب الذي للتحريم عن  
 التحريم فلا يكون سببا ولا جزاء سبب الابدال بعيد لأن قولهم على من يمتنعنا عظميا وقولهم انا قتلنا  
 المسيح متأخر زمانا عن تحريم الطيبات فالاولى أن يقدر لعناهم كما ورد مصرح به وأما الجواب بأن الفاء  
 تقارن البدل اذا طال الفصل كما ذكره الزجاج وغيره وأن دوام التحريم في كل زمان كانتا فتهتكاف  
 لا داعي اليه (قوله فيكون التحريم بسبب النقض الخ) عدل عن قول الزمخشري فلا يكون التحريم الا  
 بسبب النقض لما قيل عليه ان افادة هذا التركيب الحصر مشكل لأن التركيب حينئذ من قبيل مررت  
 يزيد ويعمر ووقد اتفقوا على أنه لا يجوز في مثله قصد التخصيص وفيه بحث لانه انما يتجه لو كان الحصر  
 مأخوذا من التقديم أمالو كان من التأخير كما سمعت فلان لا يمتنع من زيد مررت ويعمر (قوله لا بما  
 دل عليه قوله بل طبع الله الخ) حاصله كما في الكشف أن الجار لا يتعلق بطبع ولا بما يؤمنون مقتدرا  
 هو نفسه أو ما يدل عليه بقوله بل طبع الله عليها بكفرهم فلا يؤمنون وقوله مثل لا يؤمنون أي  
 كما أنه لا يصح تعلقه بما دل عليه طبع لا يصح تعلقه بما دل عليه لا يؤمنون وهذا رد لابي البقاء وغيره  
 من جوز هذا وجهه أنه رد لقولهم قلوبنا غلف واضراب عنه فيكون متصلا به معنى ومتعلقا به وما هو  
 متعلق بالمجرور لا يصح غله في الجار لفظا ومعنى وما لا يعمل لا يفسر عاملا لأن المفسر قائم مقام المفسر فلا  
 يجوز مثل يزيد المار على أن المار عامل في يزيد أو مفسر لعماله وهذا معنى قوله من صلة وقوله صلة  
 مضاف الى قولهم اذا مراد به لفظه وانما قرنه بالاولدفع اللبس لانه لو قال من صلة قولهم لتوهم أنه صلة  
 ما قالوه كما هو المتبادر لا هذا اللفظ فلا غير فيه ولا يرد عليه أن قوله وقولهم مضاف اليه صلة فكان  
 الاولى من صلة قواهم بدون واو وأنه يقتضي أن الجار معمول فالاولى فلا يتعلق به جاره وضمير جاره  
 للمجرور وقولهم قال التحريم هذا التقدير لا يصح لتوقفه على أن يكون بل طبع الله متعلقا بذلك  
 المحذوف عطا عليه بمعنى بل طبع الله عليها بنفس كفرهم فكيف اذا انضم اليه النقض والقتل  
 ليكون قرينة على ذلك المحذوف لكن ليس الامر كذلك لانه متعلق بقولهم قلوبنا غلف رداله وانكارا  
 كما يفسح عنه قوله تعالى وقالوا قلوبنا غلف بل لعنهم الله بكفرهم فلا يكون متعلقا بذلك المحذوف ولا  
 دليل عليه بل استظهر انناظر الى قولهم قلوبنا غلف عطا على مقتدر أي لم يخلق قلوبهم غلفا بل طبع  
 الله عليها ولا في حيان هذا كلام مختل في بيان هذا الوجه تركه خوف الاطالة بغير طائل (قوله أو بما  
 جاء في كتابهم) تحريفه وانكاره وعدم العمل به (قوله أو عيبة للعلوم أو في أكنة الخ) أي هو اما جمع  
 غلاف بمعنى الظرف وأصله غلاف بضمتين تخفف أي هي أو عيبة للعلم في غنية بما فيها عن غيره أو جمع  
 أغلاف كقولهم سيف أغلاف أي في غلاف فيكون كقوله وقالوا قلوبنا في أكنة مما تدعونا اليه لانعمه ولا  
 تسعه للحجاب المانع من وصوله اليها خاتمة (قوله فجعلها محجوبة عن العلم أو خذلها الخ) الوجه  
 الاول ناظر الى تفسير الغلف الاول أي قالوا قلوبنا ملوءة بالعلم فأبطله بأنها مطبوع عليها أي محجوبة  
 عن العلم لم يصل اليها شيء منه كاليبت المقتل المختوم عليه والثاني الى الثاني لانهم قالوا انها في  
 أكنة وحجب خاتمة فلا جرم لناسي عدم قبول الحق فأضرب عنه بأنه ليس أمر اخليها بل كسبي  
 لانهم بسبب كفرهم خذلهم الله ومنعهم مما ذكر فلا يسد برون وقتلهم الانبياء بغير حق من تحقيقه  
 (قوله الا قليلا منهم الخ) قيل في رده هذا الوجه قليلا صفة مصدر أو زمان محذوف أي الايماننا  
 أو زمانا قليلا ولا يجوز نصبه على الاستثناء من فاعل يؤمنون أي الا قليلا منهم فانهم يؤمنون لان ضمير  
 لا يؤمنون عائد على المطبوع على قلوبهم ومن طبع على قلبه بالكفر لا يقع منه ايمان والجواب

فيكون التحريم بسبب النقض وما  
 عطف عليه الى قوله فبطل لم لا بما دل  
 عليه قوله بل طبع الله عليها مثل لا يؤمنون  
 لانه رد لقولهم قلوبنا غلف فيكون من  
 صلة وقولهم المعطوف على الجار فلا  
 يعمل في جاره (وكفرهم بآيات الله)  
 بالقرآن أو بما جاء في كتابهم (وقتلهم الانبياء)  
 بغير حق وقولهم قلوبنا غلف (أو عيبة للعلوم  
 أو في أكنة مما تدعونا اليه (بل طبع الله  
 عليها بكفرهم) فجعلها محجوبة عن العلم  
 أو خذلها ومنعها التوفيق للتدبر في الآيات  
 والتدبر في المواضع (فلا يؤمنون  
 الا قليلا) منهم كعبدا لله بن سلام



او ايماناً فلياذل لا عبودية له (وبكفرهم) يعني عليه الصلاة والسلام وهو معطوف على بكفرهم لانه من اسباب الطبع أو على قوله فليقتلهم ويحرقوا  
 أن يعطى مجموع هذا وما عطف عليه على مجموع ما قبله ويكون تكثير ذلك الكفر لانه انما تكثير كفرهم فانهم كفر عيسى ثم يعمد عليهم الصلاة  
 والسلام (وقولهم على مريم بنينا عظيماً) ١٩٨ يعني نسبت الى الزنا (وقولهم اننا قتلنا المسيح عيسى بن مريم رسول الله) أي بزعمهم ويحتل

أنهم قالوا استهزاء وتطهروا أن رسولكم الذي  
 أرسل اليكم ليجنون وأن يكون استئذاناً من  
 الله سبحانه وتعالى بعده أو وضعاً للذكر  
 الحسن مكان ذكرهم القبيح (وما قتلوه وما  
 صلبوه ولكن شبه لهم) روى أن رهطاً من  
 اليهود سبوه وأنه قد عا عليهم فقتلهم الله  
 تعالى قرده وخنازير فاجتفت اليهود على قتله  
 فأخبره الله تعالى بأنه رفعه الى السماء فقال  
 لأصحابه أبعثكم رضى أن يلقى عليه شئ  
 فيقتل ويصلب ويدخل الجنة فقام رجل  
 منهم فأتى الله عليه شبهه فقتل وصلب وقيل  
 كان رجلاً سافقاً فخرج ليدل عليه فأتى الله  
 عليه شبهه فأخذ وصلب وقتل وقيل دخل  
 طيطافوس اليهودى بنينا كان هو فيه فلم يجده  
 وأتى الله عليه شبهه فلما خرج ظن أنه عيسى  
 فأخذ وصلب وأمثال ذلك من الخوارق  
 التي لا تستبعد في زمان النبوة وإنما ذكروا الله  
 سبحانه وتعالى بمبادئ عليه الكلام من  
 إبراهيم عليهم على الله سبحانه وتعالى وقصد لهم  
 قتل نبيه المؤيد بالمعجزات القاهرة وتجنبتهم  
 به لا بقولهم هذا على حسب حساباتهم وشبه  
 مسند الى الجار والمجرور وكأنه قيل ولكن  
 وقع لهم التشبيه بين عيسى والمقتول أو في  
 الأمر على قول من قال لم يقتل أحد ولكن  
 أرجف بقتله فشاخ بين الناس أو الى ضمير  
 المقتول دلالة اننا قتلنا على أن تم قتيلاً  
 (وإن الذين اختلفوا فيه) في شأن عيسى عليه  
 الصلاة والسلام فانه لما وقعت تلك الواقعة  
 اختلف الناس فقال بعض اليهود انه كان  
 كاذباً فقتلناه حقاً وتردد آخرون فقال بعضهم  
 ان كان هذا عيسى فأين صاحبنا وقال بعضهم  
 الوصيه وجه عيسى والبدن بدن صاحبنا وقال  
 من سمع منه ان الله سبحانه وتعالى يرفع الى  
 السماء انه رفع الى السماء وقال بعضهم صلب  
 الناسوت وصعد اللاهوت (لن شك منه)  
 لن تردد والشك كما يطلق على ما لا يبرح أحد  
 ظفره يطلق على مطلق التردد وعلى ما يقابل  
 العلم وذلك أكده بقوله (مالهم به من علم الا

أن المراد بما مر الاسناد الى الكل ما هو للبعض باعتبار الأكثر قاتل أو المراد بالايان القليل التصديق  
 ببعضه كنبوة موسى صلى الله عليه وسلم وهو لا يفيده لان الكفر بالبعض كفر بالكل كما مر (قوله وهو  
 معطوف على بكفرهم لانه من اسباب الطبع) دفع لما يتوهم من أنه من عطف الشئ على نفسه ولا  
 فائدة فيه بوجوه منها أنه ان عطف على بكفرهم الذي قبله وهو مطلق وهذا كفر بعيسى فهو إشارة الى  
 أن الكفر المطلق سبب للطبع كالمخصوص فلذا عطف للايدان بصلاحيه كل منهما للسببية وان عطف  
 على فيما انضمهم فظاهر وان عطف مجموع هذا وما بعده على مجموع ما قبله لا يلزم المحذور أيضاً المغيرة  
 المجموع للمجموع وان لم يغاير بعض أجزائه بعضاً لان النظر الى المجموع كقوله هو الاول والاخر  
 والمظاهر والباطن أو يعتبر التغاير بين ما كفر به في المواضع الثلاثة ويصح أيضاً عطف هذا المجموع على  
 قوله بكفرهم ذكره الامام وجميع المحققين (قوله أي بزعمهم الخ) لما كان القائلون اليهود وهم لا يقرون  
 برسالة عيسى صلى الله عليه وسلم أول بأن تسميته رسولا نبيا على قوله وان لم يعتقدوه أو هو استهزاء  
 وتهمهم ومثل له باطلاق الرسول وكونه أرسل في الآية الاخرى أو أنهم لم يصفوه بذلك بل بغيره من صفات  
 الذم فغير في الحكاية فيكون من الحكاية لامن المحكي أو هو كلام مستأنف معتبر في البين لمدحه أي هو  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم (قوله روى أن رهطاً من اليهود الخ) أخرجه الترمذي عن ابن عباس رضى  
 الله عنهما والقضاء الشبه أن يجعله الله في صورته متمثلاً كتمثل جبريل عليه الصلاة والسلام بصورة دحية  
 رضى الله عنه وقوله فقام رجل منهم أي من أصحابه وقيل ذلك وقوله وقيل كان رجلاً أي كان الملقى عليه  
 الشبه أو المقتول رجلاً يتناقض عيسى صلى الله عليه وسلم ووقع في بعض نسخ الكشاف كان رجلاً بالرفع  
 وهي أظهر من الاولى لاحتياجها للتأويل وأمثال ذلك مبتدأ من الخوارق خبره (قوله طيطافوس)  
 اسم عبراني بطاين مفتوحين مهملين بينهما مامثلة فتحية ساكنة ثم ألف ونون مضمومة تليهما اوسين  
 مهملة وفي نسخة طيطافوس بطاين ومثناة فتحية (قوله وانما ذمهم الله الخ) أي انه اذا أتى عليه  
 الشبه كان عندهم وفي مبلغ علمهم عيسى عليه الصلاة والسلام فاذا كرهه ليس كذا يذم به لانه على  
 مبلغ علمهم فذمهم ليس بذلك بل بما انفقته بما ذكر (قوله وشبهه مسند الى الجار والمجرور الخ) ان  
 أسند الفعل للجار والمجرور فالمراد وقع لهم تشبيه بين عيسى صلى الله عليه وسلم ومن صلب أو هو  
 مسند لضمير المقتول الذي دل عليه اننا قتلنا أي شبه لهم من قتله بعيسى أو الضمير للامر وشبهه من  
 الشبهة أي التباس عليهم الامر ومن فسرهم بذاتنا على أنه لم يقع قتل ولا صلب أصلاً وانما وقع ارجاف  
 وأكاذيب وليس المسند اليه ضمير المسيح صلى الله عليه وسلم لانه مشبه به لا مشبه والارجاف أصل  
 معناه الاضطراب ثم شاع فيما شاع من الكذب ونم بالغش اسم إشارة وترسم بالها (قوله في شأن عيسى  
 عليه الصلاة والسلام الخ) بيان لانه لا اختلاف ليس في ذاته بل في أمره وقوله فقتلناه حقاً لا بنا في  
 ماسأى من الشك لانه بمعنى التردد الواقع فيما بينهم لأن كل أحد منهم شبك وكذا قول من سمع منه أنه  
 يرفع والظاهر أن هؤلاء ليسوا من اليهود (قوله صلب الناسوت وصعد اللاهوت) هؤلاء الحلولية  
 منهم القائلون بأن الله حل فيه وحين صلب انفصل عنه وبقي جسمه قال الواحدى في شرح ديوان  
 المتنبي يقولون لله لاهوت ولا انسان ناسوت وهي لغة عبرانية تكلمت بها العرب قد عا انتهى (قوله  
 والشك كما يطلق الخ) أصل الشك أن يستعمل في تساوى الطرفين وقد يستعمل في لازم معناه وهو التردد  
 مطلقاً وان ترجح أحد طرفيه وهو المراد هنا ولذا أكده بتنى العلم الشامل لذلك أيضاً بقوله مالهم به  
 من علم الخ (قوله استثناء منقطع الخ) لان الظن المتبع ليس من العلم في شئ فان فسر العلم بما ذكره  
 كان متصلاً لكنه خلاف المشهور ولذا أخرجه عن ذهب الى اتصاله ابن عطية رحمه الله وأما ما قيل ان  
 اتباع الظن ليس من العلم قطعاً فلا يتصور اتصاله فعلم بما مر فلهذا من قال به جعله بمعنى الظن المتبع  
 وفي ضمير قتله وجوه فالظاهر أنه لم يصب عليه الصلاة والسلام والمعنى ما قتلوه قتلًا يقيناً فبقينا ناضفة

مصدر محذوف أو حال تأويله بمسئقين ولا يرد عليه أن نفي القتل المتيقن يقتضي ثبوت القتل المشكوك لأنه لا نفي القيد والمقيد أو نفي القيد ولا مانع من أنه قتل في ظنهم فإنه يقتضي أنه ليس في نفس الأمر كذلك وقيل هو راجع إلى العلم واليه ذهب الفراء وابن قتيبة أي وما قبلوا العلم بقينا من قولهم قتل العلم والرأي وقتلت كذا علما وهو مجاز كما في الأساس ويقال فخره علما أيضا ومنه فخرير للجاذق وقال الأصمعي فخرير بكلمة مولدة ورده الجواليقي وقال ورد في الشعر القديم كقوله يوم لا ينفع الرواغ ولا يفك دم الا المشبع النحرير

وهي مشتقة من النحر كأنه فخر الامور بانقائه كما يقال قتله فخرأقال

قتلني الايام حين قتلها \* خبرا فابصر قاتلا مقتولا

لأن من قتل فقد استعمل وغلب وتصرف وقيل العلاقة التطهير بنقي الدماء والطوبى وهو بعيد وقال الرضى في بحث المراكب النحر يكون بمعنى الاظهار لأن النحر يتضمنه ومنه قتله خبرا وقولهم للعالم فخرير لأن القتل والنحر يتضمن اظهرا ما في باطن الحيوان وقيل الضمير للظن أي وما قطعوا الظن بقينا وهذا موقوف عن ابن عباس رضي الله عنهما والسدي وقيل أنه متعلق بما بعده أي بل رفعه الله رفعا يقينا ورد بأن ما بعده بل لا يتقدم عليها والبيت المذكور لم أر من عزاه يقينا بنفختين بمعنى يقينا (قوله أي وما من أهل الكتاب أحد الا يؤمن به الخ) ان ههنا نافية بمعنى ما وفي الجار والمجرور وجهان أحدهما أنه صفة لبيت المحذوف والقسم مع جوابه خبر ولا ير عليه أن القسم انشاء لأن المقصود بالخبر جوابه وهو خبره وكذب بالقسم ولا ينافيه كون جواب القسم لا محله لأنه لا محله لمن حيث كونه جوابا فلا يمنع كونه له محل باعتبار آخر لو سلم أن الخبر ليس هو المجموع والتقدير وما أحد من أهل الكتاب الا والله يؤمن به فهو كقوله وما من الا له مقام معلوم وريح هذا الوجه والثاني واليه ذهب الزمخشري وأبو البقاء والمصنف رحمه الله أن جملة القسم صفة موصوف محذوف تقديره وأن من أهل الكتاب أحد الا يؤمن به وقيل عليه أن الصواب هو الوجه الأول لأنه لا ينظم من أحد الجار والمجرور راسما زاد لأنه لا يفيد وكونه لا فائدة فيه ليس بشئ اذ معناه كل رجل يؤمن به قبل موته من أهل الكتاب نعم معناه على الوجه الآخر كل رجل من أهل الكتاب يؤمن به قبل موته والظاهر أنه هو المقصود وأنه أتم فائدة والاستثناء مفرغ من أعم الاوصاف (قوله ويعود إليه الضمير الثاني الخ) أي إلى أحد وترهق روحه بمعنى يخرج وقال الراغب زهوق الروح خروجها أسفعا على شئ يوؤيد كون الضمير لأحد الذي يكون للجمع وغيره كما مر أنه قرئ يؤمن بضم النون وأصله يؤمنون وضمير الجمع لا يعود لعيسى عليه الصلاة والسلام ظاهره معاملة الايمان مبادرته وهو الصحيح وفي نسخة معاملة الايمان أي جبر أنفسهم عليه وتمرنها على الحق والمراد بالاضطرار ايمان الناس والابلاء وهو لا يفيد لأنه ملحق بالبرزخ فيكشف لكل الحق ويظهر له حتى يؤمن به كما هو حقه وقصة الخراج واستشكاله هذه الآية من شاهد منهم يقتل ويحرق وشجوه ولا يقر بذلك مفصلة في الكشف وقد رأيت أحدا على قراءة الجمع ولم يقدر جمعاصير محال شيوعه في الاستثناء ملفوظا مراد به الجمع فحمل المقدر عليه قاتل ومعنى الوعيد أن ذلك الأمر الذي يتخزون عنه كائن لا محالة وقراءة الجمع لاتعين ذلك الاحتمال في القراءة الاخرى ان قلنا يجوز ان تخالف القراءتين معنى والافقه نظير رجوع الضمير إلى عدم قتله خلاف الظاهر وان قيل به (قوله روى أنه عليه الصلاة والسلام ينزل الخ) هذا الحديث رواه أبو داود وابن حبان عن أبي هريرة رضي الله عنه دون قوله فلا يبقى أحد من أهل الكتاب الخ وروى هذه الزيادة ابن جرير وصححه الحاكم عن ابن عباس رضي الله عنهما موقوفا وكونه يمكث أربعين سنة استشكله الحافظ عماد الدين بن كثير رحمه الله بأنه ثبت في صحيح مسلم عن ابن عمر رضي الله عنهما أنه يمكث في الأرض سبع سنين وجمع بين الروايتين بأن رواية مسلم لبيان مدة مكثه بعد نزوله من السماء والرواية الاخرى لبيان مجموع اقامته قبل الرفع وبعده فإنه رفع وهو ابن ثلاث وثلاثين سنة فاذا نزل مكث سبع سنين فيكون مدة لبثه في الدنيا أربعين

كذلك تخبر عنهم العالما بها  
وقد قتلت بعلي ذلكم يقنا  
من قولهم قتلت الشئ علما وفخرته علما اذا  
تبايعت عليك فبسه (بل رفعه الله اليه) رذ  
وانكار قتله وثبات لرفعهم (وكان الله عزيزا)  
لا يغلب على ما يريد (حكيم) فيما بر لعيسى  
عليه الصلاة والسلام لا يعيب (أي وما من  
الكتاب الا يؤمن به قبل موته) أي وما من  
أهل الكتاب أحد الا يؤمن به قبل موته  
جملة قسمية وقعت صفة لأحد وبعود  
اليه الضمير الثاني والاول لعيسى عليه  
الصلاة والسلام والمعنى ما من اليهود  
والنصارى أحد الا يؤمن بأن عيسى عبد  
الله ورسوله قبل أن يموت ولو حين أن تزقي  
روحه ولا ينفعه ايمانه ويؤيد ذلك أنه قرئ الا  
ليؤمن به قبل موته بضم النون لأن أحدا  
في معنى الجمع وهذا كالأو عيدهم والتحرير  
على معاملة الايمان به قبل أن يضطروا  
اليه ولم ينفعهم ايمانهم وقيل الضمير ان لعيسى  
اليه أفضل الصلاة والسلام والمعنى أنه اذا  
نزل من السماء آمن به أهل الملل جميعا وروى  
أنه عليه الصلاة والسلام ينزل من السماء  
حين يخرج الدجال فيهلكه ولا يبقى أحد من  
أهل الكتاب الا يؤمن به حتى تكون  
الملة واحدة وهي ملة الاسلام وتقع الامنة  
حتى ترتفع الاسود مع الابل والنور مع البقر  
والذئاب مع الغنم وتلعب الصبيان بالحبات  
ويلبث في الأرض أربعين سنة ثم يوفي  
ويصلى عليه المسلمون ويدفنونه

سنة وانظروا مسلم يبعث الله عيسى بن مريم عليه الصلاة والسلام فيطلبه فيهلك أي الدجال ثم يلبث الناس بعده سبع سنين ليس بين اثنين عداوة قال السهقي ويحتمل أيضا قوله ثم يلبث الناس بعده أي بعد موتونه فلا تكون هذه الرواية مخالفة للرواية الاولى وروح هذا الجمع على الاول بأن الرواية ليست نصافي لبت عيسى صلى الله عليه وسلم وذلك نص فيها وقوله بعده وثم صريح فيه والرواية الاولى مشهورة مروية من طرق كثيرة ولم يخالفها غير رواية مسلم فينبغي تأويلها ثم اختلف في محل دفنه عليه الصلاة والسلام فقيل يدفن في حجرة النبي صلى الله عليه وسلم وأن محله فيها معذله وورد فيه أثر وقيل في بيت المقدس وقوله ويوم القيامة الخ يدل على جواز تقدم خبر كان عليه مطلقا وإذا كان ظرفا لأن المعمول انما يتقدم حيث يصبح تقديم عامله والضمير في يكون لعيسى عليه الصلاة والسلام وقيل لمحمد صلى الله عليه وسلم وهو خلاف الظاهر ولذا لم يذكره المصنف رحمه الله (قوله فبأي ظلم الخ) أخذ التعميم من التنوين وليس مراده أن له صفة محذوفة كما قيل وتترك كالحصر لما مر وقوله وعلى الذين هادوا والخ المحترمون هو ما سبه أي في الانعام مفصلا فان قيل التحريم كان في التوراة ولم يكن حينئذ كفر بعيسى ومحمد عليهما الصلاة والسلام وصعد عن سبيل الله قبل المراد استمرار التحريم وجعل الزمخشري الصلة والا كل ونحوهما ما يانا للظلم قال التحريم رحمه الله هو لدفع ما يقال ان العطف على المعمول المتقدم ينافي الحصر مثل مررت بزيدا وبعمر ومن جعل الظلم بعناه كافي قوله تعالى ذلك جزئناهم ببغيتهم وجعل بصدتهم متعلقا بمعذوف فلا اشكال عليه (قلت) ومنه يعلم تخصيص ما ذكره أهل المعاني من أنه منافي للحصر بالاتفاق إذا المراد أن الم يكن الحصر مستقادا من غير التقديم ولم يكن الثاني بيان الاول كما إذا قلت بذنب ضربت زيدا وسواه أدبه أي لا يغير ذنب فافهمه فانه من النفائس (قوله ناسا كثيرا) أي هو صفة مفعول صدم مقدرا أو صفة مفعول مطلق فينتصب على المصدرية وقيل انه منصوب على الظرفية أي زمانا كثيرا وانما لم تعد الباء في أخذهم ونحوه وأعيدت في غيره لانه فصل بين المعطوف والمعطوف عليه بما ليس معمول لالمعطوف عليه وحيث فصل معمول لم تعد وجملة وقد نهم واحالية ووجه الدلالة على أن النهي للتحريم أنه تعالى توعد على مخالفتهم وهو ظاهر (قوله نصب على المدح ان جعل يؤمنون الخ) كما مر وقد جوز فيه أن تكون جملة حالية أيضا وليست مؤكدة لتقيدها بقيد ليس في الاول ولعدم دلالتها على الرسوخ في العلم والبه أشار بقوله أن جعل الخ وقد أشكل هذا على من قال لا وجه لتقيد النص بذلك الجملة فانه منصوب على المدح مطلقا وخطب بعضهم في توجيهه وما ذكره المصنف رحمه الله بعينه كلام الكسائي قال مكي من جعل نصب المقيمين على المدح جعل خبرا لاسمهم يؤمنون فان جعل الخبر أولئك سنوهم لم يجوز نصب المقيمين على المدح لانه لا يكون الابعاد عام الكلام لكن قال النيسابوري رحمه الله طعن الكسائي في القول بالنصب على المدح بأنه يكون بعد تمام الكلام وهنالك كذلك لان الخبر أولئك والجواب أن الخبر يؤمنون ولو سلم فالدليل على أنه لا يجوز الاعتراض بين المبتدأ وخبره ولما رأى الزمخشري ما فيه لم يصرح بما ذكره المصنف رحمه الله وكان وجه ما ذكره أن القطع في العطف في قوة الاتباع لانه الاصل فيه ومقتضى العطف على المبتدأ أن يكون الخبر انذركم وبعده لا مبتدأ او ما عطف عليه وكذا الضمير العائد فيه وبعده الاخبار عنه لا يصح قطعه لكن حكى ابن عطية رحمه الله عن قوم من منع نصبه على القطع من أجل حرف العطف والقطع لا يكون في العطف انما ذلك في النعوت ولما استدل الحاجة رحمه الله بقوله

(ويوم القيمة يكون عليهم شهداء) فيشهد على اليهود بالكذب وعلى النصارى بأنهم دعوه ابن الله (فبظلم من الذين هادوا) أي فبأي ظلم منهم (حرصنا عليهم طيبات أحلت لهم) يعني ما ذكره في قوله وعلى الذين هادوا حرصنا (وبصدتهم عن سبيل الله كثيرا) ناسا كثيرا أو صدتا كثيرا (وأخذهم الربوا وقد نهوا عنه) كان الربا محرما عليهم كما هو محرم علينا وفيه دليل على دلالة النهي على التحريم (وأكلهم أموال الناس بالباطل) بالرشوة وسائر الوجوه المحرمة (وأعتدنا للكافرين منهم عذابا أليما) دون من تاب وآمن (لكن الراسخون في العلم منهم) أي منهم أو من المهاجرين (والمؤمنون) أي منهم أو من المهاجرين (والانصار) يؤمنون بما أنزل اليك وما أنزل من قبلك خبر المبتدأ (والمقيمين الصلوة) نصب على المدح ان جعل يؤمنون الخبر

لا يبعدن قومي الذين هم \* سم العداة وآفة الجزر

النازلين بكل معتزل \* والطيبون معاقد الازر

على جواز القطع فرق هذا القائل بأن البيت لا عطف فيه لانه قطع فيه النازلين فنصب والطيبون

فرغ على قوله قومي ولا وجه للفرق مع ما أنشده سبويه القطع مع حرف العطف من قوله  
ويأوى إلى النسوة عطل \* وشعنا مضاعف مثل السعالى

فتنب شعنا وهو معطوف وقد تقدم لنا كلام في هذا في سورة البقرة ولعل القطع ليس مثل الاعتراض  
من كل الوجه لما فيه من ملاحظة التبعية فلا يرد ما ذكره النيسابورى رحمه الله وبعد كل كلام فما  
ذكره المصنف رحمه الله قاله الساف فالعهدة فيه عليهم فليحذر (قوله أو عطف على ما أنزل اليك الخ)  
هذا وجه آخر في إعرابه وهو أنه مجرور معطوف على ما أنزل والمعنى يؤمنون بالمقيمين والمراد بالمقيمين  
حينئذ الأنبياء والرسل صلوات الله وسلامه عليهم قبل وليس المراد بقائمة الصلاة على هذا أداؤها  
بل أظهرها بين الناس وتشر بها وقيل المراد بالمقيمين الملائكة لقوله يسجدون الليل والنهار لا يفترون  
وقيل المسلمون بقدر مضاعف أى وبدن المقيمين وفيه أقوال أخر فقيل معطوف على ضمير منهم وقيل  
ضمير اليك أو ضمير قبلك وهذا أبعد ما وفى الكشاف ولا يلتفت إلى ما زعموا من وقوعه لحسن خط  
المصحف ورجعنا التفت إليه من لم يتطرق في الكتاب ولم يعرف مذاهب العرب فيما لهم من النصب على  
الاختصاص من الافتتان وغبي عليه أن السابقين الأولين الذين مثلهم في التوراة ومنهم في الإنجيل  
كانوا أنفذه في الغيرة على الإسلام وذب الطاعن عنه من أن يتركوا في كتاب الله ثلثة آياتها من  
بعدهم ونحو قابر قوم من يلحق بهم اه وقيل عليه لا كلام في نقل النظم تواترا فلا يجوز اللحن فيه أصلا  
وهل يمكن أن يقع في الخط لحن بأن يكتب المقيمين بصورة المقيمين بناء على عدم تواتر صورة الكتابة  
وما روى عن عثمان وعائشة رضي الله تعالى عنهما أنها قالان في المصحف لحنا وستقيم العرب بالسنتها  
على تقدير صحة الرواية يحتمل على اللحن في الخط لكن الحق رده هذه الرواية واليه أشار بقوله ان السابقين  
الخ (أقول) هذا إشارة إلى ما نقله الشاطبي رحمه الله تعالى في الرائية وبينه شراحه وعلماؤه الرسم العثماني  
بسنده متصل إلى عثمان رضي الله تعالى عنه أنه لما فرغ من المصحف أتى به إليه فقال قد أحسنتم وأجملتم  
أرى شيئا من لحن ستقيمه العرب بالسنتها ولو كان الملمى من هذيل والكاتب من قريش لم يوجد فيه هذا  
قال البخاوى وهو ضعيف والاسناد فيه اضطراب وانقطاع لأن عثمان رضي الله تعالى عنه جعل  
للناس ما ما يقتدون به فكيف يرى فيه لحنا ويتركه لتقيمه العرب بالسنتها وقد كتب مصاحف سبعة  
وليس فيها اختلاف قط إلا فيما هو من وجوه القراآت وإذا لم يبقه هو ومن باشر الجمع كيف يقيمه غيرهم  
وتأول قوم اللحن في كلامه على تقدير صحته عنه بأن المراد الرمز والایمان بكافي قوله

منطق رابع وتلحن أحبا \* فإو خير الكلام ما كان لحنا

أى المراد به الرمز بحذف بعض الحروف خطأ كآلف الصابر بن عما يعرفه القراء إذا رآه وكذا  
زيادة بعض الحروف والوجه المذكور في الرفع وما عطف عليه ظاهرة وعلى عطفه على ضمير يؤمنون  
تقديره المؤمنون يؤمنون هم والمقيمين الصلاة لا يؤمنون المقيمين حتى لا يصح الاخبار كما توهم  
الأنه لا يخفى أن غيره أولى منه وأقدم \* (تنبيه) \* قد نخلنا النقول وتبعنا كلامهم ما بين  
معسول ومعقول فآل ذلك إلى أن قول عثمان فيه مذهبان أحدهما أن المراد باللحن ما خالف  
الظاهر وهو موافق له حقيقة ليشمل الوجهه تقديره واحتمالا وهذا ما ذهب إليه الداني وتابعه كثيرون  
والرواية فيه صحيحة والثاني ما ذهب إليه ابن الأثير من أن اللحن على ظاهره وأن الرواية غير  
صحيحة (قوله قدم عليه الإيمان بالانبياء والكتب الخ) الإيمان بالانبياء عليهم الصلاة  
والسلام معلوم من الإيمان بما أنزل إليهم والإيمان بالكتب مصرح به وما يصحدها إقامة الصلاة  
وإيتاء الزكاة وقوله لانه المقصود أى لأن الإيمان بالانبياء عليهم الصلاة والسلام وما معهم هو المقصود  
في هذا المقام لانه لبيان حال أهل الكتاب وإرشادهم وهم كانوا يؤمنون ببعض ذلك ويتركون  
بعضه فينبى لهم ما يلزمهم ويجب عليهم وأما الإيمان بالله واليوم الآخر فهم قائلون به ظاهرا كما مر

أو عطف على ما أنزل اليك والمراد بهم الانبياء  
عليهم الصلاة والسلام أى يؤمنون  
بالكتب والانبياء وقرأنا فاع بالرفع  
عطف على الراسخون أو على الضمير في يؤمنون  
أو على أنه مبتدأ والخبر أول ثلث سنونهم  
(المؤمنون الزكوة) رفعه لاحد الأوجه  
المذكورة (والمؤمنون بالله واليوم الآخر)  
قدم عليه الإيمان بالانبياء والكتب وما  
يصحده من اتباع الشرائع لانه المقصود  
بالآية

(أولئك سموتهم أجر أعظيما) على جمعهم بين  
 الايمان الصحيح والعمل الصالح وقرأ حجة  
 سموتهم بالباء (أنا وأحيانا اليك كما أوحينا الى  
 نوح والنبيين من بعده) جواب لاهل الكتاب  
 عن اقتراحهم أن ينزل عليهم كتاب من السماء  
 واحتجاج عليهم بأن أمره في الوحي كسائر  
 الانبياء عليهم الصلاة والسلام (وأوحينا  
 الى ابراهيم واسماعيل واسحق ويعقوب  
 والاسباط وعيسى وأيوب ويونس وهرون  
 وسليمان) خصهم بالذكر مع اشتغال النبيين  
 عليهم تعظيمهم فان ابراهيم أول اولي العزم  
 منهم وعيسى آخرهم والباقيين أشرف  
 الانبياء ومشاهيرهم (وأيناداد زبوراً)  
 وقرأ حجة زبوراً بالضم وهو جمع زبر بمعنى  
 جزير (ورسلاً) نصب بضمير دل عليه أوحينا  
 اليك كرسلاً أو فسرهم (قد قصصناهم  
 عليك من قبل) أي من قبل هذه السورة أو  
 اليوم (ورسلاً لم قصصهم عليك وكلام الله  
 موسى تكليماً) وهو منتهى مراتب الوحي  
 خص به موسى من بينهم وقد فضل الله محمداً  
 صلى الله عليه وسلم بأن أعطاه مثل ما أعطى  
 كل واحد منهم (رسلاً مبشرين ومنذرين)  
 نصب على المدح أو باضمار أرسلنا أو  
 على الحال ويكون رسلاً موطئاً لما بعده  
 كقولك مررت بزيد رجلاً صالحاً لئلا يكون  
 ثلثاس على الله بحجة بعد الرسل) فيقولوا لولا  
 أرسلت اليه رسلاً لا فنيتمنا وبعلمنا ما لم تكن  
 تعلم وفيه تنبيه على أن بعثة الانبياء عليهم  
 الصلاة والسلام الى الناس ضرورة اقصور  
 الكل عن ادراك جزئيات المصالح والالام  
 عن ادراك كلياتها واللام متعلقة بأرسلنا  
 أو بقوله مبشرين ومنذرين وحجة اسم كان  
 وخبره للناس أو على الله والآخر حال ولا  
 يجوز تعلقه بحجة لانه مصدر وبعد ظرف لها  
 أو صفة (وكان الله عزيزاً) لا يظلم فيما يريد  
 (حكماً) فيما دبر من أمر النبوة  
 وخص كل نبي بنوع من الوحي والاعجاز  
 (لكن الله يشهد) استدراك من مفهوم

تحقيقه في أول البقرة وقيل انه تصريح بما علم ضمناً لئلا يبدو قيل تعميم بعد التخصيص لان الايمان  
 بالله واليوم الآخر عبارة عن جميع ما يجب الايمان به وجمعهم بين الايمان الصحيح والعمل الصالح  
 مأخوذ مما تقدمه وفي هذا كلام تقدم في سورة البقرة فانظره (قوله جواب لاهل الكتاب الخ) قد  
 مرت قصصه فلا خفاء في كلامه كما توهم ومن قال انه تعليل لقوله الراسخون في العلم فقد أبعد المرعى ولم  
 يدرك هذا التفسير هو المأثور وبدأ بنوح تهديد لهم لانه أول نبي عوقب قومه لانه أول شرع كانوا هم  
 وظاهره يدل على أن من قبل نوح لم يكن يوحي له كما أوحى لنيصا صلى الله عليه وسلم لانه غير موسى  
 اليه أصلاً كما قيل (قوله خصهم بالذكر الخ) ان أراد بالتخصيص ذكرهم لم يرد عليه شيء والاورد عليه  
 ان الاسباط ليسوا كذلك لكن الامر فيه سهل (قوله وقرأ حجة زبوراً بالضم الخ) والجمهور على قصصها  
 والضم على أنه جمع زبر بكسر فسكون صفة بمعنى مزبور أي مكتوب أو زبر بالفتح والضم كقول  
 وفلوس كما في الدر المنثور وعبارة المصنف تحتمله ما وقيل انه مفرد كقوله وقد قيل انه جمع زبور على  
 حذف الزوائد (قوله نصب بضمير) أي أرسلنا رسلاً وكذا رسلاً الاتي والقرينة عليه قوله أوحينا  
 لاستلزامه الارسل أو قصصنا الا أنه منصوب بقصصنا بحذف مضاف أي قصصنا أخبار رسل وفيه  
 وجوه آخر وقوله من قبل هذه السورة إشارة الى المضاف المنوي وهو ظاهر (قوله وهو منتهى  
 مراتب الوحي الخ) أي الكلام بالذات أشرف أنواعه وأعلاها وقد وقع للنبي صلى الله عليه وسلم في  
 الاسرام مع زيادة رفعة وما من معجزة لنبي من الانبياء الا ولنيصا صلى الله عليه وسلم مثلها كما تصدى  
 لنيصا بعض أهل الاربع زيادة لشرقه الله تعالى وتكليمهما مصدر مؤكداً لواله رافع المعجاز  
 وفيه نظر لانه مؤكداً للفعل فيرفع المعجاز عنه وأما رفعه المعجاز عن الاستدراك بان يكون الحكم رسلاً من  
 الملائكة كما يقال قال الخليفة كذا اذا قاله وزيره فلامع أنه كذا القول والمراد به معنى مجازي كقول  
 هند بنت النعمان في زوجه ابراهيم بن زباج وزير عبد الملك بن مروان

بكي الخ من روح وأنكر جلدته • وعنت عيها من جذام المطارف

أي بكي الخ من ابيه لانه ليس من أهله ولذلك صرخت المطارف من ايس جذام لها وهي قبيلة روح  
 فأكدت عجباً بجمعها مع أنه مجاز لان الثياب لا تعجب والقراءة المشهورة رفع الجلالة الشريفة وقرئ  
 بنصبها في الشواذ وهي واضحة أيضاً (قوله نصب على المدح) أي بتقدير أمدح وأعني وقدمه  
 لرسمه عنده والحال الموطئة هي التي يكون المقصود بالحالية وصفها كما هنا وعليه فهي حال من رسلاً  
 الذي قبله أو ضميره قبل ولا وجه للوصل حينئذ بينهم ما بقوله وكلام الله موسى وجوز فيه الزمخشري  
 البدلية وتركه المصنف رحمه الله تعالى لان اتحاد البدل والمبدل منه لفظاً بهيدوان كان المعتمد بالبدلية  
 الوصف (قوله وفيه تنبيه على أن بعثة الانبياء عليهم الصلاة والسلام الخ) يشير الى رد ما في الكشاف  
 وأن العقل لا يكتفي في ذلك حتى يكون ارسال الرسل للتنبيه عن سنة الغفلة فان العقل قاصر عنه فلا بد  
 من الشرع وارسال الرسل ومحل بسطه كتب الكلام وقوله بأرسلنا أي المقدور كما مر أو بقوله مبشرين  
 ومنذرين يعني على السارخ وقوله ولا يجوز تعلقه بحجة لانه مصدر يعني ومعه موله لا يجوز تقدمه عليه  
 ومن جوز في الظرف جوزة هنا (قوله وخص كل نبي بنوع من الوحي والاعجاز) لان كل نبي  
 غلب في زمنه شيء جعلت معجزته من جنسه كما غلب في زمن موسى عليه الصلاة والسلام السحر فجاء  
 بالعصا ونحوها وما عايناه وفي زمن عيسى صلى الله عليه وسلم الطب فأبرأ الأكمه والابرص وفي زمن  
 نبينا عليه الصلاة والسلام البلاغة فجاء بالقرآن واعترض على المصنف رحمه الله تعالى بان هذا يشافي  
 قوله قبيل هذا انه أعطى محمد صلى الله عليه وسلم مثل ما أعطى كل واحد منهم فلا يختص أحد منهم  
 بنوع بالنسبة اليه ويجاب بأن اختصاص كل منهم بالنسبة الى من قبله لا بالنسبة الى من بعده  
 فلا اختصاص نبي لامطابق وهو ظاهر وأما المراد غير من أتى اليه هذا (قوله استدراك من مفهوم



ما قبله فكانه الخ) يعني أن أهل الكتاب لما سألوه صلى الله عليه وسلم أنزل كتاب من السماء كما أرادوا  
بعثنا بقره واجمعية ما جاء به ورد قولهم بقره أنا أوحينا الخ استدرجنا على ذلك فقال ان لم نلزمهم  
الحجة وبشهادته والآن قاله يشهد وكفى به شهيدا وشهادة الله اثباته لصحته باظهار المعجزات كما ثبتت  
الدعوى بالبينات واذا ثبتت شهادته ثبتت شهادة الملائكة عليهم الصلاة والسلام لان شهادتهم تبع  
لشهادته وقوله يبينه وقع في نسخة يثبت بالثلاثة وهم ما عني وقوله روى الخ هو مروي عن ابن  
عباس رضي الله تعالى عنهما (قوله انزله ملتبس بعلمه الخاص به الخ) قالوا له لا بأسه والاضافة  
تفيد اختصاصا خاصا به لا يليق بالبشر بل بخالق القوي والقادر وذكر في نفسه يروى في الكشف أربعة  
أوجه فقال معناه انزله ملتبس بعلمه الخاص الذي لا يعلم غيره وهو تأليفه على نظم وأسلوب يعجز عنه كل  
بليغ وصاحب بيان وموقعه مما قبله موقع الجملة المفسرة لانه بيان للشهادة وأن شهادته بصحة أنه أنزله  
بالنظم المعجز الفائق القدرة وقيل أنزله وهو عالم بأنك أهل لانزله اليك وأنت مبلغه وقيل أنزله بعالم  
من مصالح العباد مشتملا عليه ويحتمل أنه أنزله وهو عالم به رقيب عليه حافظ له من الشياطين برصد من  
الملائكة والملائكة يشهدون بذلك كما قال تعالى في آخر سورة الجن فقبل عليه أنه جعل العلم عني  
المعلوم والمراد بالعلوم التأليف والنظم مخصوص وليس هذا من جعل العلم مجازا عن النظم والتأليف  
ولو جعل العلم معناه المصدرى ويكون تأليفه بيا بالتبس لانه لم يقله صح لكان فيه تجوز من جهة  
أن التأليف ليس نفس التلبس بل أثره الباء على هذا فاحتمل الآية كما يقال فعلة يعلمه اذا كان متقنا  
وعلى ما ينبغي فيكون وصفا للقرآن بكامل الحسن والبلاغة وأما في الوجه الثاني والثالث فالعلم معناه  
والظرف حال من الفاعل أو المفعول ومعلق العلم مختلف وهو كونك أهلا ومصالح العباد وظاهر  
كلامه أنه على الثاني حال من الفاعل وعلى الثالث من المفعول ومعنى قوله بعالم من المصالح على  
أن التلبس بالعلم تلبس بالمعلوم أو على أن العلم عني المعلوم وموقع الجملة على الوجهين تقرير للصلة وبيانها  
أعني أنزل اليك وأما على الرابع فحال من الفاعل ومعنى العلم أنه رقيب عليه حافظ له والملائكة برصد  
عليه تحفظه من الشياطين كقوله تعالى فانه يسلك من بين يديه ومن خلفه رصدا ويشهدون على هذا  
من الشهود وللعقظ ٨١ محصاه وهو رد على الطيبي اذ جعل العلم مجازا عن التأليف بخصوص  
والعلاقة بين الفاعل والمفعول لان الفاعل المتقن الحكيم لا يصد عنه الإفعال المحكم البديع والمصنف  
رجحه الله تعالى ترك الوجه الرابع وهو أن تلبسه بعلمه حفظ له لانه لا مساس له به هذا المقام (قوله  
فالجبار والجبرور على الأولين حال الخ) ويحتمل أنه مفعول مطلق على الوجه أي انزالا ملتبس بعلمه وضمير  
بعلمه لله وعلى الثالث للقرآن فلذا جعله فيه حالا من المفعول وجعل الجملة تفسيرا لما قبلها وهي قوله  
أنزل اليك لانها بيان لانزاله على وجه مخصوص والزمخشري جعله بيا بالشهادة وكلام المصنف يحتمل  
أيضا ألا أنه يخالفه في اطلاق التفسير فيه اذ تدر (قوله أيضا بنيتك الخ) كلام الكشف وشروحه ظاهر  
في أن قوله بما أنزل متعلق يشهد على ان الباء صلة والمشهد به هو صحة ما أنزله وهو الظاهر والمصنف  
رجحه الله تعالى حيث قال انهم أنكروه ولكن الله يبينه ويقزره بما أنزل اليك من القرآن المعجز الدال  
على نبوتك وقال هنا والملائكة يشهدون أيضا بنيتك ثم قال لعرفوا نبوتك وشهدوا بها كما عرفت  
الملائكة وشهدوا أشار الى أن المشهد به هو التوبة وأن تعلق بما أنزل تعلق الآية أي يشهد بنيتك  
بسبب ما أنزل اليك لدلالته بما عجزوا على صدقك ونبوتك كذا قيل وقيل انه بيان لما لم المعنى ومؤذاه  
فإن شهادته بصحة ما أنزله من القرآن باظهار المعجزات المقصود منه اثبات نبوته تتأمل (قوله  
وفيه تنبيه على أنهم يودون أن يعلموا صحة دعوى التوبة الخ) أي يعلم من سياق النظم أن أهل الكتاب  
في نعمتهم وسؤالهم كانوا يودون أي يحبون ويريدون أن يظهر لهم جليلة الامر عيانا ليؤمنوا وهم مخطئون  
لان هذا ليس طريقا للبشر في معرفة الحق والتوبة بل مخصوص بالملائكة لانهم يشاهدون ذلك فلذلك  
أثبتها الله لهم بالاعجاز المحتاج الى التفكير والتدبر وفي كون الجاحدين المعادين من أهل الكتاب

ما قبله فكانه لما نفعنا واعلم به بسؤال كتاب  
ينزل عليهم من السماء واخرج عليهم بقوله  
انا أوحينا اليك قال انهم لا يشهدون ولكن  
الله يشهد أو أنهم أنكروه ولكن الله يبينه  
ويقزره (بما أنزل اليك) من القرآن المعجز  
الدال على نبوتك روى أنه لما نزل انا أوحينا  
اليك قالوا ما نشهد لك فزلات (أنزله بعلمه)  
أنزله ملتبس بعلمه الخاص به وهو العلم  
بتأليفه على نظم يعجز عنه كل بليغ أو بحال  
من يستعد للتبوة ويستأهل نزول الكتاب  
عليه أو بعلمه الذي يحتاج اليه الناس  
في معاشهم ومعادهم فالجبار والجبرور على  
الأوليين حال من الفاعل وعلى الثالث  
حال من المفعول والجملة كالتفسير لما قبلها  
(والملائكة يشهدون) أيضا بنيتك  
وفيه تنبيه على أنهم يودون أن يعلموا صحة  
دعوى التوبة على وجه يستغنى عن النظر  
والتأمل وهذا النوع من خواص الملك  
ولا سبيل للانسان الى العلم بأمثال ذلك سوى  
الفكر والنظر - فلو أتى هؤلاء بالنظر -  
الصحيح لعرفوا نبوتك وشهدوا بها كما عرفت  
الملائكة وشهدوا (وكفى بالله شهيدا) أي  
وكفى بما أقام من الحجج على صحة نبوتك عن  
الاستشهاد بغيره

(ان الذين كفروا وصعدوا عن سبيل الله قد ضلوا) (٢٠٤) ضللا بعيدا لانهم جمعوا بين الضلال والاضلال ولان المضل يكون

أعرق في الضلال وأبعد عن الانقلاص عنه  
(ان الذين كفروا وظلوا) مجداع عليه الصلاة  
والسلام بانكار نبوته أو الناس بصددهم عما  
فيه صلاحهم وخلصهم أو باعهم من ذلك  
وعليه يدل على ان الكفار مخاطبون  
بالفروع اذا مراد بهم الجاهلون بين الكفر  
والظلم (لم يكن الله ليغفر لهم ولا يهديهم  
طريقا الا طريق جهنم خالدين فيها أبدا)  
بحرى حكمه السابق ووعده المحتوم على ان  
من مات على كفره فهو خالد في النار وخالدين  
حال مقدرة (وكان ذلك على الله يسيرا)  
لا يعسر عليه ولا يستعظمه (يا أيها الناس  
قد جاءكم الرسول بالحق من ربكم) لما قرأ أمر  
النبي وبين الطريق الموصل الى العلم بها  
ووعده من أنكرها مخاطب الناس عامة  
بالدعوة والزمام الحجة والوعد بالاجابة والوعيد  
على الرد (فآمنوا خير لكم) أي ايماننا خيرا  
لكم أو اتقوا أمر اخير لكم مما أنتم عليه  
وقيل تقديره يكن الايمان خير لكم ومنعه  
البصريون لان كان لا يحذف مع اسمه الا  
فيما لا بد منه ولانه يؤدي الى حذف الشرط  
وجوابه (وان تكفروا فان الله مافي السموات  
والارض) يعني وان تكفروا فهو غنى عنكم  
لا يضر ربكم كركم كالا ينفع بايمانكم ونبه على  
غناه بقوله لله مافي السموات والارض وهو  
يعم ما اشتمل عليه وما تركه ما منه (وكان  
الله عليا) بأحوالهم (حكيم) فيما دبراهم  
(يا أهل الكتاب لاتقلوا في دينكم) الخطاب  
للقريين غلت اليهود في حط عيسى عليه  
الصلاة والسلام حتى رموه بأنه ولد من غير  
رشته والنصارى في رفعه حتى اتخذوه الها  
وقيل الخطاب للنصارى خاصة فانه أوفق  
لقوله (ولاتقولوا على الله الا الحق) يعني  
تنزيهه عن الصاحبة والولد (انما المسيح عيسى  
ابن مريم رسول الله وكنهه ألقاها الى مريم)  
أو صلها اليها وحصلها فيها (وروح منه)  
وذو روح صدر منه لا يتوسط ما يجري مجرى

الاصل والمادة وقيل سمى روحا لانه كان يحيي الاموات أو اقلوب

يودون ذلك نظرا لا يحصى وقوله جمعوا بين الضلال والاضلال من الصدة عن سبيل الله وأعرق من العرق  
يعني ورائهم مهملتين وقاف بمعنى أقوى وأدخل (قوله وعليه يدل على أن الكفار الخ) أي على  
هذا الوجه النظم أو الآية تدل على أن الكفار مخاطبون بفروع الشريعة أما على ما قبله فلا دلالة لها  
لانهم مخاطبون بالاصول ومكافون بترك الكفر والظلم اذا كان يعني انكار النبوة أو صدد الناس  
عن الدخول في الدين فهو وكفروهم مخاطبون بتركه بالاتفاق وأما اذا كان أعم شاملا للظلم أنفسهم  
بالمعاصي وذكر أنه لا يغفر لهم ذلك دلت الآية على أنهم مؤخذون به ومكافون ومخاطبون بوجوبه  
عليهم ومنهم من أرجعه الى الوجهين الآخرين وله وجه واذا كان في تفسير الظلم وجوه كما ذكره  
لم يتم الاستدلال والمثله مبسوطه في أصول الفقه وفي الكشف هنا كلام تركه المصنف رحمه  
الله تعالى لانه مبني على الاعتزال الصرف وقوله بحرى حكمه الخ أي لا بالوجوب كما يقوله المعتزلة  
والمحتوم بالخاء المهملة المقضى المقطوع به على مقتضى الحكمة وقوله حال مقدرة أي مستظرة مستقبلية  
غير مقارنة لان الخلود يكون بعد ايصالهم الى جهنم ولو قدر يقيمون خالدين لم يلزم تقديره والتعبير عنه  
بالهداية تمكينا ان لم يرد بالهداية مطلق الدلالة وقوله لما الخ بيان لارتباط هذا ايمانه قبله ومناسبة له (قوله  
أي ايماننا خير لكم الخ) في نصب خبره وجوه للنسخة فذهب الخليل وسيدييه أنه منصوب بفعل محذوف  
وجوبه بتقديره وافعلوا أو أوأخيرا لكم ومذهب الفراء أنه نعت مصدر محذوف كما ذكره المصنف  
رحمه الله تعالى وأورد عليه أنه يقتضي ان الايمان ينقسم الى خير وغيره ودفع بأنه صفة مؤكدة وأن  
مفهوم الصفة قد لا يعتبر ومذهب الكسائي وأبي عبيد أنه خبر كان مضمره والتقدير يكن الايمان خيرا  
ورد بان كان لا تحذف واسمه بدون خبرها الا في مواضع اقتضته وأن المقدّر جواب شرط محذوف فيلزم  
حذف الشرط وجوابه اذ التقدير ان تؤمنوا بكن الايمان خيرا وهذا مبني على أن الجزم بشرط  
مقدّر فان قلنا بأنه بنفس الامر واخوانه كما هو مذهب بعض النحاة لم يرد وكذا حذف كل واسمها  
تخصيصه بوضع لا يسلم هذا التثاقل وقيل انه منصوب على الحال نقله مكي عن بعض الكوفيين وأبو  
البقاء وهو بعيد فاذا ذكره المصنف رحمه الله تعالى لا غبار عليه فانه حكاية ما قاله النحاة في هذا التركيب  
فلا اعتراض عليه بأنه مخالف لكلام ابن الحارث ونحوه ما قلنا (قوله وان تكفروا فهو غنى عنكم الخ)  
لما كان ملكه السموات والارض وما فيهما أمرامقرا قبل كفرهم أشار الى أن الجواب مقدّر وهذا دليله  
أقيم مقامه وهو ظاهر الآن قوله المراد بما فيهما ما يشملهما لان الكل مشتمل على اجزائه وهي مطروقة  
فيه أيضا ويجمع الاجزاء هو عين الكل قيل عليه ان طرفتيه ما فيهما ما حقيقة وطرفية الكل لاجزائه  
مجازية فيلزم الجمع بين الحقيقة والمجاز فيه نظر سياقي (قوله الخطاب للقرية الخ) الرشد بالكسر  
وجوز فيه في القاموس الفتح يقال في الولد هورشة اذا كان حاصلا من نكاح لازنا وسفاح وضده هو  
زنية والزنية هو أن يغيبه الى أنه زينة وكون تخصيصه بالنصارى أوفق بما بعده لانهم افترعوا عليه  
الصاحبة والولد والتصریح بأمر عيسى صلى الله عليه وسلم يؤيد ما كان قوله ولا تقولوا على الله الا  
الحق قد يدخل فيه اليهود لاقتراهم بتزييه عيسى عليه الصلاة والسلام وما قالوه في عزير لكن ما بعده  
لا يساعده والغلو مجاوزة الحد ومنه غلو السهم وغلو السعر (قوله الا الحق) يعني تنزيهه عن  
الصاحبة والولد قيل الانقطاع في هذا الاستثناء أشبه لان التزييه لا يكون مقولا عليه بل له وفيه  
لان معنى قال عليه افتري وفيه نظر لان الاستثناء مفرغ وقد مر أن الانقطاع فيه غير معروف لكن  
المعنى يقتضي ما ذكره التحرير وقيل الظاهر أن المراد بقوله ولا تقولوا على الله الا الحق انه تنزيه عن كل  
مالا يليق كالشريك وقوله انما المسيح تنزيهه عن الصاحبة والولد فليست (قوله أو صلها اليها وحصلها)  
بجله ألقاها حال بتقدير قد واللقاء الطرح وهو هنا مجاز عن الايصال وقوله ذو روح إشارة الى أنه على  
حذف مضاف أو استعمل الروح في معنى ذى الروح واضافه الى الله للتشريف أولانه بمحض قدره

من غير قسوط المادة وعلى القول الآخر هو استعارة تشبيه اللغبي بالروح التي بها الحياة وماج بعض  
 النصارى الواقدي بهذه الآية فقال انها تدل على ان عيسى عليه الصلاة والسلام جزء من الله  
 فعارضه بقوله تعالى وسخر لكم ما في السموات وما في الارض جميعا منه فلو كان كذلك لاقتضى ان جميع  
 الموجودات جزء منه فحججه ومعنى كونه كلمة انه حصل بكلمة كن من غير مادة وقال الغزالي رحمه الله  
 تعالى لكل شئ سبب قريب وبعيد فالقول المتى والثاني قول كن ولما دل الدليل على عدم القريب  
 في حق عيسى صلى الله عليه وسلم اضافته الى البعيد وهو كلمة كن اشارة الى اتقاء القريب وأوضحه بقوله  
 ألقاها يجعله كالماتى الذى يلقى في الرحم فهو استعارة كما أشار اليه المصنف رحمه الله تعالى (قوله  
 أى الالهة الثلاثة الخ) يعنى ان الظاهر أنهم يقولون بالالهة ثلاثة الله وعيسى عليه الصلاة والسلام  
 ومريم كما صرح به في الآيات الاخرى وان نقل عنهم القول بالاثنا عشر فحكاية الله عنهم أو وثق لكن قال  
 الطيبي رحمه الله تعالى ان الحكيم الفاضل يحيى بن عيسى صاحب المنهاج في الطب كان نصرانيا فلما أسلم  
 وحسن اسلامه صنف رسالة في الرد على النصارى قال فيها زعوا أنه تعالى جوهر واحد ثلاثة أقاليم  
 أقنوم الاب وأقنوم الابن وأقنوم روح القدس فهو واحد بالجوهر مختلف بالاقانيم وقال بعضهم انها  
 أشخاص وذوات وقال بعضهم انها خواص وصفات فأقنوم الاب الذات وأقنوم الابن الكلمة وهى  
 العلم وأنهم لم تزل مولدة من الاب لا على سبيل التناسل بل كمولد ضياء الشمس وأقنوم روح القدس هو  
 الحياة وأنهم لم تزل فائضة من الاب والابن واختلفوا في الاتحاد فقالت البعقونية انها بمعنى الممازجة  
 كما زججة النار للقيم فالجزة ليست نارا خاصة ولا حمة وهذا موافق لقولهم ان الله نزل من السماء ماء  
 وتجدد من روح القدس وصار انسانا ولذلك قالوا المسيح جوهر من جوهرين وأقنوم من أقنومين  
 وهذا هو القول باللاهوت والناسوت وظاهر قولنا سطورا ان الاتحاد على معنى الحلول وأن الكلمة  
 جعلته محلا ولذا قالوا جوهران وأقنومان الى غير ذلك واذا تنظر باختلافهم كذلك صح حينئذ ان يراد  
 من قوله ولا تقولوا ثلاثة ولا تقولوا جوهر واحد ثلاثة أقاليم وأن يحمل بقيمة الآيات على ما قالوه  
 قال وقولهم ثلاثة أى مستوون في الألوهية كما يقال في العرف عند الحاق اثنين واحد في وصف  
 هم ثلاثة أى أنهم ما شابهان به والأقنوم بضم الهمزة بمعنى الاصل وهى لغة يونانية وجعلها أقاليم وقوله  
 الهين من دون الله أى الهين غير الله فيكونون معه ثلاثة فلا يقال انه لا دليل فيه على التثليث المدعى  
 (قوله لا تعدد فيه بوجه ما) ذاتا وغيره كالقول بالاقانيم وقوله تسبيحا اشارة الى أنه منصوب على المصدر  
 كما مر تحقيقه وقوله من أن يكون اشارة الى أن في الكلام حرف جر مقدروه ومن أو عن كانه قبل  
 نزوه من أن يكون أو عن أن يكون له ولد وفي محل أن والفعل حينئذ وجهان النصب والجر يعنى أن  
 الولد يشابه الاب ويكون مثله والله منزّه عن النظر والمثيل وأيضا الولد اغمايطب ليكون قائما بعده مقامه  
 اذا عدم ولذا كان التناسل والله تعالى باق لا يطرُق ساحتها القناء فلا يحتاج الى ولد وقوله ما في  
 السموات الخ دليل آخر على نفي الولد لانه مالك لجميع الموجودات ولو كان له ولد لكان مثله في المالكية  
 فلا يكون مالكا لغيره وكذا كفايته في الحفظ لان الوكيل بمعنى الحافظ لان من وكل اليه شئ يحفظه كما مر  
 فاذا استقل في ذلك لم يحتج الى الولد فان الولد يعنى أباه في حياته ويقوم مقامه بعد وفاته والله تعالى منزّه  
 عن كل هذا فلا يتصور له ولد عقلا ويكون اقترأ وجهه لا وحقا (قوله ان يأنف من تكلف الدمع الخ)  
 الاتفة الترفع والتكبر والاستكفاف استفعال من التكف وأصله كما قال الراغب من تكف الشئ تحميته  
 وأصله تحمية الدمع عن الخد بالاصبع وبجر لا يتكف لا ينزع انتهى ومنه قوله فلم يتكف لعينيك مدمع  
 وقيل التكف قول السوء يقال ما علمه في هذا الامر تكف ولا وكف واستفعل فيه للسب قاله المبرد  
 وفي الأساس استكف منه وتكف امتنع وانقبض أنف واجمية وقال الزجاج الاستكفاف تمكبر في تركه  
 أنفة وليس في الاستكبار ذلك (قوله من أن يكون الخ) اشارة الى تقدير الجار لانه يقال استكف

(فأمنوا بالله ورسوله ولا تقولوا ثلاثة)  
 أى الالهة ثلاثة الله وعيسى عليه الصلاة والسلام ومريم  
 ويشهد عليه قوله تعالى أنت قلت للناس  
 اتخذوني وأى الهين من دون الله  
 ثلاثة انصح أنهم يقولون الله ثلاثة أقاليم  
 الاب والابن وروح القدس ويريدون بالاب  
 الذات وبالابن العلم وبروح القدس الحياة  
 (انتموا) عن التثليث (خبر الكم) نصيبه لما  
 سبق (اغماط الله واحد) أى واحد بالذات  
 لا تعدد فيه بوجه ما (سبحانه أن يكون له  
 ولد) أى أسبغه تسبيحا من أن يكون له ولد فانه  
 يكون لمن يعادله مثل ويتطرق اليه القناء  
 (له ما في السموات وما في الارض) ملكا  
 وخالقا لا يماثل شئ من ذلك فيتخذ له ولدا  
 (وكفى بالله وكبلا) تنبيه على غباء عن  
 الولد فان الحاجة اليه ليكون وكبلا لا يبه  
 والله سبحانه وتعالى قائم بحفظ الاشياء كاف  
 في ذلك مستغن عن محلقه أو يعينه (لن  
 يستكف المسيح) لن يأنف من تكلف الدمع  
 اذا تحمته باصبعه كما يرى أنزوعك (أن  
 يكون عبد الله) من أن يكون عبدا له فان  
 عبوديته شرف يتباهى به واغماط الله  
 والاستكفاف في عبودية غيره

منه وعنه والعبودية لله شرف وأى شرف كما قال الشاعر  
ومما زادني شرفاً وتبها \* وكدت بأخصى أطال الثريا  
دخولي تحت قولك يا عبادي \* وجهلك خير خلقك لي نبيا

(قوله روي أن وفد نجران قالوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم لم تعيب صاحبنا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن صاحبكم قالوا عيسى عليه السلام قال عليه السلام وأى شرف أقول قالوا نقول أنه عبد الله ورسوله قال أنه ليس بعار أن يكون عبد الله قالوا بل قريزات (ولا الملائكة المقربون) عطف على المسيح أى ولا يستنكف الملائكة المقربون أن يكونوا عبيدا واحتج به من زعم فضل الملائكة على الأنبياء عليهم الصلاة والسلام وقال مساقه لرد قول النصارى في رفع المسيح عن مقام العبودية وذلك يقتضى أن يكون المعطوف أعلى درجة من المعطوف عليه حتى يكون عدم استنكافهم كالإدليل على عدم استنكافه وجوابه أن الآية للرد على عبدة المسيح والملائكة فلا يتجه ذلك وإن سلم اختصاصها بالنصارى فلهذا أراد بالعطف المبالغة باعتبار التكثير دون التكبير كقولك أصبح الأمير لا يخالفه رئيس ولا مرسوس

منه وعنه والعبودية لله شرف وأى شرف كما قال الشاعر  
ومما زادني شرفاً وتبها \* وكدت بأخصى أطال الثريا  
دخولي تحت قولك يا عبادي \* وجهلك خير خلقك لي نبيا

(قوله روي أن وفد نجران قالوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم لم تعيب صاحبنا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن صاحبكم قالوا عيسى عليه السلام قال عليه السلام وأى شرف أقول قالوا نقول أنه عبد الله ورسوله قال أنه ليس بعار أن يكون عبد الله قالوا بل قريزات (ولا الملائكة المقربون) عطف على المسيح أى ولا يستنكف الملائكة المقربون أن يكونوا عبيدا واحتج به من زعم فضل الملائكة على الأنبياء عليهم الصلاة والسلام وقال مساقه لرد قول النصارى في رفع المسيح عن مقام العبودية وذلك يقتضى أن يكون المعطوف أعلى درجة من المعطوف عليه حتى يكون عدم استنكافهم كالإدليل على عدم استنكافه وجوابه أن الآية للرد على عبدة المسيح والملائكة فلا يتجه ذلك وإن سلم اختصاصها بالنصارى فلهذا أراد بالعطف المبالغة باعتبار التكثير دون التكبير كقولك أصبح الأمير لا يخالفه رئيس ولا مرسوس

منه وعنه والعبودية لله شرف وأى شرف كما قال الشاعر  
ومما زادني شرفاً وتبها \* وكدت بأخصى أطال الثريا  
دخولي تحت قولك يا عبادي \* وجهلك خير خلقك لي نبيا

(قوله روي أن وفد نجران قالوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم لم تعيب صاحبنا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن صاحبكم قالوا عيسى عليه السلام قال عليه السلام وأى شرف أقول قالوا نقول أنه عبد الله ورسوله قال أنه ليس بعار أن يكون عبد الله قالوا بل قريزات (ولا الملائكة المقربون) عطف على المسيح أى ولا يستنكف الملائكة المقربون أن يكونوا عبيدا واحتج به من زعم فضل الملائكة على الأنبياء عليهم الصلاة والسلام وقال مساقه لرد قول النصارى في رفع المسيح عن مقام العبودية وذلك يقتضى أن يكون المعطوف أعلى درجة من المعطوف عليه حتى يكون عدم استنكافهم كالإدليل على عدم استنكافه وجوابه أن الآية للرد على عبدة المسيح والملائكة فلا يتجه ذلك وإن سلم اختصاصها بالنصارى فلهذا أراد بالعطف المبالغة باعتبار التكثير دون التكبير كقولك أصبح الأمير لا يخالفه رئيس ولا مرسوس

ارتفاع درجة الافضل على درجات المجموع ضرورة فيلزم ثبوت افضليته على المجموع من ثبوت افضليته  
على كل واحد منهم قطعا انتهى فقد علمت الفرق بين هذا وبين ما مثل به وكذا ما قيل في الجواب الآخر  
ونحوه من أن هذه الدلالة انما تكون بعد سبق العلم بالافضلية كما في حديث السلطان والوزير دون مجرد  
النظر في التركيب كما في لاية على زيد ولا عمرو وفي اثبات الافضلية بهما شبه دور ولوسلم في افضلية المجموع  
دون كل واحد من المقربين لا جنس الملك على جنس البشر المتنازع فيه ورد بأن المدعى أن في مثل هذا  
الكلام مقتضى قواعد المعاني الترتي من الأدنى الى الأعلى دون العكس والتسوية وقد عرفت أن الحكم  
في الجمع المعروف باللام على الأحاد سيما قبل الحكم بعدم الاستنكاف ومدعى ليس الادالة الكلام  
على أن الملك المقرب أفضل من عيسى صلى الله عليه وسلم وهذا كاف في ابطال القول بأن خواص البشر  
أفضل من خواص الملك فالجواب الحق ما سبقته الاشارة اليه في صدر الكلام فاحفظه (قوله وهم  
الكرويون الخ) في كتاب الحباث قبل ملائكة الرحمة هم الروحانيون بفتح الزاء من الروح وقيل  
الروحانيون بالضم والفتح مطلق الملائكة والكرويون ملائكة العذاب من الكرب قاله البيهقي وغيره  
وفي القائل الكرويون سادة الملائكة منهم جبرائيل وميكائيل واسرافيل وهم المقربون من كرب اذا قرب  
وهو المراد هنا وفي تذكرة الحاج ابن مكرم مثل أبو الخطاب بن دحية عن الكرويين هل يعرف في اللغة  
أم لا فقال الكرويون بفتح الكاف وتخفيف الراء سادة الملائكة وهم المقربون من كرب اذا قرب وأنشد  
أبو علي البغدادي \* كروية منهم ركوع وسجدة وقال الطبري رحمه الله تعالى فيه ثلاث مبالغات  
احداها أن كرب أبلغ من قرب الثانية أنه على وزن فعول من صنع المبالغة الثالثة زيادة الباء فيه  
للمبالغة كآخرى وقوله باعتبار التكثير دون التكبير الاول بالثلاثة والثاني بالمرحدة ومعناها ظاهر  
وقوله والتنازع فيه المشهور أن خواص البشر أفضل من خواص الملك قائل (قوله والاستكبار الخ)  
قدم الفرق بينهم المنقول عن الراغب واسكون التكبير يكون بالاستحقاق وصف الله عز وجل به (قوله  
فيجازيهم الخ) اشارة الى أن المقصود من الحشر المجازاة ولذا قال في تفصيله انه تفصيل للمجازاة العامة  
وهذا دفع لما يتوهم من عدم مطابقة الفصل للجمع اذ الجملة لم يذكرفيه الا المستنكفون فأشار الى  
الجواب بوجهين الاول أنه تفصيل للماء لم صريحنا وضمانا المقصود سيحشرهم وجميع العباد  
فيكون لغاؤنا تقديرنا والثاني أنه تفصيل للجزاء وأنه يتعدىهم وتحشرهم بما يشاهدونه من نعم  
غيرهم وفي الكشف فان قلت التفصيل غير مطابق للفصل لانه اشتمل على الفريقين والفصل على  
فريق واحد قلت هو مثل قولك جمع الامام الخوارج فن لم يخرج عليه كسائه وحله ومن  
خرج عليه نكل به وصحة ذلك لوجهين أحدهما أن يحذف ذكر أحد الفريقين لدلالة التفصيل  
عليه ولا تذكرا أحدهما يدل على ذكر الثاني كما حذف أحدهما في التفصيل في قوله عقيب هذا فاما  
الذين آمنوا بالله واعتصموا به والثاني وهو أن الاحسان اليهم مما يغفهم فكان داخلا في جملة  
التشكيل بهم فكأنه قيل ومن يستنكف عن عبادته ويستكبر فسيعذب بالحسنة اذا رأى أجور العالمين  
وبما يصيبه من عذاب الله وقال الحرير الجواب هو الاول والثاني غير مستقيم لان دخول أفعال  
الفر يقين لا على قسمي الجزاء (قوله عني بالبرهان المعجزات الخ) لان البرهان الحقية وهي حجة  
قاطعة والقرآن مبين طرق الهداية فهو نور على الاستعارة ودلائل العقل الخ فان وشتر مرتب  
(قوله ثواب قدره الخ) انما فسر بالتواب المقدر لعطف فضل عليه والرحمة حقيقة والتجوز في كلمة  
في تشبيه عموم الثواب وشموله بعموم الظرف ولو فسر بالجنة كما فسر به بعضهم كان التجوز في الجور  
دون الجار وأشار الى أن تسمية الثواب رحمة لانه بمقتضى الاحسان لا الوجوب عليه كما هو مذهبا  
(قوله ويهم اليه الخ) هذا الضمير اما عائد على الله ومعنى الهداية اليه الهداية الى عبادته أو على  
جميع ما قبله باعتبار أنه موعود أو على الفضل وصرطا مستقيما مفعول ثان شياء على تعدى هدى الى

وان أراد به التكبير فغايته تفضيل المقربين  
من الملائكة وهم الكرويون الذين هم حول  
العرش أو من أعلى منهم رتبة من الملائكة على  
المسيح من الانبياء عليهم الصلاة والسلام  
وذلك لا يستلزم فضل أحد الجنسين على  
الآخر مطلقا والتنازع فيه (ومن يستنكف عن  
عبادته) ويستكبر ومن يرتفع عن الاستكبار  
دون الاستنكاف ولذلك عطف عليه وانما  
يستعمل حيث لا استحقاق بخلاف التكبير فانه  
قد يكون بالاستحقاق (فسيحشرهم اليه  
جميعا) فيجازيهم (فأما الذين آمنوا وعملوا  
الصالحات فيوفهم أجورهم وينزبهم من  
فضله وأما الذين استنكفوا واستكبروا فنعذبهم  
عذابا باليا ولا يجردون لهم من دون الله ولما  
ولا نصيرا) تفصيل للمجازاة العامة المدلول  
عليها من غوى الكلام وكأنه قال فسيحشرهم  
إليه جميعا يوم يحشر العباد للمجازاة أو  
لمجازاتهم فان الثانية مقابلتهم والاحسان اليهم  
تعذيب لهم بالنم والحسنة (بأيها الناس قد  
جاءكم برهان من ربكم وأنزلنا اليكم نورامينا)  
عني بالبرهان المعجزات وبالنور القرآن أي  
قد جاءكم دلائل العقل وشواهد النقل ولم يبق  
لكم عذر ولا علة وقيل البرهان الدين أو  
رسول الله صلى الله عليه وسلم والقرآن (فأما  
الذين آمنوا بالله واعتصموا به فسيدخلهم  
في رحمة منه) في ثواب قدره بازاء ايمانه وعمله  
رحمة منه لا قضاء لحق واجب (وفضل)  
احسان زائد عليه (ويهم اليه) الى الله  
سجانه وتعالى وقيل الى الموعود (صرطا  
مستقيما) هو الاسلام والطاعة في الدنيا  
وطريق الجنة في الآخرة



مفعولان حقيقة أو بتضمن يعرفهم أو مفعول فعل مقدر أو منصوب على الحال واليه متعلق بمقدر أي  
مقدر بين اليه أو مقدر بالياهم اليه على أنه حال من الفاعل أو المفعول وقيل هو حال من صراطا وليس  
لقولناهم اليهم إلى طريق الاسلام إلى عبادته كبيره معنى فالوجه أن يجعل صراطا بدلا من اليه وقيل عليه  
أن قولناهم اليهم طريق الاسلام موصلا إلى عبادته معناه واضح ولا وجه لكونه بدلا من الجمار  
والجمور فتمثل (قوله حذف دلالة الجواب الخ) وجهه ظاهر وهو من التنازع وأعمال الثاني وفيه  
نظر وما رواه مروى في السنة وقوله وهي آخر ما نزل في الأحكام أي هذه الآية آخر آية نزلت متعلقة  
بالأحكام كما أن آخر ما نزل سورة براءة كما ذكره المحققون (قوله وليس له ولد صفة له أو حال الخ) منع  
الزحشرى الحالية مطلقا ولم يبين وجهه ووجهه أنه أما حال من امرؤ وهو نكرة مجيء الحال منها  
خلاف الظاهر إذا المتبادر في الجمل الواقعة بعد النكرات أنها صفات وأما جملة تلك الفقرة لا يحمل لها  
من الأعراب على ما اشتبه في التحووان جواز بعضهم فيها أن تكون صفة والزحشرى لم يلتفت اليه  
لما بين جعله صفة ومفسر من التنافي لأن المفسر غير مقصود من الكلام والصفة وقيل هو المسند إليه  
محط الفائدة مع أن المفسر إذا كان مضارعا ورد جزمه وهو يعين كونه غير صفة وأما جملة خلا من  
الضمير المستتر كما قاله المصنف وسبقه اليه أبو البقاء فقيح عليه أن المفسر غير مقصود حتى ادعى بعضهم  
أنه لا ضمير فيه لانه تفسير لجرد الفعل بلا ضمير وان رتبة قوله تعالى قل لو أنتم تملكون وفي الجمرانه تمنع  
لأن المسند اليه في الحقيقة الاسم الظاهر الذي هو فاعل الفعل المحذوف فالذي ينبغي أن يكون التقييد  
له وإذا دارا لا تباع والتقييد بين مؤ كدوم مؤ كد فالوجه أنه للمؤ كد بالفتح اذ هو معتمد الاسناد وقال  
السفاقي أن هذا امرئ لا موجب وأما إذا كان ليس له ولد صفة فلا يضر النص بل ينهوا بين موصوفها  
بالمفسر لأنها كبدلة والفاء في فلها واقعة في جواب الشرط وقوله وابن الأم لا يكون عصبة لأن  
ذكورهم وانماهم في القسمة والاستحقاق سواء لادلائهم بالأم كما تقر في الفرائض وعلم بدليل آخر  
(قوله والولد على ظاهره) أي مخصوص بالذكور لا ما يشملها فانه مشترك بينهما اشتراكا معنويا أو قد وقع  
في سياق النبي لأن الذكور هو المتبادر منه وقد عطفه الدليل وفيه نظرا لما قيل انه تخصيص من غير تخصص  
والتعليل بأن الابن يسقط الاخت دون البنت ليس بسديد لأن الحكم تعيين النصف وهذا ثابت عند  
عدم الابن والبنت غير ثابت عند وجود أحدهما أما الابن فلانه يسقط وأما البنت فلانها حادثة نصير  
عصبة لا تعيين لها فرض نعم يكون نصيبها مع بنت واحدة النصف بحكم العصوية لا القرضية فلا حاجة إلى  
تفسير الولد بالابن لا منظور فالوجه ما وأيضاً الكلام في السكالة وهو من لا يكون له ولد أصلا ولا والد  
والولد مشترك معنوي في سياق النبي فيم فلابد للتخصيص من مخصص وكذا فيما بعده فتمثل فالولد  
عند ابن عباس رضي الله عنهما ما عاها ما إذا لاثرت البنت مع الاخت عنده وعند الجمهور رثرت لكن  
ذلك بالعصوية بالغير وقوله لا لاثرت النصف أي بطريق القرضية لا بد من هذا القيد وهو مراده اذ قد  
رثت البنت النصف كما إذا ترك بنتا وأختا كاتبة عليه بعض أهل الفرائض وقوله إن كان الأمر بالعكس  
أي إن ماتت وتركت (قوله ذكرنا كان أو أني الخ) فان قيل هما شرطان ذكر كل واحد منهما في حادثة  
فان قام الدليل على أن المراد بأحدهما الذكر لم يبين أن المراد بالثاني الذكر قيل ليس كذلك بل الكل شرط  
واحد لانه ذكر أو لا إذا كان الأخ هو الميت فجعل للاخت النصف ثم قلب المسئلة فجعل للاخت ميتا  
والأخ هو الوارث فجعل لجميع المال فهذا يبين أن الشرط واحد وهو عدم الولد ثم المراد في أحد  
الموضعين المذكورين الاتي فكذلك في الآخر وفيه نظر (قوله والآية كالم تدل على سقوط الأخوة بغير  
الولد الخ) عدم دلالتها على السقوط بغير الولد ظاهر للسكوت عنه وكذا دلالتها على عدم السقوط به  
أي بغير الولد كالأب فان السكالة فسرت بن لا ولده ولا والد كما مر وأما ما قيل انه فيه بحث ظاهر لأن  
الاطلاق في جعله وارثا على تقدير عدم الولد دليل ظاهر على عدم السقوط بالغير فدفوع بأنه مسكوت

(يستفتونك) أي في السكالة حذف دلالة  
الجواب عليه روى أن جابر بن عبد الله كان  
مريضا فعاده رسول الله صلى الله عليه وسلم  
فقال اني كلاله فكيف أصنع في مالي فتركت  
وهي آخر ما نزل في الأحكام (قل الله يفتيكهم  
في السكالة) سبق تفسيرها في أول السورة  
(إن امرؤ هالك ليس له ولد وله أخت فلها نصف  
ما ترك) ارتفع امرؤ ففعل يفسره الظاهر  
وليس له ولد صفة له أو حال من المستكن في  
هالك والواو في وله يحتمل الحال والعطف  
والمراد بالاخت الاخت من الابوين أو أب  
لانه جعل أخوها عصبة وابن الأم لا يكون  
عصبة والولد على ظاهره فان الاخت وان  
ورثت مع البنت عند عامة العلماء غير ابن عباس  
رضي الله تعالى عنهما لكنهما لا يثرت النصف  
(وهو يرثها) أي والمرير يثرت أخته ان  
كان الأمر بالعكس (ان لم يكن لها ولد)  
ذكرنا كان أو أني ان أريد بغيرها يثرت جميع  
مالها والا فالمراد به الذكر إذا البنت لا تحجب  
الأخ والآية كالم تدل على عدم سقوط الأخوة  
بغير الولد كالم تدل على عدم سقوطهم به

عنه والسنة دلت على خلافه فقوله وقد دلت السنة الخ جلة حالية مينة لدفع هذا التوهم (قوله)  
وكذا مفهوم قوله الله يفنيكم في الكلالة ان فسرت بالميت) اشارة الى ما مر من الاختلاف في تفسيرها  
اذ حيث تكون الكلالة من لم يخلف ولدا ولا والدا وأورد عليه أن التعرض لعدم الولد مع احتمال  
مفهوم الكلالة على الوالد أيضا يشير الى أن المانع عن الارث الولد لا الوالد والاقتضيه بالنفي ليس  
بظاهر وجوابه يعلم من الفرائض فانه وقع الاتفاق عليه كنه لا بد من نكته لتخصيص الولد بالنفي  
وما قيل انه ذكر أحد الجزأين لينقل الذهن منه الى الجزء الآخر غير ظاهر فأنظره (قوله الضمير لمن يرث  
بالاخوة الخ) جواب سؤال مشهور وهو أن الخبر لا بد أن يصدق به ما يفيد المبدأ ولهذا لا يصح سب  
الجارية مالكمها وضمير التثنية دال على الاثنية فلا فائدة في الاخبار بالتثنية وقد دفع بوجوه منها ما ذكره  
الاخفش من أن الاثنية تدل على مجرد التعدد من غير قيد بذكر وصغر أو غير ذلك من الاوصاف  
فكانه قيل انهما يستحقان ما ذكر مجرد التعدد من غير اعتبار أمر آخر وهذا مفيد ورد بأن ضمير التثنية  
يدل على ذلك أيضا فعاد السؤال وروى مكي عنه أيضا وهو الذي ارتضاه الزمخشري وتبعه المصنف رحمه  
الله بأنه حمل على معنى من يرث وأن أصله وتقديره ان كان من يرث بالاخوة اثنتين وان كان من يرث  
ذكرًا وانثى وانما قيل كاتسا وكونا المطابقة الخبر كاقبل من كانت أمك فأنت ضمير من لتأنيث  
الخبر كما تفي وجع هنا ورد بأنه غير صحيح وليس نظير من كانت أمك لانه صرح فيه بمن وله لفظ ومعنى فمن  
أنت راعى المعنى لانه أم ومدلول الخبر فيه مخالف للمدلول الاسم بخلاف ما نحن فيه فان مدلوليهما واحد  
ولم يؤث في من كانت أمك لارعاة الخبر انما أنت لمعنى من اذ أريد به ما نوت كما تقول من قامت ولا خبر  
فيه ولا يخفى وروده وان قيل انه يحمل عليه كما هو عادته وقيل ان الخبر له صفة مقدرة بهاتم الفائدة  
أى فان كاتسا اثنتين من الاخوات ومثل ذلك جائز وقيل اثنتين حال مؤكدة والخبر محذوف أى لبدلالة  
قوله وله أخت عليه (قوله فغلب المذكر) بقرينة قوله رجالا ونساء وقيل هو اكفاء (قوله بين الله  
لكم ضلالكم الخ) هذه الوجوه الثلاثة ذكرها قدام المفسرين وهي ابقاؤه على ظاهره وتبيين الضلال  
والشرار شاد الى الهدى والخير أو حذف مضاف أى كراهة أن تضلوا أو حذف الجواز ولا الساقية  
ورجح الاول بأنه من حسن الختام والالتفات الى أول السورة وهو يا أيها الناس اتقوا ربكم فانه أمرهم  
بالتقوى وبين لهم ما كانوا عليه في الجاهلية ولما تم تفصيله قال لهم اني بينت لكم ضلالكم فاتقوا كما  
أمرتكم فان الشر اذا عرف اجتنب والخير اذا عرف ارتكب وقوله فهو عالم بمصالح العباد في الحيا  
والمات اشارة الى أنه عائد على ما مر من أمر الميراث وما يتعلق بالاحياء والاموات (قوله من قرأ سورة  
النساء الخ) هذا حديث موضوع مفترى على أبي بن كعب رضى الله عنه كما ذكره المحققون ووجه تصدقه  
على كل وارث لانه تلى ما بين الانصبا فكان له أجر ذلك وقوله وأعطى من الاجر كن اشترى محررا أى كاجر  
من اشترى عبد المحرره فسمه محررا باعتبار المال وقوله وبرئ من الشرك ليس معطوفا على مدخول  
كنما بل على مفهوم ما قبله أو على مقداره أعطاه الله هذا الثواب وجعله بريأ من الشرك وأمانا من سوء  
الخاصة وقوله وكان في مشيئة الله الخ أى في تقديره وارادته معفو عنه مغفور له اللهم اننا نسألك حسن  
الخاصة والعفو والمغفرة وأن توفقنا لفهم كلامك ونشرح صدورنا بعبادتك واحسانك وانعامك

### ﴿سورة المائدة﴾

### ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

السورة مدنية الاقوله اكملت لكم دينكم الخ فانها نزلات بمكة وفي عددها اختلاف فقيل مائة  
واثنان وقيل ثلاث وعشرون (قوله الوفاء هو القيام بالعهد الخ) أى حفظ ما يقتضيه العهد وهو  
يستعمل ثلاثيا ومضاعفا ومن يد ايقال وفي ووفى وفى بمعنى لكن فى المزيد مبالغة ليست

وقددات السنة على أنهم لا يرثون مع الاب  
وكذا مفهوم قوله قل الله يفنيكم في الكلالة ان  
فسرت بالميت (فان كاتسا اثنتين فلهما الثلثان  
عائرك) الضمير لمن يرث بالاخوة وتثنيته محمولة  
على المعنى وفائدة الاخبار عنه بالتثنية  
التنبيه على أن الحكم باعتبار العدد دون  
الصغر والكبر وغيرهما (وان كانوا اخوة  
رجالا ونساء فللكم مثل حظ الاثنتين) أصله  
وان كانوا اخوة وأخوات فغلب المذكر  
(بين الله لكم أن تضلوا) أى بين الله لكم  
ضلالكم الذى من شأنكم اذا خليتكم  
وطباعكم لتعزروا عنه وتحرروا خلافة  
أوبين لكم الحق والصواب كراهة أن تضلوا  
وقيل لئلا تضلوا الخذف لا وهو قول الكوفيين  
(والله بكل شئ عليم) فهو عالم بمصالح العباد  
في الحيا والمات \* عن النبي صلى الله عليه  
وسلم من قرأ سورة النساء فكأنما تصدق على  
كل مؤمن ومؤمنة وورث ميراثا وأعطى من  
الاجر كن اشترى محررا وبرئ من الشرك  
وكان في مشيئة الله تعالى من الذين يتجاوز

عنهم \* (سورة المائدة)

مدنية وهي مائة وثلاث وعشرون آية

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(يا أيها الذين آمنوا أوفوا بالعقود) الوفاء  
هو القيام بقضى العهد وكذلك الأيفاء

في الجرد واليه اشار المصنف رحمه الله وأصل معنى العقد الربط محكمات تجوز به عن اليهود وعقود  
المعاملات وقوله الموثق بالتشديد والتخفيف (قوله قال الحطبية الخ) هو شاعر معروف والبيت من  
قصيدة له في مدح بني أمية الناقه قوم من العرب كانوا يعبرون بهذا القلب فلما قال فيها  
قوم هم الاتق والاذناب غيرهم \* ومن يتوى بألف الناقه الذنبا

صاروا يفتخرون به قال شراح الكشاف وفي البيت اشارة الى كون العقد بمعنى العهد مستعار من  
عقد الحبل على الدلو حيث رشح به كالحبل والدلو وما يتعلق بهما والعناج بوزن كرام حبل يشد في  
أسفل الدلو ثم يمتد الى العراق فيقع العين والراء والقاف ليكون عوناً لها وللدوم فاذا انقطعت الاوزام  
أمسكها العناج والعروق نان خشبتان معترضان على الدلو لجمع عراقى والاوزام السيور التي بين اذاناب  
الدلو وأطراف العراق والكرب بفختين الحبل الذي يشد في وسط العراق ثم ينثى ويثنت ليكون هو  
الذي يلي الماء فلا يعفن الحبل الكبير ويقال لمن يحكم أمراً أو يبالغ فيه بلا الدلو الى عقد الكرب وخص  
العقد بالحار لانه هو المعروف بينهم في العقد لمن نزل بجوارهم وبه يتحدون والقصيدة كان سببها ذلك  
فلما وجه لما قيل لو قال لغيرهم لكان أبلغ والمستعار في البيت عقد الحبل على الدلو والمستعار له العهد  
والميثاق وما بعده ترشح وانما جعلوا المستعار ذلك وان كان العقد فيه مطلقاً للتبادر ولانه لو لا ذلك  
لم يترتب جواب اذا على الشرط ومن غفل عنه قال لوجه لتقيده بما ذكر (قوله وأصله الجمع بين  
الشئين الخ) قال الراغب العقد الجمع بين أطراف الشيء ويستعمل في الاجسام الصلبة كعقد الحبل  
وعقد البناء (قوله ولعل المراد بالعقد الخ) اي المراد بها ما يلزم الوفاة به أو يستحب بما عقده الله أو  
العباد كالعاملات والذو لانه جمع محلي باللام فيم والامر في قوله أو فو المطلق الطلب ندباً أو وجوباً  
ويدخل فيه اجتناب المحرمات والمكروهات واختاره لانه أو فو بمعنى اللفظ أو في عموم الفائدة  
وقيل الحبل على تحليل الحلال أي اعتقاد حله والعمل على وفقه وتحريم الحرام كذلك أظهر نظرنا الى  
ما يشعر به سوق الكلام من الاجمال والتفصيل لا يقال السورة مشتملة على أمتهات التكليف في  
الاصول والقواعد لا يختص بالتحليل والتحريم وكفى بقوله ونعا ونواعي البر والتقوى واعدلوا هو أقرب  
للتقوى فلا يلزم حصر المجل على التحليل والتحريم ولو سلم فليكن من التفرع على الاصل لا التفصيل  
للمجمل كما تقول امثلوا أو امر الله اقيموا الصلاة وآتوا الزكاة وصوموا رمضان لانقول ما وقع في  
معرض التفصيل هو التحليل والتحريم وظاهر أن ليس جميع السورة كذلك وأن المذكور بالتفصيل أوقع  
منه بالتفرع (قوله تفصيل للعقد الخ) لما مر من عموم وشمولها وأنه المتبادر لا التفرع والبهيمة  
من ذوات الارواح ما لا عقل له مطلقاً أو ذوات الاربع وقال الراغب انه خص في المتعارف بما عدا  
السباع والطير وفي العقود خمسة أقوال للمفسرين فقبل اليهود وقبل حلف الجاهلية وقبل ما عقده  
الله وبعضهم مع بعض وقبل النكاح والشركة واليمين والعهد والحلف والبيع وقبل الفرائض وقبل  
جميع ما ذكر ورجح بعضهم واليه ذهب المصنف رحمه الله (قوله وضافتها الى الانعام للبيان الخ)  
قبل البهيمة اسم جنس والانعام نوع منه فاضافها اليه كاضافة حيوان انسان وهي مستقصاة وأجيب  
بوجهين أن المراد من البهيمة والانعام شئ واحد وضافتها اليها على معنى من البيانية أي البهيمة التي  
هي الانعام كقوله فاجتنبوا الرجز من الاوثان أي الرجز الذي هو الاوثان ولا يستدر النفي  
ذكر عام وتخصيصه أو المراد بالبهيمة الطيباء وبقرا الوحش ونحوهما وضافتها الى الانعام للابسة المشابهة  
بينها ما جوز التحريم في اضافة المشبه للمشبه به كونهما بمعنى الام على جعل ملابسة الشبه اختصاصاً  
بينها ما أوجب من البيانية على جعل المشبه نفس المشبه به وفيه بحث لأن ذكر النوع أو الفرد بعد الجنس  
لا فائدة فيه وضافته اليه لقوم يستهجنه كحيوان انسان أو انسان زيد وقوله المراد من البهيمة والانعام شئ  
واحد ان أراد قبل الاضافة فليس كذلك وان أراد بعد ما فكذلك انسان زيد مع أنه بالآخرة يكون

والعقد العهد الموثق قال الحطبية  
قوم اذا عقدوا عقد الجارهم  
شدوا العناج وشدوا فوقه الكربا  
وأصله الجمع بين الشئين بحيث يعسر  
الانفصال ولعل المراد بالعقد ما يعم  
التي عقدها الله سبحانه وتعالى على عباده  
وألزمها اياهم من التكليف والمعاملات  
بينهم من عقود الامانات والمعاملات  
ونحوها مما يجب الوفاة به أو يحسن ان جعلنا  
الامر على المشترك بين الوجوب والندب  
(أصله لكم بهيمة الانعام) تفصيل  
للعقد والبهيمة كل شئ لا يميز قبل كل ذات  
أربع وضافتها الى الانعام للبيان كقولنا  
نوبخز ومعناه البهيمة من الانعام وهي  
الازواج الثمانية وألحق بها الطيباء وبقرا  
الوحش

من اضافة الشيء لنفسه فالحق في الجواب أن يقال اضافة العام للخاص اذا صدرت من بليغ وقصد  
 بذكره فائدة فحسنة كدنية بغداد فان افظ بغداد لكان غير عربي لم يعهده معناه أضيف اليه مدينة  
 لبيان مسماه وقوضيحه وكشجر الارز لما كان الارز يطلق على قضبانه أضيف لبيان المراد وهكذا  
 والافقوزائد مستحسن ولذا ترى النحرير يستحسنها نارة فيمثلها بشجر الارز ويستقيمها أخرى فيمثلها  
 بانسان زيد وهنالك كان الانعام قد يخص بالابل اذ هو أصل معناه ولذا لا يقال النعم الا له أضيف اليه  
 بهيمة اشارة الى ما قصده من العموم وللحاجة في مثل هذه الاضافة اختلاف فمن اشترط العموم والخصوص  
 من وجه في الاضافة البيانية قال انها لامية ومن لم يشترطه قال انها يانية كاذكره في شرح الهادي  
 فلا يرد ما قيل اشترط في الاضافة بمعنى من كون المضاف اليه جنس المضاف كالفضة للخاتم وهذه الامور  
 بالعكس ومن في البهية من الانعام لا تكون الا يانية وفي خاتم من فضة يانية أو بعبضية أو بصدائية  
 واذا كان من اضافة المتشبه للمتشبه فالامر ظاهر وبهذا يدفع قول الامام رحمه الله انه لو قال أحلت  
 لكم الانعام لكان الكلام تاما بدليل وروده في آية أخرى فأى فائدة في زيادة لفظ البهية وكذا قوله  
 ان لفظ البهية مفرد والانعام جمع فما الفائدة في ذكره لانه قصده بيان الجنس فلذا أفرد وجمع الانعام  
 ليسهل أنواعها ولله العلامة جواب عنه تركا لما فيه وقوله كل حي لا يميز أي ليس من شأنه التمييز فلا يرد  
 الصبي كما نوهم والاجترار فتعال من الجرزة بالكسرة وهي ما يخرج به البعير من كرشه وبعض الحيوانات  
 من جوفه يتعلل به الى وقت العلف وقوله وعدم الانياب جمع ناب وهو من يخص بسباع الحيوان  
 ولذا يكتفى عنها بما له ظفر وناب وأخر قوله ونحوهما عن قوله المراد كافي الكشف لانه المحتاج للبيان  
 فتأمل (قوله الا حرم ما يتلى الخ) اختلف في هذا الاستثناء فقيل منقطع لان المتلو لفظ والمستثنى  
 منه ليس من جنسه والمصنف رحمه الله تعالى للعلامة على أنه متصل مستثنى من بهيمة الانعام بتقدير  
 مضاف محذوف من ما يتلى عليكم وهو محرم ليكون عبارة عن الهائم المحترمة بقوله حرمت عليكم الميتة  
 الخ ونحوه أو من فاعل يتلى أي يتلى آية تحريمه لانه يكون ما عبارة عن البهية المحترمة لا اللفظ المتلو قال  
 الضرير ولا يعد اعتبار التجوز في الاستناد من غير تقدير وأما جملته من غير غمان الموجب في موقع  
 الحال أي الا كائنه على الحالات المتلوة فيه بعد جسد والمستثنى منصوب ويجوز رفعه كما نقرر في النحو  
 (قوله حال من الضمير في لكم الخ) في الكشف نصب على الحال من الضمير في لكم أي أحلت  
 لكم هذه الاشياء لا المحلين الصيد وعن الاخفش أن انتصابه عن قوله أو فوا بالعقود وقوله وأنتم  
 حرم حال عن محلي الصيد كانه قيل أحلتنا لكم بعض الانعام في حال امتناعكم من الصيد وأنتم  
 حرم لثلاث خرج عليكم والوجه هو الاول واليه ذهب الجمهور ولا يرد عليه ما قيل انه يلزم تقييد احلال  
 بهيمة الانعام بحال انتفاء حل الصيد وهم حرم وهي قد أحلت لهم مطلقا ولا يظهر له فائدة الا اذا عني  
 بها الطبايع وحز الوحش وبقوله لانه مع عدم اطراد اعتبار المفهوم يعلم منه غيره بالطريق الاولى لانها  
 اذا أحلت في عدم الاحلال لغيرها وهم محرمون لدفع المخرج عنهم فكيف في غير هذه الحال فيكون بياننا  
 لانعام الله عليهم بما رخص لهم من ذلك وبياننا لانهم في غنية عن الصيد واتساع الحرمة الحرم والحب  
 أن عبارة الكشف صريحة فيه ولم يخرج عليه أحد من شراحه وقد تنبه له في الكشف لكنه لم ينتفعه  
 (قوله وقيل من أو أو فوا) هذا قول الاخفش انه حال من فاعل أو فوا ولا يخفى ضعفه لما فيه  
 من الفصل بين الحال وصاحب الجملة ليست اعتراضية اذ هي مبنية وتخلل بعض أجزاء المبين بين  
 أجزاء المبين ولا وجه للتقييد به مع أنهم مأثورون بالوفاة مطلقا والتوجيه السابق لا يجري فيه كما لا يخفى  
 وان قيل انه أقرب معنى وان كان أبعد لفظا لان جعله حالا من ضمير لكم انما يصح اذا أريد بهيمة الانعام  
 الطبايع وأما اذا أريد الانعام المستثنى منها البعض على ما صرح به فقيه تقييد الاحلال بهذه الحال  
 وليس كذلك لما علمت من أنه على طرف التمام ثم تكلف ما عبارة مناديه على خلافه فقال ويمكن دفعه

وقيل هما المراد بالبهية ونحوهما  
 مما يتلى الانعام في الاجترار وعدم  
 الانياب وضافتها الى الانعام للابسة  
 التشبيه (الا ما يتلى عليكم) الامتزج ما يتلى  
 عليكم كقوله تعالى حرمت عليكم الميتة والا  
 ما يتلى عليكم تحريمه (غير محلي الصيد) حال  
 من الضمير في لكم وقيل من أو أو فوا

بأن المراد بالانعام أعم من الانسي والوحشي مجازاً أو تغليبا أو دلالة أو كيف شئت واحداً لها على  
 عمومها مختص بمحال كونكم غير محلين للصيد في الاحرام اذ معه يحرم البعض وهو الوحشي وأما جعله  
 حالاً من فاعل أحلنا المدلول عليه بقوله أحلت لكم ويستلزم جعل وأنتم حرم أيضاً حالاً من مفعول  
 حال كونكم غير محلين للصيد في حال احرامكم فليس يبعد الامن جهة انتصاب حالين متداخلين  
 من غير ظهور ذي الحال في اللفظ وترجيحه بأن التحليل والتحرير من شأن الشارع دون المكلفين ليس  
 بشئ لأن معناه تقرير الحل والحرمه عملاً واعتقاداً وهو سائق في الكتاب والسنة (أقول) لا يخفى ما في هذا  
 الوجه الذي رجحه من الضعف من جهة العربية فإن الفاعل الذي ناب عنه مفعوله تركباً منسياً وقد  
 نص النحاة على أنك لو قلت أنزل الغيث مجيباً لدعائهم على أنه حال من فاعل الفعل المجهول المتروك اذ  
 تقديره أنزل الله الغيث حال اجابته لدعائهم لم يجز لاسمياً على مذهب القائلين بأن المبني للمفعول صيغة  
 أصلية ليست محولة عن المعلوم وأيضاً لا وجه للتقدير كما ورد على الوجه الذي قبله مع أن محلي صيغة  
 جمع كما هو في الرسم العثماني بالياء فكيف يكون حالاً من الله فكان قائلاً زعم أنه محل من غير ياء  
 أو أنه رسم بالياء على خلاف القياس كما في الجرو ولا يخفى حاله ولا يـ حين هنا كلام طويل الذي قبله  
 تكلف وتعمد تركه خبره (قوله) وقيل استثناء وفيه تعسف ليس وجه التعسف فيه أن استعمال غير  
 في الاستثناء غير ظاهر ولا من تكرير الاستثناء سواء ترادف أو تدخل بل لفساد المعنى فيه إلا أن يتكافأ  
 له ما لا يطبق بالنظم القرآني لأن المحلين لا يستثنون من البهيمة ان رجح الاستثناء من الاول بل من لكم فيه  
 المعنى أحلت البهيمة الا المحلين وهو غير صحيح وكذا استثناءه عما قبله فندير (قوله) يعني مناسك الحج جمع  
 شعيرة وهو اسم ما أشعر الخ) قبل أقدم اسم لثلاثتهم أنه وصف لاشتقاقه وكونه على وزن الصفات لانه  
 لم يجز على موصوف والشعار الامارة والاعلام جمع علم بمعناه وقوله التي حدها إشارة الى  
 أن تسميتها شعائر تركب من شاعرا الحدود تسمى شعائر أيضاً لما لها من العلامات وقوله ولا الشهر  
 الحرام المراد به جنسه وفسره الزمخشري بأشهر الحج لانه المناسب للمقام وجديته يجمع مفتوحة ودال  
 مهملة ساكنة جمع جذبات بالتحريك وجديته بوزن رمية وجمعه جذاً ياءاً محشيت تحت السرح والرحل  
 وخص الهدى بالذكر وإن كان داخلاً في الشعائر لأن فيه نوعاً للناس ولانه ما لا قد يتساهل فيه وتغليبا  
 له لانه من أعظمها (قوله) أي ذوات القلائد) وهي الأبل التي كان يجعل لها شعائر وهي بعض الهدى  
 خصت بالذكر تشريفاً لها ولا تقدير فيه والنهي عن التعرض لها مبطل في النهي عن التعرض له كما في  
 قوله تعالى ولا يدين زينهن فانهن اذا هن عن اظهار الزينة كالخمال والسوار على النهي عن ابداء محملها  
 بالطريق الاولى ومن الغريب ما روي عن السدي في شرح أبي داود من أن المراد بالقلائد اصحاب  
 الهدى قال كان العرب يقلدون من لحاء شجر مكة فيقيم الرجل بمكة حتى اذا انقضت الاشهر الحرم وأراد  
 أن يرجع الى أهله قلده نفسه وناقته من لحاء الشجر فقام من حتى يأتي أهله انتهى ولحاء ككساء بلام وحاء  
 مهملة قشر الشجر كلبته (قوله) ولا آتين البيت الحرام قاصدين الخ) أي ولا تحلوا أقواماً آتين ويجوز  
 أن يكون على حذف مضاف أي فعال قوم آتين أو آذي قوم آتين وقرئ شاذوا لا آتى البيت بالإضافة  
 والبيت مفعول به لا ظرف وأي يثيهم تفسيره لفضل أو برضى تفسيره رضواناً وهو بناء على ظنهم ان كان في  
 حق المشركين كما سيأتي (قوله) والجمله في موضع الحال من المستكن الخ) هذا رد على الزمخشري في جعله  
 جملته يثيهم صفة لا آتين حيث قال في تفسيره أي لا تعرضوا القوم هذه صفتهم تغليبا لهم واستنكاراً  
 لأن يتعرض لمثلهم وتبعه أبو البقاء اذا اختار أن اسم الفاعل الموصوف لا يعمل لضعف شبهه بالفعل  
 الذي عمل بالجمل عليه لأن الموصوفية تبعاً للشبه لانه من خواص الاتماء وقد رد وجهين الاول أن  
 الوصف انما منع من العمل اذا تقدم المفعول كقوله لا زيد اذ ارب قومي فلو تأخر لم يمنع لجيشه بعد  
 الفراغ من مقتضاه كما صرح به صاحب اللب وغيره الثاني أن الزمخشري لم يرد ما فهمه المعترض من

وقيل استثناء وفيه تعسف والمصيد  
 بجعل المصدر والمفعول (وأنتم حرم)  
 حال مما استمكن في محلي والحرم جمع  
 حرام وهو المحرم (ان الله يحكم ما يريد) من  
 تحليل وتحريم (يا أيها الذين آمنوا اتحلوا  
 شعائر الله) يعني مناسك الحج جمع شعيرة وهي  
 اسم ما أشعر أي جعل شعائر اسمي به أعمال  
 الحج ومواقفه لانها علامات الحج وأعلام  
 النسك وقيل دين الله أي دينه وقيل فرائضه  
 ومن يعظم شعائر الله أي دينه وقيل فرائضه  
 التي حدها لعباده (ولا الشهر الحرام)  
 بالقتال فيه أو بالسيف (ولا الهدى) ما أهدى  
 الى الكعبة جمع جذبة يجذب في جمع جذبة  
 السرح (ولا القلائد) أي ذوات القلائد من  
 الهدى وعطفها على الهدى للاختصاص  
 فانها أشرف الهدى أو القلائد أنفسها  
 والنهي عن احلالها مبطل في النهي عن  
 التعرض للهدى وتظيره قوله تعالى ولا يدين  
 زينهن والقلائد جمع قلادة وهو ما قلده  
 الهدى من نعل أو لحاء شجر أو غيرها ليعلم  
 به أنه هدى فلا يتعرض له (ولا آتين البيت  
 الحرام) قاصدين زيارته (يبتغون فضلاً من  
 ربهم ورضواناً) أي يثيهم ويرضى عنهم  
 والجمله في موضع الحال من المستكن في  
 آتين وليس له صفة لانه عامل والخياران  
 اسم الفاعل الموصوف لا يعمل



أن جعله يتبعون صفة آتية حتى يرد عليه ما ذكره من أنه آتية ويتبعون صفته لموصوف مقدر وهو قوم دفعوا ما يرد عليه من أن آتية إذا كان مفعول لا تحلوا عمل غير معتد بالآتية يرد عليه أنه إذا جاز الاعتماد على الموصوف المقدر كان اشتراط الاعتماد لغوا ولا يمنع العمل في شيء من الصور لانه ما من اسم فاعل الا ويصح أن يقدر له موصوف كما قيل (أقول) هذا زبد ما هنا من القيل والقال وليس بجوابه من وجوه الاقول ان ما دعاه الفاضل المحقق غير متعين لجواز أن يريد بيان حاصل معنى النظم وأن لا تحلوا موقول بلا تعرضوا لان الخل والحرمة لا تتعلق بالذوات ولذا قدر في نحو وأحل لكم النساء نكاح النساء ويجوز أن يزيد ما فهمه الماعرب بناء على أن الوصف المتأخر لا يمنع كما مروا ان كان مثله يمنع مطلقا كما توهمه صاحب الدر المصون حتى ذهب الى عدم منعه قياسا على المصدر الا أنه لا وجه له فقد قال في كتاب المواطن لا خلاف في جواز زعمه اذا تأخروا لاجز به بعضهم هنا هذا خطأ من المعارض وغفلة ممن قبله وحاول دفعه بدليل آخر وما اعترضه على الزمخشري في ما نسب اليه من الاعتماد على المقدر بجديت اللغوية الذي سمعته فليس بشيء لان النجاة صرحوا به كما قال في الالفية

وقد يكون نعت محذوف عرف \* فيبقى العمل الذي وصف

وهو وان فهمه وارد غير منقطع ليس بشيء لانه ليس كل اسم فاعل يصح أن يقدر له موصوف اذ يمنع منه موانع معنوية كعدم القرائن وصناعة كافي نحو قولك طأ ذهاب أخوك لانه لا يصح أن يقدر له موصوف كرجل وشخص لعدم الرابطة وقد صرحوا في باب النعت بأن الموصوف لا يحذف في كل موضع وأن له موطن يطرد فيها كان يكون الموصوف بعض اسم مجرور بمن أوفى قبله ولذا مثلاً هنا بقوله تعالى ومن الناس والدواب والانعام مختلف ألوانه أي صنف مختلف ألوانه الخ وإذا كانت الصفة جله أو ظر فالأصح في غير هذا الا دورا أو شذوذا وأما قول السهيلي رحمه الله تعالى طريقة حذفه هنا أن يكون الموصوف مندرجاً في معنى اسم قبله نحو كرم ضارب زيد الدخولة في معنى كرم وفي غيره لا يجوز فقد قال أبو حيان رحمه الله تعالى انه مردود فقوله أن جعله يتبعون صفة لمقدر فرار من السحاب للوقوف تحت الميزاب فان قلت كيف قال انه لو لم يقدر الموصوف كان عام سلاب لا اعتماد مع دخول النفي عليه وهو لا يختص بما كما صرحوا به قلت هو بناء على ما فهمه من أن معنى الاعتماد على النفي أن يسلط عليه ويرتقى معناه لأن يلى لفظه نحو ما تأم أولك وهذا ليس كذلك لأن تقديره لا تحلوا آتية البيت فالنفي الاحلال نعم هذا الاعتماد عليه فانه يكتفي وقوعه في حيز النفي خصوصاً والنفي منصب على القيد وقد صرحوا بأن اعتماده على معنى النفي مطلقاً صريحاً كان أو موقولاً ولم يتعرضوا هنا للاعتماد لظهوره وهذا مما يشجب منه فلا تسكن من الغافلين (قوله وفائدة استنكار تعرض من هذا شأنه) أي مطلقاً ومن المسلمين والمنايع له أنه طالب فقل الله ورواؤه وقوله وقيل الخ فيكون على هذا مخصوصاً بالكفرة فالفضل التجارة والرضوان بزعمهم ولو أبقى الفضل على ظاهره لانه بزعمهم ضح لكنه لما أمكن حمله على ما هو في نفس الامر كان حمله عليه أولى وأورد على هذا التوجيه السابق أنه إذا كان آتية البيت الحرام المسلمين فالعرض لهم حرام مطلقاً سواء كانوا آتية أو لا فلا وجه لتخصيصهم بالنهي عن الاحلال وفي المصباح ما تعرض له بسوء وعرض له بمعنى وقيل ما صرحت له عرضة بالوقعة فيه ولا تعرض له بسوء أي لا تعرض له فتمنعه باعتراضك أن يبلغ مراده بمعنى التعرض للشيء أعم من أخذه وقتله وطرده فالاحلال بمعنى حله لا لا أو اعتقاد حله كتابة أو مجاز عن التعرض له لأن المؤمن لا يتعرض لما لا يحل له فلذا افسر به هنا وقول الزمخشري السابق قوم هذه صفتهم اشارة الى أن التعليق بالمشتق يفيد عليه مبدا الاشتقاق فالظاهر أن العلامة ومن تبعه أشاروا بهذا كما فهمه الفاضل المحقق فافهم (قوله اذ روى الخ) حطيم بن ضبيعة أتى من اليمامة الى المدينة ولم يسلم بعد عرض الاسلام عليه فلما خرج من مرسى المدينة أي الابل المرسحة للرحى فاستاقها وتبعوه فلم يدركوه فلما

وفأندته استنكار تعرض من هذا شأنه  
والنسيه على المنايع له وقيل معناه يتبعون  
من الله رزقا بالتجارة ورضوانا بزعمهم اذ  
روى ان الآية نزلت عام القضية في حجاج  
اليمامة لما هتم المسلمون أن يتعرضوا لهم  
بسبب انه كان فيهم الحطيم شريح بن ضبيعة  
وكان قد استاق مرسى المدينة

خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم عام قضاء العمرة التي أحصر عنها مع تلبية حجاج اليمامة فقال  
 هذا الحطيم وأصحابه قد ونكموه وكان قد قلد مانب من السرح وجعله هديا فلما توجهوا لذلك نزلت  
 هذه الآية وهذا الحديث أخرجه ابن جرير عن عكرمة وسمى الرجل الحطيم بن هند البكري فليجوز  
 (قوله وعلى هذا فلا يمتنع نسخ الخ) أن كان هذا مخصوصا بالمشركون والمنع عن قتالهم ودخولهم  
 المسجد الحرام فانه ما نسخا فإذا كان للمسلمين والمشركون في خصوص السب لا يمنع عموم اللفظ  
 فالنسخ في حق المشركون خاصة وهو في الحقيقة تخصيص لكن لما كان المخصص متراخيا لا مقارنا  
 سمي باسم خاص كما هو مذهب الحنفية فينبغي أن يحمل كلام المصنف رحمه الله تعالى على الأول لانه  
 شافعي لا يسمي مثله نسخا قد بر (قوله وقرئ يبتغون على خطاب المؤمنين) هذه قراءة حميد بن قيس  
 الأعرج في الشواذ قيل وهي قلقة لقوله من ربهم ولو أريد خطاب المؤمنين لكان المناس من ربكم وربهم  
 وقيل ترك التعبير بما ذكره للتخويف بأنه ربهم يحرمهم ولا يرضى بما فعلتموه وفيه بلاغة لا تخفى وإشارة إلى  
 ما تزم أن الله رب العالمين لا المسلمين فقط فافهم (قوله اذن في الاصطلاح بعد زوال الاحرام ولا يلزم  
 من ارادة الاباحه الخ) قال الزجاج ومثله لا تدخل هذه الدار حتى تؤذى عنها فإذا أدبت عنها  
 فادخلها أي إذا أدبت أبيع لك دخولها وهذه مسألة أصولية فقول الامر بعد الحظر يقتضي الاباحه  
 واستدل بهذه الآية والمصنف رحمه الله تعالى لا يراه فلذا قال ان الامر هنا للتوسعة ورفع المنع والصيد  
 ليس مأمورا به فلا وجه للايجاب فيه ولا تنكون الآية دليلا على ما ذكر فان كان ما يقتضيه الايجاب  
 أو الاستحباب عمل به ومن قال حقيقة الايجاب قال انه مبالغ في صحة المباح حتى كانه واجب وقيل  
 ان الامر في مثله لوجوب اعتقاد الحل وفيه نظر وتحققه في أصول الفقه (قوله وقرئ بكسر الفاء  
 الخ) هذه قراءة شاذة منسوبة للحسن وضعيفة من جهة العربية لان النقل الى التعليل بخلاف القياس  
 وقيل انه لم يقرأ بكسرة محضة بل أمال لامالة اللام وان كانت من المستعجلة وقرئ أحلتم بالهمزة لانه  
 يقال حل من احرامه وأحل بمعنى فقه قوله وأحلتم معطوف على بكسر الفاء أي وقرئ أحلتم  
 (قوله لا يحل منكم ولا يكسركم) يعني أن معنى جرم حل كما نقل عن ثعلب والكسركم يقال جرمه  
 على كذا أي حله عليه فعلى هذا يتعدى لواحد بنفسه وهو الضمير هنا والى الآخر يعني وهو أن تعبدوا  
 فتعبدوا على أن تعبدوا وتخلوا بعد حذف الجار ما جاز أو نصب على المذهبين أي لا يحل منكم بعض قوم  
 على الاعتداء عليهم وقال أبو عبيد القراء عناه كسب يقال جرم وأجرم معنى كسب ومنه الجرعة  
 وكسب يتعدى لواحد أيضا وقد يتعدى لثنين فكذلك جرم يقال كسب ذنبا أو كسبه ذنبا فعلى هذا  
 أن تعبدوا مفعول ثان له وأصل مادته وضوغة بمعنى القطع لان الكسب يقطع لكسبه ومنه لا جرم  
 وسما في تحقيقه (قوله شدة بغضهم وعداوتهم الخ) الشنان البغض أو شدته وسمع في نونه الفتح  
 والتسكين وفيه احتمالان أن يكونا مصدرين شذوذ الان فعلا لانا بالفتح مصدر ما يدل على الحركة  
 يكونان ولا يكون لفعل متعد كما قاله سيويه وهذا متعذر لانه يقال شنانه ولا دلالة له على الحركة وقيل  
 ان في الغضب غلبان القلب واضطرابه فلذا أورد مصدره كذلك وعلان بالسكون في المصدر قليل نحو  
 لويته لسانا بمعنى طمته أو صفة لان تعلان بالسكون في الصفات كثير كسكران وبالفتح ورد فيها  
 قليلا كما رطوان وتيس عدوان فان كان مصدر افاضاته اما الى الفاعل أو المفعول أي ان يغضكم  
 قوم أو بغضهم وجوز المصنف رحمه الله تعالى الوصفية في السكران دون الفتح لانه ورد فيه كما أشار  
 اليه وإذا كان وصفافه بمعنى بغض أي مبغض بالكسر اسم فاعل كقدر بمعنى قادر ووضافته بيانية  
 أي البغض من بينهم وليس مضافا الى فاعله أو مفعوله كما صدر (قوله لان صدركم الخ) هذا على  
 قراءة الفتح بتقدير اللام على أنه علة للشنان وعلى قراءة الكسر ان شمران شرطية وما قبله دليل الجواب  
 أو الجواب على القول بجواز تعديه والصحيح الأول وأورد على قراءة الكسر أنه ان كان الصدام مذكور

وعلى هذا فلا يمتنع نسخة وقرئ يبتغون على  
 خطاب المؤمنين (وإذا حلتم فاصطادوا)  
 اذن في الاصطلاح بعد زوال الاحرام ولا يلزم  
 من ارادة الاباحه هنا من الامر دلالة  
 من ارادة الاباحه هنا من الامر دلالة  
 الامر الا في بعد الحظر على الاباحه مطلقا  
 وقرئ بكسر الفاء على الفاء حركة هزة  
 الوصل عليها وهو ضعيف جدا وأحلتم بفتح  
 حل المحرم وأحل (ولا يجز منكم) لا يجز منكم  
 أو لا يكسركم (شنان قوم) شدة بغضهم  
 وعداوتهم وهو مصدر أضيف الى المفعول  
 أو الفاعل وقرئ ابن عامر واسمعيل عن نافع  
 وابن عباس عن عاصم بكسر الفاء  
 وهو أيضا مصدر كذا ان أو نعت بمعنى بغض  
 قوم وعلان في النعت أكثر كعطشان  
 وسكران (ان صدركم من المسجد الحرام)  
 لان صدركم عام للدينية وقرئ ابن كثير وأبو  
 عمرو بكسر الهمزة على أنه شرطية  
 أغنى عن جوابه لا يجز منكم (ان تعبدوا)  
 بالانتماء ثانی مفعولي يجز منكم فانه يعلى  
 الى واحد والى اثنين ككسب

ما وقع عام الحديبية فهو محقق منقذ فكيف يقال ان صدركم وهو يقتضي استقباله وعدم تحققه وان اريد ما بعد الفتح فلم يقع صدبه فذهب قوم الى أن الآية لم تنزل بعد الحديبية فانه غير متفق عليه واثبت سلم فهو للتوبيخ على الصدق الواقع يوم الحديبية والدلالة على أنه كان ينبغي أن لا يكون وقوعه الا على سبيل الفرض والتقدير لقوله تعالى ان كنتم قوما مسرفين وجوز أن يكون بتقدير ان كانوا قد صدركم وقوله ومن قرأ بجزمتكم الخ وقع في نسخة مقدم ما الصحيح هذه وما ذكره نظرا الى أن الاصل ان تكون الهمة للتعدي والافهوز أن يكون من جرته ذنبا لله بالغة ولم يجعل جرمت وأجرمت من المتعدي الى واحد وأن تعتمد على حذف الجار لانه الواقع موقع المقول الذي يكون بلا واسطة البتة (قوله على العفو والاعضاء الخ) الاعضاء عدم النظر الى ما يكره وفسر البر والتقوى بهذا المقابلة بقوله ولا تعاونا الخ فانه يدل على ذلك أو هو عام فالمراد بالبر متابعة الامر مطلقا والتقوى اجتناب الهوى ولو عطف الثاني بأوله كان أظهر قال الطيبي والثاني أظهر وأولى لتصير الآية من جوامع الحكم ويكون تذييل الكلام فيه دخل في البر والتقوى جميع مناسك الحج قال تعالى فانها من تقوى القلوب والعفو والاعضاء أيضا وفي النهي عن الاثم والعدوان عدم التعرض لقاصدي البيت الحرام دخول أوليا وعلى الوجه الاول يكون عطا على ولا يجزئكم من حيث المعنى لانه من باب لا أرى لك ههنا كانه قيل لا تعدوا على قاصدي المسجد الحرام لاجل أن صدركم قرئ من البيت الحرام وتعاونا على العفو والاعضاء ومن ثم قيل الوقف على أن تعدوا لاجل أن الاعتداء منتهى عنه والتعاون على البر والتقوى مأمورية والتشفي طلب شفاء الصدر بالانتقام (قوله ما فارقه الروح من غير تذكية الخ) والمراد حذف أنفه من غير سبب خارج عنه والدم المسفوح الذي أسالوه وأخرجوه بالآلة والاعضاء جمع معي وهي المصارين والاهلال رفع الصوت والمراد به هنا ذكر ما يذبح له وقوله من وقذته اذا ضربته أصله أن تضربه حتى يستريح ومنه وقذته النعاس أي غلب عليه وانما قال في ماء النبطية انها للثقل لانها المنطوح مطلقا مذكرا كان او مؤنثا ولا تفعيلا بمعنى مفعول لاتدخله التاء وفسر ما كل السبع بما كل منه أي أكل بعضه لان ما كل كلة لا يتعلق به حكم ولا يصح ان يستثنى منه ما أدركه ذكي (قوله وهو يدل على أن جوارح الصيد الخ) جوارح الصيد أعم من كلابه وطيوره كالباري وهي في حكم السباع والحياة المستقرة هي التي لا تكون على شرف الزوال قيل وعلامتها أن تضطرب بعد الذبح لا وقت الذبح فانه لا يحسب وقوله من ذلك أي ما ذكر قبله من المنخفة الى هنا لا يحفل رجوعه الى ما قبله وعلى هذا لا تقيد المذكورات بقوله خاتمة واللام يصح الاستثناء منها وقوله في الشرع لقطع الحلقوم أي موضوعه وفي نسخة قطع الحلقوم بالياء متعلق بالذكاة والمرى مجزئ الطعام وتفصيل التذكية في القصة (قوله النصب واحد الانصاب) معطوف على الميتة واختلف فيها فقيل هي ججارة كانوا يذبحون عليها فعلى على أصلها ولعل ذبحهم عليها كان علامة على كونها لغير الله وقيل هي الاصنام لانها نصب لتعبد على على أصلها أو بمعنى اللام والنصب بنصبين جمع انصاب وقيل هو مفرد وقري بضم الون رذكين الصاد تحقيقا وقري بفحشين وفتح فسكون (قوله الاستقسام بالالزام الخ) جمع زلم أو زلم وهو القدح المضروب به اطالب ما قدر وقسم له ولذلك سمي استقساما وقد بينه المصنف والغفل بضم الغين المعجبة وسكون الفاء الذي لاسم عليه لانه أغفلت علامته والمراد هنا أنه لم يكتب عليه قبل هذا من جملة الأقال وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم يحب القائل فلم صار في قوا حراما وأجيب بأنه كان استشارة مع الاصنام واستعانة منهم فلماذا صار حراما وما أنه دخول في علم الغيب فلا نسلم أن الدخول في علم الغيب حرام ومعنى استشار الله بعلم الغيب أنه لا يعلم الا منه ولهذا صار استعمال الخيرو الذم من المتجملين والكهنة ممنوعا عما يجادلون الاستخارة من القرآن فانه استعلام من الله تعالى ومن ينظر في ترتيب المقدمات وأبرزها فلهذا يطالب العلم الغيب منه فلو كان طاب علم الغيب

ومن قرأ بجزمتكم بضم الباء جعله منفولا من المتعدي الى مفعول بالهمزة الى مفعولين (وتعاونا على البر والتقوى) على العفو والاعضاء ومتابعة الامر ومجانبة الهوى (ولا تعاونا على الاثم والعدوان) للتشفي والانتقام (وانتوا الله ان الله شديد العقاب) فانتقامه أشد حرمت عليكم الميتة) بيان ما يتلى عليكم والميتة ما فارقه الروح من غير تذكية (والدم) أي الدم المسفوح لقوله تعالى أو دما مسفوحا وكان أهل الجاهلية يصبونه في الامعاء وبشونها (ولحم الخنزير وما أهل لغير الله به) أي رفع الصوت لغير الله به كقولهم باسم اللات والعزى عند ذبحه (والمنخفة) أي التي ماتت بالخنق (والموقوذة) المضروبة بنحو خشب أي حجر حتى غوت من وقذته اذا ضربته (والمتردية) التي تردت من علوا أو في بئر فانت (والنطيطية) التي نطيتها أخرى خاتمت بالنطح والتأ فيها للثقل (وما كل السبع) وما كل منه السبع فئات وهو يدل على أن جوارح الصيد اذا أكلت مما اصطادته لم تفل (الاما ذكيتهم) الاما أدركتم ذكاته وفيه حياة مستقرة من ذلك وقيل الاستثناء مخصوص بما كل السبع والذي كانه في الشرع لقطع الحلقوم والمرى بمجئده (وما ذبح على النصب) النصب واحد الانصاب وهي أبحار كانت منصوبة حول البيت يذبحون عليها ويعدون ذلك قربة وقيل هي الاصنام وعلى معنى اللام أو على أصلها بتقدير وما ذبح مسمى على الاصنام وقيل هو جمع والواحد انصاب (وأن تستقسموا بالالزام) أي وحرم عليكم الاستقسام بالالزام وذلك أنهم اذا قصدوا فعلا ضربوا ثلاثة أقداح مكتوب على أحدها أمر فربى وعلى الآخر فربى وعلى الثالث غفل فان خرج الامر مضوا على ذلك وان خرج النهي تجنبوا عنه وان خرج الغفل أجالوها نائيا فغنى الاستقسام طلب معرفة

حراما لانه طريق الفكر والرياضة ولا فائز به وقال الامام رحمه الله تعالى لولم يجز طلب علم الغيب لزم  
 أن يكون علم التعبير ككفر الانه طلب للغيب وأن يكون أصحاب الكرامات المدعون للالهامات  
 كفار او معلوم أن كل ذلك باطل وفيه أن ما ذكره من الاستخارة بالقرآن وتبعه النصير فقال انهم أطبقوا  
 عليه محل نظر فانه لم يتقل فعله عن السلف وقد قيل ان الامام مالك كرهه ولم أرفقه نقلا الا أنه قال  
 في فتاوى الصوفية نقل عن الزندوسقي انه لا بأس به وانه فعله ما ذوق على رضى الله تعالى عنهما وروى  
 عن علي كرم الله وجهه أنه قال من أراد أن يتقال بكتاب الله فليقرأ قل هو الله أحد سبع مرات وليقل  
 ثلاث مرات اللهم بكتابك تقاءات وعليك توكلت اللهم أرني في كتابك ما هو المكتوم من سر لك المكنون  
 في غيبك ثم يتقال بأول الصحيفة اه وفي النفس منه شيء وفي كتاب الاحكام للبعض أن الآية  
 تدل على بطلان القرعة في عتق العبيد لانها في معنى ذلك بعينه اذ كان فيه اثبات ما أخرجه القرعة  
 من غير استحقاق لان من أعتق أحد عبيده عند موته ولم يخرجوا من الثلث وقد علمنا أنهم متساوون  
 في استحقاق الجزية في استعمال القرعة اثبات حرية غير مستحقة وحرمانهم من هو مساو له فيها كما  
 يفعله صاحب الزلام فان قيل قد جاءت القرعة في قسمة الغنائم وغيرها وفي اخراج النساء قيل له انما  
 القرعة فيها التطيب نفوسهم والبرائة من التهمة في اتيار البعض ولو اطلعو على ذلك جاز من غير قرعة  
 وأما الجزية الواقعة على واحد منهم فغير جائز تفاهاه عنه الى غيره وفي استعمال القرعة نقل للجزية عن  
 وقعت عليه واخراجهم منها مع مساواة غيره فيها اه (أقول) هذا مذهب أبي حنيفة رحمه الله تعالى  
 وأصحابه والشافعي خالفهم فيه وروى فيه أحاديث صحيحة وله فيه تصنيف مستقل قرأناه رواية عن  
 مشايخنا ويؤيده وقوهما في القرآن من غير دليل ناسخ وأما القرعة في غير العتق فمتفق عليها (قوله)  
 وقيل هو استقسام الجزور الخ) هذا هو الميسر وسيأتي بيانه ورجع هذا بعض المفسرين ولانه يناسب  
 ذكره مع محرمات الطعام فعناء طلب قسم من الجزور وما قصه الله له وقوله لانه دخول في علم الغيب  
 مرتافيه وقوله والى تناول ما حرم أى اشارة الى تناول المحرمات من المأكول المعلوم من سياق ما قبله  
 فرجع الى جميع ما قبله وشمل الاستقسام (قوله) أراد به الحاضر وما يتصل به من الزمنة الآتية  
 وأسقط قوله في الكشف الماضية اذ لا معنى له هنا وهو منصوب على الظرفية يئس وليست اللام فيه  
 للعهد كما يقال كنت بالامس شايئا وأنت اليوم أشيب أو هي للعهد والمراد يوم نزول الآية الذي ذكره  
 المصنف رحمه الله تعالى ورواه الشيخان عن عمر رضى الله تعالى عنه واليأس عدم الرجاء وأشار الى تقدير  
 مضاف فيه لانه اليأس ليس من نفس الدين بل من ابطاله أو غلبته بأن يقبلوك عليه وقوله أن يظهر وا  
 عليكم راجع الى الوجهين وان كان على الثاني أظهر وقوله فلا تخشوهم متفرع على اليأس واظهار  
 الخشية فيه يفهم من نهيمهم عن خشية غيره (قوله) بالنصر والظهار على الايمان كاه الخ) لانهم  
 بالنصر والقوة يجبرون أحكام الدين من غير مانع وبه تمامه أو المراد اتمام الدين في نفسه ايمان ما يلزم  
 بيانه ويستنبط منه غيره وهذا رد على من قال ان الآية تبطل القياس واليه أشار بقوله وقوانين الاجتهاد  
 (قوله) بالهداية والتوفيق الخ) أى باتمام الهداية والتوفيق باتمام سيهمها والافهاما حاصلان قبل ذلك  
 ومنار الجاهلية استعارة لامورها من مناسكهم وغيرها (قوله) اخترته لكم الخ) يعنى أنه نظر  
 فيه الى معنى الاختيار ولذا اعدى باللام ومنهم من جعل له صفة لذين قدم عليه فاتصبا حالوا والاسلام  
 ودينه فعولاً رضى ان ضمن معنى صيرا أو ديناً منصوب على الحالية من الاسلام أو يتميز من لكم فان  
 قيل ما وجه تقييد رضى الاسلام بقوله اليوم لانه معطوف على أكلت وهو مرضى قبل ذلك وبعده  
 قيل المراد برضاكم به باختياره حكما ابديا لا ينسخ وهو كان في ذلك اليوم وقوله وهو الدين عند  
 الله لا غير جله الحالية مقيدة للدلالة على ما ذكرناه فافهم (قوله) متصل بذكر المحرمات الخ) الاضطراب  
 الوقوع في الضرورة وقوله وحرمتها من جله الدين الخ اشارة الى أن الاعتراض بذكر أمر الدين يؤكده

حرمتها لانها من جلته والخصصة الجماعة أى الجوع معى به لانه يخص له البطون أى تغمر والجنف  
 معناه الميل كما زوال المراد بجله للاشم نجا وزحل الضرورة والرخصة بالزيادة أو قصد أمر غير دفعها وظاهره  
 أن معنى قوله غير باغ ولا عاذ ذلك وقد فسر الباقى في سورة البقرة بالمستأثر على غيره فكانه أشار هنا  
 الى تفسير آخره وقوله لا يؤاخذ به بأكله أو به ليصحب جهله جوابا لمن الشرطية مترتبة عليه وإشارة  
 الى أنه أقيم فيه سبب الجزاء مقامه لأنه مقدر فى الكلام وإن كان لا مانع منه (قوله لما تضمن السؤال  
 معنى القول الخ) يعنى أن السؤال ليس بما يعبد بل فى الجبل ويتعدى بحرف الجر يقال سأل عن كذا  
 فقيل انه بتقدير مضاف أى جواب ماذا واختار المصنف رحمه الله أنه ضمن معنى القول تخكيك  
 به الجملة كما يحكى بالقول وهو معلق لانه وإن لم يكن من أفعال القلوب لكنه طريق العلم  
 فطلق كما يعلق وقال لهم دون لنا الذى وقع فى سؤالهم يقتضى الحكاية ذلك حكاية باله فى المناسبة  
 غيبة يسألونك كما تقول أقسم زيد ليضربن ولو قلت لا ضربن بجاز وقوله والمسؤل الخ أى ليس عن مطلق  
 ما أحل بل عن المطاعم لأن الكلام فيها وقوله سألوهم أى هل هو جميع ما عدا  
 المذكور أم فيه تفصيل فأجيبوا بأن لا تفصيلا (قوله ما لم تستخبه الطباع السليمة الخ) فالمراد  
 بالطيب ما لم يستخب لقوله ويحل لهم الطيبات ويحرم عليهم الخبائث والمراد يستخبثات العرب  
 ما كانوا يأكلونه من الحشرات وقوله أو ما لا يدل الخ تفسير آخر للطيب وهو معنى الحلال لأن الطيب  
 يكون معنى الحلال والحل ما ينص أو قياس ويدخل فيه الإجماع ولا بد من استناده لنص وإن لم تنف  
 عليه وقال السليمة لأن الطباع جمع طبع وهو ما طبع عليه الانسان كما ذكره الأزهري فلا عبرة بمن أنكر  
 كونه جمعا وقال انه واحد مذكروا منه أنه ذهب الى الطبيعة وقال ابن السدي مجوز أن يكون جمع  
 طبع ككلب وكلاب اه وكأنه لم ينف على ما قاله الأزهري (قوله عطف على الطيبات ان جعل ما  
 موصولة الخ) يصح على هذا أيضا كونها مبتدأ وأوجه فكلا خبره لكنه خلاف الظاهر (قوله  
 وصيد ما علمت الخ) أى صيده لانه الذى أحل فعطفه على الطيبات من عطف الخاص على العام  
 وعلى تقدير الشرطية لا يكون عطفا على الطيبات بل مبتدأ خبره الشرط والجزاء على المختار والجملة  
 عطف على جملة أحل لكم ولا يحتاج الى تقدير مضاف ونقل عن الزحمرى أنه قال بالتقدير فيه  
 وقال تقديره لا يبطل كون ما شرطية لان المضاف الى اسم الشرط فى حكم المضاف اليه كما تقول غلام  
 من يضرب أضرب كما تقول من يضرب أضرب كذا قال التحرير والظاهر أنه لا حاجة الى جعل الصيد  
 بمعنى الصيد لان الحل والحرمه يتعلقان بالفعل وأنه لا حاجة الى تقدير المضاف على جعلها شرطية كما أشار  
 اليه المصنف رحمه الله بترك تقدير فيه لانه على ذلك التقدير يصير الخبر خاليا عن ضمير المبتدأ الآن يتكلف  
 يجعل ما أمكن من وضع الظاهر موضع الضمير فليأمل وقوله والجوارح كواسب الخ من قولهم جرح  
 فلان أهله خيرا اذا أكسبهم وقلان جارحة أهله أى كاسبهم (قوله معلى اياه الصيد الخ) مؤدب الجوارح  
 شامل للكلاب وخص به الاشتقاق لانه أكثر فيه وقوله ومضربها أصل معنى التضرية الاخرى والحث  
 وقد مضى بالصيد واضراء عليه مرنه عليه ثم قيل لكل من اعتاد شيئا وقوله لان كل سبع يسمى كلبا فى  
 شموله للطير نظر ولا دلالة فى تسميته الاسد كلبا عليه وقوله من الكلب يسكون اللام أصالة أو مخففة كلب  
 بفقتين وفيه على هذا استفهام فى قوله فيه (قوله لقوله عليه الصلاة والسلام اللهم ملط عليه كلبا من  
 كلابك) قال فى الكشف فأكله الاسد وسأنى هذا فى سورة النجم قاله صلى الله عليه وسلم فى حق عتبة بن  
 أبى لهب أو لهب بن أبى لهب وقد أذاه وسبه قال الطبري رحمه الله هذا حديث موضوع وليس كما قال بل  
 هو حديث صحيح أخرجه الحاكم فى المستدرک من حديث أبى نوفل قال كان لهب بن أبى لهب يسب النبى  
 صلى الله عليه وسلم فقال صلى الله عليه وسلم اللهم ملط عليه كلبا من كلابك وأكلك فخرج فى قافلة  
 يريد الشام فزولوا من لافيه سبعاء فقال انى أخاف دعوة محمد صلى الله عليه وسلم فجعلوا امتاعه حوله

(فى محضة) جماعة (غير متجانف لانه) غير  
 مائل له ومخترف اليه بأن يأكلها تالذا  
 أو مجاوزا حد الرخصة كقوله غير باغ ولا عاد  
 (فان الله غفور رحيم) لا يؤاخذ به بأكله  
 (يستأثرونك ماذا أحل لهم) لما تضمن  
 السؤال معنى القول أو وقع على الجملة  
 وقد سبق الكلام فيما إذا وانما قال لهم ولم  
 يقل لنا على الحكاية لان يستأثرونك بل فقط  
 الغيبة وكلا الوجهين شائع فى أمثاله والمسؤل  
 ما أحل لهم من المطاعم كما أنهم لما نلى عليهم  
 ما حرم عليهم سألوهم عما أحل لهم (قل أحل  
 لكم الطيبات) ما لم تستخبه الطباع السليمة  
 ولم تنفر عنه ومن مفعول مضموم مستخبات  
 العرب أو ما لم يدل نص ولا قياس على حرمة  
 (وما علمت من الجوارح) عطف على الطيبات  
 ان جعلت ما موصولة على تقدير وصيد  
 ما علمت وجملة شرطية ان جعلت شرطاً وجوابها  
 فكلا والجوارح كواسب الصيد على أهلها  
 من سبعاء وذوات الأربع والطيور (مكئين)  
 معلى اياه الصيد والمكلب مؤدب الجوارح  
 ومضربها بالصيد مشتق من الكلب لان  
 التأديب يكون أكثر فيه وأثر أولان  
 كل سبع يسمى كلبا لقوله عليه الصلاة  
 والسلام اللهم ملط عليه كلبا من كلابك



وقعدوا بحرسونه فجاءه فانتزعوه وذهب به قال الحاكم وهو صحيح الاسناد وقوله واتصاه أي  
 مكابن وقوله وفادتها المبالغة الخ إشارة إلى أنها حال مؤسدة لعمالها وهو علم (قوله  
 حال ثانية) مؤكدة أيضاً واستثنائية إن لم تكن مباشرة والافهي معترضة (قوله من الحبل وطرق  
 التأديب الخ) أي المراد بما علمهم الله ما ذكره هو أعم من الوجه الثاني ولذا قدمه لأنه أعم فائدة إذ  
 التأديب شامل لما في إرساله وما معه وقيل الأول يتعلق بكيفية التعليم والحبل وهي من الله أي بالهام  
 منه أو بالعقل الذي خلقه فيهم والثاني بما في الاصطباة من الجزئيات التي يحل بها الصيد وذلك بالشرع  
 الذي علمه الله فعلى الأول الحال الثاني أعم تعلو من غيره التفسير والتفصيل للحال الأول أي مكابن  
 وعلى الثاني قيد زائد وقوله بدعائه أي بدعاء الصائدين للكلب ونحوه (قوله لقوله عليه الصلاة والسلام  
 الخ) رواه أصحاب السنن وأوله قال سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن صيد الكلب المعلم فقال  
 إذا أرسلت كلبك المعلم وذكر اسم الله عليه فكل مما أمسك عليك فان أكل منه فلا تأكل فأنما أمسك  
 على نفسه قال أبو حنيفة وأصحابه إذا أكل الكلب من الصيد فهو غير معلم لا يؤكل صيده ويؤكل صيد  
 البازي ونحوه وإن أكل وعليه إمام الحرمين من الشافعية وقال مالك والليث يؤكل وإن أكل الكلب  
 منه وقال الشافعي رحمه الله لا يؤكل إذا أكل منه وإلى المذهب أشار المصنف رحمه الله وقوله  
 في الحديث إنما أمسك الخ عليه السلام وقوله الضمير لما علم الخ هذا هو الأصح كما صرح به الحديث  
 السابق وقيل هو لا لعل وهو بعيد وقوله فيؤخذ كم الخ إشارة إلى أن سرعة الحساب مجاز عن  
 المؤاخذة على جميع الأفعال حقيرها وجليلها لأن من سرع عليه الحساب وسهل به حساب على كل شيء  
 ومن صعب عليه قد يصعب على ما يهيمه ويترك غيره (قوله يتناول الذبايح وغيرها ويهم الخ) في البخاري  
 عن ابن عباس رضي الله عنهما إن المراد بها الذبايح لأن غيرها لم يختلف في حله وقوله والنصارى قيل فيه  
 شيء فإن النصارى مثلثة وأخرج عبد الرزاق عن النخعي عن علي بن كرم الله وجهه ورضي عنه أنه كان يكره  
 ذبايح بني تغلب ونسائهم ويقول هم من العرب ورواه الشافعي عنه بأنه نادى بصحيح ولم يلق بهم الجوس لأنهم  
 ليسوا بأهل كتاب (قوله سنوابعهم سنة أهل الكتاب الخ) قال ابن حجر رحمه الله لم أجده بهذا اللفظ وقد  
 رواه مالك في الموطأ عن عمر رضي الله عنه أنه قال ما أدري ما أصنع في أمر الجوس فقال له عبد الرحمن  
 بن عوف رضي الله عنه أشهد سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول سنوابعهم سنة أهل الكتاب  
 قال مالك رحمه الله يعني في الجزية وعلم من خصه من مالك الجزية أنه لا تؤكل ذبايحهم ولا تنكح نسائهم  
 ورواه البيهقي عن الحسن يعني ما ذكره المصنف وعبد الرزاق وقال إجماع أكثر المسلمين عليه يؤكده  
 فلا وجه لما قاله ابن حجر وإعادة أهل الكتاب الطيبات للتأكيذ والتوطئة لما بعدهم وذكره اليوم لما  
 ذكر (قوله وطعامكم حل لهم الخ) فلا عليكم أصله لأبأس عليكم فغذف اسم لا وهو مسموع من العرب  
 كما ذكره النخاعة وفي الاتصاف لما كان الكفار غير مخاطبين بفروع الشريعة أو لولا الآية بصرف  
 الخطاب إلى المؤمنين أي لا جناح عليكم أي المسلمون أن تطعموا أهل الكتاب وفي أمالي الإمام السهيلي  
 رحمه الله تعالى قيل ما الحكمة في هذه الجملة وهم كفار لا يحتاجون إلى ياتنا فغذفه جواباً أحدهما  
 أن المعنى انظروا إلى ما أحل لكم في شريعتكم فإن أطعموكم فكلوه ولا تنظروا إلى ما كان محرماً عليهم  
 فإن لحوم الأبل ونحوها كانت محرمة عليهم ثم نسخ ذلك في شرعنا والآية بيان لنا لا لهم أي اعلوا أن  
 ما كان محرماً عليهم مما هو حلال لكم قد أحل لهم أيضاً ولذلك لا أطعمونا خنزيراً أو نحوه وقالوا  
 هو حلال في شريعتنا وقد أباح الله لكم طعامنا كذبناهم وقلنا إن الطعام الذي يحل لكم هو الذي يحل  
 لنا لا غيره فاعني طعامهم حل لكم إذا كان الطعام الذي أحلته لكم وهذا التفسير مع قول السدي  
 وغيره الثاني للخصاس والزجاج والنقاش وكثير من المتأخرين أن المعنى في جازئكم أن تطعموهم من  
 طعامكم لأن يسين لهم ما يحل لهم في دينهم لأن دينهم باطل لأنه لم يقل وأطعامكم بل طعامكم

واتصاه على الحال من علمه وفادتها المبالغة  
 في التعليم (تعلو من) حال ثانية أو استئناف  
 (عالمكم الله) من الحبل وطرق  
 التأديب فإن العلم بها الهام من الله تعالى  
 أو مكنسب بالعقل الذي هو منسب  
 منه سبحانه وتعالى أو مما علمكم الله أن  
 تعلموه من اتباع الصيد بأمر صاحب  
 وإن ينزير من غيره وينصرف بدعائه ويمسك  
 عليه الصيد ولا يأكل منه (فكلوا مما أمسك  
 عليكم) وهو ما لم تأكل منه لقوله عليه  
 الصلاة والسلام لعدي بن حاتم وإن أكل  
 منه فلا تأكل إنما أمسك على نفسه وإلى  
 ذهب أكثر الفقهاء وقال بعضهم  
 لا يشترط ذلك في سباع الطير لأن تأديبها إلى  
 هذا الحد متعذر وقال آخرون لا يشترط  
 مطلقاً (وإذا ذكروا اسم الله عليه) الضمير لما علمتم  
 والمعنى معواطيه عند إرساله أو لما أمسك  
 يعني معواطيه إذا أدركتم ذكره (واتقوا  
 الله) في محرماته (إن الله سريع الحساب)  
 فيؤخذ كم مما حل ودق (اليوم أحل لكم  
 الطيبات وطعام الذين أوتوا الكتاب حل  
 لكم) يتناول الذبايح وغيرها ويهم الذين  
 أوتوا الكتاب اليهود والنصارى واستثنى  
 على رضي الله تعالى عنه نصارى بني تغلب  
 وقال ليسوا على النصرانية ولم يأخذوا منها  
 الا شرب الخمر ولا يلقونهم الجوس في ذلك  
 وأن الحقوا بهم في التقرير على الجزية لقوله  
 عليه الصلاة والسلام سنوابعهم سنة أهل  
 الكتاب غير فاكى نسائهم ولا أسكنى ذبايحهم  
 (وطعامكم حل لهم) فلا عليكم أن تطعموهم

والإطعام المأكول وأما الفعل فهو الإطعام فإن زعموا أن الإطعام يقوم مقام الإطعام توسعاً قلنا نقي  
اعتراض آخر وهو الفصل بين المصدر وصلته بخبر المبتدأ وهو مجتمع بالاجماع لا يميزون الإطعام زيد حسن  
للمساكين ولا ضرباً شديداً زيد فكيف جازوا طعمكم حل لهم أه وقوله وتبيعوه منهم يفيد أنه يجوز  
البيع لهم مطلقاً ولو كانوا من دار الحرب وبه صرح الفقهاء لكن قالوا الأولى أن لا يباع لهم بخلاف  
السلام وما يمين على الحرب وبعضهم يخطئ في الأول فاعرفه (قوله والمحصنات الخ) جعله  
بعضاً على جواز الأولى بناء على نكاح الأمة الكافرة وأما المحصنات من الذين أوتوا الكتاب ففسره  
ابن جرير رضي الله تعالى عنه ما بين أسلم منهم وقالوا أنه بأبائه النظم ولم ير ضوه وهو ظاهره يتناول الحريات  
وقال ابن عباس رضي الله تعالى عنه ما لا يجوز نكاح الحريات ونخص الآية بالنكاح واحتج له بقوله  
لا تجد قوماً يؤمنون بالله واليوم الآخر يذنبون من حاد الله ورسوله والنكاح مقتض للمودة لقوله تعالى  
خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة قال الجصاص وهذا عندنا تأويل  
على الكراهة وأصحابنا يكرهون من أكله أهل الحرب (قوله وتقييد الحل بآياتها) أي الأجور والمهور  
لا يجب تجملها فهذا القيد لا مفهوم له لأنه تأكيدي الوجوب لا الاحتراز والمراد بالآية البناء التهدي  
والالتزام بجواز هذا أقرب وإن كان المآل واحداً وحمل المسألة على إظهار الزنا لظهور مقابلة في  
الأسرار لتبادله من الخلدن وهو الصديق وقيل الأول نهى عن الزنا والثاني نهى عن مخالطة من  
يريد بالآية شرائع الإسلام على أنه مصدر وأريد به المؤمن به كدرهم ضرب الأميران الإيمان نفسه  
لا يكفر به والكفر بالإبائه عنه وجوده والآية تذييل لقوله اليوم أحل لكم الطيبات أعظم الشأن ما أحله  
الله وما حرّمه وتعليلاً على من خالف ذلك فيقتضي أن يراد بالآية أمور الدين (قوله أي إذا  
أردتم القيام الخ) لما كان النظم إذا حصل على ظاهره يقتضي تأخير الوضوء عن الصلاة أو كونه قبلها  
أو متصلاً به بعد القيام وكله غير مراد أولوه بتأويلين أن يكون القيام إلى الصلاة بمعنى إرادته  
فغير عن السبب بالمسبب أو قصداً فغير عن أحد لازمي الشيء بلازمه الآخر لأنه من إطلاق اسم المزموم  
على لازمه والمسبب على سببه بناء على أن إرادة الشيء لازم وسبب على أنه لو سلم فيمكن في تغاير الوجهين  
اعتبار العلاقات واختار الأول لما في الثاني من التكاف كذا قبل وهو رد لكلام العلامة حيث  
قال المراد بالقيام إلى الصلاة قصداً على الأول قصد القيام إلى الصلاة والمصنف رحمه الله تعالى  
جعل الأول من باب إطلاق المسبب على السبب والثاني من إطلاق المزموم على اللازم وقصد الشيء كما  
أنه لازم للقيام إليه سبب له فلا فرق في ذلك بينهما وهذا الإشارة إلى سؤال على الزمخشري وهو وارد  
على المصنف أيضاً وهو أنه لا فرق بين الوجهين معنى إذا قصدوا الإرادة متقاربين والعلاقة وإن اعتبر  
فيها التغاير كما ذكرنا ويجوز فيها الاتحاد فترجح أحد الوجهين وجهه لا غير الآخر ليس تحتها كبره في  
والنصرير حاول الجواب منه ولا طائل تحتها وقيل في الفرق بينهما أن الأول هو القصد إلى الانتصاب  
إلى الصلاة والثاني القصد إلى الصلاة ولا نظر إلى الانتصاب وبعد كل كلام لم يتضح كل الاتصاح  
(قوله والتنبيه على أن من أراد العبادة الخ) وجهه يؤخذ من التعليق على الإرادة فإن جوابها  
مقارن أو متصل وما ذكره في الوجه الثاني من أن التوجه الخ قيل عليه أنه يكفي في التعبير عن  
القصد بالقيام أن القيام يستلزم القصد ولا دخل لكون التوجه مستلزماً له في التعبير بالقيام عن  
القصد الآن يقال أرادنا كيد استلزام القيام للقصد بأن القيام لا يتفك عن التوجه المستلزم للقصد  
وفيه تأمل (قوله وظاهر الآية يوجب الوضوء على كل قائم الخ) نظر إلى عموم الذين آمنوا من غير  
اختصاص بالمحدثين وإن لم يكن في الكلام دلالة على تكرار الفعل لأنها لا تقتضيه على الصحيح وإنما  
ذلك من خارج لكن الإجماع صرفها عن ظاهرها فإما أن تكون مقيدة أي وأنتم محدثون بقرينة  
دلالة الخلل ولأنه استلزم الحدث في البذل وهو التيمم فلم يكن له مدخل في الوضوء مع المدخلة

وتبيعوه منهم ولو حرّم عليهم لم يجوز ذلك  
(والمحصنات من المؤمنات) هي الحرات  
العقائف وتخصيصهن بعث على ما هو الأولى  
(والمحصنات من الذين أوتوا الكتاب من  
قبلكم) وإن كن حريات وقال ابن عباس  
لا تفعل الحريات (إذا أنتبهن أجورهن)  
مهورهن وتقييد الحل بآياتها كيد وجوبها  
والحث على ما هو الأولى وقيل المراد بآياتها  
الآيات (محصنات) أعفاهما بالنكاح (غير  
مساخين) غير مجاهرين بآياتها (ولا تتخذ  
أخذان) مسيرين به والحدن الصديق يقع  
على الذكروا لا تتخذ (ومن يكفر بالإيمان  
على الذكروا لا تتخذ) (ومن يكفر بالإيمان  
فقد حبط عمله وهو في الآخرة من الخاسرين)  
يريد بالآية شرائع الإسلام وبالكفر به  
انكراهه والامتناع عنه (أي إذا أردتم القيام  
إذا قمتم إلى الصلاة) فإذا قرأت القرآن  
فاستعذ بالله عمن أراد أن يفعل بالفعل  
المسبب عنها لا يجوز التنبيه على أن من  
أراد العبادة ينبغي أن يبادر إليها بحيث  
لا يتفك العمل عن الإرادة أو إذا قصدتم  
الصلاة لأن التوجه إلى الشيء والقيام إليه  
قصد له وظاهر الآية يوجب الوضوء على كل  
قائم إلى الصلاة وإن لم يكن محدثاً

والاجماع على خلافه لما روى انه عليه الصلاة والسلام صلى الصلوات الخمس بوضوء واحد يوم الفتح فقال عمر رضي الله تعالى عنه صنعت شيئا لم تكن تصنعه فقال عمدا فطعته فقبل مطلقا يريد به التقييد (٢٢٠) والمعنى اذا قمتم الى الصلاة محمد بن وقيل الامر فيه للقدب وقبل كان

ذلك اول الامر ثم نسخ وهو ضعيف لقوله عليه الصلاة والسلام المائدة من آخر القرآن نزولا فاحلوا حللها حرمتوا حرامها (فاغسلوا وجوهكم) أمرتوا الماء عليها ولا حاجة الى ذلك خلافا لما لك (وأيد بكم الى المرافق) المجهور على دخول المرفقين في المفسول ولذلك قيل اليه معنى مع كقوله تعالى ويردكم قوته الى قوتكم أو متعلقة بمحذوف تقديره وأيد بكم مضافة الى المرافق ولو كان كذلك لم يبق معنى التهديد ولا ذكره مزيد فائدة لان مطلق السيد يشمل عليها وقيل الى تفيد الغاية مطلقا وأما دخولها في الحكم أو خروجها منه فلا دلالة لها عليه وانما يعلم من خارج ولم يكن في الآية ولكن الايدي متناولة لها فحكم بدخولها احتياطا وقيل الى من حيث انها تفيد الغاية تقتضي خروجها والالم تكن غاية لقوله تعالى فنظرة الى يسيرة وقوله تعالى ثم أعوا الصيام الى الليل لكن لما لم تنزل الغاية ههنا عن ذي الغاية وجب ادخالها احتياطا (وامسحوا برؤوسكم) الباء مزيدة وقبل للتبويض فانه الفارق بين قولك مسحت المنديل وبالماء على وجهه أن يقال انها تدل على تضمن الفعل معنى الاصاق فكانه قيل والصقوا المسح برؤوسكم وذلك لا يقتضي الاستيعاب بخلاف ما لو قيل وامسحوا برؤوسكم فانه كقوله فاغسلوا وجوهكم واختلف العلماء في قدر الواجب فأوجب الشافعي رضي الله تعالى عنه أقل ما يقع عليه الاسم أخذ باليقين وأبو حنيفة رضي الله تعالى عنه مسح ربيع الرأس لانه عليه الصلاة والسلام مسح على ناصيته وهو قريب من الربع وما لا رضى الله تعالى عنه مسح كله أخذ بالاحتياط (وأرجلكم الى الكعبين) نصبه نافع وابن عاصم وحفص والكسائي ويعقوب عطف على وجوهكم ويؤيده السنة الشائعة وعمل الصحابة وقول أكثر الأئمة والتصديق اذا مسح لم يجز وجزه الباقون على الجوار وتطيره كثير في القرآن والشعر كقوله تعالى عذاب يوم أليم وحورين بالخرق في قراءة حمزة والكسائي وقولهم حجر ضرب خرب العرب وللنصاء باب في ذلك

في التيمم لم يكن البدل بلا وقوله فلم تجدوا ماء صريح في البدلية وأما ما قيل انه اشترط الحدث في البدل فبدل على هذا غير ظاهر فانه للضرورة ولا ضرورة بدون الحدث وفقد الماء وقيل انه لا دلالة في الكلام على عموم الاحوال فيخص بالبعض أو انه لا دلالة له على تخصيص الافراد ويجب على كل مؤمن الوضوء عند القيام ولو مرة وأورد عليه أنه لولا دلالة العبارة على عموم الاحوال لم يرد الاشكال وفيه نظر وقيل الامر للندب ويعلم الوجوب للحدث من السنة وهو بعيد لاجماعهم على أن وجوب الوضوء مستفاد من هذه الآية مع الاحتياج الى التخصيص بغير المحدثين من غير دليل مع أنه لا ندب بالنسبة الى المحدثين وأبعد منه أنه ندب بالنسبة الى البعض وجوب بالنسبة لآخرين وكون النبي صلى الله عليه وسلم صلى الخمس بوضوء واحد أخرجه مسلم وغيره وقوله عمدا فطعته أي بيانا للجواز ويعلم منه أن تجديد الوضوء سنة وقيل في الكلام شرطه قدر رأى اذا قمتم الى الصلاة الخ ان كنتم محدثين وان كنتم جنبا وهو قريب جدا (قوله وقيل كان ذلك أول الامر ثم نسخ الخ) فيه أن أحمد وأبا داود وابن خزيمة وابن حبان والحاكم والبيهقي وروا عن عبد الله بن الغسيل أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أمر بالوضوء لكل صلاة طاهرا كان أو غير طاهر فلما شق ذلك عليه صلى الله عليه وسلم أمر بالسواك عند كل صلاة ووضع عنه الوضوء الا من حدث وحديث المائدة لا يعارضه لان العراقي قال لم أجده مرفوعا وقد مر أن آخر ما نزل براءة (قوله ولا حاجة الى ذلك الخ) الدلك عند الحنفية من الآداب والواجب عند مالك رحمه الله تعالى لذاته وقيل لتحق وصول الماء فلو تحقق لم يجب كما قاله ابن الحاج في شرح المنية (قوله المجهور على دخول المرفقين الخ) وخالف في ذلك بعضهم كزفر وأما أنها اذا كانت بمعنى مع أو متعلقة بمحذوف لم يبق معنى التهديد ولم يبق ذكره مزيد فائدة لا شقال السيد عليها فذكرها زائد فقيه نظرا لانه يدل على دخول المرافق صريحا لان البدوان كانت الى المنكب فليس ذلك مرادها بل المراد بعضها لخروج ما فوق المرفق وادخاله ويعلم منه التهديد أيضا وما جئنا اليه المصنف رحمه الله تعالى أن التخصيص على الشيء لا يقتضي عدم غيره فتأمل (قوله وقيل الى تفيد الغاية مطلقا الخ) اختلف أهل النحوي والاصول في هذه المسائل فمن قائل بالدخول مطلقا ومن قائل بالخروج مطلقا ومفصل بين أن مصدر الكلام ان لم يتناول الغاية فذكرها المذلل الحكم اليها فلا يدخل مثل أعوا الصيام الى الليل وان تناولها كما هنا فذكرها لا سقاط ما وراءها فيبقى داخل تحت الحكم وهذا أيضا ليس على إطلاقه اذ يدخل في مثل قرأت القرآن الخ بخلاف قرأته الى سورة كذا والغاية ما ينتهي به الشيء فتطلق على الجزء الاخير وما يلاقيه والمرفق بفتح الميم وكسر الفاء على الاصح معروف (قوله الباء مزيدة وقبل للتبويض الخ) لما كان المسح متعديا بنفسه جعلها زائدة وظهوره قدمه أو هي دخلت في المفعول لتضمن معنى الاصاق وهو شامل لمسح البعض والكل ولا دلالة على أحدهما فعمل على التبويض اتبعته وقيل ان الباء تفيد التبويض سواء دخلت في الآية فهو مسحت بالمندبل أو المحل فهو مسحت برأس التيمم ونقل عن أبي علي وبه أخذ أبو حنيفة لكن ذهب الى أن الأقل ليس عراذل صولة في ضمن غسل الوجه مع عدم تأدي الفرض به بالاتفاق فصار مجلا بين جميع النبي صلى الله عليه وسلم على الناصية فقد روي عنه انه وهو الربع وبناء على اشتراط الترتيب والافيجوز أن يكون عيم الاعتداده لذلك (قوله نصبه نافع وابن عاصم الخ) قرعوا أرجلكم بالنصب والجر والرفع فالاول ما بالعطف على وجوهكم وقيل على أيديكم بناء على أن العطف على الاول أو الثاني اذا تعدد المعطوف عليه لكنه أورد عليه أن فيه الفصل بين المعطوف والمعطوف عليه بجملة ليست اعتراضية وقد التزمه أبو البقاء رحمه الله تعالى وقال انه لا تأنس به وأما احتمال العطف على محل الجوار والجرور فبعد لفظا ومعنى (قوله وجزه الباقون على الجوار الخ) جمل قراءة الجر على الجوار والجرور في الرد على من قال انه شاذ بابه الشهر مع انه انما ورد كثيرا في النعت وقيل في التأكيذ لا في العطف وحرف العطف مانع من الجوار بأنه كثير في كلام

على الجوار وتطيره كثير في القرآن والشعر كقوله تعالى عذاب يوم أليم وحورين بالخرق في قراءة حمزة والكسائي وقولهم حجر ضرب خرب العرب وللنصاء باب في ذلك

العرب نظاما رثا ولا يختص بالنعت والتأكيده وقد ورد في العطف كما أثبتته النجاسة حتى عقد والده  
 باباهي حذنه ~~له~~ كثرته وما فيه من المشاكلة وقد كثر حتى تعدوا عن اعتباره في الاعراب الى التنبيه  
 والتأنيث وغير ذلك لكن شرط حسنه عدم الالباس مع نفعه نكتة وهو هنا ليس كذلك لان الغاية دلت  
 على أنه ليس بمسوح اذ المسح لا يغني والنكتة فيه الاشارة الى تنقيفه حتى كان مسح ومنهم من حمل  
 النصب على حالة ظهور الرجل والجزء على حال استنارها بالخلف حملا لقراءتين على الحالتين قيل وفيه نظر  
 لان المسح على الخلف ليس مأمورا على الرجل حقيقة ولا حملا لان الخلف اعتبر ما ناعس اية الحدث الى  
 القدم فهي ظاهرة وما حمل بالخلف ازيل بالمسح فهو على الخلف حقيقة وحكمه وان المسح على  
 الخلف لا يجب الى الكعيعين اتفاقا كذا قيل (وفي بحث) لانه يجوز ان يكون لبيان المحل الذي يجوز عليه  
 المسح لانه لا يجوز على ساقه ثم انه نقل هذا عن الكشاف وقد قال النحرير انه لا دلالة في كلامه عليه  
 (قوله وفائدة التنبيه الخ) في نسخة بقصد وفي أخرى يقتصد وهما بمعنى أي يخفف وهذا يستفاد من  
 صورة العطف لامن جعله معطوفا على المسح ليعيد ما ذكره كما قيل فان قيل العطف على المسح  
 لا للمسح بكونه جعلا بين الحقيقة والجاز حيث أريد بالمسح بالنسبة الى المعطوف عليه حقيقة  
 وبالنسبة الى المعطوف الغسل الشبيه بالمسح في قلة استعمال الماء قيل انه اشكال قوي لا ينجس عنه  
 سوى الجمل على تقدير إعادة العامل في المعطوف مراد به المعنى المجازي فتكون الارجل معطوفة على  
 الرأس في الظاهر وهو من عطف الجمل في التهتيق أي وامسحوا بأرجلكم ولا ينبغي أنه لا دلالة في الكلام  
 على التجوز في المحذوف مع ما في اضممار الجار من الضعف وقيل انه من قبيل علقته تبا وما يبارد وهو من  
 المشاكلة ومن أهل البدع من جوز المسح على الرجل بدون الخلف مستدلا بظاهر الآية وللشريف  
 المرتضى كلام في تأييده تركا لاجماع أهل السنة على خلافه وتثنيه بعد ذاب يوم أليم بجر أليم وهو صفة  
 العذاب لا اليوم وحور عين في قراءة الجزم معطوف على ولدان لا على ما قبله مما طافوا به وتبع في التثنية  
 بهما تين الآيتين بالبقاء وغيره وسأيت فيهما كلام آخر (قوله وفي الفصل الخ) هذا مذهبه وضمن اليمين  
 معنى التنبيه والدلالة فلذا دعاه بعلي والقائل بعده لا يسلمه ويقول بل هو لبيان الاولى ويكتفي مثله نكتة  
 وقراءة الرفع على أنه مبتدأ خبره محذوف كما ذكره المصنف رحمه الله تعالى وقوله فاعتسلاوا ائخذوا من  
 التطهر الدال على المبالغة في الطهارة (قوله ليتصل الكلام الخ) قيل ولثلايته وهم نسخة لان هذه  
 السورة من آخر ما نزل (قوله أي ما يريد الامر بالطهارة الخ) يريد أن مفعوله محذوف واللام للتعليل  
 لازائدة لان أن المصدرية لا تضر بعد اللام الزائدة وقوله نصيبا مفعول له مبين للمعنى والخرج الضيق  
 (قوله لينظفكم الخ) يعني الطهارة هنا لغوية بمعنى التنظيف أو معنوية بمعنى تكملة الذنوب لا بمعنى  
 إزالة النجاسة فان الحدث ليس بنجاسة وهذا رد على الحنفية على ما قيل فانهم يقولون ان الحدث نجاسة  
 وليس كذلك لانه عندهم نجاسة حكمية بمعنى كونه مانعا من الصلاة لا بمعنى كونه بحيث يتنجس الطعام  
 أو الثوب الرطب بلاقائه أو تفسد الصلاة بحمل حدث أو جنب غسل موضع خروج النجاسة منه وأما  
 تنجس الماء عند أي حنيفة فلا تتقال المانعة والاثام اليه وقيل معناه تطهير القلب عن دنس التردد عن  
 طاعة الله تعالى (قوله أولي طهركم بالتراب اذا أعوزكم التطهير بالماء الخ) يقال أعوزني كذا يعني أعجزني  
 والعوز بالفتح العدم والمراد بالتطهير رفع الحدث والمنازع الحكمي وأما ما نقل عن بعض الشافعية كإمام  
 الحرمين من أن القول بأن التراب مطهر قول ركيك فراده به منع الطهارة الحسية فلا يرد عليه أنه مخالف  
 للحديث الصحيح جعلت لي الأرض مسجدا وطهورا (قوله لان أن لا تقدر بعد الزيادة) هذا مخالف  
 لكلام النجاسة قال الرضي الطاهر أن تقدر أن بعد اللام الزائدة التي بعد فعل الامر والارادة وكذا في  
 المغنى وغيره فلا سلف له في هذا القول ووقوع هذه اللام بعد الارادة والامر في القرآن وكلام العرب  
 شائع مقبوس وهو من مسائل الكتاب قال فيه سألتهم أي الخليل عن معنى أريد لان يفعل فقال انما يريد

وفائدة التنبيه على أنه ينبغي أن يقتصد في  
 صب الماء عليها ويغسل غسله برب من المسح  
 وفي الفصل بينه وبين أخويه ايماء الى وجوب  
 الترتيب وقرئ بالرفع على وأرجلكم مغسولة  
 (وان كنتم جنبا فاطهروا) فاعتسلاوا (وان  
 كنتم مرضى أو على سفر أو جاء أحد منكم  
 من الغائط أو لامستم النساء فلم تجدوا ماء  
 فتيمموا صعيدا طيبا فامسحوا بوجوهكم  
 وأيديكم منه) سبق تفسيره ولعل تكريره  
 ليتصل الكلام في بيان أنواع الطهارة  
 (ما يريد الله لييجل عليكم من حرج) أي  
 ما يريد الامر بالطهارة للصلاة والامر بالتيمم  
 تضيقا عليكم (ولكن يريديطهركم من  
 لنظفكم) أولي طهركم من الذنوب فان  
 الوضوء تكفير للذنوب أولي طهركم بالتراب  
 اذا أعوزكم التطهير بالماء ففعل يريدي  
 اذا أعوزكم التطهير بالماء ففعل يريدي  
 الموضعين محذوف واللام للتعليل وقيل من يريدي  
 والمعنى ما يريد الله أن يجعل عليكم من حرج  
 حتى لا يرضى لكم في التيمم ولكن يريد أن  
 يطهركم وهو ضعيف لان أن لا تقدر بعد  
 الزيادة



أن تقول ارادني لهذا كما قال تعالى وأمرت لأن أكون أول المسلمين اه واختلف فيه النحاة فقال  
 السرافي رحمه الله فيه وجهان أحدهما ما اختاره البصريون أن مفعوله مقدر رأى أريدا ما أريد أن  
 تفعل فاللام تعليلية غير زائدة الشاقي أنهم زائدة لتأكيد المفعول اه وقال أبو علي في التعليقة عن  
 المبرد أن الفعل دال على المصدر فهو مقدر أي أردت وأرادني لكذا الخذف ارادني واللام زائدة اه  
 وهو تركيب بعيد ففيه ثلاثة مذاهب أقربها الأول وأسهلها الثاني وهو من بليغ الكلام القديم  
 كقوله \* أريد أن نسي ذكره كل ساعة \* ووجه البلاغة فيه أن الجار دال على تعميم  
 المراد والمأمور به وأن لا يتخلف مراده وامتنال أمره وهذا ما يعرفه الذوق السليم ولأن تقول أن  
 مراده أنها لا تزاد في غير الأمر والارادة (قوله لستم بشيء الخ) يعني أن المراد بالنعمة نعمة الطهارة  
 بقربة المقام وطهارة ومكفرة للطاهر فيه الفتح تقولهم الولد يحبني ومجئته أي سبب للجن والجن  
 ويصح أن يكون على وزن اسم الفاعل مشددا والعزائم جمع العزيمة وهي ضد الرخصة أي المعنى جعل  
 الله نعمة الرخصة تقيما للنعمة العزيمة (قوله والآية مشتملة على سبعة أمور الخ) والاصل الماء والبدل  
 التراب والمستوعب الغسل وغيره الوضوء والمحدود بقوله إلى المرافق وإلى الكهين وغيره ما سواه وهذا  
 ظاهر وقوله بالاسلام يحتمل التعميم وهذا أدنى (قوله يعني الميثاق الذي أخذ الخ) هو بهذا اللفظ  
 أخرجه البخاري ومسلم وفي النهاية المتشبط بالفتح مفعول من النشاط وهو ضد الدسل والمكروه ما يكره  
 ولا ينشط لعمله وهذه الميابة كانت بالعقبة الثانية سنة ثلاث عشرة من النبوة والاولى في سنة إحدى  
 عشرة فقوله أو ميثاق ليلة العقبة أي الاولى وقصته مروفة وبيعة الرضوان بالحديبية سميت بهذا القوله  
 تعالى لقد رضى الله عن المؤمنين اذ يبايعونك تحت الشجرة وقوله في النساء نعمة بمعنى نسيانها وهو  
 مصدر أنسى المز يد فكان من نسي أنسى نفسه وذات الصدور أصل معناه صاحبه الصدور فقبحوا به  
 عما فيها كافي وقوله انا ناك وأشار إلى أن المراد بعلمه مجازاته على ما علمه وفضلا لا يكون في مثل  
 هذا الموقع فيقول هنا أو يدرج في مساحات المستفيين لأنهما المستعملا لخاصة بعد النفي ويمكن  
 تأويل كلامه بما يوافقه وهو واضح (قوله عداه يعني الخ) قد سبق ما قلنا من أن جرم يكون بمعنى حمل  
 فيستعدي للمفعول الاول بنفسه ولثاني يعني أو بمعنى كسب فيستعدي لواحد ولثنين وفسره المصنف  
 رحمه الله به هنا وهذا الما صرح يعني تعين الاول فان كان معنى حقيقة فلا كلام ولا اعتبار بالتضمين  
 والمصنف أشار إلى أن المختار عنده أنه غير حقيقي فتدعيه هناك موافقة لما صرح به في النظم فيا قبل  
 جرم يحجب معناه إلى مفعول مثل جرم ذنبا وليس هذا منه لأن مفعوله لا يكون الامكسوبا كالذنب  
 لا الشخص وإلى مفعولين وظاهر أن هذا ليس منه لوجود حرف الجر في ما هو في موقع المفعول الثاني  
 فاعتبر تضمين معنى الحمل ليصح كون معنى الاول هو الشخص والثاني مع حرف الاستعلاء لا يحجب ما فيه  
 من القصور بل الخلل كما يعلم مما صرح ولما فتحت مكة أمر الله المسلمين أن لا يكافوا كراهة مكاتبهم منهم  
 وأن يعدلوا في القول والفعل والحكم وهو مراد المصنف بما ذكره (قوله أي العدل الخ) يعني أن الضمير  
 راجع إلى المصدر الذي تضمنه الفعل وهو أمام مطلق العدل فيندرج فيه العدل مع الكفار وهو المقصود  
 بالآية لما صرح في سبب النزول وإن كان للعدل مع الكفار فظاهرا وعلى الوجهين يتم قوله وإذا كان هذا  
 العدل الخ فلا يرد قول التحرير أن بناء على أن ضمير هو أقرب لخصوص مصدر اعدوا المراد به العدل  
 مع المشركين وترك الاعتماد عليهم وأما إذا كان لطلقة فلا (قوله صرح لهم بالامر بالعدل الخ)  
 في الكشف فصرح لهم بالامر بالعدل تأكيذا وتشديدا ثم استأنف فذكر لهم وجه الامر بالعدل وهو  
 قوله هو أقرب للتقوى أي العدل أقرب إلى التقوى وأدخل في مناسبتها أو أقرب إلى التقوى لانه  
 لطاقتها يعني أن أقربيته إلى التقوى مناسبة الطاعة للطاعة فالتقوى نهاية الطاعة وهو أنسب بها  
 من غيره منها أو مناسبة اقضاء السبب إلى المسبب فهو بمنزلة الجزاء الأخير من العلة فليس المراد أنه

(ولستم) يتم بشيء ما هو مطهرة لا بد أنكم  
 ومكفرة لذنوبكم (نعمة عليكم) في الدين أو  
 لستم برخصه انعامه عليكم بعزائمه (المكرم  
 تشكرون) نعمته والآية مشتملة على سبعة  
 أمور كمالها منى طهارة أن أصل وبدل  
 والاصل اثنان مستوعب وغير مستوعب  
 وغير المستوعب باعتبار الفعل غسل ومسح  
 وباعتبار الحمل محدد وغير محدد وأن آلتها  
 مانع وجامد وموجبها حدث أصغر أو أكبر  
 وأن المبيع للعدول إلى البدل مرض أو سفر  
 وأن الموعود عليه ما تطهر به الذنوب وانعام  
 النعمة (واذكر) وانعمت الله عليكم بالاسلام  
 لئلا تتركوا المذموم وتترغبكم في شكره (وميثاقه  
 الذي واثقكم به اذ قلتم سمعنا وأطعنا) يعني  
 الميثاق الذي أخذ على المسلمين حين بايعهم  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم على السمع  
 والطاعة في العسر واليسر والمنشط والمكره  
 أو ميثاق ليلة العقبة أو بيعة الرضوان  
 (واقفوا لله) في النساء نعمة ونقض ميثاقه  
 (إن الله علم بذات الصدور) أي يخفياتها  
 فيجيبكم عليهم بفضلائه عن جليات أعمالكم  
 (يا أيها الذين آمنوا كونوا أقوامين لله شهداء  
 بالقسط ولا يجر منكم شنان قوم على ألا  
 تعدلوا) عداه يعني تضخمه معنى الحمل والمعنى  
 لا يجحدكم شدة بغضكم للمشركين على ترك  
 العدل فيهم فتعدوا عليهم بارتكاب ما لا يحل  
 ككلمة وقذف وقتل نساء وصبيبة ونقض عهد  
 تشفيا بما في قلوبكم (اعدلوا) هو أقرب  
 للتقوى أي العدل أقرب للتقوى وصرح لهم  
 بالامر بالعدل وبين أنه يمكن من التقوى  
 بعد ما نهى عنهم عن الجور وبين أنه مقتضى  
 الهوى وإذا كان هذا العدل مع الكفار فما  
 ظنك بالعدل مع المؤمنين



(واقتر الله ان الله خير مما تعملون) فيما ذكره وتكرر هذا الحكم اما لاختلاف السبب كما قيل ان الاولى نزلت في المشركين وهذه في اليهود والذين  
 الاتهام بالعدل والمبالغة في الحلفاء نارة القبط (وعدا الله الذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم مغفرة وأجر عظيم) انما حذف ثاني مفعولي وعد استغناء  
 بشو له مغفرة فانه استغناء بيته وقيل الجملة في موضع المفعول فان الوعد ضرب من القول وكانه قال وعدهم هذا القول (والذين كفروا وكذبوا  
 بآياتنا أولئك أصحاب الجحيم) هذا من عادة تعالى ان يتبع حال أحد القريين حال الآخر ٢٢٢ وفما يفتح الدعوة وفيه مزيد وعد للمؤمنين وتطبيب  
 لقلوبهم (يا أيها الذين آمنوا اذكروا

نعمت الله عليكم) روى أن المشركين وأوا  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه  
 بعثان قاموا الى الظاهر معافاة لاندوا  
 ألا كانوا أكبوا عليهم وهم أو أن يوقعهم  
 اذا قاموا الى العصور فرد الله عليهم كيدهم  
 بأن أنزل عليهم صلاة الخوف والآية أشارت الى  
 ذلك وقيل إشارة الى ما روي أنه عليه الصلاة  
 والسلام أن في بطة ومعها الخلفاء الاربعة  
 يستقر ضهم لدية تسليخ قتلها عمرو بن أمية  
 الضمري يتبعهم ما مشركين فقالوا لهم يا أيها  
 القاسم اجلس حتى نطعمك ونقرضك  
 فأجلسوه وهو يلقه فعمد عمرو بن جحاش  
 الى رضى عظيمة يفرحها عليه فأسلت الله يده  
 فنزل جبريل فأخبره بفرح وقيل نزل رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم منزلا وعلق سلاحه بنخلة  
 وتفرق الناس عنه فجاءه أعرابي فسلم  
 سبعة فقال من يعكسنى فقال الله فاسقطه  
 جبريل من يده فأخذ رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم وقال من يعكسنى فقال لأحد أشهد  
 أن لا اله الا الله وأشهد أن محمدا رسول الله  
 فنزلت (اذهم قوم أن يبسطوا اليكم أيديهم)  
 بالقتل والاهلاك يقال بسط اليه يده اذا  
 بطن به وبسط اليه لسانه اذا شفه (فكف  
 أيديهم عنكم) معناه ان قد اليكم وردهم مضرتهم  
 عنكم (واتقوا الله وعسى الله فليترك  
 المؤمنون) فانه الكفاي لا يصلح الخيرة وودع  
 الشر (ولقد أخذ الله ميثاق بني اسرائيل  
 وبعتلهم اثني عشر نقيبا) شاهدان كل  
 سبط يقب عن أحوال قومه ويفتش عنها  
 أو كنه لا يكفل عليهم بالوفاء بآمر وأبه  
 روى أن بني اسرائيل لما فرغوا من فرعون  
 واستقر وأمرهم الله سبحانه وتعالى  
 بالمسير الى أرض كنعان من أرض الشام وكان  
 يسكنها الجبابرة الكنعانيون وقال في كذبها

أقرب من غير العدل حتى يكون من قبيل الخلل أحلى من العسل كما قاله الراغب قدس بر قوله فيما ذكره  
 الخ) يعني كون خبير كناية عن الجسارة كما مر وقوله وتكرر هذا الحكم الخ يعني قوله يا أيها الذين  
 آمنوا كونوا أقوامين بالقسط الى ههنا مع تقدمه في سورة النساء بعينه لما ذكره أى لاختلاف المحكوم  
 عليه بقريته سبب النزول والسياق والسباق كذا في حواشي القبط وليس المراد بالحكم النهي عن الجور  
 والامر بالعدل وافراده الحكم لانهم ما تحكموا واحدا كما قيل وثائرة فاعله من نارت ثائرة أى حاجت حاججة  
 (قوله انما حذف ثاني مفعولي وعد الخ) لما كان الظاهر نصب مغفرة وأجر على أنه مفعول وعد كما وقع  
 في سورة الفتح اشاروا الى نكتة العدول عن الظاهر بأن مفعوله محذوف يفسره ما بعده أو متروك ومعناه  
 قدم لهم وعدا وهو ما بين بالجملة المذكورة بعده وهي جواب سؤال مقدرا أى تبنى وعدهم لهم والقول  
 مقدرا أى وعدهم فأنزلهم مغفرة أو هو مفعول وعد باعتبار كونه بمعنى قال أو المراد حكميته لانه يحكى  
 بما هو في معنى القول عند الكافرين وفائدة الوعد بهذا القول انه وعد من لا يخلف الميعاد بضمونه  
 فلا خلف فيه البتة فقد قال ذلك لهم وفي حقهم فكان اخبارا بنبوتهم لهم وهو أبلغ وقيل ان هذا القول  
 يقال لهم عند الموت تيسير لهم وتبرير الشكرات الموت عليهم (قوله هذا من عادة تعالى الخ) أن يتبع  
 يدل من هذا وتطبيب قلوبهم بلعل أصحاب النار هم الكفرة لا هؤلاء (قوله روى أن المشركين  
 وأوا رسول الله صلى الله عليه وسلم) هكذا أخرجه مسلم عن جابر رضى الله عنه وغيره من طرق أخر  
 وعنه فان كعثمان اسم مكان معروف على مرحلتين من مكة وكان ذلك في السنة الخامسة من الهجرة  
 وقد التقي المسلمون والكفار واقتربوا من غير حرب ورأى هنا بصريه وفاء وفى موضع الحال بتقدير قد  
 أو يدل من النبي وأصحابه بتأويله بالمصدر مثل سمعته قال كذا وقوله ألا كانوا يفتح لهمزة وتشديد اللام  
 وهي كلمة تنديهم كهلا وما قيل معناه على أن لا كانوا ليس بسديد لان لا تدخل على الماضي من غير تكرير  
 وهذا كان في غزوة ذات الرقاع وذى انمار ومعنى أكبوا عليهم هجموا عليهم وهم في الصلاة بدون سلاح  
 (قوله وقيل إشارة الى ما روى الخ) هذا أخرجه أبو نعيم في الدلائل عن ابن عباس رضى الله عنهما وابن  
 اسحق والبيهقي لكن الذي في روايتهم ان القبطيين كانوا معاهدين للمسلمين وأن الخروج الى بني النضير  
 لا الى قريظة والضمري يفتح فسكون نسبة الى بني ضمرة حتى من العرب وبجاش بكسر الجيم علم يهودى  
 (قوله وقيل نزل رسول الله صلى الله عليه وسلم الخ) هذا الحديث أخرجه الشيخان من حديث جابر  
 ولا ينافي كون هذا سبب النزول مع أن سبب النزول يجوز تعدده وقوله قوم فان الجمع قد يطلق على الواحد  
 كما في قوله الذين قال لهم الناس ولا حاجة الى تكلف تقدير بعض أو أنه هم بأمهم فكانهم هموا  
 (قوله بالقتل والاهلاك الخ) الالهلاك أعم من المباشرة التي بالقتل والبسط مطلق المذهب البسط اليد  
 للبسط وبسط اللسان للشتم فاذا استعمل فيهما فهو كناية عنهم فلا يكون يبسطوا اليكم أيديهم  
 وألسنتهم جميعا بين معنيين مختلفين للفظ واحد وقوله ان عمدا إشارة الى المعنى الذي به قابل البسط وقوله  
 فانه الكفاي إشارة الى وجه انتظامه مع (٢) ما بعده (قوله شاهدان كل سبط الخ) تقدم أن السبط  
 في بني اسرائيل كالقبيلة في العرب والنقيب والعريف الذي يجعل رأسا لقوم من الجيش لانه يتقب عن  
 أحوالهم ويفتش عنها ويرفعها من النقب في الحائط ونحوه أو هو معنى السكفيل لو فاتهم بما أمر وأبه  
 وأربصاه بالمذكر لاختصاصه ببلاده بالشام والكنعانيون أولاد كنعان بن سام بن نوح عليه الصلاة  
 والسلام وهم أمة من الجبابرة ولقتهم تقرب من العربية وكالب بفتح اللام ويوقنا بفتح الفاء وتشديد  
 الذون ويهوذا ببدال مجمة بعد هاء ألف كلها أعلام غير عربية وحمل العبة على النصرة بقريته المقام

لكم دارا وقرارا فخرجوا اليها وجاهدوا من فيها فأتى ناصركم وأمر موسى عليه الصلاة والسلام أن ياخذ من كل سبط كفلا عليهم بالوفاء بما أمروا  
 به فأخذ عليهم الميثاق واختارهم من النقباء وسارهم فلما قام من أرض كنعان بعث النقباء يخبسون الاخبار ونهضهم أن يحدوا قواهم فوهم فووا  
 أجزا ما عظيمة وبأسا شديدا فهاجروا ووجدوا قواهم الا كلب بن يوشع بن نون من سبط قناهم بن يوسف  
 قوله مع ما بعد الظاهر مع ما قبله ٨١ مصححه

وقيل الظاهر تفسيره بانى أو فقكم للخير (قوله أى نصرتموهم وقدرتموهم الخ) أصل معنى التعزير المنع والذب بالذال المجمة بمعنىاء أيضا وقيل أصله التقوية من العز وهو الازمن وادواحد وفي التقوية منع لمن قوته على غيره فهم امتقاربان ثم تجوز به عن النصرة لما فهم من ذلك وعن التاديب وهو في الشرع ما كان دون الحد لانه رادع ومانع عن ارتكاب القبيح ولذا سمي في الحديث نصرة في قوله صلى الله عليه وسلم انصر أخاك ظمالم أو مظلوما ونصرة الظالم تأديبه كما ينه النبي صلى الله عليه وسلم وقد سئل عنه قال الطيبي رحمه الله تعالى فان قلت الايمان بالرسول مقدم على إقامة الصلاة وإيتاء الزكاة فلم أخوذ كره في قوله لئن أقم الصلاة الآية قلت هذه الجملة أعني قوله وأمنتم برسلي وعزرتهم وأقرضتم الله قرضا حسنا كناية إيمانية عن المجاهدة ونصرة دين الله ورسوله والاتفاق في سبيله كانه قيل لئن أقم الصلاة وآتينم الزكاة واجاهدتم في سبيلي يدل عليه قوله تعالى ولا ترتدوا على أدباركم فتمنقلبوا خاسرين قال أى لا ترتدوا على أدباركم في دينكم لخالفتمكم أمر ربكم وعصيانكم بيبكم صلى الله عليه وسلم وانما وقع الاهتمام بشأن هذه القرينة دون الاولين وأبرزت في معرض الكناية لان القوم كانوا يتقاعدون عن القتال ويقولون موسى صلى الله عليه وسلم اذهب أنت وربك فقاتلا إنا ههنا قاعدون وقيل انما قدمت لانها هي الظاهر من أحواله الدالة على ايمانه وفسر القرض بالاتفاق في سبيل الخير فهو واستعارة لانه لما وعد بجزائه والثواب عليه شبه بالقرض الذي يقضى بمثل في كلام العرب قديما الصالحات قروض (قوله سادس جواب الشرط) كذا في الكشف أيضا وقيل عليه اذا اجتمع شرط وقسم أوجب السابق منهما الا أن يقدمه ذو خبر فهو جواب القسم فقط وجواب الشرط محذوف واللام الاولى موطئة والثانية جوابية وليس بشئ لان مراده أن جواب الشرط محذوف وهذا دال عليه فهو سادس مسدود معنى لا أنه جواب له ويجوز أن يكون لا كفرن جوابا لما تضمنه قوله ولقد أخذنا ميثاق بني اسرائيل من القسم وقيل ان جوابه لئن أقم فلا تكون اللام موطئة أو تكون ذات وجهين وهو غريب وجعله القسم الشرط وجوابه مفسرة لذلك الميثاق المتقدم (قوله بعد ذلك الشرط المؤكد المعلق به الوعد العظيم) أى الشرط المؤكد بالقسم الذي علق به ما وقع في جوابه من الوعد العظيم وهو قوله لا كفرن الخ وعظمه ظاهر وعدل عن قول الزمخشري بعد ذلك الشرط المؤكد المعلق بالوعد العظيم لانه أورد عليه أن الوعد بتكفير السيئات وادخال الجنات جزاء للشرط والجزاء هو المعلق بالشرط لا الشرط بالجزاء فعبارة الكتاب على القلب ولذا غيرها المصنف إشارة الى أنها مقبولة وأجيب بأنه لم يرد بالتعليق المصطلح أى جعل أمر على خطر الوجود مرتبا ومقيدا حصوله بحصول شرط ومبينا عنه بل معناه اللغوي وهو الارتباط به وقد جعل الشرط مرتبنا بالوعد حيث أخبر بحصول الموعد بعد حصول مضمون الشرط وقد وقع التعليق بهذا المعنى في كلام السيرافي وغيره أو أن التعليق في الحقيقة من الجانبين لان كلامهم ما سبب للآخر من وجه فالشرط من جهة الوجود العيني والجزاء من جهة الوجود العقلي أو بأن الوعد العظيم هو قوله انى معكم بالاعانة والنصرة والشرط متعلق به من حيث المعنى نحو أنا معن بشأنك ان خدمتني رفعت محلك وهو يرجع الى جعل التعليق لغويا أيضا فلا حاجة الى العدول عن الظاهر لهذا وقيل ليس معنى كلامه ما فهموه من الشرط التحوي لظهور أن ليس المعنى من كفر بعد إقامة الصلاة وإيتاء الزكاة والايمان بالرسول بل بعد ما شرطت هذا الشرط ووعدت هذا الوعد وأنعمت هذا الانعام ولا خفاء في أن الضلال بعد هذا أقبح وأظهر ولا حاجة الى حمل الكفر على الارتداد خاصة بل يتناول البقاء على الكفر بعد هذا الاخبار والاعلام بمضمون الشرطية ويدل على هذا أنه وصف الشرط بالمؤكد ومعلوم أن القسم ليس لتأكيد مضمون الشرط بل مضمون الجملة بل التحقيق أنه مؤكد للاخبار الذي تضمنه الجزاء كما صرح به السيرافي وهذا مع بعده وتكلفه محصاه أن المراد بالشرط الجملة الشرطية أو جزاؤها ومعنى المعلق بالوعد المعلق مع الوعد وفيه نظر آخر وأما ما قيل ان

(وقال الله انى معكم) بالنصرة (لئن أقم الصلاة وآتينم الزكاة وآمنتم برسلي وعزرتهم) أى نصرتموهم وقدرتموهم وأقرضتم الله قرضا حسنا بالاتفاق في سبيل الخير وقرضا يحتمل المصدر والمفعول (لا كفرن بعتكم سياتكم) جواب للقسم المدلول عليه باللام في لئن سادس مسدود جواب الشرط (ولا دخلتكم جنات تجري من تحتها الأنهار فن كفر بعد ذلك) بعد ذلك الشرط المؤكد المعلق به الوعد العظيم

كفر قبل ذلك اذ قد يمكن أن يكون له شبهة  
 ويتوهم له عذرة (فجاءت قضاةهم ميثاقهم  
 لعناهم) طردناهم من رحمتنا أو مستحناهم  
 أو ضربنا عليهم الجزية (وجعلنا قلوبهم قاسية)  
 لا تتفعل عن الآيات والنذر وقرأ عجزه  
 والكسافي قسبة وهي أمام الغة قاسية  
 أو بمعنى رديئة من قولهم درهم قسي إذا  
 كان مغشوشا وهو أيضا من القسوة فإن  
 المغشوش فيه يس وصلاية وقرئ قسبة  
 باتباع القاف للسين (يحيى) رفون الكلام  
 عن مواضعه استئناف لبيان قسوة  
 قلوبهم فانه لا قسوة أشد من تغيير كلام  
 الله سبحانه وتعالى والافتراء عليه ويجوز أن  
 يكون حالا من مفعول لعناهم لأن القلوب  
 إذا ضاعبره فيه (وأنه) (واظنا) وتركوا  
 نصيبا وأفيا (بما ذكرناه) من التوراة  
 أو من اتباع محمد صلى الله عليه وسلم والمعنى  
 أنهم حرقوا التوراة وتركوا أحظهم مما أنزل  
 الله عليهم فلم يثابروا وقيل معناه أنهم حرقوها  
 فزالت بشؤمه أشيا منها عن حفظهم لما  
 روى أن ابن مسعود قال قد ينسى المرء بعض  
 العلم بالمصيبة وتلا هذه الآية (ولا تزال تطلع  
 على خائنة منهم) خيانة منهم أو فرقة خائنة  
 أو خائن والماء للمباغضة والمعنى أن الخيانة  
 والغدر من عادتهم وعادة أسلافهم لا تزال  
 ترى ذلك منهم (الاقبل منهم) لم يخونوا وهم  
 الذين آمنوا منهم وقيل استئناف من قوله  
 وجعلنا قلوبهم قاسية (فاعف عنهم واصفح)  
 ان تابوا آمنوا أو عاهدوا وااتزموا الجزية  
 وقيل مطلق نسخ بآية السيف (ان الله يحب  
 المحسنين) نعليل للامر بالصفح وحسن عليه  
 وتبنيه على أن العفو عن الكافر الخائن  
 احسان فضلا عن العفو عن غيره (ومن  
 الذين قالوا اننا نصارى أخذنا ميثاقهم) (م)  
 أي وأخذنا من النصارى ميثاقهم كما أخذنا  
 من قبلهم وقيل تقديره ومن الذين قالوا اننا  
 نصارى قوم أخذنا وانما قال قالوا اننا نصارى  
 ليدل على أنهم سموا أنفسهم بذلك ادعاء  
 النصره الله سبحانه وتعالى

المراد بتأكيده الشرط التعبير عن المستقبل بلفظ الماضي وتعليق الوعد العظيم به وأنه خفي على  
 النكر برقليس بشئ لأن كل ماض يقبله الشرط مستقبلا ومثله لم يدعوه تأكيده اقتدير (قوله خلا لا  
 شبهة فيه ولا عذر معه الخ) كونه لا شبهة فيه مأخوذ من سواء السبيل أي وسط الطريق وحاقه  
 وهو ما يظفر غاية الظهور وما كان كذلك لا عذر معه لأن قد والتعبير بالماضي كإقيل وهذا جواب  
 عما يقال ان الكفر قبل ذلك وبعده خلل في اوجه التقييد ومعذرة مصدر ميمى بمعنى عذر (قوله  
 طردناهم) حقيقة الأمن في اللغة الطرد والابعاد فاستعماله بالمتنيين الآخرين مجاز باستعماله في لازم  
 معناه وهو المخافة بما ذكرناه كونه لا قرينة في الكلام عليه (قوله لا تتفعل عن الآيات والنذر)  
 النذر جمع نذير وتنفعل بمعنى تتأثر وكون قسبة مبالغة لكونه على وزن فاعيل وقوله ان الدرهم  
 القسي يعنى الردي من القسوة هو الظاهر وقيل انه غير عربي بل معرب وقوله نصيبا وأفيا يؤخذ من  
 التنوين فانه يضيد التثنية والتعظيم (قوله استئناف لبيان قسوة قلوبهم الخ) والحالة اما من  
 مفعول لعناهم أو من المضاف اليه قلوبهم وأما جعله حالا من القلوب أو من ضمير هاء في قاسية كما قاله أبو  
 البقاء فلا يصح لعدم العائد منه وجعل القلوب بمعنى أصحابها لا يلفت اليه والتعبير بالمضارع فيه  
 للحكاية واستحضار الصورة وقوله وتركوا اشارة الى أن النسيان بمعنى التلذذ وهو يستعمل بهذا المعنى  
 كثيرا وقوله فزات أى سقطت وضمير شؤمه للتعريف وفي معنى ما روى عن ابن مسعود رضى الله  
 تعالى عنه قول الامام الشافعى رضى الله عنه ورجه

شكوت الى وكيع سوء حفظي • فأرشدني الى ترك المعاصي  
 وأخبرني بأن العلم نور • ونور الله لا يهدي لعاصي

وهذا رواه أحمد رحمه الله في مسنده (قوله خيانة الخ) يعنى خائنة امامه صدر على وزن فاعلة  
 كالسكاذبة أو اسم فاعل موصوفه المقدر فرقة فلذا أنت أو المراد به خائن والتاء للمبالغة وان كانت في  
 فاعل قليلة ولذا آخره • ككون الخيانة ذاب أسلافهم يعلم من وصفهم بالتكريف وما معه ودأبهم لانه  
 لا يزال يشاهده منهم فلا يريد ما قيل انه لا دلالة في النظم على أسلافهم وقيل انه مستفاد من جعل ضمير  
 منهم لهم ولا سلافهم وجعل الاطلاع أهم من الاطلاع بالمشاهدة والاخبار وهو تكلف لا حاجة اليه  
 وكذا ما قيل ان ما يشاهده منهم علم أنهم ورثوه من أسلافهم وقوله نسخ بآية السيف بناء على أن هذه  
 السورة منه وخا وأنما نزلت قبل براءة وهو قول مشهور وقوله فصلا عن العفو عن غيره من الكلام  
 في لفظه ومعناه فتذكره (قوله أي وأخذنا من النصارى ميثاقهم كما أخذنا من قبلهم الخ) في هذا  
 التركيب وجوه ذكرها المعربون فقيل من متعاقبة أخذنا وتقديره وأخذنا من الذين قالوا اننا نصارى  
 ميثاقهم فيقدر ميثاقه ما يعود الضمير اليه فهو راجع الى الموصول أو هو عائد على بنى اسرائيل الذين عادت  
 اليهم الضمائر السابقة كقولك أخذت من زيد ميثاق عمرو أى مثل ميثاقه وبهذا الوجه بهد الزنجشري  
 وبعبارة المصنف رحمه الله ظاهرة في الاول وتحتمل الثاني أو الضمير عائد على مبتدأ محذوف أخذنا  
 صفته ومن الذين خبره أى من الذين قالوا اننا نصارى قوم أخذنا منهم ميثاقهم أو المبتدأ من مقدرة  
 موصولة أو موصوفة أى من أخذنا ميثاقهم بناء على جواز حذف الموصول وابقا صلتها وهو مذهب  
 الكوفيين وتقدير قوم هو الذى اشار اليه المصنف رحمه الله بقوله وقيل الخ وما قيل ان قرينة هذا التقدير  
 قوله تعالى ميثاقهم اذلوله لاقيل الميثاق ووجهه على عدم التقدير تأكيده نسبة الميثاق اليهم من عدم  
 الوقوف على المراد (قوله وانما قال قالوا اننا نصارى الخ) أى كان الظاهر أن يقال ومن النصارى بدون  
 اطناب ولم يرد هذا التعبير عنهم به في غير هذا الموضع وفي الكشف انما سموا أنفسهم بذلك ادعاء للنصرة  
 الله وهم الذين قالوا ان عيسى نبي الله ثم اختلفوا بعد سطورية ربيعة وبيسة وملا • اية أنصارا  
 لاشيطان لكن الذى في اللغة والتواريخ أن عيسى صلى الله عليه وسلم ولد في سنة أربع وثلاثمائة لغلبة

الاسكندر في بيت لحم من القدس ثم سارت به أمه الى مصر ولما بلغ ثلثي عشرة سنة عادت به الى الشام فأقام ببلدة تسمى الناصرة أو نصورية وبها سميت النصارى ونسبوا اليها وقبل انهم جمع نصران كنداى وندمان أو جمع نصرى كهرى ومهارى والنصرانية والنصرة واحدة النصارى والنصرانية أيضا دينهم ويقال لهم نصارى وأنصار وتصدر دخل في دينهم وهذا وجه آخر في تسميتهم نصارى بدليل أنه يقال لهم أنصار أيضا فلم يسمهم الله نصارى بل ذكر أنهم لقبوا بذلك أنفسهم وأفعالهم تقتضى نصرة الشيطان لانصرة الله فعدل عن الظاهر ليصور تلك الحال في ذهن السامع ويقرر عندهم أنهم ادعوا نصرة دين الله فحوقله تعالى وراودته التي هو في بيتها عدل عن اسمها الزيادة المزاودة وفي الاتصاف لما كان المقصود من هذه الآية تهمهم بنقض الميثاق المأخوذ عليهم بنصرة الله وعما يدل على أنهم لم يوفوا بواجب عاهدوا عليه من النصرة عدل عن قوله النصارى الى هذا الخاصل ما صدر عنهم قول بلا فعل (وعندى) أنه لو قيل في وجهه أنهم على دين النصرانية وليسوا عليها لعدم علمهم بعوجبها ومخالفتهم لما في الانجيل من التبشير بنيان صلى الله عليه وسلم لكان أقرب من بيان وجه التسمية الذي ذكره (قوله فالزمن الخ) أى أصل معنى الاغراء اللصاق ومنه الغراء المعروف فاستعمل في لازم معناه وهو الالتزام للعداوة بأن صاروا فارقا يكثر بعضهم بعضا والتسطورة بهم الذين قالوا بأن أقنوم العلم اتحد بجسد المسيح صلى الله عليه وسلم بطريق الاشراق كشراف النعش من كوة على بلور واليعقوبية قالوا ان هذا الاقنوم اتحد بجسد المسيح صلى الله عليه وسلم وامتزج بالماء وتفصل هذا في المال والحل وقوله بالجزء والعقاب اشارة الى أن الانبياء بمجاز عن وقوع ذلك وانكشافه لهم لأنهم اخبروا حقيقة (قوله ووجد الكتاب لانه للينس) فيطابق على الواحد والاثني وما فوقه مما وجهه بينكم حاله من رسولنا وقوله في التوراة ملق بنعت محمد صلى الله عليه وسلم وآية الرجم وهذا معنى اسم الجنس وهو اسم جامد يطلق على الواحد وما فوقه كالماء والتراب (قوله أو عن كثير منكم فلا يؤخذ الخ) هذا مروي عن الحسن لكن قال التحرير انه مخالف للظاهر فظاوم معنى ووجهه أن الظاهر أنه كالكثير السابق وفيه نظر لان التكرار اذا أعيدت نكرته فهي متغيرة (قوله يعنى القرآن الخ) فعلى هذا النور والكتاب واحد وتسميته نورا لكشفه واظهاره طرق الهدى واليقين وقوله الواضح الابهام اشارة الى أن المبين من أبان اللازم بمعنى ظهر وترك تفسيره بالتعدي واباته لما خفى لانه يكثر حينئذ مع النور وقد أشار اليه في الكشف وعلى تفسير النور بالنبي صلى الله عليه وسلم اظهوره بالمعجزات واظهاره للحق فالذين حينئذ يحتمل وجهين الظاهر والمظهر ولا تنكر ارفيه وقوله لان المراد بهما واحد على التفسير الاول للنور وكونهما كالواحد للاتحاد ما ينشأ على التفسير الثاني فهو لفظ ونشر مرتب (قوله طرق السلامة الخ) يعنى أن السلام مصدر بمعنى السلامة أو اسمه تعالى وضع موضع المضمرة داء على اليهود والنصارى الواصفين له تعالى بالنقاص واستعارة الظلمة للكفر والنور للاسلام ظاهرة وقوله أنواع الكفر اشارة الى وجه جمع الظلمات ونوحيد النور والمراد بالاذن الارادة والتوفيق كما مر وجهه (قوله طريق هو أقرب الطرق الى الله الخ) كونه كذلك ظاهر وفيه كنه وهو أنه اذا كان المقصد طريقا أن أحدهما مستقيم والاخر غير مستقيم فلا بد أن يكون المستقيم أقرب واعتبر ذلك بالقوس والوتر وهذا يسمى بالشكل الحامى في الهندسة والمستقيم يصل به وغيره قد لا يصل به فانه قد يعوج تغيرا وتحديسا وهو وجه دلالة الاستقامة على القرب (قوله هم الذين قالوا بالاتحاد منهم الخ) قال الزنجشري معناه بت القول على أن حقيقة الله هو المسيح لا غير قبل كان في النصارى قوم يقولون ذلك وقيل ماصرحوا به ولكن مذهبهم يؤدى اليه حيث اعتقدوا أنه يخلق ويحيى ويميت ويدبر أمر العالم اه يعنى لما جعل الشخصى على الشخصى مع ضمير الفصل والتأ كيد اقتضى الاتحاد والفصل هنا مجزئالتا كيد حصول الفصل بدونه ولان الفصل هنا

(قدسوا خطا ما ذكرناه فاعرضنا)  
فالزمنان من غيرى بالنبي اذا لصب به (بينهم)  
العداوة والبغضاء الى يوم القيامة  
بين فرق النصارى ومنهم تسطورة  
وبعضه يسمونه وملكية أو دينهم وبين اليهود  
(وسوف يفتهم الله عما كانوا يصنعون)  
بالجزء والعقاب (يا أهل الكتاب لانه للينس) قد  
والنصارى ووجد الكتاب لانه للينس قد  
جاءكم رسولنا بين لكم كثيرا ما كنتم تحفون  
من الكتاب) كتبت محمد صلى الله عليه وسلم  
واية الرجم في التوراة وبشارة عيسى عليه  
الصلاة والسلام بأحمد صلى الله عليه وسلم في  
الانجيل (وبعضه وعن كثير) مما تحفونه لا يجزبه  
اذالم يضطر اليه أمر ديني أو عن كثير منكم فلا  
يؤخذ بغيره (قد جاءكم من الله نور وكتاب  
مبين) يعنى القرآن فانه الكاشف لظلمات  
الظلمة والاضلال والكتاب الواضح الابهام  
وقيل يريد بالنور محمد صلى الله عليه وسلم  
(يهدى به الله) ويد الضمير لان المراد بهما  
واحد أولا نهما كواحد في الحكم (من اتبع  
رضوانه) من اتبع رضا بالايان منهم  
(سبل السلام) طرق السلامة من الظلمات الى  
أوسبل الله (ويخرجهم من الظلمات الى  
النور) من أنواع الكفر الى الاسلام (بأذنه)  
بارادته أو توفيقه (ويهدى بهم الى صراط  
مستقيم) طريق هو أقرب الطرق الى الله  
سبحانه وتعالى ومؤد اليه لا محالة (لقد كفر  
الذين قالوا ان الله هو المسيح بن مريم) هم  
الذين قالوا بالاتحاد منهم



للمسند اليه على المسند أي لا غير المسيح كقولهم الكرم هو التقوى وإن الله هو الدهر أي الجواب  
للمواد لا غير الجواب بخلاف زيد هو المنطق فان معناه لا غير زيد وقال الراغب إن قيل إن أحد منهم  
لم يقل الله هو المسيح وإن قالوا المسيح هو الله وذلك أن عندهم أن المسيح من لاهوت وناسوت فيصح  
أن يقال المسيح هو اللاهوت وهو ناسوت كما صح أن يقال الإنسان هو حيوان مع تركبته من العناصر  
ولا يصح أن يقال اللاهوت هو المسيح كما لا يصح أن يقال الحيوان هو الإنسان قبل أنهم قالوا هو المسيح  
على وجه آخر غير ما ذكرت وهو ما روي أنه لما رفع عيسى صلى الله عليه وسلم اجتمع علماء بني إسرائيل فقالوا  
ما تقولون في عيسى صلى الله عليه وسلم فقال أحدهم أو تقولون أن أحدنا يحيي الموتى إلا الله قالوا لا  
أقول أن أحدنا يصلي الله قالوا لا قالوا أن الله قالوا لا قالوا أن الله قالوا لا قالوا أن الله قالوا لا  
لا قالوا فما الله إلا من هذه صفته أي حقيقة الألوهية فيه وهذا كقول الكرم زيد أي حقيقة الكرم في زيد  
وعلى هذا قولهم إن الله هو المسيح بن مريم والمصنف وجه الله تعالى أشار إلى أن القائلين بالاتحاد يقولون  
بانحصار المعبود في المسيح كما هو ظاهر النظم فلا يرد عليه شيء وتقريره ما سبق (قوله وقيل لم يصرح  
به أحد الخ) يعني أنهم كانوا يقولون أنه لا هو ناسوت المسيح بالوحدة منهم أن الله هو المسيح والافتراء  
اتصافه بصفات الله أنما يناسب الحكم بأن المسيح هو الله أو أنه وقتر بعضهم كلام المصنف هنا بما لا ماس  
له به وقوله وتفضيها لمعتقدهم أي لهم في معتقدتهم ونسبة التفضي إلى الاعتقاد فيه مبالغة حسنة (قوله  
قل فمن يملك من الله الخ) هذه الفاء عاطفة على مقدروا وجواب شرطية قد رأى ليس الأمر كذلك أو أن  
كان كذلك فمن يملك الخ وقوله فمن يمنع الخ إشارة إلى أن يملك مجاز عن يمنع أي يمنعه ومن الله  
تعلق به على حذف مضاف لكن ذكر في الاحقاف في قوله فلا تكون لي من الله شيئا أن معناه لا تقدر  
على كفه من معاجيل وطيقته وقد دفع شيء من عقابه وحقيقته من يستطيع أمساك شيء من قدرته تعالى  
إن أراد تعالى أن يهلكه فإذ لم يستطيع أمساكه ودفعه عنهم فلا يمكن منعهم منه فلذا فسر بالمنع أخذ  
بالحاصل وحقيقة الملك الضبط والحفظ ولذا يقال في قول الشاعر

أصبحت لأجل السلاح ولا \* أملاك رأس البعير أن يفرا

أن معناه لا أستطيع فهو بمعنى المنع أو القدرة مجازا (قوله احتج بذلك على فساد قولهم وتقريره الخ) أي  
تقرير الدليل أن المسيح مقدور أي حادث تعلق به القدرة بلا شبهة لأنه قوله من أم ولذا ذكرت الأم للتنبية  
على هذا وهو على فرض حياتهم فلا يرد عليه أنها هلكت ومقدور بالقاء ومن هذه صفته كيف يكون  
الها (قوله إذا حلة لماعرض لهم من الشبهة الخ) وهي أنه لا أب له وأبوا إلا أنه والابن واحد  
الموتى فالظاهر أن يقول كما قال الزمخشري يخلق ما يشاء أي يخلق من ذكر وأنثى ويخلق من أنثى  
من غير ذكر كما خلق عيسى ويخلق من غير ذكر وأنثى كما خلق آدم أو يخلق ما يشاء كخلق الطير  
على يد عيسى صلى الله عليه وسلم معجزته وكأحياء الموتى وأبوا إلا أنه والابن واحد ذلك فيجب  
أن ينسب إليه ولا ينسب إلى البشر المجري على يده (قوله أشباع ابنه الخ) يعني أنهم لم يدعوا أنهم أبناء  
الله وإنما قالوا عزير والمسيح أما الله فالمراد أشباع الابن وأتباعه أطلق عليهم أبناء تجوزا أما تقليد  
أو تشبيه لهم بالأبناء في قرب المنزلة كما يقول أتباع الملوك نحن الملوك وكما أطلق على أشباع أبي خبيب  
رضي الله عنه الخبيثون في قوله \* قلني من نصر الخبيثين قدي \* على من رواه بالجمع قال ابن السكيت  
ريد أبنا خبيب ومن كان على رأيه وهو أقرب عبد الله بن الزبير رضي الله عنه أنه غير خب أي خداع  
أو خبيب نوع من المنى وروي مني فقيل عبد الله وابنه وقيل وأخوه مصعب وبالحلة فالتمثيل لأنه لما جاز  
جمع خبيب وأشباع أيه فالويل أن يجوز جمع ابن الله لابن وأشباع الابن بزعم القرية في فاندفع أنهم  
لا يقولون يدنو أنفسهم ولم تحمل على التوزيع بمعنى أنفسنا الأحباء وأبناؤنا الأبناء يجمع الابن  
لمساكلة الأحباء لأن خطاب بل أنهم بشرياً يدل على ادعائهم النبوة بأي معنى كان والتمثيل بالخبيثين

وقيل لم يصرح به أحد منهم ولا يمكن  
لما زعموا أن فيه لاهوتاً وقالوا لا  
الأواحد منهم أن يكون هو المسيح  
فتسب إليهم لازم قولهم فوضيحا بجوابهم  
وتفضيحا لمعتقدهم (قل فمن يملك من  
الله شيئا) فمن يمنع من قدرته وأرادنه شيئا  
(إن أراد أن يملك المسيح) عيسى (بن مريم  
وأمه ومن في الأرض جميعا) احتج بذلك على  
فساد قولهم وتقريره أن المسيح مقدور وقدر  
قابل للقاء كسائر الملائكة ومن كان كذلك  
فهو معزول عن الألوهية (وقوله ملك السموات  
والأرض وما بينهما يخلق ما يشاء والله على  
كل شيء قدير) إذا حلة لماعرض لهم  
من الشبهة في أمره والمعنى أنه سبحانه  
ويعالي قادر على الأملاك يخلق من غير  
أصل كما خلق السموات والأرض ومن  
أصل كخلق ما بينهما فينشئ من أصل ليس  
من جنسه كآدم وكثير من الحيوانات ومن  
أصل يجانسها من ذكر وحده كما خلق  
حواء ومن أنثى وحدها كعيسى وأمه  
كسائر الناس (وقالت اليهود والنصارى)  
نحن أبناء الله وأحباء (أشباع ابنه عزير  
والمسيح كما قيل لأشباع ابن الزبير الخبيثون  
أو المقربون عنده قرب الأولاد من والدهم  
وقد سبق لتعود ذلك من يد بيان في سورة آل  
 عمران



على المشهور وقيل أصله الخبيثيون بالنسبة لخفف كاقبل الابعه ومن في جمع انجمي فلا يكون شاهدا لما  
نحن فيه وعلى القول الثاني المراد بالابناء المقربون فطف الاحباء عليه كالتفسير (قوله فان سمع  
ما زعمتم الخ) يعني ان النساء جواب شرطه قد روي صرح ان تكون عاطفة على مقدور كما مر وقوله بهما  
المنصب أي المرتبة واستعمال القرب للمنصب بهذا المعنى ويعنى الاصل لا بالمعنى المتعارف الا ان فانه  
مولد وقوله لا يفعل ما يوجب تعذيبه يعني الذنوب المصرح بها في النظم وجعل في جملة عذاب الدنيا المسخ  
الواقع في أسلافهم واقتصر عليه الزمخشري وقيل انه الاول اذا المسخ تعذيب البتة بخلاف  
البلايا والحق فانهم كثرت في الصلحاء كما قال المعري

ولكنهم أهل الحفاظ والعلا • فهم للمات الزمان خصوم

وجعل عذاب الآخرة من النار أيا ما معدودة تظهر الذنوبهم كما دعوه لبتن الا انهم فلا يقال انه كان  
يكفى ان يقال ان كنتم أبناء الله وأحباءه فلم يعذبكم فانهم معترفون بهذا العذاب بخلاف العذاب المخلد  
الذي أخبر به النبي صلى الله عليه وسلم وشهد به الكتاب والحاصل أنه اذا قيل لو كنتم أبناء وأحباء  
لما عذبكم لكن اللازم منتف فربما عذبتهم الانتفاء اللازم وطالبوا بالحق واذا قيل لم يعذبكم في الدنيا بالمسخ  
وفي الآخرة بما تزعمون تم الا انهم على النهج المعتاد المشهور وقال المعري رحمه الله بقي هذا اشكال قوي  
وهو أنه اذا كان معنى نحن أبناء الله أشباع ابنه فغاية الامر أن يكونوا على طريقة الابن تحقنا  
للمعية لكن من أين يلزم أن يكونوا من جنس الاب في انتفاء فعل القبايح وانتفاء البشرية والمخلوقية  
ليحسن الرد عليهم بأنهم بشر من جملة من خلق نعم ما ذكر من استلزام الهبة عدم العصيان والعقاب ربما  
يتنشى لأن من شأن الهبة أن لا يعصى الحبيب ولا يستحق منه المعاقبة وفيه مناقشة لأنه شأن المحبين  
والاحباء هم المحبوبون وسبب أي الجواب عنها وأجاب عن اشكال اثبات البشرية بأنه ليس اثباتا لخلق  
البشرية ليجب أن يكون رد الدعوى بآتفائه بل هو اثبات أنهم بشر مثل سائر البشر ومن جنس سائر  
المخلوقين منهم العاصي والطبيع والمستحق للمعذرة والعذاب لا كما ادعوا من أنهم الاشباع المخصوصون  
بجزى يقرب واختصاص لا يوجد في سائر البشر ولذا وصف بشر بقوله من خلق حتى لا يعد أن يكون يغفر  
لنفسه أيضا في وقوع الصفة على حذف العائد أي لمن يشاء منهم وأما اشكال الجنسية فقول في جوابه  
المراد أنكم لو كنتم أشباع ابن الله كنتم على صفة ابنيه في ترك القبايح وعدم استحقاق العذاب  
لأن من شأن الاشباع والاتباع أن يكونوا على صفة المتبوعين الذين هم الابناء ومن شأن الابناء أن  
يكونوا على صفة الاب في شأن الاشباع أن يكونوا على صفة الاب بواسطة وقيل هو على حذف  
مضاف أي لو كنتم أشباع ابن الله كنتم من جنس أشباع الاب أي أهل الله الذين لا يفعلون القبايح  
ولا يستوجبون العقاب وقيل ان قولهم نحن أبناء الله يتضمن دعوتين اثبات الابن وكونهم أشباعه  
وأحباءه أيه فردهم الامر ان جميعا بأن من ادعيتهم بنوته لو كان ابنه لما جاز عليه القبح ولا صدر منه  
ولو على صيل الزلة ولم يؤخذ ولو بالمعاقبة والانبيا ليسوا كذلك وما ادعيتهم من كونكم الاشباع  
والاحباء لو صرح لما عذبتم بل اذا بطلت البتة بطل كونكم أشباع الابن وأحباء الاب بواسطة ذلك وأنت  
خبر بأن قوله فلم تذبون (٢) وتذبون بالمسخ ومن الذي يان لا انتفاء اللازم مقدم على الشرطية فلا معنى  
لاختصاص جزاء البتة بالمتبوعين الذين لا قطع بذنبهم وعقابهم بل يقطع بخلافه وكيف يصح هذا مع  
عموم خطاب الشرط وارتكاب الجمع بين الحقيقة والجهاز وقيل المراد بابطال أن يكونوا أبناء حقيقة كما  
يفهم من ظاهر اللفظ أو مجازا كما فسر فيكون أو كذا في افادة المطلوب وهذا مع بعده انما يصح لو كان مع  
التعرض لا بطل ما ادعوا من كونهم أشباعا وبعد كل كلام فالتقسيم محتاج الى تحرير وتم ذيب والذي  
يظهر أن هذا كله تكلف وضيق علق وأن اللائق أن يقال ان مرادهم بكونهم أبناء الله أنه لما أرسل  
اليهم الابن على زعمهم وأرسل لغيرهم رسلا من عباده دل ذلك على امتيازهم عن سائر الخلق وأن لهم مع الله

(٢) قل فلم يذبكم بذنوبكم (أي فان  
سمع ما زعمتم فلم يعذبكم بذنوبكم فان كان  
بهذا المنصب لا يفعل ما يوجب تعذيبه وقد  
عذبكم في الدنيا بالقتل والامسوخ واعتزفت  
بأنه سيحذركم بالنار أيا ما معدودة (بل أنتم  
بشر من خلق))

(٢) قوله فلم تذبون الخ مراده الكشف  
الا أنه تصرف في العبارة آخر اه معصية

مناسبة تامة وزلني تقتضي كرامة لا كرامة فوقها كما أن الملك إذا أرسل لدعوة قوم أحد جنده ولا تخبرين  
 أنه علموا أنه صديقه لم يقر بهم وأنهم آمنون من كل سوء بطرق غيرهم ووجه الرد أنكم لا فرق بينكم وبين  
 غيركم عند الله فإنه لو كان كما زعمتم لما عذبكم وجعل المسخ فيكم وكذا على كونهم بمعنى المقر بين المراد قرب  
 خاص فيطابقه الرد ويتعاقب الجوابان فافهمه وقول المصنف رحمه الله لتعود ذلك لأن ما سبق ليس هذا  
 الكلام بعينه وقيل على قوله فإن من كان بهذا المنصب الخ وفي نسخة بهذه الصفة أن الاحياء هنا بمعنى  
 المحبوبين فالانساب أن يقال إن الحب لا يعذب المحبوب بهذه الانواع المذكورة وهذا مأخوذ من كلام  
 التحرير وقد يقال في دفعه أن من أحب الله محبة صادقة أحبه الله كما قيل ماجزأ من يحب إلا أن يحب  
 (قوله من خلقه الله تعالى) إشارة إلى تقدير العائد وقوله وهم من آمن الخ لأنهم كفرة لا يغفر لهم بدون  
 الايمان كما علم من قوله إن الله لا يغفر أن يشرك به إن قلنا بعومهم كما هو المعروف المشهور ومن الغريب  
 ما في شرح مسلم للنووي أنه يحتمل أنه مخصوص بهذه الامة وفيه نظر وقوله لا مزية لكم إشارة إلى أنه رد  
 لما ادعوه (قوله كلها سواء في كونها خلقا وملكا) فلا يتميز بعضهم بالستوة وغيرها وهذا يسان لانه  
 من تمة الرد عليهم وفسر الرجوع اليه بالمجازاة المماثلة (قوله أي الدين وحذف الظهوره الخ) أي  
 قدر مفعوله هذا الظهوره لانه من المعلوم أن ما بينه الرسول صلى الله عليه وسلم هو الشريعة أو مفعوله  
 ما كنتم بقرينة قوله قبل هذا بين لكم كثيرا مما كنتم تحفون أو هو منزل منزلة الا لازم أي يفعل  
 البيان ويبيذه ويعلم من عدم ذكر متعلقه عمومها لكل ما يلزم بيانه (قوله متعلق بجاكم الخ) أشار  
 بذلك حين إلى أنه ظرف أي بعد فترة أو في حين فترة والمراد بمتعلقه يبين التعلق المعنوي لانه حال فمتعلقه  
 مقدر والوجه هو الاول وجوز أن يكون حالا من ضمير اكنتم ومن الرسل صفة فترة ومن ابتداء أي فترة  
 صادرة من ارسال الرسل عليهم الصلاة والسلام وأن تقولوا مفعول لاجله بتقدير كراهة أن تقولوا ونحوه  
 وقيل انه بتقدير اللام لعدم اتحاد الفاعل فيهما والجواب أن المراد بجاكم رسول علمتم ببعثة الرسل  
 وفيه نظر وقوله تترى أي متتابعة متواترة (قوله متعلق بمحذوف أي لا تعتذروا بما جاءنا فقد جاءكم الخ)  
 هذا المحذوف قال التحرير انه تفصح عنه الفاء وتفيد بيان سببه كالتقدير بعد الاوامر والنواهي بيانا  
 لسبب الطلب لكن كمال حسنهما وفصاحتها أن تكون مبنية على مقدور منبئة عنه بخلاف قولك اعبد  
 ربك فالعبادة حق له ومبني الفصيحة على الحذف اللازم بحيث لو ذكر لم يكن بذلك وتختلف عبارة  
 المقدور فتارة يكون أمرا أو نهيا كما في هذه وتارة شرطا كما في قوله فهذا يوم البعث وقوله  
 \* فقد جئنا خراسانا وتارة معطوفا عليه كما في قوله فانفجرت وقد يصار إلى تقدير القول كما في القرطبان في  
 قوله تعالى فقد كذبوك بما تقولون قال فيها الزخشرى هذا المفاجأة بالاحتجاج والالزام حسنة رائعة  
 وخاصة إذا انضم اليها الالتفات وحذف القول وجعل هذه الآية والبيت من هذا القبيل يعني التقدير  
 فقلنا ان صح ما ذكرتم فقد جئنا خراسانا وكذا ما نحن فيه أي فقلنا لا تعتذروا فقد جاءكم قال في الكشف  
 ثم انه في المعنى جواب شرط مقدور سواء صرح بتقديره أو لا كما في لا تعتذروا الخ لأن الكلام إذا اشتمل على  
 مرتين ترتب أحدهما على الآخر ترتب العلمية كان في معنى الشرط والجزاء فلا تنافي بين التقادير  
 المختلفة هذا ولو سلم أنهم مختلفان فهما وجهان يجريان في الموضوعين ذكر أحدهما هنا والاخر هناك وكما  
 من ذلك في هذا الكتاب وهذا تحقيق بدعي فاحفظه (قوله كان بينهما ستمائة الخ) وقبل اربع مائة ووضوح  
 وستون سنة عن الصحاح وقيل غير ذلك والثلاثة من بني اسرائيل هم المذكورون في قوله تعالى فعزونا  
 بثالث كما سأتى وأما خالد بن سنان العيسى بالباء الموحدة فقد تردد فيه الراغب في محاضراته وبعضهم  
 لم يشبهه وبعضهم قال انه كان قبل عيسى صلى الله عليه وسلم لأنه ورد في حديث لابي بنى وبين عيسى صلى  
 الله عليه وسلم لكن في السكامل تاريخ ابن الاثير وغيره أن خالد بن سنان العيسى كان نبيا من معجزاته  
 أن ناراً ظهرت بأرض العرب فافتمنوا بها وكادوا يتحسسون فأخذ خالد عصاه ودخلها حتى توسعها

من خلقه الله تعالى (يفقر لمن يشاء)  
 وهم من آمن به وبرسله (ويعذب من يشاء)  
 وهم من كفر والمعنى أنه يعاملكم  
 معاملة سائر الناس لا مزية لكم عنده (ولله  
 ملك السموات والارض وما بينهما) كلها  
 سواء في كونها خلقا وملكا (والله المصير)  
 سواء في كونها خلقا وملكا (والله المصير)  
 فيجازي المحسن باحسانه والمسي عباساته  
 (يا أهل الكتاب قد جاءكم رسولنا يبين لكم أي  
 الدين وحذف الظهوره أو ما كنتم وحذف  
 ان تقدم ذكره ويجوز أن لا يقدر مفعول على  
 معنى ويبدل لكم البيان والجملة في موضع  
 الحال أي جاءكم رسولنا مبيها لكم (على  
 فترة من الرسل) متعلق بجاكم أي جاءكم على  
 حين قدور من الارسال وانقطاع من الوحي  
 أو بين حال من الضمير فيه (أن تقولوا  
 ما جاءنا من بشير ولا نذير) كراهة أن تقولوا  
 ذلك وتعتذروا به (فقد جاءكم بشير ونذير) متعلق  
 بمحذوف أي لا تعتذروا بما جاءنا فقد جاءكم  
 (والله على كل شيء قدير) فيقدر على الارسال  
 تترى كما فعل بين موسى وعيسى عليهما الصلاة  
 والسلام إذ كان بينهما ألف وسبع مائة سنة  
 وألف مني وعلى الارسال على فترة كما فعل بين  
 عيسى ومحمد عليهما الصلاة والسلام كان بينهما  
 ستمائة وخمسة مائة وتسع وستون سنة  
 وأربعة أنبياء ثلاثة من بني اسرائيل  
 وواحد من العرب خالد بن سنان العيسى وفي  
 الآية ائتمان عليهم بأن بعث إليهم

حين انطاعت اثار الوحي وكانوا احوج ما يكون اليه (واذ قال موسى لقومه يا قوم اذكروا نعمت الله عليكم اذ جعل فيكم انبياء) فأرشدكم وشرفكم بهم ولم يبعث في أمة ما بعث في بني اسرائيل من الانبياء (وجعلكم ملوكا) أي وجعل منكم أممكم وقد تكاثرت فيهم الملوك تكاثرا لانبياء بعد فرعون حتى فعلوا يحيى وهو اقبل عيسى وقبل لما كانوا ملوكا في أيدي القبط فأثقتهم الله وجعلهم ملوكا لانفسهم وأمرهم بملاهم ملوكا (وأتاكم مالم يؤت أحد من العالمين) من فلق البحر وتظليل الغمام وانزال المني والسلاوى ونحوها مما آناه الله وقيل المراد بالعالمين عالمي زمانهم (يا قوم ادخلوا الارض المقدسة) أرض بيت المقدس سميت بذلك لانها كانت قرار الانبياء عليهم الصلاة والسلام ومساكن المؤمنين وقبيل الطور وما حوله وقيل دمشق وفلسطين وبعض الاردن وقيل الشام (التي كتب الله لكم) قسمها لكم أو كتب في اللوح أنها تكون مسكنا لكم ولكن ان آمنتم وأطعتم لقوله لهم بعد ما عصوا فانها محرومة عليهم (ولا ترتدوا على أديباركم) ولا ترجعوا مدبرين خوفا من الجسارة قيل لما سمعوا حالهم من النقباء يذكروا فوالقائمة بما يصير نعم الوفاء جعل علينا رأيا يصرف بنا الى مصر أو لا ترتدوا عن دينكم بالعصيان وعدم الوفاء على الله سبحانه وتعالى (فتنقلبوا خاسرين) ثواب الدارين ويحوزون في قلوبهم الجزم على العطف والنصب على الجواب (قالوا يا موسى ان فيها قوم ماجبارين) متغلبين لاتأتى مقاومتهم والجبار فعال من جبره على الامر بمعنى أجبره وهو الذي يجبر الناس على ما يريد (وانا لندخلها حتى يخرجوا منها فان يخرجوا منها فانا فادخلون) اذلا طاعة انسابهم

وفرقها فطفت وهو في وسطها وقيل ان النبي صلى الله عليه وسلم قال فيه ذلك نبي ضربه قومه وأنت ابنته النبي صلى الله عليه وسلم وأمنت به وله قصة مفصلة في كتب الآثار والصحيح أنه من الانبياء وأنه قبل عيسى صلى الله عليه وسلم (قوله حين انطاعت اثار الوحي الخ) احوج ما يكون اليه أي في حين هو احوج أوقات كينونتهم الى الرسول على طريقة ما يخطب ما يكون الامير قاعا (قوله ولم يبعث في أمة الخ) اشارة الى الكثرة التي يفيدها جمع الكثرة المذكور وليس هذا من كلام موسى صلى الله عليه وسلم ولذا غير أسلوب الخطاب الى الغيبة (قوله وجعلكم ملوكا) غير الاسلوب فيه لانهم لكثرة الملوك فيهم ومنهم صاروا كلهم كأنهم ملوك السلاوى لهم سلاط الملك في السعة والترخه فلذا تجوز في اسناد الملك الى الجميع بخلاف النبوة فانها وان كثرت لا يسلك أحد من الانبياء عليهم الصلاة والسلام لانه امر الهى يختص الله به من يشاء فذا لم تجوز في اسنادها وهذا هو الوجه اللائق بلاغة الكتاب العزيز فنقول المصنف منكم أوفى لكم بيان لحاصل المعنى لانه مقتدر فيه ذلك وعلى الوجه الثاني جعل انفسهم من القبطه وتلكهم عليهم مذكرا فالتجوز في لفظ الملوك وعلى الاول في اللاتبات للكل ما هو لبعض (قوله وقد تكاثرت فيهم الملوك الخ) هذا ايضا من كلام المصنف بيان للواقع لان كلام موسى صلى الله عليه وسلم أو ما أدرج فيه لانه لا يناسب ذكر عيسى صلى الله عليه وسلم والمعنى أن موسى صلى الله عليه وسلم ذكر لهم انعام الله عليهم بجعلهم ملوكا وأن تلك النعمة التي ذكرها استمرت فيهم زمانا طويلا وقوله حتى فعلوا الخ اشارة الى أنهم لكثرة الملوك فيهم ما غرأ وتجبروا حتى فعلوا مثل ذلك وقيل معناه أنه تكاثرت الملوك فيهم بعد قتل يحيى كالتكاثر لانبياء بعد فرعون وحين قتلوا يحيى انقطعت كثرة الانبياء بسبب قتلهم وفي أكثر النسخ حتى قتلوا وعلى هذا فانه يكون المعنى تكاثرت الانبياء والملوك فيهم قبل قتل يحيى فلما قتلوا يحيى انقطع عنهم كثرة ما ذكرنا انتهى (قوله من فلق البحر الخ) هذا دفع لما يتوهم من تفضيلهم على أمة محمد بأن المراد بما آناههم أمر مخصوص بهم كفلق البحر وتظليل الغمام لهم في التيه أو كثرة الانبياء والملوك وهذا لم يؤت أحد غيرهم ولا يلزم من تفضيلهم بوجه تفضيلهم من جميع الوجوه فانه قد يكون لافضل ماله من القاضل أو الالف واللام في العالمين للعهد فالمراد ما كان زمانهم فلا يلزم المحذور أيضا واما ما لم يؤت أحد وان لم يلزم منه التفضيل لكن المتبادر من لسانهم أنه ذلك فلذا أولوه بما ذكر (قوله أرض بيت المقدس الخ) في معناه أربعة أقوال كما ذكره المصنف وسميت مقدسة أي مظهره لتطهرها من الشرك فانها مقر الانبياء ومهبط الوحي والاردن يضم الهمزة وسكون الراء الممهلة وضم الدال الملهمة وتشديد النون ومواقع في القاموس من انها بتشديد الدال سهو منه وهي كورة بالشام (قوله قسمها لكم أو كتب في اللوح الخ) القصة بمعنى التقدير فعنى كتبها قدرها مجازا والمراد بالكتابة في اللوح فهي حقيقة روى أن الله تعالى أمر الخليل عليه الصلاة والسلام أن يصعد جبل لبنان فما انتهى بصره اليه فهو له ولاولاده فكانت تلك الأرض مدي بصره وقوله ان آمنتم الجمع بينه وبين الآية الاتية ببناء على أن التحريم فيها مؤبد وهو أحد الوجهين كما سيأتى (قوله ولا ترجعوا مدبرين الخ) يعنى ان على أديباركم حال من فاعل ترتدوا أي منقلبين ومدبرين والادبار جمع دبر وهو ما خلفهم من الاماكن من مصر وغيرها وقوله قبل الخ اشارة الى جعل الرجوع على الرجوع الى مصر فالمراد بالارتداد الرجوع عن مقصدهم الى غيره وعلى القول الاخير المراد به صرف قلوبهم عما كانوا عليه من الاعتقاد صرغا غير محسوس وقوله ثواب الدارين اشارة الى مفعوله المقدر وجوز في قسمة قلبوا الجزم بالعطف وهو ظاهر والنصب في جواب النهى على أنه من قبل لا تكفر تدخل النار وهو ممنوع خلافا لكسائي (قوله متغلبين لاتأتى مقاومتهم الخ) معنى تتأتى تمكن بسهولة تفعل من التأتى (قوله والجبار الخ) يعنى أنه فعال صبيغة مبالغة من جبر الثلاثى على القياس لان أجبره على خلافه كالحساس من الاحساس ومعناه التهور مع التعالى

(قال رجلان) كالب ويوشع (من الذين يخافون) أى يخافون الله سبحانه وتعالى ويؤمنونه وقيل كانا رجلين من الجبابرة أسلما وسارا الى موسى عليه الصلاة والسلام فعلى هذا الواو ابني اسرائيل والراجع الى الموصول محذوف أى من الذين يخافهم بنو اسرائيل ويشهد له أنه قرئ الذين يخافون بالضم أى المخوفين وعلى المعنى الاول يكون هذان الاخافه أى من الذين يخوفون من الله عز وجل بالتذكير ويخوفهم الوعيد) أنتم الله عليهم بالايمان والتثبيت وهو صفة ثانية لرجلين أو اعتراض (ادخلوا عليهم ابواب) باب قريتهم أى باغتهم وضاعطوهم فى المضيق وامنعوهم من الاصحار (فأذا دخلتموه فانكم غالبون) لتعسر الكثرة عليهم فى المضائق من عظم أجسادهم ولا نعم اجسام لاقلوب فيها ويجوز أن يكون علمها بذلك من اخبار موسى عليه الصلاة والسلام وقوله كتب الله لكم أو معا علم من عادة الله سبحانه وتعالى فى نصرته رسله وماعهدا من صنعته لموسى عليه الصلاة والسلام فى قهر أعدائه (وعلى الله فتوكوا وان كنتم مؤمنين) أى مؤمنين به ومصدقين بوعده (قالوا يا موسى انال ندخلها أبدا) نفوا دخولهم على التأكيذ والتأييد (ماداموا فيها) بدل من أبدأ بدل البعض (فأذهب أنت وربك فقاتلا إنا ههنا قاعدون) قالوا ذلك استهانة بالله ورسوله وعدم مبايعة الله وقيل تقديره أذهب أنت وربك بعينك (قال رب انى لأملك الانفسى وأخى) قاله شكوى بشه وحزنه الى الله سبحانه وتعالى لما خالفه قومه وأيسر منهم ولم يبق معه موافق يثق به غيرهم عليه السلام والرجلان المذكوران وان كانا يوافقتانه لم يثق عليهما لما كذب من تلون قومه ويجوز أن يراد باخى من يواخى فى الدين فيدخلان فيه ويحتمل نصبه عطفا على نفسى أو على اسم ان ورفعه عطفا على الضمير فى لأملك أو على محل ان واسمها جرته عند الكوفيين عطفا على الضمير فى نفسى

ولذا يقال للخلعة جبارة واليه أشار المصنف رحمه الله تعالى بقوله وهو الذى يجبر الناس على ما يريد أى يكرههم عليه وقوله كالب ويوشع بناء على ما ارتضاه من انهم من قوم موسى صلى الله عليه وسلم لا من الجبابرة وقوله يخافون الله سبحانه وتعالى بناء على هذا أيضا ويؤيده قراءة ابن مسعود بجافون الله وقد يخافون العدو أى وقوله ادلا طاعة لانهم تعليل لتعليل الدخول بخروجهم فانه يقتضى أنهم لا يدخلونها ماداموا فيها فلا يرد عليه ما قيل انه ليس عليه للشرطية بل لعدم الدخول حتى يخرجوا منها فينبغى تعليله عليه (قوله وقيل كانا رجلين من الجبابرة الخ) فعنى هذا الذين عبارة عن الجبابرة والواو ضمير بنى اسرائيل وعائد الموصول محذوف أى يخافونهم وعلى الاول كان الضمير وهو الواو ابني اسرائيل أيضا لأنه لا يحتاج الى تقدير عائد لانه هو العائد ولذا قدروا المفعول فيه اسما ظاهرا فالفاوق بين الوجهين انما هو قوله والراجع الخ ويحتمل على الاول ان الذين يخافون الله المؤمنون مطلقا فلا يـكون الضمير لبنى اسرائيل وعلى هذا يجوز أيضا أن يكون التقدير من الذين يخافون الله أى يخافون العدو وكفى الدز المصون (قوله ويشهد له أنه قرئ الذين يخافون بالضم الخ) أيذ الرشح شرى هذا التأويل بقراءة يخافون مجهولا وقوله أنتم الله عليهم كأنه قيل من المخوفين وهذه القراءة مروية عن ابن عباس رضى الله عنهما وعن مجاهد وفى هذه القراءة احتمال آخر وهو أن يكون من الاخافه ومعناه من الذين يخوفون من الله بالتذكرة والموعظة أى يخوفهم وعيد الله بالعقاب ويحتمل وجه آخر وهو أن يكون معنى يخافون أى يهابون ويوقرون ويرجع اليهم لفضلهم وخبرهم ومع هذين الاحتمالين لا ترجح فى هذه القراءة لكونهما من الجبابرين وأما قوله أنتم الله تعالى الخ فـكونه مرجعا غير ظاهر لانها صفة مشتركة بين يوشع وكالب وغيرهما ولذا ترك المصنف رحمه الله (قوله بالايمان والتثبيت الخ) المراد بالتثبيت التثبيت على الايمان وانما زاده ليشمل كون الرجلين من بنى اسرائيل وقد جوز فى هذه الحالية أيضا بـقدرة قد وباعته بمعنى فاجأه والاصحار باصدا والحال المهمتين البروز الى الصحراء (قوله لتعسر الكراخ) الكرا التوجه الى العدو فى المقاتلة وبـقائه الكرا قال امرؤ القيس مكره مفر مقبل مدبر معا وقوله أجسام لاقلوب فيها أى ليس لهم قلوب قوية وشجاعة تستزبل قلب من لا يكون كذلك منزلة العدم وقوله من صنعته وفى نسخة صنعته بمعنى احسانه وانعامه وقوله مؤمنين به ومصديقين بوعده بمعنى المراد بالايمان التصديق بالله وما يتبعه من التصديق بما وعده والافايمانهم محقق ويصح أن يكون المراد به التهييج والالهاب (قوله نفوا دخولهم على التأكيذ والتأييد) التأكيذ مستفاد من أبدأ والتأكيذ منه ومن لن فانها تفيد تأكيذ النفي لكونها فى مقابلة سوف يفعل كما مر مرارا وقوله بدل البعض لأن الابدع الزمان المستقبل كله ودوام الجبابرة فيها بعضه وقول الزمخشري ماداموا يسان للابد يحتمل بدل الكل وعطف البيان لوقوعه بين التكوين وهذا بناء على تفسير الابد بانظار منه أو بالزمن المتداول (قوله قالوا ذلك استهانة بالله ورسوله) يعنى ليس المراد أنه يذهب مع الله حقيقة كما ذكره الزمخشري واستظهره بمقابله بانها ههنا قاعدون فان التقييد به هنا يقتضى أن المراد حقيقة فته فكذا ما يقابله وقوله وقيل الخ أى هو مبتدأ خبره محذوف وهو خلاف الظاهر ولذا مرصه وقيل انه يحتمل أن يكون من قبيل كل رجل وضعته (قوله قاله شكوى بشه وحزنه) أى مقال شكوى أو لاجل الشكوى فليس القصد الى الاخبار وكذا كل خبر يخاطب به علام الغيوب يقصده معنى مناسب سوى افادة الحكم أو لازمه فليس رد الما أمره الله به ولا اعتذار عن عدم الدخول (قوله والرجلان المذكوران الخ) جواب عن هذا القصص مع أنهم ما معه أيضا وقوله لم يثق عليهم ما ضمنه معنى يعتمد فلذا عدا بهى وتلون القوم مجاز عن تقلب آرائهم وكون المراد بالاخ ما يشعروا به بعد انظروا معنى لان افراده محتاج الى التأويل بكل مواخى فى الدين أو يجنس الاخ وأجيب بأنه ليس القصد القصير بل بيان قلة من يوافقه تشبيها للحالة بحال من لا يملك الانفسه وأخاه (قوله ويحتمل نصبه عطفا على نفسى الخ) ذكره فى اعرابه وجوها شتى منها ما ذكره المصنف رحمه

من صحتهم (قال فانها) فان الارض المقدسة  
(محترمة عليهم) لا يدخلونها ولا يملكونها  
بسبب عصيانهم (أربعين سنة) يتوبون في  
الارض) عامل الظرف اما محرمة فيكون  
التحريم مؤقتا غير مؤبد فلا يخالف ظاهر  
قوله التي كتب الله لكم ويؤيد ذلك  
ماروى أن موسى عليه الصلاة والسلام  
سار بعدهم بنى من بنى اسرائيل ففتح اربحا  
وأقام بها ماشاء الله ثم قبض وقيل انه قبض  
في التيه ولما احتضر أخبرهم بأن يوشع بعده  
بنى وأن الله سبحانه وتعالى أمره بتتال  
الجبارة فسايرهم يوشع وقتل الجبارة وصار  
الشام كله لبني اسرائيل واما يتوبون أى يسيرون  
فيها متحيزين لا يرون طريقا فيكون التحريم  
مطلقا وقد قيل لم يدخل الارض المقدسة  
أحد من قال اننا ندخلها بل هلكوا في  
التيه وانما قاتل الجبارة أولادهم روى أنهم  
لبثوا أربعين سنة في سعة فراسخ يسيرون من  
الصباح الى المساء فاذا هم بجيت ارتحلوا  
عنه وكان الغمام يظلمهم من الشمس وعود  
من نور يطلع بالليل فيضي لهم وكان طعامهم  
المن والسلوى وماؤهم من الحجر الذي يحملونه  
والا كثر على أن موسى وهرون كانا معهم  
في التيه الا أنه كان ذلك روحا لهما وزيادة في  
درجتهم وعقوبة لهم وأنهما ماتا فيه فمات  
هرون وموسى بعده بسنة ثم دخل يوشع  
اربحا بعد ثلاثة أشهر ومات النقيب فيه بعتة  
غير كالب ويوشع (فلاتأمن على القوم  
الفاسقين) خاطب به موسى عليه الصلاة  
والسلام لما ندم على الدعاء عليهم وبين أنهم  
أحقاء بذلك لفسقهم (واقل عليهم بنى ابني  
آدم) قاييل وهابيل أوحى الله سبحانه وتعالى  
الى آدم أن يزوج كل واحد منهما نساء الآخر  
فخطب منه قاييل لأن نساءه كان أجل فقال  
لهما آدم قزبا قربانا فن أيكما قبل تزوجها  
فقبل قربان هابيل بأن نزلت نارفا كلمته  
فازداد قاييل سخطا وفعل ما فعل وقيل لم يرد  
بهما ابني آدم اصلبه وانهما رجلان من بنى  
اسرائيل ولذلك قال كتبنا على بنى اسرائيل

الله فقصه اما عطف على اسم ان أنفسي أو مرفوع بالعطف على فاعل أملاك أو مبتدأ خبره محذوف  
أو مجرور بالعطف على الضمير المجرور المضاف اليه نفس وكلها ظاهرة حتى العطف على الضمير المرفوع  
المتصل بلاتأمن كيد لوجود الفصل بالمفعول ثم هذا لا يوجب الاتحاد في المفعول بل يقتدر لامة عطف  
مفعول آخر أى وأخى الانفسه كما تقول ضربت زيدا وعمرافا لا يرد ما قبل انه يلزم من ذلك أن موسى  
وهرون عليهم الصلاة والسلام لا يملكان الانفس موسى صلى الله عليه وسلم فقط وليس المعنى على ذلك  
بل على أن موسى عليه الصلاة والسلام يملك أمر نفسه وأمر أخيه وليس من عطف الجمل بتقدير ولا يملك  
أخى الانفسه كما توهم وتحقيقه أن العطف على معمول الفعل لا يقتضى المشاركة في مدلول ذلك  
ومفهومه الكلى لا الشخص المعين بمتعلقاته المخصوصة فان ذلك الى القرائن وكذا اذا عطف على  
اسم ان معناه ان أخى لا يملك الانفسه وكذا العطف على الضمير المجرور من غير إعادة الجار وقد تقدم  
الكلام فيه وهو ضعيف على قواعد البصريين وأجازوه الكوفيون كما ذكره المصنف رحمه الله (قوله  
بأن يحكم لنا بما نستحقه الخ) هذا مبني على الاختلاف في أن موسى صلى الله عليه وسلم هل كان معهم في  
التيه ولكن ما كان ينالهم من المشقة لانه كما كانت النار على ابراهيم بر دوا سلاما ولم يكن معهم وهو  
محباب الدعوة كسائر الرسل عليهم الصلاة والسلام وهذه الجملة دعائية فعلى الاول المراد التفريق  
والتبعية بينهم فانهم وبعدها الحقيقى (قوله عامل الظرف اما محرمة الخ) الظرف هنا أربعين سنة فعلى  
تعلفه بمحرمة التحريم مؤقت فلا ينافى أنها كتبت لهم وقوله احتضر أى حضره الموت وهو وجه قول (قوله  
واما يتوبون الخ) أى عامله يتوبون وتاهبته ويتوبه وهو أوفى وأتبعه عما تداخل فيه الواو والياء من التيه  
ومعناه الحيرة ولذا أطلق على المنافسة تيه وتياه لانه متحيز فيها فمات يسيرون متحيزين وحيرتهم عدم  
الهدى لهم للطريق وكون التحريم مطلقا أى يحتمل التأيد وعدمه وقوله وقد قيل الخ بناء على أن المراد منه  
التأيد وقوله فاذا هم للمفاجأة أى يسيرون وبعدهم يسيرون أنفسهم في الخلل الذى ارتحلوا عنه كسير  
السوانى لا ينقطع وتظليل الغمام لهم مع عصيانهم ومعاقبتهم بالحيرة من كرمه تعالى وإشارة الى أن تعذيبهم  
انما هو للتأديب كما يضرب الرجل ولده مع محبته له ولا يقطع عنه معرفته ولذا أنزل عليهم المن والسلوى  
لئلا يملكون جوعا وجعل حجر موسى صلى الله عليه وسلم معهم يتفجر منه الماء كما ترد فعا عطشهم وجعل  
معهم عود نور ولباسهم من شئ كالظفر لا يبيى وشعورهم لا تزيد الى غير ذلك من الانعام وروحا بفتح الراء  
أى كان التيه وأمره راحة لهم ما وعلى هذا فاطلال الغمام وما معه لاجلهم وقوله فيه أى فى التيه  
وتأمن مجزوم بلا الناهية بمعنى لا تحزن لموتهم أو لما أصابهم فيه من الالى وهو الحزن (قوله أوحى  
الله الخ) كان فى شريعة تزوج الاخ بالاخت التي لم تولد معه فى بطن واحد جعل افتراق البطون بمنزلة  
افتراق النسب للضرورة ولذا حرم بعده اذ زال مقتضى وكثر الناس واذا كان ذلك غير جازفا  
أمره بتقريب قربان لعله أنه لا يقبل لأنه لو قبل جاز والتوا أمان الولدان فى بطن واحد المذكور توأم والاثنى  
توامة والمصنف رحمه الله استعمل توأم للتوامة بناء وبلى الشخص وتوامة قاييل اقلما وتوامة هابيل  
كبودا قال والدشيخى واعلم أن التوأم بلا همز اسم لجمع وولدين فأكثر فى بطن واحد من جميع الحيوان  
وبهمز كرجل توأم وامرأة توامة مفردة تنبئ توأمان فالاعتراض بأنه لا تنبئ له وهم لما علمت من الفرق  
بين التوأم بلا همز والتوأم بالهمز وان التنبئة انما هى للمهموز لا غير وظاهر القاموس بل صريحه أنه اسم  
لجمع وعه ما وأن التنبئة انما هى لتوأم وتوامة لا لتوأم وعبارته التوأم من جميع الحيوان المولود مع غيره  
فى بطن من الاثنين فصاعدا ذكر أو أنثى أو ذكر وأنثى جمعه توأم وكخال وقوله بأن نزلت نار الخ  
هذا كان علامة القبول وكان أكل القربان غير جائز فى الشرع القديم وقوله وفعل ما فعل هو قصته الآتية  
(قوله وقبل الخ) زيف هذا بقوله فبعث الله غرابا الخ اذ كان الدفن معلوما اذ الذنأمل (قوله  
ولذلك قال كتبنا الخ) وتوجيهه على الاخرى من أجل أن الحسد صار سببا لهذا الفساد وهو غالب على



بنى اسرائيل وعن بعض المفسرين انما ذكر بنى اسرائيل دون الناس لان التوراة أول كتاب نزل فيه  
تعظيم القتل ومع ذلك كانوا أشد طغيانا وعمادا في نفسه حتى قتلوا الانبياء عليهم الصلاة والسلام والمعنى  
بسبب هذه الفعلة كتبنا في التوراة تعظيم القتل وشددنا عليهم وهم بعد ذلك لا يسألون وسيد كرهذا  
المصنف رجه الله تعالى بعد قوله ثم ان كثير منهم بعد ذلك في الارض اسرفون فلا حاجة الى التبرع به  
هنا (قوله أي تلاوة ملتبسة بالخلق) ذكر في اعرابه ثلاثة أوجه انه صفة مصدر اتل أو حال من  
المفعول وهو بنى آدم وقدره الزمخشري بنى ملتبسا بالخلق ليتعين ذوالحال أو حال من فاعل اتل  
المستتر وهو ضمير الخطاب ثم الحق يطلق على معان أحدها المثلث الصحيح وثانيها المطابق للواقع  
يعنى الصادق وثالثها المتضمن للغرض الصحيح لقوله تعالى في الاحقاف ما خلقنا السموات والارض  
وما بينهما الا بالخلق أي خلقنا ملتبسا بالغرض الصحيح والحكمة وضده الباطل بمعنى العبث كما في قوله  
ما خلقت هذا باطلا ويصكون صفة لما اشتمل على هذه المعاني ومصدر بمعنى الثبوت والمطابقة وصحة  
الغرض وهو هنا بالمعنى المصدري أو الوصفي والباء فيه للملازمة كما أشار اليه بقوله ملتبسا وعمل بنى  
في الظرف لانه مصدر في الاصل والظرف يكفي فيه رائحة الفعل (قوله أو حال منه) فيتماع  
بمحذوف سبقه اليه أبو البقاء ورده في الدر المنصور بأنه يكون قيد في عامه وهو اتل المستقبل واذا لما  
مضى ولذا لم يتعلق به مع ظهوره وفيه تأمل (قوله أو بدل على حذف مضاف) قال التحرير يلصق  
كونه متاولا والافتحرد الظرف كاف في الابدال لحصول الملازمة وقيل عليه انه غير صحيح لان اذ لا يضاف  
اليها الا الزمان نحو يوم مشدود بنى لم يمان وهو بدل به من كل أو كل من كل وما ذكره المصنف من  
الكشاف الا أنه ترك قوله يقال قرب صدقة وتقرب بهم لان تقرب مطاوع قرب قال الاصمعي تقربوا  
قرب القمع فيعتدى بالباء حتى يكون بمعنى قرب انتهى قال السمين قال الشيخ كذا قرره الزمخشري  
وفيه نظر لان اذ لا يضاف اليها الا الزمان قال الاصمعي الخ أي يكون قريبا بطلب مطاوعا التقدير اذ قريابه  
فتقربا به وفيه بعد قال وليس تقرب فيه مطاوع قرب لتفرقة ولا اتحاد فاعل الفعلين والمطاوعة مختلف  
فيها الفاعل يكون من أحدهما فاعل ومن الآخر انفعال نحو كسره فان كسره فليس تقرب وتقرب  
من هذا الباب فهو غلط فاحش ولا نسلم ما ذكره من القاعدة انتهى (أقول) فيما قاله أمور الا قول ان قوله  
اذ لا يضاف اليها الاسم زمان غير مسلم ألا ترى قول العلامة تبا ذلك الوقت فانه بمعنى نبا اذ ولا شبهة في  
صحته معنى واعرابا ولا فرق بينهما فان منعهما فادونه خرط القتاد ودعوى لزوم اختلاف فاعلهما غير  
مسئلة فان حجته أن أحدهما فاعل والآخر قابل وهو مبني على قاعدة أصولية وهو أن القابل لا يكون  
فاعلا وقد ردها بعض الفضلاء ألا ترى ان الانسان قد يقتل نفسه فيتحقق القابل والفاعل ويؤيده قوله  
تعالى فيقتلون ويقتلون فان كان الاصمعي أراد هذا لم يرد عليه ما قاله الشيخ وقد يقال مراده بيان معناه  
لغة فاعرفه (قوله والقريبان اسم ما يتقرب به الخ) الحلوان بالضم آجرة الدلال والكاهن ومهر المرأة وما  
يعطى من رشوة ونحو ذلك من الخلاوة لانه يؤخذ بسهولة وأراد أن فعل تفضيل من الرداءة ضد الجودة  
وصاحب ضرع أي ماشية والضرع يطلق عليها مجازا من اطلاق الجزء على الكل (قوله لانه سخط  
حكم الله الخ) حكم الله هو عدم جواز نكاح التوأمة وقوله لفرط الحسد أي على قبول القريبان وقوله  
قال انما يتقبل الله من المتقين يدل على أنه المراد لا أنه حسده على ارادة أخذ اخته الحسنة (قوله أنيت)  
ايتانه من قبله عبارة عن اصابه ما أصابه وازالة خطه أي نصيب الحسود ونعمته لان شأن الحاسد ذلك  
وقوله فان ذلك أي اجتباؤه فيما ذكر (قوله وأن الطاعة لا تقبل الا من مؤمن متق) في الكشف قال له  
انما أنيت من قبل نفسك لان لا تسلاخها من لباس التقوى لا من قبل فلم تقتلني ومالك لا تعاتب نفسك ولا  
تعملها على تقوى الله التي هي السبب في القبول فأجابه بكلام حكيم مختصر جامع لمعان وفيه دليل  
على أن الله تعالى لا يقبل الطاعة الا من مؤمن متق الخ يريد ان هذا الجواب وارد على الاسلوب

(مطلب في معاني الحق) \*  
(الحق) صفة مصدر محذوف أي تلاوة  
ملتبسة بالخلق أو حال من الضمير في اتل أو  
من بنى أي ملتبسا بالصدق موافقا لما في كتب  
الاولين (اذ قريبا نانا) ظرف لبنى أو حال  
منه أو يدل على حذف مضاف أي واتل  
عليهم بناهما بنى ذلك الوقت والقريبان اسم  
ما يتقرب به الى الله سبحانه وتعالى من  
ذبيحة أو غيرها كما أن الحلوان اسم ما يحل به  
أي يعطى وهو في الاصل مصدر ولد ذلك لم  
يثن وقيل تقديره اذ قرب كل واحد منهما  
قريبا قيل كان قابيل صاحب زرع وقرب  
أرد أقبح عنده وهما يل صاحب ضرع وقرب  
جلاسيما (تقريب من أحدهما ولم يتقبل  
من الآخر) لانه سخط حكم الله سبحانه  
وتعالى ولم يخلص النية في قريانه وقصد الى  
أخس ما عنده (قال لا تقتلنك) نوعه  
بالقتل لفرط الحسد على تقبل قريانه ولذلك  
(قال انما يتقبل الله من المتقين) في جوابه  
أي انما أنيت من قبل نفسك بترك التقوى  
لا من قبل فلم تقتلني وفيه إشارة الى أن  
الحاسد ينبغي أن يرى سرمانه من نقصه  
ويجتهد في تحصيل ما به صار المحسود محظوظا  
لا في ازالة خطه فان ذلك مما يضره ولا  
ينفعه وأن الطاعة لا تقبل الا من مؤمن  
متق (لأن بسطت اليك لتقتلني ما أنا  
ببساط يدى البك لا قتلتني أخاف الله ريب  
العالمين)

الحكيم لانه تلقاء بغير ما يطلب وعما هو أهم منه من القتل والاشارة بقوله ولا تحمله على تقوى الله  
 التي هي السبب في القبول الى أنه ينبغي للعاقد أن يرى ذلك ويعتقده فيقول فيما لم يقبل منه أن سبب  
 عدم قبوله من قصور فاعل ذلك الفعل فيه لكونه غير واقع على نهج التقوى الصادرة من المؤمنين  
 كعدم نيته بذلك وقصد وجه الله بل حظ نفسه فالمراد بكون متقبلا انه متق في تلك الطاعة فلا يرد عليه  
 ما قيل كل متق أو عاص اذا فعل طاعة وأخلص النية فيها قبلت منه كما قال الامام القرطبي قال  
 أصحابنا المخطئون يعملون الحسنات والسيئات اذا ثقلت حسناتهم دخلوا الجنة ولا يصح الجواب بأن  
 المراد من التقوى التقوى من الشرك التي هي أول المراتب وقايل آل أمره الى الشرك اذ روى أنه  
 هرب الى عدن بعد قتل أخيه فأناب ابيليس لعنه الله وقال له انما أكلت النار قربان هايل لانه خدمها  
 وعبدها فبقي له بيت نار وهو أول من عبد النار (قوله قيل كان هايل أقوى منه ولكن تخرج عن قتله)  
 أي تجنب الحرج والاثم فالتفعل للسلب هنا والاستسلام الانقياد والمراد به هنا عدم الممانعة والمدافعة  
 وقوله لان الدفع الخ يعني أن القتل لا انتصار والمدافعة لم يكن مباحا في ذلك الوقت وفي تلك الشريعة كما  
 روى عن مجاهد رحمه الله تعالى وإن الله أمر بالصبر عليه ليكون هو المتولى للانتصاف وقوله أو تحريما لما هو  
 الافضل الخ الافضل الاكثر وأبواه وكونه مقتولا لا قاتلا بالمدفع عن نفسه بناء على جواز ما اذ ذل وهذا  
 الحديث أخرجه ابن سعد في طبقاته . واعلم أنه اختلف في هذا على ما بسطه الامام المصنف فالحجج  
 من المذهب أنه يلزم دفع الفساد عن نفسه وغيره وإن أدى الى القتل ولذا قال ابن عباس رضي الله تعالى  
 عنهم ما أن معنى ما أنا بياسط الخ ان بدأتني بقتل فأنا لم أبدأك فالعنى لم يثبت لي بسط اليد ووجه التعبير  
 بالاسمية ظاهرا حيث ذل ما على قول مجاهد رحمه الله تعالى أنه لم يبح لهم الدفع فالاتية منسوخة وهل  
 نسخت قبل شرعنا أم لا فيه كلام والدليل عليه قوله فقاتلوا التي تبغي وغيره من الآيات والاحاديث  
 وقيل انه لا يلزم ذلك بل يجوز واستدل بهذا الحديث ونحوه وأولو ترك القتال في الفتنة واجتنابها  
 وأول الحديث يدل عليه وأما من منع ذلك الآن مستدلا بحديث اذا التقى المسلمان بسيفيهما فالتقاتل  
 والمقتول في النار فقد رد بأن المراد به أن يكون ~~كل~~ منهما معزوم على قتل أخيه وإن لم يقتله  
 ويتقابل بهذا القصد (قوله وانما قال ما أنا بياسط يدى الخ) يعني ان هذه جواب القسم الموطأ له  
 باللام لان الجواب للسابق من القسم والشرط كما مر لكن الدلالة على جواز الشرط كانت في المعنى  
 جوابا له ولو كانت جواب الشرط حقيقة لمزمتها الفاء وقد عدل فيها عن الفعلية الى الاسمية وعبارة  
 المصنف أحسن من قول الكشف فان قلت لم جاء الشرط بلفظ الفعل والجزاء بلفظ اسم الفاعل وهو قوله  
 لن بسط ما أنا بياسط قلت ليقيد أنه لا يفعل ما يكتب به هذا الوصف الشنيع ولذلك أكد بالباء  
 لما فيه من المسامحة أو جعله جواب الشرط بخلاف قول المصنف رحمه الله تعالى جواب لن فانه صادق  
 بجواب القسم ثم بين أن العدول الى الاسمية للمبالغة في أنه ليس من شأنه ذلك ولا من يتصف به ولم يقل  
 وما أنا بقاتل بل بياسط للتبري عن مقدمات القتل فضلا عنه ولذا قال المصنف رحمه الله تعالى رأسا  
 أي تبرياعنه من أصله وفي الاتصاف انما امتاز اسم الفاعل عن الفعل بهذه الخصوصية من حيث أن  
 صيغة الفعل لا تعطى سوى حدوث معناه من الفاعل لا غيراً ما اتصاف الذات به فذلك أمر يعطيه اسم  
 الفاعل ومن ثمة يقولون قام زيد فهو قائم فيجعلون اتصافه بالقيام ناشئا عن صدوره منه ولهذا المعنى  
 قيل لا تجعلك من المسجونين لتكون من المرجومين عدولا عن الفعل الذي هو لا تجعلك لارجنك  
 الى الاسم تغليظا يعنون أنهم يجعلون هذه لوقوعها وثبوتها كالسمة والعلامة الشائنة ولا يقتصرون  
 على مجرد اتصافه بها ولا فرق بين الثني والاثبات لانه لتأكيد النفي لا المنفى حتى يرد أن نفي الحدوث  
 أبلغ من نفي الثبوت كما قيل (قوله تعليل فان للامتناع عن المعارضة والمقاومة الخ) المقاومة مفاعلة  
 من القيام كنى بها عن المدافعة لان المدافعين يقوم ~~كل~~ واحد منهم بمقابله الآخر ولما كان كل

قيل ~~كان~~ ان هايل أقوى منه ولا يكن  
 يخرج عن قتله واستسلم له خوفا من الله سبحانه  
 وتعالى لان الدفع لم يبح بعد أو تحريما لما هو  
 الافضل قال عليه الصلاة والسلام كن عبد  
 الله المقتول ولا تكن عبد الله القاتل وانما  
 قال ما أنا بياسط في جواب لن بسط للتبري  
 عن هذا الفعل الشنيع رأسا والتحرز من  
 أن يوصف به ويطلق عليه ولذلك أكد النفي  
 بالباء (انني أريد أن تبري باني وانك فتكون  
 من أصحاب النار وذلك جزاء الظالمين)  
 تعليل فان للامتناع عن المعارضة والمقاومة

منهم ما علة مستقلة لم يعطف أحدهما على الآخر أيذا فابا للاستقلال ودفعاً لهم أن يكون جزءاً لعله  
 تامة وقد أورد عليه بعض فضلاء العصر أن ذلك يقتضي بسط يده والمذكور بقوله أني أريد تعليل لعدم  
 البسط فكيف يشبه أمر المستبين فإنه يصدر من كل منهما هناك سبب فتكون تبعاً السمين على البادي  
 وقد يقال أن قوله ما أبا بسط يدي اليك لا يقتضي فيه لا يقيدي يعني أن بسطهما لا يدفع لالقتل وان  
 احتمل ترتبه عليه وعلى هذا يكون له انما اثم قتله واثم ما صدر من الدافع لتسببه له وكونه انما على حرمة  
 الدفع عندهم ظاهر وعلى غيره فلا تمة فعل ما ياتم فاعله لم يكن دافعا وهذا أمر تقديري لقوله ان  
 بسطت وكذا في الحديث لأن ما شرطية أو موصولة فيها معنى الشرط وإلى هذا أشار صاحب الكشف  
 بقوله ليس هذا من قبيل ما ورد في الحديث لأنه لم يصدر الفعل الا من طرف واحد في أين وجوب تحمل  
 الظالم اثم فعله ومثله اثم صاحبه على فرض المقابلة بالاثم وليس بشي لأنه لم يدع وجوب التحمل ولا أن  
 الحديث دال على هذا القسم بل انما أراد هابل وكأنه قال اني أريد أن يضاعف عذابك والارادة  
 لا تستدعي وجوب الوقوع انتهى ولما لم يفهمه بعضهم قال انه ناشئ من عدم فهم المراد فتدبر (قوله  
 ارادة أن تحمل اثمى لو بسطت الخ) الداعي الى هذا التأويل أنه يرجع القاتل باثمه وأما رجوعه باثم  
 المقتول ان أريد به اثم قتله فلا اثم له فيه وأن أريد انما مطلقا فقد علم أنه لا تزور وزارة وزر أخرى وقد مر  
 أن في الآية تأويلين للسلف فعلى ما قدمه المصنف رحمه الله تعالى يصحكون الدفع بالقتل وغيره انما  
 ومعنى الآية اني لا أدفع ظوف ربي ولودفعت لكان اثمى واثمك عليك أما انك فظاهر وأما اثمى فلا انك  
 كنت السبب له وأنت الذي علمتني الضرب والقتل لأنه أول فاعله ومن سن سنة سيئة فعليه وزرها  
 ووزر من يعمل بها الى يوم القيامة وهذا على فرض وقوعه وتنزيله منزلة الواقع فيصح تنظيره بالحديث  
 (قوله المستبين ما قاله فعلى البادي) الحديث أخرجه مسلم عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه  
 والمستبين مبتدأ وما قاله بالشرطية والشرط وجوابه خبر المبتدأ ويجوز أن تكون موصولة بتدليلا من  
 المستبين بدل اشتمال أو مبتدأ وعلى البادي خبره أو خبر مبتدأ محذوف أي فهو على البادي وما في مالم  
 يعتمد مصدريه فيها معنى المدة وهي ظرف لتعلق على والمعنى المستبين الذي قاله من السبب اسمة ضرره  
 على الذي بدأ بالسبب مدة عدم اعتداء المظلوم مالم يجاوز المظلوم حد ما سببه البادي فإذا جاوزه اسمة تتر  
 ضرر ما قال كل عليه لان البادي كان سببا في سبب صاحبه وسبب الجيب فيه اثم الا أنه محطوط عنه  
 مالم يرد في المكافأة كذا قال الزمخشري وقال التحرير فان قيل أي حاجة الى هذا التكلف وقد دل  
 الحديث على اختصاص الجميع بالبادي عند عدم الاعتداء فلا يكون للجيب شيء منه فلنا قد حمل  
 الجميع على اثم البادي ومثله اثم صاحب فلا يدل على أن اثم صاحب لا يقع عليه (بقي ههنا بحث) وهو  
 أن تقدير المثل محتمل في الآية كما ذكرنا ما في الحديث فقد ذكر الجميع بلفظ واحد وهو ما قال أي اثم  
 ما قاله فلا مجال للجله على ما قال البادي ومثله اثم ما قال الآخر الا بالترام الجمع بين الحقيقة والجواز  
 فالأقرب أن يحمل على ظاهره ويجعل اثم غير البادي ذاهبتين جهة نفس السبب وهو من هذه الجهة  
 ساقط عنه بالدليل وجهة الجل عليه وهو على البادي لكون هذه الجهة من قبله على طريقة من سن سنة  
 سيئة الخ فلا يكون من حمل وزر نفس على أخرى وأما أن غير البادي ليس له المعارضة بالمثل بل الرفع  
 الى الحاكم ليحري على البادي ما هو الحكم من الحد أو التعزير فذلك بحث آخر انتهى وهذا رد على صاحب  
 الكشف اذ قال حط الاثم عن المظلوم لأنه مكافئ غير صحيح لأنه اذا سب شخص لم يستوف الجزاء الا الحاكم  
 والجواب أن صريح الحديث يدل على ما ذكره جاز الله والجمع بين الحكم الفقهي والحديث أن السب  
 اما أن يكون بلفظ يترتب عليه الحد شرعا فذلك سبيله الرفع الى الحاكم أو بغير ذلك وحينئذ لا يخلو اما  
 أن يكون بما يتضمن اسنادا أو تفاخرا في سب وشوهة بما يتضمن ازراء بصاحبه دون شتم ككفر الرمي  
 بالكفر والفسق فله أن يعارضه بالمثل ويدل عليه حديث زينب وعائشة رضي الله تعالى عنهما وقوله

والمعنى انما استسلم لك ارادة أن تعمل اثمى  
 لو بسطت اليك يدي واثمك ببسط يدي الى  
 وقوله المستبين ما قاله فعلى البادي مالم  
 يعتمد المظلوم

وقبل معنى بائع بانه قتل وباء لك الذي لم  
يتقبل من أجله قربانك وكلاهما في موضع  
الحال أى ترجع متلبسا بالاثمين حاملاهما  
والله لم يرد معصية أخيه وشقاؤه بل قصده  
بهذا الكلام الى أن ذلك ان كان لا محالة  
واقعا فأريد أن يكون لك لالى فالمراد بالذات  
أن لا يكون له لأن يكون لأخيه ويجوز أن  
يكون المراد بالاثم عقوبته واردة عقاب  
العاصي جائزة (فطوعت له نفسه قتل أخيه)  
فهلته له ووسعته من طاعه المرتع اذا  
اتسع وقرئ فطاوعت على أنه فاعل بمعنى  
فعل أو على أن قتل أخيه كأنه دعاها الى  
الاقدام عليه فطاوعته وله لزيادة الربط  
كقولك حفظت لزيد ماله (فقتله) فأصبح من  
الخاسرين) دينا ودنيا اذ بقي مدة عمره  
مطرودا محزونا قيل قتل هابل وهو ابن  
عشرين سنة عند عقبة حراء وقيل بالبصرة  
في موضع المسجد الاعظم (فبعث الله غرابا  
يبحث في الارض ليريه كيف يوارى سواة  
أخيه) روى أنه لما قتله تخبر في أمره ولم يدرك  
ما يصنع به اذ كان أول ميت من بني آدم  
فبعث الله غرابين فاقتتلا فقتل أحدهما  
الاخر ففرقه بمنقاره ورجليه ثم ألقاه في  
الحفرة والضمير في ايرى الله سبحانه وتعالى أو  
لغراب وكيف حال من الضمير في يوارى  
والجمله ثانياً مفعول يرى والمراد بسواة أخيه  
جسده الميت فإنه مما يستعجب أن يرى (قال  
يا ويلتا) كلمة جزع وتحسر والالف فيها بدل  
من ياء المتكلم والمعنى يا ويلتا احضري فهذا  
أوانك والويل والويله الهلكة (أعجزت  
أن أكون مثل هذا الغراب فأوارى سواة  
أخي) لا أهتدى الى مثل ما أهتدى اليه وقوله  
فأوارى عطف على أكون وليس جواب  
الاستفهام اذ ليس المعنى ههنا لو أعجزت  
لواريت

أعجزوا ربك وقيل هو من قبيل أنعمى ربك فيعفو عنك بالنصب لينسحب الانسحاب التوبيخي على  
 الأمرين ويشعر بأنه في العصيان وتوقع العفو من تكسب لما يحيا إلى العقل حيث جعل سبب العقوبة  
 سبب العفو ويكون التوبيخ على هذا الجعل فكذلك هاتزل نفسه منزلة من جعل العجز سبب المواراة  
 دلالة على التكيس المؤكد للعجز عما هتدى إليه غراب ومن يكن الغراب له دليلا كفي به خائبا  
 خائرا والثاني مسلط المدقق في الكشف وزاد فيه فان قلت الانكار التوبيخي انما يكون على واقع  
 أو متوقع فالتوبيخ على العصيان والعجز وجهه ما على العفو والمواراة فلا قلت التوبيخ على جعل  
 كل واحد سببا أو تنزيهه منزلة من جعله سببا لا على العفو والمواراة فافهم وقد أشار إليه في سورة  
 الزمر وقيل عليه ان الثاني في غاية البعد والاول غير صحيح لانه لا يكتفي في النص بسببية التوبيخ بل لابد من  
 بسببية التوبيخ الا ترى ان ما تأتينا فقهه دثما مفسر عندهم بأنه لا يكون منك اتيان فتحدث لابان لم تأتينا  
 فقهه دثما والجواب عنه أنه فرق بين ما نصب في جواب النفي وما نصب في جواب الاستفهام والكلام في  
 الثاني فكيف يرد الاول نقضاً ولو جعل في جواب النفي لم يرد ما ذكره أيضاً لانه لا حاجة الى أخذ النفي من  
 الاستفهام الانكارى مع وضوح تأويل عجزت لم اهتم وقد قال في التسهيل انه يقتض في جواب النفي  
 الصريح والمقول وما نحن فيه من الثاني فتأمل وقال ابن عرفة تفسيره ما في سياق شيء له حكمه  
 وتقدير شرطه مأخوذ منه فالتقدير ان كنت مثل هذا الغراب أو أراخ وهو كلام دقيق (قوله وقرئ  
 بالسكون على فانا أراى الخ) أى انه مستأنف وهم يقدر ان المبتدأ ايضاح القطع عن العطف  
 وأما تسكين المنصوب فكثير ولا عبرة بقول أبي حيان انه ضرورية (قوله فأصبح من النادمين على قتله  
 الخ) أصبح هنا بمعنى صار وكابد بمعنى قاسى ولقى ما يؤلم كبده وقوله ما كنت عليه وكبلا أى أنالم  
 أكن مأموراً بحفظه وقدمت أن الوكيل بمعنى الحافظ وقوله ومكث يعنى آدم عليه الصلاة والسلام وعدم  
 الظفر الخ بالجر عطف على ما كابد وهو تزوجه بتوأمته (تبسه) في الكشف بعد هذا وروى أنه رثاه  
 بشعره وهو كذب بحت وما الشعر الا منحول ملحون وقد صرح عن ابن عباس رضى الله عنهما أن الانبياء  
 عليهم الصلاة والسلام كلهم معصومون من الشعر والشعر المذكور هو قوله

تغيرت البلاد ومن عليها • فوجه الارض مغرب قبح

تغير كل ذى لون وشكل • وقبل بشاشة الوجه الملبس

وقال الشراح الملبس ان رفع لفظاً لانه صفة الوجه المحرور وان خفض فاقوا وهو عيب قبح وان كثر  
 وقول من قال الوجه فاعل قل وبشاشة منصوب على التمييز يحذف التنوين اجراء للوصل مجرى الوقف  
 ألحن وقيل ان آدم عليه الصلاة والسلام رثاه بكلام منشور بالسرياني فلم يزل ينقل الى أن وصل الى  
 يعرب بن خطان وهو أول من خط بالعربية فنظر فيه فقدم وأخروجه شعر اعربيا (قلت) لاشك أن  
 لو انج الوضع عليه لاشك لركا كته لكن ما استصعبوه من الاقواء وترك التنوين ليس بصعب لما في أشعار  
 الجاهلية والشعراء من أمثاله مع أنه قد يخرج بأنه نعت جرى على المحل لان الوجه فاعل المصدر وهو  
 بشاشة وقيل انه مرفوع وقد سمع الجحر (قوله بسببية قضينا عليهم) سبب هو معنى أجل كما سبده  
 والضمير راجع لاقتل او ما ذكر من القصة وقضينا تفسير بكتبنا ومن ابتدائية متعلقة بكتبنا وقيل  
 بالنادمين وكتبنا استئناف واستبعده أبو البقاء والاجل بفتح الهمزة وقد تنكسر أصل معناه الجنابة  
 ولذا يقال بعناه من جرائل أى من جريرتك فلا يخفى حسن وقوعه هنا ثم اتسع فيه فاستعمل لكل سبب  
 هكذا حققه أكثر اللغويين وجرايمه ويقصر رواؤه مشددة وقد تحققت وضمر أنه للشأن ومن شرطية  
 والباء في بغير لام مقابلة متعلقة بقتل أو حال بمعنى متعديا ظالمات الفساد بالجر معطوف على المضاف المحذوف  
 أرعى المذكور ان لم يقدر (قوله من حيث انه هتك حرمة الدماء الخ) يعنى أن جميع الناس مشتركون  
 في الكرامة على الله والاحترام عند الله فن قتل واحدا منهم فقد نكس كرامة الله وهتك حرمة

وقرئ بالسكون على فانا أراى أو على  
 تسكين المنصوب تخفيفاً (فأصبح من  
 النادمين) على قتله كما بد منه من التحير في  
 أمره وحمله على رقبته سنة أو أكثر على  
 ما قيل وتلذه للغراب واسوداد لونه وتبرئ  
 أنويه منه اذ روى أنه لما قتله اسود جسده  
 فدأله آدم عن أخيه فقال ما كنت عليه  
 وكبلا فقال بل قتله ولذلك اسود جسده  
 وتبرأ منه ومكث بعد ذلك مائة سنة لا يفرك  
 وعدم الظفر بما فعله من أجله (من أجل  
 ذلك كتبنا على بني اسرائيل) بسببية قضينا  
 عليهم وأجل في الاصل مصدر أجل شراً اذا  
 جناه استعمل في تعليل الجنابات كقوله  
 من جرائل فعلته أى من أن جريرته أى جنينته  
 ثم اتسع فيه فاستعمل في كل تعليل ومن  
 ابتدائية متعلقة بكتبنا أى ابتداء الكتب  
 وإنشأوه من أجل ذلك (أنه من قتل نفسه  
 بغير نفس) أى بغير قتل نفس بوجب  
 الاقتصاص (أو فساد في الارض) أو بغير  
 فساد فيها كالشرك أو قطع الطريق (فكاننا  
 قتل الناس جميعاً) من حيث انه هتك حرمة  
 الدماء وسقائل وجل جرائل الناس عليه



وكذلك من قتل الجميع فيكون قتل واحد كقتل الجميع وكذا أخباؤها بترك القتل كاحياء الجميع  
 لابقاء كرامة الله وتوفير رحمته وافادة في هذا التشبيه الترهيب والردع عن قتل نفس واحدة تصويره  
 بصورة قتل جميع الناس والترغيب والتحريض على احيائهم بتصويره بصورة احياء جميع الناس ولانه  
 جزأ الناس فكان فعلهم متسببا على فعله فكانه صدر منه لما سانه من السنة السيئة ولانه يشبهه في  
 استجلاب أصل غضب الله وأدخل بهضهم في هذا التزوج لانه يشبه الاحياء بالناسل قال وبه تنصل  
 هذه الآية بقصة ابني آدم وهو تنكح من غير داع (قوله بعد ما كتبنا عليهم هذا التشديد  
 الخ) التشديد العظيم يؤخذ من قتل جميع الناس وقوله وبهذا انصت الآية وفي أكثر النسخ  
 القصة أي قصة ابني آدم بما قبلها من قصص بني اسرائيل وعلى النسخة الاخرى الماردا لآية قوله من  
 أجل ذلك الخ انصل بقصة ابني آدم ويحتمل أن يريد بالآية قصة ابني آدم لانها في حكم آية واحدة وفسر  
 الاسراف بما ذكره ليشمل الفعل ويعم ما لا يتعلق بالمال كما هو المتبادر منه (قوله أي يحاربون  
 أولياءهما الخ) يدخل في أولياء الله والمسلمين الرسول دخولا وأولياء ولا ينافيه جعل محاربهم بمنزلة  
 محاربهم ما لان منهم من حارب الرسول حقيقة فلا حاجة الى التنزيل في شأنه لانه اشارة الى تقدير مضاف  
 أو ان ذكر الله للتهديد وجعل محارب به المسلمين حكم محارب به الرسول للتنبيه على أن ما ذكر في الآية في  
 حكم قطاع الطريق شامل لقطاع على المسلمين بعد الرسول صلى الله عليه وسلم ولو باعصار لانهم يحاربون  
 الرسول حيث يحاربون من هو على طريقته وأهل شريعته فلا يترهم أن الحكم فيهم بطريق الدلالة أو  
 القياس وما يقال انه اشارة الى أن ذكر الرسول تهديد على تهديد كلامه خال عن التخصيص كيف  
 ولا ذكر للمسلمين بعده وأيضا قطاع الطريق لو قتلوا أو فعلوا ما فعلوا بأهل الذمة فحكمهم حكم غيرهم وكان  
 مرادهم أن ذكر الله تهديد لذكر رسوله وذكر الرسول تهديد لذكره يسعون في الارض فسادا لانه هو  
 المقصود ولو اقتصر عليه لكان في وبهذا التقرير علم سقوط ما قيل على المصنف رحمه الله تعالى انه خرج  
 من كلامه الرسول نفسه فيقتضى أن يبين شأنه بطريق المفهوم وليس كذلك وقال الجصاص يريد الذين  
 يحاربون أولياء الله ورسوله كقوله تعالى أن الذين يؤذون الله ورسوله ويدل على ذلك أنهم لو حاربوا  
 رسول الله لكانوا امرتين باظهار محاربة النبي صلى الله عليه وسلم ومخالفة انتهى وعلمه فلا حاجة  
 الى التأويل ولا يرد عليه شيء وهو ظاهر وأصل معنى الحرب لغة السلب أي الاخذ وقد يستعمل بمعناه  
 يقال حربه اذا سلبه كما قاله الراغب والمكابرة الهجوم جهره والصوصية بضم اللام مصدر بمعنى السرقة  
 والمكابرة بهذا المعنى استعمالها الفقهاء وذكرها الجاحظ في كتاب اللصوص وأهلها كثير من أهل اللغة  
 فكانهم مولدة لم تثبت عندهم الا أن الجاحظ ثقة ولم يقل انها مولدة (قوله أي مفسدين الخ) يعني أنه  
 حال بتأويل المصدر باسم الفاعل أو مفعول له أو مصدر لسعي من معناه كقوله جالسوا فسادا لم مصدر  
 يعني الفساد حينئذ وفي كلام المصنف رحمه الله تعالى اشارة الى (تنبيهه) في الكشف في قوله ايريه  
 كيف يوارى سواء أخيه ليعلم لانه لما كان سبب تعلمه فكانه قصد تعليمه على سبيل المجاز قبل فهو استعارة  
 تبعية في اللام حيث شبه ترتب التعلم على بحته وتنبه عنه بتقريب ما يقصد بالفعل عليه وكلامه صريح  
 فيه وان توهم أن مراده أن اسناد التعليم الى الغراب مجازي لكونه سببا ولو أراد هذا قال فكانه علمه  
 ثم بعد التجوز في اللام هل الاسناد مجازي فيه تأمل انتهى (أقول) يعني على استعارة اللام معناه انه  
 يحسنه تبينه له مواراة أخيه حقيقة وهذا في التأويل ظاهر اما اسناده الى الغراب فلا يمكن أن يكون على  
 الحقيقة ثم انه على ارجاع الضمير لله وتعلقه ببعث لآية فيه من التجوز في اللام لانها لاقية وكلامه مشعر  
 بخلافه فتأمل (قوله أن يقتلوا الخ) الايمان بالتفصيل لما فيه من الزيادة على القصاص من أنه  
 لا يسقط بعفو الولي وكذا التصليب لما فيه من القتل وانما ضم اليه القتل لانه لا يكون جزاء القتل  
 وأخذ المال أقل من القتل وحده وقوله حتى يموت تنازع فيه بترك ويطعن وقوله تقطع الخ هذا في أول

أو من حيث أن قتل الواحد وقتل الجميع  
 سواء في استجلاب غضب الله سبحانه وتعالى  
 والعذاب العظيم (ومن أحياءها فكانما  
 أحيى الناس جميعا) أي ومن تسبب  
 لبقاء حياتهم ببقائه أو منع عن القتل أو  
 استنقاذ من بعض أسباب الهلكة فكانما  
 فعل ذلك بالناس جميعا والمقصود منه تعظيم  
 قتل النفس واحيائهم في القلوب ترهيبا عن  
 التعمد عرضها وترغيبا في المصاهرة عليها  
 (واقدم جأتهم رسلنا بالبينات ثم إن كثير منهم  
 بعد ذلك في الارض لم يرفق) أي بعد  
 ما كتبنا عليهم هذا التشديد العظيم من  
 أجل أمثال تلك الجناية وأرسلنا اليهم الرسل  
 بالآيات الواضحة تأكيذا للامر وتجييدا  
 له لم يكتف بها وعانها كثير منهم بسرفون  
 في الارض بالقتل ولا يبالون به وبهذا انصلت  
 الآية بما قبلها والاسراف الذين يحاربون  
 الاعتدال في الامر (انما جزاء الذين يحاربون  
 الله ورسوله) أي يحاربون أولياء الله  
 وهم المسلمون جعل محاربهم محاربته ما  
 تعظيما وأصل الحرب السلب والمراد به هنا  
 قطع الطريق وقيل المسكبة بالصوصية وان  
 كانت في مصر (ويسعون في الارض فسادا)  
 أي مفسدين ويجوز نصبه على العلة أو المصدر  
 لان سعيهم كان فسادا فكانه قيل ويفسدون  
 في الارض فسادا (أن يقتلوا) أي قصاصا  
 من غير صلب ان أفردوا القتل (أو يصلبوا)  
 أي يصلبوا مع القتل ان قتلوا وأخذوا المال  
 وللفقهاء خلاف في أنه يقتل ويصلب  
 أو يصلب حيا ويترك أو يطمعن حتى يموت  
 (أو تقطع أيديهم وأرجلهم من خلاف)  
 تقطع أيديهم من البيني وأرجلهم اليسرى ان  
 أخذوا المال ولم يقتلوا

مرة فان عادة قطع الاخرى ان (قوله ينفوا من بلد الخ) اختلف في النفي فقال الجازيون ينفي من موضع الى موضع وقال العراقيون يسجن ويحبس والعرب تستعمل النفي بمعنى السجن لانه يفارق بيته وأهله وقال ابن عربي فيه أقوال فقبل ينفي البلاد وقبل البلد أبعد وقيل بطلابونه بالحد والى الاول ذهب صاحب الحر من المشافعية أيضا كما قال الشاعر

خرجنا من الدنيا ونحن من أهلها \* فلست من الاموات فيها ولا الاحياء  
اذا جاءنا السجن يوما الحاجة \* عجبنا وقتنا جاء هذا من الدنيا

واستدل به بأن المراد زجره ودفع شره فاذا نفي الى بلد آخر لم يؤمن ذلك منه واخرجه من الدنيا غير ممكن ومن دار الاسلام غير جائز فان حبس في آخر فلا فائدة فيه اذ يجلسه في بلده يحصل المقصود وهو أشد عليه وقوله بحيث لا يمكنون من القرار في موضع المراد أنهم يشردون ويفرقون بحيث لا يجتمعون في مكان كسرا لشوكهم بالتفريق (قوله وأوفى الآية الخ) أى هي للتقسيم واللف والنشر المقدر على الصحيح ومن قال بتخيير الامام جعلها تخيرية والاول علم بالوحى والافليس في اللفظ ما يدل عليه دون التخيير ولان فيها أجزئة مختلفة غلظا وخفة فيجب أن تقع في مقابلة جنائيات مختلفة لكيكون جزاء كل سيئة سيئة مثلها ولانه ليس للتخيير بين الغلظ والاهون في جنابة واحدة ككبير معنى والظاهر أنه أوحى اليه هذا التنويع والتفصيل وما قبل ان التخيير بالنسبة الى الامام والحاكم فانه بفعله ما يريد منه - امع ملاحظة الجنائيات واستحقاقها صلح من غير تراص للمخمين مع بعده (قوله لهم خزي في الدنيا الخ) قال النووي رحمه الله تعالى اذا اقتص منه وعوقب كيف يكون مستحقا لذلك وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم في الحديث الصحيح من ارتكب شيئا فعوقب به كان كفارة له فيقتضى سقوط الاثم عنه وأن لا يعاقب في الآخرة وأجاب بأنه يكفر عنه حق الله وأما حقوق العباد فلا وهنا حقان لله والعباد وفيه نظر وقوله مخصوص الخ لان القصاص لا يسقط بالتوبة ثم انهم لهم في الدنيا عذاب وخزي وكذا في الآخرة فاقتصر في الدنيا على الخزي لانه أعظم من عذابها واقتصر في الآخرة على عذابها لانه أشد من الخزي وقوله لعظم ذنوبهم راجع الى عذاب الدنيا والآخرة ووجه دلالة ان الله غفور رحيم عليه أنه لا يعفو عن حقوق العباد بل عن حقوقه وقوله يسقط بالتوبة الخ إشارة الى مخالفتهم غيره من القصاص \* (تنبيه) قال شيخ والدى ابن حجر الهيتمي قول المصنف رحمه الله تعالى يسقط بالتوبة الخ كلام ظاهر الفساد لان التوبة لا تدخل لها في القصاص أصلا فلا يتصور له بقيد كونه قصاصا حالما وجوب وجواز لا فان نظرنا الى الولي فطلبه جائزا واجبا مطاقا ولا امام فان طلبه منه الولي وجب والام يجوز من حيث كونه قصاصا والاجاز واجب من حيث كونه حيدا أو وله بعضهم بما لا يوافق المذهب فتأمل وقال شيخنا ابن قاسم ادعاءه الفساد ظاهر الفساد فانه لم يدع ما ذكر وانما ادعى أن لها دخلا في صفة القتل قصاصا وهي وجوبه وقوله اذ لا يتصور الخ قلنا لم يدع أن له حالتي وجوب وجواز بهذا القيد بل ادعى أن له حالتي في نفسه وهو صحيح على أنه يمكن أن له حالتي بذلك القيد لكن باعتبارين اعتبار الولي واعتبار الامام اذا طلب منه وقوله ان نظرنا الخ كلام ساقط ولا شك أن النظر اليه ما يقتضي ثبوت الحالتي قصاصا وقوله فتأمل تأملنا فوجدنا كلامه نشأ من قلة التأمل انتهى (قوله وان الآية في قطاع المسلمين الخ) قبل عليه المراد بالتوبة التوبة عن قطع الطريق ولان تأثيرها في سقوط الحد بعد القدرة سواء كانت من الكافر أو المسلم وأما أن توبة الكافر مسقط لجميع ما كان قبل التوبة فمعلوم من غير هذا الموضع واعلم أن مراد المصنف رحمه الله تعالى ما فصله في كتاب الاحكام أن محاربة الله ذهب قوم من السلف الى أنها انما تستعمل في الكفار ومن قال به حل هذه الآية على أهل الردة وردة بأنه ورد في الاحاديث اطلاقها على أهل المعاصي أيضا وأنه لا خلاف بين السلف والخلف في أن هذا الحكم غير مخصوص بأهل الردة وأنه ينقطع

(أو ينفوا من الارض) ينفوا من بلد الى بلد بحيث لا يمكنون من القرار في موضع ان اقتصرنا على الاقامة وفسر أبو حنيفة النفي بالحبس وأوفى الآية على هذا التفصيل وقيل أنه لتخيير والامام مخير بين هذه العقوبات في كل قاطع طريق (ذلك لهم خزي في الدنيا) ذلك وفضيحة (ولهم في الآخرة عذاب عظيم) لعظم ذنوبهم (الا الذين تابوا من قبل أن تقدروا عليهم) استغفروا عن ذنوبهم من قبل أن تقدروا عليهم وقيل عليه بما هو حق الله سبحانه وتعالى وقيل عليه قوله تعالى (فاعلموا أن الله غفور رحيم) إنما القتل قصاصا فالحال الاول لا يسقط بالتوبة وجوبه لا جوازه وتقييد التوبة بالتقدم على القدرة يدل على أنها بعد القدرة لا تسقط الحد وان أسقطت العذاب وأن الآية في قطاع المسلمين لان توبة المشرک تدرأ عنه العقوبة قبل القدرة وبعبارة

الطريق وان كان من أهل الله وحكى عن بعض المتأخرين ومن لا يعتد به أن ذلك مخصوص بالمرتدين  
وهو قول ساقط مردود بخالف للامة واجماع السلف والخلف ويدل على أن المراد به قطاع الطريق من  
أهل الله قوله تعالى الا الذين تابوا الخ ومعهم أن المرتدين لا يختلف حكمهم في زوال العقوبة عنهم  
بالتوبة بعد القدرة كما يسقطها عنهم قبل القدرة وقد فرق الله بين توبتهم قبل القدرة وبعدها وأيضاً  
فإن الاسلام لا يسقط الحد عن وجب عليه وأيضاً ليست عقوبة المرتدين كذلك والاية وان نزلت في  
الكفار من العربيين أو غيرهم فالعبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب ومراد المصنف رحمه الله  
تعالى رد هذا القول الذي ذهب اليه بعض المفسرين لكن في عبارته اجمال ومساحة فلا يرد عليه  
ما أورده هذا المعترض (قوله أى ماتوا سألون به الى توبه الخ) يشير الى أن المتعلق بالوسيلة وهى صفة  
لا مصدر حتى يمنع تقدم معموله عليه وقبل انه متعلق بالفعل وقوله وفي الحديث الخ ان أراد به أنه هنا  
بهذا المعنى فغير ظاهر لتعلق الجارية ولانه ورد في الحديث كما رواه مسلم وغيره منزلة في الجنة جعلها الله  
لعباد من عباده وارجو أن أكون أنا فأسألوا الى الوسيلة فهو يقتضى أنها غير المذكورة هنا  
لاختصاصها بالانبياء عليهم الصلاة والسلام والجواب أنه بيان لبعض افرادها بطريق التنزيل لا التمثيل  
والاعداء الظاهرة ظاهرة وأما الباطنة فالقوى الشهوية ونحوها (قوله واللام متعلقة بمجرى  
الخ) أى لأم لا يفقدوا لاهم لانه خبر أن وفى أن بعد لولمذهبان أحدهما ما اختاره المصنف رحمه الله  
تعالى أنها فاعل فعل مقدور ضمير به ما فى الارض ومثله وحدهما ذكره واجر الضمير مجرى اسم  
الاشارة ترقيقه في سورة البقرة (قوله أولان الواو فى ومثله بمعنى مع) فبمجرد واحد حينئذ مرجع الضمير  
وهو ما فى الارض المصاحب له كما تقول جاء زيد وهذا صاحب كاهمه يكون تأكيدها وهو حال  
كذا فى الكشاف وجعل الناصب له ثبت المقدور بعد لولمذهبان حكم الضمير بعد المفعول معه الافراد  
وأجاز الاختصاص أن يعطى حكم المتعاطفين فيثنى ضميره وقال بعض النحاة الصحيح جواز معلى قله ورد  
بأنه لا فائدة فى قوله معه حينئذ ان كان الضمير لما وان كان مثل بأن يكون له مثلاً فيفيد وأما كون  
العامل فيه ثبت فليس يصحح لأن العامل فى المفعول معه هو العامل فى المصاحب له كما صرحوا به وهو  
ما أوضيحه ما وثنى منها ليس عاملاً فيه ثبت المقدور وأما صحته على تقدير جعله لهم أو متعلقه على ما قبل  
وكلام المصنف رحمه الله تعالى محتمل له ولذا أسقط ذكر العامل المذكور فى الكشاف فممنوع أيضاً  
كما نقل عن سيبويه رحمه الله أنه قال وأما هذا لك وأبال فقبح لانه لم يذ كر فعل ولا حرف فيه معنى فعل  
حتى يصير كأنه قد تكلم بالفعل فصرح بأن اسم الاشارة وحرف الجر والنظر لا يعمل فى المفعول معه  
ومن النحاة ما قبل ان المصنف رحمه الله تعالى أعرض عن كونه مفعولاً لا مفعولاً وقال ان الواو بمعنى  
مع يريد أنه من قبيل كل رجل وضعته رداً على ما قاله الزمخشري وهو فاسد من وجوه لان مثله يلزم فيه  
المطابقة ولا يذ كر الخبر ولم يقل ولو افتدوا مع أنه أخصر لان هذا أبلغ اذ معناه لو أنهم حصلوا ما فى  
الارض وملكوهم بقصد القدية لم يقبل منهم ذلك قتأمل (قوله تمثيل للزوم العذاب الخ) قال القطب  
أى كناية عن لزوم العذاب فان لزوم العذاب من لوازمه أن ما فى الارض جميعاً ومثله معه لو افتدوا به  
منه لم يقبل منهم فلما كانت هذه الجملة بل هذه الملازمة لازمة للزوم العذاب عبر عنها بما فيكون كناية  
ولعل التمثيل يطلق على الكناية اذا كانت بالتمثيل وقال النهر لا يريد به الاستعارة التمثيلية بل أراد  
مثال وحكم يفهم منه لزوم العذاب لهم أى لم يقصد بهذا الكلام اثبات هذه الشرطية بل انتقال  
الذهن منه الى هذا المعنى وبهذا الاعتبار يقال له كناية ويكس تزييله على التمثيل الاصطلاحي بأن يقال  
حالهم فى حال التفصى عن العذاب بمنزلة حال من يكون له أمثال ما فى الارض ويحاول بها التخلص  
من العذاب فلا يقبل منه ولا يتخلص فقد علمت أن التمثيل هنا محتمل ثلاثة معان (قوله وقرئ  
يخرجوا) يعنى مجهولاً ووجه المبالغة افادة الاسمية الثبوت مع زيادة الباء للتأكيد وقد مر له

(يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وابتغوا اليه  
الوسيلة) أى ماتوا سألون به الى توبه والرائى  
منه من فعل الطاعات وترك المعاصى من  
وسيلة الى كذا اذا تقرب اليه وفى الحديث  
الوسيلة منزلة فى الجنة (وجاهدوا فى سبيله)  
بجارية أعدائه الظاهرة والباطنة (اعلمكم  
تفهلون) بالوصول الى الله سبحانه وتعالى  
والفوز بكرامته (ان الذين كفروا لو ان  
اهم ما فى الارض) من صنوف الاموال  
(جميعاً ومثله معه لا يفقدوا به) ليعلموه فدية  
لانفسهم (من عذاب يوم القيامة) واللام  
متعلقة بمجرى قوله تستدعيه لو اذ التقدير  
لأنهم ما فى الارض وتوحيده الضمير  
فى به والمذكور شيان اما لاجرائه مجرى  
اسم الاشارة فى فهو قوله تعالى عوان بين  
ذلك أولان الواو فى ومثله بمعنى مع (ما تقبل  
منهم) جواب لولوعا فى خبره خبر ان  
والجملة تمثيل للزوم العذاب لهم وانه لا سبيل  
لهم الى الخلاص منهم (ولهم عذاب أليم)  
تصريح بالمقصود منه وكذلك قوله (يريدون  
أن يخرجوا من النار وما هم بخارجين منها)  
ولهم عذاب مقبم) وقرئ يخرجوا من  
أخرجوا وانما قال وما هم بخارجين بل وما  
يخرجون للمبالغة

زيادة توضيح في ما أنابا سطيدي اليك (قوله جلنجان عند سيبويه الخ) في الكشف رفعهما على الابتداء  
والخبر محذوف عند سيبويه رحمه الله تعالى كأنه قيل وفيما فرض عليكم السارق والسارقة أي حكمهما  
ووجه آخر وهو أن يرتفع بالابتداء والخبر فاقطعوا أيديهم ما ودخول الفاء لتضمينهما معنى الشرط لأن  
المعنى والذي سرق والتي سرق فاقطعوا أيديهم ما والاسم الموصول يضمن معنى الشرط وقرأ عيسى بن  
عمر بالنصب وفضلها سيبويه على قراءة العامة لاجل الأمر لأن زيد فاضربه أحسن من زيد فاضربه  
وهذا مما وقع فيه خبط في الكشف هنا وفي سورة النور وفي التفسير الكبير فيه كلام لا مساس له بهذا  
المقام مع طوله والذي يبين لك مغزاه وإن لم يفهموا كلام سيبويه رحمه الله ما في الاتصاف قال رحمه  
الله المستقرى من وجوه القرآن أن العامة لا تنفق فيها أبدع عن العدول عن الإفصح وجدير بالقرآن  
أن يجزأ أفصح الوجوه وأن لا يخلو من الإفصح ويشتمل عليه كلام العرب الذي لم يصل أحد منهم إلى  
ذروة فصاحت ولم يتعلق بأعداد سيبويه رحمه الله تعالى عن اعتقاده عن أنه عن الإفصح واشتمال  
الشاذ الذي لا يعد من القرآن عليه ونحن نورد كلام سيبويه لتتضح برأيه سيبويه رحمه الله تعالى من  
عهدته قال بعد أن ذكر المواضع التي يختار فيها النصب أنه متى بنى الاسم على فعل الأمر فذلك موضع  
اختيار النصب ثم قال موضع الاختيار هذه الآية بما اختار فيه النصب وأما قوله تعالى والسارق  
والسارقة الآية والزانية والزانية الخ فإن هذا لم يبن على الفعل ولكنه جاء على مثال قوله تعالى مثل الجنة  
التي وعد المتقون ثم قال فيها أنهار منها كذا يريد سيبويه رحمه الله تعالى تمييز هذه الآية عن المواضع التي  
بين اختيار النصب فيها ووجه التمييز أن الكلام حيث يختار النصب يكون الاسم فيه مبنيا على الفعل  
وأما في هذه الآية فلا يبنى عليه اختيار النصب ثم قال وأما موضع المثل للحديث الذي ذكر  
بعده فذكر أخبارا وقصصا فكانه قال ومن القصص مثل الجنة فهو محمول على هذا الاعتبار والله  
أعلم فكذلك الزانية والزانية لما قال جل ثناؤه سورة أنزلناها وفرضناها قال في جله الفرائض الزانية  
والزانية ثم جاء فاجلدوا بعد مضى الرفع فيها ما يريد لم يكن الاسم مبنيا على الفعل المذكو به بعد بل بنى على  
محذوف متقدم وجاء الفعل طارئا ثم قال كما جاء وقائله خولان فانكح قناتهم فجاء بالفعل بعد أن عمل  
فيه المظهر وكذلك السارق والسارقة أي وفيما فرض عليكم السارق والسارقة وانما دخلت هذه  
الاسماء بعد قصص وأحاديث وقد قرأنا السارق والسارقة بالنصب وهو في العربية على ما ذكرت لك  
من القوة ولكن أثبت العامة الارتفاع يريد أن قراءة النصب جاء الاسم فيها مبنيا على الفعل غير معتمد  
على ما قبله فكان النصب قويا بالنسبة إلى الرفع حيث يبنى الاسم على الفعل لا على متقدم وليس يعني أنه  
قوى بالنسبة إلى الرفع حيث يعتمد الاسم على المحذوف المتقدم فانه قد بين أنه يخرج عن الباب الذي  
يختار فيه النصب فكيف يفهم منه ترجيحه عليه والباب مع القراءة تين مختلف وانما يقع الترجيح بعد  
التساوي في الباب والنصب أرجح من الرفع حيث يبنى الاسم على الفعل والرفع متعين لا أقول أرجح  
حيث يبنى الاسم على كلام متقدم وانما التمس على الزمخشري كلام سيبويه من حيث اعتقد أنه  
باب واحد عنده ألا ترى إلى قوله لأن زيد فاضربه أحسن من زيد فاضربه حيث رجح النصب على الرفع  
حيث يبنى الكلام في الوجهين على الفعل وقد صرح سيبويه بأن الكلام في الآية مع الرفع مبنى على  
كلام متقدم ثم حقق سيبويه هذا المقدار بأن الكلام واقع بعد قصص وأخبار ولو كان كما ظنه الزمخشري  
لم يحتج إلى تقدير بل كان يرفع على الابتداء ويجعل الأمر خبره كما أعربه الزمخشري فالنصب على وجه  
واحد وهو بناء الاسم على فعل الأمر والرفع على وجهين أحدهما ضعيف وهو الابتداء وبناء الكلام  
على الفعل والآخر قوى بالغ كوجه النصب وقد دفعه على خبر ابتداء محذوف دل عليه السياق  
وإذا تعارض وجهان في الرفع أحدهما أقوى والاخر ضعيف تعين القراءة على القوى كما أعربه  
سيبويه رحمه الله ورضي عنه وانما نقلت كلامه برمته لانه كله كاقيل وما محاسن شيء كله حسن \*

(والسرق والسارقة فاقطعوا أيديهم ما)  
جلنجان عند سيبويه إذا التقدير فيما يلي  
عليكم السارق والسارقة أي حكمهما

ولا عطر بعد عروس وناهيك بمقام لم يفهمه مثل الزمخشري والامام ولنا فيه زيادة تحقيق في سورة  
النور (قوله وجهه عند المبرد الخ) هذا كلام ابن الحاجب بعينه وكونه جلتين  
عند سيبويه لان تقديره مما يلي عليكم حكم السارق والسارقة وهذه جملة اسمية وقوله فاقطعوا جملة  
فعليه مفسرة لذلك الحكم واما المبرد فذهب الى أن الفاء ليست هي التي يعمل ما بعدها فيما قبلها كما في  
وربك فكبر ليصح النصب بالتسليط لما بعدها وانما هي الفاء الجزائية الداخلة على الخبر لتضمن المبتدا  
معنى الشرط بناء على أن اللام موصولة لاحرف تعريف كافي المؤمن والكافر مما لم يقصد به معنى  
الحدوث والمعنى الذي سرق والتي سرق فاقطعوا الخ ومثل هذه الفاء يمنع العمل بالاتفاق والامر في  
هذا الموقع يقع خبر المبتدا بلا تأويل وليس من قبيل زيد فاضربه لكونه في الحقيقة شرطاً وجزءاً مثل  
ان سرق فاقطعوه كذا قال النحويون نقلوا عن المبرد وفيه نظر لان هذه الفاء زائدة وكونها تمنع  
العمل بالاتفاق لا يظهر وجهه وايضاً أن ال موصولة قال الحلبي لا تقع في خبرها الفاء فليحذر هذا  
النقل فان في النفس منه شيئاً وقوله لتضمن ما أي السارق والسارقة وفي نسخة لتضمنها أي الجملة والاولى  
أولى (قوله وقرئ بالنصب وهو المختار الخ) فيه بحث لانه ان أراد أنه مختار عند القراء فليس كذلك  
لان القراءة المتواترة على خلافه وان أراد عند النحاة فقد عرفت أن سيده به يقول ان الرفع أقوى وانه  
عنده ليس من باب الاشتغال وان أراد عند المبرد فذهب المبرد أن المبتدا المتضمن معنى الشرط لا يحتاج  
خبره الا مرمى الى تأويل ولم يدخل السارقة في السارق تغليباً كما هو المعروف في أمثاله لانه لبيان الحد  
الذي يحافظ فيه على ترك ما يدرأ الشبهة وما ذكره في السارقة وشرطها بما تنكفت به الفروع وقوله  
صلى الله عليه وسلم القطع الخ أخرجه الشيخان عن عائشة ولفظه تقطع اليدي في ربع دينار فصاعداً  
(قوله والمراد باليدي الايمان ويؤيده قراءة ابن مسعود رضي الله عنه الخ) وضع الجمع موضع المثنى  
اشارة الى قاعدة ذكرها النحاة وهي أن كل جزأين أضيفا الى الكل لفظاً وتقديراً وكانا مفردين من  
صاحبه ما جاز فيهما ثلاثة وجوه الجمع وهو الافصح ثم الافراد ثم التثنية واختلوا أي الآخرون  
أفصح فتقبل الاول وقبل الثاني واحترزوا بالجزأين عما ليس بجزء نحو دأريهم ما فانه لا بد من تثنية لا من  
اللبس وكذا ان أفردا عن الاضافة كاليدين لذلك واحترزوا بالمفردين من نحو فقأت عينيهما فانه لا بد من  
التثنية لالباسه في الافراد وما نحن فيه من هذا القبيل فكان اللزوم تثنيته على الافصح فأشار الى  
جوابه بأن اليد هنا بمعنى اليدين كما قرئ به فهي مفردة فلذا جمعت كالقالب مع أنه لا لبس به فيجوز الجمع  
والافراد كما ذكرنا وما قيل ان اليدين من كل شخص واحدة بخلاف اليد غير واردة لان الدليل دل على أن  
المراد من اليد يدي مخصوصة وهي اليدين وقد دل الشرع على ذلك أيضاً والرسخ بضمين وضم فسكون  
المفصل الذي بين الكف والساعد والحديث دليل على معنى اليد وانها اليد اليمنى أيضاً (قوله  
منصوبان على المفعول له) قال النحويون ترك العطف اشعاراً بأن القطع للجزء والجزاء للكمال والمنع  
عن المعاودة اه وانما ذكر هذا بناء على أنه لا يجوز تعدد المفعول له بدون عطف واتباع لانه  
على معنى اللام فيكون كمنع حرفي جرمي بمعنى يعامل واحده وهو ممنوع وقد صرح به أبو حيان واعتراض  
على هذا الاعراب به فأشار المحقق الى دفعه وقد سبقه اليه الحلبي ونقل عن بعض النحاة أنه أجاز تعدد  
المفعول له فلا يرد السؤال رأساً وقد دفع أيضاً بأن النكال نوع من الجزاء فهو يدل منه وعلى ما ذكره  
النحويون يكون مفعولاً له متبداً خلا كالحال المتداخلة وهو حسن واذا انصب على المصدرية فهما اما  
مصدران لا قطعوا من معناه أو فاعل مقدر من لفظه وقد جوز فيه الحالية أيضاً (قوله من السراق)  
بتشديد الراء جمع سارق ومن الغريب أنه نقل عن أبي رضى الله عنه أنه قرأ والسارق والسارقة بترك الالف  
وتشديد الراء فقال ابن عطية رحمه الله تعالى ان هذه القراءة تصحيف لان السارق والسارقة كتباً بدون  
ألف في المحيى وقيل في توجيهاها انهم جامع سارق وسارقة لكن فاعله لم ينقل فيه في جمع المؤنث السالم

وجهه عند المبرد والفاء للسببية دخل الخبر  
لتضمنه ما معنى الشرط اذا المعنى والذي سرق  
والتي سرق وقرئ بالنصب وهو المختار في  
أمثاله لان الانشاء لا يقع خبر الا بضمائر  
وتأويل والسارقة أخدمال الغير خفية وانما  
توجب القطع اذا كانت من حرزوا المأخوذ  
وربع دينار وما يساويه لقوله عليه الصلاة  
والسلام القمطع في ربع دينار فصاعداً  
وللعلماء خلاف في ذلك لاحاديث وردت فيه  
وقد استقصيت الكلام فيه في شرح المضايح  
والمراد باليدي الايمان ويؤيده قراءة ابن  
مسعود رضي الله عنه أي يمينهما ولذلك  
ساغ وضع الجمع موضع المثنى كما في قوله تعالى  
فقد صغت قلوبكما اكتفاءً بتثنية المضاف اليه  
واليد اسم لتمام العضو ولذلك ذهب النحويون  
الى أن المقطع هو المنكب والجهود على أنه  
الرسخ لانه عليه الصلاة والسلام أي بسارق  
فأمر بقطع عينيه منه (جزاء بما كسب انكالا  
من الله) منصوبان على المفعول له أو المصدر  
ودل على فعلهما فاقطعوا (والله عز وجل حكيم  
في كتاب) من السراق (من بعد ظلمه) أي  
بعد سرقته



(وأصل) أمره بالتقصي عن التبعات والعزم على أن لا يعود اليها (فإن الله يتوب عليه أن الله غفور رحيم) يقبل توبته فلا يعذبه في الآخرة أما القطع فلا يسقط بها ضميرهم إلا آخرة أي إذا لم يقطع في الدنيا لا يسقط حق العبد في الآخرة وإن جاز سقوط حق الله والتبعات حقوق العباد والمظالم وقوله والعزم إشارة إلى أن الإصلاح هنا إصلاح النفس بالتوبة وهي الذم والعزم على عدم العود كما مر وأنه إذا تاب تاب الله عليه أي قبل توبته وعموم الخطاب لكل واقف عليه من تحقيقه وفي الأحكام لابن العربي أنه في شرع من قبلنا كان جراء السارق استرقاقه وقبل كان ذلك إلى زمن موسى صلى الله عليه وسلم فعلى الأول شرعنا نسخ لما قبله وعلى الثاني مؤكد للنسخ كما سيأتي في سورة يوسف (قوله قدم التعذيب على المغفرة الخ) يعني كان الظاهر عكسه لأن الرحمة سابقة على الغضب كما في حديث سبقت رحمتي غضبي وهنا عكس لأن التعذيب لله مصر على السرقة والمغفرة للتائب منها وقد قدمت السرقة في الآية أولاً ثم ذكر توبة بعد حاجها هذا اللاحق على ترتيب السابق أو المراد بالتعذيب القطع وبالمغفرة التجاوز عن حق الله والأول في الدنيا والثاني في الآخرة يعني به على ترتيب الوجود ولأن المقام مقام الوعد قالوا وهذا أقرب (قوله أي صنع الذين يععون الخ) لما كانت ذواتهم لا تحزنه وإنما يحزنه فعلهم أو له بماذ كروه وما يتقدير مضاف أو على أن الاسناد مجازي وأنه أسند المفعول إلى سببه أو أنه لا فاعل له حقيقى (قوله أي في اظهاره إذا وجدوا الخ) إنما قال ذلك لأن المنافقين كفره وذلك الاظهار بالآخبار والاكوا مجاهرين لانافقين وعدم تعلق الباء بمنافق لفظاً ومعنى وقوله والعطف أي على قالوا ومعنى لا يحزنك لا تبال بهم كإفساره الزخشرى وحزنه ليس لخوفهم بل شفقة عليهم حيث لم يوفقوا لله دابة (قوله خبر محذوف الخ) رجع عطف ومن الذين هادوا على من الذين قالوا لأنه قرئ سماعين على الذم فهذا يدل على أنها ليست بخبر فسماعون حينئذ خبر مبتدأ محذوف ولأن الكذب للتقوية كفى قوله تعالى فعال لما يريد وأما تضمنه معنى القبول ففيه نظر فإنه يقتضى أنه إنما فسر بالقبول لتعديده باللام وقد قال الزجاج يقال لا تسمع من فلان أي لا تقبل ومنه سمع الله من حمده أي تقبل منه حمده وكلام الجوهرى يخالفه أيضاً ويقتضى أنه ليس مبنياً على التضمن وعلى الوجه الآخر مفعول محذوف واللام للتعليل وضميرهم المقدر جوز فيه المصنف رحمه الله تعالى وجهين وهما بمعنى لأن الذين يسارعون القرىقان وفي الكشف أول الذين هادوا وأورد على التضمن أيضاً أن القبول متعد بنفسه كفى كتب اللغة يقال قبله كعلمه وتقبله واللام بعد السماع بمعنى القبول بمعنى من كفى سمع الله من حمده وتدخل على السمع منه لا السمعوع (قوله والمعنى على الوجهين) أي الوجهين السابقين في سماعون للكذب من كون اللام متعلقة به لتضمنه القبول واليه أشار بقوله مصغون لهم قائلون كلامهم وكونها للتعليل ومفعول محذوف واليه أشار بما بعده وزاد وجهاً آخر وهو كون سماعون الثاني تاء كيد الاول واللام متعلقة بالكذب ولا مغايرة بين الوجه الثاني هنا وهناك كما هو لان المراد سماعون مثل الكلام الصادر منك (قوله من بعد مواضعه الخ) في الكشف يحذفون الكلام بما يولونه ويولونه عن مواضعه التي وضعه الله فيها فانيهم ما يولونه بغير مواضع بعد أن كان ذا مواضع فقبل معناه ما قال في سورة النساء وأما من بعد مواضعه فالمعنى أنه كانت له مواضع هو قن بأن يكون فيها خفي حروفه تركوه كالغريب الذي لا موضع له بعد مواضعه ومقاربه يعنى أنه تنبيه على الفرق بين عن مواضعه ومن بعد مواضعه فان معنى الاول مجرد الامالة والثاني الازالة عن مواضعه وهذا مراد المصنف رحمه الله تعالى بقوله أي يولونه الخ فتركه عليه ووجوه اعراب الجملة غنية عن البيان (قوله يرى أن شريفاً من خير الخ) ساء شريفاً على زعمهم وهذا الحديث أخرجه البيهقي في الدلائل عن أبي هريرة رضي الله عنه وليس فيه أنهم ما من خير وزاد فيه في الكشف أن ابن صوريا سلم في هذه القصة وتركه المصنف رحمه الله تعالى لأنه لم يصح إسلامه بل خلافه والتحميم تسويد الوجه من الحمة وهي الفحمة ويقال له تسخيم أيضاً وقوله أن أوتيت هذا الحرف أي المزال عن موضعه قال

بشر بغيره وكان محصنين فذكره وأرجعها فأرسلوهما مع رهط منهم إلى بني قريظة ليسألو رسول الله صلى الله عليه وسلم عما بينهما وبينهم والتحميم فاقبلوا وإن أمرهم بالرجم فلا تأمرهم بالرجم فأبوا عنه فجعل ابن صوريا حكايته وبينهم

أحد (يعذب من يشاء ويغفر لمن يشاء والله على كل شيء قدير) قدم التعذيب على المغفرة آتياً على ترتيب ما سبق أولاً واستحقاق التعذيب مقدم أولاً لأن المراد به القطع وهو في الدنيا (بأيها الرسول لا يحزنك الذين يسارعون في الكفر) أي صنع الذين يععون في الكفر سر بعا أي في اظهاره إذا وجدوا ومنه فرصة (من الذين قالوا آمناً بأفواههم ولم تؤمن قلوبهم) أي من المنافقين والباء متعلقة بقالوا لا بما والواوتحتمل الحال والعطف (ومن الذين هادوا) عطف على من الذين قالوا (سماعون للكذب) خبر محذوف أي هم سماعون والضمير للقرىقين أول الذين يسارعون ويجوز أن يكون مبتدأ ومن الذين خبره أي ومن اليهم ود قوم سماعون واللام في للكذب اما مزيدة للتأكيـد أو لتضمن السماع معنى القبول أي قائلون لما تقريه الاخبار أو للعله والمفعول محذوف أي سماعون كلامك ليكذبوا عليك فيه (سماعون لقوم آخرين لم يأتوك) أي جمع آخر من اليهم ولم يحضروا مجلسك وتجاوفاً عنك تكبراً وافرطاً في البغضاء والمعنى على الوجهين أي مصغون لهم قائلون كلامهم أو سماعون منك لاجلهم ولأنها اليهم ويجوز أن تتعلق اللام بالكذب لان سماعون الثاني مكرراً للتأكيـد أي سماعون ليكذبوا القوم آخرين (يحذفون الكلام من بعده مواضعه) أي يولونه عن مواضعه التي وضعه الله فيها الما لفظاً باهمالة أو تغيير وضعه وأما معنى بحمله على غير المراد وأجرأته في غير مورد والجملة صفة أخرى لقوم أو صفة لسماعون أو حال من الضمير فيه أو استئناف لاموضع له أو في موضع الرفع خبر محذوف أي هم يحذفون وكذلك (يقولون أن أوتيت هذا الخذوه) أي أن أوتيت هذا المحرف فاقبلوه واحملوا به (وان لم تؤتوه) بل أقناكم محمد بخلافه (فاحذروا) أي احذروا قبول ما أقناكم به روى أن شريفاً من خير زنى

بشر بغيره وكان محصنين فذكره وأرجعها فأرسلوهما مع رهط منهم إلى بني قريظة ليسألو رسول الله صلى الله عليه وسلم عما بينهما وبينهم والتحميم فاقبلوا وإن أمرهم بالرجم فلا تأمرهم بالرجم فأبوا عنه فجعل ابن صوريا حكايته وبينهم

وقال له أنشدك الله الذي لا اله الا هو والذي  
فلق البحر لوسى ورفع فوقكم الطور  
وانجياكم وأغرق آل فرعون والذي أنزل  
عليكم كتابه وحلاله وحرامه هل تجدونه  
الزجيم على من أحسن قال نعم فوشوا  
عليه فقال خفت أن كذبته أن  
ينزل علينا العذاب فأمر رسول الله صلى الله  
عليه وسلم بالزنيين فرجعا عند باب المسجد  
(ومن يرد الله فتنته) ضلالتة أو فضيحتة  
(فلن نملكه من الله شيئا) فلن نستطيع له من  
الله شيئا في دفعها (أو ألك الذين لم يرد الله أن  
يطهر قلوبهم) من الكفر وهو كما ترى نص  
على فساد قول المعتزلة (لهم في الدنيا جزى)  
هو أن بالجزية والخوف من المؤمنين (ولهم  
في الآخرة عذاب عظيم) وهو الخلود في النار  
والضيق للذين هادوا أن استأنف بقوله  
ومن الذين والافلاسر يمين (سمعون  
للكذب) كرره للتأكيد (أكلون  
للسحت) أى الحرام كالشأن من صحتة إذا  
استأنف لانه مسحوت البركة وقرأ ابن كثير  
وأبو عمرو والكسائي ويعقوب في المواضع  
الثلاثة بضمين وهم الغتان كالغنى والغنى  
وقرى بفتح السين على لفظ المصدر (فان  
جاؤك فاحكم بينهم أو أعرض عنهم) تخيير  
لرسول الله صلى الله عليه وسلم إذا اتحاكروا  
السه بين الحكم والاعراض ولهذا قيل لو  
تحاكم ككايان الى القاضي لم يجب عليه الحكم  
وهو قول للشافعي والأصح وجوبه إذا كان  
المترافعان أو أحدهما ذميا لا نالنا التزمنا الذب  
عنهم ودفع الظلم عنهم والآية ليست في أهل  
الذمة وعند أبي حنيفة يجب مطلقا (وان  
تعرض عنهم فلن يضروك شيئا) بأن يعادوك  
لأعراضك عنهم فان الله سبحانه وتعالى  
يعصمك من الناس (وان حكمت فاحكم  
بينهم بالقسط) أى بالعدل الذى أمر الله به  
(إن الله يحب المقسطين) فيحفظهم ويعظم  
شأنهم

الطيبى رحمه الله تعالى انه ليس يقول لهم بل وضع موضع مقولهم كما ترى قوله أنا نقلنا المسيح عيسى بن  
مريم رسول الله وهو ظاهر ولا وجه لما قيل ما المانع من أن يكون مقولهم فانهم كانوا عاقلين بالتحريف  
ومعترفين به فتأمل وقوله أنشدك الله قسم وأقسم عليه بما هو من حال بنى اسرائيل وموسى صلى الله  
عليه وسلم بما يعرفه تأكيذا وتحريرا على عدم مخالفته وقوله على من أحسن أى تزوج لأن في جريان  
الأحصان الشرعى في الكافر ما هو مذكور في الفروع وهو حجة على أبي حنيفة في اشتراط الاسلام إلا أن  
يقال كان ذلك قبل نزول الجزية أو كان على اعتبار بشرية موسى صلى الله عليه وسلم (قوله من الله)  
أى شيئا آخر يخالفه من الله أو من بدلية وقوله وهو كما ترى نص على فساد قول المعتزلة يعنى في أن أفعال  
العباد خيرها وشرها بإرادة الله وهو رد على الزنخري حيث رأى الآية صريحة في خلاف مذهبه  
فقال معنى من يرد الله فتنته من يرد تركه مفتونا وخذ لانه فان نملكه من الله شيئا فلن نستطيع له من لطف  
الله وقوفه شيئا ومعنى لم يرد الله أن يطهر قلوبهم لم يرد أن ينصهم من أطفافه ما يطهر به قلوبهم لانهم ليسوا  
من أهل العلم أنهم لا تنفع فيهم ولا تنفع ولا ينجي تعسفه فيه كما قال في الاتصاف كم يتلجج والحق أبلغ هذه  
الآية كما تراها منطبقه على عقيدة أهل السنة في أنه تعالى أراد الفتنة من المفتونين ولم يرد أن يطهر  
قلوبهم من دنس الفتنة ووضع الكفر لا كما تزعم المعتزلة من أنه تعالى ما أراد الفتنة من أحد وأراد من  
كل الإيمان وطهارة القلب وأن الواقع من الفتنة على خلاف إرادته وأن غير الواقع من طهارة قلوب  
الكفار مراد أفلا يتدبرون القرآن أم على قلوب أقفالا إلى آخر ما شغ به (قوله والضيق للذين هادوا  
الخ) قبل الأوجه أن يجعل الضيق والتكذب تأكيذا لمراد الكذب هنا الدعوى الباطلة وفيما مر  
أنه تعليل لقوله لهم في الدنيا جزى الخ أو توطئة لما بعده والمراد بالكذب هنا الدعوى الباطلة وفيما مر  
ما يفتر به الاحبار ويؤيده الفصل بينهما وأصل معنى السحت المحو والحق أطلق على الحرام لانه محقوق  
البركة يقال سحتة وأسحتة أى أهلكه وأذهب السحت بضمين وضم فسكون تحفة وفتحة تنهم منه  
وأما ما يفتر فسكون فصد وأريد به المسحوت كالمصدق المصدق (قوله لو تحاكم ككايان الى القاضي  
الخ) تحقيق المقام كما في كتاب الاحكام للجصاص رحمه الله تعالى أن هذه الآية ظاهرة للخير وهى  
معارضة لقوله تعالى وأن احكم بينهم بما أنزل الله فذهب قوم الى أن التخيير منسوخ بالآية الأخرى  
وأنه كان أو لا تخييرا ثم أمر بأجراء الاحكام عليهم واليه ذهب كثير من السلف ومثله لا يقال من قبل الراى  
وقيل ان هذه الآية تعين لم يعقل ذمة والأخرى في أهل الذمة فلا نسخ إلا أن يراد به التخصيص فتأمل  
لأن من أخذت منه الجزية تجري عليه أحكام الاسلام وقد روى هذا عن ابن عباس رضى الله عنه  
قال أصحنا أهل الذمة محمولون على أحكام الاسلام في السبوع والموارث وسائر العقود إلا في بيع الخمر  
والخنزير فانهم يقررون عليه ويمنعون من الزنا كالمسلمين فانهم نهوا عنه ولا يرجون لانهم غير محصنين  
واختلف في مناسكهم فقال أبو حنيفة يعزرون عابها وخالفه في بعض ذلك محمد وزفر وليس لنا اعتراض  
عليهم قبل التراضى بأحكامنا فى تراصوا بها وترافعوا اليها ووجب إجراء الاحكام عليهم واعتبر أبو  
حنيفة تراصهم بأحكامنا فلم يحز الحكم عليهم ما يعنى الآخر وخالفه محمد رحمه الله تعالى في هذا فلو أسلم  
أحدهما زام الآخر حكم الاسلام وهذا ما تحققة في الفروع فان أردت تفضيله فراجع كتاب الاحكام  
للجصاص والذب بالذال المجمة الدفع (قوله بأن يعادوك لأعراضك عنهم الخ) يعنى أن تعليق عدم الضرر  
بالاعراض باعتبار ما يترتب على عدم الحكم بما يوافق هواهم من العداوة المتضمنة للتصدى لضرره  
فيصير ما آل المعنى ان تعرض عنهم فعداؤك وقصدوا ضررك فالله يعصمك منهم وقيل عليه ان المصنف  
رحمه الله فسر العصمة في قوله تعالى والله يعصمك من الناس بعصمة الروح وهى لا تنافي في الضرر وأوجب  
بأن مراده هنا بإرادته هذه العبارة عدم الضرر مطلقا ولم يقصد حكاية ما فى الآية وقوله فيحفظهم ويعظم  
شأنهم إشارة الى أن المراد بالحبسة ما يلزمها من حفظه هنا وتعليقه كما هو شأن المحبوب وبه يرتبط بما

قبله وينتظم معه أتم انتظام اذ هي ميل القلب وهو في حقه تعالى غير متصور (قوله تعجب من محكمهم من لا يؤمنون به الخ) قيل الاولى انه تعجب من محكمهم والتولى فان شأن التحكيم الرضا بحكم الحكم كالتشريع اليه كلمة الاستبعادية وليس هذا بخارج عن كلام المصنف رحمه الله تعالى لقوله فيما بعد انه داخل في حكم التعجب لكن سوقه ليس على ما ينبغي (قوله وان جعلتها مبتدأ فن ضميرها المستكن فيه) أي في الظرف وهو عندهم لان الحال من المبتدأ لا يصح عند سيويه وقيل رفعه بالظرف ضعيف لعدم اعتماده وهو سهل لانها اعتمدت على ذي الحال كما في الدر المنثور لكن قال التحرير جعل التوراة مرفوعة بالظرف المستد بالواو محل نظر ووجه النظر أنها تجعله جملة مستقلة غير معتمدة وأنها لا يقرون بالواو ولم يلتفت الى هذا النظر المعرب وانما أول تأنيث التوراة لانه اسم أعجمي وتاء التأنيث انما يعتبر تأنيثها في العربي فأشار الى أنها بعد التعريب عولت معاملة الاسماء العربية الموازنة لها والمؤامة المغارة والدودة مهملات الارجوحة للصبيان أو صوت حركتها وتكون بمعنى الجملة وقد ذكره الازهرى فقول الطيبي لم أجده في كتب اللغة لا وجه له (قوله وهو عطف على يحكمونك داخل في حكم التعجب) لان التحكيم مع وجود ما فيه الحق المغنى عن التحكيم وان كان محلا للتعجب والاستبعاد لكن مع الاعراض عن ذلك أعجب وضربه للكتاب وقوله لا عراضهم إشارة الى أن عدم الرضا بحكمهم الله كفر وعلى الوجه الثاني فالكفر ظاهر وقوله يهدي الى الحق إشارة الى تفسيره وبين متعلقه واستعارة النور للمبين ظاهرة ويصح في يهدي ويكشف البياض والتاء على أن الضمير للتوراة قال التحرير وهو أولى والجملة بيان للجملة أعني فيها هدى (قوله يعنى أنبياء بنى اسرائيل الخ) يعنى ان خص فهو ظاهر وان عم فالمراد ما لم ينسخ منها على القول بأن شريعة من قبلنا شريعة لنا وأورد عليه أن قوله للذين هادوا صريح في تخصيصها بنى اسرائيل وكذا قوله الذين أسلموا فان المراد الذين انقادوا لها ولم ينسخوا أحكامها وفيه نظر لانه غفلة عن كونه متعلقا بانزل فان تخصيص الانزال بهم لا يقتضى تخصيص العمل والصفة مادحة لا مقيدة كما سيأتى نعم ما ذكره جواب عن الاستدلال بهذه الآية لا مانع من جعلها على وجه آخر (قوله صفة أجريت على النبيين الخ) تنبع في هذا الزمخشري بناء على ظاهر كلامه وقد قيل عليه ان المدح انما يكون بالصفات الخاصة التي تتميز بها المدح عن دونه والاسلام لام الانبياء فلا يحسن مدح النبي به فالوجه أن الصفة قد تكرر مدحها وتعظيمها في نفسها والتنويه بها كما قد مراد تعظيم الموصوف وعلى هذا الاسلوب وصف الانبياء عليهم الصلاة والسلام بالصلاح والملائكة بالايان بعنا على الانصاف بهذه الصفة لثبت لهم حق اخوة المشاركة فيها ولذا قيل أوصاف الاشرف اشرف الاوصاف وقال حسان رضى الله تعالى عنه

ما نمدحت محمد ابداً فالتقى \* لكن ممدحت مقالتي بمحمد

فلو لم نذهب الى هذا لخرجنا عن قانون البلاغة في ذكر الاسلام بعد النبوة ولذا عيب على أبى الطيب قوله

شمس ضحاها هلال ليلتها \* درت قاصيرها زبرجدها

قتل من الشمس الى الهلال وعن الدر الى الزبرجدة فضغت الاسن عرض بلاغته ومزقت أديم صنعته

وفي المفتاح إشارة الى هذا في قوله تعالى الذين يحملون العرش الى قوله ويؤمنون الآية قال ووجه حسن ذكره اظهار شرف الايمان وفضله والترغيب فيه وذكره في التخصيص أيضاً وأورد عليه الطيبي رحمه الله تعالى كلاماً واضحاً لا أثر لكاه وكان القائل بأنها مادحة لا يسلم ما ذكره واليه أشار المصنف رحمه الله تعالى بقوله مدحهم وأنه لا يلزم ما أوردته المعترض اذ قد قصد مع المدح فوائد أخر كالتنويه بعلو مرتبة المسلمين والتعريض بغيرهم وكلام المصنف رحمه الله تعالى مخالف لما ذكره وقول الزمخشري على سبيل المدح قبل المراد به مدح الصفة نفسها وقيل المراد أنها صفة أجريت عليهم على طريق المدح دون التخصيص أو التوضيح لكن لا بقصد المدح ليسلزم ما ذكره بل بقصد التعريض والهدى

(وكيف يحكمونك وعندهم التوراة فيها حكم الله) تعجب من محكمهم من لا يؤمنون به والحال أن الحكم منصوص عليه في الكتاب الذي هو عندهم وتنبيه على أنهم ما قصدوا بالتحكيم معرفة الحق وإقامة الشرع وانما طلبوا به ما يكون أهون عليهم وان لم يكن حكم الله تعالى في زعمهم وفيها حكم الله حال من التوراة ان رفعها بالظرف وان جعلتها مبتدأ فن ضميرها المستكن فيه وتأنيثها لكونها نظيرة المؤنث في كلامهم لفظاً كمواة ودودة (ثم يقولون من بعد ذلك) ثم يعرضون عن حكمك الموافق لكتابهم بعد التحكيم وهو عطف على يحكمونك داخل في حكم التعجب (وما أولئك بالأمثين) بكتابهم لا هراهم عنه أولاً وما بالأمثين ثانياً أوبك وبه (انا أنزلنا التوراة فيها بواقة ثانياً أوبك وبه) انا أنزلنا التوراة فيها هدى) يهدي الى الحق (ونور) يكشف عما استبههم من الاحكام (يحكم بها النبيون) يعنى أنبياء بنى اسرائيل أو موسى ومن بعده ان قلنا شرع من قبلنا شرع لنا ما لم ينسخ وهذه الآية تنسك القائل به (الذين أسلموا) صفة أجريت على النبيين مدحهم وتنويه بها بشأن المسلمين وتعريضاً باليهود وأنهم يعزل عن دين الانبياء عليهم الصلاة والسلام واقفاً هـ ٢٢٢

بفتح فـ تكون الطريقة (قوله متعلق بأنزل) المذكور في قوله أنزلنا سابقا ولا يضرت تقدم  
المفعول وصفته لانه ليس بأجنبي فلا يحتاج الى القول بأنه أنزل آخر مقتدا كما قيل وأما تعلقه بهدى  
ونور فيلزم عليه الفصل بين المصدر ومعموله وقوله وهو يدل أى تعلقه يحكم لا بأنزلنا لانه لا يلزم من  
انزاله لهم اختصاصها بهم كما مر وهو جواب عما مر وأنبياء الذين هادوا والاشيا في كونهم أنبياء بنى  
اسرائيل كما مر لانه على تعلقه يحكم لا بأنزلنا وأما هذا وجه آخر يدل عليه متعلق اللام فتأمل والرايون  
المسويون الى الرب هم الزهاد وقد تقدم تحقيقه (قوله بسبب أمر الله) الامر يستفاد من السين  
الدالة على الطلب وقوله بأن يحفظوا بيان لحاصل المعنى وان أوهم أن ماصدرية كما جوز بعضهم  
وقال انه أولى لعدم احتياجه الى تقدير العائد لان التبيين عن بعين موصوليتها عنه فقوله من كتاب  
الله يقتضيه وقوله بسبب أمر الله يقتضى ان ضمير المستحفظوا راجع للتبيين والرايون والاحبار وجوز  
رجوعه للرايين والاحبار فان كان المستحفظا للتبيين تعين الثانى (قوله رقباء لا يتركون أن يغيروا الخ)  
شهداء جمع شهيد بمعنى مشاهد وعدى على لتضمنه معنى المراقبة وجعل الزمخشري كانوا معطوفاً على  
استحفظوا أى بسبب كونهم أى الرايين والاحبار على كتاب الله شهداء والعائد ضمير عليه والغرض  
من بيان السببية أن الباء ليست مثلها في هذا يلزم تماق حرف جر بمعنى واحد بدفع واحد بل الاولى  
صلة كما في حكمت بكذا وهذه سببية وان دخلت على شئ واحد بالذات وهو كتاب الله وقوله يبينون  
يشير الى أن الشهادة هنا مستعارة للبيان لان الشاهد يبين ما يشهد عليه (قوله نهى للحكام أن يبخشوا  
غير الله الخ) المراد بالحكام الحكام بالدين مطلقاً وبالاحكام التوراة فيكون حكماء عما قيل لهم  
ومعنى يدهنوا ويحكموا بما يطلبون لاجلهم من المداهنة وهى المصانعة والملاينة وهو معنى مجازى  
كافى الاساس لان السير ونحوه اذا دهن لان وقوله تستبدلوا لاشارة الى أنه مجاز عما ذكر ولولا ذلك  
الباء على الثن وقد مر تحقيقه وقوله مستهيناه الخ لا يقال كان الظاهر أن يقال أو طلبا للنفعة ليعوافق  
ما قبله قيل هذا لان تقديم النفع على حكم الله دانه فلذا أدرجه فيه لانه انما خصه به ليظهر ترتيب  
الكفر عليه لان مجزئ الحكم بخلافه لا يقتضى الكفر (قوله ولذلك وصفهم بقوله الخ) لما وصف  
في هذه الآيات من لم يحكم بالكافرين ثم بالظالمين والفساقين اختلفوا فيه فعند ابن عباس رضى الله  
تعالى عنهم أنها في أهل الكتاب وأن قوله ومن لم يحكم بما أنزل الله مخصوص بهم وأن الخطاب في قوله  
فلا تخشوا لهم وعن الشعبي أن الآية التي فيها الكافرون في المسلمين والخطاب في فلا تخشوا لهم ويلزمه  
أن يكون المسلمون اسوأ حالاً من اليهود والنصارى الا أنه قيل ان الكفر اذا نسب اليهم حمل على التشديد  
والتعليظ والكافرا اذا وصفوا بالظلم والفسق أشعر بمتوهمه وقوله فيه فرد المصنف رحمه الله تعالى أنه  
لحكمهم بغيره وصفوا بهذه الاوصاف الثلاثة وان كان الموصوف واحدا باعتبار ارات مختلفة فلا نكارهم  
حكمه وصفوا بالكافرين ولوضعهم الحكم في غير موضعه وصفوا بالظالمين ونحو وجههم عن الحق وصفوا  
بالفساقين أو أنهم وصفوا باعتبار أطوارهم وأحوالهم المنضممة الى الحكم فتارة كانوا على حال  
تقتضى الكفر وتارة على أخرى تقتضى الظلم أو الفسق وقوله وأطاعة معطوف على باعتبار أى  
أو كل واحدة من الصفات لطائفة مخصوصة فيكون قوله فأنك هم الكافرون للمسلمين اما تعليظاً أو اذا  
استحلوا ذلك (قوله وفرضنا على اليهود الخ) أى فكيفنا مجاز بمعنى قدرنا وفرضنا وكان القصاص في  
شريعهم متعيناً عليهم كما صرح به في شرح المواقف وقوله ومن تصدق به فهو كفارة له مما زيد في شريعنا  
بالنسبة الساقلة منا فإما بينهما وفيها متعلق بكتبنا أو حال أو صفة مصدر محذوف والجار والمجرور متعلق  
بمحذوف عام أو خاص أى مأخوذة أو مقتولة أو مقصصة وفي كل يقدربا ما نسب به وقرأ الكسائي العين  
وما عطف عليه بالرفع وحزرة وعاصم بنصب الجميع وأبو عمرو وابن كثير وابن عامر بالنصب فيما عدا  
الجروح فرفعوها (قوله جل معطوفة على أن وما في غيرها الخ) في توجيه الرفع اختلاف منه

(الذين هادوا) متعلق بأنزل أو يحكم أى  
يحكمون بها في تحاكمهم وهو يدل  
على أن التبيين أنبياء لهم (والرايون  
والاحبار) زهادهم وعلماؤهم السالكون  
طريقة أنبيائهم عطف على النبيون (عما  
استحفظوا من كتاب الله) بسبب أمر الله  
إياهم بأن يحفظوا كتابه من التضييع  
والتعريف والراجع الى ما محذوف ومن  
للتبيين (وكانوا عليه شهداء) رقباء لا يتركون  
أن يغيروا أو شهداء يبينون ما يخفى منه كما  
فعل ابن مسوريا (فلا تخشوا الناس  
واخشوني) نهى للحكام أن يبخشوا غير الله  
في حكموماتهم ويدهنوا فيها خسبة ظالم  
أو مصارقة كبير (ولا تستبدلوا بآياتي) ولا  
تستبدلوا بآياتي حكماى التي أنزلتها (غنا قليلا)  
هو الرشوة والباطل (ومن لم يحكم بما أنزل  
الله) مستهيناه منكره (فأولئك هم  
الكافرون) لاستهانتهم به وعزدهم بأن  
حكموا بغيره ولذلك وصفهم بقوله الكافرون  
والظالمون والفساقون فكفرهم لانكاره  
وظلمهم بالحكم على خلافه وصفهم بالظالمين  
عنه ويجوز أن يكون كل واحدة من الصفات  
الثلاث باعتبار حال انضمت الى الامتناع  
عن الحكم به ملائمة لها أو اطاعة كما قيل  
هذه في المسلمين لاتصالها بخطابهم والظالمون  
في اليهود والفساقون في النصارى (وكتبنا  
علىهم) وفرضنا على اليهود (فيها) في التوراة  
(أن النفس بالنفس) أى ان النفس تقتل  
بالنفس (والعين بالعين والاتف بالاتف  
والاذن بالاذن والسن بالسن) رفعها  
الى ما في على أنها اجل معطوفة على أن  
وما في غيرها باعتبار المعنى

ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى تبعاً للزحشري قال أبو علي الفارسي الواو عاطفة جلة اسمية على جلة  
أن النفس بالنفس ~~كن~~ من حيث المعنى لا من حيث اللفظ فإن معنى كتبنا عليهم أن النفس بالنفس  
قلنا لهم النفس بالنفس فالجمله مندرجة تحت ما كتب على بني اسرائيل وجعله ابن عطية على هذا القول  
من العطف على التوهم وهو غير مقيس وقال الزحشري الرفع للعطف على محل أن النفس لأن المعنى  
وكتبنا عليهم النفس بالنفس أما الجراء كتبنا مجرى فلما وأمالا أن معنى الجمله التي هي النفس بالنفس  
يقع عليه ~~الكتب~~ كما تقع عليه القراءة تقول كتبت الحمد لله وقرأت سورة أنزلناها فقال أبو حيان  
هذانان توجيهاً أبي على رحمه الله تعالى إلا أنه جعله من العطف على المحل وليس منه لأن العطف  
على المحل في مواضع ليس هذا منها لانا نقول أن النفس بالنفس في محل رفع لأن طالبه مفعول به لأن  
وما في حيزها تابتاً ويل مصدر منصوب وورد بأن الزحشري لم يعم أن أن وما في حيزها في محل عطف عليه  
المرفوع حتى يرد عليه ما ذكر انما على أن محله الرفع قبل دخوله افروعي العطف عليه كما روي في اسم أن  
المكسورة وقد سبقه الى هذا الرد أبو البقاء وجواز العطف على محل اسم أن المفتوحة كالمكسورة  
ذكره ابن الحاجب وغيره من النحاة وهو الصحيح وقد رد على ابن الحاجب قوله أنه لم ينبه عليه بأنهم صرحوا  
به وقالوا أنه أكثر ما يكون بعد علم أو ما في معناه كقوله

والافاعلموا أنا وأنتم • بغاة ما بقينا في شقاق

وبهذا علم أن قول التحرير ولما كان العطف على المحل انما يجوز في أن المكسورة دون المفتوحة  
نزل المفتوحة هنا مع الاسم والخبر منزلة جلة من المبتدأ والخبر ليتبين كون أن مع الاسم في محل الرفع  
مبتدأ وذلك إما بجاء كتبنا مجرى قلنا أو بنحو يراقع الكتابة على الجمله حكايته مختلف من وجوه  
أحدها أن أن المفتوحة يعطف على محل اسمها كالمكسورة سواء في الجواز والاختلاف وزعم أنه  
لا يجوز والثاني أنه لا فرق بين اجراء كتب مجرى قال والحكاية بها فانها لا تكون إلا بجرائها مجرى  
القول الثالث أنه لو كان مراده العطف على المحل لم يمتح إلى اجراء كتب مجرى القول ولا مساس له  
ولو أجرى مجرى القول لزم حكاية المفرد به وفتح أن بعده وكلاهما مخالف لمقتضى هذا الاجراء فتوجيهه  
بما ذكره عامر بن قيس وقوله على محل أن النفس بأباه لأنه حينئذ على محل اسم أن (وعندي) أن  
معنى كلامهم هنا ليس ما ذكره بل مرادهم أن كتب ينصب مفعولاً وليس مما يعمل في الجمل فكيف  
صح أن يعطف على مفعوله جلة على قراءة الرفع ولا بد من ملاحظة العطف عليه لأنه من جلة المكتوب  
عنده كما هو المتبادر من السياق وكادات عليه قراءة النص فوجهه بأنه أعمل في الجمله ألتصينته  
القول أول أنه اعتبر فيه الحكاية ~~كن~~ ووجهه أنه على الخلاف بين البصريين  
والكوفيين هل الحكاية تختص بالقول أو تجرى في كل ما يفيد معناه فقول المصنف رحمه الله تعالى  
باعتبار المعنى يعني باعتبار معنى كتبنا وما تضمنت من القول الذي يصح وقوع الجمل بعدها حتى لو قيل  
كتبنا عليهم النفس بالنفس أو أن النفس بالكسر صح ذلك فلو حفظ هذا وعلا خطه يصير المعطوف عليه  
في معنى الجمله أيضاً ولما كان الوجهان المذكوران في الكشف متقاربين جعلهم المصنف قولاً واحداً  
فأفهمه فانه مما تفرده كتابنا وأظنك لا ترا في غيره فأنهم خبطوا فيه خبط عشواء (قوله أو مستأنفة)  
يعني أن هذه جمل اسمية معطوفة على الجمله الفعلية فالعين مبدأ والعين خبره وكذا ما بعده فيكون هذا  
ابتداء تشريع وبيان حكم جديد غير مندرج فيما كتب في التوراة وقيل أنه مندرج فيه أيضاً على هذا  
والتعدير وكذلك العين بالعين الخ تتوافق القراءتان قال الحلي وهذا مراد الزحشري بالاستئناف  
ومنهم من جعل الاستئناف على المتبادر منه وقال أنه جواب سؤال كأنه قيل ما حال غير النفس فقال  
العين بالعين الخ (قوله العين مفعولة بالعين الخ) أي يفتركون خاص مناسب لما وقع خبر عنه فأن  
الفقهاء يضافون مفعولاً بالعين وخرجها الغة والجذع يحيم وذال معجزة وعين مهمله قطع الأنف

وكانه قيل وكتبنا عليهم النفس بالنفس  
والعين بالعين فان الكتابة والقراءة تسمان  
على الجمل كقول أو مستأنفة ومعناها  
وكذلك العين مفعولة بالعين والأنف  
مجدوعة بالأنف

قوله وذال معجزة ذكره في القاموس بالذال  
الموهلة وعبارته الجذع كالتع الحيس  
والسجن وقطع الأنف أو الأذن أو اليد أو  
الشفة اهـ



وقد يستعمل لغيره والصلم بالصداق المهمة واللام والميم قطع الاذن والقطع معروف في السن ومنهم من  
 قدر الكون المطلق وقال انه مرادهم وكان هذا بيان لما ل المعنى (قوله أو على أن المرفوع منها الخ)  
 يعني ان العين عطف على الضمير المرفوع المستتر في الجار والمجرور الواقع خبرا والجار والمجرور بعدهما  
 حال وضعف هذا الوجه بأنه يلزمه العطف على الضمير المرفوع المتصل من غير فصل ولا تأنيد وهو  
 لا يجوز عند البصريين الاضرورة وأما قوله تعالى ما أشركنا ولا آبائنا فقال سيدي رحمه الله تعالى انه جاز  
 للفصل بلا لا فامته مقام التوكيد واعترض عليه أبو علي بأن هذا انما يستقيم لو كان الفاصل قبل حرف  
 العطف أما اذا وقع بعده فلا وتطير سيدي به بحضر القاضي امرأة غير متجه ورد ابن عطية بأن الفصل  
 معتبر بين المعطوف والمعطوف عليه وقد حصل هنا وأجاب عنه المصنف رحمه الله تعالى بأنه مفصول  
 تقديرا اذا أصله النفس مأخوذة ومقتصة هي بالنفس اذا الضمير مستتر في المتعلق المقدم على الجار  
 والمجرور بحسب الاصل وانما تأخر بعد الحذف وانتقاله الى الظرف وهو يقتضي ان الفصل المقدر  
 يكفي للعطف وفيه نظر وعلى هذا يقدر المعلق عاما ليصح العطف اذا لو قدر النفس مقولة بالنفس والعين  
 لم يستقم المعنى وانما جعلها حالا ميمنة ولازمة لانه لا معنى لقولنا العين مأخوذة حتى يقال بالعين وهو  
 ظاهر وقيل على هذا انه بعيد من جهة المعنى لانه يكون المعنى أن النفس هي والعين مأخوذة بالنفس  
 حال كونها قصاصا في العين اه وهو مدفوع بأدنى تأمل (قوله أي ذات قصاص الخ) لانه مصدر  
 كالقتال وليس عين الخبر عنه فيقول بأحد التأويلات المعروفة في امثاله وقوله وقرأه الكسائي أيضا  
 أي كما رفع ما قبله وأما غيره من القراء المذكورين فرفعه وحده وقوله على أنه اجمال الحكم أي الحكم  
 الجروح بعد ما فصل حكم غيره من الاعضاء لأنه اجمال لما قبله كما يتوهم وقيل عليه انه لا اختصاص  
 لكونه اجمالا للحكم بقراءة الرفع وقد يقال مراده تنبيه على أنه اجمال وما قبله تفصيل فلذا ترك  
 العطف عليه وأما ما قيل انه اذا نصب كان الظاهر أنه لا يشمل ما قبله لتغاير المعطوف والمعطوف عليه  
 بخلاف ما اذا رفع ففاسد معنى ووجه القراءات ظاهرا ما نصب الجميع فواضح وأما رفع ما بعد لنفس  
 فلا نفي قسم آخر مما قبله لان المتلف امان نفس أو غيرها وأما رفع الجروح فلا نفي ما قبله ازالة لنفس أو  
 عضو وهذا ليس كذلك \* (تنبيه) \* قال ابن حنبل رحمه الله تعالى لا تقتل الجماعة بالواحد  
 لانه تعالى قال النفس بالنفس وأجيب بأنه تخصصه حكمته وهي صوت الدماء لانه لو كان كذلك قتلتوا  
 مجتمعين حتى يسقط عنهم القصاص قال ابن العربي وهو جيد الآن كون الحكمة مخصوصة غريب (قوله  
 من المستحقين الخ) أي من المستحقين للقصاص بدليل ما بعده (قوله وقبل للجاني الخ) قال التحرير  
 وهذا يدل على أن خبر المبتدأ مجموع الشرط والجزاء حيث لم يكن العائد الا في الشرط وقبل ان في الجزاء  
 عائدا أيضا باعتبار أن هو معنى تصدقه فيستعمل بحسب المعنى على ضمير المبتدأ فاستدلاله غير متعين وليس  
 بذلك لانه مبنى على مذهب الاخفش الذي قرأناه في قوله تعالى والذين يتوفون منكم الآية في سورة  
 البقرة وقوله يسقط عنه ما زمة تفسير الكفارة على هذا الوجه (قوله وقرئ فهو كفارته له أي فالتصدق  
 الخ) يعني أن الضمير على هذه القراءة للتصدق لا للتصدق وقوله التي يستحقها أخذ من الاضافة  
 المقيدة للاختصاص واللام المؤكدة لذلك وكونها لا ينقص منها شيء لان بعض الشيء لا يكون ذلك  
 الشيء وهو تعظيم لما فعل حيث جعله مقتضيا للاستحقاق الا ان من غير نقصان ثم لا خفاء في أن هذا يكون  
 ترغيبا في العفو ونظرة الى تحشيري بقوله تعالى فأجره على الله في الدلالة على تعظيم الفعل الذي استحق  
 الاجر وقيل الضمير يعود على المتصدق وليكن المراد به الجاني نفسه ومعنى كونه متصدقا أنه اذا جنى  
 جناية لا يشعربها أو لا تثبت فاذا اعترف كان اعترافه بمنزلة التصديق وهذا منقول عن مجاهد رحمه الله  
 تعالى ومن الناس من لم ينف على هذا اقتصاصا بآراءه من عند نفسه (قوله وأبغناهم على آثارهم الخ)  
 قهينا من قفاية أو تبع وتعلق الجارية قالوا التفتين من جثابه على آثارهم قافيا لهم فهو متبعة

والاذن معلومة بالاذن والسن مقلوعة بالسن  
 أو على أن المرفوع منها معطوف على المستكن  
 في قوله بالنفس وانما ساغ لانه في الاصل  
 مفصول عنه بالظرف والجار والمجرور حال  
 ميمنة للمعنى وقرأنا فاع والاذن بالاذن وفي  
 أذنيه باسكان الذال حيث وقع (والجروح  
 قصاص) أي ذات قصاص وقرأه أبو عمرو ابن  
 أيضا بالرفع ووافقه ابن كثير وأبو عمرو ابن  
 عامر على أنه اجمال للحكم بعد التفصيل (فن  
 تصدق) من المستحقين (به) بالقصاص  
 أي فن عفا عنه (فهو) فالتصدق  
 (كفارة له) لا تصدق يكفر الله به ذنوبه  
 وقبل للجاني يسقط عنه ما زمة وقرئ فهو  
 كفارته له أي فالتصدق كفارته التي يستحقها  
 بالتصدق لا ينقص منها شيء (ومن لم يحكم  
 بما أنزل الله) من القصاص وغيره (فأولئك  
 هم الظالمون وقهينا على آثارهم) أي  
 وأبغناهم على آثارهم فخذف المفعول  
 لدلالة الجار والمجرور عليه والضمير لا يبينون

لواحد بالباء والتضعيف ليس للتعدية تعديه لو احدى قبل التضعيف قال تعالى ولا تقف ما ليس لك به  
 ع لم يقال قفا فلان أثر فلان اذا تبعه قال الزمخشري انه متعدية لغواين أحدهما بنفسه والآخر  
 بالياء والمفعول الاول محذوف وعلى آثارهم كك الساتمة لانه اذا قفاه على أثره فقد قفاه  
 به فبحابه الى أن التضعيف عداء الى الثاني بالياء وتبعه المصنف رحمه الله كذا قيل وفيه نظر (قوله  
 مفعول ثان عدى اليه الفعل بالياء) قيل عليه هذا وان كان محييا من حيث ان فعل قد جاء بمعنى  
 فعل المجزء كقدر وقدرا الا أن بعضهم قال ان تعدية المتعدى الى واحد لثان بالياء لا يجوز سواء كان  
 بالهمزة أو بالتضعيف ورد بأن الصواب أنه جائز لكنه قليل وقد جاء منه ألفاظا قالوا صل الجرجر  
 وصككت الجرجر بالجرجر ودفع زيد عمر اورد فعت زيدا عمر وأى جعلته دافعا له وقدمه لأنه لا حاجة الى هذا  
 ومصدره قال من عيسى مؤ كدة فانه من لازم الرسول صلى الله عليه وسلم (قوله وقرئ بفتح الهمزة)  
 قيل وجهه محتمل أنه اسم أجمعى فليس بأس بأن يكون على ما ليس من أوزان العرب وهو أفعيل أو  
 فاعيل بالفتح وأما الفاعيل بالكسر فله نظائر كبرهم واحليل وغيره وقوله في موضع النصب لانه جلة وقوله  
 عطف عليه أى على قوله فيه هدى ونور وعطف الحال المفردة على الجلة الحالية وعكسه جائزا تأويلها  
 بفرد ولو اقترنت بالواو كما تقدم (قوله ويجوز نصب ما على المفعول له الخ) أى كما يجوز فيه الحالية  
 وعطفه على الحال وجهه معنى هادى يجوز أن يكون مفعولا لاجله معطوفا على مفعول له آخر مقدر  
 نحو اثبات النبوة وارشاد ونحوه أو هو ملل الفعل محذوف عامل فيه أى هدى وموعظة للمتقين  
 آتيناك ذلك وعادة الزمخشري في أمثاله تقديره مؤخر الان حذفه وإبقاء معموله يقتضى الاهتمام  
 بالمعمول وقوله وليحكم عطف عليه وأظهرت اللام فيه لاختلاف فاعليها لان فاعل المقدر ضمير الله  
 وفاعل هذا أهل الكتاب وقدر عليه ليصح كونه علة لا يتساءل عيسى صلى الله عليه وسلم ما ذكر (قوله وعلى  
 الاول) أى كونه حالا اذ لا تعطف العلة على الحال وأما تجويز عطفه عليه لانه في معنى العلة فتضعيف  
 وقراءة حمزة بلام الجز ونصب الفعل وغيره قرأ بلام الامر وجره مع كسر اللام ونسبتها (قوله  
 وقرئ وأن ليحكم الخ) يجوز وانى موصولة الرفع والنصب على أنه حال والخبر كقوله كذا اصححه شرح  
 الكشاف وهى موصولة حرفى لان حرف المصدر تسميها النخاعة لذلك لانها تتم بما بعدها ومصلها بالامر  
 مذهب سيبويه رحمه الله وأورد عليه أنه ان قدر هنا وآتيناك الحكم زال الطلب بالكسبة وان قدر  
 وآتيناك الامر بالحكم فليس بالامر لفظ ومادة مذ كورة يسبب منها ويكون معنى أمرته بأن قم بالامر  
 بالقيام وأجيب بأن الزمخشري حقه في سورة نوح في قوله أن أنذر قومك اذ قال أن الناصبة  
 للمضارع والمعنى انا أرسلناك بأن أنذر أى بأن قلنا له أنذر أى بالامر بالانذار يعنى أنه اذا سبقه لفظ  
 الامر وما فى معناه فهو سمى لا يحتاج الى تقدير القول لان ما العبارات أعنى أمرته بالقيام  
 وأمرته بأن قم وأن قم بدون الباء واحد وان لم يسم بعبارة فلا بد من تقديره لئلا يطل الطلب فى ما نحن  
 فيه بقدره وأمرنا فلا يحتاج الى ضمائر القول وفيما تلاه يكون التقدير وأنزلنا اليك قول احكم أى  
 الامر بالحكم لان المتزل الامر بالحكم لا الحكم ولو قيل ان التقدير وأنزلنا اليك الامر بالحكم وأرسلناه  
 بالامر بالانذار من دون ضمائر القول وليس من مدلول جوهر الكلمة بل من الاداة فيقدر المصدر تبعاً  
 وفى أمر المخاطب تحققة المكان حسنا وهذا كما قدر فى أن لا تترى خيراً عدم الزنا فيقدر مصدر من النقي  
 وأما اذا صرح بالامر فلا يحتاج الى تقدير مصدر الطلب أيضا هذا ولو قدر أمرته بالامر بالقيام أى بأن  
 بأمر نفسه مباقة فى الطلب لم يبعد عن الصواب ولما فهم منه ما فهم من الاول وأبلغ استعمال استعماله من  
 غير ملاحظة الاصل وهذا تدقيق بديع من احسان صاحب الكشف وبه اندفع كثير من الاسئلة على أن  
 المصدرية والتفسيرية كفى المغنى وشرحه وهذا المصدر معطوف على الانجيل أى آتيناك الانجيل والحكم  
 به (قوله عن حكمه وعن الايمان الخ) علق به عن لان الفسق معناه الخروج كما مر والخروج عن الايمان

(بعيسى بن مريم) مفعول ثان عدى اليه  
 الفعل بالياء (مصدره قال من عيسى مؤ كدة فانه من لازم الرسول صلى الله عليه وسلم) وقري بفتح الهمزة  
 التوراة وآتيناك الانجيل (وقري بفتح الهمزة  
 فيه هدى ونور) فى موضع النصب بالحال  
 (ومصدره قال من عيسى مؤ كدة فانه من لازم الرسول صلى الله عليه وسلم) عطف عليه  
 وكذا قوله (وهدى وموعظة للمتقين)  
 ويجوز نصب ما على المفعول له عطفاً على  
 محذوف أو تعليقاً به وعطف (وليحكم أهل  
 الانجيل بما أنزل الله فيه) عليه فى قراءة  
 حمزة وعلى الاول اللام متعلقة بمحذوف أى  
 وآتيناك ليحكم وقرئ وأن ليحكم على أن  
 أن موصولة بالامر كقوله أمرتك بأن قم أى  
 وأمرنا بأن ليحكم (ومن لم يحكم بما أنزل الله  
 فأولئك هم الفاسقون) عن حكمه أو عن  
 الايمان

قوله اذ قال الخ نقل عبارته بضم تغيير اه

انما يكون بما يوجب الكفر وهو الاستهانة بحكم الله فقوله ان كان قيد للتقدير الثاني (قوله والاية تدل على أن الانجيل الخ) لانه تعالى أوجب العمل بما في الانجيل وهذا مما اختلف فيه هل شريعة عيسى صلى الله عليه وسلم ناسخة لشريعة موسى عليه الصلاة والسلام والانجيل مشتق على أحكام أم لا وهو أمر بالعدل بالتوراة وشريعة موسى صلى الله عليه وسلم المعروف الاول وبشم له هذه الآية وغيرها وحديث البخاري أعطى أهل التوراة التوراة فعملوا بها وأهل الانجيل الانجيل فعملوا به وفي الملل والنحل للشهرستاني جميع بني اسرائيل كانوا متعبدين بشريعة موسى صلى الله عليه وسلم مكلفين التزام أحكام التوراة والانجيل النازل على المسيح لا يختص أحكاما ولا يستتبعن حلالا وحراما ولكنه رموز وأمثال ومواعظ ومساواة من الشرائع والأحكام فصال على التوراة وكانت اليهود لهذه القصة لم ينقادوا لعيسى صلى الله عليه وسلم اه وقوله وحملها الخ أي تأويل هذه الآية بما ذكره وقيل عليه انه لا يقتضي نسخ اليهودية الا اذا كان أهل الانجيل جميع بني اسرائيل وايس في الآية تصريح به فتأمل (قوله فاللام الاولى للعهد والثانية للجنس) كون اللام الاولى للعهد ظاهر اذا المراد فرد معين من الكتب وأما كون الثانية للجنس فبإدعاء أن ما عدا الكتب السماوية ليست كتب باللسبة اليها ويجوز أن يكون للعهد نظرا الى أنه لم يقصد الى جنس مدلول لفظ الكتاب بل الى نوع مخصوص منه هو بالنظر الى مطلق الكتاب معهود بالنظر الى وصف كونه سماويا غائبا عنه أنه عهد دنيته ليست الى حد الخصوصية الفردية بل الى خصوصية نوعية أخص من مطلق الكتاب وهو ظاهر ومن الكتب السماوي حيث خص بماعدا القرآن وذكر مثله في لفظ الكلمة (قوله ورقبها على سائر الكتب بحفظه الخ) المهين في اللغة الرقيب قال

ان الكتاب مهين لنبينا \* والحق يعرفه ذوو الالباب

ملكك على عرش السماء مهين \* لعزته تعنوا لوجوه وتسجد

والحافظ قال

والشاهد أيضا وهاء أصلية وفعله هين وله نظائر يطر وحير وسيطر وزاد الزجاجة يقر ولا سادس لها وقيل انها مبسطة من الهزمة ومادته من الامن كهراق وقال المبرد وابن قتيبة ان المهين أصله مؤمن وهو من أسماءه تعالى فعلى فصر وأبدت هـ مزنة هاء وخطي فيه حتى نسب الى الكفر لان أسماء الله تعالى لاتصغر وكذا كل اسم معظم شرعا (قوله وقرئ على بنية المفعول) أي بفتح الميم وهي شاذة رويت عن مجاهد وابن مجيص وعلى هذه القراءة لا يكون فيه ضمير وضمير عليه يعود الى الكتاب الاول وعلى قراءة كسر الميم فيه ضمير يعود الى الكتاب الثاني ومحافظه الحفظ عن توفيق الله لهم فهي محافضة من الله أيضا وقوله بحفظه عن التغيير أي بسبب أن القرآن محفوظ عن التغيير وهو شاهد على صحة غيره من الكتب السماوية فكان رقيباً عليها لا على ما فيها من الأحكام والتوجيه وليس المعنى أنه حفظ الكتب عن التغيير حتى يعترض بأنه وقع فيها ذلك كما نطق به القرآن فلا وجه لكونه حفظها منه كما توهم (قوله فمن صلة لا تتبع الخ) لان أهواءهم مائلة وزائغة عن السبيل المستقيم فاتباعها الخراف ومبيل أو هو حال متعلق بما تلا أو عاد لا أو حال من أهواءهم أي مخرقة وتقديره التضمن بما ذكر أحد الطرق فيه وقدمت تفصيلا في سورة البقرة فأرجع اليه وقوله أيها الناس إشارة الى عموم الخطاب الشامل لما مضى ومن بعدهم (قوله وهي الطريق الى الماء) وجه الشبه بيننا وبين الدين ظاهر فهو استعارة لتحقيقه وقوله الابدية ان كان من وجه الشبه يكون وجهه في المشبه أقوى وقال الراغب سميت الشريعة تشبيها بشريعة الماء من حيث ان من شرع فيها على الحقيقة والصدق روى وتظهر وأعني بالرى ما قال بعض الحكماء كنت أشرب فلا أروى فلما عرفت الله رويت بالاشرب وبالظهور ما قال تعالى ويظهركم تطهيرا والمنهاج الطريق الواضح والعطف باعتبار رجوع الاوصاف وقيل المنهاج الدليل الموصل الى معرفة الدين (قوله واستدل به الخ) لانه الظاهر

ان كان مستمينا به والايتم تدل على أن الانجيل مشتق على الأحكام وأن اليهودية منسوخة ببيعة عيسى عليه الصلاة والسلام وأنه كان مستقلا بالشرع وجعلها على وليكم واجبا أنزل الله فيه من إيجاب العمل بأحكام التوراة خلاف الظاهر (وأنزلنا اليك الكتاب بالحق) أي القرآن (مصدق لما بين يديه من الكتاب) من جنس الكتب المنزلة فاللام الاولى للعهد والثانية للجنس (ومهيئا عليه) ورقبها على سائر الكتب بحفظه عن التغيير وبشمهاها بالصلة والنبات وقرئ على بنية المفعول أي هو من عليه وحفوظ من التعريف والحفاظ له هو الله سبحانه وتعالى أي بما أنزل عصر (فاحكم بينهم بما أنزل الله) أي بما أنزل الله اليك (ولا تتبع أهواءهم عما جاءك من الحق) بالانحراف عنه الى ما يشتمونه فعن صلة لا تتبع لتضمنه معنى لا تعرف أو حال من فاعله أي لا تتبع أهواءهم ما تلاعما جاءك (لكل جعلنا منكم) أي الناس (شريعة) شريعة وهي الطريق الى الماء شبهه بالدين لانه طريق الى ما هو سبب الحياة الابدية وقرئ بفتح الشين (ومنهاج) وطريقا واضحا في الدين من نهج الامرا اذا اوضح واستدل به على أن غير متعبدين بالشرائع المتقدمة

(ولو شاء الله لجعلكم أمة واحدة) جماعة متفقة على دين واحد في جميع الاعصار من غير نسخ وتحويل ومفعول لو شاء محذوف دل عليه الجواب وقيل المعنى لو شاء الله اجتماعكم على الاسلام لا جبركم عليه (ولكن ايلوكم فيما آتاكم) من الشرائع المختلفة المناسبة لكل عصر وقرن هل تعملون بها ام دعون لها معتقدين أن اختلافها مقتضى الحكمة الالهية أم تزيعون عن الحق وتفترطون في العمل (فاستبقوا الخيرات) فاستدبروها انتهازا للفرصة وحيازة لفضل السبق والتقدم (الى الله من جحكم جميعا) استئناف فيه تعليل الامر بالاستباق ووعده ووعيد للمبادرين والمقصرين (فينبشكم بما كنتم فيه تختلفون) بالجزء الفاصل بين الحق والمطل والمعامل والمقصر (وأن احكم بينهم بما أنزل الله) عطف على الكتاب أى أنزلنا اليك الكتاب والحكم أو على الحق أى أنزلناه بالحق وبأن احكم ويجوز أن يكون جملة بتقدير وأمرنا أن احكم (ولا تتبع أهواءهم واحذرهم أن يفتنوك عن بعض ما أنزل الله اليك) أى أن يضلوك ويصرفوك عنه وان بصلته بدل من هم بدل الاشتغال أى احذرهم فتنتهم أو مفعول له أى احذرهم مخافة أن يفتنوك روى أن أخبار اليهود قالوا اذهبوا بنا الى عهودنا لنفتنه عن دينه فقالوا يا محمد قد عرفنا أما أخبار اليهود وأنا ان اتبعناك اتبعنا اليهود كاهن وان بيننا وبين قومنا خصومة فتصاحم اليك فتقضى لنا عليهم ونحن نؤمن بك ونصدقك فأبى ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم فزات (فان تولوا) عن الحكم المنزل وأرادوا غيره (فاعلم أنما يريد الله أن يصيهم ببعض ذنوبهم) يعنى ذنب التولى عن حكم الله سبحانه وتعالى فغير عنه بذلك تقييد على أن لهم ذنوبا كثيرة وهذا مع عظمه واحدمها معدود من جنسها وفيه دلالة على التعظيم كفى التكبر وتظيره قول لبيد

\* أو يرتبط بعض النفوس جأها \*

من جعله لكل شرعة لان الخطاب بعم الامم اذا المعنى لكل أمة لا لكل واحد من أفراد الامم فيكون لكل أمة دين يخصه ولو كان متعبدا بشرعية أخرى لم يكن ذلك الاختصاص قبل الجواب بعد تسليم دلالة الامم على الاختصاص المحصرى منع الملازمة لجواز أن تكون متعبدين بشرعية من قبلنا مع زيادة خصوصيات في ديننا بما يكون الاختصاص وفيه أنه لا حاجة في افادة المحصر لما ذكر مع تقدم المتعلق وأيضا ان الخصوصيات المذكورة لا تنافي بعدنا بشرع من قبلنا لان القائلين به يدعون أنه فيما لم يعلم نسخه ومخالفة دينه لا مطلقا اذ لم يقل به أحد على الاطلاق ولذا اجمع بين ضرب هذه الآية وبين ما يخالفها نحو اتباعوا ملة ابراهيم بأن الاتباع في أصول الدين ونحوها (قوله جماعة متفقة على دين واحد الخ) قيد بذلك لئلا يلازم ما قبله وجوز ان يخشى أن تكون الأمة بمعنى الملة بتقدير مضاف أى ذرى ملة وارتكبه وان كان خلاف الظاهر لانه أوفق بقوله تعالى لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجا والمعنى لو شاء أن يجعلكم أمة لجعلكم ليكنه لم يشأ وعبر عن ذلك بقوله ليلوكم أى أراد ليلوكم وقد أراد دون شاء ليصح تعلق الامم به وتقدير مفعول شاء مأخوذا من الجواب هو المطرد وأما خلافه فقد رده بعضهم وقد تقدم بسط الكلام فيه وأجبر بالهمزة من الجبر والقهر أفصح من جبر (قوله من الشرائع المختلفة الخ) اشارة الى أن اختلاف الشرائع ليس بداءيل لحكم الهية يقتضيها كل عصر والزيع العدول عن الحق والتفريط في العمل اهماله والتقصير فيه وحيازة فضل السبق لانه يصير سالكا سنة بشر لم يمتد في أجرها والسابقون السابقون وأولئك المقربون وقوله انتهز الفرصة أى اغتنم ما يمكن قال

انتهاز الفرصة ان الفرصة \* تصيران لم تنهزها عنه

وقوله لتعديل الامر الخ قيل أى لطلبه لا للزومه لظهور أن ليس المعنى أنه يلزمكم الاستباق لاجل أن من جحكم الى الله بل انى أمركم به وأنه واجب عليكم لهذه العلة وفيه نظر لانه لا معنى للوجوب سوى اللزوم فما المانع من اعتباره (قوله استئناف فيه تعليل الامر بالاستباق) أى أنه جواب سؤال مقدر بعد ما قرأنا اختلاف الشرائع لاختبار المطيع الناظر للحكمة أو المعتقد أن لها حكمة وغيره عن يتبع هو افعلة مبادرتهم الى الطاعة أن من جهم الى الأمر المتيب لمن أطاع المعاقب ان عصي وقبل انهم واقعة جواب سؤال مقدر أى كيف يعلم ما فيه من الحكم فأجاب بأنكم سترجعون الى الله وتحشرون الى دار الجزاء التي تنكشف فيها الحقائق وتوضح الحكم فلهذا تضمن الوعد والوعيد بوقوله للمبادرين والمقصرين لف ونشر مرتب (قوله بالجزء الفاصل) يعنى أن الانباء مجاز عن المجازاة لما فيها من تحقق ماذكر (قوله عطف على الكتاب الخ) وقد تم تحقيق دخول أن المصدرية على الامر ونون أن احكم فيها الضم والكسروا أمرنا اسم مبتدأ وأن احكم خبره ومن توهم أنه فعل وأن تفسيرية فقد أخطأ لانه كافي الدر المصون لم يعهد حذف المصدر بأن قيل ولوجه معطوف على فاحكم من حيث المعنى والتكرير لا ناطة قوله واحذرهم أن يفتنوك كان أحسن وهو تكلف لان أن مانعة عن العطف كافي اليك كشف والحديث المذكور أخرجه ابن أبي حاتم والبيهقي في الدلائل عن ابن عباس رضى الله عنهما (قوله يعنى ذنب التولى الخ) يعنى المراد ببعض الذنوب بعض مخصوص والتعبير به يقتضى أن لهم ذنوبا كثيرة هذا بعضه والتعبير ببعض المبهم لتعظيمه كأن التنوين يذكركم لتعظيم لكونه دالا على تبعض مبهم فكذلك التنوين عليه دل لفظ بعض عليه كافي بيت لبيد والتعظيم هنا معنى عده عظيما مهولا ويذكر لتعظيم الذى هو ضد التحقير ولقد تظلف الشاعر في قوله

وأقول بعض الناس عنك كناية \* خوف الوشاة وأنت كل الناس

وهو استعارة تليجية لا تكمية ومن لم يدق النظر قال بعض يعنى كل وهو من الاضداد (قوله أو يرتبط) هو من معلقة لبيد المشهورة التي أولها

عفت الديار محلها فقامها \* حتى تأبد غولها - فراجها  
أولم تكن تدرى نواباني \* وصال عقد حبال جذامها  
تزال أمكنة اذالم أرضها \* أو يرتبط بعض النفوس حامها

وقبله

وترى الصيغة مبالغة خبر بعد خبر وأبدل وجذام بحميم وذال مبالغة بمعنى قطاع قال ابن النحاس في شرحه  
المعنى أنى أتراك الأمكنة إذا رأيت فيها ما أكره لأن يدركنى الموت فيرتبط نفسى ويحبسها والجمام الموت  
وقبل القدر الذى قدر وجزم يرتبط عطف على أرض وقبل أنه مرفوع أو منصوب على معنى الآن  
وسكن تحقيقاً أو ضرورة ولادى إليه وقصد ببعض النفوس نفسه الآن أنه عبر به لتعظيمه حتى  
كانه لا يمكن تعيينه (قوله الذى هو المبل والمداينة فى الحكم) مر أن المداينة الموافقة والملاينة والمراد  
بالجاهلية الله الجاهلية قدره لاجل التأنيث والمراد متابعة الهوى لأن الله تطلق على الحق والباطل  
وقدر بعضهم فى قوله طلبوا رسول الله صلى الله عليه وسلم أى طلب بعضهم وهم قريظة وقيل بنو النضير  
على ما ذكره شرح الكشاف حيث قالوا بنو النضير أخواتنا فان قتلوا منا قتلاً أعطونا ناساً معينين وسقوا  
من تمر وان قتلنا أخذوا من أمانتنا وأربعين وسقوا أروش جراحتنا على النصف من أروشهم فاحكم لنا  
بالحكم يعنى بالتفاضل فأبى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال القتلى بواء أى سواء وقوله طلبوا رسول  
الله أى من رسول الله صلى الله عليه وسلم أو ضمن معنى - ألو (قوله وقرئ برفع الحكم على أنه مبتدأ  
ويغنون خبره والراجع محذوف) وقيل الخبر محذوف وهو صفة أى حكم يغنون قال ابن جنى ليست هذه  
القراءة ضعيفة لكن غيرها أقوى منها وقد حذف العائد من الخبر كما حذف من الصفة والصفة كقوله

قد أصبحت أم الخير تدعى \* على ذنبا كالم أصنع

وقال أبو حيان حسنه هنالك الفاصلة فصار كالمشكاة فقد علمت أن فيه خلافاً وبعضهم منعه وقال أن  
هذه القراءة خطأ وليس كما قال وهذه قراءة ابن وثاب والاعرج وأبى عبد الرحمن وقوله وقرئ أخفكم  
الجاهلية يعنى بغضين وقراءة الخطاب على الالتفات (قوله أى عندهم واللام الخ) عندهم تفسير  
ل قوله لقوم يوقنون أى عند المؤمنين لأحد أحسن حكماء الله وليس مراده أن اللام بمعنى عند كما فى  
الدر المصون فإنه ضعيف بل هو بيان لمحصل المعنى بدليل ما بعده وإذا كانت للبيان تعلت بمحذوف كما  
فى سقيالك وهيت لك أى تبين لك وظهر أى مضمون الاستفهام الانكارى الذى يعنى التثنية يذكركم  
يوقنون كما أشار إليه المصنف وقبل انهما متعلقة بحكايات العالم يجعل الأزم صلة لأن أحسن حكماء الله  
لا يختص بقوم دون قوم وقيل هى على أصلها وانها صلة أى حكم الله للمؤمنين على الكافرين أحسن  
الاحكام وأعداها الله للطيبى وهذه الجملة حالية مقررة لمعنى الانكار السابق (قوله إيماناً إلى علة النهى  
الخ) يعنى أنها جملة مستأنفة تعليل للنهى قبلها وقال الحوفي انها صفة أولياء والاول هو الظاهر وضمير  
بعضهم يعود إلى اليهود والنصارى على سبيل الاجمال والمعنى دال على أن بعض النصارى أولياء  
لبعض منهم وبعض اليهود أولياء لبعض منهم ولا حاجة إلى تقدير لأن اليهود لا يؤمنون النصارى كالعكس  
وبشير إليه قول المصنف رحمه الله لا تحادهم فى الدين (قوله وهذا للتشديد الخ) لأنه لو كان منهم حقيقة  
لكان كافراً وليس بمقصود وقوله لا تترأى ناراها حديث أخرجه أبو داود والنسائى عن جرير بن عبد  
الله وهو أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث مبرية إلى خثعم فاعتصم ناس بالسجود فأمرهم فقاموا فقاموا  
فبلغ ذلك النبي صلى الله عليه وسلم فأمرهم بنصف العقل وقال أنا برى من كل مسلم يقيم بين أظهر  
المشركين قالوا يا رسول الله ولم قال لا تترأى ناراها ما وفى النهاية الترانى تفاعل من الرؤية يقال  
ترأى القوم إذا رأى بعضهم بعضاً واسناد الترانى إلى النار مجاز كقولهم دارى تنظر إلى دار فلان أى  
تقابلها ودور متناظرة يقول ناراها ما مختلفان هذه تدعو إلى الله وهذه تدعو إلى الشيطان فكيف  
يتفقان وتراى يشاء واحدة رواية وأصلها تترأى بتأين حذف أحداهما تحقيقاً والمعنى لا ينبغي لمسلم

(وان كثير من الناس لفاسقون) لمتزددون  
فى الكفر ومعتدون فيه (أخفكم الجاهلية  
يغنون) الذى هو المبل والمداينة فى الحكم  
والمراد بالجاهلية الله الجاهلية التى هى  
متابعة الهوى وقيل نزات فى بنى قريظة  
والنضير طلبوا رسول الله صلى الله عليه وسلم  
أن يحكم بما كان يحكم به أهل الجاهلية من  
التفاضل بين القتلى وقرئ برفع الحكم على  
أنه مبتدأ ويغنون خبره والراجع محذوف  
- حذفه فى الصلة فى قوله تعالى أهدا الذى  
بعث الله رسولا واستضعف ذلك فى غير الشعر  
وقرئ أخفكم الجاهلية أى يغنون كما تكلمكم  
الجاهلية يحكم بحسب شهواتهم وقرئ ابن عامر  
يغنون بالنساء على قل الله - أخفكم الجاهلية  
يغنون (ومن أحسن من الله - كمال القوم  
يوقنون) أى عندهم واللام للبيان كما فى قوله  
تعالى هيت لك أى هذا الاستفهام لقوم يوقنون  
فانهم هم الذين يتدبرون الامور ويتحققون  
الاشياء بأبصارهم فيعلمون أن لأحسن  
حكماء الله سبحانه وتعالى (بأبيها الذين  
آمنوا) لا اتخذوا اليهود والنصارى أولياء  
فلا تعبدوا عليهم ولا تهاشروهم معاشره  
الاحباب (بعضهم أولياء بعض) إيماناً إلى  
علة النهى أى فانهم متفقون على خلافكم  
بإلى بعضهم - بعضاً لا اتحادهم فى الدين  
واجتماعهم على مضادة تكلم (ومن يتولهم -  
منكم فانه منهم) أى ومن والا هم منكم فانه  
من جملتهم وهذا التشديد فى وجوب مجاباتهم  
كما قال عليه الصلاة والسلام لا تترأى  
ناراها



أن ينزل بموضع إذا أوقدت فيه ناره تظهر رنار المشرك إذا أوقدها في منزله ولكن ينزل مع المسلمين في دارهم وهذا المعنى الذي فسر به متعين واللام يكن جوابا لسؤالهم وفي الكشف أن ما وقع في الفائق من أن قوم من أهل مكة أسلموا وكانوا مغيبيين بمقابل الفتح فقال صلى الله عليه وسلم أنا باري من كل مسلم مع مشرك فقبل لم يارسول الله قال لا تراهي ناراها ما أي يجب أن يتبعها بحيث إذا أوقدت نارا لم تلج احدها الاخرى أظهر مما في التمهيد وقوله الموالى لهم أي جنس هؤلاء ولذا جاع ضميره (قوله أي الذين ظلموا أنفسهم الخ) هذا تعليل آخر يتضمن عدم تقع موالاتهم بل ترتب الضرر عليها وقوله يعني ابن أبي الخ هم المنافقون فالمرض يعني النفاق وقوله يسارعون فيهم عدى بني وأصل تعديته بعلى ولذلك فسر الزنجشري بينكم مشون بمعنى يسرعون أيضا لانه متعد في لكن تركه المصنف لكونه تفسيرا بالاختي وانما عدل عنه اشارة الى اختلاطهم بهم ودخولهم فيهم فعداهم التضمنه معنى الدخول والدائرة أصلها الخط المحيط بالسطح استعيرت لنواب الزمان بملاحظة احاطتها واستعمالها في المكروه والدولة ضدتها وقد ترد معنى الدائرة أيضا كنه قليل وحديث عبادة أخرجه ابن جرير وابن اسحق ومولى بن قنيد البياض مولى مضاف ليه المنكلم (قوله يقطع شأفة اليهود الخ) أي يذهبهم بالكلية والشأفة بشين معجمة وهمزة وقد تبدل ألفا تخفيفا وفاء كرافة قال الفرار معناها الاصل وبثرة في العقب تكوى فتذهب واذا قطعت مات صاحبها وقال الاصمعي الشأفة النماء والارتفاع وفي المثل استأصل الله شأفته أي قطع أصله أو ذهب أثره كما ذهب تلك البثرة بالكي أو قطع غمامه وارتفاعه وقوله يقطع مضارع بمنزلة تخفية أو بياض جارة واسم (قوله أو الامر باظهار الخ) يعني أن الامر بما يعني الشأن كما في التفسير الأول أو مصدر أمره بكذا اذا طلب منه واستبطونه بمعنى أخفوه وقوله أشعر على نفاقهم أي دل ولذا عده بعلى (قوله ويؤيده قراءة ابن كثير الخ) لانها ظاهرة في الاستئناف وقوله على انه الخ بيان للاستئناف على الوجهين لكن في كون الاستئناف البياني يقترب بالو او نظر ولذا جعله بعضهم متعلقا بالتاني فقط ومعنى كون الاول مستأنفا أنه معطوف على جملة التبرج وليس مندرجا تحتها (قوله عطف على أن يأتي باعتبار المعنى الخ) لما كان العطف على خبر عسى أو فعولها يقتضي أن يكون فيه ضمير الله ليصح الاخبار به أو يجري على استعماله قدره بعضهم ويقول الذين آمنوا به أو هو من العطف على المعنى اذ معنى المعطوف عليه عسى أن يأتي الله بالفتح ويقول الذين آمنوا فتكون عسى تامة لاسنادها الى أن ومافي حيزها فلا يحتاج حينئذ الى رابط وهذا قريب من عطف التوهم فكانهم عبروا عنه بالعطف على المعنى تأذبا (قوله أو وجهه بدل الخ) يعني أن يأتي بدل من اسم الله وعسى تامة وهي تامة اذا أسندت الى أن ومافي حيزها فكذا اذا أبدت منه كما قال الفارسي لانه لو أخبر عنها حينئذ لكان الخبر لا يدل كما مر وأن وما معها بعد عسى لا يجزئ عنها هذا تحقيق كلام الفارسي رحمه الله وقد غفل عنه من اعترض عليه بأنهم انما أتت اذا أسندت الى أن ومافي حيزها كما صرح به النجاة وقوله مغني عن الخبر بما تضمنه من الحدث بيان لوجه انها اذا أسندت لان منصوبها لا يكون لها خبر بأنها انما احتاجت اليه لانها تسمى مستند او مستندا اليه ككسائر التواسخ والجملة الواقعة بعد أن مشحولة عليه فلا تحتاج الى الخبر وتحقيقه في كتب النحو (قوله أو على الفتح الخ) فالمعنى حينئذ فسمى الله أن يأتي بالفتح ويقول المؤمنون فهو ظهير للشيء عبادة وتقر عسى وهذا الوجه ذهب اليه ابن النحاس وأورد عليه أنه يلزم الفصل بين أجزاء الصلة بأجنبي لان الفتح حينئذ يعني أن يفتح وأن المعنى أن يأتي يقول المؤمنون وهو ركيك وأشار المصنف رحمه الله الى دفع هذا بأن المراد عسى الله أن يأتي بما يجب هذا القول من النصرة المظهرة لحالهم وقبل انه عطف على يصحروا على أنه منصوب في جواب التبرج اجراء له مجرى التني قاله ابن الحناجب وهذا انما يجيزه الكوفيون وهو قول مرجوح والاصح في نصب يصحروا أنه بالعطف على يأتي وسوغه وجود الفاء السببية التي لا يحتاج معها الى

أولان الموالى لهم كانوا منافقين (ان الله لا يهدي القوم الظالمين) أي الذين ظلموا أنفسهم بموالات الكفار أو المؤمنين بموالات أعدائهم (فترى الذين في قلوبهم مرض) يعني ابن أبي واضرابه (يسارعون فيهم) أي في موالاتهم ومعاونتهم (يقولون نخشى أن تصيبنا دائرة) يعتذرون بأنهم يخافون أن تصيبهم دائرة من دوائر الزمان بان يتقلب الامر وتكون الدولة للكفار روى أن عبادة بن الصامت رضى الله تعالى عنه قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم اني الى موالى من اليهود كثير اعددهم واني أبرأ الى الله والى رسوله من ولايتهم وأولى الله ورسوله فقال ابن أبي اني رجل أخاف الدوائر لأبرأ من ولايتهم موالى فترأت (فعسى الله أن يأتي بالفتح) رسول الله صلى الله عليه وسلم على أعدائه واطهار المسلمين (أو أمر من عنده) يقطع شأفة اليه ودمن القتل والاجلاء أو الامر باظهار أمرار المنافقين وقتلهم (فصبجوا) أي هؤلاء المنافقون (على ما أمراني أنفسهم فادمن) على ما استبطونه من الكفر والشك في أمر الرسول صلى الله عليه وسلم فضلا عما أظهره عما أشعر على نفاقهم (ويقول الذين آمنوا) بالرفع قراءة عامر وحزة والكسائي على أنه كلام مبتدأ ويؤيده قراءة ابن كثير ونافع وابن عامر صرفوا بغيروا وعلى انه جواب فائل يقول فماذا يقول المؤمنون حينئذ وبالنصب قراءة أبي عمرو ويعقوب عطف على أن يأتي باعتبار المعنى كأنه قال عسى أن يأتي الله بالفتح ويقول الذين آمنوا أو وجهه بدل من اسم الله تعالى داخل في اسم عسى مغنيا عن الخبر بما تضمنه من الحدث أو على الفتح بمعنى عسى الله أن يأتي بالفتح ويقول المؤمنون فان الايمان بما يوجب كالايمان به

(أهلؤا الذين أقسموا بالله جهداً أيمانهم انهم اعمكم) بقوله المؤمنون بعضهم لبعض فنجبامن حالة المناقاة وتبجبا من الله سبحانه وتعالى عليهم من الاخلاص أو يقولون لا يود فأن المناقاة حلفوا لهم (٢٥٤) بالمعاودة كما- كي الله تعالى عنهم وان قولتم انتم نصرناكم وجهداً الايمان أغلظها وهو في

رابط كما في الدرامصون والظاهر أنه لا حاجة في عطفه على يصحبوا الى جهله منسوباً في جواب عسى لان الفاء كافية في المعطوف والمعطوف عليه لانها كشي واحد ومن غنل عن هذا قال كني للعائد أقسموا بالله فانه من وضع الظاهر موضع المضع ومثل هذا الاشكال وارد في عطف فيصحبوا الآن يكون من قبيل لعل أيج فأزورك وما اعترض به أبو حيان رده السفاقي كما هو ظاهر فانظر ان أردته (قوله) بقوله المؤمنون بعضهم لبعض الخ) يعني أن الاستههام للتعجب والتعجب بتقديم الجيم أي الافتخار ويقول المؤمنون للمؤمنين فافضوا حالهم وللمنافقين أي الذين عاهدوكم على النصرة ما بالهم خذلوكم (قوله) وجهداً الايمان أغلظها الخ) في الكشف في سورة النور جهداً عنيته مستعار من جهده نفسه اذا بلغ أقصى وسعها وذلك اذا بالغ في اليقين وبلغ غاية أشدها وأوكدها وسأق في تحقيقه هناك وهو حال تأويل مجتهدين فيه أو أصله مجتهدون جهداً أيمانهم فالجمل في الحقيقة الجمله ولذا ساغ كونه حالاً كقولهم افعل ذلك جهداً مع أن الحال حقه التذكير لانه ليس حالاً بحسب الاصل أو هو متأول بنسكرة أو هو منصوب على المصدرية لان المعنى أقموا اقساماً مجتهداً فيه وفي قوله لانه يعني أقسموا وتسمح أي لانه يعني مصدر أقسموا (قوله) وفيه معنى التعجب الخ) جعله ان يخشى تعجباً وشهادة على كونه مقول القول فقط وقيل في توجيهه انما خص به لانه ليس للمؤمنين شهادة وحكم بحسب أعمالهم والمصنف رحمه الله جعله على الوجهين لانه لا بعد في التعجب على الوجهين ولا في حكم المؤمنين باعتبار ما يظهرون حالهم في ارتكاب ما ارتكبهوا واخبار النبي صلى الله عليه وسلم بذلك وعلى الاول هي في محل نصب وعلى الثاني لا محل لها وقيل انها جمل دعائية والتعجب من سياق الكلام لامن الصيغة أو منها وقوله على الاصل أي يرتد بفك الادغام اسكون الثاني والاصل في المتأين اذا سكن ثابتهما الفلك كما تقرر في محله والامام اسم مصنف سيدنا عثمان رضي الله عنه كما مر وكتب على الاصل ليعلم منه حال القراءة الاخرى فهو لا يخالفه كما توهم وهذا غير متفق عليه لانه قال في الدر المصون انه في بعض مصاحف الامام يرتد بدال واحدة ومصاحفه متعددة فقبل سبعة وقيل ثمانية كما مر (قوله) وهذا من الكائنات التي أخبر الله تعالى عنها الخ) قيل من شرطية والشرط لا يقتضي الوقوع اذا أصله أن يستعمل في الامور المفروضة فكيف يكون هذا اخباراً عن المغيبات كما هو أحد وجوه اعجاز القرآن وأما وقوعه في زمن النبي صلى الله عليه وسلم فكان بعد نزول هذه الآية فلا يرد والجواب أن الشرط قد يستعمل في الامور المحققة تنبيهاً على أنها لا يلبق وقوعها بل كان ينبغي أن تدرج في الفرضيات وهو كثير وقد علم من وقوع ذلك بعد هذه الآية أن المراد هذا وذو الجار بالحاء المهمله الاسود العنسي بالنون وعنس قبيلة باليمن وعنس بالبلاء قبيلة غير هذه وعنس بدهم نسبوا اليه وقيل لهذا وذو الجار لانه كان له جار يأمره بالسبر والوقوف فبأنى ما يريد وقيل انه كان يقول له امجد ربك فيسجد وضبطه بعضهم بالحاء المعجمة كابن ماصكولا وغيره اما لانه كان له طيلسان كان له جار أو لان النساء كانت تجعل روث حمارة في خرهن ومسيلة بكسر اللام تصغير مسلة ووقعة مسيلة وتزوجه بسجاح وأكاذبه الباردة مشهورة في التواريخ وقاله وحشي رضي الله عنه وقيل هو وعبد الله بن زيد الانصاري طعنه وحشي وضربه عبد الله بسيفه وهو القاتل

يسألني الناس عن قتله \* فقلت ضربت وهذا طعن

في آيات وقوله فبعث اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم خالداً كذا في الكشف وهو خطأ وصوابه بعث اليه أبابكر رضي الله تعالى عنه وفزاره وعطمان قبيلتان مشهورتان وباليل يساين ولا مين كهنايل صم سمي هذا به ومجاح مبنى على الكسر كانت كاهنة ثم تنبأت ثم أسلمت وحسن اسلامها وحطم كزفره على يده أي يد أبي بكر رضي الله تعالى عنه وحر به مع الخوارج عظيم طويل الذيل وجملة بن الايم تقدمت قصته في سورة البقرة والجهو وعلى أنه مات على رذته وقيل انه أسلم وروى الواقدي أن عر رضي الله

الاصل مصدر ونصبه على الحال على تقدير وأقسموا بالله يجهدون جهداً أيمانهم فخذ الفعل وأقيم المصدر مقامه ولذلك ساغ كونهم معرفة أو على المصدر لانه يعني أقسموا (حبطت أعمالهم فأصبحوا خاسرين) أما من جملة المقول أو من قول الله سبحانه وتعالى شهادة لهم بحسب أعمالهم وفيه معنى التعجب كانه قيل ما أحبطت أعمالهم وما أخسرهم (يا أيها الذين آمنوا من يرتد منكم عن دينه) قرأه على الاصل نافع وابن عامر وهو كذلك في الامام والباقيون بالادغام وهذا من الكائنات التي أخبر الله تعالى عنها قيل وقوعها وقد ارتدت من العرب في أواخر عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاث فرق بنو مدلج وكان رئيسهم ذا الحمار الاسود العنسي تنبأ باليمن واستولى على بلاده ثم قتله فيروز الديلمي ايلة قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم من غدها وأخبر الرسول صلى الله عليه وسلم في تلك الليلة فسر المسلمون وأتى الخبر في أواخر ربيع الاول وبنو حنيفة أصحاب مسيلة تنبأ وكتب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم من مسيلة رسول الله الى محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم أما بعد فان الارض نصفها الى نصفها لك فأجاب من محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم الى مسيلة الكذاب أما بعد فان الارض لله يورثها من يشاء من عباده والعاقبة للمتقين فخار به أبو بكر رضي الله تعالى عنه بجند من المسلمين وقتله وحشي قاتل حزة وبنو أسد قوم طليحة بن خويلد تنبأ فبعث اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم خالد فهرب بعد القتال الى الشام ثم أسلم وحسن اسلامه وفي عهد أبي بكر رضي الله عنه سبيع فزاره قوم عيينة بن حصن وعطمان قوم قرة بن سلمة وبنو سليم قوم النجاة بن عبد اليل وبنو بوع قوم مالك بن نويرة وبعض تميم قوم سجاح بنت المنذر المنبئة زوجة مسيلة وكنة قوم الاشعث بن قيس وبنو بكر بن وائل بالبحرين قوم الحطام وكفى الله امرهم على بده وفي امارة عمر رضي الله تعالى عنه غسان قوم جبلة بن الايم تنصروا الى الشام

الاشعث بن قيس وبنو بكر بن وائل بالبحرين قوم الحطام وكفى الله امرهم على بده وفي امارة عمر رضي الله تعالى عنه غسان قوم جبلة بن الايم تنصروا الى الشام

تعالى عنه كتب الى ابحار الشام لمالحق بهم - كما يافيه ان جبلة ورد الى في سرة قومه فاسلم فأكرمه ثم  
سار الى مكة فطاف فوطى ازاره رجل من بني فزارة فطعمه جبلة فهشم أنفه وكسر شياها وقيل قلع عينه  
وبدل له ماسيا في فاسه مدي الفزاري على جبلة الى فحكمت اما بالعفو واما بالقصاص فقال أنقص مني  
وأنا ملك وهو سوقة فقلت شملك وإياه الاسلام فافضله الابا بالعافية فسأل جبلة التأخير الى الغد فلما  
كان من الليل ركب مع بني عمه ولحق بالشام مرتدا وروى أنه ندم على ما فعل وأنشد

تنصرت بعد الحق عارا للظمة \* ولم يك فيها لوصبرت لها ضرر

فأدركني فيها الجحاح حمية \* فبعت لها العين الصحيحة بالعمور

فما لبثت أي لم تلبثي وليتني \* صبرت على القول الذي قاله عمر

وروحني معروف وفي نسخة الوحشي وهو خطأ من الكتاب (قوله قيل هم الين) أي أهل الين لأن  
الين اسم بلادهم وأبو موسى الأشعري رضى الله عنه من صميم الين وهذا هو الصحيح كما أخرجه  
ابن أبي شبة في مسنده والطبراني والحاكم من حديث عياض بن عمر الأشعري وأما كونهم الفرس  
فقال العراقي رحمه الله لم أقف عليه وهو هنا وهم وأما قوله تعالى في آخر سورة القتال  
وان تولوا يستبدل قوما غيركم كما أخرجهم الترمذي عن أبي هريرة رضى الله عنه فن ذكره هنا وهم أيضا  
وقوله وذووه يدل على صحة اضافة ذوالى الضمير في السعة فلا يلتفت الى من أنكره والقادسية موضع  
يقرب الكوفة حارب فيه سعد بن أبي وقاص رضى الله عنه رستم الشقي صاحب جيش يزيد جد يسمى بها  
لأن ابراهيم الخليل صلى الله عليه وسلم تقدس بها أى اغتسل وتطهر والنخع بفتحين قبيلة وكذا كندة  
وبجيلة (قوله من أفناء الناس) أى اخلاط قبائل شتى ليسوا قبيلة واحدة كن قبيلهم يقال هو من  
أفناء الناس اذ لم يعلم من هو الا زهرى عن ابن الاعرابي أعفاء الناس وأفناؤهم اخلاطهم الواحد  
عفو وقفو وعن أبي حاتم عن أم الهيثم هؤلاء من أفناء الناس وتفسيره قوم نزاع من ههنا ومن ههنا  
ولم تعرف أم الهيثم لأفناء واحد وهو بقاء ونون ممدود (قوله والراجع الى من محذوف تقديره الخ)  
من الشرطية هنا مبتدأ واختلف النحاة في خبرها فقبل مجموع الشرط والجزاء وقيل الجزاء فعلى الأول  
لا يحتاج الجزاء وحده الى ضمير بطله وعلى الثاني يحتاج اليه فهو مقدر كما ذكره المصنف رحمه الله  
وقيل انه وقول بلا يضركم ارتداده أو الجزاء محذوف وهذا مسبب عنه قائم مقامه أى فهو مبعوض  
مطروود وسوف يأتي الله بمن هو خير منه ولكل وجهة وقدم محبة الله لأن محبة العبد بعد ارادة الله  
هداية وتوفيقه لانها ناشئة منها (قوله ومحبة الله للعباد الخ) تبع في هذا الزمخشري اذ أنكر كون  
محبة العباد لله حقيقة بل هي مجازية من باب اطلاق السبب على المسبب اذ لا تتصور المحبة الحقيقية  
هنا ورد فيه على من ادعى ذلك من الصوفية في طرف العباد اذ الطرف الآخر لا نزاع فيه وقدرته  
عليه وأظن فيه صاحب الاتصاف بما حاصله أن اللذة الباعثة على المحبة اما محسية وهي ظاهرة  
أو عقلية كلذة الجاه والرياسة ولذة العلوم ولا علم أذواكمل من معرفة الحق والمحبة المنبغثة عنها محبة  
حقيقية متفاوتة بحسب تفاوت المعارف ألا ترى الى قول النبي صلى الله عليه وسلم للاعرابي الذي  
سأله عن الساعة ما أعددت لها قال ما أعددت لها كبير عمل ولكن حب الله ورسوله فقال عليه الصلاة  
والسلام أنت مع من أحببت كيف غير بين المحبة والعمل وقال الغزالي رحمه الله بعد ما قرأ أمر المحبة  
المحبون لله يقولون لمن أنكر عليهم - ذلك ان تسخروا منا فاننا نخرجكم منكم كما تسخرون (قوله واستعماله  
مع على الخ) يعنى كان الظاهر أن يقال للمؤمنين كما يقال تذل له ولا يقال علمه لأمنا فاة بين التذل  
والعول كما عدها بعلى لتضمنه معنى العطف والحنو المتعدى بها (قوله أو التنبه على أنهم مع  
علو طبقهم وفضلهم على المؤمنين خاضعون لهم) لما كان في هذا خفاء اختلف فيه شراح الكشف فقيل  
المراد أنه ضمن معنى الفضل والولوية أى أن كونهم أدلة ليس لاجل كونهم اذلا في أنفسهم بل لارادة أن

(فسوف يأتي الله بقوم يحبهم ويحبونه)

قيل هم الين لما روى أنه عليه الصلاة

والسلام أشار الى أبي موسى الأشعري

وقال هم قوم هذا وقيل الفرس لانه عليه

الصلاة والسلام مثل عنهم فضررب يده على

عائق سلمان وقال هذا وذووه وقيل الذين

جاهدوا يوم القادسية ألفان من النخع

وخمسة آلاف من كندة وبجيلة وثلاثة آلاف

من أفناء الناس والراجع الى من محذوف

تقديره فسوف يأتي الله بقوم سكانهم ومحبة

الله تعالى للعباد ارادة الهدى والتوفيق لهم

في الدنيا وحسن الثواب في الآخرة ومحبة

العباد له ارادة طاعته والتعزز عن معاصيه

(أذلة على المؤمنين) عاطفين عليهم متذللين

لهم جمع ذليل لاذلول فان جمعه ذال

واستعماله مع على اما لتضمن معنى العطف

والحنو أو للتنبه على أنهم مع علو طبقهم

وفضلهم على المؤمنين خاضعون لهم

يضموا الى علوم منصبهم وشرفهم فضيلة التواضع ولا يخفى أن مقابلته بالتضعيف تقتضى أنه وجه آخر  
للتضعيف فيه ولا يتأتى فيه التضعيف لانه لاتعاقب بين المعنيين فلا وجه له وقيل انه استعار على المعنى اللام  
ليؤذن بأنهم غلبوا غيرهم من المؤمنين في التواضع على علومهم بهذه الصفة مع شرفهم وعلو طبعتهم وقوله  
أعزة على الكافر ين تكميل لانه لما وصفهم بالتذليل ربما توهم أن لهم في أنفسهم حقارة فقال ومع ذلك  
هم أعزة على الكافر ين كقوله

جالوس في مجالسهم رزان \* وان ضيف ألم بهم خفوق

وهذا أقرب ما قيل لانهم استعاره اللام ولكنه لو حظ معناها الاصل كما يفهم من أبي لهب أنه جهنى  
وان قال التحرير أنه لا يعهد مثله وأضعفها ما قيل انه على هذا الجار والمجرور وصف آخر اقوم وقوله مع  
علو الخ تفسير لقوله على المؤمنين وخاضعون تفسير لاذلة وفي نسخة خاضعون (قوله أوله المقابلة الخ) أراد  
بالمقابلة المشاكسة لانه اسمها أيضا يعنى لما كانت العزة تتعدى بهلى وقد فارتها عادت بعلى مثلها  
والمشاكسة يجوز فيها التقديم والتأخر كما بين في محله ويحتمل أن يريد أن الذلة لما كانت ضد العزة وتقابلهما  
عديت تعديتها لان النظير كما يحتمل على النظير يحمل الضد على الضد كما عذوا أسر بالباس جلاله على  
جهر وهذا ما صرح به ابن جنى وغيره وقيل انه يحتمل أن الذلة معناها عدم العزة فلذا عديت تعديتها  
كأنه قيل غير أعزة على المؤمنين وهو قرىب من الاول وقد يقال انه وجه للعمل بوجهه ويجوز  
صفة أو حال من ضمير أعزة أو مستأنفة (قوله أو حال بمعنى أنهم الخ) هذا مذهب الزمخشري في جواز  
اقتران المضارع المنفى بالباء والوافان النحاة جوزوه في المنفى بلم والاولا فرق بينهما ما لا يرد عليه ما قيل  
انهم نصوا على أن المضارع المنفى بالواو كما ثبت في أنه لا يجوز أن تدخل عليه الواو لانه بمعنى الاسم  
الصريح جاء زيد لا يصحك بمعنى غير ضاحك كما أن معنى جاء زيد يقوم معنى قائما والفرق بين العطف  
والحالية انه على الاول تقيم لمعنى يجاهدون مفيدة للمبالغة والاستيعاب وعلى الثاني تعريض عن  
يجاهدون ليس كذلك وفيه تأمل (قوله وحالهم خلاف حال المنافقين الخ) أو رده عليه أن تعبير  
المنافقين بفيده العطف أيضا لا فرق وأن خشية المنافقين لا تختص باليهود بل يخافون يوم المسلمين  
لوتخلفوا وعلى عدم اجتهادهم لوحضروا (قوله وفيها وفي تنكير لأم بمبالغة) لانه نفي عنهم مخافة  
الوم من أى لأم كان وباتسقاء الخوف من الومة الواحدة ينتفى خوف جميع اللومات لان النكرة في  
سياق النفي نعم فاذا انضم اليها تنكير فاعلموا استوعب خوف جميع اللواتم فهذا التقييم في تقيم كذا قيل الا أنه  
قيل عليه كيف يكون لومة أبلغ من لوم مع ما فيها من الوحدة فلو قيل لوم لأم كان أبلغ والجواب بأنها  
في الاصل للمرة لكن المراد بها هنا الجنس وأتى بالتاء للإشارة الى أن جنس اللوم عندهم منزلة لومة واحدة  
ولذا فسروه بلا يخافون شيئا من اللوم لا يدفع السؤال لانه لا قرينة على هذا التجوز مع بقاء الایهام  
فيه وقوله إشارة الى ما تقدم أى واخره ما تقدم ومنهم من خصه ببعضها وهذا أولى وقوله ينحى ويوفى له  
إشارة الى شموله للآيات بالفعل والقوة وقوله كثير الفضل يشير الى أن معناه ذلك وأنه في الاصل كان  
من الاسناد المجازى ثم غلب حتى صار حقيقة وقوله عن هؤلاء أى أهل الفضل وخصه وان كان عليا  
بكل شئ مناسبة المقام (قوله وانما قال وليكم الله الخ) أى لما قال لا تتخذوا اليهود والنصارى أولياء  
الخ ذكر عقبه من هو حقيق بالموالاة وأقر بالولى ليفيد أن الولاية لله بالاصالة وللرسول والمؤمنين بالتبع  
فيكون التقدير كتابه عليه شراح الكشاف وكذلك رسوله والذين آمنوا يكون في الكلام أصل  
وتبع لأن وليكم مفرد استعمال الجمع ليلزمه ما لزم لو كان النظم أولياءكم والحصر باعتبار أنه  
الولى اصالة وحقيقة وولاية غيره انما هي بالاستناد اليه فلا يرد عليه أنه لو كان التقدير كذلك لتنافى حصر  
الولاية في الله ثم اثباتها للرسول صلى الله عليه وسلم وللمؤمنين (قوله صفة للذين آمنوا فانه جرى مجرى  
الاسم الخ) أى اسم جار مجرى غير الصفات فلذا يوصف ومجرى الصفات باعتبار صلته فلذا يوصف به

أول المقابلة (أعزة على الكافر بن) شداد  
متغلبين عليهم من عزه اذا غلبه وقرى بالنصب  
على الحال (يجاهدون في سبيل الله) صفة  
أخرى اقوم أو حال من الضمير في أعزة (ولا  
يخافون لومة لائم) عطف على يجاهدون  
بمعنى أنهم الجامعون بين الجهاد في سبيل  
الله والتصلب في دينه أو حال بمعنى أنهم  
مجاهدون وحالهم خلاف حال المنافقين  
فانهم يجرجون في جيش المسلمين خائفين  
ملازمة أوليائهم من اليهود فلا يعلون شيئا  
يلحقهم فيسب لوم من جهتهم والومة المرة  
من اللوم وفيها وفي تنكير لأم بمبالغة  
(ذلك) إشارة الى ما تقدم من الاوصاف  
(فضل الله بوتيته من يشاء) ينحى ويوفى له  
(واقه واسع) كثير الفضل (عليه) عن هو  
أوله (انما وليكم الله ورسوله والذين آمنوا)  
لما نهي عن موالاة الكفرة ذكر عقبه من  
هو حقيق بها وانما قال وليكم الله ولم يقل  
أولياءكم للتنبيه على أن الولاية لله سبحانه  
وتعالى على الاصالة وللرسول صلى الله عليه  
وسلم وللمؤمنين على التبعية (الذين يقيمون  
الصلاة ويؤتون الزكاة) صفة للذين آمنوا  
فانه جرى مجرى الاسم أو بدل منه ويجوز  
نصبه ورفع على المدح

والزنجشري لم يعربه صفة فقبل لان الموصول وصلة الى وصف المعارف والوصف لا يوصف الا بالتأويل  
ولذا قيل انه أجرى مجرى الاسماء كؤمن وكافر (قوله متخشعون في صلاتهم الخ) لما كان الركوع غير  
مناسب للزكاة فسر بمعنى يشملهما وهو التذلل والتخشع كما في قوله  
لاتهين الفتية بركك أن \* تركع يوم ما والدهر قدرقه

وعلى الوجه الثاني ابقاؤه على ظاهره ويكون في معين وقصة على كرم الله وجهه ورضى الله عنه  
أخرجها الحاكم وابن مردويه وغيرهما عن ابن عباس رضى الله عنهما ما بسناد متصل قال اقبل ابن سلام  
وتفر من قومه آمنوا بالنبي صلى الله عليه وسلم فقالوا يا رسول الله ان منازلنا بعيدة وليس لنا مجلس  
ولا متحدث دون هذا المجلس وان قوماً من الماروا منا آمنوا بالله ورسوله وصدقناه ورفضونا وآلوا على أنفسهم  
أن لا يجالسونا ولا يلينا كونا ولا يكلمونا فاشق ذلك علينا فقال لهم النبي صلى الله عليه وسلم انما وليكم  
الله ورسوله ثم ان النبي صلى الله عليه وسلم خرج الى المسجد والناس بين قائم وراكع فبصر سائلاً فقال  
هل أعطاك أحد شيئاً فقال نعم خاتم من فضة فقال من أعطاك ذلك فقال القاتم وأومأ بيده الى علي  
رضي الله عنه فقال النبي صلى الله عليه وسلم علي أي حال أعطاك فقال وهو راكع فكبر النبي صلى الله  
عليه وسلم ثم تلا هذه الآية فأنشأ أحسان رضى الله عنه يقول

أباحسن تفديك نفسي ومهجتي \* وكل بطي في الهدى ومسارع  
أذهب مدحيك الخبر ضائعاً \* وما المدح في جنب الاله ضائع  
فأنت الذي أعطيت اذ كنت راكعاً \* زكاة فذلك النفس يا خيرا كع  
فأنزل فيك الله خير ولاية \* وبها منى كتاب الشرائع

(قوله واستدل به الشيعة على امامته الخ) وجه الاستدلال أنه جعل الولي من يمدح وهورا كع  
وذلك على رضى الله عنه والولي الخليفة لانه الذي يتولى أمور الناس فتكون الخلافة مضمرة فيه حقاً  
له وليس بشئ لان المراد بالولي ضد العدو وهو الصديق ولو سلم أنه ما ذكر فالاقتطاع وسبب النزول  
لا يخص وارادة الجمع بالواحد خلاف الظاهر خصوصاً وخلافة أبي بكر رضى الله عنه ثبتت  
بالاحاديث الصحيحة كما بين في محله (قوله فله جى بلفظ الجمع لترغيب الناس الخ) فاذا كان لترغيب  
لا يختص به أيضاً وذكر في التعبير عن الواحد بالجمع أنه يكون لفائدة تعظيم الفاعل وأن من أتى  
بذلك الفعل عظيم الشأن بمنزلة جماعة كقوله تعالى ان ابراهيم كان أمة ليرغب الناس في الاتيان بمثل  
فعله وتعظيم الفعل أيضاً حتى ان فعله محبة لكل مؤمن وهذه منة مبرية تعبر في كل مكان بما يليق به  
ووجه الاستدلال المذكور ظاهر وقيل أنه كان قبل تحريم الكلام في الصلاة فانه كان جائزاً ثم نسخ وبأنه  
أشار اليه فأخذ من أصبعه بالافعل له (قوله وضع الظاهر موضع المفعول الخ) هذا مبني على أن  
جواب الشرط الاسمي في نحو لا بد من اشتماله على ضميره كما في موضع الاسم الظاهر موضع المفعول للدلالة  
على علة الغلبة وهو أنهم حرب الله كقوله تعالى وان جندنا لهم الغالبون وقوله ومن يتول هؤلاء الخ بيان  
أنه على هذا الوجه ذكر الله للتوطئة والتهميد وعلى ما بعده من التنويه والتسريع لا يلزم فيه ملاحظة  
التوطئة ففرق بينهما ووجه أنه جعلهم مشاهير وذو علماء في حق لا يقادري الى فهم غيرهم اذا ذكر  
حرب الله وقوله لا من حزبهم أي أئمتهم وقيل الحزب جماعة فيهم شدة فهو أخص من الجماعة والقوم  
(قوله نزلت في رفاعه بن زيد الخ) وترتب النهي على اتخاذهم لعليقة بما دوى حكم المشتق ومن جز  
الكفار أبو عمرو والكسائي ويمعقوب وهو أظهر لتقرب المعطوف عليه ولان أبيارضى الله عنه قرأ ومن  
الكفار والكفار على هذا مخصوص بالمشركين وقد ورد في المعنى في مواضع من القرآن ووجه  
التخصيص ما ذكره وعلى قراءة النصب لا يكون المشركون مصرحاً باستهزائهم هنا وان أثبت لهم في آية  
انا كفيناك المستهزين اذا المراد بهم مشركو العرب ولا يكون النهي عليهم معللاً بالاستهزاء بل نهوا عن

(وهم راكعون) متخشعون في صلاتهم  
وزكاتهم وقيل هو حال مخصوصة يتوون أي  
يتوون الزكاة في حال ركوعهم في الصلاة  
حرصاً على الاحسان ومساواة اليه وانها  
نزلت في علي رضى الله تعالى عنه حين سأل  
سائل وهو راكع في صلاته فطرحه خافه  
واستدل به الشيعة على امامته زاعمين ان  
المراد بالولي المتولى للامور والمستحق  
للتصرف فيها والظاهر ما ذكرناه مع أن  
حمل الجمع على الواحد أيضاً خلاف الظاهر  
وان صح أنه نزل فيه فله جى بلفظ الجمع  
لترغيب الناس في مثل فعله فيستدرجوا  
فيه وعلى هذا يكون دليله على أن  
الفعل القليل في الصلاة لا يطلها وان  
صدقة التطوع تسمى زكاة (ومن  
يتول الله ورسوله والذين آمنوا) ومن  
يقضهم أولياء (فان حزب الله هم الغالبون)  
أي فانهم هم الغالبون ولكن وضع الظاهر  
موضع المفعول تنبيهاً على البرهان عليه  
فكانه قيل ومن يتول هؤلاء فهم حزب الله  
وحزب الله هم الغالبون وتنويه بذكرهم  
وتعظيم شأنهم وتشرى بفاهم بهذا الاسم  
وتعريضاً لمن يوالي غير هؤلاء بأنه حزب  
الشيطان وأصل الحزب القوم يجتمعون لامر  
حزبهم (يا أيها الذين آمنوا لاتخذوا الذين  
اتخذوا دياركم هزوا ولعباً من الذين أوتوا  
الكتاب من قبلكم والكفار أولياء) نزلت  
في رفاعه بن زيد وسويد بن الحرث أظهر  
الاسلام ثم نافقوا وكان رجال من المسلمين  
يوادونهم وما وقد رتب النهي عن مواليتهم  
على اتخاذهم دينهم هزوا ولعباً ايحاء الى  
العلة وتنبيهاً على أن من هذا شأنه بعيد عن  
الموالاة جدير بالمعاداة والبغضاء وفصل  
المستهزين بأهل الكتاب والكفار على قراءة  
من جزه وهم أبو عمرو والكسائي ويعقوب  
والكفار وان أعم أهل الكتاب يطلق على  
المشركين خاصة لضعف كفرهم ومن نصبه  
عطفه على الذين اتخذوا



على أف النبي عن مولاه من ليس على الحق  
 رأسا وسواهم من كان ذا دين تبع فيه الهوى  
 وحرّفه عن الصواب كاهل الكتاب ومن لم يكن  
 كالمشركين (واتقوا الله) بترك المناهي (ان  
 كنتم مؤمنين) لأن الإيمان حقا يقتضي ذلك  
 وقيل ان كنتم مؤمنين بوعده ووعيدته (واذا  
 ناديتهم الى الصلوة اتخذوها زواولعيا)  
 أي اتخذوا الصلوة او المناداة وفيه دليل على  
 أن الاذان مشروع للصلوة روي أن نصرانيا  
 بالمدينة كان اذا سمع المؤذن يقول أشهد  
 أن محمدا رسول الله قال أشرق الله الكاذب  
 فدخل خادمه ذات ليلة بنار وأهله نيام  
 فقطاير شررها في البيت فأحرقه وأهله ذلك  
 بأنهم قوم لا يعقلون) فان السفة يؤدى الى  
 الجهل بالحق والهزيمة والعقل يمنع منه (قل  
 يا أهل الكتاب هل تنقمون منا) هل تنكرون  
 منا وتعيبون يقال نقم منه كذا اذا أنكره  
 واتقم اذا كافأه وقرئ تنقمون بفتح القاف  
 وهي لغة (الآن آمننا بالله وما أنزل البنا وما  
 أنزل من قبل) الايمان بالكتب المنزل كلها  
 (وان أكثركم فاسقون) عطف على أن آمننا  
 وكان المستثنى لازم الاخيرين وهو المخالفة  
 أي ما تنكرون منا الا مخالفتكم حيث دخلنا  
 الايمان وانتم خارجون منه أو كان الاصل  
 واعتقاد أن أكثركم فاسقون فحذف المضاف  
 أو على ما أي وما تنقمون منا الا الايمان  
 بالله وبما أنزل وبأن أكثركم فاسقون أو  
 على أنه محذوف والتقدير هل تنقمون منا  
 الآن آمننا بالله انصافكم وفسقتكم أو نصب  
 باضممار فعل يدل عليه هل تنقمون أي ولا  
 تنقمون أن أكثركم فاسقون أو رفع على  
 الابتداء والخبر محذوف أي وفسقتكم ثابت  
 معلوم عنكم ولكن حب الرئاسة والمال  
 يمنعكم عن الانصاف والآية خطاب لهم ود  
 سألوا رسول الله صلى الله عليه وسلم عن  
 يؤمن به فقال أو من بالله وما أنزل البنا الى  
 قوله ونحن له مسلمون فقالوا حين يعموا ذكر  
 عيسى لانهم ديننا شران دينكم

مولايتهم ابتداء وهذا معنى قوله على أن النبي الخ وقوله بترك المناهي خصه لوقوعه بعد النبي عن  
 اتخاذهم أوليا فالمناسب تخصيص الايمان بالوعيد ومن عمه نظر الى أنه تذييل ومنه يورد بطريق  
 العموم فافهم (قوله وفيه دليل على أن الاذان مشروع للصلوة) في الكشف فيه دليل على ثبوت  
 الاذان بنص الكتاب لانه لما دل على أن اتخاذه المناداة هزوا من مكررات الشرع دل على أن  
 المناداة من حقوقه المشروعة وان كان ابتداء مشروعية بالسنة كما في قصة عبد الله بن زيد الانصاري  
 وما رآ في منامه وهذا الايضاح في كون مشروعية الاذان أول ما قدموا المدينة والمائدة متأخر  
 نزولها ولما كان ثبوته معروفا جعله المصنف رحمه الله تعالى دليلا على مشروعيته لا على ثبوته فلذا عدل  
 عما في الكشف وان كان لا يتنوع اجتماع الأدلة الشرعية على حكم واحد لانها أمارات لا مؤثرات  
 وموجبات وقوله قد دخل خادمه في شروح الكشف انه جارية فان الخادم يطلق على الذكر والانثى وترك  
 قول الكشف لا بالنام ونحوه من الاستشارة لانه رد لما ورد من ذكر المنام ونحوه لانه انما ثبت بوحى  
 وافق ما ذكر كما بينه شرح الحديث وسعى الاذان مناداة لقوله حتى على الصلاة حتى على الفلاح (قوله  
 فان السفة يؤدى الى الجهل) المراد بالسفة خفة العقل وعدمه وفسر تنقمون بتسكرون وتعيبون اذ  
 النقة معناها الانكار باللسان أو بالعقوبة كما قاله الراغب لانه لا يعاقب الاعلى المنكر فكون على حد  
 قوله ونشتم بالافعال لا بالكلام فلذا احسن اتقم منه مطاوعة بمعنى عاقبه وجازاه والا فكيف يخالف  
 المطاوع أصله فافهم ونقم ورد كعلم يعلم ويرد بكسر القاف في الماضي والمضارع وهى الفععي ولذا قال  
 المصنف رحمه الله تعالى وهى لغة أى قليلة وهى قراءة الحسن ونقم يعدى بن وعلى وقال أبو حيان  
 أصله أن يعدى يعلى ثم اقلع المبنى منه يعدى بن لتضمنه معنى الاصابة بالذكور وهما فاعل بمعنى اقلع  
 وجعل ما أنزل البنا وما أنزل من قبل أى قبلنا عبارة عن جميع الكتب السماوية وهو ظاهر (قوله  
 عطف على أن آمننا الخ) ولما كان على هذا تقديره هل تنكرون الايمان تانسق أكثركم وهم لا يعترفون  
 بأن أكثرهم فاسقون حتى ينكروه فلذا أولوه بأنه مستعمل في لازمه وهو مخالفتهم فكانه قيل هل تنكرون  
 منا الا ناعلى حال تخالف حالكم حيث دخلنا في الاسلام وخرجتم منه بالفسق بمعنى الخروج عن الايمان  
 وأنه على تقدير مضاف أى اعتقاد أنكم فاسقون وهو ظاهر وانما قال أكثركم لأن منهم من أسلم كعبد  
 الله بن سلام وأضرابه رضى الله عنهم وقوله أى وما تنقمون منا كذا وقع في نسخ هذا الكتاب والكشف  
 والاوجه ترك الواو وكذا وقع في نسخة وكأنه إشارة الى أنهم نقموا عليه أو راء آخر كما يفيد ما قبله من  
 انكارهم الاذان وغيره من أمور الدين فتأمل وعلى هذا الوجه هو معطوف على المؤمن به بلا حطة معنى  
 الاعتقاد أيضا فهو في المعنى كالوجه الذى قبله والمراد بفسقهم كفرهم كما مر وكما يلزمنا اعتقاد حقيقة  
 ما نحن عليه يلزمنا اعتقاد بطلان ما يخالفه والايمان بأنه باطل والوجه الرابع أنه مجرور بلام محذوفة  
 ومعطوف على علة أخرى محذوفة ومجمله ما جراً ونصب أو هو منصوب بفعل مقدر منقضى أو هو مبتدأ  
 خبره محذوف والجمله حال أى وفسقتكم ثابت معلوم كذا قال في الكشف فقد راجع الخبر مؤخرنا وقيل انه  
 لا بد من تقديره مقدما لأن أن الفتوحة لا يقع ما معها مبتدأ الا اذا تقدم الخبر ورد بأن كثيرا من النحاة  
 خالف في هذا الشرط وأنه يغتفر في الامور التقديرية ما لا يغتفر في غيرها وفي هذه الآية على احتمال  
 الرفع والنصب والخروج وجه كثيرة بلغت أحدى عشر ترك المصنف رحمه الله تعالى منها وجوها كان لم يرض  
 بها لما أوردوا عليها ككون الواو بمعنى مع لما قال النحوي رانه لا يتم على ظاهر كلام النحاة من أنه لا بد  
 في المقول معه من المصاحبة في معمولية الفعل وحينئذ يعود المحذوف وهو أنهم نقموا كون أكثرهم  
 فاسقين وان قيل انه على مذهب الاخفش الذى لا يشترط ذلك وقيل عليه ما قيل وقيل ان آمننا بتقدير  
 الايام وهذا معطوف عليه أى ما تنقمون علينا شيئا الا بما تنسأ وأن أكثركم فاسقون (قوله والآية  
 خطاب لهم ود الخ) أى لقوم من اليهود ألوه عما آمن به قسلاهم آمنابا لله وما أنزل البنا وما أنزل الى

ابراهيم واسماعيل واسحق ويعقوب والاسباط وما أوفى موسى وعيسى الآية وهذا رواه ابن جرير والطبراني عن ابن عباس رضي الله عنهما (قوله أي من ذلك المنقوم الخ) اختلاف المفسرون في مخاطب بأنتسكم فذهب الأكثر إلى أنه أهل الكتاب المتقدم ذكرهم وقيل الكفار مطلقا وقيل المؤمنون وكذا اختلفوا في معنى اسم الإشارة فقيل إشارة إلى الأكثر الفاسقين ووجد اسم الإشارة ما لانه يشار به إلى الواحد وغيره وليس كالضمير أو لتأويله بالمذكور ونحوه وفي الكلام مقدور أي بشر من حال هؤلاء وجهه الزمخشري إشارة إلى المنقوم ولا بد من حذف مضاف قبله أو قبل من تقديره دين من لعنه وقيل انه إشارة إلى الأشخاص المتقدمين الذين هم أهل الكتاب يعني أن السلف شر من الخلف وعليه فلا يحتاج إلى تقدير والمنقوم إنما هو إيمانهم المذكور والاحتياج إلى حذف المضاف ظاهر على كون من لعنه الله خبرا عن ضمير ذلك وأما على كونه بدلا فلينخرج من بدل الغلط لأن مثل أعجبني الحسن زيد بدل غلط قطعاً إذ الاشتغال قبل ذكر الزمخشري أن المعنى عقوبتهم شر من عقوبة المسلمين بزعمهم وقد غفل عنه المصنف رحمه الله تعالى فاهله ولو جعل مثوبة مفعولاً له لا ينتسكم أي أنتسكم لطلب المثوبة عند الله بهذا الإنشاء لاقتضاء حكم نخلص عن التكلف وهذا وجهه لكنه خلاف الظاهر وأما الأول فليس المصنف رحمه الله تعالى غافلاً عنه كما زعم بل لما أول شر الثاني اكتفى به عن تأويل الأول لجريانه فيه (قوله جزاء ثابتاً عند الله) قال الراغب الثواب ما يرجع إلى الإنسان من جزاء أعماله يسمى به يتصور أن ما عمله يرجع إليه كقوله ومن يعمل مثقال ذرة خيراً يره ولم يقل يرجزاه والثواب يقال في الخير والشر لكن الأكثر المتعارف في الخير وكذا المثوبة وهي مصدر ميمي بعناء وعلى اختصاصها بالخير استعملت هنا في العقوبة على طريقة \* تحية بينهم ضرب وجميع \* في التكم وان كان ما في الآية استعارة لطى ذكر المشبه وما في البيت تشبيهاً انتزع وجهه من التضاد على طريقة التكم لذكر الطرفين بطريق حمل أحدهما على الآخر لكن على عكس قولك من يداسد والحية مشبه به والضرب مشبه كذا قيل وقد أسلفنا في سورة البقرة التحقيق في هذا وأنه ليس من التشبيه والاستعارة في شيء كما صرح به الشيخ في دلائل الإيجاز فان أردت تحقيقه فراجعه فانه مما تفرد به كتابنا هذا (قوله بدل من شر على حذف مضاف) فيقارن أهل قبل ذلك أو دين قبل من كما أشار إليه المصنف رحمه الله تعالى بقوله أي بشر الخ وتقدم وجه الاحتياج إلى التقدير على البدلية ولم ينبه عليه المصنف في الثاني حواله على الأول لظهوره (قوله وهم اليهود الخ) أي من لعنه الله اليهود وكذا المسوخون منهم والمسخون خنازير من النصارى وقيل المسخون وقعوا في اليهود ومشايخ قيل جمع شيخ على خلاف القياس والتحقيق أنه جمع مشيخة وهي جمع شيخ كسيفه للسيوف ومعبدة للبيدوم أسدة للأسود (قوله عطف على صلة من الخ) في هذه الآية أربع وعشرون قراءة ثمان من السبعة وما عداها ما شاذة فقرأهم غير جزء عطف فعل ماضٍ معلوم وفيه ضمير يهوديان وقرأهم عبد الطاغوت بفتح العين وضم الباء وفتح الدال وخفض الطاغوت على أن عبداً واحداً مراد به الجنس وليس بجمع لانه لم يسمع مثله في إثنية الجمع بل هو صيغة مبالغة ولذا قال الزمخشري معناه الغلو في العبودية وأنشد لطرفة شاهداً عليه

أبني إني أن أمكمو \* أمة وإن أباكمو عبد

أراد عبداً أو قد ذكر مثله الزجاج وابن الأنباري قال ضمت الباء للمبالغة كقولهم للقطن والحدرفطن وحذرو بضم العين فلا عبرة بمن طعن على هذه القراءة ونسب قارئها إلى الوهم كالفراء وأبي عبيدة وأما الشاذة فقرأه أبي رضي الله عنه عبد واما بضم الجيم لعني من وقرأ الحسن عباد جمع عبد وعبد بالافراد جبر الطاغوت ونصبه ما على أن أصله عبد بفتح الباء فكأن أوعبد بالتثنية حذف كقوله \* ولأن الله الاقل لا \* ونصبه عطف على القردة وقرأ الأعمش والخنعي عبد مجهولاً مع رفع الطاغوت وقرأ عبد الله كذلك لأنه أنث فقرأ عبدت والطاغوت يذكرون ويؤنث كأمرو وهو معطوف

(قل هل أنبئكم بشر من ذلك) أي من ذلك المنقوم (مثوبة عند الله) جزاء ثابتاً عند الله سبحانه وتعالى والمثوبة مختصة بالخير كالعقوبة بالشر فوضعت ههنا موضعها على طريقة قوله

\* تحية بينهم ضرب وجميع \*

ونصبهم على التمييز من بشر (من لعنه الله وغضب عليه وجعل منهم القردة والخنازير) بدل من شر على حذف مضاف أي بشر من أهل ذلك من لعنه الله أو بشر من ذلك دين من لعنه الله أو خبر محذوف أي هو من لعنه الله وهم اليهود أبعدهم الله من رحمته وسخط عليهم بكفرهم وانهم ما كرههم في المعاصي بعلة وضوح الآيات ومسح بعضهم قردة وهم أصحاب السبت وبعضهم خنازير وهم كفار أهل مائدة عيسى عليه الصلاة والسلام وقيل كلا المسخين في أصحاب السبت مسخت شبائهم قردة ومشايخهم خنازير (وعبد الطاغوت) عطف على صلة من وكذا عبد الطاغوت على البناء للمفعول ورفع الطاغوت

على صلة من والعاث محذوف أى فهم أو بينهم وقرأ ابن مسعود رضى الله عنه عبد بفتح العين وض  
 الباء وفتح الدال ورفع الطاغوت كشر ف كان العبادة صارت سجيبة له وأنه بمعنى صار معبودا كما مر  
 أى صار أميرا وقرأ ابن عباس رضى الله عنه ما عبد بضم العين والباء وفتح الدال وجر الطاغوت فعن  
 الاخفش أنه جمع عبيد جمع عبد فهو جمع الجمع أو جمع عابد كشارف وشرف أو جمع عبد كسقف  
 وسقف أو جمع عباد ككتاب وكتب فهو جمع الجمع أيضا وقرأ الاعشى عبد بضم العين وتشديد الباء  
 المفتوحة وفتح الدال وجر الطاغوت جمع عابد وعبد كطعم وزفر منصوب بـ ما فـا لـا لـا طـا غـوت مـقـرـد الـلـه بالـقـة  
 وقرأ ابن مسعود رضى الله عنه أيضا عبد بضم العين وفتح الباء المشددة وفتح الدال ونصب الطاغوت  
 على حذف لا إذا كراهته وقرأ بريدة وعابد الشيطان نصب عابد وجر الشيطان بدل الطاغوت وقيل أنه تفسير  
 وقرأ عباد كجبال وعباد كرجال جمع عابد أو عبد وفيه إضافة العبادة لغيره الله وقد منعها بعضهم والاصح  
 أنه أغلب وقرأ عابد بالرفع على أنه خبر مبتدأ مقدر وجر الطاغوت وقرأ عابد وبالجمع والاضافة  
 وقرأ عابد منصوبا وقرأ عبد الطاغوت بفتحها مضافا على أن أصله عبدة ككفرة تحذفت نونه للاضافة  
 كقوله \* وأخلفوك عد الامر الذى وعدوا أى عدته كإتمام الصلاة أو هو جمع أو اسم جمع كخادم  
 وخادم بلا حذف ويشهد له قراءة عبدة الطاغوت وقرأ عابد ككلب وعبيد جمع أو اسم جمع وعابد  
 جمع بالياء وقرأ ابن مسعود رضى الله عنه أيضا ومن عبد وافهذه أربع وعشرون وقول المصنف  
 رحمه الله ومن قرأ الخ أى مقدر منصوبا على وزن فاعل أو فعل كذا وأجمعها منصوبا والكل مضافة وقد  
 سمعت أن منهم من نصب بعدها ومروجه فهو معطوف على القردة مفعول جعل أو على من لانهم  
 جوزوا فيه بالنصب بفعل مقدر أو بالبدلية من محل بشر وقوله وعبد صار معبودا أى بفتح العين وض  
 الباء فعل ماض ككرم ورفع الطاغوت وتقدم توجيهه (قوله ومن قرأ عبد الطاغوت بالجر) أى على  
 أنه مقدر أو جمع فهو معطوف على من الجرورة محلا على البدلية من شر وجهه عطف على البدل لا على  
 شر لانه المقصود بالنسبة وقد مر تفسير الطاغوت بالشيطان وأنه قرئ به وقرأه جزء بالنصب  
 ومروجه بها (٣) وقوله والباقون بفتحها أى الباء على أنه ماض بمعنى فاعل كما مر وقوله وكل من  
 أطاعوه الخ فالعبادة مجاز عن الطاعة (قوله جعل مكانهم شرا) أى أسند الشرارة الى المكان  
 وجعل شر الان الغيبة فى المعنى فاعل واثبات الشرارة لمكان الشيء كناية عن اثباتها له كقولهم سلام على  
 المجلس العالى والحمد لله بربيه كان شرهم أثر فى مكانهم أو عظم حتى صار متجسما ويجوز أن يكون  
 الاسناد مجازيا كبرى النهر (قوله وقيل مكانا منصوبا) بصيغة المفعول كسائر أسماء الامكنة وهو  
 ما ينصرفون اليه ليصيروا فيه فالكون بمعنى الصيرورة من المزيد يعنى ليس المراد الكناية بل المكان محل  
 الكون والقرار الذى يؤول أمرهم الى التمكن فيه كقوله شر منقلبوا وهو مصيرهم يعنى جهنم وبئس المصير  
 والشرارة بفتح الشين مصدر كالقباحة لفظا ومعنى (قوله قصد الطريق الخ) قصد بفتح فسكون مجرور  
 عطف بيان لسواء السبيل وأصل معناه الوسط المستوى وهو معنى القصد لانه يستعمل فى الاعتدال  
 بين الافراط والتفريط يعنى أنهم أضل عن طريق الحق المعتدل لأن أهل الباطل بن مسرط كالنصارى  
 اذا دعوا الى الوهية لنبيهم صلى الله عليه وسلم ومسرط كالهدى اذا طعنوا فى غير دينهم والمراد به دين الاسلام  
 والحنيفية (قوله والمراد من صيغتي التفضيل) أى شرواضل يعنى أن التفضيل مقصود به الزيادة فى  
 نفسه من غير نظر الى مشاركة غيرهم فيه وفيه وجوه فقيل انه على زعمهم وقيل انه بالنسبة الى غيرهم من  
 الكفار وقال النحاس ان مكانهم سمى فى الآخرة شر من مكان المؤمنين فى الدنيا لما لحقهم فيه من مكاره  
 الدهر ومعاد الاذى والهضم من جانبهم واستحسنه بعضهم ورجوه على غيره من الوجوه (قوله أى  
 يخرجون من عندك كما دخلوا الخ) التسوية بين دخولهم وخروجهم لعدم اتفاعهم بحضورهم عنده  
 صلى الله عليه وسلم وجعل الجنتين حاليين لانه يجوز تعدد حاجته من غير عطف ومن منعه يقول ان الواو  
 عاطفة والمعطوف على الحال حال أيضا وبـا بالـكـفـر وبـا الـابـسة والجـار والجـر ورحالان ودخول

وعبد بمعنى صار معبودا فيكون  
 الراجع محذوفا أى فهم أو بينهم ومن قرأ  
 وعابد الطاغوت أو عبد على أنه نعت كقطن  
 ويقط أو عبدة أو عبد الطاغوت على أنه  
 جمع كخدم أو ان أصله عبدة تحذف التاء  
 للاضافة عطفه على القردة ومن قرأ وعبد  
 الطاغوت بالجر عطفه على من والمراد من  
 الطاغوت الجبل وقيل الكهنة وكل من  
 أطاعوه فى معصية الله تعالى (أو انك) أى  
 أى الملعونون (شر مكانا) جعل مكانهم شرا  
 ليكون أبلغ فى الدلالة على شرارتهم وقيل  
 مكانا منصوبا (وأضل عن سواء السبيل)  
 قصد الطريق المتوسط بين غلوا النصرارى  
 وقدح اليهود والمراد من صيغتي التفضيل  
 الزيادة مطلقا بالاضافة الى المؤمنين فى  
 الشرارة والضلالة (واذا جاءكم قالوا آمنا)  
 نزلت فى يهود نافقوا رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم وفى عامة المنافقين (وقد دخلوا  
 بالكفر وهم قد خرجوا به) أى يخرجون من  
 عندك كما دخلوا لا يؤثرونهم ما معوا منك  
 والجنتين حالان من فاعل قالوا وبالكفر  
 وبه حالان من فاعل دخلوا وخرجوا

(٣) قوله وقوله والباقون بفتحها ليس فى نسخ  
 القاضى ولا الكشاف التى بأيدينا اهـ

معجمه

قد اتقرب الماضي من الحال قال التعبير دخلت قد لتقرب الماضي الى الحال فتكسر سورة استبعاد ما بين الماضي والحال في الجملة والا فسد انما تقرب الى حال التكلم وهذا اشارة الى ما قيل ان الماضي انما يدل على الانتفاء قبل زمان التكلم والحال مهيئة لهية صاحبها قبيل علمها فهي في حال وقوعه سواء كان ماضيا او حالا ومستقبلا فهذا غلط نشأ من اشتراط لفظ الحال واجيب بأن الفعل اذا وقع قيد النفي يعتبر مضيه وغيره بالنظر الى المقيد فاذا قيل جاءني زيد ركب يفهم منه تقدم الركوب على المجيء فلا بد من قد حتى تقربه الى زمان المجيء فيقارنه وله زيادة تفصيل في حواشي المطول والرضي فارجع اليه وذكر والله انكنته أخرى هنا وهي انما تفيد أن الخطاب كان متوقفا لمضمر الخبر وفي الكشف كان رسول الله صلى الله عليه وسلم متوقفا لاظهار الله ما كتبه فدخل حرف التوقع وأورد عليه أن حرف التوقع انما دخل على الدخول والخروج بالكسرة لا على اظهار اتفاقهم وأجيب بأن الاخبار بذلك اظهار له والمناقشة باقية لانها لتوقع الخبر به لا لتوقع الاخبار وقيل لاشك ان المتوقع ينبغي أن لا يكون حاصلًا وكونهم منافقين كان معلوما صلى الله عليه وسلم فيجب المصير الى الجواز والقول باظهاره ما كتبه ولم يقل وقد خرج جوابه لا فائدة تأكيده الكفر حال الخروج لانه خلاف الظاهر اذا كان الظاهر بعد رؤية النبي صلى الله عليه وسلم ومما عكس كلامه أن يرجعوا عما هم عليه وأيضا انهم اذا سمعوا قول النبي صلى الله عليه وسلم وأنكروا زاد كفرهم وقوله والله أعلم اشارة الى أن للنبي صلى الله عليه وسلم بذلك علما أيضا لكنه ليس كعلم الله المطلق على السر ائرو وقيل فحينئذ كان المناسب أن يقول المصنف رحمه الله وكان الرسول صلى الله عليه وسلم يعلمه فتأمل وقيل قوله ولذلك أي افطنه صلى الله عليه وسلم قال والله أعلم لتضمنه علم النبي صلى الله عليه وسلم أيضا لكن لا كعلمه تعالى لان علمه ظني (قوله أي الحرام وقيل الكذب لقوله عن قولهم الاثم) فانه يدل على أنه متعلق بقولهم فلا يكون مطلق الاثم ولا قرينة على خصوصية كلمة الشر كقوله عن قولهم الاثم) فانه يدل على أنه متعلق بقولهم فلا يكون مطلق عن صميم قلب أما اذا كان اخبارا فظاهر وان كان انشاء فلتضمنه ان خبر يحصل صفة الايمان لهم وهذا هو الذي ارتضاه الرزخشمري والمصنف رحمه الله لما رأى تخصيصه هنا لا داعي اليه وأن التخصيص فيها سبأ في لا يقتضيه بل ربما يقتضى خلافا لان الاصل عدم التكرار لم يرض ما جنحوا اليه وان كان لا تكرار فيه لانه هنا بالنسبة الى من فعلوه وهناك بالنسبة الى من لم يفته عنه نبي عليهم أو لا اتصافهم بسوء الاعتقاد ثم عقبه بسوء الاعمال وقال يسارعون في الاثم فعدها نبي وهو يتعدى الى اشارة الى تمكنهم فيه تمكن الظروف في ظرفه وحاطته بأعمالهم (قوله لبئس شيئا فعلوه) اشارة الى أن ما نكرة موصوفة وقعت تمييزا للضمير المستتر في لبئس الفاعل والمخصوص محذوف أي لبئس شيئا فعلوه هذه الامور وجوز جعلها موصولة فاعل لبئس (قوله تخفيض العلماء) بضادين مجتمعين أي حيث وطلب وجعل الربانيين هنا علماء وفيها مترزها المناسبة المقام والزهاد في الاكثر علماء والنهي انما يكون منهم وكون لولا وأخواتها مع المضارع للتخفيض ومع الماضي للتوبيخ مما قرره ابن الجابج وغيره (قوله أبلغ من قوله لبئس ما كانوا يعملون الخ) أي لم تقتر في اللغة والاستعمال أن الفعل ما صدر عن الحيوان مطلقا فان كان عن قصد سمي علامة ثم حصل بمزاولة وتكرار حتى وضع وماز ملكة سمي صنيعا وصنعة وصناعة فلذا كان الصنيع أبلغ لاقتضائه الرسوخ ولذا يقال للصادق صانع وللشوب الجيد النسيج صنيع كما قاله الراغب والتدرب الاعياد والتحرى التوخى وقصد الاخرى والالبق والتروى التفكير والتأمل من الروية ووقع في نصته تردد يعنى العود اليه مرة بعد أخرى وفي أخرى ترد وهي متقاربة معنى والحسبة بكسر الحاء اسم بمعنى الاحتساب وهو معروف وانما كان ترك النبي أقبح من الارتكاب لان المرتكب له في المعصية لذة وقضاء وطير بخلاف المقتله ولذا ورد أن جرم الديوث أعظم من الزانيين فان قلت يلزم على هذا ان ترك النبي عن الزنا والقتل أشد انما منهم ما هو بعيد كما قيل قلت قيد

وقد وان دخلت لتقرب الماضي من الحال ليصح أن يقع حالا فادن أيضا ما فيها من التوقع أن اشارة التفاني كانت لا تحية عليهم وكان الرسول صلى الله عليه وسلم بظنه ولذلك قال ( والله أعلم بما كانوا يكتمون) وذلك من الكفر وفيه وعيد لهم (وترى كثيرا من اليهود آمنوا من المنافقين منهم) أي من اليهود آمنوا من المنافقين (يسارعون في الاثم) أي الحرام وقيل الكذب لقوله عن قولهم الاثم (والعدوان) الظلم أو مجاوزة الحد في المعاصي وقيل الاثم ما يقتضيه من العدوان ما يتعدى الى غيرهم (وأكلهم السحت) أي الحرام خصه بالذكر للمبالغة (لبئس ما كانوا يعملون) لبئس شيئا فعلوه (ولوليتهم الربانيون والاحبار من قولهم الاثم وأكلهم السحت) تخفيض لعلمائهم على النبي عن ذلك فان لولا اذا دخل على الماضي أفاد التوبيخ واذا دخل على المستقبل أفاد التخفيض (لبئس ما كانوا يعملون يصنعون) أبلغ من قوله لبئس ما كانوا يعملون من حيث أن الصنع عمل الانسان بعد تدبر فيه وترور وتعزى اجادة ولذلك دم به خواصهم ولأن ترك الحسبة أقبح من موافقة المعصية لأن النفس تلذذهم ارتغيل اليها ولا كذلك ترك الانكار عليها فكان جديرا بأبلغ الذم

الاشدية يختلف بالاعتبار فكونه أشد باعتبار ارتكابه بالافائدة له فيه لا ينافي كون المباشرة أكثر  
 انعامه قائل (قوله أي هو عمل الخ) أي بخيل يضيق الرزق وغل اليد وسطها مجاز عن البخل  
 والجود يعني فيمن لا تصح منه الحقيقة أصلاً كما هنا بخلاف يذيد مغلولاً أو مبسوطاً فانه كناية عن ذلك  
 وقدم الكلام فيه وأنه قد لا تراعى هذه التفرقة كما جعل الرحمن على العرش استوى كناية عن الملك  
 وفي قوله ولذلك يستعمل الخ يقتضى أنه حيث يتصور منه ذلك مجاز مع أنه كناية فيحصل على ما إذا  
 كان نعمة قرينة مافعة (قوله جاد الخ بسط الدين بوابل \* شكرت نداء تلاءمه ووهاده)  
 جاد من الجود يقال جاد المطر فهو جاد والجود كصاحب وصحب والوهاد بكسر الواو جمع وهددة وهي  
 ما طمان وأخضع من الأرض والتلعة ما ارتفع منها وقال أبو عمر والتلعة مجازى ما ارتفع من الأرض  
 إلى بطون الأودية والندى العطاء ولو قرئ يديه تنفية يدلصع وبسط بضمين جمع بسط والمراد بها  
 السحاب والوابل المطر الكثير (قوله وتطيره من المجازات المركبة ثابت لمة الليل) الشيب معروف واللمة  
 بالكسر ذؤابة مخصوصة قبل فيه نظراً لأنه من مجاز المفردات فالشيب مجاز عن وضع الصبح واللمة عن  
 سواده أي ايض ما كان أسود منه وليس هذا بمتعين لجواز أن يشبه طرق الصبح على الليل بعروض الشيب  
 في الشعر الأسود (قوله وقبل معناه أنه فقير الخ) أي هذه الآية لأن قبض اليد يقتضى إمكان بسطها  
 لعدم قدرته عليه والاقبل شلت يده والاول يقتضى البلاغة وحسن الاستعارة ~~لكنه~~ جوزه  
 فيما بعده من غير غريص له فانظر الفرق بينهما (قوله دعاء عليهم بالبخل والتكدي الخ) ويجوز أن يكون خبراً  
 والتكدي بفتحين هنا العسر وهذه الخير من تكديت الركبة إذا قل ماؤها والمطابقة على تقدير الدعاء بالبخل  
 أو الفقرة ظاهرة لتسبب ذلك اليه تعالى بخلاف الدعاء بفعل الأيدي فإن المناسبة من حيث اللفظ فقط  
 فيكون تجدياً قال الزمخشري ويجوز أن يكون دعاء عليهم بفعل الأيدي حقيقة يغفلون في الدنيا أسارى  
 وفي الآخرة معذبين باغلال جهنم والطباق من حيث اللفظ وملاحظة أصل الجاز كما تقول سبني سب  
 الله دابر أي قطعه لأن السب أصله القطع قيل يعني تعتبر المطابقة في قوله تعالى يد الله مغلولاً مع غلت  
 أيدهم في إرادته الحقيقة في الثاني مع ملاحظة أصل الجاز وهو غل اليد لا البخل الذي هو المراد منه  
 لاستوائهم في التلطف كما أن سب الله من حيث اللفظ مطابق لقولهم سبني الخ لأن المراد من سب الله قطع  
 الدابر أي استأصله بقطع آخره وهذه مشاكلة لطيفة بخلاف قوله

قالوا اقترح شيئاً نجد لك طبعه \* قلت اطبخوا لي جبة وقبصا

ولاداعي إلى اعتبار المشاكلة هنا وانما هو تخمين ولذا تركها التحرير وهو الظاهر وقوله مسجين الظاهر  
 أنه بتشديد الحاء من صبه إذا جزه أو لم يرد أصحبه والمعروف فيه الثلاثي قال تعالى يسحبون في الجحيم  
 وهو معطوف على أسارى وهو حال (قوله ثنى اليد مبالغة في الرد الخ) لأنهم لما طاولوا يده مغلولاً رد  
 عليهم بأن يديه مبسوطتان بالجود والكرم إذا أعطى يديه كان أكرم وأبدان عبارة عن نعم الدنيا  
 ونعم الآخرة أو عما ينعم به أكراماً وما ينعم به استدراجاً (قوله تأكيد لذلك) أي لقوله يدها مبسوطتان  
 الدال على نهاية الكرم والجود ووجه التأكيد نعمهم الأحوال المستفادة من كيف ووجه الدلالة على  
 الاختيار المشيئة وأنه على مقتضى الحكمة التعليق بمشيئة الحكيم الذي لا يشاء إلا ما هو حكمه وصحته  
 وقوله في ذات يدها مبهمة أي في يد أو المراد به ما في اليد (قوله ولا يجوز له حالاً من الهاء الخ) تبع  
 في هذا أبا البقاء رحمه الله وقد رد بأن المنوع مجيئاً الحال من المضاف إليه إذ لم يكن المضاف جزءاً أو كجزء  
 أو عاملاً وهنا المضاف جزء من المضاف إليه فليس بمنع والفصل بالخبرين الحال وصاحبها ليس بمنع  
 أيضاً كما في قوله تعالى وهذا بعلي شيخاً إذ قبل أنه حال من اسم الإشارة والعامل فيه التنبية وقوله إذ  
 لا ضمير يعود من جمله يتفق ~~ك~~ كيف يشاء إلى ذي الحال وهو اليدان قبل أنه لا مانع من تقديره أي  
 يتفق بهما نعم هو خلاف الأصل والظاهر وهو يقتضى المرجوحية لا الامتناع والجملة على هذا مستأنفة

(وقالت اليهود يد الله مغلولاً) أي هو عملك  
 يفتقر بالرزق وغل اليد وسطها مجاز عن البخل  
 والجود ولا قصد فيه إلى إثبات يد وغل وبسط  
 ولذلك يستعمل حيث لا يتصور ذلك كقوله  
 جاد الخ بسط الدين بوابل  
 شكرت نداء تلاءمه ووهاده  
 وتطيره من المجازات المركبة ثابت لمة الليل  
 وقيل معناه أنه فقير لقوله تعالى لقد جمع الله  
 قول الذين قالوا إن الله فقير ونحن أغنياء  
 (غلت أيديهم ولعنوا عما قالوا) دعاء عليهم  
 بالبخل والتكدي أو بالفقر والمكينة أو بغل  
 الأيدي حقيقة يغفلون أسارى في الدنيا  
 ومسجين إلى النار في الآخرة ~~ك~~ كون  
 المطابقة من حيث اللفظ وملاحظة الأصل  
 كقولك سبني سب الله دابر (بل يدها  
 مبسوطتان) في اليد مبالغة في الرد  
 ونفى البخل عنه تعالى وإثبات الغاية الجود  
 ونفى البخل عنه تعالى وإثبات الغاية الجود  
 فإن غاية ما يسهله الدخى من ماله أن يعطيه  
 يديه وتنبهها على منح الدنيا والآخرة  
 وعلى ما يعطى للاستدراج وما يعطى للأكرام  
 (يتفق كيف يشاء) تأكيد لذلك أي هو مختار  
 في إنفاقه يوسع تارة ويضيق أخرى على حسب  
 مشيئته ومقتضى حكمته لا على تعاقب سعة  
 وضيق في ذات يد ولا يجوز جعله حالاً من  
 الهاء لأنه لا يمتنع بالخبر ولا نفي المضاف إليها  
 ولا من اليدين إذ لا ضمير لها ما فيه



ولامن ظهروهم ما لذلك والاية ترك في فخاص بن عازورا فانه قال ذلك لما كف الله عن اليهود ما بسط عليهم من السعة بشوقم تكذيبهم محمد صلى الله عليه وسلم وأشرك فيه الآخرون لانهم رضوا بقوله (وايزيدت كثير منهم ما أنزل اليك من ربك طغيانا وكفرا) أي هم طاغون كافرون ويزدادون طغيانا وكفرا بما يسهون من القرآن كما يزاد المريض مرضا من تناول الغذاء الصالح للأصحاء (وألقينا بينهم العداوة والبغضاء الى يوم القيمة) فلا توافق قلوبهم ولا تتطابق أقوالهم (كلما) وقد وانا للحرب أطفأها الله (كلما أرادوا حرب الرسول صلى الله عليه وسلم وانا ناره شر عليه ردهم الله سبحانه ونعالى بأن أوقع بينهم منازعة كف بها عنه شرهم أو كلما أرادوا حرب أحد غلبوا فأنهم لما خالفوا حكم التوراة (٢٦٣) سلط الله عليهم فحسبهم أنفسهم فطرس الرومي

ثم أنفسهم وفسطط عليهم الجوس ثم أنفسهم فسلط عليهم المسلمين وللحرب صلة أو قدوا أو صفة نارا (وبعدون في الارض فسادا) أي للفساد وهو اجتهداهم في الكيد وانا ناره الحروب والنزعت وهتك المحارم (والله لا يحب المفسدين) فلا يجازيهم الا سرا (ولو أن أهل الكتاب آمنوا) بمحمد صلى الله عليه وسلم وبما جاء به (واتقوا) ما عددنا من معاصيهم ونحوه (لكفرنا عنهم سيئاتهم) التي فعلوها ولم نؤاخذهم بها (ولا دخلناهم جنتنا النعيم) وجعلناهم داخلين فيها وفيه تنبيه على عظم معاصيهم وكثرة ذنوبهم وأن الاسلام يجب ما قبله وان جل وأن الكتابي لا يدخل الجنة ما لم يسلم (ولو أنهم أقاموا التوراة والانجيل) باذاعة ما فيه ما من نعت محمد عليه الصلاة والسلام والقيام باحكامهما (وما أنزل اليهم من ربهم) يعني سائر الكتب المنزلة فانها من حيث انهم مكلفون بالايمان بها كالمثل اليهم أو القرآن (لا) كانوا من فوقهم ومن تحت أرجلهم (لوسع عليهم أرزاقهم بأن يفيض عليهم بركات من السماء والارض أو يكثر غرة الاشجار وغل الزروع أو يرزقهم الحنن البانعة الثمار فيجتنبونها من رأس الشجر وبلقطة طون ما تناسق على الارض بين بذلك أن ما كف عنهم بشوقم كفرهم ومعاصيهم لا تصور الفيض ولو أنهم آمنوا وأقاموا ما أمر به لوسع عليهم وجعل لهم خير الدارين (منهم أمة مقصدة) عادة غير غالية ولا مقصرة وهم الذين آمنوا بمحمد صلى الله عليه وسلم وقيل مقصدة متوسطة في عداوته (وكثير منهم ساء ما يعملون) أي يفسد ما يعملونه وفيه معنى التعجب أي ما أسوأ عملهم وهو العادة وتحريف الحق والاعراض عنه والافراط في العداوة (يا أيها الرسول بلغ ما أنزل اليك من ربك) (فابلغ رسالتك) فأنذرت شيئا منها لأن

وجوز فيها الحالية والخبرية على التقدير السابق وقوله ولا من ضميرهما أي المستتر في مبسوطان (قوله في فخاص بن عازورا) أخرجه ابن حبان وغيره عن ابن عباس رضي الله عنهما وقد تقدم ضبطه في آل عمران وقوله وأشرك فيه الآخرون يعني أنه نسب القول الى اليهود وجملة والقاتل واحد لانهم لما رضوا بقوله جعلوا قاتلين كما يقال بنو فلان قتلوا قتيلا والقاتل واحد منهم وقد مر تحقيقه (قوله أي هم طاغون الخ) لأن الزيادة تقتضي وجود المزيد عليه قبلها ومثله بما ذكره لانه كان المتبادر أن يكون لايمانهم وازدياده لالصفه فلذا أوضحه بالمشال (قوله كلما أرادوا حرب الرسول صلى الله عليه وسلم الخ) يعني ان اية ساد النار هنا كناية عن ارادة الحرب لانه كان عادتهم ذلك ونيران العرب مشهورة منها هذه وضمير عليه للرسول صلى الله عليه وسلم واطفاء النار على الاول عبارة عن دفع شرهم وعلى الثاني غلبتهم والحرب عليه مطلقة وفطرس الرومي بضم الفاء وسكون الطاء المهملة وضم الراء المهملة والسين المهملة كذا ضبطه الخ إلى رحمه الله وفي نسخة تسطوس وللحرب صلة أو قدوا أي متعلقة به واللام للتعليل وقوله للفساد أي هو مفعول لاجله وقيل انه حال (قوله فلا يجازيهم الا سرا) يعني عدم المحبة كناية عنه كما أن محبته عبارة عن انعامه ونوابه كما مر وقوله ولم نؤاخذهم إشارة الى أنه ليس المراد به السر وقوله وجعلناهم إشارة الى معنى التعذية بالهمزة وعظم معاصيهم يستفاد من منع دخول الجنة وكثرت من جمع السيات وقوله يجب ما قبله بالميم أي يقطع ويرفعه بحيث لا يؤاخذ بشئ قبله غير حقوق العباد وقوله وأن الكتابي الخ إشارة الى دفع ما يؤهم قوله ان الله لا يغفر أن يشرك به الاية (قوله باذاعة ما فيه ما الخ) أصل الاقامة الثبات في المكان ثم استعير اقامة الشئ لتوفية حقه كما قاله الراغب وتوفية حق الكتاب السماوي اظهار ما فيه والعمل به فلذا فسر المصنف رحمه الله بما ذكرتم وأشار الى أن انزال الكتاب الى قوم مجر دوصوله اليهم أو ايجاب الايمان وان لم يكن الوحي نازلا عليهم (قوله لوسع عليهم أرزاقهم) بأن يفيض الخ المراد الاتساع مطلقا وخص الاكل لكونه أعظمها ويستمتع سائرهما كما في قوله يا كونا أموال النماي وجعل من فوقهم ومن تحت أرجلهم كناية عن أمور السماء والارض أو الاشجار العالية عليهم والزرع التي هي مخفضة أو الثمار على الاشجار والساقطة منها على الارض وجهه يفيض في الامطار والانهار التي تحصل بها أوقواتهم بعد من الاكل (قوله عادة غير غالية) معنى الاقتصاد الاعتدال وغالية من الغلو وهو الافراط وأمانة تفسر الاقتصاد بالتوسط في العداوة غير مناسب لما به دونه ولنا مرصه (قوله أي يفسد ما يعملونه الخ) في ساء مذاهب للنساة فقبل انما فعل تعجب كفضوزيد بالضم بمعنى ما أقضاه وقيل ان النساة بفتح وواو من الافعال التي استعملت للتعجب فقول المصنف والزخشرى ان فيه معنى التعجب أرادوا أنه مأخوذ من المقام بدليل تفسيرها يفس فانها تكون من باب المدح والذم وتغييرها محذوف أي ساء عملا الذي كانوا يعملون أو ما نكروا تمييز وقوله والافراط في العداوة هو على التفسير الثاني للاقتصاد والتعجب لما فعلوه وقد عرفوا خلافه (قوله جميع ما أنزل اليك الخ) لما كان معنى قوله فان لم تفعل فان لم تبلغ ما أنزل وهو الرسالة صار ما له الى ان لم تبلغ فابلغ وهو لا فائدة فيه لاتحاد الشرط والجزاء فلذا قبل المعنى فان لم تبلغ جميع ما أنزل اليك فانك لم تبلغ شيئا منه أصلا لأن تفسيره في بعض ما أمر به يحبط باقيه كما أن ترك ركائز الصلاة بطلت صلاته واستدل به على أنه صلى الله عليه وسلم لم يكتم شيئا من الوحي أصلا خلا للشيعة اذ قالوا ترك بعضه تقيية وقال بعضهم ان هذا فينا يتعلق بالدين ومصلح العباد وأمر باطلاعهم عليه وأما ما خص به صلى الله عليه وسلم من الاسرار فلا يكاد يرى البخاري عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه أنه قال حفظت من رسول الله صلى الله عليه وسلم وعامين أما أحدهما

جميع ما أنزل اليك غير ما أحب أحد ولا خاف مكرها (وان لم تفعل) وان لم تبلغ جميعه كما أمرت بك (فابلغ رسالتك) فأنذرت شيئا منها لأن

واستجلاب العقاب وقرأ ما دفع وابن عامر وأبو بكر رسالته بالجمع وكسر التاء (والله يعصمك من الناس) عدة وضمان من الله سبحانه وتعالى بعصمة روحه صلى الله عليه وسلم من تعرض الاعادي وازاحة لعاذبه (ان الله لا يهدي القوم الكافرين) لا يمكنهم ما يريدون بك وعن النبي صلى الله عليه وسلم بعثني الله برسالة فضة ت بها ذرعا فأوحى الله تعالى الى ان لم تبلغ رسالتى هذبتك وضمن لي العصمة فقويت وعن أنس رضي الله تعالى عنه كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحرس حتى نزلت فأخرج رأسه من قبة آدم فقال انصرفوا أيها الناس فقد عصمني الله من الناس وظاهرا لا يتوجب تبليغ كل ما أنزل ولعل المراد بتبليغ ما يتعلق به صالح العباد وقصد بانزاله اطلاعهم عليه فان من الامرار الالهية ما يحرم افشاؤه (قل يا أهل الكتاب لستم على شيء) أي دين يعتد به ويصح أن يسمى شيئا لأنه باطل (حتى تقيموا التوراة والانجيل وما أنزل اليكم من ربكم) ومن اقامتها الايمان بمحمد صلى الله عليه وسلم والاذعان بحكمه فان الكتب الالهية بأسرها أمرة بالايمان بمن صدقته المجزة ناطقة بوجوب الطاعة له والمراد اقامة أصولها ومالم ينسخ من فروعها (وايزيدن كثيرا منهم ما أنزل اليك من ربك طغيانا وكفرا فلا تأمن على القوم الكافرين) فلا تحزن عليهم لزيادة طغيانهم وكفرهم بما تبليغه اليهم فان ضرر ذلك لاحق بهم لا يتخطاهم وفي المؤمنين مندوحة لك عنهم (ان الذين آمنوا والذين هادوا والصابئون والنصارى) سبق تفسيره في سورة البقرة والصابئون رفع على الابتداء وخبره محذوف والنية فيه التأخير عما في خبران والتقدير ان الذين آمنوا والذين هادوا والنصارى حكمهم كذا والصابئون كذلك

فبثنته وأما الاخر فلو بثنته قطع هذا البلعوم أي عنقه وأصل معناه مجرى الطعام واليه أشار الحسن رضي الله تعالى عنه بقوله

يارب جوهر علم لو أوجبه • لتقبل أنت عن بعبد الوثنا

وهو علم الحقيقة والحكمة المسكوت عنها وقد أشار الى هذا المصنف رحمه الله تعالى وهو فيه هم من لفظ الرسالة فان الرسالة ما يرسل الى الغير وهذا مذهب الصوفية رحمه الله تعالى وأوان اتحاد الجزاء والشرط المراد به المبالغة كما في شعري شعري ومن كانت هجرته الى الله ورسوله فهجرته الى الله ورسوله أي فقد ارتكب أمرا عظيما وقوله أوفكا نك ما بلغت شيئا منها كقوله فكأنما قتل الناس جميعا قبل والوجه هذا لانه ربما يناقش في الاول وجه المناقشة أن الصلاة اعتبرها الشارع أمرا واحدا بخلاف التبليغ وهي غير واردة لانه اذا ألزمه تبليغ الجميع فقد جعلها كالصلاة والايمان فان من آمن ببعض ما يلزمه الايمان به دون بعض لا يعد مؤمنا وأجيب بوجوه أخر منها أن المراد الحكم بالتبليغ لا نفس التبليغ أي ان تركت تبليغ ما أنزل اليك حكم عليك بأنك لم تبلغ أصلا وقيل أقيم السبب مقام المسبب أي لا تواب لك وقيل المراد بما أنزل القرآن وبما في الجواب بقية المجزات (قوله عدة وضمان من الله تعالى الخ) وانما قال بعصمة روحه من القتل لئلا يورد عليه أنه صلى الله عليه وسلم تبع يوم أحد حتى قيل انه انزلت بعد ذلك فهو باق على عومه وامتنع كل بأن اليهود سموه صلى الله عليه وسلم وأجيب بأنه ضمن له العصمة بسبب تبليغ الوحي فلا يمنع عنه بقتل ونحوه وأما ما فعل به صلى الله عليه وسلم وبالاينياء عليهم الصلاة والسلام فللذب عن الاموال والبلاد والانس ولا يخفى بعده قال الراغب رحمه الله تعالى عصمة الانبياء عليهم الصلاة والسلام حفظهم عما خصوا به من صفات الجواهر ثم بما أولاهم من الاخلاق والفضائل ثم بالنصرة وتثبيت أقدامهم ثم بانزال السكينة عليهم وبحفظ قلوبهم وبإلتهاف وقوله وعن أنس رضي الله تعالى عنه قالوا هذا الحديث أخرجه الترمذي والبيهقي وغيرهما عن عائشة رضي الله تعالى عنها وعن أبي سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه ولم يسنده أحد عن أنس رضي الله تعالى عنه وأدمهم مزود الهمه لانه مفتوحين بلا مد وميم اسم جمع لاديم وهو الجلد المدبوغ وقوله ولعل المراد الخ مريسته وافشاؤه ونشره واطهاره (قوله حتى تقيموا التوراة الخ) قد سمعت معنى الاقامة عن قريب وقوله ناطقة بوجوب الطاعة له أي اذا بعث اليهم وهذا يعلم من الطاعة فانها تقتضي أمره لهم وهو لا يأمر من لم يبعث اليه فلا يقال ان النبي صلى الله عليه وسلم قد بعثت اقومه فقط كما ورد في الحديث فكيف يجب على غيرهم طاعته وفسر تأمن بقرينة وتأفف وأشار بقوله فان ضرر الخ الى أن سبب الحزن خوف الضرر والندوحة السعة والمراد بها هنا الغنى عنهم (قوله والصابئون رفع على الابتداء وخبره محذوف الخ) يعني الخبر المذکور خبران والصابئون مبتدأ خبره محذوف لدلالة الخبر الاول عليه فيكون حينئذ نية التأخير والتقدير ان الذين آمنوا والذين هادوا ومن آمن منهم فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون والصابئون كذلك بناء على أن المحذوف في ان زيدا وغرو قائم خبر الثاني لا الاول كما هو مذهب بعض النحاة والى هذا أشار المصنف رحمه الله تعالى وقوله حكمهم كذا كناية عن قوله من آمن الخ واستدل عليه باليتين فان قوله لغريب خبران ولذا دخلت عليه اللام لانها تدخل على خبران لا على خبر المبتدأ الاشدودا وكذا بقاء ما بقينا الخ خبرانا ولو كان خبرا أنتم لقال ما بقيتم هذا تقرير ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى تبعا للزحزحى وقال التعريرا انما اختاره هذادون العكس وهو أن يكون المذکور خبرا عن الثاني وقد حذف من الاول لانه أقيس حيث جعل السابق قرينة اللاحق وقدم للاهتمام بالمقدم وأوفق بالاستعمال كما في الشعر المذکور وعورض بأن ترك الفصل بين المبتدأ والخبر أنسب واللاحق بالاقرب أقرب وهو أيضا موافق للاستعمال كما في قوله نحن بما عندنا البيت وانما اعتبر به التأخير ليسلم عن الفصل بين اسم ان وخبره ولعل أن الخبر ما ذا ثم قال وقد يقال اختاره هذا في الآية خاصة أي كون الخبر للاول والحذف من الثاني معنية التخصيص لان الكلام

مسوق لبيان حال أهل الكتاب فصرف الخبر المذكور إليهم أولى والصائبون أشد الفرق ضلالا كما ذكره العلامة فباعتبار ذلك هم متأخر اقدم لانه لمزيد الاهتمام أولى وبالادلة على هذا الغرض أوفى وأيضاً في صرف الخبر الى الثاني فصل للنصارى عن اليهود وتفرقه بين أهل الكتابين لانه حينئذ عطف على قوله والصائبون قطعاً نعم لوضح أن المناقذين واليهود وأغل المعذودين في الضلال والصائبين والنصارى أسهل صحح تعاطفهما وجعل المذكور خبراً عنهم ما ترك كلمة التحقيق المذكورة في الاولين دلالة على هذا المعنى (قوله فاني وقيار الخ) هو ضابطي بضاد مججمة وباء موحد بعدد هاء زة ابن الحرث البرجي بالجيم قاله وقد حبسه عثمان بن عفان رضى الله تعالى عنه في خلافة بالمدينة حين استعدي عليه والشعر هو هذا

فنيك أمسى بالمدينة رحله \* فاني وقيار به الغريب  
وما عاجلات الطير يدنين للفتى \* رشاد اولاعن ريشه يتجيب  
ورب أمور لا تضيقك ضيرة \* وللقب من مخشاشه وجيب  
ولا خير فني لا يوطن نفسه \* على نائبات الدهر حين تنوب  
وفي الشك تقريظ وفي الجزم قوة \* ويخطئ في الجذال فتى ويصيب  
واستعنى بصدق صدق لا أخطأ \* اذالم بعد الشئ وهو ريب

وقيار اسم فرسه أو جله وكان وطى غلاماً مقتله فحبس بسببه وقوله فنيك روى بالقائه وتركها مجزوماً وقيل ان غريب فيه خبر عن الاتمين جميعه لان فعلا يستوي فيه الواحد وغيره نحو والملائكة بعد ذلك ظهير ورده الخ لئلا يظن ان الله تعالى بأنه لم يرد الاثنين وان ورد للجمع كقول وأجاب عنه ابن هشام بأنهم قالوا في قوله عن الميمن وعن الشمال قعيدان المراد قعيدان وهذا يدل على اطلاقه على الاثنين أيضاً فالصواب منع هذا الوجه بأنه يلزم عليه نواردها ملين على معمول واحد وهو ان الابداء أو المبتدأ على الخلاف في رافع الخبر ومثله لا يصح على الاصح خلافاً للكوفيين (قوله والافاعلموا الخ) هو لبشر بن أبي خازم بخانه وزاء مجتمعتين الازدى من قصيدة أوردتها في الفضائل وقوله

اذا جرت نواصي آل بدر \* فأدوها وأمرى في الوثاق  
والافاعلموا أنا وأنتم \* بغاة ما بقينا في شقاق

وكان قوم من آل بدر وهم قوم من فزاره جازوا على بني لام وهم من طي تجزوا وأصيبهم وجبسهم وقالوا مننا عليكم ولم تقتلكم فقال بشر ذلك ومعناه أدوا غرامة ذلك والافاعلموا أنا نطلبكم أبداً كما طلبتونا بغاة جمع باغ بمعنى طالب وقيل انه جمع باغ من البغي والتعدي وأنتم بغاة جملة معترضة لانه لا يقول في قومه انهم بغاة وما بقينا في شقاق خبر ان فلا شاهد لما ذكره المصنف رحمه الله تعالى لان خبر المتكلم مع الغير في محله (قوله وهو كاعتراض دل به الخ) يعني الصائبون وخبره المحذوف يجري مجرى الاعتراض لكونه جملة في أنشاء الكلام لقصد التأكيد أما في الآية فظاهر وأما في البيت فلان اثبات البني للخطابين مع كونهم يادين في الجناية واعلن في الشر لا يبين بأن يرجعوا ويعتذروا بؤكده ثبوته لانهم كوتبا بصدد الانتقام ودفع نقبض الضيم والعار ولم يجعله اعتراضاً حقيقة بل كاعتراض لانه معطوف على جملة ان الذين آمنوا وخبرها ويرد عليه ما قاله ابن هشام من ان فيه تقديم الجملة المعطوفة على بعض الجملة المعطوف عليها وانما يتقدم المعطوف على المعطوف عليه في الشعر فكذا ينبغي أن يكون تقديمه على بعض المعطوف عليه بل هو أولى منه بالمتع وأما ما أجاب به عنه بأن الواو والاستئناف التي تدخل على الجملة المعترضة كقوله تعالى فان لم تفعلوا ولن تفعلوا فاتقوا النار الخ وهذه الجملة معترضة لامعطوفة فلا ينبغي هنا لانه يفوت نكتة التقديم من تأخير التي ذكروها لانها اذا كانت معترضة لا تكون مقدمة من تأخير (قوله ويجوز أن يكون والنصارى معطوفاً عليه) فيه تسهيل وهذا على القول

كقوله  
فاني وقيار به الغريب

وقوله

والافاعلموا أنا وأنتم بغاة ما بقينا في شقاق  
أي فاعلموا أنا بغاة وأنتم كذلك وهو  
كاعتراض دل به على أنه لا مكان للصائبون  
مع ظهور رضاهم وميلهم عن الاديان كلها  
يتاب عليهم ان صح منهم الايمان والعمل  
الصالح كان غيرهم أولى بذلك ويجوز أن  
يكون والنصارى معطوفاً عليه ومن آمن  
خبرهما

الآخر للنحاة ولا يرد عليه شيء سوى أن الأكثر الحذف من الثاني دلالة الأول وعكسه قليل لكنه جائز ولم يتعرض لهذا الوجه في الكشف لكنه يعارضه ما مر وقيل هو عطف على الصلة بتقدير مبتدا أي وهم الصابئون ولا يخفى بعده وإن عده وأحسن الوجوه (قوله نحن بما عندنا الخ) هذا من قصيدة لرجل من الأنصار وقيل لقيس بن الخطيم بالخاء المعجمة ابن عدى وهو شاعر جاهلي وقيل لعمر بن ابن امرئ القيس الأنصاري وأوله

أبلغ بني بجبي وقومهم \* خطمة أنا وراهم أنف  
واتسادون مانسومهم الأعداء من ضيم خطمة فكف  
الحافظ وعورة العشرة لا \* ياتيه من ورائنا وكف  
يامال والسيد المعتم قد \* يطرأ في بعض رأيه السرف  
نحن بما عندنا وأنت بما \* عندك راض والرأي مختلف

بجبي يفتح الجيمين بينهما مائة مائة ساكنة وآخره باء موحدة وأنف مقصورة بطن من الأنصار وخطمة يفتح الخاء المعجمة وسكون الطاء المهملة بطن من الأنصار أيضا وأنف بضم الهمزة والنون جمع أنف كضارب بمعنى محام مأخوذ من الأنفة وهي الجنية ونسومهم بمعنى تكلفهم والضيم الظلم وخطمة بمعنى شأن وأمر ونكف بضم النون والكاف جمع نكف بمعنى مستنكف والوكف العيب أو الائم أو الخوف أو المكروه أو النقص والعورة ما لم يحكم وكل مخوف ومن ورائنا أي في غيبتنا ومال مرخدم مالك والمعهم ذو العمامة وهو مما تتدح به العرب والشعر من المنسرح (قوله ولا يجوز عطفه على محل أن واسمها الخ) قال القطب في شرح الكشف لهم في العطف على المحل عبارة أن قسارة تقولون العطف على محل أن واسمها وتارة على محل اسم ان والمراد بالمحل ما كان قبل دخولها وهو الرفع على الابتداء لأن اسمها المالم يكن مرفوعا محلا لا بسبب دخول أن جعلت مع اسمها شيا واحدا كما جعل لا التي لنفي الجنس مع اسمها شيا واحدا وجعلوا العطف على محلها مع اسمها والتحقيق الأول لأن الاسم كان قبل مرفوعا بالابتداء فلما دخلت عليه لم تغير معناه بل أكدته ولذا اختصت به هي والمفتوحة على رأي دون أخواتها كليت وأعل لتغيرها معناه واختلافها في غير العطف من التوابع فذهب الفراء ويونس إلى جوازها وفيه مذاهب فأجازها بعضهم مطلقا ومنه بعضهم مطلقا وفصل بعضهم فقال يمنع قبل مضى الخبر وبعده يجوز وذهب الفراء إلى أنه ان خفي أعراب الاسم جاززا والكرهية اللفظية فتوانك وزيد ذهابان والامتنع والمانع ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى تبعا للزحشري من لزوم توارد عاملين وهما أن الابتداء أو المبتدأ على معمول واحد والخبر وأورد عليه أنه انما يلزم ذلك لو كان المذكور خبرا عنهم اليصير مثل أن زيدا وعمرا قائمان وأما على نية التأخير وامتناع مضى الخبر بتقدير فيكون المذكور معمولان فقط وخبر المعطوف محذوف كما في أن زيدا قائما وهو عطف على محل أن مع اسمها وأجيب بأن من آمن صالحا لخبرية الجموع والأصل عدم التقدير فلما ارتفع الصابئون بالعطف على المحل لزم المحذوف رفعه على الرفع على الابتداء ولزم تقدير الخبرية التأخير وهذا ليس بشيء لأنه لو قدر له خبر لكان جملة معطوفة على جملة ولم يكن من العطف على المحل في شيء ولا يلزم المحذور المذكور إلا إذا لم يقدر له خبر ولا محيص إلا بالترام صحة ذلك كما ذهب إليه الكوفيون أو القول بأن خبر أن مرفوع بما كان مرفوعا به قبل دخولها والعجب أنه مع ظهور ضعفه كيف أوردوه وأطال فيه مثل هؤلاء القول (قوله ولا على الضمير في هاد والعدم التأكيدي والفصل الخ) أما الأول فظاهر لانه لا يعطف على الضمير المرفوع المتصل بدون فصل وكذا الثاني لانه لو عطف على الفاعل لكان التقدير هاد الصابئون فيقتضي أنهم هود وليس كذلك وهذا القول منقول عن الكسائي وقد خطأ فيه الفراء والزجاج بما ذكر ولذا قيل أن الكسائي يرى صحة العطف من غير فاصل فلا يرد عليه الاعتراض الأول

وخبر أن مقدر دل عليه ما بعده كقوله  
نحن بما عندنا وأنت بما  
عندك راض والرأي مختلف  
ولا يجوز عطفه على محل أن واسمها فانه  
مشرط بالرفع من الخبر إذ لو عطف عليه  
قبله كان الخبر خبرا مبتدأ وخبر أن معا  
فيجتمع عليه عاملان ولا على الضمير في هادوا  
لعدم التأكيدي والفصل ولانه يوجب كون  
الصابئين هودا

وأما كون هذا بمعنى ناب كما في قوله تعالى أنا هدنا إليك فلا يناسبه قوله من آمن منهم فتأمل (قوله  
وقيل إن بمعنى نعم) التي هي حرف جواب ولا عمل لها حينئذ فإبداها من فروع المحل على الابتداء  
والمرفوع معطوف عليه وهذا مما أثبت بعض النحويين وأهل اللغة وخرجوا عليه قراءة أن هذان  
لسا حران ونحوه من التواضع نعم أنه هنا لا يصح لأن المية تقدمها شيء تكون جوابا له ونعم لا تقع في ابتداء  
الكلام على الصحيح والجواب بأن ثمة سؤالا مقدرا بعبارة كيك (قوله وقيل الصابئون منصوب  
بالفتحة الخ) قبل هذا القول فاسد فان لغة بلخرث وغيرهم الذين جعلوا المثنى دائما بالالف نحو رأيت  
الزيدان ومررت بالزيدان وأعر بوجه بحر كانت مقدرة دائما هي في المثنى وهذا القائل قاس الجمع عليه فألزمه  
الواو كما ألزم المثنى الالف فيعرب بحر كانت مقدرة لا بالحروف كما يجوز فيه تقدير الفتحة على الياء يجوز  
عليه وإن كان المصنف رحمه الله تعالى تبع فيه أبا البقاء ونقله مني أيضا وقوله وذلك أي تقدير  
الحركات على القول بأنه معرب بحر كانت مقدرة لا بالحروف كما يجوز فيه تقدير الفتحة على الياء يجوز  
تقدير ها على الواو ولا يخفى ضعفه وقوله والجملة خبران على الوجه الأول وأخبر المبتدأ على الثاني وعلى  
كل حال لا بد من تقدير العائد منها كما ذكره ومن هذه أمثلة طرية أو موصولة دخلت الفاء خبرها ولو  
أخر حذف العائد عن البدلية أيضا كان أولى لأنه بدل بهض لا بد فيه من تقدير العائد كما نقرر  
في العربية وكان عليه أن يوجه أن من آمن منهم كيف يقع خبرا عن الذين آمنوا أو بدلا لأنه يقتضي  
انقسام المؤمنين إلى مؤمنين وغير مؤمنين فلذا أول في الكشف وشروحه بأن المراد بالذين آمنوا الذين  
آمنوا باللسان فقط فيكون المعنى الذين آمنوا باللسان من أخلص منهم الإيمان فله كذا أو يقول من  
آمن بمن ثبت على الإيمان فيصح في حق المؤمنين الخالص وفي هذا شبه جمع بين الحقيقة والجاز ودفع بأن  
الثبات على الإيمان ليس غير الإيمان بل هو واحدانه فردان من مطلقة والوجه الأول الذي ضم  
المؤمنين إلى الكفرة لخلل بتركيبهم وبما ذكر من النكتة في تقديم الصابئون (قوله أو انصب  
على البدل من اسم أن وما عطف عليه) ذكرنا في أعرابه ثلاثة وجوه الرفع على الابتداء والنصب بدلا  
من مجموع الذين آمنوا وما عطف فقط والمصنف رحمه الله تعالى ترك هذا وكان لما قبل أن  
البدل من المعطوف يستلزم الإبدال من المعطوف عليه كما ذكره الزمخشري في قوله تعالى إذا أعجبتمكم  
كثرتمكم وإن قال النحوي أنه ممنوع فلو قال أو ما عطف عليه كان أشمل فان قيل ماذا كرم الوجوه  
الثلاثة في محل من آمن هل يجري على تفسيري الذين آمنوا ولا قبل أن جعل أحداث الإيمان والثبات  
عليه من أفراد الإيمان جازا إجراء الكل في كل من الوجهين والخاص الرفع على الابتداء والنصب  
على الإبدال في المجموع بما إذا أريد بالذين آمنوا المنافقون والنصب على الإبدال بما إذا أريد بهم خالص  
المؤمنين وأعلم أنه قال في الكشف فان قلت فأين الراجع إلى اسم أن قلت هو محذوف تقدير من آمن  
منهم كما جاء في موضع آخر فقبل هذا على تقدير البدل لا الخبر لوجود الراجع من قوله عليهم وقيل في الرد  
عليه المراد على تقدير ارتفاع من آمن على الابتداء إذ على تقدير كونه بدلا لخبر أن هو قوله لا خوف عليهم  
وضمير عليهم عائد إلى اسم أن بلا حاجة إلى تقدير محذوف والمجيب عن توهم العكس (قلت) مراد الطيبي  
رحمه الله أنه على تقدير البدل يحتاج إلى رابط لأنه بدل بعض ولا بد فيه من التضمين كما ذكره النحاة والخبر  
عن بدل المبتدأ عن المبتدأ أو رابط به موجود وهو عليهم كما تقول زيد عينه حسنة فان الخبر للبدل  
للمبتدأ على الأفصح الصحيح وهو وهم لأنه يقتضي أنه إذا كان مبتدأ فبالجملة لا يحتاج رابط وليس  
كذلك لأن ضمير عليهم وهمان وليس هو الموصول المبتدأ بل بعضه وكذا الراد عليه وأهم أيضا لأن  
قوله ضمير عليهم عائد على اسم أن خطأ لأنه على من سواء كان بدلا أو مبتدأ لأن من لا خوف عليهم ليس  
عين ما تقدم بل بعضه وهذه غفلة عجيبه منهما (قوله وقرئ والصابئين وهو الظاهر) لعطفه على اسم أن  
من غير محذور وقلت الهمزة ياء على خلاف القياس وقوله بإبدال الهمزة الفاعل عن صابئ فيصير كرى

وقيل إن بمعنى نعم وما بعده في موضع  
الرفع بالابتداء وقيل الصابئون منصوب  
بالفتحة وذلك كما يجوز بالياء يجوز  
بالواو (من آمن بالله واليوم الآخر وعمل  
صالحا) في محل الرفع بالابتداء وخبره (فلا  
خوف عليهم ولا هم يحزنون) والجملة خبران  
أخبر المبتدأ كما مر والراجع محذوف أي  
من آمن منهم أو والنصب على البدل من اسم  
أن وما عطف عليه وقرئ والصابئين وهو  
الظاهر والصابئون بقلب الهمزة ياء والصابئون  
بجذبه من صبا بإبدال الهمزة الفاء أو من  
صبت لانهم صبو إلى اتباع الشهوات  
ولم يتبعوا شرا ولا عقلا



واسم الفاعل منه صاب كرام وجعه صابون كرامون وصبا معناه مال لمبلهم عن مقتضى الشرع والعقل  
 (قوله جواب الشرط والجملة صفة رسلا الخ) تسمية كلاً كلمة شرط وقع من الفقهاء وأهل المعقول  
 وقال أبو حيان رحمه الله ليس كلمة شرط بل هو منصوب على الظرفية لاضافته الى ما المصدرية الظرفية  
 وقال السفاقي رحمه الله وغيره سموها شرطاً لاقتضاها جواباً كالشرط الغير الجازم فهي مثل اذا  
 ولا بعده فيه وقبل على كونهما صفة انه لا يساعده المقام لان الجملة الخبرية اذا جعلت صفة أو صلة  
 يفسخ ما قبلها من الحكم ويجعل عنواناً للموصوف وتسميه ولذا وجب أن تكون معلومة الانتساب له  
 ومن هنا كانت قبل العلم بها أخباراً وبعده صفات ولا ريب أن ما سبق له النظم انما هو لبيان أنهم  
 جعلوا كل من جاءهم من الرسل عرضة للقتل والتكذيب حسبما يفيد جعلها استثناء فاعلى أبلغ وجه  
 وأكدده لبيان أنه أرسل اليهم رسلاً موصوفين بذلك وهو تخيل لا طائل نفعه فان قوله ولقد أخذنا  
 ميثاق بني اسرائيل وأرسلنا اليهم رسلاً مسوق لبيان جناباتهم والنهي عنهم بذلك كما اعترف به هذا  
 القائل وهو لا يفيد الا بالنظر الى الصفة التي هي المقصود بالافادة كما في سائر القيود لانها امرى النظر  
 وأما كونها معلومة فلا ضير فيه فانك اذا وجدت شخصاً وقت له فعلت كيت وكيت وهو أعلم بما فعل  
 لا يضرب ذلك في تقريره وتعبيره بل هو أقوى كما لا يخفى على الخبير بأساليب الكلام فلا تلتفت الى مثل  
 هذه الاوهام (قوله وقبل الجواب محذوف دل عليه ذلك وهو استئناف) لبيان الجواب المحذوف  
 وتقديره ناصبوه وعادوه ولم يقدر استكبروا والمفوض به في الآية الاخرى لانه أدخل في التوبيخ على  
 ما قبلها بوجه مجيء الرسول صلى الله عليه وسلم الهادي لهم وأنسب بما وقع في التفصيل مستقبلاً غاية  
 الاستقباح مذكراً وباطريق الاستحضار وهو قتل الانبياء عليهم الصلاة والسلام فان الاستكبار  
 انما يقضى اليه بواسطة المناسبة وأما في الآية الاخرى فقد قصد الى استقباح الاستكبار نظر الابهة في  
 نفسه لاقتضاء المقام وقد خالف المصنف رحمه الله الزمخشري اذ جعل هذا متعيناً لانه تفصيل لحكم  
 افراد الجمع الواقع في قوله أرسلنا اليهم رسلاً أي كلما جاءهم رسول من الرسل والمذكور بقوله فريقتا  
 كذبوا الخ يقتضي أن الجاني في كل مرة فريقتان فينبغي ما تدافع وعلى تقدير قطع النظر عن أفراد هذا المانع  
 لا يحسن في مثل هذا المقام تقديم المفعول مثل ان أكرمت أخى أخاك أكرمت لانه يشعر بالاختصاص  
 وتقدير الفعل مع التراجع في المفعول وتعليقه بالشرط يشعر بالشك في أصل الفعل وقيل انه لا بد من  
 الفاء لان محل تأثير الشرط هو الفعل وتقديم المفعول يبعده عن المؤثر فيجوز به الى رابط ولانه بتقديم  
 المفعول أشبه الجملة الاسمية المنقورة الى الفاء كذا قرره النحوي وقيل فيه مانع آخر لان المعنى على  
 أنهم كلما جاءهم رسول وقع أحد الأمرين لا كلاهما فلو كان جواباً بالكان الظاهر أو بدل الواو والمصنف  
 رحمه الله لم ينظر الى هذه الموانع أما الاول فلانه لقصد التعليل جعل قتل واحد كقتل فريق وقيل المراد  
 بالرسول جنسه الصادق بالكثير ويؤيده كمال الدالة على الكثرة وأما الثاني فلانه لا يقتضي قواعد  
 العربية مثله وما ذكر من الوجوه أو هام لا يلتفت اليها ولا يوجد مثله في كتب النحو ومنه علم دفع الخبر  
 (أقول) هذا عجيب منه مع تحره يغفل عن مثل هذا وقد قال في متن التسهيل ويجوز ان ينطلق خبراً  
 يصب خلافاً للقراء فقال شراحه أجاز سيويه والكسائي رحمه الله تعالى تقديم المنصوب بالجواب  
 مع بقاء جزمه وأنشد الكسائي رحمه الله تعالى

ولخير أيام فمن يصطبر لها \* ويعرف لها أيامها الخير يعقب

تقديره يعقب الخير ومنع ذلك القراء رحمه الله مع بقاء الجزم وقال بل يجب الرفع على التقديم والتأخير  
 أو على اضممار الفاء وتأول البيت بأن الخير صفة لا أيام كأنه قال أيامها الصالحة واختار ابن مالك رحمه  
 الله هذا المذهب في بعض كتبه ولما رأى الزمخشري اشتراط المانع بين الشرط الجازم وما في معناه مال  
 اليه خصوصاً وقوة المعنى تقتضيه فهو الحق والمصنف رحمه الله نظر الى الظاهر وأنه لا حاجة الى التقدير

(الكلام على كلاً)  
 (لقد أخذنا ميثاق بني اسرائيل وأرسلنا  
 اليهم رسلاً) لئلا يذكروهم وليبينوا  
 لهم أمر دينهم (كلما جاءهم رسول بما لا تؤمن  
 أنفسهم) بما يخالف هواهم من الشرائع  
 وميثاق التكليف (فريقا كذبوا وفريقا  
 يقتلون) جواب الشرط والجملة صفة رسلا  
 والراجع محذوف أي رسلاً منهم وقيل  
 الجواب محذوف دل عليه ذلك وهو  
 استئناف

مع أن الآية الأخرى وهي قوله تعالى أفكلاما جاءكم رسول بما لا تهوى أنفسكم استكبرتم ففر بقاء كذبتم  
وفري بقاء تقتلون تدل على التقدير دلالة ظاهرة (قوله وانما جى بيقتلون موضع قتلوا الخ) يعنى ان  
كذبوا على أصله وعدل في يقتلون الى المضارع لقصد الاستحضار ولم يقصد الزمخشري وجه الاستمرار  
الذى ذكره هناك وهو أنهم بعد يحومون حول قتل محمد صلى الله عليه وسلم لأن هذا خبر عن أسلافهم  
وانما يستقيم ذلك في مخاطبين كما في تلك الآية ولم يقصد ذلك في التكذيب لزيادة الاهتمام بالقتل والمصنف  
رحمه الله تعالى ذكر الاستمرار وأدخل مخاطبين فيه لأن ما صدر عن أسلافهم كأنه صدر منهم لارتضاءهم  
واقترافهم أثرهم ولا منافاة بين استحضار الحال الماضية والاستمرار لانه لما قدر أنه شوهدت تلك الحال  
واستمرارها فيهم عبر عنها بالمضارع لذلك فلا يقال الظاهر أو تنبيهه للمنافاة بينهم ما لكن الظاهر المغايرة  
بينهم ما لأن المراد أحكاية الحال الماضية أو الاستمرار أى فري بقاء يقتلون بعد لا تنكم حول قتل محمد صلى  
الله عليه وسلم واقصر العلامة هنا على حكاية حال أسلافهم لقريضة ضمائر الغيبة وترك تلك الآية على  
الاحتمالين لقريضة ضمائر مخاطبين ليكون توخيذا وتعييرا للحاضر بن بقاءهم بل لا تأثمهم ولذا اعتبرت هذه  
الآية بقصة عيسى عليه الصلاة والسلام فتأمل (قوله أن لا يصيبهم بلاء وعذاب الخ) يعنى المراد بالفتنة  
هنا البلاء لا معناها المعروف وأن الحقيقة كما ذكر في التحوار وقعت بعدما يفيد اليقين فهي محققة من  
الثبوت وان وقعت بعدما لا يفيد يقينا ولا ظنا فهي مصدرية وان وقعت بعدما يفيد الظن احتملت  
الوجهين لأجرانه مجرى العلم لقوته وتزويله منزلة غيره لعدم افادة اليقين وحسب من هذا القبيل لأنها  
بمعنى قدر وظن وهي تنصب مفعولين سدتان وما بعدها مسددهما لا شمله على مسدود مسدود إليه  
وقيل أن حسب بمعنى علم هنا وانها لا تخفف الا بعد ما يفيد اليقين واسمها ضمير شأن محذوف وكان تامة  
وقيل أن المفعول الثاني محذوف هذا أى حسبوا عدم الفتنة كأنها هو منقول عن الاخفش رحمه الله  
تعالى ومذهب الجمهور ما ذكر واعلم أن هذا كله انما يتيم اذا قلنا كلما شرطية وقد منعه أبو حيان وقال  
انها في معناه فتعامل معاملة وهو الحق (قوله ثم تابوا فأتاب الله عليهم) أى قبل قوتهم وأتابهم  
عليهم وذلك انما يكون بعد قوتهم فلذا قدره وقوله كرهة أخرى عدل عن قول الزمخشري  
بطلبهم الحال وهو الرؤية لانه مع ما فيه من الاعتزال تكلف لأن طلب الرؤية منهم لم يكن بعد عبادة الهكل  
فان طابها كان من الذين كانوا مع موسى صلى الله عليه وسلم في الطور وعبادة الهكل كانت من المخالفين  
عنه اذ ذلك ولذا قيل ان ثم فيه حينئذ لا تراخي التبي لا الزماني (قوله وقرئ بالضم فيهما على أن الله  
عماهم الخ) الظاهر أن عماهم في عبارة المصنف رحمه الله تعالى بالتشديد لانه ثبت في اللغة عماهم بعينه  
أى صيره أعمى والذي في عبارة الزمخشري مخفف فانه قال على تقدير عماهم الله وصهمهم أى رماهم  
وضمهم بالعمى والصهم كما يقال نركته اذا ضربته بالنيزك وهو رمح قصير معرب من مصغر نركه لكن قال  
أبو حيان انه لم يسمع عماهم وصهمهم والزمخشري أعرف منه باللغة لكنه لغة قليلة كما ذكره المصنف رحمه  
الله تعالى والمعروف تعديته بالهمزة وقد يعدى بالتضعيف فعموا بضم العين والميم وضموا بضم الصاد  
والميم مبنى للمفعول ويصح أن تقرأ عبارة المصنف رحمه الله تعالى عماهم وصهمهم فتكون مطابقة لعبارة  
الزمخشري (قوله بدل من الضمير أوفاعل الخ) على البدلية الضمير اما عائد على ما قبله أو غير عائد عليهم  
بل على الكثير مفسره لانه في هذه الصورة يجوز عود الضمير على المتأخر كما مر أو هو فاعل والواو علامة  
الجمع لا ضمير وهذه لغة لبعض العرب يعبر عنها النحاة بأ كوفي البراغيث أو هو خبر مبتدأ محذوف  
واختلف في تقديره فقد ربه بعضهم العمى والصم كثير منهم ومنهم من قدره العمى والصم كثير منهم  
أى صادر منهم والظاهر الأول ولذا اقتصر عليه المصنف رحمه الله تعالى (قوله وقيل مبتدأ والجملة  
قبله خبره الخ) وضعفه المصنف رحمه الله تعالى بأن الخبر الفعلي لا يتقدم على المبتدأ لالتباسه بالفاعل فلا  
يقال في زيد قام زيد على أنه مبتدأ وخبر ورد بأن منع التقديم مشروط بكون الفاعل ضميرا مستترا

وانما جى بيقتلون موضع قتلوا على حكاية  
الحال الماضية استحضارها واستنظاما  
للقول وتنبيه على أن ذلك من دينهم ماضيا  
ومستقبلا ومحاظطة على رؤس الآتى  
(وحسبوا ألا تكون فتنة) أى وحسب  
بنو إسرائيل أن لا يصيبهم بلاء وعذاب  
بقتل الانبياء وتكذيبهم وقرأ أبو عمرو وجزة  
والكسافى ويعتقوب أن لا تكون بالرفع  
على أن أن هى الفتنة من الثبوت وأصله أنه  
لا تكون فتنة فتفتت أن وحذف ضمير  
الشأن وادخال فعل الحسبان عليها وهى  
للتحقيق تنزيل المنزلة العلم لتكنه في قلوبهم  
وان أو أن بما في حيزها ساد مسد مفعوليه  
(فعوهوا) عن الدين أو الدلائل والهـدى  
(وصهوا) عن استماع الحق كما فعلوا حين عبدوا  
الهكل (ثم تاب الله عليهم) أى ثم تابوا فأتاب  
الله عليهم (ثم عوا وصهوا) كرهة أخرى وقرئ  
بالضم فيهما على أن الله عماهم وصهمهم أى  
رماهم بالعمى والصم وهو قابل واللغة  
الفاسية أعمى وأصم (كثير منهم) بدل من  
الضمير أوفاعل والواو علامة الجمع كقولهم  
أكلوني البراغيث أو خبر مبتدأ محذوف أى  
العمى والصم كثير منهم وقيل مبتدأ والجملة  
قبله خبره

فانه لا يلتبس اذا كان بارزا فان قيل انه يلتبس بالفعل في لغة أكلو في البراغيث أيضا قيل انها لغة  
ضعيفة لا يلتفت اليها وقد قالوا انه لا يجوز تقديم الخبر فيما يصلح المبتدأ أن يكون تأكيداً كيداً للفاعل نحو  
أناقت فان أنالوا آخر التلبس بتأكيد الفاعل وما نحن فيه من مثله في الالتباس إلا أن الالتباس هنا بتأني  
آخر أعني البدل لكن النكتة صرحوا بجواز التقديم في مثل الزيدان قاما ولا التفتات إلى اللغة الضعيفة  
لكن الجواز لا ينافي الضعف وامتناع المثل يصلح وجهاً للضعف ولذا قال المصنف رحمه الله لا تقديم  
الخبر الخ وقد أشار إليه الرضي فلا يرد ما ذكر (قوله والله بصير الخ) حله على المجازة لأن المطلع على من  
خالفه يتقدم منه ويجازيه على ما قبل ثم لا يخفى موقع بصير هنا مع قوله عمو وقوله ونق أعمالهم منصوب  
على نزاع الخافض أي على وقفها ومقدارها (قوله أي أتى عبداً مروب مثلكم الخ) أي ملوك  
مخلوق لأن الرب يـ~~كون~~ بعض المالك والخالق والمماثلة من العطف وترتب العبادة على ذلك  
يؤخذ من التعليق بالرب وقوله أوفياً يختص به من الصفات رد على النصاري القائلين بحلول صفة  
العلم فيه وأسماء الموقى بالذات من عيسى صلى الله عليه وسلم (قوله يمنع من دخولها) يعني أن التحريم  
هنا مجاز مرسل أو استعارة تبعية للمنع إذ لا تكليف غنة (قوله وما لهم أحد ينصرهم من النار) أي  
ينصرونهم منها وخصه ليناسب ما قبله ولما أطلق لكان له وجه وجبه وأشار بقوله أحد إلى أن القصد إلى  
التعميم ونفي الجنس لأن نفي الجمع حتى يتوهم غيره والظاهر أنه يلزم من نفي الجمع نفي الواحد لانه إذا لم  
ينصروهم الجسم الغفير فكيف ينصروهم الواحد منهم ونقل عن الزنجشري أنه بناء على زعمهم أن لهم أنصاراً  
كثيرة فنفي ذلك تكذيبهم وقيل انه من مقابلة الجمع بالجمع وإذا كان من كلام عيسى صلى الله عليه  
وسلم وضع فيه الظاهر موضع ضمير الخطاب كما في الكشف وعليه أيضاً فالمعنى لا ينصروهم الله ولا غيره  
وقوله فإظنك بغيره يعني إذا كان عيسى صلى الله عليه وسلم مع تعظيمهم له لا ينصرونهم بل يعادونهم فكيف  
غيره وليس معناه كما قيل أن تعظيم عيسى صلى الله عليه وسلم صار سبباً للكفر بهم ظالمين لأن انصارهم  
في حال من عظم مخلوقاً نازل الدرجة (قوله وهو حكاية عما قاله المنصور بية الخ) قد مر الكلام  
في معنى الاقانيم وأن منهم من قال بتجسمها وهو الظاهر من كلام المصنف رحمه الله وقوله وما سبق  
أي قوله أن الله هو المسيح (قوله وما في الموجودات واجب مستحق للعبادة الخ) أي ما من الله الا وهو  
موصوف بالوحدة إذ التعدد يستلزم انتفاء الألوهية كما ثبت ببرهان التمايز فإذا نافي مطلق التعدد  
فإظنك بالتثليث وقوله من حيث انه مبدأ جميع الموجودات لتعليل لا تقيد لأن قيد الحينية يستعمل  
للتعليل والتقييد والاطلاق كالإنسان من حيث هو إنسان قابل للعلم وصنعة الكتابة فلا يرد عليه انه تعالى  
مستحق للعبادة استحقاقاً ذاتياً فالأولى ترك هذا القيد وقوله متعال عن قبول الشكر إشارة إلى حصر  
الوحدة فيه على أبلغ وجه يفيد عدم قبوله للشكر فكما اتفق وجود الشكر التي إمكانها أيضاً وقوله ومن  
مزينة للاستغراق قالوا في وجهه لأنها في الأصل من الابتدائية حذف مقابلاً إشارة إلى عدم انتهاى  
فاصل لا رجل لا من رجل إلى ما لا نهاية له وبني اسمها التضمن من لأنها الدالة على العموم كما ذهب إليه  
السكاكي قيل لو كان تقديراً من يقتضى البناء بى المضاف ورد بأنه فرق بين تقدير حرف وتضمن معناه  
(قوله وان لم ينتهوا عما يقولون ولم يوحدا) ما قالوا والالتفات ونحوه من الكفر والانتهاى له معنيان  
قبول النهي والفراغ وبلوغ النهاية وعليه ما فنعناه ان يرجعوا عما هم عليه إلى خلافه وهو التوحيد  
والإيمان (قوله أي ليسن الذين بقوا منهم على الكفر) يعني أن هذا أقام موضع الظاهر موضع المضمير  
فالمراد بالذين كفروا النصاري ومن يانية أو ليس منه والذين كفروا بمعنى النابئين على الكفر فن  
تبعية فقولته وضعه موضع الخ مبنى على الثاني وقدم الاقول لعدم مخالفتها لمقتضى الظاهر (قوله  
تكرير الشهادة الخ) لتعليل لوضع الظاهر موضع المضمير لما ذكر وقوله وتنبيهاً لتعليل الوجه الآخر على  
اللف والنشر المشوش ووجه التعقيب إذا فسر الذين كفروا بعبادتي على الكفر ظاهر وكذا على الوجه

وهو ضعيف لأن تقديم الخبر في مثله ممنوع  
(والله بصير بما يعملون) فيجوزهم وفق  
أعمالهم (لقد كفر الذين قالوا أن الله هو  
المسيح بن مريم وقال المسيح ياتى اسرائيل  
اعبدوا الله دى وربكم) أي انه عبد  
مروب مثلكم فاعبدوا خالق وخالقكم (انه  
من يشرك بالله) أي في عبادة أو فمما يختص  
به من الصفات والافعال (فقد ترم الله عليه  
الجنة) يمنع من دخولها كما يمنع الحرم عليه  
من المحرم فانها دار الموحدين (وما لظالمين  
النار) فانها المعتدة للمشركين (وما لظالمين  
من أنصار) أي وما لهم أحد ينصرهم من  
النار فوضع الظاهر موضع المضمير تسجيلاً  
على أنهم ظلموا بالاشراك وعدلوا عن طريق  
الحق وهو يحتمل أن يكون تمام كلام عيسى  
عليه الصلاة والسلام وأن يكون من كلام الله  
تعالى تنبيهه على أنهم قالوا ذلك تعظيماً لعيسى  
صلى الله عليه وسلم وتقرباً إليه وهو معادهم  
بذلك ومخاضهم فيه فإظنك بغيره (لقد كفر  
الذين قالوا أن الله ثالث ثلاثة) أي أحد  
ثلاثة وهو مبدأية عما قاله المنصور بية  
والملكية منهم القائلون بالاقانيم الثلاثة  
وما سبق قول البعدوية القائلين بالاتحاد  
(وما من إلا اله واحد) وما في الموجودات  
واجب مستحق للعبادة من حيث انه مبدأ  
جميع الموجودات إلا اله واحد موصوف  
بالوحدانية متعال عن قبول الشكر ومن  
مزينة للاستغراق (وان لم ينتهوا عما يقولون)  
ولم يوحدا (ليسن الذين كفروا منهم  
عذاب أليم) أي ليسن الذين بقوا منهم على  
الكفر وليسن الذين كفروا من النصاري  
وضعه موضع ليسنهم تكريراً للشهادة على  
كفرهم وتنبيهاً على أن العذاب على من دام  
على الكفر ولم يتقلع عنه فلذلك عقبه بقوله



أى غلوا غير حق ولو صيغه به للتوكيد فان الغلوا لا يكون الا غير حق وقيل انه للتقيد لانه قد يكون غير حق وقد يكون حقا كالتعمق في المباحث الكلامية والخطاب لاهل الكتاب مطعنا كما أشار الى انصارى بقوله فترفعوا عيسى عليه الصلاة والسلام والى اليه وبقوله وتضعوا الخ والقول الثاني يخصه بالانصارى والاهواء جمع هوى وهو الباطل الموافق للنفس (قوله شايعهم) وفي نسخة يشايعهم والمشايع المتابعة وفسر ضلوا في الموضوعين بما يدفع التكرار وقوله عن سواء السبيل الظاهر تعلقه بالاخير فيكون المراد به الاسلام وهو ظاهر كلام المصنف رحمه الله وجعله النحر يرمز متعلقا بالثلاثة فعليه يكون مراد المصنف رحمه الله بان المراد به في الاخير واية بفتح الهمزة وسكون الهمزة التحية موضع قريب من بيت المقدس (قوله أى ذلك اللعن الشنيع الخ) ترك قول الزمخشري أى لم يكن ذلك اللعن الشنيع الذى كان سبب المسخ الا لاجل المعصية والاعتداء لانه ليس في الكلام ما يفيد الحصر وان قال النحر يرانه استيفيد الحصر من العدول عن جملة متعلقاته الى الجملة الاسمية متنافية المقولة في جواب أى سبب كان ذلك اللعن فوجب أن يكون ذلك هو السبب لا غير ليمت الجواب وقيل الحصر من السببية لان المراد منها السبب التام وهو يتيمد ذلك وقد تقدم له ما يدل على ذلك في قوله فيما ينقصهم ميثاقهم وقوله واعتدائهم ما حرم عليهم أى تجاوزهم اليه (قوله أى لا ينهى بعضهم بعضا الخ) لما كان فعلوه يقتضى أن النهى عما وقع والنهى لا يصور فيه وانما يكون عن الشيء قبل وقوعه وأولوه بأن المراد النهى عن العود اليه وهذا ما يتقيد بمرافق قبل منكر أى معاودة منكر يفهم من السياق أو بأن المراد مثله أو فعلوه بمعنى أرادوا فعله كما في اذ أقرأت القرآن فاستعذ أو التناهى بمعنى الامتناع والكف لانه لا أصل له بل هو الغنى عن الفعل به اذ لا خفاء في صحة قوائمه كانوا لا ينهون يوم الخميس عن منكر فعلوه يوم الجمعة وكذا الكلام فيما اذا أريد لا ينهون ولا يتنصرون فان الانتهاء عما فعل لا يتصور فهو لا يصلح جوابا وقيل الانتهاء عن الشيء عبارة عن أن لا يفعل مرة أخرى ولك أن تقدر فعلوا مثله ولو جعل المعنى في فعلوه بالنسبة الى زمان الخطاب لم يحتاج الى تأويل ولسان داود وعيسى صلى الله عليه وسلم معنى لسانهما كما مر وأورد له عدم اللبس ان أريد باللسان الجارحة وقيل المراد به الكلام وما نزل عليهم (قوله تعجب من سوء فعلهم الخ) يعنى أن اللام هنا جواب قسم مقدر وجعل التأكيدي تعجب وهو ظاهر لانه يقتضى أنه تعجب عظيم ولا بأس به وقيل الاولى أن يجعل التأكيدي الفعل المتعجب منه (قوله لبس شيا قدّموا الخ) قدّموا إشارة الى أن أنفسهم عبارة عن ذواتهم وأعينهم وتقديرهم له فعله في الدنيا قبل جزائه وما نكرة تميز والمخصوص بالذم المصدر المؤول (قوله هو المخصوص بالذم والمعنى موجب سخط الله الخ) لهم في اعرابهم جوه فقبل ان سخط الله مرفوع على البدل من المخصوص بالذم وهو محذوف جلة قدّمت صفته والتقدير يئس الشيء شي قدّمته لهم أنفسهم وهو سخط الله ونقلوا هذا عن سيدي به رحمه الله وقيل ان سخط هو المخصوص بالذم واعرابه مذكور في النحر وهو الذى اختاره المصنف رحمه الله تعالى لانه لا يخشى وقد قبله مضافا أى موجب سخطه لان نفس سخط البارى باعتبار اضاقة اليه ليس مذموم مابل ما أوجبه من الاسباب وهى ملاحظة حسنة وهذا انما يصح على جعل ما موصولة أو تمييزا وقيل هو في محل رفع بدل من ما ان قلنا انه معرفة أو في محل نصب منها ان كانت تمييزا ورد بأنه معرفة فكيف يدل من التمييزا ومن ضمير قدّمته المحذوف وقيل انه على تقدير الجار أى لان سخط الله فالمخصوص محذوف واليه أشار المصنف بقوله أوعله الذم الخ (قوله والخلود في العذاب) قيل عليه ان تأويل الجملة بالمصدر يقتضى أنها مندرجة تحت حرف المصدر وهو لا يوصل بالاسمية ولا سبيل اليه وكذا قوله لان كسبهم السخط والخلود الا أن تجعل أن مخففة من الثقيلة وبعدها ضمير شأن مقدر أو معطوفة على ثانى مفعولى ترى وهى علمية فانه جوف فيها أن تكون علمية وبصرية بالنسبة اليهم والى أسلافهم ولا يخفى بعده وأنه تعسف لا حاجة

فترفعوا عيسى عليه الصلاة والسلام الى أن تدعوا له الالهية أو تضعوه فترفعوا أنه غير رشدة وقيل الخطاب للانصارى خاصة (ولا تتبعوا أهواء قوم قد ضلوا من قبل) يعنى أسلافهم وأئمتهم الذين قد ضلوا قبل بعث محمد صلى الله عليه وسلم في شريعتهم (وأضلوا كثيرا) شايعهم على بدعهم وضلالهم (وضلوا عن سواء السبيل) عن قصد السبيل الذى هو الاسلام بعده بعثه صلى الله عليه وسلم لما كذبوه وبغوا عليه وقيل الاول إشارة الى ضلالهم عن مقتضى العقل والثانى إشارة الى ضلالهم عما جاء به الشرع (لعن الذين كفروا من بنى اسرائيل على لسان داود وعيسى بن مريم) أى لعنهم الله في الزبور والانجيل على لسانهما وقيل ان أهل ايله لما اعتدوا فى السبت لعنهم الله تعالى على لسان داود فسخطهم الله تعالى قردة وأصحاب المائدة لما كفروا داع عليهم عيسى عليه السلام وله منهم فأصبحوا خنازير وكانوا خمسة آلاف رجل (ذلك بما عصوا وكانوا يعتدون) أى ذلك اللعن الشنيع المقتضى للمسح بسبب عصيانهم واعتدائهم ما حرم عليهم (كانوا لا يتناهون عن منكر فعلوه) أى لا ينهى بعضهم بعضا عن معاودة منكر فعلوه أو عن مثل منكر فعلوه أو عن منكر أرادوا فعله وهم يؤله أو لا ينهون عنه من قولهم تنهى عن الامر وانتهى عنه اذا امتنع (لبس ما كانوا يفعلون) تعجب من سوء فعلهم مؤكدا بالقسم (ترى كثيرا منهم) من أهل الكتاب (يتولون الذين كفروا) يتولون المشركين بغض الرسول الله صلى الله عليه وسلم والمؤمنين (لبس ما قدمت لهم أنفسهم) أى لبس شيا قدّموا ليردوا عليه يوم القيامة (أن سخط الله عليهم وفى العذاب هم خالدون) هو المخصوص بالذم والمعنى موجب سخط الله والخلود فى العذاب أوعله الذم والمخصوص محذوف أى لبس شيا لأن كسبهم السخط والخلود





ابتداءية الآن يقال انها بيانية أو بمعنى الباء وأما من الحق فعلى البيان متعلق بمحذوف وعلى  
 البعض يعرفوا وهو معنى قوله عرفوا بعض الحق لأنه إشارة إلى أنه مفعول به كقيل ويجوز أن تكون  
 تعليلية أى فيض دمعهم بسبب عرفانهم وفي كلامه إشارة إليه وقوله عرفوا كماله الاضمح عرفوه كماله  
 لأن كل المضافة للضمير لا تقع في فصيح الكلام إلا تأكيدا أو مبتدأ ولا يعمل فيها ما قبلها (قوله  
 أو من أئمة الذين هم شهداء) إشارة إلى قوله وكذلك جعلناكم أمة وسطا لتكونوا شهداء على الناس  
 وقد مر تفسيره وقوله استفهام إنكار واستبعاد تحقيقا لايمانهم كأنهم قالوا آمنا ولا شبهة في إيماننا لأن  
 عدم الإيمان في كمال الاستبعاد مع قيام الداعي وهو الطمع في الدخول في زمريهم والانتظام في سلوكهم  
 والاختراط مع الصالحين بمعنى الانضمام معهم والعقد معهم يقال انخرط فلان على القوم إذا جاءهم ودخل  
 معهم (قوله أو جواب سائل قال لم آمنتم الخ) قيل عليه إن علماء الكفر والمعاني صرحوا بأن الجمل  
 الاستثنائية الواقعة جواب سؤال مقدر لا تقترب بالواو ولا بدفهمان الفصل إذا الجواب لا يعطف على  
 السؤال وما قيل في الجواب عنه أن الواو زائدة وقد نقل عن الاخفش أنها تزداد في الجملة المستأنفة أو  
 هو عطف على جملة مخدوفة هي الجواب المستأنفة تديره ما لكم لا تؤمنون وقد جاءكم الحق والرسول  
 صلى الله عليه وسلم بين أظهركم لا يتوجهه إلا بآيات اقتران مثلها بالواو وقد وقع مثله في الكشف في  
 مواضع وكونها معطوفة على مقدر ينشأ كونها جوابا وقيل الظاهر عطفه بالواو لأن كونه جوابا  
 لا ينشأ في الاستفهام الإنكاري فتأمل (قوله ولا تؤمن حال من الضمير الخ) ما الاستفهامية مبتدأ  
 ولنا خبره ولا تؤمن جملة حالية وهي حال لازمة لا يتم المعنى بدونها نحو قالهم عن التذكرة معرضين  
 ولذا لا يصح اقترانها بالواو في ما أتينا وما بالنسبة لا تفعل كذا لأنها خبر في المعنى وهي المستفهم عنها وقوله  
 وذكره توطئة وتعليقها هذا على الوجه الثاني وهو أن المراد بكتابه ورسوله لأنه هو الذي جاءهم من  
 الحق ولكن لما كان المقصود من الإيمان بهم ما الإيمان بالله قدم ذكره عليهم ما هو حال عاملها معنوي  
 وهو الجار والمجرور وأتمته لعلته (قوله ونطمع عطف على تؤمن الخ) قدر المبتدأ على تقدير الحال لئلا  
 المضارع المذهب لا يقترب بالواو وعلى العطف فهو عطف على المنى أو التني فاذا عطف على المنى فظاهر  
 وأن عطف على التني فالطمع ليس بنكر ولذا جاءوا بالانكار والاستبعاد للجمع بينهم ما أى كيف نطمع في  
 ذلك ونحن غير مؤمنين وقيل يحتمل أن يكون معطوفا على لا تؤمن بأن يكون عطف على التني أى يجمع  
 بين عدم الإيمان وبين الطمع أو على التني أى لسننا نجمع بين الإيمان وبين الطمع وذلك الجمع بالدخول في  
 الاسلام لأن المسلم هو الذى ينبغي أن يطمع في صحة الصالحين وماذا كرم صاحب التقريب من أنه على  
 الاول ورد الجمع على التني وعلى الثاني ورد التني على الجمع يوههم أن الاول لجمع مقفين وليس كذلك بل هو  
 جمع ونفى اثبات انتهى وفيه أمر أن الاول أنه على التني لا حاجة إلى اعتبار الجمع لأنه إنما اعتبر في العطف  
 على التني لأن الطمع في ادخال الله لهم في زمرة الصالحين ليس بمنكر فكذا صرّف الإنكار فيه إلى الجمع  
 ليس بالمعنى كيف يطمع في ادخال الله لهم في زمرة الصالحين مع عدم الإيمان وأما إذا عطف على التني  
 فأنكار نفي الطمع في ادخالهم في زمريهم مستقيم من غير نظر إلى معنى الجمع الثاني أن ما جعله وهم ليس  
 كما قال فإن معناه أن الجمع المنكر فيه اعتبر بعد تقرير التني وإذا عطف عليه بعد ما نفي فقد ورد الجمع الذى  
 افاده العطف على التني أى طرأ عليه وجاء بعده وإذا عطف على التني فالنفي وارد عليها وعلى الجمع  
 ولا وهم فيه وقول المصنف رحمه الله تعالى عطف على تؤمن ظاهر في عطفه على التني ويحتمل الوجه  
 الآخر (قوله والعامل فيها عامل الاولى مقيد اياها أو تؤمن) أى الطرف أو متعلقه ويسمى عاملا  
 معنويا عندهم ولما ورد على هذا كما في البحر أن العامل لا ينصب أكثر من حال واحدة إذا كان صاحبها  
 مفردا دون بدل أو عطف إلا فاعل التفضيل على الصحيح لأنه كمتعلق حرفي جملته بمعنى في حال كذا ولذا  
 قيل انه مبنى على رأى من اجاز تعددها مطلقا أشار المصنف رحمه الله تعالى إلى أن الحال الاولى منه

والمعنى أنهم عرفوا بعض الحق فأبى الله  
 فكيف إذا عرفوا كله (يقولون ربنا آمنا)  
 بذلك أو يعمد (فالكيفية مع الشاهدين)  
 من الذين شهدوا بأنه حق أو نبوته أو  
 من أئمة الذين هم شهداء على الامم يوم  
 القيامة (ومالنا لا تؤمن بالله وما جاءنا من  
 الحق ونطمع أن يدخلنا ربنا مع القوم  
 الصالحين) استفهام إنكار واستبعاد  
 لا تتفاء الإيمان مع قيام الداعي وهو الطمع  
 في الاختراط مع الصالحين والدخول في  
 مدخلهم أو جواب سائل قال لم آمنتم ولا  
 تؤمن حال من الضمير والعامل ما في اللام من  
 معنى الفاعل أى أى شئ حصل لنا غير  
 مؤمنين بالله أى بوجه حديثه فانهم كانوا  
 مثلثين أو بكتابه ورسوله فان الإيمان بهم ما  
 إيمان به حقيقة وذكره توطئة وتعليقها  
 ونطمع عطف على تؤمن أو خبر محذوف  
 والاول للحال أى ونحن نطمع والعامل فيها  
 عامل الاولى مقيد اياها أو تؤمن

وهو مطلق والثانية بعد اعتبار تقييده فعامله متعدد معنى كافي رزقوا منها من غرة وأفعل التفضيل  
فكانه قيل كيف عدم الايمان في حال الطمع المذكور وهذه حال مترادفة ولزوم الاولى لا يخرجها عن  
الترادف واذا كانت من فاعل تؤمن فهي متداخلة وقيل معنى كلام المصنف رحمه الله تعالى أنها  
لوجعت حاله متعلقة ولم يعتبر التقييد كان المال مالنا ونطمع ولا انكار ولا استبعاد للطمع بدون عدم  
الايمان وعبارة المصنف رحمه الله تعالى نائية عنه فانها الوجبة للعمل للاحقة المعنى وما ذكره لازم  
ايضاً لانه انما ينكر الحال النائية بعد انكار الاولى لانها لازمة بل هي معتبرة من اجزاء الجملة الاولى  
كما هو وقيل ان في صحة قولنا مالنا ونحن نفعل كذا بالاولى والحالية تنظر بالنظر الى الاستعمال وأن الحالين  
على الاول امتدادا لثنتين ولا مترادفتين لعدم صحة ذكر الثانية بدون الاولى وعدم كونها حالاً عامي  
حال عنه ولتسم هاتين حالتين متلاصقتين فالحالان المتعاقبتان ثلاثة أقسام اهـ بمعنى أن الحال الواقعة  
بعد مالنا وما بالتالي يصح اقتراحها بالاولى لانها لازمة والانكار منصب عليها وبها تمام الفائدة كما ذكره  
الحجة وعليه قوله \* ما بال عينك منها الماء ينسكب \* وقد ذكر مثل هذا في سورة آل عمران حيث  
اعترض على قول الكشاف ما باله وهو آمن وهذا من فوائد التي تفرد بها الكفاية كلمة حق أريد بها باطل  
لانه منسلم في الحال الاولى المتوقف عليها تمام الكلام وأما اذا جاء بعدها حال أخرى فصلة فالسمع  
فيها خلاف ما ذكره والدراية بتفضيه كقول جرير

ما بال وجهك بعد الحلم والدين \* وقد علال مشيب حين لاحقين

وكقول الآخر وقد أنشده ابن الاعرابي

وقائـلة ما باله لا يزورها \* وقد كنت من تلك الزبارة في شغل

وقد مر لنا كلام فيه في سورة آل عمران وأما ما ذكره في ثلث الحال فقد علمت رده وكذا قوله ليست  
حالا عامي حال عنه لا وجه له (قوله أي عن اعتقاد من قولنا الخ) في الكشف بما تكلموا به عن  
اعتقاد وإخلاص من قولنا هذا قول فلان أي اعتقاده وما يذهب اليه وقال التحرير أول كلامه يشعر بأن  
القول حقيقة ولكنه مقيد بأن يكون عن اعتقاد وإخلاص وآخره يشعر بأنه مجاز عن المذهب والراي  
والاعتقاد وبالجمله فالقصد الى أن النائية ليست مجرد القول وأجيب بأن مراده أنه حقيقة لانه الاصل  
وأن القول اذا لم يقيد بالخلو عن الاعتقاد يكون المراد به المقارن للاعتقاد كما اذا قيل هذا قول فلان  
لان القول انما يصدر عن صاحبه لا فائدة الاعتقاد وعبارته أحسن ولذا عدل عنها (قوله أحسنوا  
النظر والعمل الخ) الاول مخصوص والثاني عام أو الاول نظر الى افادة الحدوث وتقدير معمول  
والثاني الى الحاقه بالاعتقاد وعدم تقدير متعلق والآيات الاربع هي من قوله واذا اتبعوا الى هنا وقوله  
روى أنهم انزات الخ هو حديث أخرجه ابن أبي شيبة وابن أبي حاتم والواحد من طريق ابن شهاب عن  
سعيد بن المسيب وأبي بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام وعروة بن الزبير رضي الله عنه من سلافا  
وجه لقول العراقي في التحرير يجب انه لم يقف عليه وانكاره وكذا ما بعده أخرجه ابن جرير عن سعيد بن  
جبيرة (قوله عطف التكذيب بآيات الله الخ) المراد بالمصدقين من سبق ذكرهم لانه تعالى أنابهم  
بما قالوه وهو الصدق النافع فذكره لانه لا بعدهم لستم الوعد والوعيد وبضد هاتين الاشياء (قوله  
أي ما طاب ولذمنه الخ) لعطف تفسير لان الطيب يستعمل في القرآن بمعنى الحلال ويعني اللذيذ فأشار  
الى أن المراد الثاني بقوله ما أحل الله وتضمن ما قبله ما ذكر يفهم من مدحهم بأنهم رهبان وجعل الحلال  
حراما لانهم لا يقربون النساء ولا يأكلون اللحوم ويجعلون ما حرم عليهم ولا يتأفوه أنه مدحهم بذلك لانه  
كان في دينهم مدح وحوارب مدح بالتسمية الى قوم مذموم بالنسبة الى آخرين فلا يرد عليه شيء كما توهم  
وجعل الاعتداء عبارة عن تحريم الحلال فيكون تأكيده القول لا التحريم الخ وفي التوجيه الثاني عن  
تحليل الحرام بعد النهي عن تحريم الحلال فهو تأسيس وسيأتي جعله معنى النهي عن الامراف في الحلال

(فأنابهم الله بما قالوا) أي عن اعتقاد من  
قولك هذا قول فلان أي معتقده (جنات  
تجبري من تحتها الانبياء خالدين فيها وذلك  
جزاء المحسنين) الذين أحسنوا النظر  
والعمل أو الذين اعتادوا الاحسان  
في الامور والآيات الاربع روي أنها  
نزلت في الصحابي وأصحابه بعث اليه رسول  
الله صلى الله عليه وسلم بكتابه فقرأه  
ثم دعا جعفر بن أبي طالب والمهاجرين  
معه وأحضر الرهبان والقسيسين فأمر  
جعفر أن يقرأ عليهم القرآن فقرأ سورة مريم  
فيكونوا آمنوا بالقرآن وقبل نزول في ثلاثين  
أوسمين رجال من قومه وفدوا على رسول  
الله صلى الله عليه وسلم فقرأ عليهم سورة  
يس فبكوا وآمنوا (والذين كفروا  
وكذبوا بآياتنا أولئك أصحاب الجحيم) عطف  
التكذيب بآيات الله على الكفر وهو ضرب  
منه لان القصد الى بيان حال المكذبين وذكرهم  
في معرض المصدقين بهاجها بين الرغبة  
والترهيب (يا أيها الذين آمنوا لا تحرموا  
طيبات ما أحل الله لكم) أي ما طاب ولذمنه  
كانه لما تضمن ما قبله مدح النصارى على  
ترهيمهم والحل على كسر النفس ورفض  
الشهوات عقبه النهي عن الاقراط في ذلك  
والاعتداء عما حذر الله سبحانه وتعالى بجعل  
الحلال حراما فقال (ولا تعتدوا ان الله  
لا يحب المعتدين)

ويجوز أن يراد به ولا تعتد واحد وما أحل الله لكم إلى ما حرم عليكم فتكون الآية ناهية عن تحريم ما أحل وتحليل ما حرم داعية إلى القصد بينهما روى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم وصف القيامة لأصحابه يوم ما بالغ في أنذارهم فرفقوا واجتمعوا في بيت عثمان بن مظعون وانفقوا على أن لا ينزلوا أصابعهم فأعين وأن لا يتألموا على الفرس ولا يأكلوا اللحم والودك ولا يقربوا النساء والطيب ويرفضوا الدنيا ويلبسوا المسوح ويسجدوا في الأرض ويحبوا ما كبرهم قبل ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لهم اني لم أؤمر بذلك ان لا أنفسكم عليكم حقا فقوموا وافطروا وقوموا وارتاموا فاني أقوم وأنام وأصوم وأفطر وأكل اللحم والدم وأتى النساء فمن رغب عن سنتي فليس مني فنزلت (وكذا عمار زككم الله حالاً طيباً) أي كوا ما حل لكم وطاب عمار زككم الله فيكون حلالاً لمفعول كوا أو عمار حال منه تقدمت عليه لانه نكرة ويجوز أن تكون من ابتدائية متعلقة بكوا ويجوز أن تكون مفعولاً وحلالاً حال من المومول أو العائد المحذوف أو وصفه لمصدر محذوف وعلى الوجه لو لم يقع الرزق على الحرام لم يكن لذلك والحلال فائدة زائدة (واتقوا الله الذي أنتم به مؤمنون لا يؤخذكم الله باللغو في أيمانكم) هو ما يسد من المرء بلا قصد كقول الرجل لا والله وبلى والله والله بالشافعي رضي الله تعالى عنه وقيل الحلف على ما يظن أنه كذلك ولم يكن والله ذهب أبو حنيفة رحمه الله تعالى وفي أيمانكم صلة يؤخذكم أو الأقوال لانه مصدر وأحال منه (ولكن يؤخذكم بما عقدتم الأيمان) بما وثقتم الأيمان عليه بالتصديق والنية والمعنى ولكن يؤخذكم بما عقدتم إذا حنثتم أو بكت ما عقدتم لحذف لعمريه قرأ أحسنه والكسائي وابن عباس عن عاصم عقدتم بالتحذيف وابن عامر برواية ابن ذكوان عاقبتهم وهو من فاعل يعنى فعل (فتقارونه) فقرة تارة نكتته

وقال النحر يرانه أشار في الكشف إلى أربعة معان للاعتداء تجاوز حد الشرع أو حد الاعتدال في الاتفاق أو الظلم على الإطلاق أو مقيداً بتحريم الطيبات (قوله ويجوز أن يراد به ولا تعتدوا الخ) فالمراد لا تتجاوزوا الحلال إلى الحرام وتحرموا ما أحل من قوله لا تحرموا طيبات الخ وتحليل ما حرم الخ مستفاد من لا تعتدوا على هذا التفسير والمراد بتحليله تعاطيه أو اعتداده وفيه تأمل وقوله داعية إلى القصد أي الاعتدال وعدم الاسراف إشارة إلى درج المعنى الآخر في النظم (قوله روى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم الخ) هذا الحديث رواه ابن جرير والواحد في أسباب النزول عن مجاهد وعكرمة والسدي وله شاهد في الصحيحين من حديث وقع بعنه ورقاب يعنى رقت قلوبهم من خشية الله وهو ضد القسوة وعثمان بن مظعون بظا مبهمة وعين مهملة تصحى يكتى أبا السائب جحى أسلم بعد ثلاثة عشر رجلاً وهاجر المحدثين وشهد بدرا وهو أول من مات من المهاجرين بالمدينة على رأس ثلاثين شهراً من الهجرة وقيل بعد اثنين وعشرين شهراً منها ودفن بالبقيع رضي الله عنه وفي كلام بعضهم والذي رواه المحدثون أن عثمان بن مظعون وعلياً وأبا ذر رضي الله عنهم هو أبان يجتمعوا ويقتلوا فنهأهم رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ذلك ونزل فيهم الآية لا تبة ليس على الذين آمنوا والذي ذكره مستتر من عدة أحاديث وأصله في الصحيحين والودك بفتح الواو والدال المهملة والكاف الشحم والمسوح جمع مسح وهو اللباس أي الفليظ من الملابس والسباحة في الأرض عدم التوطن والقرار والمذاكير جمع ذكر على خلاف القياس للفرق بينه وبين جمع الذكركم الاتي وقيل لا واحد له كما بدأيد وثمة الحديث بمعنى ما ورد فيه لأرهبانية في الدين (قوله كوا ما حل لكم وطاب الخ) إشارة إلى أنه إذا كان منعه ولا يكون صفة للأمر كقول كوا ما هو الشائع فيه فهو بمعنى ما حل لا بما عني المحدثي وقوله تقدمت عليه لانه نكرة إشارة إلى أنه كان صفة وصفة النكرة إذا تقدمت صارت حالاً فلا يراد عليه أنه نكرة موصوفة بصححى الحال منها ولا يلزم تقدمه كما قيل وقوله ويجوز أن تكون مفعولاً أي صفة مفعول فاعمة مقامه أي شيئاً عمار زككم ويجعل أنه نفسه مفعول بتأويل بعض وهو تكلف أو صفة مصدر أي أكلا والآية دليل لنا في شمول الرزق للحلال والحرام اذ جعله تأكيدا لخلاف الظاهر وهو رد على المعتزلة وقوله وعلى الوجه الخ رد لما يؤولهم كلام الكشف من اختصاصه ببعضها (قوله هو ما يدور من المرء بلا قصد الخ) أي ما سبق إليه لانه من غيرنية اليقين هذا عند الشافعي رضي الله عنه وعند أبي حنيفة رحمه الله تعالى لغو اليقين أن يحلف على أمر مضى يظنه كذلك فان علمه على خلافه فهو غموس والادلة على المذمومين مبسوطه في الفروع والاصول وقيل على تعلق في أيمانكم يؤخذكم ففي السببية قوله ان امرأه دخلت النار في هرة وقوله أو حال منه أي من اللغو معطوف على صلة (قوله بما وثقتم الأيمان عليه الخ) يقتضى أن ما موصولة لتقدير العائد وجعلها في الكشف مصدرية قيل وهو أحسن لوقوعها في مقابلة اللغو ولعدم الاحتياج إلى التقدير (قوله والمعنى ولكن يؤخذكم بما عقدتم إذا حنثتم الخ) المراد بالمؤاخذه المؤاخذه في الدنيا وهي الاثم والكفارة لأن فيها عقوبة لاهي الآخرة حتى يرد أن المؤاخذه ليست في وقت الحنث فالوجه هو الثاني وتعيد الأيمان شامل للغموس عند الشافعية وفيه كفارة عندهم وأما عندنا فلا كفارة ولا نعت فيه قدر إذا حنثتم فكان التقدير بن إشارة إلى المذهبين وقراءة التخفيف ظاهرة وقراءة عاقلة فاعل فيها الأصل الفاعل وكذا قراءة التشديد لان القراءات بقسر بعضها بعضاً أو بالمبالغة فيها باعتبار أن باللسان والقلب لأنه لا يثبت كراهي اللسان كما نوههم (قوله فكفارة نكتته أي البعلة التي تذهب أثم الخ) منهم من جعل هذا الضمير عائداً على الحنث المفهوم من السياق ومنهم من جعله عائداً على ما الموصولة بتقدير مضاف أي نكتته ومنهم من جعله عائداً على العقد الذي في ضمن الفعل بتقدير مضاف وظاهر كلام المصنف رحمه الله تعالى أنه قصد الثاني ويحتمل غيره أيضاً وأما عوده على الأيمان لانه مفرد كالانعام

أومؤول بفرد فلا حاجة اليه وما بني عليه سيأتي ما فيه والقوله بفتح الفاء المرة من الفعل وفسره به  
 توجيه بالتأنيث وإشارة الى أنه بالمعنى المصدري لقوله اطعام وتذهب من الاذهاب وقوله وتستتره إشارة  
 الى أن معنى التكفير باغاة الستر والمراد به المحولان المحصول لا يرى كالمستور (قوله واستدل بظاهره  
 على جواز التكفير بالمال الخ) قيده بالمال ليخرج التكفير بالصوم فإنه لا يكون الا بعد الحنث عندهم  
 لانه عند العجز عن غيره والعجز لا يتحقق بدون حنث وقيد بعض الشافعية جواز تقديم المال بما اذا لم  
 يكن الحنث معصية وأطلقه بعضهم وهو الصحيح وعليه المصنف رحمه الله تعالى وقاسوه على تقديم الزكاة  
 على الحول ووجه الاستدلال بظاهر الآية أنه جعل الكفارة عقب اليمين من غير ذكر الحنث وقال  
 ذلك كفارة أيمانكم اذا حلفتم ونحن نقول ان الآية تضمنت ايجاب الكفارة عند الحنث وهي غير  
 واجبة قبل الحنث فثبت أن المراد بما عدهم الايمان وحنثهم فيها وقد اتفقوا على أن معنى قوله تعالى  
 فمن كان منكم مريضا أو على سفر فعدة من أيام أخر فأظفر فعدة من أيام أخر فكذا هذا وقوله على جواز  
 التكفير إشارة الى أن ما قدره أو لا من قوله اذا حنثتم قيد للوجوب وكذا قوله كفارة نمكنه فلا يقال  
 انه اذا كان التقدير ما ذكر كيف تكون الآية دليل لا لهم قتأمل (قوله لقوله صلى الله عليه وسلم من  
 حلف على عين الخ) هذا الحديث أخرجه مسلم عن أبي هريرة رضى الله تعالى عنه وقبل عليه ان دلالة  
 الفاء الجزائية على التعقيب من غير تراخ ممتوعة وبعد التسليم الواقع في حيز الفاء مجموع التكفير  
 والايان ولادالة على الترتيب بينهما ألا ترى أن قوله اذا نودي للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا الى ذكر  
 الله وذروا البيع الآية لا يقتضي تقديم السعي على ترك البيع بالاتفاق وأيضا فقد روى هذا الحديث  
 فليكفر عن يمينه ثم لبأت بالذي هو خير وروى رواية أخرى فلبأت الذي هو خير ثم ليكفر وربحناه هذه  
 بالهرة وجعلنا كلمة ثم في الأخرى بمعنى الواو وفيه بحث لأن اثبات الشهرة لا يسمع بغير نقل وهم  
 يجمعون بين الرويتين بأن أحدهما لبان الوجوب والأخرى لبان الجواز وبإضافة تقديره تأخرها  
 أخرى يدل على أنهم ماسبان (قوله من أقصده في النوع أو القدر الخ) أقصد أفعل تفضيل من القصد  
 وهو الاعتدال وقوله ونصف صاع عند الحنثية أي من البر وصاع من الشعير وقوله وحمله النصب  
 أي وحمل الجار والمجرور وهو من أوسط اطعام مصدر يصب مفعولان الأول من ماما أضيف اليه  
 وهو عشرة والثاني محذوف أقيمت صفته مقامه أي طعاما أو قوتا أو هو مرغوع على أنه بدل من اطعام  
 أو خير مبتدأ محذوف أي طعامهم من أوسط وقبل على البدلية ان اقسام البدل لا تنصوهرها وأوجب  
 بأنه بدل كل من كل بقتدير موصوف أي اطعام من أوسطه نحو أعجني قري الاضياف قراهم من  
 أحسن ما وجد (قوله وأهلون كأرضون الخ) أرضون بكسر الراء هنا ويجوز فتحها أي في جمع  
 مذكر سالم على خلاف القياس لان قياس مفردة أن يكون علما وصفة وهذا اسم جامد كارض والذي  
 سوغه انه استعمل كثيرا بمعنى مستحق فأشبهه الصفة (قوله وقرئ أهاليكم الخ) هذه قراءة جعفر  
 الصادق وكن القياس فتح الياء خلفه الفتحه لكنه شبه الياء بالالف فقد راعاها ولم يثله كما في الكشف  
 بعدى كرب لانه نقل بالتركيب تخفف الا أن يقال ان صيغته ثقيلة فأشبهت المركب وهو ما جمع أهل  
 على خلاف القياس كلبال في جمع لينة وقال ابن جني وأحد هما ليلاة وأهلالة قالوا وهو محتمل أن يكون  
 مراده أن له مفردا مقدرا هو هذا ويحتمل انه سماع من العرب فيه ومن قال انه اسم جمع أراد به الجمع  
 على خلاف القياس كما سيأتي (قوله عطف على اطعام أو من أوسط ان جعل بدلا الخ) قيل وجهه أن  
 يكون من أوسط بدلا من الاطعام والبدل هو المقصود ولذلك كان المبدل منه في حكم المنحى فكانه قيل  
 فتكفارة من أوسط ما تطعمون واعتزض بأن العطف على البدل في موقع البدل ضرورة وابدال  
 كسوة منه لا يكون الا غطاء وهو لا يقع في التثنية وأوجب بالنوع بل قد ورد على ما سبق من أنه قد عطف  
 على البدل ويكون المقصود الانتساب الى ما اتسب اليه المبدل منه فيجعله في حكم المنحى وقد يجاب

أي الفعلة التي تذهب أعمه وتستتره  
 واستدل بظاهره على جواز التكفير بالمال  
 قبل الحنث وهو عندنا خلافا للحنثية لقوله  
 عليه الصلاة والسلام من حلف على عين  
 ورأى غيرها خير منها فليكفر عن يمينه  
 وليأت الذي هو خير (اطعام عشرة مساكين  
 من أوسط ما تطعمون أهليكم) من أقصده  
 في النوع أو القدر وهو متكلم مسكين  
 عندنا ونصف صاع عند الحنثية ومحملة  
 النصب لانه صفة مفعول محذوف تقديره  
 أن تطعمه وا عشرة مساكين طعاما من أوسط  
 ما تطعمون أو الرفع على البدل من اطعام  
 وأهلون كرضون وقرئ أهاليكم يسكون  
 الياء على لغة من يسكنها في الأحوال  
 الثلاثة كالألف وهو جمع أهل كالبالي  
 في جمع ليل والارضى في جمع أرض وقيل  
 هو جمع أهلة (أو كسوف ٢٢) عطف على  
 اطعام أو من أوسط ان جعل بدلا



بأنه على طريقة \* علمتها تينا وما باردا \* والتقدير اطعام من أوسط ما تطعمون أو الباس من كسوتهم  
وربما أنه حينئذ يكون عطف على المبدل منه لا البديل مع ما فيه من تغيير الكلام والجواب أن المراد أنه  
بالنظر إلى ظاهر اللفظ عطف على البديل فإن قيل هنا وجه آخر وهو عطفه على اطعام وجعل من أوسط  
صفة اطعام على ما هو الظاهر أو صفة مصدر محذوف أي اطعاما من أوسط أو مفعولا به أي طعاما من  
أوسط فما الباعث على هذا الوجه المتعسف أجيب بأنه اختار ذلك لأنه كون الكفارة فيما يتعلق  
بالمساكين من سلافة إذا كسوة اسم للنوب فيناسب أن يعتبر في جانب الاطعام المطعوم بخلاف  
الاعتناق فإنه جنس واحد فليكن باسم المعنى وهو التحرير ومن حاول رد الكل إلى شيء واحد ذهب  
إلى أن التقدير اطعام أو الباس كسوة (أقول) ما ذكره مناف لما قرره الأئمة وسلموه ومثله لا يسمع ثم أنه  
كيف يكون بدل غلط وهو يتوقف على كون الأول غير مراد منه فاعطاه هذا لا يصلح هنا لأن كلامهم ما  
مقصود وكيف يعطف بدل غلط على غيره ثم أنه كيف يتأتى ما ذكره من التناسب وهو على البدلية صفة  
اطعام مقدرة فلا يجزئ ما في كلامه من الاختلال فلا يعطف عليه إلا إذا قطع عما قبله وكان خبر مبتدأ  
محذوف والمناسبة المذكورة لا يتكافأ لجلها مثل هذه التكافؤات فلا وجه للتقليد فتأمل وأما بدل  
الاشتمال الذي ادعاه بعضهم فما لا شبهة في عدم صحته (قوله وهو نوب يغطي العورة الخ) تفسير  
للكسوة تبع فيه الزحشرى وأورد عليه أنه مخالف لمذهبه فانهم ما يسي كسوة قيص أو أزار  
أو منديل أو قنعة والتقدير بالضم والكسر من يقتدي به والاقتداء نفسه كالكسوة فانهم مصدر واسم  
المكسوة وأيضا فالمناسبة بينها وبين الاطعام حاصلة من غير التكافؤ السابق وقوله جامع قيص الخ كلامه  
ظاهر في أن كل واحد منها كذا وهو يخالف قول الكشاف وعن ابن عمر رضي الله تعالى عنهم أزار أو  
قيص أو رداء أو كساء وعن مجاهد نوب جامع وهو ما يستر البدن على ما هو المتعارف وجامع منون  
ما بعده بدل منه أو مضاف والأول أولى (قوله أو كسوتهم) بكاف الجر الداخلة على اسوة بضم الهمزة  
وكسرها أيضا وهي كما قال الراغب الحال التي يكون الإنسان عليها في اتباع غيره ان حسنا وار قبها وهو  
من الأسى وهو الحزن وهو الازالة فتحو كرت الفحل أزات كربه وهذا اسوة هذا أي مثله فالكاف على هذه  
القراءة زائدة ولذا قال المصنف رحمه الله تعالى كمثل ما تطعمون وهذه قراءة سعيد بن جبير وابن السميع  
وهي شاذة وهمزته بدل من وأولاه من المؤساة وإليه أشار المصنف رحمه الله تعالى وقوله والكاف  
في محل الرفع الخ ظاهر كلامه أنه خبر مبتدأ محذوف ويحتمل أنه بيان للمعنى ولذا قيل إنه ليس بمستقيم  
والأولى طعام كسوتهم على الوصف فهو عطف أيضا على من أوسط وعلى هذه القراءة يكون التحخير بين  
الاطعام والتحرير فقط وتكون الكسوة ثابتة بالسنة وقيل إنها في الكسوة وفيه نظر وقال  
السفاقي قدر أبو البقاء أي مثل اسوة أهلكم في الكسوة فلا تكون الآية غريبة من الكسوة وفيه  
نظر لأنه ليس في الكلام ما يدل عليه وجوز فيها النصب أيضا على أحد الوجوه في أعراب من أوسط  
وجعله معطوفا عليه وشرط الشافعي رضي الله تعالى عنه في المعنى الإيمان ودليله والجواب عنه مفصل  
في محله (قوله ومعنى أو إيجاب إحدى الخصال الثلاث الخ) اختيار للمذهب المختار في الواجب  
الخير وهو أن الواجب أحد الأمور لا على التعيين لا مانع إلى بعض المعتزلة أن الواجب الجمع وبسقط  
بواحد وبعضهم الواجب معين عند الله وهو ما يقوله المكلف فيختلف بالنسبة إلى المكلفين وبعضهم أن  
الواجب واحد معين لا يختلف ممكن يسقط به وبالأخرى فإنها قد أقرت بالاعتناء في التحخير المفوض  
تفاوته إلى الهمم وقصد زيادة الثواب فإن الكسوة أعظم من الاطعام والتحرير أعظم منها (وهنا  
بحث) وهو أن أول أحد الشيتين أو الأشياء وأما تعيد التحخير بعد الطلب فقوله كسارته اطعام خبر لفظا  
طلب معنى لأن المقصود منه إيجاب ذلك وحينئذ كيف تكون الفاء لتعقيبه إذ لو كان كذلك لا قضي  
وجوبه قبل الحث ولا قائل به فإن قيل يقدر له قيد كما لم يبق له دلالة على ما ذكره فتأمل وقوله واحدا

وهو نوب يغطي العورة وقيل نوب جامع قيص  
أورداء أو أزار وقيل بضم الكاف وهو لغة  
كقذوة في قذوة أو كسوتهم بمعنى أو كمثل  
ما تطعمون أهل بيكم أسرافا كان أو تقتسيرا  
تؤاسون بينهم وبينهم أن لم تطعموهم الأوسط  
والكاف في محل الرفع وتقديره أو اطعامهم  
كسوتهم (أو تحرير رقيقة) أو اعتناق انسان  
وشرط الشافعي رضي الله تعالى عنه فيسه  
الإيمان قياسا على كفارة القتل ومعنى أو  
إيجاب إحدى الخصال الثلاث مطلقا ويخير  
المكلف في التعيين (فن لم يجز) أي واحدا  
منها (فصيام ثلاثة أيام) ككفارة صيام ثلاثة  
أيام

منه المأتم من ان ازل تخيير (قوله والشواذ ليست بحجة عندنا الخ) قال في الاحكام قال ابن عباس  
رضي الله تعالى عنه ما وجدوا وما وجدوا واهم وقادة هن متابعات لا يجوز فيهما التقرب في ذنوب المتابع  
بقول هؤلاء ولم يثبت بالتلاوة لجواز ان تكون التلاوة منسوخة والحكم بما سار هو قول أصحابنا وقالوا  
أيضا ان قراءته كروايته وهي مشهورة فيزاد بها على القطعي فذكره غير مسلم عندنا وقوله وحذفت  
مزة نصيله (قوله بأن تضمنوا بها ولا تبدلوا الخ) أصل معنى الضمة الجدل والمراد عدم البدل  
وللسلف في الحفظ هنا تناسير فقال قوم معناها احفظوا أنفسكم عن الحث فيها وان لم يكن الحث معصية  
وقال آخرون معناها أفلوا من الإيمان لقوله تعالى ولا تتجهلوا الله عرضة لا يمانكم عليه قول الشاعر  
قليل الا لا يحافظ لبيته \* اذا بدرت منه الالية برت

وقال قوم راعوها لكي تودوا الكفارة اذا حثتم فيها لان حفظ الشيء رعايته قالوا وهذا هو الصحيح إنما  
الاول فلامعنى لانه غير منهي عن الحث اذا لم يكن الفعل معصية وقد قال صلى الله عليه وسلم فليأت  
الذي هو خير وليكفر كما تزول قال تعالى قد فرض الله أن يحل أيمانكم فثبت أنه غير منهي عن الحث  
اذا لم يكن معصية فلا يجوز أن يكون احفظوا أيمانكم نهيما عن الحث وأما القول بأنه منهي عن الحث  
فما قطوا لانه كيف يكون الامر بحفظ اليمين نهيما عن اليمين وهل هو الا كقولنا احفظ المال بمعنى  
لا تنكسه وأما البيت فلا شاهد فيه لان معنى احفظ لبيته انه مراعاة لها بأداء الكفارة ولو كان معناه  
ما ذكرنا لكان أكثر زعم ما قبله والى هذه الأقوال أشار المصنف رحمه الله تعالى وفي الكشف معنى آخر  
وهو أن المراد احفظوها ولا تنسوا كيف حثتم بها (قوله أي مثل ذلك البيان) يعني أنه إشارة الى  
مصدر الفعل المذكور وقد مر تحقيقه في البقرة في قوله وكذلك جعلناكم أمة وسطا فذكره وقوله  
نعمة التعليم قدره مفعولا بقرينة ما قبله وقوله أرنعمه جمع نعمة منصوب عطفًا عليه فهو عام والواجب  
شكرها مبنية لنعمه (قوله فان مثل هذا التبين يسهل لكم المخرج منه) في الكشف لعلمكم  
تشكرون نعمته فيعلمكم ويسهل عليكم المخرج منه فقيل المخرج رعايته على الحث وقبل المخرج منه  
فيما يعلمكم أي من التكليف ولولا العائد لكان الاحسن أن يجعل ما مصدرية وقيل انه للشكر وقوله  
فان الخ دليل على صحة ارادة نعمته الواجب شكرها به في مثل هذا التبين يسهل المخرج من الشكر  
لان شكر نعمته العمل بما يعرف من كلامه فتأمل (قوله قدر تعاف عنه العقول الخ) قيل الرجز  
والرجس بمعنى وهو الشيء القدر وقيل ما تستقدره العقول وقال الزجاج انه كل ما استقدر من عمل قبيح  
وأصل معناه الموت الشديد ولذا يقال للغمام رجس رعدده ولما كان فيه الاخبار عن معتد بقرده  
فاما أن يكون خبرا عن الاول وخبر الاخيرين معتدراى رجس وفسق وكفر ونحوه أو في الكلام مضاف  
الى هذه الاشياء والخبر له أي انما شأن هذه الاشياء أو تعاطيها أولا حاجة الى تقدير لانه يجوز الاخبار  
عن هذه الاشياء بأنها رجس كما قيل انما المشركون نجس لانه مصدر يستوى فيه التليل والكثير وهذا  
أحسن (قوله لانه مسبب عن تسويله وتزيينه) يعني جعله عملا للشيطان مع أنها أعيان بهلاقة ان عمل  
الشيطان أي تزيينه مسبب لها أو من لا ابتداء أي ناشئ من عملها واذا قدر التعاطي فقبيل لا حاجة الى  
التأويل وفيه نظر (قوله التفسير للرجس أو ما ذكر الخ) رجوعه الى الرجس لا يقتضي الامر  
بالاجتناب الخ فقط بل كل رجس وعوده على جميع ما مرتب تأويل ما ذكره على التعاطي المقدر وجوز  
عوده الى الشيطان وهو قريب وقوله لكي تفلحوا مر تحقيقه في أول البقرة فذكره (قوله أكد  
تحريم الخ والميسر الخ) وجه التأكيذ المذكور ظاهر لانهم كانوا مترددين في التحريم بعد نزول آية البقرة  
ولذا قال عمر رضي الله تعالى عنه اللهم بين لنا في ما نأشأ فيا فلما نزلت هذه وصح فويل أنتم منتهون  
قال انتهينا يا رب وحيث عودته مفعولة وحيث عودته مفعولة ساكنة وتامته متتابعة بمعنى خالص أي لا خبير فيه أصلا  
أو الغالب عليه عدم الخير والامر بالاجتناب عن عينهما أي لا عن شرهما ووفعه باعتبار الظاهر واحد

وشرط فيه أبو حنيفة رضي الله تعالى عنه  
عنه المتتابع لانه قرئ ثلاثة أيام متتابعات  
والشواذ ليست بحجة عندنا اذ لم تثبت كتابا  
ولم تر سنة (ذلك) أي المذكور (كقراءة  
أي نكسكم اذا حثتم) وحذفت (واحفظوا  
أي نكسكم) بأن تضمنوا بها ولا تبدلوا الخ  
أو بأن تبرأوا منها ما استطعتم ولم يفت بها خبر أو  
بأن تكفروا اذا حثتم (كذلك) أي مثل ذلك  
البيان (بين الله لكم آياته) اعلام شرارهم  
(لعلمكم تشكرون) نعمة التعليم او نعمه  
الواجب شكرها فان مثل هذا التبين يسهل  
لكم المخرج منه (يا أيها الذين آمنوا انما نحب  
والميسر والاصحاب) أي الاصنام التي نصب  
والعبادة (والا زلام) سبق تفسيره في أول  
السورة (رجس) قدر تعاف عنه العقول  
وافرده لانه خبر للتحريم ونحوه المعلومات  
محذوف أو اضاف محذوف كأنه قال انما  
تعاطى الخ واليسر (من عمل الشيطان)  
لانه مسبب عن تسويله وتزيينه (فاجنبوه)  
الضيم للرجس أو ما ذكره أو لتعاطي (لعلمكم  
تفعلون) لكي تفلحوا بالاجتناب عنه واعلم  
أنه سبحانه وتعالى أكد تحريم الخ والميسر  
في هذه الآية بأن صدر الجملة بانما ذكرهما  
بالاصنام والا زلام ومما هما رجسا وجه لهما  
من عمل الشيطان تديما على أن الاشتغال  
بهما أشترجت أو غالب وأمر بالاجتناب  
عن عينهما

وجعله سبباً يرجي منه الفلاح ثم قرر ذلك بأن  
 بين ما فيه ما من المفاسد الدينية والدنيوية  
 المقضية للتحريم فقال تعالى (انما يريد الشيطان  
 أن يوقع بينكم العداوة والبغضاء في الخمر  
 والميسر ويصدكم عن ذكر الله وعن الصلاة)  
 وانما خصهما باعادة الذكر وشرح ما فيها  
 من الوبال تنبيه اعلى انهما المقصودان بالبيان  
 وذكر الانصاب والازلام للدلالة على انهما  
 مثلهما في الحرمة والشرارة لقوله عليه  
 الصلاة والسلام شارب الخمر كعابد الوثن  
 وخص الصلاة من الذكر بالا افراد لتعظيم  
 والاشعار بأن الصادق عنها كالصادق عن  
 الايمان من حيث انها عماده والفارق بينه  
 وبين الكفر ثم أعاد الحديث على الانتهاء بصيغة  
 الاستفهام مرتبة اعلى مائة قدم من أنواع  
 الصوارف فقال (فهو أنتم منتهون) ايذا  
 بأن الامر في المنع والتحذير بالغ الغاية  
 وأن الاعذار قد انقطعت (وأطيعوا الله  
 وأطيعوا الرسول) فيما أمر به (واحدروا)  
 ما نهي عنه أو مخالفتها (فان توليت فاعلموا  
 أنما على رسولنا البلاغ المبين) أي فاعلموا أنكم  
 لم تضروا الرسول صلى الله عليه وسلم  
 بتوليكم فانما عليه البلاغ وقد أدى وانما  
 ضررتم به أنفسكم (ليس على الذين آمنوا  
 وعمالوا الصالحات جناح فيما طعموا) مما  
 لم يحرم عليهم لقوله (اذا ما اتقوا وآمنوا  
 وعمالوا الصالحات) أي اتقوا المحرم وثبتوا  
 على الايمان والاعمال الصالحة (ثم اتقوا)  
 ما حرم عليهم بعد كالحجر (وآمنوا) بتحريره  
 (ثم اتقوا) ثم استمروا واثبتوا على اتقاء  
 المعاصي (وأحسنوا) وتحجروا الاعمال  
 الجلية واشتغلوا بما روي انه لما نزل تحريم  
 الخمر قالت الصحابة رضي الله تعالى عنهم  
 يا رسول الله فكيف يا خواتنا الذين ماتوا  
 وهم يدرسون الخمر وبأكون الميسر فترأت  
 ويحتمل أن يصح كون هذا التكرير باعتبار  
 الاوقات الثلاثة

الوجوه والا فاذ رجع الضمير الى التعاطي لا يكون كذلك (قوله وجه له سبباً يرجي منه الفلاح) ضمير  
 جعله للاحتساب والسببية من لعل لانها بمعنى كى ووجه المبالغة فيه باعتبار ظاهر الترجي وافادته انه ذنب  
 عظيم بعد ارتكابه لا يقطع بالفلاح بمجرد الاقلاع عنه بل يرجي له ذلك (قوله وانما خصهما باعادة  
 الذكر) أي الخمر والميسر هما المقصودان لانهما هما اللذان صدر امرهم كما قال تعالى يسئلونك عن الخمر  
 والميسر الآية وقوله صلى الله عليه وسلم شارب الخمر كعابد الوثن حديث رواه الترمذي بلفظ مد من الخمر  
 وحمل على المستحل ولا حاجة اليه وهذا دليل على بعض المدعى أو جعل الازلام بمنزلة الوثن وهو بعيد  
 وقيل انهما لم يخصا بالذكر لان معنى يصدكم عن ذكر الله بعبادة غيره وهي الانصاب وعن الصلاة بالاشتغال  
 بالازلام وهو تقدير من غير دليل والشرارة بكسر الشين المججمة الشر (قوله وخص الصلاة من الذكر  
 بالافراد الخ) لان ما يصد عن ذكره يصد عنها الان الذك من أركانها فأوردت بالذكر تعظيماً لها كما في ذكر  
 الخاص بعد العام (قوله والاشعار بأن الصادق عنها كالصادق عن الايمان الخ) كان وجهه أن الاول  
 بيان لتعظيمها في ذاتها وهذا بيان لانه غاية مراد الشيطان من شرب الخمر ومنتهى آماله ذلك فيها ولا  
 أحب الى الشيطان من ابقاعهم في الكفر فلو لأن تركها يؤدى اليه لما كانت محط نظره ولذلك سميت  
 عماد الدين في الحديث لأن الخبء لا يقوم بالاعاد والفارق بين الايمان والكفر الصلاة لأن  
 التصديق القلبي لا يطاع عليه وهذه أعظم شعائر المشاهدة في كل وقت ولذا طلبت فيها الجماعة  
 ليشاهدوا الايمان ويشهدوا به فافهمه فانه خفي على من قال انه لا اشعار في النظم بما ذكر وصدها عن  
 الصلاة لانها تشغلهم عنها ولان السكران لا يقرب الصلاة (قوله أعاد الحديث على الانتهاء بصيغة  
 فهم أو لا من قوله تعالى فاجتنبوه مع ماله من تأكيدات التحريم وقوله ايذا بان الامر الخ أي الشأن  
 والحال أو الامر الطلبي باجتنابه ببلغ غاية الظهور حتى لا حاجة الى أمرهم به لظهور أدلته القاطعة  
 للاعذار فلذا عبر بالاستفهام الان كما ترى مع الجملة الاسمية والذات المعقبة الدالة على أنها قد ثبتت  
 الصوارف عنها وتبين وجوه الفساد فيها حتى إن العاقل اذا خلى ونفسه بعد ذلك لا ينبغي ان يتوقف  
 في الانتهاء وقوله ومخالفتها أعم من التنسيع الاول فيكون مؤكداً لقوله أطيعوا الله وعلى الاول  
 مؤسس ولذا قدمه وقوله وانما ضررتم به أنفسكم إشارة الى أن قوله فاعلموا الخ جواب باعتبار لازمه  
 المكفي به عنه (قوله اذا ما اتقوا الخ) فليقنني الجناح بهذه الاحوال ليس على سبيل اشتراطها  
 فان عدم الجناح في تناول المباح الذي لم يحرم لا يشترط بشرط بل على سبيل المدح والثناء والدلالة على  
 أنهم بهذه الصفة وسبب النزول ليس وجه آخر في معنى الآية ودفع ما فيها من التكرار بل إشارة الى ان  
 الآية ترات في المؤمنين عامة ويدخل فيهم هذه الطائفة أو في هذه الطائفة لكن الحكم عام وقوله اتقوا  
 المحرم الخ إشارة الى دفع التكرار في الآية وسبب تأني تفصيله (قوله روي أنه لما نزل الخ) أخرجه  
 أحمد في مسنده عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه وهو في الصحيحين عن أنس رضي الله تعالى عنه  
 (قوله ويحتمل أن يكون هذا التكرير الخ) قال الطيبي رحمه الله تعالى المعنى أنه ليس المطلوب من  
 المؤمنين الزهادة عن المستلذات وتحريم الطيبات وانما المطلوب منهم الترقى في مدارج التقوى والايمان  
 الى مراتب الاخلاص واليقين ومعارج القدس والكمال وذلك بأن يثبتوا على الاتقاء عن الشر  
 وعلى الايمان بما يجب الايمان به وعلى الاعمال الصالحة لتحصيل الاستقامة التامة التي يتمكن  
 بها الى الترقى الى مرتبة المشاهدة ومعارج أن تعبد الله كأنك تراه وهو المعنى بتوابعه تعالى وأحسنوا الخ  
 به ينتهي لازني عند الله ومحبة والله يحب المحسنين وفي هذا النظم نتيجة من قوله صلى الله عليه وسلم ليس  
 الزهادة في الدنيا بتحريم الحلال ولا اضعاء المال ولكن الزهد أن تكون عبيداً لله أوثق من أن تكون عبيداً  
 يدك وهذا دفع للتكرير وأنه ليس مجرد التأكيد لانه يجوز فيه العطف بهم كما صرح به ابن مالك في قوله  
 تعالى كلا سوف تعلمون ثم كلا سوف تعلمون بل به باعتبار تغاير ما علق به مرة بعد أخرى والمصنف رحمه الله

أشاراً ولا إلى تغايرها بأن المراد بالأول اتقاء ما حرم عليهم أولاً مع الثبات على الإيمان والأعمال الصالحة  
 إذ لا ينفع الاتقاء بدون ذلك والثاني اتقاء ما حرم عليهم بعد ذلك من الجور ونحوه والإيمان التصديق  
 بتحرير ذلك والثالث الثبات على اتقاء جميع ذلك من السابق والحادث مع تحري الأعمال الجيدة فالمراد  
 بالاول والثالث زمان التحريم الأول الماضي وزمان التحريم الثاني الذي هو منزلة الحال وزمان الثبات  
 على جميع ذلك في المستقبل (قوله أو باعتبار الحالات الثلاث) بأن يتق الله ويؤمن به في السر ويحجب  
 ما يضر نفسه من عل واعتقاد ويتق الله ويؤمن به علانية ويحجب ما يضر الناس ويتق الله ويؤمن به  
 بينه وبين الله بحيث يرفع الوسائط وينتهي إلى أقصى مراتب التقوى في الدرجة السابعة القابلة للتقوى  
 النفسانية ولما في هذه الحالة من الزاني منه تعالى ذكر الاحسان فيها لأن الاحسان كما فسره النبي صلى الله  
 عليه وسلم في حديث البخاري الاحسان أن تعبد الله كأنك تراه (قوله أو باعتبار المراتب الثلاث)  
 أي مراتب التقوى الثلاث التي مرتفع صيلها ومن قال المراد به مبدأ السلوك ومبدأ العمر فقد غفل عن  
 مراده أو تغاير التقوى باعتبار تغاير المتق منه وهو العقاب والوقوع في حرمات والتدنس بدنس  
 الطبيعة والهوى وقوله فلا يؤاخذهم بشئ لانه لا يمتنع المحبة فهو كناية كما في قوله وقالت اليهود والنصارى  
 نحن أبناء الله وأحباؤه فلم يعد بكم وكان الظاهر والله يجب هو لا فوضع المحسنين موضعه إشارة إلى  
 أنهم متصفون بذلك (قوله نزلت في عام الحديبية) مرأت الحديبية بالتخفيف وأن منهم من شتدها وهي  
 اسم مكان معروف وهذا أخرجه ابن أبي حاتم عن مقاتل (قوله والتحقير في بشئ للتبسيخ الخ) تدحض من  
 من أدحض أي أزل وهو كناية عن إزالة الثبات والتصبر والتحقير والتقليل من شئ وتذكيره قبل عليه أن  
 هذه الصيغة بعينها وردت في الأموال والأنفس من الفتى العظام كقوله تعالى بشئ من الخوف والجوع  
 ونقص من الأموال والأنفس والثمرات وهو إشارة إلى ما يقع به ابتلاء من هذه الأمور فهو وبعض من  
 كل بالإضافة إلى مقدوره تعالى فانه قادر على استسلامهم بأعظم مما ذكر ليعتد بهم بذلك على الصبر ويدل على  
 ذلك أنه سبق الوعد به قبل حمله لتوطئ النفوس فإن المقابلة بالشدائد شديدة الألم وإذا فكر العاقل  
 وحده ما صرف عنه من البلاء أكثر مما وقع فيه بأضعاف لا تقف عنده غاية فسبحان اللطيف بعباده  
 (أقول) ما ذكره العلامة بعينه أشأ إليه الشئ في دلائل الاجازة لاني في شئ انما يذكره كقصد التعميم فهو  
 وان من شئ إلا يسع جميعهم وألا بهم وعدم التعيين أو التحقير لا دعاء أنه لما قرأه لا يعرف ولذا عيب  
 على المتنبي قوله

لوالفلك الدوائر أبغضت سعيه • لعوقه شئ عن الدوران

مع استحسانه في قول أبي حية النمرى

أذا ما تقاضى المرء يوم وليه • تقاضاه شئ لا يل التقاضيا

وهنا لوقيل إيلونكم بصيدتم المعنى فالحامها لا بد له من نكته وهي ما ذكر وأما ما أورده من الآية  
 الأخرى فشاهد له لاعلم لانه المقصود فيه أيضاً التحقير بالنسبة إلى ما دفعه الله عنهم كما صرح به المعترض  
 مع أنه لا يتم الاعتراض به إلا إذا كان ونقص معطوف على مجرور ومن ولو عطف على بشئ لكان مثل هذه  
 الآية بلا فرق والعجب أنه مع ظهوره وأورده الطيبي رحمه الله ولم ينبه له (قوله ليعجز الخائف من عقابه  
 الخ) هذا بيان محصل المعنى ووجه التجوز فيه ما سأتى من أن العلم مستعمل في لازم معناه وهو وقوع  
 المعلوم وظهوره لأن علمه تعالى لا يتخلف عنه أو أن المراد من العلم التعلق بالمعلوم وضمير هو لعقاب أي  
 والعقاب لم يقع بل منظر على صيغة المفعول ان وقع منه الخ وقوله لضعف قلبه أراد به قلبه يقينه  
 والاضعف القلب بالمعنى المعروف لا يناسب عدم الخوف وقوله إيمانه تفسيره ومن موصولة  
 ويجوز أن تكون استفهامية أي جواب من يخافه وبمذا علم ضعف ما قيل لفظ الله فاعل بعلم  
 فلا يصح أن يكون معنى ما ذكر والاختلاف نظام الكلام الآن يكون المراد من مجموع بعلم الله الخ

أو باعتبار الحالات الثلاث استعمل  
 الإنسان التقوى والإيمان بينه وبين نفسه  
 وبينه وبين الناس وبينه وبين الله تعالى  
 ولذلك يدل الإيمان بالأحسان في الصلاة  
 الثالثة إشارة إلى ما قاله عليه الصلاة  
 والسلام في نفسه أو باعتبار المراتب  
 الثلاث المبدأ والوسط والمنتهى أو باعتبار  
 ما يتق فانه ينبغي أن يترك المحرمات وتوقيها من  
 العقاب والتسببات تحترز عن الوقوع في  
 الحرام وبعض المباحات تحفظاً للنفس عن  
 الخسة وتم ذيلها عن دنس الطبيعة  
 (والله يحب المحسنين) فلا يؤاخذهم بشئ  
 وفيه أن من فعل ذلك صار محسناً ومن صار  
 محسناً صار الله محبوباً (يا أيها الذين آمنوا  
 استلزموا الصبر على ما نزل به من الأحكام  
 وراحمكم) نزلت في عام الحديبية ابتلاءهم  
 الله سبحانه وتعالى بالصبر وكانت الوحوش  
 تغشاهم في رحالهم بحيث يتمكنون من  
 صيدها أخذاً بأيديهم وطعنهم بها  
 محرمون والتقليل والتحقيق في بشئ للتبسيخ  
 على أنه ليس من العظام التي تدحض الأقدام  
 كالأبلاء يذل الأنفس والأموال فمن لم يثبت  
 عنده كيف يثبت عند ما هو أشد منه  
 (ليعلم الله من يخافه بالغيب) ليعجز الخائف  
 من عقابه وهو غائب منظر لقوة إيمانه عن  
 لا يخافه لضعف قلبه وقلة إيمانه فذكر العلم  
 وأراد وقوع المعلوم وظهوره أو تعلق العلم

ذلك وقوله بعد ذلك الابتلاء أي بعد الابتلاء السابق وما علم من حاله وقيل المراد قدرة المحرم عليه فيما يستقبل فإن الابتلاء بغشيان الصيد قد مضى وقوله من لا يملك جأشه بالهزيمة وأصل معناه الصدر كافي الأساس ويطلق على القلب وملك الجأش ضبطة بمعنى الصبر والتحمل ويقال ربط لذلك الأمر جأشا وهو رابط وفي ضمة واهي الجأش ومعناه ما ذكره فسر العذاب الإيم بالوعيد لأنه ليس واقعا البتة ولا في حين الاعتداء والتقصير في أمر تسهل رعايته فوق التقصير فيما تصعب رعايته فلذا أوقعه عليه وهذا يشبه حيتان أهل السبت ولحق الوعيد لا يحقق لحوق العذاب بما قيل أنه مناسب لمذهب المعتزلة باطل (قوله جمع حرام) بمعنى محرم وإن كان في الحل ومن كان في الحرم وإن كان حلالا وهما سيان في النهي عن قتل الصيد ورداح المرأة الثقبيلة الردف والكثبية العظمية وجعه رديح بضم دالين وذكر القتل لما ذكره والذكاة بالذال المججمة النحر والذبح (قوله وأراد بالصيد ما يؤكل لحمه الخ) هذا مذهب الشافعي رحمه الله من أن ما لا يؤكل من الصيد فلا جواز على المحرم فيه ومذهبنا كما في كتاب الأحكام أنه عام في جميع صيد البر إلا ما خصه الحديث الآتي ولا يقياس غير الجنس عليها والمراد به كل ما ابتدأ الإنسان به ذى كالسبع والذئب بالاجتماع فخص به ما خرج عنه فإن لم يتدنه بالأذى فعليه الجزاء ولما لم يكن للخمسة علة مذكرة لم يجز القياس عليها وكونه غير مأكول اللحم لم تقم الدلالة عليه من خوى الكلام ولا ذكر اعلمته فيه ومن أحسن ما من بأبي القياس عليها وكونه غير مأكول نفى والتف لا يكون علة (قوله خمس يقتل الخ) رواه الشيخان ورواية الحمية في مسلم وقوله مع ما فيه الخ أي بالقياس عليه وهو مذهبه وقوله هل يلحق أي يبطل حكمه ولذا عبر بالقتل وهو الأصح من مذهب الشافعي أيضا (قوله ذكر الأحرامه عالميا بأنه حرام عليه الخ) وليس ذكر العمد للتعقيب عند الجمهور بل أمالانه المورد أولانه الأصل والخطأ ملحق به للتغليظ والاشعار بأنه يستوي فيه العمد والخطأ ووجه الدلالة أنه لا وبال ولا انتقام في الخطأ وهذا معنى قول المصنف رحمه الله بل لقوله ومن عاد الخ وقوله والخطأ ملحق به فيه نظر فإن القياس لا يجري في الكفار عندنا فإنا ظاهر قول الزهري رحمه الله نزل الكتاب بالعمد ووردت السنة بالخطأ وذهب سعيد بن جبير إلى أنه لا شيء في الخطأ عملا بظاهر الآية (قوله فطه عنه أبو اليسر رضي الله عنه الخ) قالوا انما هو أبو قتادة رضي الله عنه كما في الصحيحين من روايته وهو الذي فعل ذلك وقد تبع المصنف فيه الكشاف وقال الطبري أنه ليس في شيء من الأصول يعني أصول كتب الحديث وأورد على قوله أذروى الخ أنه يدل على أن قتلهم كان عن قصد ولا يدل على أنه علم بأنه حرام لأن الحديث دل على أن حرمة صيد المحرم علم بعد نزول الآية فلا يدل على أن قتلهم عن تعمد بما فسر به وفيه نظر لأنه صرح في الكشف بأنه كان محترما في الجاهلية أيضا فكان معلوما ومعلوم من الآية كونه قد شرعنا به وأعلم أنه عدل عن قول الكشاف في التعريف أن يقتله وهوذا كراهية أوعالم أن ما يقتله مما يحرم عليه قتله لأنه ليس بمناع لأنه إذا رمى غير صيد وأصاب صيدا وهوذا كراهية ينبغي أن يكون عمدا وليس به وقد تنكف له ودفع آخر بأن أربعت في الواو فلذا غيره المصنف رحمه الله (قوله برفع الجزاء والمثل قراءة الكوفيين الخ) الفاء ما جزائية أو زائدة في خبر الموصول قرأ أهل الكوفة جزاء مثل بتنوين جزاء ورفعه ورفعه مثل وبقي السبعة برفعه مضافا إلى مثل ومحمد بن مقاتل بتنوين جزاء ونصبه ونصب مثل والسلي برفع جزاء متوننا ونصب مثل وقرأه جزاءه برفع جزاء مضافا لصيرور رفع مثل فأما قراءة الكوفيين فواضحة لأن جزاء مبتدأ ومثل صفته والخبر محذوف أي فعليه جزاء مماثل لما قتله وجوز أبو البقاء في مثل البدلية والزجاج أن يكون جزاء مبتدأ ومثل خبره إذا التقدير جزاء ذلك الفعل أو المقتول مماثل لما قتله (قوله وعليه لا يتعلق الجزاء بجزاء) وأيضا المصنف يعمل بتشابه الفعل وبوصفه بعد الشبه وأما كون المصدر بمعنى الجزى به فهو في حكم الصفة فرد بأنه تفسير معنى لأن أول اعراب فانه جعل عين الجزاء مبالغة والمقصود أنه مجزى به وفيه نظر وإذا لم يتعلق

ذلك (فن اعتدى بعد ذلك) بعد ذلك الابتلاء بالصيد (فله عذاب اليم) فالوعد لا حق به فان من لا يملك جأشه في مثل ذلك ولا يراعى حكم الله فيه فكيف به فيما تكون النفس أميل إليه وأحرص عليه (أي بحر مون جمع لا تقتلوا الصيد وأنتم حرم) أي بحر مون جمع حرام كداح وردح ولعله ذكر القتل دون الذبح والذكاة لتعظيم وأراد بالصيد ما يؤكل لحمه لأنه الغالب فيه عرفا ويؤيده قوله عليه السلام خمس يقتل في الحل والحرم الصلاة والسلام خمس يقتل والعقرب والفأرة والكلب الحداة والغراب والعقرب الحمية بدل العقرب العقور وفي رواية أخرى الحمية بدل العقرب مع ما فيه من التنبيه على جواز قتل كل مؤذ واختلاف في أن هذا النهي هل يأتي بحكم الذبح فيلحق مذبح الحرم بالميتة ومذبح الوثني أو لا فيكون كاشاة المفصولة إذ أجمعها الغاصب (ومن قتل منكم متعمدا) ذكر الأحرامه عالميا بأنه حرام عليه قتل ما يقتله والاكثر على أن ذكره ليس لتعقيد وجوب الجزاء فإن اتلاف العمد والمثل في إيجاب الضمان بل لقوله ومن عاد فنتقم الله منه لأن الآية نزلت فيمن تعمد أذروى أنه من لهم في عمرة الحديبية حمار وحش فطعنه أبو اليسر رحمه الله فقتله فزلت (جزاء مثل ما قبل من الذم) برفع الجزاء والمثل قراءة الكوفيين ويعقوب بمعنى فعلية أي قوا جبه جزاء مماثل ما قتل من الذم وعليه لا يتعلق الجزاء بجزاء الفصل بينهم ما بالصفة فان متعلق المصدر كالملة فلا يوصف ما لم يتم بها وانما تكون صفته



به كان منصفه له أخرى لوقوعه بعد التكرار وأورد على ما ذكر أنه انما يتنوع عمله في المفعول به ويجوز في  
 الجواب المجزوء لانه يكفيه راحة الفعل كما صرح جوابه (قوله وقرأ الباقر على اضافة المصدر الخ) ولما  
 قيل على هذه القراءة ان الجزاء لا يقتول للمثله أو لولاها وجهين أن يكون مثل مقعما كما في قولهم  
 مثلاً لا يقول كذا على أنه كناية أو المراد أن يجزى أي يعطى المثل جزاءه وهذا أظهر وأقوى وفي كلام  
 المصنف رحمه الله ان الاضافة اذا كانت للمفعول تعين المعنى الثاني فلا يلائمه الجواب الاول وقيل انه  
 يفوت عليه أيضا اشتراط المماثلة بين الجزاء والمقتول فالاولى جعل الاضافة يائسة أي جزاءه ومثل  
 ما قيل فتشقق القراءة ثان مع في وليس يوارد لان جزاءه المحكوم به ما يشاومه ويعادله وهو يقتضى  
 المماثلة خصوصاً على مذهب أبي حنيفة رحمه الله فتأمل (قوله وهذه المماثلة باعتبار الخلقة الخ)  
 هذا هو المروي عن ابن عباس رضى الله عنهما في الظبية شاة وفي النعامة بعير وهو قول مالك والشافعي  
 ومحمد بن الحسن ولما لا نظير له فيه القيمة كالعصفور وقال أبو حنيفة وأبو يوسف المثل هو القيمة يشترى بها  
 هديان شاء وإن شاء اشترى طعاماً وأعطى كل مسكين نصف صاع وإن شاء صام عن كل نصف صاع يوماً  
 وأيده بأنه قد ثبت المثل بمعنى القيمة في قوله تعالى فمن اعتدى عليه فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى  
 عليكم فإن المراد قيمة المفعول بالافتاق فوجب الحمل عليه وهو عام لما لا نظير له وفيه القيمة عندهم  
 فيلزم عليهم استعمال المثل في معنيتين ولا حاجة اليه فان قيل المثل اسم للظن وليس باسم للقيمة وانما  
 أوجبوا القيمة فيما لا نظير له بالاجماع لمن الآية قيل ان الله تعالى قد سمى القيمة مثلاً في قوله فمن  
 اعتدى عليكم الخ ويدل على أنها مرادة أن جماعة من الصحابة رضى الله عنهم روى عنهم في الجملة  
 شاة ولا تشابه بين الجملة والشاة فعلمنا أنهم أوجبوا على وجه القيمة فان قيل انما يسوغ حمل على القيمة  
 لو لم يفسر وقد فسر بقوله من النعم فلا مبالغ للتأويل قيل انما يـكون تفسيره لواقصر عليه وما اذا  
 وصل به ما لا يحتمل التفسير من الصيام والطعام فلا فهو تفصيل للحكم كقوله فكفارته اطعام عشرة  
 مساكين من أوسط ما تطعمون أهليكم الآية وقوله يهدي أي يذبح الهدى وفي نسخة يهدي وقوله وإن  
 لم تبلغ بخير أي زاد على نصف الصاع ما لم يبلغه بصدق به أو يصوم له يوماً (قوله واللفظ الاول أوفق)  
 لان الظاهر من مثل ما قيل من النعم المماثلة في الخلقة والهبة وهذا بالغ الكعبة يستدعيه وأجيب بأن  
 قوله يحكم به ذوا عدل يدل على أن المعتبر القيمة ورد بأن القيمة كما يحتاج الى نظروا جهاد كذا المماثلة  
 الخلقة لكن التوفيق أحوج الى ذلك فيعلم بالطريق الاولى وقد مر أن المثل معروف في القيمة وإن  
 ما ذهب اليه أبو حنيفة رحمه الله أشمل وغير محتاج الى التكاف كما أشار اليه الرخشي (قوله صفة جزاء  
 الخ) أو حال من الضمير المستتر في خبره المقدر وهو عليه وقوله وكما أن التوفيق الخ إشارة الى جواب  
 ما قيل من طرف أبي حنيفة أن التكليم انما يحتاج اليه في بيان القيمة وقد مر الكلام فيه (قوله وقرئ  
 ذو عدل على إرادة الجنس الخ) في الكشف وقرأ محمد بن جعفر ذو عدل منكم أراد يحكم به من يعدل  
 منكم ولم يرد الوحدة فقيل يعني لم يقصد أن العدل الواحد يكفي في الحكم بل قصد جنس العدل فان من  
 يكفي للثنين كما يكفي لواحد لكن لادلالة على التعيين وهذا بعينه كلام الزجاج كما نقله الطيبي رحمه الله  
 ومراده أن ذو يستعمل استعمال من للتقليل والتكثير وليس المراد بها الوحدة بل التعدد وأقله اثنان  
 فما قيل عليه ليس في الآية لفظة صالحة لقصد التعدد صلاحية من لذلك لاشبهة في عدم ورود  
 عليه ومن فسر بالامام فتوحده فيما على أصله من غير تأويل هو ما في الكشف وهو بعينه كلام ابن جني  
 (قوله هديا حال من الهاء في به أو من جزاء الخ) كونه من جزاء لانه خبر عنده أو قدر واجب جزاءه أما  
 الرخشي فلما قدر فعله جزاءه وجعله حالاً لزمه اما الحال من المبتدأ أو أعمال الطرف من غير اعتماد  
 وكلاهما خلاف المنصور عند النحاة وقيل فيه نظير لجواز أن يعتبر الطرف معتمداً على المبتدأ يعني من  
 قتله على القول بأنه خبر للشرط أو لوصول فساكنهم ثم واذلت على أن الواقع موقع الجزاء لو كان ظرفاً

وقرأ الباقر على اضافة المصدر الى المفعول  
 واتخام مثل كما في قولهم مثلي لا يقول كذا  
 والمعنى فعليه أن يجزى مثل ما قيل وقيل  
 فجزاءه مثل ما قيل بنصب ما على فاليجز جزاءه أو  
 فعليه أن يجزى جزاءه بماثل ما قيل فجزاءه  
 مثل ما قيل وهذه المماثلة باعتبار الخلقة  
 والهبة عند مالك والشافعي رضى الله تعالى  
 عنهما والقيمة عند أبي حنيفة رحمه الله تعالى  
 وقال يقوم الصلح حيث صيد فان بلغت القيمة  
 ثمن هدى فتخبر بين أن يهدي ما قيمته قيمة وبين  
 أن يشترى بها طعاماً ما قيمته كل مسكين نصف  
 صاع من بز أو صاعاً من غيره وبين أن يصوم  
 عن ما علم كل مسكين يوماً وأن لم يبلغ تخبر  
 بين الاطعام والصوم واللفظ الاول أوفق  
 (يحكم به ذوا عدل منكم) صفة جزاءه ويحتمل  
 أن يكون حالاً من ضميره في خبره أو منه اذا  
 أضافته أو وصفته ووقعته بخبره تدل على  
 وكان التوفيق يحتاج الى تطرؤ واجتماع  
 يحتاج الى المماثلة في الخلقة والهبة  
 اليه ما فان الأنواع تتشابه كثيراً وقرئ  
 ذو عدل على إرادة الجنس أو الامام (هديا)  
 حال من الهاء فيه أو من جزاء

والمرفوع فاعلام تجزئ انما كان في المضارع المثبت أو الماضي بدون قد لا يتقدم المبتدأ كما ذكر في قوله  
 فينتقم الله منه فيكون التقدير ههنا فهو عليه جزاء فيكون الظرف معقدا على المبتدأ المحذوف وفيه  
 نظر وقيل انه اذا كان حالا من جزاء فهو فاعل لفعل تقديره فيجب جزاء الخ وإذا كان حالا من ضميره  
 فهي حال مقدرة كما قاله الفارسي ثم انه أو رد على النحر برأى الاعتماد على المحذوف منوع ولذا لا يعمل  
 اسم الفاعل بدون الاعتماد مع انه لا بد له من موصوف محذوف وليس بشئ لانه فرق بين المبتدأ المقدر  
 والموصوف المقروض فان الأول في حكم الموجود بخلاف الثاني (قوله) وان تون لخصيصه  
 بالصفة (الخ) لانه منكرة لا تنجي الحال منها الا اذا تخصصت أو تقدمت وفي حال الاضافة حالة ظاهرة  
 واعتبار الحذف لانه مضاف الى المفعول كما مر واطراف الصفة لفظية فلذا وصف به التكرار والخلاف في  
 المسئلة المذكورة مبسوط في الفروع (قوله) عطف على جزاء ان رفعة (الخ) وعلى قراءة النصب كما تقدم  
 فهو خبر مبتدأ محذوف أي الواجب عليه كفارة ويجوز ان يقتدر عليه أن يجزى جزاء أو كفارة فيعطف  
 كفارة على أن يجزى فهو مبتدأ تقدم عليه خبره وأوفيه للتخيير قال الطيبي وليس من باب جالس الحسن  
 أو ابن سيرين بل من باب قولك جالس السلطان أو الوزير أو العاهل ونقل عن الشافعي رحمه الله قول  
 ضعيف انه على الترتيب ومنه تعلم أن التخيير على قسمين ما يكون الخبر متساويا وما يكون الخبر فيه تفاوت  
 وبون بعيد وقوله عطف بيان مبني على مذهب الفارسي من أنه لا يختص بالمعارف ومن قال باختصاصه  
 جعله بدلا أو خبر مبتدأ محذوف (قوله) بالاضافة للتبيين (الخ) فالكفارة بمعنى المكفرة وهي عامة تشمل  
 الطعام وغيره وكذا الطعام يكون كفارة وغيره فبينهم ما عموم وخصوص من وجه كخاتم حديد  
 وما قبل أن الطعام ليس جنسا للكفارة فالاضافة لادنى ملازمة لا يساوية ليس بشئ يعتد به (قوله)  
 والمعنى عند الشافعي رحمه الله تعالى أن يكفر بالطعام مساكين (الخ) فغده يقوم الهدى لانه الواجب  
 أولا وعندنا يقوم الصبر وظاهر كلامه أن الكفارة والطعام بالمعنى المصدرى ولو أبقى على ظاهره اصح  
 وله ان يتصدق بما يبلغ المذ عند الشافعي أيضا (قوله) أو ما سواه من الصوم (الخ) قال الراغب العدل  
 والعدل متقاربان لكنه بالفتح فيما يدرك بالبصرة كالحكم وبالكسر ما يدرك بالحواس كالمعدل  
 فالعدل بالفتح هو التقسيم على سواء وعلى هذا روى بالعدل قامت السموات تنبيه على أنه لو كان ركن  
 من الاركان الاربعة في العالم زائد على الآخر أو ناقص عنه على خلاف مقتضى الحكمة لم يكن العالم  
 منتظما وهذا معنى دقيق بالتأمل فيه حقيق (قوله) متعلق بمحذوف أي فعلية الجزاء والطعام (الخ)  
 أي متعلق بالاستقرار الذي تعلق به عليه المقدر وعدل عن قول الزمخشري انه متعلق بجزاء وان كان بناء  
 على اعرابه وهو لم يذكره لانه انما يتأتى اذا اضيف الى مثل لانه عطف عليه كفارة ولا يعطف  
 على المصدر قبل تمامه ولا اذ انون ووصف لان المصدر الموصوف بصفة متقدمة لا يعمل وفيه وجوه أخر  
 كتحلقه بطعام أو بفعل مقدرو هو جوزي (قوله) ثقل فعله وسوء عاقبته (الخ) يشير الى أن أصل معنى  
 الوبال الثقل ومنه الوابل للمطر الكثير والوبيل للطعام الثقيل الذي لا يسرع هضمه والمرعى الوخير  
 وضيم أمره على الوجه الأول لمن قتل الصيد وعلى الثاني لله ولذا وصفه بالشدّة لانه مخالفة لأمر القوى  
 الشديد البطش وأشار الى أنه في الوجه الثاني مضاف مقدر رأى وبال مخالفة أمر الله لأن أمر الله  
 لا وبال فيه وانما الوبال في مخالفته (قوله) من قتل الصيد محرما في الجاهلية (الخ) وهو ذنب عظيم لانهم  
 كانوا على شريعة امم قبل صلى الله عليه وسلم والصيد محترم فيها أيضا كما ذكره الزمخشري فلا يرد  
 عليه أنه لا ذنب في الجاهلية أو قبل التحريم لانه لا ذنب بدون التحريم ولا تحريم في الجاهلية فكيف  
 يتحقق العقو وقيل المراد بالعفو أن لا يتم فيه (قوله) الى مثل ذلك (الخ) انما ذكر المثل لان العود الى ذلك  
 الفعل بعينه وقد وقع وانقضى لا يتصور وأما تقدير المبتدأ في فهو ينتقم فليصح دخول الفاء لانه الجزاء  
 اذا وقع مضارعا مشتبها لم تدخله لم يقتدر المبتدأ وكذا المنفى بلا تخايل ان المضارع يجوز بدون

وان نون لخصيصه بالصفة أو بدل من مثل  
 باعتبار محله أو لفظه فيمن نصبه (بالفتح الكعبة)  
 وصف به هديا لان اضافته لفظية ومعنى بلوغه  
 الكعبة ذبحه بالحرم والتصدق به ثم قال  
 أبو نيفة يذبح بالحرم ويتصدق به حيث شاء  
 (أو كفارة) عطف على جزاء ان رفعة وان  
 نصبت خبر محذوف (طعام مساكين) عطف  
 بيان أو بدل منه أو خبر محذوف أي هي طعام  
 وقرأ نافع وابن عامر كفارة طعام بالاضافة  
 للتبيين كقولك خاتم فضة والمعنى عند الشافعي  
 أو ان يكفر بالطعام مساكين ما يساوي قيمة  
 الله تعالى من غالب قوت البلد فيعطى كل  
 مسكين مدا (أو يعدل ذلك صياما) أو ما  
 ساواه من الصوم فيصوم عن طعام كل مسكين  
 سواه من الصوم فيصوم عن طعام كل مسكين  
 يوما وهو في الأصل معهدرا أطلق للمفعول  
 وقرئ بكسر العين وهو ما عدل بالثقي في  
 المقدار كعدل الحبل وذلك إشارة الى الطعام  
 وصيا ما عجز للعدل (ليذوق وبال أمره)  
 متعلق بمحذوف أي فعلية الجزاء أو الطعام  
 أو الصوم ليذوق ثقل فعله وسوء عاقبته  
 بهنك لحرمه الاحرام أو الثقل الشديد على  
 مخالفة أمر الله وأصل الويل للثقل ومنه  
 الطعام الويل (عنى الله عاصف) من قتل  
 الصيد محرما في الجاهلية أو قبل التحريم أو  
 في هذه المرة (ومن عاد) الى مثل هذا  
 (فينتقم الله منه) فهو ينتقم الله منه

القاء فلا يكون للقاء فائدة فاذا جمعت اسمية ظهرت الفائدة مبنى على القول بأن فيه وجهين وهو أحد  
قولي النحويين في هذه المسئلة لكن المشهور خلافه (قوله وليس فيه ما يمنع الكفارة عن العائد الخ)  
روى عن ابن عباس رضي الله عنه ما والحمد لله بن بشر يرحم الله أن عاد عدا لم يحكم عليه بكفارة حتى كانوا  
يسألون المستفتي هل أصبت بشأ قبله فان قال نعم لم يحكم عليه وان قال لا حكم عليه والجهور على خلافه  
وهو الصحيح لأن وعيد العائد لا يثنى وجوب الجزاء عليه وانما لم يصرح به لعله فيما مضى مع أن الآية  
يحتمل أن معناها من عاد بعد التعريم الى ما كان قبله والانتقام يحتمل أن يكون في الدنيا بالكفارة لكنه  
خلاف الظاهر وكذا كون المراد بمتنقه منه اذا لم يكفر (قوله ما صيد منه مما لا يبش الا في الماء الخ)  
يعني الصيد مصدر بمعنى المفعول وطعامه ليس مصدر رابعي أكله وعطفه عليه من قبيل أعجبتني زيد  
وكرمه بل هو بمعنى المطعوم وضمير طعامه للصيد فمعنى احلال الصيد الانتفاع به واحلال مطعومه  
احلال أكله على حد حذف مضاف وهو من عطف الخاص على العام عنده وعند ابن أبي ليلى الصيد  
والطعام على معناهما ولذا قدر المضاف في صيد البحر فقال صيد حيوان البحر بأن تطعموه وضمير طعامه  
لحيوان البحر وقوله لا يبش الا في الماء مطلقا هو مذهب الشافعي رضي الله عنه ونخرج عنه الضفدع  
وشحوه (قوله لقوله عليه الصلاة والسلام في البحر الخ) أخرجه أصحاب السنن عن أبي هريرة رضي الله  
عنه وصححه والحل مبتن على بكسر الحاء وفتح الميم بلا واو عاطفة خبر بعد خبر وما ذكره من قولي أبي حنيفة  
رجحه الله مفصل في البقرة (قوله ما قد ذقه أو نضب عنه الخ) أي ما ألقاه البحر أو بقي بعد ذهاب الماء  
عنه والتقسيد مأخوذ من مقابلته بالصيد لأن ما لم يصد منه يكون كذلك ونضب يترون وضاد مجمة وباء  
موحدة من النضوب وهو ذهاب الماء فالطعام بمعنى المطعوم كما مر ومن فسر به لا كل جعله من الضمير  
للصيد بمعنى الصيد أو بمعنى المصدر والضمير راجع اليه بمعنى الصيد (قوله تنصبا لكم نصب على الغرض)  
بالغين والضاد المجتزئين أي هو مفعول لأجله وفسره بتمتع بالتمتع بالصيد فاعلاهما على ما عرف في النحو  
وفي الكشف بعد ما ذكره هذا وهو في المفعول له بمنزلة قوله تعالى ووجهه الاستحقاق ويعقوب نافله في باب  
الحال لأن قوله متاعا لكم مفعول له مختص بالطعام كما أن نافله حال مختصة به يعقوب فخص المفعول له  
بكون الفعل مسنونا لقوله طعاما وليس على لعل الصيد وانما هو على لعل الطعام فقط وانما جعله عليه  
مذهبه وهو مذهب أبي حنيفة رجحه الله تعالى من أن صيد البحر ينقسم الى ما يؤكل الى ما لا يؤكل  
وان طعامه هو الماء كقول منة كنافله وهي ولد الولد حال مختصة به يعقوب لأن استحقاقه ولد له فكذا ما ناعا  
الأنه أورد عليه أنه يؤدي الى أن الفعل الواحد المسند الى فاعلين متعاطفين يكون المفعول له المذكور  
بعدهما الاحدهما دون الآخر كقاسم زيد وعمر واجلالا لعل على أن الاجلال مختص بقيام أحدهما  
وفيه الباس وأما الحال في الآية المذكورة فليست نظيرة لهذا لأن فيه قرينة عقلية ظاهرة وعلى غير  
مذهبه فلا يختص المفعول له بأحدهما وهو ظاهر جلي فلذا تراه المصنف رحمه الله تعالى فقايل أن  
المصنف رحمه الله أشار باطلاق الغرض وعدم تخصيصه بما في الكشف الى ما فيه لأن فيه صرف  
العبارة عن ظاهرها بالضرورة من عدم تدبر مراده والسيارة وثبت سيار باعتبار الجماعة يقال رجل  
سائر وسائر وسيرة باعتبار الجماعة قاله الغالب والمراد المسافرون وانما جعله قديدا بناء على الاغلب  
(قوله ما صيد فيه أو الصيد فيه الخ) يعني الصيد بمعنى الصيد والمعنى صيد البر وهو خلاف البحر محترم  
على المحرم وهو يقتضي حرمة عليه مطلقا سواء اصطاده هو أو غيره والاضافة لامية أو هو بالمعنى  
المصدرى والاضافة لامية أو بمعنى في فيقتضي تحريم صيد المحرم نفسه لاصيد الحلال له والمراد صيده  
حقيقة أو حكما بأن أمره به أو إمانه عليه أو دلالة عليه واليه أشار بقوله مدخل والجهور على هذا وهو  
مذهبنا للحديث الذي ذكره وهو حديث أخرجه أحمد والحاكم وصححه عن جابر رضي الله عنه قيل  
ولادلة له على الاول على حرمة صيد الحلال مطلقا بل حرمة صيده في أوقات المحرم ان كان قوله

وليس فيه ما يمنع الكفارة عن العائد كما  
ذكر عن ابن عباس وشريح (وا لله  
عزير ذوا انتقام) عن أمية بن عبد الله  
(أحل لكم صيد البحر) ما صيد منه مما  
لا يبش الا في الماء وهو حلال كله لقوله عليه  
الصلاة والسلام في البحر هو الطهور وماؤه  
الحل مبتن على بكسر الحاء وفتح الميم بلا واو  
عاطفة خبر بعد خبر وما ذكره من قولي أبي حنيفة  
رجحه الله مفصل في البقرة (قوله ما قد ذقه أو نضب عنه الخ)  
أي ما ألقاه البحر أو بقي بعد ذهاب الماء  
عنه والتقسيد مأخوذ من مقابلته بالصيد لأن ما لم يصد منه يكون كذلك ونضب يترون وضاد مجمة وباء  
موحدة من النضوب وهو ذهاب الماء فالطعام بمعنى المطعوم كما مر ومن فسر به لا كل جعله من الضمير  
للصيد بمعنى الصيد أو بمعنى المصدر والضمير راجع اليه بمعنى الصيد (قوله تنصبا لكم نصب على الغرض)  
بالغين والضاد المجتزئين أي هو مفعول لأجله وفسره بتمتع بالتمتع بالصيد فاعلاهما على ما عرف في النحو  
وفي الكشف بعد ما ذكره هذا وهو في المفعول له بمنزلة قوله تعالى ووجهه الاستحقاق ويعقوب نافله في باب  
الحال لأن قوله متاعا لكم مفعول له مختص بالطعام كما أن نافله حال مختصة به يعقوب فخص المفعول له  
بكون الفعل مسنونا لقوله طعاما وليس على لعل الصيد وانما هو على لعل الطعام فقط وانما جعله عليه  
مذهبه وهو مذهب أبي حنيفة رجحه الله تعالى من أن صيد البحر ينقسم الى ما يؤكل الى ما لا يؤكل  
وان طعامه هو الماء كقول منة كنافله وهي ولد الولد حال مختصة به يعقوب لأن استحقاقه ولد له فكذا ما ناعا  
الأنه أورد عليه أنه يؤدي الى أن الفعل الواحد المسند الى فاعلين متعاطفين يكون المفعول له المذكور  
بعدهما الاحدهما دون الآخر كقاسم زيد وعمر واجلالا لعل على أن الاجلال مختص بقيام أحدهما  
وفيه الباس وأما الحال في الآية المذكورة فليست نظيرة لهذا لأن فيه قرينة عقلية ظاهرة وعلى غير  
مذهبه فلا يختص المفعول له بأحدهما وهو ظاهر جلي فلذا تراه المصنف رحمه الله تعالى فقايل أن  
المصنف رحمه الله أشار باطلاق الغرض وعدم تخصيصه بما في الكشف الى ما فيه لأن فيه صرف  
العبارة عن ظاهرها بالضرورة من عدم تدبر مراده والسيارة وثبت سيار باعتبار الجماعة يقال رجل  
سائر وسائر وسيرة باعتبار الجماعة قاله الغالب والمراد المسافرون وانما جعله قديدا بناء على الاغلب  
(قوله ما صيد فيه أو الصيد فيه الخ) يعني الصيد بمعنى الصيد والمعنى صيد البر وهو خلاف البحر محترم  
على المحرم وهو يقتضي حرمة عليه مطلقا سواء اصطاده هو أو غيره والاضافة لامية أو هو بالمعنى  
المصدرى والاضافة لامية أو بمعنى في فيقتضي تحريم صيد المحرم نفسه لاصيد الحلال له والمراد صيده  
حقيقة أو حكما بأن أمره به أو إمانه عليه أو دلالة عليه واليه أشار بقوله مدخل والجهور على هذا وهو  
مذهبنا للحديث الذي ذكره وهو حديث أخرجه أحمد والحاكم وصححه عن جابر رضي الله عنه قيل  
ولادلة له على الاول على حرمة صيد الحلال مطلقا بل حرمة صيده في أوقات المحرم ان كان قوله

ما دعت قيد الصيد وعلى حرمة مصيد مطلقاً في أوقات كونه محرماً كان قبل التحريم وأما قول  
 الزحخشري لا دلالة له على تحريم صيد الحلال لأن المفهوم المتبادر من حرم عليكم الصيد صيدكم فدفع  
 بأن دلالة الآية عليه مدفوعة بأن السنة بينت المراد منه فلا عمل بدلالته وفيه نظر لأن تحريم صيد البر  
 للحلال معلوم أنه ليس عليه شيء فيه وهذه قرينة ظاهرة على أن المراد ذلك فقدبر وما دعت قرينة  
 الدال من دام يدموم وما مصدرية ظرفية وقرينة بكسرها كخفتم من دام يدام لغة فيها وحرم يضمنين  
 جمع حرام بمعنى محرم وقرأ ابن عباس رضي الله عنهما حرم يفتحين أي ذوى حرم بمعنى أحرام أو مبالغة  
 فالحرم اسم المكان والأحرام أيضاً (قوله عني البيت كعبه لتكعبه) التكعب التريب ومنه  
 تكعب الحسان وقد يقال للارتفاع ولهذا سميت الكعبة كعبة لكونها مربعة أو مرتفعة ومنه كعب  
 الرجل (قوله عطف بيان على جهة المدح أو المفعول الثاني) أي أو هو المفعول الثاني لأن جعل  
 بمعنى صير ينصب مفعولين لا بمعنى خلق أو حكم وبين كما قيل لأنه خلاف الظاهر وإنما قال على جهة المدح  
 لأن البيت الحرام عرف بالتعظيم عندهم فصارت في معنى المعظم أولاً لأنه وصف بالحرام المشهر بجموعته  
 وعظمته فذكر البيت كالتوطئة له وهذا مع ظهوره خفي على من قال شرط عطف البيان الجود والجلال  
 لا يشهد بمدح وإنما يشهد به المستحق وهو جود منه (قوله اتعاشا لهم الخ) أصل معنى الاتعاش  
 الارتعاش والتحرك ويقال نعشه إذا رفعه من عثا أو جبره في زلة وافتقار فمضى سبب اتعاشهم أنه سبب  
 إصلاح أمورهم وجبرها ديناً وديناً كما بينه المصنف رحمه الله تعالى لأنه كان مأماً لهم ومطلباً وبجها  
 لتجارتهم والعما رجع عامر وهو من يأتي بالعمرة ومنه تعلم أن التجارة في الحج ليست مكروهة  
 (قوله وقرأ ابن عامر قوماً على أنه مصدر الخ) يعني أنه مصدر كشـجوع وكان القياس أن لا تقلب واو  
 باء كعوض وعوج لكنها لما قلبت في فعله ألفا تبعه المصدر في إعلال عينه (قوله ونصبه على المصدر  
 أو الحال) أي يقوم قوماً وقائماً وذلك على تقدير كون البيت الحرام مفعولاً ثانياً ويحتمل البدلية  
 (قوله الشهر الذي يؤدي فيه الحج الخ) فالتعريف لاهد بدليل قرآنه جمع قرين وهو ما قرن به من  
 الهدى والقتلاد وعلى الثاني المراد به الجنس الشامل لكل واحد منها لا انتفاء دليل الهدى (قوله  
 ذلك إشارة إلى الجعل أو إلى ما ذكر الخ) في أعراب ذلك وجود أحدها أنه خبر مبتدأ محذوف أي الحكم  
 الذي قرآنه ذلك أو مبتدأ خبر محذوف أي ذلك الحكم هو الحق أو مفعول فعل مقدراً أي شرع ذلك  
 لتعلموا الخ فاللام متعلقة به وهو أقربها وفي كلام المصنف رحمه الله تعالى إشارة إليه والاشارة إلى  
 الجعل المذكور أو إلى جميع ما ذكر (قوله فانه شرع الأحكام لدفع المضار قبل وقوعها الخ)  
 بيان لكيفية تعليل قوله لتعلموا الخ لقوله ذلك رأي بالعام لانه راجع تحت هذا العلم الخاص ويمكن أن  
 يكون المعنى أنما جعلنا الكعبة اتعاشا لهم في أمر دينهم وديناهم أو ذكرنا حفظ حرمة الأحرام بمنع  
 الصيد ليعلموا أن ما علم مصالح دينهم فاستدلوا بهذا العلم الخاص على أنه لا يضر بغيره عن علمه تعالى  
 مثقال ذرة في السموات والأرض ويعلم أن الله تعالى عالم بما وراء ذلك كله كذا في شرح الطيبي رحمه الله  
 تعالى فما قيل لم نرمي به أن العلم بما ذكر دليل على أنه تعالى يعلم كل شيء وكلام المصنف رحمه الله تعالى  
 لا يفي بالمقصود والذي نسخ في أنه تعالى لما كان مجرداً بالذات وبالفعل عن المادة وعن التعلق بها كان  
 القسمة إلى جميع الجزئيات بالنسبة إليه على السوية فإذا علم أنه تحقق عنده بعض الجزئيات كاحوال  
 الكعبة علم أنه عالم بكلها أذهى مستوية بالنسبة إليه تعالى وكونه عالمياً ببعض دون آخر ترجيح بلا  
 مرجح قصور وتكافؤ (قوله تعميم بعد تخصيص الخ) لأن الأول خاص بالموجودات غيره تعالى  
 وهذا شامل له ولله عدومات وقدم الخاص لأنه كالدليل على ما بعده ووجه المبالغة من تعميم كل وصيغة  
 علم وقوله إن هنك محارمه وفي نسخة انتمل محارمه وهنك المحارم رفعت سترها وانسانها وانتمل  
 المحارم قريب منه ولما أطلع وفي نسخة أطلع بمعنى رجع وقوله تشديد في إيجاب القيام بما أمر أمر مبني

(ما دعت حرماً) أي محرمين وقرئ بكسر  
 الدال من دام يدام (واتقوا الله الذي إليه  
 تحشرون جعل الله الكعبة) صديها  
 وإنما سمى البيت كعبه لتكعبه (البيت  
 الحرام) عطف بيان على جهة المدح  
 أو المفعول الثاني (قيا ما للناس) اتعاشا  
 لهم أي سبب اتعاشهم في أمر معاشهم  
 وما دعتهم بلوذه الخائف ويأمن فيه  
 الضعيف ويرجع فيه التجار ويأمن دينهم  
 الجباغ والعمار وما يقوم به أمر دينهم  
 وديناهم وقرأ ابن عامر قوماً على أنه  
 مصدر على فعل كاشع أعل عينه كما أعل  
 مصدره ونصبه على المصدر أو الحال (والشهر  
 في فعله ونصبه على المصدر أو الحال) سبق تقديرها  
 الحرام والهدى والقتلاد (سبق تقديرها  
 والمراد بالشهر الشهر الذي يؤدي فيه الحج  
 وهو ذو الحجة وهو المناسب لقرآنه وقبل  
 الجنس ذلك) إشارة إلى الجعل أو إلى ما  
 ذكر من الأمر بفظ حرمة الأحرام  
 وغيره (تعلوا أن الله يعلم ما في السموات وما  
 في الأرض) فانه شرع الأحكام لدفع المضار  
 قبل وقوعها وطلب المنافع المترتبة عليها  
 دليل حكمه الشارح وكال علمه (وان الله  
 بكل شيء عليم) تعميم بعد تخصيص ومبالغة  
 بعد إطلاق (اعلموا أن الله شديد العقاب  
 وان الله غفور رحيم) وعبدوا وعلموا هنك  
 محارمه ولما حاطت عليها أولاً وأمر عليه  
 ولما أطلع عنه (ما على الرسول إلا البلاغ)  
 تشديد في إيجاب القيام بما أمر أي الرسول  
 أتى بما أمر به من التبليغ ولم يبق لكم  
 عذر في التفریط (واتقوا الله ما تبسدون  
 وما تنكثون) من تصديق وتكذيب  
 وفعل وعزيمة

للفاعل أى شدد عليهم فى إيجاب امتثال ما أمر به لأن معناه ان ما أمر به وهو الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم لم يقصر به فداوجه تقصيركم ولم يأل جهه - هذا فى تبيينكم فأى - عذركم فى الترك (قوله حكم عام فى نفي المساواة عند الله) فانه فى الاكثر أحسن كل شئ أقله وهو ظاهر

والناس ألف منهم كواحد \* وواحد كالألف ان أمر عني

والخطاب عام لكل ناظر بعين الاعتبار فانه الصالح للخطاب وفيه إشارة الى غلبة أهل الاسلام وان قلوا كما أن التوبة الواحدة تعموا الألف من الذنوب وأثرها بالمدن الا يشار أى قدموه على غيره واجعلوا له أثره على غيره وقوله راجع الخ تقدم الكلام فيه وأن الراجع بالنسبة الى الخطابين بالنسبة اليه تعالى وبجاء جمع حاج أو حجاج وقد تقدم الكلام على هذه القصة وأن المسلمين أرادوا أن يوقعوا بحجاج اليمامة وكان معهم تجارة عظيمة فنهى الله عن المشركين القاصدين لحرم الله وسعى ما معهم خبيثا واليامة بلاد وهى فى الأصل اسم امرأة سميت بها (قوله الشرطية وما عطف عليها الخ) يعنى ليس السؤال عنه مطلقا منه بانه بل منه ما هو لازم كاله وقال عمالا يعلم من أمر دينه وطلب العلم فريضة كما فى الحديث بل السؤال عمالا حاجة اليه عما بين اذرعنا تجر كثرة السؤال الى ما يورث الغم فلا يس التهي عن السؤال مطلقا بل عن أشياء ان تبدلهم تسوهم وهى التكاليف الصعبة (قوله وهما كقدمين الخ) قال الطيبي بعد ما ذكر قلت هذا النوع عند علماء البيان يسمى بالكناية لا بامانة فيفيد القطع بامتناع السؤال وليس يوجد فى الآية وتقرير الزمخشري أقرب لما يفهم من دليل الخطاب والتقييد بالوصف أن هنالك سؤال لا يعمهم وهو ما لا يتعلق بالتكاليف الشاقة والامور التى ان ظهرت أوقعتها - م فى الحرج والضيق وهذا أحسن لولا أن قوله ان تبدلكم يقتضى أن يخص السؤال بما فى اخفائه مصالح العباد وفى ابدائه فساد فان مقابل الابداء الاخفاء وبعضه ما روى البخارى ومسلم فى سبب نزولها عن أنس رضى الله عنه قال خطب رسول الله صلى الله عليه وسلم خطبة ما سمعت مثلهما قط فقال لو تعاون ما أعلم لضحكتم قليلا ولبكيتم كثيرا وفيه فقال رجل من أبى فقال فلان فنزلت وفيه تامل وقوله فى زمان نزول الوحى تفسيره قوله حين ينزل القرآن (قوله وأشياء اسم جمع كطراف غير أنه الخ) (٢) فى أشياء مذهب نجسة \* أولها وهو مذهب الجاهل وهو أقربها الى مذهب الخليل وسيمويه والمازنى وأكثر البصريين أنها اسم جمع لاجمع كطراف وأصلها أشياء بهم مزتين بينهم ما ألف قبلهما حرف علة وهى الياء فوزنها حينئذ لفعاء والقلب الكلمة على انقضاء لاستثقال همزتين بينهما ما ألف قبلهما حرف علة وهى الياء فوزنها حينئذ لفعاء والقلب كثير فى كلامهم فلا يضرب الاعتراض بأنه خلاف الأصل لأنه أهون النسرين وحسنه يعلم بما يخالفه ومنع الصرف لاث التانيث والثاني مذهب الفراء أنه اجمع شئ ياء مشددة وهمزة بوزن هين ولين خفف كما قالوا فى ميت ميت وجمع بعد تخفيفه على أشياء بهم مزتين بينهم ما ألف بعد ياء بزنة أفعلاء فاجتمع همزتان اسداهما لام والأخرى للتانيث تخففوه بقلب الهمزة الاولى ياء ثم حذفوا الياء الاولى التى هى عين الكلمة فصارت وزنه أفعلاء وقيل فى نصر بفتح هذا المذهب ان أصله أشياء محذوف الهمزة الاولى التى هى لام الكلمة لأن الثقل حصل بها فوزنها أفعاء وعليها ما منع الصرف للهمزة التانيث \* الثالث مذهب الاخفش ان أشياء جمع شئ بوزن فليس وقعا لا يجمع على أفعلاء فجمع على أشياء بهم مزتين بينهم ما ألف بعد ياء ثم عمل فيه ما عمل ومنهم من عزا هذا المذهب للاخفش وهو أمر سهل وورده الزجاج بأن فعلا لا يجمع على أفعلاء وناظر المازنى الاخفش فى هذه المسئلة فقال كيف تصغر أشياء قال أقول أشياء فقال المازنى لو كانت أفعلاء لردت فى التصغير الى واحد فاقبل شيئا واجماع البصريين أن تصغر أفعلاء ان كان مؤنثا مديقات وان كان لذكرا مديقون فانه قطع الاخفش وحققة أن المكسر اذا اصغر فاما أن يكون جمع قلة فيصغر على لفظه وان كان جمع كثرة لا يصغر على لفظه فان ورد منه شئ كان شاذا بل يرد الى واحد فان كان من غير العلاء مصغر وجمع بالألف والتاء وان كان من العلاء جمع بالواو والنون

(قيل لا يستوى الخبيث والطيب) حكم عام فى نفي المساواة عند الله سبحانه وتعالى بين الردى من الأشخاص والأعمال والاموال وحيدها ورغب به فى مصالح العمل وحلال المال (ولو أعجبك كثرة الخبيث) فان العبرة بالجودة والرداءة دون القسلة والكثرة فان الحمد والقليل خير من المذموم والكثرة والخطاب لكل معتبر ولذلك قال (فاتقوا الله يا أولى الباب) أى فاتقوه فى تحترى الخبيث وان كثروا ثروا الطيب وان قل (اعلمكم ففعلون) راجع ان تبدلوا الفلاح روى أنها نزلت فى حجاج اليمامة لما هم المسلمون أن يوقعوا بهم فنهوا عنه وان كانوا مشركين (يا أيها الذين آمنوا لا تسألوا عن أشياء ان تبدل لكم تسوكم وان تسألوا عنها حين ينزل القرآن تبدل لكم) الشرطية وما عطف عليها صفتان لأشياء والمعنى لا تسألوا رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أشياء ان تظهر لكم فتمسككم وان تسألوا عنها فى زمان الوحى تظهر لكم وهما كقدمتين تقجان ما يمنع السؤال وهو أنه مما يفهمهم والعاقلة لا يفعل ما يفهمه وأشياء اسم جمع كطراف غير أنه قلبت لامه فجعلت لفعاء وقيل أفعلاء حذف لامه جمع شئ على أن أصله شئ كهيئ أو شئ كصديق تخفف وقيل أفعال جمع له من غير تغيير كهيئ وأبيات ويرده منع صرفه

(٢) \* (مبحث شريف فى أفظ أشياء) \*



فيقال في تصغير رجال رجلين واسم الجمع يصغر على لفظه كتصغير ورهيط وقال يحيى رحمه الله تعالى  
يلزمهم أن يصغروا أشياء على شويات أو على شيات ولم يقله أحد وفي الدر المنثور شويات ليس يجيد  
فانه ليس موضع قلب الياء وأما ألا ترى أنك تصغير بيتا على بيت لا يوت إلا أن الكوفيين يجوزون ذلك  
فيمكن أن يرى رأيهم قال أبو علي رحمه الله لم يأت الاختصار عما يرجو به منقطع والجواب عنه أن أفعله  
هنا جاز تصغيرها على لفظها وإن لم يجوز غيرها لأنها قد صارت بمنزلة أفعال فقامت مقامها بدلالة  
استجارتهم إضافة العدد إليها كما يضاف إلى أفعال وذكرنا العدد المضاف إليها ذلك فتسألوا ثلاثة  
أشياء فأقاموها أفعال لم يصغروا تصغيرها على لفظها فلا تدافع بين التكثير والتقليل انتهى وهذا  
دليل من قال إن وزن أفعال الرابع قول الكسائي أنها جاع شئ على أفعال كضيف وأضيف وأورد  
عليه منع الصرف من غير أنه يلزمه صرف أسماء وأسماء وقد استثنى الكسائي هذا الاعتراض  
وأشار إلى دفعه بأنه على أفعال ولكن كثرت في الكلام فأنشبه: فعلا فلم يصرف كالم يصرف حمراء  
وقد جعوا على أشاوى كما جعوا عذراء على عذاري وأسماءات كحمراء وحمراوات فاعملوا أشياء  
وان كانت على أفعال معاملة حمراء وعذراء في جعي التكسير والتجميع ورد بأن الكثرة تقتضي تخفيفه  
وصرفه وأيده بعضهم بأن العرب قد اعتبروا في باب ما لا يصرف شبه اللفظي كما صرف في سراويل فيمن  
منعه مع أنه اسم أجمعى لشبهه مصابيح وأجر وألف الإلحاق مجرى ألف التأنيث المقصورة ولكن مع العلمية  
فاعتبروا مجردا الموصولة وله نظائر كثيرة الخامس أن وزنها أفعلاء جمع شئ بمنزلة فاعيل كنصيب وأنصبا  
وصديق وأصدقاء حذف الهمزة الأولى التي هي لام الكلمة وفكحت الياء فلم يأت إلا ألف فصارت أشياء  
بوزن أفعلاء وجعل مكى تصرفه كحذف الهمزة إذا بدل الهمزة ياء ثم حذف إحدى الياءين وحسن  
حذفها من الجمع حذفها من المفرد الكثرة الاستعمال وعدم صرفه لهمزة التأنيث الممدودة وهو حسن  
لولا أن التصغير يد عليه كما ورد على الاختصار مع إرادات آخر وقيل في تصرفه حذف الهمزة وفعل  
به ما فعل ووزنه أفعلاء وفي القول قبله فاعلاء وقوله أفعلاء غلط والصواب أفعلاء وكانهم من التامخ والحاصل  
أنها هل هي اسم جمع وأصل وزنها فاعلاء أو جمع على أفعلاء ووزنه بعد الحذف أفعلاء أو أفعلاء  
أو أصلها أفعال قالوا لا تظهر مذهب سيدي بقولهم في جعها أشاوى فجمعوه على حمراء وصحاري  
وكان القياس أشايبا ياء الظهورها في أشياء لم يكنهم أبدلوها وأرادوا كما قالوا جبيت الخراج جباوة  
فأشاوى عند سيدي ولما عارضه أبي الحسن أفعال لما جمع أفعلاء حذف ألف والهمزة التي بعدها  
لأنها نيت للتكثير كما حذفوهما من القاصص فقالوا قاصص فصار أشاوى وقوله كطرقاه هو اسم جمع لطرفة  
وهي شجر الأثل وقد علمت من هذا التفصيل معنى كلام المصنف رحمه الله وماله وعليه وإنما في ذلك قد بيا

أشياء أفعلاء في وزن وقد قبلوا \* لا ما لها وهي قبل القلب شيئا  
وقيل أفعال لم تصرف بلا سبب \* منهم وهذا الوجه الرذائل  
أو أشياء وحذف اللام من ثقل \* وشئ أصل شئ وهي آراء  
وأصل أسماء أسماء وكل كسا \* فاصرفه حتما ولا تغرر بأسماء  
واحفظ قول للذي ينسب العلاسفها \* خنطت شيئا ونجأت عنك أشياء

(قوله صفة أخرى) أي لأشياء والرابطة ضمير عنها والجملة خبرية والمعنى لا تسألوا عن أشياء لم يكلفكم الله  
بها كما في سبب النزول المذكور (قوله روى أنه لما نزل الخ) به هذا يعلم ارتباط الآية بما  
قبلها وهذا الحديث أخرجه ابن جرير عن أبي هريرة رضي الله عنه لكن فيه أن القائل عكاشة بن محسن  
رضي الله عنه ولذا أشك الراوي فيه كما أشار إليه في الكشف وفي صحيح مسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه  
خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا أيها الناس قد فرض الله عليكم الحج فحجوا فقال رجل  
أ كل عام يا رسول الله فمكت حتى قالها ثلاثا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو قلت نعم لوجبت

(عني الله عنها) صفة أخرى أي عن أشياء  
عفا الله عنها ولم يكلفهم بالذروى أنه لما  
نزلت وقعه على الناس حج البيت قال سراقه  
ابن مالك أ كل عام فأعرض عنه رسول  
الله صلى الله عليه وسلم حتى أعاد ثلاثا فقال لا

ولما استطعتم ثم قال ذروني ما تركتكم فانما هلك من كان قبلكم بكثرة سؤالهم واختلافهم على أنبيائهم فإذا أمرتكم بشي فأتوا منه ما استطعتم وإذا نهيتكم عن شيء فدعوه قال ابن الهمام رحمه الله الرجل المهم هو الاقرب بن حابس كما في مسند أحمد والدارقطني ومسند مالك الحاكم في حديث صحيح روى على شرط الشيخين وقد علمت الاصح في اسمه وكون الواقعة تعددت احتمال بعيد وقوله لوجبت أي مسألتكم وهي الحج في كل عام (قوله أو استثناف الخ) والضمير في عنها على هذا يعود إلى المسئلة المدلول عليها بالنسبة أو إليه أشار المصنف ويجوز أن تعود إلى أشياء أيضا كانه قيل فإحاطت في مسألتنا هذه فقال عقاب الله الخ (قوله وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما الخ) هذا الحديث بهذا اللفظ أخرجه القريابي في تفسيره وأخرج مسلم وغيره أنهم سألو رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى أحفوه في المسئلة فصدع ذات يوم المنبر وقال لا تألوني عن شيء إلا بينته لكم فلما سمعوا ذلك أرموا ورهبوا أن يكون بين يدي أمر قد حضر قال انس رضي الله عنه فجعلت أنظر عينا وشما لا فإذا كل رجل لاف رأسه في نوبه يبيكي فأنشأ رجل كان إذا لاجى يدي إلى غير أبيه فقال يا رسول الله من أبي قال أبو له حذافة ثم أنشأ عمر رضي الله عنه فقال رضي بنا بالله ربنا وبالأسلام ديننا وحمد صلى الله عليه وسلم نبينا نعوذ بالله من الفتنة ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما رأيت في الخير والشر كالיום قط أنه صورت لي الجنة والنار حتى رأيت أودون الحائط وروى أحمد أن حذافة رضي الله تعالى عنه رجوع إلى أمته فقال وبك ما الذي حلت على الذي صنعت قالت كآهل جاهلية وأهل أعمال قبيحة ويفرط برنة بعد معنى يسبق وما لا يعنيه هم يفتح الباء بمعنى لا يهمهم وسؤال الرجل بقوله أين أنا أي أين مال أمري ومرجعي والافهم ومنافق متهم وقوله يدعي يسكون الدال من الدعوة بالكسر (قوله الضمير للمسئلة الخ) قال أبو حيان لا يتجه هذا الأعلى حذف مضاف كما صرحوا به أي سأل أمثالها وأما ما قيل أنه عائد على أشياء وأنه غير متجه لفظا ومعنى أما لفظا فلا لأنه يتبع تدعى وعن وأما معنى فلان المسئول عنه مختلف فان سؤلهم غير سؤال من قبلهم فغير وارد لانه بتقدير مثل كما مر وإذا رجع إلى المسئلة يكون الضمير في موقع المصدر لا المفعل به بالواسطة حتى يلزم التعدية بهن فيعمل على الحذف والايصال ولا بدون الوساطة كما في سألته درهم ما يعني طلبته منه لانهم لم يسألوا تلك الأشياء بل سألوا عنها وعن حالها (قوله وليس صفة لقوم فان ظرف الزمان الخ) هذا هو المشهور بين النحاة ولكن التحقيق انه لا يكون خبرا عن اسم عين ولا حالا ولا صفة ولا صلة إذا عدت الفائدة فان حصلت جاز كما إذا أشبهت العين المعنى في تجدد هائي كل وقت دون وقت نحو الليلة الهلال أو قدر قبله اسم معنى نحو اليوم خير أي شرب خير بخلاف زيد يوم السبت ولذا قال في الالفية ولا يكون اسم زمان خبرا \* عن جثة وان يفدأ خبرا وما نحن فيه مفيد لان القوم لا يعلم هل هم من مضى أم لا وقد مر في قوله الذين من قبلكم انه أعرب صلة والصلة كالصفة وقال أبو حيان رحمه الله هذا المنع انما هو في الزمان المجرد عن الوصف أما اذا انضم وصفا فيجوز كقبيل وبعد فانهما وصفان في الاصل فاذا قلت جاء زيد قبل عمر فالعنى جاء في زمان قبل زمان مجيء أي متقدم عليه ولذا وقع صلة للموصول ولو لم يلحظ فيه الوصف وكان ظرف زمان مجزئا لم يجوز أن يقع صلة ولا صفة قال تعالى والذين من قبلكم ولا يجوز والذين اليوم وهذا التحقيق يديع غفلوا عنه ومنه تعلم ما في كلام المصنف رحمه الله تعالى وأما كون الصفة الجار والجرور الذي هو ظرف لا الظرف نفسه فوهم لان دخول الجار عليه اذا كان من أوفى لا يخرج عنه كونه في الحقيقة هو الخبر أو نحوه فتأمل (قوله أي بيبها حيث لم يأثروا الخ) لما لم يكن كفرهم بنفس المسئلة بل بالمسؤل عنه أجابوا بأنه على حذف مضاف أي بجواب المسئلة أو الباء للسببية دون الصلة وقوله لم يأثروا بما سألوا أي لم يتلوا ما أجيبوا به وفعله (قوله ردوا نكار لما ابتدعه أهل الجاهلية الخ) تجب الناقصة مبني للمجهول مسند إلى المفعل الاول أي وضعت حملها وتساخها

قوله أرموا كتب عليه به امش نسخة من أرم اذا أطرق ساكنا مثله

قوله أن حذافة كذا في النسخ وأعله ابن حذافة قأمل

ولو قلت نعم لوجبت ولو وجبت لما استطعتم فاتر كوني ما تركتكم قنزل أو استثناف أي عفا الله عاصف من مسئلتكم فلا تعدود والمثله (والله غفور رحيم) لا يعا جلكم بعقوبة ما فرط منكم ويعفو عن كثير وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنه أنه عليه الصلاة والسلام كان يخطب ذات يوم غضبان من كثرة ما يسألون عنه مما لا يعنيه فقال لا أسئل عن شيء إلا أجبت فقال رجل أين أنا فقال في النار وقال آخر من أبي فقال حذافة وكان يدعي اغيره قنزل (قد سأله اقوم) الضمير للمسئلة التي دل عليها نسألوا وله للام بعد عن أو لا شياء بحذف الجار (من قبلكم) متعلق بسألها وليس صفة لقوم فان ظرف الزمان لا يكون صفة للجنة ولا حالا منها ولا خبرا عنها (ثم أصبحوا بها كافرين) أي بيبها حيث لم يأثروا بها سألوا جردا (ما جعل الله من بحيرة ولا سائبة ولا وصيلة ولا حام) ردوا نكار لما ابتدعه أهل الجاهلية وهو أنهم اذا نتجت الناقصة خمسة أبطن آخرها ذكر بحروا أذنهم أي شقوها وخسبوا بيبها فلا تركب ولا تحلب

ومعنى البحيرة ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى من البحر وهو الشق لشق اذنها فهي فعيلة بمعنى مفعولة  
 والتناقل للنقل الى الاسمية أو لحذف الموصوف وما ذكره المصنف رحمه الله تعالى هو المروى عن  
 ابن عباس رضى الله عنهما الا أنه ليس فيه قيد أن آخرها ذكر وعن قتادة رضى الله عنه أنها اذا تجت  
 خمسة أبطن نظري الخامس فان كان ذكر اذبحوه وأكروه وان كان أنى شقوا اذنها وتركوها ترى  
 ولا يستعملها أحد في حلب وركوب وغيره وقيل البحيرة الاثنى التي تكون خامس بطن وكانوا لا يحلون  
 لها ما ولد بها النساء فان ماتت حلت لهن وقيل البحيرة بنت السابعة وستأتى وكانت تهمل أيضا وهذا قول  
 جماعة وجدير وقيل هي التي منع لبنها للطواغيت فلا تحلب وهو قول سعيد بن المسيب وقيل هي التي ترك  
 في المرمى بالاراع وقيل التي ولدت خمس اناث نشقوا اذنها وتركوها هملًا وقيل هي التي ولدت خمسًا  
 أو سبعًا وقيل عشرة أبطن فتترك هملًا واذا ماتت حل لهما للرجال دون النساء قاله الراغب وغيره وقيل  
 هو السقب الذي اذا ولد شقوا أذنه وقالوا اللهم ان عاش فبني وان مات فذكي فاذا مات أكوه وجمع بين  
 الاقوال بأن العرب كانت تختلف أفعالهم فيها (قوله وكان الرجل منهم يقول اذا شقبت الخ) هذا تفسير  
 الساتبة وهي فاعلة من سبته فهو ساتب وهي ساتبة أو بمعنى مفعول كعبشة راضية أى ذات رضوا وكانوا  
 اذا قدموا من سفر أو أصابهم نعمة نذروا ذلك وقيل هي الساقطة تنج عشرة أبطن اناث فتهمل ولا يشرب  
 لبنها الاضيق أو ولد وقيل ما ترك لآلهتهم وقيل ما ترك ليحج عليه وقيل هي العبدية على أن لا يكون  
 عليه ولا ولا عقل ولا ميراث (قوله واذا ولدت الشاة الخ) هذه هي الوصلة وهي فعيلة بمعنى فاعلة  
 لماسية أى واختلف فيها هل هي من جنس الغنم أو الابل فقال الفراء هي الشاة تنج سبعة أبطن عناقين  
 عناقين فاذا ولدت في آخرها عناقًا فوجدت قبيل وصات أخاها فحرت بحجى الساتبة وقال الزجاج هي الشاة  
 اذا ولدت ذكرًا كان لآلهتهم وان ولدت أنثى كانت لهم وعن ابن عباس رضى الله عنهما أنها الشاة تنج  
 سبعة أبطن فان كان السابع أنثى لم ينتفع النساء منها بشئ الا أن تموت فتأكلها الرجال والنساء وكذلك ان  
 كان ذكرًا وان كان ذكرًا أو أنثى قالوا وصات أخاها فترك معه ولا ينتفع بها الا الرجال دون النساء فان  
 ماتت اشتركوا فيها وقال ابن قتيبة رحمه الله ان كان السابع ذكرًا ذبحوا كلوا منه دون النساء وقالوا  
 خالصة لذكورنا محرمة على أزواجنا وان كان أنثى تركت في الغنم وان كان ذكرًا أو أنثى فمكة قول ابن  
 عباس رضى الله عنهما وقيل هي الشاة تنج عشر اناث متواليات في خمسة أبطن فما ولدت بعدهم للذكور  
 دون الاناث فاذا ولدت ذكرًا أو أنثى معا قالوا وصات أخاها فلم يذبحوهما كانها وقيل هي الشاة تنج  
 خمسة أبطن أو ثلاثة فان كان جديًا يذبحوه وان كان أنثى أبقوها وان كان ذكرًا أو أنثى قالوا وصات أخاها  
 هذا عند من خصها بالغنم ومن قال انها من الابل قال هي الشاة تنج عشر اناث متواليات في خمسة أبطن فما ولدت بعدهم للذكور  
 أخرى ليس بينهم ما ذكره فتركها كونه لا آلهتهم ويقولون قد وصات أنثى بأنثى ليس بينهم ما ذكره (قوله  
 واذا تجت الخ) هذا معنى الحامى واختلاف فيه أيضا فقيل هو الفعل يولد لولد فيقولون قد جدى ظهره  
 فيه لم ولا يطرده عن ماء ومرعى وقيل هو الفعل يولد من ظهره عشرة أبطن فيقولون قد جدى ظهره ويهملونه  
 كذلك وعن الشافعي رضى الله عنه أنه الفعل يضرب في مال صاحبه عشر سنين وقيل هو الفعل  
 ينتج له سبع اناث متواليات فيحمي ظهره وقد عرفت أن منشأ الاختلاف مذاهب العرب فيها (قوله  
 ومعنى ما جعل ما شرع ووضع الخ) كونه بمعنى ما شرع ذكره الزمخشري والراغب وابن عطية لانها هنا  
 ليست بمعنى خلق ولا صير وقيل ان أحدا من أهل اللغة لم يذكروا معانيها ما شرع وجعلها هنا للتصغير  
 والمفعول الثاني محذوف أى جعل البحيرة مشروعة وليس كما قال فان الراغب رحمه الله نقله عن أهل  
 اللغة كما علمت وهو ثقة (قوله وفيه أن منهم من يعرف الخ) لانه قال أنهم وهو ظاهر وقوله  
 أو الا أمر بالمد أى لا يعرفون ان الله هو الامر المحال والمحرّم ولكنهم يقتلون ويصنع قصصه فتأمل (قوله  
 الوالوالحال والهمزة الخ) قال أبو البقاء وجواب لو محذوف أى أولوا كانوا لا يعلمون يتبعونهم وذبح

وكان الرجل منهم يقول ان شقبت فتأتى  
 ساتبة ويجعلها كالبحيرة في تحريم الاتقاع بها  
 واذا ولدت الشاة أنثى فهي لهم وان ولدت  
 ذكرًا فهو لآلهتهم وان ولدت خمسًا قالوا وصات  
 الاثنى أخاها فلا يذبح لها الذكر واذا تجت  
 من صلب الفعل عشرة أبطن حرموا ظهوره ولم  
 يمنعوه من ماء ولا مرعى وقالوا قد جدى ظهره  
 ومعنى ما جعل ما شرع ووضع وذلك تعدى الى  
 مفعول واحد وهو البحيرة ومن مزيدة (ولكن  
 المفعول كقولوا يقتلون على الله الكذب) تحريم  
 الذين كفروا يقتلون على الله سبحانه وتعالى (وأكثرهم  
 ذلك ومن سبته الى الله سبحانه وتعالى) ولكن  
 لا يعلمون (أى الحلال من الحرام والمباح من  
 المحرم أو الا من من التامى ولكنهم يقتلون  
 المحرم أو الا من من التامى ولكنهم يقتلون  
 بكثرتهم وفيه أن منهم من يعرف بطول ذلك  
 ولكن منعهم حب الرياسة وتقليد الآباء أن  
 يمتدوا به (واذا قيل لهم تعالوا ما وجدنا عليه  
 الله والى الرسول قالوا حسبنا ما وجدنا عليه  
 آباءنا) بيان اقصور عقولهم وانهم ما كرم في  
 التقليد وان لا سند لهم سواء (أولو كان  
 آباؤهم لا يعلمون شيئا ولا يهتمدون) الوالوالحال  
 والهمزة دخلت عليها لانكار الفعل على هذه  
 الحال أى أحسبهم ما وجدوا عليه آباؤهم ولو  
 كانوا جهلة خالين

الراغب الى أن الواو له منف هنا والهمزة للتجيب من جهلهم أي يكفهم ذلك وان كان آباؤهم لا يعلمون  
 فيقولون ما يقتضيه علمهم ولا يمتدون بن له علم قيل جعلوا الواو في مثله للحال وليس مادخلته الواو  
 حالاً من جهة المعنى بل مادخلته لو أي ولو كان الحال أن آباؤهم لا يعلمون وفيه نظرون من الغريب أن بعض  
 المفسرين سمي هذه الهمزة همزة التوقف وهي تسمية غريبة كما في الدر المنثور وفي كونه الجملة  
 الاستفهامية الانشائية حالاً تأمل يحتاج الى نظر دقيق وقوله فلا يكفي التقليد أي التقليد من غير أن يعلم  
 أن من قلده له جهة صحيحة على ما قلده فيه حتى قالوا ان الهمزة دليل اجابا والواو دليل من قلده وأول  
 من فعل هذا عمرو بن لحي بن جعة بن خندف (قوله أي احفظوها والزوايا اصطلاح الخ) يعني اسم فعل  
 أمر نقل الى ذلك مجموع الجار والجر والابجار وحده كما قيل وهو متعد وقد يكون لازماً بمعنى تمسك  
 كما في قوله صلى الله عليه وسلم عليكم بذات الدين وعلى قراءة الرفع فهو مبتدأ وخبر أي لازمة عليكم  
 أنفسكم أو حفظ أنفسكم لازم عليكم بتقدير مضاف في المبتدأ وهي قراءة شاذة لنافع وكون أسماء  
 الأفعال موضوعاً للالفاظ أو للمعاني محقق في النحو وقول المصنف رحمه الله أسماء لازمة وظاهر في  
 الأول (قوله لا يضركم الضلال اذا كنتم مهتدين ومن الاهتداء الخ) أي ضلال غيركم لا يضركم اذا كنتم  
 على الهداية ولما توهم من ظاهر الآية الرخصة في ترك الامر بالمعروف والنهي عن المنكر والاذن في ذلك  
 ينافي الامر به وأشاروا الى الجواب عنه بوجوه الأول انه لا يمنع عن هلاك النفس حسرة وأسفا على ما فيه  
 الكفرة والفسقة من الضلال والثاني أنه تسليح لمن يأمر وينهى ولا يقبل منه عند غلبة الفسق  
 وبعد عهد الوحي والثالث أنه للرخصة في تركها اذا كان فيها ما فسد فوقعها والرابع أنه لا امر  
 بالنبات على الايمان والهدى والخامس أن الاهتداء لا يتم الا بالامر بالمعروف والنهي عن المنكر ولا يترك مع  
 القدرة عليه ضلال وجميع الوجوه تؤخذ من كلام المصنف رحمه الله فالأول من قوله لما كان المؤمنون  
 يتحسرون الخ والثاني يؤخذ من قوله حسب طاقته لانه يشير الى أن ما لا يطاق معفو عنه ومن عدم  
 الطاقة كثرة الفسقة وكذا الثالث والرابع من قوله وقيل كان الرجل الخ والخامس وهو مما زاده على  
 المكشاف من قوله ومن الاهتداء الخ فلم يترك شيأ من المكشاف كما قيل وقوله من رأى منكم الحديث  
 الخ أخرجه مسلم عن أبي سعيد رضي الله عنه (قوله ولا يضركم بحمل الرفع على أنه مستأنف الخ)  
 أي هو امر فروع مستأنف لا يتعلق به بالامر أو هو جواب للامر والمعنى ان لازمته أنفسكم لا يضركم  
 والنعمة على الأول رفع وعلى هذا حاله لا لقاء الساكنين بالضم اتباعاً لما قبله وكذا على تقدير كونه نهياً  
 وليس المراد في النهي نهى من ضل عن الضرر بل المعنى نهى الخاطئين عما يؤدى الى الضرر من جهة  
 من ضل كتابة على طريقة قوله لا أربك ههنا وقراءة الفتح لتحريكه بالفتح تحفيظاً للقاء الساكنين وضاره  
 يضيره ويضوره بمعنى ضره كذمه وذامه (قوله وتنبه على أن أحدا الخ) لانه يدل على انباء كل شخص  
 بعمله دون عمل غيره والمقصود من الانباء المؤاخذه به (قوله أي فيما أمرتم شهادة بينكم) اعلم أنهم قالوا  
 ليس في القرآن آية أعظم اشكالا حكما راعا باوتقسيب من هذه الآية والتي بعدها حتى صنفوا فيها  
 تصانيف مفردة قالوا ومع ذلك لم يخرج أحد من عهدتها والشهادة لها معان منها الاحضار كقوله  
 واستشهدوا شهدائكم ومنها القضاء نحو شهد الله أي قضى ومنها أقر ومنها حكم ومنها حلف  
 ومنها علم ومنها وصى كما في هذه الآية وفيها قرأت متعددة فقرأها الجمهور برفع شهادة على أنها مبتدأ  
 واثنان خبرها وجعلوها على حذف مضاف من الأول أي ذووا شهادة بينكم اثنان من الناس أو شهادة  
 بينكم شهادة اثنين ابتداء والخبر ومنهم من جعل الشهادة بمعنى الشهود كرجل عدل أو الخبر  
 محذوف واثنان مرفوع بالمصدر الذي هو شهادة والتقدير فيما فرض عليكم أن يشهدا اثنان وهو  
 قول الزجاج وتبعه الزمخشري واذا ظرف لشهادة أي يشهد وقت حضور الموت أي أسبابه وحين

والمعنى أن الاقتداء انما يصح عن علم أنه عالم  
 مهتد وذلك لا يعرف الا بالحجة فلا يكفي  
 التقليد (أي الذين آمنوا عليكم أنفسكم)  
 أي احفظوها والزوايا اصطلاح الخ) يعني اسم فعل  
 الجور وجعل اسمها لازماً (لا يضركم  
 أنفسكم وقرئ بالرفع على الانتهاء) لا يضركم الضلال  
 من ضل اذا اهتديتم ومن الاهتداء أن ينكر  
 اذا كنتم مهتدين ومن الاهتداء أن ينكر  
 المنكر حسب طاقته كما قال عليه الصلاة  
 والسلام من رأى منكم منكراً فاستطاع أن  
 يغيره بيده فليغيره بيده فان لم يستطع فلينبه  
 فان لم يستطع فليقلبه والآن تراث الساكن  
 المؤمنون يتحسرون على الكفرة ويؤمنون  
 ايمانهم وقيل كان الرجل الخ  
 سفهت أباك فقلت ولا يضركم بحمل الرفع على  
 انه مستأنف وبنيته أن قرئ لا يضركم والجزم  
 على الجواب أو النهي اكنتم ثبت الرأى المدعاه  
 لضم الصاد المنة قوله اليها من الرأى المدعاه  
 وتنصره قراءة من قرأ لا يضركم بالفتح ولا  
 يضركم بكسر الصاد وضاره من ضاره يضيره  
 ويضوره (الى الله من جعلكم حبيباً فينبئكم  
 بما كنتم تعملون) وعدو وعدو للضريتين  
 وتنبه على أن أحد الايواخذ بغيره  
 (أي فيما أمرتم شهادة بينكم) أي فيما  
 أمرتم شهادة بينكم والمراد بالشهادة الاشهاد  
 في الوصية

الوصية ما يدل من اذا أوقف الموت أى وقوع الموت أى أسبابه حين الوصية أو منصوب بحضور أو شهادة مبتدأ خبره اذا حضر أى وقوع الشهادة فى وقت حضور الموت حين الوصية على الوجه السابقة ولا يجوز فيه أن يكون ظرفاً للشهادة لئلا يجزى عن الموصول قبل تمام صلاته كما مر أو خبره حين الوصية واذا منصوب بالشهادة ولا يجوز نصبه بالوصية وان كان المعنى عليه لأن معمول المصدر لا يتقدمه على الصحيح وأيضاً يلزم تقديم معمول المضاف اليه على المضاف وهو لا يجوز فى غير غير كقوله

على الشافى لعبدى غير مكفور \* لانها بمنزلة لا واثنان على هذين الوجهين الاخيرين اما فاعل يشهد مقدراً او غير الشاهدان مقدراً أو شهادة مبتدأ واثنان فاعله سد مسد الخبر وهو مذهب القراء الا أنه جعل المصدر بمعنى الامر أى ليس شهد فجعله من نيابة المصدر عن فعل الطلب وهو ضعيف عند غيره لان الاكتفاء بالفاعل مخصوص بالوصف المعتمد واذا وحى عليه منصوبان على الظرفية كما مر فهذه خمسة أوجه وأما قراءة من نصبها فذهب ابن جنى الى أنها منصوبة بفعل مضمر اثنان فاعله أى اقيم شهادة بينكم اثنان وتبعه الزحشرى وأورد عليه أن حذف الفعل وابقاء فاعله لم تجزه النحاة الا اذا تقدم ما هو من جنس لفظه كقوله \* ليلك يزيد ضارح لخصومة \* أو وقع فى الجواب وهذا ليس كذلك وما ذكره من الاشتراط غير مسلم بل هو شرط الاكثرية أو الشهادة مصدر نائب فعله وتقدير ليشهد أمر ادون شهد لرفعه الظاهر أو يقدر يشهد خبراً وبينكم فى قراءة من نون شهادة منصوب على الظرفية ومن جرحه انزع فيه لانه متصرف ولذا قرئ بقطع بينكم بالرفع وقال الماتريدى والرازى ان الاصل ما بينكم وهو كناية عن التنازع والخصام وحذف ما جاز كقوله واذا رأيت ثم أى ما ثم وأورد عليه أن ما الموصولة لا يجوز حذفها ومنهم من جوزه واشاب طناً القول فيه لانه من المهمات فقول المصنف رحمه الله أى فيما أمرتم اشارة الى أن شهادة مبتدأ خبره هذا المقدور وهو أحد الوجوه السابقة وجعل المراد من الشهادة الاشارة الى الوصية لانها اللازمة لمن حضره الموت لا الشهادة نفسها لانها على من أشهده وقوله وقرئ شهادة الخ أى على أنها مفعول ليقم بلام الامر من أقامها اذا أداها على وجهها وبينكم منصوب على الظرفية وأقول حضور الموت بشارته لانه لا وصية اذا حضر بالفعل وانما هى قبل ذلك واذا ملقة بالشهادة وهو أحد الوجوه فيها وحين بدل منه وقوله مما ينبغي غير قول الزحشرى دليل على وجوب الوصية لانهم قالوا المراد بالوجوب المذهب المؤكد طلبه الشبهة بالواجب وفى تقديره ليقم ما مر من حذف الفعل وابقاء فاعله فتذكره (قوله اثنان فاعل شهادة ويجوز أن يكون خبرها على حذف المضاف) قيل عليه انه صرح بأن الشهادة بمعنى الاشارة الذى هو فعل الموصى المحتضر فلا يصح أن يكون اثنان فاعلاً لها بل لابد أن يكون مفعولاً منصوباً والزحشرى لم يجعل الشهادة بمعنى الاشارة بل حملها على معناها المتبادر منها واثنان فاعل أى فيما فرض عليكم أن يشهد اثنان فلا يرد شئ (قلت) اضافته الى الظرف ناطقة بان الشهادة واقعة بينهم وبحضر منهم وكذا تعلق حين الوصية بها فاعلى شهادتهما بما أوصى به بحضرتهما وهى تستلزم الاشارة اليه ما ل المعنى كما اذا قلت شهد الزيدان بما سمعتهما عمرو من كلامه وبهذا الاعتبار كان مأموراً لان الخبر عنه فى الحقيقة الوصية المشهده عليها وهى فعله ونظيره وان لم يكن مما نحن فيه فرحل وامرأتان ممن ترضون من الشهداء أن تضل احدهما فتذكر احدهما الاخرى لان المعلل به التدكير والمعنى أن تذكر احدهما الاخرى اذا ضلت كتابه على سره فى كتب التفسير والعربية فليست الشهادة بمعنى الاشارة مجازاً حتى يرد ما ذكره المعترض وتبعه كثير منهم ولذا قال المراد ولم يقل ومعناها أو هى مجاز عنه ونحو ذلك وقد أشار الى ذلك الزحشرى حيث قال بعد قوله فى تفسيره شهادة بينكم فيما فرض عليكم أن يشهد اثنان بمعنى فاستشهدوا فلا فرق بين كلاميهما كما توهمه المعترض وأما ما قيل ان الشهادة بمعنى الاشارة الذى هو مصدر والمجهول واثنان فاعل مقام فاعله والنائب عن الفاعل يطلق عليه فاعل كغيره عندهم فمع كون الكلام منادى على خلافه

واضافتها الى الظرف على الاتساع وقرئ  
شهادة بالنصب والتوابع على ليقم (اذا حضر  
أحدكم الموت) اذا شارفه وظهرت أمارته  
وهو ظرف للشهادة (حين الوصية) بدل  
منه وفى ابداله تنبيه على أن الوصية مما ينبغي  
أن لا يتهاون فيه أو ظرف حضر (اثنان)  
فاعل شهادة ويجوز أن يكون خبرها على  
حذف المضاف



يقضي الاتيان بمصدر الفعل المجهول بنائب فاعل وهو اسم ظاهر مرفوع وهذا وان جوزه البصريون  
كما في شرح التسهيل للمرادى في باب المصدر فقد منعه الكوفيون وقالوا انه هو الصحيح لان حذف  
فاعل المصدر سائغ فلا يحتاج الى ما يستدفعه فاعله كفاعل الفعل الصحيح وحذف المضاف  
امان المبتدا أو الخبر كما تر ووقع في النسخ هنا اختلاف في نسخة الاشهاد في الوصية وفي أخرى  
بالوصية وفي أخرى الوصية فيكون المراد بالشهادة الوصية وسما في ما يتعلق به والاخيرة ليست  
معتدة ولا تناسب الكلام فتأمل ( قوله من أقاربكم أو من المسلمين وهما صفتان الخ ) التفسيران  
مبينان على مناسباتي ( قوله ومن فسر الغير بأهل الذمة ) بناء على أن منكم معناه من المسلمين وفي  
كونه من ذوا وخواجعا نظر أما الاول فلا نه قد سبق من المصنف رحمه الله تعالى في آية الوضوء أن  
القول بالنسخ في هذه السورة ضعيف لقوله صلى الله عليه وسلم المائدة آخر القرآن نزولا فحلوا حلها  
وحرموا حرامها وأما الثاني فلا أن ابن حنبل رضي الله تعالى عنه أجاز شهادة الكافر على المسلم  
في الوصية وأبو حنيفة رحمه الله تعالى أجازها في بعض الصور المذكورة في الفقه فتأمل ( قوله أى  
سافرتم فيها ) لأن ضرب في الأرض معناه سافر كما بين في كتب اللغة وقوله أى سافرتم فيها ( قوله تفقروهم ما الخ ) وقف يكون لازما  
الى أنه من مجاز المشافرة لأن الوصية قبيل أصابته ( قوله تفقروهم ما الخ ) وقف يكون لازما  
ومتعديا قال الراغب يقال وقت القوم أقفهم وقفوا وقفواهم وقفوا وتصبرونهم ما من الصبر بالصاد  
المهمله بمعنى الحبس قال في النهاية في الحديث من حلف على عين صبرا أى ألزم بها وجس عليها وكانت  
لازمة له من جهة الحكم ( قوله صفة لا آخر الخ ) على الوصية بجهة الشرط معترضة فلا يضر الفصل  
بها واختلاف في الشرط هل هو قيد في أصل الشهادة أو قيد في آخران من غيركم فقط بمعنى أنه لا يجوز  
العدول في الشهادة على الوصية الى أهل الذمة إلا بشرط الضرب في الأرض وهو السفر فان قيل  
هو شرط في أصل الشهادة فتقدير الجواب ان ضربتم في الأرض فليشهد هذا ثلث منكم أو من غيركم  
وان كان شرطاً في العدول الى آخرين من غير الملة فالتقدير فأشهدوا آخرين من غيركم أو قال لشاهدان  
آخران من غيركم فقد ظهر أن الدال على جواب الشرط ما مجموع قوله اثنتان ذوا عدل الخ وأما آخران  
من غيركم فقط ووجه أصابكم معطوفة على الشرط والى الثاني ذهب المصنف لظهوره ( قوله صلاة  
العصر الخ ) فالتعريف للعهد أو للجنس وتصادم ملائكة الليل الخ لانه يوجب كل بالمر من يحفظه ويكتب  
أعماله في النهار وآخرون في الليل وملائكة النهار يصعدون بعد العصر وملائكة الليل تهبط  
بعده أيضا فيلاقون حينئذ فالتصادم مجاز عن التلاق وهو ذا ورد مصرحاً به في الحديث واجتماع  
طائفتي الملائكة فيه تكثير للشهود منهم على صدقه وكذبهم فيكون أقوى من غيره وأخوف  
( قوله ان ارثا الوارث منكم الخ ) قد تر المضاف أى ارثا وارثكم لأن مخاطب الموصى له غير  
الوارث ولو قد تر الموصى كان أسلم وليس المراد بالوصية هنا الوصية التي لا تكون للوارث وهو ظاهر وقيل  
نزل ارثا الوارث الموصى له منزلة ارثا الوارث ( قوله وان ارثتم اعتراض الخ ) في الكشف ان ارثتم  
في شأنهما واتهمتموهما خلفوهما فالشرط مع جوابه المحذوف معترض لا الشرط وحده قيل قد رجا جواب  
الشرط ليكون الاعتراض هو الجملة الشرطية ولو كان هو الشرط فقط لكان الجزء مضمون القسم فلم  
يحسن توصيته بين القسم والجواب بل التقديم عليه أو التأخير والمصنف رحمه الله تعالى لا يثبت ذلك  
أيضا لانه لا يخلو أن يكون للشرط جواب أو لا فان لم يكن له جواب تنكون ان وصية وهي مع أن  
الوارث لازمة لها ليس المعنى عليها ولو قد تر فاما مقدما ومؤخرا كلاهما ينافيان الاعتراض الآن يريد أنها  
مستغنية عن الجواب لسد ما كدته مسدده وفي قوله اختصاص القسم بحال الارثا وقوله بعد ذلك  
وجوابه أيضا محذوف ما يشعر عوافة الكشف فتأمل فما قيل انه رأى اعتراض الشرط ومنع عدم

( ذوا عدل منكم ) أى من أقاربكم أو من  
المسلمين وهما صفتان لا ثلثان ( أو آخران  
من غيركم ) عطف على اثنتان ومن فسر الغير  
بأهل الذمة جعله منسوخا فان شهادته على  
المسلم لا تسمع اجماعا ( ان أنتم ضربتم في  
الأرض ) أى سافرتم فيها ( فأصابكم  
مصبية الموت ) أى قاربتم الاجل  
( تحببونهم ما ) تفقروهم ما وتصبرونهم ما صفة  
لا آخران والشرط بجوابه المحذوف المدلول  
عليه بقوله أو آخران من غيركم اعتراض  
فأدله الدلالة على أنه ينبغي أن يشهد اثنتان  
منكم فان تعددركم في السفر فن غيركم أو  
استثناف كانه قيل كيف نعمل ان ارثنا  
بأشاهدتين فقال تحبسونهم ما ( من بعد  
الصلاة ) صلاة ملائكة الليل وملائكة  
الناس وتصادم ملائكة الليل ( فيقسمان بالله  
ان ارثتم ) ان ارثا الوارث منكم ( لا أنشئ  
به ثمتنا ) مقدم عليه وان ارثتم اعتراض بقيد  
اختصاص القسم بحال الارثا

حسن التوسط المذكور وهم من قلة التدبر وليس هذا من قوال القسم والشرط المعهود لانه اذا اتحد  
جوابهما وهما ليس كذلك وقوله لا تخاف بالله كاذبا أى حلفا كاذبا فلا ركة فيه ثم انهم قالوا لا نشترى  
لا يصلح جوابا للشرط ولا دليل لاله ولا مانع منه لانه في معنى ان ارتبتم فلا ينبغي ذلك لاننا لسنا بمن يشترى  
ذلك بثن قليل وجوز في ضميره ان يرجع للقسم وللشهادة لانها قول أو قولة قالوا والتقدير يمين الله وأشار  
بقوله نستبدل الى أن نشترى بمعنى نستبدل ليصح نصبه ثمنا وقيل تقديره ذاتن والاول أولى (قوله  
ولو كان المقسم له قريسا الخ) أشار الى تقدير الجواب والى أنها ليست وصيلة لان المعنى ليس على ذلك وهو  
ظاهر وقوله الشهادة التي أمرنا باتخاذها إشارة الى أن الاضافة والاختصاص فيها بالله لانه أمر بها أو  
أنها لادنى ملازمة (قوله وعن الشعبي أنه وقف على شهادة) أى بالها ثم ابتدأ الله بالمدة والجز  
وليس هذا من حذف حرف الجز وإبقاء عمله شذوذا لانه اذا كان بغير عوض وفي الجلالة الكريمة  
تعويض همزة الاستفهام عن واو القسم وحينئذ ما أن تعدل الفصل بين الهمزتين فيقال آله أو تسهل  
الثانية ويقال أيضا ها الله وهل الجز يحرف القسم أو بالعوض قولان واذا قيل الله بدون مدح كراه  
سبويه أيضا فهل حذف من غير عوض فتكون على خلاف القياس أو الهمزة المذكورة همزة  
الاستفهام وهي همزة قطع عوضت عن حرفه ولكنهم لم يتخذوا اختصار الثاني في الدرر المصون وهو أولى من  
دعوى الشذوذ وتغير بغيره في كلام المصنف رحمه الله تعالى ان كان التعويض فهو القول الاول وهو  
الظاهر وان كان للمدة احتمال الثاني وقوله ان كتمان تفسير لاذا لا تقدير وقراءة الملائكة بينهما المصنف  
رحمه الله تعالى وسأبقى تحقيقها في عاد الاولى (قوله فان عثر فان اطلع) لما كان كل عاثر يتطرق الى  
موضع عثارة فيعرف نعتيه ورد العثورة بمعنى الاطلاع والعرفان وقال الغوري عثرت اذا اطلعت  
على ما كان خفيا وهو مجاز بحسب الاصل وقال اللسان مصدر هذا العثور ومصدر العثارة العثرة  
وقال الراغب مصدرهما واحد وما قاله الراغب هو الظاهر لان اختلاف المصدرين في الجواز فتأمل  
(قوله أى فعلا ما أوجب انما الخ) فعلا بضمير التنبيه وقوله فآخرا في اعرابه وجوه قبل انه خبر مبتدأ  
محذوف أى فالشاهد ان آخرا والقام جزائية وبجمله يقوم ان صفة آخرا وهو مر فروع فعلا مقدر  
أى فليشهد آخرا ومنزاهة أو خبر مقدم موصوف والاوليان مبتدأ مؤخر أو هو مبتدأ خبره  
من الذين أو هو مبتدأ وخبره يقومان وهو ظاهر كلام المصنف رحمه الله تعالى والزحخشري ولا يضركم  
وفيه أعارب أخر هذه أحسنها ومعنى كونها شاهدين سيأتى في بيان معنى الآية (قوله من الذين  
جنى عليهم الخ) يشير الى ان استحقاق الائم عليهم كناية عن هذا المعنى وذلك لان معنى استحقاق الشيء لاق  
به أن ينسب اليه فالجاني للائم المرتكب له يلقى أن ينسب اليه الائم فاستحق الائم بمعنى ارتكبه وجناه  
فالذين استحق عليهم الائم أى جنى عليهم وارتكب الذنب بالقياس اليهم ففيه تضمين وضمير استحق عائد  
الى الائم أو الايصاء أو الوصية أو هو مسند للجار والمجرور وانما استحق الائم لان أخذ ما يحصل بأخذه  
ائم يسمى انما كناية عن ما يؤخذ بغير حق مظلم ولذلك يسمى المأخوذ باسم المصدر وعلى بمنزلة ما في استحق  
على زيد مال بالسهمان أى وجب أو بمعنى في أو من أى استحق فيهم أو منهم قيل والحق أنه مسند للائم  
مشاكلة والتضمين لقوله ومعناه من الذين جنى عليهم وذلك لا ببناء قوله فان عثر على قوله انما اذا المن  
الاثنين لان المعنى ان كما كتمان الحق كما من الجانبين ثم ان اطلع على أنهم ما خانا وجنينا على المشهود له  
واستحقا انما بذلك فآخرا يقوم مقامهما بالشهادة فكفى عن قوله خانا وجنينا بقوله استحقا انما ليسا كل  
الكلام السابق وهو انما اذا المن الاثنين ولذا قال واستوجبنا أن يقال انهم ما المن الاثنين ثم عبر عن  
المشهود عليهم بقوله استحق عليهم الائم ليسا كل التعبير عن الجانبين بأنهما استحقا الائم وفيه تأمل وقوله  
وهو أى القاعل والاوليان أفعال تفضيل ولذا افسره بالاحقان وفي الكشف معناه من الورثة الذين  
استحق عليهم الاوليان من بينهم بالشهادة أن يجرد وهما للقيام بالشهادة ويظهر واجبا كذب الكاذبين

والمعنى لا نستبدل بالقسم أو بالله عرضا من  
الدنيا أى لا تخلف بالله كاذبا لمع (ولو كان  
ذا قريبا) ولو كان المقسم له قريسا ما وجبوا به  
أيضا محذوف أى لا نشترى (ولا تكتب  
شهادة الله) أى الشهادة التي أمرنا باتخاذها  
وعن الشعبي أنه وقف على شهادة ثم ابتدأ  
آله بالمدة على حذف حرف القسم وتعويض  
حرف الاستفهام منه وروي عنه بغيره  
كقوله هم آله لا فعلن (انا اذا المن الاثنين) أى  
ان كتماننا قرئ للملائكة بجذف الهمزة والقاء  
حركتها على اللام وادغام النون فيها (فان  
عثر) فان اطلع (على أنهم استحقا انما)  
أى فعلا ما أوجب انما فكيف (فآخرا)  
فما عدا ان آخرا (يقومان مقامهما من  
الذين استحق عليهم) من الذين جنى عليهم  
وهم الورثة وقرأ حفص استحق على البناء  
للفاعل وهو الاوليان (الاوليان) الاحقان  
بالشهادة لقربا بينهما ومعرفتهما

قوله ولذا قال الخ أى في الكشف لا هنا اه

(قوله وهو خبر محذوف الخ) أى على قراءة المجهول لأن الكلام فيها والقراءة الأخرى وقعت فيها بين الكلام عليها وتفصيل هذا لأنه من أهم المهمات ومن تعلق هذه الآية أنه قرئ استحق مجهولا ومعلوم ما في السبعة والأولين جمع أول جمع مذكور سالم وقرأ الحسن الأولان تنثية أول وابن سيرين الأولين يساءل تنثية أولى منصوبا وقرئ الأولين بسكون الواو وفتح اللام جمع أولى كالأولين فقراءة المجهول ورفع الأوليان على أنه مبتدأ خبره آخران أى الأوليان بأمر الميت آخران كما مر أو خبر مبتدأ مقدّر أى هما الأوليان كأنه قيل من الآخران فقيل هما الأوليان أو هو يدل من آخران أو عطف بيان وهذا يلزمه عدم اتفاق البيان والمبين في التعريف والتسكير مع أنهم شرطوه فيه حتى من يجوز تسكيره لكن بعضهم لم يشترطه وقد نص عليه الزنجشري في آل عمران أو هو يدل من فاعل يقومان أو صفة آخران لكن فيه وصف النكرة بالمعرفة والاختصاص أجازه هنا لأنه بالوصف قرب من المعرفة وقال أبو حيان إنه هدم للقاعدة المؤسسة لكن المتقدمين ارتكبوه في مواضع كافي مررت بالرجل خير منك في أحد الأوجه قاله في الدر المنصور وهذا عكس وقد أمر على التثنية بسبب فانه يؤتى فيه المعرفة بالنكرة وهذا أول فيه النكرة بالمعرفة إذ جعلت في حكمها للوصف ويمكن أن يكون منه بأن جعل الأوليان لعدم تعيينهما كالنكرة أو هو نائب فاعل استحق لكن على هذا لا بد له من تأويل إما بتقدير مضاف أى اثم الأوليين وقدره الزنجشري استناد الأوليين منهم للشهادة لا لاطلاعهم على حقيقة الحال وهذا عراب أبى على الفارسي رحمه الله تعالى وتقدير الزنجشري أولى من تقدير الاثم لانه لا يصح الابتأويل بعدد وعلى غير هذا مرفوعه ضمير يعود على ما تقدم لفظا أو ساقا وهو الاثم أو الأيضا أو الوصية لتأويلها بما ذكر أو المال وفي على في عليهم أوجه فقيل هي على أصلها كما مر أو بمعنى من أوفى وأما قراءة حفص بالبناء للفاعل فالأوليان فاعله ومفعوله محذوف قدره بعضهم وصيتهما وقدره الزنجشري أن يجزئوهما للقيام بالشهادة ويظهر واهب ما كذب الكاذبين وقدره ابن عطية ما لهم وتركهم وقراءة الأولين جمع أول المقابل للآخره ويجزئ ووصفة الذين أو يدل منه أو من ضمير عليهم أو منصوب على المدح ومعنى الأولية التقدم على الأجانب في الشهادة لكونهم أحق بها وأعرف كما مر وقيل انهم أولون في الذكر لدخولهم في بابها الذين آمنوا وقرأ الحسن الأولان بالرفع على ما وجهناه به والأولين مثنى نصبه على المدح وأما قراءة الأولين كالأولين فشاذة لم نعزلها عنه وهو جمع أولى وعرابه كالأولين والأولين وقدره الوجوه فيها وقوله وقرأ أجزاء الخ الأولين جمع أول منصوب وقوله وقرئ الأولين يعنى تنثية أول بوقفة كلامه ظاهرة وقوله يدل منهم ما تبع فيه الزنجشري وقال التحرير الضمير راجع الى لفظ آخران فحقه أن يكون مفردا لأن لفظ المثنى كآخرين لفظ واحد وقوله أو خبر آخران فيه الاخبار عن النكرة بالمعرفة وهو ما اتفق على منعه في مثله وقوله أو من الضمير يقومان وكون المبدل منه في حكم الطرح ليس من كل الوجوه حتى يلزم خلط الصفة عن الضمير على أنه لو طرح وقام هذا مقامه كان من وضع الظاهر موضع الضمير فيكون رابطا واعلم أن استحق هذا فسر بطلب الحق وحقى وغاب (قوله فيقسمان الخ) معطوف على يقومان والسببية فيه ظاهرة ولشهادتنا جواب القسم وفسر أحق بأصدق والاعتداء بتجاوز الحق والظلم بإدراك الباطل بتزيله منزلة اللازم أو بتقدير مفعول أى أنفسهم وقيل الفرق بينهم ما بالعموم والخصوص (قوله ومعنى الآيتين أن المحتضر إذا أراد الوصية الخ) اعلم أنهم اختلفوا في معنى الشهادة في هذه الآية فقال قوم هي الشهادة على الوصية في السفر وأجازوا شهادة الذمي على المسلم في هذه الصورة وبه حكم بعض الصحابة رضى الله تعالى عنهم واليه ذهب ابن حنبل والآية ليست بمسوخة عندهم لحديث المائدة وقال آخرون الشهادة هنا بمعنى الحضور من شهدت كذا شهودا وشهادة إذا حضرته وقيل هي إيمان الوصي إذا ارتاب الورثة فلا نسخ عليهم ما أيضا والآخر قول مجاهد وبعض الصحابة واليمين قد تسمى شهادة وبها فسر قوله تعالى فشهادة أحدكم أربع شهادات بالله لكنه

وهو خبر محذوف أى هما الأوليان أو خبر آخران أو مبتدأ خبره آخران أو يدل منهما أو من الضمير يقومان وقرأ أجزاء ويعقوب وأبو بكر عن عاصم الأولين على أنه صفة للذين أو بدل منه أى من الأولين الذين استحق عليهم وقرئ الأولين على التنثية واتصافه على المدح والأولان وعرابه عراب الأوليان (فيقسمان بالله لشهادتنا أحق من شهادتهما) أصدق منها وأولى بأن تقبل (وما اعتدينا) وما تجاوزنا فيها الحق (أنا الحق) والظاهر أنهما انفسهم ان اعتدينا بمعنى الآيتين أن المحتضر إذا أراد الوصية فيبني أن يشهد عدلين

بعد لان الشهادة اذا اطلقت فهي المتعارفة وقوله ولا تكتم شهادة الله صريح فيه فان الايمان لا تكتم  
وتأويل من غيركم بغير اقربائكم قال الحصص لا وجه له لان الخطاب توجه اولاً الى أهل الايمان فالمغايرة  
تعتبر فيه ولم يجز للقرابة ذكر ويدل عليه الحديث الآتي في سبب النزول ثم ان الشهادة اذا جلت  
على الوصية هل تم كل وصية أو تخص بما وقع في الحديث اختلف فيه وهل هي منسوخة أو باقية حكمها  
فقبل نسخت بقوله واستشهدوا شهودهم من رجالكم فانه آخر ما نزل وقيل ان في هذه السورة ثمانى  
عشرة فريضة لم ينسخ منها شئ واعلم ان الشهادة كيف تتصورهنا وشهادتهم ما على الميت ولا وجه  
له بالعدم منه وانتقال الحق الى الورثة وحضورهم أو على الوارث الخاص فكيف يشهد الخصم على  
خصمه فهذا يقتضى بالضرورة تأويل الشهادة فالظاهر أن تحمل في قوله شهادة بينكم على الحضور  
أو الاحضار أى اذا حضر الموت مسافر فليحضر من يوصى اليه بإصال ماله لو ارثه مسلماً فان لم يجد  
فكافروا واحتياط أن يذكرنا اثنين فاذا اجتمع عندهما وحصل ربيعة في كتم بعضه فليخلفا لانهما  
مودعان مصدقان بيمينهما فان وجد ما خافاه وادعيا أنه ما تملكاه منه بشراء وهجو ولا بينة لهما على  
ذلك يخلف المدعى عليه على عدم العلم بما ادعياه وانه ملك لمورثهما لان العلم انتقله عن ملكه والشهادة  
الثانية بمعنى العلم بالمشاهد وما هو بمنزلة لان الشهادة المعايينة فالتجوز به عن العلم صحيح قريب والشهادة  
الثالثة اما بهذا المعنى أو بمعنى اليمين كما مر فلا نسخ في هذه الآية على هذا ولا اشكال والله الحمد ما أفاضه  
الله على بركة كلامه وما ذكره تكلف لم يصف من الكدر لذوق ذائق وسبب النزول وفعل الرسول  
مبين لما ذكرنا عوداً على بدء وقول المصنف من ذوى نسبه أو دينة اشارة الى الوجهين السابقين وقوله  
يوصى اشارة الى حل الشهادة على الوصية والتغليب بالزمان والمكان مذهب الشافعي وهو عندنا لا يلزم بل  
يجوز للحاكم فعله وقوله فانه لا يخلف الشاهد هو المشهور وقيل انه ان لم يجد من يركبه يجوز تخليفه  
احتياطاً كما وقع في بعض كتب الفتاوى الحنفية وقوله ورد اليمين هو مذهب الشافعي أيضاً وعندنا  
لا ترد اليمين وليس في الآية دليل عليه لما ذكرناه وقوله أو لتغير الدعوى أى انقلابها بأن المدعى  
عليه صار مدعيًا للملك والوارث مدعى عليه فلذا الزمت اليمين لا للرد كما مر وهو الصحيح وقوله اذ روى  
الحج استدلل بسبب النزول على ما ذكره آخره وهو الصحيح (قوله روى ان تيمم الحج) أخرجه البخارى  
وأبو داود والترمذى عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهم ما بسند صحيح عن تيمم الدارى في هذه الآية قال  
يرى الناس منها غيرى وغير عدى بن بداه وكانا نصرانيين يختلفان الى الشام قبل الاسلام فأتيا الشام  
لتجارتهما ووقدم عليهما مولى لبنى سهم يقال له بزي بن أبى مريم بتمارة ومعه جام من فضة يريد به الملك  
وهو أعظم تجارته فرض فأوصى اليهما وأمرهما أن يبلغنا ما ترك لورثته قال تميم فلما مات أخذنا ذلك  
الجام فبعناه بألف درهم ثم اقتسمناه أنا وعدى بن بداه فلما قدمنا الى أهله دفعنا اليهم ما كان معنا  
فقعدوا الجام فسألونا عنه فقلنا ما ترك غير هذا وما دفع الينا غيره قال تميم فلما أسلت بعد قدم رسول  
الله صلى الله عليه وسلم تأملت من ذلك فأتيت أهله فأخبرتهم الخبر وأدت اليهم خمسمائة درهم وأخبرتهم  
ان عند صاحبى مثلها فأتوا به رسول الله صلى الله عليه وسلم فسألهم البيعة فلم يجدوا فأمروهم أن  
يستحلوه وبما يعظم به على أهل دينه فأنزل الله تعالى يا أيها الذين آمنوا الآية فقام عمرو بن الماص  
ورجل آخر خلفا فترعت الخمسمائة درهم من عدى بن بداه كذا قال الترمذى في الجامع ثم قال هذا  
حديث غريب وليس اسناده بصحيح وأبو النضر الذى روى عنه محمد بن اسحق هذا الحديث هو عندى  
محمد بن السائب الكلابى يكنى أبا النضر وقد تركه أهل العلم بالحديث وهو صاحب النفس السيرة  
محمد بن اسمعيل يقول محمد بن السائب يكنى أبا النضر ولا نعرف لسالم أبى النضر رواية عن أبى صالح  
مولى أم هانئ رضى الله تعالى عنها وقد روى عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما شئ من هذا على  
الاختصار من غير هذا الوجه حدثنا سفيان بن وكيع قال حدثنا يحيى بن آدم عن أبى زائدة عن محمد

من ذوى نسبه أو دينة على وصيته أو يوصى  
اليهما احتياطاً فان لم يجدهما بأن كان في سفر  
فآخران من غيرهم ثم ان وقع نزاع وارتباب  
أقسم على صدق ما يقولان بالغلب بالوقت  
أو قسم على أنهما كذا بأمانة ومظنة  
فان اطالع على أنهما كذا بالميت والحيكم  
خلف آخران من أولياء الميت شاهدين فانه  
منسوخ ان كان الاثنان شاهدين بيمين  
لا يخلف الشاهد ولا يعارض بيمين  
الوارث وثابت ان كانا وصيين ورد اليمين الى  
الورثة اما الظهور بيمين الامانة أو لتغير  
تصديق الوصى باليمين لامتانة الوصى بن  
الدعوى اذ روى أن تيمم الدارى وعدى بن  
بداه خرجا الى الشام للتجارة وكنا حينئذ  
نصرانيين

ابن أبي القاسم عن عبد الملك بن سعيد بن جبير عن أبيه عن ابن عباس رضي الله عنهما قال خرج رجل من  
بنى سهم مع غنم الدارى وعدى بن بذا فقات السهمى بأرض ليس بها ماء فقامت ما تبركته ففقدوا جاعا  
من فصة محروصا بالذهب فأحلفه مارسول الله صلى الله عليه وسلم ثم وجد الحمام بمكة فقبل اشترى شاة من  
غنم ومن عدى فقام رجلان من أولياء السهمى خلفا بالله لشهادهما تناسا حتى من شهادتهما وان الحمام  
اصاحبهم قال وفيهم نزل الآية وهذا حديث حسن غريب وهو حديث ابن أبي زائدة ويحدث عن القاسم  
كوفي قيل انه صالح الحديث اه وفي نور الثبراس غنم الدارى المذكور في هذه القصة نصرانى من  
أهل دارين قاله مقاتل وقيل هو غنم المعروف الدارى منسوب الى الدار وهو بطن من نهم اه وبزى  
بماء واحدة مضومة وزاى مضومة مولى العاصى بن وائل صاحب الحمام واختلف في ضبطه كفى كتاب  
المشقة وبذا يسموا واحدة ودال مهملة مشددة ومثله كشدا ودوة قصر وفي تفسير ابن مقاتل بذا  
بنون قبل الدال وهو غريب وقال ابن حجر انه اختلف في اسلامه والمشهور انه لم يسلم فقوله هنا وبديل أى  
بديل مهملة هو ما في بعض النسخ وفي الاصابة انه بديل وقيل بديل برام مهملة بديل الدال وبزى بن أبى  
سريم وقيل ابن أبى مارية مولى عمرو بن العاصى ولا خلاف في انه مسلم مهاجرى اه فقول التحرير قيل  
الصواب براء مفتوحة بعد الباء المضمومة عندى لا يخفى ما فيه وقوله دوتن أى كتب وقوله السهميان  
اشارة الى أنهم ما دار ثمن له لانه من بنى سهم وتخصيص العدد يعنى باثنين من الورثة وقوله فأتاهم جعل  
الاثنين جمعاً تسجيلاً (قوله أى الحكم الذى تقدم أو تخلف الخ) أى المشار اليه الحكم السابق  
تفصيله في هذه القضية أو تخلف الشاهدين وقيل المشار اليه الطبر بعد الصلاة وأدنى يعنى أقرب والى  
مقدرة قبل أن المصدرية والوجه يعنى الذات والحقيقة أى أقرب الى الايمان بها على حقيقة قمتان غير  
تغير لهما والى هذا اشارة بقوله على نحو ما سألوا الخ وعلى وجهه حال من الشهادة والتقدير ذلك الحكم  
الذى ذكرناه أقرب أن يأثروا بالشهادة على وجهها مما كنتم تنعلونه وأقرب الى خوف الفضيحة فيمتنعوا  
من ذلك فعلى هذا أو يخافوا عطف على أن يأثروا على حد قوله عطفاً تبنياً وما يباردا (قوله واتفوا  
الله واسمعوا ما توصون به الخ) توصون مخفف أو مشدد واتفوا قبل انه معطوف على مقدراًى احفظوا  
أحكام الله واتفوا الخ وسمي السمع على القبول والاجابة لما وصوا به لانه أفيد وأنسب ولوعم  
لصح وقوله فان لم تنفوا الخ سأل على ما ذكرناه تذييل لتلك القصة فلا بد لشمله لمن هي فيه هم وقوله  
فقوله تفريع على تقدير متعلق الهـ داية طريق الجنة لانها تضيح في ذلك اليوم ويحتمل عوده الى  
ما قبله كله أى الاهتداء الى الجنة أو طريق الجنة كائن يوم يجتمع الخ (قوله بدل من مفعول واتفوا  
الخ) وهو واقف فيكون مفعولاً به أيضاً وقبل انه على هذا لا بد من تقدير مضاف أى اتفوا  
عذاب الله لاشتمال اليوم على العذاب لا على الله لتبرهه عن الزمان والمكان ورد بأن بينهما  
ملازمة بغیر الكلية والبعضية بطريق اشتمال المبدل منه على البديل لا كاشتمال الطرف على المظروف  
بل بمعنى أنه ينتقل الذهن اليه في الجلة ويقتضيه بوجه اجمالى مثلاً اذا قبل اتفوا الله يتبادر الى  
الذهن أنه من أى أمر من أموره وأى يوم من أيام أفعاله يجب الاتقاء يوم جمعه للرسول أم غير  
ذلك (وفيه بحث) لانه اشترط فيه أن لا تكون ظرفية وهذا ظرف زمان لو أبدل منه لا وهم ذلك وفي  
الدر المنصور والاشتمال لا يوصف به الله وفيه نظر فتأمل وعلى نصبه باذكره ومفعول به أيضاً (قوله  
أى اجابة أجبت الخ) أى ماذا يتعلق بقوله أجبت على أنه مفعول مطلق له لكونه بمعنى أى اجابة  
وماذا كله استفهام وهذا الوجه أرجح الوجوه ولذا قدمه وتقديره عاذا أجبت على أن يكون السؤال  
عن الجواب لا الاجابة والتقدير بأى شئ أجبت فحذف حرف الجر واتصب ضعيف لان حذف حرف  
الجر واتصاب مجروره لا يجوز الا في الضرورة كقوله تمزق الديار ولم تعوجوا وكذا تقديره مجرورا  
والمقصود وان كان واحداً في المال لكن الاعتبار والتعبير مختلف وأما تقدير ماذا أجبت به كقيل على

ومعه ما بديل مولى عمرو بن العاص وكان مسيلاً  
فلما قدموا الشام مرض بديل فدون ما معه  
في صحيفة وطرهما في متاعه ولم يخبرهما به  
وأوصى اليهما بأن يدفعا متاعه الى أهله ومات  
فقتلاه وأخذ منه اناء من فضة فيه ثلثمائة  
مقال منقوش بالذهب فغيباه فأصاب أحده  
الصحيفة فطأ ابو هذيل بالاناء فجحد اقترافه  
الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم تقب  
يا أيها الذين آمنوا الآية خلفه مارسول الله  
صلى الله عليه وسلم بعد صلاة العصر عند  
المنبر وخطب سبيلهما ثم وجد الاناء في أيديهما  
فأتاهم بنوسهم في ذلك فقالا قد اشترى شاة  
منه ولكن لم يكن لنا عليه ينسة فذكر هنا أن  
نقربه فرفضوه هو الى رسول الله صلى الله عليه  
وسلم فقبضت فان عثر فقام عمرو بن العاص  
والطلب بن أبى رفاعة السهميان وحلفا  
واعل تخصص العدد لخصوص الواقعة  
(ذلك) أى الحكم الذى تقدم أو تخلف  
الشاهد (أدنى أن يأثروا بالشهادة على  
وجهها) على نحو ما جملوها من غير تحريف  
وخيانة فيها (أو يخافوا أن تردايمان بعد  
أيمانهم) أى تردايمان على المدعين بعد أيمانهم  
فيقتضوا بظهور الخيانة واليمين الكاذبة  
وانما جع الفعير لانه حكم بيم الشهود دكا هم  
(واتقوا الله واسمعوا) ما توصون به سمع  
اجابة (والله لا يهدي القوم الفاسقين) أى  
فان لم تنفوا ولم تسمعوا كنتم قوما فاسقين  
والله لا يهدي القوم الفاسقين أى لا يهديهم  
الى حجة أو الى طريق الجنة فقولته تعالى (يوم  
يجمع الله الرسل) ظرف له وقيل بدل من  
مفعول واتفوا بديل الاشتمال أو مفعول  
واسمعوا على حذف المضاف أى واسمعوا  
خبر يوم جمعهم أو منصوب باضممار ذكر  
(فيقول) أى للرسول (ماذا أجبت) أى  
اجابة أجبت على ان ماذا في موضع المصدر  
أو بأى شئ أجبت فحذف الجاز



مَعْلُوم

وهذا السؤال لتوبيخ قومهم - كما أت سؤال  
المؤودة لتوبيخ الوائد ولذلك (قالوا لا علم  
لنا) أى لا علم لنا بما كنت تعلمه (انك انت  
سلام الغيوب) فقهلم ما علمه مما أجابونا  
وأظهر والناس وما لا نعلم مما أظهروا في قلوبهم  
وفيه التمشي منهم ورد الامر الى جنب عما  
منهم - وقيل المعنى لا علم لنا الى جنب عما  
أولا علم لنا بما أجابوا بعدنا وانما الحكم للخاصة  
وقرى علام انك انت الموصوف بصفاتك  
انك انت أى انك انت الاختصاص  
المعروفة وعلام منهوب على الاختصاص  
أو النسياء وقرأ أبو بكر (اذ قال الله يا عيسى  
بكسر الغين حيث وقع) (اذ قال الله يا عيسى  
ابن مريم اذكر نعمتى عليك وعلى والديك  
بدل من يوم يجمع وهو على طريقة ونادى  
أصحاب الجنة واليعنى انه سبحانه وتعالى يوبخ  
السكره يوشه نذب زوال الايات فكذبتم  
وتعديما أظهر عليهم من الايات فاتخذوهم  
طائفة ومعههم بحرة واذا ذكر (اذ أيد ملك)  
آلهة أو نصب باضمار اذكر (اذ أيد ملك)  
قوتيك وهو ظرف لنعمتي أو حال منه

فعلوم مع ظهور المعجزات المكذبة لهم (قوله وقرئ آيد نك) بالذات قال الزخشي وزنه افعـل وقال  
ابن عطية فاعـل واما آيد بالتشديد فوزنه فعل لا غير على الصحيح ولا يحتاج في ثبوت هذه اللغة الى سماع  
المضارع نعم يحتاج اليه في كون وزنه افعـل أو فاعـل كما قيل لانه اكتنى بضارع الآخر وبكى لشبوتة  
القراءة به ومعناها واحد وقيل معناه بالذات القوة وبالتشديد التصروهـم امتقار بان لان التصرفوة  
(قوله يجبريل عليه الصلاة والسلام الخ) تقدم الكلام عليه في البقرة واطلاقه على كلامه المذكور  
وهو ما أتى به من التوحيد والشرعية على طريق التشبيه واصله الى القدس بمعنى التطهير المعنوي  
اختصاصية وقوله ويؤيده أي يؤيد أن المراد بروح القدس الكلام قوله تكلم بعده لانه كالبيان له  
(قوله والمعنى تكلمهم في الطفولة والكهولة الخ) أي قوله في المهد كناية عن كونه طفلا صغيرا وهي  
أبلغ من التصريح وأولى لان الصغير يسمى طفلا الى أن يبلغ الحلم فلذا عدل عنه وقوله على سواء هو إشارة  
الى دفع أن التكلم في الكهولة معه ومن كل أحد فاعـل في ذكره مع التكلم في الطفولة الذي هو من  
الآيات بأن القصد الى عدم تفاوت الكلام في الحالين لا الى ان كلامهما آية وقال الامام ان الثاني أيضا  
مجزئة مستقلة لان المراد تكلم الناس في الطفولة وفي الكهولة حين تنزل من السماء لانه حين  
رفع لم يكن كهلا وهذا مبني على تفسير الكهل فان عيسى عليه الصلاة والسلام رفع ابن ثلاث  
وثلاثين وقيل ابن أربع وثلاثين ودلالتهم على التسوية عقلية لان ذكر تكلم الكهولة ليس لانه  
آية بل ليجمعهم اعلى حد سواء وهو ظاهر فاقبل لدلالة على التسوية والاولى أن يجعل كهلا  
تشبيها أي تكلمهم كالتناسي المهدو كانوا كالكهول في التكلم وحينئذ يهدم الاستدلال به على أنه سينزل  
ليس بشئ لان ما ذكره بقيد التسوية أيضا وكون التشبيه يؤخذ من العطف لوجه له وتقدير  
الكاف تكلف وفي كلام المصنف رحمه الله نظر بعد ما سمعت كلام الامام في وجه الاستدلال به  
لانه لا يجهله سـد كور التسوية بل لاثبات كلامه لهم في الكهولة وهو انما يكون بعد النزول على  
ما صـر في معناها واما اذا قصد التسوية فلا يقتضي ثبوت الكهولة اذ معناه تكلمهم طفلا كما تكلمهم لو كنت  
كهلا (قوله سبق تفسيره الخ) وسبق الكلام عليه امـكـنه كـر باذني هنا أربع مرات وغـة  
مرتين قالوا لانه هنا لامتان وهما لاخبارا فتناسب تكراره هنا وأن له زيادة تأييد بكونه مأذونا من  
الله فيما فعله والجمع في الطائر المراد به انه اسم جمع كقوله جماعة البقر وسائر اللقـوم يسـمـرون وضـوءه والا  
فضاعل ليس من أبنية الجمع وقد صـر حوايه في النحو وادس المراد أنه مفرد أراده مجازا بمعنى الجمع  
ومعنى الآية علمت الكتاب من غير معلم والحكمة بحيث غلبت حكمه زمانك مع مهارتهم وزدت عليهم  
بإيجاد ذاروح ولم ينقادوا لك وانما قال باذني لان تصوير الحيوان وجعه له ذاروح لا يجوز ولا يليق به  
بغير اذن وقوله ما هذا الإشارة الى أن ان فيه نافية وجعل الإشارة الى عيسى صلى الله عليه وسلم للاخبار  
عنه بسـاـر واما جعل الإشارة اليه في القراءة الاولى وجعل السجـر بمعنى السـاـحـر فلا حاجة اليه (قوله  
أي أمرتهم على السنة رسلي) انما فسره بهذا لان الوحي مخصوص بالانبياء عليهم الصلاة والسلام وهم  
ايسوا كذلك فجعل أمرهم وحيا لـكـونه بواسطة الوحي الى رسلهم قال الزجاج الوحي في كلام العرب  
ورده على الأمر كقوله

الحمد لله الذي استقلت \* باذنه السماء واطمأنت \* أوحي لها القرآن فاستقرت

أي أمرها أن تقر فامتثلت فاقبل الاظهر أن المراد بالايحاء الهامهم الاعيان لا وجه له وانما  
قال برسلي ولم يقل برسولي ايطابق ما بعده لان المراد بالرسـل الرسل الذين في زمن عيسى صلى الله عليه  
وسلم أو من تقدمه لانهم يجب الايمان بهم وبما جاؤا به عالم ينسخ وكم أنه إشارة الى أن الشريعة  
لـمـوـحـى صلى الله عليه وسلم كما رفاقهم فقط ما قبل الظاهر على لسان رسول بديله وقوله واشهد  
بأنتم مسلمون وكون أن مصدريه أو مفسره ودخولها على الأمر بتحقيقه وفسر مسلمون

وقرئ آيد نك (روح القدس) يجبريل عليه  
الصلاة والسلام أو بالكلام الذي يجباه  
الدين أو النفس حياة أبدية وبطهر من  
الآثام ويؤيده قوله (تكلم الناس  
في المهد وكهلا) أي كالتناسي المهد وكهلا  
والمعنى تكلمهم في الطفولة والكهولة على  
سواء والمعنى الخالق حاله في الطفولة بحال  
الكهولة في كمال العقل والتكلم به استدلال  
على أنه سينزل فانه رفع قبل ان يتكلم (واذ  
علمت الكتاب والحكمة والتوراة والانجيل  
واذ تخلق من الطين كهنية الطير باذني فتنفخ  
فيها فتكون طير باذني وتبرئ الاكـمـه  
والابرص باذني واذا تنفخ الموتي باذني) سبق  
تفسيره في سورة آل عمران وقرأ نافع ويعقوب  
طائرا ويحتمل الافراد والجمع كالباقر (واذ  
كففت بني اسرائيل عنك) يعني اليهود حين  
هم وابـقـلـه (اذ جنهم بالبينات) نظروا لكففت  
(فقاتل الذين كفروا منهم ان هذا الاصح  
مبين) أي ما هذا الذي جئت به الاصح وقرأ  
حزق والكسافي الاسـاـحـر فلا إشارة الى عيسى  
عليه الصلاة والسلام (واذا أوحيت الى  
المـوـحـيـن) أي أمرتهم على السنة رسلي  
(أن آمنوا بي وبرسولي) يجوز أن تكون أن  
مصدريه وأن تكون مفسره (قالوا آمنا  
واشهد بأننا مسلمون) مخلصون

بمخلصون أو منقادون لأنه بهذا المعنى يطلق على من قبلنا وفي العرف يختص بشاوهو ومعنى آخر وقوله  
 فيكون تنبيها الخ أى على جعله متعلقا بقالوا والمعينة فهم من كونهم ما في زمان واحد وهو ظاهر  
 (قول لم يكن بعد عن تحقيق واستحكام معرفة الخ) بعد سقط من نسخة أى إلى الآن أى حين تكلمهم  
 به لم يكن ما قالوه عن تحقيق منهم ولا عن معرفة بالله وقد رتبته لأنهم لم يوحقوه وعرفوه لم يقولوا هل  
 يستطيع ويقدر إذا لا يليق مثله بالمؤمن بالله وتبع فيه الزخشرى في الجرى على ظاهر الكلام من كون  
 الحوارين شاككين في قدرة الله وفي صدق عيسى صلى الله عليه وسلم كاذبين في دعوى الإيمان  
 والاختلاص وذهب يحيى السنة وغيره إلى أنهم كانوا مؤمنين وسؤالهم الاطه ثنائ والتثبت كما قال  
 الخليل صلى الله عليه وسلم أرني كيف تنجي الموتى وهل يستطيع سؤال عن الفعل دون القدرة تعبرا  
 عن الفعل بل لازمه أو عن السبب بسببه ومعنى ان كنتم مؤمنين ان كنتم كاملين في الإيمان والاختلاص  
 ومعنى ونعلم ان قد صدقتنا علم مشاهدة وعيان بعلم ما علمناه علم إيمان وإيقان بدليل ان المؤمنين أمروا  
 بالتشبيه بالحواريين وأجيب بأن الحوارين فرقان مؤمنون هم خاصة عيسى عليه الصلاة والسلام  
 والمؤمنون بالتشبيه بهم وكافرون وهم أصحاب المائدة وسؤال عيسى صلى الله عليه وسلم لنزول المائدة  
 وانزالها إليهم الخ وقال ابن عطية وغيره من المفسرين ان القول بكونهم غير مؤمنين خارق للاجماع  
 ولا نعلم خلافا في إيمانهم وأولوا الآية وأجابوا عنها بما مر ونحوه وقالوا صفة الحوارين تنافي عدم  
 إيمانهم وهو الحق وأدعاه أنهم فرقان يحتاج إلى نقل ولك أن تقول ان المنف رحمه الله لم يذهب إلى  
 ما ذهب إليه الكشاف وان مراده ان اختلاصهم الذي ادعوه لم يكن محكما بحجة فحقا تحقيقا لا تعوره  
 الاوهام والوساوس الذي لا تضر المؤمن ولا توقعه في منزلة الكفر فطلبوا ازالة ذلك طلب من يثبت  
 لانكارهم له واستقامه عندهم لاشك منهم ولكن خافوا ان يوقعهم الشيطان به في حباله وهذا  
 تصرف منه أخف من نسبة الشك اليهم ومخالفة ظاهر النظم كما يدل عليه ما سيأتى وهذا هو النظر  
 السديد عندى فتأمله (قوله وقيل هذه الاستطاعة على ما تقتضيه الحكمة والارادة) فيمكنهم قالوا  
 هل ارادة الله وحكمته تعلق بذلك أولا لانه لا يقع شئ بدون تعاقبه ما به قبل وقوله اتقوا الله ان كنتم  
 مؤمنين لا بلائعه لان السؤال عن مثله مما هو من علوم الغيب لا قصور فيه وقد عرفت ان الجهور رأوا ولوه كما  
 مر (قوله وقيل المعنى هل يستطيع ربك الخ) فيستطيع بمعنى يطيع وبطبيع بمعنى يحجب مجاز لان الجيب  
 مطيع وذكر أبو شامة ان النبي صلى الله عليه وسلم عاد أبا طالب في مرض فقال له يا ابن أخى ادع ربك  
 أن يعافيني فقال اللهم اشف عني فقام كأنما نشط من عقال فقال يا ابن أخى ان ربك الذي تعبد له بطيعةك  
 فقال يا عم وانت لو أطعته لكان يطيعك أى يطيعك لمقصودك وحسنه في الحديث المشاكاة فقد  
 عرفت ان العرب استعملته بهذا المعنى وفي الاتصاف قيل معنى يستطيع يفعل كما تقول لقا قدر على  
 القيام هل تستطيع ان تقوم ونقل هذا عن الحسن فعلى هذا يكون إيمانهم بالمعان الشك في القدرة  
 والتعبير عن الفعل بالاستطاعة من التعبير عن السبب بالسبب اذ هي من أسباب اليجاد على عكس  
 اذا قمنا إلى الصلاة وهذا التأويل الحسنى يعضد تأويل أبي حنيفة رحمه الله حيث جعل الطول المانع عن  
 نكاح الامة وجود الحرة في العصمة وعدمه أن لا يملك عصمة الحرة وان كان قادرا على ذلك فيباح له  
 حينئذ الامة وحمل قوله ومن لم يستطيع منكم طولا أن ينكح المحصنات المؤمنات على معنى ومن لم  
 يملك منكم وحمل النكاح على الوطء فحمل استطاعة الملاءمة على الملك حتى ان القادر غير المالك عادم  
 الطول عنده فينكح الامة وكنت أستعده حتى وقفت على تفسير الحسن هذا وكانت عائشة رضي الله  
 عنها تقول الحوارين أعرف بالله من أن يقولوا هل يستطيع ربك فزهدتهم عن أن ينسب اليهم مثل هذه  
 المقالة الشنيعة (قوله وقرأ الكسائي تستطيع ربك أى سؤال ربك) أى قرأها بالتساخط بالعيسى  
 صلى الله عليه وسلم وربك منصوب على المفعولية وبقراءة كانت تقرأ عائشة ومعاذ وعلى وابن عباس

(اذ قال الحواريون يا عيسى بن مريم) منه وب  
 باذ كرا وطرف لقالوا فيكون تنبيها على أن  
 ادعاهم الاخلاص مع قولهم (هل يستطيع  
 ربك أن ينزل علينا مائدة من السماء) لم يكن  
 بعد عن تحقيق واستحكام معرفة وقيل هذه  
 الاستطاعة على ما تقتضيه الحكمة والارادة  
 لا على ما تقتضيه القدرة وقيل المعنى هل  
 يستطيع ربك أى هل يجيبك واستطاع بمعنى  
 استطاع كما استجاب وأجاب وقرأ الكسائي  
 تستطيع ربك أى سؤال ربك

في جماعة من الصحابة رضي الله تعالى عنهم أجمعين وعلى هذه القراءة قالوا كثر أن فيها ضافاً متقدراً وقيل  
لا حاجة إلى تقدير والمعنى هل تستطيع أن ينزل ربك بدعائك وهذا من قول عن القاري وفيه نظر وفي  
قوله هل تسأله ذلك إشارة إلى أن استطاعة السؤال منها عبارة عن السؤال كما زعمه غيره لأن قوله من  
غير صارف يأباه فتأمل (قوله والمائدة الخوان إذا كان عليه الطعام من ماء الخ) الخوان بضم  
الخاء وكسر هاء وفيه لغة أخوان بهمزة مكسورة وهو معزب وقيل أنه عربي مأخوذ من تحوّن أي نقص  
حقه لأنه يؤكل عليه فينتقص وهو معنى المائدة وهي فاعلة من ما عبيد إذا تحرك أو من ماء بمعنى أعطاه  
ففي أمافاة بمعنى مفعولة كهيئة راضية أو يجعلها للتمكن مما عليها كأنهم انفسها معطية كقولهم للشجرة  
المثمرة مطعمة ونفسه من المائدة بالخوان نفس بالاعم لأنه لا يقال للخوان مائدة الا وعليه طعام والافه  
خوان كما لا يقال للقدح كأس الا وفيه خمر وله نظائر كثيرة ذكرها أهل اللغة (قوله بكمل قدرته  
وصحة نبوت) لا فرق بين ما في ابتدائهم ما وانما الفرق في تقدير متعلق الايمان هل هو القدرة والنبوة أو عدم  
تقديره والمراد صادق في الايمان مطلقاً (قوله تهديد عذرو بيان لمساعدتهم الى السؤال الخ) هذا  
لا ينافي ما سبق من كونهم لم تكن معرفتهم مستحكمة لانهم ليسوا معاندين ولا جازمين بخلافه فلهم أن  
يعتذروا عن طلبه بأن مرادنا أن تيقن ويزول وهمنا وعلى التأويلات السابقة لا اشكال فيه فاقبل  
انه رد لما في الكشف من كونهم شاكين وبديل عليه قوله لما رأى أن لهم غرضاً صحيحاً الخ لا يرد عليه أنه  
كيف يقتضى مع قصر يحى أولاً بما ذكره الكشف وتقدمه على سائر الاقوال ولهذا اعترض عليه  
بأنه غير مناسب لصدر كلامه ولذا قال بانضمام علم المشاهدة الى علم الاستدلال ليكون عين اليقين ولا بعد  
في مثله من بعض الحوار بين اذ قد يكون منهم من قرب عهدهم فتمحض بذلك خلوصه وكلامه لا يتخلو من  
اغلاق وادماج وقوله عليهم من الشاهدين مثل قوله وكانوا فيه من الزاهدين وقوله اذا استشهدتنا  
بشعر بأن على صلة الشاهدين لا يمكن فيه تقديم ما في حيز الصلة وحرف الجر وكلاهما ممنوع فلا بد من  
تعلقه بمحذوف يفسره من الشاهدين ان يجوزنا نفسهم لا يعمل للعامل وقد جوز تقدمه بعض النحاة  
مطلقاً وبعضهم في الطرف وجوز أن يكون حالاً من اسم كان أي عاكفين عليها على ما زعم في قوله تعالى قل ان  
كانت لكم الدار الآخرة عند الله خالصة والوجه الثاني لا اشعار فيه به وقوله بكملها إشارة الى أن عذرهم  
دليل لا كنه غير تام وهذا يؤيد ما اخترنا في تفسير كلامه (قوله اللهم ربنا الخ) قالوا ربنا دأ ثمان لا بدل  
ولا صفة لأن لفظ اللهم لا يتبع وفيه خلاف لبعض النحاة ومن السماء امافاة مائدة أو متعلق بالفعل  
(قوله أي يكون يوم نزولها عبيد الخ) لما كان العبيد اسماً لازماً في المتعارف لم يصح الاخبار عن  
المائدة به فقد نزولها يوم عبيد ليصح الحمل فان قلنا ان معناه السرور لا يحتاج الى التأويل ولكن يكون  
جمعها انفسها سروراً بالغة مجازاً في الاستناد والعبيد العائد مشتق من العود لعوده في كل عام بالفرح  
والسرور وكل ما عاد عليه في وقت فهو عيد قال الاعشى

فواكبه دى من لا عجب الحب والهوى • اذا اعتاد قلبي من أمية عيدها

وهو وارى لكنهم قالوا في جمعه أعياد وكان القياس أعراداً ففعلوا ذلك فرقابن جمع عبيد وعود وقد  
فصلنا الكلام فيه في شرح درة الغواص ومنهم من أعرب لنا خبراً وجعل عبيداً حالاً (قوله بدل من  
لنا باعادة العامل الخ) ظاهره أن المبدل منه الضمير ولكن أعياد الجار لأن البديل في قوة تكرار  
العامل وهو تحكّم لأن الظاهر أن الجار والمجرور بدل من الجار والمجرور ثم ان ضمير الغائب يبدل منه  
وأما ضمير الحاضر وهو المتكلم والمخاطب فأجازه بعضهم مطلقاً وهو ظاهر كلام المصنف ومنعه قوم  
وفصل بعضهم فقال ان أفادتاً كيداً واحاطة وشمولاً كما هنا جازوا الامتناع (قوله وقيل بأكل منها أولنا  
وآخرنا) الأكل مأخوذ من المائدة وقوله نريد أن تأكل منها وكونها لأولهم وآخرهم بأن يأكلوا منها  
جميعاً من غير نقص ولا تفاوت بين الأول والآخر فيكون كقوله تعالى ولهم رزقهم فيها بكرة وعشيماً

والمعنى هل تسأله ذلك من غير صارف  
والمائدة الخوان اذا كان عليه الطعام من  
ماء المائدة عبيد اذا تحرك أو من ماء اذا أعطاه  
كانهم عبيد من تقدم اليها ونظيرها قولهم  
شجرة مطعمة (قال اتقوا الله) من أمثال  
هذا السؤال (ان كنتم مؤمنين) بكمل  
قدرته وصحة نبوتى أو صدقتم في ادعائكم  
الايمان (قالوا نريد أن تأكل منها) تهديد عذر  
وبيان لمساعدتهم الى السؤال وهو أن يقتعوا  
بالأكل منها (وتطمئن قلوبنا) بانضمام علم  
المشاهدة الى علم الاستدلال بكمل قدرته  
سبحانه وتعالى (ونعلم أن قد صدقنا) في  
ادعائه النبوة وأن الله يجيب دعوتنا (وتكون  
عليهم من الشاهدين) اذا استشهدتنا ومن  
الشاهدين لا عين دون السامعين للخبر (قال  
عيسى بن مريم) لما رأى أن لهم غرضاً صحيحاً  
في ذلك وأنهم لا يقاتلون عنه فأراد الزامهم  
الحجة بكملها (اللهم ربنا أنزل علينا مائدة من  
السماء تكون لنا عبيداً) أي يكون يوم  
نزولها عبيداً نعظمه وقيل العبيد السرور  
العائد ولذلك سمي يوم العيد عبيداً وقرئ  
تمكن على جواب الأمر (لا تأكلوا منها) وآخرنا  
بدل من لنا باعادة العامل أي عبيد المائدة معنا  
ومتأخر يروى أنهم أنزل يوم الأحد فلذلك  
اتخذوا النصرى عبيداً وقيل يأكل منها أولنا

وآخرنا

وقرى لا ولانا وآخرنا بمعنى الامة والطائفة (واية) عطف على عيدا (منك) صفة لها أى آية كائنة منك دلالة على كمال قدرتك وصحة نبوتى (وارزقنا) المائدة أو الشكر عليها (وانت خير الرازقين) أى خير من يرزق لانه خالق الرزق ومعطيه بلا عوض (قال الله انى منزلها عليكم) اجابة الى سؤالكم وفرا نافع وابن عامر وعاصم منزلها بالتشديد (فمن يكفر بعد منكم فانى أعذبه عذابا) أى تعذبا ويجوز أن يجعل مفعولا به على السعة (لأعذبه) الضمير للمصدر أوله عذاب ان أريد به ما يعذب به على حذف حرف (٣٠٢) الجر (أحد من العالمين) أى من عالمي زمانهم أو العالمين مطلقا فانهم مسحوا

قرصة وخذازير ولم يعذب بمثل ذلك غيرهم  
روى أنهم سألوا عن سفره حراء بين غمامتين  
وهم ينظرون إليها حتى سقطت بين أيديهم  
فبكى عيسى عليه الصلاة والسلام وقال اللهم  
اجعلنى من الشاكرين اللهم اجعلها رحمة  
ولا تجعلها مشقة وعقوبة ثم قام قنوصاً  
ومضى وبكى ثم كشف المنديل وقال بسم  
الله خير الرازقين فاذا سمعته مشوية بلافوس  
ولاشول تسيل دموعاً وعذراً أسهالاً وعند  
ذنبها خل وحولها من ألوان البقر ما خلا  
الكرات واذا خمسة أرغفة على واحد منها  
زيتون وعلى الثمانى عسل وعلى الثالث سم  
وعلى الرابع جبن وعلى الخامس قديد فقال  
سمعوني يا روح الله آمن طعام الدنيا من  
طعام الآخرة قال ليس منهم ما ولدن اخترعه  
الله سبحانه ونهالى بقدرته كما رما سألتم  
واشكروا يمدكم الله ويرزقكم من فضله فقالوا  
يا روح الله لو أرينا من هذه الآية آية  
أخرى فقال باسمه كما احبب باذن الله تعالى  
فاضطربت ثم قال لها عودى كما كنت فعادت  
مشوية ثم طارت المائدة ثم عصابها  
فمسحوا وقيل كانت تأتهم أربعين يوماً غيا  
يجمع عليها الفقراء والاغنياء والصغار  
والكبار ما يكون حتى اذا فاءت طارت وهم  
ينظرون في ظلمها ولم يأكل منها فقير لا غنى  
مدة عمره ولا مريض الا برئ ولم يمرض أبدا  
ثم أوحى الله تعالى الى عيسى عليه السلام  
أن اجعل مائدة فى النقراء والمرضى دون  
الاغنياء والاصحاء فاضطرب الناس لذلك  
فمسح منهم ثلاثة وغامون رجلا وقيل  
لما وعد الله انزالها بهذه الشريطة استعفوا  
وقالوا لا نريد فلم تنزل وعن مجاهد أن هذا  
مثل ضرب به الله لمقترحي العجزات وعن بعض  
الصوفية المائدة ههنا عبارة عن حقائق  
المعارف فانهم أعزاء الروح كما أن

الاطعمة غذاء البدن وعلى هذا فاعل الحلال أنهم رغبوا فى حقائق لم يستعدوا الوقوف عليها فقال لهم عيسى عليه الصلاة والسلام ان أراد  
حصلتم الايمان فاستعملوا التقوى حتى تتكروا من الاطلاع عليها فلم يقلعوا عن السؤال والحوافيه فسأل لاجل اقتراحهم فبين الله سبحانه وتعالى أن  
انزاله سهل ولكن فيه خطر وخوف فأتى السالك اذا انكشف له ما هو اعلى من مقامه لعله لا يحتمله ولا يستقر له فيضل به ضلالا بعيدا

وقالوا تدفع للشجاعة والوفى • فقلت دعونى آكل الخبز بالجن

وانما جعلت هذه معهما لانهم مشبهة والعسل دافع لضرر السم والقديد النعم اليابس وقوله احبب  
بفتح الياء الاولى وسكون الثانية أمر أى كونى حبة ذات روح وقوله اضطربت أى تحركت بحول  
الروح فيها وغما أى يوم ما بعد يوم ليكون أشهى وأحب وفاء أى فى الزوال وفاء ماضى أى  
وجد ظله وقوله استعفوا أى طالبوا العفو وفى نسخة استغفروا وقوله فلم تنزل الصحيح رواية خلافه وهذا  
مروى عن الحسن (قوله ومن بعض الصوفية الخ) ان قال ان المتصوف من الآية هذا فلا وجه له وان

الاطعمة غذاء البدن وعلى هذا فاعل الحلال أنهم رغبوا فى حقائق لم يستعدوا الوقوف عليها فقال لهم عيسى عليه الصلاة والسلام ان أراد  
حصلتم الايمان فاستعملوا التقوى حتى تتكروا من الاطلاع عليها فلم يقلعوا عن السؤال والحوافيه فسأل لاجل اقتراحهم فبين الله سبحانه وتعالى أن  
انزاله سهل ولكن فيه خطر وخوف فأتى السالك اذا انكشف له ما هو اعلى من مقامه لعله لا يحتمله ولا يستقر له فيضل به ضلالا بعيدا



أراد أنه من البطون القرآنية فتم وتنزيل النظم عليه ظاهر (قوله) تو بيج الكفرة وتبكيهم الخ) يعني  
 أن الاستفهام ليس حقيقة بل لكن لا تو بيج عيسى صلى الله عليه وسلم بل تو بيج المتخذين ولما كان هذا  
 القول وقع من رؤسائهم في الضلال كان مقتررا كالاتحاد وانما الاستفهام عنه صورة عن صدر فلذا اقدم  
 المسئلة عليه لأن الاستفهام عنه بلى الهمة الالهية على المشهور عند أهل النحو والمعاني ولما  
 للناس للتبليغ واتخذ بمعنى صيرته تدعى لاشين وقد تدعى لواحدا فالهين حال ومن دون اماما متعلق به  
 أو بمحذوف صفة الهين وقيل التقديم لتقوية التوبيخ وقوله وأي دون مريم تو بيج على تو بيج أي مع أنك  
 بشر تلد وتولد قبل هذا وقيل الاستفهام لاستنطاقه ليفتحوا وهذا ليس غير التوبيخ كما توهم (قوله)  
 ومعنى دون اما المغيرة الخ) لما كان معنى اتخذت فلا ناصدا بقا من دوني أنه استبدله به لأنه جعله صديقا  
 معه وهم لم يقولوا بذلك بل ثلثوا أو ألبأ بأن من أشرك مع الله غيره فقد نفاه معنى لأنه وحده لا شريك له  
 منزوعة عن ذلك فافقاره بالله كلاكرا فيكون من دون الله مجازا عن مع الله أو المراد بين دون التوسط بينهم  
 وبين الله كما تقول اتخذ شفيعا من دون السلطان أي بينك وبينه فيكون الدون إشارة لقصور مرتبتهم  
 عن مرتبة لانهم قالوا هو كالشمس وهذا كشعاها وهذا في الآخرة ولذا ضعف ما قيل أن أول من صلى  
 المغرب عيسى صلى الله عليه وسلم شكر الله حين خاطبه بقوله أنت قلت الخ وكان ذلك بعد الغروب فالأولى  
 لنبي الألوهية عن نفسه والثنائية لغيره عن أمته والثالثة لاثباتها بالله (قوله) أي أنزهك تنزههم  
 أن يكون لك شريك الخ) إشارة إلى أن اتخذاهما إلهين تشريك لهما ما معك في الألوهية لا أفرادهما بذلك  
 إذ لاشبهة في الوهيت وأنت منزوعة عن الشراكة فضلا عن أن يتخذ إلهان دونك على ما يشعر به ظاهر العبارة  
 قيل ويجوز أن يكون إشارة إلى أن من دون الله في موقع الصفقة والمعنى الهين سوى الله فيكون المجموع  
 ثلاثة وهذا أثبات للشريك فتره عنه ومنه يعلم توجيه آخر لقوله من دون الله غير التوجيهين السابقين  
 اللذين ذكرهما الراغب وتبعه المصنف رحمه الله وقوله أنزهك تنزهها إشارة إلى أنه منصوب على المصدرية  
 كما مر تفصيله في سورة البقرة وقوله من أن يكون لك شريك بيان متعلق المنزه عنه وقدره ابن عطية من أن  
 يقال هذا وينطق به قيل وهو أنسب بقوله ما يكون لي أن أقول الخ (قوله) ما ينبغي لي أن أقول قولا  
 لا يحق لي أن أقوله) إشارة إلى أن ما يكون بمعنى ما ينبغي ولا يليق وهو أبلغ من لم أقله وقوله لا يحق لي إشارة  
 إلى أن لي متعلقة بحق مقدمة عليه وبحق خبر ليس وليس بمعنى لا احتمال لي أن يكون للتمييز فيه فحق  
 بمحذوف كما في سابقك وقد أعربه العربون كذلك فلا حاجة إلى تكلف وجه آخر ولا يرد عليه ما قيل أنه  
 يقتضى تعلق لي بحق وتقديم صلة الجرو وعلى الجار يمنع فلا بد من تقدير متعلق بفسره الظاهر وأما  
 القول بأن الباء زائدة فلا يفيد إذ لا فرق في المنع بين الرائد وغيره إلا أن يذهب إلى القول بالجواز كما  
 ذهب إليه بعض النحاة (قوله) أن كنت قلته) المعنى على المضى هنا وانقلب الماضي مستقبلا فلذا قيل  
 معناه أن صح قوله ودعوى ذلك فقد تبين علمك به وأجاب عنه ابن يعيش بجوابين الأول عن المبرد أن كان  
 قوية الدلالة على المضى فلا تقدران على تحويلها إلى الاستقبال الثاني عن ابن السراج أن التقدير أن  
 أقل كنت قلته قال وكذا ما كان من أمثاله وفي تذكرة ابن هشام رحمه الله أن هذين الجوابين ضعيفان  
 (قوله) تعلم ما أخفيه في نفسي كما تعلم الخ) قال الزجاج النفس في كلامهم لغنيين بمعنى الروح وبمعنى  
 الذات وحقيقة الشيء وليس مراده الحصر فيه ما لا تنالها معاني أخرى وإذا كانت بمعنى الذات فقد ورد  
 إطلاقها على الله من غير مشاكاة كقوله كتب على نفسه الرحمة وغيره وأما بالمعنى الأول فلا تطلق عليه  
 تعالى الامشاكاة وهذان كان المراد الذات على كل حال فيهما ما قلصت المشاكاة في إطلاقها بل في لفظ في  
 حيث جعلت علم عيسى صلى الله عليه وسلم في ذاته بمعنى في ذهنه وعقله كقولك كان كذا في نفسي وعلم الله  
 لا يرسم في عقل ودهن ولا يتوقف على آلة ولذا قال الطيبي رحمه الله لا بد من المشاكاة وإن أريد الحقيقة  
 والذات من حيث ادخا في الظرفية لأن المراد به من جانب العبد ما في الضمير والقلب وقال الراغب

(واذ قال الله يا عيسى بن مريم أنت قلت  
 للناس اتخذوني وأمتي الهين من دون الله)  
 يريد به تو بيج الكفرة وتبكيهم ومن دون الله  
 صفة لالهين أو صلة اتخذوني ومعنى دون  
 اما المغيرة فيكون فيه تنبيه على أن عبادة  
 الله سبحانه وتعالى مع عبادة غيره كإله  
 عبادة في عبادة مع عبادة ما كان  
 عبادة في عبادة أو القصور فانهم لم  
 يعقدوا أنهم مستقلان باستحقاق العبادة  
 وانما زعموا أن عبادتهم ما يوصل إلى عبادة  
 الله سبحانه وتعالى وكأنه قيل اتخذوني  
 وأمتي الهين متوصلين بنا إلى الله سبحانه  
 وتعالى (قال سبحانه) أي أنزهك تنزهها  
 من أن يكون لك شريك (ما يكون لي أن  
 أقول ما ليس لي بحق) ما ينبغي لي أن أقول  
 قولا لا يحق لي أن أقوله (ان كنت قلته فقد  
 علم ما أخفيه في نفسي ولا أعلم ما في نفسي)

يجوز أن يكون القصد إلى نفي النفس عنه فكانه قال تعلم ما في نفسي ولا نفس لك فأعلم ما فيها كقوله  
ولا ترى الضرب بهم بأنفسهم ولذا قال في الكشف في نفسي في قلبي والمعنى تعلم معلومي ولا أعلم  
معلومي ولكن سلك بالكلام طريقا مشاكلا وهو من فصيح الكلام وفي الدر المنصور أنه قد سيرا بن  
عباس رضي الله عنهما فحاقل في شرحه المعنى لأعلم ما في ذاتك فغير عن الذات بالنفس لقوله تعلم ما في  
نفسى وأنت خير بأن لأعلم ما في ذاتك وحقيقة أنك ليس بكلام مرضى بل المراد أنه عبر عن لأعلم  
معلومي بلا أعلم ما في نفسك لوقوع التعبير عن تعلم معلومي بتعلم ما في نفسي لا يخفى ما فيه من الخلط بعد  
ما عرفت ما حقهناه وإذا علمت أن للنفس معنيين يطلق أحدهما على الله من غير مشاكلة وهو الحقيقة  
والذات والثاني متوقف على ما علمت ما في كتب الأصول من الخلط كما في العضد وشرحه (قوله  
كما تعلم ما علمه) يعني علمه ما على حدسوا عنده أو المراد أنه يعلم بالطريق الأولى وقوله في نفسك  
للمشاكلة جار على ما حقهناه لأنه لم يقل إطلاق النفس مشاكلة لكن قوله وقيل المراد بالنفس الذات  
صحيح لأنه يقتضى أنه عليه لا يحتاج إلى المشاكلة وهو كذلك لما عرفت أن علمه ليس بانتقاش في ذاته  
لما قبل أن ما في ذاتك لا يخرج عن المشاكلة إذا تطلق النفس بمعنى الذات عليه تعالى الامشاكلة كما  
في شرح المقاصد الشريفة فانه ليس كذلك وإدعاء أن ما وقع في الآيات مشاكلة تقديرية من سقط المتاع  
(قوله تقرير الجملتين باعتبار منطوقه ومفهومه) لافادته الحصر بتفسير الفصل أن قلنا لا يشترط فيه  
تعرّف الطرفين أو فعل التفضيل أو تعرّف الطرفين المفيد لاثبات علم الغيب له تعالى ونفيه عن  
سواه فالاثبات تقرير لتعلم ما في نفسي لأن ما انطوت عليه النفوس من جملة الغيوب والتي تقرير بلا أعلم  
ما في نفسك لأنه غيب وغيرك لا يعلم الغيب وهذا معنى قوله باعتبار منطوقه ومفهومه وما قيل عليه من  
أن المفيد للحصر ضمير الفصل فيكون نفي العلم عن الغير أيضا منطوقا لأن يريد نفي العلم عن نفسه وهو  
مفهوم لكن لا يلاجه قوله نصريح بنفي المستفهم عنه ليس بوارد لأن الصحيح أن مدلول الكلام  
الحصري الإثبات على الأفراد ويلزمه النفي وقرين الحصر بما والا وانما وبين غيرهما ولذا لا يصح  
العطف بلا النساقية بعدهما دون غيرهما فهو لا منطوق فتأمل (قوله نصريح بنفي المستفهم  
عنه الخ) وهو قوله للناس لأن المعنى ما قلت لهم الا ما أمرتني به لا هذا وما يدل عليه قوله سبحانه الخ  
(قوله عطف بيان للضمير في به أو بدل الخ) قدم عطف البيان لسلامته عن الاشكال وجوز كونه بدل  
كل من كل رداعلى الزمخشري لأن المبدل منه في حكم التسخير والطرح فيلزم خلوه الصلة من العائد  
بطرحه وبين وجهه بأنه ليس كذلك مطلقا وقوله مطلقا يحتمل في كل حكم لأنه قد يعتبر طرحه في بعض  
الاحكام كما اذا وقع مبتدأ فان الخبر للمبدل في يجوز بدعيه حسنة ولا يقال حسن فلولا اعتبار طرحه  
لزم أن يجبر عنه ويحتمل أنه ليس كل بدل كذلك بل هو مخصوص ببدل الغلط فانه يعتبر طرحه كما في شرح  
المفصل ثم انه اعترض على الزمخشري بتناقض كلامه فانه صرح في المفصل بأنه ليس في حكم الطرح  
وأعرب الايمان بدلا من ضمير يقوم ان قبيل هذا مع أن الضمير عائد من الصفة إلى الموصوف والجواب  
عنه وان شنع عليه شراح الكشف أن هذا مذهب لبعض النحاة ونقله الاسفنديارى في شرح المفصل  
عن ابن السراج وقال في الدر المنصور ان الداهيين اليه نصوا على أنه لا يجوز جلاء الذي مرت به أبى عبد  
الله يجوز أبى عبد الله بدلا من الهاء وعلوه بأنه يلزم بقاء الموصوف بلا عائد وأما كون المبدل منه وهو  
الاسم الظاهر يصلح للربط فانه عين المبتدأ فبعبه خلاف لهم وهذا دأب الزمخشري كما يعلم من تتبع كتابه  
وصرح به في الكشف في مواضع أنه يمشى على مذهب في آية ثم يذكر مذهب آخر يخالفه في أخرى استيفاء  
للمذهب ومن لا يعرف مغزى كلامه يظنه تناقضا منه ولا يرد عليه ما قيل ان في المعنى أن عطف  
البيان في الجوامد بمنزلة النعت في المشتقات فكأن الضمير لا ينعى لا يعطف عليه عطف بيان فان كثيرا  
من النحاة يجوزوه وليس متفقاً عليه وقد أشار شراح المعنى إلى رده وجعله خبر مضمرا وهو أن اعبدا

كما تعلم ما علمه ولا أعلم ما تخفيه من  
معلوماً ذلك وقوله في نفسك للمشاكلة وقيل  
المراد بالنفس الذات (انك أنت علام  
الغيوب) تقرير للجملتين باعتبار منطوقه  
ومفهومه (ما قلت لهم الا ما أمرتني به)  
نصريح بنفي المستفهم عنه بعد تقديم ما يدل  
عليه (أن اعبدا والله ربى وربكم) عطف  
بيان للضمير في به أو بدل منه وليس من شرط  
المبدل جواز طرح المبدل مطلقا يلزم منه  
بقاء الموصول بلا راجع أو ضمير مضمير  
أو مفهوله منسل هو أو أعنى

الح: أو منصوباً بأعنى مقتدر اظاها غنى عن البيان (قوله ولا يجوز ابداله من ما أمرتني به فان المصدر لا يكون مفعول القول الخ) أى لا يجوز ابداله من ما الموصولة التي هي بدل من مفعول القول لأن مفعوله اما جلة تحكية أو ما يودى مؤداها كقلت قصيدة أو ما أريد به لفظه حكاية وليس هذا واحدا منها وقيل عليه العبادة وأن لم تقل فالامر بها يقال لأن الموصولة مع فعل الامر لا تنقد بالعبادة ولكن بالامر بها فكانه قيل ما قلت لهم الا الامر بعبادة الله والامر مقول بل قول على أن جعل العبادة مقولة ليس بعبادة على طريقة ثم يعودون لما قالوا أى لا لوطه الذى قالوا قوله لا يتعلق به ومنه كثير فى القرآن وفى الفرائد معناه ما قلت لهم الاما بعبادته أى الزموا بعبادته وهو المراد بما أمرتني والجملة بدل من ما لانها فى حكم المفرد وكله تعسف (قوله ولا أن تكون أن مفسرة لان الامر الخ) اشارة الى أن ما مر على تقدير المصدرية ورده بوجهين أحدهما أن الامر المستند الى الله لا يصح تفسيره بعبادوا الله ربى وربكم بل بعبادونى أو اعبدوا الله ونحوه ورد بأنه يجوز أن يكون حكاية بالمعنى وأن يكون ربى وربكم من كلام عيسى صلى الله وسلم كما مر فى قوله انا قلنا المسح عيسى بن مريم رسول الله فليس من الحكاية بل ادماج أو على اضممار أعنى ونحوه وهذا لا يشافى التفسير كما قيل وان كان خروجا عن مقتضى الظاهر وفى أمالى ابن الحاجب اذا حكى حاله كلاما فله أن يصف الخ بمرعته بما ليس فى كلام المحكى عنه وقال الدمامينى رحمه الله ولا يمتنع أن يكون الله قال لعيسى قل لهم اعبدوا الله ربى وربكم فحكم كما أمره به ولا اشكال والوجه الثانى أن القول لا يفسر بل يحكى به ما بعده من الجمل ونحوها وهو ظاهر لانه ان أريد به أنه لا يقتصر على التفسير المقول المحكى فسلم لان مقول القول فى محل نصب على المفعولية والجملة المفسرة لا محل لها كما ذكره أبو حيان هنا لكن المقول هنا محذوف وهو المحكى وهذا تفسيره أى ما قلت لهم مقولا وفى الانتصاف أجاز بعضهم وقوع أن المفسرة بعد انطى القول ولم يقتصر به على ما هو فى معناه (قوله الا أن يؤول القول بالامراخ) نقل عن الزنجشبرى فى حواشيه كان الاصل ما أمرتهم الا ما أمرتني به فوضع القول موضع الامر بجر ياء على طريق الادب الحسن لا لا يتعمل نفسه ورده معا أمرين ودل على الاصل بالتمام أن المفسرة قبل ولا يتناء جعل القول فى معنى الامر على هذه القرينة والسكتة لم يكن لك أن تجعل كل قول فى معنى فعل فيه معنى القول فتجعل أن مفسرة له (قلت) هذا القول الانتصاف ان هذا التأويل لتقع أن المفسرة بعد فعل فى معنى القول وليس قولاً صريحاً وجعل القول على الامر بما يصح المذهب الآخر فى اجازة وقوعها بعد القول مطلقاً فانه لولا ما بين القول والامر من التناسب المعنوى لما جاز اطلاق أحدهما وارادة الآخر والجب أن الامر قسم من القول وما بينهما الاعوم وخصوص وليس فى هذا التأويل الذى سلكه الاكففة لا طائل وراءها ولو كانت العرب تأبى وقوع المفسرة بعد القول لما أوقعتها بعد فعل ليس بقول ثم عبرت عن ذلك الفعل بالقول لأن ذلك كالعود الى ما وقع القرار منه وهم بعداه من ذلك انتهى وقال ابن هشام فان قيل لعل الامتناع من اجازته لانه أمر لا يتعدى بنفسه الى المأمور به الا قليلا يعنى كقوله

أمرتك الخير فافعل ما أمرت به فكذا ما أول به قلنا هذا لازم له على توجيه التفسيرية وهو ليس بشئ لانه لا يلزم من تأويل شئ بشئ أن يتعدى تعديته كما صرحوا به لأن التعدية تنظر الى اللفظ ثم انه قيل فى جعل أن مفسرة لفعل الامر المذكور وصلته مثل أمرته هذا أن قم نظراً ما فى طريق القياس فلان أحدهما مغن عن الآخر وأما فى الاستعمال فلانه لم يوجد فى ادعاء القياس نظراً لأن الأول لا بهامه لا يفتى عن الثانى والثانى لا يفتى عن الأول وللتفسير بعد الابهام شأن ظاهر (قوله رقيباً عليهم أمتهم أن يقولوا ذلك الخ) اشارة الى أن الشهيد والرقب هنا بمعنى ولكن تفنن فى العبارة ليميز بين الشهيد والرقبين لأن كونه صلى الله عليه وسلم رقيباً ليس كل رقيب الذى يمنع ويلزم بل كاشاهد على المشهود عليه ومنعه بجزء القول وأنه تعالى هو الذى يمنع الزام بالدلالة والبيانات

ولا يجوز ابداله من ما أمرتني به فان المصدر لا يكون مفعول القول ولا أن تكون أن مفسرة لان الامر مستند الى الله سبحانه وتعالى وهو لا يقول اعبدوا الله ربى وربكم والقول لا يفسر بل الجملة تحكى بعده الآن يؤول القول بالامر فكان مثل ما أمرتهم الا ما أمرتني به أن اعبدوا الله (وكنتم عليهم شهداء مادمت فيهم) أى رقيباً عليهم أمتهم أن يقولوا ذلك وبعثه الله أو مشاهداً لحوالهم من كفر وإيمان

فان قلت قوله فلما توفيتني الخ بعد قوله وكنت عليهم شهيدا الخ من قبيل ما مر في قوله قالوا لا علم لنا اي  
لا علم لنا بما كان منهم بعدنا اذ الحكم للغة لغة وقد رد هنا بأنه كيف يخفى عليه امرهم وقد رد آهم سود  
الوجود كما مر قلت ليس هذا منه لانه صلى الله عليه وسلم في صدد الاتصال والتبصر عما ينسب اليه  
وابتائه لهم فآين هذا من ذلك فان قيل انه تعالى قبل توفيه هو المانع بالارشاد بارسال الرسل  
والبينات كما أنه كذلك بعد توفيه فلا تقابل بين قوله كنت أنت الرقيب وقوله كنت عليهم شهيدا على هذا  
التفسير فينبغي تفسيره بأن ما دمت فيهم كنت شاهدا لآحوالهم فيمكن لي بيان ما بعد التوفى لا أعلم  
حالهم ولا يمكنني بيانها قلت منعه من غير واسطة بل بالقول والزجر ومنع الله ليس كذلك فالقابل واضح  
وتخصيصه بعد توفيه بالفعل بالرسل والافه والهادي قبله وبعده وهو ظاهر مما مر وقوله بالرفع  
الى السماء اشارة الى ما سبق من أنه لم يصب ولم يمت فلذا فسر التوفى برفعه وأخذ من الارض كما يقال  
توفيت المال اذا قبضته (قوله ولا اعتراض على المالك الخ) وأما العباد فمقدرة بعرض عليهم اذ فعلوا  
بما اليكهم مالا يجوز الشروع لانهم لأملاك لهم على الاطلاق وقوله وفيه تنبيه لم يجعله معنى النظم لانه  
ليس من منطوقه بل فيه اشارة اليه (قوله فلا يجز ولا استقباح الخ) وقع لبعض الطاعنين في القرآن  
من الملاحدة أن المناسبات ما وقع في مصحف ابن مسعود رضي الله عنه بدل العزيز الحكيم العزيز الغفور  
لانه مقتضى قوله وان تغفر لهم كما قاله ابن الانباري رحمه الله تعالى وأجاب عنه اسوة فهمه ظن تعلقه  
بالشرط الثاني فقط ليكون جوابه وايس كما فهم بفكره الفاسد بل هو متعلق بهما ومن له الفعل وانترك  
عزيز حكيم فهذا أنسب وأدق وأبقى بالمقام وما في كلام المصنف رحمه الله تعالى يمكن ارجاعه الى هذا  
أو هو متعلق بالثاني وأنه احتراز لان ترك عقاب الجاني قد يكون للجزئيات في القدرة أو لاهمال يئاني  
الحكمة فيبين أن ثوابه وعقابه مع القدرة التامة والحكمة البالغة وايس كما قيل

يجزون من ظلم أهل الظلم مغفرة • ومن اساءة أهل السوء احسانا

وقوله لا يجز ولا استقباح فان كونه عزيزا غالبا يفتي الجزو كونه حكيميا يفتي استقباح فعله ولذا قيل  
ليس قوله ان تغفر لهم تعريضا بسؤاله العفو عنهم وانما هو لظاهر قدرته على ما يريد وعلى مقتضى حكمه  
وحكمته ولذا قال انك أنت العزيز الحكيم تنبيهه على أنه لا امتناع لاحد عن عزه فلا اعتراض في حكمه  
وحكمته ولم يقل الغفور الرحيم وانما ضاهما للظاهر كما قال

أذنب ذنبا عظيما • وأنت للعفو وأهل

فان غفرت ففضل • وان جزيت فعدل

(قوله فان المغفرة مستحسنة لكل مجرم الخ) في الكشف ما قال انك تغفر لهم ولكنه بني الكلام على ان  
غفرت فقال ان عذبتهم عدلت لانهم أحقا بالعذاب وان غفرت لهم مع كفرهم لم نعدم في المغفرة وجه  
حكمة لان المغفرة حسنة لكل مجرم في الما قول بل متى كان المجرم أعظم جرما كان العفو عنه أحسن  
يعني أن المغفرة وان كانت قطعية الاختصاص بحسب الوجود لكن الما كانت بحسب العقل فتحتل الوقوع  
واللا وقوع استعمل فيها كلمة ان فقط ما توهم ان تعذيبهم مع أنه قطعي الوجود كيف استعمل فيه ان  
وانما كان العفو أحسن لانه أدخل في السكرم وهذا لا ينافي كون العقوبة أحسن في حكم الشرع من  
جهات أخرى وعدم وقوع العفو بحكم النص والاجماع وفي كتب الكلام ان غفران الشريك جائز عقلا  
عندنا وعند جمهور البصريين من المعتزلة لان العقاب حق الله على السذنب وليس في اسقاطه  
مضرة فاذكره في الاتصاف من أن هذا لا يوافق كلام أهل السنة ولا المعتزلة ليس على ما ينبغي وأما  
استعماله في الممنوع لذاته فكذلك أخرى فلا ينافي هذا وبهذا التقرير علت ما عني المصنف رحمه الله  
تعالى وأنه ليس محالفا للكشاف كما توهم (قوله على أنه طرف لقول وخبر هذا محذوف الخ)  
قراءة الجوه وبالرفع ظاهرة على الابتداء والخبرية وقراءة النصب خرجت على وجوه منها أنه طرف

(فلما توفيتني) بالرفع الى السماء لقوله اني  
متوفيك ورافعتك والتوفى أخذ الشيء  
وافيا والموت نوع منه قال الله تعالى الله  
يتوفى الانفس حين موتها وان لم تمت في  
موتها (كنت أنت الرقيب عليهم) المراقب  
لاحوالهم فتفتح من أردت عصيته من القول  
به بالارشاد الى الدلائل والتنبيه عليها بارسال  
الرسل وانزال الايات (وأنت على كل شيء  
شهيد) مطلع عليه مراقبه (ان تغفر لهم  
فانهم عبادك) أي ان تغفر لهم فانك تغرب  
عبادك ولا اعتراض على المالك المطلق فيما  
يفعل بملكه وفيه تنبيه على أنهم استحقوا  
ذلك لانهم عبادك وقد عبدوا غيرك (فلا يجز  
تغفر لهم فانك أنت العزيز القوي على  
ولا استقباح فانك القياد القوي على  
الثواب والعقاب الذي لا يثيب ولا يعاقب  
الا عن حكمه وصواب فان المغفرة مستحسنة  
لكل مجرم فان عذبت فعدل وان غفرت  
ففضل وعدم غفران الشريك مقتضى الوعيد  
فلا امتناع فيه لذاته ليمتنع التريديد والتعليق  
بان (قال الله هذا يوم ينفع الصادقين  
صدقاتهم) وقرا نافع يوم بالنصب على أنه  
طرف لقول وخبر هذا محذوف أو ظرف  
مستقر وقع خبرا والمعنى هذا الذي مره  
من كلام عيسى واقع يوم يتبع وقيل انه خبر  
ولكن بني على التنج لضافته الى الفعل

افعال وهـ ذامبتدأ خبره محذوف أى كلام عيسى صلى الله عليه وسلم فى يوم ينفع الصادقين أهذا جزاء  
الصادقين وفخوه أهـ ذاق تصديق العيسى صلى الله عليه وسلم وتكذيب الامته والظرف خبره أى  
هـ ذا الذى قاله عيسى صلى الله عليه وسلم واقع ينفع الخ أهـ ذامفعول به فاقول لانه بمعنى الكلام  
والقصص أو مغـ عول مطلق لانه بمعنى القول (قوله وليس بصحيح لان المضاف اليه معرب) قال  
الكوفيون الظرف مبنى على الفتح اذا ضيف الى جملة فعلية وان كانت معربة واستدلوا بهذه  
القراءة وغيرها وأما البصريون فلا يجيزون البناء الا اذا صدرت الجملة المضاف اليها بفعل ماض  
كقوله على حين عاتبت المشيب على الصبا وخرجوا هذه القراءة على ما ذكره ونحوه فادعاء عدم  
صحته على مذهبهم وألحق بالماضى الفعل المنفى بلا كذا ذكره التحرير وتفصيله فى النحو (قوله والمراد  
بالصدق الصدق فى الدنيا فان النافع ما كان حال التكليف) والعمل لا ينفع فى الدار الآخرة مطلقا  
وهو اشارة الى ما قالوه من أن الكفار لا يكذبون فى الآخرة ولذا قالوا وكذا تكذب يوم الدين وأورد  
عليه أنه ليس بطابق لما ورد فيه لانه شهادة بصدق عيسى صلى الله عليه وسلم فيما قاله جوابا عن قوله  
أ أنت قلت للناس الخ فالأخبار بأن صدق الصادقين فى الدنيا ينفعهم فى الآخرة لا يلائم ذلك وأجيب  
بأن المراد الصدق المستمر بالصادقين فى دنياهم الى آخرتهم كنهنا فالنفع والمجازاة تكون باعتبار  
تحققه فى الدنيا والمطابقة لما نحن فيه باعتبار تقريره ووقع بعض جزئياته فى الآخرة والمستمر هو الامر  
الكلى الذى هو الاتصاف بالصدق ولا يلزم من هذا أن يكون للصدق الاخرى مدخل فى الجزاء  
ليعود المحذور ولا يحتاج الى جعل الصدق الاخرى شرطاً فى نفع الصدق الدينى والمجازاة عليه  
وقوله بيان للنفع يعنى قوله لهم جنات الى هنا تنفسه لانهم يظف عليه (قوله تنبيهه على كذب  
الخ) وجه التنبيه من تقديم الظرف لانه المالك لا غيره فلا شريك له قبله ويهمل منه تنزهه تعالى عن  
المكان (قوله وانما لم يقل ومن فيمن الخ) لان المعروف تغليب العقلاء لشرفهم على غيرهم والوجه  
الاول مبنى على اختصاصها بذوى العقول فاطلاقها على ما يشملهم ويجانسهم لشكنت وهى اشارة الى  
قصور الجميع عن الربوبية لتجانسهم والله لا يجانس ولا يشاكله شئ وأنهم بمنزلة الجمادات فى جنب  
عظمته وكبريائه والثانى اشارة الى أن ما عايناهم من عقلاء وغيرهم فاستعملت للاعموم من غير  
تغليب لانها لا تختص بغير ذوى العقول بل تناول الاجناس كلها عقلاء وغيرهم  
فكانت أولى بالعموم لمناسبتها المقام اظهار العظمة والكبرياء بما فى ملكونه  
وتحت قدرته لا يصلح شئ منهما الا لله سبحانه سواه فيه عيسى صلى الله عليه  
وسلم وأهـ وغيرهما والحديث الذى ذكره موضوع كذا ذكره  
ابن الجوزى من حديث أبى رضى الله عنه المشهور  
تم سورة المائدة اللهم لا تخز منا ببركتك من  
موانذك منك ولا تقطع عنا عوائدك  
وصلى الله على سيدنا ونبينا محمد  
وعلى آله وصحبه الكرام  
فى كل مبدأ  
وختام  
آمين

تم الجزء الثالث وبأية الجزء الرابع أوله سورة الانعام

وليس بصحيح لان المضاف اليه معرب والمراد  
بالصدق الصدق فى الدنيا فان النافع  
ما كان حال التكليف (لهم جنات تجري  
من تحتها الانهار خالدون فيها أبدا رضى  
الله عنهم ورضوا عنه ذلك الفوز العظيم)  
بيان للنفع (لهم جنات تجري من تحتها  
وما فيها من كل شئ قد يردى) تنبيه على  
كذب النصارى وفساد دعواهم فى المسيح  
وأهـ وانما لم يقل ومن فيمن تغليباً للعقلاء  
وقال وما فيمن آتاه الله من غير أولى العقل فى  
غاية القصود عن معنى الربوبية والتزول عن  
رئاسة المعبودية واهماته لهم ولأن ما يطلق  
المجانسة المنافية للالهية ولأن ما يطلق  
منشأه لا لا جناس كلها فهو أولى بارادة  
العموم عن النبى صلى الله عليه وسلم من قرأ  
سورة المائدة أعطى من الاجر عشر حسنات  
ومضى عنه عشر سيئات ورفع له عشر درجات  
بعد كل يوم وفى نصرانى تنفس فى الدنيا



# حَاشِيَةُ الشَّهَابِ

المُسَمَّاةُ

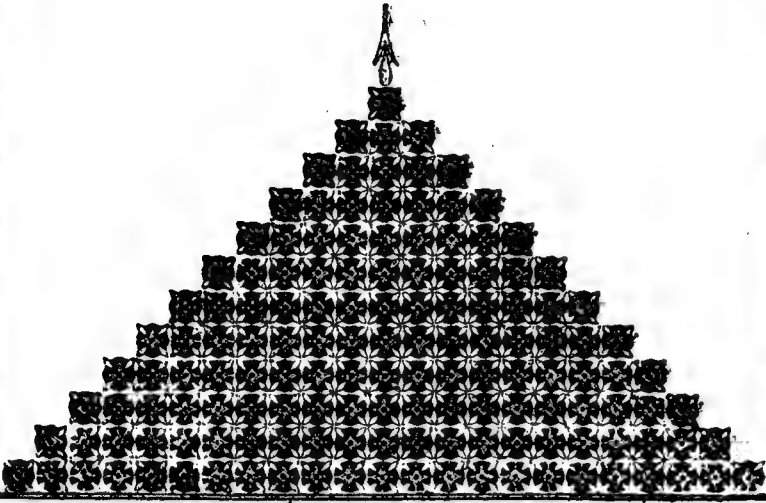
عَنَايَةُ الْقَاضِي وَكَفَايَةُ الرَّاضِي

عَلَى

## تَفْسِيرِ الْبَيْضَاوِيِّ

الجزء الرابع

دارصادر  
بيروت



(بسم الله الرحمن الرحيم)

### (سورة الانعام)

قطب هذه السورة يدور على اثبات الصانع ودلائل التوحيد قال ابو اسحق الاسفرايجي رحمه الله في سورة الانعام كل قواعد التوحيد ولما كانت نعمه تعالى مما تفوت الحصر الا انها ترجع اجمالاً الى ايجاد وابقاء في انشاء الاول و ايجاد و ابقاء في النشأة الآخرة ولما أشير في الفاتحة الى الجميع ابتدئت بالحمد لانها ديساجة نعمه المذكورة في كتابه المجيد ثم أشير في الانعام الى الابداد الاول وفي الكهف الى الابقاء الاول وفي سبأ الى الابداد الثاني وفي فاطر الى الابقاء الثاني فلهذا ابتدئت هذه السور الخمس بالحمد فقال جل ثناؤه الحمد لله الذي خلق السموات والارض (قوله غير مستالح) وقبل غير اثنين زلنا في رجل من اليهود قال ما أنزل الله على بشر من شيء الخ (قوله أخبر بأنه سبحانه وتعالى حقيق بالحمد الخ) يشير به الى أنها جلة خبرية وقد جوز في هذه الجملة أن تكون خبرية وإنشائية وذهب بعضهم الى تعيين الخبرية فيها وبعضهم الى تعيين الإنشائية قال ابن الهمام في شرح البديع هي اخبار صيغة انشاء معنى كصيغ العقود وبالغ بعضهم في انكار كونها انشائية لما يلزم عليه من انتفاء الاتصاف بالجبل قبل حمد الحامد ضرورة أن الانشاء يقارن معناه لفظه في الوجود ويطلق من وجهين أحدهما أن الحامد ثابت قطعاً بل الحامدون والآخر أنه لا يصاغ للصغير عن غيره لغة من متعلق اخباره اسم قطعاً فلا يقال للقاتل زيد له القيام قائم فلو كان الحمد اخباراً لمحض لم يقل للقاتل الحمد حامد وهم باطلان فيبطل ملرومهما واللازم مما ذكره انتفاء وصف الموصف المعين لا الاتصاف وهذا لان الحمد اظهار الصفات الكاملة الثابتة لا ثبوتها بميراي كون كل محبر منشأ حيث كان واصفاً للواقع ومظهر له وهو قوتهم وأن الحامد مأخوذ فيه مع ذكر الواقع كونه على وجه ابتداء التعظيم وهذا ليس ماهية الخبر فاختلقت الحقيقتان وظهر أن الغفلة عن اعتبار هذا القيد جزء ماهية الحمد هو

(سورة الانعام)\*  
مكنة غيرت آيات أو ثلاث آيات من قوله  
قل تعالوا هي مائة وخمس وستون آية  
(بسم الله الرحمن الرحيم)  
الحمد لله الذي خلق السموات والارض  
أخبر بأنه سبحانه وتعالى حقيق بالحمد

قوله أحدهما أن الحامد الى آخر القول كذا  
ما في النسخ التي بأيدينا والى الله أشكوا  
ما لقيه من عدم استقامته او مخالفتها لما يعقل

اد معجزة

منشأ الغلط اذ بالغضلة عنه ظن أنه اخبار لوجود خارج يطابقه وهو الاتصاف ولا خارج للانشاء وأنت تعلم أن هذا خارج عن المفهوم وهو الوصف الجليل وتماه وهو المركب منه ومن كونه على وجه ابتداء التعظيم لا خارج له بل هو ابتداء معنى لفظه غلة له انتهى قلت ان نظرت بدقيق النظر الى ما قال فهدا كلام لا يخلو من اختلال فانه لا يلزم في كل انشاء صحة اشتقاق اسم فاعل صفة للمتكلم به منه بل انما يكون اذا كان انشاء لحال من أحواله كما فيما نحن فيه ولا فرق فيه بينه وبين الخبر في ذلك فكما يصح أن يقال حامد يقال لمن ضربت ضارب فان لم يكونا كذلك لم يصح فيهما وكما لا يقال لمن قال زيد قائم انه قائم لا يقال لمن قال اضرب انه ضارب وهذا لا يختص بالامر ألا ترى أن قوله تعالى والوالدان برضعن أولادهن أنما اخبارية لفظا وانشائية معنى لانها لا امر هم بالارضاع ولا يطلق عليه تعالى مريض وكذا نحوه فانه الله جلله انشائية معنى خبرية لفظا ولا يقال لقائلها قاتل وهذا تخيل فاسد والذي غتره صيغ العقود وقد علمت وجهه فيها وأنما لا يختص بها وما نحن فيه من قبيلها فتأمل منه فها (قوله) وبه على أنه المستحق له (الخ) يعني أنه أخيراً ولا أنه حقيق بالجد باعتبار ذاته تعالى ولذا لم يقل للمنم ونحوه ثم نبه على استحقيقه باعتبار الانعام تنبيه على تحقيق الاستحقاقين واعلم أن الحمد لغة الثناء بالجميل الاختياري تعظيماً وعرفاً فعل بني عن تعظيم النعم فقد تضمن محموداً به ومحموداً عليه ان قلنا انه مغاير للمحمود به ومعتبر فيه كما يعلم بتحقيقه من شرح المطالع وحواشيه وأما المستحق للحمد فهو المحمود ولا يشترط فيه ذلك بل لا يصح قال الفاضل الذي للمراد بالاستحقاق الذاتي استحقيقه تعالى الحمد بجميع صفاته وأفعاله كما أشار إليه الشريف في شرح الكشف حيث قال لما كانت صفاته عين ذاته أو مستندة اليها وكانت أفعاله متفرعة على صفاته كان استحقيقه العبادة لصفاته وأفعاله راجعاً الى الاستحقاق الذاتي أقول هذا مردود من وجهين الأول أن المحمود لا يشترط فيه أن يكون اختيارياً كما مر فحينئذ التعظيم وهو الحمد العرفي الذي الحمد اللغوي نوع منه وأقصاه العبادة يضاف الى الذات من غير تأويل بل هو الطرف الاعلى كما صرح به في الاشارات في مقدمات العارفين وقال الرازي في شرحه اعلم أنهم في ذلك ثلاث طبقات فالاولى في الكمال والشرف الذين يعبدونه لذاته لا لشيء آخر والثانية وهي التي تلي الاولى في الكمال الذين يعبدونه لصفة من صفاته وهي كونه مستحقاً للعبادة والثالثة وهي آخر درجات المحققين الذين يعبدونه لتستكمل نفوسهم بالانتساب اليه انتهى والعجب كيف خفي مثله على هؤلاء الفحول فان قلت وكيف يتصور تعظيم الذات من حيث هي قلت لو وقع ذلك ابتداء قبل التعقل بوجود الكمال كان كذلك أما بعد معرفة المحمود بسمايات الجمال وتصوره بأقصى صفات الكمال فلا بدع في أن يتوجه الى تعظيمه وتحميده مرة أخرى بقطع النظر عما سوى الذات بعد الصعود بدرجات المشاهدات واذا قال أهل الظاهر صفاته لم ترده معرفة \* لكننا لذكراها

فما بالك بهؤلاء وهم القوم كل القوم الثاني أن ما استند اليه من كلام السيد السند غير مضيد لمدعاه بل شاهد عليه لان صاحب الكشف قال لما ذكر الحقيق بالحمد وأجرى عليه تلك الصفات العظام تعلق العلم بعلوم عظيم الشأن حقيق بالثناء وغاية الخضوع والاستعانة في الملهفات فغوطب ذلك المعلوم المتميز تلك الصفات فقيل يا ليا من هذه صفاته فخص بالعبادة والاستعانة لا يعبد غيرك ولا تستعينه ليكون الخطاب أدل على أن العبادة له لذلك التميز الذي لا يتحقق العبادة الا به فقال الشريف في أثناء تحقيقه ولما كانت صفاته اتمام عين ذاته أو مستندة اليها وحدها وكانت متفرعة عن صفاته الذاتية كان استحقيقه العبادة بصفاته وأفعاله راجعاً الى الاستحقاق الذاتي أقول يريد قدس سره أنه لما تحصل من ضمير الخطاب المدال على تلك الصفات ومن تقديمه الدال على الحصر أن استحقيق العبادة ليس الا لذلك والحال أن الاستحقاق الذاتي مقرر بل هو المطلوب الاعلى فلا يصح الحصر أجاب بأنه لا ينافيه الا اذا كان مغايراً لرأساً وأما اذا كان عينه أو راجعاً اليه فلا فلذا جعل الاستحقاق الذاتي أصلاً وأرجع

وبه على أنه المستحق له على هذه النعم الجسام  
جداً ولم يحمد

الاستحقاق بالصفات اليه ولو كان معناه ما ذكره المحشي لعكس لانه جعل الاستحقاق بالذات راجعا الى جميع الصفات وتسميته ذاتيا بنوع تأويل وقد اهتمدى الى هذا بعض الفضلاء فقال في شرح كلامه هذا اشارة الى دفع سؤال مقدر وهو ان العبادة هي الحمد فاذا كان استحقاقه اياها منحصرا في التميز بتلك الصفات كما يدل عليه قول المصنف لا تحقق العبادة الا به لم يثبت الاستحقاق الذاتي بالنسبة اليها انتهى وتحقيق هذا المقام مما افاضه ولي الفيض على وقد غفل عنه كثير منهم وأشار بقوله أخيرا الى خبريتها ولم يجعلها انشاء وان صرح ولا بتقدير قول للمسيأق وأشار بقوله تحقيق الى أن اللام للاستحقاق وتحقيق هذا المقام في سورة الفلقحة وقيل انما جعلها خبرية لتكون حجة لان الانشاء لا يكون حجة الا على خطة الاخبار فالجدة انما هو الاخبار فلذلك قال لا يكون حجة ولم يقل ليظهر كونها حجة وأما كونها أصلا معارض بكونها علما في الانشاء اذ لا يمكن الحمد الا بصيغة الاخبار وما قيل في وجهه ليصح عطف ثم الذين كفروا عليه فيه أنه يجوز عطفها على خلق السموات أو جعلها لانشاء الاستبعاد والتعجب أقول ان الصلابة بكونه حقيقا بالحمد ثابت في نفس الامر ومدلول هذه الجملة مطابق له والسورة أنزلت لبنيان التوحيد وردع الكفرة والاعلام بمضمونها على وجه الخبرية يناسب المقام وجعلها لانشاء انشاء لا يناسبه وأما قوله ليكون حجة فتعلق بقوله نبه لان الحجة في النعم الجسام التي لا يوجد لها غيره وأما الاخبار باستحقاق الحمد فالجدة فيه تحتاج الى تكلف بعيد فان قلت كيف تكون انشائه ولها خارج تطابقه قلت تجعل لمجرد النشاء كما في رب اني وضعت انثى للتيسر ولذا قال بعضهم حل الكلام على ظاهره من الاخبار مع احتمال الانشاء بأن يكون المراد به ثناء أتى الله به على نفسه كما قال الامام لان الاخبار أدل على الاستحقاق من انشاء فرد منه ومن لم يفهمه اعترض عليه بأن كون المقصود ثناء الله على نفسه لا يوجب كون الجملة انشائية البتة وأجاب بما لا طائل تحته وفي التعبير بالنبية اشارة الى أنه في غاية الظهور وقيل انما جعلها خبرية لما في جعلها على الانشاء من اخراج الكلام عن معناه الوضعي من غير ضرورة (قوله ليكون حجة على الذين هم برهم يعدلون) عين تعلق الباء يعدلون وكون يعدلون من العدل دون العدول ولم يقل على الذين يعدلون ليعم كلامه الاحتمالين لاقتضاء سياق كلامه ذلك هنا ألا ترى الى تعريف المسند في قوله المستحق بلام التعريف الدال على التخصيص فتأمل (قوله وجع السموات دون الارض الخ) في المثل السائر من محسنات الكلام المواخاة بين الالفاظ فاذا جمع أحد المتقابلين ينبغي أن يجمع الآخر ولذا عيب على أبي نواس قوله ومالك فاعلم فيها مقام \* اذا استكملت آجالا ورزقا

وقيل كان ينبغي أن يقول وأرزقا وكنت أرى أن هذا الضرب من الكلام واجب حتى مر بي في القرآن ما يخالفه كقوله تعالى تقيوا ظلاله عن اليمين والشمائل وقوله طمع الله على قلوبهم وسمعهم وأبصارهم انتهى والزحشرى أشار في مواضع من الكشف الى أنه هو الأصل وأنه لا يعدل عنه الا نسكتة وتبعه المصنف (قوله وهي مثلته) اشارة الى قوله تعالى هو الذي خلق سبع سموات ومن الارض مثلته قال المصنف في تفسيرها أي وخلق مثلته في العدد من الارض والظاهر منه التعدد الحقيقي وقيل المراد الاقاليم السبعة (قوله لان طبقاتها مختلفة بالذات الخ) وقال المصنف رحمه الله في سورة البقرة جمع السموات وأفرد الارض لانها طبقات متفاضلة بالذات مختلفة بالحقيقة بخلاف الارضين ومراده واحد فيهما الا أنه أجل هنا فعم في الاختلاف لما يشمل اختلافهم لانا وحقيقة وقيل عليه أنه لا يوافق مذهب أهل السنة فان الاجسام متسلوية عندهم وبه استدلى على جواز قبول السموات الخرق والالتئام وامكان المعراج ولا مجال لارادة الاختلاف الشخصي لان الارض أيضا كذلك قال الله تعالى ومن الارض مثلته وقد جاء في الاحاديث النبوية أنه صلى الله عليه وسلم قال هل تدرون ما هذه قالوا هذه أرض هل تدرون ما تحتها قالوا الله ورسوله أعلم قال أرض أخرى وبينهما مسيرة خمسمائة عام حتى عتد سبع

لكون حجة على الذين هم برهم يعدلون وجع السموات دون الارض وهي مثلته لان طبقا لمختلفة بالذات

أرضين بين كل أرضين مسيرة خمسمائة عام أخرجه الترمذى وأبو الشيخ عن أبي هريرة رضي الله عنه ورد  
بأنه لا يلزم من كون المصنف رحمه الله من الأشاعرة القائلين بتركيب الأجسام من الجواهر الفردة  
المتماثلة أن يقول بعدم اختلاف الأجسام بالحقيقة لعدم المحيص أن قال بجانس الجواهر الأفراد من  
جعل الأعراض داخله في حقيقة الجسم فتكون حينئذ جواهر مع جملة من الأعراض منصفة إلى تلك  
الجواهر والأصكانت الأجسام كلها امتثالاً في الحقيقة وأنه ضروري البطلان كذا في شرح المواقف  
وقيل عليه أنه لا ينبغي أنه يلزمهم القول بعدم الفرق بين الجواهر والأعراض في التجدد والبقاء ضرورة  
استلزام تجديد الجزء بتجدد الكل لكن المشهور من مذهبهم القول ببقاء الأجسام وعدم بقاء الأعراض  
فلزمهم القول بعدم اختلاف الأجسام فلا محيص إلا أن يقال لعل المصنف رحمه الله لم يقل بتجدد  
الأعراض أو تماثل الجواهر الأفراد لعدم تمام دليل شيء فيها وهو غير وارد لأن عدم الفرق ظاهر المنع  
لأنه فرق بين تجديد الشيء بتجدد جزء منه وبين تجديده بجميع أجزائه وقولهم ببقاء الأجسام لا ينافيه  
لاحتمال أن يراد بالجسم خمسة ما يقابل الأعراض لا ما تركب منها أو المراد بها أعظم أو كانه وأقواها أن  
كون الدليل غير تام مسلم فتأمل (قوله متفاوتة الآثار والحركات) قيل هو إشارة إلى ما قيل أن السماء  
جارية بحرى الفاعل والارض بحرى القابل فلو كانت السماء واحدة لتشابه الاثر وهو محل بمصالح هذا  
العالم وأما الارض فهي قابلة والقابل الواحد كاف في القبول وحاصله أن اختلاف الآثار يدل على تعدد  
السماء دلالة عقلية والارض وان كانت متعددة لكن لا دليل عليه من جهة العقل فلذلك جمعها دون  
الارض وأما دلالة اختلاف الحركات إلى جوانب مختلفة على ذلك فظاهرة وهذا يقتضى أنه استدلال على  
ظهور تعدد هادون تعدد الارض والظاهر أنه ليس مراده بل المراد بما أثبت تعدد هادون بالنص بين أنه  
جمع احدهما دون الآخر لهذه النكتة وحينئذ فلا يراد منه مبنى على أصول فلسفية لا يقضى التفسير بها  
لأنه ليس تفسير بل نكتة على أصول أهل المذاهب بعد ما بيننا بوجه آخر وقد فسره قوله متفاوتة الخ بمعرفة  
المواقف وإضافة النبرات مما نطق به القرآن ودلت عليه الأحاديث والآثار وما هو معلوم من الشرع حال  
تعالى والقمر قدرناه منازل إلى قوله كل في فلك يسبحون وقد فسر بكل من الكواكب وهو محسوس  
أيضا فيها وفي الجنس الجوارى الكسوف لكن كلامه في سورة البقرة لا يناسبه (قوله وقدمها الشرفها  
وعلموا مكانها) أي لثمة ما بالشرف لأنها محل الملائكة المقربين وقبله الدعاء ونحو ذلك والارض وان  
كانت دار التكليف ومحل الانبياء عليهم الصلاة والسلام فليس ذلك إلا للتبليغ لأنها ليست بدار قرار  
وقال النيسابورى قال بعضهم السماء أفضل لأنها مائدة الملائكة عليهم الصلاة والسلام وما وقع فيها  
عصية وإلهذا هبط آدم عليه الصلاة والسلام من الجنة وقالت اللهم لاتسكن في جوارى من عصابة  
ولذا وقع ذكرها مقدما في الأصكان والسموات مؤثرة والارض متأسرة والمؤثر أشرف وقال آخرون  
بل الارض أفضل لأنه تعالى وصف بقاها بها ببركة كونه مباركاً للعالمين ورد بأنه يدل على شرفها  
لا شرفيتها وهذا خلاف كالألفظي لا طائل تحته ولو مكانها ظاهراً لعلها علوية والارض سفلية ويحفل  
العطف فيها أن يكون تفسير الشرف وتعليل له والمغايرة بأن يراد أنها بمنزلة العلة الفاعلة لأن الارض  
مستفيدة منها كما مر قيل ومن فسر المكان بالمرتبة ثم علل بكونها من الارض بمنزلة العلة الفاعلة  
من القابل لم يصب في المثل وخطأ في التعليل أما الأول فليكون أعاده وأما الثاني فليكون ما ذكره  
وجه للتقديم كما مر لاهل المرتبة كآزهم وهو تعصب منه لأنه على هذا يكون عطفاً تفسيرياً ولا ضرر فيه  
وتفسير وجه التقديم وجه للتقديم فالمانع منه (قوله وتقدم وجودها) هذا بناء على مختاره في البقرة  
ظاهرة قوله تعالى والارض بعد ذلك دحاً وان كان بعرضه ظاهرة قوله تعالى هو الذى خلق الأصكان  
ما في الارض جميعاً ثم استوى إلى السماء فزواهن سبع سموات وكذا آية السجدة حتى تحسب فيه كثير  
والمصنف رحمه الله تعالى جمع بينهما بأن ثبت للاثرائى في الوجود بل لتفاوت ما بين المخلوقين وفضل خلق

متفاوتة الآثار والحركات وقدمها الشرفها  
ولو مكانها وتقدم وجودها



السما على خلق الارض كقوله تعالى ثم كان من الذين آمنوا أو هي لترتيب الاخبار ولا بد لهذا من تارة  
من الوجه الاول وفي الكشف لا تناقض فيه لان جرم الارض تقدم خلقه خلق السماء فاما دحوها  
وبسطها فمتأخر وعن الحسن البصري خلق الله الارض في موضع بيت المقدس كهيئة الفهر عليها دخان  
وذلك قوله تعالى كانتا رقاقة متقناهما وهو الاتزان انتهى واعترض عليه الامام بأن الارض جسم  
عظيم فامتنع ان يخلقها من دحوها فاذا كان الدحو متأخرا عن خلق السماء كان خلق الارض  
أيضا كذلك وأجيب بالمنع بل وان يخلق الجسم صغيرا من دمج الاجزاء ثم يبسط على مقدار ما يراد وقال  
القاضي كغيره لا يندفع التناقض على تقدير كون ثم للتراخي في الوقت في البقرة الآن يقدر لنصب  
الارض فعل آخر دل عليه أنهم أشد خلقا من خلق الارض وتدبر أمرها بعد ذلك وليستأنف بقوله  
دحاها لكنه خلاف الظاهر ويمكن أن يدفع التناقض بأن معنى خلق قدر وأراد وقصد فلا تناقض  
وأورد عليه أن قوله خلق لكم ما في الارض جميعا بيان نعمة أخرى مقربة على نعمة سابقة وهو خلقهم  
أحياء قادرين وهذه النعمة الاخرى ايجاد ما يوقف عليه البقاء وبهم المعاش ولا يحسن هذا القصد  
والتقدير نعمة أخرى وفيه تأمل وقد مر تفصيله في سورة البقرة (قوله والفرق بين خلق وجعل الذي له  
ففعول واحد الخ) جعل الزمخشري هذا الفرق بين الخلق والجعل مطلقا سواء تعدى لواحد أو اثنين  
والمصنف خالفه وخصه بالجعل المتعدى لواحد والتضمين في كلامه ليس هو المصطلح بأن يضمن فعل النقل  
وتحمله كالتوجه بعضهم ورده صاحب الكشف وفسره بكونه محصلا من آخر كانه كان في ضمنه وقيل الجعل  
يدل على شيئين احدهما في ضمن الآخر بأن يكون تابعه وقيل بأن يكون السابق يتضمن اللاحق بالقوة  
لا الفعل فعني الجعل اخراج المعنى من القوة الى الفعل وقيل هو جعل شئ في ضمن شئ بأن يحصل منه  
أو يصير اياه أو ينقل منه أو يلبه وبالجملة فيه اعتبار شيئين وارتباط بينهما وفي الخلق معنى اليجاد بقدر  
وتسوية وقيل عليه أن التضمين بالمعنى المذكور ولا يناسب الصور الثلاث الاول الاستكاف بعيد  
لا حاجة اليه والاولى أن جعل أهم من خلق لانه لا يقال فيه ليس بخلق والخلق لا يقال فيما ليس بوجود  
ونقصه في الكشف ونفسه تأمل واعلم أن التضمين لغة جعل شئ في ضمن شئ كالتطرف والمطروف  
أو جعله ضامنا له وملتزما له وهو قريب من الاول واقتصر المصنف رحمه الله على أحدهما الجعل فان  
أراد أنه هو الواقع في التظلم والمحتاج الى الفرق وان جرى في غيره فهو ظاهر وان أراد ما في الكشف  
وأن الفرق لا يتأتى في المتمدى لمفعولين أو لا يطرد فيه فعله منع ظاهر قبل ومن تعرض لتفسير شئ  
وجعله من التضمين في بيان مراد المصنف رحمه الله فقد ضل سواء الطريق ولا أن تجيب عنه بان  
الانشاء فيه معنى التصيير في الجملة وكذا النقل فيه معنى ذلك أيضا وفي الكشف تحقيره أن الجعل  
بمعنى النقل من الصيرورة لأنه من صار اليه لا من صار كذا انتهى وهما متقاربان نهايته أنه تسامح  
في الاتيان به معتد يا خصوصا ان قلنا بالا احتمال الاول في كلام المصنف والامر فيه سهل وفي الكشف  
الفرق بين الخلق والجعل أن التضمين واجب في الثاني وتضمن النقل في خصوص به والانشاء مشترك  
والتصيير في نحو خلقناكم أو زواج محتمل (قوله تنبيهها على أنهم لا يرون ما بانفسهما كما زعمت  
الثنوية الخ) من الثنوية من ذهب الى أن فاعل الخير النور وفاعل الشر الظلمة وهما في معتقدهما  
جسمان قديمان جميعان بصيران وسعوهما بذلك على طريق النقل وأورد على هذا أمور الاول أنهم ما  
حينئذ ليسا بالمعنى الحقيقي المتعارف فذعاهم الفاسد يبطل بجوده هذا الثاني أن الرديص هل يكونهما  
محددتين بقطع النظر عما اعتبر في مفهوم الجعل ولو أقي بالتعلق بدله حصل المقصود الثالث أن الجعل  
المتمدى لواحد لا يقتضي كونه غير قائم بنفسه ألا ترى الى قوله وجعل لكم من جلود الانعام بيوتا  
وجعل بينهم ما يرزخ الى غير ذلك من الآيات والشواهد الهامة الآن يقال الجعل بمعنى الصنع والعمل فاذا  
تعلق بالاجسام كان باعتبار ما فيها من الصنعة والعمل فتعلقه في الحقيقة ما لا يقرم بنفسه ولما المتعارف

(وجعل الظلمات والنور) أنشأهما والفرق  
بين خلق وجعل الذي له مفعول واحد أن  
الخلق فيه معنى التقدير والجعل فيه معنى  
التضمن ولذلك عبر عن أحداث النور  
والظلمات بالجعل تنبيه على أنها لا يقومان  
بانفسهما كما زعمت الثنوية

فهما ما يتبادر منهما وادعاءه في آخره لا دليل عليه ولذا جعله تنبيها لا دليلا قائل (قوله وجمع الظلمات لكثرة  
أسبابها والاعراض الحاملة لها الخ) في نسخة وأورد النور للقصد إلى الجنس يعني به ما قال الزمخشري أنه  
أفرد النور للقصد إلى الجنس كقوله والملاك على أرجائها ولأن الظلمات كثيرة لأنه ما من جنس من أجناس  
الاعراض الأولى ظل وظل هو الظلمة بخلاف النور فإنه من جنس واحد وهو النار وضميرها في كلام المصنف  
أما الظلمات فيكون معنى كونها حاملة لها أنها منشؤها ولا سبب وهي كثافة الأجسام وهذا أقرب وأورد  
عليه هود السؤال وهو أنه لم أريد بالنور الجنس والظلمات أفرادها لاجتماعها وأن الظلمات كما تعددت  
فالأنوار أيضا تعدد بحسب مبادئها من الكواكب والنيران والنار كما قال الزمخشري في قوله تعالى  
مثلهم كمثل الذي استوقد لارا أن النور وضوء النار وضوء كل نير واجب بانه فعل ذلك ليحسن التقابل  
مع قوله خلق السموات والأرض ولا يخفى أنه لا دلالة لكلام المصنف على هذا وهذا جواب آخر مستقل  
وبأن مرجع كل نير إلى النار على ما قيل إن الكواكب أجرام نورية تارية والشهب منفصلة من  
نور الكواكب فالمصنف رحمه الله تعالى لما رأى تقارب الجوابين جعلهما شيئا واحدا (قوله أولان  
المراد بالظلمة الضلال والنور الهدى الخ) في تأخيرها إشارة إلى ترجيح الأول تيمنا باللامام رحمه الله فإنه  
قال أنه أولى لأن الأصل حمل اللفظ على حقيقته ولأن الظلمات والنور إذا قرنا بالسموات والأرض لم يفهم  
منهما إلا الأمران المحسوسان وتعقب بأن المعنى أنه لما خلق السموات والأرض فقد نصب الأدلة على  
معرفته وتوحيده ثم بين طرق الضلال وطريق الهدى بانزال الشرائع والكتب السماوية ثم الذين كفروا  
بربهم يعدلون فناسب المقام ثم الاستبعادية اذ يبعد من العقائل الناظر بعد إقامة الدلائل اختيار الباطل  
على أنه كلما ذكر الظلمات والنور في الكتاب الكريم أراد الضلال والهدى كقوله تعالى القدوس الذين  
آمنوا يخبر بهم من الظلمات إلى النور إلى غير ذلك ولا يخفى أن قصاراه صحة ما ذكره لا أرجحته والآية  
المدكوكة لا ترد على الامام بل تؤيد كلامه ويدل على أن الهدى واحد والضلال متعدد وقوله تعالى وأن  
هذا صراطى مستقيما فاتبعوه ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله والدين الحق مجموع أمور يتحقق  
الضلال بمخالفة كل واحد منها وقيل المراد به العقائد الحققة لا الفروع (قوله وتقدم فيها لتقدم  
الاعدام على الملكات الخ) اذ تقابل شيان أحدهما وجودى فقط فان اعتبر التقابل بالنسبة  
إلى موضوع قابل للأمر الوجودى أما بحسب شخصه أو بحسب نوعه أو بحسب جنسه القريب  
أو البعيد فهما العدم والملكية الحقيقيان أو بحسب الوقت الذى يمكن حصوله فيه فهما العدم والملكية  
المشهوران وإن لم يعتبر فيهما ذلك فهما السلب والإيجاب فالعدم المشهور فى العسمى والبصر هو  
ارتفاع الشيء الوجودى كالقدرة على الإبصار مع ما يشأ من المادّة المهيأة لقبوله فى الوقت الذى من  
شأنه ذلك فيه كما حقق فى حكمة العين وشرحها فاذا تحققت أن كل قابل لأمر وجودى فى ابتداء قابليته  
واستعداده متصف بذلك العدم قبل وجود ذلك الأمر بالفعل تبين أن كل ملكة مسبوقه بعدمها لأنها  
وجود تلك الصفة بالقوة وهو متقدم على وجودها بالفعل وقال حاشة المحققين لا بد فى تقابل العدم  
والملكية أن يؤخذ فى مفهوم العدم كون المحل قابلا للوجودى ولا يكتفى نسبة العدم إلى المحل القابل  
للوجودى من غير أن يعتبر فى مفهوم العدم كون المحل قابلا له ولذا صرحوا بأن تقابل العدم والوجود  
تقابل السلب والإيجاب قال فى الشفاء العسمى هو عدم البصر بالفعل مع وجوده بالقوة وهذا لا بد منه  
فى معناه المشهور انتهى فقول الفاضل المشفى فيه أن الجزئية غير مقيدة والكلمة متوعة لتأخر الأعدام  
الطارئة عنها غير سديد ثم قال فان قلت أراد كل ملكة يتقدمها العدم دون العكس قلت إن أريد تقدم  
العدم السابق مطلقا ولو فى وقت عدم الموضوع فليس ذلك بعدم ملكة لأنه عدمها عن الموضوع  
القابل بأن يتحقق الموضوع ولا يتحقق الملكية لأن لا يتحقق الموضوع كما لا يخفى وإن أريد تقدمه  
فى وقت وجود الموضوع فذلك غير متصور فيما لا تنقل الملكية عنه لكونها من لوازمه انتهى وهو

وجمع الظلمات لكثرة أسبابها والاعراض الحاملة  
لها أولان المراد بالظلمة الضلال والنور الهدى  
والهدى واحد والضلال متعدد وتقدم فيها  
لتقدم الأعدام على الملكات

غير وارد أمان أريد الملكية الحقيقية بظواهر وأمان أريد المعنى المشهور فلا يكتفى بوجود مادة تقبل تلك الصفة والملازمة المذكورة توهم بضره ولا ينفعه ثم قال فإن قلت لم لا يكتفى في المطلوب بتقدم بعض الاعداد على ملكاتها قلت معارض بتقدم بعض الملكات على اعدامها التوقف تصور الاعداد على تصور ملكاتها ولو لوجوديتها انتهى والفرق بين لزوم تقدم الشيء بنفسه ولزوم تقدم تصوره بظواهر الأثرى أن المقدم مقدم على المركب في الوجود لا تقدم الجزء على الكل مع أن المركب مقدم عليه في التصور ولذا قد تقدم تعريفه على تعريفه في المطالع ولك أن تقول عدم الملكية عدم مخصوص والعدم المطلق في ضمنه وهو متقدم على الوجود في سائر المحادثات ولذا قال الامام انما تقدم الظلمات على النور لان عدم المحادثات متقدم على وجودها كما جاء في حديث رواء أحمد والترمذي عن عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما أن الله خلق الخلق في ظلمة ثم رش عليهم من نوره وفي أخرى ثم أتى عليهم من نورهم فصار نوره اهتدى ومن أخطأ ضل فلذلك جف القلم عما هو كائن فعلى ما ذكره الامام الظلمة في الحديث بمعنى العدم والنور بمعنى الوجود ولا يلائمه سياق الحديث والظاهر ما قبل الظلمة عدم الهداية وظلمة الطبيعة والنور الهداية والذي أرفقه فيه أنه اقتصر على رواية صدر الحديث ثم انه قبل الصواب أن يقال في وجه التقديم التقابل مع قوله خلق السموات والارض وكونها متقدمة في الخلق على النور على ما ورد في الاخبار الالهية أن الله خلق الخلق في ظلمة ثم رش عليهم من نوره فخلق النيرات لا يوافق ما مر من معنى الحديث الذي نطق به الرواية وقد بقيت هنا كلمات تركها لعدم جدواها (قوله ومن زعم أن الظلمة عرض يضاد النور واحتج بهذه الآية ولم يعلم أن عدم الملكية كالمعنى لا يتعلق به الجمل) يعني أن الجمل ليس بمعنى الخلق والابحادييل تضمنين شيئا أو تصميروا قائما به قيام المظروف بانظر في الوصف بالوصف والعدم من الثاني فصع تعلق الجمل به وان لم يكن موجودا عينيا لانه ذكر في الطوالع أن العدم المتحدد يجوز أن يكون بفعل الفاعل كالوجود الحادث هذا تحقيق كلامه ولا يرد عليه شيء أصلا فان العدم أطلاق صرف أو مقيد ومضاف كعدم الحياة أو عدم تقابل الملكية وقدم تحقيقه غت وقال النحرير الظلمة عدم النور فان أجرى هذا على إطلاقه كان بين النور والظلمة تقابل الإيجاب والسلب إلا أن الحكماء يقولون هو عدم النور عما من شأنه فينم ما تقابل العدم والملكية وعند بعض المتكلمين هو عرض شافي النور فينم ما تقابل التضاد انتهى وما نقله من الحكماء ليس يمتنع عليه فانهم من ذهب إلى الأول وهو مذهب الاشراقين كافي حكمة الاشراق وفي شرحه للعلامة الظلمة عدم الضوء عما من شأنه أن يستغنى على ما هو رأى المشائين أو عدم الضوء فحسب على ما هو رأى الاقدمين وارتضاء بما هو مبسوط تحت وقبل اذا كان الجمل بمعنى الخلق وليس الفرق بينهما إلا ما مر لا يصح تعلقه بالعدم إلا أن يعم الخلق غير الإيجاد أو الإيجاد إيجابا للشيء ولولغيره فان جعل أعم منه فان كان الأثبات في نفس الامر الذي هو أعم من الخارج واعداد الملكات ثابتة فيه وأما العدم الصرف أما المطلق فلا تحقق له أصلا الا اذا ثبت كونه ذاتيا لا اعدام المضافة وهو ممنوع لجواز كونه عرضا عما لها ولا يلزم من ثبوت شيء ثبوت عرضه وأما المضاف إلى غير الملكية فليس له ثبوت شبيه بالوجود الخارجى يرشد اليه وضع الاسامي لاعداد الملكات كالظلمة والمعنى دون غيرها انتهى وبعـ امر من تحقيق كلامه علمت أنه لا يرد عليه هذا والاحداث ليس بمعنى الإيجاد بل أعم منه والعدم مطلقا لا يصح إيجابه لانه لا معنى للإيجاد إلا احداث الوجود فلو احداث فيه الوجود كان متصفا به فيلزم اجتماع النقيضين نعم عدم الملكية عدم بالفعل ووجود بالقوة كما مر نقله عن الشافعي مع أنهم ضرحوا بأن العدم المطلق جزء من العدم المقيد وقبل الجمل الانشاء وهو أعم من إيجابه بنفسه أو إيجابه في محل بأن جعل المحل متصفا به ولا يخفى أن الموجودات قد تنصف بالاعداد قائل (قوله عطف على قوله الحمد لله الخ) في الكشف عطفه اما على قوله الحمد لله على معنى أن الله حقيق بالحمد على ما خلق لانه

ومن زعم أن الظلمة عرض يضاد النور واحتج بهذه الآية ولم يعلم أن عدم الملكية كالمعنى ليس صرف العدم حتى لا يتعلق به الجمل (ثم الذين كذبوا برهم يعدلون) عطف على قوله الحمد لله

قوله فان جعل أعم منه فان كان الأثبات الخ فكذا في النسخ التي بأيدينا وليتأمل فيه اه

ما خلقه الانعمة ثم الذين كفروا به يعدلون فيكفرون نعمته وأما على قوله خلق السموات على معنى أنه خلق ما خلق مما لا يدركه عليه أحد سواء ثم يعدلون به مما لا يدركه على شيء منه انتهى وهذا من غوامض هذا الكتاب لأننا احتمالات أن يكون كفروا من الكفر أو الكفران ويعدلون من العدل بمعنى التسوية أو العدل بمعنى الانصراف وبرهم أما متعلق بكفروا أو يعدلون وعلى كل تقدير فهذه الجملة أمام مطروقة على جملة الحمد لله أو على الصلة وقد جوز بعض هذه الاحتمالات نصريحاً ونفي غير هاتوليها لأنه جعله على عطفه على جملة الحمد من العدل والجاء متعلق بكفروا وكفروا من الكفر لا الكفران وعلى عطفه على الصلة فيعدلون من العدل والجاء متعلق به مقدم من تأخير أما التعظيم اسمه الجليل أو لرعاية الفاضلة وكفروا مسكوت عن تفسيره فيه إشارة إلى احتماله للوجهين والذي اقتضى ذلك أن الأرجح الابلغ العدول منه إلى غيره أن لم يكن خطأ عند البلغاء فهو وأخوه وبيان ذلك أنه يصير المعنى على الوجهين ~~هكذا~~ الحمد والثناء مستحق للثمن بهذه النعم الجسام على الخاص والعلم فكيف يتأتى من الكفرة والمشركين المستغفرين في مجاز احسانه العدول عنه ولا يخفى استبعاد انصراف العبد عن سيده وولى نعمته إلى سواء بخلاف التسوية فإن الثمن قد يساويه غيره ممن يحسن إلى غيره وهذا على الوجه الأول وعلى الثاني معناه المعروف بالقدرة على إيجاد هذه الخلوقات العظام التي دخل فيها كل ما سواء كيف يتسنى لهؤلاء الكفرة وأهلؤلا الجاحدين لنعم أن يسوا به غيره ممن لا يقدر عليها وهم في قبضة تصرفه بخلاف العدول عنه فإنه قد يتصور بلهولهم بحقه وما يلبق بعظمته اذ العدول لا يتأتى عدم المعرفة بخلاف التسوية فإنه لا يسوى بين شيئين لا يعرفهما بوجه ما ولما كان العدول في الأول مستلزماً للكفران نعمه ربه عليه وجهه تفسيره وليس إشارة إلى أن كفروا من الكفران وبرهم بتقديره مضاف أي بنعم ربهم كما قبل وأما عطفه على الصلة المسوقة لذلك الحمد عليه وهذا ليس كذلك كما ورد في الاتصاف فردبأنه إشارة إلى مزيد كرمه وواسع حله حيث أنعم على المطيع والعاصي فكانه قبل ما أكرمه وأحله كما قبل

الهي لك الحمد الذي أنت أهل \* على نعم ما كنت قطاه أهل  
أزبد لك تقصير اتردني تفضلا \* كافي بالتقصير أستوجب الفضلا

كما سبق في تحقيقه فاقبل انه اشعار بأن الباء في الاول صلة بكفروا ويعدلون من العدول وفي الثاني يعدلون من العدل بمعنى التسوية وتقدير الصلة للاهتمام وتحقيق الاستبعاد وهذا التخصيص من غير تخصيص لتأني التقديرين على كل من الوجهين ووضع الظاهر موضع الضمير لبيان موقع الاستبعاد واقتض الكتاب يومهم أن القرآن ثم الذين كفروا به يعدلون وليس كذلك لأوجه له لما عرفت من وجه التخصيص وظهور التخصيص وأما قوله به فليس غلطاً في التلاوة كما توهم وانما هو تنبيه على أن الموضع موضع الاضمار وايضاح أن كفروا ليس من الكفران ثم قال وهذا العطف على الصلة ليس على قصد أنه صلة برأسه ليتوجه الاعتراض بأنه لا معنى لقوله الحمد لله الذي كان منه تلك النعم العظام ثم من الكفرة الكفران وانما لم يحمل ثم على التراخي مع استقامته لكون الاستبعاد أوفق بالمقام (وأورد عليه أبحاث) الاول انه لأوجه لضم ما لا دخله في استحقاق الحمد إلى ما له ذلك ثم جعل المجموع صلة في مقام يقتضي كون الصلة محمودة عليه والثاني أن معنى كلامه على أن المعترف في هذا الوجه كون المذكور في خبر الصلة نعماً والواقع منهم كفوران وهو مخالف للكاتبين من وجهين أحدهما كون الخلق نعمة وثانيهما كون يعدلون من العدول لأن العدل بمعنى التسوية والجواب أما عن الاول فلما مر من أنه اذا أنعم عليه مع ذلك اقتضى علو شأنه وعموم احسانه المستحق وغيره وهو تعظيم مني عن كمال استحقاقه ولذا قال بعض الفضلاء انه حمد على كمال جوده حيث ينعم بمنثل هذه النعم الجلية على من لا يحمدوه وبشر لئيه وقد يقال وقوعه موقع الحمد عليه باعتبار معنى التعظيم المستفاد من انكار مضمونه فكانه قبل الحمد لله الذي جل جنباه عن أن يعدل به شيء لكن الحمد عليه يجب أن يكون جيلاً اختيارياً وما ذكر ليس كذلك

قوله تردني في هامش بعض الاصول نسخة فتولى اه

فلا بد من الرجوع الى التأويل وأما من الثاني فلا نعلم ان لا يقدر عليها سواء كان به عليه بقوله العظام  
فتضمن ذلك عظيم قدرته التي لا يساويه فيها أحد وذكر الكفران بيان لحاصل المعنى وما له لا تفصيل لقوله  
يعدلون حتى لا يناسب ما في الكتابين ثم انه قيل عليه أيضاً ان ما ينتظم في سلك الصلة المنتهية عن موجبات  
حمده تعالى حقه أن يكون له دخل في ذلك الانباء في الجملة ولا ريب في أن كفرهم معزل عنه وادعاء  
أن له دخلاً فيه لئلا يله على كمال الجود كانه قبل الحمد لله الذي أنعم بمنزل هذه النعم العظام على من لا يحمد  
نصف لا يساعده النظام وتعكيس بأبواب المقام كيف لا وسبق النظم الكريم كما تفصح عنه الآيات  
الآتية لتوزيع الكفرة ببيان غاية أساليبهم في حقه كما يقتضيه الادعاء المذكور وهذا التوضيح أنه لا سبيل الى  
جعل المعطوف من روادف المعطوف عليه لما أن حق الصلة أن تكون غير مقصودة الافادة فما ظنك  
بما هو من روادفها وقد عرفت أن المعطوف هو الذي سبق له الكلام قلت لاشك في أنه على هذا الوجه  
يراد الحمد لله الذي أنعم بهم هذه النعم الجسام على من لا يحمد ولا تعسف فيه لبلاغته وادعاء العكس مذبوح  
فإن المقام مقام الحمد كما تفيد الجملة المصدرية بما بعده كلام آخر ولا يترك مقتضى مقام لاجل مقتضى  
مقام آخر اذ لكل مقام مقال وهذا على عادته في استسمان ذي ورم وثقته في غير ضرم فان قلت كيف  
يصح عطفه من جهة العربية والموصول لا يكون صلة كما صرح به الرضي في باب الاخبار بالذي قلت الذي  
وقع في الرضي وقوعها صلة ابتداء لا بطريق التبعية فانه يقتضي في التابع ما لا يقتضي في غيره ثم انه قيل  
الصواب في الجواب أن عطفه عليه ليس بقصد أنه صلة برأسه ولا لانه جزء الصلة بل على أنه من روادفها  
عطف عليها ببيانها للمسلم مع ذلك الصنع البديع من الفعل الشنيع والصنع القطيع ويمكن أن يقول  
بأن المعنى الحمد لله المنعم المستبعد مع انعامه الكفران فيجوز أن يكون جزء الصلة انتهى وهذا ما لم يذكره  
التحريم عند التأمل مع أن قوله ويمكن الخ يرد عليه ما أورده ثانياً بعينه وما قيل فيه نظر لانه تكافؤ بعيد  
وتغير للنظم لا يتركب الاضطرورية ولا ضرورة هنا ولا ن قوله من الكفران لا يناسب أن يذكر بعد  
الحمد اذ لا علاقة له مع من قبله التدبر واذا انتقش في صحيفة ذلك ما قررناه انمى كل ما أوردهنا  
(قوله ما خلقه نعمة) بشرى أن الحمد هنا في مقابلة النعمة لأن ما في حيز الموصول محمود عليه فلا يرد  
عليه أن الحمد لا يلزم أن يكون في مقابلة نعمة (قوله ثم الذين كفروا الخ) لما كان المقام مقام الحمد تناسب  
التشبيح عليهم بعدم العمل بعقضاء فلا يرد عليه أن كفرهم به تعالى لا سيما باعتبار رويته أشد شناعة  
وأعظم جناية مع عدولهم عن حمده عز وجل فجعل أهون الشرين عذبة في الكلام مقصودا بالافادة  
واخراج أعظم ما يخرج الفقد المذموم عنه عملاً عذبة في الكلام السديد فكيف بالنظم التنزيلى  
(قوله ويكون برهم تنبيه الخ) إشارة الى التكنة في وضع الظاهر موضع الضمير والرب في الاصل مصدر  
أو صفة بمعنى المربي المالك يختص به تعالى ولا يطلق على غيره الاشدوا أو عقبا أو جمعاً كما مر (قوله  
على معنى أنه خلق ما لا يقدر عليه أحد سواء الخ) هكذا في الكشف وهو بيان لما يقتضيه تباعد ما بين  
المتعاطفين وهو خلق هذه الامور العظيمة التي لا يقدر عليها سواء توبة الكفرة به من لا يقدر على شيء  
ولم يذكر أن خلق هذه من النعم لانه لبيان المناسبة بين الجملتين مع قطع النظر عن ارتباطه بما قبله وكونه  
محمودا عليه أو اكتفى بالتنبيه عليه فيما مضى وكونه معلوماً مع وقوعه موقع المحمود عليه اقتضاه على  
مقدار الكفاية وحذر من شبه التكرار فلا يرد عليه ما قيل انه لم يعتبر في هذا الوجه كون خلق السموات  
والارض من النعم مع أنه أشار فيما سبق الى اعتباره مطلقاً بقوله ونبه على أنه المستحق له على هذه النعم  
الجسام والصواب اعتباره ههنا أيضاً لاقتضائه الاظهار في مقام الاضمار لا سيما في هذا الوجه لعطفه  
على الصلة وقال أبو حيان لا يصح هذا التركيب لانه ليس فيه رابط يربط الصلة بالموصول الا اذا خرج  
على نحو قولهم أبو سعيد الذي رويت عن الخدرى يريدون عنه فيكون الظاهر وقع موقع الضمير  
فكانه قيل ثم الذين كفروا به يعدلون وهذا من المذموم بحيث لا يماس عليه ولا يحمل عليه كتاب الله تعالى

على معنى أن الله سبحانه وتعالى حقيق  
بالحمد على ما خلقه نعمة على العباد  
الذين كفروا به يعدلون فيكفرون نعمة  
ويكون برهم تنبيه على أنه خلق هذه  
الاشياء أمراً بالانكسار وذهبتهم فن حقه  
أن يحمد عليها ولا يكفر أو على قوله خلق  
على معنى أنه خلق ما لا يقدر عليه أحد سواء



مع إمكان جله مع الوجه الصحيح الفصح ولأن تقول لا يلزم من ضعفه في ربط الصلة ابتدائه ضعفه فيما عطف عليها كما في رب شاة وسفلها وأما ما قيل على ما ذكرنا من الجواب الصواب لا يحتاج إلى الربط فحجب لأنه لم يقل أحد من النحاة أن المعطوف على الصلة يتم يجوز خلوه عن الربط وغاية ما ذكره أنه نكتة للربط بالاسم وهو ظاهر (قوله ما لا يقدر على شيء منه) قيل تبع فيه الكشف والظاهر حذف لفظ منه ولم يقف على وجهه وهو في كلام الزمخشري ظاهر لأن المانع من التسوية عدم القدرة على شيء مما لا يقدر عليه غير الله لعدم القدرة على الخلق مطلقا إذا فعل العباد مخلوقة لهم عند المعتزلة والمصنف رحمه الله تبعه في ذلك ليكون نصا على جميع المذاهب لا غفلة عن مراده (قوله ومعنى ثم استبعاد عدولهم الخ) قال ابن عطية رحمه الله ثم دالة على قبح فعل الذين كفروا لأن المعنى أن خلقه السموات قد تقرر وآياته قد سطعت وانعامه بذلك قد تبين ثم بعد هذا كله عدولوا بهم فهذا كما تقول أعطيتك وأحسن إليك ثم تشقني أو بعد وضوح ذلك كله ولو وقع العطف في هذا ونحوه بالواو لم يلزم التوبيخ كآزومه ثم قال أبو حيان هذا الذي ذهب إليه ابن عطية من أن ثم للتوبيخ والزمخشري من أنها للاستبعاد مفهوم من سياق الكلام لأن مدلول ثم ولا أعلم أحد من النحويين ذلك بل ثم هنا للمهلة في الزمان وهي عاطفة جله اسمية على اسمية أخرى فأخبر تعالى بأن الحمد له وبه على الله المقتضية للعدم من جميع الناس وهي خلق السموات والأرض والظلمات والنور ثم أخبر أن الكافرين يعدلون فلا يحمدونه وقيل الظاهر أنه لم يرد أنه موضوع للاستبعاد بل أراد أنه مستعمل فيه بطريق المجاز بعونة المقام وذلك لأن كل متباعد مستبعد ومتراخ عن خلافه فاندفع ما قال أبو حيان أنه لم يوضع لذلك بل هو مستفاد من سياق الكلام وقد حجب عنه بأنه أراد التراخي الرتبة وفيه أن مقتضى ذلك كون مدخوله أعلى مرتبة مما عطف به عليه وليس الأمر هنا كذلك أقول قوله متراخ ومتباعد في الجواب لأنه في الآن بينهما بعد معنوي وهو التراخي الرتبة بينهما فالجوابان واحد وما أورده وورد عليه ثم ما أنه كرم من كون الأول أعلى رتبة لا وجه له وقد صرح ابن عطية رحمه الله بخلافه فيما سمعت لأن الأعلى في مثاله المعطوف عليه وبه عليه بعض شراح الكشف في غير هذا المثل وإذا شبه البدون المعنوي بالبعد الزماني وعد هذا علاقة خالف الفرق بينهما أو مراد الزمخشري التراخي الرتبة وقال الزمخشري رحمه الله إنما لم يحمل ثم على التراخي مع استقامته لكون الاستبعاد أوفق بالمقام لأن التراخي الزماني معلوم فيه فلا حاجة في ذكره ومنه علمت أن الصواب أن بعد كناية لا مجازا لا مكان المعنى الحقيقي فيه وقوله استبعاد أن بعد لواو ير ما يشعر بأنه على الوجه الأول فقط ومراده جريانه فيه ما كذبه للاختصار اقتصر على أحد هما البعالم الآخر بالمقابلة عليه ثم قال فإن قلت يرد على الفاضل وأبي حيان أن كفرهم وعدولهم لا تراخي عن كونه حقيقة بالجلد لا استمراره فان جعل التراخي في الأخبار كما يشعر به كلامه ورد أنه لا تراخي بين الأخبار بل كمال في شرح التسهيل فلا بد من اعتبار التراخي الرتبة والرجوع إلى ما قاله الزمخشري قلت كل ممتد يصح فيه التراخي باعتبار أوله والآخر باعتبار آخره كحقيقة النجاة (قوله والباء على الأول الخ) قدم اعتراض الفاضل المحقق بأن الفرق المذكور تخصيص من غير شخص وقد مر دفعه فهو ما قاله بعض المتأخرين فضلا لوجه التخصيص رعاية المناسبة بين ما عطف به الاستبعادية وبين ما عطف عليه فإنه إذا قيل ثم الذين كفروا به يعرضون عن حمده فيكفرون نعمته فإن من استحق جميع الحماد من قبل العباد فالاعراض عن حمده في غاية الاستبعاد ولا يناسب حينئذ أن يقال ثم الذين كفروا يسوقون به غيره أذ لم يسبق صريح ما يفيد امتناع التسوية بينه وبين غيره حتى يفيد استبعاد التسوية وكذا إذا قيل أنه خلق ما خلق مما لا يقدر عليه أحد سواه فالمناسب في الاستبعاد أن يقال ثم الذين كفروا يسوقون به غيره الذي لا يقدر على شيء منه لأن يقال ثم الذين كفروا به بعد رضون عن حمده انتهى ولا يخفى اتساق أن من استحق جميع الحماد لانعامه بالنعم الحسام

ثم هم يعدلون به ما لا يقدر على شيء منه ومعنى  
ثم استبعاد عدولهم بعد هذا البيان والباء  
على الأول متعلق بكفروا

لا يناسبه أن تكفر وأنعمته ومن خالق هذه المخلوقات العظام لا يسوي به غيره كما قال تعالى حكاية عن  
الكفار ناله أن كآلى ضلال مبين اذ نسق يكلم رب العالمين وأيد الاعتراض الذي اعترض به النجس برأيه  
اذا قيل أنه تعالى مستحق الحمد على هذه النعم الجسام التي لا يقدر عليها أحد ثم الذين كفروا يبدلون به  
غيره مما لم يكن منه مثل هذه فيجب لو أنها آلهة مثله ويشنون عليه بما أشوا به عليه تعالى كان كلاما صحيحا  
منتظما وكذا اذا قيل أنه تعالى خالق ما خلق نعمة لهم مما لا يقدر عليه أحد ثم هم يبدلون عنه ولا يحمدونه  
مع أنه مقتضاه ذلك كان كلاما صحيحا منتظما هذا انقرب كلامه على وفق مرأته وقد خفي عليه  
وعلى من قلده ولا يخفى أنه تكلف وتخلط فان العلامة راعى في وجهه الامتناع لئلا يأخذ من المتعاطفين  
وهو أدخل في كل من الوجهين وغيره يأخذ مما بعده وما قبله ولا يخلو من التعقيد الملاحظة قبيح كثيرة  
والاحتياج الى تقديرها وملاحظتها ولذا لم يعرج عليه أحد من شراح الكشاف وأشار في الكشف  
الى أن ما جع اليه الزمخشري ظاهر من حاق النظم ولولا لما حسن موقع ثم وما ذكره تكلف بأبواب جزالة  
النظم وسلاسة السبك والحق أحق أن يتبع ومعنى تسويتهم له تعالى هي في ادعاء الألوهية والعبادة  
وبعضهم سلك في رده مسلكا آخر فقال أنه معطوف على الجملة السابقة الناطقة بمسألة من موجبات  
اختصاصه تعالى بالجمل المستدعي لاختصار العبادة كالحق في سورة الفاتحة وسوق لا تكرار ما عليه  
الكفرة واستبعادهم من مخالفتهم لمضمونها واجترأهم على ما يقضي بطلان بدية العقل والمعنى أنه تعالى  
يختص باستحقاق الحمد والعبادة باعتبار ذاته وباعتبار ما فصل من شئونه العظيمة الخاصة به الموجبة لقصر  
الحمد والعبادة عليه ثم هؤلاء الكفرة لا يعملون بموجبه ويبدلون به سبحانه أي يسوون به غيره في العبادة  
التي هي أقصى غايات الشكر الذي رأسه الحمد مع كون كل ما سواه مخلوقا له غير متصف بشئ من مبادئ  
الحمد وكلمة ثم لاستبعاد الشكر بعد وضوح ما ذكر من الآيات التكوينية القاضية بطلان لا سيما بعد بيانه  
بالآيات التنزيلية والموصول عبارة عن طائفة الكفار جري مجرى الاسم لهم من غير أن يجعل كفرهم  
بما يجب أن يؤمن به كالأوبعضاء عنانا لاهم موضوع فان ذلك محل باستبعاد ما أسند اليهم من الاشرار والباء  
متعلقه يبدلون هذا هو الحقيق مجزأة التنزيل وهذا يعني على أن الحمد له دلالة على العبادة كما مر أن  
الزمخشري جعل اياك نعبد اياك نقول الحمد لله وقد أقره الشراح فله وهو لم يرضه هناك فله أنه نسي  
ما قدمت يداه واذا لم يلاحظ فيه ما ذكر لا ينتظم كلامه بوجه من الوجوه وهو من الاوهام الخيالية (قوله  
وصلة يبدلون الخ) لم يقدر يبدلون في هذا الوجه معقولا بخلافه في الوجه الثاني بناء على ما نقل  
عن الزمخشري من أنه قال انما ترك ذكر المعدول عنه ليقع الانكار على نفس الفعل الذي هو المعدول  
وأنه مما لا ينبغي أن يحظر ببال وينبغي أن يجعل الفعل ههنا كأنه غير متعدي فلا يضم له مفعول البتة وانما  
لم يجعل في الوجه الثاني كذلك لأنه لا يحسن انكار المعدل بخلاف انكار المعدول قبل وفيه نظر ظاهر  
ووجهه أن مجرد المعدول بدون اعتبار متعلقه غير منكر ألا ترى أن المعدول عن الباطل لا ينكر فالظاهر  
أن تذكر هذه التكنية في الوجه الثاني وان حذفه انما هو لاجل الفاصلة قلت هذا وان تراى في بادئ  
النظر انكته عند التحقيق ليس بوارد لان المعدول وان كان له فردان أحدهما مذكوم وهو المعدول  
عن الحق الى الباطل ومعدوح وهو المعدول عن الباطل الى الحق لكن المعدول الموصوف به الكفار  
لا يحفل الثاني فلتعينه لا يحتاج الى تقدير متعلق وتنزيله منزلة اللازم أبلغ عند التأمل بخلاف التسوية  
فانها من النسب التي لا تتصور بدون المتعلق فلذا اقتدره ومنه تعلم أن تنزيل الفعل منزلة اللازم لا يكون  
أولا يحسن الاقوال ليس من قبيل النسب فاعرفه وقوله يبدلون برهيم الاوثان الاولى التعميم وقد اعترف  
المصنف رحمه الله بتضمن السورة الرد على التنوية ثم ان حذف المفعول ههنا ليقع الانكار على نفس  
الفعل (قوله أي ابتدأ خلقكم الخ) إشارة الى أن من ابتدائية وقبل انه يعني أن الخلق مجاز عن  
ابتدائه وأن كون الطين مبدأ خلقهم باعتبار المباداة الاولى فقوله وان آدم صلى الله عليه وسلم الخ بالكسر

وصلة يبدلون محذوفة أي يبدلون عنه ليقع  
الانكار على نفس الفعل وعلى الثاني متعلقة  
يبدلون والمعنى أن الكفار يبدلون برهيم  
الاوثان أي يسوون بها به سبحانه وتعالى  
(هو الذي خلقكم من طين) أي ابتدأ  
خلقكم منه فانه المباداة الاولى وان آدم الذي  
هو أصل البشر خالق منه أو خلق أبائكم  
غذف المضاف

عطف على انه للتفسير والتخصيص بعد التعميم ويحتمل أن يكونا وجهين الأول إشارة الى ما ذكره الامام  
من أن الانسان مخلوق من النطفة والطمت وهما من الاغذية الحاصلة من التراب بالذات أو بالواسطة  
والثاني ظاهر في الآية ثلاثة وجوه وعلى الثالث تحتمل من التبعية ويكون قوله ابتداءً يسانا  
للواسطة فقط وهو خلاف الظاهر وفي الآية التفات لان الخطاب وان صح كونه عاماً لكنه خاص بالذين  
كفروا كما يقتضيه ثم أنتم تموتون وتكلمته أن دليل الانفس أقرب الى الناظر من دليل الاتفاق الذي  
في الآية السابقة والشكك عليه أوجب وقد أشير في كل من الدليلين الى المبدأ والمعاد وما بينهما  
(قوله ثم قضى الخ) قيل أي قدر وكتب فتم للترتيب في الذكرون الزمان لتقدمه على المخلوق وحذا كره  
ظاهراً أن أراد بالقضاء والقدر ما وقع في الأزل ولكن لا حاجة اليه ولذا قيل الظاهر أنه بالمعنى الحقيقي  
وهو الترتيب بأن يراد بالتقدير والكتابة ما تعلم به الملائكة وتكتبه كما وقع في حديث الصحيحين أن أحدكم  
يجمع خلقه في بطن أمه أربعين يوماً ثم يكون علقته مثل ذلك ثم يكون مضغة مثل ذلك ثم يبعث الله ملكاً  
ويؤمر بأربع كلمات ويقل لها اكتب عليه ورزقه وشقي أم سعيد الحديث ومن أراد بسط هذا المقام  
فليستظر شروحه وقيل ان كان قضى بمعنى أظهر فتم للترتيب الزماني على أصلها والافهم للترتيب الذكري  
(قوله وأجل مسمى) في شرح الكشف الاجل يقال بمعنى الوقت المعين لانقضاء شئ وما يذبح فيه مجازاً  
كالموت ولجموع المدة كالعمر وعليه تدور وجوه التفسير فقل كلامه على كل مناسبة وقوله يطلق لآخر  
المدة ضمنه معنى يستعمل والا فالأصل تعديه بعلى والواو هنا المبالغة أو للعطف (قوله وقيل  
الأول الخ) حاصل ما ذكره أربعة أوجه صريحة وواحد ضمنها فهي خمسة أحدها أن الاجل الأول  
أجل الموت والثاني أجل القيامة ووجه تقييده الثاني بكونه عنده أنه من نفس المغيبات الخمس التي  
لا يعلمها الا الله والأول أيضاً وان كان لا يعلم الا هو قبل وقوعه كما قال وما تدري نفس بأي أرض تموت  
لكن الله للذين شاهدنا الموتهم وضبطنا نفوسهم ولادتهم ووفاتهم فعله سواء أريد به آخر المدة أو بجلتها  
مضى كان وكما مدة كان كذا قيل وقيل انه يعلم بالسن وانقراض الاقتران قريباً وبعداً وان لم يتعين حقيقة  
أو الملائكة أطلعهم الله عليه وفيه نظر والثاني أن الأول ما بين المخلوق والموت والثاني ما بين الموت  
والبعث ووجه التقييد عنده في الثاني يعلم مما مر والثالث كون الأول النوم والثاني الموت ولا يعني  
بعده لان النوم وان كان أخا الموت لكن لم يسميته أجلاً وان سمي موتاً ووجه تقييد الثاني بالنسبة  
الى الشخص نفسه والرابع كون الأول أجل من مضى وهو معلوم بخلاف من بقي ومن يأتي ووجه  
التقييد ظاهر والخامس أن لكل شخص أجلين أحلا تكتبه الكتب وهو يقبل الزيادة والنقص وأجلاً  
مسمى عنده لا يقبل التغيير ولا يطع عليه غيره وسيأتي تحقيقه (قوله والاستئناف الخ) جزؤه ضمهم  
أن يكون الاستئناف بمعنى جعله مبتدأ غير معطوف على ما قبله وآخرون انه بمعنى كونه واقعاً في ابتداء  
الكلام غيره وآخر على ما هو المستفيض في كلامهم كما سيأتي ورد الأول بأنه ياباه قوله ولأن المقصود بيان  
ولا وجه له لانه لو عطف على ما قبله كان تابعاً له وهو ينافي كونه مقصوداً وهذا ظاهر غاية الظهور ويؤيده  
أن الاستئناف بمعنى القطع شائع في كلامهم وأما معنى التصدير فغير مشهور نعم هو على هذا الوجه  
يخلو عن الفائدة التي في كلام الكشف والظاهر عدم تركها ومحصلها أن الطرف انما يجب تقديمه  
اذا لم يكن مفعولاً متوقفاً على كماله هنا لكن التكرار الموصوف للمعروف فيها التأخير في استعمال اللفظ  
فيه ولون عندي عبد كس ولي ثوب جدد وفي ملكي كتاب نفيس لا يكادون يتركون تقديم خبره المقتض  
وهنا أوجب تقديم التكرار أن المعنى وأي أجل مسمى عنده تعظيماً لشأن الساعة فلما جرى فيه هذا المعنى  
وجب التقديم قال الطيبي هذا بيان لمعنى التنكير والتحويل فيه لأن الكلام متضمن لمعنى الاستفهام  
كما ظن وقيل ظاهر عبارة الكتاب أن هذا التعظيم مستفاد من الاستفهام المعبر في معنى هذه التكرار  
كانه لغرابته وعظيم رتبته مما يستل ويستفهم عنه والاستفهام يقتضي صدر الكلام وبهذا سندفع

(ثم قضى أجلاً) أجل الموت (وأجل مسمى  
عنده) أجل القيامة وقيل الأول ما بين المخلوق  
والموت والثاني ما بين الموت والبعث فان  
الاجل كما يطلق لا يخرج المدة يطلق لجلتها وقيل  
الأول النوم والثاني الموت وقيل الأول لمن  
مضى والثاني لمن بقي ولمن يأتي وأجل تكرة  
خصت بالصفة ولذلك استغنى عن تقديم الخبر  
والاستئناف بانه نظمه

ما يقال انه يكفي في اشارة التقديم الترجيح وأي حاجة الى اعتبار الوجوب والايجاب كما في عبارة الكتاب ولا يحتاج الى تأويله بأن الراجح واجب في حكم البلاغة وكلام الزمخشري يخالف قول السكاكي ان النكرة الموصوفة يجب تأخيرها فلا يتأتى الجواب عنه بان عدم الوجوب باعتبار الصنعة المنحوية وما ذكره الزمخشري باعتبار استعمال البلاء ثم ان معنى كلام المصنف رحمه الله انه قصد هنا التعظيم فقدم للاهتمام بقصد تعظيمه ولا ينبغي كون التعظيم من التكثير ايضا فلا مخالفة بين كلامه وكلام الكشاف كما قيل وانه أقرب منه لانه لا يظهر دلالة على التعظيم الا اذا لوحظ التكثير وقال بعض الفضلاء فان قلت ليس قصد التعظيم للمبتدا موجباً للتقديم ولهذا لم يعد في علم المعاني من الاحوال المقتضية له قلت قد أدرك المصنف الجواب عن هذا في أثناء تقريره بقوله ان المعنى وأي أجل مسمى عنده بمعنى أن أجله في معنى أي أجل فكأن أي أجل واجب التقديم فكذلك ما هو بمعناه وأورد عليه قوله تعالى ولدينا كتاب ينطق بالحق فان المعنى على أي كتاب ولا ينبغي أن ما قصد تعظيمه أهم عند المتكلم والاهمية من مقتضيات التقديم كما صرح به في متون المعاني ثم ان المرجح قديمه ارضه مرجح آخر خلافه فيجوز كل منهما على حسب مقتضى مقامه ولذا قالوا ان النكات لا تراحم وفي شرح الكشاف هنا مباحث آخر تركها خوفاً للاطالة واذا قد بين أن مراد الزمخشري بيان محصل المعنى لأن ثمة استفهام مقدر اندفع ما عترض به عليه من أنه لا يجوز أن يكون التقدير أي أجل مسمى عنده لأن أي حينئذ صفة لموصوف محذوف تقديره وأجل أي أجل مسمى عنده ولا يجوز حذف الصفة اذا كانت أياً ولا حذف موصوفها ابقاؤها فلو قلت مررت بأى رجل تريد برجل أي رجل لم يجز مع أنه ردياً لأنه سمع ذلك كقوله

ولذلك نكر ووصف بأنه مسمى أي مثبت  
معين لا يقبل التغيير وأخبر عنه بأنه عند الله  
لا مدخل لتغييره فيه يعلم ولا قدرة ولأن  
المقصود بيانه

اذا حارب الجحاح أي منافق \* علاه بعض بكاهزة قطع فانهم قالوا تقديره منافق أي منافق (قوله مثبت معين لا يقبل التغيير الخ) يوهم باعتبار المقابلة أن الاول يقبل التغيير والتأثير في تغييره اما من الخلق بالقتل ونحوه وهو ليس بذهب أهل السنة كما بين في محله أو من الخلق وهو أيضاً مختلف واقبه فقيل الارزاق والآجال متدرة لا تتغير عما علمه الله وأما ما ورد في الاحاديث من أن صله الرحم تزيد في العمر ونحوه فقد قيل فيه ان المراد الزيادة بالبركة والتوفيق للطاعة وهو بالنسبة لما يظهر للملائكة في الموضع المحفوظ وبه فسر قوله تعالى يحسب الله ما يشاء وثبت وعنده أم الكتاب وقيل المراد طوله ببقاء الذكر الجليل وهو ضعيف وقال الماوردي رحمه الله قد تقرر أنه تعالى عالم بالآجال والارزاق وغيرها وحقيقة العلم معرفة المعلوم على ما هو عليه فاذا علم الله موت زيد في زمن كذا استحال موته قبله أو بعده وعلى هذا حل قوله تعالى ثم قضى أجلاً وأجل مسمى عنده كذا في شرح مسلم وهو وجه من وجوه هذه الآية ومعنى عنده انه مستقل بعلمه وفيه اشارة الى أن علمه حضوري ليس كعلمنا وقيل الاجلان واحد والتقدير وهذا أجل مسمى فهو خبر مبتدا محذوف وعنده خبر بعد خبر أو متعلق بمسمى (قوله ولأن المقصود بيانه) لأن الآية سميت لبيان البعث وهو الدال عليه في الوجوه الثلاثة الاول وأما في الاخير فلا نه حينئذ ظاهر في الدليل الانفسى وفي نسخة ولأن المقصود بيانه بالذات (تنبيه) اعلم أنه قال في الكشاف فان قلت الكلام السائر ان يقال عندى توب جيد وفى عبد كيس وما شابه ذلك فما أوجب التقديم قلت أوجه أن المعنى وأي أجل مسمى عنده تعظيم الشأن الساعة فلما جرى فيه هذا المعنى وجب التقديم وقال التحرير يعنى أنه قد تقدم لانه قصد التعظيم فانه مما يناسب الاهتمام التقديم وظاهر عبارة الكتاب أن هذا التعظيم مستفاد من معنى الاستفهام المعبر في مثل هذا المنكر كانه لغرائبه وعظم رتبته مما يستل عنه ويستفهم عن حاله والاستفهام يقتضى صدق الكلام وبهذا يدفع ما يقال انه يكفي في اشارة التقديم الترجيح فأى حاجة الى اعتبار الوجوب والايجاب كما في عبارته ولا يحتاج الى تأويله بأن الراجح واجب في حكم البلاغة وقال بعض علماء العصر فيما قاله التحرير نظر لأن أيا هذه ليست للاستفهام انما هي لمعنى آخر وفي المعنى انما تكون شرطية ودالة على الكمال نعم يمكن

أن يقال انهم منقولة من الاستفهام كما قاله الرضى معتذرا عن ابن الحاجب لما لم يذكرها بأنهم في الأصل  
استفهامية فعنى رجل أى رجل انه عظيم يستل عن حاله لانه لا يعرفه كل أحد انتهى ~~لكن~~ لاشبهة  
في أن يأباه هذه لا تقتضى الصدارة لانصلاح الاستفهام عنها بالكيفية ولو اقتضت الصدارة لزم أن يقال  
برجل أى رجل مررت وهذا جلي جدا وبهذا يظهر أن في توجيهه سهوا وظاهر اه واذا أحطت خبرا  
بما ذكرناه وبما قاله أبو حيان في الاعتراض على الزمخشري بأنه اذا كان التقدير وأى أجل مسمى  
عنده كانت أى صفة لموصوف محذوف تقديره وأجل أى أجل ولا يجوز حذف الصفة اذا كانت أيا  
ولا حذف موصوفها وابقاؤها ولو قلت مررت بأى رجل تريد برجل أى رجل لم يجوز وقال العرب بعد  
هذا الانسلم أن ما ذكره الزمخشري من التقدير يلزمه عليه حذف الموصوف بل هي مبتدأ كقولك أى  
رجل عندك وأى رجل زيد انتهى وهذا ما قالوه بأسرهم من المتقدمين والمتأخرين (وأنا أقول) ليس  
فيه ما طبق المفصل وأصاب المحز فاذا انظرت بعين البصيرة عرفت أن العلامة يريد أن النكرة المخبر عنها  
بالظرف يلزم تقدم ظرفها وانما تختلف هنا لانها قصد بها التعظيم وما قصد به ذلك تحقيق بالتقديم والتعظيم  
من التنكير والتنوين لانه في معنى أى أجل ونظيره لانه واضح كثيرا ولم يرد أن فيه لفظ أى مقدرا وهو  
ظاهر غير أنه البصيرة ويؤيده أن القاضى وغيره ذكروا التعظيم ولم يذكروا أيا والتخريف وغيره فهموا  
أن فيه أيام مقدرة فورد عليهم أمور ارتكبوا التكلف لدفعها والعلامة اذا عرج الى سماء المعاني لم يتوكل على  
عصى واذا حكم على المعاني لم تفرغ له العصى فان قلت اذا كان وجوب التقديم فيما وضع للاستفهام  
وجوازه مذهب اذا انسلخ عنه فالظاهر أنه فيما حمل عليه ليس كذلك لان الأصل ليس كالنائب قلت هذا  
ما يترامى في بادئ النظر وعند التحقيق الظاهر خلافه لان الأصل تكفيه اماله شاهد افلا يضر تخلفه  
أحيانا بخلاف الطارئ فانه محتاج للبيان لتبادر الذهن الى المعنى الأصلي فتأمل فانه حقيقة بذلك  
(قوله استبعاد الخ) اشارة الى أن ثم هنا يجري فيها ما مر وقوله وخالق أصولهم يحتمل أن يريد بأصولهم  
آباءهم وجميعها تعددهم أو تعدد فروعهم ان أريد ما ذكر في قوله خلقكم من طين لا الآباء ولا العناصر  
أو موادهم اذ يؤخذ هذا من الارض المادية وما فيها (قوله وابقاها ما يشاء) كان أقدر الخ) ما يشاء  
اشارة الى الآجال وأقدر عني أظهر قدرة وهو كقوله تعالى أهرن عليه لأن من صنع شيئا وجد مادته  
سهل عليه صنع مثله فيقاس عليه أو هو زيادة استعداد القابل لمافيض عليه من الصور أو لا والا  
فالقدرة القديمة بالنسبة الى جميع مقدوراتها على السواء فعنى التفضيل فيها ما ذكرنا على طريق التمثيل  
والقياس الى القدرة المادية التي تتفاوت قدرتها وبالقياس الى القابل للفعل بزيادة استعداد  
للقبول وأما بالنسبة الى الفاعل فالكل على السواء فهو أمانة كناية عن زيادة ذلك الاستعداد أو أفعول  
التفضيل من المبني للمجهول مثل ما شغل أى أكثر ما يتعلق به القدرة وفي كلام المصنف رحمه الله  
اشارة الى أن متعلق الامتراء تقديره يمترون في البعث لاني الله فانه لا يناسب ما تقدم من التصريح  
بكفرهم وأن المعاد بضم الاجزاء واعادتها لا بإيجاد بعد اعدام وتحقيقه في الأصول (قوله فالآية  
الأولى دليل التوحيد الخ) وجه دلالة الثانية ظاهر على تفسيره ووجه دلالة الاولى أنه اذا كان لا يليق  
الثناء والتعظيم بشئ سواه لانه المنعم لأحد غيره لزم أن لا معبود ولا السواء بالطريق الاولى ولا حاجة  
الى ملاحظة برهان التمايز وأن الآية اشارة اليه لانها بالذات انما تدل على وجود الصانع لا التوحيد  
وانما وقع في هذا التكلف حمل الدليل على البرهان العقلي أو مقدماته التي يتألف منها ~~اشارة~~ كماله  
والمصنف رحمه الله قلما يستعمل بهذا المعنى كما يعلم من تتبع كلامه ولذا قال بعض الفضلاء كونه دليل  
التوحيد ظاهر على أن يكون يعدلون من العدل وأما كونه من العدول فباعتبار اجراء الخلق والجعل  
على الله وذكربهم ولذا قال بعض المدققين انه ميل الى ترجيح كون يعدلون من العدل وقد أشار اليه  
في مفتخ كلامه أيضا بقوله وتنبه على أنه المستحق الى قوله ليكون حجة على الذين هم بربهم يعدلون لأن

(ثم أنتم تفترون) استبعاد لامتراءهم بعد  
ما ثبت أنه خالقهم وخالق أصولهم ومحبهم  
الى آجالهم قلت من قدر على خلق المواد  
وجمعها وإبداع الحياقيها وابقاها ما يشاء  
كان أقدر على جمع تلك المواد واحياها ما يشاء  
فلا آية الاولى دليل التوحيد والثانية دليل  
البعث والامتراء الشك



السورة مسوقة لرد على أصناف المشركين واعتراض عليه بأنه غفلة عما زعم أنه تحقيق وليس كما زعم  
والآية الثانية مستقلة في الدلالة على البعث انفسرنا الاصول بالتفسير الاول والا ففى غير مستقلة  
ومتعلق الامراء عند المصنف رحمه الله البعث كما مر وفي الكشف انه استبعد ان يتروا فيه بعد ما ثبت  
انه محيىهم ومحييتهم وباعثهم فيكون متعلقه وجوده تعالى وهو موجه بناء على ان الاجل المسمى بمعنى القيامة  
فانما دالة على البعث وجعل بعضهم دليل البعث من خلق السموات والارض على منوال قوله انتم اشد  
خلقا أم السماء بناها وهو خلاف الظاهر (قوله وأصله المرى الخ) قال الراغب رحمه الله المرى بالتردد  
في المتقابلين وطلب الامارة مأخوذة من مرى الضرع اذا مسحه للدر ومنه أخذ المصنف رحمه الله  
وقيل الامراء بمعنى الجحد وقيل الجدال وعلى الوجه الاول وجه المناسبة ان الشك سبب لاستخراج  
العلم الذى هو كاللبن الخالص من فرث ودم (قوله الضمير لله) هذا قول الجمهور وقال أبو علي "هو ضمير  
الشك والله مبتدأ خبره ما بعده والجملة مفسرة لضمير الله وعلى هذا فان تعلق الجارية بالجل ظاهراً  
القائدة والا فهو على حدنا أنا أبو النجم وشعرى شعرى أى هو المعروف بالالوهية الاظهر من الخنى كما سبأنى  
تحقيقه (قوله متعلق باسم الله والمعنى الخ) في الكشف متعلق بمعنى اسم الله كانه قيل وهو المعبود  
فيها ومنه قوله وهو الذى في السماء الله وفي الارض الله أو هو المعروف بالالهية أو المتوحد بالالهية  
فيها أو هو الذى يقال له الله فيها لا يشركه في هذا الاسم غيره وحاصله أنه لما توجه هنا أن الظرف  
لا يتعلق باسم الله بجموده ولا بكائن لانه يكون ظرفاً لله وهو منزه عن المكان والزمان أجاب عنه بأربعة  
أوجه ولذا قال التحرير لا خفاء في أنه لا يجوز تعلقه بلفظ الله لكونه اسماً لصفة وكذا في قوله في السماء  
الله وفي الارض الله لان الهما اسم وان كان بمعنى المعبود كالكتاب بمعنى المكتوب فهو متعلق بالمعنى الوصفى  
الذى تضمنه اسم الله كما في قولك هو حاتم في طى على معنى الجواد والمعنى الذى يعتبر هنا يجوز أن يكون  
هو المأخوذ من أصل اشتقاق الاسم أعنى المعبود أو ما شتهره الاسم من الالوهية وصفات الكمال ودل  
عليه هو اتم مثل أنا أبو النجم وشعرى شعرى أى المعروف بذلك في السموات والارض أو ما يدل عليه  
التركيب المحصر من التوحد والتفرد بالالوهية أو ما تقر عند الكل من اطلاق هذا الاسم عليه  
خاصة فهذه اربعة أوجه لا خفاء فيها وفي كيفية اولى ومعناها أن يحمل لفظ الله على معناه المغوى  
أو المعروف أو المتوحد بالالهية أو بقدر القول انتهى وفيه بحث لانه لا وجه لعله متعلق بالجملة جميعها  
ولا نظيره وان جعله متعلقاً بلفظ الجلالة فلا بد من أخذ ذلك المعنى منه فيلزمه الرجوع الى ما قاله  
الشراح وسبأنى ما يصححه على بعد والمصنف رحمه الله اختار سابقاً أنه اسم للمعبود اختار هنا  
تعلقه بالاسم الكريم باعتبار أنه في المعنى المراد منه ملاحظ فيه معنى الصفة والجار والمجرور يكتفى  
في تعلقه مثل ذلك فلا حاجة الى اعتبار معنى آخر خارج عنه ولم يقل المعبود ليصح الحصر المستفاد من  
تعريف الطرفين لانه عبد غيره لكنه بغير حق ولان معناه بعد الغلبة للمعبود بحق لا مطلق المعبود كما فصل  
في أول الكتاب واذا تضح المراد سقط الاراد فلا وجه لما أورد عليه من أن الاستحقاق قائم به وليس  
فيهما فلو كان المعنى هو المعبود فيهما كما في الكشف لصح لان عبادته واقعة فيهما اذ المراد هو المعبود  
بحق فيهما ولا حاجة الى أنه كفى عن المعبودية بحق باستحقاق المعبودية وكذا الوجه لقوله لو أريد هو  
المعبد وفيهما كان مناسباً لفاتحة السورة والحاصل أن كلامه مبنى على الاصح عنده من كونه وصفاً  
في الاصل بمعنى المعبود بحق أو المجرى للعقول وأما عند جعله اسماً مطلقاً على المعبود كصاحب الكشف  
فيأن ضمن اسمه معنى الوصف المذكور لكفاية رائحة الفعل فيه كان بلا حفظه به من لوازمه وما شتهره  
أو ما اعتبر عند وضعه للمعنى الاول كقوله أسد على وفي الحروب نعامه والثاني فهو حاتم في بلده  
والثالث ما نحن فيه على ما ذهب اليه صاحب الكشف ثم انه قيل لاختلاف مذهبهما في اسم الله  
اختلفت عبارتهما بزيادة لفظ المعنى وعدمها انتهى وفيه نظر (قوله لا غير) إشارة الى الحصر المستفاد

وأصله المرى وهو استخراج اللبن من الضرع  
(وهو واقعه) الضمير لله سبحانه وتعالى واقعه  
شعرى (في السموات وفي الارض) متعلق  
باسم الله والمعنى هو المستحق للعبادة فيهما  
لا غير كقوله سبحانه وتعالى وهو الذى  
فى السماء الله وفى الارض الله

منه فقيل انه مستفاد من تعريف المسند كما أشار اليه بقوله هو المستحق للعبادة بناء على كون أصله الاله  
وبذلك الحصر جواز الحشرى تعلق الجارية على اسم الله على تقدير التوحد بالالوهية في السموات  
والارض وجوز كون يعلم سرهم وجهركم بيانا وتقريراً معللاً بأن الذي استوى في علمه السر والعلانية هو  
الله وحده وهو مأخوذ من كلام الزجاج فانه جعله رداً على المشركين حيث قال المعنى هو المنفرد بالتدبير  
في السموات والارض خلافاً للجنود القائل بأن المدبر فيهما غيره واليه أشار بقوله المتوحد بالالوهية  
فيهما قال ابن الحاجب رحمه الله وفائدة قوله أنا زيدا الاخبار عما كان يجوز أنه متعدياً بأنه واحد  
في الوجود وهذا انما يكون ان كان الخاطب قد عرف مسمين أحدهما في ذهنه والآخر في الوجود  
فيجوز أن يكونا متعديين فاذا اخبر المخبر بأحدهما عن الآخر كان فائدة أنه في الوجود ذات واحدة  
فالالهية بمعنى التدبير وهي المصحح للطرفية والتعلق به وان توحد به بذلك والحصر مستفاد من تعريف  
الطرفين سواء فيه الالف واللام وغيرهما كالعلمية كما يؤخذ من كلام الكشف وبه صرح ابن الحاجب  
وما وقع في بعض كتب المعاني مما يقتضي أن التعريف المقيد للحصر انما يكون بالالف واللام  
أو الموصولية بخالفه ولكن الفضل للمتقدم والتوحد وان استفيد من تعريف الطرفين وهو يحصل  
بالجموع لكنه نسبة بينهما يصح اسناده الى الثاني لانه مقام الفائدة فلذا صرح بتعلقه به باعتباره اذ لا وجه  
لتعلقه بالجملة فتأمل فقول المحشى في وجه الحصر انه بناء على كون أصله الاله غير مبطل والذي عثره  
ظاهر ما في كتب المعاني ولذا رد بعضهم تعلقه باعتباره معنى المتوحد فقال من غفل عن حصول معنى  
التوحد من التركيب الحصري واعتبر معنى الحصر بعد التأويل بالتوحد وقال انما هو المتوحد  
في الالهية لا غير لم يصب محزه ثم انه أورد على هذا الوجه أن التوحد بالالوهية أمر لا تعلق له بمكان من  
الامكنة فلا معنى لجعله متعلقاً بمكان فضلاً عن جميع الامكنة واللازم من استواء السر والعلانية  
في علمه تعالى كون العالم هو الله تعالى لا وحده نعم يلزم منه كونه هو الله دون غيره لكن أين هذا من  
التوحد الذي كلاً منافيه ويدفع بأن الالوهية تدبير الخلق كما عرفت وهو يتعلق بهما وعن فيهما ومن تفرد  
بتدبير جميع أمور أحد لزمه معرفة جميعها حتى يتم له تدبيرها فالجملة الثانية لازمة للاولى فلا وجه  
لما أوردته فتدبر (قوله والجملة خبر ثان الخ) يعني على الوجهين ويجوز أن يكون كلاماً مبتدأً بمعنى هو  
يعلم سرهم وجهركم كذا اقدروهم كما هو أدبهم في الجملة المستأنفة فقيل هو مستدرك وقيل قد جرت عادة  
في مثله أن يقتدر مبتدأ ولا يظهر له وجه يعتد به قلت ليس هو أبو عذرة فانه قد ذكره كذلك قدماء النحاة  
وفي دلائل الاعجاز انه يقتدر ذلك فيما اذا كان المستأنف فعلاً فاعله ضمير مستتر فإن الظاهر ارتباط  
الكلام بما قبله لعود ضمير منه عليه فاذا اقدرد ذلك ظهور انقطاعه عما قبله فسلك به مسلك النعت المقطوع  
ونفا وان لم يكن ثم ضرورة ملحجة اليه وعلى الابتدائية هل هو استئناف بياني جواباً للسؤال مقدراً كانه  
لما قبل هو المعبود والمعروف بالالوهية الخ قبل ما شأنه فقيل يعلم سرهم وجهركم الخ أو استئناف نحوي من غير تدبير  
سؤال ورجحه الفاضل وغيره لان تقدير السؤال تكلف (قوله ويكنى لصحة الطرفية كون المعلوم فيهما  
كقولك رميت الصيد في الحرم اذا كنت خارجه والصيد فيه) وكتب الفاضل المدقق هنا نقلاً عن الامام  
الترمذي في الايمان أنه اذا ذكر ظرف بعد فعل له فاعل وفاعول كما اذا قلت ان ضربت زيداً في الدار  
أو في المسجد فان كانا معاً فاعله الظاهر وان كان الفاعل فيه دون المفعول أو بالعكس فان كان الفعل  
مما يظهر أثره في المفعول كالضرب والقتل والجرح فالعبر يكون المفعول فيه وان كان مما لا يظهر أثره فيه  
كالشتم فالمعتبر كون الفاعل فيه فلذا قال بعض الفقهاء لو قال ان شتمتني في المسجد أو رميت اليه فشرط  
حشمه كون الفاعل فيه وان قال ان ضربته أو جرحته أو قتله أو رميته فشرطه كون المفعول فيه وهو  
محال الرى الاول بمعنى ارسال السهم من القوس ينهه وذلك مما لا يظهر له أثر في المحل ولا يتوقف على  
وصول فعل الفاعل فيه من القبيل الاول والرى الثاني ارسال السهم أو ما يضاهيه على وجه يصل

أو بقوله (يعلم سرهم وجهركم) والجملة خبر ثان  
أو هي الخبر والله يدل ويكنى لصحة الطرفية  
كون المعلوم فيهما كقولك رميت الصيد  
في الحرم اذا كنت خارجه والصيد فيه

الى المرمى اليه فيجرحه أو يوجعه ويؤلمه ولذلك يكون من القبيل الثاني والامام البازي اعدم وقوفه على هذا الفرق الذي بينهما عليه قال وفي كل فعل له أثر في المحلوف كالشتم والرمى يعتبر كون المحلوف عليه في المسجد لا الحائط والطحاوي جعل الرمي كالشتم وهذا في اسمه مال العرف وأما في العربية فلم نر فيه تفصيلا وكلامهم هنا يخالفه لأن العلم لا يظهر له أثر في المعلوم ولذا قيل انه لا يصلح قياس النظم بالمشال لأن الرمي له أثر في المحل دون العلم وقيل في وجهه ان العالم اذا لم يكن له مكان أصلا لم يصح نسبة عمله اليه بالحصول فيه لكن اذا كان علمه متعلقا بما فيه صار كائن العلم فيه بخارج جعله ظرفا له وأما ما ذكره من المثال فوجهه أن الرمي شئ متمسك من انفصال ما به الرمي من السهم وغيره الى أن الوصول الى المرمى في بعض أجزاء ذلك الرمي المتسدا لما وقع في الحرم جاز جعله ظرفا له ومن هذا ظهر صحة أن يقال رُميت الصيد في الحل باعتبار ما وقع فيه من أجزاء ذلك الممتد وأما اذا أريد بالرمي حدوثه فالصحة منحصرة في هذا القول باعتبار جزئه الأول فقط فتأمل اه وهو غير سديد اذا لا يوافق استعمال اللغة ولا العرف وما ذكره من كون الفاعل لا يحويه مكان لا يوافق ما مثل به المصنف رحمه الله وما تكلفه له لوجه لا مع ما في تعبيره من الخلل ولهذا المقام تحقيق لعل الله يبين به في محله (قوله أو ظرف مستقر وقع خبرا الخ) اما خبر بعد خبران كلن الله خبرا وان كان بدلا لظاهر وقوة كلنه فيهما الخ قيل يعني أن الآية المذكورة من التشبيه البليغ كزيد أسد والمعنى الله كائن في السموات والارض يهدف حرف التشبيه للمبالغة وقال التحرير معنى كونه فيهما أنه عالم بما فيهما على التشبيه والتمثيل يعني الاستعارة التمثيلية شئت حاله علمه به ما بجحالة كونه فيهما لأن العالم اذا كان في مكان كان عالما به وبما فيه بحيث لا يخفى عليه شئ منه وفيه بحث اذا لا يظهر وجه الشبه الجامع بينهما وقوله لأن العالم اذا كان في مكان لا يدل على ما ادعاه ثم قال ويجوز أن يكون كناية فيمن لم يشترط جواز المعنى الاصلى ولا يستقيم هذا الكلام بدون هذا الجواز أو الكناية وردبأنه يستقيم اذا حمل على المبالغة كما مر انتهى وما أورد على التمثيل ليس بوارد لانه شبهت الحالة التي حصلت من احاطة علم الله بهما وبما فيهما بحالة بصيرة كان في مكان فنظره وما فيه والجامع بينهما حضور ذلك عنده وجوز فيه أن يكون مجازا من سلا باستعماله في لازم معناه وهو ظاهر وأن يكون استعارة بالكناية بأن شبه بين تمكن في مكان واثبت له ما هو من لوازمه وهو علمه به وبما فيه (قوله ويعلم سرهم وجههم كرم بيان وتقرير له الخ) يعني على كون الظرف خبرا وهو كلقريته له فلذا جعله بياناً لأن القرينة تبين المراد ولما كان معنى كونه فيهما احاطة علمه كان هذا تقريراً ووثوقاً كيد الدلالة عليه فلا وجه لما قيل الأولى أن يقول أو تقرير وجوز ان يخشى كونه خبراً ثانياً على أن القرينة فيه عقابية وهي أن كل أحد يعلم أنه تقديس وتعالى منزله عن المكان والزمان كافي قوله تعالى وهو معكم أينما كنتم اذ لم يردف بما يبينه فلا يرد أنه لو جعل خبراً اتفت القرينة (قوله وليس متعلق المصدر الخ) لأن معمول المصدر لا يتقدم عليه والمراد باصدر السر والجهري فيكون من التنازع ويلزمه أيضاً التنازع مع تقدم معمول وفيه خلاف أيضاً وأما ما قاله ابن هشام رحمه الله من أنه اغماض مع تقدمه اذا قدر بحرف مصدرى وفعل وهذا ليس كذلك فليس مما منعه فقد رده الشارح بأن تقديره ما يسرون وما يجهرون وفيه نظر ومنهم من يجوز تقدم الظرف لكنه قيل ان المصدر هنا بمعنى المفعول فلا يؤول بالوصول الحرفي والفعل وقيل عليه ان هذا وان صح لفظاً لا يصح معنى لأن أحوال المخاطبين لا معنى لكونهم في السماء والقول بأن المعنى حينئذ يعلم نفوسكم المضارة الكائنة في السموات أو نفوسكم المقارنة لآبائكم الكائنة في الارض خروج عن الظاهر وتعسف لا يخفى قلت وهو وارد على المصنف رحمه الله أيضاً لا من جهة أنه جعل المانع من جهة العربية فأشعر بصحته معنى بل على وجهه متعلق بالفعل وجعل الظرفية باعتبار المفعول فانه يقتضي أن سر المخاطبين في السموات أيضاً ولذا ترك بعضهم اللهم الآن يقال انه كناية عن احاطة العلم بالحق والظاهر كقوله تعالى لا يعزب عنه مثقال ذرة في الارض ولا في السماء ولذا قال

أو ظرف مستقر وقع خبراً يعني أنه سبحانه وتعالى لكالم علم بما فيهما كانه فيهما ويدل على سرهم وجههم كرم بيان وتقرير له وليس متعلق المصدر لأن صلاته لا تتقدم عليه

بعض المتأخرين لعل جعل سرهم وجههم فيها توسيع الدائرة وتحويله أنه لا يعزب عن علمه شيء في أي مكان  
 كن لا لانهم قد يكونون في السموات أيضا وأما نعيم الخطاب للملائكة فتعسف مع أن السياق يقتضي  
 أنه على هذا الاحتياج إلى التأويل كافي الخبرة فهذا صلح عن غير تراص (قوله من خبر أو شر قنيب عليه  
 رتب عليه قوله فينيب الخ إشارة إلى أن علمه تعالى عبارة عن جزائه قد تم مغايرته لما قبله وقوله وعله  
 أريد بالسرو والجهر الخ قال خاتمة المدققين فإن قلت هذا التمايز يظهر إذا لم يتعلق في السموات يعلم وأما  
 إذا تعلق به فلا فلا لا تكون السموات ظرفا لحوال أنفس الخطاطين قلت الآية الكريمة حينئذ من  
 تغليب الخطاطين على الملائكة وفيه بعد لا يخفى وقد فسر السرو بالنفوس والجهر بالإبدان ثم قيل على  
 تقدير تعلق الطرفين بالفعل المذكور يكون المعنى يعلم نفوسكم المقارفة في السموات ونفوسكم المقارنة  
 لا بد أنكم في الأرض وفيه بحث فإن الخطاب على هذا يكون للمؤمنين وقد كان فيما قبل للكافرين فتقوت  
 المناسبة والارتباط ثم كيف يفعل إذا تعلق الظرف بالمصدر مع أن إبدان الخطاطين ليست في السموات  
 وعلل الأولى واقعه أعلم أن يقال المراد بالسرو ما كنتم عنهم من عجايب الملك وأسرار الملكوت عما لم يعلموا  
 عليه وبالجهر ما ظهر لهم من السموات والأرض فإضافة السرو والجهر إلى ضمير الخطاطين مجازية وفيه  
 نظر وعمراد المصنف رحمه الله بيان المغايرة بين المتعاطفين أيضا كما أن منهم من دفعه باختصاص الأول  
 بالاقوال وهذا بالأفعال وقيل عليه أحوال النفس كيف تكون ظاهرة وأوجب بأنه باعتبار ما يدل  
 عليهم من الجوارح كما تظهر آثار الغضب والفرح وغيرها من الأحوال النفسية (قوله من الأولى  
 من يذلة للاستغراق) قبل أي لتأكيده فإن النكرة في سياق النفي للاستغراق ويحتمل عدمه احتمالا  
 مرجوحا كما في قولك ما رجل في الدار بل رجلا ن يجعل النفي عائدا إلى وصف الفردية خصوصا وأما  
 إذا كان مع من الاستغراقية لفظا نفو ما من رجل في الدار أو تقديره نحو لا رجل في الدار فهو نص  
 في الاستغراق ولا يحتمل عدمه لكونه لنفي الجنس بالكلية وهذا مخالف لما حققه ابن مالك في التسهيل من  
 أنه إذا كانت النكرة بعدها لاستعمل الألفي النفي العام كانت لتأكيد الاستغراق نحو ما في الدار من  
 أحد وإذا كانت مما يجوز أن يراد بها الاستغراق ويجوز أن يراد بها نفي الوحدة أو نفي الكمال كانت من  
 دالة على الاستغراق نحو ما جاني من رجل فتأمل (قوله والثانية لتبعض) وجعلها ابن الحاجب  
 تبينية فقال التحرير ولا يستقيم إلا إذا كانت النكرة في النفي بمعنى جميع الأفراد لما صرحوا به من أنه  
 لا بد من صحة حمل المبين على المبين وما قاله من أنه لو كانت تبعية لما كانت الأولى استغراقية ممنوع  
 لصحة قولنا ما يأتيهم بعض من الآيات من أي تبعض كان ومبنى كلامه على اعتبار التبيين والتبعض بعد  
 اعتبار النفي وإفادة الشمول والاحاطة فيصح التبيين ولا يصح التبعض حينئذ لكن لا يخفى إمكان  
 اعتباره بعد اعتبار التبعض فتأمل انتهى وفيه بحث فإن الشمول والاحاطة في أمثاله يكون  
 على البذل لا الاجتماع حتى لا يصح التبعض وحاصله أن التناول الكل فرد الذي هو مدلول النكرة المنفية  
 قد يستلزم الحكم على المجموع كما فيما نحن فيه فإن ما ل المعنى إلى أن المجموع ليس الامعرض عنه لهم  
 فبالنظر إليه جاز كون من يمانية وتحققه أن ههنا اعتبارين أحدهما أن يلاحظ أولا معنى آية منكرا  
 وبلا حظ تعلق من آيات ربهم به ثم يسلط النفي عليه فينتد تكون تبعية البينة وثانيهما أن يسلط النفي  
 عليه أولا ثم يلاحظ تعلق من آيات ربهم به فينتد يجوز أن تكون تبينية نظرا إلى لازم الحكم هذا ما قيل  
 في تصحيح كونها يمانية لكنه خلاف الظاهر ومع هذا لا وجه لقوله لو كانت تبعية لما كانت الأولى  
 استغراقية لكونه في حيز المنع لأن الاعتبار على الوجه الثاني ثم النظر إلى لازم الحكم ليس بامر واجب  
 وأيضا الاستغراق ههنا لا يمتنع بالاتباع فهي وإن استغرقت بعض من جميع الآيات (قوله  
 أي وما يظهر لهم دليل قط الخ) يريد أن الآية في الأصل العلامة وتستعمل بمعنى الدليل والمعجزة والآية  
 القرآنية واستعمال قط مع المضارع ليس بجيد لأن قط ظرف مختص بالماضي الآن يريد بقوله ما يظهر

(ويعلم ما تكسبون) من خبر أو شر قنيب عليه  
 ويعاقبوا لعله أريد بالسرو والجهر ما يخفى  
 وما يظهر من أحوال النفس وبالكاتب  
 أعمال الجوارح (وما تأتيهم من آية من  
 آيات ربهم) من الأولى من يذلة للاستغراق  
 والثانية للتبعض أي وما يظهر لهم دليل قط  
 من الأدلة أو معجزة من المعجزات أو آية من  
 آيات القرآن (الاستغراقية) (الاستغراقية)

ماظهر ولا حاجة الى مثله ولما كان الايمان والمحيي يوصف به الاجسام فسمه يظهر استعمالا لا في لازم  
معناه مجازا لا كناية كما قيل والوجود مرتبة الاعم فالاعم ولا حاجة الى تقييد كل بغير الذي بعده  
انتفاير الوجود كما قيل المراد بالدليل دليل الوحدة اية او البعث فيقابل المعجزة (قوله تاركين للنظر فيه غير  
ملتفتين اليه) لما كان حقيقة الاعراض في العنق وصرف الوجه عن شيء من المحسوسات فسمه هنا بمعنى  
ترك النظر في الدليل والاعتناء به مجازا ولما كان المشهور في هذا المجاز عدم الالتفات اورد فيه به وقيل  
فسر الاعراض عن الدليل بتروك النظر فيه ثم قبله بعدم الالتفات اليه اشارة الى أنه لا قدح فيه للتقليد  
لان المقلد يتبعه المجتهد ملتفت الى دليله ولا يخفى بعده ونحو المقام عنه وذكر الضمير نظرا الى الدليل  
او القرآن كما يدل عليه ما بعده (قوله وهو كاللازم لما قبله الخ) فيه وجهان أحدهما أن الفاء سببية  
ما بعدهما سبب عما قبلها كما اختاره في البحر وقوله كانه قبل الخ بيان يحصل به المعنى والثاني أن هنا  
شرطامقدرا تقديره كما في الكشف وغيره ان كانوا معرضين عن الآيات فقد كذبوا بالحق لما جاءهم والاول  
ظهر وكلام المصنف رحمه الله مبني عليه وما قيل ان الفاء على هذا الوجه للسببية أفادت تسبب ما بعدها  
أعما قبلها فبقي في المعنى جزائية لشرط مقدرة تقديره لما كانوا معرضين كما ذكره المصنف رحمه الله خلط  
وخط لان الجوابها الماضي لا يقتضي باقفاء على الصحيح الصحيح الا ترى أن المصنف رحمه الله أسقطها  
في بيان المعنى والفاء الفصيحة لا تدر جواب لما ولم نسمع أحدا من النحويين قدرها بذلك وكيف يقدر  
للفاء ما يقتضي عدمها بقي أن الزمخشري قال انه مردود على كلام محذوف أي متعلق به في معرض  
الجزاء وهو يستعمل مردودا في الجزائية والتبعية كثيرا فقبل لان الشرط سبب في الحقيقة للجزاء  
اذا المعنى ان كانوا معرضين عن الآيات فلا تعجب فقد كذبوا عما هو أعظم آية يعني القرآن وهو أشد من  
الاعراض انتهى فقدتر الفصيحة محذوفة بناء على جواز حذفها كما أشار اليه الزمخشري في تفسير قوله  
ثم إلى كذلك يحيي الله الموتى اذا المعنى فضر به في حذف ذلك دلالة قوله كذلك يحيي الله الموتى والعجب  
منه أنه قال ثمة يعني حذف ضر به المعطوف على قلنا شائع في الفاء الفصيحة ومنها قد حذف الفاء الفصيحة  
في في مع المعطوف بها ايضا دلالة قوله كذلك الخ انتهى ورده بعض الفضلاء فقال من زعم أن الفاء  
في في فصيحة فقد غفل عن أن ذلك على تقدير أن تكون مذكرة ومما قبلها محذوفا وأما اذا حذفها معا  
وقدر معا كالذي نحن فيه فالنا سببية محضة وليس بشيء لانه متفق على صحة مثل هذا التقدير وقد قدره  
هو هنا كذلك وصرح به الكرماني في مواضع من الحديث النبوي فان كان محصل رده أنها لا تسمى فصيحة  
فتراجع لفظي لانها اذا حذف لا تنصع عن محذوف فلا تسمى فصيحة ومن سماها فصيحة أراد أنه لو صرح بها  
أفصح عنه والامر فيه سهل وقدمت في سورة البقرة تفصيله (قوله او كالدليل عليه الخ) قيل هذا  
بناء على أن الفاء يكون ما قبلها سببية عما بعدها وعكسه وجعلها النجاة والاصوليون على هذا التلميلية  
نحو أكرم زيد فإنه أبولوا عبد الله فان العبادة حق قال الرضي وقد تكون فاء السببية بمعنى لام السببية  
وذلك اذا كان ما بعدها سببا لما قبلها نحو اخرج منها فانك رجيم ولم يذكر أنها تفيد الترتيب حينئذ  
ولما كانت الفاء للتعقيب والسبب ممتدة على المسبب لا متعقب اياه تكاف صاحب التوضيح لتوجيه  
بأن ما بعد الفاء هل باعتبار معلول باعتبار ودخول الفاء عليه باعتبار المعلولة لا باعتبار العلوية ورد  
بأنها لا تأتي في كل محل وفي التلويح الاقرب ما ذكره القوم من أنها انما تدخل على العلل باعتبار  
أنها تدوم فتترأخى عن ابتداء الحكم وفي قوله فتترأخى الخ تسمح اذا تراخى يناسب ثم لا الفاء ومراده  
أنها تعقب آخره وفي شرح المفتاح الشريفي فان قلت كيف يتصور ترتيب السبب على المسبب قلت من  
حيث ان ذكر المسبب يقتضي ذكر السبب انتهى فقد علمت وجه الترتيب فيها على سائر الوجوه وهو الذي  
أشار اليه المصنف بقوله ولذلك رتب عليه بالفاء ~~لكن~~ ظاهر كلام النجاة وغيرهم أن هذه الفاء  
تختص بالوقوع بعد الامر والوجه الاول يجري على الوجوه الثلاثة في تفسير الآية لتغاير الاعراض

تاركين للنظر فيه غير ملتفتين اليه (فقد كذبوا  
بالحق لما جاءهم) يعني القرآن وهو كاللازم  
لما قبله كانه قبل انهم لما كانوا معرضين عن  
الآيات كلها كذبوا به لما جاءهم او كالدليل  
عليه على معنى أنهم لما أعرضوا عن القرآن  
وكذبوا به وهو أعظم الآيات فكيف  
لا يعرضون عن غيره ولذلك رتب عليه بالفاء



والتكذيب وعبارة المصنف عندي تحتل وجه آخر وهو أن يكون فاعل رتب لفظ فسوف يأتيهم بمعنى أنه لما كان أمر أعظم لا يدل على ما هو عبارة رتب عليه الوعيد المذكور قتال (قوله أي سيظهر لهم ما كانوا يستهزئون) لم يذكر النبأ في التفسير لأن إضافته ببيانية أي النبأ الذي استهزؤا به وهو أخباره عن الوعد والوعيد كقوله ولتعلن نبأ بعد حين أولانه جعل إتيان أنبياء كناية عن الظهور كقوله وبأئسبك بالأخبار من لم تزود \* وعلى الأقل الإتيان وحده مجاز عن الظهور كما هو ولا وجه لادعاء أن الأنبياء مقعوم وأن الماهي سيظهر لهم ما استهزؤا به من الوعيد الواقع فيه أو من نبوة محمد صلى الله عليه وسلم وقصوه لأنه لا داعي لإقامه (قوله والقرن الخ) اختلف في القرن هل هو زمان معين أو أهل زمان مخصوص واختار بعضهم أنه - حقيقة فيهما وقد اختلف فيه السلف فقبل هو من الاقتران ومعناه الأمة المقترنة في مدة من الزمان واليه أشار المصنف رحمه الله بقوله من قرنت وقيل من قرن الجبل لارتفاع سنهم وقوله أهل زمان بناء على ما مر على تقدير مضاف أو يتجاوز واختلف في تعيين الزمان فقبل مائة وعشرون سنة وقيل مائة وقيل ثمانون وقيل ستون وقيل ثلاثون وقيل عشرون وقيل المقدار الأوسط في أعمار أهل كل زمان ولما كان على هذا الضابط له بضبطه قال الزجاج قيل معناه أهل عصر فيهم نبي أو فائق في العلم على ما جرت به عادة الله ويحتمل أنه مائة لما ورد أن على رأس كل مائة مجئ دافلا يقال أنه تقييد لإدليل والرؤية هنا بصرية أو علمية وهذا أظهر لأنهم لم يعاينوا القرون الخالية وكما استقها مائة أو خبرية معلقة لما قبلها وهي في محل نصب على أنها مفعول به لا هلكا أو مصدر بمعنى اهلاك أو على الظرفية بمعنى أزمنة ومن في من قرن بيانية أو تبيينية أو مزيدة كما في أعراب أبي البقاء وغيره (قوله مكثهم الخ) استئناف بياني كأنه قيل ما كان حالهم وقال أبو البقاء أنهم في موضع جرسفة لقرن لأن الجبل بعد التكرات صفات لا حتميا جها إلى التخصيص وجع المضمر باعتبار معناه وقيل عليه أنت خير بأن تنوينه التفعيلي مغن له عن استدعاء الصفة على أن ذلك مع اقتضائه أن يكون مضمونه ومضمون ما عطف عليه من الجبل الاربع مفروغا عنه غير مقصود لسباق النظم مؤد إلى اختلال النظم الكريم كيف لا والمعنى حينئذ ألم يروا كم أهلكتهم قبلهم من قرن موصوفين بكذا وكذا وبأهلا كذا أيهم يذنبون - م وأنه بين الفساد انتهى وهذا غفلة منه أو تغافل عن تفسيرهم له بقواهم لم يغن ذلك عنهم شيئا فالمراد به - حقيقة الاهلاك والالزام التكرار وتفرع الشيء على نفسه وأما على هذا فلا يرد شي مما ذكره أصلا وما ذكره من أمر التنوين ليس بشئ (قوله جعلناهم فيها مكانا) قال الزمخشري معنى يمكن له جعل له مكانا ومعنى مكنته في الأرض أثبتة فيها وقدرته ولما فهم ما جمع بين - م في النظم هنا معنى أنهم - ما وان تغاير مدلولها إلا أنهم - ما اجتلبا للدلالة على السعة في الأوال والبسطة في الأجسام لأن التمكن فيها لا يكون الا بذلك وكذلك لا يجعل لهم مكانا يتكئون فيه كما أحبوا الأبعد ما فاتحدا مقصودا وأما كثرة التخصيص فلا إشارة إلى زيادة سعة من قبلهم وقوتهم لأن مكنته أبلغ من يمكن له والمصنف رحمه الله أشار إليه بتفسير أحدهما بالآخر وقد يقال إن مراده أنهم ما جمع بين - م على عدم الفرق المذكور في التاج أنهم ما مثل نصحتهم ونصحت له وقال أبو على - اللام زائدة كما في ردف لكم وكلامه في سورة الكهف وكلام الراغب في مفردانه يؤيده والفرق بين التفسيرين أن الأول بمعنى يتشاهم في الأرض باطالة الأعمار في سعة ورقاهية والثاني بأن جعلناهم متصرفين فيها كما وما كاهما متقاربان (قوله ما لم نجعل لكم من السعة وطول المقام) إشارة إلى ما مر من تفسير مكنا وفي ما هذه وجوه لأنها أمام موصولة صفة لمحدوف تقديره التمكن الذي لم تمكنه لكم والعائد محذوف أو نكرة أي تمكننا لم تمكنه وعلم ما فهم مفعول مطلق وقيل أنهم ما مفعول به لأن مكنا بمعنى أعطينا وقيل هي مصدرية أي مدة عدم تمكنكم وكلام المصنف رحمه الله محتمل لغير الأخير وتفسيره بالجعل المذكور لبيان المقصود الذي جعل كناية عنه كما في الكشف ولا حاجة إلى جعله تجريدا كما قيل وقوله يا أهل مكة إشارة إلى أن الخطاب للكفرة وقيل أنه لجميع الناس وقيل للمؤمنين (قوله أو ما لم نعظكم

(فسوف يأتيهم أنبياء ما كانوا يستهزئون)  
أي سيظهر لهم ما كانوا يستهزئون عند  
نزل العذاب بهم في الدنيا والآخرة أو عند  
ظهور الاسلام وارتفاع أمره (ألم يروا كم  
أهلكنا من قبلهم من قرن) أي من أهل زمان  
والقرن مدة أغلب أعمار الناس وهي سبعون  
سنة وقيل ثمانون وقيل القرن أهل عصر فيهم نبي  
أو فائق في العلم قات المدة أو كثرت واشتقاقه  
من قرنت (مكثهم في الأرض) جعلناهم  
فيها مكانا وقرناهم فيها أو أعطيناهم  
من القوى والالات ما يتمكنون به من  
أنواع التصرف فيها (ما لم تمكن لكم) ما لم  
نجعل لكم من السعة وطول المقام يا أهل مكة  
أو ما لم نعظكم

من القوة والسعة) اشارة الى أن كتابهم كتابه عن اعطاء ما يمكنوا به من أنواع التصرف فقوله ما لم يمكن  
الكم بمعنى ما لم نعط فامعول به واليه أشار في الكشف حيث قال والمعنى لم نعط أهل مكة نحو ما أعطينا  
عادا وعودا وغيرهم من البسطة في الأجسام والسعة في الأموال والاستظهار بأسباب الدنيا فلم يمل  
موقع ما كان منه التحرير والوجه الاول ناظر الى أن كتابه في جعلنا لهم مكانا وهو كتابه عن السعة وطول  
المقام والثاني ناظر الى أنه بمعنى التقرير والتنبيه وهو كتابه عن القوة المذكورة ويصح أيضا جعله مفعولا  
مطلقا على أنه بيان لحمل المعنى ثم اذا كانت ما بمعنى تمكينا فالمراد التنبيه نحو ضرب به ضرب الأمير  
وأشار في الكشف الى أنه من التشبيه المقلوب وهو أبلغ لأن تمكن عاد ونحوهم أقوى فالظاهر جعله  
مشبهابه وما قيل في بيان كلام المصنف رحمه الله هنا أنه من المكنة أي القدرة وما موصولة بخذف العائد  
وهي كالبدل من المكنة المدلول عليها بكتاوان جعلناه لجزء الاعطاء يكون مفعول أعطينا وما ذكر  
في الكشف المعنى على عكسه فإن المعنى أعطينا عادا وغيرهم ما لم نعط أهل مكة انتهى يعلم ما فيه مما مر  
مع أن جعلهم من المكنة بضم فكأن بمعنى القدرة لا يصح لأن المكنة بهذا المعنى لأصلها في اللغة وإن  
كانت شائعة في كلام العوام وجعل ما في تقريره صفة وقد مر ح أبو حيان بمنعه وأنه لا يوصف بغير الذي  
من الموصولات وقوله كالبدل لا يخفى ما فيه من الخلل والعدد بالضم جمع عدة وهي السلاح ونحوه وبكم  
في النظم التفات مغر به بينهم وبين أهل مكة ليتضح من جمع الضميرين وهذه كمنة في الالتفات لم يعرج  
عليها أهل المعاني وله وجه آخر وهو مواجعتهم بضعف حالهم بكتابتهم (قوله أي المطر أو السحاب  
الخ) السماء على هذين مجاز وهو مشهور وعلى الاسترخاء حقيقة والتجوز في اسنادا لارسال الى السماء  
لأن المرسل ماء السحاب واليه أشار بقوله فإن مبدأ المطر منها والمظلة بلفظ اسم الفاعل والمدار  
مفعول كخار صيغة مبالغة يستوى فيه المذكور والمؤنث ومغزارا من الغزارة وهي الكثرة (قوله فعاشوا  
في الخصب والريف) الخصب بالكسر كثرة الزرع والثمار ضد الجذب والريف هنا سعة الماء كل والمنرب  
والارض القرية من الماء ولا ينبغي تفسيره هنا بأرض فيها خصب وزرع ولم يقل أجرنا الانهار كما قال  
أرسلنا السماء للدلالة على كونها مسخرة مستقرة الجريان لأن النهر لا يكون الا جارية فلا يفيد الكلام  
لأن النظم حينئذ ناظر الى كونه من تحتهم ولو كان ما ذكره صحيحا لما ورد في النظم كقوله تجري من تحتها  
الانهار والظاهر أن جهلنا هذا يعني أنشأنا وأوجدنا وهو مخصوص به تعالى فلذا غير الاسلوب وفاء  
فأهل كالتعقيب لافضحة لأن بنوهم لا يقتضى ما قدره وهو فكفروا بل بأباه فتأمل (قوله وينشئ  
مكانهم آخرين الخ) يعني أنه تميم لما قبله كما قال الزمخشري لأنه لا يعاظمه أن يهلك قريانا ويخرب بلادهم  
فانه قادر على أن ينشئ مكانهم آخرين يعمرهم ببلادهم كقوله ولا يخاف عقباها وفيه اشارة الى أنهم قتلوا  
من أصلهم ولم يبق أحد من ذلهم لجهلهم آخرين وكونهم من بعدهم (قوله مكتوب في ورق) في نسخة  
في ورق يشيره الى أن الكتاب بمعنى المكتوب والجور وصفة كتاب أو متعلق بنزلنا والقرطاس  
بكسر القاف وضما معرب مخصوص بالمكتوب أو أعم منه ومن غيره (قوله فلا يمكنهم أن يقولوا انما  
الخ) أي لا يمكنهم أن يقولوا انما ترك العناد والتعنت واعترض بأن اللبس هنا انما يدفع احتمال كون  
المرقى مخفلا وأما نزوله من السماء فلا يثبت به وأجيب بأنه اذا تأيد الادراك البصري في النزول بالادراك  
اللمسي في المنزل يجزم العقل بديهية بوقوع البصر جزما لا يحتمل النقيض فلا يبقى بعده الامتزج العناد  
مع أن حدوثه هناك من غير مباشرة أحد يكفى في الاعجاز كما لا يخفى (قوله وتقيده بالأيدي الخ)  
سواء كان اللبس مخصوصا باليد أو الجوهري اللبس المس باليد أو أعم أقول الراغب في مفرداته المس  
ادراك بظاهر البصرة كاللبس وهو ظاهر قول المصنف رحمه الله في سورة الجن اللبس المس مستعار  
للاطلب كاللبس ووجه دفع التجوز ظاهر كما في قولهم نظرت بعيني ويقولون بأفواههم وقيل في وجهه ان  
التضييق على القيد المعبر بغيره فاعتباره فيكون تأكيده للشيء بأعادة جزئه المقصود منه فكانه اعادته

من القوة والسعة في المال والاستظهار  
بالعدد والأسباب (وأرسلنا السماء عليهم) أي  
المطر والسحاب أو المظلة فإن مبدأ المطر منها  
(مداروا) أي مغزارا (وجعلنا الانهار تجري  
من تحتهم) فعاشوا في الخصب والريف بين  
الانهار والثمار (فأهل كتابهم بنوهم) أي لم يغز  
ذلك عنهم شيئا (وأنا أنا) وأحدنا (من بعدهم  
قريانا آخرين) بدلناهم والمعنى أنه سبحانه وتعالى  
قدر على أن يهلك من قبلكم عاد وثمود وينشئ  
مكانهم آخرين يعمرهم ببلادهم بقدر أن يفعل  
ذلك بكم (ولونزلنا عليك كتابا في قرطاس)  
مكتوبا في ورق (فلا سواد بأيديهم) فسوه  
وتخصيص اللبس لأن التزوير لا يقع فيه  
فلا يمكنهم أن يقولوا انما تركت ألبصائرنا ولأنه  
يتقدمه الابصار حيث لا مانع وتقيده بالأيدي

والثأ كيد بعين الحقيقة كما ذكره أهل المعاني فما قيل انه انما قيد به لان الاحساس بالصوق يكون بجميع  
الاعضاء ولله خصوصية في الاحساس استأثرها وأما التجوز باللامس عن الفحص فلا يندفع به  
اذ لا بعد في أن يكون ذلك ايمانا مباشرا لهم للفحص بأنفسهم بل يندفع ~~ان~~ كون المعنى الحقيقي أنسب  
بالمقام انتهى غنى عن الجواب اذ لا قرينة تصرف عن المعنى الحقيقي بل قرينة الثأ كيد قائمة على خلافه  
وكذا ما قيل ان فيه تجريدا حيث ذكر بأيديهم فعنى قوله لدفع التجوز لدفع فساد التجوز والافتقار وقوع  
في التجوز ومعنى سكرت الابصار غمضت وأقفلت وأما قول بعضهم تقييده باليدى لدفع التجوز سواء كان  
اللمس أعم مما هو باليد كما هو المفهوم من الكتب الكلامية أو كان المس باليد كما هو المتبادر من كتب  
اللغة فغفلة عما نقلناه عن الراغب ولا يليق نقل اللغة من كتب الكلام (قوله ان هذا الاسحرمين) أى  
ظاهر كونه سحرا وقيل المراد به نعمنا أنه ليس بمخيل وان كل السحر لا يكون الا تخيلا وفيه نظر ووضع  
الظاهر موضع المضمرة إشارة الى أنه قول نشأ من كفرهم أو لان المراد به قوم معه ودون (قوله هلا أنزل  
معه ملك يكلمنا أنه نبي الخ) يعنى لولا هذا التخصيص والمقصود به التوبيخ على عدم الايمان بملك يشاهد معه  
حتى تنفي الشبهة بزعمهم أى هلا أنزل عليه ملك يكون معه يكلمنا أنه نبي فأبرز في العبارة تعويلا على  
انقهاه وليس معه تفسيراً لقوله عليه فلا يتوجه ما قيل انه جعل على معنى مع كقوله تعالى وآتى المال  
على حبه أو جعل المعية منفصلة منه لان النزول ليس في حال المقارنة الا أن يجعل على الحال المستندة  
والداعى الى هذا أن النزول عليه ليس مطلوباً بذاته بل ليكون معه نذيراً (قوله جواب لقولهم الخ) يصح  
في الخلل الجزع عطفاً على ما في قوله لما والرفع عطفاً على المانع والمراد بالمانع اقتضاء هلاكهم وبإخلال زوال  
قاعدة التكليف كما سيأتى (قوله والمعنى أن الملك لو أنزل بحيث عاينوه الخ) في الكشف هنا ثلاثة وجوه  
أما لانهم اذا عاينوا الملك قد نزل على رسول الله صلى الله عليه وسلم في صورته وهى آية لا شئ أبين منها  
وأيقن ثم لا يؤمنون كما قال تعالى ولو أنزلنا إليهم الملائكة وكلمهم الموتى لم يكن يؤمنون اهلا كهم كما أهلك  
أصحاب المائدة وأما لانه يزول الاختيار الذى هو قاعدة التكليف عند نزول الملائكة فيجب اهلاكهم وأما  
لانهم اذا شاهدوا ملكاً في صورته زهقت أرواحهم من هول ما يشاهدون انتهى وظاهره اختيار الوجه  
الاول من هذه الوجوه الثلاثة بدليل قوله فان سنة الله قد جرت الخ ويحتمل الثانى أيضاً الجريان العادة  
بذلك في الذين احتضروا من الكفار كفرعون اعنه الله وقوله كما اقترحوه أى في صورته الأصلية قبل وأنت  
خبير بأن الوجه الثانى يناهى الوجه الاول لدلالة الاول على بقاء الاختيار وانهم لا يؤمنون اذا عاينوا  
الملك قد نزل على رسول الله صلى الله عليه وسلم في صورته والثانى على سلبه وزواله وأن الايمان ايمان  
بأس وفي الاتصاف الوجه أن يكون سبب تعجيل عقوبتهم بتقدير نزول الملك وعدم ايمانهم أنهم اقترحوا  
ما لا يتوقف وجوب الايمان عليه اذ الذى يتوقف الوجوب عليه المعجز من حيث كونه معجزاً لا المعجز  
الخاص فاذا أجيبوا على وفق مقترحهم فلم ينفع فيهم كانوا حينئذ على غاية من الرسوخ في العناد المقتضى  
اعدم النظرة وفي الكشف الاختيار قاعدة التكليف وهذه آية ملحجة قال تعالى فلم يك ينفعهم ايمانهم  
لما رأوا بأسنا فوجب اهلاكهم لئلا يبق وجودهم عارياً عن الحكمة اذ ما خلقوا الا لآية تلاءم بالتكليف  
وهو لا يبق مع الجلاء هذا تقريره على مذهبه وهو غير صاف عن الاشكال انتهى وفيه إشارة الى أنه ليس  
على قواعد السنة وكان وجه اشكاله أنه وقع في القرآن والواقع ما ينافيه كما مر في قوله تعالى أو كاذب مر  
على قرية الآية وترى المصنف رحمه الله الجواب الاخير وان كان منقولاً عن ابن عباس رضى الله عنهما  
لانه لا يناسب قوله ثم لا ينظرون فانه يدل على اهلاكهم لا على هلاكهم برؤية الملك لا بتكليف (قوله  
بعد نزوله طرفة عين) في الكشف معنى ثم بعد ما بين الامر من قضاء الامر وعدم الانتظار جعل عدم  
الانتظار أشد من قضاء الامر لان مفاجأة الشدة أشد من نفس الشدة وقبل في اللفظ إشارة الى أن لهم  
مهلة قدر أن يتأملوا فيما نزل فيؤمنوا بالاختيار وفيه أن قوله ثم لا ينظرون عطف على قوله لقضى ولا يعمل

لدفع التجوز فانه قد يجهوز به للفحص كقوله  
وانما المسنا السماء (لقال الذين كفروا ان هذا  
الاسحرمين) نعمنا وعنادا (وطالوا ولا  
أنزل عليه ملك) هلا أنزل معه ملك يكلمنا أنه  
نبي كقوله لولا أنزل اليه ملك فيكون معه  
نذيراً (ولو أنزلنا ملكاً لقضى الامر) جوابه  
لقولهم وما بين لما هو المانع مما اقترحوه  
والخلل فيه والمعنى أن الملك لو أنزل بحيث  
عاينوه كما اقترحوا لخلق اهلا كهم فان سنة  
الله قد جرت بذلك فيمن قبلهم (ثم لا ينظرون)  
بعد نزوله طرفة عين

للتأمل بعد قضاء الامر (قوله لجعلناه رجلاً) فيه اشعار بأن الرسول لا يكون امرأه وهو متفق عليه  
 وانما اختلف في نبوتها (قوله جواب ثان ان جعل الهاء لله مطلوب الخ) في الكشف ولوجعلناه الرسول  
 ملكاً كما اقترحوا لانهم تأردوا ان يقولوا لولا انزل على محمد صلى الله عليه وسلم ملك وتارة يقولون  
 ما هذا الا بشر مثلكم ولو شاء ربنا لازلنا نزل ملائكة قال التحرير في شرحه يعني أن لهم اقتراحين أحدهما  
 أن ينزل على محمد صلى الله عليه وسلم ملك في صورته بحيث يعاينه القوم فأجيبوا بقوله ولولا انزلنا ملكاً  
 اقضى الامر والاخر أن ينزل الى القوم ويرسل اليهم مكان الرسول البشر ملكاً فأجيبوا بقوله ولوجعلناه  
 أي الرسول المنزل الى القوم ملكاً لجعلناه في صورة رجل وضمير جعلناه للرسول المنزل الى القوم لا لطلق  
 الرسول سواء كان الى محمد صلى الله عليه وسلم أو اليهم لانه ليس بلازم حينئذ أن يجعل رجلاً الا اذا خص  
 بأن يعاينه القوم أيضا يصح قوله لانهم لا يقولون مع رؤية الملائكة في صورهم والمراد بالمطلوب مقترحهم  
 الذي اقترحوه في الآية السابقة وهو أن يكون معه ملك أنزل عليه ولا قبل على كونه جواباً ثانياً انه  
 يأباه جعلناه ملكاً فان المناسب حينئذ أن يقال ولولا انزلنا ملكاً لجعلناه رجلاً قبل ولا يخفى اندفاعه بقول  
 المصنف رحمه الله ولوجعلناه نباتاً ملكاً وأيضاً لا فرق بين هذا وبين كونه جواباً لا اقتراح آخر في كون  
 المناسب ما ذكرناهم قالوا الوشاء ربنا لازلنا نزل ملائكة ولا يخفى أن الفرق مثل الصبح ظاهر ولا يضرم  
 التعبير بالانزال فيهما وعلى قوله ان جعل الهاء للمطلوب ان المطلوب أيضاً ملك الا ان يقال لوجعلناه  
 المطلوب ملكية ملكاً وانت خبير بأن المطلوب هو النازل المقارن للرسول دل عليه قوله والمعنى ولو  
 جعلناه نباتاً ملكاً فلا غبار عليه ثم ان لزوم جعل الملك النازل رجلاً لجعله ملكاً كما هو مفهوم الآية  
 الثانية ينافي لزوم هلاكهم كما هو مفهوم الآية الاولى لتوقف الثاني على عدم الاول لان منبأه على  
 نزوله في صورته لانه صورة رجل فالوجه أن لا تكون الآية جواباً آخر بل جواباً عن اقتراح آخر حتى لا يلزم  
 المناقاة وانما قيد بقوله يعاينه لانه اذا لم يطلب المعاينة لم يلزم تمثله رجلاً لكن لا يخفى أن هذا القيد معتبر  
 أيضاً في رجوع الضمير الى الرسول فالاولى أن يؤخر عن قوله أو الرسول ملكاً ليصرف الى الوجهين معا  
 قلت هذا كلام محتمل فانه على تقدير كونه جواباً آخر يكون جواباً على طريق الترتيل والمعنى لو أنزلناه  
 كما اقترحوا والهالكوا ولو فرضنا عدم هلاكهم فلا بد من تمثله بشر لانهم لا يطيقون رؤيته على صورته  
 الحقيقية فيكون الارسل اغوا الفائدة فيه وانما لم يذكر المعايينة في الوجه الثاني لان كونه رسولاً لهم  
 يقتضي ملاقاته لهم ومشافهتهم بما أرسل به وهو ظاهر (قوله دسمة) بكسر الدال ويجوز فتحها كما نقل  
 عن الاصمعي والمشهور الاول وهو دسمة بن خليفة الكلبي الصحابي رضي الله عنه كان من أجل الناس  
 صورة ولذا كان جبريل صلى الله عليه وسلم يتمثل في صورته احياناً اذا جاء الرسول الله صلى الله عليه وسلم  
 كما رواه أصحاب السنن ومعنى دسمة رئيس الجند (قوله وانما آراهم كذلك الافراد من الانبياء عليهم  
 الصلاة والسلام الخ) يصح في من أن تكون تبينية وتبعية لان الافراد بمعنى المنفردين من بينهم  
 بخصائص لا تغيرهم وهم بعض الانبياء عليهم الصلاة والسلام أو الافراد الذين هم أعيان لا كاهم لان  
 منهم من لم يشاهد على صورتهم الحقيقية وقيل فيه خفاء قال النيسابوري رحمه الله ان نبياً صلى الله  
 عليه وسلم لما رأى جبريل عليه الصلاة والسلام بصورته غشي عليه وجميع الرسل عليهم الصلاة والسلام  
 عاينوا الملائكة في صورة البشر كضيف لوط وابراهيم عليهم الصلاة والسلام وكالذين تسوروا المحراب  
 لكن هذا يحتاج الى نقل من الاحاديث الصحيحة وسأني أنه لم ير على صورته الحقيقية أحد غير النبي صلى  
 الله عليه وسلم مرتين مرة في الارض ومرة في السماء وأشار المصنف رحمه الله في سورة النجم الى عدم  
 تيقنه اذ حكاه وفي تخريج احاديث الكشف لابن حجر أنه لم يرد في شيء من كتب الآثار وناهيك به حافظاً  
 فلا يرد ما ذكره على المصنف في قال انها بيانية لا تبعية لان الظاهر أن لكل منهم قوة قدسية فقد  
 أخطأ من وجهه لان المخصوص بالافراد رؤية صورة الملك الحقيقية بالقوة القدسية لا القوة نفسها

(ولو جعلناه ملكاً لجعلناه رجلاً ولابشرنا  
 عليهم ما يلبون) جواب ثان ان جعل الهاء  
 لله مطلوب وان جعل للرسول فهو جواب اقتراح  
 فان قائلهم تأردوا يقولون لولا انزل عليه ملك وتارة  
 يقولون لو شاء ربنا لازلنا نزل ملائكة والمعنى  
 ولوجعلناه نباتاً ملكاً كما على نبوته أو الرسول  
 ملكاً للملائكة كما على نبوته أو الرسول  
 دسمة الكلبي فان القوة البشرية لا تقوى على  
 رؤية الملك في صورته وانما آراهم كذلك  
 الافراد من الانبياء عليهم الصلاة والسلام  
 بقوتهم القدسية

(قوله واللبسنا جواب محذوف أى ولو جعلناه رجلا الخ) الداعى الى هذا اعادة لام الجواب فانهم انقضوا استقلاله وأنه لا ملازمة بين ارسال الملك والتخليط فانه ليس سبيله بل لعكسه ولا تكلف فيه كما أنه لا وجه لما قيل انه لا حاجة الى هذا التكلف لجواز عطف لازم الجواب عليه وجعل كل منهم ما جوبانا نعم هو وجه آخر صحيح وقد يقال ان نكتة اعادة اللام أن لازم الشيء بمنزلة فكأنه جواب فاعرفه (قوله أى نخلطنا عليهم ما يخلطون على أنفسهم فيقولون ما هذا الا بشر مثلكم) في الكشف ونخلطنا عليهم ما يخلطون على أنفسهم حينئذ فانهم يقولون اذارا والملك في صورة انسان هذا انسان وليس عليك فان قال لهم الدليل على أنى ملك أنى جئت بالقرآن العجوز وهو ناطق بأنى ملك لا بشر كذبوه كما كذبوا محمدا صلى الله عليه وسلم فاذا فعلوا ذلك خذلوهم كما هم محذولون الآن فهو وليس الله عليهم ويجوز أن يراد واللبسنا عليهم حينئذ مثل ما يلبيسون على أنفسهم الساعة فذكر فيه وجهين مبنى على الاول على أن يلبسون استقبالي تقديري موقت بحيث جعل الرسول ملكا والثاني حالى لتحقيق وعوماهم عليه حين ارسال محمدا صلى الله عليه وسلم اليهم وليس لهم على الاول التكذيب وقولهم انه بشر وليس عليك وعلى الثاني تكذيب محمدا صلى الله عليه وسلم ونسبة الآيات الى السحر وما مصدرية وتحتمل الموصولية هكذا قرره التحرير وكلام المصنف رحمه الله محتمل للمعنيين لكنه ترك قوله فاذا فعلوا ذلك خذلوهم الخ لانه مبنى على الاعتزال وعدم نسبة خالق القبيح اليه تعالى وهذا ما في بعض الحواشي ويحتمل أنه اختار الوجه الاول واسنادا للذي ليس اليه تعالى لانه بخلقه أو للزومه بل جعله رجلا ومعنى قول الشارح في حين الجعل أن المراد به مستقبلي تمتد وقد يعتبر الواقع فيه كأنه في زمان واحد وقد عبر به هذه العبارة النجاة كابن هشام ومثله مما لا يرتاب فيه فمن اعترض عليه بأن الصواب أن الاستقبال التقديري الموقت بما بعد جعل الرسول ملكا لا بعينه والالكان حالا تقديريا وأما أن النظر الى زمان الجعل والحكم لالى زمان التكلم فليس بمطرد كما صرحوا به فان قلت كيف صح أنه استقبالي تقديري موقت بحيث الجعل ولولا لشرط في الماضي والجواب مترتب على الشرط فيكون بعده لا معه في حين واحد قلت ما ذكرته هو الاصل في استعمالها وقد استعملت للاستقبال ايضا ووردت في كلام العرب كذلك كقوله

ولو أن ليلى الاخيلية سلمت \* على ودوني جنس دل وصفايح  
سلمت تسليم الباشاشة أو زقا \* اليها مدى من جانب القبر صايح

واعلم ان بعض الفضلاء قال هناك المقرر فيما بين القوم ان صدق العكس لازم لصدق الاصل فعلى ذلك التقدير يلزم من كذب اللازم كذب الملزوم فهنا عكس القضية الصادقة وهي قولنا ولو جعلناه ملكا لجعلناه رجلا غير صادق لان عكسها لو جعلناه رجلا لجعلناه ملكا وليس كذلك لانه تعالى قد جعله رجلا ولم يجعله ملكا فكيف يكون قضية العكس وهو كاذب والاول صدق محض فان قيل انه اصطلاح طرأ ولا يجب موافقة قاعدتهم لقاعدة اللغة قيل انه تقر بأن تلك القاعدة غير مخالفة لقاعدة اللغة وأنها مما لا خلاف فيه وأجيب بأن لو تسعمل في اللغة لمعنيين الاول انتفاء الثاني لا انتفاء الاول الثاني أن الخبر الاول لازم الوجود في جميع الازمنة اذا كان نقيض الشرط أليق باستلزام الجزاء فيلزم وجود الجزاء على تقدير وجود الشرط وعدمه كما في نعم العبد صهيب لو لم يحثف الله لم يعصه وقد صرح المحققون بأن الآية سواء جعل ضمير جعلناه لامطلوب أو للرسول اتماما قبيل الاول أى ولو جعلناه قريشا لك ملكا كما ينويه أو الرسول المرسل اليهم ملكا لجعلناه ذلك الملك في صورة رجل وما جعلناه ذلك الملك في صورة رجل لانا لم نجعل القرين أو الرسول المرسل اليهم ملكا واما من قبيل الثاني أى ولو جعلناه الرسول ملكا لكان في صورة رجل فكيف اذا كان انسانا وكل منهما لا يقبل العكس المذكور ولا ثالث فلا اشكال وليس محل البسط فيه وانما ذكرته لانه لا يهيك فلا تكن من الغافلين (قوله تسليم لرسول الله صلى الله عليه وسلم الخ) يصح في التسليم أن تكون بقوله ولقد استهزئ برسل من قبلك فقط ويحتمل أنها مع ما بعده لانه

واللبسنا جواب محذوف أى ولو جعلناه  
وجلا لللبسنا أى نخلطنا عليهم ما يخلطون على  
أنفسهم فيقولون ما هذا الا بشر مثلكم  
وقرئ لبسنا باللام واللبسنا بالتشديد لامبالغة  
(ولقد استهزئ برسل من قبلك) تسليمة  
لرسول الله صلى الله عليه وسلم على ما يرى  
من قومه



متضمن أن من استهزأ بالرسول عوقب فكذلك من استهزأ بك أن أصر على ذلك فلا تلتفت إلى من تكلف هذا  
 مالا حاجة إليه (قوله سخروا منهم) في القاموس هزأ منه وبه وسخر منه وبه فهم امتحان معنى  
 واستعما الأفلأوجه لما قيل السخرية والاستهزاء بمعنى لكن الأول قد يتعدى بمن والباء لكن في الدرر  
 المصون أنه لا يقال الاستهزاء ولا يتعدى بمن ثم قال الجارمة متعلق بسخروا والضمير راجع إلى الرسول  
 وقيل إلى المستهزئين وقيل إلى أم الرسول ومن للبيان ويرد الأول بأنه يؤل المعنى إلى حقائق بالذين سخروا  
 كاثنتين من المستهزئين ولا فائدة لهذه الحال لأن فهمها من سخروا والثاني بأنه يلزم إرجاعه إلى غير  
 المذكور والجواب أنه مبنى على أن الاستهزاء والسخرية بمعنى وليس يلزم لأن من فسرهم بهذا يجوز أن  
 يجعل الاستهزاء بمعنى طاب الهزء فيصح بيانه ولا يكون في النظم تكرار قال الراغب رحمه الله  
 الاستهزاء إرتياد الهزء وإن كان قد يعبر به عن تعاطي الهزء كالاستجابة في كونها إرتياد الإجابة وإن  
 كانت قد تجري مجرى الإجابة انتهى وأما رجوع الضمير إلى الامم فقد ذكره الحوفي ورده أبو حيان بما ذكر  
 وأجاب عنه في الدرر المصون بأنه في قوة المذكور (قوله فأحاط بهم الذي كانوا يستهزئون به) فسر حاق  
 بمعنى أحاط وفسر القراء بعدا عليه وبالله أمره وقيل دار وقيل نزل ومعناه يدور على الاحاطة والشمول  
 ولا يستعمل إلا في الشر قال

فأوطأ جرد أنجيل عقرب ديارهم \* وحاق بهم من بأس ضربة حاتق

وقال الراغب أصله حتى قابله من أحد حرفي التضعيف حرف علة كتطنب وتطنيب وهو مشل ذمة  
 وذامة والمعروف في اللغة ما ذكره المصنف رحمه الله قال الأزهرى جعل أبو اسحق حاق بمعنى أحاط  
 وكان مادته من الحوق وهو ما استدار بالكمرة وخالفه بعض أهل اللغة فقال أنه يأتي بدليل حاق بحقيق  
 (قوله حيث أهلكوا لاجله الخ) قيل أنه يعني أن حاق بهم كناية عن إهلاكهم فاستناده إلى ما أسند  
 إليه سبحانه على من قيل أقدم في بلدك حتى على فلان واقدا غريب من بين المراد بقوله تعالى ما كانوا به  
 يستهزئون فقال من العذاب الذي كان الرسول يحقوهم نزوله فلا تجوز في الإسناد ولا في المسند إليه فإنه  
 لا دليل على أن المراد بالمستهزأ به هو العذاب بل الرسول وبعد تسليمه فقد اعترف بأن المراد بالحقيق بهم  
 الإهلاك ومعلوم من مذهب أهل الحق أن المهلك ليس إلا الله تعالى فاستناده إلى غيره لا يكون إلا مجازا  
 (قلت) ما رده واستغربه هو ما اختاره الامام الواحدى واستهزأ بهم بالرسول مستلزم لاستهزائهم بما جاؤا  
 به وما وعدوا به ومثله لظهوره لا يحتاج إلى قرينة وما توقعوا به هو العذاب وحقيقه بهم لا شبهة في أنه  
 حقيقة وأما تفسيره بالإهلاك فليس تفسير الحاق بل بيان لمؤدى الكلام ومجموع معناه فلا يرد ما ذكره  
 عليهم (قوله أو نزل بهم وبال استهزائهم) نزل نفس برطاق وقوله وبال إشارة إلى أنه على تقدير  
 مضاف كـ وبال وعقوبة ولمصدر به والضمير للرسول الذي في ضمن الرسل أو هي موصولة أو هو  
 من اطلاق السبب على المسبب لأن المحيط بهم هو العذاب ونحوه لا المستهزأ لكنه وضع موضعه من اللغة  
 كما قاله الطيبي (قوله عاقبة المكذبين الخ) العاقبة ما ل الشيء مصدر كالعاقبة وكيف خبر مقدم إسكان  
 أحوال وكان تامة وقوله كيف أهلكهم يعيل إليه وتعتبروا لعله بالمر بالظن وعذاب الاستئصال  
 من إضافة العام للخاص والاستئصال قلع الشيء من أصله وإنما فسر به لأن الإهلاك بدون الاستئصال  
 لا يختص بالمكذبين هذا وقد قيل إنما عبر عنهم بالمكذبين دون المستهزئين إشارة إلى أن ما ل من كذب  
 إذا كان كذلك فكيف الحال في ما ل من جمع بينه وبين الاستهزاء وأورد عليه أن تعريف المكذبين للعهد  
 وهم الذين سخروا فيه كونهن جامعين بينهما وقد اعترف به هذا القائل أيضا مع أن الاستهزاء بما جاؤا  
 به يستلزم تكذيبه فتأمل (قوله والفرق بينه وبين قوله قل سيروا في الأرض فانظروا الخ)  
 في الكشف فان قلت أى فرق بين قوله فانظروا وبين قوله ثم انظروا قلت جعل النظر مسببا عن السير  
 في قوله فانظروا فكأنه قبل سيروا لاجل النظر ولا تسيروا سير الغافلين وأما قوله سيروا في الأرض ثم انظروا

(حاق بالذين سخروا منهم ما كانوا به يستهزئون) فأحاط بهم الذي كانوا يستهزئون به حيث أهلكوا لاجله أو نزل بهم وبال استهزائهم (قل سيروا في الأرض ثم انظروا) كيف كان عاقبة المكذبين (كيف أهلكهم الله بعذاب الاستئصال) أي تعتبروا لعله بالمر بالظن وعذاب الاستئصال من إضافة العام للخاص والاستئصال قلع الشيء من أصله وإنما فسر به لأن الإهلاك بدون الاستئصال لا يختص بالمكذبين هذا وقد قيل إنما عبر عنهم بالمكذبين دون المستهزئين إشارة إلى أن ما ل من كذب إذا كان كذلك فكيف الحال في ما ل من جمع بينه وبين الاستهزاء وأورد عليه أن تعريف المكذبين للعهد وهم الذين سخروا فيه كونهن جامعين بينهما وقد اعترف به هذا القائل أيضا مع أن الاستهزاء بما جاؤا به يستلزم تكذيبه فتأمل (قوله والفرق بينه وبين قوله قل سيروا في الأرض فانظروا الخ) في الكشف فان قلت أى فرق بين قوله فانظروا وبين قوله ثم انظروا قلت جعل النظر مسببا عن السير في قوله فانظروا فكأنه قبل سيروا لاجل النظر ولا تسيروا سير الغافلين وأما قوله سيروا في الأرض ثم انظروا

فعناء اباحة السير في الارض للتجارة وغيرهما من المنافع وايجاب النظر في آثارها الكين ونسبه على ذلك  
بتم لتباعد ما بين الواجب والمباح قال التحرير يعني أن كلهم ما مطلوب لكن الاول للثاني وأما ثم انظر وافانما  
لم يحمل على التراخي لأن واجب النظر آثارها الكين حقه أن لا يترأخى عن السير وقيل يجوز أن يكونا  
واجبين ونتم لتفاوت ما بينهما كما في نوضأ ثم صلت وقال الراغب رحمه الله قبل المراد بالسير المترقب عليه  
النظر اجالة الفكر ومراعاة أحواله كما روى في وصف الانبياء عليهم الصلاة والسلام أبدانهم في الارض  
سائرة وقلوبهم في الملكوت جاثلة (وأورد عليه أبحاث) الاول أن واجب النظر لما كان حقه أن لا يترأخى  
عن السير كان المناسب حينئذ ترك لفظ يوههم خلاف المقصود واد لفظ يفيد به بلايهام فانه مما يجب  
مراعاته كما تقرر في المعاني والثاني أن السير من حيث هو سير مباح إلا أن يقيد بقيد يفيد وجوبه فاذا قرن  
بفناء السببية أمكن جملة على الواجب لان السير للنظر واجب كأنظر كما أن السير للتجارة مباح كالتجارة  
فاذا قرن بتم فلا وجه لجملة على الواجب اذ ليس في اللفظ ما يشعربه وبين السير والوضوء فرق لا يخفى على من  
له ذوق وفي كلام التحرير إشارة الى ضعفه ثم قال والتحقيق أنه تعالى قال هنا ثم انظر واو في الغل قل سبروا  
في الارض فانظروا كيف كان عاقبة الجرمين وفي العنكبوت قل سبروا في الارض فانظروا كيف بدأ الخلق  
وفي الروم ولم يسبروا في الارض فينظروا كيف كان عاقبة الذين من قبل فلابد من بيان وجه تخصيص  
هذه الآية بتم ولعله أن الفاء تدل على أن السير يؤدي الى النظر فيقع موقعه بخلاف ثم ولذا وقعت الفاء  
في الجزاء فنهلم يجعل النظر واقعا عقب السير متعلقا بوجوده بل بعث على سير بعد سير لما تقدمه  
من بعثهم على استقراء البلاد ومنازل أهل الفساد وأن يستكثروا من ذلك ليرى الآثار في ديار بعد ديار  
اذ قال أولم يروا كم أهل كانوا من قبلهم من قرن مكلف في الارض الآية فقد دل الاول على أن الهالكين  
طوائف كثيرة والثاني على أن المنشأ بعدهم أيضا كثيرون ثم دعا الى العلم بالسير في البلاد ومشاهدة آثار  
أهل الفساد مما يحتاج الى زمان ومدة طويلة تمنع من ملازمة السير بخلاف المواضع الأخر وهو كلام  
أكثره واه لكن تحريره وتهذيبه يحتاج الى تطوير فتأمل ثم ان أباحيان رحمه الله اعترض على الزمخشري  
بأن ما ذكره متناقض لانه جعل النظر مسببا عن السير وهو سبب له ثم جعل السير معلولا له حيث قال كانه  
قيل سبروا لاجل النظر وأجيب بأن النظر علة للسير باعتبار وجوده الذهني ومعلول له باعتبار وجوده  
العيني كما في عامة العلل الغائية فلا تناقض فان السبب قد يكون مقدمة للمسبب غير مقصود في ذاته بل  
ليقع المسبب فهو سرت ففرت بلقائك وسافرت الى مكة فنجحت وقد وقع قصد من غير نظر الى المسبب  
فموضوعه فبكي وزنى فرجم وقد سبقه اليه بعض المفسرين فقال هو مسبب وسبب باعتبارين فالنظر  
سبب في السير بمعنى العلة الغائية فهو سبب ذهني والسير سبب وجودي موصل الى النظر (قوله ولا  
كذلك ههنا وذلك قيل معناه اباحة السير للتجارة الخ) وأورد عليه أنه بآياه سلامة الذوق لانه الحام أمر  
أجنبي كبيان اباحة السير للتجارة بين الاخبار عن حال المستهزئين وما يتاسبه وما يتصل به من الامر  
بالاعتبار بآثارهم وهو مما يحل بالبلاغة اخلا لاظهاره وهذا وان تراى في بادئ النظر لكنه غير وارد  
اذهو غير أجنبي لأن المراد خذلانهم وتخليتهم وشأنهم من الاعراض عن الحق بالتشاعل بأمر دينهم  
كقوله وليتقوا قال العلامة مخ في تفسيره هو مجاز عن الخذلان والتخاية وأن ذلك الامر متسخط الى  
الغاية ومشاله أن ترى الرجل قد عزم على أمر وعندك أن ذلك الامر خطأ وأنه يؤدي الى ضرر عظيم  
فتبالح في نصحه واستنزاله عن رأيه فاذا لم تر منه الا الالباء والتصميم حردت عليه وقلت أنت وشأنك وافعل  
ما شئت فلا تريد بهذا حقيقة الامر كيف ولا أمر بالشئ مریده وأنت شديد الكراهة متحسر ولكذلك  
كانك تقول له فاذا قد آيت قبول النصيحة فأنت أهل ليقال لك افعل ما شئت انتهت ومنهم من ذهب الى  
أن السير متحد فيهما ولكنهما أمر عند يعطف بالفاء تارة تنظر الآخر ويتم نظر الاول ولا فرق بينهما (قوله  
وهو سؤال تبكيت الخ) في الاساس بتكته بالجهة عليه وأزمه ما سكت به ليجزئه عن الجواب عنه والمقصود

ولا كذلك ههنا وذلك قيل معناه اباحة  
السير للتجارة وغيرها وايجاب النظر في آثار  
الهالكين (قل لمن ما في السموات والارض)  
خلافه او ملكا وهو سؤال تبكيت (قل لله)

أنه تقرير لهم وتوبيخ (قوله تقرير لهم) التقرير له معنيان الحمل على الاقرار والتثبيت بأن يجعله قاراً متكاملاً  
ومنه تقرير المسئلة وكلاهما مما نطق به كتب اللغة كما ذكره المصنف رحمه الله ومعناه على الثاني أنه تقرير  
للجواب لاجلهم أي نسيابة عنهم كما في الكشف وعلى الاول الجاء الى الاقرار بأن السائل له لان هذا من  
الظاهر ويحيث لا يقدر على انكاره أحد كما قاله التحرير وافاد الامام أن أمر السائل بالجواب انما يحسن  
في موضع يكون فيه الجواب قد بلغ من الظهور الى حيث لا يقدر على انكاره منكراً ولا على دفعه دافع  
واليه أشار المصنف رحمه الله بقوله وتنبية الخ قيل وفيه إشارة الى أنهم تشاقلوا في الجواب مع تعيينه  
لكنهم محجوبين يعني أنه سألهم وأجاب عنهم لتعين الجواب فإنه لا يمكن خلافه فهو بمعنى قوله تعالى  
الى كلمة سواء بيننا وبينكم وهو دقيق جداً (قوله كتب على نفسه الرحمة الخ) النفس هنا بمعنى الذات كما  
في قوله تعالى ويحذركم الله نفسه وفي شرحي التلخيص والفتاح في بحث المشاكلة ان منها قوله تعالى تعلم  
ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسك وكذا قال المصنف في المائدة وأورد عليه أن معنى النفس ذات الشيء  
مطلقاً كما في الجوهرى والكشاف ويؤيده هذه الآية فلا يحتاج الى المشاكلة واعتبار المشاكلة التقديرية  
غير ظاهراً فلذا اختار قدس سره في وجه المشاكلة أنه يكون عبرة عن لا أعلم معلومك بلا أعلم ما في نفسك  
للمشاكلة لوقوع التعبير عن تعلم معلومك تعلم ما في نفسي فكأنه قدس سره قال في شرح الكشف في  
وجه اطلاق النفس على القلب ان ذات الحيوان به تكون وهذا التعليل كما قيل يشعر باختصاص النفس  
بذات الحيوان وفيه نظر وتأمل (قلت) التحقيق كما مر أن جعل العلم في النفس يقتضي أنه علم يارتسام  
صورة تتقش في النفس ومثله لا يوصف به الله تعالى فالمشاكلة ليست في لفظ النفس في الآية بل في  
ظرفية العلم لها فقول المصنف في المائدة الآية من المشاكلة وقيل المراد بالنفس الذات ليس بظاهر إلا أن  
يقال النفس مشتركة بين معنيين أحدهما يطلق عليه تعالى والاخر لا يطلق عليه وهي هنا بمعنى الثاني  
بقرينة مقابلتها فيحتاج الى المشاكلة وبهذا يصح أن يقال ان المشاكلة في النفس وبه يجمع بين التوجيهين  
ويتضح تلاقي الطريقين ومن هذا يظهر أنه لا يتوجه ما قيل أمأ قوله تعلم ما في نفسي فقد قيل انه لامشاكلة  
وان أريد به الذات وليس بشيء لأن منبأه على أنه لا لا قوله تعلم ما في نفسي لم يجوز أن يقال ولا أعلم ما في  
نفسك لعدم اذن الشرع في اطلاقه عليه تعالى وبطلان الآيات اه وأما ما مر من قول التحرير في وجه  
اطلاق النفس على القلب الخ وما أورد عليه فغير وارد لانه بيان لتجاوز آخر فيه وهو اطلاقه على القلب  
فتأمل (قوله التزمها تفضلاً الخ) وذلك لجواب عليه تعالى الذي هو مذهب الحكماء والمعتزلة ولذا اعترفا في  
الكشاف الى ما ذكره وقوله ومن ذلك الهداية الخ توجيه لا ريب ان الآيات بما قبلها وما بعدها لا يأخذ الكلام  
بمحيزه وهو ظاهر (قوله استثناف وقسم الخ) قيل هو استثناف فخوى لا ياني ومن حمله على الثاني  
وقال في بيانه كأنه قيل وما تلك الرحمة فقيل انه تعالى ايجمعتكم الى يوم القيامة وذلك لانه لا خوف  
الحساب والعذاب لحصل العرج والمرج وارتفع الضبط وكثر الخطأ وأورد عليه أنه انما يظهر ما ذكره لو كانوا  
معتبرين بالبعث وليس كذلك ثم ان قوله انه تعالى ليجمعتكم ليس بمحجج وصوابه يجمعكم لفقد شرط لحوق  
النون في كلامه انتهى وهو رد لما وقع في الباب وهو في الحقيقة تكلف لا يتوجه فيه الجواب الا باعتبار  
ما يلزم التخويف من الامتناع عن المناهي المستلزم للرحمة وكلام المصنف رحمه الله لا يناسبه فلا ينزل عليه  
وأما المناقشة في العبارة فغير واردة لان المشاكلة ما وقع في النظم أو الحكاية وقد وقع هذا التركيب  
في مواضع من القرآن وللمحكمة فيه أقوال فذهب بعضهم الى أن اللام بمعنى أن المصدرية وليست قسمية  
وهو يدل مما قبله بدل مفرد من مفرد ورد ابن عطية بأنه لا وجه لدخول النون حيث أنه لا ينافي من  
مواضعها واعتذر له أبو حيان بأنها دخلته لكونه على صورة القسم وقيل انها قسمية مستأنفة كما مر  
وقيل انها جواب لقوله كتب على نفسه الرحمة لانه يجري مجرى القسم وقوله على أشراكم  
واغفالهم النظر هو مأخوذ من مضمون الآيات السابقة (قوله مبعوثين الى يوم القيامة الخ) أي

تقرير لهم وتنبية على أنه المتعين للجواب  
بالإتيان بحيث لا يمكنهم أن يذكروا غيره  
(كتب على نفسه الرحمة) التزمها تفضلاً  
واحساناً والمراد بالرحمة ما يعم الدارين  
ومن ذلك الهداية الى معرفته والعلم  
بتوحيده بنصب الأدلة وانزال الكتب  
والامهال على الكفر (ليجمعنكم الى يوم  
القيامة) استثناف وقسم للوعيد على  
أشراكمهم واغفالهم النظر أي ليجمعنكم  
في القيامة مبعوثين الى يوم القيامة فيجازيكم  
على شرككم

هو متعلق بعبودتين من بعث بمعنى أرسل لا بمعنى أهب فلا يحتاج تعديته إلى تضمين شيء آخر كالضم وال انتهاء ولا جعله حالا إلى نوجبه فان مات مرسل إلى يوم القيامة وفيه أن البعث يكون إلى المكان لا إلى الزمان لأن براد يوم القيامة واقعة في موقعها كقولهم - شهد يوم بدرى واقعة أو هو لغو متعلق بجمع كما مر في سورة النساء قال الزمخشري فيها المراد به جمع فيه معنى السوق والاضطرار كما تقول حشرت اليوم إلى موضع كذا فوصل الجمع إلى هذا المعنى كما قيل لي بعثتكم ويسوقنكم ويضطرنكم إلى يوم القيامة أي إلى حسابهم وهذا يدفع ما مر من أن البعث يكون إلى المكان كما مر فتأمل (قوله والد بمعنى في) كما ذكره النخاعة واستشهدوا بقوله

فلا تتركني بالوعد كما تتركني \* إلى الناس مطلى به القمار أجرب

وتأوله بعضهم بتضمين مضافاً أو مضافاً ومكرها وقال ابن هشام لو صح محجى إلى بمعنى في لجاز زيد إلى الكوفة بمعنى في الكوفة ولا يرد إلا إذا قيل أنه قياسى مطرد وقيل إنه بمعنى اللام وقيل زائدة (قوله وقيل بدل من الرحمة بدل البعض) على أنه جلة لا مفرد كما مر وقد ذكر النخاعة أن الجلة تبدل من المفرد ولم ينعم رضوا الأنواع البديل فيه والمراد أن القسم وجوابه بدل فلا يرد عليه أن الجواب لا محمل له من الأجزاء وإذا كان بدلا لا يكون في محل نصب فيتناهيان واستغنوا عن ذكر القسم بهذه الجلة لأنها مذكورة في اللفظ كما يقولون جلة القسم والمراد القسم وجوابه فيستغنون بذلك أحدهما عن الآخر لا سيما إذا كان محذوفا كما في الدر المنصون (قوله لا ريب) حال من اليوم أو صفة مصدر رأى جمع الأريب فيه ويحتمل أن الجلة تأكيدي لما قبلها كما مر في ذلك الكتاب لا ريب فيه ثم أعلم أن ظاهر قول المصنف رحمه الله وانعامه رجاء فيهم منه أن خطاب ليحفظكم عام للمؤمنين والكافرين بعد كونه خاصا بالكافرين وربما يذهب إلى تخصيصه بما مر وتفسير الانعام بعدم استئصالهم وتبجيل العذاب أو نعمة الإيجاد ونحوها وفيه بعد (قوله بتضييع رأس مالهم وهو الفطرة الأصلية الخ) هذا جواب عما يقال إن الخسران مترتب على عدم الإيمان وقد عكس في النظم فلما فسّر الخسران بعدم الفطرة والعقل اندفع المحذور وظهر الترتيب المذكور وفي الكشف فان قلت كيف جعل عدم إيمانهم سببا عن خسرانهم والامر على العكس قلت معناه الذين خسروا أنفسهم في علم الله لا اختيارهم - الكفر فهم لا يؤمنون قال الخسرير - هذا خبر بأن الفاء تفيد السببية وإن لم تكن داخله على الخبر عن الموصول مع الصلة وقد سلم في الجواب السببية حيث اقتصر على تفسير الخسران بحيث يصح أن يجعل سببا على امتناعهم عن الإيمان وسببها وهو الخسران في علمه تعالى ولما كان هذا يكاد أن يخالف أصول المعتزلة حيث جعل العلم بأنهم لا يؤمنون سببا لعدم الإيمان بحيث لا سبيل لهم إليه كما هو رأى أهل السنة أشار إلى دفعه بقوله لا اختيارهم الكفر ولو قال باختيارهم لكان أظهر في المقصود يعني أن علم الله تعالى بأنهم يتركون الإيمان ويؤثرون الكفر صار سببا لا امتناعهم عن الإيمان باختيارهم وأما عند أهل السنة فقد صار ذلك سببا لعدم إيمانهم بحيث لا سبيل إليه أصلا وبهذا يدفع ما قاله الإمام الرازي أن هذا يدل على أن سبب القضاء بالخذلان والخسران هو الذي جعلهم على الامتناع من الإيمان وذلك عين مذهب أهل السنة انتهى فقد علمت أن علم الله تعالى بالاشياء قبل وقوعها كما هي يقتضى أن تقع على وفقه ولا تتخلف عنه وبهذا الاعتبار صرح أن يقال علم الله سبب أو علة لوقوعها فلا اعتراض عليه بأن المعتزلة لا يجعلون علم الله تعالى سببا للمعلوم أصلا بل يقولون أنه تبع للمعلوم كما يعترف به الأشاعرة في إثبات صفة الإرادة فهذا التوجيه يخالف أصول المذهبين والاولى أن يقال السبب هو اختيار الكفر لا العلم به وانما ألحق العلم لتحقيق ذلك الاختيار ويجوز أن يجعل الفاعل استلزام الاول للثاني لا للسببية وهذا الرد بأن العلم تابع للمعلوم وهم لأن معنى كونه تابعا له أن خصوصية العلم وامتيازها عن سائر العلوم انما هو باعتبار أنه علم بحقيقة ذلك الشيء وهو يتسم وهو لا يشافى ككون المعلوم تابعا له في الوجود والحقق

أو في يوم القيامة وإلى بمعنى في وقيل بدل من الرحمة بدل البعض فان من رحمة بعثه إياكم وانعامه عليكم (لا ريب فيه) في اليوم أو الجمع (الذين خسروا أنفسهم) بتضييع رأس مالهم وهو الفطرة الأصلية والعقل السليم

وسبأني تحقيقه ان شاء الله تعالى في سورة يونس والفطرة الخلقة وخلقة الانسان على الفطرة  
والسداد وخلقه الا فقه وجعلها رأس المال استعارة لطيفة كقول عمارة

اذا كان رأس المال عمرك فاحترس \* عليه من الاتفاق في غير واجب

ثم انه قيل ان كلام المصنف رحمه الله يقتضي أن خسروا ههنا من الخسران بمعنى عدم الربح وهو لا يصح  
لانه لا يتم بل المراد أنهم نقصوا أنفسهم بتضييع الفطرة التي يتوصل بها الى الكمال وليس كما قال لان  
خسر متعد قال تعالى خسروا الدنيا والآخرة ذلك هو الخسران المبين والذي غره ظاهركتب اللغة  
ولا عبرة به مع وروده في الكلام الفصح وتضييع الفطرة تركها واتباع الهوى وقيل ان السؤال  
يدفع من أصله بأن سبق القضاء بالخسران سبب لعدم الايمان وفيه أن السبب حينئذ يكون القضاء  
به لان نفسه والتأويل بأن السبب هو الخسران في علم الله لا يجدي فانه اذا حقق السبب فهو العلم به وفيه  
ما فيه (قوله وموضع الذين نصب على الذم أو رفع على الخير) أي أذم أو أريد أو أعف وقيل انه  
بدل من ضمير ليجمعه بكم بدل بعض من كل بتقدير ضمير أو هو خبر مبتدأ على القطع عن البدلية أيضا فان  
قلت كيف ذكر واقطعه هنا والقطع في الذم والضمير لا ينفك قلت قال الرضي استبدل الاخفش بهذه  
الآية على الابدال من الضمير والباقيون يقولون هو نعت مقطوع للذم اما مرفوع الموضع أو منصوبه  
ولا يلزم أن يكون كل نعت مقطوع يصح اتباعه نعتا بل يكفي فيه معنى الوصف ألا ترى الى قوله تعالى  
ويل لكل همزة لمزة الذي جمع مالا انتهى فان قلت يكتفي جعله خبر مبتدأ مقدر أو معمول فعل مقدر  
ولا حاجة الى ارتكاب ما ذكر قلت كان الذي دعاه اليه أن مجرد التقدير لا يفيد المدح والذم الامع القطع  
(قوله وأنتم الذين الخ) قدر ضمير الخطاب ليرتبط بما قبله وهو يقتضي أن الخطاب قبله للكفرة وسبق  
الكلام فيه قيل كان الظاهر أنتم بلا واو وكان أصله أنه ذكر عامل النصب والرفع فسقط من القلم  
المعطوف عليه أي أذم وأنتم ونحوه ويحتمل أنه اشارة الى أن الجملة على هذا التقدير معترضة أو حالية  
وقد صرح الطيبي رحمه الله بانها تدبيل للمقابلة وفيه نظر (قوله والفاء للدلالة على أن الخ) المتبادر  
بنسأؤه على الوجه الاخير فعلى الاولين يجوز أن يكون انعطاف الخسران بعدم الايمان وأن يكون  
للتفريق فيفيد السببية على الوجوه كلها كما في الكشاف وهذا دفع للسؤال الذي أورده الزمخشري  
بطريق آخر وهو حمل الخسران واضاع رأس المال على الجري على ما لا تقتضيه الفطرة كما مر تحقيقه  
ولم يعرج عليه لخالفته للاصلين بحسب الظاهر كما مر وهذا صريح في أن سببته انما هي لاصل عدم  
ايمانهم وبحسب بقاءه كان سببا لبقائه ولما كان الواقع ههنا صيغة نفي الاستعانة بال لا يؤمنون كان  
اللازم منه هو الثاني ولذا قال أدى بهم الى الاصرار على الكفر فلا تاني بين أول كلامه وآخره لان  
المراد بعدم ايمانهم عدمه في المستقبل وهو عين الاصرار (قوله عطف على الله الخ) اما عطف  
مفردين على مفردين حذف أحدهما أو عطف جملة على جملة والمقصود دخوله تحت قل ليكون احتجاجا  
ثانيا على المشرعين وقيل انهما مستأنفة ومما وصله لا غير (قوله من السكني وتعديته بنى الخ)  
جعله من السكني ليتناول الساكن والمتحرك من غير تقدير يعني كما أن له ما في الامكنة له ما في الازمنة  
وتعديته مبتدأ وقوله بنى خبره ومنهم من جعل الخبر قوله كما الخ وجعل قوله بنى متعلقا بتعديته والمراد أن  
تعديته بنى على الاصل في الامكنة المحدودة ثم أجزى حذفها من نحو دخلت وسكنت حيث يقال  
دخلت الدار ونزلت الخان وسكنت الغرفة لكثرة الاستعمال وانتصاب ما بعده على الظرفية وقال  
الجرى انه مفعول به ورد بانها لازمة فان غير الامكنة بعد دخلت يلزمها في نحو دخلت في الامر  
وفي مذهب أبي خنيفة وكثيرا ما يستعمل في مع الامكنة أيضا نحو سكنت في مساكن الذين وتجيء  
مصادرهما على القبول كذا قال الرضي وأورد عليه أنه يفهم منه لزوم في هذا المقام فان  
الليل والنهار ليسا من الامكنة والجواب عنه أن مراده بقرينة المثال الظرف الجازي وأيضا السكني

وموضع الذين نصب على الذم أو رفع على  
الخبر أي وأنتم الذين أو على الابتداء والخبر  
(فهم لا يؤمنون) والفاء للدلالة على أن عدم  
ايمانهم سبب عن خسراهم فان ابطال  
العقل باتباع الخواص والوهم والانهمال في  
الاعتقاد واغفال النظر أدى بهم الى الاصرار  
على الكفر والامتناع من الايمان (وله)  
عطف على لله (ما سكن في الليل والنهار) من  
السكنى وتعديته بنى كافي قوله تعالى وسكنت  
في مساكن الذين ظلموا أنفسهم والمضى  
ما استلحقه



حق استعمالها في المكان وهما قبل انه شبه الاستقرار بالزمان بالاستقرار في المكان فاستعمل استعماله فيه ولك أن تقول انه مشاكلة تقديرية لان معنى له ما في السموات والارض ما سكن فيه ما واستقر فلذا عدى تديته واليه أشار المصنف رحمه الله بقوله والمعنى ما اشتد عليه ومن قال قوله وتعديته بني يشعر بأنه يحيى متعدبا بنفسه أيضا بناء على أن خبر تعديته قوله كما الخ كما مر (قوله أومن السكون الخ) فهو من الاكتفاء بأحد الضدين كما في قوله سرايل تقيمكم الحر ولذا عطف المقدر بأشارة الى التضاد وعدم الاجتماع ولو عطف بالواو صح وانما اكتفى بالسكون عن ضده دون العكس لان السكون أكثر وجودا ورد بأنه لا وجه للاكتفاء بالسكون عن التحرك في مقام البسط والتقرير وانه كما قال المالك والتصرف قبل وفي كلام المصنف رحمه الله اشارة الى دفعه فان السكون مع ضده كناية عن جميع التغيرات والتصرفات الواقعة في الدليل والنهاية فتناسب المقام ورد بأنه لو سلمت الاشارة المذكورة لا يندفع بها قوله لا وجه للاكتفاء بالسكون عن التحرك في مقام البسط وفيه نظر ثم انه قيل ان ما سكن به جميع الخلقوات اذا ليس شيئا منها غير متصف بالسكون حتى التحرك حال حركته على ما حقق في الكلام من أن تماوت الحركات بالسرعة والبطء لقلية السككات المختلة وكثرتها وهذا كما قيل

اذا هبت رياحك فاعتنما \* فان لكل خافضة سكون

(قوله وهو السميع لكل مسموع الخ) التعميم من حذف المتعلق وكذا قوله فلا يخفى عليه شيء وفيه اشارة الى أن المسموع والمعلوم شامل لجميع الموجودات اذ لا يخرج عنهم شيء وهو راجع الى المعطوف والمعطوف عليه أي يعلم كل معلوم من الاجناس المختلفة في السموات والارض ويسمع هو اجس كل ما يسكن في المكين من الحيوان وغيره وكلام الزمخشري ينبغي بأنه من تمة قوله وله ما سكن وهذه الجملة يحتمل أنها من مقول القول ومن مقول الله وقوله ويجوز أن يكون وعيد الخ فهو على الاول بيان لاحاطة اطلاعه بعد بيان احاطة قدرته وعلى هذا وعيد لهم على أقوالهم وأفعالهم ولذا خص السمع والعلم (قوله انكار لا تتخاذ غير الله وليا الخ) قال السيد انكار الشيء بمعنى كراهته والنفرة عن وقوعه في أحد الأزمنة وادعاء أنه مما لا ينبغي أن يقع يستلزم عدم توجه الذهن اليه المستدعي للجهل به المفضي الى الاستفهام عنه أو تقول الاستفهام عنه يستلزم الجهل به المستلزم لعدم توجه الذهن اليه المناسب للسكرامة والنفرة عنه وادعاء أنه مما لا ينبغي أن يكون واقعا وقس حال الانكار بمعنى التكذيب عليه (قوله فلذلك قدم وأولى الهمزة) في الكشف أولى غير الله همزة الاستفهام دون الفعل الذي هو اتخذا لان الانكار في اتخذا غير الله وليا في اتخذا الولي مطابقة لكان أولى بالتقديم ونحوه أفغبر الله تأمروني أعبد الله أذن لكم يعني كما قال النحرير أولى غير الله همزة الاستفهام وقد قدم المفعول للاختصاص على ما ذكر في مواضع من الكشف وجعل قوله الله أذن لكم لانكار أن يكون الله أذن لهم لانفس الاذن فانه قد كان من شبه ما طينهم وما ذكر في المفتاح من أن هذا لا تقوى دون الاختصاص لان هذا الاذن منكرو من أي فاعل كان مبنى على أنه جعل الانكار بمعنى لا ينبغي أن يقع والزمخشري جعله بمعنى لم يقع فصح الاختصاص انتهى وفي الكشف انه تمهيد لقوله أم على الله تفترون لان أم منقطعة والهمزة فيها للتقرير وأما اذا جعلت متصلة وهو وجه أيضا فليس مما نحن فيه والمصنف رحمه الله ترك التمثيل بهذه الآية اما لانه مع صاحب المفتاح أو لانها ليست نصا في المطالب وأما كون ولي الهمزة مستلزما للتقدم فلا ضير فيه كما توهم ولا يصح في غير هذا الاستثناء لفظا تقدمه على المستثنى منه ولو توجه الانكار الى اتخذا وليا ليس الله فيهم وقيل لا خلاف بين الزمخشري والسكاكي ویراد الله أذن لكم هنا يوجهم أن تقديم اسم الله هنا على الفعل كما في الموضعين وليس بذلك اذ المراد أن يلا هذا الاسم حرف الانكار وبناءا على عكسه دون العكس وأن يقال أذن الله لكم لانه الاصل في الاستفهام لاسيما وقد عطف عليه أم على الله تفترون وهي فعلية

أومن السكون أي ما سكن فيه ما أو تحرك  
فاكتفى بأحد الضدين عن الآخر (وهو  
السميع) لكل مسموع (العليم) بكل معلوم  
فلا يخفى عليه شيء ويجوز أن يكون وعيدا  
للمشركين على أقوالهم وأفعالهم (قل أغفبه  
الله اتخذا وليا) انكار لا تتخاذ غير الله وليا  
لا تتخاذ الولي فلذلك قدم وأولى الهمزة



كالمسيح من معبودات الكفرة فغلب لان المسيح يطعم الأتري الى انزال المائدة فان قبل المعظم حقيقة هو  
 الله تعالى قلت بلى ولكن النظر هنا ليس مقصودا على الحقيقة ألا ترى الى قوله ما هو نازل عن رتبة  
 الحيوانية فان اطعام الحيوانات بالإنسان ويوضحها ويصودها المخلوقة لله تعالى وهو يصح جوابا عن كلام  
 الكشف وهذا رد على بعض أرباب الخواشي اذ وجه كلام المصنف رحمه الله ما وجه كلام الكشف  
 مع ما في كلام المصنف مما ياباه وليس كذلك لانه يصح أن يكون مراده أن اتخذ من هو مرزوق غير رازق ولما  
 والكلام وان كان مع عبدة الاصنام الا أنه نظر الى عموم غير الله وتغليب أولى العقول لان فيه انكار أن  
 تصلح الاصنام للدعوة بالطريق الأولى كما في الكشف فتقدير كلامه أنا لا أشرك به من يطعم ولا يطعم  
 فكيف أشرك به من هو أحمق مرتبة منه ولا مانع من حله على الحقيقة بدليل نفسه يبرزق فان الله هو  
 الرزاق وقيل انه كناية عن كونه مخلوقا غير خالق كقوله تعالى لا يخلقون شيئا وهم يخلقون ثم انه قدم رآن  
 لا يطعم مجاز عن معنى لا ينفع فلا يراد بالآل راسا (قوله وبناهم ماله سائل) بالجزء عطف على فتح  
 الباء وعكس الأول ووجهه اما بأن أفعال بمعنى استعمل كما ذكره الأزهري ومعنى لا يستطعم لا يطلب  
 طعاما وما يأخذه من غيره او المعنى أنه يرزق من يشاء ويمنع من لا يشاء كقوله لا مانع لما أعطيت ولا معطي  
 لما منعت والضمير ان الله ورجوع الثاني لغير الله تكافى يحتاج الى التقدير (قوله لان النبي صلى الله  
 عليه وسلم سابق أمته في الدين) أي في دينه لان الشارع وكل في ما مورع بشارعه الا ما كان من  
 خصائصه وفيه ارشاد الى أن كل أمر ينبغي أن يكون عاما لا محابا أمر به لانه مقتداهم كما قال تعالى حكاية  
 عن موسى صلى الله عليه وسلم سبحانه ثبت اليك وانا أول المؤمنين وسيأتي تحقيقه في آخر هذه السورة  
 وقيل انه للتحريض كما يأمر الملك رعيته بأمر ثم يقول وانا أول من يفعل ذلك ليحصلهم على الامتثال والا  
 فلم يصدر عنه صلى الله عليه وسلم امتناع عن ذلك حتى يؤمر به (قوله وقيل لي ولا تكونن ويجوز عطفه  
 على قل) اما يصح عطفه على اكون اذ لا وجه لالتفات ولا معنى لقوله أمرت أن لا تكونن أو له وجهين  
 تقدير قيل لي وعطفه حينئذ على أمرت أي اقل لي لا تكونن من المشركين بمعنى أمرت بالاسلام  
 ونهيت عن الشرك فالواو من الحكاية عاطفة للقول المقدر وقيل انه معطوف على مقول قل على المعنى  
 اذ هو في معنى قل اقل لي كن أول مسلم ولا تكونن الخ فالواو من المحكي والوجه الذي ذكره المصنف  
 رحمه الله وهو عطف النهي على قل فأمر بأن يقول كذا ونهى عن كذا وجه ثالث ولبعضهم فيه خبط  
 هنا فنحن في غنى عن ذكره وقيل على هذا الوجه ان سلاسة النظم تأتي عن فصل الخطابات التليغية بعضها  
 عن بعض بخطاب ليس منها وقيل يجوز أن يهطف على اقل أمرت داخل في حيز قل والخطاب لكل من  
 المشركين ولا ينبغي تكافؤه وتعطفه (قوله مباينة أخرى في قطع أطعامهم الخ) المباينة الأولى تفهم  
 من جعله أول مسلم فكيف يرجي منه خلافه ووجه التعريف فيه اسناد ما هو معلوم الاتقاء بان التي  
 تفيد الشك تعريفها بماضي ابراز له في صورة الحاصل على سبيل الفرض فعرضا بمن صدر عنهم  
 ذلك كما اذا شئت احد فتقول لئن شئتني الامير لاضرر ينس قال التحرير في قوله تعالى لئن أشركت ليحبطن  
 عملك ولا يجني أنه لا معنى للتعريف من لم يصدر عنه الاشرار وان ذكر بالمضارع لا يفيد التعريف  
 لكونه على أصله وقوله لا معنى الخ ردلتهم أن التعريف نشأ من اسناد الفعل الى من لم يصدر  
 منه بل من يمنع منه لامن صيغة الماضي ووجهه أنه لا يتعارف التعريف بالنسبة الى من لم يصدر عنه  
 الفعل في الاستقبال فتأمل (قوله والشرط معترض الخ) ما تقدم على أداة الشرط شبهه بالجواب  
 معنى فهو دليل عليه وليس اياه خلافا للكوفيين والمبرد ولا يكون الشرط معترض الا في الشعر كما قرره  
 النحاة ولم يخالف في لزوم مضيه الا بعض الكوفيين والتزم المعنى طلبا للتشاكل لئلا يظهر فيه تأثير الاداة  
 ثم ان النحاة صوره ومثله بما اذا تقدم الجزاء بجملة وبما اذا تقدم بعضه عليه كقوله  
 ينبغي عليك وانت أهل ثنائه \* ولديه ان هو يستردك مزيدا

وبناهم للفاعل على أن الثاني من أطعم بمعنى  
 استطعم أو على معنى أنه يطعم تارة ولا يطعم  
 أخرى كقوله يقبض ويبسط (قل اني أمرت  
 أن أكون أول من أسلم) لان النبي صلى الله  
 عليه وسلم سابق أمته في الدين (ولا تكونن من  
 المشركين) وقيل لي ولا تكونن ويجوز عطفه  
 على قل (قل اني أخاف ان عصيت ربي عذاب  
 يوم عظيم) مباينة أخرى في قطع أطعامهم  
 وتعريفهم بأنهم معترض بين الفعل والمفعول  
 للعذاب والشرط معترض بين الفعل والمفعول  
 به وجوابه مجاز فدل عليه الجملة

كافي شرح التسهيل لا رادى وما نحن فيه من القبول الثاني والصحيح عند النجاة أنه دليل الجواب  
والجواب محذوف وجوب الوجود قائم مقامه كالأستغفال بدليل عدم جزئه ونصديره بالقائه واقتراح  
معنيهما في التقدم في الكلام على الجزم ثم طرأ التوقف في التأخر بنى الكلام من قوله على التوقف  
فقوله جوابه محذوف جار على القول الاصح وتقديره أخف عذاب يوم عظيم وقيل صرت مستحقا للعذاب  
ذلك اليوم ثم انه لما كان تعريضا وكان المراد مخوفهم اذا صدر منهم ذلك لم يكن فيه دلالة على أنه يخاف  
هو مع أنه معصوم كالاتهم منه في قوله لن أشرك ليحبط عملك فلا يرد عليه ما قيل ان فيه بجنابا من  
وجوه الاول ان الجواب هو أخف قدم على الشرط وهو اما جواب لفظا ومعنى أو معنى فقط وعلى كل  
حال فلا حاجة الى التقدير للاستغناء عنه الثاني أنه لا انتظام لان يقال انى أخاف ان عصيت صرت  
مستحقا للعذاب عذاب يوم عظيم ولو قدر الجزاء بعد مفعول أخاف صار كبيت القرزدي الثالث  
أن الآية دلت على أن النبي صلى الله عليه وسلم يخاف على نفسه الكفر والمعصية وليس كذلك لعصيته  
ثم أجيب بأن الخوف تعلق بالعصيان المتنع الوترع امتناعا عارضا لا يلد الا على أنه يخاف لو صدر عنه  
الكفر والمعصية وهذا لا يدل على حصول الخوف وهذا الجواب لا يتمشى على ما ذكره المصنف رحمه الله  
تعالى بل على ما قلنا لا يقال على تقدير العصيان والكفر يكون الجواب هو استحقاق العذاب لا الخوف  
لأننا نقول لا منافاة بينهما فان الخوف اما على حقيقة أو كناية عن الاستحقاق وقيل معنى أخاف خوفا على  
أتمه وأنت في غنى عن هذا كما عرفت تقريره (قوله أى يصرف العذاب عنه) فإجاب الفاعل ضمير العذاب  
وضمير عنه يعود على من ويجوز عكسه ومن مبتدأ خبره الشرط أو الجواب أو هو على الخلاف والجملة  
مستأنسة أو موصفة عذاب وانما فاعله بالهمل أو قائم مقام فاعله وقوله والمفعول به محذوف وهو  
العذاب أو العائد والمضاف الذى قدره هول أو عقاب ونحوه أو اليوم عبارة عما يقع فيه كما ترى مالك  
يوم الدين وتركه المصنف هنا لانه اذا جعل كناية عما يقع فيه احتياجا الى عناية تخصيصه بالمفعول وعلى  
تجوز أن يكون يومه مضافا مقام الفاعل فهل يحتاج الى تقديره مضاف أم لا قيل لا بد منه لأن الطرف  
غير التام أى المقطوع عن الاضافة كقيل وبه لا يقوم مقام الفاعل لا يتقدير مضاف ويوم مشدده  
حكمه وفي الدر المنصور انه لا حاجة اليه لأن التنوين لكونه عوضا يجعل في قوة المذكر وخلافا  
للاختصاص وهذا مما يحفظ (قوله نجاه وأنتم عليه) إشارة الى قول الزمخشري فقد رحمه الله الرحمة  
العظمى وهي النجاة كقولك ان أطلعمت زيدا من جوعه فقد أحسنت اليه تريد فقد أعمت الاحسان  
اليه أو فقد أدخل الجنة لأن من لم يعذب لم يكن له بد من الثواب قال التحرير لما انعقد الشرط والجزاء  
احتيج الى التأويل ليفيد فعل الاول يكون من قبيل من أدرك الصمان فقد أدرك المرعى ومن كانت  
هجرته الى الله ورسوله فهجرت الى الله ورسوله ومن قبيل صرف المطلق الى الكمال بمعنى اذا كان الجواب  
عين الشرط انقطاعا معنى كافي الحديث أو معنى يهتكم يكون لازما بينا له أو مال معناه ماله وقيل به  
الطبيعي بما اذا كان الجزاء مطلقا فانه يدل على عظم شأن الجزاء كقوله تعالى فن زحرج عن النار وأدخل  
الجنة فقد فاز أى فقد حصل له الفوز المطلق البليغ وكذا قوله من تدخل النار فقد أخزيت أى الخزي  
العظيم وعلى الثاني من ذكر المزموم وارادة الا لازم لان ادخال الجنة من لوازم الرحمة اذ هي دار الثواب  
اللازم لتلك العذاب ونقض بأصحاب الاعراف قبل ولاجل هذا ترك المصنف نفسه به بالجنة ولأن  
تقول قوله وذلك الفوز الخ حال مقيد لما قبله والفوز المميز انما هو بدخول الجنة لقوله تعالى فن زحرج  
عن النار وأدخل الجنة فقد فاز (قوله وذلك الفوز المميز أى الصرف أو الرحم الخ) يعنى أن اسم  
الاشارة هو اديه الصرف الذى في ضمن يصرف أو الرحمة وذكر تأويل المصدر بأن والفعل والمصنف  
قدره الرحم لعدم احتياجه للتأويل وهو بضم فسكون أو بضمين كافي القاموس وما قيل انه نظير قوله  
صلى الله عليه وسلم لم ان يجزى ولد والد الا أن يجده علو كافيشترية فيعنته يعنى بالشرع المذكور وان

(من يصرف عنه يومه) أى يصرف العذاب  
عنه وقدر أجزائه والكسائي ووجه قوب وأبو بكر  
عن عاصم يصرف على أن الضمير فيه لله  
مجانته وتعالى وقد قرئ بالظاهرة والمفعول به  
محذوف أو يومه مشد بحدف المضاف (وقد  
رحمه) نجاه وأنتم عليه (وذلك الفوز المميز)  
أى الصرف أو الرحم

اختلاف العنوان يكتفى في صحة الترتيب والتعقيب ولك أن تقول إن الرحمة سبب الصبر سابق عليه على ما تلوح إليه صيغة الماضي والمستقبل والترتيب باعتبار الأخبار فيها تكاف لأن السبب والمبني لا بد من تغايرهما معنى والحديث المذكور منهم من أخذه بظاهره ومنهم من أوله بأن المراد لا يجزيه أصلاً وهو دقيق لأنه تعليل بالحال وأما كون الجواب ماضياً للظواهر في نفسه خلاف حتى منعه بعضهم في كان لاعتبارها في الماضي (قوله وإن عيسى بك الله بضر) داخل في حيز قبل الخطاب للرسول صلى الله عليه وسلم أو عام لكل من يتف عليه وهو كالف والتشريف الضم ناظر إلى قوله إن أخاف ومن الخير إلى قوله من يصرف الخ ذم من الضم على من الخير لا اتصاله بما قبله من الرهب الدال عليه إلى أخاف وقدم الكلام في اللبس والمسمى هل بينهما فرق أم لا (قوله فلا قادر على كشفه) نفي القدرة بأبلغ من نفيه لاستلزامه له وإفساده به مع مناسبتة لقوله فهو على كل شيء قدير ولأن بعض الضم لا يكشف وقوله فكان قادر على إدامته وحفظه في الكشف فكان قادر على إدامته وأزالته وهو بيان لوجه ارتباط الجزاء بالشرط وكلام المصنف قريب منه وتكاف بعضهم الفرق بينهما وقيل إن الجواب محذوف وقوله فهو على كل شيء قدير تأكيده للجوابين لأن قدرته على كل شيء من الخير والشر تؤول كد أنه كشف الضر وحافظ النعم ومديهما ومن قال أنه وهم فقد وهم إذ لا وجه لما ذكره وقوله إذ لا تعلق له بالجواب الأول بل هو على الجواب الثاني ظاهر البطان إذ القدرة على كل شيء تؤول كد كشف الضر وإنكاره مكابرة وقوله فلا يقدر غيره على دفعه قيل يشير إلى أنه الجواب وفيه نظر (قوله تصور براقه) وعاقبه بالغلبة والقدرة يعني أنه استعارة تمثيلية فلا يلزم الجبهة وقوله بالغلبة متعلق بعاقبه ويحتمل أن الاستعارة في الطرف بأن شبه الغلبة بمكان محسوس وقيل أنه كناية عن القهر والعلو بالغلبة والقدرة وهما متعلقان بالقهر والعلو على طريق الف والشر والحاصل أن قوله وهو القاهر فوق عباده عبارة عن كمال القدرة كما أن قوله وهو الحكيم الخبير عبارة عن كمال العلم وفوق منصوب على الظرفية معمول للقاهر أي المستعمل في عباده بالرتبة والتميز والشرف والعرب تستعمل فوق لعلو المنزلة وتفرقتها ومنه يد الله فوق أيديهم (قوله في أمره وتدبيره) في المواقف الحكيم ذو الحكمة وهي العلم بالاشياء على ما هي عليه والاتباع بالافعال على ما ينبغي وقيل الحكيم بمعنى الحكيم من الاسكام وهو اتقان التدبير واحسان التقدير وما ذكره المصنف رحمه الله تعالى بالنسبة إلى أنب والقول بأن فوق زائدة مردود بأن الاسماء لا تزداد والجواب بمعنى على لا يصح زيادته كما نوههم (قوله والشئ يقع على كل موجود الخ) عدل عن قول الزمخشري النفي أعم العام لوقوعه على كل ما يصح أن يعلم ويخبر عنه فيقع على القديم والحرم والعرض والحال والمستقيم ولذلك صح أن يقال في الله عز وجل شئ لا كالأشياء وما ذكره من إطلاق الشئ على الله مذهب الجمهور واستدلوا بهذه الآية وقوله تعالى كل شئ مما لك الاوجه به حيث استثنى من كل شئ ذاته ولأنه أعم الالفاظ فيشمل الواجب والممكن ونقل الامام أن جهه ما أنكره جهة إطلاق شئ على الله محتجاً بقوله تعالى وفيه الاسماء المحسنة فقال لا يطلق عليه الا ما يدل على صفة من صفات الكمال والشئ ليس كذلك وقدم أن الشئ يختص بالموجود وأنه في الاصل مصدر استعمال بمعنى شاء أو مشى فاذا كان بمعنى شاء صح إطلاقه عليه تعالى كما فصلناه في (فائدة) قول الزمخشري والحال والمستقيم أصل معنى الحال لغة ما أحيل وردت عن منته فيكون بمعنى المعوج ولذا أقبل بالمستقيم ثم كنى به ما عن الجائر والمنع وهذا هو استعمال العرب الفصح وهي عبارة قبيحة ومن لم يعرف لعدم رقوقه على كلام العرب اعترض على التبيين قوله كما تكلمت مستقيم في محال وقال كان الظاهر في معوج وليس كما قال (قوله أي الله أكبر شهادة) فهو مبتدأ محذوف الخبر قبل وهو المماثل للسؤال وقد يجعل على العكس أي ذلك الشئ هو الله وليس بما سبق له لعدم صلاحية أكبر للابتداء لئلا يكره الا إذا حل على حذف موصوف له هو المبتدأ انتهى وهذا ضبط فانه لم يقدر أكبر وإنما قدر ذلك الشئ وإن كان عبارة عنه مع أن مذهب يبيو به رحمه

(وإن عيسى بك الله بضر) بيانه كمرض وقهر  
(فلا كشفه) فلا قادر على كشفه (الاهو  
وإن عيسى بك الله بضر) بعبارة كعبته وغنى (فهو على  
كل شئ قدير) فكان قادر على حفظه وإدامته  
فلا يقدر غيره على دفعه كقوله فلا أراد انفضله  
(وهو القاهر فوق عباده) تصور براقه  
وعاقبه بالغلبة والقدرة (وهو الحكيم) في أمره  
وتدبيره (الخبير) بالعباد وخفايا أحوالهم  
(قل أي شئ أكبر شهادة) نزات حين قال  
قريش يا محمد لقد سأ لنا عنك اليهود والنصارى  
فزموا أن ليس لك رسول الله والشئ يقع  
فأرنا من يشهد لك أنك رسول الله والشئ يقع  
على كل موجود وقد سبق القول فيه في سورة  
البقرة (قل الله أي الله أكبر شهادة ثم ابتداء  
شهادتي بينكم) أي هو شهادتي بينكم



الله اذا كانت اسم استفهام أو أفعال تفضل تقع مبتدأ يخبر عنه بغيره قوله ويجوز أن يكون الله شهيد  
هو الجواب الخ قال الفاضل المحشي فيكون ذكره في موضع الجواب لتضمنه الجواب لانه مقصود  
أصلي وأنت خير بأن الظاهر في الجواب أن ذكر أن الله شهيد له ليخرج الجواب عما وقع في سبب النزول  
من السؤال فاللاتي بالمقام هو الاخبار بأن الله شهيد له لينتج من الشك الشافي أن الاكبر شهادة شهيد  
له فلا عبرة بكم اليهود والنصارى شهادتهم ثم تارك المقتضيان مصرحتان في الوجه الاول الذي جعل  
الله فيه جوابا للسؤال وقوله شهيد كلام مبتدأ وقال الزمخشري الله شهيد بيني وبينكم هو الجواب  
لدلائه على أن الله تعالى اذا كان هو الشهيد بينه وبينهم فأكبر شئ شهادة شهيد له وجعله شراحه من  
الاسلوب الحكيم لانه عدل عن الجواب المتبادر اليه ليدل على أن أكبر شئ شهادة شهيد للرسول فان الله  
أكبر شئ شهادة والله شهيد له فينتج الاكبر شهادة شهيد له فلا عبرة بكم من كتم وجه كونه من الاسلوب  
الحكيم أن السائل تلقى بغير ما يتبادر فكأنه غير ما يطلب سواء كان السائل النبي صلى الله عليه وسلم  
أو من ذكر في سبب النزول والاول هو المراد لانه لما أجاب عن سؤالهم التلقيني كان كأنهم هم أجابوه به  
وهذا من غريب أنواعه لانه منتج للجواب المطلوب ولم يذكر وامثله ولذا قال النحر يرانه بشبه الاسلوب  
الحكيم واعلم مرادهم وأما كونه جوابا للسؤال الواقع في سبب النزول وهو غير مدكور فيه تأمل  
لانهم قالوا صلى الله عليه وسلم أرنا شاهد من أهل الكتاب فعدل الى ما ذكره فقد انكشف لشام  
الاهتمام بما قيل حاصله أن شاعدي هو الله وقوله لانه سبحانه وتعالى الخ تصحيح لكون الكلام جوابا  
لاي شئ أكبر شهادة وفيه أنه ليس معنى قوله من هو من بين شهودي لان المقام يأباه حتى يقال اذا كان  
الله الشهيد كان أكبر شئ شهادة بل معناه من أكبر شهادة لشهيد له قولوا الله فيقول هو شاعدي  
وما ذكره الزمخشري أقرب الى الصواب لان الغرض من السؤال بأن شئ أكبر شهادة أن شاعدي  
أكبر شهادة فقوله شهيد الخ تنصيص له والسؤال المذكور لا يحتاج الى جواب لكونه معلوما عند  
الخصم أيضا لحاصله أن الله الذي هو أكبر شهادة شهيد بذلك فتأمل والمصنف قصد تطبيق الجواب على  
السؤال لكنه غفل عما قلنا ثم ان هذا ليس من أسلوب الحكيم كما ظن أنما بالنظر الى أي شئ أكبر شهادة  
فلوحدة السائل ولا يفتحه ككون الجواب من قبل المشركين وأما بالنظر الى قولهم أرنا من يشهد لك  
فالموافقة بين السؤال والجواب فتأمل (وههنا مكتة ينبغي التنبيه عليها) وهو أن المقابل للخبر الشر  
وقد قاله بالضرر وهو أخص منه وهذا من خفي الفصاحة كما قال ابن عطية للعدل عن قانون الصنعة  
وطرح رداء التكلف وهو أن يقرن بأخص من ضده ونحوه لكونه أوفق بالمعنى وأصق بالمقام كقوله تعالى  
إن لك أن لا تجوع فيها ولا تعرى وأنك لا تظمأ فيها ولا تضيء فجاء بالجوع مع العرى وبالظمأ مع الضحى  
وكان الظاهر خلافه ومنه قول امرئ القيس

كأنني لم أركب جوادا للذة • ولم آسطن كاعبا ذات خلخال

ولم أسأل الزق الروى ولم أقبل • نجلي كزى كزى بعد اجفال

وايضاحه أنه في الآية قرن الجوع الذي هو خلق الباطن بالعرى الذي هو خلق الظاهر والظلم الذي فيه  
حرارة الباطن بالضياء الذي فيه حرارة الظاهر كما قرن امرؤ القيس علوه على الجواد بعلوه على السكائب  
لانهم المذتان في استعلاء وبذل المال في شراء الراح ببذل النفس في الكفاح الراح يسرور الطرب وسرور  
الظفر وكذا هنا أثر الضرر المناسبة ما قبله من الترهيب فان انتقام العظيم عظيم ثم لما ذكر الاحسان أتى  
بما يعم أنواعه وفي شرح المتنبي للواحدى تفصيل لهذا لكنها لما كانت فائدة جارية تعرض لها المعرب  
هنا أحببنا أن لا يخلو هذا السفر عنها (قوله واكتفى بذكر الانذار عن ذكر البشارة) لانه المناسب  
للمقام وأما كون الخطاب للكفار وليس فيهم من يشر فقد رد بأنه ليس بمتعين اذ يجوز عموما وأن يكون  
لاهل مكة مطلقا سواء كانوا كفراهم وكافروهم مع أنه يجوز تبشيرهم أن آمنوا وعملوا لله الخصال وهو غير

ويجوز أن يكون الله شهيد هو الجواب لانه  
سبحانه وتعالى اذا كان الشهيد كان أكبر شئ  
شهادة (وأوصى الى هذا القرآن لا نذكر به)  
أي بالقرآن واكتفى بذكر الانذار عن ذكر  
البشارة

وارد لان القائل يشاء على كون الخطاب لكفارهم ومثله يكفى نكتة للاقتصار على الانذار وفي الدر  
المصون انه على حد قوله سرايل تقيكم الحز ويمكن حمل كلام المصنف رحمه الله عليه ومحل من نصب  
على الضمير المنصوب أو رفع على الفاعل المستتر للفعل بالمفعول (قوله وسائر من بلغه من الاسود  
والاحمر) قال الحريري في الدرّة العرب تقول في الحكاية عن العرب والعجم الاسود والاحمر لان الغالب  
على ألوان العرب الادمسة والسمرّة والغالب على ألوان العجم البياض والحمرّة قالوا والمراد بالحرّة  
هنا البياض ومن قال الاسود والايض فقد خالف الاستعمال ومراد المصنف رحمه الله جميع الناس  
لان العجم من عدا العرب وأما تخصيصه بفارس فعرف الاستعمال (قوله أو من الثقليين) يعنى  
الانس والجن سميا بذلك لانهم ما نفعوا الارض وحولتها أو غير ذلك كما سأتى في محله وهذا بيان لمعنى النظم  
هنا لا تردى كونه رسالته للثقلين لانه امر مقترّر (قوله وفيه دليل على أن أحكام القرآن تعم  
الموجودين الخ) أى فى قوله ومن بلغ اذ المراد به من لم يكن فى عصرهم ومن غيرهم لعموم من غير  
الموجود فلا يرد أنه اذا احتمل اللفظ معانى كيف يبقى دليلا وقيل دلالة مخصوصة ببعض الوجوه  
وهو شمول الخطاب الشرعى لتفسير الموجود بطريق التغليب أو القياس أو غير ذلك مما هو مبسوط فى  
أصول الفقه وكون من لم يبلغه غير مؤاخذ منى على مذهبه فى القول بالمفهوم قيل ولادلالة على ذلك  
بوجه من وجوه الدلالة لان مفهومه انتفاء الانذار بالقرآن عن لم يبلغه وذلك ليس عين انتفاء المؤاخذه  
وهو ظاهر ولا مستلزما لمخصوصا عند القائلين بالتخصيص والتقييد العقليين الا أن يلاحظ قوله تعالى  
وما كنا معذنين حتى نبعث رسولا الآية فلا يكون الدال عليه هذه الآية وفيه نظر ظاهر (قوله تقرير  
لهم مع انكار واستبعاد) سبق أن التقرير يعنى التثبيت أو الجعل على الاقرار والانكار يكون بمعنى  
التكذيب وأنه لم يقع ومعنى أنه لا ينبغي وقوعه والمراد هنا أنه تثبت وتسجيل له وأنه مما لا يبدى وفيه  
جمع بين معانى الاستفهام وهى معان مجازية لا يجمع بينها وان فى ذلك التجوز خفاء حتى قيل انه لم يحسم  
أحد حوله وأنه من أى أنواعه وقد حققه السيد قدس سرته فى محله الا أن يقال انه يستعمل فى أحد  
هذه المعانى وغيره مأخوذ من السياق فليست اقل وجوز فى هذه الجملة كونها مستأنفة واندر اجهاتى  
المقول وأخرى صفة لا آية قال أبو حيان رحمه الله وصفه جمع ما لا يعقل كصفة الواحدة المؤنثة كقوله  
ما رُب أخرى ولله الاسماء الحسنى ولما كانت الالهة حجارة وخشب أجريت هذا الجرى تحقيرها وقوله  
بما تشهدون أى بالذى تشهدون به أو شهادتكم بيان لمعلقة المحذوف بقرينة الكلام (قوله بل  
أشهد أن لا اله الا هو) الاضراب والشهادة مأخوذان من السياق أو انه أمر به كره على وجه  
الشهادة فلا وجه لما قيل انه لا معنى لاعتبار الشهادة فيه وقيل انه اذا كان فى حيز انما موصوف مؤخر  
فالمقصود قصره على تلك الصفة كما اذا قلت انما زيد رجل عالم فاذا قصره على الواحدة يعنى التفرد فى  
الالوهية أفاد تنزهه عن الشريك وأنه لا اله الا هو كما ذكره المصنف رحمه الله تعالى وقيل عليه نقي الالوهية  
مستفاد من توصيف الاله بالواحد لان كلمة القصر لانها لا تفيد الا قصره على الالوهية دون العكس  
وما كفاة لا موصولة لخالفته للظاهر والرسم وما فى تشركون موصولة عبارة عن الاصنام وتحتمل  
المصدرية (قوله يعرفون رسول الله) التفات وكون حليته مذكورة فى الكتب الالهية مصرح به  
فى القرآن فى مواضع وأهل الكتاب ينكرونه عناد ويؤولونه ويحزفون بعضه وهم الآن على ذلك من  
غير شبهة فلا وجه لما قيل انه لا يخلو أن يكون ما يتعلق بتفاصيل حليته باقيا وقت نزول الآية ولا بل  
محزفان غيرا والاقل باطل لان اخفاء ما شاع فى الآفاق محال وكذا الثاني لانهم لم يكونوا حينئذ  
عارفين حليته كما يعرفون حليته أبناهم فالوجه أن تحمل المعرفة على ما هو بالنظر والاستدلال انتهى  
وقيل عليه ان الاخفاء مصرح به فى القرآن كقوله يجعلونه قراطيس يدونها ويحزفون كثيرا واخفاؤها  
ليس باخفاء الموص بل بقولهم انه رجل آخر يخرج وهو معنى قوله تعالى ويحذوا بها واستيقنتها

(ومن بلغ) عطف على ضمير المخاطبين أى لا  
تذكركم يا أهل مكة وسائر من بلغه من الاسود  
والاحمر أو من الثقليين أو لا تذكركم به ايا  
الموجودون ومن بلغه الى يوم القيامة وفيه  
دليل على أن أحكام القرآن تعم الموجودين  
وقت نزوله ومن بعدهم وأنه لا يؤاخذ من  
لم يبلغه (أعنيكم تشهدون أن مع الله آية  
أخرى) أقبريراهم مع انكار واستبعاد  
(قل لا أشهد) بما تشهدون (قل انما هو  
اله واحد) أى بل أشهد أن لا اله الا هو  
(وانى يرى مما تشركون) يعنى الاصنام  
(الذين آتيناهم الكتاب يعرفونه) يعرفون  
رسول الله صلى الله عليه وسلم بحليته  
المذكورة فى التوراة والانجيل (كما يعرفون  
أنبياءهم) بحولاهم

نفسهم وليس للاخفاء ذكر في كلام المصنف رحمه الله تعالى وهو كلام حسن (قوله لتضييعهم الخ) قد مر  
 ترسيا تفسيره واعرابه الا أن الاتباع لا يتأتى هذا لان المصنف رحمه الله تعالى فسر بأعم مما قبله فان  
 خص جاز وتقدم به للمصر واذا انحصر السبب في شيء لازم من فوائده فوائده (قوله ومن أظلم الخ) انكار  
 لا ظلمتهم وهو وان لم يدل على انكار المساواة وضعا يدل عليه استعماله لا فاذا قلت لا أفضل في البلد من  
 زيد معناه أنه أفضل من الكل بحسب العرف اذ يستفاد منه نفي المساواة كذا في شرح المقاصد في بحث  
 أفضلية الصحابة قال والسرفية أن الغالب فيما بين شخصين الأفضلية والمفضولية لا التساوي فلذا دل  
 على نفي الأفضلية لا المساواة انتهى (قلت) بل هي وضعية لأن غير الأفضل أماما مساو أو أقص فاستعمل  
 في أحد فرديه قال ابن الصائغ في مسئلة الكحل ما رأيت رجلا أحسن في عينه الكحل وان كان نصا  
 في نفي الزيادة وهي تصدق بالزيادة والنقصان فالمراد الأخير وهو من قصر الشيء على بعض أفراد كالأداة  
 انتهى وقيل الاستفهام هنا للاستعظام الادعاء وهو لا يتأتى في الانكار وبقوله الادعاء سقط أن قائل  
 الانبياء عليهم الصلاة والسلام أظلم فتأمل (قوله واغماذكراؤ وهم الخ) عدل عن قول الكشف جعوا  
 بن أمهرين منة فاضين تكذبوا على الله بما لا حجة عليه وكذبوا بما ثبت بالحجة البينة والبرهان الصحيح لما في  
 التناقض من الخفاء كما بينه شراحه فالنكتة في العطف بأوعنده الثاني بينهم ما وعنده المصنف كون  
 أحدهما كافيا في المطلوب والظاهر أن هذا لا يتأتى كون أو بمعنى الواو لانه نكتة للعدول عن الظاهر  
 فتأمل (قوله فضلا عن لا أحد أظلم منه) يعني أن ذكر عدم فلاح الظالمين يدل على أن الأظلم المذكور  
 قبله لا يفلح بالطريق الأولى مع أنه أكمل أفراده فدخل فيه دخولا أوليا وفضلا معناه والبحث فيه  
 معروف ومن أراد تفصيله فليستطر شرح المفتاح وكلام الشريف في شرح ديباجة الكشف (قوله  
 منصوب بضمير الخ) في اعرابه وجوه منها أنه منصوب بضمير يقتدر مؤخر أو تقديره كن كبت وكبت قتل  
 ليبقى على الإيهام الذي هو أدخل في التخويف والتهويل وجوز نصبه بذكر مقتدر أو غيره مما فصل في الدر  
 المصون (قوله أين شركاؤكم الخ) الإضافة فيه لادنى ملازمة كما أشار إليه بقوله شركاء الله لانه لا شركة  
 بينهم وانما سموهم شركاء فلهذه الملازمة أضيقوا اليهم ولما كان قوله تعالى احذروا الذين ظلموا  
 وأزواجهم وما كانوا يعبدون وغيره يقتضي حضورهم معهم في المحشر وأين يستلزم سماع غير الحاضر  
 أجاب عنه بأنهم غيرهم حال السؤال أو أنهم بمنزلة الغيب لعدم الفائدة وهو بتقدير مضاف أي  
 أين نفهم وجدواهم وفي الكشف اغما يقال لهم ذلك على جهة التوبيخ ويجوز أن يشاهدوهم الآنهم  
 حين لا يتفهمونهم ولا يكون منهم ما رجوا من الشفاعة فكانهم غيب عنهم وأن يحال بينهم وبينهم في  
 وقت التوبيخ ليفقدوهم في الساعة التي علقوا بهم الرجاء فيها فإيرامكان خزيم وحسرتهم وهي ثلاثة  
 رجوه الأول أن يقال لهم ذلك على سبيل التوبيخ كقوله وما نرى معكم شفعاءكم الذين زعمتم أنهم فيكم  
 شركاء والثاني أنه قيل لهم وهم يشاهدونهم تغييرا كما نقول لمن جعل أحد أظلمه بهيمه في الشدائد  
 إذ لم يفته وقد وقع في ورطة بحضرته أين زيد فجعلته لعدم نفعه وان كان حاضر كالفأب أو يقال حين  
 يحال بينهم بعد ما شاهدوهم يشاهدوا خبيثتهم كما قيل

كما أبرقت قوما عا شامخامة فلما رأوها أقنعت وتجلت

وهو في الثاني مجاز وفي غيره حقيقة وقيل إن قوله ويجوز وأن يحال وجهان في تقرير التوبيخ لا وجهان  
 مقابلان للتوبيخ لتصير الأوجه ثلاثة أي انما قيل للمشركين أين شركاؤكم للتوبيخ والتقريع ثم أما أن  
 يكون هذا التوبيخ مع حضور الشركاء ومشاهدة المشركين إياهم وأما أن يكون في غيبتهم وإيراد هذين  
 الاحتمالين لئلا يسبق الوهم إلى أن ذلك القول لا يصح الا في غيبة الشركاء وانما يكون كذلك لو كان  
 المقصود منه السؤال هذا محصل كلام الشراح والكل متفقون على أن السؤال لم يقصد به ظاهره  
 لكن اختلفوا في الوجوه هل هي ثلاثة للتغاير الاعتباري بينها أو وجهان لبيان التوبيخ والتعريف

(الذين خسروا أنفسهم) من أهل الكتاب  
 والمشركون (فهم لا يؤمنون)  
 لتضييعهم ما به يكتب الايمان (ومن أظلم  
 ممن اقترى على الله كذبا) كقولهم الملائكة  
 نبات الله وهو لا يشفعوا عند الله (أو كذب  
 نبات الله) كان كذبوا بالقرآن والمعجزات  
 وبما ياتيه) كان كذبوا بما ذكرنا وهم قد جعوا بين  
 وبينهم ما جعوا وما ذكرنا أو وهم قد جعوا بالغ  
 الامرين تنبيه على أن كلامهم ما وحده بالغ  
 غاية الافراط في الظلم على النفس (انه)  
 ضمير الشأن (لا يفلح الظالمون) فضلا عن  
 لا أحد أظلم منه (ويوم نحشرهم جميعا)  
 منصوب بضميرهم ولا لاس (ننقول للذين  
 أشركوا أين شركاؤكم) أي آلهتكم التي  
 جعلتموها شركاء وقرا يعقوب بضمير ويقول  
 بالياء

قوله أو يقال الخ كذا في النسخ وهو ثالث  
 الوجه فكان المناسب والثالث انه يقال الخ  
 وقوله وفي غيره حقيقة غير مسلم في الأول  
 اهـ

في ذلك سهل فاما ما قيل عليه من أن هذا السؤال المنبئ عن غيبة الشرك كأمع عموم الحشر اهـ القوله  
 احشر والذين ظلموا الآية وغيرهما انما يقع بعد ما جرى بينها وبينهم من التبرئ من الجانين وقطع ما بينهم من  
 الاسباب حسبما يحكيه قوله تعالى فزينا بينهم الخ ونحوه انما بعد حضورها حينئذ في الحقيقة وابعادها من  
 ذلك الموقف وانما يتزيل عدم حضورها بعنوان الشرك والشفاعة منزلة عدم حضورها في الحقيقة اذ  
 ليس السؤال عنهما من حيث ذواتها بل من حيث هي شركاء كما يعرب عنه الوصف بالوصول ولا ريب في  
 أن عدم الوصف واجب عدم الموصوف من حيث هو موصوف فهي من حيث هي شركاء غائبة لا محالة  
 وان كنت حاضرة من حيث ذواتها أصناما كانت أو لا وأما ما يقال من أنه يحال بينها وبينهم وقت التوبيخ  
 ليفقدوهم في الساعة التي علقوا بها الرجا فيها فيروا خزيهم وحسرتهم فرعا يشعرون بعد شعورهم بحقيقة  
 الحال وعدم انقطاع حبال رجاهم عنهم بعد وقد عرفت أنهم شاهدوها قبل ذلك وانصرفت عروة  
 أطعاهم عنهم بالكلية على أنهم معلومة لهم من حين الموت والابتلاء بالعذاب في البرزخ وانما الذي  
 يحصل في الحشر الانكشاف الخلي واليقين القوي المترتب على الحاضرة والهاجرة انتهى فحصل لأصل  
 له لان التوبيخ مراد في الوجوه كلها ولا يتصور حينئذ التوبيخ الا بعد تحقق خلافه مع أن كون هذا  
 وقع بعد التبرئ في موقف آخر ليس في النظم ما يدل عليه ومثله لا يجزم به من غير نقل لاحتمال أن يكون  
 هذا في موقف التبرئ والاشعار المذكور لا يتأتى مع أنه توبيخ وانما العلوة التي ذيل بها كلامه فواردة  
 عليه أيضا مع أنها غير مسلمة لان عذاب البرزخ لا يقتضي أن لا يشفع لهم بعد ذلك فكمن معذب في  
 قبره يشفع له (قوله ايفقدوها) قيل رد عليه أنه حينئذ ينكشف الحال عندهم ويعلمون أنه لا منفعة  
 لهم في آلهتهم بل مضرة فلا احتمال للتفقد وهذا غريب فان نسخ الكشاف والقاضي متفقة على  
 أن العبارة ليفقدوها من الفقدان وهو متعلق بحال بينهم وبين آلهتهم فيظهر لهم انفسادهم  
 اياها في تلك الساعة خيبة ظنهم وخسرانهم في تجارتهم لامن الثقة ليرد عليه ذلك ولو سلم فيجوز  
 أن يتفقدوها لغاية حيرتهم وفراط دهشهم فان الفريق يتشبه بكل حشيش لا يجديه نفعا أو المعنى  
 ليتفقدوها بحمل السؤال على التفقد لاظهار خيبتهم وخسرانهم لانهم يتفقدونها بالطلب وانما  
 الشفاعة (قوله ويحتمل أن يشاهدوهم ولكن المالم يتفقدوهم فكانهم غيب عنهم) قبل هذا السؤال  
 ظاهر في غيبة الشركاء وقوله وما نرى معكم شفعاءكم الذين الى قوله وذل عنكم ما كنتم تزعمون نص  
 فيها فلا وجه له هذا الكلام ويجوز أن يقال ذلك في موطن آخر أو المعنى وما نرى معكم شفعاءكم  
 شفعائكم (قوله فكانهم غيب عنهم) بضم الغين المجمة وتشديد الباء أو يفهمها مع التخفيف جمع  
 غائب كخادم وخدم وقوله تزعمون شركاء إشارة الى أن المفعولين محذوفان وتقديرهما كما ذكره والزمهم  
 يستعمل في الباطل والكذب قال ابن عباس رضي الله عنهما كل زعم في القرآن فهو بمعنى الكذب  
 وخص القرآن لانه يطلق على مجرد الذكرو القول ولكن يستعمل في الشيء الغريب الذي تبقى عهده على  
 فأنه خذف المفعولان لانهما من المقام (قوله أي كفرهم والمراد عاقبته الخ) أصل معنى القسنة  
 على ما حققه الراغب من الفتن وهو ادخال الذهب النار لتعلم جودته من رداه ثم استعمل في معان  
 كالعذاب والاختبار والبلية والمصيبة والكفر والاثم والضلال وليس شيئا من ذلك عين قولهم المذكور  
 واختار المصنف رحمه الله أن المراد به الكفر لان القسنة ما تفتن به ويجهل به وهم كانوا مجمعين بكفرهم  
 مفترين به ويطنون به شيئا لم تكن عاقبته الا الخسران والتبرئ منه وليس هذا على تقدير مضاف بل  
 جعل عاقبة الشيء عينة ادعاء قال الزجاج وتأويل الآية حسن لطيف لا يعرفه الا من عرف معاني كلام  
 العرب وتصرقاتها ومثلها أن ترى انسانا يحب غاوبا فاذا وقع في مهلكة تبرأ منه فيقال له ما كان محبتك  
 لغلان الا أن تبرأ منه وليس هذا من قبيل عتابك السيف ولا من تقدير المضاف وان صرح فاحفظه  
 فانه من البدائع الروائع (قوله وقيل معذرتهم الخ) يعني القسنة استعملت بمعنى العذر لانها التخليص

(الذين كنتم تزعمون) أي تزعمونهم  
 شركاء فخذف المفعولان والمراد من  
 الاستفهام التوبيخ وله بحال بينهم وبين آلهتهم  
 حينئذ لفقدوها في الساعة التي علقوا بها  
 الرجا فيها ويحتمل أن يشاهدوهم وان كان  
 المالم يتفقدوهم فكانهم غيب عنهم (ثم لم تكن  
 فتنهم الا أن قالوا) أي كفرهم والمراد عاقبته  
 وقيل معذرتهم التي توهمون أن يتخلصوا بها  
 من قسنت الذهب اذا خلصته وقيل جوابهم  
 وانما سماه قسنة لانه كذب

من الغش والمذبحخلص من الذنب فاستعيرت له أو المراد الجواب بما هو كذب لانه سبب الفتنة فحجوزها  
اطلاقا للمسبب على السبب أو هو استعارة لأن الجواب مختص بهم أيضا فقوله واقع ربنا الخ على ظاهره  
وتم للتراخي في الرتبة لأن جوابهم هذا من أعظم التوبيخ السابق وهذا هو الداعي الى وضع الفتنة  
موضع الجواب وعلى ما قبله قوله واقع ربنا ما كما مشركين كما به عن التبري واتقاء الدين به وتم على  
ظاهره والتفسير ان الاخير ان من قولان عن قتادة ومحمد بن كعب وتوجيههما بما مر وهو الذي ارتضاه  
الطائي وهما متقاربان وقوله أو لانهم قصدوا الخ فيكون كالذي قبله معنى وتجاوزا والتغايير اعتباري  
والحصر على الأول اضافي بالنسبة الى جنس الاقوال أو ادعائي وعلى الوجهين الاخيرين حقيقي (قوله  
وفتنهم بالرفع الخ) قرأ حمزة والكسائي يكن بالياء من تحت ونصب قننهم وابن كثير وابن عامر وحفص  
عن عاصم ~~تكن~~ بالتاء من فوق ورفع قننهم والباقون بالتاء من فوق أيضا ونصب قننهم وما ذكره  
المصنف رحمه الله وطريق الشاطبي عن الداني ومن لم يفهم كلامه قال انه مخالف لحزب الاماني وفي  
طريق ابن الجوزي في الطيبة قرئ يكن بالمشاة التحتية عن الكسائي وحمزة وشعبة بخلاف عنه ويعقوب  
الحضرمي ونصب قننهم والباقون بالقوية وابن كثير وابن عامر وحفص بالرفع والباقون بالنصب ورفع  
قننهم ابن عامر وحفص وابن كثير والباقون بالنصب ومن رفع أثبت يكن هذا جميع ما قرئ به  
من الطريقين والخلاف بينهما في شعبة فلا يتوهم مخالفته وقراءة الاخوين أفصح وذلك أن قننهم خبر  
مقدم وأن قالوا اسم لانه اذا اجتمع اسمان أحدهما أعرف جعل الاعرف اسما وغيره خبرا وأن قالوا  
يشبه المضمر والمضمر أعرف المعارف وفيه بحث ولم يؤث الفعل لاسناده الى مذكر وأما قراءة ابن كثير  
ومن معه فتننهم اسمها ولذلك أثبت الفعل لاسناده الى مؤنث وأن قالوا خبرها وفيه بحث جعلت غير  
الاعرف اسما والاعرف خبرا فليست في قوة الأولى وأما قراءة الباقيين فقننهم خبر مقدم والآن قالوا اسم  
مؤخر وسأقي ما في الحاق علامة التانيث (قوله والنصب على أن الاسم أن قالوا والتانيث للخبر كقولهم  
من كانت أمك) الذي سقته علماء العربية ان الحاق علامة التانيث الفعل اذا أُنْذِلَ الى مذكر قد أخبر عنه  
بمؤنث ليس مذهبا للبصريين وهو ضرورة عندهم والكوفيون يميزون في سعة الكلام فأثبت اسم كان  
اذا كان مصدرا مذكرا وكان الخبر مقدما كقوله وقد خاب من كانت سريرته الغدر فلو قلت كانت  
شعرا وجهك أو كانت الغدر سريرتك لم يجوز واستشهدوا عليه بهذه القراءة وقال ابن مالك وهذا أولى  
من أن يقال أثبت على معنى المقالة لانه من قبيل جات كآبي وهو قليل خصوصاً تأنيث المصدر اذا كان  
مطلقا فلا يراعى وأما جعل المصنف له تبعاً للخشري من قبيل من كانت أمك فقد رد بأنه ليس بما  
فحن فيه لأن من لفظها مذكر ومعناها مؤنث ويجوز فيها مراعاة اللفظ والمعنى فليس تأنيثه لاجل الخبر  
لكنه في الدر المنصور نقله بعينه عن أبي علي وقال ان للتانيث عتين مراعاة الخبر ومراعاة المعنى  
والنكت لا تنزاحم فلا مانع من اعتبار هذه مرة وهذه أخرى مع أنه قيل انه مناقشة في المثال وليست  
من دأب المحصلين (قوله يكذبون ويحلفون الخ) فهو كما قيل ويكون كذب ما يكون اذا حلف  
واختلف في جواز الكذب على أهل القيامة فنعاه أبو علي الجبائي والقاضي وذهب الجمهور الى جواز  
مستدلين بهذه الآية ونحوها فانهم في القيامة حلفوا على أنهم ما كانوا مشركين وهو كذب واحتج  
المشركون بأن حقائق الاشياء تنكشف حينئذ فاذا اطلع أهلها على الحقائق وعلى أنها لا تخفى عليه  
تعالى وأنه لا منفعة لهم في ذلك استحالة صدور عنهم وأجابوا عن الآية بأن المعنى ما كانوا مشركين في  
اعتقادنا وعلوئنا وذلك لانهم كانوا يعتقدون في أنفسهم أنهم موحدون متبعون عن الشرك ثم  
اعترضوا على أنفسهم بأنهم على هذا التقدير ~~يكونون~~ صادقين فيما أخبروا فلم قال تعالى انظر  
كيف كذبوا يعني في قولهم ما كانوا مشركين وأجابوا بأنه ليس المراد به أنهم كذبوا في الآخرة بل المراد  
انظر كيف كذبوا على أنفسهم في دار الدنيا وأورد حججهم وأجاب بأنهم لما عاينوا هول القيامة دهشوا

أو لانهم قصدوا به انخلاص وقرا ابن كثير  
وابن عامر وحفص عن عاصم لم تكن بالتاء  
وقننهم بالرفع على أنها الاسم ونافع وأبو عمرو  
وأبو بكر عنه بالتاء والنصب على أن الاسم  
أن قالوا والتانيث للخبر كقولهم من كانت  
أمك والباقون بالياء والنصب (والله ربنا  
ما كنا مشركين) يكذبون ويحلفون عليه مع  
علمهم بأنه لا ينفعهم من فرط الحيرة والدهشة  
كما يقولون ربنا أخر جناصتها



وحاروا فقالوا ذلك القول الكذب وان لم ينفعهم كما حكى الله عنهم ربنا أخرجنا من هاهنا فأنعموا فاما  
 ظالمون مع أنه تعالى أخبر عنهم بقوله ولورد العاد والمانيه واعنه وكذلك قالوا يا مالك ليقض علينا ربك  
 وقد علموا أنه تعالى لا يقضى عليهم بالخلاص وأجاب عما أجابوه عن الدليل بأن قواهم المراد ما كذا  
 مشركين عند أنفسنا تحمل ونعسف لخالفته الظاهر وحمل قوله انظر كيف كذبوا على أنفسهم على  
 الكذب في الدنيا تحريف لكلام الله لأن ما قبله وما بعده ليس في أحوالها فاختل أمر الدنيا فكيف  
 للنظم ثم استدلل بآية أخرى لا يتطرق اليها التأويل إلا بشكك بعيد وهي قوله تعالى يوم يبعثهم الله جميعا  
 فيصلفون له الآية وفي الاتصاف في هذه الآية دليل بين على أن الاخبار بالنبي على خلاف ما هو به  
 كذب وان لم يعلم الخبر بمخالفة خبره لخبره الأثرام جعل اخبارهم وتبريهم كذبا مع أنه تعالى أخبر أنهم  
 ضل عنهم ما كانوا يفترون أي سلبوا عنه حينئذ هشا وحيرة فلم يرفع ذلك اطلاق الكذب عليهم انتهى  
 وفيه بحث وقوله أيقنوا بالخلود نظريه بأنه من أين يعلم أنهم موقنون بالخلود فليمتثل (قوله تعسف  
 يخل بالنظم) قال المصنف التعسف الأخذ في غير الطريق لأن الآية لا تدل على هذا المعنى بوجه  
 ولا تنطبق عليه لأنها في شأن حشرهم وأمرهم في الآخرة لا في الدنيا بل تنبؤ عنه أشد تنبؤ لأن أول  
 الكلام ويوم نحشرهم وآخره وصل عنهم ما كانوا يفترون وذلك في أمر القيامة لا غير وقوله يخل بالنظم  
 لما فيه من صرف أول الآية إلى أحوال القيامة وآخرها إلى أحوال الدنيا ولأن تدفع ذلك بأن  
 المعنى انظر كيف كذبوا على أنفسهم في الدنيا بما ضل عنهم في الآخرة ولم ينفعهم فيها فلا يكون أجنيا  
 قتاتل وقال بعض أهل العصر ان قول المصنف رحمه الله أنه لا يوافق قوله انظر الخ ممنوع فانهم بلههم  
 وسوء نظرهم اعتمدوا ذلك مع بطلانه فيقولون ما نعبدهم إلا ليقربونا (قوله من الشركاء) على أن  
 تكون مأمومة وجوز أن تكون مصدريه أي ضل افتراؤهم كقوله ضل سبعهم وقرئ ربنا بالرفع  
 خبر مبتدأ محذوف وهو توطئة لثني اشراكهم وفائدة دفع توهم أن يكون في الاشارة إلى النبي الالوهية  
 عنه فقدس وتعالى ولا يرد عليه أن المناسب له تأخير (قوله ومنهم من يستمع الخ) أفرد ضمير من  
 وجهه نظر إلى لفظه ومعناه والاستماع بمعنى الاصغاء لازم بعدى باللام وإلى كما صرح به أهل اللغة  
 وقيل أنه مضمّن معنى الاصغاء ومفعوله مقدّر وهو القرآن وقوله والذي قسم والمراد الله وضمير ما عائد  
 إلى الكعبة الحاضرة في الذهن وقوله مثل ما حدثتكم كان يحدثهم بأخبار العجم كرسن واسقيديار  
 وأكنة جمع كان كخطا وأعطية لفظا ومعنى لأن فعلا لا يفتح الفاء وكسرهما يجمع في القلة على أفعلة  
 كأجرة وأقذلة وفي الكثرة على فعل كعمر لأن يكون مضاعفا ومعتل اللام فيلزم جمعه على أفعلة  
 كأكنة وأخبية الانادرا وفعل الككن ثلاثي ومنز يد يقال كنهه وأكنه وفرق بينهما الرابع فقال  
 اكنت يستعمل لما يستتر في النفس والثلاثي لغيره وبينه هو الكعبة المشرفة (قوله كراهة أن يفقهوه  
 الخ) أي على تقدير مضاف ومنهم من قدر لافيه وفي أمثاله وسألني في سورة الاسراء تجوز المصنف  
 رحمه الله أن يكون مفعولا به لما دل عليه قوله وجعلنا على قلوبهم أكنة أي منعناهم أن يفقهوه أولا  
 دل عليه أكنة وحده من ذلك (قوله وقرآن يمنع من استماعه) يمنع إلى آخره تفسير للوقر بالفتح قال  
 الزجاج الوقر بالفتح ثقل في السمع وبالكسر جعل البغل ونحوه وبه قرأ طهته وهو استعارة كأن أذانهم  
 وقرت وحلت من الصمم وقدمت تحقيق التجوز فيه في سورة البقرة في ختم الله على قلوبهم وأنه يحتمل  
 الاستعارة التصريحية والمكنية والمناكحة كما بسطنا ثم معنى يمنع من استماعه أنه يمنع من استماعه  
 على ما هو حق فلا يخالف قوله ومنهم من يستمع اليك ولذا قيل الانسب لما تقدمه أن يقول كراهة أن  
 يسمعه وقال المصنف رحمه الله في الاسراء لما كان القرآن معجزا من حيث اللفظ والمعنى أثبت لمنكره  
 ما يمنع عن فهم المعنى وادراك اللفظ انتهى وأورد عليه أنهم ما عجزوا عن ادراك اللفظ السموع على ما دل  
 عليه ما مر في سبب النزول انما عجزوا عن ادراك اللفظ المطبوع الشامل للخواص والمزايا وأوجب بأن

وقد أيقنوا بالخلود وقبل معناه ما كل مشركين  
 عند أنفسهم وهو لا يوافق قوله (انظر كيف  
 كذبوا على أنفسهم) أي بنى الشرك عنها  
 وحمل على كذبهم في الدنيا تعسف يخل بالنظم  
 وتطير ذلك قوله يوم يبعثهم الله جميعا فيصلفون  
 له فيصلفون لكم وقرأ حمزة والكسافي ربنا  
 بالانصب على النداء أو الملاح (وصل عنهم  
 ما كانوا يفترون) من الشركاء (ومنهم من  
 يستمع اليك) حين تسالوا القرآن والمراد  
 يوسفيان والوليد والنضر وعتبة وشيبة  
 وأبو جهل وأضرابهم اجتمعوا فسمعوا رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم يقرأ القرآن فقالوا  
 للنضر ما يقول فقال والذي جعلها بينه  
 ما أدرى ما يقول إلا أنه يجرك لئلا يسمعوه وقوله  
 أساطير الاولين مثل ما حدثتكم عن  
 القرون الماضية فقال أبو سفيان اني لارى  
 حقا فقال أبو جهل كلا (وجعلنا على قلوبهم  
 أكنة) أعطية جمع كان وهو ما يستتر في  
 (أن يفقهوه) كراهة أن يفقهوه (وفي آذانهم  
 وقرا) يمنع من استماعه وقد مر تحقيق ذلك في  
 أول البقرة

مراده باللفظ هو اللفظ المعهود الموصوف بالاجاز على ما يشاءى عليه سياق كلامه لان نفس اللفظ مجردا  
فلا اعتبار عليه (قوله وان يروا كل آية الخ) قيل لا بد من تخصيص الآية بغير المجيء دفعا للمخالفة  
بينه وبين قوله تعالى ان نشأتزل عليهم من السماء آية فظلت أعناقهم لها خاضعين فتأمل (قوله أى بلغ  
تكذيبهم الآيات الخ) هذا بيان لمحصل المعنى لأن ما لم يعدم الفهم والاستماع التمكن من كذب ولأن  
المجادلة هي القول المذكور فلا يقال انه يقتضى أن يجادلونك هو الجواب وأن الانسب جعله غاية  
لجعله تعالى على قلوبهم أكنة وفي آذانهم وقرا أى بلغ بهم ذلك المنع من فهم القرآن الى أن قالوا ان هذا  
الأساطير الاولين وحتى اذا وقع بعد هذا لا يحتمل أن يكون بمعنى الفاء وأن يكون بمعنى الى والتقدير فاذا  
جاؤك الخ أو الى أن جاؤك والمصنف رحمه الله اختار الثاني والغاية معتبرة في الوجهين وقوله غاية  
التكذيب أى أن تكذيبهم بلغ النهاية بهذالأنه الفرد الكامل من نفسه فهو نحو محلات الناس حتى الانبياء  
فانفع ما لوهم من أن التكذيب لا ينتهي بمجادلتهم وانضخت الغاية ومن لم يقف على مراده قال كون  
حتى جارة مشكيلة جدا لانه يقتضى انتهاء تكذيبهم في هذا الوقت والمشهور في النسخ الى أنهم جاؤك  
يجادلونك ووقع في نسخة ان جاؤك يجادلونك وقال المحشى عليهم السلام ان هذا انما هو للتخصيص على معنى  
الشرطية وحتى على الوجه الاول هي الابتدائية تقع بعدها جعل استثناءه لا محل لها من الاعراب  
سواء كانت اسمية أو فعلية واذا منصوبة المحل على الظرفية بالشرط أو الجواب على الخلاف في ذلك  
وشرطها جعله جاؤك وجوابها يقول الخ ويجادلونك حال والمجادلة مطلق المنازعة والخاصة والقول  
المذكور قد رخص من مناهل الكلام مفيد أبلغ الخاتمة كقولك اذا أهانك زيد شتمك في قال المجادلة  
لما كانت نفس قولهم ان هذا الخ كما يدل عليه جعله تفسيره له كان جعل يجادلونك حالا ويقولون جوابا  
مفضيا الى جعل الكلام لغوا الا أن تقول المجادلة بقصد هاهنا فسد وهم وأتى بما لا وجه له وتكاف  
ملا حاجة اليه (قوله الى أنهم جاؤك يجادلونك الخ) قيل عليه ان النجاسة قالوا الغاية فيما اذا كانت الجملة  
الشرطية من اذا وجوابها هي ما تذيب من الجواب مرتب على فعل الشرط فكان الوجه أن يقول الى  
أن يقولوا ان هذا الأساطير الاولين في وقت يجيبهم بمجادلين قتائل وهذا يقتضى أن يجادلونك هو  
الجواب فلا يناسب ما بعده (قوله خرافات) أصل الخرافة ما اخترف أى اقتطع من غار  
الشجر ثم جعل اسمها لما انتهى به من الحديث وما وقع في الحديث من قوله صلى الله عليه وسلم خرافة  
حق فهو اسم رجل من عذرة استهونه الجن وكان يحدث بما رأى فيهم فكذبوه وقالوا حديث خرافة فقال  
صلى الله عليه وسلم ذلك يعنى أن ما حدث به حق وفي المستقصى أن رجلا من خزاعة استهونه الجن فرجع  
الى قومه وكان يحدثهم بالباطيل فكانت العرب اذا سمعت ما لا أصل له قالت حديث خرافة ثم كثر حتى  
قبل للباطيل خرافات ونقل في الكشف عن العلامة في حواشيه عن العرب الخرافات بالتشديد وبجمع  
أيضا على خرايف وذكر مثله في ربيع الابرار ولم أر ذكر التشديد مصححا في غيره والمعروف فيه التخفيف  
وأنت لا تدخله الالف واللام ووقع في الحديث كما رواه البزار عن عائشة رضى الله عنها أن النبي صلى الله  
عليه وسلم حدث ذات ليلة نساء حديثا فقالت امرأة منهن هذا حديث خرافة فقال صلى الله عليه وسلم  
أتدرون ما خرافة ان خرافة كان رجلا من عذرة استهونه الجن فكذبهم فهدم دهرهم ردهم الى الانس  
فكان يحدث الناس بما رأى فيهم من الاعاجيب فقال الناس حديث خرافة وهو حديث مستند في بعض  
كتب الحديث (قوله ويجوز أن تكون الجارة الخ) هذا قول الاخفش وبعده ابن مالك رحمه الله  
في التسهيل وقال أبو حيان انه خطأ وعليه فاذا خرجت عن الظرفية كما مر جوابه وعن الشرطية أيضا  
فلا جواب لها والذي في النسخ الصحيحة أن يجادلونك على هذا حال ويقول تفسيره ووقع في نسخة بدل  
قوله حال جواب ورد بأنه ليس فيها حينئذ معنى الشرطية قطعا فكيف يكون لها جواب ولذا جعله  
المنحصر حال على هذا الوجه ثم انه قال انه مطالب بالفرق بين الوجهين حيث خص الاول بكون

(وان يروا كل آية لا يؤمنوا بها) افترض عنادهم  
واستحكام التقاليد فيهم - م - حتى اذا جاؤك  
يجادلونك أى بلغ تكذيبهم الآيات الى أنهم  
جاؤك يجادلونك وحتى هي التي تقع بعدها  
الجهل لا عمل لها والجملة اذا وجوابه وهو  
(يقول الذين كفروا ان هذا الأساطير  
الاولين) فان جعل أمدا في الحديث خرافات  
الاولى غاية التكذيب ويجادلونك حال يجيبهم  
ويجوز أن تكون الجارة اذا جاؤك في موضع  
الجزء ويجادلونك حال ويقول تفسيره

الجواب يقولون والثاني بكونه يجادلونك وعلى ما صححناه لا يرد شي من هذا ولا يختص عنه الا بأن يخرج  
على قول الزجاج فيكون معنى كلامه ويجوز في حق الابتدائية أن تكون الجازمة قال في المغني ولا محل  
للجملة الواقعة بعد حتى الابتدائية خلافا للزجاج وابن درستويه زعموا أنها في محل ترجيح ويرد أن  
حروف الجز لا تعلق عن العمل وإنما تدخل على المتروك وما في تأويله وأما ما قيل في توجيهه على النسخة  
المرجوح من أن الواو في قوله ويجادلونك بمعنى أو عطف على قوله وهو يقول ويجي الواو بمعنى أو كثير  
أو أنه على حذف مضاف أي حتى يوم إذا جازل يجادلونك فلا يجني بعده (قوله والاساطير الاباطيل)  
هذا معناه والمراد الاحاديث المطورة وأما قوله فقل لا مفردة وقيل لمفرد وجوز فيه أن يكون  
أسطورة واساطير أو اساطير ابكسر الهـ مزعة مع الهاء وعدمها وقيل انه جمع جمع وقيل جمع جمع وسطر  
مفردة يسكون الطاء وتحتها معروف في الكتابة وغيرها وأسطورة يضم الهمزة كحدوثه وأحاديث  
واسطورة بكسر هاو أسطورة يفتح الهـ مزعة جمع سطر يفتح تين كسبب وأسباب (قوله يثبون عنه الخ)  
ضمير الجمع للمشركين والضمير الجبرور وأما الرسول صلى الله عليه وسلم ففيه التثنية أو القرآن لسبق ذكرهما  
ومعنى المنهى عنه النهي عن اتباعه والايان به أو ضمير الجمع لأبي طالب واتباعه أو اضربه عن نهى  
عن أذيته منهم كما هو معروف في الاحاديث ولذا لم يقل المصنف رحمه الله أبو طالب كما في الكشاف أوله  
فقط وجع استعظا بالفعل حتى كأنه مما لا يستقل به واحد وقيل انه نزل منزلة أفعال متعددة فيكون  
كقوله قفا عند المازني ولا يجني بعده ورد هذا الامام بأن جميع الآيات المتقدمة في ذم فعلهم فلا  
يتأسبه ذكر النهي عن أذيته وهو غير مذموم وفيه نظر وقول المصنف كأبي طالب يشير الى عدم  
اختصاصه به على القول بأن هذا سبب النزول فلا يتكلم بجمعه وبتهذه قصة جبراد وليس المراد  
بالاستعظام في كلامهم التعظيم بل عده عظيما كما في قوله ان الشمر للظلم عظيم فما قيل ان جمع ضمير المفرد  
للتعظيم في غير نون المعظم نفسه لم يوجد في كلام من يوثق به وأيضا من فعل التأني لا يلبس تعظيمه لا تعد  
عليه وما يقبضه من قوله وان لم يكن الا أنفسهم لا يتأسبه مع ما فيه غير وارد ولذا قيل التعظيم يكون  
بمعنى التشريف للفاعل وهذا في الاكثر للفاعل المتكلم وقد يكون في غيره كما ذكره المرزوقي ويكون  
للفعل نفسه فيعد كثيرا وكثيرا وهذا الفرق بين تعظيم الفاعل وتعظيم غيره أشار اليه النحوي رحمه الله وهو  
فائدة جليلة وفي يثبون ويثأون تجنيس يديع والتأني البعد وهو لازم يتعدى يعن وتقل عن الواحدى  
انه سمع تعذيبه بنفسه عن المبرد وأنشد

أعاذل ان يصح صدى بفترة \* بعيدا نأتى زائري وقريتي

(قوله وقفوا) وقف يكون لازما ومتعديا بمعنى الوقوف المعروف وبمعنى المعرفة فهم أيضا فقوله  
يوقفون على النار حتى يعاينوها أو يطلعون عليها من الاطلاع إشارة الى أن الايقاف لينظر وما يهولهم  
أو يرفعوا على جسر هاو هو الصراط فينظرونها وهو المعنى الاول وقوله أو يدخلونها إشارة الى المعنى  
الثاني فقد احتوى كلامه على الوجوه الاربعه المذكورة في الكشاف وجعل للشرطية على أصلها  
وقيل انها بمعنى ان وترى بصريه أو علمية وحذف الجواب لتذهب نفس السامع كلى مذهب فيكون  
أدخل في التحويل بل أحمل رأيت أمر المهولا والخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم أو لكل واقف عليه وذكر  
الوقوف ليسين زومه لانه مصدر لازم الانادرا ومصدر المتعدي الوقف وسمع فيه أو وقف لغة قليلة  
وقيل انه يطرئ القياس (قوله غيبا الرجوع الى الدنيا) إشارة الى أن متعلق نرده مقدر تقديره الى  
الدنيا (قوله استئناف كلامهم على وجه الخ) المراد بالاثبات الاخبار عنه واثباته في الواقع  
وهو في مقابلة التقى الذي هو انشاء والمراد بالاستئناف والابتداء معناه التبادر المعروف وهو قطع  
الكلام ما قبله بأن لا يعطف عليه فالواو كالأندة أو قطعه عما في حيز التقى وعطفه على مجموع الكلام  
فانهم قد يستعملونه بهذا المعنى كما ذكره صاحب المغني في حرف الفاء حتى انهم سمووا الحال واو

والاساطير الاباطيل جمع أسطورة أو أسطورة  
أو أساطير جمع سطر وأصل السطر بمعنى  
الخط (وهم يثبون عنه) أي يثبون الناس عن  
القرآن أو الرسول صلى الله عليه وسلم والايان  
به (ويثأون عنه) بأنفسهم أو يثبون عن  
التمرير لرسول الله صلى الله عليه وسلم  
ويثأون عنه فلا يوثقون به كأي طالب  
وان لم يكن (وما يثأون) أن ضرره لا يتعداهم  
أنفسهم وما يثأون (ولو ترى اذ وقفوا على النار)  
الى غيرهم (ولو ترى اذ وقفوا على النار)  
جوابه محذوف أي ولو تراهم حين يوقفون على  
النار حتى يعاينوها أو يطلعون عليها أو  
يدخلونها فيعرفون مقدار ما فيها من الآيات  
أمر أشيعا وقرئ وقفوا على البناء للفاعل  
من وقف عليهم وقفا (فقالوا يا ليتنا نرد) غيبا  
لارجوع الى الدنيا (ولا تكذب بآيات ربنا  
ونكون من المؤمنين) استئناف كلامهم  
على وجه الاثبات

الابتداء من حله على الاول قل في تفسير كلام المصنف رحمه الله أي ابتداء كلام ليس عطفًا على ما قبله على وجه الاخبار والى الثاني مال النحر يرقتال معنى كونه استئناف كلام أن يكون معطوفًا على التثني عطف اخبار على انشاء وهو جائز عند اقتضاء المقام وأورد عليه أن عطف الاخبار على الانشاء وعكسه لم يجوز في شرحه على التلخيص وأن اعتبار المقام انما يكون بعد صحة أصل الكلام والحق أن هذا العطف انما يصح فيما له محل من الاعراب وليس معنى الاستئناف ما ذكره ويدفعه ما مر وأن من النصاة من جوزه مطلقا ونقله أبو حيان عن سيبويه (قوله) كقولهم دعني ولا أعود) يعني أنه خبر مستأنف وهو كلام يقوله من أذنب لمن يؤذيه على ما صدر منه وفي شرح المفصل انه رفع له هذا النصيب والجزم على العطف انما النصيب فيفسد المعنى اذا المعنى حينئذ ليجمع ترك كل ذي وتركى لما نهيت عنه وقد علم أن طلب هذا المتأذنب لترك المؤذبا انما هو في الحال بقرب منه ما عراه من ألمه وقصد المؤذنب الترتك لما نهى عنه في المستقبل ولا يستقيم الجزم أما بالعطف على دعني فظاهر لانه لا يعطف معرب على مبني ولا محل له فيعطف عليه وأما جعله مبنيًا معطوفًا على الامر فانه لا يلزم من النهي تحقق الامتناع ألا ترى الى تناقض أنا لا أفعل كذا في كل وقت ثم أفعله وعدم تناقض أنا أنهي نفسي عن كذا في كل وقت ثم أفعله (قوله) أو عطف على نرد أو حال الخ) فالله في على غنى مجموع الامر من الرد وعدم التكذيب أي التصديق الحاصل بعد الرد الى الدين لا ان الرد ليس مقصودا لذاته هنا وكونه متمي ظاهرا عدم حصوله حال التثني وان كان التثني منصبا على الايمان والتصديق فتمت لان الحاصل الاتي لا ينفعهم لانهم ليسوا في دار تكليف فتمتوا بالايمان ينفعهم وهو انما يكون بعد الرد الى الحال والمتوقف على الحال محال وفي قوله في حكم التثني اشارة الى هذا فاندفع ما في هذا المقام من الاوهام وقوله راجع الى ما تضمنه التثني من الوعد سياتي تحقيقه قريبا (قوله) ونصب ما حوزة ويعقوب الخ) أي نصب تكذيب وتكون كذا في الكشاف ورد أبو حيان وغيره بأن نصب الفعل بعد الواو ليس على الجوابية لان الواو لا تقع في جواب الشرط فلا ينقد مما قبلها وما بعد ما شرط وجواب وانما هي واو مع تعطف ما بعد ما على المصدر المتوهم قبلها وهي عاطفة تبين مع النصيب أحد محاملها الثلاثة وهي المعية وتمييز ما عن الفاء صحة حلول مع محلها أو الحال كما أن الفاء المنصوب ما بعد ما تنقد بالشرط وشبهة من قال انما جواب نصب ما بعد ما كما ينصب ما بعد الفاء وتمييز ما منها أن الفاء اذا حذفت انجزم الفعل بالشرط الذي تضمن الكلام معناه وأجيب عنه بأن الزجاج سبق الزحشري الى هذه العبارة وكفى به قدوة واذا انسخ المراد سقط الايراد اذ مراده أنها واقعة في موقع نصب فيه الجواب واليه أشار المصنف رحمه الله بقوله اجراء لها مجرى الفاء وترك تقديره بان ردنا كافي للكشاف مع أن ابن الانباري رحمه الله قال ان الواو مبدلة من الفاء وأنها جوابية حقيقة ثم انه قيل ما ذكره الزحشري من معنى الجزائية أي ان وردنا لم نكذب فيه نظر فان كان وجه النظر ما ذكرناه قدمه جوابه وان كان وجهه ما نقل عنه أن ردهم لا يكون سببا لعدم تكذيبهم فقد قيل عليه ان السببية يكفي كونها في زعمهم ليصح النصيب على الجزائية ورد أن مجرد الرد لا يصلح لذلك فلا بد من العناية بأن يراد الرد الكائن بعد ما ألجأهم الى ذلك اذ قد انكشفت لهم حقائق الاشياء وقوله اجراء لها مجرى الفاء وجهه كما في شرح الرضي تشابه ما في العطف وصرف ما بعد ما عن مقتضى الظاهر وقد مر تحقيقه والقراءة بالرفع اما على العطف أو الحسالية أو الاستئناف والجملة معترضة ونصب الثاني على الجوابية بالنظر الى المجموع أو الى الثاني وعدم التكذيب بالآيات مغاير للايمان والتصديق فلم يتحدا وقرئ شاذا بعكس قراءة ابن عامر (قوله) الاضراب عن ارادة الايمان المفهوم من التثني الخ) يعني بل للاضراب عن ثبوتهم الباطل الناشئ من ابداء ما يفضيهم وهو ان ردنا لم نكذب أي ليس ذلك عن عزم صحيح بل هو من ابداء ما اقتضوا به أي ليس الامر كما قالوا من أنهم لو ردوا لا آمنوا وفي الكشاف بل بداهم ما كانوا يخفون من الناس من قبائحهم وفضائحهم

كقولهم دعني ولا أعود أي أنا لا أعود  
تركني أو لم تركني أو عطف على نرد أو حال من  
الضمير فيه فيكون في حكم التثني وقوله وانهم  
لستأبون راجع الى ما تضمنه التثني من الوعد  
ونصب ما حوزة ويعقوب وحده من على الجواب  
باضمار أن بعد الواو اجراء لها مجرى الفاء  
وقرأ ابن عامر برفع الاول على العطف  
ونصب الثاني على الجواب (بل بداهم ما كانوا  
يخفون من قبل) الاضراب عن ارادة  
الايمان المفهوم من التثني

في صحفهم وبشهادة جوارحهم عليهم فلذلك آمنوا ما آمنوا وشكروا ما شكروا إلا أنهم عازمون على أنهم لوردوا ولا آمنوا  
وقيل أنه في المناققين وأنه يظهر نفاقهم الذي كانوا يسرونه وقيل هو في أهل الكتاب وأنه يظهر لهم  
ما كانوا يخفونه من محبة نبوة رسول الله صلى الله عليه وسلم ولوردوا إلى الدنيا بعد وقوفهم على النار أعادوا  
لما آمنوا عنه من الكفر والمعاصي فهذه ثلاثة وجوه الأول أنه في المشركين وأنه أظهر الله قبايحهم من  
غير الشرك أو الشرك الذي أنكروه في موقف آخر فتمنوا ضجرا ما آمنوا إلا عزموا وقد علم أنه الظاهر إذ  
ما قبله متعلق بهم فانهم في بعض المواقف جحدوا والشرك وقالوا والله ربنا ما كنا مشركين ففضحهم الله  
والثاني أنه في المناققين لأنهم الذين كانوا يخفون الكفر ولكن لا يناسب ما قبله والثالث أنه في أهل  
الكتاب مطلقا أو على ما فهم والذي أخفوه نبوة خاتم الرسل صلى الله عليه وسلم وقيل المراد به الهم وبال  
ما كانوا يخفون ولا يريد أن المناسب خفاؤه لا إخفاؤه لأن الإخفاء يستلزم الخفاء مع ما فيه من توبيخهم  
بقبح وصفهم وقدم المصنف رحمه الله كونه في المناققين للمامة لظاهر الآية ولو أخره لكان أولى وترك  
الثالث لأنه ليس في السياق والسباق ما يدل عليه (قوله لا عزم الخ) أي ليس عزم ما يعتد به لعلم الله  
بتخلفه لو أعادوا كما يدل عليه قوله ولوردوا الخ ولا يناسبه تصميمهم عليه عند شدة الأحوال وقيل عزم  
صحيبا بأرادة نفس الطاعة والإيمان من حيث هو فإنه كان يخوف العقاب لآذانه وفيه نظر وقوله فتمنوا  
ذلك بناء على أن ما سبق داخل في حيز التقي ظاهر وأما على الوجه الأخير فقيه تأمل ثم إن هذا يدل على  
جواز الكذب يوم القيامة أم لا فيه كلام في شروح الكشاف وقدمت تفصيلا (قوله بعد الوقوف  
والظهور) لسبق قضاء الله بذلك فانهم نلت طينتهم ونجاسة حليتهم يذهلون عماراً وه فلا يرد أن العاقل  
لا يرتاب فيما شاهده حتى يعود إلى موجب العذاب الاليم وأما أن المراد أنهم لوردوا إلى حالهم الأولى  
من عدم العلم والمشاهدة على أنه من عادة المعلوم فلا يناسب مقام ذمهم بغلوهم في الكفر والاضرار  
وكونه جوابا لما مر من تنبيههم (قوله من الكفر والمعاصي) إشارة إلى ما مر في نصب ونكون وحدهم من أن  
عدم تكذيبهم بإيات الله تصدقهم بها وهو عين كونهم مؤمنين فكيف يقع جوابه وقد دفع بأننا لنسلم  
أن المراد به ذلك وليس عدم التكذيب بهما عين التصديق ولا مستلزما له كن نشأ في شاطئ جبل فإنه ليس  
بكذب ولا مصدق لعدم بلوغها إياه ولوسلم فالمراد بقوله ونكون من المؤمنين من الكاملين في الإيمان  
وعدم استلزام انتفاء التكذيب لهذا الإيمان بين ويومئ إلى هذا قول المصنف رحمه الله من الكفر  
والمعاصي فانهم (قوله فيما وعدوا من أنفسهم) إشارة إلى دفع ما قبل التقي انشاء والانشاء لا يحتمل  
الصدق والكذب فكيف قيل وانهم لكاذبون فأجاب الزمخشري عنه بأنه بعض العدة قد خله ذلك  
باعتبار ما تضمنه كما تقول ليت لي مالا فأحسن اليك فلورزق مالا ولم يحسن اليه قيل أنه كذب عليه وصح  
أن يوصف بأنه كاذب وقيل أنه ليس تكذيبا للتقي بل ابتداء أخباره تعالى بأن دينهم وهم وهجراهم  
الكذب وأما قول الرعي أن التقي يحتمل الصدق والكذب محتجا بقوله

مضى أن يكن حقا يكن أحسن المني • والافتقار عشتا من أزمنا رغدا

لأن الحق يعني الصدق وهو ضد الباطل والكذب فلا يخفى ما فيه مع أنه لو سلم فهو مجاز أيضا والمصنف  
رحمه الله اقتصر على أن الكذب عائد إليه باعتبار ما تضمنه من الخبر لظهوره إذ كل انشاء يتضمن خبرا  
وهو المراد وأما أن الوعد والوعيد هل هما من قبيل الخبر أو من قبيل الانشاء كما حقق في الأصول فإن  
كان مذهب المصنف رحمه الله الأول فكلامه هنا وفيما سبق ظاهر وإن كان عنده انشاء كما ذهب إليه  
الاكثرون واستدلوا بأنه يتحد بخلاف الوعد كما قال الشاعر

واني وإن أوعدته أو وعدته • تخلف أيعادى ومنجز موعدي

ولو كان خبرا لكان خلفه كذبا لا يتحد به فإراد ما مر أو المراد بالكذب عدم الوفاء به لعدم مطابقتها  
للواقع كما ذكره الرابع وأوله به بعضهم هنا وفي قوله لما نعوته إشارة أيضا إلى أن دأبهم العناد

والله في أنه ظهر لهم ما كانوا يخفون من  
نفاقهم أو قبايح أعمالهم فتمنوا ذلك ضجرا  
لا عزم على أنهم لوردوا لا آمنوا (ولوردوا)  
أي إلى الدنيا بعد الوقوف والظهور (أعادوا  
لما آمنوا عنه) من الكفر والمعاصي (وانهم  
لكاذبون) فيما وعدوا من أنفسهم



واللجاج حتى لو نهي عن الحق فعليه (قوله عطف على لعادوا) قبل عليه انه استئناف أو عطف على انهم  
لكاذبون لا على عادوا ولا على نهيوا اذ حيث نطق قوله وانهم لكاذبون أن يؤخر عن المعطوف أو يقتسم  
على المعطوف عليه وأشار الى جوابه من قال وتوسط قوله وانهم لكاذبون لانه اعتراض مسوق لتقرير  
ما أفادته الشرطية من كذبهم الخصوص ولو آخر لا وهم أن المراد تكذيبهم في انكارهم البعث والمعنى لو  
ردوا الى الدنيا لعادوا والمنهوع عنه ولقوا الخ وقريب منه ما قبل فائدة التوسط المبادرة الى تكذيبهم  
في وعدهم عقيب قوله لعادوا والمنهوع عنه مسوقا لرد وعدهم وقوله أو على انهم لكاذبون أو على خبر أن  
وكذبهم حيث نطق غير مختص بما وعدوا وأخص به واذا عطف على نهيوا فانه لا يندفع حذف أي لما قالوه (قوله  
الضمير للحياة الخ) أي للحياة المذكورة بعده وهو كثير في كلامهم كقول المتنبي

هو الجذ حتى يفصل العين أختها • وحتى يكون اليوم لا يوم سيدا

وقول المعري • هو الهجر حتى ما يلح خيال • قال ابن مالك رحمه الله الضمير يعود على متأخر لفظا  
ورتبة في مواضع منها ضمير الشأن ويسمى ضمير المجهول والقصة ومنها الضمير المرفوع بنم وبس وما جرى  
مجراهما والضمير المجرور برب العائد على تمييزه والمرفوع بأول المتنازعين على مذهب البصريين والضمير  
المجهول خبره مفسر له كما هنا والضمير الذي أبطل منه مفسر فهو ضميرهم قوله وفي هذا الاخير خلاف  
منهم من منعه ومنهم من أجاز له وعليه أبو حيان في سورة البقرة واعتراض على الزمخشري في تجويزه في غير  
هذه المواضع كما أجاز في قوله تعالى في الاحقاف فلما رأوه عارضا كون الضمير راجعا الى عارضا وهو حال  
أو تمييز وفي قوله فسقوا من سبع سموات عودهم الى سبع الا أن يكون مراده أن سبع سموات بدل لكنه  
يصير النظم غير مرتبط وخالف هذا في شرحه على التسهيل فقد عرفت وجه عود الضمير هنا على متأخر  
وأنه مختار النحاة وأما كونه ضمير شأن فلا يأتى على مذهب الجمهور لأنهم اشتراطوا في خبره أن يكون جملة  
وخالفهم الكوفيون فيه كما في التسهيل قيل ويحتمل أنه عبارة عما في الذهن وهو الحياة والمعنى ان الحياة  
الاحياء الدنيا وقيل هو ضمير القصة ورتبانه لا يفسر بفرد فان قات الكوفيون يجوزون تفسيره بالمفرد  
فليكن هذا على مذهبهم قلت ان كان مذهبهم ذلك مطلقا مع ما ذكرنا وان قيد المفرد بكونه عاملا على  
الفعل كاسم الفاعل وفهومه فانه قائم زيد لانه يستدعي الجملة لما فيه من الاسناد كما في الدر المنثور فلا  
يصح لانه مثل هو زيد وقد قال انه لا يجيزه أحد من النحاة وفيه نظر وما ذكره من الاحتمال بعيد جدا  
أو المراد ليس في الاذهان الا هذه الحياة المشاهدة كقولهم ما نحن جميعونين (قوله مجاز عن الحبس) لما  
كان معنى الاستعلاء هنا غير متصور احتاج النظم الى تقدير أو تجوزوا وتجوزا ما في المفرد أو في الجملة على  
أنه استعارة تمثيلية وهو الاربع عندهم وكلام المصنف رحمه الله يحتملها ولم يجعله كناية لان المشهور فيها  
اشتراط امكان الحقيقة وهي غير ممكنة هنا بل ما قبل بعض الظاهرية من أن أهل القياسمة يقفون  
بالقرب من الله تعالى في موقف الحساب (قوله وقيل معناه وقفوا على قضاء ربهم الخ) فهو من الوقوف  
بمعنى الاطلاع وفيه مضاف معتد به وهو معتد به على أيضا فلا حاجة الى التضمن وجعله من القلب كما توهم  
وقوله أو عترفوه من التفعيل بتشديد الراء والضمير لله ولا يلزم من حق التعريف حق المعرفة فلا يقال كيف  
هذا وقد قيل ما عرفناك حق معرفتك وهو ظاهر وجوز عود الضمير على القضاء والجزاء فلا إشكال وهو  
أيضا من الوقوف بمعنى الاطلاع لكنه لازم كما قبل وهذا معتد قنائل وما قبل انه بمعنى عترفوه بصفات  
لم يعرفوها بلا تقدير لا يناسب المقام (قوله والاشارة الى البعث وما يتبعه) فالاشارة الى جميع ما ذكر  
لا العقاب وحده ولا دلالة في قوله فذوقوا على ذلك كما قبل وقوله كانه جواب قائل الخ اشارة الى أنه  
استئناف بياني وجوز فيه أن يكون حالا (قوله بسبب كفركم أو يبدله) اشارة الى أن ما صدر به ويجوز  
فيها أن تكون موصولة بتقدير العائد لكن ما ذهب اليه المصنف رحمه الله أولى لعدم الاحتياج الى  
التقدير والباسمية أو للتعويض كذا اخذه على الايمان نحو اشترت بكذا وكافأت احسانه بضعفه على

(وقالوا) عطف على لعادوا أو على انهم  
لكاذبون أو على نهيوا أو استئناف يذكر  
ما قالوه في الدنيا (ان هي الاحياء الدنيا)  
الضمير للحياة (وما نحن جميعونين ولو ترى اذ  
وقفوا على ربهم) مجاز عن الحبس لا قال  
وقفوا على ربهم وقيل معناه وقفوا على قضاء ربهم  
والتي يخبرون وقيل معناه وقفوا على قضاء ربهم  
أو جزائه أو عترفوه حق التعريف (قال أليس  
هذا بالحق) كانه جواب قائل قال ماذا قال  
ربهم حيث ذوالهمزة لا تقر بعلى التكذيب  
والاشارة الى البعث وما يتبعه من الثواب  
والعقاب (قالوا بلى وربنا) اقرارهم (قال فذوقوا  
لا تخجلوا الا امر غاية الجلاء) بسبب كفركم  
العذاب بما كنتم تكفرون (يبدله) اشارة الى الله  
اذ فاتهم النعيم واستوجبوا الله ذاب المقيم

انه استعارة تبعية وبعضهم جعل الباء للمقابلة وكلام المصنف رحمه الله بآباه لتغاير المقابلة والبديهة كما في المعنى لكنه قيل المقابلة أو فوق يذهب أهل السنة (قوله ولقاء الله البعث الخ) يعني أنه استعارة تمثيلية كما قال المصنف رحمه الله في سورة العنكبوت انه تمثيل لحاله بحال عبد قدم على سيده بعد زمان مديد وقد اطعم السيد على أحواله فاما أن يلقاه بشرا يرضى من أفعاله أو بسخط ما بسخط منها وفسره في العنكبوت بالجنة ومريض ما هنا لانه هنا مع منكري البعث وهذا عام قيل روى عن علي رضي الله عنه وكثر وجهه أنه نظم أبياتا على وفق هذه الآية وفي معناها وهي

زعم النجم والطبيب كلاهما \* لا يحشر الاموات قلت اليكما  
ان صح قولكما فليست بخاسر \* أو صح قولي فالتسار عليكما  
(قلت) لا أدري من أيهما ما أعجب الرواية أم الدراية فان هذا الشعر لابي العلاء المعري في ديوانه وهو  
قال النجم والطبيب كلاهما \* لا تبعث الاموات قلت اليكما  
ان صح قولكما فليست بخاسر \* أو صح قولي فالتسار عليكما  
أضحى التقي والشر يصطرعان في الدنيا فأيهما أيزلديكما  
ظهرت نوبتي لله سلاة وقبلة \* جسدي فأين الطاهر من جسديكما  
وذكرت ربي في ضميري مؤنسا \* خلدي بذالك فاوحشا خلديكما  
وبكرت في البردين أبي رحمة \* منه ولا تزيان في برديكما  
ان لم تعد يدي منافع بالذي \* آتي فهل من عائد يديكما  
برد التقي وان تهمل نسجه \* خير بعلم الله من برديكما

قال ابن السيد في شرحه هذا منظم عمار روى عن علي رضي الله عنه أنه قال لبعض من تشكك في البعث والآخر ان كان الامر كما تقول من أنه لا قيامة فقد تخلصنا جميعا وان لم يكن الامر كما تقول فقد تخلصنا وهايك فتدكر وانه الزم فرجع عن اعتقاده وهذا الكلام وان خرج مخرج الشك فاعلموا تقرير المخاطب على خطابه وقوله أخذ بالنظر والاحتياط لنفسه مع أن المناظر على ثقة من أمره وهو نوع من أنواع الجدول وقوله اليكما كلمة يراد بها الردع والزجر ومعناها كفاهما تقولان وحقيقته قولكما مصروف اليكما لاجابة لي به انتهى ومن له معرفة بقرض الشعر يعلم أنه شعر مولد (تبنيه) هذا النوع يسمى استدراجا قال في المثل السائر الاستدراج نوع من البلاغة استقرجته من كتاب الله تعالى وهو مخادعات الاقوال التي تقوم مقام مخادعات الافعال يستدرج الخصم حتى يتقاد ويذعن وهو قريب من المغالطة وليس منها كذبه تعالى أتقتلون رجلا أن يقول ربي الله وقد جاءكم بالبينات من ربكم وان يكاذبا فعليه كذبه وان يك صادقا يصبكم بعض الذي يعدكم ان الله لا يهدي من هو مسرف كذاب ألا ترى لطف احتجابه على طريقة التفسير بقوله ان يك كاذبا فكذبه عائد عليه وان يصدق يصبكم بعض ما وعدكم به فضيه من الانصاف والادب ما لا يخفى فانه نبي صادق فلا بد أن يصيبهم كل ما وعد به لابعضه لكنه أتى بما هو أذعن لتسليمهم وهذه بقولهم لما فيه من الملائقة في النصح بكلام منصف غير مشتط مشدد أراهم انه لم يعطه حقه ولم يتعصب له ويحامي عنه حتى لا يفر وعنه ولذا اقدم قوله كاذبا ثم ختم بقوله ان الله لا يهدي الخ يعني أنه نبي على الهدى ولو لم يكن كذلك ما آتاه الله النبوة وعضده وفيه من خداع الخصم واحتدراجه ما لا يخفى انتهى (قوله لان خسراهم لا غاية له الخ) جملة الطيبي على أنه غاية للخسران على حد قوله وان عليك لعنتي اليوم الدين أي انك مذموم مدعو عليك باللعنة الى يوم الدين فاذا جاء ذلك اليوم لعنت ما تنسى اللعن معه أي خسرا المكذبون الى قيام الساعة بأنواع من الخن والبلاء فاذا قامت الساعة يقهون فيما ينسون معه هذا الخسران وذلك هو الخسران المبين وفي الكشف ردة عليه لم يجعل من باب وان عليك لعنتي لان الخسران الاشد بعد قولهم ذلك حين استقر اراهم في دار العذاب فلا وجه لعله غاية

ولقاء الله البعث وما يتبعه (حق اذا جاءهم الساعة) غاية لكذبوا الانفس لان خسراهم لا غاية له

قوله قال في المثل السائر زلة بالمعنى كما هو الغالب عليه اه معجمه

الحسرة ان مبالغة وليس يوارى لان جهله غاية للحسرة ان المتعارف بقربة المقام يفيد الحق ما وقع بعده اشد  
وأقطع منه حتى كانه جنس آخر وهو يلاقى ما ذكره ولا ينافيه وقد غفل عن هذا من تابعه وما ذكره  
الطبي وجهه يدعي قتائله (قوله بغتة) في نصبه وجوه منها أنه حال بمعنى مبغوتين وقبل انه منصوب  
على انه مفعول مطلق من معناه كرجع القهقري وقيل بفعل مقدم من غير لفظه أى أنهم بغتة وقبل من  
لفظه والبغتة والفجأة بحى شئ مرة لم يكن منتظرا والساعة غلبت على يوم القيامة كالتجمل للترا  
ومعيت ساعة لقلتها بالنسبة لما بعد ما من الخلود والساعة الحساب فيها على البارئ (قوله تعالى فهذا  
أوانك) تعالى بفتح اللام وسكون الهمزة قال سيبويه كانه يقول أيتها الحسرة هذا أوانك وقال  
أبو البقاء معناه يا حسرة احضري هذا أوانك وهو مجاز معناه تنبيه أنفسهم لتذكر أسباب الحسرة لان  
الحسرة لا تطلب ولا يتأتى اقبالها وانما المعنى على المبالغة في ذلك حتى كأنهم ذهلوا فنادوا كقوله يا ويلتنا  
قيل والمقصود التنبيه على خطأ المنادى حيث ترك ما أحوج به تركه الى نداه هذه الاشياء قال الطبي وهذا  
أقرب من قول الزمخشري لسلامته عن السؤال ولان قوله وهم يحملون أوزارهم على ظهورهم مقارن  
لهذا التحسر وهو لا يناسب الا الحسرة ويعنى بالسؤال قوله فان قلت أمانيتهم عن موتهم قلت لما  
كان الموت وقوعا في أحوال الآخرة ومقدماتها جعل من جنس الساعة وسعى باسمها ولذلك قال رسول  
الله صلى الله عليه وسلم من مات فقد قامت قيامته أو جعل بحى الساعة بعد الموت لسرعة كالأوقع بغير  
فترة ووجهه أنه جعل الغاية تذكرة الحسرة لان نفسه فلم يرد السؤال عليه وأسا ومن لم يتنبه ارادة ظن أنه  
أهمل ما ذكره الزمخشري وضعه اليه (قوله قصرنا الخ) مامصدية والتفريط التقصير فيما قدر على فعله  
وقال أبو عبيد معناه التضييع وقال ابن جرير معناه السبق ومنه الفارط للسابق فالفرط سببه غيره لانه  
فالتضييع فيه السلب (قوله في الحياة الدنيا الخ) الضمير راجع الى الحياة المعروفة من السياق وقوله  
أضمرت وان لم يجز ذكرها أو رده عليه أن عدم الذكر في كلامهم مشترك بينها وبين الساعة وعدمه في كلامه  
تعالى ممنوع فيها المسبق آنفا وذكر جواب العلامة في شرح الكشاف وهو أن القائلين هذا القول هم  
الناهون عن اتباعه صلى الله عليه وسلم وهم كفار قريش أو غيرهم فالجواب الدنيا مذكورة في قصة عن قوم  
آخرين وقد انتقل منها الى قصة أخرى فلا يجوز عود الضمير منها الى ما فرغ عنه بخلاف الساعة ولا يرد عليه  
كما نوههم أن قول المصنف بعيد هذا وهو جواب لقولهم ان هي الاحياتنا الدنيا ينافيه لانه لا مانع من ذكر  
مقاتلين ثم التصريح بجواب احدهما الا تراها أظهر في الجواب ولم يضمن لكونه كلاما آخر ثم يرد عليه  
أنه اذا حكى كلاما لا مانع من أن يضمن في الآخر ما يعود الى ما ذكر في الاول لانهما باعتبار الحكاية  
كلام واحد كما اذا قلت قال زيد أكرمت عمرا أو قال بكرانه أهانه ومثله كثير لا شبهة في محضته ولا أن  
تقول ان المراد انها كنيسة لا يلزم اطرادها فان اعتبر المحكي أظهر وان اعتبر الحكاية أضمر لانه يتعين  
الاول وان كان قول الشارح لا يجوز يقتضى خلافه (قوله تمثيل الخ) الا صار جمع اصرا كحمل لفظا  
ومعنى والوزر أصل معناه الثقل أيضا ثم قيل للذنوب أوزار وجعلها محمولة على الظهور استعارة تمثيلية  
وعلى الظاهر بناء على المعتاد الاغلب كما في كسبت أيديكم اذ الكسب في الاكثر باليد وقيل حملها على  
الظهور حقيقة وانها تجسم لما روى في الحديث هنا انه ليس من ظالم يموت فيدخل قبره الا جاءه رجل قبيح  
الوجه أسود اللون منتن الرائحة عليه ثياب دنسة فاذا رآه قال له ما أقبح وجهك فيقول كذا كان عملك  
قبيحا فيكون معه في قبره فاذا بعث قال له اني كنت في الدنيا أحلك بالذنوب والشهوات وأنت اليوم  
تحملي فيركب ظهره ويوقه الى النار الحديث ولعل هذا تمثيل أيضا وقرب منه ما قيل من قال  
بالميزان واعتقد وزن الأعمال لا يقول انه تمثيل (قوله ألسا ما يزنون) ساء يحتمل هنا وجوها ثلاثة احدها  
أن تكون المتعدية المتصرفة ووزنها فعل بفتح العين والمعنى ألسا هم ما يزنون ومما موصولة أو مصدرية  
أو منكرة موصوفة فاعل له الثاني أنها حوت الى فعل بضم العين وأشربت معنى التجب والمعنى ما أسوأ

(بغتة) فجأة ونصبها على الحال أو المصدر  
فانهم نوع من الجحيم (قالوا يا حسرتنا) أى  
تعالى فهذا أوانك (على ما فرطنا) قصرنا  
(فيها) في الحياة الدنيا أضمرت وان لم يجز  
ذكرها للعلم بها أو في الساعة يعنى في شأنها  
والا يزنونها (وهم يحملون أوزارهم) على  
ظهورهم (تمثيل لا يستحقهم أصدار الآثام  
(ألسا ما يزنون) يزنون شيئا يزنونه وزرهم

الذي يزرونه أو ما أسوأ وزرهم على احتمالي ما والثالث أنها حوت أيضا المبالغة في الذم فتساوى  
بنس في المعنى والاحكام والكلام في ما يكفي قوله بنس ما اشتروا والفرق بين هذا الوجه والوجه الذي  
قبله أنه فيما قبله لا يشترط فيه ما يشترط في فاعل بنس من الاحكام ولا هو جلة منه مقدمة من مبتدأ وخبر  
وانما هو فعل وفاعل والفرق بين هذين الوجهين والاول انه متعدي في الاول فاصر في هذين وانه فيه  
خبر وفيه ما انشاء واقتصر المصنف على أحدهما وقد رخص بالمدح وذكر المولى ابن كمال اثنين منها  
فتوهم بعضهم أنه لم يفرق بينهما وهو الواهم لانه قال المخصوص بالذم محذوف أي بنس شيئا يزرون  
وزرهم أو الذي يزرونه وجاء على وزن فعل متعددا تقديره ساءهم انتهى (قوله وما أفعالها اللعب  
ولهو الخ) أي ليست الاعمال المختصة بها كاللعب واللهو في عدم النفع والنيات فخرج ما فيها من  
الاعمال الصالحة كالعبادة وما كان اضرة المعاش والكلام من التشبيه البليغ ولو لم يقدّر مضاف  
وجعلت الدنيا نفسها للهو واللعب المبالغة صح بئى هنا نكتة وهو انه جمع اللهو واللعب في آيات فتارة قدّم  
اللعب كما هنا وتارة قدّم اللهو كما في العنكبوت فهل لهذا التفتين نكتة خاصة أم لا بأي بعضهم لذلك  
نكتة وزعم أنهم امن نتائج افكاره وليس كما قال فانها مذكورة في درة التأويل وهو أبو عذرة في هذا  
الفن ومحصل ما ذكره أن الفرق بين اللهو واللعب مع اشتراكهما في أنهما الاشتغال بما لا يعني العاقل  
ويهمه من هوى أو طرب سواء كان حراما أم لا لأن اللهو أعم من اللعب فكل لعب للهو ولا عكس فاستماع  
الملاهي للهو وليس بلعب وقد فرقوا بينهما بأن اللعب ما قصده به تجميل المسرة والاسترواح به واللهو  
كل ما شغل من هوى أو طرب وان لم يقصده بذلك كما نقل عن أهل اللغة قالوا واللهو اذا أطلق فهو  
اجتماع اللعب والمسرة بالنساء كما قال امرؤ القيس

ألا زعمت بسياسة اليوم أنى • كبرت وأن لا يحسن اللهو أمثال

وقال قتادة اللهو في لغة اليمن المرأة وقيل اللعب طلب المسرة والفرح بما لا يحسن أن يطلب به واللهو  
صرف الهمم لا يصلح ان يصرف به وقيل ان كل شغل أقبل عليه لزم الاعراض عن كل ما سواه لان  
من لا يشغل شأن عن شأن هو الله فاذا أقبل على الباطل لزم الاعراض عن الحق فلاقبال على الباطل  
لعب والاعراض عن الحق للهو وقيل العاقل المستغفل بشئ لا بد له من ترجحه وتقديمه على غيره فان  
قدمه من غير ترك لا يخرج لعب وان تركه ونسبه به فله وهذه وجوه أربعة في الفرق بينهما ما اذا عرفت  
هذا فهذا الكلام لما كان رداعلى الكفرة في انكار الآخرة وحصر الحياة في الحياة الدنيا فهاهنا ولا  
طاعة داعي الجهل ليس لهم وفي اعتقادهم الاما جعل من المسرة بزخرف الدنيا الفانية قدّم اللعب الدال  
على ذلك وتعم باللهو ولما طلبوا الفرح بهم او كان مطمح نظرهم وصرف الهم لازم ونابع له أو لما أقبلوا  
على الباطل في أكثر أوقا لهم وأفعالهم قدّم ما يدل عليه وعلى الاخير الاستغراق انما يكون بعد  
التقديم فروعى فيه الترتيب الخارجى وأما في العنكبوت فالمقام لذكر قصر مدة الحياة بالقياس الى  
الآخرة وتحقيرها بالنسبة اليها ولذا ذكر اسم الإشارة المشعر بالتحقير وعقبت بقوله وأن الدار  
الآخرة للهى الحيوان والاشتغال باللهو عما يقصر به الزمان وهو أدخل من اللعب فيه وأيام السرور  
قصار كما قال

وليه أحدى الديالى الزهر • لم تك غير شفق وبغير

وينزل هذا على الوجوه في الفرق كما مر وأن أردت التفصيل فطالع درة التنزيل (قوله وخلص  
منافعها) أي عن المضار والآلام وقوله تنبيه على أن الخ لما خص أعمال الآخرة بالمتقين وهي في مقابلة  
أعمال الدنيا التي هي لعب ولهو وعلم أن ما ليس من أعمال المتقين ليس من أعمال الآخرة بل من أعمال  
الدنيا وأعمال الدنيا لعب ولهو وما ليس من أعمال المتقين لعب ولهو وكذا أفاده التحرير ولزم منه بيان أن  
اللهو واللعب ما خالف أفعال المتقين وتركيبه لظهوره وعدم الاعتناء به فلا وجه لما قيل لوجه التنبيه

(وما الحسوة الدنيا اللعب ولهو) أي وما  
أعمالها اللعب ولهو تلهى الناس وتشغلهم  
عما يعقب منفعة دائمة ولذا حقيقة وهو  
جواب لقوله سم ان هي الاحياء الدنيا  
(وللدار الآخرة خير للذين يتقون) لدوامها  
وخلاص منافعتها ولذا اتهم وقوله للذين  
يتقون تنبيه على أن ما ليس من أعمال المتقين  
لعب ولهو

عليه عكس هذا أن الله هو واللعب ما ليس من أفعال المتقين كان أظهر وقوله وقرأ ابن عامر ولدا لآخرة  
بإضافة الموصوف للصفة ومن لم يجوزه تأوله بتقدير ولدا لآخرة ونحوه وأجرى الصفة مجرى  
الاسم كما سأتى تحقيقه في سورة يوسف (قوله أفلا يعقلون أى الامر بن خير) فجمع الجمع قال الواحدى  
للمتقين وهو معنى قول المصنف رحمه الله خطاب المخاطبين لانهم المخاطبون في الحقيقة والاستفهام  
حينئذ ليس للانكار بل للتنبيه والحث على التأمل وقيل ان معنى قوله على خطاب المخاطبين به أى الذين  
وجه الكلام اليهم وهم الذين قالوا ان هى الاحياء الدنيا فالاستفهام للتقرير والتحقيق أو الانكار وفيه  
التفات ويشمل غيرهم بعموم الخطاب والتغليب كما هو معروف وقيل على قوله وهو جواب الخ انهم  
ينكرون الآخرة وهذا يدل على ترجيحها ولا وجه له لان ترجيحها يرتد ما ادعوه على أبلغ وجه كما  
لا يخفى واعلم ان الله له معنيان أحدهما الهزل والثاني صرف النفس عن أمر الى غيره ومادتها  
واحدة وهو وادى وقال المهدوى الاول لانه واو والثاني ياء بدليل قولهم ايمان في الثاني وردة أبو  
حيان بأن اللام في التثنية تعقيبا لا ترى قولهم شيخان في شجى وهو وادى من الشجى (أقول)  
ما قاله غير مسلم لان الراغب امام أهل اللغة قال يقال لهوت واهيت وقال في الدر المنثور كلام الراغب  
هو الذى غزا المهدوى وهو غريب منه فلا تصح من الغافلين (قوله معنى قد زيادة الفعل وكثرته)  
وكثرة العلم بكثرة العلوم فان في ليعزك ويقولون دلالة على الاستمرار والتجديد والاصل الاغاب في قد  
أن تستعمل للتقليل وفهمه ابن مالك من قول سيدييه وتكون قد بمنزلة ربما قال الهذلي

وقرأ ابن عامر ولدا لآخرة (أفلا يعقلون)  
أى الامر بن خير وقرأ نافع وابن عامر  
وحفص عن عاصم ويعقوب بالتاء على  
خطاب المخاطبين به أو تعاقب الحاضرين على  
الغائبين (قد نعلم أنه ليعزك الذى يقولون)  
معنى قد زيادة الفعل وكثرته كما في قوله  
ولكنه قديم لك المال ناقله  
والها في أنه الشأن

قد أنزل القرن مصفرا أنامله \* كأن أنوابه تحت بفرصاد

كأنه قال ربما هذا نص كلامه قال ابن مالك اطلاقه انها بمنزلة ربما يوجب التسوية بينهما في التقليل  
والصرف الى المضى وهو الصحيح واعترض عليه أبو حيان بأن سيدييه رحمه الله لم يبين الجهة التى فيها  
قد بمنزلة ربما فلا يدل ذلك على التسوية وان كلامه يدل على التكثير لا التقليل لان الانسان لا يفخر  
بشيء يقع منه على سبيل القلة والندرة وانما يفخر بما يقع منه على سبيل الكثرة فتكون قد بمنزلة ربما  
في التكثير انتهى فأعاد أن قد في البيت للتكثير وأن كلام سيدييه رحمه الله دال على التكثير كما فهمه  
عنه الزمخشري وغيره لا كما فهمه ابن مالك ومن تبعه (قلت) فقد علمت اختلافهم في مراد سيدييه  
رحمه الله وفي قد في البيت وأنه محتمل للوجهين والحق ما فهمه ابن مالك من أن مراده التقليل وان  
الشمر دليل عليه فان الفخر يقع بترك الشجاع قرنه وقد صيغت أنوابه بدماثة في بعض الاحيان  
وقول أبى حيان رحمه الله ان الانسان لا يفخر الا بما يصدر منه كثيرا غير مسلم لان ذلك فيما يكثر  
وقوعه وأما ما يندر يفخر بوقوعه نادر الا ان قرن الشجاع لو غلبه كثير لم يكن قرنا له لان القرن المقاوم  
المساوى المعارض فلنظ القرن يقتضى بحسب دقيق النظر أنه لا يغلبه الا قليلا واللام يمكن  
قرنا ويتناقض أول الكلام وآخرة ونحوه قول بعض النحاة في الرد على من استشهد بالتقليل قد  
يقولهم قد يجوز البخل ويصدق الكذب بان قد فيه التحقيق لا التقليل والتقليل يستقدم من  
مجموع الكلام لامن قد فانه ان لم يحمل على أن صدور ذلك لو كان كثيرا فسد المعنى ونقض آخر الكلام  
أوله وقيل انها هنا للتحقيق وقيل انها للتقليل أى ما هم فيه أقل معلوماته واذا استعملت للتكثير فهل  
هو بطريق الوضع أو استعارة أحد الضدين للآخر قولان (قوله ولكن قديم لك المال ناقله) هو من

قصيدة لزهير بن أبى سلمى يمدح بها حصن بن حذيفة بن بدر القزاري أنوابها

حصن القلب عن سلمى وأقصر باطله \* وعزى افراس الصبا ورواحله

وهى من جيد شعره ومنها

فمن مثل حصن في الحروب ومثله \* لانكار ضيم أو نلصم يجادله  
أخوة نسمة لا يملك الحسرماله \* ولكن قديم لك المال ناقله



تراه اذا ما جئت — مهلا \* كاتك تعطيه الذي انت سائله

ولو لم يكن في كفه غير نفسه \* بل ما دبرها فليتن الله سائله

قبل انه يريد انه جواد لا يسرف ولما كان السكر مظنة الاسراف خصه بالنفي وقوله أخو ثقة ظاهر في هذا المعنى وان خفي على من قال ان جوده ذاتي لا يحدث بالسكر ثم لما كان الوصف بافراط التوقي عن الاسراف المفهوم من ملازمة الثقة مظنة التقريط في الجود تدركه بقوله ولكنه الخ أى مال ذلك الممدوح يذهب فائده أى عطاؤه يعنى ما فيه من كمال الحزم وفراط الاحتياط قد يقتضى غلبة الجود على من طبعه عدم الاسراف فعلى هذا قد على معناها الاصلى غير مستعارة لاعتدائها كإفى الكشف وغيره (قلت) هذا تكلف يذهب رونق الشعر وما الفصاحة والحق ما ذكره فى الكشف وليس معنى قوله أخو ثقة ما ذكره بل معناه انه يثق به من يرجوه فى الشدائد ويقصده فى المضائق لانه لا ينجب راجيا كما فسره به أئمة الادب وشراح الحاشية فلا دلالة له على عدم الاسراف أصلا ألا ترى قوله فى قصيدة أخرى

واذا سكرت فأنى مستهلك \* مالى وعرضى واقر لم يكلم

واذا صحت فأنى أقصر عن ندا \* وكما علمت شمائلى وتكرمتى

(قوله وقرئ الخ) هى قراءة نافع رحمه الله وكلامه رحمه الله لا يؤهم أنه ساذج كما فهم (قوله فانهم لا يكذبونك فى الحقيقة) لما كان ظاهر النظم كالتناقض لان جود آيات الله المتزلة على النبي صلى الله عليه وسلم المستدقة له تكذيبه فيما يدعيه من الشرائع وجهه فى الكشف بثلاثة أوجه الاول أن المراد بنفى تكذيبه استعظام تكذيبه وأنه مما لا ينبغي أن يقع وجعله تكذيبا لله تسليمة (رسوله صلى الله عليه وسلم الثانى أن المراد بنفى التكذيب القلبي واثبات اللسانى الثالث أنهم ليس قصدهم تكذيبك لانك عندهم موسوم بالصدق وانما يقصدون تكذيبى والجود بآياتى وهذا الوجه حكاه الكسائى وردة الشريف المرتضى بأنه لا يجوز أن يصدقوه فى نفسه ويكذبوا ما أتى به لان من المعلوم أنه صلى الله عليه وسلم كان يشهد بصحة ما أتى به وصدقه وأنه الدين القيم والحق الذى لا يجوز العدول عنه فكيف يجوز أن يكون صادقاً فى خبره ويكون الذى أتى به فاسداً بل ان كان صادقاً فالذى أتى به صحيح وان كان الذى أتى به فاسداً فلا بد أن يكون كاذباً فيه وهذا تأويل من لم يحقق المعانى وسببأتى ما يؤخذ منه جوابه قد بر وقيل أنهم لا يكذبونك فيما وافق كتبهم وان كذبوا فى غيره وقيل جميعهم لا يكذبونك وان كذبك بعضهم وهم الظالمون المذكورون فى هذه الآية فلا يكون من وضع الظاهر موضع المصغر وقيل لا يكذبونك كذا بضار الك وقال الطيبي الوجه هو الاول لقوله ولقد كذبت رسل من قبلك فانه تسليمة له صلى الله عليه وسلم فلا يناسب الوجهين الآخرين وفيه نظر وقوله فى الحقيقة فى شرح الهداية هذه العبارة تستعمل عند المحصلين فيما اذا دلل لفظ بظاهرة على معنى اذا نظر اليه يؤل الى معنى آخر والمراد بقوله فى الحقيقة ان تكذيبهم انما هو لى فهو كافى الوجه الثالث ويكون ما روى مؤيد الله لا وجهها آخر وان كان معناه لا يعتدون ككذبك فى الباطن فهو جواب آخر وكلامه محتمل لهما كما سبأتى بل ربما ينزل على الوجه كله ويكون هذا من إيجازه البديع كما هو عادته وقوله روى الخ تأييد لما فى ضمنه فان حل على ظاهره يكون اقتصر على أحد الاجوبة لان بعضها الاخر غير مرضى له أو غير مغايرة من كل الوجوه فقيه رد على الكشف وسلوك طريق آخر وهو الظاهر فكلامه محتمل لوجوه من التخريج قد بر والفاء للتعليل فان قوله قد نعلم الخ بمعنى لا تحزن كما يقال فى مقام المنع والزجر نعلم ما تفعل ووجه التعليل فى تسليته له صلى الله عليه وسلم بأن التكذيب فى الحقيقة لى وأنا الحليم الصبور فتخلق يا خلاق ويحتمل أن يكون المعنى انه يحزنك قواهم لانه تكذيب لى فأنب لم تحزن لنفسك بل لما هو أهم وأعظم (قوله يمجدون بآيات الله ويكذبونها) وفى نسخة يكذبونه والحمد كالجود دنى ما فى القلب ثباته أو اثبات ما فى القلب نفيه وقيل الجحد انكار المعرفة فليس مرادفا

وقرئ ليحزنك من أحزن (فانهم لا يكذبونك) فى الحقيقة وقراء نافع والكسائى لا يكذبونك من أ كذبه اذا وجد كاذباً أو نسبة الى الكذب (ولكن الظالمين بآيات الله يمجدون) وليكنهم يمجدون بآيات الله ويكذبونها

لأنني من كل وجه وقدرة التضمين بالعطف وهو أحد طرقه كما قد روي في الرث إلى نساءكم بالرفث  
والافضاء وليس طريقه منحصرة في الحالية كما يتوهم وقد مرت تحقيقه لكنه كان الاظهر أن يقول ويكذبون  
بها كما في بعض النسخ الأثرى إلى قوله والباء للتضمين الجود بمعنى التكذيب ولذا قبل حق التعبير  
ولكنهم يجحدون آياتنا مكذبين بها التعدي الجدي بنفسه وكون المضمر حالا صلة الباء وليس متعينا كما  
عرفت وقيل عليه أيضا أن الجدي تعدي بنفسه وبالباء كالتكذيب وهو ظاهر كلام الجوهرى والراغب  
فانه قال يقال بجده حقه ويحقه ~~وكذب~~ وأكذب بمعنى عند الجهور وقال الكسائي العرب تقول  
كذبت به بالتشديد إذا نسب الكذب اليه وأكذبت إذا نسب الكذب إلى ما جاء به دونه ويقولون أيضا  
أكذبت إذا وجدته كاذبا كما جحدته إذا وجدته محمودا واليه أشار المصنف رحمه الله وقوله روي أن  
أبا جهل الخ هذا الحديث أخرجه الترمذي والحاكم عن علي كرم الله وجهه وصححه وهذا إشارة إلى  
وجه آخر كما في الكشف وهو الذي حمل الكسائي على تفسيره السابق وقيل ليس هذا إشارة إلى وجه  
وذلك إلى آخر كما يوهمه النظر في الكشف والافعال وجه آخر به بالواو وحاصل المعنى أنهم لا يكذبونك في  
نفس الامر لأنهم يقولون أنك صادق ولكن يتوهمون أنه اعترى عقلا نوع خلل فخليل اليك أنك نبي  
وليس الامر بهذا وما جئت به ليس بحق أو مراده كما قال الطيبي رحمه الله أنك لا تكذب لأنك الصادق  
الأمين ولكن ما جئت به بغير ومنه علم جواب ما مر عن علم الهدى المرتضى (قوله للدلالة الخ)  
الظاهر أن مراده أن الظلم أماما مطلق فيفيد أن الظلم دأبهم ودينتهم وأنه علم الجود لأن التعليق بالمشقة  
يفيد عليه المأخذ كما يفهم من قول الجواد يقرى الضيف أن سبب قراء الجود وان أريد ظلمهم المخصوص  
فهو غير الجود واقع به نحو ظلمهم أنفسهم بالتخاذل كالعجل فيكون المبتدأ مشيرا إلى وجه بناء الخبر كقوله  
أن الذي سمع السماء بنينا يتنادى عامة أعز وأطول

وقيل انه يشير إلى أن اللام انما وصولة واسم الفاعل بمعنى الجود فيفيد الكلام سببية الجود  
لظلم أو حرف تعريف واسم الفاعل بمعنى الثبوت فيفيد سببية الظلم للبعد انتهى ربه تقرر (قوله ربه  
دليل الخ) كما صرح به في الآية الأخرى وهي وأن ~~كذبوا~~ فقد كذب رسول من قبلنا فها هنا  
كقول السيد لقلامه إذا هين أنهم لم يهينوا وإنما هانوا وهذا بين معنى قوله في الحقيقة السابق  
وليس وجه آخر كما توهم وقيل المراد بقوله لا يكذبونك في السر وقوله على تكذيبهم وايدائهم إشارة إلى  
أن ما صدرية وأودا عطف على كذب أو كذبوا أو على صبروا والايذاء بصيغة الافعال بمعنى الأذى  
أنبه الراغب وصاحب المصباح المنير وقوله في القاموس إذا أذى ولا تقل إذا خطأ والذي غرر ترك  
الجوهرى وغيره وهو وسائر أهل اللغة لا يذكرون المصادر القياسية لعدم الاحتياج إلى ذكرها وقوله  
بوعده كان الظاهر أن يقول بده إلى وعد (قوله ولقد جاء لمن نبأ المرسلين أي من قصصهم) القصص  
هنا كالتبليغ أو معنى ويصح أن يكون جمعا وفاعل جاء قال الفارسي هو نبأ من زائدة وهو على  
مذهب الاخفش المجوز لزيادة من في الأثبات وقبل المعرفة وأيضا ليس المعنى على العموم بل المراد بعض  
نبأهم أقوله تعالى منهم من قصصنا عليك ومنهم من لم نقصص عليك والعجم أن فاعله ضمير مستتر تقديره  
هو أي النبأ والبيان لأن الفاعل محذوف وهذا صفة أي نبأ من نبأ المرسلين لأن الفاعل لا يجوز  
حذفه هنا ورجح أبو حيان عوده على ما دل عليه الكلام السابق من تكذيب الرسل وايدائهم وضرهم  
وهو بعض أنبائهم ومن نبأ حال من الضمير المستتر والخشري فسر بقوله بعض أنبائهم وهو نفسهم  
معنى لا عراب وقيل اعراب لأن الحرف عنده ~~يكون~~ مستندا إليه إذا أول باسم كما جعل من مبتدا  
في قوله ومن الناس من يقول آمنا وقد مرت تحقيقه وقوله فتأس من الاسوة أي اقتديهم وفسر الكلمة  
بالوعد وهو ظاهر وكابدوا بالموحدة بمعنى قاسوا (قوله وان كان كبر) هذا شرط جوابه الفاء الداخلة  
على الشرط الثاني وجواب الثاني محذوف تقديره فافعل وجعل الشرط الثاني وجوابه جوابا للاول

فوضع الظالمين موضع الضمير للدلالة  
على أنهم ظلموا بجودهم أو جحدوا لقرآنهم  
على الظلم والباء للتضمين الجود بمعنى  
التكذيب روي أن أبا جهل كان يقول  
ما تكذبك وإنك عندنا صادق وإنما تكذب  
ما جئت به فقلت (ولقد كذب رسول من  
قبلنا) نسبية لرسول الله صلى الله عليه وسلم  
وفيه دليل على أن قوله لا يكذبونك ليس تنبي  
تكذبه مطلقا (فصبروا على ما كذبوا  
وأودوا) على تكذيبهم وايدائهم فتأس بهم  
وامبر (حتى آتاهم نصرنا) فيه إجماع بوعده  
النصر للعابرين (ولا مبدل لكلمات الله)  
لما وعدوه وقوله ولقد سبقت كلمتنا له بإدنا  
المرسلين الآيات (واقبل جاء لمن نبأ  
المرسلين) أي من قصصهم وما كابدوا من  
قومهم (وان كان كبر عليك) عظم وشق  
(اعراضهم) عنك وعن الأيمان بما جئت به

كما أوضحه المصنف رحمه الله قال التحرير وإنما أتى بالفظ كان ليبقى الشرط على المضى ولا يتقلب مستقبله  
لأن كان لقوة دلالة على المضى لا تنقله ان للاستقبال بخلاف سائر الأفعال وهو مذهب المبرد  
والنحاة تزوله بتبين وظهور ونحوه (قوله فان استطعت أن تتبني نقفا الخ) النفق السرب النافذ  
في الأرض واصل معناه بحر البرقع ومنه النافذ لا أحد منافذه ومنه أخذ النفاق وقوله فتطلع لهم آية  
وقد يجعل نفس النفوذ في الأرض والمعود إلى السماء آية ولم يرتضه المصنف رحمه الله هذا وقد رده  
أبو حيان رحمه الله بأنه لا يظهر من دلالة اللفظ اذ لو كان كذلك لكان التركيب فتأتينهم بذلك آية وأيضا فأتى  
آية في دخول سرب في الأرض أما الرقي إلى السماء فيكون آية (قوله صفة السالم الخ) فسر هذا وما بعده  
بأن المراد في شأنها وأمرها وقيل لا يصح أن يكون من قبيل رميت الصيد في الحرم اذا كان خارجا عن  
الحرم كما توهمه التحرير والمؤهم وأهم لانه لا معنى لكون السلم في شأن السماء والنفق في شأن الأرض بل  
المراد الظرفية الحقيقية وقوله لو قدر اشارة إلى أن ان بمعنى لوليؤذن بأن فيه تعليق اسلام قومه بالمحال  
وأن الشرط لم يخرج عن المضى كما مر (قوله وجواب الشرط الثاني محذوف تقديره فافعل) قيل من  
الجانز أن يعبر عن هذا المحذوف تارة بالخبر وتارة أخرى بالانشاء وفيه وجوه ثلاثة أحدها أن المقدر  
أتيت بصيغة الخبر وينبغي عنه قوله لا تأتي به لانه جعل ان بمعنى لوليؤذن بأن فيه تعليق اسلامهم بالمحال أي  
بلغت من حرصك على إيمانهم بحيث لو قدرت أن تأتي بالمحال أتيت به والمراد المبالغة فيه وثانيها تقدير  
فافعل أمر وفيه نوع توبيخ وحاصله بيان حرصه على تأتي مطلوبهم واقتراحهم على أبلغ وجه لانه اذا وجه  
على طلب ما اقترحوه تعرضا كان توخيهم أجدر وأنب بقوله فلا تكون من الجاهلين لحرصه  
في التعريض وثالثها الفعل على أن نفس ايتفاء النفق والسلم آية (قوله ولو شاء الله لجمعهم الخ) يشير إلى  
تنبيه الآية على مذهب أهل السنة القائلين بعدم جواز تخلف الإرادة الإلهية عن المراد ومفعول شاء  
محذوف وهو جمعهم على الهدى والآية دليل ظاهر لهم والمعتزلة أولوها بأن المراد منهم الجمعهم على الهدى  
بأن يأتينهم بآية ملحقة فالذي لم يتخلف هنا المشيئة القسرية لامطلق المشيئة وهذا مراد من حل المشيئة  
على مشيئة القسرية خلافا لمن ظن مغايرتهما (قوله من الجاهلين بالحرص على ما لا يكون) قيل لما أعلم  
الله نبيه صلى الله عليه وسلم أنه لا يتعلق بإيمانهم مشيئة نهية عن كونه معدودا من زمرة الجاهلين بالحرص  
عليه ولا شك في وقوع الحرص منه صلى الله عليه وسلم قبل هذا فليس النسي من قبيل ولا تطع الكافرين  
وهو رد لافي شرح الكشاف وليس بصواب فان الزمخشري فسر بالذين يجهلون ذلك ويرومون خلافه  
فقيد الجهل بهذا الحكم وهو انه لا يجمعهم على الهدى على مثل هذه الحالة كما أن قوله ولا تطع الكافرين  
لا يدل على أنه عليه الصلاة والسلام أطاعهم وقبل دينهم والمقصود لا ينبغي أن يكبر عليك أمرهم  
والاقرب حال من حال الجاهلين والمصنف رحمه الله سلك مسلكا آخر لم يحتج فيه إلى هذا وقد بين الفرق  
بين مسلكهم ما في بعض الحواشي فلا معنى لخلط أحدهما بالآخر ثم انه لم يقل لا تكن جاهلا بل من قوم  
يخسبون إلى الجهل تعظيما لنبيه صلى الله عليه وسلم بأن لم يستند الجهل إليه للمبالغة في نفيه عنه وفي  
كلامهم اشارة إليه (قوله بالحرص الخ) عدل عن قول الزمخشري الذين يجهلون ذلك أي يجهلون أن لا  
يفعل ذلك لحرصه عن الحكمة فانه رمز إلى مذهبه (قوله انما يجيب الخ) احتج ابن قتيبة في أدب  
الكتاب بقول الغنوي

وداع دعا يامن يجيب إلى النداء \* فلم يستجبه عند ذلك يجيب

على أنه يقال استجبتك بمعنى استجيت لك ولذا قال يعقوب يمكن أن يريد فلم يجبه ويدل عليه أنه قال  
يجيب ولم يقل يستجيب فيكون أجرى استعمل مجرى أفعل كما قالوا استخلصه بمعنى أخلفه واستوفده  
بمعنى أوفده ومنهم من فرق بينهما بأن استجاب يدل على قبول ما طلب منه وأجاب أعم من ذلك (قوله  
بفهم وتأتين) فالمراد بالسماع نرده الكامل وهو سماع فهم وتأمل يجعل ما عدا كلامه قولا والموتى

(فان استطعت أن تتبني نقفا في الأرض  
أو سلم في السماء فتأتينهم بآية) منفذا تنفذ  
فيه إلى جوف الأرض فتطلع لهم آية أو  
مصدرا تصد به إلى السماء فتزل منها آية وفي  
الأرض صفة لنفقا وفي السماء صفة لسلم  
ويجوز أن يكونا متعلقين بتبني أو حالين من  
المستمكن وجواب الشرط الثاني محذوف  
تقديره فافعل والجملة جواب الأول والمقصود  
بيان حرصه البالغ على اسلام قومه وأنه لو قدر  
أن يأتينهم بآية من تحت الأرض أو من فوق  
السماء لآتيهم بأمر جاء إيمانهم (ولو شاء الله لجمعهم  
على الهدى) أي ولو شاء الله لجمعهم على الهدى  
لوفتهم للإيمان حتى يؤمنوا ولكن لم تتعلق به  
مشيئته فلا تها لك عليه والمعتزلة أولوه بأنه لو  
شاء الله لجمعهم على الهدى بأن يأتينهم بآية ملحقة  
ولكن لم يفعل لحرصه على ما لا يكون  
تكون من الجاهلين بالحرص على ما لا يكون  
والجزع في مواطن الصبر فان ذلك من أدب  
الجهلة (انما يستجيب الذين يسمعون) انما يجيب  
الذين يسمعون بفهم وتأمل لقوله أو ألقى السمع  
وهو شهيد وهو لا يسمعون الذين لا يسمعون  
(والموتى يعنهم الله) فيعبرهم حيث لا ينفهم  
الايان (ثم اليه يرجعون) للجزاء

يعتبرهم الله في الكشف هو مثل قدرته على الجائهم الى الاستجابة بأنه هو الذي يبعث الموتى من القبور يوم  
القيامة ثم اليه يرجعون للجزاء فكان قادر على هؤلاء الموتى بالكفر أن يحسمهم بالايان وانت لا تقدر  
على ذلك وقيل معناه هؤلاء الموتى يعني الكفرة ببعثهم الله ثم اليه يرجعون فينبذهم عن واما قبل  
ذلك فلا سبيل الى اسماهم وهما وجهان الاول أن المعنى حال قدرته خاصة على الجائهم الى الاستجابة  
كحال قدرته خاصة على بعث الموتى من القبور ولكن على هذا ليس لقوله ثم اليه يرجعون كبير دخل في  
التشبيك إلا أن يراد أنه اشارة الى ما ترتب على الاستجابة من الاثام في الدنيا والآخرة والثاني الموتى  
فيه مجاز عن الكفرة تشبيها للكفرهم وجهلهم بالموت فيكون استعارة تبعية كما قيل  
لا يجهن الجاهلون بزنه \* فذلك ميت ثيابه كفن

وعلى الاول فالقدرات على حقائقها وكلام المصنف محتمل فيحتمل أنه يريد الاول ويكون قوله فيعلمهم  
مرتبه عليه بناء على أنه عند الآية المحببة لا ينفع الايمان كما مر ويحتمل الثاني أيضا أي الكفرة يعلمهم  
حيث لا ينفعهم الايمان وقوله كما في ظاهره وفي ذلك اما عند الموت أو عند الحشر وخص العلم الثاني  
لأنه أقوى ولأنه الذي يترتب عليه الجزاء الاكبر من الخلود في العذاب الاليم فلا يرد عليه ما قيل ان  
اعلام الله اياهم ليس بعد البعث بل حين الموت وقيل المعنى هؤلاء الكفرة ببعثهم الله في شركهم حتى  
يؤمنوا بك عند حضور الموت في حال الانباء ذكره القرطبي نقل عن الحسن رحمه الله فقوله فيعلمهم الخ  
تفسيره وانما تدخل على المفسر لانه بعد المفسر في الذكر والرتبة ولا يخفى أن البعث على هذا بعينه اللغوي  
وايسر في كلام المصنف رحمه الله اشارة اليه فحمل كلامه عليه تكلف بعيد وقيل ببعثهم هدايتهم الى  
الايمان وفيه رمز الى أن هدايتهم كبعث الموتى فلا يقدر عليه الا الله فقيه اقناط للرسول صلى الله عليه  
وسلم عن ايمانهم وقوله للجزء اشارة الى أن الارجاع عبارة عن الجزاء (قوله تعالى لو انزل عليه آية  
من ربه) قيل مع كثرة ما أنزل عليه من الآيات لعدم اعتدادهم بها اعتدادا كأنه لم ينزل عليه شيء أو آية مما  
اقترحوه وهو رد لمن أخذهم مقابل لاهل فلا يلزم أن يكون مساويا لها حتى تصح المقابلة (قوله آية مما  
اقترحوه الخ) دفع لما يشعرون به من عدم تنزيل آية وتسلم ذلك ادعاء أنه مقدور له لكن لم يقع لعدم المشيئة  
بناء على الصارف ووجه الدفع أن ما ذكره واعتاد أو المذكور في الجواب محمول على الآية المحببة والمعقبة  
للعذاب ولا يخفى أن الجواب حينئذ لا يكون مطابقا للسؤال إلا أن يحمل على الاسلوب الحكيم وقيل  
عليه عدم اعتدادهم بالتملة استدعاء للمحنة ومن لوازم جحد المحنة الهلاك على عادته تعالى فالمطابقة  
ظاهرة وبها ظهر أن قوله أو آية ان جحدوها هلكوا ليس وجهها مغاير لما قبله ولا يخفى أنه غير وارد أما  
الاول فلأنه لا يلزم من عدم الاعتداد اعتدادا وتغتاضا طلب المحنة اذ يجوز أن يكون لطلب غير الحاصل مما  
لا يلبي الجاوع اعتدادا فالجواب بالمحبة حينئذ يكون من الاسلوب الحكيم أو يكون جوازا بما يستلزم  
مطلوبهم بطريق أقوى وهو أبلغ نعم ما ذكره وجهه وأما ما ذكره من عدم التغير فينا فيه العطف بأوفي  
كلام المصنف فالظاهر أن الآية الاولى ما يكون مهلكا بنفسه ان لم يؤمنوا كالجبل المرفوع عليهم  
والثانية ما لم يمكن جحدوه وان لم يكن مهلكا بنفسه وقوله أن الله يفتح لهمز وفيه اشارة الى مقبول علم  
المتدبر واستجلاب البلاء شامل للتأويلين في الآية وقوله والمعنى واحد لانه لم ينظر هنا الى التدرج  
وعدمه فلا ينافي أنه فرق بينهما في غير هذا المقام (قوله تدب على وجهها) بالادال المهمة اشارة الى أن  
المراد به معناها اللغوي لا العرفي وخرج بقوله على وجهها ما يدب في جوفها ولو أبقى على عمومه كان أولى  
(قوله بطريق جاحيه) هو تصوير تلك الهيئة الغريبة الدالة على القوة الباهرة والمقام مقام بيان كمال  
قدرته وقوله بالرفع والعموم يستفاد حينئذ من الوصف فقط وقوله في الهواء مدود ومن ظنه مقصورا  
فقد وهم (قوله وصف به الخ) للقول كلام في أن هذا من قبيل الصفة أو التأكيدها وعطف البيان قال  
النحرير والاول هو الوجه ولا ينافيه كونه يفيض التأكيدها كما في قوله تعالى لا تتخذوا الهين اثنين إنما هو

(وقالوا لو انزل عليه آية من ربه) أي آية مما  
اقترحوه أو آية أخرى سوى ما أنزل من  
الآيات المتكاثرة لعدم اعتدادهم بها اعتدادا  
(قل ان الله قادر على أن ينزل آية) مما اقترحوه  
أو آية تضطرهم الى الايمان كتنقي الجبل أو آية  
ان جحدوها هلكوا (ولكن أكثرهم لا يعلمون)  
أن الله قادر على أنزلها وأنزلها لا يستجلب  
عليهم البلاء وأن أهم فيها أنزل مندوحة عن  
غيره وقرأ ابن كثير ينزل بالتخفيف والمعنى واحد  
(وما من دابة في الارض) تدب على وجهها  
(ولا طائر يطير بجناحيه) في الهواء وصف به

واحد وثلاثة واحدة وامس الدبر وغيروا وليس بين النخلة وأهل المعاني خلاف فيه كما قاله الطيبي وقوله  
 في التقريرين انهما صفتان دلالتهم على التخصيص أولى من التعميم ليس بشئ لأن التوكيد لا ينافي  
 كونهم ماصتين كما ذكرنا مع أن التعميم نوع من التخصيص كما صرح به الطيبي وهو منزه حسن (قوله  
 قطع الجواز السرعة ونحوها) اختار بعض المتأخرين أن وجه ذكره تصوير تلك الهيئة الغريبة الدالة  
 على كمال القوة والقدرة قال وقيل انه لقطع مجاز السرعة وقيل للتعميم ويرد عليهم ما انه لو قيل ولا طائر  
 في السماء لكان أنحصروا في افادة ذلك الامر من أظهر مع ما فيه من رعاية المناسبة بين القرينتين بذكر  
 جهة العلوق في احدهما وجهة السفل في الاخرى ورد بأنه لو قيل في السماء يطير بجناحيه لم يشمل أكثر  
 الطيور لعدم استقرارها في السماء ثم ان قصد التصوير لا ينافي قطع الجواز والتعميم اذ لا مانع من ارادتها  
 جميعا وقطع مجاز السرعة لأن الطيران يستعمل بمعنى السرعة كثيرا كما أن الطائر يستعمل مجازا للعمل  
 والنصيب كقوله طائره في عنقه فلما ذكرنا ارتفاع احتمال الجواز وأما احتمال التجوز وأن هذا ترشيح للمجاز  
 فيعيد لا يلتفت اليه بدون قرينة ولم يذكر هذا في مقابلة للاشارة اليه بقوله تدب الخ ولانه يعلم بالعناية  
 اليه ولأن التأكد في هذا أظهر لكونه من لفظه مع ما ضم اليه من قوله بجناحيه ولما كان المقصود من  
 ذكرهما الدلالة على قدرته ببيان ما يعرفونه ويشاهدونه من هذين الجنسيتين وشمول قدرته لهما وعلمه  
 كان غيرهما غير مقصود بالبيان ومن لم يقب له هذا ذكرنا خرافات كاعتراضه بأن أمثال حيتان البحر  
 خارجة عنهم ما وأجاب بادخالها تارة في القسم الاول لانهم تدب في الماء ودفعه بأن وصفه في الارض  
 يشافيه وردده بأن المراد بها جهة السفلى ومقابل السماء واخرى بادخالها في الثاني لانها تسبح في الماء  
 كالسبح في الهواء وردده بأن قوله يطير بجناحيه يدفعه وهذا كما عفا عنه ساحة التزييل ويعرأ منه  
 لسان القلم لكنه ربما رآه خالي الذهن فظنه شيا ومنهم من أورد العنكبوت وأجاب عنه بما هو أوهى من  
 بيوتهم (قوله أمثالكم) فان قلت كيف يصح القصد الى العموم الذي يفيد الوصف مع وجوب خروج  
 المشبه به عنه قلت القصد اولاً الى العموم والمشي به في حكم المتنفي بقرينة التشبيه كأنه قيل ما من  
 واحد من افراد هذين الجنسيتين بعمومها سواء كن أم أمثالكم ولك أن تدعى دخوله بوجه يظهر  
 بالتأمل وقوله محفوفة الخ يستفاد من التشبيه وقوله والمقصود الخ لانه دال على ضبط أحوال المخلوقات  
 وعدم اهمال شئ منها هو يقتضى شمول القدرة وسعة العلم كما أشير اليه في قوله تعالى وما من دابة  
 في الارض الا على الله رزقها ويعلم مستقرها ومستودعها وقال الامام المقصود أن عناية الله لما كلفت  
 حاصلة لهذه الحيوانات فلو كان اظهار آية ملحمة مصلحة مامنع عن اظهارها وهذا معنى قول المصنف  
 كالدليل الخ وقيل انها دليل على أنه قادر على البعث والحشر والاول أنسب وفي رسالة المعاد لا يلى على  
 قال المعترفون بالشريعة من أهل التماخج انه تعالى قال وما من دابة الا به وهذا هو الحكم الجزم بأن  
 الحيوانات الغير الناطقة أمثالنا وليسوا أمثالنا بالفعل بل بالقوة فيحوزوا حلول النفس الانسانية في  
 غيره وهو مذهب فاسد ودليل كاسد (قوله وجع الامم للعمل على المعنى) أى معنى الجمعية المستفاد من  
 العموم وذهب السكاكي الى أن الوصف المذكور دال على أنه أريد بهما الجنس دون الافراد ولذلك  
 قال ان القصد من لفظ دابة ولفظ طائر انما هو الى الجنسيتين تقرير الله على معناه الا على وتجريد اعراض  
 له في الاستعمال باعتبار التنوين والتذكير واذا كان القصد منهما الى الجنسيتين فلا اشكال في الاخبار  
 عنهما بقوله الأمم أمثالكم كأنه قيل وما من جنس من هذين الجنسيتين الا هم ولا شك أن الجنس مفهوم  
 واحد فلا يتصور حينئذ كون الوصف مفيد الزيادة التعميم وفي الكشف المقصود بهذين الوصفين  
 زيادة التعميم والاحاطة كأنه قيل وما من دابة قط في جميع الارضين السبع وما من طائر قط في جوار السماء  
 من جميع ما يطير بجناحيه الا هم قال الشريف قدس سره فوجهه أن النكرة في سياق النفي تفيد  
 العموم لكن جاز أن يراد بها دواب أرض واحدة أو طيور جوار واحد فيكون استغراقا عرفيا فلما ذكر

قطع الجواز السرعة ونحوها وقرئ ولا طائر  
 بالرفع على المحل (الأمم أمثالكم) محفوفة  
 أحوالها مقدرة أرواقها وآجالها والمقصود  
 من ذلك الدلالة على كمال قدرته وشمول علمه  
 وسعة تدبيره ليكون كالدليل على أنه قادر على  
 أن ينزل آية وجع الامم للعمل على المعنى



وصفة ان نسبتها الى دواب أي أرض وطير وأي جوق على السواء اتضح أن الاستغراق حقيقي يتناول  
دواب جميع الارضين وطير جميع الاقفاق فظهر أن الوصفين يفيدان زيادة التعميم والاحاطة لكن  
يرد عليه أن النكرة المفردة في سياق النفي تدل على كل فرد ففرد فلا يصح الاخبار عنها بقوله أم وكذا لا  
يصح ذلك الاخبار وان أريد بتلك النكرة النوع لأن كل نوع أمة لا أم وجوابه أن النكرة هنا محمولة على  
المجموع من حيث هو بقرينة الخبر والى السؤال والجواب أشار في الكشف وعليه المصنف أيضا وبهذا  
التقرير تبين أن كلام الشيخين ليس بمحدد كما ذهب اليه كثير من شراح الكشف وذهب فرقة منهم  
كالنحويرو صاحب الكشف الى اتحادهما وأيده الفاضل الحفيدة فقال وأنت خير بان زيادة من  
الاستغراقية لتأكيد العموم فيما يدخل عليه والاحاطة بأفراده فصاحب لا يحتمل غير ذلك عند أهل  
العربية جميعا مع أن سوق الآية لبيان شمول قدرته لكل فرد للذات والطائر كشمولها لأفراد الانسان  
بلا تفاوت فن حمل الوصف على بيان الجنس لم يرد الجنس مع عدم الصلوح للفردية بل قصد أن خصوص  
فرد أو نوع غير مقصود بل المقصود الجنس في جميع الافراد الوصف لا يختص بفرد أو نوع فالاستغراق  
حقيقي لا عرني فبالضرورة مآل التوجيهين واحد بالانصاف انتهى وهو حق لامر به فيه الامكان ثم  
انه بقي في كلام الشريف نظير من وجوه الأول أنه ذكر أن المراد من الجنس الماهية وأنه أمر واحد ثم ذكر  
انه لا اشكال في جمعية الخبر وهذا معنيان متنافيان مع أن دخول من ينسج من ارادة الماهية ولما  
استشعر هذا قال من متعلقة بالجنسين لا بكل واحد واحد وهو تنكاف الثاني أنه أورد على الزمخشري  
أن النكرة المفردة في سياق النفي تدل على كل فرد فرد وسله وهو وارد على السكاكي أيضا فكيف يخصه  
بمذهب الزمخشري الثالث انه قال ان النكرة هنا محمولة على المجموع من حيث هو فان أراد انه لازم له  
فهو صحيح على المسلكين والاف كلام الزمخشري ناطق بخلافه وهذا حقيقة المقام بما لا مزيد عليه وقد  
اغترب بعضهم بكلام الشريف هنا فوقع فيما وقع وفي البحر الكبير أن هذا يقتضي انه يجوز ان يقال  
لأرجل قاعون والقياس لا يابأه الا أنه لم يرد الامع الفصل بينهما وهو كلام حسن (قوله تعالى ما فرطنا  
في الكتاب من شيء) التفسير بالتقصير وأصله ان يتعدى بني وقد ضمن هنا معنى أغفلنا وتركا في شيء  
في موضع المفعول به ومن زائدة والمعنى ما تركنا في الكتاب شيئا يحتاج اليه من دلائل الالهية والتكاليف  
وبعد جعل من تبعية وتقدير ما فرطنا في الكتاب بعض شيء وان جوزه بعضهم هذا ما ارتضاه  
أبو حيان والزمخشري وعدل عنه المصنف رحمه الله لانه لا يتعدى بفعل التقدير تفریطا بخذف المصدر  
وأقيم شيئا مقامه وتبع فيه أبا البقاء رحمه الله اذا اختاره هذا وقال ان المعنى عليه لا على غيره فلا يبقى  
في الآية حجة لمن ظن أن الكتاب يمتد إلى ذكر كل شيء وتطيره لا يضركم كبدهم شيئا أي ضيرا وأورد  
عليه في الملتقط انه ليس كما ذكر لانه اذا تسلط النفي على المصدر كان منفيا على جهة العموم ويلزمه في أنواع  
المصدر ونفي جميع أفرادها وليس بشيء لانه يريد أن المعنى حينئذ أن جميع أنواع التفریط منصفة عن القرآن  
وهو مما لا شبهة فيه ولا يلزمه أن يذكره كل شيء كما لم على الوجه الآخر حتى يحتاج الى التأويل فنقول  
المصنف رحمه الله من أمر الدين الخ إشارة الى التأويل لا حاجة اليه مع اختيار هذا الوجه كما ان نفي  
تعديه لا يضركم من قال انه مفعول به على التضمن كما مر وأما ما قبل ان فرط يتعدى بنفسه لما وقع  
في القاموس فرط الشيء وفرط فيه تفریطا ضيعه وقدم العجز فيه وقصر فلا نسلم أنه يتعدى بنفسه وتفرط  
صاحب القاموس بأمر لا يسمع في مقابلة الزمخشري وغيره مع أنه يحتمل أن تعديته المذكورة فيه ليست  
وضعية بل مجازية أو بطريق التضمن المذكور وقرئ فرطنا بالتخفيف وهو المشدد بمعنى واحد وقال  
أبو العباس معنى فرطنا المخفف أخرنا كما قالوا فرط الله عنك المرض أي أزاله وقوله أمر حيوان أو جاد  
دخل فيه النبات لانه جاد وادخله في الحيوان لانه تعصف على أن مثله يراد به التعميم كثيرا وقوله  
أو القرآن قيل هو لا يلزم ما قبله وما بعده ويدفع بأن المعنى لم تترك شيئا من الحجج وغيرها الا ذكرناه فكيف

(ما فرطنا في الكتاب من شيء) يعني الالواح  
المحفوظ فانه مشتمل على ما يجري في العالم من  
الجمال والديق لم يمل فيه أمر حيوان أو  
جاد أو القرآن فانه قد دون فيه ما يحتاج  
اليه من أمر الدين مقصلا أو مجعلا ومن مزيد  
ونفي في موضع المصدر لا المفعول به فان فرط  
لا يتعدى بنفسه وقد عدى بنى الى الكتاب  
وقرئ ما فرطنا بالتخفيف

يحتاج الى آية أخرى مما اقترحوه ويكذب باياتنا فالكلام بعضه آخذ بمنجز بعض بلا شبهة (قوله  
مفعلاً أو مجعلاً) يشير الى أن مائت بالدلالة الثلاثة ثابت بالقرآن لا شأنته فهو قوله فاعتبروا يا أولى  
البصائر الى القياس وقوله وما آتاكم الرسول فخذوه الى السنة بل قبل انه بهذه الطريقة يمكن استنباط  
جميع الاشياء منه كسأل بعض المحدثين بعضهم عن طبع الحلوى أين ذكر في القرآن فقال في قوله تعالى  
فأسألو أهل الذكر وقوله وقد عدى بنى يعنى فلا ينصب مفعولاً به وليس مراده أنه كيف يتعلق به المجرور  
به أو يحرف بمعناها مرة أخرى لانه لا يدل عليه الكلام حتى يصح بأنه من قبيل أكلت من يستأنك من  
العنب كما توهم (قوله ثم الى ربهم يحشرون يعنى الامم كلها) ان كان المراد بالامم ما ذكر في النظم وهم من  
سوى الناس لجعلها أمثالاً لهم المستلزم للمغايرة كما زلت الاشارة اليه فضمير العقلاء لا جرائهم مجزاهم  
في الحساب والحشر ولا يلزم تعميم الدابة والالزم جعلهم مثلاً لانفسهم وان رجع الى ذلك باعتبار  
اطلاقه صح ويكون الجمع للتغليب ويكون قوله كما روى الخبيثا لانصاف غير الناس بعضهم من بعض  
فانه يحتاج للبيان وما قيل بعد تعميم ضمير يحشرون المقصود ان من يضبط أحوال الدواب وأعمالها  
في نصف بعضها كما روى انه يأخذ للبعاء من القرناء ويجازيها كيف يملككم سدى يريد به انه ما ك  
الآية ومحصلها فلا يرد عليه أن أول كلامه يناقض آخره فتأمل وهو حديث صحيح رواه الشيخان (قوله  
في نصف بعضها من بعض) ترك قول الزمخشري فيعوضها وينصف بعضها من بعض لا يتناهي على مذهبه  
من أن التعويض لا يختص بالكافين والاختصاص الثواب وهو متفعة مستحقة دائمة على وجه التعظيم  
والعوض من متفعة مستحقة غير دائمة ولا مقترنة بالتعظيم فالحديث عنده استنباطاً للتعويض والانصاف  
جميعاً وبعضهم جعله لانصاف فقط وقوله للبعاء الخ الجاهل الذي لا قرن لها في رؤسها هذا القرناء وهو اشارة  
الى حديث مسلم تنوّل الحقوق الى أهلها حتى يقاد للشاة الجاهل من الشاة القرناء قال ابن المنير رحمه الله  
وايس هذا جزاء تكليف ومن ذهب الى أن الهائم والهام مكلفة لها رسل من جنسها فهو من الملاحدة  
الذين لا يقول عليهم كالجاحظ وقوله وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما يعنى أن قوله الى ربهم  
يحشرون مجموعه مستعار على سبيل التمثيل للموت كما ورد في الحديث من مات فقد قامت قيامته فلا يرد  
عليه أن الحشر بحث من مكان الى آخر وتعديته بالي تنصيص على أنه لم يرد به الموت مع أن في الموت أيضاً  
نقل من الدنيا الى الآخرة (قوله لا يسمعون) اشارة الى أنه تشبيه بليغ على القول الاصح في أمثاله  
ووجه التشبيه عدم الانتفاع بما يقال (قوله خبر ثمان الخ) قيل الظاهر أنه واقع موقع محي اي لا يرون  
آيات الله وكون في الظلمات حالاً أبلغ من كونه خبر ثماناً لثاقفه فيد أن سمعهم وبكهم مقيد بحال كونهم  
في ظلمات الكفر حتى لو أخرجوا منها لسمعوا ونطقوا ولا يحتاج الى بيان وجه ترك العطف فيه دون أخويه  
وقد ترخا بطون ولم يقدروا متعلقه عامالاً ان المراد من الخبط التعسف في السير كخبط عشواء وهو أنسب  
وأبلغ لأن السائر في الظلمة ربما اعتدى بصوت فاذا كانوا كلهم صموا بكالم يكن اهتداء أصلاً وذكر في جمع  
الظلمات وجهين أحدهما أنه باعتبار مثل الكفر وأنواعه والثاني أن المراد ظلمة الجهل وظلمة العناد  
وظلمة التقليد في الباطل واعلم أن العلماء في إعادة الحيوانات ومحاسنها قواين أشار اليهما المصنف رحمه  
الله فقبل انه على ظاهره فيخلق فيهم عقولاً ويحاسبهم وينصف بعضهم من بعض ثم يعيدهم تراباً وقبل انه  
تمثيل لعموم عدله ولا إعادة ولا حساب كما في سراج المولود (قوله ريشاً الله بضله) هو دليل لاهل السنة  
على أن الكفر وغيره بارادته تعالى وأن الارادة لا تخاف عن المراد وقد مره لان هذا محل الخلاف بيننا  
وبينهم ولا أخر لكان له وجه وقوله بأن يرشده الى الهدى بيان لوجه التقابل بينه وبين قوله بضله ثم لم  
يكفه فيه وقيد بقوله ويحمله عليه لان الارشاد الى الهدى عام للكل ولما كانت الآية دليلاً لظاهر الاهل  
السنة أولها في الكشف بقوله يحذله ويحذله وضلاله لم يلطف به لانه ليس من أهل اللطاف ومن يشأ  
يجعله على صراط مستقيم أي بلطفه لان اللطف يجدي عليه وقوله من يشأ الله اضلاله يشير الى مفعوله

(ثم الى ربهم يحشرون) يعنى الامم كلها  
فينصف بعضها من بعض كما روى انه يأخذ  
للبعاء من القرناء وعن ابن عباس رضي الله  
تعالى عنهم ما حشرهم ونها (والذين كذبوا  
بآياتنا صم) لا يسمعون مثل هذه الآيات  
الالهية على ربوبيته وكال علمه وعظم قدرته  
سماحاً بتأثر به نفوسهم (وبكم) لا يطاقون  
بالحق (في الظلمات) خبر ثمان أي خابطون  
في ظلمات الكفر وفي ظلمة الجهل وظلمة العناد  
وظلمة التقليد ويجوز أن يكون حالاً من  
المستمكن في الخبر (من يشأ الله بضله) من  
بشأ الله اضلاله وهو دليل واضح لنا  
على المعتزلة

المقدر ومن مبتدأ خبره ما بعده وأن من ليس مفعولاً مقدماً ليس المقاد المعنى كما أوضحه في الدر المنصور  
وفيه اعراب آخر وهو أنه منصوب بفعل مقدر بعده يفسره ما بعده أي من يشق بشأ ضلاله (قوله ومن  
بشأ يجعله على صراط مستقيم بأن يرشده الخ) قيل كان الظاهر ومن يشأهم وهو انما عدل عنه لأن هداية  
الله وهي ارشاده الى الهدى غير محتمة ببعض دون بعض وقال انه رد على المصنف في تفسيره بقوله يرشده  
الى الهدى ورد بأن مراد المصنف بالارشاد ارشاد مقاون للرشاد بدليل قوله ويجعله فانه عطف تفسيرى  
لقوله يرشده كما مر (قوله أرايتكم الخ) تحقيق هذا التركيب وهو مشهور في التزيل وكلام العرب أن  
الاخفش قال ان العرب أخرجه عن معناه بالكلية فقالوا أرايتك وأرايتك يحذف الهمزة الثانية اذا  
كانت بمعنى أخبر واذا كانت بمعنى أبصر لم تحذف همزتها وشذت أيضاً فانها انما الخطاب على هذا  
المعنى فلا تقول أبداً أرايتك زيداً عما صنع وتقول هذا على معنى أعلم وشذت أيضاً فانها خرجتها عن  
موضوعها بالكلية لمعنى أرايتك بدليل دخول الفاء بعدها كقوله أرايتك أذ أو إلى الصخرة الآية فإ  
دخلت الفاء الا وقد خرجت لمعنى أما والمعنى أما أذ أو إلى الصخرة فالامر كذا وكذا وقد أخرجهما  
أيضاً الى معنى أخبرني كما قدمنا واذا كانت بمعنى أخبرني لا يتبعها من اسم المستخبر عنه وتلزم الجملة بعد  
الاستفهام وقد تخرج لهذا المعنى وبعد هذا الشرط وظرف الزمان فإله أبو حيان والزحشرى يخالف  
في بعض ما ذكر وقال الكرماني أن فيه تجوز بين اطلاق الرؤية وارادة الاخبار لأن الرؤية سببه وجعل  
الاستفهام بمعنى الامر بجماع الطلب وقال سيويه أرايتك زيداً أي من هو دخلها معنى أخبرني وأخبرني  
لا يتعلق ولا يلغى والجملة الاستفهامية بعد الاسم في موضع المفعول الثاني وليس أرايتك معلقاً عنها  
واعترض على قوله لا يلغى بأنه جمع تعليقه في قوله تعالى أرايتكم ان أناكم عذاب الله أرايتكم الساعة  
في آيات كثيرة مثلها تدل على التعليق ويخالف ما قاله ولا يجوز أن تكون الجملة الاستفهامية  
جواب الشرط لأنه يلزمها الفاء وقال ابن عصفور رحمه الله ان المفعول حذف فيه الاختصار والرؤية  
فيه علمية عند كثير وعليه المصنف رحمه الله خلافاً للرضي اذ جعلها بصرية بتعالفهم والزحشرى كغيره  
جوزها فجعلها نارة بصرية وتارة علمية فهي منقولة من رأيت بمعنى أبصرت أو عرفت كانه قيل أأبصرته  
وشاهدت حاله المحيية أو أعرفتها أخبرني عنها ولا تستعمل الا في حال عجيبة وقال الرضى جلته  
الاستفهام مستأنفة لا محل لها بيان لحال المستخبر عنه كانه قال مخاطب لما قال أرايت زيداً عن أي  
شيء من حاله نأل فقال ما صنع فهو بمعنى قولك أخبرني عما صنع وانما قال ذلك لانها عنده متعددة  
لواحد لانها بصرية أو علمية بمعنى عرف الذي يتعدى لواحد (قوله استفهام تعجب) هذا الثاني  
كونه بمعنى أخبرني لما قيل انه بالنظر الى أصل الكلام والافهم مجاز عن معنى أخبرني منقول من رأيت  
بمعنى أبصرت أو عرفت كانه قيل أأبصرته وشاهدت حاله المحيية أو أعرفتها أخبرني عنها فلا تستعمل  
الا في الاستخبار عن حالة عجيبة لشيء ووجه المجاز أنه لما كان العلم بالشيء سبباً للاخبار عنه أو لا بصاربه  
طريقاً الى احاطته علماً الى صحة الاخبار عنه استعملت الصيغة التي لطلب العلم أو لطلب الابصار في طلب  
الخبر وعلى التقديرين فيه تجوزان وشبه الاستعارة التبعية وينبغي أن يسمى مثله مجازاً من سلاتبعية  
ومن ههنا ظهر مسئلة لم تذكر في علم البيان فلا يخالف بين كلام المصنف وكلام الزحشرى كما قيل وأما  
قوله ان هذه المسئلة بما لا يعرفه أهل المعاني فغريب منه لانها مذكورة في شرح التلخيص للحرير وما  
قيل انها للاستخبار عن الشيء العجيب فلما كانت للاستخبار كانت دالة على الاستفهام تعجب (قوله  
والكاف حرف خطاب أكديه الضمير الخ) في صبارته تسعجات لان مراده بالكاف لفظ ك لا بالكاف  
وحدها والميم من تمة ما قبلها وقوله لتأ كيد مع قوله أكديه لغو والظاهر جى به لتأ كيد وكونه خبراً  
بعد خبر وكون المراد أنه لتأ كيد ايد الا لفرض آخر خلاف الظاهر وكذا قوله لا محل له مع قوله حرف زائد  
وصرح بالحرفية للاشارة الى ما في قول الزحشرى انه ضمير والفراء عكس هذا فقال الكاف ضمير مفعول

(ومن يشأ يجعله على صراط مستقيم) بأن  
يرشده الى الهدى ويجعله عليه (قلى  
أرايتكم) استفهام تعجب والكاف  
حرف خطاب أكديه الضمير لتأ كيد  
لا محل له من الاعراب لا لك تقول أرايتك  
زيداً ما شأنه

والشاه حرف خطاب والكلام عليه مبسوط في المطولات (قوله لعذبت الفعل الى ثلاثة مفاعيل)  
 بناء على أنها عليه وأن جملة الاستفهام في محل نصب على المفعولية لاستئانفة ولا هو متعد لواحد  
 بمعنى أبصر وأعرف كما مر وقوله وللزم الخ يعني ان يجتمع مع المفعول لأن الضمير من معمولان لعلم قبلزم  
 مطابقتهم ما لانهم في الاصل مبتدأ وخبر (قوله بل الفعل معلق أو المفعول محذوف) لانها  
 عليه عند المصنف والتعليق ابطال العمل لفظا لا محلا بأن يدخل الجملة ما يمنع من العمل في لفظها  
 وأيسر محلا يحمل فيه جملة كما بين في النحو والمفعول الثاني في باب علم يكون جملة لانه خبر في الاصل فاذا  
 قد ترا المفعول الاول لم يكن تعليقا واذا لم يقدر كان تعليقا لان الجملة الاستفهامية سادة مستد  
 مفعوليه كما مر نقله عن ابن عصفور فن قال ليس هذا تعليقا فحويا فقدروهم وقوله تنفعكم الخ تقديره  
 أن تنفعكم فقد ترا اداة الاستفهام لان كثرة بعده هاتر بنية عليه (قوله ويدل عليه) أي على تقدير الموهول  
 لان الدعاء لا يكون من نفس الساعة التي لا يمكن دفعها بل من أهوالها وقال أبو البقاء مفعول أرايتكم  
 محذوف تقديره أرايتكم عبادكم الامنام بدليل قوله أغبر الله تدعون (قوله أغبر الله تدعون)  
 في الكشف تخصون ألهتكم بالدعوة فيما هو عادتكم اذا أصابكم ضرر أم تدعون الله دونها والمصنف  
 رحمه الله ترك بيان التخصيص هنا فقيل لانه لا نكار دعوة غير الله لا لانكار تخصيص الدعوة بغيره تعالى  
 فتقدمه لان الانكار متعلق به وفيه نظير يعلم ما يستسمعه وقوله أن الامنام بفتح الهمزة أي في أن الخ وقوله  
 وجوابه محذوف وأما جواب الشرط الاول فقال الرضى انه الجملة المتضمنة للاستفهام وردة الامنام  
 في شرح التسهيل بأن الجملة الاستفهامية لا تقع جوابا للشرط بدون فاء بل الاستفهامية مستأنفة  
 وجواب الشرط محذوف مدلول عليه بأرايت وفيه بحث ذكرناه في حواشي الرضى (قوله بل تخصونه  
 بالدعاء الخ) هذا وان أغنى عن قوله وتقديم المفعول الخ لكنه صرح به لانه يحتمل أن التقديم رعاية  
 الفواصل والتخصيص يستفاد من قوله وتسون ما تشركون وقوله الى كشفه بيان لمصطلح المعنى لانه انما  
 يدعى لكشفه أو الى تقدير مضاف والمعاد الى ما محذوف وقوله كما حكى الخ إشارة لقوله تعالى واذا  
 مسكم الضر في البحر ضل من تدعون الاياه فليس قوله بل اياه تدعون على ان فرض كما يتوهم (قوله  
 ان شاء أن يفضل الخ) اعلم أن الزمخشري جوز في متعلق الاستخبار أن يكون تقديره من تدعون وأن  
 يتعلق بقوله أغبر الله تدعون وأورد عليه أن قوله فيكشف ما تدعون مع قوله أو أنتم الساعة ياياه  
 فإن قوارع الساعة لا تنكشف عن المشركين وأجيب بأنه قد اشترط في الكشف المشيئة بقوله ان شاء  
 اذا ما بأنه ان فعل كان له وجه من الحكمة الا أنه لا يفعل لوجه أرجح من الحكمة وهو معنى على أصول  
 المعتزلة وفي البحر الكبير الاحسن غدى أن هول القيامة يكشف أيضا ككرب الموقف اذا طال موقعه  
 كما ورد في حديث الشفاعة العظمى في الفصل بين الخلائق الا أن الزمخشري لم يذكره لان المعتزلة قائلون  
 بنفي الشفاعة وقد غفل عن هذا من اتبعه وخص السؤال بالثاني لانه غير وارد على الاول على ما ذكره  
 الطيبي وصاحب التقریب لانه ان علق أرايتكم عن تدعون المقدر على أنه مفعول فالعنى أخبروني من  
 تدعون ان أناكم العذاب أو أنتم الساعة فيتم الكلام عنده ثم انه استأنف مقرر ذلك المعنى ساتلا عن  
 الدافع في الدنيا وما شهودهم في الشدائد من دعائه به كيئالهم بقوله أغبر الله تدعون أي أخصون  
 ألهتكم بالدعوة لابل أنتم عادتكم أن تخصون الله بالدعاء عند الكرب والشدائد فيكشف ما تدعون  
 اليه وان علقه بالاستفهام في قوله أغبر الله تدعون يكون هو الدال على الجزاء والمعنى أخبروني ان  
 أنتم الساعة أدعوتهم غير الله أم دعوتهم فيكشف ما تدعون اليه ودخلت الهمزة لمزيد التقرير وحيث  
 يلزم كشف قوارع الساعة وهي لا تنكشف عن الكفار بخلاف الوجه الاول لان قوله أغبر الله تدعون  
 منقطع عنه كما سبق فلا يتعلق كشف الضر بالقيامة وقد ذكر العلامة وصاحب الكشف نحو من هذا  
 وأورد عليه أن فيه نظر الظهور أن المعنى على هذا التقدير أيضا أن تدعون غير الله عند اتيان العذاب

فان جعلت الكاف مفعولا كما قاله  
 الكوفيون لعذبت الفعل الى ثلاثة مفاعيل  
 ولزم في الآية أن يقال أرايتكم بل الفعل  
 معلق أو المفعول محذوف تقديره أرايتكم  
 ألهتكم تنفعكم اذ تدعونها وقرأ نافع  
 أرايتكم وأرايت وأرايت وأرايت وأرايت  
 وشبهه اذا كان قبل الراء همزة تسهيل  
 الهمزة التي بعد الراء والكسائي يحذفها  
 أصلا والباقيون يحققون وجزا اذا وقف  
 وافق نافع ان أناكم عذاب الله كما في  
 من قبلكم (أرايتكم الساعة) وهو لها  
 ويدل عليه (أغبر الله تدعون) وهو تنكيت  
 لهم (ان كنتم صادقين) أن الامنام آية  
 وجوابه محذوف أي فادعوه (بل اياه  
 تدعون) بل تخصونه بالدعاء كما حكى عنهم  
 في مواضع وتقديم المفعول لا فائدة التخصيص  
 فيكشف ما تدعون اليه أي ما تدعونه  
 اليه (ان شاء) أن يفضل عليكم ولا  
 يشاء في الآخرة

أو الساعة ويتوجه السؤال غاية الامر أنه على الاول أظهر وليس كذلك لأنه اذا كان كلاما منقطعاً لا يلزم  
أن يقدر ما ذكر بل ما يمكن كشفه بقراءة قوله فيكشف فلا يرد ما ذكره ثم ان المصنف رحمه الله جرى على  
احتمال عدم التقدير وأنه يتعلق بالآخرة وأشار الى جوابه قال العلامة في شرح الكشاف وفي هذا  
الجواب ضعف لأن قوله ان الله لا يغفر أن يشرك به ليس معناه انه لا يغفر ان لم يشأ حتى ان شاء غفر والا  
لم يكن بين الشرك وغيره فرق ويمكن أن يفرق بأن المغفرة في غير الشرك مشروطة بمشيئة محقة لانها صفة  
في قوله لمن يشاء اه أي وهذا مشروط بمشيئة بخلاف ذلك لاقتضاء الحكمة له وقوله ان الله لا يغفر أن  
يشرك به وبديته الجواب تتأمل قيل ولو جعل مفعول المشيئة نفس الكشف كما هو المعروف في أمثاله  
ثم قدّمه بالتفضل كان أولى وفيه نظر (قوله وتسنون الخ) بين أولاً أنه مجاز عن الترك وثانياً أنه لشدة  
الهول ينسونهم فيكون حقيقة ولا يلزم أن ينسى الله لأن الاعتقاد فيها أن يلهم بذكره وينسى ما سواه  
ومن في من قبله زائدة بناء على جواز زيادتها في الاثبات والمصنف لم يرضه في غير هذا الموضع وقيل  
بمعنى في وقيل بابتدائية ورجحه بعض النحاة (قوله لما ركز في القول الخ) أي لا جمل ذكره أو دعائه  
المركوز في العقول أو لمركوزية الله تعالى في العقول على هذه الصفة أو لمركوزية ذكره بناء على هذا وعلى  
هذين تمام صدريه وقوله على انه القادر الظاهر من أنه القادر (قوله فكفروا وكذبوا) فالفاء فصيحة  
والزحزحى قد تركوا فقط وهو أولى وقوله صفة تأنيت لا مذكر لها أي لا مذكر لها على أفعال  
كاحر وجرا كما هو القياس فانه لم يقل أضرب وأبأس صفة بل لا تفضل فان البأس والضرب مصدران وقوله  
يتدلون تفسيره لانه من الضراعة وهي التذلل وعند المصائب يخشع المرء ويلين قلبه (قوله معناه نفي  
تضرعهم) ذهب الهروي الى أن لولا تكون نافية حقيقة بمنزلة لم وجعل منه فلولاً كانت قرينة آمنت  
فنفى ما يمانها الا قوم يؤنس والجهور وجلاهم على التوبيخ والتسديم وهو بعيد الترك وعدم الوقوع  
ولذا ظهر الاستدراك والعطف بالـ كان فيفيد انهم لا عذر لهم فيه واليه أشار المصنف بقوله مع قيام  
ما يدعوههم وليست لولا هنا تحضيضية كما توهم لانها تختص بالمضارع وهو معنى آخر غير التوبيخ كما  
في المعنى قيل ولو قال وعدم المانع كان أولى لأن مجرد وجود الداعي بدون عدم المانع غير كاف  
لاستحقاق التوبيخ (قوله أي لم يتضرعوا ولكن الخ) قيل لانه لما كان التضرع ناشئاً من ابن القلب  
كان نفيه نفيه وقيل كان الظاهر أن يقال لكن يجب عليهم التضرع فعدل الى ما ذكرنا من قساسة القلب  
التي هي المانع تشعر بأن عليهم ما ذكره فكانه قبل لكريج التضرع وقيل انما حمل على قصد النفي دون  
التسديم ليحسن الاستدراك وهذا معنى قوله استدراك على المعنى وقوله ولم يتطلوا بيان المراد من  
التسليم هنا (قوله تعالى وزين لهم الشيطان ما كانوا يعملون) فان قلت قد أسند الله هنا التزيين الى  
الشيطان وأسنده الى نفسه في قوله وكذلك زين لكل آفة عملهم فهل هو حقيقة فيها أو في أحدهما قلت  
وقع التزيين في النظم في مواضع كثيرة فتارة أسنده الى الشيطان كآية الأولى وتارة الى نفسه كآية الثانية  
وتارة الى البشر كقوله زين لهم قتل أولادهم شركائهم في قراءة وتارة مجعولاً غير مذكور فاعله كقوله  
زين للمسرفين لأن التزيين له معان يشهد بها الاستعمال واللفظة أحدها إيجاد الشيء حسناً مزيناً في نفس  
الامر كقوله زيننا السماء الدنيا والثاني جعله مزيناً من غير إيجاد كتزيين الماشطة العروس والثالث  
جعله محبوباً للنفس شتهى الطبع وان لم يكن في نفسه كذلك فهذا ان كان بمعنى خلق الميل في النفس  
والطبع لا يسند الى الله كقوله ان الذين لا يؤمنون بالآخرة زين لهم أعمالهم قال المصنف  
في تفسيرها زين لهم أعمالهم القبيحة بأن جعلناهم مشتهة بالطبع محبوباً للنفس يعني والله هو الفاعل  
لهذا حقيقة لا إيجاد له ولغة ونحو الاتصاف بخلقته وان كان مجرد تزيينه وترجيحه بالقول وما يشبهه  
كالوسوسة والاعواء كما أفصح عنه تعالى لا زين لهم في الارض ولا غويهم فهذا لا يسند الى الله حقيقة  
وانما يسند الى الشيطان أو البشر كما مر وقد أشار اليه المصنف رحمه الله في تفسير قوله واذا زين لهم

(وتسبون ما تنشرون) وتركوا الهتك  
في ذلك الوقت لما ركز في العقول على أنه  
القادر على كشف الضر دون غيره  
أو تسبونه من شدة الامر وهوله (ولقد  
أرسلنا الى أم من قبلك) أي قبلك ومن  
زائدة (فأخذناهم) أي فكفروا وكذبوا  
المسلمين فأخذناهم (بالأبصار) بالشدة والقدر  
(والضراء) الضر والافتقار وما صيغها  
تأنيت لا مذكر لها (لهلهم يتضرعون)  
يتدلون لنا ويتوبون من ذنوبهم (فلولا إذ  
جاءهم بأسنا تضرعوا) معناه نفي تضرعهم  
في ذلك الوقت مع قيام ما يدعوههم أي لم  
يتضرعوا (ولكن قست قلوبهم وزين لهم  
الشيطان ما كانوا يعملون) استدراك  
على المعنى وبيان لا مآر فلهم من  
التضرع وأنه لا مانع لهم الاقواء قلوبهم  
واجابهم بأعمالهم التي زينها الشيطان لهم



الشيطان أعمالهم فقال بأن وسوس لهم وإذا لم يذكر فاعلمه بقدر في كل مكان ما يليق به والذي  
 نسكب فيه العبرات لتحقيق تلك المقامات قال الراغب في مفرداته زينه إذا أظهر حسنه أما بالفعل  
 أو بالقول وقد نسب الله تعالى تزيين الأشياء في مواضع إلى نفسه وفي مواضع إلى الشيطان وفي مواضع  
 ذكره غير مسمى فاعلمه وتزيين الله الأشياء قد يكون بإبداءها من زينة وإيجادها كذلك وتزيين غيره للأشياء  
 تزويقه بغيرها أو بقرائهم وهو أن يدعو ويدعو ويذكر ويذكر ويما يعرف منه انتهى وقال صاحب الانتصاف  
 في سورة آل عمران التزيين للشهوات بطلق ويراد به خلق حبها في القلوب وهو بهذا المعنى مضاف إلى الله  
 تعالى حقيقة لأنه لا خالق إلا هو خالق كل شيء من جوهر ومن عرض قائم به كالحب وغيره موجود  
 في الشرع المتصف به أولا وبطلق التزيين ويراد به الخس على ثعاطي الشهوات والاهربه وهو بهذا  
 الاعتبار لا يضاف إلى الله تعالى منه إلا الخس على بعض الشهوات المحضوس عليها شرعا كالنكاح  
 الموافق للسنة وما يجري مجراها وأما الشهوات المحظورة فتزبينها بهذا المعنى الثاني مضاف إلى الشيطان  
 تزيينها لوسوسته وتحسينه نزلة الأهر بها والخس على ثعاطيها انتهى إذا عرفت هذا فاعلم أن المصنف  
 رحمه الله قال في تفسير قوله تعالى زين للذين كفروا الحياة الدنيا حسنة في أعينهم وأشر بتعجبها  
 في قلوبهم حتى تهلكوا عليها وأعرضوا عن غيرها والمزين على الحقيقة هو الله إذا ما من شيء إلا وهو فاعلمه  
 ويدل عليه قراءة تزيين على البناء للفاعل وكل من الشيطان والقوة الحيوانية وما خلق الله فيها من الأمور  
 البهية والأشياء الشهية فمن زين بالعرض يعني أنه إذا كان بمعنى الإيجاد أسند إلى الله حقيقة وإلى غيره  
 مجازا كما مر تحقيقه برواية ودراية فما قيل عليه من أن التزيين هو التحسين المدرك بالخس دون المدرك  
 بالعقل ولا هذا جازا في أوصاف الدنيا وأوصاف الآخرة والمزين في الحقيقة هو الشيطان فإنه حسن الدنيا  
 في أعينهم وحسبها إليهم وقراءة تزيين على البناء للفاعل على الأسناد المجازي فإنه تعالى أمهل المزين فجعل  
 أمهاله تزيينا وزينه حقيقا استحسنوها وأحبوها ومن قال المزين الخ أخطأ في المدعي وما أصاب  
 في الدليل أما الأول فلأن التزيين صفة تقوم بالشيطان والفاعل الحقيقي لصفة مائة قوم به تلك الصفة  
 وليت شعري ما يقول هذا القائل في الكفر والضلال وأما الثاني فلأن مبناه عدم الفرق بين الفاعل  
 النحوي الذي كلامه منافيه والفاعل الكلامي الذي هو معزل عن هذا المقام (قلت) الخاطئ مخطئ من وجوه  
 أحدها أن قوله المدرك بالخس ليس بصواب لأن تزيين الأعمال ليس بمدرك بالخس فلا وجه لتخصيصه به  
 الثاني أن قوله والمزين في الحقيقة هو الشيطان أن أراد بالتزيين جعله مشتهى بالطبع وخلق ذلك فيه  
 فباطل وإن أراد الوسوسة ونحوها فالقاضي لا ينكره الالتزام قال في قوله تعالى زين ذلك في قلوبكم  
 الفاعل هو الله أو الشيطان وكذلك قوله التزيين صفة تقوم بالشيطان فإنه يقال له أي معانيه أردت  
 الثالث أن ما ذكره من عدم الفرق من بعض الظن وكيف يخفى على مثله وهو قرير في الصلبي وأنما قصد  
 الرد على الزمخشري حيث فسره بما زعمه هذا القائل بناء على مذهبه في خلق العباد أفعالهم لا كما زعمه  
 فقد فزع من المطر ووقف تحت الميزاب والحمد لله ملهم الصواب (قوله فلما نسوا ما ذكرنا الخ) قيل هذه  
 الآية الكريمة تؤيد مذهب من ذهب إلى أن المناظر بمعنى حين وليس فيه معنى الشرط إذ لا يظهر وجه  
 سببية النسيان لفتح أبواب الخير وحديث الاستدراج لا يدفعه لأنه يفيد صحة اجتماع الفتح مع النسيان  
 لا سببية له فلا بد من قبل الجمهور من الجواب انتهى (قلت) للتجوين في لما مذهبنا الأول أنه ما حرف  
 وجود لوجود أو وجوب لوجوب والثاني أنه ما حرف بمعنى حين وقال ابن مالك بمعنى إذ وهو حسن  
 لاختصاصها بالماضي والاضافة إلى الجمل ورد أن خروف الظرفية بنحو لما كرمته أمس أكرمك  
 اليوم لأنهم لو قدرت ظرفا كان عاملها الجواب والواقع في اليوم لا يكون في الأمس وأوله القائلون به  
 بنحو لما ثبت أكرامك كما أول أن كنت قلته غير المبرد وعلى كلا القولين ففهم معنى الشرطية وأنما الخلاف  
 في حرفيتها واسميتها فلا بد من تأويل الآية بأن النسيان سبب للاستدراج المتوقف على فتح أبواب الخير

(فلما نسوا ما ذكرنا به) من البأساء والضراء

وسببته شيء لا آخر تستلزم سببته لما يتوقف عليه فانه دفع الاعتراض أو الجواب ما ذكر باعتبار ما له وجهه له  
وهو أن مناهم الخلة ونحوه كما أشار إليه المصنف وتبنيه عنه ظاهر وأنه مسبب عنه باعتبار رغبته وهو  
أخذهم بغتة وقوله كل شيء المراد به التكثير لا التعميم والاحاطة وهو مستعمل بهذا المعنى كما مر وقوله  
ولم يتعظوا الإشارة إلى أن النسيان مجاز عن التزلز وعدم العمل والاتعاظ كما مر فحوى (قوله مراوحة عليهم  
الخ) بالراء والحاء المهملتين أي مناوبة من قواه - مراوح بين العلمين إذا عمل هذا مرة وذلك أخرى كأنه  
يروح إلى أحدهما بعد الآخر أو يستريح إليه كما يفعل الابل المشفق بانه في الملاينة والمخاشنة ليصلح  
حاله فعلى الوجه الأول هذا التأديب وعلى الثاني للاستدراج قال التحرير والوجه هو الثاني والأول  
مبنى على الاعتزال فتأمل وقوله أو مكرابهم أي استدراجا قال الراغب مكر الله أمهال العبد وتعميقه  
من أغراض الدنيا ولذلك قال أمير المؤمنين من وسع عليه في دينه ولم يعلم أنه مكر به فهو مخدوع وعن عقله  
(قوله لما روى الخ) قال السيوطي لم أقف عليه مرفوعا إنما هو من قول الحسن أخرجه ابن أبي حاتم  
بزيادة أعطوا حاجتهم ثم أخذوا لكن روى أحمد والطبراني والبيهقي في شعب الإيمان من حديث عقبة بن  
عامر رضي الله عنه مرفوعا إذا رأيت الله يعطي العبد في الدنيا ما يحب وهو مقيم على معاصيه فأنما هو  
استدراج ثم تلا رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه الآية والتي بعدها وقوله ورب الكعبة قسم يعني أنه  
لما سمع قوله تعالى فحقنا عليهم الخ أقسم أنما هو للمكر والاستدراج بهم مؤيد للتفسير الثاني (قوله وقرأ  
ابن عامر الخ) قرأها الجمهور وروها مخففة وابن عامر منقولة للتكثير وقرأ ابن عامر أيضا في الأعراف  
لفتحنا وفي القمر ففتحنا بالتشديد وكذا قرئ ففتح بأجوج وما أجوج والخلاف أيضا في ففتح أبوابها  
في الزمر في الموضعين وفتح السماء في النبا فان الجماعة وافقوا ابن عامر على تشديدها ولم يخففوها  
الا الكوفيون فقد جرى على غلط واحد في هذا الفعل والباقيون شددوا في المواضع الثلاثة المشار إليها  
وخففوا في الباقي جمع العينين هذان تحقيق النقل فيه وفي كلام المصنف رحمه الله أجمال تفصيله هذا  
(قوله أعجبوا) مبنى لقضاء من قولهم أعجبني هذا الشيء وأعجب به وهو نبي يعجب إذا كان حسنا جدا  
كذا في تهذيب الأزهري أو مبنى للمفعول من قولهم أعجب إذا زهى وتكبر وقوله والقياس بحقه أي  
حق النعم وهو الشكر وقوله ولم يزيدوا على البطراى غاية الفرح والنشاط المفرطين وزادوا على عبارة  
الكشاف لما فيه من إيهام أنه جواب (قوله فاذا هم ملبسون الخ) إذا هي القباية وفيها ثلاثة  
مذاهب مذهب سيبويه رحمه الله تعالى أنها ظرف مكان ومذهب جماعة منهم الرياشي أنها ظرف زمان  
ومذهب الكوفيون أنها حرف فعلى تقدير كونها ظرف زمان أو مكان الناصب لها خبر المبتدأ أي ألبسوا  
في مكان أقامتهم أو في زمانها والابلاص له ثلاثة معان في اللغة جاء بمعنى الحزن والحسرة واليأس وهي  
معان متغايرة وقال الراغب والابلاص الحزن المفترض من شدة اليأس ولما كان الملبس كثيرا ما يلزم  
السكوت ونسي ما بينه قبل ألبس فلان إذا سكنت وإذا انقطعته حتمه وأيس ويشى بمعنى واليأس  
معروف (قوله بحيث لم يبق الخ) إشارة إلى أنه كناية عن الاستئصال لأن ذهاب آخر الشيء يستلزم  
ذهاب ما قبله وهو من دبره إذا تبعه فكان في دبره أي خلقه فالدبر ما يكون بعد الآخر ويطلق عليه  
تجوزا وقال أبو عبيد دابر القوم آخرهم وقال الأصمعي الدابر الأصل ومنه قطع الله دابر أي أصله (قوله  
نعمة جليلة يحق أن يحمد عليها) قال في الكشف فيه أيذان بوجود الحمد عند هلاك الظلمة فهو عنده  
أخبار بمعنى الأمر تعليميا لعباد قبل ويحتمل أنه تعالى حمد نفسه على هذه النعمة الجليلة وجعل المصنف  
رحمه الله الحمد على هلاك الظلمة وبين أنه نعمة باعتبار ما ذكره وفي الانتصاف وتطير الأول قوله تعالى  
وأمرنا عليهم مطرافنا مطر المنذرين قل الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى فمن وقف ههنا  
وجعل الحمد على هلاك المتقدم ذكرهم من الطاغين ومنهم من وقف على المنذرين وجعل الحمد متصلا  
بما بعده من إقامة البراهين على وحدانيته تعالى وأنه جل جلاله خير عما يشركون فعلى الأول يكون

ولم يتعظوا به (فحقنا عليهم أبواب كل شيء)  
من أنواع الذم من أوحى عليهم بين نوبتي  
الضراء والسرراء وانصافا لهم بالشد والرخاء  
الزما للعبية وإفاحة للعدالة أو مكرابهم لما  
ورى أنه عليه الصلاة والسلام قال مكر  
ما أقوم ورب الكعبة وقرأ ابن عامر فحقنا  
بالتشديد في جميع القرآن وواقفه يعقوب  
فيما عدا هذا والذي في الأعراف (حق إذا  
فرحوا) أعجبوا (جاءوا) من النعم ولم يزيدوا  
على البطرو والاشتغال بالنعم عن النعم والقيام  
بحقه سبحانه وتعالى (أخذناهم بغتة فاذا هم  
ملبسون) متحسرون آيسون (فقطع دابر  
القوم الذين ظلموا) أي آخرهم بحيث لم يبق  
منهم أحد من دبره دبره دبره على أهلاكهم فان  
(والحمد لله رب العالمين) حيث أنه تخلص  
هلاك الكفار والعصاة من حيث أنه تخلص  
لاهل الأرض من شوم عقابهم وأعمالهم  
نعمة جليلة يحق أن يحمد عليها

المجد ختما وعلى الثاني فاتحة وهو مستعمل فيها شرعا ولكنه في آية النمل أظهر في كونه مفتحا لما بعده  
وفي آية الانعام ختم لما تقدمه ختما اذ لا يقتضي السياق غيره انتهى وقوله أصمكم وأعماكم بمعنى  
أخذهما مجازا عما ذكرناه لازم له وفيه دليل على بقاء العرض زمانين لان الأخذ لا يكون الا للموجود  
وهو كلام حسن (قوله أي بذلك) إشارة الى ما ترتبه في سورة البقرة في قوله تعالى عوان بين ذلك  
من أن اسم الإشارة المفرد يعبر به عن أشياء عدة وأن الضمير قد يجري مجراه لكنه في اسم الإشارة أشهر  
وأكثر في الاستعمال فلذا تأول الضمير به ولذا قال روية في تفسير قوله

فيم اخطوط من سواد وبلق \* كأنه في الجلد فوايع البهق

أردت كان ذلك تفسير الضمير الراجع الى ما تقدم باسم الإشارة قال الزمخشري والذي حسن منه أن  
أسماء الإشارة تنبئها وجهها وتأتيها ليس على الحقيقة وكذلك الموصولات ولذا جاء الذي بمعنى الجمع ومن  
غفل عن هذا قال إن هذا التأويل يجري في الضمير من غير حاجة الى تأويل باسم الإشارة وفي مجالس  
النجاس انه قيل لرؤية التأويل كانهما فحصله على الخطوط أو كأنهم ما فحصله على السواد والبلق فغضب  
وقال كان ذلك اسم التأويل البهق فذهب الى المعنى والموضع انتهى ويحتمل انه يريد أنه أفرد مرعاة للغير لان  
التأويل اجتماع لونين ولغظه مفرد وهما معني فتأمل وأما قول بعضهم فان قيل ما وجه اعتبار اسم  
الإشارة وإقامة الضمير مقامه قلت للاشعار بان الامور المذكورة أمور ظاهرة فكذلك الاحتجاج بها  
أكد فثابت من قوله التدبر (قوله أو عما أخذ وختم) يعني ضمير به راجع الى المأخوذ والمختوم عليه الذي  
في ضمن ما ذكرناه بمعنى المسلوب منكم كأنه قل عن الزجاج وليس في الكلام ما الموصولة لامة لفظية  
ولامة قدر حتى يقال في تفسيره ان الضمير على ظاهره لان ما وان كان متعددا المعنى مفرد اللفظ كما هو  
وأما الوجه الثالث فظاهر وأما جعله راجعا الى السمع وجعل ما بعده داخل معه في القصد فبعد (قوله  
انظر كيف نصرّف الآيات الخ) انظر يفيد التعجب أيضا مثل أرايت ونصريف الآيات تكررهما  
على انحاء مختلفة كتصريف الرياح ثم ان المراد اما مطلق الدلائل أو الدلائل القرآنية مطلقا أو ما ذكر من  
أول السورة الى هنا أو ما ذكر قبل هذا فذهب الى كل بعض من أرباب الحواشي فلذا قيل هي المقدمات  
العقلية الدالة على وجود الصانع وتوحيد حيدته المشار اليه بقوله ان أناكم عذاب الله الآية وأما الترغيب  
فبقوله فيكشف ما تدعون اليه وأما التهيب فبقوله أرايت ان أخذ الله سمعكم الخ ويمكن أن يؤخذ  
في ضمن قوله ان أناكم عذاب الله فيكونان مذكورين في ضمن المقدمات العقلية وأما التنبيه والتذكير  
فبقوله ولقد أرسلنا الى أم الخ وقيل غير ذلك وقوله بعد نصريف الآيات وظهورها تقرير بل يكون  
ثم للاستبعاد كقوله تعالى ومن أعظم من ذكر آيات ربه ثم أعرض عنها وأن تعرف الآيات لله هدي كما  
(قوله من غير مقدمة) أي اشارة مقدمة بمعنى بغتة من حيث الظاهر لا يقابل جهره لأن مقابل الجهره  
الخفية لكن لما كان معنى بغتة وقوع الامر من غير شعور فكانها في معنى خفية حسن أن يقابل بها  
كما في شروح الكشف وليس المراد أنه مجاز أو استعارة بل انه لما قرب أحدهما من الآخر صح مقابله  
به ومثله كثير كما وقع في الحديث بشر واولا تنفروا ومقابل التنبيه الانذار لا التفسير في قال ان البغته  
استعارة للخفية بقريته مقابلة الجهره وانها ممكنة من غير تخيلية بل بقريته المقابلة المذكورة وهذه  
الاستعارة لم يذكرها أهل المعاني تعسف بالاحاجة اليه ولا يخفى ما فيه وأنه يلزمه أن يصح بل يحسن  
النور خير من الجهل على أن الجهل استعارة للظلمة بقريته مقابله بالنور ومثله يحجج الذوق السليم وفي  
بعض التفاسير ما كانت البغته هجوم الامر من غير ظهور اشارة وشعوره تضمنت معنى الخفية فصح  
مقابلتها بالجهره وبدأهم الانها أردع من الجهره وانما لم يقل خفية لان الاخفاء لا يناسب شأنه تعالى وهو  
بيان لتكثرة تلك المقابلة وليس المراد بقوله تضمنت معنى الخفية الا أنها مثلها في عدم الشعور أي تضمنت  
ما في الخفية من ذلك المعنى ولو لم يرد لتساقت أول كلامه وآخره في أعرض عليه بأن البغته ليست هنا

(قل أرايت ان أخذ الله سمعكم وأبصاركم)  
أصمكم وأعماكم (وختم على قلوبكم) بأن  
غطى عليها ما يزول به عقابكم وفهمكم  
(من الغيرة) بآيتكم به (أي بذلك أو بما  
أخذ وختم عليه أو بأحد هذه المذكورات  
(انظر كيف نصرّف الآيات) تكرر هاتورة  
من جهة المقدمات العقلية ونارة من جهة  
الترغيب والتهيب ونارة بالتنبيه والتذكير  
بأحوال المتقدمين (ثم هم يصدفون)  
يعرضون عنها وهم لا يستبعدوا الا عرض بعد  
نصريف الآيات وظهورها (قل أرايتكم  
ان أناكم عذاب الله بغتة) من غير مقدمة (أو  
جهره) بتقدمها اشارة تؤذن بمجاولته وقيل  
ليلا ونهارا

من قبيل الخفية حقيقة لأن الأتيان وإن كان بغتة على سبيل الجهر لا على سبيل الخفية كما هو منه ابن كمال  
لم يقف على مراده (قوله وقرئ بغتة أو جهرية) يعنى بفتح الغين والهاء على أنهم ما مصدران كالغلبة وقال  
ابن جني في المحتسب قرأه هبل بن شعيب السهمى جهرية وزهرية في كل موضع محتركا ومذهب أصحابنا في  
كل حرف خلق ساكن بعد فتح أنه لا يحرك إلا على أنه لغة فيه كالتنوير والنهر والشعر والشعر (٢) والحب  
والحلب والطرود والمرد ومذهب الكوفيين أنه يجوز تحريك الثاني لكونه حرفا حلقيا قياسا مطردا كالبحر  
والبحر وما أرى الحق إلا معهم وكذا سمعت من عامة عقيل وسمعت الشجرى يقول أنا محجور بفتح الحاء  
وليس في كلام العرب مفعول بفتح الفاء وقالوا اللهم يردون اللهم وسمعت يقول تغدوا بمعنى تغدوا وليس  
في الكلام تغفل بفتح الفاء وقالوا سارحوه بفتح الحاء ولو كانت الحركة أصلية ما سمعت اللام أصلا وهى  
فائدة ينبغي حفظها ومنه تعلم حال بغتة وقرئ بالواو والعاطفة (قوله ما يهلك الخ) يشترى أن الاستفهام  
في معنى النقي ولذا صح وقوع الاستثناء المفرغ بعده لأن الأصل فيه النقي وليس المراد أن هل نافية حقيقة  
لأن رأيت يلزم بعده الاستفهام في الجملة وقوله هلاك سحق وتعذيب توجية للعصر بتقييد الهلاك بما  
يتبادر منه والافتقار بهم لك غيرهم لكنه رحمة منه ليحازهم على ما ابتلاهم به بالثواب الجزيل (قوله ولذلك  
الخ) أى لكون المراد بالاستفهام النقي أولان المراد هلاك سحق وتعذيب صح الاستثناء المفيد للعصر  
لأن غير الظالمين يهلك كما مر قبل والمسئلة تخوية لأنه في الاستثناء المفرغ بقدر العموم بما يقدر في الأبيات  
بالنقي وفيه عالم يقدر بجور زبالات فخرات اليوم الجمعة أذ يصح قرأت كل يوم اليوم الجمعة وههنا  
يصح هلاك الظالمين لأن المعنى ههنا على النقي لأنه لو لا لم يصح الاستثناء المفرغ وهذا منه بناء على تعين  
الاحتمال الثاني عنده (قوله الإمبرين ومنذرين الخ) التخصيص لأن الجنة أعظم ما يبشر به فلذا  
يتبادر من الإطلاق كفى العشرة المبشرة والنار أعظم ما يذره فلا يقال الأولى التعميم وهما حالان  
مفيدان للتعليل أى لاجل التبشير والاندأر وأشار إليه المصنف بقوله ليقترح والاقتراح طابهم الآيات  
والتلهي الضرورية يقال تلهى به إذا سخر وتلعب وهذا إشارة إلى ارتباط هذه الآية بقوله وقالوا لا أنزل  
عليه آية من ربه وقوله ما يجب إصلاحه أى الأتيان به على وفق الشريعة أى إصلاحه على الوجه  
المشروع في إخلاص العبادة وعدم الشرك فعلى متعلقة بإصلاح (قوله جعل العذاب ماسا) بمعنى نسبة  
المس إليه وجهه فاعلامه يشعر بقصد الملاقاة من جانبه وفعله وإن لم يتعين ذلك فخا وأورد عليه من أن المس  
ليس من خواص الأحياء حتى يلزم ما ذكرنا وأما هولة في الجسمين من غير حائل بينهما يمكن دفعه بالعناية  
فعلى ما ذكره المصنف فيه استعارة تبعية وجوزها الطيبي وفي الكشف جعل العذاب ماسا كأنه شئ  
يفعل بهم ما يريد وفي البهران المماسه تشعر بالاختيار والعرض لا اختيار له ومراد العلامة أنه وصف  
العذاب فيه بوصف العذب بمبالغة كشعر شاعر وهو مبنى على قاعدة الاعتزال وعند أهل السنة لا مانع  
من أن يخلق الله فيها حياة واحساسا وقوله واستغنى يعنى حيث لم يقل العذاب الأليم أو العظيم ونحوه لأن  
تعريف العهد يفيد ما ذكر (قوله بسبب خروجهم الخ) إشارة إلى أن ما مصدرية وأصل معنى الفسق لغة  
الخروج يقال فسق الرطب إذا خرج عن قشره ويقال لمن خرج عن حظيرة الشرع مطلقا بكفر أو غيره  
وأكثر ما يقال لمن خرج عن التزام بعض الأحكام لكنه غير مناسب ههنا ولذا فسره بمعنى يشمل الكفر  
لأن تعذيب الكافر بغير الكفر من ذنوبه وإن صح لكن لا ينبغي أن يقال عذب الله الكافر بترك الصلاة  
مثلا (قوله مقدوراته الخ) يعنى الخزائن جمع خزينة أو خزانة وهى ما يحفظ فيه الأشياء النفيسة لما  
يجاز عن المقدورات أو هو بتقدير مضاف أى خزائن رزقه وظاهر قول الزمخشري خزائن الله هى قسمه  
بين الخلق وأرزاقه أن الخزائن يحتمل أنه مضاف لمقدر ويحتمل أنه مجاز عن المروزقات من إطلاق المحل  
على الحال أو اللزوم على المألوم وكلام المصنف محتمل وقيل إن التجوز أولى لأنه لا بد على التفسير من التجوز  
أيضا تأمل (قوله ما لم يوحى إلى ولم ينصب عليه دليل) ما ما يبدل من الغيب أو عطف بيان مفسر له فانه

وقرئ بغتة أو جهرية (هل يهلك) أى ما يهلك  
به هلاك سحق وتعذيب (الالقوم الظالمون)  
ولذلك صح الاستثناء المفرغ منه وقرئ بهم لك  
بفتح الباء (ومنذرين) الكافرين بالنار  
المؤمنين بالجنة (ومنذرين) الكافرين بالنار  
ولم ترسلهم ليقتلهم عليهم ويتلهم بهم (فمن آمن  
وأصلح) ما يجب إصلاحه على ما شرع لهم  
(ولا خوف عليهم) من العذاب (ولا هم  
يخزنون) بقوات الثواب (والذين كذبوا  
بآياتنا عذبهم العذاب) جعل العذاب ماسا  
أهم كانه الطالب للوصول إليهم واستغنى  
بتعريفه عن التوضيف (بما كانوا  
يفسقون) بسبب خروجهم عن التصديق  
والطاعة (قل لا أقول لكم عندى خزائن  
الله) مقدوراته أو خزائن رزقه (ولا أعلم  
الغيب) ما لم يوحى إلى ولم ينصب عليه دليل

(٢) قوله والحلب مع الطرد ظاهر أن اللام  
والراء ليستا من حروف الحلق اهـ

الذي لا يطلع عليه وفي قوله لم ينصب الخ إشارة الى جواز اجتهاد الانبياء عليهم الصلاة والسلام وما في كلام المصنف رحمه الله موصولة وجوز جعلها مصدرية زمانية فالغيب عام مقيد بقدرة عدم الوجود ونصب الدليل (قوله وهو من جملة المقول) هنا قولان ومقولان أى قل وأقول وكلام المصنف محتمل فيحتمل انه أراد أنه من جملة مقول قل كما قيل انه من مقول قل لأقول ولذا احتج الى إعادة أقول في قوله ولا أقول لكم اني ملك فانه على تقدير العطف على عندي خرائث الله وانما لا حاجة الى اعادته وانما لم يكف فيه بنى القول لافرق بينه وبين قرينه وهو ان مفهومى عندي خرائث الله وانى ملك معلومان عند الناس فلا حاجة الى تفهيم انما الحاجة الى نفي ادعائهم ما تبرا عن دعوى الباطل بخلاف مفهوم لا أعلم الغيب فانه كان مجهولا عندهم بل كان الظاهر من حاله عدم الاطلاع عندهم على الغيب ولذا نسبوه الى الكهانة فالحاجة هنا الى تفهيم ثم ان هذا النفي تضمن الجواب عن قولهم ان كنت رسولا فأتنا خبرنا بما يقع في المستقبل لتستعده ونفى دعوى الملكية تضمن جواب ما لهذا الرسول يا كل الطعام ويمشي في الأسواق اه ويحتمل انه مقول أقول لا قل ولذا قيل لو قال المصنف رحمه الله من جملة ما لا يقول كان أوضح وكلمة لا حيث نفي لا أعلم مذكرة للنفي لانافية ولم يجعل من مقول قل لان المقصود نفي دعوى علم الغيب ودعوى الملكية خرائث الله لكوننا شاهدين على نفي دعوى الألوهية وبهذا اندفع ما قيل على هذا الوجه من أنه يؤدي الى أنه يصير التقدير ولا أقول لكم لا أعلم الغيب وهو غير صحيح فانه لا وجه لعدم صحته ولله در المصنف حيث أتى بما يشملهما على الحصر ولا يخلو من مخالفة للظاهر في الجملة وعند التأمل لكل وجهة ولذا قال النحرير انه من جملة القول في الواقع ومجمل على هذا المعنى البتة لانه لا فائدة في الاخبار بأني لا أعلم الغيب وانما الفائدة في الاخبار بأني لا أقول ذلك لكوننا الادعاء الامرين اللذين هما من خواص الالهية ليكون المعنى اني لا أدعي الالهية ولا الملكية ويكون تكريرا لأقول إشارة الى هذا المعنى وكان المصنف رحمه الله أجل في قوله المقول لجوازه ما عنده وزعم الدافعي أن كلام الرمنشيري محتمل لهما أيضا فتأمل (قوله من جنس الملائكة) قيل هو إشارة الى ما ذكره أبو علي الجبائي من أن هذه الآية تتدل على أفضلية الملائكة لان المعنى لا أدعي منزلة أقوى من منزلي وقال القاضي عبد الجبار ان كان الغرض من النفي التواضع فالأقرب لزوم الأفضلية وان كان نفي القدرة على أفعال لا يقوى عليها الا الملائكة فلا وهو الاين بالمقام ولو لم تكن في الأفضلية بزعم المخاطبين وعليه يتناول كلام المصنف ويخرج عما في الكشف من النزعة الاعتزالية قيل وهو على الأول حقيقة وعلى الثاني مجاز مرسل عن القادر على أفعاله أو تشبيهه ببلوغ وفيه نظر لان المقصود نفي الملكية لاني شبهها بقتاله (قوله تبرأ عن دعوى الالهية والملكية) وفي نسخة الألوهية جعل مجموع قوله عندي خرائث الله ولا أعلم الغيب عبارة عن نفي الألوهية لان قسمة الارزاق بين العباد ومعرفة علم الغيب مخصوصان به تعالى ولذا كثر في الملكية لفظ ولا أقول وقيل على الرمنشيري اذكر هذا بعينه انه يهدم قاعدة استدلاله في قوله تعالى ان يسئلكم المسيح أن يكون عبد الله ولا الملائكة المقربون على تفضيل الملك على البشر لان الترتي لا يكون من الاعلى الى الادنى يعني من الألوهية الى الملكية ولا يهدم لها مع إعادة لا أقول الذي جعله أمرا مستقلا كالاضراب اذا المعنى لا أدعي الألوهية بل ولا الملكية ولذا كثر لا أقول وقيل مقام نفي الاستدكاف يتفق فيه أن يكون المتأخر أعلى لئلا يلغز ذكره وفي مقام نفي الادعاء بالعكس فان من لا يتجاسر على دعوى الملكية أولى أن لا يتجاسر على دعوى الالهية الاشد استبعادا وأورد على هذا أن المراد لا أملا أن أفعل ما أريد مما تفرحونه وليس المراد التبري عن دعوى الالهية والا قيل لا أقول لكم اني اله كما قيل ولا أقول لكم اني ملائكة وأيضا في الكتابة عن الألوهية بعندي خرائث الله ما لا يخفى من البشاعة بل هو جواب عن اقتراحهم عليه صلى الله عليه وسلم أن يوسع عليهم خبرات الدنيا وقيل في دفعه وجه التبري أن قوله تعالى لا أقول في قوة قول الرسول لا أقول لعدم توقفه في الامتنال وليس

وهو من جملة المقول (ولا أقول لكم اني ملائكة)  
أى من جنس الملائكة أو أقدر على ما يقدرون  
عليه (ان أتبع الاما يوحى الى) تبرأ عن  
دعوى الالهية والملكية وأدعي النبوة انما  
هي من كمالات البشر



اضافة الخرائن الى الله تعالى منافيا لهذه الكتابة لان دعوى الالهية ليس دعوى أن يكون هو الله بل  
 شركا له في الالهية وفيه نظر لان اضافة الخرائن اليه تعالى اختصاصية فتشافي الشركه الا أن يكون  
 المعنى خرائن مثل خرائن الله أو تنسب اليه فتأمل (قوله رد الاستبعاد هم الخ) يعني انه بعد نفي الالهية  
 والملكية أن هم بالحجة العقلية على ما ادعاه لان حاصله أني عبد متمثل أمر مولا هو يتبع ما أوحاه وأرى  
 عقل يشكره مثله كما يشير اليه قوله أفلا تتفكرون أي في أن اتباع ذلك لا يحصى عنه ولذا قال اتبع  
 ما يوحى الي ولم يقل اني نبي أو رسول فواضه ما منه صلى الله عليه وسلم والجا ما لهم بالحجة وليس في كلامه نفي  
 لتفضيل الملك بوجه من الوجوه كما قيل ودفعه ما قد مناه وحاصل الرد أن هذه دعوى وليست بما يستبعد  
 انما المستبعد ادعاء الألوهية أو الملكية ولست أدعيهم ما على أن مجرد نفي هاتين لا يستلزم نفي الاستبعاد  
 بل هو أن يدعى أمرا آخر مستبعدا (قوله للضال الخ) ذكر فيه ثلاثة وجوه منها ما على أنه تذييل لما  
 مضى من أول السورة الى هنا أو أنه ان أتبع الخ أو أنه لا أقول الخ والاول هو الوجه عندهم ثم  
 الثاني وقوله في تفسير قوله أفلا تتفكرون فتهتدوا والخلف ونشر ناظر الى هذه التفسير على الترتيب  
 فقره تهتدوا وراجع الى الاول وقوله أو فتتدوا الى الثاني وقوله أو فتعلموا الى الثالث والافعال في  
 عبارته منصوبة في جواب الاستنهام وقيل انه غير مرتب وهو تكلف وقابل المستحيل بالمستقيم كما قاله  
 سيبويه بالجمال وكذا قال المتنبي \* كأنك مستقيم في محال \* وهو استعمال العرب لأن أصل المحال من  
 أحاله عن وجهه وصرفه وهو في المحال وسات عين الاعوجاج ومن لم يعرفه اعترض عليه بأن الظاهر أن  
 يقول \* كأنك مستقيم في اعوجاج \* فالمستقيم هنا بمعنى الممكن وفي بعض النسخ فتتدوا على أنه من تمة  
 تهتدوا وقوله أو فتعلموا ناظر الى الأخيرين وفي نسخة فتعلمون والاولى أولى (قوله كاللوهية  
 والملكية) فان قيل دعوى الملكية من الممكنات أي من دعوى الامور الممكنة لان الجواهر متماثلة  
 يجوز أن يقوم بكلها ما يقوم ببعضها وهذا ما قيل لا دم صلى الله عليه وسلم ما منها كإبراهيم عن هذه الشهيرة  
 الا أن تكونا ملكين أو تكونا من الخالدين أقدم على الاكل طمعاً في الملكية مع أن النبي لا يطعم في  
 المحال قلت أجاب عنه شراح الكشاف بأن المقدمات على تقدير عامها انما تنفي ما كان أن يصير  
 البشر ملكا أو ما أن يكون ملكا فلا تميز ما بالعوارض المتنافية بالاختلاف وهذا كما قالوا ان كلام  
 العناصر يجوز أن يصير الاخر لا أن يكون وعلى هذا ينبغي أن يحمل طمع آدم عليه الصلاة والسلام لو سلم  
 كونه نبيا عند الاكل أو أنه لم يطمع في الملكية بل في الخلود وقوله وجزهم على فساد مدعاه ضمنه معنى  
 الحرص فلذا ادعاه بعلي فان قلت لم قال خرائن الله ولم يقل لا أقدر على ما قدر عليه الله قلت لانه أبلغ  
 دلالة على انه لقوة قدرته كان مقدوراته مخزونة حاضرة عنده (قوله المقرطون) بتشديد الراء  
 قيده لانه المناسب للانداء وقوله لهم يتقرن بخص بالذكر هؤلاء لانهم الذين يتقهم الانذار ويقودهم  
 الى التقوى وليس المراد الحصر حتى يرد أن انداءه اغيرهم لازم أيضا وقوله أو متددا عطف على مقرطون لانه  
 كافر أيضا وقوله فان الانذار الخ بيان لوجه التخصيص وينجح مضارع نفع كرفع لفظا ومعنى وأصله  
 من نفع الدواء في المريض اذا أثر في برئه والمراد بالفارغين منكرو الحشر لان أذهانهم خلت عن  
 اعتقاده أولانهم فرغوا عن تداركه وقوله لكي يتقوا بيان لمحصل المعنى لان لكل معنى كى فان المصنف  
 لم يرفعه في كتابه هذا وقد مر تفصيله وتحقيقه وقوله في موضع الحال لان مجرد الحشر لا يخاف ما لم يكن  
 على هذه الحال وفي الكشاف هنا كلام طواه المصنف لابتناؤه على الاعتزال (قوله أمره بأكرام  
 المتقين الخ) لان النهي عن الشيء أمر بضده فالنهي عن طردهم كالأمر بتقريبهم وقوله ترضية يقال  
 رضاه بالتشديد كما يقال أرضاه وقوله هؤلاء الاعبد جمع عبد وقاله تحقير لهم لانهم موال مسهم هؤلاء  
 والرق وليس تشييبا بالعبودية في الخرق والحرفة كما قيل أما عمار بن ياسر المذبحي رضي الله عنه فولأثر  
 مشهور وأما صهيب بن سنان رضي الله عنه ويعرف بالارومي فهو غري من العرب لكن أسر الروم وهو

ود الاستبعاد هم دعواه وجزهم على فساد  
 مدعاه (قل هل يستوى الاعمى والبصير) مثل  
 للضال والمهتدي أو الجاهل والعالم أو مدعى  
 المستحيل كاللوهية والملكية وفتتدوا  
 المستقيم كالنبوة (أفلا تتفكرون) أو فتعلموا  
 أو فتتدوا بين ادعاء الحق والباطل أو فتعلموا  
 أن أتباع الوحي بما لا يحصى عنه (وأندره)  
 الضمير اليوحى الى (الذين يخافون أن يحشروا  
 الى رجم) هم المؤمنون المقرطون في العمل  
 أو المجوزون للحشر مؤمنين كان أو كافرا مقتر  
 به أو متددا فيه فان الانذار ينفع فيهم دون  
 الفارغين الجاهلين باستحقاقه (ليس لهم من  
 دونه ولي ولا شفيع) في موضع الحال من  
 يحشروا فان الخوف هو الحشر على هذه الحالة  
 (اعلمهم يتقون) لكي يتقوا (ولا تطرد الذين  
 يدعون ربهم بالغدوة والعشي) بعد ما أمره  
 بالنداء غير المتقين ليتقوا أمره بأكرام المتقين  
 وتقريرهم وأن لا يطردهم ترضية لقريش روى  
 أنهم قالوا لو طردت هؤلاء الاعبد لعنونا فقراء  
 المسلمين كعمار وصهيب

صغير فتشأ عندهم ثم قدمت به مكة فاشترى عبد الله بن جدعان وأعتقه وخباب عدة من الصحابة منهم  
من مسه الرق ورق سلمان رضي الله عنه مشهور وتفصيله في الاستيعاب وفي كلام المصنف رحمه الله خلط  
بين حديثين وقد وقع مثله في الكشاف وهذا الحديث يروى من طرق عدة كما في تخریج أحاديث  
الكشاف وليس هو قول عمر في بعض طريقه فلامعنى لانكاره بناء على أنه لا يليق بمقام النبوة طرد المؤمنين  
لاجل غيرهم فلهذا انه ينافي عصمته لان الطرد لم يقع منه والذي هم به أن يجعل لهم وقتا خاصا وله ولا وقتا  
خاصا لليتألف أولئك فيقودهم الى الايمان والصحابة رضي الله عنهم يعلمون ما قصد فلا يحصل لهم امانه  
وانكسار قلب منه صلى الله عليه وسلم (قوله والمراد بذلك الغداة والعشي الدوام الخ) كما يقال فعله  
صباحا ومساء لم يداوم عليه وقبل الغداة والعشي عبارة عن صلاتي الصبح والعصر لان الزمان كثيرا  
ما يذكر ويراد به ما يقع فيه كما يقال صلى الصبح ويراد بالصبح صلاته وكذلك المغرب كما يعكس فيراد بالصلاة  
زمانها نحو قربت الصلاة أي رقتها وقد يراد بها مكانها نحو صلاة قربوا الصلاة وأنتم كما روى أي المساجد  
والدعاء على هذا مراد به حقيقة أو المراد الدعاء الواقع في الصلاة فلا حاجة الى ما قيل انه مسامحة أو  
المراد الصبح والعصر وذكر الصلاة لبيان الدعاء وقد فسر الدعاء هذا بالحوادث الخمس وبالدكر وقراءة القرآن  
(قوله وقرأ ابن عباس بالغداة) وكذا قرأ في سورة النكهة أي ما هو في قراءة الحسن ومالك بن دينار  
وأبي رجاء العطاردي وغيرهم وغدوة وان كان المعروف فيها أن علم جنس ممنوع من الصرف ولا تدخله  
الالف واللام ولا تصح اضافته فلا تقول غدوة يوم الخميس كما قاله الفراء لكنه سمع اسم جنس أيضا منكر  
مصرف وفاقته دخله اللام وقد نقله سيوطي في كتابه عن الخليل وذكره جزم غفير من أهل اللغة والنحو فلا عبرة  
بقول أبي عبيد ان من قرأ بالواو أو الألف وأنه اتبع رسم الخط لان الغداة تكتب بالواو كالصلاة والزكاة  
وهو علم جنس لا تدخله الالف واللام والمختلئ لم يمتص في المصنف وقد ذكر المبرد عن العرب تنكير غدوة وصرفه  
وادخل الالف واللام عليه اذ لم يرد غدوة يوم يومه ومن حفظ حجة على من لم يحفظ وهو في وقوعه  
في القراءة المتواترة حجة فلا حاجة الى ما قيل انه علم لكنه تنكير لان تنكير علم الجنس لم يعهد ولا أنه معرفة  
ودخلته اللام لمشاكلة العشي كما في قوله رأيت الوليد بن يزيد بباركاه اذ قال البريد لجواررة الوليد  
ومنه تعلم أن المشاكلة قد تكون حقيقة (قوله يدعونهم مخلصين الخ) اشارة الى أن المراد بالوجه  
الذات كما في قوله كل شيء هالك الا وجهه على احد النفاير فيه وأن معنى ارادة الذات الاخلاص لها لانه  
ذكر في الاشارات أن من اتباس من حال ككون الله مراد ذاته وقال ان الارادة صفة لا تتعلق  
الا بالملكات لانها تقتضي ترجيح أحد طرفي المراد على الآخر وذلك لا يعقل الا في الملكات وقوله عليه  
أي الدعاء بالاخلاص (قوله ما عليك من حسابهم الخ) يجوز في ما هذه أن تكون غيبة وحجازية وفي شيء  
أن يكون فاعل الظرف المعقد على أنفي أعني عليك ومن حسابهم وصف له قدم فصار حاله من مزيدة  
لاستغراق كمن تشبيه الزمخشري بقوله ان حسابهم الاعلى ربي الدال على الحصر بصريح النفي  
والاثبات يشهر بكون شيء مبتدأ والظرف خبر قدم المحصر وقوله ليس عليك حساب ايمانهم يشير الى  
تقدير مضاف أو الى أنه المراد من النظم أو ان الاضافة اليهم لاملازمة المذكورة وأن حساب الايمان  
اما بحسب المقدار أو بحسب الاخلاص والضمير على هذا المؤمنين كما به لم من مقابله ويجوز أن يكون  
الضمير للمشركين وضمير تطردهم للمؤمنين وضمير سؤالهم واما ايمانهم راجع الى من ولما شدة حيث نذ  
أو مخنفة وما صدريه (قوله فان كان لهم باطن غير مرضي الخ) قال أبو حيان كيف يفرض هذا  
وقد أخبر الله باخلاصهم في قوله يريدون وجهه واخباره هو الصدق الذي لا شئ فيه وليس بشئ مع قوله  
كاذكره المشركون (قوله فحسابهم الخ) هذا بهينه ما ارتضاه الزمخشري وأن الجملتين في معنى جملة  
واحدة تؤدى مؤدى ولا تزور رازة وزاخرى وأنه لا بد منها والا فالاولى تكفي للجواب وفي قوله كما أن  
اشارة الى أن الثانية مسئلة ظاهرة حتى انها تدل على الاولى لجعلها مقبولة عليها ولم يجعل المعنى أن حسابهم

وخباب وسلمان جلسنا اليك وحادثناك فقال  
ما لنا بطارد المؤمنين قالوا فاقاهم عنا اذا جئناك  
قال نعم وروى أن عمر رضي الله عنه قال له لو  
فعلت حتى تنظروا الى ماذا يصيرن قد عابا بالصحة  
وبعلى رضي الله تعالى عنه ليكتب قنات  
والمراد بذكر الغداة والعشي الدوام وقيل  
صلواتا الصبح والعصر وقرأ ابن عباس بالغداة  
(يريدون وجهه) حال من يدعون أي يدعون  
وهم مخلصين فيسه قبيد الدعاء بالاخلاص  
تنبيه على أنه ملاك الامر ورب انتهى عليه  
اشعارا بأنه يقتضي اكرامهم وينافي ابعادهم  
(ما عليك من حسابهم من شيء وما من حسابك  
عليهم من شيء) أي ليس عليك حساب ايمانهم  
فعل ايمانهم عند الله أعظم من ايمان من  
تطردهم بسوق الله طمعا في ايمانهم لو آمنوا  
وليس عليك اعتبار بواطنهم واخلاصهم اما  
انهم وبيرة المتقين فان كان لهم باطن غير  
مرضي كاذكره المشركون وطعنوا في دينهم  
فحسابهم عليهم لا يتعداهم اليك كما ان حسابك  
عليك لا يتعداهم اليهم

ليس عليك بل علينا يكون كقوله تعالى ان حسابهم الاعلى ربي لان المقصود دفع قدح المشركين  
 في فقراء المؤمنين وهو مجرد ان حسابهم الاعلى الله لا عليك ولا دخل للثانية فيه وجعله للتأكيدي في  
 العطف كما ذكره العلامة في شرح الكشاف وأما وجه أخذ ان حسابهم عليهم من النظم فهو انه كان  
 أصله عليك حسابهم على أنه قصر قلب فاذا اتى ذلك لم يثبت عكسه ولا حاجة الى اعتبار النفي  
 أو لا ثم اعتبار الحصر ليقيده حصر اتداء حسابهم على النبي صلى الله عليه وسلم فيلزم كون حسابهم على  
 أنفسهم لا على النبي صلى الله عليه وسلم وتفسير حساب الرزق بالانقر لانه الذي يتوهم مضرتهم وقد روى  
 أنهم قالوا له يتبعونك لانهم لا يجدون ما ينفقون وقوله ولا هم يحاسبك أي ولا يؤاخذون أو هو معطوف  
 على الضمير المستتر للفصل واعلم انه قد خطابه صلى الله عليه وسلم في الموضوعين تشريفا له والا كان الظاهر  
 وما عليهم من حسابك من شيء بتقديم على مجرورها كما في الاقول وفي النظم رد العجز على الصدر كما في قوله  
 عادات السادات سادات النادات (قوله على وجه التسبب وفيه نظر) في قوله فتطردهم وجهان  
 أحدهما أنه منصوب على جواب النفي باحده معنيته فقط وهو انتفاء الطرد لانتفاء كون حسابهم عليه  
 وحسابه عليهم لانه ينتفي المسبب بانتفاء مسببه وتوضيحه أن قولنا ما تينا فتحدثنا بصب فتحدثنا بحتم  
 معنيين انتفاء الاثبات وانتفاء التحديث كأنه قيل ما يكره منك اثبات فتكيف يقع منك حديث وهذا  
 المعنى هو المقصود هنا أي ما يكره منك واخذ كل واحد بحسابه فكيف يقع منك طرد وانتفاء  
 التحديث وثبوت الاثبات كأنه قيل ما تينا فتحدثنا بل غير حدث وهو لا يصح هنا وهم وان أطلقوا قولهم  
 منصوب على الجواب فتردهم هذا وجوز في الدر المنصور أن يكون منصوبا جوبا للنهي وأما قوله  
 فتكون في نصبه وجهان أن يكون منصوبا في جواب النهي أعني لا تتردد وأن يكون معطوفا على  
 فتطردهم وجعله المعرب أظهر من الاقول ولما لم يصلح في المعنى جوبا للنفي الا اذا قصد تسببه على الطرد  
 قال الطيبي وجه النظر الذي ذكره المنصف رحمه الله أن قوله ما عليك من حسابهم الخ حيث مؤذن بأن  
 عدم الظلم لعدم تفويض الحساب اليه فيفهم منه أنه لو كان حسابهم عليه وطردهم لم كان ظالما وليس  
 كذلك لان الظلم وضع الشيء في غير موضعه وأجاب عنه بأن المراد به المباشرة في معنى الطرد يعني لو قدر  
 تفويض الحساب اليك لم يصح منك طردهم لم يصح أيضا فكيف والحساب ليس اليك فهو وكقول عر  
 رضى الله عنه نعم العبد صيب لولم يخف الله لم يعصه وقيل بل وجه النظر أن الاشرار في النصب بالاعطف  
 يقتضي الاشرار في سبب النصب وهو توقف الثاني على الاقول بحيث يلزم من انتفاء الاول انتفاءه وأنه  
 منتف كونه من الظالمين سواء لوحظ ابتداء أو بعد ترتبه على الطرد وأما وجه مترسعا على نفس الطرد بلا  
 اعتبار كونه مترسعا على المنفى ومنتفيا بانتفائه فيفوت بجوده سببية النصب وفي الجهره ما منصرفان  
 تقدمهما مخي ونفيان وكل منهما أهل أن يجاب به ولا يكون جواب واحدهما ناقضين فتطردهم جواب  
 للنفي وتكون جواب النهي ولا يمكن عكسه لثلاية كون الجواب والمجاب واحدا ولا يقيم أن يقول  
 لا تطردهم فتطردهم ويمكن أن يكون فتطردهم جوبا للنهي كما مر ويكون فتكون عطف على الجواب  
 فالجواب وجهان خاصة أحدهما الاول لا الثاني اذ كلاهما لا يناسب أن يجاب لانه يصير معناه ما عليك كل  
 منهم فتطردهم فيناسب وان أجيب بالثاني صار المعنى ما لك كل عليهم فتطردهم فتعقوبه ان كانوا يحملون  
 عندك كان طردك اياهم حسنا وهو خلاف لا يجوز حمل القرآن عليه وهو وان خرج عن مختار البصريين  
 لا عمل الثاني لا يضر لان شرطه عندهم أن يـكون المعنى مستقيما فيهما فان لم يستقم أعمل الاول  
 اتنا كما في قوله ولم أطلب قليل من المال انتهى (قوله ومثل ذلك الفتن الخ) يعني مثل ما قضا الكفار  
 بحسب غناهم فقراء المؤمنين حتى أهاقهم لاختلافهم في الاسباب الدينية فتعاقبهم بحسب سبق المؤمنين  
 الى الايمانهم وتختلفهم عنه حتى حسدوهم وقالوا ما قالوا الاختلاف أديانهم فتشبه فتعاقبتهم والرخشري  
 جعل ذلك اشارة الى هذا الفتن المذكور وعبر عنه بذلك ايذانا بتفخيمه ولذا قال ومثل ذلك الفتن العظيم

وقيل ما عليك من حساب رزقهم أي من  
 فقرهم وقيل الضمير للمشركين والمعنى  
 لا تؤاخذ بحسابهم ولا هم يحاسبك حتى  
 يهلك ايمانهم بحيث تطردهم المؤمنين طردها  
 فيه (فتطردهم) فتعقوبهم وهو جواب النفي  
 (فتكون من الظالمين) جواب النهي  
 ويجوز عطفه على فتطردهم على وجه  
 التسبب وفيه نظر (وكذلك قضا بعضهم  
 بعض) ومثل ذلك الفتن وهو اختلاف  
 أحوال الناس في أمور الدنيا

كقولك ضربت زيداً ذلك الضرب ولا يلزم منه تشبيه الشيء بنفسه لأن المثل ليس مجرداً وإنما جرمه مباينة كما يقال ذلك كذلك كذا قرره العلامة يعني أن التشبيه كما يجعل كناية عن الاستمرار لأن ماله أمثال يستمر نوعه بتجدد أمثاله كما أشار إليه شراح الحماسة في قوله

هكذا يذهب الزمان ويقف في السمع علم فيه ويدرس الأثر

والاستمرار يقتضي التحقق والتقرر ويستلزمه جعل في أمثال هذا بواسطة الإشارة إلى البعيد عبارة من تحقق أمر عظيم وكونه عظيماً مستغداً من لفظ ذلك المشار به إلى هذا الفتن القريب المذكور وليست الكاف فيه زائدة ومن قال الكاف فيه مقحمة أراد أن التشبيه غير مقصود فيه بل المراد لازمه الكافي أو المجازي وصاحب الكشف لما في هذا الوجه من البلاغة والدقة اختاره فيما ورد فيه كذلك وبعضهم لما رأى غرضه وتوهم فيه تشبيه الشيء بنفسه أو له وتكاف لوجه التشبيه والمغايرة وقال الطيبي في شرح قوله وكذلك زينا في هذه السورة لما قال الزمخشري ومثل ذلك التزيين البليغ هذا على أن يكون المشار إليه ما في الذهن وسيجي بيانه في قوله تعالى هذا فراق بيني وبينك والمبالغة انما يفيد هذا الإيهام الذهني والتفسير بقوله زين وهو ما يعلمه كل أحد من المزين من هو انتهى فعلى هذا التشبيه به الأمر المقتر في العقول والمثلية ما دل عليه الكلام من الأمر الخارجي وهو تخرج لطيف إلا أنه يخالف ما نقل صاحب الكشف في سورة الدخان عن العلامة الزمخشري أنه قال المعنى فيه أنه لم يستوف الوصف وأنه بمثابة ما لا يحيط به الوصف فكانه قال الأمر نحو ذلك وما أشبهه (أقول) أراد أن الكاف مقم للمبالغة وقد سلف إشارة إلى ذلك وأن هذا الإحجام مطرد في عرف العرب والعجم انتهى فهو من باب الكناية وهو وجه بديع وهذا مما من الله به علينا فاحفظه فانك لا تجد في غير كتابنا هذا (قوله قسنا أي ابتلينا) إشارة إلى ما قد تمننا من أصل معنى الفتن تصفية الذنب ونحوه ثم استعمل في الابتلاء والاختبار (قوله أي أهولاً من أنعم الله الخ) هذا بيان لحصل المعنى وإنما أتى بمن الموصولة إشارة إلى أن انكارهم انما هو لوصفهم بذلك وجعله سمة لهم لعدم اعترافهم بذلك واعتقادهم أنهم ليس عليهم آثار النعمة وهذا نحو ما قرره الخطيب في قوله

ان الذين تزومهم اخوانكم • يشقى غليل صدورهم أن تصرعوا

وليس مراده بيان التقدير والاعراب ليقدم الخبر على المبتدأ فيفيد الحصر حتى يرد عليه أن المعنى على انكار أن يكونوا مختصين بأصالة الحق دونهم كما قرره وإذا كان المعنى على ما ذكره يكون هناك من أنعم الله عليهم من بينهم يعرفونهم بكونهم كذلك ولكن ينكر المتكلم أن يكونوا هؤلاء الفقراء وهو غير المعنى المراد وأن معنى الحصر مستغداً من قوله يبتلينا فإنه في موضع الحال من الضمير المحرور أي منفردين من بيننا ولم يدروا ما هو من غير صحيح لفظاً لأن المبتدأ والخبر إذا تعترفا لم يجز تقديم الخبر فيه للنسب مع ما في حذف الموصول وإبقاء صلته من الضمير وإن جوزه بعض النحاة كما في الدر المنثور لكني أظن أن هذا التكاثر لم يخطر ببال المصنف رحمه الله (قوله واللام للعاقبة الخ) قيل إن ما يترتب على فعل الفاعل من حيث ترتبه عليه فائدة ومن حيث وقوعه في طرفه غاية ومن حيث كونه باعناً عليه غرض بالنسبة إلى الفاعل وعلة غائية بالنسبة إلى الفعل ولا فعالة تعالى فرائد وغايات لأن أفعاله تعالى لا تعلل بالأغراض لما برهن عليه في الكلام ثم انه قد تشبه الغاية بالعلة الغائية من حيث انهما عاقبة له فتستعمل فيها اللام التعليلية على نهج الاستعارة التبعية كاللام الداخلة على ثمرات أفعاله المسماة بالحكم وليست هذه لام العاقبة عند الزمخشري ومن تابعه وفي شرح المقاصد ان لام العاقبة انما تكون فيما لا يكون للفاعل شعور بالترتب وقت الفعل أو قبله فيفعل لغرض ولا يحصل له ذلك بل ضده فيجعل كأنه فعل الفعل لذلك الغرض انما سدت تنبيهها على خاتمته ولا يتصور هذا في كلام علام الغيوب بالنظر إلى أفعاله وإن وقع فيه

قسنا أي ابتلينا بعضهم ببعض في أمر الدين  
فقد تمننا هؤلاء الضعفاء على أشراف قريش  
بالسبق إلى الإيمان (لبيك) أهولاً من أنعم الله عليهم  
عليهم من بيننا أي أهولاً من أنعم الله عليهم  
بالهداية والتوفيق لما يبعد عنهم وتساوون  
الأكابر والرؤساء وهم المساكين والضعفاء  
وهو انكار لأن يخص هؤلاء من بينهم بأصالة  
الحق والسبق إلى الخير كقولهم لو كان خيراً  
ما سبقونا إليه واللام للعاقبة

بالنظر الى فعل غيره كقوله ليكون لهم عداوة وحربا فترتب فوائد افعاله تعالى عليها تنبيه على العلم التام  
 فيهم ما مبينة ولم يعتبر ابن هشام وغيره فيها هذا القيد وجعلها لامادلا على الصيرورة والمالك مطلقا  
 فيجوز ان تقع في كلامه تعالى وعليه المصنف والفرق بين لام العاقبة وهذه في كلامه تعالى من حيث  
 ان ترتب الفائدة في الاولى لجر رد الافضاء لا السببية والاقضاء بخلاف الثانية وللهذا كانت لام عاقبة  
 ان لم يرد الخذلان على طريقة المصنف رحمه الله وسأني الكلام عليه قريبا وهذا مما من الله به ويتبعني  
 للطلاب حفظه (قوله اول التعليل على ان قسما متضمن معنى خذلنا) الخذلان تركه على ما هو فيه من  
 اللغو اية من غير ارشاد واغلة فالفتن متضمن معنى الخذلان لانه سبب لاختصاصهم وهو سبب لذلك القول  
 أو هو من اطلاق المسبب على السبب واللام في هذا التعليل لانه سبب مقتض له وان لم يكن باعنا عليه  
 وعلى ما قبله كان ابتلاء بعضهم ببعض لما مر مؤذيا الى الحسد المؤذي الى ذلك القول فاللام لام العاقبة  
 والثاني هو المذكور في الكشف بناء على مذهبه من ان الفتنة أمر قبيح لا يستند الى الله فان كان هذا  
 نقلا لكلامه وأخره اشارة الى أنه ليس مذهبنا المرضي عنده فظاهر وان كان بياننا المعنى بحقه التظلم  
 فالخذلان لا ياتي في كون ذلك بايجاده فكلام الزمخشري اشارة الى نفسه وكلام المصنف رحمه الله ساكت  
 عنه وأوردنا بعضهم سؤالا وهو ان قيل التعليل هنا ليس بعناء الحقيقي لان أفعاله تعالى الى منزلة عن  
 العلل والاعراض فيكون مجازا عن مجرد الترتيب وهو في الحقيقة معنى لام العاقبة فلا وجه للترديد قيل  
 هم مختلفان في الاعتبار فان اعتبر تشبيه الترتيب بالتعليل كانت لام تعليل وان لم يعتبر كانت لام عاقبة وفيه  
 ان العاقبة ايضا استعارة فلا يتم هذا الفرق الاعلى القول بأنه معنى حقيقي وعلى خلافه يحتاج الى فرق  
 آخر قلنا أمل (قوله عن يقع منه الايمان والشكر الخ) للبيان الاولى زائدة والنسائية متعلقة بأعلم وفي  
 الدر المنثور العلم يتعدى بالباء لتضمن معنى الاحاطة وهو كثير في كلام الناس فهو علم بكذابه علم به  
 وذكر الايمان لان الشكر على النعم المستون بها عليهم وهي تفضيهم في الدين وذكره الخذلان على الوجه  
 الثاني أو علمه لانه لازم له وقد أشرنا الى ما فيه قريبا (قوله وصفهم بالايمان بالقرآن الخ) الايات  
 تنطلق على آيات القرآن وعلى الحج وكل منهم ما صححنا كما أشار اليه المصنف رحمه الله لكن كان الظاهر  
 أو مكان الواو ولا قيل المراد بالحج هنا الحج القرآني ثم انه يجوز في الباء هنا ان تكون صلة الايمان وان  
 تكون سببية أي يؤمنون بكل ما يجب الايمان به بسبب نزول الآيات وقوله بعد ما وصفهم بالمواظبة الخ  
 اشارة الى ما مر في تفسير الغداة والعشي أما في الوجه الاول فظاهر وأما على الثاني فلان من واظب  
 على هذين الوقتين مع كثرة تشاغل الناس عنهم لازمه المواظبة على غيرهما وقوله بأن يبدأ بالتسليم أي  
 وان كان في محل لا ابتداء به فيه اكرامهم بخصوصهم كما روي عن عكرمة والافالسلام منه ليس مخصوصا  
 بهؤلاء (قوله ويشرحهم بركة الله الخ) تفسير قوله كتب ربكم على نفسه الرحمة والسعة مأخوذة  
 من شموله لمن أذن في قوله انه من عمل الخ ولم يعطف على ما قبله لان جملة السلام دعائية انشائية  
 واذا تاملنا لقوله وصفهم الخ وفضلنا العلم والعمل من قوله يدعون ويؤمنون وقوله من الله بالسلامة  
 مبني على الوجه الثاني في سلام وقوله وقيل الخ وجه آخر في المراد بالذين وهو حديث مرسل برواه القيرابي  
 وغيره وقال نزلت ضمير يعود على هذه الآية وفي هذه الآية دليل على اطلاق النفس على الله من غير  
 مشاكلة كما تقدم (قوله استئناف) لما نحوي أو يائي كأنه قيل وما هي وفي قراءة الفتح وجوه منها  
 ما ذكره وقيل انه على تقدير اللام وقيل انه مفعول كتب والرحمة مفعول له وقوله كعمر اشارة الى ما روي  
 سابقا وأشار بهي رأى ذلك رأيا وروى أنه رضى الله عنه بكى عند نزولها وقال معتذرا ما أردت الا خيرا  
 (قوله في موضع الحال الخ) الجهل له معنيان كما في الكشف عدم العلم بالشيء أو بعباقرة والخاطرة من  
 غير نظر الى العواقب كما في قوله ونجهل فوق جهل الجاهلينا ولذا تمتدح به العرب فعلى الاول المراد  
 به الجهل بالمضار ما يفعله وعلى الثاني السفه من غير تقديره زهول وقوله وأصلح أي في نوبته بأن أتى

أولاه ليل على أن قسما متضمن معنى خذلنا  
 (أليس الله بأعلم بالشاكرين) من يقع منه  
 الايمان والشكر فهو قبحه ومن لا يقع منه فيخذه  
 (واذا جاءك الذين يؤمنون بآياتنا فقل سلام  
 عليكم كتب ربكم على نفسه الرحمة) الذين  
 عليهم كتب ربكم على نفسه وصفهم  
 يؤمنون هم الذين يدعون ربهم وصفهم  
 بالايمان بالقرآن وتباعد الحج بعد ما وصفهم  
 بالمواظبة على العبادة وأمره بأن يبدأ بالتسليم  
 أو يبالغ في الامانة الى اليهم ويشرحهم بركة  
 وسعة الله تعالى وفضله بعد النسي من  
 طردهم اي انا بأنهم الجاهلون لفضلي اليهم  
 والعمل ومن كان كذلك ينبغي أن يقترب ولا  
 يطرد ويعز ولا يذل ويشرح من الله بالسلامة  
 في الدنيا والرحمة في الآخرة وقيل ان قوما  
 جاؤا الى النبي صلى الله عليه وسلم فقالوا انا  
 أمينا ذنوبنا عظاما فلم يرد عليهم شيئا فانصرفوا  
 قنوت (انه من عمل منكم سواء) استئناف  
 بتفسير الرحمة وقرا نافع وابن حاصر وعاصم  
 ويعقوب بالفتح على البذل منها (بعباقرة)  
 في موضع الحال أي من عمل ذنبا جاهلا  
 بجملة ما يتبعه من المضار والمفاسد كدعور  
 فيما أثار اليه



بشرطها ولذا ذكر العزم على عدم العود مع أنه لا بد منه في التوبة قبل وهذه الآية شيعاء على الوجه الثاني تفوي مذهب المعتزلة حيث ذكر في مقام بيان سعة الرحمة أن عمل السوء اذا قارن الجهل ثم حصلت التوبة والاصلاح فانه يغفر ولذا قيل انها نزلت في عمر رضي الله عنه لما قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم لو أجبتم لما قالوا العلى الله ياقيهم قال حين لم يعلم المضرة وناب وأصلح وأورد عليه أنه تفترى في الاصول أن العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب فنزل الآية في حق عمر رضي الله عنه لا يدفع الاشكال (قلت) يريد أن اللفظ ليس عاماً وخطاب منكم لمن كل في تلك المشاورة والعامل لذلك منهم عمر رضي الله عنه فلا اشكال وفسر ضمير بده بالعمل أو بالسوء ولو فسره بالجهالة الملتبسة بالسوء كان أظهر وقوله ملتبسة بده بالجهالة اشارة الى أنه حال مؤكدة - ينشد (قوله قصه من فتح الاول غير نافع الخ) ذكر فيها وجوه منها ما ذكره المصنف ومنها أنها منصوبة بفعل مقدراً أي فليعلم أنه وقيل انها تكثير للاولى للتاكيد وطول العهد والجواب محذوف وهو بعيد وأجاز الزجاج كسر الاولى وفتح الثانية وهي قراءة الاعرج والزهراوى وأبي عمرو الداني ولم يطلع على ذلك أبو شامة رحمه الله فقال انه محتمل اعرابي وان لم يقرأ به وليس كما قال (قوله وكذلك تفصل) قدم الكلام على كذلك وقوله في صفة المطيعين والجرمين خالف فيه ما في الكشف حيث قصره على الثاني لظاهر قوله سبيل الجرمين والمصنف رحمه الله (٢) رأى الاختصار عليهم لان بيان أحوالهم أهم هنا من بيان المقام الذي يجب التنبيه عليها أو اكتفاء بذكر أحد الفريقين واستنباط كتيبن يكون لازماً ومعتدلاً وقد دل قوله تعالى والذين كفروا بآياتنا أنهم وبكم على أهل الطبع وقوله والذين يخافون أن يحشروا على أهل امارة القبول وقوله والذين يؤمنون بآياتنا على المطيعين أو المفرطين قال المهرير قوله فلهنا ذلك اشارة الى تقدير متعلق لام لتسعين وقد رده ماضياً نظراً الى ما اقتضاه المعنى وذكر تفصيل الآيات بلفظ المضارع لقصد الاستمرار وتناول الماضي والآتي وبناء على كونه من قبيل ضربت كذلك وهو على التشبيه ظاهراً أيضاً وتذكر كبير السبيل وثأبته لفتان مشهورتان وقوله بما نصب الخ راجع لصرفت وأنزل راجع لجزرت على الالف والنشر المرتب ولتسعين معطوف على مقدراً واليه أشار المصنف رحمه الله بقوله ليظهر الحق الخ (قوله عن عبادتنا تعبدون) تفسير لقوله أن أعبد قد دعون اما بمعنى تعبدون لتضمن العبادة للادعاء أو بمعنى تسعونها آلهة وقوله تأ كيداً لقطع اطعناهم جهلة تأ كيداً لانه يفهم من نبيه عما هم عليه المذكور قبله مع استمرار المضارع الذي هنا والموجب للنهي كون ما هم عليه هوى باطل واستجهاهم من اتباع الهوى وترك الهدى أو من قوله نهيت لان من لم تنه الادلة فهو جاهل واليه جنح الخشعي (قوله وتنبه لمن تحزى الحق الخ) قيل انه ميل منه الى مذهب الاشعري وغيره من أن ايمان المقلد غير صحيح في حق الآخرة كما تفترى في الاصول ولك أن تقول مراده عن تحزى الحق من يقدر على الاستدلال والمراد بقوله ولا يقلد التقليد الصريح كما يفعله الكفرة وأهل الاهواء (قوله أي في شئ من الهدى) قبل هو من المهتدين أبليغ من هو مهتد فنفقه بالعكس فهو هنا تأ كيداً للنهي لانني التاكيد واليه أشار المصنف بقوله في شئ من الهدى وهو معنى دقيق وهو رد لما قيل ان في هذا التفسير نظراً لان هذا الاسلوب في الاثبات يوجب أن يكون المدخول ليس بمن له حظ قبل بل في ذلك الوصف بل له حظوظ واقرة وفي السلب يوجب أن يكون المدخول له حظ ما فيه وفي الكشف في قوله تعالى اني اعلمكم من القائلين قولك فلان من العلماء أبليغ من قولك فلان عالم لانك تشهده بكونه هود في زميرتهم معروفاً بما سمعته لهم وعراقته في وصفه وأجيب بأن افادة معنى الاستغراق في نفي الهدى ليست من هذا القبيل بل جواب لما دل عليه قل لا تتبع أهواءكم على سبيل التعريض كأنه قيل ان اتبع أهواءكم ضللت وكنت منكم وعن النعمس وتوغل في الضلال ولا أكون من الهدى في شئ منكم وهو يدل على أنه من زمرة المهتدين المساهمين فيه وهو وان كان له وجه لكن الاول أولى وهذه الفائدة قد ذكرها ابن جني رحمه الله في الخصائص وقد بسطنا الكلام فيها في غير هذا

(٢) قوله والمصنف رحمه الله رأى الاختصار الخ ظاهر أنه لم يقتصر والذي اقتصر اغناها العلامة اه مصححه

الحل وقيل انه يريد أن نفي كونه من المهتدين يستلزم نفي كونه في شيء من الهدى لأن الشخص بأدنى شيء  
يعد منهم وقوله وفيه تعريض بأنهم كذلك فهو كقوله تعالى لن أشركت ليجب طق عملك كما تقر في المعاني  
(قوله والمينة الدلالة الواضحة الخ) هكذا فسرهما الراغب على أنهم آمن بان يبين معنى ظهور ولذا قيل  
فالوضوح ليس مأخوذاً من التنكير كما قيل وقوله التي تنصل الخ إشارة إلى أنها من المينة بمعنى الانفصال  
والمعنى الأصلي ملاحظ فيها وان صارت بمعنى الدليل ولما قال في الكشف بعد تفسيرها بما ذكره يقال أنا  
على مينة من هذا الأمر وأنا على يقين منه إذا كان ثابتاً عندك بدليل علم أن قدر الوضوح ليس في مفهومها  
فلذا قيل انه مأخوذ من التنكير وبأن معنى ظهر وبمعنى انفصل معنى آخر فلا ينبغي خلطهما وقيل المراد  
القرآن فعطف الوحي عليه من عطف العام على الخاص والمينة مأية التبيين والمينة وقوله من معرفته  
إشارة إلى تقدير مضاف في أحد الوجهين (قوله على مينة من ربي) ان قيل معناه على حجة من جهة ربي  
فعل هذا من ربي صفة لمينة على معنى كائنه من ربي صادرة عنه وضمير به للمينة لأن المعنى البيان والمنبت  
كما قاله الزجاج لا ربي إذا الفرق للفرقة والتفصيل بينه وبينهم وذلك أني صدقت بالمينة وأنتم كذبتم بها  
بخلاف ما إذا قيل وأنتم كذبتم بربي وأتماع على الوجه الآخر فالمعنى من معرفة ربي فيعود الضمير على ربي  
لأن المعنى أني صدقت به وأنتم كذبتم به وعليه فالخبر مقدم يتعلق به على مينة ومن ربي أي على مينة لاجل  
معرفة ربي ويجوز أن يكون من ربي صفة مينة أيضاً ومن اتصالية أي مينة متصلة بمعرفة ربي أنا عليها كما  
في شروح الكشف فنزل عليه كلام المصنف رحمه الله وقوله باعتبار المعنى إشارة إلى تأويل المينة بما مر  
(قوله في تعجيل العذاب وتأخيره) قبل هو أولى من تخصيص الزمخشري بالتأخير ثم انه قد سلك مسلك  
المصنف في تفسيره يقضي وكأنه لم يوقف على مراده من أن المقصود من قوله ان الحكم الا لله التألف على  
وقوع خلاف مطلوبه كما يشهد به موارد استعماله وهو على التأخير فقط ثم أردفه بالقضاء بالحق فيها  
نكته لا للخاص بآراءه بأمر عام كقوله بيده الملك وهو على كل شيء قدير وهو أولى بما ذكره المصنف فله  
در العلامة ما أدق نظره (قوله أي القضاء الحق) لما كان القضاء يتعدى بالياء لا بنفسه قالوا ان الحق  
منسوب على المصدر به لانه صفة مصدر محذوف قامت مقامه أو يقضى ضمن معنى ينفذ أو هو ممتد من  
قضى الدرع اذا صنعها كقوله وعليه ما مرود تأويل قضاها ما دود

فهو استعارة وقوله فيما يقضى ظرف له يقضى على المعنيين وقوله وأصل الحكم المانع من حكمة لحام الفرس  
وقوله من قص الاثر أي بالصادق المأمور به المشددة قبل وهذه القراءة لا تناسب ما بعده فان قوله خبر الفاضلين  
يقضي ذكر القضاء قبله والاقبل خبر القاصين ورد بأنه قرئ بذلك فكان هذه القراءة لم تبلغه وبأن القصص  
بمعنى القول وهو يوصف بالفضل كما في قوله تعالى انه لقلول فصل وغيره فيناسبه مع أن معنى يقضه انه يبينه  
بما ناسخا وهو عين القضاء وقضى الأمر بمعنى قطع وقطع الأمر بينه وبينهم كناية عن اهلاكهم وقوله  
يؤخذ الخ أي يهلك أو يوشى هلاكه وفسر عنده بما هو في قدرته لانه يشترط فيها الحضور بالهزل ولذا قيل  
بها العلم أيضا وجعله في المعنى استدراكا لأن ما له لو قدرت أهلككم ولكن الله أعلم بمن يهلك من غيره  
وله حكمة في عدم التمكن منه (قوله خزائنه جمع مفتوح بفتح الميم الخ) هو بالفتح الخزن والخزانة والكنز  
لانه مما يفتح فكانه محل الفتح والمفتاح والمفتح بكسر ميمهما آلة الفتح وسعة في الفتق والفتح ذليل والانصب  
جعل بمعنى الكنز على أن مفاتيح الغيب من قبيل بلجين الماء وأخر الزمخشري تفسيره بالخزانة لعدم تبادره  
من لفظ المفاتيح وعليه فهو استعارة مكنية وتخييلية شبه الغيب بأمور تحفظ وتصلان وأثبت لها الخازن  
تخييلا والمقصود أن علمها مخصوص به لانه يلزم من علم الخازن علم ما حفظ فيها ولذا لم يعط عليه جملة  
لايعلمها الا هو لا تخادها معنى فهي مؤكدة وقال الامام المراد على هذا التفسير أنه القادر على جميع  
الامكانات كما في قوله وان من شيء الا عندنا خزائنه والخرائن متقاربان معنى كن الاولى لغة  
القرآن الفصيحة فلذا فسر النظم بها ثم أشار به إلى انه ما يعنى فلا يقال لو قال مخازنه لكان أنسب

وفي تعريض بأنهم كذلك (قل اني على مينة)  
تنبيه على ما يجب ان يلاحظه بعد ما بين ما لا يجوز  
ان يلاحظه والمينة الدلالة الواضحة التي تفصل  
الحق من الباطل وقيل المراد به القرآن والوحي  
أو الحجج العقلية أو ما بعدهما (من ربي) من  
معرفة ربي وأنه لا معبود سواه ويجوز أن يكون  
صفة لمينة (وكذبتم به) الضمير لرب أي كذبتم  
به حيث أشركتم به غيره والمينة باعتبار  
المعنى (ما عند ربي) ما تستجيبون به يعنى  
العذاب الذى استجيبوا بقوله فأنظر علينا  
مخارج من السماء وأنتنا بعذابنا (ان  
الحكم الا لله) في تعجيل العذاب وتأخيره  
(يقض الحق) أي القضاء الحق أو يصنع الحق  
ويديره من قواه ثم قدنى الدرع اذا صنعها  
فما يقضى من تعجيل وتأخير وأصل الحكم المانع  
انفصال تمام الأمر وأصل الحكم المانع  
فكانه يمنع الباطل وفرأ ابن كثير ونافع  
وعاصم يقض من قص الاثر ومن قص الخ  
(وهو خبر الفاضلين) افاضين (قل لو أن  
عندى) أي في قدرتي ومكتدى (ما تستجيبون  
به) من العقاب (لقضى الأمر بيني وبينكم)  
لاهلككم عاجلا غلبا (الذين) في معنى  
وبينكم (والله أعلم بالظالمين) في معنى  
الاستدراك كانه قال ولكن الأمر الى الله  
سبحانه وتعالى وهو أعلم من ينبغي أن يؤخذ  
وعين ينبغي أن يعلم منهم (وعنده مفاتيح  
الغيب) خزائنه جمع مفتوح بفتح الميم وهو  
الخزن أو ما يتوصل به الى المغيبيات

بما بعده والامر فيه هين (قوله مستعار الخ) يعني أنهم ما مكنية وتخييلية أذ شبه الغيب بالاشياء المستوثق  
منها بالاقوال واثبات المفاتيح تخييل كاطفار المنية وأما جعلها تخييلية فبعبء وكذا جعل المفاتيح بمعنى  
العلم وجهه قرينة المكنية بناء على أنه لا يلزم أن يكون حقيقة كما تقرر في ينقضون عهداته أو هو استعارة  
مصرحة والاضافة الى الغيب قريفا وهذا أسلم من التكلف وجوز فيه أن يكون مجازا مرسلان كونه  
مفاتيح الغيب مستلزم للتوصل اليه وتأيد قراءة مفاتيح ظاهر ولذا قيل إن مفاتيح جمع مفاتيح كما قيل  
في جمع محراب محارب وجوز الواحد في مفتع بفتح الميم أن يكون مصدرا بمعنى المفتع (قوله والمعنى أنه  
التوصل الخ) الظاهر أنه تفسير للوجه الثاني وينقل منه الى معنى الاول كما خصه به الزمخشري وجعله  
تفسيرا له ما يفوه منه اللفظ وقوله انه المتوصل المصغر من تقديم الخبر والمراد بالتوصل احاطة العلم  
والاحاطة تؤخذ من لام الاستغراق ووجه اختصاصها به تعالى أنه لا يعلمها كما هي ابتداء الا هو وقيل  
المراد بالغيب هنا الغيبات الخمس وفي الانتصاف لا يجوز اطلاق المتوصل على الله اذ لم يرد اذن به مع  
ايها به بتعدد الوصول وما في صيغة التوصل من الاشعار بأنه وصل بعد تباعد عن نيته ولا يدفعه ما قيل  
انه يرا ديه الاستقرار التجدي ولذا أشار النحرير الى أنه مرتضى عنده وهو غير وارد على المصنف وجهه انه  
لانه وصف به العلم ولم يطلقه على الله (قوله فيعلم أوقاتنا) فيه اشارة الى ربطها بما قبلها وهو ظاهر وقوله  
وفيه دليل الخ أورد عليه أن علمه تعالى ليس بزمانى فلا قبلية ولا بعدية بينه وبين الاشياء الواقعة في  
الزمنة وأجيب بأنه عند من جوز كون علمه زمانيا لا اشكال فيه ومن منعه وهو الصحيح تأول القبلية  
والبعدية بأنهم بالنظر الى وجود المعلوم دون العلم أو بالنظر الى تعلقه بالحادث وقيل لاشك في تقدم ذاته  
تعالى وعلمه على المصنوعات غاية أن ذلك التقدم ليس بزمانى بل ينوع من التقدم كتقدم اجزاء الزمان  
بعضها على بعض كما حقق في محله يعني أن قبل هنا مجاز عن مطلق التقدم وهو وجه حسن (قوله عطف  
للاخبار الخ) أى هو معطوف على قوله وعنده مفاتيح الغيب الخ لأن قوله لا يعلمها الا هو كالتأويل كيدله سافلا  
يصح عطفه عليه لانه لا يصلح للتأويل كيد ولو كان علمه لها على وجه التفصيل والاختصاص لان علم الغيب  
والشهادة متغيران فلا يؤيد كيد أحدهما الاخر نعم من لم يجعلها سافلا كيد يجوز فيكون مستأثرتين  
لتفصيل علمه وثموله ولا تعلق له بما قبله ويصح أن المجموع مؤكدا لاشتماله على مضمون ما قبله لانه ليس  
توكيد امطلاحيا وجعل المعرب الجملة الاولى حالا فلما منع من العطف عنده والمصنف رحمه الله لم  
يعرض لذلك فكلما يحتملها (قوله لا يعلمها) حال من ورقة وجاءت الحال من النكرة لاعتمادها على  
النفي والتقدير ما نسق ما من ورقة الاعمال الصالحة التفرغ في الحال أو نعت لها بشاء على جوازها فيه كما في  
قوله تعالى وما أهلكنا من قرية الا ولها كتاب معلوم ومن في من ورقة رائدة في الفاعل وما بعده معطوف  
عليه وقرئ بالرفع عطف على المحل وسيأتى وقوله مبالغة في احاطة علمه بالجزئيات رد على الفلاسفة في  
قولهم انه لا يعلمها وهو قول باطل الا أن الحق الطوسي أنكره وقال انهم لم يفهموا كلامهم وله فيه  
رسالة جلية (قوله بدل من الاستثناء الاول بدل الكل الخ) قال أبو البقاء رحمه الله الا في كتاب الا هو في  
كتاب مبين ولا يجوز أن يكون استثناء يعمل فيه يعلمها لانه يصير المعنى وما نسق من ورقة لا يعلمها الا في  
كتاب فينقلب المعنى من الاثبات الى النفي فاذا يكون الاستثناء الثاني بدلا من الاول أى ولا تسقط من  
ورقة ولا حجة ولا رطب ولا يابس الا في كتاب مبين وما يعلمها الا هو وهذا معنى قوله في الكشف انه  
كالتكرير وقيل أى من جهة المعنى على ما بين وأما من جهة اللفظ فهو صفة للمذكورات كما أن لا يعلمها الا  
هو صفة لورقة وأما ما يقال انه تأكيد للاستثناء الاول أو بدل وانه ليس استثناء من لا يعلمها للزوم كونه  
نفيًا من الاثبات لكون لا يعلمها الا هو اثباتا من النفي فما لا ينبغي أن يصنى اليه المحصل اه فهو استثناء  
من أعم الاوصاف والمعنى ما نسق من ورقة بوصف الابانة يعلمها وكذا حال الا في كتاب والمصنف اضاف  
بالنسبة الى غير العلم والذي جنح اليه انه ان دخل في حيز العطف لم تصح البدلية والا فلا تعلق العطف

مستعار من المفاتيح الذي هو جمع مفتاح  
بالكسر وهو المفتاح ويؤيده أن قرئ مفاتيح  
والمعنى أنه المتوصل الى الغيبات المحيطة علمها  
(لا يعلمها الا هو) فيعلم أوقاتنا وما في نصيبها  
وتأخيرها من الحكم فيظهرها على ما اقتضته  
حكمته وتعلق به مشيئته وفيه دليل على  
أنه سبحانه وتعالى يعلم الاشياء قبل وقوعها  
(ويعلم ما في البر والبحر) عطف للاخبار عن  
تعلق علمه تعالى بالمشاهدات على الاخبار  
من اختصاص العلم بالمقبيات به (وما  
تسقط من ورقة الا يعلمها) مبالغة في احاطة  
علمه بالجزئيات (ولا حجة في ظلمات الارض  
ولا رطب ولا يابس) معطوفات على ورقة  
وقوله (الا في كتاب مبين) بدل من الاستثناء  
الاول بدل الكل على أن الكتاب المبين علم  
الله سبحانه وتعالى

وفيه بين البديل والمبدل مع أنه قيل عليه أن صفة شيء كيف تكون تكبر الصفة فهو آخر معنى ووجه  
 كونه بدلا أن قوله ولا رطب ولا يابس معطوفان على ورقة ليشاركاها في صفتها أعني لا يعلم الا هو  
 فكانه قيل ولا رطب ولا يابس الا يعلمها ولا يخفى أنه تكلف لاحاجة اليه وأن ما أورده غير وارد لأن الورقة  
 داخله في الرطب واليابس فلا تغاير بحسب المعنى فصع ما ذكره وسيأتي له تفصيل في سورة نون (قوله  
 أو بدل الاشغال) ولا يصح أن يكون بدل كل من كل لعدم اتحادهما وهو ظاهر وأما ما قيل إن اللوح محل  
 معلوماته فيقول اليه فتكلف لاحاجة اليه مع صحة الاشغال وكذا ما قيل أنه حينئذ يصح أن يكون بدل كل  
 من حيث أن كونه في اللوح كتابة عن كونه معلومة له لأنه خلط بين التفسيرين يجعلهما واحدا  
 والكلام ناطق بخلافه وقال الزجاج أنه تعالى أثبت المعلومات في كتاب من قبل أن يخلق الخلق كما قال  
 الافي كتاب من قبل أن نبرأها وفائدة ذلك أمور أحدها اعتبار الملازمة موافقات المحدثات للمعلومات  
 الالهية وثانيها تنبيه المكلفين على عدم اهمال أحوالهم المشغلة على الثواب والعقاب حيث ذكر أن  
 الورقة والحبة في الكتاب وثالثها عدم تغيير الموجودات عن الترتيب السابق في الكتاب ولذا قال جف  
 القلم بما هو كائن الى يوم القيامة وهذا الكتاب يسمى اللوح المحفوظ (قوله استعير التوفى الخ) أشار به  
 المصدر الى أن الاستعارة تبعية وقوله في زوال الاحساس اشارة الى وجه الشبه بينهما والظاهر أن أله فيه  
 لا عهد أي احساس الحواس اظاهرة لانه ذكر في سورة يوسف أن الحواس الباطنة تدرك في النوم وقيل  
 انه بناء على ما اشتهر من أن النوم ضد الادراك وجعل صاحب التلخيص وجه الشبه عدم ظهور الفعل  
 وقوله جري على المعتاد أي من الكسب في النهار وعدمه في الليل والافقديع كس (قوله يوقظكم  
 الخ) يعني أن البعث بمعنى الايقاظ ضعيف فيه للنهار على ما ذهب اليه كثير من المفسرين والزحشرى لما رأى  
 قوله ويعلم ما جرحتم بالنهار اذ على حال القفلة وكسبهم فيها وكلمة ثم تقتضي تأخير البعث عنهم بعد  
 فقال في تفسيره ثم يبعثكم من القبور في شأن ذلك الذي قطعتم به أعماركم من النوم بالليل وكسب الاثم  
 بالنهار ومن أجله كقولكم فيم دعوتى فتقول في أمر كذا جعل الضمير جرياً مجرى اسم الاشارة عما داهلى  
 مضمون كونهم متوفين وكاسبين ومعنى في هو حاصل معنى لام العلة والابجل المسمى هو الكون في القبور  
 قال الضمير ولا يخفى ما فيه من التكلف وأنه لا حاجة اليه لأن قوله ويعلم ما جرحتم بالنهار اشارة الى ما كسب  
 في النهار السابق على ذلك الليل ولادلالة فيه على الايقاظ من هذا التوفى وأن الابقاظ متأخر عن التوفى  
 وان قولنا بفعل ذلك التوفى لنقض مدة الحياة المقدرة كلام منتظم غاية الانتظام ولا يخفى أنه تكلف بعيد  
 وما قيل في وجه التراخي أن حقيقة الائمة في الليل تحقق في أوله والابقاظ متأخر عنه وان لم يتراخ عن  
 جملته ليس بسد يد لانه لا وجه حينئذ لوسط قوله ويعلم ما جرحتم بينهما ومعنى جرحتم كسبتم مأخوذ من  
 جوارح الغاير (قوله ترشيحاً للتوفى) قيل فلهي هذا يكون الترشيح مجازاً وقد يقال انه ليس بمجاز ولا يخفى  
 أن الترشيح نوع مخصوص بالمشبه به والبعث مما لا خصوص له اذ يقال بعده من فومه اذا أبقظ  
 كما صرح به في الماثل ولأن أن تكلف بأنه كذلك في اللغة لكنه حقيقة شرعية في احياء الموتي في الآخرة  
 (قلت) كونه ترشيحاً باعتبار ما ذكره وأنه المتبادر في حرف الشرع وان كان لغة أعم واذا أسند اليه تعالى  
 لم يدهم منه الا هذا أو الابداع وبعث هنا ليس مجازاً كما توهم بل حقيقة جعل ترشيحاً للمات ولا يشترط  
 في الترشيح اختصاصه بالمشبه به بل أن يكون أخص به بوجه كما قرره في قوله له بسد أظفاره لم تقم  
 اذ جعلوا لم تقم ترشيحاً والبعث في الموت أقوى لان عدم الاحساس فيه أقوى فإزالة التمه أشد وهو  
 ظاهر وان خالفه ما في المطول لانه غير مسلم حتى جعله بعضهم قرينة في قوله من بعثنا من مرقدنا مع أن  
 البعث حقيقة في الابقاظ لكن المتبادر منه ما ذكره واللام يكن ترشيحاً بل نجر يد اربو سلم أنه مجاز فهو  
 لا ينافي الترشيح قال في الفرائد الترشيح يجوز أن يكون باقياً على حقيقة تابعاً للاستعارة لا يقصده  
 الاتقويته وأن يكون مستعاراً من ملامح المستعار للام المستعار له فلا يتجه ما قيل فيه بحث لانه لما كان

أو بدل الاشغال ان أريد به اللوح وقرئت  
 بالرفع للعطف على محل من ورقة أو رفعها على  
 الابتداء والخبر الافي كتاب بين (وهو الذي  
 يتوفاكم بالليل) يتوفاكم فيه ويراقبكم استعير  
 التوفى من الموت للنوم لما بينهما من المشاركة  
 في زوال الاحساس والتميز فان أصله قبض  
 التوفى بانه (ويعلم ما جرحتم بالنهار) كسبتم  
 فيه من الليل بالنوم والنهار بالكسب  
 جري على المعتاد (ثم يبعثكم) يوقظكم اطاق  
 البعث ترشيحاً للتوفى (فيه) في النهار

البعث مما زاعن الايقاظ لم يكن من الترشيع في شيء لان الترشيع باق على حقيقته لا يعتبر فيه تشبيه ولا استعارة والذي غرظ ظاهر كلامهم وكذا ما قيل البعث الاثارة لا الايقاظ غايته أن البعث النائم يكون بايقاظه فلا ترشيح فيه ولو قلنا ببعث النائم بايقاظه لا يكون ترشيحا بل تجريدا (قوله ابلغ المسقط الخ) الظاهر انه على غايته لما تقدم أعني وهو الذي يتوفاكم الخ أي جعل هذا منتهى أعمالكم وقوله آخر أهله امانته المراد من الاجل أو اشارة الى أن المراد به مجموع العمر لانه يطلق عليهم ما كان (قوله ثم اليه مرجعكم) قال الشريف المرتضى في الدرر والغرر فها وقع في القرآن من ذكر الرجوع الى الله فهو اليه ترجع الا وركيف ترجع اليه وهي لم تخرج عن يده وأجاب بأنه في دار التكليف قد تغير البعض فيصيف بعض أفعاله تعالى الى غيره فاذا انكشف الغطاء انقطعت سبل الآمال عن غيره ف يرجع اليه وأن المراد أن الامور في يده من غير خروج ورجوع حقيق فرجع بمعنى صارت تقول العرب يرجع علي من فلان مكروه بمعنى صار ولم يكن سبق فهو بمعنى المصير اليه كأنه هديه اللغة أو أنه في دار الدنيا ما يكون للعباد ظاهرا كما به السيد فاذا أفضى الامر الى الآخرة زال ذلك ورجع الامر كله الى الله ظاهر او باطنا قيل ولوجه على البعث من القبور لكان أولى لان انقضاء الاجل يتضمن الموت والظاهر أنه تمثيل مثل قدم على ربه وقوله بالجواز انه إما مجاز فيها أو كناية ثم انه يحتمل أن يكون مافي القبر أو ما بعده أو أهم منها ما ولو فسر بالمحاسبة وعرض العصف لكان أظهر (قوله وقيل الآية خطاب للكفرة الخ) هذا مختار المخشرون لانهم اوقوا للتدبير كافي قوله ثم فيبشركم الخ ولان جعل البعث على الايقاظ تذكر برجع ذكر كسب النهار ولان ثم تدل على التراخي وهذا ليس كذلك وقدم رجوايه وأما الجواب بان وادويعلم حاله وما عبادرة عما كسب في النهار السابق كما يرشد اليه عدم ابراده بصيغة الاستقبال فلا دلالة فيه على أن الايقاظ عن هذا التوفى وكلمة ثم انما تدل على تأخر الايقاظ عن التوفى دون غيره ولو لم فالتمثيل على تأخره عن العلم دون الجرح ولا ضرر فيه فانه يعلم في الماضي أنهم يكسبون كافي الا في ثم ان التبادر هو البعث من التوفى المذكور لان غير المذكور قد علمه ما به غير تدليله واو الحال لا تدخل على المضارع الاشد وذا أو ضرورة في المشهور وقوله في شأن الخ يشير الى أن الضمير واقع وقع اسم اشارة كما مر ومعنى في شأنه لاجل جزائه وحسابه وتشبيه نوم الليل بالموت لما فيه من ترك العبادة فتكون بيوتهم مقابرهم كما قيل

أيانام الليل نعتته • فقبل الممات سكنت القبورا

وقوله ليقضى الاجل الخ فالمراد بالاجل مدة موتهم أو غايتهما وقوله سماء وضربه أي عينه والبعث على لانقضاء تلك المدة فان قلت قد علل البعث بقوله فيه على هذا التوجيه فاوجه قوله ليقضى قلت هو تعليل لتأخير البعث المستفاد من ثم وفي الكشف وأما ان قضاء الاجل المسمى لا يصلح له البعث فليس بشيء بعد ما فسر المصنف بقوله الاجل المضروب بعينهم وجزائهم أي يعذبكم من القبور ليقضى أجل البعث والجزاء فيه وهو متأخر عن البعث لاحتمال الا ترى الى قوله ثم يعيده لبعضى الذين آمنوا وعملوا الصالحات وقال العلامة في شرح الكشاف لاشك أن ظاهرا الآية على العموم لكن قوله ويعلم ما جرحتم ثم يبعثكم يدل على تهديد شديد لا يليق الا بالمعاندن الجاحدين ولهذا فسر التوفى وان كان مسندا الى الله بانسدادهم كالجيف لان المقصود بيان حالهم المذمومة في الليل كما أن قوله ما جرحتم الخ بيان حالهم المذمومة في النهار ويتوفاكم أي يقبض أرواحكم عن التصرف بالنوم كما يقبضها بالموت كما في قوله تعالى الله يتوفى الانفس الآية وفي أكثر التفاسير يبعثكم بوقظكم في النهار ليقضى أجل مسهي أي مدة الحياة ثم اليه مرجعكم بعد الممات ثم فيبشركم بالجائزة وانما عدل عنه لان قوله ويعلم ما جرحتم بالنهار دال على حال اليقظة وكسبهم فيها وكلمة ثم تقتضي تأخر البعث عنها فان قلت البعث من القبور ليس على لقضاء الاجل المسمى فيقول المراد بالاجل المسمى مدة الكون في القبور لا مدة الحياة كما قالوا البعث على لانقضاء تلك المدة (قوله من النوم الخ) فان قلت النوم ضروري فالنائم غير مكلف

(ليقضى أجل مسهي) ابلغ المسقط آخر أجله المسمى له في الدنيا (ثم اليه مرجعكم) بالموت (ثم فيبشركم بما كنتم تعملون) بالجائزة عليه وقيل الآية خطاب للكفرة والمعنى أنكم ملقون كالجيف بالليل وكسبون لالنوم بالنهار وأنه سبحانه وتعالى مطلع على أعمالكم يبعثكم من القبور في شأن ذلك الذي قطعتم به أعمالكم من النوم بالليل وكسب الآثام بالنهارية في الاجل الذي سمعوا وضربه لبعث الموتى وجزائهم على أعمالهم ثم اليه مرجعكم بالحساب ثم فيبشركم بما كنتم تعملون بالجائزة



فكيف يحاسب عليه قات المراد أنه يحاسب على أسبابه ومدة زمانه فانها اختيارية ألا ترى أن من نام في آخر الوقت حتى فاتته الصلاة يكون عاصياً بنومه (قوله وهو القاهر) قد مر تفسيره وفوق منصوب على الظرفية حال أو خبر بعد خبر وذكر الارسال بعده ليفيد أن إرساله ليس لاحتياجه بل لما ذكر من الحكم وقوله تحفظ أعمالكم تفسير للمحافظة جمع حافظ ككتابة وكاتب ويحتمل أن المراد بهم المعقبات التي تحفظه من بين يديه ومن خلفه ويرسل مستأنف أو عطف على القاهر لانه معنى الذي يقهر ولا يصح جمعه حالاً لأن الواو الحالية لا تدخل على المضارع وتقدير المبتدأ لا يخرج من الشذوذ على الصحيح وعليكم متعلق بيرسل أو بمحظة والشهاد جمع شهد كعصب وهو جمع شاهد أو اسم جمع له لأن فاعلاً لا يجمع على أفعال الأنادار وقوله يحتمش بمعنى يستحي وضيم من خدمه أما إلى السيد أو إلى العبد قيل والمبالغة في الثاني أكثر وخدم بفتحين جمع خادم وهو من نوادر الجوع وقوله ملك الموت وأعوانه جمع عون وهو المعين والظاهر والظاهر منه أن قبض الأرواح بجملة ليس موكولاً إلى ملك الموت بل له أعوان يقضونها معه وقيل أن المباشرة ملك الموت عليه الصلاة والسلام واسناد الفعل إلى المباشرة والمعاون معا مجاز كما يقال بنو فلان قتلوا قتيلاً والمقاتل واحد منهم وقد يستند إليه فقط وإلى الله تعالى وقوله حتى أي بلغت غايته إلى أنهم لا يتأقن لهم مخالفة رساله في قبض الأرواح وليس متعلقاً بإرسال المحافظة حتى يقال ليس غاية إرسال المحافظة وقت يحيى الموت إلى أحدهم (قوله والمعنى الخ) يعني معنى قراءة التخصيف والضمان كلها للرسول والافراط مجاوزة الحد وهو يكون بالزيادة والنقصان والتفريط التخصيص ولذا فسر بالتواني والتأخير وقيل انه على القراءتين وفيه إف وضم مرتب ان كان ضميرهم للناس وما عبارة عن آجالهم وغير مرتب ان كان الضمير للرسول وما عبارة عن الأكرام والاهانة وفيه نظر (قوله ثم ردوا إلى الله الخ) قيل الضمير لكل المدلول عليه بأحد وهو السر في مجيئه بطريق الالتفات والافراد أولاً والجمع آخراً لوقوع التوفى على الأفراد والرد على الاجتماع أي ردوا بعد البعث وقيل أيضاً فيه التفات من الخطاب إلى الغيبة ومن التكلم اليه الآن الردي ناسبه اعتبار الغيبة وان لم يكن حقيقة لأنهم ما خرجوا من قبضة حكمه طرفه عين وقيل عليه ضمير ردوا عبارة عن الاحد العام اذا مراد ليس فرداً واحداً عن مخاطبين فالالتفات واحد ثم ان الرد انما يقتضي غيبتهم وقت الرد لا وقت الخطاب بأنكم تردون فكأنه لم يسمع قوله ثم تردون إلى عالم الغيب ولا يخفى أن الاحد وان كان يعم كما مر في سورة البقرة لكنه لما أضيف إلى مخاطبين اقتضى ذلك التباين بينهما والرد لا يختص بل يعم الجميع ف يرجع إلى العباد فيكون فيه التفاتان بالاتساف وكون الرد يقتضي الغيبة مما لا شبهة فيه لانه لا يرد إلا من ذهب وغاب فالمراد في أول تعلق الرد به غائب وبعده يصير حاضر فيجوز اعتبار كل من حاله واعتبار حالة البعد أنسب بالمقام فلا يرد ما ذكره وهو لا ينافي الخطاب في تردون ولكل وجهة \* ولنا من فيما يشقون مذاهب \* وقوله إلى حكمه وجزائه وقيل انه الرد من البرزخ إلى موضع العرض والسؤال وليس يعيد من هذا (قوله العدل) الحق يطلق على الله أما مجازاً وهو بمعنى العدل أو مظهر الحق أو واجب الوجود أو الصادق الوعد ونسبه على المدح أو على أنه صفة للمفعول المطلق أي الرد الحق فلا يكون حينئذ المراد به الله (قوله لا يشغله حساب من حساب) هذا بناء على أنه يحاسبهم وقيل انه يأمر الملائكة بذلك فيحاسب كل إنسان ملكاً وإذا أحاسبهم بنفسه في زمان قليل لم أن لا يشغله حساب عن حساب فلا يرد ما قيل ان هذا المعنى لا يدل عليه قوله أسرع الحسابين وقوله مقدار حلب شاة عبارة عن تقليل زمانه وهو انه عنده (قوله فقبل لليوم الشديد يوم مظلم ويوم ذو كواكب) أي انه يوم اشتدت ظلمته حتى صار كالليل في ظلمته وقوله ذو كواكب كقوله \* اذا كان يوم ذو كواكب أشنعاً \* بناء على أن الليل اذا لم يستنر بنور القمر ظهرت الكواكب صفارها وبكارها وكلما اشتدت ظلمته اشتد ظهور الكواكب فيه ومن الامثال القديمة رأى الكواكب مظهر أي أظلم يومه لاشتداد الامر فيه كما قال الهذلي

(وهو القاهر فوق عباده ويرسل عليكم حفظة) ملائكة تحفظ أعمالكم وهم الكرام الكاتبون والحكمة فيه أن المكلف اذا علم أن أعماله تكتب عليه وتعرض على رؤس الاشهاد كان أزجر من المعاصي وأن العبد اذا وثق بلطف سيده واعتمد على عفوه وسره لم يحتمش منه احتشامه من خدمه المطاعين عليه (حتى اذا جاء أحدكم الموت توفته رسلنا ملك الموت وأعوانه وقرأ حزة توفاه بالآف بمائة (وهم لا يفترطون) بالتواني والتأخير وقرئ بالتخصيف والمعنى لا يجاوزون ما قد لهم من زيادة أو نقصان (ثم ردوا إلى الله الخ) الذي يتولى أمرهم حكمه وجزائه (مولاهم) الذي يتولى أمرهم (الحق) العدل الذي لا يحكم إلا بالحق وقرئ بالنصب على المدح (ألا له الحكم) يومئذ لا حكم فيه غيره (وهو أسرع الحسابين) لا يحاسب الخلاق في مقدار حلب شاة لا يشغله يحاسب من حساب (قيل من فيحاسبكم من ظلمات البر والبحر) من شدائدهما المستعبرت النظرة لاشتد لشاركتها في الهول والبطال الابصار فقبل لليوم الشديد يوم مظلم ويوم ذو كواكب

انى أرى وأظن أن سترى • وضع التمارين على النجم

وقد تطف بعض المتأخرين فيه اذ قال

قد أعرت الشباب غيرى ومازا • لشباب الانسان ثوبامعارا

أطلع الشيب في عذارى فخورا • فترأيت النجوم منسمة نهارا

(قوله أو من الخسف) معطوف على قوله من شدائد ما قبل فهو على الأقل استعارة للهول وعلى هذا المراد حقيقة الظلمات بمعنى ليس المراد شدة الخسف والغرق حتى يدخل هذا الوجه في الاول فيكون أعم منه بل المراد ظلمة البر بالخسف في الارض وظلمة البحر بالغرق فيه فتغيرا ومنهم من جعله كناية عن الخسف والغرق فهو حقيقة أيضا (قوله معانين ومسررين) يعنى نصبا على الحال أو المصدرية وقيل ينزع الخافض والاعلان والاسرار يحتمل أن يراد بهما ما باللسان والقلب وقراءة خفية بالكسر لانها لغة فيه كالاسوة والاسوة (قوله على ارادة القول) أى تقديره والقول المقدر حال أو على ارادة معناه من تدعون بناء على مذهب الكوفيين في الحكاية بما يدل على معنى القول من غير تقدير والصحيح الاول فيكون محل الجمله النصب وقيل ان الجمله القسمية تفسير للعادة فلا محل لها وقرأ الكوفيون أنفجانا بلفظ النبية مرعاة لقوله تدعونه والباقون أنفجيتنا بالخطاب حكاية لخطابهم في حالة الدعاء (قوله غم سواها) أمره بالجواب تنبيه على ظهوره كما مر وأهانة لهم اذ لا يفتنون لخطابه والمصنف رحمه الله نظر الى الظاهر فخصه بقوله سواها لانه قد مر منه ما قبل لتكثير جملته ولا حاجة اليه بل يجوز أن تبقى على أصلها من التعميم والاحاطة وذكر التعميم بعد التخصيص كثير ولا يعتد تكرارا ثم ان المراد بالكرب ما يدم ما تقدم ولا محذور في التعميم بعد التخصيص أو أهوال القيامة أو ما يعتري المرء من العوارض النفسية التي لا تنهاى كالامراض والاسقام فما قيل ان هذا يدل على أن المراد بما تقدم كرب مخصوص كالخسف والغرق والافساده البر والبحر تناول جميع الشدائد والكرب فلا فائدة في التعميم أو الاولى نعمة ورفع وهذه نعمة دفع وانه من قبيل متقلد اسيفاء ورعها تكلف لا داعي له (قوله تعودون الى الشرك الخ) لان الخطاب للمشركين وشركهم مقدم على ذلك فالشرك المذكور بالمضارع وشم شرك آخر عادوا اليه بعد التجاة كما يقتضيه السياق وهذا يؤيد ما سلكه المفسر في سابقه من تخصيص الخطاب بالكفرة ووضع تشركون موضع لا تشكرون الذى هو مقتضى الظاهر المناسب لقوله لا تشكرون من الشاكرين لان اشراكهم تضمن عدم صحة عبادتهم وشكرهم لانه عبادته بل نفيها لعدم الاعتدال بها معه اذ التوحيد ملاك الامر وأساس العبادة فوضعه موضع توبيخهم لعدم الوفاء بالعهد ولم يذكر متعاقبه لتزليله منزلة اللازم تنبيه على استبعاد الشرك في نفسه (قوله قل هو القادر) في الكشف هو الذى عرفه وقادر أو هو الكمال القدرة ولشراحه فيه كلام نقيل مراده أنها للعهد والجنس وأن الحصر فيه باعتبار الكمال أو لخصوص هذه الاشياء المذكورة في النظم وانما أوله بذلة لان في هذه الامور شروا وقبائح لا تستند اليه عند المعتزلة وفيه تفصيل كفاونا المصنف رحمه الله مؤتته بتركه وقوله من فوقكم أو من تحت أرجلكم المراد به جهة العلو وجهة السفلى فلا يتوهم أن الماء ليس تحت أرجلهم والذى من فوقهم كما مطار بجمارهم من سجيل في قصة القليل وارسال السماء في قصة نوح وامطار الجحارة على قوم لوط عليه الصلاة والسلام (قوله أو يلبسكم) معنى يلبسكم يحللكم فقيل المراد اختلاط الناس في القتال بعضهم ببعض وهو مراد المصنف رحمه الله وقيل المراد بخلطكم أمركم عليكم فى الكلام مقدر وخطا أمرهم عليهم يجعلهم محتلي الاهراء وشيعا جمع شيعه وهم كل قوم اجتمعوا على أمر وهو حال وقيل انه مصدر منصوب بلبسكم من غير لفظه (قوله فينبش القتال بينكم الخ) أصل معنى التشوب التعلق وفى الحديث قد نشبوا في قتل عثمان رضى الله عنه أى وقعوا فيه ويكون نشب بمعنى لبث فحولم فينبش أن مات أى لم يلبث وليس مرادنا (قوله وكتيبة الخ) هو شعره لغير السلى وهو

أو من الخسف في البر والغرق في البحر وقرأ  
بمعقوب بفتح الكيم بالتخفيف والمعنى واحد  
(تدعونه تضرعوا وخفية) معانين ومسررين  
أو أعلا وأسارا وقرأ وخفية بالكسر  
(لأن أنفجيتنا من هذه لكون من  
الشاكرين) على ارادة القول أى تدعون  
لأن أنفجيتنا وقرأ الكوفيون أنفجينا  
ليوافق قوله تدعونه وهذه اشارة الى الظلة  
(قل الله ينجيكم منها) شدة الكوفيين وهشام  
وخففه الباقون (ومن كل كرب) غم سواها  
(ثم أنتم تشركون) تعودون الى الشرك  
ولا توفون بالعهد وانما وضع تشركون  
موضع لا تشكرون تنبيه على أن من أشرك  
في عبادة الله سبحانه وتعالى فكأنه لم يعبد  
رأسا (قل هو القادر على أن يبعث عليكم  
عذابا من فوقكم) كما فعل يوم نوح ولوط  
وأصحاب القليل (أو من تحت أرجلكم)  
كما أغرق فرعون وخسف بهارون وقيل  
من فوقكم كابرهم وسكاهم ومن تحت  
أرجلكم سفلتهم ومبيدكم (أو يلبسكم)  
يخلطكم (شيعا) فرقة من بني على أهواشتي  
فينبش القتال بينكم قال  
وكتيبة لبستها بكتيبة  
حتى اذا التفت نفثت لها يدي

وكيفية لبسها بكتيبة • حتى اذا التبت نفخت لها يدي  
فتركهم نفخ الرماح ظهورهم • من بين من مقر وآخر من عدى  
ما كان ينبغي مقال نسايم • وقتلت دون رجالها لا بعدى

فلبستهم اجمعى خلطتها فالتبست أى اختلطت والمراد بقوله نفخت لها يدي أنه فتر يقال نفخت  
يدي من فلان اذا اولكته لنفسه ويقال في ضده قبضت كفى وجعت عليه يدي والمراد تبسره منهم  
وتركهم وشأنهم كقوله فلما كفر قال انى برى منكم يريد أنه مهياج للشر خير بعد اخله ومخارجه  
وفيه طرف من اللؤم والجبن ولذا عيب عليه هذا المقال والكتيبة بالهاء المتناهية الجيش  
(قوله يقاتل بعضكم بأب بعض) يقاتل بعضكم  
بعضا (انظر كيف نصرف الآيات) بالوعد  
والوعد (لعلهم يفقهون وكذب به قومك)  
أى بالعذاب أو بالقرآن (وهو الحق) الواقع  
لا محالة أو الصدق (قل لست عليكم بوكيل)  
يجفئ وكل الى أمركم فامنعكم من  
التكذيب أو أجاز بكم انما فامنعكم من  
الحفيظ (لكل نبي) خبر يريده اما العذاب  
أو الابعاد به (مستقر) وقت استقرار وقوعه  
في الدنيا (وسوف تعلمون) عند وقوعه في الدنيا  
والآخرة (واذا رأيت الذين يخوضون في  
آياتنا) بالتكذيب والاستنزاه بها والاطعن فيها  
(فأعرض عنهم) فلا تجالسهم وقم عنهم  
(حتى يخوضوا في حديث غيره) أعاد الضمير  
على معنى الآيات لانها القرآن (واتما  
ينسبك الشيطان) بأن يشغلك بوسوسه  
حتى تنسى النهي وقرأ ابن عباس في تفسيره  
ما تشديد (فلا تقعد بعد الذكرى) بعد أن  
تذكره

اما ترى رأى حاكى لونه \* طرحة صبح تحت اذيال الدجا  
وقوله بالتشديد يعنى تشديد السنين ونسى يعنى أنسى وقال ابن عطية رحمه الله نسي أبلغ من أنسى  
\* (تنبيه) • قال في كتاب الاحكام اختيار الرافضة أن النبي صلى الله عليه وسلم منزعه عن التسيان لقوله  
تعالى سنقرئك فلا تنسى وذهب غيرهم الى جوازه انتهى (وعندي) أن يجمع بين القولين بأنه لا ينسى شيئا  
من القرآن والوحي ويجوز في غير ذلك (قوله بعد أن تذكره) الذكرى مصدر والمصدر يوثق بالهاء كضربة  
وبالالف كبشرى والضمير راجع الى النهي وفي الكشف وان كان الشيطان ينسبك قبل النهي فيج

بجاءية المستترين لانها متكررة العقول وهو مبني على الاعتزال مع تكلفه ولذا تركه المصنف رحمه الله وقوله ظلموا الخ المراد ظلم خاص والظلم وضع الشيء في غير موضعه (قوله عما يحاسبون عليه) الظاهر انه تفسير لقوله من حسابهم فيكون مصدر بمعنى المفعول ولا يصح أن يكون تفسير الشيء وأما جعل من ابتداءية بمعنى الاجل فمع كونه تكلفا الظاهر أن يقول انها تعليمية لانها تترد لذلك كما ذكره الفهامة وفسر على في على الذي يتقون بالزوم كما في قولهم على ألف درهم ولم يفسره بالواحدة كما في قوله عليهم اما كتب قبل لانه لا يناسب سبب النزول ولا وجه له لانه لا يؤخذ الا بما يلزمه وما آه ما يحاسب المعنى واحد وقوله وغيره من القبايح عمه والزخمشى خصه بالخوض المناسبة المقام (قوله لان من حسابهم بآباء) لانه يصير المعنى ولكن ذكرهم من حسابهم وليس بسديد وقد تبين في الزخمشى واعترض عليه كثير من الشراح وغيرهم بأنه لا يلزم من العطف على مقيد بقيد اعتبار ذلك القيد في المعطوف وظاهر كلام بعضهم هنا أنه مخصوص بالحال والجاروا الحجر وهما حال لانه صفة للتكررة قدمت عليها والحال قيد في علمها فاذا كان من عطف المفردات وعمل فيها العام لم يلزم مقيد هاتان قدر عامل آخر لم يكن من عطف المفردات وقيل نحن لانتمى هذا بل نقول انه اذا عطف مفرد على مفرد لا سيما بحرف الاستدراك فالقيود المعتمدة في المعطوف عليه السابقة في الذكر عليه معتبرة في المعطوف البتة بحكم الاستعمال تقول ما جاءني يوم الجمعة أوفى الدار أركا ومن هؤلاء القوم رجل ولكن امرأته تلزم بحجى المرأة في يوم الجمعة أوفى الدار أو بصفة الركوب أو تكون من القوم البتة ولم يحجى الاستعمال بخلافه ولا يفهم من الكلام سواء بخلاف ما جاءني رجل من العرب ولكن امرأته فانه لا يعد كون المرأة من غير العرب قالوا والسرقة أنه تقدم القيود يدل على أنها امر مسلم مفروغ عنه وانما قيد للعامل منسحب على جميع معولاته وأن هذه المساعدة مخصوصة بالمفرد لذلك وأما في الجمل فالقيد اذا جعل جزءا من المعطوف عليه وان سبق لم يشارك فيه المعطوف كما في قوله تعالى اذا جاء أجلكم لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون كما في شرح المفتاح وهذا اذا لم تفهم القرينة بخلافه كما في قولك جاءني من غيم رجل وامرأة من قريش وتخصيص هذه المساعدة بتقدم القيد وادعاء اطرافها كما ذكره التحرير عما يقتضيه الذوق كنا لم نمن التزمه غيره ومنهم من عزمها كما قيل ان أهل اللسان والاصوليين يقولون ان العطف للتشريك في الظاهر فاذا كان في المعطوف عليه قيد فالظاهر تقييد المعطوف بذلك القيد الا أن نجح قرينة صارفة فيحال الامر عليها فاذا قلت ضربت زيدا يوم الجمعة وعمر فالظاهر اشتراكه مع زيد في الضرب مقيدا يوم الجمعة فان قلت وعمر يوم السبت لم يشاركه في قيده والاية من القبيل الا قول فالظاهر مشاركته في قيده ويكفي مثله للمنع وفيه بحيث (قوله ولا على شيء لذلك الخ) مراده بقوله لا تزداد بعد الاثبات لا تقدر عاملة بعد الاثبات لانها اذا عملت كانت في قوة المذكورة المزیدة ولذا قيل الظاهر أن يقول لا تقدر عاملة بعد الاثبات ولا ينافيه ما مر من تجويز زيادتها في الاثبات في قوله تعالى ولقد أرسلنا الى أمم من قبلك كما أورد عليه بعضهم لانه مشى على قول هنا وعلى آخره لانها عكازة أعنى بل لان خلاف الانفس وغيره في غير الظروف كقيل وبعد وأما دخول من زائدة على الظروف في الاثبات فذهب الى جواز كنه من النجاة وارتضوه كما في شرح التسهيل وهذا مما يغفل عنه كثير من الناس وقوله لمساءتهم مصدر تام مضاف للقاعل والمفعول مقدرا ومضاف للمفعول (قوله ويحتمل أن يكون الضمير للذين يتقون والمعنى الخ) أى ضمير لعالمهم للمؤمنين أى بذكر المتقون المستترين لينبئ المتقون على تقواهم ولا يأتوا بترك ما وجب عليهم من النهي عن المنكر وذكروا الاثبات لان أصل التقوى كان لهم قبله وقوله تنال أى تنقص وأصل معناه الكسر وثقب الحائط وقد ذكر العلماء أنه لا يترك ما يطالب لمقارنة بدعة كترك اجابة دعوة ملائمة من الملائكة وصلاة جنازة لناحية فان قدر على المنع منع والا صبر هذا اذا لم يكن مقتدى به والا فلا يفعل لان فيه شيئين الدين وما روى عن أبي حنيفة من أنه اجبى به كان قبل صبر ورويه اما ما مقتدى به لقوله فلا تقعد بعد الذكري مع

(مع القوم الظالمين) أى معهم فوضع الظاهر موضع الضمير دلالة على أنهم ظلموا بوضع التوكيد والاستنزاء موضع التصديق والاستعظام (وما على الذين يتقون) وما يلزم المتقين الذين يحاسبون عليه (من حسابهم من شيء) شيء مما يحاسبون عليه من قبائح أعمالهم وأقوالهم (ولكن ذكرى) ولكن علمهم أن يذكروهم ذكرى ويغفروهم من الخوض وغيره من القبايح ويظهرها من الخوض وهو يحتمل النصب على المصدر كراهتها وهو يحتمل الذكرى ولا يجوز والرفع على ولكن عليهم ذكرى ولا يجوز عطفه على محل من شيء لان من حسابهم بآباء ولا على شيء ذلك ولان من لا تزداد بعد الاثبات (لعلمهم يتقون) يحتمل أن يكون الضمير للذين لمساءتهم ويحتمل أن يكون الضمير على تقواهم يتقون والمعنى لعلمهم يتقون على تقواهم ولا تنال بمسألة مستهم روى أن المسلمين قالوا لأن كذا قوم كذا استنزهوا بالقرآن لم يستطع أن يجلس في المسجد الحرام ونطوف فترات

القوم الظالمين (قوله لعبا ولها) قال السفاقي هو مفعول ثان لا تخذوا وظاهر كلام ابن عطية  
والزحشري أنه مفعول أول ودينهم ثلث وفيه اخبار عن النكرة بالمعرفة وقال الرازي انه مفعول لاجله  
أي اكتسبوا دينهم لله واللعب فهو متعد لواحد (قوله أي بنوا أمر دينهم الخ) لما أضاف الدين  
اليهم وليس لهم دين في الواقع أوله في الكشف بأوجه الأول أنهم اتخذوا الدين المفترض عليهم شيأ من  
جنس اللعب والله وكعبادة الاصنام ونحوها والدين المفترض الواجب عليهم وان كان في الواقع دين  
الاسلام لكن على هذا الوجه ليس المراد به هذا المفهوم بل مجرد ما يصدق عليه مفهوم الدين الواجب  
الثاني أنهم اتخذوا ما يتدينون به ويتخلونه بمنزلة الدين لاهل الاديان شيأ من اللعب والله وحاصله  
أنهم اتخذوا اللعب والله ودينهم كما صرح به الزحشري وليس من القلب في شيء ولا من جعل المبتدأ  
نكرة والخبر معرفة كما هو في قوله وفيه بحث الثالث أنهم اتخذوا دينهم الذي فرض عليهم وكافوه أعني  
الاسلام لعبا ولها وحيث مخزوا به واستهزوا فغاصل الأول اتخذوا الدين الواجب لعبا والثاني  
جعلوا اللعب دينا واجبا والثالث استهزوا بالدين الحق الذي يجب أن يعظم غاية التعظيم ومعنى الاضافة  
في الأول والثالث ظاهر وفي الثاني أنه عادة لهم والوجه الرابع أن المراد بالدين العبد الذي يعاد اليه  
كل حين معهود بالوجه الذي شرعه الله كعيد المسلمين أو بالوجه الذي اعتادوه من اللعب والله  
كاعباد الكفرة لأن أصل معنى الدين العادة والعبد معتاد في كل عام وبعده عن الظاهر آخر وترك  
المصنف رحمه الله الثاني منها لما فيه من الخفاء ولأنه أن حل على ظاهره من القلب فهو ضعيف والافهم  
راجع الى الوجه الآخر والفرق بينهما سهل وقوله زمان هو الخ إشارة الى أنه اذا كان بمعنى العبد وهو  
اسم زمان لأنه يوم مخصوص بقدر مضاف ليصح الجمل (قوله والمعنى أعرض عنهم ولا تبال الخ)  
إشارة الى أن الظاهر يقتضي الكف عنهم مع أنه مأمور بالتبليغ والقتال فأوله بأن المراد لا تبال بهم  
وامض لما أمرت أو هو للتمديد أو أن الآية نزلت قبل آية السيف التي في سورة براءة والامر بالقتال  
فتكون منسوخة وعلى ما قبله فهي محكمة فذكر معنى أتزل فيه ثلاثة وجوه واعلم أنهم اختلفوا في الوجوه  
المد كور في الكشاف فقبل انها أربعة وقيل ثلاثة وقوله اتخذوا ما هو لعب والله ودينهم ليس من  
توجيه معنى الدين في شيء وهو الأول بعينه وانما ذكره الزحشري لبيان الوجهين من كونه مفعولا أول  
أو ثانيا والقلب الداعي له لأن لا يثبت لهم دين فقول النحريرانه ليس من القلب إذ لا داعي له لوجهه  
وفسر العلامة بقوله ما هو لعب إشارة الى تأويله بمعرفة المفهومة من ما الموصولة كما قيل وفيه تأمل  
(قوله وغرتهم المحبوة الدين حتى أنكروا البعث) فغرتهم الغرور وهو معروف وقيل انه من الغر وهو  
مل الفهم أي أشبهتهم لثباتهم حتى نسوا الآخرة وعليه قوله

ولما التفتينا بالعبسية فترى \* بغيره حتى خرجت أفوق

(قوله وذكره أي بالقرآن) جعل الضمير للقرآن كما في قوله فذكر بالقرآن من يضاف وعيد والقرآن  
يفسر بعضه بعضا فلهذا اقتصر عليه وقيل انه يعود على حسابهم وقيل على الدين وقيل انه ضمير يفسر  
ما بعده فيكون أن تبسل بدلائمه واختاره أبو حيان (قوله مخافة أن تسلم الخ) إشارة الى أنه مفعول  
لاجله بتقدير مضاف أو أصله أن لا تبسل ومنهم من جعله مفعولا به لذكر وتسلم من الافعال ويجوز أن  
يكون من التفعيل وهما متقاربان وفسر تبسل بالاسلام الى الهلاك أي وقوعه فيه وجعله كأنه  
رهن يده قال الراغب تبسل هنا بمعنى تحرم التواب والفرق بين الحرام والتبسل أن الحرام عام لما منع  
منه محكم أو قهر والتبسل المنوع بالهتور وقوله تعالى أسألو بما كتبوا أي حرموا التواب وفسر  
بالأرتم ان لقوله تعالى كل نفس بما كسبت رهينة ورهينة فعيلة بمعنى فاعل أي ثابتة مقبلة وقيل بمعنى  
مفعول أي كل نفس مقامة في جزاء ما قدمت من عملها ولما كان الرهن يتصور منه حبسه استعير ذلك  
للتعريض أي شيء كان انتهى فغنى قوله ترهن أي تحبس في الهلاك بسبب سوء عملها وهو معنى

(وقد الذين اتخذوا دينهم لعبا ولهوا)  
أي بنوا أمر دينهم على التسهل وتدينوا  
بما لا يعود عليهم منفع عاجلا وأجلا كعبادة  
الاصنام ونحوه الذي كافوه لعبا ولهوا  
أو اتخذوا دينهم الذي جعل  
حيث مخزوا به أو جعلوا أيدهم الذي جعل  
مقابلة عبادتهم زمانا لهو وأقوالهم  
أعرض عنهم ولا تبال بأفعالهم وكقوله تعالى  
ويجوز أن يكون تبسل أيدهم كقوله تعالى  
ذرى ومن خلقت وحيداً ومن جعله منسوخاً  
بآية السيف جله على الامر بالكف عنهم  
وتزلة التعرض لهم (وغرتهم المحبوة الدنيا)  
حتى أنكروا البعث (وذكره) أي بالقرآن  
(أن تبسل نفس بما كسبت) مخافة أن تسلم  
الى الهلاك وترهن بسوء عملها



اسلامه اليه واهذا جمع بينهما لانه روى كل منهما عن السلف وقال الزجاج انهما بمعنى واحد  
واليه اشار المصنف رحمه الله فحاقل انه من رايه على كذا اذا خاطره فكان الهلاك يقول ان حصل  
منك سوء العمل فالنفس لي تكلف نشأ من قلة التدبر وفريسة الاسد ما يقتسه ويصطاده ولا تغفل أى  
تخلص منه والقرن بالكسر الكفوفى الجماعة والبسل بالسكون الحرام والابسال التحريم قال

أجارتكم بسل علينا محترم \* وجارتنا حل لكم وحليلها

ويكون بسل جوا بمعنى نعم وأجل واسم فعل بمعنى اكفف وقوله عز وجل أن تبسل نفس فسر هنا  
بالعموم أى كل نفس وهو تكررة فى الاثبات كقوله علمت نفس ما أحضرت اما لانه قد يؤخذ عموم من  
السياق واما لانه فى معنى كما يفهم من كلام المصنف قناتل (قوله ليس لها الخ) فى هذه الجملة ثلاثة  
وجوه فقيل انها مستأنفة لا لاخبار بذلك أو فى محل رفع صفة نفس أو فى محل نصب على أنها حال من ضمير  
كسبت وضمير يدفع للوى والشفيع باعتبار أنه مذكور أو تأويله بذلك أو بكل واحد على البدل ومعنى  
كونهم ما من دون الله سواء كانت من زائدة أو ابتدائية انهم ما يحولان بينها وبين دفع عقابه ولذا قيل  
ان فيه مضافا مقدر أى دون عذابه واليه يشير كلام المصنف فلا يرد أنه من أين يؤخذ العذاب من النظم  
(قوله وان تغدك فداء) الفداء بالكسر والمث واذ فتح قصر وكل منصوب على المصدرية لانه بحسب  
ما يضاف اليه لا مفعول به وقيل هو بمعنى الكامل كقولك هو رجل كل رجل أى كامل فى الرجوبة  
وتقديره عدلا كل عدل وفيه أن كل بهذا المعنى تلزم التبعية والاضافة الى مثل المتبوع نعمنا لا نوكدا  
كفى السهيل ولا يجوز حذف موصوفها وقوله لا الى ضميره لان العدل هنا مصدر لوقوعه مفعولا  
مطلقا وليس هو بما خوذ نم يجوز أن يراد بضميره العدل بمعنى القدية على الاستخدام فيصح الاستناد اليه  
كفى قوله تعالى لا يؤخذ منها عدل لكر لا حاجة اليه مع صحة الاستناد الى الجار والمجرور كسير من البلد  
وأخذ من المال وكذا كونه راجعا الى المعدول به المأخوذ من السياق وكون يؤخذ بمعنى يقبل وشجوه  
(قوله أسألو الى العذاب الخ) فاما اشار اليه بأولئك هم الذين اتخذوا دينهم لعبا ولهوا والجنس المفهوم من  
قوله أن تبسل نفس مع قوله بما كانوا يكفرون لاحتياجه الى تكلف وكون هذا مشروطا بعدم رجوعهم  
عما هم عليه معلوم بالضرورة ولا ينافيه مخافة أن تبسل الخ لانه يخاف على كل أحد ويجوز على انقاذه  
من كفره شفقة منه (قوله تأكد وتفصيل لذلك الخ) لان المسلم اليه بمجمل مفصل بهذا فيؤكد وماء مغلى  
بصيغة المفعول تفسير للمعجم ويجزى من الجريسة بيمين وراين مهملين بمعنى يتردد ويضطرب فيها  
وأصل الجريسة صوت يرد البعير فى خجرتة وخص العذاب بالنار لانه المتبادر منه فلا يرد أنه لا وجه له  
وفسر ندعو بعباد النفع والضرر بالقدرة عليهم لانه الواقع ولان فهم ما بلغ (قوله ونرد على أعقابنا)  
جمع عقب وهو مؤخر الرجل يقال رجع على عقبه اذا اتى راجعا كرجع على حافرتة وانقلب على عقبه  
قال تعالى فكنتم على أعقابكم تنكبون ومعناه اتهمقرو وقيل انه كناية عن الذهاب من غير رؤية  
موضع القدم وهو ذهاب بلا علم بخلاف الذهاب مع الاقبال وخطاب قل وان كان لاني صلى الله عليه  
وسلم لكن فاعل ندعو ونرد عام له ولغيره والمعنى أيلق بنامعاشرا المسلمين ذلك فلا يرد أن ذلك لم يكن من  
النبي صلى الله عليه وسلم حتى يتصور رده اليه لانه لتغليب من أسلم من المؤمنين وليس مخصوصا بالصدق  
أيضا بسبب النزول وقيل الرد على الاغقاب بمعنى الرجوع الى الضلال والجهل شركا وغيره (قوله من  
هو يهوى هو يا اذا ذهب) هذا هو المعروف فى اللغة وأما كونه من هوى بمعنى سقط يقال هوى يهوى  
هويا بفتح الهاء من أعلى الى أسفل وبضمها العكس أو هما بمعنى وأنه على تشبيه حال الضال كفى قوله تعالى  
ومن يشرك بالله فكأنما خر من السماء لانه فى غاية الاضطراب فلا يناسب قوله فى الارض سيرا مع أنه  
يتوقف على ورود الاستفعال منه ومردة جمع مارد والمهام جمع مهموم وهو الفلاة وترك قول الزمخشري  
كأثره العرب لانه مبنى على انكار الجن وهو مذهب باطل والتشبيه تمثيلي وقد رددنا به الكاف

وأصل الابسال والبسل المنع ومنه أسد  
بأسل لأن فريسته لا تغفل منه والبأسل  
الشجاع لا متناع من قرنه وهذا بسل عليك  
أى حرام (ليس لها من دون الله لى ولا شفيع)  
يدفع عنها العذاب (وان تعدل كل عدل) وان  
تفد كل فداء والعدل النسبية لانها تعادل  
المقدى وهذا الفداء وكل نصب على المصدرية  
(لا يؤخذ منها) الفعل مستند الى منها لا الى  
ضميره بخلاف قوله لا يؤخذ منها عدل فانه  
المقدى به (وأولئك الذين أسألو عما كسبوا)  
أى أسألو الى العذاب بسبب أعمالهم النتيجة  
وعقائدهم الزائفة (لهم شراب من حميم  
وعذاب اليم بما كسبوا) تأكيد  
وتفصيل لذلك والمعنى هم بين ماء مغلى يجزى  
فى بطونهم ونازنته على نفعنا وضرنا (ونرد  
قل أندعو) أن عبد (من دون الله ما لا ينفعنا  
ولا يضرنا) ما لا يقدر على نفعنا وضرنا (بهداد  
على أعقابنا) ونرجع الى الشرك (بهداد  
هدانا الله) فأنقذنا منه ورزقنا الاسلام  
(كأذى الجن الى المهامه استفعال من  
به مردة الجن الى المهامه استفعال من  
هو يهوى هو يا اذا ذهب وقرأ حزة  
استهواه بأنف عملة

ليكون تشبيه رد برده وقوله متحيزا بيان لانه حال وكذا في الارض ويصح تعلقه باستهويه والمستوى  
 بصيغة المفعول (قوله وحمل الكاف النصب على الحال) قال في القرائد حاصله حينئذ ترد حال مشابها  
 كقولك جازي دراجا في حال ركوبه وليس الردي في حال الشبه ورد بأن الحال مؤكدة كقوله وليتم  
 مدبرين فلا يلزم ذلك وفيه نظر والتشبيه على الحالة تمثيلي شبه حال من خلع من الشريك ثم عاد له بحال  
 من ذهب به القيلان في مهمه بعد ما كان على الجادة وعلى أن يكون مصدرا مركبا عقلي (قوله أي  
 به دون الخ) هو وما بعده وجه واحد وأول كلامه بيان لحاصل المعنى وقيل هما وجهان الأول بقاؤه على  
 المصدرية والثاني تأويل المصدر باسم المفعول وسوق الكلام بأباه (قوله يقولون له اتنا) مر أن أمثاله  
 يقدر فيه قول هو حال أو يحكى بالدعاء لانه بمعنى المفعول على الخلاف بين البصريين والكوفيين فيه ولا ينافيه  
 تعدية يدعون بالي كما توهم وقوله في محل آخر لا حاجة لتقدير القول بناء على أحد القولين فلا تنافي فيه  
 كما قيل وقوله هو الهدى وحده المحصر من تعريف الطرفين أو ضمير الفصل (قوله واللام لتعليل  
 الخ) بذلك إشارة الى قول ان الهدى الخ أي أمرنا أن نقول ذلك من خلوص طوية لتنفاد لامره فاللام  
 لام تعليل وهذه معنى قول أبي حنيفة مفعول أمرنا الثاني محذوف تقديره أمرنا بالاخلاص لكي تنقاد  
 ونسلم لرب العالمين وليس هذا ما وقع في الكشف حتى يقال انه مبني على الاعتزال من تساوي  
 الامر والارادة وأن المصنف رحمه الله تابعه غفلة منه كما توهم وهذا غفلة عن مراده وعن أن ما أورده  
 في الاتصاف ليس مسلما ولذا لم يعرج عليه من الشراح غير الطيبي والذي في الكشف هي تعليل للامر  
 بمعنى أمرنا وقيل لنا أسألو الاجل أن نسلم وفي الكشف قال جاز الله اذا قلت أمرته ليقوم كأن ظاهره  
 أمر مطلقا خصه التعليل ونحوه قوله تعالى أذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا وقوله قل لعبادي الذين  
 آمنوا يقيموا الصلاة أي أذن في القتل وقول لهم صلوا (أقول) والتحقيق أن حقه ان يعتدي بالياء فلما عدل  
 عن ذلك حمل على أنه لام التعليل وتقديره أمرنا بأن نسلم للاسلام لا لغرض آخر فأقامد مباينة في الطلب  
 من وجهين انتهى وهو محل تأمل وقيل ان الإشارة للاسلام ولا غبار في تعليل الامر بالاسلام بنفس  
 الاسلام لان ما له أنه طلب النفع وهو تكاف لاحاجة اليه وقيل اللام بمعنى الباء قال أبو حنيفة وهو  
 غريب لا تعرفه النحاة وأما زيادته وتقديره أن بعد ما يقول مرتا فيه وقال الخليل وسيبويه ومن  
 تابعهما الفعل في هذا وفيه يد الله ليس لكم يقول بالصدر وهو مبتدأ واللام وما بعده خبره أي أمرنا  
 للاسلام وعليه فلام مفعول للفعل كافي المعنى فهو كسمع بالمعدي ولا يخفى بعده وذهب الكسائي والقرا  
 الى أن اللام حرف مصدرى بمعنى أن بعد ما أردت وأمرت خاصة ورد الزجاج وارتضاء صاحب  
 الاتصاف في اللام هنا أربعة وجوه كونها زائدة وتعليلية للفعل أو للمصدر المسبوك منه أو بمعنى الباء  
 أو أن المصدرية فاختر لنفسك ما يحلو وفي هذه المسئلة كلام سيأتي تفصيله والهدى بمعنى الاهتداء  
 فسر بالاسلام ولذا قال بالاضلال فليس الظاهر أن يقول الاضلال كما قيل (قوله عطف على لتسلم الخ) أي  
 بناء على أن اللام تعليلية وهذا قبله حرف جر مقدر لا طراد حذفه والجار والمجرور معطوف على الجار  
 والمجرور وهو أيضا على مذهب سيبويه ومن تابعه من النحاة القائلين بدخول أن المصدرية على الامر  
 كما مر أو فيه تسمح بناء على أنه معطوف على نلم وأنه علة واللفظ مؤول والمراد ولتقربوا فخرج على  
 لفظ الامر وفيه تأمل وأورد على هذا ابن عطية رحمه الله أن في اللفظ ما يمنع لان نسلم معرب وأقيموا  
 مبني والابني لا يعطف على المعرب لان العطف يقتضي التثنية في العامل ورد بأنه ليس كما ذكر قبل هو  
 جائز كقام زيد وهذا كقوله يقدم قومه يوم القيامة فأورد هم النازل غير ذلك (قوله أو على موقعه)  
 تبع فيه الزحشرى اذ قال انه عطف على موضع لتسلم كأنه قيل وأمرنا أن نسلم وأن أقيموا قيل انه كثيرا  
 ما يقع في هذا الموقع أن نسلم فعطف عليه وان أقيموا هذا الاعتبار على التوهم كافي فأصدق واكن وبه  
 يشعر قول الزحشرى كأنه قيل وأمرنا أن نسلم وأن أقيموا لكن لا يخفى أن أن في أن نسلم مصدرية ماضية

وحمل الكاف النصب على الحال من  
 فاعل نرد أي مشبهين الذي استهويه أو على  
 المصدر أي ردنا مثل رد الذي استهويه  
 (في الارض - إيران) متعبرضا لا عن لطريق  
 له أصحاب) لهذا المستوي رفقة (يدعونه الى  
 الهدى) أي يدعونه بالطريق المستقيم أو الى  
 الطريق المستقيم وجهه هدى نسبة للمفعول  
 بالمصدر (اتنا) يقولون له اتنا (قل ان هدى  
 الله) الذي هو الاسلام (هو الهدى) وحده  
 وما عداه ضلال (وأمرنا لتسلم لرب العالمين)  
 من جملة المفعول عطف على ان هدى الله  
 واللام لتعليل الامر أي أمرنا بذلك لتسلم  
 وقيل هي بمعنى الباء وقيل هي زائدة (وأن  
 أقيموا الصلاة واتقوا) عطف على لتسلم أي  
 للاسلام ولا إقامة الصلاة أو على موقعه  
 كنهه قبل وأمرنا أن نسلم وأن أقيموا الصلاة

للمضارع وفي أن أقوم مفسرة وقيل لا حاجة إلى هذا الاعتبار بل المراد أنه عطف على مجموع اللام وما بعدها ثم يجوز أن يكون عطف على ما بعد اللام وأن مصدرية موصولة بالامرئ على جواز وصلها به وأما دفعه بأن العطف على توهم أن المفسرة وأنه توهم أن مكانه أن أسلوا فبعد وقال أبو حيان رحمه الله ظاهره أن تسليم في موضع المفعول الشافى لأمرا وعطف عليه أن أقوم اقتضون اللام زائدة وقد قدم أنها تعليلية فتناقض كلامه فتأمل ولما ذكر سبب النزول نشأ منه سؤال أشار إلى جوابه بقوله وعلى هذا كما بينه في الكشف وفي الدر المنصور أن فيه وجوها فقبل معطوف على قوله أن هدى الله وقيل على قوله لتسلم وقيل على اتنا وهو بعيد وقيل معطوف على مفعول الامر المقدراى أمرنا بالإيمان وإقامة الصلاة وقيل هو محمول على المعنى وفيه كلام طويل فانظره (قوله قائما بالحق) إشارة إلى أن الجار والمجرور في موقع الحال من الفاعل ومعنى الآية حينئذ كتبه وما خلقنا السموات والأرض وما بينهما باطلا ويجوز أن يكون حالا من المفعول أى ملتبسة بالحق (قوله جملة اسمية الخ) قال الطيبي الواو استنافية والجملة تذييل لقوله خلق السموات والأرض ولهذا جعل اليوم بمعنى الحين ليعلم الزمان فقوله مبتدأ والحق صفة والمراد المعنى المصدرى أى القضاء الصواب الجارى على وفق الحكمة فلذا صبح الاخبار عنه بطرف الزمان أعنى يوم الخ وإلى هذا يشير كلام المصنف رحمه الله وتنبه بالقتال إشارة للمصدرية وقوله وقوله الحق الخ إشارة إلى أن تقديم الخبر ليس للحصر وقوله نافذ هو معنى كن فيكون وكونه في جميع الكائنات مأخوذ من جملة الكلام والتذليل وقال التحرير تقديم الخبر لكونه الشائع في الاستعمال مثل عنده علم الساعة لأن الحصر غير مناسب هنا وقول الزمخشري لا يكون شيأ من السموات والأرض وما في السموات إلا عن حكمة وصواب مستفاد من المقام ولوجعل التقديم هنا للحصر لكان الحصر على عكس ما ذكر أى قضاؤه الحق لا يكون الا يوم يقول وهو فاسد اه وفيه أن المعروف الشائع تقدم الخبر الظرفي إذا كان المبتدأ أنكرة أو نكرة موصوفة كما ترى أجل مسمى أما إذا كان معرفة فلم يقله أحد ومثاله غير مستقيم لأنه قصد فيه الحصر لأن علم الساعة عند الله لا عند غيره وما قبل من أنه يشير إلى أن العاطف داخل في المعنى على المبتدأ وأن المقصود بكون قول الحق وقت إيجاد الاشياء نفاذه فيها وأن المراد السموات والأرض وما فيها سما أو الكلام على الظاهر والمقصود تجميع قوله الحق لجميع الكائنات لا يحصل له وهو ناشئ من قوله التدبر (قوله وقيل يوم منصوب بالعطف على السموات الخ) إذا عطف على السموات فهو مفعول به والمعنى أنه أوجد السموات والأرض وما فيها ما أوجد يوم الحشر والمعاد وكذا إذا عطف على الهاء فهو مفعول به أيضا كما في قوله واتقوا يوما لا تجزى وهو بتقدير مضاف أى هوله وعقابه وفزعه أو المراد بانقضاء ذلك اليوم انقضاء ما فيه من ذلك وأما القول بأنه معطوف على بالحق وهو ظرف مطلق فيتوقف على صحة عطف الظرف على الحال لأن الحال ظرف في المعنى وهو تكلف (قوله أو محذوف دل عليه بالحق) أى يقوم بالحق يوم الخ لأن معنى بالحق قائما بالحق كما مر قال أبو حيان رحمه الله وهو أعراب متكلف (قوله وقوله الحق مبتدأ وخبراً وفاعل يكون الخ) يعنى على الوجوه الثلاثة الأخيرة وقوله على معنى وحين يقول الخ تقرير للمعنى على تقدير أن يكون قوله الحق فاعل يكون على الوجوه الثلاثة ويوم على الأقل مفعول خلق وعلى الثاني مفعول اتقوا وعلى الثالث منصوب بفعل محذوف وقوله الحق إشارة إلى أن الكائن جميع المخلوقات واسناد الكون إلى الحق اسناد مجازى إلى السبب وقيل لما اقتضى كون قوله الحق فاعل يكون تعلق كن به قال لقوله الحق ونفسه بالقضاء ولا شك أن تكونين القضاء يوجب تكونين المقضى وهو تحريف لكلامه والقضاء بالمعنى المصدرى لا يتعلق به التكوين إلا مجازاً فالوجه ما قدمناه وفي الكشف المراد بالقول ما يقع بالقول وهو المقضى أى حين يقول لمقضيه كن فيكون المقضى والوجه الأول اه فلا يرد عليه أن هذا التفسير لا يناسب أن يكون قوله فاعلا لكونه بل المناسب أن يقال وحين يقول كن فيكون أثر قوله الحق كآلهم وعلى كونه فاعلا فان عطف على السموات

روى أن عبد الرحمن بن أبي بكر دعا أبا  
إلى عبادة الأوثان فذلت وعلى هذا كان  
أمر الرسول صلى الله عليه وسلم بهذا القول  
اجابة عن الصديق رضى الله تعالى عنه تعظيما  
لشأنه وإظهارا للاتحاد الذى كان بينهما  
(وهو الذى اليه تمسرون) يوم القيامة  
(وهو الذى خلق السموات والأرض بالحق)  
قائما بالحق والحكمة (ويوم يقول كن  
فيكون قوله الحق) جملة اسمية قدم فيها الخبر  
أى قوله الحق يوم يقول كقولك القتال يوم  
الجمعة والمعنى أنه الخالق للسموات والأرضين  
وقوله الحق نافذ في الكائنات وقيل يوم  
منصوب بالعطف على السموات أو الهاء  
في وانقذه أو محذوف دل عليه بالحق وقوله  
الحق مبتدأ وخبراً وفاعل يكون على معنى  
وحين يقول لقوله الحق أى لقضائه كن  
فيكون

فالمراد بالتكوين الاجداد واليه أشار بقوله حين يكون الخ وان عطف على مفعول اتقوا وتعلق بمقدّر فالمراد  
بالتكوين الاحياء الخشنة لانه الذي يتق ويظهر بعده القيام بالحق واليه أشار بقوله فيكون التكوين  
الخ وفي قوله حشر الاموات تسمي لانه ليس يتكوين وقوله كقوله لمن الملك الخ يعني أن تخصيص  
الملك بذلك اليوم لتعظيمه للاختصاص ملكه وفيه كلام آخر سيأتي (قوله يوم ينفخ في الصور)  
أي استقر الملك يوم ينفخ واليه أشار بقوله لمن الملك فلا بد من غيره والصور قرن بنفخ فيه كاثبت  
في الاحاديث لاجمع صورة كالمقبل والصور وأحواله مفصلة في كتب السنة (قوله كالفذلكة لآية)  
لان الحكيم جامع لجميع أفعاله المتقنة الجارية على وفق المصالح والخبير جامع لعلم الغيب والشهادة  
ففيه لف ونشر مرتب قبل والواو وليست للعطف بل هي استثنائية نحو جزيتهم عما كفروا وهل  
يجازي الا الله كفور وهو المسمى في المعاني بالتذليل والمراد بالفذلكة اجمال ما نصل أولا قال  
الواحد رجه الله في شرح قول المتنبى

نسقوا لنا نسق الحساب مقدما \* وأق فذلك اذ آتيت مؤخرا

فذلك جمع فذلكة وهي جملة الحساب لقوله فيها فذلك كذا انتهى وهو من تحت المولد (قوله آزر الخ)  
ان كان علما لآية فهو عطف بيان أو بدل وقال الزجاج رحمه الله ليس بين النسيبين اختلاف في أن اسم أبي  
ابراهيم صلى الله عليه وسلم تارح بناء منناة فوقية وأف بعد هاراهمه ملة مفتوحة وحاء مهملة والذي  
في القرآن يدل على أنه خلافه فأما أن يكون لقباً غلب عليه أو كقابيل هو اسم عمه أو اسم جدته والعم  
والجد يسميان أبابجازا والمصنف رحمه الله أجاب بأجوبة وهي ظاهرة وقيل آزر وصف معناه الشيخ  
بقارسية خوارزم وقيل انه المعوج بالدرية وقيل معناه المخطي وعلى الوصفية لا يظهر منع صرفه وجه  
فقال المصنف رحمه الله انه حمل على موازنه وهو فاعل المفتوح العين فانه يغلب منع صرفه لانه ككثير  
في الاعلام الالهية والاولى أن يقال انه غلب عليه فألحق بالعلم والافليس فيه علمية أصلا لان الوصف  
في الجملة لا يؤثر في منع الصرف ومن لم يتنبه لهذا قال العلة لم تبلغ التصاب وقوله أو نعت الخ فنع صرفه  
لوزن الفعل والوصفية لانه على وزن أفعل والازر القوة والوزر الاثم وقوله والاقرب الخ يشير الى أنه  
لا عبرة بما وقع في التواريخ مخالفا لظاهر الكتاب الجسد لانها أكثرها نسي بالتقادم وخلطت فيه أهل  
الكتاب وقوله بجذف المضاف أي عابد آزر وحذفه ما في كلامهم أو في النظم (قوله وقيل المراد الخ)  
فهو من جملة المقول وليس هذا التفسير المصطلح عليه في باب الاشتغال لانه يبينه وليس عينه بل  
ما يشابهه وهو تعبد لانه لا يشترط فيه أن يكون عينه نحو زيد اضربت عبده اذ تعبد به أهنت زيدا  
ضربت عبده بل لان ما بعد الهمزة لا يعمل فيما قبلها وما لا يعمل لا يفسر عاملا كما تقر عندهم  
(قوله تفسير أو تقرير) المراد بالتفسير تفسير آزر مراد به الصنم وعامله المقدّر لان تعبد آزر  
وقوله اتخذنا صنما تفسيره والمراد بالتقرير تقريرهم بسوء عقيدتهم ليلزمهم ولذا فسره التحرير بالتحقيق  
والتمهيت لانه واقع وقيل المراد تقرير الاستفهام الانكارى لا القابل للانكار وفيه نظر (قوله ويدل  
عليه انه قرئ آزرا) هم مرتين الاولى استفهامية مفتوحة والثانية مفتوحة ومكسورة وهي اما أصلية  
ان كان اسم صنم أو أصلية بمعنى القوة أو مبدلة من الواو بمعنى الوزر والاثم وعليه فعامله مقدّر رأى تعبد  
آزرا ان كان اسم صنم وان كان عربيا فهو مفعول له أو حال أو مفعول ثان لتخذه أو منصوب بمقدّر كما ذكره  
العرب وغيره ومن قرأ بهذه أسقط همزة اتخذ فجعل هذه القراءة دليلا على أنه اسم صنم لا يتجه وقوله  
وهو يدل على أنه علم أي قراءة يعقوب آزر بالمذكور الرأى على أنه منادى تدل على العلية لان حذف  
حرف النداء من الصفات شاذ فاقبل ان النداء يكون بالصفات نحو يا عالم وأجيب عنه بأن كثرته  
في الاعلام تكفي لترجيح وقيل عليه دعوى الكثرة محل نظر من سوء الفهم وقلة التدبر وكذا ما قيل ان  
خطاب ابراهيم صلى الله عليه وسلم لآية بما يشعر بتحقيره ينا في حسن الادب لانه ليس يادون من قوله ان

والمراد به حين يكون الاشياء ويجدها أو  
حين تقوم القيامة فيكون التكوين حشر  
الاموات واحياءها (وله الملك يوم ينفخ  
في الصور) كقوله سبحانه وتعالى لمن الملك  
اليوم قد الواحد القهار (عالم الغيب  
والشهادة) أي هو عالم الغيب (وهو الحكيم  
الخبير) كالفذلكة لآية (واذ قال ابراهيم  
لايه آزر) هو عطف بيان لآية وفي كتب  
التواريخ ان اسمه تارح قبل العلم تارح وآزر وصف  
كاسر قبل ويعقوب وقيل العلم تارح وآزر وصف  
معناه الشيخ أو المعوج ولعل منع صرفه لانه  
أعجمي حمل على موازنه أو نعت مشتق من  
الازر والوزر والاقرب انه علم أعجمي على فاعل  
كقابر وشاخ وقيل اسم صنم يعبده فلقب به  
لأزوم عبادته أو أطلق عليه بجذف المضاف  
وقيل المراد به الصنم ونصبه بفعل مضمر  
يفسره ما بعده أي تعبد آزر ثم قال (أأخذ  
أصناما آلهة) تفسير أو تقرير ويبدل عليه  
أنه قرئ آزرا اتخذنا صنما ما يقع همزة آزر  
وكسر ها وهو اسم صنم وقرأه وبها الصنم  
على النداء وهو يدل على انه علم (أي  
أراد قومك في ضلال) عن الحق (مين)  
ظاهر الضلالة

أراد وقوله في ضلال مبين وإيسر مقتضى المقام الأدب معه وقوله ظاهر إشارة إلى أنه من أيمان اللازم  
**(قوله ومثل هذا التبصير الخ)** إشارة إلى أن الإشارة إلى مصدر الفعل الذي بعده والإشارة قد تكون  
 إلى متأخر كما ترى في قوله هذا فراق بين وبينك وزيادة كفه وعدمها سبق منا تحقيقه قبل ولك أن تجعل  
 المشبه التبصير من حيث أنه واقع والمشبه به التبصير من حيث أنه مدلول اللفظ وتطيره وصف النسبة  
 بالطابقة للواقع وهي عين الواقع وليس أباعد عنه فإنه سبق ما هو قريب منه في كلام الطيبي رحمه الله  
 ويجوز أن يكون المشار إليه ما أورد به أباه وضلل قومه من المعرفة والبصيرة فيكون قوله فلما جئنا عليه  
 الدليل تفصيلا وبياناً للمثل وأشار بقوله التبصير إلى أن رأى هنا بصيرة لاعلمية والزمخشري جعلها  
 بصيرة لكن ذكر أنها مستعارة للمعرفة كما بينه شرحه وكذا قال ابن عطية رحمه الله وردته أبو حيان  
 بأنه يحتاج إلى نقل عن العرب أن رأى بمعنى عرف فتعدى إلى مفعولين (قلت) إذا كانت بصيرة  
 استعيرت للمعرفة استعارة لغوية من إطلاق السبب على السبب فلا يريد ما ذكره وهذا ما جئنا إليه  
 الزمخشري ولولا هذا لكان أفعال الاستعارة لغوا وقوله وهو حكاية حال ماضية لما كان الظاهر أرباباً  
 جعله حكاية لحال الماضية استحضار الضرورة حتى كأنه حاضر شاهد **(قوله تبصره دلائل الربوبية)**  
 أن قرأناه فملا من تبصره فيكون ملكوت الذي هو نائب الفاعل بمعنى دلائل الربوبية أو بتقدير  
 مضاف لكن هذه عبارة الكشف بعينها وقد ضبطها العلامة في شرحه على صيغة المصدر المنصوب  
 وجعلها مفعولاً ثانياً مقدر الترى وهو يصح هنا وكأنه من طريق الرواية **(قوله ربوبيتهم ما وملكهما)**  
 الملكوت مصدر كالزغبوت والرحوت كما قاله ابن مالك وغيره من أهل اللغة وتأوذه زائدة للمبالغة ولذا  
 فسر بأعظم الملك وقوله ربوبيتهم إشارة إلى مصدرية وقال الراغب أنه يختص به تعالى وتفسيره الأول  
 إشارة إلى معناه الحقيقي ورويت أن كانت الرؤية بصيرة رؤية آثارها والثاني إشارة إلى معناه المجازي  
 لأن ذلك هو المرئي وقبل الأول ناظر إلى كون الرؤية رؤية البصيرة والثاني إلى كونها رؤية البصر وفيه  
 نظر **(قوله ليستدل الخ)** إشارة إلى ما ترى أمثاله من أنه أتماء معطوف على علة مقذرة أي ليستدل  
 وليكون أو علة لفعل مقدر ترى وفعلنا ذلك الخ وقبل أن الواو زائدة وهو متعلق بما قبله وهذه الوجوه جارية  
 في كل ما جاء في القرآن من هذا قبل ينبغي أن يراد بملكوتهم ما بدأ بهم وآياتهم لأن الاستدلال من غاية  
 إراتها لا من غاية إراة أنفسهم الربوبية وقد مررت الإشارة إلى أن رؤية الربوبية رؤية دلائلها وآثارها  
 وقبل أن الاستدلال مع قطع النظر عن كونه سبباً للايمان لا يكون علة للإراة فكيف به عطف عليه  
 بإعادة اللام وليس بشئ وقوله وفعلنا قدره مقدماً لأن العلة ليست خصصة فيما ذكر ومن قدره متأخراً  
 رأى أنه المقصود الأصلي **(قوله تفصيل وبيان لذلك)** أي تفصيل للجملة المذكورة والترتيب ذكرى  
 لتأخر التفصيل عن الإجمال في الذكر وإيسر في هذا دليل على أنه بالبصيرة أو البصر وقوله وعطف الخ  
 قيل فائدة التنبيه على أنه صلى الله عليه وسلم وصل في معرفة ربه إلى مرتبة الايمان بالاستدلال وإقامة  
 البرهان بحيث قدر على إزاهم وإن كان ذاتهم قدسية لا يحتاج في اعتقادها بالذات إلى وسوس الأدلة  
 وكونه عطفاً على قال إبراهيم تبع فيه الزمخشري وهو تسميع والأولى على إذا قال كما صرح به غيره ما وقوله  
 فإن أباه الخ بيان لوجه المناسبة والارتباط وقبل أنهم كانوا يعبدون الكواكب فاتخذوا الكوكب  
 صنما من المعادن المنسوبة إليه كالذهب للشمس والفضة للقمر ليعتقروا إليها فالصنم كالقابلة لهم فأنتكر  
 أولاً عبادتهم للأصنام بحسب الظاهر ثم أبطل منشأها وما نسبت إليه من الكواكب بعدم استحقاقها  
 لذلك أيضاً **(قوله وجن عليه الليل ستره بظلامه)** هذه المائدة تبصر قاتلها تدل على السرقة فالراغب أصل  
 الجن السرقة الخائفة يقال جنه الليل وأجنه وجن عليه فجنه ستره وأجنه جعل له ما يستره وجن عليه  
 ستره أيضاً والزهرة بضم الزاي وفتح الهاء كتودة نجم في السماء الثلاثة وتسمى الهاء في غير ضرورة الشعر  
 خطأ كما في أدب الكاتب وفيه نظر وإن اشتهر خلافه والوضع سوق مقدمة في الدليل لا يعتد بها لكونها

(وكذلك ترى إبراهيم) ومثل هذا التبصير  
 تبصره وهو حكاية حال ماضية وقرى ترى  
 بالتاء ورفع الملكوت ومعناه تبصره دلائل  
 الربوبية (ملكوت السموات والأرض)  
 ربوبيتهم ما وملكهما وقبل مجازاتهم ما وبادعتهما  
 والملكوت أعظم الملك والتساقط فيه للمبالغة  
 (وليستدل الخ) أي ليستدل  
 وليكون أو وفعلنا ذلك ليكون (فلا جئنا عليه  
 الدليل رأى كوكبا قال هذا ربى) تفصيل  
 وبيان لذلك وقبل عطف على قال إبراهيم  
 وكذلك ترى اعتراض فإن أباه وقومه كانوا  
 يعبدون الأصنام والكواكب فأراد أن  
 يفهم على ضلالتهم ويرشد هم إلى الحق  
 من طريق النظر والاستدلال وجن عليه  
 الدليل ستره بظلامه والكوكب كان الزهرة  
 أو المشتري وقوله هذا ربى على سبيل الوضع



محلة عند غيره لاجل الزامه بها وهو مصطلح أهل الجدل واليه أشار المصنف رحمه الله بقوله فان الخ قيل  
 هذا فاطر الى الوجه الثاني في فلما جئ عليه الدليل وقوله اوعلى وجه النظر الى الوجه الاول وفيه نظر لانه  
 كمن أن يجرى على القول الاصح على الوجهين لان معنى وكذلك الخ ومثل ذلك التعريف والتبصير  
 نعرف ابراهيم والمراد هدايته لطريق الاستدلال مع الخصوم وبه تحصل زيادة اليقين والحام المخصوص  
 كما قاله الطيبي رحمه الله (قوله وانما قاله زمان مراهمته) يريد الرد على أنه لا حاجة الى النظر  
 والاستدلال المؤيد لما عنده من الاعتقاد فانه مقام النبوة والانفس القدسية اهل من أن تنسب بجمال  
 الاستدلال فقال انه كان في مبادئ السبق قبل البعثة ولا يلزمه اختلاج شك مؤد إلى كفر لانه لما آمن  
 بالغيب أراد أن يؤيد ما جزم به بأنه لو لم يكن الله الها وكان ما بعده قومه لكان اما كذا واما كذا والفرق  
 بينه وبين الاول انه لا زام الغير وهذا الثلج الصدر يبريد اليقين والوجه الاول لانه دفع لما يقال ان قوله  
 هذا بى يكون حينئذ كفرا وانما عليه الصلاة والسلام منزهون عنه قبل البعثة وبعد ها بالافتقار  
 لان كفر الصبي غير المراهق لا يعتد به وان صح اسلامه كما صرح به الفقهاء ولا يلزمه الكذب على الاول  
 لانه كلام لا استدراج الخصم على وجه الفرص وارضاء العنان ومثله لا يسمى كذبا بل لما قال محبي السنة  
 لا يجوز أن يكون لله رسول يأتي عليه وقت من الاوقات الا وهو موحد عارف باقية برى عن كل ما سواه  
 وكيف يتوهم هذا على من طهره الله وعصمه وآناه رشده من قبل الى أن جاء به بقالب سليم وقال وكذلك  
 نرى ابراهيم ملكوت السموات والارض وليكون من الموقنين أن زراه اراء الملكوت ليوقن فلما يقن رأى  
 كوكبا قال هذا بى معتقد انه هذا لا يكون أبدا بل أراد أن يستدرج القوم بهذا القول وبغير فهم  
 خطاهم وجه لهم في تهظيم ما عظموه اذ كانوا يعظمون النجوم ويعبدونها وقال الامام السبكي رحمه الله  
 في تفسير هذه الآية قد تكلم الناس فيها كثيرا وفهمت منها أن ذلك تعليم منه سبحانه لابراهيم صلى الله  
 عليه وسلم طريق الحق على قومه فأراه ملكوت السموات والارض وعلمه كيف يحاجهم ويقول لهم اذا  
 حاجهم في مقام بعد مقام الى أن يقطعهم بالحق ولا يحتاج مع هذا الى أن يقال ألف الاستفهام محذوفة  
 ويؤخذ منه أن القول على سبيل التنزيل وليس اعترافا وتسليما مطلقا قولنا على سبيل التنزيل معناه أن  
 الخصم ينطق به لينظر ما يرتب عليه وهذا الذي فهمت أقرب ما قيل فيها ويرشد اليه صدر الآية ويجوزها  
 أى قوله وكذلك نرى ابراهيم الآية وقوله وتلك جهنم آتيناها ابراهيم على قومه انتهى وهذا هو الحق  
 فالنظم دال على خلاف الوجه الثاني (قوله فضلا عن عبادتهم) هذا اما اشارة الى عدم العبادة بالبرهان  
 أو اشارة الى أنه كفى بعدم المحبة عن عدم العبادة لانه يلزم من نفيها نفيها بالطريق الاولى وهما  
 متقاربان والزمشري قد مرضاها أى لا أحب عبادة الآفلين والتعليل بقوله فان الخ للالزام المنطوق  
 المراد منه فلا يرد عليه أنه لا يصلح أن يكون تعديلا لعدم المحبة بل ترك العبادة وقديسه على عدم المحبة  
 (قوله والاحتجاب بالاستتار الخ) لا يوصف الله بأنه محبوب قال القاضي رحمه الله في الشفاء ما في  
 حديث الاسراء من ذكر الاحتجاب في حق الخلق لافي حق الخلق فهم المحبوبون والبارى جل اسمه منزّه  
 عما يحجبها اذا احجب انما يحجب بمقدور محسوس ولكنه حجب على ابصار خلقه وبصائرهم وادراكاتهم  
 لا اجرام المحدودة والله سبحانه وتعالى منزّه عن ذلك فهو غمض الجرد منعه الخلق عن رؤيته أو هو في حق  
 الخلق وقال الشريف قدس سره في الدرر والغرر العرب تستعمل الاحتجاب بمعنى الخفاء وعدم الظهور  
 فيقول أحدهم اغيره اذا استبعد فهمه في وينك حجاب ويقولون لما يستعجب طريقه بيني وبينك كذا  
 حجابا وموانع وسواتر وما جرى مجرى ذلك فهو مجاز في المفرد عنده وفي حكم ابن عطاء الله الحق ليس  
 بمحبوب انما يحجب عن النظر اليه اذ لو حجبته عنى استمر ما حجبته ولو كان له سائر لكان لوجوده حاصر وكل  
 حاصر اشئ فهو له قاهر وهو القاهر فوق عباده فتدبره وقيل ان قوله يقتضى الامكان والحدوث لف  
 ونشر غير مرتب لان الانتقال حركة وهي حادثة فيلزم حدوث محلها والاحتجاب باختفاء متبوع امكن

قوله لان كفر الصبي غير المراهق الخ لا ينبغي  
 أن الشارح قال وانما قاله زمان مراهمته  
 الخ فلا يتم له ما ذكره اهـ معجبه

ن المستدل على فساد قول بحكمه على  
 ما يقوله الخصم ثم يبيح عليه بالافساد  
 اوعلى وجه النظر والاستدلال وانما قاله  
 زمان مراهمته وأقول أو ان بلوغه  
 زمان مراهمته (قال لا أحب الآفلين)  
 فضلا عن عبادتهم فان الانتقال والاحتجاب  
 بالاستتار يقتضى الامكان والحدوث  
 وينافى الاولوية

موصوفه ومن ههنا ظهر ضعف ما قيل ان الاستدلال بحدوث الجواهر بدون امكانه بطريقة الخليل صلى  
الله عليه وسلم وهو منقول عن جملة أهل الكلام وهم يقولون انه من صفات الاجرام المحدودة المتعززة وهو  
يستلزم الحدوث فلا يرد عليهم ما ذكره قاتل وبروز القمر طلوعه منتشر الضوء وأصله في بزوغ الناب  
لظهوره وبزغ البطار الداية أسال دمها فبرز هو أسال فشبّه هذا به طالع الراغب رحمه الله (قوله فلما  
أخل) قيل كان غاب عن نظره ولم يكن حين رآه في ابتداء الطلوع بل كان وراء الجبل ثم طلع منه أوفى جانب  
آخر لا يراه والا فلا احتمال لان يطلع القمر من مطالعه بعد أقول الذكوا كب ثم يغرب قبل طلوع الشمس  
وقيل فيه بحث اذ يجوز أن يكون الجبل في طرف المغرب والذي ألتأمم الى هذا التعقيب بالقاء ويمكن  
أن يكون تعقبها عرفيا مثل تزوج فولده اشارة الى أنه لم يمتض أيام وليال بين ذلك سواء كان استدلالا  
أو وضعا واستدراجا لانه مخصوص بالشأن كما نوههم على أن لا نسلم ما ذكره اذا كان كوكبا مخصوصا  
وانما يرد لو أريد جملة الكواكب أو واحد لا على التعيين قاتل (قوله استجيز نفسه الخ) أي أظهر العجز  
صورة وقوله ارشاد اشارة الى أن هذا القول ليس برضى عنده وهو الحق الحقيق بالقبول والنظم ناطق  
به كما بين في شروح الكشف لأن قوله لئن لم يمدني ربي وقوله يا قوم اني بري مما تشركون يدل على  
أنه كان مع قومه وكان محابا لهم مشافهة والجموع دليل لمكان التعريض بدليل قوله لا كون من القوم  
الضالين ثم الجمله القسمية تدل على أن الكلام مع منكر مبالغ في الانتكار فلا يناسب فرض التردد في  
نفسه على أن قوله ربي صريح في اعترافه بأن له ربا يعرفه ويعبدّه وما قيل من أنه استجيز نفسه فاستعان  
بربه في ذلك الحق وقوله اني بري مما تشركون اشارة الى حصول اليقين من الدليل بخلاف الظاهر على  
أن حصول اليقين من الدليل لا ينافي في حاجته مع قومه كما في الكشف فقد علمت أن في كلام المصنف رحمه  
الله نبوة من الظاهر لكن ينبغي أن يقاد اليه بزمان العناية بما مر وفي الاصحاف انما عرّض بضلالهم في أمر  
القمر لانه قد أيس منهم في أمر الكواكب ولو قال في الاول لما أصغوا ولما أنصفوا ثم صرح في الثالثة  
بالبراءة فالتبليغ الحق وظاهر غاية الظهور وهم في ظلمات العمى والعماد (قوله ذكر اسم الاشارة لتذكير الخبير  
الخ) قال بعض المتأخرين مانصه بعد ما حكى كلام المصنف والكشف لاحاجة الى هذا الكشف لأن  
الاشارة انما هي الى الجرم ولا تأنيث فيه وانما التأنيث بحسب اللفظ وليس في ذلك المقام لفظ الشمس فانه  
في الحكاية لا المحكي انتهى وقد سبق الى هذا أبو حيان رحمه الله فقال يمكن أن يقال ان أكثر لغة العجم  
لا تفرق في الضمائر ولا في الاشارة بين المذكر والمؤنث ولا علامة عندهم للتأنيث بل المؤنث والمذكر سواء  
عندهم فأشار في الآية الى المؤنث بما يشابه الى المذكر حتى حكى كلام ابراهيم صلى الله عليه وسلم وحين  
أخبر تعالى عنها بقوله بازغة وأظلت أث على مقتضى العربية اذ ليس ذلك بحكاية انتهى وهذا انما يظهر  
لو حكى كلامهم بعينه في لغتهم أما اذا عبر عنه بلغة العرب فكونه يعطى حكم كلام العجم فلا وجه له  
وان ظنوه شيئا ثم ان النفس ألفت أخذ المعاني من اللفاظ حتى اذا تصورت شيئا لا حظت ما يعبر به عنه  
في ذلك التخطاطب وتحييت أنها تناسج نفسها به كما قاله الرئيس في الشفاء فاذا اشهر التعبير عن شيء باللفظ  
مذكر أو مؤنث لوحظ فيه ذلك وان لم يطلق عليه ذلك الاسم وقت التعبير والاشارة كما في قوله تعالى حتى  
قوارت بالحباب فحيت خوفاً ذلك المقتضى احتاج الى عذرتنا ويل كما حققه السيد قدس سره في الم  
ذلك الكتاب وبهضهم ذكره هنام عنده زاعم أنه من نتائج افكاره وأما كون لغته لا تأنيث فيها فلا وجه  
له لما علمت أن العبرة بالحكاية لا المحكي ألا ترى انه لو قال أحد الذكوا كب النهارى طالع فحكيت به معناه  
وقلت الشمس طلعت لم يكن لك ترك التأنيث بغير تأويل لما وقع في عبارته واذا تتبع ما وقع في النظم  
الذكرى رأيت انما يراعى فيه الحكاية مع أنه مبني على أن اسمعيل صلى الله عليه وسلم أول من تكلم  
بالعربية والصحيح خلافه (قوله ومصادة للرب عن شبهة التأنيث) قيل ذكر اسم الاشارة لتذكير الخبير وألانه  
لا يفرق في غير لغة العرب بين المذكر والمؤنث في الاشارة فأجرى الكلام على قاعدة تلك اللغة في مقام

(فلما رأى القمر بازغا) مبتدأ في الطلوع  
(قال هذا ربي) فلما أفل قال لئن لم يمدني ربي  
لا كون من القوم الضالين) استجيز نفسه  
واستعان بربه في ذلك الحق فانه لا يمتدني  
اليه الا بتوفيقه ارشاد القوم وفيها الهوم  
على أن القمر أيضا تنير طلة لا يصلح للدلوهية  
وأن من اتخذ الهافه وضال (فلما رأى  
الشمس بازغة قال هذا ربي) ذكر اسم  
الاشارة لتذكير الخبير ومصادة للرب عن شبهة  
التأنيث (هذا أكبر) فلما أظلت قال يا قوم  
واظهار الشبهة المصم (فلما أظلت قال يا قوم  
اني بري مما تشركون) من الاجرام المحددة  
الحاجة الى محذات يمدني او يخص بخصصها  
باعتقاص به ثم لا تبرأ منها فوجه الى موجد ها  
ومبدعها الذي دلت هذه الممكنات عليه فقال  
(اني وجهت وجهي للذي فطر السموات  
والارض خنيقا وما أنا من المشركين)

الحكاية وعلى قاعدة العربية في مقام الاخبار وأما ما قيل وكان اختيار هذه الطريقة واجبا لصيانة  
 الرب عن شبهة التأنيت فبرده عليه ان هذا في الرب الحقيقي مسلم ورد بأن مراد القائل ما ذكره هذا الماثل  
 بقوله ويحتمل الخ والحكم بالوجوب بالنظر الى اقتضاء المقام فلا يرد عليه شيء وأجيب أيضا بأنه هل  
 تقدير أن يكون مسترشدا ظاهرا وعلى المسلك الآخر اظهار الصونية ليستدرجهم اذ لو حقر بوجه ما كان  
 سببا لعدم اصفايتهم وقوله من الاجرام الخ اشارة الى أن ما موصولة ويصح جعلها مصدرية وقوله  
 ومخصص الخ أي يخصها بصفات كالبرزخ والافول (قوله لتعدد دلالاته) لانه انتقال مع اختفاء  
 واحتجاب ولكل منهما دلالة كما عرفت والبرزخ وان كان انتقالا مع البرزخ لكان ليس للثاني مدخل  
 في الاستدلال وقيل عليه ان البرزخ أيضا انتقال مع احتجاب الا أن الاحتجاب في الاول لاحق وفي  
 الثاني سابق وأما ان جوابه يؤخذ مما بعده وهو رويته في وسط السماء فلا يشاهد البرزخ حتى يستدل به  
 فلا يجني ما فيه فليتنامل (قوله وخاصة في التوحيد) أي تارة بأدلة فاسدة واقفة في حضيض التقليد  
 وأخرى بالتصنيف فأشار الى جواب كل منهما واليه أشار المصنف رحمه الله بقوله ولعله الخ فتدبر (قوله  
 في وقت الخ) اشارة الى أن يشاء على معنى الظرف مستثنى من أعم الاوقات استثناء مفرغا وقال  
 الزمخشري ان الوقت محذوف فيه وقال أبو البقاء ان المصدر منصوب على الظرفية من غير تقدير وقت  
 وقدم مع ذلك ابن الانباري فقال ما عندهما يجوز خروجا صاحب الديك ولا يجوز خروجا أن يصبح الديك  
 على معنى وقت صباحه وانما يقع ظرفا المصدر المصريح وأجاز ذلك ابن جني من غير فرق بينهما كما  
 في المقتطوع وغيره والاستثناء متصل ويجوز أن يكون منقطعا على معنى ولكن أخاف أن يشاء ربي خوفا  
 ما أشركتم به وشيئا مفعول به أو مفعول مطلق وان يصيبي بيان له (قوله بخفيف النون) واختلاف  
 في أيهما المحذوفة قبل نون الرفع وقبل نون الوقاية والاول مذهب سيويه وهو أرجح لقلة التغيير  
 بالحذف والكسر ولانه عهد حذفه للجازم وهذه لغة فطغان وهي لغة ضجعة ولا يلتفت الى قول مكى  
 انه ضعيف (قوله لانها لا تضر بنفسها) قيد بنفسها لانها تضر ان شاء الله مضمرا لها وقوله ولعله انما أتى  
 بلعل لانه لم يسبق له ذكر وانما فهم من قوله أخاف والتمديد يؤخذ من ذمليته شيئا عيشته تعالى (قوله  
 كانه علم الاستثناء) في الكشف أي ليس يجب ولا مستبعد أن يكون في علمه انزال الخوف بي من  
 جهتها كرجعه بالبحر لانه اذا أحيل شيء الى علم الله أشعر بجوارزه وقوعه (قوله أفلا تتذكرون الخ) قد مر  
 أن فيه وجهين تقدير معطوف عليه أي أن سمعون هذا فلا تتذكرون أو تقديم الهمزة من تأخير مصدرهما  
 أي بعد ما أوضحت من الدلائل الظاهرة المغنضة لشرعة التذكير اشارة الى أن ما صنعوه ناشئ عن الغفلة  
 (قوله وكيف أخاف ما أشركتم) أي أشركتموه بحذف اختصار العلم بالقرينة وذكره فيما بعده ولان  
 المراد تخوفهم وذكر المشرك به أدخل في ذلك وأما ما قيل انه ليعود اليه الضمير فيما لم ينزل به فليس بشيء  
 لانه يمكن سبق ذكره في الجملة والظاهر أن يقال في وجهه والسكينة فيه انه لما قيل قبيل هذا ولا أخاف  
 ما أشركتم به كان هذا كاتما كراهة فتناسب الاختصار وانه صلى الله عليه وسلم حذف اشارة الى بعد  
 وحدانيته عن الشريك فلا ينبغي عنده نسبة الى الله ولا ذكره معه ولما ذكر حال المشركين الذين  
 لا ينزهونه عن ذلك صرح به وهذه نكتة بدعة فن قال هنا لا بد من بيان فائدة حذف بالله في الاول  
 واثباته في الثاني ولم أر أحدا تعرض له فأقول لعل الوجه في ذلك ان مقصود ابراهيم صلى الله عليه وسلم  
 في الاول انكار أن يخاف غير الله تعالى سواء كان مما يشركه الكفار أو لا وبالجملة خصوصية الاشارة  
 بالله تعالى مقصودة في هذا المقام وأما قوله ما أشركتم دون أن يقول بالله فلان الكلام فيما أشركوا  
 وفي الثاني انكار عدم خوفهم من اشراكهم بالله فان المنكر المتباعد عند العقل السليم هو الاشارة  
 بالله تعالى لا مطلق الاشارة فلذا حذفه في الاول وأتى به في الثاني انتهى فلا يجني انه تطويل من غير  
 طائل مع أن ما أشركوا كيف يدل على ما سوى الله غير الشريك وهو محجب منه وأنت في غنى عنه عما

وانما احتج بالافول دون البرزخ مع انه أيضا  
 انتقال لتعدد دلالاته ولانه رأى الكوكب  
 الذي به سدونه في وسط السماء بين حائل  
 الاستدلال (وحاجه قومه) وخاصة  
 في التوحيد (قال أنت صاحبوني في الله)  
 في وحدانيته سبحانه وتعالى وقولاً نافع وابن  
 عامر بتخفيف النون (وقد همدان) الى  
 توحيد (ولا أخاف ما أشركون به) أي  
 لا أخاف عبوديتكم في وقت لانها لا تضر  
 بنفسها ولا تنفع (الا أن يشاء ربي شيئا) أن  
 يصيبي في كبره من جهتها ولعله جواب  
 لتفويضهم اياه من آلهتهم وتهديد لهم بعذاب  
 الله (وسمع ربي كل شيء علما) كانه علمه  
 الاستثناء أي أحاط به علما فلا يبعد أن يكون  
 في علمه أن يحيق بمكره من جهتها (أفلا  
 تتذكرون) فتبينوا بين الصحيح والفاقد  
 والقادر والعاجز (وكيف أخاف ما أشركتم)  
 ولا يتعلق به ضمر (ولا تخفون أن أشرككم  
 أشركتم بالله)

أو ضئلا (قوله وهو حقيق بأن يخاف منه كل الخوف) أي يخاف بسبب عذابه وعقابه الخوف الشديد وفي الكشف وأنتم لا تخافون ما يتعلق به كل مخوف وقد رأيتهم ليعين أنهم أعقاب الخوف فبني الكلام على تقوى الحكم فعلى هذا يصح أن يكون قول المصنف رحمه الله وهو حقيق الخ بيا للآل الجملة وهو لا ينافي كون الجملة حالية وإن طعن فيه بأن المضارع المنفي لا يقرن بالواو كالمثبت لكنه غير مسلم ومنهم من جعله قيدا وقال هذا القيد مع القيد السابق أعني قوله ولا يتعلق به ضري يوحى إلى أنه جعل قوله ولا تخافون الخ عطفًا على جملة أخاف وإن كان الزمخشري جعلها حالًا من فاعل أخاف أو مفعوله (قوله بالقادر المضار النافع) وفي نسخة والقادر الضار وهي ظاهرة لأن بين لا تضار إلا المتعدد وأما على هذه فقبل الباء بمعنى مع متعاقب مجزوف وهو مع المجرور في محل نصب حال عن المقدور لا متعلق بالتسوية والافلا يكون ليعين معنى وهو تهافت (قوله بآثاركم) بيان لأن في الكلام مضار فامقدرا وقيل أنه أرجع الضمير إلى الأثر المقيسد بتهافتهم بالموصول فلا حاجة إلى العائد وهو مبني على مذهب الأخفش في الاكتفاء في الربط برجوع العائد إلى ما يتلوه كما ترقيقه في قوله تعالى والذين يتوفون منكم ويذرون أزواجًا الآية لكنه لم يذكر مثله في ربط الصلة ولا بعده فيه وقوله لم ينسب الخ فعدم التنزيل كناية عن ذلك وقيل هو تهافتهم لآبيل بحيث يشمل العقلي والنقلي والسلطان الحجة فعناء على الثاني ظاهر وعلى الأول لأنه متضمن للجهل والبراهين (قوله احترازًا من تزكية نفسه) فأدرج نفسه فيمن زكاه إخفاءً لتزكية نفسه لأنه ادعى لتلك العناد أدت تزكية النفس وإن طابقت الواقع ربما دعت الخصم إلى اللجاج فلا يقال إن من ادعى أن الحق معه لا يكون من كمال نفسه وكيف لا وان تزكية بالباطل كذب لا تزكية ووجهه أيضًا بانه للإشارة إلى أن أحقية الأمن لا تخصه بل تشمل كل واحد ترغيبًا لهم في التوحيد (قوله استئناف منه) أي من إبراهيم صلى الله عليه وسلم بحكائه والظاهر أنه استئناف نحو لا ياتي لأنه ما كان جواب مقدر وهذا جواب سؤال محقق بقى هنا أن ابن هشام رحمه الله قال في الغنى الاستئناف النحوي ما كان في ابتداء الكلام أو مقتطعا عما قبله وهذا خارج عنهم فالارتباط الجواب والدوال فكيف يكون استئنافا نحويا والجواب عنه أنه في ابتداء الكلام المحجب تحقيقا وتقديرا فيدخل فيما ذكره أو المراد بكونه مقتطعا عما قبله أن لا يعطف عليه ولا يتعلق به من جهة الأعراب وإن ارتبط بوجه آخر (قوله والمراد بالظلم هنا الشرك) فان قلت لا يلزم من قوله أن الشرك الظلم عظيم أن غير الشرك لا يكون ظلمًا قلت التنوين في بظلم للتعظيم فكأنه قيل لم يلبسوا إيمانهم بظلم عظيم ولما تبين أن الشرك ظلم عظيم علم أن المراد لم يلبسوا إيمانهم بظلم عظيم (قوله لما روى الخ) هذا حديث صحيح رواه البخاري ومسلم وأحمد بن حنبل والترمذي عن ابن مسعود رضي الله عنه فقول الضرير كما ستره قريسا صح لا يليق به وقوله يصدق بتشديد الدال يصح قرأته مجعولا وعلاوما (قوله وقيل العصبية الخ) هذا ما ارتضاه الزمخشري تبع الجهور والمعتزلة لأن تفسير الظلم بالشرك يأباه ذكر اللبس أي الخلط أذهولا لجامعه وانما يجتمع المعاصي قال الضرير قد شاع استدلال المعتزلة بهذه الآية على أن صاحب الكعبة لا آمن له ولا نجاة من العذاب حيث دلت بتقديم لهم على اختصاص الأمن بمن لم يخطأ إيمانه بظلم أي بفسق وأجيب بأن المراد بالظلم هنا الشرك الذي هو ظلم عظيم ~~كامل~~ ويشبه أن يكون تنكير ظلم إشارة لهذا دليل ما روى عن ابن مسعود رضي الله عنه والزمخشري دفعه بأن ليس الإيمان بالشرك أي خطئه به عما لا يتصور ولا نهما ضدان لا يجتمعان والحديث إن صح خبر واحد في مقابلة الدليل القطعي فلا يعمل به والقول بأن الفسق أيضا لا يجتمع الإيمان عند المعتزلة لكونه اسمًا لعمل الطاعات واجتناب المعاصي حتى أن الفاسق ليس بمؤمن كما أنه ليس بكافر مدفوع بأنه كذا ما يطلق على نفس التصديق بل لا يكاد يفهم منه بل فقط الفعل غير هذا حتى أنه يعطف عليه عمل الصالحات وأجيب بأنه إن أريد بالإيمان مطلق التصديق سواء كان باللسان أو غيره فظاهر أنه

وهو حقيق بأن يخاف منه كل الخوف لانه  
أشرك المصنوع بالصانع ونسوية بين  
المقدور والمأجر بالقادر الضار النافع (مالم  
ينزل به عليكم سلطانا) مالم ينزل بأشراكه  
كتابا ولم ينسب عليه دليلا (فأي الفريقين  
أحق بالأمن) أي الموحدون والمنشركون  
وانما لم يقل أيانا مأنتم احترازًا من تزكية  
نفسه (ان كنتم تعلمون) ما يحق أن يخاف منه  
(الذين آمنوا ولم يلبسوا إيمانهم بظلم أولئك  
الذين آمنوا وهم مهتدون) استئناف منه أو  
لهم الأمن وهم مهتدون منه والمراد  
من الله بالجواب عما استفهم منه والبراد  
بالظلم هنا الشرك لما روى أن الآية لما  
نزلت شق ذلك على العبادة وقالوا أيًا لم يظلم  
نفسه فقال عليه الصلاة والسلام ليس  
ما تظنون إنما هو ما قال لقمان لابنه يا بني  
لا تشرك بالله إن الشرك الظلم عظيم وليس  
الإيمان به أن تصدق بوجود الصانع الحكيم  
وتخطأ بهذا التصديق للإشراك به وقيل  
العصبية

بجامع الشرك كلنا في وكذا ان اريد تصديق القلب لحوال ان يصدق بوجود الصانع دون وحدانيته كما  
 في قوله تعالى وما يؤمن اكثرهم بالله الا وهم مشركون وهو ما أشار اليه المصنف رحمه الله ولو اريد  
 التصديق بجميع ما يجب التصديق به بحيث يخرج عن الكفر فلا يلزم من ليس الايمان بالشرك الجمع  
 بينهما بحيث يصدق عليه أنه مؤمن ومشرك بل تغطيته بالكفر وجعله مغلوبا مضمحلا أو اتصافه بالايان  
 ثم الكفر ثم الايمان ثم الكفر مرارا وبعد تسليم جميع ما ذكرنا فاختصاص الامن بغير العصاة لا يوجب  
 كون العصاة معذبين البتة بل خاتمين ذلك متوقعين للاجتهال وربحان جانب الوقوع وقيل فيه بحث لأن  
 اللبس على هذا المعنى متحقق على تقدير الانتهاء الى الايمان بتأخره عنه فيلزم أن ينتفي الامن حينئذ البتة  
 ولأن المراد بالامن نفيًا وثباتًا التعذيب وعدمه والافتقار الى كسر كلباس ويدفع بأن المراد باللبس  
 بالكفر أن يكون الكفر متأخرًا لانه جعل كاللباس والخطأ وما قبله كالتوطئة والفراس وكون الايمان  
 يجب ما قبله فربته كما هو معلوم من الدين بالضرورة والمراد بالامن الطرف الرابع الذي هو كالجزم كما  
 أشار اليه وليس هو الامن الذي يكفر به وفي بعض المواضع فان قيل المؤمن العاصي الذي مات على  
 الفسق ليس له الامن فما وجه حمل الظلم على الشرك مع أنه يقتضي أن لم يشرك آمن وان كان فاسقا  
 قيل على التقدير المذكور يكون المراد من الامن الامن من خلود العذاب ومن الاهتداء الاهتداء الى  
 طريق توجب الامن من الخلود فإذا كان المراد من الظلم المعصية كان الامن الامن من العذاب مطلقا  
 فتأمل (قوله ان جعل خبر تلك) وآتيها خبر بعد خبر أو معترضة أو تفسيرية وقيل يصح تعلقه بآتيها  
 لتضمنه معنى الغلبة وجهه متعلقا بمحذوف في هذا الوجه لتلازم الفصل برأى البديل باجني (قوله  
 بالتنوين) قال أبو البقاء يقرأ بالاضافة على أنه مفعول نرفع فرفع درجة الانسان رفع له ويقرأ بالتنوين  
 عن مفعول ودرجات منسوب على الظرفية أو على نزع الخافض أي الى درجات أو على المصدرية بتأويل  
 رفعات أو هو غير وأما كونه مفعولا ومن بتقدير لم يبعد (قوله كلامهما) لم يقل منهم - م لان هداية  
 ابراهيم صلى الله عليه وسلم معلومة مسبق لان الغرض تعديد النعم على ابراهيم صلى الله عليه وسلم بشرف  
 الاصول والفروع والولادة بنعمة مالم يكن هديا قيل وانما ذكر نوحا صلى الله عليه وسلم لان قومه  
 عبدا والاصنام فذكره ليكون له به اسوة وأما أنه لما ذكر النعم من جهة الفروع فذكر النعمة من جهة  
 الاصل فلا دلالة في التظم على علاقة الابوة وقد قيل انها معلومة بدليل آخر اولها هرتم اولك أن تقول  
 ان من قبل دال عليه فتدبر (قوله الضمير لبراهيم عليه الصلاة والسلام الخ) وهو من عطاياه التي امتن  
 بها عليه على كلا الوجهين لأن شرف الذرية وشرف الاقارب شرف لكنه على الاول أظهر ويكون  
 تطرية في مدح ابراهيم صلى الله عليه وسلم بالعود اليه مرة بعد أخرى وقال يحيى السنة رحمه الله ومن  
 ذرية أي ذرية نوح صلى الله عليه وسلم ولم يرد من ذرية ابراهيم عليه الصلاة والسلام لانه ذكر في جملتهم  
 يونس صلى الله عليه وسلم وكان من الاسباط في زمن شعيا أرسله الله تعالى الى أهل نينوى من الموصل  
 وقال ان لو طاع صلى الله عليه وسلم كان ابن أخي ابراهيم صلى الله عليه وسلم ابن تارح آمن بابراهيم وشخص  
 معه مهاجرا الى الشام فأرسله الله الى أهل سدوم ومن قال الضمير لبراهيم صلى الله عليه وسلم لم يرد ومن  
 ذرية ابراهيم وسليمان صلى الله عليه وسلم هديا لان ابراهيم هو المقصود بالذكر وذكر نوح لتعظيم ابراهيم  
 ولذلك ختم يونس ولو وجهه مامعطوفين على نوحا هديا من عطف الجلالة على الجلالة وصاحب الكشف  
 أخرج الياس صلى الله عليه وسلم وليس كذلك لما في جامع الاصول عن الكسائي أنهم ما من ذرية فبق  
 لوط خارجا ولما كان ابن أخيه آمن به وهاجر معه أمكن أن يحمله من ذرية على سبيل التظليل كما ذكره  
 المطيبي وعليه ينزل كلام المصنف رحمه الله تعالى (قوله عطف على نوحا) وذكر اسمعيل وان كان من  
 ذرية ابراهيم لان السكوت عن ادراجها في الذرية لا يقتضي أنه ليس منهم وانما لم يعد في موهبة لان  
 هبة اسمعيل كانت في كبره وكبر روجه فكانت في غاية الغرابة وذكره بقرب لان ابقاء النبوة بطلا بعد بطن

(وذلك) إشارة الى ما خرج به ابراهيم على  
 قومه من قوله فلما جن عليه الليل الى  
 قوله وهم يهودون أو من قوله أتجاءبونني  
 الي (جاءا آتيها ابراهيم) أو شداه اليها  
 وعلمناه اياها (على قومه) منه لو جئتنا  
 ان جعل خبر تلك ومحذوف ان جعل بدله  
 أي آتيها ابراهيم حجة على قومه (نرفع  
 درجات من نشاء) في العلم والحكمة وقرأ  
 الكوفيون ويعتوب بالتنوين (ان ربك  
 حكيم) في رزقه وخفصه (عليه) بحال من  
 يرفعه واستعداد له (ووهبنا له) ونوبنا  
 ويعتوب كلا هدينا أي كلا منهما (ونوبنا  
 هدينا من قبل) من قبل ابراهيم عتدها نعمة  
 على ابراهيم من حيث ذرية (الضمير لبراهيم  
 يهدي الى الولد) ومن ذرية (الضمير لبراهيم  
 عليه الصلاة والسلام) اذ الكلام فيه وقيل  
 لنوح عليه السلام لانه أقرب ولان يونس  
 ولو طاع الياس من ذرية ابراهيم فلو كان لبراهيم  
 اختص البيان بالمعصودين في تلك الآية  
 والتي بعدها المذكورون في الآية الثالثة  
 عطف على نوحا (داود وسليمان وأيوب)  
 وأيوب بن اسر من اسباط عيص ابن اسحق  
 (ويوسف وموسى وهرون)



غاية النعمة ولم يعطف كلاهدين لانه . وكذلك لكونه نعمة (قوله جزاء مثل ما جزينا) قبل عليه ان مجموع الامور الثلاثة من رفع الدرجة وكثرة الاولاد والنبوة فيهم ليست موجودة في غير ابراهيم صلى الله عليه وسلم والمراد بمآله جزائهم بلزانه مطلق المشابهة في مقابلة الاحسان بالاحسان والمكافأة بين الاحمال والاجزية من غير محس لا المآله من كل وجه لان اختصاص ابراهيم صلى الله عليه وسلم بكثرة النبوة في عقبه مشهورة فلا يرد عليه ما توهم (قوله دليل على ان الذرية تتناول اولاد البنات) لان انتساب عيسى صلى الله عليه وسلم ليس الا من جهة أمته وأورد عليه أنه ليس له أب يصرف اضافته الى الامم الى نفسه فلا يظهر قياس غيره عليه والمسئلة تختلف فيها والقائل بها استدلل بهذه الآية وآية المباهلة حيث دعا صلى الله عليه وسلم الحسن والحسين رضي الله عنهما بعد ما نزل نداء ابناء نوا وبنائه كم ان لم نقل انه من خاتمته صلى الله عليه وسلم وقيل ان هذا ليس بشئ لان مقتضى كونه بلا أب أن لا يذكر في حيز الذرية وفيه نظر وقوله فيكون البيان المراد به قوله ومن ذريته ويكون قوله وزكريا وما بعده معطوفا على مجموع الكلام السابق (قوله قيل هو ادريس جندوح) عليهما الصلاة والسلام وعلى هذا لا يجوز ارجاع ضمير ومن ذريته الى نوح صلى الله عليه وسلم وقيل الياس من ولد اسمعيل وعن العيني أنه سبط يوشع بن نون (قوله الكامين في الصلاح) جواب عما يقال الصلاح مفعلة محمودة في نفسها لكنكم الا بوصفها الانبياء عليهم الصلاة والسلام (قوله وقرأ حمزة والكسائي اللبس) بوزن الضم وهو أعجمي دخلت عليه الآلف واللام على خلاف القياس وفارقت النقل فجعلت علامة للتعريب كما قال التبريزي ان استعماله بدونها خطأ يغفل عنه الناس ويكون تنظيره باليزيد في دخول اللام فيما لا تدخل قبل النقل فان كان فعلا فشا به الجعبي الفعل في عدم جواز دخول آل عليه فليس يسع من قبيل يزيد فعلا حتى يرد ان دخول اللام عليه مخصوص بالضرورة فلا يصح تخريج ما في القرآن عليه فان التشبيه ليس من كل الوجوه ووجه الشبه مأمور وهو أعجمي قيل انه عزب يوشع (قوله رأيت الوليد بن الزيد الخ) هو من قصيدة للرماح بن ميادة من قصيدة مدح بها الوليد بن يزيد بن عبد الملك بن مروان أوها

ألتسأل الربع الذي ليس نامقا \* وانى على أن لا أنين لسانه  
كم العام منه أمتى عهد أهله \* وهل يرجع له والشباب وعاطله  
هممت بقول صادق أن أقوله \* وانى على رغم العداة لغائله  
رأيت الوليد بن الزيد مباركا \* شديد بأعباء الخلافة كاهله  
أضام سراج الملك فوق جبينه \* غداة تناسى بالنجاح قسواهله

وهي قصيدة طويلة وقد قيل ان اللام دخلته لما كلة الوليد وهي فيه للمع الاصل ورأيت ان كانت عليه فباركاه فمفعول ثان والافه وحال شديد حال مترادفة أو متداخلة وأعباء جمع عب كنفل لفظا معنى واضافته الى الخلافة كأظفار المنيمة أو بلجين الماء أو هو استعارة تعصير بحجة لمعها بها وما قيل انه من قبيل بلجين الماء وفيه استعارة تخييلية مجردة عن المكينة وهم والكاهل ما بين الكتفين ويونس بن مينا المثناة كنى ويقال متا بالفل اسم أبيه وقيل اسم أمته وانه لم يشتر نبى باسم أمته غير يونس وعيسى صلى الله عليه وسلم وقد رسم بالآف (قوله وفيه دليل الخ) قيل ظاهره تفضيل كل منهم على من عداه وهو مشكل لانه يلزم منه تفضيل النبي على نفسه ولو أول بعالمى زمانه انما يلزم لم يجتمع في زمان نبيسان وليس كذلك فابراهيم ولوط عليهما الصلاة والسلام اجتماعا فتوجه تخصيص العالمين بن نبيان واليه أشار بقوله بالنبوة وبقوله على من عداهم من الخلق يلزم كون الانبياء عليهم الصلاة والسلام أفضل من الملائكة على ما هو المشهور من الاستدلال عليه به في الآية وفيه انه لا يلزم فضل غير المذكورين من الانبياء عليهم ولا فضلهم على رسلكم لان المراد كما صرح به تفضيلهم بالنبوة لتساويهم فيها وأما التفضيل على الملائكة مطلقا فمن عموم العالمين فلا يرد ما ذكره (قوله عطف على كالا) الظاهر أنه أراد أنه عطف

وكذلك فجزى المحسنين) أى وجزى المحسنين  
جزاء مثل ما جزينا ابراهيم برفع درجته وكثرة  
أولاده والنبوة فيهم (وزكريا ويحيى وعيسى)  
هو ابن مريم وفي ذكره دليل على أن الذرية  
تتناول اولاد البنات (والياس) قيل هو  
ادريس جندوح فيكون البيان مخصوصا بمن  
في الآية الاولى وقيل هو من أسباط هرون  
أخى موسى (كل من الصالحين) الكامين  
في الصلاح وهو الايمان بما ينبغي والتعزز  
عما لا ينبغي (واسمعيل واليسع) هو اليسع بن  
أخطوب وقرأ حمزة والكسائي واليسع وعلى  
القرائين علم أعجمي أدخل عليه اللام كما  
أدخل على اليزيد في قوله  
رأيت الوليد بن الزيد مباركا  
شديد بأعباء الخلافة كاهله  
ويونس هو يونس بن مينا (ولوطا) هو ابن  
هاران بن أخى ابراهيم (وكلا فضلتا على  
العالمين) بالنبوة وفيه دليل على فضلهم على  
من عداهم من الخلق (ومن آياتهم وذرياتهم  
واخوانهم) عطف على كالا ونوحا أى فضلنا  
كلامهم

على كلافنا ووزان يريد بكلا أحدهما على التعيين فقله أو مدينه أو لا إشارة إلى أنه واقع. وقول  
 المذعول به التأويل ببعض وقوله فإن الخ إشارة إلى وجه ذكر من التبعية في النظم وقوله تكرير  
 لبيان ما هو واليه أي لاجل بيانه لأن المهدى إليه لم يتكرر والمكرر الهداية وقوله ملانوا به يعني  
 أدبانهم ويصح أن يكون إشارة إلى الهدى إلى الطريق المستقيم (قوله دليل على أنه منفضل عليهم  
 بالهداية) قبل فيه دليل على أن الهداية بحسبته تعالى وأما أنه منفضل بها فبناء على عدم لزوم المشيئة  
 لذاته وذلك غير ذلك ورد بأنه ظاهر من لفظ المشيئة فإنها مرادفة للإرادة ومن كلمة التبعية ولذا قال  
 بعضهم لما جعل المشيئة على الهداية صارت تفضلاً بلا شبهة فاندفع ما قبله وما أورده عليه (قوله مع فضله)  
 قبل لو أخره بعد قوله لحبط عملهم كان أولى وأمره سهل وقوله بسقوط نواحيها إشارة إلى أن سقوط  
 الأعمال لا يتصور بعد الوقوع وانما الساقط جزاؤها وقوله والرسالة ليس عطفاً لتفسير بليل المراد أن  
 النبوة وإن كانت أعم فالمراد بها يشمل الرسالة لأن المذكرين رسل وقد يقال انما ذكر الأعم  
 في النظم لأن بعض من دخل في عموم آياتهم وذرياتهم ليسوا برسل فلا يراد عليهم أن تنفي النبوة بالرسالة غير  
 ظاهر وتفسيره هو لا يقريش من قرينة خارجية مع دلالة الإشارة والمقام (قوله أي بمرعاتها) هذا  
 تفسير لمصلى معنى التوكيل بها لأن معناه الحفظ وما قبل المراد بتوكيلهم بها فوفيقهم للإيمان بها والقيام  
 بحقوقها كما يوكل الرجل بالشئ ليقوم به ويتعهد به فمعنى المراعاة داخل في معنى التوكيل أن أراد أنه تفسير  
 له بجزء معناه فلا نسله لأنه وما ذكره من لوازمه ولو سلم فأنما ذكره لتكرره مع قوله ليسوا بها بكافرين وما  
 نوه من أنه إشارة إلى تقدير مضاف وأن فيه مبالغة لأنه يقتضي مراعاة المراعاة نصف لوجهه (قوله  
 وهم الأنبياء عليهم الصلاة والسلام المذكورون ومتابعوهم) رجمه الزمخشري بوجهين الأول أن الآية  
 التي بعده إشارة إلى الأنبياء المذكورين عليهم الصلاة والسلام فإن لم يكن الموكولون هم لزم الفصل بالاجنبي  
 الثاني أنه مرتب بالغاء على ما قبله فيقتضي ذلك وقبل أن فيه بعد إفاق الظاهر كون مصدق النبوة  
 ومتكرراً مغايراً لآياتها ولذلك رجع بعضهم غير هذا الأول وهو أن يراد كل مؤمن وقوله وقيل الملائكة  
 قال الإمام فيه بعد لأن القوم قبل يقع على غير بنى آدم (قوله فاختص) أمر من الاختصاص أي جعله  
 منقرداً بذلك وأجمل الاقتداء مقصوداً عليه وهو مستفاد من التقديم (قوله والمراد به إمام الخ) فإن  
 قيل الواجب في الاقتداء أصول الدين هو اتباع الدليل من العقل أو السمع ولا يجوز لاسم النبي صلى  
 الله عليه وسلم أن يفاد غيرهما في أمره بالاقتداء به إمام قلنا معناه الاختذال من حيث أنه طريقة هم  
 بل من حيث أنه طريق العقل والشرع ففقيه عظيم لهم وتنبه على أن طريقة هم هي الحق الموافق للعقل  
 والسمع كذا قال التحرير وفيه إن اعتداه حيث لا يس لاجل اعتقادهم بل لاجل الدليل فلا معنى  
 لأمره بالاقتداء في ذلك وأيضاً قيل عليه أن الاختذال بأصول الدين حاصله قبل نزول هذه الآية فلا معنى  
 للأمر بذلك ما قد أخذ قبله أن يحمل على الأمر بالنبات عليه فتعين كما قاله بعض المحققين أن  
 الاقتداء بالمأمور به ليس إلا في الأخلاق الفاضلة والصفات الكاملة وإذا أمر رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم أن يقتدى بجميعهم في ذلك وهو معصوم عن مخالفة ما أمر به ثبت أنه اجتمع فيه جميع ما تفرق  
 فيهم من الكمال وثبت بهذه الآية أنه أفضل الرسل كما قال الإمام رحمه الله وهو استنباط حسن  
 ثبت أنه أفضل من الجميع كما ثبت أنه أفضل من كل واحد منهم ولما نقل عن ابن عبد السلام أنه  
 لا يدل على تفضيله على الجميع شئ عليه علماء عصره واعلم أن المأمور بالاقتداء فيه هو العقائد لا الفروع  
 مطلقاً فإما له التحرير وغيره لا وجهه (قوله فليس فيه دليل على أنه عليه الصلاة والسلام متعبد بشرع من  
 قبله) كاذب إليه كثيراً واستدلوا بهذه الآية وورقه المصنف كغيره بأن المراد بها العقائد الدينية مما لا يتبدل  
 دون الفروع لأنها ليست مضافاً إلى الكل ولا يمكن التأسي بهم جميعاً في التناقض الأحكام وأيضاً لو تعبد  
 بشرع لقلنا لم يتبدل وقد عرفت ما في هذا الوجه الذي اختاره قد ذكر (قوله واله) في اقتداء

أو مدينه أو لا. وبعض آياتهم وذرياتهم  
 وأخوانهم فإن منهم من لم يكن نبياً ولا مديناً  
 (واجبتيناهم) عطف على فضلنا أو هدينا  
 (وهديناهم إلى صراط مستقيم) تكرر لبيان  
 (ذلك هدى الله) إشارة إلى  
 ما هو واليه (يهدى به من يشاء من عباده) دليل  
 ما نواحيه (يهدى به من يشاء من عباده) دليل  
 على أنه منفضل عليهم بالهداية (ولو أنكرنا  
 أي ولو أنكرنا هؤلاء الأنبياء عليهم الصلاة  
 والسلام مع فضلهم وعلا شأنهم (لحبط عنهم  
 ما كانوا يعملون) لكانوا أكثرهم في حبوط  
 أعمالهم بسقوط نواحيها (أو أنكرنا الذين  
 آمنواهم الكتاب) يريد به الجنة (والحكم)  
 الحكمة أو فصل الأمر على ما يقتضيه الحق  
 (والتبوة) والرسالة (فان يكفر بها) أي  
 بهذه الثلاثة (هؤلاء) يعني قريشاً (فقد وكلنا  
 بها) أي بمرعاتها (قوله ما لبوا بها  
 بكافرين) وهم الأنبياء عليهم الصلاة والسلام  
 المذكورون ومتابعوهم وقيل هم الأنصار  
 أو أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم أو كل من  
 آمن به أو أقرس وقيل الملائكة (أو لئن  
 الذين هدى الله) يريد الأنبياء عليهم الصلاة  
 والسلام المتقدم ذكرهم (فبهدهم اقتده)  
 فاختص طريقةهم بالاقتداء والمراد بهم إمام  
 ما وافقوا عليه من التوحيد وأصول الدين  
 دون الفروع المختلف فيها فأنها ليست هدى  
 مضافاً إلى الكل ولا يمكن التأسي بهم جميعاً  
 فليس فيه دليل على أنه عليه الصلاة والسلام  
 متعبد بشرع من قبله واله) في اقتداء

لوقف الخ) أي هاء السكت التي تزداد في الوقف ساكنة اجراء الوصل مجرى الوقف وبعضهم يحذفونها  
تثنية الهاء الضمير والعرب كثيرا ما تملأ للنفي حكم ما يشبهه وقوله عليه وقد روى قول المتنبي  
واحر قلباه من قلبه شبيب • بضم الهاء وكسرها الى انها هاء السكت شبيهت بهاء الضمير  
فحركات والاحسن كما في الدر أن يجعل الكسر لا لتقاء الساكنين لا لشبه الضمير لان هاء الضمير لا تكسر  
بعد الالف فكيف بما يشبهها وأما كونه اتبع فيه خطأ المصنف فما لا ينبغي ذكره لانه يقتضي أن القراءة  
بغير نقل تقلد الخط فن قاله فقد وهم وقيل انها ضمير المصدر أي اقتداء الاقتداء وهو أقرب لان اجراء  
الوصل مجرى الوقف ضعيف حتى قيل انه مخصوص بالضرورة والمراد بقوله أشبهها أنه كسرها ووصلها  
بهاء وهو قراءة كما في الدر المصون وابن عامر كسرها من غير اشباع وهو الذي تسميه القراءة اختلاسا  
(قوله جعلنا من جهنكم) هذا القيد معلوم من قوله أسألكم لان المسؤول منه يطلب شي من جهته  
بالضرورة وقيل انه مأخوذ من قوله في موضع آخر ان أجرى الاعلى الله قيل والاية تدل على أنه يجعل  
أخذ الاجر للتعليم وتبليغ الاحكام واللفظ فيها كلام شهرته في عن البيان والجعل بضم الجيم وسكون  
العين كالمفعلة والجمع ما يجعل للانسان بفعله وهو أعم من الاجر والثواب كما قاله الراغب (قوله وهذا  
من جلة ما أمر بالاعتداء بهم فيه) قيل فيه اعتراف بعدم اختصاص الهدى المذكور بالاصول فلا وجه  
لنفي التمسك به قبيله (قلت) استفادة الاعتداء بهم في الاصول من الامر الاول لا ينافي أن يؤمر بالاعتداء  
بهم في أمر آخر كالتبليغ وتلك آية وهذه آية أخرى ولا ينافيه تقدم المتعلق للمصرحة لانه نفي لاتباع  
طريقة غيرهم في شيء آخر ألا ترى قوله تعالى فاصبر كما صبر أولو العزم من الرسل لا ينافي تلك الآية وقد  
أمرهم بالاعتداء بهم أيضا وهو معلوم من تحقيق المسئلة والنظر فيما قاله أهل الاصول فيها فلا حاجة الى  
ما قيل من مخالفتها لتخصيص الهدى بالاصول ظاهرة وأما لزوم جواز التمسك المذكور فلا لأن محل الخلاف  
هو أنه ما أمر بالتعبد بشرع من قبله فيما لم يوجد في القرآن ما يدل على وجوبه أو حرمة أو إباحته فإذا  
وجد ذلك لا يكون محل الخلاف كيف وكثير من أحكام القرآن في الكتب المتقدمة وقوله الا تذكروا  
بجعله نفس التذكير مبالغة وذكر مصدر كما مر ولا حاجة لتأويله بمذكروا المراد بالعرض عرض التبليغ  
أو القرآن ويصح تفسيره بالاجراء أيضا (قوله وما قدروا الله حق قدره) فسر هنا بما عرفوه حق معرفته  
وفي الزمر بما قدروا عظمتهم في أنفسهم حتى تعظمه لانه في الاصل معرفة المقدار بالسبب ثم استعمل في  
معرفة الشيء على أنه الوجه حتى صار حقيقة فيه كما قالوا رحم الله من عرف قدره أي نفسه وحقيقته  
ومعرفة الله لما لم تكن الا بصفاة فسر في كل محل بما يليق به فهنا لما كان في حق المشركين والكفار  
ناسب العظمة فذكر في كل مقام ما يليق به وهذا فسر أيضا بما وصفوه حق وصفه لما عرفت (قوله في  
الرحمة والانعام على العباد) لما جعل قولهم ما أنزل الله على بشر من شيء سببا لانهم ما عرفوه حق معرفته  
فأما أن يكون عدم المعرفة في صفة اللطف أو في صفة القهر فان كان في اللطف فالسبب انكار النبوة  
لانهم من أجل رحمة بالعباد وان كان في القهر فالسبب الجسارة على ذلك الانكار والى هذا أشار المصنف  
رحمة الله بقوله حين أنكروا الخ (قوله والقائلون هم اليهود الخ) اختلفوا في القائلين ما أنزل الله  
على بشر من شيء فذهب الجمهور الى أنهم اليهود واستدل عليه بقراءة الخطاب في قوله يجعلونه قراطيس  
وتقرير الاستدلال أن قوله قل من أنزل الخ جواب لأولئك القائلين والتا في يجعلونه خطاب لهم ولا شك  
في أن الجناة على التوراة قراطيس هم اليهود فيكون القائلون تلك المقالة هم اليهود فان قلت اليهود  
يقولون التوراة كتاب الله أنزله على موسى صلى الله عليه وسلم فكيف يقولون ما أنزل الله على بشر من  
شيء أجيب بأن مرادهم الطعن في رسالته صلى الله عليه وسلم بمبالغة في ذلك الانكار فقبل لهم على سبيل  
الالزام قد أنزل الله التوراة على موسى صلى الله عليه وسلم فلم لا يجوز أنزال القرآن على محمد صلى الله  
عليه وسلم فكأنهم أبرزوا انزال القرآن عليه في صورة المتعنتات حتى بالغوا في انكاره فأنزله وانجوز

لوقف ومن؟ ينتهي في الدرج ساكنة كإن كنتم  
ونافع وأب مجر وعاصم أجرى الوصل مجرى  
الوقف وبجذف الهاء في الوصل خاصة  
حذف والكسافة وشبهها ابن عامر برواية  
ابن ذكوان على انها كتابة المصدر ويكسر  
بغير اشباع برواية همام (قل لا أسئلكم  
عليه) أي على التبليغ أو القرآن (أجرأ)  
جعلنا من جهنكم كالمسأل من قبلي من  
الذين وهذا من جلة ما أمر بالاعتداء بهم فيه  
(ان هو) أي التبليغ أو القرآن أو العرض  
(الا ذكرى للعالمين) الا تذكروا موغلة لهم  
وما قدروا الله حق قدره وما عرفوه حق  
معرفته في الرحمة والانعام على العباد  
(اذ قالوا ما أنزل الله على بشر من شيء) حين  
أنكروا الوحي وبعبارة الرسل عليهم الصلاة  
والسلام وذلك من عظام رحمة وجلالة  
نعمته أوفى السخط على الكفار وشدة  
البيش بهم حين جسرنا على هذه المقالة  
والقائلون هم اليهود

ثم وصف كتاب موسى صلى الله عليه وسلم قصدا الى تجهيلهم وقوبضهم بصفات ثلاث احدها انه نور  
وهدى للناس وثانيها أنهم حترفوه ونصروا قوا فيه يابدا بعض واخفاء كثير كصفته صلى الله عليه وسلم  
وآية الرجم وثالثها أنهم علوا في ذلك الكتاب على لسان محمد صلى الله عليه وسلم ما لم يعملوا ولا يأتواهم  
عما كانوا يختلفون فيه وقراءة الغيبة على هذا التفات تبعد الهم بسبب ارتكابهم القبيح عن ساحة  
الخطاب ولذا خاطبهم حيث نسب اليهم الحسن في قوله وعلمتم وهذا من عبون اللطائف في الالتفات  
ويؤيد هذا الوجه ما روى في سبب النزول فقوله مباغلة الخ اشارة الى أنهم عموا الانكار مع اعترافهم  
بالتوراة لذلك وقوله نقض كلامهم أي رد ما زامهم كما عرفت وقراءة الجهور بالجر عطف على نقض فانها  
تدل على أن الخطاب لليهود وقراءة البيا التفات نكتته ما ذكرنا مع منابته للغيبة في قالوا وقد روا  
(قوله بدليل الخ) هو دليل على كون الخطاب لليهود لكنهم الذين صدر عنهم ذلك أدلة على مباغلة  
لأنهم لا يشكرون نزول التوراة فهو كما اذا قيل فلان يعرف الفقه فقات منكر ذلك هو لا يعرف شيئا  
أصلا مع أنه لا بد لعرفته لشيئا وانما أنزموها بالتوراة لاعترا فهم بها فكلامهم مباغلة على طريق الكناية  
أو أنه كان لذهول من الغضب والتوراة كما روى عن ابن الصيف (قوله وقراءة الجهور) بالجر قيل الذين  
يجعلون التوراة كذلك هم اليهود لا قريش وأما على قراءة البيا التحسية فيكون التفاتا جملوا غيبا  
انشاعة ارتكاب ذلك الفعل وليس اعتراضا بأن قراءة البيا لا تخرجه عن الاستدلال لأن ذلك الفعل  
انما صدر منهم وأما المصنف رحمه الله أيضا قصد التعريض بالاعتراض على تخصيص الزمخشرى  
الاستدلال بقراءة الخطاب كما قيل فان مراد العلامة أن قراءة الخطاب أظهر في ذلك دلالة لما لم يصرح  
والمصنف (قوله وتضمن) وفي نسخة وتضمن وهو مطوف على نقض وهو دليل آخر لانه لو كان جوابا  
لكفار قريش لم يكن ما ذكر من التوبيخ في موقعه لأنهم لا يؤمنون بفعل غيرهم فهو دليل على أنه  
جواب وخطاب لهم فيكون القول الاول منهم ومن لم يفتن لهذا قال انه عطف على قراءة الجهور ولا على  
انه دليل آخر اوله مدخل فيه وان أوهمه ظاهرا العبارة وكيف يعطف على الدليل ما ليس بدليل وفي  
نسخة تضمن على المضى فلا يكون من الدليل ويكون كقوله في الكشف وأدرج تحت الإزام فويخهم  
اتهمى وتويخهم مفعول تضمن وذمهم بصيغة المصدر مطوف عليه والمراد بالجلل الحفظ من غير حمل  
كقوله تعالى مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها الآية (قوله روى) هذا الحديث أخرجه ابن جرير  
والطبراني عن سعيد بن جبيرة والصيف بالصاد المهملة كضد الشاء والجرير بكسر أوله وقصه العالم الضحيح  
وليس حينئذ من اسناد ما صدر من البعض الى الكل اذا أريد به انكار بعثته صلى الله عليه وسلم مباغلة  
ويكون منه أن أريد ظاهره وليس اسناد الهم لأنهم رضوا به لأن تمام الحديث يدل على خلافه كما سأتى  
اذ لا يلزم ذلك في هذا الاسناد ولو سلم فجعله ريبا لهم في حكم الرضا بما يقوله ويقعده حينئذ فاللوم  
والتوبيخ لما لك حين جسر على مثله وان لم يشكر نزول التوراة في الحقيقة أو جعل عدم العمل والرضا  
بما فيه باعتزلة انكارها قيل وهذا الوجه لا يلائم لومهم والزامهم بانزال التوراة على موسى صلى الله  
عليه وسلم لاسيما بعد أن قال هذا القائل انما صدر هذا عن من الغضب ثم ان التصريح جعل قوله روى  
الخ جوابا مستقلا حيث قال ان هذا القول صدر مباغلة في انكار انزال القرآن على النبي صلى الله  
عليه وسلم أو غضبا وذهولا عن حقيقة الكلام كما أشار اليه بقوله وروى الخ لكن الوجه هو الاول ولذا  
رتب عليه بحث الإزام والتوبيخ حين عبره انتهى فلذا عطف في الكشف بالواو والعلامة في شرحه  
جعله قيد الجواب الاول ولم يجعله جوابا مستقلا وكان المصنف رحمه الله تعالى جزم اليه فترك العطف  
فلا يرد عليه ما قيل الظاهر أن يقول وروى بالواو لانه بدونه يؤهم كونه يائنا لكون القائلين هم  
اليهود لا وجه آخر وليس كذلك لعدم دلالة هذه الرواية على أن الغرض من هذا القول في انزال  
القرآن قتال وقوله أنشدك الله قسم من نشد به في سألته وبغض الله للبر السمين لانه يدل على الحق

قالوا ذلك مباغلة في انكار انزال القرآن  
بدليل نقض كلامهم والزامهم بقوله (قل من  
أنزل الكتاب الذي جاء به موسى نورا هدى  
للناس) وقراءة الجهور (فجعلونه قراطيس  
تدونهم وتخفون كثيرا) وانما قرأ بالبيا ابن كثير  
وأبو عمرو جلاء على قالوا وما قدروا وتضمن  
ذلك توبيخهم على سوء جهلهم بالتوراة وذمهم  
على تجزئتها يابدا بعض ما انتخبوه وكتبوه  
في وفات متفرقة واخفاء بعض لا يشتمونه  
روى أن مالك بن الصيف قال لما أغضبته  
الرسول صلى الله عليه وسلم بقوله أنشدك  
بالذي أنزل التوراة على موسى هل تجد فيها  
أن الله يغض الجبر السمين قال نعم

والجهل ولأنه من كثرة التعميم بالاكل والشرب في الاكثر ولذا قيل ما أفصح من قط وهو أغلبي وتحمه الحديث  
فأنت الخبر السمين قد سميت من مالك الذي يطعم ملك اليهود فتحمه القوم فغضب ثم التفت الى عمر رضي  
الله عنه فقال ما أنزل الله على بشر من شيء فقال له قومه ما هذا الذي بلغنا عنك قال انه أغضبني فزعزعه  
أي عزلوه عن كونه رئيسا عليهم وجعلوا مكانه كعب بن الاشرف (قوله وقيل هم المشركون الخ) وعليه  
قراءة الباء التحسية ظاهرة لقولهم لو أننا أنزل علينا الكتاب لكنا أهدى منهم ولقولهم اما بكل كفرون  
الا أن قوله يجعلونه قراطيس لا يلائمه لانه ليس من فعل المشركين فلذا جعل من الالتفات عن خطابهم  
الى خطاب اليهودية تعريضاً لهم بأن انكارهم انزال الله من جنس فعل هؤلاء بالتوراة في البطلان وعدم  
الاسناد الى برهان وعلى قراءة الخطاب فهو الالتفات من خطاب قوم الى خطاب قوم آخرين وهو الالتفات  
عند الادباء لكن الالتفات في القول المختار أبلغ وأحسن وقيل انهم لما سمعوا كلام اليهود ورضوا به  
خوطيناً بما يخاطبون به وهو بعيد (قوله على لسان محمد صلى الله عليه وسلم) والخطاب لليهود كما صرحوا  
به واليه يشير قول المصنف رحمه الله زيادة على ما في التوراة وقوله وقيل الخطاب الخ فان قيل انه من جملة  
مقول قيل من أنزل وليس أجنياً بينه وبين قل الله فأى داع لتعين انه خطاب لليهود أو لقريش قيل هو  
لا يدخل معنى في حيز من أنزل الكتاب الخ اذ لا دخل له في الجواب ولذا قالوا انه في موقع الحال أو عطف  
على مقول قل على انه مقول آخر بالاستقلال وعلى تقدير كون الخطاب لقريش فهو خطاب لمن آمن  
منهم اذ التعليم انما هو لهم لا للكفرة ولم يعترضوا المافية من القراءتين على الالتفات ولا شبهة أن في قوله  
ما لم تعلموا اشارة الى أنهم أهل علم بالكتاب فلذا لم يفتروا الى كونه خطاباً لقريش تنزيلاً لعلمهم الحاصل  
بالتعليم منزلة العلم لعدم العمل بوجوبه لوجوبهم كما قيل وضعف كونه خطاباً لمؤمني قريش لعدم اقتضاء  
السياق والسباق له وعلى هذا واعتراض لا ممان على النبي صلى الله عليه وسلم وأتباعه اهدايتهم  
للمجادلة بالتي هي أحسن كما في الكشف والذي اقتضى التخصيص أن التعليم عام له اما الاخبار والنبي  
صلى الله عليه وسلم ففي الاوّل الخطاب لليهود وعلى انشائي للمؤمنين وما قيل الظاهر أن يقال هم قريش  
حتى يدرج فيهم من آمن منهم ويكون أول الكلام خطاباً لبعضهم وآخر خطاباً لبعضهم وهم مؤمنون  
واذا كان الخطاب مع اليهود وخطاب يجعلونه لهم فلا يظهر لخطاب من آمن من قريش بهذا الخطاب وجه  
الا أن يقال الناس عام فيه يدخل فيهم قريش وعلمت معطوف على يجعلونه والخطاب فيه للناس باعتبار  
اليهود وفي علمت لهم باعتبار مؤمني قريش تكلف لا حاجة اليه (قوله أي أنزل الخ) يعني هو اما فاعل  
فعل مقدر أو مبتدأ خبره جملة مقدرة واختلاف في الأرجح منها فاعل تقدير الفعل ليطابق السؤال  
ويقول التقدير لأن ما بعد أداة الاستفهام في من أنزل فعل وقيل الأرجح تقدير الله أنزله وهو المطابق لمن  
انزل بتقدير الله أنزله أم غيرهم مع افادته للتقوى وقدم من الكلام فيه وله تفصيل في كتب العربية والمعاني  
وقوله أمره بأن يجب عنهم اشارة الى نكتة تلقين المسائل الجواب وعدم نقل جوابهم اشارة الى أنهم  
يشكرون الحق مكابرة منهم وقدم تفصيله (قوله في أباطيلهم) قد مر أن الخوض هو التكلم في الشيء  
وأنه مخصوص بالباطل في المشهور واليه اشار المصنف رحمه الله وقوله فلا عليك أصله فلا بأس عليك  
واسم لا يهدف كثيراً وقد سمع في هذا بخصوصه ووجوه الاعراب فيه ظاهرة وكونه حالاً من ضمير  
خوضهم لانه مصدر مضاف لفاعله وقوله أو من هم الثاني وهو معطوف على هم الاول اشارة الى أنه  
لا يصح حينئذ جعل الظرف متصلاً يلعبون على الحالية أو اللغوية لانه يكون معولاً له متأخر عنه  
رتبة ومعنى مع أنه متقدم عليه رتبة أيضاً لأن العامل في الحال عامل في صانعهم ما فيكون فيه دور وفساد  
في المعنى وفي قوله والظرف متصل بالاول ايجازاً لانه أراد بالكلام الاول فيشمل كونه اغواً أو حالاً من هم  
ولذا لم يقل بهم الاول ومن لم يتنبه له قال لا أرى وجهاً لعدم ذكره جواز كون الظرف حالاً من مفعول  
ذرهم مع أنه المتبادر من عبارته (قوله مبارك كثر الفائدة والنفع) لاشتماله على منافع الدارين وعلمهم

قال فانت الخبر السمين وقيل هم المشركون  
والزاعم بانزال التوراة لانه كان من  
المشهورات الذائعة عندهم ولذلك كفوا  
يقولون لو أننا أنزل علينا الكتاب لكنا أهدى  
منهم (وعلمت) على لسان محمد صلى الله عليه  
وسلم (ما لم تعلموا) أنتم ولا آباؤكم زيادة  
على ما في التوراة وبياناً لما التمس عليكم  
وعلى آباؤكم الذين كانوا أعلم منكم وتطيره  
أن هذا القرآن يهتدى به على نبي إسرائيل  
أكثر الذي هم فيه يختلفون وقيل  
الخطاب لمن آمن من قريش بأن يجب عنهم  
أنزله الله وأما أنزله أمره بأن يجب عنهم  
اشعاراً بأن الجواب متعين لا يمكن غيره وفيها  
على أنهم هموا بحيث أنهم لا يقدر أن يأتوا  
الجواب (ثم ذرهم في خوضهم) في أباطيلهم  
فلا عليك بعد التبليغ والزام الحق (ياعبون)  
حال من هم الاول والظرف متصلة ذرهم أو  
يلعبون أو حال من مفعوله أو فاعل يلعبون  
أو من هم الثاني والظرف متصل بالاول  
(وهذا كتاب أنزلناه مبارك كثر الفائدة  
والنفع)



الاولين والآخرين قال الامام قد جرت سنة الله بأن الباسح عن القرآن والمتكلم به يحصل له عز الدنيا وقد شوهد ذلك في كل عصر وقوله يعني التوراة خصلها لانها أعظم كتاب نزل قبله ولان الخطاب مع اليهود والكاتب التي قبله فهو أعم شامل لها ولغيرها ومعنى كونها بين يديه أنها متقدمة عليه لان كل ما كان بين اليمين فهو كذلك (قوله عطف على ما دل عليه مبارك الخ) في الكشف معطوف على ما دل عليه صفة الكتاب كأنه قيل أنزلناه للبركات وتصدق ما تقدمه من الكتب والاذنار وقال الثوري لا حاجة الى هذا التكلف لجواز أن يكون عطف على صريح الوصف أى كتاب مبارك وكائن للاذنار ومثل هذا أعنى عطف الظرف على المفرد في باب الخبر والصفة كثير وقيل الداعي الى هذا التكلف انه رأى الصفات السابقة عارة عن حرف العطف لئلا يلام أطراف الكلام ولا يفتك النظام فلما جرى به مقتضى ما عطف اقتضى حسن التوجيه أن لا يعمل على الوصف بل على العطف على محذوف وله غير نظير في القرآن سيما في هذه السورة كما ترى وليس بشئ وان ارتضاه بعضهم لانه يقتضى أن الصفات اذا تعددت ولم يعطف أولها بمنع العطف في آخرها أو يقيح وليس كذلك بل الواقع المصريح به خلافه كقوله تعالى عسى ربه ان يطلعكم ان سيده أزواجها منكم مسلمات مؤمنات فائتات عابدات سائحات ثيبات وابكارا فعطف قوله وأبكارا مع ترك العطف في الصفات السابقة لكنه لتكنه يمكن اعتبار ما يضافها هنا مع أن ما ذكره لازم على الوجه الثاني وهو قوله أو علة لمحذوف الخ لان جملة وأنزلناه لتسدر معطوفة على أنزلناه الواقع صفة فالظاهر أن الحامل على هذا أن اللفظ والمعنى يقتضيه أما المعنى فلان الاذنار علة لأنزلناه كما قال الله تعالى وأوحى الى هذا القرآن لا نذكركم به ولو عطف لكان على أول الصفات على القول الاصح ولا يحسن عطف التعليل على المعلل به ولا الجواز والجور على الجملة الفعلية لانه نظير هذا رجل أقام عندي ولا يخدمنى ولا يهني قبجه ومنه يعلم الحامل اللفظى وليس تقديم الجواز فيه للحصر لانه فهم من الجملة السابقة علة أخرى ككثرة البركة بل للاهتمام لان الاذنار مقتضى المقام أو الحصر اضافى ويصح أن يقدّر لتبشير وتسدر (قوله وانما سميت الخ) وجه الاول أنهم يجتمعون عندها كجمع الاولاد عند الامم المشفقة ووجه قوله أعظم القرى شأننا أن غيرها كالتيع لها كالتبع القرع الاصل ووجه قوله لان الارض الخ يعني أنها أخرجت من تحتها كما يخرج الاولاد من تحت الامم وأيضا فاناس يرجعون اليها كما يرجع الاولاد الى الامم واليه أشار الزمخشري في شعره رويانه في ديوانه من قوله أنا جاري بيت الله مكة مركى \* وه ضرب أو نادى ومعقد أطنابى فمن يلقى في بعض القربيات رحله \* فأتم القرى ملقى رحالى ومنسابى واليه أشار المصنف رحمه الله بقوله قبله أهل القرى ومحجهم ومنسابى بمعنى مرجعى فوبه بعد نوبة وانما ذكرناه لان شراحه لم يفتوا عليه وعلى المراد منه والقرى بالياء التحية على الاسناد المجازى لانه منذوبه (قوله أهل المشرق والمغرب) أوله لعموم بعثته لقوله تعالى وما أرسلناك الا كافة للناس واللفظ محتمل له وردا على من تمسك بها لانه مرسل للعرب خاصة ولا تمسك فيها لما سمعت على أنه خصهم لانهم أحق بالاذنار كقوله تعالى وأنذر عشيرتاك الاقربين ولما نزل كتاب كل رسول بلسان قومه مع انه استدلال لارساله للعرب وليس فيه حجة على نفي غيره (قوله والضمير محملها) أى النبي والكتاب على البديل والصلاة المراد بها مطلق الطاعة مجازا أو اكنى ببعضها لما ذكر وكلام المصنف رحمه الله تعالى ظاهر في الثاني وعلم الايمان بمعنى علامته ولذا أطلق الايمان عليها مجازا كقوله تعالى وما كن الله ليضيع ايمانكم أى صلاتكم (قوله ومن أظلم الخ) استفهام انكارى معناه النبي والمراد أنه أظلم من جميع المخلوقات كما ترى ومسيلة بكسر اللام لان ما بعد اياه التصغير يلزم كسره والعامة تطلق قسما منها وهو من بني حنيفة أهل اليمامة ادعى النبوة في زمن النبي صلى الله عليه وسلم وقتل في خلافة أبي بكر رضي الله عنه والاسود العنسى كان كاهنا باليمن من بني عنس بعين مهملة مقنوعة ونون ساكنة وسين مهملة

(مصدق الذي بين يديه) يعني التوراة أو الكتاب التي قبله (وانذر أم القرى) عطف على ما دل عليه مبارك أى للبركات وتسدر أو علة لمحذوف أى وتسدر أهل أم القرى أنزلناه وانما سميت مكة بذلك لانها قبله أهل القرى ومحجهم ومجتههم وأعظم القرى شأننا وقيل لان الارض دحيت من تحتها ولا يمكن أن يبيت وضع للناس وقرأ أبو بكر عن عاصم بالياء أى وليسند الكتاب (ومن حولها) أهل المشرق والمغرب (والذين يؤمنون بالآخرة يؤمنون به وهم على صلاتهم يحافظون) فان من صدق بالآخرة خاف العاقبة ولا يزال الخوف يحمله على النظر والتسدر حتى يؤمن بالنبي والكتاب والضمير محملها ويحافظ على الطاعة وقصص الصلاة لانهم اعاد الدين وعلم الايمان (ومن أظلم من اقترى على الله كذبا) فزعم أنه بعثه نبيا كسيلة والاسود العنسى

اذى النبوة واستولى على اليمن وأخرج بعض عمال رسول الله صلى الله عليه وسلم منها فأهلكه الله على يد فيروز الديلمي وجاء خبر قتله قبيل موته صلى الله عليه وسلم وقبل عقبه وقوله اختلق بالقاف بمعنى افترى وعمر بن لحي منقول من تصغير لحي وهو الذي حرم البصائر وسبب السوابق في الجاهلية والزنجشري قصره على من اذى النبوة والصنف عموماً والتوزيع للترديد وعن النبي صلى الله عليه وسلم رأيت فيمباري النائم كأن في يدي سوارين من ذهب فكسرا على وأهمني فأوحى الله إلي أنفخهما فنفختهما فطارا عني فأولتهما الكذابين اللذين أنا بينهما كذاب اليمامة مسجولة وكذاب صنعاء الاسود العنسي كذا في الكشف قالوا والتأويل المذكور لأن السوار سيما الذهبي لا يناسب الرجال سيما الانبياء عليهم الصلاة والسلام وكونهما في يديه دليل على نزاع فيما يقرى به من أمر النبوة ونفخهما إشارة إلى استحراق شأنهم ما وزواهم ما بدنى شئ وقد كنت تأوت هذه الرواية قبل الوقوف على هذا بأن الذهب النبوة لأنه أشرف المعادن وأنفعها لأنه خواتيم الله في أرضه التي بها التعامل كما أنها أشرف صفات البشر الذين بهم تنظم الامور وكونهم اسوارا إشارة إلى أنها بعده أو أنه يذهبها رجلا من أصحابه وهما الصديقين بأمره وخالد بن الوليد بمباشرة رضي الله عنهما والطيران بالنفخ زوالهما بدون مباشرة بنفسه بل يقتضى كلامه وشرحه ثم وقعت على هذا وهو قريب مما قلته (قوله أو قال أوحى الي) فسر الزنجشري بمسيلة الكذاب والاسود العنسي والمصنف رحمه الله جعله عبد الله بن أبي سرح كذاب الوحي ولما كان هذا خلافاً في الافتراء على الله وجهه العطف بأو بأن المراد بالثاني هو القول ولو على سبيل التردد فيه وقال الامام انه في الاول يدعى انه أوحى الله اليه ولم يذكر نزول الوحي على النبي صلى الله عليه وسلم وفي الثاني أثبت الوحي لنفسه ونفاه عنه صلى الله عليه وسلم فكان جمعاً بين أمرين عظيمين وهو اثبات ما ليس بوجود ونفي ما هو موجود بفعل الواو عاطفة وضمير اليه للنبي صلى الله عليه وسلم وعلى توجيه غيره الواو للعالم والضمير اليه وكون سبب النزول قصة ابن أبي سرح ذكره ابن عطية في تفسيره وقال ابن عرفة انه غير صحيح ولم يبين وجهه (قوله كالذين قالوا الخ) فيكون دعواه أنه سينزل بمعنى انه قادر على ذلك والزنجشري جعل هذه الآية على ابن أبي سرح وساق حديثه هنا ويرجح بأنه ليس في حديثه انه أوحى اليه بل ادعى القدرة على ذلك اوردى أن هذه القصة كانت لابن أبي شطل وكان يكتب للنبي صلى الله عليه وسلم ابن الجوزي قال انه موضوع وحديث ابن أبي سرح أخرجه ابن جرير عن السدي بدون قصة فتبارك الله وقال ابن سيد الناس في سيرته ان عثمان رضي الله عنه شفع له عند النبي صلى الله عليه وسلم فقبله بعد تأقروم وحسن بعد ذلك اسلامه حتى لم ينقم عليه شئ ومات ساجداً وأكثر بلاد المغرب فتحت على يديه في زمن عثمان رضي الله عنه (قوله حذف مفعوله) ثم لما حذف أقيم الظاهر مقام المضمراذ اصله ولوترى الظالمين اذهم وتقيد الرؤية بهذا الوقت ليعيد انه ليس المراد مجرد رؤيتهم بل رؤيتهم على حال فظلمة عند كل ناظر وما قبل ظاهراً ان المفعول المحذوف هو الظالمون ولكن المقصود أنه هيئة كونهم في غمرات الموت حال كون الملائكة باسطي أيديهم وجواب الشرط المحذوف شاهد ما قلت فهو تعسف لتفسيره الكلام بما لا يدل عليه نعم هو وجه آخر وقبل المفعول اذ والمقصود تهويل هذا الوقت لقطعاً ما فيه وجواب الشرط مقتدر أي رأيت أمراً فظلمها تالاً (قوله شدائده) يعني أصل معنى الغمرة المزمنة غمر الماء ثم استعمل للشدّة وشاع فيها حتى صار كلمة حقيقة واليه يشير قول المتنبي وتسعدني في غمرة بعد غمرة • سبوح لها مناعليها شواهد

فانظر موقع قوله تسبوح هنا ومثله بسط اليد هنا على الوجه الاخير (قوله بقبض ارواحهم الخ) والمتقاضى الغريم الذي يطلب قضاء حقه والمظالم الظالم المعجمة والطاء المهملة الملح الملازم وقوله كلمة قاضى صريح في أنه تشبيهه لفعل الملائكة في قبض ارواح الظلمة بفعل الغريم الملح في استيفاء حقه وفي الكشف أنه كتابة عن ذلك ولا بد طولاً قول حقيقة وقيل الظاهر من كلام المصنف رحمه الله أن يكون

أو اختلق عليه حكماً كما عمرو بن لحي ومتابعيه (أو قال أوحى الي ولم يوح اليه شئ) كعبد الله بن سعد بن أبي سرح كان يكتب لرسول الله صلى الله عليه وسلم فلما نزلت ولقد خلقنا الانسان من سلاله من طين فلما بلغ قوله ثم أنشأناه خلقاً آخر قال عبد الله فتبارك الله أحسن الخالقين نهجنا من تفصيل خلق الانسان فقال عليه الصلاة والسلام اكتمها فكذلك نزلت فذلك عبد الله وقال ابن كان محمد صادقاً قال قد أوحى الي كما أوحى اليه ولئن كان كاذباً لقد قلت كما قال (ومن قال سأنزل مثل ما أنزل الله) كالذين قالوا لو نشاء لقلنا مثل هذا (ولوترى اذ الظالمون) حذف مفعوله دلالة التلطف عليه أي ولو ترى الظالمين (في غمرات الموت) شدائده من غمره الماء اذا غشيه (والملائكة باسطوا أيديهم) بقبض ارواحهم كالتقاضى المظالم أو بالعذاب

هذا القول حقيقة لا تمثيلا وتشبيها للفعل الملائكة عند قبض أرواحهم بفعل الغريم الملق كاذب اليه  
في الكشف فعمل قوله كالتقاضى على التنظير وأن هذا الفعل صادر منهم حقيقة كما يصدر من الغريم  
وهو الذي ارتفع في الاتصاف وبه نطق الأتباع فبسط البداهة حقيقة أو على سبيل التمثيل وإذا كان  
بسط البداهة العذاب بنحو الضرب فهو حقيقة والمراد زيادته كما في قوله بل يدها مبسوطة (قوله  
يقولون لهم الخ) فأخرجوا في محل نصب مقول قول مقدر وهو كغيره مطرد والقول المضمر في محل نصب  
على الحالية من الضمير في باسطوا الأمر على الأقل للعنف بهم وعلى الثاني للتوبيخ والتعجيز والاول ناظر  
الى قبض أرواحهم والثاني الى قوله بالعذاب ولعمري قوله وخلصوا لكان له وجه وليس تقدير القول  
منافيا للتبجيل لانه على سبيل الفرض أيضا والمراد باليوم مطلق الزمان لا المتعارف وهو ما حين الامانة  
أو ما يشبهه وما بعده (قوله وضافته الى الهون الخ) الهون والهوان بمعنى كافي قول الخنساء

تمين النفوس وهون النفوس \* من يوم الكربة أبقى لها

واضافة العذاب اما حقيقة لان العذاب قد يكون للتأديب لا للهوان أو هو كرجل سوء كما في الكشف  
لان العذاب مضرة مقرونة بالهانة كما ان الثواب منفعة مقرونة بالآرام فالعذاب مشغل على الهوان  
واضافته اليه ليقيد أنه ممكن فيه لان الاختصاص الذي تفيد الاضافة أقوى من اختصاص  
التوصيف والعلاقة بالعين المحملة الاصاله وأصلها اثبات العروق قبل ولوذ كارتقاء الولد والشرى فيما  
مضى لكان أنسب وتعدية القول بعلى لتضمنه الافتراء واليه أشار بقوله كاذبا وبجمله ولقد جئتمونا الخ  
مستأنفة من كلامه تعالى ولا ينافي قوله تعالى ولا يكلمهم لانه كناية عن الغضب وكونه من كلام ملائكة  
العذاب بعيد (قوله جمع فرد) على خلاف القياس وفي الدر المنثور فرد بفتح الراء وقيل بسكونها وفي نسخة  
فردان كسكران وهو يتعنى أنه مفرد محقق لا مقدر وفي الصحيح كأنه جمع فردان في التقدير الآن  
يكون تسمي في التعبير وقال الراغب هو جمع فريد كاسير وأسارى وكسالى بضم الكاف وفصحها جمع  
كسلان وفرد بالضم كخال جمع دخل أي الضان وهو جمع نادر لم يأت منه الا كلمات مخصوصة كما مر  
وقوله فردا ككثا يعني بضمين مفرد بمعنى مفرد كعنت كافي القاموس فكان الظاهر تكراره كما يقال فردا  
فرد الكثرة يؤول بما أول به قوله تعالى ثم يخرجكم طفلا ووقع في نسخة فردا ككثا المعدول عن فرد فرد  
وقيل انه من تحريف النسخ لما قيل ان مجي هذا الوزن المعدول مخصوص بالعدد بدل به من كلماته ولم  
نزه في اللغة ولا في كلام من يؤث به (قلت) في الدر المنثور يقال جاء القوم فردا غير منصرف كأحد وبيع  
في كونه صفة معدولة وبه قرئ وقرئ منونام صرفا أيضا فلا عبرة بانكاره وكون العدل مخصوصا بما  
ذكره في رسم واغاها وشائع فيه والى هاتين القراءتين أشار المصنف رحمه الله بقوله فردا كخال الخ فاذكر  
من قوله الاطلاع وفي تفسير القراء فردا جمع والعرب تقول قوم فردا وفردا غير منصرف شبيهت  
بثلاث وربع فردا واحد فرد وفريد وفرد وفردان اه وفردى كسكرى تأنيث فردان والتأنيث  
يلحق ذى الحال (قوله بدل) أي بدل كل من كل لان المراد المشابهة في الانفراد المذكور والكاف  
حينئذ اسم بمعنى مثل أو فرد وعلى الحالية فهي اما حال مترادفة أو متداخلة وقوله عند من يجوز  
تعدد الحال أي من غير عطف وهو الصحيح وقوله أو مشبهين هو على هذا حال أيضا وعطفه بالواو لانه قسم لما  
قبله معنى لانه على ما قبله شبيه في الانفراد وفي هذا باعتبار ابتداء الخلقة فلا وجه لما قيل الظاهر أن يقول  
أي مكان أو وقوله مشبهين ابتداء خلقتكم كذا قدره أبو البقاء واعترض عليه المعرب بأنهم لم يشبهوا  
بابتداء خلقتهم فصوابه أن يقدروا فيه مضاف أي مشبهة حالكم حال ابتداء خلقتكم وفيه نظر وحصة جمع  
حاف وهو خلاف المشتل والقرن بين معجزة وراه مهله ولا م الاثقف وخصه بعضهم عز لا بعين مهملة  
وزاى معجزة وهو خطأ لان هذا هو الماروي المأثور في الحديث والهم جمع بهم أو بهم وأصله الخليل التي  
لا شية فيها واستعير للعالى عما يغير هيئته الاصلية وقوله مجيئنا المراد بالجي هنا التلق والاعادة ولقد جعل

(أخرجوا أنفسكم) أي يقولون لهم  
أخرجوها النائم أجسادكم فقلنا  
وتعنيفا عليهم وأخرجوها من العذاب  
وخلصوها من أيدينا (اليوم) يريد به وقت  
الامانة أو الوقت المستند من الامانة الى  
مالا نهاية (تجزون عذاب الهون) أي  
الهون يريد العذاب المتضمن لشدة واهانة  
واضافته الى الهون لعراقته وتمكنه فيه (بما  
كنتم تقولون على الله غير الحق) كادها  
الولد والشرى له ودهوى النبوة والوحى  
كاذبا (وكنتم من آياته تستكبرون) فلا تأملون  
فيها ولا تؤمنون (ولقد جئتمونا) للحساب  
فيها ولا تؤمنون (فردا) منفردين عن الاموال  
والجزاء (فردا) منفردين عن الدنيا أو عن  
والاولاد وسائر ما ترتفعه من الدنيا أو عن  
الاخوان والاولاد التي زعمتم انها شفعا لكم  
وهو جمع فرد والاثالث للتأنيث ككسالى  
وقرئ فردا كخال وفردا ككثا وفردى  
كسكرى (كما خلقناكم أول مرة) بدل منه  
أي على الهيئة التي ولدتم عليها أو حال من  
أو حال ثانية ان جواز التعدد فيها أو حال من  
الضمير في فردا أي مشبهين ابتداء خلقكم  
عراة حفاة غرلابها أو صفة مصدر جئتمونا  
أي مجيئنا كما خلقناكم (وتركنتم  
ما خلقناكم) ما تفضلنا به عليكم في الدنيا  
فشتلتم به عن الآخرة

كما خلقناكم صفة له وقوله فتعلمنا انما متضمن للتوبيخ والتحويل بالخطاء المجهمة الانعام وأصله  
 ملك الخول وهم الخدم والتقية النقرة في ظهر النواة ويكنى به عن الشيء الحقير وقوله ما قدموه كتابه عن  
 كونهم لم يصرفوه الى ما يفيد في الاخرة وكان الظاهر في العبارة ان يقول ما قدمتم منه شيئا فكانه  
 جعل شيئا بدلا من ضمير المفعول تنصب على العموم ولا يضرب توسط منه لانه ليس باجنبي (قوله  
 في ربو ينسلكم الخ) يعني ان فيكم متعلق بشركاءه على حذف مضاف وهو الربوبية واستحقاق العبادة  
 عطف تفسيرية له وقدرة الزمخشري في استعبادكم لانهم حينئذ دعوا آلهة وعبدوها فقد جعلوا الله  
 شركاء فيهم وقيل استعبده جعله عبدا فقوله في استعبادكم أي استعباد الاله اياكم ولو قال في عبادتكم  
 اكان أصوب لانهم عبدوها فقد جعلوها شركاء في عبادتهم لا استعبادهم ورد بأنه لم يجعل المضاف  
 المقدر عبادتهم لان جعلهم شركاء في العبادة كان على الحقيقة لا الزعم وانما الزعم كونهم شركاء  
 في اتخاذهم عبيدا ولك ان تجيب عنه بأن معنى جعلهم شركاء في العبادة العبادة الحقيقية المستحقة وهي  
 ليست على الحقيقة واليه يشير كلام المصنف رحمه الله (قوله أي تقطع وصلكم الخ) هذا على قراءة الرفع  
 وقد قرئ بهم ما يعني أنه من الاضداد أي الالفاظ المشتركة بين ضدين كالقراءة للجنس والظهور فيكون  
 مصدرا لا ظرفا وقيل أنه على هذا مصدر بمعنى الينونة والفصل وتحقيقه انه قد يقال بين وبينك شركة  
 في كذا كما يقال بين وبينك فراق والشركة من قبيل الوصل فاستعمل لذلك بمعنى الوصل وقد اقتضى  
 في ذلك بالامام وتحقيقه ان بعضهم كابن عطية طعن في هذا بأنه لم يسمع من العرب البين بمعنى الوصل وانما  
 انتزع من هذه الآية فقبل عليه انه فهم أنه معنى حق لها وهو مجاز كما قاله الفارسي لانها تستعمل بين  
 الشيتين المتلايين في نحو بين وبينك رحم وصداقة وشركة فصارت لذلك بمعنى الوصل ولو قبل بأنه  
 حقيقة لم يعد فان أبا عمرو وأبا عبيد وابن جني والزجاج وغيرهم من أئمة اللغة نقلوه وكنى بهم سنداقية  
 فكونه منتزعا من هذه الآية غير مسلم وقبل هو ظرف أسند اليه الفعل على الاتساع هذا توجيه لقراءة  
 الرفع فهو على هذا لازم الظرفية لكنه توسع فيه كما توسع مجمله فعولا وفيه نظر وقيل انه منصرف غير  
 لازم للظرفية وعليه الزمخشري في سورة العنكبوت وقوله والمعنى الخ يعني أنه وان أسند اليه لفظا  
 لكن المعنى على الظرفية اذ التقدير وقع التقطع بينكم في قراءة النصب (قوله وحقق عن عاصم  
 بالنصب) فالوجه السابقة على قراءة الرفع وأوله المصنف رحمه الله بما ذكره وقيل انه الفاعل وبقي على  
 حاله منصوبا باجلاله على أغلب أحواله وهو مذهب الاخفش وقيل انه يفي لاضافته الى مسمى كما مر في  
 مثل ما أنكم تنطقون وقوله انما شفعواكم قبل المناسب للمقام انما شركاء الله في الربوبية لا ترى الى  
 قوله الذين زعمتم انهم فيكم شركاء (قلت) ما ذكره المصنف رحمه الله هو المناسب لقوله تعالى ما ترى معكم  
 شفعاءكم (قوله على اضممار الفاعل لدلالة الخ) أي تقطع الامر والاشترائك بينكم أو وصلكم وقيل  
 ان الفاعل ضمير المصدر ولا يخفى اياه العبارة عنه اذ قوله لدلالة ما قبله لا يناسبه ولو كان كذلك لقال لدلالة  
 الفعل عليه وقال أبو حنبل انه ليس بصحيح لان شرط افادة الاسناد مفعولة فيه وهو تغاير الحكم  
 والمحكوم عليه ولذلك لا يجوز مقام المقاسم أو هو أي القسام وفيه أنه يسمع من العرب بداءة وقد قرئوا في  
 قوله تعالى ثم بداهم من بداهة أو الايات ليس جنته بداءة فليست آمل ثم انه اذا كان الضمير للمصدر  
 فاله في على تأويل التقطع كما مر لا يصير التقدير تقطع التقطع واذ تقطع التقطع حصل الوصل وهو  
 ضد المقصود (قوله أو أقيم مقامه موصوفة الخ) فاموصوفة لا موصولة ولو سلم جواز حذف الموصول  
 وابقاء صلتها وهو مذهب الكوفيين كما نقله المصنف لانها اذا كانت ظرفا غير متصرف يلزم حذف  
 الفاعل من غير بدل يحل محله وجوازه في مثله غير مسلم وقد أشار أبو حنبل رحمه الله تعالى الى منعه  
 ولم يذكر فيه خلافا حال والذي يظهر لي أنه من باب التنازع سلط على ما كنتم تترعون تقطع وصل فاعل  
 الثاني وهو وصل وأضمر في تقطع ضميرها وهي الاضنام فاعلى اذ تقطع بينكم ما كنتم تترعون وصلوا

(وراهنظهوركم) ما قدمتموه منه شيئا ولم  
 تجعلوا انقرا (وما ترى معكم شفعاءكم الذين  
 زعمتم انهم فيكم شركاء أي شركاء الله  
 في ربو ينسلكم واستحقاق عبادتكم (اقد  
 تقطع بينكم) أي تقطع وصلكم ونشئت  
 جعلكم والبين من الاضداد يستعمل للفعل  
 والفصل وقبل هو الظرف أسند اليه الفعل  
 انشاعا والمعنى وقع التقطع بينكم  
 ويشهد له قراءة نافع والكسافي وحقق  
 عن عاصم بالنصب على اضممار الفاعل لدلالة  
 ما قبله عليه أو أقيم مقامه موصوفة وأصله اقد  
 تقطع ما بينكم وقد قرئ به (وصل عنكم)  
 ضاع وبطل (ما كنتم تترعون) انما شفعاءكم  
 أو ان لا بعث ولا جزاء

عنكم كما قال تعالى وتقطعت بهم الأسباب أي لم يبق اتصال بينكم وبين ما كنتم تزعمون أنهم شركاء  
فبعد موتهم وهذا عراب حسن لم يتب له أحد (قوله بالنبات والشجر) لف ونشر مرتب لانها تتشقق  
ويخرج منها شيء ينمو والحب معروف والنوى ما في جوف القرم ثم ان قوله الشقاق الخ مروى عن مجاهد  
رجحه الله وضعف بأنه لا دلالة له على كمال القدرة مع أن الشقاق دائم يكون في الدواب وأما استعماله بمعنى  
الشق فلم يذكره أهل اللغة الا انه وقع في شرح التسهيل صيغة فعال يكون للدواء كالزكام والاصوات  
كالصراخ قال ابن صفور وهو مقيس فيهما وفيما تفرق أجزاءه كالرفات والحطام فيمكن أن يخرج هذا  
عليه دلالة على التفرق (قوله ليطابق ما قبله) قبل مشابهة اخراج الحى من الميت للانبات تكفى للمطابقة  
وهذا غفلة عن كونه بياناً لما قبله ولذلك ترك العطف فلا بد من تعميمه ليصلح لذلك وقوله ذلك اشارة الى غير  
الناسي (قوله على فائق الحب الخ) أى عطفاً عليه لا على يخرج الحى لانه بيان لفائق الحب  
والنوى وهذا لا يصلح للبيان وان صح عطف الاسم المشتق على الفعل وعكسه كقوله صافات وبقبض  
والامام وصاحب الاتصاف جعلاه معطوفاً على يخرج الحى من الميت وفيه من البديع التبديل  
كقوله تعالى يولج الليل في النهار ويولج النهار في الليل وانما عدل الى صيغة المضارع في يخرج ليدل على  
تصويره وتنبه واستحضاره وانقله على زيادة فيه لا يضر ذلك بذكره بياناً كما أن يخرج الميت من الحى  
بيان مع شموله للحيوان والنبات وله وجهه وبجته انه ورد في آيات أخر معطوفاً عليه هكذا يخرج الحى  
من الميت ويخرج الميت من الحى فيبعد قطعها عن نظائرها وانما عدل الى المضارع لتصويره واستحضاره  
لكونه أقول في الوجود وأعظم في القدرة (قوله الذى يحق له العبادة) فسر به ايرتب عليه قوله فأنى  
توفىكون ترتبه اظاهر الا أنه جمل على مفهومه الاصل دون ذات الواجب تصحيحاً للعمل على ما قبل (قوله  
شاق حمود الصبح الخ) حمود الصبح ضوءه المشبه به وهذا جواب عما يقال ما معنى فلق الصبح والظلمة هى  
التي تفلق عنه كما قال تفرق ليل من يياض نهار وحاصله أن الصبح صبحان صادق وكاذب ذمقه  
ظلمة فان أريد الاقل فالمراد فلقه من يياض النهار وفى الكلام مضاف مقتدر أى فائق ظلمة الاصبح  
وان أريد الشاق فالمراد فلقه من ظلمة آخر الليل التي تعقبه وشاقه منه كما قال الشاعر  
فانشق عنه حمود القجر حافله والاصباح مصدر مسمى به الصبح قال امرؤ القيس  
ألا أيها الليل الطويل الا تنجل \* بصبح وما الاصبح منك بأمثل  
وفتح الهمزة على انه جمع صبح كقفل وأقوال ويقال مساء ومساء أيضاً قال تناسخ الاصبح والامساء  
والغيش بغين مجمعة وباء موحدة وشين مجمعة ظلمة آخر الليل (قوله سكا) في الكشف المسكن  
ما يسكن اليه الرجل ويطمئن استئناساً واسترواحاً اليه من زوج أو حبيب ومنه قيل للناس سكن لانه  
يستأنس بهم الا تراهم هموا مؤنسة والليل يطمئن اليه التعب بالنهار لاستراحته فيه ويقال لدار سكن  
أيضا كما قال الراغب فهو يطلق على الزمان والمكان ومن فيه قال  
يا بارقاذا كرا الحشى سكنه \* منزلاً باهقيق من سكنه

فيجوز أن يراد جعل الليل مسكوناً فيه وقوله التعب بكسر العين كذا صفة مشبهة من التعب وقوله  
اطمأن اليه بمعنى سكن اليه ولذا عدى بالى كفى الأساس وقوله أو يسكن فيه الخلق أى يقرؤا ويهدوا  
من السكون (قوله ونصبه بفعل دل عليه جاعل لابه) لانه يشترط في عمل اسم الفاعل كونه بمعنى الحال  
أ والاستقبال والكسائي وبعض الكوفيين أجازوا عليه معنى الماضى مطلقاً جاعل له على الفعل الماضى  
الذى تضمن معناه واستدلوا بهذه الآية ونحوها وبعضهم جوزا عليه معنى الماضى اذا دخل عليه  
الالف واللام وبعضهم جوزا عليه فى الثانى اذا أضيف الى الاول أشبهه بالمعرف باللام اذا أضيف وهذه  
مذاهب للنحاة قال السيرافى الاجود هنا أن يقال انما نصب اسم الفاعل المفعول الثانى ضرورة حيث  
لم يمكن اضافته اليه وقد أضيف الى الاول فاكفى في الاعمال بما فى اسم الناعل من معنى الفعل الماضى

(ان الله فائق الحب والنوى) بالنبات  
والشجر وقيل المراد به الشقاق الذى  
فى الخلطة والنواة (يخرج الحى) يريد به  
ما يقوى من الحيوان والنبات ليطابق ما قبله  
(من الميت) مما لا يقوى كالنطف والحب  
(ويخرج الميت من الحى) ويخرج ذلك من  
الحيوان والنبات ذكره بلفظ الاسم جاعل على  
فائق الحب فان قوله يخرج الحى واقع موقع  
البيان له (ذلكم الله) أى ذلكم المحيى الميت هو  
الذى يحق له العبادة (فأنى توفىكون)  
تدبرون منه الى قبره (فائق الاصبح) شاق  
عود الصبح عن ظلمة الليل أو من يياض النهار  
أ وشاق ظلمة الاصبح وهو الغيش الذى يلبس  
والاصباح فى الاصل مصدر اصبح اذا دخل فى  
الاصباح مسمى به الصبح وقرئ بفتح الهمزة على  
الجمع وقرئ فائق الاصبح بالنصب على المدح  
(وجاعل الليل سكا) يسكن اليه التعب بالنهار  
لاستراحته فيه من سكن اليه اذا طمأن  
اليه استئناساً به أو يسكن فيه الخلق من قوله  
اتسكنوا فيه ونصبه بفعل دل عليه جاعل لابه  
فانه فى معنى الماضى ويدل عليه قراءة الكوفيين  
وجعل الليل جاعل على معنى الماطوف عليه  
فان فائق بمعنى فلق



ولا يجوز الاعمال بدون هذه الضرورة والمالم يوجد عاملا في المفعول الاول مع كثرة وروده في الكلام  
قال أبو علي انه منصوب بفعل دل عليه اسم الفاعل فهو معطى زيد درهما ~~كما~~ أنه لما قيل زيد قيل  
ما أعطى فقال درهمه أي أعطاه درهما كقوله \* ابيك زيد صار غلصومة \* فسلم من الضرورة  
المذكورة ورده الاندلسي بأنه لا يستقيم ذلك في نحو طان زيد أمس قائما اذ لا يقال هذا طان زيد  
أمس ظنه قائما لزوم حذف أحد مفعولي طان وهو لا يجوز وأجيب بأن الناصب أن يرتكب جوازه  
للقرينة وان كان قليلا في أفعال القلوب وضعف مختار السير في بقولهم هذا ضارب زيد أمس وعمرا  
اذ لا اضطرار هنا الى نصب عمرا لان حل التابع على اعراب المتبوع الظاهر أولى ولا استدلال للكسائي  
في قوله تعالى باسط ذراعيه بالوصيد لانه كناية للحال كما قرره الرضي وغيره وقيل عليه من لم يجوز اعماله  
بمعنى الماضى كيف يسلم صحة الامثلة المذكورة حتى يستدل بها على جواز اعماله فلا حاجة الى أن يقال  
اعماله ضرورية في تلك الامثلة ولا أن يقال اتصافه فيها بفعل مدلول عليه بها حتى يرد عليه عدم  
استقامته في المثال الاخير وان جاز الاعتذار عنه وكيف يسلم كون اتصافه سكا بجا على حتى يستدل به  
عليه بل يجعله بفعل دل عليه جاعل كاذ كره المصنف رحمه الله (قلت) القائل يجوز اعماله بمعنى الماضى  
تمسك بما ذكر وقال ان التقدير وادعاء كناية للحال خلاف الاصل ومثله يكفى في الادلة النحوية  
فكيف ينكر عليه وقوله ويدل عليه أى على كونه بمعنى الماضى وانما عمله على المعنى ليتناسبا (قوله  
أوبه) أى باسم الفاعل المذكور لا بفعل مقدرو هذا مختار الرخشري واعترض عليه بأنه ذكر أن  
جاء الدال على جعلي مستقر في الازمنة المختلفة ومع ذلك جعله عاملا في المضارع ناصبا حيث جوز  
عطف الشمس والقمر في قراءة النصب على محل الليل وهو صريح في أن اسم الفاعل اذا أريد به  
الاستمرار كان عاملا فتكون اضافته غير حقيقية وقد ذكرنا حقيقة في مالكا يوم الدين فيبين كلامه تناف  
وأجيب بأن الزمان المستقر يشتمل على الماضى والحال والاستقبال فان نظر الى الماضى لم يعمل وكانت  
اضافته حقيقية وان لم ينظر اليه كان عاملا واصله غير حقيقية وكل واحد من الاعتبارين متعين  
بافتضاء المقام وقرائن الاحوال وأجيب أيضا بأنه لا منافاة بين أن يكون المستقر عاملا واصله حقيقة  
لانه لما استقرت على الماضى وغيره فروى الجهتان معا جعلت الاضافة حقيقة نظرا الى الجهة  
الاولى واسم الفاعل عاملا نظرا الى الثانية وليس ثوبا لان مدار كون اضافته حقيقة ألفظية على العمل  
وعدمه ويمكن أن يقال الاستمرار في مالكا يوم الدين ثبوتى وفي جاعل الدليل تجددى ومتعاقب افراد  
واضافته لفظية لورود المضارع بعينه دون الاول كما قرره الشريف قدس سره وقدمت فيه فوائد  
ومباحث في سورة الفاتحة ولك أن تؤيد هذا الاخير بل تدعى تعينه بأن ملك يوم الدين لم يقع فكيف  
يقال انه مستقر الابهي أنه ثابت بقطع النظر عن معنى التجدد كما في الصفة المشبهة والاك ان الاستمرار فيه  
غير حقيقى وهو محتاج الى التكاف فتمثل فان قلت انه ذكر في الفصل أن الصفة تدل على معنى ثابت  
واسم الفاعل والمفعول مجريان مجراهما في ذلك فيقال ضامر البطن وحامله الوشاح ومعهم وور الدار  
ومؤدب الخدام وقد ذكره غيره من النحاة فان أريد الاستمرار الثبوتى يكون صفة مشبهة واشترط لعمله  
ما يشترط اها فلا يصح الحمل عليه هنا ولذا قال أبو حيان اذا كان بمعنى الاستمرار لا يعمل عمل اسم  
الفاعل وليس مجروره محل كما صرح حوايه قلت هو لا يجرى مجراها الا اذا اشتد بذلك وشاع استعماله  
لذلك حتى يلحق بالصفة المشبهة وهذا ليس كذلك ولم يتعرضوا هنا للحكاية بالحال لان كون الليل محل  
الهدو ليس مما يستغرب والحكاية تختص به ويصح أن يكون جعل بمعنى أتمت المتعدى لواحد وسكا  
حال (قوله ويشهد له الخ) لان العطف متعين فيكون في وجه النصب كذلك وليس المراد انها تدل على  
تعلقها من حيث المعنى بالليل والنهار كما قيل وقوله يجعل مقدرا وهو الناصب لسكا وأخرو الاول أولى  
(قوله أى يجعلون حسبا) أو محسوبان حسبا نعم ان المصنف رحمه الله فسر الحسبان في سورة

ولذلك قرئ به أوبه على أن المراد منه جعل  
مستقر في الازمنة المختلفة وعلى هذا يجوز  
أن يكون (والشمس والقمر) عطفا على  
محل الليل ويشهد له قراءتهم ما بالجر  
والاحسن نصبه ما يجعل مقدرا وقرئ بالرفع  
على الابتداء والخبر محذوف أى يجعلون  
(حسباناً) أى على ادوار مختلفة تحسب  
بهم الاوقات

الرجح بحساب معلوم مقدور في بروجها ومننازلها ويتسق بذلك أمور السعليات ويختلف الفصول  
والاوقات وتعلم السنون والحساب (قوله) مصدر وحسب بالغ (قوله) كما قال الزمخشري أيضا فان  
أراد أنه لا يكون الا كذلك وزد عليه الحرمان فانه مصدر حرمة كضربه وعلمه وان أراد انه الاصل  
المقيس المسموع وما سواه ورد على خلاف القياس اتجه وحسب هنا بمعنى زعم وظن وخمن والتفسير  
مصدر سيرة (قوله) الذي قهرهما المراد به رهما كونهما مسخرين لا يتيسر لهما الا ما أريد بهما وبهذا  
التفسير بظهور تناسب المبدأ والختام فلا يتوهم أنه كان الظاهر تقدير الحكيم المليم وفسره في غير هذه  
السورة بالغالب بقدرته على كل مقدور والانفع من التدوير جمع تدوير تفصيل من الادارة وليس بمعنى  
ذلك التدوير الذي اصطلح عليه أهل الهيئة وهو فلك صغير خارج المركب كزلا نه ليس للشمس فلك تدوير  
الا أن يريد به مطلق الخارج المركب وليس بمعنى الاستدارة لانه لا يناسب هنا وهذا الجمل للمناسبات  
في سورة يس من أن مخالفة حركاتهم المقدرة لها تحل بتكون النبات وتعيش الحيوان واعلم أنه قال  
في البحر الكبير ان السنة الشرعية قرينة لاشتمية والشمسية مما حدث في دواوين الخراج فان قلت فلم  
أضاف الله الحساب اليهما قلت لان بطاوع الشمس ومغيبها يعرف عدد الايام التي تتركب منها الشهور  
والسنون فن هنا دخلت انتهى (قوله في ظلمات الخ) المراد بالنجوم ما عدا النيران لانها التي بها  
الاهتداء ولان النجم يخص بما عداهما واليه أشار بقوله في ظلمات الليل لانها الاظلمة معها ما يجوز  
أن يدخل فيها فيكون بياناً فائدتهما العاتية بعد ما بين فائدتهما الخاصة (قوله) واطافتهما اليهما  
للملازمة (الاضافة تكون لادنى ملازمة مجازاً وهل هي مجاز لغوي أو حكمي) عطف اضطر في كلام  
أهل المعاني فقال التحرير في شرح المفاتيح في تحقيق قوله تعالى ابلغى ماء الاضافة الماء الى الارض  
على سبيل المجاز تشبيها لاتصال الماء بالارض باتصال الملك بالملك بناء على أن مدلول الاضافة في مثله  
الاختصاص الملكي فيكون استعارة تصريحية أصلية جارية في التركيب الاضافي الموضوع للاختصاص  
الملكي في مثل هذا وان اعتبر اللام وفي الاتصال والاختصاص عليها فالاستعارة تبعية وقال في اضافة  
كوكب الخراف حقيقة الاضافة الملازمة الاختصاص الكامل فالاضافة لادنى ملازمة تكون مجازاً  
حكمياً وقال الشريف قدس سره راداعيا اهمية الترتيبية في الاضافة الملازمة موضوعاً  
للاختصاص الكامل المصحح لان مجز عن المضاف بأنه للمضاف اليه فاذا استعملت لادنى ملازمة  
تكون مجازاً لغوياً لا حكمياً كما توهم لان المجاز في الحكم انما يكون بصرف النسبة عن محلها الاصل الى  
محل آخر لاجل ملازمة بين الطرفين وقوله كلام ليس هذا محله وقوله مشتبهات الخ فهي استعارة تصريحية  
بحقيقة وعلى الاول المجاز في الاضافة وان حكم اجمال لانه يدل على اتفاهمهم بها مطلقاً وقوله فانهم  
المتفهمون به أي بالتفصيل بيان لوجه التخصيص مع أن فائدة التفصيل عاتية (قوله) فلكم استقرار الخ  
بجوز في مستقر ومستودع أن يكونا مصدرين معيين وأن يكونا اسمي مكان والاستقرار اتماماً في الاصلاب  
أوفوق الارض لقوله تعالى وانكم في الارض مستقر ومتاع الى حين أوفى الارحام اقوله تعالى ونقر  
في الارحام والاستبداع في الارحام بفعل الصلب مستقر النطفة والرحم مستودعها لانها تحصل  
في الصلب لامن قبل شخص آخر وفي الرحم من قبل الاب فأشبهت الوديعه كان الرجل أودعها ما كان  
عنده أوفى الاصلاب أوتحت الارض أوفوقها فانها عليها أو وضعت فيها لتخرج منها مرة أخرى كقوله

وما المال والاهلون الا ودائع \* ولا بد يوماً أن ترذ الودائع

وجوز أن يكون المستقر كناية عن الذكر والمستودع كناية عن الانثى وقوله لان الاستقرار من الخ ووجه  
كون الاول معلوماً بأنه صادر منها والثاني مجهولاً بأن الله أودعهم وهو ظاهر (قوله) ذكر مع ذكر النجوم  
الخ بناء على أن الذمقة شدة الفهم والفطنة ومن قال انه الله هم مطلقاً وليس بأبلغ من العلم قال انه تفنن  
حذر من صورة التكرير وقال في الاتصاف الفقه أنزل من العلم واذا قيل فلان لا يفقه كان أذم من

ويكونان على الحسبان وهو مصدر وحسب  
بالفتح كما أن الحسبان بالكسر مصدر وحسب  
وقيل جمع حساب كشهاب وشهبان (ذلك)  
أشاره الى جعلها ما حسبنا أي ذلك التفسير  
بالحساب المعلوم (تقدير العزيز) الذي قهرهما  
وسيرهما على الوجه المخصوص (العليم)  
تدبيرهما والانفع من التدوير المكنة لهما  
(وهو الذي جعل لكم النجوم) خلقها لكم  
(لتمتدوا بها في ظلمات البر والبحر) في ظلمات  
الليل في البر والبحر واطافتهما اليهما الملازمة  
أوفى مشتبهات الطرق وسماها ظلمات على  
الاستعارة وهو اوفى ليعبر عن منافعتها بالذكر  
بعد ما أوجله بقوله لكم (قد فصلنا الآيات)  
بما فصلنا منكم (لقوم يعلمون) فانهم  
المتفهمون به (وهو الذي أنشأكم من نفس  
واحدة) هو آدم عليه الصلاة والسلام  
(مستقر ومستودع) أي فلكم استقرار  
في الاصلاب أوفوق الارض أو موضع استقرار  
في الارحام أوتحت الارض وكثير البصريان بكسر  
واستبداع وقرأ ابن كثير والبصريان بكسر  
القاف على انه اسم فاعل والمستودع اسم  
مفعول أي فلكم فان ومنكم مستودع لان  
الاستقرار منادون الاستبداع (قد فصلنا  
الآيات لقوم يفقهون) ذكر مع ذكر النجوم  
يعلمون لان من هاتاهما ومع ذكر تخليق بني  
آدم يفقهون لان انشاءهم من نفس واحدة  
وتصريفهم بين احوال مختلفة دقيق غامض  
يحتاج الى استعمال فطنة وتدقيق نظر

لا يعلم ولما كان علم الانسان بنفسه أقرب اليه من علم العلويات نفى عنه الفقه دون العلم وهذا كس ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى كشاف (قوله من السحاب) يعني المراد بالسحاب لانها كل ما علا وهو مجازاً وبقدري مضاف بجانب أو انه ينزل من السماء حقيقة الى السحاب ومنه الى الارض وتلويح الخطاب هنا الالتفات من الغيب الى التكميم وعبره اشارة الى نكته العامة والخاصة انه لما ذكر فيها معنى ما ينبت على أنه الخلق اقتضى ذلك التوجه اليه حتى يخاطب (قوله ينبت كل صنف) أي النبت بمعنى النبات وشئ ليس بعالم بل المراد به المصنف من النبات اذ لا معنى لاضافة النبات الى شئ ليس منه وقوله المشتقة بالفاء والتاء والنون افتعال من الفتن وفي نسخة مقننه بنونين أي على فنون وأنواع وقال ابن الجوزي تقول لذي الفنون من العلوم مقنن وقد اختلف في الامر أخذ من كل فن والعامة تقول مقنن والمتقن هو الضعيف وقد تفتن ضعف أخذ من الفتن وهو ما لان من الفصول (قوله من النبات أو الماء) المراد بالنبات أصوله والخضر شعبه وأوراقه وجملة فخرج صفة خضرا أو مشتقة ومتراكبا معناه بعضه فوق بعض وقد أخرج تعالى من الماء الحلو الأبيض في رأى العين أصنافا من النبات والثمار مختلفة الطعوم والألوان واليه نظر القائل يصف المطر

يتعالى الأفاق بيض خيوطه \* فينسخ منها الثرى حلة خضرا

فله دور التزليل كم حوى معنى يدعى لوتر على خاطر الشعر قطع نفسه تطيعا وقوله أخضر وخضرا كعور وعور اشارة الى اختصاصه بالألوان والعيوب وما ألحق بهما (قوله جمع فنون) وهو مشتق سواء لا يفرق بينهما الا الاعراب ولم يأت مفرد يستوي مشتق وجمعه الا ثلاثة أسماء مصنوعة وصنوان وقنن وقنوان ورندورندان بمعنى مثل قاله ابن خالويه وحتى سيديويه شقد وشقدان وحش وحشان للبدنان بقله في الزهر قيل وجعل من النخل الخ مبتدأ وخبر ايس كما ينبغي لان المقصود تعدد آيات قدرة الله ولا يستغاد ذلك الانسبة جعل القنن اليه تعالى وهذا التركيب لا يدل عليه وسيأتي جوابه في قوله وجنات من أعناب ومن طلعهما على البدلية بدل بعض من كل وقوله فعلا بالفتح ليس من أبنية الجمع بل من أبنية المفردات كقبنان وهو شرط اسم الجمع كما قرره النحاة وقوله قريية الخ لما كانت النخل شاهقة اشار الى تأويله وهو حقيقة فهمالكنه اقتصر في الوجه الثاني على البعض لما ذكره ويحتمل أن المراد سهولة الوصول الى ثمارها بالهز والسقوط مجازا (قوله دلالتها الخ) الخ مخبرى جعله ما وجهين أي اما أن يقدر على طريق الاكتفاء كقوله سرايل تقيمكم الخ أو لا يقدر اقتصار على ما هو أوفر نعمة وكلام المصنف رحمه الله يحتمله ويحتمل أنه جعله ما وجهها واحدا وهو أقرب وأوجه (قوله عطف على نبات) النبات على ما قاله الراغب النابتات الخارجة من الارض سواء كان له ساق كالشجر أو لم يكن كالعجم لكنه اختص في المعارف بما لا ساق له بل اختص عند العامة بما تأكله الحيوانات وعليه قوله تعالى تخرج به حبوا نباتا وجعله الواحدي على خضرا وقال الطيبي الاظهر أن يكون عطفها على حبا لان قوله نبات كل شئ مفصل لاشتماله على كل صنف من أصناف النامي كأنه قال فأخرجنا بالنامي نبات كل شئ ينبت كل صنف من أصناف النامي والنامي الحب والنوى وشبههما وقوله فأخرجنا منه خضرا الخ تفصيل لذلك النبات أي أخرجنا منه خضرا بسبب الماء فيكون بدلا من فأخرجنا الاول بدل اشتمال ومن ههنا يقع التفضيل فبعض يخرج منه السنابل ذات حبوب متكاثرة وبعض يخرج منه ذات قنن دانية وبعض أخرجنا معروشات الخ وهذا مبني على أن المراد بالنبات المعنى العام وحينئذ لا يحسن عطفه عليه لانه داخل فيه فالوجه ما ذكرنا فان أريدا ما لا ساق له تعين عطفه عليه لانه داخل فيه وتبين أن يتقدر أقوله من النخل فعلا آخر وهو الذي اختاره المصنف رحمه الله وما قيل انه لم يجعله معطوفا على خضرا لان الاشجار ليست كالخضراوات في الخروج من النبات لان الخارج أولا يكبر ويصير شجرة الا أنه يخرج نبات ثم يخرج منه شئ يصير شجرة اولا كثرة صنوف المسليات واقتنائهم مع وحدة

(وهو الذي أنزل من السماء ماء) من السحاب  
أومن جانب السماء (فأخرجنا) على تلويح  
الخطاب (به) بالماء (نبات كل شئ) ينبت كل  
صنف من النبات والمخفى اظهار القدرة  
في انبات الأنواع المختلفة المقتضية المسقية بجماء  
واحد كما في قوله سبحانه وتعالى تسقى بجماء واحد  
وتفضل بعضها على بعض في الاكل  
(فأخرجنا منه) من النبات أو الماء (خضرا)  
شياء خضرا يقال أخضر وخضرا كعور  
وعور وهو الخارج من الحببة المنتشعب  
(فخرج منه) من الخضر (حبوا نباتا) وهو  
السنبل (ومن النخل من طلعهما قنن) أي  
وأخرجنا من النخل قنن من طلعهما قنن ويجوز أن  
أومن النخل شئ من طلعهما قنن ومن طلعهما بدل  
يكون من النخل وخبر قنن ومن طلعهما قنن  
منه والمعنى وحاصلة من طلعهما قنن  
وهو الاذواق جمع قنن كصنوان جمع صنو  
وقرى بضم القاف كذئب وذئبان وبفتحها  
على أنه اسم جمع اذ ليس فعلا من أبنية الجمع  
(دانية) قريية من المسال أو ملتفة قريب  
بعضها من بعض وانما اقتصر على ذكرها عن  
مقابلها دلالتها عليه وزيادة النعمة فيها  
(وجنات من أعناب) عطف على نبات كل  
شئ وقرئ بالرفع على الابتداء أي ولكم أو ثم  
جنات أو من السكرم جنات

السبب وهو الماء أدخل في مقام بيان كمال القدرة والحكمة لكن هذين الوجهين على تقدير ارجاع  
الضمير في منه الى النبات وأما اذ ارجع الى الماء كما يجوز فلا يتشيان ليس بشئ لانه ناشئ من الغفلة عن  
معنى النبات لان الشجر وأغصانه من النبات على الاول ولانه يقيد بوحدة السببية لانه تفصيل  
بالمسبب سواء ارجع الضمير الى الماء أو الى النبات وهذا كما من قوله التدبر وقوله لكم إشارة الى خبر  
مقدروهم ظاهر (قوله ولا يجوز عطفه على قنوان) لما جوز ان يخشى فيه وجهين هذا وما قبله رد عليه  
المصنف رحمه الله بما ذكره لانه يؤل الى أن يكون المعنى ومن الخيل جنات من أعناب وفساده ظاهر  
الا أن يتكلف له مالا حاجة اليه كما قال التحرير وقد يجاب عنه بأن من أعناب صفة جنات وهي لما كانت  
معروضة تحت أشجار الخيل جاز وصفها بكونها مخرجة من الخيل مجازا لأن كون هبتها مدركة من  
خلالها كما يدرك القنوان وفيه جمع بين الحقيقة والمجاز وأبان المراد أنه من عطف الجملة أى ومخرجة  
وحاصلة من الخضر أو الكرم جنات من أعناب فني قوله عطف على قنوان تجوز لاحاجة اليه على هذا  
التقدير لجواز أن يعتبر جنات من أعناب عطف على قنوان وذلك المحذوف أعني من الخضر أو من الكرم  
عطف على من الخيل أى من نبات أعناب يعنى أنه على حذف المضاف لان البستان لا يكون من العنب  
نفسه بل من النبات والأشجار انتهى وقد يجاب عن الجمع بين الحقيقة والمجاز عند من لا يقول به بأن  
الكلام على تقدير المضاف أى يخرج من أرض الخيل أو رياضها ونحوه فلا يلزم ما ذكره وقبل جنات  
مبتدأ ومن أعناب خبره ولا يلزم الابتداء بالنكرة من غير تخصيص لان العطف على المخصص يكفى  
في التخصيص ذكره ابن مالك واستشهد عليه بقوله

عندى اصطبار وشكوى عند قاتلى \* فهل بأعجب من هذا امر وسعما

وأورد على الوجه الاول أيضا أنه لا دلالة فيه على أن الاعتاب والجنات من آثار القدرة ولا خفاء في أنه  
لا يختص بالوجه الاول ولا بالجنات والاعتاب بل يجري في الخيل والقنوان ويندفع بأنه مفوض الى  
شهادة الذوق ودلالة المقام كما قرره التحرير رد على العلامة ولأن أن تقول ان قوله تعالى ان في ذلك  
لايات لقوم يؤمنون إشارة الى ذلك لان معناه آيات دالة على انه لا يقدر عليه غير الله تعالى وقوله نصب  
على الاختصاص أى بأخص ونحوه مقتدرا وقوله لعزة الخ بيان لتكتمه وجه تغيير الاسلوب لانه اتفق على  
قراءة النص وكان الظاهر الجز فعدل عنه لذلك وغير المصنف رحمه الله ما في الكشف فيسبأ بقراءة  
النصب المتفق عليها وأخر قراءة الاعمش المروية عن عاصم فانها اشادة بالجهور على كسر تاء جنات عطفا  
على نبات كل شئ وجمله من الخيل معترضة وهو عطف على خضر وفى الرفع وجوه أحدها أنه مبتدأ خبره  
مقدر مقدما ومؤخرا أى وثم جنات أو من الكرم جنات وهو أحسن عقابا من الخيل أو ولهم أو ولهم  
جنات ومنهم من قدره وجنات من أعناب أخرجهما لكم وهو معطوف على قنوان قال الزمخشري من  
غيرلاحظة قيد من الخيل والمعنى جنات من أعناب وضعف بما ذكره المصنف وتوجيه ما تقدم (قوله  
حال من الرمان الخ) منهم من جعله حالا من الشئ لقربه وقد رملته فى الاول ومنهم من جعله حالا من  
الاول لسببه وقد رفى الثاني ولا بد من تقديره الا كان المعنى جميعه متشابه وجميعه غير متشابه وهو غير  
صحيح كما أشار اليه التحرير وقوله أو من الجميع أى بعض ذلك يعنى الضمير راجع الى الامر من واقعا وقع  
اسم الإشارة وفى الكلام مضاف مقدر وهو بعض ومنهم من قال فى تفسيره انه حال منهم مبتدأ ويل كل  
واحد أو الجميع فان قلت بأبى عن التأويل بكل واحد قوله بعض ذلك متشابه وبعضه غير متشابه وأما  
المتشابه يستند الى المتعدد وكل واحد غير متعدد قلت المراد كل نوع والنوع متعدد فيحمل التبعيض  
والمضاف محذوف اه وعنده بعض الناس سموا لانه ليس المراد تأويله بجميع بدليل تفسيره وليس بشئ لانه  
لا فرق بين تأويل الضمير ارجع اليه ما بذلك وتأويله نفسه بجميع فتأمل وأشار بقوله متشابه الخ الى ما فى  
الكشف ان اقفل وتفاعل هنا يعنى كاستوى وتساوى وقوله فى الهيئة والقدر الخ إشارة الى ما وقع فيه

ولا يجوز عطفه على قنوان اذ العنب لا يخرج  
من الخيل (والزيتون والرمان) أيضا عطف  
على نبات أو نصب على الاختصاص لعزة  
هذين الصنفين عندهم (مشتبا وغير متشابه)  
حال من الرمان أو من الجميع أى بعض ذلك  
متشابه وبعضه غير متشابه فى الهيئة والقدر  
والطعم واللون

التشابه وعدمه ويحتمل أنه لف ونشر فالهيئة ما به التشابه وغيره ما به عدمه (قوله أي غير كل واحد من ذلك) إشارة إلى أن الضمير راجع إلى جميع ما تقدم بتأويله باسم الإشارة وأما رجوعه إلى كل واحد منهم ما على سبيل البدل فبعد لا نظيره في عدم تعيين مرجع الضمير وذلك إما إشارة إلى الزمان والزيتون فيكون استخداما على ارجاعه إليه باعتبار الشجر وقد سبق ذكره بمعنى الثمر أو إلى جميع ما تقدم ليشمل الخلل وغيره مما يثمر فتأمل (قوله إذا أخرج غمره الخ) يشير إلى أن التقيد بقوله إذا أخرج غمره لا لشعار بأنه حينئذ ضعيف غير منتفع به فيقابل حال البيع ويدل كمال التفاوت على كمال القدرة وعلى هذا لا يتم ما نقل عن الزمخشري في حواشيه أنه قال فإن قلت هلا قيل إلى غرض غمره وينبغي قلت في هذا الأسلوب فائدة وهي أن البيع وقع معطوفا على الثمر على سنن الاختصاص وعلى طريقة جبريل وميكائيل للدلالة على أن البيع أولى من الغرض فلذا لم يقل إلى غرض غمره وينبغي كذا في شروح الكشاف وفي الكشف أن قوله كيف يخرج منه ضئلا يأتى هذه الحاشية ويجعلها ما متقابلين نعم لو قيل فيه استحضار الحال الأولى وإزالة التباين بين الحالين بخلافه لو قيل غرض الثمر وينبغي فقيه تقابل محض لكان حسنا (أقول) قد وقع مثل هذا في سورة يوسف في قوله تعالى إني رأيت أحد عشر كوكبا والشمس والقمر فقال ثمة آخره ما به عطفها ما على الكواكب على طريق الاختصاص بآثار الفضلها واستبعادها بالزينة على غيرهما من الطوارق كما أن جبريل وميكائيل عن الملائكة ثم عطفها على ذلك واعتض عليه صاحب التقريب بأن أحد عشر كوكبا لا يتناول الشمس والقمر بخلاف الملائكة فانها تتناول جبريل وميكائيل وأجاب عنه بأن التناول غير لازم لأن فائدة المبالغة هنا من حيث أن ظاهر العطف المغايرة فكان فيه تنبيه على أنه من جنس وهما أيضا كان يمكنه أن يقول ثلاثة عشر كوكبا فلما عطف دل على فرط اختصاص واهتمام بشأنهما لزيادة الفائدة والتشبيه باعتبار التأخير وإخراجهما من جنس الكواكب وجعلهما متغيرين بالعطف انتهى وهذا بهينه جارها لأنه لم يقتصر على غمره وزاد الطرف فاقتضى ذلك تعينه فكيف غلبوا عنه مع التصريح به فيما ساقى وضئيل بمعنى صغير ضعيف وهو في وقت الإخراج كذلك (قوله وإلى حال نصحه) وفي نسخة وإلى حال نصحه بوزن فعيل قيل يشير إلى أن البيع أمام صدر أو صفة ويأنسه بالجر عطف على الضم وقيل الاقوال إشارة إلى تقدير الوقت المناسب إذا أثمر والثاني إشارة إلى عدم لزومه ولا يخفى أنه تأويل يحتاج إلى تأويل لأن الزمان لا يتغير والحال ليس به في الزمان بل به في الصفة (قوله ولا يعرفه الخ) لأنه لو كان له ضد أو نكاح لكان في بعض ما يريد واللم يكن ضدا ولا نكاحا فيلزم تخلف ما ذكر كما قال تعالى لو كان فيهما آلهة إلا الله ففسدنا (قوله أي الملائكة الخ) كلا الأمرين موجب للشريك أما الأول فظاهر وأما الثاني فلأن الولد كفوا للوالد فيشاركه في صفات الألوهية وتسمية الملائكة جنانا استعارة وقد سبق في سورة البقرة عن المنصف رجه الله ما يقتضي أن الجن تشمل الملائكة حقيقة وقوله تحقير الشائهم يعني عبدها وما هو كالجن في كونه مخلوقا مستتر أعين والمراد التحقير من حيث مقام الشريعة لا زدرأؤهم في أنفسهم (قوله أرا الشياطين الخ) فهو استعارة في جعلهم شركاء وعلى الوجه الذي بعده مجاز عقلي (قوله والشياطين خالق الشر) وجعه حينئذ لأنه مع أتباعه كانوا معبودون كما قاله الامام قيل ولذلك غير قول الزمخشري أبليس إلى قوله والشياطين ليشمل أتباعه (قوله ومفعولا جعلوا لله شركاء الخ) في الكشف فائدة التقديم استعظام أن يتخذ الله شريك من كان ملكا أو جنيا أو إنسيا وغير ذلك ولذلك قدم اسم الله على الشركاء وفي الكشف أنه على الوجهين يعني جعلي لله مستقرا وغيره وما ذكره في الإيضاح من رد قول من جعل تقديم الله على تقدير الاستقرار للاهتمام به لا بأن الانكار ناشئ من الجعل المتعلق بالمفعولين على السواء فارق بين المتأق وعكسه مدفوع بأن ذلك لا ينافي كون مصعب الانكار أحد الجزأين وملاحظة أصلهما ولهم هذا جعل في الافتتاح قوله لله شركاء تهيدا له إذ أنه ناقض نفسه في ذلك حيث سلم أن تقديم شركاء على الجن على

(انظر إلى غمره) أي غير كل واحد من ذلك  
وقرأ حزة والكسائي بضم الناء والميم وهو  
جمع غمره كخشبة وخشب أو غمار ككتاب  
وكتب (إذا أخرج) إذا أخرج غمره كيف يثمر  
ضئلا لا يكتفي بـ لا يقتفع به (وينبغي)  
وإلى حال نصحه أو إلى نصحه كيف يعود  
ضئلا إذا نفع ولذا وهو في الأصل مصدر  
ينعت الثمرة إذا أدركت وقيل إلى جمع  
يأنيح كاجرو ينجرو وقرئ بالضم وهو لغة فيه  
ويأنه (أن في ذلك لآيات لقوم يؤمنون)  
أي لا يأت على وجود القادر والحكيم  
ونوعه فأن حدوث الاجناس المختلفة  
والانواع المنتهية من أصل واحد ونوعها  
من حال إلى حال لا يكون إلا بأحداث قادر  
يعلم تذاصلها ويرجع ما تقتضيه حكمته مما  
يمكن من أحوالها ولا يعوقه عن فعله لانه  
يعارضه أو ضد به لانه ولذلك عطف به  
من أشرك به والرد عليه فقال (وجعلوا لله  
شركاء الجن) أي الملائكة بل إن عبدهم  
وقالوا الملائكة بآيات الله ومهاهم جنات  
لاجتناسهم تحقير الشائهم أو الشياطين لانهم  
أطاعواهم كما أطاع الله تعالى وأعبدهوا والاولان  
يتسويلهم وتخويفهم أو قالوا الله خالق  
الخير وكل يلقع والشيطان خالق الشر وكل  
خازنهما وراي التنوية ومفعولا جعلوا  
لله شركاء



تقدير أن يكونا فعولين لذلك (قلت) محصل ما في الايضاح أن الفعل المتهدى الى مفعولين لا اعتناء  
 بذكر أحدهما الا باعتبار تعلقه بالآخر فاذا تقدم أحدهما على الآخر لم يصح تعليل تقديمه  
 بالعناية وقد أجابوا عنه بأن الاشتراك بين الشيئين في مطلق العناية والاهتمام لا ينافي فيكون  
 أحدهما أهم من الآخر بسبب خارج ككون الله نصب عين المؤمن هناك أنه يناقض ما ذكره فيما  
 مر من أن تقديم شركاء على الحق على القول بأنهم مفعول لا جعلوا الاستعظام أن يتخذ شرك من كان  
 ملكاً أو جنياً أو غيره مما يناقض أيضاً ما ذكره في بحث تقديم بعض مفعولات الفعل على بعض  
 كتقديم المفعول الاول على الثاني في باب أعطيت وقد دفع التناقض المذكور بأن انكار التعليل  
 بالعلة الحاصلة على تقدير خاص لا ينافي صحة التعليل بعلة أخرى على تقدير آخر ثم انه وجعلها على  
 الوجهين بأنه على الثاني فقط وعلى تقدير الظرف لغوا سواء تعلقت بشركاء أو بجموعاً وذلك لأن حق  
 انظر الطرف الاخر أن يتأخر عن المفعول وأما على تقدير اللاهوتية وجعل الله شركاء مفعولاً جعلوا فيكون  
 تقديم الخبر الظرف على المبتدأ النكرة جارياً على الاصل غير معطل بالاهتمام والاستعظام وأشار في شرح  
 المفتاح الشريفي الى أن تقديمه لانه محذور الانكار ولأن المفعول الاول منكسر يستحق التأخر فلا توافيق بين  
 التنكير واعتبار التقديم اسكتة أخرى ثم قال ان السكاكي لم يرض بما في الكشف لان المقصود الذي  
 سبق له الكلام انكار اتحاد الشركاء بالله مطلقاً جنيماً كان أو غيره واستفادة هذا المعنى من تقديم الله على  
 الحق لا يتخلو من ضعف لان التقديم انما يدل بحسب المقام على أن المتقدم أدخل في الانكار لا على أن  
 المؤخر لا يدخل له في الانكار أصلاً ولا ينبغي أن المتقدم مصب الانكار ومحذور كما قرره في أنه يجب أن يلي  
 همزة الانكار ايضاً ذلك فاذا قلت أفلساً أعطيت به كان الانكار للحصة الفلاس لا للعطاء وهذا منزه على أنا  
 نقول هو بخصوصه لا دخل له في الانكار بل باعتبار كونه شريكاً ثم ان السكاكي جعل سبب التقديم كون  
 المتقدم في نفسه نصب العين وكون كل واحد من مفعولي جعل حاضر في الذهن وقت الانكار لا يقتضي  
 كون كل واحد منهما في نفسه نصب العين باعتبار أمر آخر مقتضى تقديمه والسكاكي قد صرح  
 بهذا القيد أعني في نفسه والمعتز غفل عنه وعن فائدته (قوله والحق بدل من شركاء) قيل الاولى  
 أن ينصب بمحذوف جواب عن سؤال كأنه قيل من جعلوه شركاء فقيل الحق وذلك لانه لو كان بدلاً كان  
 التقدير وجهه هو الله الحق وليس له كبير معنى وأجيب بأن المبدل منه ليس في حكم الساقط بالكلمة (قوله  
 وقد عار أن الله خالقهم) اختار كون الضمير راجعاً الى الجاعلين لئلا يلزم تشتت الصمائر لو رجع الى  
 الحق وان رجح بأن جعل الخلق كالخلق الخ من جعل من لا يخلق كمن يخلق وبأن كونهم مخلوقين  
 معلوم من قوله هو الذي أنشأكم من نفس واحدة وقد قد تصح لفظ الحال وعلو المعناه لانه المقارن  
 لجهلهم ولانه مقتضى الانكار فتأمل وقوله دون الحق في الحقيقة عنهم على الثاني ظاهر لان الخلق  
 لا يكون مخلوقاً وعلى الاول معلوم من انكار تشريكهم المارة وقيل ان الشيء الواحد لا يكون مخلوقاً  
 لخالقين فقوله وخلقهم في قوة أن يقال دون الحق ولا يضرمه جواز الاجتماع في الخلق بطريق الاشتراك  
 لان المراد بالخلق في قوله وخلقهم ما هو بالاستقلال ولا ينبغي ما فيه من التكاف وقوله أي وجعلوا الخ  
 اشارة الى أن هذا على تقدير أن الله شركاء مفعول لا جعل وهو ظاهر وقيل انه على هذا يكون جعل متهدياً  
 الى مفعول واحد وأنه كان عليه أن يذكره وليس بشيء وقوله أي زوروا في الكشف والمزور محترف مغير  
 للحق الى الباطل (قوله بغير علم) ذم لهم بأنهم يقولون بمجرد الرأي والهوى وفيه اشارة الى أنه لا يجوز  
 أن ينسب اليه تعالى الاما جرم به وقام عليه الدليل وقيل هو كناية عن نفي ما قالوا فان ما لا أصل له لا يكون  
 معلوماً ولا يقام عليه دليل ولا حاجة اليه لان نفيه معلوم من جعله اختلاقاً واقترافاً من قوله سبحانه  
 وتعالى عما يصنفون وقوله فقالت اليهود فيكون المراد بالبين ما فوق الواحد وأن من يجوز الواحد  
 يجوز الجمع وأورد قوله شريكاً وولداً لان نفي الواحد يدل على نفي الجنس ولانه ألبق بالتثنية (قوله ثبت

والحق بدل من شركاء أو شركاء الحق وقوله  
 متهدياً بشركاء أو حال منه وقرئ الحق بالرفع  
 كأنه قيل من هم فقبل الحق وبالجزء على  
 الاضافة للبين (وخلقهم) حال بتقدير قد  
 والمعنى وقد جعلوا أن الله خالقهم دون الحق  
 وليس من يخلق كمن لا يخلق وقرئ وخلقهم  
 عطفاً على الحق أي وما يخلقونه من الاصنام  
 أو على شركاء أي وجعلوا اختلاقهم للاول  
 بحيث يذهبوا اليه (ونرقوله) اقتعلوا  
 واقتروا وقرأنا فاع تشديد الزاء للتكثير  
 وقرئ وقرأ أي زوروا (بين وبنات)  
 فقالت اليهود عزير ابن الله وقالت النصارى  
 المسيح ابن الله وقالت العرب الملائكة بنات  
 الله (بغير علم) من غير أن يعلموا حقيقة ما قالوا  
 ويروا عليه دليلاً وهو في موضع الحال من  
 الواو أو المصدر أي خرقا بغير علم (سبحانه  
 وتعالى عما يصنفون) وهو أن لا شريكاً أو  
 ولداً (يدع السموات والارض) من اضافة  
 الصفة المشبهة الى فاعلها أو الى الظرف  
 كقوله ثبت الغدر

القدر) ثبت بسكون الباء بمعنى ثابت والقدرد بفتحين وغين مجمة ودال وواو مهملتين المكان  
 ذوالجنانة والشقوق قال في العين رجل ثبت القدر اذا كان ثبتا في قتال أو كلام وفي الجمل يقال للرجل  
 والفرس ثبت في مرض الزال والاضافة فيه على معنى في ولما كان تعالى منزها عن المكان والحلول أو له  
 بقوله عديم النظير فيهما ومعناه أن ابداعه ما لا نظير له لانهم ما أعظم الخلقوات الظاهرة فلا يرد عليه  
 أنه لا يلزم من نفي النظير فيهما نفيه مطلقا ولا حاجة الى تكافؤ أن خارج يخرج الرد على المشركين بحسب  
 زعمهم انه لا موجود خارج عنهما وقوله وخبره أي الخ وهو استفهام انكاري في معنى الاخبار فلا حاجة  
 الى تقدير القول فيه (قوله أي من أين الخ) أي لها الاستعلاءات أحد هاء بمعنى كيف الثاني بمعنى من أين  
 وهي عبارة سيديه والفرق بين أين ومن أين أن أين سؤال عن مكان الشيء ومن أين عن المكان الذي برز  
 منه ووقع في عبارات بعضهم أنها بمعنى أين وهو تسعير كاف عروس الافراح وفي الكشف انها بمعنى أين  
 ومن مقدرة قبلها كما تقدري الظروف وفيه نظر لانه لو كان كذلك لما ظهر ورها فيقال من أين ولم يسمع  
 (قوله وقرئ بالياء للفصل) هي قراءة ابراهيم الخفي قال ابن جني ثبوت الافعال لتأنيث فاعلمها لانهم ما  
 يجريان مجرى كلمة واحدة لعدم استغناء كل عن صاحبه فاذا فصل جاز تذكيره وهو في باب كان أسهل لانك  
 لو حذفتم الاستقل ما بعدهما وهو كلام حسن وعلى الوجهين الآخرين الجملة خبر واعتراض على الوجه  
 الاخير بأنه اذا كان العمدة في المفسر مؤنثا فاقدر ضمير القصة لضمير الشأن وليس بوارد لعدم لزومه  
 وان ظنه كثير لازما وقد نيه على خاتمه في شرح التسهيل (قوله وانما لم يقل به) أي لم يقل عليهم به لنقدم كل  
 شيء لان الاول مخصوص بغير ذاته وصفاته والثاني عام لعلمه ما وبغيره ما وهذا لا يخالف ما ذكره في سورة  
 البقرة (قوله الاول الخ) قرره في الكشف هكذا انه مبتدع السموات والارض وهي اجسام عظيمة لا  
 يستقيم أن يوصف بالولادة لان الولادة من صفات الاجسام ومخترع الاجسام لا يكون جسم حتى يكون  
 والدا وهذا عندى أحسن من تقرير المصنف رحمه الله لما فيه من الخلل لان كون السموات من جنس  
 ما يوصف بالولادة لا يقتضى تصور في نوعها وافراده لان التوالد لا يكون فيما لا روح له فكيف يقال  
 ان تبرأها عن ذلك لاستمرارها وطول مدتها والولد انما يطلب للبقاء في النوع وهي غير محتاجة الى ذلك  
 فائقه جل وعلا أولى به وكان القاضي غرضه قوله لا يستقيم الخ وظنه صفة اجسام وليس كذلك بل ضمير أنه  
 للشأن وهو مبتدع مبتدأ ولا يستقيم الخ خبره فاعرفه فان من لم يهتد له قال تقرير المصنف رحمه الله أولى  
 لكونه بطريق برهاني من تقرير المخشري وقوله المعقول بمعنى المتصور في العقول فلا حاجة الى أنه بناء  
 على الاكثر وانه لا حاجة الى السكينة لان الكلام في ولد الوالد وهو يستدعي الزوجة وقرره بوجه آخر  
 في البقرة وهو أن الوالد عنصر الولد المنفصل بانفصال مادته منه وهو تعالى مبتدع الاشياء كما فاعل على  
 الاطلاق منزوع عن الانفصال فلا يكون والدا انتهى وهي متقاربة المعاني والفرق بينهما لم يعبأ بهما  
 فانه قال هناك اذا قضى أمر افاغما يقول له كن فيكون وهذا أن يكون له ولد فتدبر (قوله الثالث أن  
 الولد الخ) الدليل الاول من قوله تعالى بديع السموات والارض والثاني من قوله ولم تكن له صاحبة  
 والثالث من قوله وخلق كل شيء وهو بكل شيء عليم والمخشري قرره هكذا انه ما من شيء الا وهو خالقه  
 والعالم به ومن كان بهذه الصفة كان غنيا عن كل شيء والولد انما يطلبه المحتاج قال النهرير الظاهر أن العلم  
 بكل شيء وجه مستقل فتكون الوجوه اربعة الا أنه أدرجه وجهه مع خلق كل شيء وجهها واحد لان  
 المعنى انما يقتضي بالايجاد الاختباري وذلك بالعلم ولانه ربما يناقش في لزوم كون الولد كالوالد في العلم  
 بكل شيء وقيل ان المصنف رحمه الله جعلها واجها واحدا لمدارهما على معنى واحد وهو الكفاءة وان هذه  
 المناقشة ترد على المخشري لاعلى المصنف لتقييده العلم بقوله لذاته وفيه أنه لا يجدي نفعه لان المساواة  
 في العلم ذاتيا أو غيره لا تلزم في الكفاءة ولذا قيل في كلام المصنف مناقشة ظاهرة لان التفاوت في العلم بل  
 في سائر الكمالات لا ينافي الكفاءة فكثيرا ما يلد العالم النحرير والمؤمن ضده وهذه أدلة اقناعية لا تلبق

قوله انه مبتدع الخ هو بالياء ويرى عليه بنى  
 كلامه بعد وفي متن الكشف الذي بأيدينا  
 بحذف الضمير وهو ظاهر وقوله وظنه صفة  
 اجسام لا ينافي ذلك الا ان قرئ توصف بالياء  
 واذا قرئ بالياء لا يصح أن يكون خبر مبتدع  
 وهو في الكشف بالياء اه معناه

بمعنى أنه عديم النظير فيهما وقبل معناه  
 المبتدع وقد سبق الكلام فيه ورفعه على  
 الخبر والمبتدأ محذوف أو له الى الابتداء وخبره  
 (أن يكون له ولد) أي من أين أو كيف يكون  
 له ولد (ولم تكن له صاحبة) يكون منها الولد  
 وقرئ بالياء للفصل اولان الاسم ضمير الله  
 أو ضمير الشأن (وخلق كل شيء وهو بكل شيء  
 عليم) لا تخفى عليه خافية وانما لم يقل به لتطرق  
 التخصيص الى الاول وفي الآية استدلال  
 على نفي الولد من وجوه الاول ان من مبدعاته  
 السموات والارضون وهي مع انها من جنس  
 ما يوصف بالولادة مبرأة عنها الاستمرارها  
 وطول مدتها فهو أولى بأن يتعالى عنها  
 والثاني أن المعقول من الولد ما يتولد من  
 ذكر وأنثى متجانسين والله سبحانه وتعالى منزوع  
 عن الجانسة والثالث أن الولد كقول والد ولا  
 كقوله لوجهين الاول أن كل ما عدا مخلوقه  
 فلا يكانته والثاني أنه سبحانه وتعالى لذاته  
 عالم بكل المعلومات ولا كذلك غيره بالاجماع

المنافسة في مقدماتها (قوله اشارة الى الموصوف الخ) لان اسم الاشارة كاعادة الموصوف بصفاته  
 المذكورة كإحدى حقيقة وقوله ويجوز الخ يعني يجوز أن يكون الله بدلا من اسم الاشارة وبكم صفته  
 وما بعده خبر ولا يجوز في الله أن يكون صفة فان أراد مع ما بعده لا يصح أيضا لانه جملته والجل لا يوصف  
 بها الا التكررات أو المعترف بأل الجنسية وهذا ليس كذلك وكذا خالق كل شيء يصح أن يكون بدلا من  
 الضمير وذكر فيما سبق للاستدلال على نفي الولد وهنالك اثبات استحقات العبادة فلا تكرار والله يشر كلام  
 المستقرحه الله تعالى وقد غفل عنه بعضهم مع ظهوره وأفاد بهض المتأخرين هنا انه قيل هنا ذلكم الله  
 ربكم لا اله الا هو خالق كل شيء فاعبدوه وفي سورة المؤمن ذلكم الله ربكم خالق كل شيء لا اله الا هو فإني  
 توفاكم فان قيل لم تقدم هنا قوله لا اله الا هو على قوله خالق كل شيء وعكس في سورة المؤمن قلنا لان  
 هذه الآية جاءت بعد قوله جعلوا لله شركاء الخ فلما قال ذلكم الله ربكم أتى بعده بما يدفع الشركه فقال  
 لا اله الا هو ثم قال خالق كل شيء وهناك جاء بعد قوله خلق السموات والارض أكبر من خلق الناس  
 ولكن أكثر الناس لا يعلمون فكان الكلام على تنبئ خلق الناس وتقريره لا على نفي الشريك عنه كما  
 كان في الآية الأولى فكان تقديم خالق كل شيء هناك أولى وقيل معناه يجوز أن يكون البعض بدلا من  
 اسم الاشارة لان العلم أخص من اسم الاشارة عند الجمهور فلا يجوز أن يكون صفة لان الموصوف  
 لابد أن يكون أخص أو مساويا كما حقق في النحو وأما كونه صفة فقيل انه على مذهب ابن السراج  
 فانه ذهب الى أن أعرف المعارف اسم الاشارة ثم الضمير ثم العلم ثم ذواللام ويحتمل أن يكون الله صفة  
 ذلكم على ما مر من أنه صفة وقدم زمانه (قوله حكم مسبب عن مضمون الخ) قيل العبادة المأمور بها  
 هي نهاية الغرض وهي لا تتأق مع الشريك فلذا استغنى عن أن يقال فلا تعبدوا الاياه وذكره غيره  
 من المحشين وقال انه من سواها الوقت وهذا يدح فيما ذكره من أن تقديم المفعول في اليك تعبد يعتقد  
 الاختصاص اذ على هذه يذهبون من مجزأة العبادة ولا حاجة فيه الى تقديم المفعول ويرد أنه مفهوم  
 العبادة لا يقتضى الاختصاص الا من الدليل الخارجى على أن افادة الحصر بوجهين لا مانع منه كما في الله  
 الحمد فان التقديم ولا من الاختصاص يدلان عليه وكذا التقديم مع التصريح بأدائه كما صرح حوايه  
 (قوله فكلوها اليه الخ) الامر بآيالكهم اليه لازم افهوم هذه لانه اذا تولى جميع الامور لم أن لا يواكل  
 الى غيره من لا يتولاها والتوسل بالعبادة. أخذ من جعل وهو على كل شيء وكيل ذلك لانه يفهم ذلك من  
 يشهد له الذوق فما قيل أنه يريد أن فائدة الاخبار بكونه على كل شيء وكيل ذلك لانه يفهم ذلك من  
 الوكيل ناشئ من عدم التحقيق وكذا تفرعه على الرقيب بالجملة اشارة الى أنه كناية عن  
 المجازاة ثم لما وصفه بأنه رقيب عليهم عقبه بقوله لا تدركه الابصار اشارة الى أن مراقبته ليست كراقبة  
 غيره لان المراقبة تستلزم النظر اليه بحسب الظاهر المتروك (قوله وهي حاسة النظر) المراد بالحاسة القوة  
 ولذا أنت وتأثير هي مراعاة الخبر (قوله واستدل به المعتزلة الخ) فسر بعضهم الاحاطة بأدراك ذاته  
 وجميع صفاته وفسرها بعضهم بأدراكه بالكنه وأورد عليه أنه كما لا يدرك كنهه بالبصر لا يدرك بالعقل  
 أيضا فالخصيص بالابصار يقتضى تفاهوتها وبين القول مع أن الابصار لا تدرك كنهه غيره أيضا وبأن  
 التخصيص خلاف الظاهر ومقتضى المدح الامتناع والا فرب شيء يمكن أن يصبر ولا يصبر لما منع فالخلق  
 في الجواب كما دلت عليه الاحاديث أنه لا يرى باعمال الحاسة انما يرى بقوة يخلقها بعض قدرته في العبد  
 ثم انهم تمسكوا بالآية تارة على الامتناع لان ما يدح به عدمه يكون وجوده نقصا يجب تنزيه الله عنه  
 وتارة على عدم الوقوع والمنصف رحمه الله اقتصر على اراد الاقل وأجاب بما يطل عدم الوقوع لانه يلزم  
 منه ابطال الامتناع وقوله ليس الادراك مطلق الرؤية بل على وجه الاحاطة كما أشار اليه أولا وقوله  
 ولا التقي في الآية عام لان القضية مطلقة لم تقيد بكيفية ولا دوام ولما كان عموم الاوقات وعموم الاحوال  
 متلازمين لم يجعلها اجوابين (قوله فانه في قوة قولنا لا كل بصير الخ) يعني الالف واللام للاستغراق

(ذلكم) اشارة الى الموصوف بما سبق من  
 الصفات وهو مبتدأ (الله ربكم لا اله الا هو  
 خالق كل شيء) اخبار مترادفة ويجوز أن  
 يكون البعض بدلا أو صفة والبعض خبرا  
 (فاعبدوه) حكم مسبب عن مضمون الخ  
 من استجمع هذه الصفات استحق العبادة  
 (وهو على كل شيء وكيل) أى وهو مع تلك  
 الصفات متولى أموركم فكلوها اليه وتوسلوا  
 بعبادته الى انجاح ما ربكم ورقيب على  
 أعمالكم فيجازيكم عليها (لا تدركه) أى لا تحيط  
 به (الابصار) جمع بصير وهي حاسة النظر وقد  
 يقال للعين من حيث انها مجملها واستدل به  
 المعتزلة على امتناع الرؤية وهو ضعيف لانه  
 ليس الادراك مطلق الرؤية ولا التقي في الآية  
 كما تافى الاوقات فلهذا لم يخص ببعض  
 الحالات ولا في الأشخاص فانه في قوة قولنا  
 لا كل بصير يدركه

والنفي لسلب العموم واحتمال الثاني لا يضرنا لانه يمكن الاحتمال الاول في ابطال الاستدلال ثم تنزل  
عن منع الكلية فقال مع أن النفي لا يوجب الامتناع وقبل عليه لا يخفى ان حديث الترح يدفعه (فأت)  
ليس هذا بحسب عندنا وكيف يتمح بنفي ما أثبتته الكتاب والسنة بل انما ذكر للتخريف بأنه رقيب من حيث  
لا يرى فليحذر كما أشار إليه الطبعي وقد روى في تفسيره الآية لا تدركه الابصار في الدنيا وهو يرى  
في الآخرة (قوله يحيط علمها) قيل الانسب بالمقام انه علم بطريق الرؤية ويجوز تعميمه أيضا (قوله  
فدرك ما لا تدركه الابصار كالا بصار) فهذه الجملة سبقتم لوصفه تعالى بما تضمن تعليل قوله وهو يدرك  
الابصار فقط على هذا الوجه ثم ان المراد بالابصار هنا النور الذي يدرك به المبصرات فانه لا يدركه مدرك  
بمختلف جرم العين فانه يرى أو يقال المراد أن كل عين لا ترى نفسها ووقع في نسخة بدل كالا بصار بالابصار  
على صيغة المصدر (قوله ويجوز أن يكون من باب الالف الخ) فان اللطيف يناسب كونه غير مدرك بالفتح  
والخبر مناسب كونه مدركا بالكسر وقوله فيكون اللطيف مستعارا من مقابل الكثيف فشببه بالنفي  
من الادوار اندفع ما قيل ان المناسبات لعدم الادوار اللطيف المشتق من اللطافة وهو ليس بمراد هنا وأما  
اللطيف المشتق من اللطف بمعنى الرأفة فلا يظهر له مناسبة هنا وفي شرح الاسماء الحسنى لعمدة البهائي  
اللطيف الذي يعامل عباده باللطف والطفافة لا تتناهى ظواهرها بواطنها في الاول والاخرة وان  
تعدوا نعمة الله لا تحصوها واقفه لطيف بعباده يرزق من يشاء هيا مصالح الناس من حيث لا يشعرون  
وأخفى لهم لطفه من حيث لا يعلمون وقيل اللطيف العلیم بالغواض والدقائق من المعاني والحقائق  
ولذا يقال للمعاذ في صنعه لطيف ويحتمل أن يكون من اللطافة المقابلة للكثافة وهو ان كان في ظاهر  
الاستعمال من أوصاف الجسم لكن اللطافة المطلقة لا توجد في الجسم لان الجسمية يلزمها الكثافة وانما  
لطافتها بالاضافة فاللطافة المطلقة لا يجد أن يوصفها النور المطلق الذي يجمل عن ادراك البصائر فضلا  
عن الابصار ويعز عن شعور الاسرار فضلا عن الافكار ويتعالى عن مشاهبة الصور والامثال وينزه عن  
حلول الالوان والاشكال فان كمال اللطافة انما يكون لمن هذا شأنه ووصف الغيبي لا يكون على الاطلاق  
بل بالقياس الى ما هو دونه في اللطافة ويوصف بالنسبة اليه بالكثافة انتهى وهذا يقتضي أنه حقيقة فيه  
تعالى فتأمله والخبر لا مبالغه فيه يكون علته والمقام وان اقتضى ترك العطف لكن المقصود به اثبات  
هذه الاوصاف والتعليل الذي أشار إليه المصنف رحمه الله ضمنى وقوله لما لا يدرك بالحاسة أي ليس شأنه  
ذلك فلا يقال اذا كان اللطيف بمعنى ما لا تدركه الابصار كيف يعمل الشيء بنفسه فلا يرده هذا كما توهم  
وقوله ولا ينطبع فيها أي لا ينطبع ويرسم مثاله فيها والافالشي نفسه لا ينطبع فيه تسمع وهذا أحد  
المذاهب في كيفية الرؤية وتحقيقه في كتب الحكمة والكلام وقوله وهي للنفس الخ المعروف انها للقلب  
كل بصر للعين وقوله تجل بمعنى تظهر وتكشف وقوله الدلالة بجمع باعتبار أفعاله وقيل المراد آيات  
القرآن (قوله فانفسه أبصر) قدره غير ذاته فله نفسه الابصار وقدره أبو حيان فيها بقوله فالابصار لنفسه  
أي نفعه وعثرته ومن عي فعلها أي فالعبي عليها أي فخرى العبي عائد على نفسه والابصار والعبي  
كثايتان عن الهدى والضلال قال وهذا الذي قدرناه من المصدر وهو الابصار والعبي أولى لوجهين  
أحدهما أن المحذوف يكون مفرد الاجله ويكون الجار والمجرور محذوف لافضله وفي تقديره غير المحذوف  
جمله والجار والمجرور فضله ولانه لو كان الماندر فعلا لم تدخله الفاء سواء كانت شرطية أو موصولة  
مشبهة بالشرط لان الفعل الماضي اذا لم يكن دعاء ولا جامدا ووقع جواب شرط أو خبر مبتدأ مشبه باسم  
الشرط لم تدخل الفاء في جواب الشرط ولا في خبر المبتدأ لوقلت من جاءني فأكرمته لم يجز بخلاف  
تقديرنا وهو غير وارد لانه ليس كالمثال الذي ذكره بل مثاله من جاءني فلا كرامه جاءه اذ تقدم فيه الجار  
والمجرور لا فائدة للحصر والجار والمجرور اذا تقدم على الماضي جازا اقترا به بالقاء بل قيل انها لازمة كما  
صرح به النحوي والمعرّب السفاقي في هذه المسئلة ثلاثة مذاهب المنع وهو مختار أبي حيان والحوار

مع أن النفي لا يوجب الامتناع (وهو يدرك  
الابصار) يحيط علمها (وهو اللطيف الخبير)  
فدرك ما لا تدركه الابصار كالا بصار ويجوز  
أن يكون من باب الالف أي لا تدركه الابصار  
لانه اللطيف وهو يدرك الابصار لانه الخبير  
فيكون اللطيف مستعارا من مقابل الكثيف  
لما لا يدرك بالحاسة ولا ينطبع فيها (قد جاءكم  
بصائر من ربكم) البصائر جمع بصيرة وهي  
لنفس كالبصر للبدن سميت بها الدلالة لانها  
تجلى لها الحق وتبصر هابه (فن أبصر) أي  
أبصر الحق وآمن به (فله نفسه) أبصر لان نفعه  
لها

واللزام وهو مختار غيره وفي الدر المنصور أن هذا التقدير سق الزمخشري اليه غيره من السلف كالكمي  
وقوله فعليه اوباله لم يقدر فعلها عي كما قدره الزمخشري لأن عي لم يمهده تعديه بعلى بخلاف ما قدره فإنه  
لا يحتاج الى تكلف تأويل وقيل انه قدر في احدهما الفعل وفي الاخرى الاسم اشارة الى جواز كل من  
المسلكين والمراد بالعمى والبصر الهدى والضلال كما أشار اليه المصنف رحمه الله ومن هذا عرفت أن  
الطرف المقدر متعلقه فعلا يقع جواب الشرط مع الفاء أو بدونها كما يؤخذ من كلام الزجاج وقدره  
في المعنى وليس بصواب كما استراه (قوله واقعه سبحانه وتعالى هو الحفيظ) المحصر مستفاد من تقديم  
المسند اليه على ما عرفت من مذهب الزمخشري من عدم اشتراط الخبر الفعلي وقوله وهذا الخ يعني قد  
جاءكم بصائر الى هذا كما صرح به في الكشف لا قوله وما أنا عليكم بحفيظ فقط كما قيل وعلى هذا أقل مقدرة  
كما صرح به شرح الكشاف وأما ما قيل الورود على لسانه لا يقتضي هذا التقدير فإن مقتضى التصديقه على  
لسان غيره لا يضمن القول بخيل فاسد وإنما نظيره ما اذا وصفتمكم أنفسكم ثم ذكر ما لا يصح اسناده اليه  
فانه لا بد من تقدير الحكاية والافسد كلامه واختل نظامه وقوله مثل ذلك قد تترجمه (قوله  
وليقلوا الخ) قد رصرتنا ماضيا والزمخشري قدره مضارعاً خرافيل اقصد التخصيص وفيه نظر واللام  
لام العاقبة وهي مجاز مئة ول من التعليل (٤) وإذا عطف عليه الغرض وجوز أن يكون على الحقيقة  
أو البقاء وغيره لأن نزول الآيات لا ضلال الاشياء وهداية السعداء قال تعالى بضل به كثيراً ويهدي به  
كثيراً ويجوز أن يكون التقدير ليذكر وأوليقلوا الخ وقيل هذه اللام لا مرو ويؤيده انه قرئ بسكونها  
كأنه قبل وكذلك نصرت الآيات وليقلوا هم ما يقولون فانهم لا احتفال بهم ولا اعتداد بقولهم وهو أمر  
هناك الوعيد والتهديد وعدم الاكتراث بقولهم وفي الدر المنصور فيه نظراً لان المعنى على ما قالوه وأيضاً  
فان قوله ولينصه نص في أن اللام لام كي وأما تسكين اللام في القراءة الشاذة فلا دليل فيها لاحتمال انها  
خففت لاجرائهم المجرى كبدي وكونهم معترضة ولينصه متعلق بمقدرة عطف على ما قبله وان صححه لا يخرج  
عن كونه خلاف الظاهر وعبارة الزمخشري هنا وليقلوا جوابه محذوف تقديره وليقلوا وادرس  
نصرتهم وامراده بالجواب المتعلق وهو اصطلاح منه وقع في مواضع من كتابه قال المغرب سماه جواباً لانه  
يقع جواباً للسائل الذي يقول أين متعلق هذا الجواب فلا يرد عليه ما قاله أبو حيان ولكونه خلاف الظاهر  
عدل عنه المصنف رحمه الله (قوله درست من الدروس الخ) فيه قرأت ثلاث متواترة وما عداها  
شاذة فقرأ ابن عامر درست كضربت وابن كثير وأبو عمرو درست كقاتلت والباقون درست  
أنت كضربت ومعنى الاولى قدمت وتكررت على الاسماع كقوله أساطير الاولين ومعنى الثانية  
دارست يا محمد غيرك ممن يعلم الاخبار الماضية كقوله انما يعلم بشر لسان الذي يلحدون اليه الآية  
ومعنى الثالثة حفظت وانقبت بالدرس أخبار من مضى كقوله تعالى فهي على عليه بكرة وأصلها وقرئ  
في الشواذ درست ماضياً مجهولاً وقسرت بتليت وعفيت أي الآيات واعترض على الثاني بأن درست  
بمعنى انمحي لازم لم يعرف متعدياً في اللغة والاستعمال ورد بأنه ورد متعدياً قال الزبيدي درس الشيء  
يدرس دروساً عفا ودرسته الريح وقال النحر برجا درس لازماً ومتعدياً معنيين وقرئ درست مشدداً  
مع لوما وتشديده للتسكين والتعدي والتقدير درست غيرك الكذب وقرئ مشدداً مجهولاً وقرئ  
دورست على مجهول فاعل ودارست بالتأنيب والضمير للآيات وأولج جماعة وقرئ درست بضم الراء  
والاسناد للآيات مبالغة في محره أو تلاوته لأن فعل المضموم للآيات واقع والفرائز وقرأ أبو رضى الله  
عنه درس وفاعله ضمير النبي صلى الله عليه وسلم أو الكتاب ان كان بمعنى انمحي ودرس بنون الاناث  
مخففاً ومشدداً وقرئ دارسات بمعنى قديمت أو بمعنى ذات درس أو دروس كعيشة راضية وارتفاعه  
على أنه خبر مبتدأ محذوف أي هي دارسات وقراءة المفاعلة إنما على أنه بمعنى أصل الفعل أو تأريده بما  
مرتخفة في قوله تعالى يحادعون الله (قوله اللام على أصله) قال الشريف قدس سره أفعاله تعالى

(ومن عي) من الحق وضل (فعلها) وباله  
(وما أنا عليكم بحفيظ) وإنما أنا منذر والله  
سبحانه وتعالى هو الحفيظ على عليكم بحفيظ  
أعمالكم ويجوز بكم عليها وهذا كلام  
ورده على لسان الرسول عليه الصلاة والسلام  
(وكذلك نصرت الآيات) ومثل ذلك  
التصريف تصرف وهو اجراء المعنى الدائر  
في المعاني المتعاقبة من التصريف وهو نقل  
الشيء من حال الى حال (وليقلوا درست)  
أي وليقلوا درست مرتقياً واللام لام  
العاقبة والدرس القراءة والتعلم وقرأ ابن  
كثير وأبو عمرو ودارست أي دارست أهل  
الكتاب وذا كرتهم وابن عامر ويعقوب  
دارست من الدروس أي قدمت هذه الآيات  
وعفيت كقولهم أساطير الاولين وقرئ درست  
بضم الراء مبالغة في قرئت أو عفت ودارست  
البناء لانه فعول بمعنى قرئت أو عفت ودارست  
بمعنى درست أو دارست البعوض ودارسن  
اضمارهم بلاذ كراشهرتهم بالدراسة ودرس  
أي عفون ودرس أي درس محمد صلى الله عليه  
وسلم ودارسات أي قديمت أو ذات درس  
كقوله في عيشة راضية (ولينصه) اللام على  
أصله لأن التبيين مقصود التصريف والضمير  
للآيات باعتبار ما في أول القرآن وان لم يذكر  
لكونه معلوماً  
(٤) قوله وإذا عطف عليه الغرض هذا  
الشرح بين أيدينا لا عطف فيه للغرض اهـ



يتفرع عليها حكم ومصالح متقنة هي غراتها وان تكن علاغا غاية لها حيث لولاها لم يقدم الفاعل عليها  
ومن أهل السنة من وافق المعتزلة في التعليل والغرض الراجع منفعته الى العباد وادعى أنه مذهب  
الفقهاء والمحدثين اذا عرفت هذا فاعلم أن حقيقة التعليل عند أهل السنة بيان ما يدل على المصلحة  
المرتبة على الفعل وأما تفسيره بالباعث الذي لولاها لم يقدم الفاعل على الفعل أو عدم اشتراط ذلك فهو  
من تحقيقات المتكلمين لا تعلق له باللغة وأما عند أهل اللغة فهو حقيقة في ذلك مطلقا والفرق بينهما وبين  
لام العاقبة أن لام العاقبة ما تدخل على ما يترتب على الفعل وليس مصلحة وهل يشترط فيها أن يظنه  
المتكلم غير مترتب أم لاحق بكون في كلامه تعالى من غير حكاية أم لا فيه خلاف تقدم شرحه فحاصل  
أن اللامات الداخلة على فوائد أنعاله المسماة بالحكم والمصالح استعارات تبعية فلا تكون اللام فيها على  
أصلها الا على رأي من يجوز أن تكون أفعاله هالة بالاغراض ولا يقول به المصنف رحمه الله مردود بما  
سمعت آنفا وقوله باعتبار المعنى يعنى التأويل بالكتاب أو القرآن والمراد بالمصدر التبيين أو التصريف كما  
قبل فهو مفعول مطلق على الاول وقوله فانهم المستفوعون به بيان لوجه تخصيصهم بذلك لجعل ماسواهم  
كالعدم وجعل الجملة المعترضة بين المعطوف والمعطوف عليه تقييد تقوية الكلام صريح به ان مخشري  
في مواضع من كتابه فلا عبرة بمن أنكره وقوله كذب به ايجاب الاتباع لأن من هذا وصفه يجب اتباعه  
(قوله أو حال مؤكدة) قسم ابن مالك في التسهيل الحال المؤكدة الى مؤكدة لعاملها نحو ولي مدبرا  
ولا تعثوا في الارض مفسدين ومؤكدة لغيره في بيان نغرا وبقين أو تظيم ونحوه ويجب أن يتقدم عليها  
جملة اسمية ويحذف عاملها وجوبا فن قال وكونها واقعة بعد الجملة الاسمية شرط لوجوب حذف  
عاملها للاحتمال لقوله ولا تعثوا في الارض مفسدين فقد خلط بين معنى الحال وقسمها ومعنى لا تعثوا  
لا تعذبوا وتعال وقوله ولا تلتفت نفسيره وأوله بهذا لانه لا بد له من التبليغ والقتال الا أن يكون قبل  
الامر بالقتال ثم نسخ بآية السيف في سورة براءة فيكون حينئذ على عومه وقوله وهو دليل الخ ردة على  
المعتزلة كما مر والزمخشرى فسر عيشة اكرامه وقسر لان عندهم مشيئة الاختيار حاصله البتة قال النحرير  
وهذه عكازته في دفع مذهب أهل السنة من أن الله تعالى لم يشأ ايمان الكافر ولا طاعة العاصي نمسكا  
بأمثال هذه الآيات (قوله أي ولا تذكروا آلهتهم الخ) هذا المثلان الذين يدعون عبارة عن الآلهة  
والعائد مقتدر والتعبير بالذين على زعمهم أنهم من أولى العلم وبناء على أن سب آلهتهم سب لهم كما يقال  
ضرب الدابة صفع لراكبها أو على تغليب العقلاء منهم كالسبع صلى الله عليه وسلم وعزير ثم انه في  
الكشاف ذكر في سبب النزول وجهين الاول أنهم قالوا عند نزول قوله تعالى انكم وما تعبدون من دون  
الله حصب جهنم لنتعين عن سب آلهتنا أو لنهجون الهك والثاني ان المسلمين كانوا يسبون آلهتهم  
فنهوا الثلاث يكون سبهم سب السب الله تعالى وأورد على الاول أن وصف آلهتهم بأنهم احصب جهنم وبأنها  
لا تقصر ولا تنفع سب لها فكيف نهى عنه بقوله ولا تسبوا الخ وأجيب بأنهم اذا قصروا بالتلاوة سبهم  
وغيظهم يستقيم النهي عنها ولا بدع فيه كما ينهى عن التلاوة في المواضع المكروهة أو معناه لا يقع السب  
منكم بناء على ما ورد في الآية فيصير سبهم وقيل السب ذكر المساوي لجزء التحقير والامانة وذلك انما  
ورد للاستدلال على عدم صلوحها للالهية والمعبودية ومنه لا يسمى سباً وفيه نظر وقيل عليه أن سبب  
النزول على احدي الروايتين وصفه لها بأنها حصب جهنم فكيف لا يكون ذلك سببا فالجواب أن يقال  
النهي عن السب في الحقيقة انما هو عن اظهاره فانه المؤدى الى سب الله فتأمل (قوله أو لنهجون  
الهك) فان قيل انهم كانوا يقرنون باهه وعظمته وان آلهتهم انما عبدوها والتكون شفعاء عنده فكيف  
يسبونهم قلنا لا يفعلون ذلك صريحا بل يفرض كلامهم الى ذلك كشيئهم له ولان بأمره بذلك مثلا وقد فسر  
بغير علم بهذا وهو حسن جدا وأن الغبط والغضب ربما حملهم على سب الله صريحا لا ترى المسلم قد تحمله  
شدة غضبه على التكلم بالكفر وعدوا كضربا وعدوا كعزاء وعدوا وانما كسبحان مصدر

أو المصدر (لقوم يعاون) فانهم المستفوعون به  
(اتبع ما أوحى اليك من ربك) بالذين به  
(لا اله الا هو) اعتراض كذب به ايجاب  
الاتباع أو حال مؤكدة من ربك بمعنى  
منفرد في الهية (وأعرض عن المشركين)  
ولا تعثوا بأهوائهم ولا تلتفت الى آرائهم  
ومن جعله نسوخا بآية السيف جعل  
الاعراض على ما يعم الكف عنهم (ولو شاء  
الله) فوجدهم وعلم أشركهم (ما أشركوا)  
وهو دليل على أنه سبحانه وتعالى لا يريد ايمان  
الكافر وأن مراده واجب الوقوع (وما أنت  
جعلناك عليهم حفيظا) رقبيا (وما أنت  
عليهم بوكيل) تقوم بأمرهم (ولا تسبوا  
الذين يدعون من دون الله) أي ولا تذكروا  
آلهتهم التي يعبدونها بما فيها من القبائح  
(فيسبوا الله عدوا) تجاوزا عن الحق الى  
الباطل (بغير علم) على جهالة الله سبحانه  
وتعالى وبما يجب أن يذكره وقرأ يعقوب  
عدوا يقال عدوا فلان عدوا وعدوا وعداء  
وعدوانا روي أنه عليه الصلاة والسلام كان  
يعلم من في آلهتهم فقاموا بالتنهين عن سب  
آلهتنا أو لنهجون الهك فترلت وقيل كان  
المسلمون يسبونهم فنهوا ولا يكون سبها  
سب الله سبحانه وتعالى

عدا عليه يعني تعدي وتجاوز وهو مفعول مطلق لتسبوا من معناه لان السب عدوان أو مدعول له أو حال  
مؤكدته مثل بغير علم وقرأ ابن كثير في رواية عنه عدوا بفتح العين وضم الدال وتشديد الواو على أنه حال  
(قوله وفيه دليل الخ) يعني إذا أدت إلى معصية راجحة على معصية ترك الطاعة وكانت سببها بخلاف  
الطاعة في موضع فيه معصية لا يمكن دفعها وكثيرا ما يشتبهان ولذا لم يحضر ابن سيرين جنازة اجتمع فيها  
الرجال والنساء وخالفه الحسن لافرق بينهما كما في الكشف وقد علم مما روي في تفسير قوله تعالى فلا تعد  
بعد الذكري مع القوم الظالمين ما هو الصحيح عند قهاتنا كما أفاده شيخنا المقدسي في الرمز من أنه لا يترك  
ما يطلب إقراره بدعة كترك أجابة دعوة لما فيه من الملاحى وصلاة جنازة لنايحة فان قد روي المنع منع  
والاصبر وهذا إذا لم يكن مقتدى به والافلايقه لان فيه شين الدين وما روي عن أبي حنيفة رحمه الله  
انه ابتلى به كان قبل صيرورته اماما يقتدى به وقال الامام أبو منصور وكيف نأنا الله عن سب من يستحق  
السب لئلا يسب من لا يستحقه وقد مرنا بتألهام واذا فاتهناهم قتلونا وقتل المؤمن بغير حق منكر وكذا  
أمر النبي صلى الله عليه وسلم بالتبليغ والتلاوة عليهم وان كانوا يكذبونه وأجاب بأن سب الا كلمة مباح  
غير مفر وض وقاتلهم فرض وكذا التبليغ وما كان به احسنى مما به ولد منه ويحدث وما كان فرضا  
لا ينهى عما يتولد منه وعلى هذا يقع الفرق لابي حنيفة فيمن قطع يد قاطع قصاصات منه فانه يضمن  
الدية لان استيفاء حقه مباح فأخذ بالتولد منه والامام اذا قطع يد السارق فمات لا يضمن لانه فرض عليه  
فلم يؤخذ بالتولد منه انتهى ومنه تلم أن قوله الطاعة ليس على إطلاقه (قوله من الخبر والشرائح) وقوله  
في الكشف مثل ذلك التزيين زينا لكل أمة من أمة الكفار سره علمهم أى خيلهم شأنهم ولم تكفهم  
حتى حسن عندهم سوء علمهم أو أهملنا الشيطان حتى زين لهم أو زينه في زعمهم وقوله ان الله تعالى  
أمرنا بهذا وزينه لنا يعني أن ظاهر الآية يقتضى أنه تعالى زين للكافرين الكفر وعملهم القبيح وتزيين  
القبيح قبيح والله متعال عنه على أصول المعتزلة فلذا قول الآية بوجوده رجع منها الوجه الثاني لمناسبتها  
لوصف الكفرة قبله والمنصف رحمه الله تعالى ذكر وجه آخر وترك ما ذكره له دم الحاجة إليه عندنا  
ولم يجعل التشبيه فيه من قبيل ضربته كذلك خلفائه قبل ولانه بأباه قوله لكل أمة وفيه نظر والمثلية  
بالنصب عطف على اسم أن ويجوز رفعه (قوله مصدري موقع الحال) أو حال وقول باسم الفاعل أو  
منصوب بنزع الخافض أى أقسم واجهدهم أى أو كدها وقدم الكلام عليه في المائدة والتحكم  
اظهار الحكومة ونسكافها باقترح الآيات (قوله لئن جاءتهم آية الخ) كآزال الملائكة وغير ذلك وفيه  
إشارة إلى أن ما جاءهم ليس بآية عندهم كما يدل عليه قوله واستهتار فلا حاجة إلى التقييد بقوله  
من مقتضياتهم إلا أن يكون لبيان الواقع (قوله وليس شئ منها بقدرتي الخ) في الكشف انما الآيات  
عند الله وهو قادر عليها ولكن لا ينزلها إلا على موجب الحكمة أو انما الآيات عند الله لا عندى فكيف  
أجيبكم اليها وآتيكم بها والمنصف رحمه الله أشار إلى أن العندية بمعنى كونها مقدورة تعالى والمقصود  
من الحصر نفي القدرة عن نفسه ليسين أنه لا يمكنه أن يجيبهم بها وزاد الزمخشري وجه آخر وهو أن  
المراد أن الآيات منحصرة في المقدورة لا تتعداها إلى النزول بغير حكمة قبل ولم يلتفت إليه المنصف لما  
قال التحرير أن فائدة الحصر بمعنى فكيف أجيبكم الخ لا تظهر على هذا الوجه ويمكن أن تظهر بأنه  
لاحكمة فيما يطلبونه فلا يمكن أن يجيبهم به ويمكن أن يقال ان المنصف رأى تقارب الوجهين فجعلهما  
وجه واحد وقدر جرح إلى هذا من قال العندية من حيث القدرة ومن حيثية الاتيان بالمثلية ان اقتضته  
الحكمة وقوله أن الآية المقترحة إشارة إلى أن الضمير راجع الآية لا لآيات لان عدم إيمانهم عند مجي  
ما اقترحوه أبلغ في توخيهم قبل ولو جعل الضمير لآيات لكان فيه مزيد مبالغة في بعدهم عن الإيمان  
وبلغهم في العناد غاية الامكان ولا يخفى ما فيه إلا أن يلاحظ انه باهتبار شمولها للمقترحة وغيرها فتمثل  
(قوله وما يدريكم) استفهام انكار وهو في المعنى نفي وفي بعض الحواشي ما استهوامية لنافية والايق

وفيه دليل على أن الطاعة إذا أدت إلى معصية  
راجحة وجب تركها فان ما يؤدى إلى الشر شر  
(كذلك زينة الكل أمة علمهم) من الخير  
والشر باحداث ما يمكنهم منه ويجهلهم عليه  
توفيقا وتخليلا ويجوز تخصيص العمل  
بالشر وكل أمة بالكفرة لان الكلام فيهم  
والمشبه به تزيين سبب الله لهم (ثم إلى ربهم  
مرجعه) فينبغي لهم بما كانوا يعملون  
ما يحاسبون به والمجازاة عليه (وأقسموا بالله جهنم  
أيمانهم) مصدر في موقع الحال والداعي لهم  
إلى هذا القسم وانما كد فيه التحكم على  
الرسول صلى الله عليه وسلم في طلب الآيات  
واستحقاق ما رآوا منها (لئن جاءتهم آية) من  
مقترحاتهم (ليؤمنن بها) قلن نعم ما يشاء  
هنا (دا الله) هو قادر على ما يشاء (وما يشرككم  
وليس شئ منها بقدرتي وارا دني) وما يشرككم  
وما يدريكم استفهام انكار (أنها) أى أن  
الآية المقترحة

الفعل بلا فاعل وفي الدر المنصور قبل فاعله ضمير الله أي وما يشرككم الله انما اذا جاءت الآيات المقتضية  
 لا يؤمنون وهو تكلف بعيد وقال السفاقي انه غير مستقيم لان الله أعلمهم بأنهم لا يؤمنون الا ان  
 يجعل لازمة (قوله انكر السبب مبالغة في نفي السبب الخ) اشارة الى جواب ما يقال انك اذا قبل لك  
 اكرم زيد ابتكاته قلت في انكاره ما أدرك اني اذا اكرمه يكتفى فان قيل لا تكرر ما فانه لا ابتكاته قلت  
 في انكاره ما أدرك انك لا يكتفى تريد وأنا أعلم منه المكافاة تقتضي حسن ظن المؤمن به ولا المصاندين  
 ان يقال وما يدريك انما اذا جاءت يؤمنون فائبات لا يعكس المعنى الى أن المعلوم لك النبوت وانت  
 تنكر على من نفي كذا فترده شرح الكشاف فلذا حمله بههم على زيادة لا وبههم على أن نفي بعضي دل  
 وبههم على انها جواب قسم بناء على أن في جواب القسم يجوز قصها والاعتساف وتبهم المصنف  
 ابقى الكلام على ظاهره فقيل في المثال المذكور انك اذا علمت أنه لا يكتفى وشير عليك بأكراهه انظر المشير  
 المكافاة فلما حينئذ معه حالتان حالة أن تنكر عليه ادعاء العلم بما تعلم خلافه وحالة أن تعذر لعدم علمه بما  
 أحاط به في الحالة الاولى تقول ما يدريك أنه يكتفى وفي الثانية تقول ما يدريك أنه لا يكتفى أي من أين  
 تعلم أنت ما علمته انما من عدم المكافاة وكذلك الآية لا فامة عذر المؤمنين كما يدل عليه ما بعده وايضا  
 كما قيل انه استفهام في معنى الذي والاخبار عنهم بعدم العلم لانكارهم هم والمعنى ان الآيات عند الله  
 ينزلها بحسب المصالح وقد علم انهم لا يؤمنون ولا يجمع ذلك فيهم وأنتم لا تدرون ما في الواقع من حله تعالى  
 فلذا توقعت ايمانهم والاستفهام الانكاري له من حيث انكار ان كان بعد في لم يقال ما يشرككم انما اذا  
 جاءت يؤمنون ومعنى لا يقال لا يؤمنون والمراد الشافي بدليل ما بعده وفي الكشف انه في الثاني منكر  
 عليهم الاقتراح وهو القول من غير علم وبعض ما لا يعرف - فيقته وهو ابلغ وان كان الثاني أوضح وأقرب  
 ومنه به لم أنه يجوز أن يكون الانكار بمعنى لم أيضا قوله أنكر السبب أي الاشهاد بمبالغة في نفي  
 المسبب أي الشهور وليس معناه أنه أنكره الراية بهذا العلم وأريد انكارا ظاهرا لحرص أي أنتم لا تدرون  
 كما قيل فلهذا لا تدرون أنهم يؤمنون وفي نفي المسبب بهذا الطريق مبالغة ليست في نفي ابدونها الا في  
 الكتابة اثبات الشيء بنبهة وفيه تعريض بأن الله عالم بعدم ايمانهم على تقدير مجي الآيات المقتضية  
 وتنبيه على أنه تعالى لم ينزلها العلم بأنهم اذا جاءت لا يؤمنون فعدم الازال لهدم الايمان (قوله أن بعضي  
 لعل) هذا قول الخليل رحمه الله ويؤيده أن يشرككم ويدريكم معنى وكثيرا ما تأتي لعل بعد فعل الدراية  
 نحو وما يدريك لعل يركي وأن في مصنف أبي رضى الله عنه وما أدراك لعلها وقوله كأنه قال وما يشرككم  
 ما يكون منهم - اشارة الى أن معناه محذوف على هذين الوجهين وهو يتعدى الى معنويين (قوله ثم  
 أخبرهم الخ) ظاهره أنه اخبارا ابتدائي وجهه ابن الحاجب جواب سؤال وفي الكشف كأنه قيل لم يخبروا  
 فقيل لانها اذا جاءت لا يؤمنون ولك أن تنبيه على قوله وما يشرككم فانه أبرز في معرض المحقق كأنه سأل  
 عنه سؤال شالتم عال به وله لانها اذا جاءت لا يؤمنون جزا بالطرف الخالف ويانا لكون الاستفهام غير  
 جار على الحقيقة وفيه انكار لتصديق المؤمنين على وجه يتضمن انكار صدق المشركين في المقسم عليه  
 وهذا نوع من الصراحي لبيان لطيف المصنف وعلى كونه خطابا للمؤمنين لا يكون دخلا في غير ذلك الا بأن  
 به - تدرك للكافرين انما الآيات من الله والمؤمنين وما يدريكهم وهو تكلف لا داعي اليه وعلى كونه  
 خطابا للمشركين يدل خلو فحته ويكون فيه التفات (قوله وقرئ وما يشركهم انما اذا جاءت الخ)  
 في الكشف أي يحلفون بأنهم يؤمنون عند مجيئهم وما يشركهم أن تكون قلوبهم حينئذ كما كانت عند  
 نزول القرآن وغيره من الآيات مطروحا عليهم افلا يؤمنوا بها والضمير للكفار كما يدل عليه قوله  
 على - لهم أي انكار لما لم يقرأ عليه والقراءة - حينئذ اما بالفتح أو بالكسر ويجرى فيه ما مر في قوله عليه كلام  
 الشيعين وتقدم أن يشرككم ويصبركم ونحوه قرئ بضم خالص وسكون واختلاس (تنبيه) - قراءة كسر  
 ان وجهها الخليل وغيره بأنها استفهام اخبار بعدم ايمان من طبع على قلبه وضعف الفقه بأنه يصبر عذرا

(اذا جاءت لا يؤمنون) أي لا تدرون أنهم  
 لا يؤمنون أنكر السبب مبالغة في نفي  
 السبب وفيه تنبيه على أنه سبحانه وتعالى  
 اعلم ينزل العلم بأنهم اذا جاءت لا يؤمنون  
 وقيل لا مزيدة وقيل أن بعضي لعل اذا قرئ  
 لعلها وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وروبو  
 به - بخلاف عنه من فاصم ويعقوب  
 انهم بالكسر كأنه قال وما يشرككم ما يكون  
 منهم - ثم أخبرهم - بما لم منهم - وانما طلب  
 للمؤمنين فانهم يؤمنون بحجج الآية  
 طمعا في ايمانهم فترات وقيل لا مشركين  
 اذا قرأ ابن حاش وجوزة لا تؤمنون بالآيات  
 وقرئ وما يشركهم انما اذا جاءت ثم فيكون  
 انكارا لهم على - لهم أي وما يشركهم  
 أن قلوبهم حينئذ لم تكن مطروحة كما كانت  
 عند نزول القرآن وغيره من الآيات  
 فيؤمنون بها

لهم وايسر مقصود الآية وقال الزمخشري على الكسر ثم الكلام عند ربهم ثم أخبرهم بعلمه ووجه  
الفتح بسنة أوجه فصلها صاحب الدر المنثور (قوله فلا يؤمنون) إشارة إلى أنه ليس المراد بقلب  
الابصار حقيقة وقوله بما أنزل من الآيات إشارة إلى أن الضمير راجع إلى الآيات بما أنزل  
وقوله هداية المؤمنين يعني الدلالة الموصلة وقيل أنه لله أو الرسول أو القرآن أو القلب وهو بعيد  
(قوله وحشرنا عليهم كل شيء قبلا) معنى حشرنا سقنا ما اقترحوه من هذه الأشياء وقوله فقالوا الخ  
بيان لقوله ولو أنزلنا وقوله فأنزلنا بآياتنا بيان لقوله وكلهم الموتى ففسره بالنظم القرآني وقوله  
أو تأتي بيان لقوله وحشرنا عليهم كل شيء والتعبير بكل تنزيلا لأعظم شيء منزلة كله أو مباغته وكون  
قبلا الجمع حالا من كل لانه يجوز مرعاة معناه ولفظه كما نص عليه النحاة واستشهدوا بقوله

جاءت عليه كل عين ثرة فترك كل حديقه كالدرهم

إذا قال تركن دون تركت فلا حاجة إلى ما قيل انه باعتبار لازمه وهو الكل المجموع وهو معنى قوله وانما  
جاز ذلك لانه ومعه مع الإشارة إلى معصم الحال من النكرة مع تأخرها وفي قبلا قرأت كسر القاف وفتح  
لباء وضعها وقرئ في الشواذ ضم فسكون وغير ذلك فلا يكسر وفتح بمعنى مقابلة ومشاهدة وهو  
حال كما قاله الفراء والراجح وعليه أكثر أهل اللغة وهو مصدر وعن المبرد أنه بمعنى جهة وناحية فالتصايف  
على الظرفية كقوله لم يبق قبل فلان كذا وأما المضموم فقبل جمع قبيل بمعنى كفيل ومنه القبالة الكتاب  
الهدى والصك أو قبيل بمعنى جماعة والمعنى عليه حشرنا عليهم كل شيء فوجافوا جماعة جماعة  
ويكون بمعنى الأول أيضا أي معاينة ومقابلة كقوله ان كان قبضه قد من قبل (قوله ما كانوا يؤمنوا)  
جواب لو وهو إذا كان منغيا لا تدخله اللام ولذا اعترض على المحو في رجه الله في قوله ان اللام فيه مقدرة  
أي لما وقوله المناسب عليهم القضاء بالكفر بتشديد الميم وتخفيفها وقيل عليه ان فيه تعليل الحوادث  
بالتقدير الازلي ولا يخفى فساد بل لبطان استعدادهم وتبذل فطرتهم القابلة بسوء اختيارهم وتبعه  
من قال في تفسيره أي ما صح واستقام لهم الايمان لقادهم في العصيان وغلوهم وغرهم في الطغيان  
وأما مسبق القضاء عليهم بالكفر فن الاحكام المترتبة على ذلك حسبما ينبي عنه قوله ونذرهم في طغيانهم  
يعمهمون وايسر شيء لأن ما ذكره على مذهب الاشعري القائل بأنه لا تأثير لاختيار العبد وان  
فان الفعل عنده ولا يلزم الجبر كما يتوهم على ما حققه أهل الأصول ولا خفاء في كون القضاء الازلي  
سببا لوقوع الحوادث لا فساد فيه وأما سوء اختيار العبد فسبب للقضاء الازلي وتحقيقه كما قيل ان  
سوء الاختيار وان كان كافيا في عدم وقوع الايمان لكنه لا قطع فيه لجواز أن يحسن الاختيار بصرفه  
إلى الايمان بدل صرفه إلى الكفر فكان سوء اختياره فيما لا يزال مسببا للقضاء بكفره في الازل فبعد القضاء  
به يكون الواقع منه الكفر حقا كما قال تعالى ولو شئنا لآتينا كل نفس هداها (قوله استثناء  
من أعم الاحوال الخ) وجوز أن يكون من أعم الأزمان والظواهر الأول فان لوحظ أن جميع  
أحوالهم شاملة لحال تعلق المشيئة بهم فهو متصل وان لم يلاحظ أن حال المشيئة ليس من أحوالهم كان  
منقطعا أي لكن ان شاء الله آمنوا واستبعدوا أبو حيان ولا م فيه المصنف رحمه الله وقوله حجة واضحة  
على المعتزلة قال أهل السنة لما ذكر الله تعالى أنهم لا يؤمنون الا ان شاء الله ايمانهم فلما لم يؤمنوا دل  
على أنه تعالى ما شاء ايمانهم بل كفرهم واجابوا عنه بأن المراد مشيئة قسروا كراه وعدم ايمانهم يستلزم  
عدم المشيئة القسرية وهو لا يستلزم عدم المشيئة مطلقا فتأمل (قوله ولذلك أسند الجهل إلى أكثرهم  
الخ) أي لكونه جهلا لا بخصوصا بل انهم عليه أسند إلى الأكثر من أن يطلق الجهل بهم جميع الكفار كذا  
الكلام في تقرير جهل المسلمين بهم وبينه وليس الظاهر الخطاب حثيثا كما قيل وقوله ولكن أكثر المسلمين  
ليس الوجهان مبينين على اختلاف القراءات بل لا يلزم ترجيح القراءة الشاذة على المشهورة بل على  
تقدم ذكر المقترحين المقبحين والمسلمين المؤمنين لحصول ما اقترحوا وأن قوله وما يشرككم انكار على المسلمين  
وجه يتضمن الانكار على المقبحين (قوله وهو دليل الخ) رد على الزمخشري حيث فسره بقوله كما

(ونقلب أفئدتهم وأبصارهم) عطاف على  
لا يؤمنون أي وما يشرككم أنا حثيثا قلب  
أفئدتهم من الحق فلا يهتدون به (كالم يؤمنوا به)  
فلا يصرون ولا يؤمنون بها (أول مرة ونذرهم  
أي بما أنزل من الآيات) ونذرهم متعبرين  
في طغيانهم يعمهمون) وقرئ ويقلب  
لأنهم لا يؤمنون هداية المؤمنين وقلب على البناء  
ويذرهم على الفبيسة وقلب على البناء  
لأنهم لا يؤمنون والاسناد إلى الآية (ولو أنزلنا  
إليهم الملائكة وكلمهم الموتى وحشرنا عليهم  
كل شيء قبلا) كما اقترحوا فقالوا لو أنزل  
علينا الملائكة فأنزلنا بآياتنا أو تأتي باقه  
والملائكة قبلا وقبل جمع قبيل بمعنى كفيل  
أي كفلا بما يشيروا به وأنذرنا به أو جمع قبيل  
الذي هو جمع قبيلة بمعنى جماعات أو مصدر  
بمعنى مقابلة كقبلا وهو قرأه نافع وابن عباس  
بمعنى مقابلة كقبلا وهو قرأه نافع وابن عباس  
وهو على الوجه حال من كل وانما جاز ذلك  
لعمومه (ما كانوا يؤمنوا) المناسب عليهم  
القضاء بالكفر (الأن يشاء الله) استثناء من  
أعم الاحوال أي لا يؤمنون في حال الاحال  
أعم الاحوال أي لا يؤمنون قبيل منقاع وهو  
مشيئة الله تعالى ايمانهم وقيل منقاع وهو  
حجة واضحة على المعتزلة (ولكن أكثرهم  
يجهلون) أنهم لو أدركوا بكل آية لم يؤمنوا  
فيؤمنون بالله جهدا عما ينهم على ما لا يشعرون  
ولذلك أسند الجهل إلى أكثرهم مع أن مطلق  
الجهل بهم هو ولكن أكثر المسلمين يجهلون  
أنهم لا يؤمنون فيؤمنون نزول الآية طمعا  
في ايمانهم (وكذلك جعلنا لكل نبي شريك  
أي كما جعلنا لآدم عدوا ذكرا وكفرا لآدم  
عدوا وهو دليل على أن عدو الكفرة لآدم  
عليهم الصلاة والسلام فعل الله سبحانه  
وعلى وخاتمه

خليفة بينك وبين أعدائك كذلك فانه ابن قبلك من الانبياء عليهم الصلاة والسلام وأعدائهم أوله بذلك لأن  
 عداوة الانبياء عليهم الصلاة والسلام معصية فلا تكون مخلوق الله وجعله عنده ولما كان خلاف الظاهر  
 جعله المصنف رحمه الله دليلا على خلافه وهو الظاهر (قوله ولكن متعلق به) أي بعدوا أو جعل حالامن  
 عدوا قدّم انكاره أو مفعول ثان على البدلية على ما تقدم في اعراب وجعلوا الله شركاء الجن قد ذكره  
 ويصح جعله متعديا لواحد وعلى كونه متعلقا بعدوا ويكون تقديمه للاهتمام ويجوز نصب شياطين بفعل  
 مقدر وقوله يوسوس الخ تفسير للوسوس هنا لانه الشيء الخفي والوسوسة كذلك وقوله من زخرقه أي مأخوذ  
 منه وأصل معنى الزخرف الذهب ولما كان حجة في الاعين قبل لكل زينة زخرقه وقد يخص بالباطل  
 فيقال شيء من زخرف ونحوه لأنه من الماء وهو الذهب المذاب وأصله زهره وقوله مفعول له أو مصدر  
 في موقع الحال بتأويل غارين وفسره الزخرفى بقوله خداه وأخذاه أي غفلة وقال الراغب  
 غفله فرورا كما يحاطوا على غرة بكسر الغين المجهمة وتشديد الراء وهو طيه القول (قوله ولوشاء ربك  
 إيمانهم الخ) قدره بعضهم ولوشاء ربك أن لا يفعلوا معاداة الانبياء عليهم الصلاة والسلام وإيحاء  
 الزخارف على أن الضمير لما ذكر بناء على المشهور ومن تقدير مفعول المشية ما دل عليه جواب لو بعده  
 ولذا قيل في تفسيره ولوشاء ربك عدم الامور المذكورة لا إيمانهم كما قيل فان القاعدة المستقرة أن مفعول  
 المشية عند وقوعها شرطاً يكون مضمون الجزاء وهو ما فعلوه كما تقرر في كتب المعاني (قلت) هذا ذكر فعل  
 المشية متعلق بشئ ثم ذكر في حيز الشرط بدون متعلق فهو يقتدر متعلقه مضمون الجزاء وما هو متعلق به فعل  
 المشية سابقا للظاهر أنه يجوز مراعاة كل منهما بحسب ما يقتضيه الحال وهنا كذلك لان المشية  
 تعلقت بالإيمان في قوله قبيله الا أن يشاء الله والمذكور في المعاني ما لم يتكرر فيه فعل المشية ولم يكن  
 قربة غير الجواب فاعرفه فانه بديع وقيل ان جعل عدم المشية دون مشية العدم كما تقرر فتأمل وقوله  
 ما فعلوا ذلك يريد أن الضمير يرجع الى جميع ما تقدم بتأويله كما مر وانما لم يرجعه الى كل واحد على البدل  
 لاحتماله الى تأويل فيما هو مؤث كالمداوة ثم انه قال هنا ولوشاء ربك ما فعلوه وفيما بعده ولوشاء الله  
 ما فعلوه فغاير بين الاثنين في الماين فذكر السكنة فيه بعضهم بأن ما قبله من عداوتهم كسائر الانبياء  
 عليهم الصلاة والسلام التي لو شاء منهم عنها فلا يصلون الى المضرة يقتضي ذكره بهذا العنوان إشارة الى  
 أنه مريب في كنف حايته وانما لم يفعل ذلك لاهم اقتضت حكمته وأما في الآية الاخرى فذكر قبله  
 اشرا اكهم فناسب ذكره بعنوان الالوهية التي تقتضي عدم الاشراك (قوله وهو أيضا دلائل على المعتزلة  
 الخ) قبل أي دليل عليهم في شين كقوله وما كانوا يؤمنوا الا أن يشاء الله ومن قدر مفعول المشية عدم  
 فعل العداوة والايحاء ثم قال في الآية دلالة على أن الشرور معدورها عنه بعيشته فقد سها حيث غفل  
 عن أن عدم تعلق المشية بعدم فعل لا يستلزم تعلقها بذلك الفعل وفيه انه في شية العبد ظاهر وأما  
 في مشية الله على رأى أهل السنة القائلين بأنه لا يكون الا ما يريد فاذا عدم تعلقها بعدم شيء لزم التعلق  
 بوجوده اذ لا واسطة بينهما فليتأمل وكفرهم تفسير لا قترانهم وجعل ما مصدرية ويصح أن تكون  
 موصولة والواو بمعنى مع وأعطية وذرههم أمر له بعدم المداوة وهو قبل النسخ كما مر (قوله وليكون  
 ذلك جعلنا الخ) حذف المعلل وأقيمت علته مقامه وانما قدره مؤخر للاهتمام بالعللة لا للعصر (قوله  
 والمعتزلة لما اضطروا الخ) يعني أن اللقبائح عندهم لا ينسب اليه تعالى خلقه اذ لا تعمل بها أفعاله فلذلك  
 أولوها بما ذكره ولا فيجوز أن تكون حكما ومقاصد له تعالى وقيل الامم للتعليل أو للعاقبة على الاختلاف  
 في كون أفعاله تعالى معللة بالاعراض وري بأنه لا يمتحن أن الامم الداخلة على غرات أفعاله سبحانه  
 عند من لم يجعل أفعاله تعالى معللة بالاعراض استعارة تبعية تشبيها للغاية بالعللة الغائية وليس شيء  
 منها للعاقبة كما مر فجعل الاختلاف في كون أفعاله تعالى معللة بالاعراض أم لا مدار الاختلاف

(شياطين الانس والجن) مرادة الفريقين  
 وهو بدل من عدوا وأقول مفعول جعلنا  
 وعدوا مفعول الثاني ولكل متعلق به أو حال  
 منه (يوسوس بعضهم) الى بعض يوسوس  
 شياطين الجن الى شياطين الانس أو بعض  
 الجن الى بعض وبعض الانس الى بعض  
 (زخرف القول) الا باطيل الماتوهة من  
 زخرفه اذا تزينه (غورا) مفعول له أو مصدر  
 في موقع الحال (لوشاء ربك) إيمانهم  
 (ما فعلوا) أي ما فعلوا ذلك يعني معاداة  
 الانبياء عليهم الصلاة والسلام وإيحاء  
 الزخارف ويجوز أن يكون الضمير للإيحاء  
 أو الزخرف أو الغرور وهو أيضا دليل على  
 المعتزلة (فذرهم وما يفترون) وكفرهم  
 (وتصفي اليه أقدسه الذين لا يؤمنون  
 بالآخرة) عطف على غرور ان جعل عدوا  
 متعلق بمحذوف أي ويكون ذلك جعلنا  
 لكل نبي عدوا والمعتزلة لما اضطروا فيه  
 قالوا الامم العاقبة





عند الله وفي دلالة النظم عليه خفاء إلا أن يقال جعل الجملة الاسمية حالية دالة على تقريره وثبوتها في نفسه  
أو أن يجعل الكتاب بمعنى المهودا يحاذه وهذا من عدم تدبر الآية إذ المعنى لا ينبغي حكماً في شأنه وشأن  
غيري إلا الله الذي نزل الكتاب لذلك وإنما يحكم له بصدق مدعاه بالأعجاز فانهم لما طعنوا في ثبوتها وأقسموا  
أنهم إن جاءتهم آية آمنوا بآية الله أنهم مطبوع على قلوبهم وأصمروا بأن يؤخروهم وينكروا عليهم بقوله أفقر الله  
الخ أي أعدل عن الطريق المستقيم فأخص غيره بالحكم وهو الذي أنزل هذا الكتاب المعجز الذي أغمكم  
والزمكم الحجة يكفي به حاكماً بيني وبينكم بأنزال هذا الكتاب المفصل بالآيات الدنات من التوحيد  
والعدل والنبوة والآخر إلى غير ذلك مما هو كالمقدّم الفصل الذي أعجزكم عن آخركم فأجابهم بالقول  
بالموجب لأنهم طعنوا في معجزاته فثبتهم على أحسن وجه وضم إليه علم أهل الكتاب فقرره ببق  
التخاطب والاتباس مأخوذ من كونه مفصلاً وكونه معجزاً مأخوذ من كونه مغنياً عما عداه في شأنه وشأن  
غيره كما مر (قوله يعلم أهل الكتاب) جار ومجرور متعلق بتأييد وبه متعلق بعلم أي بحقيقته وتصديقه  
عله العلم ووجه التأييد ظاهر والفرق بين أنزل ونزل مرتبة حقيقة وأن الأول دفعي والثاني تدريجي وهو  
أكثرى والقراءة عليهم اهتداء على قطع النظر عن الفرق وليس إشارة إلى المؤمنين باعتبار أنزاله إلى السماء  
الدينامية أنزاله إلى الأرض لأن أنزاله دفعة إلى السماء لا يعلم أهل الكتاب (قوله في أنهم يعلمون ذلك الخ)  
لما كان النبي صلى الله عليه وسلم لا يمتري في حقيقته أجابوا عما اقتضاه ظاهر النظم بأربعة أوجه الأول  
هذا هو أن المراد امتراؤه في علم أهل الكتاب بذلك وأمله قبل اعلام الله إذ بعده لا امتراؤه فيه أيضاً ولو  
قدم قوله بمجوداً كثرهم كافي للكشاف ليس سبب امتراؤه في علمه إيماناً أولى وقوله من باب التهيج  
جواب ثان أي ليس المراد حقيقة بل تهيجه وتحريضه على ذلك وقوله أو خطاب الرسول صلى الله عليه  
وسلم الخ جواب آخر أي أن الخطاب لامتة على طريق التعريض وقوله وقيل الخطاب لكل أحد جواب  
رابع والمراد كل أحد بمن يتصور منه الامتراء لما تقرر أن أصل الخطاب أن يكون مع معين وقدي يكون لغيره  
كافي قوله ولو تری اذا لم تری فلا يرد ما قيل ان جعل الخطاب لعموم الناس يحتاج إلى جعل العموم لما  
سواء أو جعل خطابه للتهيج فيسلم الجمع بين الحقيقة والمجاز إلا أن يجعل التهييج كناية عن أنه لا ينبغي  
لأحد أن يمتري فيه واليه يشير قوله فلا ينبغي الخ مع أن الظاهر أنه جمع بين مجازين لا بين مجاز وحقيقة  
(قوله بلغت الخ) ليس المراد أنه عرض لها التمسك بعد ضده بل المراد أنه أبدت كذلك واستمرت  
عليه والفعل قد يرد منه نحو كان الله غفوراً رحماً فليس من بدع الله أسيركم ما توهم ثم لما كان  
التمام به عقبه النقص غالباً كما قيل

إذا تم أمر يدانقصه \* تيقن زوالاً إذا قيل تم

ذكر قوله لا يبدل لكلامه احتشاساً وبينا لأن عامها ليس كتمام غيرها وقوله في الأخبار والمواعيد بناء على  
أن الوجود خبر كمال وقيل أنه انشاء وصدقها عدم الخلف فيها فالظاهر العطف بأو والنصب على الوجوه  
من ربك أو السكامة (قوله لا أحد يبدل شيئاً منها الخ) المراد أنه لا أحد يصدق منها أو يبدل به ونفي الاستدقية  
يدل على نفي المساواة كما يقال ليس في البلد أعلم من فلان كما مر تفصيله فلا يقال أنه لا يبدل شيئاً في جواز  
التبدل بما هو مثله وقيل الباء هنا ليست في موقعها لأن معنى يبدل بخوفه أمنا أزال خوفه إلى الأمن  
وليس يوارد لأنه يقتضي أن الباء لا تدخل على المأخوذ وقد صرحوا بخلافه وفي الكشف أنه إذا قيل  
تبدل الكفر بالآيمان أريد التخذ الكفر ببدله فالملوب المأخوذ هو ما عدى إليه الفعل بلا واسطة وإذا قيل  
بدله به أريد غيره به فالخاص ما أفضى إليه الفعل بالباء قال في تفسير قوله تعالى لا يبدل لكلامه لا أحد  
يبدل شيئاً بما هو أصدق انتهى فقد فرق بين بدل وتبدل وما ذكره ناشئ من عدم الفرق وقوله أصدق أن  
قيل الصدق لا يقبل الزيادة والنقص لأنه انطابق الواقع فصديق والافكاذب قيل المراد آيين وأظهر  
صدقا وفي الحديث أصدق الحديث الخ قال الكرماني جعل الحديث كمشكك فوصف به كما يقال زيد

(والذين آتيناهم الكتاب يعلمون أنه منزل من ربك بالحق) تأييد لدلالة الإعجاز على أن  
القرآن حق منزل من عند الله سبحانه وتعالى  
يعلم أهل الكتاب به لتصدية ما عندهم مع  
أنه عليه الصلاة والسلام لم يارس كتبهم  
ولم يخاطب علماءهم وإنما وصف جميعهم بالعلم  
لأن أكثرهم يعلمون ومن لم يعلم فهو  
ممكن منه بأدنى تأمل وقيل المراد فؤادو  
أهل الكتاب وقراء ابن عامر وحسن من  
عاصم منزل بالتشديد (فلا تـ) كون من  
المتبرين في أنهم يعلمون ذلك وفي أنه منزل  
بوجود أكثرهم وكفرهم به فيكون من باب  
التهيج كقوله ولا تسكن من المشركين  
خطاب الرسول صلى الله عليه وسلم لخطاب  
الامة وقيل الخطاب لكل أحد على معنى  
أن الأدلة لما تعاضدت على صحتها فلا ينبغي  
لأحد أن يمتري فيه (وقت كلمات ربك)  
بلغت الغاية أخباره وأحكامه ومواعيده  
(صدقا) في الأخبار والمواعيد (وعدا)  
في الأفضية والأحكام ونسبها بمجتمعات التميز  
والحال والمفعول له (لا يبدل لكلامه)  
لا أحد يبدل شيئاً منها بما هو أصدق  
وأعدل أو لا أحد يقدراً أن يحرفها شاقها  
ذاتها كما فعل بالتوراة

اصدق من غيره والمتكلم يقبل الزيادة والنقص في ذلك وقيد التصريف بالشبوع لان غيره لا يعرفه  
(قوله على أن المراد به القرآن) أي بالكلمات في هذا الوجه وفي الذي بعده وأما الأول فقام لسائر  
الكتب والاحاديث القدسية وقوله بعد هادئ للشيء صلى الله عليه وسلم والكتاب فلا حاجة الى أن يراد  
لأنبي بعد نبينا صلى الله عليه وسلم والمراد أنه آخر الانبياء عليهم الصلاة والسلام فلا ينسخ شريعته  
شريعة ولا كتابه كتاب آخر ينزل فلا يدل على أن القرآن لا ينسخ بالحديث ولا ينفي هذا نزول عيسى  
صلى الله عليه وسلم لانه يعمل بعد النزول بشريعة نبينا صلى الله عليه وسلم وقوله ماتكم به فهو على هذا  
عام وعلى أن المراد به القرآن خاص قيل والكلمة تطلق على الكلام اذا كان مقصودا مضبوطا نحو كلمة  
زهري رضي الله عنه لقصدته هكذا قدوة حنابلة تطلق الخاصة فيه وقوله فلا يعلم ما علمه إشارة الى أن العلم  
والسمع عبارة عن المجازاة كما مر غير مرة (قوله يريد الكفار الخ) فهو عام والخطاب له ولآلته صلى الله  
عليه وسلم فيشمل الفرق الضالة وغيرهم وإن أراد بالارض مكة فلا أن أكثر أهلها كانوا حينئذ كفارا  
(قوله وهو ظنهم الخ) إشارة الى أن اتباع الظن مطلقا ليس بعموم كمنافى للعمل بالظن في التحري  
والاجتهاد ونحوه وقوله يطلق على ما يقابل العلم أي الجهل لان العلم كما يقابل الظن والشك يقابل  
الجهل فالمراد به حينئذ الاعتقاد ويقابله الباطل ولو جزم ما هو على الأول حقيقة فلا فرق بينه وبين  
تفسيره بالآراء الفاسدة والاهواء الباطلة كما قيل (قوله وإن هم لا يخبرون) ان فيه وفيما قبله نافية  
والحرص الحرز والتحمين وقد يعبر به عن الكذب والافتراء وأصله القول بالظن وقول ما لا يستيقن  
ويتحقق قاله الأزهري ومنه حرص النخل حرصا هو حرص المفتوح مصدر والمكسور بمعنى مقبول  
كالنقض والنقض والذبح والذبح (قوله فإن أفعل لا ينصب الظاهر الخ) أي على الصحيح وبعض  
الكوفيين يجوز وقوله في مثل ذلك أي مما أريد به التفضيل أما اذا جرد لمعنى اسم الفاعل فذهب من  
جوز نصبه كما صرح به في التسهيل وحينئذ يؤول في قوله مجرورا بالباء واللام كقول المصنف رحمه الله  
تعالى بالفر يقين فاذا لم ينصبه قد رده فعل يدل عليه أفعل كما قاله الفارسي وخرج عليه قوله  
أكر وأحى للحقيقة منهم \* وأضرب من باب السيف القوانسا

لانه ضعيف لا يعمل عمل فعله والفعل المنذر هنا لم يقل معنى في مثل ذلك مثل هذا الكلام وإنه ذكر  
في علم النحو أن اسم التفضيل لا يعمل في المظهر الا اذا كان لشيء وهو في المعنى لم يتعلق ذلك الشيء المفضل  
باعتبار الأول على نفسه باعتبار غيره من قبيل ما رأيت رجلا أحسن في عينه الكحل منه في عين زيد لانه  
يعنى حسن وهو يريد ملة الكحل وفي تلك المسئلة لا ينصب الظاهر بل يرفعه والكلام ثمة في عمل الرفع  
لا في عمل النصب فهذا وهم ويبعد أن يريد مثل ذلك المفعول به احتراماً عن الحال والمفعول فيه والتمييز  
فانها تنصبها أعلم وقوله معاني عنها الفعل المنذر التعليق ابطال العمل لفظا لا محلا والاعاء ابطاله لفظا  
ومحلا كما يعلم من كتب النحو (قوله فتكون من منصوبة الخ) يعنى بالفعل وهو يعلم وقوله ضمير الله كما أشار  
اليه المصنف رحمه الله وهذا على قراءة يضل بضم الياء وأما على القراءة الأولى فلا تصح الاضافة وجوز  
أن تكون استغناء معلقة عنها الفعل أيضا واذا جرت بالاضافة فالعنى أعلم المضلين وكذا على الثاني  
أعلم المضلين أي من يجد الضلال من أضلته وجدته ضالا ومجرورة بالنصب عطفا على منصوبة قبل  
فيكون لقوله أي يضل الله مدخل في هذا الاعراب كما في اعراب النصب كما يدل عليه الفاء التفرعية في  
قوله فتكون وأنت خير بعدم استقامته أما اذا كان المضلين اسم فاعل فظاهر لان من حينئذ يكون عبارة  
عن الضالين أي على أن الفاعل ضمير تعالى وأما اذا كان اسم مفعول مع أنه غير شائع في الاستعمال  
فلان المضاف ليس من جنس المضاف اليه ولا محال لكون الاضافة للتخصيص فاما أن يقال التفریع على  
هذه القراءة ولا مدخل للتفسير فيه لكنه خلاف الظاهر أو يقال قوله مجرورة من فروع على أنه خبر مبتدأ  
محذوف والجملة عطفا على التفریع والمفرع عليه ولو صرح به وغير عبارته لكان أوضح (قلت) ضمير يضل

على أن المراد به القرآن فيكون ضمنا ناها من  
الله سبحانه وتعالى بالحفظ كقوله وإنا له  
لحافظون أو لأنبي ولا كتاب بعدهما ينسخها  
ويبدل أحكامها أو قرأ الكوفيون ويعقوب  
كلما ركب أي ماتكم به أو القرآن (وهو السميع)  
لما يقولون (العلم) بما يضرهم ولا يعلمهم  
(وان تطع أكثر من في الارض) أي أكثر  
الناس يريد الكفار أو الجهال أو تباع  
الهموى وقيل الارض مكة (يضلونه)  
عن سبيل الله) عن الطريق الموصل اليه فان  
الضال في غالب الامر لا يأمر الا بما فيه ضلال  
(ان يبينون الا للظن) وهو ظنهم أن آباءهم  
كانوا على الحق أو جباياتهم وآراءهم  
الفاصلة فان الظن يطلق على ما يقابل العلم  
(وان هم لا يخبرون) يكذبون على الله  
سبحانه وتعالى فيما ينسبون اليه كاتخاذ الولد  
وجعل عبادة الاوثان وصلة اليه وتحليل  
الميتة وتحريم الجوارح ويقدرون أنهم على  
شيء وحقيقته ما يقابل من ظن وتخمين (ان  
ربك هو أعلم من يضل عن سبيله وهو أعلم  
بالمهدين) أي أعلم بالفر يقين ومن موصولة  
أو موصوفة في محل النصب بفعل دل عليه  
أعلم لانه فان أفعل لا ينصب الظاهر  
في مثل ذلك أو استغناء معلقة عنها الفعل  
بالابتداء والتجريد والجملة معلقة عنها الفعل  
المقدر وقرئ من يضل أي يضل الله فتكون  
من منصوبة بالفعل المقدر أو مجرورة باضافة  
أعلم اليه أي أعلم المخذلين من قوله تعالى من  
يضلل الله أو من أضلته اذا وجدته ضالا

في الاضافة عائد على من تركه لظهوره فاذا عاين عدم الظهور فيه مكابرة وعلى هذه القراءة كان الظاهر  
 أن يقال بالمهديين وكان وجه العدول عنه الاشارة الى أن الهداية صفة سابقة ثابتة لهم في أنفسهم  
 كأنها غير محتاجة الى جعل لقوله كل مولود يولد على الفطرة بخلاف الضلال فإنه أمر طارئ أو جده فيهم  
 فن قال يرد عليه أن سابق الكلام لبيان الضلال لا الخلل ويدل عليه قوله وهو أعلم بالمهديين فليس من  
 المهتدين لهذه النكتة وكيف يصح ما ذكره بعد القراءة بها (قوله والتفضل الخ) يعني زيادته أما  
 في المعلومات أو في وجوه العلم أو باعتبار الكيفية وهي لزوم علمه أو كونه ذاتيا (قوله مسبب عن انكار  
 الخ) لأنه أنكر اتباع المضلين ومن جملة ما هم عليه الذبايح للأصنام وغيرها وتخبرهم بالحلال كالحوائث  
 والجائز وتحليل الحرام كالهيئة وما ذبح غير الله (قوله لا عما ذكر عليه اسم غيره) قيل المحصر مستفاد من  
 عدم اتباع المضلين ومن التقييد بالشرط المذكور وقيل من سبب النزول وإن زاع القوم انما هو في الميتة  
 دون ما ذكر عليه اسم الله فلا يلزم أن المراد ما ذكر اسم الله عليه فقط لكان الكلام متعريضا لما  
 لا يحتاج اليه ساكنا عما يحتاج اليه وقيل عليه لا حاجة الى هذا والنفي المذكور مستفاد من صريح النظم  
 وهو قوله ولأننا كأول العالم الخ فانه وقوله وذروا الخ معطوفان على قوله فكلوا وقوله وما لكم من نعمة  
 المعطوف عليه يشير الى أن التسبب باعتبار المعطوف ولا دخل فيه للمعطوف عليه وقائده الرد على من  
 يخرج من المسلمين في كل الذبيحة وإن ذكر عليها اسم الله كما صرح به في قوله وما لكم أن لا تأكلوا الخ  
 تقر بهما هم على ذلك ويرده أنهم جعلوا هذا النفي مأخوذا من المعطوف عليه فقط مستفاد من قبل  
 ذكر المعطوف فلا بد من ملازمة ما ذكره النحر بكفره (قوله حنف أنفه) أي من غير ذبح وغضوه  
 قال الجوهري ولم يسمع له فعل وحكى ابن القوطية في أفعاله له فعلا وهو حنفته الله بحنفته من باب ضربه  
 إذا أماته قبل أول من تكلم بمات حنف أنفه النبي صلى الله عليه وسلم ففي لغة الامامية وليس كذلك  
 فانهم تكلموا به في الجاهلية قال السموأل

وما مات مناسيد حنف أنفه \* ولا ضل من حيث مات قنبل

وخص الأنف لأنهم أرادوا أن روحه تخرج من أنفه بتتابع أنفاسه فخصوا روح روح المريض من  
 أنفه والجريح من جراحته (قوله ان كنتم بآياته مؤمنين) أي ان صرتم عاين حقائق الامور بسبب  
 ايمانكم بالله وهذا من جملة ذلك فالزموه وقيل ان كنتم متيقنين بالايمان وعلى يقين منه فان التصديق  
 يختلف ظنا وتقليدا وتحقيقا (قوله وأي غرض لكم الخ) اختلف في سبب نزول الآية فقال علم الهدى  
 سببه أن المسلمين كانوا يخرجون من أهل الطيبات نقشقا وتزهدا ويؤيده قوله ما لكم الخ ثم انه قيل انه  
 يجوز الاكل مما ذكر اسم الله عليه وغيره معا وليس من التبعية لاجراجه بل لاجراجه ما لم يؤكل منه  
 كالروث والدم وهو خارج بالحصر السابق كما نطق به كلامه وقوله في أن اشارة الى تقدير في قبل المصدر  
 المؤول وليس حالا كما أعربه بعضهم لأن المصدر المؤول من أن والفعل لا يقع حالا كما صرح به سيدي به لأنه  
 معرفة ولأنه مصدر به لامة الاستقبال المنافية للعالية وإن أيده وقوع الحال بعده كثير انقوا ما هم عن  
 التذكرة معرضين الآن يؤول بنكرة أو يقدر مضاف وقوله بقوله حرمت عليكم الميتة تبع فيه  
 الزمخشري وقدره الامام وغيره بأن الصواب بقوله قل لأجد فيما أوحى الى محرمات الآية فبقى ما عدا  
 ذلك على الحل لا بقوله حرمت الخ لأن امدينية وأما التأخر في التلاوة فلا يوجب التأخر في النزول وقيل  
 التفصيل بوحى غير متلو كما أشير اليه في قوله قل لأجد فيما أوحى الى محرمات الآية وفصل وحرم قرئ كل  
 منهم ما هو مأجور ولا (قوله الا ما اضطررتم اليه) ظاهر تقرير الزمخشري أن ما هو موصولة فلا يستقيم غير  
 جعل الاستثناء منقطعا قبل ولك أن تجعله استثناء من ضمير حرم وما صدوقه في معنى المدة أي الاشياء  
 التي حرمت عليكم الا وقت الاضطرار اليها وفيه أنه لا يصح حينئذ الاستثناء من الضمير بل هو استثناء  
 مفرغ من التلطف العام المقدور من في محرم تبعية وضمانه راجع لما (قوله وقيل الزنا في الحوائث

والتفضل في العلم بكثرة واحاطته بالوجود  
 التي يمكن تعلق العلم به بالزومه وكونه  
 بالذات لا بالغير فكلوا عما ذكر اسم الله عليه  
 مسبب عن انكار اتباع المضلين الذين  
 يجزمون الحلال ويجعلون الحرام والمعنى  
 كأول ما ذكر اسم الله على ذبحه لا عما ذكر  
 عليه اسم غيره أو مات حنف أنفه (ان  
 كنتم بآياته مؤمنين) فان الايمان بها  
 يقتضي استباحة ما أحله الله سبحانه وتعالى  
 واجتناب ما حرمه (وما لكم أن لا تأكلوا  
 مما ذكر اسم الله عليه) وأي غرض لكم في أن  
 تخرجوا عن أكله وما يمنحكم عنه (وقد فصل  
 لكم ما حرم عليكم) مما يجوز بقوله حرمت  
 عليكم الميتة وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن  
 عامر فصل على البناء للمفعول ونافع  
 ويعقوب وحفص حرمت على البناء للفعل  
 (الا ما اضطررتم اليه) مما حرم عليكم فانه  
 أيضا حلال لحل الضرورة (وان كنتم  
 ليضلون) بتحليل الحرام وتحريم الحلال  
 قرأه الكوفيون بضم الياء والباقون بالفتح  
 (يا أيها الذين آمنوا) يشبههم من غير تعلق  
 بدليل يفيد العلم (ان ربك هو أعلم بالمعتدين)  
 بالجوازين الحق الى الباطل والحلال الى  
 الحرام (وذروا ظاهر الأثم وباطنه) ما يعلن  
 وما يسر وما بالجوايح وما بالقلب وقيل  
 زنا في الحوائث

واتخاذ الاخذان) جمع خدن وهو الصاحب وأكرم ما يستعمل فيمن يصاحب زنا وغيره من الشهوات  
 النفسانية فيقال خدن المرأة وخدينها وهذا الف وتشر مرتب للظاهر والباطن وكانوا في الجاهلية  
 يستحلون زنا السر وأفاد الطيبي أنه على هذا الوجه مقصود بالعطف مسبب عن عدم الاتباع وعلى  
 الاول معترض للتأكيده وهو الوجه ولذا أخره المصنف رحمه الله تعالى (قوله ظاهر في تحريم الخ) أي  
 من الحيوان وذهب عطاء وطاوس الى أن متروكة التسمية حيواناً أو غيره حرام لظاهر الآية ولكن سبب  
 النزول يؤيد خلافه كما احتج عليه من عده (قوله وقال مالك) الذي في شروح الهداية عنه أنه قال  
 بالحرمة مطلقاً وفي الاتصاف وصاحبه من أئمة المالكية أن مذهب مالك يوافق مذهب أبي حنيفة وأما  
 هذا فرواية شاذة عن أشهب فعنه في ذلك روايتان أشهرهما موافقة أبي حنيفة رحمه الله (قوله ذبيحة  
 المسلم حلال وان لم يذكر اسم الله عليه) ذكر الضمير لتأويله بالمذبح وهذا الحديث رواه أبو داود في المراسيل  
 ولفظه ذبيحة المسلم حلال ذكر اسم الله أو لم يذكر (قوله وفرق أبو حنيفة رحمه الله الخ) قال الحرير أما  
 الناسي فلأن تسمية الله في قلب كل مؤمن على ما روى أنه صلى الله عليه وسلم سئل عن متروكة التسمية ناسياً  
 فقال كلوه فإن تسمية الله في قلب كل مسلم ولم يلحق به العام بما لا متنازع تخصيص الكتاب بالنسيان وان  
 كان منصوص الملة وأما لانه ترك التسمية عداً فكانه نفي ما في قلبه واعتراض بأن تخصيص العام الذي  
 خص منه البعض جائز بالقياس المنصوص الملة وفقاً وأما لانه لم أن التارك عداً بغيره النافي لما في قلبه  
 بل ربما يكون لو توفقه بذلك وعدم اعتباره الى الذكر فذهبوا الى أن الناسي خارج بقوله وأنه لفسق إذا الضمير  
 عام الى عدم ذكر التسمية لكونه أقرب المذكورات ومعلوم أن التارك ناسياً ليس بفسق لعدم تكليف  
 الناسي والمواخذة عليه فتعين العمد وقد عرفت ما فيه وفي هذا المقام تحقیقات من أرادها فعليه  
 بشروح الكشف (قوله وأوله) وفي نسخة وأولوه وظاهر النسخة الاولى انه تأويل أبي حنيفة رحمه الله  
 والذي في الكشف انه تأويل الشافعي رحمه الله وهو الظاهر واعتراض بأنه عند أبي حنيفة أن متروكة  
 التسمية عداً حرام أيضاً فالواجب أن يقول وبالمتروكة التسمية عداً فتأويله عند أبي حنيفة بالمبته لا غير  
 يجعل المتروكة التسمية عداً داخل في المبتدة دون المتروكة نسياناً ولك ان تحمل كلام المصنف رحمه الله على  
 أنه تأويل لمذهبه أو من طرف أبي حنيفة رحمه الله لمن استدل عليه بالآية بإخراجه منها وإثبات مدعاه  
 بالحديث والظاهر أن أوفي كلامه للترديد أي منهم من أوله بهذا ومنهم من أوله بالتأويل لقوله فان  
 الفسق الخ وقوله وهو يؤيد التأويل بالمبته فإنه يدل على انه تأويل على عدة وقيل انه للتوسيع وهو  
 تأويل واحد (قوله وأنه لفسق الخ) هذا المخلص ما ذكره الامام استدلالاً للشافعي رحمه الله بأن النهي  
 مقيد بقوله وأنه لفسق لان الواو للحال لقمع عطف الخبر على الانشاء والمعنى لتأكلوه حال كونه فسقاً  
 ثم ان الفسق مجمل يفسره قوله أهل لغبر الله به فيكون النهي مخصوصاً بأهل لغبر الله به فيبقى ما عدا  
 حلالاً أما ما فهم أو بعدم دلائل الحل أو بحكم الأصل واعتراض عليه بأنه يقتضي أن لا يتناول النهي  
 أكل المبتدة مع أنه سبب النزول وبأن التأكيده بأن واللام يبنى كون الجملة حالية لانه انما يحسن فيما قصد  
 الاعلام بتحقيقه البتة والرد على منكر تحقيقاً أو تقدير على ما بين في المعاني والحال الواقع في الامر  
 والنهي مبنية على التقدير كأنه قيل لتأكلوه حال كونه ان كان فسقاً فلا يحسن وأنه لفسق بل وهو فسق واجب  
 عن الاول بأنه دخل بقوله وأنه لفسق ما أهل لغبر الله به بقوله وان الشياطين الخ المبتدة فيتحقق قول  
 الشافعي ان هذا النهي مخصوص بما ذبح على النصب أو مات حنيفاً أو ذبحه وعن الثاني بأنه لما كان المراد  
 بالفسق ههنا الاهلال لغبر الله كان التأكيده مناسباً كأنه قيل لتأكلوه حال كونه ان كان هذا النوع من  
 الفسق الذي الحكم به متحقق والمشركون يشكرونه وفيه انه وقع في بعض كتب المعاني في قوله  
 ان بقي عمل فيهم رماح \* أن الجملة المصدرة بان لاتقع حالاً لانها حرف لا يكاد يرتبط ما صدر به بمقابلته إلا أن  
 كلامهم هنا لا يوافق ولم يشكروا على الرازي اعراجه حالية وقد قال القاضي الفاضل البني في قوله تعالى وان

واتخاذ الاخذان (ان الذين يكسبون  
 الاثم سيحزون بما كانوا يتفنون) يكسبون  
 (ولأنهم كانوا لم يذكر اسم الله عليه) ظاهر  
 في تحريم متروكة التسمية عداً أو نسياناً  
 والبسبب ذهب داود عن أحمد مثله وقال  
 مالك والشافعي بخلافه لقوله عليه الصلاة  
 والسلام ذبيحة المسلم حلال وان لم يذكر  
 اسم الله عليه وفرق أبو حنيفة رحمه الله  
 بين العمد والنسيان وأوله بالمبته أو بما  
 ذكر اسم غيره عليه لقوله (وأنه لفسق)  
 فان الفسق ما أهل لغبر الله به



الذين اختلفوا في الكتاب اني شقاق بعيد لا امتناع في تصدير الجملة الحالية بان والتعريب اشارة الى تفصيل فيه وهو من الفوائد البديعة (قوله والضمير لما الخ) اما بتقدير مضاف أي أكله أو جعله عين الفسق مباغلة ولم يجعل الضمير لامصدر الماخوذ من مضمون لم يذكرا اسم الله عليه أي ان ترك ذكر اسم الله عليه فسق لان كون ذلك فسادا لا سيما على وجه التحقيق والتأكد خلاف الظاهر ولذا لم يذهبوا اليه ولان ما لم يذكرا اسم الله عليه شامل للمبينة مع القطع بأن ترك التسمية عليها ليس بفسق كذا قيل وقيل عليه ان الضمير يرجع الى ما باعتبار أحد متناوبيه والمعنى لانا كأول المبينة وما أهل لغير الله به فان عدم التسمية على الثاني فسق وان الكفار يجادلونكم في كل الاقل وقوله وان الشياطين من جملة الدليل دال على أحد شطري المدعى وهو مع تكلفه ليس مطابا لالكلام المعترض فانه على تقديره رجوعه الى المصدر لا الى ما وهذا من جملة أوهامه والمراد بما قتله الله المبينة (قوله وانما حسن حذف الفاء الخ) تبع فيه أبا البقاء رحمه الله وقيل عليه ان هذا لم يوجد في كتب العربية بل اتفقوا على أن ترك الفاء في الجملة الاسمية لا يجوز الا في ضرورة الشعر وكأنه قاسه على جواز عدم جزم المضارع في الجزاء اذا كان الشرط ماضيا فالتوجيه في تركها ما ذكر الرضي وأبو حيان والمغرب انه على تقدير القسم وحذف لام التوطئة فلذلك أجيب القسم والاصل والتقدير ولئن أطعتموهم واقعتم بكم بشركون وحذف جواب الشرط لست بجواب القسم مسدود وأما ادعاءه من أن حذف الفاء مخصوص بالضرورة فليس كما قال فان المبرد أجاز في الاختيار كذا كره المراد في شرح التسهيل وقول ابن مالك في توضيحه ما زعمه التصويرون من انه مخصوص بالضرورة ليس بصحيح بل يكثر في الشعر ويقل في غيره كما في الحديث انك ان تدع ورثتك أغنياء خير من أن تذرهم عالة فمن خص الحذف بالشعر فقد حاد عن التحقيق وضيق حيث لا تضيق انتهى فيه نظرا لان الكلام في حذفها وحدها أما تسمية الجملة أو بعض أجزائها فليس محل الخلاف كما في الحديث قرب أمر يغفر تبعها ولا يغفر استعلا (قوله مثل به من هداه الله الخ) قيل هما غمخيلان لا استمارتان كما مر في قوله أو كصيب من السماء ورد بان الظاهر أن من كان ميتا ومن مثله في الظلمات من قبيل الاستعارة التمثيلية اذ لا ذكر له شبه صريح ولا دلالة بحيث ينافي الاستعارة والاستعارة الاولى بجملة ما شبه والثانية مشبهة به وهذا كما تقول في الاستعارة الافرادية أ يكون الاسد كالثعلب أي الشجاع كالجبان (قالت) وهذا من بدع المعاني الذي ينبغي أن يتنبه له ويحفظ فانهم ذكروا أن التشبيه ينافي الاستعارة بل شرطوا فيها أن لا تشتم رائحته والمراد ان التشبيه الواقع في تلك الاستعارة أو في شيء منها مضاف لها وأما تشبيه المعنى المستعار به فتقرر التجوز فيه بمعنى آخر حقيقى أو مجازى كما هنا فلا ينافيها كما صرح به المحققون من سراج الكشاف وقد أومأ اليه الشريف أيضا في سورة البقرة في قوله كان أدنى قلبه خطا وان فتدبره بأذن واعية وقوله ميتا على الأصل يعنى بالتشديد وقوله صفته بيان لان المثل هنا بمعنى الصفه كما في قوله مثل الجنة التي وعد المتقون فيها أنها لا آية لكنه يختص بالصفة الغريبة كما مر تحقيقه في أول سورة البقرة (قوله وهو ميتا خبره الخ) في الكشاف كن صفته هذه وهي قوله في الظلمات ليس بخارج منها يعنى هو في الظلمات ليس بخارج منها كقوله مثل الجنة التي وعد المتقون فيها أنها لا آية صفته اهذه وهي قوله فيها أنها لا آية يعنى أن جملة هو في الظلمات ليس بخارج منها وقعت خبر المبتدأ الذي هو مثله على سبيل الحكاية يعنى اذا وصف يقال له ذلك وبه لا عثرة مع خبره صلة الموصول في الظلمات خبره هو مقدر ولا يصح أن يكون خبره مثله لان في الظلمات ليس ظر فالمثل وضمير هو وضمير ليس راجعان لمن اذا عرفت هذا فقد قيل ان في كلام المصنف رحمه الله تعالى اختلا لا الا أن يتكاف وبفسر قوله وهو مبتدأ يعنى لفظ وهو مبتدأ حتى قيل ان في النسخة تحريفها من التامخ وعل لفظه خبره هو في الظلمات (قالت) ليس الامر كما زعم فان ما ذكره المصنف رحمه الله صرح به المعربون كالسمين وأبي البقاء فانه قال في الظلمات خبره مثله ولم يقدروا وهو مبتدأ وهو لا يلزمه أن يكون في

والضمير لما ويجوز أن يكون للاكل الذي دل عليه لانا كأول (وان الشياطين ليوحون) ليسوسون (الى أو لياهم) من الكفار (ليجاد لوكم) بقولهم أنا كأول ما قلتم أنتم وجوارحكم وتدعون ما قلناه الله وهو يفيد التأويل بالمبينة (وان أطعتموهم) في استعلاء ما ترم (أنكم لشركون) فان من ترك طاعة الله تعالى الى طاعة غيره واتبعه في دينه فقد أشرك وانما حسن حذف الفاء فيه لان الشرط بانظ الماضي (أو من كان ميتا أنا حينئذ) وجعلناه نورا يمشي به في الناس (مثل به من هداه الله سبحانه وتعالى وأتقاه من الضلال وجعل له نورا للنجى والايات يتأمل بها في الاشياء فيميز بين الحق والباطل والحق والمبطل وقرأنا نافع ويعقوب ميتا على الأصل (كن مثله) صفته وهو مبتدأ خبره (في الظلمات)

الظلمات ظر فالمثل لان المرد أن مثله هو كونه في الظلمات والمقصود الحكاية وليس تقدير الزمخشري هو  
 الالابل التوضيح لذلك وليس بضروري فان المثل بمعنى الصفة وهي مهمة وقوله في الظلمات الخ مبين لثلاث  
 الصفة وليس الضمير الذي فيه يرجع للمثل حتى يلزم ما توهمه لأن الخبر عين المبتدأ فلا يحتاج الى عائد كما  
 انه لو قدر هو كذلك فتأمل فانه حقيق بالتأمل ومن فسر كلام المصنف بما في الكشف وشروحه فقد خبط  
 هنا الا ان ما قاله الزمخشري أحسن لان خبر مثله لا يكون الاجلة تامة والظرف بغير فاعل ظاهر لا يؤدى  
 مؤذاه كقوله مثل الجنة التي وعد المتقون فيها أنها رفاعة وقوله للفصل ولانه لا يخبر عن المبتدأ الا بعد  
 ذكر ما هو من تنتم مع ان المعنى ليس عليه فالمراد بقوله صفة صفة الغريبة العجيبة فان المثل مخصوص به  
 وترى كنهه اعتمادا على ما تقدم في سورة البقرة لا يرد عليه ذلك كما قيل وقوله للفصل أى بالخبر ولضعفه  
 من المضاف اليه لا اعدم مساعدة المعنى كما قيل (قوله كازين الخ) قيل هذا بهيد والظاهر أن يجعل  
 المشار اليه ايجاء الشياطين وكأنه انما قدره بقريته سبب النزول فالمراد بالموثمين حزة وعمر وعامر رضى  
 الله عنهم والكافرين أبو جهل فان الاولين ذين لهم اسلامهم وهو ذين له عمله (قوله أى كما جعلنا في مكة  
 أكبر مجرميها الخ) قال الطيبي هذا مشهور بأن قوله أو من كان ميثا الآية متصل بقوله وان أطمعوه هم  
 انكم لم تكون لان الضمير المرفوع للمسلمين والمنصوب للمشركين وهم الذين قيل فيهم ان قطع أكثر من  
 في الارض يضلون عن سبيل الله وهم الذين قالوا للمسلمين انكم تزعمون انكم تبتدون الله فاقول الله  
 احق ان تأكلوا مما قلتم أنتم وبالجملة الشرطية أى وان أطمعوه هم انكم الخ متضمنة لانكار عظيم وقوله  
 أو من كان ميثا فأحييناه الخ اما حال (٢) مقرونة لانكارا ذا الموحدة والمشرك لا يستويان فتأمل (قوله  
 ومفعولاه أكبر مجرميها على تقديم المفعول الثاني الخ) اذا كان جعل بمعنى صيرته أى لمفعولين  
 واختلف في تعيين ما قيل في كل قرية مفعول ثان متقدم وأكبر مجرميها بالاضافة هو الاول وقيل أكبر  
 مفعول اول ومجرميها بديل منه قاله أبو البقاء وقيل أكبر مفعول ثان متقدم ومجرميها مفعول اول لانه  
 معرفة فتعين انه هو المبتدأ بحسب الاصل والتقدير جعلنا في كل قرية مجرميها أكبر فيعلق الجار والمجرور  
 بالفعل ولما كان في كل عصر مجرم كان معلوما وانما المطلوب كونه من الرؤساء واعتراض على هذا أبو  
 حبان بأنه خطأ وذو هول عن قاعدة نحوية وهي ان فعل التفضيل اذا كان بين ملفوظاها أو مقدرة أو  
 مضافا الى نكرة كان مفردا مذكرا دائما سواء كان مفردا مذكرا أو نكرة فان ما هو له تأنيثا وجمعا  
 وتننية لزمه أحد أمرين اما الالف واللام أو الاضافة الى معرفة فالقول بأن مجرميها بديل من أكبر أو  
 مفعول خطأ لالتزامه أن يبقى مجرورا وهو غير معرف بال ولا مضاف لمعرفة وذلك لا يجوز قال وقد تنبه  
 لهذا الكرماني اذا قال اضافة أكبر الى مجرميها لان أفعل لا يجمع الالف واللام أو الاضافة ولو  
 قال الى معرفة لكان أولى وهو غير وارد لان أكبر وأصاغر أجرى مجرى الاسماء لكونه بمعنى الرؤساء  
 والسفلة وما ذكره انما هو اذابق على معناه الاصلى ويؤيده قول ابن عطية رحمه الله انه يقال أكبر كما  
 يقال أكبر وأصاغر كما قاله ان الا حامرة الثلاث تولعت وان رده أبو حيان بأنه لم يعلم أحد من أهل  
 اللغة والنحو أجاز في جمع أفضل أفاضله وفيه نظر وأما الجواب بأنه على حذف المضاف المعرفة للعالم به  
 أى أكبر الناس أو أكبر أهل القرية فلا يخفى ضعفه (قوله ويجوز أن يكون مضافا اليه ان فسر  
 الجعل بالتمكين الخ) كون الجعل بمعنى التمكين أى الاستقرار في المكان انما هو اذا تم لمفعول واحد  
 وكان هذا انما جاء من تعلق في كل قرية به وقد قدم انه اذا تم لمفعول واحد يكون بمعنى خلق وبه صرح  
 النحاة ولما كان غير مناسب هنا فسر به ما ذكره وهو راجع لمعنى التمييز وقيل انه عطف على قوله مجرميها  
 بديل ولا يلزم أن يكون بمعنى التمكين بل يجوز كونه بمعنى التمييز والظرف مستقر أى صيرنا أكبر مجرميها  
 موجودين في كل قرية وعلى تفسيره بالتمكين فالتمكين حيث قدم المكان وان جعل من المكنة لا يصح  
 الا يجعل ليكر وامفعول ثانيا أى مذكى في كل قرية أكبر مجرميها ليكر وافيه أى جعلناهم متمكنين ليكر

وقوله (ليس بخارج منها) حال من المستكن  
 في الطرف لا من الهاء في مثله للفصل وهو  
 مثل لمن بقي على الضلالة لا يفارقه الجبال  
 (كذلك) كازين للمؤمنين اي انهم (زين  
 للكافرين ما كانوا يعملون) والآية ترتب  
 في حزة وأبي جهل وقيل في عمر وعامر وأبي  
 جهل (وكذلك جعلنا في كل قرية أكبر  
 مجرميها ليكر وافيه) أى كما جعلنا في مكة  
 أكبر مجرميها ليكر وافيه جعلنا في كل قرية  
 أكبر مجرميها ليكر وافيه وجعلنا بمعنى صيرنا  
 ومفعولاه أكبر مجرميها على تقديم المفعول  
 الثاني  
 (٢) قوله اما حال لم يذكر مقابل اتاني الذمخ  
 التي ايدتها اه معجزة

فيها فمن قال لا يحتاج الى هذا الاعلى تقدير كون ليكر وامفعولا ثانيا فقد سها وان كان كلاما مستأنفا  
 برده عليه ان كونه مضافا اليه لا يتوقف على هذا التفسير وغاية ما يمكن في توجيه كلام المصنف انه عطف  
 على قوله مفعولا كابر مجرميهما رد القول الامام انه لا تجوز الاضافة لان المعنى لا يتم اذ يحتاج الى  
 مفعول ثان للجمع وعلى هذا التفسير يتم المعنى فتجوز الاضافة وفي قوله أوفى كل قرية إشارة الى رد  
 آخر وهو مبنى على تمام الكلام عند قوله مجرميهما او كون اللام للمصلحة وظاهر كلام الزمخشري أن جعلنا  
 بمعنى صيرنا والظرف لغووا كابر اول المفعولين مضاف لمجرميهما وليكر والثاني كاذ كره التحرير قيل عليه  
 لا تخصيص للاضافة بهذا المعنى بل يصح مع جعل الجمع بمعنى التمييز والمفعول الثاني لا ينعين أن يكون  
 مجرميهما كما مر ويحتمل أن يكون المفعول الثاني ليكر وافيها وهو مقتضى سوق الكشف كاذ كره التحرير  
 وفيه أن اللام سواء كانت لقرض أو للعاقبة متعلقة بالجمع لا محالة (قلت) بمعنى انه على الاضافة لا يصح  
 جعل ليكر وامفعولا ثانيا لان المعنى باباه ولا في كل قرية لأن جعل مجرمي القرية في القرية لغو ومن  
 الكلام لا يقيده وجعل أصل الكلام كابر المجرمين فأضيف الى ضمير القرية لزيادة الربط تكلف مستغنى  
 عنه فنعين أن يكون متعلقا بالواحد بمعنى مكاهم لان معنى جعل زيد في البيت اسكانه وتمكينه فيه وكأنه  
 معنى مجازي وقس عليه جعل جعل معنى خلق ومنه يعلم ما وقع في بعض الحواشي وقوله اذا أضيف  
 بمعنى لا رنة وهو الواقع وترك التصريح به لانه معلوم وقال التحرير قيل في كل قرية كابر مفعولا جعلنا  
 ومجرميهما بدل أو مضاف اليه بدليل قراءة كابر مجرميهما وقيل كابر مجرميهما مفعولا بتقديم الثاني وفي  
 كل قرية لغو والذي يقتضيه النظر الصائب والتأمل الصادق أن في كل قرية لغو وكابر أول وليكر  
 ثان انتهى (قوله زاجنا بنى عبد مناف) بمعنى فافسناهم في الشرف وقوله كفرى رهان هرم مثل يضرب  
 للتساوى ولما كان فرسا رهان لا يلزمهما التساوى اذ قد يسبق أحدهما فسر في النهاية بقوله سابقان الى  
 غاية وقال غيره المراد التشبيه باعتبار ابتداء الجري والخروج للرهان لا باعتبار النهاية (قوله استئناف للرد  
 عليهم الخ) أي جواب سؤال نشأ من قولهم لن نؤمن الخ أي فكأن جواب الباري تعالى لهم وقوله وانما هي  
 بفضائل الخ في المواقف لا يشترط في الارسل استعداد ذاتي بل الله يختص برحمته من يشاء والله أعلم حيث  
 يجعل رسالته فقل عليه دلالة الآية على الاستعداد أظهر لما روي عن أبي جهل وما ذكره المصنف  
 رحمه الله وهذا لا يستلزم الايجاب الذي يقوله الفلاسفة لانه ان شاء أعطى النبوة وان شاء أمسك وان  
 استعداد المحل (قلت) مراد صاحب المواقف أيضا بالاستعداد الذاتي الموجب لان عاقبة تعالى أن يبعث  
 من كل قوم أشرفهم وأظهرهم جملة فلا يرد عليه ما ذكر ثم ان قوله أعلم بالمكان يريد أن حيث خرجت  
 عن الظرفية بناء على القول بتصرفها ولا عبرة بن أنكره فهي مفعول به وناسب فعل مقدر رأى يعلم وترك  
 التنبية عليه اعتمادا على ما سبق فلا يرد عليه انه يقتضي نصب أفعال التفضيل للمفعول به كما لوهم وفي  
 كتاب الشعر لابن علي رحمه الله تعالى الجملة بعد حيث اذا وقعت مفعولا به صفة والمعنى حيث يجعله أي  
 يجعل فيه قيل وعبارة المصنف رحمه الله تدل عليه ويحتمل الاضافة أيضا وقال الرضي والاول انه  
 مضاف ولا مانع من اضافته وهو اسم الى الجملة وفيه بهت وقال ابن الصائغ ولا يصح في حيث هنا الجز  
 بالاضافة لان أفعال بعض ما يضاف له ولا نصبه بأفعال نصب الظرف لان علمه تعالى غير مقيد بالظرف ورد  
 بأنه يجعل تقيده به مجازيا باعتبار ما يتعلق به وهو أولى من اخراجه عن الظرفية فانه ممتنع أو نادر فان  
 قلت ذكر المفسرون والمتكلمون أن الآية ترد على الفلاسفة والمتكلمين وهو لا يخفى انما ذكروا النبوة  
 والمذكور في الآية الرسالة فلا دليل فيها قلت اثبات الاخص أعني الرسالة يلزم منه اثبات الاعم أعني  
 النبوة الذي فزع فيه الفرقان وهذا مع ظهوره لم يتصوره لانهم انما يشكرون الرسالة لانها هي التي  
 نصرهم أولانه يلزم من انكار الاعم واتفاقه اتفاق الاخص (قوله ذل وحقارة الخ) كونه بعد الكبر  
 مستند من قوله سيصيب ومن وصفهم بأكبر قبلة وهو أشنع فلذا قيد به وقوله يوم القيامة تفسير

أوفى كل قرية كابر ومجرميهما بدل ويجوز  
 أن يكون مضافا اليه ان فسر الجمع بالجمع  
 وأفضل التفسير اذا أضيف جاز فيه  
 الافراد والمطابقة ولذلك قرئ كابر مجرميهما  
 وتخصيص الاكابر لانهم أقوى على استتباع  
 الناس والمكر بهم (وما يشعرون) ذلك  
 لان ربه يصفيهم آية قالوا لن نؤمن حتى تأتي  
 (واذا جاءتهم آية قالوا لن نؤمن حتى تأتي  
 مثل ما أوفى رسول الله) يعني كفار قريش لما  
 روي أن أبا جهل قال زاجنا بنى عبد مناف في  
 الشرف حتى اذا صرنا كفرى رهان قالوا منا  
 نبي يوحى اليه والله لا نرضى به الا أن يأتينا وحى  
 كما أتيت قريش (الله أعلم حيث يجعل رسالته)  
 استئناف للرد عليهم بأن النبوة ليست بالنسب  
 والمال وانما هي بفضائل نفسانية يختص  
 بالله سبحانه وتعالى به امن يشاء من عباده  
 فيصير رسالته من علم انه يصلحها وهو أعلم  
 بالمكان الذي يضعها فيه وقرأ ابن كثير  
 ونقص عن حاصم رسالته (سيصيب الذين  
 أجرموا صفار) ذل وحقارة بعد كبرهم (ع د  
 الله) يوم القيامة

وقيل تعديده من عند الله (وعذاب شديد بما كانوا يكفرون) بسبب مكرهم أو جزاء على مكرهم (فمن يرد الله أن يهديه) يعرف طريق الحق ويوفق له لا يمار (يشرح صدره للإسلام) فيتسع له ويفسح فيه (١٢٤) بحاله وهو كناية عن جعل النفس قابلة للحق مهية لحلولة فيها مصفاة عما عداه وبنائه وإليه أشار

عليه أفضل الصلاة والسلام حين مثل عنه فقال  
نور يقدسه الله سبحانه وتعالى في قلب المؤمن  
فيشرح له ويفسح فقالوا هل لذلك من اشارة  
يعرف بها فقال نعم الانابة الى دار الخلود والتجافي  
عن دار الغرور والاستعداد للموت قبل نزوله  
(ومن يرد أن يضل به يجعل صدره ضيقا حرجا)  
بمحبت بنوع قبول الحق فلا يذله الايمان  
وقرأ ابن كثير ضيقا بالتخفيف ونافع وأبو بكر  
عن عاصم حرجا بالنكسر أى شديد الضيق  
والباقون بالغتخ وصفا بالمصدر (كأنما يصعد  
في السماء) شبهه بمبالغة في ضيق صدره عن  
يزاول ما لا يقدر عليه فان صعود السماء مثل  
قيما يصعد عن الاستطاعة ونبه به على ان  
الايمان يتسع منه كما يتسع منه الصعود وقيل  
معناه كأنما يتصاعد الى السماء بنوع الحق  
وتباعد في الهرب منه وأصل يصعد يصعد  
وقد قرئ به وقرأ ابن كثير يصعد وأبو بكر عن  
عاصم يصاعد بمعنى يتصاعد (كذلك) أى كما  
يضيق صدره ويبعد قلبه عن الحق (يجعل  
الله الرجس على الذين لا يؤمنون) يجعل  
العذاب أو الخذلان عليهم فوضع الظاهر  
موضع المظهر للتعليل (وهذا) اشارة الى  
البيان الذي جاء به القرآن أو الى الاسلام  
أو الى ما سبق من التوفيق والخذلان (صرط  
ربك) الطريق الذي ارتضاه أو عادته وطريقه  
الذي اقتضته حكمته (مستقيما) لا عوج فيه  
أو عاد لا مطرد أو هو حال مؤكدة كقوله وهو  
الحق صدقا ومقيدا والعامل فيه المعنى  
الاشارة (قد فهمنا الآيات لقوم يذكرون)  
فيعاون أن القادر هو الله سبحانه وتعالى وأن  
كل ما يحدث من خيرا وشر فهو بقضائه  
وخلقته وأنه عالم بأحوال العباد حكيم عادل  
فيما يفعل بهم (لهم دار السلام) دار الله  
اضاف الجنة الى نفسه تعظيما لها ودار  
السلامة من المكارة أو دار تحييتهم فيها اسلام  
(عند ربهم) في ضمانه أو ذخيره لهم عنده لا يعلم  
كنها غيره (وهو إليهم) مواليهم أو ناصرهم

(بما كانوا يعملون) بسبب اعمالهم أو متوليهم بحزائهم فابتلى ايصالة إليهم

للعندية كما يقتضيه المقام وقد يفسر بعلمه وقدرته فان لكل مقام مقالا (قوله وقيل تقديره من عند الله)  
قال القراء انه اختار هذا أكثر المفسرين ولا يجوز في العربية أن تقول بنت عند زيد وأنت تريد من  
عند زيد انتهى. والى ضعفه أشار المصنف رحمه الله بقريضة وتأخير. وقوله بسبب مكرهم اشارة الى أن  
الباء للسببية وما بعده الى أنها للمقابلة كافي بعنه بكذا. وفسر الهداية بالتعريف لأن تعريف الطريق  
دلالة (قوله فيتسع له ويفسح فيه) وفي نسخة وينفسح وهو بمعنى يتسع أيضا وأصل معنى الشرح  
الشق والغتخ وهو يقتضى السعة والفسح فانه اذا شرح جسم انبسط وظهر ما تحته ولذا قاله بالضيق هنا  
والواسع يقبل ما يدخله بسهولة فلذا جعل عبارة عن كونه قابلا للحق مفرغا عن غيره اذ لو اشغل به لم يكن  
تسعاه وهذا على طريق التمثيل والتجوز فقوله كناية أراد به معناها اللغوى وهو انه عبارة عن ذلك والا  
فهو بناء على من لا يشترط فيه امكان المعنى الحقيقي (قوله وإليه أشار عليه أفضل الصلاة والسلام الخ)  
هذا الحديث ساقه أكثر المفسرين هنا وقد أخرجه القرطبي وابن جرير والحاكم والبيهقي في شعب الايمان  
عن ابن مسعود رضى الله عنه يعنى أن النبي صلى الله عليه وسلم مثل عن معنى شرح الصدر في هذه الآية  
فذكره والانابة الى دار الخلود بمعنى الليل الى ما يقرب من الجنة والتجافي البعد عن الدنيا وقوله بحيث  
يفرأ أى يتسع عن قبول الحق وهو بيان لانه ضيق الصدر وقوله وصفا بالمصدر أى للمبالغة وكذا  
ضيقا فى أحد وجوهه وأصل معناه شدة الضيق فان الحرجة غيضة أشجار هائلة ممتدة بحيث يصعب  
دخولها (قوله كأنما يصعد الخ) فسر ما بن عباس رضى الله عنه ما بقوله فكأنما لا يستطيع ابن آدم أن  
يبلغ السماء فكذلك لا يقدر على أن يدخل الايمان والتوحيد في قلبه حتى يدخله به يتضح معنى التشبيه  
والاستعانة فيه عادى وقوله بن يزاول الخ تفسير لصيغة التفعّل اشارة الى أنه للمزاولة والتكلف وقوله  
وقيل معناه محصل الاول محاوله ما لا يقدر عليه ومعنى هذا تباعده عن الحق ونزوه عنه وأصل يصعد  
ويصاعد يصعد ويتصاعد فأدغمت التاء فى الصاد من الصعود وهذه الجملة مستأنفة وقد جوز فيها الحالية  
أيضا (قوله كذلك) يجوز فيه التشبيه كما ذكره المصنف وأن يكون اشارة الى الجعل المذكور بعده  
كما تر تحقيقه. وقوله العذاب أو الخذلان فوصف الخذلان ومنع التوفيق بقبض ما يوصف به التوفيق  
من أنه طيب أو أراد الفعل المؤدى الى الرجس وهو العذاب من الارتجاس وهو الاضطراب وقوله  
للتعليل لأن سبب خذلانهم وعذابهم عدم ايمانهم (قوله الطريق الذى ارتضاه الخ) يعنى اضافة صراط  
الى الرب ان كانت للتشريف فالمراد به الطريق المرضى وهو يناسب الاشارة الى بيان القرآن  
أو الاسلام ومستقيما بمعنى لا عوج فيه حال مؤكدة لصاحبها وعاملها محذوف وجوبه بمثل هذا أبو بكر  
عطوفان جعلت بمعنى الطريق الذى أوجده على مقتضى الحكمة مثل الهداية والاضلال لانهما  
طريقان للفلاح والنجس وان وهو يناسب جعل الاشارة الى ما سبق ومستقيما حال مؤسدة ان أخذ على  
ظاهره والعامل اسم الاشارة أوها التى للتشبيه وان فسر بما ذكره المصنف مؤكدة وعاملها مقسدة وكما أشار  
اليه بتمثله بقوله وهو الحق مصدقا والمراد بالعوج العوج العنوى وقوله مطرد اشارة  
الى أن الاستقامة بمعنى الاطراد والدوام ولا وجه لما قيل ان كل حال مؤكدة يحتمل أن تكون مقيدة بهذا  
الاعتبار ولم يقل به أحد والعامل فى الحال على كل حال معنى الاشارة أو التنبيه وقوله دار الله اشارة الى  
أن السلام اسم تعالى أضيف اليه للتشريف أو بمعنى السلامة من المكارة أو دار تحييتهم به فيكون السلام  
بمعنى التسليم لقوله تعالى تحييتهم فيها اسلام (قوله في ضمانه الخ) أى معنى العندية أنه تكفل بها تفضلا  
بمقتضى وعده فلا يرد عليه أنه تبع الزمخشري فيه وهو على مذهبه فى الوجوب على الله أو انها مدخرة  
لهم أو قوله تعالى فلا تعلم نفس ما أخفى لهم من قرة أعين وفسر بأنهم فى منزلة وضيقه وكرامته ويحتمل أن  
يكون قوله عند الله فمما سبق من قوة صفار عند الله بهذا المعنى على سبيل التمسك (قوله بسبب اعمالهم  
الخ) يعنى الولي ان كان بمعنى الموالى أى المحب أو الناصر فالباء للسببية وان كان بمعنى المتولى فهى

للملازمة بتقدير مضاف أي يتولاها ملتبس اجزاء أعمالهم أي بعداتهم الثواب ويوم نخسهم منصوب  
 على الظرفية والعامل فيه إذ كرم قدر أو نقول أو كان ما لا يذكر لثنا عنه كإرضاء الرخصى وقوله  
 من اغواهم يعني أنه بتقدير مضاف إذ لا معنى لاستكبارهم بحسب الظاهر وهو عبارة عن جعلهم أتباعا  
 (قوله بأن دلوهم على الشهوات الخ) هذا أصل ما في الكشف ومعنى يعوذون أن الرجل منهم كان إذا  
 نزل وأديا وخاف قال أعوذ برب هذا الوادي يعني كبيره ومعنى اجارهم انقاذهم كما ينقذ الجار جاره  
 وأصل معناه المنع كما قال هم الممانعون الجار حتى كأنهم \* لجارهم فوق السماكين منزل  
 وقوله وهو اعتراف الخ يعني قوله ربنا استمتع الى هنا وانما جعله للتخسير لعدم فائدة الخبر ولأنه ما هو  
 ظ هر (قوله منزلكم الخ) يعني منوى اما اسم مكان أو مصدر فاذا كان مصدرا فالحال من الضمير  
 ظاهرة لانه عامل فيه لانه مضاف الى فاعله وال حال لا يكون من المضاف اليه الا اذا كان المضاف عاملا  
 أو جزاء أو مجزئة وأما اذا كان اسم مكان فلا يكون عاملا فلا يقدّر العامل أي يدوّن فيها خالدين وأما  
 قول أي البقاء وتبعه المصنف رحمه الله أن العامل معنى الاضافة فقد ردوه بأن النسبة الاضافية لا تعمل  
 ولا يصح أن تنصب الحال وسيأتي تفصيله (قوله الا الاوقات الخ) لما كان الخطاب لله كقوله وهم  
 لا يخرجون من النار لان ما قبله بيان حالهم فيبعد جعله شاملا للعصاة ليصح الاستثناء باعتبار ما  
 استعمال ما للعقلاء قليل وجهوه بأن المراد النقل من النار الى الزهري أو المبالغة في الخلود يعني أنه  
 لا يفتنى الا وقت مشيئة الله وهو محال لا يكون مع ابراه في صورة الخروج واطمأءهم في ذلك ثم كما  
 وتشديد الامر عليهم ومصدرية وقتية ولخفاء هذا الوجه تركه المصنف رحمه الله تعالى أو أن المستثنى  
 زمان امهالهم قبل الدخول ورد الاقل بأن فيه صرف النار من معناها العلي وهو دار العذاب الى  
 اللغوى وأجيب عنه بأنه لا بأس بالعرف اذا دعت اليه ضرورة وقيل عليه ان الماترض لا يسر  
 الضرورة لا مكان غير ذلك التأويل مع أن قوله منواكم يقتضي ما ذهب اليه المعارض بحسب الظاهر  
 ورد الاخير أوجهان بأنه في الاستثناء يشترط اتحاد زمان الخروج والمخرج منه فان قلت قام القوم  
 الازيد اغنياء الازيد اما قام ولا يصح أن يكون المعنى الازيد اما يقوم في المستقبل وكذلك سأضرب  
 القوم الازيد اما غنياء الازيد فاني لا أضرب في المستقبل ولا يصح أن يكون المعنى الازيد اما في  
 ماضيه قبل الا اذا كان استثناء منقطعاً فانه يسوغ كقوله لا يذوقون فيها الموت الا الموت الا في قلوبهم  
 ذاقوها ولك أن تقول ان القائل به يلتزم انقطاعه كما في الآية التي ذكرها ولا يحدو فيه مع وجود مثله  
 في القرآن وفيه نظر وقيل انه غفلة عن تأويل الخلود بالابد لا يقتضي الدخول وفي الآية  
 تأويلات أخر منها ما نقل عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه تعالى استثنى قوما قد سبق علمه أنهم مسلمون  
 ويصدقون النبي صلى الله عليه وسلم وهذا مبني على أن الاستثناء ليس من المحكي وإن ما بمعنى من ومنها  
 أنهم يفتح لهم أبواب الجنة ويخرجون من النار فاذا توجهوا للدخول أغلقت في وجوههم استهزأ بهم  
 وهو معنى قوله فاليوم الذين آمنوا من الكفار يضحكون قال الشريف علم الهدى المرتضى في الدرر فان  
 قبل أي فائدة في هذا الفعل وما وجه الحكمة فيه قلنا وجه الحكمة فيه ظاهر لان ذلك أغلظ على  
 نفوسهم وأعظم في مكرهم وهو ضرب من العقاب الذي يستحقونه بأفعالهم القبيحة لان من طمع  
 في النجاة والاخلاص من المكروه واشتد حرصه على ذلك ثم حبل بينه وبين الفرج ورد الى المكروه يكون  
 عذابه أصعب وأغلظ من عذاب من لا طريق للطمع عليه ومنها ما قال الزجاج أن المعنى الا ماشاء من  
 زيادة العذاب ولم يبين وجه استقامة الاستثناء والمستثنى منه على هذا التأويل قال في الاتصاف ونحن  
 نبينه فنقول العذاب على درجات متفاوتة فكان المراد أنهم مخلدون في جنس العذاب الا ماشاء ربك  
 من زيادة تبلغ الغاية وتنتهي الى أقصى النهاية حتى تكاد تبلغ الغاية ومبانيها لانواع العذاب  
 في الشدة تعد خارجة عنه ليست من جنسه والشئ اذا بلغ الغاية عندهم عبروا عنه بالاضد كما يعبر عن كثرة

(يوم نخسهم جميعا) نصب باضمارا ذكر  
 أو نقول والضمير لن نخسهم من الثقلين وقرا  
 حفص عن عاصم وروح عن يعقوب بخسهم  
 بالياء (يامعشر الجن) يعني الشياطين قد  
 استكثرت من الانس أي من اغواهم  
 واضلاهم أو منهم بأن جعلتهم أتباعكم  
 نخسهم معكم كقوله استكثروا من الانس الذين  
 الجنود (وقال أولياؤهم من الانس) الذين  
 أطاعوهم (ربنا استمتع بعضنا ببعض) أي  
 اتفح الانس بالجن بأن دلوهم على الشهوات  
 وما يتوصل به اليها والجن بالانس بأن  
 أطاعوهم وحصلوا امرادهم وقبل استمتاع  
 الانس بهم أنهم كانوا يعوذون بهم في المفاوز  
 وعند المخاوف واستمتع بهم بالانس اعترافهم  
 بأنهم يقدرون على اجارتهم (وبلقنا أجلنا  
 الذي أجلت لنا) أي البعث وهو اعتراف  
 بما فعلوه من طاعة الشيطان واتباع الهوى  
 وتكذيب البعث وتخسير على حالهم (قال  
 النار منواكم) منزلكم أو ذات منواكم  
 (خالدين فيها) حال والعامل فيها منواكم  
 ان جعل مصدرا ومعنى الاضافة ان جعل  
 مكانا (الا ماشاء الله) الا الاوقات التي  
 يقولون فيها من النار الى الزهري



القول برب وقد الموضوعين لضده من القلة وهو معتاد في لغة العرب وقد حاشى أبو الطيب حوله فقال  
ولقد بحث حتى كدت تبخل حائلا \* للمنتهى ومن السرور بكاء

فكان هؤلاء إذا انقلوا إلى غاية العذاب ونهاية الشدة قد وصلوا إلى الحد الذي يكاد أن يخرج عن اسم  
العذاب المطلق حتى يسوغ معاملته في التعبير بمعاملة المغايرة وهو وجه حسن لا يكاد يفهم من كلام  
الزجاج إلا بعد هذا البسط وفي تفسير ابن عباس رضي الله عنهم ما يؤيده وسيأتي إن شاء الله تعالى تمة  
لهذا في تفسير قوله لا ما شاء ربك (قوله وقيل لا ما شاء الله قبل الدخول) فيه تأمل اذ لو أراد جعل  
قوله خالد بن فيها أبدا في جميع الاوقات لاحتج ما فيه وإن أراد تقدير أبدا بعد الخلود ففيه أن الخلود بعد  
الدخول فلا يتناول ما بعده ما قبل الدخول وجعل التأيد للدخول الضمني المفهوم من الخلود تعسف  
وكذا تعليقه بقوله النار مثواكم تعسف ظاهر فلذلك قال قيل (قوله نكل بعضهم إلى بعض الخ) قال  
التحريز هو على الأخير من الموالاة والمقارنة يوم القيامة ولا يقع فيه فلذلك لم يؤوله الزحشرى بناء على مذهبه  
وعلى الأول يعني جعل الظلمة بعضهم والياء على بعض متصرفا فيه في الدنيا وهو غير قبيح عندنا من حيث  
صدوره عنه تعالى وعندهم قبيح فلذا أولوه بخصيتهم وشأنهم حتى نصير الظلمة ولاية وعلى هذا التوجيه ما  
قال الامام إن هذا يدل على أن الرعية إذا كانوا ظالمين فالحق تعالى بساط عليهم ظالماتهم وفي الحديث  
كما تكفونوا بولي عليكم وهذا رد على الشارح العلامة اذ رد كلام الامام وقوله وأن يجعل الخ فهو خاص  
مؤول بالاغواء وقوله كما كانوا في الدنيا إشارة إلى معنى التشبيه في هذا الوجه وأما على الأول فيجوز أن  
يكون تشبيها وأن يكون من قبيل ضربته كذلك كما تر (قوله الرسل من الانس خاصة) لما كان المشهور  
أنه ليس من الجن رسل وأنبياء قد راء القراء هنا مضافا أي من أحدكم أو أنه من إضافة ما للبعض إلى الكل  
كقوله تعالى يخرج منهم باللولو والمرجان وانما يخرج من الملح كما سيأتي تحقيقه أو أن الرسل أعم من  
المرسل من الله أو من رسل الله لأن الجن لم يرسل اليهم وفي بعض التفاسير أنه قام الاجماع عليه وزعم قوم  
أن الله تعالى أرسل للجن رسولا منهم يسمى يوسف وهو لا يضر الاجماع لانه خلاف لاختلاف والفرق  
بينهم ما معلوم وقوله لما جعوا الخ ظاهره انه لا بد في مثله من الجمع في صيغة واحدة وقال الزجاج هو جار  
في كل ما اتفق في أصل كما اتفق الجن والانس في التمييز والتكليف وقوله رسل الرسل يعني الذين بعثهم  
رسلنا بالسلف وهم عنهم واليه منقلب رسل (قوله ذم لهم على سوء الخ) يشير إلى ما في الكشف من أن  
الشهادة الأولى حكاية لقولهم كيف يقولون وكيف يعترفون والشأنية ذم لهم وتخطئة فلا تكرر فيها  
والخروج بالادال المهمة بمعنى الناقص وتحذيرامفعول له (قوله ذلك الخ) جوز فيه أن يكون مرفوعا خبر  
مبتدأ مقدرا أي الامر ذلك أو مبتدأ أخبره مقدرا أي كما ذكر أو خبره أن لم يكن ربك الخ أو منصوبا بفعل  
مقدر كخذ وخبره والمشار إليه إتيان الرسل أو ما قص من أمرهم أو السؤال المفهوم من قوله ألم يأتكم كما  
ذكره العرب واللام مقدرة قبل أن واليه يشير قوله تعليل وقوله مهلاك أهل القرى إشارة إلى التجوز في  
التسبة أو تقدير المضاف ولا ياباه قوله وأهلها غافلون لأن أصله وهم غافلون فلما حذف المضاف أقيم  
الظاهر مقام ضميره وقوله أولان الشأن إشارة إلى أن اسمها حينة ضمير شأن مقدر وقوله ملتبس بين الخ  
إشارة إلى أن الباء للملابسة وأنه حال من المضاف المعلوم ولو قد ملتبسة على أنه حال من القرى صح  
(قوله أو ظالما) إشارة إلى وجه آخر على أنه حال من ربك أي ملتبس بظلم أي ظالما والظلم عند عدم  
إرسال الرسل بناء على أنه من شأنه ذلك أو بناء على القبح والحسن العقابيين ونحن ننبته ولكن لا نجعله مناط  
الحكم كما قالت المعتزلة قبل ولا يخفى أن قوله وهم غافلون على هذا التقدير كالمبتدأ لأن الظلم انما يكون  
على تقدير غفلتهم وأورد عليه أن الحصر ممنوع اذ قد يتصور الظلم مع عدم الغفلة حال التيقظ ومقارنة  
الانتباه وإن كان المراد به هنا هو الاهلال حال الغفلة لقوله وهم غافلون فمبين للمراد فلا يتوهم  
الاستدراك وفيه بحث وقوله يدل من ذلك أي من لفظ ذلك عطف على قوله تعليل لانه لا بد تقدير اللام فيه

وقيل لا ما شاء الله قبل الدخول كأنه قيل  
النار مثواكم أبدا لا ما شاء الله لكم (إن ربك  
حكيم) في أفعاله (عليم) بأعمال الثقلين  
وأحوالهم (وكذلك نولي بعض الظالمين بعضا)  
نكل بعضهم إلى بعض أو نجعل بعضهم يولي  
بعضا فيؤثمهم أو أيا بعض وقرناهم  
في العذاب كما كانوا في الدنيا (بما كانوا  
يكسبون) من الكفر والمعاصي (يا معشر  
الجن والانس ألم يأتكم رسل منكم) الرسل  
من الانس خاصة لكن لما جعوا مع الجن  
في الخطاب صح ذلك ونظيره يخرج منهم  
اللولو والمرجان والمرجان يخرج من الملح دون  
العذاب وتعلق بظاهره قوم وقالوا بعث إلى  
كل من الثقلين رسل من جنسهم وقيل الرسل  
من الجن رسل الرسل اليهم لقوله تعالى ولوا  
إلى قومهم منذرين (يقصون عليكم آياتي  
وينذرونكم لقاء يومكم هذا) يعني يوم  
القيامة (قالوا) جوابا (شهدنا على أنفسنا)  
بالجرم والعصيان وهو اعتراف منهم بالكفر  
واستعجاب العذاب (وغرهم الحياة الدنيا  
وشهدوا على أنفسهم أنهم كانوا كافرين)  
ذم لهم على سوء نظارهم وخطا رأيهم فانهم  
اغترأوا بالحياة الدنيا والذات المحدثجة  
وأعرضوا عن الآخرة بالكيفية حتى كان  
عاقبة أمرهم أن اضطروا إلى الشهادة على  
أنفسهم بالكفر والاستسلام للعذاب المخلد  
تحذير السامعين من مثل حالهم (ذلك) إشارة  
إلى إرسال الرسل وهو خبر مبتدأ محذوف  
أي الامر ذلك (أن لم يكن ربك مهلك القرى  
بظلم وأهلها غافلون) تعليل للهم وأن  
مصدريه أو مخففة من الثقيلة أي الامر ذلك  
لا تنفك كون ربك أولان الشأن لم يكن ربك  
مهلك أهل القرى بسبب ظلم فعلوه أو ملتبس  
بظلم أو ظالما وهم غافلون لم يفهموا برسل  
أوبدل من ذلك

(ولكن) من المكلفين (درجات) مراتب (عامة) من أعمالهم ومن جرائمها ومن أجلها (وماريك بغافل عما بهملون) يفتي عليه عمل أو قدر ما يستحق به من ثواب أو عقاب وقرأ ابن عامر بالتاء على تغليب الخطاب على الغيبة (وربك الغنى) عن العباد والعبادة (ذو الرحمة) يترحم عليهم بالتكليف تكليفهم لا يهملهم على المعاصي وفيه تنبيه على أن ما سبق ذكره من الأفعال ليس لنفعه بل لترهه ١٢٧ على العباد وتأسيس المبدء وهو قوله (إن شأنا بكم) أي ما به أهلكم حاجة أن يشأ بكم أي العصاة

(ويستخلف من بعدكم ما يشاء) من الخلق كما أنشأكم من ذرية قوم آخرين أي قرنا بعد قرن لكنه أنشأكم من ذرية قوم آخرين (الغنى) عن العباد (لأن) لكان لا محالة (وما أنتم بمجزيين) طاعتكم به (قل يا قوم) أعمالوا على مكاتبتكم على غاية تمسكتكم واستطاعتكم يقال ممكن مكنته إذا عكبن أبلغ الفكن أو على حاجتكم وجهتكم وحالتكم التي أنتم عليها من قولهم مكان ومكانة كتمام ومقامة وقرأ أبو بكر عن عاصم مكانا تكتم بالجمع في كل القرآن وهو أمر تهديد والمعنى ابتزوا على كفركم وعداوتكم (الغنى) عما كنت عليه من الصبر والنيات على الإسلام والتهديد بصفة الأمر مبالغة في الوعد كأن المهدي يدري أنه يهديهم جميعا عليه فيصهل بالامر على ما يقضى به إليه ويستحيل بأن المهدي لا يتأق منه إلا الشر كالأمور به الذي لا بد من أن يقضى عنه (فسوف تعلمون) من تكون له عاقبة الدار) إن جعل من استهامة بمعنى أي أتاتكون له العاقبة المحسنى التي خلق الله لها هذه الدار فعملها الرغوع وفعل العلم معاقبته وإن جعل خبره فالنصب يعلمون أي فسوف تعرفون الذي تكون له عاقبة الدار وفيه مع الانذار المضاف في المقال وحسن الأدب وتنبيه على وثوق المنذر بأنه محقق وقرأ جزء والكافي يكون بالياء لأن تأنيث العاقبة فيعبر عن حقيقة (أنه لا يفلح الظالمون) وضع الظالمين موضع الكافرين لأنه أعم وأكث فائدة (وجعلوا) أي مشركوا العرب (فهم عاذرا) خلق (من) الحرب والافتقار نصيبا فلو اهداه الله لهم وهذا الشر كائن ما كان لشر كلهم فلا يصل إلى الله وما كان قهقهة هو يصل إلى شركائهم وروى أنهم كانوا يعينون شيئا من حرق وتلج الله وبصر قوته إلى الضميمة والمساكين وشيئا منهم لا أهلكهم وبصر قوته على سدنها ويذبحون عندها ثم ان رأوا ما عينو الله

(قوله مراتب) فسر به ليتناول الدرجات حقيقة أو تغليباً فإنه عام لجميع المكلفين وقوله من أعمالهم الخ فمن على الأول ابتدائية وعلى الثاني بيانية بتقدير مضاف وعلى الثالث تعليلية (قوله على تغليب الخطاب الخ) ويجوز أن يكون التفتا قبل انما خصه بقراءة الخطاب إذ لا استتباع فيمن قرأ بالياء لصحة الأخبار عن الغائبين يعلمون من غير ارتكاب تغليب بخلاف الأخبار عن المفرد الحاضر يعلمون فإنه لا يصح بدون التغليب ومن توهم أن القيد المذكور لأنه على قراءة الغيبة لا يحمل على تغليب غيره صلى الله عليه وسلم إذ لم يهد في كلامهم تغليب الغائب وإن كثرة على الخطاب ولا يغلب أحد مما على المتكلم فقد وهم حيث زعم أنه لو لا عدم العهد بتغليب الغائب على المتكلم لكان الكلام المذكور منظمة التغليب وقد عرفت أنه ليس كذلك لصحة الكلام بدون التغليب اه قلت لا كلام في صحة الكلام بدون التغليب وأما الكلام فيما لو أراد يعمول يعلمون للخطاب بأن أريد جميع الخلق فما المانع من التغليب على الخطاب إلا أنه لم يهد مثله فالواهم هولاء من ودهمه (قوله أيها العصاة) خصهم لأن التخويف يناسبهم ومنهم من قدره أيها الناس وله وجه (قوله أي قرنا بعد قرن الخ) في الكشف من أولاد قوم آخرين لم يكونوا على مثل صفتكم وهم أهل سفينة نوح عليه الصلاة والسلام وأما تفسيره بذلك لأن آخرين يدل على التغاير في الصفة ومثل لهم بذلك لتحقيق قدرته وقوله لا محالة أخذ من التأكيديان واللام ولكنه استدر الزم أن يشأ (قوله على غاية تمسكتكم) يعني المكاتبه أمام صدر بمعنى التمكن أو ظرف بمعنى المكان كالمقام والمقامته وهو مجاز عن الحال كما أشار إليه الرخشيرو ويقال على مكاتبك أي أثبت على حالك ولا تحرف فهو اسم فعل بمعنى الأمر (قوله كان المهدي الخ) قال التحرير يريد أن الأمر للتهديد وهو من قبيل الاستعارة تشبيها لذلك المعنى بالمعنى المأمورية الواجب الذي لا بد أن يكون من ضربت عليه الشفوة (قوله العاقبة المحسنى) يريد أنه أطلق العاقبة والدار والمراد بالدار الدنيا وبالعاقبة العاقبة المحسنى أي عاقبة الخير لأنها الأصل فإنه تعالى جعل الدنيا من رمة الآخرة ونظرة الجواز إليها وأراد من عباده أعمال الخير ليسألوا حسن الخاتمة وأما عاقبة الشر فلا يعتد بهم لأنها من نتائج تحريف الفجار كما سيأتي في سورة القصص وقوله فعملها الرغوع أي على الابتداء والجملة خبرها ومجموعها ما ساد مسددة مفعول العلم وتركه لظهوره وقوله خبرية أي موصولة وهي مفعول علم يعني عرف الذي يتعدى إلى واحد وقوله جمعا عليه على صيغة الفاعل أي عازما صمما كقوله فأجمعوا أمركم وقوله لا يتأق منه إلا الشر إشارة إلى وجه الشبهة والعلاقة (قوله وفيه مع الانذار الخ) الانذار يؤخذ من قوله فسوف تعلمون لأنه للتهديد وحسن الأدب حيث لم يقل العاقبة لنا وقضى الأمر إلى الله وهذا من الكلام المنصف كقوله تعالى وأنا وأياكم على هدى أو في ضلال مبين ووجه كون الظلم أعم ظاهر وكونه أكثر فائدة لأنه إذا لم يفلح الظالم فكيف الكافر (قوله روى أنهم كانوا يعينون الخ) أصل النظم وجعلوا الله الخ وشر كلهم فطوى ذكر الشركاء لأنه أمر محقق عندهم وأشار إلى تقديره بالتصريح به بعد ذلك والزعم مثلك الود (قوله ساء ما يحكمون) ساء مجرى مجرى بس في جميع أحكامها فاعمل موصولة أو موصوفة وكهم المخصوص بالذم كما أشار إلى تقديره ويكون ضد ساء متعديا لو احد يصح أن يراد هنا والتقدير ساءهم حكمهم وما مصدرية وأخطأ ابن عطية رحمه الله في منعه الأول لأن المفسر يضرر مع أنه يجوز بلا خلاف ثم إن فاعل ساء يجب أن يكون معرفا باللام أو مضافا في الأشهر فالوجه الثاني أولى خلافاً لما عكسه (قوله بالو أد) هو قتل البنات الصغار وكانت العرب في الجاهلية تتخذ البنات بآل يذقنهن أحباء ويقال انهم كانوا في ذلك فر يقين أحدهما يقول أن الملائكة بنات الله فالخوف البنات بالله فهو أحق بهم والآخر أنهم كانوا يقتلون من خشية الانتفاق وقيل أنهم كانوا يذرون أن بلغ بنوه عشرة فحرقوا أحدا منهم قيل أغا قتل لها موقدة لأنها تظلم بالتراب الذي طرح عليها حتى ماتت وليس يستقيم لأن فعل الموقدة وأد وفعل النقل آد قال تعالى ولا يؤده حفظها فهذا ما نشئ من عدم الفرق بين الماتتين وقد وقع هذا الخطأ لبعض أهل

أزكى بدلوهم لا إهمهم وإن رأوا ما لا إهمهم أزكى تركوها حبالا إهمهم وفي قوله عاذرا تنبيه على فرط جهالتهم فأنهم أشركوا الخالق في خلقه جاداً لا يقدر على شيء ثم رجوه عليه بأن جعلوا الزاكي له وفي قوله بزمهم تنبيه على أن ذلك مما اخترعوه لم يأمرهم الله به وقرأ الكافي بالضم في الموضعين وهو لغة فيه وقد جاء أيضاً الكسر كالود (سأما يحكمون) حكمهم هذا

اللغة ونبه عليه الشريف المرتضى في أماليه ودعاء القاب لا داعي اليه وكنوا يذبحون أولادهم  
ويقسمون بذلك وينذرونه كما فعله عبد المطلب في قصته المشهورة واليه أشار النبي صلى الله عليه وسلم  
بقوله أنا ابن الذبيحين وهو معنى قوله ونحرمهم لا آلهتهم (قوله شركاؤهم الخ) السدنة بالسنة الموهلة جمع  
سادن وهو خادم الصنم وجعل الجن شركاء لا طاعتهم لهم كما يطاع الشريك لله وكذا السدنة أولادهم شركاء  
في أموالهم ومعنى تزيينه تحسينه لهم وحتمهم عليه (قوله وهو ضعيف في العربية الخ) تبع فيه الزمخشري  
وهو من سقطاته وسوء أدبه على الله الذي يحشى منه الكفر كما قاله في الاتصاف والقرآت السبعة لا بد  
فيمس من نقل صحيح أو متواتر فيما عدا الادعاء على المشهور وأي مسلم يقدم على أن يقرأ كلام الله برأيه  
ويتبع رسم المنصف من غير معاصي خصوصاً هؤلاء الأئمة الاعلام الواقفين على دقائق الكلام وهو يظن  
أن القرآن يقرأ بالرأى كما ذهب اليه بعض الجهلة مع أنه ليس بصحيح لأنهم فرقوا بين المضاف الذي يعمل  
وغيره فإن الثاني يفصل فيه بالطرف والاول إذا كان مصدراً ونحوه يفصل بعموله مطلقاً لأن إضافته  
في نسبة الانفسال ودمعه وله مؤخر رتبة ففصله كلافصل فلذا ساغ فيه ولم يخص بالشعر كغيره كما صرح به  
ابن مالك وخطأ الزمخشري لعدم فرقه بينهما وظنه أنه ضرورة مطلقاً وأما ادعاء حذف المضاف اليه من  
الاول والمضاف من الثاني كما ذهب اليه السكاكي فتكافئ في غنى عنه وكلام الله أحق أن تجري عليه  
القواعد وترجع اليه لأن يرجع الى غيره والعجب ممن أثبت تلك القواعد برواية واحد عن جاهل من  
العرب فإذا جاء الى النظم توقف في الاثبات به ولا بد من القاصح في كتاب الطرق هنا كلام نفيس وهو أنه ذكر  
أن حجة ربه الله رأى رب العزة مرتين قال يا حزة اقرأ كلاي فقرأ فقال له على من قرأت قال على فلان  
قال صدق هو كلاي الى أن قال قرأ جبريل عليه الصلاة والسلام قال صدق قرأ كلاي فلما انتهى الى الله  
قال له من قرأ سكت نادى فقال له قل أنت وقص القصة قال ومنها علم أن من كذب أحداً من القراء فقد  
كذب الله فنهو بالله ونسأله أن ينفعنا بكلامه وببركة نقلته ونحن بحمد الله لا نشك في ذلك وقد شاهدناه  
رأى العين (قوله فزججهم الخ) بنصب القلوص وجزأى والزج الدفع والمزجة بكسر الميم رفع قصير وأبو  
مزادة كنية رجل والقلوص الفسقة من النوق وضمير زججهم للكثبية وروى زج القلوص بالجوز والتقدير  
قلوص أبي مزادة فخذف من الثاني وعليه فلا شاهد وهذا البيت لا يعرف فأنه قيل ليس في هذا الشعر  
ضرورة لاستقامة الوزن والقافية بالإضافة الى القلوص ورفع أبي مزادة وليس بشئ لأن المختار عندهم  
في تعريف الضرورة أنها ما وقع في الشعر لا ما يكون عنه مندوحة والافاض ضرورة لا ويمكن تغييرها  
مع بقاء الوزن الانادرا وقوله باضمار فعل دل عليه زين فهو على حد قوله \* ليكن يزيد ضارع لخصومة  
وهو مشهور (قوله وليخطوا عليهم الخ) لما كان المشركون لا دين لهم أول قوله دينهم في  
الكشاف بثلاثة أوجه فقال ودينهم ما كانوا عليه من دين اسمعيل صلى الله عليه وسلم حتى زلوا عنه الى  
الشرك وقيل دينهم الذي وجب أن يكونوا عليه وقيل معناه ولي وقعوهم في دين ملتبس وقوله ما وجب  
عليهم الخ معناه ما كان يجب عليهم الدين به مما يوافق شريعة من الشرائع لا ما أحذقوه من عند  
أنفسهم وقيل المراد به دين الاسلام وتزيين القتل وإن كان قبل البعثة لكنه فعل يبق عليه نسلهم وقيل  
المراد بالدين في الوجهين دين اسمعيل عليه الصلاة والسلام باعتبار الحال الاول والحال الثاني وكل  
هذا مستغنى عنه وقوله واللام للتعليل الخ لأن مقصود الشياطين من اغوائهم ليس الا ذلك وأما السدنة  
فليس محط نظرهم ذلك لكنه عاقبته (قوله ما فعلوه الخ) المراد بقوله أو القرية بأن الضمير راجع  
لجميع هؤلاء الضمير المقدر على القبيلين بنأويله باسم الإشارة وقد تقدم وجهه ومن غفل عنه قال  
لا حاجة اليه ولم يذكر الارداء والتليس لانه نتيجة ذلك وقوله افتراءهم الخ يعني ما مصدرية أو موصولة  
وهو ظاهر (قوله إشارة الى ما جعل لا آلهتهم) السابق وما بينهما كالاغراض فان قلت كيف يعطف  
عليه قوله وأنهم حرمت ظهورها قلت أدخلت فيها لأن السوابب بزعمهم نعتي وتعتي لاجل الآهة

(وكذلك) ومثل ذلك التزيين في قصة  
القربان (زين لكثير من المشركين قتل  
أولادهم) بالواد ونحرمهم لا آلهتهم  
(شركاؤهم) من الجن أو من السدنة وهو  
فاعل زين وقرأ ابن عامر زين على البناء  
للمفعول الذي هو القتل ونصب الاولاد  
وجزأ الشركاء بإضافة القتل اليه مفعولاً  
بينهما مفعوله وهو ضعيف في العربية  
معدود ومن ضرورات الشعر كقوله  
فزججهم بجزجة زج القلوص أبي مزادة  
وقرئ بالبناء للمفعول وقرأ أولادهم ورفع  
شركاؤهم باضمار فعل دل عليه زين (ليردوهم)  
ليهلكوهم بالاغواء (وليلبسوا عليهم دينهم)  
وليخطوا عليهم ما كانوا عليه من دين  
اسمعيل أو ما وجب عليهم أن يتدينوا به  
واللام للتعليل أن كان التزيين من الشياطين  
والعاقبة أن كان من السدنة (ولو شاء الله  
ما فعلوه) ما فعل المشركون ما زين لهم  
أو الشركاء التزيين أو القرية أن جميع ذلك  
فقدروهم وما يفترون (افتراءهم) وما يفترونه  
من الآفة (وقالوا هذه) إشارة الى  
ما جعل لا آلهتهم

أو أنهم أخبر مبتدأ مقدر وقوله يستوى الخ بيان لوصف الانعام وكونه مضيقاً باعتبار أنه منع منها  
 وبرزهم من الحكاية وكذا اقتراء على الله وقوله لا يذ كرون اسم الله عليها فهو وكناية وقرأ الجمهور بحج  
 بكسر الحاء المهملة وسكون الجيم وروى بضم الحاء وسكون الجيم وقرأ أيضاً بفتح الحاء وسكون الجيم  
 وضم الحاء والجيم معاً وما ذته تدل على المنع والحصر وهو في الأصل مصدر مذ كرو يفرد مطلقاً وجوز  
 في المضموم الحاء والجيم أن يكون مصدر كالم والم وأن يكون جمعا كسقف ورهن (قوله نصب على المصدر  
 الخ) انما نصبه قالوا لأن تعلق عليه وبرزهم به صيربه معنى انتروا كما أشار إليه بقوله لأن الخ وأما جعله  
 الجار متعلقاً بالواقع بعده ففعل في وجهه أن المصدر إذا وقع مفعولاً مطلقاً لا يدل على عدم تقديره بأن  
 والفعل وفيه نظر لأن تأويله بذلك ليس بلازم لتعلق الجار به كإصر حوا وبظن في تقدمه فإن قلت  
 استشهادهم للفصل بين المضاف والمضاف إليه بقوله فزججت الخ ينافية لأن زجج مفعول مطلق لزججتها  
 وقد نصب القلوص قلت قد أجاب عنه الرضي بأن المصدر العامل ليس مفعولاً مطلقاً في الحقيقة بل  
 المفعول المطلق محذوف تقديره زجج القلوص وقوله بمحذوف تقديره كائنوا على جعله مفعولاً  
 له أي قالوا ما تقدم لاجل الافتراء على الباري تعالى وهو بعيد معنى وقوله أو بدله يشير إلى أن الباء  
 للمقابلة والعوضية كما في اشتريت بكذا (قوله وتأنيت الخالصة للمعنى) ثم راعى لفظها وقال العراقي  
 في الانصاف ليس في القرآن آية حمل فيها أو لا على المعنى ثم على اللفظ ثانياً غير هذه الآية يعني إذا لم تكن  
 خالصة مصدراً ورد بأن لا نظائر في كلام العرب كثيرة وفي القرآن في مواضع كآية كل ذلك كان سبعة عند  
 ربك مكروها إذا أنت ضمير كل مراعاة للمعنى ثم ذكر جملة على لفظها وآيات أخرى ثلاثه أخر كما في الدرر  
 المصون فأنظره ثم انه غير مسلم ههنا فانه حمل على اللفظ أولاً لأن صلة ما جار ومجرور تقدير متعلقه استقر  
 لاستقرت فقد روى اللفظ فيه أولاً كذا قيل ولا وجه له لأن المتعلق والضمير المستتر فيه لا يعلم تذكرة  
 وتأنيت حتى يكون مراعاة لأحد الجانبين وراوية بمعنى راوية أي كثير الرواية وقيل به بقوله راوية الشعر  
 لتلايتهم أنه بمعنى المزاودة والتأنيف للمبالغة وقوله أو هو مصدر ذكره الفراء لكن مجيء المصدر بوزن  
 فاعل وفاعله قليل وهو حيث تذاتاً للمبالغة أو بتقدير ذو وهذا مستفيض في لسان العرب تقول فلان  
 خالصة أي ذو خلوص قال الشاعر

كنت أمني وكنت خالصة • وليس كل أمرئ بمؤمن

(قوله أو حال من الضمير الذي في الظرف الخ) في الكشف ويجوز أن تكون التأنيف المبالغة مثلها في راوية  
 الشعر وأن تكون مصدر واقع موقع الخالص كالعاقبة أي ذو خالصة ويدل عليه قراءة من قرأ خالصة  
 بالنصب على أن قوله كذا كورنا هو الخبر وخالصة مصدر مؤكدة ولا يجوز أن يكون حالاً متقدمة لأن المجرور  
 لا يتقدم عليه حاله فقيل وجه دلالة النصب على كون خالصة بمعنى المصدر أن المالك كانت بمعنى اسم الفاعل  
 لكانت حالاً من ذكرنا فيلزم تقدم الحال على المجرور أو من الضمير في الظرف الواقع خبراً فيلزم تقدمه  
 على العامل المعنوي وهو الجار والمجرور ويمكن أن يتكلف في تطبيق عبارته على الأمرين وأما جعلها  
 حالاً من الظرف الواقع صلة فلا معنى له عند التأمل الصادق فإن أراد بها في حال الخلو من  
 البطون والخروج عنها تكون للذكر كور فهو ومعنى كونه حالاً من ضمير الخبر لا الصلة وقيل فيه بحث فإن  
 الملازمة المستفادة من قوله لو كانت الخ ممنوعة لم لا يجوز أن تكون خالصة اسم فاعل وخبر الما والتأنيث  
 باعتبار كون ما بمعنى الأجنة كما اختاره المصنف رحمه الله أو تكون حالاً من هذه الانعام بأن يكون المعنى  
 ما في بطون هذه الانعام دون سائر كورنا وأما قوله ويمكن أن يتكلف الخ ففيه ناسخ لأن عبارته  
 نص في الأمر الأول وانما يحتاج إلى التكلف في تطبيقها على الأمر الثاني بأن يقال المراد بالجور والجار  
 والمجرور واقتصر عليه لظهور اتفاق الفصل (قلت) هذا ليس بشئ لأنه يريد أن يجعل معنى قوله حالاً من  
 المجرور بمعنى أنه شامل للحال من المجرور ومن الضمير المستتر في الجار والمجرور ولا شبهة في أن أخذهما

(أنعام وحشر حجر) حرام فعل بمعنى مفعول  
 كالأصح يستوى فيه الواحد والكثير والذكر  
 والآننى وقرأ حجر بالضم وحرج أى مضيق  
 (لا يطعمه) إلا من نشاء) يعنون خدام  
 الأوثان والرجال دون النساء (برزهم) من غير حجة (وأنعام) حرمت ظهورها) يعنى  
 الصائر والسواحب والحوامى (وأنعام  
 لا يذ كرون اسم الله عليها) في الذبح وانما  
 يذ كرون أسماء الاصنام عليها وقيل  
 لا يجوزون على ظهورها (اقتراء عليه) نصب  
 على المصدر لأن ما قالوه تقول على الله سبحانه  
 وتعالى والجار متعلق بقالوا أو محذوف هو  
 صفة له أو على الحال أو على المفعول له والجار  
 متعلق به أو بالمحذوف (سبحهم) كما كانوا  
 متعلقين بسببه أو بدله (وقالوا ما في بطون  
 يفترون) يعنون أجنسة البعائر  
 (هذه الانعام) خالصة لذكور خاصة دون الإناث  
 (أزواجنا) لال للذكور خاصة دون الإناث  
 (ان ولد حسا القول) (وان يكن ميتة فهم فيه  
 شركاء) فالذكور والإناث فيه سواء وتأنيث  
 الخالصة للمعنى فإن ما في معنى الأجنة ولذلك  
 وافق عاصم في رواية أبي بكر بن عامر  
 في نكس بالتاء وخالفه هو وابن كثير في ميتة  
 فنهى كغيرهم أو بالتاء فيه للمبالغة كما في  
 رواية الشعر أو هو مصدر كالعافية وقع موقع  
 الخالص وقرأ بالنصب على أنه مصدر  
 مؤكدة والخبر لذكورنا أو حال من الضمير  
 الذي في الظرف لأن الذي في لذكورنا ولا

من الذكور



لانما لا تتقدم على العامل المعنوي ولا على صاحبها المجرور وقرئ خالص بالرفع والنصب وخالصه بالرفع والاضافة الى الضمير على انه بدل من ما أو مبتدأ ثان  
والمراد به ما كان حيا والتذكير فيه لان المراد بالهيئة (١٢٠) ما يعم الذكور والانثى فقلب الذكر (سيجزيمهم وصفهم) أي جزاء وصفهم الكذب على الله

سبحانه وتعالى في التحريم والتحليل من قوله  
ونصف أسنتهم الكذب (انه حكيم عليم قد  
خسر الذين قتلوا أولادهم سفها) يريد بهم  
العرب الذين كانوا يقتلون بناتهم مخافة السبي  
والفقرو قرأ ابن كثير وابن عامر قتلوا  
بالتشديد بمعنى التسكين (بغير علم) لخفة عقولهم  
وجعلهم بأن الله سبحانه وتعالى رازق أولادهم  
لاهم ويجوز نصبه على الحال أو المصدر  
(وحرزوا ما رزقهم الله) من الجواهر ونحوها  
(افتراء على الله) يحتمل الوجوه المذكورة  
في مثله قد ضلوا وما كانوا مهتدين) الى  
الحق والصواب (وهو الذي أنشأ جنات)  
من الكرم (معروشات) مرفوعات على  
ما يحملها (وغير معروشات) ملقيات على  
وجه الارض وقيل المعروشات ما غرسه  
الناس فعرشوه وغير معروشات ما نبت  
في البراري والجبال (والنخل والزروع مختلفا  
أكله) ثم الذي يؤكل في الهيئة والكيفية  
والضمير للزروع والباقي مقيس عليه أو للنخل  
والزروع داخل في حكمه لكونه معطوفا عليه  
أو للجميع على تقدير أن كل ذلك أو كل واحد  
منهما مختلفا حال مقدرة لانه لم يكن كذلك  
عند الانشاء (والزيتون والرمان متشابهها  
وغير متشابه) يتشابه بعض افرادهما في اللون  
والطعم ولا يتشابه بعضهما (كلوا من ثمرة) من ثمر  
كل واحد من ذلك (إذا أثمر) وان لم يدرك ولم  
ينبع بعد وقيل فائدة رخصة المال في الاكل  
منه قبل أداء حق الله تعالى (وأثوا حقه يوم  
حصاده) يريد به ما كان يتصدق به يوم الحصاد  
لا الزكاة المقدرة لانها فرضت بالمدينة والآية  
مكية وقيل الزكاة والآية مدنية والامر  
بإيتائها يوم الحصاد دليل على حقيقته حتى  
لا يؤخر عن وقت الاداء ولعل أن الوجوب  
بالادراك لا بالتسمية وقرأ ابن كثير ونافع  
وحزرة والكسائي حصاده بكسر الحاء وهولفة  
فيه (ولا تسرفوا) في التصديق كقوله ولا  
تسبها كل البسط (انه لا يجب المسرفين)  
لا يرضى فعلهم

معان هذا التعبير تكاف فهو لم يفهم مراده قال وأما قوله فلا معنى له وجهه أن تقييد كون الشيء في  
البطن وحصوله فيه بالخلوص مما لا يفيد أصلا اه ورد بأنه كقراءة الاضافة بمعنى جيدة وهو الخارج  
حيثما ذكره ليس نتيجة التأمل الصادق وهذا بعينه كلام القطب في شرحه وقد اعترض عليه بأنه لا يصح  
لان اعتبار كونه حيا أو ميتا في حال استقراره في البطن لا وجه له ولأن تقول تقديره ما كان في بطون  
هذه الانعام أو تجعلها حالا مقدرة وكل هذا تصرف وضيق عطن وقد أشار المصنف رحمه الله تعالى الى  
دفعه لان المراد بها الصلة ما ولد حيا بقرينة مقابلة بان يكن ميتة وليس خالصة بمعنى صرفا وصفية بل بمعنى  
سائلة كما يقولون خلصت من الشدة وقصوره اذا سلت منها وهذا مما لا غبار عليه (قوله لانما لا تتقدم الخ)  
فيه لف ونشر والعامل المعنوي الجاز والمجرور واسم الإشارة وهما اللتان للتبعية سميت بذلك وان كانت  
لفظا لانها عات بما تضمنت من معنى الفعل والتغليب ظاهرا لانه لا يحتاج اليه اذا نصب ميتة لرجوع  
الضمير الى ما (قوله وقرئ خالص الخ) تفصيل القراءات ونسبها مفصل في فقه لكن الزمخشري قال وقرأ  
أهل مكة وان تكن ميتة بالتأنيث والرفع وفي الدر المنثور انها قراءة ابن عامر رحمه الله فان عني بأهل  
مكة ابن كثير وما أظنه عناء فليس كذلك وان عني غيره فصحيح ويجوز أن ابن كثير روى عنه ذلك لكنه لم  
يشتتر انتهى وبعض الناس يجمع بينهما هنا واقتصر اقتضار الخطي فلذا نقلناه (قوله من قوله ونصف  
أسنتهم الكذب) وهذا من باب الخ الكلام ويديعه فانهم يقولون ونصف كلامه الكذب اذا كذب  
وعينه نصف السحر أي ساحة وقد يصف الرشاقة بمعنى رشيق مبالغة حتى كان من معناه أو رآه وصف له  
ذلك بما يشرحه قال المعري

سرى برق المعرفة بعدوهن • فبات برامة يصف الكلالا

وقوله جزاء إشارة الى انه واقع موقع مصدر سجنهم بتقدير مضاف (قوله لخفة عقولهم الخ) تفسير للسغة  
فكان الظاهر تقديره كافي بعض النسخ وأشار باللام الى أنه مفعول له وجوز فيه الحائية والمصدرية  
وجعلهم تفسير لقوله بغير علم وعطفه عليه وان كان حالا أو صفة إشارة الى أنه مدخل في التعليل فتأمل  
وقوله وما كانوا مهتدين بعد قوله قد ضلوا لانه ما غف في نفي الهداية عنهم لان صيغة الفعل تقتضي  
حدوث الضلال بعد ان لم يكن فلذا أردف به هذه الحال لبيان عراقتهم في الضلال وانما ضلوا لهم الحادث  
ظلمات بعضهم افوق بعض (قوله معروشات الخ) التعريش رفعه على العريش وهو معروف وقيل المعروش  
الكرم وغيره ما ينبت على الارض كالبطيخ والبراري جمع برية معروف (قوله والضمير الخ) ذكروا  
فيه وجوها أن يرجع الى أحدهما على التعيين ويعلم الاخر بالمقابلة اليه أو الى كل واحد على البديل  
أو الى الجميع والضمير بمعنى اسم الإشارة كما مر وأورد عليه أبو حيان أن الضمير لا يجوز انفراد مع العطف  
بالواو وزاد وجه آخر وهو ان الكلام مضافا مقدرا والضمير راجع اليه أي عرجات وهذه الوجوه  
تجوز في ضمير ثمرة كما أشار اليه المصنف رحمه الله وقوله في الهيئة والكيفية متعلق بقوله مختلفا  
(قوله وان لم يدرك) أي ينضج ويترعى فائدة التقييد به اباحة الاكل قبله وعلى الثاني لا حاجة الى هذا  
التقييد وينبغي بيان من باب علم وضرب والباء الثانية ثابتة على كل تقدير (قوله والامر بايتائها يوم  
الحصاد الخ) يعني اذا أريد به الزكاة وأما على الوجه الاول فهو باق على ظاهره وأما اذا أريد الزكاة  
والحصاد وقت الوجوب في الذمة لا وجوب الاداء فأشار المصنف رحمه الله بأنه لا مبالغة في الامر بالمبادرة  
اليه حتى كانه مؤدى قبل وقته والامر للمادل على الحدث بما ذته والوجوب بهيته صح أن يقيد باعتبار  
كل منهما قبل ولو تعلق بالحق لم يحجج الى تأويل ومصدر حصد الحصد وعدل الى الحصاد بفتح الحاء  
وكسر هاءهم ما قرئ لما أريد دلالة على حصد خاص اذا انتهى وجاء زمانه كما صرح به سيوريه رحمه  
الله والمراد بالتسمية تغليب من القشر ونحوه وما ذكره المصنف رحمه الله مبني على الفرق بين نفس  
الوجوب ووجوب الاداء وهو خلاف المشهور عند الشافعية (قوله في التصديق) قال الضرير لوعلقه



(ومن الانعام حولة وفرشا) عطف على جنات أي وأنشأ من الانعام ما يحمل الاثقال وما يفرش للذبح أو ما يفرش المنسوج من شجره وصفه ووربه وقيل البكار الصالحة للعمل والصغار الدانية من الارض مثل الفرش المفروش (١٣١) عليها (كوا كما رزقكم الله) كوا كما أحل لكم منه (ولا

تتبعوا خطوات الشيطان) في التحليل والتحرير من عند أنفسكم (انه لكم عار ومبين) ظاهر العداوة (فانية أزواج) بدل من حولة وفرشا أو مفعول كوا ولا تتبعوا معترض بينهما أو فعل دل عليه أو حال من ما يعنى بمختلفة أو متعددة والزوج مائة آخر من جنسه يراد به وقد يقال لمجموعهما والمراد الاول (من الضأن اثنين) زوجين اثنين الكبش والنجعة وهو يدل من ثمانية وقرئ اثنان على الابتداء والضأن اسم جنس كالابل وجهه ضئيل أو جمع ضائن كالجرو ونجيرة وقرئ بفتح الهزة وهو لغة فيه (ومن المعز اثنين) التيس والعز قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر ويعقوب بالفتح وهو جمع ماعز كصاحب ومحب وحارس وحرس وقرئ المعزى (قل الذكركين) ذكر الضأن وذكر المعز (حرم أم الاثنين) أم أنثيين ما ونصب الذكركين والاثنين يحترم (أما اشملت عليه أرحام الاثنين) أو ما شملت اثنا الحسنيين ذكرًا كان أو أنثى (ينبؤني بعلم) بأمر معلوم يدل على أن الله تعالى حرم شيئا من ذلك (ان كنتم صادقين) في دعوى التحريم عليه (ومن الابل اثنين ومن البقر اثنين) قل الذكركين حرم أم الاثنين أما اشملت عليه أرحام الاثنين) كما سبق والمعنى انكار أن الله حرم شيئا من الاجناس الاربعة ذكرًا كان أو أنثى أو ما تحمل اناها ردا عليهم فانهم كانوا يحرمون ذكورا والانعام تارة واناثا تارة أخرى وأولادها كيف كانت تارة فزاعمين ان الله حرمها (أم كنتم شهداء) بل أكنتم حاضرين مشاهدين (اذ وصاكم الله بهذا) حين وصاكم بهذا التحريم اذ أنتم لا تؤمنون بنبي فلا طريق لكم الى معرفة أمثال ذلك الا بالمشاهدة والسماع (فن أظلم من افترى على الله كذبا) فذهب اليه تحريم ما لم يحرم

(٢) قوله وصاحب الحال الانعام مخالفت لقول الشارح حال من ما وكأنه احتمال آخر

بالا كل والصدقة بقرينة الاطلاق لكان أقرب وأما اذا أريد بالحق الزكاة المفروضة فهي مقدرة لا تحتمل الاسراف من حيث هي زكاة لان ما زاد لا يسمى زكاة فلا وجه لما قيل ان التقدير لا ينافي الاسراف اذ يحتمل أن يزيد على المقدار المعين على وجه التنفل (قوله عطف على جنات الخ) والجهة الجامعة اباحة الانتفاع بهما وقوله وما يفرش للذبح أي يسطع على الوجهين الاقربين للفرش بمعنى المفروش وعلى الثالث الكلام على التشبيه (قوله كوا كما أحل لكم منه) اشارة الى أن الرزق شامل للحلال والحرام فان كانت من تبعية فهو ظاهر وان كانت ابتداءية فكذلك لانه ليس فيه ما يدل على تناول جميعه والمعتزلة خصوه بالحلال واستدلوا بهذه الآية بمجموعها احدى مقتضى شكل منطوق أجزاءه - له الحصول وتقديره الحرام ليس بما كوله شرعا وهو ظاهر والرزق ما يؤكل شرعا لقوله تعالى كوا كما رزقكم الله فالحرام ليس برزق وهذا التعميم يصدق كل رزق ما كوله شرعا والاية لا تدل عليه فلذا يلتفت المصنف رحمه الله الى دليلهم وفسر خطوات الشيطان بالتحليل والتحرير لاقتضاء المقام له وقوله ظاهر العداوة اشارة الى أنه من أبان الا لازم (قوله بدل من حولة وفرشا الخ) في الدر المحزون حولة وفرشا منصوبان عطفا على جنات والحولة ما أطلق الحمل من الابل والفرش صغارها وقال الزجاج رحمه الله أجمع أهل اللغة على أن الفرش صغار الابل قال أبو زيد يحتمل أنه معى بالمصدر لانه في الاصل مصدر وهو مشترك بين معان منها ما تقدم ومتاع البيت والفناء الواسع واتسع خف البعير قبله والارض المساء وقيل ما يحمل عليه من الدواب والفرش ما اتخذ من صوفه ووبره لفرشاه فقول المصنف رحمه الله انه بدل على أحد التفسير للعمولة والفرش بحيث يشمل الأزواج الثمانية فان خصت بالابل فالبدل مشكل أما اذا فسرت الحولة بكراها كالابل والبقر والغنم والفرش بصغارها فهو ظاهر (قوله أو مفعول كوا) يعنى كوا الذى قبله وتقديره كوا لحم ثمانية أزواج ولا تتبعوا جله معترضة وقول أبى البقاء رحمه الله ولا تسرفوا معترضة سهو (قوله أو فعل دل عليه الخ) وهو مجرور ومعطوف على كوا والفعل الدال عليه أما كوا أو خلق أو أنشأ أو نحوه وإذا كان حالا فتقديره مختلفة وانما أول به ليكون بياناً لله وعنده من اشترط في الحال أن يكون مشتقاً أو مؤولاً به فهو ظاهر وصاحب الحال (٢) الانعام وعاملها متعلق الجار والمجرور (قوله والزواج الخ) اشارة الى أن الزوج يطلق على كل واحد من القربنين ويدل عليه قوله ثمانية أزواج اذ لولاه كانت أربعة ولذا قال والمراد الاول وبطل على مجموعهما كما قاله الراغب وسمع من العرب وهذا مما أخطأ فيه الحريري في درته (قوله وهو يدل من ثمانية) قال الحريرى الظاهر أن من الضأن بدل من الانعام واثنين من حولة وفرشا أو من ثمانية أزواج ان جوزنا أن يكون للبدل بدل أو أعرب مفعولاً أو البدل اثنين ومن الضأن حال من النكرة قدمت عليها وهو يدل بعض من كل أو مع ما عطف عليه بدل كل من كل أو من الضأن بدل كما مر واثنان اذ ارفع مبتدا خبره الجار والمجرور والجملة بيانية لا محل لها من الاعراب وضئيل فعيل كعبيد جمع أو اسم جمع ومعزى اسم جمع معز أيضا وقوله أنثيين ما اشارة الى أن الالف واللام للعهد أو بدل من الاضافة وأما مركبة من أم وما الموصولة (قوله والمعنى انكار أن الله حرم) لما كان المنكر هو التحريم والجارى في الاستعمال ان ما أنكر بلى الله - مزه قالوا انه عدل عنه لان هذا أبلغ فيه وبيانه ما قال السكاكي رحمه الله ان اثبات التحريم يستلزم اثبات محله لا محالة فاذا اتنى محله وهو الموارد الثلاثة لزم انتفاء التحريم على وجهه برهاني كأنه وضع موضع من سلم أن ذلك قد كان ثم طال به بيان محله كي تبين كذبه وبتوضيح عند المخالفة ومنه تعلم أن المطلوب بلى الهمة وقد يعدل عنه لنسكته وبه يجمع بين كلامهم فتأمل (قوله اذ أنتم لا تؤمنون) يعنى أنهم ذهبوا الى أن الله حرم هذا والعلم بذلك ما بان بعبث الله رسولا أخبرهم به وما بان شاهدوا الله تعالى وسمعوا كلامه في التحريم والاول مناف لما هم عليه لانهم ما كانوا يؤمنون برسول فتعين المشاهدة والسماع وهو محال فقد تم حكم الله بهم بذلك ثم بين ظاهرهم بقوله فن أظلم الخ ثم أعلمهم بقوله قل

لا أجد الخ أن التحريم والتحليل بالوحي لا بالتشهي والهوى (قوله والمراد الخ) اقتصر في الكشف على  
 الاثر الثاني لان عمرو بن لحي هو الذي يجر البهائم وسبب السوابب فهو الذي تعتمد الكذب وأما  
 من تابعه من كبارهم فيحتمل انه أخطأ في تقليده فلا يكون منه معد الكذب فلا ينبغي التفسير به ولذا قال  
 في تفسيره بعض المتأخرين افتري كذبا كاذبا لا مخطئ في ظنه فان فيه مندوحة عن الكذب فليس فيه خطأ  
 ومخالفة للجمه وورق الكذب ولا مخالفة لما قاله الزمخشري الا في جعله كذبا حالابغى كاذبا وان جوز فيه  
 أن يكون مصدرا من غير لفظ الفعل فن قال انه أخطأ في الاعراب وغفل عن قيد التعمد في معنى  
 الافتراء لم يفهم كلامه (قوله ليضل الناس بغير علم) أي عمل عمل القاصد اضلالهم من أجل دعائهم الى  
 ما فيه الضلال وان لم يقصد الاضلال ولذلك قال بغير علم كذا قيل يعني ان اللام للعاقبة ويؤيده قوله  
 بغير علم ان كان حال من فاعل يضل ولا يضره احتمال كونه حال من الناس وان صح لان الاول أظهر  
 وأبلغ في الذم لكون المقتدى به جاهلا فكيف المقتدى ومن غفل عنه خطاه فيه (قوله لا يهدي القوم  
 الضالين) أي الى طريق الحق وقيل الى دار النواب لاستحقاقهم العقاب ولا بعده فيه كما توهمه واذا لم  
 يمتد الظالم فالظالم أولى بعدم الهداية (قوله قل لا أجد فيما أوحى الى محرم ما الخ) كني بعدم الوجدان  
 عن عدم الوجود ومعنى هذه الكناية على أن طريق التحريم التنصيص منه تعالى وتفسيره بطلاق الوحي  
 استظهره ولذا قال أوحى ولم يقل انزل وقوله وفيه تنبيه الخ قد مر ما يشير اليه وأيضاً الآية لا تلو لم تدل  
 على الحصر وقد وردت للرد على المشركين في تحريم ما لم يحرمه الله يعني لم يوح الى تحريم ما حرّمه  
 وانما الموحى تحريم ما ذكر ولو لم يكن ذلك مقصودا لم تفد ما ذكر وقوله لا بالهوى اشارة الى أن القصر  
 اضافي فلا ينافي الاجتهاد وفسر المحرم بالطعام لدلالة ما بعده عليه (قوله الا أن يكون مبيته الخ) فسر  
 الزمخشري محرم ما يطعم ما محرم من المطاعم التي حرمتها وانما قيده بذلك لدفع توهم ما يرد من أن في النظم  
 حصر المحرمات فيما ذكر ولا شك أن لنا محرمات غير ما ذكرنا جعل الاستثناء منقطعاً أي لا أجد ما حرّمه  
 لكن أجد الاربعه محرمه وهذه الادلة فيه على الحصر اذا الاستثناء المنقطع ليس كالتصنيف في الحصر  
 وهذا مما ينبغي التنبيه له والمصنف لم يقيد بما ذكر لان الاصل الاتصال وعدم التقييد وأشأوا الى دفع  
 ذلك بقوله فيما سألني والآية محكمة الخ قبل وحينئذ يكون الاستثناء من أعم الاوقات وأعم الاحوال  
 مفترجا يعني لا أجد شيئا من المطاعم المحرمات في وقت من الاوقات أو حال من الاحوال الا في وقت  
 أو حال كون الطعام أحد الاربعه فاني أجد حينئذ محرم ما لمصدر للزمان والهيئة وفيه أنه لا يناسب  
 قول المصنف رحمه الله الوجود الخ فانه ناطق بخلافه الاشكاف مع أن المصدر المؤول من أن والفعل  
 لا ينصب على الظرفية عند الجمهور ولا يقع حالاً لانه معرفة (قوله عطف على أن الخ) أي على قراءة الرفع  
 كما يدل عليه قوله الوجود مبيته فانه على قراءة النصب يكون التقدير على وجوده مبيته وعطفه حينئذ  
 على مبيته أقرب لفظاً ومعنى وانما بين هذه القراءة رد على أبي البقاء حيث قال وقرئ برفع مبيته على أن  
 يكون تامة وهو ضعيف لان المعطوف منصوب فلا حاجة الى ما قيل انه جعله كذلك لا طراداً على  
 القراءة (قوله أي الوجود مبيته) الظاهر أنه من اضافته الصفة الى الموصوف أي مبيته موجودة  
 فان يكون في النظم يعني اسم الفاعل كذا أفاده خاتمة المدققين فلا يرد ما قال التحرير ان في جعل  
 الاستثناء متصلاً لكفا في اللفظ أي الا الموصوف بأن يكون أحد الاربعه على أنه بدل من محرم ما  
 والجواب عن صحة الحصر أنه قد ورد حصر المحرمات في الاربعه لقوله انما حرّم عليكم المبيته الخ فتناسب  
 أن تحمل هذه الآية على ذلك ويدفع الاشكال بأن المعنى لا أجد عند تبليغ هذه الآية سواها أوحى  
 مخصوصة بالخبر وليس نسخها وفيه نظر والمراد بالمبيته ما لم يذبح ذبحاً شرعياً فيتناول المنخففة ونحوها  
 (قوله لا كالكبدة والطحال) اشارة الى أنهما دمان متجهدان كما ذكره الاطباء وجاء في الحديث أحلت  
 لنا ميتتان السمك والجراد ودمان الكبدة والطحال وما عداهما من الدما حرام مطلقاً كما ذهب اليه

والمراد كبارهم المقتررون لذلك أو عمرو بن  
 لحي بن قعدة المؤسس لذلك (ليضل الناس بغير  
 علم ان الله لا يهدي القوم الضالين) قل لا أجد  
 فيما أوحى الى أي في القرآن أو فيما أوحى  
 فيما أوحى الى أي في القرآن أو فيما أوحى  
 الى مطلقاً وفيه تنبيه على أن التحريم انما يعلم  
 بالوحي لا بالهوى (محرم ما) طعاماً محرم ما  
 طعامهم بطعمه الا أن يكون مبيته (الا أن  
 يكون الطعام مبيته) وقرأ ابن كثير وحزرة  
 تكون بالناء لتأنيث الخبر وقراءة ابن عامر  
 بالناء ورفع مبيته على أن كان هي التامة  
 وقوله (أو دمان مسفوحا) عطف على أن مع  
 ما في حيزه أي الوجود مبيته أو دمان مسفوحا  
 أي مصبوباً كالدم في العروق لا كالكبدة  
 والطحال

الشافعي رحمه الله ولو ما قل وتطرح به القدر واللحم وتوصيف طاعم يطعمه كقوله طائر يطير قطعاً للجماد  
ولادلالة فيه على أن جلد الميتة قبل الدباغ محرم لأنه يشوي ويؤكل وإذا دبح لا يقبل إلا كل كما قبل  
(قوله فان الخنزير) قبل الظاهر أنه راجع إلى اللحم لأنه الحديث عنه وقال ابن حزم هو عائد على خنزير لقربه  
وذكر اللحم فيه لأنه أعظم ما يفتن به منه فإذا حرم فقيره بطريق الأولى وبين وجه الحرمة بأنه خيبت  
في نفسه وخيبت بأكله الخبائث كالعذرة وهو معنى قوله مخبت ويحتمل أنه تأكيده كليل اليل وقوله  
عطف على لحم خنزير هو على قول (قوله ويجوز أن يكون فسقا الخ) قال أبو حسان هذا أعراب متكلف  
جداً والنظم عليه خارج عن الفصاحة وغير جائز على قراءة رفع ميتة لأن ضمير به ليس له ما يعود إليه ولا  
يجوز أن يتكلف له موصوف محذوف يعود عليه الضمير أي شيء أهل لغته الله به لأن حذف الموصوف  
والصفة جملة لا يجوز إلا إذا كان بعض مجرورين أو في قبلة نحو مناظرة وفيما أقام أي فريق ظعن  
وفريق أقام فان لم يكن كذلك اختص بالضرورة لسكن هذا غير متفق عليه عند النحاة فان منهم من أجاز  
مطلقاً فلعل المصنف رحمه الله يرى رأيه وأما منعه من حيث رفع الميتة فقير مسلم لأنه يعود على ما كان  
عائداً عليه في النصب إذا لم يمنع منه (قوله والمستكن فيه راجع إلى ما رجع إليه المستكن في يكون) خطأ  
بعضهم فيه بأن الجواز والمجرور قائم مقام الفاعل فلينب في ضمير والصواب ما في الكشف أن ضمير به  
يرجع إلى ما رجع إليه المستتر في يكون والقول بأن فيه ضمير أو أهل بمعنى ذبح منفرد به لغير الله  
تكلف وتعسف وأصل الإهلال رفع الصوت والمراد هنا ما ذكر عليه غير اسم الله واضطرافته حال من  
الضرورة وعاد بمعنى تجاوز (قوله لا يؤاخذ) لما كان كونه غفورا راجحاً أمرنا باننا متقدم على  
الاضطرار تأويله بأنه وقع جراً باعتبار لازم معناه ولا حاجة إلى تقدير جراً يكون هذا تعليلاً ومعنى  
عدم المؤاخذة به الإباحة لأنه لو يكن مباحاً وقعت المؤاخذة به فلا يرد ما قبل ظاهره ترك المؤاخذة على  
أكل الحرام يشاء على المغفرة والرحمة من الله والاضطرار من العبد وقوله في الآية الأخرى إلا ما  
اضطررتم إليه بعد ذكر المحرمات ظاهره الإباحة (قوله والآية محكمة) الشافعي لا يجوز نسخ الكتاب  
بالسنة مطلقاً وقد نقض مذهبه بهذه الآية فأجاب بأن الآية دالة على التوقيت بقريشة أو حتى يعنى إلى  
الآن لم يجد ذلك فلا ينافي ما حرم بعدها وهي عامة وثابت محرم آخر تخصيص لأنسخ عندهم وقوله  
ولا على حل الأشياء الخ يعنى أنها لا تدل على ذلك بل الدال عليه استحباب الأصل إذا الأصل الحل عنده  
فلا استثناء في كلامه منقطع (قوله كل ماله أصبح) ظاهره أن أحد فلقتي خف البعير تسمى أصبعاً  
والظاهر أنه ليس حقيقياً وإنما جعل المسبب تعميم التحريم لأن بعضه كان حراماً والثروب جمع ثوب بالناء  
الثلاثة والراء المهلة والموحدة هو شحم رقيق على الأمعاء والكروش والكلبي يضم الكاف جمع كلبة  
معروف (قوله والاضافة لزيادة الربط) يعنى بعد قوله من البقر والغنم لا يحتاج إلى إضافة الشحوم إليهما  
بل يكفي أن يقال الشحوم لكنه قد يضاف لزيادة الربط والتأكيده كما يقال أخذت من زيد ماله وهو  
متعارف وهذا ان تعلق من البقر يحرم منابده وأما من جعله معطوفاً على كل ذي ظفر في قوله ببعض  
ويجعل حرمنا عليهم شحومهما تبيننا المحرم فيهما فالاضافة للربط المحتاج إليه لكنه خلاف الظاهر وما  
قبل أنه غير صحيح لأنه استدرال دخول الغنم والبقر تحت ذوات الظفر أي لكن ما حرمنا مناهما إلا  
شحومهما فقير مسلم عند من أعرب هذا الأعراب فتأمل (قوله الاماحات ظهوره الخ) قال أبو  
حنيفة رحمه الله لو كان لا يأتى كل شحم ما يحث بشحم البطن فقط وقال لا يحث بشحم الظهر أيضاً لأنه شحم  
وفيه خاصية الذوب بالزاد ولهذا استثنى في الآية وله أنه لحم حقيقة لأنه يشأ من أدم ويستعمل كاللحم  
في اتخاذ الطعام والعلأيا ويؤكل كاللحم ولا يفعل ذلك بالشحم ولهذا يحث بأكله لو حلف لا يأكل لحماً  
وباتعه يسمى لحماً لا شحماً فالاستثناء في الآية منقطع بدليل استثناء الحوايا وتأويله بحمله الحوايا من  
شحم خلاف الظاهر (قوله أو ما اشتمل على الأمعاء الخ) قال التحرير يفرقهم منه أن الحوايا عطف على

(أو لحم خنزير فانه رجس) فان الشافعي أو  
لحمه قدر له قوده كل التجاسة أو خبيث  
مخبت (أو فسقا) عطف على لحم خنزير وما  
بينهما اعتراض للتعليل (أهل لغته الله به)  
صفة له موصوفة وأما ما ذبح على اسم  
الغنم فسقا وتوغله في الفسق ويجوز أن  
يكون فسقا مفعولاً له لاهل وهو عطف على  
يكون والمستكن فيه راجع إلى ما رجع إليه  
المستكن في يكون (فمن اضطر) فمن دعت  
الضرورة إلى تناول شيء من ذلك (غير باع)  
على مضطر مثله (ولا عاد) قدر الضرورة  
(فان ربك غفور رحيم) لا يؤاخذ ولا يؤاخذ  
محكمة لأنهم اتدل على أنه لم يجد فيما أوصى  
إليه إلى تلك الغاية يحرم ما غير هذه وذلك  
لا ينافي ورود التحريم في شيء آخر فلا يصح  
الاستدلال به على نسخ الكتاب بخبر الواحد  
ولا على حل الأشياء غير الأمعاء الاستصحاب  
(وعلى الذين هادوا حرمنا كل ذي ظفر)  
كل ماله أصبح كالابل والسباع والطيور  
وقيل كل ذي مخالب وحافر يسمى الحافر نظراً  
مجازاً وأما المسبب عن الظلم فبهم التحريم  
(ومن البقر والغنم حرمنا عليهم شحومهما)  
الثروب وشحوم الكلبي والاضافة لزيادة  
الربط (الاماحات ظهوره ما) الامعاء  
بقاؤه (أو الحوايا) أو ما اشتمل على

ظهورهما أى ما حلت الحوايا لكن الاندب عطفها على ما حلت بتقدير مضاف أى شعوم الحوايا وقوله  
 ما اشتمل بيان ذلك ويحتمل عندى أن يكون ما اشتمل تفسير الحوايا لانه من حوا بمعنى اشتمل عليه فبطلق  
 على الشحم الملتف على الامعاء وان كان المشهور أنهم انفس الامعاء وهو على هذا معطوف على المستثنى  
 داخل فى حكمه يعنى حرمتنا جميع شعومها الا هذه الثلاثة فكان المناسب هو الواو دون أو لان الخرج  
 جميعها لأحدها وأجيب بأن الاستثناء من الاثبات نفي وأوفى النفي تفيد العموم لكونه بمنزلة النكرة  
 فى سياق النفي فبصير المعنى لم يحترم واحد منهما على التعيين وذلك يبنى المجموع ضرورة وقبه أن  
 الاستثناء انما يقتضى نفي الحكم عن المستثنى بمنزلة قولك اتنى التحريم عن هذا أو ذلك فالوجه أن يقال أو  
 فى العطف على المستثنى من قبيل جالس الحسن أو ابن سيرين كما ذكره فى العطف على المستثنى منه يعنى  
 أنهم لا فائدة للتساوى فى الحكم فيحرم الكل وسيأتى البحث فيه (قوله جمع حاوية أو حاويا الخ) اختلف  
 أهل اللغة فى معناها فمنهم من فسره بما مر وقيل هى المباعرة وقيل المصارين والامعاء وقيل كل ما يحويه  
 البطن فاجتمع واستدار وقيل هى الدوارة التى فى بطن الشاة ثم اختلف فى مفرد ها فبعض حاوية بوزن  
 فاعلة وقيل حاوية كطريقة وقيل حاوية بالمد كقاصعاء وجوز القارص أن يكون جمعها الكل واحد من  
 هذه الثلاثة وقد سمع فى مفرد ها ذلك فحاوية وحاويا كزاوية وزوايا ووزن جمعه فواعل والاصل حواوى  
 فقلبت الواو والحقى هى عين الكلمة همزة لانها تانى حرف فى اين اكتسفا ممد فواعل ثم قلبت الهمزة المكسورة  
 ياء لثقلها ثم فتح لثقل الكسرة على الياء فقلبت الياء الاخيرة الفالحة كها بعد فتحة فصارت حوايا  
 أو قلبت الواو همزة مفتوحة ثم الياء الاخيرة الفالحة الهمزة ياء لوقوعها بين ألفين كما فعل بخطايا وكذلك  
 ان قلنا ان مفرد ها حاويا ووزن الجمع فواعل كقاصعاء وقواصع واعلله كالذى قبله فان كان مفرد ها حاوية  
 فوزنه فعائل كطريقة وظرائف وأصله حواوى فقلبت الهمزة ياء مفتوحة والياء التى هى لام ألفا فصارت  
 حوايا فاللفظ متحد والعمل مختلف وما وقع فى القاموس والصحاح هنا غير محرر وعلى ما ذكرناه ينزل كلام  
 المصنف رحمه الله تعالى (قوله وقيل هو عطف على شعومها) هذا عطف على مقدراى وهو معطوف  
 على ما قبله وقيل الخ أو على معنى ما قبله فعلى الأول يكون معطوفا على المستثنى يعنى حرمتنا شعومها الا  
 هذه الثلاثة وعلى هذا هو معطوف على غير المستثنى فتكون محترمة قبل ولقاء أن يقول اما أن يحترم  
 عليهم ما اشتمل على الامعاء فعلى تقدير عطف الحوايا على ظهورهما يلزم أن تكون حلالا أولا يحترم فعلى  
 تقدير عطفه على شعومها يلزم أن يكون حراما هذا خلاف وأيضاً يعنى قوله أو ما اختلف فانه معطوف  
 على المستثنى بلا شبهة وليس بشئ لأن هذين القولين منقولان عن السلف وأكثرهم ذهب الى الاول ومن  
 ذهب الى الثانى قال بتحريمه وتحريم ما اختلف ومن ذهب الى الاول خالفه فيه فلا وجه لما ذكره (قوله  
 وأوبى الحوايا) هذا التام على الوجهين كما قلناه عن التحرير وعلى الاخبار كاذب اليه العلامة وكلام  
 المصنف يحتملها وقال التحرير أو ههنا مثلها فى جالس الحسن أو ابن سيرين أى لا فائدة للتساوى فى الحكم  
 فيحرم الكل وقيل هى للتفصيل وهو قريب منه وقد يحمل على ظاهره ويقال معناه حرمتنا عليهم  
 شعومها أو حرمتنا عليهم الحوايا أو حرمتنا عليهم ما اختلف بعظم فيجوز له ترك أكل أيها كان وأكل  
 الآخرين ورد بان الظاهر ان مثل هذا وان كان جائزا فليس من الشرع أن يحترم أو يحلل واحد منهم من  
 أمور معينة وانما ذلك فى الواجب فقط وقيل فيه بحث لانه المعلوم من شرعنا لان شرع اليهود وهذا  
 كله ليس بشئ فان الحرام الخير والمباح الخير صرح به الفقهاء وأهل الاصول فاطبة والعجب من التحرير  
 كيف ينكره مع اشتباهه قال السبكي رحمه الله فى الاشياء مسئلة يجوز أن يحترم واحد من اشياء مهمة  
 خلافا للمعتزلة ونقل المسئلة عن القرائى وأطال فى تقريرها ثم قال ويفرض ذلك فى مضطرب وجدد بمكاولنا  
 فان جمع بينهما فاعلا وزكا كان انما ومثل له بمثال آخر فان أردته فراجعهم وقد ذكره ابن الهمام فى تحريره  
 أيضا ثم انكاره الاباحة أغرب فانك اذا قلت لا أحد انك هذا أو زينب وهما اختان فقد أبحث له واحدة

جمع حاوية أو حاويا كقاصعاء وقواصع أو  
 حاوية كسفينية وسفائن وقيل هو عطف على  
 شعومها وأوبى الحوايا

تحقيق شير بنى فى الواجب والمحترم الخ

(أوما ختلط بفظهم) هو شتم الالية لا اتصالها  
بأعضه - حص (ذلك) التحريم أو الجزاء  
(جز بناهم يقيمهم) بسبب ظلمهم (وأنا  
لصادقون) في الاخبار أو الوعد والوعد واجب  
(فان كذبوك فقل ربكم ذوارجه واسعة)  
يعلمكم على التكذيب فلا تعتروا بما هاله فانه  
لا يعلم (ولا يرتأسه عن القوم المجرمين)  
حين ينزل أو ذورجه واسعة على المطيعين وذو  
بأس شديد على المجرمين فأقام مقامه ولا يرت  
بأسه لتضمنه التنبه على ازال البأس عليهم  
مع الدلالة على أنه لا زب بهم - لا يمكن رده  
عنهم (سيقول الذين أشركوا) اخبار عن  
مستقبل ووقوع مخبره يدل على المجازة (لوشاء  
الله ما أشركوا ولا آتوا ولا احترامنا من شيء)  
أي لوشاء خلاف ذلك مشيئة ارضاء كقول  
فلوشاء لهداكم أجمعين لما فعلنا نحن ولا آتوا  
أرادوا بذلك أنهم على الحق المشروع المرضي  
فقد اقه لا الاعتذار عن ارتكاب هذه القبائح  
بارادة الله إياهم منهم - حتى ينقض ذمتهم به  
دلالة معتلة



ويؤيد ذلك قوله (كذلك كذب الذين من قبلهم)  
 أو مثل هذا التكذيب لك في أن الله تعالى  
 منع من الشرك ولم يحرم ما حرموه كذب الذين  
 من قبلهم الرسل وعطف آباءنا على الضمير  
 في أشركنا من غيرنا كيد للفصل بلا (حق  
 ذاقوا بأسنا) الذي أنزلنا عليهم بتكذيبهم  
 (قل هل عندكم من علم) من أمر معلوم يصح  
 الاحتجاج به على ما زعمتم (فتخرجوه لنا)  
 فتظهره لنا (ان تتبعون الا الظن)  
 ما تتبعون في ذلك الا الظن (وان أنتم الا  
 تخبرون) تكذبون على الله سبحانه وتعالى  
 وفيه دليل على المنع من اتباع الظن سيما  
 في الأصول وأهل ذلك حيث يعارضه قاطع  
 إذا لاية فيه (قل فقل الحق البالغة) البينة  
 الواضحة التي بلغت غاية المتانة والقوة على  
 الإثبات وأبلغ بها صاحبها دعوة وهي  
 من الحجج بمعنى القصد كأنها قصد إثبات الحكم  
 وتطلبه (فلو شاء هذا كم أجمعين) بالتوفيق  
 لها والجل عليها ولكن شاء هداية قوم وضلال  
 آخرين (قل هل شهداءكم) أحضرهم وهم  
 اسم فعل لا يصرّف عند أهل الجواز وفعل  
 يؤث ويجمع عند بني نعيم وأصله عند  
 البصريين هالم لم نأذ أقصد حذف الالف  
 التقدير السكون في اللام فانه الأصل وعند  
 الكوفيين هل أم حذف الهمزة بالقاء  
 سركتها على اللام وهو بعد لا نهل لا تدخل  
 الامر ويكون منعديا كما في الآية ولازما  
 كقوله هلم الينا (الذين يشهدون أن الله حرم  
 هذا) يعني قدوتهم فيه استحضرتهم ليلزمهم الحجة  
 ويظهر بانقطاعهم ضلالتهم وأنه لا تمسك  
 لهم كمن يقدّمهم ولذلك قيد الشهداء بالاضافة  
 ووصفهم بما يقتضي العهد بهم (فان شهدوا فلا  
 تشهد معهم) فلا تصدقهم فيه وبين لهم  
 فسادهم فان تسليمهم موافقة لهم في الشهادة  
 الباطلة (ولا تتبع أهواء الذين كذبوا  
 بآياتنا) من وضع المظهر موضع المضمّر  
 للدلالة على أن مكذب الآيات متبع الهوى  
 لا غير وأن متبع الحجة لا يكون الا مصدقا  
 بها (والذين لا يؤمنون بالآخرة) كعبدة  
 الاوثان (وهم من هم يعدلون) يحملون له عدلا (قل تعالىوا) أمر من تعالى

أبطاله من أصله ولا يضر دفعه بوجه آخر فدفعهم عند المصنف لدعوى الرضا لا دعوى المشيئة (قوله  
 ويؤيد ذلك الخ) وجه التأييد أنه لا تكذيب للرسل صلى الله عليه وسلم في دعوى أنه لو شاء الله مشيئة  
 الجاه وقصر عدم الشرك ما أشركنا لأن الرسول صلى الله عليه وسلم لا يدعي خلافه وإنما التكذيب في أن  
 الرسول صلى الله عليه وسلم يمنع كون ذلك مرضية تعالى فتكون دعواهم أن أفعالهم بعيشة مرضية  
 قبل وله قال يؤيد دون يدل لأن في الاعتذار تكذيبا أيضا فأتأمل وقوله وعطف الخ بيان لوجه عطف  
 الظاهر على الضمير المرفوع المتصل بدون تأكيده لأنه يكفي أي فاصل فيه وقد فصل بلا والكوفيين  
 لا يشترطون في ذلك شيئا واستدلوا بهذه الآية ونحوها بهم أبا جهمز وفيه نظر لأن الفصل ينبغي أن  
 يتقدم حرف العطف ليدفع الهجنة والمصنف رحمه الله تبع في هذا بعض النحاة بناء على أنه يكفي الفصل  
 بين المعطوف وإن لم يوصل حرف العطف وقد توقف فيه أبو علي رحمه الله فأتأمل وفسر العلم معلوم خاص  
 بسبب اقتضاء المقام وأول الأخراج بالآظهار لا خصامه بالمسوس (قوله وفيه دليل الخ) أي اتباع  
 الظن لجزء التهمة والهوى لأنه ذمهم به وهو ظن مخصوص فاسد من بعض الظن ولذا قيل لا حاجة إلى  
 قوله ولم يسل ذلك الخ والبالغة القوية ومنه أيمان بالغة أي مؤكدة وقوله بلغ بها صاحبها فهي كعيشة  
 راضية في الوجهين والحجج بمعنى القصد أو الغلبة (قوله من الحجج) المشهور أنهم يعني الغلبة وقوله  
 كأنهم اتفقد الخ فهي من اسناد الشيء إليه (قوله وفعل يؤث ويجمع) ترك التثنية لعلها بالقياس  
 أو أراد بالجمع ما فوق الواحد فيشملها وهذا بناء على ما شتم من أن اتصال هذه العلامات من  
 خصائص الانعزال وأدعى أبو علي الفارسي أن ليس حرف واتصلت به الضمائر في لست واستأولستم  
 لشبهه بالهـ هل لكونه على ثلاثة أحرف ومعنى ما كان كالحق الضمير هاتي وهاتي وهاتي مع كونه اسم فعل  
 لقوة مناسبتها للأفعال فعلى هذا القول يكون اسم فعل مطلقا كما في شرح التسهيل وعليه الرضى فانه قال  
 وينعيم بصرفونه فيذكرونه ويؤثنون ويجمعونه نظرا إلى أصله ومن لم يقف على الخلاف في هذه المسئلة  
 فنقل كلام الرضى معترضا به على المصنف رحمه الله (قوله وأصله الخ) حذف الالف لأن أصله الم الم فاللام  
 ساكنة بحسب الأصل وأما استبعاد المصنف رحمه الله فدفع بما نقله الرضى عن الكوفيين من أن أصل  
 هل أم هلام وهذا كلمة استعجال بمعنى أسرع فقبر إلى هل لتخفيف التركيب ونقلت ضمت الهمزة إلى اللام  
 وحذفت كاهم القياس في نحو قد افلح لأنه ألزم هذا التخفيف هنا لنقل التركيب (قوله ويكون  
 منعديا) بمعنى احضروا ولازم معنى أقبل كقوله هلم الينا واعترض عليه بأنه سرها في سورة  
 الأحزاب يقرب نفسك الينا فجعله متهديا وقد رفعه فبين كلامه تناف وهو مع كونه مناقشة في المثال  
 ليس بواردا لأنه في كلامه هناعلى الظاهر المتبادر وأبدى ثمة احتمالا من عنده مع أنه قيل أنه تحقيق  
 لعنى اللزوم والاقال قربوا غيركم فأتأمل (قوله يعني قدوتهم فيه الخ) أي المراد بالهذه أكبرائهم الذين  
 أسوا ضلالهم والمقصود من احضارهم تفضيهم والزامهم فلذا قرع عليه قوله فان شهدوا وقوله  
 ولذلك قيد الشهداء بالاضافة أي قال شهداءكم ولم يقل شهداء لان المراد بالشهداء الشهداء المعروفون  
 بالباطل فلذا اضاف للدلالة على ذلك وترفع عليه ما بعده وعبر عنهم بالوصول لما ترن أن الأصل يجب أن  
 تكون معلومة وعلم من كلامه هنا أن الصفة لا يجب فيها أن تكون معلومة بل أن تكون ثابتة لا وصف  
 فقط فلا حاجة إلى التوفيق بينهم كما وقع لكثير من كلفوا ما تكلفوا والالم يكن فرق بين الذين يشهدون  
 وشهداء يشهدون (قوله فلا تصدقهم الخ) فلا تشهد استعارة تبعية وقيل مجاز مرسل من ذكر اللزوم  
 وإرادة اللزوم لأن الشهادة من لوازم التسليم وقبل كناية وقبل مشاكلة وزاد قوله وبين لهم فسادهم لأن  
 السكوت قد يشعر بالرضا (قوله للدلالة الخ) كذا في السكشاف وقد قيل عليه أنه لا دلالة للاضافة على  
 الحصر وغاية التوجيه أن اتباع الهوى مطلقا ممنوع فلما أضافه إليهم في مقام المنع عن اتباع الهوى علم  
 أن صاحب الهوى ليس الا مكذب الآيات ولا يحق ما فيه وقيل وجهه ان اتباع مخصص في الهوى

والجبة وان متبع أحدهما لا يكون متبعاً للآخر لما فاقه بينهما وظهر به الآيات وقوله فأتسع فيه  
 يعني استعمال المذهب في المطلق مجازاً وهو ظاهر وقوله الخبرية هو مقابل الاستفهامية فهي موصولة  
 أو موصوفة والاعتداء محذوف حيث نذر قوله وأصله أن يقوله من كان في (ما) يحتمل أنه هنا على الأصل  
 فهو بضالهم بأنهم في حضيض الجهل ولو سمعوا ما يقول تركوا إلى ذروة العلم وقته العز (قوله لأنه بمعنى  
 أقل) لما كان أقل بمعنى أقل مع أن يعمل في الجملة بناء على المذهب الكوفي من أنه يحكي الجمل بكل  
 ما تضمن معنى القول وغيرهم يقتدرون فيه فائلاً ونحوه فمن اعترض بأن الناصب للجملة إنما هو المادة  
 المخصوصة لا ما يكون من أقسامها فان التلاوة والأمر والنهي تنصب المفرد مع كونها من باب القول  
 لم يصب واسم الاستفهام ممول حرم تقدم عليه لا أقل لتلاطيل صدارته والمعنى أقل لكم وأبين  
 جواب هذا الاستفهام (قوله أي لا تنسركم والخ) أي أن هنا تفسيرية لا مصدرية فلذا عبر بأى  
 التفسيرية لاستيفاء شرطها وهو تقدم ما فيه معنى القول دون حروفه قال النحوي تعلق الكلام لا يتخلو  
 عن خفاء لأن ان تمام مصدرية أو مفسرة فإن جعلت مصدرية كانت بياناً للجزء بدلاً من ما أو عائد  
 المحذوف وظاهر أن المحرم هو الأمر لا النهي وإن الأمر بعد موطوءة على لا تنسركم أو فيه عطف  
 الطلب على النهي وجعل الواجب المأمور به محرم ما فاحتج إلى تكافؤ العمل لا مزيدة وعطف الأمر  
 على المحرمات باعتبار حرمة تضادها وتضمن الخبر معنى الطلب وأما جعل لا نهاية وصله لأن المصدرية  
 كما جوزه سيدي به رحمه الله إذ عمل الجازم في الفعل والناصب في لامع الفعل فلا يسيل إليه هنا لأن زيادة  
 لا الناهية لم يقل به أحد ولم يرد فإن جعلت مفسرة ولا نهاية والنواهي بيان لتلاوة المحرمات أشكل  
 عطف وإن هذا صراط مستقيماً الخ على أن لا تنسركم مع أنه لا معنى له طرفة على أن المفسرة مع الفعل  
 وعطف الأمر المذكورة على النواهي فأنه لا يصلح بياناً لتلاوة المحرمات بل الواجبات والنجشري  
 اختار كونها مفسرة وعطف الأمر لانها معنى نواه ولا يسيل حيث نذر العمل أن مصدرية لما مر  
 وأجاب عن الاشكال الأول بأن هذا صراط مستقيم لتعليل للتابع متعلق باتباعه على حذف اللام وجازعود  
 ضمير باتباعه إلى الصراط لتقدمه في اللفظ فان قيل فلي هذا يكون باتباعه عطف على لا تنسركم أو بصير  
 التقدير فاتباع الصراط لأنه مستقيم وفيه جمع بين حرفي عطف أعني الواو والفاء وليس مستقيم وإن  
 جعلنا الواو استثنائية اعتراضية قلنا ورود الواو مع الفاء عند تقديم المعمول فصلا بينهما ما شائع في الكلام  
 مثل وربك عظيم وأنت المساجد لله فلا تندعو مع الله أحداً فان أثبت الجمع البتة ومنعت زيادة الفاء  
 فاجعل المعمول متعلقاً بمحذوف والمذكور بالفاء عطف عليه مثل عظم فكبر وادعوا الله ولا تدعوا مع  
 الله وآتوه فاتباعه وعن الاشكال الثاني بأن عطف الأمر على النواهي الواضحة بعد أن المفسرة  
 لتلاوة المحرمات مع القطع بأن المأمور به لا يكون محرمات على أن التحريم راجع إلى تضادها بمعنى  
 أن الأمر قصد لوازمه حتى كأنه قيل لا تنسبوا إلى الدين ولا تنسبوا الكيل والميزان ولا تنسبوا العدل  
 ولا تنسبوا العهد ومثله وإن لم يجز بحسب الأصل ربما يجوز بطريق العطف انتهى واختار أبو جنان  
 رحمه الله أن في الكلام مقدراً وأصله أقل ما حرم وما أوجب والتفسير لهما وقال أنه أقرب عما ذكره  
 (قوله تعلق العمل المفسر بما حرم) أي جعله عاملاً فيه وهو معنى التعليق إذا تعدي بالبناء لا بمن  
 والمراد بالفعل المفسر بفتح السين أقل لا يكسرها كما توهم ومن فسر تعليق المفسر بجعله تفسيراً لما حرم  
 فقد وهم وقوله إلى الهداها تفسيره (قوله ومن جعل أن ناصية الخ) وهو اسم فعل بمعنى الزموا  
 وما قيل أن انتصاب أن لا تنسركم بآية عطف الأمر لأن تجمل لا نهاية وأن المصدرية  
 موصولة بالأمر والنواهي على ما جوزه النجشري تفسيراً لا عن سيدي به تكافؤ الحاجة إليه لجواز  
 العطف على العامل أعني عليكم لأنه بمعنى الزموا (قوله أو بالبدل من ما) ومن عائد المحذوف (قيل  
 لا يجوز أن يكون بدلاً من المحذوف والبدل منه في حكم التثنية والسقوط بواسطة كونه غير مقصود

وأصله أن يقوله من كان في حاله من كان في سفل  
 فأتسع فيه بالتعميم (أقل) أقل (ما حرم  
 ربكم) منصوب بأقل وما تضمنه الخبرية  
 والمصدرية ويجوز أن تكون استفهامية  
 منصوبة بحرم وأبين (أقل أي  
 أقل أي تفي حرم ربكم) متعلق  
 بحرم أو أقل (لا تنسركم) أي لا  
 تنسركم أو لا تنسركم عطف على  
 نفسه تعلق الفعل المفسر بما حرم فأن  
 التحريم باعتبار الأمر يرجع إلى تضادها  
 ومن جعل أن ناصية فجعلها التفسير بعلينكم  
 على أنه لا غراء أو بالبدل من ما أو من عائد  
 المحذوف على أن لازمة أو الجزئية تقدير اللام  
 أو الرفع بتقدير المتلو أن لا تنسركم

أو المحترم أن تشر كوا (شبا) يحتمل المصدر والمفعول (وبالوالدين احسانا) أي واحد منهما ما أحسانا وضع موضع النهي عن الاساءة اليهما المبالغة والدلالة على أن ترك الاساءة في شأنهما غير كاف بخلاف غيرهما (١٢٨) (ولا تقتلوا أولادكم من اطلاق) من أجل فقر ومن خشية كقول خشيعة اطلاق (نحن نرزقكم

وياهم) منع لموجبة ما كانوا يفعلون لاجله واحتميل ما عليه (ولا تقتلوا الفواحي) كبار الذنوب أو الزنا (ما ظهر منها وما بطن) بدل منه وهو مثل قوله ظاهر الانم وباطنه (ولا تقتلوا النفس التي حرم الله الا بالحق) كالقتل وقتل المرتد ورجم المحسن (ذلكم) اشارة الى ما ذكره صلا (وصاكم به) بحفظه (لهلكم تعقلون) ترشدون فان كمال العقل هو الرشد (ولا تقتلوا مال اليتيم الا بالتي هي احسن) أي بالصفة التي هي احسن ما يفعله بحاله كحفظه وتغييره (حتى يبلغ أشده) حتى يصير بالفاو وهو جمع شدة كنعمة وأنتم أو شدة كصروا صر وقيل مفرد كالك (وأوفوا الديكيل والميزان بالقسط) بالعدل والالتزامية (لا تكلف نفسا الا وسعها) الا ما يسعهها ولا يضر عليها وذكروه عقوب الامر مع مناء ان ايقاء الحق عسر فعليك عافى وسعكم وما وراهم معوق عنكم (واذا قلتم) في حكومة ونحوها (فاعدوا) فيها (ولو كان ذا قربى) ولو كان المقول له أو عليه من ذوي قرابتهكم (وبمهداه أوفوا) يعني ما عهد اليكم من ملازمة العدل وتبذير اية احكام الشرع (ذلكم) وصاكم به لعلكم تذكرون (تعتظون به) وقرأ حزة وخفف والكسافي تذكرون وتخفف الدال حيث وقع اذا كان بالتاء والباء قون بتشديد هاء (وان هذا صراطي مستقيما) اشارة فيه الى ما ذكر في السورة فانما بأمرها في اثبات التوحيد والنبوة وبيان الشريعة وقرأ حزة والكسافي ان بالكسر على الاستئناف وابن عامر ويعقوب بالغخ والتخفيف وقرأ الباقون به مشددة بتقدير اللام على انه علمه اقوله (فاتبعوه) وقرأ ابن عامر صراطى بفتح الباء وقرأى وهذا صراطى وهذا صراط ربكم وهذا صراط ربك (ولا تتبعوا السبل) الاديان المختلفة أو الطرق التابعة للهوى فان مقتضى الحجة واحدة وتضي انهوى متعدد لا اختلاف الطبائع والعادات (فتتفرق بكم) فتفرقكم وتزايكم (عن سبيله) الذي هو اتباع الوحي وافتقار البرهان

بالنسبة فلوحذف لفظا أيضا لم يبق له اعتبار أصلا والموجب من النصير برانه جورد لك هنا وقد أشار في المطول الى ما حققناه في حواشيه وهو تحجيل لأوجهه وقد مر ما فيه وقيل ان جعلت ان مصغرية فلا اما زائدة أو ناهية أو نافية وكما باطله لعطف الاوامر فلو كانت زائدة لكان المأمور به محترما لان التقدير حينئذ حرم أن تشر كوا وأن تحسنوا وعلى النهي مجتمع ناسب وجازم على فعل واحد وهو غير جائز وعلى النهي يلزم عطف الطلب على الخبر الا أن يقال الخبر متضمن للطلب اذ هو في معنى النهي ورتبان المعاني الواجبة تجعل محترمة باعتبار اعدادها كما مر وما جعل لناهية وان يجوز اجتماع الناصب والجازم فلا سبيل اليه كما مر وتضمن الخبر معنى الطلب تكلف وقيل الانشاء هنا موقول بفقر فيجوز أن يعطف على الخبر الموقول به وقيل انه على هذا الاوامر معطوفة على تعالوا الا على لا تشر كوا حتى يلزم ما ذكره على تقدير اللام فالجواب عن عطف الاوامر ما مر وقوله أو المحترم أن تشر كوا اشارة الى زيادة لافى هذا الوجه وقوله يحتمل المصدر فيكون معناه اشرأ كما هو على المفعولية بشر يكتمل (قوله وضعه موضع النهي الخ) جعله كناية عن ذلك لثنا ناسب المعطوفات ولان الامر بالشئ نهى عن ضده ولان الاحسان اذ لم تترك معه الاساءة لا يعتد به كما قال أبو الطيب

اذ الجود لم يرزق خلاصا من الاذى فلا الحمد ~~كسبو~~ باولا المال باقيا وان قال في مقام آخر انالى زمن ترك القبيح به • من أكر الناس احسانا واجال

(قوله ومن خشية الخ) اشارة الى أن الآية شاملة لقتل الاولاد للفقر الحاصل بالفعل أو لخشيعة الفقر في المستقبل والقرآن يفسر بعضه بعضا وقيل ان الخطاب في كل آية لصنف منهم وليس خطابا واحدا فالخطاب بقوله من اطلاق من ابتلى بالفقر وقوله خشية اطلاق من لافقره ولكنه يخشى الفقر ولهذا قدم رزقهم هنا فقبل نحن نرزقكم وياهم وقدم رزق اولادهم في مقام الخشيعة فقبل نحن نرزقهم وياكم وهو كلام حسن (قوله أو الزنا) بجمع الفواحي للمبالغة أو باعتبار تعدد من يصدر منه ويرجع بعضهم هذا التعبير وقوله كالفرد عما أجاز الشرع كدفع الصائل وغيره (قوله فان كمال العقل هو الرشد) لما كان أصل العقل بآثارهم أو بهما ذكر وهو ظاهر وقال هنا تعقلون وفيما بعده تذكرون مع التفتن بالتعبير بالامر والنهي لان المنهيات كالشرية وقتل الاولاد وقربان الزنا وقتل النفس كانت العرب لا تستدرك منها وأما احسان الوالدين وايفاء الديكيل وصدق القول والوفاء بالعهود فكانوا يفعلونه فلذا أمروا بالثبات عليه وتذكروه فتدبره (قوله حتى يصير بالفاو الخ) يعني المراد به هذا البلوغ لأن يبلغ ثلاثة وثلاثين أو أربعين فانه وان كان معناه لكنه ليس بمراد هنا بل في قوله تعالى حتى اذا بلغ أشده وبلغ أربعين سنة وهو من الشدة أى القوة والارتفاع من شدته اذ ارتفع واختلف فيه على خمسة أقوال فقبل هو جمع لا واحدة وهو قول الفراء وقيل هو مفرد أو فعل ورد مفرد نادرا كالك وقيل هو جمع شدة كنعمة وأنتم وقد رفيه زيادة الهاء لكثرة جمع فعل على أفعل كقذح وأقذح وقال ابن الانبارى انه جمع شذ بضم الشين كود وأوذ وقيل جمع شذ بفتحها وهو هنا غاية من حيث المعنى لان حيث التركيب الانطى ومعناه احفظوا على القيم ماله الى بلوغ أشده فادفعوه اليه فانه أبو حيان رحمه الله وآلك بالمد وضم النون الاسير ولم يأت في المفردات على هذا الوزن غيرهما كافي القاموس وقوله ما يسعهما اشارة الى أن فعلا بمعنى فاعل وقوله وذكروه لما كان فيه حرج مع كثرة وقوعه رخص فيما خرج عن طاعتهم ويحتمل رجوعه الى ما تقدم أى جميع ما كلفناكم يمكن ونحن لا نكشف ما لا يطابق وقوله يعنى ما عهد الخ يحتمل أيضا أن المراد ما عهدتم الله عليه من ايمانكم وتذكركم وتخفيف تذكرون بمحذف إحدى التامين (قوله الاشارة فيه الخ) أى باعتبار أكثره وقيل المشا واليه من قوله تعالوا الى هنا وقيل المشار اليه شرعه على الله عليه وسلم وبلاغه قوله ولا تتبعوا السبل واذا كان تعليلا مقدما فيه جمع حرف عطف وقدم تزجيده (قوله فتتفرق بكم الخ) اشارة الى أن الباء للتعدية وأصل تفرق تفرق وهو منصوب

في جواب التهمى (قوله وما كم به) قبل لما كان في الوصية معنى الاهتمام والمحافظة زيادته على معنى  
الطلب استعيرت للامر المؤكد والموصى به نفس ما ذكر لا حفظه لمعارفت ان معنى الحفظ ينظم معنى  
الوصية وقيل عليه ان الوصية قد تكون بالاتلاف كبذل المال وذبح القرابين والاعتاق تتأمل (قوله  
عطف على وصاكم) فيه نصح أى على جملة ذلكم وصاكم وفيه إشارة الى أن الاسمية التي خبرها عليه  
في معنى الفعلية فلذا حسن عطف الفعلية عليها (قوله وتم التراخي في الاخبار الخ) الترتيب الاخبارى  
في نحو بلغنى ما صنعت اليوم ثم ما صنعت أمس أعجب ذكره القراء وقال ابن عصفور انه ليس بشئ لأن  
ثم تقتضى تأخير الثاني عن الاول بهالة ولا مهلة بين الاخبارين يعنى انه لا بد من الرجوع الى أنها انسلخ  
عنها معنى الترتيب أو انه ترتيب رتبى كما يشبه اليه قوله أعجب في المثال وقول المصنف هنا أعظم وعلى هذا  
فهو فصل الخطاب الثاني عن الاول وفصل الخطاب هو التفاوت الرتبى بعينه فن قال لا يبعد أن تكون  
ثم للإشارة الى الانتقال من كلام الى آخر فتكون بمنزلة فصل الخطاب وكما كثيرا نسمعه من أهل التدوين  
فوجدنا أصله هنا والتراخي في الاخبار انما يكون لو كان ثم آتينا تراخيا في الانزال لم يأت بشئ من عنده  
مع أن الانطاط المذمومة تنزل منزلة البعيد كما ترى ذلك الكتاب فلاحاجة الى أن التراخي في الاخبار  
باعتبار الوصف بجملة لعلمكم تتقون بينهم ما واما الترتيب الرتبى فأن يكون الثاني أعظم من الاول لأن  
التوراة المشفلة على الاحكام والمنافع الجملة أعظم من هذه الوصية المشهورة وعلى الالسنه فاندفع ان انزال  
التوراة تتقدم على هذه الوصية القرآنية وقوله قدما وحديثنا إشارة الى عدم الترتيب الزمانى وان صح  
التراخي باعتبار ابتداءها كما في سائر الامور الممتدة فلا بد أن انزال التوراة أعلى حالا من الوصية  
الواقعة هنا وفي الكشف هذه التوسعة قدسية لم تزل توصاهما كل آفة على لسان نبيهم (قبل فيه بحث) لأن  
المراد بالموصى بها اما طلاق بن آدم وخطاب وصاكم لهم أو الكفار المعاصرون له صلى الله عليه وسلم  
والخطاب لهم - لا سيبل الى الاول لأن الخطاب السابق واللاحق لهما صريحين كما لا يخفى ولا الى الثاني  
لأن الوجه المذكور لصحة عطف اليتاء على التوسعة بنم لا يكون حينئذ مستقيما لأن اليتاء حينئذ قبل  
التوسعة بحد طويل فظهر أن حمل ثم على التراخي الزمانى بعد ولعل المصنف تركه لهذا وليس بشئ مع  
التأمل الصادق (قوله للكرامة والنعمة) قبل إشارة الى أنه في موقع المفعول له وجاز حذف اللام  
لكونه في معنى انعاما ويحتمل انه مصدر اقوله آتيناكم من معناه لأن آتيا الكتاب انعام للنعمة كانه قبل  
آتمنا النعمة انعاما فتمام معنى انعام كنبات في قوله تعالى واقه أبتكم من الارض نباتا وقوله للكرامة  
مفعولة أو أصله آتيا انعام أو هو حال كك ما سبأى (قوله على من أحسن القيام الخ) هذا محصل ما في  
الكشاف بلا فرق قال التفسير يريد أن الذى أحسن اما الجنس أو العهد والمعهود واما موسى صلى الله  
عليه وسلم ففعل أحسن ضمير موسى صلى الله عليه وسلم ومفعولة محذوف يعود الى الوصول وتماما على  
هذا حال من الكتاب وأما على قراءة أحسن بالرفع فغير مبتدأ محذوف والذي وصفه للدين أو الوجه الذى  
يكون عليه الكتاب وتماما على الوجهين حال من الكتاب وعلى الذى في الوجه الاول متعلق به وهو  
بعنه المصدرى وفي الثاني مستقر حال بعد حال وتماما على نائما أى حال كون الكتاب تاما كآتيا على  
أحسن ما يكون والاحسن نسبة بالنسبة الى غير دين الاسلام وغير ما عليه القرآن اقوله بده وهذا كتاب الخ  
وقوله أى زيادة بيان لحاصل المعنى وليس لتضمن الزيادة حتى يتعدى بعلى لأن الاتمام يتعدى به أيضا نحو  
وأتمت عليكم (قوله ونصيبها محتمل العلة والحال والمصدر) قبل قوله للكرامة بأبى المصدرية وفيه نظر  
ثم انه فسر قوله تفصيلا بانه محتمل ما يحتاج اليه في الدين فقيل ان فيه دلالة على انه لا اجتماع في شريعة  
موسى صلى الله عليه وسلم وقد ورد مثله في صفة القرآن كقوله تعالى في سورة يوسف وتفضل كل شئ فلو  
صح ما ذكره لم يكن في شريعتنا اجتهاد أيضا وقوله لعل بن اسرائيل لم يجوز عوده على الذى بناه على  
الطبيعة لانه لا يناسب برهم يؤمنون (قوله كراهة أن تقولوا الخ) لما كان هذا يجب الظاهر لا يصلح

(ذالكم) الاتباع (وصاكم به لعلمكم  
تقون) الضلال والتفرق عن الحق (ثم آتينا  
موسى الكتاب) عطف على وصاكم  
وتم التراخي في الاخبار أو للتفاوت في الرتبة  
كانه قبل ذلكم وصاكم به قدما وحديثا  
ثم أعظم من ذلك أنا آتينا موسى الكتاب  
(انعاما) للكرامة والنعمة (على  
الذى أحسن) على من أحسن القيام به  
ويؤيده أن قدرى على الذين أحسنوا  
أو على الذى أحسن تبليغه وهو موسى  
عليه أفضل الصلاة والسلام أو انعاما  
على ما أحسنه أى أجاده من العلم والنسب  
أى زيادة على علمه انعاما له وقضى بالرفع على أنه  
خبر مبتدأ محذوف أى على الذى هو أحسن  
أو على الوجه الذى هو أحسن ما يكون عليه  
الكتب (وتفصيلا لكل شئ) وبيان تفصيلا  
لكل ما يحتاج اليه في الدين وهو عطف على  
تماما ونصيبها محتمل العلة والحال والمصدر  
(وهدى ورحمة لهم) لعل بن اسرائيل  
(باقا ربه يؤمنون) أى باقائه للجزاه (وهذا  
كتاب) يعنى القرآن (أنزلناه مباركا) كثير  
النفع (فاتبعوه واتبوا اهلكم ترجون)  
بواسطة اتباعه وهو العمل بما فيه (أن  
تقولوا) كراهة أن تقولوا علة لانزلناه  
(انما أنزل الكتاب على طائفتين من قبلنا)  
اليهود والنصارى



ولعل الاختصاص في انتمال ان الباقي  
المشهور حيث تدمن الكتب السماوية  
لم يكن غير كتبهم (وان كان) ان هي الخففة  
من الثقيلة ولذلك دخلت اللام الفارقة  
في خبر كان أي وانه كان (عن دراستهم)  
قراءتهم (لما قلنا) لاندري ما هي اولاً ونعرف  
مثلها (أو تقولوا) عطف على الاول (لو أنا  
أنزل علينا الكتاب لكنا اهدى منهم) لحدة  
أذهانا وثقابة أفهامنا ولذلك تعلقنا فنونا  
من العلم كالقصص والاشعار والخطب على أنا  
أمتيون (فقد جاءكم بينة من ربكم) حجة واضحة  
تعرفونها (وهدي ورحمة) لمن قاتل فيه وعمل  
به (نحن أظلم من كذب بآيات الله) بعد أن  
عرف صحتها أو تمكن من معرفتها (وصدق)  
أعرض أو صدق (عنها) فصل وأصل (سبحني  
الذين يصدفون عن آياتنا وسوء العذاب) شدته  
(بما كانوا يصدفون) بإعراضهم أو صدقهم  
(هل ينظرون) أي ما ينتظرون يعني أهل  
مكة وهم ما كانوا ينتظرون لذلك ولكن لما  
كان يلحقهم لحوق المنتظر شبهوا بالمنتظرين  
(الأن تأتيهم الملائكة) ملائكة الموت أو  
العذاب وقرأ حزة والكسائي بالياء هنا وفي  
التحليل (أو يأتي ربك) أي أمره بالعذاب أو كل  
آياته يعني آيات القيامة والعذاب والهلاك  
الكللي لقوله (أو يأتي بعض آيات ربك) يعني  
اشراط الساعة وعن حذيفة والبراء بن  
عازب رضي الله تعالى عنهم ما كانت أكر الساعة  
إذا شرف علينا رسول الله صلى الله عليه  
وسلم فقال ما تنذرون قلنا تنذرك الساعة  
قال انها لا تقوم الساعة حتى تروا قبلها ساعشر  
آيات الدخان ودابة الارض وخسف بالشرق  
وخسف بالمغرب وخسف بجزيرة العرب  
والدجال وطولوع الشمس من مغربها  
وبأجوج ومأجوج ونزول عيسى وفارا  
تخرج من عدن (يوم يأتي بعض آيات ربك  
لا ينفع نفساً إيمانها)

لعلية لانتمال المذكور أو لوه بتقدير المضاف أو حذف لا كما عرفت في أمثاله كذا قيل وقيل فيه ان  
العامل فيه أنزلنا مقدراً مدلولاً عليه بنفس أنزلناه ولا جاز أن يعمل فيه أنزلناه المفروضة لتلازم  
الفصل بين العامل ومفعوله بأجنبي وذلك ان مباركاً تاماً صفة واما خبر وهو أجنبي على ككل من  
التقديرين والذي منه هو قول الكسائي رحمه الله وقيل لا حاجة الى التقدير بأن نجعل اللام لام العاقبة  
واما كون القول في المستقبل على لانزاله بأعشاه عليه فلا يفي عما ذكرنا من قولنا (قوله ولعل الاختصاص  
الخ) لاشبهة في أن الزبور معروف مشهور إلا أنه لا أحكام فيه قال في الكتاب العهد ومنه يعلم أنه لا كتاب  
للمجوس (قوله وانه) كذا قدره الزمخشري وليس مراده تقدير معمول للخففة كما صرح به  
السفاقي بل لما بين أن أصلها الثقيلة أي معها بالضمير لانها لا تكون الاعمال فلا يتوهم أنه ذهب الى  
اعمال الخفيفة وكذا من قدرها بآنا كذا لا يدور قول أبي حيان رحمه الله ان الخففة من الثقيلة اذا زمت  
اللام في أحد جزأيه أو وليها الناسخ فهي موهلة لا تعمل في ظاهر ولا ضمير ثابت ولا محذوف فهذا يخالف  
الكلام النحوي وكذا تبعه في المعنى والدر المصون ولا حاجة الى الاعتذار بأن الزمخشري لا يعلم ذلك وقال  
ابن الحاجب في أماليه انما لم يحكم بتقدير ضمير الشأن في الخففة المكسورة لما ثبت أعمالها في مثل قوله  
تعالى وان كلامنا ليوفينهم ربك أعمالهم فان قيل فليقدر اذ لم تعمل في نحو ان زيد قائم قيل انه لو قدر  
لوجب امتناع العمل لتعذر أن يكون لها اسمان وقد جازاهم بالجامع البصريين وهذا انما يثبت لو قيل  
بتقديره دأبوا ولو ظهر علمها ولا داعي اليه فليقدر اذ لم يظهر علمها وقوله لاندري ما هي لاننا أمتيون  
أو لانها ليست بلفظنا والثقابة بمنزلة وقاف وموحدة النفوذ والحدة ويروي بالفاء بدل الموحدة من  
قوله غلام ثقف لقف أي ذوق طنة وذكاء والثاقف التلقى بسرعة وقوله حجة واضحة تعرفونها الظهورها  
وكونها بالسانكم وقوله بعد أن الخ تقسيم لهم فان منهم العارف ومنهم المتمكن من المعرفة (قوله  
أعرض أو صدق) يعني هو اما لازم بمعنى أعرض أو متعدي بمعنى صدق عن الامر منعه وصد وان ورد لازماً  
لكن لا كرفه التعدي ولذا لم يقيده بفعول لشهرته وقوله فضل ناظر الى التفسير الاول وأصل الى  
الثاني ووقع في نسخة أو بدل الواو فيها وهي لتقسم كالكلمة اسم أو فعل أو حرف فهم ما معنى  
ولا اعتراض عليه كما توهم (قوله أي ما ينتظرون الخ) قيل جعل الاستفهام لانكاراً وانكاراً رضي كون  
هل للاستفهام الانكارى فلا يظهر انه تقريرى (قلت) الرضى بعدما ذكرنا ان لا تكون لانكاراً قال انها  
تكون للتقرير في الاثبات كقوله هل ثوب الكفار أي لم يشقوا وافادتها فائدة الثاني حتى جاز أن يجيء  
بمعناها الا وهو مراد المصنف رحمه الله الا أنه لما اقتضى وقوعه أشار بقوله شبهوا بالمنتظرين الى أنه  
فرضي وهو دقيق فلا يتطارد استعارة وليس على كل أحد أن يقلد الرضى وقد صرح في المعنى بأن هل  
تكون لانكاراً (قوله أي أمره بالعذاب الخ) وتفسيره بكل الآيات ليقابل بعضها ما قيل ولوجل على  
حقيقته لا يتناهى على اعتقاد الكفرة كقوله فهل ينتظرون الا أن يأتيهم الله في ظلل من الغمام لم يعد  
والحق انه بعيد بل باطل لان قوله انما ينتظرون تقريراً وتجوزاً كما أفاده بعض الفضلاء (قوله وعن  
حذيفة الخ) انما هو معروف من حديث حذيفة بن أسد كافي صحيح مسلم كذا قاله العراقي وجزيرة  
العرب بلادهم وهي كما قال أبو عبيد صقع من الارض ما بين خرق أبي موسى الاشعري رضي الله عنه الى  
أقصى اليمن في الطول وما بين رمل يبرين الى منقطع السماوة في العرض قال الازهرى سميت جزيرة  
لان بحر فارس وبحر السودان أحاط بمجانبيها وأحاط بمجانب الشمال بجملة والفوات وسبأ في تفسير  
الدخان والنار المذكورة بأن تطرد الناس الى محشرهم وقيل غير ذلك (قوله يوم يأتي بعض آيات ربك  
الخ) قال حاتم المفسرين وتبعه غيره يعني الآية المذكورة في صحيح مسلم عنه صلى الله عليه وسلم ثلاث  
اذا خرجن لا ينفع نفساً إيمانها لم تكن آمنت من قبل أو كسبت في إيمانها اخيراً طلوع الشمس من مغربها  
والدجال ودابة الارض وفي الصحيحين لا تقوم الساعة حتى تطلع الشمس من مغربها فاذا طلعت وراها



الناس آمنوا أجمعون وذلك حين لا يتفقه نفسا إيمانهم قرأ الآية فبعد هذا التعيين منه صلى الله عليه وسلم المراد من الآية في القرآن كيف تفسر بغير ما بينه كيف ونزول عيسى صلى الله عليه وسلم الدعوة الخلق إلى دين الحق بعد خروج الدجال ١٠ قيل فيجوز أن يكون عدم القبول عن عابن الخروج لا من كل أحد مطلقا كما قالوا نظيره في طلوع الشمس من مغربها (أقول) هذا مسبوق إليه وسيأتي تفصيله وقال القاضي عياض رحمه الله الحكمة في هذا أنه أول ابتداء قيام الساعة بتغير العالم العلوي فإذا شوهد حصل العلم الضروري بالمعينة وارتفع الإيمان بالغيب فهو كالإيمان عند الغرغرة وهذا معنى قول المصنف رحمه الله كالمختصر إذا صار الأمر عيانا وليس المراد تفسير بعض الآيات بما يشاهده المختصر من الملائكة فهو تنظير وتمثيل له ويحتمل أن يريد التعميم لما يشمل المذكر وغيره ففيه إشارة خفية إلى تفسير بعض الآيات الثاني بما يصير به الأمر عيانا وذلك انما يكون بطلوع الشمس من مغربها كشاهدة ملائكة الموت وفسره فيما مضى بالاشراط مطلقا وقولهم المعرفة إذا أعيدت معرفة فهي عين الأولى ليس على إطلاقه بل إذا كان الظاهر الاضمار وعدل عنه إلى الاظهار قد يقتضي ذلك تغيرهما كما في شرح التلخيص وعدل عن تفسير الزمخشري هنا بالاشراط الخالفة الاحاديث الصحيحة وما عليه المحققون وكذا ما قيل لا يتفقه نفسا إيمانهم تكن آمنت من قبل طلوع الشمس من مغربها والدجال ودابة الارض فقد قال ابن حجر رحمه الله تعالى إن فيه نظرا لأن خروج عيسى صلى الله عليه وسلم بعد خروج الدجال وهو يقبل الإيمان الآن يقال إنها كلها في يوم واحد ونصوص الاحاديث ناطقة بخلافه ومن غفل عن أن هذا الحديث معارض لما هو أصح منه تشبث به هنا فالحق أنه يجب أن يكون المراد ببعض الآيات التي لا يتفقه نفسا إيمانهم بعد طالع الشمس من مغربها كما هو الموافق للاحاديث الواردة في عدم قبول التوبة فقول المصنف رحمه الله تعالى يعني اشراط الساعة تفسير للآيات أو نقول المراد ببعض الآيات في قوله يوم يأتي بعض آيات ربك طلوع الشمس من مغربها لا مطلقا لاشراط وفي الزاوية مقتضى الاحاديث أنه لا يقبل بعد ذلك أبدا لكن الظاهر قبول ما وقع بعد ذلك من غير تنصير كمن جن وأفاق بعد ذلك أو أسلم بتبعية أبيه وسيأتي ما يؤيده \* (تنبيه) روى العراقي في شرح التلخيص لفظ حديث صحيح اتفق عليه الشيخ وبعض أصحاب السنن لا تقوم الساعة حتى تطلع الشمس من مغربها فإذا طلعت ورآها الناس آمنوا أجمعون وذلك معنى قول الله لا يتفقه نفسا إيمانهم وهو يدل على أن عدم قبول الإيمان والتوبة مخصوص بطلوع الشمس من مغربها ويخالفه ما في مسلم والترمذي عن أبي هريرة رضي الله عنه من قوله ثلاث إذا خرجن لا يتفقه نفسا إيمانهم طلوع الشمس من مغربها والدجال ودابة الارض وفي رواية إحدى وهي العجصة رواية ودراية وعليها المفسرون والمحدثون قال وفي ثبوت ذلك بخروج الدجال اشكال فإن نزول عيسى صلى الله عليه وسلم بعده وفي زمنه خير كثير ديني وأخروي والظاهر قبول التوبة وهو المصحيح به قال ابن عطية رحمه الله ويؤيده منع الغرغرة من القبول وإذا أخبر النبي صلى الله عليه وسلم بتخصيص مانع القبول بالطلوع في الحديث الصحيح لم يجوز العدول عنه وتعين أنه معنى الآية فلا يتفقه إيمان كافر ولا توبه عاص فينبغي كل أحد على الحال التي هو عليها وسببه أنه إذا شوهد تغير العالم العلوي يحصل الإيمان الضروري وهم مكلفون بالإيمان بالغيب وقال البلقي رحمه الله أنه إذا تراخى الحال بعد طلوعها و طال العهد حتى نسي قبل الإيمان والتوبة زال الالفة المحببة وقال العراقي رحمه الله فيه نظرا لأن الظاهر أنه لا يطول العهد حتى ينسى ولا دليل له فيما إذا جاء (أقول) ما اعترض به على البلقي غير متجه لما رواه القرطبي رحمه الله تعالى في ذكره عن ابن عمر رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم أن الناس يبقون بعد طلوع الشمس من مغربها مائة وعشرين سنة ثم تنقله الحافظ ابن حجر في شرح البخاري وقال أنه نص في رده ما قالوه وفي سوق العروس لابن الجوزي أن الشمس تطلع من مغربها ثلاثة أيام بلياليها ثم

كالمختصر إذا صار الأمر عيانا

فقال لها ارجعي من مظلمك فخلص من هذا ان الآية المانعة من قبول الايمان والتوبة انما هي طلوع  
 الشمس من مغربها وهو الصحيح عند المفسرين والمحدثين والاحاديث الاخر غير منافية لها أما من جعلها  
 عدة آيات فهي آخرها المتحقق بها ذلك وأما كونها إحدى آيات فهي محمولة على المعينة في الحديث لانها  
 أعظمها وانما أخفاها الله كما أخفى علم الساعة حثا لهم على تقديم التوبة كما أخفى ساعة الاجابة ولبس له  
 القدر وأما كون التوبة تقبل بعدها اذ تراخي العهد فهو حق كما قبل ايمان أبوي النبي صلى الله عليه  
 وسلم بعد الغررة ومشاهدة أهوال البرزخ وان توقف فيه بعض مشايخنا وانما ذكرنا هذا مع طوله لانه  
 من أنفس الذخائر التي يجب حفظها في كنوز الدفاتر (قوله والايمان برهاني) أي عيني ليعم التقليد  
 وقرينة الجواز مقابلته بالعياني وعبر عنه بالبرهاني لان حقه أن يكون كذلك واعلم أن الآيات المذكورة  
 منها ما هو موجود كالديال والداية والخسف والنار ومنها ما هو ممكن غير خارق للعادة فعلم وجه  
 اختصاصها بطلوع الشمس من مغربها فاعرفه (قوله وقرئ تنفع بالتاء الخ) قال أهل العربية  
 المضاف يكتسب من المضاف اليه أمورا منها التذكير والتأنيث لكن في المعنى شرط هذه المسئلة  
 صلاحية المضاف للاستغناء عنه ومن تحت رذابن مالك رحمه الله في التوضيح قول أبي الفتح بن جني  
 في توجيه قراءة أبي العباس لا تنفع نفسا ايمانها بتأنيث الفعل انه من باب قطعت بعض أصابعه لان  
 المضاف لو سقط هنا لقليل نفسا لا تنفع بتقديم المفعول ليرجع اليه الضمير المستتر المرفوع الذي ناب عن  
 الايمان في الفاعلية ويلزم من ذلك تعدى فعل الضمير المتصل الى ظاهره فخر زيد اظلم زيد انه ظلم نفسه  
 وذلك لا يجوز اه (أقول) هذا محجب منه فانه أخذ الضار من كلامه وترك النافع منه فانه قال بعد  
 هذا وقد يصح قول ابن جني بأن يجعل السريان التأنيث من المضاف اليه الى المضاف سبب آخر وهو كون  
 المضاف شيها بما يستغنى عنه فالإيمان وان لم يستغن عنه في لا يتفق نفسا ايمانها يستغنى عنه في سرتني  
 ايمان الجارية تيسرى التأنيث اليه لوجود الشبه كما يسرى اليه بصحة الاستغناء عنه وبويده قول ابن  
 عباس رضي الله عنهما اجتمع عند البيت قرشيان ونفق كثيرة شتم بطونهم قليلة فقه قلوبهم فسرى  
 تأنيث البطون والقلوب الى الشتم والفق مع انهما لا يستغنى عنهما عما أضيف اليهما لكنهما شبيهان بما  
 يستغنى عنه في نحو أجمعتني شتم بطون الغنم ونفعت الرجال فقه قلوبهم وقد يكون تأنيث كثيرة وقليلة  
 بتأويل كأويل الشحم بالشحوم والفق بالفهوم اه فالمراد بالاستغناء حقيقة أو حكما مع أنه  
 على تقدير السقوط لا يلزم اجراء أحكام السقوط بالفعل كما ترى أن المبدل منه قد يكون ضميرا رابعا  
 وأما قول التحرير انهم عنوا ببعض ما يكون أعم من أجزاء الذات وصفاتها القائمة بها فكانه عنى هذا  
 والافلاحي مافيه وقال أبو حيان انه أنشأ تأويل الايمان بالعقيدة والمعرفة مثل جاءته ككافي فاحقرها  
 على معنى العقيدة وتبعه من قال أريد بالايمان المعرفة ويرشدك اليه قراءة لا تنفع بالتاء ويكسب الخبر  
 الاذعان والقبول ونحن معاشر أهل السنة نقول بوجوبه من أن الايمان الدافع مجموع الامرين فلا حاجة  
 فيه للمخالف لان مناه على حل الايمان على المعنى الاصطلاحي المتعارف بعد نزول القرآن وتخصيص الخبر  
 بما يكون بالجوارج وكل منهما خلاف الاصل وفيه نظر (قوله وهو دليل الخ) قالت المعتزلة الآية دالة  
 على عدم الفرق بين النفس الكافرة اذا آمنت عند ظهورها شروط الساعة وبين النفس التي آمنت من  
 قبلها ولم تكسب خبرا يعني ان مجرد الايمان بدون العمل لا يتفقد والاعتراض بأن أحد الامرين في سياق  
 النبي يفيد العموم كالشكر على ما ذكر في قوله تعالى ولا تطع منهم أغما وكذا في عدم الدفع يكون  
 للنفس التي لم يكن منها الايمان ولا كسب الخير مدفوع بأنه لا يستقيم هنا لانه اذا اتقى الايمان اتقى  
 كسب الخير في الايمان والحاصل ان اذا وردت في النبي فهي لتني أحد الامرين فان اعتبر عطف  
 أحد الامرين على الآخر ثم سلط النبي عليه يفيد شمول عدم عند الاطلاق الا اذا قامت قرينة حالية أو  
 مقالية على أنه لا يقع أحد المعنيين فحينئذ يفيد الشمول كما في هذه الآية لان اشتراط أحد الامرين

والايمان برهاني وقرئ تنفع بالتاء لاضافة  
 الايمان الى ضمير المؤنث (لم تكن آمنت من  
 قبل) صفة نفسا (أو كسبت في ايمانها خيرا)  
 عطف على آمنت والمعنى انه لا يتفقد الايمان  
 حينئذ نفسا غير مقدمة ايمانها أو مقدمة ايمانها  
 غير كسبة في ايمانها خيرا وهو دليل لمن لم يعتبر  
 الايمان المجزئ عن العمل

وانما يتبرر بخصيص هذا الحكم بذلك اليوم  
وحل التردد على اشراط النفع بأحد الامرين  
على معنى لا ينفع نفسا خلت عنهما ايمانها  
والعطف على لم تكن بمعنى لا ينفع نفسا  
ايمانها الذي أحدثته حينئذ وان كسبت  
فيه خيرا قل انتظروا انما تنتظرون) وعيد لهم  
أى انتظروا اتيان أحد الثلاثة فانما تنتظرون له  
وحينئذ لنا الفوز وعليكم الويل (ان الذين  
فرقوا دينهم) بدوهم فآمنوا ببعض وكفروا  
ببعض أو افترقوا فيه قال عليه الصلاة  
والسلام افترقت اليهود على احدى وسبعين  
فرقة كلها في الهاوية الا واحدة وافترقت  
النصارى على ثنتين وسبعين فرقة كلها  
في الهاوية الا واحدة وستة فرق اُتقى على  
ثلاث وسبعين فرقة كلها في الهاوية الا  
واحدة وقرأ حمزة والكسائي هنا وفي الروم  
فارقوا أى باينوا (وكانوا شيعة) فرقا تشيع  
كل فرقة اماما (لست منهم في  
شيء) أى في شيء من الدوال عنهم وعن  
تفرقهم أو من عقابهم أو أنت برى منهم  
وقيل هو نهي عن التعرض لهم وهو منسوخ  
بآية السيف (انما أمرهم الى الله يتولى  
جزاؤهم) ثم ينتمون كما كانوا يفعلون  
بالعقاب (من جاء بالحسنة فله عشر  
أمثالها) أى عشر حسنات أمثالها فضلا  
من الله سبحانه وتعالى وقرأ يعقوب عشر  
بالتسوين وأمثالها بالرفع على الوصف وهذا  
أقل ما وعد من الاضغاف وقد جاء الوعد  
بسبعين وبسعمائة وبغير حساب ولذلك قيل  
المراد بالعشر الكثيرة دون العدد (ومن جاء  
بالسيئة فلا يجزى الا مثله) قضية للعدل  
(وهم لا يظلمون) بنقص الثواب وزيادة  
العقاب (قل انى هدانى الى صراط  
مستقيم) بالوحى والارشاد الى ما نصب من  
الحج (دنيا) بدل من محل الى صراط اذ  
المعنى هدانى صراطا كقوله ويهديك  
صراطا مستقيما ومفعول فعل مضمر دل  
عليه المفعول (قيما) يفعل من قام كسيد من  
ساد وهو أبلغ من المستقيم باعتبار الزنة  
والمستقيم أبغ منه باعتبار الصيغة

انما يحسن اذا تحقق ككل منهما بدون الآخر ولانه اذا اتى الايمان اتى كسب الخير في الايمان  
بالضرورة فيكون ذكره لغرض من الكلام أو يقول بأن المراد أنهم معا شرطان في النفع والعدول الى هذه  
العبارة لتفيد المسالفة في انهما سببان وانما يستحسن اذا كان الاول أعرف بالشرطية كالإيمان  
والكسب في هذه الآية ومنه علم الجواب عن الاول وقد أجيب عن الغوية بأنه لما كان النفع  
مشروطا بأحد الامرين سبق الايمان أو الكسب المذكور وان كان تحقق أحدهما مستلزما للآخر  
ظهر وجه عدم الايمان لنفس خلت عنهما ولا يضرب بالمقصود كون الخلق عن سبق الايمان مستلزما للخلق  
عن الكسب لان غرضنا بيان عدم نفع ايمان نفس خلت عنهما وهذا حق بسبب اشراط النفع بأحدهما  
فلا يضربنا كون الخلق عن واحد مستلزما للخلق عن الآخر ولا حاجة الى ما تكلف في الاشتراط بأحد  
الامرين من أنه يجب اعتبار العمل الصالح سابقا بأن يقال النافع هو العمل الصالح في الايمان فان لم  
يوجد فالإيمان ولا يجوز أن يقال النافع هو الايمان فان لم يوجد فالعمل الصالح في الايمان لان الايمان  
اذا اتى اتى العمل الصالح عنه بالضرورة وقال بعض المحققين لا يخفى ان استدلال المعتزلة لا يخلو عن  
قوة وقد أجاب عنه أهل السنة تارة بأن المراد بالخير الاخلاص وبالايمان ظاهره من القول والعمل وفيه  
بعد وتارة بأن الآية من ألف التقدير أى لا ينفع نفسا ايمانها وكسبها الخير في الايمان فتوافق الآيات  
والاحاديث الشاهدة بأن مجزى الايمان نافع وبلائهم مقصود الآية وهو تحسير الذين اختلفوا ما وعدوا من  
الرسوخ في الهداية عند انزال الكتاب حيث كذبوا وصدفوا عنه وفيه انه ذكر في الخلاصة وغيرها ان توبة  
البأس مقبولة وان لم يكن ايمانه مقبولا لكن وقع في جامع المضمرات خلافه (قلت) هو الصحيح الوارد  
في الاحاديث الصحيحة كما مر ثم قال والاظهر في الجواب أن يقال المراد بالنفع كماله أى الوصول الى رفيع  
الدرجات والخلاص عن الدرجات بالسكينة ويرد على المعتزلة أن الخير نكرة في سياق النفي فيعم ويلزم أن  
يكون نفع الايمان مجزى الخير ولو واحد اوليس كذلك فان جميع الاعمال الصالحة داخله في الخير عندهم  
وهو لا يرد على المصنف رحمه الله لانه ناقل لكلامهم (قوله والله متبرر بخصيص هذا الحكم بذلك اليوم)  
أى تخصيصه بالذكر ولقد قدمه فعدم اعتبار الايمان المجزى عن العمل بخصوص عن أدرك ذلك اليوم بغير  
عمل فلا تثبت الآية مدعا كما هو جواب جدلى لا يخفى ضعفه والا فالإيمان المتقدم على ذلك نافع مطلقا  
عندنا وقوله وحل التردد الخ محصلة كما مر عموم النفي لاني العموم (قوله والعطف على لم يكن الخ) وأو  
على هذا معنى الواو واذا لم ينفع الايمان الحادث من غير تقدم مع كسب الخير فعدم نفعه بدونه بطريق  
الاولى والله أشار بقوله وان كسبت فيه خيرا كذا قيل فعليه ان يكسر الهمزة وصلية وقيل انها بالفتح  
مصدرية والاولى (قوله فآمنوا ببعض وكفروا ببعض) قيل هذا لا يلائم قوله وكانوا شيعة الا ان  
يجعل صفة أخرى ووصف الامم السالفة بأنهم في الهاوية الا فرقة يعنى قبل نسخ دينهم وهذا الحديث  
أخرجه أبو داود والترمذى وصححه ابن ماجه وابن حبان وصححه الحاكم عن أبي هريرة رضى الله عنه  
(قوله من السؤال الخ) منهم حال لانه صفة نكرة قدمت عليها وفسره بليس عليه شيء من السؤال الخ أو  
من عقابهم أو انه برى منهم أو امره بتركهم وكله ظاهر (قوله أى عشر حسنات أمثالها) ولما كان المثل  
مذكرا كان الظاهر عشرة فأجيب بأن المعدود محذوف أقيمت مقامه وقيل انه اكتسب التائب  
من المضاف اليه وقوله أقل ما وعد الخ مرتبة تحقيقه في سورة البقرة وقوله من الله لا بطريق الوجوب عليه  
تعالى فهو قيد لاصل الآية وزيادتها وقضية للعدل تعديل الجزاء وكونه بالمثل ولو زيد أيضا لم يخرج عن  
العدل على مذهبنا (قوله بنقص الثواب وزيادة العقاب) أى ليس بنقص الثواب وزيادة العقاب ظاهرا  
لان الله تعالى أن يعذب المطيع ويعفو عن المسيء اذا لا يجاب عندنا فليس هذا مذهب المعتزلة وقيل الظلم  
بمعناه اللغوي وفيه نظر (قوله بدل الخ) ما ذكره في اعرابه ظاهر والمضمر ما هدانى أو نحوه كاعطاني  
وعزنى لان الهداية تستلزم المعرفة (قوله وهو أبلغ من المستقيم الخ) في نسخة من القائم والزينة الهيبة

والصيغة مجزوع المائدة والهيشة وكونه أبلغ دلالة على الثبوت دون الحدوث وأبلغية المستقيم باعتبار  
 زيادة الحروف وفيه ما من الكلام في نفسه في الرحمن الرحيم وقيل لأن السين للطلب فيفيد طلب القيام  
 واقتضاه والقيم الثابت المقوم لأمر المعاش والمعاد والظاهر أن المستقيم هنا من استقام الأمر بمعنى  
 ثبت والافلو اختلف معناه ما لا يأتي ما ذكره المصنف وقوله فاعل لا علل فعله وهو قام كما في نحو عباد  
 فقيم مصدر كالصغر والكبر وفعله قام يقوم فأعلاه لا علل فعله ولولا ذلك لصح كعوض وحول لأنهم لم  
 يجزوه ويعني لم يقع على بناء يشبه بناء الفعل حتى يعمل بالجل عليه لأن أصل الاعلال للأفعال ويعمل من  
 الاسماء ما شابهها وزنا لكنه مصدر رباع فعله في الاعلال كما هو القياس كما فصل في الفصل وشروحه  
 وجعلت اللمة عطف بيان لتوضيحه وهذا بناء على جواز تخالفه ما تعريفه وتنكيره كما في المعنى أو منصوب  
 بتقدير أعني (قوله حنيفا حال) قال النحرير حنيفا حال من المضاف اليه للاطباق على جواز ذلك إذا  
 كان المضاف جزأ من المضاف اليه أو بمنزلة الجزء حيث يصح قيامه مقامه نحو اتبعوا إبراهيم إذا اتبعوا  
 ملته ورأيت حسدا إذا رأيت وجهها بخلاف رأيت غلاما هند قائمة واختلفوا في عامل مثل هذه الحال  
 فقيل معنى الاضافة لما فيه من معنى الفعل المشعر به حرف الجزر كأنه قيل مله نسبت لإبراهيم حنيفا  
 والصحيح أن عامله عامل المضاف لما بينهما من الاتحاد بالوجه المذكور وأما مثل أعجبتني ضرب زيد وأما  
 فلا كلام في جوازه وكون عامله هو المضاف نفسه اه وأورد عليه أنه إذا كان العامل معنى الاضافة بتلك  
 الطريق فلا معنى لتخصيص ذلك بما إذا كان المضاف جزأ أو بكز فيلزم تجوزهما من كل مضاف اليه وهو  
 باطل ولك أن تقول النسبة خصوصاً غير التامة عامل ضعيف فلما كانت نسبة الجزء وشبه أقوى من  
 غيرها خست بالعمل فهذا قياس مع الفارق ومنه يمكن في العليل النورية (قوله وما أنا عليه الخ) يريد أن  
 المحي والمات أريد به ما يجازا ما يقارنهما ويكون معهما من الايمان والعمل الصالح لانه المناسب لوصفه  
 بالخلوص لله (قوله وقرأنا نافع الخ) وفيها الجمع بين ساكنين ولذا طعن بعضهم أنه وجع عن هذه القراءة  
 حتى قال أبو شامة رحمه الله لا يحمل نقلها عنه وفي رواية أنه كسر الياء كقراءة حمزة وصرح بالكسر وسأني  
 وقرأ الجدي محي بقلب الالف ياء وهي لغة هذيل (أقول) ما قاله أبو شامة مردود فان هذه القراءة  
 ثابتة عنه وقوله في التيسير الياء موقوفة ولم يقل ساكنة إشارة إلى توجيه هذه القراءة بأنه نوى فيها الوقف  
 فلذا جاز فيها النقاء الساكنين وبها قرأ مشايخنا (قوله خالصة) يحتمل أنه بيان لمتعلق خاص أو لمعنى اللام  
 أو لمحصل الكلام لأن الله ولوجه الله يدل على ذلك وقوله لا أشرك فيه غيرا بيان له بحسب المقام وقوله  
 وبذلك القول فيكون أمره بقل المذكور لا بقول آخر وعلى الثاني يحتمل أنه أمر آخر (قوله لأن  
 اسلام كل نبي متقدم على اسلام أمته) واليه الإشارة بقوله في الحديث أول ما خلق الله نوري (قوله  
 فأشرك في عبادته الخ) قيل تقديم غير الله لا يصح أن يكون للاختصاص لانه حينئذ ليس أشرا كالغير بل  
 لو خيد قبه بقوله فأشركه على أن التقديم ليس للاختصاص بل لأن الانكار ليس في بغية الرب بل في  
 بغية الغير ولا يبعد أن يقال ذكر في رد دعوته إلى الغير للاختصاص تنبيها على أن أشرك الغير بنا في  
 بغية الله إذ لا بغية له إلا توحيد ثم أن في البغية والطلب أيضا أبلغ في نفي العبادة وقال العلامة أخيرا  
 أبي رباح جواب لأن التقديم فيه لحصر انكار الربوبية في غير الله وكل حصر فيه جواب عما أخطأ فيه  
 السامع ولهذا قال ولا تكسب كل نفس الا عليها الخ جواب وفي الكشف الاختصاص نشأ من التقديم  
 أو من أداء الحصر وهو يقتضي سوق الكلام مع منكر وهو دقيق يحتاج إلى تأمل (قوله فلا يتقني  
 في ابتغاء رب غيره ما أنتم عليه) جعله من حله الجواب عن دعائهم إلى عبادة آلهتهم يعني لو اجبتكم  
 إلى ما دعوتوني إليه لم أكن معذورا بانكم سبقتموني إليه وقد فعلته متابع لكم ومطوعة فلا يفيدني  
 ذلك شيا ولا ينبغي من الله لأن كسب كل أحد وعمله عائد اليه ولا يرد أن الكسب وان قارن على معنى  
 المنفعة لمقابله لقوله ولا تزأخ اذ هو له ضرر فالعنى ولا تكسب كل نفس منفعة الا أن تكون تلك المنفعة

وقرأ ابن عامر وعاصم وحزق والكسائي قيا  
 على أنه مصدر ونعت به وكان قياسه قوما  
 كعوض فاعل لا علل فعله كالقيام (مله  
 إبراهيم) عطف بيان لينا (حنيفا) حال من  
 إبراهيم (وما كان من المشركين) عطف عليه  
 (قل أن صلاتي ونسبي) عبادة كاه أو  
 قرباني أو محبي (ومحبي وعماني) وما أنا  
 عليه في حياتي وأموث عليه من الايمان  
 والطاعة أو طاعات الحياة والتدبير والحسابة  
 إلى الممات كالوصية والتدبير والحسابة  
 والممات أنفسهما وقرأ نافع محيى باسكان  
 الباء اجراء للوصل (خالصة) لا أشرك فيها  
 العالمين لأشريك له (القول أو الاخلاص) أمرت  
 غيرا (وبذلك) القول لأن اسلام كل نبي متقدم  
 وأما أول المسلمين لأن اسلام كل نبي متقدم  
 على اسلام أمته (قل أعصوا الله وأطيعوا  
 فأشرك في عبادته وهو جواب عن دعائهم  
 عليه السلام إلى عبادة العلة لا انكار الدليل له  
 شيء) حال في موضع العلة لا يصلح للربوبية  
 أي وكل ما سواه من ربوب مثلي لا يصلح للربوبية  
 (ولا تكسب كل نفس الا عليها) فلا ينفع في  
 في ابتغاء رب غيره ما أنتم عليه من ذلك

محمولة عليها لا على غيرها فالمنفعة التي تزعمونها في اتخاذ غير الله الهالا تنفعني كما توهم وغير المصنف جعله جوابا لقوله اتبعوا أسيلنا وتعمل خطاياكم لأن ما كتبته كل نفس من الخطايا محمول عليها لا على غيرها وقوله ولا تزروا زرة تأكيد له لكن المصنف رحمه الله رأى التأسيس أولى ففسره به (قوله على أن الخطاب للمؤمنين) أولامة الدعوة وقوله لأن ما هو آت قريب بيان لأنه أريد به عقاب الآخرة ولو أريد به عقاب الدنيا لم يحتج إليه أي الموعود سريع الوصول فإن سرعة العقاب تستدعي سرعة التجاوز للوعد (قوله وصف العقاب الخ) يعني جعل الخبر في الأولى سريع الذي هو صفة العقاب ولم يجعل العقاب نفسه صفة له بأن يقول إن ربك معاقب كما قال غفور رحيم وإن كان حمل صفة العقاب حملا في المعنى ومعنى كونه غفورا بالذات أن مغفرته ورحمته لا تتوقف على شيء كما في الحديث القدسي سبقت رحمتي غضبي وعقابه لا يكون إلا بعد ما صدر من العبد ذنب يستحق به ذلك وهو معنى كونه بالعرض (قوله عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنزلت على سورة الانعام جملة واحدة الخ) قال ابن جرير رحمه الله هذا الحديث أخرجه أبو نعيم في الحلية وفي رجاله ضعف وقال غيره أنه موضوع وسئل عنه النووي رحمه الله تعالى فقال أنه لم يثبت وأما قوله في قرأ الخ فن الحديث الموضوع الذي أسندوه إلى أبي بن كعب في فضائل السورة كما قاله خاتمة الحفاظ السيوطي رحمه الله وزجل بازاي المجبة والجيم واللام بمعنى صوت بالتسبيح والتحميد لأن السورة أنزلت لبيان التوحيد فمضاهي لكتبة قوله في الحديث جملة واحدة يناسبه قوله في أول السورة أنهم أكتبه غير ست آيات أو ثلاث آيات من قوله قل تعالوا الخ وما ينبغي من قوله في آخر سورة براءة ما نزل القرآن على الآية آية وحرفا فما خلا سورة براءة وقل هو الله أحد لا يقال لعل سورة الانعام لم تنزل إلا بعد ما قال ذلك الحديث لأننا نقول سورة براءة مدنية وسورة الانعام مكية وكونها نزلت مرتين بالمدينة ومكة دفعة واحدة ويجوز خلاف الظاهر وكذا الجمع بين الحديثين بتقييد كل منهما بما يقيد حتى لا ينفى في الآخر اللهم كما يسرت لنا انعام النشر فبسورة الانعام يسر لنا الانعام وأجر ما عودتنا من بدائع الانعام في مطلع كل ابتداء وقطع كل اختتام وأهدنا لنبيك محمد صلى الله عليه وسلم أفضل صلاة وسلام ومثل ذلك لأنه وصحبه الكرام على مدى الليالي والأيام وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم كلما ذكرنا الذين غفل عن ذكره الغافلون ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم

(- سورة الاعراف -)

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(قوله مكية الخ) قال الداني رحمه الله في كتاب البيان لعدد آي القرآن قال مجاهد وقتادة هي مكية الا قوله واستأنهم عن القرية الآية فأنزلت بالمدينة وكلتا ثلاثه آلاف وثلاثمائة وخمس وعشرون كلمة وحروفها أربعة عشر ألفا وثلاثمائة وعشرة أحرف وهي مائتان وخمس آيات في البصري والشامي وست في المدني والكويتي (قوله المص سبق الكلام في مثله) وبيان ما فيه وبيان أعرابه وعدمه فلا حاجة إلى أعادته هنا وقوله في أعراب كتاب خبره يستند المحذوف الخ مبنى الأول على المختار من كون ألفاظ التهجى على غط التعديد فإذا كان الص اسم السورة نظاهر أنه المبتدأ ثم ضمير هو عائذ إلى الموائف من الحروف أو إلى السورة باعتبار حضورها في العلم والتذكير باعتبار الخبر ولوجعل المقدرا اسم إشارة موافقا لقوله الم ذلك الكتاب لم يبعد وكان مثله إلى الثاني ولذا جمل الكتاب على السورة والافالكلام على أسلوب قوله تعالى ذلك الكتاب وقد جعله على الكتاب الصالح للهداية والاندثار والتذكير مع أن مثل هذه الكلمات لو جعلت للبهض الذي هو السورة كان أبغ فكانت هي التفرقة على التعريف والتذكير وإنما لم يجعل كتاب أنزل مبتدأ وخبر أعلى معنى كتاب وأي كتاب لكونه خلاف الأصل وشبهوع حذف المبتدأ كذا أفاده التحرير وكلام المصنف رحمه الله موافق لما نحن شري في بعض ما ذكره (قوله أنزل البك صفة) فإن كان القرآن عبارة عن القدر المشترك بين الكل والجزء فالوصف بالمباينى ظاهر وإن كان

(ولا تزروا زرة وزرا أخرى) جواب عن قواهم اتبعوا أسيلنا وتعمل خطاياكم (ثم إلى ربكم مرجعكم) يوم القيامة (فنبشكم بها كنتم فيه تتخفون) بتبيين الرشد من الغي وتميز الحق من المبط (وهو الذي جعلكم خلقت الأرض) يخلف بعضكم بعضا أو خلفاء الله في أرضه تتصرفون فيها على أن الخطاب عام أو خلفاء الأمم السابقة على أن الخطاب للؤمنين (ورفع بعضكم فوق بعض درجات) في الشرف والغنى (ليسلوكم فيها آياتكم) من الجاه والمال (إن ربك سريع العقاب) لأن ما هو آت قريب أولانه يسرع إذا أراد (وأنه غفور رحيم) وصف العقاب ولم يصفه إلى نفسه ووصف ذاته بالغفرة وضم إليه الوصف بالرحمة وأتى ببناء المبالغة واللام المؤكدة تنبيها على أنه سبحانه وتعالى غفور بالذات معاقب بالعرض كذا الرحمة مبالغ فيها قيل العقوبة مسامح فيها \* عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنزلت على سورة الانعام جملة واحدة ينسبها سبعون ألف ملك له من زجل بالتسبيح والتحميد فن قرأ الانعام صلى الله عليه واستغفره أولئك السبعون ألف ملك بعد ذلك آية من سورة الانعام يوم أوليله والله أعلم

(- سورة الاعراف -)

مكية غير ثمان آيات من قوله واسئلهم إلى قوله وإذا نتقنا الجبل محكم كلامه أو قيل الاقوله وأعرض عن الجاهلين وآياتها مائتان وخمس أوست آيات (بسم الله الرحمن الرحيم) (المص) سبق الكلام في مثله (كتاب) خبر مبتدأ محذوف أي هو كتاب أو خبر المص والمراد به السورة أو القرآن (أنزل البك صفة



الجموع فلحقته جعل كالمضى واذا أريد السورة فالكتاب ان أطلق على البعض كما في قولهم ثبت  
 بالكتاب فواضح والافهم مباينة لجل الكل عليه بادعاء أنه لا يستجمعه كماله كانه هو (قوله أى شك  
 فان الشارح الصدر الخ) في الكشف سمي الشك حرجا لان الشارح الضيق الصدر حرجه كما ان المتيقن  
 من شرح الصدر منفسحه قال ابن المنبر رحمه الله يشهد له قوله فلا تنكروا من المؤمنين وقال التحرير  
 الظاهر أنه مجاز علاقته الزوم والقرينة المانعة هو امتناع حقيقة الحرج والضيق من الكتاب وان  
 جوزتها فهو كتابة (قلت) في الاساس ضاق المكان وتضيق ومن المجاز وقوع في مضيق من أمره وضاق عليه  
 صدره فلا وجه للتردد في كونه مجازا لكنه شاع في ذلك وصار حقيقة عرفية فيه وحينئذ فان نظرا الى  
 التبادر كان مجازا لان الكتاب لا يحصل منه في نفسه ضيق صدر وان قطع النظر عن ذلك ولو حظ أنه  
 يضيق صدره منه باعتبار عوارضه كان كتابة عن الشك وليس المراد أنه من يصدر الشك منه كما سبق في  
 تحققة في تقرير النهي (قوله أوضيق قلب من تبليغه) فضيق الصدر على حقيقة لكن في الكلام  
 مضاف مقدر كخوف عدم القبول والتكذيب كما في قوله تعالى فلعنك تارك بعض ما يوحي اليك وضائق به  
 صدرك قبل منع في الكشف كون الحرج كتابة عن الخوف لان ضيق الصدر من الاذى مستفاد من  
 الخوف لأن الخوف من الاذى كأنه يريد تسليم صحة الحقيقة ومنع صحة الكتابة لاسيما دعاء المعنى كون  
 الخوف من الاذى وليس فليس ولك أن تمنع فاداه فانه قد يقع الخوف على سبب المكروه لا عليه كما تقول  
 أخاف من مجيئي اليك لمن أوعدك بالضرب فان أولته بما أناله من قبل الجي أو عما يفضي اليه فكذا  
 في الآية اذا التأويل ليس أولى من التأويل ثم على تقدير كون الحرج حقيقة كما في الوجه الثاني تكون  
 الجملة كتابة عن عدم المبالاة لاعداء كما في الكشف وكلام المصنف رحمه الله خلى عنه فمأمله (قوله  
 وتوجيه النهي اليه للمبالغة) قبل توجيه النهي عن الشيء وهو ما يؤهم امكان صدور المنهي عنه من  
 المنهي اما للمبالغة في النهي فان وقوع الشك في صدره صلى الله عليه وسلم سبب لاتصافه به والنهي عن  
 السبب نهى عن المسبب بالطريق البرهاني ونفي له عن أصله بآية كقوله تعالى ولا يجبر منكم شئان قوم  
 وليس هذا من قبيل لا أرى نكها فان النهي هناك وارد على المسبب مراد به النهي عن السبب فالماثل  
 نهيه عما يورث الحرج اه وما ذكره المصنف رحمه الله اشارة الى ما في الكشف وتقريره كما قيل ان قوله  
 تعالى فلا يكن في صدرك حرج نهى للعرج عن الكون في الصدر والحرج مما لا ينهي فأجاب بأن المراد  
 نهى المخاطب عن التعرض للعرج بطريق الكتابة كما في قوله لا أرى نكها فان نهى المتكلم عن رؤية  
 المخاطب والمراد نهى المخاطب أى لا تكون ههنا فان رؤيتي اياكم مستلزما لكونكم ههنا فعدم  
 كونكم ههنا مستلزم لعدم رؤيتي اياكم فأطلق اللازم وهو عدم الرؤية وأراد المزوم وهو عدم  
 الكون ههنا فكذا في الآية عدم كون الحرج في صدره من لوازم عدم كونه متعرضا للعرج فاطلاق  
 نهى الحرج على نهيه عنه كتابة ومثله في الامر واليحدوا فيكم غلظة ظاهره أمر المشرى والمعنى على أنه  
 أمر المؤمنين بأن يغلظوا على المشرى فني قوله فلا يكن في صدرك حرج كتابة مترتبة على كتابة وقيل  
 عليه الظاهر أنه مجاز لا كتابة لان الكتابة لا تنافي الحقيقة وهو الفارق بينها وبين المجاز وهما يتبعان  
 ارادة حقيقة نهى الانسان نفسه نعم يجوز جعل كون الحرج في الصدر كتابة عن كونه حرج الصدر فكأن  
 أن تعتبره كذلك ثم تسلط النهي عليه فيحتمل أنهم أرادوا ذلك وسعوا النهي أيضا كتابة تبعا (أقول)  
 استعمال المزوم واردة اللازم والتصرف هنا لا يتخلوا ما أن يكون في النهي أو المنهي أو المنهي عنه وليس  
 المراد الاول لان النهي باق بحاله لم يتجزئه ولم يكن به عن شئ اذ معنى لا أرى نكها لا تنحصر ومعنى الآية  
 لا تحجم حول حرجي الحرج وكذا المنهي وهو المخاطب والحرج لم يقصده شئ آخر يتعلق به النهي  
 فتعين أن المراد المنهي عنه وهو رؤيته اذ كفى به سماع حضوره لاسيما أن أحدهما لا يخرج وكذا  
 كونه حرجا كفى به عن تعاطي ما يؤدى اليه والمعنى الحقيقي ههنا يجوز اذنه قبل دخول النهي قطعا

(فلا يكن في صدرك حرج منه) أى شك  
 فان الشارح الصدر الخ  
 تبليغه مخافة أن تنكروا فيه أو تنقص  
 في القيام بحقه وتوجيه النهي اليه للمبالغة  
 كقولهم لا أرى نكها

اذ لو قيل أنت حرج أو لا أزال الصحيح بل هو مراد فلذا ذهب عامة الشراح وغيرهم الى أنه كتابة ثم بعد  
 دخول النهي لا يصح ارادته فلذا جوز فيه التحرير أن يكون مجازا لأن النهي سواء كان طلب التزل أو  
 الكف لم يقصد من الانسان لنفسه ولا من الحرج لأنه لا يعقل حتى ينهى فالمعترض أولان أراد الفرق  
 بين ما نحن فيه والمشال باعتبار أن المراد في أحدهما النهي عن السبب والمراد المسبب وفي الآخر  
 بالعكس فلا يصح فيه ولا عبر العلامة بالزوم دون السببية وان أراد أنه ليس من الكتابة أصلا فباطل  
 وكذا انكار الآخر لا الكتابة المعروفة نعم قوله وسما النهي أيضا كتابة تبعا لجاذبيه لكونه قرب من المراد مرة  
 وبعد عنه أخرى ومثله ولا تموت الا وأنتم مسلمون كما مر في تدبر وفي الكشف أنه صلى الله عليه وسلم كان  
 يضيق صدره من الاداء ولا ينسبط له فأمنه الله ونمى عنه المبالاة بهم يعني أن الحرج في هذا الوجه وان  
 كان على حقيقته فالجمله مجازا وكتابة عن عدم المبالاة بالاعداء فتوهم بعضهم أنها فائدة أحملها المصنف  
 وجه الله وليس كما هو وافان قوله مخافة أن تكذب فيه صريح في عدم المبالاة بهم (قوله والفاء  
 تحتل العطف والجواب الخ) في العطف قيل انه معطوف على مقدراى بلغه فلا يمكن في صدر الخ وقيل  
 انه معطوف على ما قبله بنأويل الخبر بالانشاء أو عكسه أى تحقق انزاله من الله اليك أولا ينبغي لك الحرج  
 والقراء قال ان الفاء اعتراضية لا عاطفية ولا يختص كونها للجواب بتعلق تنذرك بأنزل كما هو قوله اذا  
 أنزل اليك تنذر (قوله متعلق بأنزل الخ) ذكر في متعلق اللام وجوها أحدها تعلقه بأنزل وهو قول  
 القراء قال اللام في تنذر منظوم مع قوله أنزل على التقديم والتأخير على تقدير كتاب أنزل اليك تنذرك به  
 فلا يمكن في الخ قال المعرب فجعله النهي معترضة بين العلة ومعلولها وهو الذى عناء القراء بقوله على  
 التقديم والتأخير وهذا عما ينبغي التنبه له فان المتقدمين يجملون الاعتراض على التقديم والتأخير لاختلافه  
 بين كلام واحد وليس مرادهم أن في الكلام قلبا كما سنبينه في أول الكهف والثاني أنها متعلقة بمعلق  
 الخبر أى لا يمكن الحرج مستقرا في صدرك لاجل الانذار كذا قاله ابن الانبارى الثالث أنها متعلقة  
 بالكون وهو مسلك غير ابن الانبارى وقول الزمخشري انه متعلق بالنهي قيل ظاهره أنه متعلق بفعل النهي  
 وهو الكون بناء على جواز تعلق الجار بكان وهو الصحيح ويحتمل أنه يريد بما تضمنه معنى النهي كما قيل وقال  
 التحرير انه معمول للطلب أو المطلوب أعنى انتفاء الحرج وهذا ظاهر للامنى عنه أى الفعل الداخلى عليه  
 النهي لفساد المعنى وقيل عليه انه متعلق بأنزل أو بلا يمكن على الثاني لكونه علة لاه طلب لا للطلب لأنه  
 بدون الامتنال لا يوجب التمكن من الانذار ولا للمنى لفساد المعنى قبل ويجوز ذلك على معنى أن الحرج  
 لا ينداد والضيق له لا ينبغي أن يكون ولا يخفى أن كلمة منه تخدشه وفيه تأمل ثم وجه توسيط المفترع بين  
 العلة والمعلل اذا تعلق بأنزل أما على أول تفسيرى الحرج فظاهر لترتبه على نفس الانزال لا على الانزال  
 للانذار وأما على ثانيه ما فهو الاهتمام به مع ما فيه من الإشارة الى كفاية واحد من الانزال والانذار  
 في نفي الحرج أما كفاية الثاني فظاهرة وأما كفاية الاول فلأن كون الكتاب المؤلف من جنس هذه  
 الحروف البالغ الى غاية الكمال منزلا عليه خاصة من بين سائر الانبياء عليهم الصلاة والسلام يقتضى كونه  
 رحيب الصدر وغير مبال بالباطل وأهله (قوله لأنه اذا أيقن الخ) إشارة الى الوجهين السابقين في قوله  
 فلا يمكن في صدرك حرج على الترتيب والزمخشري عكسه إشارة الى أن الثاني أظهر وأولى (قوله يحتمل  
 النصب الخ) عن الزمخشري أنه قال لم أجعله معطوفا على محل تنذرك لأن المفعول له يجب أن يكون فاعله  
 وفاعل الفعل المعلل واحد حتى يجوز حذف اللام منه وفيه كلام لا حاجة اليه هنا وقوله على محل تنذر  
 لأنه مصدر تأويلا وفي نسخة تنذر والصحيح الاول لما في هذه من المسامحة وقوله أو خبر المحذوف أى هو  
 ذكرى والمعنى على الاول أنه جامع بين الوصفين وعلى هذا أنه موصوف بكل منهما مستقلا لا (قوله بيم  
 القرآن والسنة الخ) فليس ما أنزل من وضع الظاهر موضع الضمير ولذا جمع الضمير وفي جعل الوحي مطلقا  
 منزلا من الله يجوز حينئذ أن يراد به مطلق الوحي كما يشبهه مابعد وقوله وما ينطق عن الهوى بناء

والفاء تحتل العطف والجواب فكانه قيل  
 اذا أنزل اليك تنذرك به فلا يجوز صدرك  
 (تنذرك به) متعلق بأنزل أو بلا يمكن لأنه اذا  
 أيقن أنه من عند الله جسر على الانذار  
 وكذا اذا لم يخفهم أو لم أنه موفق للقيام  
 بتبليغه (وذكرى لله وثنين) يحتمل النصب  
 بأخبار فعلها أى تنذرك به وتذكرى كذا  
 فانهم اجمعى التذكير والجزء عطف على محل  
 تنذر والرفع عطف على كتاب أو خبر المحذوف  
 (اتبعه) وما أنزل اليكم من ربكم بيم القرآن  
 والسنة لقوله سبحانه وتعالى وما ينطق عن  
 الهوى ان هو الا وحي بوحي

على عموم المتبادر فلا يشافيه أنه فسر في سورة النجم بقوله ما يصدر نطقه بالقرآن عن الهوى المقتضى  
 لتخصيصه بغير السنة (قوله ولا تتبعوا من دونه أولياء) أى لا تتخذوا أولياء غيره فضاكم وإذا جعل  
 الضمير لما أنزل قدر ومن أولياء لأنه لا يحسن وصف المنزل بكونه دونهم فقوله من دونه متعلق بالفعل قبله  
 والمعنى لا تعدلوا عنه إلى غيره من الشياطين والكهان أو محذوف لأنه حال فالضمير في من دونه يحتمل  
 أن يعود على ربكم وهو نفس بغير المصنف رحمه الله الأول وأن يعود على ما الموصولة أو الكتاب والمعنى  
 لا تعدلوا عنه إلى الكتب المنسوخة وجوز كون الضمير للمصدر رأى لا تتبعوا أولياء اتباعا من دون  
 اتباع ما أنزل إليكم وقرأ مجاهد تتبعوا بالعين المجعومة من الابتغاء وقوله وقرئ أى اعتراض أو استئناف  
 (قوله أى تذكر أقلبلا أو زمانا قليلا الخ) يعنى هو نعت مصدر محذوف أقيم مقامه أو نعت زمان محذوف  
 كذلك ونصبه بالفعل بعده وما حذوفه للتوكيد وأجزان يكون نعت مصدر لتبعية وإقيل يضعفه أنه  
 لا معنى حينئذ لقوله تذكرون وأما النهى عن الاتباع القليل فلا يضرب لأنه يفهم منه غيره بالطريق  
 البرهاني وجوز فى ما أن تكون موصولة مصدرية فيكون المصدر رأى والموصول مبتدأ وزمانا  
 قل لا خبره وقد قيل انهما نافية وهو بعيد لأن ما النافية لا يعمل ما بعده فافهم ما قبلها ولا يصير المعنى ما  
 تذكرون قليلا ولا طائل فيه وقيل انه مر دود بأن الكوفيين جوزوا العمل والمعنى ما تذكرون قليلا فكيف  
 تذكرون الكثير وفيه نظر (قوله حيث تتركون دين الله وتبوعون غيره) هذا جار على الوجهين في مرجع  
 ضمير من دونه ولا اختصاص له بالآخر كما يتخيل من قوله دين الله فأتى الأول تعميم لذلك ولذا أردفه  
 المصنف رحمه الله تعالى بقوله وتبوعون غيره إشارة إلى عدم اختصاصه بأحدهما وتبوعون بالعين المهملة  
 والاجتماع خلاف الظاهر وإن صح (قوله وما حذوفه لتأكيد القلة) لانهم اتفقدوا القلة في نحو أكلت أكلما  
 فهي هنا قلة على قلة (قوله وان جعلت مصدرية الخ) لأن مصدره لا يتقدمه فيكون له اعراب  
 آخر كما مر وقال أبو البقاء رحمه الله تعالى لا يجوز أن تكون مصدرية لأن قليلا لا يبنى له ناصب ورده يعلم  
 مما مر وكلام المصنف رحمه الله محتمل لما قاله أبو البقاء ولا يجوز أن تكون ما المصدرية أو الموصولة فاعل  
 قليلا كما جوز في كانوا قليلا من الليل ما يهجعون لأن قليلا لا ينصبه تتبعوا وجعله حالا من فاعله لا طائل  
 تحت معناه (قوله بحذف التاء الخ) المذكور في كتب القراءات أن حذفت التاء والكسائي وحذفوا  
 تذكرون بناء واحدة وذال مخففة وقرأ ابن عامر يتذكرون ببناء تحتية ومنشأة فوقية وذال مخففة وفي  
 طريق شاذة لا تخفى عن ابن عامر ببناء من فوقية والباقيون ببناء فوقية وذال مشددة وهذا هو الصحيح  
 الذى به يقرأ وهذا هو الذى ذكره المصنف رحمه الله تعالى فقوله وقرأ حذفت التاء والكسائي وحذف عن عامر  
 تذكرون بحذف التاء أى الأولى وابقاء تام منشأة فوقية وذال مفتوحة مخففة وقوله وابن عامر يتذكرون  
 أى بمنشأة تحتية مفتوحة ومنشأة فوقية مفتوحة وذال معجمة مفتوحة مخففة والباقيون ببناء الخطاب  
 وتشديد الذال وقوله على أن الخطاب بعدم مع النبي صلى الله عليه وسلم بعدم صق على الضم أى في جميع  
 ما تقدم قبله في قوله التذكري في محل المذكري قبل قوله اتبعوا ومن لم يفهم كلام المصنف رحمه الله خطأ في  
 قوله بعد وخطأ غيره من أرباب الحواشي لعدم اتفاقه للفق فلا حاجة إلى ذكره (قوله وكثير من القرى)  
 إشارة إلى أن كم خبرية لكثير ومن بعدها زائدة وأما في قوله من القرى فهي بيانية ومحل كم رفع على  
 الابتداء والجملة بعدها خبر أو نصب على الاشتغال (قوله أردنا أهلا أهلا الخ) لما كانت الفاء للتعقيب  
 والهلاك بعد مجيء البأس بسبب الظاهر أو لولا النظم بوجوه أحدها أن أهلا كجاء عن أردنا أهلا كها  
 كما في إذا قمنا إلى الصلاة الثاني أن المراد بالاهلاك الخذلان وعدم التوفيق فهو استعارة أو من إطلاق  
 المسبب على السبب أو المراد حكمه بأهلا كما وقيل الفاء تفسيرية نحو فوضأ ففعل وجهه الخ وقيل  
 للترتيب الذكري وقيل انه من القلب وقيل الفاء بمعنى الواو والمراد ظاهر مجيئنا بأسنا واشتهر وقد  
 المصنف رحمه الله تعالى هنا ما قام مع أن القرية تصف بالهلاك وهو الخراب وجوز له على الاستخدام

(ولا تتبعوا من دونه أولياء) يضاهونكم  
 من الجن والانس وقيل الضمير في من دونه  
 لما أنزل أى ولا تتبعوا من دون دين الله دين  
 أولياء وقرئ ولا تتبعوا (قليلا ما تذكر)  
 أى تذكر أقلبلا أو زمانا قليلا تذكر حيث  
 تتركون دين الله وتبوعون غيره وما حذوفه  
 لتأكيد القلة وان جعلت مصدرية لم ينصب  
 قليلا بتذكرين وقرأ حذفت التاء وابن عامر  
 عن عامر يتذكرون بحذف التاء مع النبي صلى  
 يتذكرون على أن الخطاب بعدم مع النبي صلى  
 الله عليه وسلم (وكم من قرية) وكثير من  
 القرى (أهلا أهلا) أردنا أهلا أهلا أهلا  
 أو أهلا أهلا أهلا

لأن القرية تطلق على أهلها مجازاً وما ذكره المصنف رحمه الله يرد عليه ما قاله بعض المدققين في تفسيره حيث قال فيه اشكال أصولي وهو أن الإرادة أن كانت باعتبار تعلّقها بالتحيز فيجوز البأس بمقارن لها لامتدّتها وأبعدها وإن لم يرد ذلك فهي قديمة فإن كان البأس بعقبها لزم قدم العالم فإن تأخر عنها لزم أن يعطف بشئ. فإن قلت الإرادة القديمة مستمرة إلى حين مجيء البأس فعدم مجيء البأس عقب آخرتها قلت لو قلت فأم زيداً كرمته لم يلزم أن يكون الأكرام بعد كمال القيام بل قد يكون قبل كماله وأجاب ابن عصفور بأن المراد أهلها أهلاً كما من غير استئصال نجاءها أهلاً لاستئصال وقال ابن هشام أجيب أيضاً بأن الترتيب المذكور وقال ابن عطية معناه أهلها كما بنحو لأن أهلها وهو اعتراض في الصواب أن يقال معناه خلقنا في أهلها الفسق والمخالفة فجاءها بأسنا فإن قلت في الآية تقديم وتأخير أي أهلها أو هم قائلون فجاءها بأسنا فالأهلا في الدنيا ومجيء البأس في الآخرة فيشمل عذاب الدارين قلت بآباء قوله فما كان دعواهم أن جاءهم بأسنا فإنه يدل على أنه في الدنيا اه (وأنا أقول) دفع هذا الاشكال على طرف النمام فالمراد تعلقه بالتحيز قبل وقوعه أي قصدنا أهلاً كما فافهمهم (قوله بياناً) هو في الأصل مصدر بات بيت بيتاً وبيتة وبيتاً وبيتونة قال الليث البيتونة الدخول في الليل ونصبه على الحال بتأويله بيتين وجوز أن يكون على الظرفية لأنه فسر بلبلا والاول قول هو الظاهر ولذا اقتصر عليه (قوله أو هم قائلون) أولاً تنوع أي أنهم تارة لبلا كقوم لوط عليه الصلاة والسلام وتارة وقت القبولة كقوم شعيب صلى الله عليه وسلم والقبولة من قال يقبل فهو قائل وهي الراحة والدعة وسط النهار وإن لم يكن معها نوم وقال الليث هي نومة نصف النهار واستدل للأول بقوله تعالى أصحاب الجنة يومئذ خير مستقراً وأحسن مقيلاً والجنة لأنهم فيها ودفع بأنه مجاز والآخر فيه سهل (قوله وإنما حذفوا والحال استثناء) كذا في الكشف واعتبر من عليه بأن الضمير يكفي في الربط وإنما يحتاج إلى الواو عند عدمه كما اشتهر في النحوي وهو قد جوز في قوله تعالى اهبطوا بعضكم لبعض عدوً والحالية بدون واو فكيف يكون متمم أو غير فصيح وقد نص الزجاج وأبو حيان على خلافه مع أنه لو سلم هذا فإنه في ابتداء الحال وأما الحال المعطوفة فلا تقترب من الواو والحال وإدعاء حذفها صريح في أنه لا بد منها حتى تكون مقدرة إذا لم يلفظ بها فلا تكون نسباً من باب الكنه مذهب بعضهم وهل هو مطلق أو فيه تفصيل سنقصه عليك قريباً مع ماله وعليه (قوله فأنها واو عطف استعيرت للوصل) تبع فيه السكاكي ومن نحاه وقرده أبو حيان وصاحب الاتصاف بالأوجه له فذهب إلى أنها موضوعة لربط الحال ابتداءً وليست منقولة من العطف والآخر فيه سهل (قوله لا) كذا في الضمير فأنه غير فصيح هذا مذهب الزمخشري وقد تبع فيه القراء وابن الأنباري وظاهره أنه كذلك مطلقاً قال في البديع الاسمية الحالية لا تخلو من أن تكون من سببي ذي الحال أو أجنيبة فإن كانت من سببيه لم يها العائد والواو تقول جاءني زيد وأبو له مطلق وخرج عمرو ويده على رأسه الأماشد قالوا كلمته فوه إلى في وإن كانت أجنيبة لزمها الواو ونابت عن العائد وقد يجمع بينهما ما نحو قد علم عمرو وبشر قام إليه وقد جاءت بلال واو ولا ضمير قال

ثم اتصبتا جبال الصغد معرضة \* عن اليسار وعن ايماء تاجد

جبال الصغد معرضة حال اه وقد عرفت أنه مذهب النحاة من غير تفصيل فيه وقد صرح به الشيخ عبد القاهر أيضاً لكنه جعله على قسمين ما تليزمه الواو مطلقاً وهو ما إذا صدر بضمير ذي الحال نحو جاء زيد وهو يسرع لأن إعادة ضميره تقتضي أن الجملة مستأنفة لا تلغوا لإعادة فإذا لم يقصد الاستئناف فلا بد من الواو وما عداه يلزمه الواو في الفصحى الأعلى طريق التشبيه بالمقرود والتأويل فإنه حينئذ قد تترك الواو جوازاً ولم يجعله فصيحاً فلا معارضة بين أول كلامه وآخره كما توهم وأما قوله تعالى بعضكم لبعض عدو فقيل لا ظهر فيه أنه استئناف لا سيما إذا أريد معاداة بني آدم بعضهم لبعض وهو الراجح عند الزمخشري وأما إرادة معاداة آدم وحوا مع ابليس والحية وجعل الجملة حالية بتأويل متعادين فإدعاء على سبيل

(فجاءها) فجاء أهلها (بأسنا) عذابنا (بياناً) بياناً  
قائلين كقولهم لوط مصدروك موقع الحال  
(أو هم قائلون) عطف عليه أي قائلين  
نصف النهار كقولهم شعيب وإنما حذفوا والحال  
الحال استثناء لا اجتماع حرفي عطف فأنها  
واو عطف استعيرت للوصل لا اكتفاء  
بالضمير فأنه غير فصيح  
(تحتقيق شريف فيما تروى به الجمل الحالية)

الاحتمال كما هو دأبه لانه مختاره وتأويل الجمله بالمعنى بصار اليه اذا انتزع المقدم من جملة اجزائها لا من  
 الخبر كنعادين هنا ولا من غيره والا فممن حال الاوهى في معنى مفرد وما قيل من ان الضابط فيه أنه اذا  
 كان المبتدأ ضمير ذى الحال يجب الواو والافان كان الضمير فيما صدر به الجمله سواء كان مبتدأ نحو قوله  
 الى في وعضكم لبعض عدو أو خبرا نحو وجدته حاضرا الجود والكرم فلا يحكم بضعفه لكون الرابط  
 في أول الجمله والا فضعيف قليل كقوله نصف النهار الماء غامرة في رواية فكلما يخالف للمذهبين والذي  
 غمر فيه ظاهر كلام الشيخ وفيه نظر (بقي هنا أمران) يجب التنبه لهما الأول أنهم أطلقوا الحكم هنا وقد  
 قال ابن مالك في شرح الألفية ان كانت الجمله الاسمية موكدة لم يترك الواو نحو هو الحق لاشبهه  
 فيه وذلك الكتاب لا ريب فيه وتبعه ابن هشام ونقله الطيبي هنا عن السكاكي فلا يعدل عنه الا ان كنته  
 الشافى أن ظاهر كلامهم هنا أن الواو الحالية يصح أن تقع بعد العاطف نحو سبح الله وأنت راكم أو أنت  
 ساجد بل يلزم ذلك لكنهم اتخذوا للتخفيف ولك لا يجتمع عاطفتان ضرورة وبه صرح الفراء كما نقله المعرب  
 وارتضاء صاحب الاتصاف وقد منع ذلك أبو حيان ولم يحك فيه خلافا فقال نص العويون على أن  
 الجمله الحالية اذا دخل عليها حرف عطف امتنع دخول الواو والحال عليها للمشاكلة اللفظية وهو من  
 القوائد البديعة فاحفظه (قوله وفي التعبيرين مبالغة في غفلتهم الخ) حيث عبر في الأولى بالمصدر  
 وجعلها عين البيات مبالغة وفي الثانية بالجمله الاسمية المقيدة للثبوت مع تقديم المسند اليه المضيد للتقوى  
 قبل والمبالغة ظاهرة لا تحتاج الى البيان وانما المحتاج اليه كونها في غفلتهم وأمنهم من العذاب فاستدل  
 عليه بقوله ولذلك خص الوقتين اللذين فيهما كمال الغفلة عن العذاب ثم عطف عليه قوله ولا نهما وقت دعة  
 واستراحة بمعنى أن تخصيصهما لاجل الغفلة وكونهما وقت الاستراحة ثم قال فيكون مجي العذاب  
 فيهما أقطع وأراد أن تخصيص الوقتين المعلن باذكرة ملل بذلك هذا هو التحقيق ومن قال انما المبالغة  
 في التعبير ولا اختصار له بالوقتين لم يحكم حول المراد اه ولا يخفى أن البيوتية والقبولية تقتضى الغفلة  
 والامن اذ لولاها لم يديتوا ولم يقبلوا فالمبالغة فيهما مبالغة في مقتضاها فلاجل ذلك خص الوقتان  
 بذلك وحصله ذمهم بالغفلة عما هم بصدده فلذا قالوا وباقوا ولم يحذروا غضب الله والذمكتة الاخرى أنه  
 تعالى أنزل العذاب عليهم في هذين الوقتين لانه أشد وانكى لخص مجازاتهم بهما لتكميل استحقاقهم لها  
 فيهما والدعة بفتح الدال والتخفيف الخفض والاستراحة وانما خواف بين العبارتين وبيت الحال الثانية  
 على تقوى الحكم والدلالة على قوة أمرهم فيما أسند اليهم لان القبولية أظهر في ارادة الدعة وخفض  
 العيش فانها من دأب المترفين والمتعبدون من اعتداد الكدح والتعب وفيه اشارة الى أنهم كانوا  
 أرباب أشربوطر (قوله أى دعاؤهم الخ) الدعوى المعروف فيها أنها بمعنى الادعاء وتكون بمعنى المدعى  
 أيضا وقد وردت بمعنى الدعاء والاستعانة قال تعالى وآخذهواهم وحكى الخليل عن العرب اللهم  
 أشركنا في صالح دعوى المسلمين أى في صالح دعائهم والى المعنيين أشار المصنف أى لم يكن عاقبة دعائهم  
 واستغاثتهم أو ما ادعوه الا هذا الاعتراف وجهله عين ذلك مبالغة على بد قوله تحية بينهم ضرب وجميع  
 وجوزوا فيه أن يكون دعاؤهم اسم كان وأن قالوا أخبرها والعكس والثانى أولى لانه أعرف ولانه  
 المصرح به في غير هذه الآية وأورد عليه أن الاسم والخبر اذا كانا حرفتين وأعرطهما مائة قدر لا يجوز  
 تقديم أحدهما على الآخر فتميز الأول وقد أجيب عنه بأنه عند عدم القرينة والقرينة هنا كون  
 الشافى أعرف وترك التأنيث وأيضا هذا اذا لم يكن حصر فان كان بلا حظ ما يقتضيه فتأمل (قوله  
 فلنسان الذين أرسل اليهم الخ) قال الطيبي رحمه الله هذا السؤال واقع في الحشر وقوله فما كان دعاؤهم  
 وارد في الدنيا لتعقبه اقوله وكم من قرية أهلكها الخ قالوا في فلنسان أن فصحة كانه قبل فما كان  
 دعاؤهم اذ جاءهم بأسنا في الدنيا الآن قالوا انا كنا ظالمين فقطعنا ابرهم ثم لنحشرنهم فلنسانهم وفي  
 الكشف لعل الاوجه أن يجعل فلنسان متعلقة بقوله اتبعوا ولا تتبعوا وقوله وكم من قرية معرض لنا

وفي التعبيرين مبالغة في غفلتهم وأمنهم من  
 العذاب ولذلك خص الوقتين ولا نهما وقت  
 دعة واستراحة فيكون مجي العذاب فيهما  
 أقطع (فما كان دعاؤهم) أى دعاؤهم  
 واستغاثتهم أو ما كانوا يدعونه من دينهم (اذ  
 جاءهم بأسنا الآن قالوا انا كنا ظالمين)  
 الاعتراف بهم بظلمهم فيما كانوا عليه وبطلانه  
 تعمير عليه (فلنسان الذين أرسل اليهم)



على الاعتبار بحال السابحين ليستمر في الاتباع وقوله عن قبول الرسالة الخ أي قوله تعالى ويوم  
يناديهم فيقول ماذا أجبتكم المرسلين وأيضا سؤال المرسل والمرسل إليه قرينة على ذلك (قوله والمراد  
من هذا السؤال توبيخ الكفرة الخ) وما ذكره السؤال هنا رتقي في آية أخرى جمع بينهما بأن المنبئ سؤال  
التوبيخ والمنبئ سؤال الاستعلام أو أن هذا في موقف وذات في آخر وقال الامام رحمه الله انهم  
لا يستلون عن الاعمال أي ما فعلتم ولكن بدثلون عن الدواعي التي دعتمهم الى الاعمال والاصوار التي  
صرفتم عنها أي لم كان كذا قيل ولا حاجة الى التوفيق فان المنبئ هو السؤال عن الذنب لا مطلق  
السؤال ورد بأن عدم قبول دعوة الرسل عليهم الصلاة والسلام ذنب وأي ذنب فسؤالهم عنه يتأقبه  
فالحاجة باقية وفيه نظر (قوله على الرسل حين يقولون الخ) أي في جواب قولهم ماذا أجبتكم كما رتقي  
سورة المائدة تفصيله ثم لما وكون الامر الى علمه نص عليهم ما أحبوا وجميع احوالهم وقوله عالمين  
بظواهرهم وبواطنهم مستفاد من ترك المفعول والبالاء للملابسة والجار والمجرور حال من فاعل نقص  
وقوله أو يعلموننا فالبالاء متعلقة بنقص وما كنا غائبين حال أو استئناف لتأكيد ما قبله وهو عبارة عن  
الاحاطة الشاملة بأحوالهم وأفعالهم (قوله والوزن أي القضاء الخ) لما كانت الاعمال أعراضا للوزن  
وقد ورد ذكر وزنهم في القرآن والاحاديث اختلفوا فيه فمنهم من أول الوزن بأنه معنى القضاء والحكم  
العدل أو مقابلتها بجزائها من قولهم وزنه إذا عادله وهو ما كناية أو استعارة بتشبيه ذلك بالوزن المتصف  
بالخفة والنقل بمعنى الكثرة والقلة والمشهور من مذهب أهل السنة أنه حقيقة بمعنى المعروف ثم  
قيل وزن صحف الاعمال وقيل أصحابها فيصنف بعضهم ويشغل آخر باعتبار عمله وقيل ان الاعمال تجسم  
وتوزن (قوله اظهرا لله عدله وقطعا لله عذره) بيان الحكمة للوزن وجواب عما يقال انه لا حاجة اليه  
والاول بالنظر الى الخلائق الملمعين على ذلك والثاني بالنسبة الى صاحب العمل فقط وهذه هي الحكمة  
لا يلزم الاطلاع على حقيقة محتاج يقال ان انكشفت الاحوال يومئذ فلا حاجة للوزن ويكفي قول الله أو  
الملائكة هذا غلبت حسنة أو ونحوه والافلا فائدة فيه مع أن الفائدة أن يسر المؤمن المتقي ويغم خلافه  
كافي السؤال وشهادة الجوارح (قوله أن الرجل يوقى به الخ) هذا الحديث أخرجه الترمذي وابن  
ماجه وابن حبان من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهم ما يفهمه والسجل الكتاب وقيل  
انه معرب وأصل معناه الكتاب وسجل عليه بكذا شهره ورسمه قاله الزمخشري في شرح مقاماته ومذا  
البصر وقع في هذا الحديث وفي صحيح مسلم نظرت الى مذبصري قال النووي في شرحه كذا هو في جميع  
النسخ وهو صحيح ومعناه منتهى بصري وأنكره بعض أهل اللغة وقال الصواب مدى بصري وليس  
بمنكر بل هما لغتان والمدى أشهر اه وقوله بطاقة بكسر الباء رقعة صغيرة وتطابق على سجام تعلق في  
جناحه وليست مولدة كما قيل فانها وردت في هذا الحديث وغيره وفي لغة انما هي حربة من الرومية  
وفي الحكم البطاقة الرقعة الصغيرة تكون في الثوب وفيها رقم ثمنه كما شمر وقال لان البطاقة من الثوب  
قيل وهو خطأ لأنه يقتضي أن الباء حرف جر والصحيح ما تقدم كما - كما الهروي (قوله فيها اكلمنا الشهادة  
الخ) قال القرطبي في تذكره في هذا الحديث فيخرج له بطاقة فيها أشهد أن لا اله الا الله وليست هذه شهادة  
التوحيد لان الميزان يوضع في كفته شيء وفي الاخرى ضده فتوضع الحسنات في كفة والسيئات في أخرى  
ومن المستحيل أن يوقى لعبدا واحدا بكفر وإيمان معا فلذا استحال أن توضع شهادة التوحيد في الميزان  
أما بعد إيمانه فيكون تلفظه بشهادة أن لا اله الا الله حسنة يوضع في ميزانه كسائر حسناته قاله الترمذي  
ويدل عليه قوله ان لا عندى حسنة دون أن يقول إيمانا وقد سئل النبي صلى الله عليه وسلم عن لا اله  
الا الله أي من الحسنات فقال من أعظم الحسنات ويجوز أن يكون المراد هذه الكلمة اذا كانت آخر  
كلامه في الدنيا اه ويؤيده حديث البخاري كلتان خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان وهما كلتا  
الشهادة ولأن قول المراد بها كلمة التوحيد فتأمل والكفة بفتح فتشديد كل مستدير وبه سميت كفة

عن قبول الرسالة واجابهم الرسل (وتسألن  
المرسلين) عما أجيبوا به والمراد من هذا  
السؤال توبيخ الكفرة وتقريرهم والمنبئ  
في قوله ولا يستلون عن ذنوبهم المجرور وسؤال  
استعلام أو الاول في وقف الحساب وهذا  
عند حصولهم على العقوبة (فلذا نصت عليهم)  
على الرسل حين يقولون لا علم لنا أنك أنت علام  
الغيوب أو على الرسل والمرسل اليهم ما كانوا  
عليه (يعلم) عالمين بظواهرهم وبواطنهم أو  
يعلمون شامتهم (وما كنا غائبين) عنهم فيخفى علينا  
شي من أحوالهم (والوزن) أي القضاء أو وزن  
الاعمال وهو مقابلتها بالميزان له لسان  
أن صحائف الاعمال توزن بميزان له لسان  
وكفتان ينظر اليه الخلائق اظهرا لله عدله  
وقطعا لله عذره كما يسألهم عن أعمالهم  
فتعرف بها السنن وشهدهم الجوارح  
ويؤيده ما روى أن الرجل يوقى به الى الميزان  
فتشمر عليه تسعة وتسعون سجلا كل سجل  
مقد البصر فيخرج له بطاقة فيها اكلمنا الشهادة  
فتوضع السجلات في كفة والبطاقة في  
كفة فتطاشت السجلات وثقلت البطاقة



ورده هذا بأن العرب قد نسبوا الأصل بالرائد لكونه على صورته وقد سمع منهم هذا في مصاب ومنابر  
ومعاش فاعلموا غلطوا في الفراءة وان كانت شاذة غير متواترة. أخوذة عن الفصحاء اللغات وأما قول  
سيبويه رحمه الله أنهم غلطوا فإنه عني أنها خارجة عن الجادة والقياس وهو كثير ما يستعمل الغلط في كتابه  
بهذا المعنى وإلى ما ذكر أشار المصنف رحمه الله وقيل ما تشكرون تقدم الكلام فيه وصنعت به في  
أحسن من الصنعة وكأنه قال فيما صنعت ولم يقل ما صنعت إشارة إلى تعذر الشكر لأفراد نعمه (قوله  
أي خلقنا أباكم آدم طينا الخ) لما كان أمرا الملائكة بالسجود مدة ثم ما على خلقنا وتصويرنا وقد عطف  
عليه بتم اقتضى تأويله فأولاه بوجوه منها أن المراد خلق آدم عليه الصلاة والسلام وتصويره ولكنه  
لما كان مبدأ الناجل خلقه خلقا نازل منزله فالتجوز على هذا في ضمير الجمع يجعل آدم بجميع الخلق  
انقرعهم عنه أوفى الأسناد إذا سند ما لا آدم الذي هو الأصل والسبب إلى ما فترع عنه وتبب وليس  
هذا من تقدير المضاف الذي ذهب إليه بعضهم لأن قوله نزل خلقه الخ ياباه وذهب الامام رحمه الله إلى  
أن خلقنا وتصويرنا كناية عن خلق آدم صلى الله عليه وسلم وتصويره قبل وكلام المصنف رحمه الله يحتمل  
وليس بظاهر (قوله أو ابتداءنا خلقكم ثم تصويركم) بأن خلقنا آدم ثم صورناه فالتجوز في الفعل فالمراد  
بخلق الجنس ابتداء خلقه وابتداء خلق كل جنس بايجاد أول أفرادهم وهو آدم صلى الله عليه وسلم الذي  
هو أصل البشر فهو كقوله وبدأ خلق الإنسان من طين وعلى هذين الوجهين يظهر العطف بتم والترتيب  
ثم أشار إلى جواب آخر استضعفه وهو أن تم لترتيب الاخبار لا لترتيب الزمان حتى يحتاج إلى توجيه  
والمعنى خلقناكم بآدم مضاعفا غيره صورة ثم صورناكم ثم تخبركم أننا قلنا للملائكة الخ وقيل أنه للتراخي في  
الترتبة لأن كون أدينا مسجودا للملائكة أرفع درجة من خلقنا ثم تصويرنا (قوله ثم قلنا للملائكة  
اسجدوا لآدم) قبل الظاهر أن يقول ثم أمرنا الملائكة بالسجود لآدم صلى الله عليه وسلم وانما عدل  
عنه لأن الأمر بالسجدة كان قبل خلق آدم على ما نطق به قوله فإذا سويته ونفخت فيه من روحي فقه والله  
ساجدين والواقع بعد تصويره انما هو قوله تعالى اسجدوا لآدم ليعين وقت السجدة الماء ورهب اقبل هذا  
يعني أنه أمرهم أولا أمرا معلقا ثم أمرهم ثانيا أمرا منجزا مطابقا للأمر السابق فلذا جعله حكاية له في  
قبل أنه يقتضي أن هذا ليس أمرا بالسجود وهو مما لا يتقوه به عاقل ليس بشيء ينظر فيه (قوله لم يكن  
من الساجدين عن سجدة لآدم) عليه الصلاة والسلام فيه إشارة إلى أن أول وصوله واسم الفاعل بمعنى  
الماضي وأن المنفي مسجود لآدم لأنه وفائدة هذه الجملة التكميل ودفع احتمال أن يكون معنى  
الا بليس لم يسجد إلى السجود كما بادرت الملائكة فيحتمل أنه مسجود به ذلك فاقى به هذه الجملة للاحتراز  
مع المبالغة والإشارة إلى أنه لو صدر منه ذلك لم يزد سجودا لآدم انقياده باطنا وامتناله حقيقة (قوله  
ولا صلح الخ) أي زائدة فإنه يعبر عن الزائد في القرآن بالصلح تأذ بالان المنع انما هو عن السجود لأن تركه  
قال التحرير هي من زيادة الا إذا جعل ما منعك على ما حلك وما دعاك على ما قرره صاحب المفتاح ثم لا بد في  
إفادة لا تأكد معنى الفعل وتحقيقه من بيان ولم أرهم حاموا حوله اه وما أشار إليه حقيق بالبيان فإن  
النافعة كيف تؤكده ثبوت الفعل مع إيهام نفيه والذي ظهر لي أنه الاتو كده معالقا بل إذا صح نقيا  
مقدما ومؤخر أصريحا وغير صريح كافي غير المقصود عليهم ولا الضالين وكما هنا فانه تؤكده على المنع  
به والله أشار المصنف رحمه الله بقوله الموبح عليه ترك السجود فتأمل (قوله وقيل المنوع عن الشيء  
مضطرب إلى خلافه فكأنه الخ) هذا عطف على ما قبله بحسب المعنى إذا ما أنه زائدة أو غير زائدة بيان  
يكون المنع مجازا عن الإلحاح والاضطرار فغناه ما اضطرك إلى أن لا تسجد وهذا قريب من قول السكاك  
أنه بمعنى الحامل والدا على لكنه أبلغ منه ويحتمل التضمن أيضا وقال الراغب المنع ضد المطية وقد يقال  
في الحماية فتقوله ما منعك أن لا تسجد معناه ما حال عن عدم السجود (قوله دليل على أن مطلق الأمر  
لأوجب والقور) لأن ترتيب الأوامر والتوبيخ على مخالفتها يقتضي الوجوب وجهه في وقت الأمر الدال

(ولقد خلقناكم ثم صورناكم) أي خلقنا  
أباكم آدم ما بينا غيره ثم صورنا نزل  
خلقنا وتصويره منزلة خلق الكل وتصويره  
أو ابتداءنا خلقكم ثم تصويركم بأن خلقنا  
آدم ثم صورناه (ثم قلنا للملائكة اسجدوا  
لآدم) وقيل ثم قلنا للتأخير لا لاجبار (فسجدوا  
الا بليس لم يكن من الساجدين) أي أن  
لا آدم (قال ما منعك ألا تسجد) أي أن  
تسجد ولا صلة من لها في التأويل فمفهومه على  
معنى الفعل الذي دخلت عليه ومنه على  
أن الموبح مضطرب إلى خلافه فكأنه قيل  
عن الشيء مضطرب إلى ألا تسجد (إذا مررتك)  
ما اضطرك إلى أن مطلق الأمر لأوجب والقور

عليه اذ يدل على انفرد لالة ظاهرة كما بين في الاصول وقد أجابوا عنه بأنه ليس من صيغة الامر بل من  
 قوله فقعهو الله ساجدين الآن بعضهم قد منع دلالة الجزائية على التعقيب من غير تراخ وهذا المنع  
 يتجه على قول المصنف ولذلك أمر الملائكة بسجودهم لملائين لهم أنه أعلم منهم الخ والافطاره يخالف  
 قوله فقعهو الله فليست اقل ورد بأن الاستدلال بترتيب المعلوم على مخالفة الامر المطلق حيث قال اذا امرتك ولم  
 يقل اذ قيل فقعهو الله ساجدين وليس القول بالفور مذهب الشافعية كما ذكره المصنف رحمه الله في منهاجه  
 والكلام على هذه المسئلة مبسوط في الاصول (قوله جواب من حيث المعنى) لان الظاهر فيه معنى  
 كذا وكذا وهذا انما هو جواب عن أي كما خبره من الاسلوب الاصح كما ترى فقرة غرور وقوله كانه  
 قال الخ بيان لتضمنه الجواب بقياس استدلاله وهو أن مخلوق من عنصر علوي نير فأصله أشرف وأنا  
 كذلك والأشرف لا يليق به الانقياد لمن هو دونه فالدلالة على التكبر ظاهرة وكذا على القول بالحسن  
 العلى الذي أخذ من شرف العنصر وضده من ضده وقد بين المصنف رحمه الله غلطه بأن الشيء كما  
 يشرف بمآذنه بشرف بفاعله وغايته وصورته وهي في آدم صلى الله عليه وسلم دونه كما بينه لك قوله بغير  
 واسطة أي واسطة توالد وتناسل يقتضي أن إبليس كذلك ولم ينقل وقوله فقعهو الله ساجدين لا دخل له  
 في الصورة فكأنه ذكره توطئة لقوله ولذلك الخ (قوله والاية دليل الكون والفساد) الكون  
 الخروج من العدم الى الوجود والفساد عكسه وهذا يحكم لزوم لأنها تدل على المصطلح بين أهل  
 الفلسفة اذ لا دلالة عليه كما لا يخفى ثم ان دلالة على الكون ظاهرة خلق آدم وإبليس وإيجادهما وأما  
 على الفساد فتوقف فيه بعضهم والظاهر أنه باعتبار الطين والنار فانهما استحالا عما كانا عليه من الطينية  
 والذرية لما تركت منهما الاجساد وهو ظاهر أيضا لا داعي للتوقف فيه والملاك بفتح الميم وكسرها قوامه  
 الذي يملك به وقوله أجسام كائنة أي حادثة لأرواح قديمة وكون الاجسام من العناصر الاربعة أمر  
 مقترن في الحكمة فاضافة الى أحدها باعتبار أعليته وهو ظاهر (قوله من السماء أو الجنة) فيه  
 اختلاف بين المفسرين واقتصر المصنف رحمه الله على هذين القولين لاشتراكهما وقيل الجنة روضة  
 بعدن وقيل انه أخرج من الارض الى الجزائر وأمر أن لا يدخلها الا خفية وقبل انه بذات صورته  
 البهية بأخرى وقوله التكبر لا يليق بأهل الجنة فكما يمنع من القرار فيها يمنع من دخولها بعد ذلك وقوله  
 من تواضع لله الخ الحديث أخرجه البيهقي في شعب الايمان عن عمر بن الخطاب رضى الله عنهما وقوله  
 فانها مرجعه مرجع منها ولو ثنى كان أظهر (قوله أمهلنى الى يوم القيامة) قال في الحجر أراد أن يجد  
 فسحة في الاغواء ونجاة من الموت اذ لا موت بعد وقت البعث فأجابه الى الاول دون الثاني يعنى قوله الى  
 يوم الوقت المعلوم وهو يوم النفخة الاولى الذي يقطع به التكليف ثم مراده يتوقف على أمرين عدم  
 الامانة وتأخير العذاب ولذا قيل كان الظاهر ولا تعجل عقوبتى بالواو فتأمل (قوله يقتضى الاجابة  
 الى ما سأله الخ) في البرازية عن الامام البرسنفى لا يجوز أن يقال دعاء الكافر مستجاب لانه لا يعرف  
 الله ليدعوه وقال الدبوسى يجوز ذلك لقوله صلى الله عليه وسلم دعوة المظلوم مستجابة وان كان كافرا  
 وقيل أراد كفران النعمة لا كفران الدين والفتوى على أن دعاء الكافر قد يستجاب استدراجا كما هنا  
 اذا استجيب بعض دعائه لانه متى عدم الموت اذ لا موت بعد البعث اه وأما احتمال أن يكون  
 اخبارا عن كونه من المنظرين في قضاء الله من غير ترتيب على دعائه بخلاف المتبادر من النظم فانه يدل على  
 أن الغاية ما طلبه وحده فقرانه يوم يبعثون ويوم المعلوم واحد لكن في سورة ص ما يخالفه  
 وجوز في الحجر كون المراد يوم الوقت المعلوم يوم يبعثون لا يوم النفخة الاولى لكنه قال ولا يلزم أن  
 لا يموت فلعله يموت أول اليوم ويبعث مع الخلق في تضاعفه لان كل شيء هالك الا وجهه وقوله أو وقت  
 يعلم الله انتم اه أجله فيه أراد أنه معلوم لله وقد أخفى عنا قيل لكن يجب أن يكون قبل انقطاع أيام  
 التكليف فيكون قبل النفخة الثانية وقوله لكنه محمول الخ على الاحتمال الاول وأما ان كان مراده

(قال أنا خير منه) جواب من حيث المعنى  
 استأنف به استبعاد الآن يكون مثله ما ورا  
 بالسجود مثله كانه قال المانع أنى خبره ولا  
 يحسن للفاضل أن يسجد للمفضول فكيف  
 يحسن أن يؤمر به فهو الذى من التكبر  
 وقال بالحسن والقبح العقليين أولا (خلفنى  
 من نار وخلقته من طين) تعالى لفضله  
 عليه وقد غلط في ذلك بأن رأى الفضل كله  
 باعتبار العنصر وغفل عما يكون باعتبار  
 الفاعل كما أشار اليه بقوله تعالى ما منعك  
 أن تسجد لما خلقت بيدي أى بغير واسطة  
 وباعتبار الصورة كما به عليه بقوله ونفخت  
 فيه من روحي فقعهو الله ساجدين وباعتبار  
 الغاية وهو ملاكه ولذلك أمر الملائكة  
 بسجودهم لملائين لهم أنه أعلم منهم وأن له  
 خواص ليست لغيره والاية دليل الكون  
 والفساد وأن الشياطين أجسام كائنة واهل  
 اضافة خلق الانسان الى الطين والشياطين  
 الى النار باعتبار الجزاء الغالب (قال فاهبط  
 منها) من السماء أو الجنة (فما يكون لاث)  
 فما يصح (أن تكبر فيها) ونهى فانها مكان  
 الطامع والطمع وفيه تنبيه على أن التكبر  
 لا يليق بأهل الجنة وأنه سبحانه وتعالى انما  
 طرده وأهبطه لتكبره لا لجزء عصبانية  
 (فاخرجك من العاقرين) من أهله الله  
 لكبره قال عليه الصلاة والسلام من تواضع  
 لله رفعه الله ومن تكبر وضعه الله (قال  
 أنظر رنى الى يوم يبعثون) أمهلنى الى يوم  
 القيامة فلا تمنى أو لا تعجل عقوبتى (قال  
 انك من المنظرين) يقتضى الاجابة الى  
 ما سأله ظاهر الكنه محمول على ما جاء مقيدا  
 بقوله الى يوم الوقت المعلوم وهو النفخة  
 الاولى أو وقت يعلم الله انتم اه أجله فيه

تأخير العقوبة فالظاهر أنه أجيب لذلك (قوله وفي اسعافه اليه ابتلاء العباد وتعرضهم للشواب  
بمخالفتهم) ضمير اليه اما المسألة أول يوم الوقت المعلوم وهو دفع لما يحظر بالبال من أنه أجابه له والمع ما  
فيه من افساد خلقه وقد تبع فيه الزمخشري وهو كما قال النحرير كغيره مبنى على تعديل أفعاله بالاغراض  
وعدم اسناد القبايح والشروا اليه مع أنه ليس بشئ لأن حقيقة الابتلاء في حقه تعالى محال ومجازة  
وهو أن في الانظار منه ابتلاء وامتحان لا يدفع السؤال ولأن ما في متابعتهم من ألم العقاب أضعاف ما في  
مخالفتهم من عظيم الشواب بل لو لم يكن له الاظهار والتكثير لم يكن من العباد الا الطاعات وترك المعاصي فلم  
يكن الا الشواب كالملازمة والاولى أن لا يخوض العبد في أمثال هذه الاسرار ويفوق حقيقة تم الى  
الحكيم المختار (أقول) الظاهر أن الابتلاء هنا بمعنى جعلهم ذابلية ومشقة فليست حقيقة محال عليه  
تعالى اذ ليس المراد الاختيار وكون أفعاله تعالى فيها حكم وصالح محال لا ينكر فالظاهر عدم وروده على  
المصنف رحمه الله تعالى وان ورد على الكشف فلا تكن من الغافلين (قوله أي بعد أن أهملني  
لا جرم من في اغوائهم الخ) بعدية الامهال مأخوذة من الفاء والاجتماع من قوله لا تعدن لهم الخ كما  
سبأني وقوله بسبب اغوائك اشارة الى أن الباء للسببية وما مصدرية ولما أسند الاغواء وهو ايقاع  
الغنى أي الاعتقاد الباطل في القلب الى الله والمعتزلة لا تجوز اسناد القبايح اليه تعالى أولوه فتارة قالوا  
انه قول الشيطان فليس بحجة وتارة بأن الاغواء بمعنى النسبة الى الغنى كما كفره اذ انسيبه الى الكفر  
أو المراد التسبب في الغنى بما أمره به من السجود فهذه التأويلات المذكورة مذهبهم كما صرح به في محل  
آخر فكان ينبغي أن لا يتبعهم هنا وينسره بخلاف الغنى فيه أويذكره أيضا ليكون على المذاهب وقد قيل  
في دفعه انه فهم هذا من السياق لأن المذكور هو الامر بما يفضي اليه أو يجعل الاغواء بمعنى الترغيب  
لما فيه من الغواية والامره به وهو لا يجوز من الله كما عومر الداعين من قوله لا غويتهم (قوله تسمية)  
المراد به الوصف والنسبة كما مر وقوله أو جعل أي خلق فيه من الاشياء ما حله عليه أو تكليفها بما غويت  
وهو الامر بالسجود دفع في الاغواء احداث سبب الغنى وايقاعه فالتجوز في المسند لا في الاسناد (قوله  
متعلقة بفعل القسم) أي بسبب اغوائك أقسم بك أو بعزتك لا تعدن الخ فان كان هو قسما أول بتكليفك  
أي حتى يكون القسم به صفة من صفات الافعال وهو ما يقسم به في العرف وان لم تجز الفقهاء عليه  
أحكام البين فيكون القسم تكرر منه فتارة أقسم بهذا وتارة بالعزة وصدر لأم القسم منعها عن عمل  
ما بعد هذا فيما قبلها لانها لا تصدر على الصحيح وأما جعل ما استقها مابة لم تحذف ألفها وتعلق الباء  
بأغويتني فلا يخفى ضعفه وان قيل به (قوله ترصد اياهم) الظاهر أنه أراد أنه كتابة عن ترصده لهم ويحتمل  
التثنية أيضا ولما كان الصراط ظرف مكان مختص ومنه لا ينتصب على الظرفية الا في شذوذ ذهب  
بعضهم الى أنه مفعول به بتضمين أقعدن معنى الزمن وآخرون على أنه على نزع الخافض وهو على  
أو منصوب على الظرفية شذوذ كما في الشعر المذكور وهو من قصيدة لاساعدة بن جزيه أزلها  
هجرت غضوب وحب من تجنب \* وعدت عواد دون ولبك تشعب  
شاب الغراب ولا فؤادك تارك \* ذكر الغضوب ولا اعتبارك يعتب  
ومنها في وصف ربح لدن بهز الكف يعسل منه \* فيه كما عسل الطريق الثعلب  
ومعنى لدن لين والعلان الافتزاز والاضطراب وبه يوصف مشى الذئب والثعلب اذا أسرع وضمير فيه  
للكف أو لاهز واعلم أن المشهور أن الطريق ظرف محدود لا ينصب على الظرفية وذهب بعض شراح  
الكتاب الى أنه غير محدود ينصب قياسا وقال انه مراد سيدي به رحمه الله وقد يجمع بينهما ما به بحسب  
وضعه عام معناه كل أرض تطرق أي يمشي عليها ثم خص بما يسلكه الناس من غير السابلية دون الجبال  
والوهاد (قوله أي من جميع الجهات الاربع مثل قصده الخ) يعني هذه استعارة تمثيلية شبيهة حال  
رسولته لبني آدم بقدر الامكان بحال اتيان العدو لمن يعاديه من أي جهة أمكنته ولذا لم يذكر الفرق

وفي اسعافه اليه ابتلاء العباد وتعرضهم  
للشواب بمخالفتهم (قال فبأغويتني) أي  
بعد أن أهملني لا جرم من في اغوائهم بأي  
طريق يمكنني بسبب اغوائك أي أي بواسطتهم  
تسمية أو جعل على الغنى أو تكليفها بما غويت  
لا جله والباء متعلقة بفعل القسم المحذوف  
لا بأقعدن فان اللام تصد عنه وقيل الباء  
للقسم (لا تعدن لهم) ترصد اياهم كما تعد  
القطيع السابلية (صراطك المستقيم) طريق  
السلام ونصبه على الطرف كقوله  
كما عسل الطريق الثعلب  
وقيل تقديره على صراطك كقوله ضرب  
زيد الظهور والبطن (ثم لا تدينهم من بين  
أيديهم ومن خلفهم وعن أيما جانبهم وعن  
شمالهم) أي من جميع الجهات الاربع مثل  
قصده اياهم



والنحت اذا لايان منهما فقول من جميع الجهات التي يوق منها كما صرح به بقوله من  
 أي وجه يمكنه فلا ينافي قوله ولذلك لم يقل الخ والتسويل تحسين الشيء وتزيينه لانه ان لفعله وقوله  
 لا قد بدت لهم ترشح لهذه الاستعارة (قوله وقيل لم يقل من فوقهم الخ) عطف على قوله ولذلك لم يقل الخ  
 فان كان مبنيا على التمثيل أيضا فالفرق بينهما ما أن تركها تين الجهتين على الاول لعدمهما في الممثل به  
 وعلى الثاني لعدمهما في الممثل وان كان مبنيا على أنه لا تمثيل قبل وهو الاخر فافرق وضع فلا يرد أنه  
 اذا بني الكلام على التمثيل لا حاجة الى الاعتذار عن تركهما (قوله وعن ابن عباس رضي الله عنهما  
 بين أيديهم من قبل الآخرة) هكذا أخرجه ابن أبي حاتم فعلى هذا ليس الكلام كله غنبة لا واحد ابل  
 مجازات أو استعارات أو كليات فإين أيديهم الآخرة لانها مستقبلة آتية وما هو كذلك كانه بين  
 اليمين ومن فسر بالدينا فلان احاضرة مشاهدة وما خلفه هم الدنيا لانها ماضية بالذبة الى الآخرة  
 ولانها آتية متروكة مختلفة ومن فسر بالآخرة فلانها مغيبة عنهم وتفسير الايمان بالحسنات والشعائر  
 بالسيئات لانهم يحبون المحبوب في جهة اليمين وغيره في جهة الشمال كما قال

أي في أي يديك جهلتني \* فافرح أم صيرتني في شماليك

(قوله ويحتمل أن يقال من بين أيديهم من الخ) فيكون المراد بما بين أيديهم ما يعلمونه لان ما هو كذلك  
 محسوس مشاهد وضده ما كان خلفا وما كان بجانب اليمين والشمال يسهل أخذه وتناوله فلذا عبر به  
 عما ذكر وقال بعض حكماء الاسلام انه اشارة الى القوى الاربع فإين أيديهم وما خلفهم اشارة الى  
 القوة المودعة في مقدم الدماغ والمودعة في مؤخره وما بين أيديهم اشارة الى الشهوة المودعة في المكبد  
 وهو في اليمين وما خلفه هم الى الغضب في القاب وهو في اليسار (قوله وانما عدى الفعل الى الاولين  
 بحرف الابتداء الخ) هذا ما حققه الزمخشري وهو من أسرار العربية لان اختلاف حروف التعدية  
 مع المفعول به وفيه اقصد معان لا حظوها فيبقى التيقظ لها فانه كما قال لغة تؤخذ ولا تقاس وانما يفترس  
 عن صحة وقفه فقط فلما جمعناهم يقولون جلس عن يمينه وعلى يمينه وعن شماله وعلى شماله قلنا معنى  
 على يمينه أنه تمكن من جهة اليمين تمكن المستعمل من المستعمل عليه ومعنى عن يمينه أنه جلس متجاوبا عن  
 صاحب اليمين منخرقا عنه غير ملاصق له ثم كثر حتى استعمل في التجاني وغيره ونحوه من المفعول به نحو  
 رميت عن القوس وعلى القوس ومن القوس لان الهم يبعد عنها ويبستعليها اذا وضع على كبدها  
 للرمي وينتدأ الرمي منها وكذلك قالوا اجاس بين يديه وخلفه يعني لانهم ما ظرفان للفعل ومن بين يديه  
 ومن خلفه لان الفعل يقع في بعض الجهاتين كما تقول جئته من الليل تريد بعض الليل ولا مخالفة بينهما  
 الا في جعل من ابتداء التسمية والزمخشري جعلها تعيضية وأشار الى أن فيها معنى الابتداء أيضا وقيل  
 خص اليمين والشمال بهن كأن ثمة لم يكن يتضاهان التجاوز من ذلك (قوله مطيعين الخ) اشمول الشكر  
 لاعمال الجوارح ووجدان كان معنى صادف نصب مفعولا واحدا ومعنى علم نصب مفعولين فان نصب  
 مفعولين فشاكرين هو الثاني والا فهو حال والجملة مستأنفة أو معطوفة على المقسم عليه وقوله قال ذلك  
 ظنا أي قال ذلك لما رآه من الامارات على طريق الظن وقوله قوله باللام دليل لاتشبهه وفي نسخة  
 كقوله بالكاف ومبدأ الشر القوة الشهوية والغضبية ومبدأ الخير العقل وقوله سمع من الملائكة  
 فيكون علما لا ظاهرا وهذا اشارة الى تأثير اغوائه في غير القليل الذين قال الله فيهم هم قاتبعوه الا فر يقامر  
 المؤمنين ولم يفرعه لانه يقتضى الجبهة لا يجتزأ اغوائه (قوله مذوم مذوم من ذامه الخ) مذوم ما حال  
 وكذا مذورا أو موصفة وفسر مذوم ما معنى مذوم ما وفسره اللبث بحقرة وفي فعله اثنان ذامه يذامه  
 بالهمزة كرامه يرامه وذامه يذيه بالالف كاعه يبعه ومصدر المموز ذام كرام ومصدر الممثل ذام  
 كقال وهم ما روى المثل ان تقدم الحسنة ذاما والذام العيب وقال ابن قتيبة الذم والقراءة المشهورة  
 مذوم ما بالهمزة كرامه يذامه وقري مذوم ما بال مضمومة وواو ساكنة وهي تحتمل أن تكون مخففة

بالتسويل والاضلال من أي وجه يمكنه  
 بان ان العبد من الجهات الاربع ولذلك لم  
 يقل من فوقهم ومن تحت أرجلهم وقيل لم  
 يقل من فوقهم لان الاتيان منه يوحش الناس  
 من تحتهم لان الاتيان اقله عنهما من بين أيديهم  
 وعن ابن عباس رضي الله عنهما من قبل الدنيا  
 من قبل الآخرة ومن خلفهم من جهة حسنتهم  
 وعن أيانهم وعن شماليهم من بين أيديهم  
 وسبائهم ويحتمل أن يقال من بين أيديهم  
 من حيث يعاون ويقعدرون على التفرغ عنه  
 ومن خلفهم من حيث لا يعلمون ولا يقدررون  
 وعن أيانهم وعن شماليهم من حيث يسرهم  
 أن يعاوا ويحترزوا ولكن لم يفسر بلواهم  
 بيقظهم واحتمالهم وانما عدى الفعل الى  
 الاولين بحرف الابتداء لانه منهم ما توجه  
 اليهم وإلى الآخر بحرف التجاوز فان  
 الآتي منهم ما كان يعرف عنهم المارة على  
 عرضهم وقطبه قولهم جادت عن يمينه (ولا  
 تجردا كثرهم شاكرين) مطيعين وانما قاله ظا  
 اقوله ولقد صدق عليهم ابليس ظنه لما رأى  
 فيهم مبدأ الشر متعذرا ومبدأ الخير واحد  
 وقيل معناه من الملائكة (قال اخرج منها  
 مذوم ما) مذوم ما من ذامه اذا ذمته وقري  
 مذوم ما كقول في مسؤل أو كقول في مكبل  
 من ذامه يذيه ذميا

من المهموز ينقل حركة الهمزة الى الساكن ثم حذفها وان تكون من المعتل وكان قياسه مذم بكسب الا أنه  
أبدت الواو من الياء على حذف قولهم مكول في مكيل مع أنه من الكيل والحر الطرد وضمير منها السماء  
كافي قوله اهبط منها وقيل هو الجنة وهو الاصح عند اكثر (قوله اللام فيه انوطئة القسم وجوابه  
الح) في الكشف واللام في ان تبعك موطئة للقسم ولا ملائ جوابه وهو سادس جواب الشرط منكم  
يعني منك ومنهم فغلب ضمير الخطاب كافي قوله انكم قوم تجهلون وروى عصمة عن عاصم رحمه الله ان  
تبعك بكسر اللام يعني ان تبعك منهم هذا الوعيد وهو قوله لا ملائ جهنم منكم أبجعين على أن لا ملائ في  
محل الابتداء وان تبعك خبره اه وفي الدرر المصون في من وجهان أظهرهما أنها ادخل عليها لام موطئة  
وتسمى مودنة جواب قسم محذوف ومن شرطية في محل رفع مبتدأ ولا ملائ جواب قسم سادس  
جواب الشرط الثاني أن اللام لام ابتداء ومن موصولة صلتها تبعك في محل رفع بالابتداء خبرها لا ملائ  
وقرى شاذ عن عاصم ان بكسر اللام على أنها متعلقة بقوله لا ملائ ورد بأن لام القسم لا يعمل ما بعده  
فيما قبلها والثاني أنها متعلقة بالذام والحر على التنازع وأعمال الثاني أي اخرج بهما تين الله فتنين لاجل  
اتباعك الثالث أن الجار والمجرور خبر مبتدأ محذوف يقدر مؤخر أي ان تبعك هذا الوعيد الدال  
عليه قوله لا ملائ الح لأن القسم وجوابه وعيد وهو مراد الزمخشري بقوله على أن لا ملائ في محل  
الابتداء ولم تبعك خبره فقول أبي حيان رحمه الله ان اود ظاهره فهو خطأ لأن قوله لا ملائ جملة  
جواب قسم محذوف فن حيث كونها جملة لا يجوز أن تكون مبتدأ ومن حيث كونها جواب قسم يتنوع  
أيضاً لأنها لا موضع لها ومن حيث كونها مبتدأ لها موضع ويتنوع في شيء واحد أن يكون له موضع  
ولا موضع له وهو محال وهذا بعد قول الزمخشري ان معناه ان تبعك منهم هذا الوعيد وهو لا ملائ كيف  
يتردد بعد هذا مع قصر يحجه براده وتأويله وأما قوله على أن لا ملائ في محل الابتداء فأنما قاله لأنه دال  
على الوعيد الذي هو في محل ابتداء فنسب الى الدال ما نسب للمدلول معنى وقول الشيخ ومن حيث  
كونها جواب قسم الح تحامل عليه لأنه لا يريد جملة الجواب فقط البتة إنما أراد الجملة القسمية برمتها وإنما  
استغنى بذكرها عن ذكر قسمها لأنها ملقوظها وقد تقدم ما يشبه هذا وقوله ويتنوع في شيء واحد أن يكون  
له موضع ولا موضع له جوابه ظاهر (أقول) ذهب الى أنه محكي هنا ورد بأن الحكاية تقتضي تقدم  
الوعيد وليس كذلك ولا يخفى ما في هذا كما من التعسف من غير داع له فتدبر (قوله أي وقلنا يا آدم)  
لم يعطفه على ما بعده قال أي قال يا إبليس اخرج يا آدم اسكن لأن ذلك في مقام الاستئناف والجزاء لما  
حلف عليه إبليس من العودة على العصاة الخ وهذا من تنية الامتنان على بني آدم والكرامة لا ييهم وإنما  
لم يجعل عطفاً على ما بعده قلنا لأنه يؤل الى قلنا لا ملائ كما في آدم فقد قلنا تكون الجملة عطفاً على  
قلنا لا ملائ كما وهذا هو الذي يقتضيه انتظام السياق كما قرره التحرير وما قيل ان الترتيب يقتضي  
عطفه على ما بعده قال فان هذا الامر له ما ليس الابعاد الامر له بالخروج جزاء لما حلف عليه بعد المقابلة  
أي قال له اخرج غضباً عليه ولذلك أسكن تكريماً له على تلويح الخطاب مع ما فيه من القرب بخلاف  
الظاهر وان كان له وجه والكلام في اسكن أنت وعطفه من تحقيقه في سورة البقرة (قوله وهو الاصل  
لتصغيره على ذيا) يعني أصله ذى والهاء عوض عن الياء المحذوفة لاهاء كت بدل تصغيره فانه بدل  
على ذلك قال ابن جني رحمه الله يدل على أن الاصل هو الياء وقواهم في المذكر ذوا والالف بدل من الياء  
اذا الاصل ذى بالتشديد بدل تصغيره على ذيا وانما يحقر الثلاثي دون الثنائي كما ومن حذف احدى  
اليامين تحقير فانما أبدت الاخرى ألفاً كرامة أن يشبه آخرها أخرى (قوله فتصيران الذين ظلموا  
أنفسهم الح) يعني كان بمعنى صار أو لموصولة ومفعول ظالمين مقدر وهو أنفسهم لانهم ما بالاكل انما  
ظلموا أنفسهم وما من الظالمين أبلغ من ظالمين كما روي والخزم والنصب بعطفه على تقرر باوجه له جواب  
النهى ظاهر (قوله أي فعل الوسوسة لاجلهم ما الح) فالفرق بين وسوس له وسوس اليه أن وسوس

قوله والثاني أنهم متعلقة بالح ذكر الاول في  
قوله على أن الح تأمل وقوله فقول أبي حيان  
الح الح حذف الخبر لعله من قوله وهذا

بعد الح اه صححه  
(مدحورا) مطرودا (لن تبعك منهم) اللام  
فيه لتوطئة القسم وجوابه (لا ملائ جهنم  
منكم) جمعين وهو سادس جواب الشرط  
وقرى ان بكسر اللام على أنه خبر لا ملائ على  
معنى ان تبعك هذا الوعيد وأعله لا يخرج  
ولا ملائ جواب قسم محذوف ومعنى منكم  
منك ومنهم فغلب الخطاب (ويا آدم) أي وقلنا  
حيث شئنا ولا تقربا هذه الشجرة) وقرى  
هـ ذى وهو الاصل تصغيره على ذيا والهاء  
بدل من الياء فتصغيره على ذيا والهاء  
من الذين ظلموا أنفسهم ونكفوا عما هم  
على العطف والنصب على الجواب (فوسوس  
لهم الشيطان) أي فعل الوسوسة لاجلهم

له معنى لاجله فاللام ليست صلة وقال الجوهري انها صلة بمعنى الى ومعناه التي اليه الموسومة  
والموسومة الصوت الخفي المكرر ولذا قيل لصوت الحلى وسوسة أيضا كما قال  
قالوا كلامك وسواس هذيت به • وقد يقال لصوت الحلى وسواس

وفعلته تكثر في الاصوات كهيئة وهمة للصوت الخفي وشخصية للصوت الحامل من تحريك سلاح  
وتحويه وسوس لازم ويقال رجل موسوس بكسر الواو ولا تفتح كما قاله ابن الاعرابي وقال غيره يقال  
موسوس له وموسوس اليه فيكون موسوس بالفتح على الحذف والايصال والموسوسة أيضا حديث  
النفوس وقال الازهرى وسوس ووزوز بمعنى (قوله واللام للعاقبة أو للعرض الخ) من ذهب الى أنها  
للعاقبة لانه لم يعلم صدوره منهم او من ذهب الى أن التعليل لانه الاصل فيها ويجوز قصد ذلك بناء على  
سدسه أو علمه بطريق من الطرق كما سبق في قوله ولا تجدد أكثرهم شاكرين وقوله ولذلك أي لكون كشف  
الفرج يسوء صاحبه سمته العرب سوءة وقوله وفيه دليل الخ وجه الدلالة أن ذلك قصده الاساءة اليهما  
فلولا أنه كذلك لم تكن اساءة وائس هذا مبنيا على الحسن والقبح العقليين الذي هو مذهب المعتزلة ولذلك  
لما ذكره الزمخشري ملامذته قال النحرير رحمه الله ان أراد أن القبح يكون مذمومًا في حكم الله سواء  
ورد به الشرع أو لا فلا دلالة للنظم عليه أو بمعنى كراهة الطبع وعدم ملازمة العقول السليمة فلا نزاع  
ولا خلاف في أن مثله لا يتوقف على الشرع (قوله وكان لا يريان الخ) بيان لكونه مغطاة عنهم واجمع  
العورات على عدم خفي قلوبها (قوله وانما لم تقلب الواو والمضمومة الخ) ووري بواو بن ماضي واري  
الجهول كضارب وضروب أبدت ألفه وادافوا والاولى فاء الكلمة والثانية زائدة وقرئ أوري بالهمزة  
لان القاعدة اذا اجتمع واو وان في أول كلمة فان تحركت الثانية أو كان لها نظير متحرك وجب ابدال الاولى  
همزة مخفية فامثال الاول أو يصل وأوصل في تصغير واصل وتكسبه ومثال الثاني أولى أصله وولى  
فأبدت لما تحركت الثانية في الجمع وهو أول فان لم تحرك بالفعال أو القوة جازا لبدال كما هنا كذا قرئ  
النحاة فلا وجه لتردد النحرير فيه ومعنى المواراة الستر وقرئ سواتهم بالافراد والهزة على الاصل  
وببدال الهمزة واو او ادغامها وقرئ بالجمع على الاصل وبطرح حركة الهمزة على ما قبلها وحذفها  
وبقلبها واو او ادغامها وهي اتمام من وضع الجمع موضع التننية أو لادخال الدبر في السوءة وقوله وبقلبها أي  
قرئ بقلب الهمزة واو او ادغامها فيصير الملفظ سواتهم بنشيد الواو وليس في كلامه خلل كما توهم (قوله  
الاكراهة أن تكونا) يعني أنه استثناء مفرغ من المفعول لاجله بتقدير مضاف أو حذف حرف النفي  
ليكون عليه كما عرف في أمثاله وأما عدم التقدير على أنه سبب بعيد بخلاف الظاهر المشهور (قوله  
الذين لا يؤفون أو يتخذون الخ) أي المراد من الخلود عدم الموت أصلاً أو الخلود العارض بعد الموت  
بدخول الجنة واستدل به هذه الآية على فضل الملائكة على الانبياء صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين  
وفي الكشف على البشر وجهه انه لما قال أن تصير ملكاً وتكون في مرتبة الملك كما قرئ ذلك ولم ينكر  
عليه وأيضاً ارتكب آدم عليه الصلاة والسلام المنهي عنه طمعاً في ذلك فلولا أنه أفضل لم يرتكبه فليس  
الاستدلال بمجرد قول إبليس وانما قال الزمخشري على البشر لانه لم يكن نبياً في الجنة والمصنف رحمه  
الله تعالى نظراً الى ما يؤول اليه (قوله وجواب الخ) هو ظاهر لانه قد يكون في المفضل ما ليس في النافضل  
فلا يدل على التفضيل من كل الوجوه وأيضاً ان رغبتهما كانت في الخلود فقط وقيل على قوله ان الحقائق  
لا تتقلب انه لا مانع منه عند الاساءة لتجاسس الاجسام فاما ان يكون هذا مختاره أو الزاماً لهم على  
مذهبهم فتأمل (قوله وأخرجه على زنة الفاعلة الخ) لما كان القسم من جانب واحد والمفاعلة  
تقتضي صدورهم من الجانبين قيل انه يعني أقسم وانما عبر بالمفاعلة لانه لا لغة لان من يباري أي ساد في فعل  
يجتهد فيه فاستعمل في لازمه أو أنه وقع من الجانبين ولكنه اختار مفعله فهو أقسم على النصح وهما  
على القبول وفي الاتصاف انه انما يتلوا لم يذكر المقسم عليه وهو النصيحة أما اذا ذكر فلا يتم الا اذا سمى

وهي في الاصل الصوت الخفي كانه يمتد  
والشخصية ومنه وسوس الحلى وقد سبق في  
سورة البقرة كيفية وسوسه (ليبدى لهما)  
لفظه راهما واللام للعاقبة أو للعرض على أنه  
أراد أيضاً وسوسه أن يسوأها بانكشاف  
عورتهم ولذلك عبر عنها بالسوء وفيه دليل على  
أن كشف العورة في الخلوة وعند الزوج من غير  
حاجة قبيح مستهجن في الطباع (ما ووري  
عنهم ما من سواتهم ما) ما غطى عنهم ما من  
عورتهم ما وكان لا يريانهم من أنفسهم ما ولا  
أحد منهم ما من الآخر وانما لم تقلب الواو  
المضمومة من زنة المشهور كما قبلت في أوصل  
تصغير واصل لان الثانية مذمومة وقرئ واتهم  
بجذف الهمزة والقاسم كراهة في  
وبقلبها واو او ادغام الواو الساكنة فيها  
(وقال مانها كما يركبها) هذه النجاسة الآن  
تكونا الاكراهة أن تكونا (ملكين أو تكونا  
من الملائكة) الذين لا يؤفون أو يتخذون في  
الجنة واستدل به على فضل الملائكة على  
الانبياء عليهم السلام والصلاة والسلام  
أنه كان من المعلوم أن الحقائق لا تتقلب وانما  
كانت رغبتهما في أن يحصل لهما ما أيضاً  
مالاً لا يتغير من الاطعمة والاشربة وذلك  
لا يدل على فضلهم مطلقاً (وقاسمهما انى اسما  
من الناصحين) أي أقسم لهما على ذلك وأخرجه  
على زنة المفاعلة للمبالغة

قبول النصح انحصارها بآله كما قيل في وواعد ناموسى أو أنه تجوز الفاعلة وإن لم يقدر المتعلق لكن كونه حقيقة بعيد (قوله وقيل أقسم الخ) قيل فيكون فيه لف لا ن آدم وحواء لا يقسمان بلفظ التكلم بل بلفظ الخطاب وقيل أنه إلى التغليب أقرب وقيل أنه لا حاجة إليه بأن يكون المعنى حلقا عليه بأن يقول لهما اني لكمان الناصحين (قوله فزلهما الخ) أى أنزلهما عن رتبة الطاعة إلى رتبة المعصية بسبب تغريرهما بقسمهما من دلى الدلو في البئر وعن الازهرى أن معناه أطعمهما وأصله من تدلية العطشان شيئا في البئر فلا يجد فيها ما يشرب غلبه وقيل من الدل وهو الجراة أى فجرأهما كما قال

أظن الحلم دل على قومي \* وقد يستعمل الرجل الحليم

نأبدل أحد حرفي التضعيف بآخر (قوله بما غرهما به من القسم الخ) يعنى الباء للمصاحبة أو الملازمة وهو حال من الفاعل أو المفعول ولا حاجة إلى جعل الغرور مجازا عن القسم لأنه سبب له كما قيل (قوله فلما وجد اطعمهما آخذين في الاكل الخ) لما كان الذوق وجود الطعم بالقوم وقد يعبر به عن الاكل اليسير فسرهم بهذا لأنه وقع في آية أخرى مصرحاً بالاكل فيها والتفاوت التناقض ويخص بما يكره والسبب من الخنعة معروفه وقوله نظرا أى شيئا كما نظروا سائر البندهم (قوله أخذوا رقعان الخ) إشارة إلى أن طفق من أفعال الشروع الدالة على الأخذ في الفعل ولذا لا تدخل أن على خبرها وهى كسر الفاء في الافصح وقد تنفتح وأصل معنى الخلف الخرز في طاقات النعال ونحوها بالصاق بعضها ببعض فالمراد بصقانها ولهذا القصة عن العباس رضى الله عنه الجنة في قوله يمدح النبي صلى الله عليه وسلم

من قبلها ساطبت في الظلال وفي \* مستودع حيث يخصف الورق

والمعنى يخصفان على سواتهما أو على يدهما المتقرر في العربية أنه لا يعتدى فعل الظاهر أو المضمحل ضميره بواسطة أو بدونهما فالمراد أن يكون في الكلام مضاف مقدر أو يكون ضميره عليهم ما عائد على السواتين كما قاله أبو حيان (قوله وقرئ يخصفان من أخصف أى يخصفان أنفسهما) قال الجار بردى لما نقل خصف إلى أخصف لانه مدية ضمن الفعل معنى التصيير فصار الفاعل في المعنى مفعولا لا تصير فاعلا لأصل الفعل فيكون التقدير يخصفان أنفسهما عليهم ما من ورق الجنة فحذف مفعول التصيير ومن للتبعيض اه وقد جوز فيه أن يكون خصف وأخصف بمعنى ويخصفان من خصف المشد بفتح الخاء على الأصل وقد ضمت اتباعا للباء وهى قراءة عشرة النطق ويخصفان بفتح الباء وكسر الخاء وتشديد الصاد من الاقعمال وأصله يخفف فان سكنت التاء وأدغمت كسرت الخاء لا لتقاء الساكنين ونظيره يهدى ويخضمون وفتح الخاء يعقوب رحمه الله (قوله عتاب على مخالفة النهى) هو من قوله ألم أنهم كما وتوبيخ على الاعتذار بقول العدو ومن قوله وأقل لكمان الشيطان الخ وقوله وفيه دليل على أن مطلق النهى للتحريم أى النهى إذا ورد مطلقا من غير تقييد بتحرير صريح أو تلويح يدل على ذلك كقوله أنهم كما هنا لم يقل نهى تحريم والدليل على إرادة التحريم منه اللوم الشديد عليه ونهيه واستغذارهما من ذلك فلذلك استدلل به على عدم عصمة الانبياء عليهم الصلاة والسلام والصحيح خلافه وقد أجاب المصنف رحمه الله عنه في البقرة بأنه للتنزيه وأن ندمهما واستغذارهما الترك الأولى فكيف ذكر هنا أنه دليل على التحريم مع احتمال التنزيه والجواب عنه أنه لم يقل النهى للتحريم بل مطلق النهى وهو ما لم يكن معه غيره حاله أو مقابلة تدل على خلافه ولذا قيل أن قوله وأقل لكمان الشيطان كما عدوه بين مقارن للنهى فليس مطلقا (قوله وإن لم تغف لنا الآية) عدا شرط حذف جوابه لدلالة جواب القسم المقدر عليه فان قبل حرف الشرط لام التوطئة مقسدة كما في قوله تعالى وإن لم ينتهوا عما يتولون ليمتن ويدل على ذلك ورود لام التوطئة قبل أداة الشرط في كلامهم كذا قاله العرب ومنه يعلم أن قول المصنفين في تراكيهم والالك كذا كلام صحيح لأن لام التوطئة بطرد حذفها فلا عبرة بما قيل أنه خطأ فتأمل (قوله دليل على أن الصغار الخ) قيل عليه أنه يحتمل أن يكون قول آدم صلى الله عليه وسلم مبني على ظن أن ما فعله كبيرة كايوهمه ظاهر المواقفة فلا دلالة فيه على ما ذكر (قلت) الفرق بينه وبين ما ذكره

وقيل أقسم آله بالقبول وقيل أقسم آله بالله أنه إن الناصحين فأقسم لهما فجعل ذلك مقاسمة (فدلاهما) فزلهما إلى الاكل من الشجرة تبه به على أنه أهبطهما بذلك من درجة عالية إلى رتبة سافلة فإن التدلية والادلاء إرسال الشيء من أعلى إلى أسفل (بغور) بما غرته ما به من القسم فانهم ما ظنوا أن أحد الايجاب بالله كاذبا ولم يتبين بغور (فلماذا قال الشجرة بذت لهما سواتهما) أى فلماذا وجد اطعمهما آخذين في الاكل منها أخذتهم بالعقوبة وشؤم المعصية فتمت افت عنهم اباسهما وظهرت لهما عوراتهما واختلاف في أن الشجرة كانت السبلة أو الكرم أو غيرهما وأن اللباس كان نورا أو حلة أو نظرا (وطبقا يخصفان) أخذوا رقعان ويلزقان ورقة فوق ورقة (عليهما من ورق الجنة) قيل كان ورق التين وقرئ يخصفان من أخصف أى يخصفان أنفسهما ويخصفان من خصف ويخصفان أنفسهما وناداهما ربهم ألم أنهم كما وأصله يخصفان (وناداهما ربهم ألم أنهم كما من تلك الشجرة وأقل لكمان الشيطان لكم مدومين) عتاب على مخالفة النهى وتوبيخ على الاعتذار بقول العدو وفيه دليل على أن مطلق النهى للتحريم (فلا ربنا ظننا أنفسنا) أضررنا بما بالمعصية والتعريض للخروج من الجنة (وإن لم تغف لنا وترحنا لنكونن من الخاسرين) دليل على أن الصغار لنكونن من الخاسرين (وقالت المعتزلة معاقب عليهما أن لم تغف) وقالت المعتزلة لا تجوز المعاقبة عليهما مع اجتنب الكبائر ولذا قالوا نعم فلا ذلك على عادة المقترين في استنظام الصف بغير من السيئات واستحقاق العظيم من الحسنات

المصنف رحمه الله يسيرة وكالصمد من المقلد فتدبر (قوله الخطاب لا آدم وحواء وذريتهم الخ) هذا  
على عادته كما صاحب الكشاف انه اذا كان في النظم تفاسير أو احتمالات ذكر بعضها في موضع  
وبعضها في آخر مع التنبية على المختار ورتبه فلا يرد عليه انه قال في سورة البقرة ان الخطاب لا آدم  
وحواء لقوله فاهبطا وضربا لجمع لكونهما أم على البشر فكانهم هم ولت أن تقول هو عين ما ذكر لآن  
ذريتهم لم تكن موجودة حال الخطاب فتأمل وقوله وكنز الخ يعني ابليس أخرجه أولا وأمره هنا  
ثانيا إشارة إلى عدم انفكاكه عن جنسه ما في الدنيا وقد قيل انه أخرجه من ثانيا بعد ما كان  
يدخله الأرض وسوسة أو من السماء وقوله وأخبر الخ حاصله أن الأمر وقع مفترقا وهذا نقل له بالمعنى واجمال  
له (قوله في موقع الحال أي متعادين) قدم ترصيلة في قوله أنهم قائلون وقد قيل عليه انه ينافي ما سبق  
من قوله وأما جاء في زيد هو فارس فحيث لا يقال هنا أول الجملتين فدرج حيث قال أي متعادين كما  
أن قواهم كلمته فوه إلى في معنى مشافها فلا يحتاج إلى الواو لا نأقول لو صح هذا التأويل لجرى في  
جميع الجمل الاسمية فيقال هم قائلون في تقدير قائلين وهو فارس في تقدير فارسا فالوجه أن يحمل قوله  
بعضكم لبعض عدو على الاستئناف كأنهم لما أمر وأباه بوط سألوا كيف يكون حالنا فأجيبوا  
بأن بعضكم لبعض عدو ولحكم في الأرض مستقر ومتعادي إلى حين ورد كما بتحقيقه بأنه إشارة إلى  
تنزيل الجمل الاسمية الحالية منزلة المفرد ليحسن ترك الواو وفسر المعاداة على وجده لا يؤهم معاداة آدم  
عليه الصلاة والسلام لحواء وبالعكس وليس كقولك جاء في زيد وهو فارس في معنى جاء في فارس لما أشار  
إليه الشيخ عبد القاهر من الفرق بين جاء زيد كذلك وجاء وهو كذلك بأن لهذا نوع ابتداء واستئناف  
(قلت) هو كما قال وقد فصله السبكي في أشباهه وقال إن المفردية تقتضي تجدد المقارنة والجمل لا تقتضي  
ذلك فكأنه استئناف لبيان ما هو عليه من الحال فلو قال الله على أن أعترف وأنصائم وأوصائم وفي  
نذره في الأول بالآلة متكاف في رمضان بخلاف الثاني وقد ذكره التحرير هنا بطريق البحث وهو مما صرح  
به غيره ولشيخنا شيخنا ابن قاسم فيه بحث وقوله استقر الخ أي هو مصدر بمعنى أو اسم مكان كما مر  
(قوله إلى تقضى آجالكم) وفي البقرة تفسيره بالقيامة أيضا لأنه متعلق بما يتعلق به الظرف الواقع خبرا  
فإن نظر إلى كونه مستقرا كانت الغاية القيامة وإن نظر إلى التمتع أو الجموع كانت الموت ويجوز  
اعتبار كل منهما على كلا الوجهين وقد رتتحقيقه هناك (قوله وقرأ جزءا والسكاف وابن ذكوان  
ومنها تخرجون) بشخ الناء وضم الراء هنا وفي الزخرف قرئت في مواضع مبنية للفاعل وفي أخرى للمفعول  
وتفصيله في كتب القراءات وفي الدر المنصور فائدة هنا في قوله ربنا ظلمنا أنفسنا أنه حذف حرف  
النداء تعظيم للمنادي وتنزيهه قال مكي كثر نداء الرب بحذف ياء منه في القرآن وعلمه ذلك أن في حذف  
يا من نداء الرب معنى التعظيم والتنزيه وذلك أن النداء فيه طرف من معنى الأمر لأنه إذا قلت يا زيد  
فعمناه تعال فحذف لتزول صورة الأمر وهذه نكتة جليلة (قوله أي خلقناه لكم بتدبيرات سماوية الخ)  
قال ابن فارس في فقه اللغة الضاحي معناه خلقنا لأن الانعام لا تقوم إلا بالنبات والنبات لا يقوم  
إلا بالماء والله تعالى ينزل الماء من السماء ومثله قد أنزلنا علىكم أماسا وهو تعالى أنما أنزل الماء  
لكن اللباس من القطن وهو لا يكون إلا بالماء اه وهذا التفسير منقول عن الحسن رحمه الله وما  
ذكره هنا هو حاصل ما قال في سورة الزمر في تفسير قوله تعالى وأنزل لكم من الأنعام ثمانية أزواج وقضى  
أو قسم لكم فإن قضايها وقسمه توصف بالنزول من السماء حيث كتب في اللوح المحفوظ وأحدث لكم  
بأسباب نازلة منها كاشعة السكواكب والأمطار اه والتجوز الظاهر أنه في المسند ويحتمل أن يكون  
في اللباس أو الأسناد ويؤري ترشيح في بعضها وقوله التي قصده الشيطان الخ يريد أن الباء سواء أتمها  
موجب لا بد سواء أتمها أو كلفا صمد لذلك وفولم يخلق الله اللباس لتحقيق ما أراد وقوله روى أن العرب  
الخ أخرجه المحدثون وهو في صحيح مسلم عن ابن عباس رضي الله عنهما وقيل أنهم كانوا يفعلونه تفاؤلا

(قال ابطوا) الخطاب لا آدم وحواء  
وذريتهما أولهما ولا بليس كثر الاء لمتبعها  
ليه لم أنهم قرناء أبا أو أخبر عما قال لهم متفرقا  
(بعضكم لبعض عدو) في موقع الحال أي  
متعادين (ولكم في الأرض مستقر) استقرار  
أو موضع استقرار (ومتعادي) وقع (إلى حين)  
إلى تقضى آجالكم (قال فيها تخرجون وفيها  
تتوفون ومنها تخرجون) للجزء وقرأ جزءا  
والسكاف وابن ذكوان ومنها تخرجون  
وفي الزخرف وكذلك تخرجون بفتح الناء  
وضم الراء (يا بني آدم قد أنزلنا علىكم لباسا)  
أي خلقناه لكم بتدبيرات سماوية وأسباب  
نازلة ونظيره قوله تعالى وأنزل لكم من الأنعام  
وقوله تعالى وأنزلنا الحديد (يؤري سواكمكم)  
التي قصده الشيطان ابتداء ما ويغنيكم  
عن خصف الورق روى أن العرب كانوا  
يطوفون بالبيت عراة ويقولون لا نطوف  
في ثياب عصينا الله فيها ثيابا وعلمه ذكر قصة  
آدم تقدمه لذلك حتى يعلم أن اكتشاف المرأة  
أول سوء أصاب الإنسان من الشيطان  
وأنه أغواهم في ذلك كما أغوى أبويهم



بالتعزى عن الذنوب والآثام وفي السير أنهم كانوا يلبسون ثياب قريش فن لم يجدوا طاف عربا (قوله  
ولباسا تتجملون به الخ) فغطفه أما من عطف الصفات فوصف اللباس بشيئين مواراة السوءة والزينة  
فالريش بمعنى الزينة لانه زينة الطير فاستعير منه ويحتمل أنه من عطف الشيء على غيره أى أنزلنا اللباسين  
لباس مواراة ولباس زينة فيكون محاذف فيه الموصوف أى لباسا ريشا أى ذا ريش والريش مشترك  
بين الاسم والمصدر وقرئ ريشا وهو مصدر كاللباس أو جمع رائش (قوله خشية الله الخ) فنى الوجهين  
الأولين مجازا ومشاكلة وفي الأخير حقيقة (قوله ورفعته بالابتداء وخبره ذلك خبر) أى الجملة خبره  
والرابط اسم الإشارة لانه يكون رابطا كالخبر أى ريش خبر وذلك صفة لباس التقوى كما قاله الزمخشري  
وقد سبقه اليه الزجاج وابن الأنباري وغيره واعترض عليه الخوف بأن الأسماء المهمة أعرف من المعرف  
باللام ومما أضيف اليه والنعت لا بد أن يساوى المنعوت في رتبة التعريف أو يكون أقل منه ولا يجوز  
أن يكون أعرف منه كما صرح به النحاة فلذا قيل انه بدل أو بيان لانعت وأجاب عنه المعرب بأنه غير  
متفق عليه فان تعريف اسم الإشارة لكونه بالإشارة الحسية الخارجية عن الوضع قيل انه أنقص من  
ذى اللام والمصنف رحمه الله أشار الى جواب وهو أنه بمعنى المعرف باللام فيكون في مرتبته وقد قيل ان  
ال موصولة فتساوى رتبته ما رفيه نظر وقد قيل ان ذلك لا محل له من الأعراب وهو فصل كالضمير وهو  
غريب قيل لم يسبق اليه وقد سبقه له أبو علي في الحجة والإشارة بالعبد للعظيم ينتزى لبعده الرتبة منزلة  
الحسنى ثم ان كانت الإشارة للباس الموارى للباس التقوى حقيقة والأضافة لادنى ملازمة وان كانت  
للباس التقوى فهو واستعارة مكنية وتخييلية بأن يتوهم للتقوى حالة شبيهة باللباس تشتمل على جميع  
بدنه بحسب الورع والخشعية من الله اشتمال اللباس على اللابس است حالة خارجية بل صورة وهـ مية  
كافى قوله تعالى فإذا هم الله لباس الجوع والخوف قاله العلامة أو من قبيل بلين الماء وعلى قراءة  
النصب يكون اللباس المنزل ثلاثة أو يفسر لباس التقوى بلباس الحرب فقط أو يجمع على الانزال مشاكلة  
فتأمل (قوله أى انزال اللباس) المتقدم كما وألا خبر اقرب وقوله فيعرفون عطف على يذكر  
ويتعظون عطف عليه وتورعون متورع على يتعظون أو فيعرفون تفرع على يذكر مشارا اليه  
برفعه وقوله فيتورعون تفرع على يتعظون في مقابلة فيعرفون نعمته فتأمل وقوله الدالة على فضله  
ورحمته إشارة الى أن الآيات هنا بمعنى الأدلة (قوله لا يعجزكم) تقدم أن النعمة منهاها التخليص من  
الغش وأنها تطلق على الابتلاء والاضلال وهو المراد وهذا معنى الشيطان في الصورة والمراد منه  
المضاطبين عن متابعته وفعل ما يقدور الى فتنته كما تقدم تحقيقه في قوله فلا يكون في صدره كسر حرج منه  
والقراءة المشهورة بفتح حرف المضارعة وقرئ بضمها من أتمته حمله على التمتة وقرئ بغيره كيد أيضا  
(قوله كما يحسن أبو بكرم بأن أخرجهما من الخ) يعنى أن قوله كما أخرج وضع موضع كما فتن وضعا للباب  
موضع المسبب أى أوقعهما في المحن والبلاء بسبب الإخراج ويجوز أن يكون التقدير لا يفتنكم فتنة  
مثل فتنة إخراج أبو بكرم أو لا يخرج منكم بفتنته إخراجا مثل أخرجه أبو بكرم ولا منافاة بين كون الهمز  
عقبا على تلك الزلة وكونه لعله خليفة لأن من العقاب ما يقرب عليه الانعام فتأمل (قوله حال من  
أبو بكرم أو من فاعل أخرج) لا شمله على ضمير ما وكل منهما صحيح معنى والصناعة مساعدة  
عليه ولفظ المضارع قالوا انه ملكاية الحال الماضية لانها قد تقضت وانقطعت ورد بأنه ليس على حكماية  
الحال الماضية على ما توهم وان كان الامر كذلك يعنى أنه يقارن الإخراج في البقاء وهو كاف في مقارنة  
الحال لعماله وليس بوارد لان النزاع السلب وهو ماض بالنسبة الى الإخراج وانما الباقي عربي ما والاسناد  
اليه مجازى لكونه سببا في ذلك اذ لم ينزهه عنهم ما هو ظاهر وقوله تعليل للنسب كما هو معروف في الجملة  
المصدرية بأن في أمثاله وتأكيده للتخدير لان العدو اذا أتى من حيث لا يرى كان أشد وأخوف (قوله  
ورؤيتهم أيانا الخ) رد على الزمخشري وغيره من المعتزلة المنكرين لرؤية الجن لرفق أجسامهم واطافتها

(وريشا) ولباسا تتجملون به والريش الجمال  
وقيل مالا ومنه تريش الرجل اذا تمول وقرئ  
ريشا وهو جمع ريش كشعب وشعاب  
(ولباس التقوى) خشية الله وقيل لباس الإيمان  
وقيل السمت الحسن وقيل لباس الحرب  
ورفعه بالابتداء وخبره (ذلك خير) أو خير  
وذلك صفة كانه قيل ولباس التقوى المشار  
اليه خبر وقرأ نافع وابن عامر والكسائي  
ولباس التقوى بالنصب عطفا على لباسا  
(ذلك) أى انزال اللباس (من آيات الله)  
الدالة على فضله ورحمته (لعلهم يذكر)  
فيعرفون نعمته أو يتعظون فيتورعون عن  
القبائح (ياي آدم لا يفتنكم الشيطان)  
لا يعجزكم بأن يفتنكم كما دخل الجنة  
بأغواثكم (كما أخرج أبو بكرم من الجنة)  
كما يحسن أبو بكرم بأن أخرجهما من الخ  
في اللفظ للشيطان والمعنى نهيهم عن اتباعه  
والافتتان به (ينزع عنهم ما لابسهم البريم ما  
سواهم) حال من أبو بكرم أو من فاعل  
أخرج واسناد النزاع اليه للتسبب (انه يراكم  
هو وقبيله من حيث لا ترونهم) تعليل للنسب  
وتأكيده للتخدير من فتنته وقبيله جنوده  
ورؤيتهم أيانا من حيث لا تراهم في الجملة  
لا تقتضي امتناع رؤيتهم وتغلبهم انما

وان كانوا يريدون الكفاية أجساما وقد ثبت رؤيتهم بالأحاديث الصحيحة المشهورة وهي لا تعارض نص القرآن هنا كما قالوا إلا أن المتن في نفسه رؤيتهم إذ لم يتمثلوا كما أشار إليه المصنف رحمه الله تعالى وهو تأكيد للضمير المستتر وقيل في قراءة الرفع معطوف عليه لا على البارز لأنه لا يصلح للتأكيد ويجوز أن يكون مبتدأ محذوف الخبر ولا حاجة إلى القول بأنه عطف على محل اسم إن وعلى قراءة نصب فهو عطف على اسم إن والضمير لا يلزم للشأن كما في الكشف لأنه لا يصح العطف عليه ولا يتبع بتابع أو الواو وأومع والقبيل الجماعة فإن كانوا من أب واحد فهم قبيلة ومن لا يتبعه الغاية وحديث ظرف المكان انتفاء الرؤية وبجمله لا ترونهم في محل جزر بالإضافة ونقل عن أبي إسحق أن حديثه موصولة وما بعدها صلة له وأوردته أبو علي الفارسي بأنه لم يقل به أحد غيره إلا أن يريد أنه كالوصول والصلة وهذه القضية عامة مطابقة لادائمه فلا تدل على ما ذكره المعتزلة (قوله بما أوجدنا بينهم الخ) أي الموالاة عبارة عما يتسبب عن هذا إذا لموالاة بينهم حقيقة وقوله مقصود القصة أي السابقة على هذه فهي جملة مستأنفة ويجوز أن يقصد بهما التعليل أيضا والفذلكة الإجمال كما مر (قوله اعتذروا واحتجوا الخ) أعرض عن الأول لأنه غيبي عن الرد والمراد أعرض عن التصريح برده والافقوله إن الله لا يأمر بالفتنة متضمن (د) لأنه إذا أمر بمحاسن الأفعال فكيف يترك أمره بجرود اتباع الآباء فيما هو قبيح عقلا فلا ينافي هذا قوله فيما سيأتي وعلى الوجهين يتبع التقليد وقال الامام لم يذكر جوابا عن حججهم الأولى لأن الإشارة إلى محض التقليد وقد تقرر في المعقول أنه طريقة فاسدة لأن التقليد حاصل في الأديان المتناقضة فلو كان التقليد حقا لزم القول بحقيقة الأديان المتناقضة فلما كان فساد ظاهر لم يذكر الله (قوله لأن عاده سبحانه وتعالى جرت الخ) أي عادة الله جرت على الأمر بمحاسنها وهو اللائق بالحكمة المتعقضية أن لا يتخلف فلا يتوهم أنه لا يلزم في أمره بالفتنة حتى يتم الاستدلال فالأولى أن يقول وعادته جرت الخ وقوله ولادلالة الخ بمعنى لادلالة على القيم العقلية بما هي المتنازع فيه وهو كون الشيء متعلقا بالذم قبل ورود النهي عنه بل بمعنى نفرة الطبع السليم والتزاع فيه كما سبق في الأصول وقوله والله أمرناهم أي أمر آباءنا فقهه مضاف مقدر فلا يقال الظاهر أمرهم به والعدول عن الظاهر إشارة إلى ادعاء أن أمر آباءناهم أمرهم (قوله وعلى الوجهين يتبع التقليد إذا قام الدليل الخ) أي على تقدير كونه جوابا وجوابين أما على الأول فلا نهم قلدوه م فميا أمر الله بخلافه وكذا على الثاني فلا دلالة في الآية على المنع من التقليد مطلقا ولا على عدم صحة إيمان المقلد (قوله إنكار يتبع النهي عن الافتراء على الله تعالى) لأن الافتراء تعدد الكذب فإذا أنكر القول من غير علم فأنكار ما علم خلافه ثبت بالطريق الأولى والانتكار أعم بمعنى أنه لا ينبغي ذلك أو لم يكن والأول ظاهر والظاهر المراد منه انتهى عنه ولادليل في الآية لمن نفي القياس بناء على أن ما ثبت به مظهر لا مظهر من خصوص من عمومها بإجماع الصحابة ومن يعتد به أو بدليل آخر وفيه المراد بالعلم ما يشعل الظن وتفصيله في الأصول (قوله بالعدل الخ) تفسيره لقساط ومنه القسطاس للميزان وقوله وتوجهوا إلى عبادته أي إقامة الوجه كناية عن التوجه إليه دون غيره (قوله تعالى وأقيموا وجوهكم) فيه وجهان فقيل أنه معطوف على الأمر الذي يفعل إليه المصدر مع أن أي بأن اقسطوا والمصدر يفعل إلى الماضي والمضارع والأمر كما نقله العرب وقول الزمخشري وقيل أقيموا وجوهكم أي أقصدوا عبادته يحتمل أن قل مقدر غير الملفوظ به فيكون أقيموا قولاه وأن يكون معطوفا على أمر ربى المقول لقل الملفوظ بها وقال النجاشي برقده لأنه لو عطف على أمر ربى لكان ظاهرا معطوفا لإنشاء على الخبر وإن كان على سبيل الحكاية وتأويل مثله شائع ولولم يقدروا أنهم أن مقول قل هو مجموع أمر ربى وأقيموا فيه نظر ويجوز أن يكون معطوفا على محذوف تقديره قل أقبلوا وأقيموا وقال الجرجاني الأمر معطوف على الخ برلان المقصود انقضاء أولانه إنشاء معنى (قوله في وقت كل سجود أو مكانة الخ) يعني أن مسجدنا هنا يحتمل أن يكون مكانا أو زمانا

(أما جعلنا الشياطين أولياء للذين لا يؤمنون)  
بما أوجدنا بينهم من التناسب أو بارسالهم عليهم  
وتكليفهم من خذلانهم وجعلهم على ما سألوا  
لهم والولاية مقصود القصة وفذلكة  
الحكاية وإذا فعلوا فاحشة فعلة متناهية  
في القبح كعبادة الأصنام وكشف العورة في  
الطواف (قالوا وجدنا عليها آباءنا والله أمرنا  
بها) اعتذروا واحتجوا بأمرين تقليد الآباء  
والافتراء على الله سبحانه وتعالى فأعرض عن  
الأول لظهور فساده ورد الثاني بقوله قل  
إن الله لا يأمر بالفتنة لائق عادته سبحانه  
وتعالى جرت على الأمر بمحاسن الأفعال  
والحاشية على مكالم الخصال ولادلالة فيه على أن  
تبع القول بمعنى ترتب الذم عليه عاجلا والعقاب  
آجلا على فأن المراد بالفتنة ما يفر عنه  
الطبع السليم ويستتبعه العقل المستقيم وقيل  
هـ أجوابا وأبين مترتين كأنه قيل لهم لما  
فعلوا لم فعلتم فقالوا وجدنا على آباءنا  
ومن أين أخذ آباءكم فقالوا الله أمرناهم  
وعلى الوجهين يتبع التقليد إذا قام الدليل  
وعلى خلافه لا طاقا (أنقولون على الله ما  
لا نعالمون) إنكار يتبع النهي عن الافتراء  
على الله تعالى (قل أمر ربى بالقسط) بالعدل  
وهو الوسط من كل أمر المتجاني عن طرفي  
الافراط والتفريط (وأقيموا وجوهكم)  
وتوجهوا إلى عبادته مستقيمين غير عاذلين  
إلى غيرهما وأقيموا وجوهكم والقلة (عند كل  
مسجد) في كل وقت سجود أو مكانة وهو  
الصلاة

وكان من حق مسجد فتح العين لضمها في المضارع وله أخوات في الشذوذ مذكورة في التصريف ويحتمل  
أنه إشارة إلى أنه مصدر ميمي والوقت مقدر أو اسم مكان كقوله من الصلاة واليه الإشارة بقوله وهو  
الصلاة وقيل أنه إشارة إلى أن عند بعض في المسجد اسم زمان أو مكان بالمعنى اللغوي وهو أى السجود  
على الوجهين يجاز عن الصلاة لا إلى أنه مصدر ميمي والوقت مقدر قبله كما هوهم (قوله أوفى أى مسجد  
حضر تكلم الصلاة الخ) عطف على قوله في كل وقت سجود المسجد بالمعنى المصطلح فقيه ثلاثة وجوه  
ويكون الأمر للوجوب على الأولين وللندب على الثالث وهو لا يناسب المقام وقوله فإن إليه مصيركم أى  
أن الدعاء بمعنى العبادة تتضمنه والدين بمعنى اللغوي وهو الطاعة وقوله فإن إليه مصيركم أى  
رجوعكم. أخوذ من قوله تعودون بعده ويسان لا رتباً طبعه وأنه مذكوراً لتعليل (قوله كأنشأكم  
ابتداءً تعودون باعاده الخ) انما قال تعودون ولم يقل نعيدكم إشارة إلى أن الاعادة دون البدء من غير  
مادة ولذا فسر بدأكم بأنشأكم حتى = أنه عاد بنفسه بحيث لو تصور الاستغناء عن الفاعل لكان  
في الاعادة دون البدء فهو كقوله تعالى وهو أهورن عليه سواء كانت الاعادة لايجاد بعد الإعدام بالكلية  
أو بجمع متفرق الأجزاء وقول المصنف باعاده بيان للواقع ورب المجازاة عليه إشارة إلى أنه المفعول  
من ذلك ليرتبط بما قبله وما بعده (قوله وانما شبه الاعادة بالابداء الخ) وجه التقرير والتعقيق  
ما مر من أن الاعادة بالنسبة إلى الخلقين أسهل من الابداء فذكر على المتعارف وغرلابين بمجته وراه  
مهمه لانه تقدم معناه (قوله وقيل كابدأكم ومنا وكافرا) هذا مروى عن ابن عباس رضي الله عنهما  
فمكون كقوله تعالى هو الذي خلقكم فخلقكم كافر ومنكم مؤمن ويكون ما بعده تفسيراً وتفصيلاً له قيل وهو  
أنسب بالسياق لانهم أمرهم بالاخلاص وأشار إلى أنه لا يتيسر له ذلك الا من قدر له السعادة فانه قضى  
بالسعادة والشقاوة وقوله مؤمننا وكافرا فيه تسخير أى فريقا مؤمننا وفريقا كافرا والمعنى خلقكم  
منقسمين إلى ذلك (قوله بقتضى القضاء السابق الخ) أى بين الهداية والضلالة بقتضى القضاء  
الازلي وهو عندنا ارادة الله الازلية المتعلقة بالاشياء على ما هي عليه فيما لا يزال وعند الفلاسفة علم بما  
يفي أن تكون عليه الاشياء وعدل عن تفسير الخشري فانهم يرون القضاء في أفعال العباد  
الاختيارية وينتقون علم بها وحقبة في أصول الدين (قوله واتصا به بفعل يفسره ما بعده) أى  
اتصا به بفريقا الثلثي واتصا به الاول بهدى وقد تم عليه لتخصيصه فانما نسب تقدير العامل في الثاني  
مؤثرا أيضا والجملتان حال بتقدير قد أوصدت أنفسه ويجوز أنه جماعى الحال من ضميره ودون والجملتان  
بعدهما صفتان له ما يؤيده قراءة أبي رضى الله عنه تعودون فريقين فريقا هدى وفريقا الخ  
والمنصوب يدل أو منصوب بأعنى مقدر (قوله أى وشذل) تبع فيه الخشري وقد قيل عليه  
لا ضرورة في تفسير الهداية بالتوفيق للايمان وأما جعل المخبر المفسر شذل دون أضل مع أنه الظاهر  
الملائم لهدى وحق عليهم الضلالة فاعتزال ولك أن تقول ان المصنف رحمه الله لم يرد ما قصده  
الخشري فان التوفيق للايمان هداية ومن أضله الله فهو مخذول والمخذول ان ترك النصرف لم اتخذوا  
الشيء باطناً أو ليا به يستندون اليهم وكلهم الله اليهم ولم ينصروهم وانما فسر به دلالة ما بعده عليه فتأمل  
(قوله تعليل لخذلانهم) إشارة إلى ما حققناه ويؤيده أنه قرئ أنهم بالفتح وهى نص في التعليل فلذا  
اختاره المصنف رحمه الله وقوله أو تحقيق أضلالهم أى تأكيد له لان الخذلان يستلزم الضلالة والجملة  
متألفة ولم يستند الاضلال إليه تعالى وان كان هو الفاعل له تعليلاً للادب (قوله يدل على أن الكافر  
المخطئ الخ) وجه الدلالة أنه ذكر أولاً من وإلى الشياطين عادلاً عن الله وهم المعاندون ثم ذكر من ظن  
منهم أن ما هو عليه حق وهدى وهو المخطئ فلا يرد عليه أن من حسب أنه مهتد كيف يكون معانداً  
فيتكاف جوابه وقيل ان من حقت عليه الضلالة في مقابلة من هداها الله وهو شامل للمعاند والمخطئ  
فقوله ويحسبون الخ من قبيل بنو فلان قتلوا قتيلاً (قوله وللفارق أن يحمله على المنصر في النظر) قيل

أوفى أى مسجد حضر تكلم الصلاة ولا  
تؤخروها حتى تعودوا إلى مساجدكم  
(وإدعوه) وأعبوه (مخلصين له الدين) أى  
الطاعة فإن ابتداءكم (تعودون) باعادته  
كما أنشأكم ابتداءكم على أعمالكم فأخلصوا له  
فيجازيكم على أعمالكم بالابداء تقريراً  
العبادة وانما شبه الاعادة بالابداء  
لامكانها والقدرة عليها وقيل كابدأكم  
التراب تعودون اليه وقيل كابدأكم  
عراة غرلا تعودون (فريقا هدى) بأن  
وكافرا بيهكم (فريقا ضلالة) بأن  
وفهم للايمان (فريقا حق عليهم الضلالة)  
بقتضى القضاء السابق وشذل فريقا (انهم  
بفسره ما بعده أى وشذل فريقا من دون الله)  
اتخذوا الشياطين أولياء من دون الله  
تعليل لخذلانهم أو تحقيق أضلالهم يدل على أن  
(ويحسبون) أنهم مهتدون) يدل على أن  
الكافر المخطئ والمعاندوا في استهتاف  
الذم وللفارق أن يحمله على المنصر في النظر

أن معناه أن من فرق بين الكافر الخطي والمعاد في استحقاق الذم بقول المراد بالضم يرفى أنم - ثم اتخذوا  
الكافر المقتصر في النظر وهم الذين حق عليهم الضلالة وأما الذين اجتهدوا وبذلوا الوسع فعدوون كما هو  
مذهب البعض وقيل أنه يعني أنه يحتمل قوله ويحسبون على المقتصر في النظر فأيضا صرنا غير مبالغ  
في النظر فإن خلافه ليس إلا المجتهد المبالغ فيه وفيه ان الاختلاف انما هو في خلوده في النار وفي استلزام  
الذم المذكور اياه فليحتر (قوله ثيابكم لواراة عورتكم) وفي نسخة عورتكم بالجمع يعني المراد  
بالزينة ما يستتر العورة لانه لا يلزم المأمور به ولذا قال ومن السنة بيان الوجه نفسه بوجه دون لباس  
التجمل المتبادر منه لان المستفاد من خذوا هو وجوب الاخذ ولباس التجمل مستحسن ولا يصح أن  
يكون مراده أن هذا الامر يحتمل الذم لان قوله وفيه دليل الخ يشافيه وقيل ان الآية لمادات على  
وجوب اخذ الزينة بستر العورة في الصلاة فهم من في الجملة حسن التزين بلبس ما فيه حسن وجمال فيها  
ولهذا قال ومن السنة الخ وهذا يؤخذ من تعبيره بالزينة وقوله عند كل مسجد لا يأتي على الجملة على  
وجوب المواراة عند الطواف لانه مخصوص بالمسجد الحرام - حتى يحتمل عمومته على كل بقعة منه كما قيل  
وقوله روي الخ بيان لوجه ذكر الاكل والشرب هنا وقوله بتحريم الحلال هو المناسب بسبب التزول  
المذكور فلا سرف تجاوز عن الحد مطلقا سواء كل في فعل أو ترك والشرب بالراه المأهولة الحرص  
(قوله وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنهم الخ) حديث صحيح أخرجه ابن أبي شيبة وغيره وقوله كل  
ما شئت واللبس ما شئت أي مما هو حلال وهذا لا ينافي ما ذكره النعايني وغيره من الادبائه انه ينبغي للانسان  
أن يأكل ما يشتهي ويلبس ما يشتهي الناس كما قيل

نصيحة نصيحة \* فالتب إلى الكياس \* كل ما شئت واللبس \* ما تشتهي الناس

فانه لترك ما لم يعتد به من الناس وهذا الاباحة كل ما اعتاده والخيلة الكبر ومادوامية زمانية وأخطأئك  
من قوله - ثم أخطأ فلان كذا اذا عدمه وفي الاساس من الجواز ان يخطئك ما كتب لك وأخطأ المطر  
الارض لم يصح وأخطأت انبل فجاءته (قوله قد جمع الله الطب في نصف آية الخ) في الكشف يحكي  
أن الرشيد كان له طبيب نصراني حاذق فقال اعلى بن الحسين بن واقد رضي الله عنهم ليس في كتابكم من علم  
الطب شيء والعلم علم الابدان وعلم الاديان فقال له قد جمع الله الطب كله في نصف آية من كتابه قال وما  
هي قال قوله تعالى وكلاوا شربوا ولا تسرفوا فقال النصراني ولا يؤثر من رسولكم شيء في الطب فقال  
قد جمع رسولنا صلى الله عليه وسلم الطب في ألفاظ يسيرة قال وما هي قال قوله صلى الله عليه وسلم المعدة بيت  
الداء والخمية رأس الدواء وأعط كل بدن ما عودته فقال النصراني ما ترك كتابكم ولا ينبيكم بل انبؤم طبيا  
وترك المصنف رحمه الله تمام القصة لان ثبوت هذا الحديث كلاما للحدثين وفي شعب الايمان للبيهقي  
عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم المعدة حوض البدن والعروق اليها  
واردة فاذا أصحبت المعدة صدرت العروق بالصحة واذا فسدت المعدة صدرت العروق بالفساد وقد شرحه  
الطبي فان أردته فراجعه وفسر المحبة بالارتضاء لما مر وقوله من التبات الخ نعم في تفسيره لان تخصيصه  
بغيره عنه ما مر والمستلذات تفسير لطيبات وفسرت بالحلال أيضا وقوله من المأكول والمشرب تفسير  
للزرق وكون الاصل في الاشياء الحلال أو الحرمة مما اختلف فيه في أصول الفقه ووجه الدلالة ظاهر  
وقوله للانكار أرى لانكار فخر بها على وجه بليغ لان انكار الفاعل يوجب انكار الفاعل على لعمري بدونه  
(قوله والكفرة وان شاركوهم الخ) بيان لوجه الاختصاص المستفاد من اللام مع انها أحلت للكفرة  
أيضا كما يدل عليه خاصة يوم القيامة فانه يشعر بالمشاركة في الدنيا وقيل انه متعلق بآمنوا فلا يحتاج  
الى توجيه (قوله واتصبا على الحال الخ) هو حال من الضمير المستقر في الجاز والمجرور والعامل فيه  
متعلقه وعلى قراءة الرفع هو خبره خبر أو هو الخبر والذين متعلق به قدم لنا كيد الخلوص والاختصاص  
وقوله كتمنا الخ ويجوز ان يكون على حد قوله وكذلك جعلناكم أمة وسطا كما مر تحقيقه (قوله

(يا أي آدم خذوا زينتكم) ثيابكم لواراة  
عورتكم (عند كل مسجد) أطواب أو  
صلاة ومن السنة أن يأخذ الرجل أحسن  
هيئة للصلاة وفيه دليل على وجوب ستر  
العورة في الصلاة (وكلاوا شربوا) ما طاب  
لكم روي أن نبي عامر في أيام مجيهم كانوا  
لا يأكلون الطعام الا قوما ولا يأكلون به  
دسما يفهمون بذلك مجيهم - ثم الحلال أو  
قبرأت (ولا تسرفوا) بتحريم الحلال أو  
بالتمسك الى الحد - وام أو بافراط الطعام  
والشرع عليه وعن ابن عباس رضي الله  
تعالى عنهم ما شئت واللبس ما شئت  
ما أخطأئك خصلتان سرف ومخيلة فقال  
على بن الحسين بن واقد قد جمع الله الطب  
في نصف آية فقال ~~كلاوا شربوا~~ أي  
ولا تسرفوا (انه لا يجب المسرفين)  
لا يرتضى فعلهم (قل من حرم زينة الله)  
من الثياب وسائر ما يجعل به (التي أخرج  
عباده) من التبات كاقطعن والسكان  
والحيوان كالحري والصوف والمعادن  
كالدرع والطيبات من الرزق المستلذات  
من المأكول والمشرب وفيه دليل على أن  
الاصول في الطعام والملابس وأنواع التجهيزات  
الاباحة لان استيفاء في من الانكار (قل  
هي للذين آمنوا في الحياة الدنيا) بالامالة  
والكفرة وان شاركوهم فيها فتبوع (خالصة  
يوم القيامة) لا يشاركونهم فيها غيرهم -  
واتصبا على الحال وقرأ نافع بالرفع على  
أنها خبر بعد خبر (كذلك فصل الآيات  
انهم يعلمون) أي كتمنا هذا الحكم  
فصل سائر الاحكام لهم (قل انما حرم ربى  
انفوا حس)

ما تزايد فيه الخ) يعني الفحش زيادة القبح وما يتعلق بالفروج هو الزنا ويعم الملاسة والمعاينة وقوله  
 جهرها ومسرهما روى عن ابن عباس رضي الله عنهما أنهما كانوا يكبرون الزنا علانية ويفعلونه سرا  
 فنهاهم الله مطلقا وقال الضحاك ما ظهر الخمر وما بطن الزنا وقيل الفواحش الكبائر مطلقا (قوله)  
 وما يوجب الاثم تعميم بعد تخصيص وقيل شرب الخمر أصل معنى الاثم الذي فاطق على ما يوجب من  
 مطلق الذنب وذكره للتعميم بعد التخصيص بما رزمن معنى الفواحش وقيل ان الاثم هو الخمر قال الشاعر  
 نعم انارسل الله أن تقرب الزنا \* وأن تشرب الاثم الذي يوجب الوزر

وهو من قول عن ابن عباس رضي الله عنهما والحسن البصري وذكره أهل اللغة كالأصمعي وغيره قال  
 الحسن وبصديق قوله تعالى قل فيها اثم كبير وقال ابن التبري لم تسم العرب الخمر اثميا في جاهلية  
 ولا اسلام والشعر المذکور موضوع ورد بانه مجاز لانها سميته وقال أبو حيان رحمه الله ان هذا  
 لتفسير غير صحيح هنا أيضا لان السورة مكية ولم تحرم الخمر الا بالمدينة بعد أحد وقد سبقه الى هذا غيره  
 وأيضا الحصر حينئذ يحتاج الى التأويل (قوله الظلم أو الكبر) أفرد به بالذکر للمبالغة بناء على التعميم  
 فيما قبله ودخوله في الفواحش لان تخصيصه بالذکر يقتضي أنه يتميز بيننا حتى عند نوعا مستقلا  
 (قوله متعلق بالبعي مؤكده) لان البعي لا يكون الا بغير حق أو حال مؤكده لان الحال يتعاقب معناها  
 بصاحب الاثم صفة معنى وقوله معنى راجع الى قوله مؤكده ويصح صرفه لما قبله من المتعلق والتأكد  
 (قوله تهكم بالمشركين الخ) لانه لا يجوز أن ينزل برهاناً بأن يشرك به غيره قبل في الانصاف قياسه أن  
 يكون كقوله \* على لاحب لا يهتدي بخاره \* (قلت) هذا هو الحق لان المعنى حرّم ربي أن يشركوا به  
 شركاء لا يثبت لهم ما أنزل الله بأشراكهم سلطانا فبالإغ في نفي الشريك بنفي لزمه لينفي لزومه  
 بالطريق البرهاني ١١ ورد بأن التهمكم انما جاء من حيث انه يؤهم أنه لو كان عليه سلطان لم يكن محزوما  
 دلالة على تقليد هم في الحق والمعنى على نفي الانزال والسلطان مع على الوجه البالغ على أسلوب  
 ولا ترى الضرب ان يخبر \* كما صرحوا به في تفسير قوله تعالى بما أشركوا بالله ما لم ينزل به سلطانا ومنه يظهر  
 أن لا يمنع من الجمع يعني بين التهم والاسلوب المذکور كما يؤهم ذلك القائل ومنه تعلم أن الكلام التهمي  
 لا يلزم أن يكون من استعارة اللفظ كما يؤهم وفي قوله وتنبه نظر (قوله بالاحسان في صفاته) أي  
 العدول عما وصف به من الوحدة الى غيره من اتخذا الشريك كإيدل عليه ما قبله (قوله مدة أو وقت  
 لنزول العذاب الخ) أي الاجل المدة المعينة للشي كالدين والموت وآخر تلك المدة وقد استمر في المدة  
 المضروبة لحياة الانسان والمراد به هنا مدة أمه لو ما لنزول العذاب أو وقت نزوله المعين له كما نقل عن  
 الحسن وابن عباس رضي الله عنهما أو مقاتل وذهب بعضهم الى أنه وقت الموت والتقدير ولكل أحد من  
 أمة وعلى الاول لا حاجة الى تقديره لان المراد لكل أمة زمان معين لاهلاكهم وانقراضهم فانه ليس  
 المراد بالاجل فيه العمر والافعال لكل واحد بل اجل عذاب الاستئصال فانه تعالى أمهل كل  
 أمة كذبت رسواها الى وقت معين اذا جاء ذلك الوقت نزل بهم العذاب ولذلك قال انه وعد لاهل  
 مكة وقال ابن جني قراءة الجمع على الظاهر لان لكل انسان أجلا وأما أفراد فلقه بالجنسية والجنس  
 من قبيل المصدر وأيضا حسن الافراد لضافته الى الجماعة وعلوم أن لكل انسان أجلا وقوله انقضت  
 مدتهم أي انقضت وقت مدتهم الهام عجي آخره فجي الاجل مجاز عن تمامه وهو على تفسيره بالمدة  
 أو جاء بمعنى حان أي قرب وجاء حينه والاجل وقت نزول العذاب على التفسير الثاني ولا ضارة في قوله  
 وقتهم لادنى ملاسة (قوله أي لا يتأخرون ولا يمتدّون أقصر وقت الخ) لما كان الظاهر عطف  
 لا يمتدّون على لا يتأخرون كما عربه الحوفي وغيره أو ورد عليه أنه فاسد لان اذا انما يترتب عليها  
 الامور المستقبلة لا الماضية والاستعداد حينئذ بالنسبة الى محل الاجل متقدم عليه فكيف يترتب عليه  
 ما تقدمه وبصير من باب الاخبار بالضروري الذي لا فائدة فيه كقولك اذا قلت فيما يأتي لم يمتدّون قياما

ما تزايد فيه وقبل ما يتعلق بالفروج (ما ظهر  
 منها وما بطن) جهرها ومسرهما (والاثم)  
 وما يوجب الاثم تعميم بعد تخصيص وقيل  
 شرب الخمر (والبعي) الظلم أو الكبر  
 أفرد به بالذکر للمبالغة (بغير الحق) متعلق  
 بالبعي مؤكده معنى (وأن تشركوا بالله  
 ما لم ينزل به سلطانا) تهمكم بالمشركين وتنبه  
 على تحريم اتباع ما لم يدل عليه برهان (وأن  
 تدولوا على الله ما لا تعلمون) بالاحسان في صفاته  
 سبحانه وتعالى والاقتراب عليه كدواهم والله  
 أمس نابها (ولكل أمة أجل) مدة أو وقت  
 لنزول العذاب بهم وهو وعد لاهل مكة  
 (فاذا جاء أجلهم) انقضت مدتهم أو حان  
 وقتهم (لا يتأخرون ولا يمتدّون) أقصر وقت  
 أي لا يتأخرون ولا يمتدّون أقصر وقت



فيما مضى وأجاب عنه الواحدى بأنه على المقاربة والعرب تقول جاء الشتاء اذ قرب فالعنى أنها اذا اقربت  
لا تتقدم على وقتها المعين ولا تتأخر عنه الا أنه ليس تحتها طائل وقيل ان جملة ولا يستقدمون مستأنفة وقيل  
انهم معطوفة على الشرط وجوابه أو على القيد والمقيد وقيل ان المقصود المبالغة في انتفاء التأخير بمعنى  
أن التأخير مساو للتقديم في الاستحالة ولذا انظمه معه في سلك أو أن مجموع لا يستأخرون ولا يستقدمون  
كناية عن أنهم لا يستطيعون تغييره ويؤخذ من قوله لشدة الهول أنهم اذهولهم لم يفرقوا بين طلب المحال  
وغیره فهو عبارة عن ذهولهم عن الطلب مطلقا وهو جواب آخر مع الإشارة الى ان الاستفعال بمعنى  
التفعل أو على ظاهره ونفى طلبه ابلغ من نفسه وقال التحرير في شرح المفتاح القيد اذا جعل جزأ من  
المعطوف عليه لم يشارك المعطوف فيه كما هنا فان الظرف مخصوص بالمعطوف عليه اذ لا معنى لقولهم  
اذا جاء أجلهم لا يستقدمون اه وقد ذكر وأنه اذا عطف شئ على شئ وسبقه قيد يشارك المعطوف  
المعطوف عليه في ذلك القيد لا محالة وأما اذا عطف على مالحقه قيد فالشرط كونه حجة فالحظ على  
المقيد له اعتباران أحدهما أن يكون القيد سابقا في الاعتبار والعطف لاحقا في الاعتبار والثاني أن  
يكون العطف سابقا والقيد لاحقا فعلى الأول لا يلزم اشتراك المعطوفين في القيد المذكور اذ القيد جزء  
من اجزاء المعطوف عليه وعلى الثاني يجب الاشتراك اذ هو حكم من أحكام الأول يجب فيه الاشتراك  
وقوله اقصر وقت إشارة الى أن الساعة ليست عبارة عن التحديد حتى يجوز أن يتأخروا أقل منها  
بل عبارة عن أقل مدة مطلقة وقد وقع هذا التركيب في مواضع ودخلت الفاء فيه على اذا الا في سورة  
يونس والموضع موضع الفاء فليستأمل (قوله ذكره بحرف الشك الخ) ارسال الرسل لهداية البشر واقع  
وليس بواجب عندنا وقالت الفلاسفة انه واجب على الله لانه يجب عليه تعالى أن يفعل الاصلح وهم  
يسعون أهل العلم والمراد ببني آدم جميع الامم وهو حكاية لما وقع مع كل قوم وليس المراد بالرسول نبينا  
صلى الله عليه وسلم وبني آدم امته كما قيل فانه خلاف الظاهر (قوله وضعت اليها الخ) ما مزيدة  
للتأكيده وقيل انها تفيد العموم أيضا فعنى اما تفعل ان اتفق منك فعل بوجه من الوجوه واذا زيدت  
لى ان الشرطية فهل يلزم تأكيده الفعل بدها ولا فيه خلاف فقال الزجاج والمبرد وتبعهما  
الزمخشري انها لازمة لا تخذف الا ضرورة وردت بكثرة سماع خلافة كقوله

فأما زبني وليمة \* فإن الحوادث اوردى بها

ولذا لم يصرح المصنف رحمه الله تعالى به فقل لزوم التأكيده لا لتخطرتبة فعل الشرط عن حرفه ثم انه  
قيل ان المذكور في النحو أن نون التوكيد لا تدخل الفعل المستقبل المحض الابعاد أن يدخل على اول  
الفعل ما يدل على التأكيده كلام القسم نحو والله لا ضرر بن أو ما المزيده نحو اما تفعل ان يكون ذلك  
نوطه لدخول التأكيده في هذا يكون امر الاستتباع عكس ما قاله المصنف رحمه الله تعالى وليس  
كما قال فانما تدخل في النهي والتحضيض والعرض والتثني وقوله فني اتقى جوابه ومن اما شرطية  
او موصولة والى الثاني ذهب المصنف رحمه الله لعطف الموصول عليه وأشار بقوله اتقى التكذيب الى  
تقدير المفعول وتقدير منكم ليرتبط الجواب بالشرط معنى (قوله وادخل الفاء في الخبر الاول الخ)  
في نسخة الجزاء بدل الخبر فني اما موصولة ويؤيده عدم الفاء فيما بعده أو شرطية والاسمية بعدها  
معطوفة على الشرطية الجوابية والمعنى لا خوف عليهم من العقاب ولا هم يحزنون لقوات الثواب  
ولا ينافية احوال القيامة ووجه المبالغة في الوعد عدم تخلفه جعله مسببا عن التقوى والعمل الصالح  
المشعر بأنه لا ينفك عنه اذا المعلوم لا يتخلف عن العلة غالبا بخلاف الوعد فانه يجوز تخلفه ومن في فن  
أظلم للاستفهام الانكارى والتقول نعم الكذب مطلقا (قوله مما كتب لهم من الارزاق والآجال الخ)  
أي مع ظاههم وانتم انهم وتكذيبهم لا يحرمون ما قد تراه من الرزق والعمر الى انتضاء آجالهم وقوله مما  
كتب أي قدر الكتاب بمعنى المكتوب فليس فيه محاذ فان كان الكتاب بمعنى المكتوب فيه وهو اللوح

أولا يطلبون التأخر والتقدم لشدة الهول  
(يا بني آدم اما يا بنيكم رسل منكم يقصون  
عليكم آياتي) شرط ذكره بحرف الشك  
للتبسيه على أن آيات الرسل أمر جازع غير  
واجب كما ظنه أهل التعليم وضمت اليها ما  
للتأكيده معنى الشرط ولذلك أكد فعلها  
بالنون وجوابه (فني اتقى وأصلح فلا خوف  
عليهم ولا هم يحزنون والذين كذبوا بآياتنا  
واستكبروا عنها اولئك أصحاب النار هم فيها  
خالدون) والمعنى فني اتقى التكذيب وأصلح  
عمله منكم والذين كذبوا بآياتنا منكم وادخل  
عمله منكم والذين كذبوا بآياتنا في اللغة  
اللفاء في الخبر الاول دون الثاني للمبالغة  
في الوعد والمبالغة في الوعد (فني أظلم من  
انتم على الله كذبا أو كذب بآياته) بمن تقول  
على الله ما لم يقوله أو كذب ما قاله (اولئك  
بناهم نصيبهم من الكتاب) مما كتب لهم من  
الارزاق والآجال وقيل الكتاب اللوح  
المحفوظ أي مما أنزلت لهم فيه

المحفوظ فيه مجاز عقلي أو لغوي ومن لا ابتداء الغاية وجوز فيها التبيين والتبعض وقوله يتوفون أرواحهم لان التوفي تناول الشيء وقبضه وافيا والتوفي يضاف الى الله كقوله الله يتوفي الانفس حين موتها ويضاف الى الملائكة وهو المراد بالرسول عليهم الصلاة والسلام (قوله وحتى غاية لتبليغهم الخ) أى غاية للتبليغ وحرف ابتداء أى غير جارة قبل اخذه على الجملة كفاي قوله \* وحتى الجياد ما يقدر بأرسان وقيل انها جارة وقيل لادلالة لها على الغاية والصحيح ما قدمناه وتفصيله في الدراهم (قوله وما صلت بأين الخ) أى رسمت في المصحف العثماني وهى اسم موصول لاصلة زائدة حتى تصل به في الخط ككنهه على خلاف القياس وفي قوله الفصل وموصولة لطف الصنعة الطبايق البديعة ومعنى تدعون تستغيثون بهم في المهمات (قوله غابوا عنا) جواب بحسب المعنى اذا ما لا ندري أين هم أو هو ليس بجواب اذا السؤال غير حقيقي بل للتوبيخ فلا جواب وما ذكرنا من انحسار والتخسر والاعتراف بما هم عليه من الخيبة والخسران (قوله وشهدوا على أنفسهم الخ) شهدوا ويحتمل أن يكون معطوفا على قالوا فيكون من جملة جواب السؤال ويحتمل أن يكون امتثالا لخبارة من الله تعالى بأقرارهم على أنفسهم بالكفر كذا في البحر وأورد عليه أنه اذا عطف على قالوا لا يكون جوابا لولكون جوابا للكان من مقولهم ولو عطف على المقول كان تقديره قالوا شهدنا على أنفسنا الآن يكون ذكر اليميناء فتأمل ولا تعارض بين هذا وبين قوله والله ربنا ما كنا مشركين لانه من طوائف مختلفة أو في موافق وأوقات مختلفة أو أنه لم يجرى عليهم كما ترفى الانعام وأول الشهادة بالاعتراف لانها ما لا غير أو على الغير لكنهم التلطف بما يتحققه الشاهد فتجوز به عن ذلك وليس في النظم ما يدل على أن اعترافهم بلفظ الشهادة وقوله ضالين تفسيره بحسب المعنى لأن الكافر ضال مع مناسبة لقوله ضلوا عنا (قوله أى قال الله تعالى لهم الخ) التفسير الاول بناء على جواز أنه تعالى يكلمهم بغير واسطة والشأن على خلافه (قوله أى كاذبين في جملة أمم مصاحبين لهم) قيل لو قال حال أو مصاحبين كان أولى لأن في الظرفية وتجيء بمعنى مع فخر فادخل في عبادي فلا وجه للجمع وليس بشيء لانه إشارة الى أن الظرفية مجازية بعناها المصاحبة ولذا جمع في الكشف بينهم ما فهو بيان لمحصل المعنى وقوله كاذبين إشارة الى أنه حال لثلاثية علق حرفا بمعنى يتعلق واحد حتى يحمل الثاني على البرابرة وأنه صفة أمم وقوله من النوعين يدل على أن الجن يشايون ويهاقبون لانهم مكلفون كالانس (قوله التي ضلت بالافتدائهم) أى تكلمت خلت تابعة أو متبوعة لعنت التابعة المتبوعة التي اضلها والمتبوعة التابعة التي زادت في ضلالها على ما أشار اليه في الكشف في تفسير قوله لكل ضعف فلا يلزم التسلسل كما فهم (قوله اذ اركروا فيها جميعا أي تداركوا) غاية لما قبله أى يدخلون فوجافوا لاعتناء بعضهم بعضا الى انتهاء تلاحقهم باجتماعهم في النار وقول المصنف رحمه الله تداركوا أنفسهم يره يبين أصله اذا صله تداركوا فادغمت الناء في الدال بعد قلبه اذ لا وتسكينها ثم اجتلبت همزة الوصل وقوله تلاحقوا يبين لعنا أى لحق بعضهم بعضا وأدركه وعن أبي عمرو رحمه الله أنه قرأ اذ اركوا بقطع ألف الوصل قال ابن جني وهو مشكل لانه اغماجي شاذ في ضرورة الشعر في الاسم أيضا لكنه وقف مثل وقفة المستذكر ثم ابتداء فقطع وهو تنبيه حسن (قوله اخرهم دخولاً ومنزلة) قال العرب اخرى وأولى يحتمل أن يكونا على أنى أفعال التفضيل والمعنى اخرهم منزلة وهم الاتباع والسفلة لا ولاهم منزلة وهم القادة والرؤساء وهو الوجه الثاني في كلام المصنف رحمه الله الذي بينه بقوله منزلة ويحتمل أن يكونا نائي آخر يكسر الخاء بمعنى آخر المقابل للاول وليس له مفاضلة والفرق بينه وبين ذلك أن الثاني يدل على الانتهاء دون الاول ولا يجوز فيه أن يكون بمعنى غير والى الوجه الثاني أشار المصنف رحمه الله بقوله دخولاً وقيل والثاني ارجح لأن تقدم أحد الفريقين على الآخر في الدخول يحتاج الى اثبات (قالت) هو مروى عن مقاتل رحمه الله وكفى به سندا (قوله أى لاجل أولاهم) أى اللام للتعليل لا للتبليغ كفاي قولك قلت زيد افعل كذا لأن خطابهم مع الله تعالى لامعهم

(حتى اذا جاءتهم رسلنا يتوفونهم) أى يتوفون أرواحهم وهو حال من الرسل وحتى غاية تبليغهم وهى التي يتبذلوا بعدها الكلام (قالوا) جواب اذا (أيضا) كنى تدعون من دون الله (أى أين الا آلهة التي كنتم تعبدونها وما صلت بأين التي كنتم تعبدونها وما صلت بأين في خط المصحف وحقها الفصل لانهم موصولة (قالوا ضلوا عنا) غابوا عنا (وشهدوا على أنفسهم أنهم كانوا كافرين) اعترفوا بأنهم كانوا ضالين فيما كانوا عليه (قال ادخلوا) أى قال الله تعالى لهم يوم القيامة ادخلوا من الملائكة (في أمم قد ضلت من أو أحد من الملائكة في جملة أمم مصاحبين لهم قبلكم) أى كاذبين في جملة أمم مصاحبين لهم يوم القيامة (من الجن والانس) يعنى كفار الامم الماضية من النوعين (في النار) متعلق بادخلوا (كلمت ادخلت الله) أى في النار (لعت اختار) التي ضلت بالافتدائهم (حتى اذا تداركوا فيها جميعا) أى تداركوا (قالت وتلاحقوا واجتمعوا في النار) قالت (دخولاً ومنزلة) وهم الاتباع (أخرهم) أى لاجل أولاهم اذ الخطاب مع الله لامعهم

قال الزجاج رحمه الله المعنى وقالت أخرهم بأربها هؤلاء أضلونا لاجل أولاهم وأولاهم لا خراهم  
 فيجوز فهم أن تكون للتبليغ لأن خطايبهم معهم بدليل قوله فمما كان لكم علينا من فضل فذوقوا  
 العذاب بما كنتم تكسبون قاله العرب (قوله سنوالنا الضلال فاقمديناهم) فسرهم بأنهم سنوالهم  
 الضلال ليشمل الجميع لأن حقيقة الاضلال الدعوة الى الضلال وهو يقتضي ملاقاتهم لهم وليس بالزام  
 ومن فسرهم بدعونا الى الضلال وأمرنا به أراد هذا أيضا لأن من سن سنة سيئة فقد دعا إليها وأمر بها في  
 التقدير وكذا قوله اذا تأمرونا أن نكفر بالله ونجعل له أندادا وقيل انه قول البعض وله وجه (قوله  
 مضاعفا لانهم ضلوا وأضلوا) قال أبو عبيد الضعف مثل الشيء مرة واحدة وقال الأزهرى ما قاله هو  
 ما تستعمله الناس في مجاز كلامهم وقال الشافعي رضى الله عنه قريبا منه فيألو أوصى بضعف ما لوله  
 والوصايا جارية على عرف الاستعمال وأما كلام الله تعالى فيرد الى كلام العرب والضعف في كلام  
 العرب المثل الى ما زاد ولا يقتصر على مثايل بل هو غير محصور ولذا فسرهم هنا بضعف وقدمته لتفصيل  
 وضعف صفة العذاب ويجوز أن يكون بدلائله ومن الناصفة العذاب أو الضعف (قوله أما القادة  
 فكفرهم الخ) القادة جمع قائد أي الرئيس المتبوع وهو في الجمع كسادة وفيه كلام في النحو وقوله بكفرهم  
 وتقليد هم في الكشف لأن كلام القادة والاتباع كانوا ضالين مضلين أما الأول فظاهر وأما الثاني  
 فلأن القادة زادوا باتباعهم لهم طغيانا وثباتا على الضلال وقوة على الاضلال كما قال تعالى وانه كان  
 رجال من الانس يعوذون برجال من الجن فزادوهم رهقا قبل ولا يخفى عدم اطراحه فان اتباع كثير من  
 الا اتباع غير معلوم للقادة الا أن يقال انه مخصوص بيهضهم ولذا قيل الاحسن أن يقال ان ضعف  
 الا اتباع لا عراضهم عن الحق الواضح وتولى الرؤساء والمتبوعين استلوا عرض الدنيا اتباعا لالهوى ويدل  
 عليه قوله تعالى قال الذين استكبروا للذين استضعفوا نحن صدقناكم عن الهدى بعد اذ حكمتم بل كنتم  
 مجرمين وفيه نظركلام المصنف رحمه الله يحتمل أن يكون التقليد في الهوى ضلالا لا آخره مستحقون به  
 المضاعفة فلا يرد عليه ما ذكر (قوله ما لكم أوما لكل فريق وقرأ عاصم رحمه الله بالياء على  
 الانفصال) الظاهر أن المراد من الانفصال انفصال هذا الكلام عما قبله بان يكون تذيلا لم يقصده  
 ادراجه في الجواب حتى يكون خطبا بهم وقيل معناه انفصال القادة من الا اتباع بخلاف قراءة التمام  
 فانهم للفر بقين بتغليب المخاطبين الذين هم الا اتباع على الغيب الذين هم القادة اذ على قراءة عاصم لا يمكن  
 القول بالتغليب اذ لا يغلب الغائب على المخاطب وفيه أن قول المصنف لا يعلمون ما لكم إشارة الى أن  
 الخطاب لا اتباع من غير تغليب وقوله أوما لكل فريق إشارة الى التغليب فتأمل قيل لكن ولا تعاون من  
 جملة مقول القول ولكل ضعف ياتي الى الا اتباع لانه جواب قولهم فأتهم الخ فاذا قرئ لا تعلمون بالخطاب  
 يكون موجها اليهم واذا قرئ بالغيبة يكون منفصلا عنهم وهذا ما أشرنا اليه أولا ونضعف  
 العذاب للضلال والاضلال فلا يكون زيادة على ما استحقوه حتى يكون ظلاما مع أنه لا يشل عما يفعله  
 (قوله عطفوا كلامهم على جواب الله الخ) المراد بالعطف في كلامه العطف الواقع بالقاء في قوله فما كان  
 الخ ولذا قال سراج الكشف ان معناه ترتيبه عليه لا العطف الاصطلاحي فقوله ورتبوه نفس به لانه  
 جواب شرط مقدول لانهم رتبوا كلامهم على كلام الله تعالى على وجه التسبب لان اخبار الله تعالى بقوله  
 لكل ضعف سبب لعلمهم بالما وادعاءهم على أن يتولوا واذا كان كذلك فقد ثبت أنه لا فضل لكم علينا  
 في استحقاق الضعف وقيل انما عاطفة على مقدراى دعوتهم الله فسوى بيننا وبينكم فما كان الخ وفيه تأمل  
 (قوله من قول القادة أو من قول الفريقين) كذا في أكثر النسخ وفي بعضها أو من قول الله للفريقين  
 وهي أظهر من الاولى لانه اذا قلته الاولى لاخرى على سبيل التثنية يكون من مقول القول الاخير  
 وهو تشف بات دعاءهم عاد عليهم ضرورة ولم يختص بدعوا عليه واذا كان من كلام الله تعالى له ما يكون  
 نوبتها واما اذا كان من مقول الفريقين فيحتاج الى تقدير أى قالت كل فرقة لاخرى ذوقوا الخ والبا

(ربها هؤلاء أضلونا) سنوالنا الضلال  
 فاقمديناهم (فأتهم عذابا ضعفا من النار)  
 مضاعفا لانهم ضلوا وأضلوا (قال لكل ضعف)  
 أما القادة فكفرهم وتضليلهم وأما الا اتباع  
 فكفرهم وتقليد هم (ولكن لا تعاون)  
 ما لكم أوما لكل فريق وقرأ عاصم  
 بالياء على الانفصال (قالت أولاهم  
 لأخرهم فما كان لكم علينا من فضل)  
 عطفوا كلامهم على جواب الله سبحانه وتعالى  
 لأخرهم ورتبوه عليه أى فقد ثبت أن  
 لا فضل لكم علينا وانا وياكم متساوون  
 لا فضل لكم علينا والعذاب (فذوقوا  
 في الضلال واستحقاق العذاب) من قول القادة  
 العذاب بما كنتم تكسبون  
 أو من قول الفريقين

(ان الذين كذبوا بآياتنا واستكبروا عنها) أى  
عن الايمان بها (لا تفتح لهم ابواب السماء)  
لا تدعيتهم وأعمالهم أولاد واحهم كما تفتح  
لاعمال المؤمنين وأرواحهم لتصل بالملائكة  
والنساء في تفتح لتأنيث الابواب والتشديد  
لذاتهما وقرأ أبو عمر بالتخفيف وحزرة والكسائي  
به وبالياء لان التأنيث غير حقيقي والفعل  
مقدم وقرئ على البناء للفاعل ونصب الابواب  
بالنساء على أن الفعل للآيات وبالياء على أن  
الفعل لله (ولا يدخلون الجنة حتى يلج الجمل في  
سم الخياط) أى حتى يدخل ما هو مثل في عظم  
الجرم وهو البعير فيما هو مثل في ضيق المسالك  
وهو ثقب الابرقة وذلك مما لا يكون فكذا  
ما يتوقف عليه وقرئ الجمل كالقمل والجمل  
كالنغر والجمل كالقفل والجمل كالنصب والجمل  
كالجل وهو الجمل الغليظ من القنب وقيل  
جمل السفينة وسم بالضم والكسر وفي سم  
الخيط وهو الخياط ما يتخطاه كالغرام والمعزم  
(وكذلك) ومثل ذلك الجزاء القطيع (تجزي  
المجرمين لهم من جهنم مهاد) فراش (ومن  
فوقهم غواش) أعطية والتسوين فيه للبدل  
من الاعلال عند سيوييه وللصرف عند غيره  
وقرئ غواش على الغاء المحذوف (وكذلك  
تجزي الظالمين) عبر عنهم بالمجرمين نارة  
والظالمين أخرى اشعارا بأنهم يتكذبهم  
الآيات اتصفوا بهذه الاوصاف الذميمة  
وذكر الجرم مع الحرمان من الجنة والظلم مع  
التعذيب بالنار تنبيه على أنه أعظم الاجرام  
(والذين آمنوا وعملوا الصالحات لانكاف  
نفسا الاوسهها أوائل أصحاب الجنة هم فيها  
خالدون) على عادته سبحانه وتعالى في أن  
يشفع الوعيد بالوعد لانكاف نفسا الاوسهها  
اعتراض بين المبتدأ وخبره للترغيب في  
اكتساب النعيم المقيم بما يسره طاقتهم  
ويسهل عليهم وقرئ لانكاف نفس (وزعنا  
ما في صدورهم من غل) أى نخرج من  
قلوبهم أسباب الغل أو نظهرها منه حتى  
لا يكون بينهم الا التواد

سبية وما مصدرية أو موصولة والعائد محذوف وأشار بقوله عن الايمان به الى أن الاستكبار عنها  
الآباء عن الايمان بها مجازا (قوله لا دعيتهم وأعمالهم الخ) كون السماء الابواب وانها تفتح لدعاء الصالح  
وللاعمال الصاعدة ولا ارواح واردة في النصوص القرآنية والاحاديث النبوية فلا حاجة الى تأويل  
وقرئ فتح ابوابها بانزال البركة والامطار والرحمة عليهم أيضا والتضعيف لتكثير المفعول لا للفعل لعدم  
مناسبة المقام واستناد الفتح الى الآيات مجازا لانها سبب لذلك (قوله أى حتى يدخل ما هو مثل في  
عظم الخ) سم الخياط ثقب الابرقة لان السم يتثلث السين الثقب الصغير مطلقا وقيل أصله ما كان في عضو  
كأنف وأذن والخياط فعال ما يحاط به كالخيط بكسر الميم وفتحها وهذا دفع لما قيل انه لا يناسب الجمل  
خرق الابرقة فلذا فسر بالجمل العظيم مناسبه للمقام يعنى أن الجمل يضرب به المثل في عظم الجسم قديما  
كما قال جسم الجمل وأحلام العصافير وخرق الابرقة يضرب به المثل أيضا في الضيق فيكون قد علق  
دخولهم الجنة على دخول أعظم الاجرام في أضيق المسالك كقوله \* اذا شاب الغراب آتيت أهلى  
وهو معروف في كلام العرب ولذلك قال الشاعر

ولو أن ما بي من جوى وصباية \* على جمل لم يدخل النار كافر

وقوله وقرئ الجمل الخ أى بضم الجيم وفتح الميم المشددة وبتحتها مخففة كنغريضم النون وفتح الغين  
المجتمعة والراء المهملة وهو نوع من كبار العصافير أحر المنقار والنصب بضم النون والصاد والقنب بكسر  
القاف وضمة هاء وتشديد النون المفتوحة وبالياء الموحدة نوع من غليظ السكك اتخذ منه الجمال وحبل  
السفينة يكون منه ومن اللبف وقوله وسم معطوف على الجمل أى وقرئ سم وكذا قوله وفي سم  
الخيط معطوف عليه وهو بكسر الميم وفتحها كما ذكره العرب وهي قراءة شاذة وقوله وهو الجمل تفسير  
للاغات الخمسة (قوله ومثل ذلك الجزاء القطيع الخ) اشارة الى أن الجار والمجرور زعت مصدر  
محذوف والقطيع الشنيع وهو الخلود في النار كما يفسره ما بعده وتفسير الكواشي (٢) للاربعة الاخيرة  
بالبعير ليس بشئ كما قاله بعض الفضلاء ووجه أهم الخ اتماما لنقطة أو حالة ومهاد كقراش افظاومعنى  
فاعل الطرف أو مبتدأ ومن جهنم حال من مهاد لثمة ذمه (قوله غواش الخ) جمع غاشية وهي  
ما يغشى به ومنه غاشية السرج المعروفة وللحاجة في مثله خلاف فقيل هو غير منصرف لانه على صيغة  
منتهى الجموع والتسوين عرض عن الحرف المحذوف أو حركته والكسرة ليست للاعراب وهذا  
لا يختص بصيغة الجمع بل يجري في كل منقوص غير منصرف كيعيل تصغير يعلى وبعض العرب يعربه  
بالحركات الظاهرة على ما قبل الياء لعلها محذوفة نسبيا نسبيا ولا قرئ غواش برفع السين وله الجوار  
المنشآت بضم الراء (قوله عبر عنهم بالمجرمين نارة الخ) يعنى ذكر الخاص الذى هو الظلم بعد ذكر  
الجرم العام وذكر معه التعذيب بالنار الذى هو أشد من الحرمان من الجنة لما ذكر ووضع  
الظالمين موضع ضمير المجرمين وهذا معنى للتنبيه على جمع الصفتين وقد قيل بتغايرهما أيضا (قوله  
على عادته سبحانه وتعالى الخ) يشفع بمعنى يقرنه به ويحمله به شفعا ولا تكاف معترضة وهو الظاهر وقيل  
انها خبر بتقدير العائد أى منهم وقوله فى اكتساب النعيم النعيم مأخوذ من الجنة لان لهم فيها ما لا عين  
رأت ولا أذن سمعت والاكتساب اشارة الى أن العمل الصالح سبب فى الجملة وان لم يكن بطريق  
الايجاب والدليل على أن اكتسابه بذلك أنه رتب الحكم على الوصول والصلة سيما مع توسط اسم  
الاشارة واذا علم أن معنى التكليف على الوسع زادت الرغبة فى ذلك الاكتساب لمصولة بما فيه يسر لا عسر  
لكنه به على أنه مع يسره لا يحصل الا بالهداية والتوفيق وقوله يسهل اشارة الى ما قاله الامام ونقله عن  
معاذ بن جبل رضى الله عنه من أن الوسع ما يقدر عليه الانسان بسهولة ويستمر فان أقصى الطاعة  
يسمى جهدا او عظما ظن أن الوسع بذل الجهد (قوله نخرج من قلوبهم أسباب الغل أو نظهرها منه حتى  
لا يكون بينهم الا التواد

(٢) قوله وتفسير الكواشي الى قوله ووجه

كذا محمله فى التسخن وظاهر أن المناسب أن يذكر بعد قوله للغات الخمسة اه

منه ما يحصل لاهل الجنة من تصفية الطباع عن كدورات الدنيا ونزع الاحقاد الكائنة فيها وقيل المراد  
بتطهير قلوبهم حفظها من التماس على درجات الجنة ومرااتب القرب بحيث لا يحسد صاحب الدرجة  
التأخر صاحب الرتبة لازالة الشهوات وقد جوز في الخبر ولك أن تجعله عليه فتأمل (قوله وعن  
علي كرم الله وجهه اني الخ) هذا يدل على أنه كان ذلك مقتضى الطباع البشرية فيهم ولكنه نزع بتوفيق  
الله وقيل الاولى أن يراد عدم اتصافهم بذلك من اول الامر وما وقع انما كان عن اجتهاد لاعلاء كلمة  
الله وخص هؤلاء لما جرى في خلافة عثمان رضى الله عنه بينهم ما ومحابرة طلبة والزبير رضى الله عنهم  
في وقعه الجبل وهذا حديث أخرجه ابن سعد والطبري من رواية معمر عن قتادة كلاهما عن علي رضى  
الله عنه بسند منقطع وأخرجه ابن أبي شيبة عن ربي بسند متصل كما قاله ابن حجر رحمه الله (قوله  
لما جرى وهذا الخ) ليس تقدير اعراب بل بيان لحاصل المعنى وان كان قوله في الكشف لموجب هذا  
بحمله ما والمراد أن في السلام تجوزا عقليا ولغويا يجعل الهداية لما أدى اليها هداية له (قوله واللام  
توكيد للنفي الخ) هذه هي اللام التي تسمى لام الخلود وتزاد بعد كان المنفية للتأكيد وتفصيلها مذكور  
في النحو ولم يجعل الجواب ماقبله لامتناع تقديمه على الصحيح والواو حالية أو استئنافية وعلى قراءة  
اسقاط الواو فالجمله بيانية وهو ظاهر (قوله يقولون ذلك اغتباطا وتبجعا الخ) أى من قوله الحمد لله  
الى هنا فلا يرد عليه ما قيل انه لا يلائم قوله فاهتد بنا بإرشادهم فان المقصود بالجمله القسمية على هذا بيان  
صدق الانبياء عليهم الصلاة والسلام في وعدهم بالجنة لا لتعليل الاهداء فتأمل والاعتباط بالغين المجبة  
السرور وأن يصير الشخص بحال يقتبط فيها كما في تاج المصادر والتبجع بتقديم الجيم على الحاء المهملة  
المقرب فليس قولهم ذلك الا لظواهر ما ذكره للتعبد والتقرب لأن الجنة ليست دار تكليف وعبادة  
كما قيل (قوله اذارأوهامان بعدأوبعد الخ) يعني الاشارة بتلك الموضوعه للاشارة الى البعد  
لما قيل دخولها والنداء لإعلام بأنهم امور وروثة لهم وبعد الدخول المشار اليه كونهم امور وروثة لهم وتلكم  
نوطنة لذلك والا فلا حاجة الى الاشارة الى مكان حل فيه أحد كما أنه لا حاجة الى كون التقدير لتلكم الجنة  
التي وعدتم بها في الدنيا هي هذه فيكون المشار اليه غائبيا بعيدا فتلكم خبر مبتدأ محذوف أى هذه  
تلكم الجنة الموعودة لتلكم قبل أو تلكم مبتدأ حذف خبره أى تلكم الجنة التي أخبرتم عنها أو وعدتم بها  
في الدنيا هي هذه وقوله والماندى مبتدأ خبره أو رتبوها وقوله بالذات أى ما نودى به وقصد اعلامه كونها  
موروثه وان كان بحسب الظاهر لتلكم الجنة (قوله أى أعطيتوها بسبب أعمالكم الخ) يعني أن  
الميراث مجاز عن الاعطاء وتقوز به عنه اشارة الى أن السبب فيه ليس موجبا وان كان سببا بحسب  
الظاهر كما أن الارث ملك بدون كسب وان كان السبب مثلا سببا فلا يرد على قوله بسبب أعمالكم انه  
يعارض قوله لن يدخل أحدكم الجنة بهمه اذ المراد بسبب عمله السبب التام فلا يحتاج الى الجواب عنه  
ولا أن يقال الباء للعرض لا للسبب وفيه تفصيل لعل التوبة تفضي اليه وهذا تغيير للوعد بانابة المطيع  
لا بالاستحقاق والاستيجاب بل هو محض فضله تعالى كالآثار (قوله وأن في المواقع الخمسة هي الخففة  
الخ) هي أن تلكم وأن وجدنا وأن لعنة الله وأن سلام عليكم وأن أفيضوا واذا كانت خففة فخرف الجر  
مقدر أى بأن واسمها خبر شأن مقدر رأى بأنه تلكم كذا قدره الزمخشري وفيه اشارة كما صرح حوايه الى  
أن ضمير الشأن لا يجب أن يؤث اذا كان المسند اليه في الجملة المقسرة مؤنثا وبه صرح ابن الحاجب  
وابن مالك فهو أمر استعجالي فلا عبرة بما وقع في التلخيص مما يخالفه وقوله لأن المناداة الخ يؤخذ منه  
شرط أن المقسرة هي سبق ما فيه معنى القول دون حروفه (قوله انما قالوه تبجعا بحالهم وشماتة الخ)  
التبجع الافتخار والشماتة الفرح بصيبة العذر والتبجع لا يقع في الحسرة والتبجع ويصح انما أى  
نسبتهم الى الحسرة (قوله وانما لم يقل ما وعدكم الخ) في الكشف حذف ذلك تحقفا  
لدلالة وعدنا عليه ولقائل أن يقول أطلق ليتناول كل ما وعد الله من البعث والحساب والثواب

وعن علي كرم الله وجهه اني لا رجوان  
أكون أنا وعثمان وطليحة والزبير منهم  
(تجربى من تحتهم الانهار) زيادة في لذتهم  
وسرورهم (وقالوا الحمد لله الذي هدانا  
لهذا) لما جزاؤه هذا (وما كنا  
لنهدى لولا أن هدانا الله) لولا هداية الله  
لنهدى لولا أن هدانا الله (لولا هداية الله  
وتوفيقه واللام توكيد للنفي وجواب لولا  
محذوف دل عليه ما قبله وقرأ ابن عباس  
ما كنا بغيره وأعلى أنهم سامية للاولى (لقد  
جاءت رسل ربنا بالحق) فاهتد بنا بإرشادهم  
يقولون ذلك اغتباطا وتبجعا بأن ما علوه  
يقينا في الدنيا صار لهم عين اليقين في الآخرة  
(ونودوا أن تأتكم الجنة) اذارأوهامان  
(بعدأوبعد دخولها والماندى بالذات  
أورتبوها كما كنتم تعملون) أى أعطيتوها  
بسبب أعمالكم وهو حال من الجنة والعمال  
فيها معنى الاشارة أو خبر والجنة صفة لتلكم  
وأن في المواقع الخمسة هي الخففة أو المقسرة  
لأن المناداة والتأذين من القول (ونادى  
أصحاب الجنة أصحاب النار أن قد وجدنا ما  
وعدنا ربنا حقاهل وجدتم ما وعد ربكم  
حقا) انما قالوه تبجعا بحالهم وشماتة بأصحاب  
النار وتحسيرا لهم وانما لم يقل ما وعدكم كما  
قال ما وعدنا



والعقاب وسائر أحوال القيامة لانهم كانوا كاذبين بذلك أجمع ولان الموعد وكلامه ماساءهم وماتعير  
 أهل الجنة الا عذاب لهم فأطلق لذلك يعني لم يذ كر مفعولاً لان المراد مطلق الموعد به سواء كان لهم أو  
 لغيرهم فليس القصد الى تخصيص موعود ولا موعود به ولو قيل كذلك لتفيد بما وعدوا به فلا يرد عليه  
 ما قيل انه لو ذ كر المفعول على حسب ذ كره في الاول فقبل فهل وجدتم ما وعدكم ربكم حقاً لكان الفعل  
 مطلقاً أيضاً باعتبار الموعد به لانه لم يذ كر في تناول كل موعود به من البعث والحساب والعقاب التي هو  
 أنواع من جللتها التحسر على نعيم أهل الجنة فليس ذلك خاصاً بحذف المفعول الواقع على الموعودين  
 فالوجه أن حذفه تخفيفاً وإيجازاً واستغناء عنه بالاول ولا ما قيل ان الجواب لا يطابق سؤاله لان المدعى  
 حذف المفعول الاول وهو ضمير المخاطبين والجواب وقع بالمفعول الثاني الذي هو الحساب والعقاب  
 وسائر الاحوال فهو انما يناسب لو شئ عن حذف المفعول الثاني لا الاول (قوله لان ماساءهم من  
 الموعود الخ) قيل لا خفاء في كون أصحاب الجنة مصدقين بالكل والكل مما يسترهم فكان ينبغي أن يطلق  
 وعدهم أيضاً فلا بد من حمله على الاكتفاء بالسابق لا على الاطلاق (قوله وهما الغتان) ولا عبرة  
 بمن أنكر الكسر مع القراءة وثابت أهل اللغة وصاحب الصور اسرافيل عليه الصلاة والسلام  
 وقوله بين الفريقين لا بين القائلين نعم كما قيل ولا يرد أن الظاهر أن يقال بينهم لانه غير متعين والكسر  
 على ارادة القول مذهب البصريين بالتضمن أو التقدير وعلى الحكاية باذن لانه في معنى القول فيجري  
 مجراه مذهب الكوفيين والتأنيب المراد به النداء وهو اعلام بلعنة الله لهم أو ابتداء لعن (قوله صفة  
 للظالمين مقررة) فلا يوقف بينهم وعلى القطع يصح الوقف وانما كانت صفة مقررة لان الصدق  
 سبيل الله بمعنى الاعراض عنه لا منع الغير وطلب ميله لازم لكل نظام فتكون الصفة مقررة مؤكدة  
 بخلاف الصدق معنى منع الغير ولذا قيل صدق عن كذا صرفه ومنعه عنه أي يمنعون الناس عن دين الله  
 بانتهى عنه وادخال الشبهة في دلالة ويغنونهم ما عوجاً أي يطلبون لها تأويلًا وإمالة الى الباطل وصدقه  
 صدوداً أعرض أي يصدون بأنفسهم عن دين الله ويعرضون عنه ويغنونهم ما عوجاً يطلبون ما عوجاً جها  
 ويذمونهم ما فلا يؤمنون بها فلي الاوّل يكون العوج بمعنى التعويج والإمالة وعلى الثاني يكون على أصله  
 وهو الميل والاوّل مختار للنسب والثاني مختار القرطبي وهو الاظهر واليه ذهب المصنف رحمه الله تعالى  
 فافهمه والفرق بين العوج والعوج بأن تحقيقه في سورة الكهف وماله أهل اللغة فيه من الكلام  
 ووجه الفرق بينهم ما (قوله أي بين الفريقين الخ) لان الآية الاخرى تفسرها ولكنها لا يتعين  
 واثرهما سموم النار وروح الجنة (قوله أعراف الجباب) أي أعاليه المراد شرافته تشبيهاً لها بعرف  
 الداية والدين وهو معروف وفي التفسير الآخر معناه أعلى موضع منه لانه أشرف وأعرف مما انخفض  
 منه وظاهر كلامه أنه حقيقة في هذا الوجه (قوله وهو السور الخ) للمفسرين في أصحاب الاعراف  
 أقوال منها ما ذ كره المصنف رحمه الله تعالى وأشهرها الاول وقيل هم أصحاب الفترة الذين لم يبدلوا  
 دينهم وقيل أطفال المشركين وفي النسخ عن اختلاف في بعضها بأوفي الجميع وفي بعضها بالواو وفيها  
 وفي بعضها بأوفي بعضها والواو في بعض وخيار المؤمنين وعلماءهم بالرفع والجرح وقوله يرون في صورة  
 الرجال لتوجيه اطلاق الرجال على الملائكة وهم لا يوصفون بذلك ولا أنوثه (قوله بعلامتهم  
 التي أعلمهم الله بها) أي جعلهم معلمين بهم من العلامة ويصح أن يكون من العلم والسيما العلامة من سام  
 أو سم فيعرفون أن من فيه سمكة كذا من أهل الجنة وغيره من أهل النار والظاهر أن هذا قبل دخولهم  
 الجنة أو النار لا حاجة بعده للعلامة وأما النداء والصرف فبعده لكن ظاهر كلام المصنف فيما سيجي  
 أن الكل بعده وأن قوله كيباض الوجه إشارة الى قوله تعالى يوم تبصص وجوه ونسود وجوه  
 (قوله وانما يعرفون ذلك بالاهايم أو تعليم الملائكة) أي أن كذا علامة الجنة وكذا علامة النار كما مر  
 قيل وفي الحصر تظروا به بسميهم للملابسة (قوله أي اذا نظروا الخ) بيان الحاصل المعنى لان في

لان ماساءهم من الموعد ولم يكن  
 بأسره مخصوصاً وعد بهم كالبعث والحساب  
 ونعيم أهل الجنة (قالوا نعم) وقرأ الكسائي  
 بكسر العين وهما الغتان (فأذن مؤذن)  
 قيل هو صاحب الصور (بينهم) بين الفريقين  
 (أن لعنة الله على الظالمين) وقرأ ابن كثير  
 وابن عامر وحزرة والكسائي أن لعنة الله  
 بالتشديد والنصب وقرأ ابن الكسري على  
 ارادة القول أو اجراء أذن مجزئ قال  
 (الذين يصدون عن سبيل الله) صفة  
 للظالمين مقررة أو ذم مرفوع أو منصوب  
 (ويغنونهم ما عوجاً) زيغوا ويلاعوا عليه  
 والعوج بالكسر في المعاني والاعيان مالم  
 تكن منتصبة وبالفخ ما كان في المنتصبة  
 كالخناط والريح وهم بالآخرة كافرون  
 وبينهم ما حجاب أي بين الفريقين لقوله تعالى  
 فضرِب بينهم سوراً وبين الجنة والنار ليمنع  
 وصول أثر أحدهما الى الأخرى (وعلى  
 الاعراف) وعلى أعراف الجباب أي أعاليه  
 وهو السور المضروب بينهم ما جمع عرف  
 مستعار من عرف الفرس وقيل العرف  
 ما ارتفع من الشيء فانه يكون لظهوره  
 أعرف من غيره (رجال) طائفة من  
 الموحدون قصر وافي العمل فيجبسون  
 بين الجنة والنار حتى يقضى الله سبحانه  
 وتعالى فيهم ما يشاء وقبل قوم علت درجاتهم  
 كالأنبياء عليهم الصلاة والسلام أو الشهداء  
 رضى الله تعالى عنهم أو خيار المؤمنين وعلمائهم  
 أو ملائكة يرون في صورة الرجال (يعرفون  
 كلا) من أهل الجنة والنار (بسميهم) بعلامتهم  
 التي أعلمهم الله بها كيباض الوجه وسواده  
 فلي من سام أباه اذا أرسلها في المرعى معلمة  
 أو من وسم على القلب كلباء من الوجه وانما  
 يعرفون ذلك بالاهايم أو تعليم الملائكة  
 (ونادوا أصحاب الجنة أن سلام عليكم) أي  
 اذا نظروا اليهم سلموا عليهم

الكلام شرطاً مقدراً وفي الدرر المصون أنه إشارة إلى أنه جزءاً مشروطاً محذوفاً والداعي له مراعاة قوله وإذا صرفت أبصارهم (قوله حال من الواو) وفي الكشف استئناف أو صفة رجال وضعف بالفصل وقوله على الوجه الأول أي في تفسير رجال الاعراف بن حبيب بن الجنة والنار وأما على بقية الوجوه فهو حال من أصحاب الجنة لأنه لا يناسب قوله لم يدخلوها وهم يطعمون لأنه قيل أن يطعمون بمعنى يعاونون ويتقنون وهو به هذا المعنى منقول عن أهل اللغة وبه فسر قوله والذي أطمع أن يغفر لي أي أعلم أو يحرمون وأما جملتهم وهم يطعمون فحال من واو لم يدخلوها بعد تسليم النفي أي كانوا طامعين حال دخولهم الجنة لا قبله قائل وتلقاه في الأصل مصدر وليس في المصادر تفعل بكسر التاء غير تلقاء وتبيان ثم استعمل ظرف مكان بمعنى جهة التاء والمقابلة فنصب على الظرفية وفي قوله صرفت إشارة إلى أنهم لم يلقوا إلى جهة النار إلا بجهورين على ذلك لا باختيارهم لأن مكان الشر محذوف ولذا استعاضوا منه وقوله من رؤساء الكفرة كأي جهل يبان لقوله رجالاً وما في ما أغنى استغناءً للتقرير والتوبيخ ويجوز أن تكون نافية والجمع بمعنى الكثرة استعماله في كماله وعلى الثاني هو مصدر ففعوله مقدر وهو أنسب لعدم تكريره مع ما بعده وما في ما كنتم مصدرية لعطفه على المصدر (قوله من تمة قولهم الخ) فهو في محل نصب ففعول القول أيضاً أي قالوا ما أغنى وقالوا أهولاء الخ وجوز فيه أن يكون جملة مستقلة غير داخله في حيز القول والمشار إليه على الأول هم أهل الجنة والقائلون هم أهل الاعراف والمقول لهم أهل النار والمعنى قال أهل الاعراف لأهل النار أهولاء الذين في الجنة اليوم هم الذين كنتم تحلقون أنهم لا يدخلونها وأدخلوا الجنة بمعنى قالوا لهم أو قيل لهم أدخلوا الجنة وعلى الاستئناف اختلف في المشار إليه فقيل هم أهل الاعراف والقائل ملائكة أمور بذلك والمقول له أهل النار وقيل المشار إليه أهل الجنة والقائل الملائكة والمقول له أهل النار وقيل المشار إليهم هم أهل الاعراف وهم القائلون أيضاً والمقول لهم الكفار وأدخلوا الجنة من قول أهل الاعراف أيضاً أي يرجعون فيخاطب بعضهم بعضاً ولا يشالهم الخ جواب القسم (قوله أي فالتفتوا إلى أصحاب الجنة الخ) أي ومعنى أدخلوا وموافيقها غير خافين ولا محزونين وقوله وهو أوفق للوجه الأخيرة هي تفسير رجال يقوم علت درجاتهم الخ لا بالحبوسين في الاعراف لأن المناسب إدخالهم أنفسهم الجنة لا أمرهم غيرهم بالدخول فيها وقيل موافقته للأول بتأويل أدخلوا بدوموا على الدخول ويحتمل أن يكون كونهم على الاعراف قبل دخول بعض أهل الجنة الجنة وفيه تأمل وقوله بعد متعلق بقيل وقوله وقالوا لهم ما قالوا أي من الاستعاضة والسلام (قوله وقيل لما عبروا الخ) عطف بحسب المعنى على قوله من تمة قولهم أي لما عبر أصحاب الاعراف أصحاب النار أقيم أصحاب النار أن أصحاب الاعراف لا يدخلون الجنة فقال الله تعالى أو بعض الملائكة خائباً لأهل النار أهولاء الذين أقيمتم بالله مشيراً إلى أصحاب الاعراف ثم وجه الله تعالى خطابه إلى أصحاب الاعراف فقال أدخلوا الخ فيكون أهولاء مستأنفاً لأن تمة قولهم للرجال وهو على الوجه الأول في تفسير رجال ولذا قابله به (قوله وقرئ أدخلوا ودخلوا) أي بالمزيد الجهول أو بالجرّد المعلوم وحينئذ كان الظاهر لا خوف عليهم ولا هم يحزنون فلذا قدر أنه مقول قول محذوف هو حال ليتجبه الخطاب ويرتبط الكلام وقرئ أدخلوا بأمر المزيد للملائكة أيضاً (قوله أي صبوه) فان أرسل معنى الفيض صبب الماءات وقوله وهو دليل الخ أي أظهر النظم ولفظ على وليس دليل لا قطعاً حتى يبحث فيه وقوله من سائر الأشربة كاللبن فسر به ليتعلق به الأفاضة من غير تأويل فان فسر بالطعام بقدر الثاني عامل أو يزول الأول بما عيهما كالقوا أو يضمن ما يعمل في الثاني ويجعل من المشاكاة كما عرف في العريضة وقوله علفتها بينا وما باردا \* تمامه \* حتى شئت هـ ماله علفها \* (قوله منعهم ما عنهم منع المحرم عن المكلف) يعني أن التحريم بمعنى المنع كافي قوله حرام على عبيتي أن يطعمهما الكرى \* لأن الدار ليست بدار تكليف فهو استعارة

(لم يدخلوها وهم يطعمون) حال من الواو على الوجه الأول ومن أصحاب على الوجه الثاني (وإذا صرفت أبصارهم تلقاء أصحاب النار قالوا) نهو ذبا لقه (ربنا لا تجعلنا مع القوم الظالمين) أي في النار (ونادى أصحاب الاعراف) راف رجالاً يعترفونهم بسمائهم من رؤساء الكفرة (قالوا ما أغنى عنكم جهنم) كنزكم أوجهكم المال (وما كنتم تستكبرون) عن الحق أو على الخلق (وما كنتم تستكبرون من الكثرة) أهولاء الذين وقرئ تستكبرون من الكثرة (من تمة قولهم) أقسمت لا ينالهم الله برحمة) من تمة قولهم لا رجال ولا إشارة إلى ضعف أهل الجنة الذين كانت الكفرة يحقرهم في الدنيا ويحلقون أن الله لا يدخلهم الجنة (أدخلوا الجنة لا خوف عليكم ولا أنتم تحزنون) أي فالتفتوا إلى أصحاب الجنة وقالوا لهم أدخلوها وهو أوفق للوجه الأخيرة أو فقيل لأصحاب الاعراف لا وجوه الأخيرة أو فقيل لأصحاب الاعراف أدخلوا الجنة بفضل الله سبحانه وتعالى بعد أن سبوا حتى أبصروا الفريقين وعرفوهم وقالوا لهم ما قالوا وقيل لما عبروا أصحاب النار أقسموا أن أصحاب الاعراف لا يدخلون الجنة فقال الله سبحانه وتعالى أو بعض الملائكة أهولاء الذين أقسمتم وقرئ أدخلوا ودخلوا على الاستئناف وتفسيره أدخلوا الجنة مقولاً لهم لا خوف عليكم (ونادى أصحاب النار أصحاب الجنة أن أفيضوا عايبا من الماء) أي صبوه وهو دليل على أن الجنة فوق النار (أو مما رزقكم الله) من سائر الأشربة ليلأن الأفاضة أو من الطعام كقوله علفتها بينا وما باردا \* (قالوا إن الله حرمهم ما على الكافرين) منعهم ما عنهم منع المحرم عن المكلف

(الذين اتخذوا دينهم لهوا ولعبا) كتحريم البحيرة والتصدية والمساكن حول البيت واللهو صرف الهمم بما لا يحسن أن يصرف به واللعب طلب الفرح بما لا يحسن أن يطلب به (وغزتهم الحياة الدنيا فاليوم تنسأهم) نفعل بهم فعل الناسين فنتركهم في النار (كمناسوا لقاء يومهم هذا) فلم يخطر ببالهم ولم يستعدوا له (وما كانوا بآياتنا ينجدون) وكما كانوا منكربين عنها من عند الله (ولقد جئناهم بكتاب فضلاء) بينا معانيه من العقائد والأحكام والمواظف مفصلة (على علم) عالمين بوجه تفصيله حتى جاء حكما وفيه دليل على أنه سبحانه وتعالى عالم بعلم أو مشتق على علم فيكون حال من المفعول وقرئ فضلاء أي على سائر الكتب عالمين بأنه حقيق بذلك (هدى ورحمة لقوم يؤمنون) حال من الهاء (هل ينظرون) هل ينظرون (الاتأويله) الا ما يؤول اليه أمره من تبين صدقه بظهور ما نطق به من الوعد والوعيد (يوم يأتي تأويله يقول الذين نسوه من قبل) تركوه ترك الناس (قد جاءت رسل ربنا بالحق) أي قد تبين أنهم جاؤا بالحق (فهو لنا من شفعا فيشفعوا لنا) اليوم (أو نرد) أو هل نرد إلى الدنيا وقرئ بالنصب عطفا على فيشفعوا أولان أو بمعنى إلى أن فعل الأول المسئول أحد الأمرين الشفاعة أو ردهم إلى الدنيا وعلى الثاني أن يكون لهم شفعا أما لأحد الأمرين أو لا مرد واحد وهو الرد (فنعمل غير الذي كنا نعمل) جواب الاستفهام الثاني وقرئ بالرفع أي فنحن نعمل (قد خسروا أنفسهم) بصرف أعمارهم في الكفر (وضل عنهم ما كانوا يفترون) بطل عنهم فلم يشفعهم (إن ربكم الله الذي خلق السموات والأرض في ستة أيام) أي في ستة أوقات كقوله ومن يؤاهاهم يومئذ يره أو في مقدار ستة أيام فإن اليوم المتعارف زمان طلوع الشمس إلى غروبها ولم يكن حينئذ وفي خلق الأشياء مد رجاع القدرة على إيجادها دفعة دليل للاختيار واعتبار للنظار وحث على التأنى في الأمور

كما صرح به المصنف رحمه الله تعالى ولو جعل من قبيل المشعراجز ولكن الأول أبلغ والتصدية التصديق كما مر والفرق بين الله والله واللعب مرتبة تفصيله في الانعام فان أردت فاقطره (قوله نفعل بهم فعل الناسين) يعني أنه تمثيل فشبهه معاملته تعالى مع هؤلاء بالمعاملة مع من لا يعتد به وبلفت اليه فينسبى لأن الناس ان لا يجوز على الله تعالى والناس ان يستعمل بمعنى الترك كثيرا في لسان العرب ويصح هنا أيضا فيكون استعارة تحقيقية أو مجازا مرسلا وكذا نسبناهم لقاء الله أيضا لانهم لم يكونوا إذا كرى الله حتى ينسوه فشبهه عدم إظهارهم لقاء الله والقيام بمسألتهم وقلة مبالاتهم بحال من عرف شيئا ثم نسبه وليس الكاف للتشبيه بل للتعليل ولا مانع من التشبيه أيضا الا قوله ما كانوا بآياتنا الخ وقوله من العقائد الخ أدرج القصص في المواظف لأن السعيد من اتعظ بغيره (قوله عالمين بوجه تفصيله الخ) إشارة إلى أن على علم ونفكيره للتعظيم حال من الفاعل وأنه يقتضى أن ما فعله محكما متقنا كما يفعل العالم بما يفعله وحينئذ يقتضى أنه تعالى يعلم بصفة زائدة على الذات وهي صفة العلم لا عين ذاته كما يقوله الفلاسفة ومن ضاهاهم في ذلك أو حال من المفعول وقوله وقرئ فضلاء أي بالضاد المججمة وهي قراءة ابن محيصن وقوله في هذه القراءة عالمين إشارة إلى أنه حال من الفاعل على هذه القراءة لأنه أنسب وان جاز أن يكون حال من المفعول أيضا وفيه نظر فلهذا كنى بأحد الوجهين ليعلم الآخر بالمقايسة فتدبر (قوله حال من الهاء) وجوز فيه أن يكون مفعولا لاجله وجوز فيه أن يكون حالا من الكتاب لتخصيصه بالوصف وقرئ بالجزء على البدلية من علم والرفع على ضمائر المبتدأ (قوله ينظرون الخ) يعني النظر هنا بمعنى الانتظار لا بمعنى الرؤية وقوله ما يؤول اليه أمره إشارة إلى أن التأويل بمعنى العاقبة وما يقع في الخارج وهو أصل معناه ويطلق على التفسير أيضا والمعنى أنهم قبل وقوع ما هو محقق كانتظرون له لأن كل آت قريب فهم على شرف ملاقات ما وعدوا به فلا يقال كيف ينتظرونه مع جدهم فانهم وان جددوا إلا أنهم بمنزلة المنتظرين وفي حكمهم من حيث أن تلك الأحوال تأتيتهم لا محالة وما يقال إن فهم أقوا ما يشكون ويتوقعون قبل بآباء تخصيص التبيين بالصدق الآن يقال إن الذي تبين لهم ذلك وقوله تركوه ترك الناس إشارة إلى ما مر تحقيقه (قوله أي قد تبين أنهم الخ) فسره به لأنه الذي يترتب عليه طلب الشفاعة ولأنه هو الواقع فيه وقوله أو هل نرد إشارة إلى أنه معطوف على الجملة الاسمية أو الظرفية ومن مزيدة في المبتدأ أو في الفاعل بالظرف وقراءة نصب عطفا على يشفعوا المنصوب في جواب الاستفهام أو أن أو بمعنى إلى أن أو حتى أن على ما اختاره الزمخشري وقوله فعلى الأول أي قراءة الرفع لعطفه على ما قبله المسئول أحد الأمرين الشفاعة أو الرد إلى الدنيا ودار التكليف ليتلافوا ما فات وعلى الثاني أي النصب بأن يكون لهم شفعا في الخلاص مما هم فيه أما بالشفاعة في العفو عنهم أو الرد فالشفاعة لأحد الأمرين ان كانت أو عاطفة أو لا مرد واحد اذا كانت بمعنى إلى إذ معناه يشفعون إلى الرد بهما دفع ما قبل ان المقابلة بين الشفاعة بغير الرد وبين الرد غير ظاهرة لأنه أثر الشفاعة وتبجحها فالوجه أن تكون الشفاعة حينئذ كناية عن المغفرة والمعنى تنقصر بالشفاعة أو نرد (قوله جواب الاستفهام الثاني الخ) الثاني صفة جواب أو الاستفهام أي في أحد الوجوه وهو رفع نرد بالعطف فانه في حكم استفهام ثان أو نصبه بالعطف على نرد مسبب عنه وأما قراءة الرفع فعلى الوجوه كلها واصل معنى غاب وفقد والمراد هنا أنه بطل ولم يقدم شيئا (قوله أي في ستة أوقات) اليوم في اللغة مطلق الوقت فان أريد هذا فالعنى ما ذكر وان أريد المتعارف فاليوم انما كان بعد خلق الشمس والسموات فيقدر فيه مضاف أي مقدار ستة أيام وقوله دليل للاختيار ظاهر لانه لو كان بالاجاب لصدر دفعة واحدة وقيل لأن عدوله إلى التدريج مع القدرة على خلافه يقتضى ذلك وقيل ان في دلالة عليه خفاء وأما كون الفعل موجبا مشروطا بما يوجد وقتا فو قتنا فمقتضى ما له إلى التسلسل أو ثبوت الاختيار واعتبار التظار بناء على تقدم خلق الملائكة عليهم أو المراد أصحاب النظر والبصرة من العقلاء

المعترفين بالشرع اذا سمعوه (قوله استوى امره أو استوى الخ) في الكلام الاستواء من الصفات  
المختلف فيها فاقبل المراد استوى امره فلا سند مجازي أو فيه تقدير ولا يضرب حذف الفاعل اذا قام  
ما أضيف اليه مقامه وقيل الاستواء بمعنى الاستيلاء كما في قوله قد استوى بشر على العراق

فعلى الاول ليس من صفاته تعالى وعلى الثاني يرجع الى صفة القدرة وفي أحد قولي الاشعري انه صفة  
مستقلة غير الثمانية واليه أشار المصنف وجه الله وقيل بالتوقف فيه وأنه ليس كالاستواء الاجسام وحله  
المجسم على ظاهره (قوله والعرش الخ) أي هو ذلك الافلاك اما حقيقة لانه بمعنى المرتفع أو استعارة من  
عرش الملك وهو سريره ومنه ورفع أبويه على العرش أو بمعنى الملك بضم الميم وسكون اللام ومنه مثل  
عرشه اذا انتقض ملكه واختل (قوله ولم يذ كر عكسه لانه لم يذ كر الخ) أشار بقوله يغطيه أي يغطي الله النهار  
بالليل الى أن الفاعل هو الله وسنده الى الليل مجاز ولما كان المغطى مجتمع مع المغطى وجودا ولا يتصور  
هنا قال المصنف رحمه الله في سورة الرعد يلبسه مكانه فيصير الجو مظلم ما كان مضيا يعني المغطى  
حقيقة هو المكان وأسند اليه للملازمة بينهما وجوز جعل الليل والنهار مغطى على الاستعارة بأن يجعل  
غشيان مكان النهار وظلامه بمنزلة غشيانه للنهار نفسه فكان له لف عليه لف الغشاء أو شبهه تغيب كل  
منهما بطريقه عليه يستر لباسه وكون الجو مكانه ما يعني مكان ضيائه وما وظلمته ما والافليس  
لازمان مكان قدبر (قوله أولان اللفظ يحتملها الخ) يعني معنى ما ذكره أو لامن تغطية النهار بالليل  
وعكسه تغطية الليل بالنهار فيكون موافقا للقراءة المشهورة وقال النحوي برأيه يعني أن يغشى الليل  
النهار محتمل المعنى جعل الليل لاحقا بالنهار بأن يجعل على تقديم المفعول الثاني وهو الليل والمعنى جعل  
النهار لاحقا بالليل بأن يكون المفعول الثاني هو النهار لأنه قبل ولا يراد منه إلا أحد المعنيين على  
التعيين فوجب المصير الى الجواب الاول واحتمال أن في أحد المعنيين إشارة الى الآخر لا ينبغي بعده  
ورده أبو حيان بأنه لا يجوز أن يكون الليل مفعولا ثانيا من حيث المعنى لأن المنصوبين اذا تعدى اليهما  
فعل واحد فاعل من حيث المعنى يلزم أن يكون هو الاول منهما كما لزمت ذلك في ملكة زيد اعرا  
ورتبة التقديم هي الموضحة لانه الفاعل معنى كما لزمت ذلك في ضرب موسى عيسى بخلاف أعطيت زيدا  
درهما فان تعين المفعول الاول لا يتوقف على التقديم وفي القاعدة المذكورة كلام سيأتي في سورة مريم  
وعندي أن مراده أن الليل والنهار معني كل ليل ونهار وهو يتعاقب الامثال مستمرا الاستبدال فيدل  
على تغيير كل منهما بالآخر من غير تكلف ومخالفة لقواعد العربية فتدبره فانه دقيق وبالتأمل حقيق  
وقوله ولذلك قرئ الخ فان هذه القراءة تدل على العكس وسيأتي لهذا التحقيق في سورة الرعد وبس  
ان شاء الله تعالى (قوله يعقبه سريرا كالمطاب له لا يفصل بينهما شيء  
والحديث يعقب من الحديث وهو صفة مصدر  
محذوف أو جاز من الفاعل بمعنى حائلا أو  
المفعول بمعنى محمولا (والشمس والقمر  
والجبال مسخرات بأمره) بقضائه وتصريفه  
ونصبها بالعطف على السموات ونصب  
على الابتداء والخبر (أله الخلق والامر)  
فانه الموجد والمتصرف (تبارك الله رب  
العالمين) تعالى بالوحدانية في الالهية  
وقعظم بالتفرد في الربوبية

(ثم استوى على العرش) استوى أمره  
أو استوى وعن أحدنا أن الاستواء على  
العرش صفة لله بلا كيف والمعنى أن له تعالى  
استواء على العرش والتمكن والعرش الجسم  
منزه عن الاستقرار والتمكن لا ارتفاعه أو  
المحيط بسائر الاجسام بمعنى به لا ارتفاعه أو  
للتشبيه بسائر الملك فان الاله وروايات  
تنزل منه وقيل الملك (يعنى الليل النهار)  
يغطيه به ولم يذ كر عكسه لانه لم يذ كر الخ  
يحميها ولذلك قرئ يغشى الليل النهار بنصب  
الليل ورفع النهار وقراءته والسكافي  
ويعقب وأبو بكر عن عاصم بالتشديد فيه  
وفي الرعد دلالة على التكرير (يطلبه حثينا)  
يعقبه سريرا كالمطاب له لا يفصل بينهما شيء  
والحديث يعقب من الحديث وهو صفة مصدر  
محذوف أو جاز من الفاعل بمعنى حائلا أو  
المفعول بمعنى محمولا (والشمس والقمر  
والجبال مسخرات بأمره) بقضائه وتصريفه  
ونصبها بالعطف على السموات ونصب  
على الابتداء والخبر (أله الخلق والامر)  
فانه الموجد والمتصرف (تبارك الله رب  
العالمين) تعالى بالوحدانية في الالهية  
وقعظم بالتفرد في الربوبية

فيه ولا حاجة اليه فانه مصرح به في قوله ان ربكم الله الخ وهذا اختتام ملاحظ فيه مطلعته فقله در المصنف  
 رحمه الله تعالى في دقة نظره (قوله وتحقيق الآية الخ) قال الامام رحمه الله شرح خلق السموات بقوله  
 فقضاهن سبع سموات في يومين ثم قال وأوحى في كل سماء أمرها فدل على أنه خص كل فلك بلطفه  
 نورانية من عالم الامر فكذلك قال في هذه الآية بعد خلق السموات والارض والشمس والقمر والنجوم  
 مسخرات بأمره فهو دال على أن كل واحد من الشمس والقمر والنجوم مخصوص بشئ روحاني من عالم  
 الامر ثم قال أله الخ الخ والامر اشارة الى أن كل ما سوى الله امان من عالم الخلق والملاك وهو عالم الاجسام  
 والجسمانيات أو من عالم الامر والمالكوت وهو كل ما كان مجردا عن الجسمية والمقدار الى آخر ما فصله  
 فقوله المستحق للربوبية واحد مأخوذ من قوله ان ربكم وما وصف به وقوله لانه الذي الخ اشارة الى أن  
 الصفات أجريت للتعليل وقوله فانه سبحانه وتعالى خلق العالم الخ بيان لدليل الانحصار وقوله فأبدع  
 الافلاك اشارة الى تقدم خلق السماء على الارض كما مر وقوله جسمها قابلا للصور وهو الهيولى وسماها  
 جسمها لانها مادته وقوله ثم قسمها اشارة الى العناصر الاربعة وما يتكون منها ويتولد منها وهي المواد  
 الثلاثة أي الحيوان والنبات والمعدن وقوله لقوله الخ استدلال به على أن الاربعة الايام مع اليومين  
 الاولين وقوله ثم استتم له عالم الملك عمدا في تدبيره فيكون قوله ثم استوى على العرش استعارة تشبيلية  
 (قوله أي ذوى الضرع الخ) فهو حال من الداعل بتقدير مضاف ويجوز نصبهما على المصدرية أيضا وقوله  
 نبه به الخ اشارة الى أن معنى التجاوز في الدعاء طلب ما لا يليق به فانه تعدد عن حده المناسب له وقوله  
 وقيل هو الصباح في الدعاء والاسهاب الخ الاسهاب معناه الافراط في التطويل وفي رفع الصوت بالدعاء  
 اختلاف منهم من كرهه مطلقا ومنهم من قبله مطلقا ومنهم من فصل فقال عند خوف الرباء الاخفاء أفضل  
 فان لم يخفه فالأظهار أفضل وفي الاتصاف حسبك في تعيين الاسرار في الدعاء اقتراحه بالتضرع في الآية  
 فالاخلال به كالاخلال بالضرعة الى الله في الدعاء وأن دعا لا تضرع ولا خشوع فيه لقيل الجدوى وكذا  
 ما لا يصحبه الوفا وكثيرا ما ترى الناس يعتمدون الصباح في الدعاء خصوصا في الجوامع ولا يدرون أنهم  
 جعوا بين بدعتين رفع الصوت في الدعاء وفي المسجد وربما حصلت للعوام حينئذ ذرقة لا تحصل مع الخفض  
 وهي شبيهة بالزرقة الحاصلة للنساء والاطفال خارجة عن السنة وسمة السلف الواردة في الآثار والتضرع  
 بمعنى التذلل من الضراعة وجل التضرع والخفية هنا على معنيين متقاربين وهما التذلل مع الاخفاء  
 وفسرهما في الانعام بعلمين ومسريرين فجعل التضرع مقابلا للخفية قيل لأن المراد هناك حكاية دعائهم  
 لا الامر به (قوله وعن النبي صلى الله عليه وسلم الخ) رواه أبو داود وأحمد في مسنده (قوله ولا  
 تفسدوا في الارض) قال أبو حيان رحمه الله هذاهي عن وقوع الفساد في الارض وادخال ماهيته  
 في الوجود بجميع أنواعه من افساد النفوس والاموال والانساب والعقول والاديان ومعنى بعد  
 اصلاحها بعد أن أصلح الله خلقها على الوجه الملائم لمنافع الخلق ومصالح المكلفين اه وهو معنى  
 كلام المصنف (قوله ذوى خوف من الرد لقصور أعمالكم الخ) أي هـ ما حالان بمعنى خاتمين وطامعين  
 ويجوز أن يكونا مفعولين لاجلهما وسأقي تفصيله في قوله ربكم البرق خوفا وطمعا وقوله ترجع للطمع  
 الخ لأن المؤمن بين الرجاء والخوف والى سعة رحمة وسببها غلب الرجاء عليه وما يتوسل به الى  
 الاجابة هو الاحسان في القول والعمل وهو يؤخذ من التعليل بالمشقة كما مر (قوله وتذكير قريب  
 الخ) توجيه لتذكيره مع أنه خبر عن مؤث ولهم في تأويله وجوه تبلغ خمسة عشر وجها منها ما ذكره  
 المصنف أن الرحمة بمعنى الرحيم بضم الراء وسكون الميم وضمة هاء بمعنى الرحمة قال تعالى وأقرب رجاء وفي  
 نسخة بمعنى الترحم كما ذكره غيره أيضا والخبر محذوف وهذا صفة أي أمر قريب أو رجل فاعل بمعنى فاعل  
 كما هنا على فاعيل بمعنى مفعول الذي يستوى فيه المذكور والمؤث عند من اللبس وقال الكرمانى انه بمعنى  
 مفعول أي مقربة وضمة فأنه لا يستداس خصوصا من غير الثلاثي أو هو محمول على فاعل الوارد

وتحقيق الآية والله سبحانه وتعالى أعلم أن الكفرة  
 كانوا تخذون أربابا فينبأهم أن المسحق للربوبية  
 واحد وهو الله سبحانه وتعالى لانه الذي الخ الخ  
 والامر فانه سبحانه وتعالى خلق العالم على ترتيب  
 قويم وتدبير حكيم فأبدع الافلاك ثم زينها بالكواكب  
 كما اشار اليه بقوله تعالى فقضاهن سبع سموات  
 في يومين وعمدا الى ايجاد الاجرام السفلية لخلق  
 جسمها قابلا للصور المتبدلة والهيئات المختلفة ثم  
 قسمها بصور فوجبة متضادة الآثار والافعال  
 وأشار اليه بقوله وخلق الارض في يومين أي  
 مافي جهة السفلى في يومين ثم أنشأ أنواع  
 الموالي الثلاثة بتدبيره كسبب موازها أولا  
 وتصورها ثانيا كما قال تعالى بعد قوله وخلق  
 الارض في يومين وجعل فيها رواسي من  
 فوقها وبارك فيها وقدر فيها أقواتها في أربعة  
 ايام أي مع اليومين الاولين لقوله تعالى في  
 سورة السجدة الله الذي خلق السموات  
 والارض وما بينهما في ستة ايام ثم انما له عالم  
 الملك عمدا في تدبيره كالملك الجالس على عرشه  
 لتدبير الملكة فذكر الامر من السماء الى  
 الارض بقدرتك الافلاك وتسيير الكواكب  
 وتكوير اللباني والايام ثم صرح بملكو  
 فذلكم التقرير وتبينه فقال أله الخ الخ  
 والامر تبارك الله رب العالمين ثم أمرهم بأن  
 يدعوه منذئذ لخصم فقال (ادعوا ربكم  
 تضرعا وخفية) أي ذوى تضرع وخفية فإن  
 الاخفاء دليل الاخلاص (انه لا يجب  
 العسدين) الجاوزين ما أمروا به في الدعاء  
 وغيره به على أن الداعي ينبغي أن لا يطلب  
 ما لا يليق به كرتبة الانبياء عليهم الصلاة  
 والسلام والصعود الى السماء وقيل هو الصباح  
 في الدعاء والاسهاب فيه وعن النبي صلى الله  
 عليه وسلم سكرن قوم بعدد ذنوبهم في الدعاء  
 وحسب المرء أن يقول اللهم اني أسألك  
 الجنة وما قرب اليها من قول وعمل وأعوذ بك  
 من النار وما قرب اليها من قول وعمل ثم قرأ انه  
 لا يجب العسدين (ولا تفسدوا في الارض)  
 بالكفر والمعاصي (بعد اصلاحها) يعني  
 الانبياء وشرع الاحكام (وادعوه خوفا  
 وطمعا) ذوى خوف من الرد لقصور أعمالكم  
 وعدم استحقاقكم وطمع في اجابته تفضلا  
 واحسانا لفرط رحمة (ان رحمت الله قريب  
 من المحسنين) ترجع للطمع وتنبه على  
 ما يتوسل به الى الاجابة وتذكير قريب لأن  
 الرحمة بمعنى الرحيم أو لانه صفة محذوف  
 أي أمر قريب أو على تشبيهه بفعل الذي  
 هو بمعنى مفعول



في المصادر فانه للمذكروا مؤنث أيضا كالنقيض بالنون والقاف والاضاد المجبة وهو صوت الرحل ونحوه  
وقيل انه للفرق بين قريب في النسب وغيره وهو قول الفراء فانه قال فلانة قريبة مني لا غير وفي المكان  
وغيره يجوز الوجهان وقال الزجاج انه خطأ وقيل ان فعلا للنسب كلا بن وتامر وهو ضعيف وتفصيله في  
الاشياء والنظائر النحوية وقراءة الريح على الوحدة مع جمع نشر لانه اسم جنس صادق على الكثير فهو  
في المعنى جمع (قوله جمع نشر بمعنى ناشر الخ) أي نشر ابيض النون والشين جمع نشور بفتح النون بمعنى  
ناشر وفعل بمعنى فاعل بطرد جمعه عليه كصبور وصبر ولم يقل انه جمع ناشر كازل وزل لان جمع فاعل على  
فعل شاذ وناشر اختلف في معناه هنا فقل هو على النسب اما على أن النشر ضد الطي والماء - لي أن  
النشر معنى الاحياء لان الريح توصف بالموت والحياة كقوله

اني لارجو أن تموت الريح \* فأقعد اليوم واستريح

كأية فها المتأخرون بالعله والمرض ولقد تطف القاتل في شدة الحر

أظن نسيم الروض مات لانه \* له زمن في الروض وهو عليل

وقيل هو فاعل من نشره طارح أن نشر الله الميت فنشر وهو ناشر كقوله

حتى يقول الناس عمارأوا \* يا عجب للميت الناشر

وقيل ناشر بمعنى منشر أي يحيى وقيل فعل هنا بمعنى مفعول كرسول ورسلا لأنه نادر مفردة وجهه  
وقراءة ابن عامر بضم النون وسكون الشين بعد ما كانت مضمومة للتخفيف المطرد في فعل بضمين  
(قوله بفتح النون) أي وسكون الشين مصدر بمعنى ناشرات وفي الكشف بمعنى منتشرات لما مر من  
معاني نشر او نصبه على الحالية أو هو فاعل مطلق لا يرسل من معناه بكس قعودا ورجع القهقري  
(قوله وعاصم بشر الخ) أي بضم الموحدة وسكون الشين وأصلها الضم جمع بشير ككثير ونذر ثم خفف  
بالتسكين وهي بمعنى يرسل الرياح. بشرات لبشرها بالاطر وقد روى بضمهما أيضا وهي مروية عن عاصم  
رحمه الله وقوله مصدر بشره أي بالتخفيف بمعنى بشره المشدد وبشرات بمعنى مبشرات وقوله وبشرى  
أي وقرئ بشرى كرجعي وهو مصدر أيضا من البشارة وقوله قدام رحمة تقدم تحقيقه وفسر الرحمة  
بالمطر كما أثبت بعض أهل اللغة ولا يلتفت الى قول ابن هشام في بعض رسائله انه لم يثبت بحج الرحمة بمعنى  
المطر وقوله تدركه بالذال المهملة أي تنزل مطره من الدرر بمعنى اللين مجازا (قوله حلت واستنقاه من  
القلة) وفي نسخة جملته وحقيقة أقله جعله قليلا أو وجده قليلا والمراد به ظنه قليلا كما كذبه اذا جعله  
كاذبا في زعمه ثم استعمل بمعنى حله لان الحامل يستقل ما يحمله ومنه القلة والمقل بمعنى الحامل وقوله  
يستقله أي يعتده قليلا وحتى غايه لقوله يرسل والسحاب اسم جنس جمع يفرق بينه وبين واحده بالتاء كقمر  
ونمر وهو يذكرو مؤنث ويفرد وصفه ويجمع وأهل اللغة تسميه جمع عا فلذا روى فيه الوجهين في وصفه  
وضميره (قوله لاجله أو لحياته أو لبقية الخ) قال أبو حيان رحمه الله اللام في البلد لام التبليغ كما في  
قلت لك وقرئ بين قولك سقت لك مالا وسقت لاجلك مالا فان الاول معناه أوصلته لك وأبلغتك والثاني  
لا يلزم منه وصوله اليه وقوله لحياته الخ اللام فيها أيضا للتعليل وميت قرئ مشددا ومخففا كما ذكره  
المصنف (قوله بالبلد أو بالسحاب الخ) أي يجوز في الضميرين المذكورين أن يعودا على كل مما ذكر  
قبله ما صريحا أو ضمنا وجعله الباء للاصاق لان الانزال ليس في البلد بل المنزل ولذا جوز فيه الظرفية كما  
في رميت الصيد بالحرم والسيبة شاملة للسبب القريب والبعيد وعود الضمير على الماء لقربه ولا يضره  
تفكيك الضمائر لانه مع القرينة حسن (قوله من كل أنواعها) لما كان الاستغراق غير مراد ولا واقع  
وكان المراد اظهار القدرة وهو متعدد الانواع من ماء واحد أو له المصنف رحمه الله بما ذكر بل الظاهر  
أن المراد التكثير وقيل ان الاستغراق عرفي (قوله الاشارة فيه الى اخراج الثمرات) قبل فيه اشارة الى  
طريقة القائمين بالمعاد الجسماني في ايجاد البدن ثم احيائه بعد انعدامه أو ضم بعض أجزائه الى بعضها

والذي هو مصدر كالتخفيف أو للفرق بين  
القريب من النسب والقريب من غير (وهو  
الذي يرسل الرياح) وقرأ ابن كثير  
وجهة والسحاب في الريح على الوحدة  
(نشر) جمع نشر بمعنى ناشر وقرأ ابن عامر  
نشر بالتخفيف حيث وقع على أنه مصدر  
نشر بفتح النون حيث وقع على أنه مفعول  
في موقع الحال بمعنى ناشرات أو مفعول  
مط - اى فان الارسل والنشر متقاربان  
وعاصم بشر او هو تخفيف بشر جمع بشير وقد  
قرئ به وبشر بفتح الباء مصدر بشره بمعنى  
ناشرات أو بالبشارة وبشرى (بين يدي  
رحمته) قدام رحمة بمعنى المظروف والجنوب  
تثير السحاب والشمال تجده والجنوب  
تدركه والديور تدركه (حتى اذا غابت) أي  
حلت واستنقاه من القلة فان المقل للشي  
بسمته (سحابا ثقالا) بالماء جمعه لان  
السحاب جمع بمعنى السحاب (سقاء) أي  
السحاب وافراد الضمير باعتبار اللفظ (بلد  
ميت) لاجله أو لحياته أو لبقية الخ والسحاب أو  
ميت (فأثر لنا به الماء) بالبلد أو بالسحاب أو  
بالسوق أو بالريح وكذلك (فأثر جناحه)  
بالسوق أو بالريح والى الماء واذا كان  
ويحتمل فيه عود الضمير الى الماء واذا كان  
للباء فالباء للاصاق في الاول والظرفية  
في الثاني واذا كان لغيره فهي السميكية (من  
كل الثمرات) من كل أنواعها (كذلك يخرج  
احياء البلد الميت أي كما تخليه باحداث  
القدرة النامية فيه

على الخط السابق بعد تفرقها ثم احياها فبقية رد على منكوبه والاوّل أظهر لان المتبادر من الآية كون التشبيه بين الاخرين من كتم العدم والشأن يحتاج الى عمل تقدير الاحياء واعتبار جمع الاجزاء مع أنه غير معتبر في جانب المشبه به قلت قوله برد النفس الى مواد ابدانها بعد جمعها يابى جملة على الاوّل وهو المذهب الحق الذي اختاره المصنف فتأمل نظريتها من المقوص بمعنى تجديدها وموادها تشدد بجمع مائة وقوله فعملون بيان للمقصود من تذكرك ذلك وتدبره بمقتضى المقام وقوله بالقوى أى بسبب القوى أو باظهار آثار القوى فلا يرد عليه أن القوى موجودة وان لم تتعلق النفس بها فالوجه أن يقال بعد جمع ابدانها وتمييزها المتعلقة النفس وصلوحها للقوى والحواس فتدبر (قوله الارض الكريمة التربة) اشارة الى أن البلد بمعنى الارض مطلقا كما في قوله

وبلدة مثل ظهر الترس موحشة \* للجن بالدليل في حافاتهما زجل

وأما استعمالها بمعنى القرية فعرف طار والكريمة التربة تفسير للطيب وكرمها كونها مبنية لاسبابها (قوله بعشيقته وتيسيره) هذا معنى اذن الله كما مر (قوله عبره عن كثرة النبات وحسنه الخ) أى المراد من كونه طيبا أن يكون حسنا وافيا لكونه واقعا في مقابلة تكندا فالمطابقة معنوية وفي صحاح الجوهري نكدت الركية قل مأوها ورجل نكده عسر وقيل ان في الكلام حالا محذوفة أى يخرج وافيا حسنا بقرينة مقابلة والفرارة بفتح الغين والزاى المجتئين والراء المهملة الكثرة والحررة بفتح الحاء المهملة وتشديد الراء المهملة أرض ذات حجارة سود والسبعة بكسر الباء أرض ذات ملح معروف (قوله قليلا عديم النفع الخ) تفسير نكده بالكسر لانه يقال عطاء نكده أى قليل لا خير فيه وكذا رجل نكده قال فأعط ما أعطيت طيبا \* لا خير في المنسكود والنكاد لا تجز الوعدان وعدت وان \* أعطيت أعطيت نافها نكدا وقال

ونصبه على الحال أو صفة مصدر محذوف أو معطوف على الطيب (٢) فيكون البلد عام ما يخرج أملا يخرج نباته كما قدره المصنف رحمه الله تعالى أو التقدير ونبات الذى خبت الخ وقال الطيبى والذى خبت شارة الى أن أصل الارض أن تكون طيبة مبنية وخلافه طار لعارض كما أنه مثال للانسان الذى الاصل فيه أن يكون على الفطرة وقوله ونكدا على المصدر أى قرئ نكدا بفتحين على زنة المصدر والنصب أيضا على أنه مصدر أى خروجا نكدا كما ذكره العرب وقيل أراد به تصحيح اللفظ لانه منصوب على المصدر فانه حال بحذف المضاف وإقامة المضاف اليه مقامه وقوله يخرج به البلد لم يجمع الضمير لله لشكفه وزددها ونكرتها نفس لئلا يصرف لان التصريف تبدل حال بحال ومنه قصر بفتح الرياح (قوله لقوم يشكرون نعمة الله الخ) أو مثل ما مر في القرآن من تفصيله وتبيينه تفصيل ونكر رساير آياته لمن شكر نعمة الله التي من جملتها هذا التفصيل وشكرها بالتفكير فيها والاعتبار بها وخص الشاكرين لانهم المنتفعون به ونعم وانما فسر الشكر بما ذكر لانه المناسب لما قبله ولو أبقى على ظاهره كان أظهر (قوله والآية مثل لمن تدبر الآيات الخ) أى قوله والبلد الطيب الخ استطراد واقع على أثر ذكر الماطر الذى هو توطئة لقوله كذا لك فخرج الموقى الخ أى هو غنيس وتقريره أنا بينا تلك الآيات الدالة على القدرة والعلم لعلكم تتفكرون فيها فعملون أنكم المذاخر جوار لكن لا تنفع تلك الآيات الا فى شرح الله صدره فيخرج نبات فكمرة طيبا ومن جعل صدره ضيقا لا يخرج نبات فكمرة الاحياء فلا يرفع اهارأى كذا لك نصرف الآيات لقوم يشكرون وهذا كما في حديث الصحيحين أنه صلى الله عليه وسلم قال ان مثل ما بعثني الله به من الهدى والعلم كمثل غيث أصاب أرضا فكانت منها طائفة طيبة قبلت الماء فأنبتت الكلأ والعشب الكثير وكانت منها أجادب أمسكت الماء فنفع الله بها الناس فشربوا وسقوا وزرعوا وأصاب طائفة منها أخرى إنما هي قيعان لا تمسك ماء ولا تنبت كلأ فذلك مثل من فقه في دين الله عز وجل ونفعه الله بما بعثني به نعم لم يعلم

ونظريتها بأنواع النبات والثمار فخرج الموقى من الاجداث ونحيمها برذا النفس الى مواد ابدانها بعد جمعها ونظريتها بالقوى والحواس (اعلمكم تذكرون) فعملون أن من قدر على ذلك قدر على هذا (والبلد الطيب) الارض الكريمة التربة (يخرج نباته باذن ربه) بعشيقته وتيسيره عبره عن كثرة النبات وحسنه وغزارة نفعه لانه أوقعه في مقابلة (والذى خبت) أى كالمرة والسبعة (لا يخرج الا نكدا) قليلا عديم النفع ونصبه على الحال وتقدير الكلام والبلد الذى خبت لا يخرج نباته الا نكدا الخ حذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه فصار مرفوعا مستترا وقرئ يخرج أى يخرج به البلد فيكون الانكدا مفعولا ونكدا على المصدر أى ذاك نكدا ونكدا بالاسكان للتخفيف (كذلك نصرف الآيات) نرددها ونكرتها (للقوم يشكرون) نعمة الله فيتمذكرون فيها ويعتبرون بها والآية مثل لمن تدبر الآيات وانتفع بها وان لم يرفع اليها رأى أو لم يتأثر بها

معجمه

ومثل من لم يرفع لذلك رأسا ولم يقبل هدى الله الذي أرسلت به وقوله لم يرفع رأسا مستعارة لعدم  
الانتفاع والقبول والظاهر أنه كناية وفي كلام المصنف رحمه الله تعالى إشارة إلى هذا الحديث  
(قوله جواب قسم محذوف الخ) أي هو جواب قسم محذوف تقديره والله لقد أرسلنا وفي الكشف  
فان قلت ما لهم لا يكادون ينطقون بهذه الالام الامع قد وقل عنهم محذوفه  
حلقت لها بالله حلقة فاجر • لنا مواثبات من حديث ولا صلي

قلت انما كان ذلك لان الجملة القسمية لاتساق الانا كبد الجملة المقسم عليها التي هي جوابها فكانت  
مظنة لمعنى التوقع الذي هو معنى قد عند اساقع مخاطب كلمة القسم وتبعه المصنف رحمه الله لكن غيره من  
النحاة قالوا اذا كان جواب القسم ماضيا مبتدئا متصرفا قائما أن يكون قريبا من الحال فيؤتى بهد والا  
أتيت باللام وحدها فجوزوا الوجهين باعتبارين وقال هنا لقد بدون عاطف وفي هود والمؤمنين بما طاف  
قال الكرماني لتقدم ذكره صريحاً في هود وفي المؤمنين ضمناً في قوله وعليها وعلى الفلك تحملون لانه أول  
من صنعها بخلاف ما هنا (قوله لانها مظنة التوقع) هو معنى كلام الكشف الذي قررناه ولا فرق بينهما  
كما فهم وفي شرح التسهيل بسط اهذه المسئلة والاعتراض بقوله تعالى تالله لا كيدن وهم لان الكلام  
في الماضي والمراد بالتوقع توقع الاعلام به لانه ماض (قوله ونوح ابن المك الخ) ملك بفتحتين ولا ملك  
كهاجر أبو نوح عليه الصلاة والسلام ومتوشع بوزن المفعول في المشهور وقبل هو يرفع الميم وضم المثناة  
الفوقية المشددة وسكون الواو وشين مجة ولام مفتوحة ثم خاء مجة (قوله أول نبى الخ) اعترض (٢)  
عليه بأنه يقتضى أنه أول الرسل وقد كان قبله شيث وأدريس عليهما الصلاة والسلام وهو من خواص  
نبينا محمد صلى الله عليه وسلم وأجيب عنه بأن عموم الرسالة للقلوب وبشاء دعوته الى يوم القيامة وأيضاً  
أنه بعد الطوفان لم يكن في الارض غيره قومه وتفصيله في شرح البخارى لابن حجر (قوله أى اهدوه  
رجده) فسر به دلالة ما بهدده عليه لانه الاله المعبود ولأنهم معترفون بعبادته وهى مع التشريك كعبادة  
وغیره قرئ بالحرركات الثلاث بالنصب على الاستثناء والجر على النعت أو البدل من اله والرفع باعتبار  
محله (قوله ان لم تؤمنوا) كان الظاهر ان لم تعبدوا لكن لما كانت عبادته تستلزم الايمان به قدر ذلك  
وكون المراد باليوم يوم الطوفان لانه أعلم بوقوعه ان لم يؤمنوا (قوله أى الاشراق الخ) الروا  
بضم الراء المهملة والمدحسين المنظر وملء العيون مجاز عن زيادة حسنهم في النظر وقبل لانهم ملؤن  
قادرون على ما يراى منهم من كفاية الامور وأملؤن الجاهل بالاسماء (قوله أى شئ من الضلال بالغ  
في النفي الخ) في الكشف الضلالة أخص من الضلال فكانت أبلغ في نفي الضلال عن نفسه كأنه قال  
ليس بي شئ من الضلال كالقول قبل لك ألت تعرف قلت مالى غرة وفي المثل السائر الاسماء المفردة الواقعة على  
الجنس التي يفرق بينها وبين واحدات اسماء التانيث شئ أريد النفي كأن استعمال واحداً أبلغ ومتى أريد  
الاثبات كان استعمالها أبلغ كافي هذه الآية وایس الضلالة مصدر كالضلال لبل هي عبارة عن المرة الواحدة  
فاذا نفي نوح عليه الصلاة والسلام عن نفسه المرة الواحدة من الضلال فقد نفي ما فوق ذلك وقد اشتهر  
الاعتراض على ذلك بوجوه منها ما قبل انه غير مستقيم لان نفي الاخص أعم من نفي الاعم فلا يستلزمه  
ضرورة أن الاعم لا يستلزم الاخص بخلاف العكس ألا تراه اذا قلت هذا الدس بانسان لم يلزم أن لا يكون  
حيواناً ولو قلت هذا حيوان لا يستلزم أن يكون انساناً فنفي الاعم كما ترى أبلغ من نفي الاخص وأيضاً  
جعل التاء للوحدة كما غرة وقد قال في الجمل الضلال والضلالة بمعنى واحد وأيضاً لو قيل ما عندى غرة  
بمعنى غرة واحدة وعندى غرة كثير صح كالأول اظهر ذلك فقال ليس عندى غرة واحدة بل غرات حتى لا يعد  
منه تناقضاً فقول نوح صلى الله عليه وسلم ليس بي ضلالة ليس نفي الضلالات المختلفة الانواع وردباً عنها  
وان جاء في اللغة بمعنى واحد كالملال والملااة الا أن مقابلة الضلال بالضلالة ونفيها عندها صد المبالغة في  
الهداية يدل أن المراد به المرة والتاء للوحدة فيكون بعضها من جنس الضلال وفرد واحد منه وبول

(لقد أرسلنا نوحاً الى قومه) جواب قسم  
محذوف ولا تكاد تنطق هذه الالام الامع  
قد لانها مظنة التوقع فان مخاطب اذا  
سمعها توقع وقوع ما صدر بها نوح ابن الملك  
ابن متوشع بن ادريس أول نبى بعده بعث  
وهو ابن خنثين سنة أو أربعين (فقال يا قوم  
اعبدوا الله) أى اعبدوه وحده لقوله تعالى  
(ما لكم من الله غيرة) وقرأ الكسافى غيره  
بالكسر نقلاً وبدا على اللفظ حيث وقع اذا  
كان قبل الهم من التي تخفف وقرئ بالنصب على  
الاستثناء (انى أخاف عليكم عذاب يوم عظيم)  
ان لم تؤمنوا وهو وعيد وبيان للداخلى الى  
عبادته واليوم يوم القيامة أو يوم نزول  
الطوفان (قال الملا من قومه) أى الاشراق  
فانهم ملؤن العيون رواه (انالراى فى ضلال)  
فوال عن الحق (مبين) بين (قال يا قوم ليس  
بى ضلالة) أى شئ من الضلال بالغ في النفي

(٢) قوله اعترض الخ كأنه فهم ان الضمير في  
بعده لا دم أو سقط من نسخته وليحترز اه  
معناه

معناه الى أقل ما يطلق عليه اسم الضلال وهذا معنى كونه أخص ولا يبعد تفسيره بالأقل فردا وظاهراً  
 فيه أبلغ من نفي الجفس المحتمل للكثرة أو الانصراف الى الكمال كما يحتمل نفس الماهية ولا كذلك احتمال  
 رجوع النفي في المرة الى الوحدة بمعنى ليس بي ضلالة بل ضلالات كما في جاني رجل بل رجلان لانه مضاعف  
 في هذا المقام لا مجال للوهم فيه فسطما أو رد على ذلك برمته وأغنى عما وقع هنا للشراح من القيل والقال  
 واليه أشار المصنف رحمه الله تعالى بقوله شيء من الضلال قد بر وقوله بالغ في النفي حيث نفي عن نفسه  
 ملائسة ضلالة واحدة وبالغوا في الانبيات حيث أكدوا كلامهم بأن واللام وجعلوا الضلال ظرفاً له  
 وقوله وعرض لهم به لان تقديم المقيد لا اختصاص النفي به يقتضي أنه ثابت لهم وهو المراد بالتعريض لانه  
 من عرض الكلام ومفهومه (قوله استدرأك باعتبار ما يلزمه الخ) في الكشف فان قلت كيف  
 وقع قوله ولكن رسول استدرأ كاللا تنفاه عن الضلالة قلت كونه رسولاً من الله مبلغاً رسالاً لانه ناخفاً في  
 معنى كونه على الصراط المستقيم فصح لذلك أن يكون استدرأ كاللا تنفاه عن الضلالة فقبل عليه معنى  
 الاستدرأ أن يقع للمخاطب في الجملة السابقة وهم في تدارك ذلك الوهم بازائه فلما نفي الضلالة عن نفسه  
 فرمى بآتيوهم المخاطب انتفاء الرسالة أيضاً كما انتفى الضلالة فاستدرأ كما يمكن كما في قولك زيد ليس بفقير  
 لكنه طيب وأما جوابه بأن اثبات الرسالة في معنى الاهتداء واثبات الاهتداء استدرأ لاني الضلالة  
 فقيه بعد لانه لما نفي الضلالة لم يذهب وهم وأهم الى نفي الاهتداء أيضاً حتى يحتاج الى تداركه ويمكن أن  
 يقال إذا لم يسلط طريقاً فلا اهتداء ولا ضلال وقال التحرير منع مقابلة ان كان القصد الى مجرد كون  
 لكن يتوسط بين كلامين متغايرين نفي واثباتاً فوجه السؤال والجواب ظاهر وأما إذا أريد بالاستدرأ  
 رفع التوهم الناشئ من الكلام السابق على ما هو المشهور وعلى ما قاله المصنف رحمه الله تعالى معنى  
 الاستدرأ أن الجملة التي يسوقها أولاً يقع فيها وهم للمخاطب فيتدارك ذلك الوهم بازائه كقولك زيد  
 ليس بفقير ولكنه طيب ففي الكلام اشكال لان نفي الضلالة ليس مما يقع فيه نفي كونه رسولاً وعلى  
 صراط مستقيم وما في الكتاب غير وافي بجملة بل ترك ما ذكره من التأويل أولى اذ يمكن أن يقال رجماء توهم  
 المخاطب عند نفي الضلالة انتفاء الرسالة أيضاً لكن توهم انتفاء الهداية مما لا وجه له اذ من البعيد أن  
 يقال نفي الضلالة رجماء توهم نفي سلك الطريق المستقيم وحيث لا سلك للهداية كما لا ضلالة والظاهر أن  
 المصنف رحمه الله تعالى لم يقصد سوى أنه عند نفي أحد المتقابلين قد سبق الوهم الى انتفاء المقابل الآخر  
 لا الى انتفاء الامور التي لا تعلق لها به فأول ما وقع في معرض الاستدرأ بما يقابل الضلال مثلاً يقال  
 زيد ليس بقائم لكنه قاعد ولا يقال لكنه شارب لا بعد التأويل بأن الشارب يكون قاعداً وقد قيل ان  
 القوم لما ابتدوا بالضلالة أرادوا به ترك دينه لا بآباده وادعوى الرسالة فهو حين نفي الضلالة توهم منه أنه  
 على دين آباده وترك دعوى الرسالة فوقع الاخبار بأنه رسول وثابت على الصراط المستقيم استدرأ كما  
 لذلك ولا خفاء في أن هذا ليس كلام الكتاب اه وما ذكره تحقيقاً بديع (٢) لكن المذكور في العربية كما نقله  
 صاحب المغني أن النجاة في الاستدرأ ولزمه لها قولين فقبل الاستدرأ أن تنسب لما بعد ما حكى محققا  
 لما قبلها سواء تغيرا اثباتاً ونفيّاً أولاً وقبل هو رفع ما توهم ثبوته وهو التحقيق كما يشهد به من تتبع موارد  
 الاستعمال وما ذكره أولاً مخالف للقوانين الآن يرجع اليه بضرب من التأويل وقال بعض المتأخرين  
 من علماء الروم النظر الصائب في الاستدرأ أنه أن يكون مثل قوله \* ولا عيب فيهم غير أن سيوفهم  
 الخ وقوله \* سوى أنه الضرع غام لكنه الويل \* أي ليس بي ضلالة وعيب لكن رسول من رب العالمين  
 فإنتأمل ومحصل كلام المصنف رحمه الله تعالى أنها واقعة بين متغايرين بحسب التأويل وهي نفس  
 التأويل في مثله كما صرح به الحاشية فلا يراد السؤال الذي أورده بعضهم هنا وهو فان قيل لا فائدة  
 في الاستدرأ لان نفي الضلالة يستلزم الهدى قلنا المراد من الهدى الهداية الكاملة ونفي الضلالة  
 لا يستلزمها (قوله صفات رسول أو استئناف) قيل اذا كانت الجملة صفات جاز فيها التسليم لانها خبر

كما بالغوا في الاثبات وعرض لهم به (ولكني  
 رسول من رب العالمين) استدرأ باعتبار  
 ما يلزمه وهو كونه على هدى في الغاية لاني  
 قال ولكني على هدى من الله سبحانه وتعالى (أبلغكم  
 رسول من الله سبحانه وتعالى) (أبلغكم  
 رسالات ربي وأفصح لكم وأعلم من الله مالا  
 تعلمون) صفات رسول أو استئناف ومساوقها  
 على الوجهين ابيان كونه رسولاً  
 (٢) قوله تحقيقاً بديع في نسخ بعبد اه معجمه

المتكلم كقوله \* أنا الذي سمعني أي حيدر \* والقياس سمعته لكنه حمل على المعنى لا من الالبس وهو مع ذلك قبيح حتى قال المازني رحمه الله تعالى لولا شهرته لردته فيذبني الجمل على الاستثناء اذ لا وجه للعمل على الضعيف مع وجود القوي قلت لا وجه لهذا الا ان ما ذكره المازني في صلة الموصول لا في وصف النكرة فانه وارد في القرآن مثل بل أنتم قوم تجهلون صرح بحسنه في كتب النحو والمعاني مع أن ما ذكره المازني وتبعه ابن جني حتى استدل قول المتنبي \* أنا الذي نظر الاعشى الى أذني \* رده النحاة وقال في الاتصاف انه حسن في الاستعمال وهذا اذا لم يكن الضمير مؤخر المفعول الذي قرى الضمير فأننا وكان التشبيه نحو أنا في الشجاعة الذي قتل حربيا وقوله بالتخفيف أي تسكين الباء وتخفيف اللام لا تشديدها وقوله على الوجهين أي الاستئناف والوصفية فهي فيما يبان للرسول بانه الذي يبلغ عن الله الخ (قوله وجمع الرسالات الخ) أي رسالة كل نبي واحدة وهي مصدر الاصل فيه أن لا يجمع نخم هنا لا اختلاف أوقاتها فكل وقت له ارسال أو تنوع معاني ما أرسل به أو أنه أريد رسالته ورسالة غيره عن قبله من الانبياء عليهم الصلاة والسلام وقوله للدلالة على انحصار النصع بناء على أن اللام فيه للاختصاص لازمة للدلالة على أن الفرض ليس غير النصع وليس النصع لغيرهم كما قيل والمراد بكون النصع ليس لغيرهم أن نفعه يعود عليهم لا عليه كقوله ما سألتكم من أجر وهذا والمراد من اللام بواسطة الاختصاص وأما كونه لا غرض له غير النصع في تليغه فاما من ذكر النصع بعده أو لأن معناه كما قال الراغب يتضمن الخلوص عما يجنا الفقه من قولهم غسل ناصح أي خالص فلا يرد على الاول أن دلالة اللام عليه غير ظاهرة وعلى الثاني أنه لا وجه للعصر فيهم لاسيما ودعوة نوح عليه الصلاة والسلام عامة لمن في عصره فتدبر ووجه التقرير لأن سعة علمه تقضي تصديقه فيما أخبرهم به (قوله من قدرته الخ) فن بيانية لما قدمه عليه وفيه مضاف مقدر وعلى الوجه الثاني من ابتدائية ولا تقدير فيه والاستفهام للانكار بمعنى لم كان ذلك ولاداعي له والكلام في تقدير المعطوف وعدمه معلوم مما مر وتفصيله في أول المعنى وأن جاءكم بتقدير من لتعديته بها وفسر الذكر بما أرسل به كما قيل للقرآن ذكر أو بما وعظمة لانها تذكير وقد راسان في قوله على رجل المعلق بجاء لانه لا يقال جاء عليه بل جاء على يده أو على لسانه يعني بواسطة وقيل على معنى مع فلا حاجة الى التقدير وقيل تعلق به لأن معناه أنزل أولانه ضمن معناه وقوله من جاءكم أومن جنسكم إشارة الى أن من تبعية ضمنية أو بيانية وقوله فانهم الخ على الوجهين بيان للتعجب من كونه جاء على لسان رجل وليس مخصوصا بالثاني كما توهم وقوله من ارسال البشرى أي من دعواه وعاقبة الكفر والمعاصي والعذاب والعقاب وضمير منهم للكفر والمعاصي (قوله بسبب الانذار الخ) أراد أنه سبب في نفسه لأن الكلام دال عليه وكذا فيما بعده فلا يرد الاعتراض عليه بانه لم يعتبر السببية والالقبيل فتتوهم أن تابعه فيما بعده فورد عليه ما ورد فاقبل وقوله وفائدة حرف الترجي الخ وقيل هو جار على عادة العظما في وعدمهم بلعل (قوله تعالى فأنجيئنا الخ) القاء للسببية باعتبار الاعراق لا فصحة وفي الشعراء ثم أغرقنا لأن الانجاة من قصدهم له كما ذكره هناك وقوله وهم من آمن به خصه بالبشر لما بانه باعراق المكذبين وان كان معه بعض الحيوانات وقوله وكانوا أربعين الخ أي الناجون فلا يخالفه ما هو في هود من أن من آمن به تسعة وسبعون (قوله متعلق بعه) فأنجيئنا أو في ظرفية أو سببية أو حال من الموصول متعلق بقدر رأى كائنين فيها أو حال من الضمير المستتر في الظرف والفرق بينهما وبين الاول ان له متعلما مقدرا على هذا ومعنى النصع بانه علة هذا بعد ما كانت ضمنا وفيه نظر وقوله على القلوب بضم العين وسكون الميم جمع أعى وفتح العين كسر الميم على أنه مفرد أو جمع سقطت نونه للاضافة (قوله والاول أبلغ الخ) فرق بين عم وعامى بأن عم صفة مشبهة تدل على النبوت كشرح بخلاف عام فهو أبلغ وقيل عم لغوي البصرة وعام لغوي البصر

وقرأ أبو عمرو وأبلغكم بالتخفيف وجمع الرسالات لا اختلاف أوقاتها أو تنوع معانيها كالعقائد والمواظ والاحكام أولان المراد بهم إما أوحى اليه وإلى الانبياء قبله كصحف شيث وادريس وزيادة اللام في لكم للدلالة على انحصار النصع لهم وفي أعلم من الله تقرير لما أوعدهم به فان معناه أعلم من قدرته وشدة بطشه أو من جهته بالوحي أشياء لا أعلم لكم بها (أو عجبتكم) الهزلة لانكار الوالوالعطف على محذوف أي أكذبتم وعجبتم (أن جاءكم) من أن جاءكم (ذكر من ربكم) رسالة أو وعظمة (على رجل) على لسان رجل (منكم) من جملتكم أو من جنسكم فانهم كانوا يتعجبون من ارسال البشرية ولون لو شاء الله لا تنزل ملائكة ما معناه هم بذاني آياتنا الاتيين (ليذكركم) عاقبة الكفر والمعاصي (ولتتقوا) منهم ما بسبب الانذار (وأعلمكم ترجمون) بالتقوى وفائدة حرف الترجي التنبه على أن التقوى غير موجب والترحم من الله سبحانه وتعالى بفضل وأن المتقى ينبغي أن لا يعتمد على تقواه ولا يأمن من عذاب الله تعالى (فكذبوه فأنجيئنا والذين معه) وهم من آمن به وكانوا أربعين رجلا وأربعين امرأة وقيل تسعة بنوه سام وحام ويافث وستة من آمن به (في الفلك) متعلق بعه أو بأنجيئنا أو حال من الموصول كذبوا بآياتنا في معه (وأغرقنا الذين كذبوا بآياتنا) بالاطوفان (أنهم كانوا قوما عمن) على القلوب غير مستبشرين وأصله عمن يخفف وقرئ عامين والاول أبلغ لدلالتهم على النيات



وقيل هما سوا فیهما (قوله عطف على نوح الى قومه) أي عطف المجموع على المجموع وغير الاسلوب  
 لاجل ضمير أخاهم اذ لو أتى به على سنن الاول عاد الضمير على متأخر لفظا ورتبة وهو دأب عطف بيان أو بدل  
 وعاد اسم أيهم سميت به القبيلة أو الحى فيجوز صرفه وعدمه كنفود كاذ كرمسيويه وأما هود صلى الله  
 عليه وسلم فاشتهر أنه عربي وظاهر كلام سيدي به رحمه الله أنه أعجمي ويشهد له ما قيل أن أول العرب  
 يعرب بمعنى أخاهم أنه منهم نسباً وهو قول للنسائين ومن لا يقول به يقول أن المراد صاحبهم وواحد  
 في جملتهم كما تقول يا أخا العرب وبين حكمة من النبي صلى الله عليه وسلم بعث من قومه لأنهم أفهم  
 لقوله من قول غيره وأعرف بحاله في صدقه وأمانته وشرف أصله (قوله استأنف به ولم يعطف الخ)  
 أي لم يعطف هذا ولا قال إلا في جوابهم لجعله جواب سؤال مقدر بخلاف ما مر في قصة نوح صلى الله  
 عليه وسلم فغاب عنهم ما تفننا كذا ذكره الزمخشري وقيل عليه أنه غير كاف في الفرق فإن الرسالة كما هي  
 مظنة السؤال هنا كذلك على مظنة السؤال ثمة فالأولى أن يقال كان نوح صلى الله عليه وسلم مواظباً  
 على دعوتهم غير مؤخر لجواب شبههم لحظة واحدة وأما هود صلى الله عليه وسلم فكان مبالغاً الى هذا  
 الحد فلذا جاء التعقيب في كلام نوح عليه السلام وقيل أنه يصلح عذر الترك الفاء لا ترك الوصل  
 والكلام فيه وقيل إن ثمة هذا الجواب أن قصة نوح عليه السلام ابتداء كلام فليست مظنة سؤال  
 بخلاف قصة هود صلى الله عليه وسلم فأنها معطوفة على قصة نوح عليه السلام فكانت مظنة أن يقال  
 أقال هود مثل ما قال نوح أم لا وقيل عليه أنه تغيير للتعقيب بتقرير آخر وليس بشئ (قوله وكان قومه  
 كانوا أقرب من قوم نوح عليه السلام ولذلك قال الخ) أي كانوا أقرب الى قبول الحق واجابة الدعوة من  
 قوم نوح صلى الله عليه وسلم ولذلك أطلق الملائكة المعاندين من قوم نوح وقيد ههنا بكفرهم وفيه إشارة  
 الى وجه قوله هنا أفلا تتقون وقوله هناك أنى أخاف عليكم عذاب يوم عظيم فإنه أشد في التخويف  
 وقيل في وجهه أنها أول وقعة عظيمة بخلاف هذه فتدبر (قوله اذ كان من أشرفهم من آمن الخ) فليكن  
 من أشرف قوم نوح عليه الصلاة والسلام مؤمن فلهي هذا ما ورد في سورة المؤمنين فقال الملائكة الذين  
 كفروا من قومه الخ في وصف نوح صلى الله عليه وسلم محمول على أنه هناك للذم لا للتميز وإنما لم يذم ههنا  
 للإشارة الى التفرقة بين قوم نوح وقوم هود عايناهما الصلاة والسلام ولوجل (٢) الوصف على الذم هنا  
 وفرق بأن مقتضى المقام ذم قوم هود لشدة عنادهم لقولهم اننا نرى في سفاهة مع كونه معروفاً بينهم  
 بالحلم والرشد وذم قوم نوح في سورة المؤمنين لعنادهم بقولهم ما هذا الا بشر مثلكم يريد أن يتفضل  
 عليهم ولول شاء الله لا نزل ملائكة ما سمعنا بهذا في آياتنا الاولين ان هو الا رجل به حجة لما فيه من  
 فرط العناد ثم انه قيل ان الظاهر أن ما نقل ههنا عن قوم نوح صلى الله عليه وسلم مقالته في مجلس أو مقالة  
 بعضهم وما نقل في سورة المؤمنين مقالته في مجلس آخر أو مقالة بعض آخر فروى في المقامين مقتضى  
 كل من المقالتين ثم ان شدة عناد من عاند من قوم هود صلى الله عليه وسلم لا تنافي في قرب جملتهم من جملة  
 قوم نوح حيث آمن بعض أشرفهم دون أشرف قوم نوح صلى الله عليه وسلم فان قلت قوله اذ كان من  
 أشرف قومه من آمن يقتضى أن قوم نوح عليه الصلاة والسلام ليسوا كذلك وهو يناقض قوله في تقرير  
 قوله والذين آمنوا معه أنه آمن معه أربعون رجلاً وأربعون امرأة وقوله تعالى ان يؤمن من قومك  
 الا من قد آمن وما آمن معه الا قليل قلت هؤلاء لم يكونوا من السادات كما هو المعتاد في اتباع الرسل عليهم  
 الصلاة والسلام وقيل انه وقت مخاطبة نوح صلى الله عليه وسلم لقومه لم يكونوا آمنوا بخلاف قوم هود  
 ومثله يحتاج الى النقل (قوله متمكناً في خفة عقل واستخفافها) حيث لم يقل سفها وجعله متمكناً فيها تمكس  
 الظرف في المظروف ففيه استعارة تبعية مع ان اللام انما كد ذلك وقوله حيث فارقت الخ تعليل  
 لذلك وقوله وليكن رسول مترقيق الكلام فيه (قوله وفي اجابة الانبياء عليهم الصلاة والسلام  
 الكثرة الخ) توصيفه الكلمات بالحاجة مبالغة والمعنى الاحق قائله انه رجحان وقوله عن مقابلتهم أي

(والى عاد خاهم) عطف على نوح الى قومه  
 (هودا) عطف بيان لآخاهم والمراد به  
 الواحد منهم كقولهم يا أخا العرب الواحد  
 منهم فانه هود بن عبد الله بن رباح بن الخلود  
 ابن عاد بن عوص بن ارم بن سام بن نوح  
 وقيل هود بن شالخ بن ارفخشذ بن سام بن  
 نوح وقيل هود بن شالخ بن ارفخشذ بن سام  
 ابن عم أبي عاد وإنما جعل منهم لأنهم أفهم  
 لقوله وأعرف بحاله وأرغب في اقتضائه  
 (قال يا قوم اعبوا الله ما لكم من اله غيره)  
 استأنف به ولم يعطف كأنه جواب سائل  
 قال فما قال لهم حين أرسل وكذلك جوابهم  
 (أفلا تتقون) عذاب الله وكان قومه كانوا  
 أقرب من قوم نوح عليه السلام ولذلك قال  
 (قال الملائكة الذين كفروا من قومه) اذ كان  
 من أشرفهم من آمن به بكرئيد بن سعد (انما  
 ليرأى في سفاهة) متمكناً في خفة عقل واستخفاف  
 فيها حيث فارقت دين قومك (وانا لنظنك  
 من السكاكين قال يا قوم ليس بي سفاهة  
 وليكن رسول من رب العالمين أبلغكم  
 رسالات ربي وأنا ان لكم ناصح أمين أو عجمتم  
 أن جاءكم ذكر من ربكم على رجل منكم  
 لينذركم) سبق تقريره وفي اجابة الانبياء  
 عليهم الصلاة والسلام الكثرة عن  
 كلماتهم كمال النص والشفقة وهضم  
 النفس وحسن المجادلة وهكذا ينبغي لكل  
 ناصح  
 (٢) قوله ولوجل الوصف الخ لم يذكر جوابه  
 فلهذا ذهب النحوي في تقديره كل مذهب  
 أي لصح أو لحسن أو نحو أو جعلها للثني  
 وكثير ما قيل مثل ذلك اه معجبه

بالتدفع والتكذيب وعض النفس من قوله على رجل منكم وقوله تنبيه على أنهم عرفوه بالامر من التصح والامانة فليس من حقه أن ينهم بالكذب ونحوه وذكر هذا في الكشف ثم قال وأما لكم ناصح فيما أدعوكم اليه آمين على ما أقول لكم لا أكذب فيه وفي الكشف الفرق بين الوجهين بحسب تقدير المتعلق للنصح والامانة وجعلها من قبيل المهجور ذكر متعلقه والثاني يفيد أنه أوحدى فيه موحدا للحقيقتين كأنه صناعته فلذلك قال عرفت فيما بينكم وقال الطيبي رحمه الله أنه على الأول اعتراض وعلى الثاني حال كما مر في قوله تعالى ثم اتخذتم العجل من بعده وأنتم ظالمون وهذا كله من العدول عن الفعلية الى الاسمية المفيدة للتحقق والثبوت ووقع في نسخة هنا وقرأ أبو عمر وأبلغكم بالتعجب يعني من الافعال والباقون بالتشديد في الموضعين وفي الاحقاف والتضعيف والهزمة للتعدي (قوله) واذكروا اذ جعلكم خلفاء اذ ظرف منصوب بالاول المحذوف هنا بقرينة ما بعده لتضعفه معنى الفعل والذي اختاره الخنصري أنه مفعول اذكروا أي اذكروا هذا الوقت المشتمل على هذه النعم الجسام كما تفسر في البقرة وهو أقرب مما مر لكنه مبنى على الاتساع في الظرف وأنه غير لازم للظرفية والمشهور في النحوى أن اذواذا الزمان للظرفية وفي الخلق يحتمل أنه بمعنى المخلوقين أي زادكم في الناس على أمنائكم بسطة أي قوة وزيادة جسم لانه روى أن أقصرهم كان ستين ذراعا وعالج وضع مشهور بكثرة الرمل وعان بالضم والتخفيف بلد ينسب اليه البحر ووقع في نسخة شجر يشين مجمة وحامه ملة وهو ساحل له ينسب اليه الغنبر وعلى أن المراد الملك الاسناد اليهم مجازا لكونه من بعضهم وقوله خوفهم من عقاب الله هو من قوله تنقون كما فسره والنم ظاهرة (قوله آلاء الله) هي نعمه جمع الى بكسر الهـ مزة وسكون اللام كحل وأعمال أو الى بضم فسكون كفعل وأقال أو الى بكسر ففتح مقصورا ككعب وأعقاب أو بفتحين مقصورا كقفا وأقفا وبهم ما ينشد قول الاعشى

أيض لا يرب الهزال ولا \* يقطع رحى ولا يحنن الى

وقوله نعمهم الخ أي مطلق آلاء الله لا قوله زادكم كما لوهم (قوله لكي يفضي الخ) لما كان الفسلاح لا يرتب على مجرذ ذكر النعم جعل ذكرها عبارة عما يلزمها من شكرها الذي من جلته عمل الاركان ولطاعة قال كره عرفت وهو كتابة (قوله استبعدوا واختصاص الخ) الاستبعاد مستفاد من الاستفهام وسوق الكلام والانتم مال الاكتار والتقدير بالشئ وألفوه من الاف والمجبة وفي نسخة ألقوه بسكون اللام أي وجدوه (قوله ومعنى المجى الخ) لما كان بين أظهرهم وفيهم أول بأنه كان في مكان معتزلا عنهم للعبادة أو لا يرى سوء صنيعهم فجاءهم حقيقة لينذرهم أو أن المراد به أجتنا وزنا علينا من السماء تكاينا على زعمهم أن المرسل من الله لا يكون الا ملكا أو مجاز عن القصد الى شئ والشروع فيه فإن جاء وقام وقعد وذهب تستعمله العرب كذلك تصوير الحال فتقول قعد يفعل كذا وقام يشتمى وذهب يسبى قال \* قال يوم اذقت تهجوني وتشتمى \* كما فعله المرزوقي في شرح الحامسة (قوله) قد وجب أوحى أو نزل الخ) يعني استعمال وقع المخصوص بنزل الاجسام في الرجم والغضب مجاز عن الوجوب بمعنى اللزوم من اطلاق السبب على المسبب كما أن الوجوب الشرعى كان بمعنى الوقوع فتجوز به عما ذكر ويجوز أن يكون استعارة تبعية شبه تعلق ذلك بهم بنزل جسم من علوه وهو المراد بقوله نزل عليكم كذا قيل والظاهر أنه يريد أن وقع بمعنى قضى وقد لان المقدرات تضاف الى السماء وما قيل ان التجوز في كلمة على لان العذاب لقوة الثبوت كأنه استعلاء أولان أكثر العذاب ينزل من صوب السماء فضعف معنى النزول فلا وجه له وقوله على أن المتوقع وجه للتعبير بالماضي عما سبق ولا يخفى لطف كالواقع هنا لقوله في النظم وقع فالتجوزا ما في المادة والهينة والارتجاس والارتجاس بمعنى حتى قبل أن أحدهما مبدل من الآخر وأصل معناه الاضطراب ثم شاع في العذاب لا اضطراب من حل به وفسر غضب بالغضب الالهى وارادة الانتقام كما مر تحقيقه في الفاتحة لا يستكرمع ذكر العذاب قبله (قوله)

وفي قوله وأما لكم ناصح آمين تنبيه على أنهم عرفوه بالامر من التصح والامانة فليس من حقه أن ينهم بالكذب ونحوه وذكر هذا في الكشف ثم قال وأما لكم ناصح فيما أدعوكم اليه آمين على ما أقول لكم لا أكذب فيه وفي الكشف الفرق بين الوجهين بحسب تقدير المتعلق للنصح والامانة وجعلها من قبيل المهجور ذكر متعلقه والثاني يفيد أنه أوحدى فيه موحدا للحقيقتين كأنه صناعته فلذلك قال عرفت فيما بينكم وقال الطيبي رحمه الله أنه على الأول اعتراض وعلى الثاني حال كما مر في قوله تعالى ثم اتخذتم العجل من بعده وأنتم ظالمون وهذا كله من العدول عن الفعلية الى الاسمية المفيدة للتحقق والثبوت ووقع في نسخة هنا وقرأ أبو عمر وأبلغكم بالتعجب يعني من الافعال والباقون بالتشديد في الموضعين وفي الاحقاف والتضعيف والهزمة للتعدي (قوله) واذكروا اذ جعلكم خلفاء اذ ظرف منصوب بالاول المحذوف هنا بقرينة ما بعده لتضعفه معنى الفعل والذي اختاره الخنصري أنه مفعول اذكروا أي اذكروا هذا الوقت المشتمل على هذه النعم الجسام كما تفسر في البقرة وهو أقرب مما مر لكنه مبنى على الاتساع في الظرف وأنه غير لازم للظرفية والمشهور في النحوى أن اذواذا الزمان للظرفية وفي الخلق يحتمل أنه بمعنى المخلوقين أي زادكم في الناس على أمنائكم بسطة أي قوة وزيادة جسم لانه روى أن أقصرهم كان ستين ذراعا وعالج وضع مشهور بكثرة الرمل وعان بالضم والتخفيف بلد ينسب اليه البحر ووقع في نسخة شجر يشين مجمة وحامه ملة وهو ساحل له ينسب اليه الغنبر وعلى أن المراد الملك الاسناد اليهم مجازا لكونه من بعضهم وقوله خوفهم من عقاب الله هو من قوله تنقون كما فسره والنم ظاهرة (قوله آلاء الله) هي نعمه جمع الى بكسر الهـ مزة وسكون اللام كحل وأعمال أو الى بضم فسكون كفعل وأقال أو الى بكسر ففتح مقصورا ككعب وأعقاب أو بفتحين مقصورا كقفا وأقفا وبهم ما ينشد قول الاعشى

أيض لا يرب الهزال ولا \* يقطع رحى ولا يحنن الى

وقوله نعمهم الخ أي مطلق آلاء الله لا قوله زادكم كما لوهم (قوله لكي يفضي الخ) لما كان الفسلاح لا يرتب على مجرذ ذكر النعم جعل ذكرها عبارة عما يلزمها من شكرها الذي من جلته عمل الاركان ولطاعة قال كره عرفت وهو كتابة (قوله استبعدوا واختصاص الخ) الاستبعاد مستفاد من الاستفهام وسوق الكلام والانتم مال الاكتار والتقدير بالشئ وألفوه من الاف والمجبة وفي نسخة ألقوه بسكون اللام أي وجدوه (قوله ومعنى المجى الخ) لما كان بين أظهرهم وفيهم أول بأنه كان في مكان معتزلا عنهم للعبادة أو لا يرى سوء صنيعهم فجاءهم حقيقة لينذرهم أو أن المراد به أجتنا وزنا علينا من السماء تكاينا على زعمهم أن المرسل من الله لا يكون الا ملكا أو مجاز عن القصد الى شئ والشروع فيه فإن جاء وقام وقعد وذهب تستعمله العرب كذلك تصوير الحال فتقول قعد يفعل كذا وقام يشتمى وذهب يسبى قال \* قال يوم اذقت تهجوني وتشتمى \* كما فعله المرزوقي في شرح الحامسة (قوله) قد وجب أوحى أو نزل الخ) يعني استعمال وقع المخصوص بنزل الاجسام في الرجم والغضب مجاز عن الوجوب بمعنى اللزوم من اطلاق السبب على المسبب كما أن الوجوب الشرعى كان بمعنى الوقوع فتجوز به عما ذكر ويجوز أن يكون استعارة تبعية شبه تعلق ذلك بهم بنزل جسم من علوه وهو المراد بقوله نزل عليكم كذا قيل والظاهر أنه يريد أن وقع بمعنى قضى وقد لان المقدرات تضاف الى السماء وما قيل ان التجوز في كلمة على لان العذاب لقوة الثبوت كأنه استعلاء أولان أكثر العذاب ينزل من صوب السماء فضعف معنى النزول فلا وجه له وقوله على أن المتوقع وجه للتعبير بالماضي عما سبق ولا يخفى لطف كالواقع هنا لقوله في النظم وقع فالتجوزا ما في المادة والهينة والارتجاس والارتجاس بمعنى حتى قبل أن أحدهما مبدل من الآخر وأصل معناه الاضطراب ثم شاع في العذاب لا اضطراب من حل به وفسر غضب بالغضب الالهى وارادة الانتقام كما مر تحقيقه في الفاتحة لا يستكرمع ذكر العذاب قبله (قوله)

بين ان منتهى حجتهم وسندهم أن الاصنام  
تسبي آلهة من غير دليل يدل على تحقق المسي  
واسناد الاطلاق الى من لا يؤيده بقوله اظهار الفاية  
جهالتهم وفراط غباوتهم واستدل به على أن الادم  
هو المسي وأن القات وقبضة اذ لم يكن كذلك  
ليوجه القم والابطال بأنهم اجماع مختصة لم  
يقول الله بسلطانا وضعها مظاهرو (فاستظروا)  
لما وضع الحق وانتم مصرون على العناد نزول  
العذاب (افى معكم من المتظنر فأنجيئنا  
والذين معه) في الدين (برحمتنا) عليهم  
وقطعنا دابر الذين كذبوا بآياتنا) أى  
استأصلناهم (وما كانوا مؤمنين) نعم بعض  
عمن آمن منهم ونسبه على أن الفارق بين من  
نجوا وبين من هلك هو الايمان روى أنهم كانوا  
يعبدون الاصنام فبعث الله لهم هودا فكذبوه  
وازدادوا عتوا فأمسك الله القطر عنهم  
ثلاث سنين حتى جهدهم وكان الناس حينئذ  
مسلمهم ومشركرهم اذا نزل بهم بلا وجهوا  
الى البيت الحرام وطلبوا من الله القرح  
فجهرزوا اليه قبل بن غز وصردين سعد في  
سبعين من أعيانهم وكان اذ ذلك المكة العارفة  
أولاد علي بن لاوذين سام وسيدهم معاوية  
ابن بكر فلاقدهم وعلبه و هو نفا همكة أنزلهم  
وأكرمهم وكانوا أخواله وأصحابه فلبثوا  
عنده شهر ايشرون البحر وقتلهم الحارذان  
فقتلنا فلما رأى ذلولهم بالهوى عابثوا  
له أنهم ذلك واحتيا أن يكلمهم فيه مخافة  
أن ينظروا به ثقل مقامهم فعلم القيتين  
ألا يقبل ويحكم قه فبين  
لعل الله يسقينا الله اما  
ففسق أرض عادان عادا

فدأبوا بما بينون الكلاما  
حتى غشاه فاربعهم ذلك فقال مراد والله  
لا نسقون بدعائكم ولكن ان اطعمتكم نيكم  
وتبتم الى الله سبحانه وتعالى سقيم فقالوا  
لما عايناه احبب منا لا بد من معنا نك فانه  
قد اتبع دين هود وزكدينا ثم دخلوا مكة فقال  
قيل اللهم اسق عاد ما كنت تسقيهم فأنشأ  
الله تعالى سحابا ثلثا ياضا وجرا هودا  
ثم ناداه من السماء يا قيل اختر لنفسك  
واقومك فقال اخترت السوداء فأنما أكره  
ما يغضبني على عاد من وادي الغيث  
فاستدبروا بها وقالوا هذا عرض مطر ناخا تم  
منها ربح عقيم فاهلكتم ونجا هود والمؤمنون  
معه فأتوا مكة وعبدوا الله سبحانه وتعالى  
فيها حتى ماتوا (والى غود) قبيلة أخرى من  
العرب هو ابائهم أسهم الام اكبر غود بن عابر بن ادم  
بن سام بن نوح وقبل سموه لقله ما منهم من التمد وهو  
الماء القليل وقرى مصر وقابا وابل الى ما  
بعثته والاولى وكانت مساكنهم البحر بين الجزائر  
والشام الى وادي القوى (أخاهم صالحا) صالح بن  
هد بن أسف بن ماعين بن عدس بن حازن بن غود

في أشياء سميت بها آله الخ) جمل الاسماء عبارة عن الاصنام الباطلة كما يقال لما يليق ما هو الايجز  
اسم فالعنى أن تجدوا نفي في سميات لها أسماء لتليق بها فتوجه الدم للتسمية الخالية عن المعنى والضمير  
حينئذ راجع لاسما هو النقول الأول للتسمية والثاني آلهة ولو عكس لزوم الاستخدام وقوله ما نزل  
الله به من سلطان أى حجة ودليل تهكم كما مر في قوله ان تنسروا بالله ما لم ينزل به سلطانا فهو تعليق بالمحال  
واليه يشير قوله انها لو اسحقت أى اسحقت العبادة وكون الاسم غير المسمى أو عينه تقدم الكلام عليه  
في أول الكتاب واللغات هل هي توقيفية أم لا وادعها الله أو العرب والكلام فيه والاستدلال مفصل  
في أصول الفقه ووجه ضمه من تقرير كلام المصنف رحمه الله كما ينهك فلا تقبل بغير طائل  
وقوله لما وضع مامودية وهو دليل لنزول العذاب ونزول العذاب مفعول انتظارا وهو بيان لموقع الفاء  
في النظم وقوله في الدين اشارة الى ان المعية مجاز عن المتابعة (قوله أى استأصلناهم) يعنى أن قطع الدابر  
كناية عن الاستئصال الى اهلاك الجميع لأن المعتاد في الآفة اذا أصابت الاشران غمر على غيره والشئ  
اذا امتدأ منه أخذ برمته والدابر يعنى الاشر (قوله تعرض عن آمن منهم الخ) قال العاصي رحمه الله  
يعنى اذا سمع المؤمن أن الهلاك اختص بالمكذبين وعلم أن سبب النجاة هو الايمان لا غير تريد رغبته فيه  
ويعظم قدره عنده (قوله روى أنهم كانوا يمدون الاصنام الخ) امالك القطر عدم المطر وجهدهم  
الابلاء يعنى شق عليهم وأذا هم من الجهد وقبل يفتح القاف وسكون الباء علم ومعناه السيد الذى يسمع  
قوله وأصله قبول فاعل اعلان ميت وأطلق على كل كلف من حير وكونهم أخوال معاوية بن بكر لأن أمته  
من قبلتهم كاذ كره البغوى والقيضة الجارية مطلقا ويراد بها القنينة وهو المراد هنا وكان اسم احدهما  
وردة والاخرى جرادة فقبل له ما جرادتان على التقلب وقوله أهمة ذلك أى أورثه غمها واستحياء أى  
من ضيقه لتلاطموا أنه ملهم فذكر ذلك للنجاريين فقال له قل شعرا يذكركما بما قد ماله لنعنيهم به فيفطنوا  
لذلك من غير علم بأنه منك فقال ذلك ويحك ترجم وهين أم من الهينة وهى الصوت الخفى والمراد  
ادع وقد أمسوا بنقل حركة الهمزة للدال الساكنة وما يدينون الكلام أى ضعفوا امرضا من القحط  
وقال ما قال مرثدا لانه كن ومننا يكتم ايمانه وقوله ما كنت تستبهم مامودية وكونها فانية بعيد وقوله  
فأنشأ الله أى خلق وأظهر وقوله ناداه مناد من السماء الخ قبل كان كذلك يقول الله عن دعائه اذ ذلك  
وسود السحاب أغرما كما هو معروف وقوله وادى المغيث بوزن القاء ل من القيث اسم وادلهم  
مشهور عندهم ويح عقيم لا مطر معها وهذا معاوية وبعبه

وَأَنْتُمْ هُنَا فِيمَا أَسْتَعِيزُ • نَهَارَكُمْ وَلَيْلَكُمْ الْقَامَا  
فَقُبْرُكُمْ مِنْ وَفْدِكُمْ • وَلَا لِقَا لَصَبَّةٍ وَلَا لَامَا

والقصة طويلة مذكورة في أسير وعاد المذكورة عاد الأولى ونسألهم عاد الاخرة (قوله سمو باسم  
أبيهم الاكبر الخ) يعني أن القبيلة سميت باسم الجد كما يقال تميم أو سميت بمنقول من عند الماء اذا  
قل وبعد التسمية به ورد فيه الصرف وعدمه أما الثاني فلانه اسم القبيلة تميم العلية والتأنيث وأما الاول  
فلانه اسم للحي أو لانه لما كان اسمها الجدا والقيل من الماء كان مصر وقالانه علم مذكراً واسم  
جنس فبعد النقل حتى أصله والخبر بكسر الحاء اسم أرض معروف وفي قوله ابن عموديان لأن  
الاخوة نسبية (قوله معجزة ظاهرة الدلالة) بيان لوجه اطلاقها عليها ومن ربكم من علم على نجاة تكلم  
أوصفة ينة ومن لا ينداء الغاية أو لتبعض ان قدر من يينات ربكم وليس يلزم على تقدير الوصفية  
كما قبل (قوله استئناف لبيان الخ) أي لبيان البينة والمجزة أي استئناف تخوي وجوز أن  
يكون استئنافاً جابوا بالسؤال مقدرة تقديره أين هي لاما هي حتى ينافي القصة وأنهم سألوها ويقال  
ان الظاهر حينئذ أن يقال هي ناقة الله وجوز في هذه الجملة أن تكون بدل من ينة بدل جملة من مفرد  
للتفسير (قوله وآية تصب على الحال الخ) وهي حال مؤكدة وكون العامل فيها معنى الإشارة  
لانه فعل معنى أي أسير ولذا سماه النحاة العامل المعنوي وتحقيقه مرتب الإشارة اليه وقوله ولكم

(قال يا قوم اعبدوا الله ما لكم من الغيرة قد جاءكم بينة من ربكم) معجزة ظاهرة الدلالة على صحة نبوته وقوله (هذه ناقة الله لكم آية) استئناف لبيان آية الله على عباده وعلى الخلق والعامل فيها معي الإشارة إليكم

بيان ان هي آية ويجوز ان تكون  
ناقة الله بدلا أو عطف بيان ولكم خبرا  
عاملا في آية وإضافة الناقة الى الله لتعظيمها  
ولانها جاءت من عنده بلا وسائط  
وأسباب معهودة ولذلك كانت  
آية (فذرهنأكل في أرض الله) العشب  
(ولا تمسوهن بسوء) نهى عن المس الذي هو  
مقدمة الاصابة بالسوء الجامع لانواع الاذى  
مبالغة في الامر وازاحة للعذر (فياخذكم  
عذاب اليم) جواب للنهي (واذكروا اذ  
جعلناكم خلقة من بعد عاد وبواكم في  
الارض) أرض الحجر (تخذون من سهولها  
قصورا) أي تبنيون في سهولها أو من سهولة  
الارض بما تمسونهن منها كاللبن والاحجر  
(وتحتون الجبال يونا) وقرئ تحتون بالفتح  
وتحتون بالاشباع والتصاب يوتاعلى الحال  
المقدرة والمفعول على أن التقدير يوتامن  
الجبال أو تحتون بمعنى تحتون (فاذكروا  
آلاء الله ولا تعثوا في الارض ففسدين قال  
الملا الذين استكبروا من قومه) أي عن  
الايمان (للذين استضعفوا) أي للذين  
استضعفهم واستذلوهم (لمن آمن منهم)  
بدل من الذين استضعفوا بدل الكل ان كان  
الضمير لقومه وبدل البعض ان كان للذين  
وقرأ ابن عامر وقال الملا بالواو (أعلنون أن  
الحاكم رسل من ربه) قالوه على الاستمراء  
(قالوا انما أرسل به مومنون) عدلوا به عن  
الجواب السوي الذي هو نعم تنبيها على أن  
إرساله أظهر من أن يشك فيه عاقل ويحتمل  
على ذي رأي وانما الكلام فيمن آمن به ومن  
كفر فلذلك قال (قال الذين استكبروا انما بالذي  
آمنتم به مومنون) على وجه المقابلة ووضعوا  
آمنتم به موضع أرسل به والملاحجة معلومة  
مسما (فمقر والناقة) فخرها وأسند الى  
جميعهم فعل بعضهم للملابسة أولانه كان  
برضاهم (وعتوا عن أمر ربهم) واستكبروا  
عن امتثالها وهو ما بلغهم صالح عليه الصلاة  
والسلام بقوله فذرهنأكل

بيان كما في سقيليه فيعلق بمقدرا لا غير واذا كان لكم خبرا فآية حال من الضمير المستتر فيه والعامل هو أو  
متعلقة كما تقر في النحو وإضافتها الى الله حقيقة وهي تفيد التعظيم اذ ليس كل إضافة تشريعية لادنى  
ملازمة كما ذكره العلامة وأولها ليست بواسطة تاج ولذلك كانت آية كما أن خلقها ليس تدريجيا  
كذلك وقوله العشب بيان لمفعوله المقدر لانه معلوم وتأكلا بالجزم جواب الامر وقرئ بالرفع فالجمله  
حالية وفي أرض الله يجوز تعلقه بتأكل والامر فهو من التنازع (قوله نهى عن المس الذي هو مقدمة  
الاصابة الخ) فهو كقوله ولا تقربوا مال اليتيم اذ المعنى لا تجعلوا الاذى ماسا لها ولا يلزم من المجاورة  
والمس التأثير الا ترى أنه لا يلزم من مس السكين الجرح والقطع ويلزم من عدم المس عدمه بالطريق  
الاولى فلا وجه لما قيل ان عليه منعظا هرا فان المنهى عنه ليس مطلق المس بل هو المقيد بمقارنة السوي  
كالنهي في قوله لا تقربوا الصلاة وأنتم سكارى الا أن يجعل بسوء حال من الفاعل والمعنى ولا تمسوها مع  
قصد السوء بها فضلا عن الاصابة (قوله جواب للنهي) أي منصوب في جوابه والمعنى لا تجعلوا بين  
المس وأخذ العذاب اياكم وأخذ العذاب وان لم يكن من منيهم لكنهم تعاطوا أسبابه وقوله من بعد  
عاد لم يقل خلفاء عاد مع أنه أخصر اشارة الى أن بينهم ما زمانا طويل وبواكم بمعنى أنزلكم والمياه المنزل  
(قوله أي تبنيون في سهولها الخ) فمن معنى في كافي قوله تعالى نودي للصلاة من يوم الجمعة والسهل  
خلاف الحزن وهو موضع الحجارة والجبال أو من ابتدائية أو تبعضية أي نعملون القصور من مادة  
نأخذ من السهل وهي الطين والطين بكسر الباء الموحدة الطوب الذي لم يحرق والاحجر بالماء وتشديد  
الراء ما حرق منه (قوله وتحتون الجبال يونا الخ) تحت معروف في كل صلب ومضارع مكسور  
الحاء وقرأ الحسن بالفتح لحرف الخلق وقرئ تحتون بالاشباع كنباع ويوتاحال مقدرة لانها حال  
التحت لم تكن يونا كحطت الثوب جبة والحالية باعتبارها بمعنى مسكونة ان قيل بالاشتقاق فيها  
وتقديره من الجبال ونصبه بنزع الحافض برحمة أنه وقع في آية أخرى كذلك ولا يعينه كما لوهم واذا ضمن  
تحت معنى اتخذ نصب مفعولين وعنا بمعنى أنفس ففسدين حال مؤكدة كولو ادبرين واستضعفهم  
واستذلوهم بمعنى عدوهم ضعفاء وأذلاء (قوله بدل من الذين الخ) ما ذكره هو الظاهر وان قيل ان كون  
الضمير لقومه لا يوجب ذلك البتة اذ لا يحتمل أن يكون بدل بعض وعلى كونه بدل بعض يكون  
المستضعفون قسمين مؤمنين وكافرين وعلى كونه بدل كل يكون الاستضعاف مقصورا على المؤمنين  
ويكون الذين استضعفوا قسما واحدا ومن آمن فغيرهم مستضعفين من قومه وجعل الاستضعاف  
للاستمراء لانهم يعلمون بأنهم عاوان بذلك ولذلك لم يجيبوهم على مقتضى الظاهر بل عدلوا عنه كما سترى  
(قوله عدلوا به عن الجواب الخ) أي هذا من الاسلوب الحكيم وهو تاني السائل والمخاطب بخلاف ما  
يترب تنبيها على أنه هو الذي ينبغي أن يسأل عنه فهنا كأنهم قالوا لا ينبغي أن يسأل عن إرساله فانه  
ظاهر لا يسأل عنه عاقل بل يسأل عن اتبعه وفاز بالافتدائه ولذلك قال على المقابلة الخ أي مقتضى  
الظاهر سلوك طريق الحرارة وسوق الكلام على وفق اعتقادهم والافني قولهم انما أرسل به كافرين  
تسليم للرسالة فكيف يكون أصل كلامهم ولذا قال في الاتصاف انهم لم يقولوه حذرا مما في ظاهره من  
اثبات رسالته وهم يحمدونها وقد بددوا ذلك على سبيل التكم كقول فرعون ان رسولكم الذي  
أرسل اليكم لمجنون وليس هذا موضع التكم فان الغرض اخبار كل من الفريقين عن حاله فلذا قال هنا  
كافرون والمقابلة بالعدول عن الظاهر كما عدلوا لانهم جعلوا الارسال مسما فتركوه كما عدلوا عن قولهم  
نعم لان إرساله لا شك فيه (قوله أسند الى جميعهم فعل بعضهم للملابسة الخ) يعني الاسناد بحجازي للملابسة  
الكل لذلك الفعل لكونه بين أظهرهم وهم متفقون على الضلال والكفر أولواهم وأولاهم بقوله  
تعالى فنادوا صاحبهم قماطى فعقر وليس المراد أن العقر من الغنم عر بالرضا بالنسبة الى غير فاعله  
انكافه وقيل لانه لا يلزم أن لا يذكر المقر بالفعل وهو المقصود وفيه نظر (قوله واستكبروا عن امتثال الخ)

(وقالوا يا صالح انتنا ابعادنا ان كنت من المرسلين فاخذتهم الرحمة) الزلزلة (فما سمعوا في دارهم جاثنين) حامدين يمينين روي عنهم بعد غادرهم و  
بلادهم وخلقوهم وكثروا وعمرهم واما راطوا الا لا تقي بها الابنية ففتحوا البيوت من (١٨٥) الجبال وكنوا في خصب وسعة ففتوا وانفسدوا

في الارض وعبدوا الاصنام فبعث الله اليهم  
صالحا من اشرافهم فأنذرهم فسالوه آية  
فقال آية تزيدون قالوا اخرج معنا الى  
عبدنا فندعو الهك ونذعوا الهتنا في استجب  
له اتبع فخرج معهم فسدوا اصنامهم فلم  
يحيهم ثم اشار سيدهم جندع بن عمرو الى  
صخرة مفردة يقال لها الكاتبة وقال له  
اخرج من هذه الصخرة ناقة مخترجة جوفا  
وبراء فان فعلت صدقتنا فآخذ خذ عليهم  
صالحا وانيقهم لئن فعلت ذلك اتؤمنن فقالوا  
نعم فصرى ودعاه فتمحضت الصخرة فمخض  
النسج بولدها فانصدعت عن ناقة عشرة  
جوقاء وبراء كما وصفوا وهم ينظرون ثم  
نجت ولدا مثلها في العظم فآمن به جندع  
في جماعة ومنع الباقي من الايمان ذواب بن  
عمرو والخباب صاحب اوثانهم ورباب بن صهر  
كادهم فكنت الناقة مع ولدها ترى الشجر وترد  
الماء غيا فارتفع رأسها من البر حتى تشرب  
كل ماء فيها ثم تنفج فيحلبون ماشا واحتي  
تمتلى اوانهم فيشربون ويدخرون وكانت  
نصف بظهر الوادي فترب منها اناهم  
الى بطنه وتشق بطنه فترب مواشهم الى  
ظهره فشق ذلك عليهم وزينت عقرها لهم  
عنيزة ثم غنم وصدقة بات المختارة فقرها  
واقسمهم الجاهل في سقيها جبالا مع قارة  
فرعائلا فقال صالح لهم ادر كوا الفصيل  
عسى ان يرفع عنكم العذاب فلم يقدروا عليه  
اذا انجبت الصخرة بعد رغائه فدخلها فقال  
لهم تصيب وجوهكم غدا مصفرة وبعد  
غد حجرة واليوم الثالث مسودة ثم يصحبكم  
العذاب فلما رآوا العلامات طلبوا ان يقتلوه  
فأنجاهم الله الى أرض فلسطين ولما كان ضحوة  
اليوم الرابع تحنطوا بالصبر وتكفوا بالانطاع  
فأنهم صيحة من السماء فتقطعت قلوبهم  
فهل كوا (فتولى عنهم وقال يا قوم لقد أبلغتكم  
رسالة ربي ونصحت لكم ولاكن لا تحبون  
الناسحين) ظاهره أن نوايه عنهم كان بعد أن  
أبصرهم جاثنين ولعله خاطبهم به بعد هلاكهم

اختار أحد وجهين في الكشف لانه جوز في الامر أن يكون واحدا لأمور أو الاوامر والمصنف رحمه  
الله اقتصر على الثاني لانه اذا كان واحدا لأمور فتعوا التامضين لمعنى التولى فالمعنى تولوا واستكبروا  
عن امتثال أمره عاتين أو مضين معنى الاصدار أى صدر عنهم عن أمر ربهم وبسببه فلو لا ذلك الامر  
وهو قوله ذروها الخ ما ترتب العتوان كان الثاني فالمعنى تولوا واستكبروا عن شأن الله أى دينه وهو  
بعيد والدعى الى التأويل بتولوا أو صدر أن عتلا لا يتدى بعن فتعديته به لتضمينه ذلك كما في قوله وما  
فعله عن أمرى والمصنف رحمه الله ذهب الى تضمينه استكبر لانه ثبت عنده تعديته بعن وقوله انتنا ابعادنا  
بعادنا أمر للاستحجال لانهم يعتقدون أنه لا يتأتى ذلك ولذا قالوا ان كنت من المرسلين (قوله فاخذتهم  
الرحمة الخ) وقع في نسخة تفسير هذه الآية مقدما وفي بعضها مؤخرا والامر فيه سهل وطعن بعض  
الملاحدة بأن هذه القصة ذكر فيها انا أخذتهم الرحمة وفي موضع آخر الصيحة وفي آخر بالطاغية والقصة  
واحدة ظن أن بين ذلك منافاة وليس كما زعم فان الصيحة العظيمة الخارقة للعادة حصل منها الرحمة  
لقلوبهم واما الاله لا بذلك فسببه طغيانهم وهو معنى قوله بالطاغية والى هذا أشار المصنف رحمه الله  
بقوله فأتتهم صيحة الخ وفسر جاثنين في نسخة بخامدين يمينين لان الجثوم معناه اللصوق بالارض وقوله  
فتقطعت قلوبهم تفسير للرحمة بأنها خفتان القلب واضطرابه حتى ينقطع ونفسها بعضهم بالزلة  
وجعل الصيحة من السماء ويخالفه ما ساقى في هود والخروج من أنها كانت من تحتهم (قوله روي أنهم بعد  
عاد الخ) عمروا بتخفيف الميم من العمارة ولا يجوز تشديدها الا اذا كانت من العمر وخلقوهم بتخفيف  
فتح اللام أى صاروا خلفاء عنهم وعمروا بجهول مشدد الميم من العمر ولا تقي بها الابنية أى فيهم قبل  
أن يموت أحدهم مابناء وانصب بكسر الخاء كثرة النسيان والثمار وسعة أى سعة رزق وقوله اخرج  
معنا الى عبدنا أى مصلى عبدنا وقوله مفردة أى منفصلة عن الجبل ومخترجة بضم الميم وخاء معجمة  
ساكنة وقع التاء والراء والجيم أخرجت على خلقة الجبل وقيل نشاكل البض وجوقاء عظيمة البطن  
وبراء كثيرة الوبر وتؤمن بضم التاء الاولى لانه للجمع وتخصت بالجمجمة أى تحركت وتخصت النسج  
أى حركه الحامل بولدها وعشراء لعلماء التى أى عليها عشرة أشهر بعد طروق الفعل وتجت مبنى للمفعول  
وأصله أن يتعدى للمفعولين تقول تجت الناقة فصلا اذا ولدت متاجفا ذابني للجهول بقاء المفعول الاول  
أو الثاني مقام الفاعل وكون ولدها مثلها معجزة أيضا وقوله غباى يوم ما بعد يوم وتنفج بقاء  
ثم جاء مهلة مشددة ثم جيم أى تفرج ما بين رجلهم اللعلب وهرب الدواب فزعان عظمها وزينت اى  
ذكرته وحسنه هاتان المرأتان والسقب ولد الناقة الذكر والرغاء صوت ذوات الخف وانجبت  
بتشديد الجيم بعد الفاء أى انشقت فقال أى صالح صلى الله عليه وسلم تصبج أى تدخل في الصباح أو  
تصير وفلسطين بالفاء مدينة بأرض الشام وتحنطوا من الحنوط وهو ما يطيب به الميت والصبر بكسر  
الباء صغ مر وانما تحنطوا به لثلاثا كاهم الهوام والسباع والانطاع جمع نطع بكسر النون وفتح الطاء  
وقد تسمى كن اديم معروف (قوله ظاهره أن نوايه عنهم كان بعد أن أبصرهم جاثنين) أى يمينين وانما  
قال ظاهره لانه يجوز عطفه على قوله فاخذتهم الرحمة فيكون الخطاب لهم حين أشر فوا على الهلاك  
لا بعده وعلى المتبادر فخطاب اما كخطاب النبي صلى الله عليه وسلم لقتلى المشركين حين القوا في  
قلب بدر أى بئر فوق عليهم ونادى يا فلان يا فلان بأسمائهم انا وجدنا الخ كما رواه البخارى وغيره بناء  
على أن الله يراد أرواحهم اليهم فيسمعون مقالة ويكون ما خص به الانبياء عليهم الصلاة والسلام أو أنه  
ذكره للتخسير والتحزين كما خطب الديار والاطلال وقوله أى وأرسلنا لوطا أى هو منصوب بأرسلنا  
المقدم لا بآخر مقدر (قوله وقت قوله لهم أو اواذ كرا الخ) على القول هو متعلق بأرسلنا ولذا قيل عليه أن  
الارسل قبل وقت القول لافيه ودفع بأنه يعتبر الظرف متمم كما يقال زيد في أرض الروم فهو ظرف  
غير حقيقي يكفى وقوع المظروف في بعض أجزائه وقوله أو اواذ كرا لوط فيكون من عطف القصة

كما خاطب رسول الله صلى الله عليه وسلم أهل قلب بدر (٤٧ شهاب ح) وقال انا وجدنا ما وعدنا ربنا حقا فها هو  
ذلك على سبيل التحسير عليهم (ولوطا) أى وأرسلنا لوطا (اذا قال لقومه) وقت قوله لهم أو اواذ كرا لوطا واذا دل منه





البحر وهلك وروى أنه خلفه مع قومها وسيأتي تفصيله وللغابر معنيان كما ذكره أهل اللغة المقيم وعليه قول الهذلي فغيرت بعدهم بعيش ناصب أي أقت ويكون بمعنى الماضي والذاهب وعليه قول الأعشى في أمة في الزمن الغابر فهو مشترك ويكون بمعنى الهالك أيضا وعلى الوجه الأول أنها كانت مع القوم الغابرين فلا تغليب أو كانت بعضهم يكون تغليباً كما في قوله وكانت من ائقائين كما مر (قوله أي نوعاً من المطر عجيباً الخ) أي التكثير للتعظيم والنوعية فلا منافاة بينهما وسجبل معرب معناه طين متحجر وفي الكشف (١) في الفرق بين مطر وأمطر مطرتهم أصابتهم بالمطر كغائتهم وأمطرت عليهم كذا يعني أرسلته عليهم إرسال المطر فأمطر عينا حجارة من السماء وأمطرتنا عليهم حجارة من سجبل ومعنى وأمطرتنا عليهم مطر وأرسلنا عليهم نوعاً من المطر عجيباً يعني الحجارة ألا ترى إلى قوله فساء مطر المنذرين وفي الاتصاف مقصوده الرذعة على من يقول مطرت السماء في الخير وأمطرت في الشر ويوههم أنهم ساءت فرقته وضعية فبين أن معنى أمطرت أرسلت شيئاً على نحو المطر وأن لم يكن إياه حتى لو أرسل الله من السماء أنواعاً من الخيرات والأرزاق مثلاً كالنخل والسلي جاز أن يقال فيه أمطرت السماء خيرات أي أرسلتها إرسال المطر فليس للشر خصوصية في هذه الصيغة الرباعية ولكن اتفق أن السماء لم ترسل شيئاً سوى المطر وكان عذبا فظن أن الواقع اتفاقاً مقصود في الواقع فنبه المصنف رحمه الله على تحشيش الأمر فيه وأحسن وأجل ومنه يعلم أن ما نقل عن أبي سعيد وغيره من أن أمطرت في العذاب ومطرت في الرحمة مؤول وإن ردت بقوله عارض مطرنا فإنه عني به الرحمة وظاهر كلام المصنف رحمه الله تعالى أن مطر أمفعول مطلق وقيل أمطرتنا هنا ضمن معنى أرسلنا ولذا عذى بعلى ومطر أمفعول به وقيل المفعول كبريت ونار وسبأ في فيه أقوال أخر (قوله روى الخ) لا ردت بضم الهمزة وسكون الراء المهملة وضم الدال المهملة وتشديد النون قال بعض الفضلاء (٢) وقوله في القاموس وتشديد الدال سهو منه وسدوم بفتح السين والدال مهملة ومعجزة كما ذكره الأزهري وغيره قرية قوم لوط سميت باسم رجل وفي المثل أجور من فاضى سدوم وخسف مبنى للجهول وقوله وقيل الخ مرضه لأن ظاهراً النظم يخالفه (قوله وأرسلنا الخ) إشارة إلى عطفه كما مر وشعيب مفعول أرسلنا وهم أولاد مدين بجهة معترضة وهذا بناء على أن مدين علم لابن إبراهيم ومنع صرفه للعلمية والعجمة ثم سميت به القبيلة وقيل هو عربي اسم بلد ومنع صرفه للعلمية والتأنيث فلا بد من تقدير مضاف حينئذ أي أهل مدين أو المجاز وهو على هذا ما إذا القياس اعلاله كقمام فشد كريم ومكوزة وليس بشاذ عند المبرد قيل وهو الحق لجريانه على الفعل وشعيب تصغير شعب أو شعب قيل والصواب أنه وضع مرتجلاً هكذا وليس مصغراً لأن أسماء الأنبياء عليهم الصلاة والسلام لا يجوز تصغيرها وفيه نظر لأن المنوع التصغير بعد الوضع لا المقارن له كما هنا (قوله وكان يقال له خطيب الأنبياء عليهم الصلاة والسلام الخ) أخر ج ابن عباس عن ابن عباس رضي الله عنهما قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا ذكر شعيباً يقول ذلك خطيب الأنبياء عليهم الصلاة والسلام لحسن مراجعته قومه والمراجعة مفاعلة من الرجوع وهي مجاز عن المحاورة يقال راجعه القول وانما عني النبي صلى الله عليه وسلم ما ذكر في هذه السورة كما يعلم بالتأمل فيه (قوله يريد المبحرة الخ) أي المراد بالبيئة ذلك لأنه لا بد لسكن بني من الأنبياء عليهم الصلاة والسلام من معجزة قال بعضهم قال الزجاج لم يكن لشعيب عليه الصلاة والسلام معجزة وهو غلط لأنه قال تعالى قد جاء تكلم بينة من ربكم فأوفوا بالفاء بعد شجى البيئة ولو ادعى مدع النبوة بغیر آية لم تقبل منه لكن الله لم يذكرها فلا يدل على عدمها يعني أن الفاعلية فاعني قد جاء تكلم معجزة شهادة بصحة نبوته أو جبت عليكم الايمان بها والاخذ بما أمرتكم به فأوفوا فلا وجه لما قيل إن البيئة نفس شعيب عليه الصلاة والسلام (قوله وما روى من محاربة عصام موسى عليه الصلاة والسلام الخ) مبتدأ خبره قوله فتأخر الخ وهو رد لقول الزمخشري ومن معجزات شعيب عليه الصلاة والسلام ما روى من محاربة عصام موسى عليه الصلاة والسلام للثنين الخ فلا يجوز أن يراد هنا لأنه

(وأمرنا عليهم مطراً) أي نوعاً من المطر عجيباً وهو مبين بقوله وأمطرنا عليهم حجارة من سجبل (فانظر كيف كان عاقبة المجرمين) يذى أن لوط بن هارون بن نوح لما هاجر مع عمه إبراهيم عليه السلام إلى الشام نزل بالاردن فأرسله الله إلى أهل سدوم ليدعوهم إلى الله وبيناهم عما اخترعوه من الفاحشة فلم يفتروا عنها فأمطر سداً عليهم الحجارة فهلكوا وقيل خفف بالمقيم منهم وأمطرت الحجارة على مسافرهم (والى مدين أخاهم شعيباً) أي وأرسلنا إليهم وهم أولاد مدين بن إبراهيم خليل الله وشعيب بن ميمكة بن بن يجر بن مدين وكان يقال له خطيب الأنبياء عليهم الصلاة والسلام لحسن مراجعته قومه (قال يا قوم اعبدوا الله ما لكم من الله غير قد جاء تكلم بينة من ربكم) يريد المعجزة التي كانت له وليس في القرآن أنها ما هي وما روى من محاربة عصام موسى عليه الصلاة والسلام للثنين

(١) قوله وفي الكشف الخ تصرفه في عبارته كما يعلم بمراجعته اهـ

(٢) قوله قال بعض الفضلاء الخ عبارة القاموس والاردن كالأحر ضرب من الخمر ويضمين وشد النون النعاس وكورة بالشأم اهـ فكان النسخ اختلافت أو ما في نسخة تصحيح والله أعلم قاله المجدد اهـ

متأخر عن المناقشة فلا يصح تفريع الايضاء عليه ولانه يحتمل أنه كرامة لموسى عليه الصلاة والسلام أو  
ارهاص لنبوته وقيل انه متعبد وان أدركه موسى لعدم مقارنته التحدى قال الامام رحمه الله كلام  
الكشاف مبني على أصل مختلف فيه لان عندنا انه ارهاص وهو أن يظهر الله على يد من يصبر نبيا  
خوارق للعادة وعند المعتزلة هو غير جائز قال الطيبي رحمه الله وفيه نظر لانه قال في آل عمران في تكليم  
الملائكة عليهم الصلاة والسلام اريم انه معجزة لذكر باعليه الصلاة والسلام أو ارهاص لنبوته عيسى عليه  
الصلاة والسلام (قوله وولادة الغنم التي دفعها) أي سلمها لشعيب لموسى عليه ما الصلاة والسلام ليس فيها  
والدفع بضم الدال المهمة وسكون الراء والعين المهمتين جمع أدرع وأدرعا وهي ما سود رأسه وايض  
سائرهم من الغنم والحيل وقوله وكانت الموعدة له أي وعده أن ما كان منها فهو له (قوله أي آله الكيل  
على الاضمار) أي تقدير المضاف أو الكيل بمعنى ما يكال به مجازا كالعيش بمعنى ما يعيش به وانما دعاه  
لهذا عطف الميزان عليه وهو شائع في الآلة دون المصدر ولذا قال لقوله وقوله كما قال في سورة هود تأييد  
لان الكيل بمعنى الميكال لانه قال في الميكال والميزان أو يؤول الثاني بتقدير مضاف هو مصدر معطوف  
على مثله أو يجعل الميزان مصدرا ميبا بمعنى الوزن كما يعاد بمعنى الوعد وان كان قليلا (قوله ولا تنقصوهم  
حقوقهم الخ) الجس يعني النقص وكون الشيء عاما واضح فغير عما يفيد العموم لا جيل ان ينفوا على  
تجاوزهم عن شعيب عليه الصلاة والسلام أو لينبئنا الله على ما كنا نعلم من ذلك والامر فيه  
سهل فاقبل حق الكلام فانهم يفسدون الجليل الخ لان المقام للتعديل دون التنبيه وغاية توجيهه ان  
مبنى المقام لا جعلها على اللام ففعل اللام المقترنة فيها للعاقبة الخ ما أطال به من غير طائل لاداعي له ثم  
ان انتهى عن النقص بوجوب الامر بالايفاء فقبل في فائدة التصريح بالمتنبي عنه بيان لقبه وقيل غير ذلك  
بما يعين تفسيره على وجه أهم منه قدبر والمكس كان دراهم تؤخذ من بيع في السوق في الجباهلية  
فيصح أن يراد بالخسر كلاما من المعنيين والحيف الجور (قوله بعد ما صلح أمرها الخ) أي هو على حذف  
المضاف وهو الأمر والأهل أو إضافة المصدر الى الفاعل على الاسناد المجازي الى المكان وقوله أو  
أصلحو فيها بيان الحقيقة ذلك الاسناد ولا يستفي في الوجه الثاني قبل ذكره ويصح أن يكون مراده أنه  
إضافة الى المفعول والتجوز في النسبة الايقاعية لان اصلاح ما في الارض اصلاح لها والمقبل لملحق  
التجوز في الاسناد فان قلت ما المانع من جملة على الحقيقة لان اصلاح يتعلق بالارض نفسها كتمهينها  
واصلاح طرقها وجسورها الى غير ذلك قلت قوله لا تفسدوا في الارض باباه ولذا صرح جعل الاضافة  
على معنى في لكنه لا يصح تفسير كلام الشيخين به كما وهم فيه بعض شراح الكشاف (قوله اشارة الى  
العمل بما أمرهم به الخ) في الكشاف اشارة الى ما ذكر من الوفاء بالكيل والميزان وترك الجس والافساد  
في الارض او الى العمل بما أمرهم به ونهاهم عنه أي هو اشارة الى المذكور وان تعدد أو الى العمل بما  
ذكره وواحد فهم اوجهان لا فساد اسم الاشارة وتذكره فاقبل انه لم يذكر الثاني لاتحادهما معنى وكون  
هذا أخص غفلة عن مراده والعمل بما نهى عنه الانتهاء عنه وتركه (قوله ومعنى الخيرية اما الزيادة  
مطلقا الخ) لان المتبادر منه التفضيل وقيل خيرها ليس على بابيه من التفضيل بل بمعنى نافع وفي الكشاف  
يعنى الخيرية في الانسانية وحسن الاحدوثة وما تطلبونه من التكسب والترجيح لان الناس أرغب في  
منجار تكم اذا عرفوا منكم الامانة والسوية ان كنتم مؤمنين مصدقين لي في قولي ذلكم خير لكم اه  
لذلك الايمان على معناه اللغوي وهو التصديق بما ذكره على مقابل الكفر ولذا خص الخيرية بأمر الدنيا  
لكنه جوز في هو دجمله على معناه المعهود وتبعه المصنف رحمه الله تعالى قال لانهم وان سلوا بالامتثال  
عن تبعه الجس والتطيق في الدنيا الا أن استتبع الثواب مع النجاة مشروط بالايمان به فان حمل  
قول المصنف رحمه الله ههنا مطلقا على ذلك فالامر ظاهر وان كان معناه في الدنيا والآخرة بناء على  
ان الكفار يعذبون على المعاصي كما يذبون على الكفر فتركهم ما خير لهم أيضا قيل والمراد الثاني لانه

وولادة الغنم التي دفعها اليه الدرع خاصة  
وكانت الموعدة له من أولها ووقوع  
ههنا آدم على يده في المرات السبع فتأخر عن  
هذه المناقشة (قوله أي آله الكيل) أي آله  
أو ارهاص لنبوته (قوله فافروا الكيل  
الكيل على الاضمار) أي الكيل على المعاش وقوله  
على الميكال كالمعيش على المعاش وقوله  
(والميزان) كما قال في سورة هود فافروا  
الميكال والميزان ويجوز أن يكون الميزان  
مصدرا كالمعاد (ولا تنقصوا الناس أشياءهم)  
ولا تنقصوهم حقوقهم وانما قال أشياءهم  
لأنهم قد نهبوا على أنهم كانوا يفسدون الجليل  
والحقير والقليل والكثير وقيل كانوا  
مكاسبين لا يدعون شيئا الا مكسوبا (ولا تفسدوا  
في الارض) بالكثرة والحيف (بعد اصلاحها)  
بعد ما أصلح أمرها وأهلها الانبياء وأتباعهم  
بالشرائع أو أصلحو فيها والاضافة فيها  
كالاضافة في بل سكر الليل والنهار (ذلكم خير لكم  
ان كنتم مؤمنين) اشارة الى العمل بما أمرهم  
به ونهاهم عنه ومعنى الخيرية اما الزيادة مطلقة  
أو في الانسانية

فسر الفساد بالكفر وليس لتعلق تركه على الايمان معنى ويطلب الفرق في تجويزهما هنا لانهما  
ثم ان تعليق الخير على تصديقه بناويل العلم بالخيرية والافه وخير مطلقا اذ حينئذ يتوقف تحقيق  
الخيرية في الانسانية على تصديقهم وليس كذلك ولذا قيل ليس شرطا للخيرية بل لفعولهم كانه قيل فأتوا به  
ان كنتم صادقين كذا قال الرازي ويرى كلام الكشف وقال الخبائي الاظهر ان ذلكم خير لكم  
معتضة والشرط متعلق بما سبق من الاوامر والنواهي وفيه نظر قال الطيبي رحمه الله ومثل هذا  
الشرط انما يجاء به في آخر الكلام للتوكيد فاعلم منه ان شعيبا عليه الصلاة والسلام كان مشهورا  
عندهم بالصدق والامانة كما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم عند قومه يدعى بالامين (قلت) الفرق  
انه ذكر عقيب قوله اصلوا تلك تأمر ان تترك ما بعد آياتنا وان تفعل في امور النبا من شأه وهو  
يقضى انه اراد بالايمان مقابل الكفر وتفسيره به له حسن فاذ به يتخلص عن التكرار فتأمل والاحدونه  
هنا الذكرا الجليل وقد ورد ذلك في كلام العرب وان قال الرضى انها تختص بالايمن كما بيناه في حواشيه  
(قوله بكل طريق من طرق الدين الشيطان الخ) يعنى ان القعود على الصراط تمثيل كآثر  
فيما حكى من قول الشيطان لا تعدن اهل صراطك المستقيم اذ مثل اغواهم عن دين الحق بكل ما يمكن  
من الحيل بل ينريد ان يقطع الطريق على السابلة فيمكن لهم من حيث لا يدرون وهذا الخوف في التمثيل  
فلذا قال كاشي طان وقوله وصراط الحق توجيه للكلية والمعارف جمع معرفة والمراد به معرفة الله  
وصفاته (قوله وقيل كانوا يجلسون على المراصد الخ) معطوف على ما قبله بحسب المعنى وعلى هذا  
لا يكون الكلام تمثيلا ولا يكون سبيل الله من وضع الظاهر موضع المظهر ويكون ضميره لله وحل يكون  
توعدون وما عطف عليه حالا فقيل لابل استنفاذا والظاهر الحالية وقوله ويوعدون من آمن به تقدير  
للمفعول المحذوف لادلالة على اعمال الفعل الاول والا كان المختار تصدقهم (قوله وقيل  
كانوا يقطعون الطريق الخ) ضعفه واخره لعدم ملائمة توعدون وتصدقون له اذ لا يظهر تقييد قطع  
الطريق به وترك كونهم عشرين المذكور في الكشف لتكرره مع قوله ولا تنحسوا على تفسيره (قوله  
يعنى الذى قعدوا عليه الخ) ان كان على القول الاول فالقعود استعارة قيل ويجوز ان يكون على الثاني  
فيراد بسبيل الله الدين الحق ولا يكون من وضع الظاهر موضع المظهر (قوله أو الايمان بالله) بالنصب  
عطف على الذى قعدوا وقوله على الاول أى تفسير كل صراط بطرق الدين بخلاف الوجهين الاخرين  
(قوله أى بالله) للعلم به أو لكل صراط على تفسيره الاول أو بسبيل الله لان السبيل يذكر ويؤتى قيل تركه  
المصنف رحمه الله مع انه أقرب لفظا ومعنى ليصح الكلام ايضا على تفسير سبيل الله بالايمان بالله وفيه  
نظر (قوله ومن مفعول تصدقون على اعمال الاقرب الخ) يعنى أنه لو كان كذلك لكان من التنازع  
واعمال الاول فيلزم اظهار ضمير الثانى عند الجهور اذ لا يجوز حذفه عندهم الا في ضرورة الشعر وهذا  
رد على الزمخشري لكن زان مراده بيان محصل المعنى لا اعمال الاول والمحذوف من الثانى حتى يرد  
عليه ما ذكر أو يجعل تصدقون بمعنى تعرضون لازما فلا يكون مما نحن فيه (قوله وتطلبون سبيل الله  
عوجا الخ) اشارة الى أنه على المحذوف والايصال والعوج الذى طلبوه شبههم أو وصفهم لها بما ينقصها  
والافلا عوج فيها ولذا جوز فيه التكم في الكشف وعلى التفسير الاخير عوجها عدم أمنها والعدد  
بالفتح معروف وبالضم جمع عدة وهو ما بعد للنوائب من مال وسلاح وغيره وقيل ان قليلا يعنى مقلين أى  
فقراء واذ مفعول اذكروا أو ظرف لمقدركم الحوادث أو النعم وقوله في التسل أو المال لف ونشر مرتب  
للعدد والعدد وفي نسخة والمال والاولى أولى (قوله بين الفريقين الخ) أى الضمير للفريقين تغليبها  
ولذا أضيف اليه بين فلا حاجة الى تقدير وبينكم وخطاب اصبروا للمؤمنين ويجوز أن يكون للفريقين  
أى اصبروا المؤمنون على أذى الكفار والكفار على ما يسوءهم من ايمانهم أو للكافرين أى تربصوا التروا  
حكم الله يشا وبينكم وكلام المصنف رحمه الله محتمل لذلك (قوله وهو خير الحاكمين اذ لا معقب لحكمه ولا

وحسن الاحدونه وجمع المال (ولا  
تقعدوا بكل صراط توعدون) بكل  
طريق من طرق الدين كاشي طان وصراط  
الحق وان كان واحدا لكانت بشعبا الى  
معارف وحدود واحكام وكانوا اذ اذروا  
أحد ايسر في شئ منها منعوه وقيل كانوا  
يجلسون على المراصد فدية ولون لمن يريد  
شعيبا انه مذاب فلا يقتنك عن دينك  
ويوعدون من آمن به وقيل كانوا يقطعون  
الطريق (وتصدون عن سبيل الله) يعنى  
الذى قعدوا عليه فوضع الظاهر موضع  
المظهر بيانا لكل صراط ودلالة على عظم  
ما يصعدون عنه وتقييما لما كانوا عليه  
أو الايمان بالله (من آمن به) أى بالله أو بكل  
صراط على الاول ومن مفعول تصدقون على  
اعمال الاقرب ولو كان مفعول توعدون  
لقال وتصدقهم وتوعدون بما عطف عليه  
في موقع الحال من الضمير في تقعدوا  
(وتبغونهم عوجا) وتطلبون سبيل الله  
عوجا بالقاء الشبه أو وصفه للناس بأنها  
معوجة (واذكروا اذ كنتم قليلا) عدكم  
أو عددكم (فذكركم) بالبركة في التسل أو المال  
(وانظروا كيف كان عاقبة المفسدين)  
من الامم قبلكم فاعتبروا بهم (وان كان  
طائفة منكم آمنوا بالذى أرسلت به وطائفة  
لم يؤمنوا فاصبروا) فترصوا (حتى يحكم الله  
بيننا) أى بين الفريقين بنصر المحققين على  
المبطلين فهو وعد للمؤمنين ووعد للكافرين  
(وهو خير الحاكمين) اذ لا معقب لحكمه  
ولا حيف فيه

حيث فيه) سيأتي الكلام على هذا التفضيل في أحسن الخالقين ولا معقب لحكمه أي لأحدية عقبه  
ويبحث عن فعله من قولهم عقب الحاكم على حكم من قبله إذا تتبعه وكونه كذلك يقتضي سدادته وخيريه  
الحكم انما هي باعتبارها فلا وجه لما قيل انه يقتضي قوته لاخيريته وهو غنى عن الردوان ظنه شيئا  
(قوله أي ليكنون أحد الامرين) بيان لمعنى أو وما قيل انه جواب أن يقال كيف يصح وقوع  
العودن جوابا للقسم والعود ليس فعل المقسم يعني أن جوابه أحد الامرين وهو في وسعه يقتضي أن  
القسم لا يكون على فعل الغير ولم يقل أحد به فانه يقال والله ليضرب بن زيد من غير تكبير (قوله وشعيب  
عليه الصلاة والسلام لم يكن في ملتهم قط) دفع لما يقال ان العود الرجوع الى ما كان عليه قبل وشعيب  
صلى الله عليه وسلم نبي معصوم عن الذنوب فضلا عن الكفر فاشار المصنف رحمه الله الى أنه من باب  
التغليب فغلبوا عليه والعائد منهم دونه كما غاب هو عليهم في الخطاب في الآية تغليبان أو نعود بمعنى  
تصير يعمل عمل كان كما اثبت بعض النحاة والغويين وسيأتي أن المصنف رحمه الله جوزه في سورة ابراهيم  
وحينئذ فلا تغليب الا أنه قيل انه لا يلزم قوله بعد اذ نجانا الله منها الا أن يقال بالتغليب فيه أو يقال  
التنجية لا يلزم أن تكون بعد الوقوع في المكروه الا ترى الى قوله فأنجيناه وأهله وأمثاله أو أن هذا  
القول جار على ظنهم أنه كان في ملتهم اسكوت به قبل البعثه عن الانكار عليهم أو هو صدر عن رؤسائهم  
تأليس على الناس وإيها ما لانه كان على دينهم وما صدر عن شعيب عليه الصلاة والسلام على طريق  
المشاكلة وقيل انه جار على نهج قوله الله ولي الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات الى النور والذين كفروا  
أو ما فهم الطاغوت يخرجونهم من النور الى الظلمات والاخراج يستدعي دخولا سابقا فواقع الاخراج  
منه ونحن نعلم أن المؤمن الناشئ في الايمان لم يدخل قط في ظلة الكفر ولا كان فيها وكذلك الكافر  
الاصلي لم يدخل قط في نور الايمان ولا كان فيه ولكن لما كان الايمان والكفر من الافعال الاختيارية  
التي خلق الله العبد ميسر الكل واحد منها متمكنا منه لو اراده عبدا عن تمكن المؤمن من الكفر ثم عدوله  
عنه الى الايمان اختيارا بالاخراج من الظلمات الى النور توفيقا من الله ولطفا به والعكس في حق الكافر  
وقد مضى تطبيق هذا النظر عند قوله أولئك الذين اشتروا الضلالة بالهدى وهو من الجواز المعبر فيه عن  
المسبب بالسبب وقائدة اختياره في هذا الموضع تحقيق التمكن والاختيار لا فامة حجة الله على عباده وههنا  
احتمال وهو أن الظاهر أن العود المقابل للخروج الى ما خرج منه وهو القرية والحار والمجرور حال أي  
ليكن منكم الخروج من قريتنا أو العود اليها كائنين في ملتنا فلا تغليب وعسدى عادي في كان الملة لهم  
بمنزلة الوعاء المحبب بهم (قوله أي كيف نعود الخ) في الكشف الهمزة للاستفهام والواو والحال تقديره  
أنه يدوننا في ملتكم حال كراهتنا قبل ليست هذه واو الحال بل واو العطف عطف هذه الحال على حال  
مقدرة كقوله صلى الله عليه وسلم ردوا السائل ولو بظلف محرق اذ ليس المعنى ردوه حال الصدقة بظلف  
محرق بل معناه ردوه معكوبا بالصدقة ولو معكوبا بظلف محرق (قلت) وقد تقدمت هذه المسئلة وانه  
يصح أن تسمى واو الحال واو العطف ولو لا خشية التكرار لذكرته وقال أبو البقاء رحمه الله لو هنا بمعنى  
ان لانها لام مستقبل وفسر الهمزة بكيف لانها أظهر في التعجب وأنسب بالمقام وخصه بالوجه الاول  
لان التعجب يناسب العود دون الاعادة وجعل الواو للحال لانه المعروف في امثاله وخصه بالعود دون  
الاخراج لدلالة قوله ان عدنا عليه وان فسره في التيسير بقوله أخرجوني ثمان من قريتنا من غير ذنب ونحن  
كارهون لمفارقة الاوطان وقد وجهه بأن العود مفروغ عنه لا يتصور من عاقل فلا يكون الا الاخراج  
قتأمل (قوله شرط جوابه محذوف دليله قد افترينا الخ) في الكشف أنه اخبار مقيده بالشرط وفيه  
وجهان أحدهما ان يكون كلاما متأنفا فيه معنى التعجب كأنهم قالوا ما كذبنا على الله ان عدنا  
في الكفر بعد الاسلام لان المرتد أبلغ في الافتراء الخ والثاني أن يكون قسما على تقدير حذف اللام  
بمعنى والله لقد افترينا على الله كذبا قال التحرير كان أصل السؤال والجواب تهديد لما يدين عليه من

(قال الملاء الذين استكبروا من قومه  
أخرجناك يا شعيب والذين آمنوا معك من  
قريتنا أولتعودن في ملتنا) أي ليكونن أحد  
الامرئين اما اخر اخرجكم من القرية أو عودكم  
في الكفر وشعيب عليه الصلاة والسلام لم  
يكن في ملتهم قط لان الانبياء لا يجوز عليهم  
الكفر مطلقا لكن غلبوا الجماعة على  
الواحد فخطوب هو وقومه بخطابهم وعلى  
ذلك أجرى الجواب في قوله (قال أولو كذا  
كارهين) أي كيف نعود فيها ونحن  
كارهون لها أو نعود فيها في حال كراهتنا  
(قد افترينا على الله كذبا) قد اختلفنا عليه  
(ان عدنا في ملتكم بعد اذ نجانا الله منها)  
شرط جوابه محذوف دليله قد افترينا وهو  
بمعنى المستقبل لانه لم يقع لكنه جعل كالأوقع  
للمبالغة وأدخل عليه قد لتقريبه من الحال  
أي قد افترينا الا ان انهم منا بالعود بعد  
الخلاف منها



الوجهين والافتراض انه اخبار مقيد بالشرط فان قيل فهل اجل الكلام على ظاهره قلنا لان ان لا تقلب  
 الماضي المصدر بقدر ولا المتقدم على الشرط فكيف اذا اجتمع الامر ان قطاها ان الاقتراء الماضي  
 لاتعلق له بالعود ولا سبيل الى الحل على ان عندنا ظهر اننا قد افترضنا البتة لايهاه ان المانع ظهور الاقتراء  
 لاهو نفسه لان المقيد بالعود هو الاقتراء نفسه لا ظهوره كذا قيل وفيه نظر لوروده على الوجه الثاني  
 اعني جعله قد افترضنا جواب القسم بحذف اللام فانه مقيد بالشرط ولا ندفاعه يجعل الماضي بمعنى  
 المستقبل تنزيلا لمنزلة الواقع ومقتربا الى الحال حتى كانه قيل قد افترضنا الان ان هم من بالعود كما ذكره  
 أبو البقاء رحمه الله وبالجمله فاستقامة ظاهر الكلام على تقدير القسم وعدمها بدونه محل نظر وردت بان  
 حاصل سؤال الزمخشري كما ذكر في الكشف ان الظاهر في مثله ان لا يتعلق بالشرط نفس الجزاء بل ظهوره  
 والعلم به على عكس ما قرره التحرير كما في نحو ان اكرمته اليوم فقد اكرمته امس ونحو الاتصروه فقد  
 نصروه الله وههنا المقصود تقييد نفس الاقتراء بالعود ولفظ قد وصيغة الماضي يتبعانه وحاصل الجواب  
 انه اخرج لاعلى مقتضى الظاهر اذا المعنى على تقدير الاقتراء كما اثر القاضي وأبو البقاء رحمه الله  
 الله ولقطة قدم مع صيغة الماضي تدل على التأكيد فيستاد منها في التجب أو كونه جواب قسم بقرينة  
 المقام وهذا مما لا غبار عليه وقوله نزع ان الله تعالى ندا بيان لمعنى الاقتراء (قوله وقيل انه جواب قسم  
 الخ) فحذف القسم ولا جواب مقدره فيه أيضا وجوز في البحر تبعا لابن عطية رحمه الله ان يكون  
 الفعل المذكور قسما كما يقال برئت من الله ان فعلت كذا قال الشاعر

بقيت وفري وانحرقت عن العلا \* ولقيت أضيا في بوجه عبوس

ان لم اشق على ابن هند غارة \* لم يحل يوما من نهاب نفوس

(قوله وما يصح لنا الخ) كان نامة بمعنى وجد وصح بمعنى وجد أيضا ولا يكون في استعمال العرب بمعنى  
 لا يصح ولا يقع وتارة بمعنى لا ينبغي ولا يليق كما صرح جوابه (قوله خذ لنا وارثا دانا الخ) في الكشف  
 معنى قوله وما يكون لنا ان نعود فيها الا ان يشاء الله الا ان يشاء خذ لنا وارثا ومنعنا الاطراف لعله أم لا  
 تنفع فينا وتكون عبنا والعبث قبيح لا يفعله الحكيم والدليل عليه قوله وسع ربنا كل شيء علما أي هو عالم  
 بكل شيء مما كان وما يكون فهو يعلم احوال عباد كنه تحول وقلوبهم كيف تنقلب وكيف تقسو بعد  
 الرقة وتعرض بعد الصحة وترجع الى الكفر بعد الايمان وقد رده عليه المصنف رحمه الله بزيادة الارتداد  
 وجعله مراد الله ووجهه كما قال بعض المدققين ان معنى وسع ربنا كل شيء علما أنه يعلم كل حكمة ومصالحة  
 ومشيئة على موجب الحكمة فلو تحقق مشيئته للعود والارتداد لم يكن خالفا من الحكمة فلا يستبعد  
 وهذا معنى لطيف فلا وجه لان يقال لو اريد الا ان يشاء الله عودنا لما كان له كسرعة العلم بعده كبير معنى  
 بل كان المناسب ذكر شمول الارادة وان الحوادث كلها بمشيئة الله كما قرره التحرير (قوله وقيل اراد به  
 حسم طمعهم الخ) الحسم القطع وهذا رد على الزمخشري فيما تبع فيه الزجاج بان المراد من الا ان يشاء  
 الله التأيد لانه تعالى لا يشاء الكفر فحق حتى يبيض القار ويذهب الغراب وهو مخاف لئله وص القرآنية  
 والعقلية من ان جميع الكائنات تابعة لمشيئة الله وقواعدها ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن ولا يلاعه  
 أيضا قوله وسع ربنا كل شيء علما وما قيل ان مآل الكلام الى شرطية وصدقها لا يقتضي تحقق طرفها  
 ولا امكانه ولم يتحقق هنا والقصر في الآية في شعيب صلى الله عليه وسلم والمؤمنين فجاز ان يكون كثير  
 غيرهم بدون مشيئة كلام واه فانه لا معنى للتعلق بالمشيئة الا ان وقوعه وعدمه منوط بارادة الله تعالى  
 سواء وقع أو لا ولذا المالم ير الزمخشري منه محبصا تعلق تارة بقوله وسع ربنا كل شيء علما واخرى بجعله من  
 التعليق بالحال (قوله أي أحاط علمه بكل شيء الخ) فيقع ذلك بارادته الجارية على وفق علمه بما فيه من  
 الحكمة والمصلحة من الردة والنيات على الايمان فلا دليل فيه على ان المعنى الا ان يشاء الله خذ لنا ومنع  
 الاطراف عنا كما قاله الزمخشري بناء على مذهبه (قوله احكم بيننا الخ) يعني الفتح بمعنى الحكم وهي

حسب نزع ان الله تعالى ندا وانه قد تبين  
 لنا ان ما كنا عليه باطل وما انتم عليه حق  
 وقيل انه جواب قسم وتقديره والله لقد  
 افترضنا (وما يكون لنا) وما يصح لنا ان  
 نعود فيها الا ان يشاء الله ربنا خذ لنا  
 وارثا دانا وفيه دليل على ان الكفر بمشيئته  
 وقيل اراد به حسم طمعهم في العود بالتعدي  
 على ما لا يكون (وسع ربنا كل شيء علما) أي  
 أحاط علمه بكل شيء مما كان وما يكون منها  
 ومنكم (على الله توكلنا) في أن يثبتنا على  
 الايمان ويخلصنا من الاشرار (ربنا افتح  
 بيننا وبين قومنا بالحق) احكم بيننا وبينهم  
 والفتح الثاني

لغة لغير أو لمراد والفتاحة بالضم عندهم الحكومة وبيننا منصوب على الظرفية أو هو مجاز بمعنى أظهر  
وبين ومنه فتح المشكل ليسانه وحله تشبيهاً بفتح الباب وإزالة الإغلاق حتى يوصل إلى ما خلفه أقبل فبيننا  
مفعول به يتقدم ما بيننا على هذا الوجه وقوله على المعنيين أي خير الحاكمين أو خير المظهرين (قوله  
لاستبد الحكم الخ) فهو استعارة وفيما بعده حقيقة وقوله ساد مستجاب الشرط والقسم أي جواب  
للقسم بدليل عدم اقترانه بالفاء ومعنى عن جواب الشرط فكانه جواب لا فادته معناه وسده سده لانه  
جواب له ما عاقبه مع مخالفة القواعد النحوية يلزم فيه ان يكون جملة واحدة لها محل من الأعراب ولا  
محل لها وان جاز باعتبارين كما تقدم (قوله الرجفة الزلزلة وفي سورة الحجر الخ) هذا توفيق بينهما كما مر وأن  
شعباً عليه الصلاة والسلام بعث إلى أمتين فالقصة غير واحدة الا انه سهو قاله المحشى لانه في سورة هود  
لا الحجر والذي ذكر فيه الصيحة في الحجر قوم صالح \* (فائدة) \* اذا حرف جواب وجزا وقد وقع لبعضهم  
هنا أنهم اذا الظرفية الاستقبالية وأن الجملة المضاف اليها حذفت وعرض عنها التنوين كما في اذ ورد  
أبو حيان رحمه الله بأنه لم يقله أحد من النحاة ولم نره في غير هذه الآية وقال العرب انه يجوز في انا اذا  
الظالمون وقد سبقه اليه القرأني رحمه الله وخروج عليه قوله صلى الله عليه وسلم في بيع الرطب بالتمر  
فلا اذا أي اذا جف قال وقد تعجبت منه لما رأيته ثم وقفت على ما هنا (قوله كان لم يغنوا فيها) أي  
استؤصلوا كأن لم يقيموا وغنى بالمسكان يعني أقام به دهر اطويلا وقيد بعضهم بالإقامة في عيش رغد  
وقال ابن الأثير كغيره انه من الغنى ضد الفقر كما في قوله

غنيان زمانا باتصعلك والغنى \* فكلا سقانا بكأ سهما الدهر

فالله كان لم يعيشوا فيها مستغنيين ورد الراغب رحمه الله غنى بمعنى أقام إلى هذا المعنى فقال غنى  
في المكان طال مقامه فيه مستغنياً به عن غيره واستؤصلوا بمعنى أهل كوايان لحاصل المعنى (قوله  
الذين صدقوه واتبعوه الخ) رده عليهم ما زعموه في الآية السابقة من أن تبع شعباً عليه الصلاة  
والسلام خامر والحصر مستفاد من تعريف الطرفين مع ضمير الفصل وأن القصير للقلب ولما لم يلزم من  
عدم الخسران الرجح زاد قوله فانهم الرابحون إشارة إلى المراد وتزل القصير في الجملة الأولى المذكور  
في الكشف لا يتناه على أن نحو الله يستمزي بهم يفيد والمصنف رحمه الله تعالى لا يقول به أو على  
أن بناء الظبر على الموصول يفيد عليه الصلاة ويتفق الحكم باتفاقهم وهو غير تام لما يأتي وقال الجوزي  
في هذا الابتداء معنى الاختصاص على رأيه في مثل الله يسطر الرزق من غير فرق بين المضمهر والمظهر المنكر  
والمعترف الموصول وغيره وهذا ان توسط بين المبتدأ والخبر لفظ كان الخفيفة فالخبر بعد فعل المبتدأ  
وقد يقال مراده بهذا الابتداء كون المبتدأ موصولاً فانه يشعر بعلية الصلاة فينتفي الحكم عند اتفاقها  
وهو معنى الاختصاص وقيل عليه ان أراد أن رأيه في مثل هذا التركيب أنه للتخصيص البتة فليس  
كذلك وقد صرح هو أيضاً في المعقول بأن صاحب الكشف يوافق الشيخ عبد القاهر في كون تقديم  
المستند إليه اذ لم يل حرف النفي مفيد للتعوي تارة وللتخصيص أخرى وان أراد أنه يجوز أن يفيد  
التخصيص فلا بد من بيان قرينة في هذا المقام تدل على ارادة التخصيص والظاهر الثاني والقرينة أنه  
لما ذكر هلاك الكافرين الذين نصحو المؤمنين بعد سبق ذكرهما جميعاً ولم يذكر هلاك المؤمنين ثم ابتداء  
وصرح بهلاك المكذبين صار ذلك قرينة على الاختصاص واليه أشار بقوله أو لوان في هذا الابتداء  
معنى الاختصاص وثانياً لأن الذين اتبعوا شعباً عليه الصلاة والسلام قد أنفجهم الله وأماماً أو ردد على  
قوله وقد يقال الخ من أن اتفاق العلة المعينة لا يستلزم اتفاق المعلول لجواز أن يتحقق به لة أخرى إلا أن  
يقال لما استفيد عليه الصلاة فينتفي اذا اتفقت في المقام الخطأ إلى أن يتسام دليلاً على وجود علة  
أخرى فغفلة عما حققه قبيل في قوله أنا تون الرجال شهوة من أن الظاهر من تعليل الفعل ببعض  
الأغراض والذواي أنه نفي المساواة لاسيما اذا كان ذلك مما لا يكون الفعل بدونه في الجملة فذكره لا يكون

والفتاحة بالحكومة أو أظهر أمرنا  
حتى يتكشف ما بيننا وبينهم وينبش الحق  
من المبطل من فتح المشكل اذا بينه (وأنت  
خبر الفاعلين) على المعنيين (وقال الملا  
الذين كفروا من قومه لئن اتبعتم  
شعباً وتركتهم دينكم) أنكم أذن الظالمون  
لاستبد الحكم ضلالتهم بدكم أو لقوات  
ما يحصل لكم بالجنس والتطقيف وهو ساد  
مستجاب الشرط والقسم الموطأ باللام  
(فأخذتهم الرجفة) الزلزلة وفي سورة الحجر  
فأخذتهم الصيحة ولعلها كانت من مباديها  
(فأصبحوا في دارهم جاثمين) أي في مدبنتهم  
(الذين كذبوا شعباً) مبتدأ خبره (كان  
لم يغنوا فيها) أي استؤصلوا كان لم يقيموا  
بهم أو الغنى المنزل (الذين كذبوا شعباً  
كانوا هم الظالمين) ديناً وديماً لا الذين  
صدقوه واتبعوه كما زعموا فانهم الرابحون  
في الدارين وللتبسيه على هذا والمبالغة  
ففيه كثر الموصول واستأنف بالجملة  
وأنى بما سمعتم

لا يثبته بل لمنفي غيره ومثل العلة في هذا السبب ومنه تعلم وجه افادة الحصر في قوله فيما نقضهم بميثاقهم وأنه لا غبار عليه وإن غفلوا عنه ثمة فاحفظه فإنه من النفائس المذخرة (قوله وللتبسية على هذا والمبالغة فيه كثر الموصول واستأنف الخ) في الكشف وفي هذا الاستئناف والابتداء وهذا التكرير مبالغة في رد مقالة المبالغة عليهم وتبسيه لرأيهم واستنزه بنحوهم لقومهم واستعظام لما جرى عليهم فقوله على هذا الخ أي لأن القصد الرد عليهم في أن من اتبع شعيبا عليه الصلاة والسلام خسران الخاسر إنما هو هم لأن أهم الخسران الدين والدينوى على أبلغ وجه كثر الموصول من غير عطف لأنه بين أولاهم هلاكهم حتى كانوا لم ينزلوا قط في ديارهم وأنهم خسرنا عظيما وسفهم رأيتهم بأن الخسران في تكذيبه لا في اتباعه كما زعموا واستنزه بأن ما جعلوه نصيحة صار فضيحة أثرها في الدنيا كالعقبى ومن عادة العرب الاستئناف من غير عطف في الذم والتوبيخ فيقولون أخرك الذي نهب مالنا أخرك الذي هتك سترنا قتائل (قوله ثم أنكر على نفسه الخ) أي جرد من نفسه شخصا وأنكر عليه حزنه على قوم لا يستحقونه كما فعل امرؤ القيس في قوله

تطاول الملك بالأعداء \* ونام الخلى ولم ترقد

وكان من حق الظاهر وكيف يشد حزنك أقوله ثم أنكر على نفسه لئلا يظن أنه التفت وقال كيف يشتد حزنى وإذا كان مع غيره فلا يكون من التجريد كذا قال الطيبي رحمه الله (قلت) الظاهر أنه ليس من الانتفات ولا التجريد في شئ فإن قوله قال يقتضى صيغة التثنية والضم كقولك ألم تنس في التجريد فذا ذكره لوجه له وإنما هو نوع من البديع يسمى الرجوع لأنه إذا كان قوله قد بلغتمكم تأسفيا شافى ما بعده فكانه بدله ورجع عن التأسف من تكرار الفعل الأول ومثله كثير في الأشعار والكتابة فيه الأشعار بالتولة والذهول لشدة الحيرة اعظم الأمر بحيث لا يفرق بين ما هو كالتناقض من الكلام وغيره وقد صرح به أصحاب البديع والحاصل أن فيه وجهين فالوجه الأول أنه حزن واشتد حزنه على حال القوم ثم أنكر ذلك على نفسه والثاني أنه لا حزن عليهم لأنهم لم يقبلوا النصيحة فليسوا أحق بالهزن وقراءة يسي بكسر الهمزة وقلب الالف ياء على لغة من يكسر حرف المضارعة وإمالة الالف الثانية وفي قوله باماتين تغليب وتسمح والافالاول كسر وقلب صريح وقوله فلم تصدقوا روى بالتاء والياء \* (تبيينه) في تاريخ ابن كثير رحمه الله تعالى أن شعيبا عليه الصلاة والسلام نبي أهل مدين ومدين قبيلة من العرب سميت بهم المدينة وشعيب عليه الصلاة والسلام ابن يشجب بن لاوى بن يعقوب وقيل غير ذلك في نسبته وقبل أن شعيبا وبلغ أمنا بآبراهيم عليه الصلاة والسلام وفي الاستيعاب أن شعيبا صهر موسى عليه السلام من قبيلة من العرب تسمى عنزة وعنزة ابن أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان وبينه وبين من تقدم دهر طويل فهم غير أهل مدين وشعيب اثنتان اه (قوله بالبؤس والضمر) أي الفقر والمرض لنفسه الحسنة بالهنة والسلامة وبه فسر ابن عباس رضي الله عنهما والآخر أخذنا استثناء مفرغ وأخذنا في محل نصب على الحال وتقديره وما أرسلنا إلا أخذين والفعل الماضي يقع بعد الإباحة شرطين أما تقدم فعل كآهنا وأما مع قد فحوما زيدا لا يجوز ما زيد الاضرب والنبي والرسول سيأتى أن الزمخشري فرق بينهما ما بأن النبي من أوحى اليه والرسول من أوحى اليه وأمر بالتبليغ وبأن الرسول من جسع إلى المجزة كتابا منزلا عليه والنبي غير الرسول من لم ينزل عليه كتاب وإنما أربعة من قبله وأورد عليه زيادة عدد الرسل على عدد الكتب فلذا قال في المقاصد الرسول من له كتاب أو نسخ لبعض أحكام الشريعة السابقة وقال القاضي من له شريعة محددة وأورد عليه ما أن القاضي رحمه الله ذكر في قوله تعالى في اسمعيل وكن رسولا نبيا أنه يدل على أن الرسول لا يلزم أن يكون صاحب شريعة فإن أولاد إبراهيم صلى الله عليه وسلم كانوا على شريعتهم فيسقط تعريفه ما فالحق أن لا يعتبر التعريف الأول بل يدفع السؤال بأن حديث عدد الكتب والرسول من الأحاد

(قولي عنهم وقال يا قوم أقبلوا بلغتمكم رسالات ربى ونصحت لكم) قاله تأسفيا بهم لشدة حزنه عليهم ثم أنكر على نفسه فقال (فكيف آسى على قوم كافرين) ليسوا أهل حزن لاستحقاقهم ما نزل عليهم بكفرهم أو قاله اعتذارا عن عدم شدة حزنه عليهم والمعنى أقبل بالغت في الإبداع والاندثار وبذات وسعى في النصيح والاشفاق فلم تصدقوا قولي فكيف آسى عليكم وقرى فكيف آسى باماتين (وما أرسلنا في قرية من نبي إلا أخذنا أهلها بالبأساء والضراء) بالبؤس والضمر

الغير المفيدة في الاعتقادات على أن حصر الرسل عليهم الصلاة والسلام بخلاف ظاهر قوله منهم من قصصنا عليك ومنهم من لم نقص عليك وفيه نظر لأن عدم ذكر قصصهم لا ينافي عددهم إجمالا وسأني الكلام فيه مفصلا لكن الفضائل الخبائية ذكرها هنا قبضها (قوله حتى ينصرفوا وينزلوا) ويتوبوا عن ذنوبهم وقال الشريف في تفسير قوله لعلكم تتقون أن لعل عند الله منزلة مجاز عن الإرادة ولما لم يصح عند الأشاعرة لاستلزامه وقوع المارد ولا التعليل عند من ينفي تعليلا أفعاله بالأغراض مطلقا وإن جوز به بعض أهل السنة في الأغراض الراجعة للعبد وجب أن يجعل مجازا عن الطلب الذي لا يستلزم حصول المطلوب أو عن ترتيب التجاه على ما هي غيرة كما فسرها هنا بحيث فإن أفعاله تعالى يتفرع عليها حكم ومصالح عاقبة هي غراتها وإن لم تكن عللا غائية لها بحيث لو لاها لم يقدر الفاعل عليها كما حقق في موضعه وقال في حاشية العبد وأما الفرض فهو ما لا جله إقدام الفاعل على الفعل ويسمى عليه غائية له ولا توجد في أفعاله تعالى وإن جرت فوائدها وما قيل من أن المقصود يسمى غرضا إذا لم يكن لفاعل تخص به إلا بذلك الفعل فاصطلاح جديد لم يعرف له مستند لا عقلا ولا نقلا فأورد عليه أن بين كلاميه مدافعة ظاهرة لأنه اعتبر في العلل الغائية كونها بحيث لو لاها لم يقدر الفاعل عليها وقد وافقه في شرح المواظف في اعتبار هذه العقيدة حيث استدلل على نفي وجوب التعليل في أفعاله تعالى بأنه فاعل لجميع الأفعال ابتداء فلا يكون شيء من الكائنات إلا فعلا له لا غرضا لفعل آخر لا يحصل إلا به فيصلح غرضا لذلك الفعل فكيف أنكر على ذلك القائل وجعله اصطلاحا جديدا وقد قد منّا تفصيل هذا في أول سورة البقرة (قوله أي أعطيناهم بدل ما كانوا فيه) قيل في مكان وجهان أظهرهما أنه مفعول به لا ظرف والمعنى بدل لما كان الحال السيئة الحال الحسنه فالحسنه هي المأخوذة الحاصلة في مكان السيئة المتروكة وهو الذي نفع به الباء في نحو بدلت يداي بغير وفزيدا مأخوذ وعمر وتروك كما مر والثاني أنه منصوب على الظرفية لأنه من مردود لأنه لا بد له من مفعولين أحدهما على إسقاط الباء وفي كلام المصنف رحمه الله ما يدفعه فانه جعل بدل متضمنا معنى أعطى الناصب لمفعولين أحدهما ضميرهم والثاني الحسنه وتلك الحسنه في مكان السيئة وكونها في مكانها كناية عن كونها بدلا عنها ولا محذور فيه كما فوهم وقوله ابتلاءهم بالآمرين أي معاملة معهم كعاملته المختبر بالاسماء والاحسان (قوله يقال عفا النبات إذا كثروا منه عفاء الله) التي جمع لمية ويجوز في لام الله الضم والكسر كما في كتاب العين وهو إشارة إلى ما وقع في حديث السنن أحفوا الشوارب وأعفوا الله والاحفاء الاستقصاء والنهك فحمله الأكثر على القص بدليل التصريح به في رواية وبعضهم على الحلق وهو رواية عن أبي حنيفة رحمه الله تعالى أي قتلوا وأشعر الشوارب وكثروا شعر الله بتركه على حاله (قوله كثروا لنا النعمة الله الخ) معنى قوله يعاقب يجعل كلامهم يعاقب الآخر ويداولها فباعتبارها وفي الكشف في تفسير مثل هذه الآية قمنا عليهم أبواب كل شيء من العفة والسعة وصنوف النعمة المزاج عليهم بين نوبتي الضر أحوالهم كما يفعل الوالد المشفق بولده يخاشه تارة وبلاطفه أخرى طلبا للملاحه ففعل عليه أنه جعل الاعتزال وتنكب عن ظاهر المقتل ولا ينبغي أن يخفى على أحد أن هذا استدراج واستهلال عند غاية الفرح والسرور وانفتاح أبواب الأمان والطالب جميعا يكون الأخذ والاهلال أشد وأقطع وليس من قبيل التنقيف والتأديب والبلاب بالحسنات والسيئات وفي الكشف قبل الظاهر أنه استدراج لا تنقيف وتأديب كما في الكشف (أقول) أما أنه تعالى يفعل ذلك بعباده ملاطفة فغير منكر لقوله وبلوناهم بالحسنات والسيئات لعلهم يرجعون وأما سياق هذه الآية فلا ينافي ما ذكره لأن الملاطفة بعينها تصير استدراجا فيما بعد وأما الآثار المروى إذا رأيت الله يعطي العبد على معاصيه ما يحب فاعاها استدراج وتلا الآية فلا يرد ما ذكره لأنه صلى الله عليه وسلم أخذ من قوله حتى إذا فرحوا وقد سبق أن الملاطفة تصير استدراجا وقبل على صحت كل من الثلاثة أشكل أما كلام الكشف فلا ن

(لما هم ينصرفون) حتى ينصرفوا وينزلوا  
(ثم بدلتنا مكان السيئة الحسنه) أي  
أعطيناهم بدل ما كانوا فيه من البلاء  
والشدّة السلامة والسعة ابتلاء لهم بالآمرين  
(حتى عفاوا) كثروا عدد أوعفوا يقال عفا  
النبات إذا كثر ومنه عفاء الله (قوله كثروا لنا النعمة  
قد مر من آياتنا الضر والسرور) كثروا لنا النعمة  
الله ونسبنا بالذكر واعتقاد بأنه من عادة الله  
يعاقب في الناس بين الضر والسرور  
وقد مر من آياتنا منه مثل ما مر

الآية السابقة في سورة الانعام وهي قوله تعالى ولقد أرسلنا الى امة من قبلك فآخذناهم كهذه الآية في  
السباق والسباق والاسلوب لا مقابلة بينهما الا في لفظة فلما نسوا وما ذكرناه لا يوجب كبير فرق  
بينهما فكيف جعلها ملاطفة ومن اوجبة في السابقة واستدراجا في هذه والدليل على جعلها استدراجا  
هنا قوله فيما بعد **مكرر** الله استعارة لا خذ العبد من حيث لا يشعر ولا استدراجا فعلى العاقل  
أن يكون في خوفه من مكر الله الخ مع ترتيب أفأمنوا مكر الله على القصة المذكورة وأما كلام  
الصرير فلان صاحب الكشف لو كان عن يزعم أن الاستدراج مناف للمذهب الاعتزال فكيف فسر مكر  
الله بالاستدراج فيما بعد وأما كلام الكشف فلان المقصود من الاستدراج كون الهلاك أقطع  
والاخذ أشد ومن الملاطفة الاصلاح والتأديب وان كان التعذيب بعدها أقطع لكن فرق بين مجرد  
ترتيب الشيء على الشيء وبين كونه مقصودا منه سيما عند من يقول بالغرض في أفعاله تعالى والاستدراج  
هو الثاني فتأمل (قوله فآخذناهم بغتة) عطف على مجموع عفاوا وقالوا أو على قالوا لانه المسبب عنه  
وقوله لا يشعرون بنزول العذاب قبل المراد بعدم الشعور عدم تصديقهم باخبار الرسل به لاخلق أذناهم  
عنه ولا عن وقته لقوله تعالى ذلك أن لم يكن ربك مهلك القرى بظلم وأهلها غافلون وفيه نظر لان هذه  
حال مؤكدة تعني البغته كما قاله فعناهم غير منتظرين لوقت انقليس لهم شعور به (قوله يعني القرى  
المدلول عليها الخ) فاللام للعهد المذكور والقرية وان كانت مفردة لكن في سياق النبي فتساوى القرى  
واذا أريد مكة وما حولها فهي للعهد الخارجي وجوز في الكشف أن تكون للجس فقال في الكشف  
فعلبه يتناول قرى أرسل اليها وأخذ أهلها وغيرها وقيل عليه كيف يتناول قرى لم يرسل اليها أي وآخر  
الآية **ولا** **كن** كذبوا فآخذناهم بما كانوا يكسبون واردة وقع التكذيب والاخذ فيما بينهم بعيدة  
فالظاهر أنه يتناول جنس القرى المرسل الى أهلها من المذكورة وغيرها ولما كانت ارادة مكة غير ظاهرة  
من السياق أخره المصنف رحمه الله تعالى ومرضه ووجهه أنه تعالى لما أخبر عن القرى التي الهلكة بتكذيب  
الرسل وأنهم لو آمنوا ساءوا وغنوا انتقل الى انذار أهل مكة مما وقع بالام والقرى السابقة (قوله لو ساءنا  
عليهم الخير ويسرناه الخ) يعني فتحنا استعارة تبعية وفي ذكر الابواب في الكشف اشعار بأنها غشبية  
حيث اعتبر في فتح الابواب الاحوال وقد يقال لاحاجة اليه لانه شبه تيسير البركات عليهم بفتح الابواب  
في سهولة التناول وجاء اعتبار الاستعارة من ضرورة الفتح وقوله من كل جانب يعني أن ذكر السماء  
والارض لتعظيم الجهات لالتبيين ما فيه من البركات كما هو رأي من فسر بابا المطر والنبات والبركات عامة  
في هذا دون الآخر وهو الفرق بينهما ويجوز أن يكون الفتح مجازا مرسل في لازمه وهو التيسير قبل وفي  
الآية اشكال وهو أنه يفهم بحسب الظاهر منها أنه يفتح عليهم بركات من السماء والارض أن آمنوا وفي  
الانعام فلما نسوا ما ذكرناه فتحنا عليهم أبواب كل شيء ويدل على أنه فتح عليهم بركات من السماء والارض  
وهو معنى قوله أبواب كل شيء لان المراد منه ما الخصب والرفاء والصحة والعافية لمقابلته آخذناهم بالأساء  
والضرر وحل فتح البركات على ادامته وزيادته عدول عن الظاهر غير ملائم لتفسيره بتيسير البركات  
ولبابا المطر والنبات وأجيب عنه بأنه ينبغي أن يراد بالبركات غير الحسنة وما يربى عليها ويراد آمنوا من  
أقول الامر فتحنا من البأساء والضرر كما هو الظاهر والمراد في سورة الانعام بالفتح ما أريد بالحسنة  
ههنا فلا يتوهم الاشكال وفيه بحث قد عبر (قوله فآخذناهم) الظاهر أن هذا الاخذ والسابق في  
آخذناهم وهم لا يشعرون واحد وحمل أحدهما على الاخذ الاخرى والاخر على الذي هو بعيد  
(قوله عطف على قوله فآخذناهم الخ) وفي الكشف في بيان عطف هذه بالقائه والاخرى بالواو  
المعطوف عليه قوله فآخذناهم بغتة وقوله ولو أن أهل القرى الى يكسبون وقع اعتراضا بين المعطوف  
والمعطوف عليه وانما عطف بالقائه لان المعنى فعلوا وصنعوا فآخذناهم بغتة أبعد ذلك أمن أهل القرى  
أن يأتيهم بأسنا بآسنا وانما عطف بالقائه ثم قال انه رجع فعطف بالقائه قوله أفأمنوا مكر الله لانه

(فآخذناهم بغتة) فجأة (وهم لا يشعرون)  
بنزول العذاب (ولو أن أهل القرى) يعني  
القرى المدلول عليها بقوله وما أرسلنا  
في قرية من نبي وقيل مكة وما حولها (أمنوا  
واتقوا) مكان كفرهم وصيانتهم (لفتحنا  
عليهم من بركات من السماء والارض) لو ساءنا  
عليهم الخير ويسرناه لهم من كل جانب وقيل  
المراد بالمطر والنبات وقرأ ابن عامر لفتحنا  
بالتشديد (واكن كذبوا) الرسل (فآخذناهم  
بما كانوا يكسبون) من الكفر والمعاصي  
(أفأمن أهل القرى) عطف على قوله  
فآخذناهم بغتة وهم لا يشعرون



تكرير لقوله أفأمن أهل القرى يريد أن القصد الى انكار أن يقع بعد أخذ قوم شعيب عليه الصلاة والسلام  
 أمن أهل القرى ان يجيئهم البأس بيانا ويجيئهم البأس مخي من غير اعتبار ترتيب بينهما فباضرورة كان  
 عطف الجملة الاولى بالقضاء والثانية بالواو ودخلت الهمزة لافادة انكار أن يقع بعد ذلك الاخذ هذان  
 الامران ومع وضوح معنى الكلام وصريح لفظه سبق الى بعض الاوهام أن المراد أن الامن الاول  
 عقب أخذ الاولين بخلاف الثاني فان انكاره مع انكار الاول لا بعده فان قيل هلا جعل المعطوف  
 عليه فأخذناهم عما كانوا يكسبون وهو أقرب قلنا لان مساق ولو أن أهل القرى الى قوله يكسبون  
 مساق التكرار والتأكيدي بخلاف ما قبله فانه لبيان حال القرى وقصة هلاكها قصدا فاعطف عليه  
 أنسب وان كان هذا أقرب وهذا على تقدير أن يراد بالقرى القرى المدلول عليها بما سبق وأما اذا أريد بها  
 مكة وما حولها فوجه ظاهر لان منشأ الانسب ارا لام السالبة لا ما أصاب أهل مكة ومن حولها من  
 القحط وضيق الحال (قوله وما يمينه اعتراض الخ) في الكشف وأهل القرى هنا أهل مكة وما حولها  
 من بعث اليه نبينا صلى الله عليه وسلم وأما وجه وقوع الاعتراض فبين لانه يؤكده ما ذكره من أن  
 الاخذ بفتنة يترتب على اضداد الايمان والتقوى ولو عكس لا انعكس الامر ومنه يظهر أن جعل الامن  
 للجنس هنالك أولى ايؤكد كذا المعطوف عليه ويشمله اشمولاسواء (قوله والمعنى أبعد ذلك أمن أهل  
 القرى) اشارة الى أن الفاء لا تعقيب وأن الانكار من نصب عليه أي كيف يعقب ما رآه الامن من  
 عذاب الله وهذا مع ظهوره مخفى على من قال كأنه لم يجعل الفاء لا تعقيب لان الامنين المنكرين لم يكونوا  
 عقب هلاك اقوم ولا لاسية ثم أطال في تقريره من غير طائل وجعل يقدم رجلا ويؤخر أخرى وقد  
 تركناه لعدم جدواه (قوله تبيينا أوقات بيان الخ) أي هو مصدر بات أريت ونصبه على الظرفية بتقدير  
 مضاف أي وقت أو مفعول مطلق لبيانهم من غير انظار أي تبيينا أو حال من انشأ على معنى مبيتا بالكسر  
 أو من المفعول بمعنى مبيتين بالفتح وجوز في غير هذا المحل أن يكون من المفعول بمعنى باتين أي داخلين في  
 الليل وفي الدرا المصون فيه وجوه أحدها أنه منصوب على الحال وهو في الاصل مصدر وجوز أن  
 يكون مفعولا له وقول الواحد يينا ناظرا أنه ظرف الا أن يكون تفسير المعنى وإذا جعل وهم  
 نائمون حالا من الضمير المستتر في يينا ناظرا عليه بالصفة كما مر وهو حال متدخلة حينئذ وقوله على التريدي  
 أي ترددين أن يأتيهم في هذا الوقت أو في هذا الوقت أي هو لاحد الشئير (قوله ضحوة النهار) أصل  
 معنى الضحى ارتفاع الشمس أو شروقها وقت ارتفاعها كما في قوله تعالى والشمس وضحاها ثم استعمل  
 للوقت الواقع فيه ذلك ويكون منصرفا لم يرد به وقت من يوم بعينه وغيره منصرفا أن يرد به ضحوة يوم  
 معين فيلزم النصب على الظرفية وهو متصور فان فتح مد والضحى يذكر ويؤث وقوله يلهون اشارة  
 الى أن اللعب مجاز عن الله والغفلة أو الاشتغال بما لا ينفع فيه على التشبيه (قوله تكرير لقوله أفأمن  
 أهل القرى الخ) وفي نسخة تقرير أي تكرير لما سبق على طريقة الجمع بعد التقسيم قصد الى زيادة  
 التحذير والانتذار ولهذا لم يجعل ضمير أفأمنوا الجميع أهل القرى الهالكه المشار اليهم بقوله ولو أن أهل  
 القرى والباقي المبعوث اليهم نبينا صلى الله عليه وسلم المشار اليهم بقوله أفأمن أهل القرى ولو  
 جعل لذلك لجازا لأنه لما جعل تديد للموجودين كان الانسب التخصيص كذا في شروح الكشف  
 وقبل عليه كيف يصح جعله تكرير للمجموع والحال أن انكار الامنين ليعقوبهم ما مشاهدة هلاك الاولين  
 كما قرره وانكار أمن القرى السابقة ليس كذلك اذ لا معنى لانكار الامن من الهالكين وتقدير معطوف  
 عليه آخر مرتب عليه أمن الجميع تعسف ظاهر قد بر (قوله ومكر الله استعارة لاستدراج العبد الخ)  
 فشبه استدراج الله للعاصي حتى يهلكه في غفلته بالمكر والخداع فلذا صرح اطلاقه عليه تعالى من غير  
 مشاكلة لكن يناقض هذا قول المصنف رحمه الله في تفسير قوله تعالى ومكروا ومكر الله انه لا يجوز اطلاق  
 المكر على الله الا بطريق المشاكلة فتأمل ثم ان ترتب هذا الكلام أعني قوله أفأمنوا الخ على قصة أهل

وما يمينه ما اعتراض والمعنى أبعد ذلك أمن  
 أهل القرى (أن يأتيهم بأسنا يائنا) تبيينا  
 أوقات بيان أو مبيتا أو مبيتين وهو في الاصل  
 مصدر بمعنى المبيتة ويجيئهم بمعنى التبيت  
 كالسلام بمعنى التسليم (وهم نائمون) حال  
 من ضميرهم البارز والمستتر في يائنا (أو أمن  
 أهل القرى) وفرا ابن كثير ونافع وابن عباس  
 أو بالسكون على التريدي (أن يأتيهم بأسنا ضحى)  
 ضحوة النهار وهو في الاصل ضوء الشمس  
 اذا ارتفعت (وهم يلهون) يلهون من فرط  
 الغفلة أو يشتغلون بما لا ينفعهم (أفأمنوا  
 مكر الله) تكرير لقوله أفأمن أهل القرى  
 ومكر الله استعارة لاستدراج العبد وأخذ  
 من حيث لا يحتسب (فلا يأتين مكر الله  
 الا القوم الخاسرون) الذين خسروا بال كفر  
 وترك النظر والاعتبار

أقرى يدل على أن تبدل البيئة بالحسنة منكر واستدراج وقد مر مثل هذا النظم في الانعام فجعله  
 في السكشاف ملاطفة ومن أوجه وجهه المصنف رحمه الله أيضا حيث قدمه هناك فهو وتحكم بحسب كما قرره  
 الاستاذ ورده التحرير المدقق بأنه يمكن أن يقال بعد تسليم أن ليس المراد الإشارة في المقامين إلى التوجيهين  
 بقوله تعالى أنا منكم أكر الله يرجع الجمل على الملاطفة فتتم وجوه الارشاد والجمل على ترك الكفر حتى  
 يكون الكفر حينئذ أزيد في القبح والشناعة حيث قطع دابرهم لاجله وجد عليه (تنبيه) الأمن  
 من مكر الله كبرية عند الشافعية وهو الاسترسال في المعاصي استكالا على عقواله كافي جمع الجوامع وقال  
 الحنفية انه كفر كالبأس اقوله تعالى انه لا يأس من روح الله الا القوم الكافرون ولا يأس من مكر الله الا  
 القوم الخاسرون واستدل الشافعية بمحدث ابن مسعود رضى الله عنه من البكائر الامن من مكر الله وما  
 ورد من أنه كفر محمول على التغليظ وقبه تفصيل ليس هذا محله فقول المصنف رحمه الله الذين خسروا  
 بالكفر إشارة لهذا فتأمل (قوله أي يخلفون من خلا قبلهم الخ) أي الارث هنا مجاز عما ذكر وهو ظاهر  
 وجعله يهدي معنى يبين وان كان هدى يتعدى بنفسه وباللزام وبالي لأن ذلك في المفعول الثاني لافي الاول  
 كما هنا فهذا استعمال آخر وقيل لك أن تحمل اللام على الزيادة كما في ردف لكم والمراد بالذين أهل مكة  
 ومن حواها كما نقل عن ابن عباس رضى الله عنهما (قوله لأنه بمعنى يبين) أما بطريق المجاز أو التضمن  
 وقوله ويرثون ديارهم يقتضى أن الاقل على ظاهره ولو كان عطف بأو فتأمل وقوله أن الشأن إشارة إلى  
 أن أن مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن ومقدر وخبره جملة لونها وفي الباب تخصيص هذا بكونه  
 مفعولا كما في قراءة النون وجعلها مصدرية والفعل بعد لو في تأويل المصدر كما في قراءة الباء وفيه نظر  
 لأنه يحتاج إلى اثبات دخول المصدرية على لواء الشرطية مع أن أن المفتوحة مصدرية أيضا فتأمل وقوله  
 يجوز أن ذنوبهم بمعنى أنه على تقدير مضاف أو تضمن أصنافا من أهلها فلا حاجة إلى التقدير وقوله وهو  
 فاعل يهدي بمعنى المصدر المؤول فاعله وجوز أيضا أن يكون الفاعل ضمير الله ويؤيده قراءة النون وأن  
 يكون ضمير عائشة على ما يفهم مما قبله أي أولم يهد ما جرى اللام السابقة (قوله ومن قرأ بالنون  
 جعله مفعولا) هي قراءة مجاهد قال التحرير الظاهر أن اعتبار تضمن معنى نين انما هو على قراءة النون  
 حيث ذكر المفعول الثاني وأما على قراءة الباء فهو من قبيل التنزيل منزلة اللازم ولا حاجة إلى تقدير  
 المفعول الثاني أي أولم يبين لهم هذا الشأن الطريق المستقيم أو ما لهم وعاقبة أمرهم واعترض عليه  
 بأن التنزيل منزلة اللازم يكون بالنسبة إلى أحد المفعولين مع ذكر المفعول الآخر كما يكون بالنسبة  
إلى المفعولين والصريح كغير الصريح كما صرح به الشريفي في قوله تعالى اقرأ باسم ربك فاتق - رأتان  
 متساويتان في اعتبار التضمن والتنزيل وان صرح الزمخشري بلفظ أولم نين في قراءة النون دون  
 الباء وعكس القاضي فقيل يمكن أن يقال قصد التعلق إلى المفعول دليل ظاهر على قصد التعلق إلى المفعول  
 لاسيما عند ذكر ما يصلح أن يكون مفعولا أول أعني للذين يرثون وجعل اللام لتعليل لا عطف ظاهر  
 بخلاف قراءة الباء إذا قصد حينئذ التعلق بشئ أصلا والحق أن التضمن أولى من التنزيل لأن  
 لام للذين ان حمل على التعدية فلا تنزيل وان حمل على التعليل ففيه نوع تعسف كما لا يخفى اه  
 وفيه بحث إذا الظاهر أن الاعتراض وارد اذ على التنزيل والاقصاء على المفعول الاول لا بد من  
 ذلك اذ هدى لا يتعدى إلى المفعول الاول باللام كما ذكره التحرير وغيره الا ان يجعل قاصرا على  
 المفعولين أي أولم تكن مناهداية للوارثين فتأمل ولبعض الناس هنا كلام غير مذهب (قوله  
 عطف على ما دل عليه أولم به الخ) هذا محتمل أن يكون تقدير الله معطوف عليه بدلالة ما قبله وهو  
 الظاهر ويحتمل أن يريد أنه معطوف على جملة أولم به لانها وان كانت انشائية فالقصد ومنها  
 الاخبار بفعلهم فلا يريد عليه ما قبل انه اخبر من غير حاجة وترك المصنف رحمه الله عطفه على يرثون الذي  
 جوزه في الكشف لما قبل عليه انه صلة والمعطوف على الصلة صلة ففيه الفصل بين أبعاض الصلة

(أولم به للذين يرثون الارض من بعد أهلها)  
 أي يخلفون من خلا قبلهم ويرثون ديارهم  
 وانما عطف يهد باللام لأنه بمعنى يبين (أن لو  
 نشأ أصنافا من ذنوبهم) أن النون لونها  
 أصنافا من ذنوبهم كما أصنافا من قبلهم  
 وهو فاعل يهد ومن قرأ بالنون جعله مفعولا  
 (ونطبع على قلوبهم) عطف على ما دل عليه  
 أولم به أي يقتلون عن الهداية

بأجنبي وهو أن لو نشأ سواء كان فاعلاً أو مفعولاً (قوله أو منقطع عنه بمعنى ونحن نطبع) فهي جملة  
مستأنفة كما يشهد له تقدير المبتدأ أنهم التزموا في الاستئناف وإن خفي وجهه كما ترى سورة آل عمران  
ويحتمل أن تكون معترضة تذييلية أيضاً أى ونحن من شأنا واستتنا أن نطبع على قلب من لم يرد منه  
الايان حتى لا يتعطف بأحوال من قبله ولا يلتفت الى الأدلة وليس معناه انه معطوف على جملة  
أولهم كما لوهم (قوله ولا يجوز عطفه على أصنافهم الخ) قوله لانه في سياقه جواب لونه ليل لجعله بمعنى  
الماضي لأن المعطوف على الجواب له حكم الجواب وهي تختص بالماضي وقوله لافضائه الخ لتلخيص لقوله  
لا يجوز وقد تبع المصنف رحمه الله تعالى في هذا الزمخشري وقد قبل عليه انه يجوز عطفه عليه ولا يلزم  
أن يكون المخاطبون موصوفين بالطبع ولا بد فهم وإن كانوا كضار ومقتربين للذنب ليس  
الطبع من لوازمهم اذ الطبع هو التماسى على الكفر والاصرار عليه حتى يكون مأبوساً من قبوله للحق  
ولا يلزم أن يكون كل كافر به هذه المثابة بل إن الكافر به قد دللناه عليه على كفره بأن يطبع على قلبه فلا يؤمن  
أبداً وهو مقتضى العطف على أصنافهم فيكون في الآية قد هدد بأمر من أصابته بذنبه والطبع على قلبه  
والثاني أشد من الأول وهو نوع من الاصابة بالذنب والعقوبة أنسكى فهو وكقوله فزادتهم رجساً الى  
رجسهم وانما الزمخشري قرمن دخوله تحت المشيئة على مذهبه لانه قبيح والله تعالى متعال عنه فلا  
ينبغي للمصنف رحمه الله تعالى أن يتابعه عليه والحق أن مذهبه ليس ببناء على انه لا يوافق رأيهم فقط بل  
لأن النظم لا يقتضيه وهو الذى جرح اليه المصنف رحمه الله تعالى لانه يستلزم اتقاء كونهم مطبوعاً على  
قلوبهم لا تفيد كلمة لو من اتقاء جملتها واللازم باطل لقوله فهم لا يسمعون أى بصرون على عدم القبول  
وقوله كذلك نطبع على قلوب الكافر بن العالم لاهل القرى الوارثين والموروثين وقوله فما كانوا يؤمنوا  
لدلالته على أن حالتهم منافية للايمان وأنه لا يبي منهم البتة وبهذا يدفع الاعتراض وهذا هو الحق  
الحقيق بالقبول كما ارتضاه المحققون من شراح الكشاف الا أنه أورد على قولهم الا لازم باطل لقوله فهم  
لا يسمعون أن الطبع اذا دخل في حكم المشيئة كان عدم السماع كذلك ويكون المعنى لو شئنا لاستمرتهم  
عدم السماع وهو لا ينافى عدم السماع بالفعل وقيل انه يمكن أن يقال دخول نفي السماع في حين  
لو يقتضى تأويل الاسمية بالماضوية فلا ينافى اعتبار استمرار غير حاصل ورد قوله أن نطبع على قلوب  
الكافرين عام بأنهم أهل القرى وهي موروثه لا وارثة كما صرح به فلا وجه للاستدلال به وفيه تأمل  
وذهب ابن الانبارى رحمه الله الى أن لو بمعنى ان وأصنافاً بمعنى نصيب (قوله سماع نفهم واعتبار) هذا  
مما يقتضيه تقريره على الطبع وأما تفسيره بلا يسمعون كما في سماع الله لمن حده فغير مناسب (قوله حال  
ان جعل القرى خبراً وتكون افادته بالتقييد الخ) قيل لاختفاء أن الكلام فيما اذا أريد الجنس لا تلك  
القرى المعلوم حالها وقتها أو تلك القرى الكاملة في شأنها مثل ذلك الكتاب فان ذلك بمنزلة الموصوف  
واعترض بأن الحال راجع الى تقييد المبتدأ الآن العامل فيه ما في اسم الإشارة من معنى الفعل ولو لم  
فالسؤال انما يدفع على تقدير كون نقص حالاً لا خبراً بعد خبر والقول بأن حصول الفائدة بانضمام الخبر  
الثاني الذى هو بمنزلة الخبر على طريقة هذا حلوا حاض ظاهر والسؤال انما هو على تقدير الحالية فان  
الحال فضل ر بما يتوهم عدم حصول الفائدة بها ليس بشئ لظهور أن هذا ليس من قبيل حلوا حاض بمعنى  
من بل كل من الخبرين مستقل اه (قلت) وكذلك ما قيل في الجواب عنه بأنه لما اشترك الخبران في ذات  
المبتدأ كفى افادة أحدهما بما لا وجه له وقد سبق التحرير الى ما ذكر صاحب الكشف والجواب أناسلم  
أن العامل فيه ما في المبتدأ من معنى الفعل وانه قيد له لكنه في المعنى وصف لذي الحال في خبر الخبر  
كالوصوف المقصود منه صفته كما في أنت رجل كريم هو في غاية الظهور والسؤال من دفع على تقدير  
كونه حالاً مذكر وعلى تقدير كونه خبراً بعد خبر بأن التعريف لا يكون للجنس بل للعهد وللدلالة على  
كمالها في جنسها حتى كأنها هو وترك التبيين عليه لظهوره وكلمة أمثال في كلامهم واليه أشار المدقق

أو منقطع عنه بمعنى ونحن نطبع ولا يجوز  
عطفه على أصنافهم على أنه بمعنى وطبعنا  
لانه في سياقه جواب لو لافضائه الى نفي  
الطبع عنهم (فهم لا يسمعون) بمعنى  
سماع نفهم واعتبار (تلك القرى)  
بمعنى قرى الامم المارتد كرههم (نقص  
عليك من أنبائهم) حال ان جعل القرى خبراً  
وتكون افادته بالتقييد بها وخبر ان جعلت  
صفة ويجوز أن يكونا خبرين ومن للتبعيض  
أى نقص بعض أنبائهم ولها أنبائهم  
لا نقصها (ولقد جاءتهم رسلهم بالبينات)  
بالمجهولات (فما كانوا يؤمنوا) عند مجيئهم بها  
(بما كذبوا من قبل)

في الكشف بقوله المعنى على التدبير من مختلف لانه اذا جعل حال يكون المقصود تقييده بالحال كما ذكره  
 الزجاج في هذا زيد قائما اذا جعل قيد الخبر اذا الكلام انما يكون مع من يعلم انه زيد والاجاء الاحالة لانه  
 زيد قائما كان أولا وأما اذا جعل خبرا بعد خبر فذلك القري على أسلوب ذلك الكتاب على أحد الوجوه  
 ونقص خبر ثان تفخيم على تفخيم حيث نبه على أن ما قصصا أحوالا آخر مطوية وهذا معلوم للشارح  
 في كتابه فكثيرا ما يرسل الوجه ويفترع على واحد ثم انه علم منه أن الخبر يشترط فيه الافادة بالذات أو  
 بواسطة قيد كصفة وحال وقد قال ابن هشام إن هذا يشك على أبي على رحمه الله تعالى في مسئلة حكاهما  
 عن الاخفش وهي انه امتنع من اجازة أحق الناس بحال أيه لانه ليس في الخبر الاما في المبتدأ ثم قال  
 فان قلت أحق الناس بحال أيه ابنه البار به أو النافع له أو نحوه كانت المسئلة بحالها في الفساد لان الخبر  
 نفسه غير مفيد ولا ينفعه محي الصفة بعده لان وضع الخبر على تنول الفائدة منه لامن غيره ورده بأنه  
 اذا جاز للحال ان تحصل الفائدة المقصودة ونحو غاها لم عن التذكرة معرضين اذ السؤال انما هو في المعنى  
 عن الحال فجواز في الصفة أجدر فتأمل يعني أن قوله يعني قري الام المار ذكرهم ظاهر في جعل  
 اللام للعهد فلا حاجة الى التقييد بالحال الا أن يجعل ذلك بيانا لما اشار اليه لا تفسير للقري كما قيل (قوله  
 بما كذبوه من قبل الرسل الخ) يعني ما موصولة وقد رعاها كذبوه لا كذبوا به لانه لا يجوز حذفه لاختلاف  
 المتعلق كما ذكره العرب وفسره في يونس بقوله بسبب تعدد تكذيب الحق وتزعمهم عليه قبل بعثة  
 الرسل أي أنهم كانوا قبل البعثة جاهلية مكذبين للحق فلم تقدم البعثة فالبا سيبيية وقال الزجاج فما كانوا  
 أيؤمنوا بعد رؤية تلك المعجزات بما كذبوا قبل رؤيتها يعني أول ما جازهم فاجزهم بالتكذيب فأثروا  
 بالمعجزات فأصروا على التكذيب وهو معنى قول المصنف رحمه الله مدة عمرهم الخ وقال الطيبي رحمه  
 الله اعلم انه تعالى جعل عدم إيمانهم بسبب تكذيبهم المقيد بقوله من قبل فالفعل المضارع وهو قوله  
 أيؤمنوا انما على ظاهره فيكون المعنى ما كانوا يؤمنوا الا أن أي عند محي الرسل لما سبق منهم التكذيب  
 قبل مجيئهم واما أن يحمل على الاستقرار فالمعنى أنهم لم يؤمنوا قط واستمر تكذيبهم لما حصل منهم التكذيب  
 حين مجي الرسل ولما اشتمل الفعل على معنى الاستقرار في الحالات المتعاقبة صح أن يقال بما كذبوا به أولا  
 والوجه الاول مناسب لاصول المعتزلة يعني انما يؤمنوا بالرسول بما قالوا قبل مجيئهم عقلمهم الهادي  
 فلما أبطلوا استداده لم ينفعهم محي الرسل والثاني موافق لمذهب أهل السنة لان العقل غير مستقل  
 فلا بد معه من انضمام الرسل والبعثة فهو لا لما كذبوا الرسل والآيات ولم تؤثر فيهم دعوتهم المتطاولة  
 والآيات المتتابعة لم يؤمنوا الى آخر عمرهم وهذا أنسب من الاول بقوله كذلك يطبع الله ووضع المظهر  
 موضع المضمر وعن مجاهد رحمه الله انه كقوله تعالى ولورثوا العباد والمناهي واعنه فالعنى ما كانوا  
 لو اهلكناهم ثم أحييناهم لم يؤمنوا فيه ايجاز لكن خلفا تركه المصنف رحمه الله وفيه وجوه آخر وقوله  
 واللام لنا كيد النبي يعني أنها الام الجود وقد مر شرحها (قوله والدلالة على أنهم ما صلحوا الخ) بيان  
 لنا كيد الذي تفيده لام الجود وبعبطيه التركيب وقوله كذلك يطبع الله بيان لعدم صلاحهم للايمان  
 ويصح فيه التشبيه والتعظيم للطبع كما في قوله وكذلك جعلناكم أمة وسطا وقوله فلا تدين شديتهم أي  
 لا يتقادون للحق وأصل معنى الشكفة حديدة الجسام التي في فم القرس (قوله لا كرا الناس والآية  
 اعتراض الخ) يعني وما وجدنا الى فاسقين اعتراض ان كان الضمير للناس لانه لا اختصاص له بما قبله  
 لكن له مومه يؤكده ومرجع الضمير معلوم لشهرته فان كان للام المذكورين يكون من تمة الكلام  
 السابق فهو تعميم لاعتراض كذا قرره شرح الكشف فلا معنى لما قيل كيف يكون اعتراضا مع جموله  
 للام ومن في من عهد رائدة ووجد هذه متعديا لواحد وجوز فيهم أن تكون علمية ولا كثرهم متعلق به  
 أحوال (قوله وفاء عهد الخ) يعني أنه على تقدير مضاف لان عهدهم وجد على الوجهين والعهد اما  
 ما عهد الله اليهم ببعثة الرسل ونحوها أو في عالم الذر أو ما عهدوا الله عليه في نزول الشدة بهم والحج

بما كذبوه من قبل الرسل بل كانوا مستقرين  
 على التكذيب أو كما كانوا يؤمنوا مدة  
 عمرهم بما كذبوا به أولا حين جاءتهم  
 الرسل ولم تؤثر فيهم قط دعوتهم المتطاولة  
 والآيات المتتابعة واللام لنا كيد النبي  
 والدلالة على أنهم ما صلحوا للايمان  
 لما فاتهم لما عهد لهم في التمهيم على الكفر  
 والطبع على قلوبهم (كذلك يطبع الله  
 على قلوب الكافرين) فلا تدين شديتهم  
 بالآيات والنذر (وما وجدنا الا كراهم)  
 لا كرا الناس والآية اعتراض أو لا كراهم  
 المذكورين (من عهد) من وفاء عهد فان  
 أ كثرهم نقضوا ما عهد الله اليهم في الايمان  
 والتقوى بانزال الآيات ونصب الحجج  
 أو ما عهدوا اليه حين كانوا في ضرو وخافة  
 مثل لست أنجيبنكم من هذه لتكون من  
 الشاكرين (وان وجدنا كراهم)

الدلائل الدالة على الله وفسره ابن مسعود رضي الله عنه بالايان كما في قوله اتخذ عند الرحمن عهدا  
وقيل العهد بمعنى البقاء (قوله علمناهم الخ) يعني ان وجدنا معنى علم فيمنى من الافعال التوامخ  
الناسبة للمبتدا والخبر لدخول أن الخففة عليها وهي لا تدخل الاعلى المبتدا أو على الافعال  
الناشطة عند الجمهور وخلافا للاخفش رحمه الله فإنه يجوز دخولها على غيرها وهذه اللام هي اللام  
الفارقة بين الخففة وغيرها وأن هذه بعد التخفيف ملغاة لا عمل لها على المشهور كما تقدم تفصيله وقوله  
ذا الحفاظ أى صاحب الحفاظ وهو المحافظة والمراقبة ويقال انه لدو حفاظ ومحافظة اذا كان له أنفة  
وقوله الضمير للرسل أى في قوله ولقد جاءتهم رسالتهم أوللام المدلول عليه بتلك القرى والاول أولى  
(قوله بأن كفروا بما كان الايمان الخ) الظلم وضع الشيء في غير موضعه وهو متعبد بنفسه لا بالياء  
فلذا وجه تعديبه هنا بوجهه معناه لما كان للكفر والظلم من واحد عدى تعديته أو هو بمعنى  
الكفر مجازا أو تضميما أو هو مضمين معنى التكذيب أو الباطنية ومنعوله محذوف أى ظلموا  
أنفسهم أو الناس بسببها وكلام المصنف رحمه الله ظاهر في التضمين أى كفروا بها واضعين الكفر غير  
موضعه بمعنى انما وفى موسى الآيات والمجرات لتكون موجبة للايمان بما جاء به فكم واجبت كفروا  
فوضعوا الشيء في غير موضعه ويحتمل أن يريد التجوز (قوله وفرعون أقبل لمن ملك مصر الخ) يعنى  
انه علم شخص ثم صار لقب الكل من ملك مصر ككسرى لمن ملك فارس والتجاشى لمن ملك الحبشة وقبصر  
لمن ملك الروم وقبل هي أعلام أيضا لانها لا تنصرف وليست من علم الجنس بل هي على فراغته وقبصرة  
وعلم الجنس لا يجمع فلا بد من القول بوضع خاص لكل من يطلق عليه وليس بشئ لأن الذى غزه  
قول الرضى ان علم الجنس لا يجمع لانه كالكثرة شامل للقليل والكثير لوضعه للماهية فلا حاجة لجمعه  
وقد صرح النحاة بخلافه وعن ذكر جمعه السهيلي رحمه الله في الروض الاتف فكان مراد الرضى أنه  
لا يطرده جمعه وما ذكره نصف نحن في غنى عنه وقوله وكان اسمه الخ المذكور في التواريخ أن أحدهما  
اسم فرعون موسى والآخرا اسم فرعون يوسف (قوله له جواب لتكذبه آياه الخ) في هذه الآية  
قرأت على تيجر على ليا المتكلم وهي قراءة نافع رحمه الله والقراءة المشهورة على أن لا أقول بيجر على لان  
المصدرية وصلتها وهي مشككة لان الظاهر أن عدم ترك قوله للحق حقيق عليه لأنه حقيق على عدم ترك  
قوله للحق لأن حقيق بمعنى جدير ويتعدى بالياء وبمعنى واجب ولازم ويتعدى بعلى وهو المراد هنا فلذا  
ذهب المفسرون في تأويلها الى وجوه ستة سترها وجعل المصنف رحمه الله قوله وقيل موسى جوابا  
لفرعون اذ كذب المدلول عليه بما قبله (قوله وكان أصله الخ) بناء على القراءة المشهورة واستغنى  
بشهرتها عن التصريح بها اذ هو الوجه الاول وهو أن في الكلام قلبا وهو على قسمين أن يكون بقلب  
المعنى والالفاظ بقية ديما وتأخيرها نحو خرق الثوب السمار أو بقلب المعنى فقط كما هنا فان ياء المتكلم  
لا وجود لها حتى تؤخر وتزال عن مكانها وفيه بعد اشتراط أمن اللبس ثلاثة مذاهب مشهورة القبول  
مطلقا والمنع مطلقا والتفصيل بين ما تضمن اعتبار الطيفاء وغيره فقبل الاول دون الثاني ولذا فهو  
هنا والاغراق وجه آخر لا يدعى أنه الحسن هنا فتأمل والظاهر أن الاسناد والاغراق حقيقة باعتبار  
أصله واللام يكن قلبا وفي الاتصاف أطلق عليه أنه مجاز فان أراد ظاهره كان مشكلا فتدبر (قوله وتنشئ  
الرياح الخ) هو من شعر نزار بن زهير وقوله

كذبتم وبيت الله حتى تعالجوا • قوادم حرب لا تلبس ولا تغرى

وتلق خيل لا هوادة فيها • وتنشئ الرياح بالضبطرة الجمر

وتغرى من أمرت الناقة درلبها وهو استعارة هنا والهوادة الصلح والميل ورجل ضبط وضبطار  
كضبطار ضخم لا غناء عنده فلذا يطلق على الخدم والسفلة وهو المراد هنا وضبطرة عوض عن  
المد كضبطرة اذ القياس فيه ضبطا طيرا وهي تأنيث الجمع والجمع أحركا به عندهم عن الجمع لفظة

أى علمناهم (نفاة بن) من وجدت زيدا اذا  
الحفاظ لدخول ان الخففة واللام الفارقة  
وذلك لا يبيح الا في المبتدا والخبر والافعال  
الداخلية عليها وعند السكونين ان للنش  
واللام معنى الا (ثم بعثنا من بعدهم موسى)  
الضمير للرسل فى قوله ولقد جاءتهم رسالتهم  
أو اللام (بآياتنا) يعنى المجزئات (الى فرعون  
ولا تظلموا) بأن كفروا بها ما كان  
والايمان الذى هو من حق الوضوح والهدى  
الايان الذى هو من كفر وفرعون لقب  
المعنى وضع ظلموا موضع كفروا وفرعون كان  
لمن ملك مصر ككسرى ملك فارس وكان  
اسمه قابوس وتيسل الوليد بن مصلح بن  
الريان (فانظر كيف كان عاقبة المفسرين وقال  
موسى يا فرعون انى رسول من رب العالمين)  
اليك وقوله (حقيق على أن لا أقول على الله  
الا الحق) له جواب لتكذبه آياه فى دعوى  
الرسالة وانما لم يذكر له لالة قوله تظلموا بها  
عليه وكان أصله حقيق على أن لا أقول كما  
قرأناه قلب لا من الالباس كقوله  
وتنشئ الرياح بالضبطرة الجمر



الحجرة على ألوانهم فلذا يستعملونه في الذم وأصله تشقي الضباطرة بالرمح الآن الشاعر جعل الرماح  
شقيبتهم لتكسر هامن كثرة الطعن فيهم كما قال أبو الطيب

طوال الدينيات يقصفها دى \* ويض السريحيات يقطعها الحى (٢)  
وأفصح عن هذا المعنى في قوله

والسيف يشقى كما تشقى الضلوع به \* وللسيوف كمال للناس آجال (٣)

(قوله أولان مالز ملك فقد لزمنه) عطف على ما قبله بحسب المعنى لأن المعنى وإنما قال حقيق على أن  
لا أقول لأن أصله ولان الخ وهذا هو الجواب الثاني أى كما أن قول الحق لازم له فهو لازم لقول الحق أيضا  
واعتراض عليه بأن اللزوم قد يكون من أحد الطرفين دون الآخر = ما هنا فليس كل مالز ملك لزمنه  
وأجيب عنه بأنه إشارة إلى أنه من الكناية الایمانية كقوله الجحترى

أومارأيت الجود الذى رحله \* فى آل طلحة ثم لم يتحول

وقول ابن هانئ فاجانه جود ولا حل دونه \* ولكن يسير الجود حيث يسير

يعنى بلغت الملازمة بين الجود والمدح بحيث وجب وحق على الجود أن لا يفارق ساحته فيسير حيث  
سار وهو المراد وقيل عليه بل معناه أن بين الواجب ومن يجب عليه ملازمة فغير عن لزومه للواجب  
بوجوبه على الواجب كما استفيد من العكس وليس من الكناية الایمانية فى شيء بل هو تجوز فيه مبالغة  
حسنة (قوله أولان غراق فى الوصف بالصدق الخ) الاغراق المبالغة من قولهم أغرق الراى فى النزاع

وهو نوع فى البدع معروف فقد جعل قول الحق بمنزلة رجل يجب عليه شيء ثم جعل نفسه أى قابليته  
لقول الحق وقيامه به بمنزلة الواجب على قول الحق فيكون استعارة ممكنة وتخييلية فالمكبىة فى قول الحق  
اذ شبه برجل والتخييلية فى حقيق أى بالغ فى وصف نفسه بالصدق فيقول أنا واجب على الحق أن يسبحى  
فى أن أكون أنا قائله فكيف يتصور معنى الكذب جعل الحق كأنه عاقل يجب عليه أن يجتهد فى أن

يكون هو القائل به وقيل عليه هذا الغاييم لو كان اللفظ هو حقيق على قول الحق وليس كذلك بل على قولى  
الحق وجعل قوله الحق يجب عليه أن يسبحى فى أن يكون هو قائله ليس له كبير معنى وهذا مما ذكره التحرير  
ولم يجب عنه وأجاب عنه بعض المتأخرين بما لا حاصل له وهو ظاهر الورد ويمكن دفعه بأن مبناء على  
أن المصدر المؤول معرفة لا بد من اضافته الى ما كان مرفوعا له وليس بمسلم فانه قد يقطع النظر عن ذلك  
وصرح بعض النحاة بأنه قد يكون نكرة كقوله وما كان هذا القرآن أن يفترى أى افتراء وهذا قطع

النظر فيه عن الفاعل اذا المعنى حقيق على قول الحق وهو محصل مجموع الكلام فلا اشكال فيه وما ذكره  
يليق بالتدقيقات الرياضية لا التراكيب العربية فتدبر وقوله الابتنى فى أ كثر النسخ وهو ظاهر وفى  
بعضها بمنزلة على عدم الحكاية وهى بمعنى الاولى والنسخة الاولى أصح (قوله أو ضمن حقيق معنى  
حريص الخ) هذا هو الجواب الرابع وهو ظاهر وعلى جعل على بمعنى الباء كما تكون الباء أيضا بمعنى

على حقيق بمعنى جدير وبقي جواب سادس ذكره ابن مقسم وقال انه أولى وقد أهملوه وهو انه متعلق  
برسول ان قلنا بجواز اعمال الصفة اذا وصفت فان لم نقل به وهو المشهور فهو متعلق بفعل يدل عليه  
أى أرسلت على أن لا أقول الا الحق وقراءة حقيق أن لا أقول بتقدير الجاز وهو على أو الباء أو يقدّر على  
ياء مشددة وتفسيره ما مر فى القراءات المشهورة (قوله غلهم الخ) الظاهر أنه معنى حقيقى للإرسال

قال الراغب الإرسال يقال فى الانسان وفى الاشياء المحبوبة والمكرهة وقد يكون ذلك بالتسخير كالرسال  
الرياح والمطر وقد يكون ذلك بالتخليه وترك المنع نحو أنا أرسلنا الشياطين على الكافرين ويقابله الامسال  
فأشار المصنف رحمه الله تعالى الى أن المراد به الآخر وما قبل انه استعارة من ارسال الطير من القفص  
تمثيلية أو تبعية لأصله وهذا إشارة الى ما فى الكشاف من أن يوسف عليه الصلاة والسلام لما وفى  
وانقرضت الاسباط غلب فرعون على نسلهم واستعبدتهم فأخذهم الله بموسى صلى الله عليه وسلم وكان بين

أولان مالز ملك فقد لزمنه أولاد غراق  
فى الوصف بالصدق والمعنى انه حق واجب  
على القول الحق أن أكون أنا قائله  
لا يرضى الابتنى ناطقابه أو ضمن حقيق معنى  
حريص أو وضع على مكان الباء لافادة  
التمكن كقولهم رميت على القوس وجئت  
على حال حسنة ويؤيده قراءة أبي بالباء  
وقرى حقيق أن لا أقول بدون على (قد  
جئتكم بينة من ربكم فأرسل معى بنى  
اسرائيل) غلهم حتى يرجعوا معى الى الارض  
المقتضية التى هى وطن آبائهم وكان قد  
استعبدتهم واستخدمهم فى الاعمال

(٢) قال الجوهري والرحم الدينى زعموا  
أنه منسوب الى امرأة السهرى تسمى  
ردينة وكانا يقومان القنا بظهير وقال  
قال الاصمعي السريحيات سيف منسوبة  
الى قين يقال له سريج وشبهه العجاج بها  
حسن الاتف فى الدقة والاستواء فقال  
وجبهة وحاجبا منججا  
وفاجا ومرسنا مسرجا

٨١ (٣) وقوله والسيف فى الدوان  
القاتل السيف فى جسم القاتل به  
ولاسيوف الخ وفيه الشاهد أيضا اه محببه

اليوم الذي دخل فيه يوم ف عليه الصلاة والسلام صر واليوم الذي دخل فيه موسى صلى الله عليه وسلم  
 أربع مائة عام (قوله فأحضرها عندى ليثبت بها صدقك) لما كان ظاهر الكلام طلب حصول الشيء على  
 تقدير الحصول أشار إلى بيان المغايرة بين الشرط والجزاء وكون جواب الشرط الثاني ما يدل عليه الشرط  
 المتقدم وجوابه أمر آخر وقوله ليثبت بها صدقك إشارة إلى أن الشرط الثاني مقدم في الاعتبار على  
 قاعدة تكرار الشرطين قدبر (قوله ظاهر أمره) تفصيلين وقوله صارت ثعباناً إشارة إلى أنه صيرورة  
 حقيقية لا تخيلية وأشعر بمعنى كثير الشعر وفي نسخة أشعرا وبنا وهو جمعناه وفاغرا بالقاء والغين المجمة  
 والراء المهملة بمعنى فاتح وسور القصر بمعنى أعلى حائطه وأحدث أى استطلعت بطنه في مكانه لخوفه  
 وقوله ذات أى للخوف ووط بعضه بم بعضا وقوله أنشدك بالذى الخ أى أقسم عليك به (قوله من جيبه  
 أو من تحت إبطه الخ) لقوله أدخل يديك في جيبك وقوله أضمت يدي إلى جفناك والجمع بينهما ممكن في  
 زمان واحد وقوله يضاخارجا عن العادة لأنه روى أنه أضاعه ما بين السماء والأرض وقوله أول النظار  
 أى لأجلهم وقوله لأنها كانت يضاخ في جبلتها أى أصل خلقتها لأنه كان آدم شديداً لادمة وهي السمرة  
 وأصله أدم بهمزتين أفعل وكونه كذلك مروي في الحديث الصحيح (قوله قبل قاله هو وأشرف  
 قومه الخ) يعنى أنه وقع في سورة شعراء قال للملا وقال الملائة والقصة واحدة فكيف يختلف  
 القائل في الموضعين وفي الكشف قاله هو وقالوه هم فحكى قوله ثمة وقولهم هنا وقاله ابتداء فتلقته منه  
 الملائة فقالوا لا عقاب لهم أو قالوه عنه للتاسع على طريق التبليغ كما يفعل الملوكرى الواحد منهم رأى  
 فيكلم به من يليه من الخاصة ثم تبليغه الخاصة العامة والدليل عليه أنه لم أجابوه بقولهم أرجئهم  
 وأخاه فأسار إلى ترجيح أن الملائة قالوه عن فرعون بطريق التبليغ إلى القوم بأن القوم أجابوا فرعون  
 وخطبوه بقولهم أرجئهم وأخاه فلو لم يكن الكلام تبليغاً عن فرعون إليهم لمكان لهذا  
 الجواب والخطاب وجهه لا يناسب قول الملائة ابتداء الآن بقدر في الكلام إذا المناسب حينئذ أرجعوا  
 وأرسلوا ولا يناسب النقل بطريق الحكاية لأنه حينئذ لا تكون مشاورة فلا يتجه جوابهم سم أصلاً  
 أو أن الجواب وهو أرجئهم الخ في الشعراء من كلام الملائة فرعون وهذا من كلام سائر القوم فلا منافاة  
 بينهم التطابق الجوابين ثم اختلفوا في قوله فإذا تأمروا فقول قيل أنه من تمة كلام الملائة وهو الظاهر وقيل  
 كلام الملائة عند قوله يريد أن يخرجكم من أرضكم بكم بغيره ثم قال فرعون يجيباً لهم فإذا تأمروا  
 قالوا أرجئهم وحينئذ يحتمل أن يكون كلام الملائة عن فرعون وخطاب الجمع في يخرجكم لتفخيمه  
 أو ما جرت به العادة وأن يكون مع قوم فرعون والمشاورة منه قبل وإنما التزموا هذا التعسف  
 لمطابق ما في الشعراء في قوله فإذا تأمروا فانه من كلام فرعون وقوله أرجئهم وأخاه كلام الملائة فرعون  
 لكن ما اندفعت المخالفة بالمرّة لأن قوله أن هذا الساجر عليهم يريد أن يخرجكم كلام فرعون للملائة  
 وفي هذه السورة على ما وجهه كلام الملائة فرعون ولعلهم يحسبون أنه قال لهم سمزة وقالوا له  
 أخرى (قوله تشيرون في أن تفعل) يعنى أنه من الأمر بمعنى المشاورة وهو المروي عن ابن عباس  
 رضي الله عنهما يقال أمرته فأمرته أى شاورته فأشار على برأى وليس هو الأمر المعهود وان قيل  
 به وأما قوله في المصاحف فاذا هي ثعبان وفي محل آخر كأنهم جازوا فلا معارضة بينهم كما ساقى  
 وحائرين جمع حاشرو وهو مزيجهم وقوله كانه الخ من تمة التوفيق كما مر (قوله والارباب التأخير  
 الخ) هذا هو الأصح لغة لأنه بمعنى الحبس وقيل لأنه لم يثبت منه الحبس وقيل الأمر به لا يوجب وقوعه  
 وقيل أنه لم يكن قادراً على حبسه بعد ما هاله منه وقوله لا جعلتكم من المسجونين في الشعراء كان قبل هذا  
 وقال أبو منصور الأمر بالتأخير دل على أنه تقدم منه أمر آخر وهو أنهم يقتله فقالوا أخره ليعتق حاله  
 للناس (قوله وأصله أرجئهم الخ) يعنى بالهمز وفيه هنا وفي الشعراء ست قراآت متواترة لا التقات  
 لمن أنكروا بعضها كما شتره ثلاث مع الهمزة أرجئهم وبهمزة ساكنة وهاء متصلة بواو الاشباع وأرجئهم

(قال ان كنت جئت بآية) من عند من  
 أرسلك (فأت بها) فأحضرها عندى ليثبت بها  
 صدقك (ان كنت من الصادقين) في الدعوى  
 (فأتني مصاه) فاذا هي ثعبان مبين (ظاهر  
 أمره لا يشك في أنه ثعبان وهو الحية العظيمة  
 روى أنه لما ألقاها صارت ثعباناً أشعر  
 فاغراها بين لحية ثمانون ذراعاً وضع عليه  
 الأسفل على الأرض والأعلى على سور  
 القصر ثم توجه نحو فرعون فهرب منه  
 وأحدث وانهمز الناس من ذبح فأت منهم  
 خمسة وعشرون ألفاً وصاح فرعون يا موسى  
 أنشدك بالذى أرسلك خذنه وأنا أو من بك  
 وأرسل معك بنى إسرائيل فأخذته فعاذ بها  
 (ونزع يده) من جيبه أو من تحت إبطه  
 (فاذا هي يضاخاظرين) أى يضاخ يضا  
 خارجا عن العادة تجتمع عليها النظارة أو يضاخ  
 للنظار لا أنها كانت يضاخ في جبلتها روى  
 أنه عليه السلام كان آدم شديداً لادمة فأدخل  
 يده في جيبه أو تحت إبطه ثم نزعها فاذا  
 هي يضاخ نورانية غلب شعاعها شعاع  
 الشمس (قال الملائة من قوم فرعون أن هذا  
 لساجر عليم) قبل قاله هو وأشرف قومه  
 على سبيل التشاور في أمره فحكى عنه في  
 سورة الشعراء وعنه هنا (يريد أن يخرجكم  
 من أرضكم فإذا تأمروا) تشيرون في أن  
 تفعل (قالوا أرجئهم وأخاه وأرسل في المداخن  
 حاشرين يأكل بكل ساجر عليم) كانه اتفقت  
 عليه آراؤهم فأشاروا به إلى فرعون والارباب  
 التأخير أى أخر أمره وأصله أرجئهم كما قرأ  
 أبو عمرو وأبو بكر ويعقوب من أرجأت وكذلك  
 أرجئهم وعلى قراءة ابن كثير وهنأ من  
 ابن عامر على الأصل في الضمير وأرجئهم من  
 أرجئت كما قرأنا في رواية ورش وسمعيل  
 والكسائي وأما قراءته في رواية قالون  
 أرجه بحدف الباء فلا كنه بالكمرة عنها

بضم دون واو وأرجسته همزة ساكنة وهاء مكسورة من غير ملّة وثلاث بدونها أرجه بسكون الياء  
والهاء وصلوا ووقفا وأرجه بيهاء مكسورة بعد هاء ياء وأرجه بيهاء مكسورة بدونها ياء فضم الهاء وكسرها  
والهمزة وعنده لغتان مشهورتان وهل هما مادتان أو الياء بدل من الهمزة كتوضأت وتوضيت قولان  
وقد طعن في قراءة ابن ذكوان رجحه الله فقال أبو علي الفارسي ضم الهاء مع الهمزة لا يجوز غيره  
وكسرها غلط لأن الهاء لا تكسر إلا بعد ياء ساكنة أو كسرة وقال الحوفي ليست بجيدة وأجيب  
عنه بوجهين أحدهما أن الهمزة ساكنة والحرف الساكن حاجر غير حصين فكان الهاء وليت الجيم  
المكسورة فلذا كسرت والثاني أن الهمزة عرضة للتغيير كثير بالحذف وأبد الهاء إذا سكنت بعد  
كسرة فكانت ياء ساكنة فلذا كسرت وهو الذي اختاره المصنف رحمه الله وأورد عليه  
أبو شامة رحمه الله أن الهمزة تعد حائرا وأن الهمزة لو كانت ياء كان المختار الضم نظرا لأصلها وليس  
بشيء لأنها كما قال المغرب لغة ثابتة عن العرب وقوله جبه وأى لفظ جبه بكسر الهاء غير مشبعة مع واو  
العطف كابل بكسرتين فيجوز تسكينه للتخفيف والمنفصل والمتصل المراد به ما كان من الكلمة وغيره لاني  
الخط كما قيل وقوله فلا يرتضيه النحاة الأولى تركه ومحار صيغة مبالغة وهي تناسب عليه فلذا اتفق  
عليه في الشعراء (قوله بعد ما أرسل الشرط في طلبهم) الشرط بشين مفعلة مضمومة وراء مهملة مفتوحة  
وطاء مهملة أعوان الولاة لأنهم يجعل لهم علامة وفي القاموس الشرط بضم وسكون ما شترطت يقال  
خذ شرطتك وواحدة الشرط كصرد وهم أول كتيبة تنهض للحرب وتتهيأ للهوت وطائفة من أعوان  
الولاة معروفة وهو شرطى كركى وجهنى وفيه أنه قال في الأساس الصواب في الشرطى سكون  
الراء نسبة للشرطة والتحرى كخط لأنه نسب إلى الشرط الذي هو جمع قنامل (قوله استأنف به الخ) أى  
استأنف أفايتانيا ولذا لم يعطف وقيل أنه حال من فاعل جاء وهذا أولى منه وقراءة أن أتعلى الأخبار  
وأما على حذف همزة الاستفهام لتوافق القراءتان ولأن الظاهر عدم جزمهم به ولذا رجحه  
الواحدى رحمه الله بناء على إيراد حذفها وقوله وإيجاب الإبرتنفسير للأخبار أى ليس المراد  
بالأخبار ظاهرها إلا وجهه فيجمل على إيجابه عليه واشترطه كأنهم قالوا بشرط أن يجعل لنا  
أجرا وما قيل أنه لا طلاوة لا طلاوة وقوله والتكثير للتعظيم مثل له في الكشف بأن له لا بلافتقال  
التحرير مثل التكثير للتعظيم بتكثير التكثير لا قرب بينهما (قوله وانكم لمن المقربين عطف الخ)  
في الكشف هو معطوف على محذوف سدمسته حرف الإيجاب كأنه قال إيجابا لقولهم أن لنا لا أجرا  
نعم أن لكم لا أجرا وانكم لمن المقربين أراد أنى لا أقصر بكم على الثواب وحده وإن لكم مع الثواب  
ما يقل معه الثواب وهو التقريب والتعظيم لأن المثاب انما يتنبأ بما يصل إليه ويعتبط به إذا نال معه  
الكرامة والرفعة وروى أنه قال لهم تكونون أول من يدخل وآخر من يخرج (قلت) هذا هو عطف  
التلقين وقد عرف من هذا تحقيقه بأنه عطف على مقدرو عین الكلام السابق قبله فن قال أنه عطف  
عليه أراد هذا لأنه لما كان عينه جعل هو المعطوف عليه ومن أعادته على وجه القبول أفاد تحقيق  
ما قبله وتقريره للقطع به فاعادته بحرف الجواب أفصح وأوضح فاحفظه فانهم لم ينموا عليه هنا وبه يجمع  
بين الأقوال السابقة في سورة البقرة وقوله لتحريضهم بمعنى بالزيادة المذكورة (قوله خير واموسى  
عليه الصلاة والسلام مراعاة للادب) قال المشايخ ولما راعاهم للادب رزقوا السعادة الأبدية وأن تلقى  
وأن تكون جود فيه النصب بتقدير اختر ونحوه والرفع على أنه مبتدأ محذوف الخبر وأخبر مبتدأ محذوف  
وهو ظاهر أى أمرنا باللقاء واطهار الجلالة اذ لم يبالوا بقدومه وتأخره وقد قيل أنه محالف لقولهم  
قبله أن كالح فاما أن تكون حالهم تغيرت أو وقت المباراة محل اظهار القوة (قوله فنبهوا عليها بتغيير  
النظم الخ) تغيير النظم اذ لم يقولوا واما أن تلقى والظاهر أنه وقع في الهوى كذلك بما رادفه فلا يرد عليه  
شيء ووجه كونه أبغ تكثير الاسناد وتعريف الخبر بالجزء عطف على ما هو أبغ وقيل أنه تفسير له وقيل أنه

وأما قراءة حمزة وحفص أرجه بسكون  
الهاء فتشبيه المنفصل بالتصل وجعل  
جبه وكابل في اسكان وسطه وأما قراءة  
ابن عامر أرجه بالهمزة وكسر الهاء فلا  
يرتضيه النحاة فإن الهاء لا تكسر إلا إذا كان  
قبلها كسرة أو ياء ساكنة ووجهه أن  
الهمزة لما كانت قلب ياء أجريت مجراها  
وقرأ حمزة والكسائي بكل سجاريه وفي يونس  
ويؤيده اتفاقهم عليه في الشعراء (وجاء  
السجدة فرعون) بعد ما أرسل الشرط في  
طلبهم (قالوا أن لنا لا أجرا ان كنا نحن الغالين)  
استأنف به كأنه جواب سائل قال ما قالوا  
اذ جاءوا وقرأ ابن كثير ونافع وحفص عن  
عاصم أن لنا لا أجرا على الأخبار وإيجاب  
الأجر كأنهم قالوا لا ابتداء من أجر والتكثير  
للتعظيم (قال نعم) ان لكم أجرا وانكم لمن  
المقربين عطف على ما سدمسته نعم وزيادة  
على الجواب لتحريضهم (قالوا يا موسى  
أما أن تلقى واما أن نككون الملقين)  
خير واموسى مراعاة للادب أو اظهارا  
للجلالة ولكن كانت رغبته في أن يلقوا قبله  
فنبهوا عليها بتغيير النظم الى ما هو أبغ  
وتعريف الخبر وتوسيط

معطوف على تغيير النظم والاول اولى وقوله أو تأكيده ضميرهم المتصل بمعنى المستتر في يكون لانه في حكمه بل أشد وهو معطوف على توسط الفصل والاعتراض بأن الجمع بين الفصل والتأكيده لا يمكن لأن لاحدهما محلا من الاعراب دون الآخر وهم ظاهر فان قلت ما الفرق بين أن يكون الضمير وكذا وبين أن يكون فصلا قلت قال الطيبي رحمه الله التكرير يرفع التجوز عن المسند اليه فإلزام التخصيص من تعريف الخبر أى نحن نفعل الالتقاء البتة لا غيرنا والفصل لتخصيص الالتقاء بهم لأنه لتخصيص المسند بالمسند اليه فيعرب عن التوكيد وقال الفاضل البني قد ذكر علماء المعاني أن ضمير الفصل يفيد التخصيص وكذا تعريف الخبر فعلى هذا اذا اجتمع اهل يكونان جميعا مفيدين للتخصيص كما يفيدان والادام التأكيده اذا اجتمعنا أو يكونا صلا بأحدهما فقط فان جعلناه بتعريف الخبر يكون انما يحى به للفرق بين الخبر والنعت اه وله تفصيل ليس هذا محله (قوله كرمات وسامحا وأزدرأ الخ) التسامح تفاعل من السماحة وهى قريبة من الكرم أو المراد به عدم المبالاة فيقرب من الأزدرأ وهو تفاعل من الزاية وهى التحقير وهو جواب عما يقال ان القاهم الخيال والعصى معارضة للمعجزة بالسحر وهى كفر والامر بالكفر كفر فكيف أمرهم به والجواب أن السحرة انما جاؤا بالقاء الخيال والعصى وقد علم موسى صلى الله عليه وسلم أنهم لا بد وأن يفعلوا ذلك وانما وقع التحير في التقديم والتأخير كما صرح به فى الآية الاخرى أول من ألقى خوذله لم التقديم لا لباحة فعلهم بل لتحقيرهم وقلة مبالاة بهم وللوثوق بالتأييد الالهى وأنه لن يغلب سحر معجزة فقط وهذا الدلالة على الرضا بتلك المعارضة وأيضا أن لهم ليطول سحرهم فهو ابطال للكفر بالآخرة وتحقيق المعجزة وقوله ووثوقا على شأنه ضمن الوثوق معنى الاعتماد فلذا عدا به على والافهوى يتعدى بالياء (قوله بأن خيالوا اليها ما الحقيقة بخلافه) فسر بذلك لقوله سحر وأعين الناس دون سحر والناس وهو كقوله تعالى يخيل اليه من سحرهم أنها تسمى وقد روى أنهم لو نوها وجعلوا فيها زنبقا فلما أثر تسخين الشمس فيها تحركت والتوى بعضها ببعض فتخيل الناس ذلك وليس فى هذا ابطال للسحر مع أنه ثابت بالنصوص لكن المعتزلة تنكره كما تنكر الجن فالاولى تركه كما قيل بل لان القرآن ناطق بخلافه اذ جعله كيدا وتخيلا ولا ذم يلقتوا الاعتراضه هنا (قوله وأرهبوهم ارهابا شديدا الخ) يعنى أن الاسترهاب يعنى الارهاب البليغ فالطلب مجازى في المبالغة والزيادة لان المطلوب من شأنه أن يهيم به ويباغ فيه واليه أشار المصنف رحمه الله بقوله كأنهم الخ فلا يرد عليه ما قيل انه بمعنى الافعال لا للطلب كما قال الزمخشري لعدم ظهوره هنا اذ لا يلزم منه حصول المستدعى والمطلوب (قوله عظيم فى نفسه الخ) يعنى أن عظمته بالنسبة لغيره من السحر ولما هو فى زعمهم وأن ألقى أن فيه تفسيرية لتقدم ما فيه معنى القول دون حروفه أو مصدرية فهى مفعول الايحاء وقوله فآلقاها الخ يشير الى أن القاء المذكرة والمخدوفة فصحة وقد مر ما فيه (قوله ما يزدرونه من الافك الخ) الافك بفتح الهمزة مصدر أفكك يعنى قلبه وهو أصل معناه واطلاقه على الكذب لكونه مقابلا بعن وجهه لكنه اشتهر فيه حتى صار حقيقة وقد فسر به ابن عباس رضى الله عنهما هنا أيضا وما حوصلة وهو معلوم من تقديره العائد أو مصدرية والافك بمعنى المأفوك لانه الملقف وقرأ حفص تلقف بالتحقيق وغيره تلقف بالتشديد وحذف احدى التاءين وتلقف بمعنى تأخذ وتبتلع (قوله فثبت لظهور أمره) يعنى استعير الوقوع للثبوت والحصول أو للثبات والدوام لانه فى مقابلة بطل فان الباطل زائل وفائدة الاستعارة الدلالة على التأثير لان الوقوع يستعمل فى الاجسام وهو كقوله تعالى بل نقذف بالحق على الباطل فيدمغه اذا استعير القذف لا يراد الحق على الباطل والدمغ لاذهاب الباطل ومن فسر الوقوع بالتأثير أراد هذا وقال القراء معناه تيقن الحق من السحر (قوله أى صاروا أذلا مبهوتين الخ) أى الانقلاب مجاز عن الصيرورة لظهور المناسبة بينهما أى معنى الرجوع فصاغرين حال وقوله والضمير الخ أى الضمير راجع لفرعون وقومه والسحرة على الاحتمال الاول وعلى الاحتمال الثانى لفرعون وقومه

الفصل أو تأكيده ضميرهم المتصل بالفصل فلذلك (قال ألقوا) كرمات وسامحا أو ازدرأ بهم ووثوقا على شأنه (فلما ألقوا سحرهم وأعين الناس) بأن خيالوا اليها ما الحقيقة بخلافه (وأرهبوهم ارهابا شديدا) كأنهم طلبوا رهيبتهم (وجاؤا بسحر عظيم) فى قته روى أنهم ألقوا حبالا غلاظا وخشباً طويلا كأنها حبات ملأت الوادى وركب بعضها بعضها (وأوحينا الى موسى أن ألق عصاك) فآلقاها فصارت حية (فاذا هى تلقف ما يافكون أى ما يزدرونه من الافك وهو الصرف وقلب الشئ عن وجهه ويجوز أن تكون عام مصدرية وهى مع الفعل بمعنى المفعول روى أنها التلقفت حبالهم وعصيمهم وابتلعها بأسرها أقبلت على الحاضرين فهربوا وازدجوا حتى هلك جمع عظيم ثم أخذها موسى فصارت عصا كما كانت فقال السحرة لو كان هذا سحر البقيت حبالنا وعصينا وقرأ حفص عن عاصم فثبت لظهور أمره والشعراء (فوقع الحق) فثبت لظهور أمره (وبطل ما كانوا يعملون) من السحر والمعارضة (فقلوبها خالوا وانقلبوا صاغرين) أى صاروا أذلا مبهوتين أو رجعو الى المدينة أذلاء مهوتين والضمير لفرعون وقومه

وقومه لاعلم ما لان السحرة لاذلة لهم الا ان يحمل على الخوف من فرعون أو على ما قبل الايمان وظاهر  
النظم بخالفه فان قلت قوله مبهوتين من أين أخذه قلت أخذ من قوله انقلبوا الى اختيار على قلبوا فتأمل  
(قوله جعلهم ماقين على وجوههم الخ) يعني كان الظاهر خروا ساجدين اذا لاقاهم هناك لكنه تجوز به  
عنه لان ظهور الحق الجاهل الى ذلك واضطرهم اليه حتى كان آخر دفعهم فالتفاهم فهو واستعارة وجوههم  
بمعنى علمهم أو ان الله أقامهم بالهامهم لذلك فالملق هو الله لينعكس أمر فرعون أو المراد أمر عواكالذي  
ياقيه غيره والاستعارة تبعية أو هو غنيل ويصح أن يكون مشاكلة لما معه من التناكح ذكره في الشعراء  
(قوله أبدلوا الثاني من الأول الخ) أي أبدلوا القطر الثاني المضاف لهم ما دفع هذا التوهم ولم  
يتصوروا على موسى صلى الله عليه وسلم اذ رعايتي للتوهم رائحة لانه كان ربي موسى عليه الصلاة  
والسلام في صفه ولا اقدم في محل آخر لانه أدخل في دفع التوهم وأجل الفاصلة أولانه أكبر سنا منه  
وقدم موسى لشرفه وللفاصلة وما وقع في شرح المفتاح للسعد من أنه قدم موسى عليه الصلاة والسلام  
لانه كان أكبر سنا منه أما سها أو رواية غير مشهورة وأما كون القواصل في كلام الله تعالى لاني كلامهم  
فلا يضركم وروى أنهم لما قالوا أنسأرب العالمين قال أنسأرب العالمين فقالوا ردا عليه رب موسى  
وهرون (قوله بالله أو موسى) أما الأول فلقوله رب العالمين وأما الثاني فلقوله في آية أخرى آمنتم له  
فان الضمير لموسى صلى الله عليه وسلم لقوله انه لكبيركم الخ (قوله والاستفهام فيه لانكار الخ) قرأ  
القراء آمنتم بحرف الاستفهام الا فصلا فانه قرأها على الاخبار وفيها بضمها معنى التوبيخ كما في  
الاستفهام لان الخبر اذا لم يقصده فائده ولا لازمها تولد منه بحسب المقام ما يناسبه وهذا لما خاطبهم بما  
فعلوه مخبرهم بذلك أفاد التوبيخ والتقرير ويجوز أن يقدر فيه الهمز نبأ على جواز والاستفهام  
للانكار بمعنى أنه لا ينبغي ذلك وفي القراءة هنا وجوه مبسطة في محلها (قوله ان هذا المنيع لحيلة  
الخ) قاله تمويهها على القبط يريد أنهم ما علموا ولا انقطعت حججهم وكذا قوله قبل أن آذن لكم وقوله  
في مصر أي التعريف عهدي والمعاد أي معاد اجتماعهم وعاقبة ما فعلتم مفعول تعلمون المقدر  
وقوله تعالى قبل أن آذن لكم لا يقتضي وقوع الاذن فاذا قلت جاء زيد قبل عمر ولا يدل على مجيء عمرو  
كما ذكره بعض المفسرين الا أنه لا بد من جعله مقدرا وتقديره بمنزلة وقوعه وقد وقع في مواضع من  
القرآن وهو شائع في الاستعمال وقوله من كل شق طرفا أي من كل جانب عضوا معاير الاخر كاليد  
من أحد هما والرجل من الآخر ومن خلاف حال أي مختلفة وقيل من تعليلية متعلقة بالفعل أي  
لاجل خلافكم وهو بعيد (قوله فشرعه الله للقطاع) جمع قاطع وهو من يقطع الطريق لعظم جرمهم  
وقوله ولذلك سماه أي سمى قطع الطريق محاربة الله في قوله تعالى انما جازاء الذين يحاربون الله ورسوله  
ويؤمنون في الارض فساد الآية والمعنى يحاربون أولياء الله أو عباده لان أحد الايجارب الله الآن  
الساير في أمان الله وحفظه فالتمريض له كانه يحارب الله وقوله على التعاقب هو مذهبه والا فجميع  
بين بعضها وبعض كما بعلم من كتب الفقه قدبر (قوله بالموت لا محالة الخ) قد جاءت هذه القصة مفصلة  
في الشعراء بحملة هنا خملت هذه على تلك اذ قال فيها الاضيرانا الى ربنا منقلبون اننا نطمع أن يغفر لنا ربنا  
خطايانا ان كنا قول المؤمنين علوا عدم المبالاة الذي يعطيه لاضير بالانقلاب الى الله والطمع في الثواب  
فلذا فسرت بوجوده الاول اننا لنسالي بالموت الذي تلاقى به رحمة الله ونخلص منك والضمير للسحرة  
فقط والثاني اننا نلقلب الى الله فينبينا على ما عذبنا به وما فعلت بنا نافع لنا لكثرة الخطايا وبيل الثواب  
العظيم والضمير لهم أيضا والثالث اننا جيعنا قلب الى الله فيحكم بيننا وبينكم لنا منك وبشينا على ما قاسيناه  
والضمير بهم وفرعون والرابع اننا ولا بد من فلاح في ما تنوع عذابنا والجلل محتوم لا يتأخر عن وقته  
ومن لم يمت بالسيف مات بغيره والضمير فيه يحتمل السحرة والجميع والمصنف رحمه الله جعلها ثلاثة لان  
الاخير والاقل في المعنى واحد وقوله شغافين بحجة وفاء أي محبة وضنه معنى الحرص فعدها

(والتي السحرة ساجدين) لله جعلهم  
ماقين على وجوههم تنبيه على أن  
الحق بهم وهم واضطرهم الى السجود بحيث  
لم يبق لهم عمالكا أو أن الله ألهمهم ذلك وجعلهم  
عليه حتى ينكسر فرعون بالذين أراد بهم  
كسر موسى ويتقلب الامر عليه أو بما افقه  
في سرعة خروهم وشدة (قالوا أنسأرب  
العالمين رب موسى وهرون) أبدلوا الثاني  
من الأول لثلاثيهم أنهم أرادوا به فرعون  
(قال فرعون آمنتم به) بالله أو موسى  
والاستفهام فيه لانكار وقرأ حزة والكاف  
وأبو بكر عن عاصم وروح عن يعقوب وهشام  
بتحقيق الهمزة بين على الاصل وقرأ حفص  
آمنتم به على الاخبار (قبل أن آذن لكم ان  
هذا المكر كرمون) أي ان هذا المنيع لحيلة  
احتلتوها أنتم وموسى (في المدينة)  
في مصر قبل أن تخرجوا الى معاد (تخرجوا  
من أهلها) يعني القبط وتخلص لكم ولبنى  
اسرائيل (فوف ذعلمون) عاقبة ما فعلتم  
وهو تدبير مجمل تفصيله (لا قطع من أيديكم  
وأرجلكم من خلاف) من كل شق طرفا  
(ثم لا صابنكم أجعين) تفضيحا لكم  
وتشكيلا لأمثالكم قبل أن آذن من سن  
ذلك فشرعه الله للقطاع تعظيما لجرمهم ولذلك  
سماه محاربة الله ورسوله ولكن على التعاقب  
لغير طرحة (قالوا اننا الى ربنا منقلبون)  
بالموت لا محالة فلا نبالى بوعيدك أو اننا  
منقلبون الى ربنا وثوابه ان فعلت بنا ذلك  
كانهم استطابوا مشقة على إلقاء الله أو مصيرنا  
ومصيرك الى ربنا فيحكم بيننا وبينكم بيننا



بعل (قوله وما تنكر منا الخ) أي تقم بمعنى عاب وأنكر وأن آمنام فعول به وما تنكرته وعبته هو أعظم  
عاسنا فهو على حد قوله

ولا عيب فيهم غير أن ضيوفهم • تعاب بنسيان الاحبة والوطن

كما أشار إليه المصنف رحمه الله فإن كان تقم بمعنى عذب من النعمة فإن آمنام فعول له وقوله فزعوا إلى  
الله أي التجؤ ونضروا إليه من فزع اليه إذا التجأ اليه ليزيل فزع وخوفه وأصل معنى الفزع  
الخوف وتفصيله في كمل المبرد (قوله أنض علينا صبرا يفرنا الخ) فأنفرغ استعارة تبعية تصر يحية  
وصبر أقرنتها أي صبر لنا صبرا تاما كثيرا وعلى الثاني صبرا أصلية مكينة وأنفرغ تخيلية وقيل الأول  
أيضا كذلك لأن الجامع الغمر وههنا التطهر (قوله ثابتين على الإسلام) فسر به أسبق إسلامهم  
وسجودهم (قوله بتغيير الناس عليك الخ) أي المراد بالافساد ما يشمل الدين والدنيى ويفسدوا  
حذف مقوله للتعميم أو نزل منزلة اللازم أو يقتدر يفسدوا الناس بدعوتهم -م إلى دينهم -م (قوله عطف  
على يفسدوا الخ) فيه قرأت فقراءة العامة ياء الغيبة ونصب الراء اما عطف على يفسدوا أو منصوب  
في جواب الاستفهام كما ينصب بعد الفاء والمعنى كيف يكون الجمع بين ترك موسى عليه السلام  
وقومه مفسدين وبين تركهم أياك وعبادة آلهتك أي لا يمكن وقوع ذلك (قوله كقول الخطيبنة)  
هو شاعر أموى معروف وهو من قصيدة أولها

الاقامات امانة قد تزي • فقلت امام قد غلب العزاء

ألا يا بلع بنى عوف بن كعب • فهل قوم على خلق سواء

الم أن تأمنا فتعودنى • بخافنى المواعد والرجاء

الم أن جاركم ويكون يسنى • وبينكم المودة والاشاء

(ومنها)

والشاهد فيه على هذه القراءة وكونها شائعة سائفة في كلام العرب (قوله وقرئ بالرفع الخ) قرأها  
الحسن وغيره وهو اما عطف على مقدر أو استئناف أو حال بخلاف المبتدأ أي وهو يذكرك لأن الجملة  
المضارعية لا تقترب بالواو في الفصحى وهي على الأول معترضة مقترنة لما سبق وعلى الثاني مقترنة بلهجة  
الانكار (قوله وقرئ بالسكون الخ) أي بالجزم وهو عطف على التوهم أي توهم جزم يفسدوا في جواب  
الاستفهام كقوله فأصدق وأكن لتوهم جزم أصدق في جواب التخصيص وقال ابن جني رحمه الله بل  
تركت الضمة للتخفيف كقراءة أبي عمرو بامرهم بـكان الراء استعقالاتا للضمة عند نوالى الحركات وقيل إن  
المصنف رحمه الله عبر بالسكون دون الجزم إيماء إلى هذا (قوله كأنه قيل يفسدوا الخ) أي عطف على  
المعنى ويقال له في غير القرآن عطف التوهم لأن جواب الاستفهام يجوز بدون الفاء فقد رعد مها هنا  
كذلك وعطف عليه يذكرك بالجزم كما عطف أكن الجزم على أصدق المنصوب بتثنيه منزلة الجزم وقيل  
أنه معطوف على محل الفاء وما بعدها كفى ومن يضلل الله فلا هادى له ويذرهم بالجزم وقدرته في المغنى  
(قوله معبودانك الخ) تفسير للقراءة المشهورة إذا آلهة جمع الجمع بمعنى معبود وقوله قيل الخ توجيه لجمع  
الآلهة وإضافتها إليه مع أن المشهور أنه كان يدين الألوهية ويعبد ولا يعبد فاما لأنه كان يعبد  
الكواكب فهي آلهة وكان يعتقد أنها المرتبة للعالم السفلى • طلاقا وهو رب النوع الإنسانى وأنه  
اتخذ أصناما تعبد لتقريبهم إليه كما قال أنار بكهم الأعلى وهذا كما قالت الجاهلية ما تعبد لهم إلا ليقربونا إلى  
الله (قوله وقرئ الاهتك) كعبادتكم لفظا ومعنى فهو مصدر وقيل إنما اسم الشمس وكان يعبدونها  
ونقل ابن الأنبارى عن ابن عباس رضى الله عنهما أنه كان يشكر قراءة العامة بالجمع ويقرؤا الاهتك بالمصدر  
بمعنى عبادتكم ويقول إن فرعون كان يعبد ولا يعبد ألا ترى قوله ما علمت لكم من اله غيرى وقيل أنه كان  
دهر يامنكر الصانع (قوله كما كنا فعل الخ) لما كان ذلك وقع منهم قبل ذلك فسر بذلك ليكون المعنى  
إننا مستمرون على القهر والغلبة فدعا لولهم القبط لما قيل في شأن المولود وهو موسى صلى الله عليه وسلم

(وما تنقم منا) وما تنكر منا (الأن آمنا بآيات  
ربنا المجاهدين) وهو خير الأعمال وأصل المناقب  
ليس بما يتأتى لنا العدو له عنه طلبا لمرضاة  
ثم فزعوا إلى الله فقالوا (ربنا أنفرغ علينا صبرا)  
أنض علينا صبرا يفرنا (ربنا أنفرغ الماء  
أوصب علينا ما يطهرنا من الآثام وهو الصبر  
على وعيد فرعون (ووقنا مسلمين) ثابتين  
على الإسلام قيل أنه فعل بهم ما وعدهم به وقيل  
أنه لم يقدر عليهم لقوله تعالى أنتم آمنوا من تبعكم  
الغالبون (وقال الملا من قوم فرعون أتذر  
موسى وقومه ليفسدوا في الأرض) بتغيير  
الناس عبادك ودعوتهم إلى مخالفتك (وبذلك)  
عطف على يفسدوا وأوجب جواب الاستفهام

بالواو كقول الخطيبنة  
الم أن جاركم ويكون يسنى • وبينكم المودة والاشاء  
على معنى أليكون منسلك ترك موسى ويكون  
منه تركه أياك وقرئ بالرفع على أنه عطف على  
أتذر أو استئناف أو حال وقرئ بالسكون  
كأنه قيل يفسدوا ويذكرك كقوله تعالى فأصدق  
وأكن (وآلهتك) معبودانك قيل كان يعبد  
الكواكب وقيل صنع لقومه أصناما  
وأمرهم أن يعبدوها وتقربا إليه ولذلك قال  
أنار بكهم الأعلى وقرئ الاهتك أي عبادتكم  
(قال) فرعون (سنقتل أبناءهم وننتهي  
نساءهم) كما كنا نفعل من قبل ليعلم أنا على ما  
كنا عليه من القهر والغلبة ولا يتوهم أنه المولود  
الذى حكمهم الأصنام والكهنة يذهب ملأنا  
على يده وقرأ ابن كثير فأنفع سنقتل بالتخفيف

(وانافوقهم قاهرون) غالبون وهم معه ورون  
 تحت أيدينا (قال موسى لقومه استعينوا بالله  
 واصبروا) استمعوا قول فرعون وتضبروا منه  
 تسكيناهم (ان الارض لله يورثها من يشاء  
 من عباده) تسليطهم وتقرير الامر بالاستعانة  
 بالله والتثبت في الامر (والعاقبة للمتقين)  
 وعداهم بالنصرة وتذكير ما وعدهم من  
 اهلاك القبط وتورثهم ديارهم وتحقيق له  
 وقرب ثمة العاقبة بالنصب عطف على اسم الله  
 واللام في الارض محقق العهد والجنس  
 (قالوا) أي بنو اسرائيل (أؤذي من قبل  
 ان تاتيننا) بالرسل يقتل الابناء (ومن بعد  
 ما جئتنا) باعداته (قال عسى ربكم ان يهلك  
 عدوكم ويستخلفكم في الارض) نصر بجماع  
 كنى عنه اولاد اى أنهم لم ينسوا بل للشد  
 والاله اى يفعل الطامع لعدم جرمه بل أنهم  
 المستخلفون بأعيانهم أو اولادهم وقد روى  
 ان مصر افتتحت لهم في زمن داود عليه السلام  
 (في نظر كيف تعملون) فيرى ما تعملون من  
 ذكر كفران وطاعة وعصيان فيجازيكم على  
 حسب ما يوجب منكم (واقعد أخذنا لفرعون  
 بالسنين) بالجذب لقله الامطار والمياه والسنة  
 غلبت على عام القحط لكثرة ما ذكروه عنه وتوزع  
 به ثم اشتق منها قبل استن القوم اذا قحطوا  
 (ونقص من الثمرات) بكثرة المعاصيات (لعلهم  
 يذكرون) لكي يتنبهوا على ان ذلك بشوم  
 كفرهم ومعاصيهم فيعظوا وترقى قلوبهم  
 بالشدائد فيفزعوا الى الله ويرغبوا فيها  
 عنده (فاذا جاءتهم الحسنة) من الخصبة  
 والسعة (قالوا ان هذه) لاجلنا ونحن  
 مستحقوها (وان تصبهم سيئة) جلد وبلاء  
 (يطيروا موسى ومن معه) ينسوا ما بهم  
 وبقول ما أصابتهم الا بشومهم وهذا  
 اغراق في وصفهم بالقياوة والقساوة فان  
 الشدة تترقى القلوب وتهدل العرائك

كما هو مشهور من قصته والاستحباب من تفسيره في البقرة وقوله غالبون الى ان القويصة  
 مجاز عن الغلبة كما مر تحقيقه في تفسير قوله تعالى وهو القاهر فوق عباده (قوله لما سمعوا قول  
 فرعون الخ) يعني أنه من الاسلوب الحكيم اى ليس كما قال فرعون انافوقهم قاهرون فان القهر والغلبة  
 لمن صبر واستعان بالله ولمن وعده الله تورثه الارض واناذلك الموعود الذي وعدهم الله النصر به وقهر  
 الاعداء وتورث ارضهم (قوله والتثبت في الامر) مجرور ومطوف على الاستعانة اى هذه الجلة  
 نسليهم بالكتابة عن أن ملك القبط سينقل اليهم وتقرر للامر بالاستعانة بغيره تعالى والتثبت من الصبر  
 والامر الاول المصطلح عليه والثاني واحد الامور واذا كانت اللام في الارض للعهد فالمراد مصر وما  
 يملكه القبط وقوله باعداته قبل جعل وعده بمنزلة فعله لكونه جبارا (قوله نصر بجماع كنى عنه أو لا الخ)  
 يشير الى أن في النظم كائنين وقصر بجماع الاولى ان الارض لله يورثها من يشاء لانه كناية عن ان سيورثكم  
 ارضهم ولذا قالوا انه اطاع اهلهم وهو معنى الارث والاشارة أن العاقبة للمتقين لانه تقرير لما وعدهم  
 وأن العاقبة المحمودة والنصرة لهم لانهم المتقون والتصریح في قوله عسى ربكم لان عسى في مثله قطع  
 في انجاز الامور ودوا القور بالمطالب أو عبرها لعدم الجزم كما ذكر المصنف رحمه الله أن اذا بان كان  
 بوحى واعلام من الله وقد يجعل الكائنان واحدة وقوله في نظر اى يرى او يعلم وفيه اشارة الى ما وقع منهم  
 بعد ذلك (قوله بالمجدوب لقله الامطار الخ) السنة بمعنى العام وغلبت حتى صارت كالعلم زمان القحط  
 ولما رواه اى يقال اسنى القوم اذ البتة سنة واستنوا اذا صاح بهم الجذب فقلت لانه تله للفرق  
 بينهما قال المازني رحمه الله وهو شاذ لا يقاس عليه وقال القراء فهموا أن الهاء أصلية اذ وجدوها  
 ثابتة فقلبوا هاءه (قوله غلبت) اى صارت كالعلم بالغلبة فاذا اطلقت تبادر منها ذلك حتى يجعلونها  
 تاريخا فيقولون فن سنة كذا الجذب العام المشهور بينهم وقوله لكثرة المعاصيات اى عاصيات الثمار  
 (قوله لكي يتنبهوا على أن ذلك بشوم كفرهم الخ) يعنى التذكرا بمعنى الاتعاظ لانهم اذا تنبهوا بالمازل  
 بهم بسبب معصيتهم اتعظوا بذلك أو بمعنى الذكرا أى يذكرون الله فيضرعون له ويلجئون اليه وغبه فيها  
 عنده وقوله يتنبهوا أو ترق بيان لسبب كل من اللعينين المأخوذ مما قبله ومن المقام فلا يرد عليه ما قيل  
 ان ترق قلوبهم عطف على كي يتنبهوا فكل منهما حال كونه معينا بشئ تعليل للتذكرا المفسر بالتفكر فان قلت  
 لم لا يعمل كلامه على كون الاتعاظ تفسير التذكرا كروذ كالتنبه اتوقف الاتعاظ عليه قلت لانه حينئذ  
 اما ان يعطى أو ترق على تنبهوا أو على يعظوا فعلى الاول يلزم أن يفسر التذكرا بالفرع وعلى الثاني  
 يلزم أن يفسر بالرفة وليس كذلك وقس عليه حال كون التنبه تفسير التذكرا كروالاتعاظ تقريرا وبالجملة  
 كلامه لا يخلو عن تشويش فلو قال لكي يتنبهوا أن ذلك بسوء كفرهم الخ أو ترق قلوبهم ففزعوا  
 الخ حتى يكون اشارة الى معنى التذكرا كان أولى اه (قوله من الخصب والسعة) قيل انه تمثيل فلا ينافى  
 أنها اللينس وفيه نظر (قوله لاجلنا ونحن مستحقوها) اى اللام لام الاجل ومعنى كونها لاجلهم  
 أنهم اهل لها مستحقون بين الذات لانواع الحسنات حتى انها اذا لم تصبهم كان ذلك بشوم غيرهم وبه  
 يأخذ الكلام بعضه ببعض ويلتم أشد التمام وقيل نحن مستحقوها بيان لوجه كون الحسنة  
 لاجلهم ولو قال أو نحن الخ اشارة الى معنى آخر اللام كان أولى وفي الكشف اى هذه مختصة بنا  
 ونحن مستحقوها والتخصيص فيه من التقديم ويحتمل أيضا أنه بيان لمعنى اللام ونحن مستحقوها بيان  
 لوجه الاختصاص وقيل دلل اللام على الاستحقاق والاختصاص مستفاد من تقديم الخبر (قوله  
 يتشأموهم الخ) معوا التشاؤم وطير أو أصله ما ذكره الازهرى رحمه الله أن العرب كانوا اذا خرجوا القصد  
 وطائر ثم ذوات اليسار تشاؤموه وكذا تبعق الغربان ونحوه فسمى الشوم طيرا وطائرا والتشاؤم تطيرا  
 والطائر يطلق على الحظ والنصيب سواء أكان خيرا أو شرا وقد يخص بالتشاؤم والاغراق المبالغة  
 وتذل العرائك اى تسهل وتبين الطباع وترفعها يقال فلان لين العرب كذا أى سلس الخلق منكسر الخوة

وقوله وتزيل التماسك تفاعل من الامسال والمراد أنهم يندفع التصلب والصبر وقوله سيما بدون لا قيل  
انه غير عري ولا مقدرة معه وقد تقدم ما فيه مرارا واعتوا بمعنى استكبارا (قوله وانما عرف الحسنة  
وذكرها مع أداة التحقيق الخ) قال في الكشف فان قلت كيف قيل فاذا جاءتهم الحسنة فاذا عرفوا تعريف  
الحسنة وان تصهم سبعة بان وتنكير السبعة قلت لان جنس الحسنة وقوعه كالواجب لكثرة واتساعه  
وأما السبعة فلا تقع الا في الذرة ولا يقع الا في شي منهن واختلاف شراحه في مراده بالجنس فقيل انه اراد  
العهد الذهني وهو الحسنة التي في ضمن فرد من أفراد الخصب والرافية وغيرها وهو المراد بقوله وقوعه  
كالواجب لكثرة واتساعه ولما ورد أنه كالنكرة فلا فرق بينه وبين سبعة حينئذ قال والتعيين بحسب  
الذهن والشبوع بحسب الوجود فيفيد تعريقه الاعناء بشأن الحقيقة أما عظمها وألان الحاجة  
ماسة اليها وألان أسباب نشأتها متأخرة فهي لذلك بمنزلة الحاضر بخلاف النكرة فانها غير ملتفت اليها  
وقيل المراد العهد الخارجي التقديري ولذا فسر الحسنة بالخصب والرخاء بدليل ذكره في مقابلة ولقد  
أخذنا آل فرعون بالسنين وقوله لان جنس الحسنة الخ أي جنس الخصب والرخاء وفيه مبالغة لانه  
لكثرة الوقوع كالجنس كاه واجب الوقوع ولذا لا يزال يتكاثر حتى يستغرق الجنس ومقابله بقوله وأما  
السبعة الخ دليل على ارادة ذلك فلا تخالف بين كلاميه ولم يرد بالجنس العهد الذهني وهذا مراد صاحب  
المفتاح وبه يندفع ما فهمه صاحب الايضاح فانه من المضائق وفي هذا المقام كلام لاهل المعاني  
من أراد فعله بشروح المفتاح (قوله لكثرة وقوعها وتعلق الارادة بأحداثها بالذات) بدلالة تعريف  
الجنس الدال على الكثرة وتعلق الارادة بها بالذات لان العناية الالهية اقتضت سبق الرحمة وعموم  
النعمة قبل حصول الاعمال والنعمة انما استحقوها بأعمالهم بعد ذلك ألا ترى رزق الطيور ونحوها  
يدون عمل فقوله بالذات في مقابلة بالتبع لما عملوه كما يفصح عنه ما عقبه به في تفسير الطائر (قوله  
أي سبب خيرهم وشرهم الخ) كذا في الكشف وقد قيل عليه انه فسر تارة بسبب الخير والشر وأخرى  
بسبب الشؤم والطير تشاؤم عند جميع المفسرين والطير الشؤم لاسببه فلا وجه لتفسيره به وقد مر  
عن الازهرى رحمه الله وأهل اللغة ما يخالفه وليس يوارى لان الداعي لتفسيرهم هذا قوله عند الله لان  
الذي عنده تعالى تقدير ذلك وليس ما ذكره الازهرى يتفق عليه فقد قيل ان أصل الطير تفرق في المال  
ونظيره بين القوم في طير لكل أحد نصيبه من خير أو شر ثم غلب في الشر قال  
يطير غدا يد الاشر الشفعة \* ووزاوا الزعامة للسلام

فمضى طائرهم حظهم وما طار اليهم من القضاء والقدر بسبب شؤمهم عند الله وما نزل بهم فقوله أو سبب  
شؤمهم نظرا الى الغلبة وما يسوءهم ما أصابهم من بلاء الدنيا (قوله وهو اسم الجمع وقيل هو جمع)  
القول الاول هو الصحيح لانه على أوزان المفردات والثاني قول الاخفش وقد رده الزمخشري (قوله  
أصلها ما الشرطية الخ) اختلف في معاهل هي بسيطة أو مركبة من ما أبدلت الالف هاء أو من  
مع اسم فعل للكف باقية على معناها أو مجردة عنه أقوال للنصاة أصلها البساطة وهي اسم شرط  
لاحرف على الصحيح وتكون مبتدأ وخبرها الشرط أو الجزاء أو هما على الخلاف وتكون فعولا به  
لاظرفا خلافا لبعضهم وقد شدوا الانكار عليه في الكشف وخالفه ابن مالك فيه وقال انه مسموع عن  
العرب ولها استعمال آخر فتكون اسم استفهام كقوله \* مهمالي الليلة مهماليه \* وقوله يصوت  
به أي اسم فعل وهو يطلق عليه اسم صوت والكاف بتشديد الفاء أي طالب الكف وقوله وما الجزائية  
أي الشرطية لانهم يسمون الشرط جزاء (قوله ومحملها الرفع على الابتداء أو النصب الخ) وقد تقدم  
الكلام على انه ما تكون ظرفية في كلام العرب كقوله

وانك مهمات بطنك سؤله \* وفرجك نالامتهى الذم أجمع

ويوافق استعمال المنطقيين لها بمعنى كلما وجعلها سورا الكلية فانها تفيد التعميم كما صرح حوايه وليس

وتزيل التماسك سيما بعد مشاهدة الآيات وهي  
لم تفرعهم بل زادوا عند ما اعتوا وانهم ما كافي  
التي وانما عرف الحسنة وذكرها مع أداة  
التحقيق السبعة وقوعها وتعلق الارادة  
بأحداثها بالذات وتنكير السبعة وأقرب ما مع  
حرف الشك لندورها وعدم القصد لها  
الا بالتبع (ألا انما طائرهم عند الله) أي  
سبب خيرهم وشرهم عند الله وهو حكمة  
ومشيتة أو سبب شؤمهم عند الله وهو  
أعمالهم المكتوبة عنده فانها التي ساقط اليهم  
ما يسوءهم وقيل انما طيرهم وهو اسم الجمع  
وقيل هو جمع (ولكن أكثرهم لا يعلمون)  
أن ما يصيهم من الله تعالى أو من شؤم أعمالهم  
(وقالوا هم) أصلها ما الشرطية نعمت اليها  
ما المزيدة للتأكيدي ثم قلبت الفاء هاء استعارة  
للتكرير وقيل مركبة من مه الذي يصوت به  
الكاف وما الجزائية ومحملها الرفع على  
الابتداء أو النصب بقوله يفسر (تأنيده)

من محنتهم كما فهم وقوله أيما شئ تحضرنا يشير إلى أنه من الأضمار على شريطة التفسير والمضمر موافق له معنى كافي زيد امررت به وقدره مؤخر لأن اسم الشرط له صدر الكلام وتأتنا عطف بيان وتفسيره حينئذ ولذا جزم وقوله والضمير في به وبها الخ يعني راجع لهما باعتبار اقطعه ولها باعتبار معناه لا لآية لأنها مسوقة للبيان فالأولى رجوع الضمير على المفسر المقصود بالذات وفي المفسر الأولى عوده إلى آية الأولى ما مر ثم تبينه به يحسن رعاية معناه كما قاله الطيبي رحمه الله تعالى ولا مانع منه كما قيل وهي لا تفيد التكرار ادعائا كما قاله الامام في كلماته فقلت طالع وقد تقدمه كافي هذه قاله بعضهم وقوله والضمير في به وبهم الملهما قيل في نسخة لما هو تصريف وليس كذلك قتاتل وقوله وانما سموها آية الخ جواب سؤال وهو أنهم يسكرون كونها آية وتسميتها سحرا يشافي كونها آية أيضا (قوله ما طاف بهم وغشى أما كنهم الخ) يعني هو طفلان اسم جنس من الطواف وقيل أنه في الأصل مصدر كتنقصان وهو اسم لكل شئ حدث يحيط بالجهات ويم كلاء الكثير والقتل الذريع والموت الجارف قاله أبو اسحق وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم تفسيره بالموت لكنه اشترى في طوفان الماء وهو معروف وقيل هو اسم جنس واحد طوفانة والموتان بضم الميم وقد تفتح موت في الماشية وأما الموتان فتفتح بخلاف الحيوان ولذا حركه جلا عليه والطاهون معروف ويقابل ما قبله لخصوصه بالانسان وتفسيره بالجدري لأنه كان عاما فيهم (قوله والجراد والقمل) الجراد معروف واحد جرادة سمي به لجرده ما على الأرض والقمل بضم القاف وتشديد الميم واختلف فيه أهل اللغة على أقوال منها ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى والقردان بكسر القاف وسكون الراء الملهمة جمع القرد المعروف وتفسيره بصغار الجراد وهي تسمى دبي ولا تسمى جراد إلا بعد نيات أجنحتها فلا يسكر مع الجراد كما قيل وقيل هي صغار الذر وقيل هو معنى القمل بفتح فسكون كما قرئ به أيضا (قوله روى أنهم مطروا غمانية أيام الخ) فاموا فيه أي في الماء لأن من جلس غرق والترقي جمع ترقوة أعلى الصدر أي واصل إلى تراقيهم وقوله مستبكه بمعنى محتطة وركد بمعنى دام والكلام مهموز اليبات وقوله فأشار ببعضه وقيل جاء تريح فالتفتا في البحر وقوله القمل الخ هو تفسيره الآخر وبه علم الجواب عن التكرار السابق وقوله ينب بالمثلثة والموحدة من النوب وهو معروف والراف بالضم سيلان الدم من الانف وهو مرض قديم لك (قوله نصب على الحال الخ) أي من تلك الأشياء المتقدمة ومعنى مفصلات يميز بعضها عن بعض مفصلة بالزمان ليعلم هل يستمر وأعلى عهدهم أم لا أو ميم أنها آيات الالهية لا سحر كبر عيون وقوله على مهل بفتحين أي بغير عجلة وعصى موسى عليه الصلاة والسلام هي عصى آدم عليه الصلاة والسلام أنامها ملك كافي الدرا انتور (قوله يعني العذاب المفصل) ولما لا تنافي التفصيل والتكرير فلا يرد أنه كان المناسب على هذا اكلا وقوله أو الطاهون أرسله الله عليهم بعد ذلك يعني لا السابق المفسر بالطوفان والرجز بالكسر والضم لغة فيه بمعنى العذاب وقد ورد إطلاقه على الطاهون في الحديث الصحيح وهو الطاهون بقية جرأ وعذاب أرسل على طائفة من بني اسرائيل كافي الترمذي وغيره وقد فسره به هنا سعد ابن جبير رضي الله عنه فلا وجه لما قيل أنه لم يجزله ذكره لجل على العذاب المفصل أولى لأن التفسير بالمأثور أولى (قوله بعهد عندك) وهو النبوة فما مصدرية وسبقت النبوة عهد الان الله عهد اكرام الانبياء عليهم الصلاة والسلام بها وعهدوا الله بحمل أعبائها أولان لها حقوقا تحفظ كما تحفظ اليهود أولانها بمنزلة عهد ومنشور من الله (قوله أو بالذي عهد اليك أن تدعوه الخ) فهي موصولة وان تدعوه به بدل من ضمير عهد أو بتقدير اللام وقوله وهو صلة أي الجار والمجرور والباء اما للاصاق أو للسببية أو للقسمة الاستعطاف أو الحقيق (قوله أو متعلق بفعل محذوف الخ) فيه تأمل لأن الباء في القسم للسؤال مثل يحاكن أجري وعلى هذا فلا تعلق لفظا بقوله أو متعلق بجواب القسم السؤال متعلق به معنى ولا شك أن قوله يصلح جوابا لذلك القسم فأى حاجة إلى اعتبار الحذف ولوتعلق لفظا فليتعلق بأدع أيضا كذا قيل فلوترك لفظ حق الظاهر في القسم سلم عما ذكر قدبر وقوله أو قسم أي حقيقي لا استعطاف وقوله أي أسئنا الخ تفسير للوجه الأخير واللام موطنه للقسم المذكور أو المقدر (قوله إلى حد من الزمان هم بالغوه الخ) لما كان كشفنا بمعنى أنجيئناهم

ما طاف بهم وغشى أما كنهم وسروهم من مطر أو سبيل وقيل الجدري وقيل الموتان وقيل الطاهون (والجراد والقمل) قيل هو جرار القردان وقيل أولاد الجراد قيل نبات أجنحتها (والضفادع والدم) روى أنهم مطروا غمانية أيام في ظلمة شديدة لا يقدرون أحد أن يخرج من بيته ودخل الماء يوتهم حتى قاموا فيه إلى تراقيهم وكانت بيوت بني اسرائيل مستبكة بيوتهم ولم يدخل فيها قطرة وركد على أراضيهم فذهبتهم من الحرث والتصرف فيها دام ذلك عليهم أسبوعا فقالوا لموسى ادع لنا ربك ليكشف عنا ونحن نؤمن بك قد عاكشف عنهم وبنت لهم من الكلال والزرع ما لم يهده مثله ولم يؤمنوا فسلط الله عليهم الجراد فأكل كل زرعهم وغارهم ثم أخذت تأكل الأبواب والسقوف والشباب ففرعوا إليه ثانيا فدا عوثر ج إلى العجرا وأشار ببعضه ففرعوا إلى الشرق والغرب ففرحت إلى النواحي التي جاءت منها فسلم يؤمنوا فسلط الله عليهم القمل فأكل ما بقاه الجراد وكان يقع في أطعمتهم ويدخل بين أنوابهم وجلودهم فيعضها ففرعوا إليه فرفع عنهم فقالوا قد كففتنا الآن انك ما حرمت أرسل الله عليهم الضفادع بحيث لا يكشف ثوب ولا طعام إلا وجدت فيه وكانت تملي منها مضاجعهم وتنب إلى قلوبهم وهي تقلى وأفرأهم عند التمسك لم يفرعوا إليه وتضرعوا فأخذ عليهم العهود ودعا فكشف الله عنهم فقتلوا اليهود ثم أرسل الله عليهم الدم ففسدت مياههم دما حتى كان يبتلع القبطي مع الاسرائيلي على أنافيكون ما يلي القبطي دما وما يلي الاسرائيلي ماء ويص الماء من دم الاسرائيلي فصبر دما في فيه وقيل سلط الله عليهم العاف (آيات) نصب على الحال (مفصلات) مبيات لا تشكل على عاقل أنها آيات الله ونفتمه عليهم أو مفصلات لاستحسان أحوالهم إذ كان بين كل آيتين منها شهر وكان امتداد كل واحد أسبوعا وقيل أن موسى لبث فيهم بعد ما غلب البحر عشرين سنة يربهم هذه الآيات على مهل (فاستكبروا) عن الايمان وكانوا قوم مجرمين ولما وقع عليهم الرجز يعني العذاب المفصل أو الطاهون الذي أرسله الله عليهم بعد ذلك (قالوا) يا موسى ادع لنا ربك يا عاهد عندك (بعهد عندك وهو النبوة) أو بالذي عهد الله اليك أن

تدعوه به فيجيبك كما أجابك في آياتك وهو صلة (شباب ج) لادع أو حال من الضمير في بمعنى ادع الله متوسلا إليه بجماعه عندك أو متعلق بفعل محذوف دل عليه التماسهم مثل أسعفتنا إلى ما تطلب منك بحق ما عهد عندك أو قسم مجاب بقوله (لئن كشفت عنا الجزاء مؤمن لك ولترسلنا معلى اسرائيل) أي أنصنا بيهده الله عندك لئن كشفت عنا الجزاء مؤمن ولترسلنا (فما كشفنا عنهم الرجز إلى أجل هم بالغوه) إلى حد من الزمان هم بالغوه



منه صح تعلق القاية به للاستمرار فيه بغير تكلف والمراد بالاجل الحد الذي ضرب له فيحصل العذاب  
أو الهلاك بالفرق أو المراد بالاجل معناه المشهور أو أجل عينه ولا يمانهم أي عينا العذابهم زمانا لا بد أن  
يلغوه وهو وقت الفرق أو الموت وإن أمهلناهم وكشفنا عنهم العذاب إلى عين ذلك الاجل بسبب الدعاء  
وقوله فلما كشفنا فاجوا النكت كذا في الكشف فقال العلامة فجواب لما في الحقيقة هذا الفعل المقدر  
وكلا الاسمين أعني لما وإذا معمول له لما ظرفه وإذا معمول به وقال التحرير أنه محاطة على مذهب والده  
من أن ما يلي كلمة لما من الفعلين يجب أن يكون ماضيا لفظا ومعنى لأن مقتضى ما ذكرنا من أن إذا وإذا  
المفاجأة في موقع المفعول به للفعل المتضمن هما إياه أن يكون التقدير فاجوا زمان النكت أو مكانه  
وهذا كله يقتضي أن لا لا تجاب بأذا المفاجأة الداخلة على الاسمية وقد صرح جوابا بخلافه فالظاهر أن  
مرادهم بيان أنها فجائية وقعت جواب لما من غير حاجة إلى ما ذكره من التكلف قدبر والنكت  
النقض وأصله نكت الصوف المغزول لغزله ثانيا فاستعير لنقض العهد بعد إبرامه وهي استعارة فصحة  
كما شبه بعكسه وقوله من غير توقف تأمل بيان المراد بالمفاجأة هنا (قوله فأردنا الانتقام) لما كان  
الانتقام عين الاغراق أوله به المتفرع عليه أو الفاعل مفسر له عند من أثبتا (قوله في اليوم أي في البحر)  
اختلاف فيه فقبل هو عربي وقبل هو مطلق البحر وأولجته والذي لا يدركه قهره وأما القول  
بأنه اسم البحر الذي غرق فيه فرعون فضعيف (قوله أي كان اغراقهم بسبب تكذيبهم الخ) يعني  
أن سبب الاغراق وما استوجب جوابه ذلك العقاب هو التكذيب به وهو الذي اقتضى تعلق ارادة  
الله تعالى به تعلقا تميز يا وهو لا ينافي تفرع الارادة على النكت لأن التكذيب هو العلة الأخيرة والسبب  
القريب ولا مانع من تعدد الاسباب وترتب بعضها على بعض (قوله حتى صاروا كالغافلين عنها) يعني  
أن الغفلة تجاوزت عن عدم الفكر والمبالاة إذا المكذب بامر لا يكون غافلا عنه لتناقض ما وفيه إشارة إلى  
أن من شاهد مثلها لا ينبغي له أن يكذب بها مع علمها (قوله وقبل الضمير النعمة الخ) هذا مروي عن  
ابن عباس رضي الله عنهما وأراد بالنعمة الفرق كإيدل عليه ما قبله فيجوز كون الجملة حالية بتقدير قد  
وما قبل كان القائل به تخيل أن الغفلة عن الآيات عذر لهم لأنهم باليسر كسبية وللبهم ورأى يقولوا  
يلتأطوا أسبابها ذموا بها كإيدم الناسي على نسبائه لتعاطي أسبابه انما يتأتى لو سلموا على حقيقتها  
أما لوجعت مجازا عما مر فلا قدبر (قوله باستعبادهم) أي استضعافهم وتذليلهم يجعلهم عبيدا وقتل  
أبنائهم ومن مستضعفهم بكسر العين بيان لمن صدر منه ذلك (قوله يعني أرض الشام الخ) وروى أنها  
أرض مصر وهو المناسب لذكر الفراعنة لأنهم ملوك مصر كما مر وقيل إن المصنف رحمه الله تعالى تركه  
لأنه لم يجزم بأنهم وأولادهم فلا كوها ولأن السوق يقتضي ذكر ما تكون أفيه لا كل ما ملكوه وفسر  
لذلك بالخصب والسعة وقد فسرت بكرها مساكن الأنبياء عليهم الصلاة والسلام والاولياء والصالحين  
العمالقة أولاد علي بن لاوذين سام بن نوح كالعمالق (قوله ومضت عليهم واتصلت بالانجياز الخ)  
وعني المراد بالكامة وعده تعالى لهم بقوله وزيد أن غنى الخ وتماه مجاز عن سبق ذلك وانجازه وقبل  
المراد بالكامة علمه الأزلي والمعنى مضى واستمر عليهم ما كان مقدرا من اهلال عدوهم وقور يشهم الأرض  
والثقت من التكلم إلى الخطاب في قوله ربك لأن ما قبله من القصص كان غير معلوم له وأما كونه منجز  
لما وعد وجبر بالمقتضى وقدره ومعلوم له وقيل أنه رضى إلى أنه سيتم نعمته عليه بما وعده أيضا  
وقراءة كلمات بالجمع لأنهم أوعده ووصفها بالحسنى لتأويلها بالجماعة وكذا يجوز وصف كل جمع بمفرد  
مؤنث الآن الشائع في مثله التأنيث بالتاء وقد يؤنث بالالف كافي قوله ما رب أخرى (قوله وخترنا  
ما كان يصنع فرعون الخ) أي التدمير التخريب والاخلال وهو مستعد وقوله دمر الله عليهم حذف  
مفعوله أي منازلهم وجوز في اسم كان أن يكون ضمير استمر فرعون فاعل يصنع وهو الظاهر وأن  
يكون فرعون اسمه أو يصنع خبرها والتقدير يصنعه وأورد عليه أنه لا يجوز في نحو يقوم زيد أن يكون

فقدون فيه أو مهلكون وهو وقت  
الفرق أو الموت وقيل إلى أجل عينه  
لا يمانهم (إذا هم ينكتون) جواب لما أي  
فلما كشفنا عنهم فاجوا النكت من غير تأمل  
وقوقف فيه (فاتقنا منهم) فأردنا الانتقام  
منهم (فأغرقناهم في اليوم) أي البحر الذي  
لا يدرك قهره وقيل لجنته (بأنهم كذبوا بآياتنا  
وكنوا عنها غافلين) أي كان اغراقهم  
بسبب تكذيبهم بالآيات وعدم فكرهم فيها  
حتى صاروا كالغافلين عنها وقيل الضمير  
للعظمة المدلول عليها بقوله فاتقنا (وأورثنا  
القوم الذين كانوا يستضعفون) بالاستعباد  
وذبح الأبناء من مستضعفهم (منسارق  
الأرض ومغاربها) يعني أرض الشام ملكها  
بنو إسرائيل بعد الفراعنة والعمالقة  
وتمكنوا في نواحيها (التي باركنا فيها) بالخصب  
وسعة التيسر (وتمت كلمت ربك الحسنى على بني  
إسرائيل) ومضت عليهم واتصلت بالانجياز  
نعمته إياهم بالنصرة والتمكين وهو قوله تعالى  
وزيد أن غنى الخ قوله ما كانوا يجحدون  
وقرى كلمات ربك لتعدد المواعيد (بما صبروا)  
نسب صبرهم على الشدائد (ودخرنا) وخترنا  
ما كان يصنع فرعون وقومه (من القصور  
والعمارات



مبتدأ لا تنبأ به بالفاعل وفيه نظر (قوله من الجنات أو ما كانوا يرفعون الخ) يعني العرش أما عروش  
 الكروم أو بمعنى الرفع والضم والكسر في راءه لغتان وقرئ في الشواذ يرفعون بالعين المججمة وفي  
 الكشف أنها تعجف ولذا تركها المصنف رحمه الله تعالى وهي شاذة (قوله وجاوزنا الخ) معنى جاوزنا  
 قطعنا يقال جاوز الوادي وجازه إذا قطعه والبحر بحر القلزم وأخطأ من قال أنه نيل مصر كما في البحر  
 وقوله نسليه الخ أي عاراه صلى الله عليه وسلم من اليهود بالمدينة فأنهم جروا على دأب أسلافهم مع موسى  
 صلى الله عليه وسلم وقوله وإيقاظنا الخ أي بنوا إسرائيل وقوا فبقوا وقوا فيه لأقفلة عما من الله به عليهم قتل  
 بهم ما نزل فليحذر المؤمن من القفلة وليحاسب نفسه في كل لحظة (قوله بعدهم لك فرعون) أي هلاكه أو  
 زمان هلاكه ويجوز قراءته على صيغة المفعول قبل يحتمل أن تكون البعدية رتيبة فإن عبور الجمل الغفير  
 البحر العميق من غير أن يتقلد قدم أحد أعظم آية من هلاك فرعون وقومه وهو دفع لما ورد عليه وعلى  
 الكشف من أنه وقع في سورة الشعراء وأخينا موسى ومن معه أجمعين ثم أغرقنا الآخرين وهو صريح  
 في أن عبور موسى صلى الله عليه وسلم وقومه قبل هلاك فرعون وكلام المصنف رحمه الله في سورة البقرة  
 يدل عليه وإذا قيل إن عبور موسى عليه الصلاة والسلام وقومه البحر وقع مرتين مرة قبله ومرة بعده  
 وتأمل (قوله وقيل من لحم) هو باللام والخاء المججمة هي من اللحم كانت ملوك العرب منهم في الجاهلية  
 وعن الزمخشري أنه قبيلة بجحضر موت والذي صححه ابن عبد البر في كتاب التنبؤ أن تجاوزا أما أخوان  
 ابن سعد بن عمرو بن سبأ اقتتلوا فحطم لحم أخاه فسمى جداما ولطمة الأخر فسمى الخالان الخزيمة اللطمة  
 وقوله وما كافة الخ ولذا وقع بعدها الجمله الاسمية ويجوز فيها أن تكون موصولة ولهم صلة وآله  
 بدل من الضمير المستتر فيه أو مصدرية ولهم متعلقة فعل أي كانت لهم والمصنف رحمه الله اقتصر على  
 الظاهر (قوله وصفهم بالجهل المطلق) اذ لم يذكر له متعلقة مفعول لا تنزيله منزلة اللازم أو لأن حذفه  
 يدل على عمومته أي تجهلون كل شيء ويدخل فيه الجهل بالربوبية بالطريق الأولى فلا يقال إن المناسب  
 بالمقام أن يقتدر شأن الألوهية والتفاوت بينهما وبين ما عبدوه (قوله وأكده) أي بأن وتوسط قوم  
 وجعل ما هو المصود بالآخبار وصفه ليكون كالتحقيق المعلوم كما قاله التحرير وهذه تكتة سرية في الخبر  
 الموطى لا تعان أن الخبر لظهور أمره وقبام الدليل عليه كانه معلوم متحقق فيقيدنا بكده وتقريره ولولا  
 لم يكن لتوسط الموصوف وجه من البلاغة وقوله متبر مكسر من الكسر وهو محذوف في النسخ ومتبر  
 بالتعجيل والأفعال من التبار وهو كالدمار الهلاك وقوله ويجعلها رضا أي قناتنا مكسرا وكل شيء  
 كسرتة فقد رضضته ويحطم من الحطم وهو الكسر أيضا وفسر الباطل بالمضجع الذي يزال لانه  
 المناسب لا خلاف الحق لانه معلوم ثابت قبل ذلك (قوله وانما بالغ في هذا الكلام الخ) بين بعض الفضلاء  
 المبالغة بإفادته قصر ما هم فيه على التبار وما عداها على البطالان في كلام واحد بطريقتين بتقديم الخبر على  
 المبتدأ فإنه يفيد القصر المذكور مع قطع النظر عن جعل هؤلاء اسم ان من حيث ان الإشارة إليها إلى قوم  
 موصوفين بالعكوف على أصنام لهم فيدل عليه الوصف لانه يند ويقيد القصر ولو أخر خبر المبتدأ اه  
 وقال الطيبي رحمه الله تعالى أن في تخصيص اسم الإشارة بالذكر الدلالة على أن أولئك القوم محفوفون  
 بالدمار لاجل انصافهم بالعكوف على عبادة الأصنام ثم في تركيب المصنف للقصر اذ لا موجب  
 وأشار بقوله وهم لعبادة الأصنام بأنهم هم المعترضون للتبار وليس تركيب المصنف للقصر اذ لا موجب  
 لأن يقال أنهم متبرون دون غيرهم بل هو مبتدأ فيقيد تقوى الحكم وفائدة تقديم الخبر بأنهم لا يتجاوزون  
 عن الدمار إلى ما يصاد من الفوز والنجاة على القصر القاي وأما قوله انه لا يعدوهم البتة وأنه لهم ضربة  
 لازب في الكناية لانه اذ لم يتجاوز عن الدمار إلى النجاة فيلزمهم الدمار ضربة لازب وموجب هذه  
 المبالغات إيقاع الجمله تمليلًا لاثبات الجهل المؤكد للقوم لا قناتنا هم أن يجعل لهم الها وأبلغ من ذلك  
 أن المذكور ليس جوابا بل مقدمة وتعيد وانما الجواب قوله أعير الله الخ (قوله وتقديم الخبرين) أي

(وما كانوا يعرشون) من الجنات أو ما كانوا  
 يرفعون من البنين كصرح هامان وقرأ  
 ابن عامر وأبو بكر هنا وفي التحل يعرشون  
 بالضم وهذا آخر قصة فرعون وقومه وقوله  
 (وجاوزنا بني إسرائيل البحر) وما بعده  
 ذكر ما أحدثه بنو إسرائيل من الأمور  
 الشنيعة بعد أن من الله عليهم بالنعم الجسام  
 وأراهم من الآيات العظام نسليه لرسول الله  
 صلى الله عليه وسلم عمارى منهم وإيقاظنا  
 للمؤمنين حتى لا يغفلوا عن محاسبة أنفسهم  
 ومراقبة أحوالهم روى أن موسى عليه  
 السلام عبر بهم يوم عاشوراء بعد هلاك  
 فرعون وقومه فصاروا مشكرا (فأنواع إلى  
 قوم) فزوا عليهم (يعكفون على أصنام  
 لهم) يقيمون على عبادتهم أقبل كانت تماثيل  
 بقدر ذلك أول شأن الجبل والقوم كانوا من  
 العمالة الذين أمر موسى بقتالهم وقيل  
 من لحم وقرأ حمزة والكسائي يعكفون  
 بالكسر (قالوا يا موسى اجعل لنا الها)  
 مثلا لنعبد (كما لهم آلهة) يعبدونها  
 وما كافة للكاف (قال أنكم قوم تجهلون)  
 وصفهم بالجهل المطلق وأكده ما صدر  
 عنهم بعد ما رأوا من الآيات الكبرى عن  
 العقل (ان هؤلاء) إشارة إلى القوم (متبر)  
 مكسر مدح (ما هم فيه) يعني أن الله  
 يهدم دينهم الذي هم عليه ويحطم أصنامهم  
 ويجعلها رضا (وباطل) مضجع (ما كانوا  
 يعبدون) من عبادتهم وإن قصدوا بها  
 التقرب إلى الله تعالى وانما بالغ في هذا  
 الكلام بإيقاع هؤلاء اسم ان والآخر عاها  
 فيه بالتبار وعما فلو بالبطالان وتقديم  
 الخبرين في الجملتين الواقعتين خبر الان

متبر وباطل قال التحرير هو مبني على أن ما هم فيه مبتدأ ومتبر خبره وإن كان يحتمل احتمالا مساويا  
 أو راجحا أن يكون ما هم فيه فاعل متبر لا عقاده على المسند اليه وذلك لاقتضاء المقام المحصر المستفاد  
 من التقديم أي متبر لا ثابت وباطل لاحق ولم يتعرض في تقريره لهذا المحصر لظهوره **هـ** لكن المصنف  
 رحمه الله تعرض له بقوله لاحق لما هم فيه لا محالة ولا زب لما مضى عنهم (قوله للتنبيه على أن الدمار  
 لاحق لما هم فيه الخ) قال وذلك لأن جعل المسند اليه اسم إشارة مع أفادته كمال التمييز بانه عند تعقيب  
 المشار اليه بأوصاف على أنه جدير بما يرد بعد اسم الإشارة لاجل تلك الأوصاف فيكون خبره لازما  
 لا يعدوه البتة ويختص به كاختصاص العلة حيث لم يتعرض لثبانه لغيره **هـ** وفيه بحث ولهذا سكت  
 المصنف رحمه الله عن قصر الاختصاص ولا زب بمعنى لازم (قوله تعالى قال أغير الله الخ) أعاد لفظه قال  
 مع اتحاد ما بين القائلين لأن هذا دليل خطابي تفضيلهم على العالمين ولم يستدل بالتامع العقلي لأنهم  
 عوام (قوله أطلب لكم معبود الخ) فسر بأطلب كغيره من أهل اللغة فيتمدى لمفعول ويكون أنبيكم  
 على الحذف والإيضال وغيره اما صفة الها قد تم عليه فانتصب على الحال أو مفعول أنبي والها حال  
 أو تمييز وفي الجوهرى بغيرك الشيء مطلبته لك وظاهره أنه متعد لأفعولين وقد مر أن مثله لا اختصاص  
 الانتكار بغيره تعالى دون انتكار الاختصاص وذلك من تقديم المفعول أو الحال وقد يكون لانكار  
 الاختصاص ان اقتضاء المقام وفي الكشف أغير المستحق للعبادة أطلب لكم معبودا واعتبار العبادة  
 نظر إلى أنه من لوازم الذات أو إلى حال الاسم قبل العملية واعتبره لأنه أدخل في الانتكار وتركه المصنف  
 رحمه الله (قوله والحال أنه خصكم الخ) هذا الاختصاص مأخوذ من معنى الكلام اذ ليس فيه  
 ما يفيد القصر لكن كونهم أفضل من جميع العالمين أو من عالمي زمانهم يقتضي قصر التفضيل عليهم  
 قصر حقيقة أو اضافيا وأما تقديم الضمير على الخبر هنا فلا يقتضيه ولو اقتضاء كإذهب إليه الزمخشري  
 يكون المعنى وهو المخصوص بأنه فضلكم على من سواكم والانباء عليهم الصلاة والسلام خارجون عن  
 المفضل عليهم بقرينة عقلية وأدخل الباء على المقصور وهو جازم طريق الحقيقة أو المجاز وان كان الأصل  
 دخولها على المقصور عليه كإمتر وإذا كان المراد تفضيلهم على جميع العالمين فالمراد تفضيلهم بتلك الآيات  
 لا مطلقا حتى يلزم تفضيلهم على أمته محمد صلى الله عليه وسلم وهذه الجملة حالية مقرونة لوجه الانتكار  
 وقيل إنها مستأنفة وقوله سوء مقابلتهم بالقاف والباء بدل مابعد أي ابقاعهم له في مقام الإيمان  
 والشكر وليس تعجبا من المعاملة بالعين المهملة والميم كإفهم وأحسن شيء هو الأصنام (قوله واذكروا  
 صنيعة في هذا الوقت) الصنيع الاحسان وظاهره أن اذ ظرفية ومفعوله محذوف لأن اذ لا تخرج  
 عن الظرفية عنده كما صرح به في سورة البقرة ومن جوزه جعله مفعولا به وجعل ذكر الوقت كناية عن  
 ذكر ما فيه وعلى هذه القراءة فإظهار أنه من كلام الله تنبيه الكلام موسى صلى الله عليه وسلم كالذي  
 بعده والمصنف رحمه الله لما رجح كونه من مقل موسى صلى الله عليه وسلم ليوافق القراءة الأخرى بدليل  
 قوله بعده وفي ذلكم بلاه من ربكم عظيم وثلاث شكك النظم فسر بقوله صنيعة الخ فكأنه جعله التقائنا من  
 الغيبة إلى التسليم لأنه ينطق بما أوحاه الله اليه وهو بعيد ولذا قبل عليه حق التعبير أن يقال واذكروا  
 صنيعة معكم وهذا انما يلائم قوله ابن عامر فإنه عليها من مقل موسى صلى الله عليه وسلم وأما احتمال  
 أن يكون ضمير أنبيخنا موسى وأخيه أولاهما ولين معهما خلاف الظاهر (قوله استئناف لبيان الخ) أي  
 بيان في جواب سؤال وهو ما فعل بهم أو مم أنجهم وقوله أو حال الخ لاشتماله على ضميرهما وقوله بدل  
 منه ويحتمل الاستئناف أيضا (قوله نعمة أو محنة) لأن البلاه بمعنى الابتلاء والاختبار وهو يكون بكل  
 منهما وفيه لف ونشر مرتب قيل ويحتمل أن يراد ما يشتملها (قوله وواعدنا موسى ثلاثين ليلة) ذكر  
 في الكشف وشرحه هنا سؤال لأن أحدهما على تفصيل الأربعين هنا إلى ثلاثين وعشر والآخر على  
 الأربعين في البقرة والآخر ذكر أربعين مع أنه من المعلوم أن ثلاثين وعشر أربعون وأجابوا بأن

للتنبيه على أن الدمار لاحق لما هم فيه لا محالة  
 وأن الاجبات الكلي لازم لما مضى عنهم  
 تنفيرا وتخييرا عما طلبوا (قال أغير الله  
 أنبيكم الها) أطلب لكم معبودا (وهو  
 فضلكم على العالمين) والحال أنه خصكم بهم  
 لم يعطها غيركم وفيه تنبيه على سوء مقابلتهم  
 حيث قابلوا اختصاص الله إياهم من أمثالهم  
 بما لم يستحقوه تفضلا بأن قصدوا أن ينشروا  
 به أخص شيء من مخاوفه (واذا أنجيكم  
 من آل فرعون) واذكروا صنيعة  
 معكم في هذا الوقت وقرأ ابن عامر أنجيكم  
 (يسوءونكم سوء العذاب) استئناف  
 لبيان ما أنجهم أو حال من المخاطبين  
 أو من آل فرعون أو منهما (يقولون أنباءكم  
 ويستحيون نساءكم) بدل منه صين  
 (وفي ذلكم بلاه من ربكم عظيم) وفي الانجاء  
 أو العذاب نعمة أو محنة عظيمة (وواعدنا  
 موسى ثلاثين ليلة) ذا القعدة وقرأ أبو عمرو  
 ويعقوب وواعدنا

الذي لا يزل له عبادة والمشر لا زلة الخلو ف أو ان الثلاثين للتقرب والعشر لانزال التوراة ولما كان الوعد  
 في ثلاثين والالتزام بشر مطلقا يحتمل أن يكون تعيين ما يتعين الله أو بارادة موسى أنقاد قوله فتم حقيقات  
 ربه الخ أن المراد الاول أو ان التمام الثلاثين بعشر يحتمل المعنى المتبادر ويحتمل أنها كانت عشرين  
 تمت بعشر ثلاثين فذكره لرفع هذا التوهم وأما المفاعلة في المواعدة وتفسيرها بأنه وعده الله  
 الوحي ووعدده موسى صلى الله عليه وسلم الجهي فتقدم حقيقة في سورة البقرة (قوله بالغا أربعين  
 الخ) الميثاق والوقت بمعنى وقد فرق بينهما ما بأن الوقت مطلق والميثاق وقت فترفيه عمل من  
 الاعمال وفي نصب أربعين وجودها ما في الكشف من أنه حال وتقديره بالغا أربعين الخ كما ذكره  
 المصنف رحمه الله ورد بأنه لا يكون حالا بل معمول للحال المحذوف وأوجب بأن التصويرين بطلان  
 الحكم الذي لا عامل له قوله القائم مقامه فيقولون في زيف الادارة الخان والجور وخبر والخبر انما هو  
 متعلقه وقبل عليه ان الذي ذكره النص في الطرف دون غيره فالاحسن أنه حال بتقدير معدودا وفيه  
 نظر وقبل أنه معمول به بضمين تم معنى بلغ كلام المصنف رحمه الله يحتمل وقيل أنه منصوب على الترفية  
 وأورد عليه أنه كيف يكون ظرفا للتمام والتمام انما هو بالآخرها الا أن يجوز فيه وقيل هو تعييز وقيل تم  
 من الافعال الناقصة في مثل تم الشهر ثلاثين فهذا خبرها وقوله سأل ربه أي سأل ربه الكتاب وسأل  
 قد يدعى لمفهومين وخلاف فيه بضم الخاء تغير رائحة القم لان الرائحة الثانية تختلف الاولى وفي  
 الحديث الصحيح الخلو فم الصائم أطيب عند الله من ريح المسك ولذا ذكره بعضهم السوا لم يعد الزوال  
 للصائم وقوله فأمره الله أي تكفيرا لقلبه ومنه يعلم ما مر من وجه التفصيل وقوله ثم أنزل عليه التوراة  
 اشارة الى الوجه الآخر (قوله تعالى وقال موسى لآخيه هرون) يقع الذون بالجر بلا أو يينا لآخيه  
 أو النصب بتقدير أعني وقرئ شاذ بالضم على النداء أو هو خبره مبتدأ مقدر وقوله كن خليفتي يقال  
 خلف فلان فلانا صار خليفته واختلاف النبي آخروا كان نبيا لا بأمر به ولذا وقع في الحديث أنت  
 من بمنزلة هرون من موسى (قوله وأصلح ما يجب أن يصلح الخ) يعني أما فعله مقدر بما ذكره وفيه اشارة  
 الى أن المراد اصلاح أمور دينهم لا دنياهم أو هو منزل منزلة الا لازم من غير تقدير مفعول وهو يفيد  
 التعهيم أو معناه ليكن منك اصلاح وليس المراد به أي اصلاح كان بل اصلاح قائم عام لأنه نكرة في سياق  
 النفي وقبل أنه لا يناسب المقام وقوله ولا تتبع من سلك الانساد كانه اشارة الى أنه جعل الانساد كالطريق  
 المسلول لهم كما يقال هذه طريقة فلان ولا تطع من دعاك اليه كالتفسير له أو لبيان أنه نهى عن اتباعهم  
 بدعوة وبدونها (قوله والادام للاختصاص) كما في قوله لا لولا الشمس ولما يتبعني عند كذا ذهب اليه  
 بعض النحاة وقوله لوقتنا الذي وقتناه أي لتمام الاربعين (قوله من غير وسط كما يكلم الملائكة)  
 لما لم يمكن المعتزلة انكار كونه متكاما ذهبوا الى أنه متكلم بمعنى موجد للاصوات والحروف في محالها  
 أو بإيجاد أشكال الكتابة في اللوح المحفوظ وان لم تقرأ على اختلاف بينهم وقد رتب أن المتحرر من قامت  
 به الحركة لا من أوجدها والاصح انصاف الباري بالاعراض المخلوقة تعالى عن ذلك علوا كبيرا على  
 ما حقق وفصل في علم الكلام ونحوه هاشم أهل السنة ثبت الكلام لله والقائم بذاته والكلام النفس  
 وقال الشهرستاني بل اللفظي القديم الى ما سبق في شرح المواقف فعليه الله متكلم له أن يكلم مخلوقاته  
 بكلام لفظي من غير واسطة وعلى الاول أيضا كذلك بأن يخلق فيه قوة يسمع بها ذلك من غير صوت  
 ولا حرف كما ترى ذاته في الآخرة من غير كرم ولا كيف وكلام المصنف رحمه الله يجعل اقتصر فيه على المرتبة  
 المتوسطة فكانت قال كلمه بالذات كما يكلم الملائكة ولذا اختص موسى صلى الله عليه وسلم باسم التكليم  
 والمراد بالسماح من كل جهة عدم اختصاص ما سمعه بجهة من الجهات وكذا قوله تنبيه على أن سماع  
 كلامه القديم الخ اقتصر فيه على المقدار المتفق عليه بين أهل السنة ولعمري لقد سلك الهجة الواضحة  
 (قوله أرفى نفسك الخ) فيه اشارة الى أن المذلول محذوف لانه معلوم ولم يصريح به تأديبا ولما كانت

(وأعناها بعشر) من ذى الطية (فتم ميثاق  
 ربه أربعين ليلة) بالغا أربعين روي أنه عليه  
 السلام وعدي اسرائيل يصبر أن يأتيهم بعد  
 مهلة أربعين سنة من كتاب من الله فيه بيان ما ياتون  
 وما يذرون فلما هلك فرعون سأل ربه فأمره  
 الله بصوم ثلاثين ليلة ثم أنكر خلوف فيه  
 فتسوك فقالت الملائكة كأنهم منك رائحة  
 المسك فأفسدته بالسواك فأمره الله تعالى  
 أن يزيد عليها عشرا وقبل أمره بأن يخلى  
 ثلاثين بالصوم والعبادة ثم أنزل عليه  
 التوراة في العشر وكلمة فيها (وقال موسى  
 لآخيه هرون اخلقني في قومي) كن خليفتي  
 ففهم (وأصلح) ما يجب أن يصلح من أمورهم  
 أو كن مصلحا (ولا تتبع سبيل المفسدين)  
 ولا تتبع من سلك لافساد ولا تطع من دعاك  
 اليه (ولما جاء موسى لبقائنا) لوقتنا الذي  
 وقتناه والادام للاختصاص أي اختص  
 بمجيئه لبقائنا (وكلمه ربه) من غير وسط  
 كما يكلم الملائكة وفيما روي أن موسى عليه  
 السلام كان يسمع ذلك الكلام من كل جهة  
 تنبيه على أن سماع كلامه القديم ليس من  
 جنس كلام المحدثين (قال رب أرفى  
 أنظر اليك) أرفى نفسك بأن تمكث في من

الرؤية سببة عن النظر متأخرة عنه لأن النظر تغليب الحدقة فهو الشيء القاسم للرؤية والرؤية الادراك  
 بالباصرة بعد النظر خطر بالبال أنه كيف جعل النظر جوابا بالامر الرؤية مسببة عنه فيكون متأخرا عنها  
 وهي مقارنة له بالزمان وان كانت متقدمة بالذات فإشارته الى توجيهه بأن المراد بالارادة ليس ايجاد  
 الرؤية بل التمكن منها مطلقا أو التجلي وهو الظهور وهو مقدم على النظر وسببه كما أشار إليه بقوله  
 فأنظر وهذا يعبر بقية الكتابة اذ ذكرها وأراد لازمه من التمكن أو التجلي اذ لو كان بيان الطريق بها كما قيل  
 لم يندفع المحذور فتدبر (قوله وهو دليل على أن رؤيته تعالى جائزة في الجملة) يعني يقطع النظر عن  
 الدنيا والآخرة لأن طالب المسحيل من الانبياء عليهم الصلاة والسلام محال لانه ان علم باستحيائه فطلبه  
 عبث وان لم يعلم بجهل وكلاهما ما غير لا تنصب النبوة وقد قالوا لخيار أن موسى صلى الله عليه  
 وسلم لم يعلم امتناع رؤيته ولا يضر ذلك لأن النبوة لا تتوقف على العلم بجميع العقائد الحققة وجميع  
 ما يجوز عليه تعالى وما لا يجوز بل على ما يتوقف عليه الغرض من البعثة والدعوة الى الله تعالى  
 وهو وحده انبته وتكليف عبادته بأوامر ونواه ليجرهم الى النعيم المقيم ولا نسلم أن امتناع  
 الرؤية من هذا القبيل أو تخيار أن يعلم امتناعها وسؤاله فرض أو هو محترم ارتكبه لانه صغيرة وردت بأنه  
 يلزمهم أن يكون التكليم صلى الله عليه وسلم دون آحاد المعترلة علماء ودون من حصل طرفا من الكلام  
 في معرفة ما يجوز عليه تعالى وما لا يجوز وهذه كلمة حق وطريقة عوجاء لا يسلكها أحد من العقلاء  
 ولا شك أننا نعتقد أن علم الانبياء عليهم الصلاة والسلام بذاته وصفاته أكمل من علم ماعداهم وان  
 أردت تحرير هذا فاعلم بك مطلقا من الكلام ويكفي من القلادة ما أساط بالجليل (قوله ولذلك) أي  
 الكون بها جائزة قال ما ذكر دون أن أرى لانه يدل على امتناع الرؤية مطلقا وأن أريك لانه يقتضي أن  
 المانع من جهته وان تنظر الى أن كان بصيغة المجهول كما قيل فظاهر والافلان النظر لا يتوقف على معتد  
 وانما المتوقف عليه الرؤية والادراك وذلك المعتقد قوة بخلافها الله فيه بحيث يتكشف له انكشافا تاما وهل  
 يختص بالآخرة أولا فيه خلاف ينظر في محله (قوله وجعل السؤال لتبكيث قومه الخ) إشارة الى  
 قولهم أن موسى صلى الله عليه وسلم لم يسأل الرؤية لنفسه بل لقومه القائلين أرنانا الله جهره وانما أضافها  
 الى نفسه ليجنح عنها فيعلم قومه أنهم بالنسبة اليهم أبعد وأشد في الاستعانة وهو أبلغ من اضافتها اليهم  
 وأدعى اقربواهم ولذا لم يقل وأرهم ينظروا اليك وفي شرح المواقف انه خلاف الظاهر فلا بد من دليل  
 وما ذكره من أن الدليل أخذ الصفة ليس بشئ واليه أشار المصنف رحمه الله يعني لو كان كذلك كان  
 عليه أن يزيل شهرتهم ولا يحجج الى ما هم فيه من الآراء الفاسدة وقوله اذ لا يدل الاخبار الخ وكلمة ان تدل  
 على تأكيد النفي دون تأييده على الصحيح ولو سلم في النسبة الى الدنيا وقوله أو ان لا يراه الخ جواب جدي  
 (قوله ودعوى الضرورة فيه مكابرة) اذ ليس انتفاء ذلك بدعي والام يختلف فيه العقلاء أو هو جهالة  
 بحقيقة الرؤية لانه لا نزاع في جواز الانكشاف العلي التام ولا في ارتسام صورة من المرقى في العين أو  
 اتصال الشعاع الخارج من العين بالمرق أو حالة ادراكية مستلزمة لذلك انما النزاع أنا اذ أبصرنا الشمس  
 مثلا ثم غمضت العين فجدى الاول حالة زائدة على الثاني وكذا اذا علمنا شئ بأعينا جلينا ثم أبصرنا مجد في  
 الثاني أمر ازا نذا على الاول وهو الذي نسبه بالرؤية ولا يتعاقب في العادة لا بما هو في جهة ومقابلة فقل  
 هذه الحالة الادراكية هل يصح أن لا تكون مقارنة للمقابلة والجهة وأن تتعلق بالذات المقدسة أم لا  
 والى الاول ذهب الاشاعرة والمخالف فيه اشترط فيه ذلك ولذا قال السهروردي قد يهتق بأبصر نظر أن  
 الرائي غير العضو والخصوص وهو قوة حاله فيه وبه يرتفع الاشكال لأن القوم لما اعترفوا بأن العين لا تنظر  
 على هذه الصفة بل يخلق الله فيهم السمعة اذ الرؤية تعالى وخصوصهم أن يذكروا الرؤية والعين هذه  
 العين بمشخصاتها أجمع فالصلح خير

فن في العين التي كنت ناظرا \* الى بها قبل القطعة والصد

(قوله يريد أن يبين به أنه لا بطبيعة الخ) يعني ليس المقصود في الرؤية بل في نطاقه لها في هذه الدار

فأنظر اليك وأراك وهو دليل على أن  
 رؤيته تعالى جائزة في الجملة لأن طلب  
 المسحيل من الانبياء محال وخصوصا  
 ما يقتضي الجهل بالله ولذلك رده بقوله  
 ثم الى ان تراني دون أن أرى أولئك أو  
 ان تنظر الى تنبيه على أنه قاصر عن رؤيته  
 لتوقفه على معد في الرائي لم يوجد فيه بعد  
 وجعل السؤال لتبكيث قومه الذين قالوا  
 أرنانا الله جهره خطأ اذ لو كانت الرؤية بمنزلة  
 لوجب أن يجهر لهم سم ويزيح شبهتهم كما فعل  
 بهم حين قالوا اجعل لنا الهوا ولا يتبع سبيلهم  
 كما قال لاخيه ولا تتبع سبيل المفسدين  
 والاستدلال بالجوابة على استعانتها أشد  
 خطا اذ لا يدل الاخبار عن عدم رؤيته انما  
 على أن لا يراه أبدا وأن لا يراه غير أصلا  
 فضلا عن أن يدل على استعانتها ودعوى  
 الضرورة فيه مكابرة أو جهة الحقيقة الرؤية  
 (قال ان تراني ولكن انظر الى الجبل فان  
 استقر مكانه فوف تراني) استدراك يريد  
 أن يبين به أنه لا بطبيعة

الدنيا ثم ان قولهم المعلق على الممكن ممكن فالواضح منع ظاهر اذا الممكن وبما يستلزم المحال وان كان  
 بحسب الغير لا بحسب ذاته فان عدم المعلوم الاقل يستلزم عدم الواجب لان عدم المعلوم لا يكون  
 الا بعدم علته ففي هذه الصورة لا يلزم من تعليق اللازم على الملزوم المستلزم امكان صدق الملزوم  
 بدون اللازم لان الملزوم ليس هو الممكن من حيث ذاته بل من حيث هو مأخوذ مع الغير وهو من هذه  
 الحيثية متمنع فان عدم المعلوم الاقل اذا اعتبر في نفسه فعدمه ممكن ولا يستلزم عدم الواجب من هذه  
 الحيثية وان اعتبر من حيث ان وجوده واجب بالعلّة فعدمه متمنع به او مستلزم لعدمها ولكن ليس  
 عدمه بمكنا بالذات من هذه الحيثية حتى يلزم امكان لازمه وامكان صدق الملزوم بدون اللازم على تقدير  
 كون اللازم محالا اذ لا يلزم من امكان العدم نظرا الى ذاته امكان العدم المتمنع بالغير ارباب النظر اليه  
 ولا يلزم من ذلك كونه واجبا لذاته وانما يلزم ان لو امتنع نسبة العدم اليه لذاته فاذا كان المعلق  
 عليه هنا استقرار الجبل من حيث هو يلزم من امكانه مكان المعلق اما اذا كان استقراؤه مع ملاحظة  
 الغير الذي يمنع الاستقرار عنده فلا يلزم من امكانه امكان الرؤية فلا معتزلي أن يقول ان المعلق عليه  
 استقرار الجبل عقيب النظر أي استقرار الجبل مع كون الجبل مقيدا بالحركة فيه فان استقرار  
 الجبل وان كان ممكنا في نفسه عقيب النظر الا أنه بحسب تقييده بما ينافيه من الحركة متمنع  
 بالغير في ذلك الوقت فجاز ان يستلزم المحال وتعلق عليه الرؤية من تلك الحيثية وخير من ذلك ان يقال  
 ان استقرار الجبل ممكن في نفسه في جميع الاوقات بدلا من الحركة فان قيل الظاهر أنه علق على  
 استقرار الجبل من حيث هو وان كان ذلك في الاستقبال وكونه متمنعا بالغير في ذلك الوقت من جهة  
 تقييده بالحركة فبما لا يستلزم أن يوجد المعلق عليه تلك الجهة ولا ينافي أن يكون الظاهر  
 ما ذكرنا قلنا المتبادر لا يدفع احتمال الغير المتنافي لليقين وان كان ذلك الاحتمال احتمالا مرجوحا  
 فان قلت المتبادر يجب أن يصار اليه اذ الم يدل دليل على خلافه بملاحظة يـكون ما ذكرنا مقبدا  
 لليقين قلت (٢) خيشتيتمنع من اللفظ الملقى الى موسى صلى الله عليه وسلم حين الاقامة اليه ويجعل أن  
 يكون حين اقامته اليه قرينة حالية أو مقابلة دالة على التعليق باستقرار الجبل المقيد بالحركة  
 ولا تكون تلك القرينة منقولة اليها وبجملات كتاب الله من هذا القبيل كما حققه بعض علماء الروم (قوله  
 جبل زبير) برأي مبهمة مفتوحة وبأمر واحدة مكتسورة ورأى موله بوزن أميرهم هذا الجبل كما في  
 القاموس والمشهور أنه الطور (قوله ظهره عظمت) قيل عليه ان ظهره عظمت الله للجبل تستدعي  
 أن يكون له ادراك وهو مستلزم للحياة فيكون التفاوت بينهما وبين القول الآخر غير ظاهر وقال الطيبي  
 رحمه الله انه مثل لظهور اقتداره وتعلق ارادته بذلك الجبل لأن ثمة قبليا كما في قوله كن فيكون وقال  
 الامام المتصود أن موسى صلى الله عليه وسلم ان يطبق رؤيته بدليل أن الجبل لما رآه اندك ويجوز أن يخلق  
 الله له حياة وبصرا كما جعله محلا لخطابه في قوله يا جبال اقربى معه ونقل هذا عن الاشعري رحمه الله  
 وكان المصنف رحمه الله أشار الى هذا بقوله وتصدى له اقتداره وأمره (قوله مدكوكا مفتنا الخ) أي  
 هو مفهول به بمعنى اسم المفعول والدل بمعنى التفتيت والتكسير وقيل هو التوسية بالارض وقوله أخوان  
 أي بينهما اشتقاق أكبر كالكشف عن الطعن كما يقال منه شككت بالرح وهو قريب من الشق بمعنى  
 وقراءة دكا بالذات ما لانه صفة أرض وهي مؤنثة أو مستعار من قولهم ناقة دكا اذ الم يرتفع سنامها ودكا  
 يضم الدال والتنوين جمع دكا كدكا راء وحرفي قطعها دكا وصفة جمع وهو قطع جمع قطعة وفي شرح  
 التسهيل لابي حبان أنه أجرى مجرى الاسماء فأجرى على المذكور وهو جواب آخر (قوله مغشيا عليه  
 من هول ما رأى) خرج بمعنى سقط وقيل هو سقوط له صوت كالظير ووجه قاعه صاعقا وصاعقا من  
 الصعقة وقيل لو كان هذا معنى النظم اعطف بالقاء وعطف بالواو بقية ترضي ترتيبه على التعليل (قلت) المراد  
 بالهول هول التعليل وعظمته فلذا اعطف بالواو لانه لو عطف بالناو أو هم أنه يترتب على ذلك مع أن مثله  
 قد يعطف بالواو عند السكاكي كما في قوله تعالى واقد آتينا داود وسليمان علما وقال لا الحمد لله كما صرح

وفي تعليق الرؤية بالاستقرار أيضا دليل  
 الجواز ضرورة أن المعلق على الممكن ممكن  
 والجبل قبل جبل زبير (فلما تجلى ربه للجبل)  
 ظهر له عظمته وتصدى له اقتداره وأمره  
 وقيل أعطاه حياة ورؤية حتى رآه (جهله  
 دكا) مدكوكا مفتنا والدل والكسائي دكا  
 كالك والشق وقدر أجرة والكسائي دكا  
 أي أرضا مستوية ومنه ناقة دكا التي لا سنام  
 لها وقسري دكا أي قطعها جمع دكا  
 (رسم موسى صاعقا) مغشيا عليه من  
 هول ما رأى  
 (٢) قوله قلت خيشتيتمنع كذا في النسخ وهو  
 لا يكاد يبين اهـ



به الطيبي رحمه الله فبما أتى وقوله من غير إذن أو في غير محله وزمانه وقوله مترتبة أي في صورة  
الانعام بأن اسلام كل نبى سابق على أمته وقوله لا ترى في الدنيا فيه خلاف كروية المنام عند القائلين  
بالروية وكان المصنف رحمه الله تعالى اختار خلافه وفي الكشف فانظر الى اعظام الله أمر الروية في  
هذه الآية وكيف أوجب الجبل بطاليم اوجعه دكا وكيف أصعقه ولم يحل عليه صلى الله عليه وسلم من  
تقيان ذلك مسالفة في اعظام الامر وكيف سيجر به ملهسا اليه وتاب من اجراء تلك الكفة على لسانه  
وقال أنا أول المؤمنين ثم تعجب من المتسمين بالاسلام المتسمين بأهل السنة والجماعة كيف اتخذوا هذه  
العظيمة مذهبا ولا يفرقك تسهره باللكفة فانه من منصوبات أشياءهم والقول ما قال به بعض العدلية فهم  
لجماعة سموا واهم سنة • وجماعة سموا بمرى موكة  
قد شبهوه بخلقهم وتنفقوا • شنع الورى فتستروا باللكفة

وهذان غلوهم وقد أشار المصنف رحمه الله بعبارة الى رده وهذا الشهر الذى هجابه أهل السنة رضى  
الله عنهم أجا به عنه شعراؤهم بأشعار كثيرة كقول الشيخ تاج الدين السبكي رحمه الله تعالى  
عجبا لقوم ظالمين تلقوا • بالعدل ما فهم لعمرى معرفه  
قد جاءهم من حيث لا يدرون • تعطيل ذات الله مع نقي الصفه  
وتلقبوا عدلية قلنا هم • عدلوا برهم فخيرهم سفة  
والبلكفة تحت كالبسمة أي القائلين بأن الروية بلا كيف وفي بعض حواشي الكشف القائلين بل كنى  
في امكان الروية تعليقها بالممكن وقوله اصطفيتك اخترتك لانه اقتران من الصفوة وهو الخيار (قوله  
أي الموجودين في زمانك الخ) قيده به لان الاصطفا لا يخصه ولما ورد هرون أشلر الى قيده يخرج  
بأن المراد اصطفاه بأمر من الرسالة والتكليم فخرج هرون فان قلت على هذا الاحتجاج الى القيد لان  
التكليم بغير واسطة في الدنيا مخصوص به ولا يلزم تفضيله من كل الوجوه على غيره كنيما صلى الله عليه  
وسلم وهو المقصود بالتكليم الوجه البه الخطاب المأمور بتبليغه من سواء فلا يرد أنه كان معه سبعون  
كلهم سمعوا الخطاب أيضا وبالناس خرج الملائكة رأسا (قلت) المصنف رحمه الله تبع الزمخشري في هذا  
وجهه أن الرسالة والتكليم بغير واسطة وجد كنيما صلى الله عليه وسلم فلو أن يكون محتسرا عليه وهو  
النبى المختار فلا يرد ما ذكر كما قيل (قوله وبسكلمي ايلك) أو على تقديره مضاف أى مضاف كلامى وقوله  
عما يحتاجون اليه من أمر الدين قال الامام لاشبهة في أنه ليس على المصنوع لان المراد كل شئ كانوا  
محتاجين اليه من الحلال والحرام والمحسن والقبيح ثم فصله (قوله بدل من الجار والجرور الخ)  
لوجعلت من تبعه من لان كل شئ من المواظ بعض كل شئ على الاطلاق انجبه وسلم من زيادة من  
في الاثبات الا أن قوله كتبنا كل شئ يشعرون أن من مزيدة لا تبعضية ولم يجعلها ابتداءية حالاً من موعظة  
وموعظة مفعول به لانه ليس له كبير معنى ولم يجعل موعظة مفعولاً له وان استوفى شرائطه لان الظاهر  
مطاف تفضيلا على موعظة كما أشار اليه بقوله من المواظ وتفصيل الاحكام وظاهر أنه لا معنى لقولك  
كتبنا من كل شئ تفصيل كل شئ وأما جعله مفعولاً على محل الجار والجرور فيه مد من جهة اللفظ والمعنى  
(قوله واختلف في أن الألواح الخ) أى اختلفت الرواية فيه وضمن الراى المجهمة والميم والراء  
المهملة وعن الازهرى فتح الراء وبالأزال المجهمة آخره وهو غير الزر جده كما هو معلوم عند أهل وسقفاها  
بين مهملة وقاف وفاء أى جعلها سقايف والسقايف الألواح واحدا سقفة وروى شقفا بين مهملة  
وقافين وهو معنا أيضا وليس تصحيحا كما توهم وفي بعض النسخ عطف سقفا بأو وفي بعضها بالواو وهى  
أظهر (قوله على اضممار القول عطفها على كتبنا) أى فقلنا خذها وحذف القول كثيره طرد قال العلامة  
وانما قد رلا لعطفه الانشاء على الخبر لانه يجوز بالفاء لان قوله كتبنا على الغيبة فقد رقلنا ليناسبه  
في الغيبة ولو قيل كتبنا لم يحجج الى تقدير وأما جعله بدلا من فخذ ما الخ فقد ضعف لما فيه من الفصل

(قلنا اتفاق قال) قال تعلقا لما رأى  
سجناك ثبت اليك من الجرامة والاقدام  
على الدوال من غير إذن (وأنا أول  
المؤمنين) مترتبة (قال يا موسى  
من آمن بآياتى لا ترى في الدنيا) (على الناس)  
انما اصطفيتك اخترتك (وهرون وان كان  
أى الموجودين في زمانك ولم يكن كلاما ولا  
نبيا كان مأمورا بأشعاره وبسقايف التوراة  
صاحب بشرع (برسالاتي) بعض أسفار التوراة  
وقرأ ابن كثير ونافع برسالتى (وبكلامى)  
وبسكلمي ايلك (فخذ ما آتيتك) أعطيتك  
من الرسالة (وكن من الشاكرين) على النعمة  
وروى أن قال الروية كان يوم عرفة وأعطاه  
التوراة كان يوم النحر (وكتبنا في الألواح  
من كل شئ) مما يحتاجون اليه من أمر  
الدين (موعظة وتفصيل لكل شئ) بدل من  
الجداد والجدود أى كتبنا كل شئ من  
المواظ وتفصيل الاحكام واختلف في أن  
الألواح كانت عشرة أو سبعة وكانت من  
زمر ذأ وزبر برد أو باقوت أجمرا وحضره صماء  
لينها الله لموسى فسطعها بيده أو غيرها  
بأصابعه وكان فيها التوراة عطفها على كتبنا  
(فخذها) على اضممار القول عطفها على كتبنا  
أوبدل من قوله فخذ ما آتيتك

بأجنبي وهو جله كتبنا المعطوفة على جله قال وهو تفكيك للتنظيم (قوله والهالاه لالواح أولكل شئ)  
 على تقدير القول والعطف على كتبنا وقوله فانه بمعنى الاشياء لان العموم لا يكتفى في عود ضمير الجماعة بدون  
 تأويله بالجمع وجوز الزمخشري عوده على التوراة يقرئته السباق وقوله أولالرسالات على البدلية كما  
 نروح الكشف والتعيين موكل الى القرينة العقلية وقوله بقوة أي بعزيمة وجدته وحال من الفاعل  
 أي ملتبس بقوة وجوز أن يكون من المفعول أي ملتبس بقوة براهينها والاول أوضح أو صفة مفعول  
 مطلق أي أخذ بقوة (قوله تعالى يأخذوا بأحسنها) الظاهر جر منه في جواب الامر فيحتاج الى تأويل  
 لانه لا يلزم من أمرهم أخذهم ولذا قيل تقدير لام الامر فيه بناء على جواز بعده أمر من القول أو ما هو  
 بعينه كما هنا وبأحسنها حال ومفعول يأخذوا محذوف أي ما ينفعهم أو هو مفعول والباء زائدة كما في  
 لا يقرآن بالسورة (قوله أي بأحسن ما فيها كالمصباح) إضافة فعل التفضيل اما الى المفضل عليه فهو  
 زيد أحسن الناس أو الى غيره والاولى مختلف فيها كما ذكره الفاضل الجني في قوله تعالى ولجندهم أحرص  
 الناس فالمشهور أنها محضة على معنى اللام وقبل انهم الفظية وغيرها اختصاصا بصلة بالانزع والظاهر أن  
 هذه من الاول لان المعنى بأحسن الاجراء التي فيها مشتملة على تلك المعاني أو بأحسن احكامها كقولك  
 أحسن زيد وجهه فمن قال انه اشارة الى أن الاضافة على معنى في فقد وهم والذي غره وجود في اللفظ  
 وقال المهربر وغيره انه ينافي ما سبق من ان المكتوب على بني اسرائيل هو القصاص قطعاً والجواب بأنه  
 مثال للحسن والاحسن لا لكونه في التوراة بعينه جدّاً وقوله على طريقة النذب متعلق بلفظ وأمر  
 في النظم والمعنى أن يأخذوا به على طريق النذب والاحسن لا الوجوب وأما صدور الامر من موسى  
 عليه الصلاة والسلام فيجوز الوجوب والنذب وقوله أو بواجباتها هو كالاول وانما الفرق بينهما أن  
 المراد بأحسن احكامها ما ينذب اليه أو ما يلزم ويجب لان الواجب أحسن من المندوب والمباح فليس  
 الاضافة فيه لادنى ملازمة كما قيل (قوله ويجوز أن يراد بالاحسن البالغ في الحسن الخ) قال العلامة  
 في سورة مريم في قوله تعالى خبر عند ربك ثوابا وخير مرثا ان هذا من وجيز كلامهم يقولون الصنف أحر  
 من الشتاء أي أبلغ في حره من الشتاء في برده وتحقيقه أن تفضيل حرارة الصنف على حرارة الشتاء غير  
 مراد بلا شبهة بل هو راجع الى تفضيل كثرة الحرارة وقوتها على كثرة البرودة وقوتها أو باعتبار  
 الاحساس وذلك لان معنى أحر وأبلغ حر امتقار بيان ولذا اوصل في الممنوع بخبره ففهمه مجازاً ويجاز  
 وتفصيله ما قال بعض النحاة ان لفعل أربع حالات احداها هي الحالة الاصلية أن يدل على ثلاثة  
 أمور أحدها اتصاف من هو له بالحدث الذي اشتق منه وهذا كان وصفاً الثاني مشاركة معنوية  
 في تلك الصفة الثالث مزية موصوفة على معنوية فيها وبكل من هذين المعنيين فارق غيره من الصفات  
 الحالة الثانية ان يتخلع عنه ما متنازه من الصفات ويختص للمعنى الوضعي الحالة الثالثة أن تبقى عليه  
 معانيه الثلاثة ولكن يتخلع عنه قيد المعنى الثاني ويخلقه قيد آخر وذلك أن المعنى الثاني وهو الاشتراك  
 كان مقيداً بتلك الصفة التي هي المعنى الاول فيصير مقيداً بزيادة التي هي المعنى الثالث ألا ترى أن المعنى  
 في قولهم العسل أحلى من الخل أن للعسل حلاوة وان تلك الحلاوة ذات زيادة وان زيادة حلاوة  
 العسل أكثر من زيادة حلاوة الخل قاله ابن هشام في حواشي التسهيل وهو بديع جدّاً الحالة  
 الرابعة أن يتخلع عنه المعنى الثاني وهو المشاركة وقيد المعنى الثالث وهو كون الزيادة على صاحبه  
 فيكون للدلالة على الاتصاف بالحدث وعلى زيادة مطلقة لا مقيدة وذلك في نحو يوسف أحسن اخوته  
 وقوله لا بالاضافة أي ليس حسنه بالاضافة الى ما أضيف اليه بل مبالغته وزيادته بالاضافة الى مبالغته  
 ما أضيف اليه فلا يراد عليه ما قيل الاظهر حينئذ تشبيهه بقوله الاشج والناسق أعدا لابي مروان  
 وفي البحر يمكن الاشتراك في المعنى فيكون المأمور به أحسن من حيث الامتنان وترتب النواب  
 عليه ويكون المنهي عنه حسناً باعتبار الملاذ والشهوة فيكون بينهما ما قدر مشترك في الحسن وان

• (مبجث إضافة أفعل التفضيل) •

والهالاه لالواح أولكل شئ فانه بمعنى الاشياء  
 أولالرسالات (بقوة) بجدة وعزيمة (وأمر)  
 قومك يأخذوا بأحسنها (أي بأحسن  
 ما فيها) كالصبر والعفو بالاضافة الى  
 الاتصاف والاقتصاص على طريقة النذب  
 والحث على الافضل كقوله تعالى واتبعوا  
 أحسن ما أنزل اليكم أو بواجباتها فان  
 الواجب أحسن من غيره ويجوز أن يراد  
 بالاحسن البالغ في الحسن مطلقاً لا بالاضافة  
 وهو المأمور به كقولهم الصنف أحر من  
 الشتاء

{ قف على أن أفعل التفضيل  
 له أربع حالات }

اختلافاً متعلقاً (قوله دارفرعون وقومه بمصر الخ) إشارة إلى أنه تأكيده للأمر بالاختلاف لا حسن  
 وبعت عليه لوضع الآراء موضع الاعتبار إقامة للسبب مقام مبدية مبالغة وفي وضع دار الفاسقين  
 موضع أرض مصر تحذير لهم عن اتباع أثرهم واليه الإشارة بقوله فلا تنسوا الخ وفيه التفتان لأن  
 المراد سائر بهم فلا يفرطوا فيما أمر به وجوز فيه التقلب أيضاً وفي قراءة سائر يكتم تقلب لأن  
 المراد سائر يكتم وقومك فالجمله استثنائية لتعليل الأمر وعلى المشهورة الخطاب مخصوص بالقوم لأن  
 المعنى لتعبروا ولا تنسوا وقوله أو منازل الخ هو قول لبعضهم ولذا أدخل فيه أو ولا فلا مانع من  
 الجمع (قوله وقرئ سائر يكتم) بضم الهمزة ورواها عن كثره وراة خفيفة مكسورة وهي قراءة الحسن  
 البصري وهي لغة قاشية بالجاز وفيها تحريك من أحدهما أنهما من أوريت الزنادل المعنى سائر  
 وأبينه والثاني وهو الظاهر والذي اختاره ابن جني أنه على الأشباع كقوله  
 من حيثما سلكوا أو أفاضوا ورواها ورأى بصرية وجوز فيها أن تكون علمية على جواز حذف  
 المفعول الثالث (قوله بالطبع على قلوبهم الخ) متعلق بقوله سأصرف أي صرفها عنهم لأنه علم  
 أنهم لا يتفقون بها بالطبع الله على قلوبهم وقضائه الأذى بالشقاوة عليهم (قوله سأصرفهم عن إبطالها  
 الخ) فالكلام مع قوم رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو متصل بما سبق من قصصهم وهو أولم يهد الخ  
 وأراد قصة موسى وفرعون للاعتبار ولذا قال كما فعل فرعون وقيل أنه على هذا اعتراض قال الطيبي  
 فقوله وإن يروا كل آية الخ عطف على قوله يتكبرون في الأرض وعلى الآية عامة وعطف  
 وإن يروا على سأصرف لتعليل على منوال قوله واقصد آتينا داود وسليمان علما وقال الحمد لله على رأى  
 صاحب الاقتراح وقوله فعاد عليه أي عاد عليه فعاد بعكس ما أراد وهو أعلاء آيات الله وأظهارها  
 وإعلاهم وتدميرهم وقوله بإهلاكم معطوف على إعلاهم يربطه ضابطه بالنون والإعلان  
 الأظهار أيضاً وقيل أنه معطوف على قوله بالطبع أي سأصرفهم عن إبطالها بإهلاكم (قوله  
 صلة يتكبرون الخ) لما كان التكبر لا يكون بحق أصلاً أوله بوجهين الأول على جعله متعلقاً  
 بالفعل والتكبر بمعنى التعزز أي يتعززون بالباطل وبما يؤيدهم إلى الذل والهوان ولا يرفعون  
 للحق رأساً فقوله وإن يروا كل آية لا يؤمنوا بها وما عطف عليه مناسب لهذا الوجه فعلى هذا يصح  
 أن يكون هذا مراد المصنف رحمه الله بقوله أو حال من فاعله أي غير محققين لأن التكبر بحق ليس الله  
 والثاني واليه أشار المصنف رحمه الله بقوله أو حال من فاعله أي غير محققين لأن التكبر بحق ليس الله  
 كما في الحديث القدسي الذي رواه أبو داود والكبير رداً والعظمة أزارى في نازعني في واحد منهما  
 قد فقه في النار وفيه معان دقيقة تعرف بالمشاهدة مع استعارات بدعية وإيماء غريب وأما أن  
 التكبر يكون بحق كما في الأمر التكبر على المتكبر صدقة فالتحقق أنه صورة تكبر لا تكبر قدس  
 (قوله منزلة) من آيات القرآن من التبريل أو النزول أو مجزة بالجر أو النصب أي منزلة كانت أو مجزة  
 دون المنصوبة في النفس والاتفاق لتلايتهم الدور وتكذيبهم بذلك وكفرهم لعنادهم وخلل عقولهم  
 وانغماسهم في الهوى والضلال الناشئ عن ختم الله وطبعه على قلوبهم وسمعهم وأبصارهم بحيث  
 صاروا كالحیوانات البهيم وهو الذي صرفهم عن النظر في الاتفاق والنفس بلا خفاء فهذا هو السبب  
 القريب له والطبع البعيد فلا وجه لما قيل الصرف ليس بحسب عن التكذيب بل بالعكس وسبب الصرف  
 علم من ترتب الحكم على الموصول ولا حاجة إلى جعل ذلك إشارة إلى التكبر وإن صح (قوله ويجوز  
 أن ينصب الخ) عطف على المعنى لأنه على الأول مرفوع والجار والمجرور خبره وعلى هذا مفعول مطلق  
 والباء متعلقة بمحذوف والفاعل فيه أصرف المقدم لأن الجار والمجرور صلة والموصول مفعوله وما بعده  
 صلته ومعطوف عليها فلا فصل باجنبي كما توهم ولا يقال إن هذا الصرف المقدر محقق وذلك غير محقق  
 وتكلف ما لا حاجة إليه (قوله أي ولقائهم الدار الآخرة الخ) يعنى أنه من إضافة المصدر إلى المفعول

(سائر يكتم دار الفاسقين) دار فرعون  
 وقومه بمصر وأية على عروشها أو منازل  
 عاد وفرعون وأرضهم لتعبروا فلا تنسوا  
 أو دارهم في الآخرة وهي جهنم وقرئ  
 سائر يكتم بمعنى سائر يكتم من أوريت الزنادل  
 وسائر يكتم ويؤيده قوله وأوريت القوم  
 (سأصرف عن آياتي) المنصوبة في الأرض  
 والآنفس (الذين يتكبرون في الأرض)  
 بالطبع على قلوبهم فلا يتفكرون فيها  
 ولا يعتبرون بها وقيل سأصرفهم عن إبطالها  
 وإن اجتهدوا كما فعل فرعون فعاد عليه  
 وإن اجتهدوا كما فعل فرعون فعاد عليه  
 بإهلاكم أو بإهلاكمهم (بغير الخ) صلة  
 يتكبرون أي يتكبرون بما ليس بحق وهو  
 دينهم الباطل أو حال من فاعله (وإن يروا كل  
 آية) منزلة أو مجزة (لا يؤمنوا بها) لعنادهم  
 واختلال عقولهم بسبب أنهم ما  
 في الهوى والتقليد وهو يؤيد الوجه الأول  
 (وإن يروا سبيل الرشاد لا يتخذوه سبيلاً)  
 لاستيلاء الشيطنة عليهم وقرأ جزء والكسافي  
 الرشدين وقري الرشاد وثلاثها لغات  
 كالكسافي والسقم والسقام (وإن يروا  
 سبيل التي يتخذوه سبيلاً ذلك أي ذلك  
 كذبوا بآياتنا وكانوا غافلين) أي ذلك  
 الصرف بسبب تكذيبهم وعدم تدبرهم  
 للآيات ويجوز أن ينصب ذلك على المصدر  
 أي سأصرف ذلك الصرف بسببهم ما (والذين  
 كذبوا بآياتنا واتقاء الآخرة) أي ولقائهم  
 الدار الآخرة أو ما وعد الله في الدار الآخرة

وحذف الفاعل أو إلى الطرف على التوسع وتقدير المفعول وهو ما وعدهم الله كما من تحقيقه في مالك يوم الدين فقول التحرير أنه على الأقل مضاف إلى المفعول به على الحقيقة وبالنظر إلى المعنى والافعال تقدير الاضافة إلى الطرف هو أيضا منزل منزلة المفعول به ليس كما ينبغي (قوله لا يتفقهون) تحقيق المعنى الاحباط لان الاعمال أعراض لا تحبط حقيقة وهذه الجملة خبر الذين وهل يجوزون مستأنفة أو خبر وهذه حال باضمار قد وقوله الاجزاء أعمالهم لان الجزى ليس نفس العمل وهو ظاهر (قوله من بعد ذهابه للمبقيات الخ) من هذه ابتدائية والتي بعدها تبعية أو ابتدائية ايضا على حد أكلت من بستانك من الغنم أو متعلقة بتقدير على أنه حال وقوله بعد ذهابه ابيان للمعنى أو إشارة إلى تقدير مضاف (قوله التي استعاروا من القبط حين هم وبانحروج الخ) وقيل ألقاها البحر على الساحل بعد غرقهم قال الامام رحمه الله روى أنه تعالى لما أراد اغراق فرعون وقومه لعلمه أنه لا يؤمن أحد منهم أمر موسى صلى الله عليه وسلم بنى امرأته بل أن يستعير واحدا إلى القبط ليخرجوا خلفهم لاجل المال أولت في أموالهم في أيديهم فقيل عليه أنه مشكل لكونه أمر بأخذ مال الغير بغير حق وإنما يكون غنية بعد ما هلكوا مع أن الغنائم لم تكن حلالا لهم لقوله صلى الله عليه وسلم أعطيت خمس ما يعطهن أحد قبلى أحلت لي الغنائم الخ وقد قال المفسرون في قوله تعالى في سورة طه وانكنا حملنا أوزار من زينة القوم أراد بالاوزار أنها كانت تبعات وأنما لانهم كانوا معهم في حكم المستأمنين في دار الحرب فلا يحل لهم أخذ مالهم مع أن الغنائم لم تكن تحل لهم وهذا مخالف لما ذكرنا وقد أشار بعضهم إلى دفعه بما لا طائل تحته فتدبره ولك أن تقول انهم لما استعبدوهم بغير حق واستخدموهم وأخذوا أموالهم وقتلوا أولادهم ملكهم الله أرضهم وما فيها فالارض لله يورثها من يشاء من عباده وكان ذلك بوحى من الله تعالى لا على طريق الغنية وفي كلام الكشاف إشارة إليه ويكون ذلك على خلاف القياس وكما في الشرائع مثله وقوله بالاتباع أى باتباع الحاخام واللام وهو ظاهر (قوله بدنا ذالحم ودم الخ) هذا أحد التفاسير للجسد في اللغة وقد أعربوه بدلا وعطف بيان ونعتا بالتأويل وكون تراب أثر فرس جبريل عليه الصلاة والسلام يقتضى الحياة لم يظهر لى وجهه والجبل هي أن جعل في جوفه أنابيب مقابلة لمهب الريح فإذا دخلت فيه سمع له صوت شديد قيل وهذا ليس بشئ لما فاته لما صرح به في قوله تعالى قال فما خطبك يا سامري قال بصرت بما لم يبصروا به فقبضت قبضة من أثر الرسول الخ (قوله وانما نسب الاتخاذ اليهم وهو قوله) واتخاذ أى السامري فالمراد بالاتخاذ العمل ولكونهم راضين به وواقعا بين أظهرهم نسب إلى الجميع وأسند اليهم اسنادا مجازيا كما يقال يوفلان قتلوا قتيلا والقاتل واحد منهم وكون الرضا شرطافي مثله ليس بكلى كما مر (قوله أولان المراد اتخاذهم اياه الها) هو في الوجه الاول بمعنى صنع متعلا واحد وفي هذا متعلا اثنين والمعنى صيره الها وعبادوه كلهم فلا تجوز فيه وعلى الاول لا بد من تقدير جملة وهي يعبدوه ليكون ذلك مصب الانكار لان حرمة التصوير حدثت في شرعنا على المشهور ولان المقصود انكار عبادته والحوار يضم الخاء المحجمة والواو المفتوحة صوت البقر والحوار يضم الجيم والهمزة الصوت الشديد (قوله تقرع على فرط ضلالهم واخلالهم بالنظر واللعن الخ) أى صياح (المبرور) أنه لا يكلمهم ولا يهددهم سبيلا (تقرع على فرط ضلالهم واخلالهم بالنظر والمعنى المبرور) أى اتخذوه الها أنه لا يقدركم على كلام ولا على ارشاد سبيل كاحاد البشر حتى حسبوا أنه خالق الاجسام والقوى والقدر (اتخذوه) تكبروا للذم أى واتخذوه الها (وكانوا ظالمين) واضعيف واتخذوه في غير واضعها فلم يكن اتخاذ العجل بدعائهم (ولما سقط في أيديهم) كناية من أن اشتد ندمهم فان النادم المتعسر بعض يده غما فتصير يده مسة وطافها وقري سقط على بناء الفاعل للفاعل بمعنى وقع العوض فيها

(حببت أعمالهم) لا يتفقهون بها (هل يجوزون الاما) كما انوا يعملون (الاجزاء أعمالهم) واتخذ قوم موسى من بعده من بعد ذهابه للمبقيات (من حلهم) التي استعاروا من القبط حين هم وبانحروج من مصر واذا فاتها لهم لانها كانت في أيديهم أو ملكوها بعد هلاكهم وهو جمع حلى ككسرى بالاتباع كدلى والكسافى بالاكسار (عجلا جسدا) ويعقوب على الافراد (عجلا جسدا) بدنا ذالحم ودم أو جسدا من الذهب خاليا من الروح ونصبه على البدل (له خوار) صوت البقر روى أن السامري لما صاغ العجل ألقى في فمه من تراب أثر فرس جبريل فصار حيا وقيل صاغه بنوع من الجبل قد دخل الريح جوفه وتصوت وانما نسب الاتخاذ اليهم وهو قوله اما لانهم رضوا به أولان المراد اتخاذهم اياه الها وقري جوار أى صياح (المبرور) أنه لا يكلمهم ولا يهددهم سبيلا (تقرع على فرط ضلالهم واخلالهم بالنظر والمعنى المبرور) أى اتخذوه الها أنه لا يقدركم على كلام ولا على ارشاد سبيل كاحاد البشر حتى حسبوا أنه خالق الاجسام والقوى والقدر (اتخذوه) تكبروا للذم أى واتخذوه الها (وكانوا ظالمين) واضعيف واتخذوه في غير واضعها فلم يكن اتخاذ العجل بدعائهم (ولما سقط في أيديهم) كناية من أن اشتد ندمهم فان النادم المتعسر بعض يده غما فتصير يده مسة وطافها وقري سقط على بناء الفاعل للفاعل بمعنى وقع العوض فيها

وجهه كناية لا محذور لعدم المتاع عن الحقيقة وجهه الفاعل في قراءة المبني للفاعل العوض لا الفم لانه  
اقرب الى المقصود ولان كونه كناية عن الندم انما هو حيث يكون سقوط الفم على وجه العوض ثم الايدي  
على هذا حقيقة وعلى تفسير الزجاج الذي أشار اليه المصنف رحمه الله بقوله وقيل الخ استعارة بالكناية  
وهل في الكلام دلالة ايمائية دلالة فيه عليه الا ان يقال ان سقوط الندم في القلب أو النفس كناية عن  
تموته للشخص وانما اعتبر التشبيه فيما يحصل لافي اليد ليكون استعارة تصرفية لانه لا معنى لتشبيه  
اليد بالقلب الا بهذا الاعتبار وقيل انه على تفسير الزجاج استعارة تمثيلية لانه شبه حال الندم في القلب  
بحال الشيء في اليد في التحقيق والظاهر ثم عبر عنه بالسقوط في اليد وقال الواحدى - تحصل من كلام  
المفسرين وأهل اللغة ان معنى سقط في يده ندم فاما وجهه فلم يوضحه الا ان الزجاج قال انه بمعنى ندموا  
ولم يسمع هذا قبل نزول القرآن ولم تعرفه العرب ولم يوجد في أشعارهم وكلامهم فلذا اخفى عليهم  
فقال أبو نواس - ونشوة سقطت منها في يدي \* فأخطأ في استعماله وهو العالم بالعرير وقال  
أبو حاتم سقط فلان في يده بمعنى ندم فأخطأ أيضا وذكر اليد لانه يقال لما يحصل وان لم يكن في اليد  
وقع في يده وحصل في يده مكرهه فتشبه ما يحصل في النفس وفي القلب بما يرى بالعين وخست اليد لان  
مباشرة الامور بها كقوله تعالى ذلك بما قدمت يداك الأولى لان الندم يظهر أثره مدحصوله في القلب  
في اليد كعضها وضرب احدى يديه على الاخرى كقوله تعالى في السادم فأصبح بقلب كفيه ويوم بعض  
الظالم على يديه فلذا أضيف اليها لانه الذي يظهر منه كاهنرازا المسرور وضحه كما يجري مجراه وقيل من  
عادة السادم أن يطأ على رأسه ويضع ذقنه على يده بحيث لو أزالها سقط على وجهه فكان اليد مسقوطة  
فيها وفي بعض على وقبل هو من السقاط وهو كثرة الخطأ قال

كيف يرجون سقاطي بعدما \* لفع الرأس يياض واصلح

وقيل مأخوذ من سقيط الجلد والفراء لعدم ثباته فهو مثل ما لم يحصل من سعيه على طائل وسقط  
يده بعضهم من الافعال التي لا تصرف كنعم وبئس وقرأ أبو السجفع سقط معلوما أي الندم  
كما قال الزجاج أو العوض كما قال الزمخشري أو الخسران كما قاله ابن عطية وكله تمشيل وقرأ ابن أبي عملة  
أسقط رباعي مجهول وهي لغة نقلها الفراء والزجاج (قوله وقيل معناه سقط الندم في أنفسهم) قد مر  
أنه قول الزجاج والواحدى - وهل هو استعارة تمثيلية أم كناية قد نقلنا لك ما قال القوم فيه  
فعلينا بالاختيار وحسن الاختيار (قوله وعادوا الخ) في الكشف وتبينوا ضلالهم تبينا كأنهم  
أبصروهم بعيونهم وانما جعلها بصرية مجازا عن انكشاف ذلك لهم انكشافا تاما كأنه محسوس ولم يتصر  
المسافة فيجهد علمه ليسم الكلام من القلب الذي توهمه بعض المفسرين لان الندم انما يحصل لهم بعد  
تبيين الضلال لانه وان كان كذلك لكنه بعده ينكشف انكشافا تاما لا يمكن اخفاؤه فلا حاجة الى ما قيل  
فان قلت تبين الضلالة يكون سابقا على الندم فلم تأخر عنه قلت الانتقال من الجزم بالشئ الى تبين الجزم  
بالنقيض لا يكون دفعا في الاغلب بل الى الشك ثم الظن بالنقيض ثم الجزم بالنقيض ثم تبينه والقوم كانوا  
جازمين بأن ما هم عليه صواب والندم عليه ربحا وقع لهم في حال الشك فيه فقد تأخر تبين الضلال عنه ان  
يتبين وقوله وقرأهما أي رحم وتغفر (قوله شديد الغضب وقيل حزينا) هما حالان مترادفتان أو  
تداخلتان ان قلنا الثانية حال من المستر في غضبان أو بدل كل ل البعض كقوله والاسف اما شدة الغضب  
أو الحزن (قوله فعلمت بعدى حيث عبدتم العجل والخطاب للعبدة) لما كانت الخلافة أن يقوم الخليفة  
مقام من خلفه وينوب عنه في أفعاله وهي لا تكون بحضوره وانما تكون بعده جعل خلفه مستمرا في  
لازم معناه وهو مطلق الفعل ثلاثا يكرر قوله بعدى معه والفعل المذموم بعده انما هو للعبدة فلذا خصوا  
بالخطاب على هذا (قوله أو قمت مقامى فلم تكفوا العبدة والخطاب المرون والمؤمنين) وانما خصوا لانهم  
الذين قاموا مقامه في ذلك والذم ليس للخلافة نفسها بل لعدم الجري على مقتضاها حينئذ (قوله وما

{ تحقيق شريف في قوله - م }  
سقط في يده

وقيل معناه سقط الندم في أنفسهم (ورأوا)  
وعلموا (أنهم قد ضلوا) بفتح الهمزة الجمل (قالوا)  
لئن لم يرجعنا ربنا بانزال التوراة (وبعد رلنا)  
بالتجاوز عن الخطيئة (انكسروا من  
الخطيئة) وقرأهما - نزول الكسافي  
بالتاء ووربنا على النداء (ولما رجع موسى  
الى قومه غضبان أسفا) شديد الغضب وقيل  
حزينا (قال بئس ما خلفتوني من بعدى)  
فعلمت بعدى حيث عبدتم العجل والخطاب  
للعبدة أو قمت مقامى فلم تكفوا العبدة  
والخطاب المرون والمؤمنين معه وما



نكرة موصوفة الخ) فاقى محل نصب تمييز مفسر للضمير المستتر في ينس وهذا مذهب الفارسي وخالفه غيره  
من النحاة فيه كما في فصل في النحو فقوله خلافة بالنصب تفسير لما و خلافتكم هو المخصوص بالذم (قوله  
ومعنى من بعدى من بعد انطلاقي الخ) تركه الزمخشري لأن قوله خلفوني يدل عليه والتأسيس خير من  
التأكيذ وكون خلفوني يدل على بعدية مطابقة وهذه خاصة قليل الجدوى (قوله أو من بعد ما رأيتم  
منى من التوحيد) فالبعدية بالنسبة الى الاحوال التي كانوا عليها (قوله والجل عليه والكف عما ينافية)  
هذا ناظر الى كون الخطاب لهرون والمؤمنين وما عطف عليه ناظر الى كونه للعبدة فلذا قالوا الظاهر  
عطفه بأو كما في الكشف لكن المصنف رحمه الله لما رآه وجهها واحد اصالح لكل لم يعطفه بأو وهو  
ظاهر قدير (قوله أتركتموه غير تام الخ) لما كان المعروف تعدي عمل بعن لانبغسه لانه يقال بعمل عن  
الامر اذا تركه غير تام ونقيضه تم عليه وأجمله عنه غيره لولم هنا مضمرة بمعنى سبق معدى تعديته  
وذهب يعقوب الى أنه معنى حقيقى له من غير تضمين أى عجلتم عما أمركم به وهو انتظار موسى صلى الله  
عليه وسلم حال كونهم حافظين لعهدده والسبق كناية عن الترك كما أشار اليه المصنف رحمه الله ولم يجعل  
ابتداء بمعناه نلفاء المناسبة بينهما وعدم حسنهما والامر على هذا واحد الا و امر على قوله ما وعد  
ربكم واحد الامور وهو الفسوق بينهما قال الطيبي رحمه الله وهذا المبدأ غير مبيعا لله  
موسى صلى الله عليه وسلم في قوله وواعدنا موسى ثلاثين اضراب مبيعا لموسى صلى الله عليه  
وسلم قبل مضيه الى الطور لقوله فتم مبيقات ربه أربعين ليلة وقال موسى لخبه هرون اخلفنى في قومي  
ومبيعا للقوم عند مضيه لقوله ينسما خلفوني من بعدى أعجلتم أمر ربكم وسيأتى تفصيله  
عن قريب (قوله طرحاهم من شدة الغضب الخ) في قوله حبة للدين اعتذار عما يتوهم من سوء  
الادب وقوله روى الخ كذا في البغوى لكن هذا ينافى ما روى عن الربيع بن أنس رضى الله عنه  
ان التوراة نزلت سبعين وقراية الجز منه في سنة لم يقرأها الا اربعة نفر موسى ويوشع وعزير وعيسى  
عليهم الصلاة والسلام قال الطيبي رحمه الله وهو من قلة ضبط الرواة في الاعصار الخالية ولذا قيل انه  
ينافى قوله بعده أخذ الاواح فان الظاهر منه العهد وأجيب بأنه رفع ما فيها من الخط دون الواحها  
وقيل كان فيها اخبار عن المغيبات فرفع ذلك وبقي الاحكام والمواعظ والله أعلم بذلك ومثل هذا لا يقال  
بالرأى فلا وجه لما قيل من أن القرآن لا يدل عليه قلعل المراد وضعها على الارض لياخذ برأس أخيه  
(قوله بشعر رأسه) لانه الذي يمسك ويؤخذ وهو لا يتأذى أخذه بلحمة كما وقع في سورة طه أو أدخل فيه  
تقليبا وقوله يجزئه حال من موسى أو من رأس بتأويله بالعضوف لا يقال لارابط فيه أو من أخيه لأن  
المضاف جز منه وهو أحد ما يجوز فيه ذلك وقوله جولاينا يسان لتحمله ما صدر منه وقوله أحب  
الى بنى اسرائيل أى من موسى صلى الله عليه وسلم وتركه هنا حسن (قوله ذكر الام ليرققه عليه) أى  
ليحصل له راحة ورقة قلب له والافهما أخوان لاب وأم على الاصح وقبل ذكر أمه لانها قامت في تربته  
وتخلصه بأمر عظيم فلذا نسبها اليها وفي ابن أم هنا قرأت وهى لغات فيه وفي ابن عم وقوله زيادة في  
التخفيف بالحذف والفتح وعلى ما بعده هى حركة بناء (قوله اراحه لتوهم التقصير) بالنصب مفعول له  
أى قاله لذلك أو بالرفع خبر مبتدأ محذوف أى هذا اراحه أى ازاله (قوله فلا تفعل بي ما يشتمون بي لاجله  
الخ) هذا على القراءة المشهورة بضم التاء وكسر الميم وانما فسرده لانه لم يقصد اشمتهم وانما فعل ما يترتب  
عليه ذلك وهو مجاز وكناية عما ذكره وقرئ بفتح التاء وضم الميم وهو كناية عن هذا المعنى أيضا على حد  
لا أرى نك ههنا والشمانة مرور الاعداء بما يصيب المرء (قوله معدودا في عدادهم الخ) فعلى الاول  
هو جعل حقيقى وعلى الثانى من الجعل فى الظن والاعتقاد على طريقة وجعلوا الملائكة الذين هم عباد  
الرحمن انا (قوله ان فرط في كفهم) أى قصر في منهم وعمل عن قول الزمخشري أن عسى  
فرط لما فيه مما ليس هذا محله وقوله ترضيه أى طلب الرضا به بطيب خاطر ودفعا للشمانة بطلب

نكرة موصوفة  
والخصوص بالذم محذوف تقديره ينس  
خلافة خلفونهم من بعدى خلافتكم ومعنى  
من بعدى من بعد انطلاقي أو من بعد  
ما رأيتم منى من التوحيد والتزيه والجل  
عليه والكف عما ينافية (أعجلتم أمر ربكم)  
أتركتموه غير تام كأنه ضمن عجل معنى سبق  
فعدى تعديته أو أعجلتم وعد ربكم الذى  
وعده من الاربعين وقدرتم موفى وغيرتم  
بعدى كما غيرت الامم بعد أنبيائهم (والقى  
الاولاح) طرحاهم من شدة الغضب وفرط  
الغضب حبة للدين روى أن التوراة كانت  
سبعة أسباع في سبعة ألواح فلما ألقاها  
انكسرت فرفع ستة أسباعها وكان فيها  
تفصيل كل شئ وبقي سبع كان فيه المواعظ  
والاحكام (وأخذ برأس أخيه) بشعر رأسه  
(يجزئه اليه) توها بأنه قصر في كفهم وهرون  
كان أكبر منه بثلاث سنين وكان جولاينا  
ولذلك كان أحب الى بنى اسرائيل (قال ابن  
أم) ذكر الام ليرققه عليه وكانا من أب وأم  
وقرأ ابن عامر وحزرة والكسائي وأبو بكر عن  
عاصم هنا وفي طه ما بين أم بالسكسر وأصله  
يا ابن أمى فحذفت الياء كتفاء بالسكسرة  
تخفيفا كالمندى المضاف الى الياء والباقون  
بالفتح زيادة في التخفيف لطوله أو تشبيها  
بخمسة عشر (ان القوم استضعفوني وكادوا  
يقتلونى) اراحه لتوهم التقصير في حقهم  
والمعنى بذات وسعى في كفهم حتى قهروني  
واسعضعفوني وقاربوا قتلى (فلا تشمت بي  
الاعداء) فلا تفعل بي ما يشتمون بي لاجله  
(ولا تجعلى مع القوم الظالمين) معدودا  
في عدادهم بالمواخذة ونسبة التقصير (قال  
رب اغفرلى) بما صنعت بأخى (ولاخى) ان  
فرط في كفهم ضمه الى نفسه في الاستغفار  
ترضية له ودفعا للشمانة عنه

الرضا وتلا في ما فات وعدا ما فرط منه كانه ذنب لعدم استحقاقه وان كان ذلك ليس ممنوعا عليه كاذب اليه القائلون بعدم العصمة (قوله بزيد الانعام علينا) لان مقابلته بالمغفرة تدل على أنها راحة انعام لا عفو وترك المتعلق من المنع به والدارين وجعل الرحمة محيطا بهم احاطة الظرف لانعامهم فيها يقتضى المزيد وقوله مناعلى أنفسنا لدخولهم في الراجين دخولا أو لا وفيه إشارة الى أنه استجاب دعاءه (قوله وهو ما أمرهم به من قبل أنفسهم) وصيغة الخطاب لانه وقع ذلك ولا يتعين أن يكون حكاية لما قاله موسى صلى الله عليه وسلم كإقيل وقوله وهى خروجهم من ديارهم فيكون محصا بالذين اتخذوا العجل وعلى تفسيره بالجزية يكون المراد بالذين اتخذوا العجل قوم موسى صلى الله عليه وسلم مطلقا ليشمل أولادهم لان الجزية لم تضرب عليهم الا فى الاسلام كذا قيل وهو مناف لقول المصنف رحمه الله ان يختصر ضربها وكذا يؤيدونه العجوس ويكون من تعبير الانباء بما فعله الآباء ولذا فسر بعضهم بنى قرية لفظه والتفسير فسر الغضب بالجلالة والذلة بالجزية (قوله ولا نرية أعظم من فريتهم هذا الحكم واله موسى) جلة هذا الحكم الخ تفسير لفريتهم أو معموله لتضمينه معنى القول ونسبها لهم ولم يخصه بالاسامى كفى الكشف لما تبعهم له ورضاهم بما فعل (قوله من الكفر والمعاصي) عمه لعدم المغفرة ولانه لا داعى للتخصيص ولذا فسر آمنوا بما يناسبه وقوله وما هو مقتضاء أدخله فى الايمان لان تمام الايمان به وقبل انه ذهب الى تقديره لاقتضاء المقام له وقوله من بعد التوبة لم يقل والايمان لان التوبة لا تقبل بدونه ولم يجعله للسياآت لانه لا حاجة له مع قوله ثم تابوا من بعدهم لانه لا يحتاج الى حذف مضاف ومعطوف أى من عملها والتوبة عنهما لانه لا معنى لكونها باعدها الا ذلك وقوله وآمنوا سواء كان حالا أو معطوفا من ذكر الخاص بعد العام للاعتناء به لان التوبة عن الكفر هو الايمان فلا يقال التوبة بعد الايمان فكيف جاءت قبله (قوله سكن وقد قرئ به) قرأه معاوية بن قرة والسكوت والسكات قطع الكلام وهو هنا استعارة بدعية وفى الكشف هذا مثل كان الغضب كان يغريه على ما فعل ويقول له قل لقومك كذا وألقى الألواح وجر برأس أخيك اليك فترك النطق بذلك وقطع الاغراء ولم يستحسن هذه الكلمة ولم يستفهمها كل ذى طبع سليم وذوق صحيح الا لذلك ولانه من قبيل شعب البلاغة والاغراء قراءة معاوية بن قرة ولما سكن عن موسى الغضب لا تجدد النفس عندها شيئا من تلك الهزة وطرفا من تلك الروعة يعنى أنه شبه الغضب بشخص أمرناه فهو استعارة مكنية وأثبت له السكوت على طريق التخييل وقال السكاكى انه استعارة تبعية شبه سكوت الغضب وذهاب حدة بسكوت الأمر الناهى والغضب قرينتها وقيل مراد الزمخشري تمثيل حال سكوت الغضب بحال سكوت الناطق الأمر الناهى ومرجعه الى كون الغضب استعارة بالكناية عن الشخص الناطق والسكوت استعارة بتصريحية لسكون هيجانه وعليلانه تسكون مكنية قرينتها نصريحية لا تخيلية ويحتمل أن تكون تبعية بناء على جواز عنده كما مر وقال الزجاج مصدر سكوت الغضب السكوة ومصدر سكوت الرجل السكوت وهذا يقتضى أن يكون سكوت الغضب فعلا على حدته وقبل هذا من القلب وتقديره سكوت موسى صلى الله عليه وسلم عن الغضب ولا وجه له وكلام المصنف رحمه الله محتمل لوجوه الاستعارة وقوله وقرئ سكوت أى يجعول مشددا للتعبية (قوله التى ألقاها) يعنى أن تعرب به للعهد وهو يتناهى الرواية السابقة ظاهرا فى أنه رفع منها سة كما يتأنيف قوله من الألواح المنكسرة وتقديره جوابه (قوله وفيما نسخ فيها الخ) حاصله أن نسخة فعله بمعنى مقعولة أى منسوخة والنسخ له فى اللغة معنيان الكتابة والنقل فعلى الأول هو معنى المكتوب والاضافة بيانية أو على معنى فى وعلى الثانى يعنى المنقول من الألواح المنكسرة وقبل معنى منسوخة ما نسخ فيها من الألواح المحفوظ ولفظ فعله يجوز صرفه وعدمه على ما فصله الرضى والكلام فى كونها علم جنس وتحقيقه مع ما فيه وعليه مفصل فى العربية وقوله دخلت اللام هذه لام التقوية الداخلة على المفعول المقدم ومفعول الصفة القرعية فى العمل أو هى للتعليل ومفعوله محذوف ومعنى

(وأدخلنا فى رحمتك) بزيد الانعام علينا (وأنت أرحم الراحمين) فأنت أرحم بنا منا على أنفسنا (ان الذين اتخذوا العجل سينالهم غضب من ربهم) وهو ما أمرهم به من قبل أنفسهم (وذلك فى الحيوة الدنيا) وهى خروجهم من ديارهم وقبل الجزية (وكذلك تجزى المفترين) على الله ولا فرية أعظم من فريتهم هذا الحكم واله موسى وله لم يفرمنا لها حد قبلهم ولا بعدهم (والذين علموا السيئات من الكفر والمعاصي) ثم تابوا من بعدها (من بعد السيئات وآمنوا) واشتغلوا بالايمان وما هو مقتضاء من الاعمال الصالحة (ان ربك من بعدها) من بعد التوبة (لغفور رحيم) وان عظم الذنب بجرمة عبادة العجل وكثر كبرائهم بنى اسرائيل (ولما سكوت) سكن وقد قرئ به (عن موسى الغضب) باعتذارهرون أو بنو بيتهم وفى هذا الكلام مبالغة وبلاغة من حيث انه جعل الغضب الحاصل له على ما فعل كالآمر به والمغري عليه حتى عبر عن ما فعل بالسكوت وقرئ سكوت وأسكت على سكونه بالسكوت وأخوه والذين تابوا أن المسكوت هو الله أو أخوه والذين تابوا (أخذ الألواح) التى ألقاها (وفى نسختها) وفيما نسخ فيها أى كتب فعلة بمعنى وفيما نسخ فيها أى من مفعول كالخطبة وقبل فيما نسخ منها أى من الألواح المنكسرة (هدى) بيان للحق (ورحة) ارشاد الى الصلاح والخير (للذين هم لربهم يرهبون) دخلت اللام على المفعول اضعف الفعل بالتأخير يرهبون مفعول الله لربهم للتعليل والتقدير يرهبون مفعول الله لربهم

لربهم أي ليس لرباه وسبعة (قوله خذف الجار أو وصل الفعل) وهو مسموع في اختاروا أمر فصيح وهذا هو الظاهر وقيل أنه مفعول وسبعين بدل منه بدل بعض من كل والتقدير سبعين منهم وقيل عطف بيان (قوله سبعين رجلا لميقاتنا) اختلفت الرواية والمفسرون هنا في هذا الميقات هل هو ميقات ربه الذي واعد له أو هو غيره وهو ميقات آخر للاعتذار عن عبادة العجل وأقوى ما يحتجون به أنه تعالى ذكر قصة الكلام وأتبعها قصة العجل ثم ذكر هذه القصة وذكر بعض قصة الانتقال منه إلى قصة أخرى ثم انعام تلك القصة بوجوب اضطراب في الكلام وقيل عليه الخروج للاعتذار أن كان بعد قتل أنفسهم ونزول التوبة فلا معنى للاعتذار وإن كان قبل قتلهم فأى وجه للاعتذار وعثرة القتل ولا ريب أن قصة واحدة تكفي في القرآن في سور لا مانع من تكررها في سورة واحدة وهو الظاهر الذي عليه كثير من شراح الكشاف والامام ذهب إلى الأول وارضاء وهو ظاهر كلام المصنف رحمه الله وقوله وذهب مع الباقي أي موسى صلى الله عليه وسلم وقوله قتلوا أي تلتزموا وتضابقوا وقوله غشيه أي عرض له وفسرت الرجفة بالصاعقة أي الصوت الشديد أو رجفة الجبل وزلزله وأما قوله صعقوا فقبل معناه ما توان من الصاعقة وقيل معناه غشي عليهم (قوله فمضى هلاكهم وهلاكهم) تستعمل للوالتحق وهل هو معنى وضعي لها أو مجازي وهي شرطية تدل على الامتناع والتعني في المستغاثات قتل عليه بقرينة السياق والأكثر حينئذ أن لا يذكر لها جواب وذكر بعض النحاة أنه قد يترك جوابها كما هنا والمصنف رحمه الله تبع الزمخشري في هذا وقيل عليه أنه ذهب إليه ليرافق ما أسس عليه مذهبه يعني في امتناع الرؤية وهو خلاف الظاهر لأن للامتناع وانما يتولد معنى التعني إذا اقتضاه المقام والمقام هنا يقتضي أن لا يهلكهم حينئذ لقوله أنهم لكانوا يفعل السفها معنا كما أشار إليه محي السنة فلا وجه لما قيل أنه جعل المعنى على التعني لخلوه بدونه عن الافادة ولكن لا يجعل للوالتحق واللام تنحج إلى الجواب بل بمعنى المقام ثم جعل ذلك على وجهين كون هلاكهم الذي غناه بدون السبب وبالسبب ولا بأس فيه وقوله أو عني معطوف على تعني إذا المقصود به الترحم عليهم لرحمهم الله كما رحمهم أولا لجرنا على مقتضى كرمه وانما قال وإياي تسليما منه وتواضعا (قوله أو بسبب آخر) عطف على ما قبله بحسب المعنى لأن محله تعني هلاكهم بسبب محبة أن لا يرى ما رأى من مخالفتهم له وقصوره أو بسبب آخر فاندفع ما قيل أن أو لا يظهر صحة موقعه ولذا قيل قوله بسبب الخ متعلق بتعني فعطفه على ما قبله باعتبار المعنى يعني تعني ذلك بسبب ما رأى من الرجفة أو بسبب آخر مثل الجراءة على طلب الرؤية لقومه والمراد اهلاكهم جميعا ولذا قال وإياي بعد اهلاك خيارهم كما روى عن مقاتل رحمه الله فلا يرد ما قيل أنه بإياه قوله أنهم لكانوا يفعل (قوله وكان ذلك قاله بعضهم الخ) قيل الداعي له على ذلك ما فيه من التجبر الذي لا يليق بمقام النبوة ولكن لا يخفى أنه لا قرينة عليه مع أن ما قبله مقول موسى صلى الله عليه وسلم ويجوز أن يكون على ظاهره وأن يكون بمعنى النبي أي ما يهلك من لم يذنب بذنب غيره وعن المبرد أنه سؤال استعطاف (قوله وقيل المراد بما فعل السفهاء الخ) يعني فعل السفهاء عبادة العجل والذين خاف هلاكهم من ذكر وهذا بناء على تعدد الميقات وعلى هذا فهو من قول موسى صلى الله عليه وسلم أيضا وعن السدي أن السبعين ما توان من تلك الرجفة وعن علي كرم الله وجهه أن موسى وهرون انطلقا إلى سفح جبل فنام هرون فتوفاه الله فلما رجع موسى صلى الله عليه وسلم قالوا له قتله فاختر سبعين منهم وذهبوا إلى هرون فأحياه الله وقال ما قلني أحد فأخذتهم الرجفة هنالك (قوله ابتلاؤك الخ) قدمه أن هذا حقيقة القصة وقوله فزاعوا أي ما لو اعن عبادة الله تعالى إلى عبادة العجل وقوله من تشاء ضلالة عدول عما في الكشاف من تأويله لأن الله لا يخلق الضلال القبيح عنده وقوله بالتجاوز عن حده ناظر إلى الطمع في الرؤية وتباعد الخيال أي الظنون بما يظهر من العلامات من خوار العجل ناظر إلى قوله أوجدت في العجل خوارا وهما أيضا ناظران إلى نفسهم ما فعل السفهاء كما ترى على ألف والنشر المرتب وقوله هدام إشارة إلى مفعوله المقدر

(واختار موسى قومه) أي من قومه خذف الجار وأوصل الفعل إليه (سبعين رجلا لميقاتنا) أخذتهم الرجفة) روى أنه تعالى أمره أن يأتيه في سبعين من بني إسرائيل فاختر من كل سبط ستة فزاد اثنين فقال ليختلف منكم رجلا من قتلوا العجل وناظر إلى أن لن تعد أجرا من خرج ففقد كالب ويوشع وذهب مع الباقي فلما دنوا من الجبل غشيهم غمام فدخل موسى بهم الغمام ونزلوا سجدا فسمعوا بكلم موسى بأمره وبنهائه ثم انكشف الغمام فأقبلوا إليه وقالوا لن نؤمن لك حتى نرى الله جهرته فأخذتهم الرجفة أي الصاعقة أو رجفة الجبل فصعقوا منها (قال رب لو شئت أهلكتهم من قبل وإياي) تعني هلاكهم وهلاكهم قبل أن يرى ما رأى أو بسبب آخر أو عني به أنك قدرت على اهلاكهم قبل ذلك بجهل فرعون على اهلاكهم وبغير إلههم في البحر وغيرهما فترجت عليهم بالاعتقاد منها فان ترجت عليهم مرة أخرى لم يعد من عيم احسانك (أنهم لكانوا يفعل السفها معنا) من العناد والتجاسر على طلب الرؤية وكان ذلك قاله بعضهم وقيل المراد بما فعل السفهاء عبادة العجل والسبعون اختارهم موسى لميقات التوبة عنها فغشيتهم هيبة فلقوا منها وجفوا حتى كادت تبين مفاصلهم وأشر فواعلى الهلاك فخاف عليهم موسى فبكى ودعا فكشفها الله عنهم (ان هي الا فتنتك) ابتلاؤك حين أسعيتهم كلامك حتى طمعوا في الرؤية أو أوجدت في العجل خوارا فزاعوا به (تضل بهم من تشاء) ضلاله بالتجاوز عن حده أو بالتباعد الخائيل (وهم لمدى من تشاء) هدامه فبقوى بهم الإيمان

بقريته المقام وخبره في القسنة المعلومه من السياق أي ان القسنة لاقتنتك وان نافيه وقيل يعود على  
مسئله الارادة المفهومة من قوله أرنا الله جهره (قوله القائل بأمرنا) تفسيره للولي لانه من يلي الامور  
ويقوم بها ومن شأنه دفع الضرر وجلب النفع فلذا فزع عليه قوله فاغفر لنا الخ مع تقديم التحلية على  
التحلية وقوله تغفر السيئة وتبدلها بالحسنة لان من تمام العفو واتباعه بالاحسان وفهده به ليكون  
تذبيلا لا غفروا رحم معا (قوله حسن معيشة الخ) يعني أن حسنة الدنيا شاملة للدين والدنيا وقوله  
الحسنة تفسيره لحسنة الآخرة لا لالاخرة لانه كفاؤه وتقديره وفي الآخرة حسنة وقوله انا هدا بنا اليك  
تعليلا لطلب المغفرة والرحمة (قوله من هاديهم ودالخ) قراءة العامة بضم الهاء من هاديهم ود يعني رجع  
وناب كما قال \* اني امرؤ ومما جئت هاندا \* ومن كلام بعضهم

يارا كب الذنب هدهد \* واصجد كأنك هدهد

وقيل معناه مال وقرأ زيد بن علي وأبو جرة هدا بكسر الهاء من هاديهم بدعي حرك وأجاز الزمخشري  
على الضم والكسر بناء للقاعل والمفعول بمعنى ملنا وأملنا غيرنا وأمرنا أنفسنا وأمرنا غيرنا وقيل  
عليه انه متى التبس وجب أن يؤتى بحركة تزيل اللبس فيقال عقت اذا عاقل غيرك بالكسر فقط أو الاشمام  
الآن سيبويه يجوز في تحوّل الاوجه الثلاثة من غير احتراز وقد تابه الزمخشري والمصنف رحمه  
الله فقوله ويحتمل أن يكون مبنيا للقاعل والمفعول أي هدا بنا بالكسر يحتملها الاتحاد الصيغة  
وصحة المعنى وان اختلف التقدير وقوله ويجوز أن يكون المضموم أي هدا بنا بضم الهاء كلمة كسور  
مبنيا للمفعول منه أي من هاديهم وقوله في الدنيا لاخراج رحمة الآخرة لانها تخص المؤمنين وقوله  
من أشاء قرئ أساء بالمهملة ونسبت هذه القراءة لزيد بن علي وقال الداني ان هذه القراءة لم تصح  
ولهذا تركها المصنف رحمه الله (قوله فسادا كتبها) كسبة خاصة منكم يابني  
اسرائيل) بفتح السين للاستقبال والمراد اثباتها في الآخرة لئلا يمتنع هذه الامة وغيرهم وللتأكيديان  
كان المراد تقديرها ولا استقبال ان كان المراد اثباتها لمن آمن من بني اسرائيل بحمد صلى الله عليه وسلم  
فقوله منكم يابني اسرائيل متعلق بقوله للذين يتقون مقدم عليه ومن تبعضية لا للبيان لانهم بعض  
المخاطبين لا أنفسهم وهو حال من الذين يتقون كما قاله التحرير وقيل انها بيانية وقوله خصها بالذكور  
لانافتها أي لعلوها وشرها من ناف وأناف على الشيء أشرف عليه وأولها أشق فذكرها لئلا يفرطوا  
فيها والمراد بتخصيصها بالذكر أنه أفرد بالتصريح بها مع دخولها في التقوى وعلى تخصيص المصنف  
رحمه الله التقوى بانقاء الكفر والمعاصي اذا أريد بالمعاصي المنهيات من الافعال دون التروك  
فالتخصيص على ظاهره وان عم فالمراد ما تروى في كونها منصفة على الصلاة التي هي عماد الدين نظر الا أن  
يراد بالنسبة الى المماثلة فتدبر (قوله فلا يكفرون بشئ منها الخ) عموم الايات بفيده الجمع المضاف  
وقوله فلا يكفرون بشئ منها تفسيره المراد ويدومون على الايمان بعد احداثه لا كقوم موسى صلى  
الله عليه وسلم فلذا عطفه بالقاء التفسيرية أو المعقبة للدوام على أصل الايمان فلا يرد عليه أن حقه أن  
يعطف بالواو كما قيل وأما تقديم ياتنا فهو بغير اختصاص ايمانهم بجميع الايات لان بعض أمة  
موسى صلى الله عليه وسلم لم يؤمنوا ببعضها (قوله مبتدا أخبره بأمرهم الخ) في اعراب الذين  
وجوه الجز على أنه بدل من الذين يتقون أو نعت له والنصب على القطع والرفع على أنه خبر مبتدا  
مقدرا وعلى أنه مبتدا أخبره بجملة بأمرهم كما قاله المصنف رحمه الله تعالى بالبقاء أو أولئك هم  
المفلحون وفيه بعد وأورد على الاقل أنه من تمة وصف الرسول صلى الله عليه وسلم وأمهول للوحدان  
فكيف يكون خبرا وليس بشئ لانه ليس من تمة اذا جعل خبرا وعنه ظاهر نعم هو خلاف  
المتبادر من النظم واذا كان بدل بعض فالذين يتقون عام وفيه ضمير مقدرا أي منهم واذا جعل بدل  
كل جعل الذين يتقون هؤلاء المعهودين وقوله والمراد بيان لحصل المعنى على الوجهين ويصح أن يكون

(أنت ولينا) القائل بأمرنا (فاغفر لنا)  
بجسفة ما قارنا (وارحمنا) أنت خير  
الغافرين) تغفر السيئة وتبدلها بالحسنة  
(واكتب لنا في هذه الدنيا حسنة) حسن  
معيشة ووفيق طاعة (وفي الآخرة)  
الحسنة (انا هدا بنا اليك) تبننا اليك من  
هاديهم ود اذا رجع وقرئ بالكسر  
من هاده يبيده اذا أماله ويحتمل أن  
يكون مبنيا للقاعل والمفعول بمعنى  
أملنا أنفسنا وأملنا اليك ويجوز أن  
يكون المضموم أيضا مبنيا للمفعول منه  
على لغة من يقول هود امرض (قال  
عذابي أصيب به من أشاء) تعذيبه (ورحمي  
وسعت كل شئ) في الدنيا المؤمن والكافر  
بل المكلف وغيره (فسأ كتبها) فسادا  
في الآخرة أو فسادا كتبها كسبة خاصة منكم  
يابني اسرائيل (للذين يتقون) الكفر  
والمعاصي (ويؤمنون الزكوة) خصها بالذكر  
لانافتها ولانها كانت أشق عليهم (والذين هم  
بآياتنا يؤمنون) فلا يكفرون بشئ منها (الذين  
يتبعون الرسول النبي) مبتدا أخبره بأمرهم  
أو خبر مبتدا تقديرهم الذين أو بدل من  
الذين يتقون بدل البعض أو الكل والمراد من  
آمن

تفسير المذنب يتقون الاول ومنهم اشارته الى التقدير وللمذنب يتقون على الثاني ويا امرهم ان لم يكن خبرا فهو حال أو مستأنف وفيه وجوه آخر (قوله وانما سماه رسولا بالاضافة الى الله الخ) في الكشف هنا تفسير الرسول بالذي يوحى اليه كتاب والنبي بالذي له معجزة فقال التحرير هو اشارة الى الفرق بين النبي والرسول بان الرسول من يكون له كتاب خاص والنبي أعم وان كان مفهوم الرسالة أيضا أعم كما رسل وقا قائل ان اسمعيل ولو طوا الياس ويونس عليهم الصلاة والسلام من المرسلين وليس لهم كتاب خاص يعني أن الفرق المذكور مع تعابر المفهومين على كل حال من عرف الشرع والاستعمال وأما الوضع والحقيقة اللغوية فهما عامان وقد ورد في القرآن بالاستعمالين فلا تعارض بينهما ولا يرد أن ذكر النبي العام بعد الخاص لا يفيد المعروف في مثله العكس وان دفع ما في الكشف من أن ما ذكره الكشف غير سديد لأن أكثر الرسل لم يكونوا أصحاب كتاب مستعمل كيف وقد نص تعالى على أن اسمعيل ولو طوا الياس ويونس من المرسلين ولا كتاب لهم وكركم والتحقيق أن النبي هو الذي ينبي عن ذاته وصفاته وما لا تستقل العقول بروايته ابتداء بلا واسطة بشر والرسول هو المأمور مع ذلك باصلاح النبوة فالنبوة نظر فيها الى الانبياء عن الله تعالى والرسالة الى المبعوث اليهم عكس ما ذكره المصنف رحمه الله والثاني وان كان أخص وجود الا أنهم معاهم فان مفرقا ولهذا لم يكن رسولا نبيًا مثل انسان حيوان اه والمصنف رحمه الله فرق بينهما بفرق آخر وهو أن الرسول من أرسله الله لتبليغ أحكامه والنبي من أنبأ الخلق عن الله فالاول يعتبر فيه الاضافة الى الله ولذا قدم عليه لتقدم ارسال الله له على تبليغه وشرفه والثاني يعتبر فيه الاضافة الى الخلق فلذا أخر والنبي فعيل بمعنى اسم الفاعل وبشهادة أن الجارية في الاستعمال نبيًا ورسول الله والعكس قليل ولذا قيل ان المصنف أشار الى أنها معناه على معناه اللغوي لاجرائها على ذات واحدة كما أنهم سما كذلك في قوله وكان رسولا نبيًا ولذا قال ثمة أرسله الى الخلق فأنبأهم فلم يفرق بينهما ولما تعددت الذوات وقوبل بينهما في قوله وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبي في الحج استباح الى الفرق المشهور فقال الرسول من بعثه الله بشر بعثة مجمدة يدعو الناس اليها والنبي بعثه ومن بعثه لتقرر شرع سابق فلا يرد عليه النقض باسمعيل صلى الله عليه وسلم ونحوه الخ له على معناه اللغوي وبهذا اندفع كل ما أوردوه هنا (قوله الذي لا يكتب ولا يقرأ الخ) كونه صلى الله عليه وسلم لا يكتب ولا يقرأ أمر مقرر مشهور ورواهل صدر عنه ذلك في كتابة صلح الحديبية كما هو ظاهر الحديث المشهور وأنه لم يكتب وانما أسند اليه مجازا وقيل انه صدر منه ذلك على سبيل المجزة وتفصيله في فتح الباري وهو نسبة الى أمة العرب لأن الغالب عليهم كان ذلك كما في الحديث انا أمة أمية لا نكتب ولا نحسب وأما نسبة الى أم القرى فلأن أهلها كانوا كذلك أو الى أمة كانه على الحالة التي ولدته أمة عليها وقيل انه منسوب الى الام بفتح الهمزة بمعنى الفصل لانه المقصود وضم الهمزة من تغيير النسب ويؤيده قراءة يعقوب الاعمى بفتح الهمزة وان احتملت أن تكون من تغيير النسب أيضا وقوله وصفه به الخ يعني أن هذه الصفة فيها مدح وعلو كعب لانها معجزة له كما في البردة \* كفا بالعلم في الامتى معجزة كما أن صفة التكميم مادية في غيره ذامة (قوله ويجعل لهم الطيبات الخ) في تفسير الطيبات والخبائث قولان أحدهما أنها الاشياء التي يستطيبها ويستخبثها الطبع فتكون الآية دالة على أن الاصل في كل ما تستطيبه النفس ويستلذه الطبع الحل وفي كل ما يستخبثه الطبع الحرمة الدليل منفصل والثاني ما طاب في حكم الشرع وما خبت فيه قيل ولا شأن أن معناه حينئذ ما حكم الشرع بحله أو حكم بحرمته وحينئذ يرجع الكلام الى أنه يحل ما يحكم بحله ويحرم ما يحكم بحرمته ولا فائدة فيه وردوه بأنه يفيد فائدة أوى فائدة لأن معناه أن الحل والحرمة يحكم الشرع لا بالعقل والرأى كتحريم بني اسرائيل للشحوم كما يشير اليه قوله مما حرم عليهم كالشحوم قيل انه قيد لاقضاء التحليل سبق التحريم ولذا لم يفسره بما طاب في الشرع كما في الكشف وجوز كون الخبائث

منهم محمد صلى الله عليه وسلم وانما سماه رسولا بالاضافة الى الله تعالى ونبيًا بالاضافة الى العباد (الامى) الذي لا يكتب ولا يقرأ وصفه به تنبيه على أن كمال علمه مع حاله احدى معجزاته (الذي يجادلونه مكتوبا عندهم في التوراة والانجيل) اسما وصفة (يا امرهم بالمعروف وينهاهم عن المنكر ويجعل لهم الطيبات) مما حرم عليهم كالشحوم



ما يستحب طبعاً وما خبت فيها وجهه مثل الدم والربا بما حرم لأن الأصل في الأشياء الحلال ولا يرد  
عليه أصل الله البيع وحرم الربا لأنه رد لقولهم إنما البيع مثل الربا ولأن المراد إبقائه على حاله لم يطلبه  
بتحريم الربا وبه اندفع ما مر من أنه لا فائدة فيه وقوله كآدم الخ إشارة إلى القولين في الخبيث كما مر وفي  
قوله فبدأ كتبها تلخيص حسن جداً كما في المثل الساخر فانظره (قوله ويخفف عنهم ما كفوا به الخ)  
يعني أن الوضع والاصر والاعلال كل منها استعارة لم تذكر ويصح جعل بعضها استعارة والآخر  
ترشيح والجمع مع استعارة تمثيلية ولم يبين لكل مثالا على حدة لأنه يصلح لكل منها والاصر الحلال والثقل  
وقرى بالفتح على المصدر وبالضم على الجمعية وهو ظاهر وقضى موضع التماسه قيل أنه من الثوب  
والبدن وقد أورد عليه أنه يتأني ما ذكره في قوله وأمر قومك بأخذوا بأحسنها من تفسيره  
بالفروع القصاص على طريقة النذب وجمع بأنه كان مأموراً به في الألواح أو لا ثم تعين عليهم القصاص  
تشديد عليهم جزاء لما صدر عنهم والحرام المباحة مكسورة وراء مهلة الحركة (قوله وعظموه بالتقوية)  
هذا حقيقة معناه لفظة قال الراغب في مفرداته التعزير البصرة مع التعظيم والتعزير الذي هو دون  
الحديث رجوع إليه لأنه تأديب والتأديب نصرة لأن أخلاق السوء عدو ولذا قال في الحديث أضر أخاك  
ظالمًا أو مظلوماً فقبل كيف أنصره ظالمًا فقال تكفه عن الظلم ومن غفل عنه قال لا وجه له قييد التعظيم  
بالتقوية لأن كلامهم ما معنى مستقل له مع أنه يتكرر مع قوله نصره وهو غفلة عن قول المصنف رحمه الله  
ونصره إلى أي قصد وإنصره وجهه الله وأعلانه كنهه (قوله أي مع نبوته يعني القرآن) أي المراد  
بالنور القرآن لأن حقيقة النور يحصل معناه ما كان ظاهره بنفسه مظهر الغيرة وهو كذلك لظهوره  
في نفسه بإيجازه وظهوره لغيره من الأحكام وإثبات النبوة فهو واستعارة فان فهمت فهو نور على نور  
وقدر نبوته لأنه لم ينزل معه وإنما أنزل مع جبريل عليه الصلاة والسلام فأشار إلى تقدير مضاف إذا تعلق  
بأنزل لأن استنباهه كان معجوماً بالقرآن مشفوعاً به فان تعلق باتباعه فالله في اتباع القرآن مع اتباع  
النبي صلى الله عليه وسلم فيكون أمراً بالعمل بالكتاب والسنة أو هو حال أي اتبعوا القرآن مصاحبين له  
في اتباعه وقبل مع عيسى على وهو بعيد وجوز أن يكون حالاً مقدرة من نائب فاعل أنزل (قوله)  
ومضمون الآية جواب دعاء موسى صلى الله عليه وسلم يعني من قوله قال عذابي إلى هنا وفيه طي  
لما في الكشف من السؤال والجواب عن تطابقهما ودعاه قوله فاغفر الخ (قوله الخطاب عام الخ)  
إشارة إلى أن التعريف للاستغراق بدليل قوله جميعاً وهو رد على اليهود ومن قال أنه مبعوث للعرب ولذا  
أدرج فيه الجن لأن المعنى للناس جميعاً لا للعرب فلا يتأنيهم دخولهم وإن قلنا بالمفهوم قتائل وقوله  
حال من اليك أي من الضمير الجبر وريقيل ولا حاجة إلى ذكره ورد بأنه دفع لتوهم أنه حال من الناس  
وقوله إلى كافة الثقلين لا يرد عليه أن صكافة يلزم نصبه على الحالية وغيره لأن لا غير مسلم  
كما فصلناه في شرح حدة الغواص (قوله صفة الله تعالى وأن جيل بينهم الخ) رد على أبي البقاء  
رحمه الله إذا استضعف النعت والبدل بالفصل لأنه ليس بأجنبي ولأنه لا يكون معمول المضاف إليه  
أي إلى الله وهو رسول المضاف في نية التقديم فكأنه لا فصل فيه وقبل فيه إشارة إلى ترجيحه  
وأن رجح الزمخشري خلافه لأنه أتحم معنى وأسهل لفظاً وجعله مبتدأ قبل هو مع ظهوره في المقام  
نبوة عنه (قوله وهو على الوجه الأول) هي ما عدا كونه مبتدأ وكذا في الكشف جعله بياناً  
للجمله قبله مع قوله أنه بدل من الصلة وفي الكشف فيه دلالة بينة على أن البدل يكون بياناً كما نص  
عليه سيبويه ووجه البيان أن من ملك العالم هو الاله فينهما لا لازم يصح جعل الثانية مبنية للأولى  
والبيان ليس المراد به الإثبات بالدليل حتى يقال الظاهر العكس لأن الدليل على تفريده بالالوهية  
ملكه للسموات والأرض مع أنه يصح أن يجعل دليلاً عليه أيضاً لأن الدليل على أنه المالك المتصرف  
فيهما وما فيهما الشخص والالوهية فيه أدل من كانه غيره لكانه ذلك وهو ظاهر وأما اعتراض أبي حيان

(ويحرم عليهم الخبائث) كآدم ولحم الخنزير  
أو كآدم والرشوة (ويضع عنهم أصرهم  
والاعلال التي كانت عليهم) ويخفف عنهم  
ما كفوا به من التكالييف الشاقة كتعين  
القصاص في العمد والخطا وقطع الأعضاء  
الخطاثة وقضى موضع التماسه وأصل  
الاصر الثقل الذي يأصير صاحبه أي  
يجبسه من الحرارة الثقلة وقرا ابن عامر  
آصارهم (فالذين آمنوا به وعزروه)  
وعظموه بالتقوية (ونصره) أي (واتبعوا  
المنع ومنه التعزير) أي مع نبوته يعني القرآن  
النور الذي أنزل معه أي مع نبوته يعني القرآن  
وأنما سماه نوراً لأنه بإيجازه ظاهر أمره مظهر  
غيره وألانه كآشف الحقائق مظهر لها  
ويجوز أن يكون معناه متعلقاً باتباعوا أي  
واتبعوا النور المنزل مع اتباع النبي فيكون  
إشارة إلى اتباع الكتاب والسنة (أو ثلثهم  
المفلحون) الفلحون بالرحمة الأبدية ومضمون  
الآية جواب دعاء موسى صلى الله عليه وسلم  
(قل يا أيها الناس إني رسول الله صلى الله عليه  
الخطاب عام وكان رسول الله صلى الله عليه  
وسلم مبعوثاً إلى كافة الثقلين وسائر الرسل إلى  
أقوامهم جميعاً) حال من اليكم الذي له ملك  
السموات والأرض (صفة قلبه وأن جيل بينهم  
بما هو متعلق المضاف إليه لأنه كآدم عليه  
أومدح منصوب أو مرفوع أو مبتدأ خبره  
(لا اله الا هو) وهو على الوجه الأول بيان لما  
قبله فأن من ملك العالم كان هو الاله لا غيره

رحمه الله بأن الجمل التي لاجل لها من الاعراب لا يجري فيها تبعية الابدال فليس بشئ لأن أهل المعاني  
ذكروه وأما تعريف التابع بكل ثان أعرب بأعراب سابقه فليس بكفى كما سيأتي تفصيلا إن شاء الله  
تعالى ( قوله مزيد تقرير لاختصاصه بالالوهية ) قيل عليه منع وهو أنه انما يدل على ثبوتها  
له تعالى لا على اختصاصها الآن يقال بناء على تقدير مية ما وافادته الحصر وليس بشئ لأنه لم يقل  
اختصاصه بالاحياء والامانة وانما قال اختصاصه بالالوهية وهو من أداة الحصر فيه وتقريره لأنه  
لا يبيح ويميت غيره ( قوله ما أنزل عليه الخ ) وكأنه عبر عنها بالكلمات لانها بالنسبة الى  
ما لو كان البصر مداد الله لم تنفذ كلماته وقوله أو عيسى صلى الله عليه وسلم هو على قراءة الوحدة وتسميته  
كلمة لأنه خلق بقوله كن من غير نطفة والعدول عن التكلم حيث لم يقل فآمنوا بي لأنه قصد  
توصيفه بما ذكر والضمير لا يوصف وأجريت عليه الاوصاف التي تقتضي اتباعه وفي الكشف  
ولما في طريقة الالتفات من حزية اللبلاغة وليعلم أن الذي وجب الايمان به واتباعه هو هذا المصنف بما  
ذكر كائن من كان اظهار الانصحة وتعاذبا من العصية لنفسه وقد أوما الى ذلك المصنف رحمه الله  
بقوله الداعية الخ فراه مندرجا فيما ذكره ولو صرح به لكان أولى ( قوله رجاء الاهتداء أثر الامرين )  
أي الايمان بما ذكره واتباعه وخطط بالكسر جمع خطة بكسرها أيضا وهي المنزل والمدار من قولهم  
اخطط الدار اذا ضرب حدودها وهذه خطة بنى فلان وخططهم فقوله في خطط الضلالة أي نازل  
وممكن فيها كما يقال هو في ضلال وفي هدى ( قوله يهدون الناس محقين الخ ) يعني الجاروا والمجرور  
في محمل نصب على الحالسية والباء للملابسة أو لغو الباء لالة وقوله من أهل زمانه أي زمان موسى  
صلى الله عليه وسلم وتعارض الخبر والنثر أي وقوع كل منه مما يقابل لآثار وقوله وقيل قوم  
وراء الصين الخ أي من بني اسرائيل وفي الكشف أن بني اسرائيل لما قتلوا أنبياءهم عليهم الصلاة والسلام  
وكفروا وكانوا اثني عشر سبطا تبرأ سبط منهم مما صنعوا واعتذروا وسألوا الله أن يفرق بينهم وبين  
اخوانهم ففتح الله لهم نفقا في الارض فساروا فيه سنة ونصفا حتى خرجوا من وراء الصين وهم هناك  
حذفاء مسلمون يستقبلون قيسا واذكر عن النبي صلى الله عليه وسلم أن جبريل عليه الصلاة والسلام  
ذهب به ليلة الاسراء فحومهم فكلهم فقال لهم جبريل عليه الصلاة والسلام هل تعرفون من تكلمون  
قالوا لا قال هذا محمد النبي الامي فآمنوا به وقالوا يا رسول الله ان موسى صلى الله عليه وسلم أو صانا من  
أدرك منكم أحمد صلى الله عليه وسلم فليقرأ عليه مني السلام فرد محمد على موسى عليه السلام السلام ثم  
أقرأهم عشر سور من القرآن نزلت بحكمة ولم تكن نزات فريضة غير الصلاة والزكاة وامرهم أن يقيموا  
مكائهم وكانوا يسيبتون فأمرهم صلى الله عليه وسلم أن يحجموا ويتركوا السبت ( قوله وصبرناهم قطعنا  
مقبر بعضهم الخ ) جوزوا في قطع أن يعتدي لواحد وأن يضمن معنى صبر فيه عدى لاثني فاثنتي عشرة حال  
أو مفعول ثان كما ذكره المصنف رحمه الله لكان تفسيره بهذا ظاهره أنه جار على الوجهين فقطه حال  
أو مفعول ثان أيضا وتصريحه بالتصيير بأي الوجه الأول الآن يقال انه اذا اعتدى لواحد فيه  
معنى الضرورة أيضا لأنه من لوازم التعدي أو اقتصر على أحد الوجهين في صدر الكلام لرجائه  
عنده ( قوله وتأنينه للعمل على الامة أو القطعة ) أي تأنيب اثنتي ومعدوده مذكروه والسبب وما قبل  
الثلاثة يجري على أصل التانيب والتذكير ما لان بعده أمما قرأ في تأنيبه أولان كل سبط قطعة  
منهم فأتت لتأنيب السبب به أو تأنيبه بفرقة ( قوله بدل منه ولذا جمع الخ ) قال ابن الحاجب  
في شرح المفصل أسباطا منصوب على البدلية من اثنتي عشرة ولو كان غيرا لكانوا ستة وثلاثين على هذا  
التحولان بميز اثنتي عشرة واحد من اثنتي عشرة فاذا كان ثلاثة كانت الثلاثة واحدا من اثنتي  
عشرة فيكونون ستة وثلاثين قطعاه فهذا هو الذي جئ به المصنف وهو جار على الوجهين  
في قطعناهم والتمييز على هذا محذوف أي فرقة أو التقدير قرأ اثنتي عشرة فلا يميزه والداعي لهذا أن

وفي ( يحيى ويميت ) مزيد تقرير لاختصاصه  
بالالوهية ( فآمنوا بآياته ورسوله النبي الامي )  
الذي يؤمن بآياته وكلماته ( ما أنزل عليه وعلى  
سائر الرسل من كتبه ووحيه وقرئ وكلمته  
على ارادة الجنس أو القرآن أو عيسى  
تعرضا لليهود وتنبها على أن من لم يؤمن به  
لم يعتبر ايمانه وانما عدل عن التكلم الى الغيبة  
لاجراء هذه الصفات الداعية الى الايمان  
به والاتباع له ( واتبعوه لعلكم تهتدون )  
جعل رجاء الاقتداء أثر الامرين تنبيها على  
أن من صدقه ولم يتابعه بالتزام شرعه فهو  
يعتدي في خطط الضلالة ( ومن قوم موسى ) يعني  
من بني اسرائيل ( أمة يهدون بالحق ) يهدون  
الناس محقين أو بكلمة الحق ( وبه ) وبالحق  
( بعدلون ) بينهم في الحكم والمراد به الثابتون  
على الايمان القائمون بالحق من أهل زمانه  
أتبع ذكرهم ذكر اضدادهم على ما هو عادة  
القرآن تنبيها على أن تعارض الخبر والنثر  
وتزاحم أهل الحق والباطل امر مستمر وقيل  
مؤمنوا أهل الكتاب وقيل قوم وراء الصين  
رأهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة  
المهاج ( فآمنوا به وقطعناهم ) وصبرناهم  
قطعناهم بعضهم من بعض ( اثنتي عشرة )  
مفعول ثان لقطع فانه متضمن معنى صبر  
أو حال وتأنينه للعمل على الامة أو القطعة  
( أسباطا ) بدل منه ولذا جمع

أوتيميزه على أن كل واحدة من اثني عشرة أسباط فكانت قبيلة وقرى بكسر الشين واسكانها (أما) على الأول بدل به بدل أو نعت أسباطا وعلى الثاني بدل من أسباطا (وأوحينا إلى موسى إذا استسقاء قومه) في التسه (أن اضرب بعضا الحجر فانجست) أي فضرِب فانجست وحذفه للإيماء على أن موسى صلى الله عليه وسلم لم يتوقف في الامتنال وأن ضربه لم يكن مؤثرا يتوقف عليه الفعل في ذاته (منه اثنتا عشرة عينا قد علم كل أناس) كل سبط (مشر بهم وظلنا عليهم الغمام) ايقيمهم حر الشمس (وأزلنا عليهم المن والسلوى كلوا) أي وقلنا لهم كلوا (من طيبات ما رزقناكم وما ظلمونا ولكن كانوا أنفسهم يظلمون) سبق تفسيره في سورة البقرة (واذ قيل لهم اسكنوا هذه القرية) بإضمار اذكر والقرية بيت المقدس (وكوا منها حيث شئتم وقولوا حطة وادخلوا الباب سجدا) مثل ما في سورة البقرة معنى غير أن قوله فسكوا فيها بالقاء فأد نسب سكاهم لآكل كل منها ولم يتعرض له هنا اكتفاء بذكره أو بدلالة الحال عليه وأما تقديم قوله قولوا على وادخلوا فلا أثره في المعنى لأنه لم يوجب الترتيب وكذا الواو العاطفة بينهما (تغفر لكم خطيئاتكم سنزله المحسنين) وعد بالغفران والزيادة عليه بالآية وإنما أخرج الثاني مخرج الاستئناف للدلالة على أنه تفضل محض ليس في مقابلة ما أمروا به وقرأ نافع وابن عامر ويعقوب تغفر بالتاء والبناء للمفعول وخطيئاتكم بالجمع والرفع غير ابن عامر فإنه وحده وقرأ أبو عمر وخطاياكم (فبذل الذين ظلموا منهم قولا غير الذي قيل لهم فأرسلنا عليهم رجلا من السعيا كما كانوا يظلمون) مضى تفسيره فيها (واسألهم) للتقرير والتعريض بتقديم كفرهم وعصيانهم

تيميز العدد المركب من أحد عشر إلى تسعة عشر مفرد منصوب وهذا جمع وقال الخواري إن صفة التميز أقيمت مقامه وأصله فرقة أسباطا فليس بها في الحقيقة (قوله أو تميزه على أن كل واحدة الخ) يعني أن السبط مفرد بمعنى ولا كالحسن والحسين سبطا رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم استعمل في كل جماعة من بني إسرائيل بمعنى القبيلة في العرب تسمية لهم باسم أصلهم كتميم وقد يطلق على كل قبيلة منهم أسباط أيضا كما غلب الانصار على جمع مخصوص فيكون مفردا تأويلا لأنه بمعنى الحى والقبيلة فلذا وقع موقع المفرد في التمييز كما بيني الجمع في محو قوله بين رماحى مالك ونهشل \* اذ عد كل طائفة ونوع منها واحدا ثم ثناء كائنى المفرد وهذا بخلاف ثلثمائة تسعين بالاضافة فإنه يتم المراد فيه بثلثمائة سنة وقرأ الاعشى وغيره عشرة بكسر الشين وروى عنه فتحها أيضا والكسر لغة تميم والسكون لغة الحجاز وقد تقدم (قوله على الأول بدل بعد بدل الخ) المراد بالاول كون أسباطا بدلا فيكون بدلا من اثني عشرة لأنه لا يدل من البدل كما سيأتى أو نعته وعلى كونه تميزا يكون بدلا منه ولا مانع من كونه نعتا أيضا فانظر لم تركه المصنف (قوله وحذفه للإيماء على أن موسى صلى الله عليه وسلم الخ) ضمن الإيماء معنى الدلالة فعند ما بعلى وهو كثير ما يتساع في الصلوات يعني أن هذه القاء فصحة وحذف المعطوف عليه لعدم الالباس ولا إشارة إلى سرعة الامتنال حتى كأن الإيماء وضربه أمر واحد وإن الانجاس وهو انجاس الجاهل بأمر الله حتى كأن فعل موسى صلى الله عليه وسلم لا دخل له فيه وقد مر تحقيق القاء الفصحى في سورة البقرة وما ذكر من الإيماء قبل عليه أن القاء التعقيبى تدل عليه وأجيب بأن الحذف أدل منها ووجهه أنه لوهم أن الانجاس اتصل بالأمر من غير فصل فتأمل (قوله كل سبط) أى قبيلة كما مر وأقصر عليه لأنه الأشهر والارجح عنده لشهرته وقد تقدم الكلام على أناس وأن نفعلا لاهل هو جمع أو اسم جمع وأن أهل اللغة يسمون اسم الجمع كما ذكره النحر يرهنا وقدروا القول قبل كوا للربط أى قلنا وأقائلين (قوله سبق تفسيره الخ) مر أن أصله فظلموا بأن كفروا بهذه النعم وما ظلموا ولكن كانوا أنفسهم يظلمون بالكفر اذ لا يتخطاهم ومر الكلام عليه وفسر القرية بيت المقدس وهو الراجح وقيل أريحا وقيل قرية أخرى (قوله غير أن قوله فسكوا الخ) يعني أن القصة واحدة والتعبير فيها مختلف وله تفصيل في الكشف يعنى إذا تفرع المسبب على السبب اجتمعا في الوجود تبصح الاثنان بالقاء والواو الا أنه قيل الواو أدل على جودة ذهن السامع وأنه مستغن عن التصريح بالترتيب وفي الباب أنى بالقاء في البقرة لأنه قال ادخلوا الجحيم ذكر التعقيب معه وهنا قال اسكنوا والسكنى أمر ممتد والاكل معه لا بعده وذكر غدا هنا لأنه في أول الدخول يكون الذوبعد السكنى واعتياده لا يكون كذلك وهو حسن جدا (قوله وعد بالغفران والز) زيادة عليه بالآية إشارة إلى أن مفعول سنزله محذوف تقديره ثوابا وقوله وإنما أخرج الثاني أى قوله سنزله المحسنين وليس هذا غفولا عن الواو الجامعة بينهما في البقرة الدالة على التشريك في المقابلة كما قيل لأن المراد أن امتثالهم جازاه الله بالغفران وزاد عليه وتلك الزيادة محض فضل منه فقد يدخل في الجزاء صورة لترتبه على فعلهم وقد يخرج عنه لأنه زيادة على ما استحقوه كما أنه إذا قرأ أحد عشرة فقضاء خمسة عشر فإنه يقال إن خمسة عشر قضاء أو العشر قضاء والخمسة فضل واحسان ولذا قرأه بالسين الدالة على أنه وعد وتفضل وقد أشار إليه المصنف رحمه الله هناك أيضا فتدبر ثم انه إن كان المراد بالاستئناف ترك العاطف فوجهه ما ذكر وإن كان المراد رفعه وترك جزئه وتجزيه من السين فلا يرد ما ذكرنا (قوله مضى تفسيره فيها) أى في البقرة وهو بدلا لوعا أمر ربه من التوبة والاستغفار طلب ما يشتهون من أغراض الدنيا والرجز العذاب والطاعون وقد مر تحقيقه (قوله واسألهم للتقرير والتعريض) الضمير لمن يحضره الرسول صلى الله عليه وسلم من نسلهم وهذا الفاعل معطوف على اذ كرم القدر عند قوله واذا قيل كما قاله الطيبي رحمه الله والتعريض معنى الخلل على الاقرار سواء

والاعلام بما هو من علومهم التي لا تعلم الا  
بتعليم أو وحي ~~لهم~~ كون لك مهجرة عليهم  
(عن القرية) عن خبرها وما وقع بأهلها  
(التي كانت حاضرة البحر) قريبة منه وهي  
ايه قرية بين مدين والطور على شاطئ البحر  
وقيل مدين وقيل طبرية (اذ يعدون  
في السبت) يتجاوزون حدود الله بالصعيد يوم  
السبت واذ ظرف لكات أو حاضرة  
أو للمضاف المذوف أو بدل منه بدل الاشتمال  
(اذ تأتيتهم حيث انهم) ظرف ليعدون أو بدل  
يعديل وقرئ يعدون وأصله يعدون  
ويعدون من الاعداد أي يعدون آلات  
المصيد يوم السبت وقد نهوا أن يشتغلوا فيه  
بغير العبادة (يوم سبتهم شرعا) يوم تعظيهم  
أمر السبت مصدر سبت اليهود اذا عظمت  
سبتهم بالتجرد للعبادة وقيل اسم لليوم والاضافة  
لاختصاصهم بأحكام فيه ويؤيد الاقل ان  
قرئ يوم اسمايتهم وقوله (ويوم لا يسبتون  
لأتائيتهم) وقرئ لا يسبتون من أسبت ولا  
يسبتون على البناء للمفعول بمعنى لا يدخلون  
في السبت وشرعا حال من الحيتان ومعناه  
ظاهرة على وجه الماء من شرع علينا اذا  
دنا واشرف (كذلك يلبسهم بما كانوا يفسقون)  
مثل ذلك البلاء الشديد يلبسهم بسبب فسقهم  
وقيل ~~كذلك~~ متصل بما قبله أي لا تأتيتهم  
مثل اتيتهم يوم السبت (واذ قالت)  
عطف على اذ يعدون (أمة منهم) جماعة من  
أهل القرية يعني صلحاءهم الذين اجتمعوا  
في موعظتهم حتى اسوا من اتعظيهم  
(لم تعظون قوما الله مهلكهم) محترمهم  
(أو معدذبهم عذابا شديدا) في الآخرة  
لتماديتهم في العصيان قالوه مبالغة في أن  
الوعظ لا ينفع فيهم أو سؤالا عن علة الوعظ  
ونفعه وكأنه تقول بينهم أو قول من ارعوى  
عن الوعظ لمن لم يرعو منهم وقيل المراد  
طائفة من الفرقة الهاكية أجابوا به وعظهم  
ردا عليهم وتمكيا بهم (قالوا معذرة الى ربكم)  
جواب للسؤال أي موعظتنا انهاء عذرتنا  
الله

كان بالاستفهام أو نهو أسألكم من كذا والمراد اعلامهم بذلك لانهم كانوا يخفونه وقوله بتعليم  
أي عن أسلم منهم أو وحي ان كان قبل اعلامهم أو المراد أنه لا يعلم الا بتعليم أو وحي ولا تعليم فتعين  
الوحي وقوله لتكون متعلق بالوحي وقوله مهجرة عليهم أي شاهدة عليهم (قوله عن خبرها وما وقع بأهلها)  
يعني السؤال عن حال القرية المراد به ما يعم السؤال عنها نفسها وعن الأهل أو هو إشارة الى  
تقدير مضاف ويجوز فيه التجوز وضمير يعدون للأهل المقدر أو المعلوم من الكلام وقيل انه استخدام  
(قوله قرية منه الخ) فالمراد بالحضور القرب وقيل انه من الحضارة أي أنها حاضرة معمر من بين قرى  
ذلك البحر وقوله قرية بين مدين والطور تقسّم تفسير مدين وطبرية بالشأم وقوله بالصعيد يوم السبت  
ظاهرة أن السبت هنا اليوم لا المصدر كما في الكشف (قوله واذ ظرف لكات الخ) المراد بالمضاف المقدر  
أهل وعلى البدلية فان قيل اذن الظروف المتصرفه فلا كلام فيه والا أشكل عليه أن البدل على نية تكرار  
العامل وهو لا يجزى عن فلا بد أن يكون هذا على القول الآخر وان لم يكن مرضيه سردا لاقوال  
والاحتمالات (قوله ظرف ليعدون الخ) جعله بدلا بعد بدل لان البدل من البدل فيه كلام سيأتي  
والاعداد احضار العدة وتبنيها وسبت اليه وود عظمت يوم السبت بترك العمل فيه ونحوه وقوله  
والاضافة أي اضافة سبت لضميرهم وشرع جامع شارع (قوله ويؤيد الاقل) أي المصدرية أنه قرئ به  
من المزيد ولفظ قوله مرفوع أي يؤيده قوله لا يسبتون لان النفي يقابل الاثبات وهو يوم السبت وأسبت  
بمعنى دخل في السبت ~~كأصبح~~ وقوله لا يدخلون في السبت بالبناء للمجهول إشارة الى أن الهمة  
للتعبية فيه وما قيل انه لم يثبت أسبته بمعنى أدخله في السبت لوجهه مع القراءة به (قوله مثل  
ذلك البلاء الخ) يحتمل أن الإشارة الى الامتلاء السابق أو المذكور بعده كما في قوله تعالى وكذلك  
جعلناكم أمة وسطا كما مر واذا كان متصلا بما قبله فالمعنى لا تأتيتهم كذلك الاتيان في يوم السبت  
ووقع في نسخة بعده والباء متعلقة يعدون وسقط من بعضها وكأنه جعل اذ يعدون متعلقا بنبأهم وعا  
كانوا متعلقا به والمعنى يلبسهم وقت التعدي بالفسق وليس هذا بمتعين ولذا اعترض عليه بأنه ما للمانع  
من تعلقه بنبأهم مع قربه والعدول عنه لا وجه له فتأمل (قوله عطف على اذ يعدون) لا على  
اذ تأتيتهم وان كان أقرب لفظا لانه اما ظرف أو بدل فيلزم أن يدخل هو لا في حكم أهل العدوان وليسوا  
كذلك قيل أما على تقدير اتصافه بظواهر وأما على تقدير ابداله فلان البدل اقرب الى الاستقلال وأيضا  
عطفه عليه يشعر بأوبهم أن القائلين من العادين في السبت لا من مطلق أهل القرية والظاهر أن وجهه  
أن زمان القول بعد زمان العدوان ومغاير له وأما كونه زمانا محتملا كسنة يقع فيه ذلك كله فتكاف من غير  
مقتض والابهام المذكور لا وجه له ولا يخص العطف مع أنه قول للمفسرين في الطائفة القائلة بكسراه  
فتأمل (قوله محترمهم) أي مهلكهم ومستأصلهم من قولهم اخترمته المنية اذا قطعت حياته وتقدير  
في الآخرة قالوا انه تخصيص من غير شخص وبقية الآية تدل على خلافه وسنبينك عليه قريبا وعطف  
بعض أرباب الحواشي عليه قوله ومستأصلهم تفسيره بالدفع يوم الاعتزال الذي قصده الزمخشري وقوله  
تقول بينهم بالاضافة والتسوين أي الصلحاء الواعظين قاله بعضهم لبعض أي لم تشتغلون بما لا يفيد أو قاله  
من انتهى عن الموعظة لئلا سلم لم يفته منهم أو قاله المعتدون تهكما بالناسحين لهم المخوفين لهم بالنكال  
في الدنيا والعذاب في الآخرة وحينئذ يكون قولهم ولعلهم يتقون التقانا أو مشاكلة لتعبيهم عن  
أنفسهم بقوم وأما الجمله باعتبار غير الطائفة القائلين وارعوى بمعنى انتهى وانكف ووجه المبالغة أنه اذا  
لم يكن سؤالا عن السبب كان الظاهر لا تعظوا أو اتعظون فعدل عنه الى السؤال عن سببه لاستغرابه لان  
الامر المحجب لا يدري سببه وان كان سؤالا عن العلة فهو ظاهر (قوله جواب للسؤال أي موعظتنا  
الخ) إشارة الى أنه خبر مبتدأ مقدر على قراءة الرفع وقراءة النصب اما على أنه مفعول لاجله أي وعظناهم  
لاجل المعذرة وعدناه بالي لتضمينه معنى الانهاء والبلاغ أو مفعول مطلق لفعل مقدر أو مفعول به



حق لا تنسب الى تفریط في النهي من المنكر  
وقرأ أحفص معذرة بالنصب على المصدر  
أو العلة أي اعتذر بأنه معذرة أو وعظماهم  
معذرة (واعلمهم يتقون) إذا لم يأمن لا يحصل  
الاباهلاك (فلما نسوا) تركوا ترك الناسي  
(ما ذكرناه) ما ذكرهم به صلحنا بهم (أفحينا  
الذين ينهون عن سوء وأخذنا الذين ظلموا)  
بالاعتداء ومخالفة أمر الله (بعذاب تبئس)  
شديد فعيل من يؤس يؤس يؤس إذا اشتد  
وقرأ أبو بكر يئس على فاعل كضيم وابن  
عاصم يئس بكسر الباء وسكون الهمزة على  
أنه يئس كشد كما قرئ به تخفيف عينه بنقل  
حركتها الى الفاء ككبد في كبد وقرأ نافع  
يئس على قلب الهمزة ياء كما قلبت في ذنب  
أو على أنه فعل الذم وصف به فجعل اسما  
وقرئ يئس كرين على قلب الهمزة ياء  
ثم ادناها ويئس على التخفيف كعين وبئس  
كفعل (بما كانوا يفسقون) بسبب فسقهم  
(فلما عتوا عما نهى الله تعالى عن تركه  
جانحوا عنه كقوله تعالى وعتوا عن أمر ربهم  
(قلنا لهم) كونوا قردة خاسئين كقوله انما  
قولنا لنبي اذا أردناه أن نقول له كن  
فيكون والظاهر يقتضي أن الله تعالى  
عذبهم أولاً بعذاب شديد فعتوا بعد ذلك  
فخصهم ويجوز أن تكون الآية الثانية تقريراً  
وتفصيلاً للأولى روي أن الناهين لما أيسوا  
من انصاف المعتدين كرهوا ما كانوا يفتخرون  
فقتلوا القرية بجدار فيه باب مطروق  
فأصبحوا يوماً لم يخرج اليهم أحد من  
المعتدين فقالوا انهم شأنا فدخلوا عليهم  
فأذا هم قردة فلم يعرفوا أنسبائهم ولكن  
القرود تعرفهم فجعلت تأتي أنسبائهم وتشم  
ثيابهم وتدور باكية حولهم ثم ماتوا بعد  
ثلاث وعن مجاهد مسخت قلوبهم لا أبدانهم  
(واذا نأذن ربك) أي أعلم تفعل من الأيدان  
بمعناه كالتوعد والابعاد أو عزم لأن العازم  
على الشيء يؤذن نفسه بفعله وأجرى مجرى  
فعل القسم كقوله وشهد الله ولذلك أجيب  
بجوابه وهو (ليبعثن عليهم الى يوم القيامة)

للقول وهو وان كان مفردا في معنى الجملة لانه الكلام الذي يعتذره والمعذرة في الاصل بمعنى العذر وهو  
التنصل من الذنب وقال الازهرى انه بمعنى الاعتذار وهو على القولين الاولين ظاهر وعلى الاخير قبل  
انه من تلقى السائل بغير ما يترقب فهو من الاسلوب الحكيم وقوله اذا لم يأمن لا يحصل الا بالهلاك أي  
اليأس المحقق فلا ينافي قوله حتى أيسوا من اتعاظهم أو المراد حتى قاربوا اليأس كما يقال قد قامت  
الصلاة (قوله تركوا ترك الناسي) يعني أنه مجاز عن الترك وإظهار منه أنه استعارة شبه الترك  
بالنسيان والجامع بينهما عدم المبالاة به أو هو مجاز من مل لعلاقة السببية ولم يحمل على ظاهره لانه غير  
واقع ولانه لا يؤخذ بالباليان ولأن الترك عن عمد هو الذي يترتب عليه انجاء الناهين اذ لم يمتثلوا أمرهم  
بخلاف ما لو نسوه فانه كان يلزم تذكيرهم وماء موصولة وجوز فيها المصدرية وهو خلاف الظاهر  
(قوله فعيل من يؤس) البؤس والبأس والبأساء الشدة والمكروه الأت البؤس في الفقر والحرب  
أكثر والبأس والبأساء في النكابة قاله الراغب وفيه قرأتان بلغت ستا وعشرين ختيا تبئس بالهمز  
على وزن فعيل ومعناه شديد فهو وصف أو مصدر كل تكبير وصف به ومنها يئس بفتح الباء وسكون الياء  
التحية المنسأة والهمزة المفتوحة كضيم وصيقل وهو من الاوزان التي تكون في الصفات والاسماء  
والياء اذا زيدت في المصدر هكذا نصير اسما أو صفة كصقل وصيقل كما قاله المرزوقي وعينه مفتوحة  
في الصحيح مكسورة في المعتل كسجد ولذا قالوا في قراءة عاصم في رواية عنه بكسر الهمزة انهم ضعيفة  
رواية ودراية ويحقها أن المهموز أخو المعتل (قوله وابن عاصم يئس الخ) فأصله يئس ياء مفتوحة  
وهمزة مكسورة كحذرفسكن للتخفيف كما قالوا في كبد كبد في كلمة وكقوله نافع رحمه الله مخرجة على  
ذلك الا أنه قلب الهمزة ياء اسكونها وانكسار ما قبلها وهذا ان يخرج جانحوا على ان أصلها يئس  
التي هي فعل ذم جعلت اسما كما في قبل وقال والمعنى عذاب مذموم مكروه وقوله كما قرئ الخ أي قرئ به  
بالكسر على الاصل وقوله أو على انه راجع للقراءةتين للثانية فقط وكان الظاهر جعله اسما فهو وصف به كما قيل  
وفيه نظر (قوله وقرئ يئس كرين) هذه قراءة نصر بن عاصم وله ان يقرئ بجان أحدهما أنها من البؤس  
بالواو أصلها يئس يكون فاعل أعلاله والثاني ما ذكره المصنف رحمه الله ورئس ككيس سيد القوم  
ولذا يطلقه الناس على صاحب السفينة وأصله على ما قاله ريس لا ريس كما يتبادر الى الذهن لأن أعلاله  
أقرب وبئس بزنة اسم الفاعل أي ذو بأس وشدة وقوله بسبب فسقهم إشارة الى أن ما مصدرية فالفسق  
كما أنه سبب للابتلاء بسبب الهلاك اذا أصر عليه والمراد به اصرارهم على فسقهم أو مخالفتهم الامر وعدم  
امتثال النصح (قوله تكبروا عن ترك ما نهى الله تعالى عن تركه) قد مر المضاف أعنى تركه اذا تكبروا والباء عن  
نفس المنهى عنه لا يذم كافي وقوله وعتوا عن أمر ربهم أي عن امتثال ما نهى الله تعالى عن تركه  
لاقتضاء المعنى له مع المناسبة بين الامر والنهي وان لم تكن مقصودة بالذات (قوله كقوله انما قولنا  
اشئ الخ) تقدم تفسيرها في البقرة وخسأ الكلب كع طرده والكلب بعد وقوله انما قولنا الخ سيأتي  
في تفسير سورة الفحل يعني أن الامر تكوي لا تكليتي لانه ليس في وسعهم حتى يؤمر بابه وفي الكلام  
استعارة تخيلية شبه تأثير قدرته تعالى في المراد من غير توقف ومن غير موانع عمل واستعمال آله بامر  
المطاع لله طمع في حصول الأمور به من غير توقف وهو ظاهر كلام المصنف رحمه الله وسيأتي تحقيقه ان  
شاء الله (قوله والظاهر يقتضي أن الله تعالى الخ) أي أوقع لهم نكالا في الدنيا غير المسخ لكنه لم يبين  
وهذا يناسب أن لا يقيد العذاب الشديد بقوله في الآخرة كما نهى الله عليه وقوله ويجوز الخ فيكون  
العذاب البئيس هو المسخ وهذه الآية تفصيل لما قبلها وقوله مطروق أي جعل طريقا يدخل منه  
وأنسب ما قصد فاجمع نسب وهو القريب ومسخ القلوب ان لا يوفقوا الفهم الحق (قوله أي اعلم الخ)  
معنى تأذن تفعل من الأذن وهو بمعنى أي أعلم والتفعل يجي بمعنى الافعال كالتوعد والابعاد  
(قوله أو عزم لان العازم الخ) يعني أنه عبر به عن العزم لأن العازم على الامر يشاور نفسه في الفعل



والترك ثم يحزم فهو يطلب من النفس الاذن فيه فجعل كناية عن العزم أو مجازا عنه ولما كان العازم  
 جازما كان معنى عزمهم حزم وقضى فأعاد التأكيد فلذا أجرى مجرى القسم وأجيب بما يجاب به وهو قوله  
 ليعتق هنا وفي كلام عررضي الله عنه هزمت عليك لتعلن كذا وقد صرح به أهل اللغة والنحو فان  
 قلت مقتضى هذا أنه يصح أن يقال عزم الله على كذا أو الظاهر خلافه وقد صرح التحرير بمنع في غير هذا  
 المثل من شرح الكشف قلت ليس الامر كما ذكر فانه ورد في حديث في صحيح مسلم رحمه الله وفي تهذيب  
 الاثرى عن ابن شميل أنه ورد عزمة من عزمت الله أي حق من حقوق الله وواجب عما أوجب الله  
 (قوله إلى آخر الدهر) هذا لا ينافيه نزول عيسى عليه الصلاة والسلام ورفع الجزية لانه من أشرط الساعة  
 المحيطة بأمور الآخرة وفسر العقاب بعقاب الدنيا لقوله سريع فان ظاهره انه عقاب عاجل لا أجل وقوله  
 لمن تاب وآمن قبيده لا قضاء المقام وليس على مذهب المعتزلة لانه لم ينف العفو عن لم يتب وقوله  
 وقطعناهم الخ من مغيبات القرآن لانهم كذلك لا ديار لهم ولا سلطان يخصهم والشوكة القوة  
 والقهر وقوله مفعول ثان أو حال إشارة إلى القولين السابقين في كون قطع مضمنا معنى صبروا ولكن  
 تفسيره بفرقتهم بناسب الحالية وقد مر مثله وقوله بحيث لا يكاد الخ أخذه من الأرض والتقطع  
 (قوله صفة أو بدل منه الخ) أي من أجمع على الوجهين أما الوصفية فظاهرة وأما البدلية فقد خصها  
 العرب بالحالية وتكون هذه الجملة حال مبدلة من الحال أي حال كونهم منهم الصالحون وجوز غيره  
 على المفعولية فيجعل الجملة صفة وصوف مقدرة هو البدل في الحقيقة أي قوم منهم الصالحون الخ  
 والصالحون مبتدأ أو فاعل للظرف وقوله وهم الذين آمنوا بالمدينة قيل انه خلاف الظاهر لتفريع قوله  
 تخلف من بعدهم خلف عليه وضم المصنف رحمه الله إليه نظرا هم ليخف الاشكال وقيل هم الذين وراء  
 الصبر (قوله تقديره ومنهم ناس دون ذلك الخ) إشارة إلى القاعدة المشهورة بين النحاة وهو أن الموصوف  
 بظرف أو جملة انما يطرده حذفه اذا كان بعض اسم مجرور بمن أو في مقدم عليه كافي مناطعن ومنا  
 أقام وغيره ممنوع عندهم على المشهور فحاقل انه شاع في الاستعمال وقوع المبتدأ والخبر طرفين  
 واستمر النحاة على جعل الأول خبر والثاني مبتدأ بتقدير موصوف دون العكس وان كان أبعد  
 من جهة المعنى والتأخير بالخبر أخرى وكانهم يرون المصير إلى الحذف في أو انه أولى بخالف لما قرروه  
 لكن الذي جرح إليه أن مغزى المعنى يقتضى أن المتأخر خبر وهو الأصل اذ معنى مناطعن بعضها ظاعن  
 وبعضها مقم ومحط النظر والمقصود بالآفة الظعن والاقامة وليس القصد إلى أن الظاعن والمقيم محقق  
 ولكن لم يعلم أنه منهم وقس عليه مافى النظم وهو كما قال لكن نظر القوم أدق لأن محل الفائدة كونهم  
 منقسمين إلى قسمين وبعبارة مقابلة بقوله منهم الصالحون فانه لا يصح فيه ان يكون الظرف صفة للمبتدأ  
 لما فيه من الاخبار عن النكرة بالمعرفة أو تقدير المتعلق معرفة وكلاهما خلاف الظاهر فالمعنى أن هؤلاء  
 منقسمون إلى قسمين ولا حاجة إلى ما اعتذر به قد بره (قوله منخطون عن الصلاح وهم كفرتهم  
 وفقهتهم) يعني أن المراد بدون من انخط عنهم ولم يبلغ منزلتهم في الصلاح كما في قوله لا تتخذوا بطانة  
 من دونكم كما قاله الراغب ومن فسر بغيره فقد تسمع فان أريد بالصلاح الايمان فن دونهم الكفرة  
 وان أريد بظاهره فهم الفسقة وظاهر كلام المصنف رحمه الله أنه أراد ما يشملهما وجعل ذلك إشارة  
 إلى الصلاح لافراده قبل ولا بد فيه من تقدير مضاف وهو أهل فان أشير به إلى الصالحين لم ينجح إلى تقدير  
 وقد ذكر الصوريون أن اسم الإشارة المفرد قد يستعمل للمثنى والجمع وقوله بالنعم والنقم لانهم ما عا  
 يحسب بهما وقوله ينتهون وقع في نسخة ينتهون (قوله مصدر نعت به الخ) هذا هو الصحيح لانه يوصف به  
 المفرد وغيره ولذا رد القول بأنه جمع وأما رده بأنه ليس من أبنية الجمع فغير وارد لان القائل بأنه جمع  
 أراد أنه اسم جمع لأن أهل اللغة يسمون اسم الجمع جمعاً كما صرح به ابن مالك في شرح الافية ونقله التحرير  
 وأما الخلاف والخلف بالفتح والكون هل هما بمعنى واحد أو بينهما فرق فقيل هما بمعنى واحد ومن يخلف

والعنى واذا أوجب ربك على نفسه ليسلطن  
 على اليهود (من يسومهم سوء العذاب)  
 كالإذلال وضرب الجزية بعث الله عليهم  
 بعد سليمان عليه السلام بختنصر غريب  
 ديارهم وقتل مقاتلتهم وسبي نساءهم  
 وذرايعهم وضرب الجزية على من بقي منهم  
 وكانوا يؤذونها إلى الجحوش حتى بعث الله محمدا  
 صلى الله عليه وسلم ففعل ما فعل ثم ضرب  
 عليهم الجزية فلا تزال مضمومة إلى آخر الدهر  
 (أن ربك لسريع العقاب) عاقبهم في الدنيا  
 (وانه لفسفور رحيم) لمن تاب وآمن  
 (وقطعناهم في الأرض أجمعاً) وفرقتهم فيها  
 بحيث لا يكاد يتخاطرونهم ثم لا ديار لهم  
 حتى لا يكون لهم شوكة قطو أجمعاً مفعول ثان  
 أحوال (منهم الصالحون) صفة أو بدل منه  
 وهم الذين آمنوا بالمدينة وتطروا وهم (ومنهم  
 دون ذلك) تقديره ومنهم ناس دون ذلك أي  
 منخطون عن الصلاح وهم كفرتهم وفقهتهم  
 (وبلوناهم بالحسنة والسنة) بالنعم والنقم  
 (لعلهم يرجعون) ينتهون فيرجعون عما  
 كانوا عليه (خلف من بعدهم) من بعده  
 المذكورين (خلف) بدل سوء مصدر نعت به  
 ولذلك يقع على الواحد والجمع وقيل جمع وهو  
 شائع في الشر

غيره صالحا كان أو طالحا وقبل ساكن اللام يختص بالطالح ومفتوحها بالصالح وفي المثل سكت الفاء ونطق خلفا وبؤيد الأول قوله «وبقيت في خلف بخلد الأجر» وقال به بعض القويين قديمي خلف بالسكون للصالح وخلف بالفتح لغيره وقال البصريون يجوز التحريك والسكون في الردي وماما الجيد فبالتحريك فقط وواقعهم أهل اللغة الألفراء وأبا عبيد واشتقاقه ما من الخلافة أو من الخلو فوهو الفساد والتغير وقال أبو حاتم الخلف بسكون اللام الأولاد الواحد والجمع فيه سواء والخلف بفتح اللام البدل ولدا كان أو غريبا (قوله والمراد به الذين كانوا في عصر رسول الله صلى الله عليه وسلم) فلا يصح تفسير الصالحين بمن آمن به كما مر وقوله يقرؤها الخ إشارة إلى أن الوراثة مجاز عن كونها في أيديهم واقفون عليها بعد آباءهم كما كان الأثر وقر الحسن ورواها بالضم والتشديد مبنيا للم اسم فاعله (قوله حطام هذا الشيء الأدنى الخ) الحطام بالضم المتكسر من اليبس والمراد حقرته وعرضه للزوال فإن العرض بفتح الراء ما لا يثبت له ومنه استعار المتكلمون العرض لمقابل الجوهر وقال أبو عبيد العرض بالفتح جميع منافع الدنيا غير التقديين وبالسكون المال والقيم ومنه الدنيا عرض حاضر بكل منها البر والفاجر وقد مر موصوف الأدنى الشيء توجيها للتذكير مع أن المراد به الدنيا وهو الدنيا من الدنيا تفرجها بالنسبة إلى الآخرة وأما كونها من الدناءة فخلاف الظاهر لأنه مهموز ولذا تركه الجوهرى وآخره المصنف رحمه الله والشابضم الراء وكسرها جمع رشوة وكون الجملة حالية ظاهر ويكنى بمقارنته لبعض زمان الوراثة لامتداده (قوله وهو يحمل العطف والحال الخ) الثاني خلاف الظاهر لا احتياجه إلى تقدير مبتدأ من غير حاجة وذكر في نائب الفاعل وجهان ظاهران والأول أولى وأظهر (قوله من الضمير في لنا الخ) هكذا أعربها الزمخشري ولم يبين أنها حال من ضمير لنا أو يقولون فقبل مراده الثاني والقول بمعنى الاعتقاد والظن ولذا قال يرجون المغفرة مصرين وقيل انما قاله للعرض الذي ذكره وهو أن الفقران شرطه التوبة وهو مذهب المعتزلة وأما أهل السنة فلا يشترطونها ولا يرد عليه أن جملة الشرط لا تقع حالا لأن ذلك جائز كما قاله السفاقي والظاهر أن هذه الجملة مستأنفة (قلت) وإن كانت نزعاً اعتزالية لكن الحالية أبلغ لأن رجاءهم المغفرة في حال بضائها أوفق بالانكار عليهم واعتراض على المصنف رحمه الله بأن الظاهر أنه حال من فاعل يقولون كما يدل عليه سياق كلامه وسيجي في الكشف ما يقرب منه في قوله تعالى في التوبة وسجلقون بالله لو استطعنا لخرجننا معكم ولم يتابعه المصنف رحمه الله هناك ورد بأن تقييد القول بذلك لا يستلزم تقييد المغفرة والمطوب الثاني لأنه محتمل حينئذ أن يقولوا ذلك حال أخذهم الرشاد انظروا به ويكون اعتبارهم الفقران وبهم به بشرط الرجوع والالابة بخلاف ما إذا كان حالاً من ضمير لنا فإن المعنى حينئذ يجوزون بغفرتهم مع عدم التوبة وفيه نظرتاً مل (قوله يرجون المغفرة) قيل ليس المراد بالرجاء ما يحتمل عدم الوقوع فانهم يقطعون بالمغفرة لما يصح به قريبا وقوله مصرين بيان الحال والجملة الحالية من كلام الله لا من المحكي حتى يقول ضمير بأنهم بالقبية كما قيل (قوله أي في الكتاب) هو ما بيان لماض المعنى والاضافة اختصاصية على معنى اللام وإشارة كما قاله الطيبي رحمه الله إلى أن الاضافة على معنى في أي الميثاق المذكور في الكتاب (قوله عطف بيان للميثاق الخ) وقيل أنه بدل منه وقيل أنه فعل لاجله وأن مصدرية وقيل مفسرة لميثاق الكتاب لأنه بمعنى القول ولا نهاية جازمة وعلى الأول هي نافية (قوله أو متعلق به) أي بقدر قبله حرف جر هو متعلق بالميثاق لأنه عهد به لهم وقوله والمراد فويخهم على البت بالمغفرة أي القطع بها هذا رد على الزمخشري في جعله معتقداً اليهود ومذهب أهل السنة فانهم لا يجوزون بالمغفرة لأم طبع فضلاء عن العاصي بل يجوزون تعذيب المطيع كغفرة العاصي المصير ولو أنصف لكان مذهبه في البت بغفرة التائب أقرب إلى مذهبهم وهو من التعصب الذي حمله على التعسف بأمثاله والتجأته إلى نقل من التوراة لم يثبت مع أنه منسوخ محرف أو مخصوص بهم لو ثبت ولذا

والخلف بالفتح في الخبر والمراد به الذين كانوا في عصر رسول الله صلى الله عليه وسلم (وروا الكتاب) التوراة من أسلافهم يقرؤها ويقفون على ما فيها (بأخذون عرض هذا الأدنى) حطام هذا الشيء الأدنى يعني الدنيا وهو من الدنوا والدناءة وهو ما كانوا يأخذون من الرشا في الحكومة على تحريف بأخذون من الرشا في الوار (ويقولون الحكم والجملة حال من الوار) ويقولون سيغفر لنا لا يؤخذنا الله بذلك ويتجاوز عنه وهو يحمل العطف والحال والفعل مسند إلى الجار والمجرور وأصدر يأخذون (وان ياتهم عرض مثله يأخذوه) حال من الضمير في لنا أي يرجون المغفرة مصرين على الذنب مما يدين إلى مثله غير تائبين عنه (ألا يقولوا ميثاق الكتاب) أي في الكتاب (عطف بيان للميثاق على الله الإلهي) عطف بيان للميثاق أو متعلق به أي بان يقولوا والمراد بويخهم على البت بالمغفرة مع عدم التوبة

تركنا نصليها فيه وقوله والمراد توبيخهم اشارة الى أنه ناظر الى مقولهم هذا قيل والحق أنه ناظر اليه  
والى قوله يأخذون عرض الخ وقوله والدلالة بالرفع معطوف على توبيخهم وقوله البت بالمغفرة هو  
الداعي الى تأويل الرجا بما تقدم وهو يقتضى أن السين للاستقبال مع التأكيد وعلى كل حال ففي  
المقام كدر ما تقدم (قوله من حيث المعنى) وان اختلفا خبرا وانشاء اذا المعنى أخذ عليهم ميثاق الكتاب  
ودرسوا وجوز بعضهم كونه معطوفا على لم يؤخذ ودخول الاستفهام عليهم ما وهو خلاف الظاهر وان  
عطف على ورواؤه لم يؤخذ معترضه وما قبلها حاله وجعل بعضهم المجموع معترضه ولا مانع منه  
وقيل انه حال باضمار قد وقد قرأ الجحدرى أن لا تقولوا بالخطاب على الالتفات وقرأ على والسلي  
اذا رسوا بشتد الدال وأصله تدارسوا فصرف كصرف ادارتم تأمر وقوله بما يأخذ هؤلاء أى  
من عرض الدنيا السابق (قوله فيعملوا ذلك) تفريع أو تفسير كما مر تطهيره وقوله على التلوين أى  
تلوين الخطاب وهو جعله لئلا يؤخذ عليهم الميثاق وان كان التلوين أهم منه كما يعلم من شرح المفتاح  
قبل هذا على تقدير كون الخطاب لئلا يؤخذ عليهم الميثاق فلو كان للمؤمنين فلا التفات فيه ولا أن تقول  
انه المراد بالتلوين وقوله اعتراض والاعتراض قد يقترن بالقاء نحو فاعلم فعل المريدته وكذا قوله  
انا لا نصيغ الخ كافي للكشاف قبل وهو مبني على أن الاعتراض يكون في آخر الكلام وفيه نظر (قوله  
على تقدير منهم الخ) وقبل الرابط العموم الذى فيه وقيل أل عوض عن الضمير وأصله مصليهم وقوله تنبيها  
على أن الاصلاح كالمنازع من التضييع لأن التعليق بالمشق يفيد علة مأخذ الاشتقاق فكانه قيل لا نصيغ  
أجرهم لا صلاحهم وقوله وافراد الاقامة أى تخصيصها بالتصريح بها مع دخولها في التمسك بالكتاب  
لانافتها أى لشرعها لانها عماد الدين وقيل ان خبر المبتدأ محذوف كما يجوزون ونحوه (قوله قلعهنا  
ورفعناه الخ) اذا كان معناه الجذب كما قاله المصنف رحمه الله ضمن معنى الرفع وأما القطع فانه من لوازمه  
ليطابق قوله ورفعهما فوقهم الطور واختلفت عبارات أهل اللغة فيه ففسره بعضهم بالقطع وبعضهم  
بالجذب وبعضهم بالرفع وعليه فلا حاجة الى التضييع وقوله سقيمة فسر به مع أنه كل ما علا وأظل لاجن  
حرف التشبيه اذ لولا لم يكن لدخولها وجه وفسر الظن باليقين لانه لا يثبت في الجح وقيل انه على  
أصله وهو المناسب لقوله لانه لم يقع متعلقه لانه اذا لم يقع متعلقه كيف يتحقق اليقين ولذا قيل مراده  
باليقين الاعتقاد الراجح الذى يكاد أن يكون جازما وهو الظاهر كما قال العلامة قال المفسرون معناه علوا  
وتيقنوا وقال أهل المعاني قوى في نفوسهم أنه واقع بهم ان خالفوا وهذا هو الاظهر في معنى الظن  
وسبأنى ما فيه وقوله ساقط عليهم اشارة الى أن الباء بمعنى على كافي ان تأمنه بقطار وهو أحد معانيها  
وقوله لانهم كانوا يوعدون به أى بشرط عدم القبول كما بصرح به فسقط ما قبل ان المنقول في القصة  
ان قبلتم ما فيها والليقن عليكم لا يقتضى تيقنهم بوقوع الجبل عليهم لا مكان خلافه بالقبول وكذا عدم  
ثبوت الجبل في الجح لا يقتضيه لانه على جرى العادة وأما على خرقها فلا بعد فيه كرفعه فوقهم ووقوفه فيه  
وقد رد بأن المتيقن لهم وقوع الجبل عليهم ان لم يقبلوا ما في التوراة لكونه معلقا عليه ولا يقدح فيه عدم  
وقوعه اذا قبلوا ولا احتمال ثبوته على خرق العادة ألا ترى الى أنه يتيقن احتراق ما وقع في النار مع امكان  
عدمه كما في قصة ابراهيم عليه الصلاة والسلام (قوله وانما أطلق الظن الخ) أى المراد هنا اليقين أى  
الاعتقاد الجازم بأنهم ان لم يقبلوا وقع وهو لا يقتضى الوقوع بدون شرطه فلم يحى ظنا أجاب عنه بأنه لما لم  
يكن متعلقه أى مفعوله واقعا لعدم شرطه أشبه المظنون الذى قد يختلف قسمي ظنا والافهوي يقين  
لاخبار الصادق الذى لا يتخلف ما أخبر به والعجب من قال بعد ما حقق ما سمعته فيه انه حيثئذ يكون  
جهلا لا يقينا وهذا عرفت أن كلام المصنف رحمه الله لا غبار عليه وأن تأويله الظن باليقين لا يرد عليه شئ  
مما مر فان قلت كلام المصنف رحمه الله لا يخلو من اشكال لانه فسر الظن باليقين وعلاه بأنه لم يقع متعلقه  
أى ما علق عليه الوقوع وهو عدم قبول أحكام التوراة فاذا لم يقبلوها وقع عليهم قلت يقيم ذلك بناء

والدلالة على انه اقتراء على الله ونزول عن  
ميثاق الكتاب (ودرسوا ما فيه) عطف على ألم  
يؤخذ من حيث المعنى فانه تقرير أو على وروا  
وهو اعتراض (والدار الآخرة خير للذين  
يتقون) مما يأخذ هؤلاء (أفلا يعقلون)  
فيعلموا ذلك ولا يستبدلوا الادنى الذى  
المؤدى الى العقاب بالنعيم الخلد وقرأ نافع  
وابن عامر وحفص ويعقوب بالتاء على  
التلوين (والذين يمسكون عطف على الذين  
وأقاموا الصلوة) عطف على الذين  
يتقون وقوله أفلا يعقلون اعتراض  
أومبتدأ خبره (انا لا نصيغ أجر الصالحين)  
على تقدير منهم أو وضع الظاهر موضع  
المضمر تنبيها على أن الاصلاح كالمانع من  
التضييع وقرأ أبو بكر يسكون بالتخفيف  
وافراد الاقامة لانافتها على سائر أنواع  
التمسكات (واذ تتقنا الجبل فوقهم) م  
أى قلعهنا ورفعهما فوقهم وأصل التنق  
الجذب (كأنه ظلة) سقيمة وهى كل  
ما أطلق (وظنوا) وتيقنوا (أنه واقع بهم)  
ساقط عليهم لأن الجبل لا يثبت في الجح  
ولأنهم كانوا يوعدون به وانما أطلق  
الظن لانه لم يقع متعلقه وذلك أنهم أبوا  
أن يقبلوا أحكام التوراة لقلعها فرفع الله  
الطور فوقهم وقيل لهم ان قبلتم ما فيها  
والاليقن عليكم

على ما شاهدوه وعلى ما في أنفسهم من عدم القدرة على القبول فلما كبر عليهم ذلك قبلوه وسجدوا على  
جباههم وأخذوا ذلك كإرواء ابن حبان فان الجبل لم يقع عليهم وعلى تقدير قائلين قبل خذوا وهو حال  
وهذا التقدير لا بد منه ليرتبط النظم وقوله حال بتأويل مجدين (قوله بالعمل به) يعني أن  
الذكر كناية عن العمل به أو مجاز وهو ظاهر وقوله كلفني وليس إشارة إلى أنه يجوز جعله على حقيقته  
كما قيل وقوله قبائح الاعمال إشارة إلى مفعوله المقدّر (قوله أي أخرج الخ) أي أن الكلام  
محمول على ما يتبادر منه وأخذ استعارة بمعنى أخرج وأوجد لأن الأخذ لشيء يخرج منه من مقره وقوله  
بدل البعض هو أحسن من جعله بدل احتمال ورجحه الساقسي وفيه نظر (قوله ونصب لهم دلائل  
ربوبية الخ) يعني أنه استعارة تمثيلية شبه فيها مركب عنكب وعدل عن قول الزمخشري أنه من  
باب التمثيل والتخييل لأنه رعايتهم منه أن فيه استعارة تمثيلية وليس كذلك لا لما قيل إن إطلاق  
التمثيل على كلامه تعالى جائز وأما إطلاق التخييل فغير جائز لأن كلام الله وارد على أساليب كلام  
العرب فلا منع في إجرائه مجرى كلامهم حتى يطاق عليه مثله كالاتفات ونحوه مما منعه بعض الظاهرية  
والمراد بالتخييل الإيقاع في الخيال وتصوير المعقول بصورة المحسوس لأن ألف العاقبة بالمحسوس أتم  
وأكل وأدراكهم له أعم وأشمل وقد تبع في كونه تمثيلا للزمخشري وغيره واعلم أن ما ذكره  
الزمخشري هنا معناه أنه شبه من أودع الله فيه عقلا يدرك به ما نصب لهم من دلائل هديهم للإيمان به  
بذوات ذرارهم التي أشهدا على أنفسهم فأقرت الآن المعتزلة بشرطون في الإدراك البينة كما نقله ابن  
المنير في تفسيره فالشبه أمر محقق والمنشبه به أمر مفروض متخيل لاحقيقة له في الخارج فهو من قبيل  
ما يحكي عن الحيوان والجناد وعليه قوله تعالى قالتا أين أطاعنا عين ولذا جعله تخيلا وليس المراد به  
الاستعارة التخيلية المشهورة فان قلت كل الناس يصدق عليهم بنو آدم وذريته في المخرج والمخرج  
منه والكل واحد قلته هذا مما استشكلوه والزمخشري يتخلص منه بمحمل بنو آدم على قدماء اليهود  
القائلين عزير ابن الله والذرية على المعاصرين للنبي صلى الله عليه وسلم كما في البحر الكبير (قوله  
وبدل عليه قوله قالوا بلى الخ) أي بدل على أنه تمثيل لأعلى ظاهره بقية الآية من هنا إلى آخرها لأنه لو أريد  
حقيقة الشهاد والاعتراف وقد أنساهم الله تلك الحالة بحكمته لم يصح أن يقولوا يوم القيامة أنا كنا نحن  
هذا غافلين وبلى جواب ألت قال ابن عباس رضي الله عنهم ما لو قالوا نعم لكفروا والنبي إذا أجيب  
بهم كان تصديقه فكأنهم قالوا ألت بر بنوا قيل عليه ان صح ذلك عنه فبني أن النبي صار أثباتا في تقدير  
التقرير فكيف يكون كفرا وانما المانع من جهة اللغة وهو أن النبي إذا قصد إيجابه أجيب بلى وان كان  
مقرر بسبب دخول الاستفهام عليه تغليب الجانب اللفظ ولا يراعى المعنى الأشد وهذا كقوله

أليس الليل يجمع أم عمرو \* وإيانا فذلك بنا تداني

نعم وأرى الهلال كما تراه \* ويملأها النهار كما علاني

فأجاب أليس بنهم من إعادة المعنى لأنه إيجاب وفيه نظر وقوله شهدنا من كلام الله فضميرنا لله أو من كلام  
الملائكة عليهم الصلاة والسلام أو من كلام الذرية (قوله كراهة أن تقولوا) هذا تأويل البصريين في  
مثله والكوفيون يقدرون فيه لا نافية أي ثلاثا تقولوا أي هو مفعول لأجله وعامله أشهدهم أو مقدر  
يدل عليه وقوله لم تنبه بصيغة الجهور تفسيرا للغة وقراءة أبي عمرو بالنافية لقوله أشهدهم وقراءة  
الخطاب لهم لقوله ربكم (قوله لأن التقليد عند قيام الدليل الخ) تعليل لمضمون الكلام وما فهم  
منه أي كره ذلك ولم يقبله لأن تقليد الآباء الخ وقوله المبطلين صفة آباءهم وفي بعض النسخ يرفع على  
القطع (قوله وقبل لما خلق الله آدم الخ) هذا حديث صحيح أخرجه مالك في الموطأ وكثير من المحدثين  
عن مسلم بن يسار أن عمر رضي الله عنه سئل عن هذه الآية فقال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم  
سئل عنها فقال إن الله تعالى خلق آدم ثم مسح ظهره بيمنه فاستخرج منه ذرية فقال خلقت هؤلاء الجنة

(خذوا) على إضمار القول أي وقتلنا خذوا  
أو قائلين خذوا (ما آتيناكم) من الكتاب  
(بقوة) بجدة وعزم على تحمل مشاقه وهو حال  
من الزوا (واذكروا ما فيه) بالعمل به ولا تتركوه  
كالمسحوق (لعلكم تتقون) قبائح الاعمال  
ورذائل الاخلاق (واذا خذربك من بني  
آدم من ظهورهم ذريتهم) أي أخرج من  
أصلهم نسلهم على ما يتبادر من قرنا بعد  
قرن وظهرهم بدل من بني آدم بدل  
البعض وقوله وأنا فاع ورواين عامر  
وبعقوب ذريتهم (وأشهدهم على أنفسهم  
ألت ربكم) أي ونصب لهم دلائل ربوبية  
وركب في عقولهم ما يدعوههم إلى الإقرار بها  
حتى صاروا بمنزلة من قبل لهم ألت ربكم  
قالوا بلى قتل تمكينهم من العلم بواقعهم  
منه بمنزلة الشهداء والاعتراف على طريقة  
التمثيل وبدل عليه قوله (قالوا بلى شهدنا أن  
تقولوا يوم القيامة) أي كراهة أن تقولوا  
(أنا كنا نحن هذا غافلين) لم تنبه عليه بدليل  
(أوتقولوا) عطف على أن تقولوا وقوله أبو  
عمرو وكلام ما بالياء لأن أول الكلام على الغيبة  
(أنا أشرك آباؤنا من قبل وكاذبة من بعدهم)  
فأقبل يناسبهم لأن التقليد عند قيام الدليل  
والتمكن من العلم به لا يصلح عذرا (أفتملكنا  
بما فعل المبطلون) يعني آباءهم المبطلين  
بتأسيس الشرك وقبل لما خلق الله آدم أخرج  
من ظهره ذرية كاذبة وأحباهم وجعل لهم  
العقل والنطق والهمهم ذلك الحديث عمر  
رضي الله تعالى عنه

وبعمل أهل الجنة يعملون ثم مسح ظهره فاستخرج منه ذرية فقال خلقت هؤلاء النار وبعمل أهل النار يعمل  
يعملون فقال الرجل يا رسول الله فقيم العمل فقال إن الله إذا خلق العبد للجنة استعمله بعمل  
أهل الجنة حتى يموت على عمل من أعمال أهل الجنة فيدخله الجنة وإذا خلق الله العبد للنار استعمله  
بعمل أهل النار حتى يموت على عمل من أعمال أهل النار فيدخله النار والله المفسرين والمحدثين  
ومشايخ الصوفية هنا كلام طويل الذيل والحديث ناطق بأن هذا معنى الآية لأنه ساقه مساق التفسير  
لها وإطباق المعتزلة على أن القرآن لا يفسر بالحديث مخالف لإجماع من يعتد به وكذا قول الإمام  
أن ظاهر الآية يدل على إخراج الذرية من ظهر بني آدم وليس فيها ما يدل على أنهم أخرجوا من صلب  
آدم ولا ما يدل على نفيه إلا أن الخبر يدل عليه فيثبت خروجهم من آدم بالحديث ومن بني آدم بالآية  
لا يطاق سابق الحديث مع جواز أن يراد بني آدم هذا النوع الشامل لا آدم عليه الصلاة والسلام كما هو  
مشهور في الاستعمال ولذا قيل الواجب على المفسر أن لا يفسر القرآن برأيه إذا وجد النقل عن  
السلف فكيف بالنص القاطع من حضرة الرسالة فإن الصحابي سأله عما أشكل عليه من معنى الآية وكذا  
فهمه الفاروق رضي الله عنه وقال الكسائي لم يذكر ظهر آدم لأن الله أخرج بعضهم من بعض على  
الترتيب في التوالد واستغنى عن ذكر آدم عليه الصلاة والسلام لعله وأما قولهم إن هذا الاقرار عن  
اضطرار فيلزم أن لا يكونوا محجوجين يوم القيامة فدفع بانهم سموا أشهدنا يومئذ فلما زال العلم  
الضروري ووكلا إلى رأيهم نصبت الأدلة وأرسلت الرسل ليقظة قلوبهم عن حنة الغفلة ولا يغيب عنهم  
ما أخذ عليهم من العهد فان قالوا أيدينا يوم الاقرار بالتوفيق والعصمة وحرمناهما بعده فتركوا الاقرار  
لأنه إذا قيل لهم ألم نحكم العقول والبصائر لهم أن يقولوا حرمنا اللطف والتوفيق فأى منفعة لنا بذلك  
وبمذاقيل لهم ألم نثبت به بعض شرائع المصايح هنا وأما كيفية هذا الإخراج وأنه من المسام وأن الله  
خلق فيهم عقلا كخلق سليمان صلى الله عليه وسلم إلى غير ذلك مما يثبت أنه من العلوم المسكوت  
عنها المحتاجة إلى كشف الغطاء وفيض العطاء وأنشد هنا بعض العارفين

لو يسمعون كما سمعت كلامها • خروا والعزركم وسجدوا

وقال الإمام السهروردي في عوارف المعارف قبل لما خاطب الله السموات والأرض بقوله اقتبسطوا  
أو كرها قالنا اقتبسطا تعين نطق من الأرض وأجاب موضع الكعبة ومن السماء ما يحاذيها وقد قال ابن  
عباس رضي الله عنهم ما أصل طينة رسول الله صلى الله عليه وسلم من سرة الأرض بمكة فقال بعض العلماء  
وهذا بغير أن أول ما أجاب من الأرض ذرة المصطفى محمد صلى الله عليه وسلم ومن موضع الكعبة  
دحيت الأرض فصار رسول الله صلى الله عليه وسلم هو الأصل في التكوين والكائنات تبع له وإلى هذا  
أشار رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله كنت نبيا و آدم بين الماء والطين وفي رواية بين الروح والجسد  
وقيل بذلك سمى أميا لأن مكة أم القرى وذرة أم الخليقة وترتبة الشخص مدقته وكان يقتضى ذلك أن  
يكون مدقته صلى الله عليه وسلم بمكة حيث كانت تربته منها ولكن قيل الماء لما تخرج رى الزبد إلى  
النواحي فوقعت جوهرة النبي صلى الله عليه وسلم إلى ما يحاذي تربته بالمدينة والاشارة إلى ما ذكرناه  
من ذرة رسول الله صلى الله عليه وسلم هو ما قال تعالى وإذا أخذ ربك الآية وورد في الحديث إن الله  
تعالى مسح ظهر آدم وأخرج ذريته منه كهيئة ذرة واستخرج الذرة من مسام الشعر فخرج الذر وكخرج  
العرق وقيل كان المسح من بعض الملائكة عليهم الصلاة والسلام فأضاف الفعل إلى المسبب وقيل معنى  
القول بأنه مسح أنه أحصى كما تحصى الأرض المساحة وكان يطن نعمان وأدب يحجب معرفة بين مكة  
والطائف فلما خاطب الذر وأجابوا إلى كتب العهد في رق أبيض وأشهد عليه الملائكة عليهم الصلاة  
والسلام وألقم الحجر الأسود فكانت ذرة رسول الله صلى الله عليه وسلم هي الحبيبة من الأرض اه (قوله  
وقد حقت الكلام فيه في شرحي لكتاب المصايح) قال فيه وظاهر الحديث لا يساعده ظاهر الآية فإنه تعالى

وقد حقت الكلام فيه في شرحي لكتاب  
المصايح

قوله من سرة الأرض بهنا من نسخة أى  
الكعبة اه منه اه

قوله وألقم الحجر الأسود الخ بهنا من نسخة  
وهي حكمة تقبيله كما روى عن علي  
في محاجة عمر رضي الله عنهما ومعنى  
قوله صلى الله عليه وسلم الحجر عين الله في أرضه  
فأنهم اه منه اه



لو أراد أن يذكر أن استخراج الذرية من صلب آدم دفعة واحدة لا على توليد بعضهم من بعض على مر الزمان لقال وإذا أخذ بك من ظهر آدم ذريته والتوفيق بينهما أن يقال المراد من بني آدم في الآية آدم صلى الله عليه وسلم وأولاده فكأنه صار اسمًا للذوق كالإنسان والبشر والمراد من الإخراج توليد بعضهم من بعض على مر الزمان واقتصر في الحديث على ذكر آدم صلى الله عليه وسلم اكتفاء بذكر الأصل عن ذكر الفرع اه وقد علم ما فيه مما مر (قوله والمقصود من إيراد هذا الكلام الخ) يشير إلى الرد على الزمخشري إذ خصه بنبي إسرائيل فان حمله على العموم أكثر فائدة وبكفي دخولهم في العموم دخول أولاد بني إسرائيل الذي اختاره تبعًا للزمخشري وبحزم به في شرح المصابيح وقوله ولعلمهم يرجعون معطوف على مقدراى ليظهر الحق ولعلمهم الخ وقبل الواو زائدة (قوله هو واحد علماء بني إسرائيل الخ) وهو يلغى من باعوراء أيضا فانه من بني إسرائيل في رواية ابن عباس رضي الله عنهما وفي رواية غيره أنه من الكنعانيين (قوله أو أمية الخ) هو عبد الله بن أبي ربيعة بن عوف النخعي شاعر جاهلي كان أول أمره على الإيمان ثم أضله الله تعالى لانه كان يظن أنه يعث إليه وقال ابن كثير رحمه الله انه لقي النبي صلى الله عليه وسلم ولم يؤمن به ولم يسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم قوله

ان يوم الحساب يوم عظيم • شاب فيه الوليد يوما ثقيلا

قال آ من شعره وكفر قلبه وقوله أوفى علم بعض كتب الله والاسم الاعظم (قوله أن يكون هو) أي أن يكون هو ذلك الرسول فخر كان محذوف أو استعير الضمير المرفوع للمنصوب وحقيقة السخ كسطا الجلد وأزالته بالكلية عن المسلوخ عنه ويقال لكل شيء فارق شيئا بالكلية انسلخ منه كما قال الامام (قوله حتى لحقه وقيل استتبعه) قال الجوهري وأتبع القوم على أفعلت اذا كانوا قد سبقوا فلحقهم وقال الراغب يقال أتبعه اذا لحقه وكذا فسر به الزمخشري وعدل عنه المصنف رحمه الله فقبل انه ذهب إلى أن أتبع بمعنى تبع لكنه اعتبر فيه معنى اللحق فهو رد لتفسيره بنسب الحق من غير اعتبار معنى آخر ولا يخفى ما فيه واستتبعه بمعنى جعله تابعا له قبل وهو على هذا هو معتد لفق ولين حذف ثانيهما وقدره في الكشاف خطاؤه لانه صرح به في غير هذه الآية وفي الكشف في كونه بمعنى اللحق كأن المعنى جعلتهم تابعين لي بعدما كنت تابعا لهم مباغلة في اللحق وهو بمعنى قوله في الجعر فيه مباغلة اذ جعل كأنه امام للشيطان يتبعه فتأمل فلا يراد عليه ما قبل فيه بحث والظاهر أن المعنى أن الشيطان كان وراءه طالبا لاضلاله وهو ليس به بالايان والطاعة لا يدركه ثم انسلخ من الآيات أدركه (قوله روى أن قومه سألوه الخ) وتسمه كما قال الامام أنه قد سئل عن غزاهم وكانوا كفارا فطلبوا منه الدعاء عليه والحواعليه حتى دعا عليه فاستجاب له ووقع موسى صلى الله عليه وسلم وبني إسرائيل في التيه بدعائه فقال موسى صلى الله عليه وسلم يا رب بأي ذنب وقعنا في التيه فقال بدعائه لم يقل كما سمعت دعائه على قاصم دعائي عليه ثم دعا موسى صلى الله عليه وسلم عليه أن ينزع منه اسم الله العظيم والايان ولذا رد القول بأن بلم كان نبيا وقيل انه لا ينبغي التقوية لانه لا يجوز عليهم الكفر بعد البعثة عند أحد من العقلاء وقوله الى منازل الابرار إشارة إلى أنه رفع رتبة وضيمير رفعا للذي وقيل انه للكفر أي لازلنا الكفر بالآيات فالرفع من قولهم رفع الظالم عنا وهو خلاف الظاهر وان روى عن مجاهد رحمه الله (قوله بسبب تلك الآيات) أي الباطنية والضمير المجرور للآيات لا للمعصية كما قيل وقوله وملازمتهايان المراد من الرفع بالآيات بأنه ملازمته أي العمل بما فيها (قوله مال الى الدنيا) نفسه للاخلاص بالليل لان أصل معناه السكنى والزموم للمكان من الخلود قال ابن توبة

بأبنامى من قبائل مالك • وعروبين يرجع أقاموا فأخلدوا

ولما في الزوم من الميل إلى المنزل أريد منه وقال الراغب معناه ركن إليها ظاناً أنه مخلد فيها وقوله وألى السفالة يعني المراد بالارض الدنيا والسفالة قال الطيبي الرواية فيه فتح الدين وفي الصحاح السفالة بالضم تقبض العلو وبالفتح التذلة (قوله وانما لقي رفعه بعشيرة الله الخ) رد على الزمخشري فانه أول قوله

والمقصود من إيراد هذا الكلام هو إيراد الزام اليهود مقتضى المناق العامة بعدما أرمهم بالمناق المخصوص بهم والاحتجاج عليهم بما حجج الجمعية والعقلية ومنعهم عن التقليد وحلهم على النظر والاستدلال كما قال (وكذلك تفصل الآيات ولعلمهم يرجعون) أي من التقليد وتباعد الباطل (واتل عليهم) أي على اليهود (نبا الذي أتيناكم آياتنا) هو واحد علماء بني إسرائيل أو أمية بن أبي الصلت كان قد قرأ الكتب وعلم أن الله تعالى مرسل رسولا في ذلك الزمان وربما أن يكون هو فلما بعث محمد عليه السلام حسده وكفر به أو بلم بن باعوراء من الكنعانيين أوفى علم بعض كتب الله (فانسلخ منها) من الآيات بأن كسرها وقبل استتبعه (فكان من القاون) نصارى من الفالين روى أن قومه سألوه أن يدعوا على موسى ومن معه فقال كيف أدعوا على من معه الملائكة فألحوا حتى دعا عليهم فبقوا في التيه (ولو شئنا لرفعناه) الى منازل الابرار من العلماء (بها) بسبب تلك الآيات ولازمته (ولكنه أخلد الى الارض) مال الى الدنيا (وأتبع هواه) في إتيان الدنيا (أو الى السفالة) وأعرض عن مقتضى الآيات واسترضاء قومه وأعرض عن مقتضى الآيات واستدرك وانما لقي رفعه بعشيرة الله تعالى ثم استدرك منه فعل العبد تقيها على أن المشيئة بسبب لعله المحجب لرفعها وأن عدمه دليل عدمها دلالة اتقاء المسبب على اتقاء سببه وأن السبب الحقيقي هو المشيئة وان ما شاهدته من الآيات وما بط معتبرة في حصول المسبب من حيث أن المشيئة لا تقت به كذلك

ولو شئتنا فقال المراد بالمشيئة ما هي تابعة له ومشيئة عنه كأنه قال ولولم يزلها الرغضاء الخ قال التحرير  
لما كان ظاهر الآية مخالفة المذهب الأعلى وقوع الكائنات بمشيئة الله تعالى أخذ إلى التأويل يجعل  
مشيئة الله مجازاً عن سببها وهو لزوم العمل بالآيات بتمرية الاستدلال بها وهو فعله المقابل للزوم الآيات  
وهو الأخذ بالاداء إلى الأرض والميل إلى الدنيا لكنه ذهب عن أن هذا مصير إلى المجاز قبل أو أنه لجواز  
أن يكون ولو شئتنا على حقيقته وأخذ إلى الأرض مجازاً عن سببه الذي هو عدم مشيئة الرفع بل الأخلاص  
واعتبار التعويل على عكازيه في مثل هذا المقام وهو حمل المشيئة على مشيئة القصر والجلاء لأن  
الاستدلال بقوله ولكنه أخذ لا يلائم لفوت المقابلة (قوله فأوقع موقعه أخذ إلى الأرض وانبع  
هو ما بالغه) فإن الأخذ إلى الأرض كناية عن الأعراض عن الآيات والكناية بأبلغ من التصريح  
وقوله حب الدنيا رأس كل خطيئة أي أصلها وورقة لبعض الناس تصحيف حسن فيه وهو حب الدنيا  
بمعناه المعروف أم كل خطيئة أي أصلها (قوله فصفتها التي هي مثل في الخسفة) قال أبو حيان المثل  
مشتركة بين الوصف وما يضرب والمراد هنا الوصف العجيب المستغرب وأشار المصنف إلى أن استعماله  
في تلك الصفة لانيما يتحملها وقد مر تحقيقه في البقرة وقوله وهو راجع لأحسن أحواله وللصفة لكونها  
بمعنى الوصف (قوله واللاهت ادلاع اللسان) بالدال والعين المهملتين أي أخرجه متتابعاً مع نفس عال  
أشد خفقان القلب الناشئ عن ضعفه والمثل كأمرا الصفة لا الحال والقصة ليقطع بأنه من تشبيه المركب  
بالمركب بل الظاهر أنه تشبيه لصفته بصفة الكلب أول نفسه بنفسه في غاية الخسة والدلالة وذكر الالهت في كل  
حال لا اختصاصاً به ولأنه حال مستبعدة مكرهة ولكن قد يفهم من جعل الشرطية حالاً من الكلب قيداً  
في التشبيه به أن التشبيه مركب وكذا قول المصنف رحمه الله التمثيل قد يشير إليه (قوله والشرطية في  
موضع الحال الخ) قد مر عن الفاعلي أن الشرطية تقع حالاً مطلقاً لكن في الضوء أن الشرطية لا تنكاد  
تقع تمامها حالاً فإذا أريد ذلك جعلت خبراً عن ضمير ذي الحال نحو جاني زيد وهو أن تسأله يعطيك فتجمل  
جمله اسمية مع الواو لأن الشرطية لا يكاد يرتبط بما قبله إلا أن يكون هناك فضل قوة فتم يجوز إذا  
خرجت عن حقيقتها بأن عطف عليه نقيضه أو لم يعطف ولا بد في الأول من حذف الواو ونحواً تيك  
تأني أو لم تأني لأنه يجوز أن يكون معنى التسوية كالتسوية وأما الثاني فلا بد فيه من الواو ونحواً تيك  
وان لم تأني إذ لو حذف التيسر بالشرط الحقيقي وقال الطيبي أن الآية من القسم الأول ولذا تركت  
الواو لأن المعنى جل عليه أو لم يحمل (قلت) المعروف فيه ترك الجواب وقيل الظاهر جعل الشرطية  
بياناً ونفسيراً للمثل كقوله كمثل آدم خلقه من تراب وفيه نظر لأن التمثيل في الخسة لا في اللهات وعدمه  
قد بر (قوله والتمثيل واقع موقع لازم التركيب الخ) المراد بالتمثيل مطلق التشبيه بالمعنى اللغوي ويحمل  
أن يراد به معناه المعروف والمراد باللازم التركيب أنه لم يرفع بل أذل وأهين ولازم الشيء يدل عليه بطريق  
البرهان ويبينه أتم بيان فلذا قال الله بالغة والبيان ولأن التمثيل بالنسبة إلى أصل المعنى كناية وهي  
أبلغ من التصريح والبيان لكونه تصويراً للمعقول بالمحسوس ولذا قيل أراد باللازم التركيب ما هو بمنزلة  
نتيجته فإن ما كماله إلى صورة قياس استثنائي استثنائي فيه نقيض المقدم وليس المراد به الاستدلال بالبقاء  
المقدم على انتفاء التالي حتى يقال أنه غير منتج لأن المقدم ملزوم للتالي ولا يلزم من نفي الملزوم نفي اللازم  
بل المراد الأخبار بأن سبب انتفاء التالي في الخارج هو انتفاء المقدم فيه ونظيره ما قيل في قول النحاة  
لولا انتفاء التالي لانتفاء الأول (قوله وقيل للمادع على موسى صلى الله عليه وسلم خرج لسانه الخ)  
ذكر فيه ثلاثة أوجه في الكشف الأول تشبيهه بالكلب في الخسة تشبيهه مفرد بمفرد الثاني تشبيهه به  
في استواء الحالتين في نقصان وأنه ضال وعطأ أو لم يعط كالكلب يلهث حمل عليه أو لم يحمل  
والظاهر أنه تشبيه مركب في هذا الوجه والثالث تشبيهه في اللهات وهذا هو الوجه الذي ذكره  
المصنف رحمه الله فوجه التشبيه في الأولين عقلي وفي الثالث حسي (قوله فاقصص القصص الخ)

وكان من حقه أن يقول ولكنه أعرض عنها  
فأوقع موقعه أخذ إلى الأرض وانبع هو ما  
بالغه وتنبه على ما جعله عليه وأن حب الدنيا  
رأس كل خطيئة (قوله) فصفتها التي هي مثل  
في الخسفة (كمثل الكلب) كصفتها في أخس  
أحواله وهو (أن تحمل على ما يلهث أو تتركه  
يلهث) أي يلهث دائماً سواء حمل عليه بالزجر  
والطرد أو ترك ولم يتعبه ترش له بخلاف سائر  
الحوانات الضعيفة فؤاده واللاهت ادلاع  
اللسان عن التنفس الشديد والشرطية  
في موضع الحال والمعنى لاهت في الحالتين  
والتمثيل واقع موقع لازم التركيب الذي هو  
نفي الرفع ووضع المنزلة لله بالغة والبيان  
وقيل للمادع على موسى صلى الله عليه وسلم  
خرج لسانه فوقع على صدره وجعل يلهث  
كالكلب (ذلك) مثل القوم الذين كذبوا  
بآياتنا فاقصص القصص (القصة المذكورة  
على اليهود

ذلك اشارة الى وصف الكلب أو الى المنسلخ من الآيات وقوله فانهم كانوا يحرقونهم فان بلعم بعد ما أوقى آيات  
الله انسلخ منها و مال الى الدنيا حتى صار كالكلب كذلك اليه و بعد ما أوقى التوراة المشقة على ذمت  
رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكر القرآن المعجز وبشر والناس باقتراب مبعثه صلى الله عليه وسلم  
وكانوا يستفحون به انه لخواصا اعتقدوا في حقه صلى الله عليه وسلم وكذبوه وحرفوا اسمه (قوله أي  
مثل القوم الخ) ساء بمعنى بش وقاعها مضمر ومثلا غير مفسر له ويستغنى بذلك كبره وجمعه وغير ذلك  
عن فعل ذلك بضميره كما بين في النحو وأصل ساء التعدي لواء واحد والخصوص بالذم لا يكون الا من جنس  
التمييز المفسر للضمير فيلزم صدق الفاعل والتمييز والخصوص على شيء واحد والقوم مغاير للمثل هنا فلزم  
تقدير محذوف من التمييز والخصوص أي ساءوا أهل مثل أو مثل القوم وقرئ باضافة مثل بفتحين  
ومثل بكسر فـ يكون للقوم ورفع فـ ساء للتعجب وتقديرها على فعل بالضم كقضوا الرجل ومثل القوم  
فاعل أي ما أو أ هم والموصول في محل جر صفة القوم أو هي بمعنى بش ومثل القوم فاعل والموصول هو  
الخصوص في محل رفع بتقدير مضاف أي مثل الذين الخ وقد راوحيان رجه الله في هذه القراءة تميزا  
ورداً لأنه لا يحتاج الى التمييز اذا كان الفاعل ظاهرا حتى جعلوا الجمع بينهما ضرورة على ثلاثة مذاهب  
فيه المنع مطاقا والجواز مطلقا والتفصيل فان كان مغايرا جاز نحو نعم الرجل شجاعا زيدا والا منعه فراد  
المصنف رحمه الله أن تقدير ساء مثل القوم الذين كذبوا منهم الا أن قوله تعالى ذلك مثل القوم الذين  
كذبوا آياتنا لا يساعده كما قيل أو مثل الذين وقيل التقدير ساء مثلا القوم هو فتدبر (قوله اما أن يكون  
داخل في الصلة) أي لا محل لهذه الجملة لانها اما معطوفة على الصلة أو مستأنفة للتذييل والتأكيده  
للجملة التي قبلها وقوله في الوجه الثاني وما ظلموا آياتنا كذب بالأنفسهم قيل انه اشارة الى انه على هذا  
الوجه يكون التقديم للتخصيص وأن سبب ظلمهم أنفسهم هو التسكيب بخلافه على الوجه الاول فان  
التقديم فيه لرعاية القاصلة وسبب الظلم غيره فتأمل (قوله تصریح بأن الهدى والضلال من الله الخ)  
كله ظاهر الا قوله مستلزما للاهتداء فانه مبني على تفسير الهداية بالدلالة الموصلة لا بالدلالة على ما يوصل  
والكلام فيه مشهور وأنها بمعنى الدلالة على الموصول وأريد بها هنا فردها الكامل لاسنادها الى الله  
ولتفريع الاهتداء عليهم او مقابلتها بالضلال وما معه وقوله والافراد في الاول أي افراد الضمير وخبره  
رعاية للفظ من وجمعه رعاية لمعناها ووجهه ما ذكره من أن الحق واحد والضلال طرق متشعبة (قوله  
والاقتصار في الاخبار الخ) يعني أنه اذا أريد بالهداية الدلالة الموصلة كما رزاهم الاهتداء فيكون  
كالأخبار عن الشيء بنفسه وجعل الجزاء عين الشرط على حد شعري شعري ومن كانت هجرته الى الله  
ورسوله فم هجرته الى الله ورسوله ومثله يفيد التعظيم والتفخيم وأنه في الشهرة غنى عن التوصيف  
والتعريف وكاف في نيل كل شرف والعنوان من عنوان الكتاب وهو ما يعلم به ما فيه ووزنه فهو ال من  
عن له كذا اذا اعترض والفعل عنوت ويقال عننت ويقال له عاون من علن أي ظهر ورفع له  
علوت أو فعلا من العلو وعيان لفة فيه لانه يعلم به ما يعني من الكتاب ولا تكون فونه أصلية لانه ليس  
في الكلام فعيال وروى بكسر العين في جميعها كما قاله المرزوقي في شرح الفصح وهو مرفوع معطوف على  
المستلزم وضميرها للنعم (قوله ذرا أنا خلقنا) والذرة مهموز الخلق ولا م للجنهم لام العاقبة كقوله تعالى  
وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون وقال ابن عطية انها للتعليل وقوله يعني المصيرين خصه به  
لاقتضاء ما بعده له وكأنه زاد قوله في عمله تعالى ليشمل من ارتد وقت موته ومن نافق وقوله اذا لا يلقونها الخ  
يعني أن ذلك ليس اقصور القارة حتى لا يذموا بها كاليها ثم وقيد بالسمع والبصر بما ذكره ليفيد ولو أطلق  
التمثيل منزلة عدم اتجه (قوله في عدم الفقه الخ) أي الفهم يريد أن وجه الشبهة امور مدركة بما قبله فهي  
كالتأكيدها ولذا افصت عنها وقوله ما يمكن الخ نقط من بعض النسخ ومن في المنافع تبعية أو بانية  
ويدرك معلوم أو مجهول وقوله الكلامون الخ لجمعة الحصر اذا الغفلة في كثير من عداهم لكنها كالا غفلة

فانهم كانوا يحرقونهم (اعلمهم يتفكرون)  
تفكروا يؤذيهم إلى الاتعاط (ساء مثلا  
القوم) أي مثل القوم وقرئ ساء مثل القوم  
على حذف الخصوص بالذم (الذين كذبوا  
آياتنا) بعد صدقهم الخجة عليهم وعلمهم بها  
(وأنفسهم كانوا يظلمون) أما أن يكون  
داخل في الصلة معطوفا على كذبوا بمعنى  
الذين جهوا بين تكذيب الآيات وظلم  
أنفسهم أو منقطعاً عنها بمعنى وما ظلموا  
بالتكذيب لأنفسهم فان وباله لا يخطأها  
ولذلك قد تم المفعول (منهم الله فهو  
المهتدي ومن يضل فأولئك هم الخاسرون)  
تصریح بأن الهدى والضلال من الله وأن  
هداية الله تختص ببعض دون بعض وأنها  
مستلزما للاهتداء والافراد في الاول  
والجمع في الثاني باعتبار اللفظ والمعنى تنبيه  
على أن المهتدين كواحد لا تصاد طريقهم  
بجلاف الضالين والاقتصار في الاخبار عن  
هداه الله بالمهتدي تعظيم شأن الاهتداء  
وتنبيه على أنه في نفسه كمال جسيم ونفع  
عظيم لو لم يحصل له غيره ككفاؤه وأنه المستلزم  
للفوز بالتم الا جملة والعنوان لها (واقدر  
ذرا أنا) خلقنا (الجنهم) كثير من الجن  
والانس) يعني المصيرين على الكفر في عمله  
تعالى (لهم قلوب لا يفقهون بها) اذ  
لا يلقونها الى معرفة الحق والنظر في دلائله  
(ولهم أعين لا يبصرون بها) أي لا ينظرون  
الى ما خلق الله نظرا اعتبار (ولهم آذان  
لا يسمعون بها) الآيات والمواعظ سمع  
تأمل وتذكر (أولئك ساء لانعام) في عدم  
النقصة والابصار للاعتبار والاستماع للتدبر  
أو في أن مشاعرهم وقواهم متوجهة الى  
أسباب التبعيض مقصورة عليها (بل هم أضل)

\* (تعريف العنوان ولغاته) \*

بالنسبة الى غفلتهم وكما غفلهم يعلم على خلقه من عدم الادراك (قوله فانهم يدركون) يعني جهة  
 المبالغة في الضلال ليست جهة التشبيه حتى يؤدي الى كذب أحد الخبرين وتناقضهما فانهم (قوله  
 لانهم يدركون) على معان هي أحسن المعاني (أشاره الى أن الحسنى ثابتة الاحسن للتفصيل وعمل عن  
 تعليل الزمخشري لانه غير تام وقوله والمراد بها اللفاظ أي المراد بالاسماء الالفاظ التي تطلق عليه تعالى  
 مطلقا والمراد الله الاوصاف المحمدية فيكون كقولهم طيار اسم فلان في البلاد أي أشهر نعتيه وصفته  
 كما في الكشف (قوله فسموه بتلك الاسماء) أي المراد بالدعوة التسمية كقولهم دعونه زيد او برئيد أي سميته  
 وقيل معناه نادوه به من الدعاء (قوله واثركوا تسمية الزائغين فيها الذين يسعون به عمالا لتوقيف فيه) تفسير  
 لهؤلاء وأشار الى أن فيه مضافا مقدرا وهو تسمية بقرينة المقام والزيغ أي الميل تفسير لا لحد لانه  
 يقال لحد والحد بمعنى مال ومنه لحد القبر لكونه في جانبه بخلاف الضريح فإنه في وسطه وقيل الحد بمعنى  
 جادل ولحد مال وكون أسماء الله تعالى توقيفية مطلقة هو المشهور وفيها أقوال أخر فقيل التوقيف  
 في الاسماء دون الصفات وقيل يجوز مطلقا لم توهم نقصا وقيل يكفي ورودها في لسان الشارع  
 والصحيح الأول قال الطيبي رحمه الله فان قلت أليس الجهم يسمون الله باسم غير وارد والامة قد اتفقت  
 على صحته قلت اتفقتهم على صحته يدل على أنه وارد يعني أن المراد بالشارع نبي من الانبياء فتأمل وقوله  
 أو عما يؤولهم إشارة الى القول الآخر والايهام في أي المكابر للابوة وفيما بعده للتجسيم وهذا مما يقوله أهل  
 البادية وجهه العرب كما في السكشاف (قوله أو لا تبالوا بانكارهم ما سمى به نفسه) لأن العرب لما  
 سموا الله الرحمن أنكروه وكانوا يسمون مسيلة رحمن اليامة فتنافى كفرهم وفي الاصحاف في هذا  
 الوجه بعد لان قول الدعاء يسمي الاسماء لا يطلق عليه الحد في العرف وانما يطلق على فعل لا تزل وأجيب  
 بأن أنكار بعض الاسماء الحد لانه تصرف فيها بالتقصير كما أن الزيادة الحد لا تصرف بالزيادة ولم يجعل  
 الحد باعتبار إطلاقه على غيره تعالى لانه يرجع للوجه الذي بعده وهو لا يثني البعد (قوله أو وذرهم  
 والمجادهم فيها الخ) قيل هذا هو الصواب والوافي والمجادهم عاطفة أو للمعية والاية عليه منسوخة  
 بآية القتال فبطلت لم يثبت تسميتهم الاصنام آلهة كما في الكشاف لعدم كون الامجاد في اسمائه لان  
 لفظ الاله يطلق على المعبود مطلقا لكن أورد على قوله واشتقاق اسمائها منها أن الامجاد في المشتق دون  
 المسمى منه وفيه نظر (قوله أو أعرضوا عنهم فان الله يجازيهم) فالآية وعيد كقوله ذرهم يأكلوا  
 ويتمتعوا وليس منسوخة وهو وجه مستقل وفي نسخة بالوافي وهو من تنمة ما قبله وقوله بالفتح أي فسخ  
 الماء والحاء لان عينه حرف خلق والقصد الطريق المستقيم أو بمعنى المصدر (قوله للدلالة الخ) متعلق  
 بذكر وبيانه أنه خلق النار ظاهر وكثرهم ضالين لم يدين عن الحق من مجموع الكلام اذ لم ينظر وافي دليل  
 الحق ولم يعتبروا لامن قوله يلحدون في اسمائه فقط حتى رد عليه انه مخصوص في النظم وقيل انه يشير الى  
 تقدير في النظم بقرينة مقابلة أي وعن خلقنا للجنة وفي لفظ عن إشارة الى غفلتهم بالنسبة لمن خلق النار  
 (قوله واستدل به على صحة الاجماع لان المراد منه الخ) أي استدلهم هذه الآية على أنه جهة في كل عصر  
 سواء عصر النبي صلى الله عليه وسلم والعصاة رضي الله عنهم وغيره واستدل به أيضا على أنه لا يخلو عصر  
 عن مجتمعه الى قيام الساعة لان المجتهدين هم أرباب الاجماع ونظيره الاستدلال على ارادة الاستغراق من  
 اللام بعدم مكانه على العهد الخارجي أو الذهني والمستدل الجبائي قيل وهو مخالف لما روى من أنه  
 لا تقوم الساعة الا على أشرار الخلق ولا تقوم الساعة حتى لا يقال في الارض الله ولذا مرصه المصنف  
 رحمه الله فتأمل وقوله فانه معلوم قيل فيه انه معلوم من جهة الشارع كما في قوله خير القرون قرني وفيه  
 نظر (قوله لقوله عليه الصلاة والسلام لا تزال من أمتي طائفة الخ) أخرجه الشيخان من حديث معاوية  
 ابن أبي سفيان رضي الله عنهما والمغيرة بن شعبة رضي الله عنه وقد قاله في تفسير الآية وقوله اذ لو اختص  
 نعليل له أي قاله مع عدم ما يدل على العموم كذا قيل وفيه نظر (قوله سنستدنيهم الخ) وفي نسخة سنستدنيهم

فانهم يدركون ما يمكن لها أن يدرك من  
 المنافع والمضار وتجهت في جذبها ودفعها  
 غاية جهدها وهم ليسوا كذلك بل أكثرهم  
 يعلم أنه معاند فيقدم على النار (أو أكثرهم  
 القائلون) الكاملون في الغفلة (ولله الاسماء  
 الحسنى) لانهم ادلة على معان هي أحسن  
 المعاني والمراد بها الالفاظ وقيل الصفات  
 (فادعوه بها) فسموه بتلك الاسماء (وذرهم  
 الذين يلحدون في اسمائه) واثركوا تسمية  
 الزائغين فيها الذين يسعون به عمالا لتوقيف فيه أو  
 بما يؤولهم معنى فاسدا كقولهم يا أيها  
 المكابر يا أيض الوجه أو لا تبالوا  
 بانكارهم ما سمى به نفسه كقولهم  
 ما نعترف الا بربنا اليامة أو وذرهم  
 والمجادهم فيها بابطلاقها على الاصنام  
 واشتقاق اسمائها منها كالآلات من الله  
 والعزى من العزير ولا توافقهم عليه  
 أو أعرضوا عنهم فان الله يجازيهم كما قال  
 (سيجزون ما كانوا يعملون) وقرأ آخرة هنا  
 وفي فوات يلحدون بالفتح يقال لحد واخلد  
 اذا مال عن القصد (ومن خلقنا آتية يمدون  
 بالحق وبه يعدلون) ذكر ذلك بعد ما بين أنه خلق  
 للنار طائفة ضالين لم يدين عن الحق  
 للدلالة على أنه خلق أيضا للجنة أمة هادين  
 بالحق عادلين في الامر واستدل به على صحة  
 الاجماع لان المراد منه أن في كل قرن  
 طائفة بهذه الصفة لقوله عليه الصلاة  
 والسلام لا تزال من أمتي طائفة على الحق  
 الى أن يأتي أمر الله اذ لو اختص بعهد  
 الرسول أو غيره لم يكن لذكره فائدة فانه  
 معلوم (والذين كذبوا بآياتنا سنستدرجهم)  
 سنستدنيهم الى الهلاك قليلا قليلا



قال النجاشي الاستدراج استعمال من الدرجة بمعنى النقل درجة بعد درجة من سفلى الى علو فيكون  
استنصاعا أو بالعكس فيكون استنزالا وقد استعمله الاعشى في قوله \* ليستدرجك القول حتى تهزه \*  
في مطلق معناه وايس من استعمال المشترك في معنييه أى نقر بهم الى الله لئلا يباهواهم وادرار الزم  
عليهم حتى ياتيههم وهم غافلون لاستغفالهم بالترغيب ولذا قيل اذا رأيت الله أنعم على عبده وهو مقيم على  
معصيته فاعلم أنه مستدرج (قوله حتى يحق عليهم كلمة العذاب) أى يجب عليهم كلمة العذاب وهى  
أمره به كقوله تعالى خذوه ونفذوه وهذا ان أريد بالعذاب عذاب الآخرة وقيل هو نكال  
الدنيا كالقتل (قوله عطف على فسنددرجهم الخ) وفي نسخة على فسنددرجهم فهو داخل في حكم  
الاستقبال وحكم السين وليس المراد بعبطه عليه الا ذلك اذ لا يعطف على جر كلمة حقيقة أو حكما وقيل  
انه مستأنف أى وأنا أملى لهم وفيه حينئذ خروج من ضمير المتكلم مع الغير المعظم نفسه الى ضمير المتكلم  
المفرد وهو شبهه بالانتفات كما قاله العرب والظاهر أنه من التلوين (قوله ان أخذى شديد) لأن المتأنة  
الشدة والقوة ومنه المتن للظاهر وقوله سماء كيد اقد قيل عليه انه لا يخفى أن الاخذ وهو الهـ ذاب ليس  
باحسان بل الذى ظاهره احسان هو استدراجهم وامهالهـ ليس الا فالظاهر أن يقول سماء كيدا  
لتزولهم من حيث لا يشعرون ويمكن أن يقال الكيد ليس هو الاخذ بل الانعام عليهم وامهالهـ مع  
عصيانهم حتى يستحقوا العذاب وأخذهم أشد أخذ من عقوبته احسان وفاقبته اهلال بعد خذلان  
فاضافة أخذى للعهد أى هذا الاخذان هو عاقل منهم كفى لانه كذلك تقدر (قوله روى الخ) هذا  
الحديث أخرجه ابن جرير وغيره عن قتادة بلفظ يصوت ويهوت بعناه وكذا يهت أيضا وأصله حكاية  
صوت وهو أن يقول يا ياه وهنداء الداعي من بعد وقوله فخذ اخذا أى قوما بعد قوما يابنى فلان يابنى  
فلان كما ورد التصريح به فيه وهو بعد نزول قوله وانذر عشيرتكم الاقربين والخذ من العشائر وأولها  
الشعب ثم القبيلة ثم الفصيلة ثم العمارة ثم البطن ثم الفخذ وقوله جنون اشارة الى أن الجنة مصدر  
كالبلسة بمعنى الجنون وليس المراد به الجن كفى قوله تعالى من الجنة والناس لانه يحتاج الى تقدير  
مضاف أى من جنسة أو جنسها وما نافية وقيل استعماله مية والفعل معلق عنها وقيل موصولة والمعنى  
أولم يتفكروا فى الذى بصاحبهم من جنسة على زعمهم والقائل هو أبو الهيثم وكون هذا سبب النزول أحد  
قولين فيه وقيل انهم كانوا اذا راوا ما يعرض له صلى الله عليه وسلم من برءاء الوحى قالوا انه جن فزلات  
(قوله موضع انذاره بحيث لا يخفى على ناظر الخ) أى من أبان المتعدى ومفعوله ما ذكر وقال على ناظر  
دون سامع لقوله أولم ينظروا ولانه أبان بوجه بمنزلة المحسوس المشاهد ولما كان هذا تقرير المناقب له من  
رسالته وتكذيبهم فيه قالوه وأمر النبوة مفرع على التوحيد ذكر ما يدل على التوحيد فقال أولم ينظروا  
فى ملكوت السموات والارض ثم قال وما خلق الله من شئ المقصود التنبيه على أن الدلالة على  
أمر حيد غير مقصورة على السموات والارض بل كل ذرة من ذرات العالم دليل على توحيد  
وفى كل شئ له آية \* تدل على أنه الواحد

وأصل الاستدراج الاستصااد والاستئزاز  
درجة به ودرجة (من حيث لا يعلمون)  
ما تريد بهم وذلك أن تتوارع عليهم ثم التزم  
فيظنوا أنهم الظف من الله تعالى بهم فيزدادوا  
بطارا وانهم ما كافي التي حتى يحق عليهم كلمة  
العذاب (وأملى لهم) وأملهم عطف على  
سنة تدريجهم (إن كيدى متين) إن أخذى  
شديد وانما سماه كيد الان ظاهرا واحسان  
وباطنه خدلان (أولم يتفكروا ما بصاحبهم)  
يعنى محمد صلى الله عليه وسلم (من الجنة) من  
جنون روى أنه صلى الله عليه وسلم بعد  
على الصفا فدعاهم فخذلوا فخذلهم بأس  
الله تعالى فقال قاتلهم إن صاحبكم لمجنون  
بات يهتقون الى الصباح فنزلت (إن هو  
الأنذير مبين) ووضح أنذاره بحيث لا يحتق  
على ناظر (اولم ينظروا) تظار استدللال  
(في ملكوت السموات والارض وما خلق  
الله من شئ) حماية مع عليه اسم الشئ من  
الاجناس التي لا يمكن حصرها ليدلهم على  
كمال قدرة صانعهما ووحدة مبدعها وعظم  
شأن ما لدها وتولى أمرها لظهورهم جهة  
ما يدعوهم اليه (وأن عسى أن يكون قد  
اقترب أجلهم) عطف على ملكوت



يكون الشأن (قلت) كله على طرف التمام فان خبر خبر الشأن لا يشترط فيه الخبرية ولا يحتاج الى التأويل  
 كما صرح به في الكشف ووجه ظاهر والا ضار قبل الذكر في التنازع والشأن محاصر حواجبه سنة  
 وجوازه والتكرار أمر سهل ولعلهم لم يلاحظوا اليه لان تنازع كان وخبرها ما لم يعمد فيها وكالشي  
 الواحد ومفارقة الموت بالعين المجردة والقائه والساد الماهلة متفاجئة على غزوة ومنه وقال الله غوا فاص  
 الدهر اى حوادثه (قوله اذالم يؤمنوا به وهو النهاية الخ) فيكون مرجع الضمير معلوما من السياق  
 وقيل انه يعود على الرسول صلى الله عليه وسلم بتقديره ضاف أى بعد حديثه أو المراد بعد هذا الحديث  
 أو المراد بعد الاحل أى كيف يؤمنون بعد انقضاء أجلهم (قوله وقيل هو متعلق بقوله عسى)  
 معطوف على قوله كأنه اخبار وقائله المخشري قال فان قلت هم متعلق قوله فبأى حديث بعده يؤمنون  
 قلت بقوله عسى أن يكون قد اقترب كأنه قيل لعل أجلهم قد اقترب فقالهم لا يبادرون الايمان بالقرآن  
 قبل الموت وماذا ينتظرون بعد وضوح الحق وبأى حديث أحق منه يريدون ان يؤمنوا ويريدوا التعلق  
 المعنوي والارتباط بما قبله بالتسبب عنه لا الصناعتى فانه متعلق يؤمنون وقوله فبأى حديث وقوله أحق منه تأويل بعده  
 لا تقدر اى ليس بعده ما ينتظر وجعل الفاعل جازية في فبأى حديث وقوله أحق منه تأويل بعده  
 (قوله كالتقرير والتعليل) قيل انه على المعنى الاول وقيل المتبادر منه أنه كذلك على المعنى الذى نقله  
 فقط وليس كذلك فانه على المعنى الاول كذلك أيضا ولو قال السابق بدل قوله للتعليل لكان أحسن  
 وقوله أحد غيره خصه به لان المعنى عليه والعمه التردد في الضلال والتخبر وأن لا يعرف حجة (قوله  
 بالرفع على الاستئناف) قرئ بالياء والنون بالجزم والرفع فيهما فالرفع على الاستئناف أى ونحن أو هو  
 والسكون عطف على محل الجمله الاسمية لانها اجواب الشرط أو بالتسكين للتخفيف كما قرئ يشعرم  
 وينصرفم والغيبه جري على اسم الله والتكلم على الالتفات (قوله أى عن القيامة وهى من الاسماء  
 الغالبة الخ) الساعة فى اللغة مقدار قليل من الزمان غير معين وفى عرف الشرع يوم القيامة وفى عرف  
 المعدلين جزء من أربعة وعشرين جزءا من الليل والنهار واطلاقها على يوم القيامة اما المجتبىة بغنة من غير  
 أن يعلم أحد ولا يخفى عدم المناسبة فيها لمعناها الاصل الى أن يكون ذلك متعبرا فى معناها اللغوى  
 كما فى قوله تأنيهم الساعة بغنة أو لانهم اتدهش من تأنيهم فقل عندهم أو تطلق ما قبلها وقيل انه يعنى  
 بقوله بغنة لا على التدريج فانها اسم زمان قيام الساعة بالنفخة وهو قدر يسير لكن ذلك اقيام مستقر  
 الى الابد (قوله أو لسرعة حسابها) فاطلقت على ذلك اليوم بهذا الاعتبار وقال المخشري انها  
 سميت باسم ضدها غلبا فانها فى غاية الطول كما يسمى الاسود كافورا (قوله أو لانها على طولها الخ)  
 أى سميت بها لذلك وفرق بين الوجوه بأن معنى الاول أنها اسم زمان قيام الناس للزمان المديد ومعنى  
 غيره على أنها اسم زمان تمتد (قوله متى ارساؤها أى اثباتها) يقال رسا الشيء يرسو وبث وأرساه غيره  
 ومنه الجبال الراسية لكن الرسو يستعمل فى الاجسام الثقيلة واطلاقه على الساعة تشبيهه للمعانى  
 بالاجسام وجعل المرسى مصدرا ميماء يعنى الارساؤه وفسر أيا بنى لقرىبها منها وان كانت متى أعم  
 وجوز بعضهم أن يكون اسم زمان ولا يرد عليه أنه يلزم أن يكون للزمان زمان لانه يؤول بمتى وقوعه  
 كما فى أيا بنى يوم القيامة (قوله واشتقاق أيا بنى من أى الخ) قال ابن جنى رحمه الله الاشتقاق فى غير  
 الاسماء المتصرفه مما يابوه وأيا بنى ففتح الهمزة فعلان وتكسر فى لغة نهى فعلان والنون زائدة جري على  
 الاكثر ولم يجعل فعلانا من أين لان أيا بنى ظرف زمان وأين ظرف مكان ولا أن أمه أى أو أى  
 لتسكفه وأى من أويت بمعنى رجع لان باب طويت أكثر من باب عبيت ولقر به معنى لان البعض أو  
 الى الكل ومستند اليه وأصلها على هذا أوى ثم قلبت الواو ياء وأدغمت فى الياء فصارت أى كطى ونشئ  
 وهذا أمر قد روي لا متحان ولعلهم حكمها اذا سمى بها فلا ينافى التحقيق من أنها بسيطة مرتجلة ولا ينافى  
 ما ذكره المخشري فى سورة النمل من أنه لو سمى به لكان فعلان من أن يثنى ولا يصرف فاعلم ان لا يجوز  
 فيه الصرف وعدمه كما فى سارقان وليس الاشتقاق هنا بمعنى الاخذ كما فهم وآو بالمد اسم فاعل (قوله

وأن مصدرية أو مخففة من الثقيلة واسمها  
 ضمير الشأن وكذا اسم يكون وللمعنى  
 أول ينظر وفى اقتراب آجالهم وتوقع حلولها  
 فيسارعوا الى طلب الحق والتوجه الى  
 ما ينصرون قبل مفارقة الموت ونزول العذاب  
 (فبأى حديث بعده) أى بعد القرآن  
 (يؤمنون) اذالم يؤمنوا به وهو النهاية  
 فى البيان كأنه اخبار عنهم بالطبع والتصميم  
 على التكفر بعد الزام الحق والارشاد الى  
 النظر وقيل هو متعلق بقوله عسى أن يكون  
 كأنه قيل لعل أجلهم قد اقترب فبأى بالهم  
 لا يبادرون الايمان بالقرآن وماذا ينتظرون  
 بعد وضوحه فان لم يؤمنوا فبأى حديث  
 أحق منه يريدون أن يؤمنوا به وقوله (من  
 يضل الله فلا هادى له) كالتقرير والتعليل له  
 (ويذرهم فى طغيانهم) بالرفع على الاستئناف  
 وقرأ أبو عمرو وعاصم وبعثوب بالياء لقوله  
 ومن يضل الله فلا هادى له كأنه قيل لا يهده  
 عطف على محل فلا هادى له كأنه قيل لا يهده  
 أحد غيره ويذرهم (يهمهمون) حال من هم  
 (يسئلونك عن الساعة) أى عن القيامة وهى  
 من الاسماء الغالبة واطلاقها عليها اما  
 لوقوعها بغنة أو لسرعة حسابها أو لانها  
 على طولها عند الله كساعة (أيا بنى رساها)  
 متى ارساؤها أى اثباتها واستقرارها ورسق  
 الشيء ثباته واستقراره ومنه رسا الجبل  
 وأرسى السفينة واشتقاق أيا بنى من أى  
 لان معناه أى وقت وهو من أويت اليه لان  
 البعض أو الى الكل (قل انما علمها عند ربى)

استأثر به الخ) متعلق بمحذوف أي اختاره محتصا به فلا يطلع عليه غيره من ملائكة مقرب أو نبى فلا يريد أن  
استأثر أن كان بمعنى اختاره تعدي بنفسه وإن كان بمعنى افترده تعدي بالياء فلا يصح الجمع بينهما أو هو بمعنى  
اختصه الله به أي بنفسه وقيل في الصحاح استأثر فلان بالشيء أي استبد به فكان حق العبارة استأثر الله  
به أو يطلع من الاطلاع وهو التوقيف عليه بالمشاهدة كما في تاج المصادر (قوله لا يطلع أمرها  
في وقتها الخ) اللام في قوله لوقتها هي لام التأنيث واختلاف الصيغة فيها كما في شرح التسهيل فقبل هي  
بمعنى في وقال ابن جني بمعنى عند وقال الرضي هي اللام المقيدة للاختصاص والاختصاص على  
ثلاثة أضرب إما أن يختص الفعل بالزمان لوقوعه فيه نحو كتبت لغزة كذا أو يختص به لوقوعه بعده فهو  
نفس خلون أو يختص به لوقوعه قبله نحو ليلته بقيت فمع الاطلاق يكون الاختصاص لوقوعه فيه  
ومع قرينة قبله أو بعده فلا منافاة بين جعل المصنف لها بمعنى في هنا وقوله بعده أنها للتأنيث ومعنى  
التأنيث أنها حادثة عن لما تعلقت به فغاية عدم اظهارها وقت وقوعها ولذا أتى بالي في تفسيره كما يقال  
لحدود الحرم مواقيت لا أنها بمعنى وقت كما توهم حتى يقال يلزم هنا تكرار الوقت فالوجه أنها بمعنى في  
والعجب منه أنه فسر بني أو لا فانه من قوله التدبر (قوله والمعنى أن الخفاء بها مستقر الخ) هذا يحتمل أن  
يكون معنى قوله لا يجلبها لوقتها الا هو وهو الظاهر لانه اذا لم يطلعها لاحد قبل وقوعها استقرت خفية  
الى ذلك الوقت وقيل انه معنى قوله انما علمها عند ربى لا يجلبها لوقتها الا هو (قوله عظمت على أهلها  
الخ) في الكشاف ثقلت في السموات والارض أي كل من أهلها من الملائكة والثقلين أهـ شأن  
الساعة وبودته أن يعجل له علمها وشئ عليه خفاؤها وثقل عليه أو ثقلت فيها لأن أهلها يتوقعونها  
ويخافون شدائد ها وأهوالها أولان كل شئ لا يطيقها ولا يقوم لها فهي ثقيلة فيها قال التحرير يريد  
أن ثقلت على الأولين مجاز عن شقت والكلام على حذف مضاف من الساعة ومن السموات أي ثقلت  
على أهل السموات والارض خفاؤها وعدم العلم بأهوالها وأتوقعها وخوف شدائد ها وأهوالها وعلى  
الاشير الكل على ظاهره أي ثقلت عند الوقوع على السموات حتى انشقت وعلى الارض حتى انهم مدت  
وعلى الوجوه كفة في استعارة منبهة على تمكن الفعل فيها وهو ردت على من خصه بالخير والمصنف رحمه  
الله تعالى اختار الوجه الاول لانه المناسب للسباق والسياق اذا الخفي عنهم علمها ومن تبعهم من فيها لا هي  
نفسها فانقل بالتسبب اليهم لكن الاخير يفيد الثقل عليهم بالطريق الاظهر لانه اذا لم تطفأ هذه وهي  
أعظم الاجرام فاطنك بن عداها (قوله وكأنه إشارة الى الحكمة في اخفائها) يعني لما فيها من الاحوال  
والامور العظيمة الشاقة أخفى الله عنها عن الخلق ليعلم من يخافه بالغيب ولعمارة الكون والترك كثير  
أمور دينية (قوله ان الساعة الخ) أخرجه بهذا اللفظ ابن جرير من مرسل قتادة وهو في الصحيحين  
عن ابي هريرة رضي الله عنه بعناه وتبع معنى تحرك والمراد به تقوم وقيل الساعة مجاز عن قيام أهلها  
(قوله عالم بها قيل من حتى عن الشيء الخ) قال المعرب الحقاوة أصل معناها الاستقصاء في الامر  
للاعتناء به قال فان تسألوا عنى فيارب سائل \* حتى عن الاعشى به حيث أصددا

استأثر به لم يطلع عليه ملائكة مقربا ولا نبيا  
مستورا (لا يجلبها لوقتها) لا يظهر أمرها  
في وقتها (الا هو) والمعنى أن الخفاء بها مستقر  
على غيره الى وقت وقوعها واللام للتأنيث  
كاللام في قوله أقم الصلاة لولك الشمس  
(ثقلت في السموات والارض) عظمت  
على أهلها من الملائكة والثقلين لهولها  
وكانه إشارة الى الحكمة في اخفائها  
(لا تأتكم إلا بغتة) الإغاة على غفلة كما  
قال عليه الصلاة والسلام ان الساعة تبيح  
الناس والرجل يصلح حوضه والرجل يسقى  
ماشيته والرجل يقوم سلعته في سوقه والرجل  
يخفئ ميزانه ويرفعه (يسألونك كأنك شئ اذا  
عنما) عالم بها فعيل من حتى عن الشيء اذا  
سأل عنه فان من بالغ في السؤال عن الشيء  
والبحث عنه استحكم علمه به ولذلك عدى بعن

ضمن معنى كشف (قوله وقيل هي صلة يستلوك) فصلة حتى محذوفة والتقدير كأنك حتى بها أي معني  
 بشأنها حتى علت حقيقة تساوقت مجيئها أو كأنك حتى بهم أي معني بأمرهم بزعهم أن علمها عندك وحتى  
 لا يعتدي بعن كذا في البحر قيل وكلام المصنف رحمه الله يقتضي أن حتى يعتدي بعن وفي الأساس من  
 الجواز حتى في السؤال الخف وهو حتى في الأمر بليغ في السؤال عنه كأنك حتى عنها الخ وليس بما رخص  
 له لانه باعتبار معناه المجازي كذا ذكره المصنف رحمه الله تعالى فلا فرق بينهما (قوله وقيل هو من  
 الحفاوة بمعنى الشفقة الخ) معطوف على قوله من حتى عن الشيء إذا سال عنه الخ حتى من الحفاوة بمعنى  
 المطلق والشفقة وهو يعتدي بالباء كما أشار إليه بقوله حتى بهم وعن على هذا متعلق بالسؤال فهو  
 معنى على ما قبله أيضا أو هو متعلق بمحذوف كخبرهم وتكشف لهم عنها والمعنى عليهم أنهم يظنون أن  
 عندك علمها لكن نكتته فلتفتنك عليهم طلبوا منك أن تخبرهم به (قوله وقيل معناه كأنك حتى بالسؤال  
 عنها) فمن متعلقة بحتى لتضمنه معنى السؤال وقوله تحبه تفسير لسكانك حتى بلازمه لأن من أحب شيئا  
 سأل ويبحث عنه لم يكن تكره ذلك لانه من المغيبات التي لا يجب البحث عنها وقوله تذكره هذا هو الصحيح  
 وفي نسخة تذكره وهو من تحريف الكتبة وقيل صوابه تؤثر وعبارة الكشف بمعنى أنك تذكره السؤال  
 عنها لانها من علم الغيب الذي استأثر الله به اه ولا وجهه كما مر وقوله استأثره الله بعلمه قيل حتى العبارة  
 استأثر الله بعلمه وقد مر بيانه فالوجه ثلاثة الأول أنه بمعنى عالم والثاني بمعنى الشفقة والثالث بمعنى  
 المحبة وقد دلت تعلقه على كثر (قوله كثره لتكرير يسألونك لما يطيع الخ) أي لما علق به من زيادة قوله  
 كأنك حتى أو زيادة قوله ولكن أكثر الناس لا يعلمون والمبالغة معطوف على قوله لما يطيع والمبالغة من  
 هذه الزيادة أيضا لأن قوله كأنك عالم بها استبعاد لعلمها وهو الحبيب الأكرم صلى الله عليه وسلم فباحال  
 من سواء ويجوز عطفه على قوله لتكرير (قوله جلب نفع ولا دفع ضرر الخ) وقع التبري بالباء في النسخ  
 وكان الظاهر التبري بالهمزة لكنه أبدل الهمزة بياء وعامله معاملة المعتل كما يقال فوضي في التوضو وقوله  
 من ذلك إشارة إلى أن الاستثناء متصل لا منقطع كما قيل قال التعبير هو استثناء متصل أو منقطع واتصاله  
 بالتأويل والتأويل ما أشار إليه المصنف رحمه الله تعالى وفي البحر الاستثناء متصل أي الاما شاء الله من  
 تمكين منه فاني أملكه بعيشته تعالى وقيل الظاهر الانقطاع لأن المالكية بمعنى القدرة لا ما يدل على  
 نفي خلق الاعمال يدل على نفي وقوعها الان يقال انه بناء على الظاهر وفيه نظر وذلك إشارة للضر والنفع  
 وقوله ما أنا إلا عبد مرسل أي لا قادر على الضر والنفع فالقصر اضافي (قوله من ادعاء العلم بالغيوب)  
 وجه اظهار العبودية بظاهر لان عدم المالكية من شأنه والتبري من ادعاء العلم بالغيوب لأنه نوع علم  
 الامور الايجابية ضارة واولا فاعها قبل الوقوع ربما تسرته تهمة أسبابها ودفع أسباب  
 الضرر فبحث لم يكن ذلك علم عدم علمها في الجملة ويكني مثله في الامور المسلمة من الخطابات كما يصرح  
 به قوله بعده ولو كنت أعلم الغيب الخ فقط ما قيل لا يلزم من عدم تلك النفع والضرر عدم علم الغيب  
 فان بعض الملائكة عليهم الصلاة والسلام عالم ببعض الغيوب ولا يملك ضرره ولا نفعه فان أريد جميع  
 الغيوب نفع قلة جدوه وعدم القرينة عليه من الظاهر أنه عليه الصلاة والسلام لا يدعيه (قوله ولو  
 كنت أعلم الغيب الخ) فان قيل العلم بالشي لا يلزم منه القدرة عليه كما لا يخفى قبل استلزام الشرط  
 للجزء لا يلزم أن يكون عقليا وكما بل يكتفي أن يكون عاديا في البعض كما مر (قوله فانهم المنتفعون  
 بهم الخ) معنى الاول على تخصيص البشارة والانتذار بالمؤمنين والناس على تخصيص الانتذار  
 بالكفرة والبشارة بالمؤمنين وقوله ومتعلق النذير محذوف أي للكافرين وحذف ليعلم المراد  
 منهم وفي نسخة محذوف بالنصب وهو ظاهر (قوله هو آدم) عليه الصلاة والسلام توطئة  
 لما سأتى من الجري على المعنى وما قيل انه للإشارة إلى ان الانسان ليس هو الهيكل المركب من اللحم ولذا  
 قدر في منها من جسدها في غاية البعد (قوله من جسدها من ضلع من اضلاع الخ) والظاهر أن من  
 تبعية وجودها أن تكون ابتدائية وعلى الثاني من ابتدائية واستشهد به الآية لتبين أن الأزواج

وقيل هي صلة يستلوك وقيل هو من الحفاوة  
 بمعنى الشفقة فان قرينا قالوا ان بيننا وبينك  
 قرابة فقل لنا متى الساعة والمعنى يسألونك  
 عنها كأنك حتى حتى حتى بهم فخصهم لاجل  
 قرابتهم بتعليم وقتها وقيل معناه كأنك حتى  
 بالسؤال عنهم تحبه أي تذكره لانه من الغيب  
 الذي استأثره الله بعلمه (قل انما أعلمها عند  
 الله) كثره لتكرير يسألونك لما يطيع من هذه  
 الزيادة والمبالغة (ولكن أكثر الناس  
 لا يعلمون) أن علمها عند الله لم يؤثنه أحد من  
 خلقه (قل لا أملك لنفسي نفعا ولا ضرا)  
 جلب نفع ولا دفع ضرر وهو اظهار العبودية  
 والتبري من ادعاء العلم بالغيوب (الاما شاء  
 الله) من ذلك فله معنى اياه وبوقفي له (ولو  
 كنت أعلم الغيب لا مستكثرت من الخير  
 وما في السوء) ولو كنت أعلمه لما لفت  
 حالي ما هي عليه من استكثار المنافع  
 واجتناب المضار حتى لا يمتنى سوء (ان أنا  
 الاذير وبشير) ما أنا إلا عبد مرسل للانتذار  
 والبشارة (لقوم يؤمنون) فانهم المنتفعون  
 بهم ما يجوز أن يكون متعلقا بالبشير ومتعلق  
 النذير محذوف (هو الذي خلقكم من نفس  
 واحدة) هو آدم (وجعل منها) من جسدها

من جنسهم لامن أبا نهم وقوله من ضلع من أضلاعها يدل بعض من قوله من جسد ها وليس على جد  
أكلت من يستأنك من العنب كما قيل وكونها خلقت من ضلعه مصرح به في الحديث على ما يعلم الخالق  
سبحانه وتعالى حقيقة (قوله ليا نهم ويطمن اليها الخ) يعني انه من السكن وهو الانس أو من  
السكون والمراد به الاطمئنان ومثل للسكون للجبر بالسكون للولد وأما السكون الى الجنس فظاهر لان  
كل شيء الى جنسه أميل بالطبع والوجهان مبنيان على التفسيرين الاثنان فالأول على الأول والثاني على  
الثاني (قوله وانما ذكر الضمير ذهابا الى المعنى ليناسب فلما تفشاها) يعني ضمير يكن المذكر للجنس  
المؤنث سمعا لان المراد منها آدم صلى الله عليه وسلم فلما أنشئت على الظاهر لتوهم نسبة السكون الى الانثى  
والقصد خلافه وقال الزمخشري ان التذكير كبير حسن طبعا للمعنى وان كان التأنيث أوفق باللفظ  
ولا خفاء في أن رعاية جانب المعنى أولى ووجه الاحسنية الابعاء الى أن الذكر هو الذي يعمل في غالب  
الامر الى الانثى وأيضاً خلق الذكر أولاً وجعل منه زوجة ازالة لاستيحاشه فكان نسبة المؤنثة اليه أولى  
ولان التقى بمعنى الجامعة المخصوصة بالذكر كقوله يعها عليه أنسب بتذكيره فيخرج جانب المعنى وهو  
معنى قول المصنف رحمه الله ليناسب الخ (قوله خف عليها الخ) المشهور أن الخل بالفتح ما كان في بطن أو  
على شجر والخل بالكسر خلافه وقد يحكى في كل منهما الكسر والفتح وهو هنا ما صدر فينتصب فعقولا  
مطلقاً أو الجنيين المحمول فيكون مفعولاً به وخفته اما عدم التأدي به كالحوامل أو على الحقيقة في  
ابتدائه وكونه نطفة لا تنقل البطن (قوله فاستمرت به وقامت وقعدت الخ) قرأها الجمهور بتشديد الراء  
ومعناه استمرت به كما قرئ به في قراءة الضحالة وابن عباس رضى الله تعالى عنهما ولا وجه لما قيل انه قاب  
أى استمرها حملها وقرأ أبو العالية وغيره مرت بتخفيف الراء فقبل أصلها المشددة تخففت كما قيل ظلت في  
ظلت وقيل انه من المرية أى الشك أى شككت في كونه حاملاً بانسان أو مرضاً أو غيره وقرأ عبد الله بن عمر  
والجحدري فماتت من ما روي رذا جاء وذهب فهي بمعنى المشهورة أو هي من المرية فوزنه فاعلت وحذفت  
لامه للسالكين وقوله فظننت الحمل أى ظننت الحمل مرضاً أو غير انسان كما سيأتى (قوله صارت ذات ثقل  
الخ) أى الهمة فيه للصبر وكقولهم أعمرو البن صار ذا عروا بن وقيل انه للدخول في الفعل أى دخلت  
في زمان الثقل كأصبح دخل في الصباح وفي قراءة الجمهور الهمة للتعبية وهذا ناظر بحسب الظاهر الى  
لوجه الثاني في الخفة وقد ينطبق عليهما (قوله ولد اسوي الخ) أى المراد بالصالح عدم فساد الخلقة  
كنقص بعض الاعضاء وعلة ونحوه وقوله على هذه النعمة الجديدة خصه بها لانه الذي يسبب عن  
الآباء فلا يقال لوجه على جميع النعم ويدخل فيه هذه كان أولى (قوله جعل أولادهم شركاء فيما آتى  
أولادهم الخ) لما كان المراد من النفس الواحدة وقرئتم آدم عليه الصلاة والسلام وحواء وهما بنات  
من الشرك وظاهر النظم يقتضيه ذهبوا فيه الى وجوه ذهب الى كل منها قوم من السلف فأول أولاً  
بتقدير مضاف في موضعين أى جعل أولادهم شركاء فيما آتى أولادهم وانما قد روي في موضعين وان  
كفى تقديره في الأول واعادة الضمير على المقدراً ولا تقلل للتقدير واستغناء عن إقامة الظاهر مقام الضمير  
لان المذهب هنا لم يقم عليه قرينة ظاهرة فهو كالمعدوم فلا يحسن عود الضمير عليه وافراد ضميرهم  
باعتبار لفظ ما أو المراد هو اكل واحد على البديل فاعبارة عن اولاد أولادهم والمعنى جعلوا  
الاصنام شركاء في أولادهم باضافتهم الى عبودية اليها وأورد عليه أن هذا من لازم اتخاذ هذه  
الاصنام آلهة ومتفرع عليه لا أمر حدث عنهم لم يكن قبل فينبغي أن يكون التوبيخ على هذا دون  
ذلك وليس بوارد لان المقام يقتضى التوبيخ على هذا لانه لما ذكرنا أنهم به عليهم من الخلق من نفس  
واحدة وتناسلهم ونحوهم على جهلهم وادفاتهم تلك النعم الى غيرهم ما واسنادها الى من لا قدرة له على  
شيء ولم يذكر أولاً أمر من أمور الألوهية قصده احق بوجوه اعلى اتخاذ الآلهة وقيل عليه أيضاً أمر الله  
أولادهم لم يكن حين آتاهم الله ما لم يكن بعد به بأزمنة متعاقبة واجيب بأن كلمة لما ليست للزمان  
المتضيق بل للمتدفع فلا يلزم أن يقع الشرط والجزاء في يوم واحد أو شهر أو سنة بل يختلف ذلك باختلاف

من ضلع من أضلاعها أو من جنسها كقوله  
جعل لكم من أنفسكم أزواجا (زوجها) حواء  
(ليستكن اليها) ليستأنس بها ويطمن اليها  
الطمئنان الشيء الى جزئه أو جنسه وانما ذكر  
الضمير ذهابا الى المعنى ليناسب (فلما تفشاها)  
أى جامعها (جئت حاملاً خفيفاً) خف عليها  
ولم تلق منه ما تلقى منه الحوامل غالباً من  
الأذى أو محملاً خفيفاً وهو النطفة (قرئت  
به) فاستمرت به وقامت وقعدت وقرئت قرئت  
بالتخفيف وفاستمرت به وفماتت من المورد وهو  
النجى والذهاب أو من المرية أى فظننت الحمل  
وارتابت منه (فلما أثقلت) صارت ذات  
ثقل بكبر الولد في بطنها وقرئ على البناء للمفعول  
أى أثقلها حملها (دعوا الله ربيهم الآن آتينا  
صالحاً) ولد اسوياً قد صلح بينه (ان يكون من  
الشاكرين) لأن على هذه النعمة الجديدة (فلما  
آتاهما صالحاً جعلا له شركاء فيما آتى أولادهم  
أى جعل أولادهم شركاء فيما آتى أولادهم  
فسوء عبد العزى وعبد مناف على حذف  
المضاف وإقامة المضاف اليه مقامه



الامور كما يقال لما ظهر الاسلام طهرت البلاد من الكفر والاحاد والمضاف القدر اولاد في الموضوعين فقام  
 المضاف اليه مقامه وأحرب باعرا به (قوله ويدل عليه قوله فتعالى الله عما يشركون) اذ جمع الضمير  
 ولم يسبق جمع فيقتضي تقدير جمع وهو الاولاد واما احتمال كونه انتقالا لتوخي المشركون حقيقة تفريرا  
 على التوخي على مشبه الشرك أو كون ضمير الجمع للمثنى بخلاف الظاهر (قوله وقيل لما حلت حواء الخ)  
 هذا هو الوجه الثاني بحمل الكلام على ظاهره وتأويل الشرك لانه لم يقصد أن الحارث ربه والعبد  
 لا يلزم أن يكون بمعنى المملوك أو المخلوق بل انه لما كان ميبا لتجانه ونجاة آتبه جعله كالعبد مع أن  
 الاعلام لا يلزم قصد معانيها الاصلية واما ما صدر عن الاولاد فشرك لانهم قصدوا معانيها الاصلية بدليل  
 عبادتهم لها لكن لعل مقامهما لا يناسبهما ما يوهما الاشارة الى الاسم وقوله فتعالى الله عما يشركون  
 ابتداء كلام لتوخي المشركون بعد انكار ما يشبهه مما صدر عنهما وقد استضعفه المصنف رحمه الله لكنه  
 كما قالوا مقتبس من مشكاة النبوة فانه أخرجه أحمد والترمذي وحسنه الحاكم وصححه عن حمزة  
 ابن جندب رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لما ولدت حواء طاف بها ابليس وكان  
 لا يمشي لها ولد فقال لها اسميه عبد الحارث فانه يعيش فسمته بذلك فعاش فكان ذلك من وحى الشيطان  
 وأمره وهو قول السلف كتاب عباس ومجاهد وسعيد بن المسيب وغيرهم وما قيل انه آحاد وليس  
 في معرض تفسير الآية وبيانها ليس بشئ (قوله ويحتمل أن يكون الخطاب في خلقكم لآل قصي الخ)  
 فعلى هذا الخطاب لقريش والنفس الواحدة قصي ومعنى كون زوجها منها أنهم من جنسها كما مر  
 وقد استبعد هذا الوجه بأن الخطاب بين لم يخلقوا من نفس قصي كلها ولا جلهم وانما هو جمع قريش  
 ولم تكن زوجته قرشية بل بنت سيد مكة من خزاعة وقريش اذ ذلك المدة فرقون وهذا مبني على اختلاف  
 يعلم من التواريخ والانساب كما في السير ولا يقال من أين علم أنه صدر عنهم لانه باعلام الله ان كان هو  
 معنى النظم فتعريفه قرشية غير مسلم وقوله عبد مناف الخ مناف اسم صنم وأضاف الاشارة الى شمس  
 وفي الله شاف عبد العزى وأضاف أحدهم الى نفسه والاشارة الى الدار وهي دار الندوة المعروفة  
 (قوله ويكون الضمير في يشركون لها ولا عقابهم الخ) لاجتماعهم في الشرك بخلاف في الوجه الاول  
 والتأويل الرابع وهو أبعد هاوان قال في الانتصاف انه أحسن وأقرب أن يكون المراد بالنفسين  
 جنسي الذكور والاثني لا يقصده الى معين والمعنى خلقكم جنسا واحدا وجعل أزواجكم منكم أيضا  
 لتسكنوا اليهن فلما تعشى الجنس الذكور الجنس الآخر الذي هو أنثى جرى منهما كبت وكبت ونسب الى  
 الجنس من ماصدر من بعضهم على حد بنو فلان قتلوا قتيلا (قوله وقرأ نافع وأبو بكر شرا الخ) أي بصيغة  
 المصدر والمعنى جعله شركا فيما خلقه أو جعل الاصلان ذوى شرك لانه قد مضى وهو على الاول متعدي  
 لواحد وعلى الثاني لاثنيين والفرق بينهما ما ظاهر وقوله وهم ضمير انما ذكره لانه يختص بالعقلاء فين  
 أنه جاء على زعمهم (قوله أي لعبدتهم) تفسير معنى لا تقدير مضاف لان الضمير للمشركون وهم العبد  
 وقوله في دفعون الخ يعني أن النصر عبارة عن دفع الضرر مجازا في لازم معناه أو مشاكلة (قوله  
 أي المشركون) يعني ضمير تدعوا للنبي صلى الله عليه وسلم والمؤمنين أو له وجه للتعظيم على ما فيه وضمير  
 المفعول للمشركون وان كان الخطاب للمشركون فهو التفتت بدليل ما بعده من قوله ان الذين تدعون  
 (قوله الى الاسلام) جعل الهدى اسما لما يهدي به وهو الاسلام وقوله في تفسيره ان تدعوه الى ان  
 يهدوكم يقتضي أنه معناه المصدري وهو الدلالة وقد وقع مثله في الكشف اشارة الى جواز الوجهين وقال  
 النصر في شريحه أي يجوز أن يراد بالهدى ما صار بمنزلة الاسم كما يقال فلان على هدى ورشاد وأن يراد  
 حقيقة معناه المصدري وهي الدلالة على الطريق المستقيم أو على البقية ومعنى لا يتبعوكم على جعل  
 الخطاب للمؤمنين لم يحصلوا ذلك منكم ولم يتبعوا به واليه أشار المصنف رحمه الله بقوله لا يتبعوكم الى  
 مرادكم ومعناه على جعل الخطاب للمشركون لا يجيبوكم ولا يتدرون على ذلك واليه أشار بقوله ولا يجيبوكم

ويدل عليه قوله (تعالى الله عما يشركون)  
 أي يشركون ما لا يخلق شيا وبهم يخلقون  
 يعني الاصنام وقيل لما حلت حواء  
 ابليس في صورة رجل فقال لها ما يدريك ما  
 في بطنك لعله بهيمة أو كلب وما يدريك من أين  
 يخرج نخاف من ذلك وذلك ذكر لا دم  
 فهو آمنه ثم عاد اليها وقال اني من الله بمنزلة  
 فان دعوت الله أن يجعله خلقا مثلك وبه  
 عليك خروجه فسميه عبد الحارث وكان اسمه  
 حارثا بن الملائكة فتقبلت فلما ولدت سميا  
 عبد الحارث وأمثال ذلك لا تليق بالانبياء  
 ويحتمل أن يكون الخطاب في خلقكم لآل  
 قصي من قريش فانهم خلقوا من نفس قصي  
 وكان لها زوج من جنسها عربية قرشية وطلبا  
 من الله الولد فأطاهم أربعة بنين فسميهم  
 عبد مناف وعبد شمس وعبد قصي وعبد  
 الدار ويكون الضمير في يشركون لها ولا  
 عقابهم ما المقديين بها وقرأ نافع وأبو بكر  
 شركا أي شركا بأن أشركوا فيه غيره أو  
 ذوى شرك وهم الشركاء وهم ضمير الاصنام  
 جى به على تسميتهم اياها آلهة ولا يستطعون  
 لهم نصرا أي لعبدتهم (ولا أنفسهم نصرون)  
 فيدفعون عنها ما يعثر بها (الى الهدى) الى الاسلام  
 أي المشركون (وقرأ نافع بالتخفيف وفتح الباء  
 لا يتبعوكم) وقيل الخطاب للمشركون وهم ضمير الاصنام  
 أي ان تدعوه الى أن يهدوكم لا يتبعوكم  
 الى مرادكم ولا يجيبوكم كما يجيبكم الله (سواء  
 عليكم أدعوهوهم أم أنتم صامتون)



ففي كلامه لم ينسبهم تب على التقديرين (قوله وانما لم يقل الخ) يعنى القياس الشائع في الاستعمال  
بعد حمزة التسوية واختها هو الفعل انما و به بالمصدر لكنه عدل عنه هنا لان المستويين فيها احداث  
الدعاء واستمرار الصمت لا احداثه والفرق بين الوجهين اللذين ذكرهما المصنف رحمه الله مع قربهما  
وقرب معنى الثبات والاستمرار ان استمرار الصمت على الاول تقديرى وعلى الثانى تحقيقى فان معنى  
الاول على وقوع الدعاء منهم وفرض عدمه ومعنى الثانى على عدم وقوعه وفرض وقوعه والظاهر ان  
المبالغة على الوجهين في جعل الضمير للاصنام أو لا مشركين كما تقدم وأن الاول مبنى على كون الضمير  
للمشركين والثاني مبنى على كونه للاصنام في قوله وان تدعوههم ولا منافاة لان الاول مطلق الدعاء وهذا  
الدعاء في الخوائج والشدائد وقيل ان الاسمية بمعنى الفعلية وانما عدل عنها لانها رأس فاصلة وفيه  
أنه لو قيل يصمتون ثم المراد والصمت بضم الصاد مصدر بمعنى الصمت وفعل عال مصدر الاصوات كالصراخ  
وهذا محمول على ضده (قوله تعبدونهم وتسعونهم آلهة الخ) يعنى أن الدعاء إنما يعنى العبادة تسمية لها  
بجزئها أو بمعنى التسمية كدعوتهم زيدا ومفعولاه محذوفان ولو قال أو تسعونهم كان أولى وبتفسيره  
عباد كرا انتفت منافاته للوجه الثانى في قوله أم أنتم صامتون (قوله من حيث انما يملوك مسخرة)  
أى يملوك تلك مسخرة له وقوله ويحتمل الخ عطف على قوله من حيث انما يملوك الخ فنكون المثلية في  
الحيوانية والعقل على الفرض والتقدير انهم كانوا بصورتها وقصارى بضم القاف بمعنى غاية (قوله  
ثم عاد عليه بالنقض) أى عاد على الفرض المبني عليه المثلية بالابطال فقال ألهم الخ وعلى الاول  
لما جعلهم مثلهم كثر على المثلية بالنقض لانهم أدون منهم وعبادة الشخص من هو مثله لا تليق فكيف  
من هو دونه وليس المراد ان من لم يكن له هذه لا يستحق الألوهية وانما يستحقها من كانت له كما ذهب اليه  
بعض المجسمة واستدل به على مدعاه (قوله وقرئ ان الذين يخففون ان ونصب عباد الخ) هذه  
قراءة سعيد بن جبيرة وخرجها ابن جنى على أنها نافية عملت عمل ما لا تجازية وهو مذهب الكسائي وبعض  
المكوفيين لكن قيل انه يقتضى نفي كونهم عبادا أمثالهم والمشهورة تثبتة فتناقض القراءتان وأجيب  
بأنه لا تناقض لان المشهورة تثبت المثلية من بعض الوجوه وهذه تنفيها من كل الوجوه أو من وجه آخر  
وقيل انها ان الخفيفة من التثنية وانما على لغة من نصب بها الجزأين كقوله \* ان حراسنا أسدا  
واعمال الخفيفة ونصب جزأيا كلاهما قليل ضعيف فلذا جعل عبادا حالا أو أمثالكم هو الخبر في القراءة  
برفعه والخبر محذوف وهو الناصب المذكور (قوله ولم يثبت مثله) القائل به يمنع ذلك ويقول انه  
نابت في كلام العرب كقوله

ان هو منسـتـولى على أحد \* الاعلى أضعف المجانين

وضم طاء يبطش وكسر هاء الغنان وبهم اقروى والبطش الاخذه بقوة (قوله واستعينوا بهم الخ) أى  
دعوتهم لذلك بقرينة ما بعده والامر للتجيز وقوله من مكروهى أنتم وشركاؤكم أى الضمير لهم جميعا وفى  
نسخة من مكر أنتم وشركاؤكم (قوله الوثوقى على ولاية الله تعالى وحفظه) أى لا عقادي ولذا اعتد به على  
وهو إشارة الى أن الجملة التي بعده للتعليل وليس تقدير الشئ فان ما بعده يفيد وأل في الكتاب للعهد فلذا  
فسره بالقرآن (قوله أى ومن عاده تعالى أن يتولى الصالحين الخ) إشارة الى أن قوله وهو يتولى الصالحين  
تذييل وتقرير لما سبق وقدر بعض من فقد الصلاح بالخذلان والحق والمعنى أن ولي الذى نزل الكتاب  
المشهور الذى تعرفون حقيقته ومثله يتولى الصالحين ويحذو غيرهم والذين تدعون من دونه الايتين  
كلما قبل له واليه أشار المصنف رحمه الله بقوله ومن عاده تعالى أن يتولى الصالحين وليس المراد بالصالحين  
هنا ما أراد يوسف عليه الصلاة والسلام بقوله وألحقني بالصالحين فنقض لا في محزه (قوله من تمام  
التعليل لعدمه بالانه الخ) الامام صله الله عليه وهو دفع اتهام التكرار لسبق مثله ولذا قيل حاصر للفرق  
بين من تجوز عبادة غيره وهذا جواب ورد لتخويفهم له بأهتكم (قوله يشبهون الناظرين اليك الخ)

وانما لم يقل أم صمت للمبالغة في عدم  
إفادة الدعاء من حيث انه مسوى بالثبات  
على الصمت أو لانهم ما كانوا يدعونهم  
لخواججهم فكانه قيل سواء عليكم  
اجدا انكم تدعونهم واستمراكم على الصمت  
عن دعائهم ان الذين تدعون من دون الله  
أى تعبدونهم وتسعونهم آلهة (عباد  
أمثالكم) من حيث انما يملوك مسخرة  
(فادعوههم فليست تجيبوا لكم ان كنتم صادقين)  
أنهم آلهة ويحتمل أنهم لما فتحوا باب صور  
الافاقى قال لهم ان قصارى أمرهم أن  
يكونوا أحياء عقلاء أمثالكم فلا يستحقون  
عبادتهم كما لا يستحق بعضكم عبادة بعض  
ثم عاد عليه بالنقض فقال (ألهم أم لهم  
يمشون بنها أم لهم أيد يبطشون بها أم لهم  
أعين يصررون بها أم لهم آذان يسمعون بها)  
وقرئ ان الذين يخففون ان ونصب عباد  
على أنها نافية عملت عمل ما لا تجازية ولم يثبت  
منه له ويبطشون بالضم ههنا وفي القصص  
والدخان (قل ادعوا شركاءكم)  
وابتسمعوا بهم في عداوتى (ثم كيدون)  
فيالغوا فيما تقدرون عليه من مكروهى أنتم  
وشركاؤكم (فلا تتظنوا) فلا تعلمون فاني  
لا أبالي بكم لو توفى على ولاية الله تعالى وحفظه  
(ان ولي الله الذى نزل الكتاب) القرآن  
(وهو يتولى الصالحين) أى ومن عاده تعالى  
أن يتولى الصالحين من عباده فضلا عن  
نبيائه (والذين تدعون من دونه لا يستطعون  
نصرتكم ولا أنفسهم نصرون) من  
تمام التعليل لعدمه مبالاة بهم (وان  
تدعوههم الى الهدى لا يسمعوا واولاهم يتظنوا  
اليك لانهم صوروها بصورة من يتظنوا الى من  
يواجهه

أى الاصنام قال الامام رحمه الله ان حاشا هذه الصفات على الاصنام فالمراد من كونها ظاهرة كونها  
 مقابلة بوجوهها وأوجه القوم وان جلناها على المشركين فالمعنى أنهم وان كانوا ينظرون اليك  
 فانهم لا ينتفعون بالنظر والرؤية فصاروا كأنهم عى وقيل يشبهون من باب الافعال أى يشابهونهم فقيه  
 اشارة الى أنه استعارة تصريحية تبعية بأن يشبه ما لهم من الهيئة بالنظر فطلق عليه أومكنية ولا يجب  
 ان تكون قرينة المكنية التخييلية وفيه بحث وخطاب تراهم للنبي صلى الله عليه وسلم أو اسكن واقف  
 عليه والرؤية بصرية أو عليه (قوله خذ ما عفا لك الخ) أى العفو مصدر عفا بمعنى سهل ويسر وأريد به  
 ما يتيسر وخذ بمعنى اقبل وارض مجازاً أى ارض منهم ما يتيسر من أعمالهم ولا تدقق وتشدد والجهد  
 بمعنى المشقة أو المراد بالعفو ظاهره أى اعف عن أذن وفيه استعارة مكنية اذ شبه العفو بأمر محسوس  
 يطلب فيؤخذ (قوله أو الفضل وما يسهل الخ) أى المراد ان يأخذ من صدقاتهم ما عفا أى سهل عليهم  
 وهو الفضل أى الزائد عن نفقتهم ولوازمهم والمتبادر من الاخذ أخذ المال ونحوه والامام ليس بأمروراً  
 يأخذ الصدقات ليصرفها في مصارفها بل يأخذ الزكاة فدل ذلك بالقرينة العقلية على أنه كان ذلك بمنزلة  
 الزكاة فيكون قبل وجوبها فلا يقال انه تقييد من غير دليل بعينه وقال الجوهرى العفو ما فضل عن  
 النفقة من المال (قوله فلا تمارهم ولا تنكأهم الخ) الممازاة المجادلة والمنكأة أن تفعل به كما فعل بك  
 أو تنقم منه وكون الآية جامعة لمكارم الاخلاق ظاهر وقد فسره هذا في الحديث القدسي للمسأل النبي  
 صلى الله عليه وسلم عنها جبريل عليه الصلاة والسلام فسأل رب العزة ثم رجع فقال يا محمد ان ربك أمرك  
 أن تصل من قطعك وتعطي من حرمك وتعفو عمن ظلمك وعن جعفر الصادق أمر الله نبيه صلى الله عليه  
 وسلم بمكارم الاخلاق وليس في القرآن آية أجمع لمكارم الاخلاق منها وفي الحديث بعثت لأعمى مكارم  
 الاخلاق وكان خلقه صلى الله عليه وسلم القرآن وانك لعلى خلق عظيم فقول ان زيادة الحديث مفسرة لزيادة  
 الآية فان زبدتهم تتجسرى حسن المعاشرة مع الناس وتوحي بذل الجهد في الاحسان اليهم والمداواة معهم  
 والاعضاء عن مساوئهم لكن القرآن مادة عامة والحديث القدسي مادته خاصة وقد علم كل أناس مشربهم  
 فافهم (قوله يخسبك منه نخس) اشارة الى أن الاسناد مجازي ليعمل المصدر فاعلا جديده وقيل  
 النزغ معنى النزاع فالتجوز في الطرف والاول أبلغ وأولى وفيه مجاز آخر سيجي وقوله تخسبك على خلاف  
 ما أمرت ببيان لا رتباً لا آية بما قبلها وجعل النزغ والتسبغ بالسين المهمله والغين المجهولة والخس مترادفة  
 وفسرها بالقرنين مجهولة وراهمهلة وزاى مجهولة وهو اذ خال البرة وطرف العصا وما يشبهه في الجلد كما  
 يفعل السائق لحث الدواب وقوله كاعترا غضب أى عروضة والمراد بانفكرة ما يعرض للفكر مما يمنع ذلك  
 بتخييل محذوف فيه (قوله شبه وسوسته للناس اغراء الخ) فهو استعارة تبعية فأصلية لتشبيهه الاغراء  
 بالقرن المذكور كما أن فيه اسناداً مجازياً وقوله للناس بيان لمعنى مطلق النزغ العام في الناس غيره  
 صلى الله عليه وسلم وأما نزغ الشيطان له فهو الغضب والفكر كما مر وهو داخل في الازعاج لان المراد به  
 كل ما يخلق النفس وهو وجه الشبه بين النزغ والوسوسة وهو لا يخالف ما في الكشف كما توهم فقيه  
 استعارة تبعية (قوله يسع استعاذتك الخ) المراد بالسماع ظاهره وخصه لمقتضى المقام أو القبول  
 والاجابة للدعاء بالاستعاذة وقوله فيه لك يه في المراد من علمه بذلك وهو بكل شيء عليم انه يوقه له ويحمه له  
 عليه كما أن المراد من علمه بأفعالهم مجازاتهم عليها ومشايعة بشين مجهولة وباء تحتية متناهية وعين مهمله  
 متابعته في الغضب ونحوه لان التابع من شبيعة المتبوع (قوله لمة منه وهو اسم فاعل الخ) الامة  
 بفتح اللام من لم به اذا جاءه ومنه المام الزيادة والمراد وسوسته وهو على هذه القراءة اسم فاعل من طاف  
 بالشئ اذا دار حوله وجعل تلك الامة طائفاً لانها وان جعلها مصالاً لا تؤثر فيهم فكأنهم طافوا حولهم  
 ولم تصل اليهم فلا يرد عليه ما قيل ان مسهم يدل على الاصابة أو هي من طاف طيف الخيال اذا  
 عرض لفكره فالمراد بالطائف الظاهر وقراءة طيف على المصدرية أو هو مخفف طيف من طاف يطيف

(خذ العفو) أى خذ ما عفا لك من افعال  
 الناس وتسهل ولا تطلب ما يشق  
 عليهم من العفو الذى هو ضد الجهد وأخذ  
 العفو عن المذنبين أو الفضل وما يسهل من  
 صدقاتهم وذلك قبل وجوب الزكاة (وأمر  
 بالعرف) المعروف المستحسن من الافعال  
 (وأعرض عن الجاهلين) فلا تغارهم  
 ولا تنكأهم على أفعالهم وهذه الآية  
 جامعة لمكارم الاخلاق أمره للرسول  
 بأستجماعها (وأما ينزغك أى وسوسة فعملك  
 نزغ) يخسبك منه نخس أى وسوسة فعملك  
 على خلاف ما أمرت به كاعترا غضب وفكر  
 والنزغ والتسبغ والنخس القرشيه وسوسه  
 للناس اغراء لهم على العاصي وازعاجاً  
 بغرز السائق ما يسوقه (فاستعاذ بالله انه سميع  
 بصير استعاذتك عليهم) يعلم ما فيه صلاح  
 أمره فيعلم لك عليه أو يسع بأقوال من آذالك  
 عليهم بأفواهه فيبازيه عليهم مغنياً باللعن  
 الاتقام ومشايعة الشيطان (ان الذين  
 اتقوا اذا مسهم طائف من الشيطان لمة  
 منه وهو اسم فاعل من طاف يطوف كأنها  
 طافت بهم ودارت حولهم فلم تقدر أن تؤثر  
 فيهم أو من طاف به الخيال بطيف طيفاً وقراً  
 ابن كثير وأبو عمر والكساف وبعقوب طيف  
 على أنه مصدر أو تخفيف طيف كائن وهين

كلان يلين فهو اين ثم لين أو من طاف بطوف فهو طيف ثم طيف وتمثله به - ما الإشارة اهذين الاحتمالين  
وقوله ولذلك جمع ضميره أي في قوله واخوانهم عدوهم - م أو المراد الجنس لا باليدس فقط وهو تقرير لما قبله  
من الامر بالاستعانة عند نزغ الشيطان (قوله واخوان الشياطين الذين لم يتقوا الخ) الذين لم  
يتقوا صفة لاخوان مبيضة لمعنى الاخوة بينهم - وعندهم الشياطين بمعنى يعاونونهم والتقدير اخوان  
الشياطين عندهم الشياطين فان خبر جار على غير من هو له لان الضمير فيه للشياطين لا لاخوان الذي هو  
مبتدأ وفيه كلام في أنه هل يجب ابراز الضمير أو لا يجب في الفعل كصفة المختلف فيهما بين أهل القرينتين  
(قوله عندهم الشياطين في الخ) أي المدد الاعانة وهي بالتزيين والحل عليه  
وقوله كأنهم الخ بيان لمعنى المفاعلة المجازية على عدم ما رقى وواعد ناموسى والمراد بالتسهيل تهوين  
المعاصي عليه أو تهيشة أسبابه وقيل المعنى واخوان الشياطين يعدون الشياطين بالاتباع والامتثال  
فيكون الخبر جاريا على ما هو له \* (تنبيه) \* قال أبو علي رحمه الله في الحجة قرأ نافع عندهم بضم الياء وكسر  
الميم والباقون بفتح الياء وضم الميم وعامة ما جاء في التنزيل مما يستحب أمدت على أفعال كقوله اغما  
عندهم به من مال وبسبب وما كان على خلافه يحيى على مددت قال تعالى وعندهم في طغيانهم يعمهون  
وقال أبو زيد أمدت القاتل بالجند وأمدت القوم بحال ورجال وقال أبو عبيدة يعدونهم في النبي  
يزنون لهم يقال مدته في غيبه وهكذا يكلمون فهذا مما يدل على أن الوجه فتح الياء كذهب اليه  
الاكثر وجه قراءة نافع أنه بمنزلة فبشرهم بعذاب أليم اه (قوله لا يسكون عن اغوائهم الخ) يقصرون  
من أقصر إذا أقلع وأمسك قال \* سمعنا شوق بعد ما كان أقصر \* وقرئ يقصرون من قصر وهو مجاز  
عن الامسك أيضا وقوله حتى يردوهم كذا في نسخة وفي أخرى يردونهم قبل فيه بحث أما في اللفظ فني  
اثبات الذنوب وأما في المعنى فلا أن اخوان الشياطين ليسوا على صلاح الامر حتى يردوا عنه اه وفيه  
أن اثبات الذنوب ليس في النسخة الصحيحة ولو كان أيضا فله وجه وأما الصلاح الذي ذكره فلا صلاح له  
لان المعنى لا يسكون عن اغوائهم حتى يردونهم الى مرادهم وهو فساد على فساد فلا توجه للبحث  
(قوله ويجوز أن يكون الضمير لاخوان الخ) أي ضمير يقصرون وما قبله جار على ما قرره وفسره بقوله  
ولا يتقون كالمقتضى أي كما يتقون ويقصرون عن النبي وفي نسخة لا يسكون عن النبي وهو ظاهر  
(قوله ويجوز أن يراد بالاخوان الشياطين) أي اخوان الجاهلين وهم الشياطين أي الشياطين يعدون  
الجاهلين في النبي فان خبر جار على من هو له وقوله ويرجع الضمير أي مفعول يعدون ويقصرون الى الجاهلين  
في قوله وأعرض عن الجاهلين وفي الكشف والاول أوجه لان اخوانهم في مقابلة الذين اتقوا (قوله  
هلاجهما) أي لولا للتضيض كهلا واجتبه لعمريان جمع كيه يقول جبي كذا لنفسه بكهه واجتبه  
والآخر جمع في أخذ يقال جبي له كذا فاجتبه أي أخذه والآية فسرت بآيات القرآن التي لم تنزل على  
مرادهم أو بالخوارق التي اقترحوها فعلى الاول يكون معنى قولهم هلاجهما وافقهها من عند نفسه  
افتراء كما أتى به أولا فانه على زعمهم كذلك وعلى الثاني معناه هلا أخذها من الله بطلب منه وهو مجاز  
على الثاني علاقته السببية وفي الدرا المصون جبي الشيء جمعه مختارا ولذا غالب اجتهديته بمعنى اخترته وهو  
تهم من الكفار كما قاله الطبري رحمه الله في كلامه لف ونشر مرتب كما في قوله لست بمعتاق والتقول  
والاختلاق الكذب ونعت وأنعت بمعنى وقد جاء أنعت بمعنى أسكت متعديا قال السكيت  
أبول الذي اجدى عليك بنصرة \* فالنعت عن بعده كل قائل

(قوله هذا القرآن بصائر لقلوب الخ) على طريق التشبيه البليغ أو سبب البصائر فهو مجاز مرسل  
أو هو استعارة لارشاده وجمع خبر المفرد لا شتماله على آيات وسور جعل كل منها بصيرة (قوله نزات  
في الصلاة كانوا يتكلمون فيها الخ) اختلف في سبب نزولها على وجه ينبغي عليه معناه فقال الجصاص  
سببها كما روى عن ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قرأ في الصلاة وقرأ معه أصحابه

والمراد بالثبوت بطن الجنس ولذلك جمع ضميره  
(تذكروا) ما أمر الله به ونهى عنه (فأذا هم  
مبصرون) بسبب التذكروا مواقع الخطأ  
ومكابد الشيطان فيحترزون عنها ولا يتبعونه  
فيها والآية تأنيدي وتقرير لما قبلها  
وكذا قوله (واخوانهم عدوهم) أي واخوان  
الشياطين الذين لم يتقوا عندهم الشياطين (في  
النبي) بالتزيين والحل عليه وقرئ يعدونهم  
من أمدت وعادونهم - وهو لا يهينونهم بالاتباع  
بالسبيل والاغراء وهو لا يهينونهم بالاتباع  
والامتثال (ثم لا يقصرون) ثم لا يسكون  
عن اغوائهم حتى يردوهم ويجوز أن  
يكون الضمير لاخوان أي لا يقصرون عن  
النبي ولا يتقون كالمقتضى ويرجع الضمير الى  
بالاخوان الشياطين ويرجع الضمير الى  
الجاهلين فيكون الخبر جاريا على ما هو له  
(واذا لم تأت بهم بآية) من القرآن أو بما  
اقتروا (قالوا لا اجيبهنا) هلاجهما  
تقولا من نفسك كما ترماتنقروا أو هلا  
طابتها من الله (قل انما اتبع ما يوحى الى  
من ربي) لست بمعتاق للآيات أو لست  
بمعتق لها (هذا بصائر من ربكم) هذا القرآن  
بصائر لقلوبهم ببصائر الحق ويدرك  
الصواب (وهدي ورحمة لقوم يؤمنون)  
سبق تفسيره (واذا قرئ القرآن فاستمعوا له  
واأنصتوا لعلكم ترحمون) نزات في الصلاة  
كانوا يتكلمون فيها

نخطوا عليه قنزلت وكذا روى الشعبي وغيره وهي تدل للحنفية في أنه لا يقرأ في سرية ولا جهرية لأنها  
تقتضي وجوب الاستماع عند قراءة القرآن في الصلاة وغيرها وقد قام الدليل في غيرها على جواز  
الاستماع وتركه فبقي فيها على حاله في الانصات للجهر وكذا في الاخفاء لعلمنا بأنه يقرأ وأن لم نسمعه وقال  
مالك رحمه الله تعالى ينص في الجهرية ويقرأ في السرية لأنه لا يقال له مسقع وقال الشافعي رضي الله  
تعالى عنه يقرأ في الجهرية والسرية في رواية المزني وفي رواية البويطي انه يقرأ في السرية أم القرآن  
ويضم السورة في الاولين ويقرأ في الجهرية أم القرآن فقط وبسبب نزول الآية كما رواه أبو هريرة رضي  
الله عنه أنهم كانوا يتكلمون في الصلاة قنزلت فالتهمي انما هو عن التكلم لعن القراءة وهو معنى قوله  
نزلت الخ وكون الاستماع خارج الصلاة مستحبا متفق عليه وقوله فأمر واستماع الخ ظاهره أنه لا يقرأ  
وهو مخالف المذهب الا أن يكون مراده أنه يستحب للامام في الجهرية سكتان سكتة بعد التكبير لدعاء  
الافتتاح وسكتة بعد الفاتحة ليقرا المقتدى كما نقل في الاحكام وسيشير اليه المصنف رحمه الله والوجه  
أن مراده أنهم ما وردت في ترك الكلام لا في القراءة فلذا لم يتعرض لها فلا يرد عليه ما ذكر وقوله واحتج  
به من لا يرى الخ وجه الاحتجاج ما معتمده ولا ضعف فيه بل ظاهر التظلم معه والكلام عليه وما فيه  
مفصل في الفروع (قوله عام في الاذكار الخ) أي هو عام لكل ذكر أو هو مخصوص بالقرآن والمراد به  
قراءة المقتدى سرا بعد فراغ الامام عن قراءة الفاتحة وأورد عليه أنه يكون قوله ودون الجهر تكرار  
والعطف يقتضي المغايرة وفي كلام الامام ما دفعه حيث قال المراد بالذكر في نفسه أن يكون عارفا  
بمعاني الاذكار التي يقولها بلسانه مستحضر الصفات الكمال والعز والعظمة والجلال وذلك لأن الذكر  
باللسان عارفاً بالذكار بالقلب كأنه عديم الفائدة فتأمل (قوله متضرعا وخائفا) أي هو حال بتأويله  
باسم الفاعل أو بتقدير مضاف أي ذاتضرع وخيفة وأما كونه مفعولا لا جله فلا يناسبه وأصل خيفة  
خوفه (قوله ومتكلماً كلاماً الخ) أي هو مفعول مفعول حال محذوفة لأن دون لا تنصرف على المشهور  
وهو معطوف على متضرعاً وقيل انه معطوف على قوله في نفسك أي اذ كره ذكر في نفسك وذكر بلسانك  
دون الجهر الخ (قوله فوق السر ودون الجهر) قيل انه احتراز عن الكلام النفسي لا المخافة فالسر هو  
القلبي لا القولي وقيل المراد بالسر تصحيح الحروف وهو أدنى مرتبة المخافة فيتناول نوعاً من كل منهما  
وذلك أدخل في الخشوع والاخلاص أو أراد به مطلق المخافة وبالجهر المقرب منه فيكون المأمور به ما فوق  
المخافة وما دون الجهر المقرب فيختص بنوع من الجهر قال الامام المراد أن يقع الذكر متوسطاً بين الجهر  
والمخافة كما قال تعالى ولا تجهر بصلاتك ولا تخافت بها (قوله بأوقات الغدو والعشيات الخ) لما كان  
الظاهر جمعاً وأفراداً أشار إلى أن الغدو مصدر ولذا لم يجمع ولكنه عبر به عن الزمان كما في آتيك  
خقوق النجم وطلوع الشمس وأنه يقتدر فيه مضاف مجموع ليتطابقا لكن في القاموس أن الغدو  
تجمع على غد وتحصل المطابقة وفي الصحاح الغدو تقيض الروح وقد غدا يغدو وغدا وقوله تعالى  
بالغدو والاصال أي بالغدوات فعبر بالفعل عن الوقت كما يقال جئتكم طلوع الشمس أي وقت طلوعها  
(قوله وقرئ والاصال الخ) أي بالافعال بالكسر مصدر اصل اذا دخل في وقت الاصيل وهو  
والعشي آخر النهار وهذه قراءة أبي مجلز واسمه لاحق بن جيمد السدوسي البصري وهي شاذة والاصال  
جمع أصل وأصل جمع أصيل فهو جمع الجمع وليس للقلة وليس جمعا لأصيل لأن فاعلا لا يجمع على أفعال  
وقيل انه جمع له لأنه قد يجمع عليه كمين وأيمان وقيل انه جمع لاصل مفردا كعقوب ويجمع على أصلان  
أيضا وقوله مطابق للغدو أي في الافراد والمصدرية لأنه مصدر اصل اذا دخل في الاصيل وقوله يعني  
ملائكة الملا الأعلى فالمراد بالغدوة القرب من الله بالزاني والرضا لا المكنية أو المراد عند عرش ربك  
(قوله ويخصونه بالعبادة الخ) اعتبر العبادة فيه لأن السجود عبادة ولأنه تعريض عن عبادة غيره وجعل  
التقديم للخصيص الاضافي ليقيد التعريض المقصود وقيل انه لفافه والخصيص من المقام وكذا

فأمر واستماع قراءة الامام والانصات له  
وطاهر اللفظ يقتضي وجوبهما حيث  
يقرأ القرآن مطلقا وعامة الفقهاء على  
استحبابهما خارج الصلاة واحتج به من لا يرى  
وجوب القراءة على المأموم وهو ضعيف  
(واذكر ربك في نفسك) عام في الاذكار  
من القراءة والدعاء وغيرهما أو أمر  
للمأموم بالقراءة سرا بعد فراغ الامام  
عن قراءته كما هو مذهب الشافعي رضي الله  
تعالى عنه (تضرعاً وخيفة) متضرعاً وخائفاً  
(ودون الجهر من القول) وشكلاً كلاماً  
فوق السر ودون الجهر فانه أدخل في الخشوع  
والاخلاص (بالغدو والاصال) بأوقات  
الغدو والعشيات وقرئ والاصال وهو مطابق  
مصدر اصل اذا دخل في الاصيل وهو مطابق  
للغدو ولا يمكن من الغافلين من ذكر الله  
(ان الذين عند ربك) يعني ملائكة الملا الأعلى  
(لا يستكبرون) ولا يستجدون ويخصونه بالعبادة  
ويتزهون به (ولا يستكبرون) ويخصونه بالعبادة  
والتذلل لا يشركون به غيره وهو تعريض عن  
عبادتهم من المكافئين

التعريض لانه تعليل لما قبله أى اتوا بما أمرتم به والا فأنام مستغنى عنكم وعن عبادتكم لأنلى عبادا  
مكرمين من شأنهم ذلك (قوله ولذلك شرع اليهود اقرأته) أى لا رغام من أبى عن عرض له كما يدل عليه  
ما بعده فالتعريض ليس لعدم سجودهم بل لعدم تخفيعهم له بالسجدة لآية أمرهم بالسجود  
للاضرأ وحكى فيها استنكاف الكفرة عنه مخالفة لهم أو حكى فيها سجود نحو الانبياء عليهم الصلاة والسلام  
تأسيابهم وهذا من القسم الثانى باعتبار التعريض أو من القسم الاخير باعتبار التصريح (قوله  
وعن النبي صلى الله عليه وسلم اذا قرأ ابن آدم الح) هذا الحديث أخرجه مسلم وابن ماجه عن أبى هريرة  
رضى الله عنه وقوله السجدة أى آية السجدة وقوله ياويله تحسر كقوله يا حسرتا (قوله وعنه صلى  
الله عليه وسلم من قرأ سورة الاعراف الح) حديث موضوع ولا عبرة برواية الثعلبى عنه عن أبى هريرة  
رضى الله عنه (وهذا آخر ما أردنا عليه) على سورة الاعراف اللهم يسر لنا الاقام ببركة خاتم الانبياء  
عليهم أفضل الصلاة والسلام

### ﴿سورة الانفال﴾

### ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله مدينة) قيل الاقوله وان ذكر بك الذين كفروا الآية وجمع بعضهم بين ما بأنان قلنا الهجرة من  
حين خروجه صلى الله عليه وسلم من مكة فهى مدينة لانها نزلت عليه صلى الله عليه وسلم ليلة خروجه منها  
وان قلنا انما بعد استقراره في مقصده فهى مكية وهذا مسلك غير مشهور في المكي والمدني وقوله ست  
وسبعون في الكوفي خمس وسبعون كما قاله الداني في كتاب العدد (قوله أى الفنائم يعنى حكمها الح)  
أصل معنى النقل بالفتح واحد الانفصال كما قال البيهقي ان تقوى ربنا خير نفل الزيادة ولذا قيل لا تطوع  
نافلة ولولا الولد لم صار حقيقة في العطية لانهم السكونى انبرعا غير لازم كأنها زيادة وتسمى به الغنيمة أيضا  
وما يراودوه من بعض الجيش على حصته الشائعة والاطلاق على الغنيمة باعتبار انما منحة من الله من غير  
وجوب وقال الامام رحمه الله لان المسلمين فضلوا بها على سائر الامم التي لم تحمل لهم وقبل لانه زيادة على  
ما شرع الجهاد له وهوا علا كلمة الله وحماية حوزة الاسلام فان اعتبر كونه مظفورا به سمي غنيمة ومنهم  
من فرق بينهما من حيث العموم والخصوص فقال الغنيمة ما حصل مستغنا سواه كان بيعت أو لا باستحقاق  
أولا قبل الظفر أو بعده والنقل ما قبل الغنيمة وما كان بغير قتال وهو التي وقيل ما يفضل عن  
القصة ثم السؤال اما لاستدعاء معرفة أو ما يؤذى اليها واما لاستدعاء جدها أو ما يؤذى اليه واستدعاء  
المعرفة جوابه باللسان ونسب عنه اليد بالكتابة أو الاشارة واستدعاء الجدها جوابه باليد ونسب عنه  
اللسان موعدا وردا وإذا كلف للتعرف بعدى بنفسه وعن والباء وإذا كان لاستدعاء جدها بعدى  
بنفسه أو عن وقد يعتدى لمعتولين كاعطى واختار وقد يكون الثاني جله استغنا مية نحو سلبى  
اسرائيل كم آتيناهم قاله أبو على رحمه الله تعالى واختلف في الانفصال هنا ذهب كثير من المفسرين  
الى أن المراد بها الفنائم وهو المنقول عن ابن عباس رضى الله تعالى عنه ما وطاقت من العصابة رضى  
الله عنهم وهو الذى اختاره المصنف رحمه الله تعالى وذكر وجه التسمية كما فصلناه ثم أشار الى أنه يطلق  
على ما يشترطه الامام للفازي زيادة على مهمه لرى براد سواء كان لشخص معين أو لغير معين كن  
قتل قتيل أو سلبه والمقتحم الذى يرى بنفسه لاندائه والمالك والخطر الاموال العظيم وقوله يعنى  
حكمها بيان المراد من السؤال عنها الاتقديره كما يذكروه في سبب النزول ويجوز أن يريد تقديره (قوله  
أى أمرها مختص بهم الح) فسر به لانها لو كانت مختصة بهم ما اقتضى أن لا يكون لغيرهم منها شئ فبين  
أن المختص بهم ما الامر والحكم فيقسمها النبي صلى الله عليه وسلم كما يأمر الله ولا مخالفة فيه لظاهر  
سبب النزول ولا لآية الاخصاص حتى يقال هذا اوفق من المصنف رحمه الله تعالى أو حتى مفسوخة

ولذلك شرع السجود لقراءته وعن النبي  
صلى الله عليه وسلم اذا قرأ ابن آدم السجدة  
فسجد اعترى الشيطان بيكي فيقول ياويله  
أمر هذا بالسجود فسجد فله الجنة وأمرت  
بالسجود فعصيت فى النار وعنه صلى الله  
عليه وسلم من قرأ سورة الاعراف جعل الله  
يوم القيامة بينه وبين ابليس سترا وكان آدم  
ينبعا له يوم القيامة

### ﴿سورة الانفال﴾

### مدينة وآيات وسبعون آية

### ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(بسم الله من الانفصال) أى الفنائم يعنى  
سكنها وانما سميت الغنيمة نفلا لانها عطية  
من الله ونفيل كقوله ما يشترطه الامام  
لمقتحم خطر عطية له وزيادة على سهمه (قل  
الانفال لله والرسول) أى أمرها مختص  
بهم ما يسميها الرسول على ما يأمر الله به

### ﴿كلام تريف يتعلق بالسؤال﴾



كأقبل ووجه الجمع بين الله ورسوله هنالاه لم من كلامه انه اختصاص الله بالامر والرسول  
صلى الله عليه وسلم بالامتثال وقد أشار في الكشف الى انه لثمة عظيم شأن الرسول صلى الله عليه وسلم  
وايدان بأن طاعته طاعته وكان المصنف رحمه الله رأى انه لا حاجة اليه فتأمل (قوله وسبب نزوله  
الخ) أخرجه أحمد وابن حبان والحاكم من حديث عبادة بن الصامت رضى الله عنه وسبب اختلاف  
المسلمين وهو رجة انهم أقول غيبة لهم وقوله المهاجرون منهم أو الانصار على تقدير الاستفهام أى  
أيقضها المهاجرون أو الانصار ووقع في نسخة اثباته هكذا المهاجرون الخ (قوله وقيل شرط رسول  
الله صلى الله عليه وسلم الخ) كما أخرجه أبو داود والذاهب والحاكم وصححه عن ابن عباس رضى  
الله تعالى عنهما أى هذا هو سبب النزول لاختلافهم فيه قال النخعي روى عن أبيه الأول على كون النفل بمعنى  
الغنية ومبني هذا على كون المارد منه ما يعطاه الغازی زائدا على سهمه وعلى الوجهين السؤال  
استعلام لتعديده وعن قراءة أئمة الانفال استعطاء كما في سائلك درهمما وقد جعل بعض  
المفسرين السؤال مطلقا هنا بمعنى الاستعطاء وادعى زيادة عن ولادعى اليه قيل وينبغي أن يحمل  
قراءة اسقاط عن على ارادتها لأن حذف الحرف وهو مراد معنى أسهل من زيادته للتأكد منه وفيه  
نظم والغناء بفتح الغين المحجمة والملاذفة وشبان جمع شاب والوجوه السادات والرداء مهملة  
مكسورة وقد ورد الهمزة ساكنة وهمزة العون والظاهر أن المراد به هنا الملاءمة وتجاوزون أى تنضمون اليها  
اذا رجعت وأصل الانحياز الانتقال من حيز الى حيز ومنه قوله تعالى أو تمهيذ الى فتنه وقوله ولهذا  
قيل الخ لضعفه لانه يحتمل انه من نسخ السنة قبل تفردها بالكتاب كما قيل (قوله وعن سعد بن أبي  
وقاص رضى الله عنه الخ) غير مضمرة وهذا الحديث أخرجه أحمد وابن أبي شيبة وقال أبو عبيد هكذا  
وقع فيه سعيد بن العاص والمحفوظ عندنا العاصي ابن سعيد والقبض يقتضيان المتبوض من الغنائم  
بقاف وباء موحدة وضاد مججمة ووقع في تفسير ابن عطية بقاف وفاء وصاد همزة قال وهو المل الذي  
توضع فيه الغنائم اه وقوله وبى ما لا يعلم الا الله أى وجد في نفسه شيئا وقال يعطاه اليوم من لم يمل  
بلاى قيل وهذا يحتمل أن يكون سببا لئلا لنزول كما في بعض التفاسير يمكن صيغة الجمع في وأصلوا  
ذات بينكم تأباه ظاهرا ولذا لم يقل المصنف رحمه الله وقيل (قوله وقريء أئمة الخ) القراءة  
الاولى قراءة ابن محيص والثانية لعلى بن الحسين وغيره والادغام للاعتداد بالحركة العارضة وفي قوله  
يسألك الشبان الخ إشارة الى أنه سؤال استعطاء لما شرط أى بالنسبة لهم (قوله في الاختلاف  
والمشاجرة) أى الخاصصة وقوله الحال التي بينكم إشارة الى أن ذات بمعنى صاحبة صفة لمفعول  
محذوف أى أحوال ذات افتراقكم أو ذات وصلكم أو ذات المكان المتصل بكم فبين اتباع معنى  
الفراق أو الوصل أو ظرف وعلى الأخير المصنف رحمه الله تعالى كلامه وقال الزجاج وغيره ان ذات  
هنا بمنزلة حقيقة الشيء ونفسه كما بينه ابن عطية وعليه استعمال المتكلمين ولما كانت الأحوال ملازمة  
للبن أضيف اليه كما تقول اسقى ذاتك أى ما فيه جعل كانه صاحبه (قوله فان الايمان يقتضى  
الخ) ذلك إشارة الى الخصال الثلاث أى الايمان بمعنى التصديق يقتضى ما ذكر فالمراد بيان ترتيب ما ذكر  
عليه لا التشكيك في ايمانهم وهو يكتفى في التعليق بالشرط وهذا بناء على أن الاعمال غير داخله فيه وما  
بعده مبني على أن المراد بالايمان الكامل فبدل على الاعمال لانها شرط أو شرط وأعل مراده باقتضائه  
له انه من شأنه ذلك لانه لازم له حقيقة لحصول القطع بأن نفس الايمان لا يتوقف على ذلك كله لاسيما  
والمراد به التصديق الحقيقي ولما رأى الزمخشري أن أصل الايمان لا يستلزمه قال وقد جعل التقوى  
واصلاح ذات البين وطاعة الله ورسوله من لوازم الايمان وموجباته ليعلمهم أن كمال الايمان موقوف  
على التوفر عليها ومن لم يفهم مراده قال انه خلط بين الوجهين وجعلهما وجه واحد قدبر وقوله  
طاعة الاوامر الخ على ألف والنشر المشوش قيل ولا ينبغي أن اصلاح ذات البين داخل في طاعة

وسبب نزوله اختلاف المسلمين في غنائم بدر  
أنهم كيف تقسم ومن يقسم المهاجرون منهم  
أو الانصار وقيل شرط رسول الله صلى الله  
عليه وسلم لمن كان له غنائم أن ينفقه تسارع  
شبانهم حتى قتلوا سبعين وأسروا سبعين ثم  
طلبوا ثقتهم وكان المال قليلا فقال الشيوخ  
والوجوه الذين كانوا عند الرايات كئيدا  
لكم وقتة تكافون اليها فقلت فقسها رسول  
الله صلى الله عليه وسلم بينهم على السواء  
ولهذا قيل لا يلزم الامام ان ينفق ما وعد وهو  
قول الشافعي رضى الله تعالى عنه وعن سعد  
ابن أبي وقاص رضى الله عنه قال لما كان  
يوم بدر قتل أخى عير وقتل به سبعين  
اله اص وأخذت سيفه فأثبت به رسول الله  
صلى الله عليه وسلم واستويته منه فقال  
ليس هذا لى ولألك اطرحه في القبض  
فطرحته وبى ما لا يعلم الا الله من قتل أخى  
وأخذ ما لى فاجاوزت الا قليلا حتى نزلت  
سورة الانفال فقال لى رسول الله صلى الله  
عليه وسلم سألتنى السيف وليس لى وانه  
قد صار لى فاذب فخذ وقريء يسألونك  
عن انفال يحذف الهمزة والقاء حركتها على  
اللام وادغام نون عن فيها ويسألونك الانفال  
أى يسألك الشبان ما شرطت لهم فاتفقوا  
الله في الاختلاف والمشاجرة (وأصلوا  
ذات بينكم) الحال التي بينكم بالمواساة  
والمساعدة فصار زككم الله وتسلم أمره الى  
الله والرسول (وأطيعوا الله ورسوله) فيه  
(ان كنتم مؤمنين) فان الايمان يقتضى ذلك  
أو ان كنتم كمالى الايمان فان كمال الايمان  
به هذه الثلاثة طاعة الاوامر والاتقاء عن  
المعاصى والاصلاح ذات البين بالعدل  
والاحسان

الاورام وما في الآية تعميم بعد تخصيص وانما قدم ما يدل على الاحتراز لا ذكر الانفصال التي هي مظنة  
 القول ثم اصلاح لما سبته لاقصة (قوله أي الكاملون في الايمان) انما قصده ونسبه للحصر اذ  
 لو لم يذكر اقتضى ان من ليس كذلك لا يكون مؤمنا وليس كذلك وعلى الوجه الاول لا يكون عين  
 التسمية فانه اذا أعيدت معرفة لا يلزم أن تكون عينه لأنه أغلبي وعلى الثاني فهي عينها وقال التحرير  
 جعل الالام اشارة اليهم جريا على ما هو الاصل في الالام وهو العهد سيما وقد انضم اليه قرينة لاحقة من  
 قوله أولئك هم المؤمنون - مقابلفظ أولئك الصريح في الاشارة اليهم ونعريف الخبر ونوسيط الفصل مع  
 القطع بأن أصل الايمان لا ينحصر في المذكورين (قوله فزعته لذكره) أي خافت من الله كما ذكر أو  
 خافت اذا أرادت معصية فذكرت الله وعقابه وانتهت عما همت به فهو على الاول عام وعلى هذا خاص  
 وقوله بهم بكسر الهاء من الهم بالشيء أي العزم عليه وينزع مضارع نزع زواعا اذا انتهى وكف وأصله بمعنى  
 القلع وفي نسخة فيفرغ من الفراغ والمراد به ذلك أيضا ووجل بالفتح يجمل لغة والآخرى ووجل بالكسر  
 يوجمل بالفتح وفي مضارع لغات والفرق بمعنى الخوف معروف وقال أهل الحقيقة الخوف على قسمين  
 خوف العقاب وهو للعصاة وخوف الجلال والعظمة فان العبد الذليل اذا حضر عند ملك عظيم بهابه  
 وهذه الخوف لا يزول عن قلب أحد والمصنف رحمه الله جمل في الآية على القسمين معا فان قلت جعل  
 ذكر الآيات مقتضيا للوجل والاضطراب وفي قوله ألا بدكر الله تطمئن القلوب ما يحتاجه قلت قد فرقوا  
 بين الذكرين فان أحدهما ذكر رحمة والاخر ذكر عقوبة فلا منافاة بينهما (قوله زيادة المؤمن به الخ)  
 اختلف في الايمان هل يزيد وينقص أو لا على أقوال فقول لا يزيد ولا ينقص وقيل يزيد وينقص لأن  
 الاعمال داخله فيه فيقبل ذلك بحسبها وقيل نفس التصديق يقبل الزيادة قوة وضعفا ولما ذكر في الآية  
 زيادته نزلها على الاقوال في قال لا يزيد ولا ينقص قال ان ذلك لا باعتبار متعلقه وهو المؤمن به على بناء  
 المفعول ومن قال ان اليقين نفسه يقبل ذلك قال اقوة الادلة ورسوخه ولا شك أن ايمان أحد العوام  
 ليس كإيمان الصديقين ولذا قال على كرم الله وجهه لو كشف الغطاء ما ازدادت يقينا وقد رجع هذا  
 التحرير والعلامة ومن قال ان الاعمال داخله فيه فهو ظاهر فقوله وهو قول الخ راجع للقول الأخير  
 وهو العمل (قوله يفوضون اليه أمورهم الخ) الامور الموقوضة الى الله اما أمور تربي أو أمور  
 تخشى فلذا عطف عليه قوله ولا يخشون الخ والحصر المذكور من تقديم المتعلق على عامه وهو ظاهر  
 (قوله لانهم حققوا ايمانهم الخ) لما كانت الاشارة بأولئك الى الموصوفين بالصفات المذكورة بعد انما  
 الى هنا وقد تضمن ذلك وصفهم بحمسة أو صاف ثلاثة منها تتعلق بالباطن والقلب الخوف من الله  
 والالتقياد لطاعة المثار اليه بالاخلاص وأن لا يتوكل الا عليه واثان منها تتعلق بالظاهر الصلاة  
 والصدقة ثم رتب على ذلك حقيقة ايمانهم واستحقاقهم لمنازل الجنان بين المصنف رحمه الله ذلك وأشار الى  
 وجه الاقتصار عليها لانهم اكارم افعال القلوب ومحاسن اعمال الجوارح قد دل على غيرهما فالحشية  
 من قوله وجلت قلوبهم والاخلاص من حصر التوكل وفي جعل تلك مكارم لانهم اكرم النفس وجودتها  
 وهذه محاسن لتزين ظاهرها وحقها (قوله حققوا اشارة الى أن حقها مصدر حق بمعنى ثبت وتحقيقه اثباته  
 وقوله العيار من غير المكابيل اذا قدرها ونظر ما بين من التفاوت والعبارة على كذا بمعنى الدليل والشاهد  
 عليه لانه يعلم به أمر غيره كما يعرف بعبارة المكابيل زيادتها ونقصها (قوله وحقا صفة مصدر محذوف  
 الخ) أي ايمانها حقا فالعامل فيه المؤمنون لاحق مقدرا كما قيل أو هو مؤكد لمضمون الجملة فالعامل فيه  
 حق مقدرا وقيل انه يجوز أن يكون لمضمون الجملة التي بعده أي لهم درجات حقا فهو ابتداء كلام وهذا مع  
 أنه خلاف الظاهر انما يتجه على القول بجواز تقديم المصدر المؤكد لمضمون الجملة عليها والظاهر منعه  
 كالتأكيده وقد ذكر الزمخشري هنا أنه تعلق بهذه الآية من يستثنى في الايمان وكان أبو حنيفة رحمه الله  
 من لا يستثنى فيه وهي مسألة المرافاة المشهورة ولكونه متعلقا بهذه الآية بوجه بعيد ولذا ذكره العلامة

(انما المؤمنون) أي الكاملون في الايمان  
 (الذين اذا ذكر الله وجلت قلوبهم) فزعته  
 لذكره استغظا ماله وتمييزا من جلاله وقيل  
 هو الرجل يهتم بمعصية فيقال له اتق الله  
 فينزع عنها خوفا من عقابه وقرئ وجلت  
 بالفتح وهي لغة وقرئت أي خافت (واذا  
 تلبت عليهم آياته زادتهم ايمانا) زيادة المؤمن  
 به أو لاطمئنان النفس ورسوخ اليقين بظواهر  
 الادلة أو بالعمل بموجبها وهو قول من قال  
 الايمان يزيد بالطاعة وينقص بالمعصية بناء  
 على أن العمل داخل فيه (وعلى ربهم تنوكلون)  
 على أن العمل داخل فيه ولا يخشون ولا يرجون  
 يفوضون اليه أمورهم ولا يخشون ولا يرجون  
 الاياه (الذين يقيمون الصلاة ويؤتون  
 الزكاة) أولئك هم المؤمنون حقا لانهم  
 يتقون أولئك هم المؤمنون حقا لانهم  
 حققوا ايمانهم بان ضموا اليه مكارم أعمال  
 القلوب من الخشية والاخلاص والتوكل  
 ومحاسن افعال الجوارح التي العبار عليها  
 الصلاة والصدقة وحقا صفة مصدر محذوف  
 أو مصدر مؤكد كقوله هو عبد الله حقا

\* (مسئلة الايمان هل يزيد وينقص أولا) \*

\* (تحقيق مسألة الموافاة) \*

في شره ولذا لم يترض لها المصنف رحمه الله هنا وتحقيقها أن الاستثناء أعني ان شاء الله ان كان للتبرك  
وتقوى بعض الامور الى مشيئته تعالى أو للشك في الحاجة أو في الايمان المجي الذي يترتب عليه دخول الجنة  
أو لتعلق الايمان الكامل الذي يدخل فيه الاعمال جاز وبالجمله ليس للشك في حصول الايمان في الحال  
فيرتفع النزاع وتبين أنه لفظي كما ذهب اليه شراح الكشاف بأسرهم وقد تقدم تفصيله (قوله كرامة  
وعلو منزلة الخ) يعني المراد بالدرجات العلو المعنوي أو الحسي في الجنة وجمعها على الاول ظاهر باعتبار  
تعدد هاتئوتها وفي الثاني هي متعددة حقيقة وقوله لما فرط بالتخفيف أي سبق ولم يذكر والتوسط  
المغفرة والظاهر تقديمها هنا كمنفعة فلتنظر ومعنى قوله رزقي كريم أن رازقه كريم فلذا دل على الكثرة  
وعدم الانقطاع اذ من عادة الكرم أن يجزل العطاء ولا يقطع فكيف بأكرم الاكرمين وجعل الرزق نفسه  
كرما على الاسناد المجازي للمبالغة (قوله خبر مبتدأ محذوف الخ) لما كان الكلام يقتضي تشبيه  
شيء بهذا الخارج وهو غير مصرح به ومحتاج للبيان ذكره في بيانه واعرابه وجوه بلغت عشرين فتراها  
ما اختاره الرخصي وتبعه المصنف رحمه الله أنه خبر مبتدأ محذوف هو المشبه أي حالهم هذه في كراهة  
التنقيص كحال اخراجك من بيتك في كراهتهم له كما سيأتي في تفصيل القصة فالمشبه حال والمشبه به حال  
أخرى ووجه التشبيه كراهتهم الخ وهذا هو قول القزاعفانه قال الكاف شبهت هذه القصة التي هي اخراجه  
من بيته بالقصة المتقدمة التي هي سؤالهم عن الانفال وكراهتهم لما وقع فيها مع أنها اولى بحالهم  
واخراجك مضاف للمفعول وقوله في كراهتهم له أي الحال ذكره باعتبار المضاف أو لكونه بمعنى الشأن  
والظاهر أن المراد بالكراهة الكراهة الطبيعية التي لا تدخل تحت القدرة والاختيار فلا يراد أنها لا تليق  
بمنصب الصحابة رضي الله تعالى عنهم وقوله تعالى من يترك أراد بيته بالمدينة أو المدينة نفسها لانها مشواه  
واضافة الخارج الى الرب اشارة الى أنه كان يوحى منه (قوله أو صفة مصدر الفعل المقدر في قوله لله)  
قال ابن السكيت في الامالي الوجه هو الاول وهذا ضعيف لتباعد ما بينهما وأيضاً جعله دخلاً في حيز  
ليس يحسن في الانتظام وقال أبو حيان انه ليس فيه كبير معنى ولا يظهر للتشبيه فيه وجه وأيضاً لم يعد  
مصدره لتعلق الجار وتأكده ولذا قدر بعضهم قبل هذا ما يدل عليه ذلك والاعتذار بأن الفاصل  
كالاغراض لا يتخلو من الاعتراض وقبل تقديره وأصلحو اذات بينكم كما أخرجك وقد التفت من خطاب  
جماعة الى خطاب واحد وقبل وأطيعوا الله ورسوله كما أخرجك اخراجاً لا مربية فيه وقبل يتوكلون فوكلا  
كما أخرجك وقبل انهم لكارهون كراهة ثابتة كاخراجك وقبل الكاف بمعنى اذ وهو مع بعده لم يثبت  
وقبل الكاف للقسم ولم يثبت أيضاً وان نقل عن أبي عبيد وجعل يجادلونك الجواب مع خلقه عن اللام  
والثا كيد وقبل الكاف بمعنى على وما موصولة ولا يخفى ما فيه وقبل الكاف مبتدأ خبره مقدروه وركبك  
جداً وقبل انها في محل رفع خبر مبتدأ أي وعده حتى كما أخرجك وقبل تقديره قسمتك حق كاخراجك  
وقبل ذلكم خبر لكم كاخراجك وقبل تقديره اخراجك من مكة لحكم كاخراجك هذا وقيل هو متعلق  
بأضربوا وهو كما تقول لعبدك ريتك افعل كذا وقال أبو حيان ان الكاف للتعليل كافي قوله لا تشتم  
الناس كما لا تشتم والتقدير أعزك الله بنصره وأمدك بجنوده لأنه الذي أخرجك وهم كارهون وبعده  
التياء والفي النفس من أن أكثر هذه التخرجات (قوله في وقوع الحال أي أخرجك الخ) أي حال  
كونهم كارهين للحرب لعدم الاستعداد له أو للميل للغميمة والحال مقدرة لان الكراهة وقعت بعد  
الخروج بوادي دقران كما سترام في القصة أو يعتبر ذلك ممتداً (قوله وذلك أن عير قريش الخ) هذه الجملة  
مبينه لما قبلها وان دخلتها الواو وذلك اشارة الى أن الاخراج في حال الكراهة وقوله عمرو بن هشام قال  
الفاضل الحشبي هو أبو جهل ولم يكن في العيريل في النقيض والعير بكسر العين الا بال التي تحمل المتاع  
والنجاء النجاء أي بادروا النجاء وهو بالفتح والمد الاسراع وقوله على كل صعب وذلول أي على كل مرعب  
صعب لا يتفاد وذلول منقاد للركوب والمراد عدم التبرص واختيار ما يركب وقوله أموالكم بدل من

(اهم درجات عند ربهم) كرامة وعلو منزلة  
وقيل درجات الجنة يرتقونها بأعمالهم  
(ومفطرة) لما فرط منهم (ورزق كريم) اعتد  
اهم في الجنة لا ينقطع عدده ولا ينتهي أمد  
(كما أخرجك ربك من بيتك بالحق) خبر  
مبتدأ محذوف تقديره هذه الحال في كراهتهم  
أيها الحال اخراجك للعرب في كراهتهم له  
أو صفة مصدر الفعل المقدر في قوله لله  
والرسول أي الانفال ثبت لله والرسول  
صلى الله عليه وسلم مع كراهتهم ثباتاً  
ثبات اخراجك من بيتك يعني المدينة  
لانها مباحرة ومسكنه أو بيته فيها مع كراهتهم  
(وان فريقاً من المؤمنين لكارهون) في موقع  
الحال أي أخرجك في حال كراهتهم وذلك أن  
عير قريش أقبلت من الشام وفيها تجارة عظيمة  
ومعها أربعون راكباتهم أبو سفيان وعمرو  
ابن العاص ومخزومة بن نوفل وعمرو بن هشام  
فأخبر جبريل عليه السلام رسول الله صلى  
الله عليه وسلم فأخبر المسلمين فأعجبهم تلقبوا  
لكثرة المال وقلة الرجال فلما خرجوا بلغ  
الخبر أهل مكة فسادى أبو جهل فوق الكعبة  
بأهل مكة النجاء النجاء على كل صعب وذلول  
عيركم أموالكم ان أصحاب محمد ان تفلحوا بعده

وقد رأت قبل ذلك ثلاث عائكة بنت عبد المطلب أن المكارنل من السماء وأخذ حفرة من الجبل ثم حلق بها نمل يوقيت في مكة إلا أصابه شيء منها  
فخذت بها العباس وباع ذلك أبيه هـ ٢٥ ٤ فقال ما ترضى رجالهم أن يتبؤوا حتى تبتأ نساؤهم فخرج أبو جهل بجميع أهل مكة ومضى

عيركم أو خبره ان رفع وان نصب فتقديره أدركوا وقوله وقد رأت جلة حالية وهو من رؤيا المنام  
وما ككافتح اللام وقوله حلقى بمعنى ارتفع وأصله من تحليق الطائر وهو استدارته في الهواء  
وضمن حلق معنى رعى أى راع يساهبها وقوله يتبؤوا أى يتدعوا النبوة بمعنى به بنى هاشم وفي نسخة ترضى  
بالتأنيث ورجالهم بالنصب على التنازع في نساؤهم ويدراسم رجل - فتركك البئر واستنبط ماها فسمي به  
وقيل بجميع - ع أهل مكة بمبالغة والافهم لم يخرجوا كلهم ودرقران بدال مهملة وقاف زراء مهملة واد  
قريب من الصقراء وقوله تتأهب أى تستعد وتتدارك وقوله أنا خرجنا لتعليل وبين أن السبب عدم  
تأهبهم وأحدى الطائفتين أما العبر وأما القوم فإن الطائفة لا تختص بالهؤلاء وقوله فاحسننا أى أحسننا  
الكلام في اتباع أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم وقوله انظر أمرك أى ما تريد وافعل فحسن  
لا تخالفك وكان النبي صلى الله عليه وسلم يحشى مخالفة الانصار لانهم شرطوا عليه في بيعة العقبة أن  
ينصروه على من أتاه وهو بالمدينة كما سبأني وقوله الى عدن أبين أى الى أقصى اليمن وأبهر بفتح الهمزة  
وعن سيبويه أنهم سموا سورة اسم رجل عدن به أى أقام فسميت به وقال الفاضل البهني وهو  
أعرف بيلاده أبين اسم قصبة بينها وبين عدن ثلاثة فراسخ أضيفت اليها لادنى ملاسبة وقيل انه يجوز  
أن يكون مثل سبأ قاتل وقوله كانوا عددهم جمع عدة بضم العين والمراد ما أعد له معارضة وقوله  
برأ بالمدح ويجوز برأ من ذمامه أى من ذمته وعهده بالنصرة حتى يصل أى العدو والى ديارهم وقيل حتى  
يصل النبي صلى الله عليه وسلم ولا وجه له وقوله فخوف انما خوف رسول الله صلى الله عليه وسلم  
مع ما تم من قول سديد بن عباد له وهو سيد الانصار لانه سيد الخزرج فأراد أن يعلم انفاقهم على رأيه  
وقوله دهمه بالاهمال أى هجم عليه وقيل ساءه وفي نسخة هجمه وهي تحريف وقوله على ذلك لتعليل  
أو المراد عهودنا على ذلك وقوله لو استعرضت بنا هذا البحر أى لو عبرته عرضا وهو أشق من طوله وقيل  
ههنا طلبت من البحر عرض ما عنده من الامواج والاهوال وأنت فيه والباء تختص بالتعدي  
والمصاحبة والاخير أنسب بقوله معك وقوله تلقى بنا الباء للتعدي واللمصاحبة وقوله صبر وصدق  
بضمين جمع صبر وصدق وقيل صبر بضم الصاد وتشديد الباء جمع صابر وصدق بضمين تخفيفا جمع  
صدق كضرب من قوله - م رجل صدق اللقاء وتقر بفتح التاء والقاف أى يسرك ومصارع القوم أى  
المحال التي فيها جثت قتلاهم والوثاق ما يوثق ويربط به لانه أسرفي بدر وقوله لا يصلح أى لا يصلح لك هذا  
الرأى وهو قول القائل عليك بالعير (قوله فكره بغضهم قوله) قال الحشى أى قول رسول الله صلى  
الله عليه وسلم والفاء للتفريع أى اذا تبين أن القصة هكذا فقد تبين أن بعض الصحابة كره قول النبي صلى  
الله عليه وسلم لا كلهم فقد غت القصة بنقل كلام العباس رضي الله تعالى عنه واقتصد به ذاتفسير قوله  
تعالى وأن فريقا من المؤمنين لكارهون لكن في كلامه الباس لايهامه أن ضمير قوله العباس رضي الله  
عنه (قوله يجادلونك في الحق الخ) هذه الجملة اما حالية أو مستأنفة وقوله في ايشارك الجهاد أى  
اختيار النبي صلى الله عليه وسلم للجهاد وتلقى النفير بسبب أنه مظهر للحق ومعدى لادين وايست  
الباء في وضع اللام - ذرا من تكرارها في قوله لا يشارهم كما قيل (قوله أنهم ينصرون الخ) فاعل  
يبين ضمير الحق من غير شبهة وهذا تفسيره لارادته لانه ما أثر الجهاد الا بعد علمه بالنصر لعلام الله له به  
فلا يرد عليه أنه مخالف للظاهر (قوله أى يكرهون القتال كراهة من يساق الى الموت) وقوله وهو  
يشاهد أسبابه اشارة الى أن هؤلاء ينظرون هو أسباب الموت ومقدماته وهو تقدير معنى ويجوز أن  
يكون تقدير اعراب ومضاف بأن يكون جملة كأنما الخ صفة مصدر لكارهون بتقدير مضاف أى  
كارهون كراهة ككراهة من سبق له موت وقد شاهد علاماته ومنهم من جعل الجملة حالية (قوله وكان  
ذلك لعله عددهم الخ) اعذار عن مخالفتهم للنبي صلى الله عليه وسلم لانهم كانوا اثناثة وتسعة عشر رجلا  
فيهم فارسان وقيل فارس واحد والمشركون ألف ذوعدة وعدة ورجالة بفتح وتشديد جمع راجل وهو

يهم الى بدر وهو ما كانت العرب تجتمع عليه  
لوقوفهم يومئذ في السنة وكان رسول الله صلى الله  
عليه وسلم يوادى دقران فنزل عليه جبريل عليه  
السلام بالوعد باحدى الطائفتين اما  
العبر واما قرين فاستشاره أصحابه فقال  
بعضهم هلا ذكرتنا القتال حتى تتأهب  
اناخر بنا لغير فرديهم وقال ان العبر قد  
مضت على سائر البحر وهذا أبو جهل  
قد أقبل فقالوا لاي رسول الله عليك بالهبرودع  
العدو فغضب رسول الله فقام أبو بكر وعمر  
رضي تعالى عنهما وقالوا فاحسننا ثم قام سعد بن  
عبادة فقال انظر أمرك فاهض فيه فوالله  
لو سرت الى عدن أبين ما تخلف عنك رجل  
من الانصار ثم قال مقداد بن عمرو فاض لنا  
أمرنا الله فانا معك حيث ما أحييت لانا  
لا نقول لك كالكاتب بنو اسرايل لو سئى اذهب  
أنت وربك فقاتلا فانهما قاعدون ولكن  
اذهب أنت وربك فقاتلا فانهما قاتلون  
فذهب رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم قال  
أشعروا على أيها الناس وهو يريد الانصار  
لانهم كانوا عددهم رقد شراطين يابوه  
بالعقبة أنهم برأ من ذمامه حتى يصل الى ديارهم  
فخوف أن لا يروا نصرة الا على عدوهم  
بالمدينة فقام سعد بن عبادة فقال لكناك  
تريدنا يا رسول الله قال أجل قال قد تأبناك  
وصدقناك وشهدنا أن ما جئت به هو الحق  
وأعياضنا على ذلك عهدنا وما اثنقنا على  
السمع والطاعة فامض يا رسول الله انما أردت  
فوالذي بعثك بالحق لو استعرضت بنا هذا البحر  
لفختمه خلفنا معك ما تخلف من رجل واحد  
وما نكره أن تأتي بناء دونا وانما صبر عند الحرب  
صدق عند اللقاء ولله البريك ما ماتت به  
عينك فمصرنا على بركة الله تعالى فتشطه قوله  
ثم قال - يروا على بركة الله تعالى وأبشروا فإن  
الله قد وعدني إحدى الطائفتين والله لكفى  
أنظروا الى مصارع القوم وقيل انه عليه الصلاة  
والسلام لما فرغ من بدر قبل له عليك بالعير  
فناداه العباس وهو في وثاقه لا يصلح فقال  
له لم قال ان الله وعدك احدى الطائفتين  
وقد أعياضنا ما وعدك فذكر به بعضهم قوله  
(يجادلونك في الحق) في ايشارك الجهاد

ياظهار الحق لا يشارهم تلقى العير عليه (بعد ما تبين) أنهم ينصرون أنافوهوا بإعلام الرسول عليه الصلاة والسلام (كأنما  
يساقون الى الموت وهم يتقارون) أى يكرهون القتال كراهة من يساق الى الموت وهو يشاهد أسبابه وكان ذلك لعله عددهم وعدم تأهبهم



الماشي والفارسان هما المقداد بن الاسود والزبير بن العوام رضي الله عنهما وفي مذهبنا أحد عن علي  
 كرم الله وجهه ما كان منافارس يوم بدر الا المقداد بن الاسود وقوله وفيه أي في قوله كما نفي اساقون  
 الى الموت لان من هذه حاله يكون كذلك (قوله على اضممار اذكر) على أنه مفعوله ان كانت متصرفة  
 أو التقدير اذكر الحادث اذا لم يمتز واحد أي لفظ احدي مفعول بعد لانه يتعدى بنفسه وبالبناء الى  
 الثاني والتفسير اسم جمع أي القوم النافرون للحرب وفي المثل لا في العير ولا في النفسير وأول من قاله أبو  
 سفيان بن حرب لبني زهرة كما فصل في الامثال (قوله والشوك الحدة مستعارة من واحدة الشوك)  
 المعروف استعيرت للشدّة والحدة والسلاح أيضا ويقال منه رجل شائك للسلاح وشاك كغاز كقوله  
 لدى أسد شاك السلاح مقذف \* والكلام فيه مشهور (قوله أي يثبت ويعليه) يشير الى أنه من  
 حق بمعنى ثبت فأحقه بنته واعلاؤه اظهاره على غيره وهو تفسير الحق لان الحق حق في نفسه لا يحتاج الى  
 احقاق كما أن الباطل باطل في حد ذاته لا يحتاج الى ابطال فالمراد باحقاق الحق وابطال الباطل اظهار  
 كونه حقا وابطال لا يلزم تحصيل الحاصل وما قيل الاغلاص من لوازم الاثبات لا معنى له (قوله الموحى  
 به في هذه الحال الخ) أي المراد بالكلمات كلها الموحى بها في هذه القصة أو وأمره للملائكة بالامداد  
 ونحوها وقراءة بكلمته بلعلمها كالشي الواحد أو هي كلمة كن التي هي عبارة عن القضاء والتكوين كما مر  
 (قوله ويستأصلهم) أي يهلكهم جملة من أصلهم لانه لا يبقى الا خبر الابد فناء الاول ومنه سمي  
 الهلاك دبارا (قوله والمعنى أنكم تريدون الخ) هذا محصل النظم من قوله ويؤذون الى هنا فقله تريدون  
 أن تصيبوا ما لا هم معنى قوله تؤذون أن غير ذات الشوك تكون لكم وقوله واقه يريد الخ معنى قوله  
 ويريد الله الخ (قوله وليس يتكبر الخ) لما كان يترأى منه أنه تكبر اذكر قولك أريد أن أكرم زيدا  
 لأكرامه وهو لغو وليس هذا بناء على تعلقه بمعنى أو يريد كما يتوهم بل هو بما يقتضيه الكلام لان فعل الشيء  
 لا جمل شيء آخر يقتضي ارادة ذلك الشيء الا تترمنسه فيقول معناه الى ما ذكر أعجب بأن قوله  
 يريد الله أن يحق الحق لبيان الفرق بين ارادته تعالى وارادة القوم بأنه يريد اثبات الحق وما هو من معالي  
 الأمور وهم القائدة العاجلة وما هو من سفاها وقوله ليحق الحق لبيان أنه فعل مافعل من نصرة  
 المؤمنين وشذلان المشركين لهذا الغرض الصحيح والحكمة الباهرة وهو اثبات الحق وابطال الباطل  
 فالخاصل أن الاول لبيان ارادة الله مطلقا وهذه لارادة خاصة وفيه مبالغة وتأكيده للمعنى بذكره  
 مطلقا ومقيدا كأنه قيل من شأن ارادة الله ذلك فلذا فعل مافعل هنا فلا يريد عليه ما قيل انه لا يحق أن  
 يسان أنه تعالى أراد أن يحق الحق ويظل الباطل في قوة أنه أراد بما فعله فبعد تسليم أن مثل هذا لا يعد  
 تكرارا لا يحصى عن حصول الغنية بالاول عن الثاني أما على ما ذهب اليه من تخشعي من تقدير المتعلق  
 وآخر البعيد التخصيص فيكون مصب الفائدة هو الحصر في ذلك وبه يتم الفرق فكان على المصنف  
 رحمه الله أن يذكره (قوله ولو كره المجرمون) أي المشركون لا من كره الذهاب الى النفي لانه جزم منهم  
 كما قيل (قوله يدل من اذيعدكم الخ) وان كان زمان الوعد غير زمان الاستغاثه لانه يتأويل أن  
 الوعد والاستغاثه وقع في زمان واسع كما تقول لعينه سنة كذا كما مر مثله في آل عمران قبل وهو يحتمل  
 يدل الكل ان جعله متعين ويدل البعض ان جعل الاول متسما والثاني معيارا (قوله أو متعلق  
 بقوله ليحق الحق) فان قلت يحق مستعمل لنصبه بأن واذل زمان الماضي فكيف تعمل فيه قبل انه  
 على ما ذهب اليه بعض النحاة كابن مالك من أنها تكون بمعنى اذا لم يستقبل كما في قوله فسوف يعملون  
 اذا اغلغل في أعناقهم وقد يجعل من التعسير عنه بالماضي ايها الله فتأمل (قوله واستغاثهم الخ)  
 الاستغاثه طلب الفوت وهو التخلص من الشدة والنقمة والعون وهو متعدي بنفسه ولم يقع في القرآن  
 الا كذلك وقد تعدى بالحرف كقوله

حتى استغاث بما لا رشاه \* من الاباطي في خافاته البرك

اذ روى أنهم كانوا رجالا وما كان فيهم  
 الا فارسان وفيه ايما الى أن يجادلهم  
 انما كانت افرط فزعهم ورعهم (واذ  
 بعدكم الله احدي الطائفتين) على اضممار  
 اذكر واحد أي ماني مفعول بعدكم وقد أبدل  
 منها (أنكم لكم) بدل الاشغال (وتؤذون  
 أن غير ذات الشوك تكون لكم) يعني  
 العير فانه لم يكن فيها الأربعة فارسا  
 ولذلك يتصور ان يكونون ملاقاته النفي لكثرة  
 عددهم وعددهم والشوك الحدة مستعارة  
 من واحدة الشوك (ويريد الله أن يحق الحق)  
 أي يثبت ويعليه (بكلماته) الموحى بها في هذه  
 الحال أو بأوامره للملائكة بالامداد وقري  
 بكلمته (ويقطع دابر الكافرين) ويستأصلهم  
 والمعنى أنكم تريدون أن تصيبوا ما لا  
 تلقوا مكرها والله يريد اعلاء الدين واظهار  
 الحق وما يحصل لكم فوز الدارين (ليحق  
 الحق ويظل الباطل) أي فعل مافعل وليس  
 يتكبر لان الاول لبيان المراد وما بين وبين  
 مرادهم من التفاوت والثاني لبيان الداعي  
 الى حمل الرسول على اختيار ذات الشوك  
 ونصره عليها (ولو كره المجرمون) ذلك (اذ  
 تستغيثون ربكم) بدل من اذيعدكم أو متعلق  
 بقوله ليحق الحق أو على اضممار اذكر  
 واستغاثتهم أنهم



وكذا استعماله سيدي به رحمة الله فلا عبرة بخطئة ابن مالك رحمه الله للنحاة في قواهم المستغاث له أو به أو من  
أجله ولا يحصى بمعنى لاخلص وأي حرف نداء والعصاة كالعصبة الجماعة من الناس وسقوط رداؤه  
صلى الله عليه وسلم من توجهه في الدعاة والنجذابة له والمناسبة الطلب قيل وكلام أبي بكر رضي الله عنه  
يقضي أن المستغث النبي صلى الله عليه وسلم فالجح للتعظيم وقوله وعن عمر رضي الله عنه الخ أخرجه  
مسلم والترمذي (قوله بأنني عندكم الخ) يعني أنه حذف الجار لأنه مقدس مع أن وان وقراءة الكسر  
بتقدير القول أو لأنه يدل على معنى القول فيجري مجراه في الحكاية على المذهبيين في مثله وقوله من  
القول أي من جنس القول (قوله متبعين المؤمنين الخ) الإراداف الاتباع والاركاب وراءك وقال  
الزجاج أردفت الرجل إذا جئت بعده ويقال ردفت وأردفت بمعنى وهو أن يركبه أو يجي خلفه وقيل  
بينهم ما فرق فردفت الرجل ركبت خلفه وأردفته أركبته خلفي وقال شمر ردفت وأردفت إذا فعلت ذلك  
بنفسك فإذا فعلته بغيرك فأردفت لا غير هذا محصل كلام اللغويين فيه ومحصل كلام الزمخشري هنا على  
تطويل فيه ونحوه يشتر أن اتبع مشتدا يتعدى إلى واحد وأتبع مخففا يتعدى إلى اثنين بمعنى اللاحق  
وان نقل في التاج أنه يكون بمعنى اللحاق متعديا لواحد أيضا وأردف أتى بعناهما ومفعول اتبع محذوف  
ومفعول اتبع محذوفان في تقدير ما يصح به المعنى ويقضيه فتقول المصنف رحمه الله أو لا متبعين المؤمنين  
بالتشديد وقوله ثانياً ومتبعين بعضهم بعضاً بالتخفيف وذكر فيه على تعديله لواحد احتمالين في  
موصوفه ومفعوله فاما أن يكون موصوفه جملة الملائكة ومفعوله المقتدر المؤمنين والمعنى اتبع  
الملائكة المؤمنين أي جاؤا خلفهم أو موصوفه بعض الملائكة ومفعوله بعض آخر والمعنى اتبع بعض  
الملائكة بعضهم كرسولهم وأشار إلى أن المعنيين على التعديله لواحد بمعنى اتبع المشتد بقوله من أردفته  
إذا جئت بعده ثم ذكره على تعديله لمفعولين وكونه بمعنى متبعين الخفف ثلاثة معان على أنه صفة للملائكة  
كلهم ومفعولاه بعضهم بعضاً أي هذين اللفظين بأن يكونوا جاعلوا بعضهم يتبع بعضاً ويأتي بعده أو  
مفعوله الأول بعضهم والثاني المؤمنين أي اتبعوا بعضهم المؤمنين فجعلوا بعضهم خلفهم أو مفعولاه  
أنفسهم والمؤمنين أي اتبعوا أنفسهم وجعلتهم المؤمنين فجعلوا أنفسهم خلفهم فالاحتمالات خمسة  
والثقة الذين كاعرف هذا تحقيق مراد المصنف رحمه الله بما يحتاج إلى غيره (قوله مردفين بفتح الدال  
أي متبعين أو متبعين) الأول بالتشديد متعديا لواحد والثاني بالتخفيف متعديا لثنين وهما بصيغة المفعول  
فهو على الأول مقدمة الجيش لانها متبعة والمتبع لهم المؤمنون وعلى الثاني ساقته لانهم متبعون أي  
جاعلون أنفسهم نابعة لهم (قوله وقرئ بكسر الراء وضهما الخ) أصله على هذه القراءة مردفين  
فأبدلت التاء الالف اقرب مخرجها ما وأدغمت في مثلها ويجوز في راءه حينئذ الحركات الثلاث الفتح  
وهي القراءة التي حكاها الخليل رحمه الله عن بعض المكين وفتحها بنقل حركة التاء أو بالتخفيف والكسر  
على أصل التقاء الساكنين أو لاتباع الدال والضم لاتباع الميم والكل شاذ وظاهر ما نقل عن الخليل  
أن القراءة بالفتح والآخرين يجوز أن يحسب العربية كما يجوز كسر الميم أيضاً فلذلك المصنف رحمه الله  
تعالى الفتح كن أولى ولم يذكر في معناه كونه من الارتداف بمعنى ركوب أحدهم خلف آخر كما في بعض  
التفاسير لأن أبا عبيد أنكره وأيده بعضهم (قوله وقرئ بالالف ليوافق الخ) لأنه وقع في سورة أخرى  
بشلاثة آلاف وخمسة آلاف وهما بألف فقراءة الجمع بألف كاصحاب جمع ألف كفلس فوافق ما وقع  
في محل آخر وعلى قراءة الأفراد فالتوفيق ما ذكره المصنف رحمه الله والاختلاف في أنهم قاتلوا معهم أولم  
يقاتلوا وإنما كثروا سوادهم تقوية وتوهيناً لاعدائهم مفصل في الكشف (قوله أي الامداد) يعني  
مرجع الضمير المصدر المنسبك على قراءة الفتح والمصدر المفعول منه على الكسر ولم يجعله باعتبار أنه قول  
لنكافئه وقوله الابشارة اشارة الى أنه مصدر منصوب على أنه مفعول له وجعل متعديا لواحد وليطمن به  
معطوف عليه وأظهرت اللام لفقده شرط النصب وظاهر كونه بشري أن النبي صلى الله عليه وسلم

لما علوا أن لا يحصى عن القتال أخذوا  
يقولون أي رب أنصرنا على عدوك أغثنا  
بأغاث المستغثين وعن عمر رضي الله  
تعالى عنه أنه عليه السلام نظر إلى المشركين  
وهم أتوا إلى أصحابه وهم ثلثمائة فاستقبل  
القبلة وتمد يديه يدعو الله ثم أتوا إلى  
وصدقني اللهم إن تم لك هذه العصابة  
لا تعبد في الأرض فزال كذلك حتى سقط  
رداءه فقال أبو بكر يا نبي الله ككفالك  
من أشدتك ربك فانه سيجزلك ما وعدك  
(فاستجاب لكم أني ممتكم) بأنني عندكم  
فحذف الجار وساطع عليه الفعل وقرأ أبو  
عمر وبالكسر على إرادة القول أو أجزى  
استجاب مجرى قال لان الاستجابة من  
القول (بألف من الملائكة مردفين)  
متبعين المؤمنين أو بعضهم بعضهم بعضاً  
أما إذا جئت بعده أو متبعين بعضهم بعضاً  
المؤمنين أو أنفسهم المتبعين من أردفته أي  
فردفه وقرأ نافع ويعقوب مردفين بفتح  
الدال أي متبعين أو متبعين بمعنى أنهم كانوا  
مقدمة الجيش أو ساقته وقرئ مردفين  
بكسر الراء وضهماً وأصله مردفين بمعنى  
متردفين فأدغمت التاء في الدال فالتى  
ساكنان فخركت الراء بالكسر على الأصل  
أو بالضم على الاتباع وقرئ بالالف  
ليوافق ما في سورة آل عمران ووجه التوفيق  
بينه وبين المشهور أن المراد بالالف الذين  
كانوا على المقدمة أو الساقة أو  
وجوههم وأعيانهم أو من قاتل منهم  
واختلف في مقاتلتهم وقد روي أخبار تدل  
عليها (وما جعله الله) أي الامداد (الا  
بشري) الابشارة لكم بالنصر (ولطمئن به  
قلوبكم) فيزول ما به من الوجع فالتكم وذلتكم

أخبرهم به والمراد بالذلة الانكسار من الفزع والافتازة فقه ولرحوله والمؤمنين (قوله وانه اذا الملائكة وكثرة العدد) بضم العين جمع عدة وهي ما بعد الحرب وغيره كالسلاح والاهب جمع أهبة بمعنى جند وعطف تفسيرونا كند أو بفتحين وهو ظاهر وفي الكشف يريد ولا تحسبوا النصر من الملائكة عليهم الصلاة والسلام فان الناصر هو الله لكم وللملائكة أو وطأ النصر بالملائكة وغيرهم من الاسباب الامن عند الله والمنصور من نصره الله والفرق بينهما انه على الاول لا دخل للملائكة في النصر والثاني ان لهم دخلا الا أنهم ليسوا بسبب مستعمل ولتقارب الوجهين أدركهم ما المصنف رحمه الله تعالى في كلامه وأما ما قيل انه ترك لفظة مساسه بالمقام فلا مساس له بالمقام (قوله بدل ثان من اذ بعدكم الخ) وهذا بناء على جواز تعدد البدل والنعمة الثالثة ان الخوف كان يمنعهم النوم فلما طعن الله قلوبهم بنسوا ولذا قال ابن عباس رضي الله عنهما النعاس في القتال أمنة من الله وفي الصلاة وسومة من الشيطان وضعف تعلقه بالنصر بأن فيه اعمال المصدر المعرف بال وفيه خلاف للكوفيين والفصل بين المصدر ومفعوله وعمل ما قبل الاقيا بعدها وتعلقه بما في الطرف من معنى الفعل لتقدير ثابت ونحوه قيل عليه انه يلزم تقييد مصدر ان النصر من الله بهذا الوقت ولا تقيد له به ورد بأن المراد به نصر خاص فلا محذور في تقييده فتأمل وفي تعلقه يجعل فصل بينهما وفيه وجوه آخر ووجه القراءة ظاهر (قوله أمان من الله) يعني الامنة هناك مصدر بمعنى الامن كالمئة وان كان قد يكون جمعا وصفة بمعنى أمين كما ذكره الراغب وفي نصبه وجوه منها ما ذكره المصنف رحمه الله وهو انه مفعول له ولما كان من شرطه أن يتحد فاعله وفاعل الفعل العاقل فيه فاعله هم الصحابة رضي الله تعالى عنهم الآمنون وفاعل يغشى على هذه القراءة الله وعلى الاخرى النعاس أجاب بأن يغشاكم النعاس يلزمه معنى تنعسون فجعل كناية عنه وهذا مفعول له باعتبار المعنى الكثافي فقوله متضمن بمعنى مستقيم ومستلزم له حتى كأنه في ضمنه ويغشاكم النعاس مؤول بتنعسون لانه بمعنى وقوله والامنة فعل لفاعله أي لفاعل تنعسون الذي دل عليه الكلام (قوله ويجوز أن يراد به الايمان) أي يراد بالايمان بمعنى الغوى وهو جعل الغير أمانا بمعنى الامان فيكون مصدر آمنه وهو بعيد في اللغة كما قاله النحوي بناء على أنه مصدر المزيدي بحذف الزوائد ولا أن تقول ليس مراده هذا بل منه ما كان صفة أمانة وما لمعنى الامنة الكائنة من الله التامين فباعتباره جعل مفعولا له واتحد افعالا والحاصل أنه اما أن يؤول الفعل أو المصدر فتدبر ومع هذا فعلى قراءة يغشاكم ظاهر لان فاعل التغشية والامان هو الله وأما على الاخرى وهي يغشاكم فليتأتى هذا بل يؤول بآمر ويجوز في هذه القراءة وجه آخر وهو أن يجعل الامن صفة النعاس لاصفة أصحابه وهو أن النوم كأنه كان يخاف أن يأتيهم ثلاثه ما معهم أو أنه التمس منهم الامنة فلما آمن آتاهم كما في البيت المذكور وهو معنى لطيف وان قيل انه تخيل يلحق بالشعر لا بالقرآن ثم ان وجهه كما قيل انه استهارة بالكناية شبه النعاس بشخص من شأنه أن يأتيهم في وقت الامن دون الخوف وقرينة اثبات الامن له وقيل انه جعل الامنة فعل النعاس على الاسناد المجازي لكونه من ملائكة أصحاب الامن أو على تشبيهه حاله بحال انسان شأنه الامن والخوف وان حصل له من الله تعالى الامنة من الكفار في مثل ذلك الوقت الخوف فلذلك يغشاكم وأنامكم فيكون الكلام تمثيلا وتخيلة لانه مقصود بإبراز المعقول في صورة المحسوس فان قلت كيف يكون اسنادا مجازيا كما في الكشف وشروحه واسناد يغشاكم الى النعاس لاشبهة في كونه حقيقة على كل حال والامن لم يذكره فاعل حتى يكون الاسناد فيه مجازيا والمصدر لا يضر فيه فهل مراده بالاسناد النسبة التي بين الفعل والمفعول له قلت المراد الاسناد المقدري الامن لانه لما جعل صفة للنعاس فكانت قبل امن النعاس فتشبههم ومنه تعلم أن الاسناد المجازي قد يكون مذكورا وقد يكون مقدر او هو شبه بالاستعارة المكنية فتنبه له ثم ان الوجه الاول هو الذي ذكره في قوله تعالى يريكم البرق خوفا وطمعا لانه تعالى اذا أراهم البرق رأوه

(وما النصر الا من عند الله ان الله عزيز حكيم) وامداد الملائكة وكثرة العدد والاهب ونحوها وسائط لا تأثر لها في تحسبوا النصر منها ولا تأثروا منه بقدرها (اذ يغشاكم النعاس) بدل ثان من اذ بعدكم لاظهار نعمة بالثمة أو متعلق بالنصر أو بما في عند الله من معنى الفعل أو يجعل أو باضمار اذكر وقرأ نافع يغشاكم بالتحفيف من أغشيتهم الشيء اذا غشيتهم اياه والفاعل على القراءة الثانية هو الله تعالى وقرأ ابن كثير وأبو عمرو يغشاكم النعاس بالرفع (أمانة منه) أمان من يغشاكم وهو مفعول له باعتبار المعنى فان قوله يغشاكم النعاس متضمن معنى تنعسون ويغشاكم بعناء والامنة فعل لفاعله ويجوز أن يراد بها الايمان فتكون فعل ويجوز أن تجعل على القراءة الاخرى فعل المغشى على المجاز لانها لا صحابه أو لانه كان من حقه أن لا يغشاهم لشدة الخوف فلما غشاهم فكانت له امانة من الله لولاها لم يغشاهم كقوله

فكانوا فاعلين معنى وسبأني تحقيقه الا انه قيل ان فاعل نفسيمة النعاس هو الله تعالى وهو فاعل الامنة  
 أيضا لانه خالقها وحديثه فاعل الفعل والعلة ويندفع السؤال على قواعد أهل السنة ولا يخفى أن  
 الاعتبار الفاعل اللغوي وهو المتصل بالفعل وهو تعالى غير منصف بالامن ولا يقال له آمن والعبد هو الفاعل  
 لغته وان كان تعالى هو الفاعل حقيقة وحديثه فاعل السؤال الى دفعه بآمر فان قلت لم اقتصر على انه  
 مفعول له هنا وجعله في آل عمران تارة حالا وأخرى مفعولا به ومفعولا له قلت قالوا ان ذلك المقام  
 اقتضى الاهتمام بشان الامن ولذلك قدمه وبسط الكلام في الامن وازالة الخوف ألا ترى الى سياق  
 الآية وهو قوله فأتيناكم غمابهم لكيلا تحزنوا وسبقها وهو قوله يغشى طائفة الخ حيث جعله صفة انعاسا  
 ونظم الكلام بقوله لبرز الذين كتب عليهم القتل الى مضاجعهم كيف جعل الكلام كله في الامن والخوف  
 بخلافه هنا لانه مقام تعدد النعم في بالقصة مختصرة بالامن (قوله جهاب النوم أن يغشى عبونا بهابك  
 فهو ونفسا شرود) هذا من قصيدة لارخصري في ديوانه وتهاجى بعض تخاف ونفسا صيغة مبالغة كنفور  
 من النفور والشرود وهما بمعنى وقراءة أمانة بالسكون لغته فيه (قوله من الحدث والجنابة الخ) على هذا  
 يصير تفسير الرجل بالجنابة مكررا فالنفس هو الثاني كما قيل وقد أشار المصنف رحمه الله الى دفع التكرار بأن  
 الجملة الثانية تعليل للاولى والمعنى طهركم منها لانهم من رجز الشيطان وتخييله والله كتيب ما اجتمع من  
 الرمل والاعفر بعين مهله وفاه وراهم له رمل أبيض يحاط به حرة وتسوخ فيه أي نفوس وتبذل  
 فيه الاقدام لئلا يسهو وهذا الحديث أخرجه أبو نعيم في الدلائل وابن جرير وابن مردويه عن ابن عباس رضى  
 الله تعالى عنهم ما ليس فيه فاحتمل أكثرهم وقوله على عدوته بضم العين أي جانبه والركاب الابل اسم  
 جمع لا واحد له من لفظه أو واحد ركوبة وقوله تلبد أي التصق بعضه ببعض وذهب تخيلته فسهل  
 المشي عليه وقوله وزالت الوسوسة أي بسبب زوال ما وسوس به وأشفقوا بمعنى حزنوا (قوله بالوثوق  
 على اطف الله تعالى بهم) يقال رابط القلب ورباط الجاش للصبر الجري وكل من صبر على أمر فقد ربط  
 قلبه عليه والاصل ليربط قلوبكم ثم على قلوبكم فعند الاستعلاء كان قلوبهم امتلا من منه حتى علا عليها  
 فأفاد التمكن فيه وقوله حتى ثبتت في المعركة أي حتى تثبت القلوب في المعركة ولا تجبن فيفترأ وحتى  
 تثبت الاقدام لان ثباتها تابع لقوة القلوب لا بالمطارلة تقدم زمان المطار على زمان الوحى لانه وقت القتال  
 وذلك قبله لان الثبوت بالمطابق الى زمانه أو يعتبر زمان الاقل مدة ما قد وقصافيه كما مر وقوله في اعانتهم  
 وتثبيتهم أي اعانة المؤمنين وتثبيتهم ذكره لان قوله أنى معكم لازالة الخوف كما في قوله لا تحزن ان الله معنا  
 ولما ورد عليه أن الملائكة لا يخافون من الله فرة فواجه خطابهم به دفعه بأن المراد أنى معكم أي  
 معيكنكم على تثبيت المؤمنين والكسرى على تقدير القول أي قائلا لاني معكم أو لكونه مستمعنا المعنى  
 القول حكيت به الجبل على المذهبين في أمشاله واجراء بالتر عطف على ارادة وجوز نصبه عطفا على محله  
 ولا حاجة اليه (قوله بالبشارة أو بتكثير سوادهم الخ) البشارة اما بأن يخبروا الرسول صلى الله عليه وسلم  
 أو بأن يلهمو قلوب المؤمنين ذلك أو بأن يظهر والله في صورة بشرية يعرفونها ويعبدونها ثم النصر  
 والتمكين كما روى أن تكثير السواد كان كذلك (قوله فيكون قوله سألقى الخ) أي على الاحتمال الاخير  
 وهو المحاربة يعني الخطاب مع الملائكة عليهم الصلاة والسلام والجملتان مفسرتان الخبرية للخبرية  
 والطليعية للطليعية فسألني الخ تفسير لاني معكم في اعانتهم بالقاء العرب واضربوا تفسير لثبوتوا ويكون  
 تثبيتهم قولهم لهم أبشروا بالنصر ونحوه والقاء العرب بقولهم للمشركين انهم ان جلاو عليكم انهم منم  
 ونحوه ووجه الاستدلال به على تسليم التفسير ظاهر ولان خطاب بقوله الملائكة فالظاهر أن اضربوا  
 كذلك وهو أحد قواين التفسيرين كما مر (قوله ومن منع ذلك جعل الخطاب الخ) أي من منع قتال  
 الملائكة جعل الخطاب أي الخطابية فيه أي في حاضر بوا أو الكلام الخطابية به في هذا النظم مع  
 المؤمنين اما على التلويين وتغيير الخطاب من خطاب الملائكة الى خطاب المؤمنين أو يكون كلاما ملقيا

بجواب النوم أن يغشى عبونا  
 تهابك فهو ونفسا شرود  
 وقرئ أمانة كرسمة وهي لغة (وينزل عليكم من  
 السماء ماء ليطهركم به) من الحدث والجنابة  
 (ويذهب عنكم رجز الشيطان) يعني الجنابة  
 لانهم امن تخيله أو وسوسته وتخوفه اياهم  
 من العطش روى انهم نزلوا في كتيب أعف  
 تسوخ فيه الاقدام على غير ما وناموا فاحتمل  
 أكثرهم وقد غلب المشركون على الماء  
 فوسوس اليهم الشيطان وقال كيف تنصرون  
 وقد غلبتم على الماء وأنتم تصلون محمد بن  
 مجيبين وترعون أنكم أولياء الله وفيكم رسوله  
 فأشفقوا فانزل الله المطر قطار والبلال حتى  
 جرى الوادي فالتخذوا الحياض على عدوته  
 وسقوا الركاب واغتسلوا وتوضؤوا وتلبسوا  
 الرمل الذي بينهم وبين العدو حتى ثبتت عليه  
 الاقدام وزالت الوسوسة (وليربط على  
 قلوبكم) بالوثوق على لطف الله بهم (ويثبت  
 به الاقدام) أي بالمطرح حتى لا تسوخ في الرمل  
 أو بالربط على القلوب حتى تثبت في المعركة  
 (أذيو حتى ربك) بدل ثالث أو متهمل حتى تثبت  
 (الى الملائكة أنى معكم) في اعانتهم وتثبيتهم  
 وهو مفعول يوحى وقرئ بالكسرى على ارادة  
 القول أو اجراء الوحى مجراهم (فتبوا الذين  
 آمنوا) بالبشارة أو بتكثير سوادهم أو بحاربة  
 أعدائهم فيكون قوله (سألقى الخ) في قلوب الذين  
 كفروا (العرب) كالتفسير لقوله انى معكم  
 فتبوا وفيه دليل على أنهم قاتلوا ومن منع  
 ذلك جعل الخطاب فيه مع المؤمنين اما على  
 تغيير الخطاب أو على أن قوله سألقى الى قوله  
 كل بنان تلقين لا ملائكة ما يثبتون به المؤمنين  
 كما أنه قال لهم قولوا لهم قولى هذا

للملائكة بتقدير القول لكنه حكى فيه ما قاله الله بلفظه والافكان الظاهر سابقا لله الرب فاضربوا  
الحواشي أشار المصنف رحمه الله بقوله قول هذا (قوله أعاليها التي هي المذابيح) يعني فوق الاعناق  
أما على ظاهره والمراد الرأس لأنها فوق الاعناق فالمراد اضربوا رؤسهم كقوله

واضرب هامة البطل المشيع \* والمراد أعالي الاعناق التي هي نخرها ومقطعه الذي لطير بضربه الرأس  
وفوق باقية على طرفيها لأنها لا تنصرف وقيل أنه إذا كان عبارة عن الرأس فهو مفعول به قبل  
وتفسيره بالأعلى ناظر إليه وقيل فوق هنا بمعنى على والمفعول محذوف أي اضربوهم على الاعناق  
وقيل زائدة (قوله أصابع أي حوزا رقابهم الخ) اختلف أهل اللغة في البنان فقيل هو الأصابع  
واحدة بنانة وقيل إطلاقه عليها مجاز من تسمية إبهام كل بالجزء وقيل هي المفاصل وقيل هي مخصوصة  
باليد وقيل تم اليد والرجل ويقال بنام الميم وأشار المصنف رحمه الله بقوله اقطعوا أطرافهم إلى أن  
المراد بالبنان مجازا مطلق الأطراف لوقوعه في مقابلة الاعناق والمقاتل إذا مراد اضربوهم كيفية ما  
اتفق من المقاتل وغيره أو انما خصت لأن بها المدافعة (قوله إشارة إلى الضرب الخ) أو الإشارة  
إلى جميع ما مر والخطاب لأفراد أولئك من ذلك قبل من الملائكة والمؤمنين على البذل أولان المكاف  
تفرد مع تعدد من خولب بها وليست كالضرب كما صرحوا به (قوله بسبب مشاققتهم إلهما) أي عداوتهم  
وإنما سميت العداوة مشاققة من شق العصا وهي المخالفة أولان كلام المتعادين يكون في شق غير شق  
الاسترخاء أن العداوة سميت عداوة لأن كلامهم ما في عداوة بالضم أي جانب وكما أن الخاصة من الخصم  
بالضم وهو الجانب كما بينه أهل الاشتقاق وقوله وهو الجانب تفسير للخصم أوله ولما قبله (قوله تقرير  
للعقاب الخ) أراد بالتعليل السببية في قوله بأنهم شاقوا الله الخ وهذا بيان له بطريق البرهان أي  
ما أصابهم بسبب المشاققة لله ورسوله ومن يشاقق الله ورسوله فهو مستحق للعقاب ولذا قال تقرير ولم يقل  
تأكيد ويحتمل أن يريد التأكيدها أن أريد بالعقاب ما وقع في الدنيا فإن كان الآخروي فهو وعيد وبيان  
لخصمهم في الدارين ويحتمل أن يريد أن هذا تقرير لما قبله لاجل ما فيه من بيان العلة والمعنى استحتموا  
مأذرك بسبب تلك المشاققة لأنهم شاقوا من هو شديد العقاب مريع الانتقام وقوله حاق بهم أي أصابهم  
وأخطبهم (قوله الخطاب فيه مع الكفرة على طريقة الالتفات الخ) والالتفات من الغيبة في شاقوا  
إلى الخطاب قال التحرير إشارة إلى أن الخطاب المعترف في الالتفات أعظم من أن يكون بالاسم كما هو المشهور  
في حوايلك نعبداً وبالطرف كفي ذلك بشرط أن يكون خطاباً إلى وقع الغائب عبارة عنه وفيه بحث وأشار  
في الرفع إلى وجهين أن يكون مبتدأ أو خبراً (قوله أو نصب بفعل دل عليه فذوقوه) أي من باب  
الاشتغال وقيل عليه أنه لا يجوز لأن الاشتغال إنما يصح لو جوزنا صحة الابتدأ في ذلككم وما بعد الفاء  
لا يكون خبر إلا إذا كان المبتدأ موصولاً أو مكرراً موصوفة ورد بأنه ليس متفقاً عليه فإن الخفش  
جوز مطلقاً وقوله أو غيره بالجر عطف على فعل وقوله لتكون الفاء عاطفة إشارة إلى أنها زائدة على  
الأول أو جزائية كما في زيداً فاضربه على كلام فيه وقوله أو عليكم أي اسم فعل بمعنى الزموا قال  
التحرير ومن جمعه إلى ذوقوا العذاب لأنه عدل في المقدر من الجواز وقال أبو حيان أنه لا يجوز هذا  
التقدير لأن عليكم من أسماء الأفعال وأسماء الأفعال لا يجوز حذفها وعملها محذوفة وليس ما قاله جسلم  
فإن من النحاة من أبازه وأما كونه عدل عن تقديرها فرفع كونه لوجهه وإن تبع فيه الفاضل البني  
لا يصلح جواباً عن اعتراض أبي حيان كما توهم لأنه ينبغي أن يقتدر الزموا (قوله عطف على ذلككم)  
ظاهراً وإن كان مطلقاً إلا أنه يريد إذا كان مرفوعاً كما قبله من الخبرى وتر كذا ظهروه وفي بعض  
الحواشي أنه جعله خبر مبتدأ محذوف أو عكسه ولذا المأذرك نصب به جعله مفعولاً معه لأنه  
لا ينبغي ما في تقديره بأشروا أو عليكم أو ذوقوا أن للكافرين عذاب النار بما يأتاهم لذوق ولذا قال العلامة

(فاضل روافد الاعناق) أعاليها التي هي  
المذابيح أو الرؤس (واضربوا منهم كل  
بنان) أصابع أي حوزا رقابهم واطعوا  
أطرافهم (ذلك) إشارة إلى الضرب أو إلى  
به والخطاب للرسول أو لكل أحد من الخطاطين  
قبل (بأنهم شاقوا الله ورسوله) بسبب مشاققتهم  
إلهما واشتقاقه من الشق لأن كلام المتعادين  
في شق بخلاف شق الآخر كالعداوة من  
العدوة والخاصة من الخصم وهو الجانب  
(ومن يشاقق الله ورسوله فإن الله شديد  
العقاب) تقرير للتعليل أو وعيد بما أعتد لهم  
في الآخرة بعد ما حاق بهم في الدنيا (ذلككم)  
الخطاب فيه مع الكفرة على طريقة  
الالتفات ومحله الرفع أي الأمر ذلككم أو  
ذلكم واقع أو نصب بفعل دل عليه (فذوقوه)  
أو غيره مثل بأشروا أو عليكم لتكون الفاء  
عاطفة (وأن للكافرين عذاب النار)  
عطف على ذلككم أو نصب على المفعول معه  
والعنى ذوقوا ما جهل لكم مع ما أجل لكم  
في الآخرة

انه لا معنى له وأما المعية فلا يراد عليها شيء لأن تقديره ذو قوا ذلك مع أن لكم زيادة عذاب النار ولا  
 ركاكة فيه كما توهم وليس على أنه فاعل فعل مقدر أي وقع إذا دلالة في كلامه عليه لكن في جواز نصب  
 المصدر الموقول على أنه مفعول معه نظر والظاهر هو للكافرين وضع موضع لكم وقوله للدلالة الخ لانه  
 يقتضي عليه مأخذ الاشتقاق كما مر تحقيقه وقوله أو الجمع إشارة إلى كونه مفعولا معه وله اعراب آخر  
 وهو نصبه باعوا أو جعله خبر مبتدأ محذوف وعلى قراءة الكسرة فالجمله تذييل واللام للجنس والواو  
 للاستئناف (قوله كثيرا بحيث يرى أكثرهم الخ) يعني أن الزحف مصدر زحف على عجزه ثم أطلق  
 على الكثير لانه يشبه بالزحف لما ذكر وقال الرابع الزحف انبعث مع جز الرجل كانه انبعث العبي  
 قبل أن يعيش والبعير المعبي والعسكر اذا كثرت سرانبعثاته وجمع على زحوف لانه خرج عن المصدرية  
 وهو حال اما من الفاعل أو المفعول أو منهما وقيل انه مصدر فاعل وقع حالا (قوله بالانضمام فضلا الخ)  
 هذا بناء على التبادر من أن زحفا حال من المفعول وأنه بمعنى كثير وكثيرتهم بالنسبة اليهم فاذن واجب  
 الانضمام عن هو أكثرهم ففي غير بطريق الاولى وقيد بالانضمام وان شمل غيره لانه التبادر منه عند  
 الاطلاق وقوله فقد باء بغضب الخ (قوله والظاهر أنها محكمة) أي ليست منسوخة بآية التخفيف  
 كما سأتى وقيل أنها منسوخة بها وهذا بناء على أن التخصيص بمنفصل ليس ينسخ عند الشافعية فلا يراد  
 عليه أن المحكم ما ليس بنسخ ولا يخص وقوله ويجوز الخ فيكونون موصوفين بالكثرة فلا يحتاج إلى  
 تخصيص وما ورد عليهم أنهم لم يكونوا يدر كذا قال انه عبارة عما وقع لهم يوم حنين والرمي المذكور  
 إنما كان فيه على ما عليه المحذوثون وسبأ في ما فيه وعدل عن انط الظهور إلى الادبار تقييما للانضمام  
 وتنقرا عنه (قوله يريد الكثر بعد الفتح الخ) الكثر من كثر على العدو وأجل عليه والفتح الرجوع قال  
 امرؤ القيس \* مكرت مقر مقبل مدبر معا \* وقوله فانه من مكاييد الحرب لانه يغتر بصورة انضمامه وقوله  
 منها أي منضمها ملحقاتهم وكونه على القرب يفهم منه بناء على المتعارف وقيل انه لا يخص به بناء على  
 مفهومه اللغوي (قوله روى الخ) السرية عكر دون الجيش وهذا الحديث رواه أبو داود والترمذي  
 وحسنه لكن بمعناه مع مخالفة في بعض ألفاظه والعكر الذي يفترق من هو أمامه ليستعين به ولا يقصد  
 الفرار وفي النهاية الكارون الكثرارون إلى الحرب والعطافون نحوها يقال للرجل الذي يفترق عن الحرب  
 ثم يكثر راجعا إليها عكروا وعسكر ويحتمل أن تسميتهم عكارين نسبة إياهم ونطيبا لقلوبهم (قوله والالغو  
 لا عمل له) لا عمل لتفسير اللغو وأنه المراد به لا الزائد ولم يعمل لانه استثناء مفرغ من أعم الاحوال ولولا  
 التفرغ لكانت عاملة أو واسطة في العمل على ما ذكر في النحو والاستثناء المفرغ شرطه أن يكون في النفي  
 أو صحة عموم المستثنى منه نحو قرأت الا يوم كذا الصحة أن تقرأ في جميع الايام ومن هذا القبيل ما نحن فيه  
 ويصح أن يكون من الاول لان يولي بمعنى لا يقبل على القتال وعلى الاستثناء من المولين المعنى المولون  
 الا المخوفين والمخيفين لهم ما ذكر من الغضب وقوله رجلان للمعنى لا تقدير اذا لا حاجة له لكن  
 الاصل في الصفة أن تجرى على موصوف (قوله ووزن متخيز متفيع الخ) قال النحرير جعل في الفصل  
 تدبر من باب التفعّل فاعترض عليه بأن حقه تدور لانه واوى فهو تفعّل وقد ذكره بعض تلامذته  
 فأدعنه وذكر الامام الرزوقي أن تدبر تفعّل نظرا إلى شيوع ديار بالياء وعلى هذا يجوز أن يكون تخيز  
 تفعّل نظرا إلى شيوع الحيز بالياء فلماذا لم يجز تدور ولا تحوز (قلت) ما ذكره الامام الرزوقي أي بعض  
 النكاة وذكر ابن جني في اعراب الحماصة انه هو الحق وأنهم قد بددوا المنقلب كالاصلي ويجرون عليه  
 أحكامه كثيرا وفي قوله أنهم لم يقولوا تحوز نظرا فان أهل اللغة قالوا تحوز وتخيز كانه قد في القاموس وقال  
 ابن تيمية تحوز تفعّل وتخيز تفعّل وهذه المادة معناه في كلام العرب يتضمن العدو من جهة إلى أخرى  
 من الحيز وهو وقتاء الدار ومرافقها ثم قيل لكل ناحية فالمستقر في موضعه كالليل لا يقال له تخيز ويراد  
 بالتخيز عند العرب ما يحيط به حيزه وجود وهو أعم من هذا والمتكلمون يريدون به الأعم وهو كل ما أشير

ووضع الظاهر فيه موضع الضمير للدلالة على  
 أن الكفر سبب العذاب الآجل أو الجوع  
 بينهم وقرئ وأن بالكسر على الاستئناف  
 (يا أيها الذين آمنوا) إذا القيتهم الذين كفروا  
 كثيرا بحيث يرى لكثرة هم  
 زحفا) كثيرا بحيث يرى لكثرة هم  
 كأنهم يزحفون وهو مصدر زحف العبي  
 اذا دب على مقعده فإليه لا يسمى به وجمع  
 على زحوف واتصاه على الحال (فلا تولوهم  
 الادبار) بالانضمام فضلا عن أن يكونوا  
 مثلكم أو أقل منكم والظاهر أنها محكمة  
 مخصوصة بقوله حرّض المؤمنين على  
 القتال الآية ويجوز أن ينتصب زحفا على  
 الحال من الفاعل والمفعول أي اذا القيتوهم  
 متزا حزين يذوبون اليكم وتذبون اليهم فلا  
 تنهزوا أو من الفاعل وحده ويكون اشعارا  
 لما سيكون منهم يوم حنين حين تولوا وهم اثنا  
 عشر ألفا (ومن يولهم يومئذ دبره الا متعترا  
 لقتال) يريد الكثر بعد الفتح وتغير العدو فانه  
 من مكاييد الحرب (أو متخيزا إلى فتنة) أو  
 متخازا إلى فتنة أخرى من المسلمين على  
 القرب ليستعين بهم ونههم من لم يعتبر القرب  
 لما روى ابن عمر رضي الله عنه أنه كان في سرية  
 بعثهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ففرروا إلى  
 المدينة فقلت يا رسول الله فمن الفزارون  
 فقال بل أنتم العكارون وأنا فتمتكم واتصا  
 متعترا ومتخيزا على الحال والالغو لا عمل له  
 أو الاستثناء من المولين أي الأرجل المتعترة  
 أو متخيزا ووزن متخيز متفيع لا متفعل والا  
 لكان متخوزا لانه من حاز يحوز



اليه فالعالم كله متخير ( قوله هذا اذا لم يرد العدد على الضعف الخ ) كما مر أنها مخصوصة بما في غيرها من الآيات وأما تخصيصها بأهل بدر ويجيش فيه النبي صلى الله عليه وسلم فلأن الواقعة المذكورة في النظم تخص بالعمونة وهذا منقول عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أما أهل بدر فانه أول جهاد وقع في الاسلام ولذا تمسكه ولولم يثبتوا فيه لم يقاسد عظمته ولا ينافيه أنه لم يكن لهم فئة ينحازون اليها لان النظم لا يوجب وجودها وأما إذا كان النبي صلى الله عليه وسلم معهم فان الله قد وعده بالنصر كذا قيل وقال الحصان انه غير سديد لانه كان بالمدينة خلق كثير من الانصار لم يخرجوا لانهم لم يعلموا بالنفير وظنوها العير فقط والاضمار عن النبي صلى الله عليه وسلم غير جائز لعصمته ولان الله نصره فكان فئة لهم وقيل عليه ان الاشارة يومئذ الى يوم بدر لا تكاد تصح لانه في سياق الشرط وهو مستقبل فالآية ان كانت نزلت يوم بدر قبل انقضاء القتال فيوم بدر فرد من أفراد أيام اللقاء فيكون عاماً فيه لا خاصاً به وان نزلت بعده فلا يدخل يوم بدر فيه بل يكون ذلك استئناف حكم بعده ويومئذ اشارة الى يوم اللقاء ويدفع بأن المراد أنها نزلت يوم بدر وقد قامت قرينة على تخصيصها كما مر ولا بعد فيه وبما يعنى رجوع وضعه معه للنبي صلى الله عليه وسلم وقوله بنصركم اشارة الى أن اسناد القتال الى الله مجاز والفرار عن الزحف بغيرية الكفر والاضمار الى فئة المسلمين كبيرة ما لم يكن الجيش قليلاً لا يقدر على المقاومة ولذا قال محمد بن الحسن رحمه الله اذا كانوا اثني عشر ألفاً لم يجوز لانهم لا يغلبون عن قلة كما في الحديث ( قوله روى أنه لما طلعت قريش الخ ) قال البيهقي هذا الحديث أخرجه ابن جرير عن عروة مرسل وليس فيه أمر جبريل عليه الصلاة والسلام به بذلك وروى ابن جرير وابن مردويه أمر جبريل به بذلك عن ابن عباس رضي الله عنهما ولم يقف عليه الطيبي فقال لم يذكر أحد من أئمة الحديث أن هذه الرمية كانت يوم بدر انما هي يوم حنين واعتبره من قال المحدثون على أن الرمية لم تكن الا يوم حنين وليس كما قالوا والطبي رحمه الله لم يبلغ درجة الحفاظ ومنتهى نظره الكتب الستة وكثير ما يقصر في التخريج اهـ وقد سبقه الحفاظ ابن حجر الى هذا وخرج الرمي في بدر من طرق عديدة وذكر ما في حنين في هذه القصة من غير قرينة بعيد جداً والعقل بعينه مهله مفتوحة وقاف مفتوحة ونون ساكنة وقاف ولام ووزنه فمفعول الكتيب العظيم من الرمل والمراد به محل مخصوص وشاهد الوجوه بمعنى صارت مشوهة أى قبيحة والخيلاء بوزن العلماء بمعنى الكبر وتناول كفا كان المناول له علياً رضي الله عنه وشغل بالبناء للجهول بمعنى اشتغل وردفهم بمعنى تبهم كما مر وضمير انصر فروا أقبلوا المسلمين ( قوله والقائه جواب شرط محذوف الخ ) قال أبو حيان رحمه الله ليست هذه القاء جواب شرط محذوف وانما هي للربط بين الجمل لانه قال فاضربوا فوق الاعناق واضربوا منهم كل بنان وان كان امتثال ما أمر به سبباً لاقتل فقبل فلم تقتلوه هم أى لستم مستبدين بالقتل لان الاقدار عليه والخلق له انما هو الله تعالى قال السفاقي وهذا أولى من دعوى الحذف وقال ابن هشام يرد ان الجواب المنفى لا تدخل عليه القاء وهو غير وارد على المخشري لان الجملة عنده اسمية وتقديره فأنتم لم تقتلوه كما صرح به ومن غفل عن هذا قال انه عليه الجزاء أقيمت مقامه والاصل ان افتخرتم بقتلهم فلا تفخروا به فأنكم لم تقتلوه ونظائره كثيرة ولم يقدر المبتدأ كما في الكشف لان الكلام على نفي الفاعل دون الفعل لعدم الحاجة اليه والغنية عنه بقوله ولكن الله رمى مع أن الامس في الجزاء الفعلية دون الاسمية وكذا قول النحرير يشبه أن يكون هذا المبتدأ مقدراً لانه على نفي الفاعل دون الفعل والدليل عليه قوله ولكن الله رمى الخ وردّه معلوم مما أسلفناه ( قوله وما رميت يا محمد رمياً توهمه الخ ) كذا في بعض النسخ وفي أخرى توصلها أى الحصان أو الكف من التراب والعائد محذوف أى به وأنت الرمي لتأويله بالرمية وقد استدل بهذه الآية والى قبلها على أن أفعال العباد مخلقة تعالى حيث نفي القتل والرمي والمغنى اذ رميت أو باشرت صرف الآلات والحاصل ما رميت خلقاً اذ رميت كسباً واجيب بأن الاسناد اليه تعالى لانه

( فقد يابغض من الله وماواه جهنم وبئس المصير ) هذا اذا لم يرد العدد على الضعف لقوله الآن خفف الله عنكم الآية وقيل الآية مخصوصة بأهل بيته والحاضرين معه في الحرب ( فلم تقتلوه ) بقوتكم ( ولكن الله قتلهم ) بنصركم وتسلطكم عليهم والقاء الرعب في قلوبهم روى أنه لما طلعت قريش من العقدة قال عليه الصلاة والسلام هذه قريش جاءت بخيلائها وفخرها يكذبون رسولك اللهم اني أسألك ما وعدتني فأناؤه جبريل وقال له خذ قبضة من تراب فارمهم بها فلما اتقى الجمعان تناول كفا من الحصاة فرمى بها في وجوههم وقال شاهد الوجوه فلم يبق مشرك الا شغل بعينه فانهم لم يروا وجههم المؤمنون يقتلوه ثم يأمرهم ثم لما انصرفوا أقبلوا على القافرية قول الرجل قتلت وأمرت قتل ان افتخرتم بقتلهم فلم تقتلوه ثم مقتله ان افتخرتم بقتلهم فلم تقتلوه ولكن الله قتلهم ( وما رميت ) يا محمد رمياً توهمه ولم يوصله الى أعينهم ولم تقدر عليه

بأن يده ونصره وبأن معناه الامانة وهي فعله تعالى وانما فعل العبد الجرح وبأن اسناد الرمي اليه تعالى  
 لان اتصال تراب قليل الى عيون كثيرة لم يكن الا فعله تعالى وبأن المراد الرمي المقررون بالقائه الرعب وهو  
 منه تعالى وكلها خلاف الظاهر كذا قيل وأورد عليه أن المدعى وان كان حقا لكان لادلة في الآية عليه  
 لان التعارض بين النفي والاثبات الذي يترأى في بادئ النظر مدفوع بأن المراد ما رويت به ما قد ربه  
 على اتصاله الى جميع العيون وان رويت حقيقة وصورة وهذا امر اذ من قال ما رويت حقيقة اذ رويت  
 صورة فالنفي هو الرمي الكامل والمثبت أصله وقدر منه فالاثبات والنفي لم يردا على شيء واحد حتى  
 يقال المنفي على وجه الخلق والمثبت على وجه المباشرة ولو كان المقصود هذا المأبذ المطلوب بها الذي  
 هو سبب النزول من انه أثبت له الرمي لصدوره عنه ونفي عنه لان أثره ليس في طاقة البشر ولذا عدت معجزة  
 له حتى كانت لا مدخل له فيها أصلا في الكلام على المبالغة ولا يلزم منه عدم مطابقته للواقع لان معناه  
 الحقيقي غير مقصود وهذا امر اذ الخشعي هكذا ينبغي أن يفهم هذا المقام اذ لو كان المراد ما ذكر لم يكن  
 مخصوصا بهذا الرمي لان جميع أفعال العباد كذلك بما شرتهم وخلق الله (قلت) هذا ليس بشيء لان وجه  
 الدلالة ينافي ما ذكره لان المراد به الامر الكامل الذي لا تطبق البشر أن تفعله ويصدر عنه هذا الاثر لانه  
 ان كان بايجاد الله ثم الدست اذ لا قائل بالفرق وان كان يتمكينه وهو من ايجاد العبد ناهية قوله ولكن الله  
 قتلهم ولكن الله رمى والتأويل مخالف للظاهر وقد قيل ان علامة الجواز أن يصدق بنفسه حيث يصدق  
 ثبوته الاثر لا تقول للبديع ثم تقول ليس بما رفلما أثبت الفعل للخلق ونفاه عنهم دل على أن نفيه على  
 الحقيقة وثبوته على الجواز بلا شبهة فان قلت ان أهل المعاني جعلوه من تنزيل الشيء منزلة عدمه  
 وفسروه بما رويت حقيقة اذ رويت صورة والرمي الصوري موجود منه والحقيقي ما وجد منه فلا  
 تنزل فيه كما ذكرنا قلت الصوري مع وجود الحقيقي كالعدم كاضمحلال نور الشمع مع شعشعة  
 الشمس ولذا أتى بنفسه مطلقا كاثباته وما ذكره يبين لتصحيح المعنى في نفس الامر وهو لا ينفي السكينة  
 المنسية على الظاهر ولذا قال في شرح المفتاح النفي والاثبات واردان على شيء واحد باعتبارين فالنفي  
 هو الرمي باعتبار الحقيقة كما أن المأبذ هو الرمي باعتبار الصورة قد سدر فانه وقع فيه خبط لبعضهم  
 (قوله أتى بما هو غاية الرمي فأوصلها الخ) فالخاصل أن الرمي مطلق أريد فده الكامل المؤثر لذلك التأثير  
 كما يطلق المؤمن ويراد به الكامل وفيه نظر لان المطلق ينصرف الى الفرد الكامل لتبادره منه  
 وأما ما جرى على خلاف العادة وخرج عن طوق البشر فلا يتبادر حتى يتصرف اليه بل ليس من أفراد  
 فتأمل (قوله وقيل معناه ما رويت بالرمي الخ) هذا أحد التأويلات عن بقول أفعال العباد غير  
 مخلوقة لله كما روي وقوله وقيل الخ هكذا أخرجه ابن جرير وابن أبي حاتم عن سعيد بن المسيب والزهرى  
 ويخو به عن يمين ويخرج نفسه بشدة وقوله أورمية سهم الخ أخرجه ابن جرير وابن أبي حاتم عن ابن  
 جبير وكأنه بكاف ونون وفي نسخة لبابة بلام وباء من موحدتين والحقيق مصغره يودى من يهود  
 المدينة وقوله والجهور على الاول أى على أنه رمى بتراب لا بسهم ونحوه لانه يصير أجنيا وقد  
 نزلت الآية في بدر (قوله وانهم عليهم نعمة عظيمة الخ) هذا هو معنى ما في الكشف من تفسير  
 البلاء بالعطاء وقال الطبري رحمه الله الظاهر تفسيره بالبلاء في الحرب بدليل ما بعده وقيل انه يرجع  
 لما ذكره وهو تكلف والبلاء يستعمل فيما يصيب الانسان خيرا أو شرا كقول زهير  
 فأبلاهما خيرا البلاء الذي يبلى \* وقولهم أبلى فلان بلاء حسنا أى قاتل قاتلا شديدا وأصبر صبرا عظيما  
 في الحرب سمي به ذلك الفعل لانه مما يخبر به المرء في ظاهري جلادته وحسن أثره وقيل البلاء يكون بمعنى العطاء  
 أيضا لانه يخبر به يقال أبلا اذ أنعم عليه وبلاء اذ امتحنه (قوله ففعل ما فعل الخ) بمعنى أن  
 لام التعليل لها امتناع محذوف تقديره ما ذكر وقيل هو عطف على مقدرا أى ليعق النكافرين وليلبى  
 المؤمنين منه بلاء حسنا قيل وقد را المتعاق مؤخر الا قصد الاختصاص اذ لا حاجة اليه بل لكونه

(اذ رويت) أى أثبت بصورة الرمي (ولكن  
 الله رمى) أتى بما هو غاية الرمي فأوصلها الى  
 أعينهم جميعا حتى انهم زموا وتمكنتم من قطع  
 دابرهم وقد عرفت أن اللفظ يطلق على المسمى  
 وعلى ما هو كماله والمقصود منه وقيل معناه  
 ما رويت بالرمي اذ رويت بالحسبة ولكن  
 الله رمى بالرمي في قلوبهم وقيل انه نزل  
 في طعنة طعن بها أبى بن خلف يوم أحد ولم  
 يخرج منه دم فجعل يخور حتى مات أو رمية  
 سهم رماه يوم حنين فخولصه فأصاب كنانة  
 ابن أبي الحقيق على فداشه والجهور على  
 الاول وقرأ ابن عامر وحزرة والكسافى ولكن  
 بالتخفيف ورفع ما بعده في الموضعين (وليلبى  
 المؤمنين منه بلاء حسنا) وانهم عليهم نعمة  
 عظيمة بالنصر والنعمة ومشاهدة الآيات  
 (ان الله يجمع) لاستغاثتهم ودعائهم (عليهم)  
 بنيتهم وأوالهم (ذلكم) اشارة الى البلاء  
 الحسن أو القتل أو الرمي ومحل الرفع أى  
 المقصود أو الامر ذلكم

قوله قوله فعل ما فعل هذه الكتابة على  
 الكشف ونسخ القافى ليس فيها ذلك اه

أحسن من تقديمه وفيه نظر (قوله إشارة إلى الإبلاء الحسن الخ) أو إلى الجبيع بنأويله بما ذكر وقوله أى المقصود على الوجه الأول في الإشارة وما بعده على الأخيرين ويجوز جعله مبتدأ محذوف الخبر ومنه وما بفعل مقدر (قوله معطوف) أى عطف مقدر على مفرد أو جملة على جملة وقوله أى المقصود اقتصر عليه لأنه يعلم منه الخبر بالمقابلة وقبل أنه إشارة إلى ترجيح جعل ذلك إشارة إلى الإبلاء الحسن لكن لا يحق أن يجر الالمعنى تقتضى أن يكون العطف باعتبار الإشارة إلى القتل أو الرمي والتوهين التضعيف (قوله ان تستفهموا الخ) أى لا تطلبوا الفتح وتدعوا به أو تطلبوا أن يحكم الله بينكم من الفتاحة والله كما في قوله جاءكم الفتح لأن الذى جاءهم الهلاك والذلة والمراد بالجندين جندهم ووجد المسلمين (قوله من الاغناء أو المضار) هو على الأول مصدر منصوب على أنه مفعول مطلق وعلى الثانى مفعول به ومن قرأ بفخ ان قدر قبله اللام أو جعله خبر مبتدأ والرغبة له مقية بعنى الاعراض مجرور عطف على التسكسل وأول المؤمنين على هذا التفسير بالكاملين إيماناً بالانهم مؤمنون أيضاً وهو ظاهر وقراءة الكسبر أظهر وهو تذييل لقوله وان تعودوا الله وقوله وان تعودوا أى إلى ما ذكر من التسكسل وما بعده (قوله فان المراد) اعتذار عن أفراد الضمير وارجاعه للرسول صلى الله عليه وسلم بأن المقصود طاعة الرسول وذكر طاعة الله لوطئة لطاعة الرسول وطاعة الرسول صلى الله عليه وسلم مستلزمة لطاعة الله لأنه مبلغ عنه فكان الراجع إليه كالأجمع الهمم على رجوعه للأمر أو للجهاد لا يحتاج إلى تأويل وجوز رجوعه للطاعة لتأويله بأن والفعل وعلى الأخير فالسمعاع على ظاهره فان كان الضمير للرسول صلى الله عليه وسلم فالسمعاع مجاز عن التصديق أو سماع كلامه من المواعظ والقرآن كما أشار إليه المصنف رحمه الله والامر في كلام المصنف ان كان بعينه المتبادر منه فهو اكتفاء أو بمعنى مطلق الطلب فيشمل النهى وان كان المراد به واحد الامور فظاهر والأول هو الظاهر وإذا كان الضمير للرسول صلى الله عليه وسلم لم قالتولى حقيقة وان كان للأمر فيجوز وقوله دل عليه الطاعة أى في ضمن أطيعوا لأنه أمر خاص (قوله سماعاً يتفعون به) يعنى أن المنفى سماع خاص لكنه أقي به مطلقاً للإشارة إلى أنهم نزولاً من الله لم يسمع أصلاً يجعل سماعهم بمنزلة عدم (قوله شر ما يدب على الأرض الخ) يعنى المراد بالذابة معناها اللغوى أو العرفى وقوله عدهم من البهائم اختار الثانى لأنه أشهر قبل ظاهر كلامه أنه عظم في الدابة حتى يشمل ما نطابق عليه حقيقة أو تشبيهاً فاقبل وما ميزوا به هو العقل لأنه المميز للانسان عن غيره وقد نفي عنهم (قوله سعادة كبت لهم أو اتقاعاً بالآيات الخ) في الكشف ولو علم الله في هؤلاء الصم البكم خير أى اتقاعاً بالالطف لسمعهم للطف بهم حتى يسمعوا سماع المصدقين ومن ثم قال ولو أسمعهم لتولوا عنه يعنى ولو اطف بهم لم ينفع فيهم اللطف فلذلك منعهم أطفاه أو ولو لطف بهم فصدتوا لارتدوا بعد ذلك وكذبوا ولم يستقيموا فقال الشارح التحرير يعنى أن قوله لتولوا فى معنى عدم اتقاعهم بالالطف فلا يرد ما قبل ان قوله ولو أسمعهم لتولوا يدل على عدم التولى وهو خير فيما مضى ماسبق من أنه تعالى لم يعلم فيهم الخير فانه يستلزم الخير ضرورة أن علم الله مطابق لكن لا يحق أن الاشكال بحاله بل أظهر لأن قوله لما نفع فيهم الالطف يوجب مقتضى أصل لو أن يكون قد نفع فيهم اللطف وهذا خير كل الخير فلا يحصى الا يجعله من قبيل لو لم يخف الله لم يعصه أى لا ينفع فيهم اللطف ويكون التولى على تقدير الاسماع فعلى تقدير عدم بطريق الأولى وأيضاً لا نسلم أن عدم التولى لعدم الاسماع خير وانما الخير أن يسمعوا ويحصل منهم التصديق لا الاعراض واعلم أن سوق الشرطية الأولى هو أنه تعالى لو علم فيهم خير الاسماع لكن لا يعلم فلم يسمعهم والثانية أنه لو أسمعهم لكان منهم الاعراض لا التصديق فكيف على تقدير عدمه وقد يتوهم أنهم ما قدمنا قياساً اقترانى فكذلك لو علم فيهم خير الاسماع ولو أسمعهم لتولوا ينتج لو علم فيهم خير التولوا فساد بهين وأجيب بأنه انما يلزم النتيجة الفاسدة لو كانت الثانية كلية وهو ممنوع وهذا المنع وان صح في قانون النظر الا أنه خطأ في تفسير الآية لا يقتضيه على أن المذكور قياس مفقود

وتوهن كيد الكافرين وإبطال كيدهم وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو موهن بالشديد وحقق موهن كيداً بالاضافة والتخفيف (ان تستفتحوا فقد جاءكم الفتح) خطاب لاهل مكة على سبيل التكميم وذلك أنهم حين أرادوا الخروج فعلقوا بأبصار الكعبة وقالوا اللهم انصر أئمة الجندين وأهدى الفتيين وأكرم الحزبين (وان تفتحوا) عن الكفر ومعاداة الرسول (فهو خير منكم) لتضمنه سلامة الدارين وخير المنزلة (وان تعودوا) لمحاربتهم (نعد) لنصره عليكم (وان تفتحوا) وان تدفع (عنكم فتفتحكم) جماعتكم (شياً) من الاغناء أو المضار (ولو كثرت) فتفتحكم (وان الله مع المؤمنين) بالنصر والمعونة وقرأ نافع وابن عامر وحفص وأن بالفتح على ولان الله مع المؤمنين كان ذلك وقيل الآية خطاب للمؤمنين والمعنى ان تستنصروا فقد جاءكم النصر وان تفتحوا عن التسكسل في القتال والرغبة عما يستأثره الرسول فهو خير لكم وان تعودوا إليه نعد عليكم بالانكار أو تهيج العدو وان تغنى حينئذ كبريتكم اذ لم يكن الله معكم بالنصر فانه مع السكاملين في إيمانهم ويؤكد ذلك (يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله ورسوله ولا تولوا عنه) أى ولا تتولوا عن الرسول فان المراد من الآية الامر بطاعته والنهى عن الاعراض عنه وذكر طاعة الله للتوطئة والتبسيه على أن طاعة الله في طاعة الرسول لقوله تعالى ومن يطع الرسول فقد أطاع الله وقيل الضمير للجهاد وللأمر الذى دل عليه الطاعة (وانتم تسمعون) القرآن والمواعظ سماع فهم وتصديق (ولا تكذبوا كالذين قالوا سمعنا) كالكفرة أو المنافقين الذين ادعوا السماع (وهم لا يسمعون) سماعاً يتفعون به فكأنهم لا يسمعون رأساً (ان شر الدواب عند الله) شر ما يدب على الأرض أو شر البهائم (الصم) عن الحق (البكم) الذين لا يعقلون) إياه عدهم من البهائم ثم جعلهم شراً لإبطالهم ما ميزوا به وفقدوا لاجله (ولو علم الله فيهم خيراً) سعادتهم كتب لهم أو اتقاعاً بالآيات

شرائط الاتساج ولا مضاغ لجل كلام الله عليه وقيل عليه ان كلمة لا تنفاه الثاني لا تنفاه الاول لا لعكسه  
 وأما استعارتها الاستدلال بانتفاء الثاني على انتفاء الاول كما في آية التمانع فبمزيل عما نحن فيه مع أنه  
 تطويل بغير طائل ومارته على القائل المذكور غير وارد لأن مراده منع كون القصد الى ترتيب قياس  
 لا تنفاه شرطاً لأنه قياس فقد شرطه كما أنه يمنع منه عدم تكرار الوسطي أيضاً وانما المقصود من المقدمة  
 الثانية تأكيد الاول اذ ما له الى أنه انتفى الاسماع لعدم الخبرية فيهم ولو وقع الاسماع لا تحصل الخبرية  
 فيهم لعدم قابلية المحل فتدبر (قوله لاسمعهم سمع تفهم) قيده به لأن أصل السماع حاصل لهم ثم أنه  
 قبل كون في الاسماع المذكور معلولاً لنفي الخبرية المفسرة بالسعادة المكتوبة أي المقدرة ظاهرة لاستمر  
 عليه وأما على تقدير كونها مفسرة بالاتساع بالآيات فلا بل الامر بالعكس فالاولى أن يقتصر  
 على التفسير الاول وليس بشئ لأن سماع التفهم لم يرتب على الاتساع بل على علم الله بالاتساع بالآيات  
 ولا شبهة في ترتيبه عليه ومثله غنى عن البيان وقيد بما ذكرنا وأطلق في الثاني إشارة الى أنه ليس القصد  
 الى ترتيب القياس لاختلاف الوسط ومنه تعلم أن ما وقع في بعض النسخ بعد قوله لاسمعهم من قوله سماع  
 فهم وتصديق لا يناسب التفسير التولي بالارتداد (قوله أو ارتدوا بعد التصديق والقبول) يعني أن  
 التولي اتمامي لا ابتدائي وفي البقاء لان التصديق اذا لم يدم كالتصديق وأفاد بعض المدققين هنا أنه لما  
 أورد أن الآية قياس اقتراني من شرطيتين ونتيجة غير صحيحة أشار المصنف رحمه الله الى جوابه أو لا يمنع  
 القصد الى القياس فيه لفظة دكبة الكبرى وثانياً يمنع فساد النتيجة اذ اللازم لو علم فيهم خبراً في وقت لتولوا  
 بعده ومنه تعلم ما في كلام التحرير هنا وفي المطول فانهم (قوله لعنادهم الخ) قيده به لأنه لما فسر قوله  
 لاسمعهم بسماع الفهم والتصديق لم يكن ذلك التولي الا للعناد وهذه الحال مؤكدة مع اقترانها بالواو  
 وقوله يشهد بالغيبة أي قصي ونؤمن بصيغة المتكلم مع الغير (قوله وحد الضمير فيه لماسبق) يعني  
 قوله ان الاجابة للرسول صلى الله عليه وسلم وذكر الله توطئة أو لأن طاعة الله في طاعة الرسول صلى الله  
 عليه وسلم وزاد وجهاً آخر وهو أن الرسول صلى الله عليه وسلم مبلغ عن الله اذ ادعاهم فتجد الدعوة ولهذا  
 أفرد الضمير (قوله وروى الخ) أبي هريرة رضي الله عنه وهذا الحديث أخرجه الترمذي  
 والنسائي عن أبي هريرة رضي الله عنه وهو حديث صحيح وعامة لا علمك سورة أعظم سورة في القرآن  
 الحمد لله رب العالمين هي السبع المثاني وقوله واختلف فيه أي في جواز قطع الصلاة لاجابة رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم فني قول للشافعي ان الكلام في الصلاة لاجابة صلى الله عليه وسلم لا يقطع الصلاة ولا  
 يبطلها لأنه فرض أي في الصلاة فلا يبطلها عنده وقوله فان الصلاة أيضاً لاجابة لأنه أمر بها فبطلها لاجابة  
 لامره وجوابه كذلك فلا يبطلها وحكي الروايات وجهاً آخر انها لا تجب وتبطل الصلاة وقيل انه يقطعها  
 ولكنه اذا كان الامر بفوت بالتأخير يجوز قطع الصلاة كما اذا رأى أعمى وصل الى بئر ولو لم يحذره لهلك  
 وقوله وظاهر الحديث الخ فيه ظرانه لا دلالة فيه على أن اجابته لا تقطع الصلاة فتأمل (قوله من  
 العلوم الدينية الخ) أي أطلقت الحياة على العلم كما يطلق الموت على الجهل وهو استعادة معرفة ذكرها  
 الادباء وأهل المعاني والبيت المذكور للزحشرى كما قرأته في ديوانه من قصيدة مدح بها المؤمن بالله  
 الخليفة وأولها حدث الى أين مررت الظعن • فعندهن القوادس من  
 ومنها لانجبتن الجهول حلتها • فذلك ميت وثوبه كفن  
 وقد ألم فيه بقول أبي الطيب من قصيدته التي أولها

أفاض الناس أغراضاً لذا الزمن • يخلون الهم أخلاهم من الفطن

ومنها لانجبتن مضياً • من برته • وهل تروق دفيناً جودة الكفن

والعجب من التحرير في شرح قول الكشاف ولبعضهم لانجبتن الخ حيث قال هذا كما هو عادته اذا أنشد  
 شعر نفسه أن يقول لبعضهم والبيت لابي الطيب وهذا من عدم التبع لكن خطه بين بيتين من

(لاسمعهم) سماع تفهم (ولو أسمعهم) وقد علم  
 أن لا خبر فيهم (لتولوا) ولم يتفعوا به أو  
 ارتدوا بعد التصديق والقبول (وهم  
 معروضون) لعنادهم وقيل كانوا  
 يقولون للنبي صلى الله عليه وسلم أحيانا  
 قصافاً كان شيخاً مباركاً حتى يشهد لك  
 ونؤمن بك والمعنى لاسمعهم كلام قصي (بأيها  
 الذين آمنوا استجبوا لله والرسول) بالطاعة  
 (اذا دعاكم) وحد الضمير فيه لماسبق ولأن  
 دعوة الله تسمع من الرسول وروى أنه عليه  
 السلام ترعى على أبي وهو يصلي فدعاه فجعل  
 في صلاته ثم جاء فقال ما منعك عن اجابتي  
 قال كنت أصلي قال ألم تخبرنيما أوحى  
 الى استجبوا لله والرسول واختلف فيه  
 فقيل هذا لأن اجابته لا تقطع الصلاة فان  
 الصلاة أيضاً اجابة وقيل ان دعاه كان لامر  
 لا يحتمل التأخير وللمصلي أن يقطع الصلاة  
 لمنه وظاهر الحديث يناسب الاول (لما  
 يبيحكم) من العلوم الدينية فانما حياة  
 القلب والجهول مونه وقال  
 لانجبتن الجهول حلتها

فذلك ميت وثوبه كفن  
 أو كما يوردكم الحياة الابدية في النعيم  
 الدائم من العائد والاعمال أو من الجهاد  
 فانه سبب بقاءكم اذ لو تركوه لغلبهم العدو  
 وقتلهم أو الشهادة لقوله تعالى بل أحياء عند  
 ربهم يرزقون

بحرين أعجب مع تصريح الامام الطيبي به والحلة معروفة ومنهم من رواه حليته وجوز فيه البدلية من  
الجهول بدل اشتغال فقد حرقه كايدي به من يدري المعاني الشعرية (قوله أو عما يورثكم الحياة الابدية  
الخ) هذا اما استعارة أو مجاز مرسل باطلاق السبب على السبب وكذا اطلاقه على الجهاد وهو كقوله  
ولسكم في القصاص حياة وأما اطلاقها على الشهادة فمجاز ايضا ويجوز أن يكون حقيقة والاصناد مجاز  
على كل حال (قوله تمثيل لغاية قربه من العبد الخ) أصل الحول كما قال الراغب تغير الشيء وانفصاله عن  
غيره وباعتبار التغير قبل حال الشيء يحول وباعتبار الانفصال قبل حال بينهما كذا حقيقة كون الله حال  
بين المرء وقلبه أنه فصل بينهما ومعناه الحقيقي غير متصور هنا فهو مجاز عن غاية القرب من العبد لان  
من فصل بين شيئين كان أقرب الى كل منهما من الآخر لاختلاف اتصاليهما وانفصال أحدهما عن الآخر وهو  
أما استعارة تبعية فمخفى يحول يقرب أو استعارة تمثيلية وقيل ان الانسب أن يكون مجازا مريحا  
مرسلا لاستعماله في لازم معناه وهو القرب وليس يبعد (قوله وتنبه على أنه مطلع الخ) لانه أقرب اليها  
من صاحبها كما تر (قوله ما عسى يفعل عنه صاحبها) ماموصولة عبارة عن المكثونات والضمائر وضمير  
عنه لما باعتبار لفظه وضمير صاحبها للقلوب أي المكثونات التي قد يفعل عنها صاحب القلوب ولا تعزب  
عن علام الغيوب وحله يفعل صلته وعسى مقبحة بين الموصول وصلته وكون عسى تقخم بين الشرط  
والجمله الشرطية والموصول وصلته كثيرا في كلام المصنفين وقد وقع في مواضع من الكشاف والهداية  
وقال أبو حيان رحمه الله انه تركيب أعجمي لا عربي لأن عسى لا تكون صلة ولا شرط ولا استعمالا بغير  
اسم ولا خبر كقول الزمخشري في الاعراف ان عسى قرط في حسن الخلقة وقال الفاضل المرتضى البني  
هذا التركيب مشكل لانه لم يرد على القياس المتب في استعمال عسى لانها استعمالين أحدهما أن  
يكون لها اسم وخبر وخبرها هو أن مع الفعل المضارع وثانيهما أن يكون أسماها مع الفعل ويستغنى  
اذ ذلك عن الخبر فاما أن تكون زائدة كما كان اذا زيدت لانها قد تضمن معنى كان كما نص عليه سيبويه  
فيجوز حينئذ أن تجرى مجراها في الزيادة والاقام لتأكيد الشرط ونحوه وأما أن يكون التقدير عسى  
أن يكون قرط واسم عسى ضمير يرجع الى أخيه فحذف أن يكون لأن حذف خبر عسى جائز كما في الايضاح  
وأما أن عسى معترضة بين ان وفعل الشرط واسمها ضمير التقرير المدلول عليه بالفعل وخبرها محذوف  
وتقديره عسى التقرير أن يكون حاصل (قلت) لا حاجة في زيادتها الى تضمين معنى كان لان القراءة أجاز  
زيادة جميع أفعال هذا الباب وقد تبعه التحرير في سورة الاعراف فاحفظه (قوله أو حث على المبادرة  
الخ) يعني أن قوله أعلموا الخ المقصود منه الحث على ما ذكره في يحول بينه وبين قلبه عيشته فتقوته  
الفرصة التي هو واجدها وهي التمكن من اخلاص القلب ومعالجة ادوائه وعمله وردة سليما كما يريد  
الله فاعتنوا هذه الفرصة التي هو واجدها وهي التمكن من اخلاص القلب وأخلصوها اطاعة الله  
ورسوله صلى الله عليه وسلم فشبه الموت بالحلول بين المرء وقلبه الذي به يفعل في عدم التمكن من علم  
ما ينفعه عمله (قوله أو تصور وتخيل الخ) يعني أنه استعارة تمثيلية لتسكنه من قلوب العباد فيصرفها  
كيف يشاء بما لا يقدر عليه صاحبها شبهة بين حال بين شخص ومناحه فانه يقدر على التصرف فيه دون  
كافي الحديث ما من آدمي الا وقلبه بين اصبعين من أصابع الله فمن شاء أقام ومن شاء أزاغ ربنا لا ترغ  
قلوبنا بعد اذهبتنا ما يقلب القلوب وقوله أراد في الاول وقضى بعده إشارة الى أنه فطر على السعادة  
وأما الكفر فبعضه منه فقله أراد سعادته أي ثبوتها فتأمل وقراءة بين المتر بشديد الزاء بعد نقل  
حركة الهـ مزة اليها على لغة من يقف على الحروف بالتشديد مع اجراء الوصل مجرى الوقف وقوله بينه  
وبين الكفر الخ رد على الزمخشري وقوله وأنه اليه تحشرون أنسب بالوجه الاول ولذا خاف  
الزمخشري في تقديمه وضمير أنه لله أو للسان (قوله ذيتا يعمكم أثره الخ) قد فسرمت الفتنة هنا عنيين  
أحدهما الذنب والمراد بالذنب اما تقرب المنكرين واما اختلاف كلمة الدين وثانيهما العذاب فان أريد

(واعلموا أن الله يحول بين المرء وقلبه) تمثيل  
لغاية قربه من العبد كقوله وتنبه على أنه مطلع الخ  
من حبل الوريد وتنبه على أنه مطلع الخ  
مكثونات القلوب ما عسى يفعل عنه صاحبها  
أوحث على المبادرة الى اخلاص القلوب  
وتصفيتها قبل أن يحول الله بينه وبين  
قلبه بالموت أو غيره أو تصور وتخيل الخ  
على العبد قلبه فيفسخ عزاءه ويغير مقاصده  
ويحول بينه وبين الكفر ان أراد سعادته  
وبينه وبين الايمان ان قضى شقاوته وقضى  
بين المتر بالتشديد على حذف الهـ مزة والقاء  
حركاتها على الراء واجراء الوصل مجرى  
الوقف على لغة من يشاء تدفيعه (وأنه اليه  
تحشرون) فيجازيكم بأعمالكم (واتقوا فتنة  
لا تصيب الذين ظلموا منكم خاصة) اتقوا ذنبا  
بكمكم أثر



الذنب فاصابته باصايبه أثره وان أريد العذاب فاصايبه بنفسه واختلفوا في لاهل هي ناهية أو نافية  
 كما سيأتي تفصيله وقد قيل انها دعائية ومن أمّا يائية أو تبعيضية فصل بالضرب وجوه بعضها صحيح مراد  
 كما ستراه فأشار بقوله ذنباً الى اختبار الشق الأول وقوله أثره إشارة الى أن المصيب على هذا التفسير هو  
 الأثر فأمّا أن يقتدر أو يتجاوز في اصايبه والمراد بأثره شأنته ووباله وعقابه وقوله كافر المنكر أي  
 تمكين الفعل المنكر بين المسلمين من قولهم أقره في مكانه فاستقر وقوله بين أظهرهم أي بينهم وظهر  
 مقعدهم كما مر والمداهنة أن يظهر خلاف ما يضر مصانعة ومداراة ومثل للذنب بأمر خمسة وأتى بالكاف  
 إشارة الى أنه غير مخصوص بها (قوله على أن قوله لاتصين أمّا جواب الأمر الخ) ولا نافية حينئذ  
 والاصابة لاتخص الظالم بل نعمه وغيره واعترض عليه ابن الحاجب رحمه الله بأنه غير مستقيم اذ جواب  
 الأمر انما يقتدر فعله من جنس الأمر المظهر لامن جنس الجواب كما ذكره المصنف رحمه الله تبعاً لغيره  
 فيقدران تتقوا لاتصيب الظالمين خاصة ويفسد المعنى لانه يصير الانقضاء سبباً لاتتقاء الاصايب عن الظالم  
 وأجيب بأنه محمول على اللفظ وأصل الكلام اتقوا فنة لاتصيبكم فان أصابكم لاتصين الذين ظلموا  
 خاصة بل عنكم فاقم جواب الشرط الثاني مقام جواب الشرط المقدر في جواب الأمر لتسببه عنه  
 وسمى جواب الأمر لأن المعاملة معه لفظاً وهذا وجه وجيه والفتنة على هذا اقرار المنكرين الخ ومن  
 تبعيضية ورد بأنه من البين أن عموم اصابة الفتنة ليس مسبباً عن عدم الاصابة ولا عن الأمر وهذا ما  
 لو جعل الضمير في قوله لتسببه لجواب الشرط الثاني أما لو جعل لجواب الشرط المقدر والمقدر صرفاً  
 الجواب لا الشرط فيكون جواب الشرط الأول على أن مراده انه قدّر جواب الشرط الأول هكذا لانه  
 المتسبب عنه لا هذا المريد عليه شيء وهو المناسب لدقة نظره وقيل انه على رأى الكوفيين حيث يقتدرون ما  
 يناسب الكلام ولا يلتزمون أن يكون المقدر من جنس المانوط ففي مثل لاتدن من الاسدياً كلك المقدر  
 الاثبات أي ان تدين بأكلك وهنا النفي أي ان لم تتقوا نصيبكم والمصنف رحمه الله قدّر شرطاً يستقيم به  
 المعنى لامضون الأمر ولا تنقبض فلا يتبين به كون المذكور جواب الأمر فاقبل مراده أن التقدير ان  
 لم تتقوا أصابكم وان أصابكم لاتخص الظالمين وقيل عليه انه لا حاجة الى اعتبار الواسطة بل يكفي  
 ان لم تتقوا لاتصيب الظالمين خاصة وقيل مراد من قدران أصابكم ان لم تتقوا على مذهب الكسائي  
 رحمه الله في تقدير النفي لكنه عبر عنه بأن أصابكم لتلازمهما فلا يرد حديث الواسطة وارتضاء بعض  
 المتأخرين (وهنا بحث) وهو أن من جعله مجزوماً في جواب الشرط يحتمل أنه يفسر الفتنة بالذنب ويريد  
 به ارتكاب المعاصي لا الأقرار والمداهنة ليصح ان تتقوا لاتصين الظالمين خاصة بل نعم لانه لا يكفي  
 اتقاؤه بل لا بد من دفع الجاهرين به اذا قدر على المنع فحصل العظم حينئذ اتقوا المعاصي بالذات وامنعوا  
 من ارتكابكم انفسكم ولذا قال ابن العربي كأنه القدر على المنع فحصل العظم حينئذ اتقوا المعاصي بالذات وامنعوا  
 ونحوه مما يوجب أن لا يؤخذ أحد بذنب غيره فالجواب أن الناس اذا تجاسروا بالمنكر في الفرض على  
 من رآه أن يغيبه فان سكنت عليه فكلهم عاص هذا بفعله وهذا برضاه وقد جعل الله في حكمه وحكمته  
 الراضي بمنزلة العامل فاستظم في العقوبة وضح الكلام من غير تكلف (قوله وفيه أن جواب الشرط  
 متردد لا يليق به النون الخ) جواب عن أن لا يؤخذ المضارع في غير قسم ولا طلب ولا شرط الا أنهم  
 اختلفوا في المنى بلا قيل يجوز تأكيده لاجرائه مجرى النهي وقيل انه مخصوص بالضرورة والقراء  
 قال انه جاز هنا لما فيه من معنى الجزاء والمصنف رحمه الله تعالى كشف قال ان فيه معنى النهي لان  
 المعنى لا تتعرضوا لها فالتقاء الاشتقاق مطلوب عدمه كما في النهي وما ذكره بيان لوجه عدم تأكيده بأنه  
 متردد بين الوقوع وعدمه غير مجزوم به فيه والتاكيدية تضي دفع التردد فأجاب بأنه طلب معنى فيؤكّد  
 كما يؤكّد الطلبي وهو لا ينافيه التردد في وقوعه لانه لا تردد في طلبه على أنه قيل انه لا تردد فيه على تقدير  
 وقوع الشرط فالتردد في الحقيقة انما هو في وقوع الشرط لانيه وقد علمت أن القراء يجوز تأكيده بالجزاء

كما اقرروا المنكر بين أظهرهم والمداهنة  
 في الأمر بالمعروف واتقوا الكفر في الجهاد على أن قوله  
 لا تنصين أمّا جواب الأمر على معنى ان  
 أصابكم لاتصيب الظالمين منكم خاصة  
 بل نعمكم وفيه أن جواب الشرط متردد  
 فلا يليق به النون المؤكدة لكنه لما تضمن  
 معنى النهي ساغ فيه كقول تعالى  
 ادخلوا مساكنكم لا يحطامكم واماصفة  
 لفتنة ولا للنفي

مطلقا فاذكره هنا على مذهبه وعلى ما رجه ابن جني من أن المنفى بلا يؤكده شبهه بالنهي كما في قوله تعالى  
ادخلوا مساكنكم لا يحطركم睡眠 وقد راعى فيه ما جوزه هنا في سورة النمل لأن النون  
لا تدخل في السبعة فكانت نسي هنا ما جوزه هنا وقد يوفق بينهما ما قد بر (قوله وفيه شذوذ الخ) قد  
عرفت أن ابن جني وبعض النحاة جوزه وقد ارتضاه ابن مالك في التسهيل لكن ما ذكره كلام الجمهور  
(قوله أولانهي على إرادة القول) أي لانهية والجملة مفعلة قسنة أيضا لكن لما كان الطلب لا يقع صفة  
لانه قائم بالمتكلم وليس حال من أحوال الموصوف وقولك مررت برجل اضربه لا يصح إلا باعتبار تعلقه  
به لكونه مفعولا فيه ذلك وليس المقصود بالمعوية الحكاية بل استحقا قل ذلك حتى كأنه مفعول فيه وجوز  
وصفه به باعتبار تأويله بطالب ضربه فلا يمين تقدير القول كما قيل وان اشتر ذلك كما في شرح المغني  
فتأمل (قوله حتى إذا جئ الظلام الخ) هذا جرح لا يعرف قائله وفي كامل المبر درجه الله العرب  
تختصر التشبيه وربما أو مات اليه كما قال أحد الزجاء

بتشابه حسن ومعرزات بط \* ما زلت أسعى بينهم والتبط

حتى إذا كاد الظلام يختلط \* جاؤا بذق هل رأيت الذئب قط

يقول انه في لون الذئب لأن اللين إذا خلط بالماء ضرب إلى الغبرة والمذق يفتح الميم وسكون الذال المجمة  
وقاف اللين المزوج بالماء وقط لا يستعاب الزمان الماضي وهي مشددة لكنهم مخففة للوقوف عليها  
ومارواه المصنف رحمه الله مخالف رواية المبر في المصراع الأول واختلط بالخاء المجمة أي اختلط ما فيه  
لشدته ظلمته ويصح اهماله أي بالغ في ظلمته يعني أن راق اللين يخطر بباله لون الذئب لشدته شبهه به فإن هذا  
اللين يشبه لونه وهو من يديع التشبيه كما في قول بعض المتأخرين

قام يقط شمعة \* فهل رأيت البدر قط

(قوله وأما جواب قسم الخ) فيظهر تأكيده ويؤيده القراءة الأخرى وهي قراءة علي وزيد بن ثابت  
وأبي وابن مسعود رضي الله عنهم وإنما قال وانما اختلاف في المعنى لأن أحدهما اثبات والأخرى نفي ردا  
على من جعلهما بمعنى فنه من قال لتصيين أصله لا تصيين حذف ألفه ومنهم من قال لتصيين أصله  
لتصيين فطول ألفه وهو ضعيف والأصالة على الأول عامة وعلى هذا خاصة ومن لم يعرف مراده قال  
لا حاجة لذكر هذا مع وضوحه (قوله ويحتمل أن يكون نهيا بعد الأمر الخ) أي يكون نهيا مستأنفا  
لتقرير الأمر وتوكيده ومعناه لا تعترضوا للظلم فتصيبكم الفتنة خاصة لانه سبها فالأصالة خاصة على هذا  
وإنما أول بلا تعترضوا لأن الفتنة لا تنهي فهو من باب الكناية كما مر في قوله فلا يكن في صدره لخرج  
واليه يشير بقوله عن التعرض وأشار بقوله خاصة إلى أنه خاص على هذا كما مر (قوله فإن وباله يصيب  
الظالم خاصة ويعود عليه) بيان للمعنى على النهي كما مر وقيل انه تعليل للنهي عن التعرض للظلم فإذا  
اختص وباله بالظالم لم يؤل نفيه إلى نفي الإصابة رأسا وإلى نفي الخصوص واثبات العموم كما في الوجوه  
المتقدمة وفيه نظر (قوله ومن في منكم على الوجوه الأولى للتعريض الخ) وفي نسخة على الوجوه الأولى  
والصحيح في الحواشي الأولى وفي الكشف معنى من التعريض على الوجوه الأولى والتبيين على الثاني  
لأن المعنى لا تصيبكم خاصة على ظلمكم لأن الظلم أقبح منكم من سائر الناس فقبل في تخصيص التعريض  
بالأول والتبيين بالثاني حرازة وقيل في بيانه أن مراده بالأول النفي وهي فيه تعريضه لأن المعنى أن  
الفتنة لا تختص بالظالمين منكم فيكون منكم غير ظالمين نعمهم أيضا والثاني النهي ومن فيه بيانه لانه  
نهي للمخاطبين عن الظلم الذي هو سبب الإصابة الفتنة وقد عبر عن المخاطبين باعتبار الظلم بالذين ظلموا  
فيكون منكم بيان للذين ظلموا واليه أشار بقوله لا تصيبكم خاصة أي لا تعترضوا فتصيبكم الفتنة معشر  
الظالمين خاصة على ظلمكم لأن الظلم أقبح منكم من سائر الناس ومن سائر الناس في محل النصب على  
الحال من الضمير في أقبح ومن المستعمل مع أفعل التفضيل محذوف والتقدير الظلم منكم أقبح من الظلم

وفيه شذوذ لأن النون لا تدخل المنفى في  
غير القسم أولانهي على إرادة القول كقوله  
حتى إذا جئ الظلام واختلط  
جاؤا بذق هل رأيت الذئب قط  
وأما جواب قسم محذوف كقراءة من قرأ  
لتصيين وان اختلاف في المعنى ويحتمل أن  
يكون نهيا بعد الأمر باتقاء الذئب عن  
التعرض للظلم فإن وباله يصيب الظالم خاصة  
ويعود عليه ومن في منكم على الوجوه الأولى  
للتعريض وعلى الأخيرين للتبيين وفائدته  
التشبيه على أن الظلم منكم أقبح من غيركم

(واعلموا أن الله شديد العقاب واذكروا إذ أنتم قبل مستضعفون في الأرض) أرض مكة يستضعفكم قريش والخطاب لله هاجرين وقيل للعرب كافة فانهم كانوا أذلاء في أيدي فارس والروم (تخافون أن يخطئكم الناس) كفار قريش أو من عداهم فانهم كانوا جميعا عادين مضادين لهم (فاوكم) إلى المدينة أو جعل لكم مأوى تحصنون به من أعدائكم (وأيدكم بنصره) على الكفار أو بظاهرة الانصار أو بامداد الملائكة يوم بدر (ورزقكم من الطيبات) من الغنائم (لعلكم تشكرون) هذه الذم (يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله والرسول) بتعطيل القرائض والسنن أو بأن تصعروا خلاف ما تظهرون أو بالغلول في المغنم وروى أنه عليه السلام حارب بني قريظة إحدى وعشرين ليلة فداوهم الصلح كما صالح اخوانهم بنى النضير على أن يسيروا إلى اخوانهم بأذرعات وأريحا بأرض الشام فأبى إلا أن ينزلوا على حكم سعد بن معاذ فأبوا وقالوا أرسل ابننا أبا البية وكان مناصحا لهم لأن عينه وماله في أيديهم فبعثه اليهم فقبلا ما ترى هل تنزل على حكم سعد بن معاذ فأشار إلى حاقه أنه الذبح قال أبو البية فإزالت قدماي حتى علمت أنني قد خنت الله ورسوله فزالت فشد نفسه على سارية في المسجد وقال والله لا أذوق طعاما ولا شرابا حتى أموت أو يتوب الله علي فمكث سبعة أيام حتى خر مغشيا عليه ثم تاب الله عليه فقبل له فديب عليك فخل نفسك فقال لا والله لأأجلها حتى يكون رسول الله صلى الله عليه وسلم هو الذي يحلني خفاء فخله يده فسال أن من غم نوبتي أن أهجر دار قومي التي أصبت فيها الذنب وأن أنخلع من مالي فقال عليه السلام يجزيك التلث أن تصدق به وأصل الخلون النقص كما أن أصل الوفاء التمام

من سائر الناس فتوزيد قائما حسن منه قاعدا وقيل الوجه الأول أن يكون جوا باللام ومجمله نصب على أنه بدل من الذين ظلموا والثاني أن يكون صفة أو نهيًا ومن يمانية وإلى هذا ذهب القاضي أيضا لأنه إذا كان المراد واتقوا فتنة لا تصيبكم العقاب خاصة على ظلمكم كان منكم تفسيرا للذين ظلموا أي لا تصيب الظالم الذي هو أنتم أي لا يفسدني أن تختصروا بالنفس وأنتم عظاماء العصابة فإذا حققت النظر علمت أن الخطابين في الأول كل الأمة وراكب الفتنة بعضهم فلا محالة تكون من تبعضية والخطابين في الثاني بعض الأمة الذين باشروا الفتنة فلا محالة عن كون من يمانية وقال التحرير معنى من التبعيض على الوجه الأول أي كون لا تصيب تجواب الأمر لأن الذين ظلموا بعض من كل الأمة الخطابين بقوله اتقوا والتبيين على الوجه الثاني وهو كون لا تصيب نهيًا واما اعتبار مستقلا وصفة لأن المعنى لا تتعرضوا للظلم فتصيب الفتنة الظالمين الذين هم أنتم بنسابة على ظلمكم وانما أصابهم على ظلمهم خاصة دون سائر الناس لأن الظلم منهم أقبح من الظلم من سائر الناس فقوله منكم في موقع الحال من ضمير أقبح وقوله من سائر الناس على حذف مضاف أي من ظلم سائر الناس والقياس في مثله التقديم مثل الظلم منكم أقبح من الظلم من سائر الناس إذا عرفت هذا فقول المصنف رحمه الله على النسخة المشهورة الوجه الأول الظاهر أن المراد منه الثلاثة من الخمسة الأوجه وهي كونه نافية وجواب الأمر أو نافية وهي صفة فتنة أو نافية وهي صفة فتنة بالتأويل المشهور والآخرين كونه نافية جواب قسم أو نافية وبالجملة مستأنفة وقد أورد عليه أنه لا فرق بين الوجه الثالث والخامس وأنها إذا كانت جواب قسم فلا نافية فن تبعضية كما في الوجه الأول من غير فرق وأما على نسخة الأثر وأما أن مراده ما في الكشف بعينه كما صرح به الطيبي وتبعه بعض أرباب الحواشي على تصحيحها فلا إشكال في كلامه وبعد التباين التي في المقام تطرأ لم يدفع بسلامة الأمر (قوله وقيل للعرب كافة) مسلمهم وكافرهم وهذا وإن نقل عن وهب بعد لا يناسب المقام مع أن فارس لم تحكم على جميع العرب لكن السيوطي رواه في الدر المنثور أيضا (قوله كفار قريش أو من عداهم الخ) قيل أنه ما نظر أن يكون الخطاب لله هاجرين ومن عداهم أي غير قريش من العرب ولوأرجع الأول إلى تفسيره بالمهاجرين ومن عداهم أي تفسيره بالعرب أي عادي العرب غيرهم لم يبعد ومعادين تخفف مفاعلة من العداوة ومضادين بالتشديد والصاد المجبهة معناه (قوله فاوكم إلى المدينة) ناظر إلى تفسيره بالمهاجرين وما بعده إلى تفسيره بالعرب كافة وقوله على الكفار بناه على أن الخطاب للمسلمين كافة والكفار ما يقابلهم مطلقا وقوله أو بظاهرة الانصار بناه على أن الخطاب لله هاجرين وقوله بامداد الملائكة وهو على عموم الخطاب أيضا ويوم بدر ظرف له وفسر الطيبي بالغنائم لأنهم لم تقب الا لهم ولأنه أنسب بالمقام والامتنان به أظهر هنا (قوله بتعطيل القرائض والسنن الخ) يعني المراد بالخيانة لهم ما عدم العمل بما أمر به أو بالنفاق أو الغلول في المغنم أي السرقة منها لأن الغلول بالمجبة معناه السرقة من المغنم (قوله وروى الخ) إشارة إلى وجه آخر يعلم من سبب النزول وهذا الحديث أخرجه البيهقي في الدلائل وفيه أنه صلى الله عليه وسلم حاصرهم خمسًا وعشرين ليلة وأبولساية رفاعة بن عبد المنذر لآخر وأن من المنذر كما في الكشف فانه يخالف ما صحح في أسماء الرجال وهو صحابي معروف وروى ابن المسيب أنه رضى الله عنه تصديق بثلث ماله وتاب فلم ير منه بعد ذلك إلا الخير حتى فارق الدنيا (قوله فاشار إلى حلقه أنه الذبح) أي أشار يده إلى حلقه يعني بإشارته أن حكم سعد فيكم هو الذبح والقتل فلا تختاروه (قوله فتشد نفسك على سارية) أي عمود من عمده وقد اختلف في الفعل الذي أوجب فعل أبي لبابة رضى الله عنه هذا بنفسه كما في الاستيعاب فقبل هو ما ذكره المصنف رحمه الله وقيل أنه تخاف عن النبي صلى الله عليه وسلم في غزوة تبوك فربط نفسه الخ وقال ابن عبد البر أنه أحسن أي رواية وقوله أنخلع من مالي أي أتركه لله وقوله إن تصدق به بدل من التلث أو بتقدير لا إن تصدق به (قوله وأصل الخلون النقص الخ) أي أصل معناه النقص والخلاش بقص

واسمعه في ضد الامانة لتضمنه اياه (وتخونوا اماناتكم) فبما نذركم وهو مجزوم بالعطف على الاول اومنه وب على الجواب بالواو (وانتم تعلمون)  
انكم تخونون اماناتكم علماء يميزون الحسن من القبيح (واعلموا انما اموالكم واولادكم ثمن) لانهم سبب الوقوع في الاثم والعقاب او محنة من الله تعالى  
ليلوكم فيهم فلا يحل لكم جهم على الخيانة كافي لباية (وان الله عنده اجر عظيم) لمن اترضا الله ٣٦٩ عليهم وراعى حدوده فيهم فأيضوا همكم بما يؤذيكم

الهم (يا ايها الذين آمنوا) انتم وان تتقوا الله يجعل لكم  
فرمانا هداية في قلوبكم تفرقون بها بين الحق  
والباطل وانصرا بفرق بين الحق والباطل  
باعزاز المؤمنين واذلال الكافرين او مخرجا  
من الشبهات ونجاة عما تخذرون في الدارين  
او ظهروا بشرا امركم وحث صينكم من قولهم  
بت افعل كذا حتى سطع الفرقان أي الصبح  
(وبكفر عنكم سيئاتكم) ويستترها (ويغفر لكم)  
بالتضار والنفوس عنكم وقيل السات الصغار  
والذنوب البكائر وقيل المراد ما تقدم وما تأخر  
لانها في أهل بدر وقد غفرهما الله تعالى لهم  
(واقه ذو الفضل العظيم) تنبيه على أن ما بعده  
اهم على التقوى تفصل منه واحسان وأنه  
ليس مما يوجب تقواهم عليه كالسيد اذ وعد  
عبده انعاما على (ولاذكر بك الذين  
كفروا) تذكار لما مكر قريش به حين كان بمكة  
ليشكر نعمته الله في خلاصه من مكرهم  
واستيلائه عليهم والمعنى واذكر اذ يذكرون بك  
(اليتبتك) بالوفاق والاحسان أو الاختان  
الخرج من قولهم ضربه حتى أثبت لاسرته  
ولابراخ وقرى ليتبتك بالشد يد وليستك  
من البسات وليقدولك أو يقتلوك بسببهم  
(أو يخرجوك) من مكة وذلك أنهم لما جمعوا  
باسلام الانصار ومبايعتهم فقرأوا واجتمعوا  
في دار الندوة فمشاورين في أمره فدخل  
عليهم ابلهس في صورة شيخ وقال انا من  
شعبكم سمعت اجتماعكم فأردت أن أحضركم وان  
تعدوا معي رأيا ونصحا فقال أبو الجحري  
رأيي أن نحبسوه في بيت ونسده وانفذ  
غير كوة لثقلن اليه طعامه وشرابه منها  
حتى يموت فقال الشيخ بئس الرأي يا أيكم من  
يقاتلكم من قومه ويخلفه من أيديكم فقال  
هشام بن عمرو رأيي أن نحملوه على جبل  
فتخرجوه من أرضكم فلا يضركم ما صنع فقال  
بئس الرأي يفسد قوما غيركم ويقاتلكم بهم  
فقال أبو جهل انا أرى أن تأخذوا من كل  
بطن غلاما وتطوؤا سيفا صارما فيضربوه  
ضربة واحدة فيقتلوه في القبايل فلا

الخون شيئا مما خافه فيه وهو ضد الامانة وقوله لتضمنه أي ضد الامانة اياه أي التقص واعتبر الراغب  
في الخيانة أن تكون سرا وقوله فيما بينكم أي لا تقع بينكم الخيانة لله ورسوله ولا يخون بعضكم بعضا  
واما ناتكم على حذف مضاف أي أصحاب اماناتكم ويجوز أن تجعل الامانة نفسها مخونة (قوله  
وهو مجزوم الخ) أي يجوز فيه أن يكون منصوبا باضمار أن في جواب النهي كقوله  
لاتنه عن خلق وتأت مثله أي لا تجمعوا بين الخيانتين أو مجزوم بالعطف على ما قبله وهو أولى ولذا تقدم  
المصنف رحمه الله تعالى لأن فيه النهي عن كل واحد على حدة بخلاف النصب فانه نهى عن الجمع بينهما  
ولا يلزم منه النهي عن كل واحد على حدة وروى عن أبي عمر وأماناتكم بالتوحيد وهو معنى القراءة  
الآخرى وقوله بالواو متعلق بالجواب لأن نصبه بأن مقدرة (قوله انكم تخونون الخ) يعني أن الفعل  
متعلق بمفعول مقدرة بقرينة المقام كأنكم تخونون ونحوه أو هو منزل منزلة اللازم واليه أشار بقوله أو  
وانتم علماء لأن ذلك من العالم أجمع منه من غيره وليس المراد بما ذكر التقييد على كل حال وتميزون  
بالخطاب والغيبة (قوله لانهم سبب الوقوع الخ) إشارة الى معنى الفتنة كما مر فانه اما الاثم والعقاب  
فتكون أطلقت عليهم لانهم سببها أو الاختيار فالعنى أن الله رزقكم الاولاد والاموال ليختبركم وقوله  
كافي لباية رضى الله عنه إشارة الى أنه نزل في حقه أو ليس في حقه ولكنه مناسب لسبب نزول ما قبله ولذا  
عقب به وقوله ان أترأى اختاره وقدمه عليهم وأيضوا بمعنى علقوا وهو مجاز حسن والمعنى اهتموا به  
وتقيدوا (قوله هداية الخ) ذكر الفرقان هنا معاني كلها ترجع الى الفرق بين أمرين وقال الطيبي  
رحمه الله يجوز الجمع بينهما فأول للتخيير ولما فسره بالظهور مع خفاءه بين وجهه بأن الفرقان ورد في كلام  
العرب اطلاقا على الصبح وهو يعرف بالظهور وكقوله \* أظلم الليل لم يحرف فانا ومن لم يعرف مراده  
قال لو قال بده أي من فرق الصبح كان أولى (قوله ويستترها الخ) أي في الدنيا التكفير حقيقة لغة الستر  
فلذا فسره به لئلا يتكرر مع قوله بغفر لكم ثم أشار الى أنه يجوز تغيرها لتغير المتعلق بأن يراد بأحدهما  
الصغار أو ما تقدم وبالاخر البكائر أو ما تأخر وفيه إشارة الى أن مفعول بغفر لكم ذنوبكم فلا يرد عليه  
أنه كان عليه ان يفسر التكفير بالابطال فانه غفله عن مراده فلا تكن من الغافلين وقوله كالسيد الخ مثال  
لعدم الايجاب (قوله تذكار لما مكر قريش الخ) يعني انه ذكركم تذكيرا لجهادكم كان في أول الاسلام  
وقوله واذكر اذ يذكرون بك الخ مكرر بكون بك الخ مكرر بكونه والوفاق بفتح الواو وكسر هاء ما يوثق به ويشد به فالمراد  
بالتثبيت هو جعله ثابتا في مكانه اما لكونه مربوطا فيه أو محبوسا أو مختنبا بالجراح حتى لا يقدر على الحركة  
منه ولا يلزم أن يذكر في القصة الآية لانه قد يكون رأى من لا يعتد برأيه فلماذا ذكرتم أن الاختان  
ان كان بدون قتل فلا ذكر له في القصة وان كان بالقتل يتكرر والحركة الحركة والبراح مصدر بريح مكانه  
زال عنه ففهمه يدل على الثبوت والبيات الهجوم على العدو لا ودار الندوة دار بناها قصى  
ليجتمعوا فيها للمشاورة والمهمات من نذال المكان اجتمع فيه ومنه النادى ولن تعدوا من عدم بعدم  
وهو ظاهر وليس من الاعداد كما توهم وهذا الحديث أخرجه كذلك ابن هشام في سيرته وأبو نعيم وغيرهما  
عن ابن عباس رضى الله عنهم ما تقول الطيبي رحمه الله انه في مسند أحمد رحمه الله وليس فيه ذكر ابلهس  
من عدم الاطلاع كما قاله خاتمة الحفاظ رحمه الله وهذه القصة وقصة الغار مفصلة في السير (قوله برذ  
مكرهم عليهم الخ) المكر لما كان معناه حيلة يجلب بها مضرة الى غيره وهو مما لا يجوز في حقه تعالى أشار  
الى تأويله هنا بوجوه اولها أن المراد بمكرهم أي عاقبته وخاتمته عليهم فأطلق على الرد المذكور  
مكر المشابهة له في ترتب أثره عليه فيكون استعارة تسمية وهو المشار اليه بقوله برذ مكرهم عليهم وثانيها  
أن المراد به مجازاتهم على مكرهم بجنسه واطلاق المكر على المجازاة مجاز مرسل بعلاقة السببية والمشاكاة  
تزيد حسنا على حسن كما في شرح المفتاح ويصح فيه الاستعارة أيضا لانهم لما أخرجوه صلى الله عليه وسلم  
أخرجهم الله فاذا كان المجازاة من جنس العمل كان بينهما مشابهة أيضا وهو المشار اليه بقوله أو مجازاتهم

يقوى بنو هاشم على حرب قريش كما هم فاذا اطلبوا العقل عقلناه (٦٨ شهاب ح) فقال صدق هذا الفتى فتقرقوا على رأيه فأق جبريل النبي عليهم  
السلام وأخبره الخبر وأمره بالهجرة فبیت علماء رضى الله تعالى عنه في منجعه وخرج مع أبي بكر رضى الله تعالى عنه الى الغار (وبكروا وبكروا الله) برذ  
مكرهم عليهم أو مجازاتهم عليه أو معاملة الماكرين معهم بأن أخرجهم الى بدر وقال المساكين في أعينهم حتى جلولوا عليهم فقتلوا

علمه وثالثها أن يكون انتمعاره تمثيلية بتشبيهه حالة تقابلهم في أعينهم الحاصل لهم على هلاكهم بمعاملة  
 الماكر المحتال باظهار خلاف ما يضره واليه الاشارة بقوله أو بمعاملة الخ أو الهه مشاكلة صرفة فالوجود  
 أربعة (قوله) اذ لا يؤبه بمكرهم الخ يؤبه ويعبأ به بمعنى يعتد به وقوله دون مكره أى عند مكره  
 والمزاوجة بمعنى المشاكلة كالزواج وقوله لان مكره انقضى من مكرهم وأبلغ تأثيرا وهذا معنى الخبرية  
 والتفضيل في النظم قال الحرير اطلاق خبر الماكرين عليه تعالى اذا جعل باعتبار أن مكره أنقضى وأبلغ  
 تأثيرا فالأضافة للتفضيل على المضاف لان لمكر الغير أيضا نقض وتأثيرا في الجملة وهذا معنى أصل فعل  
 الغير فحصل المشاركة فيه واذا جعل باعتبار أنه لا ينزل الا الحق ولا يصيب الا بما استوجبه المكرور به فلا  
 شركة لمكر الغير فيه فالأضافة حينئذ للاختصاص كافي أعلا بنى مروان لاتقاء المشاركة وقيل هو من  
 قبيل الصيغ أحر من الشاة بمعنى أن مكره في خبريته أبلغ من مكر الغير في شرهته وكلام المصنف رحمه الله  
 يمكن تنزيله على هذا فتدبر (قوله) واسناد امثال هذا انما يحسن للمزاوجة الخ قد سبق مثله في سورة آل  
 عمران وهو يقتضى أن الماكر لا يطلق عليه تعالى دون مشاكلة واعتراض عليه بقوله تعالى أنما منكم  
 الله فلا يأمن مكر الله الا القوم الخاسرون وقد أجيب عنه بأن المشاكلة اما تحقيقية أو تقديرية والآية  
 التي أوردوها من قبيل الثاني على ما ذكر في قوله تعالى صبغة الله لان ما قبله يدل على معاملة لهم بالحيلة  
 والماكر وفيه نظر (قوله) هو قول النضر بن الحرث الخ) النضر بن الحرث كان معروفا بينهم بالفطنة والدهاء  
 فكانوا يتبعون ما يقوله وأشار الى أنه من اسناد فعل البعض الى الجميع لان القائل واحد منهم وأشار  
 الى أن وجه التجوز في اسناده أنه كان كبيرهم الذي يعلمهم الباطل اذ علم منه ومما روى أن اسناد  
 فعل البعض الى الكل اما لكثرة من صدر منه أو لرضا الباقيين به أو لان القائل رئيس متبع أو لغير ذلك  
 من النكت وأنه لا يخصص في الرضا كما توهم والقاص بتشديد الصاد المهمة من يقص لهم القصص ووقع  
 في بعض النسخ فاضهم بضاد محجمة بعد هاء أى ساكهم الذي يفصل القضايا فيهم وإياه وجه وليست بأولى  
 كما قيل وأتمروا بمعنى تشاوروا والمكابرة أصل معناها مفاعلة من الكبر والمراد بهم افراط الغناد  
 فحطفه عليها تفسيري وقوله أن يشاؤا بتقدير حرف الجراى من أن يشاؤا أو عن أن يشاؤا والانفة  
 بفتحين والاستنكاف الامتناع عن شئ تكبرا والتحدى طلب المعارضة وأصله في الحاديين يتناظران في  
 الحدائم والتفريع التعبير والتوبيخ وبين قترعهم وقارعهم تجنيس وقوله فلم يعارضوا سواء أى اختاروا  
 معارضة السيف على معارضة الكلام افراط عجزهم عنه ووقع في نسخة فلم يعارضوه بسورة وهي ظاهرة  
 وقوله خصوصاً في باب البيان لانهم فرسانه المالكون لازمة وغاية ابتهاجهم به ومن قال حتى علقوا  
 السبعة على باب الكعبة متحدتين بهم لم يدركه لأصل له وان اشهر (قوله) ماسطره الأولون من القصص  
 أصل معنى السطر الصف من الكتابة والشجر ونحوه وكذا السطر بالفتح الان جمع سطر بالسكون أسطر  
 وسطور وجمع سطر أسطار وأساطر وقال المبرد أساطير جمع أسطورة كاحد وثة وأحاديت ومعناه  
 ماسطر وكتب القصص بكسر القاف جمع قصة وفتحها القصة نقصها والمصدر (قوله) هذا أيضا  
 في كلام ذلك القائل أبلغ في الجود الخ) وجهه أبلغه أنه عند حقيقته محال فلذا علق عليه طلب العذاب  
 الذي لا يطلبه عاقل ولو كان ممكنا لفر من تعذيبه عليه وهذا أسلوب من الجود بليغ قال العلامة فان قلت  
 ان الجود عن الجزم فكيف استعمل في صورة الجزم قلت ان لعدم الجزم بوقوع الشرط ومتى جزم بعدم  
 وقوعه عدم الجزم بوقوعه وهذا كقوله وان كنتم في ريب والخطاب مع المرتابين ابراز الارتياح في  
 صورة المحال لادلة القاطعة لارتياح فرض كما يفرض المحال وقيل عليه أنه تعليق بالمحال كان كان  
 الباطل حقا على فرض المحال غير قطعي الاتقاء ليصح تعليق شئ به بكمية ان الموضوع للشك الخالية عن  
 الجزم بالوقوع وعدمه فبصير كالتبسيه الى اتقاء ذلك الشئ وأما ما قاله هذا القائل فانما شئت أوهمه من  
 الاقتصار في بعض الكتب على أنه عدم الجزم بالوقوع من غير تعرض لجانب اللا وقوع قصد الى التفرقة

قوله وقوله لان مكره الخ لعل هذا وقع  
 في بعض نسخ النسخ والافانسخ التي بأيدينا  
 خالية منه وعبارة الكشف أى مكره أنقضى  
 من مكر غيره وأبلغ تأثيرا اه معناه

(والله خبر الماكرين) اذ لا يؤبه بمكرهم دون  
 مكره واسناد امثال هذا انما يحسن للمزاوجة  
 ولا يجوز اطلاقها ابتداء لما فيه من إيهام  
 الذم (واذا أتت في عليهم آياتنا فالواقع  
 سمعنا لو نشاء لقلنا مثل هذا) هو قول النضر  
 بن الحرث واسناده الى الجميع اسناد مافعله  
 وليس القوم اليهم فانه كان قاصهم أو قول  
 الذين اتهموا في أمره عليه السلام وهذا  
 غاية مكابرتهم وفراط عنادهم اذ لو استطاعوا  
 ذلك ففامعهم أن يشاؤا وقد تحداهم  
 وقترعهم بالعجز عن شئ من قارعهم بالسيف  
 فلم يعارضوا سواء مع أنفهم وفراط استنكافهم  
 أن يغلبوا خصوصاً في باب البيان (ان هذا  
 الأساطير الأولين) ماسطره الأولون من  
 القصص (واذ قالوا اللهم ان كان هذا هو الحق  
 من عندك فأمطر علينا حجارة من السماء أو  
 ائتنا بعذاب أليم) هذا أيضا من كلام ذلك  
 القائل أبلغ في الجود روى أنه لما قال النضر  
 ان هذا الأساطير الأولين قال له النبي عليه  
 السلام ويلك انه كلام الله فقال ذلك



بينهما وبين اذ افاق عدم الجزم بالاداء وقوع مشترك بينهما وهو كما قال فانه لو حرم بالاداء وقوع لم يكن الوقوع  
مشكوكا بل مجزوم الاتقاء فيكون المحل محل لودون ان قد دبر (قوله والمعنى ان كان هذا القرآن حقا  
منزلا فامطر الخ) نكر حقا مع تعريفه في النظم فقبل انه اشارة الى ما ذكره الرخصي من ان التخصيص  
والتعيين وقع على سبيل المجازاة لقوله سم انه هو الحق لا على قصد الحصر والا كان المنكر انحصار الحقيقة  
فيه لا حقيقة من اصلها وليس مراده بل مراده ان حقيقته محال من اصلها فلذا ذكره وترك الفصل في  
بيان المعنى وتقريره ليدل على عدم قصده للحصر وعرف المجازاة اشارة الى انهم امعروفة وهي السجيل  
وقوله وفائدة التعريف أي على هذه القراءة لانه ليس المقصود به المجازاة فيها وقيل ان هذا بحسب  
النظرة الاولى والتحقيق ان مراده ان تعريف الحق عهدى خارجي لا جنسي كما في الكشف أي الحق  
المعهود المنزل من عند الله هذا الأساطير الاولين كما يدل عليه قوله للنضر فأقد تخصيص المسند اليه  
بالمسند فانه يأتي له أيضا وكده الفصل كما حقق في قوله سم ألا انهم هم القسودن وقوله حقا منزلا شاهد  
له وقائم مقام تعريفه وكذا قوله روى الخ فقوله وفائدة التعريف جار على الوجهين وانما عدل عن  
مسلك الكشف لعدم ثبوت قول قائل أولا على وجه التخصيص ولا يجزى أنه ليس في كلامه ما  
يدل على العهد ولا على الحصر وقوله منزلا ليس اشارة لذلك بل بيان لقوله من عندك وأما ما قيل فيه  
من انه لم يثبت قول قائل على وجه التخصيص فليس بشئ فان قول النبي صلى الله عليه وسلم انه كلام  
الله ليس معناه الا ذلك عند التامل وكون الرخصي قال ان التعريف للجنس لا وجهه بل ظاهر  
كلامه انه للعهد اذ المجازاة تقتضيه فما اختاره تعسف ظاهر وقوله بعذاب أليم سواء يؤخذ من  
المقابلة ويصح أن يكون من عطف العام على الخاص (قوله والمراد منه التكم واظهار اليقين الخ)  
عطف عليه للتفسير لانه ليس اليقين المصطلح عليه اذ لم يطابق الواقع والتكم في اطلاق الحق عليه  
وجعله من عند الله وفائدة قوله من السماء كما في الكشف انه صفة مبينة اذ المراد أمطر علينا السجيل  
والمجازة المسومة للعذاب وأمطر استعارة أو مجاز لا نزل (قوله وقرئ الحق بالرفع الخ) قراءة العامة  
الصب وقرأ الأعمش وزيد بن علي بالرفع (قوله وفائدة التعريف فيه الخ) أي الحقيقة المعلق عليها الشرط  
ليست مطلقة اذ هي لم تنكر بل حقيقة مخصوصة وهي كونها منزلة من عند الله والظاهر منه أن التعريف  
عهدى وأنه مراد به مطلقا ومعنى العهد فيه أنه الحق الذي ادعاه النبي صلى الله عليه وسلم وهو أنه كلام  
الله المنزل عليه على الخط المخصوص ومن عندك ان لم دلالة عليه فهو للتأكيده فلا يرد عليه ما قيل ان  
قوله من عندك يدل على كونه حقا بالوجه المذكور من غير احتياج الى التعريف (قوله بيان لما كان  
الموجب لامهالهم الخ) والمراد بدعاء الكفار قولهم أمطر علينا مجازة من السماء الخ ولا ينافي كونه  
دعاء قصد التكم حتى يقال المراد بالدعاء ما هو صورته (قوله واللام لتأكيده النبي الخ) هذه هي التي  
نسمى لام الجحود ولام النبي لا خصاصها بمعنى كان الماضية لفظا ومعنى وهي تعيد لتأكيده باتفاق النخاة  
اعلانها زائدة لتأكيده أصل الكلام ما كان الله يعذبهم أولانهم اغبر زائدة وانهم يحذوف أي ما كان  
الله يريد اوقاصد التعذيب ونفي ارادة الفعل أبلغ من نفيه وأما ما قيل في وجهه ان هذه اللام هي التي  
في قوله سم أنت لهذه الخطة أي مناسب لها وهي تليق بك ونفي الباقية أبلغ من نفي أصل الفعل فتسكف  
لا حاجة اليه بعد ما بينه النخاة في وجهه (قوله عذاب استصال) أي يعجمهم به لا كوابئهم  
من أصلهم قيل عليه انه لا دليل على هذا التقييد مع أنه لا يلائم المقام وقيل الدليل عليه انه وقع عليهم  
العذاب والنبي صلى الله عليه وسلم فيهم كالقبط فلم أن المراد به عذاب استصال والقرينة عليه تأكيده  
النبي الذي بصرفه الى أعظمه (قوله والمراد باستغفارهم الخ) ذكر فيه ثلاثة أوجه الاول أن المراد  
استغفار من بقي بين أظهرهم من المسلمين المستضعفين قال الطيبي وهذا الوجه أبلغ دلالة على أن  
استغفار الغير بما يدفع به العذاب عن أمثال هؤلاء الكفرة وهو المروي عن ابن عباس رضي الله عنهما

والمعنى ان كان هذا القرآن حقا منزلا فامطر  
المجازة علينا عقوبة على انكاره أو انتنا بعذاب  
أليم سواء والمراد منه التكم واظهار اليقين  
والجزم التام على كونه باطلا وقرئ الحق  
بالرفع على أن هو مبتدأ غير فصل وفائدة  
التعريف فيه الدلالة على أن المعلق به كونه  
حقا بالوجه الذي يتبعه النبي وهو تنزيله  
الحق مطلقا تجوزهم أن يكون مطابقا  
للواقع غير منزل كما ساطير الاولين (وما كان  
الله ليعذبهم وأنت فيهم وما كان الله  
معذبهم وهم يستغفرون) بيان لما كان  
الموجب لامهالهم والتوقف في اجابة دعائهم  
واللام لتأكيده النبي والدلالة على أن تعذيبهم  
عذاب استصال والنبي بين أظهرهم خارج  
عن عادته غير مستقيم في قضائه والمعاد  
باستغفارهم أما استغفار من بقي فيهم من  
المؤمنين

في كتاب الاحكام والثاني أن المراد به دعاء الكفرة بالمغفرة وقولهم غفرانك فيكون مجرد طلب المغفرة منه تعالى ما نعمة من عذابه ولو من الكفرة والثالث أن المراد بالاستغفار التوبة والرجوع عن جميع ما هم عليه من الكفر وغيره وهو منقول عن قتادة والبدى وبجهاه درجهم الله فيكون القيد منفي في هذا ثانيا في الوجهين الأولين ومبني الاختلاف فيه ما نقل عن السلف في تفسيره والقاعدة المقررة وهي أن الحال بعد الفعل المنفي وكذا جميع القيود قد يكون راجعا إلى النفي قيد الله دون المنفي وقد يكون راجعا إلى ما دخله النفي وعلى الثاني فله معنيان أحدهما وهو ألا أكثر أن يكون النفي راجعا إلى القيد فقط ويثبت أصل الفعل وثانيهما أن يقصد نفي الفعل والقيد معا بمعنى انتفاء كل من الأمرين والمعنى انتفاء الفعل من غير اعتبار لنفي القيد وإثباته والحاصل أن القيد في الكلام المنفي قد يكون لتقييد النفي وقد يكون لنفي القيد بمعنى انتفاء كل من الفعل والقيد فقط أو الفعل فقط كما قرره التحرير في سورة آل عمران وقد مر تفصيله وتحقيقه في سورة البقرة وأما قول الشارح التحرير هنا أن الدال على انتفاء الاستغفار هنا على الوجه الأخير القرينة والمقام لانفس الكلام والألسان معنى وما كان الله ليعذبهم وأنت فيهم نفي كونه فيهم فإن قبل الحال قيد والنفي في الكلام راجع إلى القيد قلنا وأنت فيهم حال أيضا فإن قيل الاستغفار من الكفر ينفي التعذيب وقد ثبت أنهم يعذبون بفارقة النبي صلى الله عليه وسلم بقوله وما لهم ألا يعذبهم الله فينتفي الاستغفار قلنا وكذلك كونه فيهم ينفي بحكم العادة وقضية الحكمة تعذيبهم وقد بين أنهم يعذبون فإن قيل كونه فيهم ليس مما يستتبع لزول البتة فيحدث التعذيب قلنا الاستغفار عن الكفر يحتمل ذلك غاية أنه احتمال بعيد ويمكن أن يقال هم يستغفرون للاستمرار فينتفي بالتعذيب ولو بعد حين بخلاف أنت فيهم فإنه مجرد الثبوت وهو متحقق ما لم يفارقهم ولم يصبرهم العذاب وهذا الغاية إذا جعل وأهلها مصلحون للاستمرار والدوام دون الثبوت ٨ فلا يفتني ما فيه من التطويل وما بين كلاميه من التنافي ولبعض الناس هنا خطب تركه أولى من ذكره وعلى الوجه الأول المستغفرون هم المسلمون والاستغفار طلب المغفرة والتوفيق للثبات على الإيمان والضمير للجميع لوقوعه فيما بينهم ولجعل ما صدر عن البعض بمنزلة الصادر عن الكل فلا يلزم تفكيك الضمائر كما قيل (قوله مما يمنع تعذيبهم الخ) هذا تفسير بمعنى لا تفسير أعرب وفي الكشف وما لهم ألا يعذبهم الله وأي شيء لهم في انتفاء العذاب عنهم يعني لاحظ لهم في ذلك وهم معذبون لا بحالة وكيف لا يعذبون الخ ولما كان العدم لا يحتاج إلى علة موجبة بل يكفي فيه عدمه علة الوجود كما حققه أشار إلى أن المراد طلب ما يمنع التعذيب ولما لم يكف في وجود شيء عدم المانع بل لا بد من الموجب أشار إلى وجوده بقوله وهم يصعدون وما استقهامية وقيل إنها نافية أي ليس ينتفي عنهم العذاب مع تلبسهم بهذه الحالة (قوله متى زال ذلك) أي الاستغفار وكونه فيهم لدفع المناقاة بين الاثنين وقد دفع أيضا بأن العذاب السابق عذاب الاستئصال لعلم الله بأن فيهم من يسلم ومن ذرئتهم من يهتدي والثاني قتل بعضهم وعن الحسن أن هذه نسخة ما قبلها وقال النسفي أن نزول وما كان الله ليعذبهم وهو صلى الله عليه وسلم بمكة ثم خرج من بين أظهرهم فاستغفروا من بهمن المسلمين فنزل وما كان الله معذبهم وهم يستغفرون أي وفيهم أحد من المسلمين فخرج المستغفرون من مكة فنزل وما لهم ألا يعذبهم الله الخ وأذن له في فتح مكة وبنا فيه ما تقدم في أول السورة (قوله وما لهم ذلك الخ) إشارة إلى أن الجملة حالية وأورد على قوله واحصارهم عام الحديبية أن احصارهم كان بعد قتل النضر ونظرائه فلا ينظم مع ما سبق له الكلام وأجيب عنه بأن القاتل إن كان هذا هو الحق الخ وان كان النضر ومن تبعه لم يكن الحكم بالتعذيب بعد مفارقة النبي صلى الله عليه وسلم بعم الكل بسبب صدق يكون منهم ولو صدر من غير النضر واضرا به بعد هلاكهم فتأمل (قوله مستحقين ولاية أمره مع شركهم الخ) فالضمير ان للمسجد الحرام ولما كانوا متولين له وقت نزولها بين أنه نفي لاستحقاق ذلك فإن كان الضمير لله لا يحتاج إلى تأويل وقوله المتقون من الشرك إشارة إلى شموله لجميع

أو قولهم اللهم غفرانك أو فرضه على معنى لو استغفروا لم يعذبوا كقوله وما كان ربك ليعذب القرى بظلم وأهلها مصلحون (وما لهم ألا يعذبهم الله) وما لهم مما يمنع تعذيبهم متى زال ذلك وكيف لا يعذبون (وهم يصعدون عن المسجد الحرام) وما لهم ذلك ومن صدقهم عنه الجاه رسول الله صلى الله عليه وسلم والمؤمنين إلى الهجرة واحصارهم عام الحديبية (وما كانوا أوليائه) مستحقين ولاية أمره مع شركهم وهو رد لما كانوا يقولون نحن ولاية البيت والحرم فنهت من نشاء وندخل من نشاء (إن أوليائه المتقون) من الشرك الذين لا يعبدون فيه غيره وقيل الضمير ان لله

المسلمين وأن التقوى هنا انتفاء الكفر وهي المرتبة الأولى للتقوى كما مر وعلى جعل الضمير لله فالمؤمنون  
أخص من المسلمين وجعله الزمخشري على الأول محتمل أيضاً لانهم المستحقون في الحقيقة (قوله  
كانه نبيه بالا كراخ) لأن منهم من يعلمه وإنكر بجده عناداً والمراد به الكل لأن لا كراخه الكل في  
كثير من الأحكام كما أن الأقل لا يعتبر في منزل منزلة العدم (قوله أي دعاؤهم أو ما يسمونه صلاة الخ) قال  
الراغب في تفسيرا الآية وما كان صلاتهم الخ تنبيه على إبطال صلاتهم وأن فعلهم ذلك لا اعتدابه بل هم  
في ذلك كطيور يمتكرو وتصدى فالمراد بالصلاة أن كان حقيقة ما هو الدعاء والفعل المعروف فحمل المكاء  
والتصدية بتأويله بأنه لا فائدة فيه ولا معنى له كصغير الطيور وقصيق اللعب أو المراد أنهم وضعوا المكاء  
موضع الصلاة على حدته فحبة بينهم ضرب وجميع ومن لم يفهم كلامه قال ذكر ثلاثة وجوه ليصح حمل المكاء  
والتصدية ولا يخفى أن أول الوجوه لا يصلح أن يكون وجهاً إلا أن يصار إلى أحد الأخيرين فلا تبقى حاجة  
إليه وثانيها يحتاج إلى وقوع هذه التسمية منهم وسيجيء أنهم يرون أنهم يصلون فتأمل (قوله فعال من  
مكأكرو إذا صغر) وأسماء الأصوات تجيء على فعال الأماشد كالنداء والبكاء عمدودا ومقصوداً بمعنى  
وقد فرق المبرد بينهما فقال المدود اسم الصوت والمقصود المدوع (قوله تصفيقا الخ) قال ابن يعيش في  
شرح المفصل التصدية التصفيق والصوت وفعله صدوت أحد ومنه قوله تعالى إذا قومك منه يصدون أي  
يصيحون ويهجون فخرل إحدى الدالين كافى تقضى البازي لتقصضه وهذا قول أبي عبيدة وأنكر  
عليه وقبل أنما هو من الصدى وهو غير متمتع لوقوع يصدون على الصوت أو ضرب منه ٨١ والصدى  
معروف وهو ما يسمع من رجوع الصوت عند جبل وشجره والتصفيق ضرب اليد باليد بحيث يسمع له  
صوت وإذا كان من الصدى فالمراد صدتهم عن القراءة أو عن الدين أو البيت الحرام أو الصلوة الصبيحة  
كما زعم ابن يعيش (قوله وقرئ صلاتهم بالنصب الخ) وفي هذه القراءة الأخبار عن النكرة بالمعرفة وهو  
من القلب عند السكاكي رحمه الله تعالى وعن ابن جني على أصله وأن المعرفة قد تقرب من النكرة بمعنى  
فيصح فيها ذلك وأنه يغتفر في النواسخ لاسيما إذا انفتحت وتفصيلاً في كتب النحو والمعاني وقوله ومما  
الكلام الخ أي هذه الجملة أمام عطفه على وهم يصدون فيكون تقرير استحقاقهم للعذاب أو على قوله  
وما كانوا أولياءه فيكون تقرير العدم استحقاقهم لولايته وقوله يرون بضم الياء أي يرون الناس أنهم  
في صلاة أيضاً ويحتمل أن أفعال المسلمين استهزاء أو بفتخها أي يعتقدون ذلك (قوله واللام يحتمل أن  
تكون للعهد) أي للعهد الذي كرم من غير تعيين فلا وجه لما قيل أنه القتل أو الأسر على هذا فينبغي تقديمه  
على عذاب الآخرة وعلى تفسيره بعذاب الآخرة الفاء السببية لا للتعقيب وهي والباء تقييد أن كون  
الأفعال المذكورة سبباً للعذاب إنما هو لسكفرهم وأن مثله من أعمال الكفر (قوله اعتقاداً وعملًا)  
وفي نسخة أو عملاً يعني المراد بالكفر ما يشمل الاعتقاد والعمل كما أن الإيمان في العرف يطلق على ذلك  
فلا جمع فيه بين الحقيقة وغيرها كما قيل والمطعمون اثنا عشر منهم وهم أبو جهل وعقبة وثيبة ومنبه وأبو  
الجهتي والنضر وحكيم بن حزام وأبو زمعة والحارث والعباس وغيرهم والجزر بضمتين جمع جزور وهي  
من الأبل مطلقاً والناقاة المجزورة وفي النهاية الجزور البعير ذكره كان وأنتى إلا أنه مؤنث لفظي وجمعه  
جزور وجزرات وجزائر واستجاش بمعنى أنه من الجديش من يطلبه والتأرقق القاتل يقال تأرققه  
والأوقية بالضم ويقال وقية بالضم أيضاً أفعولة من وقى أو فعلية من الأوق وهو النقل وهي أربعون  
درهماً على ما في كتب اللغة وعند الأطباء وهو المتعارف عشرة دراهم وخمسة أسباع درهم وذكر  
الزمخشري أنها اثنتان وأربعون درهماً في سورة النساء وهما اثنتان وأربعون مثقالاً واللام في يصدوا  
لام الصبرورة ويصح أن تكون للتعليل لأن غرضهم الصلوة عباداً وسبيل الله بحسب الواقع وإن لم يكن  
كذلك في اعتقادهم وسبيل الله طريقه وهو عبارة عن دينه واتباع رسوله صلى الله عليه وسلم (قوله  
فسيبقونها تمامها ولعل الأول أخبار عن اتفاقهم الخ) لما تضمن الموصول معنى الشرط والخبر منزلة

(ولكن أكثرهم لا يعلمون) أن لا ولاية لهم  
عليه كأنه نبيه بالا أكثر أن منهم من يعلم ويعاند  
أو أراد به الكل كما مر أو بالقله العدم (وما  
كان صلاتهم عند البيت) أي دعاؤهم أو ما  
يسمونه صلاة أو ما يضعون موضعها (الامكاء)  
صغير أفعال من مكأكرو إذا صغر وقرئ  
بالقصر كالبكاء (وتصدية) تصفيقا تفعله من  
الصدى أو من الصدى على أبدال أحد حرفي  
التضعيف بالياء وقرئ صلاتهم بالنصب على أنه  
الخبر المقدم ومما ساق الكلام لتقرير استحقاقهم  
للعذاب أو عدم ولايتهم للمسجد قائمها  
لأنه يبين هذه صلاته روى أنهم كانوا  
يطوفون بالبيت عراة الرجال والنساء مشبكين  
بين أصابعهم يصفرون فيها ويصفقون وقبل  
كانوا يفعلون ذلك إذا أراد النبي صلى الله  
عليه وسلم أن يصلي يخطون عليه ويرون  
أنهم يصلون أيضاً (فدقوا العذاب) يعني  
القتل ولا يبرح بدر وقبل عذاب الآخرة  
واللام يحتمل أن تكون للعهد والمهود اثنا  
بعشر (بما كنتم تكفرون) اعتقاداً  
وعملًا (إن الذين كفروا يأتونكم أموالهم  
ليصدوا عن سبيل الله) نزلت في المطعين يوم  
بدر وكانوا اثني عشر رجلاً من قريش يطعم  
كل واحد منهم كل يوم عشر جزراً وفي أبي  
سفيان استأجر ليوم أحد ألفين سوى من  
استجاش من العرب وأنفق عليهم أربعين أوقية  
أوفي أصحاب العير فانه لما أصيب قريش يدر  
قبل لهم أعينوا بهذا المال على حرب محمد لعنا  
نذر له منه نأراً ففعلوا والمراد بسبيل الله  
دينه واتباع رسوله (فسيبقونها) تمامها  
ولعل الأول أخبار عن اتفاقهم في ذلك  
الحال وهو اتفاق بدر والثاني أخبار عن  
اتفاقهم فيما يسمونه صلاة وهو اتفاق أحد

الجزء وهو فسيفساقون اقترن بالقساوة فيفقون اما حال أو بدل من كفروا أو بيان له وفي نفي الجزاء من معنى الاعلام والاخبار التوبيخ على الاتفاق والانتكار عليه كما في قوله وما يكمن من نعمة في الله وفي تكرير الاتفاق في شبه الشرط والجزاء الدلالة على كمال سوء الاتفاق كما في قوله انك من تدخل النار فقد أخرجته وقولهم من أدرك الصمان فقد أدرك المرعى والمعنى الذين ينفقون أموالهم لاطفاء نور الله والصدقة اتباع رسول الله صلى الله عليه وسلم يعلمون من قريب سوء مغبة ذلك الاتفاق وانقلابه الى أشد الخسران من القتل والاسرى في الدنيا والنكال في العقبى

إذا البذل لم يرزق خلاصا من الأذى • فلا الا بر مكسوبا ولا المال باقيا

وهو الوجه الأخير في كلام المصنف رحمه الله وهو ابلغها نقوله بتامها اشارة الى وجه التغاير وهو أن المنفق الأول بعضه والثاني كله وما له الى أنه يبقى ويرزق الأول اتفاق في بدو الثاني في أحد فينفقون لحكاية الحال الماضية والثاني على معناه الاستقبال ولما كان اتفاق الطائفة الأولى سببا لاتفاق الثانية أتى بالقفا لا بقتائه عليه والآية تزلت بعد الوعيتين (قوله ويحتمل أن يراد بهما واحد) قد مر تحقيقه ودفع تكراره وان لم يلاحظ ما بعده وقوله وأنه لم يقع بعد أي ان الاستقبال فيها على ظاهره خصوصاً في الجزء الدال على العاقبة وبما قررناه اندفع ما قبل انه يأتي زيادة التبيين في الثاني وترتيبه بالقفا على الأول من غير تكلف والحاصل أن هنا قولين هل تزلت في الاتفاق يوم بدر أو يوم أحد وعلى هذا فهم ما واحد والاول لبيان غرض الاتفاق والثاني لبيان عاقبته وقوله ينفقون خبر وقوله فينفقون متفرع عليه والفعلا مستقبلا وان حل ينفقون على الحال فلا بد من تغاير الاتفاقيين (قوله لقواتهم من غير مقصود) أما في بدر فظاهر وأما في أحد فلا ان المقصود لهم لم يقع بعد ذلك فكان كالفات (قوله جعل ذاتها نصير حسرة الخ) أي ندما ما تأمنا قبل انه يريد أنه من قبيل الاستعارة في المركب حيث شبه كون عاقبة اتفاقها بما يكون ذاتها ندما ما ولا مانع من جعله حقيقة بتقدير مضافين أو يجعل التجوز في الاسناد قد بر وقيل انها أطلقت بطريق التجوز على الاتفاق مسالفة (قوله ثم يغلبون آخر الامر) يعني أن المراد بالغلبة الغلبة التي استقر عليها الامر فان قلت غلبة المسلمين متقدمة على تخسرهم بالزمان فلم أخرت بالذكر قلت المراد أنهم يغلبون في مواطن أخر بعد ذلك وقوله وان كان الحرب بينهم محال لاجتماع سبل وهو الدلو العظيم والمراد به نوبة السقي ولذا جع أي يكون مرة لهم ومرة عليهم كما قال في يوم علينا ويوم لنا • ويوم نساء ويوم نسر

والعاقبة المتيقن وهذا الاستعارة شبه المتحاربين بالمستقيين على إثر واحدة ودلو واحد وأول من قاله أبو سفيان رضى الله عنه (قوله أي الذين يبتغوا على الكفر الخ) خصه بهم بقرينة ما بعده وإذا فسر الخبيث والطيب بالكافر والمؤمن أو الفساد والصلاح تعلق يخسرون فان قسر بالمالين تعلق يتكون عليهم حسرة اذ لا معنى لتعليل كون أموالهم حسرة بتميز الكفار من المؤمنين كما أنه لا وجه لتعليل خسرتهم بتميز المال الخبيث من الطيب وأولئك على هذا أي على تقدير كون الخبيث والطيب هو المال اشارة الى الذين كفروا وهو ظاهر وكون التميز ابلغ من الميز لزيادة حروفه على المشهور يقال ميزته فميز وعزته فاعزاز وقد قرئ شاذوا غمازوا اليوم والمراد أن الذين كفروا ليس هو الاول حتى يلزم التكرار وليس المراد أن كفروا بمعنى يبتغوا حتى يد أن الفعل لا يدل على الثبوت فيجيب بأنه ثبوت تجددى كما قيل (قوله فيجدهم ويضم بعضه الى بعض الخ) من قولهم صاحب مر كوم ومتراكم من الركام وهو ما يلحق بعضه على بعض ويوصف به الرمل والجيش فان كان الفريق الخبيث الكفرة والفريق الطيب المؤمنين فالمراد به ازدحامهم في الخسروان كان المراد بالصلاح والفساد فالمراد أنهم يضم كل صنف بعضه الى بعض في الخسر وجعله في جهنم يجعل أحمائه فيها وان كان المراد المال فظاهر لقوله تعالى فتكوى بها جباههم الآية والمعنى أنه يكون حسرة ويلا لهم في الدنيا والآخرة (قوله اشارة الى الخبيث لانه مقتدر بالفريق

ويحتمل أن يراد بهما واحد على أن مساق الاول لبيان غرض الاتفاق ومساق الثاني لبيان عاقبته وأنه لم يقع بعد (ثم تكون عليهم حسرة) ندما وغمازة واتهم من غير مقصود جعل ذاتها نصير حسرة وهي عاقبة اتفاقها مسالفة (ثم يغلبون) آخر الامر وان كان الحرب بينهم محال لا قبل ذلك (والذين كفروا أي الذين يبتغوا على الكفر منهم إذا سلم بعضهم الى جهنم يحسرون) يساقون (لبيز الله الخبيث من الطيب) الكافر من المؤمن أو الفساد من الصلاح والملاح من الشركون في عداوة أو يغلبون أو ما أنفقوا المشركون في عداوة رسول الله صلى الله عليه وسلم مما أنفقهم المسلمون في نصرته واللام متعلقة بقوله ثم تكون عليهم حسرة وقراء حرة والكسافي ويعتوب لبيز من التمييز وهو أبلغ من الميز (ويجعل الخبيث بعضه على بعض فبركه جميعا) فيجدهم ويضم بعضه الى بعض حتى يتركوا لفرط ازدحامهم أو يضم الى بعض (فيجدهم في جهنم لبيز به عداية كمال الكافرين) فيجدهم في جهنم كانه (أو تلك) اشارة الى الخبيث لانه مقتدر بالفريق الخبيث أو الى المتفقيين (هم الخاسرون) الكاسرون في الخسران لانهم خسروا أنفسهم وأموالهم



(الخ) فوجه لجمعه مع افراد المشار اليه واذا كان للمنفقين الذين بقوا على الكفر قطاهرين الخاسرين  
بالكاملين ليصبح الحصر وبين وجه الكمال بما ذكره وهذا بناء على أن مراده به الكافر (قوله يعني أبا  
سفيان وأصحابه الخ) فالتعريف فيه للعهد وقد جعل أيضا على الجنس فيدخل هؤلاء فيهم دخولاً أولياً  
وجعل اللام لام التعليل لا للتبليغ وهي صلة القول لانه كان الظاهر حينئذ أن تقتضوا الخطاب كما قرئ به  
ليكن يجوز أن يكون للتبليغ وأنه أمر أن يقول لهم هذا المعنى الذي تضمنته ألفاظ الجملة المحكية سواء  
قالهم بهذه العبارة أو غيرها كما اختاره في البحر (قوله وقرئ بالتاء الخ) على أن الخطاب لهم واللام  
للتبليغ وقوله وان يعودوا الى قتاله لم يفسره بالعود الى المعاداة لانه باقية على حاله ولو فسر به لكان  
المعنى ان داموا عليها (قوله الذين تحزبوا على الانبياء عليهم الصلاة والسلام الخ) تحزبوا بمعنى  
تجمعوأ أو اجزأوا بالتمديد المالك وقد ذكر الزمخشري هذا وجوز تفسيره بالذين خافهم مكرهم يوم بدر  
والمنفرد به الله لم يذكره لانه داخل فيما ذكره ولأن السنة تقتضي التكرار فيقتضي تفسيره بأمر آخر  
عام وفي البحر ان قوله فقد مضت سنة الاولين لا يصح أن يكون جواباً ليدل الجواب والتقدير ان  
يعودوا لانه مناهم فقد مضت سنة الاولين وقوله فيجأزهم إشارة الى أنه أقيم مقام الجزاء أو جعل  
مجازاً عن الجزاء أو كناية والافكونه تعالى بصيراً أمر ثابت قبله وبعده ليس معلقاً على شيء وعلى قراءة  
الخطاب هو للمسلمين المجاهدين وجزأوهم ليس معلقاً على انتهاء من قاتلوه فلذا وجهه بقوله ويصكون  
تعليقه الخ يعني أن جوابهم مباشرة القتال وتسييم لاثابة مقاتلتهم وفي العبارة كدر \* (تبيينه) قال  
التحرير المراد بالذين كفروا هو الكفر الأصلي وما سلف ماضى في حال الكفر فاحتجاج أبي حنيفة رحمه  
الله على أن من عصى طول العمر ثم ارتد ثم أسلم لم يبق عليه ذنب في غاية الضعف اهـ وهذا ليس  
بشيء فإن أبا حنيفة رحمه الله ومالكاً بقيا الآية على عمومها الحديث الاسلام يهدم ما قبله وقال انه  
يلزمه حقوق الأديسين دون حقوق الله كما في كتاب أحكام القرآن لابن عبد الحق وخالفهما  
الشافعي رحمه الله وقال يلزمه جميع الحقوق (قوله أى الذى أخذتموه الخ) يعني أن ما موصولة وكان  
حقها أن تكون مفعولة وهذا تعريف الغنيمة في الشرع وفي الهداية اذا دخل الانسان أو الواحد دار  
الحرب مغيرين بغير إذن الامام فاخذوا شيئاً يخمس لان الغنيمة هو المأخوذ قهراً وغلبة لا اختلاسا  
وسرقة والخمس ونظيرها لكن الشافعي يخمس وان لم يسم غنيمة عنده للاحاق بها وقوله حتى الخطب  
كناية عما قل مطلقاً وقد أجبر فيها هذه أن تكون شرطية (قوله مبتدأ خبره محذوف الخ) يعني  
المصدر المؤثر من أن المفتوحة مع ما في خبرها مبتدأ وقد خبره مفعلة لان المطر في خبرها اذا ذكر  
تقدمه لا لايتوهم أنها مكمورة فأجرى على المعتاد فيه ومنهم من أعربه خبره مبتدأ محذوف أى فالحكم  
ان الخ وقد رجحت هذه القراءة بأنهم أكدوا لالتناعلى اثبات الخمس وأنه لا سبيل لتركه مع احتمال الخبر  
التقدير ان كلاً من وحى وواجب ونحوه وفيه نظر (قوله والجهور على أن ذكر الله العظيم)  
وهو معنى قول عطاء والشعبي خمس الله وخمس الرسول صلى الله عليه وسلم واحد وخمس الله مفتاح  
السلام واختلف في ذكر الله هنا هل هو لكونه لهم أم لافعل الثاني ذكره اما لتعظيم الرسول صلى الله  
عليه وسلم كفى الآية المذكورة أو بياناً لانه لا بد في الخمسة من اخلاصها لله ويكون ما بعده تفصيلاً  
وقسم بوزن ضرب مصدر بمعنى تقسيمه وقيل المراد بالتعظيم تعظيم المصارف الخمسة كما يدل عليه قوله  
وان المراد الخ وليس المراد تعظيم الرسول صلى الله عليه وسلم كفى الكشف لعدم الاقتصاد عليه ولذا  
تركه المنصف رحمه الله لعدم إرضائه له ولا اتحاده مع الثالث بحسب المال ولا يفتي فساد لان تعظيم  
الرسول صلى الله عليه وسلم لا ينافي في عدم الاقتصاد على ذكره ولا معنى لتعظيم المسكين وابن السبيل وانما  
يقال فيه شفقة وترحم مع أن إعادة اللام تجعل الاقسام في حكم الاستقلال ويصير التنظير بهذه الآية  
ضائعاً لكن قوله فكانت الخ يقتضى أنه لتعظيم الاقسام الخمسة لاختصاصها به تعالى ان كان ضمير به لله

(قل للذين كفروا) يعني أبا سفيان وأصحابه  
والعقبي قل لاجلهم (ان ينتهوا) عن معاداة  
الرسول صلى الله عليه وسلم بالدخول في  
الاسلام (يقفر لهم ما قد سلف) من ذنوبهم  
وقرئ بالتاء والكاف على أنه خطابهم ويقفر  
على التاء القاعل وهو الله تعالى (وان يعودوا)  
الى قتاله (فقد مضت سنة الاولين) الذين  
تحزبوا على الانبياء بالتمديد كما جرى على أهل  
بدر فليتوقعوا مثل ذلك (وقاتلوهم حتى  
لا تكون قسوة) لا يوجد فيهم شرك (ويكون  
الدين كله لله) وتضمحل عنهم الايمان الباطلة  
(فان انتهوا) عن الكفر (فان الله بما يعملون  
بصير) فيجازيهم على انتمائهم عنه واسلامهم  
وعن يعقوب تعلمون بالتاء على معنى فان الله  
بما تعملون من الجهاد والدعوة الى الاسلام  
والاخراج من ظلمة الكفر الى نور الايمان  
بغير مجاز يكتم ويكون تعليقه بانتمائهم دلالة  
على أنه كما يستدعي انابهم للمباشرة يستدعي  
اثابة مقاتلتهم للتسبب (وان قولوا) ولم ينتهوا  
(فاعلموا أن الله مولاكم) ناصركم فتقوا به ولا  
تباؤا بجماداتهم (نعم المولى) لا يضيع من  
تولاه (ونعم النصير) لا يغلب من نصره (واعلموا  
أنما غنمتم) أى الذى أخذتموه من الكفار  
قهراً (من شيء) مما يقع عليه اسم الشيء معنى  
الخطب (فان الله خبسه) مبتدأ خبره محذوف  
أى فثبت ان الله خبسه وقرئ فان بالكسر  
والجهور على أن ذكر الله للتعظيم كفى قوله  
والله ورسوله حتى أن يرضوه وان المراد قسم  
الخمس على الخمسة المعطوفين (والرسول  
ولذى القربى والسامى والمساكين وابن  
السبيل) فكانت الخ فان الله خبسه بصرف  
الى هؤلاء الاخصيين به



وأخبرهم به أما الرسول صلى الله عليه وسلم والقري قطاها وأما البتامي من المسلمين وما بعدهم فلعناية الله بهم وشقيقته عليهم وإن كان الضمير للخمس أو للصرف أو للقسم فهو ظاهر والحق أنه مراده ويكون قوله الوجه الثاني لعدم ارتضائه له لأن ذكر الله للفظ العظيم وقع في مواضع عديدة ويكون قوله وللرسول معطوفا على الله كما في الآية فانه مزيد للتعظيم وإن كان يسانا لا خلاص لوجه الله يكون قوله وللرسول بتقدير مية أي وهو للرسول الخ والضمير للخمس (قوله وحكمه بعد باق) أي حكم المصروف باق إلى الآن وهو مذهب الشافعي رحمه الله وسيأتي ذكر من خالف فيه لكن سهم الرسول صلى الله عليه وسلم فيه خلاف عندهم فقيل يعطى للإمام وقيل يوزع على الأصناف الأربعة وقيل يصرف لما كان يصرف إليه في حياته صلى الله عليه وسلم من مصالح المسلمين كما ذكره المصنف رحمه الله (قوله وقال أبو حنيفة رضي الله تعالى عنه الخ) لأنه بوفاته صلى الله عليه وسلم فأت مصرفه ولأن الخلفاء الراشدين رضي الله عنهم قسموا الخمس على ثلاثة أسهم لأنه صلى الله عليه وسلم علق استحقاق ذوى القربى بالنصرة اذ قال لم يفارقوه في جاهلية ولا إسلام فدل على أن المراد بالقرب قرب النصر لا قرب النسب (قوله وعن مالك رضي الله تعالى عنه الأمر فيه مفوض إلى رأي الإمام يصرفه إلى ما يراه أهم) وذهب أبو العالية إلى ظاهر الآية وقال يقسم ستة أقسام ويصرف سهمهم الله إلى الذبعة لما روى أنه عليه الصلاة والسلام كان يأخذ منه قبضة فيجعلها للكعبة ثم يقسم ما بقي على خمسة وقيل سهم الله لبيت المال وقيل هو مضموم إلى سهم الرسول صلى الله عليه وسلم وذو القربى بنو هاشم وبنو المطلب لما روى أنه عليه الصلاة والسلام قسم سهم ذوى القربى عليهم فقال له عثمان وجبير بن مطعم هؤلاء اخوتك بنو هاشم لا تسكر فضلهم لمكانك الذي جعلك الله منهم أرأيت اخواتنا من بني المطلب أعطيتهم وحرمتنا وانما نحن وهم بنزلة واحدة فقال عليه الصلاة والسلام انهم لم يفارقونا في جاهلية ولا إسلام وشبك بين أصابعه وقيل بنو هاشم وحمزة وحدهم وقيل جميع قريش والغنى والفقير فيه سواء وقيل هو مخصوص بفقراءهم كسهم ابن السبيل وقيل الخمس كله لهم وقيل المراد بالبتامي والمساكين وابن السبيل من كان منهم والعطف للخصيص والآية تزلت بيد وقيل الخمس كان

وحكمه بعد باق غير أن سهم الرسول صلوات الله وسلامه عليه يصرف إلى ما كان يصرفه إليه من مصالح المسلمين كما فعله الشيخان ورضي الله تعالى عنهما وقيل إلى الإمام وقيل إلى الأصناف الأربعة وقال أبو حنيفة رضي الله تعالى عنه سقط سهمه وسهم ذوى القربى بوفاته وصار الكل مصر وفا إلى الثلاثة الباقية وعن مالك رضي الله تعالى عنه الأمر فيه مفوض إلى رأي الإمام يصرفه إلى ما يراه أهم وذهب أبو العالية إلى ظاهر الآية وقال يقسم ستة أقسام ويصرف سهمهم الله إلى الذبعة لما روى أنه عليه الصلاة والسلام كان يأخذ منه قبضة فيجعلها للكعبة ثم يقسم ما بقي على خمسة وقيل سهم الله لبيت المال وقيل هو مضموم إلى سهم الرسول صلى الله عليه وسلم وذو القربى بنو هاشم وبنو المطلب لما روى أنه عليه الصلاة والسلام قسم سهم ذوى القربى عليهم فقال له عثمان وجبير بن مطعم هؤلاء اخوتك بنو هاشم لا تسكر فضلهم لمكانك الذي جعلك الله منهم أرأيت اخواتنا من بني المطلب أعطيتهم وحرمتنا وانما نحن وهم بنزلة واحدة فقال عليه الصلاة والسلام انهم لم يفارقونا في جاهلية ولا إسلام وشبك بين أصابعه وقيل بنو هاشم وحمزة وحدهم وقيل جميع قريش والغنى والفقير فيه سواء وقيل هو مخصوص بفقراءهم كسهم ابن السبيل وقيل الخمس كله لهم وقيل المراد بالبتامي والمساكين وابن السبيل من كان منهم والعطف للخصيص والآية تزلت بيد وقيل الخمس كان

قوله وهو مذهب الشافعي المذكور في كتب الشافعية ما صدر به القاضي اه صححه

نزلت بعد بدر وقينقاع بفتح القاف وتثنية النون شعب من اليهود كانوا بالمدينة وقوله على رأس الخ  
 المراد بالرأس هنا الطرف والآخر كما في حديث بعثه الله على رأس أربعين سنة فهو مجاز من استعمال  
 المقيد في المطلق (قوله متعلق بمحذوف الخ) أي جزاؤه محذوف والمراد التعلق المعنوي وليس جوابه  
 ما قبله لأنه لا يصح تقدم الجزاء على الشرط على الصحيح عند أهل العربية وإنما قد رفعوا ثم بين أن  
 المراد بالعلم العمل لأن المطرد في أمثاله أن يقتدر ما يدل ما قبله عليه فيقتدر من جنسه فلا يقال أنه كان  
 المناسب أن يقتدر العمل أو لا قصر المسافة كما فعله النسخ ورحمه الله (قوله من الآيات والملائكة والنصر)  
 يعني أن المفعول محذوف ولا قرينة تعيينه فيعم كل ما نزل والموصول من صنيخ العموم وليس فيه جمع بين  
 الحقيقة والمجاز ولا شبهة كما قيل إذا المراد ما نزل ما جاءه من الله سواء كان جسماً أو غيره ولو سلم فالجواز  
 والحقيقة في الاسناد لا مانع من الجمع بينهما قد بر وعبد بضمين جمع عبد وقيل اسم جمع له (قوله يوم  
 بدر الخ) فالفرقان بمعنى الغوري والاضافة فيه للعهد ويوم التقي الجمعان بدل منه أو متعلق بالفرقان  
 وقوله فيقدر الخ إشارة إلى دخول ما ذكره بقرينة المقام وتعريف الجمعان للعهد واذ بدل أيضاً أو  
 مفعول لا ذكر مقدراً (قوله والعدو بالحر كالتثلاث الخ) أي في العين وأصل معنى العدو والتجاوز  
 فالمراد به هنا الجانب المجاوز عن القرب وهو معنى قول المصنف رحمه الله تعالى شط الوادي أي جانبه  
 البعيد من شط بمعنى بعد وقرأة الفتح شاذة قرأها الحسن وزيد بن علي وغيرهما وهي كلها لغات بمعنى ولا  
 عبرة بذكر بعضها (قوله البعدي من المدينة الخ) فهو تأنيث أتصى بمعنى أبعد وفعل من ذوات الواو  
 إذا كان اسمها تبدل لامه بياء فهو دينا وقصوى بحسب الأصل صفة فلذا لم تبدل للفرق بين الاسم والصفة  
 وهي قاعدة مقررة عند بعض التصريفة فإن اعتبر غلبتها وأنهم اجرت مجرى الأسماء الجسامة قبل قصبا  
 وهي لفظة تميم والاولى لفظة أهل الحجاز ومن أهل التصريف من قال إن اللفظة العالية العكس فإن كانت  
 صفة أبدلت فهو العليا وإن كانت اسماً أفترت فهو حوزى فعلى هذا القصوى شاذة والقياس قصبا وهي  
 لفظة قرأها زيد بن علي وعنوان الشذوذ بخلافه القياس لا الاستعمال فلا تنافي الفصاحة كذا في الدرر  
 المصون ومنه تعلم أن لاهل الصريف فيه مذهبين ولو قيل انه مبني على اللغتين لم يعد خافقيل إن دينان  
 دنايد فو قرب وقصوى من قصبا يقصو بعد وهما وان كانا صفتين إلا أنهما ألحقا بسبب الاستعمال  
 بالاسماء فلذا كان القياس قلب الواو بياء والافقد تقرر في موضعه أن هذا القياس انما هو في الاسماء  
 دون الصفات ليس بمسالم لأنه مذهب آخر كما عرفت (قوله تفرقة بين الاسم والصفة) ولم يعكس وان  
 حصل به الفرق لأن الصفة أثقل فأقيمت على الأصل الاخف لنقل الانتقال من الضمة إلى الياء ومن  
 عكس أعطى الأصل للأصل وهو الاسم وغيره الفرع للفرق وقوله كلفة ودافانه كان القياس فيه قلب  
 الواو ألفا لكنهم لم تقلب فهي موافقة للاستعمال دون القياس (قوله أي العبراً وقوادها) جمع قائد  
 والمراد أصحابها والركب اسم جمع راكب لاجمع على الصحيح فعلى الاول هو تغليب أو مجاز وعلى الثاني  
 حقيقة والواو الداخلة عليه حالية أو عاطفة وأسفل منصوب على الظرفية لأنه في الأصل صفة للظرف  
 أي في مكان أسفل وأجاز القراء والاختصاص رفعه على الاتساع أو بتقدير موضع الركب أسفل  
 الخ (قوله في مكان أسفل من مكانكم الخ) إشارة إلى أنه فعل تفضيل لم ينسج عن الوصفية فيصير  
 اتصبا بآيه وقام مقامه وقوله من مكانكم إشارة إلى أنه فعل تفضيل لم ينسج عن الوصفية فيصير  
 بمعنى مكان كانوا هم وفسره بساحل البحر بنا للواقع وقوله والجملة حال من الظرف قبله أي من الضمير  
 المستتر في الجاز والمجرور (قوله وفائدتها الدلالة على قوة العدو الخ) ما ذكره من الفائدة جعله  
 في الكشف فائدة للتقيد بالامور المذكورة من قوله إذا أنتم الخ فقول المصنف رحمه الله وفائدتها أي  
 فائدة هذه الحال وتقيد ما قبلها به مع ذكر ما قبله أيضا كما سيصرح به في قوله وكذلك كرم اكر  
 وتقريره كما قيل إن قوله إذا أنتم بالعدو الدنيا وهم بالعدو القصوى والركب أسفل منكم لا تفيد الحكم

في غزوة بني قينقاع بعد بدر بشهر وثلاثة أيام  
 للصف من شوال على رأس عشرين شهراً من  
 الهجرة (إن كنتم آمنتم بالله) متعلق بمحذوف  
 دل عليه وأعلموا أي إن كنتم آمنتم بالله فاعلموا  
 أنه جعل الخمس لهؤلاء فسلوه إليهم واقتنعوا  
 بالاجناس الأربعة الباقية فإن العلم العمل  
 إذا أمر به لم يرد منه العلم المجزئ لأنه مقصود  
 بالعرض والمقصود بالذات هو العمل (وما  
 أنزلنا على عبدنا) محمد من الآيات والملائكة  
 وانصر وقرئ عبدنا بضمين أي الرسول  
 صلى الله عليه وسلم والمؤمنين (يوم الفرقان)  
 يوم بدر فانه فرق فيه بين الحق والباطل (يوم  
 التقي الجمعان) المسلمون والكفار (واقعه على  
 كل شيء قدس) فيقدر على نصر القليل على  
 الكثير والامداد بالملائكة (إذا أنتم بالعدو  
 الدنيا) بدل من يوم الفرقان والعدو  
 بالحر كالتثلاث شط الوادي وقد قرئ  
 بها والمشهور الضم والكسر وهو قراءة ابن  
 كثير وأبي عمرو ويعقوب (وهم بالعدو  
 القصوى) البعدي من المدينة تأنيث  
 الاقصى وكان قياسه قلب الواو كالدنيا والعليا  
 تفرقة بين الاسم والصفة فجاء على الأصل كالقود  
 وهو أكثر استعمالاً من القصبا (والركب)  
 أي العبراً وقوادها (أسفل منكم) في مكان  
 أسفل من مكانكم يعني الساحل وهو  
 منصوب على الظرف واقع موقع الخبر  
 والجملة حال من الظرف قبله وفائدتها الدلالة  
 على قوة العدو

ولا لازمه لانهم يعلمونها ويعلمون أنه تعالى عليهم بما وليس بسديد لانه تعالى ذكرهم بهذه الاحوال والعلم يحصل من التدكير وان لم يكن ابتداء وهو كاف في فائدة الخبر والذي يثبت عنه فائدة التدكير هي هنا تصوير تدبيره تعالى اذ سبب الاسباب حتى اجتمعوا للحرب والامتنان على المؤمنين بتأييدهم مع ضعفهم وقوة عدوهم من جهات عديدة وقوله واستظلمها بهم بالركب أي تقويهم بهم لقربه منهم وقوله على المقاتلة عنها أي المدافعة عنها وتوأمين نفوسهم أي جعلها ثابتة عليه قارة كما بقية المرات في وطنه وقوله أن لا يتخلوا امرأكم من الاخلاء أي لا يجعلوها خالية منهم ولو كان من الخلل كان امرأكم منصوصا بنزع الخافض أو مضنعا معني ما يعتدي بنفسه والاول أولى وضعف شأن المسلمين كما في الكشف معلوم من الواقع لقلة عددهم وعددهم المعلوم من اثباته للعدو دونهم فلا يقال ان في دلالة الآية عليه كلاما (قوله واليتامى امرؤهم) أي صعوبته واليتامى عليه من قوله - التامت عليه الامور التامت واختلطت واستبعدا غلبتهم لما مر وقوله تسوخ فيها الارجل أي تغيب وتزل (قوله أي لو نواعدتم أنتم وهم الخ) جعل الضمير الاول شاملا للجمعين تغليبا والثاني خاصا بالمسلمين وخالف الزمخشري فيهما اذ جعله فيهما شاملا لانه يقين لتكون الضمائر على وتيرة واحدة من غير تمكين اذ فسر بقوله لخالف بعضكم بعضا فبطركم قلنكم وكثرتم عن الوفاء بالوعد وثبطهم ما في قلوبهم من تيمم رسول الله صلى الله عليه وسلم والمسلمين الخ لانه غير مناسب للمقام اذ المقصد فيه الى بيان ضعف المسلمين ونصرة الله لهم مع ذلك وقوله ليتحققوا الخ متعلق بالدلالة أو بمقدرا أي ذكر ما ذكر ليتحققوا الخ (قوله ولكن يقضى الله امرأ الخ) أي ولكن فلا قيم على غير موعده يقضى الخ فهو متعلق بمقدرا كما أشار اليه المصنف رحمه الله وقوله حقيقا بأن يفعل الخ تأويل له لان القضاء قبل فعله لا بعد ما كان مفعولا ولذا فسر الزمخشري بقوله كان واجبا أن يفعل لان تحققه وجوبه مقرر قبل ذلك وقيل كان بمعنى صار الدالة على القول أي صار مفعولا بعد أن لم يكن وقيل انه عبر به عنه لتحقيقه حتى كأنه مضى (قوله بدل منه أو متعلق بقوله مفعولا الخ) وقيل انه متعلق يقضى وقد قيل عليه ان علة القضاء كون المقضى حقيقا بأن يفعل الذي يفعله كان مفعولا وقوله ليلك اما علة للجمع فيكون بدلا متعلقا به أو لكونه حقيقا أو لنفس أن يفعل فيكون متعلقا بمفعولا لا بالقضاء وليس بشئ لانه اذا تعلق به كان المعنى ليطهر ويقع ما ذكر وهو ظاهر (قوله والمعنى ليموت من يموت عن يمينه الخ) المراد باليمين الحجة الظاهرة أي ليطهر الحجة بعد هذا فلا يبقى محل للتعديل بالاعذار وقوله أو ليصدر الخ فالمراد بالحياة الايمان وبالوفاة الكفر استعارة أو مجازا من سلا واليمين اظهار كمال القدرة الدال على الحجة الدامغة ليعنى الحق ويبطل الباطل (قوله والمراد بمن هلك ومن حي المشارف للهلاك والحياة الخ) المشارف للهلاك ظاهرة وأما مشاركة الحياة فتقبل المراد الاستمرار على الحياة بعد وقعة بدر فيظهر صحة اعتبار معنى المشاركة في الحياة أيضا وانما حال المراد ذلك لان من حي مقابل لمن هلك والظاهر أن عن معنى بعد كقوله تعالى عما قيل ليصبحن نادمين وقيل لما لم يتصور أن يهلك في الاستقبال من هلك في الماضي خل من هلك على المشاركة فيرجع الى الاستقبال ولذا قال في بيان المعنى ليموت الخ وكذا لما لم يتصور أن ينعطف بالحياة المستقبلية من اتصف بها في الماضي جل على المشاركة ليكون مستقبلا أيضا لكن يلزم منه أن يختص عن لم يكن حيا اذ ذلك فيحصل على دوام الحياة دون الاتصاف بأصلها فالمراد لتدوم حياة من أشرف لدوامها كما أشار اليه المصنف بقوله ويعيش من يعيش الخ ولا يجوز أن يكون المعنى لتدوم حياة من حي في الماضي لأن من حي حينئذ يصدق على من هلك فلا تحصل المقابلة ولقاتل أن يقول لما كان نزول هذه الآية بعد بدر مع التعبير بالماضي لحصول هلاك من هلك وتيقنه من بقاء وقت النزول والاستقبال بالنظر الى الجمع لتأخرهما عنه فلا حاجة الى التأويل بالاشراف فتأمل (قوله أو من هذا حاله في علم الله وقضائه)

واستظلمها بهم بالركب وحرمهم على المقاتلة عنهم وتوطين نفوسهم على أن لا يتخلوا امرأكم ويبدلوا منتهى جهدهم وضعف شأن المسلمين واليتامى امرؤهم واستبعدا غلبتهم عادة ولذا ذكر امرأكم القريبين فان العدو الذي كانا رخصه تسوخ فيها الارجل ولا يعيش فيها الا رخصه ولم يكن بما عدا بخلاف العدو القصوى وسكذا قوله (ولو نواعدتم لاختلفتم في الميعاد) أي لو نواعدتم أنتم وهم القتال ثم علمت حالكم وحالهم لاختلفتم أنتم في الميعاد هيبة منهم وبأسا من الظفر عليهم ليتحققوا أن ما اتفق لهم من الفتح ليس الا صنعنا من الله خارقا للعادة فيزدادوا ايمانا وشكرا (ولكن) جمع بينكم على هذه الحال من غير ميعاد ليقضى الله امرأكم مفعولا حقيقا بأن يفعل وهو نصر أوليائه وقهر أعدائه وقوله (ليمالك من هلك عن يمينه ويحيى من حي عن يمينه) بدل منه أو متعلق بقوله مفعولا والمعنى ليموت من يموت عن يمينه عاينها ويعيش من يعيش عن يمينه شاهد هائل لا يكون له حجة ومعدرة فان وقعة بدر من الايات الواضحة أو ليصدر كفر من كفر وايمان من آمن عن وضوح يمينه على استعارة الهلاك والحياة للكفر والاسلام والمراد بمن هلك ومن حي المشارف للهلاك والحياة أو من هذا حاله في علم الله وقضائه

من الحياة والهلاكة (قوله وقضى لهلك بالفتح) قرأها الاعشى وعصمة عن أبي بكر عن عاصم وقياس  
ما ضربه هلك بالكسر والمنه ور فيه الفتح كقوله ان امرؤ هلك وقد سمع في قوله هلك بهلك كقرب  
يضرب ومنع وعلم كافي القاموس وقال ابن جني في المحتسب انها شاذة مرغوب عنها لان ما ضربه هلك  
بالفتح ولا يأتي فعل يفعل الا اذا كان حرف الحلق في العين أو اللام فهو من اللغة المتداخلة وقد تبعه  
الزمخشري في سورة الاحقاف (قوله للعمل على المستقبل) أي المضارع قال أبو البقاء حتى يقرأ  
بتشديد الياء وهو الاصل لقائل الحرفين كشذومته ويقرأ بالظهار وفيه وجهان أحدهما أن حتى حمل  
على المستقبل وهو صحيح فالما لم يدغم فيه لم يدغم في الماضي وليس كذلك شذومته لادغامه فيهما والثاني  
أن حركة الحرفين مختلفة فالاولى مكسورة والثانية مفتوحة واختلاف الحركتين باختلاف الحرفين  
ولذا أجازوا في الاختيار ضرب البسائط أكثر ضباباً وألان الحركة الثانية عارضة نزول في نحو حيث  
وهذا في الماضي أما اذا كانت حركة الثاني حركة أعراب فالظهار فقط (قوله بكفر من كفر وعقابه)  
المراد بالامر من الايمان والكفر واشتمالهما على الاعتقاد واشتمال الايمان على القول ظاهر لا اشتراط  
اجراء الاحكام بكلمة في الشهادة واشتمال الكفر على القول بناء على المعتاد فيه أيضاً وليس الامر على  
التوزيع كما توهم وقيل المراد بالامر من الهلاك والحياة فان الحى له قول واعتقاد كما أن المشرف على  
الحياة كذلك وليس بشئ (قوله مقترباً ذكر أو بدل ثان من يوم الفرقان الخ) معنى تقديره باذكر أنه  
ظرف له أو مفعول كآمر ولذا لم يقل نصب باذكر ليدقق على المذهبين وتعلقه بعلم لا يخفى ما فيه وقوله  
في عينك في رؤياك الخ في رؤياك يحتمل الحالية والبدلية والرؤية مصدر رأى البصرية في اللفظة والرؤيا  
مصدر رأى الحالية وهو المراد هنا وقوله فيكون أي أثر أخباره وقوله لجبنتم من الجبن مضموم العين لانه  
من أفعال السجيا والقتل بمعنى الجبن وفي الكشف وعن الحسن في منامك في عينك لانام مكان النوم  
كما قيل للقطيفة المنامة لانه يشام فيها وهذا تفسير فيه تعسف وما أحسب الرواية صحيحة فيه عن الحسن  
وما يلانم عليه بكلام العرب وفصاحته ولهذا تركها المصنف رحمه الله ووجه التعسف أن المنام شاع  
بمعنى النوم مصدر ممي لا في المحل الذي يشام فيه الشخص النائم فالجمل على خلافه تعسف ولا تنكته فيه  
وما قيل ان فائدة العدول الدلالة على الامن الواقع فيه لما غشهم النعاس فليس بشئ لان التقييد بذلك  
النوم في تلك الحالة لا دليل عليه فهو يجوز بعد دخال عن الفائدة مع شهرة أن النبي صلى الله عليه وسلم  
راه في المنام وقصه على أصحابه رضي الله عنهم فلا يمارضه كون العين مكان النوم نظر الى الظاهر (قوله  
وهو أن تخبر الخ) كان الظاهر وهي أي المصالح ولكنه راعى فيه الخبر أي المصالح ما تضمنها أخبارك  
لهم فلا تدبر فيه ولا اشكال كما قيل (قوله تعالى له شاتم) جمع ضمير الخطاب في الجزاء مع افراده  
في الشرط اشارة الى أن الجبن معرض لهم لانه صلى الله عليه وسلم ان كان الخطاب للأصحاب فقط وان  
كان للكل فيكون من اسناد مالا كثر للكل (قوله يعلم ما سيكون فيها الخ) قيل قيده بالمستقبل  
لانه تعليل لامور مستقبله من الجبن والتسليم ونحوه وقوله فيها اشارة الى أن معنى ذات الصدور ما فيها  
من الخواطر التي جعلت كأنها مالكة للصدور وقوله وقليل حال الخ أخرجه ليعلم به حال ما قبله من قليل  
وكثير (قوله وانما قللهم الخ) تنبيها على التقليل في المرأى وكذا تصدقوا كلمة جزور مثل في القلة كالقلة  
رأس أي أنهم قللتهم بكفهم ذلك وكلة بوزن كسبة جمع اكل بوزن فاعل والجزور الناقصة (قوله وقللهم  
في أعينهم الخ) بمعنى حكمة تظليل الكفرة في أعين المؤمنين مآثر وتقليلهم في أعين الكفار كان في استدعاء  
الامر ليجتروا أي تحصل لهم الجراءة عليهم وبتروا الاستعداد والاستعداد والقتال القتال بالحياة  
المهولة دخول بعض القوم في بعض كلمة الثوب ثم بعد ذلك رأوهم كثير التفتيحهم الكثرة وفي نسخة  
لتفاجئهم أي لتقع لهم فجأة وبغتة فيكون لهم بهمة وتخبر وضعف قلوب وضمير يرونهم للمؤمنين وضمير  
منهم للمؤمنين أو للكافرين والظاهر الثاني (قوله وهذا من عظام آيات تلك الواقعة الخ) اشارة الى أن

وقضى لهلك بالفتح وقرأ ابن كثير ونافع وأبو  
بكر ويعقوب من حي يفتك الادغام للعمل  
على المستقبل (وان الله لاسمع عليهم) بكفر من  
كفر وعقابه وايمان من آمن ونوابه ولعل الجمع  
بين الوصفين لاشتمال الامر من على القول  
والاعتقاد (ادريكم الله في منامك قليلاً)  
مقترباً ذكر أو بدل ثان من يوم الفرقان أو  
معلق بعلم أي بعلم المصالح اذ يقرها هم  
في عينك في رؤياك وهو أن تخبر به أصحابك  
ف تكون تنبيها لهم وتنبيها على عدوهم (ولو  
أراكم كهم كثير القشاشم) لجبنتم (ولنازعتهم في  
الامر) أمم القتال وتفرقت آراؤكم بين  
الشبث والفرار (ولكن الله سلم) أنهم بالسلامة  
من القتل والتنازع (انه عليهم بذات الصدور)  
يعلم ما سيكون فيها وما يغيب من أحوالها  
(واذيركم هوهم) اذ التفتيح في أعينكم  
قليل الضمير مفعول لا يرى وقليل حال من  
الثاني وانما قللهم في أعين المسلمين حتى قال ابن  
مسعود رضي الله تعالى عنه لمن الى جبنه  
أتراهم سبحين فقال أراهم مائة تنبيها لهم  
وتصد بقا رؤيا الرسول صلى الله عليه وسلم  
(وبقلاكم في أعينهم) حتى قال أبو جهل ان  
محمد وأصحابه أكلة جزور وقللهم في أعينهم  
قبل الحام القتال ليجتروا عليهم ولا يستعدوا  
لهم ثم كثرهم حتى يرونهم مثليهم لتفجأهم  
الكثرة فتبهمهم وكسر قلوبهم وهذا من عظام  
آيات تلك الواقعة فان البصروان كان قد يرى  
الكثير قليلاً والقليل كثير لكن لا على هذا  
الوجه ولا الى هذا الحد وانما تصور ذلك  
بصداقه الابصار عن أبصار بعض دون  
بعض مع التساوي في الشروط







(ولا تكونوا كالذين خرجوا من ديارهم) يعني  
 أهل مكة حين خرجوا من الحجاز العبر (بطرا)  
 فخر أو شرا (ورثاء الناس) لينتوا عليهم بالشجاعة  
 والسماحة وذلك أنهم لما بلغوا الحجة وافاهم  
 رسول أبي سفيان أن يرجعوا فقد سأل عيركم  
 فقال أبو جهل لا والله حتى تقدم بدر أو نشرب  
 فيها الخمر وتعرف علينا القينات ونطمع بهن من  
 حضرمنا من العرب فوافوا لها ولكن سقوا  
 كأس المسيا وناحت عليهم النوائح فنهى  
 المؤمنين أن يكونوا أمثالهم بطرين مرأين  
 وأمرهم بأن يكونوا أهل التقوى والاخلاص  
 من حيث إن النهى عن الشيء أمر بضده  
 (ويصدقون عن سبيل الله) معطوف على بطران  
 جعل مصدرا في موضع الحال وكذا إن جعل  
 مفعولا لكن على تأويل المصدر (والله بما  
 تعملون محيط) فيجازيكم عليه (واذ زين لهم  
 الشيطان) مقتربا ذكر (أعمالهم) في معاداة  
 الرسول صلى الله عليه وسلم وغيره بأن وسوس  
 اليهم (وقال لأغلب لكم اليوم من الناس  
 وإني جاركم) مقالة نفسانية والمعنى أنه  
 أتى في روعهم وخيل اليهم أنهم لا يقبلون  
 ولا يطاقون لكثرة عددهم وعددهم وأوهمهم  
 أن اتباعهم آية فيما يظنون أنها قربات  
 مجبر لهم - حتى قالوا اللهم أنصر أهدى الفتنين  
 وأفضل الدينين ولكم خير لا غالب أو صفته  
 وأيسر صلته والالاتصب كقولك لا ضاربا  
 زيداعندا (فلما ترامت الفتتان) أي تلاقى  
 القريةان (نكص على عقبيه) رجع  
 الفهقري أي بطل كيد عادم ما خيل اليهم  
 أنه مجبرهم سبب هلاكهم (وقال اني برى  
 منكم اني أرى ما لاترون اني أخاف الله) أي  
 تبرأ منهم وخاف عليهم وأيسر من حالهم لما  
 رأى امداد الله المسابن بالملائكة وقبل لما  
 اجتمعت قريش على المسير ذكرت ما بينهم  
 وبين كنانة

عباس رضى الله عنهما (قوله بطرا فخر أو شرا) البطر والاشترى ففتحتين التشاط للتعمة والفرج بها  
 ومقابلته التعمة بالنكبر والخيلاء والتفخيم (قوله لينتوا عليهم بالشجاعة والسماحة الخ) يجوز في نصب  
 بطرا وما عطف عليه أن يكون على أنه مفعول له وأن يكون حالا وتأويل بطرين مرأين وكلامه هنا ظاهر  
 في الاول وما قيل أن الوجه أن يقال كافي بعض التفاسير انهم خرجوا والنصرة العبر بالقيان والمعارف  
 فنهى الله المؤمنين أن يكونوا مثل هؤلاء بطرين طريين مرأين بأعمالهم لا ما ذكره المصنف رحمه الله فانه  
 لا يصلح وجه الخروجهم من مكة بطرين مرأين ولا مخالفة بينهم ما والامرفيه سهل فلا حاجة الى التطويل  
 بغير طائل وقوله تعرف من العرف بعين مهملة مفتوحة وزاى معجمة ساكنة وفاء وهو الطريق والضرب  
 بالدقوف والقينات جمع قينة وهى الجارية مطلقا والمراد بها الغنية وقوله فوافوا أى فجاؤا وبدر وسقوا  
 كأس المسيا أى بدل الخمر وناحت عليهم النوائح أى بدل المغنيات وكانت أموالمهم غنائم بدلا عن بدلها  
 وكون الامر بالشيء نهيا عن ضده حمل الكلام عليه بالاصول وقوله من حيث الخ لانه لميل فان حيث في  
 عباراتهم للاطلاق والتقييد والتعليل كما مر (قوله معطوف على بطرا الخ) اما ان كان حالا وتأويل اسم  
 الفاعل أو يجعله مصدر فعل هو حال فانه عطف ظاهر لان الجمله تقع حالا من غير تأويل وأما ان كان مفعولا  
 له والجمله لاتقع مفعولا له فيحتاج الى تكاف وهو ان يكون أصله أن تصدوا فاما حذف أن المصدرية  
 لرفع الفعل مع القصد الى معنى المصدرية بدون سالك كقوله لا الأيهذا الرجزى أحضر الوغاه وهو شاذ  
 ولم يذكره النجاشي فالاولى جعله على هذا مستأنفا ونكتة التعبير بالاسم أو لانه الفعل أن البطر والرياء  
 دأبهم بخلاف الصدقانه تجددهم في زمن النبوة (قوله مقتربا ذكرى) قيل الظاهر اذ كروا لانه معطوف  
 على لا تكونوا وائس هذا باس لازم وأجيب بأنه بيان لنوع العادل لانه لا يقدّر فعل من  
 هذه المادة وهو اذ كروا وقد مر الكلام عليه مفصلا (قوله بأن وسوس الخ) ذكر الخمشري في التزيين  
 هنا وجهين الاول أن الشيطان وسوس لهم من غير تمثيل في صورته انان فالقول على هذا مجاز عن  
 الوسوسة والنكوص وهو الرجوع استعارة لبطلان كيد وهو هذا الذي اختاره المصنف رحمه الله ولذا  
 قدمه والثاني أنه ظهر في صورة انسان لانهم لما أرادوا المسير الى بدر خافوا من بني كنانة لانهم كانوا  
 قتلا منهم رجلا وهم يطلبون دمه فلم يأمنوا أن يأمنواهم من ورائهم فتمثل اليهم في صورة سرقة  
 الكنانى وقال أنا جاركم من بني كنانة فلا يصل اليكم مكروه منهم فقوله وقال أنا جاركم على الحقيقة ورساى هذا  
 الوجه وقال الامام معنى الجار هنا الدافع للضرر عن صاحبه كما يدفع الجار عن جاره والعرب تقول أنا جار  
 لك من فلان أى حافظ لك مانع منه ولذا قاله قتادة نفسانية أى بالوسوسة وعند من نفي السلام  
 النفسى كالخمشري قال كلام تمثيل كاقيل وفيه نظر والروع يضم المهملة القلب أو سويداؤه وقوله  
 وأوهمهم الخ أى ايسر قولهم اني جاركم على الحقيقة والاسم خبر لانه لو تعلق به كان مطولا فينتصب لشبهه  
 بالمضاف وقد أجاز البغداديون قصه فعلى هذا يصح تعلقه به ومن الناس حال من ضمير لكم لادن المستتر  
 في غالب لما ذكرنا وجهه اني جاركم - ثم تحتمل العطف والحالية وقوله مجبر لهم اشارة الى أنه من قبيل  
 الاسناد الى السبب الداعى واذا كان صفة فالتحريك محذوف أى لأغلب كائناتكم موجود وصلته بمعنى  
 متعلق به (قوله تلاقى القريةان) فالترائى كناية عن التلاقى لان النكوص عنده لاعتد الروية وقوله  
 رجع الفهقري هو معنى النكوص وعلى عقبيه حال مؤكدة وقيل انه مطلق الرجوع فتكون مؤسسة  
 وقوله أى بطل كيد عادم استعارة تمثيلية شبه بطلان كيد بعد تزيينه بن رجع الفهقري عما يحفاه  
 وقوله وعادم ما خيل اليهم مجهول وعادم معنى صار رأى انقلاب الى عكس ما تخيلوا (قوله تبرأ منهم وخاف  
 عليهم الخ) جعل قوله اني برى الخ عبارة عن التبرى منهم لانه ليس منه قول حقيقة أما على القول الاول  
 نظاهر وأما على الثاني فلما سأتى في بيانه والتبرى منهم اما تبركهم أو تبرك الوسوسة لهم وقال خاف عليهم  
 قبل لانه لا يخاف على نفسه لانه من المنظرين وفيه نظر لما سأتى وقوله وقبل عطف على قوله مقالة

من الاحسنه وكاد ذلك يتبين فتمتلل لهم  
ابليس بصورة سراقه بن مالك الكفاي وقال  
لا غالب لكم اليوم واني مجرم من بني كانه  
فلما رأى الملائكة تنزل نكص وكان يده في يد  
الحريث بن هشام فقال له الى اين اتخذ ذنبا  
في هذه الحالة فقال اني ارى ما لاترون ودفع  
في صدر الحريث وانطلق وانهم موافقيا لبقوا  
مكة قالوا هم الناس سراقه فبلغه ذلك فقال  
واقله ما شعرت بمجرم حتى بلغت هزيتكم  
فلما اسلموا علموا انه الشيطان وعلى هذا  
يحتل أن يكون معنى قوله اني اخاف الله  
الى اخافه أن يصيبني **مكرر** وهما من  
الملائكة أو بهلكتي ويكون الوقت هو الوقت  
الموعود اذ رأى فيه مالم يرقله والاول ما قاله  
الحسن واختاره ابن بحر ( والله شديد  
العقاب ) يجوز أن يكون من كلامه وأن يكون  
مستأنفا ( اذ يقول المنافقون والذين في قلوبهم  
مرض ) والذين لم يطمثوا الى الايمان بعد  
وبقي في قلوبهم شبهة وقيل هم المشركون  
وقيل المنافقون والعطف لتغاير الوصفين  
( غر هؤلاء ) يعنون المؤمنين ( دينهم ) حين  
تعرضوا للمال ايدى لهم فخرجوا وهم ثلثمائة  
وبضعة عشر الى زهاء ألف ( ومن يتوكل على  
الله ) جواب لهم ( فان الله عزيز ) غالب لا يذل  
من استجار به وان قل ( حكيم ) يفعل بحكمته  
بالغة ما يتبعه العقل ويحجز عن ادراكه  
( ولوترى ) ولورأت فان لتجعل المضارع  
ماضي بعكس ان ( اذ يتوفى الذين كفروا  
الملائكة ) يدر واذ ظرف ترى والمفعول  
مخدوف أى ولوترى الكفرة أو حالهم حينئذ  
والملائكة فاعل يتوفى ويدل عليه قراءة ابن  
عاصم بالياء ويجوز أن يكون الفاعل ضمير الله  
عز وجل وهو مبتدأ أخبره ( يضربون  
وجوههم ) والجمله حال من الذين كفروا  
واستغنى فيه بالضمير عن الواو وهو على  
الاول حال منهم أو من الملائكة أو منهم  
لاشتماله على الضميرين ( وأدبارهم )  
ظهورهم وأستاهم

نفسانية والاحسنه بالكسر لاهزة وحاه همله وتون معناها الحقد كما تر وقوله يتبينهم أى بصرفهم للرجوع  
عن قصدهم وقوله اتخذلنا أى تتركنا معارقتنا ( قوله وعلى هذا يحتل أن يكون معنى قوله الخ ) أصل  
قوله يصيبني **مكرر** وهما يصيبني اتجه بكم وفكر وهما منصوب على نزع الخافض وليس تفصيلا منه كما قيل  
والحامل له عليه تدميته وليس في اللغة تفعل منه واعتراض على قوله أو بهلكتي الخ بأنه لا اختصاص له  
بالتفسير الثاني ولا بقوله اذ رأى الخ لظهور غشيه على التفسير الاول ولا يحتل أن قال على الاول بمعنى  
وسوس وهو لا يوسوس اليهم بخوفه على نفسه بل عليهم ولذا قال في الاول خاف اليهم وهو ظاهر وقوله  
اذ رأى فيه مالم يرقله كافي حديث الموطأ رحمه الله مؤلفه ما روى الشيطان يوم ما هو فيه أصغر وأدحر ولا  
أحق وأغبط منه في يوم عرفة لما يرى من تنزل الرحمة وتجاوز الله عن الذنوب العظام الا ما روى يوم بدر لما  
رأى جبريل والملائكة عليهم الصلاة والسلام معه ( ومن العجيب ) ما في كتاب التيجان أن ابليس قتل بدر  
وابن بجو هو الجاحظ ( قوله وأن يكون مستأنفا ) قبل الظاهر أنه من كلامه ادعى كونه مستأنفا ليكون  
تقرير المعذرة ولا يقتضيه المقام فيكون فضله من الكلام وهو غير وارد لانه يان اسبب خوفه لانه يعلم  
ذلك وهذا على الوجه الاول وكونه من كلامه على الثاني فتدبر ( قوله والذين لم يطمثوا الخ ) تفسير  
للذين في قلوبهم مرض فالمرض مجاز عن الشبهة وهم المؤلفون قلوبهم وعلى ما بعده المرض الكفر أو النفاق  
( قوله والعطف لتغاير الوصفين ) قبل يجوز أن يكون صفة المنافقين وتوسطت الواو لتأكيده لصوق  
الصفة بالوصف لان هذه صفة للمنافقين لا تنفك عنهم قال تعالى في قلوبهم مرض أو تكون الواو  
داخلة بين القصر والمفسر نحو أعجبتني زيد وكرمه وقيل في الزدعله العطف باعتبار تغاير الوصفين أى  
يقول الجاسعون بين صفتي النفاق ومرض القلوب وجعل الواو لتأكيده لصوق الصفة بالوصف أو  
من قيل أعجبتني زيد وكرمه وهم ( قلت ) جعله وهما احتمل منه فانه لا مانع منه صناعة ولا معنى وقد ذكره  
القائل على وجه التجويز بناء على مذهب الزنجشيري فانتظر وجه الوهم فيه فان كان وجهه أن المنافقين  
جار على موصوف مقدر رأى القوم المنافقون فلا نسلم أنه متعين ولانه قد يقول انه أجرى هنا مجرى  
الاسماء مع أن الصفة لا مانع من أن توصف ( قوله حين تعرضوا للمال ايدى لهم الخ ) يدى منى يد بمعنى  
القدرة أى لاطاقة لهم به وهذا التركيب مع من العرب بهذا المعنى وحذف تون التثنية منه كما أثبتت  
الألف في لأبالك لتقدير الاضافة فيه وبه احتج يونس على أنه بمنزلة المضاف كما فصل في مطولات كتب  
النحو وزهاء بضم الزاى المجهمة والمذبحى قريب منه سواء كانوا أقل أو أكثر والمراد بما يتبعه العقل  
نصرة قوم قليلي العدد والعدد على من تم اهم ذلك وفسره به لاقتضاء المقام له ( قوله ولوترى ولورأت  
فان لتجعل المضارع الخ ) قال الضرير لا بد أن يجعل معنى المضى هنا على الفرض والتقدير كأنه قيل قد  
مضى هذا المعنى ولم تره ولورأت به رأيت أمرا فظيما والافظا هو أنه ليس المعنى ههنا على حقيقة المضى  
قبل والنكتة فيه القصد الى تصوير أن رؤية المخاطب حال الكفار وقت ذلك مستمرة لا متنازع في الماضي  
استمرارا تجدديا وقتا بعد وقت فاقصد الى استمراره امتناع الرؤية وتجده ( وفيه بحث ) لانه لا مانع من  
كون الرؤية في الماضي لانه ليس المراد به رؤية واقعة حتى يتأتى ما ذكره والمضى في الحقيقة للرؤية  
المتعينة بل لا متنازع الرؤية الماضية في الدنيا فالداعي الى هذه التكاليف فتأمل ( قوله والملائكة  
فاعل يتوفى ) ولم يؤت لانه غير حقيق التأييد وحسنه الفصل بينهم وقوله الفاعل ضمير الله أى فاعل  
يتوفى والملائكة على هذا مبتدأ أخبره جله بضربون والجمله الاسمية مستأنفة وعند المصنف رحمه الله  
حالية واعتراض عليه بأنه ذكر في أول الاعراف أنه لا بد في الاسمية من الواو وترى كها ضعيف وقد مر الكلام  
فيه ( قوله وهو على الاول الخ ) أى يضربون ويحتل الاستئناف أيضا والمراد بالاول الوجه الاول وهو  
كون الملائكة فاعل يتوفى وهو اما حال من الفاعل أو المفعول أو منه الاشتغال على ضمير ما وهى  
مضارعة يكتفى فيها بالضمير ( قوله ظهرهم وأستاهم ) يعنى الدبر ما أدبر وهى كل الظهر أو بعضه

كما اختص به في عرف اللغة ولعل المراد بذلك كرهها التخصيص من مالانه أشد نكالا واهانة كما ذكره  
 الزمخشري أو المراد التعميم على حد قوله بالدق والاحمال لأنه أقوى المأ (قوله بأضمار القول أي  
 ويقولون ذوقوا الخ) ليس التقدير لجرد القرار من عطف الانشاء على الخبر بل لأن المعنى يقتضيه لأنه من  
 قول الملائكة قطع ما قيل ويحتمل أن يكون من كلام الله عز وجل كما مر في آل عمران ونقول ذوقوا عذاب  
 الحريق نقول البصر قطع عافيه نظر وعندى أنه لا وجه له فإن السياق يعين ما قاله وبيننا وبين تلك الآية  
 فرق ظاهر وجعل بشارته لأن المراد به عذاب الآخرة فإن أريد به ما أقر قوله حالة الضرب فهو للتوبيخ  
 وقوله بشارته تمسك إشارة إلى أن قوله ذوقوا من التكم لأن الذوق يكون في الماطعومات المستلذة غالباً  
 وفيه نكتة أخرى وأنه قليل من كثير يعقبه وأنه مقدمة كما عودج الذائق وبهذا الاعتبار يكون فيه  
 المبالغة وإن أشعر الذوق بقوته (قوله وجواب لو محذوف لتفطيع الأمر وتوطئة) إشارة إلى أنه يقدر  
 رأيت أمراً قطعاً كما استمر تقديره به وقدره الطيب وجه الله لا ريت قوة أوليائه ونصرهم على أعدائه  
 (قوله بسبب ما كسبت الخ) إشارة إلى أن الباء سببية وأن تقديم الأيدي مجاز عن الكسب والفعل  
 وقوله عطف على ما نهى موصولة والعائد محذوف (قوله للدلالة على أن السببية مقيدة الخ) جعل في  
 الكشف كلاً من ماسبباً على مذهبه في وجوب الأصل ولذا عدل عنه المصنف رحمه الله وأشار إلى  
 رده بأن السبب هو الأول وهذا قيد وضعية بهائم ووجه كونه ضمنية بقوله اذلولاه الخ فقوله لأن  
 لا يعذبهم بذنوبهم معطوف على قوله أن يعذبهم والمعنى أن سبب هذا القيد دفع احتمال أن يعذبهم بغير  
 ذنوبهم لا احتمال أن لا يعذبهم بذنوبهم فإنه أمر حسن عقلاً ومشرعاً فقوله للدلالة على أن السببية في  
 نسخة سببية الخ أي تعيينه للسببية انما يحصل بهذا القيد اذياه ~~كان~~ تعذيبهم بغير ذنب يحتمل  
 أن يكون سبب التعذيب إرادة العذاب بلا ذنب فغاصل معنى الآية أن عذابكم إنما أنشأ من ذنوبكم  
 لا من شيء آخر فلا يراد عليه ما قيل كون تعذيب الله العباد بغير ذنب ظلالاً يوافق مذهب أهل السنة  
 لا يقال هذا بخلاف ما قاله في سورة آل عمران من أن سببية للعذاب من حيث أن نفي الظلم يستلزم  
 العدل المقضي آية المحسن ومعاقبة المسيء لا نأقول لنفي الظلم معنيان أحدهما ما ذكر من آية  
 المحسن الخ والآخر عدم التعذيب بلا ذنب وكل منهما ما يؤل إلى معنى العدل فلا تدافع بين كلاميه كما  
 قيل وأما جعله هناك سبباً وفاقيد السبب فلا يوجب التدافع أيضاً فإن المراد بالسبب الوسيلة المحضة  
 فهو وسيلة سواء اعتبر سبباً مستقلاً أو قيداً للسبب ومنه تعلم سقوط ما قيل على المصنف رحمه الله أن  
 إمكان تعذيبه تعالى لبعده بغير ذنب بل وقوعه لا ينافي بتعذيب هؤلاء الكفرة المعينة بسبب ذنوبهم حتى  
 يحتاج إلى اعتبار عدمه لعدم الإطلاع على مراده ثم قال لو كان المدعى أن جميع تعذيباته تعالى بسبب  
 ذنوب المعذبين لا احتج إلى ذلك وهذا أيضاً من عدم الوقوف على مراده فإن الاحتجاج إلى ذلك القيد  
 في كل من الصورتين انما هو لتسكيت الخطابين في الاعتراف بتقصيرهم بأنه لا سبب للعذاب إلا من قبلهم  
 فالقول بالاحتجاج في صورة عموم الخطاب لجميع المعذبين وبعدمه في صورة خصوصه ركيزاً جلياً وقيل  
 في بيانه أنه يريد أن سببية الذنوب للعذاب تتوقف على انتفاء الظلم منه تعالى فإنه لو جاز صدره عنه لا يمكن  
 أن يعذب عبده بغير ذنوبهم فلا يعلم أن يكون الذنب سبباً للعذاب إلا في هذه الصورة ولا في غيرها فإن  
 قلت لا يلزم من هذا الاتي المحصر السبب للعذاب في الذنوب لأن سببية له والكلام فيه اذ يجوز أن يقع  
 العذاب في الصورة المفروضة بسبب غير الذنوب ولا ينافي هذا كونه سبباً له في غير هذه الصورة كما  
 في أهل بدر فلا يتم الترتيب قلت السبب المفروض في الصورة المذكورة أن أوجب استحقاق العذاب  
 يكون ذنباً لا محالة والمفروض خلافه وإن لم يوجه فلا يتصور أن يكون سبباً إلا بمعنى أن يكون شيء سبباً  
 إلا كونه مقتضياً لاستحقاقه فإذا اتى هذا نفي ذلك وبالجمله قال كون التعذيب من غير ذنب إلى كونه  
 بدون السبب لا يفتقر إلى السبب فيه اهـ ورد بأن قوله وإن لم يوجه فلا يتصور أن يكون سبباً منوعاً فإن

ولعل المراد تعميم الضرب أي يضربون  
 ما أقبل منهم وما أدبر (وذوقوا عذاب  
 الحريق) عطف على يضربون بأضمار القول  
 أي ويقولون ذوقوا بشارته لهم بعذاب  
 الآخرة وقيل كانت معهم مقامع من حديد  
 كما ضربوا التبت النار منها وجواب لو  
 محذوف لتفطيع الأمر وتوطئة (ذلك)  
 الضرب والعذاب (بما قدمت أيديكم)  
 بسبب ما كسبت من الكفر والمعاصي وهو  
 خبر لذلك (وأن الله ليس بظالم للعبيد) عطف  
 على ما للدلالة على أن السببية مقيدة بالانضمام  
 إليه اذلولاه لا يمكن أن يعذبهم بغير ذنوبهم  
 لأن لا يعذبهم بغير ذنوبهم

السبب الموجب ما يكون مؤثرا في حصول شيء سواء كان عن استحقاق أولا الا ترى أن الضرب والقتل  
بظلم سبب للإيلام والموت مع أنه ليس عن استحقاق فاعتراض السائل واقع في موقعه ولا يمكن التفتي  
عنه إلا بما قرأناه من أن معنى الآية ذلك العذاب يكسب أيديكم لآثي آخر من ارادة التعذيب بالاذنب  
فانه تعالى ليس بظلام فالقمام مقام تعيين السببية وتخصيصها للذنوب وذلك لا يحصل إلا بتي صدور  
العذاب بالاذنب منه تعالى ومن هنا علم أن قوله وبالجملة الخ ليس بسد يد فان مبناه **كون الاستحقاق**  
شرطا للسببية وقدم ما فيه لختار أجله المفسرين من كون نفي الظلم سببا آخر للتعذيب لأن سببية نفي  
الظلم موقوفة على امكان ارادة التعذيب بالاذنب وكونه اسبابا للعذاب فكيف يكون مآل **كون**  
التعذيب بالاذنب كونه بدون سبب قاتل (قوله يتمض الخ) قيل هذا ينافي ما ذكر في آل عمران وقد علمت  
جوابه وقيل انه قد يتحقق بالعفو وإذ ليس بطرفي نقض عندنا فلا يتم ما ذكره وقد عرفت ما فيه ثم انه قيل  
ما في آل عمران ظاهر البطلان فان ترك التعذيب من مستحقه ليس بظلم شرعا ولا عقلا لينتقض نفي الظلم سببا  
للتعذيب ومنشؤه عدم الفرق بين السبب والعلل الموجبة والفرق واضح فان السبب وسببه غير موجبة  
لحصول المسبب بخلاف العلل والعدل اللازم من نفي الظلم سبب العذاب المستحق وان لم توجهه  
فلا استدلال بعدم الإيجاب على عدم المسبب فاسد وبعض أهل العصر فيه كلام تركه خوف الإطالة  
ثم ان قول المصنف رحمه الله ترك التعذيب من مستحقه ليس بظلم لا ينتقض على المعترلة إلا أن يقال انه  
كلام تحقيقي وان لم يسلموه فنأتمل (قوله وظلام للتكثير الخ) جواب ما قيل ان نفي نفس الظلم أبلغ من  
نفي كثرته ونفي الكثرة لا ينافي أصله بل ربما يشعر بوجوده ورجوع النفي للقبه بأنه نفي لاصل الظلم وكثرته  
باعتبار أحاد من ظلم كأنه قبل ظلم لفلان ولفلان وهلم جزا فلما جمع هؤلاء عدل الى ظلام لذلك أي لكثرة  
التكثير فيه وقد أجيب بوجوده منها أنه اذا اتى الظلم الكثير انتفى الظلم القليل لأن من يظلم بظلم لا انتفاع  
بالظلم فاذا ترك كثرته مع زيادة نفعه في حق من يجوز عليه النفع والضركان لقليله مع فله نفعه أكثر تركا  
وبأن ظلام للنسب كعطار أي لا ينسب اليه الظلم أصلا وبأن كل صفة له تعالى في أكمل المراتب فلو كان  
تعالى ظالما كان ظلاما فتنفي اللازم لنفي المألوم وبأن نفي الظلام لنفي الظالم ضرورة أنه اذا انتفى الظلم  
انتفى كماله فجعل نفي المبالغة كناية عن نفي أصله انتقلا من اللازم الى المألوم فان قلت لا يلزم من كون  
صفاته تعالى في أقصى مراتب الكمال كون المفروض نبوته كذلك بل الأصل في صفات النقص على تقدير  
نبوته أن تكون ناقصة قلت اذا فرض ثبوت صفته تعالى يفرض بما يلزمها من الكمال والقول بأن  
هذا في صفات الكمال إنما يوجب عدم ثبوتها لا نبوتها ناقصة وأجيب أيضا بأن استحقاقهم العذاب  
بلغ الغاية بحيث لو لا كان تعذيبهم غاية الظلم وهو الذي ارتضاه في الكشف وأيده في الكشف وأيضا  
لوعذب تعالى عبده بدون استحقاق وسبب لكان ظلما عظيما صدور عن العدل الرحيم (قوله أي دأب  
هؤلاء الخ) الدأب اذامة السير والدأب العادة المسمرة وهو المراد هنا كما أشار اليه المصنف رحمه الله تعالى  
وأشار الى أنه خبر مبتدأ مقدروه هو دأب هؤلاء وتفسير الكاف بجمل لا يقتضي أنها اسم كما قيل (قوله  
تفسيره أجم) أي للدأب المشبه والمشبه به لانه لبيان وجه الشبه كما سيأتي فتكون الجملة تفسيرية لا محل  
لها من الاعراب وقيل انها مستأنفة استئنافية نحو يا أيها الناس وقيل حالية بتقدير قد (قوله كما أخذ  
هؤلاء) المقصود بيان اشتراكهم في الأخذ بالتشبيه حتى يقال انه تشبيهه مقابوب (قوله لا يغلبه في  
دفعه شيء) تفسير للقوى المضوم اليه شديد العقاب أي لا يغلبه غالب في دفع عقابه عن أراد معاقبته  
وما حل بهم هو الانتقام بتعذيبهم وقوله مبدا لاشارة الى أنه تغيير خاص بتبديل الى ضدته فان التغيير  
شامل لغيره وقوله ما بهم اشارة الى ان المراد بالانقاص الذوات (قوله الى حال أسوأ كغيره قريش الخ)  
في الكشف في دفع السؤال بأنهم لم يكن لهم حال مرضية غيرها الى حال مضبوطة انه كما تغير الحال  
المرضية الى المضبوطة تغير الحال المضبوطة الى أسخط منها وأولئك كانوا قبل بعثة الرسول صلى الله عليه

فان ترك التعذيب من مستحقه ليس بظلم شرعا  
ولا عقلا حتى يتمض نفي الظلم سببا للتعذيب  
وظلام للتكثير لا لاجل العبيد (كسأب آل  
فرعون) أي دأب هؤلاء مثل دأب آل فرعون  
وهو علمهم وطريقهم الذي دأبوا فيه أي داموا  
عليه (والذين من قبلهم) من قبل آل فرعون  
(كفر وأبأيات الله) تفسيره أجم (فأخذهم  
الله بذنوبهم) كما أخذ هؤلاء (ان الله قوي  
شديد العقاب) لا يغلبه في دفعه شيء (ذلك)  
اشارة الى ما حل بهم (بأن الله) بسبب ان الله  
(لم يك مغبرا نعمة أذمه واعلى قوم) مبدا  
ايها بالنعمة (حتى يغيروا ما بأنفسهم)  
يبدلوا ما بهم من الحال الى حال أسوأ كغيره  
قريش حالهم في صلاة الرسل وما داة الرسول ومن تبعه  
الآيات والرسول عاداة الرسول ومن تبعه  
منهم والسعي في اراقة دماهم والتكذيب  
فالأيات والاستهزاء بها الى غير ذلك مما  
أخذوه بعد المبعث

• (الفرق بين السبب والعلل) •



وسلم كفره عبدة أصنام فلما بعث صلى الله عليه وسلم إليهم بالآيات البينات فكذبوه وعادوه ونحزبوا عليه  
 ساعين في إراقة دمه غير واحالهم إلى أسوأ مما كانت غير الله ما أنتم به عليهم من الامهال وعاجلهم  
 بالعذاب. والمصنف رحمه الله اختصر كلامه فورد عليه أن أسوأ لأحاجة إليه فإن صلة الرحم والكف  
 عن تعرض الآيات والرسول ليست بحال سيئة وهي التي غيرها إلا أن يقال قوله في صلة الرحم والكف  
 ليس بيانا للحال بل الحال هي الكفر ولكن لا قتران بينهما إذ كرم تكن أسوأ بل سيئة وقيل انهم لما كانوا  
 متمكنين من الإيمان ثم لم يؤمنوا كان ذلك كأنه حاصل لهم فغيروه كما قيل في قوله أولئك الذين اشتروا  
 الضلالة بالهدى وهو وجه حسن (قوله وليس السبب عدم تغيير الله ما أنتم الخ) لما كان منطوق الآية  
 أن سبب ما حل بهم عدم تغيير ما أنتم الله به على قوم حتى يغيروا واتقاء تغيير الله حتى يغيروا لا يقتضي  
 تحقق تغييره إذا غيروا والعدم ليس سببا للوجود هنا وأيضاً عدم التغيير صار في محال بهم لا موجب له  
 بحسب الظاهر أشار إلى أن السبب ليس منطوق الآية بل مفهوماً وهو تفسير نعمة من غير وإنما أثر  
 التغيير بذلك لأن الأصل عدم التغيير من الله لسبق انعامه ورحمته لأن الأصل فيهم الفطرة وأما جعله عادة  
 جارية فيبيان لما استقر عليه الحال من ذلك لأن كونه عادة له دخل في السببية فتدبر (قوله وأصل يك الخ)  
 شبه النون بحروف العلة أنهم من الزوائد وحروف العلة تحذف من آخر المجزوم فلذا حذفت هذه وهو  
 مختص بهذا الفعل لكثرة استعماله (قوله تكرير للتأكيد ولما نيط به الخ) أي لما علق بالشأن تعليقا معنوياً  
 أي ذكره والحاصل أن الدأب المشبه والمشبّه به هنا فاما الأول أو مغاير له فعلى الأول يكون تكرير  
 للتأكيد وليس تكرير أصراً فالما فيه من الزيادة والتغيير لا نه يدل على أنهم كفروا ونعمه وهو مريبهم المنعم  
 عليهم بجميع النعم كما يدل عليه لفظ الرب ولذا لم يقل كذبوا ولا بآياته وفيه بيان للاخذ بالاهل والاعراق  
 وقيل لأن الآيات نعم فتكذيبها كفران بها وأيضاً الرب مفيض النعم فتكذيب آياته كفران لنعمه والأول  
 أولى فتدبر (قوله وقيل الأول تشبيه الكفر والاختلاف) فيستغاير التشبيهان ولا يكون تأكيداً كما قال في  
 القرائن هذا ليس بتكرير لأن معنى الأول حال هؤلاء كحال آل فرعون في الكفر فأخذهم وانا هم العذاب  
 ومعنى الثاني حال هؤلاء كحال آل فرعون في تغييرهم النعم وتغيير الله حالهم بسبب ذلك التغيير وهو أنه  
 أعزهم بدليل ما قبله وقيل إن النظم يأباه لأن وجه التشبيه في الأول كفرهم المترتب عليه العقاب  
 فينبغي أن يكون وجهه في الثاني قوله كذبوا الخ لأنه مثله أكل منهم ما جله مبتدأة بعد تشبيهه صالحاً لأن  
 تكون وجه الشبه فتحمل عليه كقوله تعالى إن مثل عيسى عند الله كمثل آدم خلقه من تراب وأما  
 قوله ذلك بأن الله لم يك مغيراً نعمة الخ فكالتعليل للحلول النكال معترض بين التشبيهين غير مختص بقوم  
 فجعله وجهاً للتشبيه بعيد عن الفصاحة وهذا وجه تخريفه فتأمل (قوله وكل من الفرق المكذبة الخ)  
 يعني المراد كل من كفر وكذب بآيات الله والمراد به آل فرعون وكفار قريش لأن ما قبله في تشبيهه دأب  
 كفر قريش بدأب آل فرعون صريحاً وتعييناً ويكنى مثله قرينة لذلك فلا يرد ما قيل أنه لا وجه للتخصيص  
 مع أن السياق يقتضي شعوله للمشبّه والمشبه به أو للمشبّه به وهم آل فرعون ومن قبلهم فتأمل وقوله  
 أنهم أشار إلى تقدير المفعول ولو علمه لكان له وجه (قوله وأصر وأعلى الكفر الخ) فسر به لأن مجرد  
 الكفر لا يجبر عن المتصف به بأنه لا يؤمن (قوله وله أخبار عن قوم مطبوعين الخ) سمع الزمخشري  
 أولاً في تفسيره لا يؤمنون لا يتوقع منهم الإيمان ثم ذكر وجه آخر وهو أن معنى لا يؤمنون أنهم مطبوعون  
 على الكفر مصرون عليه ولا يظهر الفرق بينهم وقوله والقاء للعطف على الوجهين ووجه التنبيه  
 المذكور جعله مترتبة بالسبب على سببه ولو جعل من تمة الثاني لترتب عدم الإيمان على الطبع لأعلى  
 الاصرار لأنه عينه كان أوجه (قوله بدل من الذين كفروا الخ) جزوياً في هذا الموصول الرفع على البداية  
 من الموصول قبله أو على التعت له فيخص الموصول الأول وحينئذ يصح أن يكون بدل كل أيضاً ما قيل أنه  
 لا وجه له غير صحيح أو عطف البيان والرفع على الابتداء والخبر والنصب على النعم ومعنى عاينوا بها ونوا

وليس السبب عدم تغيير الله ما أنتم به عليهم  
 حتى يغيروا حالهم بل ما هو المفهوم له وهو  
 جرى عادة تعالى على تغييره متى تغير  
 حالهم وأصل يك يكون فحذفت الحركة  
 للجزم ثم الواو للقاء الساكنين ثم النون  
 اشبهه بالحروف اللينة تخفيفاً (وان الله  
 جميع) لما يقولون (علم) بما يفعلون  
 (كذبوا بآيات ربهم) فاهل كتابهم يذنبون  
 وأعرقنا آل فرعون) تكرير للتأكيد ولما  
 نيط به من الدلالة على كفران النعم بقوله  
 بآيات ربهم وبيان ما أخذ به آل فرعون  
 وقيل الأول تشبيه الكفر والاختلاف  
 والثاني تشبيه التغيير في النعمة بسبب  
 تغييرهم ما بأنفسهم (وكل من الفرق  
 المكذبة أو من عرق القبط وقيل قريش  
 كانوا ظالمين) أنفسهم بالكفر والمعاصي  
 (إن شر الدواب عند الله الذين كفروا)  
 أصر وأعلى الكفر وررر خوافه (فهم  
 لا يؤمنون) فلا يتوقع منهم إيمان ولعله  
 اخبار عن قوم مطبوعين على الكفر بأنهم  
 لا يؤمنون والقاء للعطف والتشبيه على أن  
 تحقق المعطوف عليه يستدعي تحقق المعطوف  
 وقوله (الذين عاهدت منهم ثم ينقضون  
 عهدهم في كل مرة) بدل من الذين كفروا بدل  
 البعض للبيان والتخصيص وهم مطبوعون  
 عاهدتهم رسول الله صلى الله عليه وسلم أن  
 لا يعاينوا عليه فأعانوا المشركين بالسلاح  
 وقالوا نسينا ثم عاهدتهم فنكثوا وما ألؤهم  
 عليه يوم الخندق



وبساعة واصل معناه يصيرون من ملثهم وقومهم وقوله كعب بن الاشرف قبل المعاهد انما هو  
 كعب بن اسد سيد بني قريظة وهذا منقول عن البغوي وخطا ما وقع هنا وحالفهم بالحاء المهملة أى  
 عاهدهم على حربه صلى الله عليه وسلم (قوله ومن لتضمن المعاهدة معنى الاخذ) وفي نسخة لتضمن وهو  
 التضمن المصطلح أى عاهدت آخذانهم والا فالعاهدة منه بفتحها وقيل المعنى انه في ضمنه لا شتار  
 أخذ عليه عهدا فأكونه من لوازمه جعل متضمنا له ولا حاجة اليه وقال أبو حيان رحمه الله من تبعه ضية  
 وقيل زائدة وعلى كون المراد بالترجمة المعاهدة المراد التي بعد ها وعلى كون المراد بالمحاربة يكون  
 النقض واقعا فيها (قوله سبة الغدر) السبة بضم السين المهملة وباء موحدة مشددة العار الذي  
 يسببه والمغبة بالفتح العاقبة من الغب بالا عمام والغدر نقض العهد وضمير فيه لنقض العهد (قوله  
 فاما تصادقهم وتطرفن بهم) النقف يقصر بالادراك والمصادفة وبالظفر والظفر انما يكون بعد الملاقاة  
 فأشار الى أن المراد به الظفر المترتب على الملاقاة لانه الذي يترتب عليه التشميد فلا يقال حق التعبير  
 أو الفاصلة لتغاير المعنيين كما في كتب اللغة وقوله عن مناصبتك بالصاد المهملة والباء الموحدة أى  
 معادانك ومحاربتك ومنه الناصبة ونكل بالتشديد بمعنى أوقع النكال وبقتلهم تنازعهم فرق ونكل  
 وقوله على اضطراب أى مع ازعاج (قوله وقرئ شربا لئلا المجبة) وهو بمعنى المهمة واختلف في هذه  
 المادة فقال ابن جني انها مهمة لا توجد في كلام العرب فلذا قيل انه ابدال لتقارب مخارجهم ما وقيل  
 انه قلب من شذرو ومنه شذرو مذكور للمفروق وذهب بعض أهل اللغة الى أنها موجودة ومعناها التنبكيل  
 ومعنى المهمل التقريب كما قاله قطرب لكن انادرة وقوله ومن خلفهم أى قرئ من خلفهم بكسر الميم وهى  
 من الجارة (قوله والمعنى واحد) أى في قراءة في الكسر والفتح وهو نزل منزلة الا لازم كما أشار اليه بقوله  
 فعل التشريد وجعل الوراظ فالتقارب معنى من وفي تقول اضرب زيدان وراة عمرو ووراء عمرو وعنى  
 في ورائه وليس هذا من قبيل يجرح في عراقيبها اذ ليس الظرف مفعولا به في الاصل الا في مجرد تنزيه  
 منزلة الا لازم والحاصل أن التشريد وراة هم كناية عن تشريدهم في الوراة فتوافق القراءتان وقوله لعل  
 المشردين بصيغة المفعول وهم من صادفهم أو هم ومن خلفهم (قوله معا هدين الخ) المعاهدة تؤخذ  
 من الخيانة والتبذ الطرح وهو مجاز عن اعلامهم بأن لا عهد بعد اليوم فشبها العهد بالشئ الذي يرى  
 اعدام الرغبة فيه وأثبت التبذلة تخيلا ومفعوله محذوف وهو عهدهم (قوله على عدل وطريق قصد  
 الخ) على سواء اما حال من الفاعل أى ابتذها وأنت على طريق قصد أى مستقيم أى ثابتا على عهدك  
 فلا تبغتهم بالقول بل أعلمهم به واما حال من الفاعل أو المفعول بالواسطة أو منه سامعا أى كائنين على  
 استواء أى مساواة في العلم بذلك أو في العداوة وسواء صفة موصوف محذوف أى على طريق سواء  
 والطريق مجاز عن الحال التي هم عليها وقوله ولا تنابزهم أى تعابزلهم في المحاربة بأن تحاربهم قبل  
 أن تظهر اليهم ببذل العهد وقوله على الوجه الاقل أى كونه بمعنى عدل وقوله أو منه أى الثابت  
 ولزوم ذلك اذا لم تنقض مدة العهد أو يظهر نقضهم للعهد ولذلك غزا النبي صلى الله عليه وسلم أهل مكة  
 من غير تبذ ولم يعلم لانهم كانوا نقضوا العهد بعصاوتهم بفق كناية على قتل خزاعة خلفاء النبي صلى الله  
 عليه وسلم كما ذكره الجصاص (قالت) وقوله تخافن صريح فيه أى والسواء ورد في كلامهم معنى العدل  
 كقوله حتى يجيبوك الى سواء والمراد بالخوف خوف ايقاع الحرب ونقض العهد فلا وجه لما قيل  
 ان الاولى تركه (قوله تعليل للامر بالبذل الخ) ويحتمل أن يكون طعنا في الخاتمين الذين عاهدهم  
 الرسول صلى الله عليه وسلم وعلى طريقة الاستئناف متعلق بقوله تعليل (قوله خطاب للنبي صلى الله  
 عليه وسلم) أول كل سامع والذين كفروا سبوا ففعولا على قراءة الخطاب وهي ظاهرة وأما القراءة  
 بالياء للغة تفعفها الزمخشري وقال ان القراءة التي تفرد بها حجة غير نيرة أى واضحة وقد ردوا عليه  
 ذلك بوجهين الاول أن حجة لم يفرد بها بل قرأها حجة وحفص وغيرهما واليه أشار المصنف رحمه الله

وركب كعب بن الاشرف الى مكة فخالههم  
 ومن لتضمن المعاهدة معنى الاخذ والمراد  
 بالمرجمة المعاهدة أو المحاربة (وهم لا يتقون)  
 سبة الغدر ومغيبته أو لا يتقون الله فيه أو  
 نصبره للمؤمنين ونسبته عليهم (فاما تنقضهم)  
 فاما تصادقهم وتطرفن بهم (في الحرب فشر  
 بهم) فتفرق عن مناصبتك ونكل راءهم من  
 والنكابة فيهم (من خلفهم) من وراءهم من  
 الكثرة والتشريد تفريق على اضطراب  
 وقرئ شربا بالذال المجبة وكأنه مقبول  
 شذر ومن خلفهم والمعنى واحد فانه اذا شذر  
 من وراءهم ففصل فعل التشريد في الورا  
 (له لهم يذكرون) لعل المشردين يتعطلون  
 (واما تخافن من قوم) معا هدين (خيانة)  
 نقض عهدا بآمارات تلوح لك (فانبذ اليهم)  
 فاطرح اليهم عهدهم (على سواء) على عدل  
 وطريق قصد في العداوة ولا تنابزهم الحرب  
 فانه يكون خيانة منك أو على سواء في الخوف  
 أو العلم بنقض العهد وهو في موضع الحال  
 من الثابت على الوجه الاقل أى ثابتا على  
 طريق سوى أو منه أو من المنبذ اليهم أو  
 منهم ما على غيره وقوله (ان الله لا يحب الخائنين)  
 تعليل للامر بالبذل والنهي عن مناجزة القتال  
 المدلول عليه بالحال على طريقة الاستئناف  
 (ولا تحسبن) خطاب للنبي صلى الله عليه  
 وسلم وقوله (الذين كفروا سبوا) مفعولا  
 وقرأ ابن عباس وحفص بالياء

الثاني أن قوله انه غير واضح ليس كازعم فانها أنور من الشمس في وسط النهار لأن فاعل يحسن ضمير أي  
لا يحسن بن هو أي قبيل المؤمنين أو الرسول أو الحاسب أو من خلفهم أو أحد لانه معلوم من الكلام فلا  
يرد عليه أنه لم يسبق له ذكر وأما حذف الفاعل فلا يحظر بالبال كما توهم وعليه ففعلوا الذين كفروا  
سبقتهم وقبل الفعل مسند الى الذين كفروا والمفعول الأول محذوف وسبقوا هو الثاني أي لا يحسن  
الذين كفروا أنفسهم سابقين والى هذا أشار المصنف رحمه الله بقوله أنفسهم أي مفعوله المقدر وأن  
التقدير لا يحسنهم لكنه ليس بتقدير مضاف لأن أفعال القلوب يجوز أن يحذف فيها الفاعل والمفعول  
وحذف أحد مفعولها جوزه الزمخشري في غير موضع ولا يضر الاختصار قبل الذ كر لتأخر رتبته وقيل  
تقديره أن سبقوا وأن وما بعدهما سادة مبدء المفعولين ويؤيده قراءة أنهم سبقوا ولا يخفى ما فيه وقيل  
سبقوا حال وأنهم لا يجزئون سادة مبدء المفعولين في قراءة من قرأ بالفتح ولا على هذا من زيادة وقوله للتكرار  
أي لكونه عين الفاعل وقوله لأن أن المصدرية الخ قد أجيب عن قول المصنف رحمه الله أن المصدرية الخ  
بأن أن قد يقال انها ليست مصدرية بل مخففة ومرادها بالمصدرية التي تنصب الفعل لانها المتبادرة  
عند الإطلاق فلا يرد عليه أنه لا مانع من أن يريد المصنف بأن المصدرية المخففة لانها مصدرية  
كما صرح به النحاة ثم اطراد حذفها غير مسلم وقوله فلا تحذف أي حذف ما طردا فانه نادرا وشاذ في غير  
المواضع المعروفة كما في قوله تسمع بالمعدي وخبوه وقول التحرير الوجوه لا تخلو من تحمل لا ينبغي من  
مثله إلا أن يريد بيان ما في الكشاف (قوله بالفتح على قراءة ابن عامر) ردة على الزمخشري حيث ذكره  
في توجيه قراءة حمزة وتفرد ومثله في تفسير الفراء والجاح والخصيص بالذ كر لا يفسد المحصر وقوله  
مسلة أي زائدة لأن الزائدة هي مسلة في القرآن تأدب لانه مسلة لتزيين اللفظ وتقويته ويؤيده أنه قرئ  
بحذفها وقوله مقلتين أي هارين (قوله والظاهر أنه تعليل للنهي الخ) أي على هذه القراءة هو  
تعليل بتقدير اللام المطرد حذفها في مثله وأقلت وتقلت خلص وأعجزه الشيء فانه وأعجزت الرجل  
وجدته عاجزا واليهما أشار المصنف رحمه الله تعالى وقوله أو لا يجدون بأو ووقع في نسخة بالواو والصحيح  
هو الأول لانهم ما معنيين متغايران وقوله استئناف أي يخوى أو يسانى (قوله والعل الآية اراحته لما  
يحذره الخ) أي الآية لا زالة ما يحذره المؤمنون من أن في نبد العهد ايقاظ الاعداء وتحرير الشريين  
بيانية أو لا يحذر ونبد مصدر وفل يفتح الفاء وتشديد اللام المنزوم وقع على الواحد وغيره وقوله  
لناقضي العهد الذي يقتضيه السابق أو لا كفار مطلقا كما يقتضيه ما بعده وقوله ما يتقوى به في الحرب أي  
ما أطلق عليه القوة مبالغة وانما ذكر لانه لم يكن لهم في بدرا استعداد تام فنهوا على أن النصر من غير  
استعداد لا يتأتى في كل زمان (قوله وعن عقبة بن عامر رضي الله عنه) أخرجه مسلم أي الرمي بالنشاب  
والقسي نخس بالذ كر لانه أقوى ما يتقوى به كقوله الحج عرفة والمراد خصه الله به على تفسيره به أو خصه  
التي صلى الله عليه وسلم بتسميته قوة فلا يرد عليه أنه يخالف ما سبذ كفي عطف الرباط على القوة مع أن  
الرباط منها لأن فضله على غيره في القوة ويحتاج الى الجواب بأنه أقوى بالنسبة لمبدء الرباط من آلات  
الحرب وكونه أفضل وأقوى بالنسبة الى السكل (قوله اسم الخيل التي تربط الخ) قيل يلزم عليه اضافة  
الشيء لنفسه حيث ورد بأن المراد أن الرباط يعني المربوط مطلقا لأنه استعمل في الخيل وخص بها  
فالاضافة باعتبار عموم المفهوم الاصل وقيل إن قوله اسم الخيل التي تربط تفسير لمجموع رباط الخيل  
للارباط وحده فلا يحتاج الى توجيه وهذا لا لا تخرة يرجع الى ما ذكره الجيب وليس غيره كما توهم وقيل  
الرباط مشتركتين معان أخر كاتفاار الصلاة وغيره فاضافة لاحد معانيه ليسيان كعين الشمس ومنه يعلم  
أنه يجوز اضافة الشيء لنفسه اذا كان مشتركا اذا كان من اضافة المطلق لما قد يفهمه على معنى  
من التبعية وفيه ما مر وقوله مصدر الخ يعني هو مصدر للثلاثي أو للمفعول وخصه  
الزمخشري بالثاني لانه المقيس فيه فعال (قوله وعطفها على القوة الخ) أي على معناها الاصل

على أن الفاعل ضمير أحد أو من خلفهم  
أو الذين كفروا والمفعول الأول أنفسهم  
حذف التكرار أو على تقدير أن سبقوا  
وهو ضعيف لأن أن المصدرية كالوصول  
فلا تحذف أو على ايقاع الفعل على  
(أنهم لا يجزئون) بالفتح على قراءة ابن  
عامر وأن لاصلة وسبقوا حال بمعنى سابقين  
أي مقلتين والظاهر أنه تعليل للنهي أي  
لا تحسنهم سبقوا فالتو لا ينهون  
الله أو لا يجدون طالعهم عاجزا عن ادراكهم  
وكذا ان كسرت أن الآية اراحته لما يحذره  
الاستئناف ولعل الآية اراحته لما يحذره  
من نبد العهد وابقاظ العدو وقيل نزلت في  
أقلت من قل المشركين (وأعدوا) أيها  
المؤمنون (لهم) لناقضي العهد أو الكفار  
(ما استطعتم من قوة) من كل ما يتقوى به في  
الحرب وعن عقبة بن عامر معناه عليه  
الصلاة والسلام يقول على المنبر الآن  
القوة التي قاله اثلاثا ولعله عليه الصلاة  
والسلام خصه بالذ كر لانه أقواه (ومن رباط  
الخيل) اسم الخيل التي تربط في سبيل الله فعال  
بمعنى مفعول أو مصدر بمعنى رباط أو جمع  
رباط ورباطا ورباطة ورباطا أو جمع  
رباط كقوله سبيل وفصال وقري رباط الخيل  
بضم الباء وسكونها جمع رباط وعطفها على  
القوة كعطف جبريل وميكائيل على الملائكة

وتفسيره الاول لاعلى تفسيره بارى وقبل انه جزم به. والزمخشرى جوزه لانه ذكر للقوة معانى ما يتقوى به والرمى والحصون وكونه كذلك على الاول فقط والمصنف رحمه الله لم يذكر الحصون وأول الرى بكونه الاقوى فلذا جزم به وقبل المطابق للرمى أن يكون الرباط مصدرا وعلى تفسير القوة بالحصون يتم تناسب بينه وبين رباط الخيل لان العرب سمت الخيل حصونا وهى الحصون التى لا تحاصر كفى قوله ولقد علمت على تجنبى الردى \* أن الحصون الخيل لامدر القرى

وقال \* وحصى من الاحداث ظهر حمانى \* ومنه أخذ المتنبى قوله

أعزم مكان فى الدنا سر ج سابع \* وخير جليس فى الزمان كتاب

(قوله تخوفون به الخ) هذه الجلة حال من أعتدوا فيه اشارة الى عدم نعين القتال لانه قد يكون لضرب الجزية ونحوه وقوله من غيرهم فسرهما بغير لان البست للظرفية الحقيقية (قوله لا تعرفونهم بأعيانهم) جعل العلم معنى المعرفة لانه لو احدى وقد جوز أن يكون على أصله ومفعوله الثانى محذوف أى لا تعلمونهم محاربين لكم أو معاصدين وهو تكلف وقال بأعيانهم لان المعرفة تتعلق بالذوات وقوله يعرفهم أطلق العلم على الله وهو معنى المعرفة والمعرفة لا يجوز إطلاقها على الله على ما عليه الا كثيرا لا حاجة الى أن يقال انه للمشاكلة لما قبله فلا يرد ما اعترض به عليه وان ذهب اليه فى الدرا المصون مع أنه وقع إطلاق العارف على الله فى نهج البلاغة ووجهها ابن أبى الحديد فى شرحه كما مر وقوله يوف اليكم أى يؤدى بقامه والمؤدى جزاؤه لاهو فلذا ذكره المصنف رحمه الله اشارة الى التقدير أو التجوز فى الاسناد وتضييع العمل احباطه وعدم الثواب به معنى أن الظلم عبارة عما ذكره وان كان له ذلك فانه يفعل ما يشاء فله تعذيب المطيع فضلا عما ذكره تدبر وقوله ومنه الجناح أى سعى به لانه يتحرك ويعمل والسلم له معان منها الاستسلام للطاعة (قوله وتأنيب الضمير لجل السلم على نقصها فيه) المراد بالنقص الضد وهو الحرب لانها مأمونة سمعية وقوله فيه أى فى التأنيب (قوله السلم تأخذ الخ) لم أر من عزاه ومعناه أن السلم أمر مرضى ينبغى الاستكثار منه وأما المحاربة فتجنب الادعاء فتدخل على مقدار الحاجة وشبهها بشرب غير طيب يكتفى بقليله لدفع العطش وأنفاس جمع نفس بفتحين وأصله من التنفس وهو اخراج الهواء من الجوف والمراد به مجازا المزمة من الشرب كما فى قول جرير

تعلى وهى ساعته بغيرها \* بأنفاس من الشبم القراح

وجرح بالراه والعين المهمتين جمع جرعة بتثنية أوله وهى جرعة من ماء وهو من الجواز كما يقال تجرع الغلط كما ذكره فى الأساس فنظنه جمع جرعة بكسر الجيم وضمتها والراى المجعده وهى القليل من الماء وقال انه صح فى النسخ فقد أساء الرواية والدراية وقراءة فاجنح بضم النون على أنه من جنح ينجح كقعد يقعد وهى لغة قيس قراءة شاذة قرأها الاشهب العقيلي والفتح لغة تميم وهى الفصحى وقوله خذاعاى فى السلم والصلح (قوله والآية مخصوصة بأهل الكتاب الخ) أهل الكتاب هم يهودى بنى قريظة وهم المعنيون بقوله الذين عاهدت الى هنا ان كان قوله وأعدت والهم لنا قاضى العهد كما هو أحد الوجهين فقوله لاتصالها مبنى عليه فان كان للكفار مطلقا تكون هذه الآية عامة منسوخة بآية السيف لان مشركى العرب ليس لهم الا الاسلام أو السيف بخلاف غيرهم فانه يقبل منهم الجزية فالقولان راجعان للتفسيرين على اللغتين والنشر المرتب وقبل انه عليهم ما واتصاله بقصتهم لان ما بينهما اعتراض فى حكم المتأخر (قوله محسبك وكافيك) يعنى أنه صفة مشبهة بمعنى اسم الفاعل وقال الزجاج انه اسم فعل بمعنى كفال فالكافى فى محل نصب وعلى الاول فى محل جر وخطأه فيه أبو حيان لدخول العوامل عليه واعرابه فى نحو محسبك درهم ولا يكون اسم فعل هكذا ولم يثبت فى موضع كونه اسم فعل (قوله قال جرير الخ) تبع فيه الكشف وشراحه فانهم قالوا انه من قصيدة لجرير وانشدوه هكذا

انى وجدت من المكارم حسبكم \* ان تلبسوا حر الثياب وتشبهوا

(ترهبون به) تخوفون به وعن يعقوب ترهبون بالتشديد والضمير لما استقامتم أو لاعداد (عدوا لله وعدوكم) يعنى كفار مكة (وأخربن من دونهم) من غيرهم من الكفرة قبل هم اليهود وقبل المنافقون وقبل القرس (لا تعلمونهم) لا تعرفونهم بأعيانهم (الله يعلمهم) يعرفهم (وما تنفقوا من شئ فى سبيل الله يوف اليكم) جزاؤه (وأنتم لا تعلمون) تضييع العمل أو نقص الثواب (وان جاهدوا) مالوا ومنه الجناح وقد يعدى بالالام والى (للسلم) للصلح والاستسلام وقرأ أبو بكر بالكسر (فاجنح لها) وعاهد معهم وتأنيب الضمير لجل السلم على نقيضها فيه قال

السلم تأخذ منها ما رضىت به  
والحرب تكفيل من أنفاسها جرح  
وقرى فاجنح بالضم (وتوكل على الله ولا تخف من ابطانهم خذ عافيه فان الله يعصمك من مكرهم ويحيق بهم) (انه هو السميع) لا قوا لهم (العليم) بنياتهم والآية مخصوصة بأهل الكتاب لاتصالها بقصتهم وقبل عامة نسختم آية السيف (وان يريدوا أن يخذلوك فان حسبك الله) فان حسبك الله وكافيك قال جرير  
انى وجدت من المكارم حسبكم  
أن تلبسوا حر الثياب وتشبهوا

واذا تذكرت المكارم مرة • في مجلس أنتم به تقنعوا

لكن المذكور في شرح شواهد الكتاب أن هذين البيتين لعبد الرحمن بن حسان وقيل لعبد بن عبد  
الرحمن بن حسان ورواه في رأيت من المكارم الخ وجعل أن تلبسوا أحدهم فعول رأيت وحسبكم  
المفعول الثاني وكانت بنو أمية بن عمرو بن سعد بن العاصي لما تزوجوا أختهم من سليمان بن عبد الملك  
وجلسوا إلى الشأم وهو معهم وعدوه بالقيام بأمره فقصر واقفال الشعر بهم وجرحهم ومعنى الشعر  
أنى نظرت في أحوالكم فوجدتكم أكفيت من المكارم بالبس والا كل ولاهمة لكم تدعوكم إلى  
الكرم ومعلى الأمور فان وقع في مجلس المذاكرة في المكارم فقطوا رؤسكم واستروا لانكم لستم من أهلها  
وليس فيكم رائحة من المكارم التي عدوها وحربا لحياة المهمل المضمومة والراء المهمل جمع في أحسنها  
والجز من كل شيء ما يختار منه ويرى خراجا معجزة مفتوحة وزاى معجزة والخز لا يرسم وقيل أنه يطلق  
على المصروف أيضا والمعروف الأول (قوله مع ما فهم من العصبية الخ) العصبية بمعنى التعصب  
والعصبية كالضيق الحقد وقوله حتى صاروا كنفس واحدة متعلق بألف بمعنى أن العرب ناس لشدة  
أنفهم وتعصبهم ولما ذكر في طباعهم من الحقد قلما تصفوا قلوبهم وتخلص مودتهم فتألفه لهم وجعلهم  
متصافين لا كدريتهم من آياته صلى الله عليه وسلم كافي الكشف وضعف القول بأن الماراد بهم الأوس  
والخزج لما كان بينهم في الجاهلية لأنه ليس في السياق قرينة عليه (قوله لو أنفق منفق الخ) يعني  
أن الخطاب لغير معين بل لكل واقف عليه لأنه لا مباينة في استغائه من منفق معين وذات البين العداوة  
وقوله والأصلاح أى إصلاح ذات البين وقوله المالك للقلوب إشارة إلى حديث قلوب بني آدم بين أصبعين  
من أصابع الرحمن يقلبها كيف يشاء (قوله لا يعصى عليه ما يريد) أى لا يتخلف شيء عن إرادته  
ولا يقع شيء بدون إرادته وهو استعارة تبيية (قوله يعلم أنه كيف ينبغي أن يفعل ما يريد الخ)  
أى يعلم ما يليق بتعلق الإرادة به فيوجد به مقتضى حكمته وأحن بالمهمل يوزن عنب جمع أحنه وهي  
الحقد وقوله وصاروا أنصارا أى طائفة واحدة متناصرة من مسمين بذلك متبعين على قلب واحد في نصرة  
النبي صلى الله عليه وسلم ودينه (قوله الملقى على النصب على المفعول معه الخ) وقال الفراء أنه يقدّر  
نصبه على موضع الكاف أيضا واختاره ابن عطية وردّه السقاقي بأن إضافته حقيقة لا لفظية فلا  
محله اللهم إلا أن يكون من عطف التوهم وكونه مفعولا معه ذكره الزجاج فقول أبى حيان رحمه الله أنه  
مخالف لكلام سيبويه رحمه الله فانه جعل زيدا في قولهم حسبك وزيد ادرهم منصوبا بفعل مقدرا أى وكفى  
زيد ادرهم وهو من عطف الجمل عنده لا يضرنا وذكره الفراء في تفسيره (قوله حسبك والخصالك سيف  
مهند) أوله إذا كانت الهجاء وانثقت العصا وفي رواية واشتجر القنا وانثقاق العصا عبارة عن  
التفرق والعداوة واشتجار القنا بمعنى اشتباك الرماح والمراد به التحام الحرب أى إذا كان الحرب والتحتم  
القتال أو وقع الخلاف بينكم فحسبك مع الخصالك سيف مهندى وقال ابن يسهون في شرح شواهد  
الايضاح أن الخصالك يروى بالنصب والرفع والجز فالرفع على أنه مبتدأ خبره سيف وخبر حسبك محذوف  
لدلالة الكلام عليه أولا خبره لأنه في معنى الأمر أى فلتكتف والخصالك نسبك الاوثق والنصب على  
أنه مفعول وحسبك مبتدأ وسيف خبره أى كافيك سيف مع حجة الخصالك أى حضوره وحضور هذا  
السيف معن عماسواه والجز على أن الواو والقسم أو بالعطف على الكاف والمعنى ليس عليه والهجاء  
الحرب (قوله أو الجز عطف على المكى الخ) أى عمله الجز بالعطف على المكى أى الضعيف لأنه مكى به  
وتسميه النصاة كناية والعطف على الضمير المحرور بدون إعادة الجواز منه البصريون وأجازوه الكوفيون  
وجه المانعين أنه بجز الكلمة فلا يعطف عليه (قوله أو الرفع الخ) عطف على فاعل الصفة وضعف  
في الهدى النبوى رفته عطف على اسم الله وقال انما هو عطف على الكاف فإن المعنى عليه ولا وجه له  
فإن الفراء والكسائي رجحاه وما قبله وما بعده يؤيده وقوله كفال الخ يبين لحاصل المعنى لأنه بمعنى

(هو الذى أيدك بنصره وبالمؤمنين) جميعا  
(وألف بين قلوبهم) مع ما فهم من العصبية  
والعصبية فى أدنى شئ والتهالك على الآلة قام  
بجيت لا يكاد يأتلف فيهم قلبان حتى صاروا  
كنفس واحدة وهذا من معجزاته صلى  
الله عليه وسلم وبيانه (لو أنفقت ما فى الأرض  
جميعا ما ألفت بين قلوبهم) أى تنهى عداوتهم  
إلى حدلو أنفق منفق فى إصلاح ذات بينهم  
ما فى الأرض من الأموال لم يقدر على الألفة  
والإصلاح (ولكن الله ألفت بينهم) بقدرته  
البالغة فانه المالك للقلوب يقلبها كيف  
يشاء (انه عزيز) تام القدرة والغلبة  
لا يعصى عليه ما يريد (حكيم) يعلم أنه كيف  
ينبغي أن يفعل ما يريد وقيل الآية فى  
الأوس والخزرج كان بينهم أحن لا أمداها  
ورقاتع هلكت فيها ساداتهم فأنساهم الله  
ذلك وألف بينهم بالاسلام حتى تصافوا  
وصاروا أنصارا (يا أيها النبي حسبك الله)  
كافيك (ومن تبعك من المؤمنين) أمانى  
محلى النصب على المفعول معه  
فحسبك والخصالك سيف مهند  
أو الجز عطف على المكى الخ  
أو الرفع عطف على اسم الله تعالى أى كفال  
الله والمؤمنون

الفعل حتى يكون اسم فعل كما قيل وقوله نزلت بالبيداء أي في الصحراء في سفره صلى الله عليه وسلم  
والقرآن منه سفرى وحضرى وهل هو كي أو مدنى أو واسطة الكلام فيه مشهور وعلى القول بأنها  
نزلت في اسلام عمر رضى الله عنه تكون هذه الآية وحدها مكية فانه قد يكون في السور المدنية آيات  
مكية ويكون قوله في أول السورة مدنية تغليباً فان كان المراد بمن أتبعك هو من تبعه فبعضه وعلى غيره فهي  
بيانية وقد جوز فيه أن يكون مبتدأ محذوف الخبر أي كذلك وخبره مبتدأ محذوف (قوله بالغ في حنهم  
عليه الخ) حرض بمعنى حرض وحث فهو بمعنى الحث لا المبالغة فيه والمبالغة ذكرها الزجاج اذ قال  
تأويل التحريض في اللغة أن يحث الإنسان على شيء حتى يعلم منه أنه حارص أي مقارب للهلاك وفي الدرر  
المصون أنه مستبعد منه وقد تبعه الزمخشري والمصنف رحمه الله وقال الراغب الحرض يقال لما أشرف  
على الهلاك والتحريض الحث على الشيء بكثرة التزيين وتسهيل الخطب فيه كأنه في الأصل إزالة الحرض  
نحو قذية أزالته عنه القذى وأحرضته أفسدته نحو أقذيته اذا جعلت فيه القذى ومنه تلم وجه المبالغة  
فيه ونهك المرض بمعنى أضعفه وأضناه ويشق مضارع أشقى على كذا اذا أشرف عليه وقاربه وقرئ  
حرض من الحرض المهمل وهو ظاهر (قوله ته الى ان يكن منكم عشرون صابرون الخ) في الصحرا نظر  
الى فصاحة هذا الكلام حيث أثبت قيداً في الجملة الأولى وهو صابرون وحذف نظيره من الثانية وأثبت  
قيداً في الثانية وهو من الذين كفروا وحذفه من الأولى ولما كان الصبر شديد المطوية أثبت في جملة  
التخفيف وحذف من الثانية دلالة السابقة عليه ثم خفف بقوله والله مع الصابرين مبالغة في شدة  
المطوية ولم يأت في جملة التخفيف بقيد الكفر اكتفاء بما قبله (قلت) هذا نوع من البديع يسمى  
الاحتبال وبقي عليه أنه ذكر في التخفيف باذن الله وهو قيد اهماء وقوله والله مع الصابرين اشارة الى  
تأييدهم وأنهم منصورون حتملان من كان الله معه لا يغلب وبقي فيه الطائفة فلهذا التزبل ما أحلى ماء  
فصاحته وأنفروا ووقى بلاغته (قوله شرط في معنى الإصرار الخ) أي هذه الجملة الخبرية لفظاً انشائية بمعنى  
لأن المراد لصبر الواحد عشرة ولذا وقع النسخ فيه لأن النسخ في الخبرية كلام في الأصول وخاف  
الزمخشري أن يجعلها خبراً أو وعداً لهم فالظاهر أن يقول المصنف رحمه الله أو الوعد فانه على الخبر  
كما صرح به الشارح وقال الامام الدليل على كونه بمعنى الإصرار أنه لو كان خبراً لزم أن لا يغلب قط ما تثنان  
من الكفار عشرون من المؤمنين وليس كذلك بدليل قوله والله مع الصابرين فانه ترغيب على  
الثبات في الجهاد وقيل عليه أن التعليق الشرطي يكفي فيه ترتب الجزاء على الشرط في بعض الزمان  
لا في كله ولولا ذلك لزم تخلف وعدة بذلك لا تنفاد الكلية وقوله والله مع الصابرين لا يقتضي الانشائية  
(وقبه بحث) لأن تعليق الغلبة على الصبر وجهه سببها لا يقتضي وجودها كقوله والتمس في الشيء  
يقتضي أنه قد يتخلف عنه ولذا رغب فيه وهذا أمر خطابي يكفي فيه مجمله ثم إن العلامة قال في الآية  
اشارة الى غلبة المؤمنين عشرة أشهر من الكفار وهي أمران أحدهما جهلهم بالمعاد حتى  
يقاتلون من غير احتساب كالبهايم بخلاف المؤمنين فانهم يؤمنون بالمعاد فيفقدون على الجهاد على بصيرة  
طلب الشواب ويقاتلون بهزم صحيح وقلب قوى فلذا كنى القليل منهم الكثير والثاني جهلهم بالمبدأ  
فيعولون على شوكتهم وقوتهم والمؤمنون يستعينون بالله فيستوجبون نصرته فيغلبونهم لا محالة فأنشأ  
الى الأول بقوله يقاتلون على غير احتساب والى الثاني بقوله ويعززون بالله اه وقد أشار المصنف  
رحمه الله الى جهلهم بالمبدأ بقوله جهله بالله وبالمعاد بقوله وباليوم الآخر فلا وجه لما قيل ان المصنف  
رحمه الله اكتفى بذكر المعاد لاسئله لزمه لا مبدءاً ورتل قوله في الكشف كالبهايم وهو في غاية الحسن  
فإن الجزاء لا يضرمه كثرة التهم وقوله يعززون الله وتأيدوه هو معنى قوله باذن الله اشارة الى أن الأول  
مقيد به أيضاً كما مر وقوله تكن بالتاء في الآيتين اعتباراً بالتأنيث اللغوي والبصريان أبو عمرو ووجه قوب  
قرأ فان تكن في الآية الثانية بالتأنيث اقوته بالوصف المؤنث بقوله صابرة وامان يكن منكم عشرون

والآية نزلت بالبيداء في غزوة بدر وقيل أسلم  
مع النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثة وثلاثون  
وجيلاً وست نسوة ثم أسلم عمر رضى الله تعالى  
عنه قنات ولذا قال ابن عباس رضى الله  
تعالى عنهم ما نزلت في اسلامه (أي بالنبي حرض  
المؤمنين على القتال) بالغ في حنهم عليه وأصله  
الحرض وهو أن ينهك المرض حتى يشقى على  
الموت وقرئ حرض من الحرض (ان يكن  
منكم عشرون صابرون يغلبوا ما تثنون وان يكن  
منكم مائة يغلبوا ألفاً من الذين كفروا) شرط  
في معنى الأمر بصابرة الواحدة عشرة والوعد  
بأنهم ان صبروا غلبوا بعون الله وتأيدوه وقرأ  
ابن كثير ونافع وابن عامر تسكن بالتاء في الآيتين  
ووافقهم البصريان في وان تسكن منكم  
مائة صابرة



فبالتذكير عند الجميع الا في قراءة شاذة عن الاعرج فعول المصنف رحمه الله وان تكن سهو في التسلاوة  
 لان ابا عمرو قرأها في قوله فان تكن منكم مائة بالفاء (قوله بسبب انهم سمعوا به بالحق) فقه بمعنى فهم  
 وعلم والمعنى انهم لا يمتدحون امور الاخرة فان من اعتمدوا علم انه على الحق فان عليه الموت كما قال  
 على كرم الله وجهه لا ابالي او وقعت على الموت أم وقع الموت على وقوله رجاء الثواب مفعول له عليه الثبات  
 المؤننين وقوله قتلوا او قتلوا أي ان قتلوا رجاء الثواب الغزو وان قتلوا رجاء انزال الله هداياهم  
 ولان من أنكر الاخرة ولم يعلم الا هذه الارشع بنفسه غاية التسخيف ومن علم انتقاله الى أعلى منها هانت  
 عليه نفسه وأحب لقاء الله وقوله ولا يستحقون عطف على لا يثبتون أي لجهلهم به بالله لا يثبتون  
 ولا يستحقون الاخذلان وعدم النصرة والظفر (قوله لما أوجب على الواحد مقاومة العشرة الخ)  
 الجهور وعلى أن هذه الآية ناسخة لما قبلها وذهب مكي الى أنها مخففة لئلا تأسخ كتحفيف العطر للمسافر  
 وثمرة الخلاف أنه لو قائل واحد عشرة فقطل هل يأثم أولا فعلى الاول يأثم وعلى الثاني لا يأثم وكلام  
 المصنف رحمه الله محتمل لهما وعلى التسخ نزل هذه الآية مترجخ عن نزول الاولى قال التحرير بقيد  
 التخفيف بقوله الا ان ظاهره ما تقييد علم الله فقه خفاء وتوضيحه أن علم الله متعلق بقوله الا ان أما قبل  
 وقوعه فبأنه سبق وحال الوقوع بأنه يقع وبعد الوقوع بأنه وقع وقال الطيبي رحمه الله معناه الا ان  
 خفف الله عنكم لما ظهر من علمه تعالى أي كثرة تكلمهم الموجبة لضعفكم بعد ظهور قتلهم وقوتكم (قوله  
 وقيل كان فيهم قلة فأمر وابتدأ ثم لما كثروا خفف عنهم) تغاير الوجهين بتأخير بسبب التخفيف فان قلت  
 كيف يستقيم هذا مع قوله الا ان خفف الله عنكم وعلم أن فيكم ضعفا فان التحويل من القلة الى الكثرة  
 يزيد القوة لا الضعف قلت لما كان موجب القوة اعتمادهم على الله وتوكلهم عليه لا على الكثرة كما في بدر  
 أوجب أن يقاوم واحد منهم عشرة ولذا علل مقابله بقوله بأنهم لا يفقهون كما عرفت ثم لما كثروا اعتمدوا  
 على كثرتهم بعض اعتماد كما في حنين فخفف الله عنهم بعض ذلك وقال الامام الكفار انما يعولون على قوتهم  
 وشوكتهم زالمسلمون يستعينون بالدعاء والنصر فلذا حق لهم النصر والظفر وعن النصر ابا ذى أن هذا  
 التخفيف كان للامة دون الرسول صلى الله عليه وسلم وهو الذي يقول بك أصول ولك أجول ومن كان  
 كذا لا يثقل عليه شيء حتى يخفف (قوله وتكرير المعنى الواحد الخ) أي وجوب ثبات الواحد لعشرة في  
 الاول وثبات الواحد لاثنتين في الثاني فكفاية عشرة لاثنتين ثقتى عن كفاية مائة لالف وكفاية مائة  
 لاثنتين ثقتى عن كفاية ألف لالفين ووجهه بانه للدلالة على عدم تفاوت القلة والكثرة فان العشرين قد  
 لا تغلب المائتين وتغلب المائة الالف واما الترتيب في المذكر ففي ذكر الاقل ثم الاكثر على الترتيب  
 الطبيعي فلا يرد عليه أنه لو عكس الترتيب في الآية لما كان ما ذكر وجهه كما قيل (قوله بذكر الاعداد  
 المتناسبة) الاعداد المتناسبة عند الحساب والمهندسين هي التي يكون الاول منها للثاني والثالث للاربع  
 اضعافا متساوية أو جزأ بعينها وهو المراد هنا (قوله والضعف ضعف البدن الخ) يعني الضعف  
 الطارى عليهم بالكثرة الموجب للتخفيف عدم القوة البدنية على الحرب لان منهم الشيخ والعاجز ونحوه  
 فلو أوجب ذلك عليهم جميعا لم يتيسر لهم بخلافهم قبل ذلك فانهم كانوا طائفة منحصرة معلومة قوتهم  
 وجلا دتهم أو المراد ضعف البصيرة والاستقامة وثقة بعض النصرة الى الله فان فيهم قوما حديث عهدهم  
 بالاسلام ليسوا كذلك وهذا مبني على أن الضعف بالفتح والضم يعني واحد فيكونان في رأى والبدن  
 وقيل بينهما فرق فبالفتح في رأى والعقل والضم في البدن وهو مفعول عن الخليل بن احمد رحمه الله وقد  
 قرئ ثم ما وهو يؤيد كونهم مائة بمعنى وقرئ ضعفا بصيغة الجمع وقوله بالنصر والمعونة يعني المراد بصحة  
 صحة نصرته وتأييده والافهم معكم إنما كنتم (قوله ما كان نبي الخ) التذكير بقراءة الجمهور والتعريف  
 قراءة ابي الدرداء رضي الله عنه واهي حيوة والمراد على كل حال نبينا صلى الله عليه وسلم وانما نكر نطقا به  
 صلى الله عليه وسلم حتى لا يواجه بالعتاب ولذا قيل انه على تقدير مضاف أي اصحاب النبي صلى الله عليه

(بأنهم قوم لا يفقهون) بسبب انهم سمعوا به  
 بالله واليوم الآخر لا يثبتون ثبات المؤمنين  
 رجاء الثواب وعو الى الدرجات تسلاوا أو  
 تسلاوا ولا يستحقون من الله الا الهوان  
 والخذلان الا ان خفف الله عنكم وعلم أن فيكم  
 ضعفا فان يكن منكم مائة صابرة يغلبوا مائتين  
 وان يكن منكم ألف يغلبوا ألفين باذن الله  
 لما أوجب على الواحد مقاومة العشرة  
 لهم وتقل ذلك عليهم خفف عنهم بمقاومة  
 الواحد لاثنتين وقيل كان فيهم قلة فأمر  
 بذلك ثم لما كثروا خفف عنهم وتكرير المعنى  
 الواحد بذكر الاعداد المتناسبة للدلالة على  
 أن حكم القليل والكثير واحد والضعف  
 ضعف البدن وقيل ضعف البصيرة وكانوا  
 متفاوتين في قوة البصيرة وهو قراءة  
 عاصم ووجه الضم وهو قراءة الباقرين  
 (والله مع الصابرين) بالنصر والمعونة  
 فكيف لا يغلبون (ما كان نبي) وقرئ  
 للنبي على العهد

(أن يكون له أسرى) وقرأ البصريان بالهاء  
(حتى يغنى عن الأرض) بكثر القتل ويبالغ  
فيه حتى يذل الكفر ويقل حربه ويعز الإسلام  
ويستولى أهلها من أغنىه المرض اذا  
أنقذه وأصله الخانة وقرأ يغنى بالتشديد  
لأنه بالغه (تريدون عرض الدنيا) خطاياها  
ياخذكم القداء (والله يريد الآخرة) يريد لكم  
ثواب الآخرة أو سبب نيل ثواب الآخرة من  
اعزاز دينه وقمع أعدائه وقرأ يجز الآخرة  
على اصحاب المضاف كقوله  
أكل امرئ تحسين امرأ

وناروقد بالليل نارا  
(والله عزير) يغلب أولياءه على أعدائه  
(حكيم) يعلم ما يليق بكل حال ويحسمه بها  
كما أمر بالانحياز ومنع عن الاقتداء حين  
كانت الشوكا للمشرعين وخير بينه  
وبين المن لماتقوات الحلال وصارت الغلبة  
للمؤمنين روى أنه عليه السلام أنه يوم  
يذهب عن أسيرافهم العباس وعقيل بن أبي  
طالب فاستشار فيهم فقال أبو بكر رضي الله  
تعالى عنه قومك وأهلك استبقهم لعل الله  
يتوب عليهم ويخلفهم فدية تقوى بها أصحابك  
وقال عمر رضي الله تعالى عنه اضرب أعناقهم  
فإنهم أئمة الكفر وإن الله أغناك عن القداء  
مكنى من فلان لتسببه ومكن عليا وحزة  
من أخويه ما ظنضرب أعناقهم فلم يرو  
ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال  
إن الله يلين قلوب رجال حتى تكون الين من  
اللين وإن الله يشدد قلوب رجال حتى تكون  
أشد من الجبارة وإن مثلك يا أبا بكر مثل  
إبراهيم قال فمن تبعني فانه مني ومن عصاني  
فانه عفاور ربي ومثلك يا عمر مثل نوح قال  
لا تذرع على الأرض من الكافرين ديارا فخير  
اصحابه فاخذوا القداء فنزلت فدخل عمر  
رضي الله تعالى عنه على رسول الله صلى الله  
عليه وسلم فاذا هو وابوبكر يبيكان فقال  
يا رسول الله أخبرني فان أجبت بك بك وبك وال  
تاكيت فقال ايك على اصحابك في أخذهم  
القداء ولقد عرض على عذابهم أدنى من  
هذه الشجرة لشجرة قرية

وسلم بدليل قوله تعالى تريدون ولو قصد بخصومه لقبل تريدون لأن الامور الواقعة في القصة كما سيأتي  
صدرت منهم لانه صلى الله عليه وسلم وكلام المصنف رحمه الله صريح في أنه المراد لانه سيد كرا الاستدلال  
بهم على اجتهاد النبي صلى الله عليه وسلم وهو يقتضى ذلك وتأنيث تكون لتأنيث الجمع وقرأ أسارى  
تشبيها لفعيل بفعلان ككسلان وكسالى أو هو جمع أسرى فيكون جمع الجمع (قوله بكثر القتل ويبالغ  
فيه الخ) أصل معنى الخانة الغلظ والكثافة في الاجسام ثم استعملها بالغه في القتل والجراحه لانها  
لانهما من الحركه صيرته كالنخيل الذي لا يسيل والخطام بالضم ما تكسر من بيته كالهشيم من الحطم وهو  
الكسر وهو يستعمل للشمعرات والعرض ما لا نبات له ولو جسد ما قال الدنيا عرض حاضر أي لا ثبات لها  
ومنه استعار المتكلمون العرض المقابل للجوهر ويطلق على مقابل النقص من المتاع وليس عرا دنا وقوله  
في الأرض للتعميم (قوله تعالى والله يريد الآخرة) المراد بالارادة هنا الرضا وعبره لما شاكه فلا يراه أن  
الآية تدل على عدم وقوع مراد الله تعالى وهو خلاف مذهب أهل السنة (قوله يريد لكم ثواب الآخرة  
الخ) زاد لفظ الصكم لانه المراد وجهه لما حذف فيه المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه وأعرب بأعمرابه  
وسبب نيل الآخرة التقوى والطاعة وذكر نيل انوضيحه لالتقدير مضانين (قوله وقرأ يجز الآخرة)  
قرأها سليمان بن جازال المدي وخرجت على حذف المضاف وابقاء المضاف اليه على جزمه وقد روى عرض  
الآخرة فقبيل انه لا يحسن لأن أمورا الآخرة دائمة مستمرة فلا يطلق عليه العرض فان جعل مجازا عن  
مطلق ما فيها فتكاف ودفعه الزمخشري بأنه قدر كذلك لما كره عرض الدنيا والمراد ما قدره بعضهم  
من اعمال أو ثواب وهو أحد التأويلين في البيت وقيل انه من العطف على معمولي عاملين مختلفين (قوله  
قوله أكل امرئ تحسين امرأ \* وناروقد بالليل نارا) اختلاف في قائله فقبل هو أبو دود وقيل حارثة  
ابن حمران الا يادى من آيات منها

وداريقول لها الرائدو \* نويلم دارالحذاق دارا

يصف أيام تغذيه بالنعم ثم مصيره الى حال أنكرت عليه امرأه فأبأها بجعلها بكنهه وأنه لا ينبغي أن تغتر  
بأمر من غير امتحانه لكن قال ابن زهير سبويه رحمه الله يحمل قوله ونار على حذف مضاف تقديره  
وكل نار الا أنه حذف وقد روى جود أو بالحسن يحمله على العطف على معموله عاملين فيخفف نارا  
بالعطف على امرئ الخفوض باضافة كل وينصب نارا بالعطف على امرأ المنصوب وهو ما من أوكد  
شواهد وروى ونارا الاول بالنصب فلا شاهد فيه وفي كامل المبرد نسبة هذا البيت الى عدى بن زيد  
وتحسين خطاب لامرأه لانه لا نفسه كاقبل وأصل توقعه (قوله يغلب أولياءه الخ) من التغليب  
أو الغلبة لأن القوى العزيز يكون كذلك من اتبعه فله كناية عن هذا المعنى بقرينة المقام وقوله  
ويحسمه بها أي ما يليق بالحال الملائمة له فان للزهد حليما ليس للعنف وقوله وخير بينه وبين المن حيث  
قال فاما ما بعدد واما قداء وقوله فاستشار فيهم أي شاور اصحابه وفيه دليل على جواز الاجتهاد  
بحضرة صلى الله عليه وسلم وقول أبي بكر رضي الله عنه قومك وأهلك بالنصب على الاشتغال  
أو بتقدير ارحم وقول عمر رضي الله عنه أئمة الكفر أي رؤساء الكفرة وقوله مكنى أي خل يني  
وينه يقال مكنته من الشيء وأمكنته منه اذا أقدرته عليه فمكن واستمكن والمراد الاذن والرخصة  
وقوله لتسبب أي قريب النسب منه وقوله فلم هو ذلك أي لم يرضه ويحبه وقوله ألين من اللين فتقبل  
لطيف وفيه إشارة الى أنه ابن خير ورجة لا لين ضعف وفي قوله أشددون أنفسى لطف لا يحنى وقوله  
قال الخ بيان لوجه التشبه على حدة وقوله أن مثل عيسى عند الله كمثل آدم خلقه من تراب وفي  
قوله لا تذرع على الأرض من الكافرين ديارا دقيقة وهي الإشارة الى ما وقع في خلافته من تطهير أرض  
الحجاز من الكفرة وقوله أدنى من هذه الشجرة أي أقرب منها يراه وبشاهده قبل والمراد به ما وقع  
بأحد واستشهد منهم سبعون كما وقع في الحديث ان شتم فادبهم وامتشهد منهم به تهم كافي الكشاف

وهذا الحديث أخرجه أحد ابن جرير وابن مردويه عن ابن مسعود رضى الله عنه ومسلم عن  
 ابن عباس رضى الله عنهما - **ما ينصوه** (قوله والآية دليل الخ) قبل انما يدل عليه لم يقدرف ما كان  
 انبي لاصحاب نبي ولايجزى أنه خلاف الظاهر مع أن الاذن لهم فيما اجتهدوا فيه اجتهاد من الله لا يمكن  
 أن يكون تقليد الا أنه لا يجوز له التقليد وأما انما انما يدل على اجتهاد النبي صلى الله عليه وسلم لا اجتهاد  
 غيره من الانبياء عليهم الصلاة والسلام كما قيل فليس يوارد لانه اذا جازله فلغيره بالطريق الاولى ووجه  
 كونه خطأ وأنه لم يقر عليه ظاهر من هذه القصة **(قوله لولا لا)** من الله سبق الخ) يعنى المراد  
 بالكتاب الحكم وأن اطلاقه عليه لانه مكتوب في اللوح وذلك الحكم هو ما ذكره وقيل المراد لولا حكم الله  
 بغلبتهم ونصركم لمحكم عذاب عظيم من أعدائكم بغلبتهم لكم وتسلطهم عليكم يقتلون ويأسرون  
 وينهبون وفيه نظر **(قوله أو أن لا يعذب أهل بدر الخ)** استشكل هذا الامام بأنه يقتضى عدم كونهم  
 ممنوعين عن الكفر والمعاصي وعدم كونهم مهتدين بترتيب العقاب عليه وهل هذا الا قول بسقوط  
 التكليف عنهم ولا يتفوه به عاقل اه وهذا غريب منه فان هذا يعنى في حديث البخارى ان الله اطلع على  
 أهل بدر فقال يا أهل بدر انصروا ما شئتم فقد غفرت لكم وأما ما ذكره من سقوط التكليف فلا يصدر  
 الا عن سقط عنه التكليف لان معناه أن من حضر هامن المؤمنين يغفر الله ذنبيه ويوفقه لمعاصيه لانها  
 أول وقعة أعز الله بها الاسلام وفتحة للفتح والنصر من الله عليه بأن غفر له ما يصدر عنه من المعاصي  
 لو صدرت وملا صدره ايماناً ووجه ثبانه الى الموافاة فكيف يتوهم ما ذكره وأغرب منه ما قيل في دفعه  
 ان هذا معنى الآية مع احتمال المعاني الاخر التي ذكرها فهو غير مقطوع به ونظيره احتمال المغفرة  
 بدون التوبة فكأن احتمال هذه لا يوجب كونهم غير ممنوعين عن المعاصي ولا عدم تهديدهم بالوعيد  
 عليها **كذلك احتمال هذا** وليت شعري لو كان فيما ارتكبه معنى يساوى عناءه **(قوله أو أن)**  
 القدية التي أخذوها ستعمل أى تصير حلالا لهم وفي نسخة سيجل لهم ما استحقوا به العذاب وما استحقوا  
 به العذاب أخذ بالقدية قبل أن يجزى لهم ثم عني لانه سيجل عن قريب ولم يتوهموا عنه قبل ذلك وان كانت  
 القدية تعد من الغنائم وهي لم تقبل لاحد قبل وانما كانت موضع في مكان فاقبل منها نزلت نار من السماء  
 أحرقتهم وقوله لنا لكم أى وقع بكم **(قوله روى الخ)** أخرجه ابن جرير عن محمد بن اسحق بلفظ لو أنزل  
 من السماء عذاب لما نجما منه غير عمر بن الخطاب وسعد بن معاذ لقوله كان الانحان في القتل أحب  
 الى وأخرجه ابن مردويه عن ابن عمر لكن لم يذكر فيه سعد بن معاذ وهذا يدل على أن المراد بالعذاب  
 عذاب في الدنيا غير القتل بما لم يهد لقوله أنزل من السماء وأما أنهم يستشهدونهم بعدتهم فالشهادة لا تسمى  
 عذابا **(قوله وقيل امسكوا عن الغنائم فزالت)** أى امتنعوا من الاكل والاصرف منها زهد الاظنا  
 لحرمها حتى يقال انه علم حالها مما رقى قوله واعلموا انما غنمتم الخ ولذا قيل انه لنا كد حلها واندرج مال  
 الفداء في عمومها فامسكوا عنها اما القدية لانها غنمة أو مطلق الغنائم والمراد بيان حكم ما ندرج فيها من  
 القدية وجعل الفداء عاطفة على سبب مقتدر قد يتغنى عنه بعطفه على ما قبله لانه بعناؤه أى لا وأخذكم بما  
 أخذ من الفداء فكلوه هنيئاً مرياً **(قوله ونصوه تشبث الخ)** أى تمسك والتعبير بالتشبث الذي هو معنى  
 التعلق يشعر بضعفه لان الاباحة ثبتت هنا بقرينة أن الاكل انما أمر به لانفعتم فلا ينبغي أن يثبت على  
 وجه تنقلب المنفعة مضرة أى يجب عليهم فيشق **(قوله حال من المغنوم)** أى هو حال من ما الموصولة  
 أو من عاندها المحذوف ولذا قال من المغنوم ليشملها ومن قال انه حال من العائد المحذوف فقد ضيق  
 ما اتسع اذ لا مانع منها وقوله وفائدته أى فائدة التقييد بقوله حلالا وقوله أو حرمتم اعطف على تلك  
 المعانة والاولين جمع أول والمراد بهم من قبلنا من الامم وانما كانت سبيلا لاسا كهم لاحتمال أن احرمت  
 ثانياً أو أنهم امكروها لهم فلا يقال بعد ما أحلت صريحاً كيف يتوهم شئ آخر حتى يزاح **(تنبيه)** قوله  
 عز وجل لولا كتاب من الله سبق اختلف فيه على أقوال أحدها أنه لا يعذب قوما قبل تقديم ما بين لهم

والآية دليل على أن الانبياء عليهم الصلاة  
 والسلام يجتهدون وأنه قد يكون خطأ  
 ولكن لا يقترون عليه (لولا كتاب من الله  
 سبق) لولا حكم من الله سبق انبائه في اللوح  
 وهو أن لا يعاقب المخطئ في اجتهاده أو أن  
 لا يعذب أهل بدر أو قوماً بما لم يصرح لهم  
 بالنبى عنه أو أن القدية التي أخذوها ستعمل  
 لهم (لمسكم) لنا لكم (فيما أخذتم) من  
 الفداء (عذاب عظيم) روى انه عليه السلام  
 قال لو نزل العذاب لما نجما منه غير عمر وسعد  
 ابن معاذ وذلك لانه أيضاً اشار بالانحان  
 (فكلوا مما غنمتم) من القدية فانهم امن  
 بجله الغنائم وقيل امسكوا عن الغنائم  
 فزالت والقسم للتسبب والسبب محذوف  
 تقديره أجبتمكم الغنائم فكلوا وبجوه  
 تشبث من زعم أن الامر الوارد بعد الحظر  
 للاباحة (حلالا) حال من المغنوم أو صفة  
 لاه صدر أى كلالا وفائدته اراحة  
 ما وقع في نفوسهم منه بسبب تلك المعانة  
 أو حرمتم اعطف على ان الله  
 (طيبا واتقوا الله) في شئ نفسه (ان الله  
 غفور) غفر لكم ذنوبكم (رحيم) أراح لكم  
 ما أخذتم (يا أيها النبي) قل إن في أيديكم  
 من الامر (وقرأ أبو عمرو من الاسارى  
 ان يعلم الله في قلوبكم خيراً) أي انا وأخلاصا  
 (يؤتيكم خيراً مما أخذتمكم) من الفداء

أمر أونها الثاني أنه عهد أن لا يعذبهم ومحمد صلى الله عليه وسلم فيهم الثالث أنه سبق في علمه تعالى  
 حل الغنائم لهم لكنهم استجلبوا قبل بيانه فان قلت هذه أول غزاة رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 فكيف يقال إن الغنائم أحلت لهم وما في علم الله قبل البيان لا دليل فيه قلت قال في كتاب الأحكام  
 أول غنمية في الاسلام حين أرسل رسول الله صلى الله عليه وسلم عبد الله بن جحش رضي الله تعالى عنه  
 لبدر الأولى ومعها غنمية رهط من المهاجرين رضي الله عنهم فأخذوا غير القريش وقدموا بها على النبي  
 صلى الله عليه وسلم فاقسموها وأقرهم على ذلك (قوله أنها نزلت في العباس رضي الله عنه الخ) أخرجه  
 الحاكم عن عائشة رضي الله تعالى عنها وصححه وقيل أنها نزلت في جله الاسارى وهو أقرب لكونه بصيغة  
 الجمع وان قيل سبب نزول الآية العباس رضي الله عنه لكنه عام فلذا جع لان العبرة بعموم اللفظ  
 لا بخصوص السبب وقوله تركتني أى صيرتني فقيرا أتكفف أى أسأل الناس وأمد كنى اليهم وكان  
 فداء كل أسير عشرين وقيمة من الذهب كما فصل في الكشف وقوله ما بقيت أى إلى آخر عمرى وأم الفضل  
 زوجته كنيت بابن لها وقوله في وجهى أى في توجهى هذا وعبد الله ومن بعده أولاده وسواد الليل  
 ظلمته الشديدة المانعة من الرؤية وقول العباس رضي الله عنه فأبدلنى الله خيرا من ذلك إشارة إلى ما في  
 قلبه من الخير وأن الله حقق ما وعد وقوله ليضرب أى يجبر من ضرب في الارض (قوله نقض ما عاهدوك  
 الخ) هو اعطاء الفدية أو أن لا يعود والمجارية على الله عليه وسلم ولا إلى معاوضة المشركين وجعل  
 الزمخشري المعهود هنا هو الاسلام ونقضه الكفر لانها قسم لما قبلها والخير فيها معنى الايمان كما مر  
 فالخيانة الكفر والارتداد بقرينة التقابل وقوله المأخوذ بالعقل المشاق المأخوذ بالعقل هو ما سبق  
 في قوله ألت بربكم على أحد الوجهين فيها وفي نسخة بالعقد بال بدل اللام والاولى أصح وان كان  
 تأويل الثانية ما ذكر (قوله فأمكنك منهم) أى أقدرت عليهم وأشار إلى أن مفهوله محذوف تقديره ما  
 ذكر ولا التفات فيه وقوله فان أعادوا الخ بيان لما صلا المعنى وإشارة إلى أن قوله فقد خانوا لازم للجزاء  
 وأقيم مقامه والجواب فسيمكنك منهم في الحقيقة (قوله أوطانهم الخ) وهم المهاجرون الاولون ومن  
 بعدهم هجروا أوطانهم وتركوها لاعدائهم في الله الله وفيها مع ذلك بدل المال والضيايع والدور  
 والكراع بالضيم الخيل والمخاويج جمع محووج بمعنى محتاج ومفردة مقتدر (قوله في الميراث الخ)  
 قال ابن عباس ومجاهد وقتادة آخى الرسول صلى الله عليه وسلم بين المهاجرين والانصار رضي الله عنهم  
 فكان المهاجري يرثه أخوه الانصارى اذ لم يكن له بالمدينة ولوى مهاجري ولا توارث بينه وبين قريشه  
 المسلم غير المهاجري واستمر أمرهم على ذلك إلى فتح مكة ثم توارثوا بالنسب بعد اذ لم تكن هجرة والولى  
 القريب والتناصر لان أصله في القرب المكاني ثم جعل للمعنوى كالنسب والدين والنصرة فقد جعل صلى  
 الله عليه وسلم في أول الاسلام التناصر الدينى أخوة وأثبت لها أحكام الاخوة الحقيقية من التوارث  
 فلا وجه لما قيل ان هذا التفسير لا تساعد اللغة فالولاية على هذا الوراثة المسببة عن اقراية الحكمة  
 (قوله أوبانصرة والمظاهرة) عطف على قوله في الميراث أى الولاية في الميراث كما مر فتكون منسوخة  
 أو الولاية بالنصرة والمظاهرة أى المعاونة فتكون محكمة (قوله أى من توأنتهم في الميراث) لم يجر هنا جله  
 على النصرة والمظاهرة لانها لازمة لكل حال اكلا الفرقين كما قال الله تعالى وان استنصروكم في الدين  
 فعليك النصرة وبهم مذاظهر أن التفسير في الآية السابقة هو هذا ولذا اقتد به المصنف رحمه الله تعالى  
 (قوله وقرأ حزة ولايتهم بالكسر الخ) جاء في اللغة الولاية مصدر بالفتح والكسر فتبيل هما الغتان فيه بمعنى  
 واحد وهو القرب الحسى والمعنوى وقيل بينهما فافترق فالفتح ولايتهم مولى النسب ونحوه والكسر ولاية  
 السلطان قاله أبو عبيدة وقبل الفتح من النصرة والنسب والكسر من الامارة قاله الزجاج وخطأ الاصمعي  
 قراءة الكسر وهو الخطأ لتواترها واختلافها في ترجيح إحدى القراءتين ولما قال المحققون من أهل  
 اللغة ان فعالة بالكسر في الاسماء لم يهبط بشئ ويجعل فيه كالألفاظ والعمامة وفي المصادر يكون

روى أنها نزلت في العباس كلفه رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم أن يقضى نفسه وأبى  
 اخويه عقيل بن ابي طالب ونوفل بن الحرث  
 فقال يا محمد تركتني أتكفف قريشا ما بقيت  
 فقال أين الذهب الذي دفعته الى أم الفضل  
 وقت خروجك وقلت لها انى لأدرى ما يصيب  
 في وجهى هذا فان حدث بي حدث فهو لك  
 ولعبد الله وعبد الله والفضل وقثم فقال  
 العباس وما يدريك قال اخبرني به ربي تعالى  
 قال فاشهد أنك صادق وأن لا اله الا الله وأنك  
 رسول الله والله لم يطالع عليه أحد الا الله ولقد  
 دفعته اليها في سواد الليل قال العباس  
 فأبدلنى الله خيرا من ذلك الى الآن عشرون  
 عبدا ان ادناهم ليضرب في عشرين ألفا  
 وأعطاني من زعم ما أحب أن لي به جميع  
 أموال أهل مكة وأنا انتظر المغفرة من ربكم  
 يعنى الموعود بقوله (وبنقر لكم والله غفور  
 رحيم وان يريدوا) يعنى الأسرى (خياتك)  
 نقض ما عاهدوك (فقد خانوا الله) بالكسر  
 ونقض ميثاقه المأخوذ بالعقل (من قبل  
 فأمكن منهم) أى فأمكنك منهم كما فعل  
 يوم بدر فان أعادوا الخيانة فسيمكنك منهم  
 (والله عليم حكيم ان الذين آمنوا وهاجروا)  
 هم المهاجرون هاجروا وأوطانهم حباله  
 (ورسوله) وجاهدوا بآبائهم فصرقوها  
 في أكراع والصلاح وأنفقوها على المهاويج  
 (وأنفسهم في سبيل الله) بمباشرة القتال  
 (والذين آووا ونصروا) هم الانصار آووا  
 المهاجرين الى ديارهم ونصروهم على اعدائهم  
 (أو تلك بعضهم أولياء بعض) في الميراث  
 وكان المهاجرون والانصاريون توارثون بالهجرة  
 والنصرة دون الاقارب حتى نسخ بقوله وأولو  
 الارحام بعضهم أولى ببعض أوبانصرة  
 والمظاهرة (والذين آمنوا ولم يهاجروا وما لكم  
 من ولايتهم من شئ حتى يهاجروا) أى من  
 توأنتهم في الميراث وقرأ حزة ولايتهم  
 بالكسر تشبيها لها بالاعمال والصناعة  
 كالكتابة والامارة



كأله بتولية صاحبه يزاول عملا ( وان

استصروكم في الدين فعليه بكم النصر )  
فواجب عليكم ان تنصروهم على المشركين  
( الاعلى قوم بينكم وبينهم ميثاق ) عهد فانه  
لا ينقض عهدهم لنصرهم عليهم ( والله بما  
تعملون بصير ) والذين كفروا بعضهم أولياءه  
( بعض ) في الميراث أو الموازية وهو يخفوه  
يدل على منع التوارث أو الموازية بينهم وبين  
المسلمين ( الا انفقوا ) الا انفقوا ما امرهم به  
من التواضع بينكم وتولي بعضهم بعض حتى  
في التوارث وقطع العلاقات بينكم وبين  
الكفار ( تكن فتنة في الارض ) تحصل فتنة  
فيها عظيمة وهي ضعف الايمان وظهور الكفر  
( وفساد كبير ) في الدين وقرئ كثير ( والذين  
آمنوا وهاجروا وجاهدوا في سبيل الله والذين  
آووا واندسوا أولئك هم المؤمنون حقا ) لما  
قدم المؤمنون ثلاثة أقسام بين أن الكاملين  
في الايمان منهم هم الذين حققوا ايمانهم بتحصيل  
مقتضاه من الهجرة والجهاد وبذل المال ونصر  
الحق ووعدهم الوعد الكريم فقال ( لهم  
مغفرة ورضوان كريم ) لا تبسه له ولا منه فيه ثم  
ألق بهم في الامرين من سبلحق بهم وبفسهم  
بسميتهم فقال ( والذين آمنوا من بعد وهاجروا  
وجاهدوا معكم فأولئك منكم ) أي من جملتكم  
أيها المهاجرون والانصار ( وأولو الارحام  
بعضهم أولى ببعض ) في التوارث من الاجانب  
( في كتاب الله ) في حكمه أو في اللوح أو في القرآن  
واستدل به على توريت ذوى الارحام ( ان  
الله بكل شيء عليم ) من الموارث والحكمة  
في انما تها بنسبة الاسلام والمطاهرة أو لا  
واعتماد القرابة ثانياً عن النبي صلى الله  
عليه وسلم من قرأ سورة الانفال وبراءة فانا  
شفيق له يوم القيامة وشاهد أنه يرى من  
الميثاق واعطى عشر حسنات بعدد كل  
مناق ومناقة وكان العرش وسماته  
يستغفرون له أيام حياته

( سورة براءة مدنية )

وقيل الايتين من قوله لقد جاءكم رسول  
وهي آخر ما نزل ولها أسماء آخر التوبة

في الصناعات وما يزاول بالاعمال كالكتابة والخطاطة ذهب الزجاج وتبعه غيره الى أن الولاية لاحتياجها  
الى عمر وتدريب شبيه بالصناعة فلذا جاء فيها الكسر كالامارة وهذا يحتمل ان الواضع حين وضعها شابهها  
بذلك فتكون حقيقة ويحتمل كما في بعض شروح الكشف أن تكون استعارة كما سميوا الطب صناعة لكنهم  
وان كان التصرف فيها في الهيئة لا في المادة استعارة أصلية لوقوعها في المصدر دون المشتق ومنه يعلم  
أن الاستعارة الأصلية قسمان ما يكون التجوز في مادته وما يكون في هيئته وقوله كأنه بتولية الخ أي كأن  
صاحبه يزاول عملا بتولية أي يحاوله ويعالجه وضيم كأنه للولي أو للثان ( قوله فواجب عليكم  
الخ ) فسر به لان على تدل عليه وهو مبتدأ وخبر وقوله وهو يخفوه الخ دلالة تليق بالحكم بالوصف  
على أن موالاة بعض الكفار انما تليق بالكفار فعلى المؤمنين ان لا يوالوا الا المؤمنين ( قوله الا تنفعوا  
ما أمرتم به الخ ) وقيل الضمير المنصوب للميثاق أو حفظه أو النصرا والارث وعوده على جميعها أولى  
كأذكره الله من رحمته الله وقيل انه للاستعارة المفهوم من الفعل وهو تكلف وتكن تامة فاعلم فتنة  
والفتنة اهـ مال المؤمنين المستنصرين بشا حتى يساط عليهم الكفار وفيه وهن للدين وقراءة كثير  
بالمثنية مروية عن الكسائي ( قوله لما قسم المؤمنين الخ ) أي الى من آمن وهاجروا ومن لم يهاجر  
وانصار والذين حققوا الخ هم المهاجرون والذين وقع منهم بذل المال ونصرة الحق هم الانصار وقوله  
ووعدهم عطف على بين وضمنه معنى ذكر فلذا عدهم باللام ( قوله لا تمتعه الخ ) بيان لكرمه  
بأنه لا يطالب فيه ولا يئق والالحاق يشعر بانهم دونهم رتبة وهو كذلك واختلاف في قوله من بعد فقيل  
بعد الحديبية وفي الهجرة الثانية وقيل بعد نزول هذه الآية وقيل بعد بدر والاصح أن المراد والذين  
هاجروا بعد الهجرة الاولى وقوله من الاجانب متعلق بقوله بأولى وهي من التفضيلية ( قوله في حكمه  
أو في اللوح الخ ) لأن كتاب الله يطبق على كل منها وليس المراد بالقرآن آية الموارث لانه لا يناسب  
ما بعده بل المراد هذه الآية وفيه تأمل ( قوله واستدل به على توريت ذوى الارحام ) لان هذه الآية  
نسخها التوارث بالهجرة ولم يفرق بين العصبات وغيرهم فهو حجة في اثبات ميراث ذوى الارحام الذين  
لا قسمه لهم ولا تقصيب وبها أيضا احتج ابن مسعود رضي الله عنه على أن ذوى الارحام أولى من مولى  
العقاة وخالفه سائر الصحابة رضوان الله عليهم وانما يصح الاستدلال اذا لم يكن المراد بكتاب الله تعالى  
آيات الموارث السابقة في سورة النساء ولذا أشار المصنف رحمه الله الى ضعف الاستدلال المذكور  
( قوله من الموارث والحكمة في انما تها بنسبة الاسلام ) المراد أخوة المهاجرة التي كان بها التوارث  
واعتماد القرابة ثانياً أي نسخ ذلك ثم حصر التوارث في النسب الحقيقي ( قوله من قرأ سورة الانفال  
الخ ) هذا الحديث موضوع من جملة الحديث المشهور الذي ثبت وضعه ( ثم ) تليقنا على سورة الانفال  
اللهم اجعلنا من غنم رضاك وفاز بجيزيل عطاياك وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وآله وصحبه  
أجمعين

### ( سورة براءة )

( قوله مدنية ) أي بالاتفاق الا الايتين المذكورتين في كتاب العدد لداني ما يخالفه ( قوله وهي آخر  
ما نزل الخ ) كما اختلف في أول نازل اختلف في آخره أيضا فقيل هو هذه السورة وقيل سورة المائدة وآخر  
آية نزلت يستفتونك قل الله يفتيك في الكلاله وفي كونها آخر ما نزلت بالموثقات اتفاق عجيب وقوله  
أسماء آخر أي غير سورة براءة وأسماءها كلها بصيغة الفاعل الا الجحوت بفتح الباء فانه صيغة مباعدة  
بمعنى اسم الفاعل وقد ذكر المصنف رحمه الله معناها ووجه التسمية به على الف والنشر بقوله لما فيها  
الخ وسكت عن التصريح بتعليل التسمية بالمبغضة كما قيل وليس كذلك لانها بمعنى المنيرة كما يشير اليه كلامه  
ن تدبر وعن المنقورة والتسمية بسورة العذاب لقهم الا قول من تعليل التسمية بالجحوت والمنيرة والثاني  
من تعليلها بالمدممة ( قوله لما فيها من التوبة الخ ) بيان لوجه التسمية بما ذكر وأشار بها فيها من التوبة التي

والمنقشة والجحوت والمبغضة والمنقورة والمنيرة والخزيرة والناسخة والمنسكة والمشرقة والمدممة وسورة العذاب لما فيها من التوبة لاه المؤمنين



قوله تعالى لقد تاب الله على النبي والمهاجرين والانصار الى قوله وعلى الثلاثة الذين خلفوا والقشقة  
معناها التبرئة وهي مبرقة من الذناب وهو وجه تسميتها بالقشقة ولو قال التبرئة وأطلقها لكان أظهر  
وأولى والبحث التفتيش وهو وجه تسميتها بالبحرث والمنقرة أيضا لان التفتيش في اللغة البحث والتفتيش  
وأما أي أخرج تلك الحال من الخفاء الى الظهور وهو وجه تسميتها بمبرقة ومبرقة وقوله والخفر عنها  
بمعنى البحث عنها مجازا وهو وجه تسميتها بالخافرة وما يحجزهم بالخفاء المبرقة والراي وما يفضحهم وجه  
تسميتها بالخزفية والقاضحة ويكلمهم أي يعاقبهم ويشردهم أي يطردهم ويفرقهم وجه المشكلة والمنردة  
ويقدم عليهم أي يهلكهم وجه المدممة وعلم منه أومن التكميل وجه تسميتها سورة العذاب وليس  
في السور أكثر اسماء منها ومن الفاتحة ( قوله وانما تركت التسمية فيها لانها تراتل رفع الامان الخ )  
اشار الى وجه ترك كتابة البسملة في هذه السورة والتلفظ بها دون غيرها وللسلف فيه أقوال ثلاثة أحدها  
هذا ولذا قدمه ولم يصدره بقل وقيل لانها مع الاقبال سورة واحدة والبسملة لا تكتب في خلال السور  
وقيل لانه لم يعين محلها ولم يبين أنها سورة مستقلة واختلفت العصابة رضوان الله عليهم أجمعين في ذلك  
كما ساقى ووجه ما اختاره أمارا رواية فلانة مروى عن علي رضي الله عنه وأما رواية فلان تسميتها بعباس  
يقضي أنها سورة مستقلة وتعليل التسمية لا ينافي أن التسمية بوقفية لانه بيان لوجه التوقيف ولان  
ترتيب السور والآيات ثابت بالوحي ( قوله وقيل كان النبي صلى الله عليه وسلم الخ ) هكذا رواه أبو  
داود وحسنه والنسائي وابن حبان وصححه عن ابن عباس رضي الله عنهما وفي الكشف سأل عن ذلك  
ابن عباس رضي الله عنهما عثمان بن عفان رضي الله عنه فقال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اذا  
نزلت عليه السورة أو الآية قال اجعلوها في الموضع الذي يذكر فيه كذا وكذا وتوفي رسول الله صلى الله  
عليه وسلم ولم يبين لنا أين نضعها وكانت قصتها شبيهة بقصتها فلذلك قرئت بينهما وكانت تدعى القريبتين  
يعني أنه صلى الله عليه وسلم كان يبين موضع السورة ولم يبين ههنا وكانت القصتان متشابهتين فلم يعلم أن  
هذه كالات من الاقبال فتوصل بها كالات بالآية أو سورة مغايرة لها الفصل بينهما بالتسمية فقرن  
بينهما بالتسمية كما قرن الآية بالآية وهذا يقتضي أن ترتيب السور وتوقيفها كما قيل ( قوله وقيل لما  
اختلفت العصابة رضي الله عنهم الخ ) فترتيبها على هذا القول معلوم بتوقيف منه صلى الله عليه وسلم ولكن  
انتردد في كونها سورة أو بعض سورة فروى الجاهلون بالفصل بينهما وتركوا اثبات البسملة وهذا هو الفرق  
بينه وبين ما قبله ولم يذكر القول بأنها سورة واحدة جزما كالكشف اذ يلزم ترك الفرقة بينهما  
والطول بالضم كصرد وهي من البقرة الى الاعراف والسابعة سورة يونس أو الانفال وبراءة على القول  
بأنها سورة واحدة كذا في القاموس ووقع في نسخة الطوال والصحيح هو الاول ( أقول ) هذا زبد ما في  
الحواشي وقال السخاوي رحمه الله في جمال القراء انه اشهر تركها في أول براءة وروى عن عاصم رحمه الله  
التسمية في أولها وهو القياس لان اسقاطها عما لانها نزلت بالسيف أو لانهم لم يقطعوا بأنها سورة مستقلة  
بل من الاقبال ولا يتم الاول لانه مخصوص بمن نزلت فيه ونحن انما نسمى للتبرك ألا ترى أنه يجوز بالافتقار  
بسم الله الرحمن الرحيم وقائلوا المشركين الآية ونحوها فان كان التبرك لانها ليست مستقلة فالتسمية في  
أول الاجزاء جائزة وروى ثبوته في مصحف ابن مسعود رضي الله عنه فليس مخالفا للمصاحف وذهب  
ابن منادر الى قراءتها في الاقناع جوازها فنقل الجعفي رحمه الله ان كان ما قال السخاوي نقلنا سلم  
والافلاخ لا وجه له والمحول عليه الاول الا أنه لم يفهم المراد منه لان المراد أن النبي صلى الله عليه وسلم  
أمر أن ينادى بها في كالات وامن الشرعية ومثله لا يبدأ بها وأما حكمه اشترعافها واستصحاب تركها  
وأما القول بجزمها ووجوب تركها كما قاله بعض مشايخ الشافعية فالظاهر خلافه ( قوله ابتداءية  
منه لطفه بمحذوف الخ ) أما كونها ابتداءية فلما بالها بالي وأما منعها بمحذوف وكونها غير صلة  
لبراءة قلنا ساد المعنى فيه والتبري من الله ورسوله صلى الله عليه وسلم ومن جوزه هنا فقد فهم وقد رواه

والقشقة من الذناب وهو التبري منه  
والبحث عن حال المذاقة بين الوارثين والخفر  
عنهم وما يحجزهم ويفضحهم ويكلمهم ويشرد  
هم ويدمدم عليهم وآياتهم وتلاتون  
بهم ويسمع وعشرون وانما تركت  
وقيل تسميتها فيها لانها تراتل رفع الامان وبسم الله  
التسمية فيها لانها تراتل رفع الامان وبسم الله  
أمان وقيل كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا  
نزلت عليه سورة أو آية بين موضعها وتوفي  
ولم يبين موضعها وكانت قصتها شبيهة قصة  
الانفال وتسميتها بالان في الاقبال وقيل لما  
العهد وفي رواية تسميتها بعباس وقيل لما  
اختلفت العصابة في أنهما سورة واحدة هي  
سابعة السبع الطول أو سورتان تركت  
بينهما فرجة ولم تكتب بسم الله  
( براءة من الله ورسوله ) أي هذه براءة ومن  
ابتداءية متعلقة بمحذوف تقديره واحدة  
من الله ورسوله

دون خاصه لتقليل التقدير لانه يتعلق به الى هنا أيضا ومن غفل عنه قال يجوز أن يكون ظرفا مستقرا  
بمقتدر حاصله وعلى كون الى الذين خبرا بقدره متعلق آخر وقراءة نصب قرأهم بعباسي بن عمرو هي  
منضوية باسمعوا أو بالزمو على الاغراء وقوله برثنا الخ إشارة الى أن فيه معنى التجدد والحدوث  
وفي الكشف وقرأ أهل نجران من الله بكسر النون والوجه الفتح مع لام التعريف لكثرة اه وقوله  
والوجه الفتح حقه أن يقول والقراءة لأن الكسر لا لتقاء الساكنين أو لتابع الميم قراءة شاذة (قوله  
وانما علفت البراءة الخ) لما كان حق البراءة أن تنسب الى المعاهد قال في الكشف فان قلت لم علفت البراءة  
بالله ورسوله والمعاهدة بالمسلمين قلت قد اذن الله في معاهدة المشركين أولا فاتفق المسلمون مع رسول الله  
صلى الله عليه وسلم وعاهدوهم فلما نقضوا العهد أوجب الله تعالى التنبذ اليهم فخطب المسلمون بما تجدد  
من ذلك فقبل لهم اعلوا أن الله ورسوله صلى الله عليه وسلم قد برثنا بما عاهدتم به المشركين اه وحاصله كافي  
الكشف ان عاهدتم اخبار عن سابق صدر من الرسول صلى الله عليه وسلم والجماعة فنسب الى الكل كما  
هو الواقع وان كان باذن من الله أيضا لقوله وان جنحو السلم فأجنح لها والشافى اخبار عن حادث فكيف  
ينسب اليهم وهم لم يعقدوه بعد وانما يستند الى من أحدثه وفي الانتصاف أن سر ذلك أن نسبة العهد الى  
الله ورسوله صلى الله عليه وسلم في مقام نسب فيه التنبذ الى المشركين لا يحسن أديبا ألا ترى الى وصية رسول  
الله صلى الله عليه وسلم لامرأ السرايا اذ قال لهم اذ انزلتم بحصن فطلبوا النزول على حكم الله فانزلوهم  
على حكمكم فانكم لا تدرزون أصادفتم حكم الله فيهم أولا وان طلبوا اذمة الله فانزلوهم على دينكم فلان  
تخفروا منكم خير من ان تخفروا اذمة الله فانظروا الى أمره صلى الله عليه وسلم بتوقيع اذمة الله مخافة ان تخفروا  
وان كان لم يحصل بعد ذلك الأمر المتوقع فتوقيع عهد الله وقد تحقق من المشركين التكبر وقد تبرأ منه الله  
ورسوله بان لا ينسب العهد المنبذ الى الله أخرى وأجد فذلك نسب العهد الى المسلمين دون البراءة منه  
هذا وجه التخصيص الذي في الكشف وشروحه وأما ما ذكره المصنف رحمه الله فقبل عليه انه لم يعلم منه  
وجه تعليق المعاهدة بالمسلمين ويجوز أن يجاب بأن تعليةها بهم لا يحتاج الى ذكر وجه لظهور صدورها  
منهم وانما يحتاج اليه تعليق البراءة بالله ورسوله وان كانت الواو في قوله والمعاهدة بالمسلمين للمعال دون  
العطف فلا غبار عليه ويجوز أن يقال يستفاد وجهه أيضا من قوله وان كانت صادرة باذن الله حيث  
دل على أن المعاهدة لم تكن واجبة بل مباحة مأذونة فنسبت اليهم بخلاف البراءة فانها واجبة بإيجابه  
تعالى فلذا نسبت للشارع وكلام المصنف رحمه الله ظاهر في هذا فتدبر وقيل ذكر الله للتمهيد كقوله  
لا تفتدوا بين يدي الله ورسوله تعظيما شأنه صلى الله عليه وسلم ولو لا قصد التمهيد لا عيدت من كافي قوله  
كيف يكون للمشركين عهد عند الله وعند رسوله وانما نسبت البراءة الى الرسول صلى الله عليه وسلم  
والمعاهدة لهم لشركتهم في الثانية دون الاولى ولا يخفى ما فيه فان من برئ منه الرسول صلى الله عليه وسلم  
تبرأ منه المؤمنون وما ذكره من إعادة الجار ليس بلام وما ذكره من التمهيد لا يتناسب المقام ولك أن  
تقول انه انما أضاف العهد الى المسلمين لأن الله علم أن لا عهد لهم وأعلم به رسوله صلى الله عليه وسلم فلذا لم  
ينسب العهد اليه لبراءته منهم ومن عهدهم في الازل وهذا كتبة الانبياء بالجملة اسمية خبرية وان قيل انها  
انشائية للبراءة منهم ولذا دلت على التجدد قمتل (قوله وذلك أنهم عاهدوا الخ) فالمعاهدة عامة وقيل  
انها خاصة ببعض القبائل وقوله وأمهل المشركين عدل عن الاضمار الواقع في الكشف لان تلك المهلة  
كانت عامة للناكثين وغيرهم كما قيل وقوله لا يسروا بين شاة التعميم مأخوذ من السياحة وأصلها اجر بان  
الماء وانبساطه ثم استعملت للسرا كما قال طرفة

لو خفت هذا منك ما تنشئ \* حتى ترى خيلا ما ي نسج

(قوله سؤال) جره على البدلية من اشهر وقيل على الجاورة والاولى نصبه لانه يبين لاربعة اشهر وفيه  
اختلاف فقبل ان براءة نزلت في سؤال فتكون تلك الاربعة من سؤال الى المحترم وقيل انها وان نزلت

ويجوز أن تكون براءة مبتدأ لتخصيصها بصفةها  
والخبر الى الذين عاهدتم من المشركين) وقري  
ينص بها على اسمعوا براءة والمعنى أن الله ورسوله  
برثنا من العهد الذي عاهدتم به المشركين  
وانما علفت البراءة بالله ورسوله والمعاهدة  
بالمسلمين للدلالة على أنه يجب عليهم بذعهم  
المشركين اليهم وان كانت صادرة باذن الله  
تعالى واتفق الرسول فانهم ما برثانها  
وذلك أنهم عاهدوا مشركي العرب فنكثوا  
الا ناسا منهم بنى خيمه وبني كنانة فأمرهم بنبذ  
العهد الى الناكثين وأمهل المشركين  
اربعة أشهر - رابيسروا بين شاة فقال  
(فسيجوا في الارض اربعة أشهر) سؤال  
وذى القعدة وذى الحجة والمحرم لانهم نزلت  
في سؤال وقيل هي عشرون من ذى الحجة  
والمحرم وصفه وربيع الاول وعشر من  
ربيع الآخر لان التلبس كان يوم النحر  
لما روي أنها المازلت أرسل رسول الله صلى  
الله عليه وسلم عليا رضى الله تعالى عنه راكب  
الغداة

ليقرأها على أهل الموسم وكان قد  
بعث أبا بكر رضي الله تعالى عنه أميراً على  
الموسم فقيل له لو بعثت بها إلى أبي بكر فقال  
لا يؤذى عني إلا رجل مني فلما دنا على رضي  
الله تعالى عنه سمع أبو بكر الرغاء فوقه وقال  
هذا رغاء ناقة رسول الله صلى الله عليه وسلم  
فلما لحقه قال أميراً وأموراً قال مأموراً فلما  
كان قبيل التروية خطب أبو بكر رضي الله  
تعالى عنه وحدثهم عن مناسكهم وقام على  
يوم النحر عند جرة العقبة وقال أيها الناس  
أني رسول رسول الله إليكم فقالوا بماذا  
فقرأ عليهم ثلاثين أو أربعين آية ثم قال  
أمرت بأربع أن لا يقرب البيت بعد هذا  
العام مشرك ولا بطوف بالبيت عريان  
ولا يدخل الجنة الا كل نفس مؤمنة وأن يتم  
إلى كل ذي عهد عهده ولعل قوله صلى الله  
عليه وسلم لا يؤذى عني إلا رجل مني ليس على  
العموم فإنه صلى الله عليه وسلم بعث لأن  
يؤذى عنه كثيراً لم يكونوا من عترة بل هو  
مخصوص بالعهود فان عادة العرب أن  
لا يتولى العهد ونقضه على القبيلة إلا رجل  
منها ويدل عليه أنه في بعض الروايات لا ينبغي  
لأحد أن يبلغ هذا الرجل من أهلي (واعلموا  
أنهم غير معجزى الله) لا تفوتونه وان  
أمرهم بكم (وأن الله مخزى الكافرين) بالقتل  
والاسرفى لدينا والعذاب في الآخرة (وأذان  
من الله ورموله في الناس) أي اعلام تعالى  
يعني الأفعال كالامان والعطاء ورفع كرفع  
براعة على الوجهين (يوم الحج الأكبر)  
يوم العبد لأن فيه تمام الحج ومعظم أفعاله  
ولأن الاعلام كان فيه ولما روى أنه  
صلى الله عليه وسلم وقف يوم النحر عند  
الجمرات في حجة الوداع فقال هذا يوم الحج  
الأكبر وقبل يوم عرفة لقوله صلى الله عليه  
وسلم الحج عرفة ووصف الحج بالأكبر لأن  
العمره تسمى الحج الأصغر ولأن المراد بالحج  
ما يتبع في ذلك اليوم من أعماله فإنه أكبر  
من باقي الأعمال ولأن ذلك الحج اجتمع فيه  
المسلمون والمشركون ووافقه عباده وأهل  
الكتاب أولاً لأنه ظهر فيه عز المسلمين وذل  
المشركين

في سؤال الأتة بليغها في زمن الحج فتكون الأربعة من عشر ذي القعدة وقوله فسبحوا ابتغوا القول  
أي فقل لهم سبحوا أو بدونه وهو التفات من الغيبة إلى الخطاب والمقصود منهم من القتل في تلك المدة  
وتفكرهم واحتياطهم ليعلموا أنهم ليس لهم بعدها إلا الشيف ولعلوا اقوة المسلمين إذ لم يخشوا استعدادهم  
لهم وقوله لما روى الخ قال الحفاظ أنه مطلق من عدة أحاديث بعضها في مسند أحمد عن علي رضي الله عنه  
وبعضها في الصحيحين عن أبي هريرة رضي الله عنه وبعضها في دلائل البيهقي عن ابن عباس رضي الله عنهما  
وبعضها في تفسير ابن مردويه عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه والعضباء بعين مهملة وضاد موحدة  
وباء موحدة محدود من النوق المشقوقة الأذن ومن الشياء المشقوقة الأذن أو المكسورة القرن وهو  
لقب ناقة النبي صلى الله عليه وسلم ولم تكن عضباء كما في شروح الكشاف وإنما أرسله صلى الله عليه وسلم  
على ناقته ليحقق أن رسالته منه والموسم زمان الحج وأمير الموسم أمير الحاج المنسوب من قبل الامام  
وقوله رجل مني أي قريب مني نسباً وذلك يوحى كما في حديث في الدرر جاعلي عادة العرب وقوله فلما دنا  
أي قريب من أبي بكر رضي الله عنه والرغاء بالمصدوت الابل وقوله أميراً وأموراً أي أرسلك النبي صلى  
الله عليه وسلم لتكون أميراً مكاني أو لأنك مأمور بأمر آخر والتروية سقي الماء بقدر ما يزيل العطش ويكون  
بمعنى التفكير ولذا قيل أنه سمي به اليوم الثامن من ذي الحجة لأنهم كانوا يسقون ابلهم فيه ولأن ابراهيم  
صلى الله عليه وسلم تروى وتفكر فيه في ذبح اسمعيل عليه الصلاة والسلام والآيات التي قرأها على رضي  
الله عنه من أول هذه السورة (قوله أمرت بأربع الخ) أي بأن أخبرهم بما نادى وكان العلم بأنه لا يدخل  
الجنة كافر لم يكن حاصلاً للمشركين قبل ذلك أو المراد أنه لا يقبل منهم بعد ذلك إلا إيمان أو السيف  
قال الطبري رحمه الله فهو من باب لا أرى لك ههنا أي أمرت بأن أنادي بأن يتصفوا بما يستعده وبأن  
يكونوا أهلاً للجنة إذ لا يقبل منهم سوى هذا وأخبارهم بأن عداوة المؤمنين للكفرة ومفارقتهم لهم  
ناجمة في الدنيا والآخرة وأن يتم مجهول وتمام العهد بتكميل زمانه كما في قوله تعالى وأتموا إليهم  
عهدهم (قوله ولعل) قوله صلى الله عليه وسلم لا يؤذى عني إلا رجل مني أي لا يبلغ عني نبذ العهد  
الرجل من أقرباني جواب عن استدلال الرافضة بهذا على امامة علي كرم الله وجهه وتقديسه على أبي  
بكر رضي الله عنه بأنه جار على عادة العرب في ذلك لئلا يحتجوا وهل كان ذلك يوحى جابه جبريل عليه  
الصلاة والسلام أو لأنه قولان وتقدم ما فيه وقوله ويدل الخ لأنه خصه بالعهد المشار إليه بهذا وعشرة  
الرجل نسبه برهظه الأدنون وأخرج هذه الرواية أحمد والترمذي عن أنس رضي الله عنه وحسنه وقوله  
لا تفوتونه مريانه وقوله بمعنى الأفعال أي الأيذان وقوله على الوجهين أي خبر مبتدأ أو مبتدأ ومتعلق  
من كأمراً أيضاً (قوله يوم الحج الأكبر) منصوب بما يتعلق به إلى الناس لا بأذان لأن المصدر الموصوف  
لا يعمل (قوله يوم العبد الخ) بيان لوجه التسمية ووصفه بأنه أكبر ومعظم أفعاله الخلق والرى  
والطواف وهذا وجه المعقول والمنقول أن الاعلام كان فيه وأن النبي صلى الله عليه وسلم  
صرح بتسميته به كما سبأني وهو حديث أخرجه أبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه وابن حبان  
والدارقطني والبيهقي عن عبد الرحمن بن يعمر رواه كونه أقوى رواية ودراية قدمه وهذا أكثر باعتبار  
الكعبة ووقوف عرفة باعتبار الكعبة لأنه أعظم أركانه التي لا تتم بدونه فلا منافاة بينه وبين ما سبأني  
وقوله الحج عرفة حديث صحيح أي معظمه ووقوف عرفة (قوله ووصف الحج بالأكبر الخ) أي اتصافه  
بالأكبرية أما بالنسبة لغير أعماله كما يفهم مما مر وبالنسبة إلى العمره لأنها الحج الأصغر وهم على الوجهين  
وقوله أو لأن ذلك الحج الخ فيكون التفضل مخصوصاً بتلك السنة وعلى ما قبله شامل لكل عام وكذا في  
الوجه الذي بعده مختص بذلك العام وأما تسمية الحج الموافق يوم عرفة فيه ليوم الجمعة بالأكبر فلم يذكره  
وان كان نوابه زيادة على غيره كما نقله السيوطي في بعض رسائله وقال بعض علماء العصر في الحج الأكبر  
أقوال أحدها أنه كان يوم عرفة يوم الجمعة والثاني أنه القران والثالث أنه الحج مطلقاً والأصغر العمره

ولا تعارض بين الاقوال لانهما امران نفسيان فلا وجه لانسكاره (قوله أى بأن الخ) هذا على قراءة  
 الفتح يكون بتقدير حرف جر لا طراد حذفه مع أن وأن والجار والمجرور متعلق بمحذوف هو صفة المصدر  
 أو به نفسه لانه المعلوم ورسوله بالرفع عطف على الضمير المستتر في برى للفصل بينهما أو مبتدأ محذوف  
 الخبر أى ورسوله كذلك (قوله في قراءة من كسر ها الخ) لان المكسورة في قولهم المعنى جاز أن تقتدر  
 كالعدم فمعطوف على محل ما عملت فيه أى على محل كان له قبل دخولها لانه كان مبتدأ هذا في القراءة  
 الشاذة بالكسرة وأما على فصحى في قراءة العامة فغير جائز لان المفتوحة لا موضع غير الابتداء بخلاف  
 المكسورة وقال ابن الحاجب ان المفتوحة على قسمين ما يجوز فيه العطف على محلها وما لا يجوز فالذى  
 يجوز أن تكون في معنى المكسورة كالتي بعد أفعال القلوب نحو علمت أن زيد أقام وعمر ولا نها  
 لاختصاصها بالدخول على الجمل في معنى أن زيد أقام وعمر وفى على ولذا وجب الكسر في نحو علمت أن زيد  
 لقائم والأذان بمعنى العلم فبدخل على الجمل أيضا كعلم وفى غير ذلك لا يجوز نحو أعجبت أن زيد أكرم  
 وعمر ولا يجوز فيه الا لنصب لانهم ليست مكسورة ولا في حكمها والتعويون لم يثبتوا لهذا الفرق  
 والمصنف رحمه الله بنى كلامه على المشهور فلذا قيد العطف على المحل بقراءة الكسرة وهى قراءة الحسن  
 والاعرج والمحل قد يجعل لاسم ان لانها فى حكم الهمدم ولان العرب هو الاسم وقد يجعل المحل لهما مع  
 اسمها وكلاهما واقع فى كلام النحاة ولكل وجهة (قوله اجراء الاذان مجرى القول) لانه فى معناه فيحكى  
 به الجمل وهو أحد مذهبين مشهورين والآخر يفسد القول فيه وفى امثاله لاختصاص الحكاية به  
 وقراءة النصب بالعطف على اسم ان وهو الظاهر وأوجه مقعولة والواو بمعنى مع (قوله ولا تكرير فيه)  
 أى لا تكرير فى ذكر براءة الله ورسوله مع ذكرها أولا لان تلك الاخبار بثبوت البراءة بمعنى هذه براءة ثابتة من  
 الله ورسوله فى علمه تعالى فأخبرهم بثبوت ذلك فى علمه وقوله واذا ان الخ اخبار منسبة تعالى لا وثلك  
 المخاطبين واجب التبليغ لقوله فابذ إليهم فوجب تبليغه لكافة الناس فى ذلك اليوم المخصوص بماتت  
 فى حكمه تعالى من تلك البراءة ولذا خص الاول المعاهد من وعلم هذا سائر الناس وقوله من الكفر والغدر  
 بنقض العهد وقوله فالتوب أى انضمير المصدر المفهوم من تبتم كاعده لو اهو وقوله عن التوبة أى ان كان  
 متعلق التولى التوبة فظاهر وان كان الاسلام ووفاء العهد والتولى عنه كان منهم قبل ذلك فالمراد بتوليتهم  
 تبتم على التولى (قوله لا يفوتونه طلبا الخ) طلبا وهو بامتنع بئزغ الخافض أى فى طلبه وفى هر بكم  
 أو حال بمعنى طالين وهارين وأجزم كما ترى فى الانفال بمعنى فاته وسبقه بمعنى وجده عاجزا والى المعنيين  
 أشار المصنف رحمه الله تعالى الاول أشار بقوله لا يفوتونه طلبا والى الثانى بقوله ولا تهجزونه هر با أى  
 لا تهجدونه عاجزا عن ادراككم اذا هر بتم وقيد بقوله فى الدنيا لمقابلته بعذاب الآخرة المذكور بعده  
 وقوله وبشر الخ تهكم وترك المصنف رحمه الله قراءة الجزفى ورسوله المنسوبة الى الحسن فانها لم تصح وان  
 وجهت بان الجزل لجوار أو الواو والقسم وقصة الاعرابى ورفعها الى عمر رضى الله عنه فتقتضى عدم  
 صحتها (قوله استثناء من المشركين الخ) اخلافه فى هذا الاستثناء هل هو منقطع أو متصل من المشركين  
 الاول أو الثانى أو من مقدرة تقديره اقلوا المشركين الا المعاهد من منهم أو من قوله فسيجوا وهو الذى  
 اختاره الزمخشري لما ساقى وقول المصنف رحمه الله استثناء من المشركين إشارة الى الاول لكنه مبهم  
 وقوله أو استدراك أى استثناء منقطع إشارة الى الوجه الآخر وسماه استدراكا لانه يقدر بلكن قيل اذا  
 جعل فى محل نصب على أنه استثناء من المشركين لم أن لا يكون الله ورسوله بريان من هؤلاء المشركين  
 الذين لم ينقضوا عهودهم حتى أمر السلمون أن ينقضوا عهودهم وهو على ظاهره غير مستقيم لان الله  
 ورسوله بريان من المشركين بنقضوا عهودهم أو لم ينقضوا فالوجه أن يكون استثناء من قوله فسيجوا  
 لان المعنى براءة من الله ورسوله الى المشركين المعاهد من قولوا لهم سيحوا فى الارض أربعة أشهر فقط  
 الا الذين عاهدوهم ولم ينقضوا عهودهم فأعواهم عدمهم والحاصل أن هنا جملتين يمكن أن يتعلق بهما

(أن الله) أى بأن الله (برى من المشركين)  
 أى من عهودهم (ورسوله) عطف على  
 المستكن فى برى أو على محل ان واسمها فى  
 قراءة من كسر ها اجراء للاذان مجرى القول  
 وقرى بالنصب عطفا على اسم ان أو لان الواو  
 بمعنى مع ولا تكرير فيه فان قوله براءة من الله  
 اخبار بثبوت البراءة وهذه اخبار بوجوب  
 الاعلام بذلك ولذلك علقه بالناس ولم يخص  
 بالمعاهد من (فان تبتم) من الكفر والغدر  
 (فهر) فالتوب (خبر لكم وان توليتهم) عن التوبة  
 أو تبتم على التولى عن الاسلام والوفاء  
 (فاعلموا أنكم غير معجزى الله) لا تفوتونه  
 طلبا ولا تهجزونه هر با فى الدنيا (وبشر الذين  
 كفروا بعذاب أليم) فى الآخرة (الا الذين  
 عاهدتم من المشركين) استثناء من المشركين

الاستثناء بجملة البراءة وجملة الامهال لكن تعليل الاستثناء بجملة البراءة يستلزم البراءة عن بعض  
 المشركين فتعين تعلقه بجملة الامهال أربعة أشهر لانهم يهلون وان زادت مدتهم على أربعة أشهر  
 والذي يفهم من كلام المخشري أن الاستثناء منقطع بمعنى لكن حلال الذين عاهدتم على المشركين  
 ولا ضرورة فيه بل اللفظ عام والاستثناء مخصص لهم ام وهذا وارد على ما اختاره المصنف  
 رحمه الله مع ما فيه من تخالل الاجنبى بين المستثنى والمستثنى منه أيضا وأجيب عنه بأن مراده  
 أنه استثناء من المشركين الثاني دون الاول ولا يلزم تخالل الفاصل الاجنبى وهو ظاهر وحديث  
 المناقاة لا وجه له لان المراد بالبراءة البراءة عن عهودهم كما صرح به المصنف رحمه الله لاعتناء أنفسهم  
 ولا كلام في أن المعاهد بين الغير الناكثين ليس اقله ورسوله بريئين من عهودهم وان برئاعن أنفسهم  
 وليس هنا ما ينافى هذا فيكون هذا اقرب إلى أن البراءة الاولى عن العهود مقيدة لا مطلقة فتأمل  
 (قوله أو استدراكه) كونه قيل لهم الخ أى استثناء منقطع قيل فيكون قوله من المشركين في الموضعين  
 على عومه ثم يخص بالاستدراك ويكون الذين مبتدأ وقوله فأتوا خبره والقاء لتضمنه معنى الشرط  
 لا جواب شرطه قدر وأورد على المصنف رحمه الله أمران الاول ان المراد بالذين عاهدتم الناكثون كما  
 صرح به المصنف رحمه الله فكيف يجوز أن يكون الاستثناء متصلا من المشركين وهو السر في جملة  
 استثناء من قوله فسبحوا وتخصيصه في الاول دون الثاني خلاف الظاهر الثاني أن المراد به ناس  
 بأعيانهم فلا يكون عاما حتى يشبه الشرط وتدخل القاء في خبره وأجيب بأننا لانسمي أنه خاص وكلام  
 المصنف رحمه الله غير صريح فيه لقوله وأهل المشركين فانه صريح في العموم كما مر وبأن زيادة القاء  
 في خبره على مذهب الاخفش فانه لا يشترط ما ذكر (قوله من شروط العهد الخ) الجهورى على قراءة  
 ينقصونكم بالصاد الموحدة وهو متداول واحد فشيأ مصدر أى شيأ من النقصان لا قليلا ولا كثيرا قرأها عطاء  
 وغيره بالصاد المعجمة على تقدير مضاف أى ينقصوا عهدهم قال الكرماني رحمه الله وهي مناسبة للعهد  
 الآن قراءة العامة أو وقع لمقابلها التمام ومن تعضية ويجوز أن تكون بيانية وقوله ولم يتكثروا يناسب  
 قراءة الاتمام ويظاها وبإحدى ما وروا وقوله قط اشارة الى عموم شيأ (قوله تعليل وتنبية الخ) يعنى أن  
 قوله ان الله يحب المتقين وارد على سيدل التعليل لان التقوى وصف مرتب على الحكيم اعنى قوله  
 فسبحوا وقوله فأتوا موضعها عدم التسوية بين الغادر والوفى وقوله الى تمام مدتهم اشارة الى تقدير  
 مضاف لان مدتهم لا يصح أن تكون غاية بل الغاية آخرها وهو المراد بالتمام لانه ما يتم به الشيء وهو  
 جزؤه الاخير وقبل المدة يعنى آخرها وهو تكاف وأتوا يعنى أدوا ولذا عدى بالى (قوله انقضى وأصل  
 الانسلاخ الخ) قال أبو الهيثم يقال أهلنا شهر كذا أى دخلنا فيه فنحن نزداد كل ليلة منه لباسا الى نصفه  
 ثم نسلخه عن أنفسنا جزأ جزأ حتى ينقض فينسلخ وهي استعارة حسنة وأند

إذا ما سلخت الشهر أهلت مثله \* كفى فأنسلخ الشهر واهلالي

أو استدراكه وكانه قيل لهم بعد أن أمروا بنبذ  
 العهد الى الناكثين ولكن الذين عاهدوا  
 منهم (ثم لم ينقصوكم شيأ) من شروط العهد ولم  
 يتكثروا ولم يقتلوا منكم ولم يضرركم (ولم  
 يظاهروا عليكم أحدا) من أعدائكم (فأتوا  
 اليهم عهدهم الى تمام مدتهم) ان الله يحب  
 ولا يجبروهم مجرى الناكثين (ان الله يحب  
 المتقين) تعليل وتنبية على أن اتمام عهدهم  
 من باب التقوى (فإذا انسلخ) انقضى وأصل  
 الانسلاخ خروج الشيء عما لا يسه من سلخ  
 الشاة (الشهر الحرم) التى أبيع للناس كمين أن  
 يسبحوا فيها وقيل هى رجب وذو القعدة  
 الحجة والحرم



فلا تكون ألامه والوجهان منقولان في التفسير اهـ والمصنف رحمه الله اختار القول الأول  
ويكون ذكر فيه حكم الناكثين بعد التنبيه على اتمام مدته من لم يشك فلا يرد عليه ما قبل انها  
تسعة أشهر لئلا تكون أربعة أشهر لئلا يترتب عليها ما ذكره في قوله تعالى فسيحوا الخ ومن قال هي  
التي أبيع للناس كثر الخ فقد غفل لعموم الحكم لئلا تكون (قوله وهذا محمل بالنظم مخالف للاجماع الخ)  
لأنه يأباه ترتيبه عليه باقاه فهو مخالف للساق الذي يقتضي نوال هذه الأشهر ومخالفة للاجماع لأنه  
قام على أن الأشهر الحرم يحل فيه القتال وأن حرمتها نسخت وعلى تفسيرهم بما يقتضي بقاء حرمتها ولم  
ينزل بعد ما ينسخها أو رد بأنه لا يلزم أن ينسخ الكتاب بالكتاب بل قد ينسخ بالسنة كما تقر في الأصول وعلى  
تقدير لزومه كما هو مذهب الشافعي رضي الله عنه يحتمل أن يكون ناسخه من الكتاب منسوخ التلاوة  
ولا يخفى أن هذا الاحتمال لا يفيد ولا يسمع لأنه لو كان كذلك لقل والنسخ لا يكتفي فيه الاحتمال وقيل  
أن الاجماع إذا قام على انه منسوخ كفي ذلك من غير حاجة إلى نقل سند البناء وقد صرح أنه صلى الله عليه  
وسلم حاصر الطائف لعشر بقين من الحرم وكان ذلك كاف في نسخها يكتفي لتسخ ما وقع في الحديث الصحيح  
وهو أن الزمان أسد دار كهيئته يوم خلق الله السموات والارض السنة اثنا عشر شهرا منها أربعة حرم  
ذو القعدة وذو الحجة والمحرم وربح فلا يقال انه يشكل علينا عدم علم ما ينسخه كما توهم فان  
قلت هل نسخ القرآن بالاجماع قلت نعم قال في النهاية شرح الهداية تجوز الزيادة على الكتاب بالاجماع  
صرح به الامام السرخسي وقال غير الاسلام ان النسخ بالاجماع يجوز بعض أصحابنا بطريق ان  
الاجماع يوجب علم اليقين كالنص فيجوز أن يثبت به النسخ والاجماع في كونه حجة أقوى من الخبر  
المشهور ويجوز النسخ بالخبر المشهور قبل الاجماع أولى وأما اشتراط حياة النبي صلى الله عليه وسلم في  
جواز النسخ فغير مشروط على قول ذلك البعض اهـ وأنت تعلم أن فيه آخذا فاعندنا فلا يصح جوابا  
عن كلام الشافعية كما قبل الا اذا نقل عنهم ان قول به مع أن في الاجماع كلاما ولم يمتدح مخالف في بقاء  
حرمتها هنا فلا يخالف ما سبذ كره من أن نسخ حرمتها مذهب الجمهور ولك أن تقول منع القتال في  
الأشهر الحرم في تلك السنة لا يقتضي منعه في كل ما شاء من هابل ومسكون عنه فلا يخالف الاجماع  
ويكون كلامه معلوما من دليل آخر (قوله وأسروهم الخ) قيل المراد بالاسر الربط لا الاسترقاق فان مشركي  
العرب لا يسترقون ولذا لم يفسر الحصر بالقيود كما في الكشف للإيكةز وقيل المراد ما لهم للتعبير بين  
القتل والاسلام وقيل هو عبارة عن اذيتهم بكل طريق ممكن وقوله يتسوطوا في البلاد أي يتشربوا في  
البلاد ويخلصوا منكم (قوله واتصاه على الظرف الخ) قيل ذكر هذا الزجاج وتبعه غيره وقد رده  
أبو علي رحمه الله بأن المرصد المكان الذي يرصد فيه العدو فهو مكان مخصوص لا يجوز حذف في منه  
ونصبه على الظرفية الاسماعا ورده أبو حيان رحمه الله بأنه يصح اتصاه على الظرفية لان افعدا وليس  
المراد به حقيقة القعود بل المراد به ترقبهم وترصدهم فالعنى ارصدوهم كل مرصد يرصد فيه والظرف  
مطلقا ينصبه باسقاط في فعل من لفظه أو معناه فهو جلت وتعدت مجلس الامير والمقصود على السماع  
ما لم يكن كذلك وكل وان لم تكن ظرفا لكن لها حكم ما تنصاف اليه لانها عبارة عنه وجوز في الاتصاف  
أن يكون مرصدا مصدر اسميا فهو مفعول مطلق وهو بعيد وقيل انه منصوب على نزع الخافض وأصله  
على كل مرصد أو بكل مرصد فاحذف على أو الباء اتصاه وهو غير مقيد خصوصاً على فانه يقل حذفها  
حتى قيل انه مخصوص بالشعر كما قاله أبو حيان (قوله فدعوهم ولا تعترضوا لهم بشئ) أي القتل  
وما معه وهذا على جميع ما مر من تفسيره وجعله في الكشف كناية عن الاطلاق على تفسير الحصر  
بالقيود أو عدم التعرض ان فسر بالحيلولة بينهم وبين المسجد الحرام وتحلية السبيل في كلام العرب  
كنية عن الترك كما في قول جرير خـل السبيل ان بيني المناربة ثم يرا دمه في كل مقام ما يليق به  
(قوله وفيه دليل على أن تارك الصلاة الخ) قد أجاد المصنف رحمه الله هنا كل الاجادة اذا ساق كلامه

وهذا محمل بالنظم مخالف للاجماع فانه يقتضي  
بقاء حرمة الأشهر الحرم اذ ليس فيما نزل بعد  
ما ينسخها (فاقبلوا المشركين) الناكثين (حيث  
وجدتموهم) من حل وحرم (وخذوهم)  
وأسروهم والاخذ الاسير (واحصروهم)  
واجب وهم أو حبوا بينهم وبين المسجد  
الحرام (واقعدوا لهم كل مرصد) كل ممر  
للا يتسوطوا في البلاد واتصاه على الظرف  
(فان تابوا) عن الشرك بالايان (وأقاموا  
الصلاة وأتوا الزكاة) تصديقه بالتوبة  
وإيمانهم (فخلوا سبيلهم) فدعوهم ولا تعترضوا  
لهم بشئ من ذلك وفيه دليل على أن تارك  
الصلاة ومانع الزكاة لا يخلى سبيله (ان الله  
غفور رحيم) تعليل للامر أي فخلوهم لان الله  
غفور رحيم غفر لهم ما قد سلف ووعدهم  
الثواب بالتوبة (وان أجله من المشركين)  
المأمور بالتعرض لهم

على وجه يشمل مذهب الشافعي رضي الله عنه في قتل تارك الصلاة ومذهب أبي حنيفة رضي الله عنه في حبسه وان كان جهله قرين الزكاة يقرب مذهب أبي حنيفة ولعل المصنف رحمه الله انما سلك هذا المسلك لان قتله كلاما في مذهبهم وقال الشافعي رضي الله عنه انه تعالى اباح دماء الكفار بجميع الطرق والاحوال ثم حرّمها عند التوبة عن الكفر وقام الصلاة وايتاء الزكاة فإلّا لم يوجد هذا الجمع ويبقى اباحة الدم على الاصل فتارك الصلاة يقتل ولعل أبا حنيفة رضي الله عنه استدلل بهذه الآية على قتال مانعي الزكاة وانما خصا من بين الفرائض لان اظهاريهم الاثم وما عداها يعسر الاطلاع عليه وقد أورد المزي رحمه الله من الشافعية على قتل تارك الصلاة تشكيكا تحريفا ودفعه كما قاله السبكي في طبقاته فقال انه لا يتصور لانه اما ان يكون على ترك الصلاة قد مضت أو لم تأت والاول باطل لان القضية لا يقتل بتركها والثاني كذلك لانه ما لم يخرج الوقت فله التأخير فعلام يقتل وسلمكوا في الجواب عنه مسائل الاول انه وارد على القول بالتهذيب والضرب والحبس فالجواب الجواب وهو جددني الثاني انه على الماضية لانه تركها بلا عذر ورد بأن القضاء لا يجب على الفور وبأن الشافعي رضي الله عنه قد نص على أنه لا يقتل بالمقضية مطلقا ومذهب أصحابه أنه لا يقتل بالاستناع عن القضاء والنسأل أنه يقتل لله وداة في آخر وقتها ويلزمه أن المبادر الى قتل تارك الصلاة هو أحق منها الى المرتد اذ هو يستتاب وهذا الاستتباب ولا يجهل اذ لو أهمل صارت مقضية وهو محل كلام فلا حاجة الى أن يجاب من طرف أبي حنيفة رحمه الله كما قيل بأن استدلال الشافعي رحمه الله مبني على القول بفهم الشرط ونحن لا نقول به ولو سلم والتمخذه الاطلاق عن جميع ما مر فلا يخفى ويكفي له أن يجيب على أنه منقوض بما منع الزكاة عنده وأيضا يجوز أن يرد بأقامتهما التزامهما واذ لم يلتزمهما كان كافرا واذ افسره النسبي به فتأمل (قوله استأمنك وطلب منك جوارك) أي مجاورتك وكسر جيمه أفصح من ضمها والاستئمان طلب الامان والاستجارة بعينها كما يقال أنا جارك رقدت تحقيقه وقوله ويتدبره اشارة الى انه ليس المراد منه مجرد السماع ولا جلبة للمعتزلة في الآية على نفي الكلام النفسي كما في شرح لكشاف للعلامة وحتى يصح أن تكون للغاية أي الى أن يسمعه ويصح أن تكون للتعليل وهي متعلقة في الحالين بأجره وليس من التنازع في شيء (قوله موضع أمه) يعني أنه اسم مكان لا مصدر ميمي بتقدير مضاف وهو موضع وان احتمل كلامه اذا اصل عدم التقدير (قوله لان من عوامل الفعل) تعمل فيه الجزم لفظا أو محلا فلذا اختصت به لانها تعمل دائما لا يختص به فلا يصح دخولها على الاسماء فلا وجه لما قيل الاول ان يقول من دواخل الفعل لان عملها يختص بالاضارع دون الماضي وهي تدخل عليه (قوله ريثما يسمعون ويتدبرون) أي بمقدار زمان يسع السماع والتدبر والريث في الاصل مصدر ريث بمعنى ابطأ لانهم أجروه ظروفا كما أجروا مقدم الحاج وخقوق النجم كذلك قال أبو علي رحمه الله في الشيرازيات هذا المصدر خاصة لما أضيف الى الفعل في كلامهم في نحو قول السلولي \* لا يسلك الخير الا ريث يرسله صار مثل الحين والساعة ونحوهما من اسماء الزمان وما زائدة فيه بدليل صحة المعنى بدونها ألا ترى أن قولهم ما وقفت عنده الا ريث قال كذا ورثما قال كذا سوا وقد جاء الاستعمالان في كلامهم قال الراعي \* وما تواتر الا ريث ارتحل \* وقال معن

قلبت له ظهر الجحش فلم أدم \* على ذلك الا ريثما أتحوّل

وأكثر ما يستعمل مستثنى في كلام مني وحق ما أن تكتب موصولة تربت لضعفها من حيث الزيادة وكونها غير مستقلة بنفسها ويجوز كون ما مصدرية (قوله بمعنى الانكار والاستبعاد الخ) لما كان عهدهم واقعا لا يتصور انكاره أشار الى أن المنكر عهد ثابت لا ينكث أو عهد ثان لا مطلق العهد والوعدة شدة توقد الحز و منه قيل في صدره على وغيره بالتسكين أي ضغن وعداوة وتوقد من الغضب فوعدة بفتح فسكون أو بفتح فكسر والاول أولى وقوله ولا يشكوه وقع في نسخة ولان يشكوه وقوله ولان بني الخ

مبحث تارك الصلاة  
ومانع الزكاة

(استجارك) استأمنك وطلب منك جوارك  
(فأجره) فأمسه (حتى يسمع كلام الله) ويتدبره  
ويطلع على حقيقة الامر (ثم أبلغه مأمنه)  
موضع أمه ان لم يسلم وأحد رفع بفعل يفسره  
ما بعده لا بالابتداء لان ان من عوامل الفعل  
(ذلك) الامن أو الامر بأنهم قوم لا يعاونون  
فما الايمان وما حقيقة ما تدعوهم اليه فلا بد  
من أمانيهم ريثما يسمعون ويتدبرون (كيف  
يكون للمشركين عهد عند الله وعند رسوله)  
استفهام بمعنى في الانكار والاستبعاد لان  
يكون لهم عهد ولا يشكوه مع وعدة  
صدورهم أو لان بني الله ورسوله بالعهودهم  
نكثوه

• (مطلب في ريث) •

فيكون العهد عهد الله ورسوله وهو معنى كونه عندهما ومعنى كونه للمشركين انه معهم ومتعلق بهم  
 فنسقط ما قبل ان هذا معنى قولنا كيف يكون لله ورسوله عهد عند المشركين لانه في ما وقع في النظم  
 (قوله وخبر يكون كيف الخ) وهو واجب التقديم لان الاستفهام له صدر الكلام والمشركون على هذا  
 متعلق بيكون ان قلنا به أو هي صفة له قدمت فصارت حالا وعند اما متعلقة بيكون أو به دلالة  
 مصدر أو صفة له متعلق بقدر أو الخبر للمشركين وعند فيها الوجه المتقدم ويجوز أيضا تعلقه  
 بالاستقرار الذي تعلق به للمشركين أو الخبر عند الله والمشركين أما تبين كما في سبيلك في تعلق بقدر مثل  
 أقول هذا الاستبعاد لهم أو متعلق بيكون وأما حال من عهد أو متعلق بالاستقرار الذي تعلق به الخبر  
 ويعتبر تقدم معمول الخبر كونه جارا ومجرورا وكيف على الوجهين الأخيرين مشبهة بالنظر  
 أو بالحال ويجوز أن تكون تامة والاستفهام هنا بمعنى النفي ولذا وقع بعده الاستثناء (قوله  
 ومحل النص على الاستثناء الخ) أي هو استثناء متصل لدخولهم في المشركين ومحل النص على  
 الاستثناء أو الجزر على البطلان لان الاستفهام في معنى النفي وهذا على التفسيرين السابقين وأما  
 اذا كان منقطعا فهو مبتدأ خبره مدة تدرا ووجه الاستفهام ما خبره وهو ظاهر كلام المصنف رحمه الله  
 (قوله أي فتر بصوا أمرهم الخ) أي انتظروا أمرهم وهو بيان لحاصل المعنى لا تقدير وقوله غير أنه مطلق  
 أي قوله فأتوا مطلق وهذا مقيد بالاستقامة والدوام على العهد فيحمل المطلق عليه فإن قلت فتر بعه  
 على قوله ثم لم ينقصوكم شيئا ولم يظاهروا عليكم أحد أي قد بقيت تقيده بعدم النكث فهما سواء فيه قلت  
 قد دفع هذا بأن عدم النقص المستفاد منه مغيي بوقت التبليغ أو بتمام الأربعة الأشهر وأما بعد عتاهما  
 فالأية ساكتة عنه وإن كان لا بد منه في وجوب اتمام المدة ولا يخفى ما فيه (قوله وما تحتمل الشرطية  
 والمصدرية) على المصدرية هي ظرف في محل نصب على ذلك أي استقيموا لهم مدة استقامتهم لكم  
 وعلى الشرطية يجوز فيها أن تكون في محل نصب على الظرفية أيضا أي في أي زمان استقاموا لكم  
 استقيموا لهم أو في محل رفع على الابتداء وفي خبرها الخلاف المشهور وقوله فاستقيموا جواب الشرط  
 والقائه واقعة في الجواب وعلى المصدرية مزيدة للتأكيد (قوله تكرار لاستبعاد ثباتهم على العهد الخ)  
 يعني أن الفعل المحذوف بعدهما أن كان ما تقدم فهو تكرار للتأكيد والتقدير كيف يكون لهم عهد  
 أي يثبتون عليه كما تراه المراد منه وهذا على التفسير الأول أو المراد استبعاد بقاء الحكم وهو وفاء  
 الله والرسول لهم به وترك قتالهم ونحوه وهو على التفسير الثاني والتنبيه على العلة مأخوذ من قوله  
 وإن يظروا الخ أي علة استبعاد ذلك وإنكاره وهي أن الله علم وقد دلت الامارات على ذلك أن  
 عهدهم انما هي لعدم ظفروهم بكم ولو ظفروا لم يبقوا ولم يذروا فإن كان أسير الفرصة مترقبها كيف  
 يرجى منه دوام عهد قدير (قوله وحذف الفعل للعلم به) أي المستفهم عنه يحذف مع كيف كثيرا  
 ويدل عليه جملة حاله بعده وتقديره كيف يكون لهم عهد وكيف لا تقتاتلونهم ونحوه (قوله  
 وخبر غاني الخ) هو من مرثية لكعب بن سعد الغنوي يرى أخاه أبا المغوار وقيله

أعمر كما أن البعيد الذي مضى \* وإن الذي يأتي غدا أقرب

وخبر غاني غنا الموت بالقري \* فكيف وهما ناهضة وقلبي

ومتها وداع دعا بمن يجيب الى النداء \* فلم يستجبه عند ذلك نجيب

فقلت ادع أخرى وارفع الصوت بهرة \* لعل أبي المغوار منك قريب

ومعنى البيت قلنا إلى أن من سكن القري لحقه الموت لكثرة الوبا بها فكيف مات أخي في بريته هي هذه  
 وذكر الهضبة وهي الجبل المنبسط على الأرض والقلب أي البئر إشارة إلى أنهم ما فاز فيها ذلك وقبل  
 هم أجبل وبئر معينان عند قبر أخيه وهما تاسم إشارة لما ثبت يقال نأوى وليس معنى حذفت نوحه كما توهم  
 (قوله الحلفا وقيل قرابة الخ) الحلف ككثف القسم قيل وقد صح هنا كذلك والحلف بكسر

وخبر بيكون كيف وقدم الاستفهام  
 أو للمشركين أو عند الله وهو على الأولين  
 صفة للعهد أو ظرف له أو ليكون وكيف على  
 الأخيرين حال من العهد والمشركين ان  
 لم يكن خبرا قديمين (الأولان عاهدتم عند  
 المسجد الحرام) هم المستنون قبل ومحل  
 النص على الاستثناء أو الجزر على البطلان  
 أو الرفع على أن الاستثناء منقطع أي ولكن  
 الذين عاهدتم منهم عند المسجد الحرام (فأما  
 استقاموا لكم فاستقيموا لهم) أي فتر بصروا  
 أمرهم فان استقاموا على العهد فاستقيموا  
 على الوفاء وهو كقوله فأتوا أيهم عهدهم  
 إلى مدتهم غير أنه مطلق وهذا مقيد وما تحتمل  
 الشرطية والمصدرية (إن الله يحب المتقين)  
 سبق بيانه (كيف) تكرار لاستبعاد ثباتهم  
 على العهد أو بقاء حكمه مع التنبيه على  
 العلة وحذف الفعل للعلم به كما في قوله  
 وخبر غاني غنا الموت بالقري  
 فكيف وهما ناهضة وقلبي  
 أي فكيف مات (وإن يظروا عليكم) أي  
 وحالهم أنهم إن يظفروا بكم (لا يبقوا فيكم)  
 لا يراءوا فيكم (ال) حلفا وقيل قرابة

فكسكون الهد والعبارة محتملة له ولا يضرب نفسه بالذمة به لانه غير منهين وكونه مؤكدا أو تفهيرا بأباه  
 إعادة الاظهار او قد اختلف في معنى الال بكسر الهمزة وقد تفخ على أقوال منها ما ذكره المصنف  
 رحمه الله وأشار الى أن منها ما يحتمل أن يكون مجازا وهذا كله منقول عن أئمة اللغة والمفسر بن  
 فالمنقشة فيه ليست من دأب المصليين (قوله لعمر الخ) من شعر لسان رضى الله عنه بمجوبه  
 أباه فدان رضى الله عنه يقول له ان عدل من قرين مع ما فيك كما بهد بعض الناس النعام من الابل كما  
 قيل في المثل انه قيل للنعام طيرى فقال أناجل فقيل لها الحلي فقالت أنا طائر ولذا تضاف الى الابل في  
 غير لغة العرب والسقب ولد الناقة والرأل بالهمزة ولد النعام والجوارض الحميم وفخ الهمزة والراء  
 المهملة الصراخ وصوت البقر وقوله ثم استعير أى من العهد للقربة لان بين النسبتين عقد اشد من عقد  
 التحالف وكونه أشد لاني في كونه مشبه بالان الحلف بصرح به ويلفظ فهو أقوى من وجه آخر واديس  
 التشبيه من المقلوب كما لوهم وقوله من ألل الشئ اذا حدده وفي تلك الامور حدة ونفاذ وكونه من ألل  
 البرق لظهور ذلك وعلى كونه بمعنى الاله فالعنى لا تخافون الله ولا تراقبونه في نقض عهدكم وقد ضعف  
 هذا بأنه لم يسمع في كلام العرب ال جمعى اله ولذا ذكر المصنف رحمه الله أنه عبرى وأيده بأنه قرئ ابل وهو  
 بمعنى الاله عندهم (قوله عهدا وحقا يعاب على اغفاله) أى تركه وسمى به العهد أيضا لان نقضه يوجب  
 الذم وقوله في ذمة كذا سمي بها محل الالتزام ومن الفقهاء من قال هو معنى يصير به الاكتمى على  
 الخصوص أهلا لوجوب الحقوق عليه وقد يفسر بالامان والضمان وهى مقاربة (قوله ولا يجوز جعله  
 حالا من فاعل لا يرقبوا الخ) لان الحلال تقضى المقارنة وهم في حال عدم المراعاة فان جات على ما يشمل  
 مراعاتهم اظاهرا وباطنا صح مقارنتها لارضائهم في الجملة لا يمكن عدم المراعاة الواقعة جزا لظهورهم  
 وظفرهم متأخر عنه لتسبيه وترتبه عليه والارضاء المذكور مقدم على الظهور فيلزم تقدمه على  
 المراعاة التي هى جزاء له وهو المانع في هذا الوجه وهذا رد على من جعلها حالا منه كذهب اليه بعض  
 المفسرين وقوله أبو البقاء رحمه الله وأشار الى رده وأما احتمال نقي القيد فكيف لا داعى له (قوله  
 ولان المراد اثبات ارضائهم الخ) فالاستبطان الاخفاء في الباطن وهو من قوله وتأتى قلوبهم بمعنى أن  
 بين الحالتين منافاة ظاهرة لان حال الارضاء بالافواه فقط حالة اخفاء للكفر والبغض مداراة لهم وهذه  
 حالة مجاهرة بالعداوة مناقضة لهذه الحال فلا وجه لتقيدها احداها بالآخرى والفرق بين هذا الوجه  
 والذي قبله أن المانع في الاول التقدم اللازم من الشرط والحالية تقتضى المقارنة والمانع في هذا أن  
 بين الحالتين تضادا باي اجتماعهما وتقيدها احداها بالآخرى لان المراد بعدم المراعاة أنهم لا يقون عليهم  
 أى لا يرجونهم ولا يرقون لهم في ايقاع المكروه بهم وهذه مجاهرة تنافي معنى تلك الحال فالمانع في نفس  
 ما جعل الحال منه لامن خارج وهو ان شرط فاعرفه فان الفرق بين الوجهين خفى وقد وقع للمعشى هنا  
 كلام معقد لم ينتج شيئا فتركه لقله جدواه (قوله متزددون لاعقيدة تزعمهم الخ) اشارة الى دفع  
 ما يقال ان الكفر أقيح من الفسق فامعنى وصف الكفار في مقام الذم به وان الكفر فسق فواجه  
 اخراج البعض بقوله أكثرهم بأن المراد بالفسق التزددوا ارتكاب ما لا يليق بالرواة بما يقبح حتى عند الكفرة  
 ويجوز المذمة ويجعل صاحبه أحد وثنة كالفسق والكذب ونحوه مما يتجنبه بعض الكفرة أيضا فلذا  
 وصف به أكثرهم بعد تقرر كفرهم وتزعمهم بازى المجهمة والعين المهمة بمعنى تكفهم وتذمهم والردع قريب  
 منه والتفادى التحامى والتباعد والاحد وثنة ما يتحدث به من القبايح مما اشهر (قوله استبدلوا  
 بالقرآن الخ) يعنى أنه استعارة تبعية تصريحية وتبعية امكنية وهى تشبيهه الايات بالمبتاع أو مجازا  
 مرسل باستعمال المقيد وهو الاشتراء في المطلق وهو الاستبدال كالرسن ولذا اعتدى الى التمنية بنفسه  
 وأدخلت الباء على ما وقع في مقابلته وقد مر الكلام فيه مفصلا وقوله بالقرآن قبل أو التوراة ان أراد  
 بالذين كفروا اليهود وكان ينبغي له ذكر ما سبأ أى قريبا (قوله يحصر الحاج) أى يجيبهم ومنعهم

قال حسن  
 له مر لائق لك من قرين  
 كالسقب من رأل النعام  
 وقيل ربوبية ولعله اشتق للسقب من  
 الال وهو الجوار لانهم كانوا اذا  
 تصالفا وارفعا به أصواتهم وشهروا ثم  
 استعير للقربة لانها تعقد بين الأقارب  
 ما لا يعقد الحلف ثم الربوبية والتربية وقيل  
 اشتقاقه من ألل الشئ اذا حدده أو من ألل  
 البرق اذا ألمع وقيل انه عبرى بمعنى الاله لانه  
 قرئ ابل بكسر الهمزة وجسر تيل (ولا ذمة)  
 عهدا وحقا يعاب على اغفاله (برضونكم  
 بأفواههم) استئناف لبيان حالهم المتنافسة  
 لثباتهم على العهد المؤدية الى عدم مراقبتهم  
 عند الظفر ولا يجوز جعله حالا من فاعل  
 لا يرقبوا فانهم بعد ظهورهم لا يرضون ولا ي  
 المراد اثبات ارضائهم المؤمنيين بعد الايمان  
 والطاعة والوفاء بالعهد في الحال واستبطان  
 الكفر والمعادة بحيث ان ظفروا لم يبقوا  
 عليهم والحالية تنافسه (وتأتى قلوبهم)  
 ماية قلوبهم أقواهم (وأكثرهم فاسقون)  
 متزددون لاعقيدة تزعمهم ولا مرواة تردعهم  
 وتخصيص الاكثر لما في بعض الكفرة من  
 التفادى عن الغدر والتفصيص مما يجزى الى  
 أحد وثنة السوء (اشتروا بآيات الله) استبدلوا  
 بالقرآن (فغنا قليلا) عرضا بغيره وهو اتباع  
 الاهواء والشهوات (فصدوا عن بيله)  
 دينة الموصل اليه أو سبيل يته بصراط الحاج  
 والعمار

والججاج جمع جاج والعمار جمع عامر وهو الذي يأتي بالعمرة ويصح أن يريد به المهاجرين بالحرم والذين  
يعمرونه مطلقا وإن أريد بالسبل الذين فهو مجاز وإن أريد به سبيل البيت فهو حقيقة وفي الكلام  
مضاف مقدر أو والنسبة الإضافية مجوز فيها وفي قوله الججاج والعمار إشارة إلى أن مستعني منع  
متعدي يقال صدته عن كذا إذا صد عنه وقد يكون لازما بمعنى أعرض (قوله ساء ما كانوا يعلمون علمهم  
هذا الخ) يجوز في ساء أن تكون على بابها من التعدي ومفعولها محذوف أي ساءهم علمهم الذي كانوا  
يعلمونه وأن تكون جارية مجرى بش فحول إلى فعل بالضم ويمنع تصرفها وتصير للذم ويحكون  
المخصوص بالذم محذوف وكلام المصنف رحمه الله ظاهر في الثاني فالخصوص محذوف أي ساء العمل  
ما كانوا يعملون واليه الإشارة بقوله علمهم أو هو تفسير لقوله ما كانوا يعملون والمراد بيان محصل المعنى لأن  
ما هو صدريه فأنما تتحمل الموصولية والمصدرية وعليهم ما فالمراد به ما مضى من صدته عن سبيل الله وما معه  
واليه الإشارة بقوله هذا أو المراد به ما تضمنته الجملة المذكورة بعده فتكون لأجل التفسير فلا تكون  
مكررة (قوله فهو تفسير لا تكرير الخ) بخلافه على الأول فإنه ذكر ير للتأكيذ وليس بشكر ير لما سبذ كره  
بقوله وقيل الخ ولما في التفسير الآخر من خلاف الظاهر وتضيق الضمائر لكون السوابق والمواحق  
للمشركين الناقضين آخره وفي المدارك ولا تكرار لأن الأول على الخصوص لقوله فيسكم والثاني على  
العموم لقوله في مؤمن لشمله لمن سبوا من بعد نزول الآية وقوله في الناقضين أي الناكسين للعهد  
والأعراب الذين جمعهم أبو سفيان رضي الله عنه للاستعانة بهم على حرب النبي صلى الله عليه وسلم فافهم  
القليل لمقام أبي سفيان رضي الله عنه وقوله عن الكفر لم يقل ونقض العهد لاستلزامه له (قوله  
اعتراض للجن الخ) أي جملة من مترضة بين فأن تابوا وان كنوا لئلا يكيدوا لما اعترضت فيه ويعلمون منزل  
منزلة اللازم أو مفعوله مقدر أي يعلمون ما فصلناه وفي قوله على تأمل الخ إشارة لأن العلم كناية عن التفكير  
والتدبر أو مجاز به لاقلة السبيبة لأن المقصود حثهم على التفكير في تأمل آيات الله وتدبرها وقوله وخمائل  
التائبين وقع في بعض النسخ أو بدل الواو والاولى أولى (قوله وان كنوا ما يبيعوا عليه الخ) يعني أن  
النكث شامل للردة ونقض العهد فيجوز أن يفسر بكل منه ما كاذب اليه بعض المفسرين وصاحب  
الكشاف جمع بينهم أوله وجهه ورجع ما فعله المصنف رحمه الله بأن كلامهم سبب القتل ولا حاجة إلى  
ضمه (قوله وطعنوا في دينكم بصريح التكذيب الخ) انما اشترط صريح التكذيب والتقيج لأن كل  
كافر أصلي أو مرتد لا يخالون تكذيب له وتقيج لكن الذي يوجب قتله اعلانه بذلك لأن ابن المنير رحمه الله  
قال في تفسيره لو طعن الذي في ديننا مع أهل دينه وتستر فاذا بلغنا ذلك كان نقضا للعهد وهذا أحسن  
من قولهم يقتل للطعن لأنه نقض العهد وجا هربه وهو مخالف لما قاله المصنف رحمه الله إلا أن يعمر  
التصريح بما يشغل نصريه لاهل دينه فان قلت كان الظاهر وطعنوا لأن ما قبله على التفسيرين كاف  
للقتل والقتال قلت النقض بالقول ولا بد منه حتى يباح القتل وتخصيص الاظهار بما كان قولنا  
ليعلم منه ما كان بالفعل بالطريق الأولى ولما كان السياق لبيان نقض العهد وقوله لا وقع لاهل دينه في الآية  
دلالة على أن الذي إذا طعن في الدين ومن الطعن في الدين سب النبي صلى الله عليه وسلم ينتقض هذه  
ويباح قتله وأيضا صريح الآية أنه إذا وجد منه نقض العهد أو الرد مع الطعن قتل فكيف تدل على  
القتل بمجرد الطعن وقال الجصاص في أحكام القرآن إن الآية تدل على أن أهل الذمة ممنوعون من  
اظهار الطعن في دين الاسلام وهو يشهد لقول من قال من الفقهاء ان من اظهر شتم النبي صلى الله عليه  
وسلم من أهل الذمة فقد نقض عهده ووجب قتله وقال أصحابنا يعزروا لا يقتل وهو قول الثوري  
والمثقال عن مالك والشافعي وهو قول الليث قتله وأفتى به ابن الهمام رضي الله عنه كما في شرح الهداية  
رفيه كلام مفصل في القروع والحاصل أنه كان الظاهر أن يقول أو طعنوا لأن كلامهم ما كاف  
في استحقاق القتل والقتال وكون الواو بمعنى أو يفيد أن الطعن نقض العهد فهو من عطف الخاس

والقاء لادلالة على أن اشتراطهم أذا هم إلى الصدق  
(انهم ساء ما كانوا يعملون) علمهم هذا أو ما دل  
عليه قوله (لا يرقبون في مؤمن الا ولادته)  
فهو تفسير لا تشكيروا وقيل الأول عام  
في الناقضين وهذا خاص بالذين اشتروا وهم  
اليهود أو الأعراب الذين جمعهم أبو سفيان  
وأطعمهم (وأولئك هم المعتدون)  
في الشرارة (فان تابوا) عن الكفر (وأقاموا  
الصلاة وآتوا الزكاة فآخوناكم) فهم  
آخوناكم (في الدين) لهم ما لكم وعليهم  
ما عليكم (وتفصل الآيات اقوم يعملون)  
اعتراض للعت على تأمل ما فصل من أحكام  
المعاهد من أو خصال التائبين (وان كنوا  
أيمانهم من بعد عهدهم) وان كنوا  
ما يبيعوا عليه من الايمان أو الوفاء بالعهد  
(وطعنوا في دينكم) بصريح التكذيب  
وتقيج الأحكام



على العام ولا يكون الا بالواو واعلم أن لاطعن موقعا لطيفام القتال وبه اقدريت بقولي من قصيدة  
ولاطعن ذبا موقعا لم يصل له \* سوا عدم مدتها الوغى بيد السم  
(قوله فوضع أئمة الكفر الخ) يعني المراد بأئمة الكفر مطلق المشركين ووضع فيه الظاهر موضع الضمير  
وسموا أئمة الكفر لانهم صاروا بكفرهم رؤساء متقدمين على غيرهم في زعمهم والتقدم بالجر معطوف  
على الرئاسة واحقا منصوب خبر بعد خبر لصاروا والمراد رؤساء الكفر وتخصيصهم لانهم أهم لانه  
لا يقتل غيرهم (قوله أو لالمنع من مراقبتهم) فيه نظر وقيل المراد مراقبة الآل والذمة وأن قوله  
للمنع عطف بحسب المعنى على المفهوم من الكلام أي لا يستهم أو لالمنع الخ أو على قوله لان قتلهم أهم  
والاول أولى معنى والثاني أنسب لفظا وتخصيص القتل بالرؤساء لا ينافي وجوب قتل غيرهم كما  
أشار اليه المصنف رحمه الله والظاهر أنه يشير الى ما في الكشف يعني أن تخصيص المقاتلة بهم  
لان قتلهم أهم أو لالمنع أو لغير ذلك عليه ويرجعوا الى الحق قال في تفسيره أي ليكن غرضكم في مقاتلتهم  
بعد ما وجد منهم ما وجد من العظام أن تكون المقاتلة سببا في انتقامهم عما هم عليه وهذا من غاية كرمه  
وفضله وعوده على المسمى بالرحمة كلما عاد اه فهو معطوف على قوله لان من غير احتمال لغيره أو هو  
راجع الى نفسه سير النكت بالردة والمراد أنه لا يقبل ثوبتهم فتدبر (قوله بتحقيق الهمزتين على الأصل  
والتصريح بالياء المحن) تبع فيه الزمخشري وقد قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو مزتين ثانيهما بين وبين ولا  
ألف بينهما والكوفيون وابن ذكوان عن ابن عامر بتحقيقهما من غير ادخال ألف وهشام كذلك الا أنه  
أدخل بينهما ما ألفا هذا هو المشهور بين القراء السبعة ونقل أبو حيان عن نافع المذنبين الهمزة والياء  
فأما قراءة التحقيق وبين بين فضة فاجماعه من النحويين كالفارسي ومنهم من أنكر التسهيل بين بين وقرأ  
بياء خفيفة الكسرة وأما القراء بالياء فارتضاها الفارسي وجاعسة والزمخشري جعلها لحناء وخملاء أبو  
حيان رحمه الله فيه لانهم ساقروا رأس النجاة والقراء أي عمرو وقرأ ابن كثير ونافع وأما الاعتذار عنه  
بأن مراده انهم اغيبر ما عند البصريين ولا حرج على الناقل فلا وجه له لانه مع القراءة بها من يكون  
البصري أو الكوفي فانها صحيحة رواية ودراية وأما الاعتذار بأن مراده بكونها لحناء أنه لم يقرأها  
في السبعة كما ذكره في التيسير فلا يناقض كلامه في الكشف قوله في الفصل اذا اجتمعت همزتان في كلمة  
فالوجه قلب الثانية حرف لين كما في آدم وأئمة لانه حكاية قول النحويين لا القراء خطأ أيضا لما عرفت أنه  
مذهب صحيح للقراء ولا يضر كونه لم يثبت من طريق التيسير ووزن أئمة أفعلة كحمار وأحجرة وأئمة  
فنقلت حركة الميم الى الهمزة وأدغمت ولما نقل اجتماع الهمزتين فتزوامه يابى الهاء وتخصيفها أو ادخال  
ألف للفصل بينهما ففيها خسر قرأت اتفق عليها الاربعة عشر بتحقيق الهمزتين وجعل الثانية بين بين  
بلا ادخال ألف وبه والخامسة بياء صريحة وكما هي صحيحة لا وجه لانكارها وتفصيلها في النشر (قوله على  
الحقيقة الخ) ليس المراد بالحقيقة ما يقابل الجازيل المراد معناه اللغوي وهو ما تحقق وثبت أي  
ليست جبلتهم وما خلقوا عليه أمرا ثابتا لانهم تفصروها ولم يعواها وان كانت عينا في الشرع عند  
الشافعية وعند أبي حنيفة عين الكافر ليست عينا معتد بها شرعا لثبوت عدمه على الحقيقة بمعناها  
المتبادر منها ونمرة الخلاف أنه لو أسلم بعد عين انعدت في كفره ثم حنت هل تلزمه الكفارة فعند أبي  
حنيفة لا تلزمه الكفارة وعند الشافعي رضي الله تعالى عنه تلزمه واستدل بأنه تعالى وصفها بالنكت  
بقوله وان نكدوا أيمانهم والنكت لا يكون حيث لا عين والجواب بأن ذلك باعتبار اعتقادهم أنه عين  
ليس بشئ لان الاخبار من الله والخطاب للمؤمنين فان قيل الاستدلال بالنكت على العين إشارة  
أو اقتضاء ولا أيمان لهم عبارة فتخرج قيسل بل يؤول جمعها بين الأدلة وفيه نظر لانه اذا كان لا بد من  
التأويل في أحد الجانبين فتأويل غير الصحيح أولى وبما قررنا به كلامه سقط ما قيل في تقريره أنه أراد  
في الاعتداد بها الاتي أمها وان كان هو المتبادر بخلاف كلام الزمخشري فإنه لني أصلها فكان

(فقالوا أئمة الكفر) أي فقاتلوا لهم  
فوضع أئمة الكفر موضع الضمير للدلالة على  
أنهم صاروا بذلك رؤساء الرئاسة والتقدم في  
الكفر أحقا بالقتل وقيل المراد بالأئمة  
رؤساء المشركين واتخصيصهم أملا لان قتلهم أهم  
وهم أحق به أو لالمنع من مراقبتهم وقرأ نافع  
وبن عامر وجزة والكسائي وروح بن  
يعقوب أئمة بتحقيق الهمزتين على الأصل  
والتصريح بالياء المحن (انهم لا أيمان لهم) أي  
لا أيمان لهم على الحقيقة

الاولى أن يعبر عما هو مصرح في مراده ليوافق استدلاله الاتي (قوله وفيه دليل على أن الذي اذا طعن في الاسلام فقد نكث عهده) قد رتب الكلام فيه وقد قيل عليه انه ليس في محله ومجمله بقوله وطعنوا في دينكم وفي الدلالة على كل حال بحث (قلت) هذا ناشئ من عدم تدبر كلامه فانه لا يتم الاستدلال الا بعد بيان أن أيمانهم لا يمتد بهم من جهة عدم الوفاء اذ لو وفوا بهم لم يكن منهم طعن ولا نقض للعهد وهو يفيد تلازمها ما بحيث يكون الطعن نقضا للعهد فيصير سبباً مستقلاً ولولا ذلك لكانت تدل على انها مجعولة مما سبب لا كل واحد منهما اوبه سقط بحجته من حيث لا يدري قد بر وفي قوله والاطاعوا داخل لانه أدخل اللام في جواب ان الشرطية وهو خطأ لكنه مشهور في عبارات المصنفين كما في شرح المغني (وعندي) أنه ليس بخطا لان المراد والافلو كان لهم أيمان للاطاعوا الخ كما هو المعروف في عهد الاستدلال فاللام واقعة في جواب لو المحذوفة للاختصاص ولا ضير فيه وقوله واستهد به الخنفية الخ مرتبطة بقوله الوتوق عليه اذ معناه معنى الاعتماد ولذا أعدها بعلى (قوله وقرأ ابن عامر لا ايمان الخ) أي قرأه بكسر الهمزة فاما أن يكون بمعنى الايمان المرادف للاسلام أو بمعنى الامان على انه مصدر أو أنه ايماناً بمعنى إعطاء الامان فاستعمل المصدر بمعنى الحاصل بالصدر وهو الامان ولو أتى على أصل معناه صح أيضاً وانما اتى عنهم لان مشركي العرب ليس لهم الا الاسلام أو السيف (قوله وتثبت به الخ) أي عساه به ووجه التمسك انه نفي ايمان من نكث والمرتدنا كنه وفيه مع أنه يقع منه نفي للاعتداده وصحته ووجه ضعفه أنه ليس نصافياً ذكر الاحتمال معان آخر ومع الاحتمال بسقط الاستدلال لانه يحتمل نفي الامان عن المشركين حتى يسلموا أو نفي قوم معينين في المستقبل وأنه طبع على قلوبهم فلا يصدر منهم ايمان أصلاً أو يكون المراد ان المشركين لا يمان لهم حتى يراقبوا ويهملوا الاجل يعني أن المانع من قتلهم أحد أمرين اما العهد وقد نقضوه أو الايمان وقد حرموه وبهذا سقط ما قيل ان وصف أئمة الكفر بأنهم لا اسلام لهم أو لا ايمان تكرار مستغنى عنه وقوله ليكن الخ مرتبطة بإيصال الازية افتعال أو أفعال مضارع معنى الصلح وقوله ليكن غرضكم الخ إشارة الى ان التبرجى من المخاطبين لامن الله (قوله) فخر يض على القتال لان الهمزة دخلت على النفي لانكار الخ في نسخة المبالغة في الفعل وفي نسخة في القتال وهم ما يعني لان مقصوده أن الاستهزام فيه لا انكار والاستهزام الانكارى في معنى النفي ونفي النفي اثبات على أبلغ وجهه وآكد لانه اذا كان التمسك مستقلاً منكر أو فاد بطريق برهاني ان ايجاده أمر مطلوب مرغوب فيه في حد الحث والتحريض عليه وعدل عن قوله في الكشف دخلت الهمزة على لاتقانلون تقريراً باتقاء المقاتلة ومعناه الحض عليهم على سبيل المبالغة لانه قيل عليه ان التقرير له معنيان الحل على الاقرار بوجوبه على البلاء كما في الصحاح والتبنيبت بمعنى جعله قارناً بتبنيبت قراره ويتعدى باللام والظاهر هنا الثاني لكن تعديته بالبلاء يقتضى خلافه ودفع بالانسان على المعنى على الثاني لان المراد الحل على الاقرار بأنهم لا يقاتلون قصداً الى التحريض على القتال ومنهم من قال ان البلاء لتقرير معنى التصديق ولا يخفى مما جرت به ومنهم من قال أن التقرير بمعنى التثبيت يتعدى بالبلاء أيضاً يقال نزل بالمكان وردبأنه لا نزاع في أنه يستعمل بالبلاء وهي بمعنى في لكنها تدخل على موضعه ومحمل الاستقرار لا على المستقر كما هنا فتأمل وبكر حلفاء قريش وخزاعة حلفاء النبي صلى الله عليه وسلم (قوله حين تشاوروا في أمره بدار الندوة الخ) قدمت القصة مفصلة والواقع فيها الهمم بالاخراج والاخراج وانما يخرج بنفسه باذن الله فان قيل ان أريد ما وقع في دار الندوة من الهمم فهو بالاخراج أو الحبس أو القتل فليس الهمم فيها بالاخراج فقط والذي استقر رأيهم عليه هو القتل لا الاخراج فما وجه التخصيص قلت تخصيصه لانه هو الذي وقع في الخارج ما يضا فيه مما يترتب على همهم وان لم يكن بفعل منهم بل من الله لحكمة وما عداه لغو ونقص بالذكر لانه هو المقتضى للتحرير يض لا غيره مما لم يظهر له أثر وقيل انه اقتصر على الادنى ليعلم غيره بطريق أولى ولا يرد عليه انه ليس بأدنى من الحبس كما لوهم لان بقاء

\*(مبحث في قول المصنفين والامكان كذا)\*

والاطاعوا ولم ينكثوا وفيه دليل على أن الذي اذا طعن في الاسلام فقد نكث عهده واستشهد به الخنفية على أن يمين الكافر ليست مينة وهو ضعيف لان المراد نفي الوتوق عليه الا أنه ليست بأيمان لقوله تعالى وان تكفروا بآيمانهم وقرأ ابن عامر لا ايمان بمعنى لا امان أو لا اسلام ونثبت به من لم يقبل توبة المرتد وهو ضعيف لجواز أن يكون بمعنى لا يؤمنون على الاخبار عن قوم معينين أو ليس لهم ايمان فراقبوا الاجل (لهمم فتهتون) متعلق بقائلوا أي ليكن غرضكم في المقاتلة أن ينتهوا عما هم عليه لا إيصال لازية بهم كما هو طريقة المؤذين (ألا تقاتلون قوماً) تحريض على القتال لان الهمزة دخلت على النفي لانكاراً فادت المبالغة في الفعل (نكثوا بآيمانهم) التي حلفوها مع الرسول عليه السلام والمؤمنين على أن لا يعادونا عليهم فعاونا بنى بكر على خزاعة (وهموا باخراج الرسول) حين تشاوروا في أمره بدار الندوة على ما مر ذكره في قوله وان يذكر الذين كفروا

موثقاً في يد عدوه المقتضى للتبرع بالجوع والتهديد أشد منه بلا شبهة وكونهم اليهود يباه السباق وعدم  
القرينة عليه ولذا مرضه (قوله بالمعاداة والمقاتلة) قال الامام يعقوب بالقتال يوم بدر لانهم حين سمع  
العرب بالخروج للغير قالوا لا ترجع حتى نصل محمد أو ندمغه أو قتال حلفاء خراعة وهذا قول  
الاكثرين وتركوا المنفعة لرسول الله لما فيه من التكرار (قوله أتركون قتالهم خشية أن ينالكم الخ)  
يعني أنه أقيم فيه السبب مقام المسبب والعلامة مقام المعلول لأن المنفعة في الحقيقة ترك القتال  
لخوف العدو والله أحق أن تخشوه في أعرابه وجوه فقبل الله أحق مبتدأ وخبر وأن تخشوه  
بدل من الجلالة أو بقدر حرق جرائه بأن تخشوه وقيل أن تخشوه مبتدأ خبره أحق والجمله  
خبر الله (قوله فان قضية الايمان أن لا يخشى الا منه) القضية هنا بمعنى المقتضى أي المقتضى  
ايمان المؤمن الذي يتحقق أنه لا ضار ولا نافع الا الله ولا يقدر أحد على مضرة ونفع الا بمشيئة الله  
أن لا يخاف الا من الله ومن خاف الله خاف منه كل شيء والحصر من حذف متعلق أحق المقتضى للعموم  
أي أحق من كل شيء بالخشية فلا ينبغي أن يخشى سواه (قوله أمر بالقتال بعد بيان موجب) وهو  
كل واحد من الامور الثلاثة فكيف بها اذا اجتمعت والتوبيخ من قوله لأن قتالهم وأن تخشوه ونهم  
والتوبيخ من قوله فأنه أحق أن تخشوه لأن معناه لا تتركوا أمرهم كما مر وقد تم النصر وان تأخر لفظنا  
لتوقفه ما عليه (قوله والتمكن من قتالهم واذلالهم) اشارة الى أن اللازم للمقاتلة ذلك ويحتمل أنه  
اشارة الى أن اسناده الى الله مجاز لانه الذي يمكنهم منه وأقدرهم عليه وقيل ان قوله بأيديكم كالتصريح  
بأن مثل هذه الافعال التي تصلح للباري فعل له وانما للعبد الكسب بصرف القوى والآلات وليس الحل  
على الاسناد المجازي بمرضي عند المعارف بأساليب الكلام ولا الاكراه بالاتفاق على امتناع كتب الله  
بأيديكم وكذب الله بأسنة الكفار بواردها مزمرا ان مجرد خلق الفعل لا يصح اسناده الى الخالق  
مالم يصلح محله وامتناع ما ذكرنا احتراز عن شناعة العبارة اذ لا يقال يا خالق السماوات ولا المقدر  
لزمانا والممكن منه ولا يخفى ما فيه فانه تعالى لا يصلح محلا للقتل ولا للضرب ونحوه مما قصد بالاذلال وانما  
هو خالق والفعل لا يستند حقيقة الى خالقه وان كان هو الفاعل الحق يبقى للفرق بينهما وبين الفاعل  
المفوق اذ لا يقال كتب الله يزيد على أنه حقيقة بلا شبهة مع أنه لا شناعة فيه اقوله كتب الله فما  
ذكره غير مسلم (قوله يعقوب خراعة الخ) هم حلف رسول الله صلى الله عليه وسلم الذين هادوا وقرىشا  
عام المدينة على أن لا يدينوا عليهم في بكر وكان فيهم قوم مؤمنون وقوله وقيل بطوناهو منصوب يعقوب  
مقدرا والبطون فرقة من القبيلة كما مر وسأهموز يجبيل يصرف ولا يصرف اسم بلدة بوقيس ولقب عبد  
شمس بن يعرب بجمع قبائل اليمن وهذا بناء على أن المراد بقوم مؤمنين قوم بأعيانهم ولو حمل على العموم  
صح لأن كل مؤمن يسر بقتل الكفار وقوله أبشروا من الابشار يعني التبشير والفرج القريب فتح  
مكة ويدل عليه قول ابن عباس رضي الله عنهما ان قوله تعالى ألقناهم في فتح مكة  
وأورد عليه أن هذه السورة نزلت بعد الفتح فكيف يكون هذا ترغيبا في فتحها وأجيب بأن أولها نزل  
بعد الفتح وهذا قبله وفائدة عرض البراءة من عهدهم مع أنه معلوم من قتال الفتح وما وقع فيه الدلالة  
على عمومها لكل المشركين ومنعهم من البيت وقوله والآية من المجزئات أي لما فيها من  
الاخبار عن الغيب فهي من اعجاز القرآن الدال على تصديق النبي صلى الله عليه وسلم ولو قال  
فالاية لكان أدنى (قوله ابتداء اخبار الخ) أي بعض المشركين يتوب الله عليه فيترك كفره كما  
وقع ذلك وقراءة النص باعتبار أن ونصبه في جواب الامر وهذه قراءة أبي عمرو وفي رواية عنه ويعقوب  
قال الزجاج وقوبه الله على من يشاء واقعة فأتوا ولم يقبلوا او المنسوب في جواب الامر مسبب عنه  
فلا وجه لادخال التوبة في جوابه فلذا قال بعضهم انه تعالى لما أمرهم بالمقاتلة شق ذلك على بعضهم فاذا  
قاتلوا جرى قتالهم مجرى التوبة من تلك الكراهية فيصير المعنى ان قاتلوا هم ومذهبهم الله ويتوب عليكم

وقبل هم اليهود تكتوا عهد الرسول وهموا  
بإخراجهم من المدينة (وهـم بدوكم  
أول مرة) بالمعاداة والمقاتلة لانه عليه  
الصلاة والسلام بدأهم بالدعوة والزام  
الحجة بالكتاب والتحدى به فعدوا عن  
معارضته الى المعاداة والمقاتلة فسامعهم  
أن تعارضوهم وتصادموهم (أتخشونهم)  
أتركون قتالهم خشية أن ينالكم مكروه  
منهم (فأنه أحق أن تخشوه) فقاتلوا  
أعداءه ولا تتركوا أمره (ان كنتم  
مؤمنين) فان قضية الايمان أن لا يخشى  
الا منه (فأتلوهم) أمر بالقتال بعد بيان  
موجبه والتوبيخ على تركه والتوبيخ عليه  
(يعسديهم) الله بأيديكم ويخزهم وينصرهم  
عليهم) وعد لهم ان قاتلوا هم بالنصر عاينهم  
والتمكن من قتالهم واذلالهم (ويشف صدور  
قوم مؤمنين) يعني بني خراعة وقيل بطوننا من  
الذين وسيا قدموا مكة فأسلموا فلقوا من أهلها  
أذى شديد فاشكوا الى رسول الله صلى الله عليه  
وسلم فقال أبشروا فان الفرج قريب (ويذهب  
ضيق قلوبهم) لما لقوا منهم وقد أوفى الله بما  
وعدهم والآية من المجزئات (ويتوب الله  
على من يشاء) ابتداء اخبار بأن بعضهم  
يتوب عن كفره وقد كان ذلك أيضا وقرئ  
ويتوب بالنصب على اضمحار ان

من كراهة قتالهم والذي يظهر أن التوبة للكفار والمعنى أن قتالهم كان سبباً لسلام كثير منهم لما رأوا  
من نصر المؤمنين وعز الاسلام من غير تكلف واليه أشار المصنف رحمه الله فلا حاجة الى ما قاله ابن  
جني من أنه كقولك ان تزني أحسن اليك وأعط زيداً كذا على أن المسبب عن ذلك جمع الامرين لأن  
كل واحد مسبب باستقلاله فانه تعسف والمعنى الذي ذكره المصنف رحمه الله تعالى هو الذي في قوله  
تعالى اذا جاء نصر الله والفتح ورأيت الناس يدخلون في دين الله أفواجا فسبح وقوله من له ما أجيب  
به الامر أي باجاء المنصوب مجرى المجزوم على عكس فأصدق وأكن لأن جواب الامر كما يجزم ينصب  
بعد الفاء فيعطف منصوب على مجزوم وعكسه على القرض والتقدير وهو المسمى بعطف التوهم  
وما قيل ان قراءة الرفع على مراعاة المعنى حيث ذكر مضارع مرفوع بعد مجزوم هو جواب الامر ففهم  
منه أن المعنى ويتوب الله على من يشاء على تقدير القتال لما يرون من ثباتكم وضعف حالهم وعلى  
قراءة النصب فمراعاة لفظ اذ عطف على المجزوم منصوب بتقدير نصبه فهو بمال وجهه ولا ينبغي أن  
يصدر عنه فانه على الرفع مستأنف لا تعلق له بما قبله (قوله خطاب للمؤمنين الخ) الشاملين للمخلصين  
والمنافقين لكراهة بعض منهم ذلك المنافقين وانما عمله ليناسب ما بعده وأم المنقطعة بمعنى بل والهمزة  
والاضراب فيها الانتقال من امر الى آخر وجعل الاول كأنه لم يذكر والحسبان بكسر الحاء مصدر  
حسبه بمعنى ظنه ويضمها مصدر حسب بمعنى عد والاضراب هنا عن أمرهم بالقتال الى توبيخهم على الجبن  
وقوله ومعنى الهمزة أي المقترنة مع بل (قوله ولم يبين الخالص منكم) إشارة الى أن لما كان فافية  
وبينهما فرق مذكور في النحو وهذا بيان لمعنى النظم كما في الكشف بعينه وفي الكشف انه يخالف  
بظايره أوله آخره دلالة أوله على أن العلم مجاز عن التمييز والتبيين يعني مجازاً امر سلباً باستعماله في لازم  
معناه وآخره على أنه كناية عن نفي المعلوم أي لم يوجد ذلك اذ لو وجد كان معلوماً له تعالى فهو نفي له  
بطريق برهاني بليغ وأجاب بأنه أشار الى أنه استعمل لنفي الوجود مبالغة في نفي التبيين وما ذكره أولاً  
حاصل المعنى وذلك لانه خطاب للمؤمنين الهابا لهم وحنا على ما حضهم عليه بقوله فأنلوهم بعد بسم الله  
بأيديكم فاذا وجدوا على حسبان أن يتركوا ولم يوجد فيما بينهم مجاهد مخلص دل على أنهم ان لم يقاتلوا  
لم يكونوا مخلصين وأن الاخلاص اذ لم يظهر أثره بالجهد في سبيل الله ومضادة الكفار كالاخلاص ولو  
فسر العلم بالتبيين مجازاً لم يفد هذه المبالغة اه ولذا قيل لم يرد به تفسير الآية على أن يكون الخالص منصوباً  
مفعولاً للتبيين فانه يعتدى كين تقول بينت الامر قتيبن أي عرفته لمسا فانه ماسيحي ومن غيرهم متعلق  
به لتضمنه معنى الامتياز (قوله من حيث ان تعلق العلم به مستلزم لوقوعه) قبل قوله في الكشف  
المعنى أنكم لا تتركون على ما أنتم عليه حتى يبين الخالص منكم يقتضي أن تصرف المبالغة الى الثبوت  
يعني أن المعنى على التوبيخ والانكار فتنى العلم في التحقيق اثبات له على وجه الانكار واذا أريد بالعلم  
المعلوم يكون مبالغة في ثبوت المعلوم لأن العلم كالمبرهان على المعلوم من حيث ان قوله مستلزم على  
صفة الفاعل وأما اذ حمل المبالغة على المبالغة في النفي فظايره غير مستقيم لأن اتقاء المزموم لا يستلزم  
اتقاء اللازم الا بعد المساواة وحيث هو لازم فلا وجه للتعبير بالمزموم إلا أن يقرأ مستلزم بفتح الزاي  
لكنه خلاف الظاهر والمعروف في الاستعمال وقد تبادر من بعده وقد قيل أيضاً ان مراد المصنف رحمه  
الله تعالى ان نفي العلم دليل على عدمه والمذكور هو الاول وعلى هذا فالوجه أن يقال من حيث ان نفي  
علم الله مستلزم لعدمه اذ لو لم يكن معدوماً وجب علم الله به لاحاطة علمه بجميع الاشياء اه (وعندي) أن  
هذا كله تعسف غير محتاج اليه وأن قول صاحب الكشف ليس إشارة الى أن المبالغة في الاثبات بل  
إشارة الى أن منقضى ما متوقع على نفي الوقوع كما صرح به وأما ما استصعبوه فأمرهين لأن معنى  
كلامه أنه نفي العلم في الآية وأريد نفي المعلوم فعنه لم يجاهد وأعلى أبلغ وجه لانه برهاني اذ لو وقع  
بجهادهم علم الله ان تعلق علم الله بشئ يقتضي وقوعه ويستلزمه والالم يطابق علمه الواقع وهو محال كما

على أنه من جملة ما أجيب به الامر فان  
القتال كما تسبب تعذيب قوم نسب لتوبة  
قوم آخرين (والله عليهم) بما كان وما سيكون  
(حكيم) لا يفعل ولا يحكم الا على وفق الحكمة  
(أم حسيتم) خطاب للمؤمنين حين كره بعضهم  
القتال وقيل للمنافقين وأم منقطعة ومعنى  
الهمزة فيها التوبيخ على الحسبان (أن  
تتركوا ولم يبين الخ) الله الذين جاهدوا من  
ولم يبين الخالص منكم وهم الذين جاهدوا من  
غيرهم نفي العلم وأراد نفي المعلوم للمبالغة فانه  
كالمبرهان عليه من حيث ان تعلق العلم به  
مستلزم لوقوعه

ان عدم علمه به واقعا يقتضي عدم وقوعه اذ لو وقع وقع في الكون ما لا يعلمه وهو محال أيضا وهو من باب  
الكناية والازوم فيها معلوم في الداعي الى تحريف العبارة وتغييرها فتدبر (قوله عطف على جاهدا)   
وجوز فيه الحالية أيضا وفسر الواجبة بالبطانة لانها من التولج وهو الدخول وكل شئ ادخلته في شئ  
وايس منه فهو واجبة ويكون للمفرد وغيره بلفظ واحد وقد يجمع على ولا ينج وما موصولة مبتدأ وفي ما  
صلته ومن يبان له ومنه خبره واقادة لما توقع الوقوع معروف في العربية (قوله به لم غرضكم منه الخ)  
ضمير منه اما للجهاد أو ما ذكره كونه يعلم الغرض منه يعلم من صيغة المبالغة ومقام التوعد والافليس في  
النظم ما يدل عليه وما يتوهم من الآية هو أنه لا يعلم الاشياء قبل وقوعها كما ذهب اليه هشام واستدل  
بقوله ولما يعلم الله وجهه الاراحة أن تعملون مستقبلا فيدل على خلاف ما ذكره وما كان نفيه يستعمل  
لنفي الصفة والجواز ونفي اليقاة كلا ينبغي وفسره به ليطابق الواقع فانهم عمروها ولذا قدره بعضهم بأن  
يعمرها بحق وهو مشهور بهذا المعنى حتى صار حقيقة فيه فلا وجه لظاهره كما قيل (قوله شيأ من  
المساجد الخ) يعني أنه جمع مضاف فيم في سياق النفي ويدخل فيه المسجد الحرام ودخولا أو لبا اذ نفي الجمع  
يدل على النفي عن كل فرد فيلزم نفيه عن الفرد الماهين بطريق الكناية وما ترقى البقرة من أن الكتاب أكثر  
من الكتب مبني على أن استقرار المفرد أشمل وقدم ترافقه (قوله وقيل هو المراد الخ) يعني المراد  
من مساجد الله المسجد الحرام وعبر عنه بالجمع لما ذكره ولأن كل موضع منه مسجد ولم يحمل على العموم  
والجنس لأن الكلام فيه وقوله وامامها بكسر الهمزة جعل المسجد الحرام كالامام للمساجد لتوجه  
محاربيها اليه توجه المقتدى بلهجة امامه فيكون التعبير عنه بالجمع مجازا علاقتهم ما ذكر وأما فتح همزة  
امامها فركبت مفقوت للمبالغة والمعنى الذي قصده المصنف رحمه الله فلا تغتر بن قال ان معناها واحد  
(قوله باظهار الشرك وتكذيب الرسول) صلى الله عليه وسلم يعني أن شهادتهم على أنفسهم مجاز عن  
الاطهار لأن من أظهره فلا فكاكته شهادته على نفسه وأثبتها وقوله حال من الواو أي في يعمرها  
وقوله بين أمرين متنافيين لأن عماره المتعبدين تصديق للمعبود بعبادته فينفيه الكفر بذلك وقيل ان  
الشهادة على ظاهرها والمراد قولهم **كفرنا بما جاء به ونحوه** والمصنف رحمه الله لما رأى أن حقيقة  
الشهادة انما تكون على الغير وهذا الوجه ابلغ وادق اقتصر عليه وقوله روى انه لما أسرا الخ أخرج ابن  
جرير وابن المنذر وابن أبي حاتم نحوه عن ابن عباس رضي الله عنهما وقوله شجب الكعبة أي تخدعها  
وتكون بوابين لها وليس المراد تكسوها كما قيل لأن الحاجب اشهر بمعنى البواب وجمعه حجية والخروج  
جمع أو اسم جمع للحجاج وفك العاني بمعنى اطلاق الاسير وفك الرقبة اعماقها وقوله قذرات أي الآيات ما كان  
للمشركين الخ وهذا يقتضي أن العباس رضي الله عنه لم يكن حينئذ مسلما وفيه كلام وقوله بما فارها  
متعلق بحبطت وبله وفي النار هم خالدون عطف على جملة حبطت على أنه خبر آخر لا وتلك وهم فصل  
يفيد الحصر فيهم دون عصاة المؤمنين وقوله لاجله أي لاجل الشرك لانه سبب الخلود فيها وفيه رد على  
المنحصر في جعله الاعمال بمعنى السكائر بناء على الاعتزال (قوله انما تستقيم عمارتها الخ) تستقيم  
بمعنى تصح فان الذي تصح منه ويسكن من العمارة سواء كانت بالمكث فيه للعبادة أو بالبناء والقرش  
ونحوه من حاز الكمال العلي والعلوي وهو كناية عن الايمان الظاهر فانه يكون بالتصديق بما ذكره واطهاره  
وتحققه شرعا باقامة واجباته فلا يقال ان توفقه على الايمان بالله واليوم الآخر ظاهر وأما توفقه على  
المال لذكره الواجبة لا يذله لعمارتها وأن الله يقرأ يحضرون المساجد لذكره فانه تكلف  
نحن في غنية عنه والصيانة ترك ما لا يليق بها كالحديث في المسجد فانه مكره ولا يرد عليه أن التصديق في  
المسجد مكره لانه لا يلزم من حضورهم فيه لاخذها أدائها فيه (قوله وعن النبي صلى الله عليه وسلم  
قال الله تعالى الخ) هو حديث قدسي روى عنه من طرق لكن قال ابن حجر رحمه الله انه لم يجده

(ولم يقدروا) عطف على جاهدا وادخل في  
الملة (من دون الله ولا رسوله ولا المؤمنين  
واجبة) بطلانها والوهم ويقشون اليهم أسرارهم  
وما في لسان من في التوقع منه على أن تبين  
ذلك متوقع (واقعه خبير بما تعلمون) يعلم  
غرضكم منه وهو كالمزيج لما يتوهم من ظاهر  
قوله ولما يعلم الله (ما كان للمشركين) ما صح  
لهم (أن يعمروا مساجد الله) شيأ من المساجد  
فضلا عن المسجد الحرام وقيل هو المراد وانما  
جمع لانه قبله المساجد وامامها فاعمره كعاصر  
الجميع ويدل عليه قراءة ابن كثير وأبي عمرو  
ويقرب بالتوحيد (شاهد بين على أنفسهم  
بالكفر) باظهار الشرك وتكذيب الرسول وهو  
حال من الواو والمعنى ما استقام لهم أن  
يجمعه وابن أمرين متنافيين عماره بيت الله  
وعبادته غيره روى أنه لما أسرا العباس عليه  
الاساوين بالشرك وقطيعه الرحم وأغلظ له على  
رضى الله تعالى عنه في القول فقال ما بالك  
تذكرون مساوينا ونكتون محاسننا قال نعم  
المسجد الحرام ونحب الكعبة ونسقي الحج  
وفك العاني قذرات (أو تلك حبطت أعاليهم)  
التي يفتخرون بها بما فارها من الشرك (وفي  
النار هم خالدون) لاجله (انما يعمر مساجد  
الله من أن يباله واليوم الآخر وأقام الصلوة  
وأتى الزكوة) أي انما تستقيم عمارتها  
لهؤلاء الاماميين للكمالات العلمية والعملية  
ومن عمارتها بينهم بالقرش وتنويرها  
بالسراج وادامة العبادة والذكر ودرس العلم  
فيها وصباتها عالم تين له حديث الدنيا وعن  
الذي صلى الله عليه وسلم قال الله تعالى ان  
بيوت في أرضي المساجد وان زوارى فيها  
عمارها تطوبى لعباد تطهر في بيته ثم زارنى  
في بيتي فحق على المزور أن يكرم زائره



هكذا في كتب الحديث وفي الطبراني عن سلمان رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم من توفى في بيته  
فأحسن الوضوء ثم أتى إلى المسجد فهو زائر الله وحق على المزار أن يكرم زائره وكان أصحاب النبي  
صلى الله عليه وسلم يقولون إن بيوت الله في الأرض المساجد وأن حقاً على الله أن يكرم من زاره فيها  
وله شاهد آخر (قوله) وأنما لم يذكر الإيمان بالرسول صلى الله عليه وسلم (الخ) يعني كان الظاهر أن يقال  
من آمن بالله ورسوله صلى الله عليه وسلم لم يكن تركه لله العلة في ذكر الإيمان بالرسالة دلالة على  
أنها كشيء واحد إذا ذكر أحدهما فهم الآخر على أنه أشبه بذكر المبدأ أو المعاد إلى الإيمان بكل ما يجب  
الإيمان به ومن جملة رسالته صلى الله عليه وسلم كما في قوله تعالى آمنا بالله وباليوم الآخر فليس رأى من ظن  
أن في الكلام دلالة على ذكره وليس فيه بيان الفائدة في طي ذكره كما ظن في أنه لم يذكر فائدة الطي وقرنه  
مبتدأ خبره الإيمان ودلالته على ما ذكر بطريق الكناية (قوله) ولدلالة قوله وأقام الصلوة (الخ) فإن المفهوم  
المقصود منه ما ليس إلا الأعمال التي أتى بها رسول الله صلى الله عليه وسلم والإتيان بتلك الأعمال  
يستلزم الإيمان به أذهى لا تتلقى إلا منه كما أن الإيمان بالمبدأ أو المعاد كذلك فلا غبار عليه (قوله) أي في  
أبواب الدين (الخ) الخشية كل خوف وقد يفرق بينهما والهاذير جمع محذور وقوله فإن الخشية تعليل  
للتخصيص بأبواب الدين وجواب للسؤال الذي أوردته في الكشف فقال فإن قلت كيف قيل ولم يخص  
الإله والمؤمن يخشى الهاذير ولا يتأمل أن لا يحشاهما قلت هي الخشية والتقوى في أبواب الدين وإن  
لا يختار على رضا الله تعالى رضا غيره لتوقع مخوف فإذا اعترضه أمران أحدهما حق الله والآخر  
حق نفسه فحقه أن يخاف الله فيؤثر حق الله على حق نفسه وقيل كانوا يخشون الأصنام ويرجونها فأريدني  
تلك الخشية عنهم يعني الخشية المقصورة على الله هي الخشية في أمر الدين وعدم اختيار رضا الغير على  
رضا الله وقوله يتأمل عنها أي يقدر على الامتناع عنها (قوله) ذكره بصيغة التوقع (الخ) قال التحرير  
يعني أن المؤمنين وإن ذكروا باسم الإشارة بعد التهذيب بأوصاف مرضية توجب أن يكونوا من  
المؤمنين الآن توسط كلمة عسى في هذا المقام يناسب أن تكون لحسم أطماع الكافرين وعدم انكسار  
المؤمنين لالاطماع وسلول سنن المولم مع كون القصد إلى الوجوب وقيل عليه الأوصاف المذكورة  
وإن أوجبته الاهتداء ولكن الثبات عليه مما لا يعلمه غير الله والعبادة للعاقبة فانه وإن عتدى الشرع  
اهتداء لكن قد يطرأ عليه العدم فكلمة التوقع يجوز أن تكون اهتداء وما ذكره في فائدتها من قطع  
أطماع المشركين في حين المنع وبيانه بأن هؤلاء مع كمالهم الخ غير مسلم عندهم لهم أنهم على الحق  
وغيرهم على الباطل (قلت) ما ارتضاء وجهها هو معنى قول المصنف رحمه الله ومنه الله ومنين الخ والنظر  
إلى العاقبة هنا لا يناسب المقام الذي يقتضي تفضيل المؤمنين عليهم في الحال ولذا لم يجعله المصنف رحمه الله  
وجه استقلا بل ضمنية وأما زعم الكفرة أنهم يحقون فلا التفات إليه بعد ظهور الحق فجعل انكارهم  
بجزلة العدم وبني الكلام على الحقيقة كما في قوله لا ريب فيه فتدبر (قوله) مصدر اسقى وعمر) بالتخفيف  
لأن عمر المشدداً يقال في عمر الإنسان لا في العمارة وتشبيهه المعنى بالجنة لا يحسن هنا فلذا احتج إلى  
تقدير في الأول أو في الثاني وقوله ويؤيد الأول قراءة من قرأ أسقاة بضم السين جمع ساق وعمر  
بفتح السين جمع عامر فإن فيه تشبيه ذات بذات كما في الوجه الأول ويؤيده أيضاً ضمير يسترون أذهى  
غيره يحتاج إلى تقدير لا يسترون في أعمالهم فيرجع إلى نفي المساواة بين الأعمال نفسها (قوله) والمعنى  
انكار أن يشبه المشركون وأعمالهم المحبطة (الخ) أشار إلى وجهي التقدير بالجمع بينهما وأن كلامهما  
مستلزم للاختلاف لم يعطف بأو وإن قيل أنهما أولى وما ذكره بناء على الصحيح المختار من أن المفاضلة بين  
المسلمين والكفار كما يشهد له ظاهر النظم ومنهم من جعل المفاضلة بين المسلمين كما وقع في صحيح مسلم أن  
الآية نزلت في الصحابة رضي الله عنهم إذ قال بعضهم لا بأبى أن لا أعمل عملاً بعد أن أسقى الحاج وآخر  
لا بأبى أن لا أعمل عملاً بعد أن أسقى الحاج الحرام وقال آخر بعد الجهاد ألا أنه قيل إن قوة أعظم درجة

وأنما لم يذكر الإيمان بالرسول لما علم أن الإيمان  
بالله قرينه وتعامه الإيمان به ولدلالة قوله  
وأقام الصلوة وأتى الزكوة عليه (ولم يخص  
الإله) أي في أبواب الدين فإن الخشية عن  
الهاذير جليلة لا يكاد العاقل يتألف عنها  
(فعمى أولئك أن يكونوا من المهتدين) ذكره  
بصفة التوقع قطعاً لا طمعاً بالسر كين  
في الاهتداء والانتفاع بأعمالهم وتوحيدها  
أهم بالقطع بأنهم مهتدون فإن هؤلاء مع كمالهم  
إذا كان اهتداؤهم دائرياً ينبغي أن يغتروا  
فلنك باضدادهم ومنه الله المؤمنين أن يغتروا  
بأحوالهم ويتكلموا عليهم (أجعلتم سقاية الحاج  
وعمرارة المسجد الحرام كن آمن بالله واليوم  
الآخر وجهاد في سبيل الله) السقاية والعمرارة  
مصدر اسقى وعمر فلا يشبهان بالجنة بل لا بد  
من اضمار تقديره أ جعلتم سقاية الحاج كما عيان من  
كن آمن أو أ جعلتم سقاية الحاج كما عيان من  
آمن ويؤيد الأول قراءة من قرأ أسقاة الحجاج  
وعمرارة المسجد والمعنى انكار أن يشبه المشركون  
وأعمالهم المحبطة بالمؤمنين وأعمالهم المنبهة ثم  
قرئ ذلك بقوله (لا يسترون أعمالهم) وبين عدم  
تساويهم بقوله

والسلام منهمكون في الضلالة فكيف يساوون الذين هداهم الله ووقفهم للحق والنصواب وقيل المراد بالظالمين الذين يسوون بينهم وبين المؤمنين (الذين آمنوا وهاجروا وجاهدوا فى سبيل الله بأموالهم وأنفسهم أعظم درجة عنده الله) أعلى رتبة وأكبر كرامة ممن لم تستجمع فيه هذه الصفات أو من أهل السقاية والعسكرة عندهم (وأولئك هم الفاترون) بالثواب ونيل الحسنى عنده الله دونكم (يبدى لهم ربه من رحمة منه ورضوان وجنات لهم فيها) فى الجنات (نعيم مقيم) دائم وقرأ حجة يبشرهم بالتخفيف وتنكير البشر به أشبه بأنه وراء التعيين والتعريف (خالدين فيها أبدا) أ كد الخلود بالتأيد لانه قد يمتد عمل لامتكت الطويل (ان الله عنده أجر عظيم) يستحقه دون ما استوجبوه لاجله أو نعم الدنيا (يا أيها الذين آمنوا اتقوا آباءكم وأخوانكم أولياء) زلات فى المهاجرين فانهم لما أمروا بالهجرة قالوا ان هاجرنا قطعنا آباءنا وأبناءنا وعشائرنا وذهب تجارنا وبقينا ضائعين وقيل زلت نهبنا عن موالاة التسعة الذين ارتدوا ولحقوا بمكة والمعنى لا تتخذوهم أولياء يمنعونكم عن الايمان ويصدونكم عن الطاعة لقوله (ان استحبوا الكفر على الايمان) ان استأثروه وحرضوا عليه (ومن يتولهم منهم فاولئك هم الظالمون) بوضعهم الموالاة فى غير موضعها (قل ان كان آبائكم وأبناؤكم وأخوانكم وأزواجكم وعشيرتكم أقرباؤكم مأخوذون العشرة وقيل من العشرة فان العشرة جماعة ترجع الى عقد كعقد العشرة وقرأ أبو بكر وعشيرتكم وقرئ وعشائركم (وأول اقترفوها) اكتسبوها (وتجارة تخشون كسادها) فوات وقت نفاقها (ومساكن ترضونها) أحب اليكم من الله ورسوله وجهادى سبيله) الحب الاختيارى دون الطبيعى فانه لا يدخل تحت التكليف فى التحفظ عنه (فربصوا حتى يأتي الله بأمره) جواب ووعيد والامر عقوبة عاجله أو آجله وقيل فتح مكة (والله لا يمدى القوم الفاسقين) لا يرشدهم وفى الآية تشديد عظيم وقل من يتخلص منه

يؤيده لكن سياق ما يدفعه (قوله أى الكفرة ظلمة الخ) فى قوله هداهم الله ووقفهم للحق اشارة الى أن الهداية ليست مطلق الدلالة لانه لا يناسب المقام وقوله وقيل المراد الخ لا يخفى ضعفه فان من يسوى لن لم يكن مسلفا وعين التفسير الا قول وان كان مسلما فلا معنى لصدور ذلك منه (قوله أعلى رتبة وأكبر كرامة الخ) يعنى أنه اما استطراد لتفضيل من اتصف بهذه الصفات على غيره من المسلمين أو لتفضيلهم على أهل السقاية والعمارة وهم وان لم يكن لهم درجة عند الله جاء على زعمهم ومدعاهم وقوله ودونكم جار على الوجهين (قوله نعيم مقيم دائم) يعنى أن المقيم استمارة للدار الآخرة قال أبو حيان رحمه الله لما وصف الله المؤمنين بثلاث صفات الايمان والهجرة والجهاد بالنفس والمال قال لهم على ذلك بالتبشير بثلاثة الرحمة والرضوان والجنة وبدأ بالرحمة فى مقابلة الايمان لتوقفها عليه ولانها أعم النعم وأسبقها كما أن الايمان هو السابق ونحو بالرضوان الذى هو نهاية الاحسان فى مقابلة الجهاد الذى فيه بذل النفس والاموال ثم نلت بالجنات فى مقابلة الهجرة وترك الاوطان اشارة الى أنهم لما آثروا تركها بدهم بدار الكفر الجنان والدار التى هى فى جوارحه وفى الحديث الصحيح يقول الله سبحانه يا أهل الجنة هل رضيتم فقولون كيف لانرضى وقد بعدتنا عن نارك وأدخلنا جناتك فيقول السكم عندي أفضل من ذلك فيقولون وما أفضل من ذلك فيقول أحل لكم رضى فلا يحبط عليكم بعدها وقرأ حجة يبشر بفتح الباء وسكون الباء وضم الشين والتخفيف من الثلاثى وقوله وراء التعيين والتعريف يعنى أنه للتعظيم ووجه دلالة التنكير على التعظيم ما ذكره ولا يخفى حسن تعبيره بأنه وراء ذلك وجعل البشر هو الله فيه من اللطف بهم ما لا يخفى (قوله أ كد الخلود الخ) يعنى أن التأكد هنا الدفع التجوز لان الخلود حقيقة طول الممكث كما قيل وقوله يستحقونه أى بالنسبة اليه عملهم الذى استحقوه به أو يستحقونه مافى الدين من النعيم (قوله نزلت فى المهاجرين فانهم لما أمروا بالهجرة الخ) كذا أخرجه الثعلبى عن ابن عباس رضى الله عنهما أنه كان قبل فتح مكة لا يتم الايمان الا بالهجرة ومصارمة الاقارب الكفرة وقطع موالاتهم فشق ذلك عليهم فلما نزلت هذه الآية هاجر واوجع الرجل يأتبه أبوه وأخوه وأبنته فلا ينزله ولا يلتفت اليه ثم رخص لهم بعد ذلك وهذا يقتضى أن هذه الآية نزلت قبل الفتح ولا ينافى كون السورة نزلت بعد الفتح لان المراد معظمتها وصدورها فلا يرد قول الامام الصحيح أن هذه السورة نزلت بعد فتح مكة فكيف يمكن حمل هذه الآية على ما ذكر وقال أبو حيان لم يذكر الا بناء هنا لان الاولياء أهل الرأى والمشورة والابناء تبع ليسوا كذلك وذكر وافى الآية الاية لانها فى ذكر الحبة وهم أحب الى كل أحد وقوله نزلت نهبنا عن موالاة التسعة هذا امرى عن مقاتل وذكرهم فى السير فان قلت سبيل الله الجهادى فبصير المعنى جاهدوا فى الجهاد قلت وجه بأنه ليس حقيقة فيه وقدر ابدى غير ذلك كتحصيل وهو المراد (قوله يمنعونكم عن الايمان الخ) تعليل للنهى وقوله لقوله ان استحبوا الخ بيان لوجه التفسير الثانى لانه يشعر بالزدة بحسب الظاهر وقوله اختاروه اشارة الى أن تعدى استحب بعلى لتضمنه معنى ما ذكره ما يتعدى بها وحرضوا بالصاد المجتمة من التحريض وهو الحث وبالصاد المهملة من الحرص وقع كل منهما فى النسخ وهما متقاربان معنى والاولى أولى (قوله بوضعهم الموالاة فى غير موضعها) هذا هو معنى الظلم لغة وهو صادق على المعنى الشرعى فان كان المراد من يتولهم بعد النهى والتنبيه على قبحه فالظلم يعنى التعدى والتجاوز عما أمر الله به وان كان قبل ذلك أو مطلقا فهو بمعناه اللغوى ووجه وضعه فى غير موضعه تركه اخوانه فى الدين الى أعدائه وان كانوا أقرباء (قوله أقرباؤكم الخ) فذكره للتعميم والشمول وكون العشرة من العشرة لانهم آمن شأنهم وأما كونهم من العشرة فليس كما لهم والعشرة عدد كامل أولان بينهم عقد نسب كعقد العشرة فانه عقد من العقود وهو معنى بعيد لكن المصنف رحمه الله مسبوق اليه ونفاقه بالخفى النون يعنى رواجها والرواج ضد الكساد (قوله الحب الاختيارى دون الطبيعى الخ) المراد بالحب الاختيارى هو ايثارهم وتقديم طاعتهم لامليل الطبع فانه أمر جبلى لا يمكن تركه ولا يؤخذ عليه ولا يكلف

لأنسان بالحفظ عنه أي بالامتناع عنه وفي هذه الآية وعيد وتشديد لأن كل أحد قد علم بانخفاض  
منها فلذا قبل انما أشهد آية نعت على الناس كما فعله في الكشف (قوله مواقيها) بقاف بعدها عين  
مهملة أي موضع الحاربة التي تقع فيه وفي نسخة مواقيها بقاف بعدها فاء أي محل مصاف الحروب  
والوقوف لها وهما متقاربان (قوله وموطن يوم حنين الخ) تبع في هذا ما وقع في الكشف من أن  
ظرف الزمان لا يعطف على المكان ولا عكسه لأن كلامهما يمتلئ بالفعل بلا واسطة وظاهر كلامه  
منعه مطلقا وظاهر كلام أبي على الفارسي ومن تبعه جواز مطلقا كما في قوله وأتبعوا في هذه الدنيا لعنة  
ويوم القيامة وقبل لا يمنع من نسق زمان على مكان وبالعكس إلا أن الاحسن أن يترك العاطف في مثله  
فقد علمت أن لفظة فيه ثلاثة مذهب وقال ابن المنير في البحر أن النفاة لم يعلموه وعلته أن الواو  
تقتضي الاشتراك في العامل وفي جهة البعدى لأن جهة بعدى الزمان غير جهة بعدى المكان  
ونسبت ما مختلفة وما قبل أن مراد الزمخشري أنه لا يجوز عطفه هنا لأن موطن مجرور بـ ي وفي يوم  
منصوب على الظرفية فالوكان معطوفا عليه بحر مدفوع بأن العطف هنا على المحل لا على اللفظ فوجود  
في لا يضرك وكذا كون ظرف الزمان ينصب على الظرفية مطلقا وظرف المكان يشترط فيه الإيham  
لادخل له في منع العطف وإن توهمه بعضهم فإن قلت كيف يقال زرتك في الدار في يوم الخميس ولا يجوز  
تعلق حرفي جز بـ ع عامل واحد يعني واحد بدون تبعية فضلا عن أن يحسن قلت إذا اعتبر التغير  
الاعتباري في العامل بالاطلاق والتقييد كما مر في كتاب رزقوا منها من ثمرة فاعتبار التغير الحقيقي  
في الطرفين أولى بالجواز وهذه قاعدة لم يذكرها في تلك المسئلة وقال النحوي رياس المراد أنه ليس بينهما  
مناسبة معجزة للعطف فإنه ظاهر الفساد بل أن كلامه ما يتعلق بالفعل بلا واسطة عاطف كسائر  
المتعلقات لا يعطف بعضها على بعض وإنما يعطف على البعض ما هو من جنسه ولا يتعلق به استعلا لا  
فهو ضربت زيد أو عمر أو صفت يوم الجمعة ويوم الخميس ونحوه فلذا جعل من عطف المكان على المكان  
أو الزمان على الزمان بتقدير مضاف أو يجعل المواطن اسم زمان قياسا وإن بعد عن الفهم ثم أنه في  
الكشف أو يجب انتصاب يوم حنين بمختار وهو نصركم وأنه من عطف الجمل لأن اذ بدل من يوم حنين  
في لازم ك كون زمان الإعجاب بالكثرة ظرف النصرة الواقعة في المواطن الكثيرة لايجاد الفعل وإيقيد  
المعطوف بما يقيد به المعطوف عليه وبالعكس بحسب الظاهر كما يجب في قيام زيد يوم الجمعة وقيام عمرو  
وعكسه ويوم حنين متقيد بزمان الإعجاب بالكثرة لأن العامل ينصب على البديل والمبدل منه جميعا  
فكذا المواطن والألزام باطل إذا الإعجاب بالكثرة في المواطن فاندفع ما قبل وإنما يلزم لو كان المبدل منه في  
حكم النتيجة مع العاطف لبول إلى نصركم في مواطن كثيرة إذا أحببتكم وليس كذلك إذا نصركم في  
مواطن وإذا أحببتكم ثم أنه على ما في ك كشف منع ظاهره رجعه إلى أن الفعل في المتعاطفين لا يلزم  
أن يكون واحدا بحيث لا يكون له تعدد أفراد كضربت زيد اليوم وعمرا قبله وأضر به حين يقوم وحين  
يقعد إلى غير ذلك فلا يلزم من تقييده في حق المعطوف بقيد تقييده في حق المعطوف عليه بذلك ولا نسلم  
أن هذا هو الأصل حتى يقتصر غير إلى دليل وأما ما يقال أن هذه النكسة تدفع أصل السؤال أيضا لأن  
الزمان إنما يعطف على المكان لو كان ذلك الفعل واحدا وليس بال لازم لجواز تغير الفعلين ففيه نظر اه  
وكله كلام منقح وهو زبدة ما في شرح الكشف الادفعه الأيراد المذكور يجعل البديل قيد المبدل منه  
فإنه لا وجه له وهو محتمل على السائل غير مسعوع (قوله ويجوز أن يقدري أيام مواطن) هكذا هو في  
صحیح النسخ ووقع في كثير من نسخ ويجوز أن يقدري أيام مواطن وهو سهو من الناسخ فيكون عطف يوم  
حنين على منوال ملائكتكم وجبريل كأنه قبل نصركم الله في أوقات كثيرة وفي وقت إعجابكم بكنزكم  
الخ ولا يرد عليه ما قيل أن المقام لا يسا عد عليه لانه غير وارد في نصيب بعض الوقائع على بعض ولم يذكر  
المواطن فوطئة ليوم حنين كالملائكة اذ ليس يوم حنين بأفضل من يوم بدر وهو فتح الفتوح وسيد

(لقد نصركم الله في مواطن كثيرة) يعني  
مواطن الحرب وهي مواقيها (ويوم حنين)  
وموطن يوم حنين ويجوز أن يقدري أيام  
مواطن أو يفسر المواطن بالوقت كقول الحسين

الوقوفات وبه قالوا التسدح العلى والدراجات العلى لأن القصد في مثله الى أن ذلك الفرد فيه من المزية  
ما صيره مغاير لنفسه لأن اذنية ليس المراد بها الشرف وكثرة الثواب فقط حتى يتوهم هذا بل ما يشمل كون  
شأنه عجيبا وما وقع فيه غريبا للظفر بعد اليأس والفرج بعد الشدة الى غير ذلك من المزايا فان قلت  
لم منعه هنا ولم يمنع في سورة هود في قوله في هذه الدنيا العنة ويوم القيامة قلت فسرهما عنة بالدارين  
اشارة الى أنهما ما ظرفا مكان تأويل هذا الايتاقي هنا قد بر (قوله ولا يمنع ابدال قوله اذا عجبكم الخ)  
هذا رد على ما ذهب اليه في الكشف من أنه مانع على تقدير جواز عطف أحد الطرفين على الآخر لأن  
يقدر منصوبا باذا كمرقرا وقد علمت أنه لا وجه له وما أراد المصنف رحمه الله وتحقيقه به لم عاقد مناه  
وقوله فيما أضيف اليه المعطوف يعنى الاحجاب بالكثرة والمضاف اليه اذ وكونه بدلا مقصودا بالنسبة  
جعله معصوفا والمراد بالاضافة التقييد (قوله وحسين واديين مكة والطائف) على ثلاثة أميال من مكة  
والطلاق جمع طليق وهو المطلق من أمر ونحوه وغلب على الذين من عليهم النبي صلى الله عليه وسلم  
بالاطلاق يوم الفتح وقوله هوازن وثقيف قبيلتان معروفتان والظاهر أنه مفعول حارب والقاعد  
رسول الله صلى الله عليه وسلم لقوله والمسلمون بالرفع لكن كان الظاهر وثقيفا بالنصب لانه منصرف  
فقبل انه منعه من الصرف لمشاكلته هوازن ولا يخفى أنه اسم لقبيلة فيصرف لانه بمعنى حتى ويمتنع  
لانه بمعنى قبيلة فلا وجه للتردد فيه (قوله قال النبي صلى الله عليه وسلم أو ابو بكر رضى الله تعالى  
عنه أو غيره من المسلمين) وهو سلمة بن سلامة قال الامام اسناده الى النبي صلى الله عليه وسلم بعد لقطع  
نظره صلى الله عليه وسلم عن كل شئ سوى الله وكونه غيره منصوص عليه رواية كافي الدر وقوله ان ثعلب  
مجهول ومن قله أى غلبة بسبب القلة ناشئة عنها والمراد اثبات الغلبة بالكثرة كناية واعجابا بكثرتهم أى  
قالوه لما أعجبهم كثرهم فأدركهم غرور بذلك وان كان من بعضهم لأن القوم يؤخذون بفعل بعضهم  
قبل والحكمة أن الله اراد أن يظهر أن غلبتهم بتأييد الهى لا بقلة وكثرة وقوله فأدرك المسلمين اعجابهم أى  
شأنهم ووخامته والفل بفتح وتشديد المنهم يقع على الواحد وغيره وقوله في مركزه أى مقوره ومجمله  
الاول (قوله ليس معه الا عمه العباس رضى الله عنه آخذ بالجامه الخ) هذه رواية لكنه قبل الصحيح  
ما في رواية أخرى من أن طلقاء أهل مكة فزوا قصدا للاقاء الهزمية في المسلمين والنبي صلى الله عليه وسلم  
على دليل وهى بغلبة الشهادة لا يتخلل ومعه العباس رضى الله عنه آخذ بالجامه وابن عمه أبو سفيان  
ابن الحرث وابنه جعفر وعلى بن أبي طالب وربيعة بن الحرث والقضيل بن العباس وأسامة بن زيد وإبن  
ابن عبيد وهو قتل بين يدي النبي صلى الله عليه وسلم وهو لا من أهل بيته وثبت معه أبو بكر وعمر  
رضى الله عنهم فكانوا عشرة رجال ولذا قال العباس رضى الله تعالى عنه

نصرنا رسول الله في الحرب تسعة \* وقد فر من قد فر منهم واقشعوا

وعاشرنا لاقى الجاهم نفسه \* بحامسه في الله لا يتوجع

ولذا قيل ان المصنف رحمه الله لم يصب فيما ذكره (قوله وناهيك بهذا شهادة الخ) فان الصعابة رضى  
الله عنهم اتفقوا على أنه صلى الله عليه وسلم كان أشجع الناس وكانوا اذا اشتد الحرب اتقوا برسول  
الله صلى الله عليه وسلم وشرف وكرم وناهيك بمعنى يكفيل وحسبك به دليل على قوله هذا رجل ناهيك  
من رجل ونهيك من رجل ونهيك من رجل يستوى فيه المفرد والمذكر وغيره والمراد به المدح كآية  
ينها عن اطلب غيره وهو مبدأ والباء زائدة وركوبه صلى الله عليه وسلم البقرة أيضا اظهار الثبات وأنه  
لم يخطر بباله مفارقة القتال وقوله صيدا بالشد يد أى جهورى الصوت شديد وهو بيان لسبب تخصيصه  
بالامر وقوله يا أصحاب الشجرة أى يا أصحاب بيعة الرضوان المذكرين في قوله تعالى لقد رضى الله عن  
المؤمنين اذ يبايعونك تحت الشجرة وقوله يا أصحاب سورة البقرة قيل هم المذكرين في قوله تعالى آمن  
الرسول بما أنزل اليه من ربه والمؤمنون وقيل الذين أنزل عليهم سورة البقرة وقيل المراد الذين حفظوها

ولا يمنع ابدال قوله (اذا عجبكم كثرتمكم)  
منه أن يعطف على موضع في مواطن فانه  
لا يقتضى نشاركه ما فيها أضف اليه الم طرف  
حتى يقتضى كثرتم واعجابهم اياهم في جميع  
المواطن وحسين واديين مكة والطائف  
حارب فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم  
والمسلمون وكانوا اثني عشر ألفا العشر الذين  
حضروا فتح مكة وألفان انضموا اليهم من  
الطلقاء هوازن وثقيف وكانوا أربعة آلاف  
فلما التقوا قال النبي صلى الله عليه وسلم أو  
أبو بكر رضى الله تعالى عنه أو غيره من المسلمين  
أن تغلب اليوم من قلة اعجابا بكثرتهم  
واقشعوا قتلا لا شديدا فأدرك المسلمين  
اعجابهم واعتمادهم على كثرتهم فانهم زمو  
حتى بلغ فلهم مكة وبقي رسول الله صلى الله  
عليه وسلم في مركزه ليس معه الا عمه  
العباس آخذ بالجامه وابن عمه أبو سفيان  
ابن الحرث وناهيك بهذا شهادة على تنهاى  
شجاعة فقال للعباس وكان صياصيح بالناس  
فنادى يا عباد الله يا أصحاب الشجرة يا أصحاب  
سورة البقرة

فانهم عظماء الصابة رضي الله عنهم (قوله فكر واعتقاوا احدا) أي رجعوا جماعة واحدة أو دفعة واحدة  
من قوله قتلتم أعناقهم لها خاضعين أي رؤسائهم وجماعاتهم فهو يضم العين والنون وتسكن ويجوز  
قصره ما يعني مسرعين (قوله حي الوطيس) أصل معنى الوطيس التنور وهذه استعارة بليغة ومعناها  
اشتد الحرب وفيه نكتة أخرى قل من تنبه لها وهي ما قاله ياقوت في معجم البلدان أن أوطاس وادي ديار  
هوازن وبه كانت وقعة حنين وفيها قال النبي صلى الله عليه وسلم حي الوطيس وذلك حين استعرت الحرب  
وهو أول من قالها واسم الوادي أوطاس وهو مقول من جمع وطيح كمين وأيمان ففيه تورية فأنظر  
لفصاحته صلى الله عليه وسلم ومقاصده في البلاغة ورميه بهام البراعة إلى أغراضها وهو التنور وقيل  
نقرة في حجر يوقد فيها النار ويطبخ اللحم ويقال وطست الشيء وطسا إذا كدرتة وأثرت فيه وأخذته  
التراب ورميه قد ذم الكلام عليه ورب الكعبة قسم وقوله انهزموا خبر وتبشير للمؤمنين (قوله  
شيأ من الاغناء) يعني شيأ أنصبه أماغل أنه مفعول مطلق إن أريد الاغناء أو مفعول به على تضمينه معنى  
الاعطاء أي لم تعط شيأ يدفع حاجتكم أو لم تكفكم شيأ من أمر العدو (قوله برحبها أي سعتها الخ) أي  
ما صدرية والبالا للملابسة والمصاحبة أي ضاقت مع سعتها عليكم وهو استعارة تبعية ما لعدم وجدان  
مكان يقرون به آمنين مطهئين أو انهم لا يجلسون في مكان كالأجلجل في المكان الضيق (قوله وليتم  
الكفار ظهوركم) قال الراغب في مفرداته وليت سمى كذا وليت عيني كذا أقبلت به عليه قال تعالى ذل  
وجعل شطر المسجد الحرام وإذا عدي بعن لفظاً وتقدير الاقتضى معنى الاعراض وتركه قريباً من جعله  
في الأصل متعدياً إلى مفعولين وتعديته بعن لتضمنه معنى الاعراض وهو غير مراد هنا وأما الاقبال فأعما  
جاء من كون الوجه مفعولاً فقد عرفت وجه ما ذكره فانه أعما يعقد في اللغة عليه ومن لم يقف على مراده  
اعترض عليه وقال ولي توبة أدبر كما في القاموس فلا حاجة إلى تقدير مفعولين وتبعه من قال إن ما ذكره  
المصنف رحمه الله لا وجه له والتضمن خلاف الأصل وكيف يتوهم ما ذكره مع قوله فلا تولوهم الادبار  
 وغيره من الآيات التي وقع فيها متعدياً لمفعولين وانما غرضهم كلام القاموس وليس بعمدة في مثله (قوله  
 إلى خلف) إشارة إلى اشتقاق الادبار (قوله رجعت إلى سكنوا بها وأمنوا) وهي النصرة  
 وانهم زام الكفار وأطمئنان قلوبهم للسكر بعد الفزع ونحوه ولا حاجة إلى تخصيص الرحمة مع شمولها لكل  
 رحمة في ذلك الموطن (قوله على رسول وعلى المؤمنين الذين انهزموا الخ) لما كان الأصل عدم إعادة  
 الجار في مثله أشار إلى نكتة وهي بيان التفاوت بينهم فأنهم قلقوا واضطربوا حتى فروا فكانت سكينتهم  
 أطمئنان قلوبهم وهو صلى الله عليه وسلم ومن معه يفتوا من غير اضطراب فكيف يفتوا بمعية الرسول صلى  
 الله عليه وسلم الملائكة وظهور علامات ذلك لمن معه وقوله وقيل الخ يعني المراد بالمؤمنين قبل ولو آخر  
 نكتة إعادة الجار عن هذا المكان أولى بل جربها فأنهم ما وفيه نظر ثم انه على الوجه الأول كلمة ثم في محلها فلذا  
 اختاروه وعلى الوجه الآخر يكون التراخي في الاخبار أو باعتبار المجموع لأن انزال الملائكة بعد  
 الانهزام لا التراخي الرئي بعده (قوله بأعينكم) يعني أن الرؤية بصرية وأن المراد في الرؤية  
 حقيقة لا أنهم رأوها أم والمشركون وأن المراد لم يروا مثلها قبل ذلك وكما اختلف في عددهم اختلف  
 أيضا هل قاتلوا أم لا (قوله وكانوا خمسة الخ) قيل وجه الاختلاف في العدد أنه تعالى قال أن  
 يكفبكم أن يمتكم ربكم بثلاثة آلاف ثم قال وبألوكم من فورهم هذا يمددكم ربكم بخمسة آلاف فأضاف  
 الخمسة للثلاثة فصارت ثمانية ومن أدخل الثلاثة فيها قال انها خمسة فجعلهم نهاية ما وعده الصابرين  
 ومن قال ستة عشر جعلهم بعدد العسكريين اثني عشر وأربعة وهو كلام حسن وقوله في الدنيا تنازع  
 فيه كفر وجزاء أو دل عليه قوله ثم يوب الخ وفسر التوبة بالتوفيق للإسلام منهم وهي من الله قبوله ذلك  
 ولا يتنقل عنه أما التوفيق المذكور فقد يكون وقد لا يكون فهو المعلق بالمشيئة لا قبوله كإتيانهم من النظم  
 فأشار المصنف رحمه الله إلى دفعه وقوله ويفضل عليهم إشارة إلى أنه ليس بطريق الوجوب كما تقول

فكروا اعتقاوا واحداً يقولون إنيك إنيك ونزلات  
 الملائكة فالتقوا مع المشركين فقال صلى الله  
 عليه وسلم هذا حين حي الوطيس ثم أخذ كفا  
 من تراب فرماهم ثم قال انهزموا ورب الكعبة  
 فانهم زمو (فلم تغن عنكم) أي الكثرة (شيأ)  
 من الاغناء أو من أمر العدو (وضاقت عليكم  
 الأرض بما رحبت) برحبها أي سعتها  
 لا تجدون فيها مقراً تطمئن فيه نفوسكم من  
 شدة الرعب ولا تثبتون فيها كن لا يسعه  
 مكانه (ثم وليتم) الكفار ظهوركم  
 (مدبرين) منهم ومن والادبار الذهاب إلى  
 خلف خلاف الاقبال (ثم أنزل الله سكينته)  
 رحمة التي سكنوا بها وأمنوا (على رسول  
 وعلى المؤمنين) الذين انهزموا وإعادة  
 الجار للتنبيه على اختلاف حالهم وقيل  
 هم الذين ثبتوا مع الرسول عليه الصلاة  
 والسلام ولم يفروا (وأنزل جنودهم تروها)  
 بأعينكم يعني الملائكة وكانوا خمسة آلاف  
 أو ثمانية أو ستة عشر على اختلاف الأقوال  
 (وعذب الذين كفروا) بالقتل والاسر والسبي  
 (وذلك جزاء الكافرين) أي ما فعل بهم  
 جزاء كفرهم في الدنيا (ثم يوب الله من بعد  
 ذلك على من يشاء) منهم بالتوفيق للإسلام  
 (والله غفور رحيم) يجاوز عنهم ويتفضل  
 عليهم



روى أن ناساً منهم جاءوا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وأسلموا وقالوا يا رسول الله أنت خير الناس وأبرهم وقد سبى أهملونا وأولادنا وأخذت أموالنا وقد سبى يومئذ ستة آلاف نفس وأخذ من الأبل والغنم ما لا يحصى فقال صلى الله عليه وسلم اختاروا أماسياً أمكم وأما أموالكم فمضوا ما كان عدل بالاحساب شيئاً فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال إن هؤلاء جاؤا مسلمين وأنا خيرناهم بين الذراري والأموال فلم يعدوا بالاحساب شيئاً كان يدهسني وطأبت نفسه أن يرده فشأنه ومن لآله طنا وليكن قرضاً علينا حتى نصيب شيئاً فنعطيه مكانه فقالوا رضينا وسلمنا فقال إنى لأدري لعل فيكم من لا يرضى فمروا عرفاءكم فليرفعوا البنا فرفعوا أنهم قد رضوا (يا أيها الذين آمنوا إنما المشركون نجس) فلبث باطنهم أولانه يجب أن يجنب عنهم كما يجنب عن الانجاس أولانهم لا يتطهرون ولا يجنبون عن النجاسات فهم ملابسون لها غالباً وفيه دليل على أن ما الغالب نجاسته نجس ومن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما إن أعيانهم نجسة كالكلاب وقرئ نجس بالسكون وكسر النون وهو ككبد في كبدوا كترما جاء تابعه بالرجس (فلا يقربوا المسجد الحرام) لنجاستهم وانجاستهم عن الاقتراب للمبالغة أوله منع عن دخول الحرم وقيل المراد به النهي عن الحج والعمرة لأن الدخول مطلقاً واليه ذهب أبو حنيفة رحمه الله تعالى وقاس مالك سائر المساجد على المسجد الحرام في المنع وفيه دليل على أن الكفار مخاطبون بالنزوع (بعد عامهم هذا) يعني ستة براة وهي التاسعة وقبل سنة حجة الوداع (وان ختمت عملة) فتراسبب منهم من الحرم وانقطاع ما كان لكم من قدومهم من المكاسب والارفاق (فسوف يغنيكم الله من فضله) من عطائه أو بفضله بوجه آخر وقد أنجز وعده بأن أرسل السماء عليهم مدراراً ووفى أهل بيته

المعتزلة (قوله روى أن ناساً منهم الخ) هذا الحديث في رواية البخاري عن المسور بن مخرمة ومروان ابن الحنبل في نحوه وقوله ما كان عدل بالاحساب أي لا نسوي بها شيئاً بل تختارها ونقدمها على غيرها والحب ما بعد من المفاسد وأرادوا أن اختيارهم ذلك مفخرة ومنقبة لهم وقوله وقد سبى الخ جملة حاله معترضة بين اثنا كلامهم وسببها جمع سبية بمعنى مسبية أي أسورة والذراري جمع ذرية وقوله فشأنه أي فليزمن شأنه وهو ما اختاره وقوله ومن لا أي من لم تطب نفسه وقوله وليكن قرضاً أي بمنزلة ولا مانع من حله على حقيقته والعرفاء جمع عرف وهو من يؤمر على فرقة من العسكر ليعرف أحوالهم كالنقيب وقوله فليرفعوا البنا أي يعلو نابه من قولهم رفعت القصة للامير وقوله فرفعوا أنهم قد رضوا أي رفعوه إلى النبي صلى الله عليه وسلم وأعلموه به (قوله فلبث باطنهم الخ) نجس بالفتح مصدر فيحتاج إلى تقدير مضاف أو يجوز أن كان صفة كاذرة الجوهرى فلا بد من تقدير موصوف مفرد لفظاً مجموع معنى ليصح الاخبار به عن الجمع أي جنس نجس ونحوه وقوله فلبث باطنهم أي هو مجاز عن خبث الباطن وفساد العقيدة فهو استعارة لذلك أولانهم يجنبون كما يجنب النجس فلا وجه لما قيل إن المناسب تقديم الوجه الثالث على الثاني لا شتر كما مع الأول في عدم كون الكلام على التشبيه للمبالغة والوجوب إنما للمبالغة في اجتنابهم أو المراد وجوبه في الجملة كما في الحرم فلا يرد ما قيل كان عليه ترك الوجوب وعلى كون المراد ملاسبتهم النجاسة كالتلويح والخبر ونحوه فهو حقيقة حينئذ أو تغليب (قوله وفيه دليل على أن ما الغالب نجاسته نجس) أي متنجس كالبط والدجاج الخلى إذا جعل رأسه في ماء نجسه حلاً على غالب أحواله (قوله وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما) فالنجاسة عنده حقيقة ذاتية لكن الذي ذهبوا إليه خلافه وقوله وأكتر ما جاء تابعه بالرجس لأن هذه القراءة وهي قراءة أبي حمزة دللت على أنه أكثرى لأنه لا يجوز بغير اتباع كما نقل عن القراءات تبعه الحريري في درته وعلى قول القراءات هو اتباع كمن بنى ثمان المنقول عن ابن عباس رضي الله عنهما مال إليه الرازي وعليه فلا يحمل الشرب من أوانيهم ومواكلهم ونحوه لكنه قد صح عن النبي صلى الله عليه وسلم والسلف خلافه واحتمال كونه قبل نزول الآية فهو منسوخ بعيد لأن الأصل الطهارة والحل ما لم يقم دليل على خلافه وقوله وأكتر ما جاء تابعه كقولهم أكثر شربى السويق ملتوتا (قوله لنجاستهم وانجاستهم) عن الاقتراب للمبالغة الخ) وكون العلة لنجاستهم أن لم نقل بأنها ذاتية لا تقتضى جواز دخول من اغتسل وليس ثباتاً طاهرة لأن خصوص العلة لا يخص الحكم كافي الاستبراء ووجه المبالغة أن المراد دخوله فالمنع عن قرب أبلغ وإذا كان للمنع عن الحرم يكون المنع من قرب نفس المسجد الحرام على ظاهره وباطنه أخذ أبو حنيفة رحمه الله أذصرف المنع عن دخول الحرم للحج والعمرة بدليل قوله تعالى ان ختمت عملة فإنه انما يكون إذا منعوا من دخول الحرم وهو ظاهر ونداء على كرم الله وجهه بقوله ألا لا يحج بعد عامنا هذا مشركاً بأمر النبي صلى الله عليه وسلم يعنيه فلا يقال إن منطوق الآية يخالفه (قوله وفيه دليل على أن الكفار الخ) وجه الدلالة أنهم من النجس من الأحكام وكونهم لا ينزحرون به لا يضر بعدم معرفته معنى مخاطبتهم بها والخالف فيه بقول النجس بحسب الظاهر لهم ولكنه كناية عن نجس المؤمنين عن تمكينهم من ذلك كافي نحو لا أرينك هنا بدليل أن ما قبله وما بعده خطاب للمؤمنين لا للكفار وسنة براة سنة نزولها وقرأتهم عليهم وسنة حجة الوداع هي العاشرة من الهجرة (قوله فقرأ بسبب منعهم الخ) لأنهم لما منعوا شق ذلك عليهم لأنهم كانوا يأتون في الموسم بالميرة والمتاجر لهم والارفاق جمع رفق وهو المنفعة وفي نسخة الارزاق وهما بمعنى والعملة من عال بمعنى افتقر (قوله من عطائه أو بفضله بوجه آخر الخ) يعني الفضل بمعنى العطاء أو التفضل فعلى الأول من ابتدائية أو تبعية وعلى الثاني سببية ولذا عبر عنها بالبلاء وقيل انها زلت على الوجهين للأصل وهو خلاف الظاهر وقوله أرسل السماء عليهم مدراراً كثيراً لامطار وتبانه بفتح التاء المثناة الفوقية والبلاء الموحده بلدة من

بلاد اليمن ولما نولى عليها الحجاج استعصرها ورجع فتبيل في المثل أهون من تبالة على الحجاج وجرش بضم  
الجيم وفتح الراء الهـ ملة والشين المجنة مخلاف من مخالف اليمن أي ناحية منه والخلاف في اليمن  
كل مستأنق بالعراق وامتاروا أي جلبوا لهم الميرة بالكسر وهي الطعام أو جلبه (قوله وتري عائلة  
على أنها مصدر الخ) يعني أنه إمام صدر بوزن فاعلة كالعاقبة أو اسم فاعل صفة أو صوف وثنت منذر  
أي سالا عائلة أي مفقرة فقوله أو حال يعني أو صفة حال وفي نسخة أو حال بالنصب أي أو تقديره خفتم  
حالا عائلة فتى كلامه تعقيد وإيجاز محمل لكنه اختصر كلام ابن جني رحمه الله تعالى وهو هذه من المصادر  
التي جاءت على فاعلة كالعاقبة والعاقبة ومنه قوله تعالى لا تسمع فيها لاغية أي لغوا ومنه قوله  
مررت به خاصة أي خصوصا وأما قوله تعالى ولا تزال تطلع على خاتمة منهم فيجوز أن يكون مصدرا  
أي خبائه وأن يكون على تقديرية أو عقيدة خاصة وكذا ههنا بقدران خفتم حالا عائلة اهـ وما قبل  
أنه الغالب لأنه أراد بالمثل معنى الصفة فانه مفعول به سواء كان مصدرا أو اسم فاعل فأطلق الحال  
وأراد به الصفة فإن المعنى وإن خفتم حالا عائلة على الاسناد الجازي فحذف الحال وأقيمت الصفة مقامه  
لا ينبغي حاله (قوله قبيده بالمشبهة الخ) يعني أن التعليق بالمشبهة قديتهم أنه لا يناسب المقام وسبب  
التزول وهو خوفهم الفقر فأن دفعه بالوعد باغنائهم من غير تردد أولى والشرط يقتضي التردد فأشار إلى  
أنه لم يذكر التردد بل إيمان أنه بارادته لا بسبب له غيرها فأنقطعوا اليه وقطعوا النظر عن غيره ولينبه على  
أنه تفضل به لا واجب عليه لأنه لو كان بالاجتناب لم يוכל إلى الإرادة فلا يقال إن هذا الحاجة إلى  
أخذه من الشرط مع قوله من فضله لأن من فضله يفيد أنه عطاء واحسان وهذا يفيد أنه بغير اجتناب  
وشتان بينهما وكونه غير عام لكل انسان وعام يفهم من التعليق وقيل أنه لمتنبية على أنه بارادته لا بسبب  
المروءية بل لو كان بالمثل الغنى لوجدتني \* بنجوم أقطار السماء تعلق

(قوله أي لا يؤمنون به - ما على ما ينبغي الخ) لما كانت الآية في حق أهل الكتاب وهم يؤمنون بالله  
واليوم الآخر به على أن إيمانهم لما كان على ما لا ينبغي نزل منزلة العدم فانه كالأيمان لانهم لم يقولوا  
لا يدخل الجنة إلا من كان هودا أو نصارى وإن النار لم تسهم إلا أياما معدودات واعتقادهم في نعيم  
الجنة أنه ليس كما نقول كما مر في تفسير قوله وبالأخرة هم يوقنون في البقرة وقوله فأيما منهم الخ في نسخة  
فإن إيمانهم وعليهم ما فلا غبار على كلامه كانوا هم أقله التدبر (قوله ما ثبت تحريمه بالكتاب والسنة الخ)  
لما كان كل ما - ربه الله - ربه رسول الله صلى الله عليه وسلم وبالعكس فسر بالكتاب والسنة ليس لم  
التكرار (قوله هو الذي يزعمون الخ) يعني المراد منهم كقوى صلى الله عليه وسلم قائم بدلوأشريعته  
وأحلوأ حرموا من عند أنفسهم اتباعا لأهوائهم فيكون المراد لا يتبعون شريعنا ولا شريعهم ويجوز  
الامر من سبب اقتالهم وإن كان التحريف بعد النسخ ليس عليه مستقلة وقوله اعتقادا وعلا غير قيد  
أيما القون للنسخ (قوله الذي هو ناسخ سابقا للاديان) في نسخة ناسخ الاديان وهو ما يعني لأن آل فيه  
للاستغراق وهذا ما أخذ من قوله الحق لأنه يفهم أن غيره ليس بحق وكون الشرائع حقا مما لا شبهة فيه  
فيصرف إلى نسخها وإبطال العمل بها فيكون بمنطوقه مفيد أنه ثابت لا ينسخ وبفهوم أنه ناسخ لما  
عدمه فلا حاجة إلى ما قبل أن ثبت الدين يتوقف على عدم المنسوخية لا على ثبوت النسخية لغيره فيجيب  
بأن المراد ناسخه لغيره وهي تستلزم ثبوته ودين الحق من إضافة الموصوف للصفة أو المراد بالحق الله  
تعالى (قوله مشتق من جرى دينه إذا قضاه) معنى الجزية معروف لكنه اختلف في أخذها فقبل  
من الجزاء بمعنى القضاء يقال جزيت به ما فعل أي جازيته أو أمهلها أهمز من الجزء والتجزئة لأنها طائفة  
من المال يعطى وقيل إنها معرب كزيت وهو الجزية بالقارسية وفي الهداية أنها أجزاء الكفر فهي من  
الجزاء (قوله حال من الضمير) وهو فاعل يعطوا وموآبة بالمشبهة الفوقية من المؤنثة وهي الموافقة  
وعدم الامتناع والطاعة واليد هنا ما يدا المعطى أو يدا لاخذ وفي الكشاف معناه على إرادته المعطى

وجرش فاساوا وامتاروا الهـ ثم فتح عليهم  
البلاد والغنائم ونوجه اليهم الناس من  
أقطار الارض وقرئ عائلة على أنها مصدر  
كالعاقبة أو حال (ان شاء) قبيده بالمشبهة ليقطع  
الإمال إلى الله تعالى ولينبه على أنه تعالى  
متفضل في ذلك وأن الغنى الموعود يكون  
لبعض دون بعض وفي عام دون عام (إن الله  
عليهم) بأحوالكم (حكيم) فيما يعطى وينسخ  
(قائلوا الذين لا يؤمنون بالله ولا باليوم الآخر)  
أي لا يؤمنون به - ما على ما ينبغي الخ (ولا  
في أول البقرة فأيما منهم كلاً إيمان) (ولا  
يجزى دينه) ما حرم الله ورسوله ما ثبت  
تحريمه بالكتاب والسنة وقبل رسول الله  
الذي يزعمون اتباعه والمعنى أنهم يخالفون  
أصل دينهم المنسوخ اعتقادا وعملا  
(ولا يدينون دين الحق) الثابت الذي هو  
ناسخ سابقا للاديان وبطلها (من الذين أوتوا  
الكتاب) بيان للذين لا يؤمنون (حتى يعطوا  
الجزية) ما تقرر عليهم أن يعطوه مشتق من  
جزى دينه إذا قضاه (عن يد) حال من الضمير  
أي من يدا مؤنثة بمعنى منقادين

حتى يعطوها عن يد أي عن يدهم وأني غير محتمة لأن من أبي وامتنع لم يعط يده بخلاف المطيع المتقاد  
ولذلك قالوا أعطى يده إذا انتقادوا صاحب ألا ترى إلى قوله -م- نزع يده من الطاعة كما يقال خلع ربة  
الطاعة عن عنقه أو حتى يعطوها عن يده إلى يد نفقة غير نسبية لأمه بوجوه على يد أحد ولكن عن يد  
المعطي إلى يد الآخذ وأما على إرادة يد الآخذ فنعناه حتى يعطوها عن يد قاهرة مستولية وعن انعام  
عليهم لأن قبولها منهم وتركها أو إحسانهم لهم نعمة عظيمة عليهم وقبل عليه أنه لا تقرب فيه ولا يصلح  
بينا للعلاقة المحاز لأن أعطى يده ويده بزيادة الباء أو تعديها لإعطاء بالباء ونفسه كما  
في الأساس ظاهر الدلالة على معنى الطاعة والانتقاد بخلاف أعطى عن يده فإنه مبعد لجعل عن مزيدة  
أو بمعنى الباء ورد بأن القصد إلى معنى السببية أي صادرا عن يد لا فاد من وعن والباء ذلك كما صرح به  
في قوله تعالى وأمرنا بالمعصية في قراءة عكرمة وأما على كونها يد الآخذ فاستعمال اليد في القدرة  
أو النعمة مشاع فاعتراضه في التقريب بأنه لا دلالة على هذه الأضمارات لبس بشئ والمجيب عن قال  
بعد سمع ما ذكر من بيان مراد الزمخشري ورد ما ورد عليه عندي أن معنى عن يده صادرا عن انتقاد  
بسببه فاليد بمعنى الانتقاد والاستسلام كما صرح به صاحب القاموس بعده في معانيها وعن السببية لأن  
صاحب الغنى والزمخشري جعلاه من معانيها فبين أنه لا حاجة إلى ما تكلفه الزمخشري فإنه مع كونه  
مستغنى عنه بما قرناه برده عليه اعتراض صاحب التقريب فلم يدرك ما قاله بعينه كلام الزمخشري  
فقد أنعب نفسه من غير فائدة (قوله أو عن يدهم يعني مسلين) يعني المراد به تسليمها بنفسه من غير أن  
يبحث بها على يد وكيل أو رسول لأن القصد في التحقيق وهذا يتأفقه فلا يمنع من التوكيد شرعا وخالف  
الزمخشري في جعله مع أنه قد غير نسبية وجهها واحد الما فيه من الجمع بين المعنى الحقيقي وغيره فسلم بما  
برده عليه (قوله أو عن غنى) لأن البدنة تكون مجازا عن القدرة المستلزمة للغنى وهذا ما يذكره  
الزمخشري صريحا (قوله أو عن يد قاهرة) على أن يكون المراد باليد اليد الآخذة يعني أن المراد باليد  
القهر والقدرة الموصرح به لكان أظهر وأخصر والمراد بالدلالة في قوله أذلاء الذلة الظاهرة كوج العنق  
والأخذ باللب ونحوه فلا يرد عليه أنه تكرر مع قوله وهم صاغرون كما قيل وقوله عاجز بين أذلاء توضيح  
للعمالية من الفاعل (قوله أو عن انعام عليهم الخ) فاليد بمعنى الانعام وتكون بمعنى النعمة أيضا  
وابقاءهم بالجزية أي عدم قتلهم والاكتفاء بالجزية نعمة عظيمة فاليد اليد الآخذة هي عبارة عن انعامه  
لأعن قدرته واستيلائه لهما في قوله أو عن يد قاهرة وفي بعض النسخ قوله أو عن انعام مقدم على قوله  
أو عن الجزية فهو أولى من تأخيرها الواقع في بعضها فإن قوله أو عن انعام الخ مبنى على أن يكون المراد  
باليد اليد الآخذة كما في قوله أو عن يد قاهرة قبل ويجوز في الوجه الأول كونه حالاً عن الجزية أي مقرونة  
بالانقياد ومسلية بأيديهم وصادرة عن غنى ومقرونة بالذلة وكأنته عن انعام عليهم ويجوز في الأخير الحالية  
عن الضمير أي مسلين نقدا وقوله من الجزية معطوف على قوله من الضمير وجعله الزمخشري مع الثاني  
وجه واحد أو قدمه تحقيقه (قوله أذلاء الخ) وجأه بالجمع والهمزة ضربه ويجوز هجره ويجوز  
توطئه هجره بالتحريك وهي بلدة باليمن يجوز صرفها وعدمه وهذا من الزيادة على الكتاب والسنة وشبههم  
بأهل الكتاب لأنهم أن لهم نبيا اسمه زرادشت وقوله ويؤيده أن عمر رضي الله تعالى عنه أخرجه  
الخضاري وقوله فلا تؤخذ منهم الجزية هو مذهب الشافعي لأن قتال الكفرة واجب وقد عرفنا تركه  
في أهل الكتاب بالكتاب وفي الجوس بالخبر فبقى غيرهم على الأصل ولا يحنيفة رحمه الله ما رواه الزهري  
ولأنه لما جاز استرقاقهم جاز ضرب الجزية عليهم وتتمه في كتب الفقه وقوله سنوا بهم سنة أهل الكتاب  
أي أسلكوا بهم -م- طريقةتهم واجعلوهم مثلهم وهو حديث أخرجه مالك في الموطأ والشافعي في الام  
وما روى عن الزهري أخرجه عبد الرزاق عن معمر (قوله وأقلها في كل سنة دينار) هو مذهب  
الشافعي رحمه الله ومذهب أبي حنيفة ما ذكره والغنى هو الذي يملك أكثر من عشرة آلاف درهم

أو عن يدهم يعني مسلين بأيديهم غير باعدين  
بأيدي غيرهم ولذلك منع من التوكيد فيه  
أو عن غنى ولذلك قيل لا تؤخذ من الفقير  
أو عن يد قاهرة عليهم -م- يعني عاجز بين أذلاء  
أو عن انعام عليهم فإن إبقاءهم بالجزية نعمة  
عظيمة أو عن الجزية بمعنى نقدا أو عن ابن  
إلى يد (وهم صاغرون) أذلاء وعن ابن  
عباس رضي الله تعالى عنه -م- قال تؤخذ  
الجزية من الذي توجب أعتقه ومنه وهم  
الجزية يقتضي تخفيف الجزية بأهل الكتاب  
ويؤيده أن عمر رضي الله تعالى عنه لم يكن  
يأخذ الجزية من الجوس حتى شهد عنده  
عبد الرحمن بن عوف رضي الله تعالى عنه أنه  
صلى الله عليه وسلم لم يأخذها من مجوس  
هجر وأنه قال سنوا بهم سنة أهل الكتاب  
وذلك لأن لهم شبهة كتاب فلا تؤخذ منهم الجزية  
وأما سائر الكفرة فلا تؤخذ منهم الجزية  
عندنا وعند أبي حنيفة رحمه الله تعالى  
تؤخذ منهم إلا من مشركي العرب لما روى  
الزهري أنه صلى الله عليه وسلم لم صالح  
عبدة الأوثان إلا من كان من العرب وعند  
مالك رحمه الله تعالى تؤخذ من كل كافر  
إلا المرتد وأقلها في كل سنة دينار سواء  
فيه الغنى والفقير

والفقير الذي لا يملك ما يفي درهم والكسوب يفتح الكاف القادر على الكسب وان لم يكن له حرفة والفقير  
غير الكسوب كلاهما والمقعد والشيخ الكبير وهذا اذا ابتدأ الامام وضعها اما اذا وضعت بالتراضي  
والصلح فيحسب ما يتفق عليه وعليه حمل ما استدل به الشافعي رحمه الله تعالى \* (فائدة) \* يجب التنبيه  
لهما قال الامام الخصاص في أحكام القرآن اقتضى وجوب قتلهم الى أن تؤخذ منهم الجزية على وجه  
المغار والمذلة أنه لا يكون لهم ذمة اذا تسلطوا على المسلمين بالولاية ونفاذا الامر والنهي اذ كان الله انما  
جعل لهم الذمة باعطاء الجزية وكونهم صاغرين فواجب على هذا اقل من تسلط على المسلمين بالغصب  
واخذ الضرائب بالظلم وان كان السلطان ولاه ذلك وان فعله بغير اذنه وأمره فهو أولى وهذا يدل على  
أن هؤلاء الصغاري واليهود الذين يتولون أعمال السلطان ويظهرهم الظلم والاستعلاء على المسلمين  
واخذ الضرائب لازمة لهم وأن دماءهم مباحة ولو قصد مسلم المسلم الاخذ ما له فقد ابيع قذافي بعض  
الوجه فبالك جهولا وقد أنقذت قتلهم بواجبهم الاموال لثبوتها بالنصر كما في البحر الرائق وقد  
ابن السلاطين بهذا حتى احتاج الناس الى مراجعتهم وتقبيل أياديهم كما كان في زمن السلطان  
مراد حتى وقع بسبب ذلك فتنة عظيمة لا ينبغي البيان بها وقد قلت في ذلك

ويخرج قوما يهودا يقولوا \* ويولوا من قول رب تعالى

حسبوا الطب والامانة فيهم \* فاستباحوا الارواح والاموال

بقتلهم البغاة من غير حرب \* وصكى الله المؤمنين القتلا

وبسط الكلام فيه ابن القيم رحمه الله (قوله انما قاله بعضهم من مقتداهم الخ) من يمانية أو تبعية  
وهو الظاهر ونسبة الشيء الصحيح اذا صدر من بعض القوم الى الكل مما شاع كما مر تحقيقه وقوله والدليل  
الخ قيل ما الحاجة الى دليل وقد صرح به في النظم فهذا كايقاد الشمعة وسط النهار الشمس وأوجب بأن  
مدلوله صدوره منهم ولا خفاء فيه والذي أثبت بما ذكر أنه معروف بينهم غير منكر منهم ولذا استند الى  
جمعهم وقيل غير فيهم ليهود المدينة وهو استدلال على القول الثاني ولا دلالة في الآية عليه بخصوصه  
فتأمل وتساءل الكهمل حرمهم عليه حتى يكادوا أن يهلكهم الحرص (قوله عزير بالتشوين الخ) قرأ عاصم  
والكسائي بتشوين عزير والباقر بن تميم التشوين فالقول على أنه اسم عربي وابن خزيمة وقال أبو عبيد الله  
ابن عبيد الله لكنه صرف لخطبه بالتصغير كنوح ولو طرد بانه ليس بصغير وانما هو أعجمي جاء على هيئة المصغر  
كسليمان وفيه نظر وأما حذف التشوين فقيل حذف لالتقاء الساكنين على غير القياس وهو مبتدأ وخبر  
أيضا ولذا رسم في جميع المصنفات بالالف وقيل لانه منوع من الصرف للعلمية والعجمة وقيل لانه  
موصوف بابن وسبأ في مانيه وقوله تشبيه النون بحروف اللين فان حروف اللين تحذف عند التقاء  
الساكنين والنون تحذف لافعه (قوله أولان الابن وصف والخبر محذوف الخ) من ذهب الى هذا قطع  
بالانصراف لكونه عربيا كما ذكره الجوهري وقال الزمخشري أن هذا القول فعل عنه من دونه وذكر  
الشيخ في دلائل الإعجاز هذا القول ورد حيث قال الامام اذا وصف بصفة ثم أخبر عنه فن كذبه انصرف  
تكميذه الى الخبر وصار ذلك الوصف مسلما فلو كان المقصود بالانكار قوله عزير الله معبودنا لتوجه  
الانكار الى كونه معبودا لهم وحصل تسليم كونه ابنه الله وذلك كقول الامام انه ضعيف أما قوله ان  
من أخبر الخ فلم وأما قوله ويكون ذلك تسليما للوصف فمنع لانه لا يلزم من كونه مكذبا بذلك الخبر كونه  
مصدقا لذلك الوصف الا أن يقال تخصيص ذلك بالخبر يدل على أن ما سواه لا يكذب وهو مبني على دليل  
خطابي ضعيف وقيل هذا الكلام يحتمل أمر آخر وهو أن يقال المراد من اجراء تلك الصفة على  
الموصوف بناء الخبر عليه فيحتمل ترجع التكذيب الى جعل ذلك الوصف على الخبر فيبطل ذلك التسمييل يعني  
الوصف للعامة فانكار الحكم يتضمن انكار علته ولو سلم لا يستلزم تسليمها وقيل عليه ان انكار الحكم  
قد يحتمل أن يكون بواسطة عدم الاقتضاء لالان الوصف كالابنية مثلا مستوف وفي الايضاح ان القول

وقال أبو حنيفة رحمه الله تعالى على الغنى  
ثانية وأربعة درهما وعلى المتوسط نصفها  
وعلى الفقير غير الكسوب (وقالت اليه ودعير  
الفقير غير الكسوب) انما قاله بعضهم من مقتداهم  
ابن الله) انما قاله بالمدنية وانما قالوا ذلك  
أو من كان بالمدنية بعد وفاة جعفر بن  
لانه لم يبق فيهم بعد وفاة جعفر بن  
يحفظ التوراة وهو لما أحياه الله بعد مائة  
عام أملى عليهم التوراة حفظا فتعجبوا من  
ذلك وقالوا ما هذا الا لانه ابن الله والدليل على  
أن هذا القول كان فيهم أن الآية قرئت  
عليهم فلم يكن بواجبهم على التكذيب  
وقرأ عاصم والكسائي ويعقوب عزير بالتشوين  
على أنه عربي مخبر عنه بابن غيره موصوف به  
وحذفه في القراءة الاخرى اما منع صرفه  
للجنة والتعريف أو لالتقاء الساكنين تشبيها  
للتشوين بحروف اللين أولان الابن وصفها  
والخبر محذوف

بمعنى الوصف وأرد أنه لا يحتاج الى تقدير الخبر كما أن أحدنا إذا قال مقالة ينكر منها البعض فحكيت  
 منها المنكر فقط قال في الكنف وهو وجه آخر حسن في دفع التحمل لكنه خلاف الظاهر أيضا ألا ترى الى  
 قوله تعالى ذلك قولهم بأفواههم يضاهون قول الذين كفروا وما قيل انه لا يدفع التحمل غير مسلم وأما  
 ما قيل ان ما ذكره الشيخ ليس بطرد لافي توجه الانكار الى الخبر ولا في كون الوصف مسلما كما اذا كان  
 الخبر مسلما لكل أولها كى والوصف غير مسلم فانه اذا قدر الخبر في الآية تنبيهاً وحفظاً للتوراة لا يتوجه  
 الانكار الى الخبر بل الى الوصف ولا يبعد أن يكون حذف الخبر للاشارة اليه قيد دفع المحذور الا أن حل  
 كلام رب العزة عليه محل بلاغته فخطب وخطب غريب مع أنه مع اخلاصه بالنصاحة والبلاغة كيف ينبغي  
 ذكره وهل اخلاصه الا لما ذكره بعينه مع أنه لم يزد على ما قاله الامام الاعلاوة من الصغور في البراري  
 (قوله مثل معبودنا وصاحبنا وهو من ينف لانه يؤدي الى تسليم النسب وانكار الخبر المقدر) قد تقدم  
 بيانه على أتم وجه قيل كيف ينكر قولهم صاحبنا فالوجه الاقتصاد على معبودنا كما في الكشف أقول  
 مقصوده أن قانون الاستعمال على انكاره سواء كان منكراً في نفسه أو لانه قديتهم في التقدير  
 الاول أن الانكار انما استفيد من قيام الدليل على أنه لا معبود الا الله وفيه رد على قوهم بعض الازهان  
 القاصرة كما رتبته ان الخبر اذا لم يكن منكراً فوجه الانكار الى الوصف المذكور في قوله وهما وجه  
 آخر لا يرد عليه شيء مما ذكره ولم يظهر لي وجه تركه مع ظهوره وأظن من خبايا الزوايا وهو أن يكون  
 عزيز ابن الله والمسيح ابن الله خبرين عن مبتدأ محمد وفي أي صاحبنا عزيز ابن الله والخبر اذا وصف  
 توجه الانكار الى وصفه نحو هذا الرجل العاقل وهذا موافق لقانون البلاغة وجار على وفق العربية من  
 غير تكلف ولا غبار عليه (قوله استحالة لان الخ) من لم يكن الها تنازعه ما قبله وانما لم يقل من لم يكن  
 ابن الله مع أنه المدعى ولذا قيل ان هذا لا يدل على كونه ابناً لان ابن الاله لا يكون الا اله الاتحاد الماهية  
 كذا قيل وقبل لما لم يكن عندهم مستقلاً بالالوهية لم يسموا بانه وفيه تأمل (قوله) تأ كيد لتسببه هذا  
 القول اليهم الخ) لم يرض شراح الكشف كونه تأ كيد الدفع التجوز عن الكتابة والاشارة أو كون  
 القائل بعض أتباعهم ونحوه امثل كنبه يدي وأبصرته بعيني لانه غير مناسب ولذا حمله الزمخشري على  
 وجهين الاول أنه مجزأ لفظ لا معنى له معقول كالمهمات أو أنه رأى ومذهب لا أثره في قلوبهم -م وانما  
 يتكلمون به جهلاً أو عناداً ولكون ارادة المذهب من القول مستدركة لأن كون القول بأفواههم  
 لا يخلوهم كاف في ذلك ترك المصنف رحمه الله تعالى الاحتمال الثاني ولما رأى المصنف أن كون المراد به  
 التأ كيد مع التعجب من نصريهم تلك المقالة الفاسدة لا ينافيه المقام كما صرح به العلامة في شرح  
 الكشف لان التأ كيد لا ينافي اعتبار نكتة أخرى لم يلتفت الى ما ذكرناه الشائع في أمثاله ولانه لا تجوز  
 فيه وأما ما قيل ان المناسب حينئذ يقال وقالت الخ بأفواههم من غير تحمل قوله ذلك قولهم  
 ولذا حمله بعضهم على دفع التجوز في المسند دون الاسناد والقول قد يفسد الى الافواه والى الاسنة  
 والاولى أبلغ ولذا أسند اليها ضاف غير ظاهر والمراد بقوله في الاعيان في نفس الامر لا يرد عليه  
 ما قيل المفهومات أو موهوبة لا وجود لها في الخارج لشبوع مثله في كلامهم من غير مبالاة (قوله)  
 حذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه) فانقلب مرفوعاً أو هو وتجوز كقوله وأن الله لا يهدي كيد  
 الظالمين أي لا يهديهم في كيدهم فالمراد بضاهون في أقوالهم (قوله والمراد قد ماوهم الخ) فالضاهي  
 من كان في زمنه منهم لقد ماتهم ومعناه عراقتهم في الكفر وعلى الوجه الذي بعده هو شامل لهم كلهم  
 وأما كون الضاهي النصاري ومن قبلهم اليهود فخلافاً للظاهر مع أن مضاهاتهم علمت من صدر  
 الآية ولذا أخره المصنف رحمه الله لكنه منقول عن قتادة (قوله والمضاهاة المشابهة الخ) فيقال  
 ضاهيت مضاهات كما قاله الجوهري وقراءة العامة يضاهون بهم مضهومة بعد هاو ووقر أعاصم بها  
 مكسورة بعده اهمزة مضهومة وهما بمعنى من المضاهاة وهي المشابهة وهما الغتان وقبل الباء فرع

مثل معبودنا أو صاحبنا وهو من ينف  
 لانه يؤدي الى تسليم النسب وانكار  
 الخبر المقدر (وقالت النصاري المسيح ابن  
 الله) هو أيضاً قول بعضهم وانما قالوه  
 استحالة لان يكون ولد لأب أولان يفعل  
 ما فعله من ابراء الاكه والابرص واحياء  
 الموتى من لم يكن الها (ذلك قولهم بأفواههم)  
 اماناً كيد لتسببه هذا القول اليهم ونفى  
 لتجوز منها أو شاهار بأنه قول مجزئ عن برهان  
 وتحقيق مماثل للمهمل الذي يوجد في الافواه  
 ولا يوجد مفهومه في الاعيان (يضاهون  
 قول الذين كفروا) أي يضاهي قولهم قول  
 الذين كفروا وحذف المضاف وأقيم المضاف  
 اليه مقامه (من قبل) أي من قبلهم والمراد  
 قد ماوهم على معنى أن الكفر قد يديم فيهم  
 أو المشركون الذين قالوا الملائكة  
 بنات الله أو اليهود على أن الضمير للنصاري  
 والمضاهاة المشابهة



عن الهمزة كما قالوا قربت ونوضيت وأخطيت وقيل الهمزة بدل من الياء لضمها ورد بأن الياء لا تثبت في مثله حتى تقلب بل تعذف كبرامون من الرمي وقيل أنه مأخوذ من قولهم امرأته ضيها بالضمير وهي التي لا تدي لها أو لا تعجز أو لا تحمل لثابتها الرجال ويقال امرأته ضيها بالفتح كمرأه وضياء بالمد وتاء التأنيث وشذ فيه الجمع بين علامتي التأنيث قبل وهو خطأ لاختلاف المادتين فإن الهمزة في ضيها على لغاتها الثلاث زائدة وفي المضاهاة أصلية ولم يقولوا أن همزة ضيها أصلية وبما جازأ زائدة لأن فعل لم يثبت في أبيهم ولم يقولوا وزنهم فاعل كجعفر لأنه ثبت زيادة الهمزة في ضيها بالمد فتعين في اللفظة الأخرى وفيه رد على الزمخشري أذ جعل الهمزة مزيدة وقال أن وزنه فاعل ولا يحبس عنه سوى أن يجعل الواو عني أو في كلامه ليكون إشارة إلى القول الآخر في همزتها وما يقال أنه يجوز أن يراد بكونه فعلا مجزأ تعداد الخروف والأفوزنه فعلا كما صرح به الزجاج لا يناسب ما قصد من الاشتقاق وفيه كلام مفصل في سر الصناعة لابن جني (قوله على فاعل) يعارض ما قاله في سورة البقرة في تفسير قوله تعالى وآتينا عيسى بن مريم الدينار من أن وزن مريم مفعول أذ لم يثبت فاعل (قوله دعاء عليهم بالاهلاك الخ) قال الراغب المقاتلة المحاربة وقولهم قاتلهم الله قيل معناه قتلهم والصحيح أنه على المفاعلة والمعنى صار بحيث تصدى لمحاربة الله فإن من قاتل الله فقتل ومن غالبه فغلب انتهى فعلى الأول هو دعاء عليهم بالاهلاك كما ذكره الراغب وعلى الثاني المراد منه التعجب من شناعة قولهم فأنهم أشاعت في ذلك حتى صارت تستعمل في المدح فيقال قاتله الله ما أقصه فظهر الفرق بينهما ما وأنه لا وجه لما قيل أنه دعاء عليهم بالاهلاك ويقع التعجب من السياق لأنها كلمة لا تنال إلا في موضع التعجب من شناعة فعل قوم أو قولهم مع أن تخصيصه بالشناعة شناعة أخرى وما يتعجب منه ما قيل لا يظهر وجه الدعاء من الله فهو بتقدير قولوا قاتلهم الله والجل الدعائية في القرآن كثيرة لكنها في كل مقام يراد منها ما يناسبه (قوله بأن أطاعوه في تحريم ما أحل الله الخ) هذا هو تفسير النبي صلى الله عليه وسلم فيمنعني الاقتصار عليه لأنه لما أتاه عدو بن حاتم وهو يقرؤها قال له أنا لم نعبدهم فقال ألم تتبعوهم في التحليل والتحريم فهذه هي العبادات والناس يقولون فلان يعبد فلانا أو فلان طاعته فهو استعارة بتشبيه الطاعة بالعبادة أو مجاز مرسل بإطلاق العبادة وهي طاعة مخصوصة على مطلقها والأول أبلغ وعلى كونه بمعنى السجود يكون حقيقة (قوله بأن جعلوه أبنا) فسره به لأن سياق الآية يقتضيه فلا يراد ما قيل الأول بأن عبدوهم كل النصارى والمخذون الأول بالكسر والثاني بالفتح على زنة الفاعل والمفعول (قوله فيكون كالليل على بطلان الانتخاذ الخ) لأن من عبده أو أذلم يومه بغير عبادة الله فهم بالطريق الأولى وإنما قال كالليل لأنه ليس بدليل لاحتمال أن المعبودين اختصوا بذلك الكمالهم وعدم احتياجهم إلى الوساطة بخلاف من دونهم وإن كان احتمالا فاسدا وهذا على الثاني أذهب على الأول إبطال الانتخاذهم لادليل عليه ولذا خصه المصنف رحمه الله والزمخشري به كما يشهد له التفرع فن قال أنه لا وجه له لا وجه له (قوله لطيعوا الخ) فسر العبادة بطلن الطاعة التي تسدرج فيها العبادة لأنه أبلغ وأدل على إبطال فعلهم إذ المراد بانتخاذهم أربابا طاعتهم كما مر وهذا إذا كان المخذ على زنة الفاعل ظاهر فإن كان على وزن المفعول فلما أمر أن غيرهم يعلم بالطريق الأولى وبهذا ط ما قيل أنه لا حاجة إلى سرف العبادة عن معناها الظاهر إلى معنى الطاعة حتى يحتاج إلى أن يقال طاعة الرسول صلى الله عليه وسلم وكل من أمر الله بطاعته طاعة الله في الحقيقة (قوله مقترنة لتوحيد) هو على الوجهين وفيه فائدة زائدة وهو أن ما سبق يحتمل غير التوحيد بأن يؤمر بالعباد الواحد من بين الآلهة فاذن وصف المأمور بعبادته بأنه هو المنفرد بالالوهية وهو المراد ويجوز كونها مفسرة لواحد (قوله بحجته الدالة على وحدانيته وتقدسه الخ) فتور الله استعارة أصلية تصرح بحجته لحجته أو القرآن أو النبوة لتشجيعها بالتور في الظهور والسوطوع والاطفاء بأفواههم ترشيح وقيل

والهمزة فيه وقد قرأ به عاصم ومنه قواهم امرأة ضيها على فعل للقي شابهت الرجال في اسمها لا تعجز (قاتلهم الله) دعاء عليهم بالاهلاك فإن من قاتله الله هل أو تعجب من شناعة قولهم (أنى يؤفكون) كيف يصرفون عن الحق إلى الباطل (انتخذوا أربابهم وربانهم أربابا من دون الله) بأن اطاعوهم في تحريم ما أحل الله وتحليل ما حرم الله أو بالسجود لهم (والمدح بن مريم) بأن جعلوه ابن الله (وما أمروا) أى وما أمر المخذون أو المخذون أربابا فيكون كالدايل على بطلان الانتخاذ (الليعبدوا) اطيعوا (الها واحدا) وهو الله تعالى وأما طاعة الرسل وسائر من أمر الله بطاعته فهو في الحقيقة طاعة الله (لا اله الا هو) صفة مائة أو استئناف مقرر للتوحيد (سبحانه عزائسكون) تنزيه له عن أن يكون له شريك (يريدون أن يطفؤا) يخمدوا (نور الله) حجة الدالة على وحدانيته وتقدسه عن الولد أو القرآن أو نبوة محمد صلى الله عليه وسلم

استعارة أخرى واضافته الى الله قرينة أو تجريد وقوله بشركمهم أو تكذيبهم متعلقين بظنوا  
لا تفسير ولا فواء وقوله الآن يتم نوره ان كان المراد به النور السابق فهو من اقامة الظاهر مقام المضمرة  
وان أراد كل نوره أهم من الاول فهو تميم له وقوله باعلاء التوحيد فاطر الى الوجه الاول وما بعده  
لما بعده وقوله عن أن يكون له شريك إشارة الى أن ما صدر به (قوله وقيل انه تمثيل لما لهم في طلبهم  
الخ) هو معطوف بحسب المعنى على قوله حجة الخ أي هو استعارة تمثيلية والمستعار جمل الكلام  
لأن حالهم في محاولة ابطال نبوته صلى الله عليه وسلم بالكذب هو المشبه المطوى والمشببه به حال من يريد  
أن يتفخ في نور عظيم منبث في الاكاف أي منتشر المعنى بقوله يريدون أن يطفوا نوره بأفواههم  
وقوله ويأبى الله الآن يتم نوره ترشيح لان اتمام النور زيادة في استنارة وفتوحه فهو تفرع على  
الاصل المشبه به وقوله هو الذي أرسل رسوله بالهدى الخ تجريد وتفرع على الفروع ويرى في كل من  
المشبه والمشببه الافراط والتفريط حيث شبه الابطال بالاطفاف بالنسبة والنور الى الله ومن شأن  
النور المضاف اليه أن يكون عظيما فكيف يطفأ بفتح القم فلذا قال عظيم منبث في الاكاف مع ما بين  
الكفر الهدي هو ستر وازالة للظهور والاطفاف من المناسبة وقوله بنفخه متعلق بالاطفاف والضمير المضاف  
اليه راجع لمن (قوله وانما صرح الاستثناء المفرغ الخ) يعني ان الآن يتم استثناء مفرغ وهو في محل  
نصب مفعول به والاستثناء المفرغ في الاغلب يكون في النفي الآن يستقيم المعنى وهذا في المعنى  
لانه وقع في مقابلة يريدون لطفوا نوره فدل التقابل على أن معناه كما قال الزمخشري لا يريد  
الاتمام نوره وقال الزجاج المستثنى منه محذوف تقديره ويكره الله كل شيء الا اتمام نوره فالمعنى على  
العموم المحصن للتفريع عنده فلناس في توجيه التفريع هنا مسلكان والحاصل انه ان أراد كل شيء يتعلق  
بنوره بقرينة السياق صرح ارادة العموم ووقوع التفريع في الشائبات كما ذهب اليه الزجاج اذ ما من عام  
الاول قد خص فكل عموم نسبي لكنه يكتفي به ويسمي عموما لا ترى أن من الله سم فرأت الا يوم كذا قد  
قدوره كل يوم والمراد من أيام عمره لا من أيام الدهر فان نظره الى الظاهر في أمثاله كان عاما واستغنى عن  
النفي وان نظره الى نفس الامر فهو ليس بهام فيقول بالنفي والمعنى فيه ما راى واحدا ما أول به هنا فسد من  
ذهب الى تأويله لاقتضاء المقابلة اذ ما من اثبات الا يمكن تأويله بالنفي فيسلبه حريان التفريع في  
كل شيء وليس كذلك كما صرح به الرضي ولذا قيل الاستثناء المفرغ وان اخذ من بالنفي الا أنه قد  
يغال مع المعنى بمعونة القرائن ومناسبة المقامات فيجرب به من الابهات بجرى النفي في صحة التفريع  
معها كما قيل في قوله تعالى فشر بوائمه الاقبا لامتهم وهذا ما يقال لا يجرب في الاثبات الآن يستقيم  
المعنى ولو اكتفى بمجرد جعل مثبت بمعنى نفي مقابلة الجري في كل مثبت ككراهة بمعنى ما أردت  
وأبغضت بمعنى ما أحببت وهكذا وانما قدره المصنف رحمه الله لا يرضى ولم يقدّر لا يريد كما قدره  
الزمخشري لان المراد بارادة اتمام نوره ارادة خاصة وهي الارادة على وجه الرضا بقرينة قوله ولو كره  
الكافرون لا الارادة الجامعة لعدم الرضا كما هو مذهبنا بخلاف من يسوي بينهما انفسر كلام المصنف  
رحمه الله بكلام الزمخشري فغل عن ارادته ومن الناس من أورد هنا جسا وهو أن الغرض من اوجاع  
الاثبات الى النفي بالتأويل لتعظيم المعنى ولا يعني أنه لا فرق هنا بين أن يقول بلا رضى وعدمه في عدم صحة  
المعنى فان عدم رضاه تعالى اتمام ككل شيء غير نوره لا يصح فالأية مشككة على كل حال فان قيل المعنى  
يأبى كل شيء يتعلق بنوره الا اتمامه فالمعنى صحيح من غير تأويل بالنفي والحاصل أنه ان عم الابهاء كل شيء  
فالنفي وعدمه بيان في عدم صحة المعنى وان خص فلا حاجة الى التأويل وقد علمت بما قررناه لان هذا  
البحث من عدم الوقوف على المراد وربما استصعبه من لم يعرف حقيقة الحال (قوله محذوف  
الجواب) وتقديره يتم نوره وقوله كالبيان لان المراد من اتمام نوره اظهاره ولكونه بحسب المالك بعناه  
ذيله بما يليه يعنيه لكنه عبر عن الكافرين بالمشر كين فذا يلعن صورة التكرار وظاهر كلامه أنه فسر

(بأفواههم) بشركمهم أو تكذيبهم (ويأبى  
الله) أي لا يرضى (الآن يتم نوره) باعلاء  
التوحيد وازالة للاسلام وقيل انه تمثيل  
لما لهم في طلبهم ابطال نبوته صلى الله عليه وسلم  
لما لهم في طلبهم ابطال نبوته صلى الله عليه وسلم  
وسلم بالكذب بهما من يطلب اطفاء نور  
عظيم منبث في الاكاف يريد الله أن يزيده بنفخه  
وانما صرح الاستثناء المفرغ وانما صرح  
لانه في معنى النفي (ولو كره الكافرون)  
محذوف الجواب لدلالة ما قبله عليه (هو  
الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره  
على الدين كله) كالبيان لقوله ويأبى  
الله الآن يتم نوره ولذا تكرر (ولو كره  
المشركون) غير أنه وضع المشركون  
موضع الكافرون للدلالة على أنهم ضموا  
الكفر بالرسول الى الشرك بالله والضمير في  
ليظهره للدين الحق أو بالرسول عليه الصلاة  
والسلام

الكفر بالكفر بالرسول صلى الله عليه وسلم وتكذيبه والشرك بالكفر بالله بقريضة التقابل ولا مانع منه فقط ما قيل انه ليس لهذا التكبر رتب من كونه كالبيان فالاولى أن يقال كثر لنا كيد وكيف يكون تأكيده مع أنه بين تغايرهما وتفسير الخنس بسائر الأديان إشارة إلى أن المراد منه الاستغراق للمعاد وهو على أرباع الضمير للدين وقوله أو على أهلها على أرباعه للرسول صلى الله عليه وسلم في الكلام حينئذ مضاف مقدراً أي أهل الدين وخذلانهم عدم نصرهم وصدونهم من الهدى أو الصلة وكم أمز (قوله يأخذونها بالرشا) هي جمع رشوة والباء لام لايسة أي يأخذونها ملتبسة بها ولو قال الارتشاء كان أوضح والباء للبيعية وقوله سمي أخذ المال أكلاخ في الكشف أنه على وجهين أما أن يستعار الاكل للأخذ لا ترى إلى قولهم أخذ الطعام وتناوله وأما على أن الأموال يؤكل بها فهي سبب للاكل ومنه قوله إن لنا حجرة بها قفا \* يأكل كل ليلة أكفا

وقيل عليه لا طائل تحت هذه الاستعارة والاستشهاد بقولهم أخذ الطعام وتناوله سيج والوجه هو الثاني وما قاله القاضي سمي أخذ المال أكلاخ لأنه الغرض الأعظم منه ورتبته استشهد بقولهم على أن بينهم شهما والافهذ اعكس المقصود وفائدة الاستعارة المبالغة في أنه أخذ بالمبالغة لأن الأكل هو غاية الاستيلاء على الشيء وبصير قوله بالمبالغة على هذا زيادة مبالغة ولا كذلك لو قيل يأخذون وعلى الوجه الآخر التجوز كما قيل أما في الأكل لأنه مجاز عن الأخذ لأن الأكل ملزوم للأخذ كما أن أخذ الطعام مجاز عن أكله لأنه لازم له وأما في الأموال فهي مجاز عن الاطعمة التي تؤكل بها للتعليق بين الأموال والاطعمة المختصة بها كما أن الكاف مجاز عن العلف للتعليق بينهما بسبب اشتراكه والمصنف رحمه الله اختار أن الأكل مجاز مرسل عن الأخذ بعلاقة العلوية والمعلولية وكونه مجازاً في الاسناد لا وجه له فلذا لم يلتفتوا إليه وفسر سبيل الله بدنيه وقريب منه تفسيره بحكمه (قوله ويجوز أن يراد به الكثير من الأبحار الخ) يريد أن التفسير في الذين يكثرزون للهـد والمعهود أما الأبحار والرهبان وأما المسلمون بطري ذكر الفريقين والاولى حمله كما قال الطبري رحمه الله على العموم فيدخل فيه الأبحار والرهبان دخولاً وأولياء وقوله الكثير لبيان الواقع في صدق الكلام لأنهم ليسوا كذلك جميعاً والذين يكسر الصاد كالضنة شدة الخلل والمبالغة من التعبير عن المنع بالكثرة الذي أصل معناه الدفن في الأرض ويقتضون إفعال من القنية وهي معرفة (قوله وأن يراد المسلمون الخ) وجه الاول ذكره عقب ذمهم ووجه دالة حديث عمر رضي الله عنه عليه أن الصحابة رضي الله عنهم فهم وأمنها المتبادر من النبي عرفاً ووجه دالة حديث عمر رضي الله عنه عليه أن الصحابة رضي الله عنهم فهم وأمنها ذلك وهم أهل لسان فدل على ذلك والاستدلال بالنظر إلى إرادة المشركون فقط لأنه المذكور في كلامه لا بالنسبة إلى نعمه فانه لا دلالة له على عدم العموم لدخولهم فيه ولذا قيل إن حديث عمر رضي الله عنه لا يدل على التخصيص بالمسلمين وقيل لو أرادهم أهل الكتاب خاصة لقيل ويكثرزون فلما قيل والذين يكثرزون استنفاداً علم أن المراد التعميم والتخصيص بالمسلمين وقد قيل المراد المسلمون ويدخل الأبحار والرهبان بطريق الاول وفي التعميم غنية عن هذا كله وحديث عمر رضي الله عنه أخرجه أبو داود وما أدى زكاته فليس يكثرز أخرجه الطبراني والبيهقي في سننه وغيرهما عن ابن عمر رضي الله عنهما وتفسيره الكتاب بالكثرة المتوعد عليه في الآية بيان لمراده صلى الله عليه وسلم (قوله وأما قوله صلى الله عليه وسلم الخ) جواب عن السؤال بما رضة ما ذكرنا من الحديث وقيل أنه كان قيل إن تقرر من الزكاة والشحنان حيث أطلقا عند الهدى البخاري ومسلم وهو المراد والحديث رواه الطبراني والبخاري في تاريخه وقوله الا اذا المستثنى فيه الجملة من الشرط جوابه وتفسيره بإسقاطها ومذها حتى تصير صفيحة وفسر العذاب بالكي بهم إلا أن يوم الخ تفسيره (قوله أي يوم توفد النار ذات جي الخ) يعني أن أصله ما ذكر لكنه عدل عنه لئلا يبالغ في النار في نفسها ذات حتى فاذا وصفت بأنهم اتجمعي دل على شدة

والإلام في الدين للنفس أي على سائر الأديان فيفسفها أو على أهلها فيفسفهم (بأهم) الذين آمنوا في كثير من الأبحار والرهبان أما كلون أموال الناس بالمبالغة يأخذونها بالرشا في الأحكام مع أخذ المال أكلاخ لا لأنه الغرض الأعظم منه (ويصدون من سبيل الله) دينه (والذين يكثرزون الذهب والفضة ولا ينفقون في سبيل الله) يجوز أن يراد به الكثير من الأبحار والرهبان فيكون مبالغة في وضعهم بالحرص على المال والفضة وان يراد المسلمون الذين يجمعون المال ويقتنونه ولا يؤدونه فله ويكون إقراره بالمرتبة من أهل الكتاب لا لتفليط ويدل عليه أنه لما نزل كبر على المسلمين فذكر عمر رضي الله عنه فقال عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال إن الله لم يقر من الزكاة إلا ما طيب به ما بقي من أموالكم وقوله عليه الصلاة والسلام ما أدى زكاته فليس يكثرز أي يكثرز أو صد عليه ما أدى زكاته على الكثرة مع عدم الاتصاف فيما فان أبو عبد الله رضي الله عنه عليه أمر الله أن ينفق فيه وأما قوله صلى الله عليه وسلم من ترك صغره أو بيضاء كوى بها وضوءه وسلم من ترك صغره أو بيضاء كوى بها وضوءه فالمراد منها ما لم يؤد زكته القوله عليه الصلاة والسلام فيما أورده الشحنان من ربا عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه ما من صاحب ذهب ولا فضة لا يؤدى منها حقها الا اذا كان يوم القيامة صفت له صفاً من نار في كوى جهنم) هو الكي بهم (يوم يجمعى عليهم في نار جهنم) أي يوم توفد النار ذات جي شديداً عليهم وأصله جمع بالنار فجعل الإجماع للنار مبالغة ثم حذف النار واسند الفعل إلى الجار والمجرور وتنبه على المقصود فأنه من صيغة التأنيت إلى صيغة التذكير

نقدنا ثم جعلت مستعينة على السكون فطوى ذكرها وحول الاسناد الى الجار والمجرور فاقاد شدة حر  
 السور المكوى بها وقرئ تحمى بالتاء الفوقية باستناده الى النار كما صله وقرأه بالياء لان الفاعل ظاهر  
 والثابت غير حقيقي وبها فاقاصل (قوله وانما قال عليها والمذكور شيان الخ) أى الظاهر في هذه  
 الضمائر التثنية فلم أتى بضمير المؤنث فذكر أن وجهه أنه ليس المراد به ما مقدار معين منهما والجنس  
 الصادق بالقليل والـ كثير منهما بل الكثير لانه هو الذى يكون كثرافاً في بضمير الجمع للدلالة على الكثرة  
 ولو نفى أحقل خلافه وأيده بما روى عن على كرم الله وجهه كما رواه ابن جبان وابن أبي حاتم موقوفاً  
 عليه والتوجيه الآخر أن الضمائر عائدة على الكثرة والاموال المفهومة من الكلام فيكون الكلام  
 عاماً ولذا عدل فيه عن الظاهر والخصيص بالذكر لانهم الاصل الغالب في الاموال لا تخصيص  
 والقانون افظ روى عزب جمعه قوانين وهو في الاصل بمعنى المسار ثم استعمل بمعنى الاصل (قوله  
 أولافضة الخ) وجه آخر وهو أن الضمير لافضة واكتفى بها لانها أكثر الناس اليها أوج ولأن الذهب  
 يعلم منها بالطريق الاولى مع قربها القفا (قوله لان جمعههم وامساكم الخ) بيان لوجه تخصيص  
 ما ذكر بالذكور وكونه مذكوراً بآباء غرضهم من جمعهما طلب أن يكونوا عند الناس ذوي وجهة  
 أى راسة بسبب الفنى من قولهم هو وجه القوم لسيدهم وليس المراد بانعارفه الناس وأن يتنعموا  
 بالطعام الشهية التي تشتهيها أنفسهم والملابس البهية ذات البهاء وهو حسن المنظر فلو جاهدتهم  
 وراستهم المروفة بوجودهم كان الكى يجيباهم ولا متلا جنوبهم بالطعام كوا عليها والمالبس و على  
 ظهورهم كويت (قوله أولانهم ازوروا الخ) وجه آخر والازوراء الاشراف عن السائل وهو  
 بالوجه فيكون سبب كى الجباه والاعراض أن يولى عنه جانبه فهو مناسب لىكم او تولى الظهور في غاية  
 الظهور وقوله أولانهم الخ يعنى تخصيصها لاشتهائها على أشرف الاعضاء بالذات لانها رئيس الاعضاء  
 كما صرح به الاطباء أولانها أصول الجهات الاربع فالمقادير الامام والمناظر الخلف والجنبان  
 البين والشمال فيكون كناية عن جميع البدن قيل ولم يذكر كناية لبيان الاقتصاد على هذه الاربع من  
 بين الجهات الست (قوله على ارادة القول الخ) أى يقال لهم هذا وقوله لمنفعتا اما اشارة الى تقدير  
 مضاف أو الى محصل معنى الكلام واللام للتعاضل ولم يجعل للملك لعدم جدواه وقوله عين مضرتها  
 اشارة الى أنهم حملهم خلاف ما قدره في العاقبة (قوله وبال كترك) يشير الى أن ما مصدرية  
 موقوفة بمصدر من جنس خبر كان لان في كون الناقصة اما مصدر كلاً ما ولذا قال بعض النحاة لا مصدر  
 الالتمامة وهو الـ كون ولان المقصود الخبر وكان انما ذكر لاستحضار الصورة الماضية ولذا خالف  
 الزمخشري في تقدير كونكم كتركين وقد تدره مضافاً وهو وبال بمعنى ألمه وشدة به الكى وقوله أو ما  
 تكثرونه اشارة الى موصوليتها وتقدر العائد وفي قوله ذوقوا ما الخ استعارة مكنية وتخييلية أو تبعية  
 وتكثر بكثر كضرب يضرب وتقدره عدلتان وبها قرئ (قوله أى مبلغ عددها الخ) لما كانت  
 العدة مصدر كالشركة واثنا عشر ليس عينها فلا يصح حمله عليها قدر الكلام بما يصحح والمبلغ المقدار الذى  
 يبلغه وقيل انما قدر المضاف مع عدم الحاجة اليه في تأدية المعنى لان المقصود الرضى على المشركين  
 في الزيادة بالنسبة وهو انما يحصل بالبدونه وفيه نظر (قوله معمول عدة لانها مصدر) أى سالا كما هو  
 الظاهر وقيل بحسب الاصل وهو كاف للعمل في الطرف لان العدد خرج عن المصدرية وهى بمعنى وهو  
 تكلف الحاجة اليه وعدة مبتدأ وعند الله معموله وفي كتاب الله صفة اثنا عشر ويوم معمول كتاب الله  
 على مصدرية أو العامل فيه معنى الاستقرار وفى الاعراب وجوه آخر مفعلة فى محلها وشهر اعني مؤكد  
 لانه مع قوله عدة الشهر رأى شهر السنة لو حذف استغنى عنه قيل وما يقال انه لدفع الابهام اذ لو قيل  
 عدة الشهر عند الله اثنا عشر سنة لكان كلاماً مستقيماً ليس بمستقيم وهو غير وارد لان مراد القائل  
 أنه محتمل أن تكون تلك الشهور فى ابتداء الدنيا كذلك كفى قوله وان يوماً عند ربك كالف سنة ونحوه

وانما قال عليها والمذكور شيان لان  
 المراد بهما دنانير ودرهم كثره كما قال  
 على رضى الله تعالى عنه أربعة آلاف  
 وما دونها نفقة وما فوقها كثر وكذا قوله  
 ولا يتفقونها وقيل الضمير فيهما السكون  
 أو اللام وال فان الحكم عام وتخصيصهما  
 بالذكور لانهم ما توفى القول أو للفضة  
 وتخصيصها القربى ودلالة حكمها على ان  
 الذهب أولى بهذا الحكم (تسكوى بها  
 جباههم وجنوبهم وظهورهم) لان جمعه  
 وامساكم آباء كان لطلب الوجاهة بالغى  
 واتنم بالطعام الشهية والملابس البهية  
 أولانهم ازوروا عن السائل وأعرضوا عنه  
 وولوه ظهورهم أولانها أشرف الاعضاء  
 الظاهرة فانها المشتلة على الاعضاء الرئيسة  
 التى هى الدماغ والقلب والكبد أولانها  
 أصول الجهات الاربع التى هى مقادير البدن  
 وما آخره وجنباؤه (هذا ما كترك) على ارادة  
 القول (لا تفهمكم) لمنفعتا وكان عين  
 مضرتها وسبب تعذيبها (فذوقوا ما كنتم  
 تسكزون) أى وبال كترك أو ما تكثرونه وقرئ  
 تسكزون بضم النون (ان عدة الشهور) أى  
 مبلغ عددها (عند الله) معمول عدة لانها  
 مصدر (اثنا عشر شهراً فى كتاب الله)

ولا مانع منه فهو أحسن من الزيادة المحضة وفسر الكتاب بالروح وبالحكم لانه يقال كتب الله كذا بمعنى حكم به أو قدره كما تزعم الاقدم الاول لانه أظهر وأسلم عن التكرار مع قوله عند الله ( قوله متعلق بما فيه من معنى الثبوت الخ ) أي بما في قوله ~~كتاب~~ الله من معنى الثبوت الدال عليه بمنطوقه أو بمتعلقه أو بالكتاب ان كان مصدرا بمعنى الكتابة لا مينا وجنة وانما قال والمعنى الخ لان كونها في اللوح أو في الحكم الالهي أنزل قبل خلقهما فين أن المراد تقييده به باعتبار الوقوع ولما كان الوقوع مستقرا لا مقيدا بالخلق أشار بقوله مذكلي الى أنه يسان لا بتبدله فلا ينافي استمراره وزاد الازمنة لان المراد بخلق السموات والارض ايجادها وابعادها فبما من الجواهر والاعراض والمعنى أنه في ابتداء ايجادها هذا العالم كانت عدتها كذلك وهي على ما كانت عليه فاندفع ما قيل ان قوله في كتاب الله ليس بمعنى حكمه وقضائه وتقديره لان ذلك قبل خلق السموات والارض ومنها أي من الاثني عشر ( قوله واحد فرد الخ ) قال النووي في شرح مسلم الاشهر الحرم أربعة ذو القعدة وذو الحجة والمحرم ورجب مضر أضيف لهم لان بعض العرب وهي ربيعة كانوا يحرمون رمضان ويسمونه رجبا ولذا قال في الحديث رجب مضر الذي بين جمادى وشعبان يسانله واختلف في ترتيبها فقبل أولها الحرم وآخرها ذو الحجة فهي من شهور عام وقيل أولها رجب فهي من عامين وقيل أولها ذو القعدة وهو الصحيح لتواليها وفي الحديث ثلاث متواليات ورجب مضر اه وأورد عليه ابن المنبر في تفسيره أنه اغتاب شي على أن أول السنة المحرم وهو حدث في زمن عمر رضي الله عنه وكان يؤرخ قبله بعام القبل ثم أرخ في صدر الاسلام بربيع الاول فتأمل وقوله وثلاثة سرد أي متواليه من سرد العدد تابعه والمحرم لا يستعمل بغيره لانه يكونه علميا بالعبادة ( قوله أي تحريم الاشهر الأربعة ) جعل الإشارة اليها القر بها ولا يضر كون ذلك للبعد لان الالفاظ لتقضيها في حكمه كما مر تحقيقه في ذلك الكتاب ولم يلتفت الى جعلها ~~الكون~~ العدة كذلك الذي رجحه الامام بأن كونها أربعة محرمة مسلم عند الكفار وانما القصد ارادهم في النسي والزيادة على العدة لان التفرع الذي بعده يقتضيه فتأمل ( قوله وارتكاب حرامها ) لان أن تفسر هتك حرمتها بالقتال فيها وارتكاب حرامها بارتكاب المحرمات على تفسيري الظلم فيتغيران وأن تجعل الثاني نفسير له أي ارتكاب الحرام فيها فلاضافة على معنى في أولاد في ملازمة ( قوله والجوهر على أن حرمة المقابلة فيها منسوخة ) واختاف في النسخ لها ولذا لم يذكره المصنف رحمه الله للاختلاف فيه مع أن الاصح النسخ وأن الظلم هنا مؤول بارتكاب المعاصي فيها وتخصيصه به مع أنه مطلق لتعظيمها وأن الاثم فيها أشد من غيرها كما في الحرم وشهر رمضان وحال الاحرام وقوله عن عطاء الخ وهو عطاء بن أبي رباح وهو المراد حيث أطلق وقوله الا ان يقاتلوا بصيغة الجهور والضمير للمسلمين أو للمسلمين والضمير للكفار وانما استثنى هذا لانه لا يدفع فلا يمنع منه بالاتفاق أو لان هتك حرمة ليس منهم بل من البادئ ( قوله ويؤيد الاول ) أي القول بالنسخ المقابل لقول عطاء وما ذكره من كون غزوة حنين في شوال وذو القعدة رواية صحيحة عنده وقال محمد في الاصل انه حاصر الطائفة من مسلمي الحرم أربعين يوما ففتحها في صفر وهو يدل على النسخ أيضا ونقل النسني عن الواقدي أنه خرج لها في سادس شوال وهزمهم فهرب أميرهم مالك بن عوف مع بقيتهم وتخصنوا بالطائف فتبعهم صلى الله عليه وسلم ومعه المسلمون وحاصرهم بقية الشهر فلما دخل ذو القعدة وهو من الحرم انصرف فأتى الجعرانة وقسم السبي والاموال وأحرم بعمره منها ( قوله جميعا ) هذا هو المراد منه وهو في الاصل مصدر وانصب على الحال وهل يلزم النصب على الحال ولا يتصرف أولا فيه كلام بسطناه في شرح الدرر وهو بمعنى المفعول لانه مفعول كقوله عن الزيادة ويجوز أن يكون اسم فاعل لانه يكف عن التعرض له أو التحلف عنه وهو حال اقامن القاعدل أو المفعول أي لا يتخلف أحدهم عن القتال أو لا تتركوا قتال أحدهم وقوله بشارة الخ لان الجند الذين معهم لا يشك في نصرتهم وقوله بسبب تقواهم لان التعليق المشتق يفيد عليه مأخذ

في اللوح المحفوظ وفي حكمه وهو وصفه لاثني عشر وقوله ( يوم خلق السموات والارض ) متعلق بما فيه من معنى الثبوت أو بالكتاب ان جعل مصدرا والمعنى أن هذا أمر ثابت في نفس الامر مذكلي الخ لا هذا والازمنة ( منها أربعة حرم ) واحد فرد وهو رجب وثلاثة سرد ذو القعدة وذو الحجة والمحرم ( ذلك الدين القيم ) أي تحريم الاشهر الأربعة هو الدين القويم دين ابراهيم واسماعيل عليه الصلاة والسلام والعرب وروى عنها ( فلا تظلموا في أنفسكم ) بهتك حرمتها وارتكاب حرامها والجوهر على أن حرمة المقابلة فيها منسوخة وأولو الظلم بارتكاب المعاصي فيهن فانه أعظم وزرا كارتكابها في الحرم وحال الاحرام وعن عطاء أنه لا يجعل للناس أن يغزوا في الحرم وفي الاشهر الحرم الا أن يقاتلوا ويؤيد الاول ما روى أنه عليه الصلاة والسلام حاصر الطائف وغزا هو ابن جحش في شوال وقوله عن عطاء الخ وهو عطاء بن أبي رباح وهو المراد حيث أطلق وقوله الا ان يقاتلوا بصيغة الجهور والضمير للمسلمين أو للمسلمين والضمير للكفار وانما استثنى هذا لانه لا يدفع فلا يمنع منه بالاتفاق أو لان هتك حرمة ليس منهم بل من البادئ ( قوله ويؤيد الاول ) أي القول بالنسخ المقابل لقول عطاء وما ذكره من كون غزوة حنين في شوال وذو القعدة رواية صحيحة عنده وقال محمد في الاصل انه حاصر الطائفة من مسلمي الحرم أربعين يوما ففتحها في صفر وهو يدل على النسخ أيضا ونقل النسني عن الواقدي أنه خرج لها في سادس شوال وهزمهم فهرب أميرهم مالك بن عوف مع بقيتهم وتخصنوا بالطائف فتبعهم صلى الله عليه وسلم ومعه المسلمون وحاصرهم بقية الشهر فلما دخل ذو القعدة وهو من الحرم انصرف فأتى الجعرانة وقسم السبي والاموال وأحرم بعمره منها ( قوله جميعا ) هذا هو المراد منه وهو في الاصل مصدر وانصب على الحال وهل يلزم النصب على الحال ولا يتصرف أولا فيه كلام بسطناه في شرح الدرر وهو بمعنى المفعول لانه مفعول كقوله عن الزيادة ويجوز أن يكون اسم فاعل لانه يكف عن التعرض له أو التحلف عنه وهو حال اقامن القاعدل أو المفعول أي لا يتخلف أحدهم عن القتال أو لا تتركوا قتال أحدهم وقوله بشارة الخ لان الجند الذين معهم لا يشك في نصرتهم وقوله بسبب تقواهم لان التعليق المشتق يفيد عليه مأخذ



(انما النسي) أي تأخير حرمة الشهر الى شهر آخر كذا اذا جاءهم شهر حرام وهم محاربون أحلوه وحترموه واما مكانه شهر آخر حتى رفضوا خصوص الاشهر واعتبروا مجرد العدد وعن نافع برواية ورش (٣٢٦) انما النسي بقلب الهمزة نسياء وادغام الياء فيها وقرئ النسي بحذفها والنسي والنسياء

وثلاثمائة مصادرنساء اذا أخره (زيادة في الكفر) لانه تحريم ما أحله الله وتحليل ما حرمه الله فهو كفر آخر ضموا الى كفرهم (بضل به الذين كفروا) ضلالا لازما وقرأ حمزة والكسائي وحفص بضل على البناء للمفعول وعن يعقوب بضل على أن الفعل لله تعالى (يحلونه عاما) يحلون النسي من الاشهر الحرم سنة ويجزئون مكانه شهر آخر (ويجزئونه عاما) فيتركونه على حرمة قبل أول من أحدث ذلك جنادة بن عوف الكلابي كان يقوم على جل في اوسم فينادي ان آلهم قد أحلت لكم المحرم فأحلوه ثم ينادي في القابل ان آلهم قد حرمت عليكم المحرم فجزئوه والجلتان تفسير للضلال أو حال (ليواطأ عدة ما حرم الله) أي ليوافقوا عدة الاربعه المحترمة واللام متعلقة بجزئونه أو بمادل عليه مجموع الفعلين (فيحلوا ما حرم الله) بواطأ عدة وحدها من غير مراعاة الوقت (زين لهم سوء أعمالهم) وقرئ على البناء للفعل وهو الله تعالى والمعنى خذلهم وأضلهم حتى حسبوا جميع أعمالهم حسنا (والله لا يهدي القوم الكافرين) هداية موصلة الى الاهتداء (يا أيها الذين آمنوا ما لكم اذا قيل لكم انفروا في سبيل الله انما قلتم) تباطأتم وقرئ تشاقلتم على الاصل واناقلتم على الاستفهام للتوبيخ (الى الارض) متعلق به كأنه ضمن معنى الاخلاذ والميل فعدي بالي وكان ذلك في غزوة تبوك أمروا بها بعد رجوعهم من الطائف في وقت عسرة وقبط مع بعد الشقة وكثرة العدو فشق عليهم (أرضين بالحياة الدنيا) وغرورها (من الآخرة) بدل الآخرة ونعيمها (فما منع الحياة الدنيا) فما التمتع بها (في الآخرة) في جنب الآخرة (الا قليل) مستحقر (الانفروا) ان لا تنفروا الى ما استنفرت اليه (يعذبكم عذابا أليما) بالاهلاك بسبب فطيمس كقطع وظهور وعدو (ويستبدل قوما غيركم) ويستبدل بكم آخرين

الاستعناق كما ترمي ارا (فائدة) كان القتال في صدر الاسلام فرض عين ثم نسخ وأنكره ابن عطية رحمه الله تعالى (قوله تأخير حرمة الشهر الى شهر آخر الخ) جعله مصدرا على فاعيل كالنذر والنكير لانه لا يحتاج الى تقدير بخلاف ما اذا كان فاعيا لا يعنى مفعول صفة فانه لا يخبر عنه بزيادة البناء بل أي ذو زيادة أو نساء النسي زيادة وقوله وهم محاربون أي عازمون على الحرب وقوله حتى رفضوا خصوص الاشهر أي تركوها واستبدلوا مكانها أشهر أخرى وما زاد وفي السنة شهر ذلك وفي النسي لغات بها قرئ أيضا كبديل الهمزة ياء وادغامها فالنسي كالندي وهي قراءة نافع وقوله وقرئ النسي بحذفها أي بحذف الهمزة وتسكين السين بوزن النهي كما في الكشف في كلامه قصور والنسي كالمس وفي آخره همزة والنساء بالكسر والمذ كالمس (قوله وثلاثمائة مصادرنساء اذا أخره) يعني النسي كالنسي والنسي كالنسي والنسي كالنسي (قوله وسكت عن النسي بوزن فاعيل فانه اختاب فيه فاعيل هو مصدر كالنذر وقيل وصف كقتيل وجرىح (قوله لانه تحريم ما أحله الله الخ) يعني أنهم لما توارثوه على أنه شريعة ثم استحلوه كان ذلك محاباة كفر وترك الوجه الآخر الذي ذكره الزنجشري من أنه معصية والكفر بزيادة بالمعصية كما يزداد الايمان بالطاعة لما يرد عليه من أن المعصية ليست من الكفر بخلاف الطاعة فانها من الايمان على رأي وان أجيب عنه بما لا يصفو عن الكدر (قوله ضلالا لازما الخ) لان أصل الضلال ثابت لهم قبله فالمراد زيادته فيكون لهم زيادة كفر على كفر وضلال على ضلال فهم في ظلمات بعضها فوق بعض وهذا على كونه من الثلاثي المعلوم وعلى كونه من الاضلال معلوما وبجوه لا الفاعل الله والشيطان وعلى المعلومية يصح أن يكون الذين فاعلا ومفعوله محذوف أي اتباعهم ورجع هذا على الاول (قوله فيستر كونه على حرمة) فسر تحليه بتأخير الشهر الحرام ومعناه تحريم شهر آخر مكانه وفسر تحريمه بابقائه على حرمة القديمة وتحريم تأخير جنة وبنادة بضم الجيم والنون والال المهملة علم والمراد بالمحرم في كلامه شهر المحترم أو ما كان محترما من الاشهر مطلقا والقابل غلب في العرف على العام الذي بعده عامك وقوله أو حال وعلى الاول لا محل لهما من الاعراب قبل والوجهان سواء في تبين الضلال وانما الاختلاف في المحلية وعدمها (قوله واللام متعلقة بجزئونه الخ) واذ احترموه لاجل موافقة ما حرمهم لم أن لا يحترموه وابدله والازادت العدة فلا يقال كان عليه أن يذبحه على هذا كما قيل وجعله بعضهم من التنازع ومادل عليه المجموع هو فاعلا وذلك ونحوه (قوله بواطأ عدة وحدها الخ) يعني كان الواجب عليهم العدة والتخصيص فاذا تركوا التخصيص فقد استحلوا ما حرم الله (قوله وهو راقه تعالى والماعنى خذلهم) تفسير لتزيين الله لهم سوء أعمالهم لانه لا قراءة المبني للفاعل على أن المزين هو الله تعالى والافني كثير من المواضع يجعل المزين هو الشيطان وحينئذ لا يفسر التزيين بالخذلان بل بالوسوسة وقدمت تحقيقه وقوله هداية موصلة الخ تفسيره أنه وتقييد على القوانين لانه الماعنى (قوله تباطأتم الخ) تفاعل من البطء وهو عدم السرعة الى الجهاد وأصل اناقلتم تناقلتم كما قرئ به على الاصل فأدغمت التاء في الشاء واجتلبت هـ مزة الوصل للتوصل الى الابتداء بالساكن واذا متعلق به أماعلى قراءة اناقلتم بفتح الهمزة على أنها همزة استفهام وهمزة الوصل سقطت في الدرج فيكون العامل فيه فعلا دل عليه الكلام كالمعنى لان الاستفهام له الصدق فلا يتقدم مفعوله عليه والاستفهام للتوبيخ في هذه القراءة وهو ظاهر (قوله متعلق به الخ) لما كان تناقل يعتدى ضمنه معنى الاخلاذ وهو الميل وضميرهم للغة غزوة ووقت عسرة أي خط وعدم عدة والقبض شدة حر الصيف والشقة بالاضم والكسر مسافة بعيدة يشق قطعها وقوله بدل يعني معنى من البديل وقوله في جنب الآخرة أي اذا قبست اليها وهذه تسمى في القياسية لان الماقيس يوضع بحيث ما يقام به (قوله مطيعين الخ) ترك قول الزنجشري أطوع وخبر امتكم لانه زيادة من غير حاجة مع أنه هو الواقع المناسب لعدم نفارهم وقوله فانه الغنى الخ إشارة الى أن عدم الضرر ليس مقيدا بالاستبدال بل مع قطع النظر عنه والضمير على هذا في الكلام مضاف مقدر وشيا مفعول

مطيعين كاهل اليمن وأبناء فارس (ولا تضروه شيئا) اذ لا يقدح تناقلكم في نصر دينه شيئا فانه الغنى عن كل شئ وفي كل أمر

به أو مفعول مطلق وقوله وعدته الخ أى وعدا سابقا على هذا الوعد وقوله فيقدر على التبديل هو من قوله يستبدل قوم غيركم وتغيير الاسباب أى اسباب النصره وينصره بلام مدد وقوله كما قال الخ فيكون قوله واقعه على كل شئ قد ير تيمم لما قبله وقولته لما بعده (قوله فسينصره الله كما نصره الله الخ) لما كان الجواب هنا ماضيا والشرط جوابه مستقبل حتى اذا كان ماضيا قلبه مستقبلًا وهما لم يتقلب جعل الجواب فنصره كما نصره أولا وفي الكشف فيه وجهان أحدهما الاتصرونه فسينصره من نصره حين لم يكن معه الا رجل واحد ولا أقل من الواحد فدل بقوله فقد نصره الله على أنه ينصره في المستقبل كما نصره في ذلك الوقت والثاني أنه أوجب له النصره وجعله منه وراى ذلك الوقت فلن يتخذ من بعده والى هذين الجوابين أشار المصنف رحمه الله بما ذكره لكنه اعترض عليه بأن ما لهما واحدا فينبغى الاقتصار على أحدهما وقيل الوجهان متقاربان لأن الأول مبنى على القياس والثاني على الاستصحاب فان النصره ثابتة في تلك الحالة فتكون ثابتة في الاستقبال اذا اصل بقاء ما كان على ما كان والحاصل أنه لما جاهد دليلا على الجواب أثبت الدلالة بوجهين والمآل واحد وقد يقال انه على الوجه الاول يقدر الجواب وعلى الثاني هو نصره مستقر فيه مع ترتبه على المستقبل لشموله وانما قال كالدليل لانه لا يلزم من احدى النصرتين الاخرى اذ هو فعال لما يريد لكنه جرى على عوائد كرمه وأن الكريم لا يقطع احسانه وتفسير الابان لم يتبين النفي لأن الا في صورة الاستثنائية فلا يريد ما قبل انه لا وجه له (قوله واستناد الانحراج الى الكفرة الخ) يعنى أنه استناد الى السبب البعيد والحال عن ضمير نصره أو من اخرجه والاول أولى وقيل ان استناده لهم حقيقة شرعية وفيه نظر وقوله اذا المراد به زمان متسع دفع لتوهم تغايرهما المانع من البدلية وقيل انه ظرف لقوله ثانی اثنين واذ يقول بدل منه وقوله والغار أى المذكور وقوله في معنى مكة أى في الجهة اليمنى (قوله وهو أبو بكر رضى الله تعالى عنه) في الكشف وقالوا من أنكر حجة أبي بكر رضى الله عنه فقد كفر لانكاره كلام الله وليس ذلك اسنادا لصحة رضى الله عنهم وقيل انه ليس بمنصوص عليه فيها بل المنصوص عليه أن له نائبا هو صاحب فيه فانكار ذلك يكون كفرا لانكار حجة بمنصوصه ولذا قالوا لعل العهد فيه على غيره وفيه نظر وقوله بالعصمة والمعونة يعنى أنها معية مخصوصة والافهم مع كل أحد وقوله روى الخ رواه البخارى ومسلم الى قوله الله تالهما وما بعده رواه البراء والطبرانى والبيهقى في الدلائل عن أنس رضى الله عنه والمغيرة بن شعبة رضى الله عنه وقوله فأشقى أى حزن وخاف وقوله ما ظنك الخ أى أظنك بهم ما شئوا وضرا وبترددون يعنى يجهلون ويذهبون صراوا والكلام على السكينة وهى الطمأنينة قدم (قوله على النبي صلى الله عليه وسلم وعلى صاحبه رضى الله عنه وهو الاظهر) لان النبي صلى الله عليه وسلم لم ينزع حتى يسكن ولا ينافيه تعين عود ضمير أيده على الرسول صلى الله عليه وسلم لعطفه على قد نصره لا على أنزل حتى تتفكك الضمائر وقبل بل الاظهر الاول وهو المناسب للمقام وانزال السكينة لا يلزم أن يكون لدفع الانزعاج بل قد يكون رفعة ونصره كما ترى قصة حنين والذات لا تعقيب المذكور ٥١ وقوله فتكون الجملة الخ يعنى على الوجه الثانى لانه لو عطف على أنزل عليه يكون متعقبا على ما قبله وليس كذلك بخلافه على الاول فلا وجه لما قبل انه على الوجهين والاولى ترك الغاء المقضية لتقر به على الثانى وقوله يعنى الشرك الخ فالكلمة مجاز عن معتقد هم الذى من شأنهم التكلم به وعلى الوجه الآخر يعنى الكلام مطلة او قابله بنفسه كلة الله بالتوحيد أو دعوة الاسلام على اللب والنشر للتفسيرين (قوله والمعنى وجعل ذلك الخ) إشارة الى ما تضمنه الكلام من اعلانه كفته تعالى وتقبل كلمتهم وكون التخليص سببا لذلك باعتبار أنه مبدأ العمل المذكور وهذا يقتضى كونهم فى حيز العمل وهو على قراءة النص وسباق كلامه ليس فيها ودفع بأنهم اذا خلل فيه لا من حيث تسلط العمل عليه بل من حيث كون جعل كلمة الذين كفروا على يستلزم علو كلمة الله فهو لا ينافى قراءة الرفع وتأييده عطف على تخليصه وقوله حيث

ووعده حق (واقعه على كل شئ تحدى) فيقدر على التبديل وتغيير الاسباب والنصرة بلام مدد كما قال (الاتصرونه فقد نصره الله) أى ان لم تنصروه فسينصره الله كما نصره الله (اذا أخرجه الذين كفروا ثانی اثنين) ولم يكن معه الا رجل واحد فحذف الجزاء وأقيم ما هو كالدليل عليه مقامه أو ان لم تنصروه فقد أوجب الله له النصر حتى نصره في مثل ذلك الوقت فلم يتخذ في غيره واستناد الانحراج الى الكفرة لان همهم باخراجه أو قتله تسبب لاذن الله له بالخروج وقرئ ثانی اثنين بالسكون على لغة من يجرى المنقوص مجرى المنصور في الاعراب ونصبه على الحال (اذهما في الغار) بدل من اذ أخرجه بدل البعض اذا المراد به زمان متسع والغار ثقب في أعلى ثور وهو جبل في معنى مكة على مسيرة ساعة مكنا فيه ثلاثا (اذ يقول) بدل ثمان أو ظرف لثانی (لصاحبه) وهو أبو بكر رضى الله تعالى عنه (لا تحزن ان الله معنا) بالعصمة والمعونة روى أن المشركين طلعوا فوق الغار فأشقى أبو بكر رضى الله تعالى عنه على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما ظنك باثنين الله ثالثهما فاعماههم الله من الغار فجعلوا يترددون حوله فلم يروه وقيل لما دخلوا الغار بعث الله حمامتين فباضتا في أسفله والغمامة سكنت عليه (فأنزل الله سكنته) أمته التى تسكن عندها القلوب (عليه) على النبي صلى الله عليه وسلم وعلى صاحبه وهو الاظهر لانه كان منزعا (وأيدته) بجند لم ترها) يعنى الملائكة أنزلهم ليصروا في الغار أولي عينوه على العدو ويوم بدر والاحزاب وحين فتكون الجملة معطوفة على قوله نصره الله (وجعل كلمة الذين كفروا السفلى) يعنى الشرك أو دعوة الكفر (وكلمة الله هى العليا) يعنى التوحيد أو دعوة الاسلام والمعنى وجعل ذلك بتخليص الرسول صلى الله عليه وسلم عن أيدي الكفار الى المدينة فانه المبسدة أو بتأييده اياه باللائحة

حضر بالمعجزة من الحضور (قوله والرفع أبلغ لما فيه من الاشعار الخ) أى أكثر بلاغة لان الجملة  
الاسمية تدل على الدوام والثبوت وان الجعل لم يتطرق لها لانها في نفسها عالبة بخلاف علو غيرها فانه غير  
ذائق بل يجعل وتكلف فهو عرض زائل غير قار وان تراه للعقول القاصرة خلافه وقيل انما كان الرفع  
أبلغ لما في النصب من ايهام التقييد بالظروف السالفة اذا أخرجه وما بعده وهو وارد على قوله وايد  
يجنود فالاولى التعليل بأن جعل كلمة الله في حيز الجعل والتصيير غير مناسب بل هو دائم ثابت ولا كذلك  
تفسير كلمة المكفر الذي هو جعلها مقهورة منكوسة بين الناس وأما التعليل بأن جعل الله كلمة الله  
كأنه زيد غلام زيد محمد فروع بأن هذا لا فائدة فيه وفي اضافة الكلمة الى الله اعلا لمكانها وتنويه  
لشأنها وفيه بحث (قوله في أمره وتديبه) لف ونشر مراتب وفسر الخفة والنقل بوجوه خمسة ما آها  
الى حال سهولة النفور وحال صعوبة ولذا أسباب كشاط الانسان وعده لما فيه من المشقة اوله  
العيال وكثرتهم أوله لكونه له سلاح وعده أو لكونه محبباً أو مريضاً وابن أم مكتوم من العصابة رضوان  
الله عليهم وكان رضى الله عنه ضريراً وهذا يقتضى أن آية ليس على الامم حرج نزلت بعد هذه الآية وهو  
لا ينافى كون هذه السورة من آخر ما نزل أى مجموعها أو أكثرها وهذه الآية نزلت في النفي العام  
وتفصيله في القروع والجهاد فرض كفاية في الاصل (قوله بما أمكن الخ) يعنى يجاهد بنفسه ان قدر  
والا فبناقله ماله ان كان له مال فينفقه على السلاح وتزويد الغزاة ونحوه وقوله من تركه أى عندكم أو  
عند الله ان كان في تركه من ابطه وحفظ للعيال ونحوه (قوله تعاون الخ) يعنى علم متعد لواحد  
بمعنى عرف تقليلاً للتقدير أو مفعولاً ذلك خبر افيتعدى لاشين وجواب ان مقدروهم علمهم أو بادروا وفسر  
العرض بالنفع الدينى كما مر وقوله عبارة عن سهولة تناوله وقاصده من القصد وهو التوسط أى بين  
البعد والقرب وبعد يسهل يعلم لغة فيه لكنه اختص بعد الموت غالباً ولا يتعدى يستعمل في المصائب  
للتفجع والتحسر كما قال

لا يبعد الله اخواننا لثنا ذهبوا \* أفناهم حدثان الدهر والابد

(قوله رجعت من تبوك) أى من غزوة تبوك وهى معروفة فى السير وتبوك محل عصى بعين فيه وهى العين  
التي أمر النبي صلى الله عليه وسلم أن لا يمسا من مائها شيئاً فسبق اليها رجلان وفيها شئ قليل من ماء  
فجعل لا يدخلان فيها هما ليكثر ماؤها فقال لهما رسول الله صلى الله عليه وسلم ما زلتما تبوك كأنها أى  
تخفرا ثم ما سميت تبوك وهى غير مصروفة (قوله يقولون لو كان لنا استطاعة العدة أو البدن الخ) بالله  
أما متعلق بسيفلون وهو مختار المصنف رحمه الله أو من جملة كلامهم ولا بد من تقدير القول  
في الوجهين أى سيفلون عند رجوعك معذرين يقولون بالله لو استطعنا أو سيفلون بالله  
يقولون لو استطعنا وقوله نخرجنا فيه مذهبان أحدهما ان نخرجنا جواب القسم وجواب لو محذوف  
على قاعدة اجتماع القسم والشرط اذا تقدم القسم وهو اختيار ابن عصفور رحمه الله والآخر ان  
نخرجنا جواب لو وهى وجواب جواب القسم وهو اختيار ابن مالك رحمه الله وأما كونه سادساً  
جواب القسم والشرط فنيل عليه انه لم يذهب اليه أحد من أهل العربية وأجيب عنه بأن مراده انه  
لما حذف جواب لو ودل عليه جواب القسم جعل كأنه سادساً الجوابين وأما ما قيل لاحاجة الى تقدير  
القول لان الحلف من جنس القول فهو أحد المذهبين المشهورين فلا يضر من وجهه على المذهب  
الآخر وقد رده فعلاً قائلين لانه بيان لقوله سيفلون فيقتضى الفعلية (قوله وقرئ لو استطعنا بضم  
الواو الخ) هى قراءة الحسن وقرئ بالفتح ففيه ثلاثة أوجه وقرأت وقوله سادساً جواب القسم وتر  
تحقيقه أما على كونه من كلامهم فظاهر وأما على تعليقه بالفعل فلا نجله القول مفسرة وبيان له فيتمضم  
معنى القسم وفيه تأمل (قوله وهو يدل من سيفلون) قبل ان الهالك ليس مراداً كالحلف ولا هو نوع  
منه ولا يجوز أن يدل فعل من فعل إلا أن يكون مراداً فله أو نوعاً منه وفى كلام المصنف رحمه الله  
ما يدفء وهو قوله لان الحلف الخ فهو ما مترادفان ادعاء فيكون يدل كل من كل وقيل انه يدل اشتمال لان

وقرأ يعقوب كلمة الله بالنصب مطعاً على كلمة  
الذين والرفع أبلغ لما فيه من الاشعار بأن  
كلمة الله عالبة في نفسها وان فاق غيرها  
فلا يثبت التفوق ولا اعتبار ولذلك وسط الفصل  
(والله عزيز حكيم) فى أمره وتديبه (انفروا  
خفافاً) انشأ طمكم له (وثقالا) عنده لشدته  
عليكم أو لقلته عيالكم ولكثرتها أو بكثرتها  
ومشاة أو خفافاً وثقالاً من السلاح أو محاسا  
ومراضاً ولذلك لما قال ابن أم مكتوم لرسول  
الله صلى الله عليه وسلم على أن أنفروا لنف  
حق نزل ليس على الامم حرج (وجاهدوا  
بأموالكم وأنفسكم فى سبيل الله) بما أمكن  
لكم منها ما أريد أو أحدهما (ذلكم خير  
لكم) من تركه (ان كنتم تعلمون) الخبر علم أنه  
خير أو ان كنتم تعلمون أنه خير اذا خبار الله  
فعلى به صدق فبادروا اليه (لو كان عرضاً)  
أى لو كان مادعوا اليه نفعا دينياً (قرىبا)  
سهل المأخذ (وسغراً فاصداً) متوسطاً  
(لا تبعوا) لو انقول (ولكن بعدت عليهم  
الشفقة) المساندة التي تقطع عشقة (قرئ  
يكسر العين والشين) وسيفلون بالله أى  
المختلفون اذا رجعت من تبوك معذرين  
(لو استطعنا) يقولون لو كان لنا استطاعة  
العدة أو البدن وقرئ لو استطعنا بضم الواو  
تشبيهاً لها بالواو الضم في قوله اشتروا الضلالة  
(نخرجنا معكم) سادساً جواب القسم  
والشرط وهذا من المعجزات لانه اخبار عا  
وقع قبل وقوعه (بم يكون أنفسهم) بايقاعها  
فى العذاب وهو يدل من سيفلون لان  
الحلف الكاذب بايقاع النفس فى الهلاك

الحلف سبب للاحلال والمسبب يدل من السبب لاشتماله عليه وله نظائر كثيرة وكلام المصنف رحمه الله يحتمل أيضا وعليه عليه بعض أرباب الحواشي (قوله أو حال من فاعله) أو استئناف وفي الكشف يحتمل أن يكون حالا من فاعل مخرجنا ربه لم يذكر المصنف رحمه الله تعالى لكن سبق منه ما يقاربه في الاعراف في قوله سيفر لنا فراجعه وقوله لانهم كانوا مستطيعين كذب الشرطة ما يكذب الملازمة بأن يقال لا يخرجون أو استطاعوا أو يتخلف الجزاء مع وجود الشرط وكذلك بانهم استطاعوا وما خرجوا والثاني مستلزم للأول ولذا اختاره المصنف رحمه الله ولأن النظم دل عليه كقوله ولو أرادوا الخروج لاعتدوا له عدّة (قوله كناية عن خطئه) تبسّع في هذا الزمخشري إذ قال في تفسيره أخطأت وبقيت ما فعلت وفي الاتصاف ليس يصح أن يفسره بهذا وهو بين أحد أمرين إما أن لا يكون مراد الله أو يكون ولكن قد أجل تبييه الكريم صلى الله عليه وسلم عن مخاطبته بصريح العتب ولطف به في الكناية عنه بما يلزم أن يقال عنده فبالله لم يتأدب بأدب الله خصوصاً في حق المصطفى صلى الله عليه وسلم فعلى كلام التقديرين هو ذاهل عما يجب من حقه صلى الله عليه وسلم ولقد أحسن من قال في الآية أن من لطف الله بنبيه صلى الله عليه وسلم أن بدأ بالعفو قبل العتب وقال ابن الجهم للمتوكل عفا الله عنك الأحرمة • فوجوده بفساد ما بين النذرى

وقال السجواني هو تعليم لتعظيمه صلى الله عليه وسلم ولولا تصدير العفو في الخطاب لما قام بصورة العتاب وهو يستعمل حيث لا ذنب كما تقول لمن تعظمه عفا الله عنك ما صنعت في أمرى وفي الحديث عجبت من يوسف عليه الصلاة والسلام وصبره وكرمه والله يغفر له وفي الشفاء أنه اقتراح كلام بمنزلة أصلحك الله وأعزك ولقد اشتمل من هذه الكلمة كثير من أهل الورع وعدوها من قبيح سقطانه حتى أن البدر النابلسي رحمه الله صنف فيه مصنفات ما جنة الناظر وجنة المناظر وكان هذا سبباً لاستماع الإمام السبكي رحمه الله من أقرأ الكشف ولهذه السقطة نظائره فيمكن على المصنف رحمه الله أن لا يتأدبه في مثله فإنه أتم ترك الأولى أو خاف في الاجتماع الذي به الثواب فلا تمسك فيه المنع من جوره وسدور الخطيئة منهم عليهم الصلاة والسلام على ما فصل في الأصول وهذا على أنه انشأ لادعاء ما كونه أخباراً فهو يشعر بالذنب والخطأ فلا يجعل كناية عنه فلا يكون الأخبار عن العفو مقصوداً أصلياً بل العتاب والانتكار بمده بقوله لم أذنت لهم يكون مخالفاً للظاهر وفيه نظر والزمخشري جعله كناية عن الجنابة وحاول بعضهم توجيه كلامه بأن مراده أن الأصل فيه ذلك فأبدله بالعفو تعظيماً شأنه ولذا تقدم العفو على ما يوجب الجنابة فلا خطأ فيه ولو اتفق هو والموجه موضع التهم كان أولى وأحرى (قوله واعتلوا بأ كاذب) أي ينو عليه للتحاف كاذبة وقوله وهل أتوقفت يشير إلى أن حتى غاية للتوقف المفهوم من الكلام لا لا أذن لعدم صحة المعنى عليه وقبل تقديره ما كان الأذن حتى يبين (قوله في الاعتذار الخ) قيل لو أطلقه كان أولى أي يبين الكاذب من الصادق والخاص من المرافق لأن هذا يقتضي أن هؤلاء المعتذرين من صدق في الاعتذار والنظم مصرح بخلافه وبنائه على الفرض والتقدير غما لا حاجة إليه (قوله قيل انما فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم الخ) قال زبدة المتأخرين قال مولانا مفتي الممالك شمس الدين أحمد بن كمال باشا في بيتي يوم الاثنين ثلث عشر محرم الحرام لسنة ثمان وثلاثين وتسعمائة بمحضر مولانا عبد القادر قاضي العسكر وغيره من العلماء الحضرة هذا الحضر ليس بجميع فأن أهم ما نالنا وهو المذكور في سورة التحریم بمعنى تحریم ما أحله الله ابتغاء لمرضاة أزواجه وقت أنابل رابعاً وخامساً إلى غيره أعني ما ذكر في سورة عبس في قصة ابن أم مكتوم رضي الله عنه ولك أن تقول أشار المصنف رحمه الله بصيغة التبريز إلى ذلك ويجوز إصلاح كلامه بتقييد الشيعين بما يتعلق بأمر الجهاد والله ولي الرشد اه وقد قرأته بخطه الشريف رحمه الله وأخذته لفداء قد تقدم في قوله تعالى لولا كتاب من الله سبق واذنه للمنادقين ما وقع هنا (قوله أي ليس من عادة المؤمنين الخ) ففي العادة مستفاد من نفي

أحوال من ظاهروا الله يعلم أنهم الكاذبون  
في ذلك لانهم كانوا مستطيعين الخروج (عني  
الله منك) كناية عن خفايته في الأذن فان  
العفو من روادفقه (لم أذنت لهم) بيان لما كفى  
عنه بالعفو ومعتبة عليه والمعنى لا يثنى  
أذنت لهم في العفو وحين استأذنوك واعتلوا  
بأ كاذب وهل أتوقفت (حتى يبين لك الذين  
صدقوا) في الاعتذار (وتعلم الكاذبين) فيه  
قبل انما فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم  
شيعين لم يوجب ما أخذته لفداء واذنه  
للمنافقين فمات به الله عليهم ما لا يستأذنونك  
الذين يؤمنون بالله واليوم الآخر أن  
يجاهدوا بأموالهم وأنفسهم أي ليس  
من عادة المؤمنين أن يستأذنوك



الفعل المستقبل الدال على الاستمرار نحو فلان يقرى الضيف ويحصى الجريم وقال التحرير رحمه على نفي الاستمرار ولو سلمه على استمرار النفي كما في أكثر المواضع أي عادتهم عدم الاستئذان لم يبعد في الاتصاف لا ينفي لاحد أن يستأذن أخاه في فعل معروف ولا للضيف أن يستأذن ضيفه في تقديم الطعام إليه وذلك أمانة الخلف ولذا قبل في وصف الخليل صلى الله عليه وسلم فراغ إلى أهله فجاء بجمل سمع لأن معنى راغ ذهب خفية وهذا مما يجب التأديبه وقوله في أن يجاهدوا فيه ومتعلق بالاستمرار بتقدير في (قوله أو أن يستأذن في الخلف الخ) يعني أن متعلق الاستئذان محذوف وأن يجاهدوا مفعول لاجله بتقدير مضاف أي كراهة أن يجاهدوا والمعنى على نفي الاستئذان والكراهة معا فإذا أمرتهم بشئ بادروا إليه وقيل بتقديره في أن لا يجاهدوا كما مر نظيره وقوله المخلص جمع خالص وهو مستفاد من الجهاد بالمال والنفس فلا وجه لما قيل أنه ليس بمقتضى من الآية وإنما هو الواقع منهم وقوله فضلا الخ يعلم من مفهومه لأنهم إذا لم يستأذنوه في الجهاد المطلوب فكيف في الخلف المذموم ولذا لم يقدّر المصنف رحمه الله أن لا يجاهدوا كما قدره الامام (قوله شهادة لهم بالتقوى وعدة لهم بشوابه) قيل أما الشهادة فلو وضع المظهر موضع المضمحل أو ارادة جنس المؤمنين ودخولهم فيه دخولاً أولياً والالم يناسب المقام وأما الوعد فلأن الأعمال الصالحة تقتضي الوعد بالثواب كما أن الأعمال الفاسدة مقتضية للوعد بالعقاب ورد بأن الوعد بالثواب ليس من مجرد اقتضاء الاتقاء بحسن الثواب بل من جهة أن مثل قولنا أحسنت إلى فناناً أعلم بالحسين وعدله بأجر ما يمكن من الثواب كما أن قولك أسأت إلى فناناً أعلم بالمسيء وعيد بأشد العقاب وعلى هذا فلتفسر المواضع التي يقع فيها ذكر علم الله بعمارة من ذلك (قوله تخصيص الإيمان بالله الخ) يعني هنا وفي قوله يؤمنون بالله واليوم الآخر خصاً بالذكر لأنهم المباحث على الجهاد والوازع بالزاي المجبة والعين المهمة أي المانع عنه لأن من آمن به ما قاتل في سبيل دينه وتوحيدته وهان عليه القتل فيه لما يرجوه في اليوم الآخر وهما مستلزمان للإيمان بما عداهما وقوله يصيرون يعني التردد مجازاً وكناية عن التعبد لأن التعبد لا يفتقر في مكان وأصل معنى التردد الذهاب والجيء وقوله أهبة بهم حزة مضومة تلهاها وهو وحدة هي هنا ما يحتاج إليه المسافر كالزاد والراحلة (قوله وقرئ عده بجذف التاء الخ) يعني بضم العين وتشديد الدال والاضافة إلى الضمير الذي هو عوض عن تاء التانيث المحذوفة فان الاضافة قد تعوض عنها إذا كانت لازمة كإقام الصلاة لأن التاء عوض عن محذوف كما في عدة بالتخفيف بمعنى الوعد في البيت فلا تحذف بغير عوض وقوله

ان الخليل أجدد البين فاجتهدوا وأخلفوا عدداً الذي وعدوا

مطلع قصيدة زهير بن أبي سلمى والخليل الأصداق المخاطبون والمجهدوا بمعنى ارتحلوا بأجمعهم وأسرعوا المسير والشاهد في عدم بكسر العين وتخفيف الدال وأصله عدة قال السفاقي قرأ محمد بن مروان وابنه معاوية عده بضم العين والهاء دون التاء فقال الفراء سقعات كما في إقام الصلاة وهو سماه وفي اللوامح لما أضاف أناب الاضافة عن التاء فأسقطها قال أبو حاتم هو جمع عدة كبيرة وبرز (قوله استدراكن مفهوم قوله ولو أرادوا الخ) هذا دفع لسؤال تقديره أن قوله أرادوا الخروج معناه نفي إرادتهم للخروج وقوله كره الله الخ نفي لإرادة الله الخروج فكيف استدرك نفي إرادتهم الخروج نفي إرادة الله لهم الخروج والاستدراك من النفي إثبات ومن الإثبات نفي فلا انتظام لهذا الكلام أجاب عنه بأن قوله ولو أرادوا الخروج يستلزم نفي خروجهم والمراد بقوله كره الخ تشييطهم عن الخروج لأن كراهة انبعاثهم سبب تشييطهم فأقيم السبب مقام المسبب فكانه قيل ما خرجوا السبب تشييطهم عن الخروج فهو استدراك نفي الشيء بإثبات ضده كما يستدل نفي الأحسان بإثبات الاساءة في قولنا ما أحسن إلى لكن أساءوا والتشييط التعويق والصرف مما يريد فعله وهذا كلام في غاية الانتظام كما ذكره شرح الكشاف واءترض عليه بأن لكن تقع بين ضمتين أو نقيضتين أو مختلفتين على قول وما نحن فيه بين متعقبات على تقريرهم ولذا

في أن يجاهدوا فإن المخلص منهم يبادرون إليه ولا يتوقفون على الإذن فيه فضلاً أن يستأذنوا في الخلف عنه أو أن يستأذنوا في الخلف كراهة أن يجاهدوا (واقه عليهم بالتقوى وعدة لهم بشوابه) أي الشهادة (الذين لا يؤمنون بالله واليوم الآخر) تخصيص الإيمان بالله عز وجل واليوم الآخر في المواضع للشعار بأن المباحث على الجهاد والوازع عنه الإيمان وعدم الإيمان به (وارتاب قلوبهم فهم في ريبهم يترددون) يصيرون (ولو أرادوا الخروج لأعدوا له الخروج) أهبة وقري عده بجذف التاء عند الاضافة كقوله ان الخليل أجدد البين فاجتهدوا وأخلفوا عدداً الذي وعدوا وعده بكسر العين باضافة وغيرها (ولكن كره الله انبعاثهم) استدراكه من مفهوم قوله ولو أرادوا الخروج كانه قال ما خرجوا ولكن تشيطوا لأنه تعالى كره انبعاثهم أي خروجهم للخروج (فتبسطهم) فبسطهم بالعين والكسر



قيل في صحة الاستدلال على ما قالوا ببحث الظاهر أن لكن هنالكا كيد كما أثبتوه ودفعه أنه لما قال  
 ما خرجوا خطر بالبال أنه عرض موقوفهم عن الخروج فاستدل بنفيه وقال انهم تثبطوا أي تكلفوا  
 اظهار التثبط والعائق ولا أصل له وبين عدم الخروج المستلزم للعائق غالباً وعدم العائق تضاد في الجملة  
 ومن لم ينتبه لهذا قال لم يعتبرني ارادتهم واعتبر لا زمة من الخروج ولو جعل المعنى ما ارادوا الخروج  
 ولكن تثبطوا ظهر معنى الاستدلال ولم يدرك أن التعويق انما يكون مما أريد تقدير (قوله تمثيل لاقاء  
 الله كراهة الخروج الخ) يعني انه تعالى جعل خلق داعية القعود فيهم بمنزلة الامر والقول الطاب  
 كقوله تعالى فقال لهم الله موتوا ثم أحياهم أي أماتهم وهو المراد بقوله جعل القااء الله في قلوبهم  
 كراهة الخروج أمر بالقعود وقوله أو وسوسة بالجر معطوف على القااء وبالامر متعلق بتمثيل أي  
 تشبيه لهذا أوله ذاب وقيل انه مرفوع معطوف على تمثيل واذن الرسول مجرور معطوف على قول بعضهم  
 (قوله أو حكاية قول بعضهم) معطوف على تمثيل واذن الرسول مجرور معطوف على قول بعضهم  
 ويحتمل الرفع عطفاً على تمثيل وعلى هذين القولين على حقيقته (قوله والقاعدون يجهلون المعذورين)  
 حكاه بلفظه الواقع في النظم وفي الكشف انه ذم لهم وتجهيلهم بالخالفات بالنساء والصبيان والذين  
 شأنهم القعود والجثوم في البيوت وهم القاعدون والخالفون والخولاف وبينه قوله تعالى رضوا بان  
 يكونوا مع الخولاف يعني أنه أبلغ من اقعدوا وكونوا مع القاعدين لا لحاقهم بهؤلاء الاصناف  
 الموصوفين بالكفاف الموسومين بهذه السمة هو من قبيل لا جعلك من المسجونين كما مر تحقيقه وفي كلام  
 المصنف رحمه الله اجال واجاهم لانه يحتمل أن يريد بالمعذورين هؤلاء وبغيرهم من سواهم فيكون مخالفاً  
 لما في الكشف ويحتمل أن يريد بالمعذورين الرجال الذين لهم عذر يمنعهم عن الخروج كالمرضى وبغيرهم  
 من لا يحتاج الى عذر في التخلف كالصبيان والنساء فيقرب مما في الكشف وهو الذي ارتضاه بعض  
 أرباب الحواشي مع قصور في بيانه وقوله وعلى الوجهين أي سواء أريد المعذورين أو غيرهم لا يخلو عن  
 ذم لان المراد بالامر التخليص والتوبيخ لا حقيقة وقيل المراد بالوجهين أن يراد بالقول المجاز  
 أو الحقيقة ولذا قيل انه على الآخر لا ذم فيه (قوله ولا يستلزم ذلك أن يكون لهم خيال الخ) لما توهم  
 أن زيادة الخيال تقتضي ثبوت أصله وليس فيهم ذلك جعل بعض المعريين الاستثناء مفرغاً منقطعاً بتقدير  
 ما زادوكم قوة وخبر لكن شرأوا خيالاً فدفعه المصنف رحمه الله تعالى به اللزخشي بأن الاستثناء  
 المفرغ بقدر المستثنى منه عاماً أي ما زادوكم شيئاً لا خيالاً على صلاصلاكم فلا يلزم ما ذكره مع أن  
 الاستثناء المفرغ لا يكون الامتناع فلا يصح صناعة وهذه من الفوائد التي لم يصرح بها النحاة وقد  
 اتزم بعضهم صحة لانه كان في تلك الغزوة منافقون لهم خيال فخرج هؤلاء أيضاً واجتمعوا بهم زاد  
 الخيال فلا فساد في ذلك الاستلزام لو ثبت وكونه لا يكون مفرغاً لانه من أعم العام فيكون بعضه المبتة  
 (قوله لانه لا يكون مفرغاً) يعني الاستثناء المنقطع لا يكون مفرغاً (وفيه بحث) لانه لا مانع منه اذا دلت  
 القرينة عليه كما اذا قيل ما أنيسك في البادية قلت ما لي إلا العافية أي ما لي أنيس إلا هذه (قوله  
 ولا سرعوا ركايتهم) يعني بالنعمة الخ) الايضاع اسراع سير الابل يقال وضعت الناقة تضع  
 اذا أسرعت وأوضعتها أنا والمراد الاسراع بالنائم لان الراكب أسرع من الماشي كما في الكشف  
 فقيل المفعول مقدر وهو النائم فشيء النائم بالركاب في جريانه وانتقاله أو أثبت لها الايضاع فقيه  
 تخيلية وممكنة وقيل انه استعارة بعبية شبيهة بمرعة افسادهم لذات البين بالنعمة اسرعة سير الركائب  
 ثم استعير لها الايضاع وهو لا دليل والتضريب الافساد من قولهم ضرب البرد النبات اذا أفسده  
 والتخذييل ابقاع الخذلان وهو عدم النصرة وخلال جمع خال وهو القرعة استعمل ظرفاً بمعنى بين فان  
 قلت قول المصنف ولا وضعوا ركايتهم ووضع البعير خطأ القول الاخفش في كتاب المعاني انه لا يصح أن  
 يقال أوضعت الركائب ولا وضع البعير وانما يستعمل بدون قيد قلت هذا غير متفق عليه كما ذكره فلا

قوله وهو المراد بقوله الخ أي في الكشف

هـ

(وقيل اقعدوا مع الزاعدين) تمثيل لاقاء  
 الله كراهة الخروج في قلوبهم أو وسوسة  
 الشيطان بالامر بالقعود أو حكاية قول بعضهم  
 ابعض أو اذن الرسول عليه السلام لهم  
 والقاعدون يجهلون المعذورين وبغيرهم  
 وعلى الوجهين لا يخلو عن ذم (لو خرجوا فتيكم  
 ما زادوكم) بغير وجه شيئاً (الاخبالاً) فساداً  
 وشرأوا ولا يستلزم ذلك أن يكون لهم خيال  
 حتى لو خرجوا زادوه لان الزيادة باعتبار راعى  
 العام الذي وقع منه الاستثناء ولاجل هذا  
 التوهم جعل الاستثناء منقطعاً وليس كذلك  
 لانه لا يكون مفرغاً (ولاً وضعوا ركايتكم)  
 ولا سرعوا ركايتهم ينكم بالنعمة والتضريب  
 أو الهزينة والتخذييل من وضع البعير وضعها  
 اذ لا سرع

قوله فان قلت قول المصنف الخ لعل المراد  
 بالمصنف صاحب الكشف فانه هو الذي عبر  
 بقوله ولا وضعوا ركايتهم هـ

(بينة ونكم الفتنة) يريدون أن يقتلواكم (٢٣٢) باقناع الخلاف فيما بينكم أو الرعب في قلوبكم والجمله حال من الضمير في أو ضعهوا (ونبكم

عن بعض أهل اللغة واستدل به بقوله

فلم أرعدى بعد يوم اقيمتها • غدا تبأ أحوالها صاح نوضع

واعلم أن قوله ولا أو ضعهوا في الامام مرسوم بالعين الثانية هي فتحة الهمزة والفتحة ترسم لها ألف كما ذكره  
الداني رحمه الله وتبعه الزخشي هنا (قوله يريدون أن يقتلواكم الخ) يقال بغاه كذا وبغاله كذا يعني في  
قلب وأراد والجمله حاله أي باغين لكم الفتنة وضعة بغضتين جمع ضعيف واللام على التفسير الاول  
للقوية كما في قوله تعالى فعال لما يريد واليه أشار المصنف رحمه الله بقوله يسمعون قولهم ففي الكلام  
• ضاف مقدروا على الوجه الثاني الامم للتعليل وقوله والله عليهم الظالمين تقدم تحقيق دلالة على الوعد  
قريبا (قوله فان ابن أبي رأس المنافقين الخ) ثنية الوداع موضع معروف شامى المدينة وهو بفتح المثلثة  
وكسر النون وتشديد الياء العقبه والوداع بفتح الواو سميت بها لانه يودع الخارج بها وقبل الوداع اسم  
واد خلفها وذو جده مكان بقرية ولم أره ضبطا وأظنه من تحريف النسخ وأنه ذو جدر وهو موضع  
يقرب المدينة فانه ذكر في التواريخ ولم يذكر وغيره مع احاطتهم وقصص المنافقين ومكايدهم مذكورة  
في السير (قوله ودبروا لك المكاييد والحيل الخ) يعني الامم والمراد منها المكاييد فتعليم المجاز عن تدبيرها  
أو لا راء فتعليمها فتبشيرا واجالتا والايتمان هذه والتي قبلها وما تبطلهم لاجله هو أن حضورهم فيه  
ضرر دون نفع (قوله تدارك ما قوت الرسول صلى الله عليه وسلم) تعليل لما قبله وما قوته هو ذلك استارهم  
وبيان بطلان أعذارهم وهو دفع ما يقال ان خروج هؤلاء كان مصلحة فلم كرهه الله وان كان مفيدة  
لغايب النبي صلى الله عليه وسلم بأنه مفيدة وانما عوتب على عدم التأني فيه حتى يغتصروا فكان  
الاولى التصريح عن كنه ذلك والتأمل فالعتاب على ترك الاولى نظر الظاهر وحمل من ظاهره الاسلام على  
الصالح والمقصود زيادة تبصيره وتدريبه فليس جنبا كما زعم الزخشي (قوله أي العصيان والمخالفة  
الخ) لان الفتنة تكون بمعنى الذنب كما زعموا والاشعار بظهوره على الوجه الثاني الضرر وقوله ينسأ الروم  
لان غزوة تبوك كانت للروم الذين بجهة الشام وجد بن قيس من بني سلة أحد المنافقين له منهم الله تعالى  
ودولع بفتح اللام بمعنى كثير الشغف والمحبة يعني فأخشي العشق لهن أو موافقتهن من غير حيل وبنات  
الاصفر الروم كبنى الاصفر وقيل في وجه التسمية وجوده منهم أنهم لم يكن لهم من الحبشة فتولد بينهم نساء  
وأولاد ذهبية اللون (قوله أي أن الفتنة هي التي سقطوا فيها الخ) هذا التخصيص قيل انه مستفاد من  
تقديم الطرف على عامه والتصدير بإداة التنبية فانهم اتدل على تحقق ما بعده ما ورد بأن تقديم الطرف  
لا يفيد التخصيص العامل لا بالعكس كما ذكر • وأما التنبية فيفيد مجرد التحقق لا التخصيص فالاولى أن  
يقال لما كان قوله لا في الفتنة رد القول ولا تفتنى كان نقيا لتلك الفتنة وهي الخلف أو البنات  
الاصفر وأثباتا لهذه وهو معنى الحصر وقد يقال انه بيان لحصل المعنى وأنه لم يبقه والافى الفتنة لان  
الفتنة هي التي سقطوا فيها لا غيرا فتدبر (قوله جامعة لهم يوم القيامة الخ) قال الصير فعلى الاول  
المجاز في محبة حيث استعمل في الاستقبال وعلى الثاني في جهنم حيث استعمل في الاسباب أو الكلام  
تمثيل شبهة حالهم في احاطة الاسباب بجهنم عند احاطة النار وما ذكره بناء على أن اسم الفاعل حقيقة  
في الحال وقد حقق في محله فما قيل ان اسم الفاعل لا يدل على شيء من الازمنة وضعاف فيستعمل لكل منه  
بحسب القرائن وأن جعل جهنم مجازا به يد عن الفهم ليس بشيء لمن عرف معنى كلام القوم (قوله  
في بعض غزواتك) قيده به دلالة السياق عليه وقوله كسر أي هزيمة بعض جيشه يقال انكسر امسك  
اذا انهزموا وهو حقيقة عزيمة وأصله انشقاق الاجرام وتبعوا بتدبير الجيم على الحاء المهملة بمعنى  
فرحوا وانفخروا واستحمدوا وعدوه صوابا محمودا والمتحدث بفتح الدال المشددة محل الاجتماع للحدث  
أي انصرفوا عن ذلك الى أهليهم وخاصتهم أو فرقوا وانصرفوا عنه صلى الله عليه وسلم فان قلت فلم قابل  
الله تعالى هنا الحسنه بالمصيبة ولم يقابلها بالسيئة كما قال تعالى في سورة آل عمران وان تصبكم سيئة

سمعونهم (سمعونهم) ضعة يسمعون قولهم  
ويطيعونهم أو غامون يسمعون حديثكم  
لانتقل اليهم (واقه عليهم بالظالمين) فيعلم ضمائرهم  
وما أتى منهم (القد ابتغوا الفتنة) انشئت  
أمرنا ونفريق أصحابك (من قبل) يعني يوم  
أحد فان ابن أبي وأصحابه كما تخلفوا عن تبوك  
بعد ما خرجوا مع الرسول صلى الله عليه  
وسلم الى ذي جده أسفل من ثنية الوداع  
انصرفوا يوم أحد (وقلبوا لك الامور)  
ودبروا لك المكاييد والحيل ودبروا والآراء  
في ابطال أمرك (حتى جاء الحق) بالنصر  
والتأييد الالهى (وظهور أمراقه) وعلا دينه  
(وهم كارهون) أي على رغم منهم والايتمان  
للمصيبة الرسول صلى الله عليه وسلم والمؤمنين  
على تخلفهم وبيان ما تبطلهم لاجله وكره  
انماهم له ومثل استارهم وكشف أسرارهم  
وازاحة أعذارهم تدارك ما قوت الرسول  
صلى الله عليه وسلم بالمبادرة الى الاذن ولذلك  
عوتب عليه (ومنهم من يقول اتذنى) في  
العهود (ولا تفتنى) ولا توقعنى في الفتنة أي  
العصيان والمخالفة بأن لا تأذن لي وفيه اشعار  
بأنه لا محالة مختلف أذن له أو لم يأذن أو في  
الفتنة بسبب ضياع المال والعيال اذا كافل  
لهم بعدى أو في الفتنة بنساء الروم لما روى  
أن جد بن قيس قال قد علمت الانصار أنى  
مواقع بالنساء فلا تفتنى بنات اصفر ولكن  
أعينك بمالى فارتكنى (الافى الفتنة سوطا)  
أي ان الفتنة هي التي سقطوا فيها وهي فتنة  
الخلاف أو ظهور النفاق لا ما احتزوا عنه  
(وان جهنم لمحيطه بالكافرين) جامعة لهم  
يوم القيامة أو الآن لان احاطة اسباب اجهنم  
كوجودها (ان تصيبك) في بعض غزواتك  
(حسنة) ظفر وغنية (تدوهم) لفرط  
حسدهم (وان تصيبك) في بعضها (مصيبه)  
كسر أو شدة كما أصاب يوم أحد (يقولوا قد  
أخذنا أمرنا من قبل) نتيجوا بانصرافهم  
واستحمدوا وآراءهم في الخلف (ويقولوا)  
عن معذرتهم بذلك وجمعة لهم أو عن الرسول

يفرحوا بها قلت لان الخطاب هنا للتي صلى الله عليه وسلم وهي في حقه مصيبة يناب عليها لاسيما بعقاب  
عليها والتي في آل عمران خطاب للمؤمنين (قوله الا ما اختصنا بابائنا الخ) يعني ان كتب امامنا في قدرنا  
ما لا بد منه واللام للاختصاص او بمعنى خطه والروح فاللام للتعديل والاجل والمراد انه لا يصغر ناما اتم  
عليه فحقن راضون عما اراده الله ولم يرتض المعنى الثاني الزخشي وغيره وقالوا انه غير مناسب للمقام  
وان قوله هو ولا نالتا كيد ما سبق من الاختصاص والدلالة على انه المراد وقال المشرح رحمه الله انه  
دفع لما يقال ان المعنى الا ما كتب الله في الالواح وجعله القلم فيدل على ان الحوادث كلها بقضاء الله  
تعالى والمصنف رحمه الله لم يقول على ذلك لانه غير مسلم عنده فتدبر (قوله وقرئ هل يصيدنا الخ) جعل  
قراءة يصيدنا بتشديد الباء من صيب الذي وزنه فعل لا فعل بالتضعيف لان قياسه صوب لانه من الواري  
فلا وجه لقلبها بياض بخلاف ما اذا كان صوب على فعل لانه اذا اجتمعت الواو والياء والاول منهما اذا كن  
قلبت الواو ياء وهذا قياس مطرد وقدمت حقيقة في تخيير وتدبير ومخاطبة ابن جني رحمه الله في أمثاله وقوله  
من يناب الواري أي الكلمات الواوية وبينه بأنه مشتق من الصواب لان الاصابة وقوع الشيء فيما قصد به كما  
ان الصواب اصابة الحق ووقوعه في محله أو من الصوب وهو القصد والتزول لان المصيب يقصد ما أصابه  
وأما الصوب بمعنى الجملة كما في قولهم صوب الصواب فجاز كما في المصباح وهو مستعمل في كلام العرب  
وجوز الزخشي كونه من التفعيل على لغة من قال صاب يصيب (قوله لان حقهم ان لا يتوكلوا  
على غيره) فيه اشارة الى الحصر المأخوذ من تقديم الجار والمجرور وتقرير التوكل على ما قبله يقتضي  
انه لا ناصر ولا متولى لامرهم غيره فقوله لان الخ بيان لوجه الحصر أي الحصر التوكل كل عليه  
لان حق المؤمن ان لا يتوكل على غيره وانما كان حقه ذلك لانه لا ناصر له ولا متولى لامره سواء  
فان دفع ما قبله لانه لا وجه لتعديل المصنف رحمه الله والعلة ما قبله كما نفى عنه الفاء والترصص معناه  
الانتظار والتمهل وقوله الاحدى العاقبتين الخ اشارة الى وجه تأنيث الحسني بأنه صفة مؤنث وهو  
العاقبة وقوله التي كل منهما حسني العواقب أي كل منهما أحسن من جميع العواقب غير الاخرى  
أو أحسن من جميع عواقب الكفرة أو كل منهما أحسن مما عدا من جهة فلا يرد عليه أنه يلزم أن يكون  
كل منهما أحسن من الاخر (قوله النصر والشهادة) تفسير للحسينين يعني ما ينتظرونه لا يخلو من أحد  
هذين وكل منهما حسن وقوله احدي السوايين همزة وباءين تنبيه سرأي مؤنث أسوأ كحسني وأحسن  
وهو كجلبين تنبيه حبل وفي بعض النسخ السوايين بنا فوقية والاولى أولى لمقابلة الحسينين (قوله  
بشارعة من السماء) البشارة الداهية والمصيبة ونزلها من السماء كالساعة وريح عاصف وهو في مقابلة  
بأيدينا فلذا فسر من عنده به وهو كما يه عن كونه من الله بلام مباشرة البشر وقوله أو به مذهب بأيدينا  
اشارة الى أنه معطوف على صفة عذاب فهو صفة مثله لانه قد قدر وقيد القتل بكونه على الصفة لانه  
بدونه شهادة و اشارة الى أنهم لا يقتلون حتى يظهروا الكفر وبصر واعليه لانهم منافقون والمنافق لا يقتل  
ابدا كما هو معلوم من حكمه (قوله أمر في معنى الخبر الخ) كما أن الخبر يستعمل الامر في شؤره الله  
ويتربص بأنفسه هن كذلك الامر يستعمل بمعنى الخبر كثيرا كما في قول كثر عزة

أسيئ بنا وأحسني لاملومة \* لدينا ولا مقلبة ان تغفل

وهو كما قال الزجاج رحمه الله في معنى الشرط أي ان أحسنت وان أسأت فليست ملومة ولا مقلبة وان  
تنفقوا طوعا أو كرها فلن يتقبل منكم فلا يتوهم أنه اذا أمر بالانفاق كيف لا يقبله وهو استعارة تمثيلية  
شبهت حالهم في الذنقة وعدم قبولها بوجه من الوجوه بحال من يؤمر بفعل لم يحسنه ويجز به فقط وله  
عدم جدواه فلا يتوهم أن افظه لفظ الامر والتجوز عن الامر بالامتنان يقتضي بقاءه على التسمية  
والمبالغة جاءت من هذه الاستعارة ويمتنوا بصيغة المعلوم أي يجزوا (قوله وهو جواب قول جدين  
قيس) قال ابن سيد الناس رحمه الله تعالى في سيرته قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم وهو

(قل ان يصيبنا الا ما كتب الله لنا) الاما  
اختصنا بابائنا وإيجابه من النصر أو الشهادة  
أوما كتب لاجلنا في الالواح المحفوظ لا يتغير  
بموافقتكم ولا بمخالفتكم وقرئ هل يصيدنا  
وهل يصيدنا وهو من فعل لا من فعل لانه من  
بنات الواو لقوله صواب السهم يصوب  
واشتقاقه من الصواب لانه وقوع الشيء  
فما قصد به وقيل من الصوب (هو مولانا)  
ناصرنا وتولى أمرنا (وعلى الله فليتوكل  
المؤمنون) لان حقهم أن لا يتوكلوا على غيره  
(قل هل ترى من بنا) ينتظرون بنا (الاحدى  
الحسينين) الاحدى العاقبتين اللتين كل  
منهما حسني العواقب النصر والشهادة  
(ونحن تربص بكم) أيضا احدي السوايين  
(ان يصيبكم الله بعذاب من عنده)  
بشارعة من السماء (أو بأيدينا) أو به مذهب  
بأيدينا وهو القتل على الكفر (تربصوا  
ما هو عاقبتنا) انما همكهم تربصون ما هو  
عاقبتكم (قل أنفقوا طوعا أو كرها لن يتقبل منكم  
منكم) أمر في معنى الخبر أي لن يتقبل منكم  
أنفقوا طوعا أو كرها فانفذ الله المبالغة  
في تساوي الانفاقين في عدم القبول كما أنهم  
أصروا بأن يمتنعوا فينتقوا ويتطروا هل  
يتقبل منهم وهو جواب قول جدين قيس  
وأعنيك بما لي

وفي التقبل يحتمل أمرين أن لا يؤخذ منهم  
 وأن لا يثابوا عليه وقوله (انكم كنتم  
 قوما فاسقين) تعليل له على سبيل الاستئناف  
 وما بعده بيان وتقرير له (وما منعهم من  
 منهم نفقاتهم الا أنهم كفروا بالله وبرسوله)  
 أي وما منعهم من قبول نفقاتهم الا كفرهم  
 وقرا حجة والاكسائي أن يقبل بالبيان  
 تأنيث النفقات غير حجة في قرى يقبل على  
 أن الفاعل لله (ولا يأتون الصلوة الا وهم  
 كسالى) متناقل بين (ولا ينفقون الا وهم  
 كارهون) لانهم لا يرجون بهما ثوابا ولا  
 يخافون على تردهما عقابا (فلا تعجبك  
 أموالهم ولا أولادهم) فان ذلك استدراج  
 وبإلهام كما قال (انما يريد الله ليبلوهم  
 بهما في الحياة الدنيا) بسبب ما يكابدون لجمعها  
 وحفظها من المسائب وما يرون فيها من  
 الشدائد والمصائب (وتزهد أنفسهم وهم  
 كفرون) فيكونوا كافرين متغلبين بالتعجب عن  
 النظر في العاقبة فيكون ذلك استدراجا لهم  
 وأصل الزهوق الخروج بصورية

في جهازه يعني للفرقة للجد بن قيس أحد بني سلمة يا جده لث العام في جلاد بني الاصفر فقل يا رسول الله  
 أو تاذن لي ولا تفتني فوالله لقد عرف قومي أنه مامن رجل بأشد تعجب بالنساء مني واني أخشى ان رأيت  
 نساء بني الاصفر أن لا أصبر فأعرض عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال قد أذنت لك فيه نرات  
 (قوله ونفي التقبل يحتمل أمرين) كل منهما يقع في الاستعمال فقبول الناس له أخذه وقبول الله سبحانه  
 وقته الى ثوابه عليه ويجوز الجمع بينهما (قوله انكم كنتم قوما فاسقين) في الكشف المراد بالفق التزدد  
 والعقود وهو دفع لما يقال كيف علق مع الكفر بالله حتى الذي هو دونه وكيف صح ذلك مع التصريح  
 بتعليله بالكفر في ومانعه هم أن يقبل منهم نفقاتهم الا أنهم كفروا ودفعه المصنف رحمه الله تعالى بوجه آخر  
 وهو أن المراد بالفق ما هو الكامل وهو الكفر ولذا جاء به بيانا وتقريره والاستئناف نحو  
 (قوله وما منعهم من قبول نفقاتهم الخ) منع تعدي الى مفعولين بنفسه وقد تعدي الى الثاني بحرف الجز  
 وهو من أوعن وهما تعدي بنفسه اليهما كما أشار إليه وان كان حذف حرف الجز مع أن وأن مقيس  
 مطرد ولذا قد ربه عنهم هنا ولذا تعدي بحرف فيقال فيه منعه من حقه ومنع حقه منه لانه يكون بمعنى  
 الحيلة بينهما والحاجة ولا قاب فيه كما توهم وقال أبو البقاء رحمه الله أن يقبل بدل اشتمال من هم في منعه  
 ولا حاجة اليه وفاعل منع أنهم كفروا كما أشار اليه المصنف رحمه الله وقيل ضمير الله وأنهم كفروا بتقدير  
 لانهم كفروا وقوله لان تأنيث النفقات الخ وللفضل أيضا وقوله على أن الفعل لله والرسول صلى الله  
 عليه وسلم اذا فسر القبول بالآخذ كما مر فان قيل الكفر بسبب مستقل لعدم القبول فوجه التعليل  
 بمجموع الأمور الثلاثة وعند حصول السبب المستقل لا يبيح غيره أثر قلنا أجاب الامام رحمه الله بأنه  
 انما توجه على قول المعتزلة القائمين بأن الكفر لكونه كفرا يؤثر في هذا الحكم وأما أهل السنة فانهم  
 يقولون هذه الاسباب معزفات غير موجبة للثواب ولا للعقاب واجتماع المعزفات الكثيرة على الشيء  
 الواحد جائز (قوله لانهم لا يرجون بهما ثوابا الخ) أي بالصلاة والنفقة وفي الكشف فان قلت الكراهة  
 خلاف الطوعية وقد جعلهم الله طائعين في قوله طوعا ونهيا وصفهم بأنهم لا ينفقون الا وهم كارهون قلت  
 المراد بطوعهم أنهم يبدلون من غير الزام من رسول الله صلى الله عليه وسلم وأمن رؤسائهم ومطوعهم  
 ذلك الاعن كراهة واضطرارا لعن رغبة واختيار يعني المراد بالكراهة هنا عدم الرغبة وهي لا تمنافي  
 الطوع كما أشار اليه المصنف رحمه الله تعالى لكنه نوقش فيه بأن قوله طوعا أو كراهة لا يدل على أنهم  
 طائعون اذ فاقته أنه رد حالهم بين الأمرين وكون التريدين في القطع كاقبل محال نظر كما اذا قلت ان  
 أحسنت أو أسأت لا أزورك مع أنك لا تحسن (قوله فلا تعجبك أموالهم الخ) العجب ما يتعجب منه وما  
 لم يهده ويسته مار للموت الذي يروك يقال أعجبتني كذا أي رافني ومنه ما في هذه الآية وقوله ليغفبهم  
 قيل هذه الالام زائدة وقيل المفعول محذوف وهذه تعليلية أي يريد اعطاهم لهذه الآية وفيه تفصيل في  
 محله وقوله يكابدون أي يقاسون فيها ما لم يقاسه لانهم اعدم حصواهم على شيء غير ما أشد حرصا وتعبا  
 (قوله فيموتوا كافرين متغلبين بالتمتع الخ) لما لم يصح تعليق الموت على الكفر بارادته تعالى لتزعمه عن  
 ارادة القبيح عند المعتزلة أوله الزمخشري بأن مراد الله أهالهم ودوام النعمة عليهم إلى أن يموتوا على  
 الكفر متغلبين بما هم فيه عن النظر في العاقبة والقول بأن ما يؤدي الى القبيح ويكون سبب له حكمه  
 حكمه في القبح في غير المنع وأجاب الجبائي بأن ارادة حال الكفر ولا تستلزم ارادة الكفر كالمريض يريد  
 المعالجة عند حدوث المرض والسيلطان يريد المقاتلة عند هجوم العدو ولا يريد المرض والعدو ورده الامام  
 رحمه الله بأن استلزام ارادة الشيء ما هو من ضروريته ضروري وحصول الكفر من ضروريات الموت  
 على الكفر بخلاف ما ذكره من الامثلة فان حاصل المعالجة ازالة المرض ومزيد زوال الشيء يمنع أن  
 يكون مریدا وكذا مقاتلة العدو ازالة الهجوم واقدامه على الحرب ولبست ارادة الموت على الكفر  
 ارادة زواله وقيل عليه ان كون ارادة ضروريات الشيء من لوازم ارادته ليس بمسلم فكم من ضروري للشيء

(ويحلفون بالله انهم لشكم) انهم لمن جلة  
المسلمين (وما هم منكم) لكفر قلوبهم  
(وانكم قوم يعزقون) يحلفون منكم أن  
تفعلوا بهم ما تفعلون بالمشركين فيظفرون  
الاسلام تقيّة (لويجدون ملجأ) حصنا يلجئون  
اليه (أو غارات) غيرانا (أو مدخلا)  
نقعا ينجحون فيه فتدخل من الدخول  
وقرأ يعقوب مدخلا من دخل وقرئ  
مدخلا أي مذكرا فدخلون فيه  
أنفسهم ومدخلا ومن دخل من تدخل  
واندخل (لولا اليه) لا قبلوا نحوه (وهم  
يجمعون) يسرعون اسراعا لا يردهم شيء  
كالغرس الجرح وقرئ يجرزون ومنه الجحارة  
(ومنهم من يلزك) يبيك وقرأ يعقوب يلزك  
بالضم وابن كثير يلا مرزا (في الصدقات) في  
قسمتها (فان أعطوا منها راضوا وان لم يعطوا  
منها اذاهم يسخطون) قيل انهم انزات في أبي  
الجواز المنافق قال لا تزود الى صاحبكم  
اغنايكم صدقاتكم في رعاية الفهم ويرغم أنه  
يعادل وقيل في ابن ذي النون بصرة رأس  
الخوارج كان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
يقسم غنائم حنين فاستعطف قلوب أهل مكة  
بتوفير الغنائم عليهم فقال اعدل يا رسول الله  
فقال فوالان لم اعدل فباعدل واد الله حاجته  
نائب مناب انشاء الجزائية (ولو انهم رضوا  
ما آتاهم الله ورسوله) ما أعطاهم الرسول  
من الغنمة أو الصدقة وذكر الله لتعظيم  
وللتنبية على أن ما فعله الرسول عليه الصلاة  
والسلام كان بأمره (وقالوا حسبنا الله)  
كفانا فضله (سيؤتيه الله من فضله) صدقة  
أو غنمة أخرى (ورسوله) فيؤتيه الله أكثر مما  
آتانا (انا الى الله راغبون) في أن يغنيهم من  
فضله والاية بأسرها في حيز الشرط والجواب  
محذوف تقديره لكان خير لهم ثم بين  
مصارف الصدقات تصويبا وتحققا لما ناله  
الرسول صلى الله عليه وسلم فقال

لا يخطر بالبال عند ادراكه فضلا عما ادعاه فقوله المصنف رحمه الله في قوله اشار الى ترتيبه على ما قبله من  
اشتغالهم بالديار حتى يأتيهم الموت من غير رجوع عن كفرهم وهذا يعلم من تأخيرهم وترك الفاء فيه اعتمادا  
على أنه يعلم من معنى الكلام كما مر عن السكاكي ولما كان الاستدلال بالآية على أن كفر الكافر بإرادة  
الله غير تام لما عرفت لم يتبع من استدلالهم بأفسر ما عبادكم ما هو متفق عليه عند أهل السنة والعقولة  
والشغل ضد الفراغ فاذا تعدى بعض كان بعينه والتقية ما يظهر لاجل اتقاء الضرر وليس عن اعتقاد  
وقوله غير انما جمع غار كثيران وناو تفسير لغارات جمع غارة بمعنى الغار ومنهم من فرق بينهما بأن الغار في  
الجبل والمغارة في الارض وقراءة الجوهري في الميم وقرئ بضمها شاذ (قوله نفقا ينجحون فيه الخ)  
النفق بفتحين سرب في الارض وهو الجحر والتجر دخل الجحر وهو معروف وهو مفتعل فأدغم به قلب  
تأمله دالا وقراءة يعقوب بفتح الميم اسم مكان من الثلاثي وقراءة مدخلا بضم الميم وفتح الخاء من المزيد  
لانهم يدخلون أنفسهم أو يدخلهم الخوف فيه ومدخلا اسم مكان من تدخل فتدخل من الدخول  
ومندخلا من اندخل وقد ورد في قول الكمي ولا يدى في حيت السمين تدخل وأنكر أبو حاتم رحمه  
الله هذه القراءة وقال انما هي بالتاء بناء على انكار هذه اللفظة والقراءة تطلة (قوله لا قبلوا نحوه وهم  
يجمعون الخ) أي لو وجدوا شيئا من هذه الامكنة التي هي منقورة عنها مستكرة لا يؤهلون لشدة خوفهم وقيل  
للايظن أن مساكنهم لكم عن طيب نفس والقرص الجرح النفور الذي لا يرد به طام ويجمعون قراءة  
أنس بن مالك رضي الله تعالى عنه فقيل له يجمعون فقال يجمعون ويجمعون ويشدون بمعنى وليس  
مراده أنه يقرأ بالزاي كما توهم بل للتفسير ورد الانكار وبجاءة ناقة شديدة العدو (قوله يلزك يعيبك الخ)  
ظاهره أنه مطلق العيب كاهم ومنهم من فرق بينهما بأن الله في الوجه والمهمز في الغيب وقد عكس أيضا  
وأصل معناه الدفع وضم عينه لفته فيه والملا من بمعنى اللامز (قوله في قسمتها) يحفل أنه بيان للمعنى  
المراد أو تقدير المضاف وفي الظرفية أو التعليل (قوله انزات في أبي الجواز المنافق الخ) قال العراقي لم  
أقف عليه في شيء من كتب الحديث والجواز بصفة المبالغة والطاء لمنجحة كشدة الضخم والتكبر والكثير  
الكلام (قوله وقيل في ابن ذي النون بصرة رأس الخوارج) الذين خرجوا على علي كرم الله وجهه  
وقتلوه وهذا الحديث أخرجه البخاري ومسلم من حديث نحوه وعند مسلم ذي النون بصرة بن ابن وهو  
الصحيح واسمه حرقوص واذا الفجائية معلوم معناها وأحكامها في النحو وهي تسد صدقاتها في الربط  
فلذا وقعت الاسمية هنا جوابا بآيدون فاء وغايرين جوابي الجنتين اشارة الى أن مخطهم ثابت لا يزول  
ولا ينق بختلاف رضاهم (قوله من الغنمة أو الصدقة) عموما الحكم لهم ما وان كان ما بعده وما قبله  
في الصدقة لانه أنسب ولأن الموصول من صيغ العموم وقوله كفانا فضله ما يبين لحاصل المعنى أو  
تقدير المضاف دلالة المعنى عليه والتصريح به بعده وقوله صدقة أو غنمة مفعول بؤتيهنا أو خبر كان أي  
صدقة كان أو غنمة أو بدل من محل الجار والمجرور وأخرى صفة لكل منهما وقوله أكثر مما آتانا جملته  
أكثر لانه المتبادر من جعله فضلا أو أكثر تسليمة فلا يقال انه لا حاجة اليه بل يكفي أن يكون مثله لانه لما كان  
مخطهم لقله العطفية ناسب أن يكون المعنى سبعيننا أكثر مما أوجب الضبط وهذا بناء على أن معنى الآية ولو  
أنهم رضوا ما آتاهم الله وان قل فيكون معنى قوله فان أعطوا ما أعطوا ما أرادوا وان لم يعطوه سخطوا  
لان لم يعطوا شيئا وهذا أحد احتمالين للمفسرين ولذا قيل ظاهر هذه الآية أنهم لا يرضون بما أعطوا وهو  
خلاف ما يدل عليه ما قبله فان حملت الآية الثانية على الغنمة فلا شك ان المعنى رضوا به وان لم يعطوا  
غيره وان أريدت الصدقة فحمل الآية الاولى على أنهم ان أعطوا بقدرتهم وقوله والجواب محذوف  
لأقوالوا والواو زائدة كافي (قوله ثم بين مصارف الصدقات تصويبا الخ) يعني لما ذكر المناقون  
وطعنهم وسخطهم بين أن فعله لا صلاح الدين وأهل لا لا غرض نفسانية كغرضهم فانطبقت هذه  
الآية وما فيها من الحصر المستدعي لاثباته لمن ذكر ونفسه عن عداه يعني الذي ينبغي أن يقسم مال الله



عليه من اتصف بأحدى هذه الصفات دون غيره إذا قصد الإصلاح والمناقضون ليس فيهم سوى الفساد  
فلا يستحقونه حسما دما معهم فقطه رجواب أنه كيف وقعت هذه الآية في نضع عيف ذكر المناقضين  
وقوله الزكوات تفسير للصدقات ليخرج غيرها من التطوع (قوله وهو دليل على أن المراد بالمال الخ)  
هذا الشارة إلى أن التفسير الأول وهو قوله قبل أن ينزلت في أبي الجواط وأنه في الصدقات هو المرضي  
عنده (قوله والفقير من لا مال له ولا كسب الخ) هذا قول الشافعي رضي الله تعالى عنه وما حكمه بقيل  
قول أبي حنيفة رحمه الله فعنده الفقير من له أدنى شيء وهو ما دون النصاب أو قدر نصاب غير تام وهو  
مستغرق في الحاجة والمسكين من لا شيء له فيحتاج للمساعدة لقوته وما يورى بدنه ويجعل له ذلك بخلاف  
الأول حيث لا تحصل له المساعدة فانها لا تحصل لمن يملك قوت يومه بعد ستر بدنه وعند بعضهم لا يحصل لمن كان  
كسوبا أو يملك تحسين درهما ويجوز صرف الزكاة لمن لا تحصل له المساعدة بعد كونه فقيرا ولا يخرج عنه  
الفقر ملك نصيب كثيرة غير نامية إذا كانت مستغرقة بالحاجة ولذا قلنا يجوز للعالم وإن كان له كسب  
تساوى نصيبا كثيرة إذا كان محتاجا إليهم للتدريس ونحوه بخلاف العاتق وعلى هذا جميع آيات  
المحترفين ووجه كون الفقير أسوأ حالا لقوله تعالى أما السفينة فكانت لمساكين إذا ثبت للمساكين  
سفينة وأجيب بأنهم لم تكن لهم بل هم أجرا فيها وعارية معهم وأقول لهم مساكين ترجأ بقوله صلى  
الله عليه وسلم اللهم أحبي مسكينا وأمتني مسكينا واحشرفني في زمرة المساكين مع ما روى أنه صلى الله  
عليه وسلم يقول من الفقر وأجيب بأن الفقر المتعوز عنه ليس بالفقر النفس لما روى أنه كان صلى الله  
عليه وسلم يسأل العاقف والغنى والمراد به غنى النفس لا كثرة الدنيا واستدل على أن الفقير أسوأ حالا  
من المسكين بتقديمه في الآية ولا دليل فيه لأن التقديم له اعتبارات كثيرة في كلامهم وبأن الفقير يعني  
المفقور أي مكسور الفقار فكان أسوأ ومنع يجوز كونه من فقرته فقرته من ماله إذا قطعها فيكون له  
شيء وأما قوله تعالى مسكينا ذامترية أي أصق جلدته بالتراب في حفرة استتر بها مكان الأزار وأصف بطنه  
به للجوع فقام الاستدلال به وقوف على أن الصفة كاشفة وهو خلاف الظاهر وقوله يقع صفة كسب  
والفقار بفتح الذاء أعظام الصلب وقوله أصيب فقاره أي كسر ورعى بخصيته كقولهم ذكره إذا قطع ذكره  
وقوله لا يكفيه أي نفسه وعيه وكفاية المال لسنة والكسب اليوم وقوله كان العجز أسكنه قيل أنه  
ملائم للعكس (قوله وأنه صلى الله عليه وسلم كان يسأل الخ) إشارة إلى ما رواه الترمذي رحمه الله عن  
أنس رضي الله عنه وابن ماجه والحاكم عن أبي سعيد رضي الله عنه وصححه اللهم أحبي مسكينا وأمتني  
مسكينا واحشرفني في زمرة المساكين وقوله يتعوز من الفقر إشارة إلى ما رواه أبو داود عن أبي بكر  
رضي الله عنه أنه صلى الله عليه وسلم كان يدعو بقوله اللهم اني أعوذ بك من الكفر والفقر وأما ما شتر  
من أن الفقر غري فلا أصل له كما ظنه بعضهم (قوله الساعين في تحصيلها) أي الذين يجيئونهم يعطى لهم  
مقدار كفايتهم الآن يستغرق المال فلا يراد على النصف ولا تقدير فيه والشافعي رضي الله عنه قدره  
بالنثر (قوله والمؤلفة الخ) قال ابن الهمام المؤلفة كانوا ثلاثة أقسام قسم كفار كان رسول الله صلى الله  
عليه وسلم يطعمهم ليتألفهم على الإسلام وقسم كان يعطهم ليدفع شرهم وقسم أسلموا وفيهم ضعف الإسلام  
فكان يتألفهم بقوة إيمانهم وفي الهداية انعقد إجماع الصحابة رضي الله عنهم على انقطاعهم بعده صلى  
الله عليه وسلم في خلافة أبي بكر رضي الله عنه فان عمر رضي الله تعالى عنه ردهم لمساكين عيينة والاقرع  
بطلان أرضهم من أبي بكر رضي الله عنه فكتب خطا فزقه عمر رضي الله عنه وقال هذا شيء كان رسول الله  
صلى الله عليه وسلم يعطيكهم وما يتألفكم على الإسلام والآن قد أعز الله الإسلام فأغنى عنكم فان ثبت على  
الإسلام والافيتنا وينسبكم السيف فرجعوا إلى أبي بكر رضي الله عنه فقالوا الخليفة أنت أم عمر فقال  
هو أن شاء ووافقه ولم يشكر عليه أحد من الصحابة رضي الله عنهم مع احتمال أن فيه مقسدة كارتداد  
بعض منهم وإثارة فتنة فان قيل إنه لا إجماع فلا بد من دليل يفيد نسخه قبل وفاته أو يفيد بجماعة النبي

(أما الصدقات للفقراء والمساكين أي  
الزكوات أهؤلاء المعدودين دون غيرهم  
وهو دليل على أن المراد بالمال الخ  
الزكوات دون الغنائم والفقير من لا مال له  
ولا كسب يقع موقعا من حاجته من الفقار  
كانه أصيب فقاره والمساكين من له مال أو  
كسب لا يكفيه من السكون كان العجز أسكنه  
ويدل عليه قوله تعالى أما السفينة فكانت  
لمساكين وأنه صلى الله عليه وسلم كان يسأل  
المسكين ويتعوز من الفقر وقيل بالعكس لقوله  
تعالى أو مسكينا ذامترية (والعالمين عليها)  
الساعين في تحصيلها وجمعها (والمؤلفة  
قلوبهم) قوم أسلموا ويطعمهم ضعيفة فيه فيستأنف  
قلوبهم أو أشرف قد يتقرب بأعطائهم  
ومرعاتهم إسلام نظرائهم

صلى الله عليه وسلم أو يكون حكماً اتقى باتقاء علمته وانتهائهم ومجوزاً لانتهاء لا يصلح دليل لان الحكم لا يبقا  
الحكم لا يحتاج لبقاء علمته كما في الاضطباع والرمل فلا بد من خصوص محل يقع فيه الانتقاء عند الانتقاء  
من دليل يدل على أن هذا الحكم مما شرع مقبداً بثبوتها غير أن لا يلزمنا تعينه في محل الاجماع بل  
ان ظهوره والاجاب الحكم بأنه ثابت على أن الآية التي ذكرها عمر رضي الله عنه تصلح لذلك وهي قوله  
نعالى الحق من ربكم فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر كذا قيل وفيه نظر فإنه انما يتم لو ثبت نزول هذه  
الآية بعده وقوله عينة بن حصين بالتصغير كذا في النسخ وصوابه حصن مكبرا وقوله من خمس الخمس  
لان اعطاء حق فقراء المسلمين لغيرهم مخالف للظاهر بخلاف حق نفسه وقوله وقيل الخ هو قول أبي حنيفة  
رحمه الله وقد مر تحقيقه وعد طائفة تؤلف على القتال منهم بأن يكونوا أقرب الى العدو ونحوه وقال  
بعض الساقط سهم المؤلفة من الكفار دون المسلمين فالآية غير منسوخة وعلى القول بنسخها فهل النسخ  
الاجماع على القول بأنه ينسخ أو أنه بانتهاء الحكم لانتهاء علمته كما مر وفيه كلام في التفسير الكبير ومنهم  
من قال انه يقرر لما كان في زمن النبي صلى الله عليه وسلم لانه اعزاز للدين وهو بعده يمتنعهم فتأمل  
(قوله وللصرف في ذلك الرقاب الخ) اشارة الى تقدير معلق الجار بمصروفة كما سيأتى وان في الكلام  
مضافاً مقدر بما يجب الاقتضاء لانها لا تصرف في الرقاب نفسها وانما تصرف في فكها والتجريم جمع نجوم  
وهو الكوكب ثم استعمل زمان طلوعه ثم اكل زمان معين ثم لما يؤدى فيه وهو يدل الكتابة (قوله  
والعدول عن اللام الخ) في الكشف انه لا يذيان بأنهم أرسخ في الاستحقاق لان في اللوعاء دخل هؤلاء  
بمحله وفي الانتصاف ان له سرا آخر أظهر من هذا وهو أن الاصناف الاربعة الاوائل يملكون ما يدفع  
اليهم لاخذهم له غلما والاخر لا يملكونه بل يصرف في جهتهم ومصلحتهم فقال المكاتب يأخذه سيده  
والغارم رب الدين وأما سبيل الله فواضح وابن السبيل من درج في سبيل الله وانما أفرد تنبيهه على  
خصوصيته مع تجزئه عن الحرف فيمكن عطفه على كل منه ما لا يمكن عطفه على القريب أقرب ومعلق  
الجار ما مضمرة للقراء كقول مالك رحمه الله أو مملوكة للفقراء كقول الشافعي رحمه الله والاول أولى  
لاطراده في الجميع لانه يقال مصروفة لكذا وفي كذا بخلاف الثاني وهذا يحصل ما ارتضاه المصنف رحمه  
الله لكنه أجله وقوله لا يذيان الخ هو ما اختاره الرخمشري يعني أنهم جعلوا محله لتكفهم بشدة  
استحقاقهم له وهذا على أن اللام مجزأة باختصاص فاما اذا جعلت للام فلو وجه ما ذكره المصنف رحمه  
الله لانه مقتضى مذهب الشافعي رحمه الله انه لا بد من صرفها الى جميع الاصناف لانها على  
طريق التملك ولا يجوز صرف ملك أحد الى غيره وعند غيره هي للاختصاص بهم هؤلاء الاصناف لا تعدا لهم  
فيجوز أن يصرف لبعض دون بعض وتفصيلة في التلويح وكتب الاصول (قوله المدبونين لانفسهم  
في غير معصية الخ) احتراز بقوله لانفسهم عما بعده مما استبدن لاصلاح ذات البين وبقوله في غير  
معصية عن استبدان للمعصية كالنجر والاسراف فيما لا يعنيه لكن قال النووي في المنهاج قلت  
الاصح أنه يعطى اذا تاب وصححه في الروضة والمنايع مطلقاً قال انه قد يظهر التوبة للاخذ وهو الذي  
ارتضاه المصنف رحمه الله وقوله لم يكن لهم وفاء أى ما يوفون به دينهم فاضلا عن حوائجهم ومن يعولونه  
والانجرد الوفاء لا يمنع من الاستحقاق وهذا أحد القولين عند الشافعية وهو الاظهر وقيل لا يشترط  
لعموم الآية وهل يشترط حلول الدين أو لا قولان لهم (قوله أو لاصلاح ذات البين) أى الحال التي  
بين القوم كان يخاف فتنة بين قبيلتين تنازعا في قتل لم يظهر قاتله أو ظهر فبعطى الديه تسكيناً للفتنة وهذا  
يعطى مع الغنى مطلقاً وقيل ان كان غنياً فقد لا يعطى وهذا الاطلاق هو المقول في كتب الشافعية المعتمد  
عليها كشرح المنهاج فلا تغتر بما وقع في بعض المواضع هنا (قوله لا لتحل الصدقة لغنى الخ) هذا  
الحديث أخرجه أبو داود وابن ماجه عن أبي سعيد رضي الله عنه قال غازی اذا لم يكن له في يعطى

وقد اعطى رسول الله صلى الله عليه وسلم  
عينية بن حصين والاقرع بن حابس والعباس  
ابن مرداس وكذلك وقيل أشرف  
يستألفون على أن يسلبوا فاته صلى الله عليه  
وسلم كان يعطيهم والاصح أنه كان يعطيهم  
من خمس الخمس الذي كان خاص ماله وقد  
عدهم من بوائف قلبه بشئ منها على قتال  
المكة ومانعي الزكاة وقيل كان سهم  
المؤلفة تسكنه يسود الاسلام فلما اعزه الله  
وأكرم أهله سقط (وفي الرقاب) وللصرف  
في ذلك الرقاب بأن يعاون المكاتب بشئ منها  
على أداء التجريم وقيل بأن يتناع الرقاب  
فتعتق وبه قال مالك وأحمد وأبو يفي  
الاسارى والعدول عن اللام الى في الدلالة  
على أن الاستحقاق للجهة لا للرقاب وقيل  
لا يذيان بأنهم أحق بها (والغارمين) المدبونين  
لانفسهم في غير معصية ومن غير اسراف  
اذا لم يكن لهم وفاء ولا صلاح ذات  
البين وان كانوا أغنياً لقوله صلى الله  
عليه وسلم لا لتحل الصدقة لغنى الا لجهة لغاز  
في سبيل الله أو لغارم أو لرجل اشتراها بماله  
أو لرجل له جار مسكين فمصدق على المسكين  
فأهدى المسكين للغنى أو لعامل عليها

وان كان غنيا وهم المتطوعة وكذا الغارم لاصلاح ذات البين كما تركوا اخذ الصدقة بشراء أو هبة عن  
تصدق عليه وكذا العامل على الصدقات يعطى وان كان غنيا كما مر والمراد بالغنى غير الزكوى وكذا لو  
ورثها من الفقير حلت له (قوله ولا تصرف في الجهاد بالانفاق الخ) المتطوعة هم الذين لا نفى لهم وكذا  
مذهب الشافعي رحمه الله وعند أبي يوسف رحمه الله في سبيل الله معناه منقطع الغزاة وعند محمد  
رحمه الله منقطع الحاج والمراد الفقراء منهم واستشكل مذهب ما بانه ان كان له مال في وطنه فهو ابن  
سبيل والا فهو فقير فالعدد ناقص وأجيب بأنه فقير لكن زاد عليه بوصف انقطاعه فهو أتم ولذا نص  
عليه وأورد عليه أنه يعتبر فيها قيد أو ما يجعلها متغيرة والتحقيق ما في كتاب الاحكام للبصيص ان من كان  
غنيا في بلده بداره وخدمه وقرسه وله فضل دراهم حتى لا تحل الصدقة له فاذا عزم على سفر غزاة احتاج  
بعده وسلاح لم يكن محتاجا له في اقامته فيجوز أن يعطى من الصدقة وان كان غنيا في مصره وهذا  
معنى قوله صلى الله عليه وسلم الصدقة تحل للغزاة الغنى انتهى وبهذا علم أن الآية يوافقها مذهب  
الشافعي وأبي حنيفة رحمه الله تعالى وكراع كغراب الخليل والقناطر جمع قنطرة وأما القناطر فيجمع  
قنطار والمصانع جمع مصنع ومصنعة وهو مجرى الماء والحصن ويصح ارادة كل منهما هنا والظاهر الاول  
وقوله المتقطع عن ماله أي ان كان له مال وهو اشارة الى أن شرطه أن لا يكون معه مال وان كان له مال  
في وطنه فالسبيل بمعنى الطريق (قوله مصدر الخ) أي ناصبه مقدوم مأخوذ من معنى الكلام وقيل  
انه صفة بمعنى مفروضة ودخلته التاء لاحاقها بالاسماء كنعليجة وقوله يضع الاشياء الخ تفسير الحكيم  
أولها ما (قوله وظاهر الآية يقتضي تخصيص استحقاق الزكاة الخ) كونه يقتضي تخصيص بهذه  
الاوصاف لا نزاع فيه وأما اقتضاؤه وجوب الصرف الى كل صنف وجدهم والتدوية فلا دلالة للآية  
عليه لانه تعالى جعل الصدقة لهؤلاء فأما وجوب ما ذكر فلا كما أن قوله في الغنية واعلموا أن غنمتم من  
شيء الآية يوجب القسم عليهم من غير توريح بالاتفاق والحكم الثابت للجميع لا يوجب ثبوته لكل  
جزء من أجزائه ولذا اختار بعض الشافعية ما قاله أبو حنيفة رحمه الله اقوة منزعه في الاخذ والاداء  
ابن محمد البيضاوي رحمه الله وهو مذهب الشافعية في عصره وتحقيق الدليل في التلويح وغيره فان أردته  
فارجع اليه وقوله على أن الآية الخ اشارة لما مر (قوله سمي بالجارية للمبالغة كانه من فرط استماعه  
الخ) في المقترح انه مجاز مرسل كما مراد بالعين الرجل اذا كان ريثمة لان العين هي المقصودة منه فصارت  
كانها الشخص كله قال الشريف قدس سره لم يرد بقوله كأنها الخ أن هناك تشبيها حتى يتوهم  
أنه استعارة الأثر لوجوه على ظاهره لم يكن استعارة اذ لم يطلق التشبيه على المشبه بل عكسه وما ذكره  
لا يتشبه في كلام المصنف رحمه الله تعالى لانه جعل الكل كانه الجزء فالتوهم فيه أقوى والظاهر أن  
مراده اطلاق الجزء على الكل للمبالغة كما قيل

اذا ما يد لي فكلى أعين • وان حدتوا عنكم فكلى مسامع

وقيل انه مجاز عقلي كرجل عدل وفيه نظر وليس بخطا كما توهم والمبالغة في أنه يسمع كل قول باعتبار أنه  
يصدق له لا في مجرد السماع اذ للمبالغة فيه وما قيل ان مراده بكونه أذنا تصديقه بكل ما سمع من غير فرق  
كبار شدة اليه قوله بصدقه فليس من قبيل اطلاق العين على الزينة ولا جعله بهضمهم من قبيل التشبيه  
بالاذن في أنه ليس فيه وراه الاستماع تميز حق عن باطل ليس بشيء يقتضيه وقيل انه على تقدير مضاف  
أي ذو أذن وهو مذهب لرونقه (قوله واشتق له فعل) بضمين كعقن على أنه صفة مشبهة من أذن  
بأذن اذنا استمع كقوله • وان ذكرت بشر عندهم أدنوا وعلى هذا هو صفة بمعنى مسموع ولا يجوز فيه  
ففيه أربعة أوجه وأنف بضمين روضة لم ترع أو كاس لم تشرب قبل وشلل بوزنه وشين معجمة بمعنى مطرود  
وخفيف في الحاجة (قوله روى أنهم قالوا احمد أذن سامعة الخ) في سببه قولان قيل ان جماعة من  
المنافقين ذكره صلى الله عليه وسلم بما لا يليق به وقالوا غشني أن بناخه مقاتلنا فقال جلاص بن

(وفي سبيل الله) وللمصرف في الجهاد بالانفاق  
على المتطوعة وانبياح الكراع والسلاح  
وقيل وفي بناء القناطر والمصانع (وابن  
السيل) المسافر المتقطع عن ماله (فريضة  
من الله) مصدر لما دل عليه الآية الكريمة أي  
فرض لهم الصدقات فريضة أو حال من الضمير  
المستكن في الفقر وقيل بالرفع على تلك  
فريضة (واقه عليهم حكيم) يضع الاشياء  
في مواضعها وظاهر الآية يقتضي تخصيص  
استحقاق الزكاة بالاصناف الثمانية ووجوب  
الصرف الى كل صنف وجدهم ومرعاة  
التسوية بينهم قضية للاشتراك واليه ذهب  
الشافعي رضي الله تعالى عنه وعن عمر  
وحذيفة وابن عباس وغيرهم من الصحابة  
والتابعين رضوان الله عليهم أجمعين جواز  
صرفها الى صنف واحد وبه قال الأئمة  
الثلاثة واختاره بعض أصحابنا وبه كان يقضي  
شيعي ووالدي رحمه الله تعالى على أن  
الآية بيان أن الصدقة لا تخرج منهم  
لا إيجاب قسمها عليهم (ومهم الذين يؤفون  
النبي ويقولون هو أذن) يسمع كل ما يقال  
له ويصدق به سمي بالجارية للمبالغة كانه  
من فرط استماعه صار جلته آلة السماع  
كل سمي الجاسوس عين الذئب أو اشتق له فعل  
من أذن أذنا اذا استمع كأنه وشلل روى  
أنهم قالوا احمد أذن سامعة تقول ما شئنا  
ثم نأتيه فيصدقنا بما نقول

سويد نقول ما شئنا ثم ان بلغه تخلف له فيقبل قولنا فانه اذن وقيل ان رجلا منهم قال ان كان ما يقول  
محمد صلى الله عليه وسلم حقا فنحن شر من الحرف فقال ابن امرائه والله الحق وانك لشر من حمارك فبلغ  
ذلك النبي صلى الله عليه وسلم فقال له آخره ثم ان محمدا اذن فان حلفت له ليصدقك فقلت وكلام  
المصنف رحمه الله يحتمل الروايتين لاجاله وما تأذى به صلى الله عليه وسلم اما قالوه في حقه من ذلك  
فيكون قوله في الآية ويقولون غير ما تأذى به او ينفس قولهم هو اذن فيكون عطف تفسير كما في الكشاف  
والمصنف رحمه الله تعالى لم يفصله (قوله تصديق لهم بأنه اذن الخ) يعني أنه صدقهم في كونه اذنا لكن لا  
على الوجه الذي ارادوه من أنه يسمع كل ما يلقى اليه من غير تمييز بل على وجه آخر وهو أنه اذن في الخبر  
وأن استماعه خبر كله فهو كما في الاتصاف بأبغ أسلوب في الرذيليم لان فيه اجتماعا في الموافقة على  
مدعاهم بالابطال وهو كالقول بالموجب (قوله من حيث انه يسمع الخبر ويقبله) في الكشاف واذن خبر  
كقولك رجل صدق تريد الجوده والصلاح كأنه قيل نعم هو اذن ولكن نعم الاذن ويجوز أن يريد هو  
اذن في الخبر والحق وفيما يجب سماعه وقبوله وليس بأذن في غير ذلك ويدل عليه قراءة حمزة ورجة بالجر  
عطفه عليه أي هو اذن خبر ورجة لا يسمع غيرهما ولا يقبله يعني أنه من إضافة الموصوف الى الصفة  
للمبالغة أو إضافته على معنى في بدليل قراءة حمزة لانه لا يحسن وصف الاذن بالرجة ويحسن أن يقال اذن  
في الخبر والرجة والمصنف رحمه الله لم يتعرض لشي من الوجهين وقصره على وجه صادق عليهم ما وما قيل انه  
اختار الثاني ولم يلتفت الى الآخر وبني عليه ما بقي فحتم لا وجه له سوى كثير السواد (قوله  
ثم فسر ذلك بقوله يؤمن بالله الخ) اذ المراد بالادلة الادلة السبعية كالوحي والقرآن ولذا أدرجهما في  
التفسير والمعنى هو اذن خير يسمع آيات الله ودلائله فيصدقهم ما يسمعون لا يؤمنين فيسلم لهم ما يقولون  
ويصدقهم وهو تعرض بأن المنافقين اذن شر يسمعون آيات الله ولا يتقون بها ويسمعون قول المؤمنين  
ولا يقبلونه وأنه صلى الله عليه وسلم لا يسمع قواهم الا شفقة عليهم لانه يقبله لعدم تميزه كازعوا وبهذا  
يصح وجه التفسير فندبر (قوله واللام مزيدة للتفرقة الخ) يعني أن الايمان بالله بمعنى الاعتراف  
والتصديق يتعدى بالباء كما في تحفة في سورة البقرة فلذا قال بالله والايمان للمؤمنين بمعنى جعلهم في امان  
من التكذيب بتصديقهم لهم لما علم من خلوصهم متعدي بنفسه فاللام فيه مزيدة للتقوية هذا امراده  
رحمه الله تعالى والزنجشري قال في وجه التفرقة بينهما انه قصد التصديق بالله الذي هو تقيض الكفر  
فعدى بالباء التي يتعدى بها الكفر جلا للتقيض على التقيض وقصد السماع من المؤمنين وان يسلم لهم  
ما يقولونه ويصدقهم لكونهم صادقين عنده فعدي باللام الا ترى الى قوله وما أنت بمؤمن لنا ولو كنا  
صادقين فعدي باللام لانه بمعنى التسليم لهم ومن فسر كلام المصنف بكلام الكشاف فقد خلط (قوله  
لن أظهر الايمان الخ) فسر بذلك لانهم منافقون وقراءة حمزة بالجر عطف على المضاف اليه والفرق  
بينما وبين قراءة الرفع أنها تقييد استماع كلامهم دون الاولى وعلى قراءة النصب هو مفعول لفعل  
مقدرا أي يأذن بمعنى يسمع أو عطف على آخره قدر أي تصديقهم ورجة لكم وقوله وقرئ أي  
بالتسوية وخبر مفعلة بمعنى خير المشددا وأفعل تفضيل أو مصدر وصف به مبالغة أو بالتأويل المشهور  
ولم يذكر الزنجشري كونه صفة فصيل لانه ليس المعنى على أنه اذن خير لكم بل على أنه مع كونه اذنا  
خير لكم حيث يقبل معاذيركم وفيه نظر (قوله بايذائه) أي أذيته والايذاء مصدر آذاه وقد أثبتته  
الراغب ولما لم يذكر الجوهري كما هو عادة أهل اللغة في ترك المصادر القياسية ظن صاحب القاموس أنه  
لم يسمع فقال واذم اذى ولا تقل ايذاء وهو خطأ منه كاذكرناه في كتاب شفاء الغليل وفيه إشارة الى أن  
ايراد الموصول يفيد عليه الصلة للحكم وقوله تخلفوا أي عن الجهاد معطوف على قالوا وما مصدرية وما  
قالوا هو ما تقدم من قولهم اذن أو ما ذروه صلى الله عليه وسلم على الروايتين وقيل يحلفون على أنهم  
منكم (قوله لترضوا عنهم) تعاليل للتعليل أي حلقوا الارضاء والارضاء لاجل تحصيل رضاكم عنهم

(قل اذن خير لكم) تصديق لهم بأنه اذن  
ولكن لا على الوجه الذي ذموا به بل من حيث  
انه يسمع الخبر ويقبله ثم فسر ذلك بقوله  
(يؤمن بالله) يصدق به لما علم من الادلة  
(ويؤمن للمؤمنين) ويصدقهم لما علم من  
خلوصهم واللام مزيدة للتفرقة بين ايمان  
التصديق فانه بمعنى التسليم وايمان الامتنان  
(ورجعة) أي وهو رجعة (الذين آمنوا منكم)  
لن أظهر الايمان حيث يقبل له ولا يكشف  
سرته وفيه تنبيه على أنه ليس يقبل قولكم  
جهلا بل يقبلكم بل رفقا بكم وترجا عليكم  
وقرأ حمزة ورجة بالجر عطف على خبر وقرئ  
بالنصب على أنها علة فعل دل عليه اذن خبر  
أي بأذن لكم رجعة وقرأ نافع اذن بالتخفيف  
فيهما وقرئ اذن خبر على أن خبر صفة له أو خبر  
ثان (والذين يؤذون رسول الله لهم عذاب  
أليم) بايذائه (يحلفون بالله لكم) على  
معاذيرهم فيما قالوا أو تخلفوا (ليرضوكم)  
لترضوا عنهم والخطاب للمؤمنين





النار بسبب المحادة بلا شبهة وقراءة الكسر لا تحتاج الى توجيه لظهورها وقوله الاهلاك الدائم جعل  
 الاشارة الى أن له النار فتاب تفسير الخزي بالاهلاك وعظمه بدوامه (قوله وتنتك عليهم أسماهم)  
 تفسير لتنتبهم لانه اسمةارة لاقتناء سرهم حتى كأنهم اتفقوا لهم في قلوبكم كيت وكيت وقوله ويجوز  
 الخ لما أسر ضمير عليهم بالمؤمنين وكذا تنبهم أيضا وما عدا الله المنافقون لقوة القرينة والدلالة عليه ومنه  
 لا يضر اذ ليس تنكيك الضمائر بمنوع مطلقا كما صرح به الكشف اشار الى أنه يجوز أن تكون الضمائر  
 كلها للمنافقين وكون السورة نازلة عليهم بمعنى مقرواة عليهم وفي حقهم ان كان الجبار والمجرور متعلقا  
 بنزل فان تعلق بقدر رأى تنزل سورة كانت عليهم من قولهم هذا لك وهذا عليك فظاهر وهذا هو الداعي  
 لترجيح الوجه الاول واسناد الانباء الى السورة مجاز قيل وكذا المسند على جعل الضمير لامة فحين  
 ورد بأنه اذا كان الانباء بمعنى الاخبار لا الاعلام لا يجوز والمقصود لازم فائدة الخبر وهو أنه لا يخفى على  
 الرسول صلى الله عليه وسلم (قوله وذلك يدل على ترددهم أيضا) أي كترده المؤمنين في كفرهم لعدم  
 ظهورهم اذ لو ظهر وقتلوا وكان وجه الدلالة من قوله تنبهم لانهم لو كانوا عاقلين لم تكن معلة لهم ولا  
 انسا والظاهر ان بقول وفيه اشعار أو هو من قوله يحذرون لانهم لو كانوا كفرا لم يحذروا الا ان يكون استهزاء  
 (قوله انه خبر في معنى الامراح) معناه يحذرون للمنافقين فوضع موضع خبره قال التحرير انه ينبو  
 عنه قوله ما تحذرون نوع نبوة الا ان يراد ما يحذرون بموجب هذا الامر وقوله كانوا يقولونه فيما بينهم  
 استهزاء أي يقولون تحذرون أن تنزل الخ على طريق الاستهزاء فلي هذا الدلالة فيما على ترددهم في كفرهم  
 وقوله لقوله لانها تدل على أنه وقع منهم استهزاء بهذه المقالة وعلى غير هذا الوجه فالمراد اننا نقول الا ان  
 المتأفق مستهزئ فكما جعل قولهم أمنا وما هم بمؤمنين محادة في البقرة جعل هنا استهزاء (قوله  
 تعالى ان الله يخرج ما تحذرون) أي مبرزه كان الظاهر أن يقال ان الله منزل سورة كذلك أو نزل  
 ما تحذرون لكنه عدل عنه للمبالغة اذ معناه مبرز ما تحذرون من انزال السورة اولانه أعم اذ المراد  
 مظهر كل ما تحذرون ظهوره من قبائحكم واسناد الانجاء الى الله اشارة الى أنه يخرج ما تحذرون من انزال السورة  
 عليه والمساوي ضد المحاسن جمع - وعلى خلاف القياس وأصله الهمزة وقوله روى الخ أخرجه ابن جرير  
 عن قتادة (قوله تحذرونه) اشارة الى ان حذر الخفف منه فاذ أن تنزل معه قوله لا على تقدير من لانه  
 تعدى بالتضعيف الى مفعولين كقوله ويحذركم الله نفسه ويدل عليه أيضا ما أنشده سيدي به رحمه الله تعالى  
 حذر أمورا لا تضرب وأمن \* ما ليس يجنيه من الاقدار

وقيل انه مفعول وقال المبرد انه غير متعدي لانه من هيات النفس كفرع ورد بأنه غير لازم اذ من الهيات  
 ما يتعدي كخاف وخشى فعنده أن تنزل على اسقاط الجار (قوله لا والله ما كفى شيء من أمرك الخ)  
 يقتضي أنهم أنكروا القول رأيا وفي التفسير الكبير أنهم ما أنكروه بل قالوا قلناه وانما نلعب ونلهي  
 لتقصص ما نلهي السفر بالحديث والمداعبة وهو أقوى بظاهر النظم وقوله ليقتصر من التفعيل (قوله  
 نويخا على استهزائهم من لا يصح الاستهزاء به الخ) يعنى الاستفهام التوبيخي أولى المتعلق ايذا نابان  
 الاستهزاء وقع لا محالة لكن الخطأ في الاستهزاء به فقد أخطأتم لوضعه في غير موضعه لان تقديم المتعلق  
 يستدعي حصول الفعل وانكار متعلقه كما قرره السكاكي واليه أشار المصنف بقوله بن لا يصح الخ والزام  
 الحجة باثبات ما أنكروه (قوله ولا تعباً) ضبط بالخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم والجزم بالانهاية  
 وهو معطوف على قل وتعباً من عبأت بفلان عابأليت واعتمدت به واعتذارهم قولهم كنا نخوض  
 ونلعب وهو تفسيره لان قول ذلك اهلهم بعد انكارهم اعدام الاعتماد به (قوله لا نستغلو الخ) يعنى  
 التمسى عن الاشتغال به وادامته اذ أصله وقع وقوله أظهرتم الكفر لا أوجدتم أصله لسبقه في باطنهم  
 ولذا فسر الايمان باظهاره وقوله لتوبيتهم واخلاصهم فان الخطاب لجميع المنافقين وعلى الوجه الاتي  
 للمؤذين والمستهزئين منهم والعقوبة الدنيا العاجلة وقوله مصرين على النفاق ناظر الى

وقرى فان بالكسر (ذلك الخزي العظيم)  
 يعنى الاهلاك الدائم (يحذر المنافقون  
 أن تنزل عليهم) على المؤمنين (سورة  
 تنبهم بما في قلوبهم) وتنتك عليهم  
 أسماهم ويجوز أن تكون الضمائر  
 للمنافقين فان النازل فيهم كالنازل عليهم  
 من حيث انه مقروء ويحجب به عليهم وذلك يدل  
 على ترددهم أيضا في كفرهم وانهم لم يكونوا  
 على بت في أمر الرسول صلى الله عليه وسلم  
 بشئ وقيل انه خبر في معنى الامر وقيل  
 كانوا يقولونه فيما بينهم استهزاء لقوله (قل  
 استهزوا ان الله يخرج ما تحذرون) مبرزاً ومظهراً  
 تحذرون أي ما تحذرونه من انزال السورة  
 فيكم أو ما تحذرون اظهارة من مساوئكم  
 (ولكن ألتهم ليقول انما كنا نخوض ونلعب)  
 روى أن ركب المنافقين تراعى رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم في غزوة تبوك فقال  
 انظروا الى هذا الرجل يريد أن يفتح قصور  
 الشام وحصونه هيات هيات فأتى خبر الله تعالى  
 به نبيه فدعاهم فقال قلتم كذا وكذا فقالوا  
 لا والله ما كفى شيء من أمرك وأمر أصحابك  
 والله كفى شيء مما يخوض فيه الركب  
 والله كفى شيء مما يخوض فيه الركب (قل أبا الله  
 لمقصربعضنا على بعض السفر  
 وآياته ورسوله كنتم تستهزون) نويخا على  
 استهزائهم من لا يصح الاستهزاء به والزام  
 للحجة عليهم ولا يعاب باعتذارهم الكاذب  
 (لا تعتذروا) لا تستغلو باعتذاركم فانها  
 معاملة الكذب (قد كفرتم) قد أظهرتم  
 الكفر بايذاء الرسول صلى الله عليه وسلم  
 والطعن فيه (بعدايمانكم) بعد اظهاركم  
 الايمان (ان يعف عن طائفة منكم)  
 لتوبيتهم واخلاصهم أو لتجنبهم عن الايذاء  
 والاستهزاء (تعذب طائفة بأنهم كانوا  
 مجرمين) مصرين على النفاق

التفسير الأول وقوله أو مقدمين إلى الشافي (قوله ذهبا إلى المعنى كأنه قال الخ) لما كان الفعل  
المجهول مسندا إلى الجار والمجرور ومثله يلزم تذكيره ولا يجوز تأنيثه إذا كان المجرور مثنى أو ثنائيا  
على الذابة لاسيرت عليها أشكت هذه القراءة فقال ابن جني وسكاك الزنجشري وتبعه المصنف رحمه  
الله أنه ميل مع المعنى ورعاية له فلذا أنثت تأنيث المجرور رادته عن تعف عن طائفة ترحم طائفة وهو من  
غرائب العربية ولوقبل أنه لا مشاكاة لم يعد وقد غفل عنه في المطول وقبل أن نائب الفاعل ضمير  
الذنوب والتقدير إن تعف هي أي الذنوب (قوله أي متشابهة في النفاق الخ) أي طائفة متشابهة  
في النفاق كتشابه أبعاد النسيان الواحد والمراد اتحاد في الحقيقة والصورة كالماء والتراب من انصالية  
وكذا في الوجه الآخر وإذا كان تكذيب القولهم المذكور فها وبطلان مدعاهم وما بعده من تغيير  
صفاتهم وصفات المؤمنين كاللذيل عليه والآية على هذا التوجيه متصل بقوله يخلفون بالله أنهم لم تكذب  
وعلى الأول بجميع ما ذكر من قبائحهم وقبض اليد كناية عن الشخ والجذل كما أن بسطها كناية عن الجود  
لأن من يعطي يعمده بخلاف من ينعس (قوله اغفلوا ذكر الله وتر كوا طاعته) يعني بمعنى أنهم  
لا يذكرون ولا يطيعونه لأن الذكر له منزلة لا طاعته فجعل النسيان مجازا عن الترك وهو كناية عن ترك  
الطاعة ونسيان الله منع لطفه وفعله عنهم وقيل أنه كناية عن الترك في حق البشر لا مكان الحقيقة قال  
الحرير جعل النسيان مجازا لاستحالة حقيقة على الله تعالى وامتناع المزاخنة على نسيان البشر وجل  
الفاقة على الكمالين كأنهم الجنس كله أصبح الحصر المستفاد من الفصل وقهر يف الخبر والافكم  
فاسق سواهم وضمنه معنى البعد والخروج للعداء بهن (قوله وعد الله المنافقين) الوعد هنا تكلم  
وعطف الكفار عطف عام على خاص أو متغايرين بحسب الظاهر (قوله مقتدرين الخلود) قيل الوجه  
الأفراد لأنهم لم يقدروا وإنما قدره الله لهم أو أن يقال مقتدرى الخلود بصيغة المفعول والأضافة إلى  
الخلود وله جملة للمعظم وقيل المعنى يعذبهم الله بنار جهنم خالدين فلا حاجة إلى التقدير وقيل أنه  
تسكف وتقدير التقدير فيه غير شائع وقيل أن مقتدرين اسم مفعول والخلود مرفوع بدل اشتمال من  
الضمير فيه والالف واللام رابطة بدل لاهن الضمير كقوله فان الجنة هي المأوى (قلت) هذا كله تكلف  
وقد قدره الزنجشري هكذا ولا شك أن المراد دخولهم وتعذيبهم بها وهم في تلك الحال لما يلوح لهم  
بقدرون الخلود في أنفسهم ولما كان الخلود دام المسكن وأوله داخل فيه جاز أن يجعلوا جنتهم  
خالدون لتدبهم بالخلود باعتبار ابتدائه في الجملة فهذا غفلة عن مراده وغزاه (قوله هي حسبهم عقابا  
وجزاء الخ) أي فيها ما يكفي من ذلك وقوله وفيه دليل أي ما يدل على ذلك وليس من الاستدلال ووجه  
الدلالة يعلم من السياق لأنه إذا قيل للمعذب كفى هذا دل على أنه بلغ غاية النكابة ولذا قيل معنى قوله هي  
حسبهم أنه لو اكتفى به كان حسبهم فلا يتنافى الزيادة عليه وإن كان من نوعه وتفسير الإقامة بعدم الانقطاع  
إشارة إلى أنه مجاز فيه إذا الإقامة من صفات العقلاء وهو مجاز عقل كعيشة راضية (قوله والمراد به  
ما وعدوه الخ) لما كان معنى العذاب المقيم والخلود واحدا أشار إلى أنه لا تكرر فيه لأن ذلك وعد وهذا  
بيان لوقوع ما وعدوا به مع أنه لا مانع من التأكيد وهذا نوع آخر غير عذاب النار في الآخرة فان قلت  
قوله هي حسبهم بمنع من ضم شيء آخر إليه قلت المراد هي حسبهم في تعذيبهم بالنار فلا يتنافى تعذيبهم  
بنوع آخر وضعه الله أو ذلك عذاب الآخرة وهذا عذاب عما قاسوه من التعب والخوف من الضيعة  
والقتل ونحوه (قوله أنهم مثل الذين أوفعنا الخ) أي الكاف في محل رفع خبره بتداهوا أنهم أوفعنا في محل  
نصب أي فعلهم مثل فعل الذين من قبلهم قال الكاف اسم هنا وجعله الزنجشري مثل قول النمر بن تولب  
كاليوم مطلوبوا ولا طلباء أي لم أره والكلام على هذا يحتاج إلى بسط ليس هذا محله (قوله بيان لتعذيبهم  
بهم وتقبل حالهم بحالهم الخ) إشارة إلى أن هذه الجملة إلى قوله بجلاهم تفسير لتعذيبهم وبيان لوجه  
الشبه وأنهم المحل لهم من الأعراب وقد صرح بأنه مأخوذ من مجموع ذلك بقوله تعالى الذم المخططين

أو مقدمين على الأيمان والاستزاء وقراءتهم  
بالتون فيهم أو قرئ بالياء وبناء الفاعل فيهم ما  
وهو الله وإن تعف بالياء والبناء على المفعول  
ذهبا إلى المعنى كأنه قال إن ترحم طائفة  
المنافقين والمنافقات بعضهم من الأيمان  
متشابهة في النفاق وقيل أنه تكذيبهم في  
كبار أص النسيان الواحد وقيل أنه تكذيبهم في  
صفتهم بالله أنهم لم تكذب وقوله وما هم منكم  
وما بعده كاللذيل عليه فانه يدل على مصادرة  
حالهم لحال المؤمنين وهو قوله (يا مرون  
بالنكر) بالكسر والمماص (ويقبضون  
المعروف) عن الأيمان والطاعة (ويقبضون  
أي ينجسون) عن المبار وقبض اليد كناية عن الشخ  
(نسوا الله) اغفلوا ذكر الله وتركوا طاعته  
(فقتلهم) قتلهم من لطفه وفعله (ان  
المنافقين هم الفاسقون) الكاملون  
في التزود والفسوق عن دأب النكر (وعدا الله  
المنافقين والمنافقات والخلود) هي حسبهم  
خالدون فيها) مقتدرين الخلود على عذابها  
عقابا وجزاء وفيه دليل على عذابها  
(ولعنهم الله) أي لعنهم من رحمة وأدائهم  
(ولهم عذاب مقيم) لا ينقطع والمراد به  
ما وعدوه أو ما يقاسونه من تعب النفاق  
(كأنهم من قبلكم) أي أنتم مثل الذين  
أوفعنا مثل ما فعل الذين من قبلكم (كأنهم  
أشد منكم قوة) كأنهم والاولاد (بيان  
لتعذيبهم) وتقبل حالهم بحالهم

بشابهتهم فلا وجه لما قيل كان عليه أن يؤخره إلى قوله ذم الخ وانما ذكر كونهم أشد وأقوى ليعلم أنهم  
أصابعهم ما أصابعهم مع ذلك فأنتم أولى وأحق به والخلاق النصيب المقدر من الخلق يعني التقدير وهو  
أصل معناه لغة والملاذ بالتشديد اللذان جمع لذة على غير قياس كالحسان (قوله ذم الأولين الخ)  
إشارة إلى ما في الكشف من أن هنالك شيئين أحدهما مجرى على ظاهره وهو خضعت كالذي خاضوا  
وثانيه ما فيه الظن لأن أصله فاستمتم بخلافكم كما استمتع الذين من قبلكم بخلافكم كما استمتع الذين  
في زيادة قوله فاستمتعوا بخلافهم وأجاب عنه بأن الزيادة للتوسطه والتهميد للتمثيل لمزيد تقييد الاستمتاع  
بشهوات الدنيا ولذا تم وتبينته في قلب السامع اجبالا وتفصيلا فاما أن يقدر مثله في الثاني لعطفه عليه  
أولا بقدر إشارة إلى الاعتناء بالآول والمخدج بمعنى الناقص وقوله التهاثم هو افتعال من التهاو  
(قوله دخلتم في الباطل الخ) الخوض الشروع في دخول الماء ويستعار بالاشارة للأمور وأكثر  
ما يستعمل في الذم في القرآن فلذا خصه بالباطل وقوله كالذين خاضوا يعني أنه جمع وأصله الذين  
خاضت نونه تخفيفا كما في قوله

وان الذي حانت بفج دماؤهم \* هم القوم كل القوم بآثم خالده

ويحتمل أن يريد أنه مفرد واقع موقع الجمع والعائد إلى الموصول محذوف أي خاضوه وأصله خاضوا فيه  
محذوف تدريجاً لأن العائد المجزول لا يحذف إلا بشرط كجزء الموصول بخلافه أو الذي صفة مفرده لا لفظ  
بمجموع المعنى كالفرق والقوج أو هو صفة مصدر أي كخوض الذي خاضوه والضمير للمصدر ورج  
بعدم التكاف فيه وقال الفراء أن الذي تكون مصدرية وخرج هذا عليه (قوله لم يستحقوا الخ) الحبط  
السقوط والبطلان والاضحلال وكونها حاطبة في الآخرة ظاهر وفي الدنيا مالهم من الدال والهلوان  
وغیر ذلك وقوله خسروا الدنيا والآخرة تفسيره بما يوجه به الحصر ويتضح (قوله وعاد وغرد الخ)  
غير الأسلوب لأنهم لم يستمروا بنبيهم وقيل لأن كثيرا منهم آمنوا وغردوا بالذال المجبة وقوله وأهلك  
أصحابه لم يبين هلاكهم لأنه كان بآبادتهم بعد هلاكهم لا بسبب سماوى كغيرهم (قوله أهلكوا  
بالنار يوم الظلة) هي غمامة أظلمت عليهم قيل الذين أهلكوا بالنار يوم الظلة هم أصحاب الأيكة من  
قوم شعيب عليه الصلاة والسلام وأما أهل مدين فأهلكوا بالصيحة والرجفة وأجيب بأنه على قول قتادة  
وأما على قول ابن عباس رضي الله عنهما وغيره فأهل مدين أهلكوا بالذاريوم الظلة ووجفت بهم  
الأرض وتفصله في تفسير البغوى في سورة الأعراف وما ذكره المصنف رحمه الله تعالى من معنى (قوله  
والمؤمنات الخ) معطوف على أهل مدين وأصل معنى الائتلاف الانقلاب يجعل على أعلى الشئ أسفل  
بالخلف وهو قد وقع في قريات قوم لوط عليه الصلاة والسلام فإن كانت مرادة به فهي على حقيقة ما وان  
كان المراد مطلق قري المكذبين وهي لم تخف باجمعها فيكون المراد به مجازا انقلاب طاهما من الخير  
تشبيها بالخلف على طريق الاستعارة كقول ابن الرومي

وما الخلف أن تلقى أسافل بلدة \* أعالي لابل أن تسود الأواذل

وقريات بالضم جمع قرية لأن جمع المكبر قري (قوله يعني الكل) أي جميع ما ذكره المؤمنات كانت فقط  
كما قيل لأن جمع الرسل على تفسيرها لا قول يحتاج إلى التأويل يرسل الأنبياء عليهم الصلاة والسلام  
والدعاة لهم وإن صح على الثاني بغير تأويل (قوله أي لم يكن في نسخة لم يكن من عادته الخ) قيل أنه من  
الايجاز بالخلف وأصله فكذبوهم فأهلكهم فما كان الخ وهو رد على قول الرخصى في قوله فما صح منه  
أن يظلمهم وهو حكيم لا يجوز عليه القبح وهو معنى على مذهبه وقوله من عادته أخذ من المضارع المقيد  
للاستمرار ولو حل على استمرار النفي كان أبلغ كما في قوله لا يستأذنك يعني أنه لا يصدر ذلك ونسبته ظمنا  
لما شبه له لو كان أولادته يسمى ظلما بالنسبة إلى العباد الفاعلين له فلو وقع منه لم يكن ظلما على مذهبا  
وقوله مروضوها بمعنى جعلوها عرضة ومستحقة له (قوله في مقابلة قوله المتناقضون الخ) وبعضهم

(فاستمتعوا بخلافهم) نصيبهم من ملاذ الدنيا  
واشتهاءه من الخلق يعني التقدير فانه ما قدر  
أصابعه (فاستمتعتم بخلافكم) ذم الأولين باستمتاعهم  
من قبلكم بخلافهم) ذم الأولين باستمتاعهم  
بخطوطهم المخدجة من الشهوات الفانية  
والتهاثم بها عن التطرف في العاقبة والسمي  
في تحصيل اللذات لذات الحقيقة فتهب بدلتهم  
الخططين بشابهتهم واقفاء أثرهم (وخضتم)  
ودخلتم في الباطل (كالذي خاضوا)  
كالذين خاضوا أو كك الخوض الذي خاضوه  
خاضوا أو كك حبط أعمالهم في الدنيا والآخرة  
(وأهلك) حبط أعاليهم في الدنيا والآخرة  
لم يستحقوا وعليها ثواب في الدارين (وأهلكوا)  
هم الخاسرون) الذين خسروا الدنيا والآخرة  
(ألم يأتهم نبياً الذين من قبلهم قوم نوح)  
(ألم يأتهم نبياً الذين من قبلهم قوم نوح)  
أغرقوا بالاطوفان (وعاد) أهلكوا بالريح  
(وعاد) أهلكوا بالرجفة (وقوم إبراهيم)  
أهلكوا بنو ذبيح ورضعوا وأهلك أصحابه (وأصحابه)  
أهلكوا بنو ذبيح ورضعوا وأهلكوا  
مدين) وأهل مدين وهم قوم شعيب أهلكوا  
بالنار يوم الظلة (والمؤمنات) قريات قوم  
لوط انتفكت بهم أي انتفكت بهم فصار عالها  
ساقطاً وأما طروا حجارة من مدينتهم وانتفكت  
قريات المكذبين المنهدين من الخير إلى الشر (أنتم)  
انقلاب أحوالهم من الخير إلى الشر (بالبينات فما كان  
رسولهم) يعني الكل (بالبينات فما كان  
الناس كالعقوبة بالجرم) (وليسكن كانوا)  
أنتمهم يظنون) حيث عتروا هؤلاء العقاب  
بالكفر والمكذب (والمؤمنون والمؤمنات)  
بعضهم أولياء بعض) في مقابلة قوله  
المتناقضون والمتناقضات بعضهم من بعض

أولياءه بعض يقابله قوله بعضهم من بعض وغير فيه الأسلوب إشارة إلى تناسرهم وذهابهم بخلاف أولئك وقابله الأمر بالمعروف ونظاهرة وقوله ويؤتون الزكوة في مقابلة قبض أيديهم وسخطهم ويطيعون الله في مقابلة نسو الله على ما أمر من تفسيره وأولئك سيرهم الله في مقابلة قبضهم المفسر بعدم لطفه ورجته أوفى مقابلة أولئك هم الفاسقون لأنه يعني المتقين المرحومين والوعد في مقابلة الوعيد على نفسه أيضاً (قوله في سائر الأمور) سائران كان بمعنى الباقي عما قبله من الزكوة وأخواتها أظهار وإن كان بمعنى الجميع كما هو متعمد بعينه على كلام فيه لغة فصلناه في شرح درة الغواص فهو نعم بعد التخصيص (قوله لا محالة) فإن السبب مؤكدة للوقوع وفي المبنى زعم الزمخشري أنها إذا دخلت على فعل محبوب أو مكره أو فادت أنه واقع لا محالة ولم أر من فهم وجه ذلك وجهه أنه أتيد الوعد بحصول الفعل فدخلها على ما يفيد الوعد والوعد مقتض لتوصي كمدته وثبتت معناه وليس كما قال والذي غره قول الزمخشري أنها أتيد الوعد كأتيد الوعد بل المراد كما صرح به شراحه ووقع في مفصلات النحو وهو مصرح به في الكتاب وشروحه أيضاً أن السبب في الإثبات في مقابلة لكر في التثنية فنكرت به هذا الاعتبار نأ كيد الماد دخلت عليه ولا يختص بالوعد والوعيد ولا ينافي دلالتها على التفسير وإن كانت قد تجرد عنه كما قد يقصد به التجرد التفسير فإنه أمر مأخوذ من المقام والاستعمال وأعلم أن ابن حجر قال في التحفة ما زعمه الزمخشري من أن السبب تفيد القطع عند خواها رد بأن القطع اغناهم من المقام لأن الوضع وهو توطئة لمذهب الفاسد في تحتم الجزاء ومن غفل عن هذه الدسيسة وجهه وقال شيخنا ابن قاسم هذا الوجه له لأنه أمر تنلي لا يدفعه ما ذكر ونسبة الغفلة للثلاثة إنما أوجبها حب الاعتراض (قوله غالب على كل شيء) الكلبة من صبغة المبالغة ويبان للمراد في الواقع فاللام في الأشياء للاستغراق (قوله تستطيها) فكونها طيبة ما في نفسها لأن الطيب ما تلذذه الحواس وهي مما يلذذه النظر أو ما فيها من العيش والتعيم طيب فالاستناد مجازي وقوله وفي الحديث وقع بعينه مر ويا من طرق والطيب يكون بمعنى الحلال والظاهر وأيسر إيراد هنا (قوله أقامة وخلود الخ) أصل معنى العبدن في اللغة الاستمرار والثبات فلذا استعمل في الإقامة يقال عمن كان كذا ومنه عمن الدين والمعدن والإقامة صادقة على الخلود فلذا فسر به لأنه فرده الكامل المناسب لمقام الحديث في يقال أنه لا يوافق ما ذكر في كتب اللغة وفي الكشف عمن علم بدليل قوله جنات عدن التي وعد الرحمن وقال المصنف رحمه الله في تفسيره هاو عمن علم لأنه المضاف إليه في العلم أو علم للعبدن بمعنى الإقامة كبره فلذلك صح وصف ما أضيف إليه بقوله التي الخ وسبب في تحقيقه هناك فقوله إقامة أما بيان لعناء اللغوى أو العلى وقوله في الحديث المذكور وهو مروي عن أبي الدرداء في البزار والدارقطني وابن جرير دار الله يقتضي العلية للمكان الذي فيه منازل وإضافته إلى الله للتشريف أو الله معطيها لادخل لاحد فيها وطوبى شجرة في الجنة ومعنى الطيب ويستعمل للمدح في طوبى له وهو المراد والحديث يقتضي تخصيصها بالاصناف الثلاثة وقد قيل أنه يخالف ظاهر القرآن من أنها لجميع المؤمنين والمؤمنات وتخصيصهم بولا قد قيل أنه مبني على التوزيع الآتي وعلى خلافه يحتاج إلى التجوز ونحوه وسبب في بيانه وفي الكشف أنه قيل إنه مدينة في الجنة وقيل نهر جنته على حافته (قوله ومرجع العطف الخ) أي في قوله ومساكن طيبة في جنات عدن أما أن يتغير بالذات فيكونوا وعدوا بشيئين وهما الجنات بمعنى البساتين ومساكن في الجنة فكل واحد مسكن أو الجنات المقصود بهما غير عدن وهي لعامة المؤمنين وعدن للذين عليهم الصلاة والسلام والشهداء والصدقيين وأما أن يتخذ إذا تباين تغيرا صفة فينزل التغاير الثاني منزلة الأول ويعطف عليه فكل منهما عام ولكن الأول باعتبار اشتغالها على الأنهار والبساتين والثاني باعتبار الدور والمنازل وقوله في جوار العبدن أي سكان الجنان من الملائكة والملا الأعلى كما هو أحد معانيه (قوله ثم وعدهم بما هو أكبر الخ) الوعد مفهوماً من المقام وسبب في الكلام

(يا مرون بالمعروف وينهون عن المنكر) ويقومون الصلوة ويؤتون الزكوة ويطيعون الله ورسوله في سائر الأمور (أولئك سيرهم الله) لا محالة فإن السبب مؤكدة للوقوع (إن الله عز وجل) غالب على كل شيء لا يمنع عليه ما يزيد (حكيم) يضع الأشياء مواضعها (وعاد الله المؤمنين والمؤمنات جنات تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها ومساكن طيبة) تستطيها النفس أو يطيب فيها العيش وفي الجنة بيتانها قصور من اللؤلؤ والزبرجد والياقوت الأحمر (في جنات عدن) إقامة وخلود وعنه عليه الصلاة والسلام عدن دار الله لم ترها عين ولم تخطر على قلب بشر لا يكسبها غير ثلاثة النبيون والصدقيون والشهداء يقول الله تعالى طوبى لمن دخل ذلك و مرجع العطف فيها يحتمل أن يكون إلى تعدد الموعود لكل واحد وصفه فكانه وصفه التوزيع أو إلى تغاير وصفه فكانه وصفه أو لا يأنه من جنس ما هو أبهى إلا ما كن التي يعرفون التميز إلى طبايعهم أول ما يقرع أجمعهم ثم وصفه بأنه محفوظ بطيب العيش معزى من شوائب الكدورات التي لا تخلو عن شيء منها أما ما كن الدنيا وفيها ما تشبه في النفس وتلذذ الالام ثم وصفه بأنه دار إقامة وثبات في جوار العبدن لا يستريحهم فيها فانه ولا تغير ثم وعدهم بما هو أكبر من ذلك فقال



(ورضوان من الله أكبر) لانه المبدء لكل  
سعادة وكرامة والمؤدى الى نيل الوصول  
والفوز باللقاء وعنه صلى الله عليه وسلم ان الله  
تعالى يقول لاهل الجنة هل رضىتم فيقولون  
وما لنا لا نرضى وقد أعطينا ما لم نعط أحدا  
من خلقك فيقول أنا أعطيتكم أفضل من ذلك  
فيقولون وأى شيء أفضل من ذلك فيقول أحل  
عليكم رضوانى فلا أسخط عليكم أبدا (ذلك)  
أى الرضوان أو جمع ما تقدم (هو الفوز  
العظيم) الذى تستحقرونه الدنيا وما فيها  
(يا أيها النبي جاهد الكفار) بالسيف  
(والمنافيين) بإزام الحجمة وإقامة الحدود  
(واغلظ عليهم) فى ذلك ولا تخفهم  
(وما وأهم جهنم وبئس المصير) مصيرهم  
(يحلفون بالله ما قالوا) روى انه صلى الله  
عليه وسلم أقام فى غزوة تبوك ثم ينزل  
عليه القرآن ويعيب المتخلفين فقال  
الجلال بن سويد أن كان ما يقول محمد  
لاخواننا حقا لئن شرت من الجبر فبلغ رسول  
الله صلى الله عليه وسلم فاستخضره خلف بالله  
ما قاله فبزلت كتاب الجلال وحسنت قوله  
(ولقد قالوا كلمة الكفر وكفروا بعد  
اسلامهم) وأظهروا الكفر بعد اظهار  
الاسلام (وهو ما يئالوا) من قتل  
الرسول وهو أن خمسة عشر منهم توافروا عند  
مراجعته من تولوا أن يدفعوه عن ظهر راحلته  
الى الوادى اذا تسمن العقبة بالليل فأخذ  
عمار بن ياسر بخطام راحلته بقودها وحذيفة  
خلفها يسوقها فينماها كذلك اذ سمع  
حذيفة وقوع أخفاف الابل وقعة السلاح  
فقال اليكم اليكم يا أعداء الله فهوروا  
أو أخرجه وأخرج المؤمنين من المدينة  
أو بأن يتوجعوا بعد الله بن أبى وان لم  
يرض رسول الله صلى الله عليه وسلم (وما  
نقموا) وما أنكروا أو ما وجدوا ما يورث  
نقمهم

(فب على أن الجمع بين الحقيقة  
والجواز جازى في الجواز العقلى)

لامن المنطوق (قوله لانه المبدء لكل سعادة الخ) أى روحانية أو جسمانية اذ لو لارضاء عنهم لما خلقهم  
سعداء مستحقين لذلك ونيل الوصول أى للسعادة أخذها والاتصاف بها بالفعل وقال رضوان من الله  
دون رضوان الله قصد الى افادة ان قدر ايسر امنه خير من ذلك وأحل بمعنى أوجب من حل به كذا اذا  
نزل والرضوان لما فيه من المبالغة لم يستعمل فى القرآن الا فى رضا الله (قوله أى الرضوان) فهو فوز  
عظيم يستحقه عنده نعيم الدنيا فلا ينافى قوله تعالى أعد الله لهم جنات تجري من تحتها الانهار خالدون فيها  
ذلك الفوز العظيم كما قيل ولذا قيل كان المناسب أن يفسر العظيم بما يستحقه عنده نعيم الجنة أو الجنة  
وما فيها وكأنه فسر به تفسير شامل للوجهين لأن ما استحقه عنده الجنة تستحقه عنده الدنيا بالطريق الاولى  
(قوله تعالى يا أيها النبي جاهد الكفار والمنافيين) ظاهر الآية يقتضى مقاتلة المنافقين وهم غير  
مظهرين للكفر ونحن مأمورون باظهار فلذا فسر الآية بالسيف بما دفع ذلك بناء على أن الجهاد بذل  
الجهاد فى دفع ما لا يرضى سواء كان بالقتال أو بغيره وهو ان كان حقيقة فظاهر والاجل على عموم المجاز  
في جهاد الكفار بالسيف وجهاد المنافقين بالزامهم بالحج وازالة الشبهة ونحوه أو بإقامة الحدود عليهم اذا  
صدر منهم ما يقتضى ذلك فقد روى عن الحسن أن المراد بجهاد المنافقين إقامة الحدود عليهم واستشكل  
بأن إقامة الواجبة على غيرهم أيضا فلا تختص بهم وأشار فى الاحكام الى دفعه بأنها فى زمنه صلى الله عليه  
وسلم أكثر ما صدرت عنهم وأما القول بأن المنافق عنده معنى الفاسق فركبك ولما يره المصنف رحمه الله  
تفسيره المستقلا بجملة ضخمة فلا يقال الاولى عطفه بأو (قوله فى ذلك) الاشارة الى الجهاد بقسميه  
وتحاربهم من المحاربة والميل وهو مجزوم بخذف آخره وقوله مصيرهم هو المخصوص بالذم (قوله روى انه  
صلى الله عليه وسلم الخ) أخرجه السيوطى فى الدلائل عن عروة بن الزبير والجلال بن سويد بن الجهم والسيد  
المهملة وتخفيف اللام بوزن غراب رجل من الصحابة كان منافقا وقد حسن اسلامه بعد ذلك كما ذكره  
المصنف رحمه الله تعالى (قوله خلف بالله ما قاله) وتفصيله فى الكشف لكن اسناد الخلف فى الآية  
لجميع مع صدوره عن الجلال وحده لانهم رضوا به واتفقوا عليه فهو من اسناد الفعل الى سببه أو  
جعل الكل لرضاهم به كأنهم فعلوه كما تقدم اذ لو لارضاهم ما بشره ولا حاجة الى عموم المجاز لأن الجمع بين  
الحقيقة والجواز جازى في الجواز العقلى وليس محلا للخلاف وكذا الكلام فى هو واما ما يئالوا ولا حاجة اليه  
لانهم جماعة من المنافقين ولا يناسب جملة على جماعة جلاس الا أن يرادهم هم يقتل عامر وهو الذى بلغ  
مقالة جلاس الى النبي صلى الله عليه وسلم وقال له أنت شرت من الجار كما فى الكشف (قوله وأظهروا  
الكفر بعد اظهار الاسلام) أوله بالاظهار فيها لان كفرهم الباطن كان ثابتا قبله واسلامهم الحقيقى  
لا وجود له والقتل والضرب على غرة وغفلة والعقبة ما ارتفع من الجبل وتسميها العلو عليها كما  
يعلو سنم الابل والخطام كالزام لفظا ومعنى وانما أخذ بزمامها لكونه محل مخاطرة لصعوبته ووقع  
الاخفاف صوت مشيها وقعة السلاح صوت حركته وقوله اليكم اسم فعل بمعنى تكفوا وابتعدوا وكرر  
للتأكيده وقوله أو أخرجه بالجزم عطف على فتك الرسول وقوله أو بأن يتوجعوا بعد الله أى يجعولوه رئيسا  
وحا كما عليهم وكان مترشحا لذلك قبل قدوم النبي صلى الله عليه وسلم المدينة وهو الحامل له على نفاقه  
لحسده للنبي صلى الله عليه وسلم وهو معطوف على من قتل بحسب المعنى لانه بمعنى يقتكوا بالرسول أو  
العطف على الجار والمجرور قتل وعن السدى أنهم قالوا اذا قدمنا المدينة عقدنا على رأس عبد الله بن  
أبى تاج الرياسة وجعلناه رئيسا وكما بينا وان لم يرض رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال ابن أبى لعمرو  
الله لئن رجعنا الى المدينة ليخرجن الاعز منها الاذل يعنى بالاعز نفسه الدليل عند الله فسمعه ابن أرقم  
فبلغه النبي صلى الله عليه وسلم فأنكره وحلف فترت الآية وسأق تفصيله فى سورة المنافقين (قوله أن  
خمس عشر منهم الخ) أخرجه أحمد من حديث أبى الطفيل (قوله وما أنكروا أو ما وجدوا ما يورث نقمهم  
الخ) النعمة كما قال الراغب بمعنى الانكار باللسان والعقوبة فان أريد الاول فظاهر وان أريد الثانى



فهو مجاز عن وجدان ما يورث النعمة أى يقتضيها إلى ذلك أشار المصنف وقدم الأول لاستغنائه عن التأويل وقرب منه تأويله بالارادة ومحاول جمع محتاج على غير قياس والضئك ضيق في المعيشة وقلة الرزق والعيش ما يعسر به كالأكل وغيره وقد همس بفتح القاف وكسر الدال المحقة على الحذف والايصال أى قدم عليهم وأستولى عليهم كقوله تعالى يقدم قومه وأثروا استغنوا من الثراء وهو الغنى والدية عشرة آلاف فزيادة الفين على عادتهم في الزيادة تكراً ما كانوا يسمونها شقة بفتح الشين المجبة ونون وقاف وهو ما زاد على الدية والمولى يعنى القريب أو المعنى الذى له ارثه وقيل ضمير أغناهم الله للمسلمين أى ما غناهم الاغناء الله للمؤمنين (قوله والاستثناء مفرغ الخ) يعنى أن المعنى ما كرهوا وما عابوا شيئا الاغناء الله إياهم فهو مفعول به أو مفعول له والمفعول محذوف أى ما نفعوا الايمان لاجل شئ الا لاجل اغناء الله وهو على حدة وإياهم ما لى عندك ذنب الا أنى أحسنت اليك وقوله ما نفعوا من بئى أمية الأنهم يحملون اذ غضبوا

وهو متصل على ادعاء دخوله اذا الاستثناء المفرغ لا يكون منقطعاً كما تزوفيه بهم وتنا كيد الشئ بخلافه (قوله هو الذى حمل الجلاس الخ) ضمير هو لما يفهم من الكلام أى نزول هذا حمله على التوبة بعدما كان يخاف من عدم قبولها فكانت سيد الحسن اسلامه لطفاً من الله به وحله على كذا أى كان سبباً له والحامل على الشئ ضمير وهو من الجاز المشهور وجعل الضمير للتوب بمعنى التوبة لتدبير الضمير وان كان تأنيب المصاد وقد يغتفر وقوله بالاصرار على النفاق يعنى المراد باعراضهم وتوليهم من اخلاص الايمان والدوام عليه كما فى بابها الذين آمنوا وقد تم تحقيقه وقوله بالقتل والنار ونشر مرتب والمراد بالقتل أنهم يقتلون ان أظهروا الكفر لان الاصرار مظنة الاظهار فلا ينافى ما مر من أنهم لا يقتلون وان جهادهم يعنى الزام الطيبة وقيل عذاب النار هنا متاعب النفاق أو عذاب القبر أو ما يشاهدونه عند الموت فلا اشكال (قوله تعالى وما لهم فى الارض) أى الدنيا وعبر بالارض لتعميمها وخصها لانهم لا ولى لهم فى الآخرة قطعاً فلا حاجة لتعبه (قوله نزلت فى ثعلبة الخ) كذا أخرجه ابن جرير وابن أبي حاتم وابن مردويه والطبرانى والبيهقى فى شعب الايمان عن أبي امامة رضى الله عنه وهو الصحيح فى سبب النزول وقيل أبطأت عليه تجارته بالشام فقال ذلك وحاطب بجاء وطاء مهملتين وباء موحدة قيل كان ثعلبة قبل ذلك ملازماً لمسجد النبى صلى الله عليه وسلم حتى لقب حمامة المسجد ثم رآه النبى صلى الله عليه وسلم يسرع الخروج منه عقب الصلاة فقال له صلى الله عليه وسلم مالك تعمل على المنافقين فقال انى اقتدرت ولى ولا مرأتى توب واحد أجبى به الصلاة ثم أذهب فأزعه لتلبسه وتصلى به فادع الله لى أن يوسع على رزقى الخ وهذا ثعلبة بن حاطب ويقال ابن أبي حاطب الانصارى الذى ذكره ابن اسحق فبين بنى مسجد الضرار وليس هو ابن عمرو الانصارى البدرى لانه استشهد بأحد ولانه صلى الله عليه وسلم قال لا يدخل النار أحد شهد بدر أو الحديبية ومن كان بهذه المنابة كيف يعقبه الله نفاقاً فى قلبه فينزل فيه ما نزل فهو غيره كما قال ابن حجر فى الاصابة وان كان البدرى هو المشهور بهذا الاسم من العجوبة رضوان الله عليهم أجمعين وقوله لا تطيقه بتعديرمضاف أى لا تطيق شكره والشكر أداء حقوقه وهذا من مجزاته اذ كان كما قال وقوله كل ذى حق حقه أى وفى صرف حقوق الله منه ان رزقى وقوله ففت أى زادت والدوديد البين مهملتين معروف وهو اذا حصل فى شئ يتضاعف بسرعة وقوله يا وىح ثعلبة وىح كلمة ترحم لما ناله من قسوة الدنيا والمنادى محذوف أى يا ناس أو يا زائدة للتنبية أو المنادى وىح كقوله يا حسرتى كأنه نادى ترجمه عليه ليحضر وقوله لا يبعه واد أى واد واحد بل أودية ومصداقين بتخفيف الصاد المفتوحة وتشديد الدال المهملة المكسورة وهم الذين يأخذون الصدقات وقوله فاستقبلها وفى نسخة استقبلهم وباء بصداقهم للتعبية أو المصاحبة وكتاب الفرائض أى ما فرض من الزكاة ومحى ثعلبة وحذوه التراب ليس للتوبة من نفاقه بل للعار من عدم قبول

(الأن اغناهم الله ورسوله من فضله) فان أكثر أهل المدينة كانوا يحاوون في ضئك من العيش فلما قدمهم رسول الله صلى الله عليه وسلم أثروا بالغنائم وقتل للجلاس مولى فأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بدينه اثني عشر ألف درهم فاستغنى والاستثناء مفرغ من أعم المقاميل أو العال (فان يتوبوا يك خيرا لهم) هو الذى حمل (فان يتوبوا يك التوبة والضمير فى يك للتوب الجلاس على التوبة والضمير فى يك للتوب (وان يتوبوا) بالاصرار على النفاق (يعذبهم الله عذاباً أليماً فى الدنيا والآخرة) بالقتل والنار (وما لهم فى الارض من ولى ولا نصير) فينجبهم من العذاب (ومنهم من غاب الله لئن آتانا من فضله لنصدقن ولنكونن من الصالحين) نزلت فى ثعلبة بن حاطب أى الذى صلى الله عليه وسلم وقال ادع الله أن يرزقنى ما لا انفصال عليه الصلاة والسلام يا ثعلبة قلبى تؤذى شكره خبير من كثير لا تطيقه فراجعته وقال الذى بعثك بالحق لننزلنك فى ثعلبة ما لا يعطين كل ذى حق حقه لئن رزقنى الله ما لا يعطين كل ذى حق حقه فادع الله فافتت كما بينى الدود حتى ضاقت بها المدينة فنزل وادى وانقطع عن الجماعة والجمعة فسأل عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقيل كبر ماله حتى لا يبعه واد فقال يا وىح ثعلبة فبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم مصداقين لاخذ الصدقات فاستقبلها ما الناس بصداقهم ورتابه ثعلبة فسألاه الصداقة وأقرأه الكتاب الذى فيه الفرائض

قبول زكاته مع المسلمين وقوله أخت الجزية أى مشابهة لها (قوله ان الله معنى أن أقبل منك الخ)  
الظاهر أنه يوحى له بأنه منافق والصدقة لا تؤخذ منهم وان لم يقتلوا لعدم الاظهار وقوله هذا عملك أى  
جزاء عملك وما قلته وقيل المراد بعمله طلبه زيادة رزقه وهذا الشارة الى المنع أى هو عاقبة عملك لقوله  
أمرتك فلم تطعني فإنه أمره بالانقصار على مقداري يؤدى شكره وقيل المراد بالعمل عدم اعطائه  
للمصدقين ويؤيده أنه وقع في نسخة فلم تعطني بتقديم العين وقوله فجعل التراب ههنا كذا هو في نسخة  
بتقديم التراب أى جعل يحتمل التراب أو هو من الاشتغال وقوله منعوا حق الله منه أى من فضله من  
بعضية أو من الله فهو صلة المنع وفسر الجبل به لأن الجبل في الشرع منع ما يجب عليه (قوله عن طاعة  
الله) أى في اعطاء الصدقة وضمير عنها المطلق الطاعة وهو المناسب للمقام اذ المعنى أن عادتكم  
الاعراض عن الطاعات فلا يشكر منهم هذا ولو كان المعنى معرضون عن ذلك لكان تقييد الاشياء بنفسه  
والجمله مستأنفة وأحواله والاستمرار المقتضى تقدمه لا ينافي الحسية كما قيل (قوله أى فجعل الله  
عاقبة فعلهم) اشارة الى أن في الكلام مضافا قدر أى أعقب فعلهم وقوله وسوء اعتقاد عطف  
تفسير للنفاق وأن المراد سوء العقيدة والكفر الضمير لانه الذى في قلوبهم لاظهار الاسلام واضمار  
الكفر الذى هو عام معنله (قوله ويجوز أن يكون الضمير للجبل) أى المستتر في أعقب الذى كان في  
الوجه الاول لله قال التحرير والظاهر أن الضمير لله لانه الملائم لسوق النظم سابقا ولاحقا لثنا يوم  
يلقونه ولأن قوله تعالى بما أخلفوا الله ما وعده وما كانوا يكذبون بأبى كون الضمير للجبل اذ ليس لقولنا  
أعقبهم الجبل نفا قاسبب اخلافهم الوعد كبر معنى وانما اختاره الرخصى لثغرة اعترافه من أنه  
تعالى لا يقضى بالنفاق ولا يخلفه على قاعدة التحسين والتفويض وما بعده بأباه ولا يتصور أن يعال  
النفاق بالجبل أو لا ثم يعلمه بأمرين غيرهما عطف الأثرى انك لو قلت جاني على اكرام زيد  
عليه لا تجل أنه شجاع جواد كان خلفا حتى تقول جاني على اكرام زيد علمه وشجاعته  
وجوده كما أفاده بعض المحققين وقال الامام ولأن غاية الجبل ترك بعض الواجبات وهو لا يوجب حصول  
النفاق الذى هو كفر وجهل في القلب كما في حق كسبر من النفاق ومعنى أعقاب النفاق جعلهم منافقين  
يقال أعقب فلا ندامة أى صيرت عاقبة أمره ذلك وكون هذا الجبل بخصوصه يعقب النفاق والكفر  
لما فيه من عدم اطاعة الله ورسوله وخلف وعده كما قيل لا يقتضى أرجحته بل محتمه وهى لا تنكر (قوله  
متممك في قلوبهم الخ) بيان للمعنى وليس توجيه النفي ولا الكامة الى لانه لو قيل استقر في قلوبهم أو كانتا  
في قلوبهم الى يوم يلقونه لم يكن عليه غبار كانوا هم (قوله يلقون الله بالموت الخ) لف ونشر مرتب يريد  
أن الضمير في يلقونه اما لله والمراد باليوم وقت الموت أو للجبل والمراد يوم القيامة والمضاف محذوف  
وهو الجزاء قيل ولا حاجة الى أن يراد حينئذ يوم القيامة وكأنه جنح الى أن جزاء أمثال الجبل لا يرى الا  
في يوم القيامة وهو ظاهر والمنع عليه غير مسموع وقوله يلقون علمه أى عمل الجبل والمراد جزاءه وكان  
الظاهر علمهم (قوله بسبب اخلافهم) يعنى أن ما صدر به وجهل خلف الوعد متضمنا للكذب ببناء على  
أنه ليس بخبر حتى يكون تخلفه كذبا بل انشاء لكنه متضمن للخبر فاذا تخلف كان قبيحا من وجهين الخلف  
والكذب الضمير وقوله أو المقال بالجزم معطوف على الضمير الجبرورى وقوله كاذبين فيه من غير إعادة  
الجار يعنى الكذب اما الكذب في الوعد أو في المقال مطلقا فيكون عطفه على خلف الوعد أظهر (قوله  
وقرى بالتاء على الالتفات) قيل بأباه قوله يعلم سرهم ونجواهم وجعله التفتا آخر تكلف فالظاهر أن  
الخطاب للمؤمنين وقوله ما أسروه الخ على أن الضمير للمنافقين وقوله أو العزم على أنه ان عاهد على  
الف والنشر وكذا قوله وما يتناجون الخ وقوله فلا يخفى اشارة الى أنه علمه لما قبله وسبق لظهور دليله  
له (قوله ذم مرفوع أو منصوب الخ) أى خبر مبتدأ هم الذين أو مقول أعنى أو أذم الذين أو مجرور وبدل  
من ضمير سرهم وجوز أيضا أن يكون مبتدأ خبره خبر الله منهم وقيل فيسخرزون وعلى ما اختاره المصنف

فقال ما هذه الجزية ما هذه الأخت الجزية  
فارجعها حتى أرى رأى قزنت فجاءه ثعلبة  
بالصدقة فقال النبي صلى الله عليه وسلم ان  
الله منعني أن أقبل منك فجعل التراب يحتمل  
على رأسه فقال هذا عملك قد أمرتك فلم تطعني  
فقبض رسول الله صلى الله عليه وسلم فجاءهم  
الى أبي بكر رضى الله تعالى عنه فلم  
يقبلها ثم جاءهم الى عمر رضى الله تعالى عنه  
في خلافته فلم يقبلها وهلك في زمان عثمان  
رضى الله تعالى عنه (فما آفاهم من فضله بخلافوا  
به) منعوا حق الله منه (وتولوا) عن طاعة  
الله (وهم معرضون) وهم قوم عادتكم  
الاعراض عنها (فأعقبهم نفاقا في قلوبهم)  
أى فجعل الله عاقبة فعلهم ذلك نفاقا وسوء  
اعتقاد في قلوبهم ويجوز أن يكون الضمير  
للجبل والمعنى فأورثهم الجبل نفاقا متمكنا في  
قلوبهم (الى يوم يلقونه) يلقون الله بالموت أو  
يلقون علمه أى جزاءه وهو يوم القيامة (بما  
أخلفوا الله ما وعده) بسبب اخلافهم  
ما وعده من التصديق والصلاح (وعما  
كانوا يكذبون) ويكونهم كاذبين فيه فان  
خلف الوعد متضمن للكذب مستقيم من  
الوجهين أو المقال مطلقا وقرئ يكذبون  
بالتشديد (ألم يعلموا) أى المنافقون أو من  
عاهد الله وقرئ بالتاء على الالتفات (أن  
الله يعلم سرهم) ما أسروه في أنفسهم من  
النفاق أو العزم على الاخلاف (ونجواهم)  
وما يتناجون به فيما بينهم من المطامع أو  
تسمية الزكاة جزية (وأن الله علام الغيوب)  
فلا يخفى عليه ذلك (الذين يalzون) ذم  
مرفوع أو منصوب أو بدل من الضمير في  
سرهم

المراد بالذين يلزون المنافقون مطلقا لا من قبله حتى يقال يتوقف صحته على أن الامر من هم الخائفون  
ودونه خوط القساد كقيل وضم ميم يلزون لغة كجاءت والمتطوعين المعطين تطوعا (قوله روى أنه صلى  
الله عليه وسلم الخ) أخرجه أحمد عن عبد الرحمن بن جرير وابن مردويه عن ابن عباس رضي الله عنهما  
وقوله حدث على الصدقة أي رغبهم وحضهم عليها في خطبة خطبها قبل خروجه إلى غزوة تبوك ومصالحة  
أحدى امرأته على ما ذكره رواية الطبراني والبخاري في المعالم فله امرأتان فقط والذي في الكشف  
أنه صولحت نساء امرأته عن ربع الثمن على ثمانين ألفا وعزاها الطيبى للاستيعاب فيكون له أربع زوجات  
وبين الروايتين بنو بعبد والوسق يفتح فسكون ستون صاعا والصاع ثمانية أطلال وهو كيل معروف  
وهذه القصة رواها ابن جرير عن ابن اسحق (قوله وجاء أبو عقيل الخ) رواه البزار من حديث أبي  
هريرة رضي الله عنه والطبراني وابن مردويه عن أبي عقيل والسجل سبب للنزول والبحر رحيل تجزبه الأبل  
والمعنى أنه استقى بحبل للناس وأخذ ذلك أجره عليه ومفعول أجز محمدوف أي الدلو وقيل هو بالجرير  
والباء زائدة وقوله وإن كان الله الخ أن هذه محقة من الثقله واللام الداخلة على ما بعدها هي الفارقة  
بينها وبين النافقة وقوله أن يذكر نفسه أي أن يذكر الرسول بنفسه وليست الباء زائدة في المفعول كما  
قيل (قوله الاطاعتهم الخ) قرأ الجهم ورجعهم بضم الجيم وقرأ ابن هريرة وجاعة بالفتح فقيل هم  
اغتنم بمعنى واحد وقيل المفتوح بمعنى المشقة والمضموم بمعنى الطاعة قاله القشيري وقيل المضموم شئ  
قليل يعاش به والمفتوح العمل والمصنف اختار أنهما بمعنى وهو طاعتهم وما تبلغه قوتهم والهنز  
والسخرية بمعنى (قوله جازاهم على سخريتهم كقوله الله يستزيهم) في الكشف سخر الله منهم  
كقوله الله يستزيهم في أنه خبر غير دعاء ألا ترى إلى قوله ولهم عذاب أليم يعني أنه خبر بمعنى جازاهم  
الله على سخريتهم وعبر به لامنا كلة وليست انشائية لدعاء عليهم بأن يصيروا ضحكة لأن قوله ولهم عذاب  
أليم جملة خبرية معطوفة عليها فلو كان دعاء لهم عطف الخبرية على الانشائية وانما اختلاف فعلية واسمية  
لأن السخرية في الدنيا هي متجددة والعذاب الأليم في الآخرة وهو ثابت دائم (قوله يريد به التساوى  
بين الامرين الخ) يعني هذه الجملة الطلعية خبرية والمراد التسوية بين الاستغفار وعدمه كقوله أنفقوا  
طوعا وأكراه وقوله سواء عليهم أن نذرتهم أم لم نذرتهم والمقصود لاخبار بعدم الفائدة في ذلك وأنهم  
لا يغفراهم أصلا وقيل الظاهر أن المراد بمثله التخيير وهو المروي عنه صلى الله عليه وسلم لما قال عركيف  
تستغفرا بعد وقتك وقد نك الله عنه فقال ما نيتي وأمكن خبرتي فكانه قال ان شئت فاستغفر وان شئت  
فلا تستغفر ثم أعلمه أنه لا يغفراهم وإن استغفروا كثيرا قبل وأيسر كما قال لقول النبي رجه الله بعد أن  
يفهم منه التخيير ويمنعه عمر رضي الله عنه وقيل أنه ناظر إلى ظاهر اللفظ فانه يدل على الجواز في الجملة وفي  
لفظ الترخيص (٢) اشعار بأنه صلى الله عليه وسلم كان عالما بجملة الاستغفار لكافر إلا أنه رخص له في  
ذلك ليعظم عدمه غاية الظهور ومع أن الكلام لا يخلو عن اشكال وقيل لما سوى الله بين الاستغفار  
وعدمه ورتب عليه عدم القبول ولم ينه عنه فهم أنه مخير ومخير فيه وهذا امراده صلى الله عليه وسلم  
لا أنه فهم التخيير من أوحى حتى ينافي التسوية بينهم ما المرتب عليها عدم المغفرة وذلك تطييبا خاطرهم وأنه لم  
بالجهد في الرأفة بهم هذا على تقدير أن يكون مراد عمر رضي الله عنه بالنهي ما وقع في هذه الآية لا في  
قوله ما كان للنبي والذين آمنوا أن يستغفروا للمشركين لعدم مطابقتها للجواب حينئذ ثم استشكل  
استغفاره صلى الله عليه وسلم لابن أبي لهعة الله مع تقدم نزول تلك الآية ونقصه عنه بأن الهى ليس  
للتخريم بل لبيان عدم الفائدة وهذا كلام واه لأن منعه من الاستغفار لا كفارة لا يقتضى المنع من  
الاستغفار إن ظاهر حاله الاسلام فالحق أن المراد التسوية في عدم الفائدة وهي لا تنافي التخيير فان ثبت  
فهو بطريق الاتضاء لوقوعها بين ضدين لا يجوز تركها ما ولا فعلها ما فلا بد من أحدهما فقد يكون في  
الاثبات كقوله تعالى سواء عليهم أن نذرتهم أم لم نذرتهم لانه مأمور بالتبليغ وقد يكون في النفي كما هنا

وقرى يلزون بالضم (المتطوعين) المتطوعين  
(من المؤمنين في الصدقات) روى أنه صلى  
الله عليه وسلم حدث على الصدقة فجاءه عبد  
الرحمن بن عوف بأربعة آلاف درهم وقال  
كان لي ثمانية آلاف فأقرضت ربي أربعة  
وأمسكت لعمالي أربعة فقال رسول الله صلى  
الله عليه وسلم بارك الله لك فيما أعطيت وفيما  
أمسكت فبارك الله له حتى صولحت إحدى  
امرأته عن نصف الثمن على ثمانين ألف  
درهم ونصه في عاصم بن عدي بثمانية وسق  
تمرو جاء أبو عقيل الانصاري بصاع ثم قال  
بت لياني أجز بالجرير على صاعين فتركت  
صاعا لعمالي وجئت بصاع فأمره رسول الله  
صلى الله عليه وسلم أن يثروه على الصدقات  
فأزهم المنافقون وقالوا ما أعطى عبد الرحمن  
وعاصم الأرباب وإن كان الله ورسوله لغيرين  
عن صاع أبي عقيل واسكنه أحب أن يذكر  
نفسه ليعطى من الصدقات فتركت (والذين  
لا يجحدون الاجتهادهم) الاطاعتهم وقرئ  
بالفتح وهو مصدر جهدي الامر اذا بالغ فيه  
(فيسخرون منهم) يستهزئون بهم (سخر الله  
منهم) جازاهم على سخريتهم (كقوله الله  
يستزيهم) ولا تستغفراهم (يريد به التساوى  
بين الامرين في عدم الافادة لهم

(٢) قوله وفي لفظ الترخيص يريد ما في  
الكشاف من قوله فقال رسول الله صلى  
الله عليه وسلم إن الله قدر خصل لي فسا زيد  
على السبعين اه

وفي قوله سواء عليهم أاستغفرت لهم الآية فهو محتاج إلى البيان ولذا قال النبي صلى الله عليه وسلم أنه  
 رخص لي ولعله رخص له في ابن أبي لحية فانه لم يترتب عليه فائدة القبول وأما كذا في النسق رحمه الله  
 فلا وجه له مع ما رواه البخاري ومسلم وابن ماجه والنسائي عن ابن عمر رضي الله عنهما أنه صلى الله عليه  
 وسلم قال لعمر رضي الله عنه انما خير في الله فقال استغفر لهم أولا تستغفر لهم فتأمل (قوله كما نص عليه  
 بقوله الخ) هذا وان كان لم يذكر فيه العدم بل الشق الآخر لكنه يعلم من عدم المغفرة مع الاستغفار  
 عدمها بدونه بالطريق الأولى فلذا جعله مساويا لمعنى التسوية (قوله روى أن عبد الله بن عبد الله الخ)  
 هذا الحديث أخرجه البخاري ومسلم بعينه عن ابن عمر رضي الله عنهما وكذا رواه ابن ماجه والنسائي كما  
 مر وهذا هو الصحيح المشهور في سبب النزول وروى عن ابن عباس رضي الله عنهما أن سبب نزولها أنه لما  
 نزل قوله تعالى سحر الله منهم ولهم عذاب أليم سأله الامرون الاستغفار لهم فنهاه الله عنه وقيل انه  
 استغفر لهم فنهى عنه فثبت مناسبتها لما قبلها ومنه علم اختلاف الرواية في وقوع الاستغفار وعدمه  
 واختار الامام عدمه وقال انه لا يجوز الاستغفار للكافر فكيف يصدر عنه صلى الله عليه وسلم ورد بأنه  
 يجوز لا حياءهم بمعنى طلب سببه وهو توفيقهم للإيمان وإيمانهم وأما أن النبي ليس لمعنى ذاتي حتى يفيد  
 تحريمه فيجوز تطييب خاطر أو لجل الأسماء منهم على الإيمان ونحوه ففقه نظر وكذا قوله أن الاستغفار  
 للمصر لا ينفعه لانه لا قطع بعدم نفعه الآن يوحى اليه أنه لا يؤمن كما في لهب وأما أن استغفاره صلى  
 الله عليه وسلم للمنافقين اغراء لهم على التفاق فضعيف جدا وكذا قوله إذا لم يستجب الله دعاءه كان نقصا  
 في منصب النبوة ممنوع لانه قد لا يجاب دعاءه لحكمة كما أشار إليه المصنف رحمه الله بقوله وعدم قبول  
 استغفار الكافر ليس لاجل منوع وكذا قوله انه لا فرق في ذلك بين القليل والكثير وبالجملة فهذه معارضات لأوجه  
 لها مع مقابلة النص فتدبر (قوله فنزلت سواء عليهم أاستغفرت لهم الخ) وأورد عليه أن سورة براءة آخر  
 ما نزل فكيف تكون هذه الآية نازلة بعد رها وهي من سورة أخرى فان أجيب بأنه باعتبار أكثرها  
 وصدرها فلا مانع من تأخر نزول بعض الآيات عنها مانع بأن هذه الآية من سورة المنافقين وصدرها  
 يقتضي أنها نزلت في غير هذه القصة لأن أولها وإذا قيل لهم تعالوا يستغفركم رسول الله لو واد رؤسهم  
 ورأيهم يصدون وهم مستكبرون سواء عليهم أاستغفرت لهم الخ وكونها نزلت مرتين لا يقال بالراى فالحق  
 أن هذا مشكل فتدبر (قوله وذلك لانه عليه الصلاة والسلام فهم من السبعين الخ) خالف الرخصي في  
 قوله انه صلى الله عليه وسلم لم يحث عليه ذلك وهو أفصح الناس وأعرفهم باللسان ولكنه خيل بما قال  
 اظهارا لغاية رافقه ورجحه على من بعث اليه كقول ابراهيم عليه الصلاة والسلام ومن عصاني فانك  
 غفور رحيم يعني أنه أوقع في خيال السامع أنه فهم العدد الخصوص دون التكثير فجوز الاجابة بالزيادة  
 قصد الى اظهار الرافعة والرحمة كما جعل ابراهيم صلى الله عليه وسلم جزاء من عصاني أن لم يعتزل أمر ترك  
 عبادة الاصنام قوله فانك غفور رحيم دون أن يقول شديد العقاب فخيّل أنه يرجعهم ويغفر لهم رافقه بهم  
 وحشاه على الاتباع لما قيل انه بعد ما فهم منه التكثير فذكره للتمويه والتخيّل لا يليق بمقامه وفهم المعنى  
 الحقيقي من لفظ اشهر مجازه لا ينافي فصاحته ومعرفته باللسان فانه لا خطأ فيه ولا بعد اذ هو الاصل  
 ورجحه عنده شغفه بهدايتهم ورأفته بهم واستعطاف من عداهم فلا بعد فيه كما توهم (قوله فبين له أن  
 المراد به التكثير الخ) واستعمال العدد للتكثير كثير وهو لا يختص بالسبعين لكنه غالب فيها وهو كتابة أو  
 مجاز في لازم معناه (قوله لاشتمال السبعة على جملة أقسام العدد) فكانت العدد وبيان أن السبعة عند  
 الحساب عدد تام والعدد التام عندهم مساوي مجموع كسوره المنطقة وما عداه زائدا أو ناقص وكسوره  
 سدس وهو واحد ثالث وهو اثنان ونصف وهو ثلاثة ومجموعها ستة فاذا زيد عليها واحد كانت أتم في  
 الكل ولذا قال ابن عيسى الربعي السبعة أكل الاعداد لان السبعة أول عدد تام وهي مع الواحد سبعة  
 فكانت كاملة اذ ليس بعد التمام سوى الكل ولذا سمي الاسد سبعة الكل قوته والسبعون غاية الغاية اذ

كما نص عليه بقوله (ان تستغفر لهم سبعين مرة  
 فان يغفر الله لهم) روى أن عبد الله بن عبد  
 الله بن أبي وكان من المخلصين سأل رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم في مرض أبيه أن يستغفر  
 له ففعل عليه الصلاة والسلام ولا يزيدت على السبعين  
 عليه الصلاة والسلام فقلت فقال  
 فنزلت سواء عليهم أاستغفرت لهم أم لم تستغفر  
 لهم ان يغفر الله لهم وذلك لانه عليه الصلاة  
 والسلام فهم من السبعين العدد الخصوص  
 لانه الاصل فجوز أن يكون ذلك حثا بخلافه  
 حكم ما رواه فبين له أن المراد به التكثير دون  
 التكثير وقصد شاع استعمال السبعة  
 والسبعين والسبع مائة ونحوها في التكثير  
 لاشتمال السبعة على جملة أقسام العدد فكانت  
 العدد بأسره

قوله خالف الرخصي في قوله الخ قد تصرف  
 في عبارته كما يعلم بالمراجعة

الاتحاد غايته العشرات وقال المصنف رحمه الله في شرح المصابيح السبعة تستعمل في الكثرة يقال سبع الله  
أجر له أي كثره وذلك أن السبعة عدد كامل جامع لأنواع العدد كله إذا اعداداً متزوجاً أو فرداً وما زوج  
زوجاً وما زوج فرداً زوج هو الاثنان والفرد هو الثلاثة وزوج الزوج هو الأربعة وزوج الفرد هو الستة  
والواحد ليس من الأعداد عندهم لكنه منشأ العدد فالسبعة ستة وواحد فهي مشتملة على جله أنواع  
العدد ومنشأها فلها الاستعمال في التكثير اهـ وقيل انها جامعة للعدد لانه يتقسم الى فرد وزوج وكل  
منهما اما اول وأما مركب فالفرد الاول الثلاثة والمركب الخمسة والزوج الاول اثنان والمركب أربعة  
وينقسم الى منطوق أربعة وأصم خمسة والسبعة تشمل جميعها فإذا أريد المبالغة جعلت أحادها عشرات  
ثم عشرات ائتمات وهذه مناسبات ليس البحث فيها من دأب التحصيل (قوله إشارة الى أن اليأس الخ)  
اليأس ضد الرجاء واليأس جعله ذليلاً فكان الظاهر اليأس وقوله لعدم قابليتهم خلقهم كفاراً  
والكفر صارف عن المغفرة لانه يغفر ما عداه وإن كان ذلك ممكناً بالذات كما يشعر به تعبيره بالصارف وفسر  
الفسق بشدة الكفر وعقوبته ليكون ذكره مع الكفر منسجماً (قوله وهو كالادلة على الحكم السابق الخ)  
أي سببية كفرهم لعدم المغفرة لأن المبدأ كفر طبعاً وعليه وهو مرض خلق لا يقبل العلاج ولا يقيد  
فيه الارشاد فالمراد بالهداية الدلالة الموصلة لا الدلالة على ما يوصل لنها واقعة فن قال الدليل هو الآية  
السابقة لاهذه فقد وهم (قوله والتنبية على عذر الرسول صلى الله عليه وسلم في استغفاره) وهو  
محجور وعطف على الدليل وجوز رفعه بالعطف على محل الجواز والمجورود وقد قيل انه لا عذر عن الاستغفار  
الثاني بعد نزول الآية إلا أن يقال بترأخي نزول قوله ذلك بأنهم الخ عن قوله استغفروا لهم وقيل هذا العذر  
انما يصح لو كان استغفاره للحي كما روى عن ابن عباس رضي الله عنهما وفيه نظر وقوله بعد العلم بموتهم  
كفاراً أو اعلامه ذلك بالوحي (قوله بقعودهم عن الغزو وخلقهم الخ) يعني مقعداً مدمراً بمعنى  
القعود وخلاف ظرف بمعنى خلف وبعد كما استعملته العرب بهذا المعنى وقيل مقعداً مدمراً والمراد به  
المدنية وقال الخلفون ولم يقل المتخلفون لانه صلى الله عليه وسلم منع بعضهم من الخروج فغلب على غيرهم  
أو المراد من خلقهم كسلهم أو نفاقهم أو لأنه صلى الله عليه وسلم أذن لهم في التخلف أو لأن الشيطان  
أغراهم بذلك وسأهم عليه كافي الكشاف واستعمال خلاف بمعنى خلف لأن جهة الخلف خلاف الامام  
(قوله ويجوز أن يكون بمعنى الخالفة) فهو مصدر خالف كالقتال فيصح أن يكون حالاً بمعنى مخالفين لرسول  
الله صلى الله عليه وسلم أو مفعولاً لاجله أي لاجل مخالفتهم لأن قصدهم ذلك لنفاقهم ولا حاجة الى أن  
يقال قصدهم الاستراحة ولكن لما آل أمرهم الى ذلك جعل علة فهي لام العاقبة وهو علة اما للفرح أو  
للقعود (قوله ايشارة للدعة والخلف) الدعة الراحة والتنعيم بالمال كل والمشارب والخلف بمعناه  
وكرهه واما قبل فرح مقابلة معنوية لأن الفرح بما يحب وقوله عليها أي الدعة والمهجع جمع مهجة وهي هنا  
بمعنى الانفس وان كان أصل معناها الروح أو القلب أو دمه ووجه التعريض ظاهر لأن المراد كرهه  
لا كالمؤمنين الذين أحبوه والتشبيط التعويق كما مر وقوله وقد أترعوا الخ فسر به ليرتبط بما قبله (قوله  
أن ما بهم اليأس الخ) تقدير لمفعول يفتقرون أي لو كانوا يعلمون أن مرجعهم النار ولو كانوا يعلمون شدة  
عذاب النار وراحة زمن قليل على عذاب الابد وأجهل الناس من صان نفسه عن أمر يسير يوقعه  
في ورطة عظيمة وقوله كيف هي تقدير آخر لمفعول يفتقرون أي لو يعلمون أحوالها وأهوالها وقوله  
ما اختاروها إشارة الى جواب لولا المقدر (قوله اخبار عما يؤول اليه حالهم في الدنيا الخ) في البحر  
الظاهر أن قوله فليضحكوا قليلاً إشارة الى مدة عمر الدنيا وليضحكوا كثيراً إشارة الى مدة الخلود في النار فإخاء  
بلفظ الامر ومعناه الخيرة قليلاً على معناه حينئذ اهـ ولا حاجة الى حمله على العدم كما ذكره المصنف  
رحمه الله وقال ابن عطية إن المعنى لما هم عليه من الخطر مع الله وسوء الحال بحيث ينبغي أن يكون  
ضحكهم قليلاً وبكاؤهم من أجل ذلك كثيراً وهذا يقتضي أن يكون البكاء والضحك في الدنيا كافي

(ذلك بأنهم كفروا بالله ورسوله) إشارة الى  
أن اليأس من المغفرة وعدم قبول استغفارك  
ليس ليحصل منها ولا قصور فيك بل لعدم  
قابليتهم بسبب الكفر الصارف عنها (والله  
لا يهدي القوم الفاسقين) المتمردين  
في كفرهم وهو كالادلة على الحكم السابق  
فإن مغفرة الكافر بالإقلاع عن كفره  
والارشاد الى الحق وانهم مالت في كفره  
المطبووع عليه لا يتقاع ولا يتهدى والتنبية  
على عذر الرسول في استغفاره وهو عدم  
يأسه من إيمانهم ما لم يعلم أنهم مطبوعون  
على الضلالة والمذموم هو الاستغفار بعد  
العلم بقوله تعالى ما كان للنبي والذين آمنوا أن  
يستغفروا للمشركين ولو كانوا أولى قرى من  
يعد ما بين لهم أنهم أصحاب الجحيم (فرح  
الخلفون بمقعدهم الخ) خلاف رسول الله  
بقعودهم عن الغزو وخلقهم الخ الخالفة  
الحق أي بعدهم ويجوز أن يكون بمعنى الخالفة  
فيكون اتصافه على العلة أو الحال (وكرهوا  
أن يجاهدوا بأموالهم وأنفسهم في سبيل  
الله) ايشارة للدعة والخلف والذين آتروا  
الله وفيه تعريض بالمؤمنين الذين آتروا  
الله بالتصديق رضاه بيزل الاموال والمهج  
عليهم بالتصديق رضاه بيزل الاموال والمهج  
(وقالوا لا تنفروا في الحرب) أي قاله بعضهم  
لبعض أو قالوا لله ومؤمنين تشبهاً (قل نار  
جهنم أشد حراً) وقد أترعوا بها هذه الخالفة  
(لو كانوا يفتقرون) أن ما بهم اليأس أو أنها  
كيف هي ما اختاروها بايثارة الدعة على  
الطاعة (فليضحكوا قليلاً وليبكوا كثيراً  
جزاء بما كانوا يكسبون) اخبار عما يؤول  
اليه حالهم في الدنيا والآخرة



حديث لو تعلمون ما أعلم لبكم كثير اوضحكم قليلا وقيل المراد بضحكهم فرحهم بعهدهم وقيل لا وكثيرا  
منسوب على المصدرية أي ضحكوا بكاء قليلا وكثيرا أو الظرفية أي زمانا قليلا وكثيرا وجرأه مفعول  
له ليكوا وهو مصدر من المبني للمفعول (قوله للدلالة على أنه حتم واجب) لأن صيغة الامر للوجوب  
في الاصل والاكثر فاستعمل في لازم معناه ولأنه لا يحتمل الصدق والكذب بخلاف الخبر فان قلت  
الوجوب لا يقتضي الوجود وقد قالوا انه يعبر عن الامر بالخبر للمبالغة لاقتضائه تحقق المأمور به فالخبر  
أكد وقد مر مثله في ما له عكس هذا قلت لا منافاة بينهما كما قيل لأن لكل مقام مقال وانسكت لا تنزاحم  
فاذا عبر عن الامر بالخبر لا فائدة أن المأمور اشدة امتثاله كأنه وقع منه ذلك وتحقق قبل الامر كان أبلغ  
واذا عبر عن الخبر بالامر كأنه لا فائدة في وجوبه فكأنه مأمور به أفاد ذلك بالمبالغة من جهة أخرى  
وأما كون الامر هنا تنكيلا فيكون في تركه جذا ولا يمنع منه كونه مستقبلا كما قيل ألا ترى قوله اذا أراد شيئا  
أن يقول له كن فيكون قد بر (قوله والمراد من القلة العدم) تقدم أنه لا حاجة اليه وأما ما قيل أنه  
اعتبرهما في الآخرة ولا سرور فيهما فلا دلالة في كلامه عليه وان كان هو صحيحا في نفسه (قوله ردتا إلى  
المدنية) إشارة إلى أن رجوع يكون متعديا بمعنى ردتا كما هنا ومصدره الرجوع وقد يكون لازما ومصدره  
الرجوع وأثر استعمال المتعدي وان كان للزوم أكثر إشارة إلى أن ذلك السفر لما فيه من الخطر يحتاج  
للبايد الهي ولذا أوردت كلمة ان على اذا وقوله أو من بقي منهم لأن منهم من مات فضمير منهم على الأول  
للمتخلفين وعلى الثاني للمتأخرين وقوله فكان المتخلفون لاجل من اللقاء هنا لأنه ليس من مواعدها وما  
وقع في نسخة واقفهم بدل منافقهم من غلط الناسخ وما قيل ان المراد من بقي من بقي على ثقافته ولم يتب  
بما لا وجه له وذكر كذا كرامة ثقة نكتة أخرى وهي أن من المنافقين من تخلف لعذر صحيح وهو بعيد فلذا تركه  
المصنف رحمه الله تعالى (قوله تعالى لن يخرجوا مني أبدا الآية) ذكر القتال لأنه المقصود من الخروج  
فلو اقتصر على أحدهما كفي إسقاطهم عن مقام الصلابة ومقام الجهاد أو عن ديوان الغزاة وديوان  
المجاهدين وظاهر الكراهة صحتهم وعدم الحاجة إلى عدهم من الجند أو ذكر الثاني للتأكد لأنه  
أصرح في المراد والأول المطابقة لسؤاله كقوله أقول له ارحل لا تقيم عنده فاه فهو أدل على  
الكراهة لهم وقوله للمبالغة تقدم تقريره ودفع ما رده عليه وقوله تعليل له أي لنهيم بهي أنه جلة  
مستأنفة في جواب سؤال مقدر وقوله على تخلفهم أي من غير عذر صحيح منهم والمبالغة مصدر لاقى بمعنى  
تعلق وهو مجاز عن المناسبة (قوله وأول مرة هي الخرجة الخ) إشارة إلى أنها منصوبة على المصدرية  
والعنى أول مرة من الخروج وقيل أنها منصوبة على الظرفية الزمانية واستبعده أبو جيان رحمه الله  
وفي الكشف انه لم يقل أول المرات لأن الاكثر في المضاف عدم المطابقة وتفصيله في شرح السعد  
(قوله المتخلفين الخ) مع المتأخرين متعلق باقعدوا ويجوز على أنه حال والخالف المتخلف بعد القوم  
وقيل انه من خاف بمعنى فسد ومنه خالوف فم الصائم لتغير رأيته والمراد النساء والصبيان والرجال  
العاجزون وجمع هكذا تغليباً وقرأ عكرمة الخلفين بوزن حذرين وجعلوه مقصوراً من الخافين اذ لم يثبت  
استعماله كذلك على أنه صفة مشبهة كذا قيل وفيه نظر (قوله روي أن ابن أبي الخ) أخرجه الحاكم  
وصححه البيهقي في الدلائل عن أسامة بن زيد رضي الله عنهما والباسه العباس رضي الله عنه قصه حين  
أسرى بدر أخرجه البخاري عن جابر رضي الله عنهما وقوله الذي يلي جسده تفصيله عار بالسكر لأن  
معناه ما يلي الجسد من الثياب ما حسته الشعر وقوله وذهب ليصلي عليه فتركت وقيل ان عمر رضي الله  
عنه حال بينه وبينه وهي إحدى موافقاته للوحي وقيل ان جبريل عليه الصلاة والسلام اسلك نوبه  
وهذا كله على أنه لم يصل عليه والرواية فيه مختلفة وقوله الضنة بالسكر أي الخجل والمنع بعد ما سأله  
والباسه العباس رضي الله عنه سبه أنه كان رضي الله عنه طويلاً جسيماً فلم يحضر نوب بقدر قامته غير  
نوب ابن أبي وقيل انه ظن أنه حسن اسلامه فلذا كفته وأراد الصلاة عليه ثم أخبره جبريل عليه الصلاة

أخرجه على صيغة الامر للدلالة على أنه حتم  
واجب ويجوز أن يكون الضمك والبيكان  
كائيتين عن السرور والغيم والمراد من القلة  
العدم (فان رجعت الله إلى طائفة منهم) فان  
ردت إلى المدينة وفيها طائفة من المتخلفين  
يعني منافقهم فان كلهم لم يكونوا منافقين  
أو من بقي منهم فكان المتخلفون اثني عشر  
رجلاً (فاستأذنوك للخروج) إلى غزوة أخرى  
بعد تبوك (فقل لن يخرجوا مني أبدا وان  
تقاتلوا معي عدوا) اخبار في معنى التعليق  
للمبالغة (أنكم رضيتهم بالبقاء أول مرة) تعليل  
له وكان إسقاطهم عن ديوان الغزاة عقوبة  
لهم على تخلفهم وأول مرة هي الخرجة إلى  
غزوة تبوك (فأقعدوا مع الخالفين) أي  
المتخلفين لعدم قيامتهم للجهاد كالنساء  
والصبيان وقرئ مع الخالفين عن قصر الخالفين  
(ولا تصل على أحد منهم مات أبدا) روي أن  
ابن أبي دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم في  
مرضه فلما دخل عليه سأله أن يستغفر له  
ويكفنه في شعاره الذي يلي جسده ويصلي  
عليه فلما مات أرسل قيضه ليكفن فيه  
وذهب ليصلي عليه فتركت وقيل صلى عليه ثم  
تركت وانما لم يفته عن التكفين في قيضه ونهى  
عن الصلاة عليه لأن الضنة بالقميص كان محلاً  
بالكرام ولأنه كان مكافأة لالباسه العباس  
بقصه حين أسرى بدر

والسلام بأنه مات على كفره (قوله والمراد من الصلاة الدعاء الخ) يعني أن المراد بالصلاة عليه صلاة الميت  
المعروفة وانما منع منها عليه لأن صلاة الميت دعاء واستغفار واستشفاع له وقد منع من الدعاء عليهم فيما  
تقدم في هذه السورة وفي قوله ما كان للنبي والذين آمنوا أن يستغفروا للأشركين ولم يرد أن الصلاة هنا  
بمعناها اللغوي وهو الدعاء كما توهم (قوله ولذلك رتب الخ) أي علله بموته على الكفر لانه حينئذ لا يجوز  
الاستغفار له فلا يجوز أن يصلي عليه (قوله مات أبايعني الموت على الكفر الخ) جعل أبايعني الموت على الكفر  
يقوله مات والذي ذكره غيره أنه متعلق بالنهي وهو الظاهر وما ارتكبه المصنف رحمه الله أمر لا داعي اليه  
سوى أنه رآه وجهها صحيحا ونظرا خفيا فعدل اليه اعتمادا على أن الخطر بقية مسلوكة واضحة لا حاجة  
لذكرها وأما من حاول توجيهه بأنه جعل الموت الأبدى على الموت على الكفر لأن المسلم يبعث ويحيى  
والكافر وان يبعث لكنه للتعذيب فكانه لم يحيى فهو كناية عن الموت على الكفر فلذا جعل أبايعني الموت  
بمات دون لا تصل لانه لو جعل منصوبا به لزم أن لا تجوز الصلاة على من تاب منهم ومات على الإيمان مع  
أنه لا حاجة للنهي عن الصلاة عليهم إلى قيد التأنييد فقد أخطأ ولم يشعر بأن منهم حالا من الضمير في مات أي  
مات حال كونه منهم أي متصفا بغيرتهم وهي النفاق كقوله لهم أنت في يميني على طريقي وصفتي كما صرحوا  
به مع أن ما ذكره كيف يتوهم مع قوله أنهم كفروا بالله ورسوله وما تواتروا به فاسقون ومات ماض باعتبار  
سبب انزول وزمان النهي ولا ينافي عموم وشموله لمن سميوت وقيل انه يعني المستقبل وعبر به لتحقيقه  
وقوله لم يحيى مضارع من الحياة ضد الموت (قوله ولا تقف عند قبره الخ) القبر مكان وضع الميت ويكون  
بمعنى الدفن وقد جوز هذا أيضا وقوله لتعليل للنهي جملة مستأنفة لذلك وقوله أولئك أبايعني الموت  
على تفسيره وقد عرفت ما فيه (قوله تكبري للتأكيده والامر حقيق به الخ) حيث مررت في هذه السورة  
مع تغاير في بعض ألفاظها وقوله والامر حقيق به أي بالتأكيده بالتركيب راعوم الباليو بمجبتها  
والاجباب بها وقوله طامحة بمعنى مرتفعة وملتفة اليها والمراد تعلق المحبة بها وقوله مغتبطة أي حريصة  
وأصل المغبطة طلب مثل ما غيرك بدون غنى زواله وقد تقدم قوله فلا تعجبك بلفظه لكنه بعيد (قوله  
ويجوز أن تكون هذه في فريق غير الأول) قال القاسمي ليست للتأكيده لان تلك في قوم وهذه  
في آخرين وقد تغايرت طامحة ما فها ولا بالوا والمناسبة عطف نهى على نهى قبله في قوله ولا تصل الخ فتناسب  
الواو وهناك بالفاء المناسبة التعقيب لقوله قبله ولا ينفقون الا وهم كارهون أي للانفاق فهم معجبون  
بكثرة الاموال والاولاد فنهى عن الاجباب المتعقب له وهذا واولادهم دون لانه نهى عن الاجباب  
بهم ما مجتمعين وهناك بزيادة لانه نهى عن كل واحد واحد فدل مجوع اليتين على النهي عن  
الاجباب بهما مجتمعين ومنفردين وهذا أن يعذبهم وهناك ليعذبهم بلام التعليل وحذف المفعول  
أي اغمايريد اختبارهم بالاموال والاولاد وهذا المراد التعذيب فقد اختلف متعلق الارادة فيها ما  
ظاهرا وهناك في الحماية الدنيا وهناك في الدنيا تنبيهها على أن حياتهم كالحياة فيها وناسب ذكرها بعد  
الموت فكانهم أموات أبدا ومنه تعلم أنه يصح في التأنييد معنى آخر (قوله ويجوز أن يراد بها بعضها)  
بطريق التجوز باطلاق الجزء على الكل لا بطريق الاشتراك كاطلاق القرآن على ما يشمل الكل والبعض  
كما يوهمه كلام الكشاف وان قيل ان هذا مراده أيضا والمراد بالسورة سورة معينة وهي براءة أو كل  
سورة ذكر فيها الإيمان والجهاد وهذا أولى وأفيد لان استئذانهم عند نزول آيات براءة علم عامر وقد  
قيل ان اذا تمديد التكرار بقرينة المقام لا بالوضع وفيه كلام مبسوط في محله (قوله بأن آمنوا بالله ويجوز أن  
تكون أن مفسرة) يعني أن مصدرية وقبلها حرف جر مقدم ويجوز أن تكون مفسرة لتقديم ما فيه معنى  
القول دون حروفه قيل والمصدرية تناسب ارادة السورة بتمامها والتفسيرية تناسب بعضها ففيه  
لف ونشر والخطاب للمنافقين وأما التعميم أو ارادة المؤمنين بمعنى دونه وعلية فلا يناسب المقام  
ويحتاج فيه ارتباط الشرط والجزاء إلى تكلف مالا حاجة اليه وفي قوله استأذنك التفات وقال الخبر

والمراد من الصلاة الدعاء الميت والاستغفار  
له وهو منوع في حق الكافر ولذلك رتب النهي  
على قوله مات أبايعني الموت على الكفر  
فان احياء الكافر للتعذيب دون التمتع فكانه  
لم يحيى (ولا تقف على قبره) ولا تقف عند قبره  
للدفن أو الزبارة (انهم كفروا بالله ورسوله  
وما تواتروا به فاسقون) لتعليل النهي أولئك  
الموت (ولا تعجبكم أموالهم واولادهم انما  
يريد الله أن يبعذبهم بهم في الدنيا وتزهد  
أنفسهم وهم كفرون) تذكير بالتأكيده  
والامر حقيق به فان الابصار طامحة إلى  
الاموال والاولاد والنفس مغتبطة عاجها  
ويجوز أن تكون هذه في فريق غير الأول  
(واذا أنزلت سورة) من القرآن ويجوز أن  
يراد بها بعضها (أن آمنوا بالله) بأن آمنوا  
بالله ويجوز أن تكون أن مفسرة

(وجاهد وامع رسوله استاذك أولو الطول منهم) ذوو الفضل والسعة (٣٥٣) (وقالوا ذرنا نكن مع الضعفاء من الذين قعدوا واهزل

(رضوا بأن يكونوا مع الخوفا) مع النسله  
 جمع خالفة وقد يقال الخالفة للذي لا خيرة فيه  
 (وطبع على قلوبهم فهم لا يفقهون) مافى  
 الجهاد وموافقة الرسول من العادة وما  
 فى الخلف عنه من الشقاوة (لكن الرسول  
 والذين آمنوا معه جاهدون بآمالهم  
 وأنفسهم) أى ان تخلف هؤلاء ولم  
 يجاهدوا فقد جاهد من هو خير منهم (وأولئك  
 لهم الخيرات) منافع الدارين النصر والغنية  
 فى الدنيا والجنة والكرامة فى الآخرة وقبل  
 الحور لقوله تعالى فبين خيرات حسن وهى  
 جمع خيرة تخفيف خيرة (وأولئك هم  
 المفلحون) الفائزون بالمطالب (أعذ الله لهم  
 جنات تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها  
 ذلك الفوز العظيم) بيان لما لهم من الخيرات  
 الآخروية (وجاء المعذرون من الأعراب  
 ليؤذن لهم) يعنى أسدا وغطفان استأذنا  
 فى التخلف مع الذين بالجهد وكثرة العيال  
 وقبل هم رهط عامر بن الطفيل قالوا ان  
 غزونا معك أغارت طي على أهلنا  
 ومواسينا والمعذران من عذر فى الأمر  
 اذا قصر فيه موهما أن له عذرا ولا عذره أو  
 من اعتذر اذا مهد العذر بادغام التاء  
 فى الذال ونقل حركة كذا الى العين ويجوز  
 كسر العين لالتقاء الساكنين وضمها للاتباع  
 لكن لم يقرأ بها وقرأ يعقوب معذرون من  
 أعذرا اذا اجتهد فى العذر وقرئ المعذرون  
 بتشديد العين والذال على أنه من تعذر بمعنى  
 اعتذر وهو لسان الذال لا تدغم فى العين وقد  
 اختلف فى أنهم كانوا معذرين بالتصنع أو  
 بالحق فيكون قوله (وقعد الذين كذبوا الله  
 ورسوله) فى غيرهم وهم منافقوا الأعراب  
 كذبوا الله ورسوله فى ادعاء الإيمان وان كانوا  
 هم الأقوياء فكذبهم بالاعتذار (سبب  
 الذين كفروا منهم) من الأعراب أو من  
 المعذرين فان منهم من اعتذر واكسله  
 لا لكفره (عذاب أليم) بالقتل والمار (ليس  
 على الضعفاء ولا على المرضى) كاهرى

والزمنى

القرآن والسكاب كأوضاع الكل وضعا للمفهوم الكلى الصادق على الكل والبعض وأما السورة فليست  
 الاسماء للجمع فاطلاها على البعض مجاز محض (قوله ذوو الفضل والسعة) خصهم لأنهم  
 المذمومون وهم من له قدرة مالية ويعلم منه البينة أيضا بالقياس فهو الموم لا غيره كإيدل عليه قوله عقبه  
 الذين قعدوا واهزل للرجال والنساء ففيه تغليب وخص النساء بعده لقدم (قوله جمع خالفة)  
 بمعنى المرأة تخلفها عن أعمال الرجال والمراد ذمتهم والحقهم بالنساء كما قال

كتب القتل والقتال علينا وعلى الغايات جرا الذبول

والخالفة تكون بمعنى من لا خيرة فيه والتاء فيه للنقل للاسمية فان أريد هنا ما قصود من لا فائدة فيه  
 للجهاد وجمع على فواعل على الوجهين أما الأول فظاهر وأما الثانى فلأنه لا فاعلا لا يجمع  
 على فواعل فى المقتضى المذكور الأشد وذا كنوا كس وقوله ما فى الجهاد مأخوذ من المقام  
 وقوله لكن الرسول استدرأك ما فهم من الكلام وقوله ان تخلف الخ فهو كقوله فان يكفر بها  
 هؤلاء فقد وكانها أقروا بالسواهم بالكافرين وقوله فقد جاهد تقدير دليل الجواب أى فلا خير لانه قد  
 جاهد الخ (قوله منافع الدارين الخ) مأخوذ من عموم اللفظ واطلاقه وقوله وقبل الحور معطوف  
 على منافع الدارين لا على الجنة وقوله لقوله تعالى فبين خيرات فانه أى الحور فيجمل هذا عليه  
 أيضا وقوله وهى جمع خيرة أى يسكون الباء مخفف خيرة المشددة تأنيث خير وهو الفاضل من كل شئ  
 المستحسن منه وقوله بيان لما لهم من الخيرات الآخروية قبل فلو خص ما قبله بمنافع الدنيا بدليل  
 المقابلة ليمهد (قوله أسدا وغطفان) هما قبيلتان من العرب معروفتان والجهد المشقة التى تلحقهم  
 بفارقة الأهل والمعذرون فيه قراءتان مشهورتان التشديد والتخفيف والمشددة لها تفسيران  
 أحدهما من عذر بمعنى قصر وتكاف العذر فمذره باطل كاذب والثانى من اعتذر وهو محتمل لان  
 يكون عذره باطلا وحقا وأما التخفيف فهى من أعذرا اذا كان له عذره وهم صادقون على هذا واليه يشير  
 قوله وهو ما الخ لانه من التكاف وقوله مهد العذر أى بينه محتمل للوجهين كما عرفت ووجه الادغام  
 ظاهر وكسر العين لالتقاء الساكنين بأن تحذف حركة التاء لادغام فى تاتى ساكنان وتحرك العين  
 بالكسر وضم العين لاتباع الميم وهو ثقيل لم يقرأ به وقوله اذا اجتهد فى العذر إشارة لصدقه (قوله  
 وقرئ المعذرون بتشديد العين والذال الخ) فهو من تعذر كاذبين تدنو والتفصيل بمعنى الاقتران  
 فيجمل الصدق والكذب أيضا وهذه القراءة نسبت لسلمة وليست من السبعة كانوا هم ولذا قال أبو  
 حيان رحمه الله هذه القراءة ما غلط من القارئ أو عليه لان التاء لا يجوز ادغامها فى العين لتضادها  
 وأما تنزيل التضاد منزلة التماسك فلم يقله أحد من النحاة ولا القراء فالاشتغال بمنه عبث وقول المصنف  
 رحمه الله كالمخشري انما الخ أى اعدم ثبوتها فلا يقال انها قراءة فكيف تكون لنا (قوله وقد اختلف  
 فى أنهم كانوا معذرين بالتصنع) أى بالباطل واطهرا ما ليس واقعا شكك صنعته وقد علمت سبب  
 الاختلاف وأما من الصحة لان قراءة التخفيف تعينه والتشديد يحتمله فتكمل عليها التلا يكون بين  
 القراءتين تناف قد دفع بأن المعذرين كانوا صنفين محقاوم بطلا فلا تعارض بينهم كما قبل وقوله  
 فيكون قوله تبريع على الصحة بأن الذين كذبوا منافقون كاذبون والمعذرون مؤمنون لهم عذر  
 فى التخلف وكذبهم بادعاء الإيمان وعلى الأول كذبهم بالاعتذار والتصنع والله ود على الوجهين مختلف  
 (قوله من الأعراب أو من المعذرين الخ) أى من الأعراب طلقا فالذين كفروا منهم منافقوهم  
 أو أوعم وقوله من اعتذر واكسله توجيه لمن التبعية ولا ينافى استحقاق من تخلف لكسل العذاب  
 لعدم قولنا بالمفهوم والمصنف رحمه الله قائل به فلذا فسر العذاب بجموع القتل والنار لان الأول  
 منتف فى المؤمن المتخلف لكسل وقيل المراد بالذين كفروا منهم المصرّون على الكفر (قوله كاهرى  
 والزمنى) جمع هزم وهو الضعيف من كبر السن وزمن وهو المقعد وفيه لف ونشر وأشار الى

ح

شهاب

٨٩

٢٢ حاشية الشهاب رابع

(ولا على الذين لا يجحدون ما ينطقون) انقرهم  
 كجهينة ومضينة وبني عذرة (حرج) انهم في  
 التأخر (اذ انصروا في حجة الله) بالايان  
 والطاعة في السر والعلانية كما يفعل الموالي  
 الذامع أو بما قد روعا عليه فعلا أو قولا يعود  
 على الاسلام والمساكين بالصلاح (ما على  
 الحسين من سبيل) أي ليس عليهم جناح ولا  
 الحسين موضع السبيل وانما موضع الحسين موضع  
 الضمير للدلالة على أنهم من طرطون في ذلك  
 الحسين غير معاتبين لذلك (والله عفو رحيم)  
 لهم أو المسمى فكيف للحسين (ولا على الذين  
 اذا ما أتوا لهم) عطف على الضمير أو  
 على الحسين وهم البكاون سبعة من الانصار  
 معقل بن يسار وصخر بن خنساء وعبد  
 بن كعب وسالم بن عبد الله بن غنم وعبد  
 الله بن مغفل وعليه بن زيد أنوار رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم قالوا اندرنا الخروج فاحلنا  
 على الخفاف المروعة والنعال القصوفة  
 نغز معك فقال عليه السلام لا أجدا  
 أنكم عليه قتلوا وهم سيكون وقيل هم نيو  
 مقترن معقل وسويد والنعمان وقيل أبو موسى  
 وأصحابه (قلت لا أجدا) أي ما أجدا (قولا) جواب  
 من الكاف في أنول بأخبارهم (قولا) جواب

شمول المرض لما لا يزول كالعلمي والعرج وان الضعف شامل للثاني والعرضي وجهينة وما بعده اسماء  
 قبائل والحرج أصل معناه الضيق ثم استعمل للذنب وهو المراد (قوله بالايان والطاعة في السر  
 والعلانية الخ) معنى نصح لله ورسوله مستعاضا بالايان والطاعة ظاهرا وباطنا كما يفعل الموالي بضم الميم  
 كالمصافي في نظر ومعنى وفي قوله كما إشارة الى أنه استمارة أو المراد بالنصح لله ورسوله بذل الجهد لمنفعة  
 الاسلام والمساكين فاذا تحلفوا تعهدوا بأمورهم وأهلهم وأوصيائهم خبر من غاب عنهم لا كالمصافين  
 الذين تحلفوا وأشاعوا الا راجع لان هذه الامور اعانة على الجهاد وقوله يعود على الاسلام قبله  
 اقولا ولا روعا أي لا عائدة ونفع للاسلام وأهله (قوله أي ليس عليهم جناح الخ) من مزيدة وليس على  
 محسن سبيل كلام جار مجرى المثل وهو ما عام ويدخل فيه من ذكر أو مخصوص به ولا فالاحسان  
 النصح لله والرسول والائمه المنفي انهم التحلف فيكون تأكيدها المقابلة بعينه على أبلغ وجهه وأطف  
 سبك وهو من بليغ الكلام لان سبيل لعاتب عليه أي لا يترتب العاتب ويجوز في أرضه فمأبده  
 العتاب عنه قفطن للبلاغة القرآنية كما قيل

سقبالا يامنا التي سلفت • اذ لا يميز العذول في بلدي

وكلام المصنف يحتمل أن يكون قوله ليس عليهم جناح اعادة لمعنى ليس عليهم حرج وقوله ولا الى  
 معاتبهم سبيل بيان لهذا وإشارة الى ترتيبه عليه أي لا حرج عليهم فهم لا يعاتبون ووضع الحسين موضع  
 الضمير بناء على الوجه الثاني والتخصيص في قوله لهم إشارة الى أن كل أحد عاجز محتاج للمغفرة والرحمة  
 اذا الانسان لا يخلو من تفرط ما فلا يقال انه نفي عنهم الاثم أولا فبالاحتياج الى المغفرة المقتضية  
 للذنب فان أريد ما تقدم من ذنوبهم دخلوا بذلك الاعتبار في المسمى وقوله فكيف للحسين في نسخة  
 للمصنفين بصيغة الجمع (قوله عطف على الضمير الخ) هو على الثاني من عطف الخاص على العام  
 اعتناهم بهم وجعلهم كأنهم لتمييزهم جنس آخر وعلى الأول فان أريد بالذين لا يجحدون الخ الفقير لعدم  
 للزاد والركب وغيره وهؤلاء واجدون للماء المركب تغايراه وظاهر كلام المصنف والنظم وان أريد  
 بمن لا يجحد النفقة من عدم شيأ لا يطبق السفر لفقده كان هذا من عطف الخاص على العام أيضا والأول  
 أولى (قوله البكاون) جمع بكاء بصيغة المبالغة وهم جماعة من الصحابة رضی الله عنهم لم يكن لهم قدرة  
 على ما يركبون للفرز مع النبي صلى الله عليه وسلم طلبوا منه ذلك فلما أجابهم بكوا وحزنوا حزنا شديدا  
 فاشتهروا به وذات فصيلهم في سيرة ابن هشام رحمه الله وعليه بن زيد بضم العين المهملة وسكون اللام  
 وفتح الباء الموحدة كذا ضبطوه وهو صحابي مشهور رضي الله عنه وفي أمماتهم وعددهم اختلاف  
 والمعروف انهم طلبوا ما يركبون وهو معنى قوله فاحلنا فقوله الخفاف جمع خف وهو في الجمل كالقدم  
 في الانسان ويطاق عليه نفسه كما يقال ماله خف ولا حافر والمرقعة التي يشتد على خفها جلد اذا  
 أضربها المشي والنعال جمع نعل والنصف شاحطة النعل وهذا يتجوز عن ذي الخلف والحافر فكأنهم  
 قالوا احلنا على كل شيء مما تيسر أو المراد احلنا ولو على نعالنا وأخفنا ما بالغة في القناعة ومحبة  
 للذهاب معه (قوله هم بنو مقرر) بكسر الراء المهملة المشددة كحدث وهم سبعة اخوة كلهم  
 صحبو النبي صلى الله عليه وسلم قال القرطبي رحمه الله وليس في الصحابة سبعة اخوة غيرهم وهذا القول  
 عليه أكثر المفسرين وخص المصنف رحمه الله منهم ثلاثة بالحي إلى النبي صلى الله عليه وسلم وهو قول  
 مجاهد وأبو موسى هو الاشعري رضي الله عنه وأصحابه من أهل اليمن (قوله حال من الكاف  
 في أنول بأخبارهم) فيه وجود من الاعراب منها أنه على حذف حرف العطف أي وقت أو فظلت وقيل  
 قلت هو الجواب وتولوا بسبب تأنيف جواب سؤال مقدر وهو أحسن مما اختاره المصنف رحمه الله  
 وأما العكس بأن يكون تولوا جوابا وهذه مستأنفة في جواب سؤال مقدر كما في الكشاف فبعد  
 والمصنف رحمه الله اختار أن الأولى حال والجواب ما بعده وزمان الايمان يعتبر واسعا كيومه وشهره

فيكون مع التولي في زمان واحد أو يكتفي بنسبه له وإن اختلف زمانه ما كاذره الرضى في قولك إذا جئتنى  
اليوم أكرمك غدا أى كان مجيئك سبباً لا كرامتك غدا (قوله أى دمعها فان من للبيان الخ)  
أى يفيض دمعها فهو إشارة إلى أنه تمييز محمول عن الفاعل وقال أبو حيان لا يجوز كون محل من  
الدمع نصباً على التمييز لأن التمييز الذى أصله فاعل لا يجوز جره بمن وأيضاً فانها معرفة ولا يجوز كونها  
تمييزاً إلا الكوفيين وقيل أنه فى إجازة الكوفيين وأما الأول فنفقوض بقولهم عز من قائل ونحوه  
وهذا وارد بحسب الظاهر وإن كان ما ذكره أبو حيان صريحاً به غيره من النحاة فقالوا لا يجوز جره إلا  
في باب نعم وحسبذا ومن على كلامه يمانية لا تجريدية وقيل أصل الكلام أعينهم يفيض دمعها  
ثم أعينهم تفيض دمعها وهو أبلغ لاستناد الفعل إلى غير الفاعل وجعله غير أسلو كالطريق التبيين بعد  
الابهام ولأن العين نفسها جعلت كأنهم دمع فائض ثم أعينهم تفيض من الدمع أبلغ من أعينهم تفيض  
دمعاً بواسطة من التجريدية فإنه جعل أعينهم فائضة ثم جرد العين الفائضة من الدمع باعتبار الفيض  
وقد تابعه غيره على هذا وأورد بأن من هنا للبيان لما أتهم محققين بمجرد التمييز لأن معنى تفيض العين  
يفيض شئ من أشياء العين كما أن معنى قولك طاب زيد طاب شئ من أشياء زيد والتمييز رفع إبهام ذلك  
الشئ فكذلك من الدمع كما تبيين كاف الخطاب في نحو قول المتنبي \* فديناك من ربيع وإن زدنا كرباً وإذا  
كان من الدمع فاعلاً مقام دمعاً كان فى محل نصب على التمييز وأما حديث التجريد فلم يصدر عن له معرفة  
بأساليب الكلام وترقى المائدة أن الفيض أنصب باب عن امتلاء موضع موضع الامتلاء لانه ما انغص  
أو جعلت أعينهم من فرط البكاء كأنهم تفيض بأنفسهم أى أن الفيض مجاز عن الامتلاء به علاقة  
السببية فإن الثمانى سبب للأول فالجواز فى المسند والدمع هو ذلك الماء المخصوص أو الفيض على  
حقيقته والتجوز فى استناده إلى العين للمبالغة كجرى النهر إذا دمع مصدر دمعت العين دمعاً ومن للأجل  
والسببية وتحقيقه مترقى المائدة (قوله حزننا نصب على العلة الخ) إن قيل فاعل الفيض مغاير لفاعل  
الحزن فكيف سبب قيل إن الحزن والسرور يستند إلى العين أيضاً يقال سخطت وقزت عينه وأيضاً  
أنه نظر إلى المعنى إذ محصله قولوا وهم سيكونون (قوله أو الحال) بمعنى حزنه والفعل المدلول عليه يجوزون  
حزننا وقوله لئلا يتقدر الجارية قبله وتعلقه بجوزنا إن لم يكن مصدر فعل مقدراً لأن المصدر المؤكد لا يعمل  
وقد جوز تعلقه به أيضاً فيكون على جميع التقادير وتعلقه بفيض قيل أنه على الأخيرين لأنه لا يكون  
لفعل واحد فعولان لأجله وأبدل خلاف الظاهر ثم إن هذا بحسب انطباع يؤيد كونه مندرجاً تحت  
قوله ولا على الذين لا يجدون ما ينفقون ومغزاهم أى محل غزوهم أو مقصدهم وسيلهم وقوله إنما السبيل  
بالمعانية لم يفسر بالانتم كما مر ولوضعه إليه كان أحسن وقيل قبله به ليصح المحصر ولذا قيل إنه اللب اللفظ وفيه  
نظر (قوله واجدون للآهية) أى عدة السفر ولوازمه وقيد به ظروف البكائين لأنهم أغنياء لكن لأهية  
لهم كما مر وقوله استئناف أى جواب سؤال تقديره لم استأذنوا ولم استحقوا للمعانية وخامة العاقبة  
سوءها وأصل الوخامة كثرة المرض وقوله لا يعلمون مغيبته بفتح الغين المحجمة العاقبة كالغيب أيضاً أى  
عاقبة رضاهم بالعود وقوله لأنه الضمير للشان واعلم أن قولهم لا سبيل عليه معناه لا سبيل ولا عتاب  
وأنه بمعنى لا عتاب يتر عليه فضلاً عن العتاب وإذا تعدي إلى كقوله

اللبت شعري هل إلى أم سالم • سبيل فأما الصبر عنهم فلا صبر

فمعنى الوصول كما قال

هل من سبيل إلى خرفانهم • أم من سبيل إلى نصر بن حجاج

ونحوه فتنبه لمواطن استعماله فإنه من مهمات الفصاحة (قوله لأنه إن تؤمن الخ) يعنى قولاً إن تؤمن  
لكم استئناف لبيان موجب الاعتذار وكذا قوله قد نبأنا الله استئناف آخر لبيان موجب لن  
تؤمن لكم كأنه قيل لا تعتذروا فقبل لا تعتذروا فقبل لأننا إن تؤمن لكم أى نصدقكم فى عذركم فقبل

(وأعينهم تفيض) نسبيل (من الدمع) أى  
دمعها فان من للبيان وهى مع الجرور فى محل  
النصب على التمييز وهو أبلغ من يفيض  
دمعها لأنه يدل على أن العين صارت دمعاً  
فيضاً (حزناً) نصب على العلة أو الحال أو  
المصدر لفعل دل عليه ما قبله (لا يجدون) لئلا  
يجدون وامتعلق بجوزنا أو بتفيض (ما ينفقون)  
في مغزاهم (إنما السبيل) بالمعانية (على  
الذين يستأذنونك وهم أغنياء) واجدون  
الآهية (رضوا بأن يكفونوا مع  
الخوالب) استئناف لبيان ما هو السبب  
لاستئذانهم من غير عذر وهو رضاهم  
بالذناة والانتظام فى جملة الخوالب أشارا  
للدعة (وطبيع الله على قلوبهم) حتى غفلوا  
عن وخامة العاقبة (فهم لا يعلمون) مغيبته  
(يعتذرون اليكم) فى التخلف (إذا رجعتهم  
إليه) من هذه السفرة (قل لا تعتذروا)  
بالمعازير الكاذبة لأنه (إن تؤمن لكم) إن  
نصدقكم لأنه

الفرق بين لا سبيل  
عليه ولا سبيل إليه



لم تؤمنوا بالناقصين لأن الله قد بدأ بما جافى ضمائركم من الشر ونعمية تؤمن باللام ربانها (قوله)  
أعلمنا بالوحى إلى نبيه صلى الله عليه وسلم بعض أخباركم الخ) نبأته عدى إلى مفعولين ويتعدى  
إلى ثلاثة كاعلم في المعنى والعمل وقد ذهب هنا إلى كل منهما طائفة والمصنف رحمه الله اختار أنها  
متممة إلى اثنين الأول الضمير والثاني من أخباركم أما لأنه صفة المفعول الثاني والتقدير جلة من  
أخباركم أو هو من أخباركم لأنه بمعنى بعض أخباركم وليس من زائدة على مذهب الأخفش وليس  
نبأته عدى بالثلاثة ومن أخباركم سادسة مفعوليه لأنه بمعنى أنكم كذا وكذا كما قيل أبعد ولا ثالث  
مخدوف لانه عندهم أضعفه ولذا قيل لوقال عرفنا كان أظهر (قوله أننبون عن الكفر الخ) يشير  
إلى أن رأى عاية وأنه ذكر أحد مفعوليه وتقدير الثاني أننبون عن الكفر أى ترجعون من الانابة  
أم تثبتون عليه والمعنى سمعتم الله علمكم من الانابة عن الكفر والاثبات عليه علمية على به الجزاء  
وليس من التعليق وبين قوله أننبون ينون وبأمر موحدة وتثبتون بثلاثة وموحدة ومثناة تجنيس خطي  
وقوله فكأنه استنابة وإمهال للتوبة لأن السبيل للتقريب فقيه إشارة لما ذكره وقوله فوضع الوصف الخ يعنى  
وضع عالم القريب والشهادة موضع ضمير عز وجل ليدل على التهديد والوعيد وأنه تعالى مطلع على سرهم  
وعلمهم لا يفوت عن علمه شئ من ضمائرهم وأعمالهم فيجاز بهم على حسب ذلك (قوله بالتوبيخ والعقاب  
عليه) يعنى اعلامهم به وذكرهم للتوبيخ والمراد أن الوقوع في جرأته كانه اعلام لهم: فاعلموا وقوله فلا  
تعاينهم منصوب معطوف على تعرضوا وليس ينهى يعنى المراد من حلفهم أن تعرضوا عن معاينتهم على  
ما فرط منهم وقوله ولا توبخوهم ينهى لهم عن لومهم وتقريبهم لعدم نفعه ولذا علمه بقوله انهم رجس يعنى  
انهم يتركون ويحبون عنهم كما يحبون النجاسة وهم طلبوا الاعراض صفح فاعطوا اعراض مقت وأمان  
الاعراض في قوله لتعرضوا بتهذيب العذر عن أن تعرضوا على أنه اعراض مقت أيضا فتكاف والتأنيب  
اللوم وأنه يعنى لومه وقوله بالجل على الانابة أى التوبة إشارة إلى معنى آخر في اطلاقه على اللوم وهو  
أنه حامل على التوبة وبين بعدم نفعه أنه بيان لسبب الاعراض وترك المعاصية (قوله من تمام التعليل)  
فأعلمه فنجاسة جيلتهم التي لا يمكن تظهيرها لكونهم من أهل النار في التقدير

فاللوم بغرهم ولا يجديهم \* والكلب أنفجس ما يكون إذا اغتسل

فانزكو وأما لا يفيد ولذا لم يطف قوله من أهل النار في التقدير وقوله لا ينفع فيهم التوبيخ في الدنيا  
والآخرة يقتضى أنهم لا يؤمنون مطلقا بل إن التوبيخ وقع في الآخرة ليس لنفعهم بل لتعذيبهم  
وتحقيرهم فلا يرد أنه ينافى ما سبق في قوله فينبشكم بما كنتم تعملون بالتوبيخ فالأولى ترك ذكر الآخرة  
إذ ليس الكلام في التوبيخ الآخري وإن أوجب منه بأن في الدنيا ليس متعلقا بقوله بالتوبيخ بل بقوله  
لا ينفع فتدبر (قوله أو تعليل ثان والمعنى الخ) فدل ترك التوبيخ بعلمين أحدهما أنه لا فائدة فيه فلا  
ينبغي الاشتغال به وبأنه إن كان لتسكيلهم فيكنى ما لهم في الآخرة نكالا وقوله كفتم عتابا على حد  
قولهم عتابك السيف ووهظك الصفع وقوله فلا تسكفوا عتابهم إشارة إلى كونه علم مستقلة وجزاء  
مصدره فعل تقديره يجوزون ذلك وقيل لمضمون ما قبله فإنه في معناه فهو مفعول مطلق أو مفعول له أو  
حال من الخبر عنه من جوزه (قوله فانزكوكم لا يستلزم رضا الله الخ) يعنى أنه نسي للسلين عن  
أن يرضوا عنهم مع أن الله لا يرضى عنهم فمن أن أرادتهم مخالفة لإرادة الله وذلك غير جائز قيل فقوله  
ورضاكم وحدهم لا يتقدمهم ليس على ما ينبغي لأن رضاكم وحدهم لا يجوز فليس لعدم النفع معنى وأوجب  
عنه بأن المراد أن رضاكم وحدهم على تقدير تحققه لا ينفعهم فلا مؤاخذه عليه ومراده بيان ارتباط  
الجزاء بالشرط لأن عدم رضا الله عنهم ثابت قبل ذلك أى أن رضوا عنهم لا ينتج رضاكم لهم شيئا (قوله)  
وان أمكنهم أن يلبسوا الخ) أى إن لبسوا عليكم حتى أرضوكم فهم لا يلبسون على الله حتى يرضى عنهم  
فلا يملك أسرارهم ويهينهم فالقصد على الأول إثبات الرضا لهم ونفعه عن الله وعلى الثاني إثبات  
مسببه ونفعه فيكون قوله رضوا كتابة عن تلبسهم على المؤمنين بالإيمان الكاذبة (قوله والمقصود

(قد بدأنا الله من أخباركم) أعلمنا بالوحى إلى  
نبيه بعض أخباركم وهو ما في ضمائركم من الشر  
والفساد (وسرى الله عليكم ورسوله) أننبون  
عن الكفر أم تثبتون عليه فكأنه استنابة  
وامهال للتوبة (ثم تزدون إلى عالم القريب  
والشهادة) أى إليه فوضع الوصف موضع  
الضمير للدلالة على أنه مطلع على سرهم وعلمهم  
لا يفوت عن علمه شئ من ضمائرهم وأعمالهم  
(فينبشكم بما كنتم تعملون) بالتوبيخ والعقاب  
عليه (سيحافون بالله لكم إذا انقلبتم إليهم  
لتعرضوا عنهم) فلا تهابوهم (فأعرضوا  
عنهم) ولا توبخوهم (انهم رجس) لا ينفع فيهم  
التأنيب فإن المقصود منه التطهير بالجل على  
الانابة وقوله أرجاس لا تقبل التطهير فهى  
علمة لاعراض وترك المعاصية (وما أهاهم جهنم)  
من تمام التعليل وكأنه قال انهم أرجاس  
من أهل النار لا ينفع فيهم التوبيخ في الدنيا  
والآخرة وتعليل ثان والمعنى أن النار كفتم  
عتابا فلا تسكفوا عتابهم (جزاء بما كانوا  
يكسبون) يجوز أن يكون مصدره وأن يكون  
مفعول (يخلفون لكم تعرضوا عنهم) بحلفهم  
فتستديعوا عليهم ما كنتم تفعلون بهم (فان  
ترضوا عنهم) فان الله لا يرضى عن القوم  
الفاةين) أى فان رضاكم لا يستلزم رضا الله  
ورضاكم وحدهم لا يتقدمهم إذا كانوا في خط  
الله وبصدده عتابه وان أمكنهم أن يلبسوا  
عليكم لا يمكنهم أن يلبسوا على الله فلا يهلك  
سرهم ولا ينزل الهوان بهم والمقصود

من الآية الخ) أى على الوجهين وقوله بعد الامر بالاعراض لا ينافي ما مر من قوله ولا توبخوهم كما توبخهم  
(قوله أهل البدو الخ) العرب هذا الجليل المعروف مطلقا والاعراب سكان البادية منهم فهو أعم وقيل  
العرب سكان المدن والقرى والاعراب سكان البادية من العرب أو مواليهم فهم امتباينان ويفرق بين  
جميعه وواحد بالباء فيهم أو النسبة الى البدو بدوى بالتحريك والحضر بفحوتين خلاف البادية وقوله  
لتوحشهم أى لبعدهم عن الناس وانفرادهم في البوادي وقساوتهم أى قساوة قلوبهم لعدم استماع الذكر  
والمواظع وقوله بأن لا يعلموا الاشارة الى تقدير الجار الذي يتعدى به أجدر وأعلم ونحوه (قوله فرائضها  
وسفنها) أدخل السين في حدود الله تعالى لان الحدود تخص الفرائض أو الاوامر والنواهي لقوله تلك  
حدود الله فلا تعدوها وتلك حدود الله فلا تقربوها وقيل المراد بها هنا بقية المقام وعمده على مخالفة  
الرسول صلى الله عليه وسلم في الجهاد وقيل مقادير التكليف وأهل الورا البادية لان بيوتهم من وبر  
وشعر وأهل المدر وهو الطين الحاضرة لانهم أهل البناء وقوله به مذبذب المتناهية التحية وكسر العين المهملة  
وتشديد الدال المهملة تفسير ليتخذهم مغرما أى يعده ويصيره وفسر المذبة بالصرف في سبيل الله والصدقة  
بقية المقام والمغرم الخسران باعطاء ما لا يلزمه من الغرام وهو الهلاك وقيل أصل معناه الملازمة  
وقوله لا يجتسبه قربة أى لا يتقرب به لله وأجره ولا يرجو عليه ثوابا لعدم ايمانه بالله واليوم الآخر وقوله  
رباء أو تقيسة أى خوف أو في نسخة وتقية (قوله دوائر الزمان ونوبه الخ) تفسير للدوائر لانهم يجمع دائرة  
وهي التسمية والمهسية التي تحيط بالمرء ونوب جمع نوبة وهو كالناتبة ما ينوب الانسان من المصائب  
أيضا فقبص الدوائر انظار المصائب الى قلبها أمر المسلمين ويتبدل فيخلصوا عما عدوه مغرما (قوله  
اعتراض بالادعاء عليهم) وهو من الاعتراض بين كلامين كالفصل في محله وقوله بنحو ما يترصونه عدل عن  
قول الكشف بنحو ما دعوا به لان ما صدر عنهم ليس دعاء وان وجهه شراحه بما هو خلاف الظاهر كقول  
الحرير تريضهم يتضمن دعاءهم عليهم وهو غريب منه فالجمله على هذا انشائية دعائية وعلى الوجه الآخر  
خبرية والدائرة اسم للتائبة وهي بحسب الأصل مصدر كالعائبة والسكاذبة أو اسم فاعل بمعنى عقبة دائرة  
والعقبة أصلها اعتقاب الراكبين وتناوبهم ما يقال للدهر عقب ونوب ودول أى مرة لهم ومرة عليهم  
(قوله والسوء بالفتح مصدر أضيف اليه المبالغة الخ) قرأ ابن كثير وأبو عمرو وحنا السوء وكذا الشائبة في  
الفتح بالضم والباقون بالفتح وأما الأولى في الفتح وهي ظن السوء فاتفق السبعة على فتحها قال الفراء  
المفتوح مصدر والمضموم اسم وقال أبو البقاء انه الضم وهو مصدر في الحقيقة كالمفتوح وقال مكي  
المفتوح معناه الفساد والمضموم معناه الهزيمة والضرر وظاهره انه ما اسمان وقوله كقولك رجل صدق  
يعنى انه وصف بالمصدر بالمبالغة وأضيف الموصوف الى صفته كقوله ما كان أبولاء امرأ سوء وقد حكى فيه  
الضم فيقال رجل سوء وقوله وفي الفتح بضم السين قد علمت أنه ليس على إطلاقه وبين الفتح والضم  
شبه طباق (قوله سبب قربات) القربة بالضم ما يتقرب به الى الله ونفس التقرب فعل الثاني يكون معنى  
اتخاذها تقر بالتخاذها سببا له على التجوز في التسمية أو التقدير وعند الله اعرابه ما ذكر وجوز تعاقبه  
بقربات أى قرباء عند الله وقوله وسبب صلواته صلى الله عليه وسلم اشارة الى عطفه على قربات وقد جوز  
عطفه على ما يتفق أى يتخذ ما يتفق وصلوات الرسول صلى الله عليه وسلم قربات (قوله لانه صلى الله  
عليه وسلم كان يدعو للمصدقين) أى الذين يعطون الصدقة وأما الذي يأخذها فصدق من التفعيل  
وحمل الصلاة على معناها اللغوي وهو الدعاء مطلقا ليشمل دعاء الناس واستغفارهم ودعاء النبي صلى الله  
عليه وسلم لبعضهم بلفظ الصلاة وهو من خصائصه صلى الله عليه وسلم لانه حقه فله أن يجعده لغيره اذا الصلاة  
مخصوصة بالانبياء عليهم الصلاة والسلام كأن عز وجل منحصوص بالله وان كان يقال عز وجل ليس  
لغيره تعالى واختلف في الصلاة على غير الانبياء والملائكة استقلا لاهل هو حرام أو مكرره أو خلاف  
الادب على أقوال المشهور منها الكرامة (قوله كما قال صلى الله عليه وسلم اللهم صل على آل أبي أوفى

من الآية النسي عن الرضا عنهم والاعتقاد  
بمعاذيرهم بعد الامر بالاعراض وعدم  
الاتفات نحوهم (الاعزاب) أهل البدو  
(أشد كفسرا ونفاها) من أهل الحضر  
لتوحشهم وقساوتهم وعدم مخالطتهم لاهل  
العلم وقوله استماعهم للكتاب والسنة (وأجدر  
الاياعلو) وأحق بأن لا يعلموا (حدود ما أنزل  
الله على رسوله) من الشرائع فرائضها وسننها  
(والله عليم) يعلم حال كل أحد من أهل الورا  
والمدر (حكيم) فيما يصيب به مسيئتهم ومحسنهم  
عقابا ونوابا (ومن الاعراب من يتخذ) بعد  
(ما يتخذ) يصرفه في سبيل الله ويتصدق به  
(مغرما) غرامة وخسرانا اذا لا يجتسبه قربة  
عند الله ولا يرجو عليه ثوابا وانما يتفق رياء  
أو تقيسة (ويتربص بكم الدوائر) دوائر الزمان  
ونوبه لينقلب الامر عليكم فيخلص من  
الاتفاق (عليهم دائرة سوء) اعتراض بالدعاء  
عليهم بنحو ما يترصونه أو اخبار عن وقوع  
ما يترصون عليهم والدائرة في الأصل مصدر أو  
اسم فاعل من داريد ورسمى بها عقبة الزمان  
والسوء بالفتح مصدر أضيف اليه المبالغة  
كقولك رجل صدق وقرأ ابن كثير وأبو عمرو  
السوء هنا وفي الفتح بضم السين (واقه سمعج)  
لما يعلون عند الاتفاق (عليهم) بما يصفرون  
(ومن الاعراب من يؤمن بالله واليوم الآخر  
ويتخذ ما يتفق قربات عند الله) سبب قربات  
وهي ثاني مفعول يتخذ وعند الله صفته أو  
ظرف ليتخذ (وصلوات الرسول) وسبب  
صلواته لانه صلى الله عليه وسلم كان يدعو  
للمصدقين ويستغفر لهم ولذلك سن للمصدق  
عليه أن يدعو للمصدق عند أخذ صدقته لكن  
ليس له أن يصلي عليه كما قال صلى الله عليه  
وسلم اللهم صل على آل أبي أوفى لانه من نصيبه  
فله أن يفضل به على غيره

الخ) أخرجه أصحاب السنة غير الترمذي وأوفي بفتح الهمزة والفاء والقصر اسم عقبة الاسلمى من  
أصحاب بيعة الرضوان روى له البخارى وهو آخر من بقي من الصحابة رضوان الله عليهم بالكوفة سنة  
سبع وثمانين (قوله شهادة من الله الخ) معتقدهم مصدر مسمى بمعنى اعتقادهم وحرف التنبيه ألا  
وقوله والضمير لفتحهم المعلوم من السياق أو لما أتى به معناه فهو راجع له باعتبار معناه فلذا أتت  
أول مرة الخبر (قوله والسين التحقيقه) أى التحقيق الوعد وتقدم أن السين فى مثله تفيد التحقيق  
والتأكيده لانها فى الاثبات فى مقابلة لن فى النفي فنفيد ذلك بقرينة تقابلهم فى الاستعمال وهذا هو  
المنقول عنهم وفى الاتصاف النكته فى اشعارها بالتحقيق أن معنى الكلام معها أفضل كذا وان أبطأ  
الامرأى لابد من ذلك وفيه تأمل والاحاطة من فى لأن الظرف يحيط بظرفه (قوله لتقريره الخ)  
يعنى أن عناءه أنه غفور رحيم وهذا مقتضى فضله وكرمه فيه ون مقرر للدخولهم فى رحمته وكلا ليل  
عليه وأنه متضمن لمناحه فهو مؤكده (قوله قبل الاولى) أى ومن الاعراب من يتخذ ما يتفق معهما  
والثانية قوله ومن الاعراب من يؤمن بالله الخ وذو الجادين لقب عبد الله بن نهم بضم النون المزنى لقب  
به لانه لما سار الى النبي صلى الله عليه وسلم قطعت أمه بجاد الها وهو بكسر الباء الموحدة وبالجم والمال  
المهملة كساء نصفين فآثر بضمه وأرتدى بالآخر ومات فى عصر النبي صلى الله عليه وسلم ودفنه صلى الله  
عليه وسلم بنفسه وقال اللهم انى أميت راضعاً عنه فارض عنه فقال عبد الله بن معمر ورضى الله عنه  
ليتنى كنت صاحب الحفيرة وفى الآية أقوال أخر (قوله هم الذين صلوا الى القبليتين الخ)  
فى السابقون وجوه من الاعراب أظهرها أنه مبتدأ لامعطوف على من يؤمن وخبره رضى الله عنهم الخ  
لا الاولون ولا من المهاجرين وهل المراد بهم جميع المهاجرين والانصار ومن يسانية لتقدمهم على من  
عدهم أو بعضهم ومن تبعية قولان اختار المنصف رحمه الله الشافى واختلف فى تعيينهم على ما ذكره  
المنصف رحمه الله فان قلت لأوجه تخصيص المهاجرين بالصلاة الى القبليتين وشهود بدرساواة الانصار  
اهم فى ذلك قلت المراد تعيين سبعة هم اصحبته ومهاجرتهم له صلى الله عليه وسلم على من عدهم من ذلك  
القبيل فى لحق النبي صلى الله عليه وسلم بالمدينة ومهاجر قبل تحويل القبلة وقبل بدركانت هجرته سابقة  
على هجرة غيره ومن شهد العقبتين أو أجاب دعوة مصعب رضى الله عنه كان أسبق وأرسخ قدما من غيره  
من الانصار رضى الله عنهم فلا تقرر تلك المشاركة وتقديم المهاجرين فضلهم على الانصار كما ذكر فى قصة  
السقيفة ومنه علم فضل أبي بكر رضى الله عنه على من عدهم لانه أول من دأب معه صلى الله عليه وسلم  
وقبل الله سكت عن اشتراك الانصار فى القبليتين وشهود بدركانت هجرته سابقا لوجهه فإلصاق  
ما قدمناه (قوله أهل بيعة العقبة الاولى) كانت فى سنة احدى عشرة من البعثة والثانية فى سنة اثنتى  
عشرة وفى عدد من بايع بها وذكره بطى السيرة وأما حديث مصعب رضى الله عنه فهو أن أهل البيعة  
الثانية لما انصرفوا بيعت معهم رسول الله صلى الله عليه وسلم مصعب بن عمير رضى الله عنه ابن هاشم بن  
عبد مناف الى المدينة يقرهم القرآن ويفقههم فى الدين فاسلم منهم خلق كثير وهو أول من جع بالمدينة  
أى صلى الجمعة وقوله وقرئ بالرفع الخ فيكون جميع الانصار محكوما عليهم بالرضا بخلاف قراءة الجوفيه  
تأمل (قوله الاحقون السابقين من القبليتين الخ) من القبليتين متعلق باللاحقين والسابقين على  
التنازع أو باللاحقين فقط لان تقييد السابقين به علم بما لا يتبع بالهجرة والنصرة وعلى الوجه الثانى  
بالايمان والطاعة أشموله لجميع المؤمنين وقال بعض السلف انه تعالى أوجب لمقدمى الصحابة رضى الله  
عنهم الجنة مطلقا بشرط متابعتهم شرطاً وهو الاعمال الصالحة وقوله بقبول طاعتهم بيان معنى رضا الله  
وهو ظاهر وأما رضا العبد عن ربه فجازع كونه مستغرقاً فى نعمه ذاكراً لها وقوله فى سائر المواضع  
فى الدر المنثور وأكثر ما جاء فى القرآن موافق لقراءة ابن كثير وقوله حول بلدكم نفسى لانه معنى المراد  
أو تقدير لاهضاف (قوله عطف على من حولكم) فيكون كالمطوف عليه خبراً عن قوله تناقضون كأنه

(الا انه اقرب اليهم) شهادة من الله ببيعة  
معتقدهم وتصديق رجبهم على الاستئناف  
مع حرف التنبيه وان المحقة للنسبة وانصير  
لنقطة خبرهم وقرأ ورش قرينة بضم الراء (سيدخلهم  
الله فى رحمته) وعدلهم بالاحاطة الرحمة عليهم  
والسين التحقيقه وقوله (ان الله غفور رحيم)  
لتقريره قبل الاولى فى أسد وغطسان  
ونجيم والثانية فى عبد الله ذى الجادين  
وقومه (والسابقون الاولون من المهاجرين)  
هم الذين صلوا الى القبليتين أو الذين شهدوا  
بدر أو الذين أسلموا قبل الهجرة (والانصار)  
وأهل بيعة العقبة الاولى سكت كانوا سبعة  
وأهل بيعة العقبة الثانية وكانوا سبعة  
والذين آمنوا حين قدم عليهم أبو زرارة  
مصعب بن عمير وقرئ بالرفع عطفاً على  
والسابقون (والذين اتبعوهم باحسان)  
اللاحقون بالسابقين من القبليتين أو من  
اتبعوهم بالايمان والطاعة الى يوم القيامة  
(رضى الله عنهم) بقبول طاعتهم وارتضاء  
أعمالهم (ورضوا عنه) بما نالوا من نعمه  
الدينية والنيوية (وأعد لهم جنات تجري  
من تحتها الانهار) وقرأ ابن كثير من تحت الانهار  
كما هو فى سائر المواضع (خلالين فيها أبداً ذلك  
مما هو فى سائر المواضع) أى ومن حول  
النوا العظيم ومن حولكم (من الاعراب منافقون)  
بلدكم بمعنى المدينة (من أسلم وأشجع وغفار)  
هم جهينة ومدينة وأسلم وأشجع وغفار  
كانوا نازلين حولها (ومن أهل المدينة)  
عطف على من حولكم

فيل المنافقون من قوم حولكم ومن أهل المدينة وهو من عطف المفردات ويكون قوله مردوا الخ  
جمله مستأنفة أو صفة لقوله منافقون لكن فيه الفصل بين الصفة وموصوفها ولذا اعتد بهيدا أو الكلام  
تم عند قوله منافقون ومن أهل المدينة خبر مقدم والمبتدأ بعده محذوف قامت صفة مقامه وحذف  
الموصوف وإقامة صفته مقامه إذا كان بعض اسم مجرورين أو في مقدم عليه مقيس شائع نحو مناظعن  
ومنا أقام كما تقرر في النحو وقد مر تحقيقه والتقدير ومن أهل المدينة قوم ماردون على النفاق وما قيل  
جرت العادة بتقدير الموصوف في الثاني فعلا كان أو ظرفا دون التقدير في الأول ليكون باقيا على أصله  
من التقديم لا يخفى ما فيه من القصور وقد سبق رده فتذكر (قوله ونظيره في حذف الموصوف الخ) هو  
نظيره في مطلق حذف الموصوف بالجمله لا في خصوصه لأن حذف الموصوف بعد مجرورين وهو بعضه  
مقيس وبدونه كافي البت ضرورة أو نادر فلا يرد عليه الاعتراض بأنه ليس مما نحن فيه (قوله أنا  
ابن جلا الخ) هو بيت هكذا

أنا ابن جلا وطلاع الثنايا \* متى أضع العمامة تعرفوني

وهو من قصيدة لسحيم بن وثيل الرياحي وفيه للتحاة تأويلات فقبل أن الفعل والضمير المستتر فيه صار  
علما بخفي كما تحكي الجمل وقبل أنه فعل فقط سمى به ولم يصرف وقبل جلا مصدر مقصور ومعناه انخسار  
الشعر عن الرأس أي أنا ابن ذي - بلا أي انخسار شعر رأسه لكثرة وضع البيضة عليه أو جعل نفس  
الانجلاء مبالغته وعلى هذه الأقوال لا شاهد فيه والشهور أنه فعل ماضٍ بمعنى بين وأظهر غير منقول  
إلى العلمية والمعنى أنا ابن رجل كلف الأمور الشدائد وأضحها بآثارته لها وطلاع الثنايا جمع ثنية وهي  
العقبة كناية عن ارتكاب عظام الأمور كما يقال طلاع أنجد جمع فجده وقوله متى أضع العمامة يعرفوني  
أي لا تخسار شعر رأسي أو أنه يريد كثرة مباشرة الحرب فلا يراه الناس إلا بغير عمامة ولا يعرفونه إلا  
بزي الحارب أو متى حاربت عرفت بشجاعتى واقتدأ على الحرب وقوله كلام مبتدأ أي مستأنف  
استأنفا فغويا أو بيانيا كأنه قال ما دأبهم بوصفهم فقبل مردوا الخ (قوله تعرفهم وعظمهم في النفاق)  
يشير إلى أن أصل معنى التردد ائتمن أي الاعتداد والتدرب في الأمر حتى يصير ما هرا فيه لا تتخاذله  
صنعة وديناله ولذا خفي نفاقهم عليه صلى الله عليه وسلم مع كمال فطنته وفراسته وقال الراغب أنه من  
قولهم شجرة مرداء أي لا ورق عليها أي أنهم خلوا من الخير وروى أهل الجنة جرد مرد وهو محمول  
على ظاهره أو المراد أنهم خالسون من الشوائب والقبايح وصرح بمرد أي علس كما قال  
في منزل سيد بنيانه \* يزل عنه ظفر الطائر

(قوله لا تعرفهم بأعيانهم الخ) وإن عرفهم أجال قبل والظاهر المناسب لا تعرف نفاقهم والتوق كاللأنقى  
التصنع والتكلف باظهار النية وهي الخدق وما يحب الناظر وفي المنزل خفاء ذات نية والتحاى  
الاجتناب والتليس عليه بالاعتذار والحلف (قوله بالفضيحة والقتل الخ) اختلف في المراتين  
على أقوال ذكر المصنف رحمه الله منها ثلاثة وقبل المراد التمسك بقوله أرجع البصر كرتين لقوله  
أو لا يرون أنهم يقتنون في كل عام وقال الأمدى الأول عذاب الدنيا مطلقا والثاني عذاب الآخرة  
والقتل إما فرضي إذا أظهر النفاق أو المراد خوفه وتوقعه ونهك المرض بمعنى أضناه وأثقله فالمراد  
به ظاهره لأن المرض كفارة للمؤمن وعقوبة عاجلة لتغيره أو المرض المعنوي وهو ما في قلوبهم (قوله  
وآخرن اعترفوا الخ) معطوف على منافقون أي وعن حولكم آخرون أو من أهل المدينة آخرون  
ويجوز أن يكون مبتدأ واعترفوا صفة وخبره خاطوا كذا قال العرب وغيره وقبل عليه أنه يقتضى  
أن اعترفوا هم مفروغ عنه والمقصود بالافادة غيره وليس كذلك إذ هو المقصود بالافادة فآخرون مبتدأ  
وهو الخبر وسوغ الابتداء أنه صفة موصوف مقتدر وفيه نظر لأن اعترافهم شاهد بربطهم أنفسهم  
فالمقصود بيان أنهم عن تاب الله عليه فلا وجه لما ذكر (قوله وهم طائفة من المخلفين الخ) اختلف في  
عددهم هل هم خمسة أو ثلاثة أو عشرة وهل هم منافقون أو لا لكنهم اتفقوا على أن أبا الباسة رضى الله

أوخبر لمحذوف صفته (مردوا على النفاق)  
ونظيره في حذف الموصوف وإقامة الصفة  
مقامه قوله

\* أنا ابن جلا وطلاع الثنايا \*

وعلى الأول صفة للمنافقين فصل بينها  
وبينه بالمعطوف على الخبر أو كلام مبتدأ  
إبيان تعرفهم وعظمهم في النفاق (لا تعلمهم)  
لا تعرفهم بأعيانهم وهو تقرر لهم ما رتبهم فيه  
وتنوقهم في تحاى مواقع التهم إلى حد آخر  
عليك حالهم مع كمال فطنتك وصدق فراستك  
(نحن نعلمهم) ونطالع على أسرارهم  
أن يلبسوا علينا (سنة ذنبهم مرتين) بالفضيحة  
والقتل أو بأحدهما وعذاب القبر أو بأخذ  
الزكاة ونهك الأبدان (ثم يردون إلى عذاب  
عظيم) إلى عذاب النار (وآخرن اعترفوا  
بذنوبهم) ولم يعتذروا عن تخلفهم بالمعاذير  
السكاذبة وهم طائفة من المخلفين

عنه منهم وأنه عن أوثق نفسه وسواري جمع سارية وهي العمود وقوله على عادته هي أنه إذا قدم صلى  
الله عليه وسلم من سفر دخل المسجد وصلى ركعتين قبل دخول منزله وحديث السواري أخرجه ابن  
مردويه والبيهقي عن ابن عباس رضي الله عنهما وهذه صلاة الفتح وهي سنة (قوله والواو ما يعني الباء  
الح) الشاة الواحدة من الغنم ذكر أو أنثى ضأناً ومعرزاً وتطلق على الظباء وجمعها شاة بالمد والهمزة آخره  
وهم زميل من الهاء يدل جمع على شياه وليس هذا محل بيانه وكون الواو بمعنى الباء نقولوه عن سيبويه  
رحمه الله وقالوا أنه استعاره لأن الباء للاصاق والواو للجمع وهم امن واد واحد وقال ابن الحاجب  
رحمه الله أصله شاة بدرهم أي كل شاة بدرهم وهو يدل من الشاة أي مع درهم ثم كثر فأبدلوا من باء المصاحبة  
واو فوجب نصبه وأعرابه بأعراب ما قبله كقوله كل رجل وضعته وهو تكلف ولذا قالوا أنه تفسير بمعنى  
لا أعراب (قوله أولاد لالة على أن كل واحد منهم ما مخلوط بالآخر) في الكشف كل واحد منهم ما مخلوط  
ومخلوط به لأن المعنى خلط كل واحد منهم بالآخر كقولك خلطت الماء واللبن تريد خلطت كل واحد منهما  
بصاحبه وفيه ما ليس في قولك خلطت الماء باللبن لأنك جعلت الماء مخلوطاً باللبن والمخلوط به وإذا قلته  
بالواو جعلت الماء واللبن مخلوطين ومخلوطاً بهما كأنك قلت خلطت الماء باللبن واللبن بالماء وفي الاتصاف  
التحقيق في هذا أنك إذا قلت خلطت الماء باللبن فالمرح به في الكلام أن الماء مخلوط واللبن مخلوط به  
والمدلول عليه لزوما لا صريحاً كما كون الماء مخلوطاً به واللبن مخلوطاً وإذا قلت خلطت الماء واللبن فالمرح  
به جعل كل واحد منهما مخلوطاً وأما ما خلط به كل واحد منهما فغيره صريح به بل من اللازم أن كل واحد  
منهم ماله مخلوط به محتمل أن يكون قريبه أو غيره فقول الزمخشري أن قولك خلطت الماء واللبن يفيد ما  
يفيده مع الباء وزيادة ليس كذلك فالظاهر أن العدول في الآية عن الباء لتضمن الخلط معنى العمل كأنه  
قبل عملوا صالحاً وآخرين وقال النحرير رحمه الله يريد أن الواو كاصريح في خلط كل بالآخر غير أنه  
ما إذا قلت خلطت الماء باللبن وخلطت اللبن بالماء بخلاف الباء فإن مدلولها اللفظ ليس الا خلط الماء  
مثلاً باللبن وأما خلط اللبن بالماء فلو ثبت لم يثبت الا بطريق الالتزام ودلالة العقل وتقرير صاحب المفتاح  
قريب من هذا حيث جعل التقدير خلطوا عـ لاصالحاً بسني وآخرين صالحاً لأنه جعل العمل الصالح  
والسني في أحد الخاطين غيرهما في الآخر حيث قال بأن أطاعوه وأحبطوا الطاعة بكسرة وكبيرة وأخرى  
عصوا وتداركوا المعصية بالتوبة فالخلو على هذا ما يقابل المخلوط سواء كان هو المذكور بعد الواو  
وبالعكس أو لا بخلاف تقدير المصنف رحمه الله فإنه ذلك المذكور البتة حتى لا يجوز عنده خلط الماء  
واللبن بمعنى خلط الماء بغيره سواء كان اللبن أو غيره وخلط اللبن بغيره سواء كان الماء أو غيره ويجوز عند  
السكاكي وقال غيره أن هذا نوع من البدع يسمى الاحتياط وهو مشهور (وفيه بحث) لأن اختلاط  
أحدهما بالآخر مستلزم لاختلاط الآخر به وأما خلط أحدهما بالآخر فلا يستلزم خلط الآخر به لأن  
خلط الماء باللبن مثلاً معناه أن يقصد الماء أو لا ويجعل مخلوطاً باللبن وهو لا يستلزم أن يقصد اللبن أو لا بل  
ينافي مع خلط العمل الصالح بالسني معناه أنهم أتوا أو لا بالصالح ثم استعقبوه سنيًا وخلط السني بالصالح  
معناه أنهم أتوا أو لا بالسني ثم أردفوه بالصالح فأحدهما لا يستلزم الآخر كما قال وهو يرجع مذهب البه  
السكاكي لكن ما ذكره من الاحتياط مبنى على مذهب المعتزلة فتدبر (قوله أن يقبل توبتهم الخ) التوبة  
إذا أسندت إلى العبد معناه ظاهر وإذا أسندت إلى الله فعناها قبولها لأن أصل معناها العود فالعبد  
يعود إلى الطاعة والله يعوده باحسانه وتفضله عليه (قوله وهي مدلول عليها بقوله اعترفوا بذنوبهم) لما  
كانت التوبة من الله بمعنى قبول التوبة تقتضي صدور التوبة عنهم جعل الاعتراف دالاً على أنه توبة إذا  
اقترن بالندم والعزم على عدم العود وكذا لو قدر قهراً أو عسى الله أن يتوب عليهم وقوله روي الخ أخرجه  
ابن جرير والبيهقي في الدلائل عن ابن عباس رضي الله عنهما وقوله فتصدق بها أي ضعهما مع الصدقات فيما  
تريد (قوله تعالى تظهرهم وتركيهم الخ) يجوزوا في ضمير تظهرهم أن يكون خطا بالنبى صلى الله

أو ثقتوا أنفسهم على سواري المسجد لما بلغهم  
ما نزل في المخلفين فقدم رسول الله صلى الله  
عليه وسلم فدخل المسجد على عادته فصلى  
ركعتين فقرأهم فسأل عنهم فذكر له أنهم  
أقسموا أن لا يجالوا أنفسهم حتى تعلمهم فقال  
وانا أقسم أن لا أحلهم حتى أومر فيهم فنزلت  
فأطلقهم (خلطوا عـ لاصالحاً وآخرين صالحاً)  
خلطوا العمل الصالح الذي هو طهارة  
الندم والاعتراف بالذنوب بالآخرين هو  
التخلف وموافقة أهل النفاق والواو ما  
بمعنى الباء كما في قوله هم بعث الشاة شاة  
ودرهما أولاد لالة على أن كل واحد منهما  
مخلوط بالآخر (عسى الله أن يتوب عليهم)  
أن يقبل توبتهم وهي مدلول عليها بقوله  
اعترفوا بذنوبهم (أن الله غفور رحيم) يتجاوز  
عن التائب ويتفضل عليه (خذ من أموالهم  
صدقة) روي أنهم لما أطلقوا قالوا يا رسول  
الله هذه أموالنا التي خلقنا قمصتق بها  
وطهونا فقال ما أمرت أن آخذ من أموالكم  
شيئاً فنزلت (تظهرهم) من الذنوب



عليه وسلم وأن يكون للغبية وضيم الموث للصدقة فعلى الأول الجملة في محل نصب على الحال من فاعل  
 خذ ويجوز كونه صفة صدقة بتقدير بها الدلالة ما بعده عليه وأما تركيهم فالتاء الخطاب لا غير لقوله بها  
 اذ جعله للصدقة تركيها لا يلبق أن يحمل عليه وتفصيله في كتب الاعراب (قوله أوجب المال المؤدى بهم  
 الى مثله) أى مثل ما صدر عنهم من التخلف وليس كناية عن التخلف كقولهم مثلك لا يجعل اذ لا حاجة  
 اليه ونظير الذنوب تكفيرها وتماهير حب المال اخراجهم من قلوبهم ولذا ورد ان الصدقة أوساخ  
 الناس ولم يحل له صلى الله عليه وسلم واحتلف في الأمور به في الآية فقبل الزكاة من تبعية وكنوا  
 أرادوا الصدقة بجميع ما لهم فأمر الله بأخذ بعضها التوبة لان الزكاة لم تقبل من بعض المنافقين  
 فترتب بما قبلها وان أريد ان كفة فهو عام وان خص سببه وقيل ليست هذه الصدقة المقرضة بل هم لما  
 قابوا بذلوا جميع ما لهم كفسارة للذنوب الصادر عنهم فأمر الله بأخذ بعضها وهو الثلث وهذا مروي عن  
 الحسن وهو المختار عندهم وقوله تنهى من الانعام وهو الزيادة وقوله ترفعهم الخ فيه اشارة الى أنهم كانوا  
 منافقين وفيه خلاف تقدم (قوله واعطف عليهم بالدعاء والاستغفار لهم الخ) يعنى أن الصلاة هنا بمعنى  
 الدعاء وعدى يعلى لما فيه من معنى العطف لانه من الصالحين والافعال لا يتعدى يعلى الا للمضرة وهو  
 غير مراد هنا وتفسيره بصلاة الميت بعد هاتوا ن روى عن ابن عباس رضى الله عنهما ولذا استدلت به على  
 استحباب الدعاء لمن يتصدق (قوله تسكن اليها نفوسهم الخ) السكن السكنون وما يسكن اليه من الاهل  
 والوطن فان كان المراد الاول فجعلها نفس السكن والاطمئنان بمبالغة وهو الظاهر وان كان الثاني فهو  
 مجاز بتشبيه دعائه الى الالتجاء اليه بالسكن ووجه جمع صلاة لانها اسم جنس والتوحيد لذلك اولها  
 مصدر في الاصل (قوله الضمير ما للمتبوع عليهم الخ) يعنى اذا قصد هؤلاء وقد مر ما يشير الى قبول توبتهم  
 فذكره هنا فكيفنا ذلك في قلوبهم فالاستفهام للاستبطاء التوبتهم وان كان لغيرهم من المنافقين فهو ويخ  
 وتقرى بهم على عدم التوبة وترغب فيها وازالة لما يظنون من عدم قبولها وقرى بالتاء وهو على الاول  
 التفات وعلى الثاني بتقدير ويجوز أن يكون الضمير للمنافقين والتائبين مع التمكن والخصيص  
 (تنبيه) قال النووي في شرح مسلم قال الفقهاء الدعاء ادافع الزكاة سنة لا واجب خلافا لبعض الشافعية  
 عملا بظاهر الآية واستحب الشافعي رحمه الله أن يقول في دعائه آجرك الله فيما أعطيت وجهه لك طهور  
 وبارك لك فيما أبقيت والصحيح أنه لا يستحب انتهى (قوله هو يقبل التوبة) الضمير ما للتائبين كيدأوله مع  
 التخصيص يعنى أن الله يقبل التوبة لا غيره يعنى أنه يفعل ذلك ألبنة لما سبق من أن ضمير الفصل يفيد  
 ذلك والخبر المضارع من مواقفه وقيل التخصيص بالنسبة الى الرسول صلى الله عليه وسلم يعنى أنه  
 يقبل التوبة لارسله صلى الله عليه وسلم لان كثرة رجوعهم اليه مظنة لتوبتهم ذلك وقوله اذا صحت بيان  
 لنفس الامر لان غيرها لا يقبل بل لا يسمى توبة وتعدية القبول بعن لتضمنه معنى التجاوز والعفو عن  
 ذنوبهم التي تابوا عنها وليس المعنى أن التوبة اذا قبلت فكانها تجاوزت عنه كما توهم وقيل عن هنا يعنى  
 من (قوله بقبولها قبول من يأخذ الخ) يعنى أن الاخذ هنا استعارة لقبول والاثابة لا كناية كما قيل لان  
 الكرم والكبر اذا قبل شيئا عوض عنه اذا لاخذ هو الرسول صلى الله عليه وسلم لا الله تعالى وقد يجعل  
 الاسناد الى الله مجازا مرسلا وقيل في نسبة الاخذ الى الرسول صلى الله عليه وسلم في قوله خذتم الى ذاته  
 تعالى اشارة الى أن أخذ الرسول صلى الله عليه وسلم قائم مقام أخذ الله تعظيم الشأن بنبيه صلى الله عليه  
 وسلم كقوله تعالى ان الذين يبايعونك انما يبايعون الله فهو على حقيقته ولا يخفى ما فيه من البعد  
 في ادعاء الحقيقة وان كان ما فهمه معنى حسنا (قوله وان من شأنه قبول توبة التائبين الخ) هو أخذ  
 من صيغة المبالغة التي تفيد تكرار ذلك منه وأنه شأن من شؤنه وعادة من عوائده أى أنه يقبل ذلك  
 كما علمت أنه شأنه وعادته ولولا الحمل على هذا المكان لغوا وقد تكلف من قال انه جعل الواو في قوله وان الله  
 ابتداءية والمقصود التعليل وقيل الواو للعطف على مقدر كأنه قيل ان الله هو البر الرحيم فيكون تعليل

أوجب المال المؤدى بهم الى مثله وقرى  
 تظهرهم من أطهره بمعنى طهره وتظهرهم  
 بالجزم جوابا للاس (وتزكيتهم بها) وتنهى بها  
 حسنتهم وترفعهم الى منازل الفضل  
 (ومصل عليهم) واعطف عليهم بالدعاء  
 والاستغفار لهم (ان صلواتك سكن لهم)  
 تسكن اليها نفوسهم وتطمن بهم قلوبهم  
 ووجه التعدد المدح لهم وقرآن جزة  
 والكساف وخص بالتوحيد (واقه  
 جميع) باعترافهم (عليهم) بندامتهم (الم  
 يعلموا) الضمير ما للمتبوع عليهم والمراد أن  
 يمكن في قلوبهم قبول توبتهم والاعتداد  
 بصدقاتهم أو لغيرهم والمراد به التخصيص  
 عليهم (ان الله هو يقبل التوبة عن عباده)  
 اذا صحت وتعدية بعن لتضمنه معنى  
 التجاوز (ويأخذ الصدقات) بقبولها قبول  
 من يأخذ شيئا ليؤدى بدله (وان الله هو  
 التواب الرحيم) وأن من شأنه قبول توبة  
 التائبين والتفضل عليهم

لكتابة القبول عن اعطاء الثواب وحذف أداة التعليل لانه قياسى وتقدمه على ما ذكر في تعليل قبوله  
للتقرير بين التعليل والمعلل مهم ما أمكن وقيل عليه انه لا حاجة الى الاعتذار عن حذف أداة  
التعليل لا مكان تقديرها في المعطوف عليه المقترن وكل ذلك من ضيق العطف (قوله فانه لا يخفى عليه الخ)  
يعنى المراد بالرؤية الاطلاع عليه وعلمه علما جليسا مكشوقا له وعلمه كناية عن مجازاته وأما جعل الرؤية  
حقيقية وأنه يرى المعاني فلا حاجة اليه لتكفئه وان كان بالنسبة اليه غير بعيد وقوله فانه تعالى لا يخفى  
من الاخفاء أى لا يخفى ذلك عنهم بل يعلمهم به كما تبين لهم من تفضيح بعض ونصديق آخرين وفي هذه  
الآية وعد ووعد ولذا قيل انها أجمع آية في بابها وقوله بالمجازاة إشارة الى أن الانبياء مجاز عن  
المجازاة أو كناية (قوله تعالى وستردون الى عالم الغيب والشهادة) قال بعض المفسرين الغيب ما يسرونه  
من الاعمال والشهادة ما يظهره كقوله تعالى يعلم ما يسرون وما يعلنون فالتقديم لتحقيق أن نسبة علمه  
المحيط بالسر والعلن واحدة على أبلغ وجهه وأكده لا يهاجم أن علمه تعالى بما يسرونه أقدم منه بما  
يعلنون كيف لا وعلمه سبحانه بعلوماته منزه عن أن يكون بطريق حصول الصورة بل وجود كل شئ وتحققه  
في نفسه علم بالنسبة اليه تعالى وفي هذا المعنى لا يختلف الحال بين الامور البارزة والمكاملة ورده  
بعض فضلاء العصر فقال لا يخفى عليك أن هذا قول يكون علمه تعالى حضوريا لا انطباعيا وحصوليا وقد  
زيقوه وأبطلوه لشمول علمه تعالى للممتنعات والمعدومات الممكنة والعلم الحضورى يختص بالموجودات  
العينية لانه حصول المعلوم بصورته العينية عند العالم فكيف لا يختلف الحال فيه بين الامور البارزة  
والكامنة مع أن الكامنة تشمل المعدومات ممكنة كانت أو مستعصية ولا يتصور فيها التحقق في نفسها حتى  
تكون علما له تعالى وتحقيق علمه الواجب بالاشياء من المباحث المشككة والمسائل المعضلة ولو أمسك  
هذا المسائل عن أمثال هذه المطالب لكان خبره اذ بالتفوه بأمثال هذه المزيقات تبين أنه لم يحجم حول  
ما تقرر عندهم من التحقيقات وقد حققناه في بعض تعاليمنا متابع الامور يد عليه انتهى وهذا ذلول  
عن مراده والذي أوهمه ما أوهمه قعاقع الفاظهم ونظيره بلا طائل كما هو عادته في التشبيه بالحوادث  
(قوله وآخرون من المتخلفين الخ) اختاف في المراد بآخرين هنا فقبل هم هلال بن أمية وكذب بن  
مالك ومرارة بن الربيع وهو المروى في الصحيحين والمنقول عن ابن عباس رضى الله عنهما وكرار الصحابة  
رضى الله عنهم ولم يكن تختلفهم عن اتفاق ولا شك وارتباب كافى السير وانما كان لا مرمع اليهم بالعاق  
بهم فلم يتيسر ذلك فلما قدم النبي صلى الله عليه وسلم وكان ما رزمن المعذرين قال هؤلاء لا عذر لنا  
الا لخطيئة ولم يعتذروا له صلى الله عليه وسلم فامر المسلمين باجتناهم فاجتنبوهم واعتزلوا النساء هم قتل  
يعنى آية العفو عنهم وتعذيبهم الى الله وانما اشتد الغضب عليهم مع اخلاصهم والجهاد فرض كفاية  
لما نقل عن ابن بطال في الروض الاتق وارتضاه أنه كان على الانصار خاصة فرض عين لانهم يابعدوا  
النبي صلى الله عليه وسلم عليه ألا ترى قول راجزهم في الخندق

(وقل اعملوا) ما شئتم (فسيرى الله عملكم)  
فانه لا يخفى عليه خبرا كان أو شرا (ورسوله  
والمؤمنون) فانه تعالى لا يخفى عنهم كما رأيت  
وتبين لكم (وستردون الى عالم الغيب  
والشهادة) بالموت (فينبشكم بما كنتم  
تعملون) بالمجازاة عليه (وآخرون) من  
المتخلفين (مرجون) مؤخرون أى موقوف  
أمرهم من أرجته اذا أخرته وقد أضاف  
وحجة والكسافى وحفص مرجون  
بالواو وهما الغتان (لا مراقة) في شأنهم (أما  
يعذبهم) ان أصروا على النفاق (وأما يوب  
عليهم) ان تابوا والترديد للعباد وفيه دليل  
على أن كلا الامرين بارادة الله تعالى

نحن الذين يابعدوا محمدا على الجهاد ما بقينا أبدا

وهؤلاء من أجلهم فكان تخلف هؤلاء كبيرة فاذا عرفت أن هؤلاء من كبار الصحابة رضوان الله عليهم وأنهم  
من المخلصين كما صرحوا به فقول المصنف رحمه الله ان أصروا على النفاق لا ينبغي أن يصد رمله عن مثله  
ومن قال ان هذه الآية في المنافقين كما هو قول الحسن وغيره لم يفسره هؤلاء وما قيل ان كلامه محمول  
على ما يشبه النفاق فهو بعيد ودعوى بلادليل (قوله مرجون بالواو الخ) قرئ في السبعة مرجون  
بهمزة مضمومة بعدها واو ساكنة وقرئ مرجون بدون همزة كما قرئ ترجى من تشاءيم ما وهما الغتان  
يقال أرجأته وأرجيته كاعطيته ويحتمل أن تكون اليا بدل من الهمزة كقولهم قرأت وقرئت  
وتوضأت وتوضيت وهو في كلامهم كنبه وعلى كونه لغة أصلية فهو يائى وقيل انه واوى (قوله  
والترديد للعباد وفيه دليل على أن كلا الامرين بارادة الله تعالى) يعنى اما كأول وقوع أحد الامرين

(والله عليهم) بأحوالهم (حكيم) فيما يفعل بهم وقرئ والله غفور رحيم والمراد بهم ولا كعب بن مالك وهلال بن أمية ومرارة بن الربيع أمر الرسول صلى الله عليه وسلم أصحابه أن لا يسلموا عليهم ولا يكلموهم فلما رأوا ذلك أخلصوا نياتهم وقضوا (٣٦٣)

والله تعالى عالم بما يصير إليه أمرهم والتردد منه تعالى محال فهو للعباد ذو خوطبوا بما يعاون والماعى  
ليكن أمرهم عندكم بين الرجاء والخوف والمراد تقويض ذلك الى ارادة الله تعالى ومشيئته اذ لا يجب  
عليه تعذيب العاصي ولا مغفرة التائب ولذا قيل انما هنا للتوبيخ أى أمرهم دائرين هذين الامرين  
وهو أولى مما ذكره المصنف رحمه الله وقوله والمراد الخمر ماله وعليه (قوله عطف على وآخرون الخ)  
قيل انه على الوجه الثانى من اعرابه فهو مبتدأ خبره من أهل المدينة واذا كان مبتدأ خبره محذوف  
ونصبه على الاختصاص أى القطع وهو منصوب بمقدر كذا ثم وأعنى وليس هذا الاختصاص الذى  
اصطلح عليه النحاة وقطع المعطوف فيه تفصيل سبق فى سورة البقرة وعلى قراءة ترك الواو يحتمل ما مر من  
الوجوه وان يكون بدلان آخرون على أحد التفسيرين وفيه وجوه أخر من صلة فى اعراب السبعين وغيره  
(قوله ضمرا) مفعول له وكذا ما بعده وقيل مصدر فى موضع الحال ومنعوا لاننا لا نتخذوا وقوله  
مضارة أى يقرئ الجماعة وأشار الى أنه مصدر من المفاعلة (قوله روى الخ) قال العراقي رحمه الله  
هكذا ذكره الثعلبي بدون سند وروى بعضه ابن مردويه وابن جرير وبقا بضم القاف والمحمل يقرب  
المدينة ويجوز فيه الصرف وعدمه وقوله فغلبتهم اخوانهم بما هم اخوانا لانهم أبناء اخوين وأبو  
عامر الراهب هو الذى سماه النبي صلى الله عليه وسلم الفاسق من أهل المدينة تهرب فى الجاهلية فلما قدم  
النبي صلى الله عليه وسلم الى المدينة قال له ما هذا الذى جئت به قال الحنيفية البيضاء دين ابراهيم عليه  
السلام قال أبو عامر فانا عليها فقال له انك لست عليها قال بلى ولكنك أدخلت فيها ما ليس  
منها فقال النبي صلى الله عليه وسلم ما فعلت ولما جئت بها بيضاء نقية فقال أبو عامر أمات الله  
الكاذب منا فريد اوحيدا فأتى النبي صلى الله عليه وسلم فأت أبو عامر كذلك يقتصرين وقوله اذا قدم  
من الشام أى لانه هرب لىأتى بجند قصير لحرب النبي صلى الله عليه وسلم كباقى وقوله لى الحاجة  
أى من شغلته حاجته عن المضى للجماعة حتى ضاق الوقت والعلّة يعنى المرض والمطيرة بفتح الميم ذات  
المطر وقوله فأخذ ثوبه اختصار لما فى الكشف من أنه كان قبل ذهابه صلى الله عليه وسلم تبوك فقال الى  
على جناح سفر وحال شغل فاذا قدمنا ان شاء الله صلينا فيه فلما أتى صلى الله عليه وسلم من تبوك أتوه  
وسألوه ذلك فدعا صلى الله عليه وسلم بقميصه وهم بذلك فنزل عليه الوحى بما ذكر وقوله والوحى كذا  
فى النسخ والصواب وحشى بدون ال وقوله واتخذ مكانه الخ أى جعل محلا لالقاء الكساسة به (قوله  
وتقوية للكفر الذى يضره الخ) قيل الكفر يصلح أن يكون علّة للحاجة الى تقدير التقوية فيه  
وكأنه انما قدره لان اتخاذه ليس كفرا بل مقوله لما اشتغل عليه وقسمه بكسر القاف وتشديد النون  
مكسورة ومفتوحة باله الشام وقيل من بلاد الروم لانها كانت اذ ذاك فى أيديهم (قوله  
ومن قبل متعلق بحارب أوبانخذوا الخ) تصوير للمعنى وبيان للمضاف المقدر على هذا الوجه وهو قبل  
أن ينافقوا أى ظهر والنفاق وعلى الوجه الآخر تقديره من قبل الاتخاذ وقوله لما روى تأييد للشأنى  
وقوله على جناح - فرأى آخذين فى السفرو شارعين فيه استعارة من جناح الطائر وقيل يعنى رجع  
ومنه الفادلة تداولا وكثر مبنى للمجهول أى كثر عليه السؤال فى ذلك (قوله ما أردنا بينائنا الا الخصلة  
الحسنى الخ) فان نافية والحسنى تأنيث الاحسن وهى صفة الخصلة فهو مفعول به وعلى تقدير الارادة  
فهو مصدر قائم مقامه منصوب على المصدرية أى الارادة الحسنى والمراد بالارادة المراد فلذا وصفها  
بالحسنى وفسرها بنحو الصلاة وهكذا وقع فى الكشف وقد حرفة بعضهم فظن أن العبارة الا لارادة  
الحسنى بلام الجز التعليلية وقال انه وجه متكاف وقوله فى حلفهم أى ما حلفوا عليه وقوله للصلاة  
بيان للمعنى المراد ويحتمل أن يكون القيام مجازا عن الصلاة كما فى قواهم فلان يقوم الليل وفى الحديث  
من قام رمضان ايماننا واحتسابا (قوله يعنى مسجد قباء أسسه الخ) اختلاف السلف فى المراد بالمسجد  
فى هذه الآية فخرج المصنف رحمه الله كونه مسجد قباء لظاهر قوله تعالى من أول يوم اذ لا يراد أول الايام

(والله عليهم) بأحوالهم (حكيم) فيما يفعل بهم وقرئ والله غفور رحيم والمراد بهم ولا كعب بن مالك وهلال بن أمية ومرارة بن الربيع أمر الرسول صلى الله عليه وسلم أصحابه أن لا يسلموا عليهم ولا يكلموهم فلما رأوا ذلك أخلصوا نياتهم وقضوا (٣٦٣)  
اتخذوا مسجدا عطف على وآخرون  
مرجئون أو مبتدأ خبره محذوف أى وفيه  
وصفنا الذين اتخذوا أو منصوب على  
الاختصاص وقرأنا نافع وابن عامر بغير الواو  
(ضمرا) مضارة للمؤمنين روى أن بنى عمرو  
ابن عوف لما بنوا مسجد قباء سألوا رسول الله  
صلى الله عليه وسلم أن يأتيتهم فأتاهم فصلى فيه  
فحسرتهم اخوانهم بنو غنم بن عوف فبنوا  
مسجدا على قصد أن يوتهم فيه أبو عامر  
الراهب اذا قدم من الشام فلما أتوه أتوا  
رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا اننا قد بنينا  
مسجدا لى الحاجة والعلّة والليله المطيرة  
والشامية فصل فى حقه حتى اتخذ مصلى فأخذ  
ثوبه ليقوم معهم فنزلت فدعا بآل بن  
الدخشم ومع بن عدى وعامر بن السكن  
والوحى حتى فقال لهم انطلقوا الى هذا المسجد  
الظالم أهله فاهدموه واحرقوه ففعل واتخذ  
مكانه ككاسة (وكفرا) وتقوية للكفر الذى  
يضره ونه (وتفرق يباين المؤمنين) يريد الذين  
كانوا يجتمعون للصلاة فى مسجد قباء (وارصادا)  
ترقبا (لمن حارب الله ورسوله من قبل) يعنى  
الراهب فانه قال لرسول الله صلى الله عليه  
وسلم يوم أحد لا أجد قوما يقاتلونك الا  
قاتلت معهم فلم يزل يقاتله الى يوم حنين حتى  
انهمز مع هوازن وهرب الى الشام لىأتى من  
قصر بجند يحارب بهم رسول الله صلى  
الله عليه وسلم ومات يقتصرين وحيدا  
وقيل كان يجمع الجيوش يوم الاحزاب فلما  
انهمز ما خرج الى الشام ومن قبل متعلق  
بحارب أوبانخذوا أى اتخذوا مسجدا من قبل  
أن ينافق هؤلاء بالخلف لما روى أنه بنى  
قبيل غزوة تبوك فسألوا رسول الله صلى الله  
عليه وسلم أن يأتية فقال اناعلى جناح سفر  
واذا قدمنا ان شاء الله صلينا فيه فلما قتل كثر  
عليه فنزلت (وايخلفن ان أردنا الا الحسنى)  
ما أردنا بينائنا الا الخصلة الحسنى أو الارادة  
الحسنى وهى الصلاة والذكر والتوسعة على  
المصلين (والله يشهدناهم المكاذبون) فى

حائثهم (لا تقم فيه أبدا) للصلاة (مسجد أسس على التقوى) يعنى مسجد قباء أسسه رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى فيه أياما مقامه بشاء من المؤمنين  
الجمعة لانه أوفق للتسعة

مطلقاً بل أول أيام الهجرة ودخول المدينة المذكورة لانه بنى قبل مسجد المدينة واقوله فيه رجال يحبون  
 أن يتطهروا ولانه أوفى بالمقام لانه بقيا كسجد الضرار والقول الثاني أن المراد به مسجده صلى الله  
 عليه وسلم بالمدينة لما روى فيه من الأحاديث الصحيحة وحديث أبي سعيد رضى الله عنه الذى ذكره  
 المصنف رحمه الله مخترج في مسلم وقد جمع الشريف السهروردي رحمه الله بين الأحاديث وقال كل  
 منهما امراد لأن كلاهما أسس على التقوى من أول يوم تأسيسه والسر في إجابته صلى الله عليه وسلم  
 السؤال عن ذلك مح في الحديث دفع ما يوهمه السائل من اختصاص ذلك بمسجد قباء والسبب بمزية  
 هذا على ذلك وهو غريب هنا وقد سبقه إليه السهيلي في الروض الأنف واللام في قوله لمسجد لآلام ابتداء  
 أو قسم وعلى قبل انه اعم في مع والبالغ ابقاؤها على ظاهرها وجعل التقوى أساساً له (قوله من أول يوم  
 من أيام وجوده) أى هو أول يوم من أيام وجوده بناءً على تأسيسه وانما قيد به لظهور أنه لم يؤسس على  
 التقوى من أول يوم من مطلق الأيام والمعنى أن تأسيسه على التقوى كان منذ أن أول يوم من أيام  
 وجوده لاحداثاً بعده قال السهيلي نور الله مرقده في الآية من الفقه صحة ما اتفق عليه الصحابة رضوان  
 الله عليهم أجمعين مع عمر رضى الله عنه حين شاورهم في التاريخ فاتفق رأيهم على أن يكون من عام  
 الهجرة لانه الوقت الذى عز فيه الاسلام والحين الذى آمن فيه النبي صلى الله عليه وسلم وبنيت المساجد  
 وعبد الله كما يجب فوافق رأيهم هذا ظاهر التنزيل وفهمنا الآن بقوله أن قوله تعالى من أول يوم أن  
 ذلك اليوم هو أول أيام التاريخ الذى يؤرخ به الآن فان كان الصحابة رضوان الله عليهم أخذوه من هذه  
 الآية فهو الظن بهم لانه لم أعلم الناس بتأويل كتاب الله وأفهمهم بما في القرآن من الاشارات وان كان  
 ذلك على رأى واجتهاد فقد علمه الله وأشار الى محضته قبل أن يفعل ذلك ليعقل قول القائل فعلته أول يوم  
 الا بالاضافة الى عام معلوم أو شهر معلوم أو تاريخ معلوم وليس ههنا اضافة الى المعنى الا الى هذا التاريخ  
 المعلوم لعدم القرائن الدالة على غيره من قرينة لفظ أو حال قد بره فيه معتبر لمن ذكر وعلم لمن رأى بعين  
 فؤاد وادب بصر (قوله ومن يوم الزمان والمكان) ههنا مذهب الكوفيين وأنها لا ابتداء مطلقاً ولهم  
 أدلة من القرآن كهذه الآية وقوله الله الامر من قبل ومن بعده ومن كلام العرب كما فصل في النحو ومنع  
 البصر يوم دخوله على الزمان وخصوه بمذوناً قولوا الآية بأنهم اعلى حذف مضاف أى من تأسيس  
 أول يوم وقد روي مثله فيما ورد من كلامهم وقال أبو البقاء انه ضعيف لأن التأسيس المقدر ليس بمكان  
 حتى يكون لا ابتداء الغاية وسبقه اليه الزاج (قلت) انما فروا من كونها لا ابتداء الغاية في الزمان وليس  
 في كلامهم ما يدل على أنهم لا تكون لا ابتداء الغاية الا في المكان وقال ابن عطية يحسن عندي أن يستغنى  
 عن التقدير وأن من جرت أول لانه بمعنى البداية كانه قال من مبتدأ الايام وفيه نظر وقيل ان من هنا  
 تختمل الظرفية أى في أول يوم فلا يكون فيها شاهد لهم وسبقه اليه بعض المحققين حيث قال لا أرى  
 في الآية ونظائرها معنى الابتداء اذا المقصود من الابتداء أن يكون الفعل شيئاً متداكلاً سيراً ومشى  
 ومجرواً من منه الابتداءية نحو سرت من البصرة أو يكون أصلاً شيئاً ممتداً فخرجت من الدار إذ  
 الخروج ليس ممتداً وليس التأسيس ممتداً ولا أصلاً متدبلاً مما حدثان واقعان فيما بعدهم وهذا معنى  
 في ومن في الظروف كثيراً ما يقع بمعنى في ولله نظر في هذا كله مجال (قوله لمن الى آخر البيت) وهو

• (ماخذ التاريخ) •

أو مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم أقول  
 أبي سعيد رضى الله عنه سألت رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم عنه فقال هو مسجدكم  
 هذا مسجد المدينة (من أول يوم) من أيام  
 وجوده ومن يوم الزمان والمكان كقوله  
 لمن الديار بقنة الحجر \* أقوين من حجج ومن دهر

لمن الديار بقنة الحجر \* أقوين من حجج ومن دهر

وهو مطلع قصيدة لزهير بن أبي سلمى يمدح بها هرم بن سنان وبعده

لعب الزمان بها وغيرها • بعدى سوا في المورق القطر

فقد اجتدفع النجائب من • صفوا وأولات الضال والسدر

دع ذا وعد القول في هرم • خير البداة وسيد الحضرم

الخ

والقنة بضم القاف وتشديد النون أعلى الجبل والحجر بكسر الحاء وسكون الجيم والراء المهملة بلاد حمود

وبفتح الحاء محل بالجماعة وقد ضبط بهم ما هنا وصوب ابن السيد الثاني رواية وقال الاول غلط وقيل  
ان هذا البيت ليس زهيراً منه مصنوع أدخل في شعره وليس منه وهو الذي ارتضاه الفضل وله قصة  
مذكورة في مجالس النخبة وأقرب من معنى آخر بن وخالون من السكان وحجج جمع حجة بكسر الحاء فيه  
وقوله ان الديار من فيه استفهامية على عادة الشعراء في ابتداء قصائدهم بمثله كأنه يستفهم عن آلانه  
لم يعرفها للتغيرها وخرابها ومن السهو الغريب هنا ما قاله الفاضل المحمدي من أن الشاهد في أول البيت  
اذن الأولى لا ابتداء المكان والثانية بقسيم الابتداء الزمان والبصريون بقدرونه من مرجح ومن  
مردهر وقيل من فيه زائدة على مذهب الاخفش وقيل انه التعليل أي لاجل مردهر وحجج ودهر (قوله  
أولى بأن تصلي فيه) جعل أحق أفعال تفضل والفضل عليه كل مسجد أو مسجد الضرار على الفرض  
والتعديل فلا يراد أنه لا أولوية فيه أو هو على زعمهم وقيل هو بمعنى حقيق وفسر تقوم بمعنى تصلي وفسر  
الظهار بالبراءة من العيوب مجازاً أو بالظهار الشرعية من الجنابة ولو فسر بالظهار من التجسس كما في  
الاستنجاء أو بما شملهما المكان ظاهر أيضاً وقوله يدينهم من جنابه تعالى ادناء المحب الخ إشارة إلى أنه  
مجاز عن قرينهم من الله وقرينهم بمعنى كرامتهم وكثرة ثوابهم اذ المحبة الحقيقية لا يوصف بها الله تعالى  
ويحتمل أنه من المشاكلة وقيل تظهرهم بمعنى كانت مكفرة لذنوبهم وقوله لما نزلت الخ أخرجه الطبراني  
في الاوسط عن ابن عباس رضي الله عنهما وابن مردويه وسكوتهم حياء من النبي صلى الله عليه وسلم وقوله  
وأنا معهم بضمير المتكلم أو بكسر الهمزة وضمير الجمع والمراد بالرخصة الرزق وعدم الشدة ورب  
الكعبة قسم وقوله ان الله عز وجل قد أنى عليكم لاية تضي تعين المسجد لانهم كانوا يصلون في مسجده  
أيضا (قوله تتبع الغائط الاحجار الخ) استدلت به في الهداية على أفضلية الماء على الحجر قال شيخنا رحمه الله  
وأورد عليه شيان ضعف الحديث وعدم مطابقته للمدلول لانه يقتضي استحباب الجمع قيل والمطابق له  
حديث ابن ماجه وفيه قالوا اتوضأ للصلاة وتغتسل من الجنابة ونستنجي بالماء والحاصل ان الجمع أفضل ثم  
الماء ثم غيره وفي الجمع توفير الماء للوضوء وغيره لاسيما في محل الحاجة (قوله ببناء دينه) هو من قبيل  
بلين الماء أو هو مكينة وتخييلية وهذا يناسب تفسيره الاول لظاهرة وهو الأرجح لانه يقتضي لمحبة الله كما  
قيل ولانهم ذكروا في مقابلة أصحاب الضرار فاللائق وصفهم بضماء وصفوا به والتأسيس وضع الأساس  
وهو أصل البناء وأوله وبه احكامه ولهذا استعمل بمعنى الاحكام الا انه اذ انتهى بعلى تعين الاول كما قيل  
فهو المراد هنا في الآية تشبه التقوى والرضوان تشبيهاً مكيناً ضموا في النفس بما يعتقد عليه أصل البناء  
وأسس بنيانه فخصيل فهو مستعمل في معناه الحقيقي أو هو مجاز بناء على جوازه فتأسيس البنين بمعنى  
احكام أو وردينه أو تمثيل لحال من أشاء لله وعمل الاعمال الصالحة بحال من بني بناء محكم مؤسساً  
يستوطنه ويتحصن به أو البنين استعارة أصلية والتأسيس ترشيح وتبعية والمنصف رحمه الله تعالى بنى  
كلامه على الاول (قوله على قاعدة محكمة الخ) يعني أنه استعارة مكينة شبيهة التقوى بقواعد البناء  
تشبيهاً ضموا في النفس دل عليه بما هو من روادفه ولوازمه وهو التأسيس والبنين والمرضا بمعنى الرضا  
وأولها بطلبه لان رضا الله ليس من أعمال العبد التي ابتنى عليها احكام أمره والذي هو من عمله طلب  
ذلك فهو ان كان إشارة إلى تقدير مضاف لا ينافي قوله بعينه تأسيس ذلك على أمر يحفظه عن النار  
ويوصله إلى رضوان الله فانه ظاهر في أنه مجاز بطلاق السبب على المسبب لانه إشارة إلى توجيه آخر فيه  
وان كان بياناً لآثار رضوان الله مجاز عن طلب الرضا بالطاعة لانه سببه قطاهر (قوله تعالى على شفا  
جرف هار الخ) شفا البر والناهر طرفه ويضرب به المثل في القرب كقوله تعالى وكنتم على شفا حفرة من النار  
فأنقذكم منها وأشفي على الهلاك صار على شفا ومنه شفا المريض لانه صار على شفا البر والسلامة  
والجرف بضمتين وبسكون الراء البر التي لم تطو وقيل هو الهوة وما يجرفه السيل من الاودية لجرف الماء له  
أي أكله واذا هابه رها رنعت جرف وفيه أقوال فقيل انه متلوب وأصله هاو وأهاتر فونه فالح وقيل

(أحق أن تقوم فيه) أولى بأن تصلي فيه (قوله)  
رجال يحبون أن يتطهروا (من المعاصي  
والخصال المذمومة طلباً لمرضاة الله وقيل  
من الجنابة فلا ينشأ من عليها) والله يحب  
المطهرين (يرضى عنهم ويدينهم من جنابه  
تعالى ادناء المحب حبيبه قيل لما نزلت مشى  
رسول الله صلى الله عليه وسلم معه المهاجرون  
حتى وقف على باب مسجد قباء فاذا الانصار  
جلوس فقال عليه الصلاة والسلام أسألكم  
أنتم فسكروا فأعادها فقال عمر انهم مؤمنون  
وأنا معهم فقال عليه الصلاة والسلام  
بالتقضاء قالوا نعم قال عليه الصلاة والسلام  
أنصبرون على البلاء قالوا نعم قال أنصبرون  
في الرخاء قالوا نعم فقال صلى الله عليه وسلم أنتم  
مؤمنون ورب الكعبة فجلس ثم قال يا معشر  
الانصار ان الله عز وجل قد أنى عليكم فنا  
الذي تصنعون عند الوضوء وعند الغائط  
فقالوا يا رسول الله تتبع الغائط الاحجار الثلاثة  
ثم تتبع الاحجار الماء فقال عليه السلام ببناء دينه  
أن يتطهروا (أقن أسس بنيانه) ببناء دينه  
(على تقوى من الله ورضوان خير) على قاعدة  
محكمة هي التقوى من الله وطلب مرضاته  
بالطاعة (أقن أسس بنيانه على شفا جرف هار)



انه حذف عنه اعتبارا فوزه قال والاعراب على رانه كياب وقيل انه لا قلب فيه ولا حذف ووزنه في  
 الاصل فعل بكسر العين ككفف وهو هورا وهو معناه ساقط أو مشرف على السقوط وهو ظاهر قول  
 المصنف رحمه الله فأدى به الخ والخور بالخاء المعجمة والراء المهملة الضعف والتراخي والاستسكان  
 الثبات واشداد بعضه ببعض كأنه عسكه وفعل انهارا ما ضمير البنيان وضمير به للمؤسس أي سقط بنيان  
 الباني بناء عليه أو للشفاء وضمير به للبنيان وهو ظاهر كلام المصنف رحمه الله (قوله على قاعدة هي أضعف  
 القواعد وأرخاها) إشارة إلى أنه كان الظاهر في التقابل أن يقال أم من أسس بنيانه على ضلال وباطل  
 وسخط من الله إذ المعنى أن أسس بنيان دينه على الحق خير أم من أسسه على الباطل ولذا قال في  
 الكشاف والمعنى أن أسس بنيان دينه على قاعدة محكمة قوية وهي الحق الذي هو تقوى الله  
 ورضوانه خير أم من أسسه على قاعدة هي أضعف القواعد وأرخاها وأقلها بقاء وهو الباطل والنفاق  
 الذي مثله مثل شفا جرف هار في قلة الثبات والاستسكان وضع شفا الجرف في مقابلة التقوى لانه جعل  
 مجازا عما في التقوى يعني أنه شبه الباطل بشفا جرف هار في قلة الثبات فاستعمل الباطل بقرينة  
 مقابله للتقوى والتقوى حق ومنافى للحق هو الباطل وقوله فانها ترشيع وبأوه اما للتعدي به أو  
 للمصاحبة فشفا جرف هار استعارة تصريحية لتحقيقه والتقابل باعتبار المعنى المجازي المراد منها وقوله  
 على قاعدة الخ إشارة إلى وجد النسبة ومابه التقابل الضمني فان قلت لماذا اعترض بينهما حيث أتى بالاول  
 على طريق السكينة والتخييل وبالنسبة على طريق الاستعارة والتشبيه قلت لأن في الطريق رعاية  
 لحق البلاغة وعدولاً عن الظاهر مباغاة في الطرفين إذ جعل حال أولئك منغصاً على تقوى ورضوان هو  
 أعظم من كل ثواب وحال هؤلاء على فساد أشرف بهم على أشد نكال وعذاب ولو أتى به على مقتضى  
 الظاهر لم يفده مع ما فيه من التحويل كما يشير إليه المصنف رحمه الله تعالى (قوله وانما وضع شفا الجرف  
 وهو ما جرفه الوادي الهائر) فيه تسميح أي ما جرفه أي أزاله سيل الوادي الهائر وقيل أراد بالوادي ما  
 يجري فيه والهائر بمعنى الهادم وضمير هو للجرف وقوله في سبيلته إشارة إلى ما ذكرنا (قوله تخيل الملبأوا  
 عليه أمر دينهم الخ) يعني أنه استعارة لمعنى به يقع التقابل كما وضعنا ويجوز أن يكون مراده أنه استعارة  
 تمثيلية قيل وقرع على المستعار له الرضوان تجريداً وعلى المسماة ما لا نهيار ترشيعاً وفيه نظر وقوله تأسيس  
 ذلك وتأسيس هذا يحتمل الإضافة إلى الفاعل والمفعول وقوله يحفظه من النار إشارة إلى التوسل لأن  
 أصل معناها الوقاية والحفظ وقوله التي الجنة أدناها إشارة إلى قوله ورضوان من الله أكبر كما مر وقوله  
 على صدد الوقوع إشارة إلى ما مر من دلالة الشفاء على القرب ولفظ الوقوع هنا في محزه وموقعه (قوله  
 أسس على البناء للمفعول) أي في الموضعين وأس بالضم وأساس بالفتح مفردان مضافان وهو أصل البناء  
 وكذا أس بالفتح وأسس بفتح مصدر أو مقصور أو أساس وبهما قرئ أيضاً في الشواذ وقوله وثلاثها جمع  
 أس الخ فيه تسميح لأن أساس بالكسر جمع أس وأسس جمع أساس وأساس بالفتح جمع أسس كما في الصحاح  
 والبنيان مصدر كالغفران وقيل اسم جنس جمعي واحده بناية كقوله كبنية العادي موضع رجلها  
 ومن قال انه جمع أراد هذا كما في الدر المنثور (قوله وتقوى بالتثنية الخ) أي وقرئ تقوى وألفه  
 للالحاق كارتطى الحق بجمعهم ولو كانت ألف تأنيث لم يجوز تثنيته وهو يخرج ابن جني والذي قرأه أعيسى  
 ابن عمر وتثنية ببناء بمعنى متتابعة وتأوّه مبدلة من وا ويجوز تثنيته على أن ألفه للالحاق وتركه على أنها  
 لتأنيث وقوله جرف بالتخفيف أي بضم الجيم وتسكين الراء (قوله وليس يجمع ولذلك الخ) رد على من  
 قال انه جمع واحده بناية كما مر وقد سمعت تأويله واستدل على أنه مفرد بثلاثة أوجه وفيه نظر لأن الجمع  
 قد تلحقه التاء كاسم كفة وغيره مع أنه مراد القائل أنه اسم جنس جمعي الآن يقال مراده أن فعلان في  
 الجمع لا تلحقه التاء وكذا الأخبار برية لا دليل فيه لانه يقال الحيطان منهمة والجبال راسية وجوز  
 على المصدرية أن يكون الذي مفعوله وهو لا يرد نقضاً على دليل الوصفية كما قيل لا ثبانه المدعى ومراده

على قاعدة هي أضعف القواعد وأرخاها  
 (فانها ربه في نار جهنم) فأدى به لخوره وقلة  
 استسكانه إلى السقوط في النار وإنما أوضح  
 شذا الجرف وهو ما جرفه الوادي الهائر في  
 شذا الجرف وهو ما جرفه الوادي الهائر في  
 مقابلة التقوى تخيلاً للملبأوا عليه أمر دينهم  
 في لبطلان وسرعة الانطواء ما من ثم رشحه  
 بانهم ياره في النار ويضعه في مقابلة  
 الرضوان تنبيهاً على أن تأسيس ذلك  
 على أمر يحفظه من النار ويوصله إلى  
 رضوان الله ومقتضياته التي الجنة أدناها  
 وتأسيس هذا على ما هم بسببه على صدد  
 الوقوع في النار ساعة فساعة ثم إن مصيرهم  
 إلى النار لا محالة وقرأنا نافع وابن عامر أسس  
 على البناء للمفعول وقرئ أساس بنيانه  
 وأس بنيانه على الإضافة وأس وأساس  
 بالتثنية والمد وأساس بالكسر وثلاثها جمع  
 أس وتقوى بالتثنية على أن ألفه للالحاق  
 لا لتأنيث كترى وقرأ ابن عامر وحزرة  
 وأبو بكر جرف بالتخفيف (والله لا يمدى  
 القوم الظالمين) إلى ما فيه صلاحهم ونجاتهم  
 (لا يزال بنيانهم الذي بنوا) بناؤهم الذي بنوه  
 مصدر أو بديهة المفعول وليس يجمع ولذلك  
 قد تدخله التاء ووصف بالمفرد

أنه لو كان جبه الوصف باللاتي ونحوه لا بالذين لا اختصاصه بالعقلا وما احتمال تقدير المضاف وجعله منفذله  
وكذا الخبر بخلاف الظاهر ويكنى مثله في أدلة النجاة وفي المثل أضعف من حجة نحوى (قوله شككوا ثنائيا  
الخ) أصل معنى الريب الشك وقد فسر به هنا والمراد شكهم في نبوته صلى الله عليه وسلم الذي أنشروه  
وهو عين النفاق فلذا عطفه عليه للتفسير ولما كان الحامل على البناء هو النفاق زادهم ذلك بهدمه  
نفاقا شدة غيظهم قال الامام رحمه الله لما صار بناء ذلك البنيان سببا لحصول الريبة في قلوبهم جعل نفس  
ذلك البنيان ريبة وفيه وجوه أحدها أن المنافقين عظم فرحهم ببنائه فلما أمر بتخريبه ثقل عليهم  
وزاد غيظهم وارتبابهم في نبوته صلى الله عليه وسلم وثانيها أنه لما أمر بتخريبه خافوا فارتابوا هل  
يتكبرون على حالهم أو يقتلون وثالثها أنهم اعتقدوا أنهم أحسنوا ببنائه فلما هدم بقوا مرتابين في سبب  
تخريبه والصحيح هو الاول ورجح الطيبي الثاني بأنه أوفق للغة وريبتهم بالبناء كأنه سبب لهدمه فليس في  
الكلام مضاف مقتدر والوسم السمعة والعلامة وأصل معناه الكي (قوله بحيث لا يبقى لها قابلية  
الادراك الخ) أي لا يزال ببنائهم ريبة في كل وقت والوقت تنقطع قلوبهم أوفى كل حال الاحال تنقطعها  
وهو كتابة عن تمكن الريبة في قلوبهم التي هي محل الادراك والناسخ الشك بحيث لا يزال منها ماداموا أحياء  
الا اذا قطعت ومزقت فحينئذ تخرج الريبة منها وتزول والمبالغة في الريبة واضحة وهذا على التصوير  
والفرض فلا تنقطع فيه وعلى الوجه الذي بعده فالتنقطع والتزيق بالموت وتقرى بقا أجزاء البدن فهو  
حقيق وفيه دلالة لزم الريبة ماداموا أحياء وعلى الثالث المراد الآن يتوابعون ويستمعون ما دامت عظيمة تفتت  
قلوبهم وأكادهم فتقطع القلب مجازا وكناية عن شدة الاسف والفرق بين الوجوه ظاهرا كمنه قبل  
ايال أن توههم أن مراده بالا قول ما في الكشف من أنه تصوير لحال زوال الريبة عنها اذ ليس في كلامه  
ما يدل عليه وكأنه لم يرض به لأن احتمال الحقيقة في الوجه الثاني يمنع الحمل على التمثيل لأن المجاز  
مشروط بالقرينة وقد دفع بأن جعل الكلام محتملا للحقيقة والمجاز في كلامهم كثير ومبناه على أن  
القرينة لا يجب أن تكون قطعية بل قد تكون احتمالية فان اعتبر جعل مجازا والاحتمال جعل حقيقة وكتابة  
ومن لا يسله قال يتعين هنا أنه كناية ولا يخفى أنه ليس في كلام المصنف رحمه الله ما يخالف كلام الكشف  
حتى يقال انه لم يرضه ومثله من التكففات الباردة (قوله تنقطع) أي في هذه القراءة يفتح التاء وأصله  
تنقطع فحذف إحدى التامين وقراءة الباء لاسناده الى الظاهر وتنقطع بالتخفيف وهو مجهول الثلاثي  
وتنقطع بالتاء ونصب قلوبهم والضمير للخطاب أولاريبة وقطعت بفتح القاف والتاء في المبني للفاعل وبضم  
القاف وسكون التاء في المجهول (قوله تمثيل لاثابة الله اياهم الخ) في الكشف ولا ترى ترغيبا في  
الجهاد أحسن ولا يبلغ من هذه الآية لأنه أبرزه في صورة عقد عاقده رب العزة وغنه ما لا عين رأت ولا أذن  
سمعت ولا خطر على قلب بشر ولم يجعل المعهود عليه كونهم مقتولين فقط بل اذا كانوا قاتلين أيضا لاعلاء  
كلمته ونصر دينه وجهه سبحانه في الكتب السماوية ونهاهيك به من صك وجهه وعده حقا ولا أحدا وفي  
من وعده فثبتته أقوى من نقد غيره وأشار الى ما فيه من الرجح والنور العظيم وهو استعارة تشبيه  
صور جهاد المؤمنين وبذل أموالهم وأنفسهم فيه واثابة الله لهم على ذلك الجنة بالبيع والشراء وأتى  
بقوله يقاتلون الخ بيانا لما كان التسليم وهو المعركة واليه الإشارة بقوله صلى الله عليه وسلم الجنة تحت  
ظلال السيوف ثم أمضاه بقوله ذلك هو النور العظيم ولما في هذا من البلاغة واللطافة المناسبة للمقام  
لم يلتفتوا الى جعل اشترى وحده استعارة أو مجازا عن الاستبدال وان ذكره في غير هذا الموضع لأن  
قوله فاستبشروا ببيعكم يقتضي أنه شراء وبيع وهذا لا يكون الا بالتمثيل ومن غفل عنه قال انه تركه وهو  
جائز أيضا ومنهم من جوز أن يكون معنى اشترى منهم أنفسهم بنصرهم في العمل الصالح وأموالهم  
بالبدل فيها وجعل قوله يقاتلون مستأنفا لذكر بعض ما شمله الكلام اهنا ما به (قوله استئناف  
بيان ما لاجله الشراء) يعني لما قال اشترى الخ كأنه قيل لماذا قيل ليقاتلوا في سبيله وليست المقالة

وأخبر عنه بقوله (ويمة في قلوبهم) أي  
شككوا ثنائيا والمعنى أن بنيائهم هذا لا يزال  
سبب شككهم وتزايد نفاقهم فانه جعلهم  
على ذلك ثم لما دهم الرسول صلى الله عليه  
وسلم رشح ذلك في قلوبهم (الآن تنقطع  
لا يزال وسببه عن قلوبهم) (الآن تنقطع  
قلوبهم) قطعا بحيث لا يبقى لها قابلية الادراك  
والانحسار وهو في غاية المبالغة والاستثناء  
من أعم الأزمنة وقيل المراد بالانقطاع ما هو  
كائن بالقتل أو في القبر أو في النار وقيل  
الانقطاع بالنوبة تدمر ما وأسفا وقيل يعقوب الى  
بحر ف الانتهاء وتنقطع بمعنى تنقطع وهو  
قراءة ابن عباس وحصة وحفص وقيل ينقطع  
بالياء ويقطع بالتخفيف وتنقطع قلوبهم على  
خطاب الرسول أو كل مخاطب ولو قطعت  
وقطعت على البناء للفاعل والمفعول (والله  
علم) بنيائهم (حكيم) فيما أمرهم ببنائهم  
(إن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم  
وأموالهم بأن لهم الجنة) تمثيل لاثابة الله  
اياهم الجنة على بدل أنفسهم وأموالهم في  
سبيله (يقاتلون في سبيل الله فيقتلون  
ويقتلون) استئناف بيان ما لاجله الشراء

نفس الشراء حتى تكون بياناً له كما قبل وقوله يقتلون في معنى الامر قيل انه مرضه لانه لا يجري في يقتلون  
المجهول وجعله بمعنى يبايرون سببه تكلف من غير داع (قوله وقد عرفت الخ) دفع لسؤال عدم مراعاة  
الترتيب بأن الواو لا تقتضيه وبأن المراد يقتل بعض ويقتل بعض لكنه أسند الى الجميع فعمل بعضهم لأن  
المجاهدين كنفس واحدة وقيل يتعين الثاني لدلالته على جرائهم حيث لم يتكسر والان قتل بعضهم واما  
أن الواو لا تفيد الترتيب فلا يجدي لأن تقديم ما حقه التأخير في أبلغ الكلام لا يكون بسلامة الامر وهذا  
لا يقتضي عدم صحة بل مرجوحيته وهو امر سهل ثم انه قال انه لم يقل بالجنة وهو أخصر لما فيه من  
مدحهم بأنهم لم يذلو أنفسهم ونفائسهم بمجرّد الوعد ثقة بالوفاء وأيضاً تمام الاستعارة به يعني أنه يقتضي  
بصر بحقه عدم التسليم وهو عين الوعد لأنك إذا قلت اشتريت منك كذا بكذا أحقّل النقد بخلاف ما إذا  
قلت بأنك كذا فانه في معنى لك على كذا وفي ذمتي لأن اللام هنا ليست للملك إذ لا يناسب شراء ملكه  
بملكه كالمهورة إحدى خدمتيها فهي للاستحقاق وفيه اشعار بعدم القبض وكون تمام الاستعارة  
التشبيهية به لا يخلو من وجه لأن الجنة بمنهاها الحقيقية تصلح عوضاً ولانه لو لا لصح جعله مجازاً عن  
الاستدلال وهو غير مراد لكنه لا يخلو من نظار ومن لم يقف على مراده قال لا فرق بين اشتري بالجنة واشتري  
بأنه الجنة وهو من قلة التدبر والقاتل مسبق بما ذكره (قوله مصدر مؤكّد لما دل عليه الشراء)  
فانه في معنى الوعد قيل هو مصدر مؤكّد لمضمون الجملة لأن معنى الشراء بأن لهم الجنة وعد لهم بها على  
الجهاد في سبيله والمفهوم من تقرير المصنف رحمه الله ظاهر أن يكون المجاز في لفظ الشراء وقد جعل  
الكلام تمثلاً لقدراته باقية على معانيها الاصلية وقد علمت أن الشراء بأن له كذا يفيد النسبة وهي وعد  
فلا ينافي ما ذكره من التمثيل ولا يرد عليه ما قيل ان الوعد مستفاد من مضمون اشتري بأن لهم الجنة ومن  
جعله من الشراء فقد غفل ولا حاجة الى تكلف أن مراده أنه مؤكّد لمضمون الجملة وحقاقت له وعليه حال  
من حقاقت له عليه (قوله مذكوراً فيهما كما أثبت في القرآن) قال في الكشف وعد ثابت قد أثبتته  
في التوراة والانجيل كما أثبت في القرآن قال الطيبي يعني حقاقتي ثابته من المعلوم ثبوت هذا الحكم  
في القرآن فقرن التوراة والانجيل معه في سلك واحد ليؤدّن بالاشتراك ولذلك أتى بحرف التشبيه وقال  
كما أثبت في القرآن الخاطفا لما لا يعرف بما يعرف وهذا بعينه كلام المصنف رحمه الله لأن اثباته فيه ما يذكره  
ثم انه اما أن يكون ما في الكتابين أن الله صلى الله عليه وسلم اشتري منهم أنفسهم بذلك وأن من جاهد  
له ذلك فليس في كلام المصنف رحمه الله اضطراب كما توهم ويجوز تعاقباً بشتري ووعداً واحداً وعدة قدر  
كذلك كوراً أو ثابته من أوفى استقامته انكاراً في معنى لأحد أوفى من الله وهو يقتضي نفى مساوئته في  
الوفاء عرفاً كما مر تحتية فانه اذا قبل ليس في المدينة أوفى منه أفاد أنه أهلها (قوله مبالة في  
الانجيز) المبالة من أفعال التفضيل وجعل الوعد عهداً وميثاقاً قيل وهي لا تقتضي عدم خاف وعده  
وانما المقتضى له قوله تعالى لا تخلف الميعاد قاتل (قوله وتقرر لكونه حقا) وجه التقرير ظاهر وفي بعض  
التقاسير قال أبو المعالي رحمه الله المكتبة من المعاديات المجازية الخارجة عن القياس فانها مقابلة مال  
بملك وجمال واحد هنا وهذا على مذهب الشافعي رحمه الله فان العبد لا يملك عنده وعند مالك رحمه الله  
يملك فالعامة عنده حقيقة وإن كان ملك العبد ضعيفاً من لا في الآية حجة له وقال أبو الفضل  
الجوهري رحمه الله في وعظه ناهيك بآتعه او غنم الجنة والواسطة محمد المصطفى صلى الله عليه وسلم (قوله  
فأفرحوا به غاية الفرح) يقال بشرته وأبشرتة اذا أخبرته بخبر سار فاستبشر فرحاً ووجد ما يبشربه ويسر  
كذا قال الراغب فليس مستعملاً في لازم معناه كما قيل (قوله رفع على المدح أي هم الخ) يعني أنه نعت  
للمؤمنين قطع لاجل المدح بدليل قراءة التائبين فعلى هذا الموعود بالجنة المجاهد المتصف بهذه الصفات  
لا كل مجاهد وهو قول للمفسرين وعلى القول الآخر هو تبشير مطلق المجاهدين بما ذكره التائبون  
مبتدأ وفي خبره أقوال فقبل تقديره من أهل الجنة فيكونون موعودين بها أيضاً كن قبلهم لقوله وكلا

وقيل يقتلون في معنى الامر وقرا حزة  
والكسافي بتقديم المبني للمفعول وقد عرفت  
ان الواو لا توجب الترتيب وأن فعل البعض  
قد يستدل الى الكل (وعده عليه حقا) مصدر  
مؤكّد لما دل عليه الشراء فانه في معنى  
الوعد (في التوراة والانجيل والقرآن) ومن  
مذكوراً فيهما كما أثبت في القرآن  
أوفى به من الله (فأستبشروا ببيعكم الذي  
وتقرر لكونه حقا) فاستبشروا ببيعكم الذي  
بأبشرت به فأفرحوا به غاية الفرح فانه أوجب  
لكم عظام المطالب كما قال (وذلك هو الدور  
التائبون والمراد بهم المؤمنون المذكورون  
ويجوز أن يكون مبتدأ خبره محذوف تقديره  
التائبون من أهل الجنة وان لم يجاهدوا  
لأوله وكلا وعد الله الحسنى أو خبره ما بعده  
أي التائبون عن الكفر على الحقيقة

وعبد الله الحسنى لأن المراد بها الجنة وقيل انه بدل من ضمير يقاسون وحمل التوبة على التوبة عن  
الكفر لانه بعد ذلك المنافقين وتوهم عنه ولأن ما ذكر بعده من الصفات لو حمل على التوبة عن  
المعاصي يكون غير تام الفائدة مع أن من اتصف بهذه الصفات الظاهر اجتنابه للمعاصي وقوله نصبا  
على المدح أى بقدرة مدح أو أعنى (قوله هم الجامعون لهذه الخصال الخ) قبل عليه انه تباع فيه  
الكشاف وفي بعض التفاسير أنه دسيسة اعتزالية كأنه يقول المؤمنون هم الجامعون لهذه الصفات حتى  
يجعل المذهب غير مؤمن انتهى (قلت) ويدفع بأنه أراد بقوله على الحقيقة الكاملون إيماناً لا المؤمنون  
كما يصريح به في قوله وبشر المؤمنين ولو تركه كان أولى (قوله لنعمانه أو لما ناهم الخ) وفي نسخة بأنهم  
والأولى أصح ونابهم بالنون والباء الموحدة بمعنى نزل بهم والسرء بالمسرة والضرء بالمضرة يعنى  
الحمد اما في مقابلة النعمة بمعنى الشكر او بمعنى الوصف بالجيد مطلقاً فالجاء لله على كل حال ولا حاجة الى  
ما قيل ان المضرة ~~ك~~ كونها سبباً للثواب يحمد عليها (قوله السائحون الصائمون الخ) لما كان في الامم  
السابقة السباحة والرهبية وقد نسي عنها فبرئت كما وقع في الحديث بالصوم وهو استعارة لانه يعوق  
عن الشهوات كما أن السباحة تمنع عنها الاكثر ولانه رياضة روحانية ~~ي~~ كشف بها كسب من  
أحوال الملكوت والمالك فشيء الاطلاع عليها بالاطلاع على البلدان والاماكن الثابتة اذ لا يزال يتوصل  
من مقام الى مقام ويدخل من مدائن المعارف الى مدينة بعد أخرى على مطابقا الفكر من ساح الماء اذا  
سال وعن عائشة رضيت الله عنها سباحة هذه الامة الصيام وروى مرفوعاً كما هو ظاهر من صنع المصنف  
وقوله في الصلاة وحمل الركوع والسجود على معناه الخلق وجعلها بعضهم عبارة عن الصلاة لا هم  
أعظم أمراكها وقوله بالايمن والطاعة لو أتى لفظ النظم على عمومه كان أولى (قوله والعاطف فيه  
للدلالة على أنه يعاطف عليه الخ) لما ترك العطف فيها وذكر في موضعين احتياج الى بيان وجهه  
والنكتة فيه سواء كانت تلك الصفات اخباراً أو لا وقد وقع مثله في غير هذه ويحتمل أن وجهه  
قال في المعنى الظاهر أن العطف في هذا الوصف بخصوصه عما كان من جهة أن الامر والنهي من حيث  
هما أمر ونهي متقابلان بخلاف بقية الصفات لأن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وهو ترك المعروف  
والناهى عن المنكر أمر بالمعروف فأشيراً الى الاعتذار بكل من الوصفين وأنه لا يكتفى فيه بما يحصل في ضمن  
الأمر وما ذكره المصنف رحمه الله من أنهم ما في حكم خصلة واحدة أى بينهما تلازم في الذهن  
والخارج لأن الأمر متضمن للنواهي ومضافاً بحسب الظاهر لأن أحدهما طلب فعل والاخر طلب  
ترك فكذا يبين كمال الاتصال والانتظام المقضى للعطف بخلاف ما قبلهما فلا يرد عليه أن الراكون  
الساجدون في حكم خصلة واحدة أيضاً فكان ينبغي فيهما العطف على ما ذكره اذ معناه الجامعون بين  
الركوع والسجود أو لانه لما عدد صفاتهم عطف هذين ليدل على أنهم شئ واحد وخصلة واحدة  
والمعذور مجموعهم وما ذكره ابن هشام رحمه الله أمر آخر وهو أن العطف اماماً بينهما من التقابل  
أول دفع الإيهام ولما ورد أنه لا ينبغي العطف فيما بعده أشار الى جوابه كما استراه (قوله أى فيما بينه  
وعينه من الحقائق والشرائع للتبعية على أن الخ) يعنى أنه من ذكر أمر عام شامل لما قبله وغيره ومثله  
يؤتى به معطوفاً مخوفاً وعرووساً رقيباً لهما كرماء فلغايرته لما قبله بالاجمال والتفصيل والعموم  
والخصوص عطف عليه فاندفع ما قيل انه عطف على ما قبله من الأمر والنهي لأن من لم يصدق فعله قوله  
لا يجدى أمره نهياً ولا يفيد نهياً منعاً ومن لم يتبعه لهذا فإن الله للتبعية على أن ما قبله مفصل الخ وليت  
شعرى ما وجه الدلالة في العطف على هذا وقد ظهر نكتة أخرى أوضح مما قالوه وهو أن المراد بحفظ  
الحدود ظاهره وهى إقامة الحد كالتصاص على من استحقه والصفات الأولى الى قوله الأمر ون  
صفات مجردة للشخص في نفسه وهذه باعتبار غيره فلذا تغير تعبير الصنفين ترك العاطف في القسم  
الأول وعطف في الثانى ولما كان لا بد من اجتماع الأول في شئ واحد ترك فيها العطف لشدّة الاتصال

هم الجامعون لهذه الخصال وقرئ بالياء نصبا  
على المدح أو جرافقة للمؤمنين (العابدون)  
الذين عبدوا الله مخْلِصين له (الجامدون)  
لنعمانه أو لما ناهم - من السرء والضرء  
(السائحون) الصائمون لقوله صلى الله عليه  
وسلم سباحة أتت الصوم شبهة لانه يعوق  
عن الشهوات أو لانه رياضة نفسانية  
يتوصل بها الى الاطلاع على خفايا الملك  
والملكوت أو السائحون للجهاد أو اطالب  
العلم (الراكون الساجدون) في الصلاة  
(الاشرون بالمعروف) بالايمن والطاعة  
(والناهي عن المنكر) عن الشر  
(والساجدون) بين الوصفين وفي قوله تعالى  
(والخائفون للحدود الله) أى فيما بينه  
وعينه من الحقائق والشرائع للتبعية على  
أن ما قبله مفصل الفضائل وهذا مجملها

بجلاف هذه فانه يجوز اختلاف فاعلموا ومن تعلقت به وهذا هو الداعي لاعراب التائبون مبتدأ  
 موصوفاً بما بعده والا مرون خبره فكانه قيل الكمالون في أنفسهم المكملون انهم وقدم الاول  
 لان المكمل لا يكون مكملًا حتى يكون كاملاً في نفسه وبهذا النسق التنظيم أحسن نسق من غير تكلف  
 والله أعلم بمراده (قوله وقيل ان هذا الايدان بأن التعدد قد تم بالسبع) وفي نسخة بالسابع وقدم تريان  
 كون السبع عدداً تاماً وقصيده وقائل هذا القول هو أبو البقاء عفا الله عنه عن أثبت وأوالخانية وهو  
 قول ضعيف لم يرضه النحاة كما فصله صاحب المغني رحمه الله وذكره في قوله تعالى سبعة وثامنهم كلبهم  
 وسأني تحقيقه وقد نظرت فيه بأن الدال على التمام لفظ سبعة لاستعماله في التكميل لا معدودة وفيه نظر  
 (قوله يعني به) وفي نسخة بهم أي بالؤمنين ولم يقل وبشرهم بكذا إشارة إلى أنه لا مرجع ليل لا يحيط  
 به نطاق البيان وقوله روى الخ أخرجه البخاري وسلم رحمه الله تعالى عن سعيد بن المسيب عن  
 أبيه (قوله وقيل لما افتتح مكة الخ) الصحيح في سبب النزول هو الاول وهذا حديث ضعيف  
 أخرجه الطبراني عن ابن عباس رضي الله عنهما فان قيل موت أبي طالب قبل الهجرة بنحو ثلاث سنين  
 وهذه السورة من أواخر ما نزل بالمدينة فكيف يتأق جعل ما مر في الصحيحين سبباً للنزول قيل انه صلى الله  
 عليه وسلم كان يستغفر له حين نزولها فان التشديد على الكفار والنهي عن الدعاء لهم انما ظهر بهذه  
 السورة كما في التقریب واعتمد من بعده من الشراح ولا ينافيه قوله في الحديث فترأت لامرئاد  
 استغفاره له الى نزولها أولان الفاء السببية بدون تعقيب والابواب ففتح الهمزة وسكون الباء الموحدة  
 والتجمل بين مكة والمدينة وعنده بلدة تنسب اليه ومستهبر يعني بايمان العبرة بالفتح (قوله بأن ما نزلوا  
 على الكفر الخ) خصه لانه الواقع في سبب النزول ومثله ما اذا علم بالوحي أنهم مطبوع على الجحيم لا يؤمنون  
 كما يشير اليه في قصة ابراهيم عليه الصلاة والسلام فلا اعتراض عليه كما توهم وقوله وفيه دليل الخ  
 لانه انما ينهى عنه بهدتين أنهم من أهل النار وهو لا يقطع به في حق كل ايمانهم وطلب المغفرة يستلزم  
 بطريق الاقتضاء ايمانهم أو هو المراد منه فلا يقال انه لا فائدة في طلب المغفرة للكافر وقوله وبه دفع  
 النقض يعني أن الآية تدل على أنه لا يصح ذلك وقد وقع من ابراهيم عليه الصلاة والسلام لا يه ووجه  
 الدفع ظاهر (قوله وعدا ابراهيم عليه الصلاة والسلام اياه الخ) اياه ففتح الهمزة والباء الموحدة يعني  
 أن فاعل وعد ضمير ابراهيم عليه الصلاة والسلام وياه ضمير عائدة على أبيه بدليل ما قرأه حماد الراوية  
 والحسن وابن السميع وابن نبيسك ومعاذ القاري كما في الدر المنثور فانهم قرؤا اياه بالوحدة وقوله  
 مغفرتك أي مغفرة الله لك وقوله بالتوفيق الايمان إشارة لما مر ويجب بالجميع بمعنى يقطع ويعمو وهو  
 عبارة الحديث ولا تنافي في سبب النزول كقيل لان معنى الآية ما كان لكم الاستغفار بعد التبيين وما فعل  
 ابراهيم عليه الصلاة والسلام فانما كان في حياته وقبل التبيين عنه فلا وجه لما قيل انه يشكل قوله تعالى في  
 سورة الممتحنة قد كانت لكم اسوة حسنة في ابراهيم الا قول ابراهيم لا يه لاستغفرتك حيث منع من  
 الاقتداء به فيه ولو كان في حياته لم يمنع منه لانه يجوز الاستغفار بمعنى طلب الايمان لا حياتهم لانه انما منع  
 من الاقتداء بظاهره وظن أنه جائز مطلقا كما وقع لبعض الصحابة رضي الله عنهم وأما قوله في الكشف  
 على أن امتناع جواز الاستغفار للكافرين إنما علم بالوحي لان العقل يجوز أن يغفر الله للكافر ألا ترى  
 الى قوله عليه السلام لعمري لا تستغفرون لك ما لم أنه فلم يتعرض له المصنف رحمه الله لانه لا يلائم قوله تعالى الا  
 عن موعدة وعدها اياه كما قيل لان وعده بائناً أمره يقتضي أنه كان قبل موته (قوله ويدل عليه قراءة  
 من قرأ اياه الخ) قد علمت أنها قراءة الحسن وأنه قرأها غير واحد من السلف وان كانت شاذة فلا تفتان  
 الى ما قيل انهم عدوها تصحيفان وأن ابن المقفع صحف في القرآن ثلاثة أحرف فقرأ اياه وقرأ في عزة  
 وشقاق في غرة بالمجسة وهو بالعين المهملة وقرأ شأن يغنيه به يفتح الياء وعين مهملة (قوله أو وعدا  
 ابراهيم أبوه) لانه وعده ان يؤمن وبهذا يظهر جواب آخر وهو أنه لعده الايمان استغفاره له بعد موته

وقيل ان هذا الايدان بان التعدد قد تم  
 بالجمع من حيث ان السبعة هو العدد التام  
 والثامن ابتداء تعدد آخر معطوف عليه  
 ولذلك تسمى أو الثمانية (وبشر المؤمنين)  
 يعني به هؤلاء الموصوفين بتلك الفضائل ووضع  
 المؤمنين موضع ضميرهم للتنبيه على أن ايمانهم  
 دعاهم الى ذلك وأن المؤمنين الكمال من كان  
 كذلك وحذف المبشر به للتعظيم كأنه  
 قيل وبشرهم بما يجبل من احاطة الافهام  
 وتعبير الكلام (ما كن النبي والذين آمنوا  
 أن يستغفروا لله مشركين) روى أنه صلى الله  
 عليه وسلم قال لا يبي طالب لما حضر الوفاة  
 قل كلمة أحاج لثب ما عند الله فأبي فقال عليه  
 السلام لا أزال استغفرك ما لم أنه عنه  
 فترأت وقيل لما افتتح مكة خرج الى الابواب  
 فترأت برأته ثم قام يستعبر فقال اني  
 استأذنت ربي في زيارة قبر أمتي فاذن لي  
 واستأذنته في الاستغفار لها فلم يأذن لي  
 وانزل على الآتين (ولو كانوا أولى قربي  
 من بعد ما تبين لهم أنهم أصحاب الجحيم) بأن  
 ما نزل على الكفرة وفيه دليل على جواز  
 الاستغفار لأحيائهم فانه طلب توفيقهم  
 للايمان وبه دفع النقض باستغفار ابراهيم  
 عليه الصلاة والسلام لا يه الكافر فقال  
 (وما كان استغفار ابراهيم لا يه الا عن  
 موعدة وعدها اياه) وعدا ابراهيم اياه  
 بقوله لا تستغفرون لك أي لا طلبت لك مغفرتك  
 بالتوفيق للايمان فانه يجب ما قبل ويدل عليه  
 قراءة من قرأ اياه أو وعدا ابراهيم أبوه وهو  
 الوعد بالايان



لاحتمال أنه أنجز وعده وآمن وهذه القراءة لا تنافي الاخرى لانه وعدمه الايمان فوعده أن يدعوه بالتوفيق لذلك وقوله بأن مات الخ فعني عدوته والافه وأولاءه والله لكفره والتبري قطع الوصلة وفسرها بقطع الاستغفار لمناسبة السياق له (قوله لكثير التأوه وهو كناية عن الخ) أو أفعال للصلاة من التأوه وقياس فعله أن يكون ثلاثا لأن أمثلة المبالغة انما يطردأخذها منه وحكي قطرب رحمه الله فعلا ثلاثا يقال يقال أنه يؤه كقام يقوم أوهاوا أنكره عليه غيره وقال لا يقال الأوله وتاؤه قال المنقب العبدى

إذا ماتت أرواحها بليل • تأوه آهة الرجل الحزين

وقال الزمخشري أو أفعال من أوه كلال من اللؤلؤ وزكه المصنف رحمه الله تعالى لما أورد عليه والتأوه قول أه ونحوه مما يقوله الحزين فلذا في به عن الحزن ورقة القلب وقوله والجله أى ان ابراهيم الخ والشكاسة الشدة وسوء الخلق (قوله ليسمهم ضلالا الخ) ضلال بالضم والتشديد كجبال جمع ضال وانما فسر به وان كان الضلال خلق الضلال عندنا لظهوره وأما تفسير الزمخشري فبناء على مذهبه لانه قبل البيان والتكليف بالتهنى عن الاستغفار لا يكونون مؤخذين وضالين فالمناسب لما قبله أن يكون المعنى لا يستقيم من لطف الباري ان يذم المؤمنين ويؤاخذهم ويسمهم ضلالا حتى يبين لهم ما يتقون وهو أن الاستغفار لمن مات مشركا غير جائز فاذا بين لهم ذلك ولم يتركوا الاستغفار فحينئذ يسبهم ضلالا ويذمهم وليس هذا متابعا للزمخشري على الاعتزال كما بينه الطيبي رحمه الله (قوله حذر ما يجب اتقاؤه) حذر بالماء المهملة والطاء المجدبة بمعنى منع وهو إشارة الى تقدير مضاف أو الى أن المعنى المراد من بيان المحذور من حيث هو محذور بيان حظه والمراد منهم عنه وقوله صلى الله عليه وسلم له ما هو الاستغفر لك ما لم أنه وقوله في القبلة أى ما وقيل تحويل القبلة وتحريم الخمر (قوله وفي الجلة دليل الخ) أى في جلة ما ذكر أو بالجله وعلى كل حال والغافل من لم يسمع النص والدليل السمي وهو مذهب أهل السنة خلافا لما تولى في قولهم انه مخصوص بما لم يعلم بالعقل كافي الكشاف بناء على الفج والحسن العقلي وقوله في الحالين أى حال البيان وعدمه وبشرائهم بجهلهم وكليتهم جمع شريرة بشين مججمة ورامه ملة وفيما يأتون ويذرون بمعنى ما يأتونه ويذرونه وسواء أى سوى الله وقوله لمن استغفر عطف على الرسول بزيادة التصريح باللام اذ هو في معنى بيان لعذر الرسول أو لعذر من استغفر أو هو عطف على بيان تقدير بيان لمن استغفر وقوله وجوب التبري عنهم رأسا قبل فيه نظران المذكور فيه التبري عن تبيين أنه من أصحاب الجحيم (قوله من اذن المنافقين في الخلف الخ) يعنى أن التوبة أتماعا على ظاهرها تقتضى ذنبا ولا مانع منه في حق غيره صلى الله عليه وسلم فلذا لم يتعرض له وفيه صلى الله عليه وسلم المراد به ما ارتكبه من الاذن للمنافقين وخلاف الاولى كقوله عني الله عنك لم أذنت لهم أى مجاز عن البراءة من الذنب والصون عنه فيكون استعارته لشبه البراءة عنه بعفوه في أنه لا مؤاخذه في كل منهما كما في قوله لا يغفر لك الله فانه يعنى يصونك عن ذلك وقيل المراد بالذنب على هذا ما يكون نقصا بالنسبة الى الشخص أعم من ترك الاولى وفيه نظر وعلاقة بضم فسكون ما يتعلق به منه (قوله وقيل هو يبعث على التوبة والمعنى ما من أحد الخ) أى حض وتحريض للناس كلهم على التوبة لأن كل أحد محتاج اليها حتى الانبياء عليهم الصلاة والسلام مع عصمتهم لترقيتهم في المقامات فكما وصلوا الى مرتبة كان الوصول اليها بمنزلة التوبة عما دونها فتسكون التوبة استغفاره للصعود الى المقامات وانتقالا من العلى الى الاعلى في الطواص وفي العوام من حضيض الذنوب الى أوج التوبة المقربة لهم من العلى الاعلى والتعريض مأخوذ من اسناد التوبة الى هؤلاء ووصفهم بها فاذا كانوا محتاجين اليها انما بالك بغيرهم فغابرت لما قبله واختصاصه بالبعث المذكور ظاهر كما اذا قلت خدم الوزير السلطان مخاطبا للعوام فانه يدل على تحريضهم على خدمته فاندفع ما قيل ان البعث والاطهار لا يتوقفان على هذا المعنى

(فلما تبين له أنه عدو لله) بان مات على الكفر أو أوحى فيه بأنه ان يؤمن (تبرأ منه) قطع استغفاره (ان ابراهيم لاواه) لكثير التأوه وهو كناية عن فرط ترجمه ورقة قلبه (حليم) صبور على الاذى والجله لبيان ما حله على الاستغفار له مع شكاسته عليه (وما كان الله ليضل قوما) أى ليسمهم ضلالا ويؤاخذهم مؤاخذتهم (بعد اذ هداهم) للاسلام (حتى يبين لهم ما يتقون) حتى يبين لهم حذر ما يجب اتقاؤه وكانه بيان عذر للرسول في قوله لعنه أولئك استغفروا لاسلافه في قوله لعنه أولئك استغفروا لاسلافه المشركين قبل المنع وقيل انه في قوم مضوا على الامر الاول في القبلة والخمر ونحو ذلك وفي الجلة دليل على أن الغافل غير مكلف (ان الله بكل شئ عليم) فيعلم أمرهم في الحالتين (ان الله ملك السعوات والارض يحيي ويميت وما لكم من دون الله من ولي ولا نصير) لما منعهم عن الاستغفار للمشركين لو كانوا أولى قسري ونهضن ذلك وجوب التبري عنهم رأسا يبين لهم ان الله مالك كل موجود ومولى أمره والغالب عليه ولا يتأق بهم ولا ية ولا نصره الا منه ليتوجهوا بشراشهم اليه ويتبرأوا عما عداه حتى لا يبقى لهم مقصود فيما يأتون ويذرون سواء (لقد تاب الله على النبي والمهاجرين والانصار) من اذن المنافقين في الخلف أو برأهم عن علاقة الذنوب كقوله لا يغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر وقيل هو يبعث على التوبة والمعنى ما من أحد الا وهو محتاج الى التوبة حتى النبي والمهاجرين والانصار لقوله تعالى ويؤي الى الله جميعا

بل يحصلان على المعنيين الآتين فخصيص تعليل حصول البعث بما ذكره من المعنى الغير المشهور محل  
كلام وكذا ما قيل في دفعه انه ليس وجهها بالنابل بيان لفائدة الوجهين السابقين وكيف لا وهو في الآتين  
خاص وفي هذا عام وكون البعث موجودا فيهما لا يضر وقوله الاول مقام أى مقام يمكنه الوصول اليه  
وان لم يكن مقامه في الحال وضمير دونه لمقام وهو لاحد وفيه لما وقوله والترقى الخ صريح فيما قرنا  
(قوله واظهار افضلها) أى لفضل التوبة فيكون المقصود بذلك الصفة مدحها لنفسها لا مدح موصوفها  
كوصف الملائكة عليهم الصلاة والسلام بالايمن والانبيا صنى الله وسلم عليهم بالصلاح في بعض الآيات  
ذالوصف للمدح كما يكون المدح الموصوف يكون لمدح الصفة وهذا من لطائف البلاغة كما نوصو عليه وهو  
كما قال حسان رضى الله تعالى عنه

ما من مدحت محمد بمحمد عاقلى \* لكن مدحت مقاتى بمحمد

وقدمت تفصيله (قوله في وقتها الخ) فيه اشارة الى أن الساعة هنا جعناها للغوى وهو مقدار من الزمان  
غير معين كفى قوله ما لبثوا غير ساعة فليس من استعمال المقيدي المطلق كما قيل وهى في عرف أهل  
الشرع يوم القيامة وفي عرف المعدلين جزء من أربعة وعشر بنجرأمن الليل والنهار كما في شرح  
النجارى وضمير هى للعسرة بمعنى الشدة والضيق وجيش العسرة وغزوة العسرة هى تبول وتجهيز عثمان  
رضى الله عنه مذکور في كتب الحديث وقوله فى عسرة الظهر والظهر مجاز عاير كب تجوزبه عنه  
لانه المقصود منه كالعين للر بيثة أى كانوا فى قلة من المركب والاعتقاب ركوب جماعة توبة توبة والازاد  
والماء بالجزء عطف على الظهر أى زادهم وماؤهم قليل والفظ بفتح الفاء وتشديد الطاء هنا ما يعترض من  
كرش البعير والاحتفاظ عصره وفى أمالى القتلى العرب كانوا اذا أرادوا توغل القملوات التى لا ماء فيها  
سقوا الابل على اتم اظمائها ثم قطعوا ماشا فرها أو خزنوها لئلا ترى فاذا احتاجوا الى الماء اقتظوا  
كروشها فشربوها غلبها وهو كثير فى الاشعار كقوله

وبهم ما يشنأ الدليل لثرا بها \* وليس به الا اليماني يخاف

وقوله الفظ فى بعض النسخ الفظ وهو الظاهر (قوله عن الثبات على الايمان) هو اما مجزئهم  
ووسوسة أو من ضعفائهم ومن حدث عهدهم بالاسلام وقوله أو اتباع الرسول صلى الله عليه وسلم هو  
ما روى أن منهم من هم بالانصراف من غير اذنه صلى الله عليه وسلم (قوله وفى كاد ضمير الشأن أو ضمير  
القوم) قرأ جزء بزىغ بالياء فى كاد ضمير الشأن وقلوب فاعل بزىغ والجملة خبرها وعليه حمل سبويه رحمه  
الله الآية ولا يصح أن يكون قلوب اسم كاد وزىغ الخبر لأن السرية حينئذ التقديم فيكون التقدير كاد  
قلوب بزىغ ولا يصح لئذ كبر الضمير بزىغ وتأنيث ما يعود عليه وضعفه أبو البنا رحمه الله واستشكل  
هذا بأنهم قالوا ان خبر أفعال القلوب لا يكون الا مضارع افعاء اسمها فبعضهم أطلقه وبعضهم قبله بغير  
عسى ولا يكون سببها وهذا بخلاف كان فان خبرها يرفع الضمير والسبب وعلى هذا فاذا كان اسم كاد ضمير  
شأن ورفع الخبر لم يكن فاعله ضمير عائد على اسمها ولا سببها وقيل لما كانت الجملة مفسرة لضمير الشأن  
وهى هوى المعنى أعنى عن الضمير لا ترى أن المبتدأ اذا كان ضمير شأن والجملة خبره لم يحجج لضمير يعود على  
المبتدأ وقد ذكر ابن الصائغ رحمه الله فى شرح الجمل فقال وجه ذلك أن المسند والمستند اليه فى الحقيقة هو  
الجملة الواقعة بعد الضمير وليس بخارج عما تقدم ولذلك يجوز ما كان زيد بقائه على أن يكون فى كاد ضمير  
الامر ويكون بقاءه فى موضع رفع خبر المبتدأ أو دخلت الباء عليه وان لم يكن خبر كان صريحا فى اللفظ لانه  
الخبر فى المعنى وعلى ذلك تناول الفارسي ليس الطيب الا المسلك على أن فى ليس ضمير الامر ودخلت الاعلى  
خبر المبتدأ لانه الخبر المتنى معنى وعلى هذا الوجه لتكافى أى حيان رحمه الله زيادة كاد وقرأ الباقون  
ترىغ بالياء فيجتمل أن يكون قلوب اسم كاد وترىغ خبرها وفيه ضمير يعود على اسمها قال أبو على رحمه الله  
ولا يجوز ذلك فى عسى وهذا مبنى على جوازها فى مثل كاد يقوم زيد والصحيح المنع ويحتمل أن يكون اسم

اذا من أحد الاول مقام يستنقص دونه  
ما هو فيه والترقى اليه توبة من تلك النقصة  
واظهار انفسها بأنهم مقام الانبياء  
والصالحين من عباده (الذين اتبعوه فى  
ساعة العسرة) فى وقتها وهى حالهم  
فى غزوة تبوك كانوا فى عسرة الظهر تعقب  
العسرة على بعير واحد والازاد حتى قبل ان  
الرجلين كانا يقتسمان عمرة والماء حتى شربوا  
اللفظ من بعد ما كاد ترىغ قلوب فريق منهم  
عن الثبات على الايمان أو اتباع الرسول  
وفى كاد ضمير الشأن أو ضمير القوم والعائد  
عليه الضمير فى منهم وقرأ جزء وجهه ص بزىغ  
بالياء لأن تأنيث القلوب غير حقيقى

كاد ضمير يعود على جمع المهاجرين والانصار أى من بعد ما كاد الجمع وقد رده ابن عطية رحمه الله ما كاد القوم  
وضعه بأنه أضمر في كاد ضمير لا يعود الا على متوهم وبأن خبر كاد يكون قد رفع سيبيا وقد تقدم أنه لا يرفع  
الا ضميرا عاكدا على اسمها وذهب أبو حسان كما علمت الى أن كاد زائدة ومعناها امراد ككان ولا عمل لها  
في اسم ولا خبر يختص من الاشكال ويؤيده قراءة ابن مسعود رضى الله عنه من بعد ما زاعت باسقاط كاد  
وقد ذهب الكوفيون الى زيادتها في نحو لم يكدم مع انهما عاملة معه مولة فهذا أولى وقرأ أبو رضى الله عنه  
من بعد ما كادت وقرأ الاعشى يزيغ ضم الياء (قوله وقرئ من بعد ما زاعت) هذا يستأنس به لما قيل انها  
زائدة وجعل الضمير على هذه القراءة للمخلفين سواء أكلوا من المنافقين أم لا كما في بابية رضى الله عنه  
لوصفهم بالزيغ المحتمل لكونه عن الايمان أو الاتساع وأما على المشهورة فلم يوصفوا بالزيغ بل بالقرب منه  
فيشمل المخلفين وغيرهم كما مر (قوله تكريرا للتأكيده وتبيينه الخ) فالضمير للمهاجرين والانصار والنبي  
صلى الله عليه وسلم وقد تقدم أنه تاب عليهم فيكون تأكيده والتأكيده يجوز عطفه بشي كما صرح به النحاة  
وان كان كلام أهل المعاني يخالفه ظاهر اوساقي تحقيقه والتبيين على أن توبته في مقابلة ما قاسوه من  
الشدة اندواغا جعله تقيها لأن ما قبله يفيد اذ التعليل بالوصول بقيد عليه الصفة (قوله أو المراد أنه تاب  
عليهم لكي يودتهم) الكيد ودة مصدر كاد كالكينونة واليمنية أى تاب عليهم لكي يودتهم وقرئ بهم من  
الزيغ لانه جرم محتاج اليها فيكون مخصوصا ببعض من مضى وهم القريب والضمير راجع اليه حينئذ  
فلا يكون تكريرا للماسبق ولكيد ودة منهم متعلق بتاب واللام للتعليل أو الاختصاص وعلى الثلاثة  
يحمل عطفه على قوله على النبي وقوله عليهم وكلام المصنف رحمه الله يحتمل وقيل ان تاب مقتدر هنا  
لتغيير توهمهم للتوبة السابقة وفيه نظر (قوله مخلة وعان الغزو الخ) اشارتة تفسيره باللازم  
الى أن المخلف كداهم أو الشيطان أو المراد خاف أمرهم أى آخر وهم المرجون فلا سند اليهم اما مجاز  
أو تقدير مضاف وهو منقول عن السلف كما مر في نفسه في قوله تعالى وآخرون مرجون لأمر الله  
ومرارة بضم الميم ورا من مهملتين ابن الربيع العامري كافي مسلم وغيره أنكروا المحذون وقالوا صوابه  
العمري نسبة لعمرو بن عوف قاله البخاري وابن عبد البر ولا عبرة بقول القاضي عياض لا أعرف الا  
العامري (قوله حتى اذا ضاقت عليهم الأرض بما رحبت) يجوز في اذا أن تكون شرطية جوابها  
مقتدر وأن تكون ظرفية غاية لما قبلها وقوله برحبها بضم الراء اشارة الى أن ما مضى من صديقه والباء  
للملابسة وجعله مثلا لأن المسكان الضيق لا يسع ولا يكون مقر الا حذفا لاراد مجازا أنهم لم يقرؤا في الدنيا  
مع سعتها كما قيل

كان بلاد الله وهي فسيحة \* على الخائف المطالب كفة حائل

واعراض الناس عنهم عدم مجازاتهم ومحادتهم لأمر النبي صلى الله عليه وسلم لهم بذلك (قوله  
قلوبهم من فرط الوحشة الخ) يعنى ليس الانفس هنا بمعنى الذوات بل بمعنى القلوب مجازا لأن قيام  
الذوات بها كما قبل المرء بأصغره اذا الضيق والسعة يوصف به القلوب دون الذوات ومعنى ضيقها شدة  
نغمها وحزنها كأنها اتسع السرور لضيقها فهو استعارة في الضيق مع التجوز وفيه ترق من ضيق  
الأرض الى ضيقهم في أنفسهم وهو في غاية البلاغة وفسر الطنق بالعلم لانه المناسب لهم وقوله من سخطه  
بيان لامر ادان لا التجاء فرار من سخطه وذلك بالتوبة وطلب المغفرة (قوله بالتوفيق للتوبة الخ) لما  
كان توبة الله بهم في قبوله التوبة وقبول التوبة يقتضى تقديها لم يفسر به ليلتهم مع قوله ليتوبوا  
والتوفيق للتوبة بتقديم علمها وعلة لها فقوله بالتوفيق الخ تفسيره بالتوبة ولو قال وفقهم كان أظهر  
وقوله أو أنزل الخ جواب آخر فالمراد به أنه أنزل قبول توبتهم في القرآن وأعلمهم بها ليعلمهم المؤمنين  
في جملة التائبين أو هو معناه المشهور وقوله ليتوبوا يعنى ليستقيموا على التوبة ويستقر واعلمها  
أو التوبة الثانية ليست هي المقبولة والمعنى قبل توبتهم ليتوبوا في السنة قبل اذا صدرت منهم هفوة ولا

وقرئ من بعد ما زاعت قلوب فريق منهم  
يعنى المتخالفين (ثم تاب عليهم) تكريرا للتأكيده  
وتبيينه على أنه تاب عليهم من أجل ما كادوا  
من العسرة والمراد أنه تاب عليهم لكي يودتهم  
(انه هم هم رؤوف رحيم وعلى الثلاثة) وتاب  
على الثلاثة كعب بن مالك وهلال بن أبيية  
ومرارة بن الربيع (الذين خلقوا) خلقوا  
عن الغزو وخاف أمرهم فانهم هم المرجون  
(حتى اذا ضاقت عليهم الأرض بما رحبت)  
أى برحبها اعراض الناس عنهم بالسكينة  
وهو مثل لشدة الحيرة (وضاقت عليهم  
أنفسهم) قلوبهم من فرط الوحشة والغم  
بحيث لا يسعها أنس ولا سرور (وظنوا)  
وعلموا (أن لا ملجأ من الله) من سخطه (الا  
الى الله) (الا الى استغفاره) (ثم تاب عليهم)  
بالتوفيق للتوبة (ليتوبوا) أو أنزل قبول  
توبتهم ليعلموا من جملة التائبين أو دمج عليهم  
بالقبول والرحمة مرة بعد أخرى ليستقيموا  
على توبتهم

يقنطروا من كرمه وهذا هو المناسب لما ذكره في تفسير الثواب في قوله ولو عاد الخ وقد خبط من  
أدخله في كلام المصنف رحمه الله (قوله مع الصادقين الخ) الخطاب ان كان لمن آمن من أهل الكتاب  
كما روى عن ابن عباس رضي الله عنهما قال مراد بالصادقين الذين صدقوا في إيمانهم ومعادتهم الله  
ورسوله صلى الله عليه وسلم على الطاعة وان كان عامافراد الذين صدقوا في الدين بنية وقولا وعملا وان  
كان لمن تخاف وربط نفسه بالصادقين الثلاثة أي كقوتهم في صدقهم  
وخلص نيتهم والى هذا الوجه الثلاثة أشار المصنف رحمه الله وأيمانهم بفتح الهمزة مع عيون وعهودهم  
عطف تفسير عليه وقيل ان جعل الخطاب عاما في الوجه كاهلهم يلحق الى ما مر من التفصيل الواقع  
في الكشف لعدم التورية عليه والوثوق بروايته تتأمل (قوله ما كان لاهل المدينة) قبل خص أهل  
المدينة لقربهم منه وعلمهم بخبر وجه وأنه خاص بالنبي صلى الله عليه وسلم لا بغيره من الخلفاء لان المصنف  
ليس بلازم ما لم يلزم العدم يمكن دفعه بدونه وقد سبق ما نقلناه عن ابن بطال رحمه الله من أنه كان واجبا  
عليهم لانهم بايعوا عليه قسداً كره ووقع في نسخة بعد قوله عن رسول الله عن حكمه قبل قدره ليدخل  
ماعداء (قوله عبر عنه بصيغة النفي للمبالغة) هو نهي بليغ لان معناه لا ينبغي ولا يستقيم ولا يصح وهو  
أبلغ من صريح النهي واذنواعه أن يتخلفوا عنه صلى الله عليه وسلم وان يرغبوا بأنفسهم عن نفسه  
وجب عليهم أن يحبوه صلى الله عليه وسلم في البأس والضراء وان يلقوا أنفسهم ما يلقاه من الشدائد  
فكونون مأمورين بذلك لان النهي عن الشيء أمر بضده والمعنى ماصحاهم ولا استقام أن يرفعوا  
بأنفسهم عن نفسه بأن يكرهوا الشدائد لأنفسهم ولا يكرهوا له فانه مستحسن جداً بل عليهم أن يعكسوا  
الفضية وفي كلام المصنف رحمه الله تعالى ما يشير الى ذلك وهو قوله ويكابدوا أي يقاسوا (قوله تعالى  
ولا يرغبوا بأنفسهم عن نفسه) عدا بالياء وعن وقال الواحدى رحمه الله يقال رغبت بنفسى عن هذا  
الامر أى ترفعت وفي النهاية رغبت بفلان عن هذا الامر أى كرهته له ففيه مبالغة أيضاً فتأمل (قوله  
روى أن أبا خيثمة رضى الله عنه بلغ بستانه الخ) أبو خيثمة من الانصار أحد بني سالم بن الحر روى  
شهد أحداً وبقى الى أيام يزيد بن معاوية وهذا الحديث رواه البيهقي من طريق أبي الحسن وقوله بلغ  
بستانه أى أتاه ودخله بعد ما ذهب النبي صلى الله عليه وسلم الى غزوة تبوك وقوله فرشت له بفتح الفاء  
والراء وتشديد الشين من رش الماء على التراب اذ انتم عليه ليسكن ويرد ويجوز أن يكون من الفرش وقوله  
بسطت حيث تدبى عليه والربط معروف وظل ظليل تأكيد له من لفظه كليل أليل ومعنى يانع أى زاه  
نضج حسن والضح يفتح الضاد المجمة وتشديد الحاء المهملة ضوء الشمس وحرها بالاسترا منها وقوله  
ظل ظليل الخ تنبيه على هذا أو بهيوت أو انها والحال أن رسول الله صلى الله عليه وسلم على ما ذكر  
من مقاساة حر الشمس وبروزها لرياح فهذا ليس بخير لا يشار النعيم والراحة على مقاساة ما يقاسى النبي  
صلى الله عليه وسلم والمؤمنون رضى الله عنهم ورحل ناقته كمنع أو هو مشدد وضع عليها رحلها وهو ما  
يركب عليه كالسرج وقوله ومر كالريح أى مر يسرع سيره وهو مثل في السرعة ومد الطرف عبارة عن  
النظر وأصل الطرف تحريك الجفن ويطلق على العين وقوله فاذا هى الفجائية ويرهاه السراب أى بالزاي  
المجمة أى يرفع شخصه للنظر والسراب ما يرى من شعشة الشمس في وسط النهار كالآل (قوله كن  
أبا خيثمة) قال السهيلي رحمه الله في الروض الانفي في الحديث كن أباً خيثمة لفظه لفظ الامر  
ومعناه الدعاء كما تقول اسلم أى سلك الله انتهى وكذا قال غيره من المتقدمين كالفسارضى رحمه الله وذكره  
الطبريزي في قول الحريرى كن أباً زيد وفي شعر ابن هلال

ومعنى زلزاله الحسنة \* كن قسمة للمؤمن فكأنها

ولم يزيدوا في بيانه على هذا وهو تركيب بدع غير يب ومعناه ساءت الله ألسنا وجهه لا يليكون هو القادم  
عائناً فاقم فيه العلة مقام المعاول في الجملة الدعائية الانشائية على حد قوله في الحديث ابل واخاق

(ان الله هو الثواب) لمن تاب وان عاد في  
اليوم مائة مرة (الرحيم) المتفضل عليهم بالنعيم  
(يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله) فيما لا يرضاه  
(وكونوا مع الصادقين) في إيمانهم وعهودهم  
أوفي دين الله نية وقولا وعملا وقرئ من  
الصادقين أى في توابعهم وانابهم فيكون المراد  
به هؤلاء الثلاثة وأضرابهم (ما كان  
لاهل المدينة ومن حوالمهم من الاعراب  
أن يتخلفوا عن رسول الله) ثم يعب  
عنه بصيغة النفي للمبالغة (ولا يرغبوا  
بأنفسهم عن نفسه) ولا يصونوا أنفسهم  
عالم بمن نفسه عنه ويكابدوا معه ما يكابده  
من الاحوال روى أن أبا خيثمة بلغ بستانه  
وكان له زوجة حسنة فرشت له في الظل  
وبسطت له الحصير وقربت اليه الرطب والماء  
البارد فنظر فقال ظل ظليل ورطب يانع وما  
ياردوا امرأة حسنة ورسول الله صلى الله  
عليه وسلم في الضح والريح ما هذا الخبير فقام  
فرحل ناقته وأخذ سيفه ووجهه ومتر كالريح  
ثم قد رسول الله صلى الله عليه وسلم طرفه الى  
الطريق فاذا برأكب يزهاه السراب فتال  
كن أبا خيثمة فكأنه

أى عمرك الله ومملك بلباسك لتبلى وتخلق وقولهم اسلم أى سلك الله لتسلم ثم لما أقيم مقامه أبقي مسنداً إلى فاعله وإن كان المطلوب منه هو الله وهو قريب من قولهم لأرى نكته هنا أى لا تجلس حتى أراك وهو تمثيل أو كناية وفي شرح مسلم للنووي رحمه الله قال ثعلب كن زيد أى أنت زيد وقال عباس رحمه الله الأشبه أن كن لتحقيق الوجود أى لوجود هذا الشخص بأخيمته حقيقة وهو الصواب وهو معنى قوله في البحر اللهم اجعله بأخيمته واسمه عبد الله بن خزيمة وقيل مالك وليس في الصحابة رضوان الله عليهم من يكنى بأخيمته إلا هذا وعبد الرحمن بن أبي سبرة الجعفي انتهى والحاصل أنه صلى الله عليه وسلم طلب من الله وترجى أن يكون هو (قوله وفي لا يرغبوا يجوز النصب والجزم) النصب يعطفه على يتخلل والمنصوب بأن وإعادة لا تندك كبر التثنية وتأكيد كسده وهو ثنى في معنى التثنية والبليغ والجزم يجعل لانهية فهو نهى صريح وفي الكشف روى أن ناساً من المؤمنين تخلفوا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم منهم من بداهه وكره مكانه فلقى به صلى الله عليه وسلم كأي ذروا أبي خزيمة رضى الله عنهما ثم قال ومنهم من بقي ولم يلحق به صلى الله عليه وسلم ومنهم الثلاثة قال كعب رضى الله عنه لما قفل رسول الله صلى الله عليه وسلم سلمت عليه فرد على كالمغضب بعد ما ذكرني وقال ليت شعري ما خلف كعباً فقل له يا رسول الله ما خلفه إلا حسن برديه والنظر في عطفه فقال معاذ الله ما أعلم إلا فضلاً وإسلاماً ومنه عن كلاً من أياها الثلاثة تنسكروا لنا الناس ولم يكلمنا أحد من قريب ولا بعيد فلما مضت أربعون ليلة أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن نعتزل نساءنا ولا نقر بهن فلما تمت خمسون ليلة إذا أنا بئداهن ذروا مسلماً بشرباً كعب بن مالك فخررت ساجداً وكنت كما وصفني ربي سبحانه وتعالى وضافت عليهم الأرض بما رحبت وضافت عليهم أنفسهم وتتابعت الإشارة فلبست ثوبي وانطلقت إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فإذ هو جالس في المسجد وحوله المسجون فقام إلى طلحة بن عبيد الله صلى الله عليه وسلم وقال لئنك نوبة الله عليك فلن أنساها طلحة وقال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يستنير استنارة القمر بأشرباً كعب بخير يوم مر عليك منذ ولدتك أمك ثم تلا رسول الله صلى الله عليه وسلم علينا الآية قال النحر برحمته الله في شره هكذا وقع في الكتاب وقد بدا كان يتجلى في صدرى أنه لا يحسن في الانتظام أن يقول النبي صلى الله عليه وسلم في حقه ما قال فيقول معاذ الله وهو تكذيب له فلا يليق به ثم رد على القائل كالمغضب وينهى عن مكابته حتى تبين لي من مطالعة الوسيط وجامع الأصول أنه تصحيف وتحرير والصواب فقال معاذ والله بواو القسم يعني معاذ بن جبل رضى الله تعالى عنه صرح بما ذكر مقسموا وهذا ما ينسبه له أحد من الشراح والعجب العجيب من الفاضل الطيبي طيب الله تراه مع غاية اطلاعه على كتب الحديث والتاريخ كيف لم ينسبه لهذا (قلت) لا عجب ولا عجب ولا خطأ ولا صواب فإن القصة والحديث كما ذكر ولو نظر إلى جلالة المصنف وكثرة اطلاعه وطبق كلامه على الرواية المأثورة المشهورة وقرأ عبارته هكذا فقال معاذ الله يتنوبن معاذ ومثله معاذ الله فانه كما يقال في القسم والله يقال الله بالمديعناه قياساً مطرداً مشهوراً في الاستعمال على أنه رواه بالمعنى أو ظفر فيه برواية هكذا وهو كما اقتضوا ونحن نقف على أن على الإصلاح ما استطعت وما توفيقي إلا بالله وأنا أعجب أيضاً من لم يأت بشيء منا ثم تبحر واقترع فقال بعد ما ساق كلامه انظر إلى التجميع بهذه الجزئية التي ما لها إلى العنود على وأوسقت من الناسخ ونقل ما ذكره من الوسيط وجامع الأصول مع أنه في الصحيحين فكيف بكتابنا هذا الذي حزننا فيه كل مشكلة وحلنا كل معضلة وهذا الأحاديث والنقاطها وتبيننا تحريجها وأتينا فيه بالعجب العجيب بما ضرب بينه وبين غيرنا العجب فله در من قال

قل لمن لا يرى المعاصر شيئاً \* ويرى للأوائل التقديماً

إن ذاك القديم كان جديداً \* وسبق هذا الجديد قديماً

وانما قلنا هذا مع طوله لتعلم أنه ليس كل شيء منجدة ولا كل سوداء مرة (قوله إشارة إلى ما دل عليه

ففرح به رسول الله صلى الله عليه وسلم واستغفر له وفي لا يرغبوا يجوز النصب والجزم (ذلك) إشارة إلى ما دل عليه



قوله ما كان) أي منهم عن التخليف عنه أو أمرهم بالتباعد عما ذكره أو الأمر أخذوا ما قصد به الكلام  
ومن النبي لأنه أمر بضده كما قرر المشايعة بالشين المحجمة والعين المهملة بمعنى متابعة وعدم مفارقة شيعته  
وقوله شيء من العطش تفسير للظلم بالقصر والمدحوم - ما قرئ وشي إشارة إلى أنه للتقليل والابهام  
المستفاد من التكرير أي قليل أو كثير والخمسة الجماعة أي الجوع من جوع البطن أي ضورها (قوله  
لا يدوسون مكانا) الموطئ يجوز فيه أن يكون اسم مكان ومصدر أو ميماء الوطء أي بمعنى الدوس بالاقدام  
وتحورها أو بمعنى الإيقاع والحاربة كما في الحديث آخر وطأة وطئها الله بوج وهو واد بالطائف وحله  
المصنف رحمه الله على معنى الدوس لأنه معناه الحقيقي وجعله اسم مكان لأنه الأشهر لا يظهر فاعل يغيظ  
ضميره بتقدير مضاف أي وطؤه لأن المكان نفسه لا يغيظ أو ضمير عائذ إلى الوطء الذي في ضمنه وفسر  
الغيظ بالغضب وفي نسخة يغيظهم وسبأ في تحقيق الغيظ في سورة تبارك وأعلم أن خولة بنت حكيم رضي الله  
تعالى عنها روت أنه صلى الله عليه وسلم خرج وهو محضن أحد ابني بنته رضي الله عنهم وهو يقول انكم  
تبخلون وتخبثون وانكم ان ربحان الله وان آخر وطأة وطئها الله بوج وقد خفي على كثير وجه  
مناسبة آخر الحديث لا قوله وتوضيحه أن معنى تبخلون وتخبثون أن محبة الاولاد تحمل على البخل ليخلف  
المال لهم وعلى الجبن لخوف ضياعهم اذا قتل ولما كان قوله صلى الله عليه وسلم آخر وطأة أي آخر وقعة وحرب  
في هذه لان غزوة الطائف آخر غزواته صلى الله عليه وسلم وتبرك وان كانت بعدهم لم يكن بها اقبال كناية عن  
قرب أجله لان تمام المصالح يؤذن بالرحيل فالمعنى أنهم ربحان الله يحييهم عباده فخيرهم أمر طيبسي يعسر  
معهم فراقهم واني مفارقهم عن قريب أو محبتهم تدعو إلى الجبن وتزلزل القنائل وقد انقضى القتال قتال  
والنيل مصدر نال نيلاً وقيل هو مصدر زلته أنوله نولاً ونوالاً فابدت الواو يا - ككاه الطبري فابده الله  
على خلاف القياس (قوله كاقفل والاسراخ) أي لا يأخذون وينالون شيئاً وينالوا ما مصدر فاقفل  
به محذوف أو بمعنى المأخوذ فهو مفعول وتفسيره بالمصدر مشعر بالاقول وقوله به وحده الضمير لعوده  
لجبع ما قبله لتأويله بذلك المذكور أو هو عائذ على كل واحد منها على البدل قال النسفي وحده الضمير لأنه  
لما تكرر لا صار كل واحد منها مفرداً بالذكرة قصوداً بالوعد ولذا قال فقهاؤنا لو حلف لا يأكل خبزاً  
ولا لحماً حنطاً أو واحداً منهما ولو حلف لا يأكل خبزاً والحال يحنط الاباحج بينهما وقوله استوجبوا به الثواب  
أي استحقوه استحقاقاً لازماً بقتضى وعده تعالى بالوجوب عليه وإنما أول العمل بالثواب لأنه المقصود  
من كتابة الاعمال فهو بتقدير مضاف أو يجعله كناية عما ذكر (قوله وذلك مما يوجب الخ) المتابعة  
بمشاة فورية وموخدة أي اتباعه وعدم التخليف عنه والذي في أكثر النسخ المشايعة بشين مجمعة ومشاة  
تخمية وهو بمعناه وهو الذي في الكشف (قوله على احسانهم الخ) هذا من التعليق بالمشق وكونه  
تعليلاً للكتب بمعنى أنهم استوجبوه لأنه لا يضيع الخ والتنبية من وضع المحسنين مكان المجاهدين  
والسعي في تكميلهم لأنه يقصده أن يسلموا كضرب المجنون وعلاقة السوط بكسر العين لأنهم اتكسروا  
في الحسيات وتفتح في المعاني كعلاقة الحب وذكر الكبيرة بعد الصغيرة وان علم من الثواب على الاولى  
الثواب على الثانية لان المقصود التعميم لا خصوص المذكور اذا المعنى لا يتقصون شيئاً ما فلا يتوهم  
ان الظاهر العكس وانفاق عثمان رضي الله عنه في جيش العسرة ألف دينار قبل وألف مجمل أعان به  
المسلمين (قوله في مسيرهم) أي سيرهم للغزو ومنفرد بضم الميم وفتح الراء اسم مكان بمعنى ما انعطف  
بينة أو بسرة لأنه منخفض بين جبال يجري فيه سيولها وهو منعطف في الاكثر وأصل الوادي اسم فاعل  
من ودى بمعنى سال فهو السبل نفسه ثم شاع في محله ثم صار حقيقة في مطلق الارض وجهه أودية كناد  
بمعنى مجلس جمعه أندية وناج جمعه أنحية ولا رابع لها في كلام العرب (قوله أثبت لهم الخ) جعل  
الكتابة مجازاً أو كناية عن لازم معناه وهو الاثبات ولو جعل على حقيقة أي كتبه في الصحف أو اللوح صح  
أيضا ولم يفسره باستوجبوا كما مر لأنه أنسب بقوله ليجزى بهم الله والضمير للمذكور كما مر واليه أشار

قوله ما كان من النبي عن التخليف أو وجوب  
المتابعة (بأنهم) بسبب أنهم (لا يصيبهم ظمأ)  
شي من العطش (ولا نصب) نصب (ولا خصصة)  
جماعة (في سبيل الله ولا يطؤون موطئاً)  
لا يدوسون مكاناً (بغض الكفار) بغضهم  
وطؤه (ولا ينالون من عدوئنا) كالقتل  
والاسر والنهب (الا كتب لهم به عمل صالح)  
الا استوجبوا به الثواب وذلك مما يوجب  
المتابعة (ان الله لا يضيع أجر المحسنين)  
على احسانهم وهو تعليل لكتب وتنبية على  
أن الجهاد احسان أتمافي حتى الكفار فلا نه  
سعي في تكميلهم بأقصى ما يمكن كضرب  
المداري للمجنون وأما في حق المؤمنين فلا نه  
صيانة لهم عن سطوة الكفار واستيلائهم  
(ولا يفتقون ثقة صغيرة) ولو علاقة (ولا  
كبرة) مثل ما انفق عثمان رضي الله تعالى  
عنه في جيش العسرة (ولا يظهرون وادياً) في  
مسيرهم وهو كل منفرد ينفذ فيه السبل اسم  
فاعل من ودى اذا سال فشاغ بمعنى الارض  
(الا كتب لهم) الا أثبت لهم ذلك (ليجزى بهم  
الله) بذلك

المصنف رحمه الله بقوله ذلك أول كل واحد كما عرفت وجعله العمل تكلف محجوج الى تقدير لانه صفة لما قبله في المعنى وفصل هذا وآخره لانه أهون مما قبله (قوله جزاء أحسن أعمالهم الخ) قال أبو حيان رحمه الله التقدير أحسن جزاء الذي كانوا يعملون لأن عملهم له جزاء حسن وأحسن فجعله أحسن جزاء فانتصاب أحسن على المصدرية لاضافته الى مصدر محذوف وهو الوجه الثاني في كلام المصنف رحمه الله وقال الامام فيه وجهان الاول أن أحسن صفة عملهم وفيه الواجب والمندوب والمباح فهو يحجزهم على الاولين دون الاخير قيل وعلى هذا يحتمل أن يكون بدل اشتمال من ضمير يحجزهم وأورد عليه أنه ناه عن المقام مع قوله فأنشأته لأن حاصله أنه تعالى يحجزهم على الواجب والمندوب وأن ما ذكر منه ولا يتخفى ركاكته وأنه غير خفي على أحد وقد يقال انه كناية عن العفو عما فرط منهم في خلاله ان وقع لان تخصيص الجزاء به يشعر بأنه لا يجازى على غيره ثم قال الثاني أن أحسن صفة لجزاء أى ليحجزهم جزاء هو أحسن من أعمالهم وأفضل وهو الثواب وقيل عليه انه اذا كان أحسن صفة لجزاء كيف يضاف الى الاعمال وليس بعضها منها وكيف يفضل عليه بدون من ولا وجه لدفعه بأن أصله ما كانوا الخ فحذف من مع بقاء المعنى على حاله كما قيل اذ لا يحصل له وقوله جزاء أحسن أعمالهم قيل يحتمل أن يكون جزاء منقوصا منصوبا على المصدرية وأحسن مفعوله وهو مضاف لما بعده والمقصود تقدير العامل الناصب لاحسن لأن الفعل نصب الضمير فلا ينصب مفعولا آخر الا أن يجعل بدلا كما مر والمراد بجزاء أحسن الاعمال أحسن جزاء الاعمال وليس المراد أحسن هذه الاعمال المذكورة حتى يقتضى أن الجزاء على بعضها ويحتمل اضافة جزاء المعصولة وهو أحسن وهو كالأول في المعنى لكنه كان محجورا فلما حذف انتصب وهذا ثانى وجهى الامام (أقول) هذا عمالا وجه له فان المصدر الواقع مفعولا مطلقا لا يعمل خصوصاً في غير ما عمل فيه فعلة فلا يصح ضربت زيد اضرب باعمر ولا يتخفى ركاكته فان ظاهر أنه مضاف وأنه لما حذف قام المضاف اليه مقامه فانتصب على المصدرية في الوجهين والمعنى أنه يجازى بهم على أعمالهم باضعاف الجزاء على الاحسن وقال السفاقي أحسن يحتمل أن يكون بدلا من ضمير يحجزهم على أعمالهم باضعاف الجزاء على الاحسن أنفع لهم بالاحسن من الجزاء أو بما شاء ويحتمل أن يكون على حذف مضاف أى ليحجزهم الله جزاء أحسن أعمالهم اه (قوله وما استقام لهم أن ينفروا جميعا الخ) في هذه الآية وجهان مبنيان على كونها متعلقة بما قبلها من أمر الجهاد أو منقطعة لا تختص به أو ببيان طلب العلم فانه فرضة على كل مسلم والثانى أن وفق بصرى النظم فلذا قدمه المصنف رحمه الله والمعنى لا يستقيم لهم أن يخرجوا جميعا لطلب العلم كالغزو لانه تعالى لما بين وجوب الهجرة والجهاد وكل منهما سفر لعبادة فبعد ما فضل الجهاد ذكر السفر الآخر وهو الهجرة لطلب العلم فيكون النفروا والخروج لطلب العلم ولكن المصنف رحمه الله تعالى عم فيه إيبان أن حكمهما واحد فليست بما قبله كالوجه الثانى وقوله فانه يحل بأمر المعاش تعليل لقوله أن يتفروا وتركوا الآخر لظهوره وهو الاثم ويصح أن يكون تعليلها فان تركوا غالبية العدو غلبتهم الخلة بالمعاش أيضا والثانى وهو الذى أشار اليه بقوله وقد قيل الا ترى أنه لما دد على المتخلفين قالوا لا يتخلف منا أحد عن جيش أو سرية فلما فعلوا ذلك حتى بقى النبي صلى الله عليه وسلم وحده نزلت فقبل لهم لا تنفروا جميعا للقتال ولتقم طائفة معه لتعلم الدين وتفهم ما صدر عنه صلى الله عليه وسلم فاذا رجع المهاجرون أفادوهم ما معوا منه صلى الله عليه وسلم وهذا مروي عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما قبل فعلى هذا لا بدنى الآية من اضمار والتقدير فلولا نفر من كل فرقة طائفة وأقامت طائفة لينة فقه المقيمون ولينذروا قومهم من النافر ين الى الغزو اذ رجعوا اليهم لعلهم يحذرون معاصى الله تعالى عند ذلك التعلم ورد بأنه لا حاجة الى التقدير اذ يفهم الفرق من قوله فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة فان الفرق اذ انفر من كل منها طائفة لزم أن يبقى طائفة أخرى فضمير لينة فقه هو ارجع الى الفرق السابقة المفهومة من الكلام وسأبقى ما فيه (قوله فلولا نفر من كل جماعة كثيرة الخ) يعنى لولا هنا

(أحسن ما كانوا يعملون) جزاء أحسن أعمالهم أو أحسن جزاء أعمالهم (وما كان المؤمنون لينفروا كافة) وما استقام لهم أن ينفروا جميعا الخ وغزوا وطلب علم كمالا يستقيم لهم أن ينشطوا جميعا فانه يحل بأمر المعاش (فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة) فلهذا نفر من كل جماعة كثيرة كقبيلة وأهل بلدة جماعة قليلة

تخصيصية لا امتناعية وهي مع الماضي تفيد التوبيخ على ترك الفعل ومع المضارع تفيد طلبه والامر به  
 لكن الأوم على الترك فيما يمكن تلافيه قديماً بالامر به في المستقبل ولذا قيل إن الآية تدل على وجوب  
 طلب العلم لما قبل أن التوبخ على الترك يقتضي الوجوب وكون القرعة ~~كثيرة~~ والطائفة قليلة  
 في الآية مأخوذة من السياق ومن التبعية لأن البعض في الغالب أقل من الباقي فلا يرد ما قبل أن  
 القرعة والطائفة بمعنى في اللغة فلا يدل النظم على ما ذكر وادعاء الفرق ودلالة النظم عليه وأن أهل اللغة  
 لا يبالون بالتعريف بالاعم يحتاج إلى نقل (قوله ليستكلفوا الفقه فيه الخ) إشارة إلى أن صبغة  
 الفعل للتكلف وليس المراد به معناه المتبادر بل مقاساة الشدة في طلبه لصعوبته وأنه لا يحصل بدون  
 جد وجهه وقوله ويخشى ما أرى ~~ك~~ وهو اعطف تفسير لما قبله (قوله وليجعلوا غاية تسعهم الخ)  
 لما كان الظاهر لستفهموا في الدين وليعلموا قومه هم إذا رجعوا اليهم لعلهم يفقهون وقد وضع موضع  
 التعليم الإنداء ووضع يفقهون يحذرون آذن بالغرض منه وهو اكتساب خشية الله والحذر من بأسه  
 قال القرطبي رحمه الله كان اسم الفقه في العصر الأول اسم لعلم الآخرة ومعرفة دقائق آفات النفوس  
 ومفسدة الأعمال والاحاطة بمقاراة الدنيا وشدة التطلع إلى نعيم الآخرة واستبلاء الخوف على القلب  
 ويدل عليه هذه الآية وانما عبر بالغاية لأن علم الفقه اسكن التفقه لما كانت علته الإنداء كان  
 علة لعلته فهو غاية إذ علة العلة وهي علة غائية لأنها انما تحصل بعد ذلك (قوله وتخصيصه بالذكر  
 الخ) يعني القصور منه الإرشاد الشامل لتعليم السنن والآداب والواجبات والمباحات ولا شك أن  
 الإنداء أخص منه فمقابل من انهم ما تلا زمان وذكر أحدهما من عن الآخر غفلة أو تغافل وكذا  
 ما قبل أن غايته تكميل النفس علماء وعملها فوضع دخوله في قوله لينة فهو التماس كت عنه لأنه معلوم  
 بالطريق الأولى مع أنه صرح به في قوله يستقيم ويقيم ودلالته على فرضيته بالامر وأنه فرض كفاية  
 حيث أمر به طائفة منهم لا على التعيين والتذكير الوعظ (قوله وأنه ينبغي أن يكون غرض المتعلم الخ)  
 قيل بل يجب وهذا لم يدرك أن ينبغي تسعمل للوجوب والترفع طلب الرفعة والعلو والتبسط السعة  
 والبسطة في الجاه والزرق (قوله أراد أن يحذروا) يعني لعل فعليل للانداء فالترجي كناية عن إرادتهم لأن  
 المترجي مراد الترجي من الله قبل أنه مجاز عن الطلب وقيل ظاهره أن الإرادة من المندرجين على أن لعل  
 متعلق بقوله لينذروا قومهم وحينئذ لا يفي في الآية دليل على حجية خبر الواحد لا بتائها على أن الله  
 تعالى أوجب الحذر بقول الطائفة وسبأني ما يدفعه (قوله واستدل به على أن أخبار الواحد حجة الخ)  
 قال الجصاص في الأحكام في الآية دلالة على لزوم خبر الواحد في أمور الديانات التي لا تلزم العامة  
 ولا تعم الحاجة إليها وذلك لأن الطائفة لما كانت مأورة بالانداء انتظم فحوى الدلالة عليه من وجهين  
 أحدهما أن الإنداء يقتضي فعل المأمور به والالم يكن انداء والثاني أمره إيانا بالحذر عند انداء الطائفة  
 لأن معنى قوله لعلهم يحذرون يحذروا وذلك يتضمن لزوم العمل بخبر الواحد لأن الطائفة تقع على الواحد  
 فدلائلها ظاهرة فإن كان التأويل ما روى عن ابن عباس رضي الله عنهما فالطائفة النافذة انما تنفر من  
 المدينة والتي تنفقه هي القاعدة بحضرة الرسول صلى الله عليه وسلم فدلائلها أيضاً قائمة لأن النافذة إذا  
 رجعت أذنتها التي لم تنفر وأخبرتها بالأحكام فهي تدل على لزوم قبول خبر الواحد القاعدة بالمدينة مع  
 كون النبي صلى الله عليه وسلم بها لا يجابها الحذر على السامعين بنذارة القاعدة فنقد علمت أن في  
 الاستدلال بالآية على حجيته ووجوب العمل به طريقين وكلام المصنف رحمه الله على الطريقة الأولى  
 فسقط الاعتراض بأنه مبنى على أن الترجي من الله وأنه إيجاب وهو غير متعين هنا (قوله يقتضي أن  
 ينفر من كل ثلاثة نفر دوا بقية الخ) قيد الثلاثة بالقرينة المطلوبة وأورد عليه أنه فسر الفرقة آنفاً  
 بالجماعة الكبيرة كالقبيلة وأهل البلدة وكلامه هذا لا يلائم ظاهره ولا ينبغي أن كاف التشبيه يقتضي  
 عدم الحصر ولذا قال ظاهراً نعم أن تقريره مبنى على أن الطائفة تقع على الواحد وصلى في سورة النور

(ليستفهموا في الدين) ليستكلفوا الفقه  
 فيه ويخشى ما أرى (ولينذروا)  
 قومهم إذا رجعوا إليهم) وليجعلوا غاية  
 تسعهم ومعظم غرضهم من الفقه إرشاد  
 القوم وإنذارهم وتخصيصه بالذكر لأنه أهم  
 وفيه دليل على أن التفقه والتدبير من  
 غرض الكفاية وأنه ينبغي أن يكون غرض  
 المتعلم فيه أن يستقيم ويقيم لا الترفع على  
 الناس والتبسط في البلاد (لعلهم يحذرون)  
 إرادة أن يحذروا عما يندرون منه واستدل  
 به على أن أخبار الواحد حجة لأن عموم كل  
 فرقة يقتضي أن ينفر من كل ثلاثة نفر دوا  
 بقية طائفة إلى التفقه

ما ذكره من أن أهلها ثلاثة فينبغي كلامه تعارض وسيأتي تفصيله ولا رادة الواحد من الطائفة قال التندر  
بالأفراد وبشد كروا بالجمع كما يحويه هناك من وقع في نخعة وينذروا وقوله ليحذروا لا يدخل له في  
الاستدلال قبل ولم يقيد بقوله واحد أو اثنين كما قالوا في تقرير الاستدلال لتعيينه من كون الطائفة  
النافرة بعضها من الفرقة مع أن الاستدلال لا يتوقف عليه لأن المقصود عدم بلوغها إلى حد التواتر وقوله  
فرقتنا أي السابقة (قوله وقد قيل الآية معنى آخر) قدم تقريره وظاهره أن الاستدلال إنما هو على  
القول الأول وقد عرفت أنه جار عليها كما نقلنا ذلك عن كتاب الأحكام وهذا القول قول ابن عباس رضي  
الله عنهما (قوله سبق المؤمنون إلى النفير الخ) لأنهم كانوا العاهد وأن لا يتخلف أحد منهم عن جيش أو  
سرية كما تروا فقطاعهم عن التفقه أنزل الوحي وحديث الشرائع والأحكام في كل زمان وقوله الجهاد  
الأكبر فسر كونه جهاداً كبيراً أنه هو الأصل يعني المطالب من الجهاد أظهر الدين وتبوير حجه  
والجهاد الأكبر يستعملونه بمعنى مجاهدة النفس لأنها أعظم عدو وأقوى خصم (قوله فيكون  
الضيق ليثقة هو الخ) قدم مزاويل أنه لا بد على هذا من إضمار وتقدير أي نفر من كل فرقة طائفة  
وأقامت طائفة ليثقة هو الخ ورده بأنه لا حاجة إليه والضمير يعود إلى ما يفهم منه أذ يلزم من نفر  
طائفة بقاء أخرى وقيل عليه انتظام الكلام يقتضي الإضمار إذ لولاه أفاد أن نفور الطوائف للثقة  
وليس كذلك فإن إرادته بحسب الظاهر والمتبادر لم يلزم الإضمار وإن أراد أنه لا يصح تعلقه به على أنه  
قيد وتعليل لانهوم فلا وجه له (قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا قاتلوا الذين يلوونكم من الكفار) أي  
الذين يقربون منكم قرباً مكيالاً قريباً نسبياً كما قيل وإنما خص الأمر بهم مع قوله في أول السورة أقاتلوا  
المشركين حيث وجدهم وقوله وقاتلوا المشركين ولذا روى عن الحسن رحمه الله أن هذه الآية  
منسوخة بما ذكرناه من المعلوم أنه لا يمكن قتال جميع المشركين وغزو جميع البلاد في زمان واحد  
فكان من قرب أولى من بعد ولأن ترك الأقرب والاشتغال بقتال الأبعد لا يؤمن معه من هجوم على  
الذاري والضعفاء والبلاد إذا دخلت من الجاهدين وأيضاً الأبعد لا أحد له بخلاف الأقرب فلا يؤمر به  
وقد لا يمكن قتال الأبعد قبل قتال الأقرب قال الإمام رحمه الله إنما يقولون بالنسخ لكون ترتيب نزول  
الآيتين على عكس ما قاله الحسن رحمه الله تعالى ومن قال لا حاجة إلى هذا في نفي النسخ يفهم مراده  
ثم أنه قال قوله يلوونكم من الكفار ظاهر في القرب المكاني وقيل إنه عام له وللقراب النسبي وقيل  
أنه خاص بالنسبي لأنما أنزلت المتخرج الناس من قسب أقربائهم ولا ينبغي ضعفه ولا إشعار في كلام  
المصنف رحمه الله به كما توهمه هذا القائل لأن مراده أنه أمر أولاً بالقتال عشرينه صلى الله عليه وسلم لأنه  
كان بين أظهرهم فوجب عليه أن يقاتل الأقرب فالأقرب قبل الأمر بالقتال ثم بعد الأمر به كان على  
ذلك الترتيب أيضاً والذي غره قوله أحق بالشفقة فتدبر (قوله وقيل هم هم ود الخ) قيل يرده كون السورة  
أجر منازل وفيه نظر (قوله وليجدوا فيكم غلظة) قالوا إنها كلمة جامعة للجرأة والصبر على القتال وشدة  
العداوة والعنف في القتل والأسر وظاهرها أمر الكفار بأن يجدوا في المؤمنين غلظة والمقصود  
أمر المؤمنين رضي الله تعالى عنهم بالاتصاف بصفات كالصبر وما معه حتى يجدهم الكفار متعفين بها  
فهو على حد قولهم لا أرينهم هنا كما مر تحقيقه والغلظة ضد الرقة مثلثة الغين وبها قرئ لكن  
السبعة على العكس وقوله بالحراصة والأعانة لأنه مع كل أحد ولكن هذه معية خاصة وهو  
تأكيد وتعليل لما قبله وقوله على إضمار فعل الخ وبصير مؤخر إلا أن الاستفهام له الصدر (قوله بزيادة  
العلم الحاصل من تدبر السورة الخ) لم ادلت الآية على زيادة الإيمان بما ذكر والمسئلة مشهورة فمن قال  
بدخول الأعمال فيه فزيادته عنده ظاهرة ومن لم يقل به ذهب إلى أن زيادته بزيادة متعلقه والمؤمن به  
وقيل التحقيق أن التصديق في نفسه يقبل الزيادة والنقص والشدة والضعف وليس إيمان الأنبياء  
عليهم الصلاة والسلام والصحابة رضي الله عنهم كإيمان غيرهم ولهذا قال علي كرم الله وجهه ورضي عنه

وانضمام الايمان بها او بما فيها الى ايمانهم (وهم يستبشرون) بفزولها لانه سبب لزيادة كمالهم وارتفاع درجاتهم (وأما الذين في قلوبهم مرض) كفر (فزادتهم رجسا الى رجسهم) كفر اياهم مضموما الى الكفر بغيرها (وما نوا) وهم كافرون) واستحكم ذلك فيهم حتى ما نوا عليه (أولايرون) يعني المناقضين وقرئ بالتاء (أنهم يفتنون) يبتلون بأصناف البليات أو بالجهاد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فبما يتون ما يظهر عليه من الآيات (في كل عام مرة أو مرتين ثم لا يتوبون) لا ينتهون ولا يتوبون من نفاقهم (ولا هم يذكرون) ولا يعتبرون (واذا ما أنزلت سورة نظر بعضهم الى بعض) تغامزوا بالعيون انكارا لها وسخرية أو غيظا لما فيها من عيوبهم (هل يراكم من أحد) أي يقولون هل يراكم من أحد ان قتم من حضرة الرسول صلى الله عليه وسلم فان لم يره أحد قاموا وان رأه أحد أقاموا (ثم انصرفوا) عن حضرة مخافة الفضيحة (صرف الله قلوبهم) عن الايمان وهو يحتمل الاخبار والدعاء (بأنهم) بسبب أنهم (قوم لا يفقهون) اسوء فهمهم أو لعدم تدبرهم (أقدسواكم رسول من أنفسكم) من جنسكم عربى مثلكم وقرئ من أنفسكم أي من أشرفكم (عزير عليهم) شديد شاق (ما عنتم) عنيتكم ولقاكم المكروه (حريص عليكم) أي على ايمانكم وصلاح شأنتكم (بالمؤمنين) منكم ومن غيركم (رؤوف رحيم) قدم الابلغ منها ما هو الرؤوف لان الرأفة شدة الرحمة محافظته على القواصل (فان تولوا) عن الايمان بك (فقل حسبى الله) فانه يكفينا معزتهم ويعينك عليهم (لا اله الا هو) كالدليل عليه (عليه توكلت) فلا أرجو ولا أخاف الامنة (وهو رب العرش العظيم) الملك العظيم أو الجسم العظيم المحيط الذى تنزل منه الاحكام والمقادير وقرئ العظيم بالرفع وعن أبي رضى الله تعالى عنه ان آخر ما نزل هاتان الآيتان وعن النبي صلى الله عليه وسلم ما نزل القرآن على الآية آية وحرفا فما خذ الاسورة راة وقل هو الله أحد فانما نزلنا على ربه ما سمعون ألف صنف من الملائكة والله أعلم

لو كشف الغطاء ما ازددت يقينا فقله بزيادة العلم الخ اشارة الى قبوله الزيادة في نفسه وقوله وانضمام الخ اشارة الى زيادته باعتبار متعلقه وترك القول الآخر لشهرته وقد ذكر في أول سورة الانفال وقوله سبب لزيادة كمالهم بالعمل بما فيها والايمان بها وقوله مضموما اشارة الى تضمين الزيادة معنى الضم ولذا عدى بالي وقد قيل الى معنى مع ولا حاجة اليه وقوله واستحكم ذلك أي الكفر بسبب الزيادة (قوله أولايرون الخ) كون الواو عاطفة على مقداراً وعلى ما قبلها الكلام فيه معروف وقد تقدم تحقيقه وقوله يبتلون بأصناف البليات تفسير للفتنة فان لها معاني منها البلية والعذاب وابتلاؤهم لو كانوا أصحاب بصر وبصيرة برزهم عما هم عليه وقوله أو بالجهد فالفتنة بمعنى الاختبار أي يختبرون بظهور ذلك ولم يحمل على الاقتضاح لعدم ملائحته للمقام وقوله لا ينتهون أي عما هم عليه من الاستهزاء وعن النفاق لان التوبة تستلزم ما ذكر (قوله تغامزوا بالعيون الخ) فسر النظر بالتغامز بقرينة الحال لكنه قيل دلالة التغامز على الغيظ غير ظاهرة ولا معهودة وفيه نظر والسورة على الأول مطلقة وعلى الثاني مقيدة بسورة فيها ذكر عيوبهم وقوله يقولون يعني لا بد من تقدير القول فيه ليربط الكلام وجلته حاسبة أو مستأنفة (قوله هل يراكم من أحد الخ) قيل معناه هل يراكم من أحد لما تغامزتم قففقوا وقوله حضرة الرسول صلى الله عليه وسلم ما معنى - ضروره ويجلسه أو المراد عن الرسول صلى الله عليه وسلم وأختم الحضرة للتعظيم كما هو معروف في الاستعمال ومخافة الفضيحة بقلبة الضحك أو بالاطلاع على تغامزهم وهذا على التفسير الأول وأما على الثاني فانصرف فهم بسبب الغيظ وقيل معنى انصرفوا انصرف فهم عن الهداية (قوله يحتمل الاخبار والدعاء) والجواز والمجرور متعلق به على الأول وبانصرفوا على الثاني ورجح الثاني واقتصر عليه في الكشف وقوله له وفيهم معنى أنه ايمان لما جأقتهم أو لغفلتهم وعدم تدبرهم (قوله من جنسكم عربى مثلكم) يحتمل أنه تقدير بمعنى أو تقديره ضاف أي من جنس العرب وهو امتان عليهم لانهم يعرفونهم والجنس ألف جنسه وفيهمون كلامه وقيل المراد من جنس البشر كقوله تعالى ولولم جعلناهم ملكا لجعلناهم رجلا وقرئ أنفسهم أفضل تفضيل من النقاسة والمراد الشرف وقوله شديد شاق من عز عليه بمعنى صعب وقوله عنكم اشارة الى أن ما مصدرية والمصدر فاعل عزيز والعنت بالتحريك ما يكره ويشق وقيل عز رصفة رسول وعليه ما عنتم ابتداء كلام أي بهمه ويشق عليه عنكم (قوله أي على ايمانكم وصلاح شأنتكم) قدر المضاف لان الخرص لا يتعلق بذواتهم وأما تعلقه برؤف رحيم على التنازع كما قيل فلا وجه له وقوله قدم الابلغ يعني كان الظاهر في الآيات الترتي وقدهم رعاية لاف واصل أي المناسبة القواصل المراعى في القرآن ولذا لم يقل الفاصلة وهذا بنا على أن الرأفة أشد الرحمة وقدم رده بأن الرأفة الشفقة والرحمة الاحسان بدليل أنها قدمت في غير القواصل كقوله رأفة ورحة ورهبانية ابتدعوها (قوله فانه يكفينا معزتهم الخ) المعزة الامر المكروه والاذى مفعلة من العزاي الحرب وهذا تعليل للامر والاكتفاء بالله ولا اله الا هو كالدليل عليه لان المتوحد بالالوهية هو الكافي المعين وفسر العرش بالملك وهو أحد معانيه كافي القاموس ثم نبي بعناه المعروف وهو فلك الانلاك المحيط بالعالم وهو أحد معانيه كما ذكره الراغب وقوله تنزل الخ اشارة الى حسن الختام لمسبق من الاحكام والرفع على انه صفة الرب (قوله وعن أبي رضى الله تعالى عنه الخ) أخرجه أحمد بن حنبل رحمه الله تعالى وقوله آخر ما نزل الخ يعارضه ما رواه الشيخان عن البراء بن عازب رضى الله تعالى عنه ان آخر آية نزلت يستقونك قل الله يفتيككم في الكلالة وآخر سورة نزلت براءة وعن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما آخر آية نزلت واتقوا يوماً ترجعون فيه الى الله وكان بينهما وبين موته صلى الله عليه وسلم عثان يومين وقبل تسع ليال وحاول بعضهم التوفيق بين هذه الروايات بما لا يتخلو عن كدر وفي هذه الآية اشكال مشهور في كتب الحديث (قوله ما نزل القرآن الخ) أخرجه الثعالبي رحمه الله عن عائشة رضى الله تعالى عنها قال العرقي رحمه الله تعالى وهو منكر جد أو قال الطيبي رحمه الله تعالى المراد بالحرف الطرف منه والجمله سواء



كانت آية أو أقل أو أكثر عما دون السورة وهو مخالف لما مر في آخر سورة الانعام وما صرحوا  
 به من أنهم لم تنزل جله (تم) ما علقناه على سورة التوبة اللهم يسر لنا الاعمال ببركة  
 سيدنا محمد عليه أفضل الصلاة وأشرف السلام والحمد لله وحده وصلى الله  
 على من لا نبي بعده سيدنا ومولانا محمد صلى الله عليه وسلم  
 وعلى آله وأصحابه وأزواجه وذريته وأهل  
 بيته والتابعين لهم بإحسان  
 الى يوم الدين  
 آمين  
 ٢

ثم الجزء الرابع وبلية الجزء الخامس أول سورة قنوقين

# حَاشِيَةُ الشَّهَابِ

المُسَمَّاة

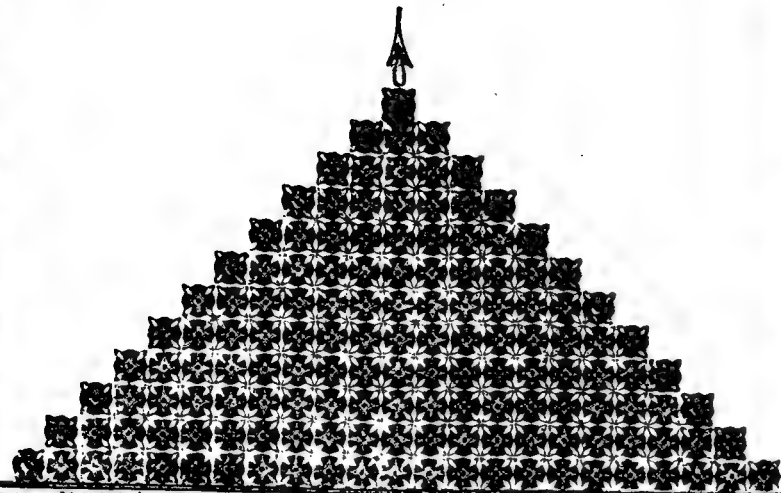
عَنَايَةِ الْقَاضِي وَكَفَايَةِ الرَّاضِي

عَلَى

## تَفْسِيرِ الْبَيْضَاوِيِّ

الجزء الخامس

دارصادر  
بيروت



\*(بسم الله الرحمن الرحيم)\*

❖ (سورة يونس) ❖

(قوله مكة) أي قولاً واحداً عند الداني رحمه الله تعالى وقيل في بعض آياتها أنها مدنية على اختلاف في ذلك أيضاً والمناسبة أن خاتمة السورة قبلها ذكر الرسول صلى الله عليه وسلم وابتداء هذه به وقوله مائة وتسع آيات قال الداني في كتاب العدد وهي مائة وعشر آيات في الشامي وتسع في غيره وقوله نغمها أي لم يلها لأن التغميم يطلق على ما يقابل التريق وما يقابل الالة والمال هنا القرا لأنه قرئ فيها بالالة وتركها على ما تقر في علم القراآت وقوله اجراء لالف الراء مجرى المنقلبة عن الباء بيان لوجه الالة وهو أن الالف المنقلبة عن الباء تنبها على أصلها ولما كانت هذه الكلمة اسماً والاسماء لا يكون فيها الالف أصلية إلا نادراً أجروها مجرى ما أصله الباء كثرته وخفته وعاملوها معاملته فأمالوها ولشلايتهم أنها حرف (قوله إشارة إلى ما تضمنته السورة أو القرآن الخ) جواز في الإشارة أن تكون لا آيات هذه السورة وأن تكون لا آيات القرآن وفي الكتاب أن يراد به السورة وأن يراد القرآن فصارت صورته أربعاً أحداها الإشارة إلى آيات القرآن والكتاب بمعنى السورة ولا يصح الاختصاص آيات أو تأويل بعيد وثانيتها عكسه ولا محذور فيه والآخران مرجع افادتهما إلى كونه حكماً وجوزاً للإشارة إلى الآيات لتكونها في حكم الحاضر وإن لم يسبق ذكرها كما يقال في الصكوك هذا ما اشتري فلان وأثر لفظ تلك للتعظيم وكونه في حكم الغائب من وجه وخالف فيما ذكر الكشاف فإنه لم يحمل الكتاب على القرآن ووجه بأنه تركه لأن الظاهر من قولنا هذه الآيات آيات القرآن أنها جميع آياته لأفادة الجمع المضاف إلى المعرفة الاستقراق وهذا وارد على المصنف رحمه الله لو سلم لك ما قيل أنه ممنوع مع أنه انما يشيد بطلان صورة واحدة من الثلاث فتأمل (قوله ووصفه بالحكيم لاشتماله على الحكم) فيراد بالحكيم ذوا الحكمة أم على أنه للتسبية كلاب وتامراً ويشبه الكتاب بانسان

\*(سورة يونس عليه السلام مكة)\*  
وهي مائة وتسع آيات  
\*(بسم الله الرحمن الرحيم)\*  
(ال) نغمها ابن كثير ونافع وحفص وأمالها  
الباقون اجراء لالف الراء مجرى المنقلبة عن  
الباء (تلك آيات الكتاب الحكيم) إشارة إلى ما  
تضمنته السورة أو القرآن من الآي والمراد  
من الكتاب أحدهما ووصفه بالحكيم لاشتماله  
على الحكم

ناطق بالحكمة على طريق الاستعارة بالكناية وإثبات الحكمة قرينة لها تخيلية والحكمة وهي الحق والصواب صفة لله لكنه لا يشمله علمها ولشابهته للناطق بها وصفها (قوله أولاه كلام حكيم) فالعنى حكيم فأنه فالتجوز في الاسناد كليله قائم ونهاه صائم (قوله) أو محكم آياته لم ينسخ شئ منها أى بكتاب آخر لمسا فاته لمسا فاق وهو عطف بحسب المعنى على ما قبله لانه في قوة لانه مشتق ففعل بمعنى مفعول على ما فيه وهذا بناء على أن المراد بالكتاب السورة وأنه لا منسوخ فيها والمحكم يقع في مقابلة المتشابه وفي مقابلة المنسوخ وكونه إشارة الى الكتب المتقدمة من التوراة والانجيل والزبور كما قيل بعيد ولذا تركه المصنف رحمه الله (قوله) استفهام انكار للتعجب في الكشف الهمزة لانكار التعجب والتعجب منه أى لانكار تعجب الكفار من الاله كما سبذ كره وتعجب السامعين من تعجبهم لوقوعه في غير محله فان كان مراد المصنف رحمه الله ما ذكره الزمخشري فلام التعجب صله الانكار وهو الظاهر ويحتمل أن يكون صفة أى انكار كائن للتعجب أى لبيان أنه مما يتعجب منه اذ التعجب لا يجري عليه تعالى والحزم بأنه تعرض للزمخشري ومخالفة له دعوى من غير دليل وتقديم خبر كان لانه مصب الانكار (قوله) وقرئ بالرفع أى برفع عجب على أنه اسم كان وهو نكرة وأن أوجينا المعرفة خبره ومن ذهب الى أنه لا ينبغي الحمل عليه جعل كان تامة وأن أوجينا بدل منه بدل كل من كل أو اشتمالاً وتقدير حرف جر أى لأن أوجينا أو من أن أوجينا وهو أظهر من البدلية وقول المصنف رحمه الله على أن الامر بالعكس أى عكس المعروف في كلام العرب وهو الاخبار عن المعرفة بالنكرة فيكون هذا هاهنا الى جوازه مطلقاً أو في باب النواسخ مطلقاً وإذا كانت مدخولة للنفي أو ما هو في حكمه كالاستفهام الانكارى على ما فصله التحرير في شرح التلخيص ويحتمل أن يريد بالعكس القلب اما على قبوله مطلقاً أو اذا تضمن لطيفة فان وجدت قبل والاعدل عنه الى الوجوه الاخر فان قلت هنا وجه أظهر وهو أن للناس خبر كان وعليه اقتصر في النواسخ فلم تركوه قلت تركوه لانه ركيك معنى لانه يفيد انكار صدورهم من الناس لا مطلقاً وفيه ركاكة ظاهرة فتأمل (قوله) واللام للدلالة على أنهم الخ) يعنى ليس متعلقاً به على طريق المفعولية كقوله عجب لسعي الدهريين وبينها \* لان معمول المصدر لا يتقدم عليه بل هي للبيان كما في هيت لك وسقبالك فتعلقها بمقدر ومنهم من يجوز بناء على التسمي في الظرف أولاه يعنى المعجب والمصدر اذا كان بمعنى مفعول أو فاعل يجوز تقديم معموله عليه كما ذكره النحاة وجوز أيضاً تعلقه بكان وان كانت ناقصة بناء على جوازه (قوله من أفناء رجالهم) أفناء فتح الهمزة وسكون الفاء والنون والمدة وهذه العبارة وان استعملت في خول النسب فليس بمراد لان نسبته فيهم وشرفه نازع على علم بل المراد أنه ممن لم يشتهر بالجاه والمال اللذين اعتقدوا أنهم ما سبب العز والاجلال لجهلهم وجاهليتهم لانه قديم يستعمل لعدم التعيين مطلقاً والتعيين كقول أبي تمام

من مبلغ أفناء يعرب كلها \* انى بنيت الجار قبل المنزل

يقال هو من أفناء الناس اذ لم يعلم من هو قاله الجوهري وقال الأزهري عن ابن الاعرابي أعفاء الناس وأفناءهم أخلاطهم الواحد عفوفنو وعن أبي حاتم عن أم الهيثم هؤلاء من أفناء الناس ولا يقال في الواحد هو من أفناء الناس وفسروه بقوم زاع من ههنا ومن ههنا ولم تعرف أم الهيثم الأفناء واحدا والمراد بالخلط ابهام النسب وليس بمراد ههنا ومراد أبي تمام التعميم ومنهم من اعترض على المصنف رحمه الله ومتابعه الزمخشري في هذه العبارة واختار أن المراد برجل أنه مشهور بينهم بالجلالة والعفة والصدق كما قال لقد جاءكم رسول من أنفسكم فانه محل الانكار وهو أنسب بالمقام وهو غير ظاهر لانه وان كان أعظم مما ذكره كان السياق يقتضى بيان كفرهم وتذليلهم وتحقيرهم لمن أعزه الله وعظمه وما ذكره يناسب القسم الثاني لا الاول فقد خلط تفسيراً آخر لان تعجبهم يحتمل أن يكون لكونه ليس له مال وجه كقوله تعالى وقالوا لولنازل هذا القرآن على رجل من القريتين عظيم أو لكونه من البشر كقوله

أولاه كلام حكيم أو محكم آياته لم ينسخ شئ منها (أمكن للناس عجباً) استفهام انكار للتعجب وعجبا خبر كان واسمه (أن أوجينا) وقرئ بالرفع على أن الامر بالعكس أو على أن كان تامة وأن أوجينا بدل من عجب واللام للدلالة على أنهم جعلوه أعجوبة لهم بوجهون نحوه انكارهم واستنزاههم (الى رجل منهم) من أفناء رجالهم دون عظيم من عظمائهم

تعالى لو شاء ربنا لازلز ملائكة أو لكونه أنذرهم بالبعث الذي أنكروه والمصنف رحمه الله لم يلتفت  
 الى هذا بعده عن السياق وقولهم يتيم أي طالب لانه كان معه في صغره ولم يعرفوا أن أنفس الدر  
 يتيمه وقيل للعسن رحمه الله جعله الله يتيمًا فقال لتلايكون لمخلوق عليه منه فإن الله هو الذي آواه وأدبه  
 وزياه وقوله وجهلهم بحقيقة الوحي لانه سبحانه يعلم حيث يجعل رسالته وماعدوه سيئ اليس بشئ يلتفت  
 الى مثله وقوله هذا أي الامر هذا وخذ هذا وقوله وخفة الحال قد أجاد في التعبير عن قلة المال به  
 لانه أخف اذ ليس له معه ما يشغله عما يريد منه مع عدم احتياجه اليه ولذا قيل لبعض المشايخ هل يقال  
 للنبي صلى الله عليه وسلم زاهد فقال ما قدر الدنيا عنده حتى يزهد فيها وقد أرسل الله اليه ملك الجبال  
 في بدء الوحي وقال ان شئت جعلتك ذهابا وجواهر فلم يطلب ذلك وانما يطلب الغنى من لا يقدر عليه  
 وقوله وقيل الخ هو التفسير الثاني كما عرفت (قوله أن هي المفسرة الخ) أي لفعل الابعاء المقدر  
 وشرطها موجود وهو أن يتقدم عليها ما فيه معنى القول دون حروفه كالابعاء نحو كتبت اليه أن قم وقوله  
 أو المخففة من الثقل على ان اسمها ضمير الشأن وفي وقوع الجملة الامر به الانشائية خبر الضمير الشأن  
 دون تأويل وتقدير قول اختلاف فذهب صاحب الكشف الى أنه لا يحتاج الى ذلك لان المقصود منها  
 التفسير وخالفه النحرير وغيره في ذلك وذهبوا الى أنه لا فرق بين خبره وخبر غيره ولم يذكر احتمال كونها  
 مصدريه حقيقة في الوضع لمنع كثير من التحاق وصلها بالامر والنهي وذكره أبو حيان هنا بناء على جوازه  
 مع أنه نقل عنه في المغني أن مذهبه المنع بناء على أنه يفوت معنى الامر اذا سبكت بالمصدر واعترض بأنه  
 يفوت معنى المضى والحالية والاستقبال المقصود أيضا مع الاتفاق على جوازه وقد يقال ان بينهما فرقا  
 فان المصدر يدل على الزمان التزاما فقد تنصب عليه قرينة فلا يفوت معناه بالكية بخلاف الامر فانه  
 لا دلالة للمصدر عليه أصلا وقد مر ما ذهب اليه بعض المدققين من أن المصدر كما يجعل ويسبكت من جوهر  
 الكلمة فيجوز أخذ من الهيئة وما يذهبها فيقدر في هذا ونحوه وأوجنا اليه الامر بالانذار كما قدر  
 في لائز في خبر عدم الزناخير ومنهم من ذكر هذا بحثا من عنده مع أن هذا مستترك في الالتزام والجواب  
 مع أن المفتوحة المشددة لانها مصدرية أيضا وقوله فتكون الخ تقرير على الوجه الثاني وعلى الاول  
 مفعوله مقدر وهذه الجملة مفسرة لا محل لها من الاعراب كما مر (قوله عم الانذار الخ) أي حيث قال  
 الناس دون المؤمنين والكافرين ولا مانع من الاستغراق العرفي أي كل أحد ممن يقدر على تبليغه اذ تبليغ  
 جميع أهل عصره غير ممكن له واليه يشير قول المصنف رحمه الله اذ قلنا من أحد الخ فلا وجه للاعتراض  
 بأن الاستغراق المفهوم من كلامه غير صحيح لان تبليغ الانذار الى كل من في عصره ليس في وسعه  
 ولا حاجة الى دفعه بأنه لم ير الاستغراق وانما قصد المبالغة وأما تبشير الكافرين ان آمنوا فراجع الى تبشير  
 المؤمنين وقيل ان في المؤمنين عموم الخبره وهو شبهه للثقلين واعترض على قوله في المغني ان أبا حيان  
 منع وصل أن المصدرية بالامر بأنه جوزة هنا وفي سورة النحل (قوله سابقة ومنزلة رفيعه الخ)  
 في الكشف أي سابقة وفضلا ومنزلة رفيعه سميت قدما لما كان السعي والسبق بالقدم سميت المسعاة  
 الجيلة قدما كما سميت النعمة بالانها تعطى باليد وباعا لان صاحبها يوسع بها فقبل لفلان قدما في الخير  
 والسابقة هنا مصدر بوزن فاعلة بمعنى السبق والسبق كالتقدم بمعنى فضلهم على غيرهم لما خصوا به  
 من سائر الامم فالقدم مجاز مرسل عن السبق لكونه ساسية وآلته والسبق مجاز عن الفضل  
 والتقدم المعنوي الى المنازل الرفيعة فهو مجاز عن مرتبتين وقيل المراد تقدمهم على غيرهم في دخول الجنة  
 لقوله صلى الله عليه وسلم نحن الآخرون السابقون يوم القيامة وقيل تقدمهم في البعث وقيل  
 سابقة اسم فاعل أي سعادة سابقة في اللوح أو شفاعة سابقة وفي الكشف وجه آخر وهو  
 أن قدم صدق بمعنى مقام صدق كقصد صدق باطلاق الحال وإرادة المحل وليس هذا معنى قوله منزلة  
 رفيعه كما توهم حتى يلزم جمع المعاني المجازية وظاهره أن التقدم يطلق على السبق مطلقا كما تطلق البد على

قبل كانوا يبقولون العجب أن الله  
 تعالى لم يجدر رسوله الى الناس الا يتيم  
 أي طالب وهو من فرط حاجتهم وقصور نظرهم  
 على الامور العاجلة وجهلهم بحقيقة الوحي  
 والنبوة هذا والله عليه الصلاة والسلام لم  
 يكن يقصر عن عظمائهم فيما يعتبرونه الا في  
 المال وخفة الحال أعون شئ في هذا الباب  
 ولذلك كان أكثر الانبياء عليهم الصلاة  
 والسلام قبله كذلك وقيل تعجبوا من أنه  
 بعث بشرا رسولا كما سبق ذكره في سورة  
 الانعام (أن أنذر الناس) أن هي المفسرة  
 أو المخففة من الثقل فتكون في موضع  
 مفعول أو جينا (وبشر الذين آمنوا) هم  
 الانذار اذ قلنا من أحد ليس فيه ما ينبغي أن  
 ينذر منه ونخص العبارة بالمؤمنين اذ ليس  
 للكفار ما يصح أن يبشروا به حقيقة (أن لهم)  
 بأن لهم (قدم صدق عند ربهم) سابقة ومنزلة  
 رفيعه سميت قدما لان السبق بها كما سميت  
 النعمة بالانها تعطى باليد



النعمة والعين على الجاسوس والرأس على الرئيس وقال صاحب الاتصاف لم يسو اسابقة السوء  
 قدما اما لكون الجاز لا يطرد أولا لانه غلب في العرف عليه (قوله واضافتم الى الصدق) أصل الصدق  
 في الاقوال قال الراغب ويستعمل في الافعال فيقال صدق في القتال اذا وافاه حقه وكذا في ضده  
 يقال كذب فيه فيعبر به عن كل فعل فاضل ظاهرا وباطنا ويضاف اليه كقصد صدق ومدخل صدق  
 ومخرج صدق وقدم صدق ولسان صدق في قوله واجعل لي لسان صدق سأل أن يجعله الله صالحا  
 بحيث اذا أنشئ عليه لم يكن كذبا كما قال

اذا نحن أنشئنا عليك صالح \* فأنت كائن في وفوق الذي تثنى

فاضافته من اضافة الموصوف الى صفته وأصله قدم صدق أي محقة مقررة لما عرفت من معناه وفيه  
 مباغة لجعلها عين الصدق ثم جعل الصدق كأنه صاحبها وهذا من منطوقه وقوله والتنبيه الخ أي تنبيه  
 على أنهم اغماطوا تلك السابقة بصدقهم ظاهرا وباطنا واعترض عليه بأنه اغماط يحصل هذا اذا كانت  
 الاضافة من اضافة المسبب الى السبب الا أن يكون في التنبيه اشارة الى احتمالها لها ويدفع بانه  
 لاحاجة الى ما ذكر لان الصدق اغماط يوزيه عن توفية الامور الفاضلة حقه للزوم الصدق لها حتى  
 كأنها لا توجد بدونه وبكفي مثله في ذلك التنبيه وهذا كما أن أبا الهب يشعر بأنه جهني (قوله بعنوان  
 الكتاب الخ) يعني الاشارة الى الكتاب السابق ذكره وعلى قراءة ساحر الاشارة الى رجل وقوله وفيه  
 اعتراف الخ لان السحر خارق للعادة وقال التحرير لان قولهم ان هذا السحر المراد به الحاصل بالصدر وهم  
 كاذبون في ذلك عند أنفسهم أيضا وبهذا الاعتبار يكون دليل عجزهم لان التعجب أو لا ثم التكلم بما هو  
 معلوم الاتفاقة قطعاً حتى عند نفس المعارض دأب العاجز المقنع وما قيل عليه انه لا دخل لتعجبهم فيه  
 فالاولى تركه ليس بشئ (قوله التي هي أصول الممكنات) اغماطه ببيان الحكمة تقديهما وكونها أصولا  
 لان السماء جارية بحرى الفاعل والارض بحرى القابل وبايصال الكواكب اختلاف الفصول ويكون  
 ما فيها على ما قرره الحسكاه وقد تقدم تفصيله وقوله تعالى في ستة أيام قيسل هي مدة مساوية لايام  
 الدنيا وقيل هي بالمعنى اللغوي وهو مطلق الوقت وعن ابن عباس رضى الله عنهم انهم من أيام الاخرة  
 التي هي كألف سنة مما تعدون قيسل والاول أنسب بالمقام لما فيه من الدلالة على القدرة الباهرة بخلق  
 هذه الاجرام العظيمة في مثل تلك المدة اليسيرة ولانه تعريف لنا بما عرفه وقوله استوى اما معنى استوى  
 أمره وتم أو استوى فيرجع الى صفة القدرة وقيل انه صفة غير الثمانية لا يعلم ما هي وقيل انه مما اشبهه  
 فيستوقف فيه كما فصل في محله والعرش تقدم أنه الجسم المحيط بجميع الكائنات أو الملك أو شئ  
 غير ذلك (قوله بقدر أمر الكائنات على ما اقتضته حكمته الخ) يعني تعريف الامر للعهد والمراد أمر  
 الكائنات وتدبيرها بمعنى تقديرها جارية على مقتضى الحكمة وأما ما سبذكره فهو معناه اللغوي وقوله  
 وسبقت به كلمته أي قضاؤه كما في قوله وتمت كلمة ربك وجلة تدبر استنفاة لسان حكمته استوائه على  
 العرش وتقرير لعظمته وقوله وبهي تحريك أي بسبب تحريك العرش وذلك لأسباب ذلك لان  
 بحركته تحريك غيره ولذا اقتصر عليه (قوله والتدبير النظر الخ) وجه لاشتقاقه وبيان لحقيقته وقوله  
 تقرير لعظمته لانها علمت من خلق المخلوقات العظام فقررت ذلك بأنه لعز جلاله لا يجسر أحد على الشفاعة  
 عنده بغير اذن فالتدبير لشفاعة لشفيح وهو تعليم للعباد أنهم اذا فعلوا شيئا تأتون والافهوس سبحانه  
 وتعالى قادر على خلقها دفعة في آن واحد وعدل عن قول الزمخشري تدبر يقضى ويقدر على حسب  
 مقتضى الحكمة وبفعل ما يفعل المتحرى للصواب الناظر في أديار الامور وعواقبها لا يلقاه ما يكره آخر  
 انتهى لانه كما قيل خطأ لفظا ومعنى فانه لا يجوز اطلاق التحرى على الله ولا يمتل فعل الله به ولانه مبني على  
 رأيه وهي قاعدة فاسدة عند أهل السنة (قوله ورد على من زعم أن آلهتهم تشفع الخ) قيل هذا الرد غير  
 تام لانهم لما ادعوا شفاعتهم قديرون الاذن لها فكيف يتم هذا الرد لادلة فيها على أنهم لا يؤذن لهم

واضافتها الى الصدق لتحقيقها والتنبيه  
 على أنهم اغماطوا لونها بصدق القول والنية  
 (قال الكافرون ان هذا) بعنوان الكتاب  
 وما جاء به الرسول عليه الصلاة والسلام  
 (لسحر مبين) وقرأ ابن كثير والكوفيون  
 لساحر على أن الاشارة الى الرسول صلى  
 الله عليه وسلم وفيه اعتراف بأنهم صادفوا  
 من الرسول أموراً خارقة للعادة مجزة  
 اياهم عن المعارضة وقرئ ما هذا الاسحر  
 مبين (ان ربكم الله الذي خلق السموات  
 والارض) التي هي أصول الممكنات (في  
 ستة أيام ثم استوى على العرش يدبر الامر)  
 بقدر أمر الكائنات على ما اقتضته حكمته  
 وسبقت به كلمته وبهي تحريك أي بسبب  
 وبغيرها منه والتدبير النظر في أديار الامور  
 لتبيح مجوده العاقبة (ما من شفيع الا من بعد  
 اذنه) تقرير لعظمته وعز جلاله ورد على من  
 زعم أن آلهتهم تشفع عنده الله لهم وفيه  
 انبات الشفاعة لمن أذن له

وما قبل انهاد عوى غير مسلمة واحتمالها غير مجيد لا فائدة فيه الا أن يقال مراده أن الاصنام لا تدرك  
ولا تنطق فكأنه ليس من شأنها أن يؤذن لها يدعي وأما اثبات الشفاعة لمن أذن له فمعلوم من الكلام  
لأنه لو كان المراد في الشفيع مطلقا قبل لا شفيع والمراد الشفاعة المقبولة وهي شناعة الانبياء عليهم  
الصلاة والسلام والاخبار (قوله أي الموصوف بتلك الصفات الخ) يعني الإشارة الى الذات الموصوفة  
بتلك الصفات المقتضية لاستحقاق ما أخبر به عنه وإذا كان وجه ثبوت ذلك له ما ذكره مما لا يوجد في غيره  
اقتضى انحصاره فيه وأنه لا رب غيره ولا معبود سواه فانضح معنى قوله لا غير وقوله فاعبدوه وحدوه  
ليكن قوله للالهية يقتضي أن الجلالة الكريمة خبر لا صفة فلذا قبل الاظهر تأخيرها لأن ما ذكره تفسير  
لاسم الإشارة (قوله لا غير) أي لا رب غيره وقبل أنه وقع في التسخيد ونضمير فيقتضي قصر الموصوف  
على الصفة قصر الضائفا فلا يلائم تأويله وأما كون انتفاء السبب الخاص لا يقتضي انتفاء سبب آخر  
لربوبية فليس بشئ لأن ما ذكر من لوازم الهية فهي لا توجد بدونه والقصر من تعريف الطرفين  
ومن غفواه لأن تلك مقتضيات لا توجد في غيره وقبل أنه حمل على القصر مع انتفاء أداته لئلا يلزم  
التكرار فان ما قبله دال على ثبوت الربوبية مع عدم المنكر لها فتأمل (قوله وحدوه بالعبادة)  
قد أشرنا الى أن التخصيص من ترتيب الامر بالعبادة على اختصاص الربوبية وأيضا أصل العبادة  
ثابت لهم فيحمل الامر به على ما ذكر ليفيد وفيه نظر (قوله تتفكرون أدنى تفكر الخ) يريد أنه المعلوم  
الذي لا يقتضي تفكرا في فكر تام وتظهر كماله بل الى مجرد التفات واخطار بالبال وهذا بيان لا يشارئذ كرون  
على تفكرهم وان كان هو المراد ولذا فسر به وجعل المتذكر هو ما سبق من استحقاقه لما ذكره والمنبه  
عليه ذلك وخطوهم فيما هم عليه المشار اليه بقوله لا ما تعبدونه فلا فرق بين كلامه وكلام الكشاف كما فهم  
(قوله بالموت أو النشور) وفي نسخة والبعث وفي أخرى والنشور والخصر المذكور مستفاد من  
تقديم اليه وقبل عليه أنه لا يناسب ما سبأني من أن قوله بيد واخلق الخ كالتعليل لقوله اليه مرجعكم  
فالخلق ما وقع في النسخة الاخرى والبعث بالواو وفيه نظر يعلم ما سبأني (قوله مصدره وكذا نفسه الخ)  
المصدر إذا أكد مضمون جملة تدل على معناه فان كانت نافية لا تحتل غيره فهو يسمى في اصطلاح  
النحاة مؤكدا لنفسه نحو قوله على ألف اعترافا وان احتمله وغيره نحو زيد قائم حقا فهو مؤكدا لغيره ولا بدله  
من عامل محذوف فيهما وتفصيله ووجه التسمية مذكور في النحو (قوله مصدر آخره مؤكدا لغيره) قد  
عرفت معنى المؤكدا لنفسه وغيره وهذا ما كان الوعد يحتمل الحقيقة والتخلف كان مؤكدا لغيره مما  
تضمنته جملة المصدر وعامه المقدور وقبل ان تصاب حقا وعد على تقدير في شبهه بالطرف كقوله  
أفي الحق اني هائم بك مغرم \* وما ذهب اليه المصنف رحمه الله أظهر (قوله بعد بدنه واهلا كذا الخ)  
يعني أن معنى قوله بيد واخلق ثم يعيده اعادته بعد بدنه واهلا كذا لأنه بيان للموعود به والموعود به  
الاعادة وانما ذكر البداهة والاهلاك لتوقف الاعادة عليهم ما اذم عنها وجود ثبات لما وجد أولا بعد فثباته  
فتدبر (قوله أي بعدله أو بعد التهم الخ) يعني أن الاف واللام عوض عن ضمير المضاف اليه وهو اما  
ضمير الله أو ضمير المؤمنين فالعنى بعدله أو بعد التهم ويرجح الثاني بأنه أوفق بما يقابل من قوله بكفرهم  
في عمل جزاء المؤمنين بآيائهم وهو المقصود من القسط لأن الكفر ظلم عظيم وأيضا لوجه تخصيص  
العدل بجزاء المؤمنين بل جزاء الكافرين أولى به لما اشتهر أن الثواب بفضل والعقاب بعدله وقوله  
وقيامهم على العدل نفسه يراد التهم بالقيام على العدل في الاعمال الظاهرة فيسند خلى فيه الايمان  
وعلى ما بعده يخص بالايمان ورجوه لما مر (قوله فان معناه الخ) المبالغة في استحقاق العقاب بجملة  
حقا مقرزاهم كما تفيد اللام ولم يجعل له وجعل الثواب له إشارة الى أنه المقصود وأما العقاب فهو  
بكسبهم وليس مقصودا له تعالى بالذات بل بالعرض ولذا قال تعالى سبقت رجلي غضبي وقوله من  
الابداء والاعادة يقتضي تعلق ليجزى بهم على التنازع وقبل الاظهر تعلقه بعبده فقط وقوله وأنه

(ذلكم الله) أي الموصوف بتلك الصفات  
المقتضية للالهية والربوبية (وبكم) لا غير  
لا يشارك أحد في شيء من ذلك (فاعبدوه)  
وحدوه بالعبادة (أفلاتنكرون) تتفكرون  
أدنى تفكر فينبهكم على أنه المستحق  
لربوبية والعبادة لا ما تعبدونه (اليه)  
مرجعكم جميعا بالموت أو النشور لا الى غيره  
فانتعدوا للاقائه (وعدا الله) مصدره مؤكدا  
لنفسه لأن قوله اليه مرجعكم وعدم اقل  
(حقا) مصدر آخره مؤكدا لغيره وهو ما دل  
عليه وعدا الله (انه سيد واخلق ثم يعيده)  
بعد بدنه واهلا كذا (ليجزى الذين آمنوا  
وعملوا الصالحات بالقسط) أي بعدله أو  
بعد التهم وقيامهم على العدل في أمورهم  
أوبأيمانهم لأنه العدل القويم كما أن الشرك  
ظلم عظيم وهو الوجه لمقابلة قوله (والذين  
كفروا لهم شراب من حميم وعذاب اليهم بما  
كانوا يكفرون) فان معناه ليجزى الذين  
كفروا بشراب من حميم وعذاب اليهم بسبب  
كفرهم لكنه غير النظم للمبالغة في  
استحقاقهم للعقاب والتنبية على أن  
المقصود بالذات من الابداء والاعادة هو  
الامانة والعقاب واقع بالعرض وأنه

تعالى يتولى الخ يهى لم يذ كر الجزاء اشارة الى أنه أمر عظيم لا تحيط به العبارة خصوصاً وقد جعل ذاته  
الكريمة هي الجزاء فان العظم لا يتولى بنفسه الا الامر العظيم واليه أشار بقوله يتولى في كلامه ادماج  
المعنى آخر (قوله والاية كالتعليل لقوله اليه مرجعكم الخ) جري على ما طرد في استعمال الجملة  
المستدرة بأن كتبوا انه غفور رحيم وكونها تعليل أو كالتعليل لا خفاء فيه وانما الكلام في المعلن هل هو  
كون المرجع اليه أو كونه لا مرجع الا اليه فالظاهر هو الثاني كما أشار اليه التحرير في شرحه والمعنى  
مرجعكم الى الله لا الى غيره وانما أرجعكم اليه ليحاز بكم بما يليق بكم واستفادة الحصر من الممثل  
ظاهرة ومن الله لان البدء والاعادة معلومة الانتفاء عن غيره عقلاً فلا حاجة الى أن يتسبر في الكلام  
ما يدل على الحصر حتى يتكفله ما تكلفه من تصف بما يليق ذكره (قوله ويؤيده قراءة من قرأ أنه  
الخ) أي بالفتح بتقدير لام التعليل فهو صريح فيما ذكر وجوز فيه أن يكون منصوباً بوجه مفعول  
أو مرفوعاً بحذف الفاعل ولا كلامه يحتمل أن يكون وعد وحق هما العاملان في المصدرين المذكورين  
وأن يكونا فعلين آخرين مقدرين بدلالة ما قبلهما عليهما فان كان المراد الاول فالمصدران ليسا  
لتأكيد ويكون هذا اعراباً آخر لأن فاعل العامل في المصدر المؤكد لا بد أن يكون عائداً على ما تقدمه  
فما أتى كده فالعنى وعد الرجوع اليه وحق الوعد وان كان الثاني فهو ظاهر ثم إن التعليل المذكور  
لا يناسب كون المراد بالمرجع الموت فاما أن يكون هذا اشارة الى أن نفسه الثاني هو المرضى عنده  
أو يكون الصحيح نسخة العطف بالواو كما مر التنبيه عليه (قوله ذات ضياء وهو مصدر الخ) يعنى هو على  
تقديره مضاف أو جعلها نفس الضياء مبالغة كما أشار اليه في نورا وانقلاب الواو ياء لانكسار ما قبلها  
وأما همزة فعلى القلب المكاني فلما وقعت الواو والياء المنقلبة عنهما طرقة بعد مدة قلبت همزة ابتداء  
أو بعد قلبها ألفاً كما هو معروف في التصريف وكونه جمعاً بعيد ولا نقابله بنورا لا يقتضيه كما قبل وخالفه  
أبو علي في الحجة فقال كونه جمعاً كحوض وحياض أقيس من جعله مصدراً كقيام فهم اقولان وانما كان  
أقيس لان المصدر يجري على فعله في الصحة والاعتلال انتهى وقوله في كل القرآن هذه رواية وقد قال  
بعض القراء انها لم تصح وقيل انما قرأها في سورة الانبياء والقصص (قوله أو سمي نوراً للمبالغة  
الخ) معناه ظاهرة لكنه في نسخة أو فيكون فيه وجهان وفي نسخة بالواو والاولى أظهر وقوله وهو أعم  
من الضوء كما عرفت أي في أول سورة البقرة بناء على أنه ما قوى من النور والنور شامل للقوى  
والضعيف وعلى القول الثاني هما متباينان فما كان بالذات كالشمس والنار فهو ضوء وما كان بالعرض  
فهو نور ولا غاير بينهما في النظم واليه أشار بقوله نبيه الخ وكونه بمقابلة الشمس والاكتساب منها  
لا يؤخذ من النظم وانما هو من دليل آخر وذكره تقيماً للفائدة وقوله خلق يشع بأن جعل بمعنى خلق  
فضياء ونورا حال وقدم التفصيل في الضوء والنور بما لا من بد عليه وأنه اذا كان أبلغ فلم قبل الله نور  
السموات والارض ولم يقل ضياءً وهاو الجواب عنه وقد ذكر في وجهه هنا أن المقصود تشبيهه هاء الذي  
نصبه للناس بالنور الموجود في الليل وأثناء الظلام والمعنى أنه جعل هاء كالنور في الظلام فيمدى قوماً  
ويضل آخرون ولو جعله كالبهاء مثل الشمس التي لا يبقى معها ظلام لم يضل أحد وليس كذلك فتأمل  
(قوله قدر مسير كل واحد منهم الخ) يعنى الضمير لهما متأويل كل واحد منهما أو للقهر وخص بما ذكر  
لسرعة سيره لان ما تقطعه الشمس في سنة يقطعه هو في شهر ولان منازل معلومة محسوسة وأحكام  
الشرع منوطة به في الاكثر فلا يضرب ما قيل ان العنين يؤجل سنة شمسية وقوله حساب الاوقات بالنصب  
اشارة الى عطفه على عدد لاء على السنين بالجزء وهو القراءة وقوة دير مضاف وهو سير يقتضى أن منازل  
منصوب على الظرفية أو الحاسبة وقيل أصله قدره منازل فهو مفعول به وقوله ولذلك أي لكونه  
مخصوصاً بالامر لان علم ذلك انما هو به وليست الاشارة الى كون الاحكام منوطة به حتى يمنع واپس ذكر  
الايام في تفسير الحساب بناء على عود الضمير للشمس كانوا هم (قوله الامتلبسا بالحق) يعنى أن الباء

تعالى يتولى اناية المؤمنين بما يليق بلطفه  
وكرمه ولذلك لم يعينه وأما عقاب الكفرة  
فكانت داء ساقه اليهم سوء اعتقادهم وشؤم  
أفعالهم والاية كالتعليل لقوله اليه  
مرجعكم جميعاً فانه لما كان المقصود من  
الاباء والاعادة مجازاة الله المكلفين على  
أعمالهم كن مرجع الجميع اليه لا محالة  
ويؤيده قراءة من قرأ أنه يسد بالفتح أي  
لانه ويجوز أن يكون منصوباً بوجه مفعول  
بما نصب وعد الله أو بالنصب حقاً (هو  
الذي جعل الشمس ضياءً أي ذات ضياء  
وهو مصدر كقيام أو جمع ضوء كسباط  
وسوط والياء فيه منقلبة عن الواو وعن  
ابن كثير ضياء من نور في كل القرآن على  
القلب بتقدير اللام على العين (والقهر نورا)  
أي ذانور أو سمي نوراً للمبالغة وهو أعم من  
الضوء كما عرفت وقيل ما بالذات ضوء  
وما بالعرض نور وقديره سبحانه وتعالى  
بذلك على أنه خلق الشمس نيرة في ذاتها والقهر  
نيراً بعرض مقابلة الشمس والاكتساب  
منها (وقدره منازل) الضمير لكل واحد أي  
قدر مسير كل واحد منهما منازل أو قدره  
ذامنازل أو للقهر وتخصيصه بالذكر سرعة سيره  
ومعانية منازلها وناطقة أحكام السنين  
ولذلك علله بقوله (تعالوا عدد السنين  
والحساب) حساب الاوقات من الاشهر  
والايام في معاملتكم ونصرت فاة ككم  
(ما خلق الله ذلك الا بالحق) الامتلبسا بالحق

مر اعيافه مقتضى الحكمة البالغة  
(نفسه على الآيات لقوم يعلمون) فانهم  
المتفكرون بالتأمل فيها وقرأ ابن كثير  
والبصريان وحفص بفصل بالياء (ان في  
اختلاف الليل والنهار وما خلق الله في  
السموات والارض) من أنواع الكائنات  
(لايات) على وجود الصانع ووحده وكال  
علمه وقدرته (لقوم يتقون) العواقب فانه  
يحملهم على التفكير والتدبر (ان الذين  
لا يرجون لقاءنا) لا يتوقعونه لانكارهم  
البعث وذهولهم بالمحسوسات عما وراءها  
(ورضوا بالحياة الدنيا) من الآخرة لغفلتهم  
عنها (واطمأنوا بها) وسكنوا اليها مقصرين  
همهم على لذائذها وزخارفها وسكنوا  
فيها سكنون من لا يرجع عنها (والذين هم  
من آياتنا غافلون) لا يتفكرون فيها  
لانهم اكلهم فيما يصادها والعطف اما لتغابر  
الوصفين والتبسيه على أن الوعيد على الجح  
بين الذنوب عن الآيات وأساوا لانهم مال في  
الشهوات بحيث لا يخطر الاخرة ببالهم  
أصلا واما لتغابر الفريقين والمراد بالاولين  
من انكر البعث ولم ير الحياة الدنيا  
وبالاخرين من ألهاهم حب العاجل عن  
التأمل في الآجل والاعداد له (أولئك  
مأواهم النار بما كانوا يكسبون) بما  
واظبوا عليه وتمزقوا به من المعاصي (ان  
الذين آمنوا وعملوا الصالحات) يهديهم ربهم  
بإيمانهم) بسبب إيمانهم الى سواك السبيل  
المؤدي الى الجنة أو لادراك الحقائق كما قال  
عليه الصلاة والسلام من عمل بما علم ورثه  
الله علم ما لم يعلم أو لما يريدونه في الجنة  
ومفهوم الترتيب وان دل على أن سبب  
الهداية هو الايمان والعمل الصالح لكن  
دل منها وقوله بإيمانهم على استقلال  
الايمان بالسببية وأن العمل الصالح  
كالتقوى والريفة

للملاسة وهو حال والحق خلاف الباطل وهو الصواب أي لم يخلفه باطلا وعيبا وقوله مر اعيافه  
أي أودع خواص وقوى منتظمة بمصالح العالم السفلي وقوله على وجود الصانع إشارة الى أن الآيات  
عني الدلائل وقيل هي آيات القرآن وتفصيلها وتزويلها مفصلة منجمة مبينة لما يلزم وقوله فانهم المتفكرون  
حمله على العلماء وخصهم لما ذكر ولم يجعله معنى العقلاء وذوى العلم العموم كما قيل لأن هذا أبلغ كقوله انما  
انت منذر من يخشاها وقوله ان في اختلاف الليل والنهار مر تفسيره في سورة آل عمران (قوله  
لا يتوقعونه لانكارهم البعث الخ) قالوا الرجا يطلق بمعنى توقع الخير وهو الاصل كالأمل ويطلق على  
الخوف وتوقع الشر ويطلق على مطلق التوقع وهو في الاول حقيقة وفي الاخرين مجاز وجوز  
المرحسرى فيه هنا الوجود الثلاثة واقتصر المصنف رحمه الله على معنى التوقع لانه أنسب بالمقام وقيل  
لعدم احتياجه الى تقدير مضاف كحسن أو سوء وقال الامام جل الرجا على الخوف بعيد لان تفسير  
الصدق بالصدق غير جائز به في غير الاستعارة الزهكية والتهكم غير مراد هنا كما يشعر به قوله تفسير دون  
استعارة فمن رده بذلك لم يصح مع أن الامام رحمه الله لا يسلم له ما قاله فانه ورد في استعماهم وذكره  
الامام الراغب والمرزوقي وأنشدوا شاهد الله قول أبي ذؤيب

اذ السعة النحل لم يرح لسعها \* وخالفها في بيت توب عواضل

قال الراغب ووجهه أن الرجا والخوف متلازمان واعترض على المصنف رحمه الله بأن تفسيره لا ينظم  
مع تعليل قرينه فالمراد لا يخافونه لاعتمادهم على شفاعتهم فان قوله لغفلتهم لا ينشئ مع الانكار وليس  
بوارد لانه يعنى أنهم غفلوا وذهلوا عن الادلة وما يرشدهم الى العلم بها حتى أنكروا والتفسير بذلك ايماء  
الى ظهورها حتى كأنها حاضرة عندهم وانما عرض لهم ذنوبهم وغفلة قدبر وقوله من الآخرة أى  
بدلا عنها لان مجرد الرضا بها مع عدم ترك الآخرة ليس بدم وهو تفسيره بما وقع في النظم في قوله أرضيت  
بالحياة الدنيا من الآخرة وجهه رضوا معطوفة على الصلة أو حالية بتقدير قد (قوله وسكنوا اليها الخ)  
حقيقة الطمأنينة سكنون بعد انزعاج كما قاله الراغب رحمه الله فالاطمأنان اما بمعنى السكنون  
بسبب زينة زخارفها فالباء سببية أو ظرفية بمعنى سكنوا فيها سكنوا خاصا وهو سكنون من لا يرسل  
ولا يرجع لانهم أنه لا حياة غير ما وقوله مقصرون كان حقه أن يقول قاصرون لان أقصر معناه كف مع  
القدرة لاجبى الاقتصار الذي عناء (قوله لا يتفكرون فيها لانهم) لما كان الغافلون والذين  
لا يرجون عبارة عما هو متحد الذات أشار الى أنه من عطف الصفة على الصفة تبسيها على أنهم جامعون  
بينهما وأن كل واحدة منهما متميزة مستقلة صالحة لان تكون منشأ للذم والوعيد كما في الكشف وهو  
أولى مما ذكره المصنف رحمه الله فانه يفهم من ظاهره أن كلا منهما غير موجب للوعيد بالاستقلال بل  
الموجب له المجموع وهؤلاء هم المنكرون للبعث على هذا الوجه ولما صرح أن تكون الثانية سببا للاولى  
قال في الكشف ولا يخطر ببالهم لغفلتهم فوكل الترتيب الى ذل الذي وفي كلام المصنف رحمه  
الله أيضا إشارة اليه (قوله واما لتغابر الفريقين الخ) أى هما فريقان من الكفرة متغايران فلذا  
عطفوا فالاول المشركون للآخرة والثاني أهل الكتاب مشرلا الذين ألهاهم حب الدنيا  
والرياسة عن الايمان والاستعداد للآخرة وقوله بما واظبوا أى داوموا واستمروا والاستمرار التجددى  
من المضارع لاسيما اذا اقترن بكان فانه كالصريح فيه والتميز والتدبر والاعتقاد (قوله بسبب إيمانهم  
الخ) قدر متعلق الهداية ماذكر وقدره نارة بالى وتارة باللام لتعديبهما كما أنه يتعدى بنفسه والتقدير  
الاول والاخير يدل عليه قوله بعده تجرى من تحتهم الخ لانه يبان له يعنى أن علمهم وإيمانهم يكون نورا  
بين أيديهم يقودهم الى الجنة أو انهم بذلك تجلى بصيرتهم وينكشف لهم حقائق الامور وما يريدونه  
من النعيم أو غيره في الجنة (قوله من عمل بما علم الخ) هذا يقتضى أن العمل هو المورد لما ذكره لا مجموع  
الايمان والعمل حتى ينافى ما سيذكره كما نوه (قوله ومفهوم الترتيب وان دل على أن سبب الهداية

الخ) هذاركنا في الكشف من أن الآية دلت على أن الايمان المعتبر في الهداية الى الجنة هو المقيد  
بالعمل الصالح لا المطلق لانه جعل الصلة بمجموع الامرين كانه قال ان الذين جمعوا بين الايمان والعمل الصالح  
هم سديد بهم وبهم ثم قال يا ايها الذين آمنوا بالقرآن والعمل فزأى بعضهم وتبعه المصنف رحمه الله أنه مبنى على  
الاعتزال ووجود غير الصالح في النار ولا دلالة فيها على ما ذكره لانه جعل سبب الهداية الى الجنة مطلق  
الايمان وأما أن اضافته الى ضمير الصالحين تقتضي أخذ الصلاح قيداً في التسبب فممنوع فإن الضمير يعود  
على الذات بقطع النظر عن الصفات وأيضاً فإن كون الصلة آلة للتجبر في نحو الذي يؤمن يدخل الجنة  
بطريق المفهوم فلا يعارض السبب الصريح المنطوق وليس كل خبر عن الموصول يلزم فيه ذلك نحو  
الذي كان معنأماً من فعل كذا كما فصل في المعاني وقد رد هذا بأن الجمع بين العمل الصالح والايمان ظاهر  
في أنهما السبب والتصریح بسببية الايمان المضاف الى الذين آمنوا وعملوا الصالحات كالنصيص على أنه  
ذلك الايمان المقرون بجماعه لا المطلق لكنه ذكر لاصالته وزيادة شرفه فلا استدراك ولا دلالة  
على استقلاله ثم ان النزاع انما هو في سبب الهداية الى طريق الجنة لا الى الاستقامة على سلوك السبيل  
المؤدي الى الثواب وأن من لا يكون مهتدياً الى الجنة لا يدخل الجنة مطلقاً ومنعه مكابرة فتدبر (قوله  
تجبري من تحتهم الانهار) أي من تحت منازلهم أو بين أيديهم وقوله استثناف أي نحوي أو ياني فلا يحمل  
له من الاعراب وقوله على المعنى الاخير لعدم المقارنة في الاولين وان صح أن يكون حالاً منتظرة لكنه  
خلاف الظاهر وقوله خبر أي ثالث وقوله أو حال أخرى منه أي من مفعول بهم فمكون حالاً  
متداخلة أو من الانهار فهي متداخلة وقوله أو يهدي أي على الاخير (قوله أي دعاؤهم الخ) الدعوى  
مشهورة في الادعاء لكنها وردت بمعنى الدعاء أيضاً وهو المراد هنا بقراءة ما بعده لانه من جنس الدعاء  
وتسكون أيضاً بمعنى العبادة وقد جوز اذنه هنا وان كانت الجنة ليست دار تكليف أي لاعباد الله غير  
هذا القول والمراد نفي التكليف كقوله وما كان صلاتهم عند البيت الامكا وتصدية والا قول اظهر  
فلذا اختاره المصنف والثاني أدق أو المراد أنه عبادة لهم تلذذ الاتكليف (قوله اللهم انا نسبحك الخ)  
أشار به الى أن سبحان مصدر بمعنى التسبيح وعاملاً محذوف وقد رهاه اسمية وقدم اللهم مع أنه مؤخر  
بناء على أن النداء يقدم على الدعاء لكنه استعمل مع سبحانك كذلك أما جعلها اسمية فلا لأنه أتبع بقريئة  
أن الجمل التي بعدها كذلك وأما التأخير فلا لأنه التثنية تخليعة عن جميع النقايص وفي النداء رعايتهم  
ترك الادب (قوله ما يحيي به بعضهم بعضاً الخ) اختلف في اضافة هذا المصدر وهو تحية فقيل انه مضاف  
لفاعله أي يحييهم بتقدير مضاف أي تحية بعضهم بعضاً آخر أو البعض المقدر مفعول والفاعل محذوف  
وكلام المصنف رحمه الله يحتملها وأما على كون المحي الملائكة عليهم السلام فهو مضاف  
للمفعول لا غير وكذا اذا كان المحي هو الله سبحانه وتعالى كفي الكشف وستأتي الاشارة اليه في كلام  
المصنف رحمه الله وقيل يجوز أن يكون مضافاً فيه المصدر لفاعله ومفعوله معاً اذا كان المعنى  
يحيي بعضهم بعضاً كما قيل في قوله تعالى وكلنا حكمهم شاهدين حيث أضيف لداود وسليمان عليهم  
السلام وغيرهما وهما ما كان ومعهما المحكوم عليهم قيل وهذا مبني على أنه هل يجوز الجمع بين  
الحقيقة والمجاز لا فان قلنا نعم جاز ذلك لان اضافة المصدر لفاعله حقيقة ولمفعوله مجاز ومن منع ذلك  
أجاب بأن أقل الجمع اثنان فذلك قال لحكمهم وقد مر أن الخلاف في ذلك اذا كان المجاز لغوياً وأما اذا  
كان عقلياً فلا خلاف في جوازه وتطيره ما قيل في حب الهرة من الايمان ان المراد أن تحب الهرة أو تحب  
الهرّة وقيل المراد حب الهرة طلقاً سواء كان منها أولها وقيل لم يقصد بالاضافة الى الفاعل والمفعول  
ال نظر الى ذلك بل قطع النظر عنه ومعناه التوبة الكائنة فيما بينهم والضمير عن كل حال لله ومنين وعلى كل  
حال لا يخفى ما فيه ولما رآه السفاقي مشكلاً قال انه مصدر مضاف الى على سبيل العمل فكان كما  
قيل \* وان يصلح الظاهر ما أفسد الدهر \* (قوله أي أن يقولوا ذلك الخ) فسره بالمصدر لان المبتدأ آخر

(تجبري من تحتهم الانهار) استثناف أو خبر  
بأن أو حال من الضمير المنصوب على المعنى  
الاخير وقوله (في جنات النعيم) خبر أو حال  
أخرى منه أو من الانهار أو متعلق بتجبري  
أو يهدي (دعواهم فيها) أي دعاؤهم  
(سبحانك اللهم) اللهم انا نسبحك تسبيحاً  
(وتحييهم) ما يحيي به بعضهم بعضاً أو تحية  
الملائكة أيهم (فبها سلام وأخر دعواهم)  
وأخر دعائهم (أن الحمد لله رب العالمين) أي  
أن يقولوا ذلك



المضاف الى المصدر فيكون بعضا منه فلا يقال انه لا ضرورة تأويله بالمصدر والدعاء مقول لهم لا قول  
 (قوله راعل المعنى أنهم الخ) يعني أن دعائهم أولا وآخرا فاوله سبحانه اللهم وآخره الحمد لله رب العالمين  
 وذلك أنهم اذا دخلوا الجنة ترقوا في معرفة تعالى ومعرفة كنهه ذاته غير ممكن فالغاية القصوى معرفة  
 صفاته وهي اما سلبية وتسمى بصفات الجلال واما غير هاتين تسمى بصفات الاكرام وبه فسر قوله تعالى تبارك  
 اسم ربك ذي الجلال والاكرام والاولى متقدمة على الثانية فلذا قدم قوله سبحانه وأمر الداء أيضا  
 مع تقدمه في نحو اشارة الى ترقيه في معرفة صفات الجلال ثم قيل الحمد لله اشارة الى ترقيه في صفات  
 الاكرام وقوله والله تعالى اشارة الى الوجه الآخر وهو أن يكون تحية مضافا للمفعول والفاعل  
 هو الله كما صرح به الزمخشري فيما تقدم وهو المذكور في قوله تعالى سلام قولاً من رب رحيم (قوله  
 وأن هي الخفيفة من الثقلة الخ) واسماها غير الشان محذوف والجملة الاسمية خبرها وأن ومعها ولا خبر  
 المبني وليست مفسرة لفقد شرطها ولا زائدة كما قيل وقرأ المجاهد وقتادة ويعقوب وغيرهم بتشديد هاء  
 ونصب الحدتد على ذلك وعدى بسرعة بنفسه حملا على يعجل (قوله وضع موضع تعجبه الخ)  
 قال سيبويه التقدير لو يعجل الله للناس الشر تعجلا مثل تعجيلهم الخير ثم حذف تعجلا وأقيمت صفته  
 مقامه ثم حذف الصفة وأقيم ما أضيفت اليه مقامها كسأل القرية انتهى وفي الكشف وضع  
 استجبالهم بالخبر وضع تعجبه لهم الخير اشارة بسرعة اجابته لهم واسماها بطلبهم حتى كان استجبالهم  
 بالخبر تعجبل لهم والمراد أهل مكة وقولهم فاطر علينا بحجارة من السماء وفي الاتصاف هذا من تنبيهاته  
 الحسنة الدالة على دقة نظره اذ لا يكاد يوضع مصدر مؤن كدمقارنا لغير فعلة في الكتاب العزيز يزيدون هذه  
 الفائدة الجلية والحقبة بقولون فيه أجرى المصدر على فعل مقدر دل عليه المذكور ولا يزيدون عليه  
 واذا راجع الفطن قريحته ونابح فكرته علم أنه اغاقرن بغيره لفائدة في قوله والله أنبتكم من الارض  
 نباتا التنبية على نفوذ القدرة في المقدور وسرعة امضاء حكمها حتى كان انبات الله لهم نفس نباتهم أي  
 اذا وجد الانبات وجد النبات حتما حتى كان أحدهما عين الآخر فقرن به وقال المدقق في الكشف انه  
 اشعار بسرعة اجابته لهم حتى كان استجبالهم بالخبر عين تعجبله لا يتأخر عنه وهذا كما قيل في قوله فافجعرت  
 انه دال على سرعة الامتثال كان الانفعال ترتب على نفس الامر فما قيل ان مدلول عجل غير مدلول  
 استعجل لان عجل يدل على الوقوع واستعجل على طلب التعجيل وذلك واقع من الله وهذا مضاف اليهم  
 فلا يصح ما ذكر بل لا بد أن يقدر تعجبلهم استجبالهم أي ولو يعجل الله للناس الشر اذا استعجلوه  
 استجبالهم بالخبر من قوله التدبر وكذا دفعه بأن استعجل ليس لا طالب بل هو كاستقتر به أي أقر وقد علم  
 من كلام المصنف رحمه الله تعالى دفع ما فهموه لانه لا بد فيه من تقدير ولكن طبعه لدلالة المذكور عليه  
 حتى كأنه مذكور بذكره افادة النكتة المذكورة ولذا أعده في البيان من ايجاز الحذف وشبهه المدقق بالقاء  
 الفصيحة حتى انه لوسى المصدر الفصح حسن ذلك وقد أطل بعضهم هنا بغير ما نل عمارا ياتر كخبر  
 منه فقول المصنف رحمه الله تعالى وضع أي حل محل بعد حذفه وقوله في الخبر لانه مشبه به فهو ثابت  
 بخلاف تعجبل الشر فانه في غير لومني وقوله المراد من استعجلوه يتخذ مما سيقدره وبقيته كلامه ظاهر  
 الا أنه قيل لو طرح قوله تعجبله للخبر من بين كان أولى وقوله لا ميتوا واهلكوا لا معنى قضي اليه أجله  
 أنهم اليه مدته التي قدر فيها موته فذلك وعلى قراءة قضيا الضمير فيه لله أيضا وفيه التفات (قوله عطف  
 على فعل محذوف الخ) يعني أنه لا يصح عطفه على شرط لولا على جوابها لا تفاته وهذا مقصود اثباته  
 لانفسه فلذا ذهبوا فيه الى طرق منها أنه معطوف على مجموع الشرطية لانها في معنى لا يعجل لهم وفي قوته  
 فكأنه قيل لا يعجل بل نذرهم ومنها أنه معطوف على مقدر تدل عليه الشرطية أي ولكن غيهاهم أو لا تعجل  
 كما قدره المصنف رحمه الله وقيل الجملة مستأنفة والتقدير فقص نذرهم وقيل ان القاء جواب  
 شرط مقدر والمعنى ولو يعجل الله ما استعجلوه لا يادهم ولكن يهلهم أي يزيديهم في طغيانهم ثم يمسأهم

ولعل المعنى أنهم اذا دخلوا الجنة وما يتوا  
 عظمة الله وكبرياءه مجدوه ونعتوه  
 بنعون الجلال ثم حياهم الملائكة  
 بالسلامة من الآفات والفوز باصناف  
 الكرامات أو الله تعالى فحمدوه وأثنوا  
 عليه بصفات الاكرام وأن هي الخفيفة من  
 الثقلة وقد قرئ بهم ونصب اليهم (استجبالهم  
 الله للناس الشر) ولو يسره اليهم (استجبالهم  
 بالخبر) وضع موضع تعجبه لهم بالخبر اشارة  
 بسرعة اجابته لهم في التبر حتى كان  
 استجبالهم به تعجبل لهم أو بان المراد شر  
 استعجلوه كقوله تعالى فاطر علينا بحجارة  
 استعجلوه كقوله تعالى فاطر علينا بحجارة  
 من السماء وقد قرئ الكلام ولو يعجل الله  
 للناس الشر تعجبله بالخبر حتى كان استعجلوه  
 استجبالهم كاستجبالهم بالخبر فحذف منه  
 ما حذف لدلالة الباقي عليه (لقد قضى اليهم  
 أجلهم) لا ميتوا واهلكوا وقرأ ابن عامر  
 ويعقوب لقضى على البناء للفاعل وهو الله  
 تعالى وقرئ لقضيا (فقدرا الذين لا يرجون  
 لقاءنا في طغيانهم يعمهون) عطف على فعل  
 محذوف دل على الشرطية كأنه قيل  
 ولكن لا يعجل ولا نقضى قدرهم امهالا

واذا كان كذلك فمن نذر هؤلاء الذين لا يرجون لقاءنا من أهل مكة في طغيانهم يعمهون ثم نقطع  
 دابرهم وقيل هذه الآية متصلة بقوله ان الذين لا يرجون لقاءنا نادى الله على استحقاقهم العذاب وأنه تعالى  
 انما يهملهم استدراجا وأتى بالناس بدل ضميرهم تفضيلا لا مر ثم قيل فنذر الذين لا يرجون لقاءنا صرحا  
 باسمهم وذکر المؤمنين انما وقع في البين تقيما ومقابله فليس بأجنبي ولا حاجة الى جعله جواب  
 شرط مقدر وأما جعله لوجهي ان وتفرغ ما بعده عليه فركبنا اذا تأملت وان ظن أنه وجه وجهه (قوله  
 دعانا لآلاته مخلصا فيه الخ) بلنبه في محل نصب على الحال ولذا عطف عليه الحال الصريحة والتقدير  
 دعانا مضطجعا بلجنبه أو ملقى بلجنبه واللام على ظاهرها وقيل انما يعنى على ولا حاجة اليه وقد يعبر على بدله  
 وهي تفيده استعلاء عليه واللام تفيده اختصاص به لاستقراره عليه واختلف في ذى الحال فقبل  
 الانسان والعامل فيهما من استضعف بأمرين أحدهما تأخرها عن محلها بفرداع والثاني أن المعنى  
 على أنه يدعوك كثيرا في كل أحواله لا على أن الضرب يصبه في كل أحواله كما صرح به في غير هذه الآية وقيل  
 انه لا بأس به فانه يلزم من مسه الضر في هذه الأحوال دعاؤه في تلك الأحوال أيضا لأن القيد في الشرط  
 قيد في الجواب فاذا قلت اذا جاء زيد فقير أحسننا اليه فالمعنى أحسننا اليه في حال فقره وقيل ذو الحال  
 فاعل دعانا هو ظاهر ثم هل المراد بالانسان الجنس والأحوال بالنسبة الى المجموع أى منهم من يدعو  
 على هذه الحال ومنهم من يدعو على تلك أو المراد شخص معين وأن هذه أحواله والمراد الكافر ذهب الى  
 كل منها بهض المفسرين ولا حاجة الى جعل اذا هنا لامضى وصرفها عن أصلها كما قيل وقوله ملقى قدره  
 متعلقا خاصا ليظهر به معنى اللام (قوله وفائدة التردد تعميم الدعاء لجميع الأحوال) أى سواء كان  
 بالنسبة لشخص واحد أو لآلئوع كآمر وأما شموله لأصناف المضار أى الأمراض فلا نهيها إنما خفيفة  
 لا تمنعه القيام أو متوسطة تمنعه القيام دون التعمد أو شديدة تمنع منها هذه الأحوال مبينة لمضاره  
 من السباق ولا خفاء في ذلك يحتاج الى التوجيه كما توهم (قوله مضى على طريقته واستمر على كفره) فيه  
 إشارة الى أن المراد بالانسان نوع منه وهو الكافر لا الجنس فالمرور على هذا مجاز عن الاستمرار على  
 ما كان عليه وعلى الثاني باق على حقيقته وهو كناية عن عدم الدعاء وعدى يعلى في الاوّل لتضمنه معنى  
 المضى وعن في الثاني تضمنه معنى المجاوزة (قوله كأنه لم يدعنا الخ) بالتشديد بيان الأصله لقوله تخفف  
 والتبثيل لتخفيفه واضمار ضمير الشأن بدليل رفع ثدياه وهذا بناء على أنها اذا خففت لا يطل عملها  
 فيقدر لها ما يقتضيه الكلام وقال الفاضل البيني انه يطل عملها وأصل البيت كان تدييه فلما خفف  
 بطل عملها فلا حاجة الى تقدير (قوله ونحرق مشرق اللون \* كان ثدياه حقان) وفي بعض النسخ مشرق  
 الصدر ولم يعز هذا البيت لقائله والتحرر موضع القلادة من الصدر والأصل حقان خذفت ناؤه في التننية  
 على خلاف القياس كما قالوا وهذا يدل على أنه لا يقال حق بمعنى حقة كما يستعمله الناس وكان مخففة  
 بطل عملها فالجمله بعدها لا محل لها فانظر من أى أنواع الجمل هذه أو اسمها محذوف في محل رفع وضمير  
 ثدياه للتحرر والتدري معروف وقبل ليس البيت كناية لانها اعتبر فيها ضمير الشأن لأن حق هذه الحروف  
 الدخول على المبتدأ والخبر ولو بعد التخفيف فانه لا يطل الا العمل وعلى هذا الحاجة الى ضمير الشأن  
 في البيت والتبثيل به مجرد بطلان العمل وهذا محذوف لما صرحوا به فان ابن مالك رحمه الله تعالى  
 صرح في التسهيل بأنهم عامله بعد التخفيف دائما وقال في المفصل يجوز أفعالها والغاؤها مطلقا فأوله ابن  
 يعيش بأن المراد بالغائها عملها في ضمير الشأن وهو بعيد ومن ذهب الى الاوّل قدر ضمير الشأن في البيت  
 كما صرحوا به وأما التفصيل الذي ذكره فلم نره لغيره وبطلان عملها يخرجها عن مقتضاها على القول به  
 وفي شرح الشواهد لابن هشام رحمه الله ان هذا البيت أوردته سيديويه رحمه الله تعالى هكذا

ووجه مشرق النحر \* كان ثدياه حقان وعليه فالضمير للوجه أو للنحر وهو بتقدير مضاف أى ثدياه صاحبه  
 أو الاضافة لادنى ملائسة وقد روى أوله وصدر وأصل كان كأنه والضمير للوجه أو الصدر أو الشأن

(واذا ماس الانسان الضردعانا) لازالته  
 مخلصا فيه (بلجنبه) ملقى بلجنبه أى مضطجعا  
 (أرفاعدا أو فاعما) وفائدة التردد تعميم  
 الدعاء لجميع الأحوال أو لأصناف المضار  
 (فلم) كشفنا عنه ضربه متر) يعنى  
 مضى على طريقته واستمر على كفره أو متر  
 عن موقف الدعاء لا يرجع اليه (كان لم  
 يدعنا) كأنه لم يدعنا تخفف وحذف  
 ضمير الشأن كما قال \* كان ثدياه حقان  
 ونحرق مشرق اللون

والجمله الاسمية خبره فلا يتعين تقدير خبر الشأن كما قالوه هنا وروى كان تدبره على اعمالها في اسم مدكور  
 فحقان الظير وقوله الى كشف خبر الخ اشاره الى تقدير مضاف لان المدعو اليه كشفه لاهو وقيل الى بمعنى  
 اللام فلا تقدير فيه (قوله مثل ذلك التزيين الخ) نفسه بمعنى لا اشاره الى ان الكاف اسمية والاشارة الى  
 مصدره فعل المذكور بعده لا الى شيء آخر مشبه به وقد مر تحقيقه في سورة البقرة في قوله وكذلك جعلناكم  
 امة وسطا والتزيين من تحقيقه وتحقيق فاعله في سورة الانعام (قوله حين ظلموا بالكذب واستعمال  
 القوى الخ) جعلها ظار فاعله في حين لا شرطية بتقدير جواب وهو اهل الكهانة بقريظة ما قبله لعدم الحاجة  
 اليه (قوله او عطف على ظلموا) وكذا قوله وما كانوا اليؤمنوا وجوزوا لغيره كونه اعتراضا بين الفعل  
 ومصدره التشبيه وقال النحرير لان معنى ظلموا وما بعده احداث الكذب ومعنى هذا الاصرار عليه  
 بحيث لا فائدة في افعالهم وحاصل المعنى ان السبب في افعالهم هذان الامران وهذا ظاهر على تقدير  
 العطف وانما على تقدير الاعتراض فلا تمة مفيدة لتقرير ما تخطل هو بينه وهو افادة السببية وهذا دفع لما  
 توهم من انه لا يصلح سببا لاهلاكهم والعطف يقتضيه والضمير في كانوا عائد على التورون وجوزوا قاتل رحمه  
 الله ان يكون ضميرا لاهل مكة فهو التفات من الخطاب الى الغيبة والمعنى ما كنتم تؤمنوا وكذلك نعمت  
 اصدركم محذوف أى مثل ذلك الجزاء تجزى وقرئ تجزى بيا الغيبة التثنية ان التكلم في اهل الكهانة  
 (قوله وما استقام لهم ان يؤمنوا الفساد استعادهم الخ) قبل عليه ان علمه تعالى ليس علمه لعدم ايمانهم  
 لان العلم تابع للمعلوم لا بالعكس وقال بعض فضلاء عصرنا كون العلم علم الكفرهم وعدم ايمانهم باطل  
 لا يستقيم على مؤمن فضلا عن عالم فاضل لان كون علم العالم الديان علمه لكفره والعصيان مقالة اهل الزيف  
 والطغيان وحاشي مثل المصنف رحمه الله ان يقع فيه لكن ظاهرا عطف قوله وعلمه الخ على قوله لفساد  
 استعادهم هوهم ذلك فيجب ان يقول كلامه ويصرف عن ظاهره بأن يجعل المراد موتهم على الكفر المعلوم  
 منه تعالى او يجعل العلم علم الحكم بأنهم يموتون على الكفر ويكون حاصل المعنى ولقد اهلكنا القرون  
 السابقة لما كذبوا واعانتهم لا يؤمنون وان اهلكناهم فتسكون الالهة هي المعلوم أعنى عدم ايمانهم فيجب  
 سياق ولكن انما علم ذلك لكون علم الله تعالى محيطا بالمستقبل فتوسط العلم لاثبات المعلوم لا افادة علمية  
 الاله لم فافهم وقال آخر من فضلاء العصر أقول معنى **كون العلم تابعا للمعلوم** ان علمه تعالى في الازل  
 بالمعلوم المعين الحادث تابع لما هيته بمعنى أن خصوصيته العلم وامتيازه عن سائر العلوم انما هو باعتبار أنه  
 علم بهذه الماهية وأما وجود الماهية وفعاليتها في الازل فتابع لعلمه الازل التابع لما هيته بمعنى أنه تعالى  
 لما علم في الازل على هذه الخصوصية لزم أن يتحقق وتوجد فيما لا يزال على هذه الخصوصية فنفس موتهم  
 على الكفر وعدم ايمانهم متبوع لعلمه الازل ووقوعه تابع له فلهذا التحقيق يتبعك في مواضع شتى  
 وهذا مما لا شبهة فيه وهو مذهب أهل السنة رحمه الله تعالى وقد صرح به التحرير في أول سورة الانعام  
 حيث قال علم الله بأنهم يتركون الايمان ويؤثرون الكفر صار سببا لاستناعهم عن الايمان باختيارهم عند  
 المعتزلة وأما عند أهل السنة فقد صار ذلك سببا لعدم ايمانهم بحيث لا سبيل اليه أصلا وبهذا يدفع ما قال  
 الامام الرازي ان هذا يدل على أن سبق القضاء بالخسران والخذلان هو الذي جعلهم على الاستناع عن  
 الايمان وذلك عين مذهب أهل السنة انتهى وبهذا علمت ما في هذا المقام من الخبط وقد زاد في الظهور  
 نعمة من قال في رده ان المصنف رحمه الله لم يرد الاستدلال بالعلم على المعلوم حتى يلزم جعل المعلوم تابعا  
 للعلم ويرد عليه أن الامر بالعكس بل أراد به الاشارة الى أن وقوع اهلا كه تعالى القرون مشروط بعلمه  
 بموتهم على الكفر وان كان نفس الموت على الكفر سببا لنفس الاهلاك وهو كناية عن نفس موتهم على الكفر  
 لان علم الله تعالى يتعلق بالاشياء على ما هي عليه والنسبة في تلك الاشارة ما ذكرنا من الاشتراط فتدبر  
 ما ذكرناه ولا تنفع في قوة التقليد كما ونعوا واحدا بعد واحد وقد سبق طرف من هذا فيما سبق وكون اللام  
 لتأكيد النفي مرتفيرة (قوله تجزى كل مجرم أو تجزى بكم الخ) يعني المجرمين اتماما شاملا لهم ولمن قبلهم

(الى خبره) الى كشف خبر (كذلك)  
 مثل ذلك التزيين (زين للمسرفين ما كانوا  
 يعملون) من الانتم مالك في السموات  
 والاعراض عن العبادات (واقدا هلكا  
 المقرون من قبلكم) يا اهل مكة (لما ظلموا)  
 حين ظلموا بالكذب واستعمال القوى  
 والجوارح لا على ما ينبغي (وجاءتهم رسالهم  
 بالبينات) بالجميع الالهة على صدقهم وهو  
 حال من الواو باضمار قد او عطف على ظلموا  
 (وما كانوا يؤمنوا) وما استقام لهم ان  
 ان يؤمنوا الفساد استعادهم وذلك ان  
 الله لهم وعلمه بأنهم يموتون على كفرهم  
 واللام تأكيد الذي (كذلك) مثل ذلك  
 الجزاء وهو اهلاكم بسبب تكذيبهم  
 لازل واصراهم عليه بحيث تحقق أنه  
 لا فائدة في افعالهم (تجزى القوم المجرمين)  
 تجزى كل مجرم أو تجزى بكم فوضع الظاهر  
 موضع الضمير لانه على كمال جرمهم وانهم  
 اعلام فيه

من القرون أو خاص بالخاصين وذكر القوم إشارة إلى أنه عذاب استتصال والتشبيه على الثاني على ظاهره أي يجوزكم مثل جزاء من قبلكم وعلى الأول هو عبارة عن عظم هذا الجزاء والتشبيه فيه على منوال وكذلك جعلناكم أمة وسطا ولم يلفظ إلى جعل القوم المجرمين عبارة عن القرون لأنه غير مناسب للسياق والدلالة المذكورة مأخوذة من تخصيصهم بالوصف المذكور وهي ظاهرة (قوله) استخلفناكم فيها بعد القرون إشارة إلى أنه معطوف على قوله ولقد أهلكنا على ما قبله وقوله استخلفناكم من يختبر هو معنى قوله لتنتظر وإشارة إلى أنه على طريق التمثيل لأن المعنى كاستخلاف إذ حقيقة الاختبار لا تصح في حقه تعالى (قوله) أتعلمون خيرا أو شرا الخ) كذا وقع في الكشف فقبل عليه القاعدة التحوية أن ما بعد كيف إن كان فعلا كان حالاً وكيف ضرب وإن كان اسماً كان خبراً فهو كيف زيد وهذا يخالفه فكأنه جعله مجازاً عن أي شيء لدلالة المقام عليه ويحتمل أنه بيان لحاصل المعنى وفيه أن ما ذكره ليس على إطلاقه فأنه في كيف كنت خبراً أيضاً وفي كيف ظننت زيداً مفعول به والتحقيق أن معناها السؤال عن الأحوال والصفات لأعن الذوات وغيرها فالسؤال هنا عن حالهم وأعمالهم ولا معنى للسؤال عن العمل إلا عن كونه حسناً أو قبيحاً وخيراً أو شراً فليست مجازاً بل هي على حقيقتها فهي إتمام مفعول به أو مفعول مطلق قال في المغنى وعندى أنها تأتي مفعولاً مطلقاً وأن منه كيف فعل ربك إذا المعنى أي فعل فعل ربك ولا يتجه فيه أن يكون حالاً من الفاعل انتهى (قوله) وكيف معمول معمولون فإن معنى الاستفهام يجب الخ) أي ليس معمولاً لتنتظر لأن الاستفهام له الصدارة فيجب أي يمنع ما قبله من العمل فيه ولذا لم تقدمه على عامله هنا وهو من التعليل على كل حال أما لأن النظر بمعنى العلم أو لكونه طريقاً ليقال فيعامل معاملة أفعال القلوب في جريان التعليق فيه وفي قوله معمول معمولون إشارة إلى ما تقدم وفي قوله سابقاً يعتبر إشارة إلى أن المراد من النظر هنا الاختبار والمراد منه العلم لأن الاختبار طريقه فهو راجع إلى ما في الكشف فإن قلت إذا كان معنى لا علم يلزم أن لا يكون الله عالماً بأعمالهم قبل استخلافهم قلت المراد أنه تعالى بعامل العباد معاملة من يطلب العلم بأعمالهم ليحاز بهم بحسبنا كقوله ليلوكم أيكم أحسن عملاً ويمكن أن يقال المراد بالعلم المعلوم كما مر في نظائره فحينئذ يكون هذا مجازاً مرئياً على استعارة وعلى الأول استعارة تشبيهية مرتبة على استعارة تصريحية تبعية وليس الذهاب إلى هذا من المصنف رحمه الله والزمخشرى لأن النظر تطلب الحدقة والله تعالى لا يتصف به فلا يلزم تبعيته في نقي الرؤية كما هو مذهب بعض القدرية القائلين بأنه تعالى لا يرى ولا يرى كالتوهم ولا في جعل رؤية الله بمعنى علمه فإن الرؤية أدرأى عين المرئي كما أن السمع أدرأى السمعوع وهي حالة مغايرة للعلم فينا وأما في الله تعالى فهل هي مغايرة للعلم بالمربيات والمسموعات كما ذهب إليه الأشاعرة أو ليست مغايرة بل رؤية الله وسمعه عبارة عن علمه كما ذهب إليه المعتزلة كما ذهب إليه بعض شراح الكشاف بل لأن المعنى يقتضيه فإذا قلت أكرمك لا يرى ما تصنع فالمعنى لا يختبرك وأعلم ما صنعت فإجازتك عليه ومن جعل كلام المصنف رحمه الله تعالى على أنه حمل البصر على الانتظار والترص الذي هو أحد معانيه وقال إن معمول معمولون ضمير كيف لا هو نفسه فقد خبط وتعصف لعدم تدبر كلام المصنف رحمه الله ولم يعرف أن كيف لا يصح أن يرجع إليها ضمير كما صرح به السيرافي في شرح الكتاب ولولا خوف الملل لذكرت كلامه برمته وكشفت لك الغطاء عما فيه من الفساد فكان على بصيرة من ربك (قوله) وفائدة الدلالة أي لم يقل لتنتظر عليكم وعدل عنه إلى ما ذكره لهذه الذكوة وهي أن النظر إلى كيفية الأعمال لا إليها نفسها وهذا بالنظر إلى معناه الأصلي فإن المجاز مشعر به ولوح إليه في الجملة فتدبر وقوله بحسن الفعل تارة ويقبح كأنه يشرب لله ولا ساعة الغصة عند عدم غيرها (قوله) يعني المشركين الخ) هذا بيان للواقع ولأن من لا يرجو اللقا ويذكر البعث فهو مشرك وقوله بكتاب آخر إشارة إلى أن المراد بالقرآن معناه المقوى وقوله أو ما نكرهه أو نفيه مانع الخلو (قوله) أو بدله

(ثم جعلناكم خلافة في الأرض من بعدهم) استخلفناكم فيها بعد القرون التي أهلها كما استخلف من يختبر (لنتظر كيف تعملون) أتعلمون خيراً أو شراً فتعلمكم على مقتضى أعمالكم وكيف معمول معمولون فإن معنى الاستفهام يجب أن يدخل فيه ما قبله وفائدة الدلالة على يجب أن الاعتبار في الجزاء جهات الأفعال أن الاعتبار في الجزاء جهات الأفعال وكيفيةياتها لا هي من حيث ذاتها ولذلك بحسن الفعل تارة ويقبح أخرى (وإذا تبلى عليهم آياتنا بينات قال الذين لا يرجون لقاءنا) يعني المشركين (أنت بقرآن غير هذا) بكتاب آخر تقرؤهم ليس فيه ما نسبهم من البعث والثواب والعقاب بعد الموت أو ما نكرهه من معائب الهنأ (أو بدله)

بأن يجعل مكان الآية المشبهة على ذلك آية أخرى (الخ) التبدل يطلق على تبدل ذات بذات أخرى  
 كبدلت الدنيا بدراهم وعلى صفة يا أخرى كبذلت الخاتم حلقة فالتأخر أن المراد بقوله انت  
 بقرآن غير هذا القسم الأول وقوله أو بيله الثاني لأن تبدل بعض الشيء ليس تبدلا لذاته بل  
 قريب من تبدل الصفة والصورة (قوله ولغلام سألوه الخ) الاستعاضة بالمساعدة بالاجابة الى ما طلبوه  
 فيلزمه بأنه ليس من عند الله بل هو اقتراء منه فلذا بدله وغيره كما يريد وليس المراد أنه لو أجابهم  
 آمنوا وقوله ما يصح اشارة الى أن كان تامة بمعنى وجوده في الوجود قد اذنا هره وقد يراد به في  
 الصفة فان وجوده ليس بهيـج ~~كلا وجود~~ (قوله وهو مصدر استعمل ظرفا) أي هو مصدر  
 على فعال بكسر التاء ولم يحن مصدر بكسر هاء غير تلقاه وتبيان وان وقع في الاسماء غيرهما وقرئ شاذا  
 بفتح التاء وهو القياس في المصادر الدالة على التكرار كالتطواف والتحوال وقد يستعمل تلقاه  
 بمعنى المقابل وأمام فيذهب ان تصاب الظروف المكانية ويجوز جزمه بمن أيضا فانها لا تخرج  
 الظروف عن ظرفيته ولذا اختصت الظروف الغير المتصرفة كعند بدخولها عليها فهو هذا كذلك  
 بمعنى من جهتي فمن عدى استعمل في الظرفية المجازية اذ معنى الملافة غير مراد هنا فاقبل ان أراد  
 أنه يستعمل ظرفا ولو في موضع آخر فلم توجهت تلقاه أي جانبه وان أراد أنه هنا ظرف بمنوع  
 لدخول من عليه لاصحله (قوله وانما كتنى بالجواب عن التبدل) يعني أنهم اقترحوا عليه أحد  
 أمرين الاثيان بقرآن آخر والتبدل فأجاب عن التبدل فقط بحسب الظاهر لان الاثيان بقرآن آخر  
 غير مقدر عليه فلم يحتج الى الجواب عنه لانه اذا لم يكن له التبدل لم يكن له الاثيان بقرآن آخر بطريق  
 الاولى فهو جواب عن الأمرين بحسب المال والحقيقة وهم يعلمون أن الاثيان بمثله غير مقدر  
 ولكن اقترحوا لما لم ولا يصح أن يكون مرادهم الاثيان به من الله تعالى بالوحى أيضا لانه لا يناسب قوله  
 ان اتبع الاما يوحى الى انى أخاف ان عصيت ربى وأما كون عصائه بالاقتراح على الله فانه  
 لا يليق به بخلاف الظاهر الناطق به السياق وفي قوله من تلقاه نفسى اشعار بأنه يكون من الله وهو كذلك  
 كما وقع في نسخ بعض الآيات كما يشير اليه وأما الاعتراض بأن قوله من تلقاه نفسى يشعر بأنه  
 مقدر وله ولكن لا يفعله بغير اذنه تعالى والتبدل بالمعنى الاول أي تبدل القرآن بغيره غير مقدر له  
 فليس يوارد لان التبدل المقصود به تبدل البعض بدليل وقوعه في مقابلة الاول والسكوت عن الاول  
 لا يشعر بإمكانه بل يشعر بخلافه قدبر (قوله لتعليل لما يكون الخ) أي مستأنف لبيان وجه ما ذكره  
 والمستأنف المستقل وقوله وجواب للنقض الخ أي انه جواب لنقض مقدر وهو أنه كيف هذا وقد وقع  
 مثله بالنسخ لبعض الآيات واعتراض عليه بأن قوله من تلقاه نفسى يحصل به جواب للنقض فلا حاجة  
 لدفعه به ذابل الجواب حاصل بالاول وهذا تعميم بعد التخصيص فيشمل النسخ وغيره وفيه بحث وقوله  
 ولذلك الخ أي قيده بقوله من تلقاه نفسى ردا لتعريضهم بأنه من عنده وسماه عصيا لانه تبدل ما هو  
 من عند الله معصية وقوله وفيه ايماء الخ لان اقتراح ما يوجب العذاب يستوجبه أيضا وان لم يكن كفعله  
 ولذا جعله ايماء (قوله لو شاء الله غير ذلك) مقتضى الظاهر أن يقال لو شاء الله أن لا تألوه ما تلونه لان  
 مفعول المشية المحذوف بعد لوعين ما وقع في الجواب على ما قرره أهل المعاني فقيل المراد بقوله غير ذلك  
 عدم تلاوته فهو تفسير بالمعنى وقد تقدم ما فيه فتذكره (قوله ولا أعلمكم به على لسانى) دريت بمعنى  
 علمت يقال دريت بكذا وأدريت بكذا وأدريت كذا فيعتقدى بنفسه وبالباو وكذا العلم لكونه بمثله  
 قد يعتدى بالياء فيقال علمت به كما استعمله المصنف رحمه الله وأعلمته بكذا وفي الدن المصون انه اذا اعتدى  
 بالياء يضمن معنى الاحاطة وفي القاموس انه اذا اعتدى بالياء يكون بمعنى الشعور وفيه نظر (قوله بلام  
 التأكد) المراد بلام التأكد اللام التي تقع في جواب لو وليست لام الابتداء لانها لا تدخل على

بأن يجعل مكان الآية المشبهة على ذلك آية أخرى (الخ) التبدل يطلق على تبدل ذات بذات أخرى  
 كبدلت الدنيا بدراهم سألوا ذلك كى به فهم اليه  
 فيلزمه (قل ما يكون لى) ما يصح لى (أن أبتله  
 من تلقاه نفسى) من قبل نفسى وهو مصدر  
 استعمل ظرفا وانما كتنى بالجواب عن  
 التبدل لا يتلزم امتناعه امتناع الاثيان  
 بقرآن آخر (ان اتبع الاما يوحى الى) لتعليل  
 لما يكون فان التسبع لغيره في أمر لم يستبد  
 بالتصرف فيه بوجه وجواب للنقض ينسخ  
 بعض الآيات ببعض ورد لما عرضوا له  
 بهذا السؤال من أن القرآن كلامه  
 واختراعه ولذلك قيد التبدل في الجواب  
 وسماه عصيا فقال (انى أخاف ان عصيت  
 ربى) أي بالتبدل (عذاب يوم عظيم) وفيه  
 ايماء بأنهم استوجبوا العذاب به ذابل  
 الاقتراح (قل لو شاء الله غير ذلك) ما تلونه  
 عليكم ولا أدراكم به) ولا أعلمكم به على  
 لسانى وعن ابن كثير ولا أدراكم بلام  
 التأكد أي لو شاء الله ما تلونه عليكم  
 الحق الذى لا محيص عنه لو لم أرسل به  
 لا رسل به غيرى





خلافه من انكارهم له فاذا كانوا اشاكين مترددين كانوا نارة لا يرجون اللقاء واخرى يرجونه وبعدتهم  
 شفعاء لهم فيه وأورد عليه أنه مخالف لقوله تعالى لا يرجون لقاءنا على ما فسر المصنف رحمه الله  
 والقرض لا يستلزم التردد والشك يعني هذا القول منهم على سبيل القرض والتقدير أى ان كان بعث  
 كما زعمتم فهو لا يشفعون لنا فلا تنافي بين الايتين والمراد بالشك مطلق التردد لا ما تناسوا  
 طرفاه ولذا قال فيما ساقى على توهم أنه الخ (قوله وهذا من فرط جهالتهم الخ) أى ما ذكر في قوله  
 ويعبدون من دون الله الخ وتركهم عبادة الله من قوله من دون الله لان معناه يعبدون غير الله مما لا يضر  
 ولا ينفع والموجد بالجيم معنى الخالق فان قلت الشفاعة تنفع ولو كانت متومة فكيف هذا مع قوله  
 قطع الخ قلت مراده بقوله يعلم قطعاً علمهم في الدنيا بعدد نفعها وضرها فانها نعمة حقيقة وانكارهم مكابرة  
 لا يعتد بها أو المراد علم غيرهم بذلك مطلقاً قتأمل (قوله لا تخبرونه) قبل فسر به مع ظهوره لانه يريد معنى  
 الاعلام وهو غير مناسب لل مقام وقوله وفيه تفرع وتوهم هو الواقع في أكثر النسخ يعني المقصود ومن ذكر  
 أنباء الله بما لا يتحقق له ولم يتعلق به علمه التكم والهزؤ بهم والافلا انباء وقوله العالم بجميع المعلومات اشارة  
 الى ما يلزم من نفي علمه بذلك وهو عدم تحققه (قوله من العائد المحذوف) وهو مفعول يعلم اذا التقدير  
 بعلمه وهذه الحال مؤكدة لنفي الشريك المدلول عليه بما قبله وهو جار على التفسيرين ووجه التأكيد  
 انه جرى في العرف أن يقال عندنا كيد النفي الشئ ليس هذا في السماء ولا في الارض لا اعتقاد العامة  
 أن كل ما يوجد ما في السماء وما في الارض كما هو رأي المتكلمين في كل ماسوى الله اذ هو المعبود المزمع  
 عن الخلق وهذا اذا أريد بالسما والارض جهتا العلو والسفل وقيل الكلام الزامى لاعتقاد المخاطبين  
 أن الامر كذلك وعلى كلام المصنف رحمه الله تعالى فيه دليل على نفي دعاهم لان ما فيه ما مخلوق  
 مقهور فكيف يكون شريكاً لخالقه والمعبود السماوى الكواكب والارضى الاصنام والهيكل  
 وقوله عن اشراكهم اشارة الى أن ما صدق به وما بعده اشارة الى أنهم ما مولى والعائد محذوف  
 (قوله موجودين على الفطرة الخ) أى فطرة الاسلام والتوحيد التي خلق عليها كل أحد كما في الحديث  
 فالمراد كونهم على جبهة واحدة قبل أن يظهر خلافه وهو في ابتداء التشايع بقطع النظر عما عرض لهم  
 أو المراد اتصافهم على الحق في عهد آدم عليه الصلاة والسلام قبل اختلاف أولاده أو المراد اتصافهم  
 على التوحيد والحق في زمن نوح عليه الصلاة والسلام بعد ان لم يبق على الارض من الكافرين ديار  
 وفي هذه الوجوه الاتفاق في الحق أو المراد اتحادهم في الضلال والباطل في الفترة وهذا أضيق به  
 ولانه باعتبار الاثر لان منهم من كان على الحق أو على الضلال معطوف على الحق (قوله باتباع  
 الهوى والباطل الخ) هذا ناظر الى كون الاتفاق في الحق وقوله أو يبعثه الرسل عليهم الصلاة والسلام  
 الخ ناظر الى كونه في الضلال (قوله بتأخير الحكم بينهم الخ) يعني أن الناس لما اختلفوا واقتروا  
 الى محق ومبطل والله قادر على أن يحكم بينهم وينزل عليهم آيات لمحنة الى اتباع الحق أو ان يهلك المبطل  
 ويظهر الحق لكن الحكمة والقضاء لا يزلان اقتضيا تأخيرهما الى يوم الفصل والجزاء (قوله أى من الآيات  
 التي اقترحوها الخ) كآية موسى وعيسى عليهم الصلاة والسلام طلبوا ذلك فعتنا وعنادا والافتقار الى  
 بآيات ظاهرة ومعجزات باهرة تعلو على جميع الآيات وتنفوق سائر المعجزات لاسيما معجزات القرآن الباقى  
 على وجه الدهر الى يوم القيامة وفسر في الكشف قوله يقولون بآياتنا اشارة الى أنه لما كاية الحال الماضية  
 ولم يتبعه المصنف رحمه الله لعدم تعيينه (قوله تصرف عن انزالها) يعني أن السارف عن الانزال  
 للآيات المقترحة أمر مغيب واعترض عليه بأنه أمر متعين وهو عندنا هم فالمراد انما الغيب لله لا علم  
 متى ينزل بكم العذاب المستأصل لتأنيكم لعنادكم وان كنت عالماً بأنه لا يقمن نزوله وأجيب  
 بأننا لا نسلم أن عنادهم هو الصارف فقد يجاب المماند وقوله تعالى وما يشعركم أنهم اذا جاءوا لايؤمنون  
 ان دل على عاقبتهم على العناد وان جاءت لم يدل على أن العناد هو الصارف (قوله لنزول ما اقترحوه)

وهذا من فرط جهالتهم حيث تركوا  
 عبادة الموجد الصار النافع الى عبادة  
 ما يعلم قطعاً أنه لا يضر ولا ينفع على توهم  
 أنه وعاء ينفع لهم عنده رقل أتنبشون  
 الله (أنتخبونه) بما لا يعلم وهو أن له  
 شريكاً وفيه تفرع وتوهم بهم أو هؤلاء  
 شفعاء عند الله ولا يعلمه العالم بجميع  
 المعلومات لا يكون له نفع ما (في  
 السموات ولا في الارض) حال من العائد  
 المحذوف مؤكدة لنفي منهية على أن  
 ما تمسبون من دون الله اما بماوى  
 واما أرضى ولا شئ من الموجودات فيها  
 الا وهو حادث مقهور مثلهم لا يلىق أن  
 يشرك به (سبحانه وتعالى عما يشركون)  
 عن اشراكهم وعن الشركاء الذين  
 يشركونهم به وقراء حجة والكسافي هذا  
 وفي الموضعين في أول الفصل والروم بالنساء  
 (وما كان الناس الا فئة واحدة)  
 موجودين على الفطرة أو متفقين على  
 الحق وذلك في عهد آدم عليه السلام الى  
 أن قتل قابيل هابيل أو بعد الطوفان  
 أو على الضلال في فترة من الرسل  
 (فاختلوا) باتباع الهوى والباطل  
 أو بمشة الرسل عليهم الصلاة والسلام  
 قمتهم طائفة وأصرت أخرى (ولولا  
 كلمة سبقت من ربك) بتأخير الحكم  
 بينهم أو العذاب الفاصل بينهم الى يوم  
 القيامة فانه يوم الفصل والجزاء (لنقضى  
 بينهم) عاجلاً (فيما فيه يختلفون)  
 باهلاك المبطل وابقاء الحق (ويقولون  
 لولا أنزل عليه آية من ربه) أى من  
 الآيات التي اقترحوها (فقل انما  
 الغيب لله) هو المختص بعلمه فاعلم به لم في  
 انزال الآيات المقترحة مفسد  
 تصرف عن انزالها (فاتظروا) لنزول  
 ما اقترحوه

وقع في نسخة ما اقترحتموه كافي الكشاف وهو بيان متعلق الانتظار وقيل انه تمكم بهم لانه لم يقع وفيه  
 تامل وقوله لما يفعل الله بكم كالقسط الذي دام عليهم ونصره عليهم وقتلهم في مواطن كثيرة وغيره  
 راجع لما (قوله تعالى واذا اذقنا الآية الخ) قيل المراد بالناس كفار مكة لما ذكر في سبب نزولها  
 من خطتهم وطلبهم ان يدهولهم بالخصب فيؤمنوا وقيل انه عام لجميع الكفار دون العصاة لان في الآية  
 ما ينافيه وقوله حجة وسعة تمثيل ولم يرد به الحصر وفسرهم بالظعن وقيل هو اضافة ذلك  
 للاصنام والكواكب والحياب المذوق والقصر المطر والمراد به هنا الخصب وقوله منكم بيان لان اسرع  
 افعل تفضيل وذكر المفضل عليه واسرع مأخوذ من سرع الثلاثي كالحكاية الفارسية وقيل هو  
 من اسرع المزيد وفيه خلاف فتنهم من منعه مطلقا ومنهم من اجازته مطلقا وقيل ان كانت هوزته  
 للتعدية امتنع والاجاز ومثله شاء التمجيد وقوله قد دبر الخ تفسير لسرعته والتدبير مجاز عن التقدير  
 أي تقديره لذلك قبل ذلك (قوله على سرعتهم المفضل عليه الخ) في الكشاف ما وصفهم بسرعة  
 المكر فكيف صح قوله اسرع مكرًا وأجاب بأنه دل عليه كلمة المفاجأة لان المعنى فاجأوا وقوع المكر منهم  
 وسارعوا اليه ونظائر كلامه أن حجة استعمال اسرع الدال على المشاركة في السرعة متوقف على دلالة  
 الكلام عليه وأن وجهه ما ذكر وكان المصنف رحمه الله لم يصرح بالصحة اشارة الى أنه ليس بلازم لكن  
 دلالة الكلام عليه أوضح وأظهر وهو كذلك واذا الاولى شرطية والثانية فحائية رابطة لجواب  
 الشرط والكلام في كونها ظرف زمان أو مكان وفي العامل فيها وفي الشرطية مبسوط في محله (قوله  
 والمكر اخفاء الكيد) الكيد المضرة والمكر ايصال المضرة واطلاقه على الله مجاز ولا يستعمل  
 الا مشاكلة وقد سبق ما فيه وقوله وهو من الله الخ يعني اطلاقه عليه انما استعارة بتشبيه الاستدراج به  
 او مجاز مرسل أو مشاكلة فانها الانتافية كافي شرح المفتاح (قوله لتحقيق للانتقام) كما مر من انه  
 اذا ذكر علم الله أو اثباته بكتابة ونحوها لما فعله العباد فهو عبارة عن المجازاة وقوله لم يخف الخ تيميل  
 لهم في مكرهم واخفائهم ذلك على من لا يخفى عليه خافية (قوله بالياء ليوافق ما قبله) هذه قراءة  
 الحسن ومجاهد ونافع في رواية عنه جريا على ما سبق من قوله مستهم ولهم والباقيون بالخطاب مباينة  
 في الاعلام بمكرهم والتفاتا لقوله قل الله اذا التقدير قل لهم فتناسب الخطاب وفي قوله ان رسلنا التفات  
 أيضا اذ لو جرى على قوله قل الله لقل ان رسله فلا اشكال فيه كما قيل من حيث انه لا وجه لامر الرسول صلى  
 الله عليه وسلم بأن يقول لهم ان رسلنا اذ الضمير لله لاله وأجيب بتقدير مضاف أي رسل ربنا والاضافة  
 لادنى ملازمة كما قيل وقد أجاب بأنه حكاية ما قال الله أو على كون المراد أداء المعنى لهذه العبارة وهذا  
 على تقدير ان يكون هذا الكلام داخلا في حيز القول وليس بمتعين لجواز جعل قول الله ذلك تحقيقا  
 للقول المأمور به وفي قوله على الحفظ اشارة الى أن المراد برسلنا رسل الملائكة ولوقال الكتبة كان  
 أظهر فتأمل (قوله تعالى هو الذي يسيركم الآية) قال الامام لما قال تعالى واذا اذقنا الناس رحمة الخ  
 وهو كلام كلي ضرب لهم مثلا بهذا المتضح ويظهر ما هم عليه وقوله يحملكم على السير ويمكنكم  
 في الكشاف فان قلت كيف جعل الكون في الفلك غاية للتسير في البحر يعني وهو ممة تم عليه فلا يكون  
 غاية له اذ التسير في البحر انما هو بالكون في الفلك قلت لم يجعل الكون في الفلك غاية للتسير في البحر ولكن  
 مضمون الجملة الشرطية الواقعة بعد حتى بما في حيزها كانه قبل يسيركم حتى اذا وقعت هذه الحادثة وكان  
 كيت وكيت من مجي المريح العاصف وتراكم الامواج والظن للهلاك والدعاء بالانجاء قال أبو حنيفة  
 رحمه الله وهو كلام حسن والحداء محتال للتأويل أو له بالحمل على السير والتحكين منه المتقدم على الكون  
 في الفلك ليتضح جهله غاية له فهذا هو الداعي لنفسه من المصنف رحمه الله له بما ذكر ولم يحجج لما في الكشاف  
 لانه قيل ان التحقيق أن الغاية ان فسرت بما ينتمى اليه الشيء بالذات فالغاية ليست الا الشرط وان فسرت  
 بما ينتمى اليه الشيء مطلقا سواء كان بالذات أو بالواسطة كان الغاية مجموع للشرط والجزاء وقيل المسير

(اني معكم من المنتظرين) لما يفعل الله  
 بكم بجودكم ما نزل عليه من الآيات  
 العظام واقتراحكم غيره (واذا اذقنا  
 الناس رحمة) حجة وسعة (من بعد ضراء  
 مسهم) كقسط ومرض (اذا هم مكر  
 في آياتنا) بالظعن فيها والاحتيايل في دفعها  
 قبل خط أهل مكة سبع سنين حتى كادوا  
 يهلكون ثم رحمهم الله بالحياء فطفة وا  
 يقدره في آيات الله ويكيدون رسوله  
 (قل الله اسرع مكرًا) منكم قد دبر مكرًا بكم  
 قبل أن تدبروا كيدكم وانما دل على سرعتهم  
 المفضل عليها كلمة المفاجأة الواقعة جوابا  
 لاذ الشرطية والمكر اخفاء الكيد وهو من  
 الله تعالى اما الاستدراج أو الجزاء على المكر  
 (ان رسلنا يكتسبون ماتم كرون) تحقيق  
 للانتقام وتنبه على أن ما دبروا في اخفائه  
 لم يخف على الحفظة فضلا أن يخفى على الله  
 تعالى وعن يعقوب يكترون بالياء ليوافق  
 ما قبله (هو الذي يسيركم) يحملكم على السير  
 ويمكنكم منه

في البحر هو الله اذ هو المحمّد تلك الحركات في السفينة بالريح ولا دخل للعبد فيه بل في مقدّماته  
 وأما سائر البرق في أفعال العبد الاختيارية وتسير الله فيه اعطاء الآلات والآدوات فيلزم الجمع بين  
 الحقيقة والجواز ولذا فسره المصنف رحمه الله بالجل عليه بأن أحوج للمعاش والحركة وممكنه منها  
 فهو معنى مجازي شامل لهما وأما ادعاء الاتحاد السري فيهما والاستدلال به على أن أفعال العباد  
 مخلوقة لله فتكلف وقال ابن عطية رحمه الله **وب** البحر للجهد والنجح جائز وكذا روي لضرورة  
 المعاش وغيره وعند هيجان الريح مكرهه (تنبيه) في بعض التفاسير حكى الفخر خ لا قافي راكب  
 السفينة هل هو متحرك بجركتها أو ساكن وظاهر الآية الأولى لتسوية بين البر والبحر وسير البر يتم  
 الركوب والمشى ثم نقل عن السلف المنع فيه لغير ضرورة وعند هيجان ريحه (قلت) الوجه أن لا خلاف  
 فانه ساكن بالذات سائر بالواسطة وقرأ ابن عامر ينشر **كم** بالنون والشين المجعلة والراء المهملة  
 من النشر ضد الطي أي يفزقكم ويشتكم وقال الحسن يشرككم من النشر بمعنى الاحياء وقرأ بعض  
 الساميين يشرككم بالتشديد للكثير من النشر وقرأ الباقر بن سيرين من التسيير والتضعيف فيه للتعبية  
 تقول سار الرجل وسيرته وقال الفارسي ان سار متعدي كسير لان العرب تقول سرت الرجل وسيرته  
 بمعنى كقول الهذلي

فلا تجزعن من سنة أنت سرتها \* فأقول راض سنة من يسيرها

ولم يرتضه النجاة وأولو البيت بما فصله المارب (قوله في الفلك) منفردة وجهه واحد والحركات فيه بينها  
 تغاير اعتباري وقوله بمن فيها اشارة الى أن الخطاب الاوّل عام وهذا خاص بمن فيها وهو النفات للمبالغة  
 في تقييد حالهم كانه أعرض عن خطابهم وحكي لغيرهم سوء صنيعهم وبإهمهم للتعبية وفي ربح وبها  
 للسببية فلذا اتعاق الحرفان بمتعلق واحد لا خلافاً معناه وما ويجوز أن تكون الباء الثانية للعال  
 أي جرين بهم ملتبسة بريح طيبة فيمتلئ بمحذوف كافى البحر وقيل بريح متعلق بجرين بعد تعديته  
 بالياء وقد يجعل الأولى للملابسة وفرحوا عطف على جرين وهو عطف على كنتم وقد يجعل حالاً وفسر  
 طيبة بالين هبوبها يعني وموافقهم المهم يقتضى المقام وقوله والضمير لذلك قدّمه لكونه أظهر وان كان  
 الثاني أقرب وقوله بمعنى تلقاها تأويل له على الوجه الثاني وهو ظاهر (قوله ذات عصف شديدة  
 الهبوب) أي هو من باب النسب كلابن وتامر وهو مما يستوى فيه المذكر والمؤنث كما صرحوا به فلذا لم يقل  
 عاصفة مع أن الريح وثنة لا تمزج بدون تأويل وقوله شديدة الهبوب تفسر بمعنى العاصف لانه  
 من العصف وهو الكسر أو الثبات المتكسر لأن الريح الشديدة تفعل به ذلك فكان **كم** تامر من  
 القر ومن لم يدرك هذا قال لو حذف قوله ذات عصف كان أولى وجعله من باب تامر لا وجه له لأن الريح  
 تذكر وتؤنث فلذا لم يقل عاصفة أو لا اختصاص العصف به فهو كحائض وكيف يتأتى ما ذكره وتفسيره  
 بشديدة الهبوب يشافيه وقوله يحيى الموج منه تخصيص له لانه ليس على ظاهره (قوله اهلكوا وسدت  
 عليهم مسالك الخلاص الخ) يشير الى أنه استعارة تبعية شبه انبان الموج من كل مكان الذي أشرف بهم  
 على الهلاك وسد عليهم مسالك الخلاص والنجاة باحاطة العدو وأخذ بأطراف خصمه وهذا وفق  
 بالنظام من قوله في **كم** شاف جعل احاطة العدو بالحي مثل في الهلاك وليس هذا كقوله والله محيط  
 بالكافرين وهذا لا ينافي قوله تعالى وظنوا وقيل انه يريد أن الاحاطة استعارة لشد مسالك الخلاص  
 تشبيهاً باحاطة العدو بانسان ثم كفى بتلك الاستعارة عن الهلاك لكونه من روادفها ولوازها فقوله  
 اهلكوا ايمان للمعنى المراد بطريق الكناية وقوله وسدت الخ بيان للمعنى الاصلى له وأنه استعارة لاحقيقة  
 وجعل كناية عن نفس الهلاك لا القرب منه كما قيل لانه مقطوع لا مظنون وانما المظنون هو الهلاك نفسه  
 ومن جعله كناية عن القرب منه جعل الظن بمعنى اليقين ولأن جعله كناية عن الهلاك مع كون الظن  
 بمعنى اليقين بناء على تحقق وقوعه في اعتقادهم وفيه بحث (قوله من غير اشرار التراجع الفطرة)

(في البر والبحر حتى اذا كنتم في الفلك)  
 في السفن (وجرين بهم) بمن فيها عدل عن  
 الخطاب الى الغيبة للمبالغة كانه يذكر لغيرهم  
 ليتعجب من حالهم ويتكبر عليهم (ربح  
 طيبة) لينة الهبوب (وفرحوا بها) تلك  
 الريح (جاءتها) جواب اذا والضمير لذلك  
 أو الريح الطيبة بمعنى تلقاها (وياءهم الموج  
 ذات عصف شديدة الهبوب) (وظنوا أنهم  
 من كل مكان) يحيى الموج منه (هلكوا وسدت  
 أحيط بهم) اهلكوا وسدت عليهم مسالك  
 الخلاص كمن أحاط به العدو (دعوا الله  
 بخاصة الدين) من غير اشرار التراجع  
 الفطرة وزوال المعارض

أى لرجوعهم الى الفطر التي جبل عليها كل أحد من التوحيد وأنه لا متصرف الا الله المركز  
 في طبائع العالم وصيغة التفاعل للمبالغة وقوله من شدة الخوف لتعليل التراجع والوال المذكور  
 وما ذكره المصنف رحمه الله تفسير ابن عباس رضي الله عنهما وعن الحسن رحمه الله ليس المراد اخلاص  
 الايمان بل علمهم بأنه لا ينجم الا الله جار مجرى الايمان الاضطرابى قتأمل (قوله وهو يدل من ظنوا  
 بدل اشتمال الخ) جعله أبو البقاء رحمه الله جواب ما اشتمل عليه المعنى من معنى الشرط أى لما ظنوا أنهم  
 أحبطهم دعوا الله وجعله المصنف رحمه الله كالزحشرى بدل اشتمال لان دعاءهم من لوازم ظنهم  
 الهلاكة فينبغي ما لا يسهل البدلية وجعله أبو حيان رحمه الله جواب سؤال مقدر كأنه قيل فإذا كان  
 حالهم اذ ذلوا ومخلصين حال وله متعلق به والدين مفعوله وقيل انه لم يجهله استثناء فاجواب ماذا صنعوا  
 ولا جواب الشرط وجابتهما حال كقوله فاذا ركبوها في الفلك دعوا الله مخلصين له الدين لان البديل أدخل  
 في اتصال الكلام والدلالة على كونه المقصود مع افادته ما يستفاد من الاستئناف مع الاستغناء عن تقدير  
 السؤال والاحتياج الى الجواب يقتضى صرف ما يصلح له اليه لا الى الحال الفضلة المفتقرة الى تقدير قد  
 مع أن عطف وظنوا على جابتهما يابى الحاشية والفرح بالرشح العلية لا يكون حال محيى العاصف والمعنى  
 على تحقق المحيى لا على تقديره ليصير حاله مقدرة وفيه نظر لان تقدير السؤال ليس تقدير حقيقة بل أمر  
 اعتبارى مع ما فيه من الایجاز وليس بأبعد عما تكلف البدلية وما عده مانعا من الحالية مشتركة بينه  
 وبين كونه جوابا اذا لانه يقتضى أنهما في زمان واحد كما كان جوابهما فاهو والجواب فتدبر (قوله  
 لئن أنجيتنا الخ) اللام موطنه لقسم مقدر ولنكون جوابه والقسم وجوابه في محل نصب بقول مقدر  
 عند البصريين وذلك القول حال أى قائلين لئن أنجيتنا الخ ويجوز أن يجرى الدعاء مجرى القول لانه  
 من أنواعه فتحكى به الجملة وهو مذهب الكوفيين وقوله اجابة لدعائهم ما خوذ من القاء (قوله فاجوا  
 الفساد في الخ) يعنى أن اذا الخائية واقعة في جواب لما والبغى بمعنى الفساد والانلاف وهو الذى  
 يتعدى بنى وهو يكون بحق وبغير حق فاذا قيل بقوله بغير الحق وبكون بمعنى الظلم وبغيره على  
 ولا يصور فيه أن يكون بحق فلو دخل عليه كان بغير الحق للتأكيد والى الاول ذهب المصنف رحمه الله  
 (قوله فان وباله عليكم الخ) يعنى أن البغى فى الواقع على الغير فجعله على أنفسهم لان وباله عائد عليهم فهو  
 اما بتقدير مضاف على متعلقة به او باطلاق البغى الذى هو سبب اللوبال عليه فعلى متعلقة به أو على  
 الاستعارة بتشبيهه بغية على غيره وابقاها بابقاها على نفسه فى ترتيب الضرر فيها كقوله ومن أساء فعليها  
 أو المراد بالنفس أمثالهم استعارة أو أبناء جنسهم لانهم كنفس واحدة وهو استعارة أيضا وليس المراد  
 تقدير أمثال لانه مفسرله (قوله منفعة الحياة الدنيا لاتبى الخ) تفسير للمراد من متاع الحياة الدنيا فان  
 المتاع يطلق على ما لا يبقاه كمال (قوله وورفعه على أنه خبر بغيركم الخ) متاع قرئ بالرفع والنصب فالرفع  
 اما على أنه خبر بغيركم وعلى أنفسهم متعلق به أو على أنفسكم خبر ومتاع خبر ثان أو خبر مبتدأ محذوف أى  
 هو وذلك متاع الحياة الدنيا (قوله ونصبه حفص على أنه مصدر مؤكد الخ) قراءة النصب خرجت على  
 أوجه منها أنه منصوب على الظرفية نحو مقدم الحاج أى زمن متاع الحياة الدنيا ومنها أنه مصدر واقع  
 موقع الحال أى مقتمين والعامل عليهم الاستقرار الذى فى الخبر ولا يجوز أن يكون منصوبا بالمصدر  
 لانه لا يجوز الفصل بين المصدر ومعموله بالخبر أيضا لا يخبر عن المصدر الا بعد تمام صلاته ومعمولاته ومنها  
 أنه مصدر مؤكد لفعل مقدر أى يتمنون متاع الحياة الدنيا أو مفعول به لفعل مقدر أى يرغبون متاع  
 الحياة ولا يجوز أن ينصب بالمصدر لما تقدم ومنها أنه مفعول لاجله والعامل فيه مقدر أو الاستقرار  
 ويجوز نصبه بالبغى وجعل عليكم متعلقا به لا خبر المامر والخبر محذوف نحو مذموم أو منهى عنه أو  
 ضلال فقوله مصدر مؤكد أى لفعل محذوف وقوله والخبر محذوف إشارة الى أنه لا يجوز على هذا جعل  
 على أنفسكم خبر لانه لا يجوز الفصل بين المصدر ومعموله بالخبر ولا يخبر عنه قبل تقدم متعلقاته كما مر

من شدة الخوف وهو يدل من ظنوا  
 يدل اشتمال لان دعاءهم من لوازم ظنهم  
 (لئن أنجيتنا من هذه نكون من الشاكرين)  
 على ارادة القول أو مفعول دعوا لانه من  
 جملة القول (فما أنجيتنا) اجابة لدعائهم  
 (اذا هم يرغبون في الارض) فاجوا الفساد  
 فيها وسارعو الى ما كانوا عليه (بغير الحق)  
 مبطلين فيه وهو احتراز عن تخريب المسلمين  
 دنيا الكفرة واسراق زروعهم وقلع أشجارهم  
 فانهم بالفساد بحق (يا أيها الناس انما بغيركم  
 على أنفسكم) فان وباله عليكم أو أنه على  
 أمثالكم وأبناء جنسكم (متاع الحياة الدنيا)  
 منفعة الحياة الدنيا لاتبى وبتى عقابها  
 وورفعه على أنه خبر بغيركم وعلى أنفسكم  
 صلته أو خبر مبتدأ محذوف تقديره ذلك  
 متاع الحياة الدنيا وعلى أنفسكم خبر بغيركم  
 ونصبه حفص على أنه مصدر مؤكد أى  
 يتمنون متاع الحياة الدنيا أو مفعول البغى  
 لانه بمعنى الطلب فيكون الجاز من صلاته  
 والخبر محذوف تقديره يرغب بغيركم متاع الحياة  
 الدنيا محذورا وضلال أو مفعول فعل دل  
 عليه البغى وعلى أنفسكم خبره (ثم الدنيا  
 من بغيركم) فى القيامة (ففتبشكم بما كنتم  
 تعملون)



وقوله محذور هو الخبر المقتدر وقوله أو مفعول فعل الخ أي مفعول به ليسفون مقتدرا وفي كلامه شيء لأن  
البيعي له معان الطلب وهو أصله ويتعدى بنفسه والاتلاف والافساد ويتعدى بني والظلم ويتعدى بعلى  
كما ذكره العلامة الشارح فإذا كان معنى الطلب كيف يوصل بعلى وأيضا البيعي المذكر كورع في الافساد  
فتنتي المناسبة ويفوت الانتظام فتأمل وفي جعل البيعي عليهم إشارة إلى ما وقع في الحديث أسرع الخبر  
نوايا أصله الرحم وأجمل الشر عقابا البيعي واليمين الفاجرة وروى ثقتان يجعلهما الله في الدنيا البيعي وعقوق  
الوالدين وعن ابن عباس رضي الله عنهما لو بني جبل على جبل لذلك البياني (وقد قلت) في عقده

ان يعدد ذوبني عليك فخله \* وارقب زمانا لاتنقام باعني

واحذر من البيعي الوخيم فالوبيعي \* جبل على جبل لذلك البياني

وكان المأمون رحمه الله تعالى يتنزل بهذين البيتين لاجبه رحمه الله

يا صاحب البيعي ان البيعي مصرعة \* فاربع غير فعال المرء أعدله

فالوبيعي جبل يوما على جبل \* لاندك منه أعاليه وأسفله

وعن محمد بن كعب رحمه الله ثلاث من كن فيه كن عليه البيعي والتكث والمكر وقوله بالجزء تقدم وجهه  
(قوله حالها العجيبة الخ) تفسير للمثل فانه في الأصل ما يشبهه مضر به بمورده ويستعار للأمر العجيب  
المستغرب كما تر تحقيقه وهذا تشبيه مركب شبه فيه هيئة اجتماعية من الحياة وسرعة انقضائها  
باخرى من خضرة الزروع ونضارتها وانعدامها عقيم بالامر الالهي وقدم تر تحقيقه في سورة البقرة  
وقول الرحمن شري انه روي الكيفية المنتزعة من مجموع الكلام فلا يبالى بأى أجزائه يلى الكاف فانه  
ليس المقصود تشبيه كالماء هنا ظاهر وسيصرح به المصنف أيضا وقوله أخذت الارض زخرفها  
استعارة وقعت في طرف المشبهة به فالمشبهة به مركب من أمور حقيقية وأمر مجازية كما قال الطيبي  
رحمه الله (قوله فاشتبك بسببه حتى خالط الخ) أى بسبب الماء كثر النبات حتى التفت بعضهم ببعض  
ومنهم من جعل البساء على أصلها وهو المصاحبة والاختلاط بالماء نفسه فانه كالغذاء لنبات فيجرب فيه  
ويخالطه (قوله من الزروع والبقول) الذى يأكل الناس والحشيش الذى يأكله الحيوان وهو بيان  
للنبات (قوله وازيت بأصناف النبات الخ) يعنى أن فيه استعارة مكنية أذهبت الارض بالعرس  
وحذف المشبهة وأقيم المشبه مقامه وتخييلية وهى أخذها الزخرف وقوله وازيت ترشيع للاستعارة  
وقيل الزخرف الذهب استعارة للنضارة وانظر الساروزين بكسر الزاى المجمة وفتح الباء جمع زينة  
(قوله وازيت أصله ترزيت) فأدغمت التاء فى الزاى وسكنت فاجتلب همزة وصل للتوصل الى الابتداء  
بالساكن بدليل أنه قرئ ترزيت بأصله من غير تغيير وقوله وازيت على أقلت كما كرمت وكان  
قياسه أن يعلى قنقاب ياؤه ألفا فيقال ازانت لانه المطرد فى باب افعال المعتل العين لكنه ورد على  
خلافه كغلبت المرأة الغين المجمة اذا سقت ولدها الغيل وهو لبن الحامل ويقال أغالت على القياس  
ومعنى الافعال الصيرورة أى صارت ذات زينة كاصد صارا الى الحصاد أو صيرت نفسها ذات زينة  
وقرأ أبو عثمان النهدي وغيره ازيات بهمزة وصل بعدها زاي ساكنة وياء مفتوحة وهمزة مفتوحة  
ونون مشددة وتاء تانيث وأصله ازيات بوزن امارت بأن صريحة فذكر هو اجتماع ساكنين فقلبرا  
الالف همزة مفتوحة كما قرئ الضالين بالهمزة وكقوله \* اذا ما الهوادي بالغيط امارت وقرأ عوف  
ابن جبل ازيات بألف من غير ابدال وقرئ زيات أيضا فقول المصنف رحمه الله وازيات بألف وهمزة  
(قوله ضرب زرعها ما يجتاحه) أمر الله ما قدره والمراد ما ذكره فهو حقيقة ولا حاجة الى جعله كناية  
عما ذكر ويجتاح بتقديم الجيم على الحاء بمعنى يهلك وقوله شيها بما حصد من أصله الظاهر انه تشبيه  
لذكر الطرفين لأن المحذوف فى قوة المذكور شبه الزرع الهالك بالمحطوع وحصد من أصله والجامع  
بينهما الذهاب من محل فيهما ويصح أن يكون استعارة مصرحة وأصله جعلنا زرعها الكاف تشبها بالالك

بالجزء عليه (أعما مثل الحيوة الدنيا) حالها  
العجيبة فى سرعة تقضيها وذهاب نعيمها بعد  
اقبالها واقتدار الناس بها (كما أنزلنا من  
السما فاختلط بينات الارض) فاشتبك  
بسببه حتى خالط بعضها بعضا عما يأكل الناس  
والانعام من الزروع والبقول والحشيش  
(حتى اذا أخذت الارض زخرفها) حسنها  
وبهجتها (وازيت) بأصناف النبات  
وبهجتها والوانها المتناقضة كعرس  
وأشكالها والوان النبات والازين وترزيت  
أخذت من ألوان النبات فأدغم وقد قرئ  
بها وازيت أصله ترزيت على أقلت من غير  
على الأصل وازيت على أقلت ذات زينة  
اعلال كغلبت والمعنى صارت ذات زينة  
وانيات كايضت (وظن أهلها أنهم  
قادرون عليها) متكون من حصدها ورفع  
غلتها (أناها أمرنا) ضرب زرعها  
ما يجتاحه (ليلاونها وجعلناها) فجعلنا  
زرعها (حصيدا) شيها بما حصد من أصله

بالحصيد وأقيم اسم المنسجبه مقامه ولا ينافيه تقدير المضاف كما فهم لأنه لم يشبه الزرع بالحصيد بل  
 الهالك بالحصيد وهذا أقرب مما ذهب اليه السكاكي من أن فيه استعارة بالحكاية إذ شملت الأرض  
 المزروعة والزينة بالنبات الناضر الموفق الذي ورد عليه ما يذبله ويقنيه وأثبت له الحصيد تحجيلا  
 ولا يخفى بعده فان أردت تحقيقه فانظر شروح المفتاح وقوله كان لم يكن زرعها لو قال بدل نباتها كان  
 أولى لكنه راعى مناسبة الحصيد وقوله لم يلبث باللام والباء الموحدة والناؤه المثلثة أى لم يكن ويقم  
 وهو تفسيره لأن غنى بالمكان معناه أقام وسكن وعاش فيه ومنه المغنى للمنزل ووقع في بعض النسخ  
 ينبت من النبات والاولى أظهر وأولى وقوله والمضاف محذوف في الموضعين وبعد حذفه انقلب الضمير  
 المحرور منصوبا في الأول ومرفوعا مستترا في الثاني بل في المواضع لأن قادرون عليها بمعنى قادرون على  
 زرعها وأوحدها ثم المبالغة بخصوصية بـ ما ولذا خصها ما وجهها أن الأرض نفسها كانت ما قلعت  
 وكان لم تكن لتغيرها بتغير ما فيها وقوله على الأصل أى بارجاع الضمير مذكرا باعتبار الزرع ولذا  
 قيل أنه يجوز هو الضمير على الزرع المفهوم من الكلام والسياق وقيل الضمير للزرع وقيل  
 للحصيد ويجوز أن يجعل التجوز في الاستناد (قوله فيما قبله وهو مثل في الوقت القريب الخ) أى  
 فيما قبل أمرنا وفي نسخة قبيله بالتصغير وأمر يراد به اليوم الذي قبل يومك ويراد به ما مضى من  
 الزمان مطلقا كقول زهير \* وأعلم علم اليوم والامر قبله \* والاول مبنى لتضمنه معنى الالف واللام  
 والثاني معرب ويضاف وتدخله أل وخص الوقت القريب بـ ذا التعيين وتعين الحادث فيه وتيقن  
 زواله والافضل ما لم ير عليه العدم كان كأن لم يكن (قوله والممثل به مضمون الحكاية الخ) قد مر  
 بيان أنه تشبيه وأنه محتوم على استعارات ولطائف من نكت البلاغة كما قرنا والجوانح جمع جانحة وهي  
 الآفة وفي نسخة الطوائف وهي جمع مطيعة على خلاف القياس من الاطاحة بمعنى الاذهاب والاهلال  
 (قوله دار السلامة من التقضى الخ) دار السلام الجنة ووجه التسمية ما ذكر لأن السلام امام صدر  
 بمعنى السلامة فيكون معناه دار فيها السلامة من الآفات ومن التقضى أى الانتقضاء والزوال  
 نخلوهم فيها أو السلام أنه فلاضافة اليه لأنه لا ملك لغيره فمما ظاهرا وباطنا وللتشريف والتبني  
 على أن من فيها السلام محامدا نظر الى معنى السلامة في أصله ويدل على قصده تخصيصه بذلك دون  
 غيره من الاعماء أو السلام بمعنى التسليم من قولهم سلام عليكم لأنه شعارهم فيها أو تسليم الله والملائكة  
 عليهم الصلاة والسلام عليهم تكريما لهم (قوله بالتوفيق) في شرح المواقب التوفيق عند  
 الاشعري وأكثر الآفة خلق القدرة على الطاعة وقال امام الحرمين خلق الطاعة والهداية عندهم  
 خلق الاهتداء وهو الايمان فقوله بالتوفيق ان كان تفسير الهداية فاعنى يوفقه لطريقها أى  
 الجنة بالطاعة الشاملة للايمان وان كان المراد مع التوفيق فظاهر والتدريج لبس الذرع فان الانتقاء  
 من المعاصي يحجب ويصون نفسه وضمه الى الاسلام لأن الطريق الموصل الى الاستقامة انما يكون  
 بذلك وفيه إشارة الى أن الطريق هو الاسلام والعمل بمنزلة درج يصوفه في سفره (قوله وفي تعميم  
 الدعوة وتخصيص الهداية الخ) الآية تدل على ما ذكره على أن الهداية غير الدعوة الى الايمان والطاعة  
 والامر مأخوذة من قوله يدعولان الدعاء يكون بالامر والارادة مأخوذة من قوله يشاء لأن المشيئة  
 مساوية للارادة على المشهور وهو رد على المعتزلة لأن الامر عندهم بمعنى الارادة فلذا عم الدعوة لجميع  
 الخلق بدليل حذف مفعوله وخص الهداية بالمشيئة لتقيدها بما فاعل كل مأمر ولا يريد من الكل الاهتداء  
 لأن ظاهر قوله يهدي من يشاء أنه يهدي من يشاء رشده واهتداه فلو شاء اهتداء الكل كان هاديا  
 للكل وليس كذلك فلزم المعتزلة شيان أحدهما أن المراد بالهداية التوفيق والالطاف والامر مغاير  
 للالطاف والتوفيق وهو كذلك لأن الكافر مأمر وليس عوفق الثاني أن من يشاء هو من علم أن اللطف  
 ينفع فيه لأن مشيئته تابعة للحكمة فمن علم أنه لا ينفع فيه اللطف لم يوفقه ولم يلف به اذ التوفيق لمن علم أنه

(كان لم تكن) أى كان لم يكن زرعها أى  
 لم يلبث والمضاف محذوف في الموضعين  
 للمبالغة وقرئ بالياء على الأصل (بالامر)  
 فيما قبله وهو مثل في الوقت القريب والممثل  
 به مضمون الحكاية وهو زوال خضر النباتات  
 فجاء وزهايه حطاما بعد ما كان خشا  
 واذهب وزين الأرض حتى طمع فيسه أهله  
 وظنوا أنه قد سلم من الجوانح لا الماء وان وليه  
 حرف التشبيه لأنه من التشبيه المركب  
 (كذلك نصل الآيات لقوم يتفكرون)  
 فانهم المتفعمون به (واقه يدعو الى دار  
 السلام) دار السلامة من التقضى والآفة  
 أوداراقه وتخصيص هذا الاسم للتبني على  
 ذلك أودار يسلم الله والملائكة فيها على من  
 يدخلها والمراد الجنة (ويهدى من يشاء)  
 بالتوفيق (الى صراط مستقيم) وهو طريقها  
 وذلك الاسلام والتدريج بلباس التقوى  
 وفي تعميم الدعوة وتخصيص الهداية بالمشيئة  
 دليل على أن الامر غير الارادة وأن المراد  
 على الضلال لم يرد الله رشده

أنه لا يتقنه عبث والحكمة منافية للعبث فهو يهدي من يتفقه اللطف وإن أراد اهتداء الكل وقوله  
 المثوبة الحسنى توجيه لتأنيث الحسنى والمراد بالاحسان العمل بفعل المأمور به واجتناب  
 المنهيات (قوله وما يزيد على المثوبة الخ) فالزيادة مصدر بمعنى الزائد مطلقاً وفيما بعده تضعيف  
 الحسنات والمثوبة الثواب وقس في الأصول بالمنفعة الخالصة الدائمة المقرونة بالتعظيم فلذا قال العلامة  
 رحمه الله إن قوله للذين أحسنوا الحسنى يدل على حصول المنفعة وقوله وزيادة يدل على التعظيم وقوله  
 ولا يرق وجوههم قرولاً يدل على خلوصها وقوله أصحاب الجنة هم فيها خالدون إشارة إلى كونهم مادامته  
 آمنة من الانقطاع (قوله وقيل الحسنى الجنة وزيادة هي المقام) هذا هو التفسير المأثور عن الصحابة  
 كابي بكر رضي الله عنه وأبي موسى وحذيفة وعبد الله والحسن وعكرمة وعطاء ومقاتل والفضالة  
 والسدي رحمهم الله وفي صحيح مسلم ومسنده أحمد وغيره عن النبي صلى الله عليه وسلم قال إذا دخل أهل  
 الجنة الجنة نادى مناد أن لكم عند الله موعداً يريد أن ينجزكموه قالوا ألم بيده وجوهنا وينجنا  
 من النار ويدخلنا الجنة قال فيكشف الحجاب فواقه ما أعطاهم شيئاً أحب إليهم من النظر إليه  
 زاد مسلم ثم تلا الذين أحسنوا الحسنى وزيادة الآية ولهذا اعترض على المصنف رحمه الله بأنه تبع  
 الزمخشري في تضعيف هذا القول وقوله أنه حديث مرفوع بالقاف أي مفترى ولا ينبغي أن يصدر  
 من مثله فإنه حديث متفق على صحته لحرف وأساءه الأدب (قوله لا يفشاها الخ) أي المراد بنفيه  
 أنما ظاهره بأن لا يعرض لهم كما يعرض لأهل النار والمراد نفي ما يعرض لهم عند ذلك من سوء الحال  
 وهذا أم دح ولذا أشير في القول إلى أن المقصود منه تذكير حال أهل النار فإن تذكيرهم لهم مسرة  
 كما أن تذكير حال هؤلاء لا يولد لهم حيرة وقوله ولا انقراض لنعيمها هو مما يلزم خلودهم فيها  
 (قوله عطف على قوله للذين أحسنوا الحسنى الخ) يعني الذين معطوف على الذين المجرور والذي هو  
 مع جازه خبر وجزاءية معطوف على الحسنى الذي هو مبتدأ وهذه هي المسئلة المشهورة عند النحاة  
 بعطف معمول عاملين وفيها مذهب المنع مطلقاً وهو مذهب سيبويه والجواز مطلقاً وهو قول الفراء  
 والتفصيل بين أن يتقدم المجرور نحو في الدار زيد والجزة عمرو فيجوز أو لا فيمتنع والمانعون يجوزونه  
 على ضمائر الجار ويجعلونه مطرداً فيه كقوله

أكل امرئ تحسبين أمراً \* وفاروق قد بالليل نارا

وهو مراد المصنف رحمه الله ولشهرة المسئلة اعتمد على تفصيلها المعلوم فلا يرد عليه ما قيل أن طاهره  
 يدل على الاختلاف في جواز هذا المثال نفسه وليس كذلك فإنه مسموع عن العرب وإنما الاختلاف  
 في تحريكه على العطف أو تقدير الجار (قوله أو الذين مبتدأ والخبر جزاءية الخ) وقدر المضاف  
 ليصح الحمل إذا الخبر مفرد مغايرة وعليه فالبناء في جملة ما متعلقة بجزاء ويجوز أن يكون جزاءية  
 بجملة ما جلة من مبتدأ وخبر هي خبر المبتدأ كما سيصرح به المصنف رحمه الله فلا حاجة إلى تقدير المضاف  
 لكن العائد محذوف أي جزاءية منهم بجملة ما على حذف السمن من أن يدركهم أي منه وقد جوز فيه  
 أن يكون لهم هو الخبر بقرينة للذين أحسنوا أي لهم جزاءية بجملة ما فلا حاجة إلى تقدير عائد وقوله  
 أن يجازي إشارة إلى أنه مصدر المبتدأ للمفعول لا اسم للعوض كافي الوجه الأول والمقدر مصدر أيضاً  
 أو بمعنى العوض أو بمعنى أثره وقوله بسببته مثلها قدره موصوفاً مخصوصاً بقرينة المقام ومماثلتها  
 لها في القدر والجنس وقوله لا يناد عليها إشارة إلى أن المثلية كناية عن عدم الزيادة بمقتضى  
 العدل وأما النقص فكرم وهذا يؤخذ من مقابلة بالزيادة وقيل الذين مبتدأ خبره ما لهم من الله  
 من عاصم وما بينهم اعتراض (قوله وفيه تنبيه على أن الزيادة هي الفضل أو التضعيف) تبع فيه  
 الزمخشري وقد علمت أنه مخالف للمأثور والقول المنصوص في تفسيرها والمراد بالفضل أن  
 يفضل على العمل ويزيد عليه كما مر (قوله أو كأنما أغشيت الخ) عطف على جزاءية

(الذين أحسنوا الحسنى) المثوبة الحسنى  
 (وزيادة) وما يزيد على المثوبة فضلاً وقوله  
 ويزيدهم من فضله وقيل الحسنى مثل حسناتهم  
 والزيادة عشر أمثالها إلى سبع مائة ضعف  
 وأكثر وقيل الزيادة مغفرة من الله  
 ورضوان وقيل الحسنى الجنة والزيادة هي الآخرة  
 (ولا يرق وجوههم) لا يفشاها (قدر) غيرة  
 فيها سواد (ولا ذلة) هو أن والمعنى لا يرقههم  
 ما يرق أهل النار ولا يرقههم ما يوجب ذلك  
 من حزن وسوء حال (أو لئلا) أصحاب الجنة  
 هم فيها خالدون دائمون لا يزوال فيها  
 ولا انقراض لنعيمها بخلاف الدنيا وزخارفها  
 (والذين كسبوا السيئات جزاء سيئة بمثلها)  
 عطف على قوله للذين أحسنوا الحسنى على  
 مذهب من يجوز في الدار زيد والجزة عمرو  
 أو الذين مبتدأ والخبر جزاءية على تقدير  
 وجزاءية كسبوا السيئات جزاء سيئة  
 بمثلها أي أن يجازي بسببه على أن الزيادة هي  
 لا يناد عليها وفيه تنبيه على أن الزيادة هي  
 الفضل أو التضعيف أو كأنما أغشيت  
 وجوههم

أى خبر الذين جزاء سيئة أو قوله كأنما أغشيت أو أولئك أصحاب النار وما بينهم ما من الليل الثلاث  
أو الأربع اعتراض بناء على جواز تعدد الاعتراض وفيه خلاف للتحاق ولا يرجع ما يخالفه وقوله فجزاء  
سيئة مبتدأ أى على هذين الوجهين وعلى حذف الخبر الباء متعلقة بجزاء وإذا كان مثلها خبرا فالباء  
أما زائدة أو غير زائدة متعلقة بما خاص أى مقدر بمنزلها أو عام أى حاصل بمنزلها وما قيل أنه لا معنى له حاصل  
وهم ظاهر نعم الأول أفيد ولفظ مقدر بالخبر فيه لطف إيهام ويجوز رفعه على الحكاية لأنه خبر وقوله وقرئ  
بالباء لمكون الفاعل ظاهر وتأنيثه غير حقيقى وتأويله بأن يذل وقيل لأنها مجاز عن سبب الذلة كما مر  
(قوله ما من أحد يصعبهم) أى يصعبهم ويعصمهم ومن فى من عاصم زائدة لتعميم النفي وأما فى من الله  
فعلى تقدير المضاف وهو موصوف متعلقة بعاصم وقدمت عليه لأن من مزيدة والمعول ظرف وعلى كون  
المعنى من جهة الله وعنده هو صفة عاصم قدم فصار حالا أو متعلقا بالظرف أى إيهام (قوله أغشيت)  
بأقن المجبة والظاء المبهمة والباء المفتوحة وتأنيثها يقال أعطى الليل كذا إذا ألبسه ظلمته  
كقطعة بالشديد وقوله لفرط سوادها وظلمتها هو وجه الشبه (قوله والعامل فيه أغشيت) لأنه العامل  
فى قطعا الخ) تنبع فيه الزمخشري واعتراض عليه بأن من الليل ليس صفة أغشيت حتى يكون عاملا  
فى الجبروديل هو صفة فعامله الاستقرار والصفة من الليل وذو الحال هو الليل فلا عمل لأغشيت  
فيه وقد يقال من التبيين والتقدير كونه وكأنه عامل فى الليل وهو مبني على أن العامل فى عامل  
الشيء عامل فيه وهو فاعل وقيل أنه جرى على ظاهر كلام النحاة من أن الصفة والخبر والحال وغيرها هو  
الطرف لا عامله المقدر كما حصل والافعال عامل فى الحقيقة فيه هو المقدر انتهى وذكر قرىسمه  
التحريرو قال أنه لا غبار عليه وليس شئى (أقول) ما قاله المعربون والشرح لوجه له والوجه ما قاله  
أبو حيان رحمه الله تعالى من أن الزمخشري أخطأ اللهم إلا أن يقال مراده أن مثله لا يحتاج  
لتمعلق مقدر أو أنه قول مراده أنه متعلق بأغشيت مقدر لأن عامل الطرف المستقر كما يكون عاما  
يكون خاصا كما فى زيد على الفرس أى راكب أو يركب لأنه كما يكون اسميا يكون فعلا وقول  
المعرب أن المصنف رحمه الله أراد أن الموصوف وهو قطعا مع مول لأغشيت وهى صاحب الحال  
والعامل فى الحال هو العامل فى ذى الحال فجاء من ذلك أن العامل فى الحال هو العامل فى صاحبها بهذه  
الطريقة لا يسمى ولا يغنى من جوع فاعرفه وقيل الوجه أن من تبعية أى بعض الليل وهو يدل من  
قطعا ومظلم الحال من البعض لا من الليل فيه ون العامل فى ذى الحال أغشيت ولا يخفى ما فيه  
من التكلف والتعسف وأجيب بأنه ذهب إلى أن أغشيت له اتصال بقوله من الليل من قبل أن الصفة  
والموصوف متعبدان لاسيما والقطع ببعض من الليل فجاء أن يكون عاملا فى الصفة بذلك الاعتبار فكانه  
قيل أغشيت الليل مظلم وهذا كما جوز فى نحو وزعنا ما فى صدورهم من غل أخوانا أن يكون حالا  
من الضمير مع الاختلاف باعتبار اتحاد المضاف فكانه قبل نزعا ما فهم وكما جوز فى قوله إبراهيم خنيقا  
وهذا ما ذهب إليه المصنف رحمه الله يعنى أن العامل يكفى فى اتحاد الحقيقى أو الاعتبارى  
كما فى المثلة المذكورة وهذا سر هذا الموضع لا ما طوله كثيرا من لاسيما من جملة على التحريرو  
فانه مما لا وجه له ولا فرق فى كون من الليل مع مول الفاعل بين أن يكون من التبيين على أن المراد بالليل  
زمان كون الشمس تحت الأفق أو التبيين على أن المراد به جميع ذلك الزمان ولا حاجة لما ههنا من  
التطويلات فانها كلها لا يحصل لها (قوله أو معنى الفعل فى من الليل) عطف على أغشيت يعنى  
متعلقة بالمقدر وإنما قال معنى الفعل ليشمل الوصف والفعل وهذا هو الوجه السالم عن التكلف  
وهو عامل فى محل الجبرود كما تقدم والقطع بكسر فسكون اسم مفرد معناه طائفة من الليل أو ظلة آخر  
الليل أو اسم جنس لقطعة وعلى هذه الوجوه تفرد صفة وحالة وأما كونه حالا من الجمع وهو قطع بكسر  
ثم فتح جمع قطعة كما فى القراءة الأولى لتأويله بكنو كما قاله أبو البقاء فتكلف وقال العلامة الليل له

أو أو اسمك أصحاب النار وما بينهم اعتراض  
فجزاء سيئة مبتدأ خبره محذوف أى فجزاء  
سيئة بمنزلها واقع أو مثلها على زيادة الباء  
أو تقديره قدر بمنزلها (وترفعهم ذلة)  
قرئ بالياء (مالهم من الله من عاصم) ما من  
أحد يصعبهم من حفظ الله أو من جهة الله  
ومن عنده كما يصعبهم من حفظ الله أو من جهة الله  
أغشيت) أغشيت (وجوههم قطعا من الليل  
مظلم) لفرط سوادها وظلمتها ومظلم الحال  
من الليل والعامل فيه أغشيت لأنه العامل  
فى قطعا وهو موصوف بالبيات والجبرود  
والعامل فى الموصوف عامل فى الصفة  
أو معنى الفعل فى من الليل وقرأ ابن كثير  
والكشاف ويعقوب قطعا بالسكون فعلى  
هذا يصح أن يكون مظلم صفة له أو حالاً منه

مغبان زمان تخفى فيه الشمس قليلا وكثيرا كما يقال دخل الليل والآن ليل وما بين غروب الشمس  
الى طلوعها وقرم سامن الطلوع وعليه من هنا تبعية أو بانية فاحفظه (قوله مما يحتج به الوعدي  
باعتبار ظاهره أى جعل الذين كسبوا السيئات خالدين فى النار والوعدي هم القائلون بخلود  
أصحاب الكبائر وحاصل دفعه أن السيئات شاملة للشرك والكفر والمعاصى وقد قامت الأدلة  
على أنه لا خلود لأصحاب المعاصى فخصمت الآية بمن عداهم لأن اللام فى السيئات للاستغراق حتى  
يكون المراد من عمل جميع ذلك كما توهم وأيضاً هم داخلون فى الذين أحسنوا لأن المراد به من  
أحسن بالإيمان فلا يدخل فى قسمه لتنافى حكميهما وكلام المصنف رحمه الله صريح فى تعميم الحكم لغير  
المشركين لا تخصيصه بهم كما توهم وبه سقط ما قيل إن فيه مجازاً الآن يقال المطلق ينصرف الى الكامل  
(قوله ويوم نحسبهم جميعاً الخ) يوم منصوب بفعل مقدر كذكرهم وخوفهم وقهقهه والمراد بالقرينين  
فريقا الكفار من المشركين وأهل الكتاب وجوز بعضهم تخصيصه بالمشركين (قوله الزموا مكانكم  
حتى تنظروا ما يفعل بكم) هذا محتمل وجهين أن مكانكم اسم فعل لازموا وأن يكون ظرفاً متعلقاً بفعل  
حذف فسد مسدده وكلام المصنف رحمه الله كالصريح فيه وعلى كل حال فهو كتابة عن معنى انتظروا  
والمراد من أمرهم بالانتظار الوعيد والتهديد وأعرض على الأول بأنه لو كان اسم فعل لازموا كان متعدياً  
مثله وليس بمتعد ولذا قدره النحاة باثبت وأجيب بأنه مسبوق به وهو تفسيره معنى لا عراب وقيل الزم  
يكون لازماً ومتممها كفى الصاح فالزم هنا لازم لامتداده فلا يزاد ما ذكر وقيل إن مرادهم أنه ظرف أقيم  
مقام عامله فهو معرب لاسم فعل مبني على الفتح كما هو قول أبى على الفارسي وهذا كله تكلف  
وغفلة لما فى شرح التسهيل أنه بمعنى اثبت فيكون لازماً وذكر الكوفيون أنه يكون متعدياً ومعه  
من العرب مكانك زيد أى انتظروا وقال الدماميني رحمه الله فى شرح التسهيل لا أدري ما الداعى  
الى جعل هذا الظرف اسم فاعل أم لازماً وأما متعدياً وهاهنا جعلوه ظرفاً على بابيه ولم يخرجوه عن أصله  
أى اثبت مكانك أو انتظر مكانك وانما يحسن دعوى اسم الفعل حيث لا يمكن الجمع بين ذلك الاسم وذلك  
الفعل فهو صريحه عليك واليك وأما إذا أمكن فلا كراهة وأمامك وفيه بحث (قوله تأكيد للضمير  
المنقول اليه من عامله) أى المنقول الى الظرف وهذا ظاهر فى أنه باق على ظرفيته وإن انقل الثانى أيضاً  
بأن يكون ميماً فالأصل قبل النقل وجعل أنهم مبتدأ خبره محذوف أى مهاون أو مخزبون خلاف  
الظاهر مع ما فيه من تفكيك النظم ولأنه يأباه قراءة وشركاءكم بالنصب لأنه يصير مثل كل رجل وضعته  
ومثله لا يصح فيه لعدم تقدم ما يكون عامله فيه (قوله ففرقنا بينهم الخ) زيل بمعنى فرق وليس المراد  
التفرق الجسماني لأنه لا يناسب ما بعده ولذا عطف عليه قوله وقطعنا الوصل للتفسير وفيه إشارة  
الى أن بين منصوب على الظرفية لا مفعول به كما توهم والوصل جمع وصله وهى الاصال المعنوية الذى  
كان بينهم فى الدنيا وزيل فرق وميز قبل وزنه فعل وهو يأتى لقوله فى مفاعله زایل قال

لعمري لموت لا عقوبة بعده \* لذى البت أشقى من هوى لا يزال

أى لا يفارق وأما زول فبمعنى حاول وقيل أنه واوى ووزنه فعل كيطر ولولا لقبيل زول اذ لا داعى  
للقلب فيه والقول الأول أصح لأن مصدره التزيل لا الزيلة مع أن فعل أكثر من فعل وبدليل زایل  
وقد قرئ به (قوله مجاز عن براءة ما عبدوهم من عبادتهم) قيل إن المراد بالشركاء على هذا الاثنان  
وهى لا تنطق فلذا جعل مجازاً وفيه أنه باجادات لا تسبوا أيضاً الآن يكون هذا على تقدير  
أن يخلق الله فيه سادراً كونه طاقاً وهو لا يناسب قوله بعده وقيل لأن الظاهر ترك الواو لاجعله قولاً آخر  
فالظاهر أنه عام لما عبدوهم شامل لمن له عقل ونطق وحله على التبرى وأنه بمعنى ما أمرناكم وما جعلناكم  
على ذلك لأنهم عبدوهم فى الواقع فكيف يصح نفيه وجعله الاهواء أمراً مجازاً عن معنى داعية له وقوله  
فتشاهم بذلك أى تكلمهم وفى نسخة تشاهمهم بالقاف جعل الفاء أى تخصمهم وفيه إشارة الى أن الحال

(أولئك أصحاب النار هم فيها خالدون)  
مما يحتج به الوعدي والجواب أن الآية  
فى الكفار لا تشمل السيئات على الكفر  
والشرك ولأن الذين أحسنوا يتناول أصحاب  
الكبيرة من أهل القبلة فلا يتناولهم قسمه  
(ويوم نحسبهم جميعاً) يعنى الفريقين جميعاً  
(ثم نقول للذين أشركوا مكانكم) (أنتم)  
(ثم نقول للذين أشركوا ما يفعل بكم) (أنتم)  
مكانكم حتى تنظروا ما يفعل بكم من عامله  
تأكيد للضمير المنقول اليه من عامله  
(وشركاؤكم) عطف عليه وقرئ بالنصب على  
المفعول معه (فرزنا بينهم) ففرقنا بينهم  
المفعول الذى كانت بينهم (وقال  
وقطعنا الوصل التى مجاز عن  
شركاؤهم ما كنتم أباة عبدوهم فأنهم انما عبدوها  
برادة ما عبدوهم من عبادتهم فأنهم انما عبدوها  
فى الحقيقة أهواءهم لأنها لا مرة بالاشراك  
لأما أشركوا به وقيل ينطق الله الأصنام  
فتشاهمهم بذلك مكان الشفاعة التى  
يتوقعون منها وقيل المراد بالشركاء الملائكة  
والمسج



وقيل الشياطين (فكنى بالله شهيداً بيننا وبينكم) فانه العالم بكنهه الحال (ان كناعن عبادتكم لغافلين) ان هي الخففة من المنقلة واللام هي الفارقة (هنالك) في ذلك المقام (تبلى كل نفس ما أسلفت) تختبر ما قدمت من عمل قتلين نفعه وضرره وقرأ حجة والكسائي تنبؤ من التلاوة أي تقرأ أو ما قدمت أو من التلو أي تتبع عملها فيقودها الى الجنة أو الى النار وقرئ تبلى بالنون ونصب كل وابدال مامنه والمعنى تختبرها أي تفعل بها فعل الاختبر لجمالها المتعريف لسعادتها وشقاوتها بتعرف ما أسلفت من أعمالها ويجوز أن يراد به نصيب بالبلاء أي بالعذاب كل نفس عاصية بسبب ما أسلفت من الشر فتكون مأمونة بنزع الخافض (وردوا الى الله) الى جزائهم أي اياهم بما أسلفوا (مولاهم الحق) ربهم ووتولى أمرهم على الحقيقة لا ما اتخذوه مولى وقرئ الحق بالنصب على المدح أو المصدر المؤكد (وضيل عنهم) وضاع عنهم (ما كانوا يفترون) من أن آلهتهم تشفع لهم أو ما كانوا يدعون أنها آلهة (قل من يرزقكم من السماء والارض) أي منهم جميعاً فان الارزاق تحصل بأسباب سماوية ومواد أرضية أو من كل واحد منهما توسعة عليكم وقيل من لبيان من على حذف المضاف أي من أهل السماء والارض (أتين بلك السمع والابصار) أم من يستطيع خلقهما ونسويهما أو من يحفظهما من الآفات مع كثرة ما وسرعة انفعالهما من أدنى شيء (ومن يخرج الحي من الميت ويحيي الميت ومن ينشئ الحيوان من النطفة والنطفة منه) (ومن يدبر الأمر) ومن يلى تدبير أمر العالم وهو تعميم بعد تخصيص (فسيقولون الله اذ لا يدرون من المكابرة والعناد) ذلك لفرط وضوحه (فقل أفلا تتقون) أنفسكم عقابه باشراككم اياه ما لا يشاركه في شيء من ذلك (فذلكم الله ربكم الحق) أي المتولى لهذه الامور المستحق للعبادة هو ربكم

على عكس ما ظنوا (قوله وقيل الشياطين) قيل عليه وعلى ما قبله ان الاول لا يناسب قوله كما ذكرتم أنتم وشركاؤكم وهذا لا يصح مع قوله فكنى بالله شهيداً بيننا وبينكم ان كناعن عبادتكم لغافلين ولذا مر منه المصنف رحمه الله اشارة الى أن عهدته على قائله وقد أجيب عن الثاني بأنه يجوز أن يكون كذباً منهم بناء على جواز وقوعه يوم القيامة وقد مر تفصيله (قوله واللام هي الفارقة) أي بين النافية والخففة وقوله في ذلك المقام أي مقام الحشر وهو المقام المحض والمكان المدهش وهو بيان لانه باق على أصله وهو الظرفية لانه طرف زمان على سبيل الاستعارة وان وقع كذلك في مواضع لا يبقاه على أصله أول (قوله تختبر ما قدمت من عمل الخ) فلا يتلاءم على هذا مجازاً بطلاق السبب وإرادة المسبب وهو الانكشاف والظهور واليه أشار بقوله فتعاني نفعه وضرره وعلى القراءة بالتاء من التلاوة بمعنى القراءة وهو ما كناية عن ظهوره أيضاً أو قراءة الصحف الاعمال أو من التلو لانه يتجسم ويظهرها فانتبهه أو هو غيبه وقراءه صرحه الله في رواية عنه بنسبها بالنون والباء الموحدة وفاعله ضمير تعالى وكل ففعوله فان كان بمعنى تختبر فهو استعارة تمثيلية كما أشار اليه أي نعماء لها معاملة المختبر وما أسلفت بدل من كل بدل اشتمال أو منصوب بنزع الخافض وحذف الباء السببية أي بما أسلفت وكذا ان كان تنبؤ من البلاغ المعنى نعتهم بما أسلفت وما موصولة أو مصدرية وقوله تختبرها اشارة الى أن المبدل منه ليس مطروحاً بالكلية وقوله وابدال معطوف على نصب لا على المقروء وليست الواو واعم كالجوهر وقوله الى جزائه يشير الى أن الرد معنوي وان أريد موضع جزائه فهو حسي وقال الامام ردة والى الله جعلوا والمجتبى الى الاقرار بألوهيته (قوله ربهم وتولى أمرهم الخ) في شرح الانكشاف المولى مشترك بين معنى السيد والمالك ومعنى متولى الامور فان كان بمعنى الاول ناسب تفسير الحق بالصادق في ربه يتيه لانه تعريض للمشركين بدليل عطف قوله وضل عنهم ما كانوا يفترون وان كان الثاني فالحق بمعنى العدل لانه المناسب لمتولى الامور والمصنف رحمه الله جمع بينهم ما فسر الحق بالتحقق الصادق الحقيقة وقوله على المدح والمراد به الله تعالى لانه من أسمائه وعلى الثاني هو ما يقابل الباطل وضمن ضاع معنى غاب فلذا عدها بعن (قوله فان الارزاق تحصل بأسباب سماوية الخ) الاسباب السماوية المطر وحرارة الشمس المنفجة وغير ذلك والمواد الارضية ظاهرة اشارة الى أن الاول بمنزلة الفاعل والثاني بمنزلة القابل وقوله أو من كل واحد منهما أي بالاستقلال كالأقطار والعيون والمن والاعذية الارضية وقوله توسعة عليكم تعليل للمعنى الثاني وفيه مخالفة للكشاف (قوله وقيل من لبيان من) هي على الاول لا ابتداء الغاية وعلى هذا لا بد من تقدير مضاف وجوز فيها التبعيض حينئذ والمراد غير الله لانه لا تشاركه في رزاقه فلا يوتهم أنه غير مناسب لان الله ليس من أهل السماء والارض لانه لا يناسب قوله فسيقولون الله ولذا مر منه المصنف رحمه الله فتأمل (قوله تعالى أتين بلك السمع والابصار) أم من قطعة بمعنى بل والاضراب انتقالاً لا بطلاناً وقوله يستطيع حقيقة الملك معروفة ويلزمها الاستطاعة لان الملك انشئ يستطيع التصرف فيه والحفظ والحماية ولذلك تجوز به عن كل منهما وقد فسر أيضاً بالتصرف اذهاباً وابقاء (قوله ومن يحيي ويميت الخ) فالاحياء والاموات اخراج أحد الضدين من الآخر بمعنى يحصل منه فهو من قولهم اخرج كذا أي الحاصل وعلى التفسير الاخر فالاجزاء على ظاهره كاجزاء الطائر من البيضة فتدبر وقوله وهو تعميم بعد تخصيص اشارة الى أن الكل منه واليه وأنه لا يملككم علم تفصيله وقوله اذ لا يدرون من المكابرة الظاهر على المكابرة وهو كثير ما يسمي في الاصطلاح وقوله أنفسكم عقابه لا يخفى أن التقوى لا تتعدى الا الى مفعول واحد فالاولى اسقاط أنفسكم الا أن يقال انه اشارة الى أنه افعال من الوقاية فهو بتقدير مضاف بعد حذفه ارتفع المضاف اليه وهو معنى قوله في الكشاف تقون أنفسكم (قوله المتولى لهذه الامور المستحق للعبادة هو ربكم الخ) أي الاشارة الى المصنف

بالصفات السابقة أى من هذه قدرته وفسر الحق بالثابت ربوبية لأنه الحقيقة والاثبات يعتبران باعتبار الوصف الذى تضمنه الموصوف به والله صفة اسم الإشارة وربكم خبر بعد خبر أو خبر مبتدأ محذوف وقوله لأنه الذى أنشأكم إشارة إلى أن الإشارة للمصنف بتلك الصفات فيفيد تعليل مضمون الخبر بها وقوله فأتى تصرفون أى كيف تعدلون عن عبادته وأنتم مقرون بأنه هو الحق (قوله استغفهم انكار الخ) لأن ما استغفهم فيه وذا اسم إشارة أو ما ذار كب وجعل اسم استغفهم كما قرره النحاة والاستغفهم الانكار أى اننى الوجود أى لا يوجد بعد الحق شئ يتبع الا الضلال فمن تخطى الحق وهو عبادة الله تعالى وقع في الضلال (فأتى عبادة الله تعالى وقع في الضلال) كذلك تصرفون) عن الحق إلى الضلال أى كما حقت الربوبية لله حقت كلمت ربك أى كما حقت الربوبية لله أى أن الحق بعده الضلال أو أنهم مصروفون عن الحق كذلك حقت كلمة الله وحكمه (على الذين فسقوا) يتردوا في كفرهم وخرجوا عن حد الاستصلاح (أنهم لا يؤمنون) بدل من الكلمة أو تعليل لحقيقتها والمراد بها العدة بالعباد (قل هل من شركائكم من بين خلقي شرعنيهم) جعل الاعادة كالإبداء في الالتزام بهم المفسر هو ربهم وان لم يساعدها عليها ولذلك أمر الرسول صلى الله عليه وسلم أن يتوب منهم في الجواب فقال (قل الله يبدؤا الخ ثم يعيده)

بالصفات السابقة أى من هذه قدرته وفسر الحق بالثابت ربوبية لأنه الحقيقة والاثبات يعتبران باعتبار الوصف الذى تضمنه الموصوف به والله صفة اسم الإشارة وربكم خبر بعد خبر أو خبر مبتدأ محذوف وقوله لأنه الذى أنشأكم إشارة إلى أن الإشارة للمصنف بتلك الصفات فيفيد تعليل مضمون الخبر بها وقوله فأتى تصرفون أى كيف تعدلون عن عبادته وأنتم مقرون بأنه هو الحق (قوله استغفهم انكار الخ) لأن ما استغفهم فيه وذا اسم إشارة أو ما ذار كب وجعل اسم استغفهم كما قرره النحاة والاستغفهم الانكار أى اننى الوجود أى لا يوجد بعد الحق شئ يتبع الا الضلال فمن تخطى الحق وهو عبادة الله تعالى وقع في الضلال (فأتى عبادة الله تعالى وقع في الضلال) كذلك تصرفون) عن الحق إلى الضلال أى كما حقت الربوبية لله حقت كلمت ربك أى كما حقت الربوبية لله أى أن الحق بعده الضلال أو أنهم مصروفون عن الحق كذلك حقت كلمة الله وحكمه (على الذين فسقوا) يتردوا في كفرهم وخرجوا عن حد الاستصلاح (أنهم لا يؤمنون) بدل من الكلمة أو تعليل لحقيقتها والمراد بها العدة بالعباد (قل هل من شركائكم من بين خلقي شرعنيهم) جعل الاعادة كالإبداء في الالتزام بهم المفسر هو ربهم وان لم يساعدها عليها ولذلك أمر الرسول صلى الله عليه وسلم أن يتوب منهم في الجواب فقال (قل الله يبدؤا الخ ثم يعيده)

بالصفات السابقة أى من هذه قدرته وفسر الحق بالثابت ربوبية لأنه الحقيقة والاثبات يعتبران باعتبار الوصف الذى تضمنه الموصوف به والله صفة اسم الإشارة وربكم خبر بعد خبر أو خبر مبتدأ محذوف وقوله لأنه الذى أنشأكم إشارة إلى أن الإشارة للمصنف بتلك الصفات فيفيد تعليل مضمون الخبر بها وقوله فأتى تصرفون أى كيف تعدلون عن عبادته وأنتم مقرون بأنه هو الحق (قوله استغفهم انكار الخ) لأن ما استغفهم فيه وذا اسم إشارة أو ما ذار كب وجعل اسم استغفهم كما قرره النحاة والاستغفهم الانكار أى اننى الوجود أى لا يوجد بعد الحق شئ يتبع الا الضلال فمن تخطى الحق وهو عبادة الله تعالى وقع في الضلال (فأتى عبادة الله تعالى وقع في الضلال) كذلك تصرفون) عن الحق إلى الضلال أى كما حقت الربوبية لله حقت كلمت ربك أى كما حقت الربوبية لله أى أن الحق بعده الضلال أو أنهم مصروفون عن الحق كذلك حقت كلمة الله وحكمه (على الذين فسقوا) يتردوا في كفرهم وخرجوا عن حد الاستصلاح (أنهم لا يؤمنون) بدل من الكلمة أو تعليل لحقيقتها والمراد بها العدة بالعباد (قل هل من شركائكم من بين خلقي شرعنيهم) جعل الاعادة كالإبداء في الالتزام بهم المفسر هو ربهم وان لم يساعدها عليها ولذلك أمر الرسول صلى الله عليه وسلم أن يتوب منهم في الجواب فقال (قل الله يبدؤا الخ ثم يعيده)

لأن لما جههم أي عنادهم وصميرها للاعادة والقصد استقامة الطريق فلذا قيل ان قصد السبيل تجريد  
 (قوله بنصب الحجج وارسال الرسل عليهم الصلاة والسلام الخ) لما كان قوله قل الله يهدي دالا على  
 اختصاص الهداية به كما ترمع وجودها في بعض شركائهم كعيسى عليه الصلاة والسلام فسرهابا  
 يختص به تعالى فان ما ذكر من خواص الألوهية اللازم من نقيضها فقامل (قوله وهدى كما يهدي  
 بالي الخ) يعني أن هدى يهدي إلى اثنين ثانيهما بواسطة وهي إلى أو اللام وأما تعديه لهما بنفسه فقليل  
 أنه لغة كاستعماله قاصرا بمعنى اهتدى فيكون فيه أربع لغات وقيل أنه على الحذف والايصال على  
 الصحيح ومفعوله الأول محذوف هنا في المواضع الثلاثة والتقدير هل من شركائكم من يهدي غيره  
 قل الله يهدي من يشاء أم من يهدي غيره وقد تعدى للثنائي بالمرتين هنا لما سألني وقول الزمخشري  
 ان هدى الأول قاصر بمعنى اهتدى لا يناسب مقابله بقوله يهدي للحق مع أن المبرد قال هدى بمعنى  
 اهتدى لا يعرف وان لم يسلموه (قوله للدلالة على أن المنتهى غاية الهداية) يعني أنه جمع بين صلتيه  
 تفننا وإشارة إلى معنى الانتهاء فانه ينتهي إليه وباللام إلى أنه غايته له وأن ما هداه إليه ليس  
 على سبيل الاتفاق بل على قصد من الفعل وجهه غيرة وقيل اللام للاختصاص وقوله وانها أي  
 الهداية وما وقع في بعض النسخ وانما بأداة المحصر من تحريف النسخ وقوله ولذلك عدى بها أي  
 باللام في قوله قل الله يهدي للحق وأما قوله أم من يهدي إلى الحق فالمقصود به التعميم وان كان في الواقع  
 هو الله (قوله أم الذي لا يهدي) يعني أول كلامه على قراءة يهدي بوزن يرى وهي قراءة حمزة  
 والكسائي وسيد كريمة القراءات كما ستره وذكرها معنيين أحدهما أن يكون هدى لازما بمعنى  
 اهتدى كما قاله القراء وقد تقدم قول المبرد انه لا يعرف لكنهم قالوا الصحيح ما قاله القراء وعليه اعتمد  
 المنصف رحمه الله وكفى به سنداً والمعنى أم من يهدي إلى الحق أحق بالتباعد أم الذي لا يهدي بنفسه  
 الآن يهدي اهتداء حصل له من هداية غيره وهو الله بخلاف الهداية وهذا هو المعنى الأول وجاصله  
 في تسوية من يهدي غيره عن لا يهدي في نفسه الا اذا طلب الهداية وحصلها من غيره فهدى لازم  
 بمعنى يهدي والمعنى الثاني أن يكون متعديا فيهما والمعنى أم من لا يهدي غيره الا أن يهديه الله فمضمر  
 يهديه ان يرجع لمن فالعنى لا يهدي ذلك الهادي غيره الا ان هدى الله الهادي لهدايته أو في نفسه وان  
 رجع لغيره فالعنى لا يهدي الا اذا قدر وأراد الله هداية ذلك الغير (قوله وهذا حال أشرف شركائهم  
 كلاما لك والمسيح) الإشارة إلى الاتقاء في الوجهين وهو الظاهر لأن الاهتداء وهداية الغير مختص  
 بذوي العلم وإلى الثاني لأن هداية الغير لا تتصور في الاوثان أصلا بخلاف الاهتداء من الغير وفيه نظر  
 لأن الاهتداء قبول الهداية ولا يتصور في الاوثان فان كان على زعمهم وادعائهم فهو جار فيهما فتأمل  
 ثم ان المعرب أفاد هنا أن الآية واردة على الافصح وهو الفصل بين أم وما عطف عليه بالخبر فان قولك  
 أريد قائم أم عمرو وقوله تعالى أذلك خير أم جنة الخلد أفصح من قولك أريد أم عمرو قائم كقوله تعالى  
 أقرب أم بعيد ما تودون وسأني تفصيله ان شاء الله تعالى (قوله بفتح الهاء وتشديد الدال) مع  
 فتح الياء أيضا وأصلها يهدي فتقلت فتحة التاء إلى الهاء ثم قلبت دالا لقرب مخرجهما وأدغمت  
 فيها وقرأها أبو عمرو وقالون عن نافع كذلك لكنه اختلص فتحة الهاء ولم يكملها تنبيه على أن الحركة  
 فيها طارئة ليست أصلية (قوله ويعقوب وحفص بالكسر والتشديد) أي بفتح الياء وكسر الهاء  
 وتشديد الدال لانه لم ينقل الحركة فاتى ساكنا فكسر أولهما للتخلص من التقاء الساكنين (قوله  
 وروى أبو بكر) أي شعبة يهدي باتباع الياء أي بكسرهما مع تشديد الدال وكان سيبويه رحمه  
 الله يرى جواز كسر حروف المضارعة لغة الا الياء فلا يجوز ذلك فيها لثقل الكسرة عليها وهذه القراءة  
 حجة عليه (قوله وقرأ أبو عمرو وبالدغام الجزد) عن نقل الحركة إلى ما قبلها أو نحو يـ كها بالكسر  
 للتخلص من التقاء الساكنين وهذه رواية عنه وروى عنه أيضا اختلاص الكسرة والقراءة الأولى

لأن لما جههم لا يديهم أن يعترفوا بها (فاني  
 تؤفكون) تصرفون عن قصد السبيل  
 (قل هل من شركائكم من يهدي إلى الحق)  
 بنصب الحجج وارسال الرسل عليهم الصلاة  
 والسلام والتوفيق للنظر والتدبر وهدى  
 كما يهدي إلى لتفهم معنى الاتهام  
 يهدي باللام للدلالة على أن المنتهى غاية  
 الهداية وأنهم تتوجه نحوه على سبيل  
 الاتفاق ولذلك عدى بها ما أسنده إلى الله  
 (قل الله يهدي للحق أم من يهدي إلى الحق)  
 أحق أن يتبع أم من لا يهدي إلا أن يهدي  
 أم الذي لا يهدي إلا أن يهدي من قواهم  
 هدى بنفسه اذا اهتدى أولا يهدي غيره  
 الآن يهديه الله وهذا حال أشرف شركائهم  
 كلاما لك والمسيح وعزير وقرأ ابن كثير  
 وورش من نافع وابن عامر يهدي بفتح الهاء  
 وتشديد الدال ويعقوب وحفص بالكسر  
 والتشديد والأصل يهدي فادغم وفتحت  
 الهاء بحركة التاء أو كسرت لاتقاء الساكنين  
 وروى أبو بكر يهدي باتباع الياء الهاء وقرأ  
 أبو عمرو وبالدغام الجزد ولم يسأل بالتقاء  
 الساكنين لأن المدغم في حكم المتحرك وعن  
 نافع رواية قالون مثله

امتسكها جماعة من حيث الجمع بين الساكنين فلذا قال المبرم رام هذا لئلا يحورك حركة خفيفة  
قال النحاس اذ بدونه لا يمكن النطق به او انكره المعرب كما أشار اليه بأنه رواية التيسير وأنه قرئ به  
في يخصصون ويخطف ابصارهم وقوله وقرئ الا أن يهتدى أى مجهولاً مشدداً من التفعيل للمبالغة أى  
دلالة على المبالغة في الهداية واعلم أن من أرباب الحواشي من اعترض على قول المصنف رحمه الله وقرأ  
أبو عمرو وبالأدغام الخ بأن مقتضاه أن أبا عمرو ووافقه أقرابا سكان الهاء مع الادغام وهذا لم يقرأ به أحد  
ومن ذكر أن أقرابا لا اختلاس وكلمة جعل الاختلاس سكنوا وهو بعيد إلى آخر ما فصله وهذا من قصور  
الاطلاع فان ما ذكرنا ثابت من بعض الطرق كما فصله في لطائف الاشارات وكذا ابن الجزرى في الطيبة  
وهذا الاستثناء قبل انه منقطع وقبل انه متصل (قوله فالكلم كيف تحكمون بما يقتضى صريح  
العقل بطلانه) ما لكم مبدراً وخبر والاستفهام للانكار والتعجب أى أى شئ لكم في اتخاذ هؤلاء  
العاجزين عن هداية أنفسهم فضلاً عن هداية غيرهم وقد قال بعض النحاة ان مثله لا يتم بدون حال بعده  
نحو قولهم عن التذكرة معرضين وهذا لا حال بعده لان الجملة استفهامية لاتقع حالاً فهى استفهام آخر  
أى كيف تحكمون بالباطل الذى يباهى به العقل من اتخاذ الشركاء لله ولذا ذكر فيه يجب بعد يجب (قوله  
مستند الى خيالات فارغة) أى لا وجه لها ولا فائدة فيها واقتضى منهم الفاسدة كقياس الغائب على  
الشاهد أى الحاضر المحسوس كقياس أحوال الخالق على أحوال المخلوق وهذا القياس باطل كما برهن  
عليه فى أوائل شرح المواظف وتذكرنا للتوعية كما أشار اليه (قوله والمراد بالاكثر الجميع الخ)  
يعنى أن الاكثر يستعمل بمعنى الجميع كما يرد القليل بمعنى العدم قال المرزوقى فى قوله  
قليل التشكيكى فى المصبيات حافظ \* من اليوم أعقاب الاحاديث فى غدد

نقى أنواع التشكيكى كلها وعليه قوله تعالى فتبليها ما يؤمنون وحمل النقيض على النقيض حسن  
وطريقة مسبوكة والمراد ما ثبت موه من العقائد أو اقرارهم بالله قال الزمخشري وما يتبع أكثرهم  
فى اقرارهم بالله الاظنا لانه قول غير مستند الى برهان عندهم ان الظن فى معرفة الله لا يغنى من الحق  
وهو العلم شيئاً وقيل وما يتبع أكثرهم فى قوله لا اله الا الله عند الله الا الظن والمراد  
بالاكثر الجميع يعنى أن المراد بأكثرهم على الاول أكثر الناس فهو على حقيقته وعلى الثانى أكثر  
المشركين فالأكثر بمعنى الجميع كذا قرره الشراح وقيل ضميراً أكثرهم للمشركين فى الوجهين لانهم  
الذين سبق ذكرهم قدامك (قوله من الاغناء ويجوز أن يكون مفعولاً به) هو على الاول مفعول  
مطلق بمعنى اغناء ما ومن الحق حال على هذا وعلى غيره متعلق بيفنى (قوله وفيه دليل على أن تفصيل  
العلم فى الاصول واجب) يعنى لما ذكرنا أن الظن لا يغنى فافهم فيه والمراد فى الاعتقادات دون العمليات  
لقيام الدليل على صحة التقليد والاكتفاء بالظن فيها كما تقررى فى أصول الفقه وهذا على القول بأن ايمان  
المقلد غير صحيح فان قلت تفسيره السابق يدل على أن الظن الباطل ما استند الى خيالات وأوهام فارغة  
لا مطلق الظن فكيف يدل على ما ذكر قلت المفسر هو الظن الاول وأما الظن فى قوله ان الظن الخ فمطلق  
الظن الشامل للصحيح والفاسد فكانه قيل ما يتبع أكثرهم الاظنا فاسداً والحال أن الظن مطلقاً غير نافع  
فكيف الظن الفاسد وقوله وعبد الخ لان ما يفعلون فعلهم المعهود سابقاً وعلمه عبارة عن مجازاته  
كما قرناه مراراً (قوله افتراء من الخلق) افتراء تفسير أن يفترى ومن الخلق تفسير دون الله لانه بمعنى  
غيره وغير الخلق وجعل أن يفترى بمعنى افتراء أى يفترى وفيه بحث لم يتعرض له أحد من أرباب  
الحواشي وهو أن أن والفعل المؤول بالمصدر معرفة باتفاق النحاة فلا يخبر به عن التذكرة (قلت) هذا مما  
لوقفت فيه حتى رأيت ابن جنى قال فى الخطاير ان يكون نكرة وأنه عرضة على أى على وجه الله  
فارتضاء ولذا جعله بعضهم بياناً للحاصل المعنى ادمعنى ما كان ماصح واللام فيه مقيدة وأصله ما كان  
هذا القرآن لان يفترى كقوله وما كان المؤمنون لينفروا كافة وأن يفترى خبر كان ومن دون الله خبر

وقرئ الا أن يهتدى للمبالغة (قوله لكم  
كيف تحكمون) بما يقتضى صريح العقل  
بطلانه (وما يتبع أكثرهم) فيما  
يعتقدون (الاظنا) مستند الى خيالات  
فارغة واقتضى فاسدة كقياس الغائب على  
الشاهد والخالق على المخلوق بأدنى مشاركة  
موهومة والمراد بالاكثر الجميع أو من ينقى  
منهم الى تمييزه وتطوره لا يرضى بالتقليد الصريح  
(ان الظن لا يغنى من الحق) من العلم  
والاعتقاد الحق (شيئاً) من الاغناء ويجوز  
أن يكون مفعولاً به ومن الحق حالاً منه وفيه  
دليل على أن تفصيل العلم فى الاصول واجب  
والاكتفاء بالتقليد والظن غير جائز (ان الله  
علمهم بما يفعلون) وعبد على اتباعهم للظن  
واغراضهم عن البرهان (وما كان هذا القرآن  
أن يفترى من دون الله) افتراء من الخلق

ثان بيان الاول أي صادر من غير الله كما زعموا أنه اقترأ وهذا الاعراب ذهب اليه بعض المعربين  
ولم يرضه في الدر المنصور لكن بلاغة المعنى تقتضيه والحق لا يقضي على أن لا يجوز تعاقب أن  
المصدرة فاذا أتى باللام حذفت أن واذا أتى بأن حذفت اللام وقال أبو حيان أيضا الصحيح خلافه  
ذا قيل في رده انه ليس على حذف اللام لتأكيد النفي بل أن يفترى في معنى مصدر عن المفعول كما أشار  
اليه بقوله وكان محالا أن يكون مثله في علو أمره وإعجازه مفترى لكن ما ذكر من قوله ما صح وما استقام  
وكان محالا ربما يشعر بأنه على حذف اللام اذ مجرد توسط كان لا يفيد ذلك والتعبير بالمصدر لا يتعلق له  
بتأكيد معنى النفي انتهى غفلة عن مراده مع أنه رجع الى ما قاله آخر افلا وجه له ثم ان نفي كان قد يستعمل  
انفي الصحة ويعني لا ينبغي وأصله ما وجدوهي كان التامة فيجوز أن يكون المعنى ما كان لهذا القرآن اقترأ  
أي ما صح أن يفسب اليه وما أشار اليه أولاً ذهب اليه ابن هشام رحمه الله في أو آخر المغني وقال  
شارحه أنه لا حاجة اليه لجواز أن يكون كان تامة وأن يفترى بدل استعمال من القرآن وقيل عليه  
انه لا يحسن قطعاً لا نفي قولك وما وجد القرآن يومهم من أول الامر نفي وجوده ولا بد من الملازمة بين  
المبدل والمبدل منه في بدل الاشتغال فيلزم أن يتقضى الكلام على الملازمة بين القرآن العظيم والاقترأ  
وفي التزام كل من الامرين ترك أدب لا يلتزمه المصنف فالوجه ما ذكره ابن هشام وليس بسديد ابتداء  
لانه ليس معنى الملازمة أن يعرف بالانصاف كما هوهم وما ذكره من الإيهام لا عبرة به مع الدافع القوي له  
وهو قوله بعده ولكن تصديق الخ وما ارتضاه من كلام ابن هشام ليس كما زعم لا الما ذكره الشارح بل لما  
أشارنا اليه قد سدر (قوله مطابقاً لما تقدمه من الكتب الالهية الخ) أي معنى تصديقه لها مطابقته  
أيها وهي مسألة الصدق عند أهل الكتاب فيكون هذا كذلك هذا مراد المصنف رحمه الله وأورد عليه  
أن اللازم منه صدق ما مطابقته منها لا كونه كلام الله وغيره فترى ولا يلزم صدقه عند غير أهل الكتاب  
أيضا واعتبار إعجازه انما يدل على صدق ما وافقه منها دون ما عداه فلا بد من ضم مقدمة أخرى وهي  
أنه ظهر عن يده أني لم يارس الكتب ولا أهلها ولم يسافر الى غير وطنه حتى يتوهم تعلمه من غيره  
أو يحمل تصديقه لها على اخباره بنزولها من عند الله كأننا أنزلنا التوراة فإنه يدل بعد إعجازه على أنها  
من عند الله ولا يحمل على مطابقته لها في المعنى لما مر ثم انه تراى من كلامه أنه جعل التصديق أولاً  
بمعنى المطابقة وثانياً بمعنى الدلالة على الصدق وأسلوب تحرير لا يخلو عن خيال وقيل المراد بتصديقه  
أيها أن بعثته مصدقة للأخبار بها في تلك الكتب الى هنا ما قاله ولا يخفى أن الصدق مطابقة الواقع  
والتصديق بيان أنه صدق وهو ما مضاف لقائله أو مفعوله والظاهر الاول لانه المناسب لرد دعوى  
اقتراؤه بأنها بنت وأظهرت صدقه لاهوا أظهر صدقها كما يلوح اليه قوله المشهود على صدقها  
وتصديقها لبيان ما فيه من أمر البعث والعقائد الحقة مطابق لما فيها وهي مسألة عند أهل الكتاب  
وما عداهم ان اعترف فيها والا فلا عبرة به ثم انه ترقى عن هذا الى أنه اذا تطابق مدلولها مما ولزم من  
صدق أحدهما صدق الآخر ومن صدق بعضه صدق كله اذا قائل بالتفريق بينهم ما لم أن يكون هو  
المصدق لاهي لانه معجز فيكون مثبتاً لنفسه ولغيره ولذا سمى القرآن نوراً لانه الظاهر بنفسه المظهر لغيره  
فلا خفاء في كلامه ولا خفاء في اتساق نظامه لمن تدبر فان جعل مضافاً للمفعول يكون مبالغاً في نفي الاقترأ  
عنه لأن ما يثبت به صدق غيره فهو أولى بالصدق وانما كان مصدقاً لاهي لانه دال على نزولها من عند الله  
كقوله انا أنزلنا التوراة ولا شتمه على قصص الاولين الموافقة لما في التوراة والا فيجمل وهو معجز دونها  
فهو الصالح لأن يكون حجة وبرهاناً لغيره لا بالعكس وقوله عيار عليها أي شاهد معين لأن العيار ما يقاس  
به غيره ويسوى وعيار الدراهم والدنانير ما فيها من الفضة والذهب الخالصين (قوله ونصبه بأنه خير لكان  
مقدر) في اغرابه على قراءة النصب وجوه اما العطف على خبر كان أو خبر لكان مقدرة أو مفعول  
لاجله لفعول مقدر أي أنزل لتصديقها وجعل القلة ذلك هنا وان أنزل لأمور أخر لانه المناسب لمقام رد

قوله كما أشار اليه بقوله وقوله من قوله مراده  
صاحب الكشف لا المصنف اهـ مصححه

(ولكن تصديق الذي بين يديه) مطابقة لما  
تقدمه من الكتب الالهية المشهود على  
صدقها ولا يكون كذباً كيف وهو لكونه  
معجزاً دونها عيار عليها شاهد على صحتها  
ونصبه بأنه خير لكان مقدر أو مفعول لفعول  
مخدوف تقديره ولكن انزل الله تصديق  
الذي وقرئ بالرفع على تقدير ولكن من  
تصديق (وتفصيل الكتاب) وتفصيل  
ما سبق وأثبت من العقائد والشرائع



دعوى افتراءه مع أن الله ليس ذلك بل هو مع بيان الشرائع وانعقاد ومنها اثبات نبوته وهو الداعي لقوله  
 أو هو مصدر فعل مقدر أى يصدق وقرئ برفع على أنه خبر مبتدأ محذوف وهى قراءة عيسى بن  
 عمرو النخعي ومعنى لا ريب من تحقيقه فى سورة البقرة (قوله) وهو خبر نالت داخل فى حكم الاستدراك  
 الخ أى لكان المقدرة بعد لكن أو المبتدأ المقدر والاول تصديق والثانى تفصيل وهذا هو الثالث  
 وقيل لأنه جمل مؤكدة لما قبلها **واكتفى** ببيان الوجه الاول عن الثانى وقوله ويجوز أن يكون حالا  
 لم يذكره الزمخشري وإن كان فى كلامه إشارة إليه على ما قيل ومعنى كونه لا ريب فيه أنه لا ينبغي له اقل  
 أن يرتاب فيه لوضوح برهانه كما من تحقيقه فى البقرة فلا ينافى قوله وإن كنتم فى ريب وقوله فانه مفعول  
 فى المعنى بيان لوجه محجى الحال من المضاف على ما عرف فى الصور وأن يكون استثناء فاعلموا بالاحتمال له  
 من الاعراب أو بياناً لجواب بالسؤال عن حال الكتاب والاول أظهر (قوله) خبر آخر قد يرد ما بالخ  
 أى خبر لكان المقدرة أو المبتدأ كما مر وإذا كان متعلقاً بالتصديق أو التفصيل وفى الكشف تصديق  
 وتفصيل فجمله لا ريب فيه معترضة لثلاثة فصل الاجنبى بين الفعل ومتعلقه وكذا إذا تعلق بالمطل ولذا  
 قيل لو أخرجه عنه لكان أولى وكذا على الحالسية والمطل أنزل الله أى أنزل الله من رب العالمين أى من  
 عنده فأقيم الظاهر مقام الضمير وقوله أو من الضمير فى أى الجبر ولا المستتر وقوله ومساق الآية يعنى  
 قوله وما كان هذا القرآن الخ والمنع من الظن من قوله وما يتبع **أكثرهم** وما يجب اتباعه القرآن  
 والشرعية المذكورة فى هذه الآية والبرهان عليه كونه من عند الله ثابتاً ما فيه تصديق الكتب  
 المسالفة (قوله) بل يقولون افتراء محمد صلى الله عليه وسلم ومعنى الهمزة فيه الإنكار يعنى أم منقطعة  
 مقدرة يلى والهمزة عند سيبويه رجة الله والوجه وروى انتقاله والهمزة للأنكار وجوز الزمخشري أن  
 تكون لتفريز لزام الطبة قال والمعنيان متقاربان والمعنى على الإنكار ما كان ينبغي ذلك ضمير افتري  
 للنجى صلى الله عليه وسلم لأنه معلوم من السياق وقيل انها متصلة ومعاد لها مقدر أى أنفرون به أم  
 تقولون افتراء وقيل أم استفهامية بمعنى الهمزة وقيل عاطفة بمعنى الواو والصحيح الاول (قوله) فى البلاغة  
 وحسن النظم أى النظام وارتباط بعضه ببعض وقوة المعنى جزائه وما فيه من الحكم ونحو ذلك وقوله  
 على وجه الافتراء لانهم ادعوا افتراءه فقال لهم ان كان افتراءه فافتراء مثله وليس المراد الاحتراز عن  
 الاتيان به من جهة الوحى فانه لا يعنى به وليس فى الوضع وقوله فانكم مثلى تعليل للتحذى والطلب وفى  
 الغريسة أى ذلك الجنس وأهل اللسان والتميز الاعياد والعبارة بمعنى التعبير ويجوز أن يريد بالنظم  
 الشعر وبالعبارة التفرأى لكم عزن فى أنواعه محال يصدر منى ولم أعز عليه مثلكم (قوله) ومع ذلك  
 فاستعينوا بمن أمكنكم الخ ذلك إشارة الى المذكور أى مع كونكم مثلى فبادروا الفاء فى قوله فاستعينوا  
 إشارة الى أن دعوتهم لاجله وأن دعوتهم كتابية أو مجازية الاستعانة بهم وفاء فأتوا جواب شرط مقدر  
 دل عليه أن كنتم صادقين أى ان كان الامر كما زعمتم وقوله من دون الله يصح تعلقه بادها فى ابتدائية  
 وقوله من استطعتم فهى بيانية كما أشار إليه فى الكشف والثانى أولى لأن اطلاق ما استطعتم بحيث  
 يعنى الخالق والخلق ليس على ما ينبغي وقول المصنف رحمه الله سوى الله ظاهر وجهه استثناء منقطعاً  
 تكلف لادامه (قوله) بل سارعوا الى التكذيب الخ) المسارعة الى التكذيب مأخوذة من قوله  
 لم يحيطوا بعلمه ولما يأتهم تأويله فان التصديق والتكذيب بالتشبيح أن يكون بعد العلم به والاحاطة  
 بكنهه ومعرفة ما له ومرجعه والا كان مسارعة اليه فى غير أوانه ولذا رأيت بخط بعض الفضلاء  
 المتأخرين ان بل هذه ينبغي أن تسمى فضيحة لأن المعنى فما أجابوا أو ما قدر روابل كذبوا وقرئ بسورة مثله  
 بالاضافة فيكون كقوله فأتوا بسورة من مثله على الاحتمالين (قوله) بالقرآن أول ما سمعوه الخ) بدل من  
 قوله بما يحيطوا الخ أى المراد بما يحيطوا بعلمه القرآن قبل أن يدرؤه ويقفوا على شأنه وأعجازه وقوله  
 أو بما جهلوه عطف عليه أى المراد به ما كذبوه من القرآن المذكور وفيه البعث ونحوه مما يخالف

(لا ريب فيه) متفياً عنه الرب وهو خبر نالت  
 داخل فى حكم الاستدراك ويجوز أن يكون  
 حالاً من الكتاب فانه مفعول فى المعنى وأن  
 يكون استثناء (من رب العالمين) خبر آخر  
 قد يرد ما بالخ  
 تصديق أو تفصيل ولا ريب فيه أنه لا  
 ينبغي له اقل أن يرتاب فيه لوضوح  
 برهانه كما من تحقيقه فى البقرة فلا  
 ينافى قوله وإن كنتم فى ريب وقوله  
 فانه مفعول فى المعنى بيان لوجه محجى  
 الحال من المضاف على ما عرف فى الصور  
 وأن يكون استثناء فاعلموا بالاحتمال له  
 من الاعراب أو بياناً لجواب بالسؤال  
 عن حال الكتاب والاول أظهر (قوله)  
 خبر آخر قد يرد ما بالخ  
 أى خبر لكان المقدرة أو المبتدأ كما  
 مر وإذا كان متعلقاً بالتصديق أو  
 التفصيل وفى الكشف تصديق وتفصيل  
 فجمله لا ريب فيه معترضة لثلاثة  
 فصل الاجنبى بين الفعل ومتعلقه  
 وكذا إذا تعلق بالمطل ولذا قيل لو  
 أخرجه عنه لكان أولى وكذا على  
 الحالسية والمطل أنزل الله أى أنزل  
 الله من رب العالمين أى من عنده  
 فأقيم الظاهر مقام الضمير وقوله  
 أو من الضمير فى أى الجبر ولا المستتر  
 وقوله ومساق الآية يعنى قوله وما  
 كان هذا القرآن الخ والمنع من الظن  
 من قوله وما يتبع أكثرهم وما يجب  
 اتباعه القرآن والشرعية المذكورة  
 فى هذه الآية والبرهان عليه كونه  
 من عند الله ثابتاً ما فيه تصديق  
 الكتب المسالفة (قوله) بل يقولون  
 افتراء محمد صلى الله عليه وسلم  
 ومعنى الهمزة فيه الإنكار يعنى أم  
 منقطعة مقدرة يلى والهمزة عند  
 سيبويه رجة الله والوجه وروى  
 انتقاله والهمزة للأنكار وجوز  
 الزمخشري أن تكون لتفريز لزام  
 الطبة قال والمعنيان متقاربان  
 والمعنى على الإنكار ما كان ينبغي  
 ذلك ضمير افتري للنجى صلى الله  
 عليه وسلم لأنه معلوم من السياق  
 وقيل انها متصلة ومعاد لها مقدر  
 أى أنفرون به أم تقولون افتراء  
 وقيل أم استفهامية بمعنى الهمزة  
 وقيل عاطفة بمعنى الواو والصحيح  
 الاول (قوله) فى البلاغة وحسن  
 النظم أى النظام وارتباط بعضه  
 ببعض وقوة المعنى جزائه وما فيه  
 من الحكم ونحو ذلك وقوله على  
 وجه الافتراء لانهم ادعوا  
 افتراءه فقال لهم ان كان افتراءه  
 فافتراء مثله وليس المراد  
 الاحتراز عن الاتيان به من جهة  
 الوحى فانه لا يعنى به وليس فى  
 الوضع وقوله فانكم مثلى  
 تعليل للتحذى والطلب وفى  
 الغريسة أى ذلك الجنس وأهل  
 اللسان والتميز الاعياد والعبارة  
 بمعنى التعبير ويجوز أن يريد  
 بالنظم الشعر وبالعبارة التفرأى  
 لكم عزن فى أنواعه محال يصدر  
 منى ولم أعز عليه مثلكم (قوله)  
 ومع ذلك فاستعينوا بمن أمكنكم  
 الخ ذلك إشارة الى المذكور أى  
 مع كونكم مثلى فبادروا الفاء فى  
 قوله فاستعينوا إشارة الى أن  
 دعوتهم لاجله وأن دعوتهم  
 كتابية أو مجازية الاستعانة  
 بهم وفاء فأتوا جواب شرط  
 مقدر دل عليه أن كنتم  
 صادقين أى ان كان الامر  
 كما زعمتم وقوله من دون  
 الله يصح تعلقه بادها فى  
 ابتدائية وقوله من استطعتم  
 فهى بيانية كما أشار إليه فى  
 الكشف والثانى أولى لأن  
 اطلاق ما استطعتم بحيث يعنى  
 الخالق والخلق ليس على ما  
 ينبغي وقول المصنف رحمه الله  
 سوى الله ظاهر وجهه استثناء  
 منقطعاً تكلف لادامه (قوله)  
 بل سارعوا الى التكذيب الخ)
 المسارعة الى التكذيب مأخوذة من
 قوله لم يحيطوا بعلمه ولما يأتهم
 تأويله فان التصديق والتكذيب
 بالتشبيح أن يكون بعد العلم به
 والاحاطة بكنهه ومعرفة ما له
 ومرجعه والا كان مسارعة اليه
 فى غير أوانه ولذا رأيت بخط
 بعض الفضلاء المتأخرين ان بل
 هذه ينبغي أن تسمى فضيحة لأن
 المعنى فما أجابوا أو ما قدر
 روابل كذبوا وقرئ بسورة مثله
 بالاضافة فيكون كقوله فأتوا
 بسورة من مثله على الاحتمالين
 (قوله) بالقرآن أول ما سمعوه
 الخ) بدل من قوله بما يحيطوا
 الخ أى المراد بما يحيطوا بعلمه
 القرآن قبل أن يدرؤه ويقفوا على
 شأنه وأعجازه وقوله أو بما
 جهلوه عطف عليه أى المراد به
 ما كذبوه من القرآن المذكور
 وفيه البعث ونحوه مما يخالف



المضارع اما الحال والايان لغوي بمعنى التصديق القلبي ولا ينافيه تكذيب اللسان أو مستقبل والمراد  
 الايمان العرفي بالله من والحنان قبل والمقدور على الاول المعاندون وعلى الثاني المصرون وقيل بل المراد  
 بهم على الاول المعاندون والمصرون وعلى الثاني المصرون فقط فتأمل قال الزجاج كيف في موضع نصب  
 خبر كان وقد تصرف فيها بوضع موضع المصدر وهو كيفية ويخلع عنها معنى الاستفهام بالكناية وهي  
 هنا تخمّل ذلك وكذا قول البخاري كيف كان بدء الوحي وفيه تفصيل وكلام في الدلائل المصون فان أردته  
 فراجع (قوله وان أصرت واعلى تكذيبك الخ) أوله به لأن أصل التكذيب حاصل فلا يصح فيه  
 الاستقبال الذي هو مقتضى الشرط وأيضاً جوابه وهو قل لي على ولكم علمكم الذي هو عبارة عن التبري  
 والتخليه انما يناسب الاصرار على التكذيب والبأس من اجابتهم ولذا لم يمهله على المضى وأن المعنى  
 ان كانوا قد كذبوا (قوله فقد أعذرت الخ) أي بالغت في العذر كما يقال أعذر من أذرت وقوله حقاً كان  
 أو باطلاً أي كل منهما ما ولذا لم يثنه وقوله لا تؤاخذون أي تعاقبون ووقع في نسخة تؤخذون والاصح  
 الاول وقوله ولما فيه متعلق بقيل قدم عليه وأشار بقوله قيل الى ضعفه فان مدلول الآية اختصاص  
 كل واحد بأفعاله وثمراته من الثواب والعقاب ولم ترفعه آية السيف بل هو باقي وقوله ولما فيه من ايها  
 الاعراض فيه تسميح وتقديره قيل ان المراد به مجاز الاعراض والتخليه وهو منسوخ ولا وجه لما قيل  
 ان كان الكلام نظراً الى معناه الابهامى فان كان المعنى الابهامى يقبل التسخيم والافانسخ ليس على  
 معناه العرفي (قوله تعالى ومنهم من يستمعون الخ) من مبتدأ خبره مقدم عليه وأعاد ضمير الجمع ان  
 مراعاة لما رواه قديراً في افظها كقوله ومنهم من ينظر اليك وقد يجمع بينهما مع تقديم كل منهما وفيه  
 تفصيل في النحو وقد علمنا طرفاً منه والمعنى أن من المكذبين من يصغي الى القرآن أو الى كلامك ونصل  
 الالفاظ لا ذلهم ولكن لا يقبلونها كالأصم لا يسمع شيئاً سيما اذا لم يعقل فانه وان وصل لصماخه لا يسمع  
 اهدم تعقله المعنى المراد منه اذا المقصود من الاستماع فهم المعاني وان كانوا كالصم الذين لا يعقلون مع  
 كونهم عفاً لأن عقولهم موقفة أي أصابها آفة ومريض بمعارضة الوهم للعقل ومتابعة الآف  
 والتقليد فيعذر عليهم فهم معاني القرآن والأحكام الدقيقة وادراك الحكم الانيقة فلا يتوهم أن صدر  
 الآية أثبت لهم الاستماع وبجزء هاهنا عنهم والمقدمة الاستدراكية مطوية مفهومة من المقام وبها يتم  
 الانتظام وهي تنبيه على أن الغرض من استماع الحق قبوله وقوله كالأصم إشارة الى أنه تمثيل في معرض  
 الاستدلال على ذلك الاستدراك لأن انتفاء الاستماع كناية عن انتفاء القبول وتقديم المسند اليه في قوله  
 أنا أنت تسمع الصم عند السكوت للتقوية وجعله العلامة للتخصيص فتقديم الفاعل المعنوي وأبلاؤه  
 حمزة الإنكار دلالة على أنه صلى الله عليه وسلم قصد اجماعهم وهو منصف عنه أي أنت لا تقدر عليه بل  
 الله هو القادر ومرد الالفاظ وقها متتابعة من سرد الدرر ونسجه والناقص الصالح الزاجر كالأصم  
 (قوله حقيقة استماع الكلام الخ) قيل بل هو حقيقة السماع ألا ترى أنه تعالى أثبت لهم الاستماع ونفى  
 السماع وفيه نظر والمعاني الدقيقة ما شغل عليه القرآن وقوله أنا أنت تهدي العمى تقدرا الخ جملة على  
 نفي القدرة لأنه الثابت لله تعالى والمراد بالهداية المرحلة لا مطلق الدلالة لأنه ثابت له صلى الله عليه وسلم  
 وقوله وان انضم الخ حمل النفي في قوله لا يبصرون على نفي البصيرة لمناسبة المقام وليكون تأكيداً (قوله  
 فان المقصود من الابصار هو الاعتبار والاستبصار) جواب سؤال مقدر وهو أنه أثبت لهم النظر  
 والابصار باعتبار الواقع ونفاه ثانياً لعدم الغرض منه الذي جعله كالعدم لا يقال الاصل في كماله  
 الوصلية أن يكون الحكم على تقدير تحقق مدخولها ثانياً كما أنه ثابت على تقدير عدمه إلا أنه على تقدير  
 عدمه أولى والامر هنا بالعكس لاننا نقول اتصال الوصل بالاثبات جار على المعروف فان قدره سمعهم  
 ولو كانوا لا يعقلون يقتضى اسماعهم مع العقل بطريق الاولى والاستفهام اثبات بحسب الظاهر فان نظر  
 الى الإنكار وأنه نفي بحسب المعنى اعتبر أنه داخل على المجموع بعد ارتباطه هكذا ينبغي تحقيق هذا

(وان كذبوك) وان أصرت واعلى  
 تكذيبك بعد الزام الحجة (فقل لي على  
 ولكم علمكم) قدراً منهم فقد أعذرت  
 والمعنى جزاء على ولكم جزاء عملك وأما  
 كان أو باطلاً (أنت تبرئون عما أعمل وأما  
 بري مما تنهون) لا تؤاخذون بعلمي ولا  
 أوأخذ بعلمكم ولما فيه من ايها الاعراض  
 أوأخذ بعلمكم ولما فيه من ايها الاعراض  
 عنهم وتخليه بهم قيل انه منسوخ بآية  
 السيف (ومنهم من يستمعون اليك) اذا قرأت  
 القرآن وعلت الشرائع ولكن لا يلقون  
 كالأصم الذي لا يسمع أصلاً (أفأنت تسمع  
 ولو كانوا) (ولو كانوا) (ولو كانوا)  
 الصم) تقدري على اسماعهم عدم  
 لا يعقلون) ولو انضم الى صمهم عدم  
 تعقلهم وفيه تنبيه على أن حقيقة استماع  
 الكلام فهم المعنى المقصود منه ولذلك  
 لا توصف به البهائم وهو لا يتأني الا باستعمال  
 العقل السليم في تدبره وعقله لم يكن كانت  
 مؤنة بمعارضة الوهم وشايعته الآف  
 والتقليد تعذر افهامهم الحكم والمعاني  
 الدقيقة فلم ينفعوا بسرد الالفاظ عليهم  
 غير ما ينفع به البهائم من كلام الناق  
 (ومنهم من ينظر اليك) يعاينون دلائل  
 نبوتك ولكن لا يصدقونك (أفأنت تهدي  
 العمى) تقدري على هدايتهم (ولو كانوا  
 لا يبصرون) وان انضم الى عدم البصر  
 عدم البصيرة فان المقصود من الابصار هو  
 الاعتبار والاستبصار والمعنى المستبصر  
 البصيرة ولذلك يحسد الاعى المستبصر  
 ويتعظن لما لا يدركه البصير الاجن والاية  
 كالتعليق للامر بالتبري والاعراض عنهم

المقام وقد قيل النبي منسحب على المعطوف عليه فقط لا عليها حتى يرد الاشكال ولا يحصل له سوى تعقيب  
 كماله (قوله بسبب حواسهم وعقولهم) أي ان سلبها والظلم على ظاهرها وفسادها يخشى بينة صحتها  
 شيئا فقبل ضمن معنى التخصيص فصب مفعولان ان كان نقص كذلك كما في قوله لا ينقصكم شيئا وبه صرح الحلبي  
 وقيل انه تفسير لا تضمن فانه متعد عن كقول لا ينظم منه شيئا فالناس منصوب بتزج الخافض شيئا مفعول به  
 وقد صرح الراغب بكونه معنى للظلم ومنهم من أعرب شيئا مفعولا مطلقا أي شيئا من الظلم وعدل عما في  
 الكشف لا يتناهى على مذهبه قبل وهو جواب لسؤال نشأ من الآية السابقة وضمير بافسادها وما بعده  
 للحواس (قوله وفيه دليل على أن العبد كسبا الخ) المجبة هم أهل الجبر الذين يقولون ان العبد لا كسب  
 له ووجه الدلالة أنه ذكر أنه ينظم نفسه بالتصرف وصرف الحواس لما لا يليق وهو عين الكسب وقوله  
 ويجوز أن يكون وعيدا يعني بحمل الآية على ان الله لا ينظم الناس في تعذيبهم بل يعدل فلا شك أنه  
 وعيد وشيئا على هذا مفعول مطلق فيكون ذلك في الآخرة وفي الوجه الأول يختص بأموال الدنيا (قوله  
 لهول ما يرون) كذا في الكشف قبل والوجه الأول لان حال المؤمنين كحال الكافرين في أنهم  
 لا يعرفون مقدار لبثهم في القبور بعد الموت الى الحشر فوجب أن يحمل على أمر يختص بالكماد وهو  
 أنهم لما ضيعوا أعمارهم في طلب الدنيا والحرص على لذاتهم لم ينتفعوا بعمرهم وكان وجود ذلك العمر  
 كالعدم عندهم فلذلك استقلوه والمؤمنون لا انتفاعهم بعمرهم لا يستقلونه وأما قوله لهول ما يرون فهو  
 تعليل مشترك لان الكفار لما شاهدوا من أهوال الآخرة استقلوا مدة لبثهم في الدنيا أوفى القبور لان  
 الانسان اذا عظم حزنه نسي الامور الماضية وقيل اذا شاهدوا ذلك الهول هان عليهم غيره وودوا طول  
 مكثهم في القبور أوفى الدنيا لا يراون ذلك فيعندونها قصيرة فتأمل (قوله والجملة التشبيهية في موقع الحال  
 الخ) أي من مفعول فحشرهم وكان مخفف كان أو مركب من الكاف وأن والظاهر الأول وأصله  
 ككأنهم أناس لم يلبثوا فيما مضى الساعة وعلى كل حال فالتشبيه ليس مراد به ظاهره فان التشبيه  
 كثير ما يذ كر ويراد به معان أخر ترتب عليه كما صرح به في شرح المفتاح فالمراد اما التأسف على عدم  
 انتفاعهم بأعمارهم أو غنى أن يطول مكثهم قبل ذلك حتى لا يشاهدوا ما رأوه من الأهوال ومن غفل  
 عن هذا قال ان الظاهر أنها الظن فان تشبيههم بعدم لبثهم الساعة كلام خال عن الفائدة وهو من آفة  
 الفهم قد تبر (قوله أو صفة ليوم الخ) تبع فيه بعض العرب ورد أبو حيان بأن الجمل تكرات ولا تتعد  
 المعرفة بالنكرة وأيضاً هو من صفة المحشورين لأن وصف اليوم فيحتاج الى تقدير رباط وتكلف قبله  
 أي كان لم يلبثوا قبله ومثله لا يجوز حذفه وكذا اذا قدر صفة مصدر محذوف وعنده أن الجمل التي تضاف  
 اليها أسماء الزمان ليست بتكرات على الإطلاق لانه ان قدر حلها الى معرفة كان ما أضيف اليها معرفة  
 وان قدر حلها الى نكرة كان نكرة وهما يوم فحشرهم أي يوم حشرنا والمراد به يوم القيامة وهو يوم  
 معين ولا يخفى أنه يجوز تشكيها أيضا والذين قالوا بتركه هنالم يقولوا انه دائماً نكرة حتى يرد عليه  
 ما ذكره فيجوز أن يكون يوم بمعنى وقت والمعنى وقت حشرهم يشبهون فيه من لم يلبث غير ساعة من  
 نهار ويؤيده قوله وهذا أول ما نثره فانه يدل على أن اليوم يراد به ذلك الوقت ففي كلامه ما يدفع  
 الاعتراض وان لم يتبها له ومنعه من حذف العائد غير مسلم ونهاية ما ذكره أنه وجه ضعيف وهم لم  
 يرجوه (قوله يعرف بعضهم بعضا كأنهم لم يتفارقوا) أي لم يقع بينهم مفارقة بالموت الا زمانا قليلا وقوله  
 وهذا أول ما نثره أول منصوب على الظرفية لأفعل تفصيل وهو بيان للواقع وقيل انه لدفع المناقاة بينه  
 وبين قوله فلا أنساب بينهم يومئذ ولا يتساءلون وقوله ولا يستل حيم حيا بالجل على زمانين وفيه نظر وقيل  
 المثلث تعارف تفرع ونويج والمنى تعارف نواصل ومنفعة (قوله وهي حال أخرى مقدرة أو بيان الخ)  
 ولاداعي لجعلها مقدرة لان الظاهر عدم تأخر التعارف عن الحشر بزمان طويل حتى يحتاج الى جعلها  
 مقدرة وتقرير البيان كما في الكشف وشرحه أنه لو طال العهد لم يبق التعارف لان طول العهد منس

(ان الله لا ينظم الناس شيئا) بسلب حواسهم  
 وعقولهم (ولكن الناس أنفسهم يظلمون)  
 بافسادها ونفوت منافعها عليهم وفيه دليل  
 على أن للعبد كسبا وأنه ليس بمسلوب  
 الاختيار بالكلية كما زعمت المجبرة ويجوز  
 أن يكون وعيدا لهم بمعنى أن ما يحق لهم  
 يوم القيامة من العذاب عدل من الله  
 لا ينظمهم به ولكنهم ظلموا أنفسهم باقتراف  
 أسبابه (ويوم فحشرهم كأن لم يلبثوا الا ساعة  
 من النهار) يستقصرون مدة لبثهم في الدنيا  
 أوفى القبور لهول ما يرون والجملة التشبيهية  
 في موقع الحال أي فحشرهم مشبهين بمن  
 لم يلبث الا ساعة أو صفة ليوم والعائد  
 محذوف تقديره كأن لم يلبثوا قبله ولصدر  
 محذوف أي حشرنا كأن لم يلبثوا قبله  
 (يتعارفون بينهم) يعرف بعضهم بعضا  
 كأنهم لم يتفارقوا الا قليلا وهذا أول  
 ما نثره وهم في حال أخرى مقدرة أو بيان  
 لقوله كأن لم يلبثوا

ومفض الى التناكر لكن التعارف باق فطول العهد مستف وهو معنى كان لم يلتهوا الاساءة أى في القبول  
فالمراد بالبيان الاثبات والاستدلال ولا ينافيه كونه مثبتا بعدم البت أيضا وأما كونه لا يتأق الا اذا  
أريد قصر المدة حقيقة لاستقصاها لما يرى من الهول فقد دفع بأن التعارف بخلق الله لا دخل لقصر  
المدة وطولها فيه وكون يتعارفون بيا من حيث دلالة على وجه الشبهة لأنه مبنى على استقصا مدة  
لبنهم وفيه تأكل وقوله أو متعلق الظرف أى عامل في الظرف وهو يوم فيعطف على ما سبق (قوله  
لشهادة على خسرانهم) أى لا ثباتها من الله فالجمله مستأنفة وهى انشائية للتجيب بقريته المقام والمراد  
بيان أنها بما يجب منه والا فالله لا يجب لتعالیه عنه فإله الى التجيب من العباد وقوله ويجوز أن يكون  
حالا من الضمير في يتعارفون فيه نصح لان الحال القول المقتدر وجوز فيه كونه حالا من ضمير ضميرهم  
ان كان يتعارفون حالا أيضا فالفصل بينهما وبين صاحبها بجنبى وما منحوا ما أعطوا من العقل والحواس  
والمعاون جمع معونة وهو ما يستعان به من الآلات واستكسبوا أى طلبوا الكسب أو بالغوا فيه وقوله  
نبصرتك اشارة الى أن رأى هنا بصيرة لا علمية (قوله كما أراه يوم بدر) تنظيرا وتغثيل وهو اشارة الى أن هذا  
الشق من التريديد هو الواقع (قوله وهو جواب تنويفك وجواب نريك محذوف مثل فذلك) أى فذلك  
واقع أو فالامر الذي فيكون جملة جوابية وليس مفردا حتى يعترض عليه بأنه لا يقع جوابا ويكلفه بأن  
اسم الاشارة يستدسمذ الجملة وقيل لاحاجة الى التقدير فان قوله فالبينا مرجعهم يصلح جوابا للشرط وما  
عطف عليه والمعنى أن عذابهم في الآخرة مقرر عذبوا في الدنيا أولا ودفع بأن الرجوع لا يرتب على ارادة  
ما بعدهم وما يبناه من المعنى لا يندفع ما ذكر ولا حاجة الى أنه اتفاق من غير ملازمة بينهما كما قبل (قوله  
ذكر الشهادة وأراد تيجتها الخ) يعنى أن شهادة الله على الخلق يكونه رقيباً عليهم وحافظاً لهم عليه أمر  
دائم في الدارين وثم تقتضى حدونه فلذا جعلت مجازاً عن لازمها لان اطلاعه تعالى على أفعالهم القبيحة  
مستلزم للجزاء والعقاب وشم للترتيب والترأخى وقيل انه تراخى رتبى حينئذ أودى كرى ولم يلتفت اليهما  
المصنف رحمه الله لقله الربط فيهما وكما له فيما ذكر ولأن شهادة الله عليه ما لا تتعلق بالشرط قطعاً على  
جراته وعطفها على مجموع الشرطية خلاف الظاهر أو المراد به اظهار الشهادة يوم القيامة فتم على  
ظاهرها وقيل المراد من أدائها اظهارها انطاق الجوارح فان قلت المجازاة متقدمة على اراءة العذاب  
أو معها وقد فسر الرجوع بارادة العذاب كما تقدم فكيف يعطف ما راد به المجازاة على ما راد به اراءة  
العذاب الذى هو نفس المجازاة بتم قلت قوله تريكه ليس تفسير الرجوع بل بيان للمعصية منه المنقرع عليه  
بقريته ما ذكر هنا فلا حاجة الى جعله تفسيراً حتى يكلف لتوجيهه (قوله بالبينات فكذبوه الخ) يشير الى  
أن في الكلام مقتدرابه يتنظم الكلام لقوله قضى بينهم وقد يقدر أيضاً فكذبته طائفة وآمنت به أخرى قضى  
بينهم بالنجاء الرسول صلى الله عليه وسلم ومن آمن به واهلك ما عداهم وما ذكره المصنف رحمه الله أن خسر  
وقد قيل في تفسيره لهذه الآية ما يحذف كلامه في تفسير قوله تعالى وما كان الناس الا أمة واحدة في هذه  
السورة وهو مما يدفع بأدنى تأكل وقوله فأنجي وأهلك اشارة الى أنه اخبار عن حال ماضية (قوله وقيل  
معناه لكل أمة يوم القيامة الخ) فعلى هذا الاستقبال على ظاهره ولا يحتاج الى تقدير كما في الوجه الاول  
وقد راج بأن قوله ويقولون متى هذا الوعد تقوية وأما حديث التائس كيد والتأيس فما لا يلتفت  
اليه وقوله وقضى أى وشهد واوتضى (قوله ويقولون متى هذا الوعد استبعاداً واستهزاء به) في  
الكشاف انه استجبال لما وعد وامن العذاب استبعاداً والمصنف رحمه الله أسقط الاستجبال وقد  
قال التحرير رحمه الله ان معنى الاستفهام في متى الاستجبال بمعنى طلب الجمل وهو الذى يقال له الاستبطاء  
بمعنى عدا الامر بطياً ثم القصد من هذا الاستجبال هو استبعاد الموعود وأنه مما لا يكون ووسط الاستبطاء  
جريا على قضية المناسبة كما لا يخفى اذا الاستفهام للاستبعاد ابتداءً انما يكون بآنى وأنى ونحو ذلك دون  
متى ففي كلام المصنف رحمه الله على هذا النظر لكن ما قاله غير مسلم فانه لا مانع من استعماله ابتداءً

أو متعلق الظرف والتقدير يتعارفون يوم  
فخسرهم (قد خسر الذين كذبوا بآقا الله)  
لشهادة على خسرانهم والتجيب منه ويجوز  
أن يكون حالا من الضمير في يتعارفون على  
ارادة القول (وما كانوا هتدين) لطرق  
استعمال ما نحو من المعاونة في تحصيل  
المعارف فاستكسبوا بها جهالات أدت  
بهم الى الردى والعذاب الدائم (وأما  
نريك) بضم نونك (بعض الذى نعهدهم)  
من العذاب في حياتك كما أراه يوم  
بدر (أو تنويفك) قيل أن نريك (فالبينا  
مرجعهم) فتريكه في الآخرة وهو جواب  
تنويفك وجواب نريك محذوف مثل  
فذلك (ثم الله شهيد على ما بهلون) مجاز  
عليه ذكر الشهادة وأراد تيجتها ومقتضاها  
ولذلك رتبها على الرجوع بتم أو مؤد  
شهادته على أفعالهم يوم القيامة (ولكل  
أمة) من الامم الماضية (رسول) يبعث  
اليهم ليسد عورهم الى الحق (فإذا جاء  
رسولهم) بالبينات فكذبوه (قضى بينهم)  
بين الرسول ومكذبيه (بالقسط) بالعدل  
فأنجي الرسول وأهلك المكذبون (وهـم  
لا يظلمون) وقيل معناه لكل أمة يوم  
القيامة رسول تنسب اليه فإذا جاء  
رسولهم الموقف ليشهد عليهم بالكفر  
والايمان قضى بينهم بالنجاء المؤمنين وعقاب  
الكفار لقوله وجى بالنيين والشهداء  
ونضى بينهم (وبه قولون متى هذا الوعد)  
استبعاداً واستهزاء به (ان كنتم صادقين)  
خطاب منهم لآنى صلى الله عليه وسلم  
والمؤمنين (قل لأملك نفسي ضراً  
ولا نفعاً)



في الاستبعاد اذا المقام يقتضيه والجواز لا يجر فيه مع ظهور العلاقة هنا (قوله فكيف أملاك لكم الخ) قالوا انه بيان لوجه ارتباط الجواب بالسؤال فان الاستفهام للاستعجال والاستبعاد كما مر لان من لا يملك ذلك لنفسه لا يملكه لغيره بالطريق الاولى وذكر النفع للتعميم اذا المعنى لا أملاك لنفسى شيئا وقبل انه استطرادى لتلايته و هم اختصاصه بالضرر (قوله الا ماشاء الله) في الكشف انه استثناء منقطع أى ولكن ماشاء الله كائن فكيف أملاك لكم الضرر وجلب العذاب وقيل عليه انه لم عدل عن الاتصال وهو الاصل ولا مانع منه هنا اذ يجوز أن يكون التقدير الا ماشاء الله من النفع والضرر فاني أملكه والحبب أنه قد مر ماشاء الله من ذلك والاشارة الى النفع والضرر وهو بيان لما شاء الله فيه ~~فكون المستثنى~~ من جنس المستثنى منه فكيف يكون منقطعاً وورد بأنه وان كان من جنس المستثنى منه ولكن ليس المعنى على انخراجه من حكمه ولهذا جعل الحكم أنه كائن دون أنى أملكه ويؤيده أنه ورد في آيات أخر غير مقيد لكن فيه أن المالك بمعنى الاستطاعة وهو مستطيع لما شاء الله فيكون متصلاً داخل في الحكم أيضاً نعم ان أبى المالك على ظاهره تعين الانقطاع ولذا جوز المصنف رحمه الله الوجهين وقدم الاتصال لانه الاصل وقد خبط بعضهم في شرح كلامه بما لا حاجة لنا بآراءه (قوله لا يتأخرون ولا يتقدمون الخ) يعنى أن الاستفعال بمعنى التفعّل وسبق في الاعراف أنه يجوز بقاؤه على أصله وأن المعنى لا يطلبون التقدم والتأخر وقالوا ان لا يتقدمون استئناف أو عطوف على القيد والمقيد لا على قوله لا يتأخرون حتى يرد عليه أنه لا يتصور التقدم بعد مجئ المدة فلا فائدة في نفيه وقد رد بأن الفائدة فيه المبالغة في اتقاء التأخير لانه لما نظمه في سلكه أشعر بأنه بلغ في الاستحالة الى مرتبة التقدم فهو مستحيل كالتقدم للتقدير الإلهي وان أمكن في نفسه وهو السر في إرادته بصيغة الاستفعال أى بلغ في الاستحالة الى أنه لا يطلب اذا المحال لا يطلب وقيل معنى اذا جاء اذا قارب المجيئ ثم اذا جاء الشئاء فتأهب له (قلت) وأشار الزمخشري الى جواب آخر وهو أن لا يتأخرو ولا يتقدم كناية عن كونه له حتم معين وأجل مضروب لا يتعداه بقطع النظر عن التقدم والتأخر كقول الجمايى

وقف الهوى بي حيث أنت فليس لى \* متأخر عنه ولا متقدم

قال المرزوقى يقول حبسنى الهوى في موضع يستقر بي فيه فالزمه ولا أفارقه وأما معكم مقسم وطائع لا أعدل عنكم ولا أميل الى سواك وقوله فسيحيز بالحاء المهملة أى يحى حينه وزمانه وفي نسخة فسيحيزى وهما بمعنى وينجز وعدكم بالبناء للجهول (قوله تعالى أرايتم ان أنا كم عذابه) أرايت يستعمل بمعنى الاستفهام عن الرؤية البصرية أو العلية وهو أصل وضعه ثم استعملوه بمعنى أخبرنى والرؤية فيه يجوز أن تكون بصرية وعلية وقد أشار في مواضع من الكشف الى كل منهما فالتقدير أبصرت حاله العجيبة أو عرفت ما أخبرنى عنها ولذا لم يستعمل في غير الامر العجيب ولما كانت رؤية الشئ عليه المعرفة ومعرفة سبب الاخبار عنه أطلق السبب القريب أو البعيد وأريد مسببه وهل هو بطريق التجوز كما ذهب اليه كثير أو التضمن كما ذهب اليه أبو حنيفة رحمه الله والكاف وماء مع حرف خطاب وهل الجملة مستأنفة لا محل لها وفى محل نصب على أنها مفعول أرايت معلق عنها أم لانه اختلاف لاهل العربية مفصل فى عمله (قوله وقت ييات واشتغال بالنوم) يعنى لم يقل ليلا ونهارا ليعتبر التقابل لان المراد الاشعار بالنوم والغفلة وكونه الوقت الذى يبيت فيه العدو ويتوقع فيه ويفتن فرصة غفلته وليس في مفهوم الليل هذا المعنى ولم يشتم رهرة النهار بالاشتغال بالمصالح والمعاش حتى يحسن الاستغناء بدلالة الالتزام كافي النهار والنهار كما محل الغفلة لانه اما زمان اشتغال بمعاش أو غداء أو زمان قبوله كما في قوله يياتا وهم قائلون بخلاف الليل فان محل الغفلة فيه ما قارب وسطه وهو وقت البيات فلذا خص بالذكر دون النهار والبيات بمعنى التبييت كالسلام بمعنى التسليم لاجمعى البيوت (قوله أى شئ من العذاب يستجلبونه) ماذا جعلتها أنتم اسم استفهام مركب بمعنى أى شئ

فكيف أملاك لكم فاستعجل في جلب العذاب اليكم (الاماشاء الله) أن أملكه أو ولكن ماشاء الله من ذلك كائن (لكل أمة أجل) مضروب لاهلاكهم (اذا جاء أجلهم فلا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون) لا يتأخرون ولا يتقدمون فلا يستجلبوا فسبحين وقتكم وينجز وعدكم (قل أرايتم ان أنا كم عذابه) الذى تستجلبون به (بيانا) وقت ييات واشتغال بالنوم (أونهارا) حين كنتم مستغفلين بطلب معاشكم (ماذا يستجلبونه) أى شئ من العذاب يستجلبونه

أو ما استقها مية وذا موصولة بمعنى الذي أي ما الذي يستجملونه وإذا كانت مركبة هنا كما أشار إليه  
المصنف رحمه الله بتفسيره بأي شيء فهي إمام مفعول يستجمل قدم لصدارته أو مبتدأ فالعائد مذكر كما  
إذا كان ذا موصولا أي يستجمله واليه ذهب المصنف رحمه الله ومن قال إن منه هو الرابط مع  
تفسير الضمير بالعذاب جئنا إلى أن المستجمل من العذاب فهو شامل للمبتدأ فيقوم مقام رابطته لأن عموم  
الظرف في الاسم الظاهر يكون رابطا في الضمير أولى فمن قال إن تقدير المصنف رحمه الله للضمير يستجملونه  
مع تفسيره بأي شيء لا وجه له وأنه مما يتعجب منه جعل منه عائدا مع عدم صحته رواية ودراية والله أعلم  
(تنبيه) قال العرب الرؤية بمعنى العلم باقية على أصلها إلا أنها دخلت على جملة الاستقها مية وهي ما ذاب جواب  
الشرط محذوف قدره الزمخشري تندموا على الاستجمال وردّه أبو حيان بأنه إنما يقدر ما تقدمه لفظا  
أو تقديرا نحو أنت ظالم إن فعلت أي إن فعلت فأنت ظالم والذي يسوغ تقديره فأخبروني ماذا يستجمل  
وفي ردّه نظرا لأنه ليس بظلم ما ذكر لأن الشرط هنا معتمد عليه وهو في الأصل اعتراض بين رأيي ومعمولها  
وحذف جوابه دلالة على معنى الجملة عليه لادلالة لفظ ما تقدم عليه لأن في قوله أخبروني ماذا يستجمل  
دلالة لا تخفى على ذمهم إذا حل بهم وجوز كون ماذا يستجمل جوابا للشرط كقولك إن أتيتك  
ما تقدم معنى ثم تعلق الجملة بأرأيتم وردّه بأن جواب الشرط إذا كان استقها مافلا بد من الفاء ولا تحذف  
الضرورة وأما تعلق الجملة بأرأيتم فإن عنى ماذا يستجمل فلا يصح لأنه جعلها جوابا للشرط وإن عنى بها  
جملة الشرط فقد فسر رأيي بأخبروني وهو يطلب متعلقا مفعولا ولا تنفع جملة الشرط موقعه (قلت) جوابه  
أنه جواب الشرط عنده معنى لا أعربا والجواب محذوف ولذا جعل الجملة الاستقها مية وهي ما ذابا قية  
على تعلق رأيي بها والتقدير رأيي ماذا يستجمل المحرمون من عذابه إن أنا كم فإذا استجملون والتقدير  
مطابق لأن ما تقدم معنى ليس هو نفس الجواب حتى يلزم فيه الفاء بل هو دال عليه والنية التقديم كما في قوله  
وان أنا خليل يوم مسغبة • يقول لا غائب مالي ولا حرم

وكلمه مكروه لا يلائم الاستجمال وهو متعلق  
بأرأيتم لأنه بمعنى أخبروني

وجوز أيضا أن يكون قوله أنتم إذا ما وقع جواب الشرط وماذا يستجمل اعتراض والمعنى إن أنا كم عذابه  
أمنتم به بعد وقوعه حين لا ينفعكم الإيمان وردّه بأن أنتم استقها م إذا كان جوابا للشرط فلا بد من الفاء  
كما تقدم وأيضا الجملة الاستقها مية معطوفة فلا يصح أن تكون جوابا للجملة الاستقها مية أي رأيي  
بمعنى أخبروني تحتاج إلى مفعول ولا تنفع جملة الشرط موقعه وأجيب عما مر من أن الجواب معنى لا أعربا  
ولم نقل إن جملة الشرط واقعة موقع مفعول أخبروني بل قدم أولان رأيي معلق بالاستقها مية غايته أن  
الشرط يكون اعتراض بين رأيي ومعمولها وهو الجملة الاستقها مية انتهى (قلت) بما ذكره يدفع  
الاشكال إلا أنه خلاف الظاهر (قوله وكلمه مكروه لا يلائم الاستجمال) هذا لا ينافي ما مر من أن  
الاستجمال مقصوده الاستبعاد والاستمراء دون ظاهر لما قاله الطيبي من أن هذا وارد في الجواب  
على الأسلوب الحكيم لأنهم ما أرادوا بالسؤال الاستبعاد أن الموعود منه تعالى وأنه افتراء فطلبوا منه  
تعيين وقته بهم كما هو خبرية فقال في جوابهم هذا التهكم لا يتم إذا كنت مقرّا بأنني مثلكم وإني لا أملك لنفسي  
نقضا ولا ضرا فكيف أدعى ما ليس لي به حق ثم شرع في الجواب الصحيح ولم يلتفت إلى تهكمهم واستبعادهم  
وفي الكشف ويجوز أن يكون معناه التعجب كأنه قيل أي شيء هول شديد يستجملون منه وقيل عليه إن  
ماذا يستجمل متعلق بأرأيتم وهو استخبار فكيف يكون ماذا للتعجب ولعل الاستخبار أيضا ليس مجرى  
على حقيقته وردّه بأن مراده أن التنكير للتحويل والتعجب فلا يابأه ماذا كروا بما يابأه كون قصد المسك  
بهذا الاستقها مية هنا هو التعجب (وعندي) أن السؤال والجواب ليس بمتوجه وان ظنه كذلك بعض  
الآخرين أما السؤال فلأن التعجب لا ينافي ما ذكرناه يستفاد من المقام لأن هذا الاستعمال إنما يكون  
في الاستخبار عن الحال العجيبة وأما كون ذلك مأخوذا من التنكير فليس بشيء لأن التنكير في التفسير  
لا المفسر فأخذه منه تعسف لا وجه له (قوله وهو متعلق بأرأيتم لأنه بمعنى أخبروني) قد قدمنا لك توجيهه

كونه بمعنى أخبرني والمراد بالتعلق التعلق المعنوي الأعم من كونه معموله أو مستثفاً فاجواباً قال لانه  
 بيان له وقوله للدلالة على أنهم لم يجرمهم الخ بمعنى وضع الظاهر موضع الغيبة هذه الكمة وما قيل ان وعدهم  
 بالعذاب انما هو لجرمهم فلا حاجة لذكره وانما الكمة فيه اظهر لتعقيرهم وذمهم كلامه وادعى عن الرد  
 (قوله وجواب الشرط محذوف وهو تدوير الخ) قيل عليه ان الجواب انما يقدر على ما تقدمه لفظاً  
 أو تقديرًا فاذي يسوغ أن يقدر ههنا فأخبرني ما يحتج به الجرمون لانه بمعنى أرايت الخ وأجيب بأنه  
 كذلك لان المقصود من قوله أرايت الخ تنديهم أو تعجيلهم ولو قدر كما ذكره المعترض لصح أيضاً  
 والمآل واحد ثم ان تقدير الجواب من غير جنس المذكور اذا قامت قرينة عليه ليس بعزير (قوله  
 ويجوز أن يكون الجواب ماذا) قيل ان هذا لا يصح لان جواب الشرط اذا كان استفهاماً فلا بد فيه من  
 الفاء تقول ان زارنا فلان فأى رجل هو ولا يجوز حذفها الا في ضرورة النظم وقد صرح في المنصل بأن  
 الجملة اذا كانت انشائية لا بد من الفاء معها والاستفهام وان لم يرد به حقيقة لم يخرج عن الانشائية  
 والمثال المذكور ليس من كلام العرب ثم ان تعلقها بأرايتم وكونها في قوة معموله يمنع صحة كونها بجواباً  
 وما ذكر من كون الجملة الاستفهامية لا تقع جواباً بدون الفاء صرح الرضى بأنه جائز في كثير من الكلام  
 الفصح ولو سلم فبقية قوله وحذفه كثير مظهر وقيل مراده أن جواب الشرط محذوف وأن هذا  
 دليله فسمي في تسميته جواباً وما ذكر بعده بأياه وأما تعلقها بأرايتم فانه هو اذا لم يقدر جواباً فلا يرد  
 ما ذكره وقد ورد على هذا الوجه أيضاً ان استعجاب العذاب قبل اتيانه فكيف يكون مرتباً عليه وجزءاً  
 وأجيب بأنه حكايته عن حال ماضية أى ماذا كنتم تستعجلون كما صرح به في قوله تعالى وقد كنتم به  
 تستعجلون والقرآن يفسر بعضه ببعض لكن مجزؤه لا يجوز أن يكون جواباً لان الاستعجال الماضي  
 لا يترتب على اتيان العذاب فلا بد من تقدير تعلموا أى تعلموا ماذا الخ وقيل ان أنا كم بمعنى ان قارب اتيانه  
 أو المراد ان أنا كم أمارات عذابه وقيل انكار الاستعجال بمعنى نفيه رأاه فصح كونه جواباً واعتراض  
 على قوله وتكون الجملة أى الشرطية تمامها متعلقة بأرايتم بأنه لا يصح تعلقها به اذا خلت عن حرف  
 الاستفهام كما صرح حوايه وتقدير الاستفهام قبل ان الشرطية تكلف وهذا لا يحصل له لان مراد المعترض  
 ان أرايت بمعنى أخبرني والجملة الشرطية لا يصح أن تكون مفعولاً لانه يتعدى بمن ولا تدخل على الجملة  
 الا أنها اذا اقترنت بالاستفهام وقلنا يجوز تعلقها ما وفيه كلام في العربية جازيه ويدفع بأنه اراد بالتعلق  
 التعلق المعنوي لان المعنى أخبروني عن صفةكم ان كان الخ (قوله أو قوله أتم اذا ما وقع الخ) معطوف  
 على قوله ماذا أى والشرطية أيضاً متعلقة بأرايتم كما مر وقد تبين في هذا الزمخشري وهو في غاية البهلا لان  
 ثم حرف عطف لم يسمع تصدير الجواب به والجملة المستندة بالاستفهام لا تقع جواباً بدون الفاء كما مر وأما  
 الجواب عنه بأنه أجرى ثم مجرى الفاء كما ان الفاء في الأصل للعطف والترتيب وقد ربطت الجزاء  
 فكذلك هذه تخالف لاجماع النحاة وقياسه على الفاء غير جلي ولذا قيل مراده انه يدل على جواب الشرط  
 والتقدير ان أنا كم عذابه آمنتم به بعد وقوعه وقوله أتم اذا ما عطف عليه للتأكيدهم وكلاهما سيعلمون ثم كلا  
 سيعلمون ولا يخفى تكلفه فان عطف التأكيدهم مع حذف المؤكدهما لا ينبغي ارتكابه ولو قيل المراد ان  
 آمنتم هو الجواب وأنتم اذا ما وقع معترض فلا اعتراض بالواو والفاء وأما بتم فلم يذهب اليه أحد وقرئ ثم  
 بفتح الشاء بمعنى هذا لك وأما تفسيرهم المضرومة به خطأ أو تفسير معنى كما في الدر المنثور وقد تقدم من  
 العرب ما يدفع هذا كله فان المراد بكونه جواباً أنه جواب معنى لالفاظ والجواب مقدره اذا قام مقامه  
 ولا يخفى بعده فاعرفه (قوله تعالى أتم اذا ما وقع) اختلف في اذا هذه هل هي شرطية أو مجزئة الطرف بمعنى  
 حين فعلى الأول يكون تكرير الشرط وهو على كل حال مؤكدهمنا وقول المصنف في تقرير المعنى آمنتم به  
 بعد وقوعه وكذا قوله لانكار التأخير تصريح بمعنى ثم ولو على تقدير الجزائية لان الجزاء متعقب ومترب  
 على الشرط فلا ينافي استعارتهم الربط بالجملة فهذا المحل من مشكلات الكشاف فلا علينا بالتطويل فيه

والجرمون وضع موضع الضمير للدلالة  
 على أنهم لم يجرمهم بل يعني أن يفزعوا من  
 مجي الوعيد لأن يستعجلوه وجواب  
 الشرط محذوف وهو تدوير الخ  
 الاستعجال أو تعرفوا خطأ ويجوز أن  
 يكون الجواب ماذا كقولك ان أتيك ماذا  
 تعطيني وتكون الجملة متعلقة بأرايتم أو بقوله  
 (أتم اذا ما وقع آمنتم به)

فانه كما قيل \* ولن يصلح المطار ما أفسد الدهر \* وقوله بمعنى الخ بيان للوجه الاخير واشارته الى أن الجواب في الحقيقة آمنتم (قوله أي قيل لهم الخ) فالآن في محل نصب على أنه ظرف لا منتم مقدّر لا للمذكور لأن الاستفهام مصدر الكلام وقرئ بدون همزة الاستفهام فيجوز تعلقه به وتقدير القول ليس بضروري بل لكونه أظهر وأقوى معنى وقوله تكذبا واستهزاء فسر به ما مر أنه استهزاء واستهزاء ولو قلته قوه لم يستجلبوا وقوه وقيل فسر به ليرتبط بما قبله وفيه نظر وقال الطيبي قوله آمنتم بحسب الظاهر يقتضي أن يقال بعده وقد كنتم به تكذبون لا تستجلبون فوضع موضعه لأن المراد به الاستجبال السابق وهو للتكذيب والاستهزاء استحضارا لاعتبارهم فهو أبلغ من تكذبون وقيل الاستجبال كناية عن التكذيب وفائدة هذه الحال استحضارها والكلام على الآن وتعريفه مبسوط في النحو والاف واللام لازمة لوضعه فاستعماله بدونهما بأن يقال آن خطأ لأنه ملازم للظرفية كما ذكره ابن مالك في التوضيح (قوله المولم على الدوام) اشارة الى أن اضافة العذاب للخلد لادالة على دوام ألمه وقوله من الكفر والمعاصي اشارة الى أنهم يعذبون على المعاصي أيضا لانهم مكلفون بالقروع وبالاتباع للأوامر والنواهي لكن هل العذاب عليهم دائما تبعاً للكفر أو ينهي كعذاب غيرهم من العصاة الظاهر الثاني وبه جمع بين النصوص الدالة على تخفيف عذاب الكفار وما يعارضها بأن التخفيف عذاب المعاصي والذي لا يخفى عذاب الكفر (قوله أحق ما تقول من الوعد وأدعاء النبوة) رجع الاول لأنه الانسب بالسباق وقيل لأنه لا يتأتى اثبات النبوة لمسكرها بالقسم وأجيب بأنه ليس المراد اثباته بل كون تلك الدعوى جذا لا هزلاً وأنه بالنسبة لمن يقنع بالاثبات بمنزلة ولا يخفى أن ما ادعاه لا يثبت عند الزاعمين أنه افتراء قبل وقوعه بمجرد القسم أيضا فلا يصلح هذا مرجحاً والقسم لم يذكر للازمام بل ناكداً لما أنكره والوعد هو نزول العذاب لوجه آخر كما قيل (قوله تقوله بجحدام باطل تهزل به الخ) استخبارهم عن حقيقته وعدمها منه يقتضي علمه بذلك وأنه لم يصد عنه خطأ وحينئذ يلزم كونه حقاً أنه صدر عنه قصداً وجداً وكونه على خلافه عدمه فلذا وصفه بما ذكره في الواقع وأيده بسبب النزول فاندفع ما قيل عليه أنه تفسير للحق لا تفريع عليه اذ لم يقل تقوله والقول بجحد لا يقتضي كون المقول ثابتاً متحققاً في نفس الامر والسؤال انما هو عنه بدليل قوله قل الخ وحمله على أنه لحق في اعتقادي خلاف الظاهر (قوله والظاهر أن الاستفهام فيه على أصله لقوله ويستنبونك وقيل أنه لا انكار) ضعفه لأنه اذا كان لا انكار لا يناسب طلب الخبر الذي هو معنى يستنبونك وقيل لما كان زعمهم الجزم بطلانه كان الظاهر أنه ليس على حقيقته والاستنباء بهمكم منهم واستهزاء فلا دلالة فيه لما ذكره ولا يدفع بأنه اغمايوجه ان لو كان المستنبى من هؤلاء المكذبين ولو كان من غيرهم فلا والمراد حي أو هو وأتباعه وليس بشئ لأن حياً من يهود المدينة ومن رؤساء المكذبين وأما جوابه بأن المراد بكونه على حقيقته أنه ليس لا انكار فلا ينافي الاستهزاء فما لا ينبغي ذكره (قوله ويؤيده أنه قرئ الخ هو الخ) أي بالتعريف مع الاستفهام أي هذه القراءة تؤيد أن المراد الانكار لما فهمان التعريض لبطالانه المقتضي لانكاره فانه قصر للسند على المسند اليه على المشهور والمعنى أن الحق ما تقول أم خلافة فلا حاجة الى ما في الكشف من جعله من قصر المسند اليه على المسند الخالف لما عليه علماء المعاني وارجاعه لكلام الكشف كما توهمه بعضهم مما لا داعي اليه (قوله وأحق مبتدأ والضمير من تقع به) لأنه بمعنى ثابت فهو حينئذ صفة وقعت بعد الاستفهام فتعمل ويكتفي بمرفعها عن الخبر اذا كان اسما ظاهراً أو في حكمه كالضمير المنفصل واذا كان خبراً مقدماً فدمج في الجملة المسؤول عنه لا للتخصيص حتى يفيد التعريض كما في قراءة الاعش بالتعريف مع أنه غير متمم لذلك فلذا لم يجعلها دالة على مامر (قوله والجملة في موضع نصب يستنبونك) أي على وجهي الاعراب فيها ثم أن استنبأ المشهور فيها أنها تتعدى الى مفعولين أحدهما بدون واسطة والاخر بواسطة عن والمفعول الاول هنا هو الكاف والثاني قامت مقامه الجملة لأن المعنى يسألونك عن جواب هذا السؤال

بمعنى ان أناكم عذابه آمنتم به بعد وقوعه حتى لا ينفعكم الايمان وماذا يستجلب اعتراض ودخول حرف الاستفهام على ثم لا انكار للتأخير (الآن) على ارادة القول أي قيل لهم اذا آمنوا بعد وقوع العذاب الآن آمنتم به وعن نافع الآن جهذف الهمزة والقاهرة كنها الى اللام (وقد كنتم به تستجلبون) تكذبا واستهزاء (ثم قيل للذين ظلموا) عطف على قبل المقدّر (ذوقوا عذاب الخلد) المولم على الدوام (هل تجزون الا بما كنتم تكسبون) من الكفر والمعاصي (ويستنبونك) ويستخبرونك (أحق هو) أحق ما تقول من الوعد وأدعاء النبوة تقوله بجحدام باطل تهزل به قاله حي بن اخطيب لما قدم مكة والظاهر أن الاستفهام فيه على أصله لقوله ويستنبونك وقيل أنه لا انكار ويؤيده أنه قرئ الخ هو فان فيه تميزاً بأنه باطل وأحق مبتدأ والضمير من تقع به سادساً الخبر وأخيراً مقدم والجملة في موضع نصب يستنبونك (قل اي وربى انه لحق)

إذا استتبعهم لا يستعمل منه ولم أرى الزمخشري أن الجملة هنا لاتصلح أن تكون مفعولا ثانيا مع ما  
عرفت ولفظ الانها لا يصح دخول عن عليها جعل الاستنباط مضمنا مع القول أى يقولون لك هذا والجملة  
في محل نصب مفعول للقول وهو كلام لا غبار عليه ومن غبى وجوه الحسان قال بعدما أخطأ في قوله  
أن هذه الجملة بتقدير عن أن مراد الزمخشري أن المفعول الثاني مقدروا أن هذه الجملة لا تصح أن تكون  
مفعولا لأن الاستتبعهم يمنع من ذلك ولم يعرف أنه يراد به اللفظ على الحكاية ولا يمنع أحد من الصحة  
قلت هل قام زيد فهو خطب غريب منه (قوله أن العذاب لكائن) هذا على التفسير الأول في أحق هو  
وما بعده على الآخر وقيل كلا الضميرين أى ضمير هو وأنه وهو غير ملائم للسباق ولذا مره (قوله وأى  
بمعنى نعم الخ) أى هى جواب وتصديق كنتم ولا تستعمل الامع القسم بخلاف نعم فانها تستعمل به وبدونه  
ولذلك سمع من كلامهم وصلها بأو القسم إذا لم يذكر القسم به فيقولون أو يوصلون به هاء السكت أيضا  
فيقولون أو به وهذه شائعة الآن في لسان العوام كذا قرره الزمخشري لكن رده أبو حنيفة بأنه يجوز  
استعماله مع القسم وبدونه والأول هو الأكثر وما ذكره من السماع ليس بحجة لأن اللغة قد تبدلت بمخالطة  
غير العرب فلم يبق السماع حجة وحذف الجر وبأو القسم والاكتفاء به لم يسمع من موفوق به وهو مخالف  
للقياس (قوله بغايتين العذاب) من الفوت بالمشاكلة من قولهم فاته الأمر إذا ذهب عنه جعله من أجزء  
الشيء إذا فاته ويصح جعله من أجزء بمعنى وجده عاجزا أى ما أنتم بواجدى العذاب أو من يوقعه بكم  
عاجزا عن ادراككم وإيقاعه بكم والغايات على الأول هو الكفار لا العذاب (قوله بالشرك) أو التعدي  
على الغير المراد بالشرك مطلق الكفر هاء وهو أحد استعماليه يعنى الظلم أمّا نفسه وهو بالكفر وخصه  
لأنه أعظمه ولأن الكلام فى حق الكفار ومنهم من عمه لسان المعاصى أو لغيره بالتعدي عليه وقوله من  
خرائنها وأموالها الاضافة فيه لادنى ملازمة (قوله من قوائم اقتداء بمعنى فداء) يعنى أن اقتدى هنا  
مقتدى بمعنى فداء أى أعطاه الفداء وهو ما يخص به فقهه محذوف أى اقتدت نفسها بما فى الارض  
وقد يكون لازما مطاوع فدى المتعدى يقال فداء فائدتى وقد جوز هذا أيضا هنا ولم يلتفت الى هذا  
الشيخان لعدم مناسبة السباق اذا المتبادر منه أن غيره فداء لأن معناه قبل الفدية والقابل غير الفاعل  
وفيه نظر لانه قد يتعدى القابل والفاعل اذا فدى نفسه نعم المتبادر الأول (قوله لانهم يهتوا بما عاينوا  
الخ) لما كانت الندامة والندم من الامور الباطنة وهى لا تكون الا سرا فوصفها بالاسرار بما يظهره  
وجه وأيضا اسرار الندامة يدل على التجرد وليس مجرد وجه بأن الندامة وان كانت من الاسرار القلبية  
لكن آثارها تبين وتظهر فى الجوارح كالبكاء وحض اليد ونحو ذلك فالمراد بخصيص كونها فى القلب  
نقى ما عدا ذلك من ذلك لشدة حيرتهم ودهشهم من شدة ما نزل بهم أو المراد بخلصها لانها سرية فاذا  
وصفت بذلك أفادت أنها كبدها وقوتها واخلصها لأن أعمال القلب من شأنها الاخلاص ولذا يقال  
للخالص من الشيء انه سره لانه من شأنه أن يخفى ويصان ويضرب وقيل أسر من الاضداد أى من  
الافاظ المشتركة بين معنيين متضادين لانه يكون بمعنى أخفى وأظهر وقوله لخلصها لخلصها لخلصها  
من كل شئ وضمير انما ووجه لخلصها لخلصها وفى الكشف وقيل أسر رؤسائهم والندامة من سفاهتهم  
الذين أضلواهم حياتهم وخوفهم من توبيخهم ولم يذكره المصنف رحمه الله لأن هول الموقف أشد من أن  
يتفكر معه فى أمثال ذلك وان أمكن توجيهه ولأن ضمير أسر وأعام لا قرينة على تخصيصه وأشر بالشين  
المجبة بمعنى أظهر مشهور وانما الكلام فى كون أسر يرد بمعنى وفيه كلام فى شرح المعلمات (قوله ليس  
تسكيرا) يعنى لقوله فاذا جاء رسواهم قضى بينهم السابق لأن الأول بين الانبياء عليهم الصلاة والسلام  
وأهمهم وهذا مجازة لا مشركين على شركهم وبيان لانهم لا يرادون على استحقاقهم وهذا اقضاء آخر بين  
الظالمين السابقين فى قوله ولو أن لكل نفس ظلم والمظلومين الذين ظلموا وان لم يجز لهم ذكرها  
لكن الظلم يدل بنفسه ومعه عليهم فقوله والضمير أى ضمير بينهم وقوله يتناولهم أى المظلومين أو الظالمين

أن العذاب لكائن أو ما أتدعيه لنائب  
وقيل كذا الضميرين للقرآن وأى بمعنى  
نعم وفهم لوازم القسم ولذلك يوصل بأو  
فى التصديق فيقال أى واقعه ولا يقال  
أى وحده (وما أنتم بهتوا) بغايتين  
العذاب (ولو أن لكل نفس ظلمت بالشرك  
أو التعدى على الغير) ما فى الارض  
من خرائنها وأموالها (لا قدرت به)  
بلعنته فدية لها من العذاب من قولهم  
اقتداء بمعنى فداء (وأسر والندامة لما  
راوا العذاب) لانهم يهتوا بما عاينوا  
يحتسبونه من فطاعة الامر وهوله فلم  
يقدروا أن ينطقوا وقيل أسر والندامة  
أخلصوها لأن اخفاءها اخلاصها بولائه  
يقال سر الشئ لخلصه من حشاها  
تخفى ويضرب بها وقيل أظهر وهما من قولهم  
سر الشئ وأسرته إذا أظهر (وقضى بينهم  
بالقسط وهم لا يظلمون) ليس تسكيرا لأن  
الأول قضاء بين الانبياء وشك بينهم والثانى  
مجازاة المشركين على الشرك أو الحكومة  
بين الظالمين والمظلومين والضمير انما  
يتناولهم لادنى الظالم عليهم



والماطومين معا وهذا أيضا إذا لم يكن القضاء السابق في الدنيا كما مر (قوله تقرير اندرته تعالى على الأمانة والعقاب الخ) يعني أن هذا دليل لما سبق وتأكيد واستدلال على ما سبق ذكره بأن من يملك جميع الكائنات وله التصرف فيها قادر على ما ذكر وعلى أنجاز ما وعد لأنه لا يخلف ما وعد رسول به من نصره وعقاب من لم يتبعه فلا يرد على المصنف رحمه الله أنه وعيد والخلاف فيه جائز كما تقر عندهم فالتعبير بالوعد في الآية ليس تغليبا كما يتوهم وهذا يعرفه من يدبر الآلا ولا من يعتبر بالحياة ويدري ظاهرها فيظن أنهم أباقية وذكر القدرة على الأمانة استطراد لا دخل له في الاستدلال على النشرو قوله لأن القادر لذاته بيان لما تقر من أن القادر بالذات لا يزول بغيره والقدرة صفة ذاتية عندنا وعين الذات عند بعضهم كما هو معلوم في الأصول (قوله يأيها الناس قد جاءكم موعظة الخ) الخطاب عام وقيل لقريش ومن ربكم متعلق بجاء أو صفة موعظة ومن للابداء والموعظة والشفاء للمؤمنين والهداية بمعنى الدلالة مطلقا عامة وبعض الموصلة خاصة أيضا (قوله أي قد جاءكم كتاب جامع للحكمة العملية الخ) يعني أن المراد القرآن وأن قوله موعظة إشارة للعمليات لأن الوعظ ترغيب وترهيب فيحث على محاسن الأعمال ويرزح عن قبائح الأفعال وما بعده إشارة إلى الكمال العلي بالعمارة الحقيقية بيقينها بتصفية الباطن لها حتى تشرق بنور الهداية وتضع من درجات اليقين إلى أعلى عالمين وفيه إشارة إلى أن للنفس الإنسانية مراتب كمال من غمك بالقرآن فازجهم احداها تهذيب الظاهر عن فعل ما لا ينبغي واليه الإشارة بالموعظة لأنها الزجر عن المماسى وثانيها تهذيب الباطن عن العقائد الفاسدة والمسلكات الرديئة وهو شفاء ما في الصدور وثالثها تحلي النفس بالعقائد الحقة والأخلاق الفاضلة ولا يحصل ذلك إلا بالهدى ورايهما تحلي أنوار الرحمة الإلهية وتهتم بالنفوس الكاملة وقد وردت الآية مرتبة على هذا الترتيب الانيق وبذلك الكمالات تحصل مناسبة بين المؤثر والمتأثر يستعذب الغيظ احسانه فلذا لم يحصل له ذلك ابتداء بل في آخر أحواله وذهاب ظلمة الهوى التي يتضح بها نور الهداية وقال الامام الموعظة إشارة إلى ظهور ظواهر الخلق ما لا ينبغي وهو الشريعة والشفاء تطهير الارواح عن العقائد الفاسدة والأخلاق الذميمة وهو المطردة والهدى ظهور الحق في قلوب الصديقين وهو الحقيقة والرحمة إشارة إلى بلوغ الكمال والاشراق حتى يكمل غيره ويقضي عليه وهي النبوة والخلافة فهذه درجات سبعة لا يمكن فيها تقديم ولاتأخير واليه الإشارة في الحديث كأن خلقه القرآن فتدبر والمحاسن والمقاييس جمع حسن وقبح على غير قياس وقوله وهدى مرفوع على كتاب وكذا قوله ورحمة والوصف به مذكور جعلاها عينه للبالغ وقوله والتذكير فيها أي في هذه المذكورات لا في رجة فقط كما قيل (قوله بانزال القرآن) الباء للشيئية متعلق بفضل الله ورحمته أي ذلك بسبب نزوله رهايتكم به أو هو بدل منه مفسر له أي المراد بفضل الله ورحمته ذلك ويتناسب الثاني قول مجاهد رحمه الله الفضل والرحمة القرآن والاول تفسيرهما بالجنة والنجاة من النار والتوفيق والعصمة إلى غير ذلك من التفسير (قوله والباء متعلقة بفعل يفسره قوله فبذلك فليفرحوا) يعني فليفرحوا من قوله فبذلك فليفرحوا وقيل جعل الجموع مفسرا لأنه لو لا ذكر المعلق لم يكن مفسرا بل عام لانيه فالمفسر في زيد اضربته ضربته بتمامه اذ لو لا الضمير لكان عاملا (قوله فان اسم الإشارة بمنزلة الضمير الخ) يعني أنه من باب الاشتغال وشرطه اشتغال العامل بضمير المفعول واسم الإشارة يقوم مقام الضمير فاشتغاله به بـ انزلة الاشتغال بضميره وذلك إشارة إليهما باعتبار ما ذكره في قوله عوان بين ذلك وهو مشهور في اسم الإشارة وهذا من غريب العربية فان المعروف في الاشتغال اشتغاله بالضمير وكونه باسم الإشارة لم يذكره النحاة (قوله تقديره بفضل الله ورحمته فليعتسوا الخ) يعني المقدرا ما من لفظه أو من معناه كما في زيد اضربته غلامه أي أخذت زيد وهذا مما يجوز اذ ادلت عليه القرينة وقد صرح به النحاة والقرينة قائمة هنا لأن ما يسره به يكون مما يعتق ويؤمن بشأنه وقد ديم المفعول للاعتناء مؤيد لذلك فقوله أي حيان رحمه الله أن هذا اضمحار

(الآن ان الله ما في السموات والارض) تقرير لقدرة تعالى على الأمانة والعقاب (الآن وعد الله حق) ما وعده من الثواب والعقاب كما ن لاخلف فيه (ولكن أكثرهم لا يعلمون) لانهم لا يعلمون لعمومهم (في الدنيا فهو الحياة الدنيا) هو يحيى ويميت (لأن القادر لذاته لا تزول قدرته والمادة القابلة بالذات للحياة والموت قابلة لها ما أبدا) (واليه ترجعون) بالموت أو النشور (يأيها الناس قد جاءكم موعظة من ربكم وشفاء لما في الصدور وهدى ورحمة للمؤمنين) أي قد جاءكم كتاب جامع للحكمة العملية السكايفة عن محاسن الأعمال ومقاييسها والمرقبة في المحاسن والزاجرة عن المقاييس والحكمة النظرية التي هي شفاء لما في الصدور من الشكوك وسوء الاعتقاد وهدى إلى الحق واليقين ورحمة للمؤمنين حيث أنزل عليهم فنجوا به من ظلمات الضلال إلى نور الايمان وتبدلت مقاماتهم من طبقات النيران بمصاعد من درجات الجنان والتسكير فيم التعظيم (قل بفضل الله وبرحمته) بانزال القرآن (قل بذكر الله متعلقة بفعل يفسره قوله فبذلك فليفرحوا) فان اسم الإشارة بمنزلة الضمير تقديره بفضل الله ورحمته فليفرحوا أو فليفرحوا فبذلك فليفرحوا

لادليل عليه مما لا وجه له وهذا أحسن مما قيل ان الاعتناء من تقديم العمول (قوله وفائدة ذلك التكرير التأكيد والبيان الخ) ان كان هذا راجعاً للتقديمين فالتكرير والتأكيد في الاول لانه لازم له فكانه مذكور في تقديره تكرر يروى تأكيد معنوي أيضاً وأما الثاني فظاهر بدليل أن ما ذكر بعده غير مختص بالتقدير الثاني والبيان بعد الاجمال حيث حذف متعلق الاول فحصل الابهام والاجمال لاحتمال غيره (قوله وايجاب اختصاص الفضل والرحمة بالفرح) الايجاب من الامر لانه الاصل فيه وتكريره يثبت احتمال الاباحة وغيرها والاختصاص من تقديمه على العامل المقدر لانه يقدر على طبق المذكور والظاهر أن مراده أن التقديم أفاد الاختصاص فلما كرر واجب اختصاصه ونفى احتمال ان تقديمه لغير ذلك ثم انه قيل عليه اللازم من التقديم اختصاص الفرع بهما فهو اتمام قلوب أو بناء على أن البناء يجوز دخولها على كل من المقصور والمقصور عليه حقيقة أو بتضمينه معنى الامتياز كما مر تحقيقه وقوله أو بفعل دل عليه قد جاء فكلم أي مقدر بعد دل لا بعد جاء فكلم المذكور لان قل تمنع منه فلا يكون من الحذف على شريطة التفسير أي جاء فكلم موعظة وشفاء وهدي ورحمة بفضل الله وبرحمته فالمراد بالرحمة الاولى غير الثانية (قوله وذلك اشارة الى مصدره) أي مصدر جاء وهو الهجي لانه مصدر مجي وتضمير مجيها راجع الى المذكور التي هي فاعل جاء (قوله والقائه في الشرط) يعني انهما داخل في جواب شرط مقدراً وأنهما رابطة لما بعدها بما قبلها لالتحاق على تسبب ما بعدها عما قبلها والوجهان في القاء على التقادير السابقة في متعلق البناء وان أشعر قوله في الاول فهمه أن الاول مبنى على الاول منهما والثاني مبنى على تقدير جاء لقوله والدلالة على أن مجي الكتاب الخ لانه تمثيل بعلم منه حال غير اذ لا داعي للتخصيص وقوله وتكريرها للتأكيد يعني ان القاء الثانية زائدة تأكيداً كيد الاولى وهذا جار على جميع ما سبق من التقادير والجار والجرور متعلق به وقيل الزائدة هي الاولى لان جواب الشرط في الحقيقة فليقر حوا وبذلك مقدم من تأخير وزيدت فيه القاء للتخصيص ولذلك يجوز أن يكون بدلاً من قوله بفضل الله وبرحمته فلا يكون من الحذف والتفسير في شيء وقد وقع في نسخة القاء الاولى وفي نسخة لم يقع انما الاولى فيحتمل القولين وليست الثانية عاطفة كما قيل في إياي فاعبدون لان المحذوف متعلق بفضل الله لا متعلق بهذا ولا ضرورة تدعو للتكرير المحذوفات من غير داع في النظم الكريم فاعرفه (قوله واذا هلك الى آخر البيت) وهو قوله

لا تجزى ان منفساً اهلكته \* واذا هلكت فعد ذلك فاجزى

وهو من شعر الفرزدق بن ثواب والخطاب لزوجه وكانت لامته اذنزل به ضيوف فقهر لهم أربعة قلائص فقال لها ذلك والمعنى لا تجزى لما تلقته من نفيس مالي فاني أحصل لك أمثاله ولكن اجزى ان مت وهلكت فانك لا تجد دين مثلي من الرجال يخلف عليك والشاهد فيه زيادة القاء في قوله فعد ذلك أو في فاجزى (قوله وعن يعقوب فلتقرحوا بالتاء على الاصل المرفوض) أي وروى أنه قرأ فلتقرحوا بلام الامر وتاء الخطاب على أصل أمر الخطاب المتروك فيه فان أصل صيغة الامر باللام محذوف مع تاء المضارعة واجتلبت همزة الوصل للتوصل الى الابتداء بالسالكين فاذا أتى بأمر الخطاب فقد استعمل الأصل المتروك فيه وهذا أحد قوانين النحاة فيه وقيل انها صيغة أصلية وفي حواشي الكشف عن المصنف ان هذه القراءات انما قرئ بها لانها أدل على الامر بالفرح وأشد تصريحاً به اذ انابان الفرح بفضل الله ورحمته عما ينبغي التوصية مشافهة به وبهذا الاعتبار انقلاب ما ليس فصيحاً فصيحاً كما في قوله لم يكن له كذا أو أحد كما سبأ في بيانه وقال ابن جني وقراءة فلتقرحوا بالتاء خرجت على أصلها وذلك ان أصل أمر الخطاب اللام كما قرئناه ولم يقع لواز ذلك بأمر الغائب لانه لم يكن كثيره ولذا لم يؤمر باسم الفعل كصه والذي حسنه هنا أن النفس تقبل الفرح فذهب به الى قوة الخطاب فلا يقال فلتقرحوا الا اذا أريد صغارهم وارغامهم ومنه أخذ العلامة ما ذكره وهذا من

وفائدة ذلك التكرير التأكيد والبيان بعد الاجمال وايجاب اختصاص الفضل والرحمة بالفرح أو بفعل دل عليه قد جاء فكلم أي فمجيئهم فليقرحوا اشارة الى مصدره أي فمجيئهم فليقرحوا والقائه في الشرط أنه قيل ان فرحوا بنى فمجيئهم فليقرحوا والتاء على هذه الصفات على ان مجي الكتاب الجامع بين هذه الصفات موجب للفرح وتكريرها للتأكيد كيد قوله \* واذا هلكت فعد ذلك فاجزى \* وعن يعقوب فلتقرحوا بالتاء على الاصل المرفوض

دقائق المعاني التي ينبغي أن يتبصر بها (قوله وقد روى مرفوعا الخ) يعني أن هذه القراءة  
وان كانت شاذة الا انهم اوردت في حديث صحيح رواه أبو داود عن أبي بن كعب مرفوعا الى النبي  
صلى الله عليه وسلم ولذا قال في الكشف انهم اقرأوه رسول الله صلى الله عليه وسلم وأيدها بقراءة  
فأفروا لانها أمر للمخاطب على الاصل وقد قرأها الحسن وجماعة من الصحابة رضوان الله عليهم  
ومن القريب قوله في شرح الباب لما كان النبي صلى الله عليه وسلم معونا الى الحاضر والغائب جمع بين  
اللام والتاء وكأنه يعني ان الامر لما كان للجملة المؤمنين حاضرين وغائبين فلب الحاضرون في الخطاب  
على الغائبين وأتى باللام رعاية لآمر الغائبين وهي نكتة بديعة الا انه أمر محفل وقرئ فلتفروا  
بكسر اللام (قوله فانهم الى الزوال) أي صائرا الى الزوال ومن قدر مشرفة فقد وهم لانه يتعدى بعلى  
وقوله وهو ضمير ذلك أي راجع الى لفظ ذلك باعتبار مدلوله وهو مفرد فرفعي لفظه وان كان عبارة عن  
الفضل والرحمة ويجوز ارجاع الضمير اليها ابتداء بتأويل المذكور أو جعلها ماني حكم شيء واحد (قوله  
وقرأ ابن عامر تجههون) بالخطاب ان خطوب بقوله يا أيها الناس سواء كان عاما أو لكفار قريش وعلى  
قراءة فلتفروا وأفروا وقوله وخطاب للمؤمنين وأما على قراءة الغيبة فيجوز ان يكون أهم أيضا التفتا  
ولم يذكره المصنف رحمه الله لان الجمع أنسب بغيرهم وان صرح وصفهم به في الجملة وماني قوله عامر تجههون  
فحفل الموصولة والمصدرية (قوله جعل الرزق منزلا لا الخ) يعني أن الرزق ليس كله منزلا منها  
فلاستناد مجازي بأن أسند اليه ذلك لان فيه منها أو أنزل مجازا بالطلاق المسبب على السبب فهو بمعنى  
قد روي عن من تفسيره بخلق كافي قوله وأنزل لكم من الانعام غنما يذوقون انه على طريق  
الاستعارة المكنية والتخييلية وهو بعيد كما ان جعل الرزق مجازا عن سببه أو تقدير لفظ سبب لا ينبغي  
لان المستغبر عنه ليس سبب الرزق بل هو نفسه (قوله وماني موضع النصب بانزل الخ) هي على  
الاول استعارة مكية وعلى الثاني موصولة والعائد محذوف أي أنزله وهي مفعول أول والثاني جملة الله  
أذن لكم على ان قل مكررا لتوكيد فلا يكون مانعا من العمل فيه والعائد على المفعول الاول مقتدر  
أي أذن لكم فيه واذا كانت استعارة مكية فهي مفعول أنزل مقدم لصدارة ومعنى لا رأيتم ان قلنا  
بالعطف فيه ومن بيانية والجار والجر ورحال (قوله واكنم دل على ان المراد منه ما حل ولذلك  
ويج على التبعض) لانه بمعنى ما قدر لا تتفاعكم والمقدر لا تتفاعهم هو الحلال فيكون الرزق  
المذكور هنا قسما منه وهو شامل للحلال والحرام فلا دلالة فيها للمعتزلة على أن الحرام ليس  
برزق فهو ورد على المخشري والتبعض التقريبي بين بعض وبعض في الحل والحرم من عند أنفسهم  
كالجائز والواجب ونحو ذلك (قوله مثل هذه انعام وحسن جبر الخ) هذا اشارة الى آيات أخر  
وتفسير القرآن به وهذه اشارة الى ما جعله لا لهم من الانعام وحسن جبر معنى ممنوعة وماني البطون أجنة  
الجائز وقد مر تفسيره في محله وقوله فتقولون ذلك اشارة الى ما مر من قوله هذه انعام الخ وذلك  
مقول القول وبحكمه أي الله متعلق بقولون لا خبر بذلك (قوله ويجوز ان تكون المنفصلة  
متصلة بأرايتم الخ) في أم هذه وجهان أحدهما أنها متصلة بما طرفة تقديرها أخبروني الله أذن لكم  
في التحليل والتعريم أو تكذبون في نسبة ذلك اليه فجعله الله أذن لكم مفعول لأرايتم والثاني أنها  
منقطعة بمعنى بل والهمزة والاستعظام في الله أذن لكم لانكارا فأنكر عليهم الاذن فيه ثم قال بل أنفقرون  
تقرير الالاتم والاول هو الظاهر الذي رجوه ولهذا قدمه المصنف رحمه الله فقله ويجوز ان تكون  
المنفصلة أي الجملة والقضية المنفصلة وهي مجموع قوله الله أذن لكم أم على الله فتترونها فسماعها  
منفصلة اما على اصطلاح أهل الميزان أو بالمعنى الأقوى لانفصالها عن أرايتم ونوسط قل وانما عبر به  
لما بقية قوله متصلة وعلى هذا فاموصولة واتصال الجملة بأرايتم لانها مفعول ثان له كما مر (قوله  
وان يكون الاستعظام لانكار الخ) يعني انكار الاذن في التعريم والتحليل والاضراب

وقد روى مرفوعا ورويه أنه قرئ فافروا  
(هو ضمير مجاميعهم) من كلام الدنيا  
فانهم الى الزوال قريب وهو خبر ذلك وقرأ  
ابن عامر تجههون على معنى فبذلك فليفرح  
المؤمنون فهو خبر مجاميعهم منه أيها  
المخاطبون (قل أرايتم ما أنزل الله لكم من  
رزق) جعل الرزق منزلا لانه مقتدر في السماء  
محصل باب منها وماني موضع النصب  
بأنزل أو بأرايتم لانه بمعنى أخبروني ولكم دل  
على ان المراد منه ما حل ولذلك ويخ على  
التبعض فقال (لجملته منه حراما وحلالا)  
مثل هذه انعام وحسن جبر ماني بطون هذه  
الانعام خالصة لانكارا ومحترم على أرايتم  
(قل الله أذن لكم) في التعريم والتحليل  
تقنة ولون ذلك بحكمه (أم على الله فتترونها)  
في نسبة ذلك اليه ويجوز ان تكون  
المنفصلة متصلة بأرايتم وقل مكررا لتأكيد  
وان يكون الاستعظام لانكارا فأنكر عليهم الاذن فيه ثم قال بل أنفقرون  
ومعنى الهمزة فيها تقرير لا قرارهم على الله

عنه لتقرر افتراءهم وعلى الاول الاستفهام للاستخبار ولا ينافيه تحقق العلم باتساع الاذن وثبوت  
 الاقتران لان الاستخبار لا يقصد به حقيقة بل المراد منه التقرير والتوحيد والزام الحقبة (تنبيه) قوله  
 تعالى الله اذن لكم مرفى الانعام جمع من الخشري من قبيل التقديم للتخصيص ورد بانه لا يجوز  
 تقديم الفاعل كما تقرر في النور وان جوزه الخشري تبع العبد القاهر وقال السكاكي ليس  
 المراد ان الاذن منكر من الله دون غيره فلا بد من حمله على الاستدعاء وتقوية الحكم الانكاري يعني  
 ان انكاره مطلق لامن الله فقط كالمواظبة على التقديم فلا يصح من جهة المعنى ايضا وقبل ان صاحب  
 الكشاف أراد بالانكار في التحقيق لاثني الانعام كما ظنه السكاكي فالمرضى على التقديم ان الاذن  
 الموجود لم يصدر منه تعالى بل من شياطينهم لانه يفتنى ابتغاء ومن افقه دون غيره كما زعمه وقدم  
 ما فيه مفسلا في سورة الانعام (قوله أى شئ ظنهم) يعنى ما استفهامية وقوله وهو منصوب أى  
 بالطرفية وناصبه الظن لا يفترق لعدم صحته معنى ولا يقدّر لان التقدير خلاف الظاهر وقوله ويدل عليه  
 أى القراءة بالماضى تدل على تعلقه بالظن لان الظاهر عمل الفعل فيه وقيل لان أكثر احوال القيامة  
 به عبر عنها بالماضى في القرآن وقوله لانه كائن لتعليل التعبير عنه بالماضى لانه كائن لاحتمال فسكانه  
 وقع اتفقته وما في هذه القراءة بمعنى الظن في محل نصب على المصدرية والمعنى ما ظنهم في شأن يوم القيامة  
 وما يكون فيه اهم كيدل عليه جملة تهديد او وعيد الكفرة بذهابهم ما قبل ان اعتبار الظن في يوم  
 القيامة مع انكشاف الامور في نفسه مستتبسح فالظاهر اعتباره في الدنيا وان الظن بمعنى المظنون ويوم  
 منصوب به لوقوعه فيه فيكون الماضى على بابه لانه عبر به لذلك وقول المصنف رحمه الله لانه كائن محتمل  
 بخلاف ما في الكشاف وانما ما قبل ان الجاهل هنا لا يستقيم لانه صار من صفى الاستقبال لعمله في الطرف  
 المستقبل وهو يوم القيامة فليس بوارد لان يوم القيامة بقدر لعلقه ما ضابطا كما في أى أمر الله  
 (قوله ولا تكون فى أمر الخ) يشير الى أن ما فاتنا وأن الشأن بمعنى الأمر الذى يعنى به وبقيته  
 من قولهم شأنه بالهمز كماله اذا قصده والاصل فيه الهمزة وقد تبدل ألفا وقوله من شأن أى ما خوذ  
 من قولهم شأنك (قوله والضمير فى وماتلوا منه الخ) أى الضمير المحرور عين عائد على الشأن ومن  
 لتبعض لان التلاوة بعض شئ وقوله لان تلاوة القرآن الخ توجيه وتعليل وفيه إشارة الى وجه  
 تخصيصه من بين الشئون وقوله اولان القراءة توجيه بوجه آخر يجعل منه للاجل وقوله ومفعول تتلو  
 أى على الوجهين وقوله من تبعية اذا كانت الاولى للاجل حتى لا يتعاق حرفان بمعنى تتعاق واحد  
 (قوله اول القرآن) أى ضميره وقوله من قرآن بيان للضمير ومن تبعية والقرآن عام للمقرء وكلاهما  
 وهو حقيقة لا يجازى بالطلاق الكل على الجزء اذا دعى له (قوله أو فقه) فن ابتدائية ومن الثانية  
 تبعية (قوله نعمم الخطاب الخ) يعنى خص الخطاب الاول برأس النوع الانسانى وهو النبي عليه  
 أفضل الصلاة والسلام وعبر عن عمله بالشأن لان عمل العظيم عظيم ولما عم الخطاب بهر بالعمل العام  
 الشامل للجليل والحقير وليس المراد بما فيه تخامة تلاوة القرآن كما توهم وقيل الخطاب الاول عام للامة  
 أيضا كفى قوله تعالى يا أيها النبي اذا طلقتم النساء قيل واختلاف هذه الأفعال بالمضى والاستقبال  
 إشارة الى أن القصد الى استمرارها فالمعنى ما كان وما يكون والاكتاوتكون فتأمل وقوله مطالعين  
 عليه إشارة الى أن المقصود من الاطلاع عليهم الاطلاع على علمهم وقوله فتخوضون يقال انماض  
 في الحديث وخاض فيه وانفذ كلها مجاز مشهور في الشروع فيه والتبليس به (قوله ولا يبعد عنه  
 ولا يغيب عن عمله) يشير الى ان عزب بمعنى بعد وغاب وخفى فالمراد لا يبعد ولا يغيب عن الله شئ والمراد  
 منه لا يبعد ويغيب عن عمله بتقدير مضاف أو هو كناية عن ذلك (قوله موازن غلة صغيرة) إشارة الى أن  
 من زائدة وأن المثقال اسم لما يوازن الشئ ويكون في مثله والذرة بمعنى عبارة عن أقل شئ والهباء  
 بالتماني الهوام من دقيق الغبار (قوله أى في الوجود والا مكان) يعنى أن الارض والسماء عبارة

(وما كان الذين يفترون على الله الكذب)  
 أى شئ ظنهم (يوم القيامة) أى يوم  
 ان لا يجازوا عليه وهو منصوب بالظن ويدل  
 عليه انه قرئ بلفظ الماضي لانه كائن وفي ايهام  
 الوعيد شديد عظيم (ان الله لا يضل على  
 الناس) حيث أنهم عليهم بالعقل وهذا هم  
 بارسال الرسل وانزال الكتب (واكن أكثرهم  
 لا يشكرون) هذه النعمة (وما تكون في شأن)  
 ولا تكون في أمر وأصله الهمزة من شأن  
 شأنه اذا قدمت قصده والضمير في (وما تتلو  
 منه) لانه لان تلاوة القرآن معظم شأن الرسل  
 اولان القراءة تكون لشأن فيكون التقدير  
 من أجله ومفعول تتلو (من قرآن) على أن  
 من تبعية أو مزيدة لتأكيد النفي والقرآن  
 واضماره قبل الذكر ثم بيانه تخصيصه له والله  
 (ولا تعلمون من عمل) فهمم للخطاب بعد  
 تخصيصه عين هو رأسهم ولذلك ذكر حيث  
 خص ما فيه تخامة وذلك كحيث علم ما يتناول  
 الجليل والحقير (الا كما علمكم هوذا) رقباء  
 مطلعين عليه (اذ تغيبون فيه) فتخوضون فيه  
 وتندفعون (وما يعزب عن ربك) ولا يبعد عنه  
 ولا يغيب عن عمله بالشأن لان عمل العظيم عظيم ولما عم الخطاب بهر بالعمل العام  
 الشامل للجليل والحقير وليس المراد بما فيه تخامة تلاوة القرآن كما توهم وقيل الخطاب الاول عام للامة  
 أيضا كفى قوله تعالى يا أيها النبي اذا طلقتم النساء قيل واختلاف هذه الأفعال بالمضى والاستقبال  
 إشارة الى أن القصد الى استمرارها فالمعنى ما كان وما يكون والاكتاوتكون فتأمل وقوله مطالعين  
 عليه إشارة الى أن المقصود من الاطلاع عليهم الاطلاع على علمهم وقوله فتخوضون يقال انماض  
 في الحديث وخاض فيه وانفذ كلها مجاز مشهور في الشروع فيه والتبليس به (قوله ولا يبعد عنه  
 ولا يغيب عن عمله) يشير الى ان عزب بمعنى بعد وغاب وخفى فالمراد لا يبعد ولا يغيب عن الله شئ والمراد  
 منه لا يبعد ويغيب عن عمله بتقدير مضاف أو هو كناية عن ذلك (قوله موازن غلة صغيرة) إشارة الى أن  
 من زائدة وأن المثقال اسم لما يوازن الشئ ويكون في مثله والذرة بمعنى عبارة عن أقل شئ والهباء  
 بالتماني الهوام من دقيق الغبار (قوله أى في الوجود والا مكان) يعنى أن الارض والسماء عبارة

أى في الوجود والا مكان

عن جميع الموجودات والممكنات لان العامة لا تعرف غيرهما وقوله ولا متعلقا بهما كالاعراض  
والعرش والكرسي تنوهم العامة في السماء أيضا فلا يقال ان العامة تعرفهما وليسافيهما وقوله  
في الارض ولا في السماء يشعل نفس السماء والارض أيضا (قوله) وتقدم الارض لان الكلام في حال  
أهلها الخ) يعني أنها تقدمت في كثير من المواضع وقد وقعت السموات في سورة سبأ في نظير هذه الآية  
مقدمة وهي قوله تعالى عالم الغيب لا يعزب عنه مثقال ذرة في السموات ولا في الارض فأشار الى  
أن حقها ذلك ولكنه لما ذكر قبله شهادته على شئون أهل الارض وأحوالهم وأعمالهم ناسب  
تقديم الارض هنا لان السياق لآحوال أهلها وانما ذكرت السماء لتلاويهم اختصاص احاطة علمه  
بشيء دون شيء وقوله المقصود منه البرهان على احاطة علمه بها أي بحال أهل الارض أي المقصود من  
هذه الآية احاطة علمه بحال أهل الارض بأن من لا يغيب عن علمه شيء كيف لا يعرف حال أهل الارض  
وما هم عليه مع نبيه صلى الله عليه وسلم ولم يذكر ما في الكشف من أن العطف بالواو لا يقتضي  
ترتيباً لانه لا بد في التقديم من نكتة وان كانت الواو لا تقتضيه ولانه عكازة أعمى (قوله) كلام برأسه  
مقترن لما قبله) أي جملة مستقلة وليس معطوفاً على ما قبله حتى يكون الاستثناء منقطعاً أو على خلاف  
الظاهر ولان كانت نافية للجنس فاصغرامها منصوب لا مبنى على الفتح لشبهه بالمضاف وكذا أكبر  
لتقدير عمله وفي اعراب السمين ان لنافية للجنس واصغروا كبراسهم هاهنا مبنيان معهما على الفتح وهو  
سبق قلم فانه شبه بالمضاف لعمله في الجار والمجرور فلا وجه لبنائه الا أنه مذهب البغداديين وهو قول  
ضعيف (قوله) بالرفع على الابتداء والخبر) أو على أن لا عامل له عمل ليس أما الاول فلانه يجوز القاؤها  
اذا تكررت وأما قوله سم ان الشبهة بالمضاف يجب نصبه فالمراد انفع من البناء لا منع الرفع والالفاء  
كما نوهمه بعضهم فأتى بما لا طائل تحته ونقل عن سيدي به رحمه الله كلاماً لا يدل على مدحاه ولولا خوف  
الاطالة نقلته لك (قوله) ومن عطف على لفظ مثقال ذرة الخ) أي سواء كان مفتوحاً مبنياً على الفتح  
لانه لا ينصرف ويعطف على لفظ مثقال أو ذرة أو مرفوعاً عطفاً على محله لانه فاعل ومن زائدة وحديثة  
ورد عليه اشكال وهو أنه يصير التقدير ولا يعزب عنه أصغر من ذلك ولا أكبر الا في كتاب يعزب  
عنه ومعناه غير صحيح وقد دفع بوجوه منها ما ذكره المصنف رحمه الله وهو أنه انما يصير المعنى كذلك اذا  
كان الاستثناء متصلاً فاذا قدر منقطعاً صح لانه يصير تقديره لكن لا أصغر ولا أكبر الا هو في كتاب مبين  
ودفع أيضاً بأنه على حد قوله لا يذوقون فيها الموت الا الموت الاول وقوله

ولا يعزب فيهم غير أن سيوفهم \* بهم ن فلول من قراع الكتائب

فالمعنى لا يبعد عن علمه شيء الا الصغير ولا الكبير الا ما في الارواح أو في علمه فان عدد ذلك من العزوب  
فهو عازب عن علمه وظاهر أنه ليس من العزوب قطعاً فلا يعزب عن علمه شيء قطعاً وفي الآية أقوال  
أخر ضعيفة تجعل الاعاطفة بمعنى الواو وكون الكلام على التقديم والتأخير وأنه متعلق بما قبل قوله  
وما يعزب وجعله مستثنى من مقدار ما من المتني المذكور أي ليس شيء الا في كتاب ونحوه وكلها ظاهرة قوة  
وضعهما الامانة له الامام عن بعض المحققين من ان العزوب عبارة عن مطلق البعد والمخالفات قسمان  
قسم أوجده الله تعالى من غير واسطة كالارض والسماء والملائكة عليهم الصلاة والسلام وقسم أوجده  
بواسطة القسم الاول مثل الحوادث في العالم وقد تنبأ على سلسلة العلوية والمعلوية عن مرتبة وجود  
واجب الوجود فالمعنى لا يبعد عن مرتبة وجوده مثقال ذرة في الارض ولا في السماء الا هو في كتاب  
مبين كتبه الله وأثبت فيه صور تلك المعلومات فهو استثناء مقترن من أهم الاحوال والاثبات  
العزوب بمعنى البعد عنه في سلسلة الوجود لا محذور فيه وهذا وجه دقيق الا أنه أشبه بدقيقة الحكماء  
ابعدته عن اسلوب العربية وقيل معنى يعزب يبين وينفصل أي لا يصدر عن ربك شيء من خلقه الا هو في  
الروح وتلخيصه ان كل شيء مكتوب فيه ذكره الكواشي وقريب منه قوله في المعنى ان معنى يعزب

فان العامة لا تعرف بمثلها غيرهما ليس فيهما  
ولا متعلقا بهما وتقدم الارض لان الكلام  
في حال أهلها والمقصود منه البرهان على  
احاطة علمه بها (ولا أصغر من ذلك ولا أكبر  
الا في كتاب مبين) كلام برأسه مقترن لما قبله  
ولانافية واصغرامها وفي كتاب خبرها وقرأ  
سورة ربيعة وبالرفع على الابتداء والخبر  
ومن عطف على لفظ مثقال ذرة



ليس يخفى بل يخرج الى الوجود فعنه لا يخرج الى الوجود عنه مثقال ذرة الا وهو في كتاب ولا من اضافة  
كما قيل بين قوله هنا وقوله في سورة قسباً في قوله تعالى لا يعزب عنه مثقال ذرة في السموات ولا في الارض  
ولا أصغر من ذلك ولا أكبر الا في كتاب مبين لا يجوز عطف المرفوع على مثقال والمفتوح على ذرة  
لان الاستثناء يمنع الالهام الا اذا جعل الضمير في عنه للغيب وجعل المبتدأ في اللوح خارجاً لظهوره على  
المطالعين له فيكون المعنى لا ينفصل عن الغيب شيء الا مسطوراً في اللوح لان مراده الاستثناء المتصل  
الذي هو الظاهر فيكون كما في الكشف هنا ومن ههنا ظهر جواب آخر وهو ان المراد بالبعد عن الله  
البعد والخروج عن غيبه أي لا يخرج عن غيبه الا ما كان في اللوح فيعزب عن الغيب الى الظهور  
لاطلاع الملائكة عليهم الصلاة والسلام وغيرهم عليه فيفيد احاطة علمه بالغيب والشهادة ويظهر منه  
وجه تقديم الارض وهذا معنى حسن من الله به على (قوله والمراد بالكتاب اللوح المحفوظ) لم يفسره  
بالله كما في سورة الانعام لئلا يتكرر مع قوله عن ربك على ما فسر به أولاً اقتضاء المعنى له قنأتم (قوله  
الذين يتولونه بالطاعة ويتولاهم بالكرامة) التي ضد العداوة والمحبة ونجدة العباد طاعتهم  
ومحبته لهم اكرامه كما في شرح الكشف ولذا قال القائل وجه الله تعالى

تعصى الاله وانت تظهر حبه \* هذا العمري في القياس بدعي  
لو كان حبه صادقا لا طعنه \* ان المحبة لمن يحب مطيع

وعلى الاول يكون فعيل بمعنى فاعل وعلى الثاني بمعنى مفعول فهو مشترك في تفسير المصنف رحمه الله  
بهما اما بناء على جواز استعمال المشترك في معنييه واما بالاستعمال في أحدهما وارادة الآخر لانه لازم له  
كما قيل ما جاز من يجب الا ان يجب مع أنه يجوز ان يكون بمعنى الفاعل أو المفعول فيهما وقيل الولاية  
من الامور النسبية فاعتبر الولاية من جانب العبد بالطاعة ومن جانب الله بالكرامة فلا حاجة الى ما قيل  
ان الواو في كلام المصنف بمعنى أو (قوله من حقوق مكروه الخ) قال الراغب الخوف توقع المكروه  
وضده الا من والحزن من الحزن بالفتح وهو خشونة في النفس لما يحصل من الغم وبضاده الفرح ولما  
كان الفرح يحصل بالمأول وما يسر كان الحزن بفواته كما قال

ومن سره أن لا يرى ما يسوء \* فلا يتخذ شيئاً يخاف له فقدرا

ولذا فسر المصنف رحمه الله بما ذكر وهما متقاربان فاذا افترا اجتماعا واذا اجتمعما افترا فاولاها به  
في البيت به وقيل لحوق المكروه في المستقبل كما صرح جوابه ولا اختصاص لسبب الحزن بفوات  
المأول بل قد يحصل من لحوق مكروه في المستقبل فوات مأول في الماضي ولا يخفى ما فيه والمراد  
بإتقاء الخوف والحزن أمنهم كذلك في الآخرة بعد تحقق ما لهم من القرب والسعادة والافتاء الخوف  
والحزن يعرض لهم قبل ذلك سواء كان سببه دينياً أو دنيوياً (قوله وقيل الذين آمنوا الخ) هو على  
الاول تفسير لما أجمل من أولياء الله الذين لا خوف ولا حزن لهم بأنهم المتقون المبشرون وهذا جار على  
وجوه الاعراب وهذا مختار الزمخشري حيث قال أولياء الله الذين يتولونه بالطاعة ويتولاهم بالكرامة  
وقد فسر ذلك في قوله الذين آمنوا وكانوا يتقون فهو توليهم اياه لهم البشرية في الحياة الدنيا وفي الآخرة  
فهو توليهم اياه فان قلت اذا كانا صفتين لا ولياء الله ولما تضمنه من المعنيين يلزم الفصل بين الصفة  
والموصوف بالخبر ولهم البشرية جملة لا توصف به المعرفة قلت المفسر لا يلزم أن يكون صفة فاذا قدر  
مبتدأ أو جعل الخبرين له كانا مفسرين غير وصفين فان قلت فكان الظاهر عطف لهم البشرية كما قيل قلت  
المفسر شيء واحد وان تضمن معنيين قصد تفسيرهما فالظاهر ترك العطف لاتحادهما قنأتم وقد وقع  
تفسير الاولياء بالذين يذكر الله برؤيتهم يعني يظهر عليهم آثار العبادات وعن ابن عباس رضي الله عنهما ذوو  
الاخبات والسكينة وقيل هم المحابون في الله وعن النبي صلى الله عليه وسلم ان من عباد الله عباد اياه  
بأنبياء ولا شهداء تغبطهم الانبياء عليهم الصلاة والسلام والشهداء يوم القيامة لمكاتهم من الله قالوا

وجعل الفتح بدل الكسر لا تمنع الصرف  
أو على محله مع الجازع جعل الاستثناء  
منقطعا والمراد بالكتاب اللوح المحفوظ  
(ألا ان أولياء الله) الذين يتولونه بالطاعة  
ويتولاهم بالكرامة (لا خوف عليهم)  
من لحوق مكروه (ولا هم يحزنون)  
لفوات مأول والاية كجمل فسر قوله  
(الذين آمنوا وكانوا يتقون) وقيل الذين  
آمنوا وكانوا يتقون بيان لتوليهم اياه

يا رسول الله خبرنا من هم وما أعاءهم فلعلنا ننجهم قال هم قوم تحابوا في الله على غير أرحام بينهم ولا أهوال  
 يتعاطونها فوالله إن وجوههم لنور وأنهم لعل من نور لا يخافون إذ خاف الناس ولا يحزنون إذا  
 حزن الناس ثم قرأ الآية وهذا تفضيل لهم بجملة من الجاهات فلا يلزم تفضيلهم على الأنبياء عليهم الصلاة  
 والسلام لأنه قد يكون في المفضل ما ليس في الفاضل كذا في شروح الكشاف وتابعهم غيرهم وفيه أنه  
 يقتضي تسليم أن هذه الصفات ليست في الأنبياء عليهم الصلاة والسلام وليس كذلك إذ جميع الأنبياء  
 عليهم الصلاة والسلام مع من آمن بهم جرى بينهم هذا الصحاب ألا ترى أهل الصفة رضى الله عنهم متصفين  
 بذلك وهم محبوبون للنبي صلى الله عليه وسلم وهو يحبهم أيضا فلا وجه لما ذكر فالجواب أن الغبطة هنا بمعنى  
 أنه يعجب ذلك لأنه لا يغبط إلا على ما يحبه ويحب من غبط فهو كناية عن ذلك فإن النبي صلى الله  
 عليه وسلم وإن اتصف بذلك لكن مقام الدعوة واشغاله بحجة الله أجل من أن يظهر تحببه كيف لا ولا يتم  
 الإيمان حتى يكون النبي صلى الله عليه وسلم أحب إليه من نفسه وأهله وماله فلا تكن من الغافلين (قوله  
 وهو ما بشر به المتقين الخ) فسر بشرى الدنيا بما ذكره وإطلاق البشرى على أولها ظاهر وعلى ثانيها لأن الرؤيا  
 الصالحة سماها النبي صلى الله عليه وسلم المبشرات والمكاشفات التي تظهر لاصفاها بطن صاحبها ما يستر في  
 المستقبل تبشيره وأمره أيضا كما يعرفه أهله وكذا بشرى الملائكة عليهم الصلاة والسلام عند النزاع أى  
 نزاع الروح بالموت فانهم يشرونه ويرى مقامه اللهم يسر لنا ذلك بكرمك ورحمتك وقوله يا أنتم إليه لهم  
 هذا من قلة القليل أى لهم البشرى الخ بيان لهذا كما أن ذلك بيان لذلك فان قلت لم يقل لا يخافون  
 ولا يحزنون مع أنه أخسر وأظهر وأنبأ لهما ما كان بينهما قلت لأن خوفهم من الله مقترن فانه لا يأمن  
 مكر الله إلا القوم الخاضعون وغيرهم لا يخاف عليهم ذلك ولا يحزنون لأنهم قد بشروا بما يسترهم عقبه  
 وهذه نكتة لم أر من ذكرها (قوله وحمل الذين آمنوا الخ) وجوه الأعراب ظاهرة الكفر في جعله صفة  
 فصل بين الصفة والموصوف بالخبر وقد أباها الصحابة ومن جوزها الحنفية رحمه الله وجوزته البدلية أيضا  
 والمواضع يجمع معاد يعنى الوعد لأنه هو الذي لا يقع فيه الخلف وقوله إلى كونهم مبشرين أو إلى البشرى  
 يعنى التبشير وقيل إلى التعميم الذى وقعت به البشرى (قوله هذه الجلة والتي قبلها اعتراض) أما الأولى  
 وهى لا تدل لكلمات الله فلا معناها إلا خلاف لوعده فتؤكد البشارة لأنهم فى معناه وأما الثانية  
 وهى قوله ذلك هو الفوز العظيم فلا معناها أن بشارة الدارين السارة فوز عظيم وهذا بناء على جواز  
 تعدد الاعتراض وعلى أنه يجوز أن يكون فى آخر الكلام ولذا قيل لوجعلت الأولى معترضة والثانية  
 تذييلية كان أحسن بناء على أن ما فى آخر الكلام يسمى تذييلا لا اعتراضا وهو مجرد اصطلاح وإلى هذا  
 أشار المصنف رحمه الله بقوله وليس من شرطه الخ ومراعاة الاتصال بحسب الأعراب وفيه أن قوله  
 ولا يحزنون يصح جعله معطوفا على الجلة قبله أى أن أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون فلا يحزنون  
 قولهم وقوله اشراكم الخ وكذا ما ضاهاه مما وقع وما سبق (قوله استئناف بمعنى التعليل) أى  
 استدراك كلام سبق للتعليل أو وجوب سؤال مقدر تقديره لم لا يحزنه فقيل لأن الغلبة لله فلا يقهر ويغلب  
 أولياؤه وأما كونه بدلا من قولهم كما قاله ابن قتيبة رحمه الله فركه الزمخشري بأنه مخالف لظاهر لأن هذا  
 القول لا يحزنه بل يسره وأما أنه على سبيل الفرض فلا إلهاب والتهيج وأنهم قد يقولونه تعريفا بأنه  
 لا عز للمؤمنين فبعد قراءة الفصح قراءة أى حيوة (قوله كانه قيل الخ) بشرى إلى أنه كناية على نهج  
 لا أرى لك ههنا أمحازا لأن القول بما لا ينهى كما إذا قلت لا يأكل إلا سدقته لا تقرب منه فالمعنى لا تحزن  
 بقولهم فأسند إلى سببه أو جعل من قبيل مامر وكذا كل ما نهي فيه عن فعل غيره وقوله فهو قهرهم الخ  
 يعنى أن المقصود من إثبات جميع العزة لله إثباتها لأوليائه ويلزمه ما ذكر وقوله لا قوا لهم فسر به ليربط  
 بما قبله وقوله فيكافئهم إشارة إلى أن اطلاع الله على الفعل عبارة عن مجازاته به كما مر (قوله من الملائكة  
 والثقلين) لأن من العقلاء والتغليب غير مناسب هنا ووجه التخصيص ما ذكره وهو جار على الوجود وقوله

(لهم البشرى فى الحياة الدنيا) وهو ما بشر به  
 المتقين فى كتابه وعلى لسان نبيه صلى الله عليه  
 وسلم وما يربهم من الرؤيا الصالحة وما يسخوهم  
 من المكاشفات وبشرى الملائكة أيهم  
 التزوع (وفى الآخرة) بتلقى الملائكة أيهم  
 مسلمين مبشرين بالفوز والكرامة بيان  
 وحمل الذين آمنوا الخ والذين آمنوا الخ  
 قوله لهم أو على المدح أو على وصف الأولياء  
 أو على الابتداء وخبرهم لهم البشرى لا قوا له  
 لكلمات الله (أى لا تغيب) إشارة إلى  
 ولا خلاف لو أحيده (ذلك) إشارة إلى  
 كونهم مبشرين فى الدارين (هو الفوز  
 العظيم) هذه الجلة والتي قبلها اعتراض  
 لتعقيب البشرى وتطهير شأنه وليس من  
 شرطه أن يقع بعده كلام يمدحهم وتكديهم  
 ولا يحزنون قولهم اشراكم من أعزته  
 وتمديدهم وقرا نافع يحزنون استئناف  
 وكلام يعنى (أن العزة لله جميعا) استئناف  
 بمعنى التعليل ويدل عليه القراءة بالفتح  
 كانه قيل لا تحزن بقواهم ولا تبال بهم لأن  
 الغلبة لله جميعا لا يملك غير شيا منها فهو  
 يهزمهم وينصرهم عليهم (هو السميع)  
 لا قوا لهم (العليم) يعز ما تم فيكافئهم عليها  
 (ألا أن الله من فى السموات ومن فى الأرض  
 من الملائكة والثقلين)

أشرف الممكّات عبدا كونهم عبيدا مأخوذ من لام الملك (قوله أي شركاء على الحقيقة الخ) هذا رد على من توهم أن شركاء لا يصح أن يكون مفعول يتبعون لأنه يدل على ثني اتباعهم الشركاء مع أنهم اتبعوه من لأن المعنى أنهم وان اتبعوا شركاء فليسوا في الحقيقة شركاء فالمراد سلب الصفة بحسب الحقيقة ونفس الامر وان سموهم شركاء بلههم وقوله ويجوز أن يكون شركاء مفعول يدعون معطوف على معنى ما قبله لأنه في قوة يصح أن يكون مفعول يتبع وقوله ومفعول يتبع محذوف تقديره يتبعون حقا يقينا كما سيظهر اليه وقد يجعل آلهة أو شركاء كما قدره بعضهم ميلا إلى أعمال الثاني في التنازع وقبل عليه أنه لا يصح كونه منه لأن مفعول الاول مقيد دون الثاني فلا يتحد المفعول حتى يكون من هذا الباب أذ هو مشروط فيه وأجيب بأن التقيد عارض بعد الأعمال بقرينة عامة فلا ينافيه وفيه نظر (قوله وانما يتبعون ظنهم أنهم شركاء) إشارة إلى معمول الظن المقدر وقبل أنه يجوز تنزيهه منزلة اللازم (قوله ويجوز أن تكون ما استقامية منصوبة يتبع) وشركاء مفعول يدعون أي أي شيء يتبع المشركون أي ما يتبعونه ليس بشيء ويجوز توجيهه بحيث يتحد مع قراءة الخطاب في المعنى (قوله أو موصولة معطوفة على من) أي وله ما يتبعه المشركون مطلقا وليكا فكيف يكون شركاء لا يصدق إلا بقا على ما مر من الاستدلال وعدم صلاحية ما بعده ومخالفة ذلك ويجوز أن تكون ما حذفت بتدأ خبره محذوف كمال ونحوه أو قوله ان يتبعون والعائد محذوف أي في عبادته أو اتباعه (قوله وقرئ تدعون بالهاء الخطائية) وهذه قراءة السلي وقرئ على كرم الله وجهه أيضا وقوله والمعنى أي على هذه القراءة رد لما قيل انها غير متجهة وما استقامية والعائد للذين محذوف وشركاء حال منه أي تدعونهم حال كونهم شركاء في زعمكم والذين عبارة عن الملائكة والمسبح وعزير عليهم الصلاة والسلام وقوله فيه أي في اتباعهم لله فيكون الزام بأن ما بعده منه يعبد الله فكيف يعبد وقوله به برهان أي من قوله إلا أن الله الخ وما بعده قوله ان يتبعون إلا الظن مصروف عن الخطاب إلى الغيبة (قوله يكذبون فيما الخ) أصل معنى الخرص الحزر بتقديم الزاى المجعلة على الزاى المهملة أي التخمين والتقدير ويستعمل بمعنى الكذب لغلبة في مثله وكلاهما صحيح هنا وحوز مع من باب ضرب ونصر (قوله تنبيه على كمال قدرته الخ) أي كمال القدرة من خلق ما لا يقدر عليه غيره من الليل والنهار والنعمة براحة الليل والابصار وقوله المتوحد بشير إلى افادة تعريف الطرفين لا قصر وأنه قصر تعين يرتب عليه حصر العبادات فيه لأن من لا يقدر ولا ينعم لا تليق عبادته (قوله وانما قال مبصر الخ) أي لم يقل لتبصر وافيته ليوافق ما قبله تفرقة بين الطرفين إذ الظرف الاول ليس سببا للسكون والدعة بخلاف الثاني لأن الضوء شرطه الابصار فلذا أسند اليه مجازا ولم يسند إلى الليل وقبل مبصر للنسب كلابن وتاسر أي ذا البصار وجعله ابن عطية رحمه الله من باب المجاز كقوله ما ليل الحب بنا ثم ومن لم يفرق بينهم لم يصب وأراد بالسبب ما يتوقف عليه في الجملة لا المؤثر ولا حاجة إلى جعله من حذف الاحتياط وأصله جعل الليل مظما لتسكنوا فيه والنهار مبصر التحرك وافيته (قوله أي تبناه) لعل هذا قول بعضهم والافاذ كروه من الادلة يقتضى أنهم مودة ولون بالتولية حقيقة وقوله تعالى اتخذ صريح في تفسيره هنا (قوله تنزيهه عن التبنى الخ) أصل معنى سبحانه الله التنزيه عما لا يليق به جل وعلا ويستعمل للتعجب مجازا فلذا قيل ان الواو هنا وفي الكشاف بمعنى أولانه لا يجمع بين الحقيقة والمجاز وقبل أنه كناية فالواو على أصلها وهذا بناء على صحة ارادة المعنى الحقيقي في الكناية وفيه خلاف لهم وقبل لا يلزم أن يكون استفادة معنى التعجب منه باستعمال اللفظ فيه بل هو من المعاني الثواني وقوله تعجب في نسخة تعجب وقوله من كلهم الحقاء مجاز كذكر كيم أي الا حق قائلها (قوله فان اتخذ الولد مسبب عن الحاجة) وهو الغنى عن كل شيء ونسبته عنها اتمالان طلبه ليتقوى به وألقاه نوعه وقوله تقرير لغناه لأن المالك لجميع الكائنات هو الغنى وما عداه فقير وهو غنى أخرى لأن التبنى يشافى المال كناية (قوله نفي لمعارض ما أقامه من البرهان الخ) المعارض في اللغة المنافي وفي الاصطلاح ما نفاه الدليل

واذا كان هؤلاء الذين هم أشرف الممكّات عبدا لا يصلح أحد منهم للرؤية فلا يعقل منها أحق أن لا يكون له نداء أو شركاء وكلا دليل على قوله (وما يتبع الذين يدعون من دون الله شركاء) أي شركاء على الحقيقة وان كلوا يسمونها شركاء ويجوز أن يكون شركاء مفعول يدعون ومفعول يتبع محذوف دل عليه (ان يتبعون الا الظن) أي ما يتبعون يقينا وانما يتبعون ظنهم انهم شركاء ويجوز أن تكون ما استقامية منصوبة يتبع ما استقامية منصوبة يتبع أو موصولة معطوفة على من وقرئ تدعون بالهاء الخطائية والمعنى أي شيء يتبع الذين تدعونهم شركاء من الملائكة والنبين أي انهم لا يتبعون الا الله ولا يعبدون غيره قالكم لا تتبعونهم فيه لقوله أولئك الذين يدعون يتبعون إلى ربهم الوسيلة فيكون الزام بعده برهان وما بعده مصروف عن خطابهم ابيان سندهم ومشارأيهم (وان هم الايخرمون) يكذبون فيما ينسبون إلى الله أو يحزرون ويقدر انهم شركاء تقدير باطلا (هو الذي جعل لكم الليل لتسكنوا فيه والنهار مبصر) تنبيه على كمال قدرته وعظم نعمته المتوحد هو بهم ليدلهم على فقره باستحقاق العبادة وانما قال مبصر ولم يقل لتبصر وا فيه تفرقة بين الظرف المجرد والظرف الذي هو ب (ان في ذلك لايات لقوم يسمعون) سماع تدبر واعتبار (قالوا اتخذ الله ولدا) أي تبناه (سبحانه) تنزيهه عن التبنى فانه لا يصح الا عن تصوره الولد وتعجب من كلهم الحقاء (هو الغنى) عله لتنزيهه فان اتخذ الولد مسبب عن الحاجة (له ما في السموات وما في الارض) تقرير لغناه (ان عندكم من سلطان بهذا) نفي لمعارض ما أقامه من البرهان مبالغة في تجهيلهم وتحقيقا لبطالان قولهم

المتأخر من أحد الخصمين والمراد هنا اما الاول وهو ظاهر أو الثاني لأن السلطان هذا الجهة التي فرضت  
 أي ليس بعد هذا حجة تسمع والمعارض الدليل مطلقا صحيحا كان أو باطلا والمراد تجهيلهم وأنه  
 لا مستند لهم سوى تقليد الاوائل واتباع جاهل لجاهل وقوله متعلق بسلطان لأنه بمعنى الجهة وإذا كان  
 صفة تعلق بمحذوف ومن زائدة وإذا تعلق بعندكم لمفادته من معنى الاستقرار يكون سلطان فاعل الطرف  
 لا اعتماد فلا يلزم الفصل بين العامل المعنوي ومتعلقه بأجنبي كما قيل (قوله على أن كل قول لا دليل  
 عليه الخ) يؤخذ من قوله ان عندكم الخ وقوله وأن العقائد الخ من قوله أن تقولون على الله الخ وهو رذل  
 تمسك بالآية على نفي القياس والعمل بخبر الآحاد لأنه في الفروع والآية مخمصة بالاصول لما قام من  
 الأدلة على تخصيصها وان عظم ظاهرها (قوله افتراؤهم متاع) فافتراؤهم هو المبتدأ المقدر بقرينة  
 ما قبله أو تقليم أي تقليم في الدنيا وأحوالهم وقال السمعاني رفع متاع من وجهين على أنه خبر مبتدأ  
 محذوف والجملة مستأنفة جواب سؤال مقدر أي كيف لا يفعلون ولهم ما لهم فقيل ذلك متاع وقوله بما  
 كانوا الباسية وما مصدرية وفي الدنيا متاع أو نعت له وقوله فياقون الشقاء المؤبد مأخوذ من  
 كونه في مقابلة المتاع القليل (قوله وائل عليهم بنأوح الخ) اذ بدل من النبا أو معمولة لالافتل لفساد  
 المعنى ولأن أقوم للتبليغ أو التعليل وقوله خبر مع قومه بالرفع والنصب تفسير لنأوح عليه الصلاة  
 والسلام وقوله عظم عليكم وشق تفسير ليكبر كما مر تحقيقه في قوله وان كانت لكبيرة (قوله نفسى الخ)  
 بمعنى المقام أما اسم مكان وهو كناية عماثلة عبارة عنه نفسه كما يقال المجلس السامى ولا وجه لقوله  
 في الكشف وفلان ثقل الظل أو مصدر ميمي بمعنى الإقامة يقال ثقل بالبلد وأقمت بمعنى وأقم في بيانه لفظا  
 كوفي للتوضيح أي أقامت بين أظهركم مدة مديدة أو المراد قيامه بدعوتهم وقريب منه قيامه لتذكيرهم  
 وعظهم لأن الواعظ كان يقوم لأنه أظهر وأعون على الاستماع فجعل القيام كناية أو مجازا عن ذلك  
 أو هو عبارة عن بيان ذلك وتقريره وقوله فعلى الله توكلت جواب لأنه عبارة عن عدم مباالته والتفاته  
 إلى استحقاقهم أو هو قائم مقامه وقيل الجواب فأجروا وقوله فعلى الله توكلت اعتراض لأنه يكون بالفاء  
 فاعلم فعل المرئى شفعه وعلى الاول فأجروا معطوف على ما قبله وما قرأناه لا يرد ما قبله أنه متوكل على  
 الله دائما فلا يصح جعله جوابا لكن فيه عطف الانشاء على الخبر وقيل المراد استمراره على التوكل فلا يرد  
 ما ذكره وقيل جواب الشرط محذوف أي فافعلوا ما شئتم (قوله فاعزموا عليه الخ) القراءة بقطع الهمزة  
 من أجعوا فقيل أنه يقال أجمع في المعاني وجمع في الاعيان يقال أجمعت أمري وجمعت الجيش وهو  
 الأكثر وأجمع منعته بنفسه وقيل يحذف انشأ يقال أجمع على الأمر إذا عزمته وهنا  
 حذف انشأ كما قال أبو البقاء رحمه الله تعالى وكلام المصنف رحمه الله ماثل إليه واستشهد للقول  
 الاول بقول الحر بن حنيفة

أجمعوا أمرهم بليل فلما \* أصبحوا أصبحت له ضوء ضاء

وقال السديسي أجمعت الأمر أفصح من أجمعت عليه وقال أبو الهيثم أجمع أمره جعله مجموعا بعد  
 ما كان متفرقا وتفرقه أن يقول مرة أفعل كذا ومرة أفعل كذا فإذا عزم فقد جمع ما تفرق من  
 عزمه ثم صار بمعنى العزم حتى وصل بعلى وأصله التعدية بنفسه ومنه الاجماع والمراد بالامر هنا  
 مكرهم وكيدهم (قوله أي مع شركائكم) هذا توجيه لقراءة النصب وقد قرئ بوجه ثلاثة فالنصب  
 خرج على وجوه منها ما ذكره المصنف رحمه الله وهو أنه مفعول معه من الفاعل لأنهم عازمون لا معزوم  
 عليهم ويؤيد هذا التخريج وأنهم عازمون قراءة الرفع بالعطف على الفاعل وهو الضمير المتصل لوجود  
 الفاضل وقيل أنه مبتدأ محذوف الخبر أي وشركاؤكم يجمعون ونحوه (قوله وقيل أنه معطوف على  
 أمرهم كبحذف المضاف الخ) توجيه آخر للنصب مبني على أن أجمع متعلق بالمعاني فلذا احتاج للتقدير  
 والشركاء ان كان المراد بهم من على دينهم فظاهر وان أريد بهم الاصنام فحكمهم بهم أو الكلام من الاسناد إلى

قوله من وجهين لم ينكر الا واحدا  
 والثاني معلوم من المصنف اه

وبهذا متعلق بسلطان أو نعت له أو بعندكم  
 كما أنه قيل ان عندكم في هذا من سلطان  
 (أن تقولون على الله ما لا تعلمون) توبيخ  
 وتقرير على اختلافهم وجههم وفيه  
 دليل على أن كل قول لا دليل  
 عليه فهو حجة وإن العقائد لا بد لها من  
 قاطع وأن التقليد فيها غير سائغ (قل ان الذين  
 يفترون على الله الكذب لا يفلحون)  
 وأصانته الشريك اليه لا يفوزون بالجنة  
 لا ينجون من النار ولا يفوزون بالجنة  
 (متاع في الدنيا) خبر مبتدأ محذوف أي  
 افتراؤهم متاع في الدنيا يقيمون به رياستهم في  
 الكثرة وأحيائهم أو تقليمهم متاع أو مبتدأ  
 خبره محذوف أي لهم تمتع في الدنيا (ثم البنا  
 مرجعهم) بالموت فياقون الشقاء المؤبد  
 (ثم تذييلهم بالعذاب الشديد بما كانوا  
 يكفرون) بسبب كفرهم (وايل عليهم بنأوح)  
 خبر مع قومه (اذ قال أقوم يا قوم ان كان  
 كبر عليكم) عظم عليكم وشق (مقامي) نفسي  
 كقولك فعلت كذا المكان فلان أو كوني  
 واقام حتى بينكم مدة مديدة أو قسامي على  
 الدعوة (وتد كبرى) أياكم (بآيات الله فعلى  
 الله توكلت) وثقت به (فأجروا أمركم)  
 فاعزموا عليه (وشركاءكم) أي مع  
 شركائكم ويؤيد القراءة بالرفع عطف على  
 الضمير المتصل وجاز من غير أن يؤيد للفصل  
 وقيل أنه معطوف على أمرهم كبحذف المضاف

المفعول المجزى كسأل القرية (قوله وقيل انه منصوب بفعل محذوف تقديره وادعوا شركاءكم) أي  
هو منصوب بـ قد جرى في قوله علفتم اثباتاً وما يارد اوعلى قراءة نافع حفظ شركاءكم عليه لانه يقال جعلت  
شركائي كما يقال جعلت أمري وقيل المعنى ذوى أمركم وكلام المصنف رحمه الله تعالى يعيل اليه وفيه نظر  
وقوله والمعنى أي على الوجوه السابقة وأمرهم بلفظ الماضي أي أن نوجاه عليه الصلاة والسلام أمرهم  
ويصح أن يكون اسماً أيضاً وقوله بالعزم على قراءة العامة أو الاجتماع على قواصة نافع وقوله على أي وجه  
أعم من المكر والكيد وثقة علة لأمرهم وقلة مبالاة معطوف عليه وفي قصدي مصدر مضاف الى المفعول  
(قوله واجعلوه ظاهراً مكشوفاً) هذا كما مر من أن الأمر لا يصح كونه منياً فهو تأنيدي عن نهيهم عن  
تعاطى ما يجعله غمة أو أمرهم باظهاره وعليكم على الأول متعلق بغمة وعلى الثاني بقدر رأي كائننا والمراد  
من الغم ما يورثه والأمر بمعنى الشأن وهو الأهلاك أو قصده (قوله أدوا الى الخ) فالقضاء من قولهم قضى  
دينه إذا أداه فله لاله مشبهة بالدين على طريق الاستعارة المكنية والقضاء تخييل أو قضى بمعنى حكم ونفذ  
والتقدير احكموا بما تواتر دونه الى فضيه تضمنين واستعارة مكنية أيضاً ومفعول اقضوا محذوف عليهم كما أشار  
اليه المصنف رحمه الله (قوله وقرئ ثم افضوا الخ) الباء في بشركم للمعية أو التعديبة وأفضى اليه بكذا معناه  
أوصله اليه وأصله أخرجه الى القضاء كما برزه أخرجه الى البراز بالفتح وهو المكان الواسع ومنه مبارزة  
الخصمين (قوله فان توليت الخ) شرط مرتب على الجزاء قبله أي ان يقيم على اعراضكم عن تذكري  
بعد أمري لكم وعدم مبالاة بما أنتم عليه فلا ضير على وقيل الأول مقام التوكيل وهذا مقام التسليم  
والمبالاة بشئ أما التخوف أو الرجاء واليهما الإشارة بالجلتين وجواب الشرط محذوف أقيم ماذ ككر  
مقامه أي فلا يباحث بلكم على التولي ولا موجب له أو ماذ كرهه للجواب أقيم مقامه وقوله واتهامكم بالجز  
عطف على نقله والواو بمعنى أو (قوله المنقادين لحكمه) إشارة الى أن المراد بالاسلام الاستسلام  
والانقياد لا مباساوق الايمان كما فسره الزمخشري وقيل به بالذين لا يأخذون على تعليم الدين شيئاً  
والداعي له قوله ان أجرى الاعلى الله الا أنه تكلف ولذا عدل عنه المصنف رحمه الله وقوله لا أخالف  
أمره مطلقاً وهذا الأمر وهو تفسير للانقياد وقوله فأصرت وأعلى تكذيبه فسره به لأن السياق دال  
على تقدم تكذيبهم له كما يدل عليه قوله ان كان كبر الخ ولان اهلاكم المعقب انما كان بعدما استغفر من  
تصديهم وطول عنادهم واصرارهم وازامهم الحجة بقوله ان كان كبر الخ وقوله وبين أن توليتهم أي  
بقوله فان توليت الخ وقوله لا جرم نوطنة لتفريق قوله فحينئذ لا إشارة الى أن الغاء فصحة أي فحقت عليهم  
كلمة العذاب فحينئذ وقوله من الفرق بدلالة المقام وقيل من أيدي الكفار وقوله وكانوا ثمانين أي من  
الناس غير الحيوانات وقوله من الهالكين به أي بالفرق ومن للبدل أي جعل الثمانون خليفة عن هؤلاء  
بالطوفان لانه المذكور قبله وبعده (قوله تعظيم لما جرى عليهم) لان الاصر بالانظر اليه يدل على شناعته  
قال الراغب النظر يكون بالبصر والبصيرة والثاني أكثر عند الخاصة فالمراد اعتباراً عما أخبرك أقدمه لانه  
لا يمكن أن ينظر اليه هو ولا من أتدوه والمراد بالمتذرين المكذبين والتعبير به إشارة الى اصرارهم عليه  
حيث لم يقد الانذار فيهم وقد جرت العادة أن لا يهلك قوم بالاستقصاء الا بعد الانذار لان من أنذر فقد  
أعذر وقوله لمن كذب الرسول أي رسولنا عليه أفضل الصلاة والسلام والتسليم له ظاهرة وقوله كل  
رسول الى قومه هذا يستفاد من إضافة القوم الى ضميرهم وليس من مقابلة الجمع بالجمع المفضى لانه سام  
الاتحاد على الاتحاد وفيه إشارة الى أن هموم الرسالة مخصوص بنبينا صلى الله عليه وسلم واختلف في توح  
عليه الصلاة والسلام هل بعث الى أهل الارض كافة أو الى صقع واحد منها وعليه ينشئ النظر في الفرق هل  
هم جميع أهل الارض أو كان بعضهم وهم أهل دعوته كما صرح به في الآيات والاحاديث قال ابن عطية  
رحمه الله وهو الراجح عند المحققين وعلى الأول لا ينافي اختصاص هموم الرسالة بنبينا صلى الله عليه وسلم  
لانهم لمن بعده الى يوم القيامة (قوله تعالى فما كانوا ليؤمنوا بما كذبوا به من قبل الآية) ضمير كانوا

أي وأمر شركاءكم وقيل انه منصوب  
بفعل محذوف تقديره وادعوا شركاءكم  
وقد قرئ به وعن نافع فاجعوا من الجمع  
والمعنى أمرهم بالعزم أو الاجتماع على  
قصده والسعي في اهلاكم على أي  
وجه يمكنهم ثقة بالله وقلة مبالاة بهم (ثم  
لا يمكن أمرهم) في قصدي (عليكم غمة)  
مستور واجعلوه ظاهراً مكشوفاً ومن غمة  
إذا ستره أو ثم لا يمكن حالكم عليكم غم إذا  
أهلكتموني وتخلصتم من نقل مقامي  
وتذكري (ثم افضوا) أدوا الى ذلك  
الأمر الذي ترون في وقري ثم افضوا  
الى ماله أي اتهموا الى بشركم أو ابرزوا  
الى من أفضى اذا خرج الى الفضاء  
(ولا تنظرون) ولا تلهوني (فان توليت) [  
أمرهم عن تذكري] فاسألتكم من  
أجر (يوجب توليتكم ثقة عليكم واتهامكم  
أي لا جله أو يفوتني توليتكم) (ان أجرى)  
ما تولى على الدعوة والتذكير (الاعلى  
الله) لا تعلق له بكم بشئ به أتممت أو توليت  
(وأمرت أن أكون من المسلمين)  
المنقادين لحكمه لا أخالف أمره ولا أرجو  
غيره (فكذبوه) فأصرت وأعلى تكذيبه  
بعدهما الزمهم الحجة وبين أن توليتهم  
ليس الا لعنادهم وتزدهم لا جرم حقت  
عليهم كلمة العذاب (فحينئذ) من الفرق  
(ومن معه في الظل) وكانوا ثمانين  
(وجعلناهم خلافة) من الهالكين به  
(وأغرقنا الذين كذبوا بآياتنا) بالطوفان  
(فانظر كيف كان عقوبة المنذرين) تعظيم  
لما جرى عليهم وتحذير لمن كذب الرسول  
صلى الله عليه وسلم وتسليم له (ثم بعثنا) أرسلنا  
(من بعده) من بعد نوح (رسولاً الى قومه)  
كل رسول الى قومه (فجاؤهم بالبينات)  
بالمعجزات الواضحة المنتبهة لدعواهم (فما  
كانوا ليؤمنوا)



وكذبوا القوم الرسل والمعنى أن حالهم بعد بعثة الرسل كحالهم قبلها أي كونهم أهل جاهلية وقيل ضمير كانوا  
أقوم الرسل وكذبوا القوم نوح عليه الصلاة والسلام أي ما كان قوم الرسل ليؤمنوا بما كذب به قوم  
نوح عليه الصلاة والسلام أي بمثل له ويجوز أن يكون عائدا إلى نوح نفسه أي ما كان قوم الرسل بعد  
نوح ليؤمنوا بنوح إذ لو آمنوا به آمنوا بأنبيائهم ومن قبل متعلق بكذبوا أي من قبل بعثة الرسل عليهم  
الصلاة والسلام وقيل الضمائر كلها القوم الرسل بمعنى آخر وهو أنهم يارزوا رسلاهم بالكذب كلما جاء رسول  
بلوا في التكذيب والكفر فلم يكونوا ليؤمنوا بما سبق به تكذيبهم من قبل بلهم في الكذب وعنادهم وقيل  
ما مصدرية والمعنى كذبوا رسلاهم فكان عقابهم من الله أنهم لم يكونوا ليؤمنوا بتكذيبهم من قبل أي  
من سببه وجرائه وأيده بقوله كذلك تطبع الخ والظاهر أن ما هو موصولة لهود الضمير عليها وأما كون  
ما المصدرية اسماء فقول ضعيف للاختصاص وابن الصراح وقوله لشدة شكيتهم الشكيم والشكيمة حديدة  
اللباس المعترضة في ثم القوم وفلان شديد الشكيمة على التثنية أي لا ينقاد فالمراد اعتادهم وبالحاجهم  
وفي شرح الكشاف للجبلة رردى الشكيمة الحديدة الخ وفلان شديد الشكيمة أي شديد النفس وفلان  
ذو شكيمة أي لا ينقاد اه (قوله فما استقام لهم أن يؤمنوا الخ) كان المنفعة المقترنة بلام الخو تدل على  
المبالغة في النفي تقديره وبذلك في العصة والاستقامة وقد راد به لا ينبغي ولا يليق أولا يجوز وقد  
يستعمل نفيها مطلقا لذلك وصرح به الامام البغوي في غير هذا المحل لا يقال له انما جعل على نفي الاستقامة  
لان أصل المعنى نفي كون ايمانهم المستعمل في الماضي وما آله إلى نفي القابلية والاستعداد لانه قبل انه  
مدفوع بجعل صيغة المضارع الحال ويجعل على زمان اخباره تعالى انبياءه صلى الله عليه وسلم فالعنى ما حصل  
لهم أن يؤمنوا وحال محيى البينات فيكون زمان عدمه بعد زمان اعتباره عدم الايمان (قوله أي بسبب  
تعودهم تكذيب الحق وتعزتهم عليه قبل بعثة الرسل عليهم الصلاة والسلام) يحتمل أنه بيان لحاصل المعنى  
وأن الباطنية لا ملة يؤمنوا كما هو الظاهر وما مصدرية ولما كان بأبام عود الضمير عليها جعله عائدا إلى  
الحق المفهوم من السياق والمقام ولما كان فيه أن الكفر هو تكذيب الحق الذي جاء به الرسل عليهم  
الصلاة والسلام فلا تنضح السببية أوله بأن المراد بالة كذب ما ذكر في طابعهم وتعودوه قبل بعثة الرسل  
عليهم الصلاة والسلام من تكذيب كل حق معهود وهذا سبب للسبب وهو شدة شكيتهم ولذا قدمه ولا ينبغي  
ما فيه من التكلف فلا يظهر ما تقدمناه وقيل ما هو موصولة والباء للسببية أو الالبسة أي باشي لذي كذبوا به  
وهو العناد وقدمه ما قبل ان ضمير به لنوح عليه الصلاة والسلام وقوله كذلك تطبع أي مثل هذا الطبع  
كأمر متعينة (قوله وفي أمثال ذلك دليل الخ) المراد بأمثال ذلك ما وقع فيه ذكر الطبع والختم والتغشية  
وما أحال عليه هو ما ذكره في أوائل سورة البقرة وقوله الأفعال أي أفعال العباد القبيحة أو مطلق الأفعال  
التي للعباد أن لا تقابل بالانصاف وكونها واقعة بقدره الله لاستنادها إليه وقبحها عائدا إلى الانصاف لا إلى  
ايجادها وخلقتها كما برهن عليه في الكلام وكسب العبد لها ظاهرا أو طاهرا الله في قلبه عبارة عن منه  
عن قبول الحق والايمان وهو عين الكفر بقوله بهذا لانهم سيان لسبب فعل الله بهم ذلك وخلقه فيهم وليس  
تفسير الطابع بالخذلان حتى ينافي الدلالة المذكورة فان المنة تارة يفسر وتارة بذلك حيث وقع تطبيقه على  
مذهبهم فلا يخبر عليه كما هوهم وفي الكشف الطبع جار مجرى الكتابة عن عنادهم وبالحاجهم لأن من عاند  
وثبت على الجحاح خذله الله ومنعه التوفيق والالطف فلا يزال كذلك حتى يترك الرين والطبع  
على قلبه وهذا تأويل لا يوافق مذهبه وهل هو كتابة أو ليس بكتابة لكنه جار مجراها يعرف بتدقيق  
النظر في كلام شراحه والآيات التسع هي العصا واليد البيضاء والطوفان والجراد والقمل والضفادع  
والدم والطمس وفاق البصر (قوله معتادين الاجرام) بفتح الهمزة وكسر هاء جمع ومفرد أي الذنوب  
الغضبية أو فعل الذنوب العظيم لأن الجرم ما عظم منه وهذه الجملة متعوضة تنذيرية وجوزة في العالمية فيفيد  
اعتبادهم ذلك وتعزتهم عليه لان معناها أنه شأنهم ودأبهم كما يعرفه من له ممارسة بعلم البلاغة وكذا

قوله من من به وجرائه قال ابو هري  
وقوله فعات ذلك من جرائه من جرائك  
أي من أجلك لئلا في جرائك بالتشديد  
ولا تنقل مجرائك اه

فما استقام لهم أن يؤمنوا لئلا شكيتهم  
في الكفر وخذلان الله اياهم (بما كذبوا  
به من قبل) أي بسبب تعودهم تكذيب  
الحق وتعزتهم عليه قبل بعثة الرسل عليهم  
الصلاة والسلام (كذلك تطبع على  
قلوب المعتدين) بخذلانهم لانهم ما كذبوا  
في الضلال واتباع الألف وفي أمثال  
ذلك دليل على أن الأفعال واقعة  
بقدره الله تعالى وكسب العبد  
وقدمه وتحقق ذلك ثم يثبت من بعدهم  
من بعدهم ولا الرسل (موسى وهرون  
الفرعون وملته) بآياتهم بالآيات  
التسع (فاستبروا) عن اتباعهما  
(وكذبوا وما يجرمين) معتادين الاجرام  
فلذلك تمسوا برساله ربهم واجتروا  
على ردها

كونهم ساعده لما قبلها وهو ردهم واستبصارهم يؤخذ من ذلك كما أشار إليه المصنف رحمه الله والجل على  
العطف الساذج لا يناسب البلاغة لا تقدم الاجرام على البعث لان المراد استقرارهم وتعاونهم عليه كما  
فسره (قوله فلما جاءهم الحق) جعل الحق كشخص جاءهم من الله على طريق السكينة والتخيل وهذا  
يدل على غاية ظهوره بحيث لا يخفى على ذي بصر وبصيرة فلماذا افسروه بعرفانهم ذلك وكذا وضع الحق  
موضع الضمير اشارة الى ظهور حقيقته عند كل واحد وايضا قد صرح به في محل آخر بقوله وبعدوا بها  
واستيقنتم انفسهم فلا يرد قوله في الفرائد لادلالة في النظم على معرفتهم وقولهم انه يدل على انهم  
بهتوا لما بهم منهم وهذا غير وارد على المصنف رحمه الله لانه لم يفسره به وانما ذكر انهم عرفوه بما قارنه  
من الايات كما يدل عليه تفريعه بالفاء وهو معنى ما في الكشف ايضا والمجيزات من قوله من عندنا  
قد بر (قوله ظاهر انه مصر وفائق في فقه واضح فيما بين اخوانه) يشير الى ان مابين من ايمانهم في ظهور  
واضح لا يعني اظهره ووضح كما هو احد معنييه ولا وجه لما قيل ان قوله ظاهر بيان لان الاشارة لتوهم  
وقوله وفائق في نفسه بيان لان الاشارة لفرد كمال كما يدل عليه ما بعده بل المراد ان ظهوره اتمام ظهور  
كونه مصر في نفسه او ظهوره بالنسبة الى غيره من انواع السحر فتأمل وقوله وفائق في نسخة او بدل الواو  
(قوله انه لسحر الخ) يعني ان القول على ظاهره ومقوله محذوف بقرينة ما قبله لا قوله امصر ما سبأ  
وقوله بتوا القول من البت بوحدة ومثناة أي قطعوا القول بأنه سحر فكيف يستفهمون عنه وقوله  
امصر الخ من قول موسى صلى الله عليه وسلم لامن قولهم وهي جملة مستأنفة لان تكرار ثم اجاب بجواب  
مترسبه لانه خلاف الظاهر وهو ان الاستفهام مقصودهم بقرينه أي حمله على الاقرار بأنه سحر  
لا السؤال حتى ينافي البت والقطع وقوله والمحكي أي في أحد الموضوعين قائما ان يكون القول الثاني  
والاول حكايه بالمعنى أو بالعكس وانما ذكر هذا لان القصة واحدة فاما ادريه بما يجب سبب الظاهر  
احدى المقاتلين وقوله اللهم هزمه في بالله لا يعني بالله امناسم لانه يتنافيه بدهمه من النصر والميم  
المشددة المبنيه على الفتح عوض عن يافلا فجامعها الاشذوذ وله ثلاث استعمالات النداء والاستثناء  
والجواب كتم للاستظهار وتقوية هو ضعف عند التكلم اشارة الى انه يحتاج لمعونة من الله وقد ورد  
في الحديث وكلام فصحاء العرب فليس بمولد كما توهم قاله المطرزي في شرح المقامات فهو هنا اشارة الى  
ضعف الجواب كأنه ينادى الله لان يستدركه لضعفه وانما اذا كان يقولون بمعنى تعجبون لان  
القول والذكر قد يطلق ويراد به ذلك فلا مفعول له وقوله يخاف الخ القالة مع ذكر كقول  
الا أنه يختص بالسحر في قول لاهل اللغة وفي كلامه الا في اشارة الى جواب آخر وهو أنه قول قولهم  
والاستفهام ليس له بل مصروف الى قيده وهو الجملة أعني ولا يفلح السحرون والمعنى اجتناب سحر طلب  
به الفلاح والحال أنه لا يفلح الساحر أو هم يستعجبون من فلاحه وهو ساحر قد بر وقوله يطل مضارع  
الابطال وهو اقناعي والافيجوز ان يكون سحر ابطال غيره من السحر وقوله ولان العالم عطف على فانه  
لان الفاء تعليلية وقوله يتغنى عن المفعول أي المفعول المعهود من كلام موسى صلى الله عليه وسلم  
على الوجهين (قوله والافت والفتل اخوان) أي بينهم ما مناسبة معنوية واشتقاقية لان الفتة بمعنى صرفه  
ولواه وكذا قوله وليس أحدهما مقلوب من الآخر كما قاله الازهرى رحمه الله وقوله من عبادة الاصنام  
الظاهر عبادة غيره لانه لم يذكر عبدا وافرعون اعنه الله (قوله الملك فيما سمي الخ) يعني المراد به ذلك  
لانهم لازمة لفاريد من اللفظ لازم معناه أو المراد الملوك لانهم اعادتهم رؤساعلم مستقبون اغيبرهم  
فالكبرياء بمعنى التكبر أي عند نفسه كبير الهم والفرق بينهم ما أن في الاول ملاحظة استحقاق غيره وهو  
التكبر المذموم بخلاف الثاني وقيل سمي بالانها كبر ما يطلب من أو والدينا وفي الارض متعلق به  
أو بتكون أو مستقر حال أو متعلق بالكا والارض قبل المراد بهادرو وقوله حاذق فيه ففسره به لان المراد  
عليه بهفة السحر وحذقه فيها وقراءة حمزة والكسائي هاء لا ساحر كافي بعض التسخ فهو من تحريف

(فلما جاءهم الحق من عندنا) ففسروه  
بظواهر المجزات الباهرة المزالة للشك (قوله)  
من فرط غمهم (ان هذا السحريين) ظاهر  
انه مصر وفائق في فقه واضح فيما بين  
اخوانه (قال موسى) اتقولون الحق لما  
جاءكم انه لسحر فحذف المحكي القول  
لدلالة مقبله عليه ولا يجوز ان يكون  
(أصغر هذا) لانهم بتوا القول بل هو  
استئناف بانكار ما قالوه اللهم الا ان  
يكون الاستفهام فيه انتقير والمحكي  
مفسوم قوله وم يجوز ان يكون مع في  
أتقولون الحق أتعيون من قولهم فـ لان  
يخالف القالة كقوله مستأنف في  
يذكرهم فيستغنى عن المفعول (ولا يفلح  
السحرون) من تمام كلام موسى للدلالة  
على انه ليس بسحر فانه لو كان مصرا  
لاضعل ولم يبطل مصرا السحرة ولان  
العالم بأنه لا يفلح الساحر لا يصح أو من  
تمام قوله من ان جعل امصر هذا سحرا  
كأنهم قالوا اجتنابا بالسحر طلب به  
لفلاح ولا يفلح السحرون (قالوا اجتنابا  
لتفنتنا) انصرفنا والفت والفتل اجوان  
(عما وجدنا علم آباءنا) من عبادة الاصنام  
(وتكون اكبر الكبرياء في الارض) الملك  
فيما سمي بالانصاف الملوك بالكبرياء والكبر  
على الناس باستقباهم (وما نحن اكبر  
بؤنسين) بمصنفين فيما جنتما به (وقال  
فرعون اتوني بكل ساحر) وقرأ حمزة  
والكسائي بكل ساحر (عليهم) حاذق  
فيه فلما جاء السحرة

التاسع وأسقط قوله في الكشف هنا كما قال القبطي لموسى صلى الله عليه وسلم ان تريد الا ان تكون  
 جبارا في الارض لانه لا حاجة اليه للمقابل انه فهو صوابه كما قال الاميراني (قوله تعالى قال لهم  
 موسى ألقوا ما أنتم ملقون) لا يخفى ما في الابهام من التحقير والاشعار بعدم المبالاة وسبأ في الشعراء  
 أنه ليس المراد الامر بالسحر وما فعلوه لانه كفر ولا يليق منه الرضا به بل علم أنهم ملقون فأمرهم بالتقدم  
 ليظهر ابطاله وسبجي تفصيله (قوله لا ما جاء فرعون وقومه الخ) يعني أن تعريف المسند لا فائدة القصر  
 افرادا وكذا على قراءة عبدا لله بالتكثير يستفاد القصر من التعريض لوقوعه في مقابلة قوله ان هذا السحر  
 مبين فلهذا في التعريف والتكثير وكلام المصنف رحمه الله يحتمل ثم انه قيل ان هذا التعريف  
 للعهد لا تقدم في قوله ان هذا السحر وهو منقول عن الفراء رحمه الله ورد بأن شرط كونه للعهد اتحاد  
 المتقدم والمتأخر كما في أرسلنا الى فرعون رسولا فعمى فرعون الرسول وهذا ليس كذلك فان السحر  
 المتقدم ما جاء به موسى صلى الله عليه وسلم وهذا ما جاء به وردت جميع اشراط ذلك بل اتحاد الجنس كاف  
 في الجملة ولا يشترط الاتحاد ذاتا كما قالوا في قوله تعالى والسلام على ان اللام للعهد مع ان السلام الواقع  
 على عيسى صلى الله عليه وسلم غير الواقع على يحيى عليه الصلاة والسلام ذاتا كذا قالوا وفيه بحث من  
 وجهين الاول أن الظاهر اشترط ذلك وما ذكره لا يدل على ما قاله لان السلام معهم فيه ما وتعد من وقع  
 له لا يجعله متعديا كما أن زيد لا يتعدى باعتبار هذا الاماكن والمحال وانما يتعدى ما ذكره أن لو صح  
 رأيت رجلا أو كرم الرجل اذا كان الاول زيدا والثاني عمرا ويكون العهد باعتبار الاتحاد في  
 الجنسية كما أن أنواع السحر وأعمالها مختلفة خصوصاً والاول سحر اذعان وهذا حق فلا اعتراض  
 وارده على الفراء رحمه الله الثاني أن القصر انما يكون اذا كان التعريف للجنس وأما تعريف العهد  
 فلا يفيد القصر فكيف قزر هذا من ادعى أن القصر من التعريف ثم ذكر أنه للعهد نعم هنا أمر آخر وهو  
 أن النكرة المذكورة أولا اذا لم يرد بها معين ثم عرفت لا تنافي الجنسية لان النكرة تساوي تعريف الجنس  
 فحينئذ يكون تعريف العهد لا ينافي القصر وان كان كلامهم يخالفه ظاهرا فليجوز هذا فاني لم أر من  
 تعرض له وقوله أي الذي جنت به إشارة الى أن ما على القراءة المشهورة موصولة والسحر خبره وقد جوز  
 أن تكون استفهامية في محل رفع بخذف الخبر (قوله وقرأ أبو عمرو والسحر الخ) ما ذكره غير مستقيم  
 لجواز كونها موصولة على هذه القراءة أيضا مبتدأ والخبر لا أهمية أي أهو السحر أو السحر هو  
 خبره وقوله ويجوز أن يتنصب عطف على قوله مرفوعة بالابتداء فقوله السحر على وجهه الاخيرين  
 (قوله سمعته أو سيظهر بطلانه) الباطل الفاسد والذي في وضد الاول الحق وضد الثاني الثابت قال  
 الكل شيء ما خلا الله باطل والسحر ما ظهر للعيون من آلاله ونفس عمله فان كان الاول فباطله بالمعنى  
 الثاني وان كان الثاني فالظاهر فيه المعنى الاول كما في قوله تعالى الحق ويهطل الباطل ويضع فيه  
 المعنى الثاني والى هذا أشار المصنف رحمه الله ببيان معنييه (قوله لا يثبت ولا يقويه) لما كان تذيلا  
 لتعليل ما قبله وتأكيد فسر به بتفسيرين ناظرين الى ما قبله فلا يثبت بل يزله ويحقه ولا يقويه بل يظهر  
 بطلانه لان ما لا يكون مؤيد من الله فهو باطل وأيضا الفاسد لا يمكن أن يكون صالحا بحسب الظاهر فلذا  
 فسرا صلاحه بادامته وتقويته بالتأييد الالهي وقول الزنجشري لا يثبت ولا يدعه ولكن يسلب عليه  
 الدمار أي الفساد والهلاك قيل زاده وان لم يلزم من عدم الاصلاح الفساد لوقوعه في مقابلة قوله  
 ويحق الله الحق فكانه قال ويبطل الباطل ورد بأن نفي اثباته لا يكون الا بالدمار وما ذكره المصنف رحمه  
 الله أظهر وقوله لا حقيقة له تفسيره بالقوي لان القويها تليسات الاوهام من قولهم موهت الاناء  
 اذا طليته بالذهب والفضة ونحته فحاس أو حديد لان الوهم يكسو الباطل لباس الحق ويروجه وقوله ان  
 السحر افساد وتقويه لا حقيقة له فيه بحث لان من السحر ما هو حق ومنه ما هو تخيل باطل ويسمى شعبذة  
 وشعوذة فلهذا اراد أن منه نوعا باطلا وقد فصله الرازي في سورة البقرة وسبأ في تفسير المعوذتين بيانه

قال لهم موسى ألقوا ما أنتم ملقون فلما  
 ألقوا قال موسى ما جنت به السحر أي الذي  
 جنت به هو السحر لا ما جاء فرعون وقومه  
 به سحرا وقرأ أبو عمرو والسحر على أن  
 ما استفهامية مرفوعة بالابتداء وجنت به  
 خبرها والسحر بدل منه أو خبر مبتدأ  
 محذوف تقديره أهو السحر ويجوز أن يتنصب  
 محذوف أي السحر وهو ويجوز أن يتنصب  
 محذوف أي السحر ما بعده تفيد به أي تنفي  
 ما جعل يفسر ما بعده تفيد به أو سيظهر  
 أن يتم (ان الله سيظهر) سمعته أو سيظهر  
 بطلانه (ان الله لا يصلح عمل المفسدين)  
 لا يثبت ولا يقويه وفيه دليل على أن  
 السحر افساد وتقويه لا حقيقة له

ان شاء الله تعالى (قوله وبنيته) أي يوجد به ويحققه بأوامره وقضائيه أي بشريعته وأحكامه وقراءة  
كلمته على أن المراد الجنس قطا طبق القراءة الأخرى ويحتمل أن يراد قوله كن قبل أو الكلمات الأمور  
والشؤون والكلمة الأمر واحد الأمور ولا مانع منه كما قيل وقوله في مبدأ أمره أي مبدأ بعثته صلى  
الله عليه وسلم وقديمه لأنه آمن به بعده غير الذراري من قومه وأما عقب اللفظ فآمن به البعض  
ذرية هم (قوله الأولاد من أولاد قومه) هذا بيان لمحصل المعنى لا بيان لتقدير مضاف لأن من  
تبعية ضمنية وهم بعض من الذراري لأنهم أقدم من بقية الذراري لا لاطفال وقوله وقيل الضمير لفرعون  
التبعيض التنوين وأشار إلى أن المراد بالذراري الشبان لا الأطفال وقوله وقيل الضمير لفرعون  
أي الضمير في قومه وهو معطوف على قوله الأولاد فإنه في معنى الضمير لموسى صلى الله عليه وسلم ورجح  
الأول بأن موسى عليه الصلاة والسلام هو المحدث منه وبأنه كان المناسب على هذا على خوف منه  
بدون إظهار فرعون ورجح ابن عطية رحمه الله الثاني بأن المعروف في القصص أن بني إسرائيل كانوا  
في قهر فرعون وكانوا يبشرون بأن خلاصهم على يده ولود يكون نبيا صفتة كذا وكذا فلما ظهر موسى  
صلى الله عليه وسلم اتبعوه ولم يعرفوا أن أحدا منهم خافه فإظهار الثاني والكلام في قوم فرعون لأنهم  
القائلون أنه سائر والقصة على هذا بعد مجزأة العسا فإلغاء البت للتعقيب بل للترتيب والسببية  
وأوجب بأن المراد ما ظهر إيمانه وأعلن به الأذرية من بني إسرائيل دون غيرهم فإنهم أخفوه  
وان لم يكفروا (قوله أو مؤمن آل فرعون الخ) إشارة إلى أن تلك الآية تفسيرا لها مؤيدة لهذه وزوجته  
أي زوجة الخازن وقوله وما شطته أي ماشطة فرعون لأنه كان له صفا فرعون امرأة لتسريحها وهو  
معطوف على طائفة ودخل في القبل الثاني ولفظ الأذرية فيه ينبوع هذا الوجه (قوله أي مع خوف  
منهم) يشير إلى أن على بمعنى مع كقوله وأتى المال على حبه وقوله وجعه على ما هو المعتاد الخ اعترض  
عليه بأنه ليس من كلام العرب الجمع في غير ضمير المتكلم كقوله الرضى ورد بأن النعالي والفارسي  
نقلوا في الغائب أيضا وبأنه لا يسبب تعظيم فرعون فإن كان على زعمه وزعم قومه فإنما يحسن في كلام  
ذكر أنه محكي عنهم وقيل أنه ورد على عادتهم في محاوراتهم في مجزئ جمع ضمير العظاماء وان لم يقصد  
التعظيم فتأمل (قوله أو على أن المراد بفرعون آله كما يقال ربيعة ومضر) قيل عليه أن هذا  
انما عرف في القبيلة وأبيها الذي يطلق اسم الأب عليهم وفرعون ليس من هذا القبيل وقد قال القرافي  
رحمته الله أنه صار علما لقبيلة منقول من اسم الجد فان لم يسمع نقله لم يطلق على الأذرية إلا تراهم لا يقولون  
فلان من هاشم ولا من عبد المطلب بل من بني هاشم وبني عبد المطلب فعلى هذا يكون فرعون كريمة  
ولم يسمع فيه ذلك إلا أن يراد أن فرعون ونحوه من الملوك إذا ذكر خطر بالبال أتباعه بعد فعاد الضمير  
على ما في الذهن وتمثله بما ذكرناه نظيره في الجلبة والمراد بالفرعون فرعون وآله على التغليب فكما أطلق  
فرعون على الأسكن في النظم أطلق الأسكن على فرعون في تفسيره وقيل أنه على حذف مضاف أي آل فرعون  
وملثم ككأس آل الفرية وقيل عليه أن القرية لا تسئل فالقرية قائمة على المضاف بخلاف فرعون  
فإنه يخاف فلا قرية على التقدير هنا فلا يجوز مثله وقيل أن القرية جمع ضمير ملثم والقرية كما تكون  
هضبة تكون لفظية مع أن سؤال القرية للشيء على حرف العادة جائز أيضا ولا يخفى أن الخازن  
للعادة خلاف الظاهر وان ضمير الجمع محتمل رجوعه إليه كالأذرية فلم يبين حتى يكون قرينة  
وأما أن المذهب لا يعود عليه الضمير فان أراد مطلقا فغير صحيح وان أراد حذف القرية فممنوع  
لأنه في قوة المذهب كوروهو كثير في كلام العرب وقريب منه ما قيل أنه حذف منه المعطوف وأصله خوف  
من فرعون وقومه والضمير عائد لذلك لكنه قيل أنه ضعيف غير مطرد وعوده على الأذرية على جميع  
التقدير وعوده على القوم أي قوم موسى عليه الصلاة والسلام أو قوم فرعون والجمع حينئذ باعتبار  
معناه (قوله تعالى أن يقتلهم) أصل المتن إدخال المذهب الثاني يعلم خالصه من غير ثم استعمل

(ويحقن الله الحق) وبنيته (بكلامه)  
بأوامره وقضائيه وفري بكلمته (ولو كره  
المجرمون) ذلك (فما آمن لموسى) أي  
في مبدأ أمره (الأذرية من قومه)  
الأولاد من أولاد قومه بني إسرائيل  
دعاهم فلم يجيبوه خوفا من فرعون والأذرية  
من شبانهم وقيل الضمير لفرعون والأذرية  
طائفة من شبانهم آمنوا به أو مؤمن آل  
فرعون وأمر آله أسية وخازنه وزوجته  
وما شطته (على خوف من فرعون وملثم)  
أي مع خوف منهم والضمير لفرعون وجعه  
على ما هو المعتاد في ضمير العظاماء أو على  
أن المراد بفرعون آله كما يقال ربيعة ومضر  
أو الأذرية أو القوم (أن يقتلهم) أن يقتلهم  
فرعون

في ادخال الناس النار كقوله على النار فيفتنون وسمى ما يحصل منه العذاب فتنة ويستعمل في الاختبار  
فحققت الفتنة واستعمل بمعنى البلاء والشدة وهو المراد هنا أي أن يتلهم ويعذبهم (قوله وهو بدل  
منه) أي من فرعون بدل اشتمال أي على خوف من فرعون فتنته أو مفعول الخوف لانه مصدر منكر  
يجوز اجماله وقيل انه على تقدير الالام وهو مما يطرد الحذف فيه ولا يلزم فيه ان يستوفى شرط المفعول  
له **كما قيل (قوله) وافراده بالضمير** أي بالابدال منه وارجاع الضمير اليه لانه شرط في بدل الاشتمال  
ويحتمل أن يريد أنه بدل منه وما عطف عليه وافراده بالضمير لما ذكره وان كان الخوف والبدلية من المجموع  
ففي تعبيره على كل حال تساهل لا يخطئ وقوله كان بسببه لانهم مؤثرون بأمره ثم انه قيل ان قوله  
وافراده بالضمير جار في ما اذا كان المراد بفرعون آله بان يرجع اليه وحده على طريق الاستخدام وانه  
رد على الرخصى اذ منعه ولا يخطئ ما فيه من التكلف وفسر العلو بالعلية والقهر وهو مجاز معروف وقوله  
في الكبير أي التكبر والعنوى أي التجبر إشارة الى أن الاسراف مجاز عن تجاوز الحد لا التبذير وبين مجاوزة  
الحد فيه بما ذكره على الكف والقشر المرتب وقوله فتنة وابه الخ قبل لو قدم الجار والمجرور لبيد الحصر  
**كما في الآية** كان أحسن وليس كما ظن لانه غفلة عن مراده وليس هذا بتفسير بل بيان لما يتعلق  
به الشرط ونوطته والملاحظ فيه التوكل فقط كما سنبينه (قوله وليس هذا من تعليق الحكم بشرطين)  
يعنى أنه من تعليق شيئين بشرطين لانه علق وجوب التوكل بالايان وعلق نفس التوكل بالاسلام  
وهو الاخلاص لله والافتقار لقضائه كالشال الذي ذكره فان وجوب الاجابة معلق على الدعوة ونفس  
الاجابة معلقة على القدرة وعلى هذا حال كلام الكشف بعض شراحه وقال انه يفيد مبالغة في ترتيب  
الجزء على الشرط فهو ان دخلت الدار فأت طالق ان كنت تزوجتني وسيأتى تفصيله وخالف  
من قال ان مراده أنه من باب التعليق بشرطين المقتضى لتقدم الشرط الثاني على الاول في الوجود  
حتى لو قال ان كنت زيدا فأت طالق ان دخلت الدار لم تطلق ما لم تدخل قبل الكلام لان الشرط الثاني  
شرط للاول فيلزم تقدمه عليه وقوله بأن هنا ثلاثة أشياء الايمان والتوكل والاسلام والمراد بالايمان  
التصديق وبالتوكل اسناد الامور اليه وبالاسلام تسليم النفس اليه وقطع الاسباب فعلى التوكل  
بالتصديق بعد تعلقه بالاسلام لان الجزاء معلق بالشرط الاول وتفسير للجزء الثاني كانه قيل ان كنتم  
مصدقين الله وآياته فغصوه باسناد جميع الامور اليه وذلك لا يتصل الا بعد أن تكونوا مخلصين لله  
مستسلمين بانفسكم ليس للشيطان فيكم نصيب ولا فاكركوا أمر التوكل لانه ليس لكل أحد الخوض  
فيه (قوله فان المعلق بالايمان وجوب التوكل الخ) الوجوب مأخوذ من الامر وتقديم المعلق  
لانه اذا كان اسناد الامور الى الغير لازما وقد أسندت اليه تعالى دون غيره اقتضى وجوب ذلك ولو جاز  
التوكل على غيره لم يكن واجبا وقد علق التوكل المقصود على الاول وجعل الثاني معلقا بقوله فكلوا  
وحده كما أشار اليه بتأخير المعلق ولا حاجة الى اعتبار القصص لانه لا خلاص يعني عنه كما أشار اليه  
بقوله فانه لا يوجد مع الخطأ أي عدم الاخلاص لان من لم يخلص لله لم يتوكل عليه لان من توكل عليه  
كفاه فانه من فيه النظر فانه من غواض الكتاب (قوله لانهم كانوا مؤمنين مخلصين) هذا يؤخذ  
من التوكل وقصره على الله ومن التعبير بالماضي دون توكلكم والدعوة ربنا لا تجعلنا فتنة الخ وقيل انه  
مبنى على أن دعاء الكافر في أمر الدين غير مقبول ولا دلالة له على الاخلاص وفيه نظر وقوله موضع فتنة  
أي موضع عذاب لهم بأن تسلطهم علينا فيعذبونا وقيل الفتنة بمعنى الفتون وهو المراد بموضع الفتنة  
مجازا وقوله أي لا تسلطهم الخ تفسيره وقوله من كيدهم إشارة الى أن التجاة بمعنى الخلاص وأنه اما  
مما يتهمون به أو من أنفسهم وقوله وفي تقديم التوكل الخ ولا ينافيه انه قدم لكونه بيانا لامتنال أمر  
موسى صلى الله عليه وسلم لهم بالتوكل فان السكات لا تتراحم (قوله أي اتخذ امة) بالمدى منزلا من  
تبوا المكان اتخذوا مائة كتموطنه اتخذوه وطنا وتبوا قبل انه يعقلى لواحد فيقال تبوا القوم يبنونا

وهو بدل منه أو مفعول الخوف وافراده  
بالضمير للدلالة على أن الخوف من الملائكة  
كان بسببه (وان فرعون اعمال  
في الارض) الغالب فيها (وانه ان المشرفين)  
في الكبر والعنوى حتى ادعى الربوبية واسترق  
أسباط الانبياء (وقال موسى) لما رأى  
تخوف المؤمنين به (يا قوم ان كنتم آمنتم بالله  
فعليه فكلوا) فتقوا به واعتقدوا عليه  
(ان كنتم مسلمين) مستسلمين لقضاء الله مخلصين  
له وليس هذا من تعليق الحكم بشرطين  
فان المعلق بالايمان وجوب التوكل بالاسلام حصوله فانه  
المقتضى له والمشرط بالاسلام حصوله فانه  
لا يوجد مع الخطأ ونظيره ان دعاء الزيد  
فأجبه ان قدرت (فقالوا على الله توكلنا)  
لانهم كانوا مؤمنين مخلصين ولذلك أجبت  
دعوتهم (ربنا لا تجعلنا فتنة) أي لا تسلطهم  
فتنة (للقوم الظالمين) أي لا تسلطهم  
علينا فيفتنونا (ونجنا برحمتك من القوم  
الكافرين) من كيدهم ومن شؤم مشاهدتهم  
وفي تقديم التوكل على الدعاء تنبيه على  
ان الدعاء ينبغي له أن يتوكل أولا لتجارب  
دعوتهم (وأوحينا الى موسى وأخيه أن تبوا)  
أي اتخذوا مائة (لقومك مصر يبنونا)



فاذا دخلت الام الماعل فتقبل تبوات القوم بيوتاته حتى لما كان فاعلا بالام فيتعدي لاثنتين كما هنا وقال  
 أبو علي رحمه الله هو متعد بنفسه لاثنتين والام زائدة كما في رد في لكم وفعل وتعمل قد يكون بمعنى وكلام  
 المصنف رحمه الله صريح في الاول وأن تحقل المصدورية والتفسيرية (قوله يسكنون فيها أو يرجعون  
 اليها) لم يذكر الاول في الكشف واتخاذها مـ كـ لا يقتضي بناءها ولا ينافيه وقوله انما وقومها  
 اشارة الى توجيه الجمع بين التثنية والجمع لان الاتحاد والتشريع مخصوص بهما فلذا أتى أولا واما العبادة  
 فلا تختص فلذا جمع الضمير ليشمل القوم كما يشهد به اليه وبين أنه من تغليب الخطاب على غيره أيضا  
 (قوله تلك البيوت) اشارة الى أن الاضافة للعهد وقوله مصلى الخ يعني تلك البيوت المتخذة ان كانت  
 لاسكنى فعنى اتخاذها أن تكون محللا للصلاة فيها فالقبلة مجاز عن المصلى وان كانت للصلاة فعنى القبلة  
 المساجد مجازا أيضا لعلاقة لازم أو الكليّة والحزبية وهذا الف وشرناظر الى قوله يسكنون  
 أو يرجعون (قوله وكان موسى صلى الله عليه وسلم يصل اليها) هذا الاوافق ما مر في البقرة في تفسير قوله  
 تعالى وما بعضهم يتابع قبلة بعض من أن اليهود تستقبل الصخرة والنصارى مطلع الشمس وهو المنصوص  
 عليه في الحديث الصحيح وجعل البيوت قبلة ينافيه ما في الحديث جعلت لي الارض مسجدا وطهورا  
 من أن الام السالفة كـ انوا الاصلون الا في كثرتهم وأجيب عن هذا بأن محله اذا لم يضطروا  
 فاذا اضطروا اجازت لهم الصلاة في بيوتهم كما رخص لنا صلاة الخوف فان فرعون لعنه الله خرب  
 مساجدهم ومنعهم من الصلاة فأوحى الله اليهم أن صلوا في بيوتكم كما رواه ابن عباس رضي الله عنهما  
 وذكره البزري في تفسيره وقوله وكان موسى صلى اليها هذا قول خلاف المشهور وأغرب منه ما قاله  
 العلائي رحمه الله من أن جميع الانبياء عليهم الصلاة والسلام كانت قبلتهم الكعبة (قوله أمر وانك  
 الخ) بناء على أن المراد بالبيوت المساكن أما لو أريد المساجد فلا يصح هذا التوجيه وقوله وانما في  
 الضمير الخ توجيه لا اختلاف الضمائر وقوله لأن البشارة الخ وأيضا تبشير العظيم أسردا وقع في النفس  
 وقوله وانما عامن المال حله عليه لأن المال اسم جنس شامل للقليل والكثير فاذا جمع دل على قصد  
 الانواع المتعددة وذكر المال بعد الزينة من ذكر العام بعد الخاص للشمول أو تحمل على ما عداه بقرينة  
 المقابلة وقوله تعالى ليضلوا قرئ بفتح الباء وضعا (قوله دعاء عليهم بلفظ الامر) ذكر رافيه ثلاثة أوجه  
 لان اللام لام الامر والفعل مجزوم والامر للدعاء اولام التعليل اولام العاقبة والصبرورة والفعل  
 منصوب وقدم الدعاء على غيره اشارة لترجيحه كما في الكشف وقد قال في الاتصاف أنه اعتزال أدق  
 من ديب النمل يكاد الاطلاع عليه أن يكون كشفا لان الظاهر أن اللام للتعليل ومعناه اخبار موسى  
 عليه الصلاة والسلام بأنه تعالى انما أمرهم بالزينة والاموال وما يتبعهما استدراجا ليزدادوا انما  
 وضلالة كقوله تعالى انما على لهم ليزدادوا انما والزمحشرى لاستحالة ذلك عنده أعمل الحيلة في تأويلها  
 وقال في الفرادى لا التعليل لم يتجه قوله انك آتيت فرعون وملائمته ولم ينظم وقد أورد عليه أيضا  
 انه ينافي غرض البعثة وهو الدعوة الى الايمان والهدى ودفع هذا كله بأنه لم يجهج الى ما قصده الزمخشرى  
 لانه ليس من منطوقه ولكل امرئ ما نوى وبأن المصنف رحمه الله أشار الى دفع الاخبار بأنه لما مارسهم  
 وعلم أنه كائن لا محالة دعاه كما يدعوا والد على ولده اذا ايس من رشده بأن يدوم على الشقاوة والاضلال  
 وأما انتظام الكلام فهو وأن موسى عليه الصلاة والسلام ذكر قوله انك آتيت الخ تمهيدا للتخلص الى الدعاء  
 عليهم أي انك أوليتهم هذه النعم ليعبدوه ويشكروا ولا غارادهم ذلك الا كراهة واطغيا فانما ضلوا عن سبيلك  
 ولو دعا ابتداء لم يحسن فلذا قدم الشكاية من سوء حالهم ثم دعاهم فلم يذكروا ذلك منه (قوله وقبل اللام  
 للعاقبة الخ) قبل عليه ان موسى صلى الله عليه وسلم لا يعلم عاقبتهم ودفع بأنه أخبرهم بالوحي واعترض  
 بأنه محل بالتكليف لانه كيف يطلب منهم ما علمه الله بأنه لا يقع ولو قيل انه لما رأى احوالهم علم أن أمرهم  
 يؤل الى ذلك لما رسته لهم وتفرسه لم يرد شي من ذلك (قوله ويحتمل أن تكون للعلة الخ) والمراد

يسكنون فيها أو يرجعون اليها للعبادة  
 (واجعلوا) انما وقومها (بيوتكم) تلك البيوت  
 (قبله) مصلى وقبل مساجد متوجهة نحو  
 القبلة يعني الكعبة وكان موسى صلى الله عليه  
 وسلم يصل اليها (وأقيموا الصلاة) فيها أمروا  
 بذلك أول أمرهم لئلا ينظروا عليهم الكفرة  
 فيؤذوهم ويفتنوهم عن دينهم (وبشر  
 المؤمنين) بالنصرة أولا لان التبوأ للقوم واتخاذ  
 وانما في الضمير أولا لان الدنيا والجنة في العقبى  
 المعابد بما يتعاطاه رؤس القوم بشا وشم جمع  
 لان جعل البيوت مساجد والصلاة بما ينبغي  
 أن يفعله كل أحد ثم وحده لان البشارة  
 في الاصل وظيفه صاحب الشريعة (وقال  
 موسى ربنا انك آتيت فرعون وملائمته)  
 ما يترتب به من الملابس والمراكب ونحوهما  
 (وأموال في الحيرة الدنيا) وأنواعا من المال  
 (ربنا اضلوا عن سبيلك) دعاهم عليهم بلفظ الامر  
 بما علم من ممارسة أحوالهم أنه لا يكون غيره  
 كقولك لعن الله ابليس وقيل اللام للعاقبة  
 وهي متعلقة بآتيت ويحتمل أن تكون لامه  
 لان آتياه النعم على الكفر استدراج وتثبيت  
 على الضلال

من التعليل انه انما انعم عليهم مع كفرهم لاستدراجهم بذلك فالاستدراج سبب وعلة لاضلالهم أو  
 لاضلالهم والظاهر انه حقيقة على هذا وأنه مقصود الله تعالى ولا يلزم ما قاله المعتزلة من أنه اذا كان  
 مراد الله يلزم أن يكونوا مطيعين بضلالاتهم بناء على أن الارادة أمر أو مستلزمة له لانه تبين بطلانه في الكلام  
 السابق فلا حاجة الى جعل المعنى له ايضا كما قد رتب بعضهم أو التعليل مجازي كما أشار إليه بقوله  
 ولانهم الخ فلما ضلوا بسبب الدنيا جعل آياتها كأنه لذلك فيكون في اللام استعارة تبعية والفرق بين  
 هذا وبين العاقبة ان قلنا بأنه معنى مجازي ايضا أن في هذا ذكر ما هو سبب لكن لم يكن آية أو مستلزمة  
 وفي لام العاقبة لم يذكر سبب أصلا وهي كاستعارة أحد الضدين لآخر فاعتبر الفرق فانه محل اشتباه حتى  
 وهم فيه كثير وقوله فيكون ربنا تكبر الخ يعني في الاحتمالين الآخرين للام وهو اعتذار عن توسطه بين  
 العلة ومعلولها وليس من مواقع الاعتراض ولذا عيب قول المتأخرين له لعل زيادة الأبطال غافل عن تكريره  
 للتأكييد وللإشارة الى أنه المقصود ان ورد في معرض العلة لأن ما قبله بث لسوء حالهم وتوطئة لما بعده  
 كما مر (قوله تعالى ربنا اطعمس على أموالهم واشدد على قلوبهم) في الفصول العمادية قال شيخ الاسلام  
 خواجه زاده الرضا بكفر الغير انما يكون كفر اذا كان يستجيز الكفر أو يستحسنه أما اذا لم يكن ذلك  
 ولكن أحب الموت أو القتل على الله فرلن كان مؤذيا حتى ينتقم الله منه فهذا لا يكون كفرا ومن  
 تأمل قوله تعالى ربنا اطعمس الآية يظهر له صحة ما ذهبنا وعلى هذا الودعاء على ظالم بنحو ما نك الله  
 على الكفر أو سلب عنك الايمان لا ضرر عليه فيه لانه لا يستجيزه ولا يستحسنه ولكن تنماه لينتقم  
 الله منه وقال صاحب الذخيرة قد عثرنا على رواية عن أبي حنيفة رحمه الله أن الرضا بكفر الغير كفر  
 من غير تفصيل ففيه اختلاف لكن الاول هو المنقول عن الماتريدي أما رضاء بكفر نفسه فكفر بلا شبهة  
 وظاهر قولهم على ما نقل في الكشف أن من جاءه كفر لا بد له من قول الله تعالى أو أوفوا بعهدهم  
 بكفره في زمان قليل يؤيد ما روى عن أبي حنيفة رحمه الله قلت لكن يدل على خلافه ما روى في الحديث  
 الصحيح في فتح مكة أن ابن أبي سرح أنى به عثمان رضى الله عنه الى النبي صلى الله عليه وسلم وقال يا رسول  
 الله يا بعه فكف صلى الله عليه وسلم لم يده عن بيعته ونظر اليه ثلاث مرات وهو معروف في السير فهذا يدل  
 على أن التوقف مطلقا ليس كقائه كمرافقته وقوله جواب للعداء وهو اشد دلاطهم فهو منسوب  
 والعداء بانفاز النهي ظاهر وهو مجزوم واذ اعطف على ايضا لوفاه فهو منسوب أو مجزوم على الوجهين  
 السابقين (قوله أي أهلكتها الخ) أصل الطمس محو الآثار والتغيير ويستعمل بمعنى الاهلاك والازالة  
 أيضا وفعله من باب ضرب ودخل ويتعدى ولا يتعدى وقوله الحق هو المحو كما في بعض النسخ وأقربها  
 في كلام المصنف ضبط بفتح الهمزة من الأفعال (قوله لانه كان يؤمن) بالتشديد أي يقول آمين وآمين  
 بمعنى استجبه فهو دعاء وخمير لانه لهرون وهذا دفع لأن الداعي هو موسى عليه الصلاة والسلام فكيف  
 قيل دعوة كما وان كان التخصيص بالذکر لا يقتضي أن غيره لم يدع وفسر الاستقامة بالثبات على الدعوة  
 بعد دعائه باهلا كهم فمقتضى ان لا يستجيبا بالاجابة اذ لو وقعت لم يؤمر ابدعوتهم فلذا قال ولا تستجيبا  
 فلا حاجة الى القول بأنه مفهوم من رواية خارجة وقوله أنه أي موسى عليه الصلاة والسلام أو فرعون  
 قيل وهو أدلى (قوله وعن ابن عامر برواية ابن ذكوان ولا تتبعان بالنون الخفية الخ) قرأ العامة  
 بتشديد التاء والنون وقرأ بعضهم بالنون مكسورة مع تشديد التاء وتحقيقها فاما قراءة العامة فلا فيها  
 لانهم ولذلك أكد الفعل وأما كونها نافية فضعيف لأن المنقح لا يؤكد على الصحيح وأما قراءة التخصيف  
 فلا ان كانت نافية فالنون علامة الرفع والجملة حالية أي استقيما غير متبعين إلا أنه قيل ان المضارع المنقح  
 بلا كالمثبت لا يقتضون بالواو إلا أن يقدرا المبتدأ ودفع بأن ابن الحاجب رحمه الله جوز فيها الاقتران بالواو  
 وعدمه كما نقل في شرح الكشاف فلا اشكال وقيل انه مرفوع والجملة مستأنفة للاخبار بأنهم لا يتبعان  
 سبيل الجهالة وأما أن لا نافية والنون نون التأكييد الخفية كسرت لالتقاء الساكنين فالكسائي

ولانهم لما جعلوا سببا لاضلال فكأنهم  
 أو نوهوا ايضا لوفاء يكون ربنا تكبر الخ  
 تأكييد أو تنبيه على أن المقصود عرض  
 ضلالاتهم وكفرانهم تقدمه لقوله (ربنا  
 اطعمس على أموالهم) أي أهلكتها والطمس  
 الطمس على أموالهم (واشدد  
 الخ) وقري واطمس بالضم (واشدد  
 على قلوبهم) أي وأقربها واطمس عليها  
 حتى لا تتسرح للايمان (فلا يؤمنوا حتى يروا  
 العذاب الاليم) جواب للعداء أو دعاء بالفظ  
 النهي أو عطف على ليعضوا وما بينهم ادعاء  
 معتبر (قال قد أجيب دعوتكما) يعني  
 موسى وهرون لانه كان يؤمن (فاستجبنا)  
 فاستجبنا على ما أنتما عليه من الدعوة والزام  
 الجبة ولا تستجيبا فان ما طلبكما كان ولكن  
 في وقته روى أنه مكث فيهم بعد الدعاء  
 أربعين سنة (ولا تتبعان الذين  
 لا يعلمون) طريق الجهالة في الاستجبال  
 أو عدم الوثوق والاطمئنان بوعده الله  
 وعن ابن عامر برواية ابن ذكوان  
 ولا تتبعان بالنون الخفية

وسيمويه لا يجيزانه لانهم ما يجتمعان وقوع الخليفة بعد الالف سواء كانت ألف التثنية أو الالف المفصلة  
 بين فون الالف وفون الذوكيد فهو هل نصريان يان ذوة وأيضاً النون الخليفة اذ القياسا كن لم حذفها  
 عند الجمهور ولا يجوز ضمير بكها الكن يونس والقرآن أجاز ذلك وفيه عنه روايتان ابقاؤها ساكنة لان  
 الالف خلفها بمنزلة قصة وكسر هاء على أصل التقاء الساكنين وعلى قولها ما تنجز هذه القراءة وقيل انها  
 فون التنا كيد المشددة خفت وقيل الفـ هل مرفوع على انه خبر أريد به النهى فهو موقوف على الامر  
 (قوله ولا تتبعان من تبع) أى وعنه ولا تتبعان بتخفيف التاء الثانية وسكونها وبالنون المشددة من  
 الثلاثى وعنه أيضاً تتبعان كالاولى الا أن النون ساكنة على احدى الروايتين عن يونس في تسكين فون  
 التنا كيد الخليفة بعد الالف على الأصل واعتقار التقاء الساكنين اذا كان الاول ألفا كما في محاي  
 وتبعه وتبعه قيل هما بمعنى أى معنى خلفه وكذا اتبعه وقيل بينهما فرق وتبعه من الافعال بمعنى اذا  
 وعليه قول المصنف رحمه الله تبعته حتى أتبعته ولذا افسر بادر كره معنى تبعته حتى أتبعته مشيت من بعده  
 حتى لحقته أى وصلت له كما استراه (قوله جوزناهم في البحر) فسر القراءة المشهورة بالآخرى نوطاة  
 لذكراها ومعنى أجازوا جوزوا واحد وهو قطعه وخلفه وهو تعدي بالياء الى المفعول الاول الذى  
 كان فاعلا فى الأصل والى الثانى بنفسه كما قرئ وجوزنا بنى اسرائيل البحر وليس من جوز بمعنى أنفذ  
 وأدخل لانه لا يتعدى بالياء الى المفعول الاول بل ينى الى المفعول الثانى فتقول جوزته فيه وفعل بمعنى  
 فاعل وليس التعديف فيه للتعدي (قوله باغين وعادين الخ) يعنى أنهم ما مصدران وقعا حالين بتأويل اسم  
 الفاعل أو مفعول لا لاجله وقوله وقرئ وعدوا أى بضم العين والدال وقتل ديد الخواو وادرك الفرق  
 وطوقه بمعنى وقوعه فيه وتلبسه بأوائله وقيل انه بمعنى قارب ادراكه كجاء الشئ فتاب لانه حقيقة  
 المحرق تمنعه مما قاله ولذا حمل على القول النفسى حتى جعل دليل لا لاثبات الكلام النفسى وفيه نظر  
 لاحتماله غير فلا يصح الاستدلال به لما ذكر (قوله بأنه) قدرا لما ران الايمان والكفر متعديان بالياء  
 وهو فى محل جزم أن نصب على القولين المشهورين وأما جعله متعديا بنفسه لانه فى أصل وضعه كذلك  
 فمخالف للاستعمال المشهور وفيه (قوله على اضممار القول الخ) أى وقال انه الخ وهو مستأنف لبيان ايمانه  
 أو يدل من آمنت لان الجملة الاسمية يجوز ابدالها من الفعلية وجعله استثناء فاعلى البدلية باعتبار المحكى  
 لا الحكاية لان الكلام فى الاول والجملة الاولى فى كلامه مستأنفة والمبدل من المستأنف مستأنف  
 وقوله فنسكب عن الايمان كنصر وفتح معنى تدل وأوان القول حال محضته واختياره وحين لا يقبل حال  
 بأسه واحتضاره فلا يقبل ذلك فلم يكتف بهم ايمانهم لما رأوا بأنا كما يدل عليه صريح الآية وأما ما وقع  
 فى القصص من جهة ايمانه وأن قوله آمنت به بنو اسرائيل ايمان بموسى عليه الصلاة والسلام فمخالف للنص  
 والاجماع وان ذهب الى ظاهره الجلال الدوائى رحمه الله وله رسالة فيه طالعها وكنت أتعجب منهم حتى  
 رأيت فى تاريخ حلب للفاضل الحلبي انه اليست له وانما هى لرجل يسمى محمد بن هلال النحوى وقد ردها  
 القزوينى وشنع عليه وقال انما هو مثال رجل حامل الذكرا مقدم مكة بال فى زمزم ليستشر بين الناس  
 كما فى المثل خلف تعرف وفى فتاوى ابن حجر رحمه الله ان بعض فقهاءنا كفروا من ذهب الى ايمان فرعون  
 والجلال شافعى المذهب وله حاشية على الانوار طاعتم اوردوها شيخنا الرملى ولذا قيل ان المراد بفرعون فى  
 كلامه النفس الامارة وهذا كله مما لا حاجة اليه واعلم انه ورد أن فرعون لعنه الله لما قال آمنت الخ أخذ  
 جبريل عليه الصلاة والسلام من حال البحر أى طينه قدسه فى فيه لخشية أن تدركه رحمة الله تعالى فقال فى  
 الكشف انه لا أصل له وفيه جهالتان احدهما أن الايمان يصح بالقلب كإيمان الآخرس فحال البحر لا ينعنه  
 والاخرى أن من كره ايمان الكافر وأحب بقاءه على الكفر فهو كافر لان الرضا بالكفر كفر ورد بأن الرواية  
 المذكورة صحيحة أسندها الترمذى وغيره وانما فعل جبريل عليه الصلاة والسلام ما فعل غضبا عليه لما  
 صدر منه وخوفاً انه اذا كرهه بنو اسرائيل منه على سبيل خرق العادة لسعة بصر الرحمة الذى يستغرق كل شئ

وكسر هاء التقاء الساكنين ولا تتبعان من  
 تبع ولا تتبعان أيضا (وجوزنا بنى اسرائيل  
 البحر) أى جوزناهم فى البحر حتى بلغوا لسط  
 حافطين لهم وقرئ جوزنا وهو من فعل  
 المراد فاعل كضمت وضاعف  
 (فأتبعهم) فأدر كهم يقال تبعته حتى  
 أتبعته (فرعون وجنوده بغيا وعدوا)  
 باغين وعادين (حتى اذا أدركه الغرق)  
 وعدا (قال آمنت أنه) أى بأنه (لا اله  
 الا الذى آمنت به بنو اسرائيل وأمان  
 المسلمين) وقرأ حسنة والكشاف انه  
 بالكسر على اضممار القول والاستئناف  
 بدلا وتفسير الآمنت فكسبه من الايمان  
 وان القول

وأما الرضا بالكفر فقد قدمنا أنه ليس بكفر مطلقا بل إذا كفر من وانما الكفر رضا بكفر نفسه كافي  
 التأويلات لعلم الهدى وقيل أنه صحيح لكن الرضا بكفر نفسه انما يكون وهو كافر فلا معنى لعدده كفرا  
 والكفر حاصل قبله ورتب مسئلة من جاء ليسلم فاستهل وما فيها وقيل عليه ان كون الرضا بكفر نفسه  
 دون غيره كفر منقولة في الفتاوى فلا وجه لانكارها وهي لا تقتضي سبق الكفر ولا نه لو عزم على أن يكفر  
 غدا كفر رضا بذلك وفيه أنه لم ينكرها وانما قال ان كونها كفرا ظاهري ولا ينبغي هذا ما يكفر به لانه  
 انما رضا بكفر سابق أوفى الحال أوفى المستقبل فان رضى بكفره السابق فكما قال وان رضى بكفره في الحال  
 فان كان غير الرضا صار ما ضاع عنده وان كان نفس الرضا فهو انشاء كفر لا رضاه وكذا ما في المستقبل  
 فتأمل (قوله وبالغ فيه) لانه اني ثلاث جمل ولذا قيل انه ينافي حال اليأس وقوله آمنت انشاء لا اخبار عن  
 ايمان ماض كما قيل وقوله أتؤمن الآن فقد راعى الفعل مقدمات لا الاستفهام أولى به وأشار الى أنه لا حاجة  
 لتقديره مؤخر اليفيد التخصيص لان لفظ الآن محصور دال على أنه لا ايمان له قبله فاقبل انه لو أخره  
 كان أولى لا وجهه والقائل هو اقله وقيل جبريل عليه الصلاة والسلام وقوله الضالين المضلين عن الايمان  
 لان وصف الكافر المنصف بالكفر الذي هو اعظم من كل جرم بالفساد ونحوه يقتضي صرفه الى المبالغة  
 في كفره فلذا فسر بالضال بكفره المخل لغيره بجملة عليه (قوله بعد ذلك ما وقع فيه قومك الخ) نفى على  
 القراءة المشهورة تفعليل من العبادة وهي الخلاص مما يكره وبهذا فراقه لا لجملة فهو انما يجازع يخرجك  
 من قعر البحر الى الساحل والتعبير به تمكيم واستهزاء وطفا على الماء علا عليه ولم يرسب أو هو من النجوة  
 والنجوة المكان المرتفع قبل وسمى به لكونه ناجيا من السيل يقال نجيت اذ تركته نجوة أو ألقينه  
 عليها وقوله ابراهيم اسرأئيل لان منهم من تردد في هلاكه كما سميأ (قوله وقرأ يعقوب نحيك الخ)  
 وهذه القراءة من الافعال وهي بمعنى التفعيل بمعنى السابقين وأما قراءة بالحاء المهملة فمعناها  
 نحيك في ناحية كما ذكره وهي قراءة ابن السكيت لكن في النشر ومما لا يوثق بنقله قراءة ابن السكيت  
 وأبي السمال نحيك بالحاء ولمن خلقك بفتح اللام والقاف اتهم (قوله في موضع الحال أي سيدك  
 عاريا عن الروح الخ) وهو معنى على التجريد وجوز أن يكون بدل بعض والباء زائدة فيه ولو حظ فيه  
 للتخصيص بالذكر كونه عاريا تامعا عن الروح أو اللباس أو كونه تاما وجعل حاله يهذين الاعتبارين فليس  
 تأكيد امثل تكلم به فيه كما قاله أبو حيان أو المراد بالبدن الدرع لانه اسم للدرع القصير الكمين والباء  
 للمصاحبة كما في دخل عليه ثياب الدر وفي الضوء الفرق بين الباء ومع أن مع لاثبات المصاحبة ابتداء  
 والباء لاستدانتها أو صلة نظر حرك بعد الفرق بجانب البحر ثم سلك طريق التكميم فنبى ولزيد التصوير  
 أو وقع ييدك حالا من ضمير نحيك (قوله وكانت له درع الخ) قيل انها كانت مرصعة بالجوهر وقيل كانت  
 من حديد لها سلاسل من الذهب وقوله يعرف بها البيان حكمة ذكرها وقيل ييدك بصورتك لانه  
 كان أشقر أزرق العين طويل اللحية قصير القامة ليس له مشابهة في بني اسرائيل (قوله وقرئ بأبدانك  
 الخ) أي قرئ بالجمع مجمل كل عضو بمنزلة البدن فأطلق السك على الجز مجازا كقولهم هوى بأجرامه  
 فانه بمعنى جرمه وجسمه فأطلق الجمع لما ذكره وايسر به في ذنوبه كما فوههم وهو إشارة الى بيت  
 من قصيدة ليزيد بن عبدربه وقيل هي ليزيد بن عبد الحكم الثقفي أو ردها ابن الشعري في أماليه وأولها

نكاشرتني كرها كأنك ناصح • وعينك تبدي أن صدرك لي دوى  
 ومنها • وكـمـ وطن لولاى طمت كما هوى • بأجرامه من قلبه النيق منهوى  
 وهو محل الاستشهاد ومنها

وبالغ فيه حين لا يقبل (الآن) أتؤمن  
 الآن وقد آمنت من نفسك ولم يبق لك اختيار  
 (وقد عصيت قبل) قبل ذلك مدة عمرتك (وكنيت  
 من المفسدين) الضالين المضلين عن الايمان  
 (فألبس نحيك) بعد ذلك ما وقع فيه قومك من  
 قعر البحر ونحيك طافيا أو نال قبلك على نجوة  
 من الارض ليردك اسرأئيل وقرأ يعقوب  
 نحيك من أنفج وقرئ نحيك بالحاء أي تلقبك  
 بتأخيه الساحل (ييدك) في موضع الحال  
 أي ييدك عاريا عن الروح أو كما لا سوا  
 أو عاريا من غير لباس أو بدرع وكانت له  
 درع من ذهب يعرف بها وقري بأبدانك  
 أي بأجرامه البدن كلها كقولهم هوى  
 بأجرامه أو بدرعك كأنه كان مظاهرا فيها

قلت كفا فاما كان خير لك كله • وشرك في ما روى الماء مرفوى

وقوله أو بدرعك إشارة الى التفسير الآخر وظاهر من قولهم ظاهر وطابق وطارق اذ البس ثوبا على ثوب  
 أو درع على درع وقوله في البيت طمت بمعنى هلكت والنيق بكسر النون ما ارتضع من الجبل وكذا

(التي تكون لمن خلقك آية) لمن وراء العلامة  
وهي بنو اسرائيل اذ كان في نفوسهم  
من عظمت ما خيل اليهم أنه لا يهلك حتى  
كذبوا موسى عليه السلام حين أخبرهم  
بفرقه الى أن عاينوه مطرعا على مخرجهم من  
الساحل أولم يأتي بعد ذلك من القرون اذا  
سمعوا ما آل أمرك عن شاهدك عبرة ونكالا  
عن الطغيان أو حجة تدلهم على أن الانسان  
على ما كان عليه من عظم الشأن وكبرياء  
الملك محمد صلى الله عليه وسلم بعد عن طاعت  
الربوبية وقرئ ان خلقك أي خلقتك آية  
أي كسائر الآيات فان أفرادها بالالقاء  
الى الساحل دليل على أنه تعالى مدد منه  
لكشف تزويرك واماطة الشبهة في أمرك  
وذلك دليل على كمال قدرته وعلمه وادارته  
وهذا الوجه ايضا يحتمل على المشهور  
(وان كثيرا من الناس عن آياتنا غافلون)  
لا يتفكرون فيها ولا يعتبرون بها (ولقد  
بوأنا أنزلنا بني اسرائيل مع موسى صلى الله  
عليه وسلم لاصحابهم من الشام ومصر  
ورزقناهم من الطيبات) من اللذائذ  
(فاختلفوا حتى جاءهم العلم) فاختلفوا  
في أمر دينهم الأمر بعد ما قرؤوا التوراة  
وعلموا أحكامها أو في أمر محمد صلى الله  
عليه وسلم الامن بعد ما علموا صدقه بنوعه  
وتظاهر مجازاته (ان ربك يقضي بينهم يوم  
القيامة فيما كانوا فيه يختلفون) فغير الحق  
من المبطل بالانجاء والهلاك (فان كنت في  
شك مما أنزلنا اليك) من القصص على سبيل  
الفرض والتقدير (فاستألف الذين يقرؤون  
الكتاب من قبلك) فانه محقق عندهم ثابت  
في كتبهم على نحو ما ألقينا اليك والمراد  
تحقيق ذلك والاستشهاد بما في الكتب  
المتقدمة وأن القرآن مصدق لما فيها  
أو وصف أهل الكتاب بالروح في العلم  
بعصمة ما أنزل اليه أو تهيج الرسول صلى الله  
عليه وسلم وزيادة تثبيته لا إمكان وقوع  
الشك ولذلك قال عليه الصلاة والسلام  
لا أشك ولا أسأل

القول (قوله لمن وراء العلامة الخ) والمراد بمن خلقه من يقبضه من بني اسرائيل وقوله اذ كان تعليل  
لجعله آية واحتياجهم الى العلامة وأنه لا يمكن أن يكون من الضمير في خيل ومطرحا بتشديد  
الطاء بمعنى ملق والمزج محل المرور وقوله أولم يأتي عطف على قوله لمن وراء العلامة هذا أنسب بقوله وان  
كثيرا من الناس الآية وخلذك على الأول طرف مكان وعلى الثاني طرف زمان وقوله أوجه عطف على  
عبرة وعلى ما كان عليه حال من ضمير ملوك وتزوير دعواه الألوهية وقوله محتمل على المشهور وعلى القراءة  
بالضمة (تبيينه) استشهد بكل قصة فرعون بأن إيمانه ان كان قبل رؤية ملائكة الموت وحال اليأس فباب  
التوبة مفتوح فلم يقبل إيمانه وان كان بعده فلا ينفعه ما ذكر من النطق والجواب وهو مخالف للاجماع  
وأجيب عنه بوجوه أحدها أنه كان دون ظهور أمر عظيم فلذا لم يقبل إيمانه الثاني أنه كان بعده موته  
كسؤال الملوك الثالث أنه في حال حياته لكنه علم عدم خلاصه في اعتقاده ولذا قال جبريل عليه  
الصلاة والسلام خشيت أن تدرك الرحمة والمتكلم بقوله أن جبريل وقبل ميكائيل لانه ملك البحار  
وعندى أن هذا كله تكلف وأنه انما لم يقبل إيمانه لأن شرط صحته وقبوله اجابة دعوة رسول زمانه صلى  
الله عليه وسلم وقد صاه ولم يجبه وبصرح في الكتاب الكريم في قوله عز وجل فمضى فرعون الرسول  
فاخذناه أخذًا وريلًا وهو غير منصف للحديث (قوله من لا صالها صيا الخ) ذوق أسهم مكان منصوب  
على الظرفية ويحتمل المصدورية بتقديره مضاف أي مكان مبرور به وبأنه معتد لواحد اذا فسر بأنزل  
وقد عدي لا تميز فيكون بمؤامعة لثانيا والصدق ضد الكذب قال العلامة من عادة العرب اذا  
مدحت شيئا أن تضيفه الى الصدق تقول رجل صدق وقدم صدق وقال تعالى مدخل صدق ومخرج  
صدق اذا كان عاملا في صفة صالح الفرض المطلوب منه كأنهم لا يخطوا أن كل ما يفتان به فهو صادق  
ولذا فسر بقوله صالحا مرصيا وفي بني اسرائيل هنا قولان للفسر ينقلهم الذين في زمان موسى صلى الله  
عليه وسلم فالمراد به الشام ومصر وهو الذي اختاره المصنف رحمه الله وقدمه وقبل الشام  
وبيت المقدس بناء على أنهم ليعودوا الى مصر بعد ذلك وفيه كلام قدمه وقبلهم الذين على عهد نبينا  
عليه الصلاة والسلام فالمراد أطراف المدينة الى جهة الشام والى هذا التفسير أشار بقوله أو في أمر محمد  
صلى الله عليه وسلم فكان عليه أن يشير الى تفسير المبرور عليه أيضا ولا بد أن يراد بني اسرائيل ما يشمل  
ذريتهم لأن بني اسرائيل ما دخلوا الشام في حياة موسى صلى الله عليه وسلم وانما دخله أبنائهم وقوله من  
الذائذ وقد تفسر بالخلال وقوله فاختلفوا في أمر دينهم بناء على أن بني اسرائيل من في عصر موسى صلى  
الله عليه وسلم وما بعده على القول الآخر وقوله بنوعه المذكورة في التوراة وتظاهر مجازاته قوتها  
وكثرتها (قوله من القصص) خصه لان المراد دون الأحكام لانها النسخة اشرعهم بها الفها فلا يتصور  
سؤالهم عنها وقوله على سبيل الفرض والتقدير دفع لتوهم وهو أنه صلى الله عليه وسلم لا يتصور منه  
لانكشاف الغطاء وقد دفع جمرات لان الخطاب ليس له بل لكل من يتصور منه الشك كما في قوله ولو  
ترى اذا الجرمون وقولهم اذا عزأ خولنا فنهن ولو سلم أنه فهو على سبيل الفرض والتقدير ولذا عبر بان  
التي تستعمل غالبا فيما لا تحقق له حتى تستعمل في المستحيل عقلا وعادة كقوله ان كان للرحمن ولد وان  
استطعت أن تبني نفاقي الارض ومصدق الشرطية لا يتوقف على وقوعها ولما ورد بعد ذلك أنه  
ما الفائدة حينئذ أشار الى جوابه بقوله والمراد الخ يعني أن الفائدة فيه الاستدلال على حقيقته وبيان  
أن القرآن مصدق لما عطا بقرته لها مع اجهازه وقوله والاستشهاد تفسير للتحقيق معطوف عليه وأن  
القرآن عطف على ذلك فحصل دفع الشك ان طرأ لاحد غيره بالبرهان (قوله أو وصف أهل الكتاب) هذه  
فائدة ثانية محمولة على أن أهل الكتاب لعلمهم بما أوحى اليك وأنه حق وقوله أو تهيج الرسول صلى الله  
عليه وسلم فائدة ثالثة محمولة على تهيج الرسول وتخريجه ليزداد يقينا كما قال الخليل صلى الله عليه وسلم  
ولكن ليطمئن قلبي وأبد هذا بما روى عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال حين نزول الآية لا أشك ولا أسأل



وهو ما أخرجه عبد الرزاق وابن جرير عن قتادة رضي الله عنه (قوله وقيل الخطاب الخ) عطف بحسب  
 المعنى على قوله على سبيل القرض لأن معنى الأول على أنه المراد بالخطاب كما هو هذا على أنه غير مراد على  
 حقه قوله ثم **ابن الأحنف** واسمعي يا جارية وأشار بقوله من يسمع إلى توجيهه الأفراد فيه وفي قوله على لسان  
 نبينا إليك إشارة إلى دفع ما يقال إن الخطاب إذا لم يكن له كيف يتأق قوله تعالى ما أنزلنا إليك فأجاب عنه  
 بما ذكر حتى يكون كقوله تعالى وأنزلنا إليكم نوراً مبيناً وقيل أن نافية وقوله فاسأل جواب شرط مقدراً  
 فإذا أردت أن ترد أدبينا فاسأل وترك المصنف وجهه لأنه خلاف الظاهر (قوله وفيه تبية) أي على  
 جميع الوجوه ومنهم من ختمه بالآخر والمساوغة من الذنوب الجزائية بناء على أنها تفيد التعقيب (قوله  
 وأخيراً لا مدخل للمرية قبيصة) وقع في بعض النسخ ووضوحه مأخوذ من إسناد النجى الذى هو من  
 صفات الأجسام المحسوسة إليه فقبصة مكثية وتخييلية وظهوره باتّباع براهينه حتى لا يشك فيه فأنضم  
 فخر يسع ما بعده بالفاء عليه والامتراء الشك والتردد وهو أخف من التكذيب فلذا ذكر أولاً وعقب  
 بالآخر وقوله فلا تكونن من المعتزين بالتردد قبل النهي عن كل شيء إن كان لم يقبل به فغناه تركه وإن  
 كان لغيره فغناه الثبات على عدمه وأن لا يصدر منه في المستقبل كما هنا فلذا قال أنه لا يمتنع والتمسيت  
 وقوله أيضاً أي كافى الذى قبله وتنظيره بالآية طاهر (قوله كذبك بأنهم يعترفون على الكفر  
 ويخجلون في العذاب الخ) فسر كلمة ربك في الكشف بقول الله الذى **كتبه** في الفصح وأخبر به  
 الملائكة أنهم يعترفون كفاراً فلا يكون غيره وتلك كلمة معلوم لا كتابة مقدرة ومراد تعالى الله عن ذلك  
 واقتصر المصنف رحمه الله على ما ذكره لأنه مبني على مذهبه لأنه جعله كلمة معلوم لا مقدرة وعند أهل  
 السنة هو معلوم لله ومقدر ومراد فعله تعالى وافق لتقديره وإرادته ولا يجوز تحالفهم ما ولذا ألحقهم  
 الباء في قوله بأنهم أي تقديره وقضاؤه وقيل **ذكر**ها إشارة إلى ملازمة معنى التكلم فيها وهذه  
 الآية مما استدلل به على القضاء والقدر وقضاؤه تعالى عند الأشعة عبارة عن إرادته الأزلية المتعقبة  
 بالاشياء على ما هي عليه فيما لا يزال وقدره إيجادها وإيها على تقدير معين في ذاتها وأفعالها وعند  
 الفلاسفة قضاؤه عبارة عن علمه بما ينبغي أن يكون عليه الوجود من أحسن نظام وأكمل انتظام  
 ويسمونه العناية وهي مبدأ أفضان الموجودات على الوجه الأكمل وقدره عبارة عن خروجه إلى  
 الوجود بأمره على الوجه الذى تقرر في القضاء والاعتذار يشكر ونه ما في الأفعال الاختيارية التي  
 للعباد ويثبتون علمه تعالى بهذه الأفعال ولا يستندون وجودها إلى ذلك العلم بل إلى اختيار العباد  
 وقدرتهم وإليه يشير كلام الزمخشري وأداة الفرق وما فيها وما عليها مبسوط في الكلام بما يضيّق عن  
 بسطه هذا المقام فلذا تركه وقوله ولا يقتض قضاؤه إشارة إلى أن المراد من تمام الكلمة إتمام القضاء  
 كما أشرفنا إليه وقوله وهو متعلق إرادته فلا يكون شيئاً بدون إرادته كما هو مذهب أهل السنة فإلى ما  
 يكن وهذا ذلك كلامهم ولما وقع في الكشف وعند رؤية العذاب يرتفع التكليف فلا يفهم إيمانهم  
 فنفي الإيمان لغيره سببه ليس مطلقاً بل نفي له في وقت القبول لقوله حتى يروا العذاب الأليم فثأمل (قوله  
 فهلا كانت قرية من القرى التي أهلها كافراً الخ) أشار إلى أن لولا هذا تخصيصه فيها معنى التوبيخ كهل كما  
 يقرأها في قراءة أبي وعبد الله فهلا كانت وقال السفاقي أنها هنا للتوبيخ على ترك الإيمان ولم يفهم من  
 معنى النفي الذى يقتضى أنه لم تؤمن قرية من القرى أصلاً لاختصت بأن المراد من القرى التي أهلكت  
 بالاستئصال ولم تؤمن قبل نزول العذاب واختلف في كان هذه فذهب السمين وغيره إلى أنها نامة وآمنت  
 صفة لها ونفسها معطوف على الحقيقة وذهب العلامة في شرح الكشف إلى أنها ليست نامة والالكان  
 التضيض على الوجود بل ناقصة وآمنت خبرها ولذا قدره في الكشف بواحد من القرى المهالكة  
 لا متناع أن يكون اسم كان نكرة محضة لكن التقييد بالهلاكة مستدرك والالكان استثناء قوم ونس  
 منطقة لعدم دخولهم في القرى المهالكة وكذلك التقييد بأحد الوصفين من الوحدة وكونها من

وقيل الخطاب لك في صلى الله عليه وسلم  
 والمراد آفته أو لكل من يسمع أي أن كنت  
 أيتها السامع في شك مما نزلنا على لسان  
 نبينا إليك وفيه تبية على أن كل من خالفه  
 شبهة في الدين ينبغي أن يسارع إلى حلها  
 بالرجوع إلى أهل العلم (لقد جاء الحق  
 من ربك) وأخيراً لا مدخل للمرية قبيصة  
 فالآيات القاطعة (فلا تكونن من  
 المعتزين) بالتردد عما أنت عليه من الجزم  
 واليقين (ولا تكونن من الناسرين)  
 بالآيات الله فتكونن من التفتيت وقطع  
 أيضاً من باب التهميم والتفتيت وقطع  
 الاطماع عنه **كقوله** فلا تكونن  
 ظهروا للكافرين (إن الذين حقت عليهم)  
 نبت عليهم (كذبك بأنهم يعترفون على  
 الكفر ويخجلون في العذاب) لا يؤمنون  
 إذ لا يكذب كلامه ولا يقتض قضاؤه  
 (ولو جانتهم كل آية) فإن السبب الأصلي  
 لايمانهم وهو متعلق إرادة الله تعالى به  
 مفعول (حتى يروا العذاب الأليم)  
 وحسنه لا ينفعهم كما لا ينفع فرعون  
 (فلولا كانت قرية آمنت) فهلا كانت قرية  
 من القرى التي أهلها كافراً آمنت

القرى لان احدهما كاف والاصل عدم التقدير فلا يتجاوز قدر الضرورة انتهى ولذا اقبله المصنف  
رحمه الله تعالى وقيل انه ذكر اشارة الى بقاء القرية على حقيقتها ورد بأن كونها من القرى يعني  
عنه مع انه ذكر ان المراد بها أهلها فلا يتأتى ما ذكر وقيل بقوله قبل معانية العذاب اذ لو اطلق  
يبقى لقوله الا قوم يونس وجه ثم انه أو رد عليه ان التخصيص على الصفة فلا غبار فيه وفيه بعد تأمل  
قبل والظاهر ان يقول أشرفنا بها على الله لا يمكن جعل الاستثناء متصلا وقوله كما أخر فرعون  
اشارة الى وجه ارتباط هذه الآية بما قبلها (قوله لكن قوم يونس) بيان لان الاستثناء منقطع  
واليه ذهب سيبويه والكسائي وأكثر النحاة لعدم اندراجها فيما قبله ان أقيمت القرية على ظاهرها  
وكذا ان قدر وصفتها بكونها من الهالكين فلذا نصب المثنى وقوله أول ما رأوا الخ - يأتي بيانه  
(تنبيه) \* في بعض التفاسير يجوز في يونس ويوسف تثنية الذون والسين مهموزا وغيرهم وزوهي  
لغات فيهما المتواترة منها الضم (قوله ويجوز أن تكون الجملة في معنى النفي الخ) أصل معنى التخصيص  
يشعر بالامر حتى جعلوه في حكمه وعلى كون الاستثناء متصلا لا بد أن يلاحظ فيه معنى النفي والافسد  
المعنى لما يلزمه من كون الايمان من المستثنى غير مطلوب ولذا فسر بما آمنت وكون المواد بالقرى  
أهلها لقوله آمنت ونفعها ايمانهم ولو اعتبر التخصيص لم يصح الاتصال لان التخصيص طلب للايمان وهو  
مطلوب فيه وقيل عليه بل يصح الاتصال على تقديره أيضا لان أهل القرى عرضون على الايمان  
النافع وليس قوم يونس محضون عليه لانهم آمنوا وقيل المعنى ما آمن أهل قرية من القرى الهالكه  
فنفعهم ايمانهم الا قوم يونس فجعل مدار الوجهين على توصيف القرى تارة بالهالكه وأخرى بالعاصية  
وخصة الزمخشري بالهالكه وجوز الوجهين وعمله بان المراد بالقرى أهلها فأورد عليه أن التعليل ليس  
في محله لعدم توقف صحة الاستثناء عليه مع أنه لا يناسب الاتصال لان قوم يونس ليسوا من الهالكين  
ودفع بأن المراد المشرفين على الهلاك في الاتصال مع بقاءه على ظاهره في الانقضاء ولا يخفى ما فيه من  
التعسف واعلم أن الايمان بعد مشاهدة ما وعده وابه ايمان بأش غير نافع وعادة الله اهلاكم من غير  
امهال فان كان قوم يونس شاهداً وهذا خصوصية لقوم يونس واليه ذهب كثير من المفسرين لقوله كشفنا  
والافلا (قوله ويؤيده قراءة الرفع على البذل) لان البذل لا يكون الا في غير الموجب وهو يدل من قرية  
المراد بها أهلها وقد خرجت هذه أيضا على أن الابهى غير وهي صفة وظاهر اراجها فيما بعد (قوله  
الى آجالهم) بالغت والمذبح أجل وما نقل عن ابن عباس رضى الله عنه - حامن نفسه بقره بقوله الى يوم  
القيامة لا محنة له وتوجه به بأنهم احياهم الله عن الناس بما لا وجه له ويندو بالكسر من بلاد  
الموصل قرية منها والموصل بفتح الميم وكسر الصاد بلدة مشهورة والمسوح جمع مسوح وزن ملح وهو  
الباس أي لبسوا اللبس الخلقه تذلل والتفريق بين الاولاد والوالدان ليسكوا ويحبوا وكذا الخراج  
الحيوانات للجمع ورفع الصوت فيكون وسيلة لرحمة الله وأقامت بمعنى أطلعت القيم وقوله فحق تعليل  
للتفريق والجمع الصباح (قوله بحيث لا يشذ) بالشين المجبة والذال المجبة ويجوز ضم شينه وكسرهما  
من الشذوذ أي يشذرو ويخرج ومن للعموم لكنها في غير النفي ليست ناصفة فلذا كذبكم للتخصيص  
عليه وكذا جاعلا لا يمكن حمله على الاجتماع في زمان معين كما حمل عليه في غير هذا الموضع (قوله وهو  
دليل على القدرية في أنه تعالى لم يشأ ايمانهم أجمعين) المراد بالقدرية المعتزلة إقحام أهل السنة به لاسنادهم  
أفعال العباد الى قدرتهم وانكارهم القدر فيها وكما يصح نسبة مثبت القدر اليه يصح نسبة نافية أيضا اليه  
ولامشاحة في الاصطلاح يعني أن الآية حجة عليهم في قولهم ارادة الله تتعلق بايمان الكافر لكنها تختلف  
عنها المراد ووجه الحجة أن لو تدل على أنه لو أراد ايمان من في الارض لا منوا وان المشيئة والارادة  
لا جملة تستلزم المراد وهم ما رأوا وما يجب ظاهرها مبطله لما ذهبهم قيسدوا المشيئة والارادة بمشيئة  
القسر والالهاء وهذا أبهم في كل ما ورد عليهم من ذلك فالارادة عندهم مطلقا يجوز تخلفها عن المراد

قبل معانية العذاب ولم تؤخر اليها كما أخر  
فرعون (فنفعها ايمانها) بأن يقبله الله منها  
ويكشف العذاب عنها (الا قوم يونس)  
لكن قوم يونس عليه السلام (لما آمنوا)  
أول ما رأوا وأما العذاب ولم يؤخره الى  
أوله (كشفنا عنهم عذاب الخزي في الحياة  
الدنيا) ويجوز أن تكون الجملة في معنى النفي  
لتضمن حرف التخصيص معناه فيكون  
الاستثناء متصلا لان المراد من القرى  
أهلها كانه قال ما آمن أهل قرية من القرى  
العاصية فنفعهم ايمانهم - الا قوم يونس  
ويؤيده قراءة الرفع على البذل (ومنعناهم  
الى حين) الى آجالهم روى أن يونس عليه  
السلام بعث الى نذو من الموصل فكذبوه  
وأصر وأعليه فوعدهم بالعذاب الى  
ثلاث وقيل الى ثلاثين وقيل الى أربعين  
فلما دنا الموعد أعامت السماء غمما سود  
ذا دخان شديد فهبط حتى غشى مدنتهم  
فها هو فطلبوا يونس فلم يجده فأيقنوا  
صدقه فلبوا المسوح وبرزوا الى الصعيد  
بأنفسهم ونسأهم وصبيانهم وذوابهم  
وفرقة وابن كل والدة وولدها فحق بعضها الى  
بعض وعلت الاصوات والهمج وأخلصوا  
التوبة وأظهروا الايمان ونضروا الى الله  
تعالى فرجهم وكشف عنهم وكان يوم  
عاشوراء يوم الجمعة (ولو شاء ربك لآمن  
من في الارض كلهم) بحيث لا يشذون  
أحد (جميعا) مجتمعين على الايمان لا يختلفون  
فيه وهو دليل على القدرية في أنه تعالى  
لم يشأ ايمانهم أجمعين وأن من شاء ايمانه يؤمن  
لا محالة والتقييد بمشيئة الالهاء خلاف  
الظاهر

وما لا يتخلف نوع منها وهو مشيئة القسر والابلاء لانه تعالى قادر على الجاهلهم الى ما اراد فاذا فعل ذلك  
 لم يعدم التخصيص وردّه المصنف رحمه الله بأنه خلاف الظاهر ولا قرينة في الكلام عليه بل ما بعده صريح  
 في ردّه (قوله تعالى أفأنت تكبره الناس) هذه الهمزة لسد ارتهاام مقدمة من تأخير على الاصح لان هذه  
 الجملة متفرعة على ما قبلها وليس القصد الى انكار تفرعها وأنت جوز فيه أن يكون مبتدأ أو فاعل مقدر  
 يفسره ما بعده لاقتضاء الاستفهام للفعل والمراد بالناس من طبع عليهم أو الجميع بمبالغة (قوله  
 وترتيب الاكراه على المشيئة بالقضاء الخ) هذا مبتدأ خبره قوله للدلالة الخ وابلأوها معطوف على ترتيب  
 وهو مصدري مضاف للفعول وفاعله حرف الاستفهام لا العكس لعدم دخول هذا الابلأ في الاستحالة  
 المذكورة حينئذ كذا قبل وفيه نظر وقوله بتقديم الضمير أي تقديم الفاعل المعنوي على الفعل  
 للتخصيص أي تخصيص انكار الاكراه بالنبي صلى الله عليه وسلم بان يقدم انكاره في الاعتبار على اعتبار  
 الاختصاص اللازم من التقديم دون عكسه حتى يفيد انكار الاختصاص وكلا الاستعماليين واقع  
 في الكلام البليغ بحسب اقتضاء المقام فيثبت الاكراه لله تعالى أو لغيره وفي شرح المفتاح  
 للشرى قدس سره المقصود من قوله تعالى أفأنت تكبره الناس انكار مصدرو الفعل من مخاطب  
 لانكار كونه هو الفاعل مع تقرر أصل الفعل فالتقديم لتقوية حكم الانكار لا للتخصيص كما ذهب اليه  
 الزمخشري وكلام المصنف رحمه الله تعالى محتمل لذلك لانه لم يصرح بالتخصيص الذي ذكره الزمخشري  
 لكن ظاهره انه موافق له (قوله للدلالة على أن خلاف المشيئة مستحيل الخ) أي خلاف مشيئة الله  
 تعالى وهو ايمان من لم تعلق مشيئته بايمانه بأن تعلقت بخلافه قيل ومراده بتقديم الضمير ما ذهب اليه  
 السكاكي من التكلم به مقدم مادون أن يكون من الاعن أصله وهو أنكركه الناس أنت بدليل عدم  
 تصريحه بالتخصيص فالمراد انه لتقوى الحكم والانكار لانكار التقوى فله دخل في الدلالة على  
 الاستحالة أي استحالة ما اراد الله خلافه ولذا قرره بقوله وما كان لنفس الخ (قلت) مراد المصنف  
 رحمه الله أن ترتب الانكار كما ذكره محصله لو شاء الله ايمانهم وقع فكيف تكبرهم أنت على الايمان الذي  
 لم يرد فأنكاره عليه الاكراه يقتضي أنه لا يكون بالاكراه فضلا عن غيره ولم يفسر الزمخشري المشيئة  
 بمشيئة الابلأ والقسر على مذهبه لزم اثبات الاكراه لله وحيث نفاها عنه لزم من مجموع الامرين  
 الحصر فلك أن تقول المفيد للحصر ذلك لا التقديم وحده فلا يكون كلامه مخالفا للسكاكي والمصنف  
 رحمه الله لم يفسره بذلك لم يذكر التخصيص فجعله لتقوية الانكار والدلالة على أنه مستحيل فتدبره فانه  
 دقيق جدا وقوله اذ روى يعني المراد هذا المعنى اذ روى الخ (قوله ولذلك قرره بقوله وما كان لنفس الخ)  
 أي لدلالته على ما ذكره من هذا تقريرا لانه يدل على أنه لا يكون من ذلك الا ما يريد على ما فسره به  
 والاذن في اللغة الاطلاق في الفعل ورفع الخبر عنه ويلزمه تسهيل ذلك وارادته فلذا فسر الزمخشري  
 بالتسهيل والمصنف رحمه الله تعالى بالارادة وذكره معناه الحقيقي اشارة الى ارادته مع لوازمه فلا يرد  
 أنه جمع بين الحقيقة والمجاز مع أن المصنف رحمه الله شافعي يجوز له ما كان ايمان العبد بارادته أيضا  
 اكسبه وهو مكاتبه ضم اليه قوله وتوفيقه فالحصر اضافي ثم ما كان ان كان بمعنى ما وجد منه ذلك احتياج  
 الى تقييد النفس عن علم الله أنها تؤمن كافي الكشف وان كان بمعنى ما صح لا يحتاج اليه ولذا تركه المصنف  
 رحمه الله تعالى وانما فسر الزمخشري بما ذكر من التسهيل ومنح الاطاف لان اللطف عنده خلق القدرة  
 على الفعل حتى يخلق العبد لنفسه ضررا لا يعتزله (قوله العذاب أو الخذلان فانه سببه) أصل الرجز  
 القدر ثم نقل الى العذاب لا اشتراكه في الاستكراه والتسفير ثم أطلق على سببه فهو مجاز في المرتبة الثانية  
 فقول المصنف رحمه الله تعالى فانه سببه راجع الى التفسير الثاني الذي اقتصر عليه في الكشف ومنهم من  
 فسره بالكفر كما في قوله فزادتهم رجسا الى رجسهم لمقابلته الايمان فتدل على خلق الكفر وهو مخالف  
 لمذهب المعتزلة ولذا لم يفسره الزمخشري به واقتصر على الخذلان وقال الامام الرجز عبارة عن الفساد

(أفأنت تكبره الناس) عالم يشاء الله منهم  
 (حتى يكونوا مؤمنين) وترتيب الاكراه  
 على المشيئة بالقضاء وابلأوها حرف الاستفهام  
 لانكاره وتقديم الضمير على الفعل للدلالة  
 على أن خلاف المشيئة مستحيل فلا يمكنه  
 تخصيصه بالاكراه عليه فضلا عن الحث  
 والتعريض عليه اذ روى انه كان حريصا  
 على ايمان قومه شديد الاهتمام به فزاد  
 على ايمان قومه بقوله (وما كان لنفس أن  
 ولذلك قرره بقوله) (الا باذن الله) الا بارادته  
 تؤمن بالله (توفيقه فلا يجهد نفسك في هذا  
 والطافه وتوفيقه ولا يجهد نفسك في هذا  
 فإنه الى الله (ويجعل الرجز) العذاب  
 أو الخذلان فانه سببه وقرى بالاي وقرأ أبو  
 بكر ويجعل بالنون

المستقدر فعمله على كفرهم وجهلهم أولى من حمله على عذاب الله وقيل عليه ان كلمة على تأباه وأنه يعنى عنه قوله على الذين لا يعقلون وليس بشئ لانه يعنى بقدره عليهم وحديث الاغناء لا يجدى مع أنه يفسر بما يجعله تأسيسا وهو ظاهر وقوله وقري بالزاي أى المنجمة وهو بعينه والزاي قال في النشر يقال زاء بالذو زاي ياء بعد الالف وزى بالتشديد وفي أدب الكتاب حروف المعجم عتد وتقصروا إذا قصرت كبت بالالف الا الزاي فانها تكتب ياء بعد الالف وهو مخالف لما في النشر (قوله لا يستعملون عقولهم الخ) يعنى اما أنه منزل منزلة اللازم أو أنه مفعول مقدر وأيضا بينهما فارق معنوي كما صرح به وهو أنه على الاول لم يسلبوا قوة النظر لكنهم لم يوفقوا لذلك وعلى الثاني بخلافه ويؤيد الاول أمرهم بالتفكير فانهم لو سلبوا ذلك لم يؤمروا به وانما قال يؤيدون يدل لان الطبع لا يثنى التكليف وقيل وجه التأييد أن الامر بالتفكير يناسب من لم يستعمل عقله لا من استعمله ولم يعقل دلالة ولم يحمله دليلا لاحتمال أن يراد به الامر بتكرير النظر وتدقيقه رجاء أن يهتدوا ولا ينجني ما فيه (قوله من عجائب صنع الخ) أى المراد بنظره انظر استدلال على ما ذكر وماذا يجوز أن يكون كلمة استفهام مبتدأ وفي السموات خبره أى أى شئ في السموات ويجوز أن يكون ما مبتدأ وذا يعنى الذى وفي السموات صلته وهو خبر المبتدأ وعلى التقديرين فالمتبدا وخبره في محل نصب باسقاط الخافض لأن الفعل قبله معلق بالاستفهام ويجوز على ضعف أن يكون ماذا كانه موصولا يعنى الذى وهو في محل نصب بانظروا واليه أشار المصنف رحمه الله تعالى بقوله ان جعلت استفهامية ووجه ضعفه ما قبل انه لا يخلو أن يكون النظر يعنى البصر فيعدي بالى واما أن يكون قلبيا فيعدي بى (قوله وما تافية أو استفهامية في موضع نصب) واقعة موقع المصدر أو مفعول به وعلى الوجهين الاولين فمفعول تفى محذوف ان لم ينزل منزلة اللازم والنسب جمع نذر يعنى انذارا ومنذر وعلى المصدرية جمع لارادة الانواع ويجوز في النذر أن يكون مصدرا يعنى الانذار كما ذكره المصنف رحمه الله تعالى في سورة القمر وأيام العرب استعملت مجازا مشهورا في الوقائع من التعبير بالزمان عما وقع فيه كما يقال المغرب للصلاة الواقعة فيه وقوله لذلك اللام للتعقوبة فيقدر معمول الفعل بدونه وعلى الاول متعلق الانتظارين واحدا بالذات وعلى الثاني مختلف بالذات متحد الجنس وقدره في الثاني بدون اللام إشارة الى جواز الامرين وليناسب المقدرا الثاني (قوله عطف على محذوف الخ) أى نهلك الكافرين ثم نجي وعبر بالمضارع ولم يقل نجيحنا للحكاية الحسالة (قوله كذلك الانبياء أو انبياء كذلك) في نسخة أو الانبياء كذلك معرّفا باللام قبل وهو لا يلائم ما بعده يعنى أن الإشارة الى الانبياء وهو اما صفة لمصدر محذوف أى نجيحكم انبياء كذلك الانبياء الذى كان لمن قبلكم وهو الوجه الثاني وعلى تنكيره فهو ظاهر أو الكاف في محل نصب يعنى مثل لست هامسة المفعول المطلق وهو الوجه الاول ولذا لم يقدره موصوفا واما على النسخة الاخرى فلا يتضح كلامه وقيل انه يريد أن كذلك اما وصف أو موصوف وعلى الاول كذلك في موقع الحال من الانبياء الذى تضمنه نجي يتأويل نفع الانبياء حال كونه مثل ذلك الانبياء وعلى الثاني هو في موضع مصدر محذوف أقيم مقامه وقد يجعل في موضع رفع خبر مبتدأ محذوف أى الامر كذلك ولا ينجني انه لا وجه له فالظاهر على هذه الرواية أنه أمام مصدر أو خبر مبتدأ محذوف لكنهم قدروه الامر كذلك والمصنف رحمه الله تعالى قدره الانبياء كذلك فتأمل (قوله وحقا علينا اعتراض الخ) أى بين العامل ومعموله اهتماما بالانبياء وبيانا لانه كائن لا محالة اذ جعله كالخلق الواجب عليه وقيل بدل من كذلك أى من الكاف التى هى يعنى مثل وقيل كذلك منصوب بنجي الاول وحقا بالثاني وكون الجملة المعترضة تمحذف مما استغنى عن هذا المحل ولا ضير فيه اذا بقي شئ من متعلقاتها (قوله ان كنتم في شك من ديني وصحته الخ) في الكشف ان كنتم في شك من ديني وصحته وسداده فهذا ديني فاسمعوا وصفه واعرضوه على عقولكم وانظروا فيه بعين الانصاف لتعلموا أنه دين لا مدخل فيه للشك وهو أنى لأعبد الحجارة التى تعبدونها من دون من هو الهكم وخالقكم ولكن أعبد الله الخ فقيل انه ذكر

قوله أى المنجمة لا حاجة اليه فان الزاي لا تشبهه بالراء نعم لو قال الزاء بالهاء لا خيـ  
اليه اه صححه

(على الذين لا يعقلون) لا يستعملون  
عقولهم بالنظر في الحجج والآيات ولا يعقلون  
دلالة وأحكامه للماعلى قلوبهم من  
الطبع ويؤيد الاول قوله (قل انظروا)  
تفكروا (ماذا في السموات والارض) من  
عجائب صنع ليدلهم على وحدته وكمال  
قدرته وماذا ان جعلت استفهامية علق  
انظروا عن العمل (وما تفى الآيات والنذر  
عن قوم لا يؤمنون) في علم الله وحكمه  
وما تافية أو استفهامية في موضع نصب  
(فهل ينظرون الا مثل أيام الذين خلوا من  
قبلهم) مثل وقائعهم ونزول بأس الله بهم  
اذ لا يستحقون غيره من قولهم أيام العرب  
لوقائعها (قل فانظروا الى معكم من  
المتنظرين) لذلك أوقات تطروا هلاكى الى  
معكم من المتنظرين هلاككم (ثم نجي  
رسلنا والذين آمنوا) عطف على محذوف  
دل عليه الا مثل أيام الذين خلوا كانه قبل  
نهلك الامم ثم نجي رسلنا ومن آمن بهم على  
حكاية الحال الماضية (كذلك الانبياء أو انبياء كذلك  
نبي المؤمنين) كذلك الانبياء أو انبياء كذلك  
نبي محمد وصحبه حين نهلك المشركين وحقا  
علينا اعتراض ونصبه بفعله المقدر وقيل بدل  
من كذلك (قل يا أيها الناس) خطاب لاهل  
مكة (ان كنتم في شك من ديني) وصحته

(فلا أعبد الذين تعبدون من دون الله واكن  
أعبد الله الذي يتوفاكم) فهذا الاصل  
دخى اعتقاد او لا فاعرضوها على العقل  
الصرف واتطروا فيها بعين الانصاف  
لتعلموا صحتها وهو ان فلا أعبد ما تخلقونه  
وتعبدونه ولكن أعبد خالقكم الذى هو  
وجودكم ويتوفاكم وانما يخص التوفى  
فان ذكر الله يذ ( وامر ان اكون من  
المؤمنين) بما دل عليه العقل ونطاق به الوحي  
وبسبب الجار من ان يجوز ان يكون من  
المطرد مع ان وان وان يكون من غيره كقوله  
أمرنا ان نطير فافعل ما أمرت به  
فقد تركت ذنبا والذات



ومعناه العار الثابت (قوله عطف على أن أكون الخ) دفع لما قبل أن في أن أكون مصدرية بلا  
 كلام لعملها النصب وهذه معطوفة عليها لكن لا يصح أن تكون مفسرة لمعطوفها على الموصولة ولأنه  
 يلزم دخول الباء المقتضية عليها ولا مصدرية لوقوع الامر بعدها فاختار في دفع ذلك أنهم موصولة لقله  
 عن سيبويه رحمه الله وأنه يجوز وصلها بالامر ولا فرق في صلة الموصول الخرفي بين الطلب وبين الخبر لانه  
 انما منع في الموصول الاسمي لانه وضع للتوصل به الى وصف المعارف بالجل والجل الطليعية لا تكون صفة  
 والمقصود من هذه أن يذكر بعد هاما يدل على المصدر الذي تقول به وهو يحصل بكل فعل وأما أن تأويله  
 يزيل معنى الامر المقصود منه فقد مر دفعه بأنه يقول بالامر بالاقامة اذ كما يؤخذ المصدر من المادة قد  
 يؤخذ من الصيغة مع أنه لا حاجة اليه هنا لانه قوله أمرت عليه وقد يجعل قول المصنف رحمه الله تعالى  
 وأمرت بالاستقامة اشارة الى هذا وقيل ان هاما قد راى وأوحى الى أن أقم وأنه يجوز فيه أن  
 تكون أن مصدرية ومفسرة لأن في المقتدر معنى القول دون حروفه ويرجح بأنه يزول فيه قلق العطف  
 ويكون الخطاب في وجهك في محله ورد بأن الجملة المفسرة لا يجوز حذفها وأما صحة وقوع المصدرية فاعلا  
 ومفعولا فليس يلزم ولا قلق في هذا العطف وأمر الخطاب سهل لانه للاخطأ المحكي والامر المذكر  
 معه وقوله وصيغ الافعال كلها كذلك أي دالة على المصدر (قوله والمعنى وأمرت بالاستقامة في الدين)  
 في شرح الكشف اقامة الوجه للدين كما ينعن توجبه النفس بالسكينة الى عبادة تعالى والاعراض  
 عما سواه فإن من أراد أن ينظر الى شيء فطرا استقامه بوجهه في مقابله بحيث لا يلتفت بمينا ولا شمالا  
 اذ لو التفت بطلت المقابلة فلذا كنى به عن صرف العمل بالسكينة الى الدين فالوجه المراد به الذات والمراد  
 اصرف ذاتك وكليتك للدين فاللام صلة واليه أشار المصنف رحمه الله بقوله والاستعداد الخ وعلى الوجه  
 الثاني الوجه على ظاهره واقامته توجيها للقبلة فاللام للتعليل والتفسير الاول هو الوجه وما قيل انه  
 كنى به عن صرف العقل بالسكينة الى طلب الدين تكافؤ (تيسره) \* قوله تعالى وأمرت أن أكون الآية  
 فالوالة يحتمل أن يكون من الحذف المطرد أي حذف الجار مع أن وأن ومن غيره كما مر تك الخبر وعقبه  
 في التقريب بأنه على الاول مطرد قطعاً فكيف يعطف عليه غيره الا أن يريد أنه نوع من الحذف قد يطرأ  
 وقد لا يطرأ وعلى الثاني يقتدر معه لام التعليل أي لأن أكون وعطف أن أقم مشكل لأن اتمام مصدرية  
 أو تفسيرية والثاني بأباه عطفها على الموصولة لأن صلتها تختل الصدق والكذب بخلاف التفسيرية التي  
 سماها الزمخشري عبارة لأن سيبويه يجوز وصلها بالامر والنهي لدلالة على المصدر ولذا شبهها بأنت  
 الذي تفعل ووجه الشبه أنه نظرها الى معنى المصدر الدال عليه الخبر والانشاء وقال في الفرائد يجوز أن  
 يقتدر وأوحى الى أن أقم وفيه فائدة معنوية وهي أن المعطوف مفسر كما عجبني زيد وحسنه (قوله حال  
 من الدين أو الوجه) حنيفاً معناه ما لا عن الاديان الباطلة كما مر فان كان حالاً من الوجه فهي حال  
 مؤكدة لان اقامة الوجه تضمنت التوجه الى الحق والاعراض عن الباطل وان كان حالاً من الدين فهي  
 حال منتفكة كذا قيل وفيه نظري ويجوز أن يكون حالاً من الضمير في أقم (قوله ولا تكونن من المشركين)  
 نأ كيد لقوله فلا أعبد الخ وهو تهيج وحث له على عبادة الله تعالى ومنع لغيره وقال الامام انه محمول على  
 أمره بأن لا يلتفت لمساواه حتى يكون فائدة زائدة لأن ذلك شرك خفي عند العارفين وقوله من دون الله  
 اشارة الى آخر درجات العارفين لأن ما سواه ممكن لا يتفقد ولا يضر وكل شيء هالك الا وجهه فلا حكم الا له  
 ولا رجوع الا اليه في الدارين وما سواه معزول عن التصرفات فان أضيف اليه شيء من ذلك وضع في غير  
 موضعه وليس طلب الشيع من الاكل والرى من الشرب فادحافى الاخلاص لانه طلب انتفاع بما خافه  
 الله (قوله بنفسه ان دعوته أو خذلت) قيده بنفسه لأن ذلك من الله لا منه بالذات وهو لف وتشر  
 مرتب وخداتته هنا بمعنى تركته ودعوته بمعنى طلبت منه ما تريد بدليل المقابلة (قوله فان دعونه) يشير الى  
 أن لفظ الفعل كناية بمنزلة اسم الاشارة فكما اذا ذكرت أشياء متعددة قبل ذلك فذلك اشارة اليها كذلك رعا

(وإن أقم وجهك للدين) عطف على أن أكون  
 غير أن صلة أن محكية بصيغة الامر ولا فرق  
 بينهم ما في الغرض لأن المقصود وصلها بما  
 يتبع معنى المصدر لئلا يدل معه عليه وصيغ  
 الافعال كلها كذلك سواء الخبر منها أو الطلب  
 والمعنى وأمرت بالاستقامة في الدين  
 والاستعداد فيه بأداء الفرائض وانتهاه  
 عن القبايح أو في الصلاة باستقبال القبلة  
 (حنيفاً) حال من الدين أو الوجه (ولا تكونن  
 من المشركين) لا يضر لك بنفسه ان دعونه  
 ما لا ينفعه ولا يضر لك بنفسه ان دعونه  
 أو خذلت (فان فعلت) فان دعونه

تذكر أفعال ثم يكتفى عنها بلفظ الفعل كما ترى تحقيقه في قوله فان لم تفعلوا اولن تفعلوا وقوله وان يصيبك فسره  
بالاصابة لانه لازم معناه وسترى تحقيقه وفسر الكشف والرد بالدفع اشارة الى أن تغاير التعبد بالتفطن  
(قوله جزاء للشرط وجواب لسؤال مقدر عن تبعه الدعاء) تتبع بوزن صرد وتبعه مؤنثة أى ما يتبعه  
بعده وهذه عبارة النجاة وفسرت بأن المراد أنها تدل على أن ما بعدهما سبب عن شرط محقق أو مقدر  
وجواب عن كلام محقق أو مقدر فاندفع ما قبل ان جزاء الشرط محصور في أشياء ليس هذا منها وما يتوهم  
من أن الجواب جملة فانك لا ما بعد اذن لا وجه له فتأمل وقوله عن تبعه الدعاء أى تتبع دعوة مادون الله  
(قوله واحله ذكر الارادة مع الخبر والمسلم مع الضم الخ) عدل عما في الكشف من أنه ذكر في كل من  
الفقرتين المتقابلتين ما يدل على ارادة مثله في الأخرى لاقتضاء المقام تأكيده كل من الترغيب والترهيب  
لكنه قصد الإيجاز والاختصار لا اشارة الى أنه مامة لا زمان لان ما يريد بصيبه وما يصيبه لا يكون  
الارادة لكنه صريح في كل منهما ما بأحد الأمرين اشارة الى أن الخير مقصود بالذات لله تعالى والشر  
انما وقع جزاءهم على أعمالهم وليس مقصود بالذات فلذا لم يعبر به بالارادة وهذا أحسن مما جرح اليه  
الزحشرى وهو نوع من البديع يسمى احتياكا ويمكن ملاحظته فيه أيضا بأن يجعل نكتة للطنى وعدم  
التصريح لكنه لا حاجة الى التقدير وكونه بالذات ظاهر كما قال المصنف رحمه الله تعالى في تفسير قوله يبدك  
الخير ذكر الخير وحده لانه المقضى بالذات والشر مقضى بالعرض اذ لا يوجد شر جزئى مالم يتضمن خيرا  
كلها (قوله ووضع الفضل موضع الضمير الخ) أى لم يقل لا دافع له ولا راد له دلالة على أن ما يصد من  
الخير محض كرم وتفضل اذ لا يجب على الله شئ عندنا فلا يستحق العباد بأفعالهم وطاعتهم على الله شيا وهو  
رد لقول الزحشرى والمراد بالمشيئة مشيئة المصلحة فانه دسيسة اعتزالية (قوله ولم يستثن لان مراد الله  
لا يمكن رده) أى لم يقل فلا راد لفضله الا هو كما قال فلا كشف له الا هو لانه قد فرض فيه أن تعلق الخير به  
واقع بارادة الله تعالى فصحة الاستثناء تكون بارادة ضده في ذلك الوقت وهو محال بخلاف مس الضمير فان  
ارادة كشفه لا تستلزم المحال وهو تعلق الارادتين بالذاتين في وقت واحد لانه مبنى على أنه لا يجوز  
تخلف المارد عن الارادة لاعلى أن ارادته قديمة لا تتغير بخلاف المس فانه صفة فعل بوقعه وبرفقه بخلاف  
الارادة فانها صفة ذات كما توهم اذ المراد تعلقها (قوله يصيب به بالخبر) أرجع الضمير للخبر اقربه  
حينئذ ولو جعل لما ذكر صرح ولكن هذا أظهر وأنسب بما بعده وقوله فتعرضوا الخ اشارة الى أن المقصود  
من ذكر المغفرة والرحمة هنا ما ذكر وقوله رسوله الخ فالخق مبالغة على الاول لان المراد أن ما بلغه ونفسه  
حق (قوله فن اهتدى بالايان والمتابعة) المراد بالمتابعة متابعة الرسول صلى الله عليه وسلم والقرآن  
وفسر من ضل بالكفر ووقع في نسخة بهم ما وهو المراد والكفر بهم أن لا يتبعهم ما ولا يعتدل أمرهم ما اذ  
الكفر مستلزم لذلك وما قبل ان ذكر المتابعة يشعر بأن الاهتداء لا يحصل بمجرد الايمان وحده بل مع  
الامثال فيما يتعلق بالأعمال وانه بأبواه اقتضاه في تفسير الضلال على الكفر الآن يعمل على الاكتفاء  
من قلة التدبر وفسر الوكيل بالخطيئة لانه أحد ما يراد به وقوله اطاعه على الظواهر منصوب على  
المصدرية أى كاطاعه (قوله عن النبي صلى الله عليه وسلم الخ) هذا الحديث موضوع نص عليه ابن  
الجوزى في الموضوعات \* تم تعليقه على سورة يونس والحمد لله على احسانه وأفضل صلاة وسلام على  
أفضل مخلوقاته وعلى آله وصحبه

\*(سورة هود)\*

\*(بسم الله الرحمن الرحيم)\*

قال الداني رحمه الله تعالى في كتاب العدد هي مائة وأحدى وعشرون آية في المدنى الأخير  
واثنان في المدنى الأول وثلاث في الكوفى واعلم أنه لما ختم سورة يونس بنى الشريك وتابع الوحي افتتح  
هذه ببيان الوحي والتحذير من الشرك وهي مكية عند الجمهور وقيل الاقوله فلعنك نارك الآية  
(قوله مبتدأ الخ) قال اسم السورة أو القرآن وكذا ان جعل خبر مبتدأ مقدر رأى هو وهذا

(فانك اذا من الظالمين) جزاء للشرط وجواب  
السؤال مقدر عن تبعه الدعاء (وان يصيبك  
الله بضرة) وان يصيبك به (فلا كشف له)  
يدفعه (الا هو) الا الله (وان يردك بخير  
فلا راد) فلا دافع (الفضل له) الذى ارادك  
به وله ذكر الارادة مع الخير والمسلم مع  
الشر مع تلازم الأمرين للتنبيه على أن  
الخير مراد بالذات وأن الشر انما مراد  
لا بالقصد الاول ووضع الفضل موضع  
الضمير للدلالة على أنه مفضل بما يريد بهم  
من الخير لا استحقاق لهم عليه ولم يستثن  
لان مراد الله لا يصح رده (يصيب به)  
بالخير (من يشاء من عباده وهو الغفور  
الرحيم) فتعرضوا الرحمة بالطاعة ولا تياسوا  
من فقرانه بالعصية (قل يا أيها الناس قد  
جاءكم الحق من ربكم) رسوله أو القرآن  
ولم يبق لكم عذر (فن اهتدى) بالايان  
والمتابعة (فانما يمدى لنفسه) لان نفعه  
لها (ومن ضل) بالكفر (فانما يضل)  
عليها) لان وبال الضلال عليها (وما أنا  
عليكم بوكيل) بمحيط موكل الى أمرهم  
وانما أنا بشير ونذير (واتبع ما يوحى اليك)  
بالامثال والتبليغ (واصبر) الى دعوتهم  
وتحمل أذيتهم (حتى يحكم الله) بالهجرة  
أو بالامر بالقتال (وهو خير الحاكمين) اذ  
لا يمكن الخطأ في حكمه لا اطلاع على  
السر اذ اطاعه على الظواهر عن النبي  
صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة يونس  
أعطى من الاجر عشر حسنة بعدد من  
صدق بيونس وكذب به وبعدد من هرق  
مع فرعون

سورة هود مكية وهي مائة وثلاث  
وعشرون آية

\*(بسم الله الرحمن الرحيم)\*

(الكتاب) مبتدأ وخبر أو كتاب خبر مبتدأ  
محذوف

وقد تقدم تفصيله في أول سورة البقرة (قوله نظمت نظاما محكما الخ) فسر بقوله لا يعتريه اختلال أى لا يطرأ عليه ما يخل بلفظه ومعناه وعبر بالمستقبل لأن الماضي والحال مفروغ عنه وذكر فيه وجوها أربعة أولها أن يكون مستعارا من أحكام البناء واتقانه فلا يكون فيه تناقض أو تخالف للواقع والحكمة أو ما يخل بالفصاحة والبلاغة الثاني أن يكون من الأحكام وهو المنع من الفساد وفسره بالنسخ لبعضه من غيره أولكاه كالكتب السالفة فعطقه عليه تفسيري فلذا يئنه بقوله فإن الخ فهو من أحكامه بمعنى منعه ومنه حكمة الدابة الجديدة في غنائمها الجاح ومنه أحكمت السفينة إذا منعت من السفاهة كما قال جرير

أخي - نيفة أحكم واسفهاكم • انى أخاف عديكم أن أغضبها

قبل فكان ما فيه من بيان المبدأ والمعاد بمنزلة دابة منعتها أحكامها من الجاح فهي غنيلية أو ممكنية وهو ركبك فان تشبيهه بالدابة مستهجن لا داعي له وبعد تفسيره بالنسخ لا يرد عليه ما قيل أنه يوم قبوله الفساد وهو لا يليق بالقرآن ولم يجوز في هذا أن يراد بالكتاب القرآن والمراد عدم نسخه كله أو بعضه بكتاب آخر لانه خلاف الظاهر وان صح والثالث من المنع أيضا المنع من الشبهة بالدلالة الظاهرة والرابع من حكمته أى جعلته حكما وإذا حكمة والمراد حكم فأنزلها كما في الذكرا الحكم فهو مجاز في الطرف أو الاسناد وقوله من حكم بالضم إشارة الى أن الهجزة فيه للنقل من الثلاثي بخلاف ما قبله وذلك لاستعماله على أصول العقائد والاعمال الصالحة والنصائح والحكم وأقمت بمعنى أصول وقواعد يتولد منها غيرها (قوله بالقرائن من العقائد) قال الراغب الفصل بأنه أحد الشئيين عن الاستحسان يكون بينهما فرجة ومنه المفصل وفصل عن الممكن فارقة ومنه فصلت العبر وفي الكشف فصلت كما تفصل القلائد بالقرائن من دلائل التوحيد والأحكام والمواعظ والقصاص أو جعلت فصلا وسورة وآية أو فرق في التنزيل فلم تنزل جملة واحدة ليسهل حفظها أو فصل فيها ما يحتاج اليه العباد أى بين ونخلص وعن عكرمة والفضالة ثم فصلت أى فرق بين الحق والباطل يعنى أنه أما استعارة من العقد المفصل بفرائده أى بكاره التي تجعل بين اللآلى التي تغاير حجمه أولونه فشبهت الآيات بعقد فيه لآلى وغيرها التغيرات النفائس التي اشتملت عليها الى قصص وأحكام ومواعظ وغيرها وقوله من دلائل الخ متعلق بقوله فصلت لا بيان للقرائن حتى يقال ان الصواب ما وقع في بعض النسخ فوائدها او والتقدير فصلت لانواع من دلائل التوحيد الخ وهي في حواشي المصنف رحمه الله تعالى بالراء أو أنها جعلت فصلا فصلا من السور والآيات أو فرق في النزول أو هو من الاسناد الجازي والمراد فصل ما فيها وبين هذه أربعة وجوه في التفصيل أيضا والتخصيص يعنى التبيين لا يعنى الاختصار كما بين في اللغة وعلى هذا ينزل كلام المصنف رحمه الله تعالى إلا أنه على ارادة التفصيل يجعلها سورة المراد بالكتاب القرآن والآيات آياته وان قيل انه يصح أن يراد بالسورة على أن المعنى جعلت معاني آيات هذه السورة في سور ولا يخفى أنه تكلف ما لا حاجة اليه وقوله وقرئ ثم فصلت أى بفقتين خفيفتين وهي قراءة ابن كثير ومعناه فرق كما ذكره المصنف رحمه الله وقيل معناه انفصلت وصدرت كما في قوله ولما فصلت العبر وسياق بيانه (قوله ونم للفتاوت في الحكم والتراخي في الاخبار) لما كان التفصيل والأحكام صفتين لشي واحد لا تنفك احداهما عن الاخرى لم يكن بينهما تراب وتراخ فلذا جعلوهما التراخي الرتبة وهو المراد بقوله في الحكم والتراخي بين الاخبارين وقد أورد عليه أنه اذا أراد بتفصيلها انزالها نجما نجما تكون ثم على حقيقة تنافع تحقيق الحقيقة لا وجه للعمل على الجواز وبأن الاخبار لا تراخي فيه إلا أن يراد بالتراخي الترتيب مجازا أو يقال بوجود التراخي باعتبار ابتداء الجزء الاول وانتهاء الثاني ولا يخفى عليك أن الآيات نزات محكمة مفصلة فليست ثم للترتيب على كل حال كما صرح به العلامة في شرحه وليس النظر الى فعل الأحكام والتفصيل وأما التراخي بين الاخبارين فلما مر في أوائل سورة البقرة في ذلك الكتاب من أن الكلام اذا انقضى فهو في حكم البعيد فبغير ترتيب اعتبارى

(أحكمت آياته) نظمت نظاما محكما لا يعتريه اختلال من جهة اللفظ والمعنى أو وضعت من الفساد والنسخ فان المراد آيات السورة وليس فيها منسوخ أو أحكمت بالجميع والدلائل أو جعلت حكيمه منقول من حكم بالضم اذا صار حكما لانها مشتملة على أقمت الحكم النظرية والعملية (ثم فصلت) بالقرائن من العقائد والأحكام والمواعظ والاخبار أو جعلها سورة أو بالانزال نجما نجما أو فصل فيها ونخلص ما يحتاج اليه وقرئ ثم فصلت أى فرق بين الحق والباطل وأحكمت آياته ثم فصلت على البناء للمتكلم وشم للفتاوت في الحكم والتراخي في الاخبار

وهو المراد كما أشار إليه الشارح المدقق اذا عرفت هذا فاعلم انه قال في الكشف ان اريد بالاحكام أحد  
 الاوئين وبالتفصيل أحد الطرفين فالترجيح في الأحكام باله في الاول راجع الى اللفظ والتفصيل الى  
 المعنى والمعنى الثاني وان كان معنويا لكن التفصيل اكمل لما فيه من الاجمال وان اريد أحد الاوسطين  
 فالترجيح الى الحقيقة لان الاحكام بالنظر الى كل آية في نفسها وجعلها فصولا بالنظر الى بعضها مع  
 بعض اولان كل آية مشتقة على جل من الالفاظ المرسعة وهذا تراخي وجودي ولما كان الكلام من  
 السبلات كان زمانيا أيضا ولكن المصنف رحمه الله أثر التراخي في الحكم مطلقا كما لا على التراخي في  
 الاخبار في هذين الوجهين لم يطابق اللفظ الوضع ويظهر وجه العدول عن الفاء الى ثم وان اريد الثالث  
 وبالتفصيل أحد الطرفين فترجيح الاوفاخباري والاحسن ان يراد بالاحكام الاول وبالتفصيل أحد  
 الطرفين وعليه تنطبق المطابقة بين حكم وخبر وأحكام وفصلت وهي ثابتة على الوجوه الثلاثة في  
 من لدن لكن جعلها على الفعلين أرجح وذلك لتعلق أن لا تعبدوا به - ما على الوجهين وأفاضله الله أن  
 أصل الكلام أحكام آياته حكم ثم أحكام حكم على نحو ليس يزيد ما عدا خصوصية ثم من لدن حكم كما  
 يقال من جناب فلان لما في الكناية من المبالغة وافادة التعظيم البليغ وهو اشارة الى الوجوه الستة عشر  
 الحاصلة من ضرب معاني الاحكام الاربعة في معاني التفصيل الاربعة وهذا وان احتاج الى البسط  
 والابصار لكن الجدوى فيه قلبه فليكن باستخراجه بنظره العايب (قوله صفة أخرى لكتاب  
 أو خبر بعد خبر الخ) أي هو صفة للسكر أو خبر ثان للمبتدأ الملقوظ أو ما قد روي على الوجهين أو هو  
 معمول لأحد الفعلين على التنازع مع تعلقه به - ما معنى ولذا قال تقرير لا حكمها وتفصيلها وقوله على  
 أكل ما ينبغي أخذه من كون ذلك فعل الله الحكيم الخبير مع الجمع بين صفة في المبالغة ولا يحتاج الى جعل  
 الحكم بمعنى الحكم كما قيل لانه يكفي فيه أن يكون صانعها ذا حكمه بالغة وقوله باعتبار ما ظهر أمره  
 وما خفي أخذه من أن الحكم ما يفعل على وفق الحكمة والعواب وهو أمر ظاهر والخبير من خبره بما  
 لا يطلع عليه غيره من الخفيات فهو راف ونشر وجعله الزمخشري في النظم أيضا من ألف والنشر على أن  
 تقديره أحكام آياته حكم وفصلها خبر وله وجه وجبه لكن المصنف رحمه الله لم يطرأ عليه وهو كونه  
 تقريراً أنه كالمسئل المحقق له (قوله لا تعبدوا الخ) ذكر وافية أنه يجوز أن يكون متصلاً بما قبله  
 وجنث في أن وجهان أحدهما أن تكون مصدرية وكذا أن استغفروا الآن أن المصدرية توصل بالامر  
 كما في تصحيحه وكذا توصل بالنهي فلا نافية وهو منصوب أو نافية وهو مجزوم وهو على تقدير اللام ومحل  
 نصب أو جر على المذهبين وليس هذا مفعولاً له حتى يتكلم في شروطه وثانيه ما أن تكون مفسرة لما في  
 تفصيل الآيات من معنى القول دون حروفه وقدره الزمخشري بأمرين أحدهما فصل وقال لا تعبدوا  
 والاخر أمر أن لا تعبدوا خذف في الاول أن لانه قد صرح القول ولم يحدفها في الثاني لانه قد رما في  
 معناه قيل وأن المفسرة في تقدير القول ومعناه ولذا لا تأتي بعد صريحه وانما تأتي بعد ما هو في معناه  
 ليكون قريبة على ارادته منها وبهذا سقط ما يتوهم من أنهم اشتراطوا عدم صريح القول وتقديره في  
 تقريرهم منافي له فتأمل (قوله ويجوز أن يكون كلاماً مبتدأ لا غراء الخ) هذا هو الوجه الثاني ومعنى  
 كونه مبتدأ أنه منه قطع وغير متصل بما قبله اتصالاً اقظياً كما في الوجهين السابقين وهذا على وجهين قصد  
 الاغراء على التوحيد أو قصد التبري عن عبادة الغير لانه في تأويل ترك عبادة غير الله فان قدر الزموا  
 ترك عبادة غيره على أنه مفعول به فهو واغراء وان قدر تركوا ترك عبادة غيره فهو مفعول مطلق للتبري  
 عن عبادة الغير وفي الكشف ويجوز أن يكون كلاماً مبتدأً مقطعاً عما قبله على لسان النبي صلى الله عليه  
 وسلم اغراء منه على اختصاص الله بالعبادة ويدل عليه قوله اني لكم منه نذير وبشير كأنه قال ترك عبادة  
 غير الله اني لكم منه نذير كقوله تعالى فضرِب الرقاب وقيل عليه ان في كلامه اضطراباً حيث دل أولاً  
 على الوجه الاول وآخره على الوجه الثاني وقد وجه بأن مراده بقوله كقوله تعالى فضرِب الرقاب

(من لدن حكم خبير) صفة أخرى لكتاب  
 أو خبر بعد خبر أو صلة لا حكمه أو فوات  
 وهو تقرير لا حكمها وتفصيلها على أصل  
 ما ينبغي باعتبار ما ظهر أمره وما خفي  
 (ألا تعبدوا إلا الله) لان لا تعبدوا وقيل  
 أن مفسر لان في تفصيل الآيات معنى  
 القول ويجوز أن يكون كلاماً مبتدأ لا غراء  
 على التوحيد أو الامر بالتبري عن عبادة  
 الغير كأنه قيل ترك عبادة غير الله بمعنى الزموا  
 أو تركوا تركها

أفاده معنى الاغراء لا اشتراط الصورتين في النصب على المصدورية ومنع جواز حمل الآية عليه بأنه ليس  
وزان الاتعبد والالاء وزان ترك عبادة غير الله في استقامة تقدير تركوا عبادة غير الله تركا اذ لو قلت  
تركوا عبادة غير الله أن لا تعبدوا أى عدم العبادة لم يكن شيئا لأن لا يحسن موقعه كما لا يحسن اضربوا  
أن لا تضربوا أى اضربوا الضرب وسرته أن أن علم للاستقبال فلو أريد استقبال غير زمان الامر لم يكن  
مفعولا مطلقا وان أريد ذلك الاستقبال ضاع لاكتفاء بالاول اه والامر كما قال وهذا توجيه لما يقتضيه  
العموم أن أن المصدورية والفعل لا يقع موقع المفعول المطلق ويكون ذلك لا يجوز ولا يحسن على الاشبه  
فيه فن قال الامر فيه سهل بأن تجعل أن المصدورية للتأ كيد لم يدر كلامه ثم ان المصنف رحمه الله تعالى  
أطلق كونه للاغراء من غير تقييده بكونه على لسان النبي صلى الله عليه وسلم كما في الكشف لانه غير  
متعين لاحتمال أن يكون ماقبله ايضا مفعولا بتقدير قل في أول الكلام وكونه خلاف الظاهر لا ينافي  
كونه وجهها صريحا (قوله انى لكم منه من الله) أى فالضمير لله والتقدير انى لكم من جهة الله تذكير  
وبشيرة وهو في الاصل صفة فلما قدم صرحا لا وقيل انه يعود على الكتاب أى تذكير من مخالفته وبشيرة ان  
آمن به وقدم الاشارة لانه أهم وعطف أن الله يستغفروا على الاتعبد واسواء كان ثم بيا أو تقريبا (قوله  
توصلوا الى مطلوبكم بالتوبة) لما كان الاستغفار بمعنى التوبة في العرف كان توسط كلمة ثم بيا ما يحتاج الى  
التوجيه فقبل لان سلم أن الاستغفار هو التوبة بل الاستغفار ترك المعصية والتوبة الرجوع الى الطاعة ولتن  
سلم أنهم ما معنى فتم للتراخي في الرتبة والمراد بالتوبة الاخلاص فيها والاستمرار عليها والمصنف رحمه الله  
تعالى جعل الاستغفار على التوبة وجه لالتوبة عبارة عن التوصل الى مطلبهم بالرجوع الى الله فتم  
على ظاهرها ولا حاجة الى جعلها بمعنى الواو والعطف تفسيرى كما نقل عن الفقهاء وقيل الاستغفار طلب  
العفو وسر الذنب من الله والعفو عنه ومعنى التوبة الندم عليه مع العزم على عدم العودة فليس بمتعدين  
ولا بمتلازمين ثم قد يستعمل الاول في العرف بمعنى الثانى وفائدة عطف الثانى على الاول التوصل به الى  
ذلك المطلوب والجزم بمحصوله كما قال ثم توصلوا الى ما نال حاصل المعنى لأن تووبا عبارة عن معنى توصلوا  
كما توهم ولا يخفى ما في العبارة من السبوح عما ذكره فتأمل (قوله فان المعرض عن طريق الحق) أى من  
أعرض عن طريق الحق بالكفر والعصيان لابتدله من الرجوع اليها لصل الى مطلوبه وهذا على طريق  
التبديل في النظم يجعل التوبة بمعناها الاملى وهو الرجوع فالرجوع الى الله المراد به لازم معناه وهو طلب  
الوصول الى المطلوب والاعراض عن الحق ان كان بالشرك فتوقفه على ما ذكر ظاهر وكذا ان أريد  
الاعم وأما ان أريد المعصية فالمراد بالجزم بمحصول مطلوبه فان العفو يجوز من غير توبة فتأمل (قوله  
وقيل استغفروا من الشرك الخ) أى اطلبوا غفره وسره بالايمان ثم تووبا الى الله ارجعوا الى الله  
بالطاعة فعلى هذا كلمة ثم على ظاهرها من التراخي وقيل ان تراخيه رتبى لان الخلقة افضل من الخلقة  
وانما مره لان قوله الاتعبد والالاء يفيد ما أفاده وقوله ويجوز أن يكون ثم لتفاوت ما بين الامرين  
فان بين التوبة وهى الاقطاع الى الله بالكلية وبين طلب المغفرة توابعها وقيل ان هذا بطريق الكتابة  
فان التفاوت والتباين من روادف التراخي وفيه نظر (قوله تعالى يمتعكم متاعا) انما فيه على أنه  
مفعول مطلق من غير لفظه كقوله أنبتكم من الارض نباتا ويجوز أن يكون مفعولا به لانه اسم لما يجمع  
به وقيل انه منصوب بنزع الخافض أى يمتعكم بمتاع وان في الكشف اشارة اليه وقوله يمتعكم في أمن  
ودعة بفتح الدال بمعنى الراحة بمعنى أن من أخلص قلبه في القول والعمل عاش في أمن من العذاب وراحة  
بما يشاء وأما ما يلقيه من بلاه الدنيا فلا ينافي ذلك لما فيه من رفع الدرجات وزيادة الحسنات فلا  
ينافي هذا كون الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر ولا كون أشد الناس بلاه الامثل فالامثل لان المراد  
أمنه من غير الله ومن يتوكل على الله فهو حسبه وراحته طيب عيشه بربا الله والتقرب اليه حتى  
بعد الجنة منحة والمتع بغير معنى الاتعاع وبمعنى تطويل العمر ويناسبه ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى

(انى لكم منه من الله) تذكير وبشيرة  
بالعقاب على الشرك والثواب على التوحيد  
(وأن استغفروا ربكم) عطف على الاتعبدوا  
(ثم تووبا اليه) ثم توصلوا الى مطلوبكم بالتوبة  
فان المعرض عن طريق الحق لابتدله من  
الرجوع وقيل استغفروا من الشرك ثم تووبا  
الى الله بالطاعة ويجوز أن يكون ثم لتفاوت  
ما بين الامرين (عنه كسم مناعا حسنا)  
يعيشكم في أمن ودعة



الاول للاول والثاني للثاني (قوله هو آخر أعمالكم المقترنة بالخ) التقدير المتعين ببيان المقدار وهو المراد بالتهنئة كماله في الانعام وقوله اولاً يسكنكم معطوف على يعشكم فيكون على هذا الخطاب لم يسمع الآية بقطع النظر عن كل فرد فرد والاجل المسمى آخر أيام الدنيا والاستئصال اهلاهم جميعاً من أصلهم كما وقع لبعض الامم (قوله والارزاق والاحبال وان كانت معلة بالاعمال الخ) ان أراد تعلقها بما في الاحاديث كما ورد صلة الرحم تزيد في العمر وكذا ما ورد بزيادة الرزق مما هو مشهور في الاحاديث الصحيحة فالمراد بالجمع بين تلك الاحاديث وما في الآية من جعله مسمى معيناً لا يقبل التغيير بالزيادة والنقص ومجمله ان الله لما علم صدور تلك الاعمال وعدمه كان الاجل مسمى في علم الله بالنسبة الى كل أحد فلا منافاة بين ما وان أراد في الآية فلا تعلق بينكم الخ بمعنى انه يحبسهم حياة مهيبة ولا يكون ذلك الا بالرزق وهو جواب الامر فقد علق فيه ذلك على تلك الاعمال مع انه ذكر انه مسمى فأجاب بأنه علم بصدورها وعدمه فلا ينافي ذلك تسميتها وتعيينها فلا وجه لما قيل انه ليس في الآية تعليق الاحبال بالاعمال بل تعليق حسن العيش وان ذلك لم يعلم من الآية بل من الحديث (قوله ويعط كل ذي فضل في دينه جزاءه الا بالرزق وهو يعني الفضل الاول بمعنى الزيادة في أمور الدين وقريب منه ما في الكشف انه الفضل في العمل فليس الثاني عينه فلذا اقتدر بجزاءه فضلته ونوابه يعني من له زيادة في الدين له زيادة في الجزاء والثواب لان الاجر يزيد بزيادة العمل وقوله في الدنيا والاخرة وفي نسخة أو الاخرة وهي للتوزيع بدليل قوله خير الدارين يعني انه ينعم عليه في الدنيا والاخرة فلا يختص احسانه بأحدى الدارين وضمير فضله على ما ذكره المصنف رحمه الله لكل وقد جوز ان يعود الى الرب فالمراد الثواب ولذا لم يفسره المصنف رحمه الله تعالى به كافي الكشف وقد قيل ان في الآية لقاً ونشراً وان التمتع الحسن مرتب على الاستغفار وابتاء الفضل مرتب على التوبة والوعود ظاهر وكونه للموحد الثابت (٢) من قوله يمتعكم الى أجل لانه يقتضي ثباتهم على ذلك الى الموت (قوله وان تتولوا الخ) يعني انه مضارع مبذوب بناء الخطاب لان ما بعده يقتضيه وحذف منه إحدى التاءين والتولي الاعراض أي ان استقر واعلى الاعراض ولم يرجعوا الى الله واليوم الكبير يوم القيامة لكبر ما فيه ولذا وصف بالنقل أيضاً والمراد به زمان ابتلاهم الله فيه في الدنيا وقراءة قولوا قرأه عيسى بن عمر والياني من الشواذ وقيل ان قولوا ما مضى غائب والتقدير يقل لهم اسم الخ لان التولي مصدر منهم واستقر وهو خلاف الظاهر فلذا لم يلتفت اليه المصنف رحمه الله تعالى (قوله رجوعكم الخ) يعني انه مصدر مبني وكان قياسه فتح الحسيم لانه من باب ضرب فقياسه ذلك كما علم في علم الصرف وقوله فيقدر على تعذيبهم أشد الخ لانه وصف بالقدرة العظيمة فيقدر على كل عظيم وكبر اليوم لكبر ما فيه وعظمه فلماذا كان هذا تقريراً وتأكيداً له (قوله يثنونهم عن الحق ويخرفون عنه الخ) في هذه القليلة ثلاث عشرة قراءة المشهورة ومنها وهي قراءة الجمهور يثنون بالياء المفتوحة مضارع ثناء يثني وأصله يثنون فاعل الاعلال المعروف في نحو يرمون وثناء معناه طواه وحرفه وفسر المصنف رحمه الله تعالى هذه القراءة بوجوه الاول انه كناية أو مجاز عن الاعراض عن الحق فتمتعلقه بحذف أي يثنونهم عن الحق لان من أقبل على شيء واجهه بصدوره ومن أعرض عنه حرقه عنه أو المراد (٣) أنهم يضعمرون الكفر وعداوة النبي صلى الله عليه وسلم ففنى الصدر مجاز عن الاخفاء لان ما يجعل داخل الصدر فهو خفي ومتعلقه على الكفر ومغايرته لما قبله في المعنى والمتعلق ظاهرة لا مجزاة التعدي عن وعلى كما قيل وقوله أو يولون ظهورهم تفسير ثالث وهو حقيقة على هذا لأن من ولي أحد اظهره في عنه صدره والمعنى أنهم اذا رأوا النبي صلى الله عليه وسلم فعلوا ذلك فهو تفسير للمعنى الحقيقي بلازمه لانه أوضح (قوله وقرئ يثنون بالياء والتاء من اثنوني) كاخول فيوزنه بفعل وعمل وهو من أئبنة المزيد الموضوعة للمبالغة لانه يقال حلاً فاذا أريد المبالغة قيل اسلولي وهو لازم فصدورهم فاعله ومعناه ينطوى أو يخرق انطواء وانحرافاً قليلاً وهو على المعاني السالفة في قراءة الجمهور والقراءة بالتاء تأنيث الجمع وبالياء التثنية لان تأنيثه غير حقيقي وهذه القراءة

(الى أجل مسمى) هو آخر أعمالكم ركن المقدرة  
اولاً يسكنكم بعذاب الاستئصال والارزاق  
والاحبال وان كانت معلة بالاعمال لكنهما  
مسمية بالاضافة الى كل أحد فلا تغيير  
(ويؤتى كل ذي فضل في دينه جزاءه) وفيه  
ذي فضل في دينه جزاءه فضل في الدنيا والاخرة  
وهو وعد للموحد الثابت بخير الدارين  
(وان قولوا) وان تتولوا (قائاً أخاف عليكم  
عذاب يوم كبير) يوم القيامة وقيل يوم الشدائد  
وقد استلوا بالقسط حقاً أكلوا الحليف وقرئ وان  
تولوا من ولي (الى الله مرجعكم) رجوعكم  
في ذلك اليوم وهو شاذ عن القياس (وهو  
على كل شيء قدير) فيقدر على تعذيبهم أشد  
عذاب وكانه تقرير لكبر اليوم (ألا أنهم  
يثنون صدورهم) يثنونها عن الحق  
ويخرفون عنه أو يعطفونهم على الكفر  
وعداوة النبي صلى الله عليه وسلم أو يولون  
ظهورهم وقرئ يثنون بالياء والتاء من اثنوني  
وهو بناء المبالغة

(٢) قوله وكونه للموحد الثابت الخ نسخ  
الشرح التي بين أيدينا التائب بالثناء والهمز  
وبدلياً أخذ من قولوا وكان نسخته كذلك  
حتى احتاج لما ذكره اه معجته

(٣) قوله أو المراد الخ هذا الثاني الخ  
اه معجته

قرأت ابن عباس رضي الله تعالى عنهما ويجاهدو غيرهما وقوله من اثبتني أي أنه مضاعف ما فيه هذا فهو مأخوذ منه بزيادة حرف المضارعة (قوله وتثنون وأصله تثنون من اثنت وهو الكلا الضعيف) أي قرئ تثنون بناءً متافعةً ثالثةً ساكنةً ثم فون مفتوحة تتلوها واو مكسورة بعد هانوز مشددة وهو هذه القراءة نسبت لابن عباس رضي الله تعالى عنهما وعروة وغيرهما وأصل تثنون على وزن فاعول من الثن بكسر التاء وتشديد النون وهو ما هي وضعف من الكلا قال تكتي المقروح كلمة من ثن وهو مصدر مرفوع على انفعال ومعناه أمّا أن قالوا بهم ضعيفة ضعيفة كالتب الضعيف فالصديق مجاز عما فيها من القلوب وأنه مطاوع ثناء لأنه يقال ثناء فلانني واثنتن كما صرح به ابن مالك رحمه الله تعالى في التسهيل فقال وافعل للبالغ وقد يوافق استعمل ومطاوع فعل وثله بهذا الفعل فالحق أن صدورهم قبلت الثني فتكون بمعنى الضمير ومعنا يرجع إلى قراءة قائلهم وروى الخطيب الغريب ما قيل الكلا بوزن جيل العشب رطبه ويابس وفي القاموس الثن بالكسر يمس الحشيش إذا كثرت ركب بعضه بعضا وعلى هذا فقول المصنف رحمه الله تعالى أو مطاوعة صدورهم للثني لا يلائمه إذا الظاهر أن المطاوعة في الرطب أكثر والينيس ينكسر في الأكثر إذا قصد تنبيهه لأنه ظن أنهم ما وجه واحد ولم يتنبه لأنه وجه آخر مصرح به في كتب النحو ثم بعد إرخاء العنان فاعقاده (٣) على القاموس وتزله ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى وهو أنه ضعیف النبات وهش وان لم يكن يابس مع أنه هو الذي صرح به امام اللغة ابن جني في كتاب المحتسب وأغرب منه ما قيل أنه أراد بركوب بعضه لبعض انعطاف بعضه على بعض بالانحناء كما هو شأن الكلا إذا تمزج في اليبس وذلك هو المطاوعة وهو مراد المصنف رحمه الله تعالى لأن فيه تنبها بعد اليبس والملازمة ظاهرة (قوله وتثنتن من اثنتن كياض بالهمزة) أي وقرئ بذلك كتمهت وفيه وجهان أحدهما أن أصله اثنتن كما حذروا يابس ففر من التقاء الساكنين بقلب الالف همزة مكسورة وقيل أصله تثنون بواو مكسورة فاستوفيت الكسرة على الواو فقلت همزة كما قيل في وشاح اشاح فعلى الأول يكون من الاغنية لال وعلى هذا هو من باب افعل ورجح الأول باطراده ولذا أقصر عليه المصنف رحمه الله تعالى (قوله وتثنوي) كدعوى قرأها ابن عباس رضي الله تعالى عنهما وقيل انما غلط في النقل لأنه لا معنى للواو في هذا الفعل إذا لا يقال ثنوي فاشوي كعونه فارعوي ووزن ارعوي من غريب الالوزان وفيه كلام في المطولات وبقية القراءات مفصلة في الدرر المصون ومن غريب القراءات هنا أنه قرئ مثنون بالضم واستشكاه ابن جني رحمه الله تعالى بأنه لا يقال أنثيته بمعنى ثنيته ولم يسمع في غير هذه القراءة (قوله من الله سرهم) وفي نسخة سرهم ذكر وفي متعلق هذه اللام وجهين الأول أنه متعلق بثنون وعليه جماعة من المفسرين وهو الظاهر والثاني أنه متعلق بمحذوف أي ويريدون ليستخفوا لأن ثني الصدر والأعراض اظهار للنفاق فلا يصح تعليقه بذلك لأنه لا يصلح سببا له فلذا اقتدره ويريدون على أنها معطوفة على ما قبلها لأنها حالية وإن كان أظهر بحسب المعنى ولذا قيل لا وجه لتقدير الواو وبشهادة ما نقل عن الزنجشري أن المعنى يظهرون النفاق ويريدون مع ذلك أن يستخفوا ومن لم يدروجه اعترض عليه والمصنف رحمه الله تعالى رأى أنه لا حاجة إلى التقدير إذ يصح تعلقه بما قبله لكنه قبل أنه على المعنيين الأولين ليشنون ظاهرا فان انحرافهم عن الحق بقلوبهم وعطف صدورهم على الكفر وعداوة النبي صلى الله عليه وسلم وعدم اظهارهم ذلك يجوز أن يكون للاستخفاء من الله جلهم بما لا يجوز على الله تعالى وإنما على المعنى الثالث فالظاهر أنه لا بد من التقدير إلا أن يعاد ضميره إلى الرسول صلى الله عليه وسلم وهذا الذي ذكره في الوجهين الأولين من كلام المصنف رحمه الله تعالى تقديره متعاقبا فليس خلاف الظاهر كما توهم وقال أبو حيان الضمير في منه لله وسبب النزول يقتضي عوده للرسول صلى الله عليه وسلم لأنها نزلت في بعض الكفار الذين كانوا إذا القيم النبي صلى الله عليه وسلم تطأمنوا وثنوا صدورهم كالمستبرور واليه ظهروهم وغشوا وجوههم بشياهم تباعد منه وكرهه لقلوبهم وهم يظنون أنه يخفى عليه صلى الله عليه وسلم

وتثنون وأصله تثنون من الثن وهو الكلا الضعيف أراد به ضعف قلوبهم أو مطاوعة صدورهم للثني وتثنتن من اثنتن كياض بالله همزة وتثنوي (ليستخفوا منه) من الله سرهم فلا يطلع رسوله والمؤمنين عليه (٣) قوله فاعقاده على القاموس الخ لم يذكره خيرا في النسخ التي معنا وكأنه قصد حذفه للتورية لتذهب النفس في تقديره كل مذهب فهو أحسن من ذكره اه محمده

فنزلت فعلى هذا يستخفون متعلقين بشئون قبل نقابة ما يوجه به كلام المصنف رحمه الله في عدم التقدير  
أنه لما جعل سبب النزول ما ذكرنا متعلق بالام يثبتون وضع التماثيل وهو قريب مما قاله أبو حيان رحمه  
الله تعالى إلا أنه جعل الضمير للرسول صلى الله عليه وسلم وعلى ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى يجوز أن  
يكون له ولله وانما خصه بالله بناء على ظاهر قوله يعلم ما يسرون وما يعلنون لكنه ترك الماذكر من المعاني  
الثلاثة لثبوت واختيار لمعنى آخر وهذا ليس بشيء بل هو على المعاني المذكرة لكنه في الوجه الأخير  
يكون الضمير للرسول صلى الله عليه وسلم وليس في كلامه ما يناقضه فتدبر (قوله قبل أنها نزلت الخ) قال  
السيوطي الثابت في صحيح البخاري أنها نزلت في ناس من المسلمين كانوا يستحيون أن يتخلوا أو يهجموا  
فيضربوا بوجوههم إلى السماء فعلى هذا في المدور على ظاهره لا يجازي ولا كتابة فهو أصح نقلاً وبدايقته  
على حقيقته وكون قبل لقرينة لا فائدة فيه كالاختار يجوز أن تدسب النزول كما ذهب إليه بعضهم  
(قوله وفيه نظر إذا لا ية مكينة والنفاق حدث بالمدينة) قد أجيب عنه بأن القائل به لم يرد بالنفاق ظاهره  
بل ما كان يصدر من بعض المشركين الذين كان لهم مداراة تشبه النفاق وأيضاً الله كان بمكة منافقون  
كالاخمس فانه كان يظهر الايمان ويضمر الكفر ولا فرق بين فعله وفعل منافق المدينة حتى لا يسمى منافقاً  
نعم النفاق كان بمكة لكن لم يكن في مكة طائفة ممنادون عن سائر المشركين وأما حديث أن النفاق كان  
بالمدينة والاشكال بأن السورة مكينة فغير مسلم بل ظهوره انما كان فيها والامتنان إلى ثلاث طوائف وقع  
بها وقد صرح به في الكشف في قوله ومن الناس من يعجبك قوله في الحياة الدنيا ولو لم يعلم فلاشكال بل  
يكون على أسلوب قوله كما أنزلنا على المقتسمين إذا سرب باليهود فانه أخبار عما سيقع وجهه كالأوقع لصحة  
وهو من الإيجاز فكذلك ما نحن فيه هكذا حقق في الكشف (قوله الأحمين يأرون إلى فراشهم ويتغطون  
بشياهم) أي يتخفون بما يتخف به النائم كما ذكره في الرواية السابقة وقوله يستوى في علمه الخ إشارة إلى أن  
ذكر علم العلانية بعد علم السر ليس أن علم الله سواء والالم يكن في ذكره مؤخر فائدة وقوله ما عسى  
يظهرونه عسى مقحمة وقد تقدم بيان هذا كاسه وحين ناصبه تريدون مضمراً كما مر وقد رآه أبو البقاء  
يستخفون وقبل ناصبه يعلم ولا يلزم منه تقييد علم الله لأن من يعلم هذا يعلم غيره بالطريق الأولى وما في  
ما يسرون مصدرية أو موصولة عائداً محذوف (قوله بالاسرار ذات الصدور الخ) يعني المراد بذات  
الصدور اما الاسرار والقلوب وأحوالها يجعلها الاختصاصها بالصدور كأنها صاحبة للصدور  
مالكة لها وابست الذات مقحمة كما في ذات غدولان إضافة المسمى إلى اسمه كما نوههم (قوله غذاؤها  
ومعاشها الخ) المراد بالذاتية معناها اللغوية وهو كل ما دبر على الارض باتفاق المفسرين هنا لا المعنى  
العرفي واحتجهم بهذه الآية أهل السنة على أن الحرام رزق والاثن لم يأكل طول عمره الا من الحرام  
لا يصل إليه رزقه ثم إن الآية تحتل أن يراد بها أن الله تعالى يسوق إلى كل حيوان رزقه فبأنه كله  
قورر النقض بحيوان ذلك قبل أن يرزق شيئاً ودفع بأن المراد كل حيوان يحتاج إلى الرزق يرزقه الله وما  
ذكرنا ليس كذلك لكن يفتقض بحيوان لم يرزق ومات جوعاً ودفع بأن المراد كل حيوان جاءه رزق  
فإن الله كما نقل عن مجاهد لكن لا يبق فيها استدلال لما استدلل عليه أهل السنة بها ولا يبق المحذور  
المذكور فتدبر (قوله وانما أتى بلفظ الوجوب الخ) يعني أن على تستعمل للوجوب ولا وجوب على  
الله عند أهل الحق على ما بين في الكلام فأجاب المصنف بأنه لتحققه بمقتضى وعده كان كالواجب الذي  
لا يتخلف فيه شيء لمن عرف ذلك التوكل على الله فكامة على المستعملة للوجوب مستعملة استعارة  
تعبية لما يشبهه ويكون من المجاز بمنزلة ولا يمنع من التوكل مباشرة الأسباب مع العلم بأنه المسبب لها وفي  
الكشاف (٢) أنه لما ضمنه الله وتكفل به صار واجباً في المرتبة الثانية فلا منافاة كما في تدوير العباد فانهم  
واجبة بالنذر بعد ما كانت تبرعاً وقال الامام الرزق واجب بحسب الوعد والفضل والاحسان ومعناه  
أن الرزق باق على تفضله لكنه لما وعد به وهو لا يحل بما وعد به في صورة الوجوب لفائدة في احدهما

قبل أنها نزلت في طائفة من المشركين  
قالوا إذا أبرحنا ستورنا واستغفينا نأبينا  
وطوينا صدورنا على عداوة محمد وكيف  
يعلم وقبل نزلت في المنافقين وفيه نظر  
إذا لا ية مكينة والنفاق حدث بالمدينة  
(الأحمين يستغفون بشياهم) الأحمين  
يأرون إلى فراشهم ويتغطون بشياهم (يعلم  
ما يسرون) في قلوبهم (وما يعلنون)  
بأفواههم يستوى في علمه سرهم وعانهم  
فكذلك يخفى على ما عسى يظهره (أنه  
عليهم بذات الصدور) بالاسرار ذات الصدور  
أوبالأسلوب وأوالها (وما من دابة في  
الارض الا على الله رزقها) غذاؤها ومعاشها  
لا شك في آية تفضل لا وجبة وانما أتى بلفظ  
الوجوب تحقيقاً لوصوله وجلاء على التوكل فيه

(٢) قوله وفي الكشف الخ لفظه فان قلت  
كيف قال على الله رزقها بلفظ الوجوب  
وانما هو تفضل قلت هو تفضل لأنه لما ضمن  
أن يتفضل به عليهم رجع التفضل واجباً  
مذكور العباد اه

التحقيق لوصوله والثانية جعل العباد على التوكل فيه وقوله كل في كتاب مبين كالتميم لمعنى وجوب  
 تكفل الرزق كمن أقر بشئ في ذمته ثم كتب عليه صكا (قوله أما كتبها في الحياة والممات الخ) جعل  
 المستقر والمستودع اسم مكان لانه الظاهر وجوز فيها أن يكونا مصدرين وأن يكون المستودع اسم  
 مفعول لتعدى فعله ولا يجوز في مستقرها لأن فعله لازم وقوله في الحياة والممات لف ونشر مرتب وهو  
 المروى عن ابن عباس رضي الله عنهما مستقر هاهنا والارض والمستودعها المجل الذي تدفن فيه  
 وهي مستودع لانها توضع فيه بلا اختيار وقوله والاصلاب والارحام يجوز جرحه ونصبه وهولف  
 ونشر أيضا وجعل الارحام مستودعا للتطف ظاهرا لانها توضع فيه من قبل شخص آخر بخلاف الاصلاب  
 وقيل انه نقل عن ابن عباس رضي الله عنهما عكسه فهو لف ونشر مشوش وكلاهما المصنف رحمه الله  
 يحمله وقوله أو ما كتبها من الارض الخ هذا ما في الكشف واقتصر عليه له ومعه جميع الحيوانات  
 بخلاف الاولين لكنه لا يخلو من بعد ولا آخره المصنف رحمه الله (قوله كل واحد من الدواب  
 وأحوالها) يعني أن المضاف اليه كل محذوف وهو كل ما ذكر أي كل دابة ورزقها ومستقرها  
 ومستودعها في كتاب مبين ومن التبعية أي كل فرد فرد منها لاثنين يعني كل هو هذا وكأنه تعالى ذكر  
 بعض أحوالها ثم عممه لغيرها أي كل ما ذكر وغيره (قوله مذكور في اللوح المحفوظ) تفسيره الكتاب  
 ببيان المتعلق وقوله بيان كونه عالما الخ يعني لما ذكر أنه يعلم ما يسرون وما يعلنون أردفه بما يدل  
 على عموم علمه وأراد بما بعد ما قوله وهو الذي خلق السموات والارض الخ وتقريره للتوحيد لان من شمله  
 علمه وقدرته هو الذي يكون الها لا غيره مما لا يعلم ولا يقدر على ضره وتقع وتقريره لاو عيد لان العالم  
 القادر يخشى منه ومن جراته ويجوز أن تكون الآية تقرير القوله ما يسرون وما يعلنون وما بعد ما  
 تقرير لقوله وهو على كل شئ قدير (قوله أي خلقه ما وما فيها كما مر الخ) الظاهر أنه إشارة الى  
 تقرير ذلك لان الثابت أنه خلقهما وما فيها في تلك المدة فاما أن يقدر أو يجعل السموات مجازا بمعنى  
 العلويات فيشملها وما فيها ويجعل الارض بمعنى السفليات فيشملها وما فيها من غير تقدير وما قيل أن  
 المراد بالعلويات نفس السموات والارض سهوا وانما احتاج الى التجوز والتقدير وان كان خلقها في تلك  
 المدة لا ينافي خلق غيرها لاقتضاء المقام لتعرض لها (قوله وجمع السموات دون الارض الخ)  
 قد مر تفصيل هذا وأن المراد أنها سبع طباق متفاصلة بينها مسافة كما ورد في الاثر وأن قوله ومن  
 الارض مثلهن المراد به الاقاليم السبعة وأن حقيقة كل سما غير الاخرى وأنه قيل ان الارض مثل  
 السماء في العدد وفي أن بينها مسافة وفيها مخلوقات فيكتفي حينئذ في التوجيه باختلاف الاصل  
 (قوله قبل خلقهما لم يكن حائل بينهما الخ) كونه قبل خلقهما مأخوذ من كان لان المعنى المستفاد  
 منها بالنسبة للحكم لا للتكلم وهو خلق السموات والارض وهذا ظاهر سواء كانت الجملة معطوفة أو حالية  
 بتقدير قد انما الكلام في قوله لانه كان موضوعا على متن الماء فان الاستعلاء صادق بالماسة وعدمها  
 ولا دليل على ما ذكره في الآية وقيل مبنى هذا النفي على كون الظاهر ذلك فان كون العرش منطبقا على  
 الماء أو لان رفعة عنه محتاج الى دليل وهو منتف ولا يخفى ما فيه فان عدم الدليل لا يكون دليلا لعدم  
 كايين في محله الا أن يكون ذلك بعناية لما نقل عن السلف أنه كان على الماء وهو الآن على ما كان عليه  
 ولانه الانسب مقام بيان القدرة الباهرة وعلى كل حال فلا يخلو عن القيل والقال (قوله واستدل  
 به على إمكان الخلاء) قيل أراد الامكان الوقوع لان المستفاد من الآية أنه خلق السموات والارض  
 ولم يكن اذ ذلك غير العرش والماء وعليه منع ظاهر والخلاء هو الفراغ الكائن بين الجسمين اللذين  
 لا تماس بينهما وليس بينهما ما يماسهما وقوله وأن الماء أول ما خلقه الله تعالى من الماء  
 يحتمل الماسة وعدمها ولذا قال إمكان الخلاء دون وجوده ولما كان معنى كونه عليه أنه موضوع فوقه  
 لا تماسه وخلق السموات والارض بعدهما اقتضى أن الماء مخلوق قبله ما وأنه أول ما خلقه الله تعالى وهو من

(ويعلم مستقرها ومستودعها) أما كتبها  
 في الحياة والممات أو الاصلاب والارحام  
 أو ما كتبها من الارض حين وجدت  
 بالفعل ودعها من المواد المقارن حين  
 كانت بعد القوة (كل) كل واحد  
 من الدواب وأحوالها (في كتاب مبين)  
 مذكور في اللوح المحفوظ وكأنه أريد  
 بالآية بيان كونه عالما بالعلومات كلها  
 وما بعد ما بيان كونه قادرا على الممكنات  
 بأسرها تقرير التوحيد ولما سبق من الوعد  
 والوعيد (وهو الذي خلق السموات والارض  
 في ستة أيام) أي خلقهما وما فيها كما تزيانه  
 في الاعراف أو ما في جهتي العلو والسفل  
 وجميع السموات دون الارض لاختلاف  
 الالويات بالاصل والذات دون السفليات  
 (وكان عرشه على الماء) قبل خلقهما لم يكن  
 حائل بينهما لانه كان موضوعا على متن الماء  
 واستدل به على إمكان الخلاء وأن الماء أول  
 ما خلقه الله تعالى من أجرام هذا العالم

بحوى الخطاب وقوله لانه كان موضوع الخ لان سياقه لبيان قدرته يقتضيه فسقط ما قبل انه ما المانع  
من ارادته فتأمل وقوله وقيل كان الماء على متن الریح فلا يكون الماء أول بل هو الریح وحده أو مع  
الماء ولو ترك المصنف رحمه الله هذا كله كان أولى (قوله متعلق بخلق الخ) أى اللام للتعليل متعلقة بالفعل  
المذكور وأفعاله تعالى غير معللة بالاغراض على المشهور لكنها يترتب عليها حكم ومصلحة تنزل منزلة  
العلل ويستعمل فيها حرف التعليل على طريق التشبيه والجماز (قوله أى خلق ذلك كخلق من خلق  
الخ) يشير إلى أن الابتلاء والاختبار لا يصح وصفه تعالى به لانه انما يكون لمن لا يعرف عواقب الامور  
فالمراد ليس حقيقة بل هو غشيل واستعارة شبه معاملة الله تعالى مع عباده في خلق المنافع لهم  
وتكليفهم شكره وإثابتهم ان شكره واعقوبتهم ان كفره وإعصاؤه المختبر مع المختبر اعلم حاله ويجازيه  
فاستعير له الابتلاء على سبيل التمثيل فوضع ليلوكم موضع ليعاملكم ويصح أن يكون مجازا مرسل  
للتلازم العلم والاختبار الا أنه على جعل الابتلاء بمعنى العلم بصير التقدير خلق ذلك ليعلم الاحسن من  
غيره وهذا أيضا غير ظاهر لان علمه قديم ذاتي ليس متفردا على غيره فيقول بأنه بمعنى يظهر تعلق علمه  
الازلي بذلك وأما على أنه تمثيل وأن المراد بعاملكم معاملة المختبر كما قرناه فلا تكلف فيه وهو مع بلاغته  
مصادف محزه في قال هنا ان ليلوكم وضع موضع ليعلم ليصيب والقرينة هنا عقلية وكون خلق الارض  
وما فيها الالبتلاء ظاهر وأما خلق السموات فذكر تقيما واستطارا ذامع أنها مقر الملائكة الحافظة وقبله  
الدعاء ومهبط الوحي الى غير ذلك مما له دخل في الابتلاء في الجملة وقيل ان ذكرها لانهم اخلقت لتسكن  
أمكنة للكواكب والملائكة العاملين في السموات والارض لاجل الانسان (قوله وانما جازة ليق فعل  
البلى الخ) في الكشف فان قلت كيف جاز تعليل فعل البلى قلت لما في فعل الاختبار من معنى العلم  
لانه طريق اليه فهو ملابس له كما تقول انظر أيهم أحسن وجهها واسمع أيهم أحسن صوتا لان النظر  
والاستماع من طرق العلم وقيل عليه انه ينافي قوله في سورة المائدة انه سمي علم الواقع منهم باختبارهم  
بلى وهي الخيرة استعارة من فعل المختبر فان قلت من أين تعلق قوله أيكم أحسن عملا بفعل البلى  
قلت من حيث انه تضمن معنى العلم فكانه قبل ليعلمكم أيكم أحسن عملا واذا قلت علمته أزيد أحسن عملا  
أم هو كانت هذه الجملة واقعة موقع الثاني من مفعوليه كما تقول علمته هو أحسن عملا فان قلت انسمى  
هذا تعليلًا قلت لانما التعليل ان يقع بعده ما يبد منه المفعولين جميعا كقولك علمت أيهم ما فعل  
كذا وعلمت أزيد منطلق ألا ترى أنه لا فصل بعده سبق أحد المفعولين بين أن يقع ما بعده مصدر الجرح  
الاستفهام وغير مصدر به ولو كان تعليلًا لا تفرقت الحالتان كما افرقت في قولك علمت أزيد منطلق وعلمت  
زيدا منطلقا انتهى فقبل انه مضطرب حيث جوزه هذا ومنعه ثمة وللشراح فيه كلام ففهم من سلم ومنهم  
من فرق بينهما فقبل ان التعليل لا يختص بالفعل القلي بل يجري فيه وفيما يلا بسه ويقاربه بالفعل  
القلي وما جرى مجراه اما متعدي واحد أو اثنين فالاول يجوز تعليله سواء تعدى بنفسه كعرف  
أو بحرف كتحكر لان معوله لا يكون الامفردا وبالتعليل بطل عمله في المفرد الذي هو مقتضاه وتعلق بالجملة  
ولامعنى للتعليل ابطال العمل لفظا لا عملا وان تعدى لاثنتين فاما أن يجوز وقوع الثاني جملة كتاب  
علم أولا فان جازعاق عن المفعولين نحو علمت زيدا قائم لاعت الثاني لانه يكون جملة بدون تعليل فلا وجه  
لعدمه اذ لا فرق بين وجود أداة التعليل وعدمها فالتعليل لا يبالى عمل الفعل أصلا كما في علمت زيدا  
أبو قائم وعلمت زيدا الأبوه قائم فان عمله في محل الجملة لا فرق فيه بين وجود حرف التعليل وعدمه  
وان لم يجوز ورد فيه كلمة تعليل كان منه نحو رسألونك ماذا يفتقون فان المؤول عنه لا يكون الامفردا  
وهنا حجة لان أن يكون فعل البلى عاما في قوله أيكم أحسن عملا وفعل البلى يقتضى أن يكون  
مختبرا ومختبره والمختبر به لا يكون الامفردا لانه مفعول بواسطة الباء كقوله وتلبسونكم بشي والتعليل  
أبطال مقتضاه وان تضمن الفعل معنى العلم فيكون العلم عاملا فيه وهو مفعوله الثاني ولا يقع التطبيق فيه

وقيل كان الماء على متن الریح والله أعلم بذلك  
(ليلوكم أيكم أحسن عملا) متعلق بخلق أي  
خلق ذلك كخلق من خلق ليعاملكم معاملة  
المبتلى لاجل العلم كيف تعملون فان جملة  
ذلك أسباب ومواد لوجودكم ومعاشكم  
وما يحتاج اليه أعمالكم ودلائل وأمارات  
تستدلون بها وتستنبطون منها وانما جاز  
تعليل فعل البلى لما فيه من معنى العلم من  
حيث انه طريق اليه



فقد ظهر أن تعليق الفعل في الآية إنما هو على تقدير أعمال فعل البلوى وعدم تعليقه على تقدير أعمال العلم فلا منافاة قطعا وقيل التعليق هنا بمعنى تعليق فعل القلب على حقيقته استقهام وهو بهذا المعنى خاص بفعل القلب من غير تخصيص بالسبعة المتعدية إلى مفعولين وهو في الاستقهام خاصة دون ما فيه لام الابتداء ونحوها صرح به ابن الحناجب فلا يثنى ما في سورة الملك من أنه ليس بتعليق لأن مفعوليه مذكوران فأنتم في التعليق بالمعنى المشهور وأما الحمل على الاضمار هنا والتضمن ثمة للعلم وأنه حمل في كل منهما على وجه للتفنن فلا وجه له بعد تصريح الزمخشري بأنه استعارة وحاصله أن التعليق له معنيان مصطلح ويعدى بعن وهو المنع ثمة واغوى ويعدى بالياء وعلى وتعلية أن يرتبط به معنى واغرابوا كان افظا ومحلاؤه والمثبت ورد على أحدهما على الاضمار والآخر على التضمن لأن عبارة ثابته وأما قوله تضمن معنى العلم فالمراد أنه يدل عليه فهو كأنه في ضمنه بذليل أول كلامه فلا يضافه كما لوهم فقد علمت أن في التوفيق في الكلامين ثلاثة طرق لهم ولكن الفضل للمتقدم (والتحقيق) عندي أنه هنا جعل قوله ليلوكم أيكم أحسن فلا يجملته استعارة تمثيلية فتكون مفرداته مستعملة في معناها الحقيقية معطاة ما استعارة وفعل البلوى يتعلق عن المفعول الثاني لأنه لا يكون جملة اذ هو تعدى له بالياء وحرف الجزل لا يدخل على الجملة وانما جرى فيه التعليق لأنه مناسب لفعل القلوب معنى كما صرح به ابن مالك في التسهيل وغيره وفي سورة الملك جعله مستعارا للمعنى العلم والفعل اذا تجوز به عن معنى فعل آخر على علمه وجرى عليه حكمه وعلم لا يتعلق عن المفعول الثاني فكذا ما هو بعينه فسلك في كل من الموضوعين مسلكا نفينا وهو كثيرا ما يفعل ذلك في كتابه فان قلت هل لاختياره أحد المسلكين هنا والآخر ثمة وجه أم هو اتفاقي قلت له وجه وهو أنه لما ذكر قبله خلق السموات والارض وما فيها من النعم والمنافع ناسب أن يذكر بعده حال العباد في الشكر وعدمه بحسب الاختيار لهم للعلم بذلك ولما ذكر ثمة قبله خلق الموت والحياة ناسب أن يعقب بإظهار ما هم عليه وعاقبة أمرهم وحسن الظن به يقتضى أنه قصده وما قيل أنه في غاية السقوط لأن القول بتعليق فعل البلوى من غير اعتبار معنى العلم فيه مجرد اصطلاح ومخالفة لقول المصنف رحمه الله لما فيه من معنى العلم على أن صلوحه لأن يعمل في تلك الجلة مجردا عن معنى العلم منوع ولولم يضمونها ليس بمختبريه فكيف يكون معلقا بهذا الاعتبار لأن المختبر به خلق السموات والارض ودونه كلام ناشئ من قلة التدبر والتتبع وكيف يكون مجرد اصطلاح وقد قال في التسهيل يشارك أفعال القلوب ما واقعته من معنى أو قاريه لا ما يقار بهن خلافا لبونس وأما قوله لما فيه من معنى العلم فالمراد أنه طريق للعلم كالنظر والسؤال كما صرح به لأنه مستعمل في معناه وأما معناه في التعليقات فغير مسموع وأما أنه غير مختبر به فعلى طرف الختام لأنهم اختبروا بما في السموات والارض من المنافع فظهر حسن العمل من غيره فما يترتب على المختبر به مختبر عنه وجعله مختبرا به باعتبار ترتيبه عليه ثم أنه قال إن المفهوم من كلام الكشاف في سورة الملك اختصاص التعليق بأفعال القلوب المتعدية لاثنين وقال فيما نقل عنه أن من شرط التعليق عند النحاة أن لا يذ كرثنى من المفعولين كقولك علمت أيهم أخوك وعلمت لزيد منطلق فلو قلت علمت القوم أيهم أفضل لا يكون تعليقا ولذا لم يكن ليلوكم منه أيضا فندفص على أنه يختص بالأفعال السبعة بالمفعولين دون الثاني وحده فيشكل بأن الرضى صرح بخلافه فيما ولذا قال في إيضاح المفصل ان تخصيص هذه الأفعال بظاهره غير مستقيم وغاية ما يقال في توجيهه ان جواز تعليق المتعدى الى واحد مختلف فيه ومختاره المنع وما يتعدى الى اثنين بالتضمن فيرجع الى الأفعال السبعة وأما التعليق عن المفعول الثاني فقد زيفه في الملك بما لا مزيد عليه وانطق حقيق بأن يتبع انتهى (قلت) هذا كله ناشئ من قلة التتبع فإنه قال في شرح التسهيل زعم ابن عمه فوراً أنه لا يتعلق فعل غير علم وظن حتى يضمن معناه ما يعمل عملهما واختلف في التعليق عن المفعول الثاني وحده فقال جماعة من المغاربة نعم

يعلق عنه فخرات زيد أبو من هو وكلام التسهيل صريح فيه وخالفهم جماعة من النصارى لما رُفِعت  
قلت ما الرابع من هذين الرأيين قلت رأي من ذهب إلى أنه من باب التعليل بقوله تعالى سلبني  
إسرائيل لكم آياتهم من آية بينة انتهى وهذا ليس بشيء لأن ما ذكره لا يصلح أن يكون دليلاً لأن  
سأل لا يعمل في الجمل فلا يقاس عليه ما نحن فيه فثبت ذلك مخالفة بين كلام الرخصي وكلام الرضي نعم  
ما ذكره الرخصي لا يحيد عنه لمن تدبر (قوله كالنظر والاستماع) قال أبو جهم لا أعلم أن أحداً  
ذكر أن الاستماع تعلق وانما ذكره من غير أفعال القلوب سل وانظر ورأي البصرية على اختلاف فيها  
(قلت) كلام التسهيل صريح في خلافه لأنه قال ومثل ذلك ما وافقه أبو قاريه يعني من كل ما هو  
طريق للعلم وكذلك قول الرضي وكذلك جميع أفعال الحواس وكفى بالرخصي استدقوا (قوله وانما  
ذكر صيغة التفضيل) الآية على الاختصاص بالمتقين الحسنين أعمالهم أن اختيار الأعمال شامل  
لغير المتكفين والقيص والحسن والاحسن كما عهده في قوله ليبلوكم أي أيها الناس فلا يخص المتقين  
وما له إلى سؤاليين تخصيص الأتلاء بالمؤمنين وتخصيص الاحسن بالذكر فاجاب بأنه قصد بذلك الحث  
والتعريض على محاسن الأعمال لدلائله على أن الأصل المقصود بالاختيار ذلك الفريق ليبارزهم  
أكل الجزاء فكانه قبل المقصود أن يظهر فضلكم لافضلكم فانه مغرغ عنه وليس بقصيص الخطاب  
كما فهم لأن اظهار حال غيرهم مقصود أيضاً لئلا يظن أن الاحسن والاحسن جمع حسن  
على خلاف القياس (قوله فان المراد بالعمل ما يعم عمل القلب الخ) نعم العمل لما يشمل العلم  
والاعتقاد واستدل عليه بالحديث الوارد في تفسير أيكم أحسن علباً أحسن عقلاً وأورع الخ وهو  
حديث مسند لابن جرير روى الله عنه أخرجه ابن جرير وابن أبي حاتم وابن مردويه والحاكم بسند  
لكنه قبل أنه والله لأن التقوى وأحسنة العمل تدل على كمال العقل وصحة العقيدة وفي الكشف أنه  
ذكر الرخصي أن المراد بالاحسن عمل المتقن وما في الحديث تأييده ويحتمل أن يكون وجهاً مائلاً  
ويجوز أن يكون أحسن دال على الزيادة المطلقة وأن يكون من باب أي الفريقين أحسن مقاماً كما قيل  
(قوله أي ما البعث أو القول به الخ) إشارة إلى وجه مطابقة جوابهم لقول الرسول صلى الله عليه  
وسلم انكم مبعوثون بوجهين أحدهما أنه إشارة إلى قول الرسول عليه الصلاة والسلام وذكره البعث  
والتركيب من التشبيه البليغ أي ما قلته كالسهر في بطلانه والثاني أنه إشارة إلى القرآن كانه قال  
لو تلوت عليهم من القرآن ما فيه اثبات البعث لقوله المتلوه وسحر والمراد انكار البعث بطريق الكناية  
الإنشائية لأن انكار البعث انكار للقرآن وقبل الاولى طرح الوجه الاول إذ لا لطف في تشبيهه بالسهر  
ولعله زاد قوله والبطلان لذلك وفيه أنه لا خصوصية له ترجمه من بين الاباطيل وهو كلام ساقط لأنه أي  
خصوصية أقوى من وقوعه في جواب ذكر البعث لهم وقد أوضح وجه الشبه بقوله في الحديث حيث  
كان ذكره يمنع الناس من هذه الدنيا الدنية ويصرفهم إلى الانقياد ودخولهم تحت الطاعة وقوله على  
أن الإشارة إلى القائل هذا بناء على الظاهر والافتقار جواز على القراءة الاولى أن تكون الإشارة إليه  
أي ما يجعه له نفس السهر بمبالغة وجوز في هذا كون الإشارة إلى القرآن وجهه سحر بمبالغة أيضاً  
كقولهم سحر سحر (قوله على تضمين قلت معنى ذكرت الخ) أراد بالتضمن المصطلح أي واثنى قلت  
ذاكر أنكم مبعوثون فهو مفعول للذكر لا للقول ولذا اقتضت ولم يجعله في الذكر كما زاعوا قيل انه أظهر  
لأن الذكر والقول مترادفان فلا معنى للتجوز حيث تدل وما كان معنى القول باقياً في التضمن جاء الخطاب  
على مقتضاه فما قيل انه لا وجه له لا وجه له (قوله له أو أن تكون أن بمعنى عمل) على لغة في لعل بمعناها  
وذكرها لانها أخف ولانه ورد استه ما لها في محل واحد اذ قالوا ائت السورق علمك أن تشتري لها  
وأنت تشتري لها كافي الكشف فلا يقال الاول أن يقول لعل مع أنه أمر سهل من أن يذكر (قوله  
بمعنى وقوعه بعبثكم الخ) لما كان النبي صلى الله عليه وسلم قاطعاً بالبعث ورد أنه كيف يقول لعلكم

كالنظر والاستماع وانما ذكر صيغة التفضيل  
والاختيار الشامل لغير المتكفين باعتبار  
الحسن والقيص للتعريض على أحسن المحاسن  
والتخصيص على التعريف دائماً في مراتب العلم  
والعمل فان المراد بالعمل ما يعم عمل القلب  
والجواب لذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم  
أيكم أحسن علباً وأورع عن محاسن الله  
وأسرع في طاعة الله والمعنى أيكم أكمل علماً  
وعملًا واثنى قلت انكم مبعوثون من بعد الموت  
لأن الذين كفروا ان هذا الامم من  
أي ما البعث أو القول به أو القرآن المتضمن  
لذكره الا كالسهر في الخديعة والبطلان  
وقرأ حزة والكشاف الاسرار على أن  
الإشارة إلى القائل وقرئ أنكم بالفتح على  
تضمن قلت معنى ذكرت أو أن تكون أن بمعنى  
وقوعه بعبثكم

مبعوثون وأيضاً القراء المشهورة صريحة في القطع والبت وهذه صريحة في خلافه فيقتضيان فأجابوا  
 عنه بأن لعل هنا توقع الخطاب لا على سبيل الاخبار فانهم لا يتوقعون البعث فليس الامر كذلك بل  
 على سبيل الامر ولذا قال بمعنى فوقوا بعثكم وقد جوزوا أن يكون هذا من الكلام المنصف والاستدراج  
 فرمى بمتنبهون اذا تفكروا وتفكروا بالبعث ومن العجب ما قبل على المصنف رحمه الله تعالى ان ظاهر  
 عبارته ان كل اسم فعل كملبكم وهو يحتاج الى نقل فكأنه لم يتطرسياً من شروح الكشاف والمكوت  
 في بعض الاماكن أباح من النطق (قوله وتنبوا) أي تقطعوا من البت وقوله امدوه تفسيره قوله تعالى  
 ليقرن فلذا أدخل عليه الام الواقعة في النظم في جواب القسم المقدر وبما انكاره صفة البت أي  
 لا تقطعوا بسلبه واتفاته وقوله مالا حقيقة لتفسير السحر فانهم أرادوا به التعمود وما لاحقة له منه  
 لا مطلق السحر فان منه ماله حقيقة كما قدمناه وبهذا يدفع ما يرد على تفسيره بطله (قوله الموعود)  
 في العذاب هنا قولان فقبل هو عذاب الآخرة وقيل عذاب الدنيا وهو اما عذاب بدر أو قتل المستترين  
 وهم خمسة نفر ما توافل بدر قال جبريل عليه الصلاة والسلام أمرت أن أكتبهم أي أقتلهم كما روى عن  
 ابن عباس رضي الله عنهما وقول المصنف رحمه الله تعالى الموعود شامل لهذه الاقوال وقوله جماعة  
 من الاوقات فالأمة بمعنى الطائفة مطلقاً وان غلب في العقلاء وقوله قليلة مأخوذ من قوله معدودة لأن  
 الشيء القليل سهل عده وسبأ في تحقيقه في سورة الكهف (قوله استهزاء) يعني أن قولهم ما يمنعهم من  
 الوقوع للاستحجال وهو كناية عن الاستهزاء والتكذيب لانهم لو صدقوا به لم يستجلبوه وقوله كيوم بدر  
 إشارة الى ما مر (قوله ويوم منصوب بخبر ليس مقدم عليه وهو دليل الخ) أي متعلق بمصر وفا واستدل به  
 البصريون على جواز تقديم خبرها لأن تقديم المفعول يؤذن بتقديم عامله بطريق الاولى والالزم منية  
 الفرع على أصله وقال الشاطبي رحمه الله تعالى في شرح الالفية هذه المساعدة منازع فيها فانها لا تطرد  
 ألا ترى أنك تقول أمد يداي فاضرب وقال تعالى فأما اليفيم فلا تقهر فقد تقدم هنا مفعول الفعل والفعل  
 لا يلي اما والجازيون يقولون ما اليوم زيد اها ولا يجوز تقديم خبرها بالاتفاق والكوفيون أجازوا هذا  
 طعنا من رجل يأكل وزيد اضربني فأكرمت فقد مواءم ليا كل وهو نعت لرجل لا يتقدم على المنعوت  
 ومفعول اكرمت وهو معطوف على ضربني والمعطوف لا يتقدم على المعطوف عليه ولا النعت على  
 المنعوت وفي الكشاف ما يخالفه في قوله تعالى وقل لهم في أنفسهم قولاً بليغا انتهى وقبل المفعول هنا  
 ظرف يعني الامر فيه على التسامح فيه مع أنه قيل انه متعلق بفعل محذوف دل عليه ما بعده وتقديره  
 ألا يصرف عنهم العذاب يوم يأتيهم وقيل تقديره بلازمهم يوم يأتيهم الخ وقيل يوم يستدلوا بمتعلق  
 بمصر وفا يعني على الفتح لاضافته للجملة وفي بناء الطرف اذا أضف بجملة صدرها فعل مضارع معرب  
 خلاف للجملة سبأ في هذا الجواب غير مسلم وهذا الخلاف بينهم في تقديم الخبر على ليس لأعلى اسمها فانه  
 جائز لا خلاف والكلام فيه وفي أدلته مفصل في كتب النحو وقوله وضع الماضي الخ لأن مقتضى الظاهر  
 المناسب لما قبله وبحق وكان الظاهر أيضاً أن يقال ما كانوا يستجلبون لكنه وضع موضعه الماذكر  
 (قوله ولئن أعطيتناه نعمه بحيث يبدلونها) لما كان الذوق اختبار طعم الطعم بلائها كان أولاً  
 وكانت الرحمة النعمة مطلقاً معطوفاً أو غيره كان الذوق عاماً من هذا الوجه ولما أريد ما يلائم ويستلزمه  
 كان خاصاً من وجهه فلذا أفسره بما ذكر وجعله مجازاً عنه وقوله منابيان لانها بعض الفضل والافهام  
 لا الاستيجاب وقوله منه اما بمعنى من أجل شؤمه فمن تعليلية أو صلة للترفع وقوله لعله صبره في الكشاف  
 لعدم صبره لانه لا يجتنب من صبر ما والمراد بالهال عدم وهو المناسب لما بعده وقوله بعد عدم بالضم أي فقر  
 (قوله وفي اختلاف القائلين نكتة لا تخفى) المراد بالقائلين أدقنا ومسته أي لم يقل مستسناً بالاصناد الى  
 ضمير المتكلم كما في أدقنا لانه على أن مس الضمير ليس مقصوداً بالذات انما وقع بالعرض بخلاف اذا  
 التعماء كما أشار اليه المصنف في غير هذا المثل وعلى هذا ينبغي أن يفسر قوله ثم زعمنا هاهنا عن أجل

ولا تنسوا انكاره لعدم من قبيل  
 مالا حقيقة مباينة في انكاره (ولئن  
 أحرمنا عنهم العذاب) الموعود (الى أمة  
 معدودة) الى جماعة من الاوقات قليلة  
 (ليقولن) استهزاء (ما يمنعهم من  
 الوقوع) الا يوم يأتيهم كيوم بدر ليس  
 مصر وفا عنهم ايس العذاب مد فو عنهم  
 ويوم منصوب بخبر ليس مقدم عليه وهو دليل  
 على جواز تقديم خبرها عليها (وحاق بهم)  
 وأحاط بهم وضع الماضي موضع المستقبل  
 تحقيقاً ومبالغة في التهديد (ما كانوا به  
 يستهزئون) أي العذاب الذي كانوا به  
 يستجلبون فوضع يستهزئون موضع يستجلبون  
 لان استجبالهم كان استهزاء (ولئن أدقنا  
 الانسان منارحة) ثم زعمنا هاهنا (ثم ملينا  
 بحيث يجرد لثمتها) انه انيقوس قطع رجاء  
 تلك النعمة منه (انه انيقوس) قطع رجاء  
 من فضل الله تعالى لعله صبره وعدم نقته به  
 (كفور) مبالغ في كفران ما سئله من  
 النعمة (ولئن أدقنا نعماء بعد ضربه مسته)  
 كعصاة بعد سقم وغنى بعدهم وفي  
 اختلاف القائلين نكتة لا تخفى (ليقولن  
 ذهب السيات عن)

شؤمه وسوء صنيعه وقبح فعله ليكون قوله منا ومنه مشيراً إلى هذا المعنى ومنطوقه عليه كما قال تعالى  
 ما أصابك من حسنة فمن الله وما أصابك من سيئة فمن نفسك وقيل المراد بالفعلين تقول النعمة إلى الشدة  
 وعكسه لا الفعل الاصطلاحي يعني أن اختلافهما في التعبير حيث بدأ في الأول بإعطاء النعمة وإذا  
 الرحمة ولم يبدأ في الثاني بإعطاء الضر على غطه تنبيهاً على سبق رحمة الله على غضبه وقيل المراد أذقنا  
 ومست واختلافهما تخصيص الأول بالنعماء والثاني بالضرر والنعمة تغلب جانب الرحمة ولا يخفى  
 أن ذكره بعيداً بآياه (قوله أي المصائب التي ساءتني) المصائب جميع مصيبة وكان القياس فيه مصابوب  
 لكنهم شبهوا الأصل بالزائد وقول التلميل أنه الخطأ الواضح مراده هذا لكنه تسمي في تعبيره وقوله ساءتني  
 يشير إلى أن السيئة هنا من المساءة ضد المسرة لا بمعنى الخطيئة ومعنى ساءتني فعلت بي ما أكره (قوله بطر  
 بالنعممة مغتربها) فرح كحذر بمعنى فاعل حول للمبالغة والفرح أكثر ما يرد في القرآن للذم فإذا قصد  
 المدح قيد قوله فرحين بما آتاهم الله من فضله (قوله تنبيه على أن ما يجده الإنسان في الدنيا الخ) وجه  
 التنبيه ظاهر لأن المس أول الوصول والذوق ما يختبره الطعمون فمن الدنيا السرعة تعظيم الله ومن كلاً شيئاً  
 ولغيره انخودج لما بعده ولذا قد يقصد بذلك المبالغة لا شعاره بأنه مقدمة لغيره والتنبيه الأول محصلة  
 الإشارة إلى أنها انخودج ما بعده وقوله وأنه يقع معطوف على أن ما يجده وهذا تنبيه على عدم صبر  
 الإنسان وأنه يتحول بأدنى شيء من الخير والشر وليس ابتداء الثاني على أن المراد أدنى ما يطلق عليه اسم  
 الذوق والمس والأول على خلافه وأنه محمول على أصل وضعه كما لوهم (قوله كالانخودج) قيل عليه أنه  
 قال في القاموس النخودج بفتح النون معرب والانخودج لحن قلت هذا لم تعربه العرب قد عجموا ما ذكره  
 في القاموس تبع فيه الصاغاني وليس كما قال في المصباح المنير الانخودج بضم الهمزة والنخودج بفتح النون  
 معرب وأنكر الصاغاني انخودج لأن المعرب لا يزداد فيه انتهى وما ذكره الصاغاني ليس بصحيح أترأهم  
 قالوا في تعريب هبله اهليلج كما وضعناه في شفاء الغليل نعم هو أفصح كما في شعر الجعدي

أو البلق يلقى العميون إذا بدا \* من كل شيء محبوب بنخودج

(قوله إيماناً بالله تعالى واستسلاماً لقضائه) لما تضمنه اليأس عدم الصبر والكفران عدم الشكر كان  
 المستثنى من ذلك ضده من اتصف بالصبر والشكر فلما قيل إلا الذين صبروا وعملوا الصالحات كان بمنزلة  
 إلا الذين صبروا وشكروا وذلك من صفات المؤمن فكفى بهما عنه فلذا فسر في الكشف بقوله إلا الذين آمنوا  
 فإن عادتهم أن نالهم رحمة أن يشكروا وإن زالت عنهم نعمة أن يصبروا فلهذا أحسن التكاية به عن الإيمان  
 وأما دلالة صبروا على أن العمل الصالح شكر لانه ورد في الأثر الإيمان نصفان نصف صبر ونصف شكر ودلالة  
 عملوا الخ على أن الصبر إيمان لانهم أخوان في الاستعمال فغير مطابق لما نص فيه إلا أن يراد وجه آخر  
 كأنه قيل إلا المؤمن الصالح الصابر الشاكر وهو وجه لكن القول ما قالت حذام لأن التكاية تفيد ذلك  
 مع ما فيها من الحسن والمبالغة كذا أفاده المدقق في شرحه وكلام المصنف رحمه الله تعالى لا يخالفه فاقبل  
 أن المسلم يتق بالله أن يعيد نعمة إن زالت ولا يغتر بالنعم بل يشكر لعله أنهما من فضله بخلاف الكافر وهذا  
 باعتبار الأغلب وأنه من شأنهم فلا يضر تخلفه في بعض الأفراد كما توهم ثم قال إن قوله إيماناً وشكراً إشارة  
 إلى أن تعبير جاراؤه بالإيمان ليس كما ينبغي غير مسلم ووصفه بالأجر بالكبر لانه مخلد مع مامعه مما لا عين رأت  
 ولا إذن سمعت ولا خطر على قلب بشر ولذا قال أقله الجنة ورضوان من الله أكبر واختاره على عظيم  
 لرعاية الفاصلة (قوله والاستثناء من الإنسان الخ) إشارة إلى أن اللام للجنس والاستعراق من شعبه  
 فيحمل عليه حيث لا عهد ومن جملة على الكافر جعله للعهد لسبق ذكره فيكون الاستثناء منقطعاً (قوله  
 فاعلمك تارك بعض ما يوحى إليك) لما كان التبرج يقتضي التوقع وتوقع ترك التبليغ لما أمر بتبليغه أو التواني  
 للتقية ونحوها مما لا يليق بمقام النبوة قبل في الجواب عنه لانسان لم يزل التبرج بل هي للتبعية  
 فانه تستعمل لذلك كما تقول العرب لعلك تفعل كذا المن لا يقد ر عليه فالعنى لا تترك وقيل انها للاستفهام

أي المصائب التي ساءتني (انه لفرح) بطر  
 بالنعم مغتربها (نخور) على الناس مشغول  
 عن الشكر والقيام بحقوقها وفي لفظ الأذقة  
 والمس تنبيه على أن ما يجده الإنسان في الدنيا  
 من النعم والمغن كالانخودج لما يجده في  
 الآخرة وأنه يقع في الكفران والبطر بأدنى  
 شيء لأن الذوق أدراك الطعم والمس مبدأ  
 الوصول (الذين صبروا) على الصبر  
 إيماناً بالله تعالى واستسلاماً لقضائه (وعملوا  
 الصالحات) شكراً لا لأنه سابقها ولا حقها  
 (أولئك لهم مغفرة) لذنوبهم (وأجر كبير)  
 أقله الجنة والاستثناء من الإنسان لأن  
 المراد به الجنس فإذا كان محلي باللام أفاد  
 الاستعراق ومن جملة على الكافر لسبق  
 ذكرهم جعل الاستثناء منقطعاً (فلهذا  
 تارك بعض ما يوحى إليك)

الانكارى كما في الحديث لعننا اعمالك وان سلم فهو لتوقع الكفار فانه قد يكون لتوقع المتكلم وهو الاصل لان معاني الانشآت قائمة به وقد يكون لتوقع الخطاب أو غيره من له تعلق وملازمة بعنا كما هنا فالعنى أن بلغ بك الجهد في تبليغهم أنهم يتوقعون منك ترك التبليغ لبعضه ولو سلم أن المتوقع منه هو النبي صلى الله عليه وسلم فلا يلزم من توقع الشيء وقوعه ولا ترجح وقوعه لوجود ما يمنع منه وعلى هذا اقتصر المصنف رحمه الله تعالى وتوقع ما لا يقع منه المقصود تحريضه على تركه وتبيين داعيته كما أشار إليه في الكشف وسأني جواب آخر عن هذا وقوله ترك الخ إشارة إلى أن المراد باسم الفاعل المستقبل ولذلك على وأن المراد ترك تبليغهم لا مطلق التبليغ وما يخالف كاطعن في آلهتهم والخيانة في الوحي كتمه والتقية الترتيب للخوف والتردد في بعض الاحيان لا اعلم ليس بخيانة لانه لا يوجب القوت فيرتفع الوتوق به ويفوت مقصود البعثة وقوله أن يكون ما يصرف الخ كان نامة وفي بعض النسخ أقوى فهي ناقصة (قوله تعالى وضائق به صدورك) قبل هو معطوف على تارك سواء كان جملة أو مفردا ورد بان هذا واقع لا متوقع فالواو حالية وفيه نظر لأن ضيق صدره من الموحى به ان حمل على ظاهره ليس بمتوقع أيضا وانما يضيق صدره لما يعرض في تبليغهم من الشدة اندوه هذا بناء على ما فسروه فان قلت اذا كان المعنى كافي بك ستترك بعض ما أوحى اليك وشق عليك اذنى ووحى أيضا وهو أن يخلص لك فيه كما أمر الواحد بمقاومة عشرة ثم أمر بمقاومة الواحد لاثنين وغير ذلك من التخفيفات لم يكن فيه محذور أصلا قلت بآياه قوله ان يقولوا الخ نعم لو أريد ترك الجدال بالقرآن الى الجلال والضرب والطعان لأن هذه السورة مكية نازلة قبل الامر بالقتال صح فتأمله وعدل عن ضيق الصفة المشبهة الى اسم الفاعل ليدل على أنه ما يعرض له لأن الله تعالى شرح صدره وكذا كل صفة مشبهة اذا قصد بها الحدوث تحول الى فاعل فيقولون في سيد سائذ وفي جواد جائد وفي عيسى سامن قال

بجزلة أما اليقيم فسامن \* وأما كرام الناس بادشحوهما

وطاهر كلام أبي حيان أنه مقيس وقيل انه لمشابهة تارك ومنه يعلم أن المشاكسة قد تكون حقيقة وقول المصنف رحمه الله تعالى وعارض لك أحيانا إشارة الى دلالة على الحدوث ومنه تعلم أن المشاكسة غير مناسبة للمقام (قوله بأن تتلو عليهم مخافة أن يقولوا الخ) بأن متعلق بعارض أى عارض بسبب تلاوته وهو تفسير لقوله به فالضمير للقرآن وهو ما يوحى وأن يقولوا في محل نصب أوحى على الخلاف في أن وأن وفاء بهما بعد حذف المضاف أو حرف الجر وقبل تقديره لتلايه يقولوا أو بأن يقولوا أو كراهة أن يقولوا وقال أبو البقاء رحمه الله تعالى لأن يقولوا أى لأن قالوا فهو بمعنى الماضي قبل ولا حاجة اليه وكيف يدعى ذلك ومعه ما هو نص في الاستقبال يعنى أن (قلت) بل اليه حاجة وهو أنه روى في سبب النزول أنهم قالوا اجعل لنا جبال مكة ذهباً أو اثنتا عشرة شهودون بنيتك ان كنت رسولاً وروى أن كلاً قائمه طائفة وقيل القائل ابن أمية ولذا قيل ان تقدير كراهة أول من تقدير مخافة لتوقع القول إلا أن يراد مخافة تكريره وعلى الجمع يحتاج الانزال الى التأويل (قلت) الظاهر أن التقدير أن يقولوا مثل قولهم لولا الخ وحينئذ لا يرد شئ ولا يخرج أن المصدرية عن مقتضاها وقوله وقيل الخ معطوف على ما قبله بحسب المعنى لانه في قوة أن يقول الضمير للقرآن يعنى لما يوحى الدال عليه وقوله ولا عليك أى لا بأس عليك واسم لا سمح حذف في مثله وقوله يضيق به صدرك جملة حالية وهي المستفهم عنها في الحقيقة وقوله فتوكل الخ تقربح عليه لانه بمعنى قائم بكل أمر وحافظه (قوله أم منقطعة والهالما يوحى) ذكر وافيهما وجهين أحدهما أنها منقطعة فتقدر بيل والهزيمة الانكارية أى بل أيقولون وقيل انها متصلة والتقدير أيكثرون بما أوحينا اليك أم يقولون انه ليس من عند الله والاول أظهر ولذا اقتصر عليه المصنف (قوله في البيان وحسن النظم تحذاهم أولا الخ) دفع لسؤال وهو أنه قد سبق التحذير بسورة من مثله في البقرة ويونس فما وجه التحذير بعد ذلك بعشر سور مطلقا أو ما تقدم الى هنا كما روى عن ابن عباس رضي الله عنهما وان نوزع فيه بأن بعضها مدني وهذه مكية ولا معنى للتحذير بعشر لمن

تترك تبليغ بعض ما يوحى اليك وهو ما يخالف رأى المشركين مخافة ردهم واستهزائهم به ولا يلزم من توقع الشيء لوجود ما يدعوا اليه وقوعه لجواز أن يكون ما يصرف عنه وهو عصمة الرسل من الخيانة في الوحي والتقية في التبليغ (وضائق به صدورك) وعارض لك أحيانا ضيق صدرك بأن تتلو عليهم مخافة أن يقولوا لولا أنزل عليه كنز ينفقه في الاستبصار كالمولك (أو جامعه ملك) يصدقه وقيل الضمير في به مبهم يفسره أن يقولوا (انما أنت نذير) ليس عليك الا الانذار بما أوحى اليك ولا عليك ردوا أو اقترحوا فما بالك يضيق به صدرك (واقه على كل شئ وكيلا) فتوكل عليه فانه عالم بحالهم وفاعل بهم جزاء أقوالهم وأفعالهم (أم يقولون اقتراء) أم منقطعة والهالما يوحى (قل فأنوا بعشر سور مثله) في البيان وحسن النظم تحذاهم أولا بعشر سور ثم لما عجزوا عنها سهل الامر عليهم و تحذاهم بسورة



يجز عن التحدي بواحدة بأن هذا التحدي وقع أولا فلما عجزوا تحداهم بسورة مما مروا كان سابقا في  
 التلاوة متأخر في النزول واعترض بأن هذا يقتضي تقدم هذه السورة على سورة البقرة ويونس وقد  
 أنكره المبرد وقال الامر بالعكس ووجهه بأن ما وقع أولا هو التحدي بسورة مثله في البلاغة والاشغال  
 على ما شغل عليه من الاخبار عن المغيبات والاحكام وأخواتها فلما عجزوا عن ذلك أمرهم بأن يأثروا  
 بعشر سور مثله في النظم وان لم تشمل على ما شغل عليه وقيل عليه انه لا يطرد في كل سورة من القرآن  
 وان تقدم السورة على السورة لا يقتضي تقدم جميع آياتها فيجوز تأخر تلك الآية عن هذه وأما تكررها  
 في البقرة ويونس فلا بأس فيه (قلت) أما قوله غير متطرد فلا وجه له لان مراده اشغاله على شيء من الانواع  
 التسعة (٢) ولا يخفى شيء من القرآن عنها وأما ادعاء تأخر نزول تلك الآية بخلاف الظاهر ومثله لا يقال  
 بالرأي فالحق ما قاله المبرد من أنه تحداهم أولا بسورة مثله في البلاغة والاشغال على ما شغل عليه فلما  
 عجزوا عن ذلك أمرهم بالآتيان بعشر سور مثله في النظم من غير عجز في المعنى ويشهد له توصيفها بمفتريات  
 وأما ما قيل ان التحدي بسورة وقع بعد إقامة البرهان على التوحيد وإبطال الشرك فتعين أن يكون  
 لاثبات التوبة باظهار مجزوءة هي السورة الفذة ولذا قال المحققون القرآن هو الكلام المنزل على محمد صلى  
 الله عليه وسلم لا يجاز بسورة منه والتحدي بعشر وقع بعد تعنتهم واستهزائهم واقتراحهم آيات غير القرآن  
 (رحمهم) أنه مفترى فقام به سببه التكثير لانه أمر مفترى عندهم فلا يعسر لآتيان بكثير مثله فقع قوله جدواه  
 لا وجه لما أسسه عليه كافي الكشف (قوله) وتوحيد المثل باعتبار كل واحد (أى) كان الظاهر مطابقة  
 لموصوفه في الجملة لكنه أفرد بتأويله بكل واحد منها مثله اذ هو المقصود لا مماثلة المجموع وقيل مثل وان  
 كان مفردا يجوز فيه المطابقة وعدمه لانه يوصف به الواحد وغيره نظرا الى أنه مصدر في الاصل كقوله  
 تعالى أنؤمن بشرين مثلنا وقد يطابق كقوله حور عين كأمثال وقيل انه هـ نامضة مفردة مقدر أرى  
 قدر عشر سور مثله وقيل انه وصف لمجموع العشر لانها كلام وشي واحد وأيضا عشر ليس  
 بصيغة جمع فيعطى حكم المفرد كمثل منقهر (قوله) مفتريات مختلفات الخ) قال الامام استدلال  
 بهذه الآية على أن اعجاز القرآن بصاحته لا يشمله على المغيبات وكثرة العلوم اذ لو كان كذلك  
 لم يكن لقوله مفتريات معنى أما اذا كان بانصاحته فالفصح يكون صدقا وكذا وقيل عليه ان  
 الملازمة ممنوعة لان معنى قوله مفتريات من عند أنفسكم كاذمه المصنف رحمه الله تعالى لا كذا  
 ورد بان معنى الافتراء الكذب والاختلاق اختراع الكذب لا مطلق الاختراع كما ظنه لكن ما ذكره  
 انما يدل على صحة كون وجه الاعجاز ذلك ولا يمنع احتمال كونه الاسلوب الغريب وعدم اشغاله على  
 التساقض وقوله من عند أنفسكم قيده به لان المعنى عليه اذ هم عرب عرياء فحجاء فطالوا بالآتيان به من  
 عندهم لامن عند غيرهم وكذا ما بعده (قوله) لتعلمكم القصص والاشعار الخ) ذكره فومضة لما بعده  
 ولا منافاة فيه لما قبله كما توهم والنظم عطف تفسيرى للقريرض ان لم يرد به ترتب المعاني الاولى في النفس  
 كما وقع في كلام عبد القاهر بهذا المعنى وقوله فحجاء مثلى المثلبة اما في عدم القدرة على طبقة الاعجاز  
 أو تنزل منه صلى الله عليه وسلم فلا يرد أنه أفصح العرب بالاتفاق كما قيل (قوله) تعالى وادعوا من  
 استطعتم) قدم تفسيره باستيعوا بمن أمكنكم أن تستعينوا به وقوله من دون الله متعلق بادعوا كما مر  
 وفائدة ذكره الاشارة الى أنه لا يقدر على مثله الا الله وقد مر تحقيقه (قوله) وجمع الضمير الخ) يعني أن  
 الامر بقول النبي صلى الله عليه وسلم فقتضاه أن يقال لا لكنه جمع للتعظيم بناء على أن ذلك لا يخص  
 بضمير المتكلم كما قاله الرضى أو الضمير للنبي صلى الله عليه وسلم والمؤمنين لانهم كانوا يتحدون أيضا وأمر  
 النبي صلى الله عليه وسلم شامل لهم لانهم مأمورون بما أمر به مالم يعلم أنه من خصائصه وفي هذه المسئلة  
 اختلاف عند الشافعية كما صرح به في جمع الجوامع لكن الاصح عندهم ان أمره بشي لا تناول امته  
 والمصنف رحمه الله تعالى ذهب هنا الى القول المرجوح عندهم ومحل الخلاف مالم يكن المأمور به  
 يقتضي المشاركة كالقتال فاقبل ان قوله وكان أمر الرسول صلى الله عليه وسلم الخ لتعليل لقوله

(٢) قوله الانواع التسعة تطمها بعضه -  
 في قوله  
 ألا انما القرآن تسعة أحرف  
 سأنيكها في بيت شعر بلاخل  
 سلال حرام محكم متشابه  
 بشير نذير قصة عظة مثل

أه  
 وتوحيد المثل باعتبار كل واحد (مفتريات)  
 مختلفات من عند أنفسكم ان صح أني  
 اشتغلته من عند نفسي فأنكم عرب  
 فحجاء مثلى تقدرون على مثل ما أقدر عليه  
 بل أنتم أقدر لتعلمكم القصص والاشعار  
 وتعودكم القريرض والنظم (وادعوا من  
 استطعتم من دون الله) الى المعاني على  
 المعارضة (ان كنتم صادقين) أنه مفترى  
 (فان لم يستجيبوا لكم) بآتيان مادعوا من  
 اليه وجمع الضمير اما التعظيم الرسول  
 صلى الله عليه وسلم أو لان المؤمنين كانوا أيضا  
 يتحدونهم وكان أمر الرسول صلى الله عليه  
 وسلم متساو لاهم من حيث انه يجب اتباعه  
 عليهم في كل أمر الاما خصه الدليل

كانوا يتحدونهم وهو مخالف المذهب غير وارد وهو تباحث وهو أنه ذكر في الكشف تأييد الهدى الوجه  
قوله تعالى في موضع آخر فان لم يستجيبوا لك فاعتز عليه بعض علماء العصر بأنه لا يصلح لتأييده بل  
لتأييده كون المراد الرسول صلى الله عليه وسلم وجمع للتعظيم وأجاب بأنه تأييده بالنسبة للوجه الثالث  
اذ محمله أن الضمير للمتحدى لا للمشركين ولا يخفى بعده ولو قيل انه تأييده لانه خوطب النبي صلى الله  
عليه وسلم في محل آخر بالكاف ولو كان الجمع للتعظيم جمع هناك أيضا فتأمل (قوله ولتنبه على أن  
التحدي الخ) الظاهر أنه معطوف على قوله لتعظيم الرسول صلى الله عليه وسلم والوجه ثلاثة أمان أن يكون  
ضمير الجمع للرسول صلى الله عليه وسلم وحده جمع للتعظيم أوله وجمع مجازا أيضا تنزيلا لعله منزلة فعلهم  
جميعا لانهم معه على حدبوفلان قتلوا قتيلا وجعل فعله كفعلهم إشارة لما ذكره وعطفه بالواو لا اشتراكه  
مع الأول في أنه مجاز وأنه يكون للنبي صلى الله عليه وسلم وحده فيه ما بخلاف الثاني فانه للنبي صلى الله  
عليه وسلم والمؤمنين فالجمع على حقيقة وقيل انه عطف على قوله لان المؤمنين والفرق بينهما أن مبنى  
الأول على كونهم متحدين حقيقة معه صلى الله عليه وسلم ومبنى الثاني على كونهم حاضرين عند تنبيهه  
غير غافلين عنه فكانهم متحدون أيضا وانما عطف بالواو دون أو مع تبيين مبناهما لاتحادهما في كون  
الخطاب للمؤمنين فهو ما بيان للأول ليكون الخطاب فيه للنبي صلى الله عليه وسلم وحده وقيل انه  
معطوف على لهم والمعنى لان المؤمنين الخ بمعنى في الخطاب تنبيه لهم على أن التحدي يوجب ما ذكر  
فوجب أن لا يفعلوا عنه ويستغلوا به وقيل انه معطوف على قوله من حيث الخ يعني أمر قل يتناولهم  
لدليلين أحدهما ما تقرر أنه يجب اتباعه عليهم والثاني أن في تناول هذا الأمر تنبيهه على أن التحدي  
الخ فهذا دليل مخصوص يتناول هذا الأمر بخصوصه بخلاف الأول لمومه في كل أمر سوى ما خصه  
الدليل وقيل عليه ان التنبيه المذكور يصلح أن يكون باعثا لابراد الخطاب في إكم جميعا بعدما ورد  
مفردا ولا يصلح أن يكون دليلا يثبت به تناول الأمر الوارد بلفظ المفرد كما ثبت بما قبله وهذا مبنى على  
أن المراد بالتحدي تحدى النبي صلى الله عليه وسلم أو جنسه وأن المراد بقوله فلا تغفلون عنه أنهم يفعلونه  
أو يراقبونه فعلى أن المراد الجنس وفعلهم لا يكون مندرجا في العلية ويصلح دليلا ولا ورود لا اعتراضه  
ويظهر وجه عطفه بالواو أيضا قد بر (قوله ولذلك رتب عليه قوله الخ) أي لكونه يزيدهم رسوخا  
في الايمان بالله وكتبه ورسله عليهم الصلاة والسلام رتب عليه ما يدل على ذلك (قوله أنما أنزل يعلم الله  
ملتبسا بما لا يعلم الخ) جعل ما كلفه وفي أنزل ضمير ما أوحى ويعلم الله حال أي ملتبسا بما يعلمه وأنما هذه  
تفيد الحصر كما كسورة على الصحيح فالعنى ما أنزل الامتسا بما يعلمه لا يعلمه غيره وهو معنى قول المصنف  
رحمه الله لانه اذا التمس بعلمه لا يعلمه الا هو والمراد بما لا يعلمه غيره ولا يقدر عليه سواء الكيفيات والمزاي  
التي بها الاجزاء والتحدي ومن ضم اليه الغيبات لانها لا يعلمها سواء فليسان الواقع لان لا يتحدي  
لكنه لا يتأنيه وضم المصنف رحمه الله اليه قوله ولا يقدر عليه سواء مع أن المذ كور في النظم العلم  
دون القدرة قيل لان نفي العلم بالشئ يستلزم نفي القدرة لانه لا يقدر أحد على ما لا يعلم فتأمل (قوله لا يعلمه  
الا الله) قال صاحبنا الفاضل المحشى الذي يظهر من هذه العبارة أن يكون كلاجابي الحصر بعد الباء  
فلا يكون محجولا على استفادة الحصر من أنما المفتوحة كما ذكر العلامة في سورة الكه فبل هو استفاد  
من الاضافة كما في قوله فلا يظهر على غيبه أحد أي على غيبه المخصوص بعلمه كما أفصح  
عنه خاتمة المفسرين هنا اه (قوله لانه العالم القادر بما لا يعلم ولا يقدر الخ) دليل للحصر المقيد  
العلم لهم لانه علم ما لا يعلمه غيره وقد رعى ما لا يقدر عليه سواء فقوله بما لا يعلم ناظرا الى العالم ولا يقدر  
الى القادر وعطفه عليه على حد قولهم متقدرا سيقا ورعنا أي والقادر على ما لا يقدر الخ فلا يرد  
أن قادر لا يتعدى الى قوله بما لا يعلم (قوله وظهر وعجز آلهتهم الخ) هذا مخصوص بالمشركين  
دون من آمن من أهل الكتاب فلهذا صرح به وان دخل فيما قبله فلا يقال انه لا حاجة لذكره فالمراد

قوله والفرق بينهما ما الخ مراده بالأول  
الأول النسبي فلا ينافي أنه ثان ومراده  
بالثاني النسبي أيضا فلا ينافي أنه ثالث اه  
ولتنبيهه على أن التحدي مما يوجب رسوخ  
ايمانهم وقوة يقينهم فلا يغفلون عنه ولذلك  
رتب عليه قوله (فاعلموا أنما أنزل يعلم الله)  
ملتبسا بما لا يعلمه الا الله ولا يقدر عليه سواء  
(وأن لا اله الا هو) واعلموا أن لا اله الا الله  
لانه العالم القادر بما لا يعلم ولا يقدر  
عليه غيره وظهر وعجز آلهتهم

لايمانهم قوله فاعلموا انما انزل بعلم الله وقوله واتنصيص الخ عليه متعلق بتنصيص والمراد بهذا الكلام القرآن لا قوله لا اله الا الله حتى يقال اعجاز بعض آية لم يقل به أحد وهذا دليل آخر على الوحدة اية من كعب من السمع والعقل ولكنه قيل عليه لا يتوجه به تفريعه على عدم الاستجابة وهو المقصود فتأمل والتديد وما بعده مبنى على تفسيره بما مر (قوله ثابتون على الاسلام الخ) هذا بناء على أن الخطاب للمسلمين وقوله مطلقا بالنسبة اليهم والى من دعواهم لمعاوتهم والى غيرهم من المسلمين لانهم وان لم يباشروا المعارضة علم من عجز من هو في مرتبتهم أو عرفوه بما فهموه من أمارات اعجازه (قوله ويجوز أن يكون الكل خطابا) أى فى لكم للمشركين والضمير الغائب فى يستجيبوا لمن دعواهم فيعود على من فى من استطعتم ويكون ذلك من مقوله داخل فى حيزه وعلى الاول هو من قول الله الحكم بعجزهم كقوله فان لم تفعلوا اولن تفعلوا وقوله وقد عرفتم الخ جزم به ولم يقل وعرفتم عطف على لم يستجيبوا دلالة استعانتهم المفروضة على ثبوت عجزهم (قوله أنه نظم ليعلمه الا الله الخ) أى لا يحيط بما فيه من البطون والمزايا الا هو وما دعاهم اليه من التوحيد يعلم ثبوت بقوته صلى الله عليه وسلم بالاعجزة وقوله وفى مثل هذا الاستفهام أى الاستفهام هل فانها الطلب التصديق وترتبه بالفاء على ما قبله يقتضى وجوبه من غير مهلة بشهادة التعبير بمسلمون دون مسلمون والتنبيه المذكور من الفاء فى قوله فهل وظاهر كلامه يشير الى ترجيحه كفى الكشف لان الكلام بحسبه ملتزم موافق لما قبله لان ضمير الجمع فى الآية المتقدمة للكفار والضمير فى هذه الآية ضمير الجمع فليكن للكفار أيضا ولان الكفار أقرب المذكورين فرجوع الضمير اليهم أولى ولان الحمل على المؤمنين يحتاج الى تأويل العلم والاسلام بالدوام والخلوص بخلافه على هذا ويمكن جعله راجعا اليهما بأن يكون المراد ايجاب الدوام والخلوص وزوال العذر عن تركه وقوله باحسانه الضمير راجع لمن أى من يريد باحسانه الدنيا أو الرياء ولم يخصه لوجه الله وانما قدر ذلك لاقتضاء السياق ولانه لو اريد ظاهره لم يكن بين الشرط والجزاء ارتباط لانه ليس كل من تلهذ بالدنيا كذلك (قوله نوصل اليهم جزاء أعمالهم) يعنى أن فى الكلام مضافا مقدرا أو الاعمال عبارة عن الجزاء مجازا والاول أولى ووفى به سدى بنفسه فتعديه بالى اما تضمنه معنى نوصل أو لكونه مجازا عنه والظاهر من كلامه الثانى لانه لو اراد الاول قال نوصله اليهم وافيا كفى الكشف وقوله من الصحة الخ اشارة الى ما سبى من احتمال من للوجود الالهيته وقوله والرياسة هو ناظر الى كونه فى المراتب كإفسره الزمخشري بقوله فعلت ليقال كذا وكذا وقد قيل فليس محالها كقيل وقوله ونوفى بالتخفيف أى من باب الافعال باثبات الياء اما على لغة من يجزم المنقوص بحذف الحركة المقدرة كفى قوله ألم يأتىك والانباء تنبى أو على ما سبغ فى كلام العرب اذا كان الشرط ماضيا من عدم جزم الجزاء اما لانها لم تعمل فى الشرط القريب ضعفت عن العمل فى الجزاء فتعمل فى محله دون لفظه ونقل عن عبد القاهر أنها لا تعمل فيه أصلا لضعفها والذي نقله العرب أن النجاة فيه مذهبي منهم من قال انه فى نية التقديم ومنهم من قال انه على تقدير الفاء ويمكن أن يرد ذلك الى هذا وليس مخصوصا بما اذا كان الشرط كن على الصحيح وأما قراءة الجزم قطارة وما نقل عن الفراء من أن كان زائدة فيها كأنه اراد أنها غير لازمة فى المعنى فتدراى مقامها ليكون الشرط مضارعا فى المعنى فيقتضى جوابا مجزوما فلا يرد عليه أنه غير صحيح للزوم أن يقال يرد بالجزم وفى الاحكام أن هذه الآية تدل على أن ما سبيله أن لا يعمل الا على وجه القرية لا يجوز أخذ الاجرة عليه لان الاجرة من حظوظ الدنيا فى أخذ عليه الاجرة خرج من أن يكون قرية بمقتضى الكتاب والسنة (قوله كقوله

وان آناه خليل يوم مسغبة \* يقول لا غائب مالى ولا حرم

هذا البيت من قصيدة لزهير بن أبي سلمى فى مدح محمد ووجه هرم بن سنان وهى من القصائد المشهورة قلذالم أورد منها شيئا شهرتها والخليل هنا من الخلعة وهى الفقراى فقير والمسغبة المجاعة والمراد زمان الشدة

وتنصيص هذا الكلام الثابت صدقه باعجازه عليه وفيه تهديد واقطاع من أن يجيرهم من بأس الله آلهتهم (فهل أنتم مسلمون) ثابتون على الاسلام واستخون فيه مخلصون اذا تحقق عندهم اعجازه مطلقا ويجوز أن يكون الكل خطابا لمن استطعتم أى فان والضمير فى لم يستجيبوا المن استطعتم أى فان لم يستجيبوا لكم الى المظاهرة لعجزهم وقد عرفتم من أنفسكم المقصود من المعارضة فاعلموا أنه نظم ليعلمه الا الله وأنه منزل من عنده وأن ما دعاكم اليه من التوحيد حق فهل أنتم داخلون فى الاسلام بعد قيام الحجاة القاطعة وفى مثل هذا الاستفهام ايجاب بلوغ لما فيه من معنى الطلب والتنبيه على قيام الموجب وزوال العذر (من كان يريد الجدوة الدنيا وزينتها) باحسانه وبره (نوف اليهم أعمالهم فيها) نوصل اليهم جزاء أعمالهم فى الدنيا من الصحة والرياسة وسعة الرزق وكثرة الاولاد وقرئ يوف بالياء أى يوف الله ويوف على البناء لا منهول ونوف بالتخفيف والرفع لان الشرط ماض كقوله وان آناه خليل يوم مسغبة يقول لا غائب مالى ولا حرم

والقسط وحرم بفتح الحاء وكسر الراء من الحرمان بمعنى ممنوع أى لا يعتذر إليه بعد ذلك كالأى غائب أولاً  
أعطى بل يسارع إلى البذل لكرمه (قوله لا ينقصون شيئاً من أجورهم) ينقصون مجهول وشبه أنعميز  
وضمير فيها ظاهره أنه للدنيا لكن قيل لا يظهر أن يكون للأعمال مثلاً يكون تكراراً بلا فائدة ورد بأن فيه  
فائدة لا فائدة أن الجنس ليس إلا في الدنيا فلو لم يذكر توهم أنه مطلق لأن المعنى هم غير مظلومين في إيقاع  
جزاء أعمالهم في الدنيا دون تأخير إلى دار القرار والمصنف رحمه الله تعالى لم يتعرض له فلا يرد عليه شيء كما  
قبل مع أنه يكون للتأكيد ولا ضرر فيه (قوله والآية الخ) وإذا كانت في الكفرة وبرهم أى أحسانهم  
فهي على العموم لأنهم يجعل لهم ثواب أعمالهم في الدنيا على المشهور وقيل أنه يخفف به عنهم عذاب  
الآخرة ويشهد له قصة أبي طالب فلا وجه لما قيل أن الظاهر أنها في منكرى البعث والمرائين من  
مقربهم إذ لا يتمشى على القولين لكن حصرهم في التكليف في النار يقتضى أنهم في الكفار ومنافقهم  
لأهل الرأى الآن يقال المعنى ليس يحق لهم النار وجزاء أن يعنى عما استحقوه ويكون المراد من  
سوقها = ذلك التغلظ في الوعيد والحاصل أنه تعالى ذكر بطلان أعمال هؤلاء والأعمال الباطلة  
أما أعمال الكفار وأعمال أهل الرأى أذ غيرهم لا يبطل عملهم فلذا اختلف فيه المفسرون ورجح العلامة  
الأول لأن السياق في الكفرة ولا نفي قوله ليس لهم في الآخرة إلا النار لا يليق على إطلاقه إلا بهم وعلى  
تفسيره بأهل الرأى لا يتجوز تقييده فيقال ليس لهم في الآخرة بسبب أعمالهم الربانية إلا النار كما في شرح  
الكشاف والأصل عدم التقييد وهو معنى قول المصنف رحمه الله تعالى في مقابلة ما عملوا أو يقول بما  
مرتكب لا حاجة إليه في كلام المصنف رحمه الله تعالى الآن يقال أنه يقول إليه فإرادته بانه تأمل وقوله  
الحسنة بالرفع صفة صور وأوزار العزائم جمع عزيمة وهي نية بما فعل من الرأى وغيره (قوله لأنه لم يبق  
لهم ثواب في الآخرة) لم يقل لم يبق لهم ثواب في الآخرة على أنه تفسير لحبط العمل لأنه ليس معنى الحبط  
إذ معناه إبطالها بعد تحققها وليس مجرد بل المراد أنهم لا يجازون في الآخرة أما الجزاء ثم عليها في الدنيا  
أو لأنها لا تستحق شيئاً من الجزاء وهذا المعنى معنى مجازى للحبط عليها فلا وجه لما قيل حق التعبير ترك  
التعليل إلى التفسير وقوله أولم يكن الترديد معنى على أن المرائين من المؤمنين لهم ثواب في الآخرة  
بأعمالهم إلا أنهم لما استوفوا ما يقتضيه صورها في الدنيا لم يبق لهم ثواب في الآخرة ويجوز أن لا يعتبر في  
حق ثواب الآخرة لأن العدة في اقتضاءه الإخلاص فتأمل (قوله ويجوز تعليق الظرف الخ) وإذا  
تعلق بحبط فالضمير للآخرة وقوله في نفسه قيد به ليفيد ذكره بعد الحبط فالمراد بالبطلان الفساد لعدم  
شروط الصحة والأفان أريد به عدم بقاءه لعدم بقاء الأعراض لجميع الأعمال كذلك وإن أريد عدم  
الاتساع رجوع إلى الحبط وقوله لأنه لم يعمل على ما ينبغي فلذا كان في نفسه باطلاً وهو طوطمة لما بعده  
(قوله وكان كل واحدة من الجملتين على ما قبلها) فيكون المعنى ليس لهم في الآخرة إلا النار لحبوط  
أعمالهم وعدم ترتيب الثواب عليها البطلان وكونها ليس على ما ينبغي فإن قيل حبط ما صنعوا وبطلان  
ما عملوا يقتضى أن لا ينتفعوا به لأن يكون لهم النار فكيف تصح العلية فلنا إذا بطل عمل الجوارح لم يبق  
لهم الأوزار العزائم السيئة كما أشار إليه المصنف رحمه الله تعالى فلهم النار في مقابله فإذا عرفت بهذا  
وجه تعليل الحبوط لما قبله وعلمت أن عمله الحبوط لكونه لم يكن كما ينبغي وهو معنى بطلانه كما أشار إليه  
المصنف رحمه الله تعالى اندفع ما قيل أنه لفتايل أن يقول ما قبلها مركب من أمرين ثبوت النار لهم  
ونفي الثواب عنهم وحبوط ما عملوا ليس بعلة للآخرة لأن علة الأوزار العزائم كما أشار إليه ولأن الثاني لأن  
الحبوط نفس نفي الثواب فلا يكون علة لنفسه (قوله وقرئ باطلاً على أنه الخ) وهذه القراءة شاذة  
ونسبت لعاصم وقد خرجت على ثلاثة أوجه الأول أن ما زائدة وباطلاً منصوب يعملون وفيه تقديم  
معمول خبر كان وفيه تقديم الخبر بخلاف الأصل الجواز والثاني وهو الذي اختاره المصنف  
رحمه الله تعالى أن ما إمامية وباطلاً منصوب يعملون أيضاً وما صفة للذكر والمعنى باطلاً أى باطل وهو

(وهم فيها لا ينقصون) لا ينقصون شيئاً من  
أجورهم والآية في أهل الرأى وقيل في  
المتأقين وقيل في الكفرة وبرهم (أولئك  
الذين ليس لهم في الآخرة إلا النار) مطلقاً  
لمقابلة ما عملوا لأنهم استوفوا ما يقتضيه صور  
أعمالهم الحسنة وبقيت لهم أوزار العزائم  
السيئة (وحبط ما صنعوا فيها) لأنه لم يبق لهم  
ثواب في الآخرة أولم يكن لأنهم لم يردوا به  
وجه الله والعدة في اقتضاء ثوابها هو  
الإخلاص ويجوز تعليق الظرف بصنعوا على  
أن الضمير للدنيا (وباطل) في نفسه (ما كانوا  
يعملون) لأنه لم يعمل على ما ينبغي وكان كل  
واحدة من الجملتين على ما قبلها وقرئ باطلاً  
على أنه مفعول يعملون وما إمامية أى في معنى  
المصدر

كما في قوله وحديث ما على قصره \* ولا من تأجده قصيرا نفسه وقيل انها زائدة للتوكيد  
وقد تقدم تفصيله في قوله تعالى مثلما بهوضة والثالث أن يكون باطلا مصدر ابوزن فاعل  
كما في البيت المذكور وهو منصوب بفعل مقدر وما اسم موصول فاعله واليه أشار بقوله أو في معنى  
المصدر الخ (قوله ولا خارجا الخ) وهذا من شعر الفرزدق وقد حلف أن لا يقول الشعر ولا يذم أحدا  
وترهد وأقبل على قراءة القرآن وقال

ألم ترفى عاهدت ربى وانى \* لبين رناج قائما ومقام  
على حلقه لا أشتم الدهر مسلما \* ولا خارجا من فى زور كلام

أضمر الفاعل كأنه قال ولا يخرج خارجا وجعل خارجا موضع خروجا وعطف الفعل المضمر وهو ولا يخرج  
على لا أشتم ولا أشتم جواب للقسم أى حلفت بهذا الله لا أشتم الدهر مسلما ولا يخرج من فى زور كلام  
خروجا والرناج باب الكعبة وكان حلف عنده (قوله وبطل على الفعل) أى وقرئ بطل على صيغة الفعل  
الماضى المعطوف على حبط وهى من الشواذ (قوله تعالى أفن كان على بينة من ربه) فيه وجهان  
أحدهما أنه مبتدأ والخبر محذوف تقديره أفن كان على هذه الاشياء كغيره كذا قرره أبو البقاء وأحسن  
منه أفن كان كذا اكن يريد الحياة الدنيا وزينتها وحذف معادل الهزمة ومثله كثير والهزمة للتقرير والثاني  
وهو الذى نجاه الزنجشرى أنه معطوف على مقدر تقديره أمن كان يريد الحياة الدنيا فن كان على بينة  
سواء أو يعقبونهم فى المنزلة ويقارونهم لما بينهم من التفاوت البعيد وهو أحد المذهبين فى مثله  
والاستغهام على هذا انكارى وهو الذى اختاره المصنف رحمه الله تعالى كاستراة وهو مبتدأ محذوف  
الخبر على كلا الوجهين وليس خبرا عن مبتدأ محذوف كما توهم وعلى ما فى الكشف قبل لا بد من تقدير  
فعل يستقيم المعنى أى أتذكر أو لئن كنت قد ذكر أو يقال فيقال والهزمة لانكار هذا التعقيب واليه أشار  
بقوله أن يعقب ويقارب وليس بشئ والتحقيق قول الشارح المدق أن التقدير أمن كان يريد  
الحياة الدنيا على أنها موصولة فن كان على بينة من ربه والخبر محذوف دلالة الفاء أى يعقبونهم  
أو يقربونهم والاستغهام لانكار فيفيد أنه لا تقارب بينهم فضلا عن التماثل فلذلك صار أبلغ من نحو  
قوله أفن كان مؤمنا كمن كان فاسقا لا يستوتون وإنما كونها عطفا على قوله من كان يريد الحياة الدنيا  
فلا وجه له لانه يصير من عطف الجمله ولا يدل على انكار التماثل ولا معنى لتقدير الاستغهام فى الاول فان  
الشرط والجزاء لانكار عليه ومن لم يقف على ما أرادوه قال على قول المصنف رحمه الله تعالى والهزمة  
لانكار أن يعقب الخ اعتبار كونهم يعقب المذكرين سابقا حتى يتوجه الانكار اليه ليس له كبير حسن  
عند من له ذوق صحيح (قوله برهان من الله يده على الحق والصواب) يعنى المراد بالبينه الدليل  
الشامل للعقل والنقل والهاء لامبالغة والنقل وهى وان قيل انها من بان بمعنى تين واتضح لكنه اعتبر  
فيها دلالة الغير والبيان له وأخذ بعضهم من صيغة المبالغة كما قيل فى ظهراة بمعنى المظهر وقوله فيما  
يأتية ويذره هذا أحسن من تخصيصه بالاسلام كما فى الكشف لكنه هو المناسب لما بعده (قوله  
والهزمة لانكار أن يعقب من هذا شأنه الخ) يعنى أن يكون هؤلاء فى مرتبة بعد مرتبتهم فكيف ياتلونهم  
كما عرفت ومن فاعل يعقب وهؤلاء مفعوله وقوله المقصرين همهم وأفكارهم على الدنيا قيل فى هذه  
العبارة تفصيلا لأن قصر لا يعتد بهلى واعتذر بأنه ضمن معنى القاصرين أو برقع همهم على الابتداء  
وجعل على الدنيا خبره أى قاصرة عليها وان يقارب معطوف على أن يعقب وهو مبتدأ للجهول وبينهم  
فانهم مقام فاعله يشير الى تفسير المنكر بالمقاربة لتقاربهم ما (قوله وهو الذى أغنى عن ذكر الخبر) الضمير  
لانكار التعقيب والمقاربة لانه يعنى المدانة فى المماثلة فيدل على الخبر المحذوف وقوله وتقديره بالرفع  
على الابتداء وخبره أفن الخ وهذا التقدير لازم لان المبتدأ لا بد له من الخبر الا فى مواضع ذكرها النحاة

كقوله \* ولا خارجا من فى زور كلام  
وبطل على الفعل (أفن كان على بينة من ربه)  
برهان من الله يده على الحق والصواب فيما  
يأتية ويذره والهزمة لانكار أن يعقب من هذا  
شأنه هؤلاء المقصرين همهم وأفكارهم على  
الدنيا وأن يقارب بينهم فى المنزلة وهو الذى  
أغنى عن ذكر الخبر وتقديره أفن كان على بينة  
كن كان يريد الحياة الدنيا



ليس هذا منها ويكتفى لما ذكره من الاغناء كونه غير مذكور فلا يرد أنه اذا أغنى عنه فلا حاجة اليه لا لافلا  
ولا معنى حتى يجاب بأنه مجرور معطوف على قوله ذكر فيكون مستغنى عنه أيضا وأنه بيان لمحصل المعنى  
ولا اختلال في عبارته كما توهم وهو في غاية الظهور (قوله وهو) أي كونه على بينة حكمهم كل مؤمن  
مخلص هذا بناء على الوجوه السابقة ولا يختص بكونه للمرائين أو المنافقين وقوله وقيل المراد به أي بمن  
كان على بينة وهو معطوف على ما قبله بحسب المعنى ومرضه لأن قوله أولئك لا يلائمه إلا أن يحمل على  
التعظيم ولأن السياق للفرق بين الفريقين لا بينهم وبين النبي صلى الله عليه وسلم وقوله وقيل الخ قيل أنه  
بناء على الوجه الثالث فيما تقدم وقوله الذي هو دليل العقل خصه به لاقتضاء تفسير الشاهد بدليل السمع  
(قوله شاهد من الله) إشارة إلى أن الضمير السابق المجرور وهذا الله لا للقرآن كما في الكشف لأنه  
خلاف الظاهر وقوله ومن قبل القرآن إشارة إلى أن الضمير عائد على الشاهد بمعنى القرآن لقربه وقوله  
فانهم أيضا يتلوه في التصديق فلا ينافي تقدم نزولها زمانا فاقام (قوله أو البينة هو القرآن) وفي نسخة  
وقيل البينة هو القرآن فيكون المراد بها البرهان السعوى وهو معطوف على قوله الذي هو دليل العقل  
بحسب المعنى وهذا لم يذكره الزمخشري والتقدير البينة برهان عقلي من الله أو القرآن وقوله ويتلوه من  
التلاوة أي على هذا الوجه وعلى ما قبله بمعنى يتبع كما تروا الشاهد على هذا التاجير بل عليه الصلاة والسلام  
أو لسان النبي صلى الله عليه وسلم لأن أهل اللغة ذكروا من معالي الشاهد الملك واللسان وقوله على أن  
الضمير أي ضمير منه للرسول صلى الله عليه وسلم على الوجه الآخر ومن للتبعيض وعلى الأقل لله ومن  
ابتدائية وقوله أو من التلويح التلويح واللام وتشديد الواو أو بفتح فسكون ثم واو مخففة مصدر تلاء  
يتلوه بمعنى تبعه أي يتبع من كان على بينة أو البينة نفسها ذكرنا لأننا نبينها غير حقيقي أو لكونها  
بمعنى البرهان وضمير منه لله ومن ابتدائية وقوله ملك يحفظه أي يصون حقيقته لأن حفظه بالتلاوة  
لأن ابن حجر قال لم يتسل القرآن أحد من الملائكة غير جبريل عليه السلام (قوله وقرئ كتاب بالنصب)  
لأنه معطوف على منقول يتلوه وقيل أنه منصوب بفعل مقدرا أي يتلوه كتاب موسى صلى الله عليه وسلم  
ولم يذكره لأن الأصل عدم التقدير وإماما ورجة حالان من كتاب موسى وقوله أي يتلوا الخ تفسيره  
على قراءة النص وضمير منه لمن ومن تبعضية ومن كان على بينة من آمن بمحمد صلى الله عليه وسلم من  
أهل الكتاب والشاهد علماءهم وقوله ويقرأ بيان المعنى يتلوه على هذا وأنه من التلاوة وشهادتهم على أنه  
حق لا مقتضى وفي الكشف والمراد به أهل الكتاب ممن كان يعلم أن نبينا صلى الله عليه وسلم على الحق  
وان كتابه هو الحق لما كانوا يجدونه في التوراة أي ويتلوا القرآن شاهد من هؤلاء وهو عبد الله بن سلام  
رضي الله عنه ولهذا جعله نظير قوله وشهد شاهد الآية لأنه فسر به أيضا وهو يتلوم من قبل القرآن كتاب  
موسى صلى الله عليه وسلم والحاصل أن من كان على بينة مؤمنوا أهل الكتاب بدليل في المقاربة بينهم وبين  
من تبعهم وخص من بينهم نالي الكتابين وشاهدهم بالذكر في تبعضية لا تجريدية كما توهم دلالة على فضله  
وتبسيها على أنهم تابعوه في الحق وأيد ذلك باعترافهم قبل غواربية الشاهد وفي قوله يتلوه استحضار الحال  
ودلالة على استمرار التلاوة وهو في غاية المطابقة للمقام فتأمل وقوله كتابا مؤتمنا في الدين أي مقتدى  
لأن الامام يطلق على الكتاب ولذا يسمى المصحف العثماني بالامام وقوله لأنه بيان لاطلاق الرحمة عليه  
(قوله بالقرآن) وفي نسخة أي بالقرآن بيان لرجع الضمير وقيل أنه لكتاب موسى عليه الصلاة والسلام  
لأنه أقرب ولا يناسب ما بعده من إيعاد من كفر من الأحزاب بالقرآن لا بالتوراة ولكونه قوطنة لما بعده  
لم يكن خاليا عن الفائدة وقيل أنه للنبي صلى الله عليه وسلم وقوله تحزب أي تجمع على حرب النبي صلى  
الله عليه وسلم كأي يوم أحده وغيره (قوله ردها لا محالة) يعني أن مواعدهم مكان الوعد وهم وعدوا  
بوريه النار أي دخوله فهو مجاز المراد به ذلك كما قال حسان رضي الله عنه

أوردتموها حياض الموت ضاحية \* فالنار مورد ها والموت ساقيا

قوله إشارة إلى أن الضمير السابق المجرور  
كذلك في جميع النسخ التي بأيدينا ولم ندر  
ما أراد به اه معجزة

وهو حكمهم بعم كل مؤمن مخلص  
وقيل المراد به النبي صلى الله عليه وسلم  
وقيل مؤمنوا أهل الكتاب (ويتلوه)  
وقيل مؤمنوا أهل الكتاب الذي هو دليل  
ويتبع ذلك البرهان الذي هو دليل  
العقل (شاهد منه) شاهد من الله  
بشهادة بعينه وهو القرآن (ومن قبله)  
ومن قبل القرآن (كتاب موسى) يعني  
التوراة فانهم أيضا يتلوه في التصديق أو البينة  
هو القرآن ويتلوه من التلاوة والشاهد  
جبريل أو لسان الرسول صلى الله عليه وسلم  
على أن الضمير له أو من التلويح والشاهد  
ملك يحفظه والضمير في يتلوه آمن أو البينة  
ملك يحفظه ومن قبله كتاب موسى جلية  
باعتبار المعنى ومن قبله كتاب بالنصب عطف على  
مبتدأه وقرئ كتاب بالنصب عطف على  
الضمير في يتلوه أي يتلوا القرآن شاهد من كان  
على بينة لله على أنه حق كقوله وشهد  
شاهد من بني إسرائيل ويقرأ من قبل  
القرآن التوراة (إماما) كتابا مؤتمنا في  
الدين (ورجته) على المنزل عليهم لأنه الوصلة  
إلى القوز بخير الدارين (أولئك) إشارة  
إلى من كان على بينة (يؤمنون به) بالقرآن  
(ومن يكفر به من الأحزاب) من أهل مكة  
ومن تحزب معهم على رسول الله صلى الله  
عليه وسلم (فالنار موعد) ردها لا محالة  
(فلا تترك في صرية منه)

وقوله لا محالة لانه لا يخلف الميعاد وترتب على التكفر المستلزم لدخولها وهو فوطئة لقوله فلا تك في  
 مرية. مأخوذة منه وكسر ميم المرية بمعنى الشك لغة أهل الحجاز الفصيحة المشهورة والضم لغة أسدودية  
 وبها قرأ السلي وأبو وجاء والسدوسي (قوله من الموعد) أي من كون النار موعدهم وليس بأظهر كما  
 قيل والخطاب ان كان عاملي يصلح له فالمراد تحريضهم على النظر الصحيح الزيل له وان كان للنبي صلى الله  
 عليه وسلم فهو بيان لانه ليس محلا للرب تعزيبا عن ارتاب فيه ولا يلزم من نهيهم عنه وقوعه ولا توقعه  
 منه (قوله تعالى ومن أظلم ممن افترى على الله كذبا) المراد نفي أن يكون أحدا أظلم منه أو مساويا له في  
 الظلم كما مر وقوله كان أسند اليه ما لم ينزهه كالمحرف الذي نسبوه الى الله أو نفي عنه كاليهود المستكرين  
 للقرآن ولما في كلامهم كعت النبي صلى الله عليه وسلم وآية الرجم ويحتمل أن يريد أنه من الكلام المنصف  
 أي لا أحد أظلم مني ان كنت أقول ما ليس بكلام الله انه كلامه كما زعمتم أو منكم ان كنتم تقيم أن يكون  
 كلامه مع تحقق أنه كلام الله وفيه وعيد وتهويل للامر قيل ولا يبعد أن تكون الآية للدلالة على أن  
 القرآن ليس بعتري فان من يعلم حال من يفترى على الله كيف يرتكبه كما مر في سورة يونس في قوله تعالى  
 ولا يطلع الساحر وقيل أراد به هذا وماه تفكيكون تفسير الآية بوجهين (قوله في الموقف) بيان لمحل  
 العرض وقوله بأن يحبسوا وتعرض أعمالهم تفسيره بأن المراد من عرضهم عرض أعمالهم ففيه مضاف  
 مقدر أو هو كناية عن ذلك وقيل انه مجازو العرض على الله من قراءة صحف الاعمال وبيان ما ارتكبه  
 ليطلع عليه أهل الموقف ويوجبوا بسوء صنيعهم وان كان تعالى عالما بالسرو والعلانية وقيل انها تعرض  
 على الملائكة والانباء عليهم الصلاة والسلام والمؤمنين فالعرض على الله اما مجازا وحقيقة واسناده  
 أي كونه على الله مجاز وفيه نظر والشاهد جمع شاهد كصاحب وأصحاب بناء على جواز جمع فاعل  
 على افعال أو جمع شهيد بمعنى كسري وأشراف ومعناه الحاضر وفي الإشارة بقوله هو لا تحقير لهم  
 وقوله تهويل عظيم أي لعنة كل من يراهم وقوله لظلمهم بالكذب على الله بيان لارتباطه بما قبله وقوله  
 عن دينه إشارة الى أن السبيل كالطريق المستقيم الدين مجازا (قوله ويصفونها بالانحراف)  
 الانحراف تفسير للعوج وهو ظاهر ويقال بغيرك الشئ طلبته لك فتفسيره بوصفهم اها بالعوج بيان  
 لانه مجاز عن ذلك لأن من طلب شيئا لا يخرجه سبب لامتصافه به ووصفه له فهو من اطلاق  
 السبب على المسبب أو هو على حذف مضاف أي يصفون أهلها بالعوج أي الانحراف عن الدين بالردة  
 وحاصله أنهم يصفونها بالعوج وهي مستقيمة أو يصفون أهلها أن يعوجوا بارتدادهم للكفر وقيل  
 يطلبونها على عوج وعلى اختلاف معاني عوجا واختلاف اعرابه على أنه حال أي معوجين أو مفعول به  
 أي يصفون اها بالعوج (قوله والحال أنهم كفرون الخ) إشارة الى أن الجملة حالية وقوله وتكريرهم  
 أي لفظهم لتأكيد كفرهم واختصاصهم به كذا قال الزمخشري فقيل ان التأكيد من تكريرهم  
 والاختصاص من تقديمهم على كفرون وقيل التخصيص من تقديمهم بالآخرة والمعنى أن غيرهم وان  
 كفروا هم الكفار دون هؤلاء وهؤلاء هم المخصوصون بالكفر الذي لا غاية بعده ورد بأن تقديمهم بالآخرة  
 لا يدل على ما ذكره بل على حصر كفرهم في الآخرة وأن كلا الأمرين مستفاد من هم لانه بمنزلة الفصل  
 وان لم يستوف شرائطه فيفيد الاختصاص وضربا من التأكيد كما قرره وأما تقديمهم بالآخرة فلم يريدوه  
 والاختصاص ادعائى ومبالغة في كفرهم كأن كفرهم ليس بكفر في جنبه وقيل انه بناء على أن مثل زيد  
 هو عارف بغيره والظاهر أنه بغيره أقوى الحكم لا غير واختصاصهم بالجر معطوف على تأكيد  
 وجوز عطفه على كفرهم بناء على أنه مستفاد من تقديم الضمير الا قول فتأمل (قوله في الدنيا) جعل  
 الارض كناية عن الدنيا ومن زائدة لاستغراق النفي وقيل انها تبعية وجوز في ما أن تكون موصولة  
 (قوله ليكون أشد وأدوم) قيل عذاب الدنيا لا يمنع عذاب الآخرة فكأن من معذب في الدارين فالاولى  
 أن يقول الحكمة لا يعلم الا الله (قلت) كونه أشد وأدوم مما لا شبهة فيه وكونه كذلك لا ينافي تعذيب

من الموعد أو القرآن وقرئ مرية بالضم  
 وهذه الشك (انه الحق من ربك ولكن  
 أكثر الناس لا يؤمنون) أقله نظرهم  
 واختلال فكرهم (ومن أظلم ممن افترى  
 على الله كذبا) كان أسند اليه  
 ما لم ينزهه أو نفي عنه ما أنزه (أو لك يعرضون  
 على ربهم) في الموقف بأن يحبسوا وتعرض  
 أعمالهم (ويقول الشاهد من الملائكة  
 والنبين) ومن جوارحهم وهو جمع شاهد  
 كأصحاب أو شهيد كإشراف جمع شريف  
 (هو) الذين كذبوا على ربهم  
 على الظالمين تهويل عظيم بما يحق لهم  
 حينئذ لظلمهم بالكذب على الله (الذين يصنون  
 عن سبيل الله) عن دينه (ويصفونها بالعوج)  
 ويصفونها بالانحراف عن الحق والصواب  
 أو يصفون أهلها أن يعوجوا بالردة (وهم  
 بالآخرة هم كفرون) والحال أنهم كفرون  
 بالآخرة وتكريرهم لتأكيد كفرهم  
 واختصاصهم به (أو لك لم يكونوا محجزين  
 في الارض) أي ما كانوا محجزين في الله  
 أن يعاقبهم في الدنيا (وما كان لهم من دون  
 الله من أولياء) يمنعهم من العقاب  
 ولكنه أخر عقابهم الى هذا اليوم ليكون  
 أشد وأدوم

بعضهم في الدنيا كما وقع لبعضهم من الخسف ونحوه (قوله تعالى يضاعف لهم العذاب) فان قيل  
ما وجه مضاعفة العذاب وقد نص الله على أن من جاء بالسيئة لا يجزى الا مثله اوهم لا يظنون قيل معناه  
مضاعفة عذاب الكفرة بتعذيب على ما فعلوا من المعاصي والتعاصي عن الايات ونحو ذلك من  
تضاعف كفرهم وبغيهم وصدهم عن سبيل الله ويدل عليه نسبه الى الموصوفين بما ذكر من الصفات  
وقوله استئناف أي جملة مستأنفة بين هاذلك وقيل انها من كلام الاشهاد وهي جملة دعائية (قوله  
لتصاتهم عن الحق وبغضهم الخ) قيل انه تعالى نفي استطاعتهم لسماع الحق وابصاره وهم يسمعون  
ويبصرون فبطل القول باثبات استطاعة العبد لافعاله وقدرته عليه لانه لما ثبت أن بعض أفعال العبد  
غير مقدر ورعيه لم يكن الجميع كذلك وهذا كما يرد على المعتزلة يرد على أهل السنة لانهم أنفقوا العبد  
استطاعة غير مؤثرة فلذا قيل ان المراد أنهم يستقلون استماع الحق الى الغاية ويستكروهونه كذلك  
فكانهم لا يستطيعونه وهذا شائع في كل لسان كقولهم هذا كلام لا أستطيع أن أسمع اذ الاستكروه  
ولا يراونني القدرة قبل فرط الاستكراه فلهذا استعارة تصريحية تبعية لانها تشبيه حالهم بحال آخر لهم  
لا استعارة تمثيلية فانما تشبيه حال شيء بحال آخر فخاله أنه شبه استكراههم ونفرتهم عن الشيء بعدم  
الاستطاعة عليه ووجه التشبيه الامتناع من كل منهما لكن فيه أن قوله ان الاستعارة التخييلية لا تكون  
الا في تشبيه حال شيء بحال آخر لا يظهر له وجه لان اللازم فيها انما هو التركيب وملاحظة الهيئتين وان  
كالتألفات واحدة فلو قلت في الرأله تقدم رجلا وتؤخر أخرى انه شبه حال ترده بين اقدام واجام بحالته  
اذا قدم رجلا وأخر أخرى لم يكن منه مانع وقيل في تقرير الاستعارة التبعية انه شبه تصاتهم عن الحق  
وبغضهم له بعدم استطاعة السمع فأطلق على التشبيه اسم التشبيه وأورد عليه أنه لا يلزم قول المصنف  
لتصاتهم ولتعاصيهم ولوعين أن اللام للتعليل فلا ضير فيه أيضا لان تحقيق المعنى الحقيقي "المناسب  
للمجازي قد يعمل به اطلاقا عليه والتجوز به فالمعنى لوقوع التصام والتعاصي وفرط الاعراض والبغض  
أطلق عليهم عدم الاستطاعة وأما حمله على نفي استطاعة النافع من ذلك فيذهب به رونق الكلام  
والمبالغة التي فيه وأما القول بأنه تشبيه وأن كلام الكشف مبني عليه فليس بشيء يحتاج الى الرد  
(قوله وكأنه العلة لمضاعفة العذاب) فكانه قيل ما بالهم استوجبوا مضاعفة العذاب فقبل لانهم  
كروا الحق وأعرضوا عنه غاية الاعراض وبهذا التقرير اندفع ما ذهبه كرهه الطيبي رحمه الله معترضا  
به على التعليل وأنه لا ينتظم (قوله وقيل هو بيان لما نقاه من ولاية الآلهة الخ) فالمراد بقوله ما كان لهم  
الخ بيان عدم نصرة آلهتهم ونفعها لهم وقوله ما كانوا يستطيعون السمع الخ في حق آلهتهم وهو  
بيان وتقريره وما ينهم ما اعترض حينئذ فالضمائر للاصنام لا للكفار وعلى الاول الاولياء مطلق  
الناصرين الشامل للآلهة وغيرهم وعلى هذا يخص الآلهة ونفي استطاعة السمع والابصار حقيقة على  
هذا دون الاول ومرض هذا المخالفة السياق واستزامة تفكيك الضمائر وقيل انه لا ينتظم الكلام معه  
بدون تقدير ما كافي غنية عنه (قوله باشتراء عبادة الآلهة بعبادة الله تعالى) كأنه أراد أن خسران  
أنفسهم بخسران مالهم من عبادة الله اذا استبدلوا به بذلك وفي البحر انه على حذف مضاف أي سعادة  
أنفسهم وراحتهم فان أنفسهم باقية معذبة وقيل ابقاؤه على ظاهره أولى لان بقاء العذاب كالبقاء وفي  
الكشاف ان خسرانهم في تجارتهم لا خسران أعظم منه لانهم خسروا أنفسهم يعني أن المقصود من  
خلقهم عبادة الله فقد تروا أنفسهم لعبادة الاوثان فهذا في الحقيقة خسران في النفس وهو اعظم  
خسارة في الكلام استعارة مرشحة كقوله

اذا كان رأس المال عرك فاحترس \* عليه من الاتفاق في غير واجب

(قوله من الآلهة وشفاعتها) قيل عطف شفاعتها من قبيل أعجبت زيد وكرمه لان المقترى الشفاعة  
لا الآلهة ورد بأنه ليس منه ادعوى الآلهة اقتراد دعوى الشفاعة كذلك ولا حاجة الى تقدير

(يضاعف لهم العذاب) استئناف وقرأ ابن  
كثير وابن عامر ويعقوب بضعف بالتشديد  
(ما كانوا يستطيعون السمع) لتصاتهم  
عن الحق وبغضهم له (وما كانوا يبصرون)  
لتعاصيهم عن آيات الله وكأنه العلة لمضاعفة  
العذاب وقيل هو بيان لما نقاه من ولاية  
الآلهة بقوله وما كان لهم من دون الله من  
أولياء فان ما لا يسمع ولا يبصر لا يصلح للولاية  
وقوله يضاعف لهم العذاب اعتراض (أولئك  
الذين خسروا أنفسهم) باشتراء عبادة  
الآلهة بعبادة الله تعالى (وضل عنهم ما كانوا  
يفترون) من الآلهة وشفاعتها

مضاف أى من آلهة الآلهة كقابل وأورد عليه أنه يقتضى أن الغالب عنهم آلهة الآلهة لانفسها وليس بمقصود كجمل في سورة الانعام نظيره فقاتل (قوله أو خسروا بما بدلووا وضاع عنهم ما حصلوا فلم يبق معهم سوى الحسرة والتندامة) لفظ بدلووا بالبدال المهملة من التبديل أو بالبدال المجع من البذل وهو العطاء والثانية قبل انها الصحيحة رواية ورواية والباء عليها بمعنى فى أى خسروا فيما بدلووا وهو عبادة الله وما حصلوا وهو عبادة الآلهة واقتروا هم قولهم انما حق ولا وجه لقول بأن ما حصلوا هو آلهتهم كذا قيل ولا يحصل له والظاهر أن تفسيره هذا على وجهه بغير ما قبله وعلى ما ذكره ليس بينهم ما كبر فرق فالصواب أن يقال انه بالبدال المهملة وأن الباء سببية يعنى أنهم خسروا بسبب تبديلهم الهداية بالضلالة والآخرة بالدنيا وضاع عنهم ما حصلوه بذلك التبديل من متاع الحياة الدنيا والرياسة فيكون هذا الوجه أعم من الأول وفي النظم دلالة عليه إذا ضاف الخسران الى أنفسهم دون تعيين لما خسروا ولكن الاقتراء بظاهره مناسب لتفسيره الأول فقاتل (قوله تعالى لا جرم أنهم فى الآخرة الخ) لم يفسره المصنف رحمه الله تعالى تبعاً للزحشرى وسبأ في تفسيره فى الحواميم وقوله لا أحد أبين وأكثر خسراً منهم وضع أفعل التفضيل لازية على المفضل فى الكرم والكيفية والظاهر أنه لا يمتنع الجمع بينهما فإن أراد بقوله أبين أعظم لأن الظهور لازم للكبير والعظيم فهو تفسيره بلازم معناه يكون معنى حقيقة باله وإن أراد به ظاهره يكون معنى مجازاً في تفسير المصنف رحمه الله تعالى لهم ما اتبناه على مذهبه من جواز الجمع بين الحقيقة والمجاز تقيماً للقاعدة السابقة وقيل إن الواو بمعنى أو أو هو من عموم المجاز ولم يبق معنى يشعلهما على القاعدة فيه والزحشرى اقتصر على الأول وترك الثانى فقيل لئلا يكون تكرار مع قوله خسروا أنفسهم بناء على تفسيره المتقدم قيل والمصنف رحمه الله تعالى ردد التفسير بينهم ما لأنه لم يفسره بما فسر به جاراً له فيجوز أن يكون معنى خسران أنفسهم أن ضرره عائد اليهم لا الى الله ولا الى غيره ثم إن المصنف مستفاد من تعريف المسند بلام الجنس سواء جعل هم ضمير فصل فيفيد تأكيده الاختصاص أو مبدئاً ما بعده خبره والجملة خبران فيفيد تأكيده الحكم (قلت) وهذا وجه آخر وهو أن حذف المفضل يفيد العموم فيكون المعنى أنهم أخسروا كل أحد وهو بمنزلة يفيد الاخسرة فيهم وهذا أنسب بظاهر عبارة المصنف رحمه الله تعالى وقوله اطمانوا اليه وخشعوا له الخ يعنى أن الاخبات أصله نزول الخبت وهو المنخفض من الارض فأطلق على الخشوع والطمعنان النفس تشبيهاً للمعقول بالمحسوس ثم صار حقيقة فيه ومنه الخبيث بالهاء المشناة لادنى وقيل إن التاميد من الشاة المثناة وقوله فى أصحاب الجنة هم فيها خالدون ليس لحصر الخلود فى هؤلاء فان العصاة يخلدون فيها إلا أن يراد بنى الخلود عنهم نقصه من أوله كما سبأ في نظيره (قوله تعالى مثل الفريقين كالأعمى الخ) ذكر في هذا التشبيه احتمالين تبعاً للكشاف لكن بينهما مخالفة ستراها مع ما فيها قوله يجوز أن يراد تشبيه الكافر الخ فيه تسامح لأن المشبه حال الكافر وحال المؤمن لا الكافر والمؤمن لكن لما وجد أحدهما مستلزماً للآخر عبر به عنه وقيل يحتمل أنه حمله على تشبيه الذوات والحقام لفظ المشل تشبيهاً على ما فيه بدليل تركه من المشبه به فى النظم وحاصل هذا الوجه أنه شبه كل من الفريقين بآتين باعتبار وضعين ففيه أربع تشبيهات ولذلك قيل انه نظير قول امرئ القيس

كان قلوب الطير رطباً وباساً • لدى ذكرها العناب والحشف البالى

كفى الكشف لأن حاصله تأويل الفريقين بفريق من الناس كافر وفريق مؤمن فمثل الفريقين بمنزلة قلوب الطير رطباً وباساً وكالأعمى والبصير بمنزلة العناب والحشف وكذا الأصم والبصير ولا يخفى ما فيه من التكلف مع أن فى البيت تشبيه كل من الرطب والبأس بشئ واحد وفى الآية كل من الكافر والمؤمن بآتين ولذلك قيل البيت أشبه بالوجه الشافى من هذا وايس هذا بوارد لأن مراد العلامة أنه تشبيه متعدد متعدد مع قطع النظر عن التضام والعدة فلا فرق بين البيت والآية الامن جهة أن فى

أو خسروا بما بدلووا وضاع عنهم ما حصلوا فلم يبق معهم سوى الحسرة والتندامة (لا جرم أنهم فى الآخرة هم الاخسرون) لا أحد أبين وأكثر خسراً منهم (إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات وأخبتوا الى ربهم) اطمانوا اليه وخشعوا له من الخبت وهو الارض المطمئنة (أولئك أصحاب الجنة هم فيها خالدون) دائمون (مثل الفريقين) الكافر والمؤمن (يجوز أن يراد به تشبيه الكافر بالأعمى

البيت تشبيه شئ بشئ وفي الآية تشبيه كل واحد من شيئين بشئين فلا مخالفة بين كلام المصنف رحمه الله تعالى والزحشرى كما توهم وقوله لتعاصيه هذه الالام كاللام السابقة في كلامه وتأنيبه بمعنى امتناعه تفعل من الاباء (قوله أو تشبيه الكافر بالجامع الخ) فعلى هذا فيه تشبيهان لأمرين لانه شبه حال هؤلاء الكفرة الموصوفين بالتعاصي بحال من خلق أصم أعشى لعدم انتفاعه بحاستيه فيما يتعلق بسعادة الدارين وحال هؤلاء المؤمنين لا انتفاعهم بها وامتناعهم عما وقع فيه أو تلك بحال قوى حاسة السمع والبصر لا انتفاعه بالنظر لأنوار الهداية واستماعه لما يلد وينتفع به السمع من البشارة والانتذار فهو تشبيه مركب من جانب الغيبة به لا المشبه كما ينبغي عليه لفظ المثل وهذا من بديع التشبيه وطرأ عليه الراتقة وهذا الوجه أثر الطيبي رحمه الله تعالى والحق معه ولا نظر لقول صاحب الكشف أن فيه بعد الآن الأعمى قد يهتدى بما سمع من الدلالة والأصم قد يهتدى بما يرى من الإشارة فني كان أعمى أصم لا يقبل الهداية توجه من الوجه فهذا أبلغ وأقوى في التشنيع كما أشار إليه في الكشف (قوله والعاطف لعطف الصفة على الصفة) يعني على الاحتمال الثاني فالذات واحدة لكن نزل تغير الصفات منزلة تغير الذات فعطف بالفاء كما في البيت المذكور وفي الوجه الأول هو من عطف الموصوف على الموصوف واللف في الفريقين لانه في قوة الكافرين والمؤمنين فيكون تقدير يا وما دل عليه قوله ومن أظلم ممن اقترى الخ وقوله أن الذين آمنوا الخ فهو تحقيق وقدم ما للكافرين لتقدمه هنا ولأن السياق لبيان حالهم والنشر في قوله كالأعمى الخ والطباق هو الجمع بين الضتين وهما الأعمى والبصير والأصم والسميع (قوله الصالح فالغنام الخ) أصل هذا أنه لما قال الحرث بن همام بن مرة بن ذهل بن شيسان يتوعد ابن زبابة التبي

أنا ابن زبابة إن تلقى \* لانتلقى في النسم العازب  
وتلقى يشدني أجرد \* مستقدم البركة كالراكب

فأجابه ابن زبابة بقوله

يا لهف زبابة للمحرث الصالح فالغنام فالأب  
واقه لولا قيسه خالبا \* لا أب سيفانا مع الغالب  
أنا ابن زبابة إن تدعى \* آتاك والظن على الكاذب

قوله يا لهف الخ أي يا حيرة أي لاجل هذا الرجل والصالح المغتر في وقت الصباح والآيب الراجع وقد تقدم تفصيله في سورة البقرة والشاهد فيه عطف صفات موصوف واحد بالفاء (قوله تمثيلاً أو صفة أو حالاً) مرفى البقرة أن المثل كالمثل في الأصل بمعنى الظاهر ثم استعير لقول شبه مضر به مجرده ولا يكون الالافيه غريبة فلذا استعير في المرتبة الثانية لأن الأولى صارت حقيقة عرفية للصفة أو الحال أو الصفة العجيبة كقوله مثلهم كمثل الذي استوقد ناراً أي حالهم العجيبة الشأن وقوله والمثل الأعلى أي الصفة العجيبة فلذا أفسره المصنف رحمه الله تعالى بهذه المعاني الثلاثة فتأمل ونسبه على كل منها على التمييز المحول عن الفاعل وقوله على إرادة القول وتقديره فإني لكم الخ أو فقال وقد روي قراءة الفتح الجار والمعنى ملتبس بالانذار أي بتبليغه وقوله (قوله بدل من أني لكم أو مفعول الخ) البدائية على قراءة الفتح وأما على الكسر فيجوز أن تكون مصدرية معمولة لا رسلنا بتقدير بأن أي أرسلناه بنهيهم عن الاشرار فإني لكم نذير مبين أو مفسرة بما إليهم من تعلقها بأرسلنا أو بنذير وعلى الإبدال فإن مصدرية ولا نهاية والقول مقدر بعدان والتقدير أرسلناه يقول أني لكم نذير بقول لا تعبدوا وهو بدل بعض أو كل على المبالغة وأدعاء أن الانذار كأنه هو فإن لم يقدر القول فهو بدل اشتغال كذا حقه شارح المدقق وقبل عليه أنه على تقدير القول بدل اشتغال أيضاً إذ علاقة بينهما مجزئية أو كلية حتى يجعل بدل بعض أو كل وهو غفلة عن أنه على تقدير القول يكون قوله أني أخاف المعالي به النهي من جملة

لتعاصيه عن آيات الله وبالأصم آياته  
عن استماع كلام الله تعالى وتأنيبه  
عن تدبر معانيه وتشبيه المؤمن بالسميع  
والبصير لأن أمره بالصدق فيكون كل واحد  
منهما مثبهاً بالثبوت باعتبار وصفين أو تشبيه  
الكافر بالجامع بين العمى والصمم والمؤمن  
بالجامع بين الضتين - ما والعاطف لعطف  
الصفة على الصفة كقوله  
الصالح فالغنام فالآيب  
وهذا من باب اللف والطباق (هل يستويان)  
هل يستوي الفريقان (مثلاً) أي تمثيلاً أو  
صفة أو حالاً (أفلاتنكرون) بضرب الأمثال  
والتأمل فيها (ولقد أرسلنا نوحاً إلى قومه  
أني لكم) بأني لكم وقرأنا نافع وعاصم وابن  
عاصم وحزبه بالكسر على إرادة القول (نذير  
مبين) أبين لكم موجبات العذاب ووجه  
الخلاص (ألا تعبدوا إلا الله) بدل من أني  
لكم أو مفعول مبين



المقول وهو انذار خاص فيكون به ضاله أو كلاً على الاتعاء فليس في كلامه شيء سوى غبار سوء الفهم قد بر  
(قوله ويجوز أن تكون الخ) أي أرسلناه بشئ أو نذير بشئ هو لا تعبد والخط لكن الانذار فيه غير ظاهر  
ويجوز أيضاً أن يكون تفسير المفعول مبين كما أنه يجوز أن يكون مفعولاً له أي مبيناً انتهى عن الشرك  
(قوله مؤلم وهو في الحقيقة صفة المعذب) بالكسر أي الله لأنه الموجد لا لم وإن كان يوصف به العذاب  
أيضاً وهو حقيقة عرفية ومثله بعد فاعلا في اللغة فيقال ألمه العذاب من غير تجوز وذكر وصف العذاب  
هنا استطرادى كافي الكشف لوقوعه في غير هذه الآية وقد جوز أن يكون مراده أنه يصح هنا  
أن يكون صفة للعذاب لكنه جرت على الجوار وهو في الوجهين على الاستناد المجازي يجعل اليوم  
أو العذاب معذبا بمبالغة لكنه في الأول نزل الظرف منزلة الشخص نفسه لكثرة وقوع الفعل فيه  
فجعل كأنه وقع منه وفي الثاني جعل وصف الشئ لقوة تلبسه به كأنه عينه فاستند إليه ما يستند إلى  
الفاعل على ما حقق في علم الممانى (قوله تعالى فقال الملائكة) الملائكة القوم الاشراف من قولهم فلان  
ملى بكذا اذا كان قادراً عليه لانهم ملئوا بكفاية الامور وتدبيرها ولا نهم مماثلون أي متظاهرون  
متعاونون ولا نهم يملئون القلوب مهابة والعيون جمالا والا كف نوالا ولا نهم يملؤون بالآراء الصائبة  
والاحلام الراجحة على أنه من الممل لا زما ومتعديا (قوله لا منية لك علينا الخ) ذكر الزمخشري في نفسه  
وجهين أحدهما أن المثلية التي ذكرها في المزية والفضيلة على التزل والفرض ولذا ذكر أنه بشر  
تعرى أيضاً بأنه عيال لهم في البشرية والافهم أحق منه بالمزية لجهلهم وظنهم أنها بالجاه والمال يعنى هب  
أنك مثلاً في المزية فلم اختصاص بالنسبة من بيننا والثاني أنهم أرادوا أنه مثلهم في البشرية ولو كان نبيا  
كان ملكا لأن النبي أفضل من غيره من البشر والملك كذلك واقتصر المصنف رحمه الله تعالى على الأول  
وان كان لفظ البشر ظاهراً في الثاني لانه تفوح منه رائحة الاعتزال كافي شروحه وان نوزعوا فيه وقوله  
تخصك بالنسبة أدخل الباء على المقصور وهو أحد استعماليه كما مرت تحقيقه (قوله وما نزال اتبعك  
ان كانت رأى علمية فجملة اتبعك مفعول ثان وان كانت بصرية فهي حال بتقدير قد (قوله جمع أرذل  
فانه بالغلبة الخ) الارذل والارذل الذي المستحق ولما كان أفضل التفضيل اذا جمع جمع سلامة  
في الاقيس الاغلب كالاخسرون ولا يكسر أفعال اذا كان اسماً أو صفة لغية تفضيل كاجمر وقد كسر هنا  
قالوا انه كسر لانه غلبت فيه الاسمية ولذا جعل في القاموس الرذل والارذل بمعنى وهو الخسيس كفسره به  
المصنف رحمه الله تعالى وهو جمع رذل وفي الكشف انه جمع أرذل اسم تفضيل مضافاً للتوضيح لانهم  
يزعمون مشاركتهم في ذلك وأنه كقوله في الحديث أحاسنكم أخلاقاً ولم يذكر المصنف رحمه الله تعالى لانه  
على خلاف القياس لكن كونه جمع رذل أيضاً مخالف للقياس ولذا قيل انه جمع أرذل فهو جمع  
الجمع وقد وقع في بعض النسخ أرذل بضم الذاو وفتح الهمزة جمع رذل فيكون جمع جمع وهو الاصح رواية  
ودراية وكان الاخرى من تحريف النساخ (قوله ظاهر الرأي من غير تعمق من البدو الخ) قرأه أبو  
عمرو بالهمزة والباقيون بالياء فأما الأول فمعناه أول الرأي بمعنى أنه صدر من غير روية وتأمل أول وهله  
وأما الثاني فيحتمل أن أصله ما فسدتم ويحتمل أن يكون من بدا يبدو كعلايه لعلوا والمعنى ظاهر الرأي  
دون باطنه ولو توهم لعرف باطنه وهو في المعنى كالقول وعلى كليهما هو منصوب على الظرفية والعامل  
فيه قيل نزال أي ما نزال في أول رأينا أو فيما يظهر منه وقيل اتبعك ومعناه في أول رأيهم أو ظاهره  
وليس وامتد في الباطن أو اتبعوا من غير تأمل وثبت وقيل العاقل فيه أرذلنا والمعنى انهم أرذل  
في أول النظر وظاهره لان رذلهم مكشوفة لا تحتاج الى تأمل وفيه وجوه أخر مفضلة في الدر المنصور  
(قوله واتصاه بالظرف على حذف المضاف الخ) قد علمت أنه اذا كان ظرفاً ما ناسبه لكنه قيل ان  
نصبه على الظرفية يحتاج الى الاعتذار عنه فانه فاعل ليس بظرف في الاصل فقال كي انما جاز في فاعل  
أن يكون ظرفاً كما جاز في فعل كقريب وعلى ملاضافته الى الرأي وهو كثير ما يضاف اليه المصدر الذي

ويجوز أن تكون أن مفسرة متعلقة بأرسلنا  
أو نذير (ان أخاف عليكم عذاب يوم  
الآليم) مؤلم وهو في الحقيقة صفة المعذب  
لكن يوصف به العذاب وزمانه على طريقة  
جذبته ونهاره صائماً للمبالغة (فقال  
الملائكة الذين كفروا من قومه ما نزال  
الابشرا مثلاً) لا منية لك علينا تخصك  
بالنبوة ووجوب الطاعة (وما نزال اتبعك  
الا الذين هم أرذلنا) أخس أو نابع أرذل  
قانه بالغلبة صار مثل الاسم كالاكبر أو أرذل  
جمع رذل (بادى الرأي) ظاهر الرأي من  
غير تعمق من البدو أو أول الرأي من البدء  
والباقي مبدلة من الهمزة لا تكسر ما قبلها  
وقرأ أبو عمرو بالهمزة واتصاه بالظرف  
على حذف المضاف أي وقت حدوث بادى  
الرأى والعامل فيه اتبعك

يجوز نصبه على الظرفية نحو أتما جهد رأيك فأنك منطلق وقال الزمخشري أصله وقت حدوث أول رأيهم أو وقت حدوث ظاهر رأيهم فحذف ذلك وأقيم المضاف إليه مقامه وقيل إن بادي مصدر على فاعل منصوب على المعنوية المطلقة والفاعل فيه ما تقدم وفيه وجوه آخر ذكرها العرب وقيل على تقدير المصنف والزمخشري إن تقدير الوقت ليكون نائباً عن الظرف فينتصب على الظرفية وأما تقدير الحدوث فلا داعي له على تفسير بادي أما إذا كان بمعنى أول فلان وقت أوله هو وقت حدوثه وأما إذا كان بمعنى ظاهر فوق ظاهر الرأى وإن اتسع وقت لاتباعهم وقد عرفت مما مر أن اسم الفاعل لا يتوب عن الظرف وينصب والمصدر يتوب عنه كثيراً فإشاروا بذلك إلى أنه متضمن معنى الحدوث في معنييه فلذا جاز فيه ذلك وليس مرادهم أنه محذوف وما ذكره هنا من أن الصفات لا يتوب منها عن الظرف إلا فعل من فوائدهم الغربية وعليهم الاعتقاد فيه لكنه غير مسلم لأن فاعله لا وقع ظرفاً كثيراً كفعيل فإن من أمثله خارج الدار وباطن الأمر وظاهره وهو كثير في كلامهم فإن قلت ماذا ذكره المصنف رحمه الله تعالى بشكل بأن ما قبله لا يعمل فيما بعده إلا إذا كان مستثنى منه نحو ما قام الأزيد القوم أو مستثنى أو تابعاً لأحدهما كما فصله العرب وغيره فلذا تكلفوا لأمره وجوها قلت قالوا إنه يقتضيه ذلك في الظرف لأنه يتسع فيه ما لا يتسع في غيره والرأى جوازاً فيه هنا أن يكون من رؤية العين أو من الفكرة والتأمل (قوله وانما استردلوهم لذلك) أي عذبوهم أو أذل لسرعة اتباعهم وزعمهم أن ذلك وقع منهم من غير تأمل أولفقرهم لأنهم لا يعرفون إلا الشرف الظاهر من أمور الدنيا وهذا هو الوجه والاحتياط الأكثر خطأ وقوله لا يتبعك أدخل فوجاه عليه الصلاة والسلام معهم لأن الخطاب أولاً معه فيكون تأكيداً للثبوت والفضيلة عنه لسبقه في قوله ما نزل وهو تغليب وقيل الخطاب لاتباعه فقط فيكون التفاضل وبوجهلكم بمعنى يجعلكم أهلاً لذلك وأما ما ياباهم بدل من مفعول تظنكم في النظم وقوله فقلب أي في الموضعين وقوله أخبر وفي تقدم تحقيقه وأن الرؤية فيه يجوز أن تكون بصرية وقلبية وقد جوزها الزمخشري لأن كلامهم مناسب للأخبار وأرايتم متعلق بأنزلكموها وقيل بطلب البيئة بمعنى على أن يكون من التنازع هنا على الثاني فلا وجه لما قبل أن هذا بحسب الأصل وأما هنا فهو متعلق بأنزلكموها لأن القائل بهذا يجعلها جلة مستأنفة أو مفسعولة ثانياً كما صرح جوابه وجواب أن كنت محذوف أي فأخبروني وفسر البيئة بالجمعة والبرهان كما مر وقوله بآيات البيئة أي السابقة والمراد البيئة المؤتاة فهو من إضافة الصفة للأه وصف كما تراه في توجيه توحيد الضمير والجمعة المعجزة الدالة على نبوته صلى الله عليه وسلم (قوله تخفيت عليكم فلم تهديكم الخ) يعني أن عماء الدليل يعني خفائه مجازاً فيقال جمعة عماء كما يقال مبصرة لا واضحة وهو استعارة تبعية شبه خفاء الدليل بالعمى فإن كلامهم ما يمنع الوصول إلى المقاصد ويجوز أن يكون استعارة تمثيلية بأن شبه الذي لا يهتدى بالجمعة لخفاءها عليه عن سلك مفارزة لا يعرف طرقها واتبع دليل لا يحى فيها والظاهر من عبارة المصنف الأول وأما ادعاء القلب وأن أصله عيسى عنها فبأباه ذكر على دون عن مع أنه ليس بحسن هنا (قوله وتوحيد الضمير لأن البيئة الخ) لما ذكر البيئة والرحمة كان الظاهر فعميتا فوجهه بأن الرحمة هنا هي البيئة على تفسيره الأول بآيات البيئة أي البيئة المؤتاة كما مر وهو تفسير لقوله وآتاني رحمة لكنه غير بالمصدر أو الضمير للبيئة أي المعجزة والرحمة النبوة وخفائها أي البيئة يستلزم خفاء المدعى فلذا اكتفى به بوجهه وآتاني رحمة على هذا معترضاً والضمير للرحمة وفي الكلام مقتدر أي خفيت الرحمة بعد خفاء البيئة وما يدل عليه ما حذف هذا الاختصار وقبل أنه معترض في المعنى دون تقدير وكلام المصنف رحمه الله تعالى ظاهر في الأول أو الضمير له ما يتأويل كل واحدة منهما وفي الكشف وجه آخر وهو أن يقترب بعد لفظ البيئة وحذف الاختصار وعدل عنه المصنف رحمه الله تعالى لأنه رأى مع أنه تقدير جلة وهذا مفرد تقدير قبل الدليل ولم يقدر في الوجه الأول لعدم الاحتياج إليه على أن كلام المصنف رحمه الله تعالى محتمل له أيضاً وحله عليه بعض فضلاء العصر

الصفات لا يتوب منها عن الظرف إلا فعل  
ويجوز فيه المحنى

وانما استردلوهم لذلك أو أفقرهم فانهم  
لما لم يعملوا الاظهار من الحياة الدنيا كان  
الاحتياط بها أشرف عندهم والمهرم منها أذل  
(وما نرى لكم) لك وتسعيلك (علينا من فضل)  
بوجهلكم للنبوة واستحقاق المتابعة (بل تظنكم  
كاذبين) أياك في دعوى النبوة وأباهم في  
دعوى العلم بصدقك فقلب الخطاب على  
القائمين (قل يا قوم أرايتم) أخبروني أن  
كنت على بيئة من ربي حجة شاهدة بعثة  
دعوى (وآتاني رحمة من عنده) بآيات البيئة  
أو النبوة (فعميت عليكم) تخفيت عليكم فلم  
تهديكم وتوحيد الضمير لأن البيئة في نفسها هي  
الرحمة أو لأن خفاءها يوجب خفاء النبوة  
أو على تقدير فعميت بعد البيئة وخفاءها  
للاختصار أو لأنه لكل واحدة منهما

وقوله على أن الله هل الله أي في القراءتين وقد قرئ بالتصريح به فهو يدل على هذا (قوله أن نلزمكم على  
 الاهتداء) إشارة إلى أن نلزمكم بمعنى نقسركم ونكرهكم لأن المراد الزام الجبر بالقتل ونحوه لا الزام  
 الإيجاب لأنه واقع قيل وذكر الاهتداء لأنه ليس في وسعه فلا يرد عليه أن المكر يصح إيمانه ويقبل  
 عندنا إيمانه فيجيب بأنه لم يكن في دينهم وقيل المعنى لو أمكنني الزام مع الكرامة فعلته وروى عن  
 قتادة (قوله) وحيث اجتمع ضميران وليس أحدهما مرفوعاً وقدّم الاعرف) وهو ضمير الخطاب لأنه  
 أعرف من الغائب كما بين في النحو وهذا أحد مذهبين في هذه المسئلة وقيل أنه يلزم الاتصال كما في هذه  
 الآية ونسب لسيبويه ولوقدّم الغائب وجب الانفصال فيقال أنلزمها يا كم على الصحيح وأجاز بعضهم  
 الاتصال واستشهد بقول عثمان رضي الله عنه أراه مني حيث قدّم ضمير الغائب على ضمير المتكلم  
 الاعرف واتصلا وكان الواجب أراه مني إلى (قوله على التبليغ) في الكشف أنه راجع إلى قوله لهم  
 أني لكم قدير مبین الاتعبدوا إلا الله وما ذكره المصنف رحمه الله تعالى أحسن مما ذكر وما قيل إن ما ذكره  
 لم يخشى مراده به ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى بعينه لا خصوص ذلك القول وأن قوله راجع  
 إليه بمعنى متعلق به معنى خلاف الظاهر والجعل بضم فسكون ما يعطى في مقابلة العمل كالاجر المذكور  
 في محل آخر (قوله فانه المأمول منه) الضمير ان الله فيفيد الحصر وبطابق النظم أي ما أجز التبليغ  
 أو ما مطلق الاجر الامنه وليس الضمير الاول للاجر والثاني لله لفساد المعنى عليه اذ معناه أن الاجر هو  
 المأمول من الله لا غير الاجر وهو لا يطاق المفسر قد بر وقوله حين سألو اطردهم أي قالوا له اطردهم  
 عنك لنؤمن بك استكافا عن محال الستم (قوله فيها صمون طاردهم عنده) يعني في عاقبه على ما فعل فهذه  
 الجملة على عدم طردهم أو المعنى لا اطردهم فانهم من أهل الزلفي عند الله المقتر بين الفائزين عند الله  
 وهذا هو الشرف لا ما عرفتم وترد معنى آخر في الكشف وهو اني لا اطردهم لأن إيمانهم ليس عن يقين  
 وتفكر كما زعمتم لأن لا أعلم السرا فليس على الاتباع الظاهر وسيلقون ربهم فيكشف حالهم عنده  
 من كونهم على ما زعمتم وأعلى خلافه وكان المصنف رحمه الله تعالى تركه لأن ما بعده لا يلائمه أولانه مبني  
 على أن سؤال الطرد لعدم اخلاصهم في الايمان لا لفقدهم وهو مرجوح عنده وقوله ويفوزون بقر به  
 مستقادم المقام والا فلا فانه الله تكون للفائز وغيره (قوله ببقا ربكم وأباقد ارحم) وقرىب منه قوله  
 في الكشف أنهم خير منكم فالجهل بمعنى عدم العلم المذموم وهذا مناسب للوجه الثاني في قوله أو انهم  
 الخ وقوله أو في التماس طردهم لم يذكر ما جهلوه في هذا الوجه لتزيله منزلة اللازم وهو الظاهر وقيل ان  
 مفعوله مقدر عليه أيضا أي يتجهلون المذمور في التماس ذلك وهو خلاف الظاهر لكنه مناسب للوجه  
 الاول وقوله أو تنسفون الخ فيكون الجهل بمعنى آخر وهو الجناية على الغير وفعل ما يشق عليه قولا  
 أو فعلا وهو معنى شائع كقوله

ألا يجهل أحد علينا \* فنجهل فوق جهل الجاهلينا

(قوله يدفع انتقامه) يعني النمرة هنا مجاز عن لازم معناها وهو دفع الضرر اذ معناها الحقيقي غير صحيح  
 هنا والمثابة الخصال المجتمعة فيهم وتوقيف الايمان أي جعل إيمانهم موقفا على طردهم ومعلقا به لانهم  
 قالوا له ان طردهم آمنابك كما مر (قوله خزان رزقه وأمواله حتى يجدتم فضلي) هذا شروع في دفع الشبه  
 التي أوردوها تفصيلا بعد ما دفعها بالاجمال بقوله أرايت الخ فكانه يقول عدم اتباعي لنفيكم الفضل عنى  
 ان كان فضل المال والجاه فأنا لم أدعه ولم أقل لكم ان خزان رزق الله وأمواله عندي حتى أنكم تنازعوني  
 في ذلك وتنكروه وانما وجوب اتباعي لأنى رسول الله المبعوث بالمجرات الشاهدة لما ادعيت (قوله)  
 عطف على عندي خزان الله الخ) لما كان نفي القول يقتضى نفي المقول فالعطف على مقول القول المنفى  
 منى أيضا ذكر معه النفي المزيد لتأكيد النفي السابق والتذكير به ودفع الاحتمال أنه لا يقول الا هذا  
 الجوع فلا ينافي أن يقول أحدهما فالعنى لا أقول ان عندي خزان الله وان عندي علم الغيب حتى

وقرأ حزة والكسائي وحفص فعميت أي  
 أخفيت وقرئ فعمها على أن الفعل لله  
 (أنلزمكموها) أنلزمكم على الاهتداء بها  
 (وأنتم لها صكارهون) لا تختارونها  
 ولا تتأقنون فيها وحيث اجتمع ضميران  
 وليس أحدهما مرفوعا وقدّم الاعرف  
 منهم ما جاز في الثاني الفصل والوصل  
 (ويا قوم لا أسئلكم عليه) على التبليغ  
 وهو وان لم يذكر فعله لم يما ذكر (مالا)  
 جعله (ان أجرى الاعلى الله) فانه المأمول  
 منه (وما أنا بطارد الذين آمنوا) جواب  
 لهم حين سألو طردهم (انهم ملاقوا  
 لهم حين سألو طردهم عنده أو انهم  
 وبهم) فيخاصمون طاردهم عنده أو انهم  
 يلاقونه ويفوزون بقر به فكيف اطردهم  
 (ولكني أراكم قوما تجهلون) ببقا ربكم  
 أو باقدارهم أو في التماس طردهم أو ياقوم من  
 عليهم بان تدعوهم أو اذل (ويا قوم من  
 ينصرتي من الله) يدفع انتقامه (أفلاتنكرون)  
 وهم بتلك الصفة والمثابة (أفلاتنكرون)  
 لتعرفوا أن التماس طردهم وتوقيف الايمان  
 عليه ليس بصواب (ولا أقول لكم عندي  
 خزان الله) خزان رزقه وأمواله حتى يجدتم  
 فضلي (ولا أعلم الغيب) عطف على عندي  
 خزان الله

تكذبوني لاستبعاد ذلك وما ذكرت من دعوى النبوة إنما هو بوحى وإعلام من الله مؤيداً بالنبوة فلا يرد ما قيل إن كل من لا تنافي عطفه على لا أقول بتقدير أقول بعد لا (قوله أي ولا أقول أنا أعلم الغيب) كذا في الكشف بابرار ضهير أنا فقيل إن أنا أنا كيداً لا مستتر في أقول لأن باب التقوى أو التخصيص وفي هذا التأكيدها ظاهرة تكرر لا لا لا كذا لا زلة احتمال المعية فقد أدت انك في الكلام بحق على اليقين منه بعد يد عن السهو والتجوز ولو قلت أنه زاده ليظهر عطفه على الاسمية ويدفع احتمال عطفه على الفاعلية لأنه الظاهر أن أوضح (قوله حتى تكذبوني استبعاداً) لما قلته من دعوى النبوة والاندراج بالذهب فإنه بإعلام الله ووجه الغيب ما لم يوح به ولم يقيم عليه دليل وليس هذا كذلك وقيل أنه غير ملائم للمقام والظاهر أنه صلى الله عليه وسلم حين ادعى النبوة سألوهم عن الغيبات وقالوا له إن كنت صادقاً فأخبرنا عنها فقال أنا أدعى النبوة بآية من ربي ولا أعلم الغيب إلا بعزله ولا يلزم أن يذكر ذلك في النظم كما أن سؤال طردهم كذلك ولا ينبغي عليك أنه لا قرينة تدل على ما ذكره وأما طردهم فإن استحقاقهم إياهم قرينة على ذلك وقد صرح به السلف رجهم الله ومثله لا يقال من قبل الرأي (قوله أوحى أعلم أن هؤلاء أتبعوني بأدنى الرأي من غير بصيرة ولا عقد قلب) قبل ظاهره أن المراد أنهم آمنوا نفاً فاعلى هذا يكون المراد من قولهم بأدنى الرأي بأدنى رأى من إياهم ولم يذكر هذا الاحتمال ويجوز أن يكون المراد عقد أجاز ما ثابتهما كان ما سواه ليس بعقد ورد بأن المراد بالبصيرة وعقد القلب اليقين والاعتقاد الجازم وهو شامل للوجهين في بأدنى الرأي لا مغاير لهما كما هو منه هذا القائل ولا ينبغي أن هذا صيد من المقلد فإنه الوجه الثاني الذي ذكره بقوله ويجوز الخ وما ذكره أو لئلا بناء على الظاهر من عقد القلب فإن ربط القلب بالنبي اعتقاده وعدمه هو النفاق ولا شك أنه لم يسبق له ذكر (قوله وعلى الثاني يجوز عطفه على أقول) كما يجوز عطفه على المقول وأما على التفسير الأول فيتمين الثاني وفيه نظر (قوله حتى تقولوا ما أنت إلا بشر مثنا) لا ينبغي أن هذا مبني على الوجه الثاني المذكور في الكشف في تفسير قوله ما نزل إلا بشر مثنا وقد مر أن المصنف رحمه الله تعالى لم يعرج عليه ولم ير لضع لا يثبته على الاعتزال ومنه تعلم ما في الكشف من النزاع في الابتداء فإنه إنما فسر به لا قضاء النظم له وتوضيحه هنا بالبشرية صريح فيه إلا أن يقال قوله سابقاً لا مزية لك علينا شامل للوجهين فإن المزية المقتضية لوجوب طاعته بأن يجوز كمالات جنسهم أو بأن يكون من جنس آخر أفضل منهم ولا مانع من ذلك في كلامه فهذا يعين إرادته فيما مر وأما جعل هذا كلاماً آخر وليس رداً لما قالوه سابقاً فلا وجه له (قوله في شأن من استرذلتهم) إشارة إلى أن اللام ليست للتبليغ بل للاجل والالقول لأن يؤتيكم وأن الاسناد للأعين مجاز كما سيأتي وأن العائد محذوف وأن الازدراء وقع والتعبير بالمضارع للاستمرار أو الحكاية الحال وقوله فإن ما أعده الله الخ ولا يبعد أن يراد به خير الدنيا والآخرة إذا المال غادر وأنهم قد أورشهم الله أرضهم وديارهم بعد عرقهم وقوله إن قلت تفسير لا لأنهم أجابوا بحراً كما مر وقوله التجانس الرائ في الجهر فإن التماسهم موضة (قوله واستناده إلى الأعين بالمبالغة والتنبية على أنهم استرذلوهم) المبالغة من استناده للحاسة التي لا يتصور منها تعيب أحد فكان من لا يدرك ذلك يدركه وأما التنبية على أنه يجرد الرؤية فظاهر من جعل الازدراء مجزئاً لتعلق البصر من غير تفكير وتأمل وقوله بأدنى الرؤية من غير رؤية مطابق لقوله ما نزل إلا بشر مثنا الذين هم أراذلنا بأدنى الرأي أحسن مطابقة مع ما بين الرؤية والرؤية من التخييل وفيه إشارة إلى أن الرأي يجوز أن يكون بمعنى الرؤية كما مر ويجا عايترو الخ كالتفسير لقوله بأدنى الرأي من غير رؤية وقوله وقلة منسأهم أي ما يصلح حالهم من المال من النوال وهو الإصلاح للحال قال عجزت وليس ذلك بالنوال لأن النوال بمعنى العطاء وقوله في معانيهم وكالاتهم أي في المعاني التي كملوا بها كالأيمان والتسليم للحق والمسارعة إليه فإن كانت الرواية ما يجب من العيب فالعيب التأمل في أحوالهم الناقصة والكاملة في غير قرون بين ذلك لتمييزهم بين ما يعبون به من غيره (قوله فأطلته أو أتيت بأنواعه)

أي ولا أقول أنا أعلم الغيب حتى تكذبوني استبعاداً أوحى أعلم أن هؤلاء أتبعوني بأدنى الرأي من غير بصيرة ولا عقد قلب وعلى الثاني يجوز عطفه على أقول (ولا أقول أني ملك) حتى تقولوا ما أنت إلا بشر مثنا (ولا أقول في شأن من استرذلتهم أعينكم) (إن يؤتيهم الله خيراً) فإن ما أعده الله لهم في الآخرة خير مما آتاكم في الدنيا (الله أعلم بما في أنفسهم) أي إذا من الظالمين (إن قلت شيئاً من ذلك والازدراء به اقتضاه من زرى عليه إذا عابه قلبت تأوذه الاتجانس الرائ في الجهر واستناده إلى الأعين بالمبالغة والتنبية على أنهم استرذلوهم) بأدنى الرؤية من غير رؤية بما عايتروا من ثباته حالهم وقلة منسأهم دون تأمل في معانيهم وكالاتهم (فالوايانوح قد جادلنا) خاصتها (فأكثر جسدنا) فأطلته أو أتيت بأنواعه

فالمراد بقوله جادلنا شرعت في جدالنا فأطلته أو أتميت بنوع من أنواع الجدال فأعقبته بأنواع فالفاء  
على ظاهرها وفيه إشارة إلى أنه لا حاجة إلى تأويل جادلنا بأردت جدالنا كقوله تعالى إذا قرأت القرآن  
فاستعذ كما في الكشف وقال المدقق أنه عبارة عن تمادي في الجدال يعني مجموع ما ذكر كناية عن التمادي  
والاستمرار والحامل له عليه عطف فأكثرت بالقائه (قوله في الدعوى والوعيد) أي في دعوى النبوة  
والوعيد ينزل العذاب قبل لا حاجة إلى الأول إذا المعنى أن صدقت في حكمك بطوق العذاب إن لم تؤمن  
بك وما في ما تعد نامصدريه أو موصولة والعائد مقتدر أي تعدناه (قوله بدفع العذاب أو الهرب) أي عزه  
بمعنى صيره عاجزا والمجاز ما بالرفع أو بعدم وجود المذهب وكلاهما محال هنا (قوله شرط ودليل جواب  
الخ) الشرط هو قوله إن أردت أن أنصح لكم ودليل الجواب هو قوله ولا ينفعكم نصي وبمجموع قوله  
ولا ينفعكم نصي إن أردت أن أنصح لكم دليل على جواب الشرط الآخر وهو قوله إن كان الله يريد  
أن يغويكم وفي الكشف قوله إن كان الله يريد أن يغويكم جزؤه ما دل عليه قوله لا ينفعكم نصي  
وهذا الدال في حكم ما دل عليه فوصل بشرط كما وصل الجزاء بالشرط في قولك إن أحسنت إلى أحسن  
الملك إن أمكنني يعني أن ما تقدم جزاء حكم لا لفظا فقيده بشرط آخر كما قيد صريح الجزاء لأن التقيد  
من مقتضيات معنى الجزاء لالفظه وحينئذ جاز أن يكون قيد الجزاء الجزئية على الشرط الأول بالجزء  
معلقا على الثاني ويحتمل العكس فليس ما ذكر بناء على قواعد الشافعية على ما فهم ثم إن كان أحد  
الشرطين لا ينفك عنه الجزاء أو الشرط الأول فهو لتحقيق المرام وتأكيده كما فينا نحن فيه وقول القائل  
إن دخلت الدار فأنت طالق إن كنت زوجتي والافه ولتقييد الجزاء على أحد الوجهين والذي حقه  
النسبة كما في شرح التسهيل لابن عقيل رحمه الله أنه إذا نوى شرطان فأكثر كقولك إن جئتني  
إن وعدتك أحسنت إليك فأحسنت إليك جواب إن جئتني واستغنى به عن جواب إن وعدتك وزعم  
ابن مالك أن الشرط الثاني مقيد للأول بمنزلة الحال وكأنه قال إن جئتني في حال وعدتي لك والصحيح في  
هذه المسئلة أن الجواب للأول وجواب الثاني محذوف لدلالة الشرط الأول وجوابه عليه فإن قلت إن  
دخلت الدار نكحت زيد إن جاء إليك فأنت حر فأنت حر جواب إن دخلت وإن دخلت وجوابه دليل  
جواب إن نكحت وإن نكحت وجوابه دليل جواب إن جاء والدليل على الجواب جواب في المعنى والجواب  
متأخر فالشرط الثالث مقدم وكذلك الثاني وكأنه قيل إن جاء فإن نكحت فأنت حر فلا يمتنع  
الإذا وقعت هكذا يجيء ثم كلام ثم دخول وهو مذهب الشافعي رحمه الله وذكر الجصاص أن فيها  
خلافين محمد وأبي يوسف رحمه الله تعالى وليس مذهب الشافعي فقط والسمع بشهده قال  
إن تستغيثوا بنا إن تدعوا ونجدوا \* منامعا قد عززنا بها كرم

وعليه فصحاء المولين وقال بعض النحاة الجواب للآخر والشرط الأخير وجوابه جواب الثاني والشرط  
الثاني وجوابه جواب الأول وعلى هذا لا يمتنع حتى يوجد هكذا دخول ثم كلام ثم يجيء وقال بعضهم  
إذا اجتمعت حصل العتق من غير ترتيب وهذا إذا كان التوالى بلا عطف فان عطف بأو فالجواب  
لا أحدهم ما دون تعيين نحو إن جئتني أو إن أكرمت زيد أو أحسنت إليك وإن كان بالواو فالجواب هو ما  
وإن كان بالقائه فالجواب للثاني وهو وجوابه جواب الأول فنخرج الفاء عن العطف وهذا مقتضى كتيب  
الفقه والنحو ولا كلام فيه وإنما الكلام في كون هذه الآية من ذلك القبيل لجعلها المصنف رحمه الله  
تعالى كغيره منه فعليه لا فرق بين تقدم الجواب وتأخره عنه واستشكله ابن هشام في المغني بأنه لم يتوال  
فيما شرطان بعدهما جواب وكلام النحاة فيه والبيت السابق فيما كان كذلك وإنما تقدم على الشرطين  
ما هو جواب في المعنى للأول فينبغي أن يقدرا إلى جانبه ويكون تقديره إن أردت أن أنصح لكم  
فلا ينفعكم نصي إن كان الله يريد أن يغويكم وأما أن يقدرا الجواب بعدهما ثم يقدرا ذلك مقدما إلى  
جانب الشرط الأول فلا وجه له فعليه يحتمل حكم المسئلة في التقدمة والتوسط والتأخر وله رسالة في هذه

(فأنتما تعدنا) من العذاب (إن كنت  
من الصادقين) في الدعوى والوعيد  
فإن مناظرتك لا تؤثر فينا (قال إنما يأتيكم  
به الله إن شاء) عاجلا أو آجلا (وما أنتم  
بمخرجين) بدفع العذاب أو الهرب منه  
(ولا ينفعكم نصي) إن أردت أن أنصح  
لكم) شرط ودليل جواب والجملة  
دليل جواب قوله (إن) كان الله يريد  
أن يغويكم) وتقدير الكلام إن كان الله  
يريد أن يغويكم فإن أردت أن أنصح لكم  
لا ينفعكم نصي

(تحقيق شرط فيما إذا أكثر الشرط)



المسئلة مستقلة والسؤال الذي أوردته يرد على المصنف رحمه الله تعالى لكنه مدقوع أمان قلنا يجوز  
تقديم الجواب كما هو مذهب الكوفيين فظاهر وان لم نقل به أيضا فالقيد في قوة المدكور والكثير في نوال  
شرطين بدون عاطف تأخره مع عافية تترك ذلك ويجري عليه حكمه فتأمل فليكن ما نحن فيه مما يختلف  
فيه الفقهاء على ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى وحاصله كما قال العلامة أن قوله ان كان الله يريد أن  
يقو بكم شرط جوابه محذوف يدل عليه لا ينفعكم نصي وهذا الدال في حكم المدلول عليه وهو الجزاء  
أي هذا الدال هو الذي يقدر جزاء حتى يكون التقدير ان كان الله يريد أن يقو بكم لا ينفعكم نصي لكن  
هذا الجزاء ليس مطلقا بل مقيد بشرط وهو ان أردت أن أنصح لكم فإصل التقدير ان كان الله يريد أن  
يقو بكم لا ينفعكم نصي ان أردت الخ والحاصل أن المصنف رحمه الله تعالى جعل قوله لا ينفعكم دليلا  
الجواب على استنتاج تقدمه وهو الاصح والجزء كالجواب الثاني فيكون الكلام متضمنا لشرطين مختلفين  
أحدهما جواب لا تخروجهما في المأخرى الذي كرمته بما في المعنى بناء على أنه اذا اعترض شرط على شرط  
ولاعاطف كان الثاني في نية التقديم وهي المسئلة المختلف فيها بين الفقهاء وجعل جارا لله لا ينفعكم دليل  
جواب ان كان الله وجعل ان أردت قيد للجواب على ما قيل انه مراده فهي عنده شرطية واحدة مقيدة  
فليس تطير المسئلة المذكورة وفائدة التقييد عنده ظاهرة فلا وجه لما قيل انه لا فائدة فيه على ما ذهب  
اليه (قوله ولذلك نقول الخ) قال الامام هذا الشرط المؤخر في اللفظ مقدم في الوجود فاذا قال الرجل  
لا صبرته أنت طالق ان دخلت الدار كان المفعول منه أن ذلك الطلاق من لوازم الدخول فاذا قال بعده  
ان أكلت الخبز كان المعنى على أن تعلق ذلك الجزاء بذلك الشرط الاول مشروط بحصول هذا الشرط  
الثاني والشرط مقدم على المشروط في الوجود فعلى هذا ان حصل الشرط الثاني تعلق الجزاء بذلك الشرط  
الاول وان لم يحصل الثاني لم يعلق الجزاء بذلك الشرط الاول (قوله وهو جواب لما أوهمه هو الخ)  
الايهام مأخوذ من قوله أكثر جدنا فأجابهم بما أحسنه له أن كلامي نصح وارشاد لأنه كلام بلا فائدة  
يكون المقصود منه مجرد الجدال وانما لم يفد لأن الله سبحانه وتعالى أراد اضلالكم ليهلككم وقوله  
ان أردت أن أنصح انكم ان أبقى على الاستقبال لا ينافي كونه نصيهم في الماضي وقيل انه مجازاة لهم  
لاستظهار الحجة لانهم زعموا أنه ليس بنصح اذ لو كان نصحا قبل منه (قوله وهو دليل على أن ارادة الله  
تعالى الخ) هو ذلك المذهب المعتزلة واقول الزمخشري ان الاغواء قبيح لا يصح أن يصدر عنه تعالى ولا يريد  
وان وقع فهو بدون الارادة منه لكنه قيل عليه ان الشرطية لا تدل على وقوع الشرط ولا جوازه فلا يتم  
الاستدلال به ولا يحتاج الى التأويل الا في دفعه بأن المقام ينبوعه له دم الفائدة في مجرد فرض ذلك  
فان أرادوا الرجوع الى قياس استثنائي فاما ان يستثنى عين المقدم فهو المطلب لوجوب أن يقتضئ التثاني  
تخلاف الواقع لعدم حصول النفع (قوله وأن خلاف مراده محال) أي بالغير لا بالذات والالام تصدق  
الشرطية الدالة على لزوم الجواب للشرط قبل ولو قال بدل هذا وان مراده لا يخالف عن ارادته  
كان أن أظهر لقولهم ايمان الكافر مراده تعالى وخلاف مراده نفع النصح لهم وان كان صريح  
النظم أن الاغواء مراده لان عدم نفعه لازم للاغواء وازادة الملزوم ارادة لازمه (قوله وقيل أن  
يقو بكم أن يهلككم الخ) هذا من تفاسير المعتزلة للجواب عن مخالفة الآية لهدمهم قتارة قالوا  
المراد هذا وتارة قالوا معنى ترك الجاهل الكافر وتخليته وشأنه اغواء وكلامه مخالف للظاهر المعروف في  
الاستعمال وغوى بكم مراد ان يفتح الواو كرضي رضا كما في القماموس والبدن كالتخمة من كثرة شرب  
الابن والتفصيل ولد الناقة ومنهم من يور أن يكون ان نامة فتدل على مدعى المعتزلة ولا ينبغي حل كلام  
الله عليه لبدنه (قوله خالفكم والمتصرف فيكم وفق ارادته) أي على وفق ارادته فهو منصوب بنزع  
الخافض ووفقها ما وافقها والرب بمعنى الخالق والمربي والتصرف المذكور لازم لمعناه فلا فيصير بما  
ذكر ولم يرد أن الاغواء من نصرة فاته المواقعة لارادته حتى يتوهم أنه جبر بل انه علم عدم استعذارهم  
واختيارهم استواء الطرفين على وفق الارادة التي لا يخالف عنها شيء كما زعمت المعتزلة وقوله فيجاز بكم

ولذلك نقول لو قال الرجل أنت طالق  
ان دخلت الدار ان قلت زيدا فدخلت ثم  
قلت لم تطلق وهو جواب لما أوهمه وان  
أن جداله كلام بلا طائل وهو دليل على  
أن ارادة الله تعالى يصح تعلقه بالاغواء  
وأن خلاف مراده محال وقيل أن  
يقو بكم أن يهلككم من غوى القاصي  
غوى اذا بشم فذلك (هو بكم) هو  
خالقكم والتصرف فيكم وفق ارادته (والله  
ترجعون) فيجاز بكم على أعمالكم

قوله واقول الزمخشري الخ عبارته في هذا  
المحل فان قلت فامعنى قوله ان كان الله يريد  
أن يقو بكم قلت اذا عرف الله من الكافر  
الاصرار في لاه وشأنه ولم يلجئه معنى ذلك  
اغواء واضللا كما أنه اذا عرف منه أنه  
يتوب ويرغى فاعطف به معنى ارشادا  
وهداية اه ولم يرد عليه اه



تعدى لواحد وهو من الموصولة وقبل انما على أصلها والمفعول الثاني محذوف وقيل من استفهامية  
والجمله معلق عنها وهي سادة مسد المفعول أو المفعولين على الوجهين (قوله وينزل أو يحل عليه حلول  
الدين) منصوب على أنه مصدر تشبيه وهو بيان لانه على التفسير الثاني فيه استعارة تبعية ومكنية  
شبهه حكم الله بفرعهم بالدين اللازم أدائه وهو على الاول حقيقة والاستناد مجازي أى ينزل عليهم من  
السما ما بفرعهم ويعذبهم به والعذاب على الاول دينوى وعلى الآخر أخروى ويحتمل أنه فى الاول  
أخروى أيضا فيكون مجازا وقوله دائم اشارة الى أن الأقامة استيعبت للدوام (قوله غاية لقوله  
وبصنع الفلك الخ) أى هي جارة متعلقة به واذا الجزد الطرفية واذا كانت حتى ابتدائية فهي غاية  
أيضا كما ترى فى الانعام وقوله وما بينهما حال كنه جعل فالواجاب كلها وسخر واستعلق بـ لا والا فلو كان  
سخر واجوبا كانت جملة قال استثنائية والجلس على التغليب بعيدا وعرض بأنه على الثاني لا مدخل  
لقوله فسوف تعلمون فالمراد ما بينهما حال مع ما يتعلق به لأن المجموع حال وهو ناشئ من قلة لتدبر لان  
ما بعد قال بأسره من مفعول القول الذى وقع جوابا فالكلى جملة واحدة بمنزلة الكبرى وقوله أو حتى  
هى التى يتبدأ الخ يعنى أن اذا شرطية وحق ابتدائية داخله على الشرط وجوابه والجملة لا محل لها من  
الاعراب (قوله تعالى حتى اذا جاء أمرنا) هو واحد الاوامر أى الامر بركوب السفينة أو واحد  
الامور وهو الشأن وهو نزول العذاب بهم وقتلنا على الاحتمال الاول استئناف وعلى الثاني جواب  
اذا (قوله نبع الماء منه وارفعه كالفقد الخ) اشارة الى أنه استعارة شبه خروج الماء بظهور  
القدر مع ما فى اخراج الماء من التنور الذى هو محل النار من الغراية والتنور كالفرن ما يوقد فيه النار  
للمخبز وهو معروف قيل انه كان تنورا لا دم يختر فيه وهو من حجارة وكان عنده وقيل غير ذلك كما  
ذكره المصنف رحمه الله تعالى واختلف فيه فى ما ذكره فقيل انه عربى ووزنه تفعلول من النور وأصله  
تنوور فقلت الواو الاولى همزة لانضمامها ثم حذفت تخفيفا ثم شددت التنوين عوضا عما حذفت وهذا  
القول نقل عن تغلب وقال أبو على الفارسي وزنه فعول وقيل على هذا انه أجمعى ولا اشتقاق له وما ذكرته  
تدريس فى كلام العرب نون قبل را ونرجس معرب أيضا والمشهور أنه مما انفق فيه لغة العرب والعجم  
كالصابون وقوله فى موضع مسجد على عين الداخل مما يلي باب ككندة ذكره فى سورة المؤمنين وقوله  
بعين وردة يجمع الصرف لانه علم لها وقوله من أرض الجزيرة يعنى الجزيرة العمرية وسياق فى المؤمنين  
انه بالشام فخل على اختلاف الرواية وقوله أشرف أى أعلى من الشرف وهو مرتفع الأرض وقوله  
فى السفينة يشير الى أنه أنت ضمير الفلك لانه بمعنى السفينة (قوله من كل نوع الخ) يشير الى أن التنوين  
عوض عن المضاف أو هو بيان للمعنى المراد وفى الكشف ما يقتضى أنه جعل الوحوش والموام  
وغيرها وقراءة العامة باضافة كل لزوجين وقرأها حفص بالتنوين فعلى الاول اثنين مفعول اجل ومن  
كل زوجين حال وقيل من زائدة واثنين نعت وكذا لزوجين بناء على جواز زيادتها فى الموجب وعلى  
قراءة حفص زوجين مفعول واثنين نعت مؤكدة ومن كل حال أو متعلق باجمل وقوله ذكر أو أثنى  
تفسير لزوجين والزواج هنا الواحد المزدوج باخر من جنسه لا مجموع المذكور والاثنى والالزم أن يجعل  
من كل صنف أربعة أصناف وهو أحد معنيين كما بينا فى شرح الدرر وزوجين على الاول بمعنى فردين  
وعلى الثاني بمعنى صنفين وقوله عطف على زوجين أى على القراءة الاولى وعلى اثنين على الاخرى (قوله  
والمراد امرأته) أى المسئلة لا الكافرة المفرقة وينو أى منها ونساءهم فأهل سبعة وكنعان قيل كان اسمه  
يام وهذا القبه عند أهل الكتاب وواحدة بوزن فاعلة بالعين المهسلة زوجته الكافرة وضمير أمته لكنعان  
وهذا يدل على أن الانبياء مغيرين نساءهم صلى الله عليه وسلم يحل لهم تكاح الكافرة بخلاف نبي صلى الله عليه  
وسلم لقوله تعالى يا أيها النبي انما أحللت لك الآية (قوله قيل كانوا تسعة وسبعين) فالكل مع نوح عليه  
الصلاة والسلام ثمانون وهى الرواية الصحيحة وقيل سبعة وردد عطف من آمن الا أن يكون الاهل يعنى

(فسوف تعلمون من يأتيه عذاب يخزيه)  
يعنى به ايامهم وبالعذاب الفرق (ويجمل  
عليه) وينزل أو يحل عليه حلول الدين الذى  
لا انفكاك عنه (عذاب مقبم) دائم وهو  
عذاب النار (حتى اذا جاء أمرنا) غاية  
لقوله وبصنع الفلك وما بينهما حال من  
الغديرية أو حتى هى التى يتبدأ بعدها  
الكلام (وقار التنور) نبع الماء منه وارفع  
كالكندة تنور والتنوير والنور لانه يترى منه  
التبوع على شرف العادة وكان فى الكوفة  
فى موضع مسجد ما فى الجزيرة وقيل التنور وجه  
وردته من أرض الجزيرة وقيل فيها (قليلة  
الأرض أو أشرف) موضع فيها (من كل  
اجل فمما) فى السفينة (من كل  
نوع من الحيوانات المتشعبة) (زوجين  
اثنين) ذكر أو أثنى هـ ذاعلى قواة هـ  
والباقيون أضافوا على معنى اجل اثنين من  
كل زوجين أى من كل صنف ذكر وصنف  
أنثى (وأهلك) عطف على زوجين أو اثنين  
والمراد امرأته وينو ونساءهم (الامن  
سبق عليه القول) بأنه من المفرقين يريد  
أنه كنعان واهله فأنهم كانوا كافرين  
(ومن آمن) والمؤمنين من غيرهم (وما آمن  
معه الا قليل) قيل كانوا تسعة وسبعين  
زوجته المسئلة وينو نساءهم وسبعون رجلا  
وامرأة من غيرهم

الزوجة فانه ثبت بهذا المعنى وهو خلاف الطاهر وقوله في سنتين وقيل في أكثر من ذلك والساج شجر عظيم  
يكثر بالهند وقيل انه ورد في التوراة انه سام الصنوبر وقوله وكان طولها الخ وفيه أقوال والأقوال  
منتهية على أن ممكها ثلاثون والمراد بالذراع ذراع ابن آدم الى المنكب كما ذكره القرطبي رحمه الله تعالى  
وقوله وجعل لها ثلاثة بطون الخ وقيل الطبقة السفلى للوحش والوسطى للطعام والعلية ولان آمن  
(قوله وقال اركبوا فيها) أي قال نوح عليه الصلاة والسلام بدليل قوله ان ربي لغفور رحيم وقيل الضمير  
له وضمير الجمع لمن معه وفيها متعلق بركبوا وتعديته بني لانه ضمن معنى ادخلوا وقيل تقديره اركبوا الماء  
فيها وقيل في زائدة للتوكيد والمصنف رحمه الله تعالى اختار أن تعديته بها لانه مجاز عن معنى الضرورة  
ولم يجعله تفضيلا لأن الركوب ليس بحقيقة فيلزم جمع التضييع والتجاوز وما ذكره أقرب وقوله جعل ذلك  
ركوبا يشير الى أن فيه استعارة تبعية تشبيه الضرورة فيها بالركوب وقيل الاستعارة كناية  
(قوله متصل بركبوا حال من الواو) بيان لوجه اتصاله به والباء للملابسة وملابسة اسم الله بذكره  
ولذا فسره بقوله سبحانه الله وألحال محذوفه هذا مع ما هو أسا دمه ها فلذا سموه حالا أي قائلين باسم الله  
ومجرأها ومرساها معمول الاستقرار الذي تعلق به الجار والمجرور على الأول ومع مول قائلين وهي  
حال مقدرة أو مقارنة بناء على أن الركوب المأمور به ليس احداثه بل الاستمرار عليه (قوله  
وقت اجرائها وارسائها الخ) جوزوا فيه أن يكون اسم زمان أو مكان أو مصدر أميبا وعلى الأخير بقدر  
مضاف محذوف وهو وقت ولما حذف سته هذا مستداه واتصب وهو كشيء في المصدر وتغنيها بمحذوف  
أي الطلوع أو الغروب أحسن من تمثيل الخمشى بمقدوم الحاج لاحتماله غير المصدرية وقوله  
بما قدرناه يعنى متعلق الجار والمجرور أو قائلين ولا يجوز نصبه بركبوا اذ ليس المعنى على اركبوا في وقت  
الاجراء والارسل أو في مكان ما وإنما المعنى متبركين أو قائلين فيها (قوله ويجوز رفعها الخ) أي رفع  
المصدرين بالطرف لاعتداده على ذى الحال وهو ضمير اركبوا فهي حال مقدرة على ما مر وأما كونها من  
ضمير فيها فلا قرينة في كلامه عليه ومن زعم أنه مراده وأنه محله على الصلاح فما أفسده أكثر مما أصله  
وقوله أو جعله عطف على ما قبله بحسب المعنى والخبر المحذوف تقديره متحقق وقضوه وقوله جعله مقتضية  
على صيغة المفعول أي مستأنفة منقطعة عما قبلها لاختلافها في التلبيه أو الانشائية نقوله لا تعلق لها بما  
قبلها تفسيره وأصل الاقتضاب في اللغة الاقطاع وبطلق في إطلاق المعاني على الانتقال من الغزل  
الى المدح من غير تخلف (قوله أو حال مقدرة من الواو والهاء) المراد بالهاء ضمير فيها العائد على السفينة  
وقد اعترض عليه بأميرين الأول أن الحال انما تكون مقدرة اذا كانت مقدرة كجراة انما اذا كانت  
جمله فلا لأن الجملة معناها اركبوا باسم الله اجروا هذه واقعه وردبنا لانسلم أنه واقع حال الركوب  
وأنما يكون كذلك لولم تكن حالا مقدرة وهذا ناشئ من عدم الوقوف على مراده لانهم ذكروا أن الفرق  
بين الحال اذا كانت مقدرة وجمله أن الثانية تقتضى تحققه في نفسه وتلبسه بها وربما أشعرت بوقوعها  
قبل العامل واستقرارها معه كما اذا قلت جاني وهو راكب فانه يقتضى تلبسه بالركوب واستقراره عليه  
وهذا يتأتى كونها منتظرة ولا أقل من أنه لا يحسن الحمل عليه حيث يسير الافراد وأما الجواب عنه  
أن الجملة في تأويل المقدر لعدم الواو وكلمته فهو الى في والمعنى اركبوا فيها المجراة ولا شك أن اجراءها  
لم يكن عند الركوب فهي مقدرة تقع أنه لا يدفع ذلك على ما قررناه قدم في سورة الاعراف ما يدل على عدم  
صحة الثاني أنه لا عائد على ذى الحال هنا اذا كان حال من الواو وتقديره فاجروا هاهنا معكم وبكم  
كأن باسم الله تكاف وأما كون الاسمية لا بد فيها من الواو فغير مسلم كما مر وما قاله الرضى من أن الجملة  
الاسمية قد تغلظ من الرابطين عند ظهور الملابس فهو خرجت زيد على الباب فضيف في العربية  
لا ينبغي التخرج عليه (تنبيه) قال الفاضل المحشى الحال المقدرة لا تكون جملة ومثله لا يقال بال رأى  
وكان وجهه أن الحال المفردة صفة لأصحابها معنى والجملة الحالية قد يكتفى فيها بالمقارنة نحو سرت

روي أنه عليه الصلاة والسلام اتخذ السفينة  
في سنتين من الساج وكن ان طولها  
ثلاثمائة ذراع وعرضها خمسين وممكها  
ثلاثين وجعل لها ثلاثة بطون في  
أسفلها الدواب والوحش وفي الوسطها  
الانسان وفي أعلاها الطير (وقال اركبوا  
فيها) أي صبروا فيها وجعل (بسم الله  
لانهم في الماء كل ركوب في الارض) بسم الله  
مجرأها ومرساها متعلق بركبوا  
الواو أي اركبوا فيها وارسائها أو مكانها  
باسم الله وقت اجرائها وارسائها أو المكان  
على أن الجري والمروى محذوف كقولهم  
أو المصدر والمضاف محذوف ما عاقدناه  
آتين حقوق النعم واتصاهم الله على أن المراد  
حالا ويجوز رفعها باسم الله على أن مبتدا وخبر أي  
بها المصدر وجمله من مبتدا وخبر  
اجرواها باسم الله على أن بسم الله خبر  
أو صلة والخبر محذوف وهي اما جملة  
مقتضية لا تعلق لها بما قبلها أو حال مقدرة  
من الواو والهاء وروي أنه كان اذا أراد  
أن تجرى قال بسم الله فحسرت واذا أراد  
أن ترسو قال بسم الله فرست



والشمس طالعة ويتضيد منها صفة كالكسبية وفيه بحث فإن الجملة الحالية منها المقارنة ومنها ما هو  
 بتأويل فرد أخذ من مجموعها فهو كونه في أي مشافها ومنها ما هو من جزمها كبعضكم لبعض  
 غدو أي تعاديل ومنه ما نحن فيه فردها مطلقا غير مسلم (قوله ويجوز أن يكون الاسم مقعما) أي  
 زيدا وفي الكشف ويراد بالهجر أو زساؤها أي بقدرته وأمره أي على إرادة ذلك أو تقديره وفيه  
 إشارة إلى أنه لا يجوز الاحتكام على تقدير مسمى أو قائلين إذ لا يظهر منه أنه وهذا على تقدير المصدر وأما  
 على تقدير الزمان والمكان فيكون من قبيل نهارة صائم وطريقه سائر وهذا التقدير يجوز تنزيهه على كلام  
 واحد وعلى كلامين (قوله ثم اسم السلام عليك) إشارة إلى زيادة لفظ اسم في شعر ليد  
 العامري وهو قوله

إلى الحول ثم اسم السلام عليك \* ومن يبك حولا كاملا فقد اعتذر

وقدمت تفصيلا في أول الفاتحة (قوله مجراها بالقبح من جرى الخ) أي من الثلاثي والثلاثي والزمان  
 والمكان والمصدرية وقراءة مرساها بالقبح شاذة وقوله صفتين لله قيل عليه أن اسم الفاعل بمعنى  
 المستقبل إضافة لفظية فهو منكرة لا يصح توصيف المعرفة به فهو بدل والقول بأن المراد الصفة المعنوية  
 لا الذات النحوي فلا ينافي البداية بعيد (قوله أي لولا مفرته لفرطتكم الخ) بيان لارتباطه بما قبله  
 أي لولا مفرته ورحمته ما نجحتم إيمانكم من الفرق فهي جملة مستأنفة بيان للموجب له وليس عليه  
 لا ركبوا اهدم المناسبة له كما قيل وفيه أنه قال العلامة أنه علة به يعني بالنظر لما فيه من الإشارة إلى التوبة  
 فكانه قيل اركبوا النجيبكم الله (قوله من عمل بمحذوف الخ) في هذه الجملة ثلاثة أوجه أحدها أنها  
 مستأنفة والثاني أنها حالية من الضمير المستتر في باسم الله أي جريتها استقر باسم الله حال كونها  
 جارية والثالث أنها حال من شيء محذوف دل عليه السياق أي فركبوا فيها جارية والقاء المقدرة  
 للعطف وبهم متعلق بجري أو محذوف أي ما يتنسب بهم والرسو والاستقرار يقال رسا رسو وأرسيته  
 والمضارع لحكاية الحال الماضية وقوله وهم فيها مستفاد من قوله بهم ولم يجعلوها من الضمير المستتر في  
 الحال الأولى على أنها حال متداخلة لأنه يلزم أن يكون الجريان في وقت الركوب وهو وقت تقدير  
 التسمية فتأمل والطوفان له معان منها الماء إذا طاف حتى غرق البلاد وهو المراد واضطرابه شدة  
 حركته (قوله كل موجة منها كجبل الخ) يعني ليس المراد تشبيه الموجة الواحدة بالجبال والموج  
 واحدة موجة والجبال متفاوتة كما أن الأمواج كذلك (قوله وما قيل من أن الماء الخ) جواب عما يقال  
 أنه روي أنه طبق ما بين السماء والأرض وأن السفينة كانت تجري في داخله كالمسك فلا يتحرك  
 ولا يجري ولا يكون له موج بأنه ليس بصحيح رواية وهو عما ياباه العقل ولولم فهذا كان في ابتداء ظهوره  
 بدل قول ابنه ما روي إلى جبل فإنه يدل على أنه كان تدريجيا (قوله علاشواخ الجبال) من إضافة  
 الصفة للموصوف وهذا (٢) مما يتبع فيه المصنف الزمخشري وليس له وجه (قوله تعالى ونادي نوح ابنه)  
 قال السقاقي والسمين الجهور على كسر تنوين نوح عليه الصلاة والسلام لا اتقاء الساكنين وقراءة  
 وكيع بضمه اتبا على حركة الأعراب وقال أبو حاتم أنه لغة ضعيفة وهاء ابنه توصل بواو في الفصح وقرأ ابن  
 عباس رضي الله عنهم ما يسكنون الهاء فلا التفات إلى ما قيل أنه ضرورة وهي لغة عقيل وقيل الأزدي وقرأ  
 على رضي الله تعالى عنه ابنها ولذا قيل أنه كان ربيبه والريب ابن امرأة الرجل من غيره لأن الإضافة إلى  
 الأم مع ذكر الأب خلاف الظاهر وإن جوزوه ووجه بأنه نسب إليها لكونه كافر أمثلها وقرأ محمد بن علي  
 وعروة الزبير ابنه بها مفتوحة دون أنب اكتفاء بالقصة عنها وهو ضيف في العربية حتى خصه بعضهم  
 بالضرورة وهذا النداء كان قبل ركوب السفينة والواو لا تدل على الترتيب وقوله على أن الضمير لامرأته  
 أي على القراءتين وقوله رشده بكسر الراء المهملة وسكون الشين المعجمة وفتح الال وناه تأنيث يقال للولد

ويجوز أن يكون الاسم مقعما كقوله  
 ثم اسم السلام عليك  
 وقراءة الكسائي وعاصم برواية حفص  
 مجراها بالقبح من جرى وقري مرساها أيضا  
 من رسا وكلاهما محتمل الثلاثة ويجريها  
 ومرساها باللفظ الفاعل صفتين لله (أن ربي  
 لغفور رحيم) أي لولا مفرته لفرطتكم  
 ورحمته إياكم لما نجحتم (وهي تجري بهم)  
 متعلق بمحذوف دل عليه اركبوا أي  
 فركبوا سمين وهي تجري وهم فيها (في موج  
 كالجبال) في موج من الطوفان وهو  
 ما يرتفع من الماء عند اضطرابه كل موجة  
 منها كجبل في تراكمها وارتفاعها وما قيل  
 من أن الماء طبق ما بين السماء والأرض  
 وكانت السفينة تجري في جوفه ليس  
 بشايت والمشهور أنه علاشواخ الجبال  
 خمسة عشر ذراعا وانصاع قلل ذلك قبل  
 التطبيق (ونادي نوح ابنه) كنهان  
 وقري ابنها وابنه بمحذوف الالف على أن  
 الضمير لامرأته وكان ربيبه وقيل كان لقبه  
 رشده لقوله تعالى نجاتها مناه وهو خطأ

قوله وهذا مما يتبع فيه المصنف الزمخشري  
 عبارته فإن قلت الموج ما يرتفع فوق الماء  
 عند اضطرابه وزخيره وكان الماء قد اتقى  
 وطبق ما بين السماء والأرض وكانت الظلال  
 تجري في جوف الماء كما تسبح السمكة فما  
 معنى جريها في الموج قلت كان ذلك قبل  
 التطبيق وقبل أن يغمر الطوفان الجبال  
 ألا ترى إلى قول ابنه ساوي إلى جبل يعني  
 من الماء ولم يذكر غير ذلك وهذا ما رده  
 الشارح بقوله وما قيل الخ ولم يتبعه اه



هو رشدة اذا كان من نكاح لامن زنا وسفاح وضمة زنية بالكسر وقوله اذا الانبياء عليهم الصلاة والسلام عصمت اضاف العصمة لهم وان كانت في الحقيقة للزوجات لانه عار عليهم ونقيصة مبرؤون عنها (قوله على الندية) عبر في الكشف بعبارة ابن جني في المحاسب بالترقي تفصل من رثيت وهي بمعنى الندية في عبارة المتقدمين وقوله ولكونها الخ دفع لاستشكالهم بأن النكاح صرحوا بأن حرف النداء لا يحذف في الندية فأجاب بأنه حكاية والذي منعوه في الندية نفسها الا في حكايتها وما وقع في تفسير ابن عطية من أنه بفتح همزة القطع التي للنداء وذبانه لا ينادى المندوب بالهمزة وأن الرواية بالوصل فيها والسنداء بالهمزة لم يقع في القرآن (قوله عزل فيه نفسه) يعني أن المعزل بالكسر هنا اسم مكان العزلة وقد يكون زمانا وأما المصنف فبفتح ولم يقرأ به أحد واذا كان اعتزاله في الدين فهو بمعنى مخالفته بمازا يقال هو بمعزل عن الامر اذا لم يفعله (قوله كسر والياء ليدل على ياء الاضافة المذوفة في جميع القرآن) أي هنا وفي يوسف وثلاثة مواضع في لقمان وفي الصافات وقوله وقف عليها أي سكنها وعاصم عطف على ابن كثير وقوله اقتصارا على الفتح من الالف المبدلة من ياء الاضافة وقيل ان حذفها للاتقاء الساكنين وبئذ الاول أنه قرأها حيث لاسا كن بعدها (قوله وحفص الخ) يروي عنه الاظهار في النشر أيضا وكلاهما صحيح (قوله أن يفرقي) من الافعال ويجوز أن يكون من التفعيل فالعصمة عبارة عن حفظه عن الفرق (قوله الا الراحم وهو الخ) ذكر روافيه وجوها الاول لاعاصم الا الراحم وفيه اقامة الظاهر مقام المضمر لأن الاصل لاعاصم من أمر الله الا الله وفي العدول الى الموصول زيادة تفتيح - وتحقيق لرحمته وأن رحمته هي المعصم لا الجبيل وهو أقوى الوجوه الثاني لاذعصمة أي لامعصوم الا المرحوم قبل وفيه ان فاعلا بمعنى النسبة قليل فان أريد في نفسه فممنوع وان أريد بالنسبة الى الوصف فلا يضرك الثالث الانقطاع على أن لاعاصم على الحقيقة أي ولكن من رحمه الله فهو المعصوم وأورد عليه أن مثل هذا المنقطع قليل لانه في الحقيقة جملة منقطعة تخالف الاولى لاني النبي والاثبات فقط والاكثر فيه مثل ما جاء في القوم الاحبار الرابع لامعصوم الا الراحم على معنى لكن الراحم معصم من أراد وهذا غير مصرح به في الكشف ولكنه يظهر من تجويزه أن يكون من رحم هو الراحم ولاعاصم بمعنى لامعصوم الخامس اضمار المكان أي لاعاصم الامكان من رحمه الله وهو السفيينة وهو وجه حسن فيه مقابلة لقوله يعصمني وهو المرجع بعد الاول والعاصم على هذا حقيقة لكن اسناداه الى المكان مجازي وقيل انه مجاز مرسل عن مكان الاعتصام بناء على اسناد الفعل الى المكان اسنادا مجازيا والمعنى لامكان اعتصام الامكان من رحمه الله وانه أرجح من الكل لانه ورد جوابا عن قوله سألني الى جبل الخ السادس لامعصوم الامكان من رحمه الله وأريد به عصمة من فيه على المكايه فان السفيينة اذا عصمت عصم من فيها وهذا وجه ابداه صاحب الكشف من عنده السابع أن الاستثناء مفرغ والمعنى لاعاصم اليوم أحدا أو لاحدا الامن رحمه الله أولن رحمه الله وعده بعضهم أقرب بها وعلى ما ذكرنا ينزل كلام المصنف رحمه الله تعالى في الاقتصار على بعضها وقوله وهم المؤمنون نفسا لان المكان لانه السفيينة وقوله رذيل الخ إشارة الى الترجيع السابق وقوله الا نذيه جمع لا نذمضاف للضمير أي اللاتذنين به وقوله لاذعصمة ذوالعصمة يشمل العاصم والمعصوم والمراد هنا المعصوم فهو معصوم وعصم المبق للمفعول فان قيل على أن التقدير لاعاصم الامكان من رحمه الله يكون المعنى لاعاصم من أمر الله الا الامكان فيقتضي أن المكان يعصم ويمنع من أمر الله وقضائه وهو غير صحيح لانه لا راد لامر ولا معقب لحكمه قلت أجيب بأن المراد بأمر الله بالأمر وهو الطوفان وجه هذا الاعتبار صريح الاستثناء فتأمل (قوله بين نوح عليه الصلاة والسلام وابنه) فلم يصل الى السفيينة لينجوا وبينه وبين الجبيل فلم يسهله الصعود فلم ينج أيضا لرحمة أن الملة لا يصل اليه وتفرج فمكان الخ على هذا لا ينافي قوله لاعاصم لان المراد فمكان من غير مهلة أو هو بناء على ظنه (قوله نوديا عبادي به أولو العلم الخ) هذه الآية

اذا الانبياء عصمت من ذلك والمراد بالحيانية الحيانية في الدين وقرئ ابناء على النسبة والكسرة حكاية سوغ حذف الحرف (وكان في معزل) عزل فيه نفسه عن أبيه أو عن دينه مفعول للمكان من عزله عنه اذا بعده (ياخي اركب معنا) في السفيينة واليه وركبوا الياء ليدل على ياء الاضافة المذوفة في جميع القرآن غير ابن كثير فانه وقف عليها في لغة - مان في الموضع الاول باتفاق الرواة وفي الثالث في رواية قبل وعاصم فانه فتح ههنا اقتصارا على الفتح من الالف المبدلة من ياء الاضافة واختلقت الرواية عنه في سائر المواضع وقد أدرغم الباب في الميم ابو عمرو والكسائي وخفص لتقاربهما (ولا تكن مع الكافرين) يقال سألني الى جبل في الدين والانزال (قال سألني الى جبل يعصمني من الماء) أن يفرقي (قال لاعاصم اليوم من أمر الله الامن رحم) الا الراحم وهو الله تعالى أو الامكان من رحمهم الله وهم المؤمنون رذيل الخ أن يكون اليوم معصم من جبل وفخوه بعضهم الا نذيه معصم من جبل وفخوه بعضهم الا نذيه معصم المؤمنين وهو السفيينة وقيل لامعصم بمعنى لاذعصمة كقوله في عيشة لاعاصم بمعنى الاستثناء منقطع أي لكن راضية وقيل الاستثناء منقطع أي لكن من رحمه الله يعصمه (وحال بينهما الوج) بين نوح وابنه أو بين ابنيه والجبل فمكان من المخرقين) فصار من المهلكين بالماء (وقيل يا أرض ابلي ما له وابيما ألقى) نوديا عبادي به أولو العلم

حوت من البلاغة أمر الجحيا ترقص الرؤس له طربا قال في الكشف نداء الارض والسما بما يتأدى به  
 الحيوان المميز على لفظ التخصيص والاقبال عليهم بالخطاب من بين سائر الخلق وفات وهو قوله يا أرض  
 وباسمائه ثم أمرهم بما يؤمر به أهل التمييز والعقل من قوله ابلي ما لك وأقلعي من الدلالة على الاقتدار العظيم  
 فائق السموات والارض وهذه الاجرام العظام منقاد لتكويته فيها ما يشاء غير ممنوعة عليه كأنها  
 عتلاهم بميزون قد عرفوا عظمتهم وجلالته ونوابه وعقابه وقدرته على كل مقدور وتبينوا تخم طاعته عليهم  
 وانقيادهم له وهم بها يؤمنون وفزعون من التوقف دون الامتثال له والتزول على مشيئته على الفور من غير  
 ريث الخ قبل عنى أنه شبه الارض والسما بالعقلاء المميزين على الاستعارة المكنية والنداء استعارة  
 تخيلية وهي قرينة ثمة رشحت بالامر والبلع لاختصاصه بالحيوان لانه ادخال الطعام في الخلق بالقوة  
 الجاذبة فهو ترشيع على ترشيع وأما الاقلاع فلا تجر يد فيه ولا ترشيع لاشترائه بين الحيوان وغيره يقال  
 أقلعت السماء اذ لم تطر وظلمة غير فقال انه تجر يد لا شتاره في السماء والمطر قال وانما اختيار الترشيح في  
 جانب الارض والتجريد في السماء لان اذهاب الماء كان مطلوبا أولا وليس للسماء فيه سوى الامساك فقبل  
 أقلعي والارض هي التي تقبل اذهاب المطالب وقيل انه وهم لان تفسيرهم له بالامساك ينافي قنائل  
 (قوله تمثيلا لكمال قدرته الخ) قيل مراده ما تر من الاستعارة المكنية والتخيلية مع ما يعجب من اطراف  
 البلاغة وهو تمثيل لغوي أو اصطلاحى باعتبار انه يلزمه استعارة أخرى تمثيلية لكنهم اليست من صريح  
 النظم بل تابعة له وقيل انه يعنى أن في النظم استعارة تمثيلية شئت الهيئة المنتزعة من كمال قدرته على رد  
 ما انفجر من الارض الى بطنها وقطع طوفان السماء وتكون ما أرادها فيها كما أراد بالهيئة المنتزعة من  
 الامر المطاع الذي يأمر المنقاد لحكمه الخ فعلى هذا يكون استعارة واحدة بخلاف ما في المفتاح وعلى  
 الوجه الاول لا مخالفة بين كلام الشيخين وكلام السكاكي كما ارتضاء الشارح الا في أمر يسير سيأتي بيانه  
 وقيل انه يخالفه فان السكاكي جعل النظم على استعارات حسنة وترشيحاتها ومجازات بايعة وعلاقتها  
 مع نخامة لفظها ووجازة نظمها جعل القول مجازا عن الارادة بعلاقة تشبيهه والقريئة خطيب الجهاد  
 كانه قبل أن يريد أن يرتد ما انفجر من الارض وينقطع طوفان السماء وجعل الخطاب بيا أرض وباسمائه  
 واراد على نهج المكنية تشييمها بالامور المنقاد وأثبت لهما ما هو من خواص المشبه به أعنى النداء  
 وجعل البلع استعارة لغور الماء فيها للذهاب الى مقر خفي والماء استعارة مكنية تشييمها بالمطعم  
 المتغذى به والقريئة ابلي ما لك لانه كان عند استعارة تصريحية على حد يقضون عهدا  
 ورجع استعارة البلع للتشف على ما اختلره كما سيأتي وجعل أمر البلع ترشيحا للمكنية التي في المنادى  
 زيادته على القريئة كما تقرر عندهم وجعل اضافة الماء الى الارض مجازا لغويا لاتصال الماء بها كانه الى  
 المال بالمال والخطاب ترشيح له قيل والظاهر انه تجوز عطف في النسبة والخطاب ترشيح للمكنية في المنادى  
 وقدر تمحيق قنائل هذا المبحث في مال يوم الدين والخلاف فيه بين الفاضلين واستظهر وأنه من اضافة  
 الغذاء الى المغذى في النفع والتقوى وصبره جزمه ولا تظن الى المالكية ومن أراد ربط الكلام في  
 هذا فليست شر وروح المفتاح وقوله الذي يأمر المنقاد لحكمه يعنى فبأمر ويبادر للامتثال وتركه لظهوره  
 وهذه المبادرة من السياق لامن دلالة الامر على الفور كما قيل (قوله والبلع التشف والاقلاع  
 الامساك) التشف من تشف الثوب العرق كسميع وبصر اذا شربه قال المدقق هذا أولى من جعل السكاكي  
 البلع مستعارة لغور الماء في الارض لدلالته على جذب الارض ما عليها كالباع بالنسبة الى الحيوان  
 ولان التشف فعل الارض والغور فعل الماء فله دور ما كثر اطلاعه على حقائق المعاني وأما ما قيل  
 ان البلع ترشيح والاقلاع تجريد بناء على قول الزمخشري أقلاع المطر فوهم لان تفسيره بالامساك يرشد  
 لخالفة قنائل (قوله وغيبض الماء نقص) من غاضه اذا نقصه وجع معانيه واجبة اليه وقول الجوهري  
 غاض الماء اذا قل ونضب وغيبض الماء فعل به ذلك لا يخالفه وهو اخبار عن حصول الماء ورويه من السماء

وأمر الجحيا يؤمنون به تمثيلا لكمال قدرته  
 وانقيادهم المباشرة لتكويته فيهم ما بالامر  
 المطاع الذي يأمر المنقاد لحكمه المبادر  
 الى امتثال أمره هبة من عظمته وخشيته  
 من أليم عقابه والبلع التشف والاقلاع  
 الامساك (وغيبض الماء) نقص (وقضى  
 الامر) وانفجر ما وعد من اهلاك الكافرين  
 وانفجار المؤمنين



وانه لم يسمع حاكم بمعنى حكيم ولانه لا ينبغي منه أن فعل اذ ليس جاريا الى الفعل فلا يقال ألين وأمر اذا فعل  
بهذا المعنى والجواب بأنه كثر في كلامهم أو يجوز أن يكون وجهه ما رجوا بأنه من قبيل أحذرك  
الشابن لا يخلو عن تصنف وتعقب بأن الحكمة فعلا ثلاثيا وهو حكيم كما ترفي أول السورة وأفعل من  
الثلاثي مقبس وأيضا مع احتكاك الجراد واللين وأمر فعالية أن يكون من غير الثلاثي ولا يفتي ما فيه  
ومنه من فسر على هذا بأعلمهم بالحكمة كقولهم آبل من آبل بمعنى أعلم وأحذق بأمر الابل (قوله  
تعالى انه ليس من أهل الخ) قيل انه اشتبه عليه الامر لظنه أن المستثنى امراته وحدها وقوله ولا تكن  
مع الكافرين لا يدل على تحقق كفره لاحتمال أن يراد لا تكن في خلالهم ولبعد هذا اعتذر عنه المصنف  
رحمه الله تعالى بأن حب الولد شغله عن تأمل حاله فعوتب على ترك التأمل فيه ومثله ليس بمعية  
والمراد ليس من أهل الذين وعدهم الله بالنجاة وقوله لقطع الولاية بمعنى أنه لا يكون بين مسلم وكافر ولاية  
ولا لم يتوارثا وقراءة الدين أقرب من قراءة النسب كما قال أبو نواس

كانت مودة سلمان له نسبا \* ولم يكن بين فوح وابنه رحم

(قوله فانه تعليل الخ) أي هذه الجملة تفيد أن مضمونها تعليل لما قبلها لانها مائة ألف في جواب لم يكن  
من أهلي وأصله انه ذو عمل فاسد لانه العلة في الحقيقة فعدل عنه مع أنه أخصر وحذف ذوالمبالغة  
بجعله عين عمله لادومته عليه ولا يقدّر المضاف لانه يقوت بالمبالغة المقصودة منه (قوله كقول الخساء)  
هي امرأة من فحشاء الجاهلية والخففس الخفافض الانف وتوصف به الظباء فلذا سميت به ولها ديوان  
معروف وهذا من قصيدة لها رثت بها صخر أخاها وهي مشهورة (ومنها)

وما يحول على بؤ تحسن له \* لها حنينان اعلان واسرار  
ترنح ما غفلت حتى اذا ذكرت \* فأنما هي اقبال وادبار  
يوما بأوجع من حين فارقي \* صخر ولا يعيش احلا وامرار  
(ومنها) وإن صخر التاتم الهداة به \* أنه علم في رأسه نار

فقره تصنف نافعة لانها مائة ألف في جواب لم يكن  
اضطربت فهي بين اقبال وادبار أي بين اقبال على الحنين وادبار عنه والشاهد في قوله هي اقبال وادبار  
والجول التي فقدت جعلها والبول جلد يحشى بذي الترامه وتدر وترنح من رنح في المرعى اذا مشى فيه للرعى  
(قوله ثم يدل الخ) معطوف على مضمون ما قبله أي حال ثم يدل ولن متعلق بالنجاة أو واجب ومن في من  
أهله بيانية أو تبعيضية والمراد بالمناقضة مجرد المناقاة لان بينهما واسطة وهي البطالة وقوله وقرى انه عمل  
أي بالفعل الماضي وغير صالح مفعوله وأصله عمل غير صالح غذف وأقيمت مفعلة مقامه (قوله ما لا تعلم  
أصواب هو أم ليس كذلك الخ) أي أصواب فتسأل عنه أم لا فتتركه وهو شامل لوجهي السؤال والنهي انما  
هو عن سؤال ما لا حاجة له اليه اما لانه لا بهم أولانه قامت القرائن على حاله كما هذا لاعتن السؤال للاسترشاد  
والاستنباز أي طلب الانجياز لا لوعده وهو اذا كان النداء قبل الفرق والاستفسار عن المانع عن نجاته  
اذ كان بعده قيل والاول هو الظاهر من اللفظ وعلى الثاني يكون من الحذف والايصال وأصله عمل ليس  
الخ لان السؤال الاستفساري يتعدى بعن والطلب بنفسه كما هو مشهور عندهم وأما القول بأن ما عبارة  
عن السؤال فلا حاجة الى الحذف والايصال فليس ينبغي لانه يحتاج الى التذيير في قوله به اذ لا معنى لتقي  
العلم عن سؤاله وانما هو عن المسؤل فلا وهم فيه كما توهم (قوله وانما اسماء جهلا الخ) يشير الى أنه ليس بجعل  
وانما هو غفلة عامر من الاستثناء أو ظنه مشمول الوعد لجميع أهله ولا يفتي بعده وقوله أشغل بالالف في  
النسخ وقد أنكره بعض أهل اللغة لكنها لغة قديمة أو رديئة وكتب بعض العمال في رقعة لاصاحب ان رأى  
مولانا أن بأمرنا شغالى ببعض أشغاله فوقع له من كتب اشغالى لا يصلح لاشغالى ومتعلق العلم والجمل  
حال ابنه واستحقاقه الماخذ به وما ليس له به علم كون المسؤل خطأ أو صوابا وأن تكون بمعنى كراهة

(قال ياتوح انه ليس من أهل الخ) لقطع الولاية  
بين المؤمن والكافر وأشار اليه بقوله (انه  
عمل غير صالح) فانه تعليل لتقي كونه  
من أهله وأصله انه ذو عمل فاسد فجعل  
ذاته ذات العمل للمبالغة كقول الخفساء  
تصنف نافعة  
ترنح ما غفلت حتى اذا ذكرت  
فأنما هي اقبال وادبار  
ثم يدل القاسد بغير الصالح نصر بها بالمناقضة  
بين وصفيهما وانتفاء ما أوجب التماسا فيهما  
من أهله عنه وقرأ الكسائي ويعقوب انه  
عمل غير أي عمل علا غير صالح (فلا تسأل  
ما ليس لك به علم) ما لا تعلم أصواب هو أم ليس  
كذلك وانما اسمى نداه سؤال لا تضمن ذكر  
الوعده بنجاة أهله استنبازا في شأن ولده  
أو استفسارا للمانع للانجياز في حقه وانما اسماء  
جهلا واذ بغير عنه بقوله (اني أعظك أن تكون  
من الجاهلين) لان الاستثناء من سبق عليه  
القول من أهله قد دل على الحال وأغناه  
عن السؤال لكن أشغله حب الولد عنه حتى  
اشتبه عليه الامر





والسلام) بيان لأن الثابت للتباعد اعتبار القصة وأن الإشارة بالبعد لتقصيها وقوله أي بعضها إشارة  
إلى أن من تبعية لانها بعض الغيبات وكونها من علم الغيب مع اشتراطها باعتبار التفصيل لانه غير  
معصوم وقيل انه بالنسبة الى غير أهل الكتاب لاعام لانها نسبت لتقديم العهد كما قيل وقوله والضريح لها  
وهو الرابط للجملة الخبر (قوله موحة اليك) أقوله باسم المفعول لان الجملة الخبرية تقول بالمقدور وليبان أنه  
لحكاية الحال الماضية والمقصود من ذكر كونها موحة سواء كان خبراً أو حالاً لخواص قومه للتصديق بنبوته  
صلى الله عليه وسلم وتحذيرهم بما نزل بهم فلا يتوهم أنه لا فائدة فيه وفائدة تقديم من أنباء الغيب اذا تعلق  
بنوحه انني أن يكون علم ذلك بكهانة أو تعلم من الغير فلا وجه لما قيل انه لا فائدة فيه كما يشير اليه (قوله  
أي مجهولة عندك الخ) إشارة الى أن هذا الإشارة الى الإيصاح المعلوم مما مر وقوله جاهلا تفسيره على وجهي  
الحالية وأنه بيان لهيئة الموحى أو الموحى اليه (قوله تنبيهه على انه لم يتعلمها الخ) يعني أنه اذا لم يعلمها  
وهو نبي يوحى اليه فغيره بالطريق الأولى فلا حاجة لذكرهم معه فأجاب بأنه من باب الترتي كما نقول هذا  
الامر لا يعلمه زيد ولا أهل بلده لانهم مع كثرتهم لا يعلمونه فكيف يعلمه واحد منهم وقد علم أنه لم يخاطب غيرهم  
وقوله على مشاق الرسالة الخ إشارة الى أنه فذلك لما قبله وبيان للعكس في إيجابهم من ارشادهم  
وتهميدهم (قوله عطف على قوله نوحاً الى قومه) أي أنه من العطف على معمولي عامل واحد وليس من  
المستثناة المختلف فيها فاعطف المنصوب على المنصوب والجواز والمجرور وقتهم اعود الضمير  
اليه وقيل انه على ضمائر أرسلنا طول الفصل فهو من عطف جملة على أخرى وهو داعطف بيان لا خاها  
وقيل انه بدل منه وأخاهم يعني واحداً منهم كما يقولون يا أخا العرب (قوله وقرئ بالجر جـ لا  
على المجرور وحده) أي يجعل له صفة جار على لفظه والرفع باعتبار محل الجواز والمجرور لا فاعل لظرف  
لا عتاده على النفي ووقع في النسخ الصحيحة بعد قوله اعبدوا الله وحده وفي نسخة وحده بالامر تفسيره  
بقرينة ما بعده من قوله ما لكم من اله غيره وقيل انه يريد أن معنى اعبدوا الله أفردوه بالعبادة ووحدوه  
بالالوهية بمعنى المقام لانهم كانوا مشركين يعبدون الاصنام فالمقصود افراده بالعبادة لأصلها  
مع أنه لا اعتداد بالعبادة مع الشرك فالامر بالعبادة يستلزم افرادها بها (قوله بالتخاذ الاوثان  
شركاء وجعلها شفعاء) يعني قولهم انها شركاء لان اتخاذها لنفسه ليس افتراء مفعلة افتراء مبالغة وأشار  
بعطف قوله وجعلها شفعاء أنهم في الواقع اثنا تفرقوا بها الى الله كما نطق به التنزيل في غير هذا الموضع لكن  
الشرع عده شركاء فلا يراد عليه ما قيل ليت شعري من أين علم اتخاذهم اياها شفعاء فالأولى الاقتصار على  
اتخاذها شركاء (قوله وتعييضاً) بالصاد المجعولة والصاد المهيمنة له فأن كلامهم ما يعني الا خلاص  
وقوله لا تتجسس كمنفع لفظاً ومعنى ومشوية بالباء الموحدة أي مخلوطة بمتزجة وقوله أفلا تستمعون  
عقولكم إشارة الى أنه نزل منزلة اللازم واستعمال العقل التفكير والتدبر ليعرف ماله وما عليه وقوله  
خاطب كل رسول الخ إشارة الى ما ورد من أمثلة في القرآن وليس تفسير المأخوذ فيه (قوله اطلبوا  
مغفرة الله بالايمان الخ) يعني أن طلب المغفرة عبارة عن الايمان بالله وحده لانه من لوازمه ان توقف  
المغفرة عليه اذا معنى لطلب المغفرة مع الكفر والتوبة لا تكون بدونه أيضاً وعطف التوبة حيث تدبى  
ان أريد بها التوبة عن الشرك بدليل المقام لا يظهر لانها نفسها فلذا أوتت بأنها مجازع التوصل بها  
الى المغفرة والتوسل بالايمان الى مغفرة الله متأخر عنه ولا يصح أن يكون المراد التوبة عامداً ومنهم  
غير الشرك لان الايمان يجب ما قبله وأورد عليه أن التوسل بالتوبة عن الشرك لا يتفك عن طلب المغفرة  
بالايمان والتوحيد لانه من لوازمه فلا يكون بعده فان قيل المراد بطلب المغفرة بالايمان طلبها قبل  
الايمان لامعنه قيل فيرفع الاشكال حينئذ من غير احتياج الى التأويل بالتوسل لان معناه حينئذ  
اطلبوا الايمان ثم آمنوا وهو غير محتاج الى التأويل ويدفع بأن المراد الاول فلا يستغفار الايمان والتوبة  
عن الشرك الرجوع الى صراط الله المستقيم ودينه بامتنال أو امره واجتناب نواهيته وهو تراخ عن  
الايمان باعتبار الانتهاء وجوزي قوله فوسلوا أن يكون بياناً لحاصل المعنى لان الرجوع الى شيء الوصول

ومحلها الرفع بالابتداء وخبرها (من أنباء  
الغيب) أي بعضها (نوحياً اليك) خبر ثان  
والضمير لها أي موحة اليك أو حال من  
الانباء أو هو الخبر ومن أنباء متعلق به  
أو حال من الهاء (ما كنت تعلمها أنت ولا  
قومك من قبل هذا) خبر آخر أي مجهولة  
عندك وعند قومك من قبل إيماننا اليك  
أو حال من الهاء في نوحيتها أو الكاف  
في اليك أي جاهلاً أنت وقومك بها وفي  
ذكرهم تنبيه على أنه لم يتعلمها اذ لم يخاطب غيرهم  
وأنهم مع كثرتهم لم يسعوها فكيف بواحد  
منهم (فامبر) على مشاق الرسالة وأدنية  
القوم كما صبر نوح (ان العاقبة) في الدنيا بالظفر  
وفي الآخرة بالوزن (المتقين) عن الشرك  
والمعاصي (والى عاد أخاهم هوداً) عطف  
على قوله نوحاً الى قومه وهو داعطف بيان  
(فان يا قوم اعبدوا الله وحده) (مالككم  
من اله غيره) وقرئ بالجر جـ لا على المجرور  
وحده (ان أنتم الامم فترن) على الله بالتخاذ  
الاوثان شركاء وجعلها شفعاء (يا قوم  
لا أسألكم عليه أجراً ان أجرى الاعلى الذي  
فطرنى) خاطب كل رسول به قومه اذ اخذ  
للتهمة وتعييضاً للنصيحة فانهم لا تتجسس ما دامت  
مشوية بالمظالم (أفلا تعقلون) أفلا  
تستعملون عقولكم فترنوا الحق  
من المبطل والصواب من الخطأ (يا قوم  
استغفروا ربكم ثم توبوا اليه) اطلبوا مغفرة  
الله بالايمان ثم توبوا اليه بالتوبة

اليه وأن يكون إشارة الى أنه مستعمل فيه مجازا كما مر في أول السورة والاول أول (قوله وأيضاً التبري من الغير انما يكون بعد الايمان الخ) في الكشف قبل استغفر وار بكم آمنوا به ثم قوبوا اليه من عبادة غيره لأن التوبة لا تصح الا بعد الايمان فعلى هذا الاستغفار كناية عن الايمان لانه من روادفه والتصدق بالله لا يستدعي الكفر بغيره لغة فلذا قيل ثم قوبوا وانما قال قبل إشارة الى أن الوجه ما مر في أول السورة لأن قوله اعبدوا الله دل على اختصاصه تعالى بالعبادة كما مر فلو حمل استغفر واعلى هذا لم يفد فائدة زائدة سوى ما علق عليه من قوله تعالى يرسل السماء عليكم مدرارا الخ وقد كان يمكن تعليقه بالاول والحل على غير الظاهر مع قلة الفائدة مما يجب الاحتراز عنه في كلام الله المجز. وما ذكره المصنف رحمه الله تعالى هو بعينه ما في الكشف لأن التبرع عن الغير لا يصح حله على ظاهره اذ لم يتبرأ من نبيهم ولا من المؤمنين فن ظنه كذلك وقال انما يراد على الرخصى لا يراد عليه وجوز أن يكون هذا وقع في مجلس آخر غير متصل بالاول فقد ارتكب شططا ثم انه قبل ان التبرع عن الغير هو التبرؤ والتفصيل ليظهر التراخي وغيره عن التوبة بالتبرؤ لأن الرجوع الى الله يلزمه ترك التوجه الى غيره والالم يكن رجوعا اليه فقامت له وقوله كثير الدراى الامطار وقوله قوة الى قوتكم أى مضومة اليها وقيل الى بمعنى مع واذا انضمت القوة الى أخرى فقد ضعفت ولذا فسره به (قوله رغبتهم بكثرة المطر الخ) المراد بزيادة القوة قوة الجسم وأصحاب زروع وعمارات أى ابنية وهواف ونشر مرتب فان زروع ناظر للامطار والعمارات للقوة وقوله وتضاعف القوة بالتنازل لانهم يصل لهم قوة بأولادهم أولانه ناشئ عن قوة البدن وقوله مصرين وقيل المعنى مجرمين بالتولى وهو تكلف (قوله صادرين عن قولك الخ) في الكشف كأنه قيل وما نترك آلهتنا صادرين عن قولك فقبل عليه ان هذه كالتى في قوله فآزلهما الشيطان عنها السببية أى وما نحن بشاركى آلهتنا بسبب قولك وحقيقة ما يصدر ترك آلهتنا عن قولك فهو ظرف لغو متعلق بتاركى والمصنف رحمه الله تعالى جعله مستقرا حالا وقد صدرين عن قولك وهو اما من صدر صدورا بمعنى وقع ووجد أو من صدر صدر رابعى رجوع والاول باطل لانهم ليسوا موجودين عن قوله وكذا الثاني لأن الرجوع عن القول لا يتصور الا اذا كانوا قائلين له ولم يكونوا كذلك أصلا فالصواب مصدرين الترك عن قولك (قلت) هذا كما ورد في الحديث وكلام العرب لا يصدر الا عن رأيه وهو من الصدر بمعنى الرجوع عن الماء المقابل للورد فان الورد والصدر يجعل كناية عن العمل والتصرف لانهم أرباب سفر وبادية وذلك جل أمرهم ولذا قال معاوية رضي الله تعالى عنه طرقتى أخبارا ليس فيها اصدار وإيراد وقال

وأيضاً التبري من الغير انما يكون بعد الايمان  
بالله والرغبة فيما عنده (يرسل السماء عليكم  
مدرارا) كثير الدار (ويزدكم قوة الى قوتكم)  
ويضاعف قوتكم وانما رغبتهم بكثرة المطر  
وزيادة القوة لانهم كانوا أصحاب زروع  
وعمارات وقيل حبس الله عنهم القطر وأعف  
أرحام نسبهم ثلاث سنين فوعدهم  
هو عليه السلام على الايمان والتوبة  
بكثرة الامطار وتضاعف القوة بالتنازل  
(ولا تتولوا) ولا تعرضوا عما أدعوكم اليه  
(مجرمين) مصرين على ابرامكم (قالوا)  
يا هو ما جئنا بيه (بجعة تدل على صحة  
دعواؤه وهوافرط عند ادعاهم وعدم اعتدادهم  
بما جاءهم من المعجزات (وما نحن بتاركى  
آلهتنا) بتاركى عبادتهم (عن قولك)  
صادرين عن قولك حال من الضمير فى تاركى

ما أمس الزمان حاجا الى من يتولى الايراد والاصدارا

أى يتصرف فى الامور بصائب رأيه وكما قال بعض البلغاء ان أمير المؤمنين نطق بلسانك وأعطى وأخذ  
سدك وأورد وأصدر عن رأيك ولما كان الصدر مستلزما للورد اكتفوا به فقالوا لا يصدر عن رأيه  
قال المعنى ما نحن بشاركى آلهتنا عاملين بقولك وهو تقدير للمتعلى بقريته عن والمقدر كناية لا تضمن ولذا قال  
في الكشف لم يحمله على التضمن كما في قوله فآزلهما الشيطان عن الآلات المضمن هو المقصود والترك ههنا  
هو مصب الفائدة ومن لم يدرك هذا قال صادرين بمعنى معرضين وهو صريح فى التضمن لكنه جعل المضمن  
حالا والمضمن فيه أصلا مع رجحان العكس لأن المضمن هو المقصود غالبا لكون الترك ههنا مصب  
الافادة فنبه بذلك على أنه قد يختار خلافه لعارض وقصد به الرد على ما فى الكشف تبعال غيره (قوله)  
حال من الضمير فى تاركى) واذا وقع فى الكلام المنفى قيد فالنفي منصب عليهم ما وعلى القيد فقط وهو  
الاكثر أو على المقيد فلا يكون النفي للقيد وهو قاسيل وهنا قد اتى القيد والمقيد معا لانهم لا يتركون  
آلهتهم ولا يعلمون بقوله وقبل انه قيد للنفي والمعنى اتى تركا عبادة آلهتنا معرضين عن قولك فلا يلزم  
محذور ويتفسير صادرين بمعنى ان دفع ما أورده العلامة ولو أبدل صادرين بمعرضين لثلايرد عليه

شيء ويظهر كونه جواباً بالقوله لا تتولوا أي معرضين عن قولكم المجرد عن حجة لكان أظهر وأولى وقد علمت  
أنه غفلة عن المراد (قوله تعالى وما نحن لك بمؤمنين) في الكشف وما يصح من أمثالنا أن يصدقوا  
مثل ذلك فيما يدعونه اليه اقنطاطه من الاجابة لانهم أنكروا الدليل على نبوته صلى الله عليه وسلم ثم قالوا  
مؤكدين لذلك انما مجرد قولك لا تتولوا أهنا ثم كرروا ما دل عليه الكلام السابق من عدم إيمانهم بالجملة  
الاسمية مع زيادة الباء وتقديم المسند اليه المقيد للتقوى دلالة على أنهم لا يرجي منهم ذلك بوجه من  
الوجوه فدل على اليأس والاقنطاط (قوله ما تقول الا قولنا اعتراك الخ) يعني أنه استثناء مفرغ وأصله  
ان تقول قولنا هذا الخذف المستثنى منه وحذف القول المستثنى وأقيم مقوله مقامه أو اعتراك  
هو المستثنى لانه أریده لفظه وذكر لفظ قولنا لبيان أن المراد به لفظه وليس مما استثنى فيه الجملة وهو  
بيان لسبب ما صدر عن هود عليه الصلاة والسلام بعد ما ذكره وأعدم التفاتهم لقوله واعتراك بمعنى  
أصابك من عراه يعروه وأصله من اعتراه بمعنى قصده عراه وهو محله وناحيته ومعناه خبلة وأفسد عقله  
وباء بسوء التعدية (قوله مجنون الخ) يعني أنه المراد بالسوء وقوله ومن ذلك أي ولاجل ذلك والهديان  
معروف والخرافات جمع خرافة بخفيف الراء وقد مر تفسيرها وأن الزخشي تفضل فيها التشديد وهي  
الغريب من القول الذي لا حقيقة له وهي منقولة من علم رجل الى هذا المعنى وقوله والجملة مقول القول  
أي القول المقدر قبل الا وبعد ما على ما مر من الوجهين فيه يريد أن اتصاه بالقول لا بالواو في نسخة بدل  
مقول القول مفعول القول وهو ما يعني (قوله والالغولان الاستثناء مفرغ) المراد بلفظيها  
عدم علمها لزيادة لان المفترغ بحسب ما قبله من العوامل وهذا مبني على أن العامل في غير المفترغ  
الا على اختلاف فيه مفصل في النحو ومقالتهم الحقاء من الاسناد الجازي أي الا حق قائلها وأني بريء  
تنازع فيه افعلان وقوله فكيدون ظاهر تقرير المصنف رحمه الله تعالى أن الخطاب اقومه ويفهم  
منه حال آلهتهم بالطريق الاولى وقال الزخشي أنتم وآلهتكم وهو أولى وجميعا حال من ضمير كيدوني  
وقوله من آلهتهم اشارة الى أن ما موصولة والعائد محذوف وهو المناسب لكونه جواباً بالقول اهلهم اعتراك  
لعدم مبالاة بهما وبأضراره كما أشار اليه بقوله وفراغه الخ والمراد فراغ ذهنه وخلقه عن تصوره  
لأن عدم ذلك مفرغ عنه ضروري ومن دونه متعلق بتشريع كون به مالم يجعله شريكاً  
كقوله مالم ينزل به سلطاناً وقوله مالم يأذن به الله لاحتال اذا لا فائدة في التقييد به وقوله تأكيداً لذلك أي  
للبراءة وتذكيراً لتأويله بأن والفعل أو بالمدكور ونحوه وافادته التأكيد لان شهادته ونحوه كالقسم  
في افادة التأكيد والتحقيق وقوله وأمرهم معطوف على أشهد أي بأن أشهد وأمر وفيه اشارة الى  
التنازع وقوله وأن يجتمعوا في نسخة وأن يجتمعوا وهو معطوف على بأن أشهد وهو ظاهر في أن الخطاب  
للقوم ككاهن قيل وهو أظهر مما سلكه الزخشي لانه سلك في نفي قدرة الآلهة على ضربه طريقاً  
برهانياً فلا يناسبه الطلب منها وحتى اذا الخ غاية للاجتماع وأن يضروه متعلق بيجزوا ولا يضروه بجماد  
ولا تمكن خبر أن وفي نسخة بالواو والخبر لا تضروه وهو معطوف عليه (قوله وهذا من جملة معجزاته الخ)  
كون تبسيطهم يعني تأخيرهم وتوقيفهم معجزة انما هو علة لخطئه كونه بعصمة الله اذ كان واحداً أغضب  
كثيرين حرصاً على قتله فأمسك الله عنه أي دبرهم وكفهم والافجرد التأخير ليس كذلك (فان قلت) كيف  
عطف اشهدوا وهو انشاء على الخبر (قلت) أمان جوزه فلا يشكك عليه وأمان منعه فيقدره قولاً أي  
وأقول اشهدوا واشهاد الله يحتمل الانشاء أيضاً وان كافي صورة الخبر وانما غير بين الشهادتين لاختلافهما  
فان الاول اشهاد حقيقة مقصود بذكره التأكيد والثاني المقصود به الاستهزاء والاهانة كما يقول  
الزجل لخصمه اذ لم يبال به اشهد على أني قائل لك كذا وقول المصنف رحمه الله تعالى أمرهم بناء على ظاهر  
الحال أي أني بصيغة الامر لهم فلما لم يكن حقيقة عبر عنه بالامر لانه يرد كثير الاستهزاء والتهديد  
وان احتمل أن يكون اشهاداً لهم حقيقة لا فامة لجملة عليهم وعدل عن الخبر فيها تمييزاً بين الخطابين فهو

(وما نحن لك بمؤمنين) اقنطاطه من الاجابة  
والتصديق (ان تقول الاعتراك) ما تقول  
الاقنطاط اعتراك أي أصابك من عراه  
يعبروه اذا أصابه (بعض آلهتنا بسوء)  
يجنون لسبب اياها وصدق عنها ومن ذلك  
تمهذي وتسكلم بالخرافات والجملة مقول  
القول والالغولان الاستثناء مفرغ (قال  
اني أشهد الله واشهد وأني بريء مما تشركون  
من دونه فكيدوني جميعاً ثم لا تنظرون)  
أجاب به عن مقالتهم الحقاء بأن أشهد الله  
تعالى على برائه من آلهتهم وفراغه من  
أضراره ثم تأكيداً لذلك وتشبيهاً وأمرهم  
بأن يشهدوا عليه استهانة بهم وأن يجتمعوا  
على الكيد في اهلاكه من غير انظار حتى  
اذا اجتهدوا فيه ورواوا أنهم يجزوا عن  
آخرهم وهم الاقوياء الاشداء أن يضروه  
لم يبق لهم شبهة أن آلهتهم التي هي جماد  
لا يضروا لينفع لا تمكن من أضراره اتقاما  
منه وهذا من جملة معجزاته فان مواجهة  
الواحد الجسم الغفير من الجبابرة القتال

خبر في المعنى وقوله العطاش الى اراقة دمه استعارة بمعنى الحزاض كما يحرس العطشان على الماء والاراقة  
ترشيح وقوله ولذلك أي لما مر وكونه معصوما من الله قززه باظهار التوكل على من كفاه ضره ثم وقوله عقبه  
أي عقب هذا الكلام وقوله تقرير الله أي لثقتة وذكره لما مر وكونه تقريرا لا ينافي كونه يفيد  
التعليل لنفي ضرهم بطريق برهاني كما يشير اليه قوله ان يضرني فاني متوكل على الله لان بيان علة الشيء  
تقويه وتقرره وفي قوله ربي وربكم تدرج الى تعكيس أمر التخويف وقوله لم يقدره من التقدير (قوله  
ثم رهن عليه) أي على المعنى وهو عدم قدرتهم على ضره مع توكله وقوله ربي وربكم دخل في البرهان  
والناصية مقدم الرأس وتطلق على الشعر الثابت فيها وناصيته بيده أي هو منقاد له والاخذ بالناصية  
عبارة عن القدرة والتسلط مجازا وقد يكون كناية والمصنف رحمه الله تعالى ذهب الى الاول لانه أنسب  
هنا (قوله انه على الحق والعدل الخ) يعني أن قوله على صراط مستقيم تمثيل واستعارة لانه مطلع  
على أمور العباد مجازا لهم بالثواب والعقاب كاف لمن اعتصم بمن وقف على الجادة فحفظها ودفع ضرر  
السابلة بها وهو كقوله ان ربك لبالمرصاد وقيل معناه ان مصيركم اليه للجزاء وفصل القضاء والحق والعدل  
ماخوذ من الاستقامة وفي كلام المصنف رحمه الله تعالى اشارة الى اندراج في البرهان وفي قوله ان ربي  
دون أن يقول وربكم نكتة غير الاختصار وهي الاشارة الى أن اللطف والاعانة مخصوصة به دونهم  
(قوله فان تتولوا) جعله مضارا لاقتضاء أبلغتكم له ولا يحسن فيه ادعاء الالتفات ولذا من جعله ماضيا  
قدّر فقل أبلغتكم لكنه لا حاجة اليه والمراد ان استمرزوا على التولي لوقوعه منهم ويجوز ان يبقى على  
ظاهره بجملة على التولي الواقع بعد ما جههم (قوله فقد أدبت ماعلى من الابلاغ والزام الحجة الخ)  
لما كان ابلاغه واقعا قبل توليهم والجزاء يكون مستقبلا بالنظر الى زمان الشرط اشارة الى تأويله بقوله فلا  
تفريط وأنه مراد به لازم معناه المستقبل باعتبار ظهوره أو أنه جواب باعتبار الاخبار لانه كما  
يقصد ترتيب المعنى يقصد ترتيب الاخبار كما في وما بكم من نعمة فمن الله ومنهم من جعل الجواب محذوفا  
وهذا دليله والتقدير لم أعابكم لانكم محجوجون وقوله ولا عذر لكم بعض الجواب وجعله بعضهم  
جوابا آخر والواو بمعنى أو وقوله فقد أبلغتكم اشارة الى أنه أقيم فيه السبب مقام المسبب وبصح جعله  
تعليل لما قبله (قوله استئناف بالوعد) يحتمل أنه يريد الاستئناف النحوي بناء على جواز تصديره بالواو  
لا لبيان أن يكون جواب سؤال وهو ما يفعل بهم كما قيل لانه لا يقترن بالواو ومنهم من فسر  
الاستئناف بالعطف على مجموع الشرط والجزاء وهو خلاف الظاهر من العبارة فيكون مترنبا على  
قوله ان ربي على صراط مستقيم والمعنى انه على العدل فلذا اتهم منكم وأهلككم فلا يرد أن المعنى  
لا يساعده عليه كما هو وقوله يهلككم لان استخلاف غيرهم على ديارهم يستلزم ذلك وقوله ويؤيده  
القراءة بالجزم على الموضع أي موضع الجملة الجزائية مع الفاء وعلى القراءة بالرفع يصح عطفه أيضا  
على الجواب لكن على ما بعد الفاء لانه الجواب في الحقيقة والفاء رابطة لا فاعلة له يشعر بجواز عطفه  
على الجواب على عدم القراءة بالجزم وليس بذلك سهو وقوله يعذرنى بالجزم بيان المعنى الجزاء على ما مر  
ومعناه يقبل عذرى ودخول الفاء على المضارع هنا لانه تابع يتسمح فيه وقيل تقديره فقد يستخلف  
الخ (قوله شيأ من الضرر) اشارة الى أنه مفعول مطلق لانه لا يعتدى لاثنين ولا حاجة لتأويله بما يعتدى  
لهمما كنهة صرون وقوله اسقط النون منه أي من تضرون لانه معطوف على المجزوم وقوله بتوليكم وقيل  
بذهابكم وهلاككم لا ينقص من مأكدة شيء وقوله فلا تخفى الخ اشارة الى أن مراقبته كناية عن  
مجازاته كما مر وأحفظ بمعنى حافظ والحافظ بمعنى الحاكم المستولى ومن شأنه أنه لا يقدر على ضره سواء  
وقوله عذابنا على ان الامر بمعنى الشأن واحد الامور والمأمور به والتفسير الآخر على أنه واحد  
الوامر والاسناد على الثاني مجازى والامر بالعذاب اما أمر الملائكة فهو حقيقى أو هو مجازى عن  
الوقوع على طريق التمثيل (قوله فحينئذ هوذا) صرح بالنجاة للمؤمنين مع التعريض بعذاب  
الكافرين يسانا لانه الاهم وأن ذلك لا يسانا به أو مفرغ منه وقوله برجة يعنى أنه بمحض الفضل اذله

العطاش الى اراقة دمه بهذا الكلام ليس  
الا لثقتة بالله وتطيههم عن اضراره ليس  
الا بعبثته اياه ولذلك عقبه بقوله (اننى توكلت  
على الله ربي وربكم) تقرير الله والمعنى أنكم  
وان بذلت غايه وسعكم ان تضروني فاني  
متوكل على الله واثق بكلامه وهو مالكي  
وما لكم لا يحبني بما لم يرد ولا تقدرين  
على ما لم يقدره ثم رهن عليه بقوله (ما من  
دابة الا هو اخذنا صيدها) أي الا وهو مالك  
لها قادر عليها يصترفها على ما يريد بها والاخذ  
بالنواصي تمثيل لذلك (ان ربي على صراط  
مستقيم) أي انه على الحق والعدل لا يضيع  
عنده معتصم ولا يفوته ظالم (فان تولوا)  
فان تتولوا (فقد أبلغتكم ما أرسلت به اليكم)  
فقد أدبت ماعلى من الابلاغ والزام الحجة  
فلا تفريط ماعلى ولا عذر لكم فقد أبلغتكم  
ما أرسلت به اليكم (ويستخلف ربي قوما  
غيركم) استئناف بالوعد ادهم بأن الله يهلكهم  
ويستخلف قوما آخرين في ديارهم وأموالهم  
أو عطف على الجواب بالقاء ويؤيده القراءة  
بالجزم على الموضع فكانه قيل وان تتولوا  
يعذرنى ربي ويستخلف (ولا تضرونه)  
بتوليكم (شيأ) من الضرر ومن جزم  
يستخلف اسقط النون منه (ان ربي على  
كل شئ حفيظ) رقيب فلا تخفى عليه  
أعمالكم ولا يغفل عن مجازاتكم (ولما  
مستول عليه فلا يمكن أن يضره شيء) ولما  
جاء أمرنا عذابنا أو أمرنا بالعذاب  
(فحينئذ هوذا) الذين آمنوا معه برجة منا

تعالى تعذيب المطيع وترك قول الزمخشري بسبب الايمان لما فيه من رائحة الاعتزال ولما ان كانت  
لجزء الحين فظاهر والا فوجه الترتيب على النزول قبل انه لان الانجاء بعد نزوله وفيه نظر والظاهر ان  
يقال ترتيبه عليه باعتبار ما تضمنه من تعذيب الكفار فيكون صرح بالانجاء اهتما ورتب باعتبار  
الاشارة الى انه مقصود منه (قوله وكانوا اربعة آلاف) هذافيه مخالفة لما تقدم من انه كان  
وحده ولذا اهتموا وجهته وحده للجم الفقير مجزلة صلى الله عليه وسلم كما ترخيئذ يجوز ان يكون هؤلاء  
معه حين المحاجة ودعوى انفرادهم اذ ذاك لا بد لها من دليل ولا مانع من جعل هذا باعتبار  
حالي وزماني فتأمل (قوله تكبر لبيان ما فيهاهم منه) حاصله انه لا تكبر فيه لان الاول اخبار  
بان نجاةهم برحمة الله وفضله والثاني بيان لما فيهاهم منه وأنه امر شديد عظيم لاسهل فهو للامتنان عليهم  
وتحريضهم على الايمان وليس من قبيل اعجبني زيد وكرمه كما قيل أو هو ما متغايان فالاول انجاء من  
عذاب الدنيا والثاني من عذاب الآخرة فخرج الاول بعلامته لمقتضى المقام وقوله لبيان اللام لتعليل  
لاصله تكبر يروقه اورد على الثاني ان انجاءهم منه ليس في وقت نزول العذاب في الدنيا ولا مسبب عنه الا  
ان يجاب بأنه عطف على المقيد والعقد كما قيل في قوله لا تستأخرون عنه ساعة ولا تستقدمون وقد  
ترقيقه ولا يخفى ما فيه من التكلف من غير داع لان الموافق للتعبير بالماضى المقيد لتحقيقه حتى كانه  
وقع ان يجعل باعتبار ذلك واقعا في وقت النزول تجوزا والمعنى كما نبتلك لهم وتبين لهم ما يكون لهم  
لان الدنيا انما خرج الآخرة مع ان في كلام المصنف اشارة الى ان المعنى نجيناهم في الدنيا كما ستبينهم  
في الآخرة فتأمل والمراد بالفظ تضاعفه (قوله أنت اسم الاشارة باعتبار القبيلة) فالاشارة الى ما في  
الذهن وصيغة البعيد لتحقيرهم أو لتزييلهم منزلة البعيد لعدمهم واذا كانت لمصارعهم وقبورهم  
فالاشارة للبعد المحسوس والاسناد مجازي أو هو من مجاز الحذف أى تلك قبور عاد وأصحاب تلك  
عاد (قوله كفروا بها) هذه الجلة كالنفس لما قبلها وأشار بتفسيره الى أن جحد متعدي بنفسه وقد  
عدي بابا به جلاله على الكفر لانه المراد أو بتضمينه معناه كما أن كفر حري مجرى جحد فتعدي بنفسه  
في قوله كفروا بهم وقيل كفر ككبرية عدي بنفسه وبالحرط وظاهر كلام القاموس ان جحد كذلك  
أى كفروا بالله وأنكروا آياته التي في الانفس والآفاق الدالة على وجوده فكانهم كانوا منكرين  
للاصانع لا مشركين (قوله ومن عصى رسولاً فكأنما عصى الكل الخ) هذا بالنسبة الى التوحيد لان  
الكل متفقون عليه فعصيان واحد عصيان للجميع فيه أولان القوم أمرهم كل رسول بطاعة الرسل  
ان أدركهم والايمان بهم لا يفرق بين أحد من رسله فالضمير في لانهم لا قوم وأمر وابعث للجهول  
ويجوز أن يكون الضمير للكل وأمر على صيغة المعلوم أى كل نبي أمر قومه بذلك وقوله من عند  
بتثليث الذون وعنودا مصدر بضم العين وأصل معنى عند اعتزل في جانب لان عند الجانب ومنه عند  
الظرفية (قوله أى جعلت اللعنة تابعة لهم في الدارين الخ) يعنى أن الكلام على التثليل يجعل اللعنة  
كنخص تبع آخر ليدفعه في قوة قدومه فالمتبعون قد أمهم الجبارون أهل النار وخلفهم اللعنة والشبور  
وضمير تبعوا اما العاد مطلقاً وللمتبعين الجبارين منهم فتعلم لعنة غيرهم بالطريق الاولى وتكبيهم تلقينهم  
على وجوههم (قوله جحدوا الخ) كانه اشارة الى ما مر من أن تعديته بنفسه لاجرائه مجرى جحدوا وهو  
من كفران النعمة وهو متعدي بنفسه في الكلام مضاف مقدر وهو على الحذف والايصال (قوله دعاء  
عليهم بالهلاك الخ) قد ترقيق البعد ودلالته على الهلاك وأنه حقيقة لا مجاز قيل ويجوز أن يكون  
دعاء باللعن كما في القاموس البعد والبعاد اللعن ولا وجه لما قيل انه من الزيد وقوله والمراد الخ يعنى أنهم  
كانوا قبل أن يهلكوا مستأهلين لهذا ومثله كثير في كلام العرب كقوله

لا يبعدن قومي الذين هم \* سم العادة وآفة الجزر

واللام للبيان كما في قولهم سقيا لاله لا لا استحقاق كما قيل والذي حمله عليه قوله كانوا مستوجبين وقد علمت أن

وكانوا اربعة آلاف (ونجيناهم  
من عذاب غليظ) تكبر لبيان ما فيهاهم  
منه وهو السجود كانت تدخل أنوف  
الكفرة وتخرج من أديبارهم تقطع  
أعضاءهم والمراد به تكبيهم من عذاب الآخرة  
أيضا والتعريض بأن المهلكين كما عذبوا في  
الدنيا بالسجود فهم معدون في الآخرة  
بالعذاب الغليظ (وتلك عاد) أنت اسم  
الاشارة باعتبار القبيلة أولان الاشارة الى  
قبورهم وآبارهم (جحدوا بايات ربهم)  
كفروا بهم (وعصوا رسله) لانهم عصوا رسلهم  
ومن عصى رسولا فكأنما عصى الكل لانهم  
أمروا بطاعة كل رسول (واتبعوا أمر كل  
جبار عنيد) يعنى كبراهم الطاغين وعبيد من  
عند عندا وعنودا ومنعده اذا طغى والمعنى  
عصوا من دعاهم الى الايمان وما ينجيهم  
وأطاعوا من دعاهم الى الكفر وما يرد بهم  
(واتبعوا في هذه الدنيا لعنة ويوم القيامة)  
أى جعلت اللعنة تابعة لهم في الدارين  
تكبيهم في العذاب (ألا ان عادا كفروا  
ربهم) جحدوا وكفروا نعمة أو كفروا به  
خذف الجار (ألا بعد العاد) دعاء عليهم  
بالهلاك والمراد به الدلالة على أنهم كانوا  
مستوجبين لما نزل عليهم بسبب ما حكمي عنهم



معناه أنه تأويل للتعاطف فانه لا معنى له بعد الوقوع فلذا أولوه بأن المراد منه أنهم مستوجبون لذلك وقوله  
تفطيع الامرهم ناظر الى اعادة ذكرهم وقوله وحشا ناظر لتكرير الال (قوله وقائده تمييزهم عن عاد الثانية  
الخ) يعني أنه اشارة الى أن عادا كانوا فر يقين عاد الاولى وعاد الثانية فيكون افادة لذلك لادفع اللبس  
هناحق برده عليه ما قبل انه ضعيف لانه لا لبس في أن عادا هذه ليست الا قوم هو وعليه الصلاة والسلام  
للتصريح باسمه وتكريره في القصة وقيل المراد تأكيده تمييزهم وقيل ذكر للفواصل أو ليفيد مزيداً كبد  
بالتنصيص عليهم واردم سياقي تفسيرها (قوله هو كوتكنكم منها لا غيره الخ) قالوا انه أخذ الحصر من  
تقديم الفاعل المعنوي مثل أنا قضيت حاجتك واعتبره الزمخشري في هذا وفي قوله استعمركم فيها أيضاً  
والمصنف رحمه الله سكت عنه اكفاً ببيان هذا عنه لانه عطف بعد اعتبار التقديم فلا ينبغي على  
ما بعده لان الاول انبى بالمقام وقد يقال الحصر من تفاد من السياق لانه اصر الالهية فيه  
اقتضى حصر الخلقية أيضاً فيان ما خلقه وامنه بعد بيان أنه الخالق الا كبر لا غيره يقتضى هذا وبيان  
انشائهم من الارض والتراب بأن المراد خلقهم من منابا لذات أربال واسطة أو أنهم من خلقوا من النطف  
والنطف من الغداء الحاصل من الارض وقدم في الانعام أن المعنى ابتداء خلقكم منها فانها المادة  
الاولى وآدم الذي هو أصل البشر صلى الله عليه وسلم خلق منها أو خلق أباًكم فحذف المضاف (قوله  
مركم فيها واستبقاكم الخ) العماره قال الرغب نقض الخراب يقال عمر أرضه بعمرها عماره  
فهى معمورة وأمرته الارض واستعمرته فوضت اليه العماره وقال استعمركم فيها والعمره عماره  
البدن بالحياة والروح وهو دون البقاء ولذا وصف به الله دون هذا والعمر والعمر واحد وخض بالقسم  
المفروق ويقال عمرت المكان وعمرت به بمعنى أقت والعمرى في العطية أن تجعل له شيئاً مدة عمره  
أو عمره كالزقي وتخصيص لفظة تنبيه على أن ذلك نفي معارثني فقوله عمركم بالتشديد من العمر وأما  
العماره ففعلها مخفف يشير الى أنه يجوز أخذ من العمر وهو مدة الحياة (قوله أو أقدركم على عمارتها  
وأمركم بها) هذا هو الوجه الثاني على أنه من العماره ومعناه أنه جعلكم قادرين على ذلك وأمركم  
بها فالسبب في الطلب على حقه قتها ولذا عطفه عليه وذكر القدرة توطئة له وعلى الاول لا طلب فيه كما أنه على  
تفسيره يجعلكم عمارها الاستفعال فيه بمعنى الافعال (قوله وقيل هو من العمرى) بضم فسكون  
مقصود وقد تقدم تفسيرها وهل هي هبة أو عارية تفصيله في الفروع واستدل الكسائي رحمه الله تعالى  
بهذه الآية على أن عماره الارض واجبة لطلبها منهم وقسمها في الكشف الى واجب كالقضاطر اللازمة  
والمسجد الجامع ومسندوب كالمساجد ومباح كالمنازل وحرام كايمن من مال حرام وقد كان هؤلاء  
أعمارهم طويلاً الى الاف مع ظلمهم فسأل الله نبي لهم عن سبب نعمهم فقال الله انهم عمروا بلادى  
فعاش فيها عبادى يعنى لانهم عمروا البلاد بغير الانهار وغرس الاشجار فطوبوا لهم الاعمار  
كما قال الشاعر

واغما كروا لا أو عاد ذكرهم تفطيع الامرهم  
وحشا على الاعتبار بجمالهم (قوم هو) عطف  
بيان لعاد وقائده تمييزهم عن عاد الثانية عاد  
ازم والابناء الى أن استحقاقهم للعبد  
بما جرى بينهم وبين هود (والى غوداً حاهم  
صالحا قال باقوم اعبدوا الله مابكم من اله  
غيره هو أنشأكم من الارض) هو كوتكنكم  
منها لا غيره فانه خلق آدم ومواد النطف التي  
خلق نسله منها من التراب (واستعمركم  
فيها) عمركم فيها واستبقاكم (واستعمركم  
أقدركم على عمارتها وأمركم بها) ويرثها  
من العمرى بمعنى عمركم فيها دياركم ويرثها  
منكم بعد انصرام أعماركم أو جعلكم  
معمرين دياركم تسكنونها مدة عمركم ثم  
تتركونها للغيركم

ليس الفقى بفق لا يستضاء به \* ولا يكون له فى الارض آثار  
ان آثارنا تدل علينا \* فانظروا بعدنا الى الآثار

وقال آخر  
وقوله ويرثها **نعمكم** أى يرثها من بعدكم الله لانه خير الوارثين (قوله أو جعلكم معمرين دياركم  
الخ) هذا على كونه من العمرى أيضاً وهو ما فى الكشف حيث قال الثاني أن يكون بمعنى جعلكم  
معمرين دياركم فيها لأن الرجل اذا ورث داره من بعده فكانت **نعماً** عمره اياها ليس **نعماً** ثم يتركها  
لغيره وقد قيل عليه ان ما فى الكشف أن معنى استعمركم جعلكم معمرين بوزن اسم الفاعل من أعمرو  
وقول المصنف تسكنونها مدة عمركم يقتضى أن معمرين على صيغة المفعول فان أردت حل كلامه على  
ما فى الكشف جعلت الاعمار مفهوماً من قوله ثم تتركونها للغيركم لان تركها للغير وتوريثها اياه بمنزلة  
الاعمار لذلك الغير حيث يسكنهم هو أيضاً مدة عمره ثم يتركها للغير ولأن أن تقول مراد المصنف رحمه الله

أمهم عمرى أما للموروث عنه فلا أن الله جعلها لمدة عمره وأما للوارث فلا أن الله أومر به جعلها له  
 كذلك فلا حاجة إلى جعل العمرى مخصوصة بقوله ثم تركوهما حتى يكون ما قبله فوظنة أو زائدا على  
 المراد ولا يرد عليه ما قيل أن الأولى أن يقول أو جعلكم معمرين دياركم تركوهما بعد انقضاء أعماركم  
 لغيركم بسكنها مدة عمرى في تحقيق كونه معمر إلى الاعتبار فيه للمعمر له مدة عمره ولا يرد على هذا  
 القائل أنه توهم أن معمرين في كلام المصنف رحمه الله بزيادة اسم الفاعل وهو زنة المفعول كما قيل مع  
 أنه لا مانع منه وحاصله أن الوجوه ثلاثة إما أن يكون استعمركم من العمر أو التعمير أو العنورى  
 (قوله قريب الرحمة الخ) لقوله تعالى إن رحمة الله قريب من المحسنين والقرآن يفسر بعضه بعضا  
 وقد جعل قوله قريب ناظرا لقوله توبوا ويحجب لاستغفر وأى أرجعوا إلى الله فأنه قريب منكم  
 أقرب من جبل الوريد وأسأله المغفرة فانه يحجب للسائلين وهو وجه حسن وكلام المصنف  
 رحمه الله غير بعيد منه ومخايل جمع مخيلة وهى الامارة والسداد بالفتح الصلاح (قوله أن تكون لتاسيدا  
 أو مستشارا) أن تكون بدل من الضمير المستتر في مرجوا يدل احتمال أو مفعول فعل مقدرا أى ترجوا أن  
 تكون والمقصود تنبيهه وقوله انقطع رجاءنا مستفاد من قوله قبل هذا وقوله على حكاية الحال أى  
 في بعيد لانها تالان على حاله (قوله موقع في الريبة) يعنى أنه اسم فاعل من أراه المتعدي بمعنى أوقعه  
 في الريبة أو من أراب اللانم يعنى صادف أريب وشك وذو الريب وصاحبه من قام به لانفس الشك  
 فالاستناد مجازى للمبالغة بكثرة ما على الاحتمال الأول فالظاهر أنه مجازى أيضا لان الموقع  
 في الريب يعنى القلق والاضطراب وراقة لا الشك فعدم حقيقة ما بناء على أنه فاعل في اللغة وأما ما  
 قيل أنهم غير موحدين معتقدين أن الموقع في القلق هو الله لا الشك نفسه وهو ظاهر كلام الكشاف  
 وقد صرح في آخره بأن كليهما مجاز لان المريب انما يكون من الاعيان لا من المعاني وأما أن القوم  
 به لا يفرقون بين عين ومعنى فلهذا يلتفت إليه لأن ما ذكر في الحكاية لا المحكى وكذا ما قيل أن معنى  
 كون الشك وقعا في الريبة أن شك بعض جماعة وقع الريبة لا آخرين فان الطباع مجبولة على التقليد  
 أو باعتبار أن أصل الشك قد يوجب استقراره وهو من ضيق العطن وقلة الفطن وهذا كله مبنى على  
 أن بين كلامي الشك في المحلين فرقا وليس بمسلم قال في الكشف قوله على الاستناد المجازى من تلقى  
 بالوجهين لانه قال في آخره بعد ما ذكر الوجهين وكلاهما مجاز لا لأن بينهما فرقا وهو أن المريب من  
 الأول منقول من يصح أن يكون مريبا من الاعيان إلى المعنى والمريب من الثاني منقول من صاحب  
 الشك إلى الشك كما تقول شعرتا عرف على الأول هو من باب الاستناد إلى السبب لان وجود الشك سبب  
 لثبوت المشكك ولولا ما صدر عنه التشكيك انتهى وهذا هو الحق عندي (قوله بيان وبصيرة)  
 تقدم تفسير البينة بالحجة والبرهان وتفسيرها هنا بما ذكرنا من نسبة المقام لأن أصل معنى البينة  
 كما قال الراغب الدلالة الواضحة حسنة أو عقلية والبيان الكشف عن الشيء بنطق أو غيره  
 فالتماسا بقوله فن ينصرف في تفسيره بما ذكر والمعنى أن كان عندي بصيرة ودلالة على الحق وخالفت من  
 يدفع عنى ما استخذه من الله (قوله وحرف الشك باعتبار الخطابين) حرف الشك هو ان واصل  
 وضعها أنها الشك المتكلم وهو غير شالنى كونه على بيته لكنه من الكلام المنصف والاستدراج ولذا  
 أتى به على زعمهم وما عندهم من الشك في أمره وقوله ينص عنى من عذابه يعنى أن النصرة هنا مستعملة  
 في لازم معناها وهو المنع والدفع وفي الكلام مضاف مقدر أو النصرة مضمرة معنى المنع ولذا تعدى  
 بمن وقوله في تبليغ رسالته أى تركه والمنع عن الاشرار به (قوله فارتدوني أذن باستتباعكم أباي)  
 كذا في الكشف فقال العلامة وتبعه غيره أن اذن ظرف حذف منه المضاف إليه وعوض منه  
 التنوين وأشار إليه الشارح المدق فقال قوله اذن حينئذ يدل باذن على أن الكلام جواب وجراء  
 ويحيى على التعقيب المستفاد من الفاء لا أنه تأكيدي بل على أن اذن تحتين بالطرفية وقد خيط فيه

(فاستغفروا ثم توبوا إليه لن ربي  
 قريب) قريب الرحمة (موجب) لدا عيه  
 (قالوا يا صالح قد كنت فينا مرجوا قبل  
 هذا) لما ترى فيك من مخايل الرشد والسداد  
 أن تكون لتاسيدا أو مستشارا في الأمور  
 أو أن توافقنا في الدين فلما سمعنا هذا القول  
 منك انقطع رجاءنا عنك (أنها تأني ن تعبد  
 ما يعبد آباؤنا) على حكاية الحال الماضية  
 (وأنا في شك مما تدهون باليه) من التوحيد  
 والتبرئ من الاوثان (مريب) موقع في  
 الريبة من أراه أو ذي ريبة على الاستناد  
 المجازى من أراب في الأمر (قال يا قوم  
 أرايتم ان كنت على بينة من ربي) بيان  
 وبصيرة وحرف الشك باعتبار الخطابين  
 (وأنا في شك مما تدهون باليه) من التوحيد  
 (قوله فن ينص عنى من عذابه) ان عصيته في  
 تبليغ رسالته والمنع عن الاشرار به (فما  
 اذن باستتباعكم أباي)



قوله ويوم الخ رواء في محل آخر ويوما في  
شرح شواهد الكشاف والرواية ويوم وواو  
رب ويجوز أنه صب أي اذ كرى وما والرفع  
على أنه خبر مبتدأ محذوف اه وقوله  
قليل رواء في محل آخر من يد اه صحيحه

قوله \* ويوم شهدناه سليمان وعامرا  
أو غير مكذوب على الجواز وكان الواعد قال له  
أفي بك فان وفي به صدقه والا كذبه أو وعد  
غير كذب على أنه مصدر كالجود والمفعول  
(فلما جاء أمرنا نجينا صالحا والذين آمنوا معه  
برحمة منا ومن خزي يومئذ) أي ونجيناهم  
من خزي يومئذ وهو هلاكهم بالصيحة  
أو ذلهم وفضيحتهم يوم القيامة وعن نافع  
يومئذ بالفتح على اكتساب المضاف البناء من  
المضاف اليه ههنا وفي المعارج في قوله من  
عذاب يومئذ (ان ربك هو القوي العزيز)  
القادر على كل شيء والغالب عليه (وأخذ  
الذين ظلموا الصيحة فأصبحوا في ديارهم  
جانحين) قد سبق تفسير ذلك في سورة  
الاعراف (كان لم يغنوا فيها إلا ان غودا  
كفروا ربهم) فونه أبو بكر ههنا وفي النجم  
والكسائي في جميع القرآن وابن كثير ونافع  
وابن عامر وأبو عمرو في قوله (الابعد التهود)  
ذهابا إلى الحى أو الالب الاكبر (ولقد جاءت  
رسلنا إبراهيم) يعني الملائكة قيل كانوا تسعة  
وقيل ثلاثة جبريل وميكائيل وإسرافيل  
(بالبشرى) بيشارة الولد وقيل به لانه قوم لوط  
(قالوا سلاما) سلمنا عليك سلاما ويجوز نصبه  
بقا لواعلى معنى ذكر واسلاما (قال سلام)  
أي أمركم سلام أو جوابي سلام أو وعليكم  
سلام رفعه اجابة بأحسن من تحيتهم وقرأ  
جزء والكسائي سلم وكذلك في الذاريات  
وهما الغنان كحرم وحرام وقيل المراد به الصلح

فلما حذف الحرف صار الجور مفعولا على التوسع لان الضمير لا يجوز نصبه على الظرفية والجاء  
لا يعمل بعد حذفه كما تقتضي النحوى وجعل الوعد مكذوبا على طريق الاستعارة المكنية والتخييلية وهو  
معنى قول المصنف رحمه الله على الجواز وقيل معناه أن مكذوب بمعنى باطل ومختلف مجازا أو مكذوب  
مصدر على وزن مفعول كقوله ومجاود بمعنى قتل وجاد فانه جمع منهم ذلك وان كان نادرا وقوله  
ويوم شهدناه سليمان وعامرا \* غامه \* قليل سوى الطعن النحال نوافله \* فشهد بمعنى حضر  
متعد لواحد وهو سليمان وعامرا وهما اسماء قبيلتين صرنا باعتبار الحى وسليم مصغر فشهدناه أصله  
فشهدناه فيه وقليل صفة يوم الجور وبعد واورب ونوافله فاعله جمع نافلة وهى العطية لغير عوض  
ونحال جمع ناهل بمعنى عطشان ويصكون بمعنى مرفوفه ومن الاضداد أو هو جمع نحل اسم جمع  
لناهل كطلب وطالب ويروى الدرر أى المتابعة أى ليس في ذلك اليوم عطايا سوى الطعان فهو  
قوله \* حجة بينهم ضرب وجيع \* (قوله أى ونجيناهم من خزي الخ) يعنى المعمول لا يعطف على عامله  
فهو متعلق بمحذوف هو المعطوف ولا يكون تكرار الوجهين السابقين وقيل الواو زائدة وفسر  
الخرى بالهـ لانه ورد به معناه وان كان المعنى الآخر هو المشهور (قوله أو ذلهم وفضيحتهم الخ)  
اعترض عليه أبو حيان رحمه الله بأنه لم يقدّم للقيامة ذكر والمذكور جاء أمرنا الخ فالتقدير يوم اذ جاء  
أمرنا وهو الوجه الأول فيمتعين والدفع بأى القرينة قد تكون غير لفظية كما هنا فيه نظر وقيل القرينة  
قوله عذاب يوم غليظ السابق فان المراد به القيامة (قوله على اكتساب المضاف) وهو يوم البناء من  
اذفانه أحد ما يكتسب بالاضافة كما بين في النحو وقوله القادر على كل شيء العموم من صيغة المبالغة  
وحذف المتعلق والتخصيص لعدم الاعتماد بقدره غيره وغلبة أو المراد في ذلك اليوم فيمة در على انجاء  
بعض واهـ لانه آخرين وسبق تفسير ذلك في قصة صالح ثمة (قوله فونه أبو بكر ههنا الخ) وقع في نسخة  
قبل هـ مذاق أجزاء وحقق غودهنا وفي الفرقان والعنكبوت بفتح الدال من غير تنوين وفونه الكسائي  
بجفض الدال في قوله تعالى ألابعد التهود ذهابا إلى الحى قالوا وهو الموافق لما في كتب القراءات لا ما في  
الآخرى وهى قوله فونه أبو بكر أى شعبة في ألابعد التهود لاني وإلى غودا خاهم وفونه  
في النجم أيضا أى لاني العنكبوت والفرقان وقوله والكسائي في جميع القرآن أى في المواضع الثلاثة  
في هذه السورة وفي السور الثلاث أيضا وقوله وابن كثير ونافع وابن عامر وأبو عمرو في قوله ألابعد  
لتمود لاني الموضعين الآخرين منها ولا في باقي السور (قوله ذهابا إلى الحى) لان أسماء القبائل  
يجوز فيها الصرف وعدمه نظرا إلى الحى والقبيلة كما هو معروف في النحو وقوله أو الالب الاكبر يعنى  
أن يكون المراد به الالب الاول وهو مصروف فيمة در مضاف كندل وأولاد ونحوه أو المراد به صرف  
نظر الاول وضعه فتأمل وقوله كانوا تسعة وقيل أحد عشر وقيل اثني عشر (قوله بيشارة الولد  
وقيل الخ) في الكشف الظاهر الاول قال في الكشف لانه الظاهر من الاطلاق لقوله ويشرو به بعلام  
عليه وان كان يحتمل أن ثمة بشارتين وأن يحمل في كل موضع على واحدة منهم ما والتبشير به لاله الكافرين  
لانه أجل نعمة على المؤمنين ومرضه المصنف رحمه الله تعالى لما سمعته (قوله سلمنا عليك سلاما الخ)  
أى انه منصوب بفعل محذوف والجملة مفعول القول أو هو منصوب بنفس القول لما فيه من معنى الذكر  
ووجه كون الجواب أحسن انه جملة اسمية دالة على الدوام والثبات فهى أبلغ والسلام معناه السلامة  
بما يضر وهو أمان لهم واليه يشير قوله أمركم (قوله وقرأ أجزاء والكسائي سلم) بدون ألف مع كسر  
السين وسكون اللام وهو بمعنى التسليم وفسر بالصلح ولا يناسب المقام الا أن يكون عبارة عن التجمعة  
أيضا لأنها كانت كلمة أمان كما في الكشف وقيل انهم لما امتنعوا من تناول طعامه وخاف منهم قاله  
أى أنا مسلم لا محارب لانهم كانوا الأيا كانوا طعام من بينهم وبينه حرب وهذا يدل على أن قوله هذا بعد  
تقديم الطعام وقوله تعالى فالبث الخ صريح في خلافه وهذه القراءة في سلام الثاني كما يدل عليه كلام





كان الحيز قبل البشارة لم تنكر الحمل والولادة لأن الحيز معيارها ودفع بأن الحيز في غير أوانه  
مؤكد للتعجب أيضا ولأنه يجوز أن تظن أن دمها ليس بحيز بل استحاضة قلذا تعجبت وقوله  
وعهدى بسلى ضاحكا في لبابة \* ولم تعد حقا نديها أن تحلما

معناه أنه قريب العهد بسلى طفلة تصغر سنها فعهدى مبتدأ وخبره محذوف أي قريب وقوله  
ضاحكا لم يؤثقه لاختصاصه بالنساء كخاتن وطامت وللبابة بيا من موحدين في التسخ ولم يضبطوه لكن  
منهم من فسره بثوب يغطي به ومنهم من فسره بجماعة النساء وقيل أنه اسم موضع ولم يعد أي  
يجاوز وحقا تنية حق وبه يشبه الشدى في الصغر وتحلأ أصله تحلما أي يظهر حلمته وتكبر وهي رأس  
الشدى وفي نسخة تحلما بالباء كانت معناه خروج لبنهما (قوله وقرئ بفتح الحاء) قرأها محمد بن زياد  
الاعرابي وقيل أنه معروف في اللغة وقيل أنه مخصوص بضمك بمعنى حاض (قوله نصيبه ابن عامر  
وحزة وحقق بفعل يفسره ما دل عليه الكلام) هذه القراءة بفتح الباء فتحتمل النصب والجر  
بالتحقيق لعدم صرفه فاختلف القائلون بالنصب فقيل أنه معطوف على باسحق على توهم نصبه لأنه في معنى  
ووهبنا له اسحق فيكون كقوله

مشائهم ليسوا ملحين عشيرة \* ولانا عاب الابين غرايها

فهو من عطف التوهم كانوا هم الشاعر وجود الباء فهذا عكسه لكن هذا غير مقيس وقيل أنه منصوب  
بفعل مقدر أي وهبنا يعقوب ورجحه الفارسي رحمه الله لأنه قيل عليه أنه على هذا غير داخل تحت  
البشارة ودفع بأن ذكر هبة الولد قبل وجوده بشارة معنى وقيل هو منصوب عطفا على محل باسحق لأنه  
في محل نصب والفرق بينه وبين عطف التوهم ظاهر وذكر المصنف رحمه الله وجهين وتركه الأول  
المذكور في الكشف إشارة إلى أنه شاذ لا ينبغي التخريج عليه مع وجود غيره (قوله أو على لفظ اسحق  
وفتحته للجر فإنه غير معروف) للعلمية والعجمة وعلى هذا هو داخل في البشارة وقوله ورد الخ في الدرر  
المصون أن هذا رد للوجهين المحكيين بقيل وسبق المصنف رحمه الله ظاهر فيه ولذا فسره به المحشي  
رجحه الله ~~لكنه~~ قيل عليه أنه رد للثاني فقط يعني يرده الفصل بين المعطوف وهو يعقوب والمعطوف  
عليه وهو اسحق بالطرف وهو من وراء اسحق لوجود الفصل بينهما ~~لكن~~ لا من حيث أنه فصل بين  
المتعاطفين بل للفصل بين العاطف المناسب مذهب العامل وهو حرف الجر هنا فكما لا يجوز الفصل بينه  
وبين مجروره لا يجوز الفصل بين المجرور وما قام مقام الجار فلا بد من تقديم المجرور وأعادة الجار وهذا  
المحذور في الجر لا في العطف على المحل وفيه نظر وأورد على العطف على المحل أنه انما يأتي إذا جاز طهور  
المحل في فصيح الكلام كقوله \* واسنا بالجبال ولا الحديد \* وبشر لا يسقط بأوه من المبشرة في فصيح الكلام  
وقوله ما عطف عليه بالبناء للفاعل يعني الواو فلا بد أن الفصل بينه وبين المعطوف عليه غير متسع (قوله  
وقرأ الباقون بالرفع الخ) وخرجت قراءة الرفع على وجوده على أنه مبتدأ خبره الطرف ومتعلقه مولود  
أو موجود كما قدره وقدره غيره كائن بالجملة حالية أو مستأنفة وقيل أنه فاعل للطرف وهذا على مذهب  
الاخفش كما قاله المعرب وقيل أنه على مذهب الجمهور لا اعتماد على ذي الحال وهو وهم لأن الجار  
والمجرور إذا كان حالا لا يجوز اقترانه بالواو قاتل وقيل أنه مرفوع بيجرد مقدرا (قوله وقبل الوراء  
ولد الولد الخ) قال الراغب رحمه الله يقال وراء زيد كذا المن خلفه نحو قوله ومن وراء اسحق يعقوب فمن  
فسره بهذا أراد أنه يخلفه ويكون من جهته واللام يكن وراءه فهو مجاز ظاهر فلا بد عليه قول الإمام  
أنه تعسف لادلالة اللفظ عليه وهو معنى قول المصنف رحمه الله وفيه نظر وإن أراد أن الزوراء مطلقا بمعنى  
ولد الولد فاللغة تأباه فحصل معناه أنه ولد لولده إبراهيم من جهة اسحق لامن جهة اسمعيل عليه السلام  
والسلام وتبشيره به إشارة إلى أنها تعين حتى ترى ولد ولدها (قوله ليس من حيث أن يعقوب  
عليه الصلاة والسلام وراءه) يعني على هذا التقسيم يراد أنه ليس ولد لولده اسحق بل ولد لإبراهيم عليهم

قال الشاعر  
وعهدى بسلى ضاحكا في لبابة  
ولم تعد حقا نديها أن تحلما  
ومنه ضحككت السمرة إذا سال صفتها  
وقرئ بفتح الحاء (فبشرناها باسحق  
ومن وراء اسحق يعقوب) نصيبه ابن عامر  
وحزة وحقق بفعل يفسره ما دل عليه  
الكلام وقدره وهبنا لها من وراء اسحق  
يعقوب وقيل أنه معطوف على موضع  
باسحق أو على لفظ اسحق وقضيه للجر فإنه  
غير معروف ورد للفصل بينه وبين ما عطف  
عليه بالطرف وقرأ الباقون بالرفع على أنه  
مبتدأ وخبره الطرف أي ويعقوب مولود  
من بعده وقيل الوراء ولد الولد وأعله سمي به  
لأنه بعد الولد وعلى هذا تكون أضاقته إلى  
اسحق ليس من حيث أن يعقوب عليه  
الصلاة والسلام وراءه بل من حيث أنه وراء  
إبراهيم من جهته

الصلاة والسلام وقوله وفيه نظر عندى أنه راجع الى هذا يعنى انه وراء اسمى لانه خلفه وولده وكونه  
ولاد ولدان يؤخذ من اضافته اليه فتأمل (قوله والاسمان يحتمل وقوعه ما في البشارة) كما  
في قوله نبشرك بغلام اسمه يحيى وهو الاظهر ويحتمل انها بشرت بولد وولد لمن غير تسمية ثم سميا بعد  
الولادة وقوله وتوجيه البشارة اليه دون أن يبشر بذلك ابراهيم عليه الصلاة والسلام كما وقع في آية  
أخرى وكونه من باب يعنى بالواسطة وحيث يحتاج عدم اضافته اليه بالنسبة وقوله ولانها كانت  
عقبة حريصة الخ وكان لابراهيم ولده اسمعيل عليهما الصلاة والسلام (قوله يا يحيى الخ) يعنى المراد بها  
هنا التعجب لا معنى الويل لانه لا يناسب المقام ويدل عليه الاستفهام وقوله ان هذا الشئ عجيب وهذه  
الكلمة جارية على الاستسنة في مثله وقوله فاطلق على كل أمر فطبع القطيع يعنى الشئ يعنى انه اذا  
استعمل مطلقا من غير تقييد وقرينة دل على الشناعة والفظاعة بخلاف ما نحن فيه أواذا أطلق  
في الاستعمال الاصلى فلا يرد عليه أن الاول أن يقال أصله للدعاء بالويل ونحوه في جزع التفجع لشدة  
مكرهه يدهم النفس ثم استعمل في التعجب ولا حاجة الى ما قيل ان فيه تشبيها لواقع في سن المهم  
وقوله وقرئ بالياء على الاصل في نسخة اذا ناعلى الاصل بتضمينه معبى الدلالة فالالف بدل من  
الياء ولذا ماؤها وفيه ذيل يغز فيقال ما ألف هي ضمير مفرد متكلم وقيل انها اللدنية ولذا الحقة الها  
وكونها ابنة تسعين رواية ابن اسحق رحمه الله والاخرى رواية مجاهد رحمه الله (قوله وأصله القاسم  
بالامر) فاطلق على الزوج لانه يوم بأمر الزوجة وهذا مخالف للكلام الراغب فانه قال البعل هو الذكر  
من الزوجين وجمعه بعولة كفعل ونحوه ولما تصوروا من الرجل استعلاءه على المرأة وقيامه عليها شبه كل  
مستعمل وقائمه فتأمل (قوله ونصبه على الحال الخ) قيل مثل هذه الحال من غوامض العربية اذا  
لا يجوز الا حيث يعرف الخبر ففي قولك هذا زيد قائما لا يقال الا لمن يعرفه فيه مده قيامه ولولم يكن  
كذلك لزم أن لا يكون زيد عند عدم القيام وايسر يصحح فها بعلية معروفة والمقصود بيان شجوخته  
والا لزم أن لا يكون بعلمه ما قبل الشجوخة ولذا ذهب الكوفيون الى أن هذا يعمل عمل كان وشيخا خبره  
وسمعه تقريرا وفيه نظر لانه انما يتوجه اذا لم تكن الحال لازمة غير منفكة اما في نحو هذا أبو عطف فافلا  
يلزم المحذور والحال هنا مبنية هيئة الفاعل أو المفعول لأن العامل فيها ما في معنى هذا من معنى الاشارة  
أو التنبية وبذلك التأويل يتحد عامل الحال وذوها وقوله ويعلى بدل وجوز كونه عطف بيان وكون  
شيخ نابعه البعل أيضا وقوله خبر محمد ذوف بالاضافة (قوله يعنى الولد من الهرمين) بكسر الراء  
وهو الضعيف لكبر سنه جدا فالاشارة الى ما ذكره وهو ولادة الولد والبشارة به وقوله من حيث  
للتعليل وفي قوله ولذلك قالوا فيه صنعة من البدع سماها في شرح المفاتيح التجاذب لانه جعل قالوا  
الواقع في النظم كأنه من كلامه بطريق الاقتباس والتقدير ولذلك ورد قولهم قالوا لكنه طواه (قوله  
منكرين عليها) يريد أنه انكار لتعجبهم من حيث العادة لا من حيث القدرة لأن بيت النبوة ومهبط  
الوحي محل الخوارق فلا ينبغي تعجب من نشأ فيه مما خالف العادة ولو صدر من غيرهم لم ينكر وقوله  
فان خوارق الخ بيان لوجه انكارهم وقوله ليس يبدع بكسر الباء وسكون الدال والعين  
المهملتين أى ليس يستغرب مستبعد وقوله ولا تحقيق الخ عطف تفسير له وتذكير خبر الخوارق  
لارادة الجنس وقوله بان يستغربه عاقل مستفاد من المقام وتخصيصهم بزيادة النعم من قوله لرحمة الله  
وجله لرحمة الله الخ دعائية أو خبرية وملاحظة الآيات مشاهدتها (قوله وأهل البيت نصب على المدح  
الخ) قال العرب في نصبه وجهان أحدهما أنه منادى والشأن أن منصوب على المدح وقيل على  
الاختصاص وبين النصيبين فرق وهو أن المنصوب على المدح لفظ يتضمن لوصفه المدح كأن ما للذم  
كذلك وفي الاختصاص يقتضد المدح أو الذم لكنه ليس بحسب اللفظ كقوله بناء على كشف الضباب  
كذا نقل عن مديويه وفيه نظر ومعنى نصبه على المدح أن نصبه بتقدير المدح ونحوه فهو مفعول به وهو

وفيه نظر والاسمان يحتمل وقوعهما  
في البشارة كعجبي ويحتمل وقوعهما  
في الحكاية بعد أن ولدا فسميا به وتوجيه  
البشارة اليه للدلالة على أن الولد المبشر به  
يكون منها ولانها كانت عقبة حريصة على  
الولد (قالت يا ويلى) يا عجبى وأصله في الشعر  
فاطلق على كل أمر فطبع وتسمين أو تسميع  
الاصل (أألدوا ناهجوز) زوجى وأصله القاسم  
وتسعين (وهذا يعلى) زوجى وأصله القاسم  
بالامر (شجبا) ابن مائة أو مائة وعشرين  
ونصبه على الحال والعامل فيها معنى اسم  
الاشارة وقرئ بالرفع على أنه خبر  
محمد ذوف أى هو شيخ أو خبر بعد خبر أو هو  
الخبر ويعلى بدل (ان هذا الشئ عجيب) يعنى  
الولد من هرمين وهو استعجاب من حيث  
الولد من القدرة ولذلك (قالوا) تعجبين من  
العادة دون القدرة ولذلك (أهل البيت)  
أمر الله ورحمت الله وبركاته عليكم أهل البيت  
منكرين عليها فان خوارق العادات باعتبار  
أهل بيت النبوة ومهبط المعجزات وتخصيصهم  
بزيادة النعم والكرامات ايسر يبدع ولا تحقيق  
بأن يستغربه عاقل فضلا عن نشأت وشابت  
في ملاحظة الآيات وأهل البيت نصب على

المدح

{ قد على أن افظها هذا يعمل  
عمل كان عند الكوفيين }

منصوب على الاختصاص فيبعد المدح أيضا وباب الاختصاص منقوله من الذم فاعلم منه باعتبار  
 الاصل ولم يجعله نداء أصليا كما في الكشاف أفوات معنى المدح المناسب للمقام ولأن مثل هذا  
 التركيب شاع استعماله لاختصاص باب الاختصاص واحكامه مقصوده في كتب النحوي فانظره  
 (قوله فاعل ما يستوجب به الحمد) فبعد فعل بمعنى مفعول أي مستوجب للحمد مستحق له ما وجهه  
 من جلائل النعم فلا يبعد أن يعطى الولد بعد الكبر وهو تذييل حسن لبيان أن مقتضى حالها أن تحمد  
 مستوجب الحمد المحسن إليها بما أحسن وتجدد اذ شرفها بما شرف (قوله كتبها بالخبر والاحسان)  
 هذا أحد معانيه من مجديت الابل رعت حتى شبت ويكون بمعنى الشرف وهو قريب منه وقوله أي  
 ما أوجس من الخيفة لأن الروح هو الخوف الواقع في القلب وأما الروح بالضم فهو النفس لأنها محل  
 الروح ففروق بين الحال والحل وفي الحديث أن روح القدس نفث في روعي وأطمأن قلبه ببيان لذهاب  
 الروح وقوله بعرفانهم أي اطمأننا به بسبب عرفانهم ملائكة أنوالمأذكر وقوله بدل الروح أي أنه  
 تبدل خوفه بالسرور والبشارة (قوله يجادل رسلنا الخ) يعني أن مجادلة الرسل نزات منزلة مجادلة الله  
 فهو مجاز في الاسناد وجعله عليه للتصريح به في سورة العنكبوت وأن المجادلة وإن كان المراد بها السؤال  
 لا يناسب نسبتها إلى الله ومجادلته فسرر وما يقوله أن فيها لوطا عليه الصلاة والسلام وهو من المؤمنين  
 فكيف يحل بهم ذلك وللفظة نفسه بدل في الكشاف اقتصر منها المصنف رحمه الله على المتيقن الواقع  
 في النظم وعذ هذا مجادلة لأن ما له كيف يهلك قرية فيها من هو ومن غير مستحق للعذاب ولذا أجابوه  
 بقوله لم لننجينه الخ (قوله وهو ما أجاب لما) يدفع لأن لما مضى فذكر المضارع بعده ما وجهه  
 فوجهه بأنه ماض عبر عنه بالمضارع لحكاية الحال وأصله جادلنا أو أن لما كات قلب المضارع ماضيا  
 كما أن انقلب الماضي مستقبلا وقوله أولانه ضمير ليعاد لنا أو الجواب محذوف كما قد ذكره وهذه جملة  
 مستأنفة استثنافا نحو يا أبا أيان تدل عليه وقوله أو دليل عطف على قوله جواب لما (قوله أو متعلق  
 به أقيم مقامه) وفي نسخة مقام مقام الخ وهذا الوجه أثره الزجاج ولكنه جعله مع حكاية الحال وجهها  
 واحد لأنه قال إن الكلام إذا أريد به حكاية حال ماضية قد رقبه أخذ أو أقبل لأنك إذا قلت قام زيد  
 دل على فعل ماض وإذا قلت أخذ زيد دل على حالة تمتد بذكر أخذ أو أقبل وعلى ما ذكره المصنف رحمه  
 الله تعالى للكشاف هما وجهان وتحقيقه كما في الكشاف أنه إذا أريد به ما ذكره استمرار الماضي فهو  
 كما ذكره الزجاج وإن أريد التصوير المجزئ فلا يكون وجهها آخر ويجادلنا على هذا حال من فاعل الجواب  
 المحذوف (قوله غير محمول على الاتقام من المسمى إليه) وصفه بما ذكر من الصفات بياناً لأنه كان رقيق  
 القلب شفوفاً فلذا أحب ترك نزول العذاب عليهم رجاء رجوعهم ولما كان الحلم لا يتصور في إساءة الغير  
 قبله بقوله إليه ولا يضرة كون السباق في إساءة قوم لوط عليه الصلاة والسلام كما توهم حتى قبل الأولى  
 تركه لأن هذه الصفات عبارة عن الشفقة ورقة القلب كما ذكره المصنف رحمه الله ورجاء توهم لا ينافيه  
 اخبار الملائكة عليهم الصلاة والسلام بتحتم تعذيبهم لأنه كان قبل بيان ذلك لكن كون ذلك ليكون لوط  
 فيهم أولى وقوله من الذنوب ذكره لبيان حقيقة الحال وقوله راجع إلى الله أي في كل ما يحبه ويرضاه  
 ولذا سأه دفع العذاب ودلالة الكلام على ما ذكره ما حلهم وأقواه فظاهر وأما منيب فإن كان بمعنى رجوعه  
 إلى الله في دفع العذاب فكذلك والافلان شأن النائب ذلك (قوله على إرادة القول) وتقديره يرتبط  
 وقيل إن المراد اعتبار معناه دون تقديره في النظم ولا وجهه (قوله تعالى أنه قد جاء أمر ربك) أي  
 قدره المقضى ومحى القدر المقدر عليهم لا يقتضى وقوعه وقبل إرادته المشارفة أي شارف المحي  
 واللام محي بعد وفسر الأمر بما ذكر ولم يفسره بالعذاب أو بالأمر به كما فسره في قوله ولما جاء أمرنا فنحن  
 هود اللائكة كرم مع قوله أيهم عذاب غير مردود كذا قيل وأورد عليه أنه مشترك في الالزام لأن محي  
 القدر باله عذاب يعني عنه أيضا والتركيب كذا فوج بأنه لوطية لذكر كونه غير مردود وعلى

أو النداء لقصده التخصيص كقوله  
 اللهم اغفر لنا أيتها العصابة (أنه جيد) فاعل  
 ما يستوجب به الحمد (مجيء) كذا الخبر  
 والاحسان (فلاذهب عن إبراهيم الروح) أي  
 ما أوجس من الخيفة وأطمأن قلبه بعرفانهم  
 (وجاءته البشري) بدل الروح (بجادلنا  
 في قوم لوط) بجادل رسلنا في شأنهم وبجادلته  
 أباهم قوله أن فيها لوطا وهو ما أجاب لما  
 حتى به مضارع على حكاية الحال أولانه  
 في سياق الجواب بمعنى الماضي بجواب لوط أو  
 دليل جوابه المحذوف مثل اجترأ على خطائنا  
 أو شرع في جدائنا (أن إبراهيم حلهم) غير  
 أخذ أو أقبل بجادلنا (أن إبراهيم حلهم) غير  
 محمول على الاتقام من المسمى إليه (أقراء)  
 كذا التأني من الذنوب والتأسف على الناس  
 (منيب) راجع إلى الله والمقصود من ذلك  
 بيان الحامل له على المجادلة وهو ورقة قلبه  
 وفرط ترجمه (يا إبراهيم) على إرادة القول أي  
 قالت الملائكة يا إبراهيم (أعرض عن هذا)  
 الجدل (أنه قد جاء أمر ربك)

ماد كرهناه وكذا على جعله للمشارفة لا يتأق هذا لانه اذا قبل شاورهم العذاب ثم وقع هم لم يكن مكررا  
وقوله وهو أعلم بحالهم من استحقاقهم محقة العذاب وعدم قوتهم (قوله قدره بمقتضى قضائه الخ) قال  
المصنف رحمه الله في شرح المصابيح القضاء الارادة الازلية والعناية الالهية المقتضية لنظام  
الموجودات على ترتيب خاص والقدر يتعلق تلك الارادة بالاشياء في أوقاتها يعني أن لفظة الارادة  
الالهية تعلقا قديما بوجود الاشياء في وقتها المخصوص فيملا يزال وتعلقا حادثا بها في وقت وجودها  
بالفعل والقضاء هو التعلق القديم ولذا وصفه المصنف رحمه الله بالازلي والقدر التعلق الحادث لان  
القضاء هو نفس الارادة كما يوجهه ظاهر كلامه والكلام على تحقيقه في الكلام (قوله تعالى وما جاءت  
رسلا لوطاى بهم) يقال ساءه صوابا ومساؤه فله ما يكره فاستأه بالسوء بالضم الاسم منه والضمير فيه  
للوط عليه الصلاة والسلام أى أحدث له بحيثهم المساء ومحيثهم هو الفاعل في الاصل قبل الباء  
للمنهول كما أشار إليه المصنف رحمه الله تعالى وهو فاعل حقيقة لغوية كما بين في كتب المعاني فان حمل  
على أن مراده أن بآبهم للسببية والسبب لا يلزم أن يكون فاعلا فلا يسر عما ذكر في شيء ووقع في بعض  
النسخ وقرأ نافع وابن عامر والكسائي سي وسيتت باسم السين الضم وفي العنكبوت والملك والبقاوت  
باختلاس حركة السين اه وقيل عليه ان فيه نقضا وتحييفا أما النقض فلانه لا بد أن يكون الاصل هنا  
وفي العنكبوت والملك اذ ليس في هذه السورة بيت وأما التحيف فلأن الصحيح المطابق لكتب  
القرآن باخلاص كسر السين فقوله باختلاس تحيف أى تحريف (قلت) أما الثاني فوار  
وأما الاول فليس بشئ لأن المراد أنه قرئ في هذه المواضع مع قطع النظر عن خصوص لفظه فركاه الى  
القارئ لظهوره واعلم أنه وقع في البحر لابي حيان وفي المفتي لابن هشام رحمه الله وتبعه بعض  
المفسرين كلام محتمل أفردناه بتعليقه حاصلة أن أن زيدت (٢) في قصة لوط عليه الصلاة والسلام دون  
قصة ابراهيم صلى الله عليه وسلم لان الاساءة وقعت في الاولى بلا مهلة دون الثانية ونقل مثله عن  
الشالوين فرداه أبو حيان رحمه الله تعالى بأن الزائد لا يفيد غير التوكيد وما ذكره ليعرفه النحاة  
وفي قوله الاساءة لمن لان الواقع في التنزيل ثلاثي ورد ابن هشام بأنه ليس في الكشاف ما ذكر  
من الفرق لاني العنكبوت ولا هنا وهذا كله لا وجه له وسبأ في تفصيله (قوله وضاق بكانهم هم  
صدره الخ) ذرعا تميزوه في الاصل مصدر ذرع البعير يذرع في سيره اذا سار ماذا خطوه من الذرع  
ثم توسع فيه فوضع موضع الطاقة والجهد فقبل ضاق ذرعه أى طاقته وقد وقع الذراع موقعه في قوله  
اليسك البك ضاق به ذراعا \* وذلك أن اليد كما تجعل مجازا عن القوة فالذراع الذي هو من المرفق  
كذلك فقبل انه كناية عن ضيق الصدر واليه ذهب المصنف رحمه الله وقوله بكانهم اشارت الى أن  
ضيق صدره ليس بصنع منهم وانما هو لمكانهم أى لا مرهم وحالهم تلوفه عليهم كما قال في العنكبوت  
صارشأنهم وتديروا أمرهم ذرعه أى طاقته فأشار هنا الى أنه المراد هنا وأن الذرع كما يجعل كناية عن  
الصدر والقلب يجعل كناية عن الطاقة (قوله وهو كناية عن شدة الانقباض) أى الذرع عبارة عن  
الصدر وضيقه عبارة عما ذكرناه وكناية متفرعة على كناية أخرى مشهورة وقيل انه مجاز لان الحقيقة  
غير مرادة هنا والاحتياط فيه أى في المدافعة وذكره لتأويله بالدفع أو هو لامكره وهو مجرور به مطوف  
على المدافعة (قوله شديد) لانه لكثرة شدة كانه عصب بعضه يعرض والتعبه ويهرعون جملة حاله  
والعامة على قراءته مبنيا للمفعول والاهراع الاسراع وقال الهروي هرع وأهرع استحث وقرأ جماعة  
يهرعون بفتح الباء مبنيا للفاعل من هرع وأمله من الهرع وهو الدم الشديد السيلان كان بعضه يدفع  
بعضا فالملقى على القراءتين يسوقون أى يسوق بعضهم بعضا ويساقون بمعنى يسوقهم كبيرهم فتفسيره  
يهرعون بيان للمراد منه عليهم ما وقوله كأنهم يدفعون على الجهول إشارة الى أنه استعارة وقوله لطلب  
القاحشة أى لاجل ارادتها لتليل للمعنى لا للاسراع أو الدفع ولا مانع من عودها (قوله فتقرنوا بها

قدره بمقتضى قضائه الازلي بعد ذابهم  
وهو أعلم بحالهم (وانهم آتيتهم عذاب  
غير مردود) مصروف مجازا لوطاى بهم  
ولا غير ذلك (وما جاءت رسلا لوطاى بهم)  
سواء بحيثهم لانهم جاءوه في صورة غلمان  
فطن أنهم آتاهم فخاف عليهم أن يقتلهم  
قوة فيجز عن مدافعتهم (وضاق بهم هم  
ذرعا) وضاق بكانهم صدره وهو كناية  
عن شدة الانقباض للمجز عن مدافعة المكروه  
والاحتياط فيه (وقال هذا يوم عاصيب)  
شديدين من عاصبه اذا اشتد (وجاءه قومه  
يهرعون اليه) يهرعون اليه كأنهم يدفعون  
دفعوا لطلب القاحشة من أضنافه (ومن  
قبل) ومن قبل ذلك الوقت كانوا يعملون  
السيئات القوا حشقة ونوابها

(٢) قوله زيدت في قصة لوط يعنى  
في العنكبوت لا هنا اه معجبه

لم الخ) يعني أن المراد من ذكر علمهم السياسة قبل ذلك أنهم اعتادوا ذلك فلم يستحبوا فلذلك أسرعوا  
 لطلب الفاحشة من ضيوفه مظهرين لذلك فالجمله معترضة لتأكيد ما قبلها وقيل أنه بيان لوجه ضيق  
 صدره لما عرف من عاداتهم (قوله فدى بين أضيافه الخ) هذا على الوجوه الثلاثة الأولى وبقوله  
 فتزوجوهن اندفع ما قبل كيف يعرضهن عليهم وهو يخبر عن عرض الزنا وكيف ذلك مع نزاهة الانبياء عليهم  
 الصلاة والسلام وبناتهم وبقوله وكانوا يطلبون من أنه لا طائل في العرض على من لا يقبل وأما قولهم ما لنا  
 في بناك من حق فإرادهم دفعهم به عما أراد فلا ينافي في الطلب السابق (قوله لحرمة المسلمات على  
 الكفار الخ) فلا حاجة إلى أن يقال بشرط الاسلام وأنه كان جائزا في شريعتهم ونسخ في شريعتنا وقد  
 اختلف في جوازها في شريعتنا هل كان في بدء الاسلام ثم نسخ أم لا وذهب الزخشي إلى أنه كان جائزا  
 ثم نسخ وأدلتها مفصلة في المصطلحات وقال الزخشي بالاول لأن النبي صلى الله عليه وسلم زوج ابنته  
 من عتبة بن أبي لهب وأبي العاص بن وائل قبل الوحي وهما كافران وقال الطيبي الصواب أبو العاص  
 ابن الربيع بن عبد العزى بن عبد شمس وفي جامع الاصول هو أبو العاص بن الربيع بقوله ابن وائل خطأ  
 رواية وزوجه زينب رضي الله عنها وهي أكبر بناته صلى الله عليه وسلم فلما أسرى زوجها يوم بدر وفدى  
 نفسه أخذ عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم عهدا أن يعيدها إليه إذا عاد مكة ففعل فهاجرت  
 إلى المدينة فلما أسلم أبو العاص وهاجر ردها صلى الله عليه وسلم إليه بغير عقد نكاح لأنه لم يفترق بينهما  
 إلى أن ماتت بالمدينة سنة ثمان وفيه خلاف وكلام كثير في شرح التقرير للعراقي (قوله أو مبالغة  
 في تناسي خبث ما يروونه الخ) عطف على قوله كرما وهذا هو الوجه الذي أشار إليه الزخشي بقوله  
 ويجوز أن يكون عرض البنات عليهم مبالغة في تواضعهم وإظهار الشدة امتعاضه عما أوردوا عليه  
 طمعاً في أن يستحيوا منه ويرقوا له إذا سمعوا ذلك فيتركو له ضيوفه مع ظهور الامر واستقرار العلم  
 عنده وعندهم أن لا منازعة بينه وبينهم ومن ثم قالوا لقد علمت مستهدين بعله ما لنا في بناك  
 من حق لأنك لا ترى منا كتماناً وما هو الا عرض سابري قال صاحب الفرائد وهو يعيد عن الصواب  
 لوجهين أحدهما أن مشكوكه كانت كافرة فكيف يقول لا ترى منا كتماناً وثانيهما أنه يخبر عن عرض  
 الزنا إذ لم تجز المناكحة فالوجه هو الاول ورد بأن قوله لا ترى منا كتماناً عام أريد به خاص أي لا ترى  
 جواز نكاحنا للمسلمات لا عكسه كما هو عندنا ومما أدهى الدفع لعله بعدم القبول فلا يخبر عن  
 فيه على الزنا وهو معنى عرض سابري وأما كونه صلى الله عليه وسلم لم يكن له الا بقتان ولذا قال  
 في الكشف أنه كان له ربيعتان فعرضهما عليهما إذ البنات لا تكفي جمعاً كثيراً فامرسه لئلا يطلاق  
 الجمع على الاثنين كثيراً واعلم أن عرض سابري (١) وهو الثوب الرقيق نسبة إلى سابور وهو  
 معرب مغير صيغته وهو الدرع الاثني صنعتها مثل للعرض الذي لا يبالغ فيه لأن الشيء النفيس يرغب  
 فيه بأدنى عرض أو يقصده العرض لمن غير ارادة البذل وإنما يكون لتطيين نفس أو نحوه وما قبل أنه  
 بكسر العين وسكون الراء أي عرضك عرض رقيق والمقصود تحقيره والاستهانة به بخلاف الرواية والدراية  
 وقوله لشدة امتعاضه من المعص وهو الغضب لما يشق عليه ويكرهه منه (قوله المراد بالبنات نسائهم)  
 فالإشارة لتعريضهم منزلة الحاضر عنده والاضافة لما ذكره من الملازمة لأن كل شيء أب لا مته كما يشهد له  
 قراءة ابن مسعود رضي الله عنه في تلك الآية بزيادة وهو أب لهم (قوله أنظف فعلاً) ناظر إلى الوجوه  
 كلها وإشارة إلى ما في المواظمة من الأذى والخبث الذي هو سبب الحرمة وقوله وأقل خشاً أي قبحاً  
 ناظر إلى الوجه الثاني وهو ما إذا لم يكن بطريق التزوج فإنه فيه خش أيضاً إشارة إلى أن المراد بالطهارة  
 الطهارة المعنوية وهو التزعم عن الفحش والاثم كما أن الطبيب يمتنع من الخلل وليس ذلك موجوداً في كل من  
 الجنين ولكنه جعل الأقل خشاً بالنسبة إلى الأكثر كأنه سالم منه وفضل على الآخر على فرض انصافه  
 بذلك كما أن الميتة والمغصوب لآحل فيهما ولكنه جعل الميتة لعدم تعلق حق الغير آحل منه فالصيغة مجاز

(١) قوله واعلم أن عرض سابري الخ  
 بهامش الكشف وقوله وما هو الا عرض  
 سابري كتب عليه هكذا أصح التبصير بحرف  
 الاستغناء وفتح العين في الصحاح والسابري  
 ضرب من الثياب رقيق وفي المثل عرض  
 سابري يقوله من يعرض عليه الشيء عرضاً  
 لا يبالغ فيه لأن السابري من أجود الثياب  
 يرغب فيه بأدنى عرض وفي الحواشي كلمة  
 منسوب إلى سابور من الأكاسرة وفي بعضها  
 بدون الهمزة هو عرض يبالغ فيه بل هو غاية  
 التواضع وطلب الرقة والشفقة فهو من كلام  
 المصنف لا كلام القوم وفيه تعسف وفي  
 بعضها عرض بكسر العين أي ليس عرضاً  
 سابرياً قبحاً مثل هذا الثوب بل هو مصون  
 بحكم فالوجه استغناء واستهانة أه كعبه  
 المصحح

ولم يستحبوا منها حتى جاؤهم وهو نكاحها  
 مجاهرين (قال يا قوم هؤلاء بناتي) فدى بين  
 أضيافه كرماء حية والمعنى هؤلاء بناتي  
 فتزوجوهن وكانوا يطلبون من قبل فلا يجيبهم  
 نكاحهم وعدم كفائهم لحرمة المسلمات  
 على الكفار فإنه شرع طارئ أو مبالغة  
 في تناسي خبث ما يروونه حتى أن ذلك  
 أهون منه أو إظهار الشدة امتعاضه من  
 ذلك كقوله وقيل المراد بالبنات نسائهم  
 فإن كل شيء أبوأمنه من حيث الشفقة  
 والتربية وفي حرف ابن مسعود وأزواجه  
 أمهاتهم وهو أب لهم (هن أظهر لكم)  
 أنظف فعلاً وأقل خشاً كقولك الميتة  
 أطيب من المغصوب وأحل منه



فيه فتأمل فانه دقيق جدا وهذا استعمال لا تفعل قريب من غلط الخلل أحلى من العسل (قوله وقرئ)  
 أظهر بالنصب على الحال على أن هن خبر بنائي الخ) هؤلاء بنائي جله برأسها وهن أظهر لكم جملة أخرى  
 ويجوز أن يكون هؤلاء مبتدأ أو بنائي بدل أو عطف بيان أو مبتدأ ثان وأظهر أظهر لها ولا وما لبنائي  
 والجملة خبر الأول وقرأ الحسن وزيد بن علي وسعيد بن جبير وعيسى بن عمر والسدوسي أظهر بالنصب  
 وخربت على الحال فقيس هؤلاء مبتدأ أو بنائي هن جملة في محل خبره وأظهر حال عاملها أما التنبية  
 أو الإشارة أو هن ضمير فصل بين الحال وصاحبها بناء على أنه وقع بين الحال وصاحبها أشد وهذا كقولهم  
 أكثر أكل التفاحه هي نضيجة ومنعه سيبويه رحمه الله ونقل عن أبي عمرو أنه خطأ من قرأها وقال انه  
 احتجب في لحنه وروى تربع في لحنه يعني أنه أخطأ خطأ فاحشا يجعله كأنه تمكن في الخطأ كالغني أي  
 العاقلة للعبوة أو المتربع فهو استعارة تصريحية أو تخيلية أو تمثيلية يجعل اللحن كالمكان له  
 الذي استقر فيه ومن أباه خرج على أن لكم خبر هن فلزمه تقديم الحال على عاملها المعنوي وخرج المثال  
 المذكور على اضممار كان وخرجه غيره على الوجه الذي ذكره المصنف رحمه الله تعالى (قوله على أن هن  
 خبر بنائي) أي هؤلاء أما مبتدأ أخبره هذه الجملة أو منصوب بفعل محذوف أي خذ هؤلاء ومنها ظاهرا  
 في الأول وقيل هؤلاء مبتدأ أو بنائي بدل منه أو عطف بيان وهن خبره وقس عليه المثال وما قيل انه  
 لا طائل فيه معنى يدفع بأن المقصود بالافادة الحال كقولك هذا بولك عطوفا (قوله لا فضل) لما عرفت  
 أنه لا يتوسط بين الحال وصاحبها وانما يكون بين المستند والمستند اليه كما به النحاة وفي المعنى ان  
 الاخفش رحمه الله تعالى أجاز به كما زبد هو صاحبها وجعل منه هذه الآية ولحن أبو عمرو من قرأها  
 وقد خرجت على أن هؤلاء بنائي جله وهن أمانا كيد لضمير مستتر في الخبر أو مبتدأ ولكم الخبر وعليهما  
 فأظهر حال قال وفيه ما نطرا أما الأول فلان بنائي جامدا لا يعمل ضمير عند البصريين وأما الثاني فلان  
 الحال لا تنفذهم على عاملها الظرفي عند أكثرهم وأجيب عنهم بأنها مؤقولة بمولوداتي أو على مذهب  
 الكوفيين فتأمل (قوله بترك الفواحيش أو بانيارهن عليهم) الثاني ناظر إلى الوجه الأول  
 في هؤلاء بنائي والأول للوجود كها ولا تخزون نهى مجزوم بمحذوف النون والياء محذوف اكتفاء بالكسرة  
 وقرئ بانياتهن على الأصل وخرى لحقه انكسار ما من نفسه وهو الحياء المقروط ومصدره الخزية ورجل  
 خزيان وأمر أن خزي وجهه خزيان وأما من غيره وهو الاستخفاف والتقصيع ومصدره الخزي كذا قال  
 الراغب واليه أشار المصنف رحمه الله (قوله يهدي إلى الحق ويرعوى عن القبيح) يرعوى يعني  
 يشكف يعني ليس فيكم من يكف الغير ولا يكف نفسه ان كانت النتيجة يهدي فان كانت يهدي فالمراد  
 ليس منكم من يفعل الحسن ويترك القبيح وهي المحسنة في النسخ وهذا الاستعفاء للتعجب وحله على  
 الحقيقة لا يناسب المقام (قوله من حاجة) الحق يطلق على خلاف الباطل وعلى أخذ الحقوق فهو ان  
 كان بالمعنى الأول فالمراد به النكاح أي ما لنا في بناتك نكاح حق لانك لا ترى منا كحتسا أو النكاح  
 الحق عند نكاح الذكران وان كان الثاني فالمراد به قضاء الشهوة وهو الذي عناء المصنف رحمه الله  
 تعالى بقوله حاجة ويجوز أن يكونوا قالوه على وجه الطنزا والطلاعة ولم يرتض المصنف رحمه الله بالوجه  
 الأول لبعده لانه لا يناسب المعنى كما توهم لان مناسبتة للمعاني الاخر وجه لكره ولذا أتت قوله  
 الزمخشري وقوله وهو اتيان الذكران ومنهم الضيفان (قوله لو أن لي بكم قوة) أي لو ثبت أن لي  
 قوة ملتبسة بكم بالمقاومة على دفعكم وفسره بقوة في نفسه وان كان مطلقا لادالة مقابلة لان استناده  
 واعتماده على الركن ليس دفع به وقوله رحم الله أخى لوطا صلى الله عليه وسلم أخرجه البخاري ومسلم  
 عن أبي هريرة رضي الله عنه والمرادة بالاخوة اخوة النبوة وهو استغراب له لانه لا أشد من ركنه

إذا كان غير الله للمرة عدة \* أنته الرزايا من وجود الفوائد

وقوله شبهه الخ إشارة إلى أنه استعارة شبه المعبر بـ كن الجبل يعني جانبه (قوله وقرئ أو آوى

وقرئ أظهر بالنصب على الحال على أن  
 هن خبر بنائي كقولك هذا أخى هؤلاء فصل  
 فانه لا يقع بين الحال وصاحبها (فانقوا الله)  
 بترك الفواحيش أو بانيارهن عليهم (ولا  
 تخزون) ولا تفخضوني من الخزي أي  
 ولا تفخضوني من الخزي أي (في ضيقي)  
 الرجل اخراؤه (أليس منكم رجل رشيد)  
 يهدي إلى الحق ويرعوى عن القبيح (قالوا  
 لقد علمت ما لنا في بناتك من حق) من حاجة  
 (وانك تعلم ما نريد) وهو اتيان الذكران  
 (قال لو أن لي بكم قوة) لو قويت بنفسى  
 على دفعكم (أو آوى إلى ركن شديد) إلى  
 قوى لئلا يمنع به عنكم شبهة بركن الجبل في  
 شدته وعن الذي صلى الله عليه وسلم رحم  
 الله أخى لوطا كان يأوى إلى ركن شديد  
 وقرئ أو آوى

بالنصب الخ) لو هنا شرطية جوابها محذوف أي لم دفعتمكم وليست لتقني ولا مانع منه وقراءة النص في  
 آوى على أنه معطوف على قوة كقوله \* للسر عبادة وتقرعني \* وأوياً بضم الهمزة وكسر الواو وتشديد  
 الياء مصدر أوى وأصله على وزن فعول فاعل وتقل فيه كسر الهمزة وقديس طفي في قراءة الرفع على قوة  
 أيضاً بأن يكون أن آوى فلما حذفت أن ارتفع وقبل أو بعني بل ولم يجعل بعني إلى لانه غير مناسب معني  
 لانه على التنازل من قوة نفسه إلى نصره الغير (قوله فتسور والجدار) أي علوه ووزنوا منه والكرب الحزن  
 والخوف وجعل قوله فالوافي النظم مقدر في كلامه للاقتباس كما مر وقوله ان يصلوا إلى اضراك الخ فسر  
 به لانه مقتضى المقام وقوله فضرِب جبريل عليه السلام بجناحه أي فعاد إلى صورته الملكية فضرِب الخ  
 فالقاء فصيحة وقبل انه مسح يده وجوههم فعموا من غير عود إلى صورته الاملية وقوله وأعمالهم عطف  
 تفسيري وقوله النجاء النجاء أي النجوا بأنفسكم وهو مصدر منصوب بفعل مضمر وتكراره لثبات كيد وهو  
 مدود ومقصود (قوله بالقطع من الاسراء) وقراءة نافع وابن كثير همزة الوصل والباقي بالقطع فانه  
 يقال سري وأسرى وهما بمعنى واحد وهو قول أبي عبيد وقيل أسرى لا قول اللب لسري لا آخره وهو قول  
 الليث وسار قيل انه مخصوص بالنهار وليس مقلوب سري والسري بضم السين مصدر سري وباء بأهلك  
 لله لا بسة أو التعدية وفسر القطع بطائفة من الدليل وقبل من ظلمته وقيل في آخره (قوله ولا يخاف  
 أو لا ينظر إلى ورائه) بالمعنى الثاني هو المشهور والحقيق وأما الاول فلانه يقال لفته عن الامر اذا صرفته  
 عنه فالتفت أي انصرف والتخاف انصرف عن المسير قال تعالى اجئتنا تسلماً عن آلهتنا أي تصرفنا  
 كذا قاله الراغب وفي الاساس انه معنى مجازي (قوله والنهي في اللفظ لا حد الخ) هذا من قول عن المبرد  
 يعني أن معناه لا تدع أحدا منهم يلتفت كقولك لخادمك لا يقيم أحد النهي لا حد وهو في الحقيقة الخادم  
 أن لا يدع أحدا يقوم فالعنى لا تدع أحدا يلتفت الامر أنك قد دعاهم لالتفت بهم ذاعت المناسبة بينه وبين  
 المعطوف عليه لانه لا امر وهذا النهي وهو دفع لما أورده أبو عبيد من أنه يلزم أنهم من وعان الالتفات  
 الامر أنه فأنم المنة عنه وهو لا يستقيم ولو كانت نافعة والفعل مرفوعا استقام قبل وفيه أن المحذور  
 وارد على هذا هو أو ما يقرب منه وفيه نظر فانه لا محذور هنا حتى يحتاج إلى دفعه فتأمل ومن لم يقف  
 على هذا قال لو قال والنهي للوط صلى الله عليه وسلم ومن معه كان أولى (وهنا لطيفة) وهوان المتأخرين  
 من أهل البديع اخترعوا نوعاً من البديع سموه تسمية النوع وهوان يؤتى بشئ من البديع ويذكر  
 اسمه على سبيل التورية كقوله في البديعية في الاستخدام

واستخداموا العين متى فهي جارية \* وكما سمعتهم في يوم بينهم

وتجربوا باختراعه (وأنا بنى الله أقول) انه وقع في القرآن في هذه الآية لأن قوله فأسر بأهلك بقطع من  
 الليل ولا يلتفت منكم أحد وقع فيه ضمير منكم للاهل فهو التفتات فقوله لا يلتفت من تسمية النوع وهذا  
 من بديع الثكاث ثم انى وجدت منه قوله تعالى من وجد في رحله فهو حراؤه في سورة يوسف فان هو حراؤه  
 جزاء من الشرطية وقد ذكر أنه جزاء ومنه قوله تعالى أنزل من السماء ماء فسال أودية بقدرها إلى قوله  
 كذلك يضرب الله الامثال (قوله استثناء من قوله فأسر بأهلك ويدل عليه الخ) هذا رد لقول الزمخشري  
 في توجيه قراءة الرفع والنصب بأنه استثناء من قوله فأسر بأهلك والدليل عليه قراءة عبد الله فأسر  
 بأهلك بقطع من الليل الامر أنك ويجوز أن يتعصب عن لا يلتفت على أصل الاستثناء وان كان القصص  
 هو البديل أعني قراءة من قرأ بالرفع فابلهما من أحد وفي آخر اجها مع أهله روايتان روى أخرجهما  
 معهم وأمر أن لا يلتفت منهم أحد الا هي فلما سمعت هذه العذاب التفت وقالت يا قوم ما فادركها  
 حجر فقتلها وروى أنه أمر بان يحاذيها مع قومها فان هالها اليهم فلم يسر بها واختلاف القراءتين  
 لاختلاف الروايتين اه ورده ابن الحاجب بأنه باطل لأن القراءتين ثابتتان قطعا فيمتنع جهلهما على  
 وجهين أحدهما باطل قطعا والقصة واحدة فهو إما أن يسرى بها أولا فان كان قد سرى  
 بها فليس مستثنى الا من قوله ولا يلتفت وان كان ماسرى بها فهو مستثنى من قوله فأسر بأهلك فقد ثبت

بالنصب باضمار أن كانه قال لو أن لي  
 بكم قوة أو أويا وجواب لو محذوف تقديره  
 لدفعتمكم روى أنه أغلق بابيه دون أضيافه  
 وأخذ يجلس لهم من وراء الباب قد تورا  
 الجدار فلما رأت الملائكة ما على لوط  
 من الكرب (قالوا يا لوط انما أرسل ربك ان  
 يصلوا اليك) ان يصلوا إلى اضراك باضمارنا  
 فهو ن عليك ودعاوا يا هم فخلاهم  
 أن يدخلوا فضرِب جبريل عليه السلام  
 بجناحه وجوههم فطمس أعينهم وأعمالهم  
 فخرجوا يقولون النجاء النجاء فان في بيت  
 لوط متحصرة (فأسر بأهلك) بالقطع من  
 الاسراء وقرأ ابن كثير ونافع بالوصل حيث  
 وقع في القرآن من السري (بقطع من الليل)  
 بطائفة منه (ولا يلتفت منكم أحد)  
 ولا يخاف أو لا ينظر إلى ورائه والنهي في  
 اللفظ لا حد وفي المعنى للوط (الا امرأته)  
 استثناء من قوله فأسر بأهلك ويدل عليه  
 أنه قرئ فأسر بأهلك بقطع من الليل  
 الامر أنك

(تسمية النوع وقعت في كتاب الله تعالى)

ان أحد التاويلين باطل قطعاً فلا يصار اليه في إحدى القراءتين النابتين فالاولى أن يكون الامر أنك  
 في الرفع والنصب مثل ما فعلوه الاقليل منهم ولا يبعد أن يكون بعض القراء على الوجه الاقوى وأكثرهم  
 على وجه مرجوح بل يجوز بعضهم أن يتفق القراء على القراءة الاقوى وأجاب عنه بعض فضلاء  
 المغرب بأنه يمكن جعله على أنه لا تخالف بين الروايتين بأن يكون ما سري بها وخلفها لكنها سرت بنفسها  
 وتبعهم فعلى تقدير صحة هذا لا تدخل في المخاطبين بقوله ولا يلتفت منكم لكن ابن مالك نقل هذا  
 في توضيحه وقال انه تكلف ولا شبهة فيه وان استحسنه العربون وغيرهم وارتضاء أبو شامة وقال ان فيه  
 اختصاراً وأصله فان خرجت معكم وتبعتمكم من غير أن تكون أنت سريتها فانه أهلك عن الالتفات  
 غير ما فانه استلقت فيه يديه اما أصاب قومها فكانت قراءة النصب دالة على مجموع المعنى المراد والارتضاء  
 الشارح المدقق في الكشف وتعمه يدفع ما يرد على الكشف من أنه يلزم من قوله واختلاف القراءتين  
 لاختلاف الروايتين الشك في كلام لا ريب فيه من رب العالمين بأن معناه أن اختلاف القراءتين  
 جالب وسبب لاختلاف الروايتين كما تقول السلاح للفرز أى أداة وصالح ونحوه ما ولم يرد أن اختلاف  
 القراءتين قد حصل ولا شك أن كل رواية تناسب قراءة وهذا ما أمكن في تصحيحه وأورد عليه أنه مع  
 بعده فيه أنه تنقأ بهذا الرواية دراية لا تخادها من ظاهر القراءة وإضافته التزام استلزام اختلاف  
 الروايتين أمر المحذور والجمع بين متناقضين وكلامه ما غررنا به فقامت وقال في المغنى الذى أجزم به أن  
 قراءة الأكثرين ليست مرجوحة وأن الاستثناء على القراءتين من أسريها دليل قراءة ابن مسعود ورضي  
 الله عنه وان الاستثناء منقطع بدليل سقوط ولا يلتفت في سورة الحجر والمراد بالاهل المؤمنون وان لم  
 يكرروا من أهل بيته كما في قوله انوح صلى الله عليه وسلم انه ليس من أهلك ووجه الرفع أنه مبتدأ والجملة  
 بعده خبره كقوله است عليهم بمسيطر الامن قوى وكفر في عذبه الا أنه جعل النصب على اللغة الجارية  
 والرفع على التسمية ولم يجعل المستثنى جملة وهو أولى ليعكون الرفع على التسميتين اضعف  
 اللغة التسمية والمعنى أسري بالمؤمنين لكن امر أنك مصيها ما أصابهم وهو وجه حسن وذهب  
 الرضى الى أن الاستثناء منه لولا تناقض قال لما تقرر أن الاتباع هو الوجه مع الشرائط المذكورة  
 ولما كان أكثر القراء على النصب هنا تكلف الزمخشري له ما مرفأه عترض عليه ابن الحاجب  
 بما تقررنا والجواب أن الاسراء وان كان مطلقاً في الظاهر الا أنه مقيد في المعنى بعدم الالتفات فانه أسري  
 بأهلك اسراء لا الالتفات فيه الامر أنك فانك تسرى بها اسراء مع الالتفات فاستثنى على هذا ان شئت من  
 أسراً ولا يلتفت ولا تناقض وهذا كما تقول امش ولا تتجترأى امش مشياً لا تتجترأه فكانه قيل  
 ولا يلتفت منكم أحد في الاسراء وكذا امش ولا تتجترأ في المشى فخذ الجار والمجرور العلم به وقد ذكر مثله  
 بعينه الفاضل اليمنى وفي شرح المغنى انه **شيراً** ما يأخذ كلام الرضى بعبارة كما يرفعه من تتبع كلامه  
 وقد أورد عليه السيد قدس سره في حواشيه أن الاستثناء اذا رجع الى المقيد كان المعنى فأمر بجميع  
 أهلك اسراء لا الالتفات فيه الامر أنك فيكون الاسراء به اذا خلا في المأمورية واذا رجع الى المقيد  
 لم يكن الاسراء اذا خلا في المأمورية فيكون المحذور باقياً بحاله ولا دفع له الا بأن تناول العام اياها ليس  
 قطعاً بل هو أن يكون مخصوصاً فلا يلزم من رجوع الاستثناء الى قوله فلا يلتفت كونه مأموراً بالاسراء  
 بها وحينئذ يوجه الاستثناء بما ذكر من انها تتبعهم أو أسرى بهم كونه غير مأمور بذلك اذا يلزم من  
 عدم الامر به النهى عنه فتأمل اه (وقبه بحث) لان قوله واذا رجع الى المقيد الخ ان اراد به أنه لا يكون  
 داخلاً في المأمورية مطلقاً فليس بصحيح لتقيده بالمقيد المذكور وان اراد لا يدخل في المأمورية المقيد فلا  
 ضرر فيه لانه اذا أمر بالاسراء مع التفاتهم وأخرجت المرأة من مجموع الاسراء فلا يلتفات لا ينافي ذلك  
 الامر بالاسراء بها من غير التفات فقامت فانه غير وارد مع أن احتمال التخصيص من غير دليل لا وجه له  
 ومما يراه بالتقييد انه ذكر شيئاً من معاطات فان الظاهر أن المراد بالجمع بينهما لان الجملة حاوية فلا يرد عليه

أن الحمل على التقييد مع أن الواو والنسق ممنوع وكذا جعله الحال مع لا الناهية وأيضا القراءة باسقاطها  
تدل على عدم اعتبار ذلك التقييد فتأمل فقول المصنف رحمه الله تعالى استثناء من قوله فاسرأى على سبيل  
الجواز لا القطع المسبب أي وقوله ويدل عليه الخ فانه متعين في هذه وهو تأسيس للاستثناء من الابعاد مع  
وجود الاقرب وقوله ناقض ذلك قراءة ابن كثير وأبي عمرو وهذا هو الصحيح وما وقع في نسخة ونافع وهو  
فانه لم يقرأ الا بالنصب والمناقضة للزوم كون المرأة مسرى بها وغير مسرى وهو اشارة الى اعتراض  
ابن الحاجب وقدم من الكلام فيه وقوله ولا يجوز حمل القراءتين الخ رد للزحشرى كما مر وقوله ولا يبعد  
جواب عن سؤال ردفعه وغيره لافصح هو النصب في كلام غير موجب وقوله ولا يلزم الخ أي لا يلزم  
من استثناءهم ما من لا يلتفت أمرها بالالتفات وهو رد لقول جاراته وأمر أن لا يلتفت أحد منهم الا هي  
وقد أجاب عنه في الكشف بأنه نقل للرواية لا تفسير للفظ القرآن وانما السكوت منه استثناء وانما النهي  
وقوله استصلا حاتل للشي أي نهى عنها وغيره من نهى اطاب صلاحه بعدم الهلاك وقوله ولذلك الله  
افادته لتعليل مريها امرارا وذلك اشارة الى عدم النهي لالامرهابا بالالتفات فانه لا يصلح له وقوله الله  
أي علل استثناء امراته (قوله ولا يحسن جعل الاستثناء منقطعاً على قراءة الرفع) قيل انه اشارة  
الى الرد على من دفع المناقاة بجعل الاستثناء منقطعاً بتقدير لكن امرأتك يجري لها كيت وكيت  
اذ لا يقي حيث تداربها قوله انه مصيها ما أصابهم وأما على تقدير الاتصال فيكون تعديله على طريقة  
الاستثناء وهو سهو لما قرناه ولما استراه واعترض على المصنف رحمه الله تعالى بأنه لا مانع من جعله  
منقطعاً على افة تميم كما مر عن أبي شامة أو على غيرها كما في المعنى وأما قول أبي حيان في رده بأنه اذا لم  
يقصد اخرجها عن النهيين عن الالتفات وكان المعنى لكن امرأتك يجري عليها كذا وكذا كان من  
الاستثناء الذي لا توجه اليه العامل ويجب نصبه بالاجماع وانما الخلاف في المنقطع الذي يمكن توجه  
العامل اليه فقد رد ابن مالك قال في التوضيح حق المستثنى بالامن كلام تام موجب مفردا كان  
أو مكرراً لا معنى بما بعده **قوله** تعالى انا لنجوه أجعين الامر أنه قد ردناهم الى الفاجر من النصب  
ولا يعرف أكثر المتأخرين من البصريين في هذا الا بالنصب وقد غفلوا عن وروده مرفوعاً لا ابتداء ثابت  
الخبر ومحمد وفيه فالاول قول كقول أبي قتادة رضي الله عنه أحرموا كلهم الا أبو قتادة لم يحرم فالاجعني لكن  
وما بعده مبتدأ وخبر ومن الثاني لا تدرى نفس بأي أرض غرت الا الله أي لكن الله يعلم اه وما نحن  
فيه من هذا القبيل وقد رد كلام أبي حيان رحمه الله تعالى أيضاً بأن ما ذكره النجاة في نحو قوله هم ما زاد  
المال الا ما نقص وهو مسئله أخرى (قوله كانه علم الامر بالاسراء) هذا يناسب تفسيره بالمسرى  
في قول الليل روى أنه سألهم عن وقت هلاكهم فقالوا مواعده الصبح فقال أريد أسرع من ذلك فقالوا له  
أليس الصبح يقرب وبالله أشار المصنف رحمه الله تعالى بقوله جواب لاستعجال لوط عليه الصلاة  
والسلام ويحتمل أنه ذكر ليتجمل في السير (قوله عذابنا أو أمرنا به) على الاول الامر واحد الامور  
وعلى الثاني واحد الامر ونسبة النجى الى الامر بالمعنيين مجازية والمراد لما حان وقوعه ولا حاجة  
الى تقدير الوقت مع دلالة المعاليه وقبل انه يقدر على الثاني أي جاء وقت أمرنا لان الامر نفسه ورد قبله  
والماوريه قوله جعلنا عاليها سافلها وأما ادعاء تكرار الامر بأن يقال افعلو الآن فنحن في غنى عنه  
(قوله وبؤيده الاصل) يعني يؤيد أن المراد بالامر ضد النهي أنه الاصل فيه لانه مصدر أمره  
وأما كونه بمعنى العذاب فيخرجه عن المصدرية الاصلية وعن معناه المشهور والاصل يستعمل  
في كلامهم بمعنى الكثير الاغلب فلا يرد عليه أنه يقتضى أنه في المعنى الاخر ليس بحقيقة  
وجعل التعذيب معطوف على الاصل فانه نفس ايقاع العذاب فلا يحسن جعله مسبباً عنه بل العكس  
أولى الا أن يقول الجي بارادته وقوله فانه جواب لما تعليل للسببية وقوله وكان حقه الخ كلام آخر (قوله  
فأسند الى نفسه من حيث انه السبب) بكسر الباء اسم فاعل أي موجود الاسباب وخالقها فالاسناد اليه

وهذا انما يصح على تأويل الالتفات  
بالخفاف فانه ان فسر بالنظر الى الواو في  
الذهب ناقض ذلك قراءة ابن كثير  
وأبي عمرو وبالرفع على البدل من أحد  
ولا يجوز حمل القراءتين على الروايتين  
في أنه خلفه مع قومها أو اخرجها فلما  
سمعت صوت العذاب التفت وقالت  
يا قوم ما فادركها بهر فقتلها لان القواطع  
لا يصح حملها على المعاني المتناقضة والاولى  
جعل الاستثناء في قوله تعالى ما فعلوه الا قبل  
ولا يلتفت مثله في قوله تعالى على غير الاصح  
ولا يبعد أن يكون أكثر القراء على غير الاصح  
ولا يلزم من ذلك أمرها بالالتفات بل عدم  
نهيها عنه استصلاحاً ولذلك الله على طريقة  
الاستثناء بقوله (انه مصيها ما أصابهم)  
ولا يحسن جعل الاستثناء منقطعاً على  
قراءة الرفع (ان مواعدهم الصبح) كانه علم  
الامر بالاسراء (أليس الصبح يقرب) جواب  
لاستعجال لوط واستبطائه العذاب (فلما جاء  
أمرنا) عذابنا أو أمرنا به وبؤيده الاصل  
وجعل التعذيب مسبباً عنه بقوله (جعلنا  
عاليها سافلها) فانه جواب لما وكان حقه  
جعلوا عاليها أي الملائكة المأمورين به  
فأسند الى نفسه من حيث انه السبب  
تعليماً لا مرسوماً

فانه روى أن جبريل عليه السلام أدخل جناحه تحت مدائنهم ورفعها الى السماء حتى سمع أهل السماء نباح الكلاب وصياح الديكة ثم قلبها عليهم (وأما ناعليها) على المدن أو على شذاذها (حجارة من سجيل) من طين متحجر لقوله حجارة من طين وأصله سنكسل فعرب وقيل انه من أسجله اذا أرسله أو أدر عطيته والمعنى من مثل الشيء المرسل أو من مثل العطية في الادرار أو من السجل أي مما كتب الله أن يعذبهم به وقيل أصله من جبين أي من جهنم فأبدت لاهم نونا (منضود) تضدمعت العذابهم أو تضدمعت في الارسل يتتابع بعضها بعضا كقطار الامطار أو تضدمعت بعضها على بعض وألصق به (مسقومة) معلة للعذاب وقيل معلة بيباض وحمرة أو بسيمات تميزه عن حجارة الارض أو باباسم من يرمي بها (عند ربك) في خزائنه (وما هي من الظالمين يعبده) فانهم يظلمون حقيقة بأن تظلم عليهم وفيه وعيد لكل ظالم وعنه عليه الصلاة والسلام انه سأل جبريل عليه السلام فقال يعني ظالمي أشرك ما من ظالم منهم الا وهو يعرض حجر يسقط عليه من ساعة الى ساعة وقيل الضمير لاقرى أي هي قرية من ظالمي مكة يتركون بها في أسفارهم الى الشام وتذكروا بالعبادة على تأويل الحجر أو المكان (والى مدين أخاهم شعيبا) أراد أولاد مدين بن ابراهيم عليه السلام أو أهل مدين وهو بلد بناء فسمى باسمه (قال يا قوم اعبدوا الله ما لكم من الله غير ولا تنقصوا المكيال والميزان) أمرهم بالتوحيد أولا فانه ملاك الامر ثم نهاهم عما اعتادوه من الخس النفاق للعدل الخلق بحكمة التعاوض

(٢) قوله وعلى الوجه الاخير الخ غير مستقيم فان الشارح مصرح بأنه خاص بظالمي مكة اه محجة

مجاز باعتبار اللغة وان كان هو الفاعل الحقيقي وكونه مسببا شاملا لكونه امرا أيضا وبين نكتة الاسناد اليه بأن تعظيم ذلك الامر وهو يله لان ما يتولاه العظيم من الامور فهو عظيم ويقوى هذا ضمير العظمة أيضا (قوله فانه روى الخ) تعليل لقوله وكان حقه الخ والديكة بكسر الدال المهملة وفتح الباء جمع ديك. وفسر الضمير المؤنث بالمدن لانها معلومة من السياق وقوله أو على شذاذها بضم الشين المعجمة والذالين المعجمتين المشددة أولا هـ ما جمع شاذ وهو المنفرد والمراد من كان خارج المدن منهم لانه روى أن رجلا منهم كان في الحرم فبق حجره معلقا بالهواء حتى خرج منه فوقع عليه وأهلكه وتأنيث الضمير لانه بمعنى الطائفة الشاذة يريد أن الامطار اما على المدن أو على من خرج منها منهم (قوله من طين متحجر) أي يابس مكتنز كالخارجة لقوله في الآية الاخرى حجارة من طين والقرآن يفسر بعضه بعضا ويتعين ارجاع بعضه لبعض في قصة واحدة وهو معرب فارسيته سنكسل أي حجارة ووقع في بعض النسخ سنكسل فان لم يكن غير قبل التعريب فهو تحريف (قوله وقيل انه من أسجله اذا أرسله الخ) ان كان المراد بالارسل مطلق الانزال والاطلاق فلا يحتاج الى من في النظم ولا الى مثل في عبارة المصنف رحمه الله تعالى وان كان المراد به صب الماء والمطر كما فسره الراغب كقوله وأرسلنا السماء أواداء الدلو في البئر كما في بعض التفاسير فهو ظاهر والمعنى حجارة كاتمة من مثل ذلك وهو مراد المصنف رحمه الله تعالى وعلى كونه بمعنى العطية فهو تمكيد بكسر نونهم بعذاب وقوله السجل بتشديد اللام وهو الصل ومعنى كونه من السجل أنه كتب عليهم العذاب وقيل انه كتب عليه أسماءهم (قوله وقيل أصله من جبين أي من جهنم فأبدت لاهم نونا) كذا وقع في النسخ وكان الظاهر أبدت نونه لا ما وادعاء القلب فيه ريك فلذا قيل ان نونا منصوب بزع الخافض وأصله أبدت لاهم من النون وهو من عنابة القاضى ووقع في نسخة على الاصل وجبين جهنم وقيل انه وادفها (قوله تضدمعت العذابهم) أي وضع بعضها على بعض معدا ومهيأ لعذابهم والمراد الكثرة أو تتابع كالنثر المنظوم أو ألصق حتى صار كالخارجة وقوله معلة بيباض من الاعلام وهو وضع العلامة قال السدي كان عليها مثال ختم كالطين المختوم وقوله وقيل معلة بيباض وحمرة منقول عن الحسن رحمه الله تعالى والسما مقصور العلامة وذ كرضيه وكان الظاهر تأنيثه لتأويله بشئ يميزه ومنضود نعت سجيل وجوز كونه وصف حجارة وهو تكلف وقوله في خزائنه أي فيما غيبه عنا (قوله حقيق بأن تظلم عليهم) أفرد حقيقة كونه على وزن فاعيل أولان أن تظلم فاعله والباء زائدة فيه وقوله وفيه وعيد لكل ظالم لا شرا كهم في سبب نزول العذاب فهي عاقبة وعلى ما ذكر في الحديث خاص بهذه الامة وعلى الوجه الاخير (٢) خاص بقوم لوط عليه الصلاة والسلام فالوجه ثلاثة وقوله يعني الضمير لله وقوله وهو يعرض ضمير العذاب في سبب نزول العذاب وهي عاقبة وعلى ما ذكر في الحديث ومعترض له من قوله هم هو عرضة للوائم وقوله وقيل الضمير لاقرى أي هي وعلى ما قبله هو للحجارة يعني أن القرى بمنظر منهم فليعتبروا بها والحديث المذكور قال العراقي رحمه الله تعالى ذكره الثعلبي ولم أقف له على اسناد (قوله وتذكروا بالعبادة على تأويل الحجر أو المكان) هذا ناظر الى الوجهين في مرجع الضمير فان كان للحجارة فتذكروا لانه معنى الحجر المراد به الجنس وان كان للقرى فيبتأويل مكان بعيد (قوله أراد أولاد مدين) يعني أن مدين اتا اسم القوم المرسل اليهم شعيب عليه الصلاة والسلام سموا باباسم أبيهم كضر وتيم أو اسم مدينة فيقدر مضاف أي أهل مدين على الوجه الثاني دون الاول وان احتمل تقديره وهو أولاده (قوله أمرهم بالتوحيد أولا الخ) وهكذا جرت التصص بالامر بالتوحيد أولا ثم النهي عما عرف فيهم والتوحيد من قوله اعبدوا الله كما مر فان عبادته تستلزم توحيد الله لا يعبد غيره مع الشرك أو من قوله ما لكم من الله غير وهو كان قومه مشركين وقوله ما لكم من الله غير تعليل للامر بالعبادة وقوله عما اعتادوه يعني ليس تهم بقبيل الوقوع فان للنهي عن الشيء لا يقتضى وجرده والتعاوض تفاعل من العوض وحكمة التعاوض ايصال الحقوق لأصحابها



(قوله بسعة تغنيكم عن الجحش) السعة بكسر السين وقحها اتساع الرزق والغنى والجش النقص والهضم فالمراد بالخير الغنى الذي لا يحتاج معه الى تنقيص الحقوق أو النعمة التي يغني شكرها ومن جعل الشكر التفضل على الغير وأجل شكر النعم الاحسان فجنس الحقوق تعكس مقتضى النعم وقوله وهو في الجملة أى على الوجوه الثلاثة والخير له معنيان والثالث كالاول لكن المقصود منه يختلف (قوله لا يشذ منه أحد) أى لا يخرج منه ويبلغ لأن احاطة اليوم تكون باحاطة ما فيه وشموله أو هو استعارة للاهلاك كما مر وسبأني (قوله وتوصيف اليوم بالاحاطة وهي صفة العذاب الخ) يعنى أن المراد في الحقيقة احاطة العذاب وشموله فهو صفة له ولذا جعله بعضهم صفة عذاب ولكنه جرت العجاجة فوصف به اليوم لاستعماله عليه بوقوعه فيه فهو مجاز في الاسناد كتماره صائم وفي الكشف ان وصف اليوم بالاحاطة أبلغ من وصف العذاب بها لأن اليوم زمان يشتمل على الحوادث فاذا أحاط بعذابه فقد اجتمع للعذاب ما اشتمل عليه منه قال العلامة يعنى ان اليوم زمان جميع الحوادث فيوم العذاب زمان جميع أنواع العذاب الواقعة فيه فاذا كان محيطا بالمعذب فقد اجتمع أنواع العذاب له كاجمع الشاعر الاوصاف في قبة ضربت على ابن الحشر \* فوقوع العذاب في اليوم كوجود الاوصاف في القبة وجعله اليوم محيطا بالمعذب كضرب القبة على المدح فكذا هذا كناية عن ثبوت الاوصاف له كذلك ذلك كناية عن ثبوت أنواع العذاب للمعذب وأما وصف العذاب بالاحاطة فهو استعارة الاحاطة لاستعماله على المعذب فكما أن المحيط لا يقوته شئ من اجزاء المحيط لا يقوت العذاب شئ من اجزاء المعذب فهذه استعارة تفيد أن العذاب لكل المعذب وتلك كناية تفيد أن كل العذاب له فهو أبلغ والمصنف رحمه الله تعالى كلامه مخالف له ولك أن تسكف تنزيهه عليه (قوله صرح بالامر بالابقاء الخ) يعنى أن النهي عن النقض ان أمر بالابقاء بما ادعى لذكره ووجهه أنه لا يتحقق الانتهاء المطلوب دون الابقاء فيكون مطلوبا باتباع هذا مسلم على المذهب جعل النهي عن الشئ عين الامر بالذات أو مستلزما له ضمنا أو التزاما وذلك لأن خلافهم في مقتضى اللفظ لأن التحريم أو الوجوب يتفك عن مقابلة الفضة وذكر في الكشف ان ذكره مؤانداً كالنهي بما كلفوا عليه من الصنيع مبالغة في الكف ثم الامر بالذات مبالغة في الترغيب واشعاراً بأنه مطلوب أصالة وتبعاً مع الاشعار بتبعية الكف عكسا وتقييده بالقسط قصر اعلى مأهول الواجب ثم ادماج ان المطلوب من الابقاء القسط وهذا قد يكون الفضل محترماً في الرويات وما قيل ان النهي عن نقص حجم المكيال وصفحات الميزان والامر بالابقاء المكيال والميزان حقهما بأن لا ينقص في الكيل أو الوزن وهذا الامر بعدم مساواة المكيال والميزان لله مهود فلا تكرار كيف ولو كان تكراراً للتأكيد والمبالغة لم يكن موضع الاول كمال الاتصال بين الجملتين فليس بوارد أما الاول فلأن المكيال والميزان شاع فيما يكال ويوزن به حتى صار كالحقيقة مع أن اللفظ واحد فيهما اخفله في أحد الموضوعين على أحد معنيين متغايين بخلاف الظاهر وأما التكرار الذي هرب منه ففي ضمنه من القوائد ما جعله أقوى من التأسيس وأما العطف فيه فلأنه لا اختلاف المقاصد فيهما جعلاً كالمتغايين من حسن العطف وقد صرح به أهل المعاني في قوله تعالى يسومونكم سوء العذاب ويذبحون أبناءكم (قوله مبالغة) أى في الترغيب والزيادة التي لا يتأتى الا بقاء دونها لازمة لأن ما لا يتم الواجب الا به واجب فلا يتأتى قوله من غير زيادة ولا نقصان وقوله فإن ازدياد ابقاء أى زيادة على الوفاء المأمور به وكان عليه أن يعبر بما هو أظهر منه وقوله وقد يكون محظوراً أى ممنوعاً كما في الرويات (قوله تعميم بعد تخصيص) أى بعد ما ذكر المكيال والموزن أى بعد ما تذيلا وتجيما له لشموله الجوده والرداء وغير المكيال والموزن وقوله فإن العنويم تنقيص الحقوق وغيره بالنصب عطف على تنقيص لانه مطلق الفساد وفعله من باب رمى وسى ورضى (قوله وقيل المراد الخ) عطف على قوله تعميم بعد تخصيص فانه حينئذ لا يكون كذلك وقوله كأخذ العنويم أى المخالف للشرع وكذا أخذ السماسة ما لا يرضى به وقوله والعنويم بالرفع

(انى أراكم بخير) بسعة تغنيكم عن الجش أو بسعة حقها ان تنقصوا حقوقهم أو بسعة عليهم الا أن تنقصوا حقوقهم أو بسعة فلا تزلوها بما أنتم عليه وهو في الجملة عامة النهي (وانى أخاف عليكم عذاب يوم يحبط) لا يشذ منه أحد منكم وقيل عذاب مهلك من قوله وأحيط بثمره والمراد عذاب يوم القيامة أو عذاب الاستئصال وتوصيف اليوم بالاحاطة وهي صفة العذاب لاستعماله عليه (وباقوم أو قوا المكيال والميزان) صرح بالامر بالابقاء بعد النهي عن نقضه مبالغة وتنبها على أنه لا يكفرهم الكف عن تعمد هم التطفيف بل يلزمهم السعي في الابقاء ولو بزيادة لا يتأتى دونها (بالقسط) بالعدل والتسوية من غير زيادة ولا نقصان فإن ازدياد ابقاء وهو مندوب غير مأمور به وقد يكون محظوراً (ولا تجسوا الناس أشياءهم) تعميم بعد تخصيص فانه أعم من أن يكون في المقصد ان في غيره وكذا قوله (ولا تعنوا في الارض مفسدين) فإن العنويم يعنى تنقيص الحقوق وغيره من أنواع الفساد وقيل المراد بالجش المكس كالأخذ العنويم في المعاملات والعنويم السرقة

عطف على قوله المراد داخل تحت القيل أو مجرور معطوف على الجنس قيل وجهه واوباجار الله جعله  
 يا بيا وكتب اللغة تساعده (قلت) ليس كما قال فانه واوى وباقى قال الراغب في مفرداته العنى والعنى  
 يتقاربان كالجذب والجذب الآن العنى أكثر في الفساد الذى يحس ويقال عنى بى عنيما وعنيما عنيما  
 انتهى والغارة النيب (قوله وفائدة الحمال) يعنى فائدة قوله مفسدين على الوجهين فهى حاله مؤسسة  
 وما فعله المضمر عليه الصلاة والسلام قتل الفلام وخرق السفينة (قوله وقيل هناه) عطف بحسب  
 المعنى على قوله وفائدة لانه مبنى على اتحاد العنوا والافساد وتأويله بما ترهه ذامبى على تغايرهما فان  
 العنوا فى الارض والاموال والافساد للدين والاخرة وما له الى تعديل التنبى أى لا تقصد وفى الارض  
 فانه فسد لدينكم وآخرتكم وتفسير البقية والخبرية بما ذكره مقتضى المقام (قوله فان خبريتها  
 باستتباع الثواب مع التجاة) عن النار والخلود فيها يعنى أنه لا بقية باجتناهم منهنوا عنه ان لم يؤمنوا  
 لعدم سلامتهم من العذاب فلا يرد أن الكفرة يسلمون بآثامهم عن تبعه ما منه واعنه ولذا حمل الايمان  
 على التصديق بما قاله لكنه يقتضى اتقاء الثواب على ما فعله من اعتقده أنه لا ثواب له فيه وبجراه  
 الشرط مقتضى يدل عليه ما قبله على الصحيح واذا فسرت البقية بالاعمال فاشترط الايمان فيها ظاهر  
 وقراءة تقيية بالناء المثناة الفوقية قراءة الحسن رحمه الله تعالى (قوله أحفظكم من القبايح الخ) المقصود  
 بيان أنه بالغ فى نصيحهم وقوله لست بحافظ يناسب المعنى الثالث فى أراكم بخير (قوله أجابوا به أمرهم)  
 هو مصدر مضاف للمفعول وهذا هو الصحيح المناسب لقوله وهو جواب النهى وفى نسخة أجابوا به  
 بعد أمرهم وهى بمعناها لأن الجواب بعد كلام يكون له أيضا (قوله على الاستنزاء والتهكم الخ)  
 الصلاة وان جاز أن يكون أمرها على طريق المجاز لكنهم قصدوا الحقيقة تهكوا أنه لا يأمر بثلث العقلاء  
 وأما فى مثله فى غير هذا فيجوز أن يكون اسنادا مجازيا لان سبب ترك المنهيات فكانت محصلة لها  
 أو على الاستعارة المكنية كأنه شخص أمرناه (قوله والاشعار بأن مثله لا يدعوا إليه داع عقلى)  
 عطف على التهكم لبيان وجه التهكم وقوله من جنس قيل انه بتقدير مضاف أى جنس داعى ما يواطى  
 عليه لان لو ساوس ليست من جنسها وقيل انه أطلق الوسوسة على أثرها لخطائهم وظهره وهو كثير شائع  
 والمواظبة مأخوذة من جمع الصلاة والاضافة اليه ثم الاخبار بالمضارع ليدل على العموم بحسب الزمان  
 كذا فى شرح الكشف وجعل المصنف المواظبة وكثرة الصلاة مستفادة من الخارج وجهه نكتة للجمع  
 والتخصيص بالذكر (قوله بتكليف أن تترك حذف المضاف الخ) أى حذف المضاف وهو تكليف وأصله  
 تكليفك أن تترك فلما حذف دخل الجاز على أن وحذفه قبله ما طرد فلذا لم يذكر والمعنى أن صلاته  
 كأنه يقول له كلهم تركها والتكليف فله فقد أمره به فله لا يفعل غيره لانه لا يقدر عليه حتى يومئذ  
 والترك فعل الكفار وقوله بفعل غيره إشارة الى أن المراد بالترك كف النفس وهو فعل لا يدخل  
 تحت التكليف فما قيل انه من حذف الجاز مع مجروره وهو تكلف لا وجه له وكذا قوله فى الاتصاف  
 انه رمز خفى الى الاعتزال لأن التكليف كلها بما خلقه الله وفعله فهو مكلف بفعله غيره لان التقدير  
 ليس بناء على القاعدة المذكورة بل لأن عرف الخطاب فى مثله يقتضى ذلك كما اعترف هو به وقيل  
 انه قد لا يقدر المضاف لنكتة وهو المبالغة بادعاء أنه مأمر وبإفهامهم فتأمل (قوله عطف على ما) سواء  
 كانت موصولة أو مصدرية ولم يجعله على قراءة النون معطوفا على أن تترك لاستحالة المعنى اذ به  
 معناه تأمر بك بفعلنا فى أموالنا ما نشاء وهم منهبون عنه لا مأمرورون بخلافه على قراءة الناء وقوله وأن  
 تترك إشارة الى أن أوبعنى الواو لانها التنوين واختيرت على الواو لتقابل الفعل والترك فى الجملة وقوله  
 وقرئ بالناء فى أى فى فعل ونشاء واذا عطف على أن تترك لا يحتاج الى تقدير مضاف لانه فعله والمطف  
 فى الحقيقة على المضاف المحذوف لكن لما كان غير مذكور وهذا قائم مقامه جعل العطف عليه كإسما فى  
 نظيره وقوله وهو جواب النهى أى قوله أن تفعل على القراءة فى جواب معنى عن النهى السابق فى قوله

وقطع الطريق والغارة وفائدة الحمال  
 اخراج ما يقصده الاصلاح ككافه  
 المضمر عليه السلام وقيل معناه ولا تعتوا  
 فى الارض مفسدين أمر دينكم ومصالحكم  
 آخرتكم (بقيت الله) ما أبتاه لكم  
 من الحلال بعد التنزه عما حرم عليكم  
 (خبركم) مما تجتمعون بالتطيق  
 (أن كنتم مؤمنين) بشرط أن تؤمنوا  
 فان خبريتها باستتباع الثواب مع  
 الجبة وذلك مشروط بالايمان أو ان كنتم  
 مصدقون فى قولى لكم وقيل المبسطة  
 الطاعة لقوله والباقيات الصالحات وقرئ  
 تقيية الله بالناء وهى تقواه التى تكشف عن  
 المعاصي (وما أنا عليكم بحفيظ) أحفظكم  
 عن القبايح أو أحفظ عليكم أعمالكم  
 فأجاز بكم عليها وانما أنا ناصح ببلغ وقد  
 أعذرت حين أعذرت أولست بحافظ عليكم  
 نعم الله لولم تترك واسوه منكم (قالوا)  
 يا شعيب أصلواتك تأمرك أن تترك ما يعبد  
 آباؤنا من الأصنام أجابوا به أمرهم  
 بالتحديد على الاستنزاء والتهكم  
 بصلواته والاشعار بأن مثله لا يدعوا إليه  
 داع عقلى وانما دعاءك اليه خطرات ووساوس  
 من جنس ما تواظب عليه وكان شعيب كثير  
 الصلاة فلذا لاجتماعه واوصه بالصلاة بالذكر  
 وقرأ جزء والكسافى وحفص على الأفراد  
 والمعنى أصلواتك تأمرك بتكليف أن تترك  
 فحذف المضاف لأن الرجل لا يؤمر بفعل  
 غيره (أو أن تفعل فى أموالنا ما نشاء)  
 عطف على ما أى وأن تترك فعلنا ما نشاء فى  
 أموالنا وقرئ بالناء فى ما على أن العطف  
 على أن تترك وهو جواب النهى عن التطيق  
 والأمر بالناء

ولا تنقصوا الخ وقوله وقيل الخ أى هو قص أطرافها واتقطع منها كما وقع في زمانها هذا ولم يرضه لعدم مناسبة السياق وما يدل عليه والحاصل أن فيها ثلاث قرأت بالنون في الجميع وبناء في الأخيرين وينون وتاء فيه ما وما عدا الأولى شاذ حتى الأول هو معطوف على مفعول نترك وهو ما موصولة أو مصدرية والتقدير أم لو انك تأمر أن نترك ما بعيد أباً أو أن نترك أن تفعل في أمو الناتا فبقا ونحوه ولا يصح أن يعطف على غير وعلى قراءة التاء معطوف على مفعول نترك وتأمر ومن قرأ بنون وتاء فهو معطوف على مفعول تأمر (قوله تهكموا به) فيكون المراد ضد معناه على طريقة الاستعارة التهكمية أو المراد به ظاهره وهو علة للانكار السابق المأخوذ من الاستفهام بأنه كان موصوفاً عندهم بالحلم والرشد المانع من صدور مثل ذلك كما ترى قصة صالح عليه الصلاة والسلام من قولهم له قد كنت في فينا مربوباً قبل هذا بدليل أنه عقب بمثل ما عقب به ذلك من قوله أرايت أن كنت على ينة الخ ولذا رجع هذا الوجه على الأول وإن كان الأول أنسب فإنه لا نه تهكم أيضاً (قوله إشارة إلى ما آناه الله من العلم الخ) قدم تفسير البينة بالجنة والبرهان والنبوة أيضاً وجعلها هنا على العلم والنبوة والمراد بالعلم علمه بالله ونوحه وفسرت بالجنة الواجبة واليقين وفسر الرزق الحسن بالمال الحلال وجوز أن يخشى أن يراد به النبوة والحكمة لتفسيره البينة بما مر والفرق بينهما أمر يسير وقوله المال الحلال المكتسب بلا نجس ونظيف كما في الكشف وهو مناسب للمقام (قوله وجواب الشرط محذوف الخ) قال أبو حيان الذي قاله النجاشي في أمثاله أنه يقدر الجملة الاستفهامية على أنها مفعول ثان لا أرايت المضمنة معنى أخبروني المتعدية لفعولين والغالب في الثاني أن يكون جملة استفهامية نحو أرايتك ما صنعت وجواب الشرط ما يدل عليه الجملة السابقة مع متعلقها والتقدير إن كنت على ينة من ربي فأخبروني هل يسع الخ ولزوم هذا التقدير محل كلام (قوله مع هذا الانعام الجامع للسعادات الروحية) وهي العلم والجسمانية الرزق الحلال والنجاسة في الوحي عدم تبليغه وقوله وأخالفه في بعض النسخ فأخالفه بدخول الفاء على السبب وقوله وباعته تفسيره لكونه من عنده إذ كل رزق منه (قوله وما أريد أن أتى ما أنها كم عنه الخ) أى لا يقع معنى إرادته لما نيتكم عنه ولا استقلال به كما هو شأن بعض الناس في المنع من بعض الأمور فأرادني المعلن والعله ولذا ظهر تفرع ما بعده عليه وما ذكره من الفرق بين خالفته إليه وعنه معنى بديع أغاده الرنجشري وضمر قصده وعنه راجع لكذا وضمر هو زيد (قوله ما أريد إلا أن أصلحكم الخ) يشير إلى أن هنا نافية وما مصدرية ظرفية في محل نصب متعلقة بالإصلاح وهو أحد الوجوه في أعرابها وأظهرها وقوله وله هذه الأجوبة الثلاثة أى أجوبة شعيب عليه السلام يعنى من قوله أرايت الخ هنا الخ جواب عما أنكره وكونها أجوبة يقتضى أن يعطف قوله أن أريد الخ لكنه ترك عطفه لكونه مؤكداً لما قبله ومرة زواله لأنه لو أراد الاستئثار بما نهي عنه لم يكن مراد الإصلاح وكونه مؤكداً لا ينافي ضمنه لجواب آخر والأول هو قوله إن كنت على ينة من ربي ورزقي منه رزقا حسنا فإنه بيان لحق الله عليه من شكر نعمته والاجتهاد في خدمته والثاني قوله ما أريد أن أخالفكم إلى ما أنها كم عنه فإنه بيان لحق نفسه من كفها عما ينبغي أن ينهى عنه غيره والثالث قوله أن أريد إلا الإصلاح الخ فإن حق الغير عليه إصلاحه وإرشاده ووجه ترتيبها ظاهر وقوله وكل ذلك يقتضى الخ قبل لا بد فيه من تقدير القول أى فقال شعيب عليه الصلاة والسلام الخ لأن مقتضى الظاهر أن يقول بأمرهم وقيل لا حاجة إليه لأن الأجوبة وما تضمنته صادرة من شعيب عليه الصلاة والسلام فلا بد جرى على مقتضاه ولك أن تقول أنه نقول أنه الثقات لعوده إلى أمر شعيب عليه الصلاة والسلام واقتضاء الأول والاخير ظاهر وأما اقتضاء حق النفس له فلا إصلاح الغير وإرشاده فيه فمع نفسه أيضاً لما فيه من الثواب فتأمل (قوله وما مصدرية واقعة موقع الظرف الخ) أما يجعل المصدر ظرفاً أو تقدير حين قبله وسد مسدوداً وبعبارة المصنف رحمه الله تعالى فيتملها وهذا هو الوجه وأما إذا كان بدلا سواء قدرا المضاف أولاه وبديل بعض أو كل لأن المتبادر من الإصلاح ما يقدر عليه وقيل أنه بدل

وقيل كان بينهما هم عن تقطيع الدراهم والدانير فأرادوا به ذلك (أنك لا ت الحليم الرشيد) تهكموا به وقصدوا وصفه بضد ذلك أو علوا انكار ما سمعوا منه واستبعاده بأنه موسوم بالحلم والرشد المانع من المبادرة إلى أمثال ذلك (قال يا قوم أرايت أن كنت على ينة من ربي) إشارة إلى ما آناه الله من العلم والنبوة (ورزقي منه رزقا حسنا) إشارة إلى ما آناه الله من المال الحلال وجواب الشرط محذوف تقديره فهل يسع لي مع هذا الانعام الجامع للسعادات الروحية والجسمانية أن أخون في وجهه وأخالفه في أمره ونهيه وهو اعتذار عما أنكره وأعلمه من تعبير المؤلف والنهي عن دين الآباء والضمير في منه لله أى من عنده وباعته بلا كد معنى في تحصيله (وما أريد أن أتى إلى ما أنها كم عنه) أى وما أريد أن أتى ما أنها كم عنه لا شبيهة دونكم فلو كان صوابا لا تزيه ولم أعرض عنه فضلا عن أن أنهي عنه يقال خالفت زيداً إلى كذا إذا قصده وهو مول عنه وخالفه عنه إذا كان الأمر بالعكس (إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت) ما أريد إلا أن أصلحكم بأمرى بالإصلاح ونهي عن المنكر ما دمت أستطيع الإصلاح فلو وجدت الإصلاح فيما أنتم عليه لما نيتكم عنه ولهذه الأجوبة الثلاثة على هذا النسق شأن وهو التنبه على أن العاقل يجب أن يراعي في كل ما يأتيه ويذره أحد حقوق ثلاثة أهمها وأعلىها حق الله تعالى وثانيها حق النفس وثالثها حق الناس وكل ذلك يقتضى أن أمركم بما أمرتكم به وأنما لكم عما نهيكم عنه وما مصدرية واقعة موقع الظرف

اشتمال وعلى هذا الاول بقدر ضمير أى منه لانه لا بد منه وأراد بالخبرية الموصولة وهم يطلقون ذلك عليها وحذف المضاف على الثانى لانه على الاول بمعنى مقدار من الاصلاح وترك كونها مفعولا به للمصدر المذكور فى الكشف اضعاف افعال المصدر المعترف عند النجاة والمراد بالمقدار مقدار من الاصلاح فهو بدل بعض (قوله وما توفيقى لاصابة الحق والصواب الا بهدائه الخ) المصدر هنا من المبنى للمفعول أى وما كوفى موثقا أى وما جنس توفيقى أو وما كل فرد منه لان المصدر المضاف من صيغ العموم والمآل واحد لان المحصار الجنس يقتضى انحصار أفراده لكنه على الاول بطريق المفهوم وعلى الثانى بطريق المنطوق فلا وجه لرد الاول وتقديره - دايته ومعوته قبل انه لدفع ما يرد عليه من أن فاعل التوفيق هو الله تعالى وأهل العربية يستحبون نسبة الفعل الى الفاعل بالباء لانه ان تدخل على الآلة فلا يحسن ضربى يزيد وانما يقال من زيد فلا استعمال الفصح وما توفيقى الامن الله وبتهقدير المضاف الذى ذكره يتوجه دخول الباء ويندفع الاشكال وأيضا التوفيق وهو كون فعل العبد موافقا لما يحبه الله ويرضاه لا يكون الا بدلانه الله عليه ويجزئ الدلالة لا يجزئ بدون المعونة منه (قوله فانه القادر المتكبر الخ) تعديل القصر المستفاد من تقديم المتعلق وقوله فى حد ذاته اشارة الى أن قدرة العبد اسكونها بما يجاد الله كقدرته لانه لو شاء لم يوجد هائم ترقى عن ذلك الى أنه معدوم سدا الاحتمال أن يحزم عن الاستقلال لاعتنا أصل الفعل لان الوجود الامكانى مع وجود الواجب عدم كما قال تعالى كل شئ هالك الا وجهه ولذا قال بعض العارفين لما سمع كان الله ولا شئ معه وهو الا أن على ما كان عليه فاقهم وقوله أقصى مراتب العلم بالمبدأ اشارة الى أن من عرف نفسه بالعجز والفناء عرف خالقه بالقدرة والبقاء ولولا ذكر المعاد بعده صح حمل المبدأ على الله لان الحكماء يطلقون عليه المبدأ القياض بقدر كلامه هنا فانه دقيق ولا حاجة الى ما قيل المراد بالتوحيد فى كلامه توحيد الافعال بأن يعلم أنه لا فاعل لشيء سواه لان التوحيد الحقيقى علم الذات وجميع الصفات الثبوتية والسلبية وتوحيد الافعال يكون بعده (قوله وهو أيضا يفيد المحصر) أى المحصر بتقديم متعلقه كما أفاده ما قبله أو معنى قوله أيضا كما يفيد معرفة المعاد يفيد المحصر وقوله على الله وقع هنا نبيخ مختلفة فى أخرى على ضمير الله وفى أخرى على أنيب وفى أخرى على الفعل فقيل انه على الاولين يعلق الجوار فيها بالمحصر وعلى الآخرين بتقديم وفى الاول خفاء والباس (قوله وفى هذه الكلمات طلب التوفيق الخ) أى فى قوله وما توفيقى الا بالله الى هذه المعانى أما طلب التوفيق فن قوله الا بالله لانها انشائية للطلب كالجدة أولا لانها اخبار عن نعمة التوفيق وشكر لها والاعتراف والشكر استجلاب للمزيد وقوله فيما يأتية ويذره مأخوذ من عموم التوفيق أو اطلاقه المقضى له والاستعانة عطف على طلب ويصح أخذه من تفويض التوفيق اليه ومن التوكل وبجماع أمره ما يحبه معها والمراد جميعها وقوله والاقبال معطوف عليه أيضا مأخوذ من التوكل عليه وشراشه يعنى كليته وأصله الجسد أو النفس أو الأفعال وقال كراع رحمه الله تعالى ألقى عليه شراشه أى نفسه وقيل بل هى محبة نفسه الواحد شر شر قال

وكائن ترى من وشده فى كريمة \* ومن غيه تلقى عليه الشراشه

انتهى وقال الجوهري واحد شراشه وقوله وحسم اطماع الكفار وما بعده معطوف عليه أيضا وهذا من قوله عليه نو كات كقول نوح عليه الصلاة والسلام فأجعو أمركم وهذا على الوجهين فى انك لانت الحليم الرشيد أما على الثانى فظاهر وأما على الاول فلانهم هم تكلموا به ليرتد فقال حسما لما عنوه ان اعتمادى على الله لا أطلب تحقيق رجاء غيره ولا ارتدع بتقريعه واطهار الفراغ وعدم المبالاة من التوكل أيضا لانه الكفاى المعين وقد جعل هذا وجه التمديد أيضا ووجه المصنف رحمه الله تعالى التمديد بأنه من الرجوع الى الله فانه يكفى به عن الجزاء وهو وان كان هنا مخصوصا به لكنه لا يفرق فيه بينه وبين غيره وانما خص لاقتضاء المقام له وقوله شقائى مصدر مضاف للمفعول أى معاداتكم إياى (قوله

وقيل خبرية بدل من الاصلاح أى المقدار الذى استطعته أو اصلاح ما استطعته فحذف المضاف (وما توفيقى الا بالله) وما توفيقى لاصابة الحق والصواب الا بهدائه ومعوته (عليه نو كات) فانه القادر المتكبر من كل شئ وما عدا عاجز فى حد ذاته بل معدوم ساقط عن درجة الاعتبار وفيه اشارة الى محض التوجه الذى هو أقصى مراتب العلم بالمبدأ (والله أنيب) اشارة الى معرفة المعاد وهو أيضا يفيد المحصر بتقديم الصلة على الله وفى هذه الكلمات طلب التوفيق لاصابة الحق فيما يأتية ويذره من الله تعالى والاستعانة به فى جميع أموره والاقبال عليه بشراشه وحسم اطماع الكفار واطهار الفراغ عنهم وعدم المبالاة بمعاداتهم وتمديدهم بالرجوع الى الله للجزاء (ويا قوم لا يجرم منكم) لا يكسب منكم (شقائى) معاداتى

وأن يصلتها ثانياً مفهولي جرم الخ) وشقاق فاعله وعلى قراءة الضم من الافعال وهمزة تنقله من التعدية الى واحد الى اثنين ونهى الشقاق مجازاً وكناية عن نهيهم عنه وفيه مبالغة لانه اذا نهى وهو لا يعقل علم نهى المتشاقين بالطريق الاولى (قوله والاوّل أفصح) أى جرم أفصح من أجرم وقوله فان أجرم أقل دورانا الخ اشارة الى أن الفصاحة هنا ليست بمصطلح أهل البيان بل بمعنى كثرة الاستعمال وأهل اللغة حيث ذكره انما يريدون هذا المعنى قال في الكشف والمراد بالفصاحة أنه على السنة الفصحاء من العرب الموثوق بعريتهم أدور وهم له أكثر استعمالاً فلا يتوهم اشتغال القرآن على لفظ غير فصيح (قوله وقرئ مثل بالفتح لاضافته الى المبني) لان مثل وغير مع ما وأن المخففة والمشددة جرتوا بناءً على الفتح كالظروف المضافة للمبني كما بين في النحو وقيل انه منصوب صفة مصدر محذوف أى اصابة مثل اصابة قوم نوح عليه الصلاة والسلام وفاعل يصيب ضمير مستتر يعود على العذاب المفهوم من السياق وهو تكلف وعلى الاوّل مثل هو الفاعل (قوله لم يمنع الخ) هذا من قصيدة لبعض العرب اختلف فيه فقيل هو أبو قيس بن رفاعه الانصاري وقيل انه رجل من كنانة وقيل انه للشماخ ومنها

ثم ارعويت وقد طال الوقوف بنا \* فيها فصرنا الى وجناء شملال

نطيك مشياً وارقالاً ودأداة \* اذا تسربلت الاكام بالآل

لم يمنع الشرب منها غير أن نطقت \* حمامة في غصون ذات أوقال

وضمير منها راجع لوجناء وهي الناقة والاوّل جمع وقل وهي الجارية أو شجرة المقل أو غيره والمراد أن سمعها صوت الحمامة على بعد لشدّة حسنها فيقرعها فيسمعها من الشرب أو يطربها فيلهيها عنه لان الابل شديدة الحنين الى الاصوات المغتردة وقيل ان فيه قلة أى لم يمنعها من الشرب وكذا في غصون ذات أوقال في بعض معانيه والشاهد في غير فانه مبني على الفتح (قوله زماناً أو مكاناً الخ) أى المراد بالبعد المتقّى الزمانى أو المكانى أى لا يمنعكم من الاعتبار قدم عهد ولا بعد مكان فانهم يراى ومسمع منكم أو البعد معنوى أى ليس ما انصفوا به بعيداً من صفاتكم فاحذروا أن يحل بكم ما حل بهم من العذاب كما قال بعض المتأخرين

فان لم تكونوا قوم لوط بهيهم \* فما قوم لوط منكم يبعيد

وجعل زماناً أو مكاناً تمييزاً ولم يجعله كما في الكشف في تقدير زماناً أو مكاناً بعيد فقيل هرباً من الاخبار بالزمان عن الجنة الذى أورد عليه أنه اذا أفاد جاز الاخبار كما صرحوا به وهو قيس هنا فليس يبعيد قال في الالفية

ولا يكون اسم زمان خبراً \* عن جنة وان يفد فأخبراً

(قوله وافراد البعيد الخ) يعنى أن الاخبار يبعيد غير مطابق له لالفاظاً ولا معنى أما لفظاً فانه اسم جمع وهو جمعه مؤنث على ما اختاره الزمخشري لان قوم اذا صغر يقال فيه قومية ومعناه الجمع فالقياس يبعيداً أو يبعدها وقال الجوهري والقوم يذكرون مؤنث لان أسماء الجوع التي لا واحد لها من افظها اذا كانت للذكور مؤنث كدوت مؤنث مثل رط ونقر وقوم قال تعالى وكذب به قومك فذكر وقال تعالى كذبت قوم نوح فأنث وان صغرت لم تدخل فيها الهاء وقلت تغير وقوم ورط واما يلحق التأنيث فعلة وتدخل الهاء فيما يكون لغير الذكور مثل ابل وغنم لان التأنيث لازم له وبين الكلامين بون بعيد وعليه فلا حاجة الى تأويل هنامان تقدير في الاوّل كاهلاك وفى الثاني كشيء أو مكان أو زمان أو أن فعل المصدر يستوى فيه المذكر والمؤنث فأجرى هذا مجراه (قوله عظيم الرحمة للتائبين الخ) العظيم مأخوذ من صيغة المبالغة ولم يفسره بكثير الرحمة باعتبار المرحومين وأنواع الرحمة لان هذا أبلغ اذ عظم الرحمة لكل أحد منهم مستلزم للكثرة وقوله فاعل بهم الخ اشارة الى أنه مجاز باعتبار غاية لان المودة بمعنى الميل القلبى لا يصح وصفه تعالى بها ويجوز أن يكون كناية عن عدم لم يشترط امكان المعنى الاصلى ولا يناسب تفسيره بعبود وان كان حقيقة لعدم المبالغة فيه وقيل رحيم ناظر الى الاستغفار لانه لكرمه يرحم من

(أن يصيبكم مثل ما أصاب قوم نوح) من الغرق (أو قوم هود) من الريح (أو قوم صالح) من الريحانة وأن يصلتها ثانياً مفهولي جرم فانه يعنى الى واحد وإلى اثنين ككسب وعن ابن كثير يجبر منكم بالضم وهو منقول من المتعدي الى مفعول والاول أفصح فان أجرم أقل دورانا على السنة الفصحاء وقرئ مثل بالفتح لاضافته الى المبني كقوله لم يمنع الشرب منها غير أن نطقت حمامة في غصون ذات أوقال وما قوم لوط منكم يبعيد (زماناً أو مكاناً الخ) نعمة رواين قبلهم فاعتبروا بهم وليسوا يبعيد منكم في الكفر والمساوى فلا يبعده عنكم ما أصابهم وافراد البعيد لان المراد وما اهلاكمهم أو وما هم شيء يبعيد ولا يبعيد أن يسوى في أمثاله بين المذكر والمؤنث لانها على زنة المصادر كالصهيل والشهيق (واستغفروا ربكم ثم توبوا اليه) عما أنتم عليه (ان ربى رحيم) عظيم الرحمة للتائبين (ودود) فاعل بهم من اللطف والاحسان ما يفعل البليغ المودة بين يوده



بطلب منه المغفرة وودودناظر الى التوبة ترغيباً بأنه لو دمن يرجع اليه وهو وجه حسن والوعيد على  
 الاصرار يعلم من تعذيب قوم لوط (قوله ما نفهم) لان الفقه هو العلم في الاصل وقولهم كثيرا فراد من  
 المكابرة ولا يصح أن يراد به الكل وان ورد في اللغة لان قوله ما نقول بأباه وقوله وما ذكرت دليلا كقوله  
 ما لكم من الغيرة وقوله اني أخاف الخ أي لم يفهموا دعواه ولا دليلا وقوله لقصور عقولهم أي نفهم لذلك  
 لغيا وتهم أو لاستنابتهم كما يقول الرجل لمن لا يعيابه لا أدري ما تقول وترك ما في الكشف من أنه كتابة  
 عن عدم القبول لان قوله كثيرا بأباه وجه لهم كلامه هذيانا لانه يرجع للاستثناء وأنه كان النسخ لانه لم يصح  
 عنده لان جعله خطيب الانبياء عليهم الصلاة والسلام ينفيه ظاهرا وقوله فتمتنع منصوب في جواب النبي  
 وفي نسخة فتمتنع فمعه محذوف يدل عليه قوله بعده ان أردنا بك سواء وهما مفتوح الميم يعني ذليلا فقوله  
 لا عز لك صفة كاشفة والمراد بالقوة المنفية قوة الجسم وما بعدها النزل (قوله وقيل أعمى بلفظة جبر)  
 يعني أن الضعيف في لغة أهل اليمن كالضرب يعني أعمى وهو كتابة كما يقال له يصير على الاستعانة تلجيا  
 ووجه عدم مناسبتة أن التقييد بقوله فينا يصير لغوا لان من كان أعمى يكون أعمى فيهم وفي غيرهم وأما  
 ارادة لازمه وهو الضعيف من يصيره ويعاديه فلا يخفى تكافئه (قوله ومنع بعض المعتزلة استنباه  
 الاعمى) قال الامام رحمه الله تعالى يجوز بهض أصحابنا العمى على الانبياء عليهم الصلاة والسلام لكنه هنا  
 لا يحسن الحمل عليه لما مر وأما المعتزلة فاختلافوا فيه ففهم من قال انه لا يجوز لكونه منقرا بعدم احترازه  
 عن التجاسات ولانه يحمل بالقضاء والشهادة فهذا أولى واليه أشار المصنف رحمه الله تعالى ولانه بأباه مقام  
 الدعوة والاستنباه فيه غير ظاهرة وقوله والفرق بين لان القاضي يحتاج الى تمييز الخصمين والنبي صلى الله  
 عليه وسلم لا يحتاج لتمييز من يدعو وفيه نظر مع أنه معصوم فلا يخفى كلقاضي الاعمى والذي صححه أنه  
 ليس فيهم أعمى ولم يذكر رواية تصحها بين الاصل والعارض وقد ورد في روايات عن شعيب عليه الصلاة  
 والسلام وسأني في القمص (قوله قومك وعزتم) بيان للمعنى ويحتمل أنه اشارة الى تقدير مضاف  
 وقوله لكونهم على ملتسنا تأويل للغة والشوك القوة وقوله فان الرط الخ تعليل لعدم الخوف اذ القليل  
 غير غالب في الاكثر وقوله أو بأصعب وجه فيكون الرجم كتابة عن نكابة القتل وقوله وما أنت علينا بعزير  
 صيغة المبالغة وأفضل التفضل على التفسير الا أن يقتضى أن له عزته عندهم فقوله فتمتنعنا عنك يعني به  
 عزتك المؤثرة عندنا يجعل الاضافة للعهدة أو لفهمه من السياق فلا ينافي ما مر فلا يرد عليه أنه لا يناسب  
 السياق نفسه بما ذكر أو يقال ان ذلك يشعر بثبوت عزته بقومه وهذا ينفيه اعنه في ذاته على رجمهم  
 وهو الظاهر لمن تأمل ما ساقى أو أنها عندهم غير متدبها فتأمل (قوله وفي ابلا ضميره حرف النفي الخ)  
 اشارة الى أن التقديم بقيد التخصيص وأنه قصر قلب أو قصر افراد والظاهر الا قول وقد تبع فيه صاحب  
 الكشف وقال صاحب الايضاح فيه نظرا لانا لم افادة التقديم المحصر اذا لم يكن الخبر فعليا والتسك  
 بجوابه للقوم وهو الذي أشار اليه المصنف رحمه الله تعالى بقوله ولذلك الخ ليس بشئ لجواز أن يكون فهمه  
 صلى الله عليه وسلم من قولهم ولولا رطك لرجناك ويشهد له تقدير لولا لعزتم وأجاب عنه في الكشف  
 بأنه كما يقاربه في افادة التوقى على ما سلمه يقاربه في افادة المحصر لذلك الدليل بعينه وقولهم ولولا رطك  
 كفى به دليلا لان حق الكلام أن يقيد التخصيص لأصل العزة وفهمه من ذلك لا ينافي كونه جوابا لهذا  
 الكلام بل يؤكد وقد صرح جارا لله بافادته هذا التركيب الاحتمالين في قوله تعالى كلاًهما  
 فقال هو قاتلها الا محالة أو هو قاتلها وحده وأفاد سلمه الله ان قوله ولولا رطك لرجناك وقوله وما أنت  
 علينا بعزير من باب العارد والعكس عناد منهم فلا بد من دلالة المنطوق والمفهوم في كل من اللفظين  
 واستقلالا فيهما اه وقوله ولذلك من التصاذب السابق وما ذكره هنا في المنق فلا يقتضى تعيينه في مثبت  
 فتأمل وراجع شروح المفاتيح والتلخيص ان أردت تحقيقه (قوله تعالى أعز عليكم من الله) أمّا أن يقدر  
 في الكلام مضاف اي من نبي الله عليه الصلاة والسلام لان الكلام فيه وفي قومه فلا يطل به الجواب  
 الا بهذا التقدير أو يبق على ظاهره لان التهاون برسول الله صلى الله عليه وسلم ثم اون بالله في الحقيقة فحين

وهو وعد على التوبة بعد الوعد على الاصرار  
 (قالوا يا شعيب ما نفقه) ما نفهم (كثيرا ما  
 تقول) كونه جواب التوحيد وحرمة الجنس  
 وما ذكرت دليلا عليهم ما وذلك لقصور عقولهم  
 وما ذكرت دليلا عليهم ما وذلك لاستنباهة  
 وعدم تفكيرهم وقيل قالوا ذلك استنباهة  
 بكلامه أو لانهم لم يلقوا اليه أذهانهم  
 لشدة غرورهم عنه (وانا ليرك فينا ضعيفا)  
 لا قوة لك فتمتنع من ان أردنا بك سواء أو  
 مهينا لا عز لك وقيل أعمى بلفظة جبر وهو  
 مع عدم مناسبتة برده التقييد بالطرف ومنع  
 بعض المعتزلة استنباهة الاعمى قياسا على  
 القضاء والشهادة والفرق بين (ولولا رطك)  
 قومك وعزتم عندنا لكونهم على ملتسنا  
 لا لخوف من شوكتهم فان الرط من الثلاثة  
 الى العشرة وقيل أو بأصعب وجه (وما  
 اقتلناك برمي الاحجار) فتمتنعنا عنك من الرجم  
 أنت علينا بعزير (فتمتنعنا عنك من الرجم)  
 وهذا بدليل السفيه المحجوج يقابل الجريح  
 والآيات بالسب والتهديد وفي اياه ضميره  
 حرف النفي تبيينه على أن الكلام فيه لاني  
 ثبوت العزة وأن المانع لهم عن ايدائه عزته  
 قومه ولذلك (قال يا قوم أرطى أعز عليكم  
 من الله)

عن عليهم رهطه دونه كانوا اعز عندهم من الله (قوله وجعلتموه كالنسي الخ) أصل معنى الظهري المرى  
وراء الظهر ولكنهم غيروه كما قالوا المسمى بالكسر ودعوه بالضم في تغييرات النسب ثم توسعوا فيه فاستعملوه  
للعنسي المتروك وقوله كالنسي المنبذ وراء الظهر يشير الى أنه استعارة تصريحية شبه اشراكهم  
بالله واهانة رسول الله صلى الله عليه وسلم بالنسيان والرى وراء الظهر وبصح فيه أن يكون استعارة  
تخيلية لا تشبيها المذكور الطرفين كما توهم اتوهم أن المشبه هو الله وذكر الطرفين مانع من الاستعارة  
على الصحيح ومن القريب ما قيل أن الضمير للعصيان والظهري بمعنى المعين وقوله فلا يتقون على  
أى لا تشفقون على يقال أبقي عليه اذارجه وقوله وهو يحتمل أى هذا الكلام أو الاستفهام يحتمل  
أن يكون لانكار ما قالوه من قولهم ولولا رخطك لتركهم الحق وترك وجهه رعاية لهطه دون الله أو التوبيخ  
على ذلك والرد والتكذيب لانهم لا يقدرون على قتله (قوله سبق مثله في سورة الانعام) أى مثل هذا  
مع مخالفة أشار اليها هنا ومثله ان المكانة مصدر مكن مكانة أى عكن أباح تمكن وبمعنى المكان لكانه  
استعمل للعال استعارة محسوس لمعقول كما استعمل هنا وحيث من المكان للزمان والمعنى اعلوا على غاية  
تمكنكم واستطاعتكم أو على جهنم وحالكم التي أنتم عليها وحاصلها ابتداء على كفركم وعداوتكم انى  
عامل على مكانتي التي كنت عليها من النبات على الاسلام والمصاهرة ومنعول عامل محذوف أى ما كنت  
عليه بقرينة ما بعده أو هو منزل منزلة اللازم وعلى مكانتكم حال بمعنى قارئين وثابطين وقدمت الكلام  
عليه في محله وسيأتى في الزمر أيضا (قوله والقاء في فسوف تعلمون ثمة) أى في سورة الانعام ذكرت القاء  
لان قوله فسوف تعلمون وعيد بالعذاب وهو ناشئ ومتفرع على اصرارهم على ما هم عليه والتكبر منه  
عليه الصلاة والسلام أو منهم في ذلك فلذا ذكر معه القاء الدالة على ذلك صريحا وقوله لذلك أى للجزاء  
المفساد بقوله فسوف تعلمون (قوله وخذنها هنا لانه جواب سائل) والسؤال المقتر بدليل على ما دلت  
عليه القسام مع الاختصار لفظا وتكثير المعنى مع قلة اللفظ والاستئناف يقصد اليه البلغاء بلمحات لطيفة  
ومحسن عديدة كما ذكره السكاكي رحمه الله وأما اختيار إحدى الطريقتين ثمة والآخرى هنا وان كان مثله  
لا يسهل ثمة لانه دورى فلان أول الذكر ين يقتضى التصريح فينا سب في الثاني خلافه وكونه أبلغ في  
التهويل للاشعار بأنه مما يسهل ثمة ويعنى به (قوله لانه قسم له كقولك ستعلم الكاذب والصادق الخ)  
يعنى أن ما قبله وهو قوله اعلوا على مكانتكم انى عامل وقوله بعده ارفعوا الى معكم رقيب ذكر فيه حال  
الفرقيين فكان الظاهر أن يجري هذا مجراه فيقال سوف تعلمون من يأتيه عذاب يخزيه ومن هو صادق  
ناج فأشار الى دفعه بأنه لم يقصد هنا الى ذكر الفرقيين حتى يعطف فيه عطف القسم على قسمه وإنما  
القصدهنا الى الرد عليهم في العزم على تعذيبه بقولهم لرجلك والتصميم على تكذيبه بقواهم أصلواك  
تأمر الخ فقبل سيظهر لكم من المعذب أنتم أم نحن ومن الكاذب في دعواه أنا أم أنتم فقد أدرج  
فيه حال الفرقيين أيضا كما أشار اليه المصنف رحمه الله تعالى بقوله منى ومنكم لكن على سبيل الاجال  
وحذف المتعلق وهو منى ومنكم وذهب صاحب الاتصاف الى توجيه آخر وهو أنه اقتصر فيه على أحد  
الفرقيين وأن الامر بين جميعا للكفار فقوله من يأتيه عذاب يخزيه فيه ذكر جزائهم ومن هو كاذب ذكر  
جرمهم الذي هو الكذب وهو من عطف الصفة والموصوف واحد كقولك ستعلم من يمان ومن يعاقب  
فيكون في ذكر كذبهم نعر يض اصدقه وهو وقع من التصريح ولذلك لم يذكر عاقبة شعيب عليه الصلاة  
والسلام استغناء بذكر عاقبتهم وقدم مثله كقوله في هذه السورة فسوف تعلمون من يأتيه عذاب يخزيه  
ويجمل عليه عذاب مقيم فلم يذكر القسم الآخر وله تفاوت آخر والفرق بين مسلكه ومسلك المصنف رحمه الله  
تعالى أنه في مسلكه اقتصر على أحد الفرقيين صريحا ولوح الى الآخر وعلى طريقة المصنف رحمه الله  
تعالى هما مذكوران والكلام شامل لهما وهو أحسن لما قبل عليه انه فرق بين ما هنا لاقتضاء مساقه وساقه  
له كرها وما نظره به ليس كذلك والمسلك الثالث أنهم ما مذكوران تفصيلا وهو مختار الزمخشري كما استراه  
في الآية ثلاث طرق وكل ما ذكر في القرآن بالقاء الا هذه (قوله وقيل كان قياسه ومن هو صادق الخ)

واخذتموه وراءكم ظهريا وجعلتموه  
كالنسي المنبذ وراء الظهر يا بشر اسكنكم  
والاهانة برسوله فلا يتقون على الله ويتقون  
على لخطي وهو يحتمل الانكار والتوبيخ  
والرد والتكذيب وظهور ما ينسب الى الظهور  
والكسر من تغييرات النسب (ان ربي  
بما تعملون محيط) فلا يخفى عليه شئ منها  
فيجازي عليها (ويا قوم اعلوا على مكانتكم  
انى عامل سوف تعلمون من يأتيه عذاب  
يخزيه) سبق مثله في سورة الانعام والفاء  
في فسوف تعلمون ثمة للتصريح بأن الاصرار  
والتكبر فيما هم عليه سبب لذلك وحذفها  
هنا لانه جواب سائل قال فماذا يكون  
بهم لذلك فهو أبلغ في التهويل (ومن هو  
كاذب) عطف على من يأتيه لانه قسم له  
كقولك ستعلم الكاذب والصادق بل لانهم  
لما أوعدهم وكذبوه قال سوف تعلمون  
من المعذب والكاذب منى ومنكم وقيل كان  
قياسه ومن هو صادق ان يصرف الاقوال اليهم  
والسائل اليه لكنهم لما كانوا يدعون كاذبا

هذا ما في الكشف من أن أعمالوا على مكاتكم انى عامل ذكر فيه الكاذب والصادق وكذا في هذا الاثر  
 المراد من قوله من هو كاذب الصادق لكن جرى في ذكره على ما اعتاده في تسميته كاذبا تجهيلا لهم وليس  
 المراد من علمون أنه كاذب في زعمكم حتى يرد عليه ما توهم من أن كذبه في زعمهم واقع معلوم لهم الآن فلا  
 معنى لتعلق علمه على المستقبل بل المعنى ستعلمون حالكم وحال الصادق الذي سيمتدحونه كاذبا وقوله من  
 يأتيه ومن هو كاذب جزؤه ان تكون من موصولة وأن تكون استفهامية وكلام المصنف أنسب  
 بالأول وكذا كلام الكشف فان قوله ومن هو كاذب على زعمهم في جريه على الاستفهام تأمل (قوله  
 وانظروا ما أقول لكم الخ) وهو حلال ما أوعدهم به وظهور صدقه فالمتنظر من الطرفين أمر واحد  
 وقيل المعنى انتظروا العذاب انى منتظر للنصرة والرحمة وذكر كلفه ثلثة معان كما في الكشف لكن  
 كونه بمعنى مرتقب أنسب بقوله ارتقبوا وان كان محيى ففعل بمعنى اسم الفاعل المزيدي غير كثير كالصريح  
 بمعنى صار من الصريح بمعنى القطع والعشيرة بمعنى معاشر والرفع بمعنى المرتفع (قوله ولما جاء أمرنا  
 نجينا شعيبا الخ) أخبر بتجنية المؤمنين دون هلاك (٢) الكافرين لانه مفرغ منه وانما المقصود تجنية  
 هؤلاء الجواز أن يلحقهم ما لحق أولئك بثبوتهم وقوله انما ذكره بالواو جواب عن السؤال ان في قصة  
 عاد ومدين ولما جاء أمرنا وفي قصة ثمود ولوط فلما جاءها الحكمة فيه بأنه ذكر في هاتين القصتين الوعد  
 وقوله فلما جاء أمرنا مرتب عليه بخى بالفاء وأما في الاخرين فذكر محيى العذاب على أنه قصة بنفسه  
 وما قبله قصة أخرى لكنهما متعلقان بقوم فهما مشتركان من وجه مفترقان من آخر وهو مقام الواو  
 كذا قرئ في الكشف وشروحه وقيل في كلام شعيب صلى الله عليه وسلم ذكر الوعد أيضا ودق قوله يا قوم  
 أعمالوا على مكاتكم الى قوله رقيب غاية الامر أنه لم يذكر بالفظ الوعد ومثله لا يكتفى للدفع كما توهم وما قيل  
 في جوابه ان ما ذكر محمول على العذاب الذي نوى وأنه ذكر الفاء في الموضوعين لقرب عذاب قوم صالح  
 ولوط للوعد المذكور من غير فصل بعيد فلا يخفى ما فيه وقوله يجري مجرى السبب لان الوعد لا يقتضاه  
 وقوع الموعد به كالسبب لا سبب لان السبب كفرهم ونحوه وقوله وأخذت الذين ظلموا الصيحة قد سبق  
 في الاعراف فأخذتهم الرجفة أى الزلزلة وأنها كانت من مباديها فلا منافاة بينهما فأصبحوا في ديارهم  
 جائعين أى صاروا جائعين أو دخلوا في الصباح حالة كونهم جائعين وكان لم الخ خبر بعد خبر أو حال بعد حال  
 والأبعاد اعاء عليهم بعد هلاكهم بيان الاستحقاق لهم له كما مر ولمدين مرتفسيرة فتذكره (قوله ميتين الخ)  
 أصل معنى الجنوم من جثم الطائر اذا الصق بالارض بطنه ولذا خص الجنان بشخص الانسان فاعدا  
 ثم توسعوا فيه فاستعملوا بمعنى الإقامة واستعبر من هذا الميت لانه لا يبرح مكانه فلذا فسر به المصنف رحمه  
 الله تعالى وأشار الى حقيقته وبغضوا بمعنى يقيموا ومنه المعنى المنزل الإقامة (قوله شبههم بهم) فيه تسميح  
 أى شبه هلاكهم بهلاكهم لاتحاد نوعه وقوله غير أن صحتهم الخ هذا هو المروي عن ابن عباس رضي الله  
 عنهما كما نقله القرطبي رحمه الله وما مر في الاعراف من أنه أتتهم صيحة من السماء فرواية أخرى ذكرها  
 هناك فلا تعارض بين كلاميه كما قيل (قوله وقرئ بعدت بالضم الخ) العاتة على كسر العين من بعد  
 بعد بكسر العين في الماضي وفتحها في المضارع بمعنى هلك قال

يقولون لا تبعدهم بدقونه \* ولا بعد الاما توارى الصفائح

أرادت العرب الفرق بين المعنيين بتغيير البناء فقالوا بعد بالضم في ضد القرب وبعد بالكسر في ضد  
 السلامة والمصدر البعد بفتح العين وقرأ السلي وأبو حنيفة بعدت بالضم أخذاه من ضد القرب لانهم  
 اذا هلكوا فقد بعدوا كما قال الشاعر

من كان يملك في التراب وبينه \* شبر فذا في غاية البعد

وقال النحاس المعروف بالفرق بينهما وقال ابن الانباري من العرب من يسوى بين الهلاك والبعد  
 الذي هو ضد القرب وبهذا علمت اختلاف أهل اللغة فيه وبه يوفق بين كلام المصنف هنا وقوله في قصة

(٢) قوله دون هلاك الكافرين الخ صرح  
 به في قوله وأخذت الذين ظلموا الصيحة  
 وهذا في قصة ثود كما ذكره هناك اهـ صححه  
 قال ومن هو كاذب على زعمهم (وارتقبوا)  
 وانظروا ما أقول لكم (انى معكم رقيب)  
 منتظر ففعل بمعنى الرقيب والمرتب  
 أو المراقب كالعشيرة والمرتب كالرفيع  
 (ولما جاء أمرنا نجينا شعيبا والذين آمنوا  
 معه برحمة منا) انما ذكره بالواو كما في قصة  
 عاد اذا لم يسبقه ذكر وعد يجري مجرى السبب  
 له بخلاف نصي صالح ولوط فانه ذكر بعد  
 الوعد وذلك قوله وعد غير مكذوب وقوله ان  
 موعدهم الصبح فلذلك جاء بفاء السببية  
 (وأخذت الذين ظلموا الصيحة) قيل صاح  
 بهم جبريل عليه السلام فهلكوا (فأصبحوا  
 في ديارهم جائعين) ميتين وأصل الجنوم اللزوم  
 في المكان (كان لم يغفوا فيها) كان لم يقيموا  
 فيها (الأبعد المدين كما بعدت ثود) شبههم بهم  
 لان عذابهم كان أيضا بالصيحة غير أن صحتهم  
 كانت من تحتهم وصيحة مدين كانت من  
 فوقهم وقرئ بعدت بالضم

(٢) قوله ويخص بالبناء الخ الظاهر العكس  
اه صححه

على الاصل فان السكسر تغيير لتخصيص  
معنى البعد بما يكون به باب الهلاك والبعد  
مصدر له ما والبعد مصدر المكسور (ولقد  
أرسلناه موسى بآياتنا) بالتوراة أو المعجزات  
(وسلطان مبین) وهو المعجزات القاهرة أو  
العصا وافرادها بالذکر لانهم أهرها ويجوز  
أن يراد بها واحد أي ولقد أرسلناه بالجمع  
بين كونه آياتنا وسلطانا له على نبوته واضحا  
في نفسه أو موضحا إياها فان آياتنا لا زما  
وستعديا والفرق بينهما أن الآيات تتم  
الامارة والدليل القاطع والاساطان يخص  
بالقاطع والمبين يخص بما فيه جلاء (الى  
فرعون وملته فاتبعوا أمر فرعون) فاتبعوا  
أمره بالكفر بموسى أو فاتبعوا موسى  
الهادي الى الحق المؤيد بالمعجزات القاهرة  
الباهرة واتبعوا الطريقة فرعون المنهك  
في الضلال والطغيان الداعي الى ما لا يخفى  
فساده على من له أدنى مسكة من العقل  
لفرط جهالتهم وعدم استبصارهم (وما  
أمر فرعون برشد) مرشدا وذی رشد وانما  
هو غي محض وضلال صريح (يقدم  
قومه يوم القيامة) الى النار كما كان  
يقدمهم في الدنيا الى الضلال يقال قدم  
بمعنى تقدم (فأورد هم النار) ذكره بانظ  
الماضي مبالغة في تحقيقه ونزل النار لهم  
منزلة الماء فسمى آياتها مواردهم قال  
(ويش الورود المورود) أي يش المورود  
الذي وردوه فانه يراد لتبديد الكبد وتكسين  
العطش

فوح عليه الصلاة والسلام انه استعير للهلاك وما سياتي في سورة المؤمنين (قوله بالتوراة أو المعجزات)  
فالمراد بالآيات آيات الكتاب أو المعجزات وقد اعترض على الوجه الاول بأن التوراة أنزلت بعد هلاك  
فرعون وملته كما صرح به في سورة المؤمنين فكيف يستقيم أنه أرسل موسى عليه الصلاة والسلام  
بالتوراة الى فرعون وملته بل أراد بها الآيات التسع العصا واليد البيضاء والطوفان والجراد والقمل  
والضفادع والدم ونقص من الثمرات والانتقم منهم من أبدل النقص من الثمرات والانتقم باللال  
الغمام وطلق البحر وتبعه بعض المتأخرين والكل مأخوذ من كلام أبي حيان في تفسيره وقيل في دفعه انه  
يمكن تصحيحه أما أولا فبما صرح جوابه من جواز ارجاع التفسير وتعلق الجواز بالجرور وقوله بالماضي الذي  
في ضمن المقيد فقوله الى فرعون يجوز أن يتعلق بالارسال المطلق لا المقيد بكونه بالتوراة وأما ثانيا فلا  
موسى عليه الصلاة والسلام كما أرسل الى القراعنة أرسل الى بني اسرائيل فيجب أن يحمل ملا فرعون على  
ما يشملهم فيجوز الكلام على التوزيع على معنى أرسلناه الى فرعون بسلطان مبین والى ملته بالتوراة  
فيكون لقا ونشر غير مرتب (قلت) هذا عذر أقبح من الذنب ومثل هذه التعسفات مما ينزه عنه ساحة  
التزليل وشمول الملا لبني اسرائيل مما لا يمكن هنا مع الاضافة اليه وجعلهم من أهل النار ولو جعل قوله  
الى فرعون متعلقا بسلطان مبین لفظا ومعنى على تقدير سلطان مرسل به الى فرعون لم يبعد مع المناسبة  
بينه وبين السلطان فتأمل (قوله وهو المعجزات الظاهرة) أما على التفسير الاول فهو ظاهر وأما على  
الثاني فالعطف لانها صفات متغايرة وقيل انه تجريد نحو مرت بالرجل الكريم والسجدة المباركة كانه مجرد  
من الآيات الخ و جعلها غير ما وعطفها عليها وهي هي وكلام المصنف رحمه الله تعالى على الاول لقوله  
ويجوز أن يراد بها واحد الخ وقوله وافرادها أي العصا لانها مؤنث سماعي وأهرها بمعنى أعجبها وقوله  
ويجوز الخ جار على الوجهين وقوله وسلطانا له أي دليلا وبأن اللازم معنى تبيين والمنعدي معنى بين وأظهر  
وقوله والفرق بينهما أي بين الآيات والسلطان وفي نسخة بينها أي بين الآيات والسلطان والمبين كما يدل  
عليه ما بعده وعلى الاول ذكره للتتميم استطرادا ويخص ٢ بالبناء لئلا يغل في الجاهل كما قيل (قوله فاتبعوا  
أمره بالكفر الخ) بالكفر متعلق بالأمر بعنايه المنهك وقوله أو فاتبعوا موسى الخ يؤخذ من السياق لانه بعد  
ما ذكر ارسال موسى اليهم ولم يتعرض له بل خص اتباع فرعون عدم أنهم لم يتبعوه ولا ينبغي تخصيص  
هذا بالوجه الثاني وهو ما اذا كان الامر واحدا لأمور وهو الشأن والطريقة والمسكة بالضم ما يتسلط به  
ويقال ماله مسكة من كذا أي قليل وهو المراد هنا وما ذكره بيان للواقع لامن حاق النظم (قوله  
مرشدا وذی رشد) يعني وصف الامر بعينيه بكونه مرشدا لانه فعل بمعنى مفعول أول للنسب والمراد  
ذو رشد لانه لا يسه بينه وبينه وبينه أي بيان لانه مجاز لان الرشيد صاحب لاهو وليس هذا الغناء المعنى الامر  
فانه لا قرينة معينة له وسيأتي له تفسير آخر (قوله يقال قدم بمعنى تقدم) يعني كنصر نصر يقال قدمه  
يقدمه اذا تقدمه وقوله ونزل لهم النار منزلة الماء الخ يعني أن النار استعارة مكنية تم كمية للفتنة  
وهو الماء واثبات الورود لها تخييل ومورد في كلام المصنف رحمه الله تعالى مصدر ميمي بمعنى الورود  
لكن قوله فسمى آياتها مواردا يقتضي أن الاراد مستعارة استعارة تبعية اسوقهم الى النار فيكون  
التخييل مستعملا في معنى مجازي على حد قوله يقضون عهد الله والمذكور في الكشف انه شبه فرعون  
بالقارط وهو الذي يتقدم القوم للماء فقيه استعارة مكنية وجعل اتباعه واردة واثبات الورود لهم  
تخييل ويجوز جعل المجموع تمثيلا (قوله أي يش المورود الذي وردوه الخ) الورود يكون مصدرا بمعنى  
الورود ويكون صفة بمعنى المورود أي النصب من الماء كالذبح ويطلق على الوارد وعلى هذا لا بد من  
مضاف محذوف تقديره يش مكان الورود المورود للزوم تصديق فاعل يش ومخصوصها فالورود هو  
المخصوص بالذم وقيل المورود صفة الورود والمخصوص بالذم محذوف تقديره يش الورود المورود والنار وقيل  
التقدير يش القوم المورود بهم هم والورود اسم جمع بمعنى الواردين والمورود صفة لهم والمخصوص

بالدم الضمير المحذوف فهو ذم للواردين لاهلهم وهذا بناء على جواز تعدد كبير كما مر فلا يرد عليه شيء وظاهر  
قول المصنف رحمه الله تعالى بنس المورد الذي وردوه انه جعل المورد نصيب الماء والذي نعت للمورد وان  
اختلاف فيه النجاسة فالحذف بالذم محذوف وهو النار ويجوز أن يكون هو المورد وان كان ظاهره أنه  
نعمه والالفاظ موروداً والمورد الذي وردوه وكلامه يحتمل الوجوه السابقة وقوله والنار بالفتحة إشارة  
الى أنه استعارة تمكينية (قوله والآية كالدليل على قوله وما أمر فرعون) المراد بالآية قوله يقدم قومه  
الخ وجعله دليلاً على التفسير السابق (شيد أي ليس برشيد لانه أهلك نفسه ومن اتبعه فالجمله مستأنفة  
جواباً للسؤال تقديره لم يكن رشيداً ويجوز أن يكون المعنى ما أمره بصالح محمود العاقبة فالرشد على  
الأول حقيقة لانه مقابل النقي ولذا قال انما هو عي محض وضلال صريح وعلى هذا هو مجاز عن العاقبة  
الجيدة لأن الرشدي يستعمل الكل ما يحمد ويرتضى كفي الكشف فاعني أن أمر فرعون مذموم وسيئ الخاتمة  
بخفاء قوله يقدم قومه الخ مفسراً له وقوله ما يكون أي الامر الذي يكون كذلك وما موصولة ويجوز  
كونها مصدرية نحو قوله على أن المراد الرشدي في نسخة بالرشد وكلاماً بمعنى (قوله أي يعاونون في الدنيا  
والآخرة) إشارة الى أن يوم القيامة معطوف على محل في هذه الآية كلام أي ويوم القيامة بنس  
رفدهم فاللغة واحدة كقيل لأن معمول بنس لا يتقدمها (قوله بنس العون المعان الخ) الرشد يكون  
بمعنى العون ومعنى العطفة واليهما أشار المصنف رحمه الله تعالى وأصله ما يضاف الى غيره أي يستند اليه  
ليعمده أي يعينه من قولهم عمده وعمده إذا أقامه بعماد وهو العون بمعنى وسيت اللعنة عونا مالا لأن  
انسانية منضمة الى الأولى كالعون لها فهي استعارة أو على طريق التهكم لانها أخذت لان عظيم وكذا  
جعلها إعطاء وجعل العون معاناً والرشد مرئياً على الاسناد المجازي كتحجته وقيل ان لعنة الدنيا مدد  
للعنة الآخرة حقيقة وفيه نظر (قوله تعالى ذلك من أنباء القرى الآية) يجوز أن يكون نفسه خبراً  
ومن أنباء حال والعكس أو خبر بعد خبر وضمير ظلتناهم لاهل القرى لأن معناه مضافاً مقدراً أي اهل القرى  
وقيل القرى على ظاهرها واسناد الانباء اليها مجاز وضمير ظلتناهم لاهل القرى مجاز عن أهلها وضمير منها  
الأول الضمائر منها ما يعود للمضاف ومنها ما يعود للمضاف اليه وقيل القرى مجاز عن أهلها وضمير منها  
باعتبار الحقيقة وظلتناهم باعتبار المجاز فهو استخداً ورجع هذا على جعلها حقيقة وضمير ظلتناهم لاهلها  
استخداً مالا لأن القرى لم يسبق ذكرها **هـ** في غير قوم لوط عليه الصلاة والسلام مع أن الفرض  
ذكرها كهم لاهلها وقوله مقصود إشارة الى أنه خبراً وأنه غير متطور فيه الى الحال أو الاستقبال  
اذلا فائدة فيه ويحتمل من أنباء أن يكون حالاً من مفعول نفسه كما مر (قوله كالزعر القائم) إشارة الى  
أنه استعارة بقرينة مقابلته بحصيد والمراد باق وقوله عافاً أنه اذا اندرس وفي وأعاد  
منها إشارة الى أنه مبتدأ خبر محذوف مقدراً قبله لكونه نكرة لا معطوف على الأول لفساد المعنى وليس  
منها مبتدأ وقائم وحصيد خبر لأن المعنى على الاخبار عن بعضها بأنها كذا وبعض كذا لا الاخبار  
عن القائم والحصيد بأنها بعض منها لعدم الفائدة ونظيره تقدم في قوله ومن الناس من يقول في البقرة  
وقد تقدم رده هناك فتذكره (قوله والجمله مستأنفة) لا محل لها وهو استئناف نحوى للتحريض  
على النظر فيها والاعتبار بها أو يائي **هـ** أنه مثل لما ذكرت ما حالها وقال أبو البقاء رحمه الله تعالى  
انها حال من مفعول نفسه ورد المصنف رحمه الله تعالى بخلوها من الواو والضمير ووجه بأن المقصود من  
الضمير الربط وهو حاصل لا ارتباطه بمتعلق ذي الحال وهو القرى فالمعنى نقص عليك بعض أنباء القرى  
وهي على هذه الحال تشهدون فعل الله بها قال أبو حيان رحمه الله تعالى والحال أبلغ في التخويف وضرب  
المثل للمؤمنين وقال الطيبي رحمه الله تعالى يجوز أن يكون حالاً من القرى قال في الكشف جعل  
الجمله حالاً من ضمير نفسه فاسد لفظاً ومعنى ومن القرى كذلك قيل وقد نبه على اندفاع الفساد اللفظي  
وأما الفساد المعنوي فلم يبينه حتى يكلم عليه وقد علمت أنه أبلغ في التخويف (أقول) أراد بالفساد اللفظي

والنار بالفتحة والآية كالدليل على  
قوله وما أمر فرعون برشيد فان من هذه  
عاقبته لم يكن في أمره رشيد أو نفسه  
على أن المراد الرشيد ما يكون مأموماً  
العاقبة جديدة (وأعوان في هذه لعنة  
ويوم القيامة) أي يلعنون في الدنيا والآخرة  
(بنس الرشد المرفود) بنس العون المعان أو  
العتاء المعطى وأصل الرشد ما يضاف الى  
غيره ليعمده والمقصود بالذم محذوف  
أي رفته هم وهو اللعنة في الدارين (ذلك  
أي ذلك السبأ) من أنباء القرى (المهلكة  
نقصه عليك) مقصود كالزعر القائم (وحصيد)  
من تلك القرى باقي كالزعر المحصود والجمله  
ومنها عافى الأثر كالزعر المحصود والجمله  
مستأنفة وقيل حال من الهاء في نفسه وليس  
بمعجم اذ لا وولا ضمير



في الاقول ما مر وفي الثاني مجيء الحال من المضاف اليه في غير الصور والمعهوده وأراد بالفساد المعنوي  
أنه يقتضي أنه ليس من المقصود بل هو حال حاله عليها وليس يراد ولا يسوغ جعل ما بعده ابتداء  
المقصود وفيه فساد لفظي أيضا وأما الاكتفاء في الربط بما ذكره فمع خفاءه فهو مذهب تفرد به الاخفش  
ولم يذكره في الحال وانما ذكره في خبر المبتدا كما مر بتحقيقه في البقرة في قوله تعالى والمطلقات يتربصن  
وما ذكره عن أبي حنيفة رحمه الله تعالى لا يجدي مع ما قررناه فيها ومن لم يتفطن لهذا حال أراد بالفساد  
اللفظي في الاقول ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى وفي الثاني ضعف وقوع الجملة الاسمية حالا بالضمير وحده  
وأراد بالمعنوي تخصيص كونها مقصودة بتلك الحالة فان المقصودية ثابتة لها والنبأ وقت عدم قيام  
بعضها أيضا بوجه كلام أبي البقاء بأن يقال مراده أن الجار والمجرور حال والمرفوع فاعل لاعتداده وقوله  
بأن عترضوا له أي للهِلاك (قوله فأنه عنهم ولا قدرت أن تدفع عنهم) يشير إلى أن مانافية الاستفهامية  
وأن تعلق عن به لما فيه من مع في الدفع فن في من شيء زائدة وجورها مفعول مطلق أو مفعول به  
للدفع ونفسر أمر الله بعذابه كما مر والنقمة بالكسر والفتح المكافأة بالعقوبة وقوله هلاك أو تحسب كان  
الظاهر اهلاكا وتحسيرا وهلاك وخسارة والاول أولى لأن تب بعني هلاك وتبب غيره بعني أهلكه وكأنه أشار  
بهم إلى جواز جعل مصدر المبني للفاعل أو المفعول (قوله ومثل ذلك الاخذ الخ) كلامه محتمل لأن  
يكون المشار إليه الاخذ المذكور بعده كما مر بتحقيقه في قوله وكذلك جعلناكم أمة وسطا في البقرة وأن  
يكون لاخذ القرى السابقة وكذلك خبر سواء كانت الكاف اسمية أو حرفية وكلامه صريح في الثاني  
وعلى قراءة الفعل فهي سادة مصدر النوى ولا مانع من تقدمه على قوله وقوله أي أهلها شامل  
للجواز في القرى والامانة وتقدير المضاف كما مر وقوله لأن المعنى على المضى بالنسبة إلى القرى المأخوذة  
والاستقبال بالنظر له وعود بأخذه (قوله حال من القرى) والظلم صفة أهلها فوصفت به مجازا  
ولذا أنت الضمير وظالمه وأما جعله حالا من المضاف المقدر وتأنيثه مكتسب من المضاف اليه فتسكف  
وقوله وفأنتهم أي فأنته هذه الإشارة إلى سبب أخذهم لفائدة المشتق عليه الاشتقاق والاندراج لعل  
الظلم مستوجبا للهلاك فينبغي أن يحذره من له عقل ومن وخامة العاقبة متعلق بالانذار وقوله ظلم نفسه  
أو غيره لا إطلاق الظلم ووجوب تفسير لا ليم وغير مرجو الخلاص لشديد وقوله لعبارة لأن الآية العلامة  
الدالة ويلزمها هنا العبارة (قوله يعتبر به عظة الخ) يعني أن من يقرب بالآخرة وما فيها اذ رأى ما وقع  
في الدنيا من العذاب الليم اعتبر به لانه عصا من عصبه وقيل من كثير وقوله أو ينزجر معطوف على يعتبر  
أي ينكف ويترك ما يوجب كالكفر والظلم وقوله لعله الخ لأن الكلام في العالم بالآخرة ويلزمه العلم  
ببره وقوله فإن الخ بيان لوجه ذكر قوله لمن خاف عذاب الآخرة لأن ضوء الدهر لا يستمر ولا ينزجر  
لظنه الفاسد بأنها لا سباب فلكية واقترانات نجومية لما اتصفوا به وأقام من خاف عذاب الآخرة  
مقام من صدق به اللزوم له ولأن الاعتبار انما ينشأ من الخوف وترتب تلك الحوادث على مجيئ الانبياء  
عليهم الصلوة والسلام ودعائهم ونحوه شاهد صدق على بطلان ما ذكره أنه مفرغ عنه (قوله  
إشارة إلى يوم القيامة وعذاب الآخرة) أي إلى المجموع لانه المراد من اليوم إلى كل واحد من عذاب  
الآخرة مذكور فلا يناسبه قوله دل الخ وقوله يجمع إشارة إلى أن لفظ مجموع أريد به المستقبل لعله  
(قوله والتغير للدلالة الخ) أي العدول عن يجمع إلى مجموع ومخالفة الظاهر للدلالة على بيان معنى  
الجمع لاما باعتبار أن أصل الاسم الدلالة على الثبوت ودلالة اسم الفاعل والمفعول على الحدوث عارضة  
بمخالق الفعل أولانه يتبادر منه الحال حتى قيل انه حقيقة فيه والحال يقتضي الوقوع فأريد به الثبوت  
والتحقق والتعبر بأنهم مجموعون له كما يفيد اللام يقتضي عدم الانفكاك عنه لاثبات الجمع وعية له على  
وجه الثبات فهو أبلغ من التعبير بالفعل والجمع لما فيه من الجزاء فجعل الجمع له يقتضي عدم انفكاكه  
عنه ويؤيد النكتة المذكورة (قوله مشهود فيه أهل السموات والارضين فأنسج فيه

(وما ظلمناهم) بأهلا ككنا إياهم (ولكن  
ظلموا أنفسهم) بأن عترضوا له بارتكاب  
ما يوجبهم (فأغنت عنهم) خائفهم  
ولا قدرت أن تدفع عنهم بل ضرتهم  
(آلهمم التي يدعون من دون الله من شيء  
لما جاءهم أمر ربك) حين جاءهم عذابه ونقمته  
(وما زادهم غير تنبيب) هلاك أو تحسير  
(وكذلك) ومثل ذلك الاخذ (أخذ ربك)  
وقرأ اخذ ربك بالفعل وعلى هذا يكون  
محल الكاف النصب على المصدر (إذا أخذ  
القرى) أي أهلها وقرى اذ لان المعنى  
على المضى (وهي ظالمه) حال من القرى  
وهي في الحقيقة لأهلها لكن المأفقت  
مقامه أجريت عليها وفأنتهم الاشعار  
بأنهم أخذوا بظلمهم وانذار كل ظالم ظلم  
نفسه أو غيره من وخامة العاقبة (ان أخذ  
الليم شديد) وجبوع غير مرجو الخلاص  
منه وهو مبالغة في التهديد والتحذير (ان  
في ذلك) أي فيما نزل بالامم الهلكة أو فيما  
قصه الله تعالى من قصصهم (لاية) لعبارة  
(من خاف عذاب الآخرة) يعتبر به عظة لعله  
بأن ما حاق بهم أغوزج مما أعد الله للمجرمين  
في الآخرة أو ينزجر به عن مرجبانه لعله  
بأنه من له مختار يعذب من يشاء ويرحم  
من يشاء فان من أنكر الآخرة وأحال فناء  
هذا العالم لم يقل بالفاعل المختار وجعل  
تلك الوقائع لاسباب فلكية اتفقت في  
تلك الايام للذنوب المهلكين بها (ذلك)  
إشارة إلى يوم القيامة وعذاب الآخرة  
دل عليه (يوم مجموع له الناس) أي يجمع  
له الناس والتغير للدلالة على ثبات معنى  
الجمع اليوم وأنه من شأنه لا محالة وأن الناس  
لا ينفكون عنه فهو أبلغ من قوله يوم  
يجمعكم ليوم الجمع ومعنى الجمع له الجمع  
لما فيه من المحاسبة والمجازاة (وذلك يوم  
مشهود) أي مشهود فيه أهل السموات  
والارضين فأنسج فيه

مشهود فيه حذف الجار وجعل الضمير مفعولا توسعا فاقم مقام الفاعل واستتر وليس المراد أن اليوم نفسه مشهود لأن سائر الأيام كذلك بل مشهود فيه جميع الخلائق والاعتراض على الفرق بين المشهود والمشهد وفيه بأن سائر الأيام مشهود فيها كما أنها مشهودة فاسد لأنه لا يقال يوم مشهود فيه إلا اليوم شهد فيه الخلائق من كل فج لا مر له شأن وخطب بهم كم يوم عرفة ويومى العبد والجمعة ولا يلزم أن يكون كل يوم كذلك وبه يندفع أيضا ما قيل المشهود الحضور واجتماع الناس حضورهم مشهود بعد مجموع مكرر واليه يشير قول المصنف رحمه الله تعالى أهل السموات والأرضين وقوله في معنى البيت كثير شاهدوه (قوله كقوله الخ) هذا من شعر لأم تيس الضيبة وذكر الضمير باعتبار الشخص ومن يقول الشعر ومثله كثير والشعر هو هذا

من الخصوم إذا جذا الضجاج بهم \* بعد ابن سعد ومن للضمير القود  
ومشهد قد كفت الغائبين به \* في محفل من نواصي الناس مشهود  
فرجته بلسان غير ملتبس \* عند الحفاظ وقلب غير مردود  
إذا قنأ امرئ أزرى بها خور \* هز ابن سعد قنأة صلبة العود

ومشهد مجرور معطوف على الخصوم أي ومن لمشهد وناذكت تمكني في مهماته عن غاب ونواصي الناس ورواه في الحاشية نواصي الخليل فسر برؤس الفرسان كما يعبر عنهم بالذوابة والرأس لعلوهم وقوله ولو جعل اليوم مشهودا مرفوعا تفسيره وقوله أي اليوم لم يفسره بالجزء كما سبأ في لأن ما بعده من نفي التكلم هناك قرينة عليه وليس هنا قرينة وفيه نظر لأن تلك قرينة قرينة أيضا ولذا فسر به هنا أيضا وهو المناسب (قوله الإلتها مدة معدودة متناهية) يعني العدة هنا كناية عن التناهي كما يجعل كناية عن القلة والأجل يطلق على المدة المعينة لشيء كالأجل على نهيائها ومنع المصنف رحمه الله تعالى من إرادة الثاني هنا لأنه لا يوصف بالعدد وأما أنه تجوز أن قلنا بأن الكناية لا يشترط فيها إمكان المعنى الأصلي فمدول عن الظاهر من غير داع اليه وتقدير المضاف أسهل منه وإرادة بالجزء على العطف على حذف وفي نسخة وأراد بصيغة الفعل ولا مل لأجل التوقيت (قوله أي الجزء أو اليوم الخ) يعني الضمير للجزء دلالة الكلام أو لليوم لنسبة الأتيان إلى الزمان في القرآن وليس المراد باليوم المذكر هنا لأن الجملة المضاف إليها الظرف لا يعود منها ضمير اليه كما قرره النحاة قبل السابق وفي ناصب هذا الظرف وجوه أظهرها أنه تكلم والمعنى لا تكلم نفس يوم يأتي ذلك اليوم وقوله هل يتظرون الآن يأتيهم بيان له ورود نظيره وإن كان مؤولا بآتيان حكم ونحوه وشده له أيضا قرينة بخرجه بالياء (قوله على أن يوم بمعنى حين) أي هنا لا يلزم عند تغاير اليومين أن يكون للزمان زمان لأن آتيان الزمان وجوده وأن يتعين الشيء بنفسه لأن تعين المضاف بالمضاف اليه وتعين الفعل بفاعله وهو اليوم فإذا فسر بالحين سواء كان مطلق الوقت الشامل له وبغيره أو جزءا الأول أو غيره والكل يجعل ظرفا للجزء حقيقة عرفية كالساعة في اليوم فلا يرد ما ذكر ولا محذور في تخصيص نفي التكلم بجزئه لا اختلاف الأحوال في الموقف أولان جزء ذلك اليوم هو زمان الموقف كله (قوله وقرأ ابن عامر وعاصم وحزة يأت بحذف الياء الخ) كان الأصل اثباتها لأنها لام الكلمة ولا جازم والمعهود حذفها في القوافل والقوافل لأنها محل الوقف لكنها مع من العرب لا أدروا أبال وهي لغة لهذيل وقوله أجزأ أي اكتفاء بالكسرة الدالة عليها من قوله يجزيه كذا أي يكفيه والقول بأنه اتباع لرسم المصحف لا ينبغي لأنه يؤهم أن القراءة تكون بدون نقل متواتر لكنها رست في المصاحف العثمانية بالوجهين على القراءةتين وللقراء هنا ثلاثة وجوه حذفها مطلقا واثباتها مطلقا وحذفها في الوقف دون الوصل وقرأ ابن عامر وحزة بالحذف مطلقا (قوله وهو الناصب للظرف) يعني يوم وهذا أظهر الوجوه ولذا قدمه والالتها المحذوف هو الذي قدره في قوله لأجل وقول الزمخشري ينتهي لأجل تصوير للمعنى لا تقدير فعل لا حاجة اليه وعلى تقدير أن يكون مفعولا به لتصرفه وجهه تكلم حال

بإجراء الظرف مجرى المفعول به كقوله \*  
\* في محفل من نواصي الناس مشهود  
أي كثير شاهدوه ولو جعل اليوم  
مشهودا في نفسه لبطل الغرض من تعظيم  
اليوم وتعميره فإن سائر الأيام كذلك  
(وما نؤخره) أي اليوم (الأجل معدود)  
والإلتها مدة معدودة متناهية على  
حذف المضاف وإرادة مدة التناجيل كلها  
بالأجل لا منها فانه غير معدود (يوم)  
بأنى (أي الجزء أو اليوم) قوله أن تأتيهم  
الساعة على أن يوم بمعنى حين أو والله عز  
وجل كقوله هل يتظرون الآن يأتيهم الله  
ونحوه وقرأ ابن عامر وعاصم وحزة يأت  
بحذف الياء اجتزأ عنها بالكسرة  
(لا تكلم نفس) لا تكلم بما يتفجع وينجي من  
جواب أو شفاعته وهو الناصب للظرف  
ويحتمل نصبه اكتفاء بأجزأ وإن ذكر  
أو الإلتها المحذوف

من خبر اليوم وأما جعله تعالى في مقتضى أن اضافته لا تنفد تعريضا وهو ممنوع (قوله الا باذن الله كقوله الخ) استشهد بها لأن المقرآن يفسر بعضه بعضا وقوله وهذا في موقف الخ دفع لما يتوهم من تعارض الآيات كقوله هذا يوم لا ينطقون وكذا قوله يوم تأتي كل نفس تجادل عن نفسها وقوله والممنوع عنه الخ قبل عليه كيف يتأتى هذا مع قوله تعالى حكاية عنهم يوم القيامة والله ربنا ما كنا مشركين فلا بد من اعتبار تعدد الوقت ورد بأن هذا ليس من قبيل الاعذار انما هو اسناد الذنب الى كبرائهم وانهم أضلوه وليس بشئ لأن المراد به ما يقابل الكلام الحق وليس هذا منه وقدم الاختلاف في جواز الكذب يوم القيامة وقد أجيب أيضا بأن مراده دفع التعارض بين الآيتين اللتين تلاهما المذنب لا مطلقا ما يعارض ذلك ودفع التعارض أيضا بأن النفس عامة لكونها تنكر في سياق التني وهذه في شأن المؤمن وقوله لا ينطقون في شأن الكافر (قوله تعالى فمهم شق - الآية) اعلم أن في الآية صيغة الجمع مع التفرقة والتقسيم أما الجمع ففي قوله يوم يأتي لاتكلم نفس الا باذنه فان النفس عامة لكونها تنكر في سياق التني كما يقرر والتفريق في قوله تعالى فمهم شق وسعيد وأما التقسيم ففي قوله فأما الذين شقوا الخ كما في قول الشريف القبرواني

لنحتمل الحجابات جمع يبابه \* فهذا له فسق وهذا له فسق  
فلنحتمل العلباء وللمعدم الغنى \* وللمذنب العتبي وللغائب الامن

(قوله الزفير اخراج النفس الخ) ليس المراد أنه اخراج النفس مطلقا بل اخراجه مع صوت مدود وأصله من الزفر وهو الجمل الثقيل ولما كان صاحبه يعاون نفسه غالبا أطلق عليه وقوله واستعماها الخ ظاهره أنه لا يستعمل الا في هذين مع أن المعنيين مذكوران في كتب اللغة فعلم هذا غلب في الاستعمال ثم ان قول التهميق يحصل باخراج النفس وآخره بادخاله وكفى به عن التمر والكرب لانه يعلم مع النفس غالبا (قوله وتشبيه حالهم عن استوت الحرارة على قلبه الخ) يجوز فيه الرفع عطفًا على الدلالة والجر عطفًا على شدة والفرق بين الوجهين أنه على الاول استعارة تشبيهية وعلى الثاني استعارة نصريحية وقوله وقرئ شقوا بالضم الجهور على فتح الشين لانه من شق وهو فعل قاصر وقرأ الحسن رحمه الله تعالى بضمه ما فاستعمله متعديا لانه يقال شقاه الله كما يقال أشقاء الله وقرأ الاخوان أيضا سعدوا بضم السين والباقون بفتحها فالاولى من قولهم سعده الله أي أسعده وحكى اخراجه عن هذيل أنهم يقولون سعده الله بمعنى أسعده وقال الجوهري سعد الرجل بالكسر فهو سعيد كسم فهو سليم وسعد بالضم فهو مسعود قال القشيري ورد سعد الله فهو مسعود وأسعده فهو مسعد وقيل يقال سعده فأسعده فهو مسعود واستعماها بضم مفعول الثلاثي وقال الكسائي أنهم ما لفتان بمعنى وكذا قال أبو عمرو رحمه الله تعالى وقيل من قرأ أسعد واحله على مسعود وهو شاذ قليل وقيل أصله مسعود فيه وقيل مسعود مأخوذ من أسعده بجذف الزوائد لا يقال سعده وسبأني هذا وانما ذكرناه هنا لاتحاد الكلام فيه ما قلنا آثرت تلقى الركن فيه (قوله ليس لارتباط دوامهم الخ) يعني أن الخلود لا يتناهى ودوام السموات متناه وكلاهما بالنص الثابت فالو على الاول بالثاني لزم بطلان أحد الأمرين فدفع بأمور منها أنه تمثيل للدوام كما يقال مارسا ثبير فيشبه طول مكنه بالدوام في مطلق الامتداد وقيل انه كناية وقوله على سبيل التمثيل أراد ضرب المثل والمثل قد يكون حقيقة وقد يكون مجازا فان ما ذكره وأنبأه كناية عن الدوام وبه صرح التحرير في المختصر وفيه نظر لانه لا سموات ولا أرضين في ذلك اليوم فضلا عن دوامهما فكيف يكون كناية على القول المنهور فالظاهر أن كلام المصنف رحمه الله تعالى على ظاهره (قوله ولو كان للارتباط الخ) لا يخفى أنه لا مجال للارتباط لأن طي السماء كطي السجل قبل دخولهم النار إلا أن يراد ما يشمل عذاب القبر لكن هذا أمر فرضي لا يضر ما ذكره وحاصله أن المربوط مدة دوام العذاب بدوامهما فلا يلزم من عدم العدم الا بطريق المفهوم وهذا لا يعارض النص الدال على خلودهم وأيضا لا يلزم من عدم المزموم عدم اللازم لجواز كونه لازما أعم فكيف ما هو كاللازم (قوله وقيل المراد سموات الخ) يعني المراد بالارض

(الاباذنه) الا باذن الله كقوله لا يتكلمون الا من أذن له الرحمن وهذا في موقف وقوله هذا يوم لا ينطقون ولا يؤذن لهم فيعذرون في موقف آخر أو المأذون فيه هي الجوابات الحقة والممنوع عنه هي الاعذار الباطلة (فهم شق) وجبت له النار بمقتضى الوعد (وسعيد) وجبت له الجنة بموجب الوعد والضمير لاهل الموقف وان لم يذكر لانه معلوم مدلول عليه بقوله لاتكلم نفس أو للناس (فأما الذين شقوا في النار لهم فيها زفير وشهيق) الزفير اخراج النفس والشهيق رده واستعمالهما في أول التهميق وآخره والمراد بهما الدلالة على شدة كربهم وعجههم وتشبيه حالهم عن استوت الحرارة على قلبه وانحصار فيه روحه أو تشبيه صراخهم بأصوات الجبر وقوى شدة وبالضم (خالدين فيها ما دامت السموات والارض) ليس لارتباط دوامهم في النار بدوامهما فان النصوص دالة على تأييد دوامهم وانقطاع دوامهما بل التعبير عن التأيد والمبالغة بما كانت العرب يعبرون به عنه على سبيل التمثيل ولو كان للارتباط لم يلزم أيضا من زوال السموات والارض زوال عذابهم ولا من دوامهما دوامه الا من قبيل المفهوم لأن دوامهما كالمزموم لدوامه وقد عرفت أن المفهوم لا يقاوم المنطوق وقبل المراد سموات الآخرة وأرضها

المقل وبالسما المظل ولا بد في الجنة من سما فالمراد بالسما والارض سما الآخرة وأرضها لا هذه المعهودة  
عندنا وقوله ويدل عليها أي على السموات والارض الآخروية وفي نسخة عليه أي تحق السموات  
والارض الآخروية أو هو راجع لمراد أول ما ذكر والدليل الأول نقل والثاني عقلي والمطل أي ما يعلو  
عليهم كالطلة وهو العرش (قوله وفيه نظر لانه تشبيه بما لا يعرف الخ) قيل انه يعني أن في الكلام تشبيها  
ضمنيا لدوامهم بدوامها وان كان بحسب الاعراب ظرفا لخالد بن ولابد أن يكون المشبه به أعرف ليفيد  
التشبيه ويحصل الغرض منه وهذا ليس كذلك وقوله فانما يعرفه الخ أي بالوحى وكلام الرسل عليهم  
الصلاة والسلام لا بخصوص الدليل الدال على دوام الثواب والعقاب وما قيل في الجواب عنه بأنه اذا  
أريد ما يظلمهم وما يظلمهم سقط هذا لانه معلوم لكل عاقل وأما الدوام فليس مستفاد من دليل دوام  
الثواب والعقاب بل مما يدل على دوام الجنة والنار سواء عرف أنهم ما دار الثواب والعقاب وأن  
أهلها السعداء والاشقياء أو لا على أنه ليس من تشبيه ما يعرف بما لا يعرف بل الامر بالعكس قيل عليه  
أن قوله لانه معلوم لكل عاقل غير صحيح فانه لا يعترف به الا المؤمنون بالآخرة وقوله الدوام مستفاد  
مما يدل على دوام الجنة والنار لا يدفع ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى من أن المشبه به ليس  
أعرف من المشبه لا عند المتدين لانه يعرفها من قبل الانبياء عليهم الصلاة والسلام وليس فيه ما يوجب  
اعرفية دوام سموات الآخرة وأرضها وليس مراده أن دوامها مستفاد من خصوص الدليل الدال  
على دوام الثواب والعقاب بعينه فانه لا يوجب ليعين ولا عند غير المتدين فانه لا يعرف ذلك ولا يعترف به  
وقوله انه ليس من تشبيه ما يعرف الخ يدفع بأن مراده التشبيه الضمني لا ما ذكره من تشبيه تلك الدار  
بهذه الدار وقيل عليه مراده أن كل عاقل من المعترفين بالآخرة يعرف وجود هذا القدر لانهم ولا من  
غيرهم وأن فساد ما ذكره من تعريف الشيء بما لا يعرف لا بما ذكره الجيب ولزوم الاعرفية في التشبيه  
الصريح دون الضمني ولو سلم فهو فساد آخر غير ما ذكره الجيب (أقول) كل هذا تصدق وخروج عن السنن  
والحق ما ذكره الجيب اذا نظرت بعين الانصاف لان هذا التشبيه لا بد من أن يؤخذ من المعترف بالخلود  
في الآخرة ويلزمه الاعتراف به او المعترف بدوامه فيها لا بد من أن يعترف أن له مدة لا دوام ولا دوامه  
يستلزم دوام جنس ذلك ولا شك أن ثبوت الجزأ يعرف من ثبوت ما يتميز به به فليس المشبه فيه سواء  
كان ضمنيا أو صريحا أعرف من المشبه به قطعا أما الأول فلانه شبه قراره في تلك الدار بقرار جزئه هو  
من حيث هو جزئ دوامه وقراره أقرب الى الذهن من دوام ما فيه وأما الصريح فظاهر لانه شبه مظل  
الآخرة ومظلها بسما الدنيا وأرضها فأطلق عليهما اسمهما فلا وجه للاعتراض ولا للجواب مع التأمل  
الصادق ثم إن كون المشبه به أعرف في كل تشبيه غير مسلم عند الناظر في المعاني بقي هنا وجه آخر لو جعل  
عليه هذا المكان أحسن وأظهر كما في تفسير ابن كثير وهو أن يراد الجنس الشامل لما في الدنيا والآخرة  
وهو بمعنى مقل وظل في كل دار الدنيا ودار الآخرة ثم إن قول ابن جرير ان هذا جار على ما عارفه  
العرب اذا أرادوا التأيد أن يقولوا ما اختلف الليل والنهار ومثله كثير يعرفه الخاص والصامت يدفع  
ما أوردوه واحتاجوا للجواب عنه وفيه وجوه أخرى الدرر والقرر للرضي (قوله استثناء من الخلود  
في النار الخ) ذكر في هذا الاستثناء أربعة عشر وجهها وم هو هل ما على ظاهرها أو بمعنى من  
أحدها ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى من أنه استثناء متصل من قوله خالدين وما يعني من لكونها  
لا وصف كقوله فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى الخ وأن عصاة المسلمين داخلون في المستثنى منه  
والاستثناء لا يخرجهم وزوال الحكم وهو الخلود يعني فيه زواله عن البعض وأنهم المرادون بالاستثناء  
الثاني أن مدة مكثهم في النار قصت من مدة خلودهم في الجنة فلا وجه لمن يحدس بان خروج الكفار  
من النار ولا وجه لذكره هنا (قوله فان التأيد من مبداء معين الخ) دفع لان الاستثناء باعتبار  
الآخرة لا الأول بأنه يصح أن يكون من أوله ومن آخره فانك اذا قلت اذا مكثت يوم الخميس في البستان

ويدل عليها قوله تعالى يوم تبدل الارض  
غير الارض والسموات وأن أهل الآخرة  
لا بد لهم من مظل ومقن وفيه نظر لانه  
تشبيه بما لا يعرف أعرف انما يعرفه بما يدل على  
ودوامه ومن عرفه فانما يعرفه بما يدل على التشبيه  
دوام الثواب والعقاب فلا يجدي له التشبيه  
(الا ما شاء ربك) استثناء من الخلود  
في النار لان بعضهم وهم فساق الموحدين  
يجزى ونمها وذلك كاف في صحة  
الاستثناء لان زوال الحكم عن الكل  
يكفيه زواله عن البعض وهو المراد بالاستثناء  
الثاني فانهم مفارقون عن الجنة أيام  
عذابهم فان التأيد من مبداء معين ينتقص  
باعتبار الابتداء كما ينتقص باعتبار الانتهاء

الاثلاث ساعات جاز أن يكون ذلك الزمان الواقع فيه عدم المكث من أوله ومن آخره وأورد عليه  
أن الخلود انما هو بعد الدخول فكيف ينتقض بما سبق على الدخول كيف وقد تقدم قوله في الجنة  
فلذا استصوب حل الاول على ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى والثاني على ما لاهل الجنة من غير نعيمها  
مما هو أكبر منه ولذا عقب بقوله عطاء غير مجد وذو هو كالقرينة على أنه أريد به خلاف ظاهره فلا يحتل  
النظم باختلاف الاستثناءين والمبدأ المعين هناك دخول أهل النار ودخول أهل الجنة في الجنة  
وهو معلوم من السباق والمقام فلا يرد على المصنف رحمه الله تعالى أنه ليس هنا مبدأ معين أو هو من قوله  
يوم يأتي (قوله وهو لا وان شقوا الخ) إشارة الى أنهم داخلون في الفريقين باعتبار الصفتين فصح  
أرادتهم بما بالاستثناءين فلا يقال الثاني في السعداء وهم ليسوا منهم ولا يخفى ما فيه من مخالفة الظاهر  
(قوله ولا يقال فعلى هذا يمكن الخ) جواب عما ورد من أن العصاة دخلوا في القسمين والاستثناء فيهما  
راجع إليهم باعتبار الابتداء والانهاء على ما ذكرت فكيف يصح هذا التقسيم مع عدم القانع فدفعه  
بأن التقسيم لمنع الخلو فقط وأن أهل الموقف لا يدخلون من القسمين وليس لمنع الجمع والاتصال الحقيقي  
حتى يرد ما ذكره وتقابل الحكمين لا يدل على تقابل القسمين نعم هو الظاهر منه (قوله أولان أهل النار)  
معطوف على قوله لأن بعضهم وهذا ما اختاره الزمخشري من أن الاستثناء من الخلود في عذاب النار ومن  
الخلود في نعيم الجنة بناء على مذهبه من تخليد العصاة وهو في أهل النار ظاهر لانهم ينقلون من حر النار  
الى برد الزمهرير وروى بيان النار عبارة عن دار العقاب كما غلبت الجنة على دار الثواب وقال بعض المفسرين  
ليس في هذا نقل عن أحد من المفسرين ومثله لا يقال من قبل الرأي وأجيب عنه بأن لا تنكر استعمال  
النار فيها تغليباً أماد عوى الغلبة حتى يهجر الأصل فلا أتري الى قوله تعالى نار تلتقي ناراً وقودها  
الناس والحجارة وكم وكم وأما رضوان الله تعالى عن أهل الجنة وهم فيها يأبى الاستثناء كيف وقوله خالدين  
فيها لا يدل بظاهره على أنهم يعمون فيها فضلاً عن انفرادهم بتمتعهم بها إلا أن تخص الجنة بجنة الثواب  
وهو تخصيص من غير دليل وأورد عليه أن عدم هجر الأصل علم من الوصف بالملكي والوقود في الآيتين  
والتقابل في النار هنا يعضد أنه هجر فلا يرد ما ذكره نقضاً (قوله أو من أصل الحكم الخ) عطف على  
قوله في الخلود في أول كلامه المراد بأصل الحكم قوله في النار والأصلية مقابلة للفرعية التي للمستثنى  
منه في الأول وهو الحال أعني خالدين أولان الخلود فرع الدخول والاستثناء في هذا الوجه مفترغ من  
أعم الاوقات المحذوف وما على أصله المالا يعقل وهو الزمان والمعنى فاما الذين شقوا في النار في كل  
زمان بعد اتیان ذلك اليوم الا زماناً شاء الله فيه عدم كونهم فيها وهو زمان موقف الحساب وأورد عليه  
أن عصاة المؤمنين الداخلين النار اما سعداء فيلزم أن يخلدوا في الجنة فيساوي الزمان المستثنى وليس  
كذلك أو أشقياء فيلزم أن يخلدوا في النار وهو خلاف مذهب أهل السنة وأيضاً تأخيرهم عن الحال  
على هذا لا يتضح إذ لا تعلق بالاستثناء به وقد يدفع بأن القائل بهذا يخص الاشقياء بالكفار والسعداء  
بالأتقياء ويكون العصاة مسكوتاً عنهم هنا فلا يرد عليه شيء إن كان من أهل السنة فإن كان من المعتزلة  
فقد وافق سنن طبعه وسبأ في جواب آخر للمعتزلة وأمر التقديم سهل (قوله أو تمت لبثهم في الدنيا  
والبرزخ الخ) معطوف على قوله زمان توقفهم أي المستثنى المفترغ من أعم الاوقات هذه المدة ان لم  
يقيد الحكم بقوله يوم يأتي وهو يوم الجزاء فانه متعلق بحكم والحكم المذكور مفترغ عليه فيتعديه  
معنى وعلى هذا ينقطع النظر عنه فالعنى هم في الشارح جميع أزمان وجودهم الا زماناً شاء الله لبثهم في  
الدنيا والبرزخ والمراد مع زمان الموقف لانهم ليسوا في زمانه في النار إلا أن يراد بالنار العذاب فظاهر  
مطلقاً لكنهم معذبون في البرزخ أيضاً إلا أن يقال لا يعتد به لانه عذاب غير تام لعدم تمام حياتهم فيه  
وما على هذا أيضاً عبارة عن الزمان فهي لغيره القلاء وأورد عليه ما أورد على ما قبله وأجيب بأنه انما  
يرد لو كان المستثنى في الاستثناء الثاني هو ذلك الزمان المستثنى في الاستثناء الأول وهو غير مسلم فليكن

وهو لا وان شقوا وبعبارة سم قد سعدوا  
بأيمانهم ولا يقال فعلى هذا لم يكن قوله فهم  
شقي وسعد تقسماً جامعاً لأن من شرطه  
أن تكون صفة كل قسم مستثناة عن قسمه  
لأن ذلك الشرط حيث التقسيم لا اتصال  
حقيقي أو مانع من الجمع وهذا المراد أن  
أهل الموقف لا يخرجون عن القسمين وأن  
حالهم لا يتخلو عن السعادة والشقاوة وذلك  
لأنهم لا يجمع الا من في شخص باعتبار  
لا يجمع اجتماع الأمرين في شخص باعتبار  
أولان أهل النار ينقلون منها الى الزمهرير  
وغيرهم من العذاب أحياناً وكذلك أهل  
الجنة يعمون بما هو أعلى من الجنة  
كما لا اتصال بجناب القدس والقور برضوان  
الله واقائه أو من أصل الحكم والمستثنى  
زمان توقفهم في الموقف الحساب لأن ظاهره  
يقضي أن يكونوا في النار حين يأتي اليوم  
أو مدة لبثهم في الدنيا والبرزخ ان كنه  
الحكم مطلقاً غير مقيد باليوم



المستثنى منه زمان لبثهم في النار مع ذلك الزمان المستثنى في الآية الاولى فان المستثنى ليس فيه ما يدل  
على زمان معين حتى لا يمكن الزيادة عليه وفيه بحث (قوله وعلى هذا يحتمل التأويل أن يكون الاستثناء  
من الخلود الخ) الاشارة الى كونه مستثنى من أصل الحكم يعني اذا كان مستثنى من أصل الحكم صح  
استثناءه أيضا من الخلود لان من لم يكن في النار لم يكن في حال خلودها وحاصله أن الاستثناء على هذا  
يرجع لجميع ما قبله فان الاستثناء يجوز كونه من أمر متعدّد كما صرح به النحاة ولا يرد عليه أن الخلود  
يقضي سبق الدخول كما مر (قوله وقيل هو من قوله لهم فيها زفير وشهيق) وأورد على هذا في الكشف  
أن المقابل لا يجري فيه هذا ولا يرد لان المراد ذكر ما تحته الآية والاطراد ليس يلزم (قوله وقيل  
الاهنا بمعنى سوى الخ) يعني أنه استثناء منقطع كما في المثال وهذا القول اختاره القراء ويحتمل أن يريد أن  
الاهنا بمعنى غير صفة لما قبلها والمعنى يخلدون فيها مدة ارمدة السموات والارض سوى ما شاء الله  
عما لا يتناهى قال في الكشف بعد نقله وهو ضعيف ويلزم عليه حمل السموات والارض على هذين الجسمين  
المعروفين من غير نظر الى معنى التأيد وهو فاسد ثم انه اختار أن الوجه أن يكون من باب حتى يلج الجمل  
في سم الخطا ولا يذوقون فيها الموت الا الموتة الاولى وهو منقول عن الزجاج رحمه الله تعالى وارتضاء  
الطبي رحمه الله تعالى فيكون المراد بالاشقياء الكفار وبالسعداء أهل التوحيد والمعنى أنهم هم خالدون  
فيها الا وقت مشيئة الله عدم خلودهم وقد ثبت بالنصوص القاطعة أن لا وجود لذلك فيقدر الخلود  
ولا يتوهم جواز التعارض بين هذه وبين النصوص الدالة على عدم الخلود لان المحتمل لا يعارض القطعي  
وقيل الابعى الواو العاطفة وهو قول مردود عند النحاة (قوله وهو تصريح بأن الثواب لا ينقطع)  
أي قوله عطاء غير مجذوذ ابيان أن ثواب أهل الجنة وهو ما نفى الدخول أو ما هو كذا لازم البين له  
لا ينقطع فبمعلم منه أن الاستثناء ليس للدلالة على الانقطاع كما في العقاب بل للدلالة على ترادف نعم  
ورضوان من الله أو لبيان النقص من جانب المبدأ وهذا فرق في النظم بين التأيد عما عظمه اذ قال في  
الاول ان ربك فعال لما يريد للدلالة على أنه ينعم من يعذبه ويبقى غيره كإبليس ويختار وفي الثاني عطاء غير  
مجذوذ ببيان ان احسانه لا ينقطع (قوله ولا جله فرق) أي لاجل القيد الدال على عدم انقطاع  
ثواب أهل الجنة فرق أهل المسنة بين ثوابهم وعقابهم بالتأيد في الاول دون الثاني لدلالته على  
أن العقاب على ما مر قبل دخولهم الجنة فلا يتأيد وقوله من بعده قد مر تفصيله وقوله نصب على المصدر  
فيكون بمعنى الاعطاء وعلى حد أيتكم من الارض نباتا وقوله أو الحال بالجر عطف على المصدر وما نقله  
ابن عطية رحمه الله تعالى من أنه على طريق الاستثناء الذي نذهب السارح في فتوته دخلك المسجد الحرام  
ان شاء الله فهو في محل الشرط وليس متصلا ولا منقطع كما كان لا حاجة اليه (تنبيه) وقع لبعضهم هذا أن  
النار تنقطع عذابها بالكلية بخلاف نعيم أهل الجنة وأورد فيه حديثا عن عبد الله بن عمرو بن العاصي  
رضي الله عنه ما أنه صلى الله عليه وسلم قال يأتي على جهنم يوم ما فيها من ابن آدم أحد تصفق أبوابها  
كانها أبواب الموحدين وقال ابن الجوزي رحمه الله تعالى انه موضوع وأشار لنحوه الزمخشري الا أنه  
تكلم في عبد الله بن عمرو رضي الله عنه ما كلاما لا ينبغي ذكره (وأقول) ان قوله كانها أبواب الموحدين  
بيان لان المراد بابو ايتها ما يخص عصاة الموحدين فلا يتنافى ما عليه الاجماع ولا عبرة بمن خالفه (قوله  
شك بعد ما أنزل عليك من ما ل أمر الناس) الشك تفسير للمرية كما مر وقوله بعد ما أنزل ما أخذ  
من تعقيب الفاء وما ل الامر اما حال الاشقياء العذاب الاليم والسعداء النعيم المقيم ومن لبيان ما أنزل  
(قوله تعالى ما يعبد هؤلاء) من فيه اما بمعنى في أو ابتداءية وما صدرية أو موصولة واليه ما أشار  
المصنف رحمه الله تعالى وعلى الثاني بقدر مضاف أي حال هؤلاء لانه لا معنى للمرية في أنفسهم وقوله  
يضر ولا ينع في نسخة لا يضر ولا ينع (قوله استئناف) أي ياتي جواب لم ينهي عن الشك فقيل لانهم  
كانوا كآبائهم في الشرك فيجوز بهم ما حل بهم وأشار الى أن ما كان مصدرية فالاستثناء من مصدر

وعلى هذا التأويل يحتمل أن يكون الاستثناء  
من الخلود على ما عرفت وقيل هو من قوله لهم  
فيها زفير وشهيق وقيل الاهنا بمعنى سوى  
كقوله تعالى ألق الا الاضغان القديمة التي  
والاعنى سوى ما شاء ربك من الزيادة التي  
لا آخر لها على مدة بقاء السموات والارض  
(ان ربك فعال لما يريد) من غير اعتراض  
(وأما الذين سعدوا في الجنة خالدين فيها  
ما دامت السموات والارض الا ما شاء  
ربك عطاء غير مجذوذ) غير مقطوع وهو  
تصريح بأن الثواب لا ينقطع وتنبه على  
أن المراد من الاستثناء في الثواب والعقاب  
الانقطاع ولا جله فرق بين الثواب والعقاب  
في التأيد وقرأ حمزة والكسائي وحفص  
سعدوا على البناء للمفعول من بعده الله  
بمعنى أسعده وعطاء نصب على المصدر  
المؤكد أي أعطوا عطاء أو الحال من الجنة  
(فلا تفي حربة) شك بعد ما أنزل عليك  
من ما ل أمر الناس (ما يعبد هؤلاء) من  
عبادة هؤلاء المشركين في أنها ضلال مؤد  
الى مثل ما حل بمن قبلهم من قصص عليك  
سوء عاقبة عبادتهم أو من حال ما يعبدونه  
في أنه يضر ولا ينع (ما يعبدون الا كما  
يعبد آباؤهم من قبل) استئناف معناه تعليل  
النهي عن المرية أي هم وآباؤهم سواء في  
الشرك أي ما يعبدون عبادة الا عبادة  
آبائهم

مقدروا ان كانت موصولة فن مفعول محذوف وما عبارة عن الاوثان ومن ذلك يعني من أجل ذلك  
متعلق بلحق والمراد بالاسباب الاسباب العادية وتقدير كان لأن مقتضى الظاهر كما عباد لقوله من قبل  
وعدل عنه مع أنه أخصر وأظهر للدلالة على أنه كان عادة مستمرة لهم (قوله حظهم من العذاب)  
وفيه تهكم لأن الحظ والنصيب ما يطلب فإذا كان الرزق فعلى ظاهره وقوله فيكون عذرا أي انما  
آخر ما استوجبه لأن لهم رزقا مقدرا لم يتم لا يمكن أن يكون مع ما فيه من بيان سببه فيه كرم وفضل منه  
حيث لم يقطع رزقهم مع ما هم عليه من عبادة غيره وعليه فالحال مؤسسة كما قيل وفيه نظر وقوله  
ولو يجاز اتبع فيه الرزق مشى ولو أسقط ولو كان أولى للآلير عليه ما ورد من أن التوفية الاعام  
لما وقع مفعولا كلاً وبعضاهي على كل حال حال مؤكدة كقولهم مدبرين وفائدتها دفع توهم  
التجوز ولا يرد عليه أنه إذا لم تكن القرينة قاطعة لم يبق احتمال للجواز مع أنه اشتهر في معنى الاعطاء  
مطابقا وكفى بالشهرة قرينة قاطعة (قوله تعالى ولقد آتينا موسى الكتاب فاختلف فيه) يحتمل  
عود الضمير الى موسى والى الكتاب والظاهر الثاني من كلام المصنف رحمه الله لقوله كما اختلف هؤلاء  
في القرآن وقوله لقضى بينهم أي بين قوم موسى عليه الصلاة والسلام أو قومك كما في الكشف  
ويحتمل التعميم لهم ما لكن قوله وان كلاً ظاهر في التعميم بعد التخصيص وقوله بانزال ما يستحقه المبطل  
أي عذاب الاستئصال فلا ينافيه ما نزل باليهود ولا بالمشر كين في بدو ونحوه وقوله ليميز به اشارة  
الى ما في معنى القضاء من الفصل والتمييز واعلم أنهم اختلفوا في الكلمة التي سبقت فقال ابن جرير  
رحمه الله هي تأخير العذاب الى الأجل المعلوم أي القيامة وعليه اعتمد المصنف فقوله الفاضل  
الحشي الاظهر ان لا يقيد به يوم القيامة ليشمل ما في الدنيا غفلة عما ذكره ولو فسر ما بقوله وما كذا  
معنيين حتى يثبت رسولا كما قاله ابن كثير انجبه ما قاله (قوله وان كفار قومك) أي أكثرهم والا  
فهم من يثبته وقوله موقع في الرية ويجوز أن يكون من أرب صار ذرية كما ترجمه في وسبأ في  
في سورة سبأ (قوله وان كل المتخافين الخ) قدر المضاف اليه المحذوف جمع العود ضمير الجمع اليه  
فليس التقدير كل واحد وكل اذا توتت تنوينها عوض عن المضاف اليه المعلوم من الكلام عند قوم  
من النحاة وقبل انه تنوين تمكين لكنه لا يمنع تقدير المضاف اليه أيضا وقوله بالتخفيف مع الاعمال  
هو أحد المذهبين والآخر ان المصنف اذا خفت بطل عملها والا به حجة عليه واعتبار الاصل  
في العمل اشبه الفعل فلا يبطل مقتضاه بزوال صورة الشبه اللفظي وكون اللام الأولى موطنه  
للقسم أحد ما قيل هنا وهو مقتضى الفارسي رحمه الله تعالى وتبعه الرزق مشى والمصنف رحمه الله  
الله تعالى وهو مخالف لما اشتهر عن النحاة من أنها الداخلة على شرط مقدم على جواب قسم تقدم  
لفظا أو تقدرا لتؤذن بأن الجواب له نحو والله لئن أكرمته لا أمتني لا أمتك وليس ما دخلت عليه جواب  
القسم بل ما يأتي بعدها وليس هذا جازم عليه فان أبا علي في الحجة جعلها هنا موطنه فاللام الأولى موطنه  
لا يجب دخولها على الشرط وانما هي ماداة على أن ما بعدها صالح لأن يكون جوابا للقسم  
وقال الأزهري انه مذهب الاخفش كما في الكشف ومن لم يرض بالخالفه فيه قال انه لام التأكيدي  
الداخلة على خبر ان لا الفارقة لانها الداخلة في خبر ان الخفقة اذا همت لتفرق بينهما وبين النافية وهي  
عامله هنا واحتمال اهـ مالها ونصب كلاً بفعل مقدرا أي وان أرى كلاً خلاف الظاهر وان ذكره  
ابن الحاجب ولا م ليوفيههم لام جواب القسم وما زائدة للفصل بين اللامين أو موصولة أو موصوفة  
واقعة على من يعقل والقسم وجوابه صلة أو صفة والمعنى وان كلاً للذي أو لخلق مو في جزاء عمله ورجح  
هذا كثير من المفسرين (قوله والثانية للتأكيدي وبالعكس الخ) أراد بقوله للتأكيدي انما اجاب  
القسم وعبر به لانها تفسد التأكيدي وليتأق قوله بالعكس فانه اذا كانت الثانية موطنه كانت  
الأولى مؤكدة لاجوابية وهي لام الابتداء واعتراض عليه بأن لا م ليوفيههم لا يمكن أن تكون اللام

أو ما بعد دون شيئا الا مثل ما عبادوه من  
الاوثان وقد بلغك ما لحق آباءهم من ذلك  
فليسحقهم مثله لأن التماثل في الاسباب  
يقضي التماثل في المسببات ومعنى كما يعبد  
كما كان يعبد - حذف لدلالة قبل عليه (وانا  
لموفوهم نصيبهم) حظهم من العذاب كما تأم  
او من الرزق فيكون عذرا لتأخر العذاب  
عنهم مع قيام ما يوجب (غير منقوص) حال  
من النصيب لم يبد التوفية فالتقول وفيه  
حقه وتريد به وفاء بعضه ولو يجاز (ولقد آتينا  
موسى الكتاب فاختلف فيه) فآمن به قوم  
وكثر به قوم كما اختلف هؤلاء في القرآن  
(ولو كلمة سبقت من ربك) يعني كلمة الاظهار الى  
يوم القيامة (لقضى بينهم) بانزال ما يستحقه  
المبطل ليميز به عن الحق (وانهم) وان كفار  
قومك (لتي شك منه) من القرآن (مريب)  
موقع في الرية (وان كلاً) وان كل المتخافين  
المؤمنين منهم والكافرين والتنوين بدل من  
المضاف اليه وقرأ ابن كثير ونافع وأبو بكر  
بالتخفيف مع الاعمال اعتبار الاصل (لما  
ليوفيههم ربك أعمالهم) اللام الأولى موطنه  
للقسم والثانية للتأكيدي وبالعكس وما منيدة  
بين - ما للفصل

جواب القسم لا موطئة على ما لا يخفى على من عرف معناها والجواب عنه بان الموطئة اذا لم يشترط  
 دخولها على شرط قبله قسم كما مر كان معنى التوطئة دلالتها على أن في الكلام قسمه مقدرامد دخولها  
 جوابه ليس بشئ لانه اصطلاح جديد فيه اطلاق الموطئة على لام الجواب ولم يقل به أحد فلا يندفع  
 عنه الاعتراض (قوله بالتشديد على أن أصله من ما الخ) في معنى اليبس انه ضعيف لان حذف هذه  
 الميم استغناء لا يثبت وقال ابن الحاجب انها لما الجازمة التي بمعنى لم والفعل المجزوم بها محذوف  
 تقديره لما لم يملوا والاحسن لما يوفوا أعمالهم الى الآن وسيوفونها القوة دلالة وقربه ومن هنا جوز  
 فيها فتح الميم على أنها موصولة وما زائدة وكسر هاء على أنها الجازمة وموصولة أو موصوفة أي لمن الذين  
 والله ليوفينهم قاله القراء وجماعة وعلى الوجهين الاعلال ما ذكر وكلام المصنف رحمه الله محمول على  
 الثاني رواية ودراية وحمله على الاول تكلف اذ حمل قوله لمن الذين على فتح الميم وجعل الذين بدل  
 من قبل الصلة وهو ضعيف ان سلم محتمه وقوله في التقدير لمن الذين يوفينهم بما سقاط اللام القسمة إشارة  
 الى أن الصلة في الحقيقة جواب القسم لان القسم انشاء لا يصلح للوصول به ولو أبرزها كان أظهر  
 (قوله وقرئ لما بالتشديد أي جميعا الخ) قال ابن جني على أنه مصدر كما في قوله تعالى أكلنا ما أي أكلنا  
 جميعا لا جزا المأ كول وكذا تقدير هذا وان كلاً لما ليوفينهم ربك أعمالهم أي توفية جامعة لأعمالهم  
 جميعا ومحصوله لأعمالهم تحصيلاً كقولك قبالا قوم والمصنف رحمه الله كالرخصي ذهب الى أنها  
 للتوكيد بمعنى جميعا وقول أبي البقاء رحمه الله انها حال من مفعول ليوفينهم ضعفه المعرب (قوله  
 وان كل لما) أي بالكسر وتشديد الميم على أن ان نافية ولما بمعنى الا وآخر هذا القول لما فيه  
 لأن أبا عبيد أنكر مجيء لما بمعنى الا وقالوا انه الغنة له ذيل لكنهم لم يسمعوا الا بعد القسم وفيه كلام  
 في الدر المنصور وقوله وان كل الخ معطوف على نائب فاعل قرئ قبله (قوله فاستقم كما أمرت)  
 المراد منه دم على الاستقامة أنت ومن معك وفي كلام المصنف رحمه الله تعالى إشارة اليه وقوله كما  
 أمرت يقتضي سبق أمره عليه الصلاة والسلام بوحى آخر ولو غير متلو وقد وقع في سورة الشورى فاستقم  
 كما أمرت ولا تتبع أهواءهم (قوله لما بين أمرين المختلفين في التوحيد الخ) بيان لترتيب هذه الآية  
 وارتباطها بما قبلها وما ذكره معلوم مما مر بالتأمل فيه وقوله مثل ما أمرهم أي بوحى آخر وفي نسخة  
 أمرهم واما الاولى اولى وقوله وهي أي الاستقامة والتوسط بين التشبيه والتعطيل أي للصفات هو  
 مذهب أهل الحق والاعمال بالجزعطف على العقائد والقيام معطوف على تبليغ وكذا ونحوها  
 والتقريب التقصير والافراط الزيادة ومفوت صفة لهما والمراد بالحقوق حقوق نفسه وحقوق غيره  
 وتفويت التقريب ظاهر وتفويت الافراط لانه يؤدي الى الملل والترك وقوله وهي في غاية العسر أي  
 الاستقامة بعسر على كل أحد التزامها في جميع الامور كما قال الامام انها كلمة جامعة لكل ما يتعلق  
 بالعلم والعمل ولا شك أن البقاء على الاستقامة الحقيقية مشكل جدا والاستقامة في جميع ابواب  
 العبودية اولها معرفة الله كما يليق بجلاله وكذا سائر المقامات وسائر الاخلاق على هذا القوة  
 الغضبية والشهوانية لكل منها طرقا افراط وتقريب مذمومان والفاضل هو المتوسط بينهما بحيث  
 لا يميل الى أحد الجانبين والوقوف عليه صعب والعمل به أصعب وقسم على هذا سائرها كالشجاعة  
 والسخاء والعفة وهو لا يحصل الا بالاعتقار الى الله وتوحي الحول والقوة بالكلية ولذا قيل لا يطبق هذا  
 الا لمن أيدنا مشاهدات القوية والانوار السنية والاثار الصادقة ثم عصم بالتشبه بالحق ولولا أن  
 ثبتنا لك قد كدت تركن اليهم شيئا قليلا (قوله ولذلك قال عليه الصلاة والسلام شيتني سورة هود) هذا  
 الحديث أخرجه الترمذي رحمه الله عن ابن عباس رضي الله عنهما وحسنه قال أبو بكر رضي الله  
 عنه يارسول الله قد شئت فقال عليه الصلاة والسلام شيتني هود والواقعة والمرسلات وعم تتساءلون  
 واذا الشمس كورت اه قال الطيبي صح هود في الحديث غير منصرف لانه اسم السورة لا النبي صلى

وقرأ ابن عامر وعاصم وتجزء لما بالتشديد  
 على أن أصله لمن ما قلبت النون ميم  
 للاندغام فاجتفت ثلاث ميمات فحذفت  
 اولاهن والمعنى لمن الذين يوفينهم ربك جزاء  
 أعمالهم وقرئ لما بالتشديد أي جميعا كقوله  
 أكلنا ما وان كل لما على أن ان نافية ولما  
 بمعنى الا وقد قرئ به (انه بما يعملون خبير)  
 فلا يفوت عنه شيء منه وان خفي (فاستقم  
 كما أمرت) لما بين أمرين المختلفين في التوحيد  
 والنبوة وأظن في شرح الوعد والوعيد  
 أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بالاستقامة  
 مثل ما أمرهم وهي شاملة للاستقامة  
 في العقائد كالتوسط بين التشبيه والتعطيل  
 بحيث يثبت العقل مصونا من الطرفين  
 والاعمال من تبليغ الوحي وبيان المراتع  
 كما أنزل والقيام بوظائف العبادات من غير  
 تقرب وافراط مفوت للحقوق ونحوها  
 وهي في غاية العسر ولذلك قال عليه الصلاة  
 والسلام شيتني سورة هود

قوله وفي الكشف نصرت في عبارته كما يعلم  
بمراجعة اه محققه

الله عليه وسلم ففيه العليمة والجمعة والتأنيث فهو كما وجور اسمي بلدين واضافة سورة الى هو دليس  
كضافة انسان الى زيد بل السورة لها اسمان هو دوسورة هو دوفي هذا الاسم الثاني هو داسم النبي  
صلى الله عليه وسلم اضيفت اليه لذكر تفصيل قصته فيها فليس من القبيل المذكور على أن استقبح  
ذلك اذ لم يكن له فائدة كما في المثال المذكور فان أفاد حسن وهما ولدان فاعرفه وقدم  
تحقيقه وفي الكشف عن ابن عباس رضي الله عنهما ما نزلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم في جميع  
القرآن آية كانت أشد ولا أشق عليه من هذه الآية وعن بعض الصلحاء أنه رأى رسول الله صلى الله عليه  
وسلم في المنام فقال له روى عنك يا رسول الله أنك قلت شييتني هو د فقال نعم فقال ما الذي شيبك منها  
أقصص الانبياء عليهم الصلاة والسلام وهلاك الأمم قال لا ولكن قوله فاستقم كما أمرت وقد روى هذا  
الحديث من طرق اختلف فيها ما ضم اليها كما في الجامع الصغير وفي الكشف التخصيص لهود به هذه  
الآية غير لانح اذ ليس في الاخوات ذكر الاستقامة وفي قوت القلوب أنه لما كان القريب الحبيب شبيه  
ذكر البعد وأهل ولعل الاظهر أنه شبيه ذكر أهوال القيامة لذكرها في كلها فكانت شاهدتها ما يجعل  
الولدان شيئا وأورد عليه أن ما وقع لبعض الصلحاء في الرؤية يكون وجهها التخصيص فان الشيطان  
لا يتشبه به صلى الله عليه وسلم ومعنى شيبتي ليس إلا أن يكون لها دخل في الشيب لأن تكون مستقلة فيه  
فلا مانعة (قلت) لم يقع في طرق الرواية في حديث الاقتصار على هو د بل ذكر أخواتها معها على  
اختلاف فيها وحيث يشكك أنه ليس في تلك السور الامر المذكور مع أنه وقع في غيرها من الحواميم  
كما مر فلا يصح نسبة ذلك اليها كما لا يتضح اقتصار المصنف رحمه الله كغيره على ذكرها (وقد لاح لي) بحمد  
الله دفع هذا الاشكال ببركته صلى الله عليه وسلم فاعلم أنك اذا أجبت التأمل استبان كما بينه المدقق  
في الكشف أن مبني هذه السورة السكرية على ارشاده تعالى كبرياؤه بنيه صلى الله عليه وسلم الى  
كيفية الدعوة من مفتحتها الى ختمتها والى ما يعترى من تصدى لهذه المرتبة السنية من الشدائد واحتماله  
لما يترتب عليها في الدارين من القوائد لا على تسليته صلى الله عليه وسلم فانه لا يطابق المقام فانظر الى  
الخاصة الجامعة أعنى قوله واليه يرجع الامر كله فاعبده وتوكل عليه تقص من ذلك العجب فلما كانت  
هذه السورة جامعة لارشاده من أول أمره الى آخره وهذه الآية فذلك لها غن في انزلت هذه  
السورة هالة ما فيها من الشدائد وخاف من عدم القيام بأعبائها حتى اذا لقي الله في يوم الجزاء رجا مسه  
نصب من السؤال عنها فذكر القيامة في تلك السور يخوفه هولها لاحتمال تقريظه فيما أرشده الله له  
في هذه وهذا لا ينافي عصمته وقربه لكونه الاعلم بالله والاخوف منه فانخوف منها يذكره بما تضمنته  
هذه السورة فكأنها هي المشبهة صلى الله عليه وسلم من بينها ولذا بدى بها في جميع الروايات  
ولما كانت تلك الآية فذلك لها كانت هي المشبهة في الحقيقة فلا منافاة بين نسبة التشيب لتلك  
السورة وللهذه السورة وحدها كما فعله المصنف رحمه الله وللتلك الآية كما وقع في رؤيا ذلك العبد  
الصالح فالحمد لله على التوفيق لما ألهم من هذا التحقيق وقوله كما أمرت الكاف فيه أمال التشبيه  
أو بمعنى على كما في قولهم كن كما أنت عليه أي على ما أنت عليه وقال أبو حيان في تذكرته ان قلت كيف  
جاء هذا التشبيه للاستقامة بالامر قلت هو على حذف مضاف تقديره مثل مطلوب الامر أي مدلوله  
فان قلت الاستقامة المأمور بها هي مطلوب الامر فكيف يكون مثلا لها قلت مطلوب الامر كأي  
والمأمور جزئي فخصت المغيرة وصح التشبيه كقولك صل ركعتين كما أمرت اه وفيه تأمل فتدبر  
(قوله تعالى ومن تاب معك) قال أبو البقاء رحمه الله انه منصوب على أنه مفعول معه والمعنى استقم  
مصابحا لمن تاب قبل وفيه نبوء عن ظاهر اللفظ يعني التصريح بالعصية لكنه في المعنى أتم ولذا اختاره  
وقال غيره انه مرفوع معطوف على الضمير المستتر في الامر وأعني الفصل بالجاء والمجرور عن تأكيده  
بضمير من فصل للحصول الغرض به فهو من عطف المقدرات وقد تقدم في البقرة في قوله اسكن أنت

(ومن تاب معك)

وزوجك الجنة أن كثيرا من النجاة اختاروا في مشيئة أنه مرفوع بفعل محذوف أي وإسكن زوجك  
 قاله قدسنا وليس يستقيم من الخ لآن الأمر لا يرفع الظاهر فهو من عطف الجمل والمصنف رحمه الله ذهب  
 إلى الأول لعدم احتياجه إلى التقدير وما ذكرنا من المحذور مدفوع بأنه يغتفر في التابع ما لا يغتفر  
 في المتبوع وهو تغليب الحكم الخطأ على الغيبة في لفظ الأمر لكن التغليب فيه محتاج إلى دقة نظر  
 وقيل من مبتدأ محذوف الخبر أي فليستهم ولو قيل معك خبر لم يعد (قوله أي تاب من الشرك والكفر  
 وآمن معك) لما فسر التوبة بالتوبة عن الكفر كذا لا زعمها وورديها وهو الإيمان ليتعلق به المصاحبة  
 إذا المعنى حينئذ على ذكر مصاحبتهم له في الإيمان مطلقة من غير نظر إلى ما تقدمه وغيره وقد قيل  
 في توجيه المعية أيضا يكفي الاشتراك والمعية في التوبة مع قطع النظر عن المتوب عنه وقد كان صلى الله  
 عليه وسلم يستغفر الله في كل يوم أكثر من سبعين مرة (قوله ولا تخرجوا عما حدث لكم) أي ما بين  
 وشرع من حدود الله فإن الطغيان الخروج عن الحد (قوله وهو في معنى التعليل للأمر والنهي)  
 فكانت قد قبل استقيموا ولا تطفوا لأن الله فاطر لا عمالكم مجاز يكمل عليها والله يتنظر إلى قلوبكم  
 لا إلى صوركم وقيل أنه تميم لقوله فاستقم أي حتى الاستقامة فانه بصير لا يخفى عليه سركم وعلانياتكم  
 وما سلكه المصنف رحمه الله أحسن وأتم فائدة (قوله وفي الآية دليل على وجوب اتباع  
 النصوص الخ) ليس فيه انكار للقياس والاستحسان كما توهم فإن المصنف رحمه الله ليس من مذهبه  
 انكاره وإنما أراد أنه لا يجوز ذلك مع وجود النصوص الصريحة التي لا احتمال فيها لغير ظاهرها لانه  
 أمره باتباع أوامره وعدم تجاوزها إلى غير ما على طريق التشبه وأعمال العقل الصرف كما زعم  
 من بعض المؤولين للنصوص زاعمين أن إلهام معاني غير ما دللت عليه (قوله ولا تقيموا اليهم) لأن  
 الركون إذا تعدى إلى كان بمعنى الميل ومنه الركن المستند إليه غيره لكنه ليس مطلق الميل بل  
 الميل اليسير وأدنى الميل مفسر بما ذكره وقوله بركونكم الباء فيه لليسية وهو مأخوذ من الفاء الواقعة  
 في جواب النهي لأنها تنفي تدسية عن المنهي عنه وقوله ما يسمى ظلما إشارة إلى أن العدول عن الظالمين  
 إلى هذا الدلالة الفعل على الحدوث دون الثبوت الدال عليه الوصف باعتبار أصل وضعه وقوله  
 الموسومين بالظلم أي المعروفين به وإنما يكون ذلك بسكرته ودوامه منهم وما ذكره من المراتب إشارة  
 إلى ما في الآية من المبالغة ولذا قال الحسن رضي الله عنه جاع الذين بين لا بين يشير إلى هذا كما نقل عنه  
 جاع الزهدين لا ير في قوله تعالى لا تأسوا على ما فاتكم ولا تفرحوا بما آتاكم ولذا قال أنها أبلغ آية  
 في معناها (قوله وخطاب الرسول صلى الله عليه وسلم ومن معه من المؤمنين به التثبيت الخ) يعني  
 أنه أمرهم أولا بالاستقامة الجامعة ثم نهاهم عن الطغيان وتجاوز الحدود المأمور بها والميل إلى من  
 تجاوزها للتثبيت عليه والافتقار تضمن معنى هذا النهي ما سبق من الأمر فلا يكون تكرار إرفاق كان  
 المراد بالأمر الأول الثبات والدوام كما مر بكون هذاتنا كيداله وقوله فانه أي الزوال تكرار  
 لأن السابقة للتأكيدي على حد قوله فلا تحسبنهم فقوله ظلم خبران الأول ويحتمل أنه خبر الثانية وقوله  
 بالميل خبر الأول وهو أظهر وقوله في نفسه أي بقطع النظر عن كونه على نفسه أو غيره لانه وضع الشيء  
 في غير محله مطلقا (قوله وقرئ تركنوا فتمسككم الخ) أي بكسر حرف المضارعة على لغة تركنوا وعلى  
 البناء لافعل من أركنه جعله ما تلا أي لا يملككم اليهم أغراضكم الفاسدة (قوله من أنصار ينعون  
 العذاب عنكم) فسر به لأن الولي له معان منها الناصر وفسره الزحشرى بنى القدرة على المنع وهو  
 أبلغ ولا يراد على المصنف رحمه الله تعالى أنه يفهم من نفي المنع عن غير الله إثباته بخلاف نفي القدرة الذي  
 في الكشف لأن قوله ثم لا ينصرون يدفعه فلي ما ذكره بكون الكلام أفيد وأحسن مقابله وقد أشار  
 إليه المصنف بقوله ثم لا ينصركم الله فخص النصرة المنفية فيه بالله لأن انتفاء نصرة غيره علمت بمقابله  
 وقوله ولا يبق عليكم أي لا يرجحكم من أبقى عليه إذا رجه وعدى بعلى لما فيه من معنى الشفقة (قوله

أي تاب من الشرك والكفر وآمن معك  
 وهو عطف على المستكن في استقام وان  
 لم يؤكده بفصل اقيام الفاصل مقامه  
 (ولا تطفوا) ولا تخرجوا عما حدث لكم  
 (انه بما تملون بصير) فهو مجازيكم عليه  
 وهو في معنى التغليب للأمر والنهي وفي  
 الآية دليل على وجوب اتباع النصوص  
 من غير تصرف وانحصراف بحقوق قياس  
 واستحسان (ولا تركنوا إلى الذين ظلموا)  
 ولا تقيموا اليهم أدنى ميل فإن الركون هو  
 الميل اليسير كالتركي بينهم وتعليم ذكرهم  
 (فتمسككم النار) بركونكم اليهم وإذا كان  
 الركون إلى من وجد منه ما يسمى ظلما  
 كذلك فظلمت بالركون إلى الظالمين  
 أي الموسومين بالظلم ثم بالميل اليهم كل  
 الميل ثم بالظلم نفسه والانهال فيه ولعل  
 الآية بلاغ ما يتصور في النهي عن الظلم  
 والتهديد عليه وخطاب الرسول صلى الله  
 عليه وسلم ومن معه من المؤمنين به التثبيت  
 على الاستقامة التي هي العدل فان  
 الركون عنها بالميل إلى أحد طرفي اقراط  
 الزوال عنها بالميل إلى نفسه أو غيره بل ظلم  
 وتفریط فانه ظلم على نفسه أو غيره بل ظلم  
 في نفسه وقرئ تركنوا فتمسككم بكسر التاء  
 على لغة غميم وتركنوا على البناء لافعل  
 من أركنه (وما لكم من دون الله من أولياء)  
 من أنصار ينعون العذاب عنكم والوال للرجال  
 (ثم لا تنصرون) أي ثم لا ينصركم الله أذ سبق  
 في حكمه أن يعذبكم ولا يبق عليكم



وتم لاستبعاد نصره إياهم الخ قال الزحشرى معناه الاستبعاد لان النصر من الله مستبعد  
مع استيجابهم العذاب واقتضاء حكمته له واعترض عليه بأن أثر الحرف انما هو في مدخوله ومدخول ثم  
عدم النصر وليس يستبعد وانما المستبعد نصر الله لهم فالظاهر أنه التراخي في الرتبة لان عدم نصره الله  
أشد وأقطع من عدم نصره غيره وأجيب عنه بأنه لا يبعد أن يقال فيه مضاف مقتدر والمعنى لاستبعاد  
ترك نصره إياهم مع الإبعاد بالعذاب والايجاب وظاهر أن الحرف مدخل في بعد ترك النصر عما قبله  
ولا يفتي بعده وتكافئه فالظاهر ما قبل ان ثم كما تكون لاستبعاد ما دخلت عليه تكون لاستبعاد  
ما تضمنه وان لم يتصل به والمعنى على أنه فكيف ينصرهم وما ذكره المترض أقرب من هذا (قوله  
ويجوز أن يكون منزلا منزلة الفاء) أى أنه على الاول المقام مقام الواو وعدل عنها لما ذكر  
وعلى هذا كان الظاهر أن يؤتى بالفاء التفرعية المقارنة للتأنيح اذ المعنى ان الله أوجب عليكم عذابه  
ولا مانع لكم منه فاذا أنتم لا تنصرون فعادل عنه الى العطف بنم الاستبعادية على الوجه السابق  
واستبعاد الوقوع يقتضى النفي والعدم الحاصل الآن فهو مناسب لمعنى تسبب النفي فاندفع ما قيل  
عليه ان الدخول على النتائج في الفاء السببية لا الاستبعادية فتأمل والفرق بين الوجهين أن المنفى  
على الوجه الاول نصره الله لهم وعلى هذا مطلق النصر كما أشار إليه بقوله لا ينصرون أصلا (قوله  
غدوة وعشية الخ) النهار من طلوع الشمس الى غروبها ومن طلوع الفجر الى الغروب وسبق أى وجه ذلك  
وقوله لانه مضاف إليه أى الى الطرف فيكسب الطرفية منه ويندسب انتصابه كما يقال أتيت  
أول النهار وآخره وهو ظرف لأقم ويضعف كونه للصلاة (قوله وساعات منه قريية من النهار الخ) أعلم  
أن العامة قرأوا زافا بضم الزاى وفتح اللام جمع زانة كظلم وظلم وقرئ بعضهم ما على أنه جمع زلفة  
أيضا ولكن ضمت عنه لتبعا لقائه أو على أنه اسم مفرد كغنى أو جمع زلف بمعنى زلفة كزغيف  
ورغف وقرأ مجاهد وابن محيصن بإسكان اللام اما بالتخفيف فيكون فيها ما تقدم أو على أن السكون  
على أصله فهو كبسرة وبسر من غير اتباع وقرئ زاني كجلى بمعنى قريية أو على ابدال الالف من التنوين  
اجراء للوصل بحرى الوقف ونصبه اما على الظرفية بعطفه على طرف النهار لان المراد به الساعات أو على  
عطفه على الصلاة فهو مقول به والزلفة عند ثعب أول ساعات الليل وقال الاخفش مطلق ساعات  
الليل وأصل معناه القرب يقال ازداف أى اقترب ومن الليل صفة زافا وقوله وهو جمع زلفة أى على  
قراءة الجهم وربضم الزاى وفتح اللام وقوله قريية من النهار إشارة الى حذف صلتها ومن فى من الليل  
تبعضية وقوله فانه تعليل لتفسيره بما ذكره (قوله وصلاة الغداة صلاة الصبح لان الخ) شروع  
في تفسير الصلاة في الطرفين والزاف به ما بين ان طرفيه أوله وآخره الدخول فيه فان كانا غير داخلين  
فيه فلا ملاقين لاوله وآخره فاطلاق الطرف بجوازها وزنه فالمراد بما وقع في طرفه الثاني صلاة العصر  
ولما لم يقع في طرفه الاول صلاة جمعت على الصبح اقربها منه فيكون ما وقع في الطرف ليس على وتيرة  
واحدة وهو قول قتادة والضحاك وعليه كلام المصنف رحمه الله وقال ابن عباس رضى الله عنه صلاة  
الطرفين الصبح والمغرب فهما على وتيرة واحدة وقال أبو حيان رحمه الله طرف الشيء لا بد أن يكون منه  
فالذى يظهر أن الصبح والعصر بفعل أول النهار الفجر (قوله وقيل الظهر والعصر لان ما بعد الزوال  
عشى الخ) هذا قول مجاهد رحمه الله فالمراد بما في طرفه الثاني صلاة الظهر والعصر لان ما بعد الزوال  
عشى وطرفا النهار الغدوة والعشى قيل ومرضه المصنف رحمه الله لانه لا يلزم من اطلاق العشى على  
ما بعد الزوال أن يكون الظهر في طرف النهار فان الامر بالاقامة في طرفيه لافى الغداة والعشى ورد بأنه  
لما فسر طرفي النهار بالغدوة والعشى دخل الظهر في العشى بلا شبهة اذ معنى طرفي النهار حينئذ قسماه  
فالسؤال انما هو على تفسيره لاعلى دخول الظهر في الثاني وارتضى بعضهم تفسير طرفي النهار بالصبح  
والمغرب كما رجحه الطبري وزف الليل بالعشاء والتهجده فانه كان واجبا عليه صلى الله عليه وسلم فهو

وتم لاستبعاد نصره إياهم وقد أوردتهم بالعذاب  
عليه وأوجبهم له ويجوز أن يكون منزلا  
منزلة الفاء بمعنى الاستبعاد فانه لما بين ان الله  
معذبتهم وأن غيره لا يقدر على نصرهم أنتج  
ذلك أنهم لا ينصرون أصلا (وأقم الصلاة  
طرفي النهار) غدوة وعشية واتصاه على  
الطرف لانه مضاف اليه (وزافا من الليل)  
وساعات منه قريية من النهار فانه من أوافقه  
اذا قربه وهو جمع زلفة وصلاة الغداة صلاة  
الصبح لانهم أقرب الصلاة من أول النهار  
وصلاة العشي العصر وقيل الظهر والعصر  
لان ما بعد الزوال عشى وصلاة الزاف  
المغرب والعشاء وقرئ زافا بضمين  
وضمة وسكون

كقوله ومن الليل تهجد به أو الوتر على ما ذهب اليه أبو حنيفة رحمه الله أو مجموع العشاء والوتر والتهجد  
 كما يقتضيه جمع زلما وفسرها المصنف رحمه الله بالغرب والعشاء فان قلت زلف جمع فكيف يطلق على  
 صلاتين قلت كل ركعة منهما قرب وملافة فيصدق عليهما أنها أقرب وصلوات وقوله كبسرو وبسر يعني أنه  
 جمع زلفة وقياسه الفتح ولكن ضمن الاتباع وتسكينه للتخفيف وقد مر تفصيله وقوله وزلني أي قرئ زلني  
 بألف وقد قدمناء (قوله وفي الحديث ان الصلاة الى الصلاة كفارة ما بينهما الخ) هذا الحديث أخرجه  
 مسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه بلفظ الصلوات الخمس والجمعة الى الجمعة ~~ككفار~~ ان لما بينت  
 ما اجتمعت الكفار واستشكله القرطبي رحمه الله وقال ان حديث مسلم يقتضي تخصيصه بالصغار فيحصل  
 المطلق عليه لكن في شرح الاسكام أنه يريد عليه اشكال قوى وهو أن الصغار مكفرة باجتناب الكفار  
 بالنص يعني قوله تعالى ان تجتنبوا كبار ما تنهون عنه تكفروا عنكم سيئاتكم واذا كان كذلك فما الذي  
 تكفروا الصلوات الخمس وأجاب عنه الباقي رحمه الله بأنه غير وارد لان المراد ان تجتنبوا في جميع  
 العمر ومعناه الموافقة على هذه الحالة من وقت التكليف أو الايمان الى الموت والذي في الحديث  
 أن الصلوات الخمس تكفر ما بينها أي في يومها اذا اجتمعت ~~ككفار~~ ما في ذلك اليوم فلا تعارض بين  
 الآية والحديث قال ابن حجر رحمه الله تعالى وعلى تقدير ورود السؤال فالتخلص منه سهل وذلك أنه لا يتم  
 اجتناب الكبار الا بعمل الصلوات الخمس فن لم يفعلها لم يعتد بجنتها لا لكبار لان تركها من الكبار  
 فيتوقف التكفير على فعلها فتأمل فيه وقوله يكفروا عنكم سيئاتكم لا نها تذهب المؤاخضة عليها لانفسها  
 لانها أعراض وجدت وانعدمت وحمل الحسنات على الصلوات المفروضة بقرب يتسبب النزول فالتعريف  
 لا عهد وقبل المراد مطلق الفرائض لرواية الصلوات الخمس والجمعة الى الجمعة ورمضان الى رمضان  
 مكفورات ما بينت والاحاديث في المكفورات كثيرة وقد صنف فيها بعض المتأخرين تصنيفا جامع فيه بين  
 الروايات ووفق بينها ولولا خوف الاطالة أو ردت لك زيادة ما هاله فعليك بالنظر في الكتب المفصلة في علم  
 الحديث (قوله وفي سبب النزول أن رجلا أتى النبي صلى الله عليه وسلم الخ) رواه الشيخان وهو أن  
 رجلا أتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال اني أصبت من امرأة غير أني لم آتها يريد أنه قبلها وهو مروى  
 عن ابن مسعود رضي الله عنه والحاكم والبيهقي عن معاذ بن جبل رضي الله عنه والرجل هو أبو اليسر  
 بفتح الياء والسين المهملة ثم راهمه هله واسمه عمرو بن غزية بفتح الغين المعجمة وكسر الزاي المعجمة  
 وتشديد الياء وهو أنصاري صحابي رضي الله عنه وقيل اسمه كعب بن مالك وقيل ~~كعب بن عمرو~~  
 (قوله اشارة الى قوله فاستقم وما بعده) بتأويل المذكور وقيل الى الصلاة اقربها أي اقامتها في هذه  
 الاوقات سبب عظة وتذكرة وقبل الى ما في هذه السورة من الاوامر والنواهي وقوله للذاكرين خصهم  
 لانهم المنتفعون بها (قوله عدول عن المضمر الخ) أي لم يقل أجرهم ونحوه والاوامر بأفعال الخير  
 أفردت للنبي صلى الله عليه وسلم وان كانت عامة في المعنى وفي المنهيات جمعت للامة وهو من البلاغة  
 القرآنية وقوله كالبرهان أي الذي لا شبهة له عندنا في الحقيقة وماعنده من فهو من الاسباب العارضة  
 ووجه الايمان بأنه لا يعتد به مادون الاخلاص أن احسان ذلك اخلاص لقوله صلى الله عليه وسلم  
 الاحسان أن تعبد الله كأنك تراه (قوله فلا كان الخ) يشير الى أن لولا هذا التخصيص ودخلها معنى  
 التندم والتفجع عليهم مجازا وحكى عن الخليل رحمه الله تعالى أن كل لولا في القرآن فمعناها هلا الا اني  
 في المصافات قال المحدثين وهذه الرواية لا تصح عنه لوقوعها في غير ما في مواضع (قوله من رأى  
 والعقل) فالبقية بمعنى الباقية والتأنيث لمعنى الخلصة أو القطعة وقوله أو ولو فضل فالبقية بمعنى الفضيلة  
 أو التمام للنقل الى الاسمية كالذيحة وأولو بمعنى ذوو جمع ذومن غير لفظه ولا واحد ويرسم بواو زائدة  
 بعد المهملة للفرق بينهما وبين الى الجارية وقوله وانما هي أي النضل أطلق عليه بقية استعارة من البقية التي

كبسرو وبسر في بسرة وزلني بمعنى زلفة كقري  
 وقربة (ان الحسنات يذهبن السيئات)  
 يكفروا ما بينهما ما اجتمعت الكفار وفي سبب  
 كفارة ما بينهما ما اجتمعت الكفار وفي سبب  
 النزول أن رجلا أتى النبي صلى الله عليه وسلم  
 فقال اني قد أصبت من امرأة غير أني لم آتها  
 فقلت (ذلك) اشارة الى قوله فاستقم وما بعده  
 وقيل الى القرآن (ذكرى للذاكرين) عظة  
 للمتغطين (واصبر) على الطاعات وعن  
 المعاصي (فان الله لا يضيع أجر المحسنين)  
 عدول من المضمر ليكون كالبرهان على  
 المقصود ودليل على أن الصلاة والصبر  
 احسان واعمال بأنه لا يعتد به مادون  
 الاخلاص (فلا كان) فلا كان (من  
 القرون من قبلكم أو لوابقية) من رأى  
 والعقل أو ولو فضل وانما هي بقية لان الرجل  
 يستبقى

به طاعها المرء لنفسه ويترحمها بما ينفعه فانه يفعل ذلك بأنفسها ولذا قيل في الزوايا خبايا وفي الرجال  
 بقايا وقوله أفضل ما يخرج به نجا مخرجه وجيم كافي بعض النسخ والحواشي والمراد ما ينفعه وبصرفه لأن  
 الخرج يستعمل بهذا المعنى وفي بعضها يخرج به جيم وحامه له أى يكتسبه وارضى هذه بعضهم  
 والاولى أظهر (قوله ويجوز أن يكون مصدرا كالتقية الخ) لانه فاعيل وفعل يكون مصدرا وقيل انه  
 اسم مصدر وهو معنى الابقاء أى ذوو ابقاء لانفسهم بمعنى صيانتها عن سخط الله وبؤيد الصدرية أنه قرئ  
 ببقية بزنة المزة وهو مصدر بقاء ببقية كرماء يرميه بمعنى انتظاره وراقبه كما قاله الراغب رحمه الله تعالى  
 وفي الحديث بقاء رسول الله صلى الله عليه وسلم أى انتظرناه وأما الذى من البقاء ضد الفناء ففعله بقى  
 يبقى كرمى يرمى والمعنى على هذه القراءة أصحاب مراقبة لنفسية لله وانتقامه (قوله يهون عن  
 الفساد فى الارض) الظاهر أن كان تامة وأولو بقية فاعلمها وجعلته يهون صفته ومن القرون حال مقدمة  
 عليه ومن تبعضية ومن قبلكم حال من القرون والمعنى هلا وجد أولو بقية ناهون حال كونهم من  
 قبلكم لانا قصة وخبرها يهون لانه يقتضى انفسك التهمى عن أولى البقية وهو فاسد لانهم لا يكونون  
 الا ناهين الا أن يجعل من قبيل \* ولا ترى الضب بها يتجبر \* كذا قيل وقوله لانهم كانوا كذلك أى ناهين  
 عن الفساد يقتضى أنه جعلها ناقصة لامة كذا ذكره وسألقى ما فيه (قوله لكن قليلا منهم أنجيناهم  
 الخ) جمع له سيبويه رحمه الله كقوله فى سورة يونس فلولاً كانت قرية آمنت فنفعها ما آياها  
 الا قوم يونس لما آمنوا وقال السبى فى شرحه لا يجوز فيه البدل وفى لوفعلت ذلك لكان أصح لك  
 وهذه الاشياء تجري مجرى الامور وفعل الشرط ولا يجوز فى شئ من ذلك البدل لو قلت ليقم القوم الا زيدلم  
 يجوز كان قام الارز يد وليس فيه الاستثناء الذى هو اخرج جز من جملة هو منها لان القصد الى قوم أطبقوا  
 على الكفر ولم يكن فيهم مؤمنون ففج فعلهم ثم ذكر قوم مؤمنين بآياتهم ففهم قد حرمهم ويجوز الرفع  
 فى قوم يونس على أن الابعس فى غير صفة وكان الزجاج يحذفه على البدل على لغة أهل الجاهلية تقدير  
 فهو لا كان قوم نبى آمنوا الا قوم يونس عليه الصلاة والسلام وعلى لغة قوم وان لم يكن من جنسه وأعله  
 جوزه لان المعنى ما آمنت قرية الا قوم يونس عليه الصلاة والسلام ولما كان التخصيص اذا دخل على ماض  
 مستقلا على التقديم والنفي كان له اعتبار ان التخصيص والنفي فان اعتبر التخصيص لا يكون الاستثناء  
 متصلا بل منقطع لان المتصل يسلب ما للمستثنى منه عن المستثنى أو يثبت له ما ليس له ففى جاء فى القوم  
 الا زيدا المعنى أنه ما جاءنى وفى ما جاءنى أحد الا زيدا المعنى أنه جاءنى والتخصيص معناه لم مانهوا  
 ولا يجوز أن يقال الا قليلا فانهم لا يقال لهم لم مانهوا الفساد المعنى لان القليل ناهون لان معنى هذه كما  
 فى الآية الاخرى أنجينا الذين يهون عن السوء وأخذنا الذين ظلموا بعذاب هذا محصل كلامهم فى منع  
 الاتصال وأورد عليه أن صحة السلب أو الاثبات بحسب اللفظ لازم فى الخبر وأما الطلب فيكون بحسب  
 المعنى فانك اذا قلت اضرب القوم الا زيدا ليس المعنى على أنه ليس اضرب بل على أن القوم مأمور  
 بضربهم الا زيدا فانه غير مأمور به فكذا هنا يجوز أن يقال أولو بقية محضون على النهى الا قليلا  
 فانهم ليسوا محضون عليه لانهم هم واولا استثناء متصل قطعا كما ذهب اليه بعض السلف فان اعتبر معنى  
 النفي كان متصلا وهو ظاهر لانه يفيد أن القليل الناجين ناهون وحيث يجوز فيه الرفع على البدل وهو  
 الافصح والنصب على الاستثناء وقد يدفع ما أورده بأن مقتضى الاستثناء أنهم غير محضين وذلك  
 اما لكونهم هم أو لانكونهم لا يحضون عليه لعدم توقعه منهم فاما أن يكونوا جعلا واحتمال الفساد  
 فسادا وأدعوا أنه هو المفهوم من السياق ثم ان المدقق قال ان تقدير المخشوى يشعر بأن يهون  
 خبر كان ومن القرون خبرا آخر أحوال قدمت لان تخصيص أولى البقية على النهى على ذلك التقدير حتى  
 لو جعل على صفة ومن القرون خبرا كان المعنى على تقديم أولى القرون على أن لم يكن فيهم أولو بقية ناهون  
 واذا جعل خبرا لا يكون معنى الاستثناء ما كان من القرون أولو بقية الا قليلا بل المعنى ما كان منهم أولو

أفضل ما يخرج به منه يقال فلان من بقية  
 القوم أى من خيارهم ويجوز أن يكون  
 مصدرا كالتقية أى ذوو ابقاء على  
 أنفسهم وصيانة لها من العذاب وبؤيد أنه  
 قرئ ببقية وهى المزة من مصدرا بقاء ببقية  
 اذا راقبته (يهون عن الفساد فى الارض  
 الا قليلا من أنجينا منهم) لكن قليلا منهم  
 أنجيناهم

بقية ناهين الاقلية لانهم هم ناهوا وهو فاسد ولا تقطاع على ما اثره ايضا بفساد ما يلزمه من ان يكون اولو  
 البقية غير ناهين لان في التخصيص والتقديم دلالة على تقيدهم عنهم فالوجه ان يقول بان المقصود من ذكر  
 الاسم التمهيد للخبر فكانه قيل لولا كان من القرون من قبلكم ناهون الاقلية وفي كلامه اشارة الى انه  
 لا يختلف في الناهين وأولو البقية وانما يدل عن هذا مبني على ان أصحاب فضلهم ومقاييمهم اذا حضروا  
 على النهي ونظموا على تركه فهم أولى بالتخصيص والتقديم وفيه دلالة على أن أولى البقية لا يكونون  
 الا ناهين فاذا اتى اللزوم انتفى الملزوم فهو كقولك ولا ترى الضب بها ينجر \* وقولك ما كان شعبا منهم  
 يحمون الحقائق في الذم تريد ان لا يشجع ولا حجة وهذا هو الوجه الكريم الذي توجه اليه نظر الحكيم  
 وهو المطابق لبلاغة القرآن العظيم اه ومن هذا عرفت وجه جعل كان ناهية لا تامة لانه ليس  
 التخصيص على وجودهم فيهم وليس المنفى كذلك ايضا بل هو على النهي فان قلت هو صفة والتخصيص  
 والنفي متوجه اليها فيكون مطابقا للمرام فقد ردت في الطنبورقة من غير طرب ومثله نصب  
 (قوله لكن قليلا منهم أئجينا هم الخ) قدر الانجاء بعد مقتضى قوله من أئجينا وقدره ان يخشى  
 فهو التلازم ما ولا فرق بينهما وهو نظر الى ما قبله والمصنف لم يعبده لظهوره في الانقطاع (قوله ولا يصح  
 اتصاله الخ) لفساد المعنى كما سمعته مع ما عليه وقوله الا اذا جعل استثناء من النفي قيل  
 المعنى ما وجد منهم اولو بقية يهون الاقلية لان أئجينا هم وهم أتباع الانبياء عليهم الصلاة والسلام  
 أو ما كانوا يهون الاقلية لانهم والثاني فاسد وقد أوله في الكشف بما مر وجعل كان على التامة مغن  
 عن هذه التكلفات ومصحح للمراد اه وقد عرفت أنه لا يسم ولا ينفى من جوع وأنه ناشئ من قلة التدبر  
 ومن بيانية أو تبعية (قوله ما أنعموا فيه من الشهوات الخ) أي ما صاروا منعمين فيه لان  
 حقيقة الترف التمتع وتفسيره بطرفه من أنزله النعم اذا أطفته في اماسية أو ظرفية مجازية خلاف  
 المشهور وان صح هنا لكن الاول أولى وأمثل وجعل اتباعه كناية عن الاهتمام به وترك غيره  
 لانه دأب التابع للامر (قوله وكانوا مجرمين كافرين) فسر به لان الكفر أعظم الاجرام ولانه الذي  
 يحصل به الفسادة مع ما قبله وفساد الظلم شيعه مأخوذ من اسناد الظلم الى الجميع واتباع الهوى هو  
 اتباع ما ترغوا فيه وترك النهي عن المنكرات مأخوذ من مقابلتهم للناهين والكفر من الاجرام لتفسيره به  
 (قوله واتبع معطوف على مضمر دل عليه الكلام اذا المعنى فلم يهوا عن الفساد واتبع الخ) المضمر  
 بمعنى المقدر وهو ما أشار اليه بقوله لم يهوا فعليه يكون بيان الحال من ترك النهي بعد ذكر الناهين وعدل  
 عن تقديره نهوا كما في الكشف وان لم يرد عليه ما ورد عليه كما توهم لانه نشأ من جعله خبرا على  
 الانقطاع والمصنف رحمه الله لم يقدره بل قدر أئجينا هم كما سمعته ولا وجه لما قيل انه على تقديره  
 لا يرتبط الكلام بما قبله ولذا عدل عنه لانه على تقديره المعنى لكن قليلا منهم وانعنه فهم نهوا وغيرهم  
 انهم ملك في هوا وترك ما سواه فلذا عذبوا وأي ارتباط أحسن من هذا وانما اختاره لانه أكثر فائدة  
 وأحسن مقابلة والذي ورد على الكشف انه قدر نهوا خبرا لكن فلا يصح عطفه عليه لمسلو من الربط  
 ودفع بما فصل في شروحه وليس لنا به حاجة اترك المصنف رحمه الله (قوله وكانوا مجرمين عطف على  
 على اتبع الخ) مع المغايرة بينهما وليس العطف تفسيرا والمعنى وكانوا مجرمين بذلك الاتباع كافي  
 الكشف لتكلفه ولذا ترك عطفه على أنزله المذكور فيه وجعله اعتراضا بناء على أنه يكون في آخر  
 الكلام عند أهل المعاني (قوله وقرئ وأتبع الخ) هي قراءة أبي عمرو ورجحه الله في رواية أبي جعفر  
 أي بضم الهمزة المقطوعة كون الناهين وكسر الباء عن البناء للمفعول من الاتباع ولا بد  
 حينئذ من تقدير مضاف أي أتبعوا اجزاء ما ترغوا فيه وما موصولة بمعنى الذي وهو الظاهر لعود الضمير  
 في فيه اليه ويجوز أن تكون مصدرية أي اجزاء اتراقهم فالضمير للظلم المعلوم منه وقوله فتكون الواو  
 للحال اذا جعل حالا يكون المعنى الاقلية أئجينا هم وقد هلك سائرهم وقد كانوا مجرمين ولا يحسن جعله

لانهم كانوا كذلك ولا يصح اتصاله الا اذا جعل  
 استثناء من النفي اللزوم للتخصيص (واتبع  
 الذين ظلموا ما ترغوا فيه) ما أنعموا فيه من  
 الشهوات واهتموا بتحصيل أسبابها أو عرضوا  
 عما وراء ذلك (وكانوا مجرمين) كافرين كأنه  
 أراد أن يبين ما كان السبب لاستئصال الامم  
 السافسة وهو فساد الظلم فيهم واتباعهم  
 للهوى وترك النهي عن المنكرات مع الكفر  
 وقوله واتبع معطوف على مضمر دل عليه  
 الكلام اذا المعنى فلم يهوا عن الفساد واتبع  
 الذين ظلموا وكانوا مجرمين عطف على اتبع  
 أو اعتراض وقرئ وأتبع أي وأتبعوا اجزاء  
 ما ترغوا فتكون الواو للحال ويجوز أن  
 يفسر به الشهوة

فقد الانجباء الامن حيث انه يجرى مجرى الهلاك السائر فيكون اعتراضاً أو حالاً من الذين ظلموا  
والاول حال من مفعول انجيبنا المقدر أما لو جعل عطفاً على مقدّمه فحسن ولا يخفى أنه يجوز كون الوار  
عاطفة على لم ينهوا المقدر وإذا فسرت به المشهورة فقبل فاعل اتبع ما تفرقوا الكلام على القلب  
ثم الوار للعطف أو الحال أيضاً (قوله ويعضده تقدم الانجباء) لأن تقدم الانجباء للناهي يناسب أن  
يبين هلاك الذين لم ينهوا كأنه قبل وأنجيبنا القليل واتبع الذين ظلموا اجراءهم فهل كانوا يحسن التعاقب  
حينئذ لكون وصول الجزاء الى الكثير في مقابلة انجباء القليل ولا يقتضي تقدير معطوف عليه حيثئذ  
لأن الوار حالية (قوله بشرى) فسر الظلم به لوروده بهذا المعنى في القرآن ولا اقتضاء المقام ولذا ترك ابقاءه  
على ظاهره المذکور في الكشف والبيان للسياسة (قوله لا يضمنون الى شركهم) انفسير الظلم به  
والتباغي فاعل من البغي وقوله وذلك اشارة الى ما ذكر من عدم اهلا كهم بكفرهم وقوله ومن ذلك  
أى من أجل مسامحة الله في حقوقه قال الفقهاء انه اذا اجتمع حق الله وحق العبد في شيء تقدم حق العبد  
على حق الله وهو مبين في الفسقة وقوله وقبل معطوف على قدم وهو ظاهر (قوله قدم الفقهاء) أى  
لأجل أن الله مسامح في حقه كالشرك هنا اذ لم يجعل عقوبته ولم يسامح في حقوق العباد كظلم بعضهم لبعض  
قدم الفقهاء الخ وأراد أنهم قدموها في الجملة عليه ما لم يمنع منه مانع فلا يرد عليه أنهم قالوا اذا اجتمع  
حق الله كإكراه دين الناس على شيء غير محجور عليه يقدم حق الله لقوله صلى الله عليه وسلم دين الله أحق  
أن يقضى وهو متفق عليه وان كان محجوراً تقدم دين الادعي على حقه تعالى مادام حياً وكذا اذا اجتمعا  
في تركه ميت كما بين في أول الفرائض (قوله تعالى ولو شاء ربك لجعل الناس أمة واحدة) قبل  
ان الآية ترجع الى قياس استثنائي استثنى فيه تقييد التالى لينتج تقييد المقدم وهو مركب من  
مقدمتين طويت الثانية منهما وقوله وأن ما أراده يجب وقوعه هو مفهوم المقدمة المذكورة وأنه تعالى  
لم يرد الايمان من كل أحد نتيجة القياس وفي كلام المصنف رحمه الله تعالى اشارة اليه وقوله على أن الامر  
غير الارادة لازم النتيجة بعد ضم مقدمة أخرى هي أن الكل مأثور بالايمان وكل منهم مانع على المعتزلة  
المخالفين في ذلك ولما رأوا ظاهرة في رد ما قالوه جعلوا الارادة قسمين الحاسية قسرية وغيرهما فخلوا  
المنفية على الاولى فتدبره (قوله مسلمين كلهم) يعنى أن الوحدة المراد بها واحدة في الدين يقتضى المقام  
وقوله ولو شئنا لا آتينا كل نفس هداها وقوله مسلمين كلهم تفسير للامة الواحدة بدل أو عطف بيان وكلهم  
تأكيد للضمير المستتر فيه وادس المراد بالاسلام ما يخص هذه الامة (قوله وهو دليل ظاهر على أن الامر  
غير الارادة) أما الاول فلأنه أمر الكل بالاسلام وقال هنا انه لم يرد ولو أراده لوقع والمعتزلة يقولون  
أن الامر هو الارادة بعينها عند بعضهم وأن الارادة تختلف عن المراد فأولوا هذه الارادة بارادة القسرة  
كافي الكشف وأما الآخران فظاهران وهذه الآية لا تتخالف قوله وما كان الناس الا أمة واحدة  
لما سرت في تفسيرها ولأنه ليس المراد هنا جعل كل فرقة منهم قسماً (قوله بعضهم على الحق وبعضهم على  
الباطل) بل الاختلاف على ما يشمل اختلاف العقائد والفروع وغيرهما من أمور الدين لعدم ما يدل  
على الخصوص في النظم فالاستثناء منقطع حيث لم يخرج من رحمه الله من المخالفين لاختلافهم في غير  
العقائد فلو قال لكن ناسا هداهم الله من فضله لاتفقوا كان أظهر في مراده ولو جعل الاختلاف على  
ما يخص الاصول كان الاستثناء متصلاً وقوله مطلقاً أى جعله عليه فن قال لوجه لا انقطاع لم يقف  
على الداعية وقوله على ما هو أصول دين الحق جعله عليه لأن اختلاف الفروع للجهة دين لا يمنع  
الرحمة بل هو رحمة (قوله ان كان الضمير للناس فالاشارة الى الاختلاف) في المشار اليه أقوال كثيرة  
أظهرها أنه للاختلاف الدال عليه مختلفين فالضمير حينئذ للناس أى لثمره الاختلاف من كون فريق في  
الجنة وفريق في العير خلقهم واللام للعاقبة والضرورة لأن حكمه خلقهم ليس هذا القول تعالى  
وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون ولأنه لو خلقهم لم يعذبهم عليه أو الاشارة للرحمة المفهومة

ويعضده تقدم الانجباء (وما كان ربك ليهلك  
القرى بظلم) بشرى (وأهلها مصلحون)  
فما بينهم لا يضمنون الى شركهم فساداً وتباغياً  
وذلك لفرط رحمته ومسامحته في حقوقه ومن  
ذلك قدم الفقهاء عند تراحم الحقوق حقوق  
العباد وقيل الملك يبقى مع الكفر ولا يبقى  
مع الظلم (ولو شاء ربك لجعل الناس أمة  
واحدة) مسلمين كلهم وهو دليل ظاهر على  
أن الامر غير الارادة وأنه تعالى لم يرد الايمان  
من كل أحد وأن ما أراده يجب وقوعه  
من كل أحد (بعضهم على الحق وبعضهم  
ولا يزالون مختلفين) بعضهم على الحق وبعضهم  
على الباطل لا تكاد تجد اثنين يتفقان  
مطلقاً (الامن رحم ربك) الاناسا هداهم الله  
من فضله فاتفقوا على ما هو أصول دين الحق  
والعمدة فيه (ولذلك خلقهم) ان كان الضمير  
للناس فالاشارة الى الاختلاف واللام  
للعاقبة وأوله والى الرحمة وان كان لمن فالى  
الرحمة



من رحم لنا ويله ابان والفعل أو كونها بمعنى الخير وتكون الإشارة لاثنتين كافي قوله عوان بين ذلك والمراد  
لاختلاف الجميع ورحمة بعضهم خلقهم وهذا هو رأي ابن عباس رضي الله تعالى عنهم وإن كان الضمير  
لن فالإشارة للرحمة بالتأويل السابق (قوله وعيد) وفي نسخة وعيده فيكون بيانا لانه مجاز عن الوعيد  
وان قيل انه يجوز أنه حقيقة بإرادة الكلمة الملقاة له لانه لا تكتفي بهم الصلاة والسلام والكلمة بمعناها  
اللغوي وهو الكلام (قوله من عصاهما أجمعين أو منهما أجمعين) لا من أحدهما (إشارة إلى دفع  
ما يستل عنه في هذه الآية وآية السجدة ولكن حق القول معنى لا ملأنا وجههم من الجنة والناس  
أجمعين كما قال بعض المتأخرين أن ظاهرهما يقتضي دخول جميع الفريقين جهنم وخلافه متفق عليه  
قال وأجاب عنه بعض المفسرين بأن ذلك لا يقتضي دخول الكل بل بقدر ما علا به جهنم كما إذا قلت  
ملأت الكيس من الدراهم لا يقتضي دخول جميع الدراهم في الكيس ولا يحنى ما فيه فانه نظير أن  
تقول ملأت الكيس من جميع الدراهم وهو يقتضي دخول جميع الدراهم فيه والسؤال عليه كافي الآية  
باق بجمله والحق في الجواب أن يقال المراد بلفظ أجمعين تعميم الاصناف وذلك لا يقتضي دخول جميع  
الأفراد كما إذا قلت ملأت الخراب من جميع أصناف الطعام فانه لا يقتضي ذلك إلا أن يكون فيه شيء من  
كل صنف من الاصناف لأن يكون فيه جميع أفراد الطعام كقولك امتلأ المجلس من جميع أصناف الناس  
لا يقتضي أن يكون في المجلس جميع أفراد الناس بل يكون فيه من كل صنف فرد وهو ظاهر وعلى هذا الظاهر  
فائدة لفظ أجمعين إذ فيه رد على اليهود وغيرهم من زعم أنه لا يدخل النار وإنما أوردت هذا مع طول  
ذيله لتعلم وجازة كلام المصنف رحمه الله تعالى ودقته أذ جمع سؤاله وجوابه في كلمتين وقد اعتنى بهذا البحث  
فضلاء العجم حتى أن بعضهم كتب عليه ما لو أوردته لقصيت منه العجب وسأسل كلام المصنف رحمه الله  
تعالى أن المراد بالجنة والناس أجمعين ما على أن التعريف للعهد والقرينة عقلية لما علم من الشرع أن  
العذاب مخصوص بهم وأن الوعيد ليس إلا لهم ولا حاجة إلى تقدير مضاف كما قيل فأجمعين حينئذ ظاهر  
فان لم يحمل على العهد وأبقى على إطلاقه ففائدة التأكيديان أن مل جهنم من الصنفين لا من أحدهما  
فقط ويكون الداخلوا منهم مأكونا عنه موكولا إلى علمه تعالى وما ذكره الجيب وجه آخر لكن دخول  
كل صنف غير معلوم وكذا المراد بالصنف وهو ما مجاز في اللفظ وبالنقص وعلى كل حال فأجمعين لا يلائمه  
وأما قول النحاة أن أجمعين لا يجوز أن يكون تأكيديا لشيء فهو إذا كان مثنى حقيقة لا إذا كان كل فرد  
منه جمعا فانه حينئذ لا يكتفي بالجمع في الحقيقة فلا يرد عليه ما ذكره كذا قيل ولذا قيل انه لتأكيدي النوعين لانه لا  
يختص الحكم بأحدهما ولا يلزم دخول جميع العصاة فيها إذا ما من عام الا وقد خص فهو مقيد بقيد  
مقدر وهو ما قدر الله أن يدخلها فقامل (قوله وكل نبا) إشارة إلى أن التنوين عوض عن المضاف إليه  
المحذوف وقوله فغيرك به تفسيره وإشارة إلى أن كلامه مفعول به ومن أنباء الرسل مفعول للمضاف إليه  
المحذوف لانه لا يوصف في الفصح كافي إيضاح الفصل ومن تبعية وقيل بيانية (قوله بيان  
لكلا) أي عطف بيان فالعنى هو ما ثبت الخ أو بدل كل أو بعض وقوله أو مفعول أي ما مفعول به لنقص  
وكلا منصوب حينئذ على المصدرية أي كل نوع من أنواع الاقتصاص أي اقتصاصا مستوعبا وجعله عطف  
بيان تعالى لخبري في عدم اشتراط توافقه ما تعريفه وتنكيره فلا يرد عليه الاعتراض به حتى يتكلف له  
ويقال مراده أنه خبر مبدأ محذوف أي هو ما ثبت والجمله مفسرة قالبيان البيان المعنوي لا النحوي  
(قوله ما هو حق) أوله بما ذكره ليتناسب الموطوف والموطوف عليه وقيل جعلها اسما موصولا  
لاحرف تعريف ليصل الاتظام بينه وبين موطوفه وفيه نظر ولا بد من بيان وجه تفسيره بما ذكره  
ونكتة للاختلاف تعريفا وتنكيرا فافا ظاهرا أن يقال انما عرفه لان المراد منه ما يختص بالنبي صلى الله  
عليه وسلم من ارشاده وتسلية بما هو معروف معهود عنده فلذا عرف بحرف التعريف وأما الموعظة  
والندرة فامر عام لم ينظر فيه لمصوصة ففرق بين الوصفين للفرق بين موصوفاتهما وفي كلام المصنف رحمه

(وقت كلمة ربك) وعيد أو قوله لله لا تكتفي  
(لا ملأنا وجههم من الجنة والناس)  
أي من عصاهما (أجمعين) أو منهما أجمعين  
لا من أحدهما (وكلا) وكل نبا (نقص عليك)  
من أنباء الرسل (غيرك به) ما ثبت به فؤادك  
بيان لكلا أو بدل منه وفائدة التنبيه على  
المقصود من الاقتصاص وهو زيادة بقبينه  
وطحا أنينة قلبه وثبات نفسه على أداء الرسالة  
واحتمال أذى الكفار أو مفعول وكلا منصوب  
على المصدرية في كل نوع من أنواع  
الاقتصاص نقص عليك ما ثبت به فؤادك  
من أنباء الرسل (وجاءك في هذه) الدورة  
أو الانباء المقتصة عليك (الحق) ما هو حق  
(وموعظة وذكرى للمؤمنين) إشارة إلى سائر  
فوائده العاتية

الله تعالى اشارة اليه ويشهد له تخصيصه بهذه السورة لان مبناها على ارشاده كما مر فاقبل ان تخصيصها للتشريف لانه جاءه في غير هافيه نظر وقوله على حالكم قد مر تحقيقه في تفسير المكانة وقوله الدوائر أي وقوع الدوائر وهي ما يخاف ويكره كقوله فخشى أن تصيبنا دائرة (قوله خاصة لا يخفى عليه خافية) هو بيان لمعنى اللام والاختصاص المستفاد منها ومن التقديم وكونه لا يخفى عليه خافية من عموم المصدر المضاف فانه من طرق العموم فأفاد انه يعلم كل غيب وأنه لا يعلم ذلك سواء وقيل انه اذا علم غيبا علم ما سواه اذ لا فارق وقوله مما فيه ما قبل انه اشارة الى أن الاضافة على معنى في (قوله فيرجع لاجمالة الخ) فهي كلمة جامعة دخل فيها تسليته صلى الله عليه وسلم وتهديد الكفار بالانتقام منهم دخول أوليا (قوله وفي تقديم الامر بالعبادة على التوكل تنبيه على أنه) أي التوكل اغيا ينفع العباد لان تقدمه في الذكر يشعر بتقدمه في الرتبة أو الوقوع (قوله أنت وهم) قيل هو ظاهر في بيان ان الآية من قبيل التغليب فيكون تفسيره مبني على قراءة يعملون بناء الخطاب الفوقية فلا يناسبه قوله وقرأ نافع وابن عامر وسفص الخ الموجود في بعض النسخ ولذا قبل ان الاصح اسقاطه وليس بشئ لانه فسره على القراءة المختارة ثم ذكر أنهم اقرت بالوجهين فأى تحذوري في التصريح بما علم ضمنا (قوله من قرأ سورة هود الخ) قد مر أن هود ممنوع من الصرف في اسم السورة وأن الرواية عليه وهذا الحديث رواه ابن مردويه والواحدى عن أبي رضى الله عنه وهو موضوع كاذكراه ابن الجوزى في موضوعاته (الى هنا انتهى) ما أردنا تعليقه على سورة هود بن من يده السكرم والجلود يسر الله تعالى انعام ما أردناه ووفقنا لهم معاني كلامه على ما يحبه ويرضاه وأفضل صلاة وسلام على أفضل أنبيائه وعلى آله وأصحابه وأحبابه ما مئت الاقلام على الطروس لتدومة كتابه وسمع صريح طاهر بالبلذخ طاب له آمين

### ﴿سورة يوسف عليه السلام﴾

### ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله مكية) وقيل الا ثلاث آيات من أولها ولما ختمت السورة التي قبلها بقوله **وكان نقص عليك** من أنباء الرسل ذكرت هذه بعد هالانها من انبائهم وقد ذكر أول ما تلى الانبياء عليهم الصلاة والسلام من قومهم وذكر في هذه مالى يوسف من اخوته ليعلم ما قاسوه من أذى الجانب والا قارب فينبغي ما أتم المناسبة والمقصود تسليته النبي صلى الله عليه وسلم بما قاسوه من أذى القريب والبعيد (قوله مائة واحد عشر) قال الداني بالاتفاق (قوله تلك اشارة الى آيات السورة وهي المرادة بالكتاب) لم يتعوض للمراد بالاعتماد على ما فصله في أول البقرة مع ما فيه من الاشارة الى أنها سرور مسرودة على غط التعديد لانها لو كانت أسماء للسورة لصح بأننا المشار اليها واحينئذ فالاشارة الى ما بعده لتزليله لكونه متوقفا منزلة المتقدم أو جعل حضوره في الذهن بمنزلة الوجود الخارجى كفى قوله هذا فراق بيني وبينك والاشارة الى ما فى اللوح بعيد والاشارة بما يشابه للبعيد أم على الثاني فلانه لما لم يكن محسوسا نزل منزلة البعيد لبعده عن حيز الاشارة أو اعظمه وبعده عن تيقنه وعلى غيره لذلك أولانه لما وصل من المرسل الى المرسل اليه صار كالتباعد وقد مر تفصيله والحرر تكفيه الاشارة وقوله وهي المرادة بالكتاب أي المرادة بالسورة لانه بمعنى المكتوب فيطلق عليه ولم يذكر أن المراد بها القرآن كما في سورة الرعد اكتفاء بالظاهر ولا يهاجمه أنها جميع آياته وليس القصد اليه مبالغة والقرينة لا تدفع الابهام ولا ينافية تلك آيات القرآن في النمل لان القرآن يطلق على بعضه كما صرح به المصنف رحمه الله تعالى فالاعتراض به غفلة عنه ثم ان فائدة الاخبار حينئذ تقييد بابا بالصفة المذكورة بعد ما هو المبين كما أشار له بقوله الظاهر الخ فتأمل (قوله الظاهر أمرها في الاجهاز) يشير الى أن المبين من أبان وهو يكون لازما معنى ظهر ومتعدا بما عني أظهر فعلى أخذ من الاقل المراد الظاهر أمرها واجازها حذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه فارتفع واستتر وعلى الثاني المفعول لم يغير مقداره وهو أنهما من عند الله

(وقل الذين لا يؤمنون اعملوا على مكاسكم) على حالكم (انا عاملون) على حالنا (واتظروا) بنا الدوائر (انا منتظرون) أن ينزل بكم نحر ما نزل على أمثالكم (ولله غيب السموات والارض) خاصة لا يخفى عليه خافية عما فيه ما (والله يرجع الامر كله) فيرجع لاجمالة أمرهم وأمرك الله وقرا لا محالة أمرهم وأمرك الله وقرا لا نافع وحفص يرجع على البناء للمفعول (فاعبده وتوكل عليه) فانه كفيك وفي تقديم الامر بالعبادة على التوكل تنبيه على أنه انما ينفع العباد (وما ربك بغافل عما تعملون) أنت وهم فيجازى كلا ما يستحقه قرأ نافع وابن عامر وحفص بالتاء هنا وفي آخر النمل عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة هود أعطى من الاجر عشر حسنات بعدد من صدق بنوح ومن عصى ذنوبه وهو هود ومالخ وشعيب ولوط وابراهيم وموسى وكان يوم القيامة من السعداء ان شاء الله تعالى

﴿سورة يوسف عليه السلام﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(الرتلك آيات الكتاب المبين) تلك اشارة الى آيات السورة وهي المرادة بالكتاب أي تلك الآيات آيات السورة الظاهر أمرها في الاجهاز والواحدة معانيها أو المبينة لن تدبرها أنما من عند الله أوليهم وما سألوا اذ روى ان علماءهم قالوا لكبراء المشركين سلوا محمدا لم يقل آل اربعة عوب من الشأم الى مصر وعن قصة يوسف عليه السلام فزلت

أوماسأله عنه اليهود وقيل انه على الاول من الاسناد المجازي ولا تقدير فيه لما يلزمه من حذف الفاعل وهو وهم لان مثله لا يعد حذفاً لوجود ما قام مقامه وعلى الثاني الاسناد مجازي وتبينها أنهم من عند الله لانهم لم يتدبروا على ذلك أفلا يتدبرون القرآن فالوجوه أربعة ووجه ترتيبها ان المقصود اعجاز فلذا قدم الاول من وجهي الزوم والتعدي وان دل الآخر عليه بالاخبار عن الغيب وقوله في الاعجاز قيل انه اصاب حيث لم يضاف الاعجاز الى العرب كافي الكشاف ولا يخفى أن التعدي هم والاعجاز بالنسبة اليهم فلا محذور في الاضافة (قوله أي الكتاب) السابق ذكره وقيل خبر يوسف عليه الصلاة والسلام وما ذكره المصنف رحمه الله تعالى أظهر وقوله سمي البعض قرآناً أي أطلق على البعض وهو هذه السورة القرآن الذي هو عبارة عن مجموع السور بحسب الظاهر المتبادر لان القرآن اسم جنس يشمل القليل والكثير فكما يطلق على الكل يطلق على البعض لكنه غلب على الكل عند الاطلاق معرقاته بادره منه وهل وصل بالغلبة الى حذف العلمية أو لا ذهب المصنف رحمه الله تعالى الى الاول فيلزمه الاف واللام ومع ذلك لم يهجر المعنى الاول وما وقع في كتب الاصول من أنه وضع نارة لكل خاصة وتارة لما يعم الكل والبعض أعنى الكلام المنقول في المحقق تواتر انفيته نظراً لان الغلبة ليس لها موضع ثان وانما هي تخصيص لبعض أفراد الموضوع له ولذا زعمته اللام أو الاضافة الا أن يدعى أن فيها وضعتا تقديرين (قوله ونصبه على الحال الخ) محضه أنه اما حال بعده حال أو قرآناً بمعنى مقروء فيه ضمير مستتر وعربياً حال من الضمير المستتر فهي متداخلة أو قرآناً حال وعربياً صفة وحيدته فهي امام موطئة أو غير موطئة لانها ان أقيمت على وجودها من غير تأويل بالمشق موطئة لان المقصود بالحالية وصفها اذهى لا تبين هيثة وان أولت به فغير موطئة لان معنى التوطئة أنها تبين أن ما بعدها هو المقصود بالحالية لأن حال موصوفة لعدم دلالتها على الهيثة ولذا عرف النحاة الحال الموطئة بأنها الجملة الموصوفة فتشمل لها بشراً سوياً ومعنى قوله في نفسه بقطع النظر عما بعده وعن تأويله بالمشق وقوله بمعنى مفعول أي مقروءه مجزوع وقيل قرآناً بدل من الضمير وعربياً صفة (قوله علة لانزاله بهذه الصفة الخ) أي حكمته له بمنزلة العلة لان أفعاله لاتعمل بالاعراض أو مستعملاً استعمال العلة لان له استعمال بمعنى لام التعليل على طريق الاستعارة التبعية كما روي البقرة وجعلها للرجاء من جانبهم لا يناسب المقام وان كان جائزاً كما قبل وقوله مجموعاً ومقروءاً بيان لمحصل المعنى ويحتمل أن يكون إشارة الى ترجيح جعله قرآناً حالاً غير موطئة وقوله كي نفهموه وتحيطوا بعانيه مناسب لتفسير المبين الثاني والرابع ونستعملوا فيه عقولكم ملائم للثالث ولكنه لا يختص بشئ منها حتى يكون تأكيده وقوله اقتصاصه أي الكتاب كذلك مجتزعة من معجزاته صلى الله عليه وسلم لاخباره بالمغيبات (قوله أحسن الاقتصاص الخ) فيه وجهان أحدهما أن يكون مفعولاً به لنقص ان كان القصص مصدراً بمعنى المفعول كالخلق بمعنى الخلق أو صفة مشبهة على فعل كقبض ونقص بمعنى مقبوض ومنه قوض أي نقص عليك أحسن الاشياء المقصودة والثاني أن يكون منصوباً على المصدر لا ضاقته الى المصدر أو لكونه في الاصل صفة مصدراً أي قصصاً أحسن القصص ومفعوله محذوف أي نقص ما سيذكر أحسن قصص أو هذا القرآن والى الوجهين أشار المصنف رحمه الله تعالى لكنه ترك احتمال كونه مصدراً بمعنى مفعول قيل وقوله أحسن ما ينقص إشارة الى أن اللام حينئذ موصولة ليصح وقوعه مضافاً اليه فتأمل (قوله لاشتماله على المجائب الخ) يعني أنه أحسن في بابيه لانه ليس أحسن من قصة النبي صلى الله عليه وسلم لكنه أحسن في شتمه لاشتماله على سير الملوك والمماليك ومكر النساء والصبر على أذى الاقارب والعفو بعد الاقذار وغير ذلك مما يعرفه من وقف على معاني السورة وأصل معنى النص اتباع الاثر ومنه قص الحديث لانه يذكر ويتبع ما وقع فيه ومعانيه دائرة عليه ومثله التلاوة أصلها الاتباع وقوله بإيجازنا إشارة الى أن ما مصدرية والباء ميبية (قوله ويجوز أن يجعل هذا مفعول نقص الخ) أي كما يجوز جعله مفعول أو حيناً على أن مفعول نقص أحسن القصص أو محذوف بناء على المذهبين في التنزع

(انما أنزلناه) أي الكتاب (قرآناً عربياً) سمي البعض قرآناً لانه في الاصل اسم جنس يقع على الكل والبعض وصار علماً للكل بالغلبة ونصبه على الحال وهو في نفسه اما موطئة للمحال التي هي عربياً أو حال لانه مصدر بمعنى مفعول وعربياً صفة له أو حال من الضمير فيه أو حال بعده حال وفي كل ذلك خلاف (لعلكم تعقلون) علة لانزاله بهذه الصفة أي (انما أنزلناه مجموعاً ومقروءاً بلغثكم كي نفهموه وتحيطوا بعانيه ونستعملوا فيه عقولكم فتعلموا أن اقتصاصه كذلك عن لم يعلم القصص معجز لا يتصور الا بالاجزاء) نحن نقص عليك أحسن القصص (أحسن نقص عليك لانه اقتصاص على أبداع الاساليب الاقتصاص لانه لا شتماله على المجائب أو أحسن ما ينقص لاشتماله على مفعول والحكم والالآت والعبر فعمل بمعنى مفعول كالنقص والسلب واشتقاقه من قص أثره اذا تبعه (عباً أو حيناً) بإيجازنا اليك (هذا القرآن) يعني السورة ويجوز أن يجعل هذا مفعول نقص على أن أحسن نصب على المصدر

اذ هذا منه اذ لم يكن أحسن القصص مفعولا واختار أعمال الثاني ترجيحاً للقول به ولأن تعلق الوحي به أظهر من تعلق القصص باعتبار ما اشتغل عليه ويجوز تنزيل أحد الفعلين منزلة اللازم (قوله لم تخطر ببالك الخ) أسقط تفسير الزمخشري له بقوله من الجاهلين به لأنه وإن كان مراداً وقد عبر الله بالغافلين توفير النبي صلى الله عليه وسلم بل لم يسم غافلاً بل نسب الغفلة إلى من هو بين أظهرهم فبالمثل يترك الأدب والتبرك بأخلاق الله لكن لكل جواد كبرية وليس لنا حاجة إلى ذكر ما عتذر به فإنه يكفيك من شر سماعة (قوله وهو تعليل لكونه موسى) أي أوحى إليك لأنه لم يخطر ببالك ولم يطرق سمعك الذكريم نفسه بل لكن الأكثر فيما يرد للتعليل ترك العطف (قوله بدل من أحسن القصص الخ) فهو بدل اشتمال لا اشتغال المطرف على المظروف ولم يجوز البديلية على المصدرية لأن المقصود هو الواقع في ذلك الوقت لا الاقتصاص على النبي صلى الله عليه وسلم وهو ظاهر فالمانع فيه عدم صحة المعنى وقيل المانع بحسب العربية لأن أحسن الاقتصاص مصدر فلو كان بدلاً وهو المقصود بالنسبة لكان مصدرًا أيضاً وهو غير جائز لعدم صحة تأويله بالفعل وأورد على التعليل الأول أنه وإن لم يشتمل الوقت على الاقتصاص فهو مشتمل على المقصود فلم يجوز البديلية لهذه الملازمة ورد بأن مطلق الملازمة لا يجمع الأبدال والأصح ابدال كل شيء بل المراد بالملازمة أن يكون البديل صفة للمبديل منه كما يجنب زيد حسنه أو يحصل بحسبه صفة له كسلب زيد ثوبه وأجبت عمر وسلطانه لحصول صفة المالكية والملازمة والوقت لا ملازمة فيه للاقتصاص بهذا المعنى اه والذي حرره النحاة بعد الخلاف في أن المشتمل الأول أو الثاني أو العامل أنه لا يكتفى بهذا القدر بل التحقيق ما قاله نجم الأئمة الرضى أن الاشتغال ليس كاشتغال الطرف على المظروف بل لكونه دالاً عليه اجمالاً ومتقاضياً له بوجه ما يجبت تبقى النفس عند ذكر الأول متشوقة إلى الثاني منتظرة له فيجيب الثاني مبيناً لما أجل فيه فأن لم يكن كذلك يكن بدل غلط فالوجه أن يقال في عدم صحته أن النفس انما تشوق لذكر وقت الشيء لا لذكر وقت لازمه فلذا لم يصح جعله بدلاً من الاقتصاص لأن الملازمة بينه وبين وقته وهذا ليس وقتاً فلا بد من فساد المعنى وأما توجيهه بأنه لو أبدل مكان مصدره فليس يصح أيضاً لأن المصدر كما يكون ظرفاً نحو أتينك طالع الشمس يكون الظرف أيضاً مصدرًا ومفعولاً مطلقاً لستة مستد المصدر كما في قوله

لم تخفض عينك ليلته أرمداً فانهم صرحوا كما في التسهيل وشرحه أن ليله مفعول مطلق أي اعتماد ليله أرمداً فاذكره من حديث الفعل من الاوهام الفارقة نعم اذا ناب عن المصدر في كونه بدل اشتمال شبهة وهو شيء آخر غير ما ذكره (وبقي هنا بحث) في كلام الرضى لعل الثبوت يقتضي اليه (قوله بدل الاشتغال) زاد في الكشف لأن الوقت مشتمل على القصص وهو المقصود فاذا قص وقته فقد قص خفيلاً انه جواب سؤال وهو أنه اذا كان بدلاً من المفعول به يكون الوقت مقصوداً ولا معنى له فاجاب بأن المراد لازمه وهو اقتصاص قول يوسف عليه الصلاة والسلام فان اقتصاص وقت القول ملزوم لاقتصاص القول لكنه أورد عليه أن يكون بدل بعض أو كل لا اشتغال وليس كما قال وانما يلزم ما ذكر لو كان الوقت بمعنى القول وهو اتما عين المقصود أو بعضه أما لوقي على معناه وجعل مقصوداً باعتبار ما فيه فلا يرد ما ذكره قتاتل وقوله منصوب بناء على نصرته وذكر الوقت كتابة عن ذكر ما حدث فيه وقيل انه منصوب بقال يابني (قوله ويوسف عبري الخ) أي أنه علم أجبت اذ العجبة ما عدا العربية ولولم يكن عبرانياً انصرف لأنه ليس فيه غير العلمية وليس فيه وزن الفعل للقراءة المشهورة وهي ضم الباء والسين فانهم تأباه اذ ليس لتأنيلاً مضارع مضموم الأول والثالث وهما يونس والتلعب كثرة التغير فيه شبه بالكرة ونحوها مما يلعب به فتبدل اوله الايدي ولذا قالوا أجبت فالعب به ما شئتاه وقوله من آسف بالمدأمله آسف فأبدلت المدة الثانية ألفاً يعني أنه يكون من الافعال لضم الباء وهذا على تسليم عربيته لشبهة أنه يتأسف عليه لقوله بالأسف على يوسف وفي الصحاح يفر بضم الباء على تصرفه لأنه قد زال عنه

(وان كنت من قبله من الغافلين)  
عن هذه القصة لم تخطر ببالك ولم تفرغ سمعك  
قط وهو تعليل لكونه موسى وان هي الغفلة  
من التقية واللام هي الفارقة (اذ قال  
يوسف) بدل من أحسن القصص  
ان جعل مفعولاً بدلاً للاشتغال أو منصوب  
بضمارة كـ ويوسف عبري ولو كان عربياً  
بضمارة كـ وقري يفتح السين وكسرها على  
لصرف وقري يفتح السين وكسرها على  
التلعب به لا على أنه مضارع في المفعول  
أو الفاعل من آسف لأن المشهورة ضم  
بجته (لايه) يعقوب بن اسحق بن ابراهيم  
عليهم السلام

قوله وفي الصحاح الخ حكى عبارته بالمعنى  
كما لم بالوقوف عليها اه معجمه

شبه الفعل اه وهو مذهب سيبويه وخالفه الاخفش فيه فنعى صرفه لعروض الضم للاتساع كذا قال  
 النجاة فان قلت غابا لهم لم يجروا هذا الخلاف في يونس ويوسف وهو مثل يعفر قلت قالوا انه لم يجز فيهما  
 لتحقيق منع صرفهما العلمية والجمعة ولو كان عربيا لجري فيه الخلاف فكلام المصنف رحمه الله على مذهب  
 سيبويه رحمه الله تعالى ويوسف ويونس مثلنا السنين والنون وبها قرئ شذوذا (قوله وعنه عليه الصلاة  
 والسلام) هو حديث صحيح رواه البخاري والكريم مرفوع مبدأ وابن الاقل مرفوع صفته والثاني  
 والثالث مجروران صفة الكريم وكذا يوسف مرفوع خبره وابن الاقل صفته والثاني والثالث مجروران  
 صفة للاسمين المجرورين بالفتح لمنع الصرف والمراد بالكريم كرم النسب لتوالي الانبياء عليهم الصلاة  
 والسلام في نسبه (قوله اصلها أي فعوض عن الياء تاء التأنيث الخ) هذا مذهب البصريين وقال  
 الكوفيون التاء للتأنيث وباء الاضافة مقتدة بعد ها وباء فتحها وعدم سماع أبي في السعة وقوله  
 لتناسبها في الزيادة أي في كون كل منهما من حروف الزوائد أو في كون كل منهما يضم الى الاسم في آخره  
 وقيل ان الياء أبدلت تاء لانها تدل على المبالغة والتعظيم في نحو علامة والاب والام مظنة التعظيم وقوله  
 ولذلك قلبها ها الخ دليل لكونها تاء تأنيث لالة عوضية لان دليلها ما ذكرناه وخطي في نسبة الوقف بالهاء  
 الى أبي عمرو لان الوقف بها ابن كثير وابن عامر والباقون وقفوا بالتاء وقوله وكسرها لانها عوض حرف  
 يناسبها مبدأ وخبر أي كسر التاء لانها عوض عن الياء التي هي أخت الكسرة فخرت بحركة  
 تناسب أصلها لا لتدل على الياء حتى يكون كالجمع بين عوضين أو بين العوض والمعووض وجعل  
 الزمخشري هذه الكسرة كسرة الياء فحلفت الى التاء لما فتح ما قبلها للزوم فتح ما قبل تاء التأنيث (قوله  
 وفتحها ابن عامر في كل القرآن الخ) أي لان أصلها هو الياء اذا حركت حركت بالفتح وان اختلف  
 في أصلها هل هو البناء على السكون لانه الاصل في كل معنى أو والفتح لانه أصل ما كان على حرف واحد  
 وكلام المصنف رحمه الله يحتملها وقوله أولانه يعني أصلها أي أصل هذه الكلمة ياء بتأنيث قلبت الياء  
 ألفا ثم حذفت وأبقيت فتحها ليسلا عليها وكون أصلها هذا ضعيف عند النجاة لان ياء التاء ليس بقصيص  
 حتى قيل انه يختص بالضرورة مثل ياء التاء كقوله يا ابتاعك أو عساك وقيل لان الألف خفيفة  
 لا تحذف وكونها ألف نذبة أو زائدة ضعيف وقوله جمع بين العوض والمعووض بخلاف ياء بتأنيثه جمع بين  
 عوضين وقوله وقرئ بالضم هي ضعيفة رواية ودراية لان ضم المنادى المضاف شاذ وقوله وانما لم تسكن  
 أي التاء مع أن الياء المعوض عنها تسكن لان الياء حرف معتل تنقل حركته في الجملة ولذا لم يسكن من  
 الضمائر غير الياء وقوله منزل منزلة الاسم لانها عوض عن اسم وليست اسما وجعلها الزمخشري اسما  
 مسماحة فأشار المصنف به الى مراد من سماها اسما ومن قال به جعلها ياء لان الياء لا عوضا والاسم اذا  
 كان على حرف واحد أو بدل لا يخرج عن الاسمية (قوله من الرويا لامن الرؤية لقوله لا تفتن رؤياك  
 الخ) يعني كلاهما مصدر لرأي أي لا يكون فرق بين كونها بصيرة يجعل مصدرها رؤية وحلية يجعل رؤيا  
 والدليل على أن الفعل هنا فعل الحلية تصريحه بمصدره فيما سأتى وهذا بناء على المشهور من أن الرويا  
 لا تكون الا مصدر الحلية ولذا خطي المتن في قوله وروياك أحلى في العمون من الغمض \* وذهب  
 السهمي وبعض علماء اللغة الى أن الرويا سمعت من العرب بمعنى الرؤية ليللا أو مطلقا وكلام المصنف رحمه  
 الله تعالى مخالف له وترك ما في الكشاف وغيره من أنه لو كان حقيقة وهو أمر خارق للعادة لشاع وعبد  
 معجزة ليعقوب عليه الصلاة والسلام أو أروا صا ليوسف عليه الصلاة والسلام لجواز أن يكون ليللا  
 والناس غافلون في زمن يسير والصحيح أنهم اسما والبحت في مثله لا طائل تحتها (قوله روى عن جابر  
 رضي الله تعالى عنه الخ) هذا الحديث أخرجه جماعة كابن أبي حاتم والحاكم وجماعة من المفسرين  
 واختلف في صحته فقال أبو زرعة وابن الجوزي انه منكر موضوع وقال الحاكم انه صحيح على شرط  
 مسلم وذكر أن اسم اليهودي سنان وتعيين هذه الكواكب وضبط أسمائها لم يعترضوا له هنا ولم أره

وعنه عليه الصلاة والسلام الكريم ابن  
 الكريم ابن الكريم ابن الكريم يوسف بن  
 يعقوب بن اسحق بن ابراهيم (بأيت) أصله  
 تاء أبي فعوض عن الياء تاء التأنيث لتناسبها  
 في الزيادة ولذلك قلبها ها في الوقف ابن كثير  
 وأبو عمرو ويعقوب وكسرها لانها عوض  
 حرف يناسبها وفتحها ابن عامر في كل القرآن  
 لانها حركت أصلها أولانه كان ياء بتأنيث  
 الألف وبقي الفتح وانما جاز ياء بتأنيث  
 تاء أبي لانه جمع بين العوض والمعووض وقرئ  
 بالضم اجراء لها مجرى الاسماء المؤنثة بالتاء  
 من غير اعتبار التعويض وانما لم تسكن  
 كما أصلها لانها حرف صحيح منزل منزلة الاسم  
 فيجب تحريكها ككاف الخطاب (ان رأى) أي رأيت  
 من الرويا لامن الرؤية لقوله لا تفتن رؤياك  
 وقوله هذا تأويل رؤياي من قبل (أحد عشر  
 كوكبا والشمس والقمر) روى عن جابر رضي  
 الله تعالى عنه أن يهوديا جاء الى رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم فقال أخبرني يا محمد عن  
 النجوم التي رأيته يوسف فسكت فنزل جبريل  
 عليه السلام فأخبره بذلك فقال اذا أخبرتك  
 فهل تسلم قال نعم



في كلام من يوثق به وجريان بفتح الجيم وكسر الراء المهملة وتشديد الياء من قول من اسم طوق القميص  
والطارق معلوم ما يطلع ليلا والذبال من ذوات الاذباب وقابس يقاب ويوحدة وسين مقببس النار  
وعمودان تثنية عمود والقلبي نجم منفرد والمصبح ما يطلع قبيل الفجر والفرغ بقاء ورا مهملة ساكنة  
وغين مجة نجم عند الدلو ووثاب بتشديد المثلثة سربيع الحركة وذوالكتفين تثنية كنف نجم كبير وهذه  
نجوم غير مرصودة خست بالرؤيا لغيتهم عنده وكان بين رؤياه ومسراخونه اليه أربعون سنة وقبل  
ثلاثون سنة وفي الكشف آخر الشمس والقمر لعطفهما على الكواكب على طريق الاختصاص  
ببأنه الفضلما واستبدادهما بالزينة على غيرهما من الطوالح كما أخرج جبريل وميكائيل عن الملائكة  
ثم عطفهما عليهما لذلك ويجوز أن تكون الواو بمعنى مع أي رأيت الكواكب مع الشمس والقمر وتركه  
المصنف رحمه الله لأنه قيل عليه أن أحد عشر كوكبا لا يتناول الشمس والقمر فليس من القبيل المذكور  
وأن النجاة انفعوا على أن عرفاني نحو ضربت زيدا وعمر الا يصح أن يكون مفعولا معه لظهور العطف  
الذي هو الاصل من غير مانع منه وأجيب بأن تناول غير لازم لأن افادته المبالغة من العطف الدال  
على المقابلة والتشبيه على أنه ما من جنس أشرف وقد كان يمكنه أن يقول ثلاثة عشر كوكبا فلما عطف  
دل على فرط اختصاص واهتمام بشأنهم ما زاد الفائدة لاجراجه ما عن ذلك الجنس وجعلها  
متغايرين بالعطف والعادل عن مقتضى الظاهر كما في المستشهد به وإن كان الوجه مختلفا وفي بعض  
الحواشي وتخصيصهما بالذكور وعدم الادراج في عموم الكواكب لاختصاصهما بالشرف وتأخيرهما  
لأن سجودهما ما أبلغ وأعلى كعباهما ومن باب لا يعرفه فلان ولا أهل بلده وقيل أنه رشح معنى  
الاختصاص بالبلغة في التغاير كأنهما جنسان لا فاضل بينهما ولا مفضل وهو وجه حسن أيضا  
وإنما لم يرد على أسلوب غيره لأن ذكر العدد لا مرمق موصوف بتركه لأنه بطابق الرؤيا والتعبير وإنما  
أمر المعية فغير مسلم ولو سلم فوارا العطف تدل على المعية وهو أصل معناها وإذا صرح به في قوله لو أن  
لهم ما في الارض جميعا ومثله معه وفيه تأمل (قوله استئناف لبيان حالهم الخ) جعله بعضهم تأكيذا  
للاولى نظرية أطول العهد كافي قوله أي بعدكم أنكم إذا متم وكنتم ترابا ونظاما أنكم تخرجون وبه يسلم  
من أن رأى الحلية كالعلبة تتعدى للمفولين ولا يحذف ثانيهما اقتصارا وعلى الوجه الاول يلزم حذفه  
من رأيت الاولى واختار المصنف رحمه الله تعالى الخشري أنه جواب سؤال مقدر فيكون تأسيسا  
وهو أولى من التأسيس وأما الاعتراض عليه بما مر فلهذا لا يراه معتد بالمفولين وساجدين عنده  
حال أو يقول يجوز ما منه فيها (قوله وإنما أخرجت مجرى العقلاء) يعني في ضميرهم وجمع صفاتهم  
جمع مذكر سالم وصفات العقلاء هي السجود وهو أما استعارة مكنية بتشبيههم بمقوم عقلاء مصلين  
والضهير والسجود قرينة أو أحدهما قرينة تخيلية والآخر ترشيع أو استعارة نصر مريحة والتصغير هنا  
يدل على الشفقة ولذا استعمله المصنف كالتحبيب كما قال بعض المتأخرين  
قد صغر الجوهر في ثغره ولكنه تصغير تحبيب (قوله فيجئ بالاولا هلاك حيلة الخ) إشارة الى أن كاد منعته  
بنفسه كافي قوله فكيدوني وجعل اللام زائدة كجعله مائة تعدى بنفسه وبالطرف خلاف الظاهر فلذا جعله  
على تضمين ما يتعدى به وهو الاحتيال فيعده معنى الفعلين معا فيكون هذا فوطئة لماسياتي ويحتمل أن  
يريد أن الكيد والحيلة متقاربان فعمل على مناسبه في التعدية وهو وجه آخر لكن الظاهر الاول ويكيدوا  
منصوب في جواب النهي وكيد امصدر مؤكد وقيل أنه مفعول به ومعناه يصنعون لك كيدا وهو  
ما يكاد به فلان حال أو اللام للتعليل وفهم يعقوب عليه الصلاة والسلام ذلك لعله بالتعبير ولذا لا خضوع  
الاجرام العلوية له على ذلك وقوله أن الله يصطفيه لرسالته أي انبؤته لأنه لم ينقل له شريعة مستقلة فكونه  
فوق اخوته أما بالملك أو متفاوت مراتب النبوة وخوفه حدهم أما العلمهم بالتأويل أو لاحتمال نعب بينهم  
لذلك (قوله والرؤيا كالرؤية) ليس المراد التشبيه في تمام المعنى وجميع الوجوه بل في كونها مصدر رأى

قوله والفرغ الخ في القاموس وفرغ الدلو  
المقدم والمؤخر منزلان للجمركل واحد  
كوكبان بين كل كوكبين في المرأى قدر مراح

قال جريان والطارق والذبال وقابس  
وعمودان والقلبي والمصبح والضروح  
والفرغ ووثاب وذوالكتفين رآها يوسف  
والشمس والقمر نزلان من السماء وسجدن له  
فقال اليهودي أي واقفه انما الالهة وأنها  
(رأيتهم لي ساجدين) استئناف لبيان  
حالهم التي رآهم عليهم ساجدين وأما  
أخرجت مجرى العقلاء لوصفها بصفاتهم  
(قال يابني) تصغير ابن صغره للشفقة  
أولصغر السن لأنه كان ابن ثلثي عشرة  
سنة وقرأ حص هنا وفي الصافات بفتح  
الماء (لا تنقص رؤياك على اخوتك  
فكيدوا لك كيدا) فيجئ بالاولا هلاك حيلة  
فهم يعقوب عليه السلام من رؤياه أن الله  
يصطفيه لرسالته ويعقوبه على اخوته فخاف  
عليه حسدهم وبغيمهم والرؤيا كالرؤية غير أنها  
مختصة بما يكون في النوم فترقى بينهم ما يجري  
التأنيث كك القربة والقربى

الآن الرؤية مصدر رأى البصرية الدالة على ادراك مخصوص والرويا مصدر رأى الخيلية الدالة على ما يقع في النوم سواء كان مرئيا ولا وهو قول تقدم ما يخالفه فلا يرد عليه شيء كما توهم ففرق بين مصدر المعنيين بالتأنيث كالقربة للتعرب المعنوي بعبادة ونحوها والقربي للتسبي (قوله وهي) أي الرويا انطباع الصورة المخدرة من أفق الخيلة الخ قيل عليه لا يلزم في الرويا الانحدار من الخيلة لأن الانسان اذا أدرك شيئا بقيت صورة ذلك المدرك في الخيال فبعد النوم ترسم في الحس المشترك تلك الصورة التي بقيت مخزونة في الخيال وهي من أقسام الرؤيا مع أنه لا يصدق التعريف المذكور عليها ولا مجال لأن يقال التعريف للصادقة منها الممكن قوله والصادقة منها الخ ثم ان ما ذكره مبنى على أصول الفلسفة وقول المتكلمين في الرويا غير ذلك (قلت) هذا غير وارد كما بينه النفيسي في شرح الاسباب والعلامات حيث قال اذا ضعف الخيال بالنوم لم يحفظ الصور في البقطة على المجرى الطبيعي حتى تتصرف فيها القوة الخيلية وتلقبها على الحس المشترك فتعكس اليه منه ثانيا فينتدكر عند البقطة وتفصيل الحواس وبيان معانيها مفصل في محله فان قلت المنقول عن المتكلمين ان النوم مضاد للادراك وأن الرويا خيالات باطلة وكيف يصح هذا القول مع شهادة الكتاب والسنة بصحة الرويا قلت دفع هذا بأن مرادهم أن كون ما يتخيله التائم ادراكا بالبصر رؤية وكون ما يتخيله ادراكا بالسمع سمع باطل فلا ينافي حقيقة بمعنى كونه أمانة لبعض الاشياء لذلك الشيء بنفسه أو ما يضافه ويحاكيه فتأمل والانطباع مجاز مشهور في الارتسام في القوى الباطنة وأفق الخيلة استعارة لتلك القوة والملكوت عالم الملكوت والتناسب هو التجرد وعند فراغها متعلق بانصال وقوله أدنى فراغ لعدم قطع العلاقة كما في الموت وقوله فتصور أي يحصل لها صورة وادراكا وتجاكيه بمعنى تحكيه أو تشابه بصورة أخرى وقوله ثم ان كانت أي تلك الصورة وقوله بالكلية أي في المبادئ والجزئية في الحس المشترك واستغناؤه عن التعبير في الأغلب ألا ترى ابراهيم صلوات الله وسلامه عليه لما رأى ذبح ابنه عبره بالقربان مع شدة مناسبة ولذا أراد ذبحه بناء على أغلب حاله فتأمل (قوله وانما عدى كاد باللام) قدمه تقريره وقوله تأكد اي معنى أن التضمن لنا كيد المعنى بافادة معنى الفعلين جميعا وقوله ولذلك أي لكون القصد لنا كيد والمقام مقامه وقوله وعلة الخ لأن بيان علة الشيء تفيد نوع تقريره (قوله ظاهر العداوة) بيان لأن مبين من أبان اللازم وقوله فلا يالوجه هذا الخ بيان لكونه تعبلا لما قبله وقوله وكما اجتنبك لئلا هذه الرويا الخ هذا جرى على ما سلف من تغاير المشبه والمشببه به والزحزحى يجعل المشبه والمشببه به مصدر الفعل المذكور وكذلك في محل نصب صفة لمصدر مقدر وقيل انه خبر مبتدأ محذوف أي الامر كذلك وقوله ولا مورعظام فيكون المعنى أعظم ما قبله ويشمل اغناء أهله ودفع القحط ببركته ويجبى بمعنى يختار من الجباية لانه اغنا يجتبي ما يطلب ويختار (قوله كلام مبتدأ الخ) أي مستأنف وقوله وهو يعلمك على عادتهم في تقدير المبتدأ في ما يستأنف ولذا قيل انه يحتمل الجباية بتقدير المبتدأ أيضا لأن الجملة المضارعية لا تقترن بالواو (قوله خارج عن التشبيه) قيل لأن الظاهر أن يشبه الاجتباء بالاجتباء والتعليم غير الاجتباء فلا يشبه به وفيه نظر لأن التعليم نوع من الاجتباء والنوع يشبه بالنوع وقيل انه يصير المعنى ويعلمك تعليمات مثل الاجتباء بمثل هذه الرويا ولا يجتنى مما جتنه فان الاجتباء وجه الشبه ولم يلاحظ في التعليم ذلك (قلت) ولا مانع من جعله داخلا فيه على أن المعنى بذلك الاكرام تلك الرويا أي كما أكرمك بهذه المبشرات يكرمك بالاجتباء والتعليم ولا تكاف فيه يجعله تشبيها وتقدير كذلك والرأى بضم الراء وفتح الهَمْزة وألف مقصور جمع رؤيا ووقع في نسخة الرويا بالانهم مصدر يصدق على الكثير (قوله لانها احاديث الملك ان كانت صادقة الخ) هذا مذهب المحدثين فيها ومذهب الحكماء وهذا قليل لا إطلاق الاحاديث على المنامات واحاديث النفس والشيطان مجاز عن الوموسة والخيالات ولذا سموها دعاية الشيطان وعلى التفسير

وهي انطباع الصورة المخدرة من أفق الخيلة إلى الحس المشترك والصادقة منها انما تكون بانصال النفس بالملكوت لما بينهما من التناسب عند فراغها من تدبير البدن أدنى فراغ فتصور بعافها مما يليق بها من المعاني الخاصة هنالك ثم ان الخيلة تحاكيه بصورة تناسبه فتوصلها إلى الحس المشترك فتصير مشاهدة ثم ان كانت شديدة المناسبة لذلك المعنى بحيث لا يكون التفاوت الابل الكمية والجزئية استغنت الرويا عن التعبير والاحتياج اليه وانما عدى كاد باللام وهو متعدي بنفسه لتفخيمه معنى فعل يعدي به تأكيذا ولذلك أكد كاد بالمصدر وعلة بقوله (ان الشيطان للانسان عدو مبين) ظاهر العداوة كما فعل بالدم عليه السلام وحواه فلا يالوجه هذا في تسويلهم وإثارة الحسد فيهم حتى يعملهم على الكيد (وكذلك) أي وكما اجتنبك لئلا هذه الرويا الدالة على شرف وعز وكما لنفس (بجتنيلك ريلك) للنبوة والملك أو لا مورعظام والاجتباء من حيث الشيء اذا حصلته لنفسك (ويعلمك) كلام مبتدأ خارج عن التشبيه كأنه قيل وهو يعلمك (من تاويل الاحاديث) من تعبير الرأى لانها احاديث الملك ان كانت صادقة واحاديث النفس أو الشيطان ان كانت كاذبة أو من تأويل غوامض كتب الله تعالى ومن الانبياء وكلمات الحكماء

الآخرة فلا حديث على ظاهرها (قوله وهو اسم جمع للحديث الخ) ولا يشاق هذا قوله في سورة المؤمنين في تفسير قوله وجعلناهم أحياداً اسم جمع للحديث أو جمع أحياداً إذا تأملت الفرق بينهما وهذا معنى على قول الفراء أن الاحدوث تكون للمفردات والخرافات بخلاف الحديث فلا يناسب هنا ولا في أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم أن يكون جمع أحياداً ولا قال ابن هشام رحمه الله الاحدوث من الحديث ما يتحدث به ولا يستعمل الا في الشر وتقال المبرد انهم اترذ في الخير وأنشد قول جميل

وكنت اذا ماجئت سعدى أزورها \* أرى الارض تطوى لي ويدنو بعيدها  
من الخفصرات البيض ودجليسها \* اذا ما انقضت أحدى دونه لو بعيدها

ولما نقل كلام الفراء السهلي تعجب منه وقال كيف لم يذكر هذا الشعر وهو مما سار وغار فان قلت كيف يكون اسم جمع على تسليم كلام الفراء وقد شرط النحاة في اسم الجمع أن لا يكون على وزن يجمع بالجر كضاعيل وأفعال وهذا ما اتفق عليه قلت سيأتى عن صاحب الكشف أن الزمخشري كغيره يطلق اسم الجمع على الجمع المخالف للقياس كليل وأمال فلا يخالف كلام الكشف هنا قوله في المفضل قد يجيء الجمع مبنياً على غير واحد كباطيل وأحاديث كما قيل وقيل انهم جمعوا أحد بشاعلى أحدوثه ثم جمعوا الجمع على أحاديث كقطع وأقطع وأفاطع (قوله بالنبوة الخ) هذا ناظر الى الوجه الثاني في جعل اجتنابه لعظام الأمور لئلا يسكر روعه على تفسير تمام النعمة بإيصال نعم الآخرة ظاهر والتأويل من الأول وهو الرجوع الى الأصل والرد الى الغاية المرادة منه قولاً أو فعلاً ما يتغيره أو يوقوعه في الأول قوله وما يعلم تأويله الا الله ومن الثاني يوم يأتي تأويله وقوله

ولتؤتى قبل يوم الدين تأويل \* كذا حقه الراغب (قوله ولعله استدلى على نبوتهم بضوء الكواكب) يعنى بمقتضى تعبير الرؤيا وما عنده من علمها وهذا بناء على تفسيره الا تمام بالنبوة وليس هذا استدلالاً عقلياً حتى يقال تمثيلهم بالكواكب انما يدل على كونهم هادين للناس وقوله أو نسله بالنصب عطف على ما قبل أى ذرية وهو شامل لأولاد وأولاده وقوله بالرسالة إشارة الى أن الابوين بمعنى الأب والجد وأجداد وحده وكون الذبيح اسحق عليه الصلاة والسلام على رواية والمشهور أنه اسمعيل عليه الصلاة والسلام (قوله عليهم بن يستحق) قيل ان هذا معنى على مذهب الحكماء من أن النبوة والرسالة من الأمور المكتسبة بالتصفية والتكميل وليس مذهب أهل السنة ولا وجه لما قاله فانه ظاهر في خلافه وسيأتى ما فى قوله الاجسام متماثلة في سورة الاسراء وقد مر الكلام عليه في سورة الانعام في تفسير قوله الله أعلم حيث يجعل رسالته (قوله دلائل قدرة الله تعالى وحكمته الخ) أى المراد ما وقع في تلك القصة أو أن في ذلك علامات على نبوة النبي صلى الله عليه وسلم وقوله لمن سأل عن قصتهم الخ أى وعرفها متعلق بالوجهين ويجوز أن يجعل لوجه واحد كما قال أبو حيان رحمه الله تعالى الذى يظهر أن الآيات هي الدلائل على صدق الرسول صلى الله عليه وسلم وما أظهره الله تعالى في قصة يوسف عليه الصلاة والسلام من عواقب البغي وصدق رؤياه وتأويله وضبط نفسه وقهرها وقيامه بالامانة وحدث السرور بعد اليأس وبه يظهر معنى الجمع وعلى الوجه الثاني الذى ذكره المصنف رحمه الله تعالى يكون وجهه اخباراً بما طابق الكتب من غير سماع ولا قراءة كتب مع ما فيها قصة من الامثال لفظاً ومعنى وقيل جمع لاشتمال السور على قصص أخر (قوله والمراد باخوته علانته العشرة الخ) قيل عليه فيه ان العلالات هم الاخوة لاب كما أن الاعيان الاخوة لاب وأتم والاخفاف لام والعلات على ما عده أحد عشر وقد وقع في بعض النسخ الاحدى عشرة لكن المشهور أنهم عشرة وليس فيهم من اسمه دينة وقيل كانت دينة أخت يوسف عليه الصلاة والسلام وقوله وهم عبارة عن مطلق علانته لا مقيدة بكونهم عشرة والعلات يتناول الاناث أيضاً ولا يحصل له فدفعه أن الاخوة جمع أخ فهو مخصوص بالذكور فلا يضر ذكر أخته

وهو اسم جمع للحديث كما باطل  
اسم جمع للباطل (ويتم نعمته عليك) بالنبوة  
أو بان يصل نعمة الدنيا بنعمة الآخرة  
(وعلى آل يعقوب) برأيه سائر بنيه ولعله  
استدل على نبوتهم بضوء الكواكب  
أو نسله (كما أنعم على أبوين) بالرسالة وقيل  
على ابراهيم بالخلعة والآنبياء من النار وعلى  
اسحق بانقاده من الذبيح وقد انه يذبح عظيم  
(من قبل) أى من قبل أو من قبل هذا الوقت  
(ابراهيم واسحق) عطف بيان لأبوين (ان ربك  
عليم) من يستحق الاجتناب (حكيم) يفعل  
الاشياء على ما ينبغي (لقد كان في يوسف  
واخوته) أى في قصتهم (آيات) دلائل قدرة  
الله تعالى وحكمته أو علامات نبوتك وقرأ ابن  
كثير آية (الساثلين) لمن سأل عن قصتهم والمراد  
باخوته علانته العشرة وهم يهودا وروبل  
وشمعون ولاوى وريالون ويشبوع ودينه

وكونهم بها أحد عشر وعلى النسخة الاخرى هو من التغليب فلا غبار في كلامه وقوله من بنت  
خالته أى خالته يعقوب عليه الصلاة والسلام وقوله تزوج أختها أى أخت لى أو بنيا من المشهور وفيه  
كسر الباء وصححه بعضهم بضمها وقوله زلفة وبله اسم السريتين وقوله وتخصيصه بالاضافة الخ يعنى  
أن الجميع اخوته اسكن الاخوة من الجانبين الاب والام أقوى فلذا خص به ولم يذكر باسمه اشعارا  
بأن محبة يعقوب عليه الصلاة والسلام له لاجل شقيقه يوسف ولهذا لم يتعرض له بشئ مما وقع يوسف  
(قوله وحده الخ) أى أتى به مفردا وهو فعل ماض مشددا لشارة الى القاعدة المشهورة فى النحو  
وكونه جائزا فى المضاف اذا أريد تفضيله على المضاف اليه فاذا أريد تفضيله مطلقا فالفرق لازم وأحب  
افعل تفضيل من المبنى للمفعول شذوذا وأفعل من الحب والبغض يعزى الى المفاعل معنى بالى والى  
المفعول باللام وفى تقول زيد أحب الى من بكر اذا كنت تكره محبته ولى وفى اذا كان يحبك أكثر من  
غيره (قوله والحال انا جماعه أقوياء أحق بالحب) اشارة الى أن الجملة الحالية وقوله أقوياء اشارة الى أن  
العصبة ليس المراد به مجرد العدد بل الدلالة على القوة ليكون أدخل فى الانكار لانهم قادرون على  
خدمته والجد فى منفعة فكيف يؤثر عليهم من لا يقدر على ذلك وفى عدد العصبة خلاف لاهل اللغة  
وما ذكره المصنف رحمه الله تعالى أحد الأقوال فيها وقوله لان الامور تعصب بهم أى نشدت فتقوى  
وقوله لتفضيله المفضل يشير الى أن مرادهم بالضلال خطأ رأى وعدم الاهتداء الى طريق الصواب  
لا ما يتبادر منه فيكون سوء أدب ونسبة النبى المعصوم الى ما يليق به والجملة الاسمية المؤكدة وجعل  
الضلال ظرفا له لتكنه فيه ووصفه بالميلين اشارة الى أنه غير مناسب له ذلك والخيال بالياء لابلها زجج  
مخيلة وهى الامارة والعلامة من خال بمعنى ظن أى زيادة محبته له لان فيه مظنة لغاؤه مقامه للمساوئهم  
اخوته من أنه مجرد ميل بلا سبب كما هو المعتاد فى زيادة الميل لاصغر البنين وضمير ضاعف ليعقوب عليه  
الصلاة والسلام وله لبسوف صلى الله عليه وسلم والتعرض له ما فعلاه به (قوله من جملة المحكى بعد  
قوله اذ قالوا الخ) اشارة الى ارتباطه بما قبله وليس التقدير وقال رجل غيرهم شاوروه فى ذلك كما قيل  
وقوله كانوا اتفقوا نوحيه لاسناده الى الكل وقوله الامن قال اشارة الى أن الاسناد بالنظر الى  
الاكثر وأنه فى حكم المستثنى وقوله وقيل انما قاله شعرون أحد الاخوة وقيل دان وهو أحدهم أيضا  
كما مر وقوله ورضى به الاخرون نوحيه لنسبة القول الصادق من واحد اليهم لانهم لما رضوه فكأنهم  
قائلون كما مر (قوله منكورة بعيدة من العمران الخ) منكورة بمعنى مجهولة لا يمتدى اليها ولذا انكرت  
ولم توصف فترك الوصف والتنوين فى قوة الوصف بما ذكر واختلاف فى نصبه فقيل على نزع الحافض  
كقوله كما فعل الطريق الثعلب وقيل على الظرفية واختاره المصنف تبعاً للزحشرى ورده ابن عطية  
وعبره بأن ما ينصب على الظرفية المكائية لا يكون الامهوما ودفع بأنه مبهم اذ المبهم مالا سدوده  
والارض المبهمة كذلك وفيه نظير يعرفه من وقف على معنى المبهم عند النحاة وقيل انه مفعول به لان  
المراد أنزلوه فهو كقوله أنزلنى منزلا مباركا والمراد ان تأتمن من قتله فغزوه فان التغريب كالقتل  
فى حصول المقصود مع السلامة من اثم القتل وقوله وهو معنى تكبرها أى لا أى أرض كانت (قوله  
والمعنى يصف لكم وجه أياكم الخ) يصف بمعنى يخلص والوجه البشارة المعروفة ويعبر به عن الذات  
أيضا فلذا ذكر فيه وجهان فى الكشف أحدهما أنه كناية عن خلوص محبته لهم لانه يدل على اقباله  
عليهم اذ الاقبال يكون بالوجه والاقبال على الشئ لازم لخلوص المحبة له فمما انتقال من اللازم الى  
الملزوم عبرتين فالوجه بعينه المعروف والكناية تلويحاً الى هذا أشار بقوله يصف الخ واذا كان  
الوجه بمعنى الذات كان الانتقال عبرة فهو كناية ايمائية واليه أشار بقوله بكليته والشأنى انه كناية عن  
التوجه والتقيد بنظم أحوالهم وتدبير أمورهم وذلك لان خالدهم لم يدل على فراغه عن شغل يوسف  
عليه الصلاة والسلام فيشتغل بهم وينظم أمورهم والوجه على هذا معنى الذات واليه أشار بقوله

من بنت خالته لما تزوجها يعقوب أولا  
فلما توفيت تزوج أختها راحيل فولدت  
له بنيا من يوسف وقيل جمع بينهما ولم يكن  
الجمع محرما حيث ذكروا أربعة اخرون دان  
ونفتالى وجاد وأشر من سريتين زلفة وباهة  
(اذ قالوا يوسف وأخوه) بنيا من وتخصيصه  
بالاضافة لاختصاصه بالاخوة من الطرفين  
(أحب الى أبنائنا) وحده لان أفعل من  
لا يفرق فيه بين الواحد والجمع والمذكر  
وما يقابل به بخلاف اخوته فان الفرق واجب  
فى المحكى جائز فى المضاف (وفى عن عصبة)  
والحال انا جماعه أقوياء أحق بالحب من  
صغيرين لا كفاية فيهما والعصبة والعصاية  
العشرة فصاعدا هو بذلك لان الامور  
تعصب بهم (ان انا نالى ضلال مبين)  
لتعصبه المفضل أو لترك التعديل فى المحبة  
روى أنه كان أحب اليه لما يرى فيه من  
الخيال وكان اخوته يحسدونه فلما رأى  
الرؤيا ضاعف له المحبة بحيث لم يصبر عنه  
فتباخ حسدهم حتى جعله المحكى بعد قوله  
(اقتلوا يوسف) من جملة المحكى بعد قوله  
اذ قالوا كانوا اتفقوا نوحيه على ذلك الامن قال  
لا تقتلوا يوسف وقيل انما قاله شعرون أودان  
ورضى به الاخرون (أو اطرحوه أرضا)  
منكورة بعيدة من العمران وهو معنى  
تكبرها وابتهاها اولئك نصبت كالظروف  
المبهمة (يخلكم وجه أياكم) جواب  
الامر والمعنى يصف لكم وجه أياكم فقبل  
بكليته عليكم ولا يلتفت عنكم الى غيركم  
ولا يبارككم فى محبته أحد

ولا ينازع في محبته أحد أي لا يشغله شغل عنكم وقيل انه اختار أن الوجه بمعنى الجارية مطلقا  
 وفيه نظر (قوله أو نصب باضمار أن) يعني يجوز فيه الجزم عطفا على جواب الأمر والنصب بعد الواو  
 الصارفة باضمار أن أي يجتمع لكم خلوه وجهه والصلاح وقوله من بعد يوسف عليه الصلاة والسلام  
 والفرغ من أمره وفي نسخة أو الفرغ فعل الأولى الضمير ليوسف عليه الصلاة والسلام ومعنى كونه  
 بعده بعد الفرغ من الاشتغال فله عطف فيه بالواو لتفسيره إذ لا معنى للبعد عنه ذاته وعطف الوجهين  
 بأوعليه إشارة إلى رجوع الضمير إلى أحد المصدرين المفهومين من الفعلين ورجعت هذه النسخة فالوجه  
 ثلاثة وعلى الأخرى الوجه أربعة فالضمير ليوسف عليه الصلاة والسلام ومعنى كونه بعده بعد مفارقه  
 وظهوره لم يفسره أو للفرغ المفهوم من قوله يحل لكم على ما مر من تفسيره (قوله تاتين إلى الله تعالى  
 عما جئتم أو صالحين مع أيكم الخ) قيل الصلاح أما ديني وأديني والدين أي ما بينهم وبين الله بالتوبة  
 أو بينهم وبين أيهم بالعذر وهو أن كان محضا فالدين لكونه كذا بافوا في له من جهة أنهم يرجون عفو  
 وصفحه لخاصة من العفو والدينى بصلاح أمورهم وهو ظاهر فلا بد عليه أنه كيف يكون الكذب  
 دينيا وقوله وكان أحسنهم فيه رأيا ذلم ير القتل ولا طرحة في أرض خالية فقرا بل في بئر يحتاج إليها  
 السابلة وتشرب من ما فيها فانه أقرب خلاصه وقوله وكان أي هوذا أو المشير بذلك وقوله وألقوه في غيابة  
 الجب يتضمن النهي عن القائه في الأرض الخالية بعد النهي عن قتله صريحاً وفيه من حسن الرأي ما لا يخفى  
 ووقع هذا منهم قبل النبوة أن قيل به وليس بصغيرة كما قيل وفي قوله قائل دون التعيين بأسمائهم اذ لم يسم  
 منهم غير يوسف عليه الصلاة والسلام وإنما ذكروا بعنوان اخوته والأضافة إليه تشريف له في مقابلة  
 ما ناله من الإذى وسر على المسمى بعد عدم ذكره باسمه لما فيه من التفضيح وأما القول بأنه كان على هذا  
 ينبغى للمصنف رحمه الله تعالى أن لا يعينه فليس بشئ لأنه مقام تفسير والقول بأنه هوذا هو الصحيح  
 كما بهر به كلام المصنف رحمه الله تعالى (قوله في قعره سمي به لغيب وسمي الخ) الجب البئر التي لا جارة  
 فيها من الجب وهو القطع وغيابها حفرها وقرارها كما قال \* إذا نالوا ما غيبتني غيابتني \* يعني القبر  
 وسميت الحفرة غيابة لغيبها عن النظر وقرئ بالافراد وهو ظاهر وبالجمع لأن كل جانب منها غيابة فهو يدل  
 على سعتها وقوله وقرئ غيبة أي يسكون الباء على أنه مصدر أريد به الغائب منه وقرئ أيضا غيبة  
 بفحات على أنه مصدر كغلبة أو جمع غائب كصانع وصنعة فتكون كقراءة الجمع وكلام المصنف رحمه الله  
 تعالى يحلها وأما قراءة الجمع بتشديد الباء التحتية فعلى أنه صيغة مبالغة ووزنه فعالات كحمايات  
 أو فيعالات كشيطنه وشيطانان وقوله وألقوه في غيابة الجب يعني لا تقتلوه ولا تطرحوه في أرض قفرة  
 بعيدة لما فيه من المشقة عليكم والتسبب إلى الهلاك الذي فرتم منه وتقدم أنه من حسن رأيه فيه  
 (قوله بمشورتي أو أن كنتم على أن تفعلوا) أي أن كان فعلكم بمشورتي ورأيي فألقوه الخ أو أن كنتم  
 عازمين مصرين على أن تفعلوا به ما يفرق بينه وبين أبيه والفرق بين الوجهين أن كان باق على مضيه  
 في الثاني دون الأول بناء على أن لا تقلب مضيه والأول محتاج إلى تقدير فلذا قيل يترجح الثاني عليه  
 (قوله لم تخافنا عليه) لم يفسره به لأن الأمن لا يعتدي به على الاستعمال على خلافه يقال اتقته  
 على ماله ونفسه وسأني كما أنتمكم على أخيه بل لأنهم فهموا منه الخوف وعدم الأمن لا يستلزم الخوف  
 ألا ترى أن من لم يأمن أحد على ودبعة لم يأمنه ولم يحقه ويلتقطه بمعنى يأخذه وسمه اللقطة والسيارة  
 الجماعة السائرة (قوله ونحن نشفق عليه الخ) كأنه جعل النصح بمعنى الشفقة واختيار الاحسن بحاله  
 كناية لانه المناسب للمقام واستتراله عن رأيه أي تبدل رأي يعقوب عليه الصلاة والسلام في خوفه عليه  
 منهم وفيه استعارة ولما تسم متعلق بحفظه وأصل التسم تلي التسم للترجوع وشبهه فهو استعارة  
 للاحساس أي لاحتساسهم بمصدرية (قوله والمشهور تأمنا بالادغام الخ) قراءة العاقلة  
 لا تأمنا بالاختفاء وهو اختلاس الحركة الضعيفة وقرأها بعضهم بالاشمام أي ضم الشفتين مع انفراج

(وتكونوا) جزم بالعطف على يحل أو نصب  
 باضمار أن (من بعده) من بعد يوسف والفرغ  
 من أمره أو قتله أو طرحه (قوما صالحين)  
 تاتين إلى الله تعالى عما جئتم أو صالحين مع  
 أيكم يصلح ما فيكم وبينه بعذرته وهدونه  
 أو صالحين في أمر دنياكم فانه ينظم لكم بعده  
 يخلق وجه أيكم (قال قائل منهم) يعني هوذا  
 وإن أحسنهم فيه رأيا وقيل يدل (لا تقتلوا  
 يوسف) فإن القتل عظيم (والقوة في غيابة  
 الجب) في قعره سمي به لغيب وسمي الخ  
 الناظرين وقرأ نافع في غيابات في الموضعين  
 على الجمع كأنه لملك الجب غيابات وقرئ غيبة  
 وغيابات بالتشديد (يلتقطه) يأخذه (بعض  
 السائرة) بعض الذين يسرون في الأرض  
 أن كنتم فاعلين بمشورتي أو أن كنتم على أن  
 تفعلوا ما يفرق بينه وبين أبيه (قالوا يا أبا  
 ناس) لا تأمنا على يوسف (و نحن نشفق عليه  
 ونريد له الخير) أرادوا به استتراله عن رأيه في  
 حفظه منهم لما تسم من حسدهم والمشهور  
 تأمنا بالادغام بالاشمام وعن نافع بترك الاشمام  
 ومن الشواذ ترك الادغام لأنهم ما من كلمة  
 وتثنا بكسر التاء (أرسله معنا غدا)  
 إلى السجناء



بينهما إشارة إلى الحركة مع الادغام الصريح كما يكون في الوقف وهو المعروف عندهم وفيه عسر هنا  
قالوا هذه الإشارة بعد الادغام أو قبله وفي الثاني تأمل ويطلق الاشمام على اشتراب الكسرة شيئاً من  
الضمّة في نحو قيل وعلى اشمام أحد حرفين شيئاً من حرف آخر كما ترى الصراط وقرأ الحسن رحمه الله تعالى  
بالاظهار لكونه من كلمتين محافظة على حركة الاعراب وقرأ ينقل ضمة النون إلى الميم وقرأ بكسر حرف  
المضارعة مع الهمزة وتسهيلها (قوله تنسج في أكل الفواكه) أصل معنى الرنح أن تأكل وتشرب  
ما تشاء في خصب وسعة ولذا أطلقت الرنحة بسكون التاء ونقصها على الخصب بكسرة أوله ضد الجذب (قوله  
بالاستباق والاتصال) أي رمى السهام بمعنى أن لعبهم ليس لعب لهو والالم يقرهم عليه يعقوب عليه  
الصلاة والسلام ولم يصدر منهم بل هو مباح يحسن لتزنيهم به على الحرب وهو المسابقة ورعى السهام وهو  
مطلوب لما فيه من احكام النفس وانعاش قوة العمل (قوله وقرأ ابن كثير يرنح بكسر العين الخ) فيها  
أربع عشرة قراءة من السبعة وغيرها فقرأ نافع بالياء التحتية وكسر العين وقرأ البرز يرنح ونلعب بالنون  
وسكون العين وقرأ قبيل بثبوت الياء بعد العين وصلا ووقفوا في رواية عنه اثباتها في الوقف دون الوصل  
وهو المروي عن البرز وقرأ أبو عمرو وابن عامر بالنون فيهما وسكون العين والياء والكوفون بالياء  
التيهية فيهما وسكون آخرهما وقرأ جعفر بن محمد بالنون في رنح والياء في يلعب أي يوسف عليه الصلاة  
والسلام لمناسبة اللعب له لفسر سبه وروى عن ابن كثير رحمه الله تعالى وقرأ ابن سيابة بالياء فيهما  
وكسر العين وضم الباء على أنه مستأنف وقرأ الجاهد وقتادة بضم النون وسكون العين والياء وقرأها  
أبو رجاء كذلك لأنه بالياء التحتية فيهما والتخفي ويعقوب برفع النون ويلعب بالياء والفتح لأن في هذه  
كاهما مبنيان للفاعل وقرأ زيد بن علي بالياء فيهما والبناء للمفعول وقرأ زكريا ونلعب بثبوت الياء ورفع  
الياء وقرأ ابن أبي عمير يرنح ويلعب فهذه أربع عشرة قراءة منها في السبعة وماعداهما شاذة  
وتوجيهها ظاهر ورنح من الرمي أي ترمي مواشينا فأسند إليهم مجازاً ويتجاوز عن أكلهم بالرمي وكسر  
العين لأنه مجزوم بجذوف آخره وقوله أن يثاله مكروه على تقدير الجار من أو عن (قوله أني ليجزني  
أن تذهبوا به) أن قلنا اللام لا تخلص المضارع للعمال فظاهر وأن قلنا أنها تخلص كما هو مذهب الجمهور  
قيل عليه أن الذهاب هنا مستقبل فيلزم تقدم الفعل على فاعله وهو غير جائز لأنه أثره فلا قيل أن التقدير  
قد صد أن تذهبوا أو توقع أن تذهبوا بتقدير المضاف وهو الفاعل وهو حال وقيل يجوز أن يكون  
الذهب يحزنه باعتبار قصوره كما قيل نظيره في العلة الغائبة وقد قيل أن اللام فيه جرذت للتأكيده مسلوقة  
الدلالة عن التخليص للعمال (قلت) كذا قالوا وأنا أظن ذلك مغلطة لأصل لها فان لزوم كون الفاعل  
موجوداً عند وجود الفعل انما هو في الفاعل الحقيقي لا النحوي واللغوي فان الفعل يكون قبله سواء  
كان حالاً كما فيما نحن فيه أو ماضياً كما أنه يصح أن يكون الفاعل في مثله أمراً معدوماً كما في قوله

ومن سره أن لا يرى ما يسوءه \* فلا يتخذ شيئاً يخاف له فقدا

ولم يقل أحد في مثله أنه محتاج للتأويل فان الحزن والغم كالسرور والفرح يكون بالشئ قبل وقوعه  
وقد صرح به ابن هلال في فروقه ولا حاجة إلى تأويل أو تقدير أو تنزيل للوجود الذهني منزلة الخارجي  
على القول به أو لا كنفاء به فان مثله لا يعرفه أهل العربية واللسان فان أبيت إلا اللجاج فيه فليكن  
من التجوز في النسبة إلى ما يستقبل لكونه سبباً للحزن الآن والذي في شرح السكاب للسمراني أن اللام  
الداخله على المضارع فيها أقوال ثلاثة أحدها أنها في خبراً مقصورة على الحال وهو ظاهر كلام سيوريه  
رحمته الله الثاني أنها تكون للسال وغيره واستدلوا بقوله أن ربك ليحكم بينهم يوم القيامة الثالث أنها  
للحال ان خلت عن قرينة ومعها تكون لغيره كالاتية المذكورة اه واعلم أن من ذهب إلى الأول قدره  
بقصد أن تذهبوا ونحوه ولا يلزم حذف الفاعل لأنه انما يتنسج إذا لم يستمسده شيء سواء كان مضافاً  
أو غيره فتقدير قصدكم صحيح أيضاً خلافاً لما في خطأ فيه لظنه أنه لا يقوم إلا المضاف إليه مع أنه يجوز

(رنح) تنسج في أكل الفواكه ونحوها  
من الرنحة وهي الخصب (ونلعب) بالاستباق  
والاتصال وقرأ ابن كثير يرنح ونافع  
بكسر العين على أنه من رنح يرنح ونافع  
بالكسر والياء فيه وفي يلعب وقرأ الكوفيون  
وبعقوب بالياء والساكن على اسناد الفعل  
إلى يوسف وقرأ يرنح من أرنح ما شئت  
ويرنح بكسر العين ويلعب بالرفع على الابتداء  
(وأناله لحاظظون) أن يثاله مكروه (قال  
أنى ليجزني أن تذهبوا به) لشدّة مفارقتها  
على وقلة صبري عنه

(وأخاف أن يأكله الذئب) لأن الأرض كانت مذابة وقيل رأى في المنام أن الذئب قد شد على يوسف وكان يحذره وقد هزها على الأصل ابن كثير ونافع في رواية قالون وأبو عمرو وقفا وعاصم وابن عامر درجا ووقفا وحجرة درجا واشتقاقه من تذابت الرياح إذا هبت من كل جهة (وأنت عنه غافلون) لاشتغالكم بالرفع واللعب أو لقله اهتمامكم بحفظه (قالوا أنت أكله الذئب ونحن عصبة) اللام موطئة للقسم وجوابه (إنا إذا لخاسرون) ضعفاء مغبون أو مستحقون لأن يدعى عليهم بالخسار والواو في ونحن عصبة للحال (فلما ذهبوا به وأجهوا أن يجعلوه في غيابة الجب) وعزموا على القائه فيها والبر بريت المقدس أو بر بأرض الأردن أو بين مصر ومدين أو على ثلاثة قراء أخ من مقام يعقوب وجواب لما يحذرون مثل فعلوا به ما فعلوا من الذي فقد دروي أنهم لما برزوا به إلى الصخراء أخذوا ويؤذونه ويضربونه حتى كادوا يقتلونه فجعل يصيح ويستغيث فقال لهم ماذا أعاهدتوني أن لا تقتلوه فأثابوا به إلى البراءة فلهذا يفتحق بشقيه فافر بطوايذه ونزواته ليخطوه بالدم ويحتالوا به على أيهم فقال يا اخوتاه ردوا علي قميصي أتواري به فقالوا ادع الاحد عشر كوكبا والشمس والقمر يلبسوك وبوانسوك فلما بلغ نصفها ألقوه وكان فيها ما فقسقط فيه ثم أوى إلى صخرة كانت فيها فقام عليها يئس فجاء جبريل بالوحى كما قاله (وأوحينا إليه) وكان ابن سبع عشرة سنة وقيل كان مرافقا أوحى إليه في صغره كما أوحى إلى يحيى وعيسى عليهم السلام وفي القصص أن إبراهيم عليه السلام حين ألقى في النار جرد عن ثيابه فأناه جبريل عليه السلام بقميص من حرير الجنة فألبسه إياه فدفعه إبراهيم إلى اسحق واسحق إلى يعقوب فجعله في ثيابه

أنه بيان للمعنى لا تقدرا عراب فاعرفه (قوله تعالى وأخاف أن يأكله الذئب) وقع هذا من يعقوب عليه الصلاة والسلام تلقينا للجواب من غير قصد وهو على أسلوب قوله تعالى ما فعل ليربك الكريم والبلاء موكل بالمنطق وروى الدارمي عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما لا تلتفتوا للناس فيكذبوا فإن بني يعقوب عليهم الصلاة والسلام لم يعلموا أن الذئب يأكل الناس فلما لقنهم أني أخاف أن يأكله الذئب قالوا أكله الذئب كذا في الجامع الكبير ومذا به يفتح الميم أي كثرة الذئاب ومفعله يصاغ لهذا المعنى كثيرا كقشة وقوله وقيل رأى في المنام الخ يحذره من الحذر أو التحذير وانما حذره لأن الانبياء عليهم الصلاة والسلام لمناسبتهم التلوة بعالم الملكوت تكون وقائعهم بعينها واقعة والا فالذئب في النوم يؤكل بالعدو وشديقي وثب وحمل والذئب عينه همزة فمن قرأ بها أتى به على أصله ومن أبدلها ياء لسكونها وانكسار ما قبلها أتى به على القياس ومن خصه بالوقف فلا ان التقاء الساكنين في الوقف جائز لكن إذا كان الأول حرف متبكون أحسن وقوله من تذابت بالذئب باب التفاعل كما في الأساس والذي نقله أهل اللغة عن الاصمعي عكس ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى تبعا للزحشرى لأنهم جعلوا تذابت الريح مأخوذة من الذئب لأنها أتت كما يأتي وهو أنسب ولذا عده من المجاز في الأساس لكنه عدل عنه لأن أخذ الفعل من الأسماء الجارمة كابل قليل مخالف للقياس وقوله لاشتغالكم هذا ما عند الأخوة والثاني ما في نفس يعقوب منهم (قوله اللام موطئة للقسم) تقدم تفسيرها وهل يشترط أن تدخل على شرط مسبق بقسم لفظا أو تقدرا لتوطئ الجواب المذكور بعدها وتؤذن به ولهذا تسمى مؤذنة أم لا وقوله وجوابه بالخر معطوف على القسم وهو المقصود بالذئب أي لتوطئ الجواب للقسم (قوله ضعفاء مغبون الخ) خاسرون هنا أقام من الخسار بمعنى الهلاك أو من خسران التجارة وكلاهما غير مراد فهو ما يجاز من الضعف والهجول لأنه يشبهه أو سببه كما في قوله تعالى ولئن أطعتم بشرا مثلكم أنكم إذا الخاسرون أي عاجزون أو المراد به استحقاقهم له أو أن يدعى عليهم به وأشار إلى أنه يجوز أخذ ذلك من عدم الجمع في الصدارة بقوله مغبون والوجه في الكشف أربعة ما يكون ضعفاء وعجزا أو مستحقون للهلاك لعدم غنائهم أو مستحقون لأن يدعى عليهم بالخسار والدمار فيقال خسروهم الله ودمروهم إذا كل الذئب أكلهم وهم معه أو أنهم إذا لم يقدروا على حفظ بعضهم هلكوا مواسيهم وخسروا والمقصود ادراجها في وجهين كما يعرف بالتأمل الصادق ولما ذكر يعقوب عليه الصلاة والسلام لهم في وجه عدم مفارقتها أمرين حزنه لمفارقتها وخوفه عليه من الذئب أجابوا عن الثاني دون الأول لكرهتهم له لأنه سبب حدهم له فلذا أعاروه أذنا صماء وأتركوا ذكر ما يحزنه وكان غير واقع لسرعة عودهم أو أنه انما حزن لذهايه بالخوف عليه فثنى الثاني يدل على نفي الأول (قوله وعزموا على القائه فيها الخ) إشارة إلى أن أصل معنى الإجماع العزم المصمم وأنه على حذف الجارة من متعلقه والأردن بضم الهمزة وسكون الراء وضم الدال المهيأة وتشديد النون وقوله في القيام وس وتشديد الدال من طغيان القلم (أقول) هكذا في النسخ كما ذكره الفاضل المحشي وفي نسخة الشريف المعتمد عليها بديار ناشد النون ولا أدري هو اصلاح منه أو من المصنف رحمه الله تعالى ومدين تقدم بيانها والقول الأخير هو الراجح ولا وجه لما قيل أن الخلاف لفظي لا مكان التوفيق بينها (قوله وجواب لما يحذرون الخ) وهو ما ذكره ومنهم من قدره عظمت فتنهم ومنهم من قدره وضعوه فيها وقبل الجواب أوحينا والواو زائدة وقوله ليخطوه أي بدم سخطه ذبحوها وقوله أتواري به أي استروا قولهم ادع الاحد عشر تمك به (قوله وأوحينا إليه) أي أعلنه بأرسال ملك والوحى إليه ما ذكر بعده لا الإيحاء المعروف بالإبلاغ الشرائع حتى يتكاتف له بأنه أعلمه بالتبليغ بعد زمان تأييد وتسليته وزول الوحى من أوائل النبوة ولما كان أكثر الانبياء عليهم الصلاة والسلام ينشأ في سن الأربعين أشار إلى جوابه بأنه الأغلب وقيل انه بمعنى الإلهام وقيل الالتقاء في مبشرات المنام وقوله وفي القصص أي كتب قصص الانبياء عليهم الصلاة والسلام

وهو اما جمع أو مفرد وقوله علة ما يوسف كان الظاهر على يوسف وقوله لعلو شأنك وما بعده بيان  
لوجه عدم شعورهم وهو ظاهر والحق بالضم والقصر جمع حلية بالكسر هيئة الشخص وقوله وذلك  
أي قوله لتبينهم بأمرهم هذا وهو إشارة لما سيأتي في النظم القرآني وقوله بشرة تفسير لقوله وأوحينا  
أي أرسلنا جبريل عليه الصلاة والسلام لتبشيره الخ ومعرض القول بكون هذه الجملة الحالية متعلقة  
بأوحينا بعده وقوله جدواه وفي الكشف ويجوز أن يتعلق بهم لا يشعرون على قراءة تنبئهم بالناء  
بقوله وأوحينا على معنى أنسنا بالوحي وأزلنا وحشته وهم لا يشعرون بذلك ويحسبون أنه  
مستوحش لا أنيس له وقرئ لتبينهم بالنون على أنه وعيد لهم فقوله لا يشعرون متعلق بأوحينا  
لا غير ونظر فيه بأنه يجوز أن يتعلق بقوله لتبينهم وأن يراد بآباء الله إصالح جزاء فعلهم به وهم لا يشعرون  
بذلك ودفع بأنه بناء على الظاهر وأنه لا يجمع آباء الله مع عدم شعورهم بها أي أنهم به لا يتأويل كقدير  
لنعلمهم بمظلم ما ارتكبوه قبل وهم لا يشعرون بما فيه (قوله آخر النهار الخ) قال الراغب العشي  
من زوال الشمس إلى الصباح والعشاء من صلاة المغرب إلى العتمة والعشاء من العتمة والعشاء  
ظلمة تعرض في العين ورجل أعشى وامرأة عسواء ومنه يخط خط عسواء وعشى عى وعشوت النار  
قصدهم إلى ومنه العشوة بالضم وهي الشعلة فلا تسامح في كلامه كانوا هم والذي غزه قوله في القاموس  
العشاء أول الظلام وكلام الكشف مطابق لما قاله المصنف رحمه الله تعالى وهو امام اللغة (قوله  
وقرئ عشيا) بضم العين ونخ الشين وتشديد الباء منقونا وهو تصغير عشى وقدمت تفسيره (قوله وعشى  
بالضم والقصر جمع أعشى) وقيل أنه جمع عاش وأصله عشاء كعاش ومشاء فحذف الهاء تخفيفا وأورد  
عليها أنه لا يجوز لثل هذا الخذف وأنه لا يجمع أفعل فعلا على فعل بضم الفاء وفتح العين بل على فعل  
يسكون العين ولذا قيل كان أصله عشوا فقلت حركة الواو إلى ما قبلها لكونه حرفا فصحا كما ثم حذفت  
بعد قلبها ألفا لالتقاء الساكنين وأن قدر ما بكونه في ذلك اليوم لا بعشومنه الانسان قبل ولا ظهر  
أنه جمع عشوة منات العين وهي ركوب أمر على غير بصيرة يقال أوطأ عشوة أي أمرامته يوقعه  
في حيرة وبلية فيكون تأكيد الكذبهم وهو ما عجزوا ومفعول به أو يكون جمع عشوة بالضم بمعنى شعلة  
النار عبارة عن سرعتهم لابتهاجهم بما فعلوا من العظيمة واقتلوا من العظيمة وقوله أي عشوا من  
البكا إشارة إلى أن قياسه أن يكون على فعل كحمر وأما ما مر من أنه بقدر هذا البكا لا يكون عشوة فدفعه  
ظاهرا لأن المقصود المبالغ في شدة البكا والتحجب لاحقيقته أي كاد أن يضعف بصيرهم لكثرة البكا  
(قوله متباكين) أي مظهرين شكاف لانه ليس عن حزن وقوله يشترك الاقتعال والتفاعل أي يكونان  
بمعنى كسابق بمعنى متباكين وفسر الاعميان بالتصديق وهو معناه اللغوي ولذا عدى باللام وأما في معناه  
الشرعي فتعدي بالباء وقوله لسوء ظنك تعليل لكونه غير مصدق لهم وقوله ولو كذا صادق قبل  
معناه ولو كذا عندك من أهل الصدق والثقة ولا بد من هذا التأويل اذ لو كان المعنى ولو كذا صادق  
في نفس الامر لكان تقديره فكيف اذا كذا كاذبين فيه فيلزم اعترافهم بكذبهم وفيه نظر (قوله وفرط  
محبتك) فانه داعية إلى اعتقاد عدم هلاكه وأن لا يطمئن قلبه لما قالوه وقوله أي ذى كذب الخ  
بيان لانه وصف بالمصدر كرجل عدل فاما أن يكون بتقدير مضاف أو أنه وصف بالمصدر بمبالغة وقراءة  
النصب لزيد بن علي رضي الله تعالى عنهم اعلی أنه مفعول له أو حال لكنه من الشكوة على خلاف القياس  
لو كان من دمهم في مكذب بآفيسه والاحسن جعله من فاعل جاؤا بآفيسه بكاذبين وعليه اقتصر المصنف  
رحمه الله تعالى وما قبل أن المصدر يجرى بمعنى المفعول به والمفعول له فلا حاجة إلى تقدير وهم لانه ليس  
بحقيقة وهو تأويل كانه تقدير المكن الثاني هو المشهور فيه فلذا اختاره المصنف رحمه الله تعالى (قوله  
وكذب بالعدل غير المجبة الخ) هذه قراءة عائشة رضي الله تعالى عنها وليس من قلب الخال دال بل هو لغة  
أخرى بمعنى كدرا وطرى أو يابس فهو من الاضداد وكدر مثلثة الدال نقض صفا وقوله وقيل أصله

علة ما يوسف فأنخرجه جبريل عليه السلام  
والبسه إياه لتبينهم بأمرهم هذا لتحدثهم  
ليما فعلوا بك (وهم لا يشعرون) أنك يوسف لعلو  
شأنك وبعدة عن أوهاهم وطول العهد المغير  
للعلى والهيات وذلك إشارة إلى ما قال لهم  
بصير حين دخلوا عليه بماتول إليه أمره إيناسا  
منكروا بشرة بما يقول اليه أمره إيناسا  
له ونظيما لقلبه وقيل وهم لا يشعرون  
بأوحينا أي أنسنا بالوحي وهم لا يشعرون  
ذلك (وجاؤا بآفيسه) أي آخر النهار  
وقرئ عشيا وهو تصغير عشى وعشى بالضم  
والقصر جمع أعشى أي عشوا من البكا  
(يكنون) متباكين روى أنه لما سمع  
ببكاؤهم فزع وقال ما لكم يا بني وأين يوسف  
(قالوا يا أبانا أنا ذهبنا نستبق) تسابق في  
العسوة أو في الرى وقد يشترك الاقتعال  
والتفاعل كالاتصال والتناضل  
(وتركا يوسف عند متاعنا فأكله الذئب  
وما أنت بمؤمن لنا) بصديق لنا (ولو كذا  
صادقين) لسوء ظنك بنا وفرط محبتك  
لـيوسف (وجاؤا على قبضه بدم كذب  
أي ذى كذب بمعنى مكذب وفيه ويجوز أن  
يكون وصفا بالمصدر لله بالغة وقرئ بالنصب  
على الحال من الواو أي جاؤا كاذبين وكذب  
بالدال غير المجبة أي كدرا وطرى وقيل  
أصله البياض الخارج على أظفار الأحداث

أي أصل الكذب بالادل المهملة وصدره الكذب بالفتح وهو البياض في أظفار الأحداث فشيبه به الدم  
 في القميص لخالفه لونه لون ما هو فيه فهو استعارة أو تشبيه بليغ (قوله وعلى قميصه في موضع التصب  
 على الطرف أي فوق قميصه) قبل عليه الأصح جعله ظرفاً للمجيء يعني أنه العامل فيه فيقتضي أن الفوقية  
 ظرف للجائين ورد بأن الظرفية ليست باعتبار الفاعل بل باعتبار المفعول كقوله جاء على جماله بأحمال  
 فالظرفية كما تصح باعتبار المفعول الصريح كرميت الصيد في الحرم تكون باعتبار المتعلق أيضاً وهو مما  
 استفدناه من هذا المقام وقيل أنه أراد أن على على حقيقة وهو ظرف لغو وفي بعض الحواشي  
 الأولى أن يقال أنه حال من جاءوا بتضمينه مع في الاستيلاء أي جاؤا مستولين على قميصه وقوله بدم حال  
 من القميص لكن الظاهر استئلولاً على القميص ملتبسا بدم جاتين وهذا أولى من جاؤا مستولين لما مر  
 في التضمين والامر فيه سهل فإن جعل المضمين أصلاً والمذكور وحالاً كل منهما جائز وإذا اقتضى  
 المقام أحدهما رجح والأظهر أنه ظرف للعجيء المتعدي ومعناه أتوا به فوق قميصه ولا يخفى استقامته  
 (قوله أو على الحال من الدم أن يجوز تقديمها على المحرور) قال السفاقي وهو الحق لكثرة  
 في أسانهم وقال في الكشف أن الخلاف في غير الطرف قال في اللباب ولا تقدم على صاحبها  
 المحرور على الأصح فهو مروت جالسة بهند إلا أن يكون الحال ظرفاً على أن الحق ما اختاره ابن مالك  
 من يجوزهما مطلقاً (قوله وقال ما رأيت كاليوم ذنباً الخ) هذا من قول العرب ما رأيت كاليوم  
 رجلاً حال المبرد في المقصود المعنى ما رأيت مثل رجل أراه اليوم رجلاً أي ما رأيت مثله في الرجال  
 ولكنه حذف لكثرة استعمالهم وإن فيه دلالة عليه انتهى فتقديره على هذا ما رأيت كذنب  
 أراه اليوم ذنباً أي ما رأيت مثله في الذناب فحذف لما بعد الكاف ولعامل الطرف وهو أراه  
 وذنباً تميز كما أن رجلاً في ذلك التركيب تميز كما صرح حوايه وأحلم صفة والمقابلة والتعجب منه  
 إذا كره ولم يترك ذنباً به هذا ما صرح به أهل العربية وقيل أصله ما رأيت ذنباً كالذنب الذي  
 رأيت اليوم أي مثل الذنب تقدم الكاف على المضاف إليه فصار كذنب اليوم فحذف المضاف  
 إليه وهو ذنب وقدم كاليوم على ذنباً فصار حالاً وأحلم صفة ذنباً وقوله من هذا إشارة إلى ما في ذهن  
 من الذنب الذي أكل يوسف وقوله كل بيان لقوله ما رأيت ولا يخفى ما فيه (قوله ولذلك قال بل  
 سأل لكم الخ) يعني لما جعلوا الدم علامة لصدقهم وسلامة القميص دلالة على كذبهم علم يعقوب عليه  
 الصلاة والسلام أنه ليس الأمر كما قالوا مع وثوقه بالرواية الدالة على بلوغه مرتبة عالية وانما حزن لما خشى  
 عليه من المكروه والشدة غير الموت والتسويل تزيين النفس للمرء ما يحزن عليه وتصوير الفصيح  
 بصورة الحسن وأصل اشتقاقه من السؤل يفحش وهو استرخاء في العصب ونحوه فكان السؤل بذله  
 فيما حزن عليه وأرخاه به بزيينه (قوله فأمرى صبر جميل الخ) يعني أنه خبره بتداعى وحذف أو مبتدأ  
 محذوف الخبر وهذا الخبر والمبتدأ مع المصدر الذي هو بدل قبل حذفه واجب وقيل أنه جائز (قوله  
 وفي الحديث الخ) هو حديث مرسل أخرجه ابن جرير وقيل به قوله إلى الخلق لقوله بعده أشكوا بني  
 وحزنى إلى الله ولذا ما سئل عليه الصلاة والسلام عن سبب سقوط حاجبيه على عينيه فقال طول الزمان  
 وكثرة الحزان أو حى الله إليه أشكوا إلى غيرى فقال خطيئة فاغفر لى (قوله على احتمال  
 ما تصفونه الخ) أي يحمل ذلك بالصبر عليه - قيسلوا ويظهر خلافه وقوله وهذه الجريئة أي الذنب  
 العظيم جواب عن أنهم أنبياء عليهم الصلاة والسلام فكيف صدره هذا منهم وقوله ان صح إشارة إلى أن  
 فيه اختلافاً (قوله قريبا من الحب) قال في القاموس والحب بالضم البثر والكثرة الماء البعيدة القعر  
 أو الجيدة الموضع من الكلا أو التي لم تطوأ وما وجد لا مما حفره النفس وجب يوسف على اثني عشر  
 ميلاً من طبرية أو بين سبيل ونابلس وقوله بعد ثلاث أي ثلاث ليال مضت من زمان القائه (قوله  
 الذي يرد الماء ويستقي) عطف تفسيره وإدلاء الدلو وإرسالها لإخراج الماء يقال أدلاها إذا أرسلها

فشيبه به الدم اللاصق على القميص  
 وعلى قميصه في موضع التصب على الطرف  
 أي فوق قميصه أو على الحال من الدم  
 أن يجوز تقديمها على المحرور ويرى أنه لما صح  
 بخبر يوسف صاح وسأل عن قميصه فأخذه  
 وألقاه على وجهه وبكى حتى خضب وجهه  
 بدم القميص وقال ما رأيت كاليوم ذنباً أحلم  
 من هذا أصل الخي ولم يترك عليه قميصه ولذلك  
 (قال بل سأل لكم أنفسكم أمراً) أي  
 سأل لكم أنفسكم وهو توفى في أعينكم  
 أمر أعظم من السؤل وهو الاسترخاء (فصبر  
 جميل) أي فأمرى صبر جميل أو نصبر  
 جميل أجل وفي الحديث الصبر الجليل الذي  
 لا شكوى فيه أي إلى الخلق (والله المستعان  
 على ما تصفون) على احتمال ما تصفونه من  
 هلاله يوسف وهذه الجريئة كانت قبل  
 استنباطهم أن صح (وجاءت سيادة رقة  
 يسرون من مدين إلى مصر فزولوا قريبا من  
 الحب) وكان ذلك بعد ثلاث من القائه فيه  
 (فأرسلوا وأرسلهم) الذي يرد الماء ويستقي  
 لهم وكان مالك بن ذعر الخزاعي (فأدلى  
 دلوه) فأرسلوا في الحب لئلا لها



في البرود لاهاذا أخرجهاملائي ولذا قال قديليهم يوسف عليه الصلاة والسلام أي ذلني للخروج  
 وخروج والدولومؤتة سمعية (قوله نادى البشرى بشارته لنفسه أو لقومه) فيه وجهان أحدهما أنه  
 نادى البشرى كافي قوله يا حسرتنا كانه نزلها من منزلة شخص فناداه فهو واستعارة مكينة وتخييلية واليه  
 أشار المصنف رحمه الله تعالى بقوله هذا أو ان حضورك وقيل المادى محذوف كما في قوله ياليت  
 أي يا قومي انظروا أو اسمعوا بشرى وأما جعل بشرى اسم صاحب له فضعيف لأن العلم لا يحسن اضافته  
 في لغة العرب وقيل ان هذه الكلمة تستعمل للتبشير من غير قصد الى النداء والبشارة أما لنفسه أو لقومه  
 ورقفته (قوله وهو لفة) هي لغة هذيل يقلبون اللف قبل ياء المتكلم ياء ويدغمونها فيها فيقولون في  
 هو أي هو ي ويا سيدي ومولى لأنهم لم يقدروا على كسر ما قبل الياء أو بالياء لأنها أخت الكسرة  
 وأما من قرأها بالسكون في الوصل مع التقاء الساكنين فيه على غير حذو فلتية الوقف أجرى الوصل  
 مجرا أولان الالف لمدتها تقوم مقام الحركة وعلى كل حال ففيها ضعف من جهة العربية فلذا لم يقرأ بها  
 السبعة هنالكتم روهاعن قالون وورش في سورة الانعام ورويت هنا في بعض التفاسير واستضعفها  
 أبو علي رحمه الله تعالى ورد بجر الوصل مجرى الوقف كما ذكره المصنف رحمه الله تعالى ونظائره  
 كثيرة في القرآن وغيره وقرأ بكسريا في الاضافة لاجل الياء المقدرة قبلها كما سيأتي في مصرخي وقرأ  
 يا بشرى بغير ياء ويصدر على ألفه ضمة ان كان نكرة مقصودة أو فحة (قوله أي الوارد وأصحابه من  
 سائر الرقعة الخ) يعني أخفوا يوسف عليه الصلاة والسلام حتى لا تراه الرقعة فيطمعوا فيه وعلى  
 القول الثاني لم يخفوه وإنما أخفوا أمره وكونه وجد في البر وهذا لا يلائم قوله يا بشرى أي على أنه ناداهم  
 إلا أن تكون البشارة لنفسه أو يكون المراد الاخفاء عن غير ورقفته من أهل القافلة فتأمل (قوله  
 وقيل الضمير لاخوة يوسف) عليه الصلاة والسلام وهو مروي عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهم ما قيل  
 وهو المناسب لفراد قال وجمع ضمير أسروا وللعبد بقوله والله عليم بما يعملون وليس فيه اختلال في النظم  
 كما قيل فتأمل (قوله نصب على الحال الخ) أي أخفوه حال كونه متاعا للتجارة وفي الفرائد انه ضمن  
 أسروه جعلوه أي جعلوه بضاعة مسررين فهو مفعول به وقال ابن المحاسب يحتمل أن يكون مفعولا  
 له أي لاجل التجارة وليس شرطه مفعول الاتحاد فاعلم ما اذمعناه كقوله لاجل تحصيل المال به ولا يجوز  
 أن يكون غميرا والبضاعة من البضع وهو القطع لانه قطعة واحدة من المال تقتني للتجارة ومنه البضع  
 بالكسر كما قاله الراغب (قوله لم يخف عليه أسرارهم الخ) الأول على أن المسررين من السيرة  
 والثاني على أنهم الاخوة فهو وعبد لهم (قوله وباعوه) شري من الاضداد اذ يكون بمعنى اشترى وباع  
 فان عاد ضمير شروه على الاخوة كان شري بمعنى باع وان عاد على السيرة كان بمعنى اشترى كذا في الدرر  
 المصون والمصنف رحمه الله تعالى جوز الوجهين على تقدير كونه بمعنى باع أما اذا كان للاخوة فظاهر  
 وأما اذا كان للرقعة فبناء على أنهم باعوه لما التقطوه من بعضهم بمن قبل والمشتري باعه مرة أخرى  
 بوزنه وفي قصص الانبياء عليهم الصلاة والسلام ان اخوة يوسف نظر والى القافلة واجتمعوا على الحب  
 فاقبضهم وكانوا يظنون أن يوسف عليه الصلاة والسلام مات فزأوه أخرجه حيا فضرهوه وشتموه وقالوا  
 هذا عبد أبق منا فان أردتم بهنأه منكم ثم قالوا له بالعبرانية لا تنكر العبودية فنقتلك فأقربها فاشترأه مالا  
 ابن دعر منهم بمن يخنس اه وأما اذا كان بمعنى اشترى تعين عود الضمير الى السيرة فتعريف الوجهين  
 للعهد أي الوجهان السابقان في أسروه (قوله مجوس لزيف أو نقصان) وفي نسخة لزيفه أو نقصانه  
 بالاضافة والبخس يعني النقص مصدر والمراد به هنا المجوس وما ذكره المصنف رحمه الله تعالى تفسير  
 للبخس لا المراد به هنا فان قوله معدودة وتفسيره يدل على أن بخسه هنا بمعنى نقصانه فقط والمعدود  
 كناية عن القليل لأن الكثير بوزن عندهم وهو ظاهر والزهد فيه والرغبة عنه بمعنى وزهدهم  
 لما ذكره المصنف رحمه الله تعالى وقيل لعدم علمهم بنزله ولأن الله صرفهم عن النظر لحسنه صيانة له

قديليهم يوسف فلما آه (قال يا بشرى هذا  
 غلام) نادى البشرى بشارته لنفسه أو لقومه  
 كانه قال تعالى فهذا أو انك وقيل هو اسم  
 صاحب له ناداه لي بعينه على أخرجه وقرأ  
 غير الكوفيين يا بشرى بالاضافة وقرأ  
 يا بشرى بالادغام وهو لفة (وأستروه) أي  
 بالسكون على قصد الوقف (وأستروه) أي  
 الوارد وأصحابه من سائر الرقعة وقيل  
 أخفوا أمره وقالوا لهم بمصر وقيل الضمير لاخوة  
 الماء لئيبه لهم بمصر وقيل الضمير لاخوة  
 يوسف وذلك ان يوسف لم يجد فيها فأخبر  
 كل يوم فأناه يومئذ فلم يجد فيها فأناب  
 اخوته فأنابوا الرقعة فقالوا هذا غلامنا ابن  
 منافا شروه وسكت يوسف مخافة أن يقتلوه  
 (بضاعة) نصب على الحال أي أخفوه متاعا  
 للتجارة واشتقاقه من البضع فانه ما يضع من  
 المال للتجارة (واقه عليهم بما يعملون) لم يخف  
 عليه أسرارهم أو صنيع اخوة يوسف بايهم  
 وأخبرهم (وشروه) وباعوه وفي مرجع الضمير  
 الوجهان أو اشترؤهم من اخوته (بمن يخنس)  
 مجوس لزيف أو نقصان (دراهم) يدل  
 من الثمن (معدودة) قليلة فانهم كانوا  
 يننون ما بلغ الاوقية ويعدون ما دونها وقيل  
 كان عشرين درهما وقيل كان اثنين  
 وعشرين درهما (وكانوا فيه) في يوسف  
 (من الزاهدین) الراغب عنه



(قوله والضمير في وكانوا ان كان للاخوة الخ) يعني ان كل ضمير كانوا اللوارد وأصحابه وهم باتعون وهو الظاهر فزهدهم فيه لانهم التقطوه ويحتمل أن يكون الضمير لغيرهم من الرفقة باعوه بعد أن اشتروه من الرفقة وقوله وان كانوا امتناع الخ أي ان كان الضمير للرفقة وكانوا امتناعين بأن اشتروه من بعضهم أو من الاخوة كما مر فزهدهم لانه أبني والا ببق لا يغالي في غنه فقد علم أن البيع وقع مرتين (قوله وفيه متعلق بالزاهدين الخ) فيه اختلاف هنا فقال ابن مالك انه متعلق بمحذوف دلت عليه الصلة ومنهم من قدر أعني وليس بجيد فعلى الاول يقدر زاهدين فيه من الزاهدين وحينئذ فهل من الزاهدين صفة زاهدين مؤكدة كما تقول عالم من العلماء أو صفة معينة أي زاهدين بلغ بهم الزهد الى أن يعدوا في الزاهدين لان الزاهد قد لا يكون عريفا في الزاهدين حتى يعرفهم اذا عدوا أو يكون خيرا ثانيا كل ذلك محتمل وليس بدلا من المحذوف لوجود من معه وقال ابن الحاجب في أماليه انه متعلق بالصلة والمعنى عليه بلا شبهة وانما فروا منه لمافهمه وان أن صلة الموصول لا تعمل فيما قبل الموصول مطلقا وبين صلة آل وغيره افرق فان هذه على صورة الحرف المنزل منزلة جزم من الحكمة فلا يمنع تقديم معمولها عليها فلا حاجة الى القول بأنه على مذهب المازني الذي جعله سارفا للتعريف كما ذكره المصنف رحمه الله تعالى وقوله متعلق بمحذوف اشارة الى ما قاله ابن مالك وليس هذا من الاشتغال في شيء وفيه مانع آخر لم يذكره وهو أن معمول المجرور لا يتقدم عليه فكان أنه لم يرد ما نعا واللام يتم بما ذكره ارتفاع المانع وأما لزوم عمل اسم الفاعل من غير اعتماد فساقت لان محمل الخلاف عمله في الفاعل والمفعول به الصريح لا في الجار والمجرور الذي به كفيه راحة الفعل فان قلنا انه يجوز في الجار والمجرور التقدم لانه يتوسع فيه ما لا يتوسع في غيره اندفع السؤال أيضا وما قيل على تقدير تعلقه بمحذوف بينه الزاهدين انه ان أراد انه من قبيل الاضمار على شريطة التفسير فقيه انه ليس منه اهدم الاستغال عنه بضميره وان أراد انه جواب سؤال كانه قيل في أي شيء زهدوا كما في الكشاف فهو تقدير سؤال في غيرا وانه فغير وارادما نقلناه لك عن القوم (قوله وهو العزيز الذي كان على خزان مصر الخ) فالعزيز وزير والذي باعه له مالك بن ذعره وغيره من الرفقة وقوله وقيل كان فرعون الصحيح أنه من اولاده وقوله والاية أي قول مؤمن من آل فرعون واقديا كم يوسف فالعني لقد جاء قومكم وآباءكم أوجعل ما جاء آباءهم كانه جاءهم وقوله ولبت في منزلة الخ قيل هذا اما ثعلب على مدة السجن أو السجن كان في بيته أو هو مجاز يعني عبوديته (قوله من جعل شراة غير الاول) أي من جعل شراة العزيز المذكور في قوله الذي اشتراه غير الشراء المذكور سابقا في قوله وشروه بمن يخلص على أن الاول شراؤهم من الاخوة أو شرا بعضهم من بعض وهو الأصح وفيه اشارة الى انه قيل بالتحادهما وأنه ضعيف لقوله من مصر فانه يصير ضاعا واختلاف بصيغة المعلوم ومن فاعله والقول الثاني لا يتأني على القول بالتحادهما وقوله ملوؤة فضة وقيل ذهب كذا في النسخ فقيل المراد وزنه كما صرح به في بعض الروايات وفي نسخة مثله وهي أظهر والمراد به ذلك أيضا وكونه استوزره وهو ابن ثلاثين وأولى الحكمة وهو ابن ثلاث وثلاثين هو الموافق لما في التقاسيم والمشهور في النسخ وفي بعضها استوزره وهو ابن ثلاث وثلاثين فقط وهي الموافقة لما مر من أنه أوحى اليه في صغره فتأمله (قوله راعيل أوزليخا) الاول بمهلات بوزن هائل والثاني بفتح الزاي وكسر اللام والخاء المعجمة وفي آخره ألف وهو المشهور وقيل انه بضم أوله على هيئة المصغر وقيل أحدهما لقبها والآخر اسمها (قوله اجعل مقامه عندنا كريما) المراد بكونه كريما أن يكون حسنا مرضيا والمثوى محل النوا وهو الإقامة واکرام منواه كناية عن اكرامه على أبلغ وجه وأتمه لان من أكرم المحل باحسان الاسرة واتخاذ الفراش ونحوه فقد أكرم ضيفه بسائر ما يكرم به أو المقام مقع كما يقال المجلس العالي والمقام لسامي ولذا قال والمعنى أحسنني نعمة أي النظر فيما عهده من لوازم اكرام الضيف (قوله

والضمير في وكانوا ان كان للاخوة فظاهر وان كان للرفقة وكانوا امتناعين فزهدهم فيه لانهم التقطوه والملتقط للشيء متهاون به خائف من انتزاعه مستعجل في بيعه وان كانوا امتناعين فلانهم اعتقدوا أنه ابني وفيه متعلق بالزاهدين ان جعل اللام للتعريف وان جعل الهمزة في معنى الذي فهو متعلق بمحذوف بينه وبين الذي لان متعلق الصلة لا يتقدم على الموصول (وقال الذي اشتراه من مصر) وهو العزيز الذي كان على خزان مصر واسمه قطيعر أو طفسير وكان الملك يومئذ ريان بن الوليد العملي وقد آمن يوسف ومات في حياته وقيل كان فرعون موسى عاش أربعة مائة سنة بدليل قوله تعالى ولقد جاءكم يوسف من قبل بالبينات والشهرة وأنه من اولاد فرعون يوسف والآية من قبيل خطاب الاولاد بأحوال الآباء روى أنه اشتراه العزيز وهو ابن سبع عشرة سنة ولبت في منزلة ثلاث عشرة سنة واستوزره الريان وهو ابن ثلاثين وثلاثين الله الحكمة والعلم وهو ابن ثلاث وعشرين سنة ولوفي وهو ابن مائة وعشرين سنة واختلاف فيما اشتراه من جعل شراة غير الاول فقيل عشرون دينارا ووزن الفضل وثوبان أبيضان وقيل ملوؤة فضة وقيل ذهب (لا مرأته) راعيل أوزليخا (أكرمى منواه) اجعل مقامه عندنا كريما أي حسنا والمعنى أحسنني نعمة (عسى أن ينفهنا)

في ضياعنا) بكسر الصاد جمع ضيعة وهي القرية ونستظهر معنى نستعين به وقوله تبناه تفعل  
من البتة أي نجعله بمنزلة الولد لأنه كان عقيما وقوله لما تفرس عنه لما فهم منه أي تبناه لما تفرس أي  
فهمه منه بالفراصة والامور الثلاثة معروفة وقوله أفرس الناس ثلاثة الخ أخرجه سعيد بن منصور  
وابن أبي شيبة والحاكم وصححه عن ابن مسعود رضي الله عنه ثم إن الفراصة على ما سألني في الخبر علم  
ما هو مغيب ولو كان يمارات بل هو الغالب فيه والحدق والفراصة هو الانتقال منه إلى ذلك  
وانما كان هؤلاء أفرس لأن ما تفرسوه وقع على أتم الوجوه والذي تفرسه العزيز منه أن يكون له شأن  
وتفجع عظيم وكذلك ابنة شعيب عليه الصلاة والسلام والذي تفرسه في عمر رضي الله عنه ما يكون في أيام  
خلافة من الإصلاح والهدى فإله القرطبي وغيره من أنه جزيه في الأعمال ومواظبة العجبة  
وابنة شعيب عليه الصلاة والسلام كانت معها علامات ظاهرة والعزيز عرفه لما أعله بنسبه ليس بشيء  
لأنه لا ينافي الفراصة لما يقع في المستقبل مما لا يعلمه إلا الله (قوله وكما مكنا محبته في قلب العزيز الخ)  
أي أئتناها فيه يعني أن المشبه به ما علم مما قبله وهو أتم ما يمكن محبته في قلبه أو تمكينه في منزله ومشواه  
وأجناؤه وعطف قلب مالك عليه والمشبه تمكينه في الأرض يتصرف فيها على ما أراد الله تعالى له وقوله  
وعطفنا بجزئته وشدده وتحقيقه ولا وجه لما قيل هنا من أن المصنف رحمه الله تعالى والزخشي جعلا  
قوله ويعلمك من تأويل الأحاديث كلاما مبتدأ السكون غير معنون بعنوان الاجتناب وهذا التقدير  
منه ما مناف لما أسلفناه فانهم لم يجدوا قوله ولعله داخل في حيز التشبيه بل علة التشبيه فلو قلت زيد  
كأنه سدلانه أغار على قبيلة كذا لا يرد أنه لا دخل للاغارة في التشبيه وهذا منه غريب والاستغفال  
بدفعه أغرب منه مع أن ما سبق ليس بمثل (قوله أي كان القصد في انجائه وتمكينه إلى أن يقبض  
العدل الخ) إلى متعلق بالقصد وإقامة العدل والتدبير مأخوذ من المعطوف عليه المقصود وقد طوى  
في كلامه الإشارة إلى الوجوه الثلاثة السابقة في قوله كذلك لكنه لم يأت بها على الترتيب فأنجأوه  
إشارة إلى الثالث وتمكينه إلى الأولين لأنه شامل لتمكينه بالمحبة في قلبه ولتمكينه في منزله ومن لم يقبضه  
لهذا قال انه يشير إلى اختياره للوجه الثالث منها وقوله كما فعل بسنيه بكسر السين والتون وتشديد (٢)  
الياء جمع سنة بمعنى القمط أو بمعنى العام والاضافة إليه لا تدل على ملازمة وقوله أحكامه أي أحكام  
الله وتعبير معطوف على معاني وفي نسخة بغير فهو معطوف على يعلم (قوله لا يرد شيء ولا يثأزه  
فيما يشاء الخ) يعني ضمير أمره أم الله فالمعنى أنه لا يمنع عما يشاء ولا يثأز ع فيما يريد أو أيوسف عليه الصلاة  
والسلام والمعنى أنه يذره ولا يملكه إلى غيره فلا ينفذ فيه كيد أخوته ولا كيد امرأة العزيز ولا غيرهم  
كما قص في قصته وقوله أدا به أخوة يوسف الخ أي به على طريقة التمثيل وإذا أظهر في محل الضمائر  
(قوله أن الأمر كله بيده الخ) هذا ناظر إلى التفسير الأول في أمره والعموم مأخوذ من إضافة المصدر  
لأن المصدر المضاف من طرق العموم وقوله وألطاف صنعته ناظر إلى الثاني واقتصر الزخشي بعد  
ذكر الوجهين على قوله ولكن أكثر الناس لا يعلمون أن الأمر كله بيد الله لشموله لتدبير أمر يوسف عليه  
الصلاة والسلام وغيره فلا يرد عليه أنه لا يظهر تعلق الاستدلال بهذا المعنى بقوله والله غالب على أمره  
كما نوه (قوله منتهى اشتداد جسمه وقوته وهو سن الوقوف) يعني الوقوف عن التمولان  
الإنسان يفرج جسمه في ابتداء أمره إلى تمام التشبب وبعد يقف عن التمول والاختطاط إلى زمان  
الشيوخه وسن الاختطاط والهرم والاشتد بفتح الهمزة وقد تضمن فيه قولان فقبل هر سن الوقوف  
وقبل سن التمول واختلف فيه على أقوال هل هو مفرد على بناءه في المفردات أو جمع لا واحد له أو له  
واحد وهو شدة كنمة وأنتم أو شدة كضل وأضل أو شدة بالفتح ككلب وأكل وهذا المفرد تقدير  
أيضا لأنه لم يستعمل بهذا المعنى وكما أن سن الوقوف يقف فيه البدن تقف فيه القوى والشمائل  
والاخلاق ولذا قيل

في ضياعنا وأموالنا ونستظهر به في مصالحنا  
(أو تخذله ولدا) تبناه وكان عقيما لما تفرس  
فيه من الرشد ولذلك قيل أفرس الناس  
ثلاثة عزيز مصر وابنة شعيب التي قالت يا أبت  
استأجره وأبو بكر حين استخاف عمر رضي  
الله تعالى عنه ما (وكذلك مكنا محبته في قلب العزيز الخ)  
الأرض) وكما مكنا محبته في قلبه وعطفنا عليه  
مكنا في منزله أو كما أئتناه وعطفنا عليه  
العزيز كماله فيها (ولعله من تأويل  
الأحاديث) عطف على مضمر تدبره  
ليصرف فيها بالعدل ولعله أي كان  
القصد في انجائه وتمكينه إلى أن يقبض  
العدل ويدبر أمور الناس ويعلم معاني كتب  
الله وأحكامه فينفذها أو تعبیر النامات  
المنبئة عن الحوادث الكائنة ليستعملها  
ويشتغل بتدبيرها قبل أن تحل كما فعل بسنيه  
(والله غالب على أمره) لا يرد شيء ولا يثأزه  
فيما يشاء أو على أمر يوسف أراد به أخوة  
يوسف شيئا وأراد الله غيره فلم يكن إلا ما أراد  
(ولكن أكثر الناس لا يعلمون) أن الأمر كله  
بيده وألطاف صنعته وخفايا طقه (ولما بلغ  
أشد) منتهى اشتداد جسمه وقوته وهو سن  
الوقوف  
(٢) قوله وتشديد الياء صوابه وتحصيف  
مما هو معروف في النحو اه معناه

إذا المرء وفي الأربعين ولم يكن \* له دون ما هو حياء ولا ستر  
فدعه ولا تنفس عليه الذي مضى \* وان جزأ أسباب الحياة له العمر

وقوله منتهى معنى زمان انتهائه ان كان أشد بمعنى الزمان وان كان بمعنى الاتهام فهو مصدر وفي الآية  
مضاف مقدر أي زمان أشده وما بين الخ عطف بيان أو بدل من سنن وقوله ومبدؤه بلوغ الحلم وهو  
والاحتلام بمعنى البلوغ المعروف عرفاً (قوله حكمة الخ) الحكم يكون بمعنى الحكمة وهو في لسان  
الشرع العلم النافع لكن بشرط العمل ولذا قال المصنف رحمه الله المؤيد ولم يقل العلم والعمل لأنها بدونه  
لا يعتد بها ومن عمل بخلاف علمه يسمى سفهاً لا حكمة وقوله يعني علم تأويل الأحاديث المراد بالأحاديث  
كما مر الروايات والكتب الآلهية تخص بالذكر لانه غير داخل فيما قبله أو أفرد بالذكر لانه مما له شأن  
وليوسف به اختصاص تام وعلى تفسير الحكم بالحكمة فهو ظاهر ولذا افسر الزمخشري علم هذا بعلم  
الدين (قوله تنبيه على أنه تعالى انما آتاه ذلك جزاء الخ) كونه جزاء الاحسان لان التعليق بالمشتق  
يقضى عليه ما أخذ الاشتقاق وفيه إشارة الى أن المراد بالاحسان الاحسان في العلم والعمل لا يقال  
احسان العمل لا يكون الا بعد العلم به فلو كان العلم المؤيد بالعمل للاحسان في العمل لزم الدور لانه  
قبل احسان العمل يمكن بطريق آخر كالتقليد والتوفيق الا لهي فيكون سبباً للعلم به عن دليل عقلي  
او سمعي أو المراد بتحسين الاعمال الغير المتوقفة على السمع فهو السبب للعلم بما شرع له من الاعمال  
والظاهر تغاير العاين كما في الاثر من عمل بما علم يسر الله له علم ما لم يعلم (قوله طلبت منه وتعلمت أن يواقعها  
الخ) التعلل الطلب بجهالة وتكف والفعالان تنازعا في أن يواقعها والواقعة الجامعة وهو مأخوذ  
من راد اذا جاء وذهب في طلب وهو يدل على الجسدي في الطلب فلذا ذكر أخذه منه ومن راد الرائد وهو  
الذي يرسل لطلب الماء والكلا والارادة مأخوذة منه أيضاً وقوله التي هو في بيتها دون امرأة العزيز  
مع أنه أخصر وأظهر لانه أنسب في الدلالة على الداعي لها (قوله قبل كانت سبعة والتشديد للكثير)  
يعني أنه للتكثير في المفعول ان قلنا بتعدد هاء فان التفعيل يكون لتكثير الفاعل والمفعول فان لم يقل به  
فهو لتكثير الفعل فكأنه غلق مرة بعد مرة أو غلقاً بعد غلقاً وجمع الابواب حينئذ لما جعل  
كل جزء منه كانه باب أو جعل تعدداً غلقه بمنزلة تعدده وما قبل ان التشديد للتعدي لان غلقت  
الباب لغة ردية كما في الصحاح وجعله لتكثيراً وللمبالغة في الايقاع وهم ردبان أفادة التعدي لان تنافي  
أفادة التكثير معها ولذا قال الجوهري انها لتكثير ولم يتنبه الراد لان ما نقله عليه لانه لان الردي الذي  
ذكره اللغويون انما هو استعمال الثلاث منه لأن له ثلاثاً لازماً حتى يتعين كون التفعيل للتعدي  
فمعدية لازم في الثلاثي وغيره سواء كان ردنياً أو فصيحاً فحينئذ عين أنه للتكثير وقد سبق المصنف رحمه الله  
غيره فيما ذكرنا فلو اهتم ابن اخت خاتمه قدبر (قوله هيت لك) قال صاحب النسخ قرأ المديان وابن  
ذكوان بكسر الهاء وفتح التاء من غير همز وعن هشام بالهمز وقال الداني رحمه الله تعالى انه وهم لكونه  
فعلاً من التثنية فلا بد من ضم تائه حينئذ وقد سنع في هذا القارسي في الحجة حيث قال انه وهم من الراوي  
لان يوسف عليه الصلاة والسلام لم يتبها لها بدليل قوله وراودته الخ وتبعه جماعة وهي صحيحة ومعاها  
تهيا الى أمره لانهم لم يتيسر لها الخلوة قبل ذلك أو حسنت هياتك ولك بيان أي أقول لك وهي صحيحة  
نقلاً مروية عن هشام رحمه الله من طرق وعنه أيضاً بكسر الهاء والهمزة وضم التاء وانفرد الهذلي  
عن هشام بعدم الهمزة وقرأ ابن كثير رحمه الله بفتح الهاء وضم التاء بغير همز والباقيون بفتح الهاء والتاء  
من غير همز وورد فيها كسر الهاء وضم التاء من غير همز وفتح الهاء وكسر التاء من غير همز فقرأه الحسن  
وروي عن ابن عباس رضي الله عنهما والصواب أن هذه السبع قرأت كلها لغات فيها وهي اسم فعل  
بمعنى هلم وليست التاء ضميراً وقال الفراء والكسائي هي لغة أهل الحجاز ومعناها تعال وقال أبو حيان لا  
يعد أن يكون مشتقاً من اسم كحمل ولا يبرز ضميره بل يبين بالضمير الجور باللام ويختلف بحسبه

ما بين الثلاثين والأربعين وقبل سن الشباب  
ومبدؤه بلوغ الحلم (آتياء حكماً) حكمة  
وهو العلم المؤيد بالعمل أو وحكمه ما بين  
الناس (وعلماً) يعني علم تأويل الأحاديث  
(وكذلك يفتخر المحسنين) تنبيه على أنه تعالى  
انما آتاه ذلك جزاء على احسانه في عمله  
واقفانه في عنقوان أمره (وراودته التي هو  
في بيتها عن نفسه) طلبت منه وتعلمت أن  
يواقعها من راد يرواد اذا جاء وذهب لطلب شيء  
ومنه الرائد (وغلقت الابواب) قيل كانت  
سبعة والتشديد للكثير أو للمبالغة في  
الايقاع (وقالت هيت لك) أي أقبل وبادر  
فعل بني على الفتح كأمين



على دفعه ونظيره جواب لولا فهو بهذا المعنى الذى لا يعتد بسنة بل سنة كما سمعت ولذا غاير بين العبارة  
 فى الهمين ولم يقل هـ ما واكد الاول دون الثانى وان لم يكن واقعا كما اختاره فى البحر وقال لم يقع منه  
 هم البتة بل هو منى لوجود رؤية البرهان كما تقول لقد فارت الاثم لولا أن الله عصمك ولا تقول ان  
 جواب لولا لا يتقدم عليها وان لم يقدم دليل على امتناعه بل صريح أدوات الشرط العاملة مختلف فيها حتى  
 ذهب الكوفيون وأعلام البصريين الى جواز تقدمه بل تقول هو محذوف لدلالة ما قبله عليه  
 لأن المحذوف فى الشرط يقتدر من جنس ما قبله والبرهان ما عنده من العلم الدال على تحريم ما هممت به  
 وأنه لا يمكن الهم فضلا عن الوقوع فيه هذا هو الذى يجب اعتقاده والحل عليه وكلام المصنف رحمه الله  
 راجع اليه كما ستره فقوله والهم بالشيء قصده والعزم الحث على أنه ليس مطلقا لقصده وان هذا أصله  
 فهو حقها على حقيقته وأما حقها فمعنى آخر وقوله أمضاه أى فعله ( قوله والمراد به هم من  
 الطبع الخ ) مبنى على الطريقة الاولى المثبتة للهم له وجه له معنى الميل الطبيعى كميل الصائم لما البارد  
 ومافسره الهم قبله ان كان حقيقة كما هو الظاهر من كلامه فاطلاقه على هذا استعارة أو مشاكلة  
 أو من مجاز المشاركة ( قوله أو مشاركة الهم كقولك قتلته لولم أخف الله ) هذا على انبات الهم له  
 وتأويله بالقرب من الهم كما فى المثال المذكور اذا قصد بقتله شارفت قتله بضرب أو نحوه وقدرته  
 جواب آخر فلا يرد عليه ما قيل انه ما الموجب لاخراج قتلته عن حقيقته فانه دليل الجواب اذ لم تجوز  
 تقديمه ولولا امتناع فالمعنى امتناع القتل لا امتناع عدم الخوف منه تعالى وهو معنى صحيح اذا المناقشة  
 فى التمثيل ليست دأب أرباب التحصيل وقيل معنى همته بهم بأنهم الشبهة واشتهاها وان أحسن  
 الوجوه ( قوله فى فتح الزنا وسوء مغيبته الخ ) المغيبة بفتح الميم والغيبين العاقبة وقوله لخالطها هو  
 الجواب المقدر لولا لدلالة ما قبله لأن الهم من لوازم المخالطة والسبق والغلبة بالضم شدة الشهوة وهذا  
 منى عنه لا دخوله فى حيز لولا لكن كان التعبير بغيره أولى وأنبس بسلك طريق الأدب والظاهر أن  
 مراده لسبق غلبة زليخا ومباغتته فى مرادته التى تدعو الى مخالطته لولا أن رأى برهان ربه وهو ما علمه  
 من تحريمه لما ذكر وقوله ولا يجوز تقدم أن النجاة أكثرهم جوزه وقوله فى حكم أدوات الشرط أى  
 الجازمة ( قوله بل الجواب محذوف يدل عليه ) وهو قوله لخالطها كما قررناه لأن مقتضى بغير  
 المذكور كما هو حتى يرد عليه ما قيل عليه انه حينئذ لا يحتاج الى تقدير خالطها فى مقام الجواب ولا  
 يحتاج الى اخراج الهم عن معناه وان كان الجواز كما اختاره أو تقدير الكلام على هذا لولا أن رأى  
 برهان ربه لقصد مخالطتها وعزم عليها والندك وور قبل الشرط انما أتى به ليكون دليلا على الجواب  
 المحذوف لأنه مقصود بالافادة فى الكلام ( قوله وقيل رأى جبريل عليه الصلاة والسلام الخ ) هذا  
 مع ما فى القصص ونحوه مما لا يلقى ذكره وتركه أحسن منه كما لا بأس له والنص ناطق بخلافه ( قوله  
 أى مثل ذلك التثبيت الخ ) يعنى أنه فى محل نصب صفة مصدر فعل محذوف وذلك إشارة الى المصدر أو  
 خبر مبتدأ مقدر وفيه وجوه آخر وقوله انه من عبادنا المخلصين قيل فيه ان كل من له دخل فى هذه القصة  
 شهد براءته فشهد الله تعالى بقوله لنصرف الخ وشهد هو على نفسه بقوله هى راودتني ونحوه وشهدت  
 زليخا بقولها واقدراودته عن نفسه فاستعصم وسيدها بقوله انك كنت من الخطاطين وابلين بقوله  
 لا غورنهم أجمعين الاعدادك منهم المخلصين فتضمن اخباره بأنه لم يغور ومع هذا كله لم يبرئه أهل القصص  
 فكان كاقيل

وكنتم نقي من جند ابليس فارتقى • بي الحال حتى صار ابليس من جندى

وقوله اذا كان فى أوله الات واللام هذا التخصيص يأتى ما ذكره فى سورة حم فى قوله تعالى واذا كفى  
 الكتاب موسى انه كان مخلصا وهو المصرح به فى القراءات وأخلصهم الله طاعته أى اختارهم ( قوله  
 تسابعا الى الباب ) أى قصد كل سبق الاخر الى الباب فى يوسف عليه الصلاة والسلام ليخرج وهى لقمعه

والهم بالشيء قصده والعزم عليه ومنه الهمام  
 وهو الذى اذا هم بشئ أمضاه والمراد به هم  
 عليه السلام ميل الطبع ومنازعة الشهوة  
 القصد الاختيارى وذلك مما لا يدخل تحت  
 التكليف بل الحقيقة بالمدح والاجر الجزيل  
 من الله من يكف نفسه عن الفعل عند قيام  
 هذا الهم أو مشاركة الهم كقولك قتلته  
 لولم أخف الله ( لولا أن رأى برهان ربه )  
 فى فتح الزنا وسوء مغيبته لخالطها هو  
 وكثرة المبالغة ولا يجوز أن يجعل همهم بها  
 جواب لولا فانها فى حكم أدوات الشرط  
 فلا يتقدم عليها جوابا بل الجواب محذوف  
 يدل عليه وقيل رأى جبريل عليه الصلاة  
 والسلام وقيل تمثل له يعقوب عاضا على أنامله  
 وقيل قطعه وقيل نودى يوسف أنت مكتوب  
 فى الانبياء وتعمل عمل السفهاء  
 ( كذلك ) أى مثل ذلك التثبيت فبيناه أو  
 الامر من مثل ذلك ( لنصرف عنه السوء )  
 خيانة السيد ( والفتنة ) الزنا ( انه من  
 عبادنا المخلصين ) الذين أخلصهم الله طاعته  
 وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر ويعقوب  
 بالكسر فى كل القرآن اذا كان فى  
 أوله الات واللام أى الذين أخلصهم الله طاعته  
 لله ( واستبقا الباب ) أى تسابعا الى الباب  
 فحذف الجواز أو ضمه من الفعل معنى  
 الابتداء وذلك أن يوسف قتر من الخرج  
 وأسرت وراعه لقمعه الخرج



من الخروج ووجد الباب هنا مع جمعه أو لا لأن المراد الباب البراني فان قلت كيف يستبان الى البراني  
ودونه أبواب جوائية قلت أشار الزحشري الى دفعه بما روى ان أقفالها كانت اثنا عشر يوسف  
عليه الصلاة والسلام اليها وتنفخ وقوله فان قد قصه قالوا من جيبه وأعلامه والاحتذاب انفعال من  
الغذب والفرق بين القذ والقطم كور في كتب اللغة ومنه قط القلم وقيل القذ مطلق الشق ويؤيده  
أنه قرئ وقط وقال يعقوب القطافي الجلد والنوب الصحيحين (قوله وصاد فازوجها الخ) الذي في كتب  
اللغة أن التي بمعنى وجد وهو قريب مما ذكر والمراد بالسيد الزوج لأنهم كانوا يستعملونه بهذا المعنى للملك  
التصرف فيها ولذا لم يقل سيدهما وقيل لأنه لم يكن مال كاله حقيقة لحرية وقوله ايها ما مفعول له  
لقلت أي قالت ما ذكرنا وتغييره بالغين المعجمة معطوف على ايها ما أي لتغيير زوجها واعتقاده فيه  
والمفعول له يكون معرفة ونكرة وقوله الا السجن بفتح السين مصدر سجنه اذا حبسه وقوله أو عذاب  
أو لتسوية عطف المصدر الصريح على المؤول وقرئ بالنصب بتقدير فعل وعلى جعل ما استسهلها مية  
بجزاؤه مبتدأ وخبر ومن موصولة أو موصوفة (قوله طاب التي بالمواتة الخ) يعني قال هذا دفع الضرر  
عن نفسه لا لتفضيها ولذا قال هي ولم يقل هذه مشافها لها بما تذكره وقوله دفعا لما عرضته التعريض  
في قولها ما جاز من أراد بأهلك سواء الا أن يسجن حيث لم تقل هذا أراد بأهلك السوء وجزاؤه السجن  
بل قصدت العموم وأجلت حياء وحشمة ليعلمها وكنت بالسوء عن الفاحشة كما قالت ابنة شعيب عليه  
الصلاة والسلام أن خير من استأجرت القوي الأمين ولم تقل انه قوي أمين حياء من أيها الخ فدل ذلك  
كتابة عما ذكره تعريضه وقوله ولولم تكذب عليه لما قاله هذا الا في قوله دفعه للضرر لانه يقتضي أنه  
قاله لكذبها عليه فينا في الحصر الذي قاله لان القصر الاول اضافي أي قاله دفع الضرر لا لتفضي فلا  
يشافي كونه لكذبها وأيضا معنى قوله لكذب الدفع كذبها وما يترتب عليه لو صدقت فهو داخل  
في الدفع المذكور فتنبه (قوله قبل ابن عمه الخ) صديرا جمع الى ابن العم وابن الخلال وقيل لانه قيسد  
لثاني وترك كون الشاهد حكما كان عنده المذكور في الكشف وقوله ومن النبي صلى الله عليه وسلم  
تكم أربع الخ اعترض عليه الطيبي بأنه يرد على الحصر ما رواه البخاري ومسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه  
عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لم يكلم في المهد الا عيسى ابن مريم عليه الصلاة والسلام وصاحب  
جبريل وساق قصته ويناسبه يرضع أمه مررجل على دابة فارحة وشارة حسنة فقالت أمه اللهم اجعل  
ابني مثل هذا فترك الندي وقال اللهم لا تجعلني مثله يعني أن الحصر في الثلاثة المذكورة أخرج الماشطة  
وشاهد يوسف من الحكم وأثبت بدلهما الرضيع المذكور وسأني سادس في سورة البروج وما وفق به  
من أنه يجعل قوله في المهد قيداً أو تأكيداً للكون في مبادئ الصبا وفي هذه الرواية يحمل على الإطلاق  
أي سواء كان في المبادئ أو بعد هاجم حيث يكون كلمة من الخوارق لا يخفى بعده وقيل على الطيبي أن  
هذا على عادته من عدم الاطلاع على الاحاديث فان الحديث الذي أورده المصنف رحمه الله تعالى صحيح  
أخرجه أحمد في مسنده وابن حبان في صحيحه والحاكم في مستدركه وصححه عن ابن عباس رضي الله  
تعالى عنه وعن أبي هريرة رضي الله عنه وقال انه على شرط الشيخين فصاروا خمسة وهم أكثر في صحيح  
مسلم تكلم الطفل في قصة الاخدود أيضا وقد جعلها السيوطي قبلت أحد عشر ونظمها في قوله

تكم في المهد النبي محمد \* ويحيى وعيسى والخليل ومريم  
ومبرى جبريل ثم شاهد يوسف \* وطفل لذي الاخدود وديوبه مسلم  
وطفل عليه مر بالامة التي \* يقال لها ترني ولا تتكلم  
وماشطة في عهد فرعون طفلا \* وفي زمن الهادي المبارك يختم

(قلت) لم يرد المسمى الطعن على الحديث الذي ذكره المصنف رحمه الله كما توهم وانما أراد أن الحصر  
في الاحاديث متعارض يحتاج الى التوفيق وهو كما قال (قوله ابن ماشطة فرعون) قال ابن الجوزي

(وقلت قصه من دبر) اجتنبته من ورأته  
فان قد قصه والقذ الشق طولا والقط الشق  
عرضا (والفبا سيدها) وصاد فازوجها (لدى  
الباب) قالت ما جاز من أراد بأهلك سواء الا  
أن يسجن أو عذاب (أي) ايها ما بأنهم لا فرت  
منه تبرئة لسا حتمها عند زوجها وتغييره على  
يوسف واغراء به انتقاما منه وما نافية أو  
استسهامية بمعنى أي شيء جزاؤه الا السجن  
(قال هي راودني عن نفسي) طاب التي  
بالمواتة وانما قال ذلك دفع لما عرضته له  
من السجن أو العذاب ولولم تكذب عليه لما  
قاله (وشهد شاهد من أهلها) قيل ابن عمها  
وقيل ابن خالها صبي في المهد وعن  
النبي صلى الله عليه وسلم تكلم أربعة صفارا  
ابن ماشطة فرعون وشاهد يوسف

ماشطة ابنة فرعون لما أسلمت أخبرته ابنته بسلامها فأمر بالقائم أو أولادها في البقرة التي اتخذها من  
 نحاس فحصى ويذهب به من أسلم فلما بلغت النوبة آخر أولادها وكان مرضعا قال اصبري يا أماء فانك  
 على الحق فتوله ماشطة فرعون الاضافة لادنى ملابسة (قوله وصاحب جريج) بججين مصغر كان  
 عابدا لعبد الله في صومعة فقالت بغي منهم أنا أنته فمعرضت له فلم يلتفت اليها فكنت من نفسها اراعي غم  
 كان يأوى الى صومعته فلما ولدت منه غلاما قالت هو من جريج فضر به وهدموا صومعته فصلى ودعا  
 وانصرف الى الغلام فوكزه وقال له بالله يا غلام من أبوك فقال أنا ابن الراعي (قوله وانما ألقى الله  
 الشهادة على لسان أهلها الخ) تعبيره بالقاء الشهادة لكونه صبيلا لا يتعمدها فاقبل ان الاول ان  
 يذكره بعد قوله ابن عمها لاختصاصه بشهادة الرجل فان شهادة الصبي حجة قاطعة لا فرق فيها بين الاقارب  
 وغيرهم بخلاف الرجل فان ظاهر القريب الشهادة لقربه لا عليه ولا يخفى ما فيه وهو مبنى على جعل  
 القيد للشافى والقريب مطلقا أقوى بلا شبهة فتدبر (قوله لانه يدل على أنها أدت الخ) وفي الكشف  
 دلالة قد البر على كذبهم الا انها تبغته وجذبت ثوبه ففقدته ودلالة قد القبل على صدقها من وجهين انه  
 تبعها وهي دافعت عن نفسها ففقدت قبضه من قدومه بالدفع أو أنه أسرع خلفه بالحققة افتتخر في مقام  
 قبضه نفسه واعترض عليه بأنه يمكن مثله في اتباعها بل هذا أظهر لان الموجب للقد غالب الجذب  
 لا الدفع وقبل انه من قبيل المسامحة في أحد شقي الكلام لتعين الاخر بتزليل المحتمل منزلة الظاهر لان  
 الشق بالجذب في هذا الشق أيضا محتمل وما ذكره المصنف رحمه الله تعالى غفلة عنه وقيل أيضا في دلالة  
 الامارتين على ذلك نظر اما دلالة قد القميص من دبره على كذبها فليجوز انه قد صددها فغضبت عليه  
 وأرادت ضربيه ففتر منها قبضته وجذبت لضرب فقصدت قبضه من دبره وهي صادقة وأما قد القبل فعارض  
 بمثله لان الخرق بالدفع معارض بالخرق بالجذب من خلف جذبا عنه فافترق به من قدومه ولانه ربما  
 تعثر في القرار فانتد قبضه من قدومه فالتعثر في الاتباع معارض بالعنار في القرار ودفع بأن هذه  
 الاحتمالات لا تنصرف في شهادة الشاهد على براءته لانه متعين الصدق في نفسه ومجرد الاحتمال غير قاض فيه  
 وسكان ما علم من نزاهته وحاله اذ افعال هذه الاحتمالات وقبل الحق ان الشاهد ان كان صديقا في المهد  
 فالبراءة بمجرد كلامه وتعيين ما عينه من غير نظر في الامارة المذكورة ثم عن طمالة وان كان رجلا من  
 أهلها أو من غيرهم كالخكيم فتراده تصديق يوسف عليه الصلاة والسلام وتكذيبها للمشاهدة لكن  
 لم يرد فضاحتها ابدا والحاصل أنه لو شهد من غير ذكر اماره وقال رأيت فتر منها وهي تبغته وجذبت قبضه  
 فانقدت من دبره لصدق لكنه ذكر الامارات تلويحا لما رآه ستر عليها فتأمله (قوله والشرطية محكية  
 على ارادة القول الخ) يعني أن الشرطية مضمونها هو المشهود به ولكن في اللفظ كيف تتعلق به  
 فقال انه على تقدير القول أي شهد فقال أو فائلا ان كان الخ والشهادة لما كانت في معنى القول  
 جاز أن تعمل في الجمل وهو جار في كل ما شابه وهو ما قولان لخصا بالبصرة والكوفة وقوله  
 وتسميته اشهادة لانها أدت مؤداها دفع لما يقال انه أمر معلق على شرط وليس تعيينا حتى يكون شهادة  
 به بأنه دل على صدقه فكان في معنى الشهادة له (قوله والجمع بين ان وكان على تأويل ان يعلم الخ) هذا  
 مبنى على ان كان قوية في الدلالة على الزمان فخر الشرط لا بقلب ماضيهامستقبلا ولا انكل ماض  
 دخل عليه الشرط قلبه مستقبلا من غير حاجة الى التأويل فحوان قام زيد قام وعرف على هذا القول  
 كونه كذلك وكذلك جعله اماره صدقها أو كذبها والجزا أن على كونه كذلك والمعلق عليه من الصدق  
 والكذب واقعان فأقول بمعنى حدوث العلم أي ان يعلم أو يظهر أنه كذلك فقد ظهر الصدق أو الكذب  
 قال في الكشف وهذا بين وفيه انك جعلت ما لا يعرف كونه كانه ليس بكائن وفيه دقة فكانه يريد أنه ليس  
 من باب التقدير لتكلفه ولا التجوز في كان يجعلها بمعنى علم لانه يعود على المدعى بالتعريض بل يبقى على حاله  
 وينزل استقبال علمه منزلة استقباله لما بينهم ما من التلازم كاقبل أي شئ يخفى فقبل ما لا يكون فتدبره

وصاحب جريج وعيسى ابن مريم عليه  
 السلام وانما ألقى الله الشهادة على لسان  
 أهلها ليكون أزم لها (ان كان قبضه قد  
 من قبل فصدقت وهو من الكاذبين)  
 لا يدل على أنها قدت قبضه من قدومه  
 بالدفع عن نفسها وأنه أسرع خلفه افتتخر  
 بديه فانقد قبضه (وان كان قبضه قد من دبر  
 فكذب وهو من الصادقين) لانه يدل على  
 أنها تبغته فاجذبت ثوبه ففقدته والشرطية  
 محكية على ارادة القول وتسميته اشهادة لانها  
 أدت مؤداها والجمع بين ان وكان على تأويل  
 ان يعلم أنه كان ونحوه

(قوله) وتظهر قوله ان أحسنت الى اليوم فقد أحسنت اليك من قبل) ووجه التفسير انه ليس مستقبلا لتقييده بما ذكر بل دولته على الاخبار على سبيل الامتنان بعله فيقول الى ما ذكره ونحن من المن أو الامتنان وقيل كان بمعنى ثبت والنبوت ليس بمجمل قبله (قوله) وقرئ من قبل ومن دبر بالضم (الخ) أشارا ولا الى قراءة العاقبة بضم الباءين مع جر وتثنيه لانه بمعنى خلف يوسف عليه الصلاة والسلام أو القميص وقدمه وقرأ الحسن وأبو عمرو في رواية عنه بتسكين العين تحفيضا وتثنيه وقرأ ابن زعمر وابن أبي اسحق والعطاردي والجارود بثلاث ضمة وروى أيضا بضم الاخر مع السكون ووجه بأنهم بنوهما على الضم كقيل وبعد اذا قطعنا عن الاضافة وقال أبو حاتم انه ضعيف في العربية لانه مخصوص بأسماء الظروف وقرأ ابن اسحق فيقعهما ووجه بأنه جعلهما على الجنتين فنهما من الصرف للعلية والتأنيث باعتبار الجبهة وكأنه علم جنس وفيه نظر (قوله) ان قولك ما جاز من أراد (الخ) أي الضمير راجع الى ما قبله من القول أو السوء ولكنه قيل ان السوء ليس نفسه جملة ولكنه يلزمها فيه مجاز وهو لهذا الامر وهو طمعهما في يوسف عليه الصلاة والسلام وقد القيص وجعله من الجملة مجازا كالذي قبله والمكرو والكيد والحيلة متقاربان ولذا قصر به (قوله) وان الخطاب لهما ولا مثالاها) يعني بالخطاب ضمير النسوة في كيدكن ولسان التماس مطع على لامثالاها وقال الزخشي لهما ولا مثالاها أي جماعتها أي من جواربها وهو أولى (قوله) فان كيد النساء اللطيف وأعلق (الخ) يعني اللطيف من كيد الرجال وأعلق أي أكثر علاقة بالقلب منهم وأكثر من ذلك وأشد تأثيرا منهم وكيد الشيطان ضعيف بالنسبة لكيدهن أيضا والله أشار المصنف رحمه الله بقوله لانهن يواجهن به والشيطان كيد وسوسه ومسارقه ولذا قال بعض العلماء اني أخاف من النساء أكثر من الشيطان لان الله يقول ان كيد الشيطان كان ضعيفا وقال في كيدهن انه عظيم وقيل عليه ان ضعف كيد الشيطان في مقابلة كيد الله وعظم كيدهن بالنسبة للرجال وهو ليس بشيء لانه استدلل بظواهر اطلاقهما ومثله مما تنقض له النفس وتبسط يكتفي فيه ذلك القدر وكذا ما قيل انه محكي عن قطيف لانه قص من غير تكثير (قوله) حذف منه حرف النداء (الخ) يعني ذكر ما بعده حقيقة أو حكما ككونه غافلا وغير فطن وكلاهما منتهى هنا حذفه لانه هذه النكتة من الایجاز الحسن وقرئ بفتح الفاء من غير تثنوين فقبل انما غير ثابتة وقيل انها حركة اعراب فهو منصوب وقيل أجرى الوقف مجرى الوصل ونقل له حركة الهززة وقرئ أعرض ماضيا وكلاها شاذة وقوله كنهه قيل انه يدل على عدم الغيرة وهي لطف من الله تعالى في يوسف عليه الصلاة والسلام وقال أبو حيان انه مقتضى تزيه مصر (قوله) من خطي اذا أذنب متعمدا والتد كيد للقلب) يقال خطي خطأ خطأ وخطأ اذا نعت خلاف الصواب وأخطأ اذا فعله من غير عمد ولهذا يقال أصاب الخطأ وأخطأ الصواب وأصاب الصواب وتقليبه كما مر تحتية في قوله من الفاتين وهو أبغ من انك خاطئة (قوله) هي اسم لجمع امرأة) المشهور أنه جمع تكسير كصية وغلة وقيل انه اسم جمع وعلى كل فتأنيثه غير حقيقي ولذا لم يثبت فعله وليس له واحد من افعله بل من معناه وهو امرأة والمشهور كسرونه وقد تضمن وهو اسم جمع حتمتدلا خلاف ويكسر على نساء ونسوان وفي المدينة صنته وهو الظاهر وتعلقه يقال خلاف الظاهر ولذا أوله المصنف رحمه الله تعالى بأن معنى كون قولهن في الشاعته وافشاؤه وقوله بهذا الاعتبار أي باعتبار الجمية لان الجمع واسمه من حيث هو كذلك وان نظرا لقرده فهو مؤنث حقيقي ولم ينظر اليه لان التأنيث المجازي لطوره أزال الحكم الحقيقي كما أزال التد كبر وفيه نظر وبالضم قرأ المفضل والاعمش والسلي كما قال القرطبي رحمه الله فلا عبرة بمن أنكرها وكونهن خسار رواية مقاتل رحمه الله ورواية الكلبي انهن كن أربعين امرأة الحاجب (قوله) تطلب مواقعة غلامها ايها والعزير بلسان المرادة الطلب فتحل وجهه وأنه يتعاق بالمعاني لا بالذوات وقال غلامها لانه كان يخصدها وقيل ان زوجها وعبه ايها وقوله العزيز بلسان العرب الملك لغاية على أهل ملكته وقيل انه غلب على ملك مصر

وتظهر قوله ان أحسنت الى اليوم فقد أحسنت اليك من قبل فان معناه ان نحن على إحسانك أن نن عليك بإحسانك لت السابق وقرئ من قبل ومن دبر بالضم لانهما قطعنا عن الاضافة كقيل وبعد وبالفخ كأنهما جعلنا على الجنتين فنهما من الصرف وبسكون العين (فما رأى في قصه قدم من دبر قال انه) ان قولك ما جاز من أراد بأهلك سواء أو ان السوء أو ان هذا الامر (من كيدكن) من حيثكن وان الخطاب لهما ولا مثالاها أو لسان التماس (ان كيدكن عظيم) فان كيد النساء اللطيف وأعلق بالقلب وأشد تأثيرا في النفس أو لانهن يواجهن به الرجال والشيطان يوسوس به مسارقة (يوسف) حذف منه حرف النداء (الخ) ولا وتقطعه للعديث (أعرض عن هذا) اكتمه ولا تذكره (واستغفر لذيالك) ياراعيل (انك كنت من الخطاطين) من القوم المذنبين من خطي اذا أذنب متعمدا والتد كيد للقلب (وقال نسوة) هي اسم لجمع امرأة وتأنيثه بهذا الاعتبار غير حقيقي ولذلك جرد فعله وضم النون لغة فيها (في المدينة) ظرف لقال أي أشعن الحكاية في مصر أو وصفة نسوة وكن خمس أزوجة الحاجب والساق والخطباز والسجبان وصاحب الدواب (امرات العزيز تزاد قساها عن نفسه) تطلب مواقعة غلامها ايها والعزير بلسان العرب الملك

والاسكندرية لكنه قيل عليه ان ما ذكره بنافي ما مر من ان قطير كان على خزان مصر ومالكهما الريان  
وفتي يأتي بدليل تنبيه لانها تزداد الاشياء فالفتوة على هذا شاذة وقيل انه بنافي وواوي ككنوت  
وكنيت وله نظائر كثيرة (قوله شق شغاف قلبها الخ) الشغاف بوزن هجاب حجاب القلب وقيل  
سويدائه والفتواد القلب وقوله لصرف الفعل عنه أي يحول عن الفاعل والاصل شغفها حبه وهناء  
بالهمزة بمعنى طلاء بالقطران ومعنى احرقه أنه أثر في جلده وهذا أصله والشغف والشغف تأثير الحب  
وهما متقاربان وقد فرق بينهما (قوله باعتيابن وانما سماه مكر الخ) يعني أن المكر استعير  
للغيبه لشبهها في الاخفاء كما أشار إليه وعلى الوجه الثاني هو حقيقة وكذا على الاخير لان مكرن  
بها في اظهار كتمان السر حتى اطلعن على أمرها وقوله ليرين أي زليخا وفي نسخة ليرين أي النسوة  
من الثلاث (قوله تدعوهم) أي للضيافة مكرابن المسابن ويهت من مجهول أي يحيرن وأما منه فبمعنى  
افترى عليه ويقطعنها أي الايدي من قطع الثلاثي وكونه من الافعال بمعنى يجعلها فاطمة لها ركب  
ويجوز أن يكون من التفعيل ويكنن من التبيكت وهو الغلبة أي يغلبن بالغة التي لها عماله من الجمال  
الذي لا يمكن صبر النساء معه ويهاب عطف على يهت أي يخاف يوسف عليه الصلاة والسلام فينقاد لها  
وهو مناف للمقام ولذا لم يجعله في الكشف وجهها وجمع بين المكرين (قوله متكا طعاما) هو على الثاني  
اسم مكان أو آلة بمعنى الوسادة وهو مستعمل في حقيقته وقوله فانهم كانوا يتكئون الخ بيان لوجه  
اطلاقه عليهم ما وعلى الاول هو اسم للطعام وهو اسم مفعول أو مصدر جعل كناية أو مجازا عنه والظاهر  
الثاني أي اتكأ أو متكأ واستشهد بالبيت الاول وأنه فعل لانه المحتاج للاثبات وأما الثاني فهو  
اسم مكان لا حاجة لاثباته والتعرف كالتعرف التعم وقوله ولذلك أي لكونه فعل المترفين المتكبرين نهى  
عنه في الحديث الذي رواه ابن أبي شيبة عن جابر رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه نهى  
أن يأكل الرجل بشماه وأن يأكل متكأ الكن الواقع في الحديث النهي عن الاكل والنهي عن الشرب  
فتبدل لالة القياس ولذا صرح جوابه قال العلامة في قوله وآت كل واحدة تقديره اعتدت لهن متكأ  
فخن وجلسن وآت كل واحدة الخ ولا يعد أن تسمى هذه الواو فصحة فاحفظه (قوله قال جيل) هو  
من شعراء العرب الاسلامية وهو مشهور والبيت من قصيدة له من بحر الخفيف وعروضها مختلف وأولها

رسم دار وقفت في طلاله • كدت أقضى الحياة من جلله

موحشام ترى به أحدا • تنسج الترب ريح معتدله ومنها

قطلنا بنعمة واتكأنا • وشربنا الحلال من قلله

قال ابن قتيبة معنى اتكأنا كلنا وطعمنا والقل جمع قلة وهي الجزة والحلال أراد به التيسر (قوله  
وقيل المتكأ طعام يحزرا) بالهاء المهملة أي يقطع وكونه بالجيم جزؤه بعضهم لان معناه قريب منه  
والاول أولى لانه المعروف وأما الجز فاسم عماله في قطع الصوف ونحوه وهذا اخشاف للاول لانه  
مطلق الطعام وهذا مخصوص بالجمع ونحوه (قوله وقرئ متكا بجذف الهمزة) أي وضم الميم وتشديد  
الباء مفتحة من أوكيت القرية اذا شددت فاهها بالواو والهاء اعتدت شيئا يستند عليه بالاتكأ  
أو بالقطع وقرئ بالمد على أنه اشباع كما قالوا في منترج وهو البعيد منترج وقرئ متكا بضم الميم وسكون  
السا والسين وروى فيه الضم والفتح وهو الارج بضم الهمزة والراء المهملة وبينهما ما ساكنة  
وفي آخره جيم مشددة ويقال اترج وترج وهو غير معروف وقيل ما يقطع من الماء ككولات من  
مشكه وهو وينك بمعنى قطعه والباء والميم تتعاقب كثيرا كالأزب وقيل انه طعام يقال له زماورد  
وقرئ متكا بفتح فسكون وفي آخره همزة من نكي بمعنى اتكأ ومعناه كعنى متكأ (قوله عظمه الخ)  
فأكبره بمعنى كبره أي عظمه وقيل أكبرن بمعنى حزن والا كبار يكون بمعنى الحيز وأنشد واعليه  
يتاقيل انه مصنوع وسعى الحيز اكبار النكون البلوغ يعرفه كانه يدخلهم من الكبر فيكون

وأصل فتي فتي اقوالهم قبان والفتوة شاذة  
(قد شغفها حبا) شق شغاف قلبها وهو  
حجابها حتى وصل الى فتوادها حبا ونصبه  
على التمييز لصرف الفعل عنه وقرئ شغفها  
من شغف البعير اذا هناه بالقطران فأحرقه  
(انالزراها في ضلال مبين) في ضلال  
عن الرشد وبعد عن الصواب (فلما سمعت  
بكرهن) باعتيابن وانما سماه مكر لانهم  
أخفبه كما يخفى الماكر مكره أو قلن ذلك  
لترين يوسف أولانها استكنتم من سرها  
فأفشيه عليها (أرسلت اليهن) تدعوهم  
قبل دعت أربعين امرأة فيهن خمس  
المذكورات (وأعتدت لهن متكأ) ما يكن  
عليه من الوسائد (آت كل واحدة منهن  
سكينا) حتى يتكئن والسكا كين بأيديهن فاذا  
خرج عليهن يهت ويشغلن عن نفوسهن فتقع  
سكينهن على أيديهن فيقطعن أفيكتن بالجمة  
أو بهاب يوسف من مكرها اذا خرج وحده على  
أربعين امرأة في أيديهن الخناجر وقيل متكأ  
طعاما أو مجلس طعام فانهم كانوا يتكئون  
للطعام والشراب تترقا ولذلك نهى عنه  
قال جيل

قطلنا بنعمة واتكأنا

وشربنا الحلال من قلله

وقيل المتكأ طعام يحزرا كان القاطع  
يشكى عليه بالسكين وقرئ متكا بجذف  
الهمزة ومتكأ بالباء الفصحى كمنترج  
ومتكا وهو الارج أو ما يقطع من متكأ  
الشي اذا تشكه ومتكأ من نكي تشكا اذا  
اتكأ (وقالت اخرج عليهن فلما أتيه  
أكبره) عظمه وهو بن حسنه القائق

في الاصل كناية أو مجازاً وهذا منقول عن قتادة والسدي (قوله وعن النبي صلى الله عليه وسلم الخ)  
أخرجه ابن جرير والحاكم وابن مردويه عن أبي سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه وقوله واله  
ضمير المصدر كناية قبل أكبرنا كباراً والحامل عليه أنه غير متعد وهو يوسف عليه الصلاة والسلام  
على إسقاط حرف الجر أي حزن لأجله وترك القول بأنها هاء سكنت لأنه رد بأنها لا تحرك ولا تثبت  
في الوصل وإجراء الوصل مجرى الوقف وتحريكها تشبيهاً لها بالضمير كما في قوله واحترق قلباه من قلبه شبيهاً  
على تسليم صحته ضعيف في العربية ونزع اللطائف والتأكيده بضمير المصدر أقرب والقول بأن الأول  
يختص بالصفات والظروف والصلات والثاني لا يصح ممنوع (قوله كما قال المتنبي) هو من قصيدة  
مدح بها الحسين بن اسحق التميمي أولها

هو البين حتى ماتني الحزائق \* وبقلب حتى أنت ممن أفارق ومنها  
خف الله واسترذا الجمال بيرقع \* فان لحث حاضت في الخلد والعوائق

قال الواحدى روى ذات أى من شوقها اليك وروى حاضت لأن المرأة إذا اشتدت شهوتها حاضت  
والعوائق جمع عائق وهى المرأة الشابة وذو الجمال ينصب الجمال تحت ذا اسم الإشارة وبوزنه أن  
يكون ذا معنى صاحب والجمال مجرور بالإضافة والمراد بنى الجمال الوجه والأول أولى رواية ودراية  
والخالد ورجع خدر بالكسر وهو ستر يمد في جانب البيت للنساء وقوله بحر حننا يعنى أن القطع ليس بمعنى  
الابانة كما قيل لأنه خلاف الظاهر وهذا معنى حقيقى له أيضاً وقال صاحب الكشف الأصح  
أنه مجاز (قوله تنزيهاً من صفات العجراخ) تعليل لقوله أن هذا لا تفسير له وسيأتى تفسيره وفي شرح  
التسهيل الاستعمال على أنهم إذا أرادوا تبرئة أحد من سوء ابتدأوا بتزيه الله سبحانه وتعالى من سوء  
ثم يبرئون من أرادوا تبرئته على معنى أن الله منزّه عن أن لا يظهره مما يضيحه فيكون أكسداً وأبلغ كما في  
هذه الآية وقوله في الدرج فيه مخالفة للكشاف وإشارة إلى أن في كلامه قصوراً (قوله وهو حرف  
يفيد معنى التنزيه) وفي نسخة التبرئة والمعنى فيها واحد يعنى أنه حرف وضع للاستثناء والتبرئة معاً ثم بعد  
ذلك اقتصر فيه على معنى التبرئة فاستعمل له في غير الاستثناء كما هنا وقال النحاة أنه أداة مترددة بين  
الحرفية والفعلية فان جرت فهي حرف وان نصبت فهي فعل وهى من أدوات الاستثناء ولم يرد بوجه  
رجه الله تعالى فعليتها وذكر الزمخشري رحمه الله تعالى أنها تنفيد في الاستثناء التنزيه أيضاً وأنها حرف  
جزر وضع موضع التنزيه ورده أبو حيان رحمه الله بأن أفادتها التنزيه في الاستثناء غير معروف ولا فرق بين  
قولك قام القوم الأزيد وحاشا زيد أو عدم ذكر النحاة لا يدل على ما ذكره لأنه وظيفة اللغويين لا وظيفة  
وقال المبرد يتعين فعليتها إذا وقع بعدها حرف جزر كما هنا فقام عليه ضمير يوسف عليه الصلاة والسلام يدل  
على المضارع منها في قوله ولا حاشى من الأقوام من أحد \* (قوله فوضع موضع التنزيه) أى جرده  
ووضع موضعه فيما لا يكون فيه استثناء فجعل اسماء معنى التنزيه بعد أن كان حرف استثناء ولم يتنوع  
مرعاة لاصلة المنقول عنه وهو يقتضى أنه نقل من الحرفية إلى الاسمية واعتراض عليه بأن الحرف  
لا يكون اسماً إلا إذا نقل وسمى به وجعل علماً وحيثما يجوز فيه الحكاية والأعراب ولذا جده ابن الحاجب  
رجه الله تعالى اسم فعل وكون المعنى على المصدرية لا يرد عليه لأنه قبل أن أسماء الأفعال موضوعة  
للعانى المصادر وهو منقول عن الزجاج رحمه الله تعالى وقوله واللام للبيان فهى متعلقة بمحذوف ومن  
جعلها مصدراً أو فعلاً جعلها متعلقة به (قوله وقرئ حاشا الله بغير لام الخ) قرأها أبى وعبد الله على  
الإضافة كسبحان الله انقله إلى الاسمية وقال القاسمى أنها حرف جزر مراد به الاستثناء ورد بأنه  
لم يتقدم ما يستثنى منه والتنوين لنقله إلى الاسمية وفيه ما مر (قوله وقيل حاشى فاعل) بفتح العين  
أى فعل كقاتل من الحاشاة وهو مذهب المبرد ومعناه صار في ناحية الله والمراد به دعاءهم به  
وتنزيهه عنه لما روى فيه من آثار العصمة وأبهة التبرئة عليه الصلاة والسلام (قوله لأن هذا الجمال

وعن النبي صلى الله عليه وسلم رأيت  
يوسف عليه السلام كالتفـ مـرلية البدر  
وقيل كان يرى تلاته وجهه على الجدران  
وقيل أكبرن يعنى حزن من أكبرت المرأة  
إذا حاضت لأنها تدخل الكبر بالحبض  
والهـاء ضمير المصدر وليوسف عليه الصلاة  
والسلام على حذف اللام أى حزن له  
من شدة الشبق كما قال المتنبي

خف الله واسترذا الجمال بيرقع  
فان لحث حاضت في الخلد والعوائق  
(وقطعن أيديهن) جرحنها بالسكاكين  
من قوط الدهشة (وقطن حاشى قه) تنزيهاً  
من صفات العجز وتجيهاً من قدرته على خلق  
مثله وأصله حاشا كما قرأه أبو عمرو في الدرج  
مخذوف ألفه الأخيرة تخفيفاً وهو حرف  
يقيد معنى التنزيه في باب الاستثناء فوضع  
موضع التنزيه واللام للبيان كما في قولك  
سبحانك وقرئ حاشا الله بغير لام بمعنى براءة  
الله وحاشا لله بالتنوين على تنزيه منزلة  
المصدر وقيل حاشى فاعل من الحش الذى  
هو الناحية وفاعله ضمير يوسف أى صار  
في ناحية الله مما يتوهم فيه (ما هذا بشراً)  
لأن هذا الجمال



غير معهود للبشر الخ) يعني نفي البشرية عنه لأن جماله لم ير مثله فيهم واثبات المسكية له لذلك مع  
الكمال وإذا وصف بالكرم ومشاركة ما ليس في نفي الحال هو المشهور وقال الرضي أن ليس ترد لنفي  
الماضي والمستقبل فالمشاركة في مطلق النفي وقراءة بشرى بالباء الجارة مخافة رسم المصحف لانه  
لم يكتب بالياء فيه ومخافة لمقتضى المقام لمقابله بالملك لأن ابن عادل رحمه الله تعالى قال من قرأ بها  
قرأ ملك بكسر اللام فيتناسب الكلام حينئذ وقول المصنف رحمه الله تعالى أي بعبد مشري لثيم إشارة  
إلى وجه المقابلة بينهما على هذه القراءة وقوله ولا يفوقه في نسخة لا يفوقه بدون واو الضمير ليوسف  
عليه الصلاة والسلام واستفادة فائقة الملك من كونه مشبهاً به (تنبيه) أنكر بعضهم هذه القراءة لأنها  
لا تناسب ما بعده من قوله أن هذا الملك كريم ورد بأنها صحيحة رواية ودراية أما الأول فلا نهارواها  
في المذهب عن عبد الوارث بن سعيد صحيح وأما الثاني فلأن من قرأ أمه هذه قرأ ملك بكسر اللام فتصح المقابلة  
أي ما هذا عبد لثيم ملك بل سيد كريم مالك وكان على المصنف أن يذكر هذا لأنه أشار بقوله لثيم إلى ذلك  
وإن احتمل أنه أثبت المقابلة بوجه بينه وبين وصفه بطريق برهاني فقيه خفاء فتأمل (قوله فهو ذلك  
العبد الكنعاني الذي لثمني الخ) يعني ذلك خبر مبتدأ محذوف دخلت الفاء عليه بعد حذفه والذي  
صفة اسم الإشارة وعلى الوجه الثاني ذلك مبتدأ والذي خبره وتزليه لعل منزلة منزلة العبد ظاهر  
كلامه أنه على الوجه الثاني فقط وإذا عبر عنه بهذا فيه دون الأول لأن يوسف عليه الصلاة والسلام  
في وقت اللوم كان غير حاضر وهو الآن حاضر فأن جعلت الإشارة إليه باعتبار الزمان الأول كانت  
على أصلها وجعله خبراً عن ضمير الغائب يقتضيه وإن لوحظ الثاني كان قريباً واحتمال أنه عليه الصلاة  
والسلام أبعد عن ثلاثين دن دهنه وقتئذ ولذا أشير إليه بذلك بعيد والكنعاني منسوب إلى بلاد  
كنعان وهي نواحي القدس وفي الافتتان متعلق بآمته وقوله ولو صورته يعني لو تصورته قبل المشاهدة  
(قوله فامتنع طلباً للعصمة الخ) قيل عليه أن الامتناع للعصمة وعلى ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى  
يلزم أن لا تكون العصمة حاصلة وقت الامتناع فانه لا يطلب الحاصل الآن يراد بالعصمة زيادتها  
أو الثبات عليها وفي البحر الذي ذكره التصريحون في استعصم أنه بمعنى اعتصم والظاهر أن العصمة  
لغة بمعنى الامتناع مطلقاً وفي العرف ما أودعه الله فيه مما يمنع عن الميل للمعاصي كما لا نبياء عليهم  
الصلاة والسلام ومراعاة الأول وتعني به فرار منه فهو وامتنع منها أو لا بالمقال ثم لما لم يفد طلب  
ما يمنعه منها بالفرار فلا يرد عليه شيء ويعاونه بالتشديد النون ضمير النسوة كقولهم له أطعها وأفعل  
ما أمرتك به والآن العريكة تنحوله عن الإباء وهو مجاز معروف فيه كما يقال موطأ لا كاف وأصل  
العريكة السنام (قوله ما أمر به خذف الجواز الخ) يعني أن ما موصولة والضمير عائدها وأصله الذي  
أمر به خذف الجواز وأصل الضمير ولما كان هذا شاعياً في أمر كقوله أمرتك الخ فافعل ما أتت به  
وحينئذ فاما أن يكون ترك المفعول لأن مقصودها زوم امتثال ما أمرت به مطلقاً ولأن يفعل يدل عليه  
ويقتضي عنه ولو جعل الضمير ليوسف عليه الصلاة والسلام والعائد محذوف وهو به جازاً أيضاً بالخذف  
التدريج لكنه اختار هذا المأثر قال ابن المنذري في تفسيره والعائد على الموصول محذوف مثل  
أهـ الذي بعث الله رسولا لا يقال ضمير المأمور به حينئذ مجرور به ولا يحسن حذف العائد المجرور  
لأن قول هذا الجاز مما أنس حذفه فلا يقدر العائد إلا منصوباً به فصولاً كأنه قال أمر يوسف إياه لتعذر  
انصال ضميرين من جنس واحد فتعنيته الزمخشري غير متعين وتبعه المصنف رحمه الله تعالى ومن قال  
في قوله فيكون الضمير ليوسف عليه الصلاة والسلام أي حتماً ليصب وإن كانت مصدرية فالضمير ليوسف  
عليه الصلاة والسلام وفعل الأمر يعني فعل موجب بالفتح على الاستناد الجازي أو تقدير المضاف  
(قوله وهو) أي الصاغر بمعنى الذليل فله صغر كفرح ومصدره صغر بفتحين وصغر بضم فسكون  
وصغار بالفتح هذا في القدر وأما في الجنة والجحيم ففعله ككرم ومصدره صغر كعجب وفي القاموس جعل

غير معهود للبشر وهو على لغة الجازي  
أعمال ما على ليس لمشارك  
الحال وقرئ بشرى بالرفع على لغة تنعيم  
وبشرى أي بعبد مشري لثيم (أن هذا  
الملك كريم) فإن الجمع بين الجبال الراتق  
والكمال الفائق والعصمة البالغة من  
خواص الملائكة أو لأن جماله فوق جمال  
البشر ولا يفوقه فيه إلا الملك (فالت  
فذلك الذي لثمني فيه) أي فهو ذلك العبد  
الكنعاني الذي لثمني في الافتتان به قبل  
أن تصورته حق وتصوره ولو صورته بما  
عائنت لعذر نفي أو فهذا هو الذي لثمني فيه  
فوضع ذلك موضع هذا فاستعصم  
إليه (ولقد راودته عن نفسه فاستعصم)  
فامتنع طلباً للعصمة أو تزلزلت حين عرفت أن  
بعذرني ما أمرت أي ما أمر به خذف  
(وإن لم يفعل ما أمرت) أي ما أمر به خذف  
الجاز أو أمرى إياه بمعنى موجب أمرى  
فيكون الضمير ليوسف (ليصحبني وليكونا  
من الصاغرين) من الأذلاء وهو من صغر  
بالكسر يصغر صغراً وصغراً والصغير من  
صغر بالضم صغراً

صفار امصدر الهم هذا المشهور ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى وأكدت ليسجن بالنون الشديدة لتحققه  
 وما بعده بالنون الخفيفة لانه غير محقق وقرئ بالتشديد فيهما وهو مخالف رسم المصنف بالالف كقوله  
 ولا تعبد الشيطان والله فاعبدها قترسم بها وشبهها بالنون لفظا لكونها انوناسا كنه مفردة تطلق  
 الاخر فلذا سجلت في الرسم عليه وقراءة به قوب السجين بالفتح على أنه مصدر سجنه وبالكسر اسم المحبس  
 (قوله آثر عندي من مؤاتاهما الخ) انما سمر به لانه لا محبة له لمادعون له ولا للسجين وكذا آثر من  
 الاينار فاعل تفضيل ولا ايشاره له ومؤاتاهما على سبيل القرض وانما هو السجين لكونه أهون الشرين  
 وقد مر ان فاعل أحب يجر بالي ومفعوله باللام أوفى والمؤاتاة بمعنى المطاوعة وزنا تميز او منصوب بفرع  
 الخافض وقوله ناظر الى العاقبة فحجبة السجين لذلك (قوله واسناد الدعوة الخ) فهو على الحقيقة فيما  
 روى أن كلامه من طلبت الخ لولة نصيحتة فلما خلت به دعته الى نفسها وقوله انما ابتلى بالسجين لقوله هذا  
 أي انما اختار السجين ولولم يختره ودعا الله بخلاصه من الامر من عساهل الله له الخلاص منه ما فلا يرد  
 عليه ما قبل ان يوسف عليه الصلاة والسلام انما أجاب بهذا قوله الثمن لم يفعل ما أمر به ليسجن والتقدير  
 اذا اكل لا بد من أحد الامر من الزنا والسجين فهذا أولى وما ذكرنا ثورا ذروى أنه لما قال السجين أحب  
 الى أوصى الله يوسف أنت جئت على نفسك ولو قلت العاقبة أحب الى عوفيت ذكره القرطبي وقوله  
 ولذلك رد الخ اشارة الى مارواه الترمذي عن معاذ رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه سمع  
 رجلا وهو يقول اللهم اني أسألك الصبر فقال سألت الله البلاء فاسأله العاقبة وقوله وان لم اشارة الى أن  
 الامر كربة من ان ولا النافية وقوله في تحبيب ذلك أي السجين (قوله امل الى جانبتهن أو الى أنفسهن الخ)  
 مضارع مجزوم الأول ناظر الى أن دعوتهم لا طاعتها فالمليل اليهن كناية عن قبول ما قلن وفي نسخة اجابتهن  
 فهو مؤاتاهما والثاني ناظر الى أنهن دعونه لاتفسهن فالمليل لهن كناية عن المؤاتاة وقوله بطبعي راجع  
 اليهما وقيل انه متعلق بالثاني والميل الاول اختياري والثاني طبعي وفيه أنه لا يلائم أن كن من الجاهلين  
 قاتل وقرئ أصب من صبيته كعلمته بمعنى عشقته فهو مضمين معنى الميل أيضا ليعتدى بالي (قوله من  
 السفهاء بارتكاب ما يدعونني الخ) لما كان عدم التصرف لا يترتب عليه الجهل بعناه المعروف أشار الى  
 أن الجهل هنا بمعنى فعل ما لا يليق وهو أحد معنييه كقوله ونجهل فوق جهل الجاهليين واطلاق  
 الجهل عليه لانه لا يفعله الحكيم العالم بل السفية فالجهل بمعنى السفاهة لا ضد العلم بل ضد الحكمة  
 وعلى الوجه الثاني جعل عدم العمل أو العمل بخلاف ما يعلم جهلا لان العلم حينئذ بمنزلة العدم (قوله  
 الذي تضمنه قوله والاتصرف) لانه في قوة قوله رب اصرفه عني وقوله فثبتته بالعصمة يحتمل التفسير  
 والتقريع أي ثبته بسبب عصمته عن الميل الى الشهوات حتى وطن نفسه أي ثبتها كما ثبت الشيء  
 في وطنه على تحمل مشقة السجين وايشار تلك المشقة على اللذات المتضمنة للمعاصي (قوله ثم بد الهيم  
 من بعد الخ) قيل ان القطع والاستعصام ليسا من الشواهد الدالة على البراءة في شيء وأوجب بأن  
 الاستعصام عن بدعوتهم لانفسهم اماردة الدالة على براءته مما ادعته راعيل والعزير وأهله سمعوا ذلك  
 وتيقنوه حتى صار كالمشاهد لهم وفيه نظرا مادالة الاستعصام بالمعالم لهم وهو امتناعه وابطاؤه فظاهرة  
 وأما دالة القطع فلا حسمه صلى الله عليه وسلم الفاتن للنساء في مجلس واحد وفي أول نظرة يدل على  
 قنيتها بالطريق الاولى وأن الطلب منها لامنه وما قبل من أنه نشأ من فرط الدهشة عما شاهدت من نور  
 النبوة وأبهة الملك لا مدخل له في ذلك قطعا (قوله وفاعل بد مضمير يفسره) وفي نسخة تفسيره  
 ليسجنه الخ قال بعض النحاة ان الجمله قد تكون فاعلا نحو يعجبني يقوم زيد وبالله ليفعلن كذا والصحيح  
 خلافه فقال الماضي فاعله مضمير في الفعل والمعنى ثم بد الهيم بداء فاضمر له لالة الفعل عليه وحسن وان لم  
 يحسن ظهر لي ظهور لان بداء قد استعمل في غير المصدر فقلوا بداء أي ظهر له رأى ويدل عليه قوله  
 لعلك والموعود حتى لقاءه \* بدال في تلك القلوب بداء

وقرئ ليكون وهو مخالف خط المصنف لان  
 النون كتبت فيه بالالف كسفعه على حكم  
 الوقف وذلك في الحقيقة لشبهها بالنون  
 (قال رب السجين) وقرأ به قوب بالفتح على  
 المصدر (أحب الى مما يدعونني اليه) أي  
 آثر عندي من مؤاتاهما ناظر الى العاقبة  
 وان كان هذا مما تشبهه النفس وذلك مما  
 تسكره واسناد الدعوة اليهن جميعا لان  
 خوفه من مخالفتها وزين له مطاوعتها  
 أودعونه الى أنفسهن وقيل انما ابتلى بالسجين  
 لقوله هذا وانما كان الاول به أن يسأل الله  
 العاقبة ولذلك رد رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم على من كان يسأل الصبر (والاتصرف)  
 وان لم تصرف (عني كيدهن) في تحجب  
 ذلك الى وتحسينه عندي بالتبني على  
 العصمة (أصب اليهن) امل الى جانبتهن  
 أو الى أنفسهن بطبعي ومقتضى شهوة  
 والصورة الميل الى الهوى ومنه الصبالان  
 النفس تستطعها وتميل اليها وقرئ أصب  
 من الصبابة وهي الشوق (وأمكن من  
 الجاهلين) من السفهاء بارتكاب ما يدعونني  
 اليه فان الحكيم لا يفعل القبيح أو من الذين  
 لا يعملون بما يعلمون فانهم والجاهل سواء  
 (فاستجاب له ربه) فأجاب الله دعاه الذي  
 تضمنه قوله والاتصرف (فصرف عنه  
 كيدهن) فثبتته بالعصمة حتى وطن نفسه  
 على مشقة السجين وآثرها على اللذة  
 المتضمنة للعصيان (انه هو السميع) لدعاء  
 الملجئين اليه (العليم) بأحوالهم وما يصح لهم  
 (ثم بد الهيم من بعد مارا والآيات) ثم ظهر  
 للعزير وأهله من بعد مارا والشواهد  
 الدالة على براءة يوسف كشهادة الصبي وقد  
 القميص وقطع النساء أي دهن واستعصامه  
 عنن وفاعل بد مضمير يفسره (ليسجنه  
 حتى حين)

وحمله ليسبحنه فتحمل ثلاثة أوجه أن تكون مفعولا أقول مضمر والتقدير قالوا ليسبحنه واليه ذهب  
 المبرد وأن تكون مفسرة للضمير المستتر في بدأ فلا موضع لها وهو الذي ذكره المصنف والضمير مالم يبدأ  
 بعنه المصدرى أو بمعنى الرأى أو للسبحن بالفتح المفهوم من الكلام وأن تكون جوابا للبدأ لأن بدأ من  
 أفعال القلوب والعرب تجزئها بحرى القسم وتلقاها بما يتلقى به ففى الفاعل له أقوال واختار أبو حيان  
 رحمه الله تعالى أنه للسبحن وكلام المصنف رحمه الله تعالى يحتمل أى ظهر لهم مجبته وقوله لأنها خدعت الخ  
 روى أنها لما أيسر منه قالت للعزير أن الغلام فضحنى فاحبسها وقصدها أن يطول السبحن لعلة  
 يساعدها على ما أرادت وهو معنى قوله حتى تبصر (قوله أى أدخل يوسف السبحن واتفق الخ)  
 أشار بقوله اتفق الى أن الدخول ليس باختيار لهم وبقوله حيث دل الى أن مع تدل على الصعبة والمقارنة  
 لفاعل الفعل فى ابتداء تلبسه بالفعل ونقض هذا بقوله تعالى وأسأت مع سليمان إذ ليس اسلامها مقارنا  
 لا ابتداء اسلام سليمان وأجيب بأن ذلك يحمل على التخصيص للصارف الدال عليه ولذا قال الزمخشري  
 فى قوله تعالى فلما بلغ معه السعى أنه لا يصح تعلقه بيلغ لاقتضائه بلوغه ما معا حذ السعى ولا بالسعى لأن صلة  
 المصدر لا تتقدم عليه فبقى أن يكون بيانا كأنه لما قال فلما بلغ السعى أى الحد الذى يقدر فيه على السعى  
 قبل مع من فقال مع أى به فمع هنا جار على الحقيقة حال من فاعل دخل وقيد للفعل فيكون حدوثه جامع  
 حدوث الفعل ويحمل على الحقيقة إذ لا صارف عنها وقيل عليه أنه لا تمعين المعية فى الفعل للفاعل بخار  
 أن يراد أسأت لله ورسوله وتقديم مع للاشعار بأنها كانت تظن أنها كانت على دين فى عبادة الشمس وأن  
 حل على معية الفاعل لم يكن بد من محذوف فهو مع بلوغ دعوته أو إظهار مجزئه لأن الفرق بين المعية  
 ومطلق الجمع معلوم بالضرورة وتوابعه على ذلك الفاضل المحشى والفرق بين الفعل الممتد كالاسلام وغيره  
 كالدخول بأن الأول لا يقتضى مقارنته فى ابتداءه بخلاف الثانى راجع الى الجمع وليس من المعية فى  
 شئ على أنه حيث دل لا يحتاج الى تأويل فى السعى فتأمل وشرابه منسوب الى الشراب أى ساقبه ويسمونه  
 بمعنى يجعلان السم فى طعامه وشرابه وقوله حكاية حال ماضية وأصله رأيت فى المنام وكون العنب يؤل الى  
 كونه خرا ظاهرا لكن الذى يؤل اليه مأو له لاجرمه ومثله لا يضر لأنه المقصود منه فاعداه غير منظور اليه  
 فليس فيه تجوزان بالنظر الى المتعارف فيه وقيل العنب يسمى خرا فى لغة وقوله تنهش فيه بالمهمل  
 والمجبة أى تأخذ منه وتقتضم بقدوم الفم وفعله على مثال منع كما فى التعبير وقوله من عبيد الملك أى الملك  
 الاعظم وهو الريان حكى أن بعض أهل مصر ضمن له ما مالا على أن يسماه فى طعامه وشرابه فأجاباه ثم أن  
 الساقى لم يفعله وفعله الخباز فالأحضر الطعام قال الساقى للملك لا تأكل منه فإنه مسموم فقال الخباز  
 لا تشرب فإن شرابه مسموم فقال الملك لا ساقى اشرب فشرى ولم يضره وقال الخباز كل فأبى فخرى فى دابة  
 فهلكت فأمر بسجنهما (قوله من الذين يحسنون تأويل الرؤيا) عليهم بذلك إذ عبر بعضهم رؤياه والمراد  
 من العالمين كما فى قولهم قيمة المرء ما يحسن أى يعلم والمراد بالاحسان الاحسان الى أهل السبحن لأنه  
 كان يعود المرض منهم ويجمع للححتاج ما يقوم به منهم وقوله ان كنت تعرفه لأن قواهم انزال من  
 المحسنين فماسة قننا سب التعليق بالشرط لانهم لم يبقناه (قوله أى تأويل ما قصه تعالى الخ)  
 فالمراد بالتأويل تعبير الرؤيا لكنه يقتضى أن يكون الطعام المرفوق مارأياه فى النوم ولا يخفى ما فيه  
 ولذا لم يمتزض لهذا فى الكشف فتأمل (قوله بيان ماهيته وكيفيته فإنه يشبه تفسير المشكل الخ)  
 فالمراد بالطعام ما يبعث الى أهل السبحن وتأويله ذكر ما هو بان يقول بأن يكما طعام كيت وكيت فيجدها  
 كذلك وقوله فإنه يشبه الخ إشارة الى أن حقيقة التأويل تفسير اللفظ المراد منها خلاف ظاهرها  
 ببيان المراد فاطلاقه على تعيين ماسيا فى من الطعام بحجاز فقه استعارة ومشاكلة محسنة لها (قوله  
 كأنه أراد أن يدعوهم الى التوحيد الخ) بيان لارتباط الجواب بالسؤال فإنه جملأه تعبير رؤياهما  
 فذكر لهما أخبارا بالغيبات وما ذهب اليه من التوحيد ودعوه عليه ما تم أى بالجواب فكان غير

وذلك لأنها خدعت زوجها وحمله على  
 مجبته زمانا حتى تبصر ما يكون منه أو يحسب  
 الناس أنه المجرم فلبث فى السبحن سبع سنين  
 وقرئ بالتاء على أن بعضهم خاطب به العزيز  
 على التفسير أو العزيز ومن يليه وعنى  
 بلفظه هذيل (ودخل معه السبحن قتيان)  
 أى أدخل يوسف السبحن واتفق أنه أدخل  
 حيث دل آخران من عبيد الملك شرابه  
 وخبازة للآدم بأنهم ساقى (أنى أرى)  
 (قال أحدهما) يعنى الشراب (أنى أرى)  
 أى فى المنام وهى حكاية حال ماضية (أعصر  
 خمر) أى عنباه وسماه خمر باعتبار ما يؤل  
 اليه (وقال الآخر) أى الخباز (الخباز رأى  
 أحمل فوق رأسى خبزا تأكل الطير منه)  
 تنهش منه (تبتأ تأويله أفتراك من  
 المحسنين) من الذين يحسنون تأويل الرؤيا  
 أو من العالمين وإنما قال ذلك لأنهم رأياه  
 فى السبحن يذكر الناس ويعبرون بأهمل  
 أو من المحسنين الى أهل السبحن فأحسن  
 البتأ تأويل ما رأى أن كانت تعرفه (قال  
 لا يأتى بكما طعام تزفاه الأبات كيتا تأويله)  
 أى بتأويل ما قصه تعالى أو بتأويل  
 الطعام يعنى بيان ماهيته وكيفيته فإنه يشبه  
 تفسير المشكل كأنه أراد أن يدعوهم الى  
 التوحيد ويرشدهم الى الطريق القويم

مطابق ظاهر آيتين أنه أراد أن يرضي عليهما التوحيد لا اقترانه عليه وجعل العلم بما ذكر مقدمه له  
 ووسيلة لتخليصه لما أراد كالتخلصات المعروفة عندهم أي كان يوسف عليه الصلاة والسلام أراد بقوله هذا  
 الذي قدمه على جواب سؤالهما (قوله أن يسعف إلى ما سأله) أي يساعده وهو يعتدي بالباء فعداه  
 بالي لتضمينه معنى التوجه والقصد إليه (قوله أي ذلك التأويل) المراد بالتأويل كشفه عن الطعام  
 قبل مجيئه لأنه لما ذكره لهم ما قاله هذا كهانة أي سحر أو تعجيب أي استخراج له بما علم من علم النجوم فقال لا  
 بل هو مما علمني الله بوجبه والهامه (قوله تعليل لما قبله الخ) أي هذه الجملة مسوقة لبيان علمه بتعليم الله له  
 بالوحي والالهام أي خصني بذلك لترك الكفر وسلوك طريق آباء الرسلين وقوله أو كلام مبتدأ أي  
 مستأنف أي الجملة الأولى ذكرت تهديد الدعوة والثانية اظهار المآذ كالتقوى الرغبة فيه وقوله والوفاق  
 عليه ضمنه معنى الاعتماد ولذا عدها على دون الباء أي الاعتماد عليه (قوله وتكرير الضمير للدلالة على  
 اختصاصهم) أي تكريرهم مع امكان أداء المعنى بقوله وبالأخرة كافرين أو لا كفاية بذكر مرة واحدة  
 يريد أن ضمير الفصل وهو الثاني بناء على مذهب الرخصي من عدم اشتراط تعريف الخبر معه لتخصيص  
 الكفر بهم دون الكنعانيين والاول لتأكيد كفرهم بتكرير الاسناد وقال أبو حيان للدلالة على أنهم  
 خصوصاً كافرين بالأخرة وغيرهم مؤمنون بها وليس لهم عندنا تدل على الخصوص قال العرب لم يقل  
 الزمخشري انهم تدل على الخصوص وإنما قال التكرير يدل على الخصوص وهو معنى حسن عند أهل  
 البيان اهـ (أقول) هذا عجيب منهم ما فأنهم اذا لم يقدروا تخصيصاً عند أبي حيان فكيف قال انهم خصوصاً  
 كافرين والتكرار انما يقيد التأكيدي في أي ما يقيد التخصيص فالحق أن ما من ضمير الفصل والتقديم  
 فان قلت قول القاضي تعليل أو كلام مبتدأ وقول العرب انه على الوجهين لا يحمل للجملة ما وجهه قلت  
 التعليل استئناف ياتي إلا أن عبارة المصنف رحمه الله تعالى مغلفة فاعرفه وقوله اني تركت أي اظهرت  
 الترك فلا يلزم انصافه بذلك (قوله ما صنع لئلا يبعث الله من غيرهم أي لا يصح من غيرهم أيضاً لأنه  
 يثبت بالطريق الاول أو المراد في الوقوع منهم لعصمتهم وقوله أي شيء كان يعني ان من زائدة في المفعول  
 به لتأكيد العموم أي لا نشرك به شيئاً من الاشياء قليلاً أو كثيراً أو حقيراً صمناً أو ملكاً أو جنياً وغير ذلك (قوله  
 ذلك أي التوحيد) جعل المشار إليه التوحيد المأخوذ من في صحة الشرك لقرينه قال الزمخشري ذلك  
 التوحيد من فضل الله علينا وعلى الناس أي على الرسل وعلى المرسل اليهم لانهم نبههم عليه وأرشدوهم  
 اليه ولكن أكثر الناس المبعوث اليهم لا يشكرون فضل الله فيشركون ولا يتنبهون وقيل ان ذلك من  
 فضل الله علينا لأنه نصب لنا الأدلة التي تتعارف فيها ونستدل بها وقد نصب مثل تلك الأدلة لساكني الناس  
 من غير تفاوت ولكن أكثر الناس لا يتفكرون ولا يستدلون اتباعاً لهوائهم فيبقون كافرين غير  
 شاكرين بفضل الله على هذا على وعلى الاول معنى وحاصله أن ذلك المراد به التوحيد وكونه مبتدأ من  
 فضل الله لأن من ابتدائية على أن المراد به اما الوحي بأقسامه أو نصب الدلائل العقلية وانزال المعجزات  
 الملزمة عقلاً فعلى الاول معنى كون أكثر المبعوث اليهم غير شاكرين أنهم غير متبعين لهم وعلى الثاني أنهم  
 غير ناظرين للدلالة ولا صدقين بالمعجزات الباهرة فتضمن ذلك جعل بعثة الانبياء عليهم الصلاة والسلام  
 لأرشد الكافرين وتثبيت المؤمنين ونصب الدلائل واقامة المعجزة نعمة مسوقة لهم وعدم الاتباع  
 كفرانهم بعد ما حق عليهم شكرها واليه أشار المصنف بقوله كن يكفر الخ فلا يخالف بين كلام الشيخين  
 فلا غبار عليه كما توهم بعض الناظرين فأنار العجاج دون قتال ولا غيبة (قوله يا ما كنيه أو صاحب  
 فيه الخ) يعني جعله ما صاحب السجدة وصاحبه الملك أو السجدة أو السجدة بمعنى السكنى كما يقال  
 أصحاب النار المأزمتهم لها أو المراد صاحب فيه فجعل الطرف توسعاً معه ولا به كسارق اللبنة  
 ولما ذكر ما هو عليه من الدين القويم تطف في الاستدلال على بطلان ما عليه قومهم من عبادة الاصنام  
 فوصفهم بالصحة الضرورية المقضية لأمورة وبذل النصيحة وان كانت تلك الصحة كما قلت

قبل أن يسعف إلى ما سأله منه كما هو طريقة  
 الانبياء والتالين منازلهم من العلماء  
 في الهداية والارشاد فقدم ما يكون معجزة  
 لهم من الاخبار بالقيب ليدلهم على  
 صدق في الدعوة والتعجيب (قوله ان ياتيك  
 ذلك) أي ذلك التأويل (بما علمني ربى)  
 بالالهام والوحي وليس من قبيل التمكن  
 أو التعميم (ان تركت مله قوم لا يؤمنون باق  
 وهم بالأخرة هم كافرين) تعليل لما قبله  
 أي علمي ذلك لان تركت مله أولئك  
 (واتبع مله آباء ابراهيم واسحق  
 ويعقوب) أو كلام مبتدأ التهديد الدعوة  
 واطهاراً أنه من بيت النبوة لتقوى رغبتهما  
 في الاستماع اليه والوفاق عليه ولذلك جوز  
 للجمال أن يصف نفسه حتى يعرف فيقتبس  
 منه وتكرير الضمير للدلالة على اختصاصهم  
 وتأكيدهم كفرهم بالأخرة (ما كان لنا) ماصح  
 لئلا يبعث الله من غيرهم (أن نشرك بالله من شيء)  
 أي شيء كان (ذلك) أي التوحيد (من فضل  
 الله علينا) بالوحي (وعلى الناس) وعلى  
 ساكني الناس يثبتنا لارشادهم وتثبيتهم عليه  
 (ولكن أكثر الناس) المبعوث اليهم  
 (لا يشكرون) هذا الفصل فيعرضون عنه  
 ولا يتنبهون أو من فضل الله علينا وعليهم  
 بنصب الدلائل وانزال الآيات ولكن أكثرهم  
 لا يتفكرون اليها ولا يستدلون بها فبقولها  
 كن يكفر النعمة ولا يشكرها (يا صاحب  
 السجدة) أي يا ما كنيه أو يا صاحب فيه  
 فاضافه ما اليه على الاتباع



ما حجة القاري يا خليلي • كحجة السجين والسفينة

وليس في الاضافة على الاول اتساع وقيل انها على الاتساع وأنه أضافه ما الى السجين دونه لكونهما  
كافرين وان قوله أهل الدار مغول سارق والاصل متاع أهل الدار أو مغول لخدوف بتقدير احذر  
أهل الدار وهو وهم كما مر تقريره في القامحة (قوله شتى متعددة متساوية الأقدام) جعل التفرق على  
معنى التعدد وقيل المراد مختلفه الاجناس والطبائع فعبه اشارة الى عدم صلاحيتها للرؤية وأما قوله  
متساوية أى في عدم النفع والمباقة لذلك فقيل انه بيان لواقع اذ دلالة الكلام عليه وقيل انه مأخوذ  
من قوله القهار ولو قيل انه مأخوذ من قوله ما تعبدون من دونه الأسماء كان أظهر وقوله المتوحد  
بالالوهية جعله عليه لقوله الله فيكون توصيفه به مقيدا (قوله أى الأشياء باعتبار أسام أطلقتم الخ)  
قيل انه اشارة الى أن التسمية بمعنى الاطلاق لا وضع الاسم وان الأسماء عبارة عما يطلق عليها الا أن قوله  
فكما أنكم الخ ظاهر في أنه بمعنى المتبار منه وأنه استعارة الا أن يجعل الاول سائلا لحاصل المعنى وفيه نظر  
وقوله أطلقتم عليها أى على الأشياء وقوله من غير حجة لانه لا يدل عليه عقل ولا نقل فان الاله وضع لمستحق  
العبادة وما سموه آلهة لا دليل على استحقاقها لها وقوله في أمر العبادة أى شأنها ووجبتها فلا تكون الا لاله  
أولن يا صر بعبادته وهو لا يأمر بذلك ولا يجعله لغيره لانه أمر أن لا تعبدوا الاياه وقوله الذي يدل من  
الضمير (قوله الحق وأنتم لا تميزون الخ) اشارة الى أن القيم كالمستقيم معنى الحق والواجب وقوله وأنتم  
لا تميزون مأخوذ من المحصر أى هو المستقيم لا غيره عما أنتم عليه وقوله على طريق الخطابة يفصح الخاء يعنى  
قوله تعدد الآلهة وتشعبها خيرا م وحديثها أمر خطابي لا برمانى وقوله برهن أى استدلل قال في الأساس  
برهن مولد وأثبت بعض أهل اللغة وقوله فان استحقاق العبادة بناء على أن العبادة والالهية متحدان  
أو متلازمان وقوله الذى لا يقتضى العقل غيره لان معنى القويم كما قاله أبو حيان الثابت الذى دل  
عليه البراهين فهم الذين ليسوا بعقلاء ولا عقيدتهم يعلم وقوله فيضطون في جهالاتهم من قواهم خبط  
خبط عشواء (قوله كما كان يسقيه قبل ويعود الى ما كان عليه) من منزلته عند الملك فلا تكرر فيه  
وقوله فقالا كذبا بناء على أنهم ما قصدوا تجرته وليس رويها حقيقة وقيل رأى الشرايى والاخر تعامل  
(قوله ولذلك وحده) أى لكونه بمعنى ما يؤل اليه أمر كما فانه المقصود من المسئول عنه وليس المراد  
ما اتهم به من التسميم كما في الكشف فيحتاج الى تقدير مضاف وهو عاقبة وقال أمر كما بالخطاب جريا  
على ما وقع في النظم وقوله قطع الامر قيل انه مخصوص به لانه علم بالوحى والمشهور ان الرويات تقع كاتعبر  
وسأنى ولذا قيل الرأيا على جناح طائر اذا قص وقع وقوله لكنهما أراد الاستبانة عاقبة ما نزل بهما لا يخالف  
قوله كذبا لانهم ما قالاه وهو يكتفى للثبوت مع احتمال الكذب في قولهما كذبا (قوله الطان يوسف  
عليه الصلاة والسلام ان ذكر ذلك عن اجتهاد) يقتضى علم التعبير وقيل عليه ان قوله قضى الامر بنا فيه  
الا أن يؤول بأن المراد أنه مقتضى على وما عندى خلافه والعلم عند الله أو يكون الظن مستعملا بمعنى  
اليقين فانه ورد بمعناه كثير والتعبير به ارضاء للعنان وتأذب مع الله وقوله فهو ضمير يعود الى الطان أى  
فالظان هو الفتى الناجي لا يوسف عليه الصلاة والسلام الا اذا جعل الظن بمعنى اليقين وهو المناسب  
للسياق وقوله اذ كسرالى أى مقتضى وعلى بالروايد ما جرى على (قوله فأنسى الشرايى أن يذكره  
لربه الخ) قدمه لانه المناسب لقوله الآتى واذكر بعد أمة ولانه المناسب لذكر القاءه مقتضى الظاهر  
على الثاني العكس فاضافة ذكره للمذكور له للملازمة أو هو مضاف للغة قول بتقدير مضاف  
(قوله أو أنسى يوسف عليه الصلاة والسلام الخ) وانساء الشيطان ليس من الاخواء في شئ بل ترك  
الاولى بالنسبة لمقام الخواص الرافعين للأسباب من البين وتأييد الحديث له بحسب ظاهره  
فلا يرد عليه أنه لا تأييد فيه لارجاع الضمير ليوسف عليه الصلاة والسلام فانه لو عاد على الشرايى  
لكان صدق الحديث على حاله اذ يكون المعنى لو لم يقل اذكرنى عند ربك ما لبث في السجن بضعة سنين

اليه الله والابسته له أو على تقدير ذكر اخبار ربه أو أنسى يوسف ذكر الله حتى استعان بغيره

(خبر أم الله الواحد) المتوحد بالالوهية  
(القهار) الغالب الذى لا يعادله ولا يقاومه  
غيره (ما تعبدون من دونه) خطاب لهما ولمن  
على دينهما من أهل مصر (الأسماء  
سميتوهما أنتم وأبائكم ما أنزل الله به من  
سلطان) أى الأشياء باعتبار أسام أطلقتم  
عليها من غير حجة تدل على تحقيق سمياتها  
فيما فكأنكم لا تعبدون الا الأسماء المجردة  
والمعنى أنكم سميت ما لم يدل على استحقاقه  
الالوهية عقل ولا نقل آلهة ثم أخذتم  
تعبدون باعتبار ما نطقون عليها (ان الحكم)  
في أمر العبادة (الله) لانه المستحق لها  
بالذات من حيث انه الواجب لذاته الموجد  
للشئ والمالك لامره (أمر) على لسان أنبيائه  
(الاتعبدوا والاياه) الذى دل عليه  
الطبع (ذلك الدين القيم) الحق وأنتم لا تميزون  
المعوج عن القويم وهذا من التدرج  
في الدعوة والزمام الحجة بين لهم أو لارجحان  
التوحيد على اتخاذ الآلهة على طريق  
الخطابة ثم برهن على أن ما يسمونها آلهة  
وبعدونها لا تستحق الالهية فان استحقاق  
العبادة أمانة لذات وأمانا للغير وكلا القسمين  
متنافيين نص على ما هو الحق القويم  
والدين المستقيم الذى لا يقتضى العقل غيره  
ولا يرضى العلم دونه (ولكن أكثر الناس  
لا يعلمون) فيضطون في جهالاتهم (يا صاحبي  
السجين أمأ أحدكم) يعنى الشرايى (فيسقى  
ربه خيرا) كما كان يسقيه قبل ويعود الى ما كان  
عليه (وأما الآخر) يريد الخباز (فيمصب  
فتأكل الطير من رأسه) فقالا كذبا فقال  
(قضى الامر الذى فيه تستفتيان) أى  
قطع الامر الذى تستفتيان فيه وهو  
ما يؤول اليه أمر كما ولذلك وحده فأنهما  
وان استفتيا فى أمرين لكنهما أراد الاستبانة  
عاقبة ما نزل بهما (وقال للذى ظن أنه ناج  
منهما) الطان يوسف ان ذكر ذلك عن اجتهاد  
وان ذكر عن وحى فهو الناجح الا أن يؤول  
الظن باليقين (اذ كرنى عند ربك) اذ كرنى  
عند الملك كى يخلصنى (فأنساء الشيطان ذكر  
ربه) فأنسى الشرايى أن يذكره لربه فأضاف



بانساء الشراي ذكر به (قوله رحمه الله أخى يوسف الخ) هذا الحديث أخرجه المنذرى وابن أبى حاتم وابن مردويه بلفظ ما ثبت في السبعين طول ما ثبت وما ذكره المصنف رحمه الله تعالى يدل على أن لبسه في السجن اثنتا عشرة سنة وقوله تعالى فلبث في السجن سبع سنين حيث لا ينافيه لأنه يكون بيانا لبسه بعد قوله للشراي لالهة كلها لكن الذى محموم أن مدة لبسه كلها سبع سنين ولبسه بعد القول ستان وعلى هذه الرواية قوله في قوله ليسجنه أنه مكث سبع سنين فلا منافاة بينهما كما قيل (قوله والاستعانة بالعباد في كشف المشدائد الخ) إشارة إلى أنه كيف أنكر على يوسف الاستعانة بغير الله مع قوله تعالى ونعوانا على البر والتقوى وغيره مما وقع في الأحاديث والآيات فأشار إلى أنه أمر محمود أيضا ولكن الملائق بخصوص الانبياء عليهم الصلاة والسلام تركه (قوله لما نادى نازله الخ) يعنى أن رؤيا الملك الأعظم وهو الرابن لهذه الرؤيا جعلها الله سببا لتخلصه وعلا منزله الذى قدره في علمه الأزلى والسمان جمع سمينة وهى الممتلئة لحاوشها وضدها العجاف جمع عجفاء يعنى مهزولة وقوله قد انعقد حبها الآن الخضرة قد تكون قبل الانعقاد وهو غير مناسب للمقام (قوله وسبعاً آخر يا بسات) تصریح بكونها سبعاً كالخضر فيكون العدد محذوفاً لقيام القرينة عليه قال في الكشف فإن قلت هل في الآية دليل على أن السنبلات اليابسة كانت سبعاً كالخضر قلت الكلام مبقى على انصافه إلى هذا العدد في البقرات السمان والعجاف والسنبات الخضر فوجب أن يتناول معنى الآخر السبع ويكون قوله وأخر يا بسات يعنى وسبعاً آخر فإن قلت هل يجوز أن يهذف قوله وأخر يا بسات على سنبلات خضر فيكون مجروراً المحل قلت يؤدى إلى تدافع وهو أن عطفها على سنبلات خضر يقتضى أن تدخل في حكمها فتكون معها امير السبع المذكورة ولقطة الآخر يقتضى أن تكون غير السبع يئانه أنك تقول عندى سبعة رجال قيام وقعود بالجز فيصح لأنك ميزت السبعة رجال موصوفين بالقيام والقعود على أن بعضهم قيام وبعضهم قعود فلو قلت عندى سبعة رجال قيام وآخرين قعود تدافع ففسد وهو كلام حسن وتوضيحه أما الأول فلأنه يلزم من وصف التميز وصف المميز ولا يلزم من وصف المميز وصف التميز فاذا قلت عندى أربعة رجال حسان بالجز معناه أربعة من الرجال الحسان فيلزم حسن الأربعة لأنهم بعض الرجال الحسان فان رفعت حسان فمعناه أربعة من الرجال حسان فليس فيه وصف الرجال بالحسن والثاني معناه أن أسماء العدد لا تضاف إلى الصفات الا في الضرورة وانما يجاء بها تابعة لأسماء العدد وورد عليه أصحاب وفرسان فأجاب عنه بأنهم ساجر يجرى الجوامد والثالث أنه انما امتنع ختام ونحوه لأنه لا يعلم موصوفه بخلاف ما في الآية الكريمة ولذا لم يصرح به والرابع أنه وصف سبع بعجاف ولم يصف اليه لأن العدد لا يضاف للصفة كما تقدم (قوله قد أدركت) أى نضجت وقوله فالتوت أى التفت عليها حتى علم عليها أى عضرتها حتى أذهبنها ولم يبق منها شيء كما أكلت السمان العجاف والبسه أشار بقوله وانما استغنى عن بيان حالها أى من عددها وأذهابها للخضر لأنه يعلم من البقرات وحالها لانهم انظرونها (قوله وأجرى السمان على امير الخ) المميز الأول بلفظ اسم الفاعل والثاني بوزن اسم المفعول وحاصله أنه جعل الوصف للتمييز دون العدد المميز فلم يقل سمناً بالانصب لأن وصف تميزه وصف له معنى لكن الفارق المربح لما في النظم مع تساويه ما في المعنى أنه اذا وصف التميز به كان التميز بالنوع واذا وصف المميز به كان التميز بالجنس ولا شك أن الأول أولى وأبلغ لاشتمال النوع على الجنس فهو أزيد في رفع الإبهام المقصود من التميز وقوله لأن التميز بها أى لأن كمال التميز حاصل بها (قوله ووصف السبع الثاني بالعجاف الخ) تعذر التمييز بها مجرداً عن الموصوف فانه لبيان الجنس) يعنى لم يقل سبع عجاف بالاضافة وجعله صفة للتمييز المقدر على قياس ما قبله لأن التمييز لبيان الجنس والحقيقة والوصف لا يدل عليه بل على شيء مثله حال وصفه فلذا ذكرنا أن التمييز يكون بأسم الجنس الجامدة ولا يكون بالوصف المشتق في فصيح الكلام فتقول عندى ثلاثة قرشيين ولا تقول قرشين بالاضافة واعترض عليه بأن الأصل في العدد

و يؤيد قوله عليه الصلاة والسلام رحمه الله أخى يوسف لولم يقل أدكرنى عند ربك لما ثبت في السجن سبعاً بعد الجنس والاستعانة بالعباد في كشف المشدائد وان كانت محمودة في الجلالة لكنها لا تليق بعصب الانبياء (فلبث في السجن سبع سنين) البضع ما بين الثلاث إلى السبع من البضع وهو القطع (وقال الملك أى أرى سبع بقرات سمان يأكلهن سبع عجاف) لما دنا فوجد رأى الملك سبع بقرات سمان خرجن من ممر يابس وسبع بقرات مهاز بل فابتلعت من ممر يابس وسبع سنبلات خضر) المهاز بل السمان (وسبع سنبلات خضر) قد انعقد حبها (وأخر يا بسات) وسبعاً آخر يا بسات قد أدركت فالتوت اليابسات على الخضر حتى غابن علم وانما استغنى عن بيان حالها بما قص من حال البقرات وأجرى السمان على المميز دون المميز لأن التمييز بها ووصف السبع الثاني بالعجاف تعذر التمييز بها مجرداً عن الموصوف فانه لبيان الجنس

التميز بالاضافة فاذا وصف السبع فلا بد من تقدير المضاف اليه وكل واحد من الوصف  
وتقدير المضاف اليه خلاف الاصل اما اذا اضيف كانت الصفة قائمة مقام الموصوف فنقولنا سبع عجاف  
في قوة قولنا سبع بقرات عجاف فالتمييز المطلوب حاصل بالاضافة الى الصفة لقيامها مقام الموصوف  
ولا يجوز سبع بقرات عجاف ويجوز سبع عجاف وانما لم يصف لانه قائم مقام البقرات وهي  
موصوفة بعجاف فيكون من اضافة الموصوف الى الصفة وهو غير فصيح وقيل هب ان الاصل في العدد  
التمييز بالاضافة لكن لما سبق ذكر سبع بقرات سمان تميز ان السبع العجاف بقرات فهذا السبع عميز  
بما تقدم فقد حصل التمييز بالاضافة فلو اضيف الى العجاف لكان العجاف قائما مقام البقرات في التمييز  
فيكون التمييز بالوصف وهو خلاف الاصل واما ان السبع قائم مقام البقرات فانما يكون اذا وصف  
بالعجاف اما اذا اضيف يكون العجاف قائمة مقام البقرات فلا يلزم اضافة الموصوف الى الصفة وفيه  
تأمل فنقوله وصف السبع يعني لم يصف اليه وقوله مجردا عن الموصوف وهو بقرات للاستغناء عنه  
وقوله فانه لبيان الجنس هو تقييده (قوله وقياسه عجاف الخ) أي القياس فيه ذلك كقوله وحمل كنه  
حمل على سمان لانه تقييده ومن دأبهم حمل النقيض عن النقيض كما يحمل النظر على النظر والنظير على النظير  
شدة الهزال (قوله ان كنتم عالمين بعبارة الرؤيا) أي بتفسيرها وتأويلها ومنه اطلاق العبارة على  
اللفظ لانه على المعنى وتفسيره وقوله عبروها بالتشديد جرى على المشهور وان كان الفصحى خلافه  
كما سيأتي ولما كانت من العبور وهو المجاوزة بين المناسبة بينهما بان فيها انتقالا وعبوراً من الصور  
الخالية الى المعاني النفسانية كما امر بتحقيقه قال الراغب اصل العبر تجاوز من حال الى حال واما  
العبور فمختص بتجاوز الماء اما بسباحة أو في سفينة أو على بعير أو قنطرة ومنه عبر النهر لحياته وقيل  
عابر سبيل واما العبارة فهي مختصة بالكلام العابر من لسان المتكلم الى سماع السامع (قوله وعبرت  
الرؤيا بعبارة أثبت من عبرتها تعبيراً) يعني التخفيف أقوى وأعرف عند أهل اللغة من التشديد وكذا  
المعروف عابر لا معبر قال الزمخشري عبرت الرؤيا بالتخفيف هو الذي اعتمدته الاثبات ورأيتهم يشكرون  
عبرت بالتشديد والتعبير والمعبر وقد عثرت على بيت أنشد المبرد في كتاب الكامل لبعض الاعراب وهو  
رأيت رؤيا ثم عبرتها \* وكنت للاحلام عابرا

وقياسه عجاف لانه جمع عجفاء لكنه حمل  
على سمان لانه تقييده (أي الملاءة فتوني  
في رؤياي) عبروها (ان كنتم للرؤيا تعبرون)  
ان كنتم عالمين بعبارة الرؤيا هي الانتقال  
من الصور الخالية الى المعاني النفسانية  
التي هي مثاليها من العبور وهي المجاوزة  
وعبرت الرؤيا بعبارة أثبت من عبرتها تعبيراً  
واللام للبيان أو لتقوية العامل فان الفعل  
لما أخر عن مفعوله ضعف فتقوى باللام كاسم  
الفاعل أو لتضمن تعبرون معنى فعل يعدي  
باللام كانه قيل ان كنتم تتدبرون لعبارة الرؤيا  
(قالوا أضغاث أحلام) أي هذه أضغاث  
أحلام وهي تخالطها جمع ضغث وأصله  
ما جمع من أخلاط التبات وحزم فاستعير للرؤيا  
الكاذبة

قال هما لغتان جمعهما الشاعر ونقله المبرد فعمل منه أنه يقال عبر بالتخفيف وعبر بالتشديد فلا عبرة بين أنكر  
التشديد لكن التخفيف لغة القرآن الفصيحة وقيل من ذكره من أهل اللغة (قوله واللام للبيان أو  
لتقوية العامل الخ) لما كان عبر متعدياً بنفسه وقد اقترن هنا باللام أو لانه بثلاثة أوجه الاول أنه ليس صلة  
له بل هو متعلق بمحذوف والمقصود به البيان كانه لما قيل تعبرون قيل لا شيء قال للرؤيا كما في سقيالك  
لكن تقديم البيان على المبين لا يخلو من شيء والثاني انه لتقدمه ضعف عام له فزيدت فيه لام التقوية  
وهي تدخل على المفعول اذا تقدم وعلى مفعول غير الفعل اذا تأخر كما قرره النحاة أو ضمن معنى فعل  
قاصر والانتداب افعال من ذبه للامر اذا دعاه فأتدب له أي أجاب فهو مطاوع له (قوله أي هذه  
أضغاث أحلام الخ) في الكشف أضغاث أحلام تخالطها أو بأبطلها وما يكون منها من حديث  
نفس أو وسوسة شيطان وأصل الاضغاث ما جمع من أخلاط التبات وحزم الواحد ضغث فاستعير لذلك  
والاضافة بمعنى من أي أضغاث من أحلام والمعنى هي أضغاث أحلام وأوردوا عليه أن الاضغاث  
اذا استعيرت للاحلام الباطلة والاحلام مذكرة ولفظ هي المقدر عبارة عن رؤيا مخصوصة فقد ذكر  
المستعاره والمستعار وهو مانع من الاستعارة على الصحيح عندهم وانافي تقريره وجهان الاول انه  
يريد أن حقيقة الاضغاث أخلاط التبات فتشبهه بالباطل والباطل مطلقاً سواء كانت أحلاماً أو  
غيرها وبشده قول الصحاح والاساس وضغث الحديث خلطه ثم أريد هنا واسطة الاضافة بأبطل  
مخصوصة فطر فالاستعارة أخلاط التبات والباطل الملققات فالاحلام ورؤيا الملك خارجان عنهما فلا

يضرد كرها كما اذا قلت رأيت أسد قريش فهو قريش أو تجريد بقوله تخالطها تفسيره بعد التخصيص  
وقوله فاستعيرت لذلك إشارة الى التخالط الثاني أن الاضغاث استعيرت للتخالط الواقعة في الرؤيا الواحدة  
فهو أجزاءها لا عينها فالاستعارة منه حرم النبات والمستعار له أجزاء الرؤيا فهذا كما اذا استعيرت الورد للخت  
ثم قلت شممت ورد همد مثلا فيقال انه ذكرفيه الطرفان قال في الفرائد أضغاث الاحلام مستعارة  
لما ذكر وهي تخالطها وأباطيلها وهي قد تتحقق في رؤيا واحدة وقد وقع للشرح وأرباب الحواشي هنا  
أجوبة غير منتجة منها أن المراد بالاستعارة معناها اللغوي فلا يضرب كونه من قبيل لجين الماء وهو مع  
تعريفه بقوله في الاساس ومن الجواز أضغاث أحلام وهو ما التبس منها وضعت الحديث خلطه  
لأن المتبادر منه الجواز المتعارف وان كان قد يطلقه على غيره فيه ومنها أن الاحلام وان تخصصت  
بالباطلة فالمراد بها هنا مطلق المنامات والمستعار له الاحلام الباطلة وهي مخصوصة والمذكور هنا  
المطلق وليس أحد طرفيها قال العلامة فان قلت شرط الاستعارة أن لا يكون المشبه مذكورا ولا  
في حكم المذكور والتقدير كما ذكرت هي أضغاث أحلام فلا يكون استعارة قلت هذه الاستعارة ليست  
استعارة أضغاث الاحلام للمنامات بل استعارة الاضغاث لأباطيل المنامات وتخالطها وهي غير  
مذكورة والحلم بضم اللام وسكونها والرؤيا بمعنى واحد وهو ما يراه التام في النوم هذا بحسب الامر  
الاعم كما في أضغاث أحلام فان المراد بها المنامات أهم من أن تكون باطلة أولا اذا الاضغاث هي  
الاباطيل مضافة الى الاحلام بمعنى من وقد تخصص الرؤيا بالمنام الحق والحلم بالمنام الباطل اهـ وهذا  
وان سلم أن ذكر المشبه بأمر أعم لا ينافي الاستعارة لا تسلم صحته هنا لان المبتدأ المقدر رؤيا بمخصوصة  
فقد وقع فيما قرئ منه على أن اضافة العام الى الخاص لا يتخلو من الكدر اذا المعهود عكسها فان أراد أن  
الضمير راجع الى الرؤيا من غير اعتبار كونها مخلطة وباطلة كما قالوه في نهاره صائم اذا جعل مجازا من أن  
ذكر الطرفين مطلقا لا ينافي الاستعارة بل اذا كان على وجه ينبي عن التشبيه سواء كان بالحلم كزيد أسد  
أو الاضافة كجين الماء على أن المشبه هنا هو شخص صائم مطلقا والضمير لفلان من غير اعتبار كونه  
صائما وهو محل كلام لكن العلامة في تفسير قوله في مقام أمين في سورة الدخان أشار الى أن ذكر الاعم  
لا ينافي الاستعارة فانظر وقد أورد على المصنف رحمه الله ما أورد على الزمخشري وأجاب عنه المحشي  
بما ذكر فقيه ما فيه (قوله وانما جعلوا اللبغا في وصف الحلم بالبطلان) في الكشف انه كما يقال  
فلان يركب الخيل ويلبس عمامة الخيل لا يركب الا فرسا واحدا وماله الاعمامة فردة تزيد في الوصف  
فهو لا أيضا تزيد في وصف الحلم بالبطلان فجعلوه أضغاث أحلام وأباطيل وفي الفرائد لما كانت  
أضغاث الاحلام مستعارة لما ذكر وهي تخالطها وأباطيلها وهي قد تتحقق في رؤيا واحدة اذا كانت  
مركبة من أشياء كل واحد منها حلم فكانت أحلاما فلا افتقار الى ما ذكره من التكلف وهو كلام واه  
وان استحسنته الشارح الطيبي نعم ليس هذا من اطلاق الجمع على الواحد لوجود ذلك في هذا الجنس  
اذا اضافة على معنى من وقد أشار اليه صاحب الكشف في سورة آل عمران واعلم أن الرضى قال  
في شرح الشافية ان جمع القلة ليس بأصل في الجمع لانه لا يذكر الا حيث يراد بيان القلة فلا يستعمل لمجرد  
الجمعية والجنسية كما يستعمل له جمع الكثرة يقال فلان حسن الثياب في معنى حسن الثوب ولا يحسن  
حسن الثوب وكمن عندك من الثوب أو من الثياب ولا يحسن من الاثواب اهـ وقد ذكره الشريف  
رحمه الله في شرح المفتاح وهو مخالف لما ذكره هنا فتأمله وقوله اولتضمنه أشياء مختلفة يعني أن  
الاضغاث بمعنى التخالط وهي تقع في الرؤيا الواحدة وأضافها للاحلام لعلها على أنها أحلام حتى يلزم  
اطلاق الجمع على الواحد بل على أنها من جنسها وهذا ما ذكره صاحب الفرائد (قوله يريدون بالاحلام  
المنامات الباطلة) الرؤيا والحلم عبارة عما يراه التام لكن غلبت الرؤيا على ما يراه من الخير والشيء الحسن  
وغلب الحلم على خلافه كما في الآية وفي الحديث الرؤيا من الله والحلم من الشيطان قال التوربشي

وانما جعلوا اللبغا في وصف الحلم بالبطلان  
كقوله فلان يركب الخيل أو لتضمنه أشياء  
مختلفة (وما نحن بتأويل الاحلام بعالمين)  
يريدون بالاحلام المنامات الباطلة خاصة أي  
ليس لها تأويل عندنا وانما التأويل للمنامات  
الصادقة

الحلم عند العرب يستعمل استعمال الرؤيا والتفريق من الاصطلاحات التي سماها الشارع للفصل بين الحق والباطل كأنه كره أن يسمى ما كان من الله وما كان من الشيطان باسم واحد فجعل الرؤيا عبارة عن الصالح منها والنافي للرؤيا من الدلالة على المشاهدة بالبصر أو البصيرة وجعل الحلم عبارة عما كان من الشيطان لأن أصل الكلمة لم تستعمل الا فيما يخيل للعالم في منامه من قضاء الشهوة مما لا حقيقة له وفي كتاب الاحكام للعصا من هذه الرؤيا كانت صحيحة لا أضغاث تعبير يوسف عليه الصلاة والسلام لها بالخصب والجذب وهذا يدل قول من يقول ان الرؤيا تقع على أول ما تعب به لانهم قالوا انها أضغاث أحلام ولم تكن كذلك فدل على فساد القول بأنها على جناح طائر اذا فسرت وقعت اه وفيه نظرا لما رواه أبو داود وابن ماجه عن أبي وزين الرؤيا على جناح طائر ما لم تعب فاذا عبرت وقعت ولا تنقصها الا على واذا وزي رأى اه فتفسيره بما ذكرناه من خصوص به في عرف الشرع وقيل لما كان المناسب لما تقدم في الجواب أن يقال وما نحن بتأويل الاضغاث بعين حتى يكون عذرا لهم في جهلهم بتأويلها ما كانه قبل هذه رؤيا باطلة وكل رؤيا كذلك لا يعلم تأويلها أي لا تأويل لها حتى نعلمه على حد قوله على لأحب لا يهتدي بمناره \* حمل تعريف الاحلام على العهد وقوله كأنه مقدمة أي كبرى للقياس الذي ذكرناه ولم يجعله للجنس كما في الكشف حتى يكون المعنى على نفي علمهم بتأويل المنامات لا يضيع قوله أضغاث أحلام اذا دخل له في العذر الا أن يقال المقصود ازالة خوف الملك من تلك الرؤيا وفيه يجعل هذا جوازا مستقلا والحاصل أنه يحتمل أن يكون تنبأ لله بالرويا مطلقا وأن يكون تنبأ للعلم بتأويل الاضغاث منها خاصة (قوله وتذكر يوسف عليه الصلاة والسلام بعد جماعة من الزمان الخ) يعني أن أمة بلقظها المعروف بمعنى مدة وطائفة من الزمان وان غلب استعماله في الناس وقرأ العقيلي أمة بكسر الهمزة وتشديد الميم ومعناها نعمة بعد نعمة وهو خلاصه من القتل والسجين وانعام ملكه عليه كقوله

ثم بعد الفلاح والملك والائمة وارثهم هنالك القبور

وقرأ ابن عباس رضي الله عنهما وغيره أمة بفتح الهمزة والميم المخففة وهما منونة من الامه وهو التسيان وروى عن مجاهد وعكرمة في هذه سكون الميم فلا عبرة بمن أنكرها (قوله والجملة اعتراض) أي جملة واذا كرأى تذكر وهذا هو الظاهر وجوز فيها الحالية بتقدير قد والعطف على الصلاة وتذكر ما يوسف عليه الصلاة والسلام تذكر علمه بالرؤيا وما وصاه به من قوله اذكرني عند ربك وقيل انه لم يذكره مخافة عليه لديته وهو يخاف الظاهر وهذا مناسبا لاحد الوجهين في قوله فأنساه الشيطان كما مر (قوله أنا أنبئكم بتأويله) أي أخبركم بمن عنده تأويله أو ادلكم عليه وأخبركم اذا سأله عنه وقوله وعرف صدقه هذا يدل على أنهم ما لم يكذبوا على يوسف في منامهما وانما كذباني قولهما كذبنا أن ثبت ولا يقال صدق الا لئلا يشوه منه الصدق مرارا لانه صيغة مبالغة وقوله أفتنا في سبع الخ لم يغير لفظ الملك لأن التعبير يكون على وفقه كما ينوه وقوله اذ قيل الخ تعليل للوجه الثاني وقوله تأويله الخ الاول مناسب الوجه الاول في تفسير تذكره والثاني الثاني ومكانك مجاز بمعنى قدرك ورفعك عند الله (قوله وانما لميت الكلام) أي لم يقطع به بل قال على ولعلمهم لما ذكر واخترم بصيغة المجهول من اخترمه الموت اذا قطع عمره مفاجأة وقوله جازما من الرجوع أي وانقائه وقيل انه لما رأى عجز الناس خاف عجزه أيضا وعدم وثوقه بعلمهم اما لعدم فهمهم أول عدم اعتمادهم (قوله أي على عادتكم المستمرة الخ) أصل معنى الدأب التعب ويكنى به عن العادة المستمرة لانها تنشأ من مداومة العمل اللازم له التعب فهو اما حال بمعنى دائن أو ذوى دأب وأقر لان المصدر الاصل فيه الافراد ومفعول مطلق لفعل مقدر وجملة حاله أيضا (قوله وقيل تزرعون أمرا الخ) وفي نسخة قبل بدون الواو والظاهر الاولى لانه عطف على ما قبله بحسب المعنى لانه في قوة وهو خبر وعلى هذه فهو مستأنف ولا بعده أيضا والدال على أنه خبر لفظا ومعنى قوله على عادتكم الخ فان المعاد لا يحتاج الى الامره به وقائله الخ خشي ووجه المبالغة فيه

فهو كأنه مقدمة ثانية للعذر في جهلهم بتأويله (وقال الذي يخبرهما) من صاحبي السجن وهو الشراطي (واذكر بعد أمة) وتذكر يوسف بعد جماعة من الزمان بحجة أي مدة طويلة وقري أمة بكسر الهمزة وفي النسخة أي بعد ما أنعم عليه بالنجاة وأمه أي نسيان يقال أمه يأمه أمها اذا نسي والجملة اعتراض ومقول القول (أنا أنبئكم بتأويله فأرسلون) أي الى من عنده علمه أو الى السجن (يوسف أيها الصديق) أي فأرسل الى يوسف فخاف وقال يا يوسف وانما وصفه بالصديق وهو المبالغ في الصدق لانه جرب أحواله وعرف صدقه في تأويل رؤياه ورؤيا صاحبه (أفتنا في سبع بقران سمان يا كاهن سبع عجاف وسبع سنبلات خضر وأخر يا ساست) أي في رؤيا سنبلات (لعلني أرجع الى الناس) أعود الى ذلك (لعلني أرجع الى أهل البلاد اذ قيل ان الملك ومن عنده أو الى أهل البلاد اذ قيل ان السجن لم يكن فيه (لعلهم يعلمون) تأويلها أو فذلك ومكانك وانما لميت الكلام فيهما لانه لم يكن جازما من الرجوع فربما اخترم دونه ولا من علمهم (قال تزرعون سبع سنين دأبا) أي على عادتكم المستمرة واتصاه على الحال بمعنى دائن أو المصدر بضم السين رفعه أي تدأبون دأبا وتكون الجملة حالا وقرأ حفص دأبا بفتح الهمزة وكلاهما مصدر دأب في العمل وقيل تزرعون أمرا أخرجه في صورة الخبر مبالغة لقوله (فما حصدتم فذروه في سنبله) لئلا يأكله السوس

أنه فواغ في إيجاب إيجابه - حتى كأنه وقع وأخبر عنه وأيده بأن قوله فذروه يناسب كون الأول أمر أمثله  
 قيل يعني أن الفاء جوابية فينبغي أن يكون ترعون في معنى الأمر حتى يكون فاحصدم جوابا له وهو  
 وهم منه لأن عبارة الكشف والدليل على كونه في معنى الأمر قوله فذروه وما حصدتم جملة شرطية  
 لا يصح أن تكون جوابا للأمر وكون الأمر الغير الصريح يكون له جواب مصدر بالفاء لا وجه له ووجه  
 غيره أنه لا يناسب المقام وكونه تعبيراً للترؤب بالدالة على وقوع الخصب بالزراعة والأمر بتركه في سبيله  
 لا يدل على أن ترعون بمعنى أزروا بل ترعون أخبار بالغيب عما يكون منهم من قوالى الزرع سبب  
 سنين وأما ذروه فأمر لهم بما ينبغي أن يفعله وهم ترعون على عادتهم من غير حاجة إلى الأمر بخلاف  
 تركه في سبيله فانه غير معتاد (قوله وهو على الأول نصيحة خارجة عن العبارة) أى على كونه خبراً هو زائد  
 على تأويله للترؤب لنصحهم ويبان ما يليق بهم وفيه إشارة إلى دفع ما تمسك به الزمخشري من أنه لو لم يؤول  
 بالأمر لم عطف الانشاء على الخبر لأن ما أمراً شرطية أو موصولة متضمنة لمعنى الشرط وعلى كل حال  
 فذلكون الجزاء أمر ~~أنه~~ كون الجملة انشائية معطوفة على الخبرية بأنهم ليست من جملة التعبير بل جملة  
 مستأنفة لنصحهم أو هي جواب شرط مقدراً أن زرعتم فاحصدم الخ منع احتمال العكس بأن يكون  
 ذروه بمعنى تذرونه وأبرز في صورة الأمر لانه يارشاده فكانه أمرهم به مع أنه يعارضه قوله ثم يأتي فانه  
 يقتضى عدم تأويله وفيه نظر لانه يقتضى أن الشرطية التي جوابها انشائي انشائية وهو غير مسلم  
 (قوله خارجة الخ) قبل وعلى الثاني غير خارجة عنها فإن أكل السبع الجفاف السبع السمان وغلبة  
 السدلات اليابات الخضر دال على أنهم يأكلون في السنين الجديدة ما حصل في السنين الخصبية وطريق  
 بقائه تعالى من يوسف عليه الصلاة والسلام فبقي لهم في تلك المدة وقيل انه على التقدير الثاني قوله  
 ترعون بمعنى أزروا خارج عن العبارة أيضاً والتحقيق ما في الكشف من أن ترعون على ظاهره لانه  
 تأويل للمنام بدليل قوله يأتي وقوله فاحصدم فذروه اعتراضاً اهتماماً منه بشأنهم قبل تميم التأويل  
 وفيه ما يؤيد كد السابق واللاحق فهو يأمرهم بما فيه صلاحهم وهذا هو الذي يلائم النظم المجزأ  
 (قوله فأسند اليهن على الجواز تطبيق الخ) يعني لما عبرت بالبقرات بالسنين نسب الأكل إلى السنين كما  
 رأى في الواقعة البقرات يأكلن حتى يحصل التطابق بين المعبر وهو المرقى في المنام والمعبر وهو تأويله  
 ولا يتعين الجواز لانه يؤكل فيها فيكون كقوله النار مبصر الجواز أن يكون مشاكاة حيثئذ وقوله سبع  
 شداد أى سبع سنين حذف التمييز لانه الأول عليه (قوله تخرزون لبذور الزراعة) البرز بارأى والبذر  
 بالذال بمعنى كفى العين وهو الحب الذي يجعل في الأرض لينبت وفرق ابن دريد بينهما على ما في الجملة  
 فقال البذر في البقول والبرز خلافة وجهه بزور (قوله يطررون) بصيغة الجعول من الثلاثى أو المزيد  
 وكون المزيد في العذاب ليس بكلى وقوله من الغيث فهو ثلاثى يائى ومنه قول الاعراب غيثاً مشائنا  
 وقول بعضهم أذى البراغيث إذا البراغيث وإذا كان من الغوث فهو واوى رباعى (قوله ما يعصر  
 كالغيب والزيتون الخ) يعني أنه من العصر بمعناه المعروف فهو أما عصر النار التي من شأنها أن تعصر  
 وتزله مفعول يدل على شموله وعمومه ولذا قدر المصنف رحمه الله مفعوله بقوله ما يعصر أو هو بمعنى الحلب  
 لأن فيه عصر الضرر لخرج الدر وقراءة الكسائي بالتاء على تغليب المستغنى لانه الذى خاطبه  
 وما عداه غيب وكذا ما قبله من قوله يغاث الناس فكان الظاهر تعصر ولم يذكر الالتفات في قوله  
 ترعون مع أن الظاهر انه الالتفات أيضاً لكنه جرى على أنه ليس التفاتاً لانه لما أشر بهم معه في التكلم  
 في قوله أقتنا جعلهم حاضرين جرى الخطاب على ظاهره من غير الالتفات وهو المناسب (قوله وقرئ على  
 بناء المفعول من عصره إذا أنجاه) أى ينجيهم الله والعصر يرد بمعنى النجاة ومنه قوله  
 لو بغير الماء حلقى شرق \* كنت كافراً من الماء اعتصامى

وإذا كان المبنى للفاعل منه فهو معنى ينجي بعضهم بعضاً ومنه خبر يكون لا المبنى على أن اسمها ضمير راجع

وهو على الأول نصيحة خارجة عن العبارة  
 (الاقطلا عما أنا كرون) في تلك السنين (ثم يأتي  
 من بعد ذلك سبع شداداً) كمن ما قدمتم  
 (لهن) أى يأكل أهلون ما أخرجتم لاجلهم  
 فأسند اليهن على الجواز تطبيقاً بين المعبر  
 والمعبر (الاقطلا عما أنا كرون) من بعد ذلك عام فيه  
 لبذور الزراعة (ثم يأتي من بعد ذلك عام فيه  
 يغاث الناس) يطررون من الغيث أو يقرنون  
 من القحط من القوث (وفيه يعصرون)  
 ما يعصر كالغيب والزيتون لكثرة النار وقيل  
 يعاجبون الضرر وقراءة الكسائي على بناء  
 بالتاء على تغليب المستغنى وقرئ على بناء  
 المفعول من عصره إذا أنجاه ويحتمل أن  
 يكون المبنى للفاعل منه

قوله إذا البراغيث البرى التراب كفى القاموس  
 وإنما كتبناه بالالف ليم الجناس لفظاً وخطاً  
 اه صححه



الى يصرون لما فيه من التكلف وقوله يغيبهم الله معنى يفاث الناس ويغيب عنهم بعضهم بعضا معنى وفيه  
 يصرون على البناء للفاعل فيكون كل منهما للاغاثه والتغاير بينهما بما ذكر ويحتمل أن يكون الاول من  
 الغيب بفتح ياء يغيبهم في عبارته وقيل يغيبهم الله تفسير للمبني لله فعول وما بعده تفسير للمبني للفاعل  
 (قوله أو من أعصرت السحابة عليهم) أي حان وقت عصر الرياح لها لتطرق في صلتها كما في عصرت  
 الليون على الطعام فحذفت على وأوصل الفعل بنفسه أو تضمن معنى مطر فيعدي وقد ذكره الجوهري  
 في معنى عصر وظاهره أنه موضوع له فلا يحتاج الى التضمن عليه وقوله معنى المطر يسكون الطعام مصدر  
 مطره (قوله ولعله علم ذلك بالوحي) انما ذكر هذا لان الرؤيا تبدل على سبع مخصبة وسبع مجلبة  
 ولادلالة فيها على العام الثامن وانما قدم كونه بالوحي لرحمته لان تفصيل ما فيه يقتضي ذلك ولو كان  
 جازيا على العادة أو السنة الالهية أجله وحصر الجذب يقتضي تغييره بعد ما يجذب ما لا على ما ذكره  
 خصوصا انما يغيبهم لبعض لانها لا تعلم الا بالوحي ولذلك اقتصصر عليه في الكشف (قوله تأتي  
 في الخروج) أي توقف وهو تفعل من أتى الشيء اذا جاء أو انه وزمانه وحقيقته انظار حينه وأوانه  
 وقوله لتظهر براءة ساحته أي قبل اتصاله بالملك الداعي للحسد فلذلك اهتم بتقديمه فلا يقال هو يحصل  
 بتأخيرها أيضا (قوله وفيه دليل على انه ينبغي الخ) الاول من صريح النظم لان المبادرة اليه  
 وتقديمه على خلاصه اجتهاد فيه والثاني لازم له وقال ينبغي لانه لا دلالة على الوجوب فيها ومواقعها  
 بالعين أو انما (قوله وعن النبي صلى الله عليه وسلم الخ) هذا الحديث أخرجه الطبراني وابن راهوية  
 وابن مردويه عن ابن عباس رضي الله عنهما وابن مسعود رضي الله عنه ووقع في الصحيحين مختصرا وأوله  
 لقد بعثت من يوسف وكرمه وصبره وانه يغفر له حين سئل عن البقرات الجفاف والسمان ولو كنت مكانه  
 ما أجبتهم حتى اشترطت أن يخرجوني ولقد عجبت منه حين أتاه الرسول فقال ارجع الى ربك ولو كنت  
 مكانه ولبنت في السجن ما لبثت لا سرعت الاجابة وبأدبرهم الباب ولما بلغت العذر ان كان حليما اذا أتاه  
 قال البغوي وصفه بالاناة والصبر حيث لم يبادر الى الخروج حين جاءه الرسول بالعفو عنه مع طول  
 سجنه بل قال ارجع الخ اقامة للجمعة على ظلمه وانما قال النبي صلى الله عليه وسلم ذلك لوضايعه لانه  
 لو كان مكانه يبادر ويحل والاخلة صلى الله عليه وسلم وقوله والله يغفر له لتوقيره وتوقير حرمته  
 كما يقال عفا الله عنك ما جرت في كذا وقيل انه اشارة الى ترك العزيمة بالرخصة وهو تقديم حق نفسه  
 على تسليم التوحيد وقيل ان ما فعل يوسف عليه الصلاة والسلام صبر عظيم وما رآه النبي صلى الله عليه  
 وسلم رأى آخر وهو الاخذ بالحزم واتهاز الفرصة فانه رجماع من امر منع من اخراجه فهاذا تعليم للناس  
 (قوله وانما قال فاسأله ما بال النسوة الخ) يعني أن السؤال عن شيء مما يهيج الانسان ويحركه للبحث  
 عنه لانه يأتي من جهله وعدم علمه به ولو قال سله أن يقتبس لكان تهيياله عن الفحص عنه وفيه جراءة  
 عليه فربما امتنع منه ولم يلتفت اليه وقوله وتحقق الحال اشارة الى أن البال بمعنى الشأن والحال وترك  
 ذكر امرأة العزيز تبا وتكر ما ولذا جعلها ذلك على الاعتراف بنزاهته وبراءة ساحته وضم نون النسوة  
 تقدم بيانه واعلم أن من جزأه هذا سبع الخمس النسوة والعزير وامرأته وأن المرقى في الواقعة سبعة  
 أسياء وجسه في السجن سبع سنين على الصحيح فكانت سبع الجذب سبع عجزاء على سفي مكانه في السجن  
 فتنبه لذلك (قوله وفيه تعظيم كيدهن) قال الإخشي أراد أنه كيد عظيم لا يعلم الا الله بعد غوره  
 أو استهدهد علم الله على أنهن كدنه وأنه يرى مما قرأ به أو أراد الوعيد لهن أي هو عليهن بكيدهن  
 فيجازين عليه فذكر وجوه ثلاثه والحصر من تخصيصه بالذكرا صلوحه لا فادنه عند بعضهم أو من  
 اقتضاء المقام لانه حله على السؤال ثم أضاف علمه الى الله فدل على عظمه وأن كنهه غير مأول  
 الوصول اليه لكن ما لا يدرك كله لا يترك كله وهذا هو الوجه وفيه تشويق وبعث على معرفته فهو تقسيم  
 لقوله أسأله الخ والكيد على هذا ما كدنه به وعلى الثاني هو الاستشهاد بالله على أنهن كدنه وأنه يرى

أي يغيبهم الله ويغيب بعضهم بعضا أو من  
 أعصرت السحابة عليهم فعدي يزع  
 الخافض أو بتضمينه معنى المطر وهذه بشارة  
 بنهرهم بها بعد أن أول البقرات السمان  
 والسنبيلات الخضرة بسبع مخصبة والجفاف  
 واليابسات بسبع مجلبة في السنين الخمسة  
 السمان بأكل ما جمع في السنين الخمسة  
 في السنين الجديدة ولعله علم ذلك بالوحي أو بأن  
 اتهاه الجذب بالخصب أو بأن السنة الالهية  
 على أن يوسع على عباده بعد ما سبق عليهم  
 (وقال الملك اتوني به) بعد ما جاءه الرسول  
 بالتعير (فلما جاءه الرسول) ليخرجه (قال  
 ارجع الى ربك فاسأله ما بال النسوة الخ)  
 قطعن أي بين انما تأتي في الخروج وقدم  
 سؤال النسوة ونقص ظلمة فلا يقدر الجاهل  
 ويحكم أنه سجن ظلمة فلا يقدر الجاهل  
 أن يتوسل به الى تقيج أمره وفيه دليل  
 على أنه ينبغي ان يجتهد في نفي التهم وتبني  
 مواقعها وعن النبي صلى الله عليه وسلم لو كنت  
 مكانه ولبنت في السجن ما لبثت لا سرعت  
 الاجابة وانما قال فاسأله ما بال النسوة ولم  
 يقل فاسأله أن يقتبس عن حالهن تهيياله  
 على البحث وتحقيق الحال وانما لم تعرض  
 لسببته مع ما صنعت به كراما  
 ومراعاة اللاد بوقري النسوة بضم النون  
 (ان ربك بكيدهن عليهن) حين قال لي أطع  
 مولاتك وفيه تعظيم كيدهن والاشهاد  
 بعلم الله عليه وعلى أنه يرى مما قرأ به  
 والوعيد لهن على كيدهن

فيكون تذيلا لما جله على التعرف ليسين له البراءة فإن الله يعلم ذلك وأنه كيد منهم فيكون برأيا لا محالة  
والكيد بمعنى الجدل فكانه قال الله شاهد وعلى الثالث يحملهما والمراد حدث الملك على الغضب  
والانتقام له ابتلاء الكلام لكنه لا يطابق كرمه فالوجه هو الاول ثم الثاني كذا حقق في الكشف وهذا  
مراد المصنف رحمه الله تعالى لكن الواو فيه بمعنى أو وعلى ظاهرها (قوله قال الملك الخ) الخطب  
الامر العظيم لانه مخاطب به أو مخاطب له كفي الدر المصون والمرادة وحاش لله تقدم تحقيقه وما وقوله  
تزييه له ويلزمه تزييه يوسف عليه الصلاة والسلام كما تم تحقيقه مما نقلناه عن شرح التسهيل (قوله ثبت  
واستقر الخ) الا ان متعلق بحصص وحصص معناه ظهر بعد خفاء كما قاله الخليل وهو من الحصص  
أي بان حصص الحق من حصص الباطل والمراد تميز وقيل معناه ثبت من حصص البعير اذ ابرك وحص  
وحصص ككف وككف وحصصه قطعه ومنه الحصص والقطع اما بالباشرة أو بالحكم والمبارك بفتح الميم  
جمع مبارك وهو ما يبرك به ويطبق بالارض وقوله ليناخ من قوله هم أنخت الجبل أبركته ويقال أيضا أناخ  
الجبل نفسه أي برك وقال ابن الاعرابي يقال أناخ ولا يقال ناخ وكذا قال في الالعمال (قوله فخصص  
في صم الصفائفتان هـ وناه بسلي نواة ثم صمما) هو من قصيدة لجيد بن ثور الهلالي والضمير المستتر في  
خصص للبعير وضممته مباركة كالحصص المعروفة وصم الصفاجع أصم وهو الصلب من الحجارة والصفاء  
الحجارة لا اسم موضع كانوا وقد وقع في نسخة الحما وناه بمعنى أنقل ونهض والتصميم المضي في الامر  
يعني أنما ركب عليه وقام بها ووضي في سبيله وألف صم للاطلاق والاشباع والمراد تزييه على فراق  
محبوبته (قوله تعالى أنا راودته الخ) قالته بعد اعترافها تأكيدا لتزاهته وقولها انه لمن الصادقين  
اعترفت به قبل السؤال فوخيا لمقابله الاعتراف بالعمو وقيل انها لما تناهت في حبه لم تبال بانتهالك سترها  
وظهر ورمرها وقوله في قوله متعلق بقدر رأي صادق في قوله بعد جعله من الصادقين فهو اثبات له بطريق  
برهاني ولا يتعلق بالصادقين لفساده (قوله قاله يوسف عليه الصلاة والسلام لما عاد اليه الرسول الخ) أي  
أنه من قول يوسف عليه الصلاة والسلام لا من قول امرأة العزيز وذلك إشارة الى التثبت وماتلاد من  
القصة أجمع ولذلك جمع الخائنين أي ذلك التثبت لظهور البراءة فحين أنه من كلامه وأنه فذلك لما مر  
من طهارة ذنبه وبراءة ساحتها وفيه إيجاز أي فرجع فأنهى مقالة عليه الصلاة والسلام فأخبرهن  
سائلا ما خطبك كن ورجع اليه الرسول فأنال ففسد الملك عن كنه الامر فبان له جليسة الحال من عصمتك  
فقال عليه الصلاة والسلام ذلك لي علم الخ أي لم يكن مني خيانة وفيه من كثرة التقدير ما بعده وقوله لما عاد  
ردلانه من كلامه متصل بقوله فأسأله وقيل انه من قول امرأة العزيز داخل تحت قوله قالت بدلبل  
الاتصال الصوري لا قوله اذ لم يكن حاضرا وقت سؤال الملك النسوة وهو الذي وجهه الرخصمري (قوله  
ليعلم العزيز) أي ليظهر علمه بذلك اذ كان علمه حين شهد شاهد من أهله وقيل الضمير للملك أي ليعلم الملك  
أنني لم أخن العزيز أو لم أخن الملك لان خيانة وزيره خيانة له (قوله بظهر الغيب الخ) هذا تفسير له على  
الوجوه وظهر الغيب استعارة والباء اما للملازمة أو للظرفية وعلى الاول هو اما حال من الفاعل أي  
وأنا غائب عنه أو من المفعول أي وهو غائب عني وهما متلازمان وجوز ابن المنير كونه حالاً منهما  
وفيه تطرؤ على الظرفية فهو ظرف لغو ويحتمل الحالية أيضا (قوله لا ينقذه ولا يستدده الخ) فهذا  
الكيد مجاز عن تنفيذه وعلى الوجه الثاني المراد لا يهدي الخائنين بسبب كيدهم فأوقع الهداية المنفية  
على الكيد وهي واقعة عليهم فجوز الله اللغة لانه اذا لم يهد السبب علم منه عدم هداية مبيه بالطريق  
الاولى والمراد بالفعل الهداية لانهم وان كانت منفية لكن التي يقتضي تصور الاثبات وتنديره فلا يرد  
أنه ليس فيه ايقاع بل نفي وقوله بكيدهم متعلق يهدي وتعليل لنفي الهداية وجوز تعلقه بالخائنين  
وأن فيه تبيينا على أنه يهدي كيد من لم يقصده الخيانة ككيد يوسف باخوته عليه السلام والصلاة والسلام  
(قوله وفيه نعر يض براعيل في خيانتها) أي لو كنت خائنا ما نفذ كيدي وسدده وأراد بكيد خصه

(قال ما خطبك كن) قال الملك لهن ما شأنكن  
والخطب أمر يحن أن يخاطب فيه صاحبه  
(أذ راودتن يوسف عن نفسه قلن حاش لله  
تزييه له ونعجب من قدره على خلق عفيف  
منه) ما علمنا علمه من سوء من ذنب (قالت  
امرأت العزيز ألا نخصص البعير اذا اتى مباركة  
واستقر من حصص البعير اذا اتى مباركة  
ليناخ قال  
فخصص في صم الصفائفتان هـ  
وناه بسلي نواة ثم صمما

أظهر من حصص شعره اذا استأصله بحيث  
ظهرت بشرة رأسه وقرئ على البناء للمفعول  
(أنا راودته عن نفسه وانه لمن الصادقين)  
في قوله هي راودتن عن نفسي (ذلك لي علم)  
قاله يوسف لما عاد اليه الرسول وأخبره  
بكلامه عن أي ذلك التثبت لي علم العزيز  
(أنني لم أخنه بالغيب) بظهر الغيب وهو حال  
من الفاعل أو المفعول أي لم أخنه وأنا غائب  
عنه أو هو غائب عني أو ظرف أي يمكن  
الغيب وراء الاستار والابواب المغلقة  
(وأن الله لا يهدي الخائنين بكيدهم  
ولا يستدده ولا يهدي الخائنين بكيدهم  
فأوقع النفي على الكيد بالغة وفيه  
نعر يض براعيل في خيانتها زوجها

عن الحال وسماه كيداً مشاكلاً كما في الكشف وفيه نظر وقوله ونو كيداً لماته الخ بالواو دون أو إذا لا مانع من اجتماع التعريض والتوكيد وقوله تنبيهاً على أنه الخ وقيل فيه إشارة إلى أن عدم التعريض لم يكن لعدم الميل الطبيعي بل لخوف الله (قوله وما أبرئ نفسي) أي أتركها فغنى لم أخنه أي بفعل قبيح (قوله وعن ابن عباس رضي الله عنهما) ذكره في كثير من التفسيرات فإما أن يراد الميل الطبيعي كما أشار إليه المصنف رحمه الله تعالى بعده وأنه صغيرة تجوز على الأنبياء عليهم الصلاة والسلام قبل النبوة وقوله قال له جبريل عليه الصلاة والسلام أو ملك آخر (قوله من حيث أنهما بالطبع مائل الخ) يعني الأمر بجواز عن الهم أي القصد والعزم الذي يتبعه استعمال القوى والجوارح غالباً وهو إشارة لوجه الشبه فإن في الأمر استعمالاً له بالاقول وفي الهم استعمالاً له بالاجل عليه وكونه في كل الاوقات مأخوذاً من صبغة المباشرة (قوله كل الاوقات) إشارة إلى أنه استثناء من أعم الاوقات وما ظروفيه مصداقية زمانية فهو منصوب على الظرفية لا على الاستثناء كما لوهم لكن فيه التفرغ في الاوقات أي هي أمانة بالسوء في كل الاوقات الا في وقت مخصوص وهو وقت رحمة الله (قوله أو الامارجه الله) فالاستثناء من النفس أو من الضمير المستتر في امانة أو من مفعوله المحذوف أي أمانة صاحبها الامارجه الله وفيه وقوع ماعلى ما يعقل وهو خلاف الظاهر ولذا أخره وقوله من النفوس ظاهر في الاول وأورد على الوجه الاول أن المعنى حينئذ كل نفس أمانة بالسوء في كل الاوقات الا وقت رحمة والمقصود إخراج نفس يوسف وغيره من الانبياء عليهم الصلاة والسلام وعلى هذا يلزم دخولها في أكثر الاوقات لأن يحمل على ما قبل النبوة بناءً على جوارحه قبلها أو المراد جنس النفس لا كل واحدة (قلت) أما الأخير فغير ظاهر لأن الاستثناء معيار العموم ولا يرد ما ذكرنا سالان المراد هضم النوع البشري اعترافاً بالجزول والعصمة على أن وقت الرحمة قديم العمر كله لبعضهم فتأمل (قوله ولكن رحمة رب الخ) فكل نفس أمرة بالسوء أي تهم به سواء كان مع العزم والتصميم كما في أكثر الناس أو بدونه كما في المعصومين وقد أشرنا لتحقيق ذلك قبليه (قوله والمستثنى نفس يوسف عليه الصلاة والسلام) هذا من جملة المحكي وهو على المعنى الثاني وأما على الاول فنفس راعيل والمراد الوقت الذي ثابت فيه وقوله عن ابن كثير في رواية البرزى ونافع في رواية قالون (قوله يغفر هم النفس) أي أن كان ذنباً وهو ناظر إلى كونه من كلام يوسف عليه الصلاة والسلام وكذا قوله برحم من يشاء بالعصمة وفيه إشارة إلى أن ما شئ من لطف من الله تعالى وقوله أو يفقر المستغفر ناظر لكونه من قول راعيل أو عام للأقوال (قوله وقال الملك اتوني الخ) قال اتوني به لأجل الرؤيا فإلما تبين حاله طالب أن يجعله خالصاً لنفسه محتصاً به فلما كلمه أكرمه بقوله أنك اليوم لدي سامكين أمين وفاعل كلمه ضمير الملك أو يوسف عليه الصلاة والسلام وقوله فلما أتوا الخ يشير إلى أن في الكلام إيجازاً لاقتضائه ما ذكرناه والدهاء بفتح الدال المهملة والمد كثره العقل وجودة سرعة الرأي وجدداً بضمين جمع جديد كسر يروى وقوله من خبره أي خبر الملك وقوله سلم عليه قبل أنه سلم عليه بالعبرية فقال له ما ذكر وقوله فكلمه بها أي بالسبعين وقوله فأجلسه أي بعد قص الرؤيا وتأويلها وقيل كان قبله وأما جملته على خزائن الأرض فقيل كان بعد سنة أذ لم يعلقه بعيشة الله وقوله وقيل توفي الخ وعلى الاول ظاهر أنه جعله ملكاً مكانه وقيل عزل قطفير وجعله مكانه ولما كان من أذى جاره أورثه الله داره وأورثه الله منصبه وزوجته وتزوج راعيل على الفور بناءً على أنه لم تكن العدة من دينهم وقال القرطبي أنه بعد مدة طويلة (قوله وقيل توفي قطفير الخ) قال ابن المنير في نفسه وكان قطفير عينا ابوجاهلها فانتافكا فكان بصانعهما على عنته مع جاهلها القاتن ومن العجب ما رواه القصاص أنها كانت عذراء وكذا وجدها يوسف عليه الصلاة والسلام عندما أعيد إليها شبابه وأتزوجها بسابقة الكتاب انتهى وفيه إشارة إلى رد قول أنها عادت شابة بكراً أكراماً له بعد ما كانت ثيباً (قوله ولاني أمرها) إشارة إلى أن على معلقة بمسؤول مقدر قيل أنه لما كلمه وعبر رؤياه قال له ما ترى أيها الصديق قال تزرع في سنى الخصب زرعاً كثيراً فأنك لو زرعت فيها على حجر نبت

ونو كيداً لماته ولذلك عقبه بقوله (وما أبرئ نفسي) أي لا أنزهها تنبيهاً على أنه لم يرد بذلك تركية نفسه والعجب بجاهل بل أظهر ما أنتم الله عليه من العصمة والتوفيق وعن ابن عباس أنه لما قال أعلم أي لم أخنه بالغيب قال له جبريل ولا حين هممت فقال ذلك (أن النفس لا مارة بالسوء) من حيث أنها بالطبع مائلة إلى الشهوات فتهم بها وتستعمل القوى والجوارح في أثرها كل الاوقات (الامارجه ربني) الاوقات رحمة ربني أو الامارجه الله من النفوس فعهمة من ذلك وقيل الاستثناء منقطع أي ولكن رحمة ربني هي التي تصرف الاساءة وقيل الآية حكاية قول راعيل والمستثنى نفس يوسف واضربه وعن ابن كثير ونافع بالو على قلب الهمة واوا ثم الادغام (أن ربني غفور رحيم) يغفرهم النفس ويرحم من يشاء بالعصمة أو يغفر للمستغفر لذنبه المعترف على نفسه ويرحمه ما استغفره واسترحمه مما ارتكبه (وقال الملك اتوني به أستخلصه لنفسى) اجعله خالصاً لنفسى (فلما كلمه) أي فلما أتوا به فكلمه وشاهد منه الرشد والدهاء (قال أنك اليوم لدي سامكين) ذوه مكانة ومنزلة (أمين) موثمن على كل شيء روى أنه لما خرج من السجن اغتسل وتطف وأبس ثياباً جديداً فلما دخل على الملك قال اللهم اني أسألك من خير وأعوذ بعزتك وقد رتك من شره ثم سلم عليه ودعاه بالبرية فقال الملك ما هذا اللسان قال لسان أتاني وكان الملك يعرف سبعين لساناً فكلمه بها فأجاب به بجميعها ففتجب منه فقال أحب أن أسمع رؤياي منك فيسكاها ونعت له البقرات والسنايل وأما كنهها على ما رآها فأجلسه على السرير وقوض اليه أمره وقيل توفي قطفير في تلك الليلة فنصبه منصبه وتزوج منه راعيل فوجدها عذراء وولده منها أفرائيم وميشا (قال اجعلني على خزائن الأرض) ولاني أمرها والأرض أرض مصر (اني حفيظ) لها من لا يستحقها (عليه) بوجوه التصرف فيه وأعله عليه السلام لما رأى أنه يستعمله في أمره لا محالة

طلب التولية وانما هار أنه مستعد لها والتولى  
من يد الكافر اذا علم أنه لا يميل الى اقامة الحق  
في أرض مصر (يتوأمها حيث يشاء) ينزل من بلادها  
الملك أسلم على يده وكذلك مكاليوسف في الأرض  
وسياسة الخلق الانا بالاستظهار به وعن مجاهد  
حيث يهوى وقرأ ابن كثير نشاء بالنسوة  
(نصيب برجنسان نشاء) في الدنيا والآخرة  
(ولا تضيع أجر الحسنين) بل نوفي أجورهم  
عاجلا وأجلا (ولا تجر الاخرة خير للذين  
امنوا كانوا يتقون) الشرك والقواض  
لعظمه ودوامه (وباء اخوة يوسف) روى  
أنه لما استوزر الملك أقام العدل واجتهد  
في تكثير الزراعات وضبط الفلوات حتى  
دخلت السنون المجيدة وهم القطر مصر  
والشام ونواحيهم ووجه اليه الناس فباعها  
أولا بالدرهم والدنانير حتى لم يبق معهم شيء  
منها ثم باعها بالجواهر ثم بالدواب ثم بالصباع  
والعقار ثم برعايقهم حتى استرقهم جميعا ثم  
عرض الامر على الملك فقال الراي رأيك  
فاعتقهم وورده عليهم أموالهم وكان قد أصاب  
كنعان ما أصاب سائر البلاد فأرسل يعقوب  
بنه غير نسيامين اليه للمعة (فدخلوا عليه  
فعرهم وهم متكرون) أي عرفهم يوسف  
ولم يعرفوه لطول العهد ومفارقة اياه في  
سن الحداثة ونسيانهم اياه ونوهم أنه هلك  
وبعد حاله التي راوه عليها من حاله حين  
فارقوه وقلة ما تلهم في حلاله من التيب  
والاستغظام (ولما جهزهم بجهازهم)  
أصلهم بعدتهم وأورقوا كتبهم عاجلا وأجله  
وأصل الجاهل ما بعد من الامتعة للقله كعدد  
السفر وما يحمل من بلده الى أخرى وملازم  
به المرأة الى زوجها وقرى بجهازهم بالكسر  
(قال اتروني بأخ لكم من أبيكم) روى أنهم  
لمادخلوا عليه قال من أنتم وما أمركم  
لعلكم عيون قالوا ماذا قاله انما نحن بنو أب  
واحد وهو شيخ كبير صدق نبينا من الانبياء  
اسمه يعقوب قال كم أنتم قالوا كائني عشر  
فذهب أحدنا الى البرية فهاك قال فكم أنتم  
هنا قالوا عشرة قال فأين الحادي عشر  
قالوا عندنا نيا نسل به عن الهالك قال نحن  
بش هلك قالوا لا يعرفنا أحد ههنا فشهد  
لنا قال فدعوا بعضكم عندى رهينة واتوني  
بأخكم من أبيكم حتى أصدقكم فافترعوا  
فأصاب شمعون وقبل كان يوسف يعطى لكل  
نفر جلا فوالا جلا زائد الاخ لهم من أيهم فأعطاهم  
ونشر عليهم أن يأوؤهم بليل  
صدقهم (الأترون أنى أوف الكيل) انهم (وأخبر  
المتزايين) للضيف والمضيفين لهم وكان أحسن  
انزالهم وضيافتهم (فان لم تأتوني به فلا كيل لكم عندى  
ولا تقر بون) أى ولا تقر بوني ولا تدخلوا ديارى

وتبقى الخزائن وتجمع فيها الطعام فاذا جاءت السنون بعثها فيحصل مال عظيم فقال له من لي بهذا اقل  
اجعلنى على خزانة الأرض وتقبل بكسر الجيم معنى تعظم وقوله اذ اعلم قيدا طلب التولية والتولى من  
الكافر ومثله السلطان الجائر جاز وهو المذكور في كتب الفقه وقوله وعن مجاهد فلا يكون فيه دليل  
على ذلك (قوله وكذلك مكاليوسف) التكميز اما من المكتبة بمعنى القدرة أو من المكان يقال مكنته  
ومكن له والمعنى مثل ذلك التمكن والاقدار في نفس الملك أو السلطنة أعطيناه القدرة في أرض مصر  
أو كما جعلنا له محبة مكاني في طلب الملك جعلنا له مقرافيه أو ومثل ذلك الانعام بتقريبه وانجائه وجعله  
يتبوأ حال من يوسف عليه الصلاة والسلام ومنها متعلق يتبوأ وحيث ظرف له وقبل مفعول به وقبل حال  
وضمير يشاء ليوسف عليه الصلاة والسلام ويجوز أن يكون لله فقيه التفات وعلى قراءة ابن كثير لله  
(قوله في الدنيا والآخرة) محمه وهو الظاهر لقول سفيان المؤمن يثاب على حسنة في الدنيا والآخرة  
والكافر يجل له الخير في الدنيا وتلا هذه الآية كذا قيل ولا دلالة في كلام سفيان رحمه الله عليه لانه  
ما خوذ من مجموع الآية ولذا ذكره الزمخشري أيضا ~~كذا~~ ذاعم في الذي بعده بقوله عاجلا وأجلا  
والزمخشري خصه بالدين ليكون ما بعده مصر حافيه بأجر الآخرة فيكون تأسيسا وأما ذكر المتقين  
فلخصيصهم بالخبرة لا بالاجر مطلقا وقيل التخصيص بالذكرة لا يقتضى الاختصاص فما قيل انه لا داعي له  
لاداعى له وقوله لعظمه ودوامه متعلق بقوله خير وقوله برعايقهم بأن يملكهم وهو مما كان يصح في شرعهم  
وقوله فأعتقهم والحكمة اظهار قدرته وكرمه وانقيادهم بعد ذلك لامره حتى يخلص ايمانهم ويتبعوه فيما  
يأمرهم به فلا يقال ما الفائدة في تحصيل ذلك المال العظيم ثم اضاعته والميرة بكسر الميم وسكون الياء  
التيسية والراء المهمله طعام يمتاره الانسان أى يجعله من بلده الى بلد أخرى وكنعان بلاد معروفة سميت  
بأمم بانيها وهم من أولاد نوح عليه الصلاة والسلام كما في سورة هود وذكره فوطنة لما بعده من تفسير  
الآية (قوله أى عرفهم يوسف عليه الصلاة والسلام ولم يعرفوه لطول العهد) أى ان يوسف صلى الله  
عليه وسلم عرفهم من غير تعرف لعدم المانع منه كما كان لهم لانهم لم يعرفوه لهذه الامور وقال الحسن  
رحمه الله ما عرفهم يوسف حتى تعرفوا له وقد كان كثيرا التخص عنهم وهم لم يعرفوه لانه عليه الصلاة  
والسلام أوقفهم موقف ذى الحاجات بعيد امنه وكلهم بالواسطة ولم يكتف بطول العهد لا شرا ~~ك~~  
معهم فيه وقوله ونسيانهم اياه قيل الاظهر أن يقول ولم يعرفوه لنسيانهم اياه بطول العهد ويجعل النسيان  
معلا بطول العهد وما عطف عليه والامر فيه سهل (قوله أصلحهم بعدتهم وأورقوا كتبهم  
بما جاءوا لاجله) قال الراغب الجواز ما بعد من متاع وغيره والتجهيز جل ذلك وبعبه وضرب البعير بجهازه  
اذ اللقاء في رحله والركاب جمع ركاب أو ركوبة وهى الابل المعدة للعمل والركوب والوقر بالكسر  
الجل الثقيل والجهاز الذى جاؤه الطعام والميرة والجهاز بالفتح والكسر للميت والعروس والمشاfer  
ما يحتاج اليه (قوله اتوني بأخ لكم) لم يقل بأخيككم تشكرا منهم فكأنه لا يعرفه ولو أضافه اقتضى  
معرفة لا شعرا الاضافه به وقوله روى الخ قيل بضعفه به اخوته يجعلهم جواسيس فلهذا يوحى والعيون  
جمع عين وهو الجاسوس وقوله فافترعوا أى فعلوا القرعة ليعين من خرجت له لكونه رهينة ولم يقل  
في شمعون وكان أحسنهم رأيا كما في الكشف لانه ينافي قوله سابقا أن يهوذا أحسنهم رأيا وان وفق  
بينهما ومراده من ذكر الرواية بيان سبب طلبه لآخيه منهم وما فسر به اتوني بأخ الآية تبس فيه  
الزمخشري وغيره وقال ابن المنير رحمه الله تعالى انه غير صحيح لانه اذا ظنهم جواسيس كيف يطلب منهم  
واحد من اخوتهم وما في التظلم بخالفه وأطال فيه وليس بشئ لانهم لما قالوا له انهم أولاد يعقوب  
عليه الصلاة والسلام طلب أخاهم وبه يتضح الحال (قوله الأترون الخ) تحريض لهم على الاتيان به  
وقوله فلا كيل أى في المرة الاخرى ايعاد لهم على عدم الاتيان به وللضيف متعلق بالمتزايين  
والنزل الضباقة وقوله ولا تقر بوني إشارة الى أن الياء محذوفة والنون فون الواحية وأن المراد منه عدم

دخول دياره وقوله معطوف على الجزاء يحتمل عوده الى الثاني فعلى الاول يكون مستأنفا لا يلزم عطف  
 الانشاء على الخبر ويحتمل عوده اليهما والعطف مغنفر فيه لان التمسى يقع جزاء وأما كونه نقيضا معنى التمسى  
 بخلاف الظاهر ولاداعي حينئذ لحذف نونه فلذا لم يذكر المصنف رحمه الله تعالى وان ذكره في الكشف  
 وقوله سنجهد الخ لما تروى به (قوله ذلك لا تنواني فيه) يعنى مفعوله ذلك وهو اشارة الى المراودة المفهومة  
 من الفعل أو الاتيان به فيكون ترقيا الى الوعد بتحصيله بعد المراودة وعبروا بالفاعل الدال على تحققه  
 لانه كما في الكشف فسر بان القادرون عليه لا تنوانيه أو ان القاعلون ذلك لا محالة لا تنقسط فيه ولا تنواني  
 يعنى أنه اما العمل فيكون بمعنى القدرة لانهم ليسوا بمرادين في الحال ولا تنوانيه لا تنجز وأما معنى  
 الاستقبال فيكون تأكيذا للوعد وكلام المصنف رحمه الله تعالى يحتملها ومنهم من خصه بالثاني وقيل  
 ان قوله وقال لقينته قبل تجهيزهم ففيه تقديم وتأخير ولا حاجة اليه وقوله جمع في أى جمع قلة وقد مر  
 أنه قيل انه اسم جمع (قوله ليوافق قوله اجمعوا الخ) لان الرجال جمع كثره ومقابلته الجمع بالجمع يقتضى  
 انقسام الاحاد على الاحاد فينبغي أن يكون مقابله صيغة جمع الكثرة وهم كانوا أحد عشر وأثنى عشر  
 وعلى القراءة الاولى يستعار أحد الجمعين للاخر وأدما بضم الهمزة وقسمها جمع آدم وهو الجلد المدبوغ  
 (قوله وانما فعل ذلك توسيعا الخ) أى جعل بضاعتهم في رحالهم لما ذكر وقيل لان ديانتهم تحملهم  
 على العود ليعطوا ثمن ما أخذوه أو لا احتمال أنه لم يقع قصد أو قصد التجربة وبؤيده ما بعده (قوله  
 لعلمهم يعرفون حق ردها) يعنى ان أبى لعل على ظاهرها في الكلام مضاف مقدروا وهو حق ردها بخلاف  
 ما اذا جعل بمعنى لكى فانه حينئذ لا يحتاج الى تقدير فان المقصود من وضعها في الرحال أن يعرفوها  
 ويعودوا ردها (قوله لعل معرفتهم ذلك تدعوهم الى الرجوع) اشارة الى أن هذا مسبب عما قبله  
 وأن رجوعهم بسبب معرفتها أو معرفته حق ردها وأنه وكل ذلك الى فهم السامع وقيل رجع هنا تعدد  
 والمعنى يرجعونها أى يردونها (قوله حكم عنده بعد هذا الخ) لما رجعوا الى أبيهم بادروا الى الشروع  
 في طلب ارسال أخيه معهم وأول منع بحكم مجازا لا كتابة لانه لم يقع والحكم بقوله لا كيل لكم وقيل  
 انه على حقيقته وأن المراد منع من أن يكال لأخيهم الغائب حل آخر ورد به غير محتمل بناء على رواية  
 أنه لم يعط له وسقابيل قراءة بكتل بالتحسية (قوله نرفع المانع من الكيل ونكتل الخ) قيل انه يريد أنه  
 جاء باسخر الجزاء من مرتب لانه على أولهما مبالغة وقيل ان هذا جواب الامر فوضع موضع نكتل لانه  
 لما علق المنع على الكيل بعدم اتيان أخيهم كان ارساله رفعا لذلك المانع فوضعه موضع نكتل لانه  
 المقصود ووزن نكتل نفعل وأصله نكتيل بوزن نفعل ولذا خطئ المازني رحمه الله لما سئل عنه فقال  
 وزنه نفعل (قوله على اسناده الى الاخ الخ) في الكشف قرئ بكتل بمعنى يكتل أخونا فيضم اكتباله  
 الى اكتباله أو يكن سببا للاكتيال فان امتناعه بسببه يعنى أنه يحتمل أن يراد اكتيال الاخ فيكون  
 حقيقة وأن يراد مطلق الاكتيال فيكون اسناده الى الاخ مجازا لانه سببه كذا قال الشارح العلامة  
 رحمه الله تعالى وتبعه من أرجع عبارة المصنف رحمه الله تعالى الى الوجهين وكان نسخه أو بكتل  
 بعطفه بأوالفاصلة لا بأى التفسيرية وعلى النسخة الثانية قيل ان كلام المصنف رحمه الله تعالى اشارة  
 الى الرد على من قال المراد على هذه القراءة اكتيال الاخ فقط لان اكتيالهم ملحوظ أيضا كيف لا وقد  
 قال يوسف عليه الصلاة والسلام فلا كيل لكم وقالوا لا يهيم عليهم الصلاة والسلام منع منا الكيل  
 ولم يذكر ما في الكشف من المجاز لانه يلزم ترك ذكر اكتباله لنفسه وأما على قراءة النون فدخل  
 ذلك فيه وليس بشئ لانه سبب لتنام الكيل أو ليجوءه فدخل فيه على كل حال وقد عرفت من أين نشأ  
 كلامه فتأمل (قوله هل آمنكم عليه الا كما آمنكم) حال أو نعت مصدر محذوف شبه ائتمانه  
 على هذا بائتمانه على ذلك وآمنكم بالمدح الميم ورفع النون مضارع من باب علم وآمنه وأئتمه بمعنى

وهو آمنهم أى وثق معطوف على الجزاء (قالوا  
 سناود عنه أياه) سنجهد في طلبه من أبيه (وانا  
 افاعلون) ذلك لا تنواني فيه (وقال لقينته)  
 لعلمانه الكيلين جمع في وقرا حزة والكسائي  
 وخفف لقينته على أنه جمع الكثرة ليوافق  
 قوله (اجعلوا بضاعتهم في رحالهم) فانه وكل  
 بكل رحل واحد أى يبيع فيه بضاعتهم التى  
 شروا بها الطعام وكانت نعالا وأدما وانما  
 فعل ذلك توسيعا وتفضلا عليهم وترفعامن  
 أن يأخذ ثمن الطعام منهم وخوفامن أن لا  
 يكون عنده أى ما يرجعون به (اهلهم  
 يعرفونها) اهلهم يعرفون حق ردها ولكن  
 يعرفونها (إذا انقلبوا) انصرفوا ورجعوا  
 (الى اهلهم) وقبحوا أو عيبهم (اهلهم  
 يرجعون) اهل معرفتهم ذلك تدعوهم الى  
 الرجوع (فلما رجعوا الى أبيهم) قالوا يا أبا  
 منع منا الكيل (حكم عنده بعد هذا  
 ان لم تذهب بيننا من (فأرسل معنا أختانا نكتل)  
 نرفع المانع من الكيل ونكتل ما فتوحناج  
 اليه وقرا حزة والكسائي بالياء على اسناده  
 الى الاخ أى يكتل لنفسه فيضم اكتباله  
 الى اكتباله (واناله لحاقظون) من أن يناله  
 مكروه (قال هل آمنكم عليه الا كما آمنكم  
 على أخيه من قبل)



والاستفهام انكارى فى معنى التثنية ولذا وقع بعده الاستثناء المفرغ ولم يصرح بالمنع لما قبله من المصلحة بل فوض امره الى الله ولذا روى أن الله تعالى قال وعزى وجلالى لا ردعنا عليك اذ بؤكت على وقوله وقد قلتم يحتمل دخوله فى التشبيه لانهم قالوا ذلك له فى حقهما (قوله واتصاف حفظا على التمييز الخ) حافظا مبتدأ ونصبه على الحكاية ويحتمل أى التمييز خبره والحال بالنصب معطوف على مفعول يحتمل وقوله كقوله مثال للتمييز واعتراض على الحالية بأن فيه تقييد الخبرية بهذه الحال ورد بأن حال لازمة مؤكدة لا مبنية ومنه ما كثيرا مع أنه قول بالمفهوم وهو غير معتبر ولو اعتبر ورد على التمييز وفيه نظر وقراءة خبر حافظ بالاضافة قراءة الاعشى وقراءة وردت بكسر الراء ينقل حركة الدال اليها كما فى قيل ونحوه من المعتل وقوله ماذا نطلب فما استفهامية مفعول مقدم لنبغى وقوله هل من مزيد اشارة الى أن الاستفهام فى معنى التثنية أى لا مزيد على ما فعل لانه اكرمنا وحسن مثوانا باننا عندنا وردت الثمن علينا والى استنزاله عن رأيه (قوله ولا نطلب وراء ذلك الخ) يعنى ما اما استفهامية ونبغى يعنى نريد ونطلب أو نافية ونبغى بهذا المعنى أيضا ومفعوله محذوف وقوله وراء يعنى غير شائزا أو هو من البغى يعنى مجاوزة الحد ويقال بغيره عليه اذا كذب والمراد لا تكذب وقيل المعنى انطلب بضاعة أخرى (قوله ولا تزيد فيه ما حكينا لك) مضارع من التزديد على وزن التفعّل وفى نسخة لا تزيد على أنه مصدر منه مبنى مع لا والمعنى لا تكذب قال أبو على يقال تزيد فى الحديث اذا كذب فاقبل انه لا احتمال لكذبهم رأسا ولذا فى الزيادة لوجه له وقوله أى تنى فما استفهامية وجوز فيها أن تكون تامة على هذه القراءة أيضا (قوله استثناف) وضح اقله ما نبغى أى على جميع المعانى السابقة فى قوله ما نبغى وانما الكلام فيما بعده (قوله معطوف على محذوف الخ) أى هو وما بعده لاعلى جملة ما نبغى لاختلافهما خبرية وانشائية مع عدم الجامع والمعطوف عليه تقديره هذه بضاعتنا نستهقر بها أى نستعين وتتقوى بهما على معاشنا وغيره لعلنا ان الاستفهام هنا راجع الى التثنية واجتماع هذين القولين فى الوجود واتحاد القائل والغرض وهو استنزال بقوب عليه الصلاة والسلام عن رأيه يكتفى للجماعية ووسق بفتح فسكون يعنى ما يحمله وعن الخليل رحمه الله الوسق حمل البعير والوقر حمل البغل والجار والعلل أغلبي وقوله باستصحاب أخينا لانه كان يعطى لكل واحد وسقا كما مر (قوله هذا اذا كانت) أى ما استفهامية وهذا اشارة الى تعين العطف على محذوف وقوله احتمال ذلك أى العطف على محذوف وهو جار فيما اذا كان البغى يعنى الطلب أو الكذب وقوله لا نبغى فيما نقول الخ يعنى اجتمع أسباب الاذن فى الارسل وما نبغى كالتقديم والمقدمة للبواقي والتناسب من حيث تشارك الكل فى توقف المطلوب عليه ابووجه ما صحح للعطف مع أن الاجتماع فى القولية كافى واعتراض على المصنف رحمه الله تعالى بأن كلامه يشعر باختصاص العطف على ما نبغى بكونه يعنى الكذب ولا وجه له وعلى كونه يعنى الكذب جملة وغيره تذييلية اعتراضية كقوله فلان يطاق بالحق والحق أبليج هذا محصل ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى وقرره من كتب عليه والذي فى الكشاف فان قلت هذا اذا فسرت البغى بالطلب وأما اذا فسرت بالكذب والتزديد فى القول كانت الجملة الاولى وهى قوله هذه بضاعتنا الخ بياننا لصدقهم واتقاهم التزديد عن قبلهم فما صنع بالجل البواقي قلت أعطفها على قوله ما نبغى على معنى لا نبغى فيما نقول وغيره أهلنا ونفعل ككيت وكيت ويجوز أن يكون كلاما مبتدأ كقولك وينبغى أن غير أهلنا كما تقول سمعت فى حاجة فلان واجتهدت فى تحصيل غرضه ويجب أن أسمى وينبغى لى أن لا أقصر ويجوز أن يراد ما نبغى وما تنطق الابال صواب فيما تشير به عليك من تجهيز نافع أخينا ثم قالوا هذه بضاعتنا نستهقر بها وغيره أهلنا ونفعل ونصنع بياننا لانهم لا يغيثون فى رأيهم وأهم مهيدون فيه وهو وجه حسن واضح اه وهو دائر على جعله يعنى الطلب والكذب وكون هذه الجملة بياننا وغير بيان ولا تعلق له بالتثنية والاستفهام الذى ذكره المصنف ولذا قال العلامة فى شرحه تقدير السؤال ان قوله ما نبغى اذا فسرت بالطلب شيئا رائدا

وقد قلتم فى يوسف وانا له الحافظون (قائه خبر حفظا) فأوفى كل عليه واقضى أمرى اليه واتصاف حفظا على التمييز وحافظا على قراءة حمزة والكسائي وخفص يحتمل والحال كقوله لله دره فارسا وقرى خبر حافظ وخبر الحافظين (وهو أرحم الراحمين) فأرجو أن يرجعنى بحفظه ولا يجمع على مصيتين (ولما فحوا متاعهم وجدوا بضاعتهم ردت اليهم) وقرى ردت بقل كسر الدال المدغمة الى الرواء نقلها فى بيع وقيل (قالوا يا ابا مانبغى) ماذا نطلب هل من مزيد على ذلك أكرمنا وأحسن مثوانا وباع منا ورت علينا متاعنا ولا نطلب وراء ذلك احسانا ولا نبغى فى القول ولا تزيد فيما حكينا لك من احسانه وقرى ما نبغى على الخطاب أى أى شئ نطلب وراء هذا من الاحسان أو من الدليل على صدقنا (هذه بضاعتنا ردت اليها) استثناف موضع لقوله ما نبغى (وغير أهلنا) معطوف على محذوف أى ردت اليها فستظهر بها وغير أهلنا بالرجوع الى الملك (وتحفظ أمانا) من الخواوف فى ذهابنا واناينا (وزداد كبل بعير) وسق بعير باستصحاب أخينا هذا اذا كانت استفهامية فاما اذا كانت نافية احتمل ذلك واحتمل أن تكون الجمل معطوفة على ما نبغى أى لا نبغى فيما نقول وغير أهلنا ونحفظ أمانا (ذلك كبل بعير)

على ما حصل لنا من الظاهر أن الجمل المذكور بعده بيان له وأما قوله غير أهلنا الخ فقام وقعها فاجاب بثلاثة  
أجوبة وتحرير الجواب الأخير أنهم كما تكلموا في فضل الملك وإحسانه تكلموا في تجهيزهم مع أنفسهم  
وتلك الجمل إنما اتصلح أن تكون بياناً لقولهم ما ينبغي أن لا تكذب لو كان المراد به الصدق في فضل الملك  
أما إذا أريد به الصدق في التجهيز لصحته لبيان هو ظاهره فبين الكلامين بون بعيد والشراح لم يوضحوه  
وهو محل نظر وتأمل فتدبره (قوله استقلوا ما كبل لهم فأرادوا أن يضاعفوه بالرجوع إلى الملك الخ)  
يعني أنه من كلام الأخوة لا اتصاله بما سكي عنهم والكبل مصدر بمعنى المكييل والمراد به ما كبل لهم  
أولاً أي أنه غير كاف لما فلا بد لتأمين الرجوع مرة أخرى وأخذ مثل ذلك مع زيادة ولا يكون ذلك بدون  
استصحاب أخينا أو الإشارة إلى كبل البعير الزائد على مكبلهم وأن يوسف عليه الصلاة والسلام لا يأباه أو  
هو من كلام يعقوب عليه الصلاة والسلام وذلك إشارة إلى الكبل الزائد كما تقرر في قوله ذلك ليعلم لكن  
على هذا كان الظاهر تقديمه وذكره مع مقوله أو ثانياً خبره عن قوله قال ولكونه خلاف الظاهر آخره  
المصنف رحمه الله تعالى قيل ولو قال يريد ادوا بالواو ليكون مع ما قبله وجهاً واحداً كان أحسن  
واستقلال عشرة أجمال وتكثيرها يجعل واحد بعيد وليس بشئ وقوله جراب القسم أي الذي تضمنه  
الكلام ولذا قرئ باللام (قوله حتى تعطوني ما أؤثني به من عند الله) يعني أن المؤثني مصدر مجيء بمعنى  
المفعول وقوله عهد الخ يعني الحلف بالله بدليل قوله لتأثني به فإنه جواب قسم مضمرة أي تحلفون به  
وتقولون والله لتأثني به (قوله الآن تغلبوا فلا تأمقوا ذلك الخ) يعني أنه استعارة كقولهم أحبط بفلان  
إذا قرب هلاكه وأصله من أحاط به العدو إذا استسلم عليه مسالك الحياة ودنا هلاكه فقبل لكل من هلك  
أو غلب أحبط به وأوفي كلام المصنف للتقسيم والتوزيع أي الآن لا تقدر واعي الدفع وذلك أما بالغلبة  
الثامة أو الهلاك والأول تفسير بقيادة والثاني تفسير بجهاهد والمصنف رحمه الله تعالى جمع بينهما ما لا  
المراد منه ما عدم القدرة على الدفع فلا يرد عليه أنه يلزم على الثاني كونهم خائفين إذ لم يأبوا به من غير  
أن يهلكوا به ما وأنه لا وجه للقسم بهذا مع احتمال أن يغابوا فلا يأبوا به وأن لم يهلكوا فالوجه هو  
الأول (قوله وهو استثناء مفرغ من أعم الأحوال الخ) قال أبو البقاء ورد بأن المصدر من أن والفعل  
لا يقع موقع الحال كما المصدر الصريح فيجوز جنتك ركضاً أي راكضاً ولا يجوز جنتك أن ركض  
وإن كان في تأويله لأن الحال يلزمه التذكير وأن مع ما في خبرها معرفة في رتبة المضمرة ورد بأنه ليس مراده  
بالحال الحال المصطلح يعني أنه أراد في كل حال إلا في حال الاتيان وهذا أيضاً مبني على جواز نصب المصدر  
المؤثني على الظرفية كالصريح في نحو أئنت خفوق النجم وصباح الديك وللخفا فيه خلاف فهو وأهون  
الشرين وفيه تأمل (قوله أومن أعم العمل على أن قوله لتأثني به في تأويل النبي الخ) أو رده عليه أن  
ظاهره أن الاستثناء إذا كان من أعم الأحوال لا يحتاج إلى تأويله بالنفي مع أنه استثناء مفرغ وهو  
لا يكون في الاثبات أيضاً إلا إذا صح وظهور إرادة العموم في الاثبات نحو قرأت اليوم الجمعة لا مكان  
القرأة في كل يوم غير الجمعة وهو هنا غير صحيح لأنه لا يمكن لأخوة يوسف عليه الصلاة والسلام أن يأبوا  
بينما من في كل وقت وعلى كل حال سوى وقت الأحاطة بهم لظاهره وأنهم لا يأبون به وهو في الطريق  
أوفي مصر وقد دفع عما لا يجدي وتنبأ به من هذا القبيل وأن العموم والاستغراق فيه عرف أي  
في كل حال يتصور الاتيان فيها أو يقال إن قوله في تأويل النبي في قوله لتأثني به في تأويل النبي وتصويره في  
الوجه الأخير لقرينه لا اختصاصه به فذكر أحدهما ليقاس عليه الآخر (قوله كقولهم أقسمت بالله  
الافعل) قال ابن هشام إذا وقع بعد الفعل تصيد من لفظه اسم يكون هو المستثنى في المعنى فقال  
سيدويه مصدر وقال المبرد اسم مشتق من الأول أولى لقوة لالة الفعل على مصدره بالاشتقاق فإن كان  
قبل الألفي ظاهره فالكلام على ظاهره وإن كان اثباتاً أول بالنفي لأنه استثناء مفرغ من متعلق الفعل العام  
اثبات منفعوله العام أومن أحواله المفعلة والمفرغ لا يكون إلا بعد النفي ليقيد مثال الأول ما يقوم

أي مكبل قليل لا يكفينا استقلوا ما كبل  
لهم فأرادوا أن يضاعفوه بالرجوع إلى الملك  
أو يريدوا إليه ما يكبل لأخبرهم ويجوز أن  
تكون الإشارة إلى كبل بعير أي ذلك  
شئ قليل لا يضاق فيه الملك ولا يماظمه  
وقيل أنه من كلام يعقوب ومعناه أن جل بعير  
شئ يسير لا يخاطر مثله بالولد (قال ابن أرسله  
معكم) إذ رأيت منكم ما رأيت (حتى تؤثني به  
مؤثنا من الله) حتى تعطوني ما أؤثني به من  
عند الله أي عهداً مني كذا يدكر الله (لتأثني به)  
جواب القسم إذا المعنى حتى تحلفوا بالله لتأثني  
به (الآن يحاط بكم) الآن تغلبوا فلا تطيقوا  
ذلك أو الآن تهلكوا بجمعه وهو استثناء مفرغ  
من أعم الأحوال والتقدير لتأثني به على كل حال  
الأحوال الأحاطة بكم أومن أعم العمل  
على أن قوله لتأثني به في تأويل النبي أي  
لا تستعنون من الاتيان به إلا بالأحاطة بكم  
كقولهم أقسمت بالله الافعل أي ما أطلب  
الافعل

زيد الاضلع وما يقوم الابني تقديره عند سيدي به رحمه الله ما يقوم على حال الاضلع وعند المبرد  
ما يقوم الاضلع حكوا والمعنى عليهم ما واحد ومثال الثاني نشدك الله الافعلت وأقسمت عليك الافعلت  
أى ما أطلب الافعلت وما أسألك الافعلت لان نشد بمعنى سأل وطلب ومثله في تأويله بالنبي لتأني به  
الآن يحاط بكم أى لا تمتنعن من الايمان به لعله من العلة الالهية الاحاطة أو في كل زمان الازمان  
الاحاطة فهو استثناء من عام اتمام في العلة أو الازمان أو الاحوال والاستثناء الذى هو كذلك لا يكون  
الافى النبي لفظاً وحكماً وقال ابن يعين انما جاز وقوع فعلت في قولك أنشدك الله الافعلت من حيث كان  
ذالاعلى مصدره كنهم قالوا ما أسألك الافعلت وتظيره قوله وقالوا ما نشاء فقلت ألهو إذا وقع الفعل  
موقع المصدر لانه عليه وعلى الاخفش وقوع الفعل بعد الاشارة كلام في معنى الشرط فأشبه الشرط  
فلذا وقع بعده الفعل ألا ترى أن معنى لا يصيهم ظمأ الا كتب لهم ان أصابهم ذلك كتب لهم (قوله  
رقيب مطلع) فسر به لان الموكل بالامر يراقبه ويحفظه والمراد بمجاز عليه وقوله لانهم الخ تعليل للنهي  
وبين الحكمة والابهة بضم الهمزة وتشديد الباء المفتوحة بمعنى المهابة والرواء ولا يناسب تفسيرها  
بالكبر هنا وانما ضم اشترارهم لذلك فوطئة لما سأل من تخصيص التوسعية بالمرة الثانية وكوكبة بمعنى  
جماعة أى مجتمعين وبما تواجعه ول من عانه اذا أصابه بالعين كركبه اذا أصاب ركبته (قوله ولعله لم  
يوصهم في الكرة الاولى لانهم كانوا مجعولين الخ) قيل عليه ان تعبيره بلعل يقتضى أنه من نبات افكاره  
مع أنه مسبوق بالوجه الاول وكونه بالنظر الى الوجه الثاني بعيد ومن تتبع كلامه وجده يعبر بلعل كثيرا  
فيما سبق اليه وانما يعبر به فيما يكون تأويله لا غير منقول عن السلف تأدياً بالثبوت بما أنه مراد الله (قوله  
وللتفهم آثار منها العين الخ) لو استدلل بقوله صلى الله عليه وسلم العين حق فانه حديث متفق عليه لكان  
أولى وفيه أيضا العين حق ولو كان شيء سابق القدر سبقته العين واذا استفسلت فاعسوا واخذ الجهور  
بظاهره وأنكره بعض المبتدعة وزعم بعض أهل الطبايع أنه تبعث من عينه قوة سمعية تؤثر فيما نظره وهل  
هو مجرد تلك القوة حتى يرد بان العرض لا يؤثر وأجزاء سمعية لطيفة تنفصل من عينه لكنها لا ترى أو يخلق  
الله تعالى ذلك عند نظره من غير انفصال واختلاف هل يجب على العائن أن يغتسل بماء ثم يعطى الماء  
للمعبدون ليغتسل به كما فصله في نهاية الحديث فقال المازرى يجب ويجبر عليه لظاهر الحديث ولانه جرب  
وعلم أن البرأيه فقيهه تخليص من الهلاك كك اطعام المضطر وفي شرح مسلم عن القاضي أنه ينبغي  
للإمام منعه من مخالطة الناس ولزوم بيته فان كان فقيرا رزقه من بيت المال ما يكفيه وله تفصيل في كتاب  
الروح وقوله منها العين الخ العين هنا بالمعنى المصدرى وهو مصدر عانه بعينه عينا اذا أصابه بنظره وقال  
الإمام تأثير النفس مبنى على قواعد الفلسفة فانهم قالوا ليس من شرط المؤثر أن يكون تأثيره بحسب  
هذه الكيفيات المحسوسة من الحرارة والرطوبة وضدهما بل قد يكون التأثير نفسانيا محضاً ألا ترى  
الإنسان عيشى على خشبة غير عريضة فاذا ارتفعت لا يقدر على ذلك وأنه اذا غضب أو خاف سخن بدنه  
فاذا جاز أن يتأثر بدنه لم يعدت عدى أثره لا غير وقال الجاحظ ان العين بانفصال أجزائه سمعية من عينه  
تصل بما استحسنته لانه يطلب ازالة ما يستحسن به كما قاله البلخي قبل وهو منظور فيه والحق عند أهل  
السنة أنه لا تأثير للعين حقيقة بل المؤثر انما هو الله عند رؤية ذلك المستحسن ولا مانع من كون فعل الله  
مبنياً على أسباب خلقها في العين فقوله ان المصنف رحمه الله تعالى تبع الفلاسفة غير مسلم (قوله  
في عودته الخ) العود بضم العين وبالذال المعجمة كالرقية لفظاً ومعنى وهذا الحديث رواه البخارى  
وأصحاب السنن الاربعة عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يعوذ  
الحسن والحسين فيقول أعيد كما بكلمات الله التامة من كل شيطان وهامة ومن كل عين لامة ويقول ان  
أباكم ابراهيم كان يعوذهم ما سمعيل واسحق عليهم الصلاة والسلام قال ابن الاثير الهامة واحدة الهوام  
وهى الحيات وكل ذى سم يقتل وما لا يقتل ويسم هو السوام جمع سامة كالزبور وتطلق الهوام على كل

(فلم آتوه موثقهم) عهدهم (قال الله على  
ما تقول) من طلب الموتى وإيتائه (وكيل)  
وقيب مطلع (وقال يابن لا يدخلوا من باب  
واحد وادخلوا من أبواب متفرقة) لانهم  
كانوا ذوى جبال وأهبة مشتهرين في مصر  
بالقربة والكرامة عند الملك فخاف  
عليهم أن يدخلوا كوكبة واحدة فيعانونا  
ولعله لم يوصهم بذلك في الكرة الاولى لانهم  
كانوا مجعولين حينئذ أو كان الداعى اليها خوفاً  
على بنيامين والنفس آثار منها العين والذى  
يدل عليه قوله عليه الصلاة والسلام في عودته  
الاهم انى أعوذ بكلمات الله التامة من  
كل شيطان وهامة ومن كل عين لامة



الراغب البؤس والبأس والبأساء الشدة والمكره ولكن البؤس كثر في الفقر والحزن والمراد الثاني كما  
 ذكره المصنف رحمه الله (قوله في حقنا الخ) أي من الحسد وصرف وجهه أينا ونفسه يبتغي  
 بخلف الحسد باقيا عليك يا بابه كان ظاهرا والمشرية بكسر الميم ما يشرب به الماء وأما المشرية بفتح الميم  
 فهو عني القرعة كما في شرح الكشاف وهو القياس وقد نقل في الاول الفتح لكونه محلا للماء  
 المشروب وقوله صاعا أي مكيالا والصاع يطلق عليه وعلى ما فيه وقوله على حذف جواب فلما  
 وقيل الواو زائدة (قوله ثم أذن مؤذن نادى مناد) تبسغ فيه الزمخشري وأورد عليه أن الناصب قالوا  
 لا يقال قام قائم لانه لا فائدة فيه وأجيب بأنهم أرادوا أن ذلك المنادى من شأنه الاعلام بهذا في  
 أنه موصوف بصفة مقدرة تتم بها الفائدة أي أذن رجل معين للاذان فتأمل (قوله لعلمه لم يقبله بأمر  
 يوسف عليه الصلاة والسلام) يعني نسبة السرقة اليهم غير واقعة فهي كذب لا تليق بيوسف عليه الصلاة  
 والسلام ولا بالنسبة والمالك والتعبية جعل شيئا أنقاله وأحاله وكونه برضا بنينا من قبيل عليه أنه  
 لا يدفع ارتكاب الكذب وانما يدفع نأذي أخيه منه الآن يقال اذا ضمن الكذب مصلحة رخص فيه  
 وأما سرقة يوسف عليه الصلاة والسلام فعلى التأويل أي أخذتم يوسف عليه الصلاة والسلام من أبيه  
 على وجه الخيانة كالسرقة واختبره هذا على وجه التورية وقيل المعنى على الاستفهام أي أنتم  
 لسارقون ولا يخفى بعده فهو في عبارة المصنف رحمه الله أنتم بهم مزتين ومن لم يعرفه اعترض بأنه  
 مكرر لعلمه مما قبله (قوله والعبر انقاده وهو اسم الايل التي علمها الاحمال) وأصل معنى قافله راجعة أي  
 طائفة راجعة من السفر فأطلقت على الذاهبة فتأولا والعبر من عارضة في تردد أي جازم وذهب وهو اسم  
 جمع للايل لا واحد له فأنطق على أصحها (قوله كقوله عليه الصلاة والسلام يا خيل الله اركبي) وهو  
 من أحسن المجاز والطفه كما في الآية والتخيل في الاصل الاقراص ويستعمل للفرسان والحديث صحيح  
 مروى عن سعيد بن جبير رضي الله عنه وروى في سيرة ابن هانئ عن قتادة رضي الله عنه أن النبي صلى  
 الله عليه وسلم بعث مناديا ينادي يوم الاحراب يا خيل الله اركبي وأخرج العسكري في الامثال عن  
 أنس بن حارثة بن النعمان أنه قال للنبي صلى الله عليه وسلم ادع اقبلي بالشهادة فدعا له فودي يا خيل الله  
 اركبي فكان أول راكب وأول فارس استشهد رضي الله عنه وفي الآية والحديث مجاز أو تقدير لكن في  
 الآية نظر الى المعنى المراد بقوله انكم لسارقون ولم ينظر اليه في الحديث اذ قيل اركبي دون اركبوا (قوله  
 وقيل جمع مبر) بفتح العين وسكون الياء وهو الجمار وعلى هذا أصله عبر بضم العين والياء فاستنقذ الضمة  
 على الياء فحذفت ثم كسرت العين لنقل الياء بعد الضمة كما فعل في بيض جمع أبيض وقوله تجوز به لقافله  
 الجبر مخائب لما في الكشاف حيث قال وقيل هي قافله الجبر ثم كثر حتى قيل لكل قافله غير فتأمل  
 (قوله أي شيء ضاع منكم والفقد غيبة الشيء الخ) إشارة الى أن ما ذاق في محمل نصب بفتحة دون قال  
 الراغب الفقد عدم الشيء بعد وجوده فهو أخص من العدم فانه يقال له ولمالم يوجد أصله والتفقد  
 والتمهيد يعني لكن حقيقة التفقد تعرف فقدان الشيء والتمهيد تعرف العهد المتقدم وما ذكره حاصل  
 المعنى وماذا تقدم الكلام فيها وقوله والفقد غيبة الشيء مخالف لما ذكرناه ولكنه فيسره به لانه المناسب  
 للحال وجعله يعني الغيبة على أنه مصدر المجهور أو أريد به الحاصل بالمصدر فلا يرد عليه أن الفقد عدم  
 أو طلب ما غاب وما ذكره المصنف رحمه الله ليس بشيء منه ما وقوله اذا وجدته فقيدا قالوا فعال  
 للوجدان وهو أحدهم عانيه وجله أقبلا واحالية بتقدير قد (قوله وقرئ صاع وصوع بالفتح والضم الخ)  
 الصواع يذكرون وث قرأة العامة وهي التي يقرئ عليها المصنف رحمه الله كلامه أو لصواع بوزن غراب  
 والعين المهملة وقرأة ابن جبير والحسن كذلك لأنهم أجمعاه وقرئ صواع بكسر الصاد وقرئ  
 صاع فصيحة ثمان قرأت والمتواتر منها واحدة وهي الاولى وقوله وصواع من الصباغة أي قرئ بالالف  
 والضم والاعجام وكذا القراءات على الاعجام كلها من الصباغة وعلى قراءة صوغ بالفتح فهو مصدر أي يده

(عيا كانوا يعملون) في حقنا فيما مضى (فلما  
 جهزهم بجهازهم جعل السقاية) المشرية (في  
 رجل أخيه) قبل كانت مشربة جعلت صاعا  
 يسكال به وقيل كانت تسمى الدواب بها  
 ويسكال بها وكما أنت من فضة وقيل من  
 ذهب وقرئ وجعل على حذف جواب  
 فلما تقدم أمهاتهم حتى انطلقوا (ثم أذن  
 مؤذن) نادى مناد (أيها العبر انكم  
 لسارقون) لعلمه لم يقبله بأمر يوسف عليه  
 الصلاة والسلام أو كان تعبية السقاية  
 والتداء عليها برضا بنينا من قبيل معناه  
 انكم لسارقون يوسف من أبيه أو أنتم  
 لسارقون والعبر القافله وهو اسم الايل  
 التي علمها الاحمال لانها تسمى بالسلاخ يا خيل  
 لا صاعها كقوله عليه الصلاة والسلام يا خيل  
 الله اركبي وقيل جمع عبر وأصلها فاعل  
 كسفت فعل به ما فعل بيض تجوز به لقافله  
 الجبر ثم استعير لكل قافله (قوله أي شيء ضاع منكم  
 عليهم ماذا تفقدون) أي شيء ضاع منكم  
 والفقد غيبة الشيء عن الحس بحيث لا يعرف  
 مكانه وقرئ تفقدون من أفقده  
 اذا وجدته فقيدا (قالوا تفقد صواع  
 المالك) وقرئ صاع وصوع بالفتح والضم  
 والعين والغين وصواع من الصباغة



المصوغ (قوله جعله) الجعل بالضم ما يعطى للشخص في مقابلة عمله والجملة بتأليف الجيم الشيء الذي يعطى ومعنى ان جاء به من دل على سارقته وفحصه أو من أتى به مطلقاً ولو كان السارق نفسه ويناسبه قول المصنف رحمه الله أو ذبه الى من رده وهو عهده من معنى أعطيه من الاداء وليس فيه أن الراد له هو من علم أنه سرقة حتى يقال انه دفع لما قبل انه لا يجعل للسارق أن يأخذ شيئاً على رد السرقة فلعله جائز في ذنبهم (قوله وفيه دليل على جواز الجملة وضمان الجعل قبل تمام العمل) استدله هذه الآية عامة مشايخنا رحمهم الله على جواز تعليق الكفالة بالشروط وكافي الهداية وشروحها لأن مناديه على الالتزام بالكفالة بسبب وجوب المال وهو الجحى بصواع الملك ونذره بأمر يوسف وشريعة من قبلنا شريعة لنا إذا مضت من غير انكار وأورد عليه أمران أحدهما ما قاله بعض الشافعية من أن هذه الآية محمولة على الجملة لمن يأتي به لا لبيان الكفالة فهو كقول من أبق عبده من جاء به فله عشرة دراهم فلا يكون كفالة لأن الكفالة انما تكون إذا التزم عن غيره وهناك قد التزم عن نفسه الثاني أن الآية متروكة الظاهر لأن فيها جهالة المكفول له وهي تبطل الكفالة وأجيب عن الاول بأن الرعم حقيقة في الكفالة والعمل بهما أمكن واجب فكان معناه قول المنادي للغيران الملك قال لمن جاء به جمل بعير وأناه زعيم فيكون ضامنا عن الملك لأن نفسه فتتحقق حقيقة الكفالة وعن الثاني بأن الآية ذكر أمرين الكفالة مع الجهالة للمكفول له وإضافتها الى سبب الوجوب وعدم جواز أحد هما بدليل لا يستلزم عدم جواز الآخر وقال السكاكي انه كان مستأجراً والمستأجر ضامن الأجرة سواء كان أصلاً أم كفيلًا وإذا كان ضامناً عن نفسه بحكم عقد الأجرة لا يكون كفيلًا إذا الكفيل معناه من يكون ضامناً عن الغير فعنى قوله أنا به زعيم أنا ضامن الأجرة بحكم الأجرة لا بحكم الكفالة وكذا قال الجصاص في كتاب الأحكام روى عن عطاء الخراساني زعيم بمعنى كفيل فظن بعض الناس أن ذلك كفالة إنسان وليس كذلك وذلك لأن قائله جعل جعل جعل بعير أجرة لمن جاء به بالصاع وأكده بقوله وأنا به زعيم أي ضامن فألزم نفسه ضمان الأجرة لرد الصاع وهذا أصل في جواز قول القائل من جمل هذا المتاع لموضع كذا فله درهم وأنه أجرة جائزة وإن لم يشارط رجلًا بعينه وكذا قال محمد بن الحسن في السير الكبير وفيه دلالة على صحة هذه الأجرة وإن لم يذره باللسان وكان جمل البعيرة دراهم معلوماً فلا يقال إن الأجرة لا تنصح إلا بأجر معلوم فإن قلت هذا يدل على الالتزام دون اللزوم والتزام انما هو فيه قلت لم يذكر المصنف رحمه الله تعالى اللزوم في الجملة بل الجواز فيها وفي الضمان أيضاً فان دل الضمان على لزوم ما ضمنه فهو مصرح به في النظم لأن زعيم بمعنى كفيل والكفالة ضمان فتأمل وفيه رد على من قال الكفالة قبل لزوم الحق غير صحيحة (قوله قسم فيه معنى التعجب) أي تعجبوا من ربه بما ذكر مع ما شاهدوه من حالهم والتأبدل من الباء والمشهور أنهم يبدلون الوار وقيل انها أصلية وقال الزمخشري في غير هذا المثل الواو يبدل من الباء والتأبدل من الواو ويشتد استعمالها في التعجب فتحو تالله فتقوا واختصاصها بالجملة غير مسلم لدخولها على رب مطلقاً ومضافاً للكعبة وعلى الرحمن وقالوا تعجبنا لك فاعله باعتبار المقيس والاكثر (قوله استشهدوا بعلمهم على براءة أنفسهم الخ) يعني أن الكلام ليس على ظاهره بأن يحلفوا على علمهم بذلك لانه غير معلوم لهم بل المراد بذكر علمهم الاستشهاد وتأكيد الكلام ولذا أقره العرب بمجرى القسم كقوله

واستدعت لتأنيب منيق \* ان المنايا لا تطيش منامها

وأن قوله ما كذا سارقين هو الجواب للقسم في الحقيقة لأن الظاهر أن حلفهم على فعلهم لا على علم الغير وفعله فيكونون أقسموا على شيئين نفي الفساد ونفي السرقة وقوله ما جئنا يجوز أن يكون متعلقاً بالعالم وأن يكون جواب القسم أو جواب العلم لتضمنه معناه كاذباً وكلمة يفتخ الكاف وسكون العين المهمة ربطها بالثلاث نعتاً أو تأكل وقريب منه الحكم للثمة ومنه العكام وكانوا يفعلون ذلك إذا دخلوا المدينة والسرق يفتخ السين المهمة وفتح الراء وكسر هاء وسكونها مصدر بمعنى السرقة (قوله فاجراء السارق)

(ولمن جاء به جمل بعير) من الطعام جعله  
(وأناه زعيم) كفيل أو ذبه الى من رده وفيه  
دليل على جواز الجملة وضمان الجعل قبل  
تمام العمل (قالوا تالله) قسم فيه معنى التعجب  
والتأبدل من الباء مختصة باسم الله تعالى  
(لقد علمتم ما جئنا لنفسد في الارض وما كنا  
سارقين) استشهدوا بعلمهم على براءة أنفسهم  
لما عرفوا منهم في كرمي مجيئهم ومداخلتهم  
للملك بما يدل على فسادهم كرم البضاعة  
التي جعلت في رحالهم وكلم الدواب لا  
تتناول زرعاً وطعاماً لا حلاً (قالوا فاجراءه)

جوز في مرجع الضمير ثلاثة أوجه وأشار إلى أنه إذا رجع للصواع وهو الظاهر لاحتياج الضمير يحتاج إلى تقدير مضاف كسرقة وأخذه وإذا رجع إلى السارق لاحتياج إلى تقدير لأن جزاء السارق بمعنى جزاء سرقة لأن الجزاء يضاف إلى الجنائية وإلى صاحبها مجازاً فلا وجه لما قيل إن التخصيص بالآخر لا يظهر له وجه فتأمل (قوله أي جزاء سرقة أخذ من وجد في رحله) تفسيره على الوجوه السابقة وقوله أخذ الخ إشارة إلى أنه لا بد من تقدير مضاف قبل من لأن المصدر لا يكون خبراً عن الذات ولأن نفس ذاته ليست جزاء في الحقيقة والمضاف المقدر أماً أخذه واسترقاقه أي جعله رقيقاً والمصنف رحمه الله تعالى جمع بين ما وجعل الثاني تفسير الأول لأنه المراد بالأخذ إذا لا خذ بجزءه ليس جزاء (قوله واسترقاقه) وفي نسخة سيبه كما في الكشف هكذا كان شرع يعقوب عليه الصلاة والسلام وكان دين الملك أن يأخذ ضعف ما سرقة بعد ضربه وقوله وأخبر من عطف على قوله تقرير للحكم وقوله هكذا هي أنه استمر شرعه على هذا كما في قوله

هكذا يذهب الزمان ويغيب العلم فيه ويدرس الأثر

وقيل أنه كقوله هم مثلك لا يخل وهو مبتدأ وأسم كان ضميريه وشرع خبرها وهو مرفوع اسمها وهكذا خبرها ولذا سألواهم يلزمهم بشر بعثم (قوله خبر من والقائه لتضمنه معنى الشرط أو جواب لها الخ) يعني جزاءه الأول مبتدأ ومن أن كانت موصولة فهي مع صلته خبره وقوله فهو جزاءه لتقرير ذلك الحكم والزامه أي هو جزاءه لا غيره كقولك حق زيد أن بكسبي وينم عليه فذلك حقه أو فهو حقه لتقرر ما ذكر من حقه وذكر القاء فيه لتفرعه على ما قبله ادعاء والافكان الظاهر تركها لأنه تأكيدي ومنه يعلم أن الجملة المؤكدة قد عطف لتسكنه وإن لم يذكر أهل المعاني أو جملة هو جزاءه خبرها ودخلته القاء لتضمنه معنى الشرط والجملة خبر جزاءه أو من شرطية والجملة المقترنة بالقائه خبرها وشرط جزاءه خبره أيضاً وذكر في الكشف وجه آخر هو أن جزاءه خبر مبتدأ محذوف تقديره المسؤول عنه جزاءه ثم أقنوا بقوله من وجد في رحله فهو جزاءه ونلفظاً تركه المصنف رحمه الله تعالى (قوله كما هي) أي كما كانت في الموصولة وقوله على أقامة الظاهر وهو جزاء الثاني مقام الضمير العائد إلى جزاء الأول الواقع مبتدأ وهو دفع لما أورد عليه من أنه يلزم عليه خلق الجملة الخبرية عن عائذ إلى المبتدأ لأن الضمير المذكور ليس لاله فلذا جعل الاسم الظاهر وهو الجزء الثاني قائماً مقام الضمير لأن الربط كما يكون بالضمير يكون بالاسم الظاهر وقد قال الزجاج إن الألفاء هنا أحسن من الأضمار لما يقع اللبس ويتوهم أنه تأكيد عائذ إلى غيره والعرب إذا خفت شيئاً أعادت لفظه بعينه وهذا المقام مقام التخييم والتهويل فلا يرد عليه ما في البحر من أنه لا يناسب لأنه انما يفصح إذا كان المقام مقام تعظيم كما قاله سيدي رحمه الله وقوله كانه قيل جزاءه من وجد في رحله فهو كما تقول لصاحبك من أخوز يد تقول أخوه من يعاد إلى جنبه فهو هو يرجع الضمير الأول إلى من والثاني إلى الأخ وهذا ما نحن فيه وقوله بالسرقه متعلق بالظالمين لا ينجزي (قوله فبدأ المؤذن الخ) بأوعيتهم متعلق ببدأ أي بتفتيشها فيه تقدير مضاف وكون الضمير للمؤذن ظاهر وعليه فالتفتيش حيث وجدوا قبل الرد إلى مصر وعلى الثاني الضمير المستتر ليوسف عليه الصلاة والسلام ولكن الظاهر أن أسناد التفتيش له مجازي ويرجع رجوعه للمؤذن قرب سبق ذكره ويدل على الثاني مقابلة يوسف فانها تقتضي وقوع ذلك بعد رده ظاهراً وقوله وبقيها همزة أي على الكسر فإن أبدال الواو المكسورة همزة مطردة في لغة هذيل كوشاح وإشاح وهذه قراءة ابن جبير وقوله مثل ذلك الإشارة إلى أن الإشارة لما بعده وقد مر تحقيقه وأنه ليس القصد فيه إلى التشبيه وقوله نفياً للثمة أي للثمة أنهم دسوه فيه إذ لو بدوا به ربما ظن ولا يتأتى ذلك كون تأخيرهم عن البعض كافياً فيه والصواع يذكر في الكشف وجه آخر تركه المصنف رحمه الله تعالى لا يقتضيه على تعيين ضمير بدأ واستخرج ليوسف عليه الصلاة والسلام وفيه نظر (قوله بأن علمناه إياه وأوحينا به إليه) يعني أن

أو السرق أو الصواع على حذف المضاف (أن كنتم كاذبين) في ادعاء البراءة قالوا جزاءه من وجد في رحله فهو جزاءه أي جزاء سرقة أخذ من وجد في رحله واسترقاقه هكذا كان شرع يعقوب عليه الصلاة والسلام وقوله فهو جزاءه لتقرير الحكم والزامه أو خبر من والقائه لتضمنه معنى الشرط أو جواب لها على أنها شرطية والجملة كما هي خبر جزاءه على أقامة الظاهر فيها مقام الضمير كانه قيل جزاءه من وجد في رحله فهو (كذلك ينجزي الظالمين) بالسرقه (فبدأ بأوعيتهم) فبدأ المؤذن وقيل يوسف لأنهم ردوا إلى مصر (ثم قبل وعاء أخيه) بنام من نفياً للثمة (ثم استخرجها) أي السقاية أو الصواع لأنه يذكر ويؤنث (من وعاء أخيه) وقرئ بضم الواو وبقيها همزة (كذلك) مثل ذلك الكيد (كذلك يوسف) بأن علمناه إياه وأوحينا به إليه

المكر والكيد والخديعة ان يؤهم غيرك خلاف ما تحببه وتريده وهو على الله تعالى محال فهو محمول على التمثيل كان صورة صنع الله في تعليمه يوسف عليه الصلاة والسلام أن لا يحكم بحكم الملك ويجري على سنتهم في استعباد السارق صورة الكيد اذ المقصود ليس ظاهره بل احواله اخيه اليه وهو لا يتم الا بهذا ولما كان قوله ما كان لياخذ أخاه في دين الملك هو عين ذلك الكيد جعله تفسيره مع ما بعده وقيل ان في الكيد اسنادين بالفحوى الى يوسف عليه الصلاة والسلام وبالتصريح الى الله تعالى والاول حقيقي والثاني مجازي والمعنى فعلنا كيد يوسف أو يحتمل أن يكون مجازا لغويا والمعنى علمناه الكيد أو دبرناه أو صنعناه له (قوله أن يجعل ذلك الحكيم حكم الملك) بأن تدين بدين يعقوب عليه الصلاة والسلام والمراد ما كانوا يتدينون به يكون الله أذن له فيما ذكر لا يجعله من دين الملك كما توهم ولعله كان يوحى اليه ما يطابق دينهم والا فالنبي صلى الله عليه وسلم لا يجوز له العمل بما يدين به الكافر ولذا قيل الا أن يشاء الله المراد به التأيد أى ما كان لأخذه في دين الملك أبدأ الا أن يشاء الله عليهم الصلاة والسلام أجل من الاتصاف بالحكم بدين الكفار فهذا كقوله وما يكون لنا أن نعود فيها الا أن يشاء الله (قوله فلا استثناء من أعم الاحوال) أى ما كان لأخذه في حال من الاحوال الا في حال مشيئة الله وقد تقدم الكلام فيه قريبا وتحقيقه فتذكره (قوله ويجوز أن يكون منقطعا) أى لو كان أخذه بمشيئة الله وأذنه وان لم يكن على دين الملك اذ لم يخالفه فيه أحد لتغييره لهم وعلى الاول فهو متصل ومن قال يمكن اتصاله على هذا فقد وهم فتدبر وقوله كما رفعت درجته أى درجة يوسف عليه الصلاة والسلام ومرتبه على اخوته وقوله أرفع درجة منه أى أعلم أخوذه من قوله فوق وصيغة علم (قوله واحتج به من زعم أنه تعالى عالم بذاته) أى لا بصفة علم زائدة على الذات وهم المعتزلة ومن حذا حذوهم في أن الصفات عين الذات كما بين في الاصول وحاصل استدلالهم أنه لو كان له صفة علم زائدة على ذاته كان ذاعلم أى صاحب علم لاتصافه به وكل ذى علم فوقه علم فيلزم أن يكون فوقه وأعلم منه علم آخر وهو باطل والجواب عنه بمنع الملازمة وأن المراد بكل ذى علم المخلوقات ذوى العلم العقلاء لان الكلام في الخلق لا في الله وهذا الثابت اسند المنع وقوله ولان العلم هو الله يعنى أنه صيغة مبالغة معناها أعلم من كل ذى علم فتعين أن المراد به الله تعالى فيما يقابله يلزم كونه من المخلوقات لا يدخل فيما يقابله (قوله ولانه لا فرق بينه وبين قولنا فوق كل العلماء علم وهو مخصوص) وجه آخر للتخصيص وفيه جواب بطريق النقض بأنه لو صح ما ذكره المستدل لم يكن الله عالما لاتفاقهم معناه في صحة هذا المثال فيلزم على تسليم دليله اذا كان الله عالما أن يكون فوقه من هو أعلم منه فان أجابوا بتخصيصه فالأية مثله وهذا انما يعنى اذا كان هذا المثال مسلما عندهم كذا قيل ويدفعه أن الزمخشري فسرهم ذاهب الى ما ذكرنا من هذا (قوله ان يسرق فقد سرق أخ له) أنوا بكلمة ان لعدم تحققهم له بمجرد خروج السقاية من رحله وقد وجدوا بضاعتهم قبل في رحالهم ولم يكونوا سارقين وأما قولهم ان ابنك سرق فبناء على الظاهر ومدعى القوم ويسرق لحكاية الحال الماضية والمعنى ان كان سرق فليس يبدع لسبق مثله من أخيه والعرق نزاع وقيل انهم حرموا بذلك وان لمجرد الشرط وقوله من ايها يعنى اسحق عليه الصلاة والسلام والمنطقة بكسر الميم ما ينطق به أى يشد في الوسط وتحضن بمعنى انه في حضانتها عندها ومحزومة بالحاء المهملة والزاى المججمة أى مشدودة وشب بمعنى كبر وصار شابا مستغنيا عن الحضانة والعناق بفتح العين المهملة أى المعز وألقاه في الجيف أى على المزبلة وقيل ان ما أعطاه السائل بيضة وقوله فأعطى السائل أى أعطاه له واعلم أن ما ذكر في تفسيره ان يسرق تبع فيه غيره وفي البحر لابن المنير رحمه الله انه تكلف لا يسوغ نسبة مثله الى بيت النبوة بل ولا الى أحد من الاشراف فالواجب تركه واليه ذهب مكى وفسر بعضهم بان يسرق فقد سرق مثله من بنى آدم وذكره نظائري الحديث وهو كلام حقيقى بالقبول (قوله والضمير للاجابة أو المقالة الخ) يعنى الضمير المنصوب المؤنث اما المقالة أو للاجابة أى ضمير اجابتهم أو مقالته

(ما كان لياخذ أخاه في دين الملك) ملك مصر لان دينه الضرب وتغريم ضعف ما أخذ دون الاسترقاق وهو بيان للكيد (الا أن يشاء الله) أن يجعل ذلك الحكيم حكم الملك (من أعم الاحوال) ويجوز أن يكون منقطعا أى لكن أخذه بمشيئة الله تعالى وأذنه (ترفع درجات من نشاء) بالعلم كما رفعت درجته (وفوق كل ذى علم عليم) أرفع درجة منه واحتج به من زعم أنه تعالى عالم بذاته اذ لو كان ذاعلم لكان فوقه من هو أعلم منه والجواب أن المراد كل ذى علم من المخلوق لان الكلام فيهم ولان العلم هو الله تعالى ومعناه الذى له العلم البالغ ولانه لا فرق بينه وبين قولنا فوق كل العلماء علم وهو مخصوص (قالوا ان يسرق) بنيا من (فقد سرق أخ له من قبل) يعنون يوسف قبل ورث عمته من أيتها منطقة ابراهيم عليه السلام وكانت تحضن يوسف وتحميه فلما شب أراد يعقوب انتزاعه منها فشدت المنطقة على وسطه ثم أظهرت ضباها فتحصص عنها فوجدت محزومة عليه فصارت أحق به في حكمهم وقيل كان لابي أمه صنم فسرقه وكسره وألقاه في الجيف وقيل كان في البيت عناق أو ذباجة فأعطى السائل وقيل دخل كنيسة وأخذ ثوبا صغيرا من الذهب (فأسرها يوسف في نفسه ولم يبدها لهم) أسكنها ولم يظهرها لهم والضمير للاجابة أو المقالة أو نسبة السرقة اليه

في نفسه فلم يحسم عنها والوجهان متقاربان والمقالة بمعنى القول أي القول وقيل انه للجزالة التي  
 حصلت له وكونه لنسبة السرقة ظاهر والحاصل أنه راجع لما فهم من الكلام والمقام أو لما بعده وقوله  
 انما أنه باعتبار الخبر والكناية بمعنى الضمير لانها تطلق عليه ولوقيل المقصود ان لفظ هاصح لكنه رسم  
 متصلا في التسخ وقوله يفسرها قوله قال أنتم شتمكم اني الكشاف أنتم شتمكم اني الكشاف أنتم شتمكم اني الكشاف  
 مع أنه على كلام الزمخشري لا يصح فيه البدلية اذ هو مقول القول وتأنيبه باعتبار أنه كلمة وجملة وكذا  
 على كلام المصنف رحمه الله تعالى أيضا لان قال ليس المراد به لفظه قطعا فيكون جملة وابدال الجملة من  
 الضمير غير صحيح وان كان في الابدال من الضمير المنصوب خلاف فكلام الشيخين لا يتخلو من الخلل فكان  
 الصواب الاقتصار على انه ضمير مفسر بما بعده ولولا قوله على شريطة التفسير جعل كلامه على أن جملة  
 قال بدل من أمرها وقد سبق الى هذا الزجاج وهو كلام مشوش ولذا حكم المصنف رحمه الله تعالى بقيل  
 وقوله منزلة في السرقة يشير الى أن المكان بمعنى المنزلة أي أثبت في الانصاف بهذا الوصف وأقوى فيه  
 (قوله والمعنى قال في نفسه) فلا يكون هذا القول خطا بالهم بخلافه على الاول وهو الاظهر وقوله  
 لسرقتكم أحاكم أي غلبتكم في حقه المشبهة بالسرقة أي لا سرقة ثمة وسوء المنيع عقوب الوالد  
 والكذب (قوله وفيه نظر) اذا فسر بالجملة لا يكون الا ضمير الشأن قيل ليس هذا من التفسير  
 بالجل في شيء حتى يعترض بأنه من خواص ضمير الشأن الواجب التصدير وانما هو تقدير ووصي بها ابراهيم  
 بنيه ويعقوب بابي قيل وفي جعل المصنف رحمه الله تعالى قال بدلا من أسرائيات للكلام النفسى  
 وليس بذلك وهذا أيضا غير صحيح لانه ليس وزانه وزان هذه الآية لان في تلك تفسير جملة بجملة وهذه  
 فيها تفسير ضمير بجملة لكن ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى من اختصاصه بضمير الشأن ليس بمسلم  
 (قوله وهو يعلم أن الامر ليس كما تصفون) فيه اشارة الى أن اعلم ليس المراد به التفضيل وقال أبو حيان  
 رحمه الله معناه أعلم بما تصفون به منكم لانه عالم بحقائق الامور وكيف كانت سرقة أخيه الذي أحلّم  
 سرقة عليه فهو على ظاهره فان قيل لم يكن فيهم علم والتفضيل يقتضى الشركة قيل تكني الشركة بحسب  
 زعمهم فانهم كانوا يدعون العلم لانفسهم ألا ترى قولهم فقد سرق أخ له من قبل جزما (قوله في السن  
 أو القدر ذكره والى حاله استعطافا) أي لاجل استعطافه وهو له لهما اللانثاني وعطفهما بأولهما ما معنيان  
 متغايران وقوله نكلان على أخيه أي جزين لفقده والشكلان بالمثلثة الجزين لفقده ولامه مؤنثة نكلتي  
 وتسميته هالكين على ظنهم ذلك (قوله من الحسينين الينا فاتهم احسانك أو من المتعبدين بالاحسان  
 فلا تغير عادتكم) قيل الفرق بين الوجهين بتخصيص الاحسان أو توجيهه الى أصل الفعل وعلى  
 الاول كأنهم قالوا أنت من الحسينين الينا وما الانعام الا بالانعام وعلى الثاني كأنهم قالوا قد علم احسانك  
 الورى فلن يعددنا ونحن اخوة ولكل ترجيح من وجه وهما حسنان والجل على أن الاول استئناف  
 لبيان الموجب والثاني اعتراض لاثبات احسانه على العموم لا يلائم تقديرهم فتقوت المبالغة المشار  
 اليها وقوله فاتهم في الاول واجز في الثاني صريح في أنهم ما من أسلوب واحد والتفاوت ما هديت اليه  
 فهو اعتراض عليهم ما وهذا وان تاقوه بالقبول فالظاهر خلافه لان مقتضى الظاهر أنه اذا أريد بالاحسان  
 الاحسان اليهم يكون مستأنفا لبيان ما قبله اذا أخذ بالاحسان اليهم وأما اذا أريد ان عموم ذلك من  
 دأبك وعادتكم يكون مؤكدا لما قبله فقد كرا أمر عام على سبيل التذليل والاعتراض أنسب به فمأذ كروه  
 غير متجه (قوله فان أخذ غير ظلم الخ) لانه على ما اقتوا به من شر بعثهم يؤخذ السارق فاخذ غير  
 ولو برضاه ظلم وقوله فلما أخذت الخ قدره لاقتضاء السياق له ولأن اذا حرف جواب وجزاء وانما قيد  
 الظلم عذهم وشرعهم لانه لكونه برضاه منه لا ظلم فيه (قوله وأأن مراده ان الله أذن الخ) يعني  
 كونه ظلما لان الله أذن في خلافه لمصلحته ورضا الله عليه فيكون ظلما في نفس الامر وظن بعضهم أن هذا  
 ابتداء كلام لا اشارة الى المذهب لوقوع الواو في نسخة بدل أو حرف لفظا وتكلف ما لا معنى له وقوله

وقيل انها كناية بشرطة التفسير يفسرها قوله  
 (قال أنتم شتمكم مكانا) فانه يدل من أمرها  
 والمعنى قال في نفسه أنتم شتمكم مكانا أي منزلة  
 في السرقة لسرقتكم أحاكم أو في سوء  
 المنيع مما كنتم عليه وتأنيبه باعتبار  
 الكلمة أو الجملة وفيه نظر اذا فسر بالجملة  
 لا يكون الا ضمير الشأن (واقه أعلم بما  
 تصفون) وهو يعلم أن الامر ليس كما تصفون  
 (قالوا يا أيها العزيز ان له أباشيما كبيرا)  
 في السن أو القدر ذكره والى حاله استعطافه  
 عليه (فخذ أحدا من مكانه) بدله فان أباه نكلان  
 على أخيه الهالك مستأنس به (اناراك من  
 الحسينين) الينا فاتهم احسانك أو من المتعبدين  
 بالاحسان فلا تغير عادتكم (قال معاذ الله ان  
 تأخذ الا من وجدنا متاعنا عنده) فان  
 أخذ غير ظلم على قواكم فلما أخذنا أحداكم  
 مكانه (انا اذ الظالمون) في مذهبكم هذا وأن  
 مراده ان الله أذن أن آخذ من وجدنا الصاع  
 في رسله لمصلحته ورضاه عليه فلما أخذت غيره

قوله واجز في الثاني مراده عبارة الكشف  
 وهي فاتهم احسانك الينا أو من عادتكم  
 الاحسان فاجز على عادتكم ولا تغيرها اه  
 نقله محققه

كنت ظالمًا أي لنفسي وعلى الأول الظلم الغير قتال (قوله يتسوا من يوسف الخ) أي استعمل بمعنى فعل وزيدت السين والتاء للمبالغة أي يتسوا بأسا كمالا لأن المطلوب المرغوب بيبالغ في تحصيله والضمير المجرور ليوسف عليه الصلاة والسلام وقوله واجابته اشارة الى أن المراد بالباس منه البأس من اجابته ويحتمل أنه اشارة الى تقدير مضاف في الكلام ولم يجعل الضمير لبيان ما يكافئ لانهم لم يأسوا منه بدليل تخلف كبيرهم لاجله وقوله انفردوا اشارة الى أن الخلو من الناس عبارة عن الانفراد عنهم وقول الزجاج انفرد بعضهم عن بعض فيه نظر (قوله متناجين) وانما وحده لانه مصدر كالمتناجي بمعنى المشاورة والتدبير فيما يقولون لا يسميهم عليه الصلاة والسلام وكان الظاهر جمعه لانه حال من ضمير الجمع فوجهه بأنه مصدر بحسب الأصل أطلق على المتناجين مبالغة أو لتأويله بالمشتق والمصدر ولو بحسب الأصل يشمل القليل والكثير ولكنه على زنة المصدر لأن فعلا من أبنية المصادر وهو فعيل بمعنى مفاعل بكليس بمعنى مجالس أي مناج بعضهم لبعض فيكونون متناجين وقوله وجهه أنجيه ذكره لانه على خلاف القياس اذ قياسه في الوصف افعله كغنى وأغنياء لكنهم جمعوه على ذلك كقوله

اني اذا ما القوم كانوا أنجيه \* وهو يقرى كونه جامدا كرفع وأرغفة وقوله وهو شمعون وقيل هوذا والثاني هو الذي صرح به في أول السورة فقيه اختلاف أشار اليه هنا وقوله جعل حلفهم اشارة الى أن المراد بالموتى اليقين لانه يوثق به وكونه من الله أملا لانه باذنه فكانه صدر منه أو هو من جهته فن ابتدائية ومن قبل هذا اشارة الى أن قبل من الغايات المجنية على الضم لحذف المضاف اليه وهو هذا وقوله قصرتم بمعنى فرطتم وفيه اشارة الى المعنى المراد من التقصير فيه وهو التقصير في أمره وشأنه أو أن فيه مضافة مدرا واذا كانت ما من زيادة فن قبل متعلق بالفعل بعده والجملة حالبة وقدمه لانه أحسن الوجوه وأسماها (قوله ويجوز أن تكون مصدرية) أي ما مصدرية والمصدر في محل نصب لعطفه على مفعول تعلموا وهو أن أباكم وأورد عليه أمران الفصل بين حرف العطف والمعطوف بالطرف وتقديم معمول صلة الموصول المحرف في عليه وفي جوازهما خلاف للتحقق والصحيح الجواز خصوصاً بالطرف المتوسع فيه كما أشار اليه المصنف رحمه الله تعالى في الأول ولم يتعرض للثاني وقوله أو على اسم ان فيحتاج حينئذ الى خبر لأن الخبر الأول لا يصح أن يكون خبرا له فلذا ذكره ولا يخفى أن المقصود الاخبار بوقوع التعريض في يوسف عليه الصلاة والسلام من قبل لا كونه واقعا فيه أو من قبل وفيه أيضا المحدثون السابقان (قوله وفيه نظرا لأن قبل الخ) هذا الرد ذكره أبو البقاء رحمه الله وتبعه أبو جيان فاعترض به على الزمخشري وابن عطية فقال ان الغايات لا تقع صلة ولا صفة ولا حالا ولا خبرا وهذا متفق عليه وقد صرح به سيبويه سواء جرت أو لم تجر فتقول يوم السبت يوم مبارك والسفر بعده ولا تقول والسفر بعد وأجاب عنه في الدر المنصور بأنه انما امتنع ذلك لعدم الفائدة وعدم الفائدة لعدم العلم بالمضاف اليه المحذوف فينبغي اذا كان المضاف اليه معلوما مدلولاً عليه أن يقع ذلك الطرف المضاف الى ذلك المحذوف خبرا صلة وصفة وحالا والاية الكريمة من هذا القبيل وردت بجواز حذف المضاف اليه في الغايات مشروط بقيام القرينة على تعيين ذلك المحذوف على ما صرح به الرضي فدل ذلك على أن الامتناع ليس معلا بهذا (قلت) ما ذكره ليس متفقا عليه وقد قال الامام المازني في شرح الحاشية انها تقع اخبارا وصفات وصلايات وأحوال ونقل هذا الاعراب المذكور هنا عن الرماني وغيره واستشهد له بما ينبت من كلام العرب وفي تعريفها بالاضافة باعتبار تقدير المضاف اليه معرفة بعينه الكلام السابق عليها اختلاف فالمشهور أنها معارف وقال بعضهم انها تكررات وأن التقدير من قبل شيء كما في شرح التسهيل والفاضل سلك مسلكا حسنا وهو أن المضاف اليه اذا كان معلوما مدلولاً عليه بأن يكون مخصوصا معيناصح الاخبار لحصول الفائدة فان لم يتعين بأن قامت قرينة العموم دون الخصوص وقدر ومن قبل شيء لم يصح الاخبار ونحوه اذا ما من شيء الا وهو قبل شيء ما فلا فائدة في الاخبار حينئذ يكون

كنت ظالمًا (فلما استنابوا منه) يتسوا من يوسف واجابته اياهم وزيادة السين والتاء للمبالغة وعن البري استنابوا بالالف وفتح الباء من غير همز واذا وقف حمزة ألقي حركة الهمزة على الباء على أصله (خلصوا) انفردوا واعتزلوا (نجيا) متناجين وانما وحده لانه مصدر أو بزنة كما قيل هم صديق وجهه أنجيه كندى وأندية (قال كبيرهم) في السن وهو رويسل أو في الرأي وهو شمعون وقيل هوذا (ألم تعلموا أن أباكم قد أخذ عليكم موثقا من الله) عهدا وثيقا وانما جعل حلفهم بالله موثقا منه لانه باذن منه وتأكيده من جهته (ومن قبل) ومن قبل هذا (ما فرطتم في يوسف) قصرتم في شأنه وما من زيادة ويجوز أن تكون مصدرية في موضع نصب بالعطف على مفعول تعلموا ولا بأس بالفصل بين العاطف والمعطوف بالطرف أو على اسم ان وخبره في يومئذ أو من قبل أو الرفع بالابتداء والخبر من قبل وفيه نظرا لأن قبل اذا كان خبرا أو صلة لا يقطع عن الاضافة

\* (مبحث لطيف في الغايات)



معرفة ونكرة ولا مخالفة بين كلامه وكلام الرضى مع أن كلام الرضى غير متفق عليه فتأمل فانه تحقيق  
 تحقيق بأن يرسم في دقات الأذهان ويعلق في حجاب الحفظ والحنان وقوله وفيه نظر أى في كون من  
 قبل خبر اسواء هذا الوجه وما سبق وبه اندفع الاشكال بأن قبل ليس خبرا بل من قبل وهو الجواز  
 والجور وقوله حتى لا ينقص أى يكون ناقصا غير صالح للخبرة وقد أورد على أنها لا تكون صلة قوله  
 تعالى كيف كان عاقبة الذين من قبل ودفع بأن الصلة قوله كان أكثرهم مشركين ومن قبل ظرف لفر  
 متعلق بخبر كان لاستقترص صلة (قوله وأن تكون موصولة) معطوف على أن تكون مصدرية وعلى هذا  
 الوجه التفریط بمعنى التقديم من الفرط وعلى الوجه الأول بمعنى التقصير وأورد عليه أنه يكون قوله  
 من قبل تكرارا فان جعل خبرا يكون الكلام غير مفيد وان جعل متعلقا بالصلة يلزم مع التكرار تقديم  
 متعلق الصلة على الموصول وهو غير جائز كما مر وقوله ومعه ما تقدم أى في الاعراب من الرفع والنصب  
 وعائد الموصول محذوف واعلم أن السير في رحمة الله قال في شرح الكتاب قبل وبعد بنيان على الضم  
 وفي حال الاضافة يجزان وينصبان فأعطيا حركة لم تكن لهما حال التمكن وهي الضمة فخر كتابا قوى  
 الحركات لما حذف المضاف اليه وتضمن معنى الاضافة وحرفها التكون عوضا عما ذهب وعلة أخرى وهو  
 أنه أشبه المتناهي المفرد الذي اذا تكرر أو أضيف أعرب واذا أفرد أو كان معرفة بنى وكذا قبل وبعد اذا  
 حذف المضاف اليه وكان معرفة فان تكرر أعربا كقوله \* فساغى الشربا وكنت قبلا \* وانما  
 بنيا لانهم ما صاروا كبعض اسم آخره الجز الثاني ولذا سمي غاية لانهم ما صاروا آخر او مثلهما غيرهما من  
 الظروف وما أشبهها كقوله \* ولم يكن لقاؤك الا من وراء \* \* \* وانما قلنا ما قبله من القوائد منها  
 أن الغايات معارف لا يقتدر ما حذف المعرفة فلا يقتدر نكرة كما تقدم عن بعض الحواشي فانه ناشئ  
 من عدم المعرفة (قوله فلان أفارق أرض مصر) يعنى أن أبرح نامة ضمنت معنى فارق والارض مفعوله  
 لانا قصة لان الارض لا يصح أن تكون خبرا عن المتكلم هنا وليس منصوبا على الظرفية ولا يترفع الخافض  
 وقوله في الرجوع لانه المستحي منه وقوله بخلاص أى بسبب من الاسباب فذكر ثلاثة أوجه  
 أحدها خاص وهو اذن آية في الانصراف والاخر عام وهو حاكم الله فكأنه رجع عن الاسباب  
 وفوض الامر الى الله وقوله قفت بتشديد الفاء من قف شعره يقف اذا قام من غضب أو فزع وفي نسخة  
 ووقفت بواو من الوقوف والمراد به ما متحد وقوله نفسه أمر في الاول ماض في الثاني وقوله لنورا  
 من نور يعقوب يريد أحدا من نسله صلى الله عليه وسلم بدليل انه وقع في نسخة لبذر امر بذر يعقوب عليه  
 الصلاة والسلام وهو استعارة تصريحية فيها وقوله لان حكمه لا يكون الا بالحق بخلاف حكم غيره قد  
 تقدم تحقيق معنى هذه الآية (قوله على ما شهدناه من ظاهر الامر) وهو خروج الصواع من رحله  
 وكذا علمهم أيضا مبني عليه لانه يحتمل أن يدس عليه ويدل على هذا قراءة سرق بالتشديد المنسوبة الى  
 الكسائي فانها بمعنى نسب للسرقه فتحد القراءتان وقد استحسن قراءة التشديد لما فيها من تزيه  
 بيت النبوة عن السرقة وقوله بأن رأينا متعلق بعلمنا أو بدل تفسيرى من قوله بما والوعاء هنا بمعنى  
 الغرارة ونحوها وقوله ودس عطف على سرق بالتشديد وهو عطف تفسيرى وحافظين على الوجهين  
 بمعنى عالين لان العلم حفظ للشيء في الذهن ولانه سبب للعلم أو منشؤه فصح التجوز به عنه ولا للغيب  
 للتقوية وقوله وما كنا للعواقب اعتذارا لا يهمل بأن ما أصاب بنيامين لم يكن داخل في الميثاق  
 وما حلفنا عليه (قوله يعنون مصر) بناء على ما مر من أن المقتضى لهم يوسف عليه الصلاة والسلام  
 أو المؤذن وقوله يعنون أى الاخوة وفي نسخة يعنى أى كبيرهم القائل له ذلك وقوله أرسل الخ يعنى  
 ان فيه طبلا لاجاز وسؤال القرية عبارة عن سؤال أهلها أما مجازا في القرية لاطلاقها على أهلها بعلاقة  
 أو في النسبة أو يقتدر فيه مضاف وأما جواز أن يسأل القرية نفسها فتسقط على خرق العادة لانه نبي صلى  
 الله عليه وسلم فليس مرادوا لا يقتضيه المقام لانه ليس بصداظهارا المجزأة وقوله عن القصة اشارة الى

حتى لا ينقص وأن تكون موصولة أى  
 ما فترقة ومعنى ما قد تم في حقه من الخيانة  
 ومعه ما تقدم (فلان أبرح الارض) فلان أفارق  
 أرض مصر (حتى ياذن لي أبى) في الرجوع  
 (أو يحكم الله لي) أو يقضى الله لي بالخروج  
 منها أو بخلاص أى من أربابها فانه معهم  
 اخذ صه روى انهم كلوا العزير في اطلاقه  
 فقال روبيل أيها الملك والله تتركنا ولا يصح  
 صيغة تضع منها الحوامل ووقفت شعور جسده  
 فخرجت من ثيابه فقال يوسف عليه السلام  
 لابنه قم الى جنبه فسه وكان بنو يعقوب عليه  
 السلام اذا غضب أحدهم فسه الاخر ذهب  
 غضبه فقال روبيل من هذا ان في هذا البلد  
 لنورا من نور يعقوب (وهو خير الحاكمين)  
 لان حكمه لا يكون الا بالحق (ارجعوا الى  
 أبيكم فقولوا يا اباان ابنك سرق) على  
 ما شهدناه من ظاهر الامر وقرئ سرق أى  
 نسب الى السرقة (وما شهدناه) عليه (الاباء  
 علمنا) بأن رأينا أن الصواع استخرج من  
 وعائه (وما كالأغيب) لباطن الحال  
 (حافظين) فلان يرى أنه سرق أو سرق ودس  
 الساع في رحله أو وما كالأغيب الموثق انه سرق أو  
 ندو حزين أعطيناك الموثق انه سرق (واستل  
 انك تصاب به كما أصبت يوسف) يعنون مصر أو قرية  
 القرية التي كافيها) يعنون مصر أو قرية  
 بقربها لمعهم المتناهي فيها والمعنى أرسل الى  
 أهلها واسألهم عن القصة

(والعبر التي أقبلنا فيها) وأصحاب العبر التي  
 توجهنافهم وكما معهم (وانا لصادقون)  
 تأكيد في محل القسم (قال بل سوت) أي  
 فلما رجعوا إلى أبيهم وقالوا ما قال لهم  
 أخوهم قال بل سوت أي زينت وسهلت  
 (لكم أنفسكم أمرا) أردتموه فقررتموه  
 والا فادري الملك أن السارق يؤخذ بسرقة  
 (فصبر جيل) أي فأمرى صبر جيل أو فصر  
 جيل أجل (عسى الله أن يأتيهم جميعا)  
 يوسف وبنيامين وأخيهما الذي توقف بصر  
 (انه هو العليم) بحالي وحالهم (الحكيم) في  
 تدبيره (قولي عنهم) فأعرض عنهم كراهة  
 لما ضادف منهم (وقال يا إسفا على يوسف) أي  
 يا أسنى تعال فهذا أو أذاك والاسف أشد  
 الحزن والحسرة والاف بدل من يا المتكلم  
 وانما تأسف على يوسف دون أخويه  
 والحادث رزؤهم ما لأن رزأه كان  
 قاعدة المصيبات وكان غضا آخذا بجماع  
 قلبه ولانه كان وانقا بجاتهم ما دون حياته  
 وفي الحديث لم تعط أمة من الام انا لله  
 وانا اليه راجعون عند المصيبة الا أمة محمد  
 صلى الله عليه وسلم الا ترى الى ربه قوب عليه  
 الصلاة والسلام حين أصابه ما أصابه  
 لم يسترجع وقال يا إسفا (وايضا عيناه  
 من الحزن) أكثر بكانه من الحزن كان العبرة  
 محقة سوادهما وقيل ضعف بصره وقيل  
 عي وقري من الحزن وقيل دليل على جواز  
 التأسف والبكاء عند التجميع ولعل أمثال  
 ذلك لا تدخل تحت التكليف فانه قل من  
 يملك نفسه عند الشدائد ولقد بكى رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم على ولده ابراهيم وقال  
 القلب يجزع والعين تدمع ولا تقول ما يسخط  
 الرب وانا عليك يا ابراهيم لحزون (فهو  
 كظيم) مملوء من الغيظ على أولاده عسا له في  
 قلبه لا يظهر فعمل بمعنى مفعول كقوله وهو  
 مكطوم من كظم السقاء اذا شدة على ملته  
 أو بمعنى فاعل كقوله والكاطمين من كظم  
 الغيظ اذا اجتمع وأصله كظم البعير جزته  
 اذا ردها في جوفه (قالوا تالله تفنوا تذكروا  
 يوسف) أي لا تفنوا ولا تزال تذكره فجعاعه عليه

حذف متعلقه العلم به (قوله وأصحاب العبر) بيان لحصل المعنى فيجتمعل تقدير المضاف ووجهه مجازا  
 كما مر في يا خيل الله اركبي وقيل انه رجع الجهاز ههنا لاقتضاء النداء له ورجع ههنا التقدير وقوله  
 التي توجهنافهم اشارة الى كثرتهم وأنهم كانوا مغرورين بينهم وقوله وكما كالتعديل له (قوله  
 تأكيد في محل القسم) يعني ليس المراد اثبات صدقهم بما ذكر حتى يكون صادرة لاثبات الشيء  
 بنفسه بل تأكيد صدقهم بما يفيد ذلك من الاسمية وان واللام ويحتمل أن يريد أن هناك موقدا  
 (قوله فلما رجعوا إلى أبيهم الخ) بيان لاتصال الكلام بما قبله وارتباطه بما طوى لان أسأل القرية قول  
 بعض ربه وبل سوت قول أبيهم عليه الصلاة والسلام ردا لغيرهم فلا بد من تقدير ما ذكره من مافهو  
 من الایجاز وليس قوله فلما يابا للتقدير بل والفاء حتى يقال لتساغية عنه بل تقدير لحصل المعنى وبيان  
 لان فيه ايجازا والتسويل تقدم بيانه وقوله والا فادري الملك الخ يعني أن منشأ غنهم في هذه  
 القصة أخذ بسرقة فانه ليس دينهم فقام ذلك عندهم مقام القرينة وأورث شبهة لاتهم ما هم بقصد  
 السوء لا خيم فما قيل كون هذا من التسويل محل نظر من قوله التدبر وقوله فأمرى الخ يعني هو اما خبر  
 أو مبتدأ كما مر في حقه وقوله عسى الله الخ لانه كان عرف أن يوسف عليه الصلاة والسلام لم يمت لما سأل  
 عنه ملك الموت عليه الصلاة والسلام هل قبضت روحه فقال لا ولانه علم من تناهى الشدة أن بعدها  
 فرجا عظيما وقوله لما ضادف أي لقي منهم في أمر يوسف وأخيه (قوله أي يا أسنى تعال الخ) اشارة  
 الى ما مر من نداء ما لا يعقل أي ما حل به من الاسف ووقوف نفسه له حتى كانه يطلب اقباله والاسف أشد  
 الحزن أي على ما فات لا مطلقا وقوله والاف بدل من يا المتكلم للتخفيف وقيل هي ألف الندبة والهاء  
 محذوفة وقوله رزؤهم ابضم الرااء المهمله وسكون الزاى المحجمة والهزة وهو المصيبة وقوله لأن رزأه  
 أي مصيبة يوسف كانت قاعدة ومبنى لجميع مصيباته فكما عرضت له مصيبة ذكرته مصيبة يوسف عليه  
 الصلاة والسلام لانها في كل زمان غصة أي طرية لم تزل عن فكره أبدا وكل جديد يذكر بالقديم وقوله  
 دون حياته قيل أنه يتأني ما ساقى في تفسير قوله وأعلم من الله ما لا تعلمون ويحتمل أن علمه بعد هذا وفي  
 أسفا ويوسف تجنيس نفيس وقع من غير تكاف (قوله وفي الحديث لم تعط أمة من الام الخ) رواء  
 الطبراني وابن مردويه والبيهقي في شعب الايمان عن سعيد بن جبير رضي الله عنه أي أنهم لم يعلموه ولم  
 يوفقوا له عند نزول المصيبة بهم (قوله لكثرة بكانه) يعني أنه جعل الحزن في الالة بسبب ايضا ضاع عنه  
 لانه سبب للبكاء الذي ييضاه فاقم سبب السبب مقامه لظهوره وقوله كان العبرة بفتح العين أي الدموع  
 محقت سوادها يعني أن ظاهره أنه نزلت عنه غشاوة ييضها والقول الثاني انه كناية عن العي لانه لازم  
 لذهاب سوادها فلا وجه لما قيل انه كان حق التعبير فقيل بالقاء لانه ليس مقابلا لما قبله بل تفصيل له  
 والقول الاخير قيل هو الظاهر لقوله فارتد بصيرا وقدم من الكلام في جواز العمى على الانبياء عليهم  
 الصلاة والسلام وقوله الحزن أي بفحنتين (قوله وفيه دليل على جواز التأسف) أي الحزن عند  
 التجميع أي المصيبة وهو كذلك وانما المنهى عنه النباحة واللطم وقوله بكى رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 حديث صحيح أخرجه الشيخان عن أنس رضي الله عنه وقوله مملوء من الغيظ وقيل من الحزن فهو  
 فاعل بمعنى مفعول فساكه مملوء بالغيظ ففهم استعارة مكينة وتخيلية وقوله على ملته أي ملائنا وهو  
 بمعنى فاعل أي شديد التجزع للغيظ أو الحزن لانه لم يشك الى أحد قط والجزء بكسر الجيم وتشديد الراء  
 ما يجتره البعير أي يخرج من جوفه مما أكله أو لاله لو كفه فانه يرد جوفه مرة بعد أخرى من غير أن يطلع  
 أحدا عليه وهو استعارة بليغة (قوله لا تفنوا ولا تزال تذكره فجعاعه عليه) القائلون اخوة يوسف عليه  
 الصلاة والسلام وقيل غيرهم من أتباعه واستدل به على جواز الحلف بغلبة الظن وقيل انهم علموه منه  
 لكنهم نزلوه منزلة المنكر فلذا أكدوه وقوله ولا تزال تذكره عطف تفسيرى مع الاشارة الى حذف لا  
 وقيل انه فسر بلا تزال دون لا تفنوا كما روى عن مجاهد وأوله الرخصى بأنه جعل الفتور والفتور أخوين

أى متلازمين لأنه بمعنى أن فتأبغنى فترو سكن ليس بالمتناهي بل هو فتأ بالثلاثة كفاي الصحاح من فتأت القدر إذا سكنت غلبانها والرجل إذا سكنت غضبه وهو كما قال أبو جيان تصيف وخطأ ابن مالك فيه وليس كما قال فان ابن مالك نقله عن الفراء وقد صرح به السير قسطنطين في افعاله ولا يتنوع اتفاق مادتين في معنى وهو كثير وقد جمعه ابن مالك رحمه الله تعالى في كتاب سماه ما اختلف اعجماءه واتفق افهامه ونقله عنه صاحب القاموس (قوله فقلت الخ) شاهد على حذف لافي جواب القسم وهو من قصيدة مشهورة لامرئ القيس أولها

الأم صباحاً أيها الطلل البالي \* وهل يعمن من كان في العصر الخالي  
ومنها فقلت يمين الله أبرج قاعدا \* ولو قطعوا رأسي لديد وأوصالي

ويعين الله يروى بالرفع والنصب على أنه مبتدأ أخبره محذوف والواصل جمع وصل بكسر الواو وسكون الصاد المهملة وهي الاعضاء وقيل الفواصل وقيل ملحق كل عظمين في الجسد (قوله لأنه لا يلبس بالاثبات) أي لأن القسم إذا لم يكن معه علامة الاثبات كان على النفي وعلامة الاثبات هي اللام ونون التأكيدهما يلزمان جواب القسم المثبت فاذا لم يذكر اذلى على أنه منفي لأن المنفي لا يقارن ما فلو كان مثبتاً قبل لتفتان وقوله كان على النفي أي كان المنفي على النفي أو كان الكلام مبني على النفي (قوله مريضاً مشفياً على الهلاك) أي مشرفاً عليه وقريباً منه وقيل المرض معطوف على ما قبله بحسب المعنى ومعنى أذابه جملة مهزولة تخفيفاً وهو مصدر فلذا لا يؤن ولا يجمع ولا يبنى وجه ذلك أن المصدر يطلق على القليل والكثير والنعت أي الصفة مرض بكسر الراء كدفع لفظاً ومعنى ويضمين صفة مشبهة أيضاً (قوله أو تكون من الهالكين) أو يحتمل أن تكون بمعنى بل أو بمعنى إلى أن فلا يرد عليه أن حقه التقديم على قوله حتى تكون مرضاً فان كانت للتريد فهي بمعنى الخلق وقدم على ترتيب الوجود كما قبل في قوله تعالى لا تأخذ سنة ولا نوم أولانه أكثر وقوعاً وما قبل انه مقيد بعدم بلوغه إلى الهلاك سهولانه يتكرر مع ما قبله (قوله هي الذي لا أقدر الصبر عليه) نحن أقدر معنى أطيق فعدا بنفسه كن همه ثقل يحمله فلا يطيق حمله وحده فيفرقه على من يعينه كقوله

إذا حمل الثقل فوزعته \* أكف القوم هان على الرقاب

فألبت استعارة تصريحية وهو مصدر بمعنى الفاعل أو المفعول والظاهر الثاني (قوله من صنفه ورجته الخ) فقيه حذف مضاف ومن بيانية قدمت على المبين وهو ما قد جوزته النحاة وعلى الثاني هي ابتدائية وقوله وأنه لا ينجب داعيه نفسه للصنع وقوله رأى ملك الموت الخ بيان للإلهام وقوله علم من رؤيا يوسف وجه آخر ويحتمل أنه أيضاً من الإلهام واعترض على قوله في المنام بأنه باطل برواية ودراية لأن النبي صلى الله عليه وسلم يرى الملائكة يقظة فلا حاجة إلى جعله مناماً وقد أخرج ابن أبي حاتم عن النضر رضي الله عنه أنه قال بلغني أن يعقوب عليه الصلاة والسلام مكث أربعة وعشرين عاماً لا يرى يوسف عليه الصلاة والسلام حتى أمم ميت حتى تمثل له ملك الموت عليه الصلاة والسلام فقال له من أنت قال أنا ملك الموت فقال أنشدك بالله يعقوب هل قبضت روح يوسف قال لا فتند ذلك قال عليه الصلاة والسلام يا بني اذهبوا فتحسوا من يوسف وأخيه وفيه نظر لأن مثله انما يكون برواية (قوله فتعرفوا منهم واتقوا عن حالهم ما الخ) التحسس تفعل من الحس وهو الادراك بالحاسة وقريب منه التحسس بالجسم وقيل انه بالحاء في الخبر وبالجم في الشرور فإنه قرئ بها هنا وقوله التحسس طلب الاحساس هو أصل معناه والمراد لازمه وهو التعرف وذكر التحسس أي التفتيش لأنه طريقه وقيل التحسس طلب الادراك بالحس مرتبة بعد أخرى وانما أمرهم يعقوب عليه الصلاة والسلام بالتحسس لما رأى في منامه أو أخبره به الملك أو لما تفرس من ذكر أكرامه لهم وما هو عليه من أنه ليس من الفراعنة (قوله ولا تقنطوا من فرجه وتنقيسه) الروح بالفتح أصل معناه النفس كما قاله الراغب

حذف لا كفاي قوله  
\* فقلت يمين الله أبرج قاعدا \*  
لأنه لا يلبس بالاثبات فان القسم إذا لم يكن معه علامة الاثبات كان على النفي (حتى تكون مرضاً) مريضاً مشفياً على الهلاك وقيل المرض الذي أذابه هم أو مرض وهو في الأصل مصدر ولذلك لا يؤن ولا يجمع والاعت بكسر الكاف ودفع وقد قرئ به وبضمين كجب (أو تكون من الهالكين) من الميتين (قال انما أشكو بثي وحزني) هي الذي لا أقدر الصبر عليه من البث وهي النفس (إلى الله) لا إلى أحد منكم ومن غيركم فلو نفي وشكائتي (وأعلم من الله) من صنعه ورجته فانه لا ينجب داعيه ولا يدع الملجأ إليه أو من الله بنوع من الإلهام (مالاتعولون) من حماة يوسف قبل رأى ملك الموت في المنام فسأله عنه فقال هو حتى وقيل علم من رؤيا يوسف أنه لا يموت حتى تنزع أخوته سجداً (يا بني اذهبوا فتحسوا من يوسف وأخيه) فتعرفوا منهم واتقوا عن حالهم ما الخ) طلب الاحساس (ولا تبأسوا من روح الله) ولا تقنطوا من فرجه وتنقيسه

ثم استعمل للفرج كما قيل له تنفيس من النفس وقرئ روح الله بالضم وفسر بالرحمة على أنه استعارة من معانها المعروفة لأن الرحمة سبب الحياة كل روح وادخلها إلى الله تعالى لأنها منه وقال ابن عطية رحمه الله تعالى معناه لا يتأسوا من حي معه روح الله الذي وهبه فإن كل من بقيت روحه يرحى وفي غير من قد وارت الأرض مطمح \* (قوله بالله وصفاته) لأن سبب اليأس عدم التصديق بالصانع وصفاته الكالية وليس فيه دليل على أن اليأس كفر بل هو ثابت بدليل آخر وقوله بعد ما رجعوا إلى مصر رجعة ثانية بيان له بحسب الواقع وقوله شدة الجوع هذا أحسن من تفسيره بالخشوع له بالهزال وهذا إشارة إلى مسألة أصولية وهي الأمن من مكر الله واليأس من رحمته كبيرة أو كفر قولان مشهوران وفي جمع الجوامع وشروحه كلام مفصل فيها (قوله رديئة أو قليلة) يعنى أصل معنى الترجية الدفع والرحى فكفى بها عن القليل والردى لأنه لعدم الاعتناء به يرحى وي طرح والمراد أن ما أتوا به غير صالح لأن يكون ثمنا بدون محابة وترجية الزمان دفعه بالامر القليل والصبر عليه حتى يتقضى كما قيل

درج الايام تدرج \* ويوت الهم لا تلج

وقد فسر الآية بهذا الزجاج فقال أى انا جئنا بيضاة الايام من جاة بها والمصنف رحمه الله سكت عنه ولم يفسر به ثم انه شرع في بيان كون رديئة أو قليلة بقوله قيل الخ والصنوبر معروف والحبة الخضراء أيضا معروفه وليست القسستى كما قاله أبو حيان رحمه الله تعالى والمقل هو الذى يسجونه دوما وهو بضم الميم وسكون القاف (قوله فأنتم لنا الكيل) أى لا تنقصه لقله بضاعتنا أو رداها وانخلف في حرمة أخذ الصدقة هل هي خاصة بالنبي صلى الله عليه وسلم أو تعم جميع الانبياء عليهم الصلاة والسلام فذهب سفيان ابن عيينة رحمه الله تعالى إلى اختصاص ذلك بنبي صلى الله عليه وسلم استدلالا بظاهر هذه الآية ومن ذهب إلى العموم وأن هؤلاء أنبياء أو آل نبي والصدقة لا تحمل لهم فسر الآية بـرد الأخ وشعوه مما ليس بصدقة حقيقة أو يقول المحرم انما هو الصدقة المفروضة مع أن الصدقة تكون بمعنى التفضل ومنه تصدق الله على فلان بكذا وأما قول الحسن رحمه الله تعالى لمن سمعه يقول اللهم تصدق على أن الله لا تصدق انما تصدق من ينفع الثواب قل اللهم أعطى أو تفضل على فقد رد بقوله صلى الله عليه وسلم صدقة تصدق الله بها عليكم فاقبلوا صدقته وأجيب عنه بأنه مجاز أو مشاكلة وانما رد الحسن رحمه الله تعالى على القائل لأنه لم يكن بلغا كما في قصة المنوفى وقوله أحسن الجزاء إشارة إلى أنه حث على الاحسان فانه يجزى أحسن جزاء من الله وان لم يجزه المحسن اليه وقوله في القصر أى في شأن القصر أى قصر صلاة المسافر والحديث في صحيح البخارى رحمه الله تعالى (قوله أى هل علمت قبته قتيمة) إشارة إلى المراد منه كتابة أو يتقدم مضاف لأن الفعل الصادر بالاختيار لا يتقيد عن العلم به والشعور ولذا قيل انهم عالمون بقبحه أيضا لأنه لا يخفى على مثلهم وانما ذكره حثا لهم على التوبة لأن العاقل اذا انضح له قبح فعله لا يتوقف في الرجوع عنه ولذا رتب عليه قوله قتيمة وقوله اذا أنتم جاهلون فجه متعلق بفعلهم على هذا التقدير لأنه لا يصح هل علمت قبته اذ جهلتموه بل المعنى هل علمت قبته بعدما فعلتموه جاهلين به وهو تلقين للعدو كما في قوله تعالى ما عزك ربك الكريم وتخفيف الامر عليهم والمراد بعاقبته ما آل اليه أمر يوسف عليه الصلاة والسلام والتصحيد بل النصح تدينا لهم وقوله لا معاتبة وتترى كما قيل انه استعظام لما ارتكبهوا لخالفته لقوله لا تغريب عليكم اليوم يغفر الله لكم (قوله وقيل أعطوه كتاب يعقوب عليه الصلاة والسلام) وصورته كما في الكشف من يعقوب اسرايل الله بن اسحق ذبح الله بن ابراهيم خليل الله إلى عزيز مصر أما بعد فانا أهل بيت موكل بنا بالبلاء أما جدى فقد تيداه ورجلاه ورحى به في النار ليجرق فجاه الله وجعلت النار عليه بردا وسلاما وأما ابى فوضع السكين على فقهه ليقول فقدها الله وأما أنا فكان لي ابن وكان أحب أولادى إلى فذهب به اخوته إلى البرية ثم أتوني بقميصه ملطخا بالدم وقالوا قد أكله الذئب فذهبت عيناي من بكائي عليه ثم كان لي ابن وكان أخاه من أمه وكنت أنسلي به فذهبوا به ثم رجعوا

وقرئ من روح الله أى من رحمته التي يحيى بها العباد (انه لا يأس من روح الله الا القوم الكاثرون) بالله وصفاته فان العارف المؤمن لا يقنط من رحمته في شيء من الاحوال فلما دخلوا عليه قالوا يا أبا العزير (بعد ما رجعوا إلى مصر رجعة ثانية) مسنا وأحلنا الضر (شدة الجوع) وجئنا بيضاة مزجة رديئة أو قليلة ترد وتندفع رغبة عنها من أن يجتبه اذا دفعته ومنه ترجية الزمان قيل كانت دراهم زيوفا وقيل صوفاء ومننا وقيل الصنوبر والحبة الخضراء وقيل الاقط وسويق القل (فأنتم لنا الكيل) فأنتم لنا الكيل (وتصدق علينا) برذا أخينا أو بالمساحة وقبول المزجاة وأباز زيادة على ما يساويها واختلاف في أن حرمة الصدقة تعم الانبياء عليهم الصلاة والسلام أو تختص بنبينا صلى الله عليه وسلم (ان الله يجزى المتصدقين) أحسن الجزاء والتصدق التفضل مطلقا ومنه قوله عليه الصلاة والسلام في القصر وهذه صدقة تصدق الله بها عليكم فاقبلوا صدقته لكنه اختص عرفا بما يتغنى به ثواب من الله تعالى (قال هل علمت ما فعلتم يوسف وأخيه) أى هل علمت قبته قتيمة عنه وفعلهم بأخيه افراذه عن يوسف واذا لاه حتى كان لا يستطيع أن يكلمهم الا بهجوز ذلة (اذا أنتم جاهلون) قبته فلذلك أقدمتم عليه أو عاقبته وانما قال ذلك تنصيحاً لهم وتخويفاً على التوبة وشفقة عليهم لما رأى من عجزهم وعسكهم لا معاتبة وتدينا وقيل أعطوه كتاب يعقوب في تخليص بنيامين وذكر والده ما هو فيه من الحزن على فقد يوسف وأخيه فقال لهم ذلك وانما جاهلهم لأن فعلهم كان فعل الجاهل

وقالوا انه سرق وانك حبسته لذلك وانا اهل بيت لا نسرق ولا نلد سارقا فان رددته على والادعوت  
عليك دعوة تدرك السابع من ولدك والسلام (قوله اولانهم) كانوا حينئذ صبيانا طياشين الطيش  
الخفة ورد هذا بانه غير مطابق للواقع وقوله ونحن عصبة ولذا رضى المصنف رحمه الله تعالى (قوله  
استفهام تقرير الخ) ولذلك اكد لان التأكيدي يقتضي التحق المضاف للاستفهام وقوله صلى الله عليه  
وسلم انا يوسف تصديق لهم وقراءة ابن كثير بحذف الهمزة والمراد بالاجاب ما يقابل الاستفهام كما يقال له  
اثبات وقيل ان الهمزة محذوفة على هذه القراءة وقوله برواه أى برؤية منظره لانه لم يدنهم قبل ذلك  
وقيل انه كان يكلمهم من وراء حجاب وكان الظاهر أن يقول وبكلامه بلسان العبرية بقوله كما هم به وقوله  
شأنا أى مقدم أسنانه لحسنها وانتظامها كالدر وقوله بقرنه أى جانب رأسه وقوله وكنت أى العلامة  
ولسارة ويعقوب مثلها جلة خبر كان أو اسم كان مثل وأنت لا ضاقته الى المؤنث ويجوز نصب مثلها وقوله  
ذكره نعرف بالنفسه جواب سؤال وهو أن السؤال عنه فلم ذكر أخاه (قوله أى يتق الله) أتقى التقوى  
على ظاهرها وعدل عن تفسيره المختصر لانه يعنى الله وعقابه لانه اعترض عليه بأنه مجاز من غير داع  
ولا قرينة فالوجه تفسير التقوى بالاحتراز عن ترك المأمورات وارتكاب المنهيات والاصبر بالصبر على المحن  
والبلايا وقد أجيب عنه بأن هذه الجملة لتعديل لقوله قد من الله علينا وتقرير لانه لا خونه بأنهم لم يخافوا  
عقابه ولم يصبروا على طاعة الله وطاعة أبيهم وعن المعصية اذ فعلوا ما فعلوا فيكون المراد بالاتقاء الخوف  
وبالاصبر الصبر على الطاعة وعن المعصية ورد بأن التعريض حاصل في التفسير الآخر أيضا فكأنه فسره  
به لا لا يكثر مع الصبر وفيه نظر وقرئ بآيات يتق فقد لانه على لغة من يجز به بحذف الحركة المقدرة  
وقيل شبهت من الشرطية بالموصولة وقوله من جمع الخ فيكون الاحسان بجمع عهما (قوله اختارك  
الخ) الاشارة لاختيار ويكون بمعنى التفضيل أيضا وقوله بحسن الصورة قيل المناسب للمقام مافى  
الكشاف بالتقوى والصبر وسيرة المحسنين بخلاف ما نحن عليه فانالم نصبر على تفضيل أبنائنا ولم نحسن  
حالتنا وسيرتنا معك ومع أخيك وقيل آثرنا بالملك أو بالعلم (قوله والحال ان شأنا انا كما مذنبين الخ)  
يشير الى أن الواو حالبة وان محذوفة واسمها ضمير شأن وأن الخاطي من تعدد الذنب وأن اللام من حلقه  
عن محلها (قوله لا تأنيب الخ) التأنيب والتقريع اللوم بغف والمالم يستعمل من هذه المادة غير  
الترب وهو الشتم الرقيق في الجوف وعلى الكرش بعلمه منه وجهه هو التفضيل لاسلب كالتجديد بمعنى  
ازالة الجلد فاستعمل اللوم لان بازالة الشتم يبدو الهزال وما لا يرضى كما أنه بالوم يظهر العيوب فالجامع  
بينهما طريقان النقص بعد الكمال أو ازالة ما به الكمال والجمال وكذا التقريع أصله ازالة القرع وهى  
البثور وقوله يمزق العرض ويذهب ماء الوجه الذى هو ازالة الخيرة والوجهة (قوله متعلق بالترب  
الخ) تبع فيه الكشاف وأورد عليه أنه يكون حينئذ شبهه بالماضى نحو لا ضارب زيد اذ متعين نفسه  
بل هو خبر كقوله لا نسب اليوم ولا خلة أى لا تريب كائن في اليوم ولذا قال أبو البقاء خبر لا عليكم  
أو اليوم وعليكم متعلق بالطرف أو بجمعه لعله وهو الاستقرار ولا يجوز أن يتعلق بتريب والالصب لان  
اسم لا كأنه ادى اذا عمل نون وقال أبو حيان رحمه الله لا يجوز تعلق اليوم بتريب لانه مصدر فصل  
بينه وبين معموله بعلينكم وهو لا يجوز سواء كان خبرا أو صفة لان معمول المصدر من تمامه وأيضا لو تعلق به  
لم يجز يثاؤه لشبهه بالماضى ولوقيل الخبر محذوف وعليكم واليوم متعلق به أى لا تريب كائن عليكم اليوم  
لكان قويا (أقول) اتفق على هذا كمتهم هنا وهو غريب منهم فانه صرح في متون الصحاح بان شبه  
المضاف سمع فيه عدم التنوين نحو لا طالع جلا ووقع في الحديث لا مانع لما أعطيت ولا معطي لما منعت  
باتفاق الرواة فيه وانما الخلاف فيه هل هو مبنى أو معرب ترك تنوينه وأما الفصل بين المصدر ومعموله  
فقد رده المعترض على نفسه من حيث لا يشعر لانه اذا سلم جعل معموله لا مقدرا والجملة معترضة وبالاغراض

أولانهم كانوا حينئذ صبيانا طياشين  
(قالوا أنتك لانت يوسف) استفهام توبيخ  
ولذلك حقق بان ودخول اللام عليه وقراءة ابن  
كثير على الايجاب قبل عرفه برواه وشماله  
حين كلمهم به وقيل بنسب فعرفه بشأنا به وقيل  
وقع التاج عن رأسه فأواعلامه بقرنه  
تشبه الشامة البيضاء وكانت لسارة  
ويعقوب مثلها (قال انا يوسف وهذا أخى)  
من أبى وأى ذكره نعرف بالنفسه به وتفضيها  
لأنه وادخاله في قوله (قد من الله علينا)  
أى بالسلامة والكرامة (انه من يتق) أى  
يتق الله (ويصبر) على البليات أو على الطاعات  
وعن المعاصي (فان الله لا يضيع أجر  
المحسنين) وضع المحسنين موضع الضمير للتنبيه  
على أن المحسن من جمع بين التقوى والاصبر  
(قالوا ما لك لقد آثرنا الله علينا) اختارك  
عليه بحسن الصورة وكما السيرة (وان كما  
لخاطبتين) والحال ان شأنا انا كما مذنبين  
بما فعلنا معك (قال لا تريب عليكم)  
لا تأنيب عليكم تعميل من الترب وهو الشتم  
الذى يغشى الكرش لازالة كالتجديد  
فاستعمل التقريع الذى يمزق العرض ويذهب  
ماء الوجه (اليوم) متعلق بالترب أو بالمقدور  
للمجاز الواقع خبرا لا تريب



سقط الاعتراض وأما ما قيل أنه متعلق الظرف لاشبهه المضاف فبما أتى بتصريح أهل العربية وكذا كون الظرف متعلقا بالثاني لا بالثاني وأن المراد بمتعلقه به تعلقه بالخبرية وأنه لما فصل بينهما وبين متعلقه جاز البناء وكل هذا مما لا حاجة إليه وانما هو مضاف على إجماله لأنه كلام ناشئ من قوله الاطاع ولبعض الناس هنا كلمات مظلمة تركناها لاقتضاح المصباح بطولوع المصباح (قوله والمعنى) يعني على كلام التقديرين لا أنثر بكم اليوم يعني أن تعبيرة باليوم ليس لوقوع التثريب في غيره لأنه إذا لم يثرب أول لقائه واشتعال ناره فبعده بطريق الأولى وقال الشريف المرتضى في الدرر والقرآن اليوم موضوع موضع الزمان كما كقوله

اليوم برحمتنا من كان يعطينا \* واليوم تبع من كانوا النابتا

أي بعد اليوم (قوله أو بقوله يغفر الله) قال الشريف في الدرر ضعف قوم هذا الجواب من جهة أن الدعاء لا ينصب ما قبله ولم أر من صرح به غيره قيل وفي كلام المصنف إشارة إلى دفعه بجعله خبر الادعاء وقال ابن المنير رحمه الله تعالى الصحيح تعلقه بتثريب أو بالمقدور في عليكم فإنه لو كان متعلقا يغفر لقطعوا بالغفرة بأخبار الصديق ولم يكن كذلك لقوله يا أبا ناس استغفر لنا ذنوبنا فأجيب بأن ستر الذنب وعدم المؤاخذه به انما يكون في القيامة والحاصل قبله هو الاعلام به وطلب ما يعلم حصوله غير محتج بل الممتنع طلب الحاصل على أنه يجوز أن يكون ههنا للنفس كما في استغفار الانبياء عليهم الصلاة والسلام ولا فرق بين الدعاء والاخبار هنا (قوله لأنه صفح عن جرعتهم حينئذ الخ) قيل انه إشارة إلى أنه اخبار لادعاء وتعليل لفظه بغفران الله بأنه عفا عنهم وتابوا كما أشار إلى الأول بقوله صفح عن جرعتهم وإلى الثاني بقوله واعتزفوا به فافلا محالة غفروا بما يتعلق به وبأنه يقتضي وعدا الله بقبول توبة العباد لا بما يتعلق بأبيهم اذ هو المطلوب بقولهم يا أبا ناس استغفر لنا ذنوبنا حتى يرد أنه قطع بغفرتهم لاخبار الصادق فيجاب عما ترفى القولة قبل هذا وقيل قطع بالمغفرة فيما يرجع إلى حقه دون أخيه وفيه بحث وقوله وهو أرحم الراحمين تحقيق لحصول المغفرة لأنه عفا عنهم فأنه أولى بالعفو والرحمة لهم فإن كانت الجملة دعائية فهو بيان للوثوق بإجابة الدعاء وقد مر تحقيق التفصيل فيه وقوله فإنه يغفر الصغار والكبار أولان رجسة البشر رحمة أيضا وهي جزء من مائة جزء من رحمة قيل ولعله بهذا كان أولى وقوله والكبار أي التي لا يغفرها غيره وتفضله على التائب بمقتضى وعده بخلاف رجاء الناس قد يقبلون التوبة وقد لا يقبلونها ودلالة ما ذكره على الكرم اذ جعل مجيئهم إليه ليس لأجل إكرامهم بل لإكرامه هو فأنتم لهم في ذلك وحفدة جمع حفيد أو حفيد وهو ولد الولد (قوله القميص الذي كان عليه الخ) يجوز رفع القميص بتقدير هو ونصبه بتقدير أعنى وضعف القول الثاني لأن قوله أجد ربح يوسف يدل على أنه كان لا بساله لاني تعويذه كما تشهد به الاضافة إلى ضميره وقيل انه القميص الذي قد من دبر أرسله ليعلم براءته من الزنا ولا يخفى بعده وبأنه قميصي للملابسة أو للمساخبة أو للتعبدية والتعويذ القيمة التي تعلق للعظماء من اعيان ونحوها (قوله يرجع بصيرا أي ذابصر) أصل معنى الايمان الجهي فان كان على حقيقته يكون بصيرا حالاً وان تجوز به عن معنى الصبرورة يكون خبرها وترك الوجه الاول لأنه المناسب لقوله ارتد بصيرا وهو يدل على أنه ذهب بصره وفي نسخة بصير بصيرا ومحبة له يدل عليه قوله واتنوني بأهلكم كما صرح به المصنف ولوحل على ظاهره احتاج إلى تكاف (قوله أنتم وأبي) إشارة إلى ما فيه من التغليب وما قيل انه لا حاجة إليه لأنه كان شيخا كبيرا عاجزا فودا في الأهل غير حسن لأنه متبوع لا تابع وما ذكره واه جدا وقوله فصلت العير أي خرجت من قولهم فصل القوم عن المكان وانقصوا يعني فارقه وقوله لمن حضره أي من ولد ولده (قوله أوجده الله ربح ما عبق بقميصه) أي جعله الله واجدا ربحه أي راحته وعبق يعقب كفرح يعقب معنى التصق ونسأ محواته فجعلوه يعني فاح منه الراحة ويخص بالراحة الطيبة والراحة لفرقه لا للبدن نفسه ففيه تجوز ووضاقة لادنى ملابسة (قوله تسبونني إلى الفقد) بفحنتين

والمعنى لا أنثر بكم اليوم الذي هو غفرتكم  
فما ظنكم بسائر الأيام أو بقوله (يغفر الله لكم) لأنه صفح عن جرعتهم حينئذ  
واعترفوا به (وهو أرحم الراحمين) فإنه  
يغفر الصغار والكبار ويغفر لكم ما  
ومن كرم يوسف عليه السلام أنهم لما  
عرفوه أرسلوا إليه وقالوا لك تدعونا بالكبرية  
والعشي إلى الطعام ونحن نستحي منكم لمانع  
منافيك فقال إن أهل مصر كانوا يتطرون إلى  
بالحسين الأولى ويقولون سبحان من بلغ عبداه  
بعشر بن درهم ما بلغ واقع قد شرفت بكم  
وعظمت في عيونهم حيث علوا أنكم اخوفي  
وأني من حفدة ابراهيم عليه السلام (اذهبوا  
بقميصي هذا) القميص الذي كان عليه  
وقيل التوارث الذي كان في التعويذ  
(فألقوه على وجهه أي بأت بصيرا) يرجع  
بصيرا أي ذابصر (وأقوني) أنتم وأبي  
(بأهلكم أجمعين) ينسأكم وذرا بكم  
(بأهلكم) ولما فصلت العير من مصر  
ومر بالبكم (قال أبوهم) لمن  
وخرجت من عمرانها (قال يوسف) أوجده  
حضره (أي لا جد ربح يوسف) من ربحه حين  
الله ربح ما عبق بقميصه من ربحه حين  
أقبل به إليه يوم ذاهن غماين فرسنا  
(لولا أن تشدون) تسبونني إلى الفقد

وهو ضعف الرأي والعقل من الهرم وكبر السن وقدمه نسبة إلى الفند وهو مأخوذ من الفند وهو الحجر  
والخزرة كأنه جعل حجرا القلة فهمه كما قال

إذا أنت لم تعشق ولم تدر ما الهوى • فكن حراما بابس الصخر جليدا

ثم اتسع فيه فقيل فقدمه إذا ضعف رأيه ولا معة على ما فعله ولذا لم يقل للمرأة مفندة لأنها لا رأي لها حتى  
تضعف كذا في الكشف والاساس وقال الشنخي انه غريب ولا وجه لاستغرابه فانه منقول عن أهل  
اللغة كما في القاموس وأمل وجهه أن لها عقلا وان كان ناقصا يستقصيه بكسر السين فتأمل وقوله ذاتي  
أي غير عارض لهرم وضوء وقوله لمصدقني أو لا خبر تكلم خبره لانه مصدق ولكن ظنوا ما قاله من  
وساوس الشيخوخة وقوله وأقلت انه أي يوسف قريب مكانه أو لقائه (قوله اني ذهبا بك عن  
الصواب الخ) يعني أن الضلال يعني عدم الصواب وجعله فيه لتمكينه ودوامه عليه ولا يلبق تفسيره  
بجنونك القديم وانما قالوا هذا الظنهم أنه مات وقوله قدما بكسر القاف وسكون الدال المهملة بمعنى  
قدما كما في قوله

ثني عطفه عن قرنه حين لم يجد • مكر او قدما كان ذلك من فعلى

كذا في النبراس وهذا مما أهمله بعض أهل اللغة كصاحب القاموس وأما القدم بالضم فمعنى المتقدم كما  
في مثلثات البطليوسي (قوله روى أنه قال كما أجزته الخ) لانه الذي حل اليه ذلك التقييص قبل الظاهر  
أن تطرح الفاء أو يكمن العبارة وقوله طرح البشير فضاءه شعير البشير وهو الظاهر من قوله فألقوه على  
وجه أي أو فاعله ضمير يده يعقوب عليه الصلاة والسلام قبل وهو الانسب للدب (قوله عاد بصيرا) فبصيرا  
خبرها ومن أنكر بحيثها يعني صار جعله حالا واتبعه عن معنى تحرك وقوى حتى قوى قلبه وحرارته الغريزية  
فأوصل نوره إلى الدماغ وأداه إلى البصر فأبصر فلا يرد عليه أن الصواب أن يقال انه معجزة ليعقوب عليه  
الصلاة والسلام لان قوة البدن لا تفيد قوة البصر وقوله والمقول لا تأسوا أي ان كان الخطاب لاولاده  
أو اني لا جدان كان مع من حضر وقوله ومن حق الاعتراف الخ لان قوله أنا كذا خاطئين لتعليل لما قبله فلا وجه  
لما قيل ان المناسب لقوله يا أبا نازد وما يقتضي العطف والشفقة أن يقال ومن حق شفقتك علينا أن  
تستغفر لنا فانه لولا ذلك لكنا هالكين لمحمد الاثم في ذابرجنا اذا لم ترجنا وما ذكره المصنف رحمه الله  
تعالى هو المناسب للسباق والسباق (قوله أخره إلى الصبر أو إلى صلاة الليل أو إلى ليلة الجمعة) قبل يابى  
هذه الاحتمالات الثلاثة سوف لانها أبلغ من السين في التفتيس فكان حقه على ما ذكر السين ورد بما في  
المغنى من أن ما ذكره مذهب البصريين وغيرهم يسوى بينهما وهذا غير وارد حتى يحتاج إلى الدفع لان  
التفتيس التأخير مطلقا ولو أقل من ساعة فتأخيرها إلى الصبر ومضى ذلك اليوم محل للتفتيس بسوف  
وانما أخر ما ذكره لانها أوقات الاجابة كما وردت به الاحاديث وفي الكشف وجه آخر وهو أن يراد الدوام  
على الاستغفار قبل وهو مبني على أن السين وسوف تدل على الاستمرار في المستقبل وفيه كلام في معنى  
الليب وقدمه بتحقيقه في قوله تعالى سيقول السفهاء (قوله أو إلى أن يستحل لهم من يوسف) عليه  
الصلاة والسلام أي يجعلهم في حل منه بالعتو عنهم والاول مبني على ظن أنه لم يعرف عنهم والثاني على أنه  
عفا ولكن أراد يقينه بسماعه منه وهذا على أن ما طلبوه عفو يوسف عليه الصلاة والسلام عما فعلوه به  
وعفو المظلوم شرط المغفرة فيجب على الظالم أن يتصل منه وهل يجب تعيين المظلمة له وقدرها لانها اذا  
علمت قد لا تطيب نفسه بالعفو أو يكفي ذكرها بالاجابة لاختلاف لفقهاء وقوله ولذلك يضم فسكون جمع  
ولد وقوله وعقد موثقة بهم أي عهد على نفسه أن يعطيهم الشبهة من قولهم عقد الولاية وفي النهاية  
هذه أهل العقد مبني أصحاب الولاية على الامصار ثم تجوز بالعقد والحل عن فصل الامور اثباتا ونفيها  
وأصله في اللوا كما عرفت وقوله ان صح اشارة إلى الاختلاف في نبوتهم فعلى القول بها يكون ما صدر عنهم  
قبل النبوة بدليل هذه الرواية (قوله وجه اليه) أي إلى يعقوب عليه الصلاة والسلام وقوله واستقبله

وهو نقصان عقل يحدث من هرم ولذلك  
لا يقال يجوز مفندة لان نقصان عقلها  
ذاتي وجواب لولا محذوف تقديره لصدت قمتوني  
أقلت انه قريب (قالوا) أي الحاضرون  
(ناقه انك اني ضلالك القديم) لني ذهبا بك  
عن الصواب قدما بالافراط في محبة يوسف  
واكتار ذكره والتوقع للقاءه (فلما أن جاء  
البشير) بهذا روى أنه قال كما أجزته بعمل  
قصه الملتصق بالدم اليه فأفرجه بعمل هذا اليه  
(ألقاه على وجهه) طرح البشير القميص  
على وجهه يعقوب عليه السلام أو يعقوب  
نفسه (فارتد بصيرا) عاد بصيرا لما اتعش  
فيه من القوة (قال ألم أقل لكم اني أعلم من  
الله ما لا تعلمون) من حياء يوسف عليه  
السلام وانزال الفرج وقيل اني أعلم كلام  
منته أ والمقول لا تأسوا من روح الله أو اني  
لا جدريج يوسف (قالوا يا أبا نازد استغفر لنا  
ذوننا أنا كذا خاطئين) ومن حق الاعتراف بذنبه  
أن يصغ عنه ويستل له المغفرة (قال سوف  
أستغفر لكم رب اني انه هو الغفور الرحيم) أخره  
إلى الصبر أو إلى صلاة الليل أو إلى ليلة الجمعة  
تخرج بالوقت الاجابة أو إلى أن يستحل لهم  
من يوسف أو يعلم انه عفا عنهم فان عفو  
المظلوم شرط المغفرة ويؤيده ما روى أنه  
استقبل القبلة قائما يدعو وقام يوسف  
خلفه يؤمن وقاموا خلفه أذلة خاضعين  
حتى نزل جبريل وقال ان الله قد أجاب  
دعوتك في ولدك وعقد موثقة بهم بذلك  
على النبوة وهو ان صح قد لبس على نبوتهم  
وأن ما صدر عنهم كان قبل استنبائهم (فلما  
دخلوا على يوسف) روى أنه وجه اليه راحل  
وأموال التجيز اليه بن معه واستقبله

يوسف والمالك يقتضى أنه لم يكن ملكا وإنما كان على خزائنه كالعزيز وكان الرواية مختلفة فيه فانه قيل انه  
 تسلطن وهو المشهور والتجهيز له وماعه وفي قوله فلما دخلوا على يوسف ايجاز تقديره فرحل به مقرب  
 عليه الصلاة والسلام بأهله أجمعين وساروا حتى أتوا يوسف عليه الصلاة والسلام فلما دخلوا الخ قيل  
 وكان دخوله يوم عاشوراء (قوله بضعة وسبعين رجلا) في الصباح اذا جاوز العدد العشرة ذهب  
 البضغ فلا يقال بضغ وعشرون لكن في المغرب ما يخالفه وقد وقع في الحديث الصحيح في البخارى وغيره  
 الايمان بضغ وسبعون شعبه ورأيت بضعة وثلاثين ملكا ولهذا قال الكرماني رحمه الله تعالى بعد ما نقل  
 كلام الجوهرى انه خطأ منه لأن أنصح الفقهاء تكلم به وكان منشا الغلط انهم قالوا انه لا يطلق على  
 العشرة وإنما يطلق على كسورها سواء كانت قبل العشرة أو بعد ما قلنا أنها لا تستعمل فيما بعدها  
 قتال والهري جمع هرم (قوله ضم اليه أباه وحالته واعتقه ما نزلها من نزل الأم الخ) تنزل من مصوب  
 على أنه مصدر تشييع أى نزل الخالة منزلة الأم كما نزل الممنزلة الأب بقطع النظر عن كونها زوجة  
 بعقوب عليه الصلاة والسلام وعلى الوجه الثانى أنه لما تزوجها بعد أمه صارت واية له فنزلت منزل الأم  
 لكونها مثلها في زوجية الأب وقيامها مقامها والراية امرأة الأب غير الأم كما أن الولد من غيرها يسمى  
 ريبا واسم الخالة لبا وقيل راحيل وقيل أن أمه كانت في الحياة وما قيل ان الله أحياها لم يثبت ولو ثبت  
 مثله لاشتهر (قوله والمشيمة متعلقة بالدخول المكيف بالامن) قال صاحب التيسير الاستثناء داخل  
 في الامن لاني الامر بالدخول لانه امر بالدخول ووعد بالامن والاستثناء يدخل في الوعد لاني الامر  
 وقال في الكشف ان المشيمة تعلقت بالدخول مكيفا بالامن لأن القصد الى انصافهم بالامن في دخولهم  
 فكانه قيل أسلووا آمنوا في دخولكم ان شاء الله ونظيره قولك للغازي ارجع سالمنا غنا ان شاء الله  
 فلا تعلق المشيمة بالرجوع مطلقا ولكن مقيد بالسلامة والغنية مكيف بما فما قيل انه اشارة الى أن  
 الكيفية مة صودة بالامر كما اذا قلت ادخل ساجدا كنت امرهم ما وليس اشارة الى أن التركيب فيه  
 معنى الدعاء اذ ليس المعنى على ذلك وفيه نظر (قوله والدخول الاول كان في موضع خارج البلد  
 حين استقبالهم) توفى لما يترأى من منافاة الامر بالدخول للبلد بعد ذكر أنهم دخلوا عليه اذ الدخول  
 عليه المتبادر منه أنه فيها بأن الدخول الاول كان عليه في موضع الاستقبال خارج مصر فهو مقدم  
 على الثانى وفي الكشف يجوز أن يكون قد خرج في قبة من قباب الملوك التي تحمى على البغال فأمر  
 أن يرفع اليه أبوابه فدخل عليه القبة فأواه اليه بالضم والاعتناق وقربهم مامنه وقال بعد ذلك  
 ادخلوا مصر وليس فيه مخالفة للنظام كما توهم لأن قوله رفع أبويه المراد به رفعهما على سريره في مجلسه  
 وهو شئ آخر (قوله تحية وتكرمة له) فان السجود كان عندهم يجرى مجراها فدفع به السؤال  
 بأن السجود لا يجوز لغير الله بأنه في غير شرعنا وقد كان جائزا للتكرمة فتسبح وأما أنه كان الالمق حينئذ  
 سجد يوسف لعقوب عليه الصلاة والسلام فدفع بأنه تحقيق لرؤياه لحكمة خفية وبأن بعقوب  
 عليه الصلاة والسلام انما فعله لتبعية الاخوة فيه لأن الانفة ربحا جلتهم على الانفة منه فيجوز الى  
 ظهور الاحقاد الكامنة وعدم عقوب يوسف عليه الصلاة والسلام (قوله وقيل معناه خروا لاجله سجدا)  
 قال الامام انه قول ابن عباس رضى الله عنهما وهو الاقرب وفي الكشف ان في الكلام نبوة عنه  
 فقيل لانه جعله تأويل رؤياه من قبل رقد ذكر فيها رأيهم لى حاجدين ودفع بأن القائل به يجعل الامام  
 للتعليل فيما كاصح حوايه أو بمعنى الى كما في صلى للكعبة أى اتخذوني قبلة ومجدا والى أى الى جهتي  
 وكون ضميره لله مثله في المعنى وانما المخالفة بينهما في مرجع الضمير هل هو يوسف عليه الصلاة والسلام  
 والمعنى خروا ليوسف سجدا لله أو خروا لله سجدا شكرا على ما لقوا من يوسف عليه الصلاة والسلام  
 وقوله والواو أى ضمير خروا والابوين والاخرة وقيل انه للاخوة فقط أولهم ولبن هنأهم والقائل فزمن  
 سجد بعقوب ليوسف عليه الصلاة والسلام اذ للاتى العكس وقدم فوجيه وهذا لا يناسب تأويل

يوسف والمالك بأهل مصر وكان أولاده  
 الذين دخلوا معه مصر اثنين وسبعين رجلا  
 وامرأة وكانوا حين خرجوا مع موسى عليه  
 الصلاة والسلام ستائة ألف وخمسمائة وبضعة  
 وسبعين رجلا سوى الذرية والهري (أوى  
 اليه أبويه) ضم اليه أباه وحالته واعتقه ما  
 نزلها من نزل الأم تنزل الممنزلة الأب في قوله  
 والله آياتك ابراهيم وامعقل وأبى أولان  
 بعقوب عليه السلام تزوجها بعد أمه  
 والراية تدعى أما (وقال ادخلوا مصر ان شاء  
 الله آمنين) من القبط وأحشاف المسكار  
 والمشيمة متعلقة بالدخول المكيف بالامن  
 والدخول الاول كان في موضع خارج البلد  
 حين استقبالهم (ورفع أبويه على العرش  
 ونزوا له سجدا) تحية وتكرمة له فان السجود  
 كان عندهم يجرى مجراها وذل تعذاهم خروا  
 لاجله سجدا لله شكرا وقيل الضمير لله تعالى  
 والواو لا يوجبوا خونه

الرؤيا (قوله والرفع مؤخر عن الخرورجوان قدم لفظا) لأن الواو لا تدل على الترتيب وهذا دفع لقول  
الامام تقوية للوجه الثاني بأن قوله رفع أبويه وخروجا يدل على أنهم معذورون ومجدوا ولو كان السجود  
ليوسف عليه الصلاة والسلام كان قبل الصعود يعني لأنه يكون تحية والمعتمدان لها حين الدخول  
لا بعد الصعود والجلوس بخلاف سجدة الشكر ومخالفة لفظه ظاهر الترتيب ظاهر الحاشية للظاهر فاقبل  
أن الملازمة غير بينة ولا مبنية ساقط (قوله رأيها أيام الصبا) إشارة إلى أن من قبل متعلق برؤيا وجوز  
تعلقه بتأويل لأنهم أولت به مذا قبل وقوعها وجوز أبو البقاء كون من قبل حالاً من رؤيا وكون الغابات  
لا تكون حالاً تقدم رده وقوله صدقاً إشارة إلى أن الحق بمعنى الصدق والرؤيا وصف به ولو مجازاً وليس  
في كلامه إشارة إلى أن جعل يتعدى لاشين اذ يجوز في - قان يكون مصدراً لفعل محذوف كما يجوز أن  
يكون بمعنى ثابتاً أي حق ذلك المرقى حقاً وثبت ثبوتاً (قوله تعالى وقد أحسن بي) أحسن أصله  
أن يتعدى بالي أو باللام كقوله وأحسن كما أحسن الله إليك فقيل ضمن معنى لطف فتعدى بالياء كقوله  
وبالوالدين إحساناً وقول كثيرة

أستنبأ وأحسن لا ملومة • لدينا ولا مقلبة ان تقات

وقبل بل تعدى بها أيضاً وقيل هي بمعنى إلى وقيل المفعول محذوف أي أحسن صنعه بي فالباء متعلقة  
بالمفعول المحذوف وفيه حذف المصدر وإبقاء معموله وهو ممنوع عند البصريين واذ منصوب بأحسن  
أو بالمصدر المحذوف وفيه النظر المتقدم وإذا كانت تعليلية فالاحسان هو الإخراج والاتباع أو ظرفية  
فهو غيرهما وقيل إن تعدية لطف بالياء غير مسلمة بل تعدية باللام يقال لطف الله أي أوصل إليه  
مراده بلطف وهذا ما في القاموس لكن المعروف في الاستعمال تعدية بالياء وبه صرح في الأساس  
وعليه القول وسرى تحقيقه عن قريب (قوله ولم يذكر الجلب لئلا يكون تترياً عليهم) ولأن الاحسان  
انما تم بعد خروجه من السجن لوصوله لذلك وخلوصه من الرق والتهمة والبادية والبدو والبداء يعني  
قبيل سميت به لأن ما فيها يبدو وللناظر عدم ما يواريه وقوله أهل البدو قيل إن به - قوب عليه الصلاة  
والسلام تحول إلى البادية بعد النبوة لأن الله لم يعث نبياً من البادية (قوله أفسد بيننا وحرش الخ)  
الافساد فعل الفساد وأسندته إلى الشيطان مجازاً لأنه بوسسته والقائه وفيه تفاد عن تتر بهم أيضاً  
والترغ كالخنس وهو معروف ثم استعمل مجازاً في الدخول للافساد وذكره لأن النعمة بعد البلاء أحسن  
موقفاً وقوله الرابض بالرا المهملة والياء الموحدة والصاد المجبهة من رضى الدابة إذا رتق بها وكونه  
بالهمزة من الرياضة وإن صح غير مناسب (قوله لطيف التدبيره) يعني اللطيف مناسباته على العالم  
بحجتها لا الامور المدبره أو المسهل لصعابها وله فؤد مشيئة فإذا أراد شيئاً سهل أسبابه أطلق عليه اللطيف  
لأن ما يلفظ يسهل نفوذه قال الراغب اللطيف ضد الكثيف ويعبر باللفظ عن الحركة الخفيفة وتعاطى  
الامور الدقيقة فوصف الله به لعله بدقائق الامور ورقيقه بالعباد فقوله لما يشاء متعلق بلطيف لأن المراد  
مدبر لما يشاء لأنه يتعدى باللام كما صرح به في الدر المنصور وقال الطبري رحمه الله تعالى إن المعنى لا حل  
لما يشاء فليس منه باللام كما قيل بل معنى أن هذا الاجتماع ثم طيب العيش وفراغ البال بتسهيل الله له  
بعد صعوبته وقوله أنه هو العليم الحكيم أي كونه المدبر في أفعاله لكونه علماً بجميع الاعتبار  
الممكنة في سهل صعابها وبحكم بمقتضى الحكمة وعن قتادة رحمه الله تعالى لطف يوسف عليه الصلاة  
والسلام إذا أخرجه من السجن وأتى بأهله من البدو وزرع الشيطان مما بينهم وما أعقبت بمعنى ما أعظم  
عقوقك وقيل المعنى ما جعلت عاقلي بترك الصلاة بالمكتوب وعندك هذه القراطيس وقوله أنت أبسط  
من السه أي أقرب مني وأدل علمه من التبسط في الملاقاة وقوله فلا خفتي كان الظاهر فيه لا خفتي  
لكنه خاطبه تزيلاً منزلة الحاضر وهكذا المعتاد في ذكر جناية الجاني أن يوزن فيها بالخطاب  
(قوله بعض الملك وهو ملك مصر) الضمير اما لا مضاف أو المضاف إليه والاحتمال الثاني لا ينافي

والرفع مؤخر عن الخرورجوان قدم لفظا للاهتمام  
بتعظيمه لهما (وقال يا أبت هذا تأويل رؤياي  
من قبل) التي رأيها أيام الصبا (قد جعلها  
ولي حقاً صدقاً) وقد أحسن بي إذا خرجني  
من السجن) ولم يذكر الجلب لئلا يكون تترياً  
عليهم (وجاء بكم من البدو) من البادية لأنهم  
كانوا أصحاب المواشي وأهل البدو (من بعد  
أن نزع الشيطان بيني وبين اخوتي) أفسد  
بيننا وحرش من نزع الرابض الدابة إذا  
نقشها وجعلها على الجري (إن ربي لطيف  
لما يشاء) لطيف التدبيره اذ ما من صعب  
الا فتفد فيه مشيئته ويسهل دونها (أنه هو  
العليم) بوجوه المصالح والتدابير (الحكيم)  
الذي يفعل كل شئ في وقته وعلى وجه  
يقضى الحكمة روي أن يوسف طاف بأبيه  
عليهما الصلاة والسلام في خزانته فلما  
أدخله خزانة القراطيس قال يا بني ما أعقبت  
عندك هذه القراطيس وما كتبت إلى علي  
ثمان مراحل قال أمرني جبريل عليه السلام  
قال أو مانسأله قال أنت أبسط مني إليه فامسأله  
فقال جبريل الله أمرني بذلك لقولك وأخاف  
أن يأكله الذئب قال فما لا خفتي (رب)  
قد آتيتني من الملك) بعض الملك وهو ملك

(وعلمتني من تأويل الاحاديث) الكتب أو الرؤى ومن أيضا لبعض (٥٠٩) لانه لم يؤت كل التأويل (قاطر السموات والارض)

مبدعها واتصاه على أنه صفة المنادي  
أومنادى برأسه (أنت ولي) ناصري  
أومتولى أمرى (في الدنيا والآخرة) والذي  
يتولاني بالنعمة فيهما (توفني مسلما) اقضني  
(والحقني بالصالحين) من آباءى أو عمامة  
الصالحين في الرتبة والكرامة روى أن  
يعقوب عليه السلام أقام معه أربعة عشر  
سنة ثم توفى وأوصى أن يدفن بالشام الى  
جنب أبيه فذهب به ودفعه ثم عاد وعاش  
بعده ثلاثا وعشرين سنة ثم نافت نفسه الى  
الملك الخلد فتمت الموت فتوفاه الله طيبا طاهرا  
فخصاهم أهل مصر في مدفنه حتى هموا  
بالتقتال فزأوا أن يجعلوه في صندوق من  
حمر مرود فتوفوه في النيل بحيث يمز عليه الماء  
ثم يصل الى مصر ليكونوا شرعائه ثم نقله  
موسى عليه الصلاة والسلام الى مدفن آباءه  
وكان عمره مائة وعشرين سنة وقد ولد له من  
راعيلا افرائيم وبنينا وهو جد يوشع بن نون  
ورحمة امرأة أيوب عليه السلام (ذلك)  
اشارة الى ما ذكر من بن يوسف عليه السلام  
والخطاب فيه للرسول صلى الله عليه وسلم وهو  
مبتدأ (من آباء الغيب توحيه اليك) خبرانه  
(وما كنت لديهم اذ أجمعوا أمرهم وهم  
يذكرون) كدليل على ما والمعنى أن هذا  
النبأ غيب لم تعرفه الابالوحي لانك لم تحضر  
اخوة يوسف حين عزموا على ما هموا به من أن  
يجعلوه في غيابة الحب وهم يذكرون به وبأبيه  
ليرسله معهم ومن المعلوم الذي لا يخفى على  
مكذبيك أنك ما لقت أحدا سمع ذلك  
فعلته منه وانما حذف هذا الشق استغناء  
بذكره في غير هذه القصة كقوله ما كنت  
تعلمها أنت ولا قومك من قبل هذا

قوله ورحمة عطف على افرائيم هذا يقتضى  
أنها بنت يوسف وعبرة الجبل نفسها وزوجته  
اسمها رحمة بنت افرائيم بن يوسف اه  
أبو السعود وقبل اسمها يابنت يعقوب اه  
يضاهى فهي اخت يوسف اه

قوله مكنال يوسف في الارض يتبوأ منها حيث يشاء لانه لم يكن مستقلا فيه وان كان ممكنا في جميع  
أرضها فاقامل (قوله الكتب أو الرؤى) جمع رؤيا وقوله أيضا أى كالتى قبلها وقوله لانه لم يؤت  
كل التأويل أى تأويل الكتب أو الرؤى لانه لا يمكن أن يؤتى جميعها وان كانت له ملكة عالم يؤت  
قاطر السموات نعت لقوله رب أو بدل أو بيان أو نداء ثان أو منصوب بأعنى وقوله برأسه أى مستقل  
(قوله ناصري أو متولى أمرى الخ) يعنى الولي امامن الموالاة فهو يعنى الناصر أو من الولاية فعناه  
مستكمل بأمره أو يعنى المولى كالعطى لفظا ومعنى أى معطى نعم الدنيا والآخرة وقوله اقضني لأن  
التوفى استيفاء الشيء بقضه وأخذه فلذا أطلق على الموت قبل وفي تفسيره مذهبنا ذهاب الى أنه تمخى الموت  
ولذا قيل انه لم يتم الموت نبي قبله ولا بعده وقيل انه لم يتم الموت وانما عدتم الله عليه ثم دعابا أن تدوم  
تلك النعم في باقي عمره حتى اذا كان أجله قبضه على الاسلام والحقه بالصالحين والحاصل أنه يعنى  
الموافاة على الاسلام لا الموت ولا يرد عليه أن من المعلوم أن الانبياء عليهم الصلاة والسلام لا يجوزون  
الامسليين اما لان الاسلام هنا بمعنى الاستسلام لكل ما قضاه الله أو بيان لانه وان لم يخلف ليس  
الابادة الله ومشيئته وهو ظاهر والحاصل أنهم اختلفوا في قوله توفى مسلما هل هو معنى الموت  
أو لا فكثير من المفسرين على أنه طلب الموت وبعضهم قالوا انه طلب الوفاة في حال الاسلام  
وليس فيه دلالة على طلب الوفاة كقوله ولا تمن الا وانتم مسلمون طلب موتهم في حال الاسلام لا موتهم  
(قوله في الرتبة والكرامة) قيل يوسف عليه الصلاة والسلام من كبار الانبياء والصالحين والصلاح أول  
درجات المؤمنين فكيف يليق به أن يطلب اللعاق بن هو في البداية وأجيب بأنه طلبه هضم لنفسه  
فسيله سيد استغفار الانبياء عليهم الصلاة والسلام اذ قوله في الرتبة والكرامة راجع الى قوله آباءى  
وفيه بعد ودفع بأن عامة الصالحين داخل فيهم أكبر الانبياء عليهم الصلاة والسلام فهو يريد من الله أن  
يئال كرامتهم فلا يرد السؤال حتى يحتاج الى ما ذكر من الجواب ولا يخفى ما فيه فان عامة الصالحين ان  
أريد به الانبياء منهم فلا دلالة للفظ عليه وان أبى على ظاهره عاد السؤال فالخ هو الجواب الاول  
فتأمل (قوله ثم نافت نفسه الى الملك الخلد) أى اشتاقت نفسه الى الملك الخلد وهو الآخرة ورغبة  
ورهادة في ملك الدنيا وقوله فتمت الموت أى بقوله توفى وهو على أحد القولين وقوله فخصاهم أهل مصر  
أى طلب كل أن يدفن في محله والمدفن محل الدفن والصندوق يضم الصاعد على الافصح (قوله شرعا  
فيه) بفحات بمعنى سواء كقوله مجدى أخيرا ومجدى أو لا شرع \* وفي شرح القصص قال ابن  
درستويه قولهم أنتم فيه شرع أى سواء كأنه جمع شارع كخدم في جمع خادم أى كلكم بشرع فيه شرعا  
ويستوى فيه المدكر والفرد وغيره وأجاز كراع والقرا تسكين راءه وأنكره يعقوب في الاصلاح وقال  
انما شرع بالسكون بمعنى حسب اه وقوله ثم نقله موسى عليه الصلاة والسلام الى مدفن آباءه بيت  
المقدس بعد أربع مائة سنة قيل وأخرجه من صندوق المرثلة ونقله وجعل في تابوت من خشب وعمره مائة  
وعشرون سنة نقله في الباب عن التوراة وقيل مائة وسبع سنين وفيه اختلاف وقوله وهو جد يوشع  
عليه الصلاة والسلام الضمير لافرائيم فكان ينبغي ذكره بجنبه ورحمة عطف على افرائيم وقوله ذلك  
اشارة وجوز فيه أن يكون اسما موصولا وهو مذهب مرجوح في كل اسم اشارة كما بينه النجاة (قوله  
خبرانه) أى ذلك ويجوز في جملة توحيه أن تكون حالا وقوله كدليل عليهما أى على الخبرين وهو خبر  
مبتدأ محذوف وقوله حين عزموا عزمهم بهم بالقائه في الحب أو مكرهم يوسف اذ حثوه على الخروج  
معههم وبأبيهم في استئذانه (قوله فعلته منه) وفي نسخة فعله وأصله فعله وقوله وانما حذف هذا  
الشق الخ يعنى أن الدال على أنه اخبار بالغيب مجموع أمرين عدم مشاهدته للقصة وأصحابه وعدم  
ملافاة من يعلم ذلك فحذف الثاني لعلمه من ذكره في آية أخرى وفي الكشف وجه آخر وهو أنه تمكيمهم  
اذ جعل المشكوك فيه كونه حاضر امعهم مشاهدا لمكرهم فنفاه بقوله وما كنت لديهم الخ فلما جعل



المشكوك فيه ما لا ريب فيه دل على أن كونه لم يتعلم كخلق المصحف جاء التكم البالغ إذا حصله أنكم  
أيها المكابرون علمتم أنه لم يشاهد من مضى من القرون الخالية وانكاركم لما أخبر به يفضي إلى أن  
تكابروا في عدم مشاهدتهم وهذا كقولهم أم كنتم شهداء أذ وصاكم الله بهذا ومنه ظهر وجه العدول  
عن أسلوب قوله ما كنت تعلمها أنت ولا قومك في سورة هود إلى هذا الأسلوب وهذا أبلغ مما ذكره  
المصنف رحمه الله وذكر تركه نكتة أخرى وهي أن المذكور مكرهم وما دبروه وهو مما أخفوه حتى  
لا يعلمه غيرهم فلا يمكن تعلمه من الغير ولذا ترك الثاني وهو وجه حسن (قوله وما أكره الناس ولو  
حسرت الخ) حرص من باب علم وضرب وكلاهما لغة فصيحة وجلة ولو حسرت معترضة بين المبتدأ والخبر  
وقوله على الأنبياء بكسر الهمزة مصدر وتعرفه للعهد أي هذا الأنبياء أو للجنس والصغير عليه عادة  
على ما يفهم مما قبله وكذا إذا عاده على القرآن ومعنى عليه على تبليغه والجعل الأجرة وجلة جمع حامل  
وحامل الخبر من يقصه ويحكيه مجاز مشهور (قوله ان هو الا ذكر غطة) ان نافية والذكر بمعنى  
التذكير والموعظة وهو كالتعديل لما قبله لأن الوعظ العام ينافي أخذ الأجر من البعض لأنه لا يختص  
بهم وقوله وكم يشير إلى أن كافرين بمعنى كم التكثيرية الخبرية هنا وان وردت للاستفهام والكلام عليها  
مفصل في النحو وقوله وكفى عدد شنته وفي نسخة شئت إشارة إلى أن تميزها بجر وربيع دأبها أو كذا  
وهي زائدة أو ميمنة لتمييز المقدّر والآية هنا بمعنى الدليل الدال على ما ذكر وهي وان كانت مفردة بمعنى  
الآيات دلالة ككأن على كثرتها ولذا فسرهابا بالجمع وقوله في السموات والارض صفة آية وجلة  
يتركون خبر كافرين وجوز العكس فيه وعلى رفع الارض يكون في السموات خبر كافرين وقوله ويشاهدونها  
لأنه ليس القصد إلى مجرد المرور بل مع المشاهدة وعدم الاعتبار بها وقوله فيكون لها الضمير في عليها  
الاولى أن يقول فيكون الضمير في عليها أي لا الارض لآيات كما في القراءة الاخرى (قوله  
وبالنصب على ويطؤون) أي قرعة الارض بالنصب بفعل محذوف تقديره ويطؤون الارض وقوله يتركون  
عليها تفسيره فهو من الاشتغال المفسر بما وافقه في المعنى وجوز فيه كون يتركون حالا من ضمير يطؤون  
أو من الارض وقوله يترددون أي يذهبون ويبحثون وهذا تفسيره على القراءات الثلاث لا على القراءة  
الاخيرة أو هر لها ويعلم منه حال القراءتين بالقياس ولا مانع منه وقوله فيرون آثار الامم الهالكه وقرب  
منه ما قيل فيشاهدون ما فيها من الآيات وليس بينهما فرق كبير كما قيل (قوله في اقرارهم) قيل لا يظهر  
لأحكام لفظ اقرار فائدة وقيل فائدته أنها نزلت في المشركين والمعلوم اقرارهم لامواطأة قلوبهم وفيه  
نظروا كأنه إشارة إلى أنه إيمان لسانى إذا اعتداده مع الشرك وقوله بعبادة غيره بناء على أنها في مطلق  
المشركين واتخاذ الاحبار أربابا لاهل الكتاب لانهم اتخذوا أحبارهم أربابا من دون الله والتمنى أي  
اتخاذ الابن لله بقولهم عزير ابن الله والمسيح ابن الله والقول بالنور الخالق للغير والظلمة الخالقة للشرك  
الذاهب اليه المناوية والمجوس من الثنوية وقوله النظر إلى الاسباب كالمال والكسب ونحو ذلك  
كالا اعتماد على الخلق وهو بيان للشرك الخفى المعنوى وكذا نسبة الآثار إلى الكواكب وقولهم مطرنا  
بنوء كذا كما وقع في الحديث وقيل بنحو من النظر إلى الاسباب أحد ولذا قال في الحكم كل شرك خفى  
(قوله وقيل الآية في مشركى مكة) أي على الاحتمال الاول ولو قال فقيل كان أظهر وكذا على الثاني  
يرجع اليه أيضا وقوله وقيل في أهل الكتاب على الاحتمال الثاني وعلى الاحتمال الثالث فهو في الثنوية  
وعلى الرابع عام (قوله عقوبة تغشاهم وتعلمهم) فسر الغاشية بالعقوبة لظهور تأنيدها بالمضارع إشارة  
إلى دلالة اسم الفاعل على الاستقبال وقوله تعلمهم تفسير لتغشاهم وأنه من الغشاة الدالة على الشمول  
والاحاطة لامن الغشيان بمعنى الاتيان لتكرره وقوله جدواه والعقوبة تم الدنيا والآخرة وبغاة  
بضم الفاء والمد أو بالفتح والقصر بمعنى المضاجأة والبغاة وقوله من غير سابقة علامة من إضافة الصفة  
للموصوف أو سابقة مصدر بمعنى سبق وهو قليل وقوله غير مستعدين بالنصب إشارة إلى أن عدم الشهور

(وما أكره الناس ولو حسرت) على إيمانهم  
وبالفت في اظهار الآيات عليهم (عقوبتين)  
لعنادهم وتصميمهم على الكفر (وما نزلهم  
عليه) على الأنبياء أو القرآن (من أجر) من  
جعل كما يفعله الله (للاخبار) (ان هو الا ذكر)  
غطة من آية تعالى (للعالمين) عامة (وكافين)  
من آية) وكمن من آية والمعنى وكفى عدد شنته  
من الدلائل الدالة على وجود الصانع  
وحسنه وكفى قدرته وتوحيده  
(في السموات والارض يتركون عليها) على  
الآيات ويشاهدونها (وهم عنها معرضون)  
لا يتفكرون فيها ولا يعتبرون بها وقيل  
والارض بالرفع على أنه مبتدأ خبره يتركون  
فيكون لها الضمير في عليها وبالنصب على  
ويطؤون الارض وقيل والارض يمشون  
ويطؤون الارض فيفسرون آثار الامم  
عليها أي يترددون فيها فيفسرون آثار الامم  
الهالكه (وما يؤمن أكثرهم شركون)  
بوجوده وخالفه (الاولى أنهم مشركون)  
بعبادة غيره أو باتخاذ الاحبار أربابا ونسبة  
التمنى اليه أو القول بالنور والظلمة أو النظر  
إلى الاسباب ونحو ذلك وقيل الآية في مشركى  
مكة وقيل في المنافقين وقيل في أهل الكتاب  
(أفأمنوا أن تأتيهم غاشية من عذاب الله)  
عقوبة تغشاهم وتعلمهم (أو تأتيهم الساعة  
بغتة) بغاة من غير سابقة علامة (وهم  
لا يشعرون) باتيئتها غير مستعدين لها

عبارة من عدم الاستعداد بتوبة ونحوها فيفيد مع قوله بقية ولا حاجة الى جعله تاء كيداً لها كما قيل  
والجمله حالية كما أشار اليه بتاويلها بغير مستعدين (قوله يعني الدعوة الى التوحيد الخ) فهذه اشارة  
الى الدعوة ولذا أنت وان صح تانيته باعتبار السبيل أيضاً لانها وثقة في الاكثر كالطريق ودعوته الى  
التوحيد معلومة من قوله تعالى وما يؤمن أكثرهم له لانه على أن كونه ذكر الهم لاشتماله على التوحيد  
لكنهم لا يرفعون له رأساً ودعوتهم للإيمان معلومة من حرصه على إيمانهم فانه بدعوتهم له والاعداد له عاد  
من الخوف من مقابله من غير استعداد وجعل أدعوا الى الله مفسر المائدة كما بالنسبة الى التوحيد  
واما بالنسبة للاعداد فكانت من قوله على بصيرة لان من كان على بصيرة استعد وجعل غيره على الاستعداد  
أ وهو تفسير للاهم المقصود بالذات منه ومعنى أدعوا الى الله الى معرفته بصفات كماله ونعوت جلاله ومن  
جملته التوحيد والبعث (قوله وقيل هو حال من الياء) وعلى الاول الجمله تفسيرية لاجل لها من  
الاعراب وتقرىضه لان الحال من المضاف اليه في مثله مخالفة للقواعد ظاهراً ولذا تكلف بعضهم فقال  
انه حينئذ مفعول مصدر موقتر رأى سأل سبيل لا لانها تقييد للشيء بنفسه لان تقييدها بكونها على بصيرة  
يدفعه (قوله واضجة غير عياء) قد مر تحقيقه فتذكره وقوله أوفى على بصيرة أى أولئك المستترى على  
بصيرة لانه حال فيستقر فيه ضمير المتكلم وكذا اذا كان خبراً وقوله عطف عليه أى على أنا في الوجه الاخير  
ولم يذكر عطفه على المستترى في الوجه الآخر لظهوره واذا عطف على المستتر فيه تغليب كما مر تحقيقه  
في قوله اسكن أنت وزوجك الجنة ومنهم من قدر في مثله فعلا عاملاً في المعطوف وقيل معنى قوله عطف  
عليه على المستتر لئلا كده بالمتصل ولا يصح عطفه على أنا لكونه تاء كيداً ولا يصح في المعطوف كونه  
تاء كيداً كما عطف عليه فتأمل وقوله أو مبتدأ عطف على قوله تاء كيد وقوله وأزوجه تنزيها اشارة  
الى أنه منصوب على المصدرية بفعل محذوف هو المعطوف وقوله من الشركاء خصه به دلالة السياق  
والسياق عليه (قوله ردة لقولهم لوشاء ربنا لا نزل ملائكة الخ) أى نفي له كما مر في سورة الانعام وقيل  
معناه نفي استنباء النساء وفيه اختلاف أيضاً كما مر وهذا التفسير موقوف عن ابن عباس رضي الله عنهما  
وأما كونه نزل في صحاح بنت المندر المتبعة فلا صحة له وانما هو غلط من عبارة الزمخشري لان اقراءها  
النبوة كان بعد النبي صلى الله عليه وسلم وكونه اخباراً بالغيب لا قرينة عليه وهي التي قبل فيها

أضحت نيتنا أن نطوف بها \* ولم نزل أنبياء الله ذكرانا

وتزجيها مسجلة لعنه الله ثم أسلمت بعده وحسن اسلامها ووقفها معروفة في التواريخ (قوله وقرأ  
حفص نوحى) بالنون وهو مناسب لقوله أرسلنا وقوله في كل القرآن يعني هنا وفي الجبل والاول  
من الانبياء كما في النشر وكون أهل القرى أعلم من أهل البادية وأعلم بما لاشبهه فيه ولذا يقال لأهل  
البادية أهل الجفاء ونقل عن الحسن رحمه الله أنه قال لم يبعث رسول من أهل البادية ولا من النساء  
ولا من الجن وأما قوله تعالى وجاءكم من البدو فقد مر أنهم ليسوا أهلها وانما كانوا يخرجون اليه  
بجواسيتهم وكان مجيئهم اذ ذاك منه (قوله من المكذبين بالرسول والآيات الخ) المشغوفين بالغين المجهمة  
ويجوز اهماها وقوله فيقلعوا أى يكفوا يقال ألق عن الامر اذا كف عنه وفي نسخة يقلعوا والجميع  
الاولى (قوله ولدار الحال أو الساعة أو الحياة الآخرة) اشارة الى المذهب المختار في مثله فان فيه  
مذهبين أحدهما أنه من اضافة الموصوف للصفة والاخر أنه يقدر للصفة موصوف كما ذكره المصنف  
رحمه الله تعالى وهو خلاف مشهور بين الكوفيين والبصريين في مثل بقلة الحقايق ومسجد الجامع (قوله  
يستعملون عقولهم ليعرفوا) وفي نسخة فيستعملون عقولهم بالنساء التفسيرية وأما في النظم فسياسة  
من حلقة (قوله جلا على قوله قل هذه سبيلي أى قل لهم أفلا تعقلون) أى انه من مقول قل أى قل لهم  
مخاطباً أفلا تعقلون فانطاب على ظاهره وقوله وما أرسلنا الى من قبلهم أو اتقوا اعتراض بين مقول  
لقول ولا ينافي الثاني كون تفسيره لقوله أفلا تعقلون على القراءتين كما توهم ولوجعل هذا التقانا كان

قوله ودعوتهم للإيمان هو في عبارة الكشف  
٥٨١ صححه

(قل هذه سبيلي) يعني الدعوة الى التوحيد  
والاعداد له عاد ولذلك فسر السبيل بقوله  
(أدعوا الى الله) وقيل هو حال من الياء (على  
بصيرة) بيان وجبة واضحة غير عياء  
(أنا) تاء كيد للمستترى أدعوا أى على  
بصيرة لانه حال منه أو مبتدأ خبر على  
بصيرة (ومن اتبعني) عطف عليه (وسيجان  
الله وما أنا من المنزكين) وأنزله تنزيها  
من الشركاء (وما أرسلنا من قبلك الا رجالا  
ردقوا لهم لوشاء ربنا لا نزل ملائكة وقيل  
معناه نفي استنباء النساء (يوحى اليهم) كما  
يوحى اليك ويعبرون بذلك عن غيرهم وقرأ  
حفص نوحى في كل القرآن ووافقه حمزة  
والكسائي في سورة الانبياء (من أهل  
القرى) لان أهلها أعلم وأعلم من أهل البدو  
(أفلم يسروا في الأرض فينظروا كيف كان  
عاقبة الذين من قبلهم) من المكذبين بالرسول  
والآيات فيحذروا المكذبيك أو من المشغوفين  
بالدنيا المتهاككين عليها فيقلعوا عن حبها  
(ولدار الآخرة) ولدار الحال أو الساعة أو  
الحياة الآخرة (خير للذين اتقوا) الشرك  
والمعاصي (أفلا يعقلون) يستعملون  
عقولهم ليعرفوا أنها خير وقرأ نافع وابن  
عاصم وعاصم ويعقوب بالتاء جلا على قوله  
قل هذه سبيلي أى قل لهم أفلا تعقلون

أظهر (قوله غاية محذوف دل عليه الكلام الخ) لما لم يكن في الكلام شيء تكون حتى غاية له اقتضى ذلك تقدير أمر يكون معني بها واختلاف في تقديره وما قدره المصنف رحمه الله تعالى مأخوذاً من محصل الكلام الذي قبله وقوله ليس إشارة إلى أن الاستفعال بمعنى المجردها وقوله من غير وازع برأي مهيبة وعين مهملة أي مانع وكاف (قوله وظنوا أنهم قد كذبوا) في هذه الآية قرأت الكوفيون كذبوا بالتخفيف والباقرن بالثقل فعلى التخفيف اضطرب الناس فيها فاتهم من أنكرها وهو مروي عن عائشة رضي الله عنها قالوا والظاهر أنه غير صحيح عنها فانها قرأته متواترة وقد وجهت بوجه منها أن ضمير ظنوا عائدة على المرسل اليهم لعلمهم بما قبله ولأن ذكر الرسل يستلزم ذكر المرسل اليهم وضمير أنهم وكذبوا للرسل أي ظن المرسل اليهم أن الرسل قد كذبوا أي كذبوا فيما أرسلوا إليه بالوحي في نصرهم عليهم ومنها أن الضمائر الثلاثة عائدة على الرسل عليهم الصلاة والسلام والتقدير كما في الكشف - حتى إذا استأنسوا من النصر وظنوا أنهم قد كذبوا أي كذبهم أنفسهم حين حدثتهم أنهم ينصرون أو رجأوهم لأنه يقال للرجاء صادق وكاذب والمعنى أن مدة التكذيب والعداوة من الكفار وانتظار النصر من الله وتأمله تطاوت - حتى استشعروا القنوط وتوهموا أنه لا نصر لهم في الدنيا فجاءهم نصرنا قال الحلبي رحمه الله فجعل الفاعل المقتدر إما أنفسهم أو رجاءهم وجعل الظن بمعنى التوهم لاجتماعه الأصلي ولا بالمعنى المجازي وهو اليقين ومنها أن الضمائر كلها للرسل عليهم الصلاة والسلام والظن بمعناه والبسبب بنحو ابن عباس رضي الله عنهم ما وابن مسعود وابن جبير قالوا الرسل ضعفوا وساء ظنهم قبل ولا ينبغي أن يضح هذا عنهم فإنه لا يليق بالأنبياء عليهم الصلاة والسلام ولذا نقل عن عائشة رضي الله عنها أنكار هذا التأويل وقال الزمخشري وتبعه المصنف رحمه الله تعالى أن صح هذا عن ابن عباس رضي الله عنهم ما فقد أراد بالظن ما يخطر بالبال ويهيج في القلب من شبه الوسوسة وحديث النفس على ما عليه البشرية وأما الظن فلا يليق بأحد المسلمين فضلاً عن الأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين قال السمين ولا يجوز أيضاً أن يقال خطرياً لهم شبه الوسوسة فإنها من الشيطان وهم معصومون عنها فان ذهب إلى أن المعنى ظن الرسل الذين وعده الله أنهم على لسانهم أنهم قد كذبوا فقد أتى بأمر عظيم لا يجوز نسبته إلى الأنبياء عليهم الصلاة والسلام بل إلى صالحى الأمة وكذا ما أسند إلى ابن عباس فإن الله لا يخلف الميعاد ولا يبذل لكلماته ومنها أن الضمائر كلها للمرسل اليهم أي ظن المرسل اليهم أن الرسل قد كذبواهم فيما ادعوه من التوبة وفيما وعدوا به من لم يؤمن من العقاب وهو المشهور عن ابن عباس وغيره من الصحابة رضي الله عنهم قالوا لا يجوز عود الضمير على الرسل عليهم الصلاة والسلام لأنهم معصومون وحكى أن ابن جبير سئل عن معناها فقال معناها إذا استأنس الرسل من قومهم أن يصدقهم وظن المرسل اليهم أن الرسل قد كذبواهم فقال الضمائر وكان حاضراً لورحلت في هذا اليمين كان قليلاً وأما قراءة التشديد فالضمائر فيها للرسل عليهم الصلاة والسلام أي ظن الرسل أنهم قد كذبهم أنفسهم فيما جاؤا به لطول البلاء عليهم فجاءهم نصر الله عند ذلك وهو تفسير عائشة رضي الله عنها المنقول عنها في البخاري فيتحقق معنى القراءتين والظن على هذا بمعناه أو بمعنى اليقين أو التوهم وقرأ ابن عباس رضي الله عنهما والضمائر مجاهدة كذبوا محققاً مبنياً للفاعل فضمير ظنوا اللانتم وأنهم قد كذبوا للرسل أي ظن المرسل اليهم أن الرسل قد كذبواهم فيما وعدواهم به من النصر أو العقاب ويجوز عود ضمير ظنوا للرسل وأنهم وكذبوا للمرسل اليهم أي ظن الرسل عليهم الصلاة والسلام أن الامم كذبهم فيما وعدواهم به من أنهم يؤمنون بهم والظن الظاهر أنه بمعنى اليقين وقال أبو البقاء انه قرئ مشدداً مبنياً للفاعل وأوله بأن الرسل عليهم الصلاة والسلام ظنوا أن الامم قد كذبواهم ولم يقف الزمخشري على أنها قراءة فقال لو قرئ بها صح هذا خلاصة ما قالوه في هذه الآية فلنرجع إلى كلام المصنف رحمه الله تعالى (قوله أي كذبهم أنفسهم حين حدثتهم بأنهم ينصرون) الضمائر في هذا الوجه وفي الثاني للرسل ولذا قالها الثالث وجعله شرح الكشف

(حتى إذا استأنس الرسل) غاية محذوف دل عليه الكلام أي لا يغورهم عمادى أباهم فان من قبلهم أمهلو حتى أيسر الرسل من النصر عليهم في الدنيا ومن إيمانهم لأنهم ما كذبوا في الكفر متروكين متقادين فيه من غير وازع (وظنوا أنهم قد كذبوا) أي كذبهم أنفسهم حين حدثتهم بأنهم ينصرون

على هذا من باب التجريد وفيه نظر وقوله بأنهم ينصرون ناظر الى قوله فيما قبله من النصر عليهم وقوله  
 في الثاني بوعد الايمان ناظر الى قوله أو عن ايمانهم وقيل عليه أن يتحدث أنفسهم بالنصر بوعد من  
 الله كما ساقى عن ابن عباس رضي الله عنهما فظن كذب أنفسهم ظن يكذب وعده تعالى وليس بالزم أن  
 يكون بوعد من الله اذ يجوز تحديثها لهم بأمر لم بوعدوا به كما أشار اليه في الكشف وأما تحديثها  
 بايمانهم فظاهر ولا حاجة فيه الى جعل الظن بمعنى اليقين حتى يرد عليه ما قيل أن الظن لا يستعمل بمعنى  
 اليقين والعلم فيما يكون محسوسا فلا يقال أظنني أنسا ولا أظنني حيا (قوله وقيل الضمير للمرسل اليهم)  
 أي الضمائر الثلاثة وتقدم توجيه عوده الى المرسل والدعوة قوله في مبعوث اليكم وأمرهم بالتوحيد  
 (قوله وقيل الاول للمرسل اليهم والثاني للمرسل عليهم الصلاة والسلام الخ) المراد بالثاني ضمير أنفسهم  
 ولم يذكر الثالث لعلمه من كون الثاني للمرسل والالزام لوجه الخبر من العائد وقوله وما روى عن ابن  
 عباس رضي الله عنهما الخ أن صح كذا في الكشف ولا وجه لقوله أن صح مع أنه مروي في البخاري  
 والجواب بأن روايته فيه لا تقتضي توأمة ليس بشئ وقوله على طريق الوسوسة اعترض عليه بأن  
 الانبياء عليهم الصلاة والسلام منزّهون عن وسوسة الشيطان كما مر وأجيب بأنه لم يقل أنه وسوسة بل  
 على طريق الوسوسة ومما لها من حديث النفس وهو غير الوسوسة (قوله هذا وإن المراد الخ) أي  
 الأمر هذا ومضى هذا وهو توجيه آخر لكلام ابن عباس رضي الله عنهما بأن المراد بظنهم كذب النفس  
 في حديثها المبالغة في التراخي وطول المدة على طريق التنبيل أي الاستعارة التنبيلية بأن شبه المبالغة  
 في التراخي بظن الكذب باعتبار استلزام كل منهما عدم ترتب المطلوب فاستعمل ما لاحد هما لا آخر  
 (قوله وقرأ غير الكوفيين بالتشديد) في هذا الوجه الضمائر للمرسل وما في ما أو وعدوهم مصدرية أي  
 في ابعاد المرسل المرسل اليهم وقوله عند قومهم متعلق بجدوا وقيل تنازع فيه كذبوا وجدوا وقد ذكر  
 الزمخشري في هذه القراءة ثلاثة أوجه اختار المصنف رجه الله ثانيا لا استبعادا أولاها ورجوع الثالث  
 الى الثاني في المبني للمفعول (قوله النبي والمؤمنين) بالنصب على أنه عطف بيان أن أو يتقدير يعني  
 ونجي قرأها ابن عامر وعاصم بنون واحدة وجيم مشددة وباء مفتوحة على أنه ماض مبني للمفعول  
 ومن نائب الفاعل والباقون بنونين ثانيهما ساكنة والجيم خفيفة والياء ساكنة مضارع أفجى ومن  
 مفعوله والفاعل ضمير المتكلم المعظم نفسه وقرأها الحسن ومجاهد في آخرين كعاصم إلا أنهم سكنوا  
 الياء والاجود تحريرها وتسكينها للتخفيف ومثله كثير وقيل الأصل تجي بنونين فادغم النون في الجيم  
 وردت بانها لا تدغم فيها وقد ذهب بعضهم الى جواز ادغامها وقرأها جماعة كالباقيين إلا أنهم فتحوا الياء  
 ورويت عن عاصم وليست بظلمة كما توهم لانه مضارع منصوب وقرأ الحسن نجى بنونين وجيم مشددة  
 وباء ساكنة مضارع نجى المشدّد وقرأ نصر وأبو جوبة فجاء ماضيا مخففا ومن فاعله وقرأها ابن  
 مجيم كذلك إلا أنه شدد الجيم والفاعل ضمير النصر ومن مفعوله وقد رجحت قراءة عاصم بأن  
 المصاحف اتفقت على رسمها بنون واحدة وقال مكي أكثر المصاحف عليه فأشعر بوقوع خلاف  
 في الرسم وأما على الأخرى فلا خفاء به ورسمت بنون واحدة تشبيها للاخفاء بالادغام فكما حذف  
 في الادغام حذف فيه بل هو أولى وقوله وانما لم يعينهم الخ أي أنه ظاهر غير محتاج الى التعيين لانهم هم  
 المستحقون للنجاة وقيل للاشارة الى أنه بجزء مشبهة الله من غير استحقاق له لاحد وقوله وفيه بيان  
 المشيئين أي من شاء الله نجاتهم لانه يعلم من المقابلة انهم من ليسوا بمرجومين وهم المؤمنون وهما شيتين جمع  
 مشيئ مكرى اسم مفعول من شاء فهو شاء والآخر مشيئ مكرى فهو راء وذلك مروي وقيد عدم رد البأس  
 بالنزول لانه قبل النزول قد يدفع ويرد وهو ظاهر (قوله في قصص الانبياء الخ) القصة ما يجري بين  
 الناس بعضهم مع بعض كالانبياء عليهم الصلاة والسلام مع الامم ويوسف مع اخوته ورجح الزمخشري  
 التفسير الاول بقراءة قصصهم بكسر القاف جمع قصة والمفتوح مصدر عني المفعول وردت بأن قصة

أو كذبهم القوم بوعد الايمان وقيل الضمير  
 للمرسل اليهم أي وطن المرسل اليهم أن  
 الرسل قد كذبوهم بالدعوة والوعيد وقيل  
 الاول للمرسل اليهم والثاني للمرسل أي  
 وظنوا أن الرسل قد كذبوا وأخفوا فيما  
 وعد لهم من النصر وخط الامر عليهم وما  
 روى عن ابن عباس رضي الله عنهما أن  
 الرسل ظنوا أنهم أخفوا ما وعدهم الله من  
 النصر أن صح فقد أراد بالظن ما يجس  
 في القلب على طريق الوسوسة هذا  
 وإن المراد به المبالغة في التراخي والامهال  
 على سبيل التنبيل وقرأ غير الكوفيين  
 بالتشديد أي وطن الرسل أن القوم قد  
 كذبوهم فيما أو وعدوهم وقرئ كذبوا  
 بالتخفيف وبناء الفاعل أي وظنوا أنهم قد  
 كذبوا فيما حدثوا به عند قومهم بالتراخي  
 عنهم ولم يروا له أثرا (جاءهم نصرنا فنجي من  
 نشاء) النبي والمؤمنين وانما لم يعينهم  
 للدلالة على أنهم الذين يستأهلون ان نشاء  
 فجاتهم لا يشاركونهم فيه غيرهم وقرأ ابن عامر  
 وعاصم ويعقوب على لفظ الماضي المبني  
 للمفعول وقرئ قجبا (ولا يرد بأسنا عن القوم  
 المجرمين) اذ انزل بهم وفيه بيان المشيئين  
 (لقد كان في قصصهم) في قصص الانبياء  
 وأممهم أو في قصة يوسف واخوته

يوسف عليه الصلاة والسلام وأبيه واخوته مشتملة على قصص وأخبار مختلفة وقد يطلق الجمع على الواحد كما ترى أضغاث أحلام وهو كما قيل لأنه خلاف المتبادر المعتاد فإنه يقال في مثله قصة لاصح (قوله لذوى العقول المبرأة عن شوائب الآف والركون إلى الحس) فسر به لأن اللب وان كان بمعنى العقل لكن أصله للخالص من الشيء فلذا يقال اكل شيء خالص أنه لب كذا فاعتبر بخلوص العقل عن الاوهام الناشئة عن الآف والحس ومن لم يقف عليه قال ان المصنف رحمه الله تعالى حمله على العقل بالفعل فلذا قيد به ولا حاجة اليه (قوله ما كان القرآن حديثاً مفتري) يعني اسم كان ضميراً راجعاً للقرآن المقصود من القصص اذ اقرب بالكسور ولا يعود له لانه كان يلزم تأنيث ضميره واذا قرئ بفتح القاف يجوز أن يعود الى القصص والى القرآن لكنه فسر بما يجرى على القراءتين وعوده الى القصص بالفتح في القراءة به واليه في ضمن المكسور وتذكيره باعتبار الخبر وان جوز لا حاجة اليه (قوله تعالى ولكن تصديق الذي بين يديه) العامة على نصب تصديق على عطفه على خبر كان وقرأ غيرهم تصديق بالرفع وقد جمع من العرب فيه الرفع والنصب والمراد بما بين يديه ما تقدمه من الكتب الالهية (قوله وتفصيل كل شيء يحتاج اليه في الدين الخ) قبل عبارة كل للتكثير والتفخيم لا للاحاطة والتعميم كما في قوله وأوتيت من كل شيء ومن لم ينتبه لهذا احتاج الى تخصيص الشيء بالذي يتعلق بالدين ثم تكلف في بيانه فقال اذ ما من أمر ديني الا وله سند من القرآن بوسط أو بغير وسط (وهدي) من الضلال (ورجعة) شال بها خير الدارين (لقوم يؤمنون) بصديقونه وعن النبي صلى الله عليه وسلم علموا أرفأكم سورة يوسف فإنه أعيا مسلم تلاميذها وعلموا أهلها وما ملكت يمينه هون الله عليه سكرات الموت وأعطاه القوة أن لا يحسد مسلماً

• (سورة الرعد) •

مدنية وقيل مكية الا قوله ويقول الذين كفروا الآية وهي خمس وأربعون آية

• (سورة الرعد) •

• (بسم الله الرحمن الرحيم) •

(قوله سورة الرعد) خبر مبتدأ محذوف ومدينة خبر آخر أو هو مبتدأ وخبر (قوله مدينة وقيل مكية) قال الداني في كتاب العدد وكونه مكية قول ابن عباس ومجاهد وغيرهما وقال قتادة هي مدينة الا قوله



ولا يزال الذين كفروا تصيبهم بما صنعوا قارعة وروى من أولها إلى آخرها أن قرأنا الآية فانه مدني  
وباقها مي وهي ثلاث وأربعون في الكوفي وأربع في المدني والمكي وخمس في البصري وسبع في النسخي  
(قوله قيل معناه أنا الله أعلم وأرى) هذا بناء على أنها حروف مقطعة من كلمات وهو أحد الأقوال  
السابقة وتخصيصه هنا هذا الوجه لأنه مأثور روى عن مجاهد ك ما في الدر المنثور فحاصل من أنه  
لا وجه له لا وجهه (قوله يعني بالكتاب السورة الخ) ليس من باب إطلاق اسم الكل على البعض لأن  
الكتاب بمعنى المكتوب صادق على السورة فلا داعي إلى التجوز من غير قرينة والحامل على ذلك ما استراه  
في تصحيح الجمل وقوله تلك الإشارة إلى آياتها باعتبار أن التلاوة بعضها والبعض الآخر في معرض التلاوة  
صارت كالحاضرة أو لشيئتها في اللوح أو مع الملك وهذا على جعل تلك مبتدأ وآيات الكتاب خبره وقيل  
إشارة إلى أنباء الرسل عليهم الصلاة والسلام المذكورة في آخر السورة المتقدمة وأما أعراب المرفك  
مرفي البقرة (قوله أي تلك الآيات السورة الكاملة) قيل في بيانه أن خبر المبتدأ إذا عرف بلام  
الجنس أقاد بالمبالغة وإن هذا المحكوم عليه اكتسب من الفضيلة ما يوجب جعله نفس الجنس وأنه ليس  
نوعاً من أنواعه وهو في الظاهر كالممتنع ولذا قال الزمخشري الكاملة العجيبة في بابها فيجمل على  
الاستغراق لمقتضى المقام مبالغة في السكال إذا أريد بكل كتاب السورة أو على الحقيقة فيدعي اتحاد  
مفهوم الكتاب بالسورة ولذا قيل الكتاب دون السورة وقيل السكال مستفاد من إطلاق الكتاب الذي  
هو مجموع المنزل على بعضه فكانه الكل في السكال كأنه المستأهل لأن يسمى كتاباً دون غيره وليس هذا من  
قيل قوله تعالى ذلك الكتاب المقيد لمصدر جنس الكتاب في المشار إليه فيفيد أنه الكامل دون ما عداه من  
الكتب إذا المسند هنا ليس معرفاً باللام حتى يفيد حصراً في المسند إليه بل المضاف إلى المعروف وقيل إن  
السكال مستفاد من حمل اللام على الاستغراق أو الحقيقة للمبالغة في السكال لأن مدخول اللام ليس  
بمسند فان مدار الفائدة هو كون اللام لأحد المعنيين المذكورين ليس الأول وليس بمخصوص بالمسند ومن  
ادعى ذلك فعليه البيان قيل لأن ذلك انما ينظم أن لو كانت السورة من أفراد الكتاب كما أن زيداً في قولك  
زيد هو الرجل من أفراد الرجال وما قالوه في ذلك الكتاب لا مر غير ما نحن فيه ثم انه انما اعتبر هذا المعنى  
ههنا ليفيد الحكم ولم يعتبر في سورة يوسف لوصفه بالمبين ولا يخفى عليك أنه إذا أريد بالكتاب السورة  
فلا آيات أما أن يراد بها جميع آياتها أولاً والمراد الأول وجميع الآيات هو السورة فتكون الاضافة  
بياناً ويؤول المعنى إلى أن تلك آيات هي الكتاب ومعناه معنى ذلك الكتاب والمآل أنها سورة كاملة عجيبة  
ولا بد للقاتل من الاعتراف بهذا أيضاً وما أورده من الشبهة قد عرفت دفعه وقد علم من هذا الفائدة وهي  
أن الخبر إذا كان مضافاً لبيان المعنى بالمعرف باللام الجنسية يفيد الحصر وما ذكره شراح الكشاف  
خال من التكلف والجهاز (قوله أو القرآن) بالنصب عطف على السورة فالمعنى آيات هذه السورة آيات  
القرآن ولا يلزم منه كون آيات السورة جميع آيات القرآن لعدم الفائدة فيه وانما جوزه في سورة يونس  
لوصفه بالحكيم (قوله هو القرآن كله) تفسير للذي أنزل ولم يفسره أحد بعض القرآن هنا وإذا كان في  
محل جر عطفاً على الكتاب فالحق خبر مبتدأ محذوف أي هو الحق أو ذلك الحق (قوله عطف العام على  
الخاص) قيل عليه أن الكتاب اتما بمعنى السورة أو القرآن كما هو وليس أعم لأنه أتم من عطف الكل على  
الجزء أو من عطف أحد المترادين على الآخر وكذا ما قيل أن هذا الوجه على إرادة السورة من الكتاب  
وليس هذا بوارد لأن التفسير المذكور للمراد منه في النظم والعموم والخصوص باعتبار مفهوم الكتاب  
بمعنى المكتوب من القرآن المتلو صادق على الكل والجزء والمراد منه أحداً ما صدقته والذي أنزل ما أنزل  
على النبي صلى الله عليه وسلم وهو أعم من ذلك بل من القرآن فتدبر (قوله أو إحدى الصفتين على  
الآخرى) قيل هذا إذا أريد بالكتاب القرآن قيل وفيه رد على أبي البقار رحمه الله أنه جعله نوعاً للكتاب  
بزيادة الواو في الصفة كقوله أنا كتاب أبي حفص والفاروق ويرد عليه أن الذي ذكر في زيادة الواو

(بسم الله الرحمن الرحيم)  
(المر) قيل معناه أنا الله أعلم وأرى (تلك)  
آيات الكتاب) يعني بالكتاب السورة وتلك  
إشارة إلى آياتها أي تلك الآيات آيات السورة  
الكاملة أو القرآن (والذي أنزل إليك  
من ربك) هو القرآن كله ومجمله الجزر بالعطف  
على الكتاب عطف العام على الخاص أو  
أحدى الصفتين على الأخرى

للاصاق خصه صاحب المغني بما اذا كان النعت جملة ولم نرمز ذكره في غير هذا المحل وعلى ما ذكره المصنف هو كقوله \* هو الملك القرم وابن الهمام \* (قوله والجملة كالجملة على الجملة الاولى) يعنى على هذا الوجه وهو ما اذا كان مبتدا وخبرا وعلى ما قبله الحق خبر مبتدا محذوف وفي الكشف بعد ما فسر الكتاب بالسورة هو الحق الذي لا مزيد عليه لاهذه السورة وحدها وفي أسلوب هذا الكلام قول الانبارية هم كالخلة المفرغة لا يدري أين طرفاها تريد الكملة والانبارية هي فاطمة بنت الخرشب ولدت لزيد العيسى ربيعا الكامل وعمارة الوهاب وقيس الحفاظ وأنس الفوارس وكانت العرب تسميهم الكملة قال في الكشف وهو تليق كالعمرين ان جعل الكامل لقباً وان جعل وصفاً غالياً فظهر وفيه نظر لانه لا يكون تغليبا الا اذا كان لقباً وجعل الجمع له أمّا اذا كان وصفاً فلا تغليب فيه الا بدعاء الاختصاص فكيف يكون أظهر مع انه لقب بلا شبهة وفيه كلام في حواشي المطول وكانت قيل لها أي بنيك أفضل فقالت ربيع بل عمارة بل قيس بل أنس تكلمهم ان كنت أعلم أيهم أفضل والله انهم كالخلة المفرغة لا يدري أين طرفاها ووجه الشبه عظمى مركب في حكم الواحد وهو امتناع تعين أحد المتقابلين فبما أعنى الفاضل والمفضول في المشبه والطرف والوسطى المشبه به فكما انها تفت التفاضل آخر اثبات الكمال لكل واحد وأنت بالاجال بعد التفصيل للدلالة على أن كمال كل واحد منهم لا يحيط به الوصف كذلك هنا لما ثبت لهذه السورة بخصوصها الكمال استدرك عليه بأن كل المنزل كذلك فلا تختص سورة دون أخرى بالكمال للدلالة المذكورة وهذا وجه بليغ ومعنى يديع وما ذكره المصنف رحمه تعالى شئ آخر وهو أن هذه الجملة لتقرير ما قبلها والاستدلال عليه لانه اذا كان كل منزل عليه حقا كان الكتاب النازل عليه كلا وبعضا حقا فهو كامل لانه لا أكمل من الحق والصدق وانما قال كالجملة ولم يقل انه حجة لانه لا يلزم من الحقيقة الكمال ولانه فيه شائبة اثبات الشئ بفسه فأتاه (قوله وتعرف الخبر وان دل على اختصاص المنزل بكونه حقا) إشارة الى رد دليل النافين للقياس فانهم قالوا الحكم المستنبط بالقياس غير منزل من عند الله والالكان من لم يحكم به كافر بالقوله تعالى ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الكافرون وكل ما ليس منزلا من عند الله ليس بحجـ ق لهذه الآية دلالة على أن لاهق الاما أنزله فأشار الى ابطال المقدمة الثانية بأن المراد بالمنزل من عند الله ما يشمل الصريح وغيره فيدخل فيه القياس لانه راجع في حكم القياس عليه المنزل من عنده وأمرنا بالقياس في قوله تعالى فاعتبروا يا أولى الابصار والدال على حسن اتباعه كما بين في الاصول وسكت عن ابطال المقدمة الاخرى لان ابطال احدي حقتى الدليل كاف في عدم صحته واستقامة الاستدلال به مع انه علم بما مر في المائدة ان المراد بعدم الحكم ليس هو الحكم بغيره مما ذكر في الاستهانة به وانكاره وقد قيل ان المراد من لم يحكم بشئ أصلا بما أنزله ولا شك انه من شأن الكفرة وأن المراد بما أنزله الله هنا التوراة بقرينة ما قبله ونحن غير متعبدين بها فختص باليهود ويكون المراد الحكم بكفرهم اذ لم يحكموا بكتابهم ونحن نقول بوجبه كما بين في شرح المواقف ولا تصور في كلام المصنف رحمه الله تعالى كما قيل ثم انه قيل لما منع ان يمنع دلالة هذه الآية على القصر بل هي دالة على كمال الحقيقة في المنزل لعدم الاعتماد بحجة غيره لقصوره عن مرتبة الكمال كما أشار اليه المنحصرى وبه يدفع ما يؤولهم من أن الحكم بكال السورة يشعر بأن غيرها ليس كذلك ولو سلم انه حقيقي فهو بالاضافة الى غيره من الكتب المنزلة لتحرى بقها ونسخها فقوله وغيره أى السنة والاجماع وفيه إشارة الى انتقاض دليلهم بهما والجواب الجواب وما نطق المنزل الخ إشارة الى ما مر وقوله وما آتاكم الرسول فخذوه وكنتم خير أمة وفعوه مما ثبت حقيقة ذلك ثم ان ما ذكره من كونه إشارة الى الدليل المذكور في شرح المواقف حتى يعتذر عن عدم تعرضه للمقدمة الاخرى بما مر غير لازم لجواز ان يريد أن حصر الحقيقة في المنزل من الله يقتضى عدم حقيقة القياس لانه من نصرت المجتهدين في دفع عما ذكر من غير حاجة الى تكلف ما ذكر

أو الرفع بالابتداء وخبره (الحق) والجملة  
هكذا الجملة على الجملة الاولى وتعرف  
الخبر وان دل على اختصاص المنزل بكونه  
حقا فهو أعم من المنزل صريحا أو ضمنا  
كالثبت بالقياس وغيره مما نطق المنزل بحسن  
اتباعه (ولكن أكثر الناس لا يؤمنون)  
لا خلا لهم بالنظر والتأمل فيه

الداهي الى ما مر من القصور فتأمل (قوله مبتدأ وخبر الخ) رجع هذا في الكشف بأن قوله وهو الذي  
مد الارض عطف عليه على سبيل التقابل بين العلويات والسفليات وفي المقابل الخبرية متعينة فكذا  
هذا البتة وافق اولد لالتة على أن كونه كذلك مقصود بالحكم لأنه ذريعة الى تحقيق الخبر وتغظيم كهاو  
مقتضى الوجه الاتي وهو على هذا جلة مقررة لقوله والذي أنزل اليك من ربك الحق وعدل عن ضمير  
الرب الى الجلالة الكريمة لترشيح التقرير كانه قيل كيف لا يكون المنزل عن هذه أفعاله هو الحق وتعريف  
الطرفين لا فائدة أنه لا مشار له فيها لاسيما وقد جعل صله لاه وصول وهذا أشد مناسبة للمقام من جعله  
وصفا مفيدا لتحقيق كونه مدبرا مفصلا مع التعظيم لشأنه ما يكفي قول الفرزدق  
ان الذي سلك السماء بني لنا \* يتاد عاتمه أعز وأطول

ولاتنا في بين الوجهين باعتبار أن الوصفية تقتضي معلوميتها والخبرية تقتضي خلافها لانها معلومة  
عليهما والمقصود بالافادة قوله لعلكم بقاءكم بكم توقنون فالعنى انه فعلها كلها ذلك وعلى الثاني فعل  
الاخيرين لذلك مع أن الشكل لذلك وهذا مما يرجع الوجه الاول أيضا كما يرجع أن ذكر تدبير الآيات وهي  
الرفع والاستواء والتسخير فانه ذكرها ليستدل بها على قدرته وعلمه ولا يستدل بها الا اذا كانت معلومة  
فيقتضى كونه ماصفة فان قلت لا بد في الصلة أن تكون معلومة سواء كان الموصول صفة أو خبرا قلت  
اذا كان صفة دل على انتساب الآيات الى الله تعالى واذا كان خبرا دل على انتساب الى موجود منهم  
وهو غير كاف في الاستدلال (قوله والخبر يدبر الامر) ويفصل خبر بعد خبر وعلى الاول هما مستأنفان  
أو يدبر حال من فاعل سخر ويفصل حال من فاعل يدبر وهما حالان من ضمير استوى وسخر من تفعله لانه  
تقرير لعنى الاستواء وتبيين له أو بجلة مفسرة (قوله أساطين) جمع أسطوانة وهي السارية مغربة  
أستون ووزنها أفعواله أو فاعلونه كما في القاموس ووقع في بعض نسخها أفعوانة من غلط الكاتب  
والصحيح ما قاله في المصباح من أنه بضم الهمة والطاء السارية والنون عند التحليل أصل فوزنها أفعواله  
وعند بعضهم زائدة والواو أصل فوزنها أفعالته ووجهه أساطين واسطوانات اه (قوله جمع عماد  
كاهاب وأهب أو عمود) بالخبر عطف على عماد وقال ابن مالك في التسهيل انه جمع لفاعل وذكره أمثلة في  
كلامهم بلغت اثني عشر مثالا كما في شرح التسهيل والمزهر وما قبل انه جمع العماد كاديم وأدم واهاب وأهب  
وأفوق وأفق ولا خامس لها مردود وكونه جمع عمود لان فاعلا وفعلا لا يشتركان في كثير من الاحكام وهو  
مخالف لما في التسهيل من وجهين لانهم جعلوه جمعاً وهو اسم جمع ولانه ذكر أنه اسم جمع لفاعل وهم جعلوه  
لفعل أو فاعل أو فاعل والامر فيه سهل ورجح كونه اسم جمع رجوع ضمير تزونه في قراءة أبي اليه وقيل  
انه راجع لرفع السموات بغير عمد (قوله صفة لعمد أو استئناف) على كونها صفة يصح توجه النفي لصفة  
فيكون لها عمد لكنها غير مربية والمراد بها قدرة الله فيكون العمدة على هذا استعارة ويصح أن يكون لنفي  
الصفة والموصوف على منوال قوله ولا ترى الضب بها ينحصر لانه لو كان لها عمد كانت مربية وهذا  
في المعنى كالاستئناف لانها حينئذ تكون جلة مستأنفة ابيان موجب أن السموات رفعت بغير عمد كانه  
لما قبل رفعها بغير عمد قيل ما الدليل عليه فقيل رؤية الناس لها بغير عمد واليه أشار بقوله للاستشهاد فهو  
كقول القائل \* أنا بلا سيف ولا ربح تراني \* ويحتمل أن يكون استثناء فأنحو ويأيدون تقدير سؤال  
وجواب وما قبل ان المراد بالعمد الغير المربية جبيل قاف غير مناسب رواية ودراية (قوله وهو دليل  
على وجود الصانع الحكيم الخ) كونه مستأنفاً في الجرمية أمر مقترضة منبث في الكلام فاقبل انه  
لادليل عليه علة لا ونقلا نأشئ عن عدم الاطلاع وكذا احتمال كونها امر كبة من أجزاء مختلفة الحقائق  
بعضها يقتضي الارتفاع وبعضها يقتضي التسفل وان هذا دليل ظني فتدبر وقوله ليس بجسم ولا جسماني  
أي فيه خواص الاجسام كالتحيز اذ لو لم يكن كذلك لزم التسلسل وقوله ماذ كرم من الآيات أي من تسخير  
الشمس واخوانه وقوله بالحفظ والتدبير إشارة الى أنه ليس المراد بالاستواء ظاهراً بل هو استعارة تمثيلية

(الله الذي رفع السموات) مبتدأ وخبر  
ويجوز أن يكون الموصول صفة والخبر يدبر  
الامر (بغير عمد) أساطين جمع عماد كاهاب  
وأهب أو عمود كاديم وأدم وقري  
عمد كرم (ترونها) صفة لعمد أو استئناف  
للاستئناف ادبر ترتيب السموات كذلك وهو  
دليل على وجود الصانع الحكيم فان  
ارتفاعها على سائر الاجسام المساوية لها  
في حقيقة الجرمية واختصاصها بما يقتضي  
ذلك لا بد وأن يكون مخصص ليس بجسم  
ولا جسماني يرجع بعض المكات على بعض  
بارادته وعلى هذا المنهج سائر ما ذكر من  
الآيات (ثم استوى على العرش) بالحفظ  
والتمديد

ما ذكر كما تقرر به وقوله كالحركة المستمرة أي في هذه النشأة وقوله ينفع أي يجري العادة على ما اراده الله فليس ذهباً إلى تأثير العلويات (قوله لئلا مدية يتم فيها) وفي نسخة بآد واره أو لئلا مدية الخ إشارة إلى أن الأجل كما يطلق على مدة الشيء يطلق على غايته كما تقرر وأن التفسير للمنافع العباد في هذه الدار وعن ابن عباس رضي الله عنهما كل منهما يجري إلى وقت معين فإن الشمس تقطع الفلك في سنة والقمر في شهر لا يختلف جرى واحد منهما كما في قوله تعالى والشمس تجري لمستقر لها والقمر قد ران منازل قبل وهذا هو الحق في تفسير الآية وأما قول المصنف رحمه الله تعالى أولغاية ضرورة الخ فلا يناسب الفصل به بين التفسير والتدبير ثم إن غايته ما المذكورة متحدة والتعبير بكل يجري صريح في التعدد وما لا غاية إلى دون اللام وما رتبته من أنه إن أراد أن التعبير به صريح في تعدد ذوى الغاية فسلم لكن لا يجدي نفعا وإن أراد صراحة في تعدد الغاية فغيره سلم واللام تجب بمعنى إلى كما في المغني وغيره وهو انما يقتضى صحته لا مناسبه للظاهر ولما بعده وهو الذي ذكره المرحم لفسر ابن عباس رضي الله عنهما على ما اختاره المصنف رحمه الله تعالى فتأمل وإذا الشمس كورت عبارة عن فناء العالم وقيام الساعة كما سأق و قوله أمر ملكوته أي ما يجري في ملكه (قوله ينزلها ويسنها مقصده الخ) فالمراد بالآيات آيات الكتاب المنزل وهو المناسب لما قبله أو المراد بالآيات الدلائل لانه المناسب لما بعده والمراد بالدلائل رفع السموات بغير عمد الخ وتفصيلها بمعنى أحداثها وقال غيره بمعنى تبينها والمراد بالدلائل ما يدل على وجود الصانع وصفاته وألوهيته وحكمته وقدرته ويلزم من معرفة ذلك العلم بصحة القول بالحسن والتشريف والجزء كما ذكره المصنف رحمه الله تعالى بقوله أن من قدر الخ (قوله بسطها طولا وعرضا) استدلال به بهضمهم على تسطيح الأرض وأنهم غيروا كبرية بالفعل وأن من أثبت أنه مقتضى طبعها كابين في محله ورد بأنه ثبت كبريتها بأدلة عقلية لكنه اعظم جرمها يشاهد كل قطعة وقطر منها كأنه مسطح وهكذا كل دائرة عظيمة ولا يعلم كبريتها إلا الله (قوله جمع راسية الخ) اعترض عليه بأن أئمة العربية كابن مالك وابن الحاجب وأبي حيان صرحوا بأن فواعل يجمع عليه فاعله مطلقا وفاعل إذا كان مضافة مؤنث كحائض أو مضافة مالا يعضل مذكرا كجمل بازل ووازل أو اسم جامدا أو ما جرى مجرا كحائط وحوائط وأما مضافة المذكر العاقل فلا يجمع عليه الاشدوا كهالك وهوائك ومن ظن أن فاعلا المذكر لا يجمع عليه مطلقا فقد غلط كما صرح به ابن مالك في كاشفه وشرحها وهو مما يشبه فيه وقد تبين المصنف رحمه الله تعالى المشهور بينهم فأورد عليه ما أورد عليهم ثم إن ما ذكره لا يخلو من شيء لأن فاعلا المبالغة في فاعله غير مطرودة ولأن رواسي إذا كان مضافة فوصفه أما جبال أو أجبل والثاني غير مراد ولأنه جمع جبل فيلزم كون مفرد رواسي راسيا والاول مفردة أيضا جبل لا أجبل لانه ليس يجمع الجمع كما صرح به أهل اللغة وأما قول أبي حيان رحمه الله تعالى بأنه غلب على الجبال وصفها بالرواسي ولما استغنوا بالصفة عن الموصوف جمع الاسم كحائط وحوائط فلا حاجة اليه وما أورد من أن الغلبة تكون بكثرة الاستعمال والكلام في صحته من أول الأمر فقيما ذكره دورقه نظر لأن كثرة استعمال الرواسي غير جار على موصوف تكفي لمدعاة قتائل وكذا ما قيل انه جمع راسية صفة جبل مؤنث باعتبار البقعة (قوله على أنها مضافة أجبل الخ) لما كانت صيغة جمع الكثرة للفظ تنظم الضعاف عدد جمع القلة لذلك اللفظ وإن أريد بجمع القلة غاية ما يصح أن يطلق عليه فلذا قيل أجبل راسية وجبال رواسي ورد عليه ما قيل من أنه إنما أن يراد بالجبال الاجبلات جمع الجمع فلا يخطئ راسيا أحده ولا يتوقف تحقيق مراد المصنف عليه فنأورد على المصنف أنه لا حاجة إلى جعل مفرد مضافة لجمع القلة وهو أجبل بأن يعتبر في جمع الكثرة تنظامه لطوائف من جوع القلة ينزل كل منها منزلة مفردة فقد ألزمه ما لم يلزمه وإذا صح إطلاق أجبل راسية على جبال قطره مثلاً صح إطلاق الجبال على جبال جميع الاقطار من غير ارادة جعل الجبال جمع أجبلات وبما ذكرنا تبين أيضا فساد ما قيل انه لا يجبال

(ويجوز النمس والقمر) ذلها ما  
أراد منه ما كالحركة المستمرة على حد من  
السرعة ينفع في حدوث الكائنات ويقاها  
(كل يجري لأجل معنى) لئلا مدية يتم  
فيها أدواره أو لغاية مضروبة ينقطع دورها  
سبعه وهي إذا الشمس كورت وإذا النجوم  
انكدرت (يدبر الأمر) أمر ملكوته من  
الاجساد والاعدام والاحياء والامانة وغير  
ذلك (يفصل الآيات) ينزلها ويبينها مقصده  
أو يتحدث الدلائل واحد بعد واحد (أهلكم  
ببقا ربكم) توفون) ليكن تفكر وفيها  
وتحققوا كمال قدرته فتعلموا أن من قدر على  
خلق هذه الاشياء وتدبيرها قدر على الاعادة  
والجزء (وهو الذي مد الأرض) بسطها طولا  
وعرضا ثبت عليها الاقدام وينقلب عليها  
الحيوان (وجعل فيها رواسي) جبالا ثوابت  
من رسالتى إذا ثبت جمع راسية والتاء  
لأن ثبت على أنها مضافة أجبل أو لانه بالغة

لما ذكر فان جمعية كل من صيغتي الجمعين انما هي لشمول الافراد لا باعتبار شمول جوع القلة لا افراد وجع  
الكثرة لجوع القلة فكل من جماع جبل لا أن جبالا جمع أجبل قدبر (قوله وعلق بهم افعلا واحدا)  
من حيث ان الجبال أسباب لتولد هاهنا بناء على ما ذهب اليه بعض الحكماء من أن الجبال انما تكبر من  
أحجار صلبة اذا تصاعدت اليها الابخرة احتسبت فيها وتكاملت فتقلب مياهها ورياحها فتخرج منها  
والذي تدل عليه الآثار انما تنزل من السماء ولما كان نزولها عليها أكثر كانت كثيرا ما يخرج منها ويكنى  
هذا لتشريكتها في عامل وجعلها ماجة واحدة (قوله أي وجعل فيها من جميع أنواع الثمرات الخ) يعني  
أن معنى كون الثمرات زوجين زوجين أن كل ثمر مختلف بما ذكر ترك تفسيره بأنه حين مد الأرض جعل  
كل صنف منها زوجين لانه كافي الكشف دعوى بلا دليل والزوج يطلق على الشئين المزدوجين وعلى  
كل واحد منهما فان أريد الأول فالثاني مؤكد وان أريد الثاني فبين (قوله يلبسه مكانه فيصير الجوف مظلا  
بعدها كان مضيا) غشيه بمعنى ستره وغشاه بكذا جعله ساترا له ومنه غاشية السرج والنهار زمان ظهور  
الشمس وانتشار الضوء والليل زمان غيبوبتها فليس أحدهما متورا بالآخر فلذا جعله بمعنى غشيان  
مكان النهار وظلاله وذلك بمنزلة غشيانه نفسه فالتجوز في الاسناد باسناد المكان الشئ اليه ويجوز  
فيه أن يكون استعارة كقوله يكور الليل على النهار يجعله غشيانا لئلا ينفو عليه كاللباس على اللبوس  
والأول أوجه وأبأن ومكانه هو الجوف وفي جعله مكانا له تجوز لأن الزمان لا مكان له والمكان للضوء الذي  
هو لازمه واكتفى بذلك كغشية الليل النهار مع تحقق عكسه للعلم به منه مع أن اللفظ يحتمل ما لان الغشية  
بمعنى الستر وهي أنسب بالليل من النهار (قوله فان تكونها وتخصها بوجه دون وجه الخ) قال الامام  
الاكثر في الآيات اذا ذكر فيها الدلائل الموجودة في العالم السفلي أن يجعل مقطعا ان في ذلك لايات لقوم  
يتفكرون وما يقرب منه وسببه أن الفلاسفة يسندون حوادث العالم السفلي الى الاختلافات الواقعة  
في الاشكال الكوكبية فترده الله تعالى بقوله لقوم يتفكرون لأن من تفكر فيها علم أنه لا يجوز أن يكون  
حدوث الحوادث من الاتصالات الفلكية ولذا عقبه بقوله وفي الأرض قطع الخ ومن تأمل هذه اللطائف  
علم اشغال القرآن على علوم الآواين والآخرين ثم بين كيفية الاستدلال بما يخصه منه المصنف في قوله  
بعضها طيبة وبعضها سبعة الخ (قوله لا شتر تلك القطع الخ) وأما اشتراكها في الطبيعة الارضية  
فظاهر لانها بسيطة مختصة بالمادة وما يعرض لها بالعين المهمة على الصحيح وفي بعض النسخ يقرض بالقاء  
أي ما يقدرها ويبنه بالاسباب السماوية وقوله من حيث انما متضامة لتعليل للاشتراك وقوله متشاركة  
في النسب أي في نسب العلويات وأوضاعها في الاقترانات ونحوها (قوله وبساتين فيها أنواع الاشجار  
والزروع) بساتين جمع بستان وهو الحديقة معرب بوستان وفي الكشف وفي بعض المصاحف قطعاً  
منجباورات على معنى وجعل وقرئ وجنات بالنصب للعطف على زوجين أو بالجر على كل الثمرات وقرئ  
وزرع ونخيل بالجر عطفاً على أعصاب أو جنات اه وما ذكره المصنف رحمه الله تعالى الظاهر أنه على رفع  
جنات عطفاً على قطع وقرئ ينصبه عطفاً على زوجين مقفول جعل ومن كل الثمرات حالاً مقدم لا صلة  
جعل لاسناد المعنى عليه أي جعلنا فيها زوجين حال كونهم ما من كل الثمرات وجنات من أعصاب ولا يجب  
تقييد المعطوف بقميد المعطوف عليه فان قلت انهم قالوا في قوله ويوم حين اذا أعجبكم انه لازم قلت قال  
في الكشف مرادهم ثمة انه الظاهر الذي لا يخالف الاقرينة وههنا القرينة قائمة وقرئ يجزؤه عطفاً على  
كل الثمرات على أن يكون هو مفعولاً بزيادة من في الآيات وزوجين اثنين حالاً منه والتقدير وجعل فيها  
من كل الثمرات حالة كونها صنفين صنفين وقوله وتوحيد الزرع يعني لم يقل زروعاً لانه مصدر في أصله  
وفي نسخة في الأصل مصدر زرع يزروع زرعاً فالمصدر شامل للقليل والكثير (قوله وقرأ ابن كثير وأبو عمرو  
وبعقوب وحفص وزرع ونخيل صنوان بالرفع عطفاً على وجنات) فيه تسميع يذكر صنوان كما في نسخة  
وفي نسخة اسقاطها وهي ظاهرة لانه ليس معطوفاً بل تابع للمعطوف وكذا في قوله وجنات بالواو كما

(وانهم ارا) ضمها الى الجبال وعلق بهم افعلا  
واحد من حيث ان الجبال أسباب لتولدها  
(ومن كل الثمرات) متعلق بقوله (جعل فيها)  
زوجين اثنين أي وجعل فيها من جميع  
أنواع الثمرات صنفين اثنين كالألوان والحواس  
والاسود والابيض والصغير والكبير (يعني  
الليل النهار) يلبسه مكانه فيصير الجوف مظلا  
بعدها كان مضيا وقرأ جزء والكشاف وأبو  
بكر يعشيه بالتشديد (ان في ذلك لايات لقوم  
يتفكرون) فيها فان تكونها وتخصها  
بوجه دون وجه دليل على وجود صانع حكيم  
دبر أمرها وهما أسبابها (وفي الأرض قطع  
منجباورات) بعضها طيبة وبعضها سبعة وبعضها  
رخوة وبعضها صلبة وبعضها عاكس ولولا تخصيص  
دون الشعر وبعضها على وجه دون وجه لم تكن  
قادرة موقع لافعاله على وجه دون وجه لم تكن  
كذلك لا شتر تلك القطع في الطبيعة الارضية  
وما يبرزها ويعرض لها بتوسط ما يعرض  
من الاسباب السماوية من حيث انما متضامة  
متشاركة في النسب والاوزاع (وجنات  
من أعصاب وزرع ونخيل) وبساتين فيها أنواع  
الاشجار والزروع وتوحيد الزرع لانه مصدر  
في أصله وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وبعقوب  
وحفص وزرع ونخيل صنوان بالرفع عطفاً على  
وجنات (صنوان) منقرعات مختلفات الاصول  
(وغير صنوان) ومنقرعات مختلفات الاصول



في التسخ فان المعطوف عليه جنات ثم انه اذا عطف على جنات فهو واضح وأما اذا عطف على أعقاب  
والزروع لا تعد حدثا في جعله في الكسف من نحو متقددا سيفا ورما أو المراد ان في الجنات فرجا  
من روعة بين الاشجار وهو أحسن منظر وأبرزه (قوله) وقرأ حفص بالضم وهو لغة بني تميم كقنوان في  
جمع قنؤ (على قراءة الجمهور بالكسر هو ما اتحد فيه مثناه وجمعه قال ابن خالويه في كتابه ليس ولم يأت  
منه الا ثلاثة أسماء صنو وصنوان وقنؤ وقنوان وزيد يعني مثل وزيدان وحكي سيبويه شقد وشقدان  
وحش وحشان للبستان وكون هذه مروية عن حفص نقله الجعفي رحمه الله تعالى في شرح الشاطبية  
فقال روى اللؤلؤي عن أبي عمرو والقوام عن حفص ضم صاد صنوان فسقط ما قبل ان المصنف رحمه  
الله تعالى تبع فيه الامام ولكن لم تقع هذه القراءة منسوبة الى حفص في كتب القراءات المشهورة بل  
عزوها الى ابن مصرف والسلمي وزيد بن علي وسبب اختلافهم أن القراءات السبع لها طرق متواترة وقد  
ينقل عنهم من طرق أخرى قراءة فتكون شاذة وفارها أحد السبعة فاعرفه فانه ينبغي عليه أمور يعترض  
بها على الناقل كما هنا (قوله في الثمر) الا كل يضم الهمزة والكاف وتسكن ما يؤول كل وهو هنا الثمر والحب  
ففي كلام المصنف رحمه الله تعالى تغليب الاصول هي العناصر والاسباب ما ينويه كالسقي وحز  
النسم ونحوه مما جعله الله سببا لذلك وقوله ليطابق قوله يدبر الامر ليس المراد أن القراءة بالراء لاجل  
هذا كما توهم بل كان وجه نزولها كذلك في تلك وهذا هو الظاهر وقوله يستعملون عقولهم اشارة الى أنه  
نزل منزلة اللازم (قوله وان تعجب يا محمد من انكارهم الخ) هكذا اقتره الزنجشري واعترض عليه  
بأن هذا ليس مدلول اللفظ لانه جعل متعلق بعجه صلى الله عليه وسلم هو قولهم في انكار البعث وجواب  
الشرط هو ذلك القول فيتحد الشرط والجزاء اذ تقديره ان تعجب من انكارهم البعث فاعجب من قولهم  
في انكار البعث وهو غير صحيح وانما المعنى ان يقع منك عجب فليكن من قولهم ثم ائذا امتنا الخ وما ذكره  
وجه حسن يجعل تعجب منزلة اللازم والخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم وأما اعتراضه فغير  
صحيح لان مرادهم بعد جعل الخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم أن الشرط والجزاء متحدان صورة  
ومتغايران حقيقة كقوله من كانت هجرته الى الله ورسوله فحجرت به الى الله ورسوله وقوله من أدرك  
الصمان فقد أدرك المرعى وهو أبلغ في الكلام لان معناه أنه امر لا يكتسه كنهه ولا تدرك حقيقة وأنه امر  
عظيم كما أشار اليه المصنف رحمه الله تعالى بقوله حقيق بأن يتعجب منه وقبل الخطاب عام أي وان تعجب  
يا من نظري هذه الآيات وعلم قدرته من هذه أفعاله فإزد تعجبا من ينكر مع هذا قدرته على البعث وهو  
أهون شيء عليه وقيل المعنى ان تجد منك التعجب لانكارهم البعث فاستمر عليه فان انكارهم ذلك من  
الاعاجيب كما تدل عليه الاسمية (قوله فان من قدر على انشاء ما قص عليك الخ) يعني ما ذكر سابقا من  
الامور العجيبة التي تدل على قدرته يصغر عندها كل عظيم ودلالة ما ذكره على المبدأ ظاهرة وكذا  
قبول موادها التصرفات بنحوها واخراجها الثمر وغير ذلك (قوله بدل من قولهم) قال أبو حيان رحمه  
الله تعالى هذا اعراب متكلف والوجه هو الثاني من أنه مقول القول والقراءات في ائذا وائنا مسطورة  
في فنها وقوله والعامل في اذا محذوف دل عليه ائنا في خلق جسيده وهو نبعت قال أبو البقاء رحمه الله  
تعالى ولا يجوز أن يعمل فيه ما بعد ان والاستفهام لان معمول ما بعدهم لا يجوز تقدمه عليهم ما ولا كالألف  
اذا مضافه اليه ورد الثاني في المعنى بأن اذا عند من يقول بأن العامل فيها شرطها وهو المشهور وغير مضافه  
كما يقوله الجميع اذا جرمت كقوله واذا تصيبك خصاصة فتحمل قيل فالوجه في رده ان عليه فيها  
موقوف على تعيين مدلولها وتعيينه ليس الا بشرطه افي دور وفيه نظرا لانها عندهم منزلة متى وايا غير  
معينة بل مبهمة كما في ذكره القائلون به وصرح به في المعنى (قوله لانهم كفروا بقدرة على البعث)  
كما يدل عليه ما قبله من انكارهم له وهو كفر بالله لان من أنكر قدرته فقد أنكره لان الاله لا يكون  
عاجزا ولانه تكذيب لله ولرسوله عليهم الصلاة والسلام المتفقون عليه (قوله مقيدون بالضلالة لا يرجي

قرا حفص بالضم وهو لغة بني تميم كقنوان  
في جمع قنؤ (تسقي بباء واحد ونفضل بعضها  
على بعض في الاكل) في الثمر شكلا وقد را  
ورائحه وطعما وذلك أيضا ما يدل على  
الصانع الحكيم فان اختلافها مع اتحاد  
الاصول والاسباب لا يكون الاختصاص  
تأخر مختار وقرأ ابن عامر وعاصم ويعقوب  
يسقي بالضم ككبر على تأويل ما ذكره  
والكسائي يفضل بالياء ليطابق قوله يدبر  
الامر (ان في ذلك لايات لقوم يعقلون)  
يستعملون عقولهم بالنكير (وان تعجب)  
يا محمد من انكارهم البعث (فحجب قولهم)  
حقيق بأن يتعجب منه فان من قدر على انشاء  
ما قص عليك كانت الاعادة ايسر شيء عليه  
والآيات المعدودة كما هي دالة على وجود المبدأ  
وهي دالة على امكان الاعادة من حيث انها  
تدل على كمال علمه وقدرته وقبول المواد لانواع  
تصريفاته ائذا كانت ائنا في خلق جديد بدل  
من قولهم أو مفعول له والعامل في اذا محذوف  
دل عليه ائنا في خلق جديد (أو تلك الذين  
كفروا برهم) لانهم كفروا بقدرة على البعث  
(والتلك الاغلال في أعناقهم) مقيدون  
بالضلالة لا يرجي خلاصهم أو يغفلون يوم  
القيامة

خلاصهم الخ) يعني هذه الجملة ان نظر الى ما قبلها وجعلت وصفها لهم بامتناعهم من الايمان واصرارهم على الكفر فهي تشبيه وتنبيل لحالهم في الدنيا في الاصرار وعدم الالتفات الى الحق بحال طائفة في أعناقهم أغلال لا يمكنهم الالتفات كقوله

كيف الرشاد وقد خلفت في نفر \* لهم عن الرشاد أغلال وأقياد

وان نظر الى ما بعدها تكون لوصف حالهم في الآخرة اما حقيقة وهو ظاهر كلام المصنف رحمه الله تعالى واما تشبيه حالهم بحال من يقدم للسياسة (قوله) وتوسط الفصل لتخصيص الخلود بالكفار) يعني أن الخلود هنا على ظاهره لا بمعنى المكث الطويل فالمراد بأصحاب النار الكفار والخلود مقصور عليهم ولا توسط الضمير وأورد عليه أنه ليس ضمير فصل لأن شرطه أن يقع بين مبتدأ وخبر ويكون اسما معروفة أو مثل المعرفة في أنه لا يقبل حرف التعريف كفاعل التفضيل وهذا ليس كذلك وقيل في جوابه مراده بضمير الفصل الضمير المنفصل وأنه أتى به وجعل الخبر جملة مع أن الأصل فيه الأفراد لقصد التخصيص والحصر كما في هو عارف ولا يعني أنه من عناية القاضي ولو قيل ان الرخصى لا يتبع التمام في اشتراط ما ذكر كما أن الجرجاني والسهيلي جوزاه اذا كان الخبر فعلا مضارعا واسم الفاعل مثله وقد تبعه المصنف رحمه الله تعالى لكان أقرب (قوله) بالعقوبة قبل العافية) يعني أن المراد بالسيئة العقوبة التي تهددوا بها والمراد بالحسنة السلامة منها والخلاص منها والمراد بكونها قبل العافية أن سؤاها قبل سؤاها وأن سؤاها قبل انقضاء الزمان المقدرها (قوله) تعالى وقد خلت من قبلهم المثلثات الخ) الجملة حالية ويجوز أن تكون مستأنفة والمثلثات قراءة العائمة فيها فتح الميم وضم الشاء جمع مثله كسجرة وسمرات وهي العقوبة الفاضحة وفسرهما ابن عباس رضي الله عنهما ما بالعقوبة المستأنفة للعضو كقطع الاذن وشحو سميت بهما بين العقاب والمعاقب عليه من المماثلة كقوله وجزاه سيئة سيئة مثلها أو هي مأخوذة من المثل بمعنى القصاص يقال أمثله وأقصمته بمعنى واحد أو هي من المثل المضروب له ظمها وقرأ ابن مصرف بفتح الميم وسكون الشاء وهي لغة أهل الحجاز وقرأ ابن وثاب بضم الميم وسكون الشاء وهي لغة تميم وقرأ الأعمش وبجها بفتحها وميسى بن عمار وبكر بضمهما أما الضم والاسكان فهي لغة أصلية أو مخففة من مضموم العين وأما ضمها فمألفة أصلية ويحتمل أنه أتبع فيه العين للفاء وقوله عقوبات أمثالهم العقوبات تفسير للمثلثات كما مر وأمثالهم مأخوذة من قوله وقد خلت من قبلهم وقوله المثل بفتح الشاء وضمها يعني كلاهما لغة فيها وقوله لأنها مثل المعاقب عليه أي الذنب وقوله اذا قصمته أي اقصمت منه وقوله وقرئ المثلثات بالتخفيف أي تسكين الشاء بعد فتح الميم وهو في الأصل مضموم العين أو مفتوحها أو هي لغة كما مر وقوله والمثلثات أي بضمين والثانية أصلية أو حركة اتباع وقوله اتباع الفاء العين مصدره ضاف لفاعله أو مفعوله وقوله والمثلثات بالتخفيف بعد الاتباع أي بضم الميم وسكون الشاء تخفيف المثلثات بضمين ولم يجعله أصليا لأن قياسه بالفتح كسجرة وبجرات وقوله والمثلثات أي بضم الميم وفتح الشاء كركبة وربكات (قوله) مع ظلمهم أنفسهم ومحل النصيب على الحال والعامل فيه المغمفرة والتقييد به دال على جواز العفو قبل التوبة فإن التأنيب ليس على ظلمه ومن منع ذلك خص الظلم بالصغار المكفرة لمجتنب الكبار أو أوّل المغمفرة بالستر والامهال

(وأولئك أصحاب النار هم فيها خالدون) لا ينفكون عنها أو توسط الفصل لتخصيص الخلود بالكفار (وبس تجاولك بالسيئة قبل الحسنة) بالعقوبة قبل العافية وذلك لانهم استجلبوا ما تهددوا به من عذاب الدنيا استنزاه (وقد خلت من قبلهم المثلثات) عقوبات أمثالهم من المكذبين فالهم لم يعتبروا بها ولم يجوزوا حلول مثلها عليهم والمثلية بفتح الشاء لأنها مثل المعاقب عليه والصدقة العفوية لأنها مثل الصدقة ومنه المثل للقصاص وأمثلة الرجل من صاحبه اذا قصمته منه وقرئ المثلثات بالتخفيف والمثلثات باتباع الفاء العين والمثلثات بالتخفيف بعد الاتباع والمثلثات بفتح الشاء على أنهم اجمع مثله كركبة وربكات (وان ربك لذو مغفرة للناس على ظلمهم) مع ظلمهم أنفسهم ومحل النصيب على الحال والعامل فيه المغمفرة والتقييد به دال على جواز العفو قبل التوبة فإن التأنيب ليس على ظلمه ومن منع ذلك خص الظلم بالصغار المكفرة لمجتنب الكبار أو أوّل المغمفرة بالستر والامهال

وهو المناسب لاستحسانهم العذاب (قوله أشد العقاب للكفار) الخصيص لأن ما قبله في شأنهم والتعظيم هو المناسب لقوله للناس قبله والحديث المذكور أخرجه ابن أبي حاتم والعلبي والواحدى من حديث سعيد بن المسيب مرسل وقوله لما هنا بالهمزة أى ما التذو به وأقوله لا تكل كل أحد أى اعتمد على عفو الله وكرمه وترك العمل (قوله لعدم اعتدادهم بالآيات المنزل الخ) يعنى قواهم هذا يقتضى عدم النزول وهو مخالف للواقع فاما أن يكون لعدم الاعتداد بما أنزل عليه أو المراد آية بما كان للأنبياء عليهم الصلاة والسلام قبله كالعصا وأحياء الموتى وتورين آية للتعظيم ويجوز أن يكون للوحدة والفرق بين الوجهين في كلام المصنف رحمه الله تعالى ظاهر (قوله مرسل لا تكل كل أحد من الرسل عليهم الصلاة والسلام الخ) يعنى لما لم يعددوا بالآيات المنزل ولم يجعلوها من دلائل النبوة بل ما اقترحوه نعت قبل انما أنت منذر ولا منصوب لا جابتهم في مقترحاتهم ولما سوسوا بالرسالة المنذر من الذين لم يقصروا الجابة المقترحين وجملة الله يعلم على هذا استنافية جواب سؤال وهو لما ذالم يجابوا المقترحينهم فتقطع عنهم فلعلمهم بهتد بأن أمر مدبر عليهم نافذ القدرة فعال لما تقتضيه حكمته البالغة دون آرائهم السخيفة فهاد عبارة عن الداعى الى الحق المرشد بالآية التى تناسب كل نبي والتذكير للايمان والحصر اضافى أى انما عليك البلاغ لا جابة المقترحات والوجه الثانى أنهم لما أفكروا الآيات عنادا للكفرهم الناشئ عن التقليد ولم يتدبروا الآيات قبل انما أنت منذر لاهاد مثبت للايمان في صدورهم صاذاهم عن جحودهم فانه الى الله وحده فالهادى هو الله والتذكير للتعظيم وقوله الله أعلم نفسه لقوله هاد أوجه مقرر مؤكدة لذلك والحصر اضافى أى عليك الانذار لاهاديتهم وإيصالهم الى الايمان وقوله نبي مخصوص بمجرات تليق به وبرماته كما أن موسى عليه الصلاة والسلام لما كان في عصره السحر جعلت آياته قلب العصا وضوحا وعيسى عليه الصلاة والسلام لما غاب على قومه الطيب أبرأ الاكه وأتى بما أتى ونبينا عليه أفضل الصلاة والسلام لما بعث بين أظهر قوم بلغاء جعل أشهر آياته وأعظمها القرآن مع ماضم الى ذلك مما فاق معجزة كل نبي وهذه جملة مستأنفة ويجوز عطف هاد على منذر وجعل المتعلق مقدما عليه للفصاحة لكن الأولى خلافه لما فيه من الفصل بين العطف والمعطوف بالجار والمجرور الختلاف فيه عند النحاة الا ان هذا يدل على عموم رسالته وشمول دعوته وقد يجعل خبر مبتدأ مقدر رأى وهو هاد وأنت هاد وعلى الاول فيه التفتت (قوله أو قادر على هدايتهم) عطف على قوله نبي وتنويعه للتعظيم والتفخيم كما مر وفي الكشف ان هذا ناظر الى الوجه الآخر في تفسير قوله لولا أنزل عليه وقوله تقيها على أنه تعالى قادر الخ ناظر الى قوله على كمال علمه وقدرته وجار على تفسير الهادى وقبل انه مخصوص بتفسيره بالنبي صلى الله عليه وسلم فقط وفيه نظر (قوله وانما لم ينزل لعلمه الخ) إشارة الى أن قوله اقم يعلم الخ جواب سؤال مقدر كما يناء وقوله لعلمه بأن اقترأهم للعتاد فلا يفيد أو يستوجب الاستئصال وقوله وأنه قادر على هدايتهم عطف على أنه تعالى قادر وناظر الى قوله وشمول قضائه وقدره والى الثانى من معنى الهادى (قوله وانما لم يهدهم اسبق قضائه عليهم بالكفر) قيل انه لا يقطع السؤال فالأولى أن يقال لحكمة لا يعلم الا الله وورد بأن المراد أنه سبق قضائه به لعلمه بأنهم يختارون الكفر فلا يلزم الجبر ويقطع السؤال وعلى هذا الوجه الآية جواب سؤال أى لم لم يهدهم وأقيم الظاهر فيها مقام المضمر (قوله أى علمها أو ما تحمله) يعنى ما تمام صدرية أو موصولة والما تذهب وحذف ويجوز أن تكون موصوفة وعلى الاول الحمل يعنى المحمول وعلم قيل انما متعدي الى واحد هنا فهو عرفانية ونظريه بأن المعرفة لا يصح استعمالها فى علم الله وقدم الكلام فيه مفصلا وقوله وأنه عطف بتفسير وفى أكثر النسخ انه بدون عطف فهو يدل اشتغال لافعل ثان لعلم لانه لا يجوز الاقتصار على أحد مفعولى باب علم وفيه كلام فى العزبية وجوزنى ما أن تكون استهامة معلقة لعلم والجملة سادة مستندة المفعولين وما مبتدأ أو مفعول مقدم وهو خلاف الظاهر المتبادر ففيها ثلاثة وجوه تجرى فيها بعدد

(واقر ربك أشد العقاب) لا ككفار  
أولن شاء وعن النبي صلى الله عليه  
وسلم لولا عفو الله ونجاؤهم لما هلك أحد  
العيش ولولا عفو الله وعقابه لا تكل كل أحد  
(ويقول الذين كفروا لولا أنزل عليه آية من  
الرب) لعدم اعتدادهم بالآيات المنزل عليه  
واقترأوا لنحو ما أوتى موسى ومرسل الانذار  
السلام (انما أنت منذر) مرسل الانذار  
كغيرك من الرسل وما عليك المجزاة لا بما  
بما تصح به نبوتك من جنس المجزاة لا بما  
يقترح عليك (واكل قوم هاد) نبي مخصوص  
بمجزات من جنس ما هو القالب عليهم يهدمهم  
الى الحق ويدهوهم الى الصواب أو قادر على  
هدايتهم وهو الله تعالى لكن لا يهدى  
الا من يشاء هدايته بما يزل عليك من  
الآيات ثم أردف ذلك بما يدل على كمال علمه  
وقدرته وشمول قضائه وقدره تنبيه على أنه  
تعالى قادر على انزال ما اقترحوه وانما لم ينزل  
لعلمه بأن اقترأهم للعتاد دون الاسترشاد  
وأنه قادر على هدايتهم وانما لم يهدهم  
لسبق قضائه عليهم بالكفر فقال (الله يعلم  
ما تحمله كل أمة) أى علمها أو ما تحمله وأنه  
على أى حال هو من الاحوال الحاضرة  
والترقية (وما تفيض الارحام وما تزداد)

(قوله وما تنقصه وما تزداده) يقال غاض الشيء رغاضه غيره نقص وتنقصه غيره فيكون متعديا ولا زما وكذا ازداد ونسب الزيادة والنقص بأن تكون في الجنة أو في مدة الحمل أو في عدده لاطلاقه واحتماله لما ذكر والخلاف في أكثر مدة الحمل وأقلها مفصل في كتب الفروع وهم بوزن كنف وحيان بالمشناه التحية بالصرف وعدمه وما نقله عن الشافعي رضي الله تعالى عنه من وضع خمسة أولاد في بطن واحد من النوادر وقد وقع مثله في هذا العصر لكن ما زاد على اثنين ضعفه لا يعيش إلا نادرا (قوله وقيل المراد نقص دم الحيض الخ) فيجعل الدم في الرحم كلما في الأرض يظهر تارة ويغيب أخرى وتعدي هذين ولزومه ما متفق عليه بين أهل اللغة وقوله تعين ما أن تكون مصدرية وفي نسخة تعين أن تكون ما مصدرية وهي أحسن وتعين المصدرية لعدم العائد وعلى التعدي يحتمل الوجهين وقوله واستنادهما إلى الأرحام يعني على وجهي التعدي واللزوم وقوله فأنهما الله يعني على التعدي أولهما في ما على اللزوم فقيه لفظ ونشر تقديرى (قوله بقدر لا يجاوز ولا يتقص عنه الخ) أي مما كان وما هو كائن موجودا أو معدوما أن شملهما الشيء والأفهوم معلوم بالدلالة وعند صفه كل أمر شيء وقوله وهما له أسبأ أي لوجوده وبقائه حسب جازت به العادة الإلهية وقوله وقرأ ابن كثير هاد ووال الخ أي كل منقوص غير منصوب اختلف فيه القراء في إثبات الياء وحذفها وصلوا ووقفوا كما فصل في علم القراءات (قوله الغائب عن الحس) من تحقيقه في البقرة والشهادة الحاضرة أي للحس وقوله الكبير العظيم الشأن يعني أن الكبير في سعة تعالى لتزعمه عن صفات الأجسام عبارة عن عظم الشأن وقال الطيبي إن معنى الكبير المتعال بالنظر لما وقع بعده وهو عالم الغيب والشهادة هو العظيم الشأن الذي يكبر عن صفات المخلوقين ليضم مع العلم العظمة والقدرة بالنظر إلى ما سبق من قوله ما تحمل كل شيء الخ مع إفادته التنزيه عما رزعم التصاري والمشركون وعالم الغيب خبر مبتدأ محذوف وهو مبتدأ والكبير خبره أو خبر بعد خبر وقوله الذي لا يبرح أي لا يزول وفي نسخة لا يخرج وصفه بقرينة ما سبقه من قوله عالم الغيب والشهادة (قوله أو الذي كبر عن نعت المخلوقين وتعالى عنه) معطوف على قوله العظيم الشأن لا على قوله الذي لا يبرح لانه تفسير آخر للكبير المتعال فغناه على القول العظيم الشأن المستعلى على كل شيء في ذاته وعلمه وصان صفاته وعلى هذا معناه الكبير الذي يحمل عما نعت به المخلوق ويتعالى عنه فالقول تنزيهه في ذاته وصفاته عن مدان ما نعتي منه وعلى هذا معناه تنزيهه عما وصفه الكفرية فهو رذاهم كقوله سبحانه الله عما يصفون (قوله سواء منكم من أمر القول ومن جهريه الخ) فيه وجهان أحدهما أن سواء خبر مقدم ومن مبتدأ وخولم بن الخبر لانه مصدر في الأصل وهو إلا أن معنى مستو منكم حال من الخبر المستتر فيه لا في أمر وجهه لأن ما في خبر العلة والصفة لا يتقدم على الموصول والموصوف وقيل سواء مبتدأ لوصفه بمنكم ونقل عن سيويه وفيه الأخبار عن النكرة بالمعرفة ومعنى أمر القول أخفاه في نفسه ولم يتألف به وهو ظاهر كلام المصنف رحمه الله تعالى وهو أبلغ وقيل تألف به بحيث يسمع نفسه دون غيره والجهر ما يقابل السر بالمعنيين لكن على هذا ينبغي تفسير الجهر عالم يضم في النفس والمصنف وجه الله تعالى فسره بمعناه المتبادر لانه أبلغ دلالة على استواء الكلام لنفسه والكلام الذي يسمعه الغير عنده فتنبه (قوله طالب للخفاء في محتيا بالليل) أي محل الاختباء وهو الاختفاء وينبغي أن يكون قوله في محتيا صفة طالب ليفيد الاختفاء إذ مجرد الطلب غير كاف هنا والسارب اسم فاعل من سرب إذا ذهب في سرية أي طريقه ويكون بمعنى تصرف كيف شاء وأراده هنا لازم معناه وهو بارز وظاهر لوقوعه في مقابلة مستخف والمصنف رحمه الله تعالى ذهب إلى أن سرب حقيقة بمعنى برز وهو ظاهر (قوله وهو عطف على من أو مستخف) أي سارب يعني أن سواء بمعنى الاستواء يقتضي ذكر شيئين وهذا إذا كان سارب معطوفا على جزء الصلة أو الصفة يكون شيئا واحدا فدفع وجهين أحدهما أن سارب معطوف على من هو الخ لا على ما في حيزه كأنه قيل سواء منكم أنسان هو مستخف وآخر هو ساربه قال في الكشف والنسك في زيادة هو في الأول أنه الخ لا على كمال العلم فتناسب زيادة

وما تنقصه وما تزداده في الجنة والمدة والعدد وأقصى مدة الحمل أربع سنين عندنا وخمس عند مالك وستين عند أبي حنيفة روى أن الضحالك ولد لثنتين وهم بن حيان لأربع سنين وأعلى عدده لأحد له وقيل نهاية ما عرف به أربعة واليه ذهب أبو حنيفة رضي الله عنه وقال الشافعي رحمه الله أخذ بنى شيخ بالين أن أمر أنه ولدت بطوناني كل بطن خمسة وقيل المراد نقصان دم الحيض وازدياده وغاض جاء متعديا ولا زما وكذا ازداد طال تعالى وازدادوا تسعافان جهلهم لا لزمن تعين ما أن تكون مصدرية واستنادهما إلى الأرحام على الجواز فأنهما الله تعالى أولهما (وكل شيء عنده بمقدار) بقدر لا يجاوز ولا يتقص عنه كقوله تعالى أنا كل شيء خلقناه بقدر فأنه تعالى خص كل حادث بوقت وحال معينين وهما له أسبابا موقفة إليه تقتضي ذلك وقرأ ابن كثير هاد ووال وواق وما عند الله باق بالتنوين في الوصل فإذا وقف وقف بالياء في هذه الأجرف الأربعة حيث وقفت لا غير والباقيون يصلون بالتنوين ويوقفون بغيره (عالم الغيب) الغائب عن الحس (والشهادة) الحاضرة له (الكبير) العظيم الشأن الذي لا يبرح عن علمه شيء (المتعال) المستعلى على كل شيء بقدرته والذي كبر على نعت المخلوقين وتعالى عنه (سواء منكم من أمر القول) في نفسه (ومن جهريه) الغيرة (ومن هو مستخف بالليل) طالب للخفاء في محتيا بالليل (وساربه) بارز (بالنهار) يراه كل أحد من سرب سربا إذا برز وهو عطف على من أو مستخف

تحقيق وهو التكتة في حذف الموصوف عن سارب أيضا وهو الوجه في تقديم أسر وأعماله في صريح  
القول وأعمال جهري في ضميره والثاني أنه منه تد المعنى كأنه قيل سواء منكم اثنان هما مستخف وسارب  
وعلى الوجهين من موصوفة لا موصولة فيحمل الأولان على ذلك ليتوافق الكل وابتازها على الموصولة  
دلالة على أن المقصود الوصف فانه متعلق العلم ولو قيل الذي أسر الخ وأريد الجنس كما في قوله  
وقد أمر على التميم يبنى • فهو والأول سواء لكن الأول نص وإن أريد المعهود حقيقة أو تقدير الزم  
إيهام خلاف المقصود كما مر وأما الجمل على حذف الموصول بتقدير ومن هو سارب كقوله  
قلت الذي يبنى وينسك حاصر • ويبنى وبين العالمين خراب  
وقول حسان رضي الله تعالى عنه

ومن جهور رسول الله منكم • ويعدوه ويتصره سواء

على ما نقل في الحواشي فضعيف جدا الما فيه من حذف الموصول وصدر المصلة فانه وإن ذكر النحاة  
جواز كل منهما لكن اجتماعهما منكر بخلاف ما في البيتين وما قيل المقصود استواء الحالين سواء  
كانا الواحد أو الاثنين والمعنى سواء استحقاقه وسرويه بالنسبة إلى علم الله فلا حاجة إلى التوجيه بما مر وكذا  
حال ما تقدمه فغير بأسوا بين المقصود واحد لا نساعده العربية لأن من لا تكون مصدرية ولا سابق  
في الكلام فكيف يتأتى ما ذكره (قوله كقوله الخ) هو لفرزدق من شعر مشهور ذكر فيه ذنبا لقيه  
بفلاة فحسبه وأضافه ومنه

فقلت له لما تنكر ضاحكا • وقائم سيني من يدي • كان

تعض فان عاهدتني لا تخونني • نكن مثل من ياذب بضطحيان

والشاهد فيه اطلاق من على منه مدد ومراماة بمعناه بثنية الضمير وقوله وقائم سيني أي وأنا فابض على  
سيني ممكن عنه يظهر تجلده وشجاعته وكثرة معني أبدى أسانه ضاحكا وهذا عكس قول المتنبي  
إذا رأيت نبوب الليث بارزة • فلا تظن أن الليث مبتم

ولكل وجهة وقوله ياذب معترض بين أجزاء المصلة (قوله والآية متصلة بما قبلها مقرر لكمال عمله  
وشعوله) أي جملة سواء الخ متصلة بقوله عالم الغيب والشهادة الخ اتصالا معنويا لانها مؤكدة ولذا  
لم تعطف عليه وضمير شعوله لاهل وقوله سواء منكم اثنان اثنان معنى من واسقط هو للاستعانة عنه في بيان  
المعنى واعتبره في الكشف فقال اثنان هما مستخف وسارب فاذا الضمير للفظ من وتقسيمه لاعتبارهما  
وفي البيت اعتبر بمعناه فقط (قوله لمن أسر أو جهرا الخ) يعني أن الضمير المفرد المذكور لما مر  
باعتبار تأويله بالمدكور وواجرائه مجرى اسم الإشارة وكذا المذكور بعده وجعل ضميره لله وما بعده  
لم تفكيك للضمائر من غير داع وقيل الضمير لمن الاخير وقيل للنبي لأنه معلوم من السياق (قوله  
ملا تكتة تعقب في حفظه) يعني أنه جمع معقبة من عقب مبالغة في عقب فالتفعيل للمبالغة  
والزيادة في التعقيب فهو تكثر للفعل أو الفاعل لالتعدي لان ثلاثيه متعد بنفسه وقوله إذا جاء  
على عقبه أصل معنى العقب مؤخر الرجل ثم تجوز به عن كون الفعل بغير فاصل ومهله كان أحدهم  
يطأ عقب الآخر قال الراغب عقبه إذا تلاه فحود بره وقفا (قوله كان بعضهم يعقب بعضا) أي  
يطأ عقبه وهو مؤخر رجله وإنما قال كان لأنه لا وطأ ولا عقب معه وإن أتى أحدهم بعد الآخر  
ومن لم يتبعه لم يراه قال الظاهر أن يقول فان ولعل وجهه ما في الكتاب هو ما روى عنه عليه الصلاة والسلام  
أنه قال كما في البصاري تعاقب فيكم ملائكة بالليل وملائكة بالنهار ويحيطون في صلاة الصبح وصلاة  
العصر يعني أن اجتماعهم يقتضي عدم التعاقب فلذا قال كان لأنه لا تعاقب في الحقيقة وكذا ما قيل أنه  
غير به لعدم جزمه به فانه كيف يظن بالماله نفسه الله تعالى عدم الجزم بما صرح به في الصحيحين  
ولكن أن تقول انما لم يجرم بأنه من الآية لان له ملائكة كنية وحفظه والظاهر تغيرهما (قوله

على أن من في معنى الاثنين كقوله  
• نكن مثل من ياذب بضطحيان •  
كأنه قال سواء منكم اثنان مستخف بالليل  
وسارب بالنهار والآية متصلة بما قبلها  
مقرر لكمال عمله وشعوله (له) لمن أسر أو  
جهرا واستغنى أو سرب (معقبات) ملائكة  
تتعقب في حفظه جمع معقبة من عقب  
مبالغة عقبه إذا جاء على عقبه كان بعضهم  
يعقب بعضا



أولاهم يعقبون أقواله وأفعاله) أي يتبعونهم أو منه تعقب فلان كلام فلان والمراد من التبع الحفظ  
بالكتابة ولذا عطف عليه قوله فيكتبونه وكان الظاهر فيكتبونه ولكنّه أراد ما يصدر منه وما ذكر وهذا  
معطوف على ما قبله بحسب المعنى (قوله أو اعتقب) أي هو من باب الاعتقال وقوله فادعمت التاء في  
القاف تبع فيه الكشف وقد اتفقوا على رده بأن التاء لا تدغم في القاف من كلمة أو كلمتين وقد قال  
أهل التصريف إن القاف والكاف كل منهما يدغم في الآخر ولا يدغمان في غيرهما (قوله  
والتاء للمبالغة) أي تاء معقبة لأن المراد به الملائكة وهي غير مؤنثة فتأوه للمبالغة كما في علامة  
أو هي صفة جماعة ولذا أنت فعقبات جمع معقبة مراد به الطائفة منهم (قوله وقرئ معاقب  
جمع معقب أو معقبة على تعويض الياء من إحدى القافين) وفي نسخة من حذف إحدى  
القافين في التكسير لانه جمع معقب أو معقبة بتشديد القاف فيها وقال ابن جني انه  
تكسير معقب بكلمة ومطاعيم فجمع على معاقبة ثم حذف الهاء من الجمع وعوضت الياء عنها  
وهذا أظهر وأنسب بالقواعد مما تكلفوه (قوله من جوانبه أو من الأعمال ما قدم وأخر)  
قال العرب من بين يديه من علق بحذف على أنه صفة معقبات ويجوز أن يتعلق بمعقبات ومن  
لا بداء الغاية ويجوز أن يكون حالاً من الضمير في الطرف الواقع خبر أو الكلام على هذه الأوجه  
ثم عند قوله ومن خلفه فإذا تعلق بمعقبات فالعنى أنها تحتفظ ما قدم وأخر من الأعمال وهو عبارة عن  
حفظ جميع أعماله وهو الوجه وإن كان صفة أو حالاً فالعنى أن المعقبات محبطة بجميع  
جوانبه (قوله من بأسه متى أذنب بالاستعمال أو الاستغفار له الخ) فمن على هذا متعلقة بحفظون  
صلة له وكذا على قوله يحفظونه من المضار وكذا قوله بالاستعمال أو الاستغفار أي يحفظونه  
بأسند عنهم من الله أن يهلكه ويؤخر عقابه ليتوب فيغفر له أو يطلبون من الله أن يغفر له ولا يعذبه أصلاً  
(قوله أو يراقبون أحواله من أجل أمر الله تعالى) أيهم وقد قرئ به أي يحفظونه لأمر الله لهم  
بحفظه فمن تعليلية والقراءة باللام لم يذكرها الزمخشري وإنما ذكر القراءة بالياء السببية ولا فرق بين العلة  
والسبب عند النحاة وإن فرّق بينهما أهل المعقول فقوله وقيل من بمعنى الباء محل نظر (قوله وقيل من  
أمر الله صفة ثانية) لأصله كالوجه المتقدم والصفة الأولى يحفظونه فإن كان من بين يديه صفة أيضاً فهي  
ثالثة ويجوز أن يريد بالثانية من بين يديه على أن جله يحفظونه مستأنفة أو حالية (قوله وقيل  
المعقبات الحرس والبالورة) جمع جلاوز وهو الشرطي من الجلاوزة وهي سرعة الذهاب والجمي  
والحرس حرس السلطان والواحد حرسى وهو وإن كان جمع حارس لكنه صار اسم جنس له ولا بالغلبة  
كالأصنافه لأن نسب اليه وإن كان القياس حارسى برّد الجمع إلى واحدة في النسبة (قوله يحفظونه  
في توهمه من قضاء الله تعالى) بمعنى لا أراد ما قضى ولا حافظه الأهر من جعله حافظاً كالحفظة فجعل  
الحرس حافظاً إن كان على زعمه وتوهمه فهو حقيقة وإن لم يعتبر ذلك فهو استعارة تهكمية كبشرهم  
بعذاب أليم فهو مستعاضة ولذا قيل المعنى لا يحفظونه (قوله من الأحوال الجسدية بالأحوال  
القيحية) فالمراد بما في أنفسهم ما انصفت به ذواتهم من ذلك لا ما ضمروهم وفوهم والمراد بالتغيير  
تبدله بخلافه لا يجرّد تركه وليس المراد أنه لا يصيب أحد إلا بتقدم ذنب منه حتى يقال أنه قد يصيب  
بذنب غيره كقوله تعالى واتقوا فتنة لا تصيبن الذين ظلموا منكم خاصة وأنه قد يسهو تدرج المذنب بترك  
إذا المراد أنه عادة الله في ألا يكثر وإنه جارية به إذا اتفقوا عليه وأصروا فلا يثنى في غيره  
كما توهمه ولأن نقول أن قوله وإذا أراد الله بقوم سوء فلا مرد له تتم لئلا مرد له (قوله فلا مرد له)  
يشير إلى أن مرد مصدر ميمي وقوله فالعامل في إذا ما دل عليه الجواب لأن ما بعد الفاء ومعمول  
المصدر لا يتقدم عليه على الصحيح والتقدير لم يرد أو وقع ونحوه وقوله في دفع عنهم السوء ليس  
هذا مكر راع ما قبله ولا قوله يدفع مصحف يرفع بالراء ليكون الاوّل دفعا وهذا فاعلاً كما توهم

أو اعتقب فادعمت التاء في القاف والتاء  
للمبالغة أو لأن المراد بالمعقبات  
جماعات وقرئ معاقب جمع معقب  
أو معقبة على تعويض الياء من إحدى  
القافين (من بين يديه ومن خلفه)  
من جوانبه أو من الأعمال ما قدم وأخر  
(يحفظونه من أمر الله) من بأسه متى أذنب  
بالاستعمال أو الاستغفار له أو يحفظونه من  
المضار أو يراقبون أحواله من أجل أمر الله  
تعالى وقد قرئ به وقيل من بمعنى الباء وقيل  
من أمر الله صفة ثانية المعقبات وقيل المعقبات  
الحرس والبالورة حول السلطان يحفظونه  
في توهمه من قضاء الله تعالى (إن الله لا يغير  
ما بقوم) من العاقبة والنعمة (حتى يغيروا  
ما بأنفسهم) من الأحوال الجسدية بالأحوال  
القيحية (وإذا أراد الله بقوم سوء فلا مرد له)  
فلا مرد له فالعامل في إذا ما دل عليه الجواب  
(وما لهم من دونه من وال) من يلى أمرهم  
في دفع عنهم السوء

لأن هذا عام بعد خاص أي لا يلي جيب أمورهم غير الله من خير ونفع فلا يضرب اندراج الدفع فيه  
 ودخوله دخولا أوليا لأنه مقتضى السياق (قوله وفيه دليل على أن خلاف مراد الله تعالى  
 محال) فإن قلت الآية إنما تدل على أنه إذا أراد الله بقوم سوءا وجب وقوعه ولا تدل على أن كل مراد  
 له كذلك ولا على استحالة خلافه بل على عدم وقوعه قلت لا فرق بين إرادة السوء وإرادة غيره فإذا  
 امتنع رد السوء فغيره كذلك والمراد بالاستحالة عدم الامكان الوقوعي لا الذاتي كذا قيل وفيه تأمل  
 (قوله خوفا من أذاه وطمعا في الغيث) المراد بالاذى الصواعق ونحوها والطمع في غيثه فالخائف  
 والطمع واحد والقول الاتي بالعكس (قوله وان تصابها على العلة بتقدير المضاف) إذا كان مفعولا  
 له واشترط اتحاد فاعل العلة والفعل المفعول احتاج هذا للتأويل لأن فاعل الارادة هو الله وفاعل الطمع  
 والخوف غيره فاما أن يقتدر فيه مضاف وهو ارادة أي ارادة هم ذلك لارادة أن يخافوا وأن يطمعوا  
 فالمفعول له المضاف المقدر وفاعلها واحد أو الخوف والطمع موضع موضع الاضافة والاطماع كما  
 وضع النبات موضع النبات في قوله والله أنبتكم من الارض نباتا فان المصدر ينبوب بهما عن بعض  
 أو هو مصدر محذوف الزوائد كما في شرح التسهيل على أنه قد ذهب جماعة من النحاة كابن خروف إلى أن  
 اتحاد الفاعل ليس بشرط وقيل انه مفعول له باعتبار أن الخاطئين راين لان ارادتهم متضمنة لرؤيتهم  
 والخوف والطمع من أفعالهم فهم فعلوا الفعل المفعول به وهو الرؤية فيخرج إلى معنى تعددت عن الحرب  
 جينا ورد بأنه لا سبيل إليه لأن ما وقع في معرض العلة الغائبة لاسيما الخوف لا يصلح له رؤيتهم وهو  
 كلام واه لأن القائل صرح بأنه من قبيل تعددت عن الحرب جينا يريد أن المفعول له حاصل على الفعل  
 وليس من قبيل ضربته تأديبا فلا وجه للرد المذكور وقيل التعليل هنا مثله في لام العاقبة لأن ذلك  
 من قبيل تعددت عن الحرب جينا كما ظن لأن الجنب باعث على القعود ونهيه للرؤية وهو غير وارد  
 لأنه باعث بالاشبهة وما قيل عليه من أن اللام المقدرة في المفعول له لم يقل أحد بأنها تكون لام العاقبة  
 ولا يساعده الاستعمال ليس بشيء كيف وقد قال النحاة كما في الدرر انه كقول الشافعية الذي يأتي  
 وحلت يوقى في بقاع يمنع \* فخال به راعى المحولة طائرا  
 حذارا على أن لا تنال مقادتي \* ولا نسوق حتى يمتحن حرائرا

ثم إن قوله ليس ما نحن فيه مثل تعددت عن الحرب جينا لأن الخوف والطمع ليسا مقدمين على الرؤية  
 كالجنب وانما يحصلان في حال الرؤية لأن براديهما الملكة النفسانية فيكون ارادة الله اهم لما جلا عليه  
 عند رؤيتهم من الخوف والطمع لا يخفى ما فيه من التعسف وقد علمت أنه غير وارد وسيأتي لهذا التهمة  
 في سورة الروم (قوله أو الحال من البرق أو الخاطئين) معطوف على العلة وقوله على اضممار ذوق  
 نسخة ذوق أخرى ذوى فالمراد بتقدير مضاف من هذا النوع أو جعل المصدر حالا مبالغة أو تأويله باسم  
 فاعل أو مفعول وقوله بمعنى المفعول أو الفاعل لف ونشر مرتب وقوله وقيل الخ تقدم الفرق بينه وبين  
 الوجه السابق وهو ظاهر وقوله من يضربه كالمسافر ونحوه وقوله المنسحب في الهواء أي المنجرف به  
 إشارة إلى وجه تسميته هابا (قوله وهو جمع ثقيلة وانما وصف به السحاب الخ) أي لأنه اسم جنس  
 في معنى الجمع فكانه جمع مصابة ثقيلة لأن جمع أو اسم جنس جنى لا إطلاقه على الواحد وغيره (قوله  
 ويسبح سامعوه) فهو على حذف مضاف أو اسناد مجازي للعامل والسبب وقوله ملتبسين إشارة إلى أن  
 الباء لام لابتسا وأن الجار والمجرور حال وقوله فيضجون بالضاد المجع والجيم وفي نسخة يصيحون من  
 الصياح ومعناها ما مقارب بشير إلى أنه على ظاهره بمعنى قول ذلك (قوله أو يدل الرعد بنفسه على  
 وحدانية الله) فالاسناد على حقيقته والتجوز في التسييح والتعفيد أدشبه دلالة بنفسه على تفرقه عن  
 التبريد والعجز بالتسييح والتعزية اللفظي ودلالته على فضله ورحمته بجمد الحامد لما فيها من الدلالة على  
 صفات الكمال وقيل أنه مجاز مرسل استعمل في لازمه والاولى فهو على حد قوله وان من شيء إلا

وفيه دليل على أن خلاف مراد الله تعالى  
 محال (هو الذي يريكم البرق خوفا)  
 من أذاه (وطمعا) في الغيث واتصافها  
 على العلة بتقدير المضاف أي ارادة خوف  
 وطمع أو التأويل بالانضافة والاطماع  
 أو الحال من البرق أو الخاطئين على  
 اضممار ذوق أو اطلاق المصدر بمعنى المفعول  
 أو الفاعل للمبالغة وقيل بجفاف المطر من  
 يضربه ويطمع فيه من ينفعه (ويثنى  
 السحاب) الغيم المنسحب في الهواء (النقال)  
 وهو جمع ثقيلة وانما وصف به السحاب لأنه  
 اسم جنس في معنى الجمع (ويسبح الرعد)  
 ويسبح سامعوه (بجمده) ملتبسين به  
 فيضجون بسجبان الله والحمد لله أو يدل  
 الرعد بنفسه على وحدانية الله وكمال قدرته  
 ملتبس بالدلالة على فضله ونزول رحمته

يسمى بحمده (قوله وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنه الخ) أخرجه الترمذي وصححه النسائي  
والخارقي جمع خرق وهو ثوب يلف ويضرب به الصبيان بعضهم بعضا إذا العواويل على السيف مجازا  
فالمراد أنه آله تنوق بها الملائكة السحاب فالمراد اسم ملك ولذا الصوت أيضا ولا تجوز فيه حينئذ  
وقوله من خوف الله إشارة إلى أنه مصدر وليس المراد به النوع وقوله فيصيب أمانت فريغ أو تفسير ومن  
مفعول يصيب والباء للعديّة ومفعول يشاء محذوف مع العائد أي من يشاء أصابته وعن ابن عباس  
رضي الله عنه من سمع صوت الرعد فقال سبحان من يسبح الرعد بحمده والملائكة من خفيته وهو على  
كل شيء قدير إن أصابته صاعقة فعلى دينه وعنه أيضا إذا سمعتم الرعد فاذكروا الله فإنه لا يضركم ذا كرا  
(قوله حيث يكذبون رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما يصفه به الخ) فالمراد بالمجادلة في الله المجادلة  
في شأنه وما أخبر به عنه مما جاء به الرسول صلى الله عليه وسلم اللهم والجدال أشد الخصومة من الجدال  
بالسكون وهو قتل الجبل ونحوه لأنه يعقوبه ويشتد طاقاته (قوله والواو أمانا لعطف الجلة على الجلة)  
أي هم يجادلون معطوف على قوله ويقول الذين كفروا لولا أنزلنا المعافى على يستجيبونك والعدول إلى  
الاسمية للدلالة على أنهم ما ازدادوا بعد الآيات الاعتدادا وأما الذين كفروا فزادتهم رجسا إلى رجسهم  
وجازعطفها على قوله هو الذي يريكم على معنى هو الذي يريكم الآيات الباهرة الدالة على القدرة والرحمة  
وأنتم تجادلون فيه وهذا أقرب مأخذا أو الأول أكثر فائدة كذا في الكشف ولا يعطف على يرسل  
الصواعق لعدم اتساقه والخالية من مفعول يصيب أي يصيب به من يشاء في حال جداله أو من مفعول  
يشاء وقوله فإنه روى راجع إلى قوله فأنهم يكذبون ويبيان له بسبب النزول روى يحيى السنعة عن  
عبد الرحمن بن زيد أنه قال نزلت هذه الآيات في عامر بن الطفيل وأربد بن ربيعة وهما عامريان أقبلتا  
على رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو جالس في نفر من أصحابه في المسجد فاستشرف الناس لجمال عامر  
وكان أعور إلا أنه من أجمل الناس فقال رجل يا رسول الله هذا عامر بن الطفيل قد أقبل نحوك فقال  
دعه إن يرد الله به خير أيه فأقبل حتى قام عنده فقال يا محمد مالي إن أسلفت فقال لك ما للمسلمين وعليك  
ما عليهم قال فجعل لي الأمر من بعدهم قال ليس ذلك إلى هو الله عز وجل يجعله حيث شاء قال فجعلني على  
الوبر وأنت على المدر قال لا قال فاجعل لي قال أجعلك على أعنة الخيل تعز وعليها قال أوليس ذلك لي  
اليوم ثم قال قم معي أكلك فقام معه رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان أوصى أربد بأنه إذا خاصمه  
أن يضربه بالسيف فجعل يخصم النبي صلى الله عليه وسلم ويراجعه فدار أربد خلفه ليضربه فاخترط  
سيفه فخبسه الله ولم يقدري عليه فجعل عامر يرمي إليه فالتفت رسول الله صلى الله عليه وسلم ورأى  
صنيع أربد فقال اللهم اكفنيهما بما شئت فأرسل الله على أربد صاعقة في يوم صحو باقظ فأحرقته وولى  
عامر هاربا وقال يا محمد دعوت على أربد فقتله ربك فوالله لا ملأتم عليكم خيلا جردا وقتبنا مراد فقال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم عنك الله من ذلك وأبنا قبله يعني الانصار قتل عامر بيت امرأة سلوامة  
فلما أصبح وقد تغير لونه وأصابه الطاعون جعل يركض في الصحراء بعد ما ضمه سلاحه عليه ويقول واللات  
لئن أضحى إلى محمد وصاحبه بعد في ملك الموت لا تنفذهم ما ربحي فأرسل الله له ملكا فقطعاه فخرميتا  
والطفيل مصغر وأربد يوزن أفعل بالباء الموحدة أخو لبيد العامري لاقه واختلف في اسم أبيه فقيل  
ربيعة وقيل قيس وظاهر قوله فأرسل الله على أربد أنه كان في حين ملاقاته النبي صلى الله عليه وسلم  
وفي بعض الكتب أنه كان بعد أنصرافه عنه وهو العجيج فالتقاء إشارة إلى عدم تناول الزمان وقوله فمات  
في بيت سلوامة بشير إلى ما تقدم في الرواية وفي رواية أنه ركب فرسه وبرز في الصحراء فمات بها وهذه تنافها  
الآن يراد أنه حصل له سبب الموت وهو الطاعون (قوله وكان يقول غدة كغدة البعير وموت في بيت  
سلوامة) فأرسلها مثلا وهو كما قال الميداني يضرب في خصلتين كل منهما أثر من الأخرى والغدة طاعون  
يكون في الأبل وقيل أسلم منه يقال أغتذ البعير فهو مغتذ إذا صار ذا غدة وهو مرفوع ويروي أغدة ومونا

وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنه ما سئل  
النبي صلى الله عليه وسلم عن الرعد فقال  
ملك موكل بالسحاب معه مخاريق من نار  
يسوقهم السحاب (واللائكة من خفيته)  
من خوف الله تعالى واجلاله وقبل الضمير للرعد  
(ويرسل الصواعق فيصيب به من يشاء)  
فهي لك (وهو يجادلون في الله) حيث يكذبون  
رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما يصفه به  
من كمال العلم والقدرة والتفرد بالالوهية  
وإعادة الناس ومجازاتهم والجدال الشديد  
في الخصومة من الجدال وهو القتل والواو أمانا  
لعطف الجلة على الجلة أو لجمال عامر روى أن  
عامر بن الطفيل وأربد بن ربيعة أخا لبيد وقدرا  
على رسول الله صلى الله عليه وسلم فأصدين  
لقتله فأخذه عامر بالسيف فقتله  
من خلفه ليضربه بالسيف وقال اللهم  
الرسول صلى الله عليه وسلم وأرسل الله على أربد صاعقة  
اكفنيهما بما شئت فأرسل الله على أربد صاعقة  
فقتلته ورما عامر غدة كغدة البعير وموت في بيت  
سلوامة



العبادة (قوله والحق على الوجهين ما يناقض الباطل) أي على وجهي تفسير الدعاء السابقين وقوله  
 وإضافة الدعوة أي إلى الحق المقابل للباطل عليهما لما بين الدعوة والمعتنيز وبين الحق بهم هذا المعنى من  
 الملازمة لأن عبادة الله والدعوة إليها ودعاء الله يتصف بالحقية وإضافة الصفة إلى الموصوف عند من  
 لا يقرها بتقدير موصوف هو المضاف إليه لا تدعى ملازمة كما في شرح التسهيل وإلى الوجه الثاني أشار  
 بقوله تأويل دعوة المدعو الحق أي دعوة المدعو إليه غير الباطل والمدعو إليه العبادة لا الله فحذف  
 الموصوف وأقيمت صفة مقامه وإيس فيه رد على المخشري حيث قدّر المدعو إذا أراد بالحق الله لأنه  
 كلام آخر فلا منافاة بينهما كما لوهم بهذا التقرير اندفع ما قيل عليه أنه لو كان الحق مصدراً كما صدق  
 ظهر صحة ما قاله لكنه صفة يصح حملها وطاعة على الدعوة لما قسمه (قوله وقيل الحق هو الله وكل  
 دعاء إليه دعوة الحق) لما كان الكلام مسوقاً لاختصاصه به إلى أن يدعى ويبدّر في الجدل في الله  
 ويشترطه فلا بد أن يكون في الإضافة إشعار بهذا الاختصاص فان جعل الحق مقابل الباطل  
 فهو ظاهر وإن جعل اسم الله تعالى فالصل دعوة الله تأكيد للاختصاص باللام وإضافة ثم زيد ذلك  
 بإقامة الظاهر مقام الضمير معاد بوصف يفتي عن اختصاصه به أشد اختصاصاً من قيل له دعوة المدعو  
 الحق والحق من أسمائه تعالى يدل على أنه الثابت بالحقية وما سواه باطل من حيث هو وحق بتحقيق  
 الله به وبهذا سقط ما قيل إن ما ذكر الكلام على هذا الله دعوة الله فهو كما تقول لزيد دعوة زيد وهو غير صحيح  
 ولا حاجة إلى تأويله بأن المراد الله الدعوة التي تليق أن تنسب وتضاف إلى ذاته فانه قليل الجدوى (قوله  
 والمراد بالجلتين) يعني وهو شديد المحال وله دعوة الحق وهذا بيان لما سبقه من الما قبلها واتصالها به فان  
 كان سبب نزول الأول قصة أريد وعامر فظاهر لأن أصابته بالصاعقة من حيث لا يشعر من مكر الله به  
 ودعوة الحق دعاء النبي صلى الله عليه وسلم عليه وعلى صاحبه بقوله أحبهم ما عفى عما شئت فأجيب  
 فيه ما فكنت الدعوة دعوة حق فان لم يكن الأول في قصته فهو وعيد للكفرة على مجادلهم الرسول  
 صلى الله عليه وسلم بجلول محال بهم واجابة دعائه إن دعاء عليهم واتصاله ظاهر أيضاً وقوله محال من الله  
 أي كيد على طريق التخييل واجابة لدعوة رسوله وهي قوله صلى الله عليه وسلم في ما أحبهم ما عفى  
 عما شئت وفيه إفاد ونشر للجلتين المذكورتين وقوله أو دلالة على أنه الحق لأنه ناظر إلى تفسير الدعوة  
 بالعبادة أو الدعاء إليها أي الرسول صلى الله عليه وسلم على الحق في ذلك وقوله وعيد الخ بيان لمعنى الجملة  
 الأولى على معنى الدعوة الثاني وتهديدهم معطوف عليه بيان للثانية عليه أيضاً ناظر إلى تفسير الدعوة  
 الثاني وقوله أو بيان ضلالهم الخ ناظر إلى تفسير الدعوة الأول وضلالهم وفسادهم كونهم على الباطل  
 في عبادة غيره تعالى (قوله والذين يدعون الخ) أي الذين إمام عبارة عن المشركين ومفعول يدعون  
 محذوف دلالة من دونه عليه لأن معناه متجاوزين له وتجاوزة لعبادته لا لاستدعاء الدعوة مدعوا له  
 أو الامتناع فعائد الموصول محذوف أي يدعونهم وقد رخص العقل للمناسبة صيغة الذين ففيه تنزيه  
 منزلة أولى العلم بناء على زعمهم وقوله عليه متعلق بدلالة وقوله من الطلبات بيان لشيء وهو جمع طلبية  
 بمعنى مطلوب (قوله الاستجابة كاستجابة من بسط كفيه الخ) يعني الغرض من الاستجابة على القطع  
 بتصور أنهم مأمورون بما يكونون إليها التحصيل مباغتهم أحيب ما يكون أحد في سعيه ما هو مضطر إليه  
 فضلا عن مجرد الحاجة والحاصل أنه شبه آلهتهم حين استكفائهم إياهم ما أههم بلسان الاضطراب  
 في عدم الشهور فضلا عن الاستطاعة للاستجابة وبقيهم لذلك في الخسران بحال ما عرأى من عطشان  
 بأسط كفيه إليه يتبادر عبارة وإشارة فهو لذلك في زيادة ظمأ وشدة خسران والتشبيه على هذا من  
 المركب التخييلي في الأصل أبرز في معرض التكميم حيث أثبت للماء استجابة زيادة في التخصير والتخصير  
 فالاستثناء مفرغ من أعم تمام المصدر أي لا يستجيبون شيئا من الاستجابة وأما إذا شبه الداعون بمن  
 أراد أن يعرف الماء يديه فبسطه ما نشر أصابعه في أنما لا يحصيه لان على طائل وقوله في قلبه جدوى

والحق على الوجهين ما يناقض الباطل  
 وإضافة الدعوة إليه لما بينه من الملازمة  
 أو على تأويل دعوة المدعو الحق وقيل  
 الحق هو الله وكل دعاء إليه دعوة الحق والمراد  
 بالجلتين أن كانت الآية في أريد وعامر  
 أي أهلا كهما من حيث لم يشعر به محال  
 من الله اجابة لدعوة رسوله صلى الله عليه  
 وسلم أو دلالة على أنه على الحق وإن كانت  
 عاقبة فإراد وعيد للكفرة على مجادلة رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم عليه وعلى صاحبه  
 وتمديد لهم واجابة دعاء الرسول صلى الله عليه  
 وسلم عليهم أو بيان ضلالهم وفساد رأيهم  
 (والذين يدعون) أي والامتناع الذين  
 يدعونهم المشركون فحذف الراجع أو  
 والمشركون الذين يدعون الامتناع فحذف  
 المفعول دلالة (من دونه) عليه (لا يستجيبون  
 لهم بشيء) من الطلبات (الاستجابة كاستجابة من بسط كفيه الخ)  
 الماء ليس الخ



دعائهم أراد عدم الجدوى لكنه بالغ بذكر القلة وإرادة عدم دلالة على تحقيق الحق وإيثار الصدق  
لاشعاع طرف من التكم فهو من تشبيه المفرد المقيد كشولك لمن لا يحصل من سعيه على شيء كالراقم على  
الماء فان المشبه هو الساعي مقيد بكون سعيه كذلك والمشبه به هو الراقم مقيد بكونه على الماء وكذلك  
فيما نحن فيه وليس من المركب العقلي في شيء على ما فهم ثم وجه الشبه على اعتبارى والاستثناء مفرغ  
من أعم عام الاحوال أى لا تسحب الالهة لهؤلاء الكفرة الداعين الا مشبهين أعنى الداعين بن  
بسط كفيه ولم يقبضهم ما أخرجهما كذلك فلم يحصل على شيء لان الماء يحصل بالقبض لا بالبسط وقوله  
يطلب منه أن يبلغه فاعل يطلب البسط وخبره منه ويبلغه للماء أو فاعل يبلغ للماء ومفعوله انهم وقوله  
وما هو يبالغه ضمير هو للماء وبالفه لقم وقبل الاول للبسط والثاني للماء وهو لا يناسب نفي الاستجابة  
وفيه نظر (قوله فيبسط كفيه) بسط الكف نشر الاصابع مدودة كما في قوله

تعود بسط الكف حتى لو أنه \* أراد انقباضا لم تطعه أنامله

وقوله ليشر به هو في هذا الوجه وفي الاول بسط يديه للدعاء والاشارة اليه كما تر وما نقل عن علي  
رضي الله عنه من أنه في عطشان على شفير بئر بالارشاء فلا يبلغ قعر البئر ولا الماء يرتفع اليه راجع الى  
الوجه الاول وليس مغاير له كما قبل والاستثناء في قوله لا يكسب على حذوقه

ولا عيب فيهم غير أن سيرتهم (قوله في ضياع وخسار وباطل) قبل أما ضياع دعائهم لا الهتهم فظاهر  
لكنه فهم محاسن وأما ضياع دعائهم فله كفرهم وبعدهم عن حيز الاجابة فيرد عليه أن المهرج به في  
كتب الفتاوى أن دعاء الكافر قد يستجاب الا أن يحمل على الاول ويجعل كثر التمسك كبد أو على  
الثاني ويقيد بما يتعلق بالآخرة ولأن فحله مطلقا شاملا لما ولا يعتد بما أجيب منه (قوله يحتمل  
أن يكون السجود على حقيقة الخ) ويؤيده من الخصوصية بالاعتلاء لكن قيل انه يأباه تشريك الظلال  
معهم والمعنى الثاني على عكس هذا كما لا يخفى وقيل انه يقدره فعل أو خبر أو يكون هو مجازا ولا يضرب  
الحقيقة لكونه بالتعبية والعرض فتأمل وهذا كله من عدم تأمس كلام المصنف رحمه الله تعالى فان  
مراده بالحقيقة ليس ما يقابل المجاز بل ما يقابل الانقياد في المعنى وان كان مجازيا والحقيقة المذكورة  
ان كانت في مقابله فقط فهي شاملة لما كان بالعرض أما على مذهب المصنف رحمه الله في جواز الجمع  
بين الحقيقة والمجاز فظاهر أو يراد به الوقوع على الارض بطريق عموم المجاز فيشمل سجود الظلال أيضا  
وضمير ظلالهم ينبغى أن يرجع لمن في الارض لأن من في السماء لا ظل له الا أن يحمل على التغليب  
أو التجوز (قوله طوعا حالى الشدة والرخاء) فالطوع بالنسبة الى الملائكة والمؤمنين وهو على  
حقيقته والكراهة بالنسبة الى الكفار في حالة الشدة والمراد به الاضرار والالقاء فيشمل المنافقين  
المصلين خيفة السيف والظاهر أنه بمنزلة الكراهة لا كراهة حقيقى وقيل ان قوله في حالى الشدة والرخاء  
اشارة الى أنهم ما يجازان عن الحالتين والمقصود استواء حالتهم في أمر السجود والانقياد بخلاف  
الكفرة وفيه نظر وقال أبو حيان رحمه الله الساجدون كراههم الذين ضمهم السيف الى الاسلام قال  
قسادة فيسجد كراهها فاما نفقا فأو ويكون الكراهة أول حاله فتستمر عليه الصفة وان صح إيمان به بعد وقوله  
بالعرض أى بالتبع وهو متقابل للحقيقة أو مندرج فيه كما مر (قوله وأن يراد به انقيادهم لاحداث  
ما أراد الخ) يعنى مجبورون من ذكر انما استهارة للانقياد المذكور أو مجاز مرسل لاستعماله في لازم معناه  
لان الانقياد مطلقا لازم للسجود وشاؤا بى رضوا ولم يكرهوا وتفاضل الظل ارتفاعه ونقصه (قوله  
واتصاب طوعا وكراهيا بالحال أو الهة) أما الاول فان قلنا بوقوع المصدر حال من غير تأويل فهو ظاهر  
والا فهو يتأويل طائعين وكارهين وإذا كان على أى مفعولا لا جله فالكراهة بمعنى الاكراه وهو مصدر  
من المبغى للمفعول ليجتهد فاعلاه ما كما مر بتحقيقه وعلى قول ابن خروف فهو على ظاهره وما قبل عليه  
من أن اعتبار العلية في الكراهة غير ظاهر فان الكراهة الذى يقابل الطوع وهو الاكراه لا يعقل كونه علة

يطلب منه أن يبلغه (وما هو يبالغه)  
لأنه جلد لا يشعر بدعائه ولا يقدر على  
اجابته والايان بغير ما جيل عليه  
وكذلك آلهتهم وقيل شبهوا في قلة جدوى  
دعائهم لها بغير أن يراد أن يغترف الماء ليشر به  
فيبسط كفيه ليشر به وقرئ تدعون بالثناء  
وباسط باتنوين (وما دعاه الكافر بن الا  
في ضلال) في ضياع وخسار وباطل (ولله  
يسجد من في السموات والارض طوعا وكراهيا)  
يحتمل أن يكون السجود على حقيقة فانه  
يسجد له الملائكة والمؤمنون من النفسين  
طوعا حالى الشدة والرخاء والكفرة كراهيا  
حال الشدة والضرورة (وظلالهم) بالعرض  
وأن يراد به انقيادهم لاحداث ما أراد منهم  
شاؤا أو كراهيا وانقياد ظلالهم تصريفه  
اياما بالمد والتقليص واتصاب طوعا وكراهيا  
في الحال أو الهة

للمعبود قدمه زده في قوله خروفا وطعافا فان العلة ما يحمل على الفعل أو ما يترتب عليه لا ما يكون غرضا  
له فتذكره (قوله ظرف ليسجد) فالأبواب بمعنى في وهو كثير والمراد بهما الدوام لانه يذكر مثله للتأنيـد  
فلا يقال لم خصا به وإذا كان حالاً من الظلال فيضج فيه ذلك أيضاً ويقال التخصيص لأن امتدادها  
وتخلصها فيهما أظهر وقيل المراد أن الاحتداد في الآصال أظهر والتخلص في الغدوأظهر أما الأول  
فلان في الأصل يزيد الظل في زمان قصير كثيراً وأما الثاني فلان نقصانه في زمان قليل كثير (قوله  
والغدو جمع غداة كقنى جمع قناة) يقاف ونون وهي الرع ويجرى الماء والآصال جمع أصيل وأصله  
أصاال بهم من زين فقلبت الثانية ألفا وقراءة الايصال بكسر الهمزة على أنه مصدر وأصلنا بالمذآى دخانا  
في وقت الاصيل كما قاله ابن جني وهي قراءة لابن مجاز شاذة وقد اقتصر على الوجه الثاني في سورة النور  
وسأني الكلام عليه هناك وقوله خالقه ما ومتولى أمرهم إلا أن الرب يكون بمعنى الخالق أو بمعنى المربي  
الذي يتولى أمر من ربه واليهما أشار المصنف رحمه الله (قوله أجب عنهم) بذلك إذ لا جواب لهم سواء  
الخ) قدمه الكلام في هذا ونكتة مبادرة السائل الى الجواب والجواب عن الخصم وقد وجهه المصنف  
رحمه الله هنا بأنه لم يعينه للجواب ولأنه لا نزاع فيه للمسؤل منه والفرق بينهما أنه على الأول متعين عقلا  
سواء كان ميتاً أو لا وعلى الثاني أنه أمر مسلم ظاهر اسكل أحد بقطع النظر عن تعيينه وهذه المغايرة  
عطفه فلا وجه لما قيل الأولى ترك العطف ليكون على الأول وعلى الآخر انتهم الجواب ليتبين لهم ما هم  
عليه من مخالفتهم لما علموه وقيل انه حكاية لاعترا فهم والسياق يأباه (قوله ثم أنزلهم بذلك الخ)  
مترتب على الجواب أى أنه لقنهم الجواب ليلزمهم ويقول لهم إذا علمتم أنه الخالق المتولى للأموال فكيف  
اتخذتم أولياء غيره وفيه إشارة الى أن الاستيفاهم للانكار وأن انكار ذلك مترتب على ما قبله مسبب  
عنه وانما أتى المصنف رحمه الله بهم في التفسير إشارة الى أنه تعكيس والى أنه لا ينبغي أن يترتب على ذلك  
الاعتراف هـ ذابل عكسه وليس إشارة الى أنه لو عطف لكان حقه أن يعطف بهم كما قيل وكذا كونه  
إشارة الى أن الداء للبعد فانه لم يقله غيره وانما هو إشارة الى استبعاد التعقيب كما يدل عليه انكاره فتأمل  
(قوله لان اتخاذهم منكر بعيد عن مقتضى العقل) يعنى أنه لا انكار للتعقيب فالتعقيب واقع منهم  
والله الإشارة وانكاره استبعاد اصدره من العقلاء كما أشار اليه بقوله ثم فتم عليهم ذلك الاعتراف  
بالاتخاذ عكس قضية العقل والسببية مقتضى أفعالهم ولذا كان الزامهم فلا وجه لما قيل انها  
للتعقيب لا للسببية ولو جعلت لسببية الجواب لانكار الاتخاذ لم يعد (قوله لا يقدر أن يجلبوا  
اليها انفعال الخ) الملك التصرف ويطلق على التمكن منه والقدرة كما ذكره الراغب وأشار اليه المصنف  
رحمه الله وقوله يجلبوا اليها أى الى أنفسهم (قوله فكيف يستطيعون ايقاع الضرر ودفع الضرر  
عنهم) كذا في أصح النسخ هنا والايقاع افعال من الوقوع وضمير عنهم للذين يدعون ولا اشكال على هذه  
النسخة وفي نسخة أخرى انفعال الغير ودفع الضرر عنه واعتراض عليه بأن لفظ الانفعال من المنفع  
لم يذكر في كتب اللغة ولم يسمع من العرب وقد استعمله المصنف رحمه الله في غير هذا المثل كسورة الجن  
وهو خطأ وفي أخرى انفعال الغير ودفع الضرر عنهم بضمير الجمع باعتبار معنى الغير ولا بعد فيه كما قيل  
وقيل ان هاتين النسختين من تصحيف الكتاب (قوله وهو دليل ثان على ضلالهم) قبل الدليل الأول  
هو ما يفهم من قوله قل أفأخذتم من دونه أولياء وقيل انه ما يفهم من قوله والذين يدعون من دونه الخ  
وهذا أظهر وان كان الأول أقرب من كلام المصنف رحمه الله ولا خطا فيه كما توهم (قوله المشرك  
الجاهل بحقيقة العبادة الخ) هذا المراد منه فهو استعارة تصريحية كما في القول بأن المراد بالجاهل  
بمثل هذه الخجة والعالم بها وقيل انه تشبيه والمعنى لا يستوى المؤمن والكافر كما لا يستوى الأعمى  
والبصير فهو حقيقة وليس المراد على الأول بالعمى والبصر القليبين فتأمل (قوله المعبود الغافل  
عنكم الخ) هذا من أرواء العنان والافلااد رآلها أصلا حتى تصف بالغفلة ويصح أن يطلقه لمقابلة

وقوله (بالغدو والآصال) ظرف ليسجد  
والمراد بهما الدوام أو حال من الظلال  
وتخصيص الوقتين لأن الامتداد والتخلص  
أظهر فيهما والآصال جمع أصيل وهو ما بين  
جمع قناة والآصال جمع أصيل وهو ما بين  
العصر والمغرب وقيل الغدو جمع غداة كقنى  
أنه قرئ به والايصال وهو الدخول في الأصل  
(قل من رب السموات والأرض) خالقهما  
ومتولى أمرهما (قل الله) أجب عنهم بذلك  
إذ لا جواب لهم سواه وألقنهم الجواب به (قل  
لا يمكن المراد فيه أولقنهم بذلك لأن  
أفأخذتم من دونه) ثم أنزلهم بذلك لأن  
اتخاذهم منكر بعيد عن مقتضى العقل  
(أولياء لا يملكون لأنفسهم نفعا لو لا نفعا  
لا يقدر أن يجلبوا اليها انفعالاً ولا يفعوا  
عنهم أضرراً فكيف يستطيعون ايقاع الضرر  
الخير ودفع الضرر عنهم وهو دليل ثان على  
ضلالهم وفساد رأيهم في اتخاذهم أولياء  
رءاء أن يشفعوا لهم (قل هل يستوى الأعمى  
والبصير) المشرك الجاهل بحقيقة العبادة  
والموجب لها والموحد العالم بذلك وقيل  
المعبود الغافل عنكم والمعبود المطلق على  
أحوالكم

قوله المطلاع على أنه من المشاكفة على حد قوله من طالت لحية تكوتج. قله وقوله الشرك والتوحيد  
 انما وجد التوحيد لانه واحد كما هو وجع الشرك لتعدد أنواعه كشرك النصارى وشرك الجوس  
 وغيرهم وقوله بل أجهلوا والهمزة الخ يعني أم هنامنقطعة مقدرة بيل والهمزة المقدرة للاستفهام  
 الانكارى ومعنى الانكار لم يكن لأحد الخلق (قوله صفة اشركاه داخله في حكم الانكار) يعني  
 أن تعكسهم ذلك المالم يكن عن حجة كان حكميته أدخل في ذمتهم وفيه تهمكم لأن من لا يملك نفسه شيئاً  
 من النفع والضرب بعد من أن يفيدهم ذلك وكيف يتوهم فيه أنه خالق وأن يشبهه على ذى عقل فالآية  
 ناعية عليهم متكلمة بهم وليس المقصود بالانكار والنفي القيد وهو قوله كنهلقه بل المقيد وقده كما أشار  
 إليه المحقق بقوله اتخذوا شركاء عاجزين الخ وقوله حتى يشابهه إشارة الى معنى فتشابهه وأنه منى لترتبه  
 على المنى (قوله لا خالق غيري فيشاركه في العبادة الخ) إشارة الى أن خلقه لكل شئ يستلزم أن لا خالق  
 سواه لاستحالة التوارد وأنه المقصود أن الخلق عن غيره يدل على نفي استحالة العبادة والالوهية  
 وهو المقصود ولذلك قال ثم نقاه عن سواء وكونه موجبا للعبادة ولا زماً لاستحقاقها لانه ذكر بعد انكار  
 التشريك فيه ما يدل على ذلك (قوله بل على قوله وهو الواحد الخ) وجه الدلالة ظاهر فهو كالتأنيذ  
 لما قبله وقوله وهو الواحد الخ يحتمل أن يكون من معقول القول وأن يكون جملة مستأنفة وقوله الغاب  
 على كل شئ فاسواء بما هو مغلوب له كيف يكون شريكاً وقوله من السحاب الخ اما لان السحاب سماء  
 حقيقة لانها ماء لاوارتفع أو مجاز بتشبيهها بما في الارتفاع وقوله أو من جانب نفعه مجازاً وتقدير  
 أو المراد بالسما معناه الظاهر والتجوز في لفظ من لأن مبادئ الماء لما كانت من السماء جعل نفسه  
 من السماء ففهم استعارة تبعية حرفية وضمير منه للسماء بتأويله بالفلك ونحوه والافهى مؤنثة وكون  
 مبادئه منها لكونه متأثراً بالأجرام الفلكية في البخار كما في كتب الحكمة وسيأتي تحقيقه (قوله جمع  
 وادوه والموضع الذي يسيل الماء فيه) وبه سميت الفرجة بين الجبلين وجمعه أودية كالأودية ونابج  
 وأنحية قبل ولا رابع لها وفي شرح التمهيد ما يحاqqه والوادي يطلق على الطريق يقال فلان في واد  
 غير واديك ذكره الراغب فاطلاقه على الماء الجاري اما مجازاً أقوى باطلاق اسم المثل على الحال أو على  
 والتجوز في الاستناد والمصنف رحمه الله ذهب الى الاول ويحتمل تقدير مضاف أى مياها (قوله  
 وتكبرها لان المطر يأتي على تناوب بين البقاع) قبل انه دفع لما يتوهم من أن الأودية كلها تسيل  
 وان كان ذلك في أزمنة مختلفة فالظاهر تفرقها بلام الاستفراق والتعريف هو الاصل والجواب أنه  
 أريد التنبيه على تناوب الأودية في ذلك أى وقوعها انوبة في أودية ونوبة أخرى ووقع في فصحة  
 تفاوت بالقاء وهما بمعنى فلو عرف فأت ذلك التنبيه وتفسيره للوادي بالموضع الذي يسيل فيه الماء  
 لا يشاق في ما ذكر في آخر سورة التوبة من أنه منصرف يتدفق في السيل وأنه اسم فاعل من ودى اذا سأل  
 ثم شاع في الارض لما مر من أنه حقيقة المهجورة وهذا حقيقة في عرف اللغة فلا حاجة الى دفعه  
 بأن هذا قول الجهور وذا القول شمر من أهل اللغة (قوله عداها الذي علم الله الخ) فالقدر بمعنى  
 المقدار والضمير راجع الى الأودية بالمرعى السابق فلا استخدام فيه كما في الوجه الثاني فإنه يعود عليها  
 باعتبار معنى المواضع وقوله نافع غير ضار إشارة الى ما في الكشف أنه فيما سألني لما ضرب المطر مثلاً  
 للحق وجب أن يكون مطراً خالصاً للنفعة خالياً من المضرة ولا يكون كبعض الأمطار والسيول الجواحف  
 وقوله في الصغر والكبر أى يسيل بقدر صغرها لاودية وكبرها لان النافع ذلك بقدرها انما صفة أودية  
 أو متعلق بسالت أو أنزل (قوله رفعه والرب يضر الغليان) الوضر يضر بفتحين وبالضاد المجعلة والراء  
 المهملة ترمخ الدسم ونحوه وهو مجاز عما بهلوا الماء من الغناء وانما خيجه بالغليان وهو اضطراب الماء  
 وشدة حركته لان الغناء يحصل مع ذلك في الغالب بل لا يكون منشؤه الا من ذلك ولذا قال في الدرر  
 المصون انه ما يطرره الوادي اذا جاش ماؤه فما قيل انه تفسير بالاختصاص اذ ليس من لازم الزبد الغليان

(أم هل تستوى الظلمات والنور) الشرك  
 والتوحيد وقرأ حيزه والكسائي  
 وأبو بكر بالياء (أم جعلوا شركاء) بل  
 أجهلوا والهمزة للانكار وقوله (خلقوا  
 كخلقهم) صفة لشركاء داخله في حكم الانكار  
 (فتشابه الخلق عليهم) خالق الله وخالقهم  
 (والماء مني أنهم ما اتخذوا الله شركاء خالقين) خلقه  
 حتى يشابه عليهم الخلق في فية ولو افلا  
 خلقوا كما خلق الله فاستحقوا العبادة  
 كما استحقها ولكنهم اتخذوا شركاء عاجزين  
 لا يقدرون على ما يقدر عليه الخلق فضلاً  
 عما يقدر عليه الخالق (قل الله خالق كل شئ)  
 أى لا خالق غيره فيشاركه في العبادة جعل  
 الخلق موجب العبادة ولازم استحقاقها  
 ثم نقاه عما هو عليه بل على قوله (وهو الواحد)  
 المتوحد بالالوهية (القهار) الغالب على  
 كل شئ (أنزل من السماء ماء) من السحاب  
 أو من جانب السماء أو من السماء نفسها فان  
 المبادئ منه (فسالت أودية) أنهم رجع  
 وادوه والموضع الذي يسيل الماء فيه  
 فانسع فيه واستعمل الماء الجاري فيه  
 وتكبرها لان المطر يأتي على تناوب بين  
 البقاع (بقدرها) بقدر ما يطررها  
 تعالى أنه نافع غير ضار أو عداها  
 في الصغر والكبر (فاحتل السيل زبداً)  
 رفعه والرب يضر الغليان (راياً) عالياً

ولا وجوده غالباً معه لا وجه له واحتمل بمعنى حمل وقال أبو حيان عزف السيل لانه عني به ما فهم من  
 الفعل والذي يتضمنه الفعل من المصدر وان كان ذكره الا انه اذا عاقد في الظاهر كان معرفة كما كان  
 لو صرح به نكرة وصح كذا يصح اذا عاقد على ما دل عليه الفعل من المصدر فهو من كذب كان شره أي  
 الكذب ولو جاء هنا ضمير المكان جائزاً عاقد على المصدر المفهوم من فساتل وأورد عليه انه كيف يجوز  
 أن يعنى به ما فهم من الفعل وهو حدث والمذكور المعرف عين فان المراد به الماء السائل وأجيب بأنه  
 بطريق الاستخدام وهو غير صحيح لا تكلف كما قبل لان الاستخدام أن يذكر لفظ بمعنى ويعاد عليه ضمير بمعنى  
 آخر سواء كان حقيقة أو مجازياً وهذا ليس كذلك لان الاول مصدر رأى حدث في ضمن الفعل وهذا اسم  
 عين ظاهر يتصف بذلك الحدث فكيف يتصور فيه الاستخدام نعم ما ذكره أعلى لا يختص عاقد كرفان مثل  
 الضمير باسم الإشارة وكذا الاسم الظاهر كما في قول بعض أهل العصر أخذت الغزالة اشراً فاملتقنا  
 وقد فصلناه في محمل آخر فالحق أنه انما عزف لكونه معه ودام ذكره وراية قوله أودية وانما لم يجمع  
 لانه مصدر بحسب الاصل (قوله) وما توقدون عليه في النار هذه جملة أخرى معطوفة على الجملة  
 الاولى لضرب مثل آخر كما سيذكر المصنف رحمه الله والفعل بكسر الفاء واللام وفي آخره زاء معجمة  
 مشددة ما يخرج من الارض من الجواهر المعدنية التي تنطبع بالمطرقة كالذهب والفضة والقصاس  
 والرصاص وبقيمة الاجساد السبعة وتطلق على ما يتطاير منها وينفصل عند التطريق وهذا هو المشهور  
 وهو المراد وفيه لغات وله معان قال في القاموس الفلز بكسر الفاء واللام وتشديد الزاي وكهف وعمل  
 نحاس أبيض يجعل منه القدور المفرسة أو خبث الحديد أو الحجارة أو جواهر الارض كلها أو ما ينقيه  
 الكبير من كل ما يذاب منها وقوله يعم أي لفظه شامل لها (قوله على وجه التناول) هو تفاعل من الهوان  
 وهو التذلل والجوار والمجور ورحال من فاعل يعم واستفادة التناول من عدم ذكرها بأسمائها والعدول  
 الى وصفها بالايقاد والضرب بالمطارق الذي لا يقاد لاجله ونحوه وقوله اظهار الكبريائه أي لفظه  
 عليه التناول بما يماثل ان أشرف الجواهر خمس عشرة على اذعبر عن سبكه بايقاد النار به المشعر بأنه  
 كالخطاب الخسيس ومورد بحالة هي أحط حالته وهذا لا ينافي كونه ضرباً مثلاً للحق لان مقام  
 الكبير يماثل مقتضى التناول به مع الإشارة الى كونه مرغوباً فيه منتفعاً به بقوله ابتغاء حلية أو منافع فوفى  
 كلام المقامين حقه فحاصل أن الحمل على التناول لا يناسب المقام لان المقصود تمثيل الحق بها وتحقيرها  
 لا يناسبه ساقط وابتغاء مفعول له أو حال وقوله طلب حلى يشير الى أنه مفعول له وحلى بوزن رعى  
 أو بضم الحاء وكسر اللام وتشديد الياء ما يتحلى ويتزين به والاواني جمع آنية وهي معروفة وقوله  
 وما توقدون الخ إشارة الى أن الجوار والمجور خبر مقدم وزيد مبتدأ والمراد بالزيد الثاني خبث الجواهر  
 المذكورة ومن في عمال ابتداء أي نشأ منه أو هو بعضه وقوله مثل الحق والباطل إشارة الى أن في الكلام  
 مضاماً مقدراً وفي نسخة عمل والقرينة على المقدّر قوله كذلك يضرب الله الامثال وقوله في النار صفة  
 مؤسفة لان الموقد عليه يكون في النار ورواه الله تعالى في النار ورواه الله تعالى في النار ورواه الله تعالى في النار  
 مثل الحق بتشديد الناء أي أنه على طريق التمثيل المركب اذ شبه الحق وشبهه للرفع والباطل وعدم  
 ثباته وقوله في مناقبه بالنون والقاف والعين جمع منقح وهو مجتمع الماء كالغدران وفي نسخة مناقبه  
 بالياء الموحدة بدل القاف جمع منبع والاولى أظهر لانه الذي يناسب السائل بعده وقوله وبالقارظ  
 على قوله بالماء إشارة الى أنه تمثيل آخر وبين ذلك أي وجه الشبه في المذكور بقوله تأمل الخ بداء  
 بالز بدى البيان وهو متأخر في الكلام السابق وفي التقسيم يبدأ بالمؤخر كما في قوله يوم تبيض وجوه  
 ونسود وجوه فأما الذين اسودت الخ وقد راعى الترتيب فيه ولأن قول النكته فيه أن الزيد هو الظاهر  
 المنظور ولا غيره باق متأخر في الوجود لا استقراره والآية من الجمع والتقسيم على ما فصله الطيبي  
 (قوله) يجهأ به أي يرمى به السيل الخ يقال جهأ بالواو بالسيول والماء بالزيد اذا قدزه ورمى به فأباه

(وما توقدون عليه في النار) يعم القارظ  
 كالذهب والفضة والحديد والقصاس  
 وجه التناول بها اظهار الكبريائه (ابتغاء  
 حلية) أي طلب حلى (أو منافع) كالأواني  
 وآلات الحرب والحراث والمقصود من ذلك  
 بيان منافعتها (زيد مثله) أي وما  
 توقدون عليه زيد مثل زيد الماء وهو  
 خبثه ومن اللابتداء أو والتبعية وقرأ حزة  
 والكسائي وحفص بالياء على أن الضمير  
 للناس واضماره للعلم به (كذلك يضرب  
 الله الحق والباطل) مثل الحق والباطل  
 فانه مثل الحق في افاضته وثباته بالماء الذي  
 ينزل من السماء فتسبيل به الاودية على قدر  
 الحاجة والمصلحة فينتفع به أنواع المنافع  
 ويجهأ في الارض بأن يثبت بعضه  
 في مناقبه ويسلك بعضه في عروق الارض  
 الى العيون والقنى والآبار والفلز الذي ينتفع  
 به في صوغ الحلى واتخاذ الامتعة المختلفة  
 ويدوم ذلك مدة متطاولة والباطل في قلة نفعه  
 وسرعته زواله بزبداهما وبين ذلك بقوله  
 (فأما الزيد فيذهب جهأ) يجهأ به أي يرمى  
 به السيل أو القارظ المذاب واتصاه على الحال

للتعديدية وقيل انه كرماء ورمي به وجفا حال لانه بمعنى هرميا والجفاف باللام بمعنى الجفاء بالهمز وهو  
 الزيد المرمي به وهذه القراءة قرينة وكان أبو حاتم رحمه الله لا يقبل قراءته وقوله للمؤمنين الذين استجابوا  
 ليس تقدير الموصوف بل بيان لحاصل المعنى وقوله الاستجابة الحسنى تقدير للموصوف (قوله على أنه  
 جعل ضرب المثل لسان الفريقين الخ) شأن الفريقين هو صفة ما حالهما هو الحق والباطل وهما أى  
 لأهل الحق والباطل وهم المستجيبون وغيرهم فاللام داخل على الممثل له لأعلى المضروب له المثل  
 ولو كان كذلك لاقبل للناس أو ليعلموا ولم يفصل هذا التفصيل قبل ذلك أن تعكس فتجعل  
 المعنى ضرب مثل أهل الحق والباطل ضرب المثل للمؤمنين والكفار على أن يكون المراد بالفريقين  
 أهل الحق والباطل بهذا المضاف والمضاف اليه كقوله أو كصيب من السماء أى كمثل ذوى صيب  
 فلنظن الشأن ليس إلا لأن ضرب المثل يكون للشؤون دون الدوات ويهور أن يكون قوله ضرب المثل  
 لهم على معنى كضرب المثل لهم ما ونصبه بنزع الحافض وفيه تأمل (قوله وقيل للذين استجابوا خبر  
 الحسنى الخ) في البحر هذا التفسير أولى لأن فيه ضرب الامثال غير مقيد بمثل هذين كما وقع في غير هذه  
 الآية والله قد ضرب الامثال في غيرهما ولأن فيه ذكر ثواب المستجيبين بخلاف الاول ولأن تقدير  
 الاستجابة الحسنى مشعر بتقيد الاستجابة ومقابلها بنى الاستجابة الحسنى لانتفى الاستجابة مطلقا ولأنه  
 على الاول يكون قوله لو أن لهم ما فى الارض كلاما مطلقا أو كافات اذ يصير المعنى كذلك يضرب الله  
 الامثال للمؤمنين والكافرين لو أن لهم ما فى الارض كذا ما مطلقا أو كافات اذ يصير المعنى كذلك يضرب الله  
 ذلك بالكافرين معلوما ورد هذا مع الاعتراف بأن هذا الوجه أرجح كما اتفق عليه شراح الكشف بأنه  
 لا مقتضى للتفسير الاول لتقيد الامثال عموم بمثل هذين الا ترى قوله تعالى كذلك ثم انه يفهم من الاول  
 ثواب المستجيبين أيضا الا ترى القصر المستفاد من تقديم الطرف في قوله لهم والاشارة بأولئك الى علمية  
 أو صافهم الخبيثة وأيضاً قوله الحسنى صفة كاشفة لافهمهم لها فان الاستجابة لله لا تكون الا حسنى  
 وكيف يكون قوله لو أن لهم الخ كلاما مطلقا وقد قالوا انه استئناف يأتى لحال غير المستجيبين وكيف  
 يتوهم الاشتراك في الضمير مع أن اختصاصه بالكافرين من معلوم (قلت) ما ذكره متوجه بحسب بادئ  
 الرأى والنظرة الاولى أما اذا نظر بعين الانصاف بعد تسليم أنه أحسن وأقوى علم أن ما ذكره وارد فان  
 قوله كذلك يقتضى أن هذا شأنه وعادته في ضرب الامثال فيقتضى ان ما جرت به العادة القرائية مقيد  
 بهؤلاء وليس كذلك وما ذكره ولو سلم فهو خلاف الظاهر وأما قوله ان ثواب المستجيبين معلوم بما ذكره  
 ففرق بين العلم ضمنا والعلم صراحة وأما أن الصفة مؤكدة أو لا مفهومة لها بخلاف الاصل أيضا وكون  
 الجملة غير مرتبطة بما قبلها ظاهر والسؤال عن حال أحد الفريقين مع ذكرهما ليس وعود الضمير  
 على ما قبله مطلقا هو المتبادر وما ذكره لا يدفع الابهام وفي شرح الطيبي ما يؤيده فتأمل وقوله بأن  
 يحاسب تغير لنا قصة الحساب المذكور في حديث من نوقش الحساب عذب وقوله والخصوص بالذم  
 محذوف أى مهادهم أو جهنم (قوله فيستجيب) بالرفع ويستجيب الثانى منصوب في جواب النفي  
 وقوله لا يستجبر أى لا يدرك ما ذكره وقوله اشارة الى تشبيه الجاهل بالاعى الذى لا يأمن العشار  
 والوقوف فى المهادى وتشبيهه بصدقه (قوله والهزمة لانكار أن تقع شبهة في تشابههما الخ) أشار  
 بقوله بعد ما ضرب الخ الى أن القاء التعقيب في الذكر فالهزمة لانكار التعقيب أو لتقر به عليه ويصح  
 أن تكون له تعقيب الانكار لانها مقدمة من تأخير والتشابه لان تشبيهه بشئ يقتضى شبه  
 الآخر به لا المصطلح (قوله المبرأة عن مشايعة) وفي نسخة متباعدة وهي بمعنى ما وقوله اشارة الى  
 الفرق بين اللب والعقل كذا ذكره الراغب وغيره فان كل شئ خالصه وخلوص العقل أن لا يتبع  
 ما ألهه ولا وهمه من غير تأمل قال الطيبي رحمه الله ولذا على أفعاله الحكام التى لا تدركها الا العقول  
 الزكية بأولى الالباب وقيل انهم مترادفان والقصد بما ذكره دفع ما يترجم من ان الكفار عقلاء

وقرى جبالا والمعنى واحد (وأما ما يتفح  
 الناس) كالماء وخلاصة القول (فيمكث  
 فى الارض) يتفح به أهلها (كذلك يضرب  
 الله الامثال) لا يصحاح المشتبهات (الذين  
 استجابوا) للمؤمنين الذين استجابوا (لربهم  
 الحسنى) الاستجابة الحسنى (والذين  
 لم يستجيبوا) وهم الكفرة واللام متعلقة  
 بـ يضرب على أنه جعل ضرب المثل لسان  
 الفريقين ضرب المثل لهم ما وقيل للذين  
 استجابوا خبر الحسنى وهى المثوبة والجنة  
 والذين لم يستجيبوا مبتدأ خبره (لو أن لهم  
 ما فى الارض جميعا ومثله معه لا قد وابه)  
 وهو على الاول كلام مبتدأ لبيان ما لا غير  
 المستجيبين (أو انك لهم سوء الحساب) وهو  
 الخناقشة فيه بان يحاسب الرجل بذنبه  
 لا يفقر منه شئ (وما واهم) صرجه هم (جهنم  
 ونفس المهاد) المستقر والمخصوص بالذم  
 محذوف (أفمن يعلم أنما أنزل اليك من ربك  
 الحق) فيستجيب (كن هو أعمى) هى  
 القلب لا يستجبر فيستجيب والهزمة لانكار  
 أن تقع شبهة في تشابههما بعد ما ضرب  
 من المثل (انما يذكروا لولا الالباب)  
 ذووالقول المبرأة عن مشايعة الالف  
 ومعارضة الوهم



أنهم غير متدكرين ولولوا منزلة الجاهلين حسن (قوله الذي عقده) وفي نسخة ما عقده فاعهد  
 عهد ألسن والمصدر مضاف لفاعله ولوجه عمل العهد على هذا ما عقده الله لهم اذ ذاك الصبح وكان مضافا  
 لفاعله أيضا كما في الوجه الثاني وفي قوله في كتبه اشارة الى أن المراد من الذين ما يشهد جميع الأمم  
 وما في كتبه الاحكام والاوامر والنواهي (قوله ما وثقوه من المواثيق الخ) ما بينهم وبين الله الذبور  
 ونحوها مما بين في كتب الاحكام وما بينهم وبين العباد هو العقود وما ضاهاها وكونه تعميما بعد  
 تخصيص على كلاته يري العهد وقيل انه على التفسير الاول لعهد الله والافعل الثاني تخصيص  
 بعد تعميم وليس كذلك لان نقض الميثاق على نفسه وهو ابطال ما تقدم من العهود والالهية وما يجري  
 بينهم وبين غيرهم من الخلق شامل للعهد في عالم الازل من التوحيد وغيره كما أنه شامل للعهد الذي  
 خلقه في كتبه وغيره مما لم يذكر فيها (قوله من الرحمة وموالات المؤمنين والايان) مفعول أمر  
 محذوف تقديره أمرهم به وان يوصل بدل من الضمير الجورور وقول المصنف رحمه الله من الرحمة بيان لما  
 الموصولة قبيل والموالات والايان لا يستقيم جعله بيان لما لا نه وصل لاموصول ودفعه بأن المراد به  
 الحاصل بالمصدر لا يجدي والامر فيه سهل لأن مراده المؤمنين والايان والانباء عليهم الصلاة  
 والسلام بالايان بهم والناس بمراعاة حقوقهم بل سائر الحيوانات بما يطلب في حقها وجوبا أو ندبا  
 كما في الكشاف ما أمر الله به أن يوصل من الارحام والقرابات ويدخل فيه وصل قرابة رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم وقرابة المؤمنين النابتة بسبب الايمان انما المؤمنون اخوة بالاحسان اليهم على حسب  
 الطاقة ونصرتهم والذب عنهم والشفقة عليهم والصيحة لهم وطرح التفرقة بين أنفسهم وبينهم وانشاء  
 السلام عليهم وعبادة مرضاهم وشهود جنازتهم ومنه مراعاة حق الاصحاب والخديم والجران والرفقاء  
 في السفر وكل ما يتعلق منهم بسبب حتى الهزة والدجاجة انتهى ومن فهم انه خارج عما أمر الله بوصله  
 فقد فهم وهو ظاهر (قوله وعنده عوما) في فروق العسكرية الخوف متعلق بالمكروه ومنزل المكروه  
 تقول خفت زيدا وخفت المرض والخشية تتعلق بمنزل المكروه دون المكروه نفسه ولذا قال تعالى  
 يخشون ربهم ويخافون سوء الحساب قبل وبه يظهر ما في كلام المصنف رحمه الله تعالى لا يخشون ربهم وليس  
 هذا بجملة اقوله خشية املاق وقوله لمن خشي العنت منكم وقد فرق الراغب رحمه الله في مفرداته  
 بينهم ما يفرق آخر فقال الخشية خوف يشوبه تعظيم واكثر ما يكون ذلك عن علم ولذلك خص العلماء في  
 قوله تعالى انما يخشى الله من عباده العلماء ومثله من الفروق أغلبي لا كلي وضعي فلذا لم يفرق بينهم  
 المصنف رحمه الله باعتبارهم وانما فرق بينهم باعتبار المتعلق وقوله وعنده بيان لتعلق الخشية لان  
 الذات من حيث هي لا تخشى أو اشارة الى تقدير مضاف فيه وذكر الخاص بعد العام للاهتمام به وكونه  
 خاصا فيه تسمع لان الوعيد من قبيل ما يذكر والسوء فعل مخايله لكنه لكونه موعودا مندرج فيه في  
 الجملة وقوله فيحاسبون أنفسهم اشارة الى ما ورد في الحديث حاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا (قوله  
 على ما تكرر من النفس) وفي نسخة النفوس بالجمع وما تكرر هو الحساب البدنية والمالية وما يجانسه  
 الهوى أي هوى النفس كالانتقام ونحوه ويدخل فيما ذكر التكليف وقوله طلبا لرضاء اشارة الى  
 أنه مفعول له ويجوز أن يكون حالا (قوله لا تحزر او سمعة) أي لا يكون صبره لاجل التحرز والسمعة  
 لنفسه أو ماله بل بنية حسنة فهو بالحام والراء المهماتين والراء المجهجة كما في نسخة ووقع في نسخة أخرى  
 تحزوا بالواو بدل الراء المهمة وقسمت بالحماية من الحوزة وهي بيضة الملك واعتراض عليه بأنه لم يسمع  
 لكن ابن تيمية قال انه يقال تحوز ونحوه وثقة والسمعة الزيادة وقوله المفروضة لبقاء على اطلاقه كان  
 أولى ومثله سهل وقوله بعضه بيان لمعنى من التبعية والواجب النفقة على المالك والعيال واخراج  
 الزكاة ونحوها وقوله كمن لا يعرف الخ بالكاف وفي نسخة باللام وكونه لا يعرف بالمال بيان للاولى لان  
 من لا يعرف لو أظهر الانفاق لاتهم ومن عرف به لو أظهر رده بما دخله الزيادة والزيادة

(الذين يوفون بعهد الله) الذي عقده على  
 أنفسهم من الاعتراف بربوبية حين قالوا ايل  
 أو ما عهد الله تعالى عليهم في كتبه  
 (ولا يقضون الميثاق) ما وثقوه من المواثيق  
 بينهم وبين الله تعالى وبين العباد وهو تعميم  
 بعد تخصيص (والذين يصلون ما أمر الله به  
 أن يوصل) من الرحمة وموالات المؤمنين  
 والايان بجميع الانبياء عليهم الصلاة  
 والسلام ويندرج في ذلك مراعاة جميع  
 حقوق الناس (ويخشون ربهم) وعبادة  
 عوما (ويخافون سوء الحساب) خصوصا  
 فيحاسبون أنفسهم قبل أن يحاسبوا  
 (والذين صبروا) على ما تكرر من النفس  
 وبخالفه الهوى (ابتغاء وجه ربه) طلبا  
 لرضاء لا تحزوا سمعة ونحوه (وأقاموا  
 الصلاة) المفروضة (وأنفقوا مما رزقناهم)  
 بعضه الذي وجب عليهم انفاقه (سرا) كمن  
 لا يعرف بالمال (وعلانية) لمن عرف به

على صدقة السر والعلانية على ما ينبغي اظهاره كان كذا أو أبقى على ارادة المصنف منه لكان له وجه  
 (قوله فيما زون الاساءة بالاحسان الخ) أي يقابلونهم بها مع القدرة على غيرها وهذا كما فسر يدفع  
 الشر بالخير وفي الوجه الثاني يكون قوله تعالى ان الحسنات يذهبن السيئات وهو مخصوص بالصغار  
 أو يدفع الذنب بالتوبة (قوله عاقبة الدنيا) يعني تعريف الدار للعهد والمراد به دار الدنيا وعاقبتها  
 الجنة لأن العاقبة المطلقة هي الجنة قال تعالى والعاقبة للمتقين وترك قوله في الكشف لانها هي التي  
 أراد الله لانه مبني على الاعتزال للمفادى عن نسبة دار الشر اليه كما لا ينسب الشر اليه عندهم  
 وتسمية الامام له في ذلك غفلة عما أراد وأنه لم ينظر الى مفهومه وانما قال حال أهلها يشمل الفاسق  
 المعذب فانه يؤل أمره اليها لانه موصوف بهذه الصفات في الجملة فان كان خارجا منها فالمراد ما لهم  
 من غير تحلل لدخول النار (قوله ان رفعت بالابتداء) وهو الوجه لما في الكشف من رعاية التقابل بين  
 الطائفتين وحسن العطف في قوله ولا يتفنون وجرهم ما على استئناف الوصف للعالم ومن هو كالاعمو  
 والاستئناف نحوي أو بياني في جواب ما بال الموصوفين بهذه الصفات وقوله بدل أي بدل كل من كل  
 (قوله أو مبتدأ خبره يدخلونها) قيل انه بعيد عن المقام والاولى أن يقال خبر مبتدأ محذوف ولا وجه  
 له لأن الجملة بيان لقوله عقيب الدار فهو مناسب للمقام ويطنان الجنة وسطها فيكون بدل بهض وقوله  
 للفصل بالضمير أي المصوب الذي هو مفعول وقوله أو مفعول معه اعترض عليه بأنها لا تدخل الاعلى  
 المتبوع ورد بأنه انما ذكر في مع لافى واوالهية وفيه نظر (قوله وهو دليل على أن الدرجة تعلو  
 بالشفاعة الخ) قيل انه دلالة على ما ذكره خصوصاً اذا كان من صلح مفعولاً معه وأجيب عنه بأنه اذا جاز  
 أن تعلو مجرد التسمية للكاملين في الايمان تغليبا لشيئهم فالملق بشفاعتهم معلوم بالطريق الاولى (أقول)  
 لما كانوا بصلاحهم مستحقين لدخول الجنة كان جعلهم في درجاتهم يقتضى طابهم لذلك وشفاعتهم لهم  
 يقتضى الاضافة فتأمل (قوله وأن الموصوفين بتلك الصفات الخ) على هذا الوجه دلالة في نفسه على  
 أن دخولهم بالتبعية بل انهم بعد الدخول يجمع بينهم وبين أهلهم تأنيسا لهم وجمعا لشيئهم ودلالته على  
 عدم نفع النسب في الآخرة من توصيفهم بالصلاح دون أن يقال وآبأؤهم الخ وظاهر كلامه أن من قرن  
 بهم يكون موصوفاً بتلك الصفات أيضا فاقبل في قوله يقرن بعضهم ببعض انه اذا قرن بهم من هو أدنى  
 منهم فلا يقرن من هو مثلهم في تلك الصفات أولى فيه بحث (قوله أو من أبواب الفتوح والتحف)  
 الفتوح جمع فتح وهو الرزق الذي يفتح الله به عليهم عالم يكن على بال من الارزاق وليس التحف عطف  
 تفسيره وقيل المراد بالبواب النوع ومن للتعليل والمعنى يدخلون لانها فهم بأنواع من التحف وفي  
 كون الباب بمعنى النوع كالباب نظر فان ظاهرا كلام الاساس وغيره أنه معنى الثاني فالظاهر انه مجاز  
 أو كناية عما ذكر لأن الدار التي لها أبواب اذا تأها الجسم الغفير يدخلونها من كل باب فأريد به دخول  
 الارزاق الكثيرة عليهم وأنما تأنيهم من كل جهة وتعدد الجهات يشعر بتعدد المآبىات فان اكل جهة  
 تحفة (قوله فائين سلام عليكم) أي هو حال بتقدير القول قيل ولم يقل أو مسلمين كافي الكشف  
 لا يتناه على أنه انشاء للتسليم وقد جعله المصنف رحمه الله لاخبارا لانه المناسب للمقام بدله قوله بشاره  
 بدوام السلامة والدوام مستفاد من الجملة الاسمية وفيه نظر لان الجملة الانشائية لا تقع حالا فالظاهر  
 أن مراده أنهم مفعول فائين المقدّر الواقع حالا من فاعل يدخلون أو هو حال من غير تقييد دير لانهم افعالية  
 في الاصل أي يسلمون سلا ما (قوله متعلق بعلبيكم) أي عاتق بعلبيكم أو به نفسه لانه نائب عن  
 متعلقه وقد منع هذا السفاقتى لا بسلام لانه لا يفصل بين المصدر ومفعوله بالخبر لانه أجنى قاله أبو  
 البقاء وجوز به غير أبي البقاء قال في الدر المنثور وجهه أن المنع انما هو في المصدر المؤول بحرف مصدرى  
 وفعل وهذا ليس منه والمصنف رحمه الله يجمع فيه أبا البقاء وقد علمت جوابه مع أن الرضى يجوز مع  
 التأويل أيضا وقال لا أراه مانعا لان كل مؤول بشئ لا يثبت له جميع أحكامه وقال صاحب الكشف

(ويدرون بالحسنة السيئة) ويدفعونها  
 بها فيجوزون الاساءة بالاحسان أو يتبعون  
 السيئة بالحسنة فتعفوها (أو تلك لهم عقيب  
 الدار) عاقبة الدنيا وما ينبغي أن يكون ما ل  
 أهلها وهي الجنة والجملة خبر الموصولات  
 ان رفعت بالابتداء وان جعلت صفات  
 لاولى الالباب فاستئناف يذكر ما استوجبوا  
 تلك الصفات (جنات عدن) بدل من  
 عقيب الدار أو مبتدأ خبره (يدخلونها)  
 والعدن الاقامة أي جنات عدن يقيمون  
 فيها وقيل هو بطنان الجنة (ومن صلح من  
 آتاهم وأزواجهم وذرياتهم) عطف على  
 المرفوع في يدخلون وانما ساغ للفصل  
 بالضمير لا آخر أو مفعول معه والمعنى أنه  
 يلحق بهم من صلح من أهلهم وان لم يبلغ مبلغ  
 فضلهم بهما لهم وتغليما لآلهم وهو دليل  
 على أن الدرجة تعلو بالشفاعة أو أن  
 الموصوفين بتلك الصفات يقرن بعضهم ببعض  
 لما بينهم من القرابة والوصلة في دخول  
 الجنة زيادة في أنفسهم والتقييد بالصلاح  
 دلالة على أن مجرد الانساب لا تنفع  
 (واللائكة يدخلون عليهم من كل باب) من  
 أبواب المنازل أو من أبواب الفتوح والتحف  
 فائين (سلام عليكم) بشاره بدوام السلامة  
 (بما صبرتم) متعلق بعلبيكم أو محذوف أي  
 هذا بما صبرتم لا بسلام فان الخبر فاصل  
 والباء للجمعية أو للبدئية

ان عليكم بحسب أصله ليس بأجنبي فلذا جاز الفصل به أو هو خبر مبتدأ محذوف متعلق بكائن أو مستقر  
المحذوف وتقديره هذا أي الثواب الجزيل بما صبرتم وما مصدرية أي بصبركم أي بسببه أو بدل منه فإن  
الباء تكون للبدلية كما ذكره النخاعة وقوله وقرئ الخ أي قراءة الجمهور بالكسر والسكون وغيرها شاذة  
وهي لغات فيها وقوله وبغيره أي بغير النقل وإبقائها مفتوحة على الأصل والمخصوص بالمدح محذوف  
أي الجنة (قوله من بعدما أو ثقبه من الاقرار والقبول) جعل الميثاق اسم آلة وهو ما يوثق به الشيء  
فعهد الله قوله ألت بربكم وميثاقه الاعتراف بقوله بلى وقد يسمى العهد من الطرفين ميثاقاً للتوثيق  
ما بين المتعاهدين وهو الذي ذكره المصنف رحمه الله أولاً في قوله ما وثقوه بينهم وبين الله فلا تنافي  
بين كلاميه لأن التوثيق حصل بالجموع وهو في الحقيقة بالجواب وقوله بالظلم أي لا تفهمهم وغيرهم  
وتهميج الفتن بمخالفة دعوة الحق وإثارة الحرب على المسلمين (قوله عذاب جهنم) يعني المراد بالدار  
جهنم وسوء ما عذابها أو سوء عاقبة الدنيا فالدار هي الدنيا وسوء ما عاقبت السيئة وهي عذاب جهنم  
أو جهنم نفسها ولم يقل سوء عاقبة الدار لأن العاقبة إذا أطلقت يراد بها الجنة كما مر وهذا الوجه  
أحسن كما أشار إليه المصنف رحمه الله لرعاية تقابل عقبي الدار إذا المراد بها الجنة أيضاً ولأنه المتبادر  
من الدار بقريته ما قبله وهو الحاضر في أذهانهم (قوله يوسعهم ويضيئه) ترك قول الرخصي "الله  
وحده هو يسط الرزق لأن مثله لا يفيد الحصر عند صاحب المفتاح والرخصي يرى أنه قد رده لأنه  
لا مانع من الجمع بين التقوى والتخصيص عنده وبسط الرزق توسعته وأما قول المصنف رحمه الله تعالى  
ويضيئه فليس من مدلوله بل لازم له لأنه إذا وسعه إذا شاء لم منه تضيقه إذا لم يشأ وهذا وإن كان عاماً  
نزل في حق أهل مكة كأنه دفع ما يتوهم من أنه كيف يكونون مع ما هم عليه من الضلال موسعاً رزقهم  
فبين أن توسعة رزقهم ليس تكريماً لهم كما أن تضيق رزق بعض المؤمنين ليس اهانة لهم بل ذلك لحكم الهبة  
ثم أنه تعالى استأنف النعي على قبح أفعالهم مع ما وسعه عليهم فقال وفرحوا بالخ والمراد بالرزق الديني  
لا مادي "الأخروي كما قيل لأنه غير مناسب للسباق وقوله بما بسط لهم في الدنيا لأن فرحهم ليس ينفس  
الدنيا فنسبة الفرح إليها مجازية أو بتقدير أي بسطه الحياة وكذلك السناد المتاع إليها والحياة الدنيا  
مجاز عما فيها وفسر ضمير فرحوا بأهل مكة مع عدم سبق ذكرهم وهم المراد بالذين كفروا بعده ولم يعكس  
للعلم به في الأول وتسجيل الكفر عليهم في الثاني وليس فيها تقديم وتأخير كما قيل ومجمله بعد يفسدون  
لاختلافهما عموماً وخصوصاً واسطة قبله لا وضياً (قوله في جنب الآخرة) يعني أن الجحيم والجورود  
حال أي وما الحياة القريية كأنه في جنب الآخرة وليس متعلقاً بالحياة ولا بالدنيا لأنهما ليسا فيها وفي  
هذه معناها المقايسة وهي كثيرة في الكلام كما يقال الذنب في رجة الله كقطرة في بحر وهي الداخلة بين  
مفضل سابق وفاضل لاحق وهي الظرفية المجازية لأن ما يقاس بشئ يوضع مجنبه وقيل معنى الآية  
كان في الدنيا من رجة الآخرة يعني كان ينبغي أن يكون ما بسط لهم في الدنيا وسيلة إلى الآخرة كمتاع  
تاجر يبيع به ما يبيعهم ويتفقه في مقاصده لأن يفرحوا به أو بعدونها مقاصد بالذات والأول أولى وأنب  
(قوله لا تمتع لا تدوم كجالة الراكب الخ) المنة ضم الميم وكسر هاء الزاد القليل كما يعطى لمن هو على  
جناح سفر وهو راكب على دابة من غير أعداد له فانه يكون أمراً قليلاً كتمرات أو شربة سويق وقوله  
أشروا لأشرف الفرح بطرا وكفرا بالنعمة وهو المذموم لا مطلق الفرح وقوله ولم يصرفوه الخ إشارة إلى  
أن وضع النعمة في موضعها وأصرفها في محلها بما يستوجب به الثواب شكرها أو أداها لحقها (قوله  
بأقتراح الآيات بعد ظهور المعجزات) أعني فسرهم وقده بما ذكرناه المناسب للجواب عن اقتراحها فلا  
وجه لحذفه حتى يشمل ما قبله من الضلال كما قيل وقوله أقبل إلى الحق إشارة إلى أن الآية بمعنى التوبة  
ولما كان حقيقته كافي الكشف دخل في توبة الخيرة وهو الاقبال على الحق فسر به لأن أصل معناه  
الرجوع ومن لوازم الرجوع عن شيء الاقبال على خلافه كما قيل (قوله وهو جواب يجرى مجرى التعجب  
من قولهم الخ) يعني أن قولهم لولا أنزل عليه آية من ربه من باب العناد والاقتراح ورد الآيات الباهرة

(فهم عقبي الدار) وقرئ ففهم بفتح النون  
والأصل لنفهم فكأن العين بنقل كسرتها  
إلى الفاء وبغيره (والذين يتقضون عهد الله)  
يعني مقابلين الأولين (من بعد ما يشاقه)  
من بعدما أو ثقبه من الاقرار والقبول  
(ويقطعون ما امر الله به أن يوصل ويفسدون  
في الأرض) بالظلم وتهميج الفتن (أو تلك  
أهم اللعنة ولهم سوء الدار) عذاب جهنم  
أو سوء عاقبة الدنيا لأنه في مقابلة عقبي الدار  
(الله يسط الرزق لمن يشاء ويقدر) يوسع  
ويضيئه (وفرحوا) أي أهل مكة (بالحياة  
الدنيا) بما بسط لهم في الدنيا (وما الحياة  
الدنيا إلا آخرة) أي في جنب الآخرة (الا  
متاع) الامتعة لا تدوم كجالة الراكب وزاد  
الراعي والمعنى أنهم أشروا بما لا يؤمن الدنيا  
ولم يصرفوه فيما يستوجبون به نعيم الآخرة  
واغترروا بما هو في جنبه من رزق قليل النفع  
سريع الزوال (وبقول الذين كفروا لولا أنزل  
عليه آية من ربه قل إن الله يضل من يشاء)  
بأقتراح الآيات بعد ظهور المعجزات (ويهدى  
إليه من أناب) أقبل إلى الحق ورجع عن  
العناد وهو جواب يجرى مجرى التعجب  
من قولهم

المتكاثرة وانما يستحق هذا الكلام بحسب مقتضى الظاهر ان يقابل بأن يقال ما أعظم كفركم وأشد  
 عنادكم ونفوره فوضع هذا موضعه إشارة الى أن المتعجب منه يقول ان الله يضل من يشاء الخ وقوله  
 بمن يضل من يشاء وقوله كل آية مما اقترحوه وغيره وقوله بما جئت به متعلق بيده وقوله بدل من من  
 أي بدل كل من كل أو عطف بيان عليه أو منعوب بأعني ونفوره مقدرا وقيل انه مبني أو الموصول الثاني  
 بدل منه وطوبى لهم خبره فيتم التقابل وهو أولى من جعل الموصول الثاني خبرا أو لا بد كراهه اعتراضا  
 وطوبى لهم دعاء (قوله تعالى وتطمئن قلوبهم) خبر بالمضارع لأن الظمانينة تتجدد بعد الايمان حينما  
 بعد حين وقوله أنسابه واعتمادا عليه أي لا تضطرب للمكاره لانسابها بالله واعتمادا عليه في الازالة  
 أو الثبوت عليها والضمائر كلها لله وهذه الآية لا تنافي في قوله تعالى اذا ذكر الله وجلت قلوبهم سم اذا المراد  
 هنالك وجلت من هيئته واستغفاه وهو لا ينافي اطه ثنائ الا عند ادوار الجاه (قوله أو يذكر رحمة)  
 ففي الكلام مضاف مقدر وهذا مناسب للانابة اليه تعالى وقوله أو يذكر لانه فيه أيضا إشارة الى  
 التقدير وهذا يناسب ذكر الكفر ووقوعه في مقابلة فالمصدر مضاف للمفعول والضمائر كلها لله  
 والاطه ثنائ على الاقل من مكروه العذاب وعلى الثاني من قلق الشك والتردد وقوله أو بكلامه الخ  
 لا حاجة في هذا الى تقدير المضاف لأن القرآن يسمى ذكره أو هذا يناسب قوله لولا أنزل عليه آية من ربه  
 أي هو لا ينكرون كونه آية والمؤمنون يعلمون أنه أعظم آية تطمئن لها قلوبهم يبرد اليقين وهو أنسب  
 الوجوه والمصدر فيه بمعنى المفعول وقوله تسكن اليه أي الى الله تسكن أنس بسبب ذكره أو الى ذكره  
 فهو معنى غير ما تقدم وليس تكرار معه وتطمئن بمعنى اطمانت معطوفة على الصلة أو هي جملة معترضة  
 فتدبر (قوله فعلى من الطيب قلبت ياؤه واوا) كدوسر وموقن وقيل انها جمع طيبة كضوق في ضيقة  
 ورد بأن فعلى ليست من أبنية الجوع فلهذا أراد أنه اسم جمع وقيل انها اسم شجرة في الجنة وهي  
 مرفوعة بالابتداء وان كانت نكرة لانها بالدعاء أو للتعجب كسلام لك وويل له وقال ابن مالك انها  
 لا تكون الامتداد ولا تنصرف وخالفه غيره فجوز نصبها ويذل عليه عطف المصوب عليها في قراءة وأجاب  
 عنه السفاقي بأنه يجوز نصبه بمقدرا أي رزقهم حسن ما تب وهو بعيد وقرئ طيبى بالياء في الشواذ  
 وعلى الرفع الجلالة الدعائية خبر للمبتدأ وتأويل يقول لهم أو هي خبرية والمعنى لهم خير كثير وإذا نصبت  
 فناسبهما فعل مقدر أي طاب وهو الخبر واللام للبيان كافي سقايه ومنهم من قد جعل طوبى لهم وقوله  
 ولذلك قرئ وحسن ما تب بالنصب وأما الرفع فلا حاجة له الى دليل لانه متفق عليه وهو قراءة الجمهور  
 (قوله مثل ذلك) يعني ارسال الرسل قبلك فشيء ارساله صلى الله عليه وسلم بارسال من قبله  
 وان لم يجز لهم ذكر ذلك لانه قد دخلت عليهم والرحمى على عادته في مثله يجعل الإشارة الى ارساله  
 والإشارة بالبعد للتفخيم كما مرهقة في سورة البقرة أي أرسلناك ارسالا له شأن وفي قوله في أمم بمعنى  
 الى كافي قوله فردوا أيدهم في أنواهم وقوله يعني ارسال الخ تفسير لذلك فلا يرد ما قبل الا حسن أن يقول  
 مثل ارسال الخ وقيل في إشارة الى انه من جلتهم ونأشئ بينهم فلا يشكر لاجبى الى اذا لا حاجة لبيان من  
 أرسل اليهم وفيه نظر (قوله أرسلوا اليهم فليس يبدع ارسالك اليها) هذا ابتداء على تفسيره للتشبيه  
 وأما على تفسير الرحمى فقول انه لا يكون لقوله قد دخلت كثير مساس هنا وتأويله بقوله فهي آخر الامم  
 الخ منظورة فيه اذ لا يلزم من تقدم أم كثيرة قبله أن لا يكون أمه يرسل اليها بعده حتى يلزم أن يكون خاتم  
 الانبياء عليهم الصلاة والسلام وفيه بحث لأن المراد بكون ارساله محببا أن رسالته أعظم من كل رسالة  
 فهي جامعة لكل ما يحتاج اليه فيلزم أن لا نسخ اذ النسخ انما يكون للتكميل والكامل أتم كمال غير محتاج  
 لتكميل كما قال تعالى اليوم أكملت لكم دينكم (قوله لتقرأ عليهم الكتاب الذي أوحينا اليك) بيان  
 لحصل المعنى لا التقدير موصوف للذي وان جاز في اتمامه وذكر كون العظمة تفخيم لا يحنى وضمير عليهم  
 للامة باعتبار معانها كما روى في الذي قبلها الغلظة (قوله وحالهم أنهم يكفرون بالبليغ الرحمة الخ)

كانه قال قل لهم ما أعظم عنادكم  
 ان الله يضل من يشاء من كان على صفحتكم  
 فلا سبيل الى اهتدائهم وان نزلت كل آية  
 ويهدى اليه من أناب بما جئت به بل بأدنى  
 منه من الآيات (الذين آمنوا) بدل من من أو  
 خبر مبتدأ محذوف (وتطمئن قلوبهم بذكر الله)  
 أنسابه واعتمادا عليه ورجاء منه أو يذكر رحمة  
 بعد القلق من خشية أو يذكر لانه الله  
 على وجوده ووحده آية أو بكلامه يعنى  
 القرآن الذي هو أقوى المعجزات (الذين آمنوا  
 الله تطمئن القلوب) تسكن اليه (طوبى لهم)  
 وعملوا الصالحات) مبتدأ خبره (والضمة  
 وهو فعلى من الطيب قلبت ياؤه وقرئ ويجوز  
 ما قبلها مصدر لطاب كبحرى وزلق ويجوز  
 فيه الرفع والنصب ولذلك قرئ (وحسن  
 ما تب) بالنصب (كذلك) مثل ذلك يعنى  
 ارسال الرسل قبلك (أرسلناك في أمم قد  
 خلت من قبلها) تقدمتها (أمم) أرسلوا  
 اليهم فليس يبدع ارسالك اليها (لتقرأ عليهم  
 الكتاب الذي أوحينا اليك) لتقرأ عليهم الكتاب الذي  
 أوحينا اليك (وهم يكفرون بالرحمة) وحالهم  
 أنهم يكفرون بالبليغ الرحمة الذي أحاطت بهم  
 نعمته

إشارة إلى أن هذه حال من فاعل أرسلنا لمن ضمير عليهم إذ الأرسال ليس للتلاوة عليهم حال كفرهم  
ومنه من جوزه وأن التلاوة عليهم في حال الكفر ليستقوا على إجمازه فيصتقوا به عليهم بأقناب الفصاحة  
ولا ينافي تلاوته عليهم بعد إسلامهم ويحوز في الجملة أن تكون مستأنفة لكنه مخالف لظاهر كلام المصنف  
رحمه الله تعالى وقوله بالبلغ الرحمة إشارة إلى قاعدة الالتفات عن بنا إلى الظاهر وإيتار هذا الاسم الدال  
على ما ذكر والمبالغة في الرحمة من صيغة الرحمن وفسرها الشعوب الكل بقوله وسعت كل شيء رحمة وقوله  
فلم يشكروا نعمه الخ يعني أنهم قابلو أرحمة العامة ونعمه بالكفر ومقتضى العقل عكسه بأن يشكروها  
ويعرفوا المنعم بها فهو حدوده وفسر الرحمة بالنعمة تنبيه على أنهم ما جعني هنا وقوله الدنيا وية بالالف على  
ما بين في الصرف من أنه يقال دينوية ودنيارية وما في أنتم مصدرية وقوله بإرسالك فانه رحمة للعالمين  
(قوله وقيل نزل الخ) وقيل نزلت في الحديدية حين كتب بسم الله الرحمن الرحيم فقالوا  
الرحمن لا نعرفه وقيل نزلت حين معوه صلى الله عليه وسلم يقول يا الله يا رحمن فقالوا أنه يدعو الهين وهذه  
كأغريه مناسبة ولهذا أمره المصنف رحمه الله تعالى لأنه يقتضي أنهم يكفرون بهذا الاسم وإطلاقه  
عليه تعالى والظاهر أن كفرهم بسماء وقوله حين قيل لهم الخ لا حين كفروا به ولم يوحده كافي الوجه  
الأول وهذه الآية في سورة الفرقان قبل وهو يقتضي تقدم نزول تلك الآية فالمناسب الجواب بهوربي  
فيه أيضا أو هوربيكم وفيه نظر (قوله قل هوربي الخ) فسر بهما ذكر لما أمر نبيه عليه الصلاة  
والسلام بالأخبار بخصيصه فوكله عليه أو بإنشاء ذلك وأمر أو لا بأن يقول هوربي فوطئة لقوله عليه  
فوكلت ولما لم يلزم من قوله هوربي توحده بالالوهية ضم إليه قوله لا اله الا هو وهو داخل في حيز قل سواء  
كان صفة أو خبرا بعد خبر وفيه تنبيه على أن التوكل عليه لا على غيره وما قيل إن المقصود الأخبار  
بأن التوحيد بهوربي لا الأخبار بأنه هو متوحد بالالوهية فيه فتأمل (قوله مرجعي ومرجعكم) فبرحمي  
ويتنقم منكم والانتقام من الرحمن أشد كما قيل أعود بالله من غضب الحليم قيل وعلى كلام المصنف  
رحمه الله تعالى متاب مبتدأ نكرة مخففة من تقدم خبره عليه وهو مخالف لما في الكشف ورد بأن التقديم  
للتخصيص أي إليه لا إلى غيره والمبتدأ معرفة بالاضافة والمضاف إليه محذوف تقديره متابنا وقوله  
مرجعي ومرجعكم تفصيل له والظاهر ما في الكشف إذ تقدير ضمير المتكلم مع الغير لا يناسب ما قبله وكلام  
المصنف رحمه الله تعالى قد يحمل عليه بأن يكون اكتفاء والتقدير متابني ومتابكم وإن الكلام دال عليه  
الترافعا فتأمل (قوله شرط حذف جوابه) أي أن قلنا أنه يحتاج إلى جواب وأن جعلت وصليته لأجواب  
لها والجملة حالية أو معطوفة على مقدّم بقدرتي والجواب على هذا ذكره المصنف رحمه الله تعالى فيما  
سبق بقوله لكان هذا القرآن الخ وقوله والمراد منه تعظيم شأن القرآن مبني على التقدير الأول وقوله  
أو المبالغة الخ مبني على الثاني وقوله لو أن كتابا بيان لأن قرأنا بمعنى الكتاب المقروء مطلقا فهو معناه  
الغوى لا العرفي لأنه المراد بيهتم الارتباط وزعمت بزاء من مجهتين وعينين مهملتين بمعنى حركت  
وقاعت من مكاهم إلى آخر ومقارها بتشديد الراء جمع مقرأى محل (قوله تصدعت من خشية الله الخ)  
أي المراد بتقطعها قطع وجهها وتفرقه وذلك إما خشية الله أو لتجرى منها الأنوار وتنفجر العيون والظاهر  
أنه حقيقة على سبيل الفرض كقوله ولو طارز وحافر قباهما على كلا التقديرين في الجواب وجعله تخيلا  
كقوله تعالى لو أنزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته خاشعا متصدعا من خشية الله لا وجه له وأما تخيل  
المنحصر في تلك الآية فليس يريد به أنها تخيل مثلها بل بيان لأن القرآن يقتضي غاية الخشية وقوله وعيوننا  
في نسخة أو عيوننا وهما بمعنى (قوله فتقرأ أو تسمع وتجيّب عند قراءته) الباء على الأول صلة كلم وعلى  
الثاني للشيئية أي لو كلم أحد بقرآن الموق لكان هذا أو لو كلم الموق بأن أمهم فأجابوا بيب سماعه عما  
يدل على حقيقته وقوله النهاية في التذكير والانداز ناظر إلى قوله تصدعت من خشية الله وقوله كقوله ولو  
أنزلنا يعني هذه الآية تشهد لتقدير الجواب الثاني (قوله وقيل إن قرأنا قالوا يا محمد إن سر الخ)

ووسعت كل شيء رحمة فليشكروا  
نعمه وخصوصا ما أنتم عليهم بإرسالك اليهم  
وانزال القرآن الذي هو مناط المنافع الدينية  
والدنياوية عليهم وقيل نزلت في مشركي أهل مكة  
حين قيل لهم اسجدوا للرحمن قالوا وما الرحمن  
حين قيل لهم (قل هوربي) أي الرحمن خالق ومولّي  
أمرى (لا اله الا هو) لا مستحق للعبادة سواء  
(عليه توكلت) في نصرتي عليكم (واليه  
متاب) مرجعي ومرجعكم (ولو أن قرأنا  
سبحته الجبال) شرط حذف جوابه  
والمراد منه تعظيم شأن القرآن والمبالغة  
في عناد الكفرة وتصميمهم أي ولو أن كتابا  
زعمت به الجبال من مقارها (أو قطعت  
به الأرض) تصدعت من خشية الله عند  
قراءته أو تشققت فجعلت أنهارا وعيوننا  
(أو كلم به الموق) فتقرأ أو تسمع  
وتجيّب عند قراءته لكان هذا القرآن لأنه  
الغاية في الانجاز والنهاية في التذكير والانداز  
أو لا آمنوا به لقوله ولو أنزلنا اليهم الملائكة  
الآية وقيل إن قرأنا قالوا يا محمد إن سر الخ



بيان اسباب النزول وهو تأييد لتقدير الجواب الشافي وليس فيه مقابلة لما سبق الا في جعل التقطيع من  
 قطع الارض بمعنى سيرها وقطائع جمع قطيعة وهي الارض التي تزرع ومنه اقطاع الجند وقوله تنسج أي  
 مكة مجزوم في جواب الامر وتسخير الريح ليركبوها فذهبوا بأولها في زمان يسير فيستغنون عن رحلة  
 الشتاء والصيف وابتعث لنا أي أحبه لنا لكلمة فيخبرنا بالصحة نبوتك (قوله وقيل الجواب مقدم الخ)  
 معطوف على قوله حذف جوابه وهذا منقول عن الفراء وغيره ممن يجوز تقديم جواب الشرط عليه  
 ولا يخفى أن في اللفظ نبوة عنه لكونها الحجة مقترنة بالواو ولذا أشار السمين رحمه الله تعالى إلى أن مراده  
 أنها دليل الجواب لكنه يكون لافرق بينه وبين تقدير لما آمنوا في المعنى وقوله خاصة أي دون سائر  
 وقطعت لأنه جمع ميت والميت منه مذكر فنظر إليه تغليبا (قوله بل لله القدرة على كل شيء الخ) قال  
 في الكشف أنه على معنيين أحدهما بل لله القدرة على كل شيء وهو قادر على الآيات التي اقترحوها  
 ألا إن علمه بأن أظهارها مفسدة بصرفه والثاني بل لله أن يجهلهم إلى الإيمان وهو قادر على الإلهاء  
 لولا أنه في أمر التكليف على الاختيار وبعضه قوله أفلم يبين الذين الخ ولما كان الثاني مبنيا على  
 مذهبه كما ينه شراح الكشف تركه المصنف رحمه الله تعالى واقتصر على الأول وهذا جار على وجوه تقدير  
 الجواب اتعا على الأخيرة فظاهر وأما على الأول فلأن إرادته تعظيم شأن القرآن لا تنافي الرّد على المقترحين  
 وقوله عن إيمانهم فتعلق اليأس محذوف تقديره ماذا كرا لأن لو يشاء واليأس على هذا في القنوط  
 وقدمه لأنه المعروف من معناه وقوله اضرب عما تضمنته لو الخ أي لا يكون تفسير الجبال وما ذكره قرآن  
 بل يكون بغيره مما أراد الله فان الأمر له جميعا فلا يرد عليه شيء حتى يتوهم أن الأحسن عطفه على مقدر  
 أي ليس لك من الأمر شيء بل الأمر لله جميعا (قوله وذهب أكثرهم) أي المفسرين إلى أن معناه  
 أفلم يعلم فاليأس بمعنى العلم والتبين ويشهد له القراءة المذكورة وقوله وهو تفسيره أي تفسيره بمعنى يدل  
 على أن المراد منه ذلك لأنهم قرؤا به للتفسير من غير أن يسموه بها من النبي صلى الله عليه وسلم فإنه غير  
 صحيح (قوله وانما استعمل اليأس بمعنى العلم لأنه) أي اليأس مسبب عن العلم فان الميؤس عنه لا يكون  
 إلا معلوما وقد استلغوا في ان استعمال اليأس بمعنى العلم هل هو حقيقة لأنه لغة قوم من العرب يسمون  
 الخزع أو يجاز لأن اليأس متضمن للعلم فان اليأس من الشيء عالم بأنه لا يكون فان قلت اليأس حينئذ  
 يقتضى حصول العلم بالعدم وهو مستعمل في العلم بالوجود قلت أجيب بأنه لما تضمن العلم بالعدم تضمن  
 مطلق العلم فاستعمل فيه فقوله المصنف رحمه الله تعالى لا يكون إلا معلوما أما على ظاهره لأن ما يتطلبه  
 الشخص ثم يأس منه لا بد له من علمه لأنه لا يطلب ما لا يعلم ولا حاجة إلى عمله على العلم بوجوده أو عدمه  
 حتى يتكفله ما روي في المراد به انه معلوم الاتقاء وقوله فان بالقاء وفي نسخة بأن بالباء الموحدة والاولى  
 أولى وفي نسخة لا يكون بدون قوله الامع لوما فهي كان التامة وهذه تؤيد ما قيل ان المعنى معلوما اتقاء  
 (قوله ولذلك علقه بقوله أن لو يشاء الله الخ) أي لكون اليأس بمعنى العلم والمراد بعلقه به جعله معلولا  
 بحسب المعنى ساد ما قدمه عليه كما ذكره العرب رحمه الله تعالى وأن مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن  
 محذوف والجملة الامتناعية خبرها وقوله فان معناه نفي هدى بعض الناس لتصحیح المعنى فان نفي تعلق  
 المشيئة به بداية الجميع صادق بأن لا يهدي أحدا وبأن لا يهدي بعضهم ويهدي بعضا آخرين والاول غير  
 واقع وغير معلوم فكونه معلوما باعتبار ما صدقه الثاني وليس هذا من التعليق المصطلح في شيء فانه يهدي  
 بعن وأما التعليق بمعنى جعله متعلقا به ومعمولا له فهو يهدي بالباء وأما ما قيل انه من التعليق الاصطلاحي  
 ولذا جعله بمعنى النفي لكون فيه ما يقتضى التعليق وإن هذا معنى كلامه وماعده من خرافات  
 الاوهام فليس بشيء وإلى ما ذكرناه أولا أشار بعض الفضلاء والآية قبل أنها لانكار سؤال المؤمنين على  
 ما روي عن ابن عباس رضي الله عنهما أنهم سألوا نزول الآيات المقترحة طمعا في إيمان قريش مع علمهم  
 باتقاء هدى بعض الناس اهدى تعلق مشيئة الله بذلك كما فين مات على اصراره فانه يعلم منه ان اقتراحهم

حق تنسج انما فتخذ فيها ابساتين وقطائع  
 أو سخر لنا به الريح ليركبها وتجبر إلى الشام  
 أو ابتعث لنا به قهقري بن كلاب وغيره من  
 آياتنا ليهلكوا فانيك قتلته وعلى هذا  
 فتقطيع الارض قطعها بالسير وقيل  
 الجواب مقدم وهو قوله وهم يكفرون بالرحمن  
 وما بينهما اعتراض وتذكير بكم خاصة  
 لا شقال الموفى على المذكر الحقيقى (بل لله  
 الامر جميعا) بل لله القدرة على كل شيء  
 وهو اضرب عما تضمنته لوم من معنى النفي  
 أي بل الله قادر على الايمان بما اقترحوه من  
 الآيات الا أن ارادته لم تتعلق بذلك لعلمه  
 بأنه لا تليق له شكيتهم ويؤيد ذلك قوله (أفلم  
 يأس الذي آمنوا) عن إيمانهم مع ما روي أن  
 يأس اليأس أكثرهم إلى أن معناه أفلم  
 أحوالهم وذهب أكثرهم إلى أن معناه أفلم  
 يعلم لما روي أن عليا وابن عباس وجهاه  
 من العصاة والتابعين رضوان الله عليهم  
 أجمعين قرؤا أفلم يبين وهو تفسيره وانما استعمل  
 اليأس بمعنى العلم لأنه مسبب عن العلم فان  
 الميؤس منه لا يكون إلا معلوما ولذلك علقه  
 بقوله (أن لو يشاء الله لهدى بعض الناس  
 المشيئة باهدائهم

بالآيات بعد صدور معجزات قاهرة دالة على صحة النبوة قطعاً ليس الالعدم تعلق مشيئة الله بإيمانهم فتأمل (قوله وهو على الأول متعلق بمحذوف تقديره الخ) ضمير عن إيمانهم للكفار والضمير في علما منهم للمؤمنين وعلما منسوب على أنه مفعول له وأن لو يشاء الله مفعول به لعلما المحذوف ولم يقصر المسافة بتقدير لأن لو يشاء الله لأنه لا يصلح للعلية وإنما العلة عليهم بذلك ولم يجعله تضيعة بعده (قوله أوباً منوا) معطوف على قوله بمحذوف فإن لو يشاء معمول لا منوا بتقدير الباء أي لم يئأس الذين آمنوا بمضمون هذه القضية عن إيمان هؤلاء الكفرة فان قلت تعلقه به وتخصيص إيمانهم بذلك بالذكر يقتضي أن لهذه دخلاً في اليأس عن إيمانهم والامر بالعكس لأن قدرة الله على هداية جميع الناس تقتضي رجاء إيمانهم لا اليأس منه قلت وجه تخصيص الإيمان بذلك أن إيمان هؤلاء الكفرة المضمين كأنه محال متعلق بما لا يكون لتوقفه على مشيئة الله تعالى هداية جميع الناس وذلك مما لا يكون بالاتفاق وذكر أبو حيان هنا وجه آخر وهو أن الكلام قد تم عند قوله أفلم يئأس الذين آمنوا تقرير اليأس المؤمنين من إيمان هؤلاء المعاندين وأن لو يشاء الله جواب قسم مقتدر أي أقسم لو يشاء الله لهدى الناس جميعاً وإن رابطة لجواب القسم كاللام الجوابية وقد ذكر سيديو رحمه الله وابن عصفور أنها تكون كذلك في كلام العرب كقوله

أما والله أن لو كنت حراً • وما بالحرأنت ولا العقيق

وأما له (تنبيه) قوله أفلم يئأس كما تقدم في سورة يوسف عليه الصلاة والسلام استيأسوا وهي خمس قرأها البرزى عن ابن كثير رحمه الله بخلاف عنه بألف بعدها ياء والباءقون على الأصل يئس فأوهايا وعينها همزة وهي لغة والأولى على القاب بتقديم الهمزة على الباء بقلب حروفها ويدل عليه أمران الأول المصدر وهو اليأس والشأنى أنه لو لا أنه مقول بقلب ياءه ألفاً لكانت كها وانفتاح ما قبلها لأنها كانت في محل لا يقبل القاب وهو الفاء فكذلك ما وقع موقعه وقال أبو شامة رحمه الله بعد ما ذكر قراءة البرزى في الخمس كلمات ولذا رسمت في المصحف كما قرأها البرزى بألف مكان الياء وما كان الهمزة وقال أبو عبد الله اختلاف في هذه الكلمات في الرسم فرسم يئأس ولا يئأسوا بألف ورسم الباقي بغير ألف (قلت) هذا هو الصواب وكانها غفلة من أبي شامة انتهى من الدر المنصون (أقول) ما ذكره من اتفاقهم على رسمه كما ذكره مقرر ومخطئة أبي شامة خطأ منه لعدم فهم كلامه فإنه ذكر أنها رسمت بألف ولم يقل في الخمسة ولا في الجميع ثم نقل تخصيص رسم الألف بوضعين فيكون كلامه المطلق أو لا محجولاً على المقيد ومفسراً لما أتت به أولاً فالخطأ له هو الخطأ فأعرفه (قوله داهية تفرعهم وتقلعهم) القارعة من القرع وأصله ضرب من شئ يشق كما قاله الراغب ثم استعملت مجازاً في الداهية المهلكة نحو قوله القارعة ما القارعة وقوله تقلعهم أي تهلكهم وتستهلكهم وقوله تحل بمعنى تنزل وقوله يطير الهم شررها الشرر واحد شرارة وهي ما يطير من النار يشعل إلى أن أراد جعلها بقرهم إشارتهم على الهلاك وظهور أماراته بظواهر شرره ووقار شروره (قوله وقيل الآية في كفار مكة فانهم لا يزالون مصابين الخ) هو على الأول للجنس من الكفرة ولا يلزم منه حلول القارعة بجميعهم وعلى هذا الكفرة المعهودين والسر يا جمع مربية وهي قطعة من الجيش ويغير من أغار على العدو وحوالهم بفتح اللام والياء نظراً بمعنى حوله وفي جوانبه وحوالهم أي دواب أهل مكة وأنه ما هم وقوله وعلى هذا أي اختصاصه بأهل مكة والوجه هو الأول وقصة الحديبية معروفة وقوله الموت أو القيامة هو على التفسير الأول وما بعدهم على ما بعده وقوله لا امتناع الكذب في كلامه هذا بناء على أن الوعد خبر تصف بالصدق والكذب (قوله وعبد للمستهزئين به والمقترحين عليه الخ) أدخل الاقتراح في الاستهزاء لأن عدم الاعتداد بما ياتيه واقتراح غيرها في المعنى استهزأه وبأندراج فيه ارتباط بما قبله أشد ارتباطاً ولذا صرح به في تأويل ان اقتراحهم تسيير الجبال وأخويه على سبيل الاستهزاء فهم ما نبي واحد لا وجه له وملاوة ملوكة بثلاث الميم فيها

وهو على الأول متعلق بمحذوف تقديره أفلم يئأس الذين آمنوا عن إيمانهم علما منهم أن لو يشاء الله لهدى الناس جميعاً أوباً منوا (ولا يزال الذين كفروا تصيبهم بما صنعوا) من الكفر وسوء الأعمال (قارعة) داهية تفرعهم وتقلعهم (أوتحل قريبان دارهم) في كفار مكة فانهم لا يزالون مصابين بما صنعوا برسول الله صلى الله عليه وسلم فإنه عليه الصلاة والسلام كان لا يزال يبعث السرايا عليهم فتغير حوالهم وتقطعت مواشيمهم وعلى هذا يجوز أن يكون تحل خطاباً للرسول عليه الصلاة والسلام فإنه حل بجميعه قريبان دارهم عام الحديبية (حق) يأتي وعد الله الموت أو القيامة أو فتح مكة (أن الله لا يخلف الميعاد) لا امتناع الكذب في كلامه (واقعد استهزئ برسول من قبلك فامليت للذين كفروا) تسلياً برسول الله صلى الله عليه وسلم ووعيد للمستهزئين به والمقترحين عليه والاملاء أن يترك ملاوة من الزمان

بمعنى حين وبرهة من الزمن ومنه المألوف والحكمة في الاملاء ليؤمن من قدر الله ايمانه ويستدريج غيره  
والدعة بفتح الدال الراحة وقوله فكيف كان عقاب أصله عقابي والياء تحذف في القواميل في أمثاله  
وهو المطرد ومثله متاب فيما مضى فلا وجه لما مر من أن يقدر متابسا والمعنى كيف رأيت ما صنعت  
بهم فكذا أصنع بمشركي مكة ان شئت وفي كيف كان تغيم للعقاب وتمويله (قوله رقيب عليه)  
أى مراقب لا حوالها ومشاهد لها فهو مجاز لأن القائم عند الشيء عالم به ولذا يقال وقف عليه اذا علمه  
فلما تحق عليه شيء من أحواله وتذكر خبره عليه يتأول به بالخصص والانسان وكان الظاهر تأنيته وقوله  
ولا يفوت عنده شيء من جزائهم عطف كالتفسير لأن اطلاع الله على أعمال العباد اذا ذكر فالمراد  
بجزائهم عليها (قوله والخبر محذوف تقديره كن ليس كذلك) أو تقدير الخبر لم يوجد أى من مبتدأ  
خبره محذوف وتقديره ما ذكر وجلة وجعلوا على هذا مستأنفة أو معطوفة على جلة أفن هو قائم كن  
ليس كذلك لأن الاستفهام انكارى بمعنى النفي فهي خبرية معنوية وعلى الثاني جلة وجعلوا معطوفة  
على الخبر المقدور ولما قرره في المعنى قال الشارح رحمه الله لم يظهر لى وجه اختصاص العطف على الخبر  
بهذا الوجه الثاني فقل انه لاح لى بفضل الله وجهه وهو حصول المناسبة بين المعطوف والمعطوف عليه  
التي هي شرط قبول العطف بالواو في التقدير الثاني وعدمها في الاول ولذا قال أهل المعاني زيدا يكتب  
ويشعر مقبول دون يعطى ويشعرا تهى وهذا من قوله التدبر فان مرادهم أنه على التقدير الاول يكون  
الاستفهام انكارى بالمعنى لم يكن نصيا للتشابه على طريق الانكار فان عطف جعلهم شركاء عليه يقتضى أنه  
لم يكن وليس بعجيب وعلى التقدير الثاني الاستفهام توبيخي والانكار فيه بمعنى لم كان وعدم التوحيد  
وجعل الشركاء واقع ومخرج عليه منكرف يظهر عطفه على الخبر وأما ما ذكره من حديث التناسب فقفلة  
لأن المناسبة بين تشبيه الله بغيره والتشريك تامة وعلى الوجه الثاني عدم التوحيد عين الاشرار فليس  
محلا للعطف عند أهل المعاني على ما ذكره فهو محتاج الى توجيه آخر والمعنى أفان الله الذى هو قائم كن  
ليس كذلك من الاصنام والهمزة لانكار مضمون الجلة والفاء قبل انهم التعقيب الذى ذكرى أى بعد ما ذكر  
أقول هذا الامر المتكروا الذى في الكشف انه تعقيب حقيقى للترقى في الانكار يعنى لا يجب  
من انكارهم لا يأتك الباهرة مع ظهورها وانما العجب كل العجب من جعلهم القادر على انزالها الجازى  
لهم على اعراضهم عن تدبر معانيها كغيره من لا يقدر على شيء ولا يملك لنفسه نفعا ولا ضررا وله تفصيل  
طويل فيه وقوله من خير أو شر بيان لما الموصولة (قوله استئناف أو عطف على كسبت الخ)  
يعنى انه استخبار عن سوء صنيعهم وما احتمل الموصولة والمصدرية وعلى الاول فالعائد مقدور وعلى  
المصدرية يجوز عطفه عليه واما هذا المحض وصا يكون المقدور ليس كذلك ولا يلزم اجتماعهما حتى  
تختص كل نفس بالمشركين وقوله أو لم يوجد عطف على من ليس كذلك وآخره لان الخبر فيه ليس  
مقبولا للمبتدأ والاكثر في التقدير ذلك لانه ورد مصرح به كقوله أفن يخلق كن لا يخلق وقوله أفن يعلم  
أنما أنزل اليك من ربك الحق كن هو أعمى ~~كن~~ لا بأس به لدلالة قوله وجعلوا عليه وأقيم فيه الظاهر  
مقام الضمير لدلالة على أن الألوهية موجهة لاستحقاق التوحيد والعبادة ولأنه على مخالفة  
عقولهم اذ جعلوا الجادات مشاركة للذات المستجمعة لساائر الكالات وقيل انه معطوف على قوله  
استهزئ وقيل انما حالية (قوله ويكون الظاهر فيه موضع الضمير) موضع منصوب على الظرفية  
وهو خبر يكون أو التقدير وضع موضع الضمير وهذا اذا عطف على الخبر لا حياجه الى العائد وان كان  
عطفه على كسبت ظاهرا بخلاف الاستئناف وقيل انه جار على التقادير الثلاثة وقوله للتبعية الخ  
لأن الجلالة أصلها الاله وهو المعبود بالحق المستجمع لجميع الصفات الكالية (قوله تبعية على ان هؤلاء  
الخ) وفي بعضها تنبيها بالنصب فلفظ قوله وتنبيها معطوف على اسم كان وخبرها أى انه كالدليل على عدم  
استحقاقهم العبادة وانما عبر بالتبعية لكون ذلك معلوما لكل من له أدنى مسكة وأشار الى وجه التبعية

في دعة وأمن (ثم أخذتهم فكيف كان  
عقاب) أى عقابي يا هم (أفان هو قائم على  
كل نفس) رقيب عليه (بما كسبت)  
من خير أو شر لا يخفى عليه شيء من جزائهم  
أعمالهم ولا يفوت عنده شيء من جزائهم  
والخبر محذوف تقديره كن ليس كذلك  
(وجعلوا شركاء) استئناف أو عطف  
على كسبت ان جعلت ما مصدرية أو لم  
يوجدوه وجعلوا عطف عليه ويحكون  
الظاهر فيه موضع الضمير للتبعية على أنه  
المستحق للعبادة وقوله (قل سمعهم) تنبيه على  
أن هؤلاء الشركاء لا يستحقونها

بقوله والمعنى الخ فإنه ليس فيهم ما يستحقون به ذلك (قوله والمعنى صفوهم وانظر واهل لهم ما يستحقون به العبادات ويستأهلون الشركة) فسر التسمية بالوصف فالمعنى اذ كانوا عاقلين هل فيها ما يقتضي الاستحقاق وفي الكشف أى جعلتم له شركا فسموهم به من هم ويتوهم بأسمائهم فذهب الى أن المراد به ذكر أسمائهم وليس فيه خلط كما توهم ويعرف ذلك من نظري شروحه وقوله بل أتنبؤنه اشارة الى أن أم منقطع بتقدير بل والهمزة وقوله بالتخفيف أى من باب الافعال والضمير لله (قوله بشر كما يستحقون العبادات) يعنى ما عبارة عن نفس الشركاء وقوله أو بصفتان معطوف على قوله بشر كما فعلى هذا ما عبارة عن صفات الشركاء وضمير يستحقون العبادات وضمير لاجلها الصفات وقوله لا يعلمها أى الشركاء أو الصفات وإذا كان لا يعلمها وهو عالم بكل شئ مما كان وما يكون فهى لا حقيقة لها فهو نقي لها يتبني لازمها على طريق الكناية قبل وتفسيرها بالشركاء يناسب تفسيرهم بذكر أسمائهم على ما في الكشف والمناسب لتفسيره هو الثاني وفيه بحث (قوله أم تسمونهم شركاء) ان كان المعنى أم تصفونهم بأنهم شركاء فهو عين ما تقدم والافهم غيره وقوله من غير حقيقة أى معنى متحقق في نفس الامر لفظ الجهل وسخافة العقل وقوله كسمية الزنجي كافتور كمدوح المتبني المعروف وكأنه اشارة الى ذلك (قوله وهذا احتجاج بليغ على أسلوب عجيب ينادى على نفسه بالاحجاز) أى لما كان قوله أفتن هو قائم على كل نفس كافيا في عدم قاعدة الاشرا للتع السابق واللاحق وما ضمن من زيادات النكت وكان ابطالا من طريق حق مذيلا بابطال من طرف النقيض على معنى ليتهم اذ اشركوا بمن لا يجوز أن يشرك به أشركوا من يتوهم فيه ذلك أدنى توهم وروى فيه أنه لا أسماء للشركاء ولا حقيقة لها فاضل عن المسمى على الكناية الایمانية ثم بولغ بأنها لا تستأهل أن يستل عنها على الكناية التلويحية استدلالا بتبني العلم عن نقي المعلوم ثم منه الى عدم الاستئصال مع التوبيخ وتقدير أنهم يريدون أن يتوهموا عالم السر والخصيات بما لا يعلم وهو محال على محال وفي جعل اتخاذهم شركاء ومجادة الرسول عليه الصلاة والسلام انبأه تعالى نكتة بل نكتة سرية ثم أضرب عن ذلك وقيل قديبين الشمس لذى عينين وماتلك التسمية الا بظاهر القول لا طائل تحته بل هو صوت فارغ من تأمل حتى التأمل اعترف بأنه كلام خالق القوى والقدر الذى تفقد دون استار أسرارها أهام البشر وقوله أم بظاهر أم منقطع وقيل متصل وقيل الظاهر معنى الباطل كقوله وذلك عاريا ابن ربيعة ظاهره (قوله توهمهم فغضوا أو باطل ثم خالوها) قوله بل زين اضرب عن الاحتجاج عليهم فكأنه قيل دع ذافانه لا فائدة فيه لانهم زين لهم ما هم عليه من المكر والقويه من قولهم مؤالا نية اذا طلال النحاس منها بقصة أو ذهب ليظن أنها ذهب أو فضة وليست به فأطلق على التليس بالمكر والخديعة ولذا عطف أحدهما على الآخر وقوله فغضوا أو باطل أى تسكفوا الايقاع ذلك في الغيبال من غير حقيقة ثم بعد ذلك ظنوها شيئا عاديا في الضلال ويحتمل أن المتخيل أول من أسسها ومن خالها من قلدهم من بعدهم فأسند فيهم ما للكل الى البعض لو قوعه بينهم ورضاهم به وخذف أحدهم فعولى خال لانه يجوز اذا قامت عليه قرينة وان كان الاكثر خلافة وتوهمهم ومكرهم مضاف الى الفاعل ويجوز أن يكون مضافا الى المفعول وقوله أو كيدهم للاسلام بشر كهم فعلى الاول المراد به مكرهم بأنفسهم وعلى هذا بغيرهم من الاسلام وأهله (قوله سبيل الحق) فتعريفه للعهد أو ما عداه كأنه غير سبيل وفاعل الصدام مكرهم ونحوه أو والله يتختمه على قلوبهم وعلى قراءة الفتح لا معلوم مفعوله محذوف وأما قراءة الكسر فتشاذره وهو مجهول نقلت فيه حركة العين الى الفاء اجراء له مجرى الاجوف وهو قوله وصدا بالتونين أى وقرئ صد وهو معطوف على مكرهم في النظم وعلى كونه معلوما مفعوله محذوف كما ذكره يناسب التفسير الثاني لمكرهم ولذلك قدم القراءة المناسبة للتفسير الاول ولم يجعل صد وامزلا منزلة اللازم لعدم ملائمته للتفسيرين وفيه نظرا لانه يلائم التفسير الاول (قوله بخذلانه) وفي نسخة يخذله وهما بمعنى وليس هذا مبنيا على

والمعنى صفوهم وانظر واهل لهم ما يستحقون به العبادات ويستأهلون الشركة (أم تنبؤنه) بل أتنبؤنه وقرئ تنبؤنه بالتخفيف (عما لا يعلم في الارض) بشر كما يستحقون العبادات لا يعلمهم أو بصفتان لهم يستحقونها لاجلها لا يعلمها وهو العالم بكل شئ (أم بظاهر من القول) أم تسمونهم شركاء بظاهر من القول من غير حقيقة واعتبار معنى كسمية الزنجي كافتور وهذا احتجاج بليغ على أسلوب عجيب ينادى على نفسه بالاحجاز (بل زين للذين كفروا مكرهم) توهمهم فغضوا أو باطل ثم خالوها حقاً أو كيدهم للاسلام بشر كهم (وصدوا عن السبيل) سبيل الحق وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر صدوا بالفتح أى صدوا الناس عن الايمان وقرئ بالكسر وصد بالتونين (ومن يضل الله) يخذلانه

مذهب المعتزلة كما يتوهم في بادئ الرأي ولوفر اجتناق الضلال والاهتداء كان أظهر وأوفق عندنا  
وقوله يوفقه للهدى إشارة إلى أن الهداية بمعنى الدلالة موجودة وانما المنفى الايصال وتوفيقه يجعل  
أفعاله على وفق ما يرضاه الله وقوله بالقتل والاسر عقوبة من الله بكفرهم وأما وقوع منته للمؤمن فعلى  
طريق الثواب ورفع الدرجات فلا يخبر في كلامه وكذا ما تراه المصائب (قوله من عذابه أو من رحمته)  
من الشبهة زائدة لئلا يكتفى بالاولى على تقدير من عذابه سواء كان معناه أو قد رغبه مضاف فلا يلزم  
تقديم معمول الجبرور عليه لأن الزائد لا يحكم له وعلى الثاني من الله طرف مستقر حال من واقع  
وصلته محذوف والمعنى ما لهم واقع وحافظ من عذاب الله حال كون ذلك الواقع من جهة الله ورحمته  
ومن في من الله لا ابتداء على الاول وللتبيين على الثاني ومن رحمته على الاول يكون من كلام المصنف  
رحمة الله لبيان ذلك الواقع تأمل (قوله صفها التي هي مثل في الغرابة الخ) قال العلامة قدم في البقرة  
أن المثل له معنى لغوي وهو الشبيه ومعنى في عرف اللغة وهو القول الساخر المعروف ومعنى مجازي وهو  
الصفة الغريبة مأخوذة من المعنى العرفي بعلاقة الغرابة لأن المثل انما يسير بين الناس لغرابتهم وقال  
أبو علي في الاغفال تفسير المثل بالصفة غير مستقيم لغة ولم يوجد فيها أو أكثر المفسرين على خلافه لكنه  
يحتاج إلى إثبات من كلام العرب ولم يذكره فخل الجنة هنا تأمناً برأيه المعنى أو غيره وعلى هذا التفسير  
المراد به معناه المجازي وحينئذ هو عند سيبويه مبتدأ وخبره محذوف أي فيما يقص ويتلى عليكم صفة  
الجنة وقوله تجري من تحتها الأنهار جملة مفسرة كخلقها من تراب في قوله تعالى أن مثل عيسى عند الله  
كمثل آدم خلقه من تراب أو مستأنفة استئنافاً بيانياً أو حال كما سبق وهذا هو الوجه السالم من التكلف  
مع ما فيه من الإيجاز والجمال والتفصيل واليه ذهب أيضاً في قوله الزانية والزاني كما سبق في تفصيله  
في سورة النور وقد راجع خبره مقدمه الطول ذيل المبتدأ أو اسلا يفصل بينه وبين ما يفسره أو ما هو  
كالمفسر له (قوله وقيل خبره تجري من تحتها الأنهار) على طريقة قولك صفة زيد أسمر الخ فالمثل بالمعنى  
المجازي وهذا قول الزجاج واعتراض عليه بأن المثل بمعنى الصفة لم يثبت وهو وارد على القول الاول أيضاً  
وبأنه غير مستقيم معنى لانه يقتضي أن الأنهار في صفة الجنة وهي فيها لا في صفتها مع تأنيث الضمير العائد  
على المثل لا على المعنى وأمر التذكير والتأنيث سهل وأما دفع الاول بأنه على تأويل أنها تجري  
فالمعنى مثل الجنة جريان الأنهار وكذا صفة زيد أسمر المراد السمرة وأن الجملة في تأويل المقر دفلا يعود  
منها ضمير المبتدأ أو المراد بالصفة ما يقال فيه هذا إذا وصف فلاحاجة إلى الضمير كما في خبر ضمير الشأن  
وكذا ما قيل أن تأنيث الضمير لكونه راجعاً إلى الجنة لا إلى المثل وانما جاز ذلك لأن المقصود من المضاف  
عين المضاف إليه وذكره لوطنة له وليس نحو غلام زيد فكله كلام ساقط متعسف لأن تأويل الجمله  
بالمصدر من غير حرف ساكن شاذ كما في المثل نسمع بالمعبدى خبر من أن تراه وكذا التأويل بأنه أريد  
بالصفة لفظها الموصوف به وليس في الكلام ما يدل عليه وهو يجوز على تجوز ولا يخفى تكلفه وقبحه  
على ضمير الشأن قياس مع الفارق وأما عود الضمير على المضاف إليه دون المبتدأ فضعف من بيت  
العنكبوت ولا أدري ما الداعي إلى ارتكاب مثله (قوله أو على حذف موصوف أي مثل الجنة الجنة  
تجري من تحتها الأنهار) اعترض على هذا أبو علي الفارسي بأن المثل الشبه وهو حدث فلا يجوز الاخبار  
عنه بالجنه وهي الجنة ورد بأن المثل بمعنى المثل والشبه فهو جنه أخبر عنها بجنهها وقيل انه غير وارد  
رأساً ولا حاجة إلى جعله بمعنى الشبه لأن التشبيه هنا تمثيلى ووجهه منترج من عدة أمور من أحوال  
الجنان المشاهدة من جريان أنهارها ونضارة أغصانها والتفاف أفتانها ونحوه وهو مراد الزجاج بقوله  
انه تعالى عرفنا أمر الجنة التي لم نرها بما شاهدناه في أمور الدنيا وعما يشاهدنا في الزمخشري فيه  
بلفظ التمثيل ويكون قوله أكاهادهم وظلها ما يسانا الفضل تلك الجنان وتميزها عن هذه الجنان المشاهدة  
وقيل أن هذه بيان لحال جنان الدنيا على سبيل القرض وإن في هذا كراهة انتشاراً واكتفاء في التعبير

(تماله من هاد) يوفقه للهدى (لهم عذاب في  
الحيوة الدنيا) بالقتل والاسر وسائر ما يصيبهم  
من المصائب (ولعذاب الآخرة أشق) لشدة  
ودوامه (وما لهم من الله) من عذابه أو من  
رحمته (من واقع) حافظ (مثل الجنة التي وعد  
المتقون) صفها التي هي مثل في الغرابة  
وهو مبتدأ أخبره محذوف عند سيبويه أي  
فيما قصناه عليكم مثل الجنة وقيل خبره  
(تجري من تحتها الأنهار) على طريقة قولك  
صفة زيد أسمر أو على حذف موصوف أي  
مثل الجنة جنه تجري من تحتها الأنهار



بجز درجیان الانوار وهو لا يناسب البلاغة القرآنية والغرض المذكور لا قرينة عليه والفصل بينهما  
أحسن منه ولا تكلف فيها من جهة العربية (قوله أو على زيادة المثل) بعناه اللغوي وهو الشبه  
لأنه ورد زيادته في نحو ليس كمثل شئ فقد زيدت به في المعنى بخلافه بمعنى الصفة فلا يرد عليه ما قيل  
إن الاسم لا يجوز أن يضاف في كلامهم كثير كاسم السلام ولا صدقة إلا عن ظهر غنى ومقام الذنب  
في بيت الشماخ \* (قوله حال من العائد الخ) لأن تقديره التي وعداها ويحتمل التفسير والاستئناف  
البيان كما تر وقوله لا ينقطع غير ما قيل خصه بالتمثيل لأنه ليس في الجنة الدنيا غيره وإن كان في الموعودة  
غير ذلك من الأطعمة والظاهر أنه إنما فسر به لضافته إلى ضميرها وأما الأطعمة فلا يقال فيها كل  
الجنة وقوله وظلها كذلك أي هو مبتدأ محذوف الخبر والجملة معطوفة على الجملة وقوله كما ينسخ في الدنيا  
لعدم الشمس أو لكونها في طرف منها فتأمل (قوله وعقبي الكافرين النار لا غير) المحصر من تعريف  
الخبر والمراد بالذين اتقوا من اتقى الكفر بدليل المقابلة بالكافر فيدخل فيه العصاة لأن عقبتهم الجنة  
وإن صدقوا ولو أريد المتقين عن المعاصي لأن المقام مقام ترغيب صريح ويكون العصاة مسكوتاً عنهم  
وقوله ترتيب النظم أي ذكر الجملتين المذكورتين بعد ما سبق وهما تلك عقبي الذين اتقوا وعقبي  
الكافرين النار لأن النظم يطلق على اللفظ القرآني المركب ووجه الاطماع والاقطاع ظاهر والمراد  
أن ذكرها فيما بعدهما المأذ كذا لا تكرار فيه (قوله يعني المسلمين من أهل الكتاب كآب سلام رضى الله  
تعالى عنه الخ) فالمراد بالكتاب التوراة والإنجيل وجوز أن يراد به القرآن والذين يطلق المسلمين ومعنى  
يفرحون استمرار فرحهم وزيادته وقوله كآب سلام بتخفيف اللام هو من اليهود وقوله وتغاية بالعين  
زاده على الكشاف لأنه بهم يتم العدد وهذا بحسب المشهور فلا ينافيه اسلام بحيرا وتيم الداري  
ونحوهما والحبيشة بفحش الجاعة من الحبش وهم طائفة من السودان معروفون (قوله أو عامتهم  
فانهم كانوا يفرحون بما يوافق كتبهم) فالمراد بما أنزل به من قبله عليه أنه بأباه مقابلة  
قوله ومن الأحزاب من ينكر بعضه لأن انكار البعض مشترك بينهم وأجيب بأن المراد من الأحزاب من  
حظه انكار بعضه فحسب ولا نصيب له من الفرح ببعض منه لشدة بغضه وعداوته وأما الذين يفرحون  
ببعضه الموافق لكتبهم وهو تكلف فظاهر أن المعنى أن منهم من يفرح ببعضه إذا وافق كتبهم وبعضهم  
لا يفرح بذلك البعض بل يفتن به وإن وافقها ويشكر الموافقة لئلا يتبع أحد منهم شريعته كافي قصة  
الرجم وأشار بقوله أو ما يخالف ما حترفوه منها ومع ذلك فهو مخالف للظاهر ولذا أخره المصنف رحمه الله  
وتركه الزمخشري (قوله يعني كفرتهم الذين تخربوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم الخ) فالأحزاب  
جمع حزب بكسر فسكون وهو الطائفة المعززة أي الجماعة لا مرما كعداوة وحرب وغيره على ما أفاده  
الراغب وغيره من أهل اللغة وأما الأحزاب المذكورة في قوله تعالى ولما رأى المؤمنون الأحزاب  
فطوائف من الكفرة مخصوصة بواسطة تعريف العهد فاذكره المصنف رحمه الله تفسير لبعض الأحزاب  
ولا ينافي كون بعض الأحزاب أحزابا لا ندراجهم في معناه اللغوي كما توهمه من تعسف هنا بما لا طائل  
فحته السيد والعاقب علان لاسق في نجران وأشياءهما المتأهدا (قوله وهو ما يخالف شرائعهم) هو  
على تفسير الذين يفرحون بمسلمهم والمنكرين بكفرتهم وقوله أو ما يخالف ما حترفوه وفي نسخة أو ما يوافق  
ما حترفوه على تفسير الفرحين بعامتهم من الكفرة فان منهم من يفرح بما وافقها ومنهم من ينكره لعناده  
وتشديد فساد وانكارهم لخفاة الحرف بالقول دون القلب لعلمهم به أو هو بالنسبة لمن لم يحرفه فن قال  
الاولى ترك هذا اكتشافه بالاول لاختصاص الجواب بانما أمرت بذلك لم يأت بشئ يعتد به كاستراة (قوله  
جواب للمنكرين أي قل لهم انما أمرت الخ) يعني أنه تعالى لما حكى عن بعض أهل الكتاب انكار بعض  
ما عليه النبي صلى الله عليه وسلم من اثبات الاسلام قال صلى الله عليه وسلم يا رب بماذا أجيبهم اذن  
فقيل له قل لهم ان ما أتيت به من اثبات الاسلام والنبوة يوجب عبادة الله تعالى واثبات التوحيد وفي

أو على زيادة المثل وهو على قول سيبويه  
حال من العائد المحذوف من الصلاة  
(أكلها إذا تم) لا ينقطع غيرها (وظلها) أي  
وظلها كذا لا ينسخ كما ينسخ في الدنيا  
بالشمس (تلك) أي الجنة الموصوفة (عقبي  
الذين اتقوا) ما لهم ومنتهى أمرهم (وعقبي  
الكافرين النار) لا غير وفي ترتيب النظم  
اطماع للمؤمنين واقطاع للكافرين (والذين  
آتيناهم الكتاب يفرحون بما أنزل اليك) يعني  
المسلمين من أهل الكتاب كآب سلام وأصحابه  
ومن آمن من النصارى وهم غنائون رجلا  
أربعون نجران وتغاية بالعين واثنان وثلاثون  
بالحبيشة أو عامتهم فانهم كانوا يفرحون بما  
يوافق كتبهم (ومن الأحزاب) يعني كفرتهم  
الذين تخربوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم  
وسلم بالعداوة ككعب بن الأشرف  
وأصحابه والسيد والعاقب وأشياءهما  
(من ينكر بعضه) وهو ما يخالف شرائعهم  
أو ما يخالف ما حترفوه منها (قل انما أمرت  
أن أعبد الله ولا أشرك به) جواب  
للمنكرين أي قل لهم اني أمرت فيما أنزل  
الي بأن أعبد الله وأوحده وهو العبد في  
الدين ولا سبيل لكم إلى انكاره

الشرك وأن المرجع اليه **(قوله وانما تشكرون ما يخالف شرائعكم)** وفي نسخة وانما تشكرون لما  
 يخالف شرائعكم وهذا معنى وما في ما يخالف مصدرية وقوله فليس يبدع جواب أما وهذا على التوجيه  
 الاول وسكت عن بيانه على الثاني لموجبه مع أنه يعلم بالمقايضة ويمكن ادراجه فيما ذكر لانه يخالف  
 شرائعهم على زعمهم وقوله ولا سبيل لكم الى انكاره أو رد عليه أن النصارى المثلثة من أهل الكتاب  
 وهم ينكرون وعدم الاعتداد بانكارهم لا يناسب المقام وقوله على الاستئناف أي وأنا لا أشرك وقيل على  
 الحال قيل وهو أولى لخلو الاول عن دلالة الكلام على أن الأمور به تخصيص العبادة به تعالى **(قوله)**  
**واليه مرجعي للجزاء الى غيره الخ** قيل عليه أن يقول ومرجعكم كما ذكره في تفسير قوله واليه متاب  
 مع أن هذا المقام أنسب بالتعميم ليدل على ثبوت الحشر وهو ما **(قلت)** قول الزمخشري اليه لا الى غيره  
 مرجعي وأنتم تقولون مثل ذلك فلا معنى لانكاركم اه فيه بيان انكسنة التخصيص انهم ينكرون  
 حقيقة أو حكما فلا حاجة الى ما يقال لاحاجة لذكره هنالك لانه قد عرفت ذلك معني الذين اتقوا وعقبى الكافرين  
 النار عليه وقوله وهذا القدر أرى اثبات التوحيد والمبدأ والمعاد وفيه إشارة الى حكمة التسخين وأنه ليس  
 ببداهة كما تزعم اليهود بل من انتهاء النشأ بانه زمانه **(قوله)** ومثل هذا الانزال المشقل على أصول الديانات  
 الجمع عليها) يحتمل أن يكون المراد بالانزال المشبه به في كلامه انزال الأمور به مما هو في الكتب  
 السابقة ويحتمل أن يكون انزال القرآن على الاسلوب المشهور في أمثاله وكذلك صفة مصدر محذوف  
 أي انزالا كذلك وليس التشبيه على الاول في جميع الاحوال حتى يتوهم أنه ينافيه قوله **كما**  
**عربيا** **(قوله)** يحكمكم في القضايا والوقائع بما تقتضيه الحكمة اسناد يحكمكم الى القرآن اسناد مجازي  
 لانه يحكمكم به وانما يفسره لانه معنى **كما** مسيما وهو بيان لما اشتمل عليه الانزال من الاحكام  
 الشرعية والاصولية وقوله بما تقتضيه الحكمة إشارة الى وجه اختلاف احكام الشرائع ووقوع التسخين  
 فيها كما ذكره وقوله ليس لهم فهمه وحفظه بالنسبة للعرب وبالنسبة لغيرهم يكون داعيا لتعلم العلوم التي  
 يتوقف عليها ذلك وقوله مترجما أي معبرا عنه به وهو مجاز وأصل الترجمة تفسيره ان بلسان آخر قد  
 تطلق على تبليغ الكلام مطلقا كما مر في قوله **قد أحوجت** هي الى ترجمان **(قوله)** واتصابه على  
 الحال الخ) أي اتصاب عربيا على أنه حال من ضمير أنزلناه فهو حال مترادفة لأن **كما** حال بمعنى **كما**  
 أو من المستتر فيه لتأويله بالمشق ففى متداخلة ويصح أن يكون صفة لحكما الحال أو هي موطئة وهي  
 الاسم الجامد الواقع حالا لوصفه بمشتق هو الحال في الحقيقة والاول أولى لان حكما مقصود بالحالية  
 والحال الموطئة لا قصد بالذات **(قوله)** التي يدعونك اليها كتقرير دينهم الخ) أي بتلك دعوتهم الى  
 الاسلام وعدم بيان أنه منسوخ وقوله بنسخ ذلك كقوله هو ان بين ذلك إشارة الى الدين والقبلة وقوله  
 ينصرك ويضع العقاب عنك لف ونشر مرتب وفيه حسن أدب اذ لم يقل غير ذلك وقوله حسم أي قطع  
 بالحال الموهلة وتيسر لهم ومنين لالنبي صلى الله عليه وسلم فانه يمكن لا يحتاج فيه الى باع أو مبيع **(قوله)**  
**بشر امثلك** أي وسلا مثلك في البشرية قيده لما ذكره مما يقتضي ذلك وهو الازدواج والاستيلاء  
 وقوله وما صح له إشارة بتفسيره بما ذكر الى أنه يسر عمل بهذا المعنى لادم الفائدة في نفيه ثم بينه بقوله  
 ولم يكن في وسعه إشارة الى أنه ليس المراد الصحة الشرعية **(قوله)** يا بية تقترح عليه وحكم بلمن منه  
 قوله تقترح اذا أريد بالآية المعجزة وحكم بلمن منه اذا أريد بها الآية القرآنية النازلة بالحكم على وفق  
 مرادهم فهو من استعمال اللفظ في معنييه وهو جائز عند المصنف رحمه الله ومن لا يجوز به عمله من عموم  
 الجاهل بمعنى دال مطلقا وعبر بالانحاس في الثاني تقننا ولا نله ليس مقترحا كالاول **(قوله)** الا باذن الله فانه  
 الملى بذلك اذن الله عبارة عن تسهيله وتيسيره أو ارادته استعارة أو مجازا مرسل والملى هنا بمعنى القوى  
 القادر عليه وفي نسخة المالك لذلك والإشارة الى ما اقترحوه والقنوه **(قوله)** ينسخ ما يستصوب  
 نسخته وفي نسخة ما يستصوب نسخته بدرن ينسخ ذاتها وكذا في ما تقتضيه حكمته تفسيره وبيان

وانما تشكرون ما يخالف شرائعكم فليس يبدع  
 مخالفة الشرائع والكتب الالهية في جزئيات  
 الاحكام وقرئ ولا أشرك بالرفع على  
 الاستئناف (اليه أدهوا) لا الى غيره (واليه  
 ما ب) واليه مرجعي للجزاء الى غيره وهذا  
 هو القدر المتفق عليه بين الانبياء فأما ما عدا  
 ذلك من التفاريع فما يخالف بالاخص  
 والام فلا معنى لانكاركم مخالفة  
 فيه (وكذلك) ومثل هذا الانزال المشقل  
 على أصول الديانات الجمع عليها) أنزلناه  
 حكما) يحكمكم في القضايا والوقائع بما تقتضيه  
 الحكمة (عربيا) مترجما بلسان العرب  
 ليسهل لهم فهمه وحفظه واتصابه على  
 الحال (والتي اتبعتموها) التي يدعونك  
 اليها كتقرير دينهم والصلاة التي قبلتم  
 بعد ما حوت عنها (بعد ما جاءكم من العلم)  
 ينسخ ذلك (مالك من الله من ولي ولا واق)  
 ينصرك ويضع العقاب عنك وهو حسم  
 لا طاعة لهم ولا تسبيح لهم ومنين على الثبات في  
 دينهم (ولقد أرسلنا رسلا من قبلك) بشرا  
 مثلك (وجعلنا لهم أزواجا وذرية) نساء  
 وأولادا كما هي لك (وما كان لرسول) وما  
 صح له ولم يكن في وسعه (ان يأتي بآية)  
 تقترح عليه وحكم بلمن منه (الا باذن الله)  
 فانه الملى بذلك (لكل أجل كتاب)  
 لكل وقت وأمد حكم يكتب على العبادة على  
 ما يقتضيه استصلاحهم (يعوا لله ما يشاء)  
 ينسخ ما يستصوب نسخته (ويثبت) ما تقتضيه  
 حكمته

لما يشاء أو يدل منه ويصح في ما الشائبة أن تكون مفعول يثبت وما تقتضيه مما جعل مكان المنسوخ  
أو إثبات ما لم يرد نسخه وقوله يعوسيات التائب الخ قوله تعالى أولئك يبدل الله سيئاتهم حسنات  
(قوله ما لا يتعلق به جزاء) يعني المباح وطعن فيه الاسم بأنه تعالى وصف الكتاب بأنه لا يغادر صغيرة  
ولا كبيرة إلا أحصاها وأوجب بأن المراد بالصغيرة والكبيرة الذنوب وهذا ليس بوارد رأساً لأن المراد  
هنا التائب في صحائف الحفظلة والمحومنها وما في تلك الآية ما في اللوح المحفوظ أزلاً ولوسلم  
اتحادهما فلا تعارض أيضاً تأمل (قوله أريثبت ما رأه أو وحده الخ) معطوف على يترك أي يثبت ما رآه  
الله وحده من غير اطلاع الملك عليه مما يحسم عليه العبد في قلبه وإثباته في صحائفه وقيل إن الله تعالى  
جعل للملائكة علامة يعرفون به ما في قلبه كذكر القلب كما صححه النووي وقيل أنه لا يكتب لأنه  
لا يطاع عليه غيره تعالى ويجوز أن يراد بذكر العقائد وقوله الفاسدات المراد ما أَراد عدمه (قوله أصل  
الكتب الخ) يعني أنه سمي أملاً لأنه أصل والكتاب للجنس شامل للكثير ولذا فسره بالجمع وقوله إذا ما من  
كائن تعليل لكونه أصلاً والمراد بالكتب صحائف الأعمال (قوله وكيف ما دارت الحال أريثبت الخ)  
دوران الحال قلب الزمان به حياة وموتنا وقوله أريثبت بعض ما أودعناهم أو توفيناك بيان للأحوال  
الدائرة أي على كل حال أنا فاعلمون بهم العقاب فلا تخفلق وقوله فأنما عليك الخ سادس الجواب لأنما  
وهو فلا تخفلق الخ كما أشار إليه المصنف رحمه الله أو الجواب مقدر وهذا دليله (قوله فأنما عليك البلاغ  
لا غير) فالقصور عليه البلاغ ولذا تقدم الخبر وهذا المصنف مستفاد من أنما من التقديم والانعكاس  
المعنى (قوله وعلينا الحساب لتبازاة عليك) قبل هذه الجملة ملاحظة على جملة أنما عليك البلاغ  
لا على مدخول أنما كي لا يفيد المصنف غير المقصود وفي دلائل العبارة ما نصه وإن أردت أن تزداد وضوحاً  
فانظر إلى قوله تعالى فأنما عليك البلاغ وعلينا الحساب فانك ترى الأمر ظاهر في أن الاختصاص  
في المبتدأ وهو البلاغ والحساب دون الخبر الذي هو عليك وعلينا اه وقوله في الكشف فيما يجب عليك  
الاتباع الرسالة غريب وعلينا لا عليك حسابهم وجزاؤهم على أعمالهم اه وتبعه المصنف هو مخالف  
لما في الدلائل لكان قول أن عطف علينا الحساب على ما بعد أنما كان الوجه ما قاله الشيخ وإن عطف  
على أنما عليك البلاغ كان الوجه ما قاله الزمخشري وهو الظاهر ترجيحاً للمعطوف على المفعول إذا اجتمع  
دليلاً محض وهذا مما يجب التنبيه عليه فاعرفه (قوله فلا تخفلق بأمر اضهم الخ) أي لا تبال وفيه لف  
ونشر الواقع من الشرطين هو الأول كما في بدر قبل ولم يوضح جواب الشرطين وقال أبو حيان جواب  
الأول فذلك شافيك والثاني فلا لوم عليك وقوله فأنما عليك الخ دليل عليه ما وقوله وهذا اطلاعه جمع  
طلبة وهي المقدمة من الجيش أي ما تراه الآن من الفتوح مقدمة لما وعدت به وقوله أولم يروا أنا  
نأتى الأرض الخ نصر تبط بما قبله يعني لم يوتر عذابهم لاهم لهم بل لوقته المقدراً وما ترى نقص ما في أيديهم  
من البلاد وزيادة ما لاهل الإسلام ولم يخاطب النبي صلى الله عليه وسلم به تعظياله وخاطبهم تهويلاً  
وتنبيهاً عن سنة الغفلة ومعنى نأتى الأرض يأتيها أمرنا وعدنا (قوله لا راد له الخ) العقب مؤخر  
الرجل ومنه التعقيب وهو أن تأتي بشئ بعد آخر ولذا قيل للبحث عن الشيء تعقب ولما كان الباحث عن  
الشيء يقصد رده أطلق على الراد للحكم أي لا يقدر أحد على رد ما حكم به وجوز الراجح فيه أن يكون  
بمعنى البحث بأن يكون نهياً للناس أن يخوضوا في البحث عن حكمه وحكمته إذا خفيا وقوله وحقيقته  
الخ يشير إلى ما قررناه لك (قوله ومنه قيل اصحاب الحق) أي الذي يطلب حقاً من آخر يسمى معقباً لأنه  
يعقب غيره ويتبعه كما قال ليبد \* طلب المعقب حقه الظلوم والاقتضاء الطلب كالتقاضى (قوله  
والمعنى أنه حكمكم للإسلام بالاقبال الخ) جعل متعلق قوله بحكمكم أعزاز الإسلام وإذلال الكفر بقرينة  
السياق والسباق ولو أبقى على عمومهم صح ودخل فيه ما ذكر وذلك إشارة لحكمه بما ذكره وقوله لا يمكن  
تغييره هو معنى قوله لا معقب الخ وقوله نافذا حكمه إشارة إلى تأويل الجملة الاسمية بالمفرد لأن تجزئتها

وقيل يعوسيات التائب ويثبت الحسنات  
مكانها وقيل يعوس من كتاب الحفظلة  
ما لا يتعلق به جزاء ويترك غيره مثبتاً أو يثبت  
ما رآه وحده في صميم قلبه وقيل يعوس  
قرنا ويثبت آخر وقيل يعوس الفاسدات ويثبت  
الكائنات وقيل أنا فاعلمون بهم العقاب  
والكسافي ويثبت بالتشديد (وعنده  
أم الكتاب) أصل الكتب وهو اللوح  
المحفوظ إذا ما من كائن أو هو مكتوب فيه  
(واتم امرتك بعض الذي تعد لهم أو توفيناك)  
وكيف ما دارت الحال أريثبت الخ  
ما أودعناهم أو توفيناك قلبه (فأنما عليك  
البلاغ) لا غير (وعلينا الحساب) للعبارة  
لا عليك فلا تخفلق بأمر اضهم ولا تستعجل  
بعضهم فأنما فاعلمون له وهذا اطلاعه (أولم  
يروا أنا نأتى الأرض) أرض الكفرة (تنقصها  
من أطرافها) بما نقصه على المسلمين منها  
(والله يحكمكم بالحكمة) لا راد له  
وحقيقته الذي يعقب الشيء بالإبطال ونه  
قيل لصاحب الحق يعقب الشيء بالإبطال ونه  
بالاقتضاء والمعنى أنه حكمكم للإسلام بالاقبال  
وعلى الكفر بالادبار وذلك كائن لا يمكن  
تغييره ومحل لامع المنقـيـ النصـب على الحال  
أي يحكمكم نافذا حكمه

من الواو غير فصيح عنده وقد مر تفصيله في الاعراف ولو جعلت معترضة لسلت من هذا وكانت عامة لجميع  
الافوات لا مخصوصة بزمان الحكم (قوله فيحاسبهم عما قبل في الآخرة الخ) عن بعض بعد كافي قوله  
عما قبل ليصبح ناديين وما عبارة عن الزمان أي بعد زمان قليل وفسره به مناسبه للمقام أي  
لا تستعطي عقابهم فانه آت لا محالة وكل آت قريب ولذا لم يحمله على سرعة الحساب في الآخرة ولا تكلف  
فيه كما قيل (قوله لا يؤبه) أي لا يعتد به وما هو المقصود منه اصابه المكروه وهو قادر عليه بالذات وغيره  
ان قدر عليه فهو يتكبر الله منه فالكل راجع اليه وقيل المعنى فله جزء المكسر وقوله فيعذب جزاءها أي  
يحبسه ويقدره في الدنيا والآخرة وقوله من الحزبين أي حزب المؤمنين وحزب الكافرين تفسير قوله لمن  
وقوله حينئذ المراد به الزمان كما حوزة الاخفش وكونه كالغيب لما في قوله يعلم الخ من الوعد باتيان  
العذاب من حيث لا يشعرون كما أن الما كرمي ما يريد حتى يقع به من حيث لا يحتسب (قوله واللام  
تدل الخ) لكونه بالنفع كما أن على للمضرة وقال الراغب العقب والعقبي والعاقبة تختص بالثواب وضدها  
المقوبة والمعاقبة وقد يستعمل مضافا لغيره كقوله ثم كان عاقبة الذين أساؤا السواى ونحوه واليه  
أشار المصنف رحمه الله بقوله المراد الخ وقوله مع ما في الاضافة الى الدارين أي أنها ايضا تدل على أنها  
مجموعة كما عرفت سابقا في قوله أولئك لهم عقبي الدارين وقيل ان المراد يعلم الكفار من ملك الدنيا آخرا  
فاللام للملك وقوله وسيعلم أي قرئ سيعلم من مجهول الاعلام لكنهم قالوا من قرأهم هذه قرأها أفراد  
الكفار فمكان عليه أن يبينه في كلامه اجمال محل (قوله فانه أظهر من الأدلة على رسالتي ما يغني عن  
شاهد بشهدها) جعل اظهار الحجرات الدالة على رسالته شهادة وهو فعل والشهادة قول  
فأشار الى أنه استعارة لانه يغني عن الشهادة بل هو أقوى منها (قوله علم القرآن وما ألقى عليه من  
النظم المعجز الخ) وبؤيده القراءة الثانية فان المراد بالكتاب فيها القرآن وفيه دلالة على أن المعجزات  
بالنظم والاشتمال على المزايا والخواص المعجزة للبشر والشهادة ان أريد بها تحمل الشهادة فالامر ظاهر  
وان أريد ادائها فالمراد بهم من ترك العناد وآمن وفي الكشف أي كفى هذا العالم شهيدا بيني وبينكم  
ولا يلزم من كفايته في الشهادة أن يؤدبها فن أداهما فهو شاهد أمين ومن لم يؤدبه وشاؤ وفيه تعريض  
بليغ بأنهم لو أنصفوا شهدوا وقوله التوراة وكذا الانجيل فان قلت المنكرون من البلقاء عندهم علم  
ما ألقى عليه القرآن من النظم البليغ ولا يشهدون قلت لانهم أن عندهم علم فان عين البغض تمنع  
من التأمل في جمال القرآن حتى يدركوا ذلك ومن أدركه وحجده فعلمه كلامه لعدم غرته (قوله وهو  
ابن سلام رضى الله تعالى عنه وأضرابه) اعترض عليه أبو حيان رحمه الله بأنه لا يستقيم إلا أن تكون  
الآية مدنية والجهود على أنها مكينة وقيل انه لا يشافي كون الآية مكينة وهي اخبار عما يشهدوا به  
أو أنهم قيل لهم لستم بأهل كتاب فاسألوا أهل فانهم في جواركم قتائل (قوله أو علم اللوح المحفوظ  
وهو الله تعالى الخ) يعني المراد بالكتاب اللوح المحفوظ ومن عبارة عنه تعالى ولكنه يلزم عليه عطف  
الشيء على نفسه بدون تفسير ولا توضيح لان الأول أظهر في الدلالة على الذات فلذا أول اسم الذات بما يدل  
عليه من الصفات وهو المستحق للعبادة وأول من بالذي ليكون من تعاطف الصفات لان من لاتقع صفة  
فصار بالتأويل الذي أشار اليه المصنف رحمه الله بقوله كفى بالذي الخ كقوله الى الملك القرم وابن الهمام  
وأشار باعادة الجار الى أن من في محل جر معطوفة على الله وبؤيده أنه قرئ باعادة الباء في الشواذ  
وقيل انه في محل رفع بالعطف على محل الجلالة لان الباء زائدة وقيل هو مبتدأ خبره محذوف كعلم  
وأمرى قولا (قوله وبالذي لا يعلم ما في اللوح المحفوظ الا هو) الحصر اما من الخارج لان علمه  
مخصوص بالله أو لا اختياره أن الظرف خبر مقدم فيفيد الحصر وقوله فيخزي من الخزي بالخاء  
والزاي المجتمعين أو بالجميع من الجزاء قيل انه حمل الشهادة على غايته وهي خزيهم وتفضيهم لا على  
حقيقة عدم كون الكلام حينئذ حجة عليهم وليس بشيء لانه ينافيه ما مر في تفسير الشهادة وقوله

(وهو مربع الحساب) فيحاسبهم عما قبل  
في الآخرة بعد ما عذبهم بالقتل والاجلاء  
في الدنيا (وقدم ذكر الذين من قبلهم)  
بأنبيائهم والمؤمنين منهم (فله المكسر  
جميعا) اذ لا يؤبه بمكردون مكروه فانه القادر  
على ما هو المقصود منه دون غيره (وهو علم  
ما تكسب كل نفس) فيعذب جزاءها (وسيعلم  
الكفار ان عقبي الدارين) من الحزبين حيثما  
يأتهم العذاب المعتمد لهم وهم في غفلة منه  
وهذا كالتفسير لذكر الله تعالى بهم واللام تدل  
على أن المراد بالعقبي العاقبة المجموعة مع  
ما في الاضافة الى الدارين كما عرفت وقرأ ابن  
كثير ووافع وأبو عمرو والكافروا على ارادة  
الجنس وقرئ الكافرون والذين كفروا  
والكفروا أي أهله وسيعلم من أعلمه اذا أخبره  
(ويقول الذين كفروا لست برسالا) قيل  
المراد بهم رؤساء اليهود (قل كفى بالله شهيدا  
بينى وبينكم) فانه أظهر من الأدلة على  
رسالتي ما يغني عن شاهد بشهدها (ومن  
عنده علم الكتاب) علم القرآن وما ألقى عليه  
من النظم المعجز أو علم التوراة وهو ابن سلام  
وأضرابه أو علم اللوح المحفوظ وهو الله تعالى  
أي وكفى بالذي يستحق العبادة وبالذي لا يعلم  
ما في اللوح المحفوظ الا هو - هـ اي بيننا  
فيخزي الكاذب منا

ويؤيده لأن ضمير عنده عليه راجع لله كما في الأولى على هذا التأويل والاصل توافق القراءتين (قوله وعلى الأول) أي على الوجه الأول وقوله ويجوز إشارة إلى أن الراجح أعمال الطرف إذا اعتمد وقوله وهو متعين أي كون الظرف خبراً مقدماً متعيناً للقراءة الثانية بمن الحارة وقوله على الحرف أي من الحارة والبناء للمفعول أي علم فعل ماضٍ مبني للمجهول ومعناها أمر بها لا احتياج بشهادة الله على رسالته صلى الله عليه وسلم وأن علم القرآن وما هو محتو عليه لا يكون إلا منه (قوله من قرأ سورة الرعد الخ) هذا الحديث مروى عن أبي رضي الله عنه وهو موضوع وعلم أن هذه السورة مدارها كما في الكشف على بيان حقيقة الكتاب المجيد واشتماله على ما فيه صلاح الدارين وأن السعيد من عمك بمجمله واشتق من أعرض عنه إلى آخر ما فصله اللهم اجعلنا ممن تمسك بعروته الوثقى واحمدى بهداه حتى لا يضل ولا يشقى ببركة من أنزل عليه صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه وأزواجه وذريته أجمعين

﴿سورة إبراهيم عليه السلام﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله مكينة) يعني كلها عند الجمهور وفي رواية هي مكينة الأقولة ألم تر إلى الذين بدلوا قول الله تعالى النار وقال الإمام إذا لم يكن في السورة ما يتصل بالأحكام فنزلها بمكة والمدينة سواء إذا اختلف الغرض فيه إلا أن يكون فيها ناسخ ومنسوخ فقط فائدة يعني أنه لا يختلف الحال وتظهر ترجمته الإجماع ذكر فلن لم يكن ذلك فليس فيه الاضطرار زمان النزول وكفى به فائدة (قوله وهي إحدى وخمسون آية) وقال الداني خمسون في البصري واثنان في الكوفي وأربع في المدني وخمس في الشامي (قوله أي هو كتاب) إشارة إلى اختيار أن الاسم للسورة لا في البقرة من أن كون التقدير هذه المأرسة عرفاً في البلاغة وكون ذلك الكتاب مقترناً بالأول شاذاً من عنده فكذلك ما نحن فيه كذا في الكشف إذ قد رده الزمخشري هكذا وقيل ينتظم الاحتمالات الثلاثة كون التعداد بالحروف وكتاب خبر مبتدأ محذوف وكونه اسم السورة وهو خبر مبتدأ محذوف وكذا كتاب وأن يكون كتاب خبر الرواية عنه وذكر باعتبار الخبر واستبعد هذا الأخير وأما للسورة أو للقرآن الذي هذه السورة منه (قوله بدعائه) أي بدعائه الناس إلى اتباع ما تضمنه الكتاب من التوحيد وغيره وانزاله ليكون حجراً رسالته بأعجازه وقوله من أنواع الضلال إشارة إلى أن الظلمة مستعارة للضلال كما أن النور مستعار للهدى وأن جمعه لأن الضلال أنواع كعبادة الأصنام والملائكة والكواكب وغير ذلك والحق واحد مؤسس على التوحيد فلذا وحده (قوله بتوفيقه وتسهيله مستعار من الأذن الخ) في قوله الأذن الذي هو تسهيل الحجاب ماسحة أي الذي يوجب تسهيله وهو استعارة مصرحة شبه توفيق الله وتسهيله بالأذن لرفع المانع وإن صح أن يكون مجازاً من سلاسله للزوم فاذن الله توفيقه وقال محيي السنة أمره وقيل علمه وقيل إرادته وهي مقاربة ففيه ثلاث استعارات للظلمة والنور والأذن وقيل أنه يحتمل أن تكون كلها استعارة مركبة تمثيلية بتصوير الهدى بالنور والضلال بالظلمة والمكلف المنغمس في ظلمة الكفر بحيث لا يتسنى له الخروج إلى نور الإيمان إلا بتفضل الله بإرسال رسول بكتاب يسهل ذلك عليه بمن وقع في ظلمة مظلم ليس منه خلاص فبعث ملك توفيقاً له بعض خواصه في استخلاصه وضمين تسهيل ذلك على نفسه ثم استعمل هنا ما كان مستعملاً هنا لتفصيل كتاب أنزلناه الخ وهذا مع بلاغته وحسنه لا يتخلو من بعد (قوله أو حال من فاعله أو مفعوله) أي آذناهم أو أذنناهم وقيل كونه حالاً من الفاعل بأنباء إضافة الرب إليهم دونهم ورد بأن فيه نكتة وهي الإشارة إلى أن أذنه بأخراجهم ليكونهم عباداً الذين يباهمون (قلت) هذا غير بيب منه فإنه إنما أباه لأنه مضاف لفاعله وإذا كان حالاً من الفاعل يكون آذناً فينبغي أن يقدم مفعله خصوصاً أي يخرجهم بالهدى من أذنهم وما ذكره لا يفيد شيئاً (قوله بدل من قوله إلى النور الخ) يعني صراطاً بدل من التوراة عباداً له وكره لفظاً ولا فكل بدل على نسبة

ويؤيده قرأه من قرأه ومن قرأه ومن عنده بالكسر علم الكتاب وعلى الأول يرتفع بالظرف فإنه معقود على الموصول ويجوز أن يكون مبتدأ والظرف خبره وهو متعين للثانية وقري ومن عنده علم الكتاب على الحرف والبناء للمفعول من رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الرعد أعطى من الأجر عشر حسنات بوزن كل صحاب مضى وكل صحاب يكون إلى يوم القيامة وبعث يوم القيامة من

الموفقين بهداه الله  
\* (سورة إبراهيم عليه السلام مكينة)  
وهي إحدى وخمسون آية

\* (بسم الله الرحمن الرحيم)  
(الكتاب) أي هو كتاب (أنزلناه إليك لتخرج الناس) بدعائك إياهم إلى ما تضمنه (من الظلمات) من أنواع الضلال (إلى النور) إلى الهدى (بأذن ربهم) بتوفيقه وتسهيله مستعار من الأذن الذي هو تسهيل الحجاب وهو صراط لتخرج أو حال من فاعله أو مفعوله (إلى صراط العزيز الحميد) بدل من قوله إلى النور بتكرير العامل



تكرار العامل لبديل على البدلية ولو جعل الجار والمجرور بدلا من الجار والمجرور كان أظهر وفي هذا  
 كلام في الرضى وغيره ولا يضر الفصل بين البديل والمبدل منه بما قبله لانه غير اجنبي اذ هو من معمولات  
 العامل في المبدل منه والوجه الثاني أنه متعلق بمحذوف على أنه جواب سائل الى أى نور فقبل الى  
 صراط الخ (قوله وإضافة الصراط الى الله اما لانه مقصده) أى محل قصده وامر ان ضمير الله وضمير  
 مقصده وله الصراط وفي نسخة مقصوده بصيغة اسم المفعول (قوله وتخصيص الوصفين) أى العزيز  
 الجيد وكونه لا يزيل ساكدا لان من سلك طريق العزيز فهو عزيز لا يذل وكذا عدم خيبة من سلكه أو سأل  
 فيه لان المحمود وسيله محمود موصل لكل مقصود وسابله بالباء الموحدة بمعنى سالك سبيله وفي نسخة سائله  
 بالهمزة من السؤال والاضافة بمعنى فى أى السائل فيه ولو عاد الضمير الى الله لانه معلوم من السياق  
 لم يبعد وقبل في وجه التخصيص انه لما ذكر قبله انزاله تعالى لهذا الكتاب واخراج الناس من الظلمات  
 الى النور باذن ربهم ناسب ذكر هاتين الصفتين صفة العزة المتضمنة للقدرة والغلبة لانزاله مثل هذا الكتاب  
 المعجز الذى لا يقدر عليه سواه وصفة الحمد لانعامه بأعظم النعم لخراج الناس من الظلمات الى النور  
 (قوله على قراءة نافع) أى بالرفع فهو مبتدأ والذى خبره أو خبر مبتدأ محذوف والذى صفة وعلى قراءة  
 الباقيين بالجر هو عطف بيان أو بدل من العزيز الجيد ومن جوزت قدسديم الصفة على الموصوف بقول انه  
 صفة مقدمة لكنه قول ضعيف (قوله لانه كالعلم لا اختصاصه بالمعبود الخ) لم يجعله علما على ما ارتضاه  
 فى الفاتحة وليس جهله كالعلم بالغلبة كالنيران على أنه يراها شرط فى عطف البيان حتى يتأق ما ذكره  
 فى البيت الحرام من أنه عطف بيان كما فهم بل لان عطف البيان شرطه افادة زيادة ايضا لم يتوهمه وهى  
 هنا بكونه كالعلم فى اختصاصه بالمعبود بحق وقد خرج عن الوصفية بالغلبة فليس صفة كالعزيز الجيد  
 وفى قوله على الحق ركاسة وظاهر يحق وقوله بالكتاب بيان لارتباطه بما قبله (قوله والويل نقيض  
 الوال وهو النجاة) الوال بالهمزة معناه النجاة ونقيضه الويل وهو الهلاك وعدم النجاة فى بيانية والجار  
 والمجرور حال أو صفة لويل قال الراغب فبوح وقد تستعمل لتعسر وليس استسهل غار وويح ترجم ومن  
 قال ويل واد فى جهنم لم يرد أنه اسم له بل أن من قال الله له ذلك فقد استحق وثبت له مقر من النار وفى  
 الكشف انه اسم معنى كالهلاك الا أنه لا يشتق منه فعل انما يقال وبلاء فينصب نصب المصادر ثم يرفع  
 رفعها لافادة معنى الثبات فيقال ويل له كسلام عليك ولما ذكر الخارجين من الظلمات الى النور نوعا  
 الكافر بين الويل واتصال قوله من عذاب بالويل لان المعنى أنهم يولولون من عذاب شديد ويخجون منه  
 ويقولون يا ويله قال المدقق يعنى أن الويل من الذنوب لامن العذاب ألا ترى قوله فويل لهم مما كتبت  
 أيديهم وأسأله فأشار الى أن الاتصال معنوى لامن ذلك الوجه فانه هناك جعل الويل نفس العذاب  
 وهناك جعله تلفظهم بكامة التلطف من شدة العذاب وكلاهما صحيح ولم يرد أن هناك فصلا بالخبر اقرب مما مر  
 فى قوله سلام عليكم بما صبرتم واعترض عليه بأنه لا حاجة لما ذكر من التكلف لان اتصاله به ظاهر  
 لا يحتاج الى صرفه للتلفظ بتلك الكلمة ومن بيانية كما مر لا بدائية كما ذكره حتى يرتكب ما ذكر ورد  
 بأن الويل حينئذ عدم النجاة فالاضافة معتبرة فى مفهومه والمضاف اليه خارج فانصاله به باعتبار المضاف  
 اليه لا يمكن وهذا خبط فان من ان كانت ابتدائية عنده كما فى شرح العلامة فابتداء عدم النجاة متصل  
 بالعذاب ونأشئ عنه وان كانت بيانية فهو بمعنى الهلاك فيصح بيانه به ويتصل به اتصالا بالمبين بالحق  
 ورود ما ذكر عليه قتأمل فيه (قوله يختارونها عليها فان المختار للشيء الخ) هو بيان لانه مجاز وأن  
 العلاقة فيه للزوم فى الجملة فلا يضر وجود أحد هـ ما بدون الآخر كاختيار المر بوض الدواء المر لشفاه  
 وترك ما يحبه وبشتميه من الاطعمة الذليلة فهو مجاز مرسل ولذا اتعدى بعلى ولو جعل تضمينا صح وقوله  
 يطلب الخ معنى السنين (قوله بتعويق الناس عن الايمان الخ) اشارة الى أن سيد الله كالصراط  
 المستقيم مجاز عن دينه وتشكيب بمعنى عدل وحاد عنها وقوله وليس فصيحاً أى بالنسبة الى اللغة الاخرى

أو استئناف على أنه جواب لمن يسأل عنه  
 وإضافة الصراط الى الله تعالى اما لانه  
 مقصده أو المظهر له وتخصيص الوصفين للتنبية  
 على أنه لا يزيل سالبه ولا يجيب سائله (الله الذى  
 له ما فى السموات وما فى الارض) على قراءة  
 نافع وابن عامر مبتدأ وخبراً والله خبر مبتدأ  
 محذوف والذى صفة وعلى قراءة الباقيين  
 عطف بيان للعزيز لانه كالعلم لا اختصاصه  
 بالمعبود على الحق (ويل للكافرين من عذاب  
 شديد) وعيد لمن كفر بالكتاب ولم يخرج به  
 من الظلمات الى النور والويل نقيض الوال  
 وهو النجاة وأصله نصب لانه مصدر الا أنه لم  
 يشتق منه لكنه رفع لافادة الثبات (الذين  
 يستحبون الحياة الدنيا على الآخرة)  
 يختارونها عليها فان المختار للشيء يطلب من  
 نفسه أن يكون أحب اليها من غيره  
 (ويصدون عن سبيل الله) بتعويق الناس  
 عن الايمان وقري ويصدون من أصله وهو  
 منقول من صد صدود اذا انكب وليس  
 فصيحاً

قوله وفى الكشف الخ قد عسر فى عبارته  
 بوض تغيير اه

والقراءة الاخرى ولا محذور في كون القراءة المتواترة أفصح من غيرها وليس هذا مبنيا على مذهب  
 الزمخشري من أن القراءة تكون برأى واجتهاد دون معام. منه صلى الله عليه وسلم لم كآيل وقوله لأن  
 في صدقه مندوحة أي سعة عن التعدية بالهمزة وجهه من صدقه مندوحة لأن تعدية صدقه فصيحة  
 كثيرة في الاستعمال مع أن هذه القراءة شاذة وهي قراءة الحسن كما قاله المعرب (قوله ويغنون لها زينا  
 الخ) قد فسره المصنف رحمه الله في أول هو بوقوله يصفونهم بالانحراف عن الحق والصواب ويغنون  
 أهلها أن يدعو جواردة وهذا وجه آخر وهو أنهم يطلبون أن يروا فيها ما يكون عوجا فادحافها كقول من  
 لم يصل إلى العترة وليسوا بواجدين ذلك فلذا عقبه بقوله أو لئلا في ضلال بعيد والنكوب الانحراف  
 والعدول وقد أعرب الموصول بوجوده ظاهرة وقد رد أبو حيان رحمه الله كونه صفة للكافرين بالفصل  
 بين الصفة والموصوف بأجنبي وهو قوله من عذاب شديد وأنه يصير كقولك الدار لزيد الحسنة القرشي  
 والتركيب الصحيح فيه أن يقال الدار الحسنة لزيد القرشي وهو مبني على أن قوله من عذاب شديد صفة  
 ويل وهو يذكره فهو الزام له بما لا يلتزمه فيجوز أن يكون على هذا خبر مبتدأ محذوف والجمله اعتراضية  
 فلا يضر الفصل بها قائل وإذا كان مرفوعا على الذم فهو خبر مبتدأ أيضا والفرق بينه وبين الوجه الذي  
 بعده أنه يعتبر أنه كان نعتا فقطع بخلافه على الآخر ولا يقدر فيه نفس الذين الخ كما توهم (قوله لئلا ضلوا  
 عن الحق ووقعوا عنه برأى) يعني أن الضلال معنوي بمعنى البعد عن الحق شبه عن ضل في طريقه  
 وبعد عن مقصده وبعد ترشيح له ولما كان وضع البعد على أن يوصف به المسكن أو المكانى وقد وصف به  
 هنا الفعل نفسه بين المراد منه وقوله في الحقيقة للضلال بالمسبة إلى الضلال فلا ينافي أنه يوصف به  
 المكان أيضا وفعله يعني صفته وهي الضلال والمبالغة يجعل الضلال نفسه ضالا فقد أسند فيه إلى المصدر  
 ما هو لصاحبه مجازا بكن جنونه وجدته ولا يخفى ما فيه من المبالغة إلا أن الفرق بين ما نحن فيه وجد  
 جده أنه مصدر غير المسند ودوره وليس بينا وقوله أو الأمر الذي به الضلال الباء للسمية أو  
 المبالغة أي أمر سمي به أو ملاسسته حصل الضلال يعني أن البعد في الحقيقة صفة للشخص باعتبار  
 بعد مكانه عن مقصده وسبب بعده ضلاله لأنه لو لم يضل لم يبعد عنه فأسند ما للشخص إلى سبب اتصافه بما  
 وصف به فيكون كقولك قل فلانا عسبانه والأسناد مجازي وفيه المبالغة المذكورة أيضا والمعنى بعد  
 الضلال لكنه اعتبر في الثاني بيان سبب البعد دون الأول وفي الكشف هو من الأسناد المجازي  
 والبعد في الحقيقة للضلال لأنه هو الذي يتبعه عن الطريق فوصف به فعلة كما تقول جد جده ويجوز أن  
 يراد في ضلال ذي بعد وفيه بعد لأن الضال قد يضل عن الطريق مكانا قريبا وبعدا قال المدقق الأسناد  
 المجازي على جعل البعد لصاحب الضلال لأن الضال الذي يتبعه عن طريق الصواب فوصف ضلاله  
 بوصفه بمبالغة وليس معناه إيمادهم في الضلال ووجه مهم فيه وأما قوله ويجوز أن يراد في ضلال ذي بعد  
 فعلى هذا البعد صفة للضلال حقيقة بمعنى بعد غوره وأنه هاربة لانهاية لها وقوله وفيه بعد على جعل  
 الضلال مستقرا للبعد بمنزلة مكان بعيد عن الجادة وهو معنى بعده في نفسه عن الحق لتضادهما واليه  
 الإشارة بقوله لأن الضال قد يضل عن الطريق مكانا بعيدا أو قريبا والغرض بيان غاية التضاد وأنه بعد  
 لاوازن وزانه وعلى جميع التقادير البعد مستعار من البعد المسافر إلى تفاوت ما بين الحق والباطل أو ما  
 بين أهلها وذكر في سورة الحج أنه استعير الضلال البعيد من ضلال من أبعده في التبع ضالا فطالت  
 وبعدت مسافة ضلاله ثم في قوله أو لئلا في ضلال دون ضلال لا بعيد ادلالة على نكبتهم فيه فاشتماله  
 عليهم اشتمال المحبط على المحاط ليكون كناية بالغة في اثبات وصف الضلال فاقهم (قوله الذي هو منهم  
 وبهت فيهم) إشارة إلى أن اللسان ليس بمعنى العضول بمعنى اللغة فإنه يستعمل لكل منهما ولا ينتقض  
 الحصر بلوط عليه الصلاة والسلام فإنه تزوج منهم وسكن معهم ولا يونس عليه الصلاة والسلام فإنه  
 من قومه الذين أرسل إليهم كما قالوه فلا حاجة إلى أنه هنا باعتبار الأكثر الاغلب ولا يلزم من كون

لأن في صدقه مندوحة عن تكاثف التعدية  
 بالهمزة (ويغنون عوجا) ويغنون لها زينا  
 ونكوبا عن الحق ليقدر حوافيه فغذف الجار  
 وأوصل الفعل إلى الضمير والموصول بصلته  
 يحتمل الجر صفة للكافرين والنصب على الذم  
 والرفع عليه أو على أنه مبتدأ خبره (أو لئلا  
 في ضلال بعيد) أي ضلوا عن الحق ووقعوا  
 عنه برأى وحمل والبعد في الحقيقة للضلال  
 فوصف به فعلة للمبالغة أو الأمر الذي به  
 الضلال فوصف به اللاسسته (وما أرسلنا  
 من رسول الا بلسان قومه) الابلغة قومه  
 الذي هو منهم وبهت فيهم

(أبينا لهم) ما أمر وأبه فيفهوه عنه يسر  
وسرعة ثم ينقلوه ويترجموه إلى غيرهم فأنهم  
أولى الناس إليه بأن يدعوههم وأحق بأن  
ينذرههم ولذلك أمر النبي صلى الله عليه وسلم  
بأنه أشرعهم أولاً ولونزل على من بعث إلى  
أهم مختلفة كتب على أنفسهم استقل ذلك  
ينوع من الإعجاز ولكن أدى إلى اختلاف  
الكلمة واضاعة فضل الاجتهاد في تعلم  
الالفاظ ومعانيها والعلوم المتشعبة منها وما  
في آداب القرائح وكذلك النفس من القرب  
المقتضية لجزيل الثواب وقرئ بلسن وهو  
لغة فيه ككريش ورباش ولسن بضمتين  
وبسمة وسكون على الجمع كعمد وعمد وقيل  
الضمير في قومه لمحمد صلى الله عليه وسلم  
وانه تعالى أنزل الكتاب كله بأمره  
ثم ترجمه جبريل عليه السلام أوكل نبي  
بلغة المنزل عليهم وذلك يردده أبينا  
لهم فانه ضمير القوم والتوراة والانجيل  
ونحوهما لم تنزل لتبين للعرب (فيضل الله من  
يشاء) فيخذه عن الايمان (ويهدى من يشاء  
بالتوفيق له (وهو العزيز) فلا يغلب شيء على  
مشيئته (الحكيم) الذي لا يضل ولا يهدى الا  
ملكه (ولقد أرسلنا موسى بآياتنا) يعني اليد  
والعصا وسائر معجزاته (أن أخرج قومه من  
الظلمات إلى النور) بمعنى أي أخرج لان  
في الارسال معنى القول أو بأن أخرج فان  
صيغ الافعال سواء في الدلالة على المصدر  
فيصح أن يوصل بها أن الناصبة (وذكرهم  
بأيام الله) بوقائعه التي وقعت على الأمم  
الدارجة وأيام العرب حروبهم وقبل نعمائه  
وبلائه (ان في ذلك لآيات لكل صبار شكور)  
يصبر على بلائه ويشكر نعمائه فانه اذا سمع  
بما نزل على من قبله من البلاء وأقبض  
عليهم من النعماء اعتبر وتنبه لما يجب عليه  
من الصبر والشكر وقيل المراد لكل مؤمن  
وانما عبر عنه بذلك تنبيهه على أن الصبر  
والشكر عنوان المؤمن

لغته لغتهم اختصاص بعثته بالعرب وقوله ما أمر وأبه إشارة إلى مفعوله المتقدروا اليسر بمعنى السهولة  
عليهم (قوله ثم ينقلوه ويترجموه إلى غيرهم) أي ينقلوا ما أمر وأبه ويترجموه بلغته أخرى ان بعث  
ذلك الرسول إلى غير قومه ممن لهم لسان آخر وقوله فأنهم أولى الناس أي أقربهم إليه لتعليل لعدم  
تعبير الامر وانذار عشيرته لقوله تعالى وأنت رعيبتك الاقربين وقوله ولونزل الخ إشارة إلى سؤال  
رهبونيناصلى الله عليه وسلم بعث لجميع الأمم فلو كان له كذب معجزة بجميع الاسنة كانت أدل على  
النبوة فدفعه بأنه يؤدى إلى اختلاف الكلمة لاختلاف الكتب المتكلم بها المؤدى إلى التنازع وعدم  
الانقياد واضاعة فضل الاجتهاد أى بذل الجهد في فهم معانيه واتقان لغاته وعلموه والقرب جمع قرية  
(قوله وقرئ بلسن) كذكروها لغة في لسان ولكنه لا يطلق على الجارحه وقوله وقيل الضمير في قومه  
لمحمد صلى الله عليه وسلم الخ الضمير على الأول لرسول وعلى هذا التفسير صلى الله عليه وسلم المقهور من  
السياق وهذا قول لبعض المفسرين نسب فيه إلى الغلط كما أشار إليه المصنف رحمه الله بقوله ويرده إلى  
آخره لانه اذا لم يقع التبيين الا بعد الترجمة فأت الغرض مما ذكر وضمير لهم للقوم بلا خلاف وهم المبين  
لهم بالترجمة فقوله المصنف رحمه الله لم تنزل لتبين للعرب فيه نظر لان القائل لم يقل انه تبين للعرب ولم  
يكلفوا بالعمل بما فيها حتى تبين لهم وقوله وقيل الخ قال في الكشف دفعه الطيبي بأنه راجع إلى كل قوم  
بدلالة السياق والجواب أنه لا يدفع الإيهام على خلاف مقتضى المقام وقوله فيخذه الخ قد مر تحقيقه  
وكذا مر تحقيق تفسير الهداية بالتوفيق وقوله فلا يغلب شيء على مشيئته بيان لارتباطه وكذا ما بعده  
وقوله ولقد أرسلنا موسى أي كما أرسلناك كذا قال النسي وبه يرتبط النظم أتم ارتباطاً وفي المرشد لابي  
شامة رحمه الله قال السجستاني المراد بقومه العرب كلهم ا قوله صلى الله عليه وسلم أنزل القرآن على  
سبعة أحرف الحديث وقال ابن قتيبة هم قريش لان القرآن أنزل بلغتهم ولا يجوز أن يكون فيه  
ما يخالفها فالقول الاقل عظيم من قائله الا أن يريد ماوافق لغتهم من غيرهم اه (قوله أي أخرج لان  
في الارسال معنى القول أو بأن أخرج الخ) يعني أن اما مفسرة وهي تفسير بلغة ولقد قد رتبته معنى القول  
دون حروفه وهذا شرط كما بينه أهل العربية واليه أشار المصنف رحمه الله أو مصدرية حذف قبلها  
حرف الجر لان أرسل يتعدى بالباء والجار يطرده حذفه قبل أن وأن وقوله فان صيغ الافعال الخ  
إشارة إلى توجب اتصالها بالامر كما مر تحقيقه وقوله أن الناصبة أي المصدرية لشهرة النصب بها  
(قوله بوقائعه التي وقعت على الأمم الدارجة) أي الخالصة الماضية بمعنى الأيام بمعنى الحروب  
والوقائع كما في قواهم أيام العرب فانه مشهور به هذا المعنى كقوله \* وأيامنا مشهورة في عدونا  
وهذا هو المناسب للتذكير ولذا قدمه والمراد بأيام الله نعمه ونقمة كقوله

وأيام لنا غر وطوال \* عضضنا الملك فيها ان يدينا

وذكرهم معطوف على أخرج أو مستأنفه وهذا أنسب بقوله لكل صبار شكور وعن ابن عباس رضي  
الله عنهما أيام الله نعماءه وهو مثل الاقل في عدم المناسبة لما بعده مع عدم المناسبة لما قبله أيضاً  
وفيه نظر (قوله يصبر على بلائه ويشكر نعمائه فانه اذا سمع الخ) هو جار على الوجهين في تفسير  
الأيام أما على الثاني فظاهر وأما على الاول فالصبر على البلاء من التسكين بالوقائع والشكر  
على النعم من الاخراج من الظلمات إلى النور فانه تدبيل لمجموع الآية لا لقولهم ذكرهم فقط واليه  
أشار بقوله فانه الخ وقيل انه إشارة إلى ترجيح الثاني عكس ما فهم من صيغة التقرير ومغاسبته  
على تفسيره بالوقائع أنها تضمن النعم والنقم بالنسبة إلى قوم وقوم كقوله

مصائب قوم عند قوم فوائد \* وهو تكافؤ لاجابة اليه (قوله وقيل المراد لكل مؤمن) فعلى الاول  
يكون الصبار والشكور عبارتين لمعنيين وعلى هذا عبارة عن معنى واحد على طريق الكناية كمن  
القائمة بآدى البشرية في الكناية عن الانسان وقوله عنوان المؤمن استعارة حسنة أى الظاهر من حاله

الدال على ما في بطنه من الايمان كقولهم البشر عنوان الكرم (قوله أي اذكروا نعمته وقت انجائه اياكم) يعني ان النعمة مصدر بمعنى الانعام واذمعلقة به أو بكلمة عليكم اذا كانت حالا لا ظرفا لقوا للنعمة لان الظرف المستقر لنيتها عن عامله يجوز ان يعمل عمله وهو على هذا معمول لتعلقه والنعمة على هذا يجوز كونها بمعنى العطية المنعم بها ولا يتعين كما هو ظاهر كلام المصنف رحمه الله تعالى او اذ بدل من نعمة بدل اشغال (قوله أحوال الخ) وجوز في سورة البقرة أن يكون حالاً منهم ما جميعا لوجود ما يربطه بما ذكره هنا قبل لما فيه من نوع تراحم الاعتبارين معا ومن شائبة اختلاف العامل وان أمكن تأويله بأن العامل في آل فرعون وان كان لفظ من في الظاهر لكنه لفظ أنجياكم في الحقيقة وهذا الاشكال مع حله ينشئ في الأول ولا يخفى مما جئته فان التركيب في السورتين واحد فهذا لو كان محذورا تركعت أيضا فلا وجه لما تكلفه وخبر الخطاطين بفعول أنجياكم (قوله والمراد بالعذاب هنا غير المراد به في سورة البقرة الخ) جواب عما يشكك منه وهو أنه لم يعطف ويذبحون هنا ولم يعطف هو في البقرة ويقتلون في الاعراف والقصة واحدة فأشار إلى أنه حيث طرح الواو قصد تفسير العذاب وبإيانه فلم يعطف لما بينهما من كمال الاتصال وحيث عطف كما نحن فيه لم يقصد ذلك والعذاب ان كان المراد منه الجنس فالذي يذبح لكونه أشد أنواعا عطف عليه عطف جبريل على الملائكة عليهم الصلاة والسلام تنبيه على أنه لشدة كونه ليس من ذلك الجنس وان كان المراد به غيره كما سترها قهرا واستعما لهم في الاعمال الشاقة فهما متغايران والمحل محل العطف وقد جوز أهل المعاني أن يكون بمعنى وتفسير فيها وتزك عطفه في يذك السورتين ظاهر وعطفه هنا لعد التفسير لكونه وفي بالمراد وأظهر بمنزلة المتغاير فالذاعطف كما في الطول وهو وجه حسن أيضا وقوله بالتذبيح والقتل لف ونشر لما في السورتين ولو قال التقيل كان أنسب وغة إشارة إلى الموضوعين وقوله معطوف عليه التذبيح وفي نسخة الذبيح وفي أخرى معطوف عليه التذبيح فهو خبر سببي وهو ظاهر ويرابطه ضمير عليه حينئذ (قوله من حيث انه باق دار الله اياهم واهلهم فيه) تبع فيه الزمخشري وهو انما فسر به بناء على مذهبه فلو قال من حيث انه بخلاف الله وابعاده وان كان بكسبهم كان أوفى بذهب أهل السنة والإشارة على هذا إلى فعل آل فرعون بهم وانما عدل عنه لانه مناسب لامهالهم فتنبه له (قوله ابتلاء منه) اما كون قتل الابناء ابتلاء فظاهر وأما استحياء النساء وهن البنات أي استبقاؤهم فلا نهم كانوا يستخدمونهم ويفرقون بينهم وبين الأزواج ولأن بقاها هن دون البنين رزية في نفسه كما قيل

ومن أعظم الرزق فيما أرى • بقاء البنات وموت البنينا

(قوله ويجوز أن تكون الإشارة إلى الانجاء والمراد بالبلاء النعمة) فان البلاء هو الابتلاء وهو ما كان بالنعمة أو بالحنة قال تعالى ونبأكم بالشئ خير قنينة ولذا يجوز أن تكون الإشارة إلى جميع ما مر الشامل للنعمة والنعمة وجعله إشارة لما ذكره بأم من اسناد ما فعلوا إلى الله على مذهب المعتزلة ولذا أخره المصنف رحمه الله تعالى (قوله من كلام موسى صلى الله عليه وسلم) فهو من مقول القول لا كلام مبتدأ وهو معطوف على نعمة الله أو على اذ أنجياكم في محل نصب جار على جميع الوجوه السابقة والاعلام بزيادة النعمة ان شكر نعمه وإحسانه منه أيضا وتأذن بمعنى آذن وهو أعلم بوعده بذلك والتفعل أبلغ من البلاغة أو المبالغة لان صيغة التفعل للتكلف كما علم وما يتكلف فيه يكثر اظهاره ويبلغ فيه فلهذا يستعمل في لازم معناه فيدل على ما ذكر كما وصف الله بالتوحد فقوله والمبالغة معطوف على التكلف لبيان المراد منه دفع المأثم من أنه غير مناسب للمقام (قوله بالايمان) لا بد من تأويله بالثبات على الايمان أو اخلاصه لانهم كانوا مؤمنين ولذا قيل لو صرح به كان أظهر وقل انه ذكر توطئة للعمل الصالح لانه أساسه وفيه نظر وقوله نعمة إلى نعمة يفهم من زيادة النعم سبق ثم أخر ظنا فسر بما ذكره وأيضا لفظ الشكر الدال على سبق النعم فليس الزيادة لجسرد الاحداث فانهم (قوله فعلى أعذبكم على الكفران)

(واذ قال موسى لقومه اذكروا نعمة الله عليكم اذ أنجياكم من آل فرعون) أي اذكروا نعمته وقت انجائه اياكم ويجوز أن ينصب بعلبكم ان جعلت مستقرة غير صلة للنعمة وذلك اذا أريدت بها العطية دون الانعام ويجوز أن يكون بدلا من نعمة الله بدل الاشتغال (بـ) ومونكم سوء العذاب ويذبحون ابناءكم ويذبحون نساءكم (أحوال من آل فرعون أو من ضمير الخطاطين والمراد بالعذاب هنا غير المراد به في سورة البقرة والاعراف لانه مفسر بالتذبيح والقتل نعمة ومعطوف عليه التذبيح وهنا وهو اما جنس العذاب أو استعبادهم واستعمالهم بالاعمال الشاقة (وفي ذلكم) من حيث انه باق دار الله اياهم واهلهم فيه (بلاء من ربكم عظيم) ابتلاء منه ويجوز أن تكون الإشارة إلى الانجاء والمراد بالبلاء النعمة (واذ تأذن ربكم) أيضا من كلام موسى صلى الله عليه وسلم وتأذن بمعنى آذن كنوعا وعدا وسلم وتأذن بمعنى آذن كنوعا وعدا غير أنه أبلغ لما في التفعل من معنى التكلف والمبالغة (لن شئكم) يا أيها إسرائيل ما أنعمت عليكم من الانجاء وغيره بالايان والعمل الصالح (لا يزيدكم) نعمة إلى نعمة (ولئن كفرتم ان عذاب لي شديد) فلهذا أعد بكم على الكفران عذابا شديدا

فكفرتم من كفران النعم اقبالته للشكر لان الكفر مقابل الايمان وجوزجمله عليه وهو بعيد وقوله ومن  
 عادة اكرم الاكرمين الخ تنصر يح الوعد بقوله لازيدنكم ظاهر والتعريض بقوله ان عذابى لشديد دون  
 أعذبكم أو عذابى لكم وقيل انه جار على عادته تعالى أيضا في اسناده الخ لذات المقدس دون الشروفيه  
 نظر لان عذابى مصدره ضاف لافاعله والفرق بينه وبين صريح الاسناد محل نظروا اكرم الاكرمين المراد  
 به الله تعالى عبره اشارة الى أن التنصر يح والتلويح المذكورين كرم منه تعالى وليس المراد به كل من كان  
 اكرم بناء على جواز اطلاقه على غير الله كما جوزه بعضهم لبعده وتكلفه وكذا قوله فعلى أعذبكم بصيغة  
 الترجيح الدالة على عدم القطع لمناسبته لكرمه ورحمته لان كفران النعم غير مستوجب للعذاب كغيره  
 في عادته تعالى (قوله والجملة) أى قوله اثنى شكرتم الخ اتمام فعول قول فقد رخصه على الحال  
 ساد مع موله مستد أى فاقلا أو مفعول تأذن لانه في معنى القول على المذهبين المشهورين لحاجة البصرة  
 والكوفة في أمثاله وقوله من الثقلين خص العموم المستفاد من جميعهم لانه غير متفرق عنهم (قوله  
 فما ضررتم بالكفران الا أنفسكم حيث حرمتوها من زيادة الانعام) وفي نسخة حرمتوها من زيادة الانعام  
 وكان الظاهر من مزيدا لكنه ضمنه معنى حرمتوها فهم ما يعنى وهذا هو جواب الشرط في الحقيقة  
 وما ذكر في النظم دليله وقيل انما ذكره المصنف رحمه الله تعالى ليدفع توهم عود فائدة الشكر عليه  
 والجواب بتقديره لم يتضرر أو لم ينقص منه شئ وما ذكره ليدفع قول المصنف رحمه الله تعالى فما الخ  
 تفريع على هذه الآية وما قبلها لا تقدر للجواب لان ضرر الكفران مستفاد مما تقدم والمحصار فيه  
 مفهوم من هذه الآية ولا يخفى ان ما ذكره وما قدره المعترض واحد لان معنى ما ضررتم الا أنفسكم  
 أن تنقصه وضروا عائد عليكم فلا يتضرر به الله فلا وجه لاعتراضه غير تكثير السواذ بما لا يحصل له (قوله من  
 كلام موسى عليه الصلاة والسلام أو كلامه مبتدأ من الله) فعلى الاول هو من مقول القول وهو تذكير لى  
 اسرائيل بأحوال من تقدمتهم ليعتبروا بهم وعلى الثانى هو ابتداء كلام من الله غير محكى مخاطبا به  
 أمة محمد صلى الله عليه وسلم بعدما ذكر ارساله صلى الله عليه وسلم بالقرآن وقص عليه بعض من قصص  
 موسى عليه الصلاة والسلام (قوله جملة وقعت اعتراضا) أى جملة تمامها من المبتدأ والخبر وقعت  
 اعتراضا في الكلام قبل عليه ليس جملة اعتراضية لان الاعتراض لا يكون الا بين جزأين يطلب أحدهما  
 الآخر وكذا قوله لا يعلم الا الله اعتراضا بمراد عليه ما ذكره من منع بأن ينهم ما ارتباطا بطلب به أحدهما  
 الآخر لانه يجوز أن تكون جملة جاءتهم حالا بتقدير قد والاعتراض يقع بين الحال وصاحبها فلا يس  
 ما ذكره محض الفال الكلام الحاجة ولو سلم أنها ليست بحالية فما ذكره هنا على مصطلح أهل المعاني فانهم  
 لا يشترطون الشرط المذكور حتى يجوزوا أن يكون في آخر الكلام كما صرح به ابن هشام في المغنى  
 مع أن جملة جاءتهم رسلهم الخ مفسرة للجملة الاولى فهي مرتبطة بها معنى واشتراط الارتباط الاعرابي  
 عند الحاجة غير مسلم أيضا فتأمل (قوله أو الذين من بعدهم عطف على ما قبله) يعنى الموصول  
 أو قوم نوح وذکر مع دخوله في الذين من قبلكم لتفسير بقوم نوح الخ والثانى أوفق بالمعنى والاول  
 أوفق باللفظ وقال الطيبي هذا أحسن لحسن موقع الاعتراض اذ من أن يؤكدا معترض فيه  
 وليس في الاول راحة ذلك (قوله والمعنى أنهم أكثرهم وعددهم فهو الموصول الثانى على الاول ومجموع  
 الموصولين على الثانى ومعنى الاعتراض على الثانى ألم يأتكم أنباء الجحيم الغفير الذى لا يحصى كثرة  
 فتعتبروا به ان في ذلك لعبرة وعلى الاول فهو ترق ومغناه ألم يأتكم أنباء أولاد من لا يحصى بعدهم كانه  
 يقول دع التفصيل فانه لا مطمع فيه وفيه لطف لا يسم الجمع بين الاجمال والتفصيل ولذا قدمه  
 جارا لله وأيده بقول ابن عباس وابن مسعود رضى الله عنهم فانه فيه أظهر (قوله ولذلك قال ابن  
 مسعود رضى الله تعالى عنه كذب النسابون) لانهم يدعون علم الانساب وقد نفي الله عنهم العلم بالانساب

ومن عادة اكرم الاكرمين أن يصرح بالوعد  
 ويعرض بالوعد والجملة مقول قول مقتدر  
 أو مفعول تأذن على أنه يجرى مجرى قال  
 لانه ضرب منه (وقال موسى ان تكفروا  
 أنتم ومن في الارض جميعا) من الثقلين  
 (فان الله لغنى) عن شكركم (جيد) مستحق  
 للعبد في ذاته محمود في مخلوقات فما ضررتم  
 وتنطبق بغيره ذوات المخلوقات فما ضررتم  
 بالكفران الا أنفسكم حيث حرمتوها من زيادة  
 الانعام وعرض ضميتها للعذاب الشديد  
 (ألم يأتكم نوا الذين من قبلكم قوم نوح  
 وعاد وعود) من كلام موسى عليه الصلاة  
 والسلام أو كلام مبتدأ من الله  
 (والذين من بعدهم لا يعلم الا الله) جملة  
 وقعت اعتراضا أو الذين من بعدهم عطف  
 على ما قبله ولا يعلم الا الله ولذلك قال ابن  
 مسعود رضى الله تعالى عنه كذب النسابون



وعن ابن عباس رضي الله عنهما ما بين عدنان واسماعيل عليه الصلاة والسلام ثلاثون أباً لا يعرفون  
وفي الجامع اختلف في نسب النبي صلى الله عليه وسلم بعد انقضاءهم أنه من ولد اسمعيل عليه الصلاة  
والسلام وأنه من ولد معد بن عدنان وانما الاختلاف في الاسماء التي قبل عدنان ولا يكاد يصح لاحد  
من الرواة رواية ولا ضبط للاسماء واقصال هذه الآية بما قبلها أنه بعد ذكر ما مر من قصة موسى  
عليه الصلاة والسلام وماء معه عقبه فويضا وتهديدا كما ذكره الطيبي (قوله فعوضوها غنيما ما جاءت به  
الرسول عليهم الصلاة والسلام الخ) في معنى رد الأيدي في الأفواه وجوه الأول ارجاع ضميري أيديهم  
وأفواههم إلى الكفار وهو على أربعة احتمالات أحدها أنهم عضووها غنيما من شدة فقرهم من رؤية  
الرسول عليهم الصلاة والسلام واستماع كلامهم وثانيها أنهم لما سمعوا كلام الانبياء عليهم الصلاة والسلام  
تجبروا منه ووضعوا أيديهم على أفواههم ضحكوا واستهزأوا بكن غلبه الضحك وثالثها أنهم أشاروا بأيديهم  
إلى جوابهم وهو قولهم أنا كفرنا أي هذا جوابنا الذي نقوله بأفواهنا والمراد أشارتهم إلى كلامهم كما يقع  
في كلام المتخاطبين أنهم يشيرون إلى أن هذا هو الجواب ثم يقررون أو يقررون ثم يشيرون بأيديهم إلى أن  
هذا هو الجواب وهو الوجه القوي لأنهم لما حاولوا الإنكار على الرسول كل الإنكار جمعوا في الإنكار بين  
الفعل والقول وإذا أتى بالقول تنبيه على أنهم لم يجهلوا بل عباد عوتهم بالتكذيب وصعدوا بالجله بأن  
ورابعها أنهم وضعوها على أفواههم مشيرين بذلك إلى الانبياء عليهم الصلاة والسلام أن يكفوا عن  
هذا الكلام وبسكتوا والوجه الثاني أن يرجع الضمير في أيديهم إلى الكفار وفي أفواههم إلى الانبياء عليهم  
الصلاة والسلام وفيه احتمالان الأول أنهم أشاروا بأيديهم إلى أفواه الرسول عليهم الصلاة والسلام أن  
اسكتوا والاخر أنهم وضعوا أيديهم على أفواه الرسول عليهم الصلاة والسلام منعاهم من الكلام  
والوجه الثالث أن يعود الضمير إلى الرسول عليهم الصلاة والسلام ويكون المراد بالأيدي نعمهم من  
مواظمتهم ونصائحهم والأيدي بمعنى الأيادي كما سيحتمل أو يكون ردّها إلى أفواههم مثلاً ردّها وتكذيبها  
بأن شبه رد الكفار مواظمتهم والأيدي بمعنى الأيادي كما سيحتمل أو يكون ردّها إلى أفواههم مثلاً ردّها وتكذيبها  
أي مواظمتهم في أفواههم والمراد عدم قبولها وفي هذا الوجه احتمال آخر وهو أن الكفار أخذوا أيدي  
الرسول عليهم الصلاة والسلام ووضعوها على أفواههم ليقطوا كلامهم فثبت البند والقسم على حقيقتها  
وعلى الأقل مجازان هذا حاصل ما ذكره المفسر على ما قرره الشارح العلامة فقوله المصنف رحمه  
الله تعالى فعوضوها غنيما على ارجاع الضمير إلى الكفار فاليد والقسم على حقيقتها ما ورد كتابة عن العن  
ولا ينافي الحقيقة كون المعضوض الأنا من كافي الآية الأخرى فان من عض موضعاً من السيد يقال  
حقيقة أنه عض اليد فلا يتوهم من ردّها أنه مجاز كقوله يجعلون أصابعهم في آذانهم فتأمل (قوله  
أو وضعوها عليها تعجبا الخ) فالضمير إلى الكفار أيضاً واليد والقسم على حقيقتها ما وضعها على القسم أغلبية  
الضحك من الاستهزاء أو التعجب ولا ملازمة بين الاستهزاء والتعجب فلذا عطفه بأو وقيل الاستهزاء  
وان استأنزمت التعجب لكن التعجب لا يستلزمه فصحت المقابلة (قوله أو أسكتنا بالانبياء عليهم الصلاة  
والسلام) هذا كالوجه السابق في مرجع الضمير والحقيقة وكذا إذا كان أمراً بالاطباق (قوله  
أو أشاروا إلى السنن الخ) هذا هو التوجيه الرابع فاليد حقيقة والرد مجاز والاشارة تقارن قولهم  
أنا كفرنا مع احتمال التقدم والتأخر (قوله أو ردوها في أفواه الانبياء عليهم الصلاة والسلام الخ)  
فهما على حقيقتها ما الضمير الأول للقوم والثاني للانبياء عليهم الصلاة والسلام الخ وفيه معنى آخر وهو أنه  
يحتمل أنهم أشاروا إلى أفواه الانبياء عليهم الصلاة والسلام بالسكوت وفي معنى إلى كافي أدب الكاتب  
(قوله وعلى هذا يحتمل أن يكون تمثيلاً) أي استعاره تمثيلية بأن يراد رد أيدي القوم إلى أفواه الانبياء  
عليهم الصلاة والسلام عدم قبول كلامهم واستماعه مشيهاً بوضع اليد على فم المتكلم لا سكتانه فاليد والقسم  
على حقيقتها وهذا التمثيل يجري في كون الضمير إلى الرسول أيضاً ويحتمل إبقاؤه على حقيقتها  
كما قرره (قوله وقيل الأيدي بمعنى الأيادي) أي التمس والمراد بالتتم نعم النصائح والحكم والنشائح

(جاءتهم رسلهم بالبينات فردوا أيديهم  
في أفواههم) فعوضوها غنيما ما جاءت به  
الرسول عليهم الصلاة والسلام كقوله تعالى  
عضوا عليكم الأنا من كافي الآية الأخرى فان من عض موضعاً من السيد يقال  
حقيقة أنه عض اليد فلا يتوهم من ردّها أنه مجاز كقوله يجعلون أصابعهم في آذانهم فتأمل (قوله  
أو وضعوها عليها تعجبا الخ) فالضمير إلى الكفار أيضاً واليد والقسم على حقيقتها ما وضعها على القسم أغلبية  
الضحك من الاستهزاء أو التعجب ولا ملازمة بين الاستهزاء والتعجب فلذا عطفه بأو وقيل الاستهزاء  
وان استأنزمت التعجب لكن التعجب لا يستلزمه فصحت المقابلة (قوله أو أسكتنا بالانبياء عليهم الصلاة  
والسلام) هذا كالوجه السابق في مرجع الضمير والحقيقة وكذا إذا كان أمراً بالاطباق (قوله  
أو أشاروا إلى السنن الخ) هذا هو التوجيه الرابع فاليد حقيقة والرد مجاز والاشارة تقارن قولهم  
أنا كفرنا مع احتمال التقدم والتأخر (قوله أو ردوها في أفواه الانبياء عليهم الصلاة والسلام الخ)  
فهما على حقيقتها ما الضمير الأول للقوم والثاني للانبياء عليهم الصلاة والسلام الخ وفيه معنى آخر وهو أنه  
يحتمل أنهم أشاروا إلى أفواه الانبياء عليهم الصلاة والسلام بالسكوت وفي معنى إلى كافي أدب الكاتب  
(قوله وعلى هذا يحتمل أن يكون تمثيلاً) أي استعاره تمثيلية بأن يراد رد أيدي القوم إلى أفواه الانبياء  
عليهم الصلاة والسلام عدم قبول كلامهم واستماعه مشيهاً بوضع اليد على فم المتكلم لا سكتانه فاليد والقسم  
على حقيقتها وهذا التمثيل يجري في كون الضمير إلى الرسول أيضاً ويحتمل إبقاؤه على حقيقتها  
كما قرره (قوله وقيل الأيدي بمعنى الأيادي) أي التمس والمراد بالتتم نعم النصائح والحكم والنشائح

فانهم امن اعظم النعم وضعفه لان الايدي بمعنى النعم قليل في الاستعمال حتى أنكروه بعض أهل اللغة وان كان الصحيح خلافه ولان الرد والافواه يناسب ارادة الجارحة وقوله بمعنى الايدي اشارة الى أنه المعروف في الاستعمال بمعنى النعم كقوله • أيادي لم تمنع وان هي جلت • وهو جمع أيدي جمع يد فهو جمع الجمع لاجمع يد كما هو هم (قوله أي ردوا أيادي الانبياء) عليهم الصلاة والسلام وقوله فكأنهم اشارة الى أنه تمثيل على هذا وان الضمير من راجع الى الرسل عليهم الصلاة والسلام وهو الوجه الثالث والايدي وحدها مجاز لا الافواه وقبل انه مجاز أيضا وفيه نظر (قوله على زعمكم) لانهم لا يسلون ارسالهم فلا تنافي بين كفرهم وذكر رسالتهم وما أرسلوا به الكتب والشرائع (قوله تعالى وانالتي شك مما تدعوننا) فان قلت انا كفرنا بجزم بالكفر لاسيما وقد كذبنا نفورهم انا في شك بنا فيه قلت اجيب بأن الواو بمعنى أو أي أحد الامرين لازم وهو اننا كفرنا بجزم ما فان لم نجزم فلا أقل من أن نكون شاكين فيه وأيا ما كان فلا ميل الى الاقرار وقيل ان الكفر عدم الايمان عن هو من شأنه فكفرنا بمعنى لم نصدق وذلك لا ينافي الشك أو متعلق الكفر الكتب والشرائع ومتعلق الشك ما يدعونهم اليه من التوحيد فلا والشك في الثاني لا ينافي القطع في الاول وفي كلام المصنف رحمه الله تعالى اشارة اليه (قوله من الايمان) أي المؤمن به أو في صحته اذ لا يظهر الشك في نفس الايمان وقوله بالادغام أي ادغام نون الرفع في نون الضمير وقوله موقع في الرية فهو من أرائي بمعنى أوقعني في الرية والثاني من أراب بمعنى صار ذرية وهي صفة مؤكدة وقد مر تحقيقه (قوله ادخلت همزة الانكار على الظرف الخ) قبل المعنى أي الله وحده شك لانهم لم يكونوا دهرية منكرين للصانع بل عبدة أو ان فقله فاطر السموات والارض اشارة الى برهان التمايز وقبل انه يعم الشك في وجوده ووحدته لان فيهم دهرية ومشركين وقوله فاطر السموات اشارة الى الدليل عليهم او تقديم في الله ليس بقصر بل للاهتمام بالمتنكر المشكوك فيه لان المتنكر كونه تعالى محل الشك لان نفس الشك فانه غير منكر وقبل عليه ان تعديله يقتضي جواز التأخير لولا هذا المقصد وليس كذلك وهو خطأ لان وقوع الذكرة بعد الاستفهام مسوغ لا ابتداء بها نحو هل رجل في الدار كذا كره ابن مالك وغيره فاقبل في جوابه ان المراد لم يجعل هذا التركيب هكذا وان كان وجوبا لا وجه له مع تسفوه وقوله وهو لا يحتمل الشك أي احتمالا ناشئا عن تأمل (قوله وشك مرتفع بالظرف) لاعتماده على الاستفهام مع جواز كونه مبتدأ ووجه لان فيه عدم الفصل بين السابغ ومتبوعه بأجنبي وهو المبتدأ بخلاف الفاعل فانهم لم يعدوه أجنبيا لكونه كالجزء من عامله (قوله يدعونكم الى الايمان بيته ايانا) فعلى هذا المدعو ولا غير المغفرة وهو الايمان بقرينة انا كفرنا وعلى الوجه الثاني المدعو اليه المغفرة لان اللام بمعنى الى فانه من ضيق العطن بل لان معنى الاختصاص ومعنى الانتهاء كلاهما واقعا في حاق الموقع فكانه قبل يدعونكم الى المغفرة لاجلها الا لغيره آخر وحقيقته أن الاغراض آخر غايات مقصودة فبمعنى الانتهاء وزيادة كذا افاده المدقق في الكشف والحاصل أن المدعو اليه في الاول الايمان وليغفر لكم تعليل قصدا وفي الثاني المدعو اليه المغفرة والتعليل لازم لكن من غير قصد وقد قبل في الفرق بين الوجهين ان يغفر لكم سبب غائي على الاول فتقدير المدعو اليه وهو الايمان لان المغفرة ليست غاية مطلق الدعوة بل الدعوة الى الايمان وسبب حامل على الثاني فلا يحتاج الى المدعو اليه ولا يعني أن العبارة تأباه (قوله بعض ذنوبكم وهو ما ينسبكم وبينه الخ) المراد بما ينسبكم وبين الله حقوق الله انما لصفة وان كان هذا التعبير يستعمل فيما خفي منها لكنه غير مراد هنا وهذا بناء على أن الاسلام لا يرفع المظالم والذي صححه المحدثون في شرح قوله صلى الله عليه وسلم ان الاسلام بهدم ما قبله أنه يرفع ما قبله مطلقا حتى المظالم وحقوق العباد وفيه تأمل والتوفيق بين الآيات الواقع فيها من وغير ما يحتاج اليه لان من التبعية مدلولها البعضية المجردة من الكلمة لا الاعتم منه الشامل لما هو في ضمنها والمتميز عنها كما صرح به في التلويح وما قبل عليه انه محل نظر

أي ردوا أيادي الانبياء التي هي مواظهم وما يوحى اليهم من الحكم والشرائع في أفواههم لانهم اذا كذبوا ولم يقبلوها فكأنهم كفروا بها الى حيث جاءت منه (وقالوا انا شك مما تدعوننا اليه) زعمكم (وانالتي شك مما تدعوننا بالادغام) من الايمان وفترحت تدعوننا بالادغام (مر بيب) موقع في الرية أو ذرية بمعنى فلق النفس وأن لا تظنن الى شيء (قالت رسلهم أي الله شك) ادخلت همزة الانكار على الظرف لان الكلام في المنكوك فيه لا في الشك أي اغتنادعوكم الى الله وهو لا يحتمل الشك لكثرة الادلة وظهور دلالتها عليه وأشاروا الى ذلك بقوله (فاطر السموات والارض) وهو صفة أو بدل وشك مرتفع بالظرف (يدعونكم) الى الايمان بيته ايانا (ايغفر لكم) أو يدعونكم الى المغفرة كقولك دعوتني اغفر لي على اقامة المفعول له مقام المفعول به (من ذنوبكم) بعض ذنوبكم وهو ما ينسبكم وبينه تعالى

لأن الرضى صرح بعدم المناقاة بينهما مبنى على قول غير مرضى عند المحققين وكذا ما قبل زيادة من  
 للوفيق بينهما فإنه على قول الاخفش زيادة من في الاثبات وهو غير مقبول ثم إن كلام المصنف رحمه الله  
 تعالى هنا ينافي قوله في سورة توح عليه الصلاة والسلام في تفسير من ذنوبكم ببعض ذنوبكم وهو ما سبق  
 فإن الاسلام يحبه لا يؤخذ كبه في الآخرة حيث أخذ ما يحبه الاسلام علما لنوع الذنوب فاضطر في  
 توجيه البعضية الى أن اعتبره بالنسبة لما قبل الاسلام وما بعده من جنس الذنوب وقوله يحبه بالجمع  
 والموحدة أى يقطعه ويرفعه (قوله وقيل جى) من في خطاب الكفرة دون المؤمنين في جميع  
 القرآن الخ) هذا هو محتاره في الكشف عكس ما قاله المصنف رحمه الله تعالى حيث قال ما علمته جاء هكذا  
 الا في خطاب الكافرين دون المؤمنين وذكر آيات استشهد بها عليه وأحاطه على الاستقراء ثم قال ولكن  
 ذلك للفرقة بين الخطابين ولئلا يسوى بين الفريقين في الميعاد واعتراض عليه وعلى قول المصنف رحمه الله  
 تعالى في جميع القرآن وقوله المعنى فيه أن المغفرة في خطاب الكفرة مرتبة على الايمان وفي خطاب المؤمنين  
 مشفوعة بالطاعة وتجنب المعاصي ونحوه فيتناول الخروج عن المظالم بأنه انما يتولى لوجي الخطاب  
 للكفرة على العموم وقد جاء ذلك كقوله في سورة الانفال قل للذين كفروا ان ينتموا يغفر لهم ما قد سلف  
 وقال الكلبي كتب وحشى قائل حمزة رضى الله عنه وأصحابه انما منوا وسماهم نكلا تقرأ والذين لا يدعون  
 مع الله الها آخر الا يتوقد فعلنا كل ذلك فنزلت الا من تاب فقال هذا شرط لعلى لا أقدر عليه فنزلت ان  
 الله لا يغفر ان يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء فقالوا يخاف أن لا نكون من أهل المشيئة فنزلت  
 ان الله يغفر الذنوب جميعا فأقبلوا مسلمين رضى الله عنهم وقال المصنف رحمه الله تعالى وتقييده بالتوبة  
 خلاف الظاهر ويدل على اطلاقه فيما عدا الشرك قوله تعالى ان الله لا يغفر أن يشرك به ويغفر ما دون  
 ذلك لمن يشاء والتعليل بقوله انه هو الغفور الرحيم وليس هذا واردا لان مراده أنه باق على العموم مع  
 ذكر من وحدها لان الدلالة على أن بعضا آخر لا يغفر من قبيل دلالة القلب ولا اعتداد بها وكيف  
 وللتنخيص فائدة أخرى وهي التفرقة بين الخطابين بالتصريح بمغفرة الكل وبقاء البعض في حق الكفرة  
 مسكونا عنه اثلا يتسكروا على الايمان وهذا معنى حسن لا تكلف فيه كما ذكره صاحب الكشف وأما توجيه  
 المصنف رحمه الله تعالى فستعرف مانيه وأما الاعتراض بهذه الآيات فغير وارد لان المراد ما ذكره  
 صيغة يغفر وذنوب لا مطلق ما كان بعينه ولذا قال الزمخشري انه معلوم بالاستقراء ومثله لا يخفى عليه  
 ما أورده ولا يلزم رعاية هذه النسبة في جميع المواد (قوله ولعل المعنى فيه) أى في التفرقة بين  
 الخطابين أنها المترتبة في خطاب الكفرة على الايمان لزوم قيمة من التبعية لاجرا المظالم لانها غير  
 مغفورة عنه وأما في خطاب المؤمنين فلما ترتبت على الطاعة واجتناب المعاصي التي من أجلها المظالم  
 لم يحتج الى من التبعية لاجرا لاجلها لانها خرجت بمارتبة عليه وأورد عليه قوله تعالى يا قوم اني لكم  
 نذير مبين أن اعبدوا الله واتقوه وأطيعون يغفر لكم من ذنوبكم حيث ذكرت من مع رتبته على الطاعة  
 واجتناب المعاصي الذي أعاده الله وقوله يا أيها الذين آمنوا هل أذ لكم على تجارة الآية لعدم ذكر  
 من مع رتبته على الايمان فهذه ابدل على أن وجه التفرقة ما في الكشف لا ما اختاره المصنف رحمه الله  
 تعالى فتأمل وأما ما قبل في دفع ما ذكرناه غير ضار اذ يكفيه رتبته في بعض المواد فيجعل مثله على أن  
 التقصدي لرتبته على الايمان وحده بقرينة الآيات الاخر وما ذكره يحمل على ان الامر به بعد الايمان  
 فتكلف ما لا طائل تحته وقوله الى وقت سماه لا يلزم منه تعدد الاجل كما ذهب اليه المعتزلة كما مر تفصيله  
 في قوله صلى الله عليه وسلم الصدقة تزيد في العمر ونحوه (قوله لا فضل لكم علينا) أى استمر من جنس  
 آخره فضل على جنسنا والفضيلة في بعض الجنس على بعض لا تقتضي الوصول الى النبوة بزعمهم القاسد  
 وقوله من جنس أفضل مطلقا والمراد الملائكة في اعتقادهم أو أفضلهم باعتبار التجرد وعدم القوة  
 الشهوانية وعلى كل حال فلا يلزم تفضيلهم على البشر بما ذكره حتى يكون كلامه محال المذهب جمهور

فإن الاسلام يحبه دون المظالم وقيل جى من في  
 خطاب الكفرة دون المؤمنين في جميع القرآن  
 تفرقة بين الخطابين ولعل المعنى فيه أن المغفرة  
 حيث جاءت في خطاب الكفار مرتبة على  
 الايمان وحيث جاءت في خطاب المؤمنين  
 مشفوعة بالطاعة والتجنب عن المعاصي  
 ونحو ذلك فيتناول الخروج عن المظالم  
 ويؤخركم الى أجل مسمى الى وقت سماه الله  
 تعالى وجعله آخر أعماركم (قالوا ان انتم الانبياء  
 مثلنا) لا فضل لكم علينا فلم يخصون بالنبوة  
 دوننا ولو شاء الله أن يبعث الى البشر رسلا  
 ابعث من جنس أفضل (تريدون أن تصدونا  
 عما كنا نعبد آباؤنا) بهذه الدعوة

(فأقول يا اهل البيت) يدل على فضلكم واستحقاقكم لهذه المزية أو على صحة ادعائكم النبوة كأنهم لم يعتبروا ما جازاه من الينان والنجح واقتروا عليهم آية أخرى فنعنا وبلغنا (قالت لهم رسولهم ان نحن الا بشر مثلكم ولكن الله ينزلنا على من يشاء من عباده) سلوا ما شاركنهم في الجنس وجعلوا الموجب لاختصاصهم بالنبوة فضل الله ومنه عليهم وفيه دليل على أن النبوة عطائية وأن ترجيح بعض الجائزات على بعض بمشيئة الله تعالى (وما كان لنا أن نأتيكم بسلطان الا بإذن الله) أي ليس لنا الايمان بالآيات ولا تستبدوا مستطاعنا حتى تأتي بما اقترحتموه وانما هو أمر متعلق بمشيئة الله تعالى فيخص كل شيء ينوع من الآيات (وعلى الله فليست كل المؤمنين) فليست كل عليه في الصبر على حمانتكم ومعاد انكم عموا الامر للاشعار بما يوجب التوكل وقصدوا به أنفسهم قصدا أوليا لا ترى قوله تعالى (ومالنا الا نتوكل على الله) أي أي عذر لنا أن لا نتوكل عليه (وقد هدانا سبلنا) التي بها نعرفه ونعلم أن الامور كلها ايده وقرأ أبو عمرو بالتخفيف ههنا وفي العنكبوت (وانصبر على ما آذيتنونا) جواب قسم محذوف أكدوا به توكلهم وعدم مبالاهم بما يجري من الكفار عليهم (وعلى الله فليست كل المتوكلون) فليست المتوكلون على ما استخذوه من توكلهم المسبب عن ايمانهم (وقال الذين كفروا لرسولهم اخرجنا من ايماننا من أرضنا ولتعبدن في ملتنا) حلفوا على أن يكون أحد الامرين اما اخرجهم للرسول أو عودهم الى ملتهم وهو معنى الصيرورة لانهم لم يكونوا على ملتهم قط ويجوز أن يكون الخطاب لكل رسول ولين آمن معه فغلبوا الجماعة على الواحد (فأرجى اليهم بهم) أي الى رسولهم (لنهلكن الظالمين) على اضرار القول أو اجراء الايمان بحجراه لانه نوع منه (ولنهلكنكم الارض من بعدهم) أي أرضهم وديارهم فقولوا تعالى وأوردنا القوم الذين كانوا يستضعفون مشارق الارض ومغاربها

اهل السنة وقوله أو على صحة ادعائكم قيل هذا أولى مما قبله ولهذا اقتصر عليه في قوله الا في حق يأتي بما اقترحوه (قوله وجعلوا الموجب لاختصاصهم بالنبوة الخ) هذا هو مذهب اهل السنة وليس يلزم منه نفي الفضيلة والمزية وأنهم لا يلزم لضرورة النبوة بل انما غير موجبة لذلك وان كانوا جميعا لهم مزايا وخواص مبرجة لهم على غيرهم كما مر تحقيقه في قوله الله أعلم حيث يجعل رسالته وقوله ليس لنا الايمان بالآيات أي ليس مقدور لنا وقوله ولا تستبدوا استعنا أي لا نستعمل به وكان الظاهر أن يقول تستبدوا وقد تقدم تحقيقه وقوله حتى تأتي بما اقترحتموه إشارة الى ترجيح الوجه الثاني كما أشيرنا اليه (قوله فليست كل عليه في الصبر الخ) إشارة الى دخولهم في المأمورين بالتوكل لدلالة ما بعده عليه حيث ذكر بصيغة المتكلم مع الغير وان اختلف في دخول المتكلم في عموم كلامه كما بين في الاصول لأن محل الخلاف عالم يعلم دخوله فيه بالطريق الأولى أو تقدم عليه فيه كما هنا وقوله وعموا الامر أي بالتوكل لأن موجبه الايمان وهو عام فيعم ما يستوجبه وايمانهم أقوى فيقتضي أن توكلهم أعظم من توكل غيرهم وقوله وقصدوا به أنفسهم لما مر فليس القصد أمر غيرهم فقط واحتمال أن يراد بالمؤمنين أنفسهم ومثلها التفات للتفات اليه والجمع بين الفاء والواو وتقدم تحقيقه في سورة يوسف عليه الصلاة والسلام وقوله أي عذرنا الخ إشارة الى أن ما استعنا به من السؤال عن السبب والعذر وأن لا نتوكل كل بتقدير (قوله التي بها نعرفه) يعني أن السبل بمعنى الطرق الى معرفة الله التي هدى اليها وقوله بالتخفيف أي يسكون الباء وقرأ غيره بضمها وهو الاصل فيه وقوله أكيد وليه الخ لانه خسر التوكل على الله بالاعتماد عليه في أمرهم بالصبر ليكون ههنا ما واحدا بحسب الممالك (قوله فليست المتوكلون) فسر به لانه أسند الى المتوكل فيقتضي سبق توكله كما مر في نحو السلاح عصمة للمعتصم وقوله هدى للمتقين لانه لو لم يرد هذا كان المتوكل بمعنى يريد التوكل مجازا وحيداً فليست كل مع ما مر فلذا راجح التجوز في المسند دفع التكرار اذا لا بد من التجوز في أحد الطرفين فن اعترض على ذكر المبرج بأن التكرار لا اهتمام غير منكر فقلنا وانه لا يكون المتوكل بمعنى يريد التوكل فقد وهم (قوله حلفوا على أن يكون أحد الامرين الخ) إشارة الى أن قوله لخرجناكم جواب القسم ورفع لأن العود ليس فعل القسم فكيف يقسم على فعل الغير وليس في وسعه لأن أحد الامرين في وسعه وقوله وهو بمعنى الصيرورة وهي الانتقال من حال الى أخرى إشارة الى دفع ما يتوهم من أن العود يقتضي أنهم كانوا في الكفر قبله وليس كذلك فدفعه أو لا بأن عاد بمعنى صار وهو كثير الاستعمال بهذا المعنى فلا يقتضي ما ذكرنا وعترض على هذا في الفرائد بأنه لو كان عاد بمعنى صار لقيل الى ملتنا قاعدية بني تميم في الدخول المتعدى بها أي لتدخل في ملتنا وردبانه انما يلزم ما ذكرنا لو كان في ملتنا صله عاداً اذا جعل خبر الهاء لانها بمعنى صار وهي من اخوات كان فلا يرد ما ذكرنا في خصوص رزقي الدار نعم مما ذكره بفهم وجه آخر وهو جعله مجازاً بمعنى تدخل في ملتنا لانه يقصد فيه المعنيان فلا يدفع المحذور وهنا جواب آخر وهو أنه على ظنهم وزعمهم أنهم كانوا من اهل ملتهم قبل اظهار الدعوة كقول فرعون لموسى صلى الله عليه وسلم وفعلت فعلتك التي فعلت وأنت من الكافرين (قوله ويجوز أن يكون الخطاب لكل رسول ولين آمن معه الخ) عطف بحسب المعنى على قوله بمعنى الصيرورة يعني أن الخطاب ليس للرسول عليهم الصلاة والسلام بل لهم ولقومهم فغلبوا عليهم في نسبة العود اليهم فان كانوا حاضرين فظاهر والافقية تغليب آخر في الخطاب كما مر في قصة شعيب عليه الصلاة والسلام (قوله على اضرار القول) أي فعل الايمان لا يلائم لملكنا وأوحى لا مفعول له أو هو مفعول لكونه في معنى القول على المذهبين المشهورين في أمثاله والمراد بالظالمين المشركون لقوله تعالى ان الشرك الظلم عظيم وهم لما أرادوا اخرجهم من ديارهم اخرجهم الله من دار الدنيا وأورثهم أرضهم وديارهم كما في الحديث من اذى جاره أو رثه الله داره وقوله أرضهم إشارة الى أن التعريف للعهد لا عوض

عن المضاف اليه وقوله وقرئ له لم يكن أي بالغيبة من الافعال وقوله ليخرجن بفتح اليماء من الثلاثي وقد  
تقدم تقرير هذه المسئلة الخوية فيما يجوز في الفعل المذكور بعد القسم وقوله اشارة الى الموحى به  
توجيه لا افراد الغيبة وتذكيره مع أن المثار اليه اثنان فلا حاجة الى جعله من قبيل عنوان بين ذلك وان  
صح (قوله موقفي وهو الموقوف الذي يقيم فيه العباد الخ) يعني مقام اصابه في موقف الحساب فهو  
اسم مكان واضافته الى الله كونه بين يديه أو مصدر ميمي بمعنى حفظي لاعمالهم ليحازوا عليها وقيل  
قيامهم على القبور اذا بعثوا وألفظ مقام مقعهم أي مزيد فانه مجمع الحاقه في قوله يغيب عنه مقام الذنب  
لأن الخوف من الله (قوله أي وعيسى بالعباد) قيامه المتكلم محذوف لا كفا بالكتابة عن غير  
الوقف ومتعلقه محذوف أو هو بمعنى الموعود به وقوله الموعود اشارة الى هذا وأنه مصدر من الوعد  
على وزن فعيل فيكون الوعد مستعار الالهام (قوله سألو من الله تعالى الفتح على أعدائهم الخ) يعني  
أن السنين للطلب والفتح بمعنى القضاء لانه يكون بعثه لغة كما مر فقوله والقضاء عطف وتفسير وهذا  
استحجاز للوعد السابق باهلا كهم ان كان متأخر عنه والضمير للرسول عليهم الصلاة والسلام وأتباعهم  
لأن الواو لا تقتضي ترتيبا وقوله لأن كاهم وفي نسخة فان كاهم تعليل للقولين الآخرين واذا كان  
للكفرة فهو معطوف على قال الذين كفروا (قوله وقرئ بلفظ الامر) وكسر التاء وعطفه على لنه لم يكن  
والواو من الحكاية دون المحكي أو ما قبله لانشاء الوعد فلا يلزم عطف الانشاء على الخبر مع أن مذهب  
الحكاية تجوزيه وقوله ففتح يعني أنه من قبيل ايجاز الحذف بحذف الفاء الفصيحة والمعطوف عليه وقوله  
فأفلح المؤمنون لازم الفتح وذلك لظهور مقابلة الخيبة له لأنه محذوف أيضا ولو قدر لم يمنع منه  
مانع وعاء اسم فاعل من العتو وهو التجبر وقوله معاندا اشارة الى أن عنيد فعيل بمعنى مفاعل كخطي  
بمعنى مخالط ورضيع بمعنى مراضع وهو كسبر فصيح وما قبل انه يعني أنه يعني عاند ولكنه فمره بمعاندا  
لانه اشتهر على الاداعي وقوله أو وقع أي أحسن لحصول ضده ما أتوا له لم ومطلوبهم لأعدائهم مع  
هلا كهم وأما على الوجه الآخر لأن الفتح مطلوب لهم وان لم يستقبحوا (قوله من بين يديه)  
يعني أن وراءه ما يعني قدام لانها تطلق عليه لكونها من الاضداد أولان معناها ما توارى عنك سواء  
كان خلفا أو قدما (قوله فانه مرصديها) بفتح الميم وبالباء أي مراقب مشارف يقال رصد به اذا  
قصد على طريقه يترقبه وفي نسخة مرصديها بضم الميم وباللام أي معدلها يقال أرصدت له العقوبة  
اذا هيأتها وأعددتها وحقيقته جعلها على طريقه كالترقب له وفي نسخة مترصد بصيغة اسم الفاعل  
من التفعّل وبالباء وقوله من وراء حياته أي أنه على تقدير مضاي وهو الحياة أي بعد انقضاء عمره  
وما وقع في نسخة خيموه بالخاء المعجمة من الخيبة من تحريف الناصخ وقوله واقف على شفيرها على كونه  
بمعنى أمام اشارة الى أنهم لخسرانهم بضلالهم وان طالت أعمارهم متقاربون منها حتى كأنها حاضرة  
بلا فاصل ووراء مراد به الزمان استعارة وفي قوله واقف ومرصدا اشارة الى التجوز فيه وهذا على اعتبار  
أنهم ووراءهم في الدنيا فان قدر المضاف كان بعدها فلا يلاحظ فيه ما ذكر وقيل انه اشارة الى أن وراءه يعني  
خلف (قوله وحقيقته ما توارى الخ) فليس من الاضداد كما قاله أبو عبيدة بل هو موضوع لامر عام  
صادق عليهم ما ودمر تفصيله قد ذكره وقوله عطف على محذوف وقيل على متعلق من وراءه المقدر (قوله  
عطف بيان لما) ان يجوز وقوعه في النكرات ومن آياه يقول هزئت له لانه في الاصل صادر عن شربه  
أو بدل منه ان كان جامدا ثم اطلاق الماء عليه اما حقيقة ان كان على التشبيه أو مجازا لانه بدله (قوله  
يتكلف جرعه الخ) أي تفعل دال على التكلف كتحمل وقيل مطاوع جرعه الماء تجرعه وقيل انه  
للمهله والتدريج كنهمة الكتاب وعلته أي شيا بعد شئ لما رتبته لكن قوله فيطول عذابه يشعربانه  
لتطويل الله تعذيبه فلذا حمل على أنه متفرع عليه في الواقع وقوله يسبيغه بضم الياء لانه يقال ساغ  
الشراب كقال فأساغه غيره وهو الفصح وان ورد ثلاثيه منه عذبا أيضا على ما ذكره أهل اللغة (قوله

وقرئ له لم يكن وليس كذلك بالياء  
اعتبار الاوحي كقولك أقسم زيد ليخرجن  
(ذلكم) اشارة الى الموحى به وهو اهلا  
الظالمين واسكان المؤمنين (من خاف  
مقامي) موقفي وهو الموقوف الذي يقيم فيه  
العباد للحكومة يوم القيامة أو قاي عليه  
وحفظي لاعماله وقيل المقام مقعهم (وخاف  
وعبد) أي وعبدى بالعذاب أو عذابي  
الموعود للكفار (واستقبحوا) سألو من  
الله الفتح على أعدائهم أو القضاء بينهم وبين  
أعدائهم من الفتنة كقوله رينا ففتح بيننا  
وبين قونا بالحق وهو معطوف على فأوحى  
والضمير للانبيا عليهم الصلاة والسلام  
وقيل للكفرة وقيل للقر يقين لأن كاهم  
سألو أن ينصر الحق ويهلك المذنب (وخاف  
بلفظ الامر عطف على أي ففتح لهم فأفلح  
كل جبار عنيد) أي ففتح لهم فأفلح  
المؤمنون وخاف كل عات متكبر على الله  
معاندا للحق فلم يفلح ومعنى الخيبة اذا كان  
الاستفاح من الكفرة أو من القبيلتين كان  
أوقع (من وراءه جهنم) أي من بين يديه  
فانه مرصديها واقفه على شفيرها في الدنيا  
مبعوث اليها في الآخرة وقيل من وراءه  
حياته وحقيقته ما توارى عنك (ويسقي  
من ماء) عطف على محذوف تقديره من  
ورائه جهنم يلقي فيها ما يلقى ويسقي من ماء  
(صد يد) عطف بيان لما وهو ما يسيل من  
جلود أهل النار (يتجرعه) يتكلف جرعه  
وهو صفة لما أو حال من الضمير في يسقي  
(ولا يكاد يسبيغه) ولا يقارب أن يسبيغه  
فتكيف يسبيغه بل يغص به فيطول عذابه  
والسوغ جواز الشراب على الخلق بسهولة  
وقبول نفس



أسبابه من الشدائد) يعني أن المحيط به والا في من كل مكان له أسبابه فهو مجاز عنه أو بتقدير مضاف أو المراد بالمكان الأعضاء فأنها مكان مجاز لذلك فليس بمعنى الجهة (قوله حتى من أصول شعره الخ) أي حتى يأتيه نفيه مقدر والمراد به التعميم وفسر ميت بعترج لأن من مات استراح من ألم كان في جسده كما قيل \* ليس من مات فاستراح ميت \* (قوله ومن بين يديه عذاب غليظ الخ) يعني أنه لما هو أمامه كما مر ولا يحتاج إلى تقدير من وراء عذابه وقوله يستقبله في كل وقت ليس تفسيراً للورا بالزمان وإنما هو لازم كون الورا بمعنى الامام لأنك إذا قلت قدومه عذاب دل على أنه يصده وأنه يستقبله وأما التعميم والتأكيد فلا في كل وقت من أوقات تعذيبه بالصديد واتبان الموت من كل جانب يصدق عليه فيه أن قدومه عذاباً غليظاً هو يستقبله فلا يزال يتجدد له عذاب هو أغلظ من سابقه والازم الخلف في خبر الصادق وحسن الانقاس أي لا يمكنه أن يتفلسط لاطباق اللهب والدخان عليه (قوله وقيل الآية منقطعة عن قصة الرسل عليهم السلام نازلة في أهل مكة الخ) يعني قوله واستفتحوا إلى هنا والواو حينئذ عاطفة آت على قوله وويل للكافرين من عذاب شديد أو على خبر قوله أولئك في ضلال بعيد لقربه لفظاً ومعنى وإنما ضعفه المصنف رحمه الله تعالى لعدم القرينة وبهذه العهد وقيل الواو للاستئناف وما أصاب قريشاً من القحط بدعاء النبي صلى الله عليه وسلم وهو بحكمة معروف في السيرة وقوله وأورد إشارة إلى توجيهه على هذا التفسير وقوله بدل إشارة إلى ما مر من أنه مجاز (قوله مبتدأ خبره محذوف أي فيما يلي عليكم الخ) هذا مذاهب سيبويه رحمه الله تعالى كما مر وهو أظهر الوجوه وقوله صفتهم إشارة إلى أن المثل بمعنى الصفة الغريبة وقدمت تحضيرة أيضاً وقوله التي هي مثل أي كمثل إشارة إلى أنه مأخوذ منه لامن المثل بمعنى الشبه أو الشبيه (قوله أو قوله أعمالهم كرماد الخ) قيل عليه أنه غير جائز لأن الجمله الواقعة خبراً عن المبتدأ الذي هو مثل عارية عن رابطة يعود على المبتدأ وليست نفس المبتدأ في المعنى حتى يكون المعنى مثلهم هذه الجمله وأجاب عنه السمين بأنه نفس المبتدأ الآن معناه في تأويل مثل الذين أي ما يقال فيهم ويوصفون به إذا وصفوا فلا حاجة إلى الرابطة كقوله صفة زبد عرضة مصون وماله مبذول ولا يخفى حسنة إلا أن المثل عليه بمعنى الصفة والمراد بالصفة اللفظ الموصوف به كما يقال صفة زبد أي اللفظ الذي يوصف به وهذا كقوله هجير أي يكر لا اله الا الله وهذا وإن كان مجازاً على مجاز لكنه يفتقر لأن الأول ملحق بالحقيقة لشهرته وليس من الاكتفاء بعبور الضمير على المضاف إليه لأن المضاف ذكر نوطته له كما مر وقد قيل إن المثل مقحم والاعتراض عليه بأن الأسماء لا تزداد مرتبة فتذكره في بابها بعد من قدم (قوله وقيل أعمالهم بدل من المثل) هي على هذا بدل اشتمال وقوله كرماد خبر كقوله ماله جمال مشبهاً وثيداً كذا قاله السمين وفيه نظر وقال صاحب الكشاف أنه بدل بتقدير مثل في المبدل أي مثل أعمالهم فقال في الكشف أنه بدل كل من كل حينئذ وذلك لأن مثلهم ومثل أعمالهم متحدان بالذات وفيه تفخيم وقيل أنه عليه أيضاً بدل اشتمال لأن مثل أعمالهم كرماد ومثلهم كرماد كون أعمالهم كرماد كرماد ومثلهم كرماد كون أعمالهم كرماد كرماد (قوله حمله وأسرعته الذهاب به) فاشتمل من شدة بمعنى عدا والبلاء لله عذبة أو للملازمة وقيل أنه يحتمل أن يكون من الشدة بمعنى القوة أي قويت بملازمة حمله وقوله اشتداد الريح أي قوة هبوبها (قوله وصف به زمانه للمبالغة) لما كان معنى العصف الشدة لأنه من عصف الزرع بمعنى هشمه وكسره كان صفة للريح لا لزمان هبوبها فوصفه به على الاستناد المجازي كنهاده صائماً للمبالغة فيه ولم يجعله على الجزاء الجوارى لأن شرطه أن يصح وصف الأول به وهو لا يصح هنا لاختلافهما تعريفاً وتسكيراً أو كون أصله عاصف الريح والتسوية بين عوض عن المضاف إليه ضعيف (قوله شبه صائناً لهم الخ) الصائغ جمع صنيعته وهي الاحسان يقال اصطنع إلى زيد إذا أحسن فالتشبيه مالا أعمالهم الحسنة التي عملوها في الكفر للرباء

(ويأتي به الموت من كل مكان) أي أسبابه من الشدائد فتحيط به من جميع الجهات وقيل من كل مكان من جسده حتى من أصول شعره وأيام رجله (وما هو ميت) بعترج (ومن ورائه) من بين يديه (عذاب غليظ) أي يستقبل في كل وقت عذاباً شديداً هو عليه وقيل هو الخ لود في النار وقيل حبس الانقاس وقيل الآية منقطعة عن قصة الرسل نازلة في أهل مكة طلبوا التفتح الذي هو المطرفي فأتاهم إلى أرسل الله تعالى عليهم بدعوة رسوله فقبض رجاؤهم فلم يسمعهم وأعد لهم أن يسقيهم في جهنم بدل سقيهم صديد أهل النار (مثل الذين كفروا بربهم) مبتدأ خبره محذوف أي فيما يلي عليكم صفتهم التي هي مثل في القرابة أو قوله (أعمالهم كرماد) وهي على الأول جمله مستأنفة لبيان مثلهم وقيل أعمالهم بدل من المثل والخبر كرماد (اشتدقت به الريح) جلته وأسرعته الذهاب به وقرأ نافع الرياح (في يوم عاصف) العصف اشتداد الريح وصف به زمانه للمبالغة كقوله منهم هماره صائماً وليلة فاشتمل شبه صنائعهم من الصدقة وصله الرحم وإغاثة الملهوف وعشق الزفاف ونحو ذلك من بكارهم في حبوطها وزهاها بها منشوراً

والسمعة من غير اخلاص فله لانها ضائعة لا ثواب لها أو ما علوه لا صناعتهم من القرب في زعمهم وقوله من  
 معرفة الله أي فوجده اذ المشرک لا يعرفه حق معرفته لانه لو عرفه لم يشرك به والتوجه اليه بمعنى  
 الاخلاص وقوله أو أعمالهم الخ عطف على قوله صناعتهم ولا مانع من التعميم لما يشعرا وقوله طيرته  
 الريح مجاز عن تفرقه وقوله فذلك التمثيل أي المقصود منه ومحصل وجهه (قوله اشارة الى  
 ضلالهم) وفي نسخة أي ضلالهم بأي التفسيرية وهما يعني والمراد بالضللال الكفر وما علوه رياء وسمعة  
 وحسانهم أي ظنهم احسانهم لجهلهم المركب وتزيين الشيطان وقوله فانه الغاية في البعد عن طريق  
 الحق اذ لا يمكنهم العود اليه لظنهم أنهم على شيء واسناد البعد الى الضلال من تحقيقه (قوله خطاب  
 للنبي صلى الله عليه وسلم والمراد به أمته) انما جله على أن الخطاب له صلى الله عليه وسلم شامل له ولا مته  
 لقوله ان يشأيد هبكم والمراد بالامة الدعوة لا امة الاجابة وقوله على التلون الخ التلون تغيير أسلوب  
 الكلام الى أسلوب آخر وهو أعم من الالتفات وأصل معناه تقديم الانواع من الطعام للتفكه والتلذذ  
 وانما عبر به لأن فيه غير الالتفات وهو الافراد بعد الجمع وفيه التفات من الغيبة الى الخطاب (قوله  
 بالحكمة والوجه الذي يحق أن يخلق عليه) فالبناء للملابسة وهو حال من المفعول أي ملتبسة بالحق  
 والمراد بالحق الحكمة والمراد بالحكمة ما يحق لها أن تكون عليه فقوله والوجه عطف تفسير لها وقرأ  
 حمزة خالق باسم الفاعل والاضافة بغير الارض (قوله بعدكم ويخلق خلقا آخر مكانكم) اما من  
 جنس البشر أو من غيره على ما مر في سورة النساء وقوله بعدكم من الاعداء اشارة الى أن الازهاب ليس  
 المراد به النقل من عالم أو مكان الى آخر بقرينة ما بعده من قوله ويأت بخلق جديد (قوله رب ذلك) أي  
 أورد عقيبها وكونه اثباتا له ودليلا عليه بقيدنا كبده وتقديره فلذا لم يعطف عليه لا يقال الاستدلال  
 طلب الدليل أو تحصيل العلم بطريق الاكتساب وذلك لا يستدل به تعالى فلا يكون مفعولا لا لاشتراط  
 اتحادهما فاعمالا على الراجح ولذا عدل عنه بعضهم الى قوله ارشاد الى طريق الاستدلال لانا نقول  
 استعمل يكون غير الطلب كالاصور ونحو استعبده أي صبره عبدا وحاصله اقامة الدليل واثباته وما ذكر  
 من العدول لبيان المراد او الارشاد وهو مجاز عما ذكر وقوله خلق أصولهم أي الارض وما فيها من  
 العناصر وما يكون فيها من الاغذية وما يتوقف عليه تخليقهم في عادة الله بخلقهم في حكمته وهو السموات  
 والكواكب وأوضاعها والافلاك والاشربة بين الممكنات في الحقيقة وتبديل الصور يجعل الغذاء  
 ذقنة ثم وثم وقوله بمتعذرا ومتعذرا أصل العزيز ما يعز ويؤنر وجوده والمراد ما ذكر وقوله فانه قادر لذاته  
 أي قدرته ليست باستعانة وواسطة لانها عين ذاته وقوله لا اختصاص الخ تفرع على القدرة الذاتية  
 وقوله ومن كان هذا شأنه فذلك الدليل السابق والاية (قوله أي يبرزون من قبورهم يوم القيامة  
 لا مر الله) لما كان معنى البروز الظهور فله الذي لا يخفى عليه خافية فسر بالبروز والخروج من القبور يوم  
 القيامة وجعل اللام للتعليل بتقدير مضاف وهو أمره وحسابه فاللام ليست صلة للفعل أو صلة له بناء على  
 زعمهم الناشئ عن جهلهم وقوله على ظنهم أي في الدنيا وأما في الآخرة فهو متعين فلا غبار في كلامه  
 كما توهم وقوله انكشفوا الخ كان الظاهر انكشف أي الفوااحش لكه ذكره لاسناده في النظم اليهم  
 وبانكشافهم وانكشف قبايحهم ظهر أن الله كان مطلعا عليهم (قوله الاتباع جمع ضعيف يريد به ضعاف  
 الرأي الخ) يعني اطلاق الضعفاء على اتباعهم لضعف رأيهم فهو تفسير واحد لاثان كالتوهم وتفتيم  
 الاتباع امالتها الى مخرج الواو لا ما يقابل الامالة المعروفة ولا ضد الترتيق وقوله فيميلها تفسيره وكمايتها  
 بالواو هو الرسم العثماني واعلم أن المصنف رحمه الله تعالى في قوله ان الاتباع تفتيم فتجعل كالواو  
 وقدره الجعبري رحمه الله وقال انه ليس من لغة العرب ولا حاجة للتوجيه به لان الرسم سنة متبعة  
 وزعم ابن قتيبة أنه لغة ضعيفة فلو وجهه بأنه اتباع للفظ في الوقف بوقت حمزة كان حسنا صحيحا (قوله  
 رؤسائهم الذين استتبهم واستغفروهم) يعني أن شأن رؤسائهم أن يجعلوهم تبعاء لهم ويحملوهم على

لبنائهم على غير أساس من معرفة الله تعالى  
 والتوجه اليه أو أعمالهم لا صناعتهم  
 برما دطيرته الريح العاصفة (لا يقدرون)  
 يوم القيامة (عما كسبوا) من أعمالهم  
 (على نقيض) لبطوطه فلا يرون له أثر من الثواب  
 وهو فذلك التمثيل (ذلك) اشارة الى ضلالهم  
 مع حسابهم أنهم محسنون (هو الضلال  
 البعيد) فانه الغاية في البعد عن طريق الحق  
 (ألم تر) خطاب للنبي صلى الله عليه وسلم  
 والمراد به أمته وقبل لكل واحد من الكفرة  
 على التلون (أن الله خلق السموات والارض  
 بالحق) بالحكمة والوجه الذي يحق أن يخلق  
 عليه وقرأ حمزة والكسائي خالق السموات  
 (ان يشأ يذهبكم ويأت بخلق جديد)  
 بعدكم ويخلق خلقا آخر مكانكم رب ذلك  
 على كونه خالقا للسموات والارض استدلالا  
 به عليه فان من خلق أصولهم وما يتوقف  
 عليه تخليقهم ثم كونهم بتبديل الصور  
 وتغيير الطبائع قدر أن يبدلهم بخلق آخر  
 ولم يمنع عليه ذلك كما قال (وما ذلك على الله  
 بعزيز) بمتعذرا ومتعذرا فانه قادر لذاته  
 لا اختصاص له بمقدور دون مقدور ومن  
 هذا شأنه كان حقيقا بان يؤمن به ويعبد رجا  
 لثوابه وخوفه من عقابه يوم الجزاء (وبرزوا  
 لله جميعا) أي يبرزون من قبورهم يوم القيامة  
 لا مر الله تعالى ومحاسبته أو لله على ظنهم فانهم  
 كانوا يخفون ارتكاب الفواحش ويظنون  
 أنهم اتخفى على الله تعالى فاذا كان يوم القيامة  
 انكشفوا لله تعالى عند أنفسهم وانما ذكر  
 باللفظ الماضي لتحقيق وقوعه (فقال الضعفاء)  
 الاتباع جمع ضعيف يريد به ضعاف الرأي  
 وانما كتبت بالواو على لفظ من يفهم الالف  
 قبل الهمزة فيميلها الى الواو (للذين استكبروا)  
 لرؤسائهم الذين استتبهم واستغفروهم  
 (انا كاذب مبغض) في تكذيب الرسل  
 والاعراض عن نصائحهم

الغواية وهذا الوطئة لقوله انا كذا لكم تبعوا و قد قيل لكم العصر أي تبعوا لكم لا لغيركم وما قيل المعنى انا  
تبع لكم لا لرأينا ولذا ساءهم الله ضيقا ولا يلزم منه كون الرؤساء أقوياء الرأى حيث ضلوا أو أضلوا ولو  
حل الضعف على كونهم تحت أيديهم وتابعين لهم كان أحسن ليس بشئ يعتد به (قوله وهو جمع الخ)  
يعنى أنه جمع فمفعول على فعل كخادم وخادم وهو من صبيغ الجمع أو هو اسم جمع وهو مصدر نعت به  
مبالغة تأويل أو بتقدير مضاف أى تابعين أو ذوى تبع وقوله دافعون عنا يشير الى أنه من الغناء وهو  
الفائدة ضمن معنى الدفع فلذا عدى يعنى (قوله من الاولى للبيان واقعة موقع الحال الخ) انما كان  
حالا لانه لو تأخر كان صفة وصفة الشكر اذا قدمت أعربت حالا وقول أبي حيان ان من البيان  
لا تتقدم على ما تبينه من غير من النسخة تبع الى جوزه ففيه اختلاف والاصح جوازه وانما يقفون  
بتقديره كونه صفة لا يانا وانما تقدم الحال على صاحبها المجرور وان منه بعض النسخة فقد جوزه كثير  
كأن كيسان وفيه فيكني مثله سندنا وأما كونه حالا مماست من شئ مستد وهو بعض لامن المجرور  
فبعد معنى وصناعة مع أن قول المصنف رحمه الله بعض الشئ الخ لا يلائمه لانه جعله يائنا للمضاف  
اليه فيكون حالا من المجرور وان صح تطبيقه عليه لان بيان الشئ بيان ابعضه فحصل المعنى هل يدفعون  
عنا بعض شئ وهو العذاب (قوله ويجوز أن تكون التبعض أى بعض شئ هو بعض عذاب الله)  
ضمير هو عائد على شئ وقيل انه للبعض دون شئ حتى يكون المعنى بعض شئ هو أى ذلك الشئ بعض عذاب  
الله كما في الكشف ولا معنى لقوله هل أنتم مغنون عنا بعض بعض عذاب الله وعلى هذا يكون من  
عذاب الله حالا مماست مستد من شئ من غير خلل وفيه نظر لان قوله لا معنى الخ مردود بأنه يفيد المبالغة  
في عدم الغناء كقولهم اقل من القليل (قوله والاعراب ما سبق الخ) أى الجار والمجرور الاقل واقع  
موقع الحال والثاني واقع موقع المفعول والكلام فيه ما تقدم وقيل انه بدل وبأياه اللفظ والمعنى كما في  
الكشف وأورد على الاول ان الحق السعد قال في قوله تعالى كوا مجا في الارض حلالا في البقرة ان  
كون التبعضية ظرفا مستقرا وكون اللغو حالا بما ياباه النسخة وان كلام المصنف رحمه الله يخالفه  
ومخالفته ظاهرة الا أنه محل بحث (قوله ويحتمل أن تكون الاولى مفعولا والثانية مصدرا) كون الثانية  
مصدرا يعنى أنها صفة مصدر ساذمة مستد وشئ عبارة عن اغناء كما ويلزم منه أن يتعلق حرفا من جنس  
واحد يتعلق واحد دون ملازمة بينهما نصح النسبة وفيه نظر لانه ليكون أحدهما في تأويل المفعول به  
والآخر في تأويل المفعول المطلق صح العمل ولم يكونا من جنس واحد او تقيده بالثاني بعد اعتبار  
تقيده بالاول على حد كمار زقوا منها من ثمرة رزقا وقيل ان من الثانية على هذا مزيدة في الاثبات  
والاصل اغناء شئ والبعضة مستفادة من شئ المنكر لالان من تبعضيه ولا يخفى ما فيه وقوله في الاثبات  
لا وجه له لان الاستفهام هنا في معنى النفي ومن تزايد بعده (قوله جوابا عن معانية الاتباع) يشير الى  
أن قواهم هل أنتم مغنون للتبكي فينطبق عليه جوابهم وقوله اخترنا لكم الخ يعنى أن هذا هو النصيح  
لكنا نصرنا في رأينا لانهم أحالوا ضلالهم وأضلالهم على الله كاذب اليه الزمخشرى وقوله سند تدفعيل  
من السد لامن السداد (قوله مستويان علينا الجزع والصبر) يعنى أجزعنا أم صبرنا في تأويل مصدر  
هو مبتدأ وسواء يعنى مستوخبره وأفرد لانه مصدر في الاصل كما مر تفصيله وتحققه في سورة البقرة  
ومالنا من محبص جملة مقسرة لما قبلها والجزع حزن يصرف عما يراد فهو أبلغ من الحزن وضمير علينا  
وإجزعنا وصبرنا للمتكلم منهم أو للمستكبرين أو لهم وللضعفاء كما يصرح به وهو بيان لاتصاله بما قبله  
كما قبله في الكشف واتصاله على الاخيرين ظاهر وعلى الآخر بالنظر الى أول الكلام لان قولهم هل  
أنتم مغنون عنا جزع منهم وكذا جوابهم باعترافهم بالضللال (قوله متجاوزا مهرب من العذاب الخ) معنى  
خاص جاءه وقرف المحبص اما لم مكان أى ليس لنا محل نجو فيه من عذابه والمعنى لا نجاة على الكفاية  
فهو المصدر الميم يعنى ورجح كونه من كلام الفريقين لشدة اتصاليه بما قبله عليه وأيده بالرواية المذكورة  
ووجه التأيد ظاهر لان احتمال كونه كلام أحد الفريقين بعيد وعلى تفسيره الاول فهو من كلام القادة

وهو جمع تابع كغائب وغيب أو مصدر نعت  
به للمبالغة أو على اضماره مضاف (قوله أنتم  
مغنون عنا) دافعون عنا (من عذاب الله من  
شئ) من الاولى للبيان واقعة موقع المفعول  
والثانية للتبعض واقعة موقع المفعول  
أى بعض الشئ الذى هو عذاب الله ويجوز  
أن تكونا للتبعض أى بعض شئ هو بعض  
عذاب الله والاعراب ما سبق ويحتمل أن  
تكون الاولى مفعولا والثانية مصدرا  
أى فهل أنتم مغنون بعض العذاب بعض  
الاغناء (قالوا) أى الذين استكبروا  
جوابا عن معانية الاتباع واعتذارا عما  
نهواهم (لو هذا نانا الله) لايمان ووقفنا له  
(لو هذا ناناكم) ولكن ضلانا فأضلاناكم أى  
استرنا لكم ما استرناه لانفسنا أولو هذا  
الله طريق الصلابة من العذاب هل بناكم  
وأغنيانا عنكم كما عرضناكم له لكن  
سندد دون طريق الخلاص (سواء علينا  
أجزعنا أم صبرنا) مستويان علينا الجزع  
والصبر (مالنا من محبص) متجاوزا مهرب  
من العذاب من الحبص وهو المدول على  
جهة الفرار وهو يحتمل أن يكون مكانا  
كالمبيت ومصدرا كالمغيب ويجوز أن يكون  
قوله سواء علينا من كلام الفريقين ويؤيده  
ما روى أنهم يقولون تعالوا ونجزع فيجزعون  
نخسما نعام فلا ينفعهم ثم يقولون تعالوا  
نهر فيه صبرون كذا لا ثم يقولون سواء علينا

فقط واتصاله ظاهر وسكت عن كونه من كلام الاتباع المذكور في الكشف للفصل بين ما وان وجهه  
بأن عناهم لهم جوع فن ادعى أن الوجوه الثلاثة مندرجة في كلامه لاجتهاد وفيه رد على الرخصى اذ  
جعل الاثر مؤيد الكونه من كلام كبرائهم ووجهه أنه جنح الى أنهم الامرون لهم وجزعهم رجاء رحمة الله  
وكذا صبرهم (قوله وقال الشيطان) وهو خطيب جهنم روى القرطبي رحمه الله تعالى أنهم يقولون له  
اشفع لنا فانك أضلنا فاقوم خطيبا فيهم ويقول إن الله وعدكم وعد الحق الخ وقوله وعدا من حقه الخ  
اشارة الى أنه من اضافة الصفة الى موصوفه بالتأويل المشهور وقوله أو وعدا أنجزه فهو معناه المصدري  
وقيل مراده أن الوعد لا يتصف بالحق الا وقت انجازه وعلى الاول يتصف به وقت صدوره وكلا المعنيين  
يناسب معناه اللغوي والثاني أنسب به وقبل انه على الثاني مقابله فاختلصكم وعلى الاول مقابله  
محدوف بقرينة الكلام الثاني أى فوفى وأنجز كما أفهمه مقابل وعد الحق بمحدوف من الثاني لقرينة الاول  
وهو من الإيجاز البليغ فتأمل وقبل الاول باعتبار استحقاقه للاعجاز والثاني لاتصافه بالانجياز  
بالفعل (قوله وعد الباطل) فسر به دلالة مقابله ودلالة قوله فأخلفكم عليه وقوله جعل بين خلف  
وعده يعنى أنه استعير الاخلاف لعدم تحقق ما أخبر به وكذبه ولو جعل مشاكلة لصح أيضا وقوله تسلط  
فهو مصدر وهو تبرئتهم ومنهم من فسر به باطنه وهو حسن (قوله وهو ليس من جنس السلطان) أى  
حقيقة ولكنه من جنسه ادعاء فلذا كان الاستثناء متصلا من تأكيد الشيء بضده كقوله  
وخيل قد دلفت لها بخيل \* تخية بينهم ضرب وجيع  
وهو من التهمك وكونه استعارة أو تشبيها أو غيرها ما غير صحيح كما تقدم تحقيقه في سورة البقرة فان لم  
يعتبر فيه التهمك والادعاء يكون الاستثناء منقطعا على حد قوله

وبلدة ليس بها أنيس \* الا البعافير والا العيس

(قوله أسرع اجابتي) مستفادة من الفاء وقبل من السنين لانها وان كانت بمعنى الاجابة لكنه عد  
من التجريد وأنهم كلهم طلبوا ذلك من أنفسهم فيقتضى ذلك السرعة وهو بعيد وقوله صرح العداوة  
الخ صرح بكون لازم ما متعبا يقال صرح الشيء وصرح هو أى انكشف قاله المرزوقى في قوله  
فلما صرح السر \* فأسمى وهو عريان

وتصريحه بقوله لا تعدن لهم صراطك المستقيم وقوله بأمثال ذلك أى لا يلام بالوسوسة بعدتين أنه  
عدو لهم وانما اليوم عليهم فى اتباع عدوهم وترك سيدهم وخالفهم المزمع عليهم كما بينه بقوله ولوموا  
أنفسكم (قوله واحتجب المعتزلة بأمثال ذلك على استقلال العبد بفعاله) وكونه مخلوقه والجواب  
ما ذكره المصنف رحمه الله لأنه من كلام الشيطان فلا يكون حجة لانه ذكر من غير انكار وان كان عدم  
الانكار لا يدل على القبول أيضا (قوله بمغيثكم من العذاب) اشارة الى أن الماصرخ من الصراخ وهو  
مد الصوت بمعنى المغيث يقال استصرخته فأصرخنى أى أغاثنى والهمزة للسلب يعنى أزال صراخى  
والصراخ هو المستغيث قال

فلا تصرخوا الى لكم غير مصرخ \* وليس لكم عندى غناء ولا نصر

(قوله وقرأ جزء بكسر الباء على الاصل فى التقاء الساكنين) يعنى أصله مصرخينى فأضيف وحذفت  
نون الجمع للاضافة فالتقاء ياء الجمع الساكنة ويا المتكلم والاصل فيها السكون فكسرت لتقاء الساكنين  
وأدغمت وقد طعن فى هذه القراءة الزاج رحمه الله واستضعفها به القراء وتبعه الرخصى والمصنف  
رحمه الله والامام وهو وهم منهم فانهم اقراء متواترة عن السلف والخلف فلا يجوز أن يقال انها خطأ  
أو قبيحة وقد وجهت بأنها الفعنة يربوع كما نقله قطرب وأبو عمرو ونحوه الكوفة فانهم يكسرون ياء المتكلم  
اذا كان قبلها ياء أخرى ويوصلونها ياء كعلي ولدي وقد يكتفون بالكسرة قال الاغلب العجلي

أقبل فى ثوب معافى \* عندا خلط الليل والعشى

فاض اذا ما هم بالمضى \* قال لها هل لك باتانى

(وقال الشيطان لما قضى الامر) أحكم وفرغ  
منه ودخل أهل الجنة الجنة وأهل النار  
النار خطيبا فى الاشقياء من الثقلين (ان الله  
وعدهم وعد الحق) وعدا من حقه أن يعجز  
أو وعدا أنجزه وهو الوعد بالبعث والجزاء  
(ووعدهم) وعدا الباطل وهو أن لا يعجز  
ولا حساب وان كانا فالاصنام تنفع لكم  
(فأخلفكم) جعل بين خلف وعده  
كالاخلاف منه (وما كان لى عليكم من  
سلطان) تسلط فألجكم الى الكفر والمعاصى  
(الآن دعوتكم) الادعاء اياكم اليها  
بتسويلى وهو ليس من جنس السلطان  
ولكنه على طريقة قوله  
تخية بينهم ضرب وجيع  
ويجوز أن يكون الاستثناء منقطعاً

(فأستحييتنى) أسرع اجابتي (فلا  
تلومونى) بوسوتى فان من صرح العداوة  
لا يلام بأمثال ذلك (ولوموا أنفسكم)  
حيث أطلعونى اذ دعوتكم ولم تظاهروا ربكم  
لمادعائكم واحتجب المعتزلة بأمثال ذلك  
على استقلال العبد بفعاله وليس فيها ما يدل  
عليه اذ يكتفى لصحتها أن يكون لقدرة العبد  
مدخل ما فى فعله وهو الكسب الذى يقوله  
أصحابنا (ما أنا بمصرخكم) بمغيثكم من  
العذاب (وما أنتم بمصرخى) بمغيثى وقرأ  
جزء بكسر الباء على الاصل فى التقاء  
الساكنين

أى باهذه فلا عبرة بن أنكرها وقال إن الشعر مجهول لا يعرف قائله وقوله فاذا لم تنكسر وقبلها ألف  
فياطرى أن لا تنكسر وقبلها ياء عين قول الزمخشري لأن ياء الاضافة لا تكون الا مفتوحة حيث جاء  
قبلها ألف فجاها لها وقبلها ياء فانه رد بأنه روى سكوت الباء بعد الألف وقرأه القراء في محاي وما ذكره  
أيضا قياس مع الفارق فانه لا يلزم من كسر هاء مع الياء لجهانستها كسر هاء مع الألف المغير لجهانستها للكسرة  
ولذا أفتحت لجهانستها وقوله مع أن حركة ياء الاضافة الفتح ان أراد أنه الاصل مطلقا وفي كل محل  
ممنوع لأن أصل المبنى أن يبنى على السكون ومع الياء أجرى على الاصل وقوله فاذا لم تنكسر الخ علمت  
ما فيه وقوله اجراء لها الخ لتكون ماضيا مفردا فقد علمت من هذا صحة هذه القراءة وأنهم الغة فصحة وقد  
تكلم بها رسول الله صلى الله عليه وسلم في حديث بدء الوحي فلا وجه لانكارها ولا لما قاله المصنف رحمه الله  
تعالى لم يخشى وقد علمت رده (قوله ما اتمام صدريه ومن متعلقة الخ) المعنى على المصدريه كبرت  
بأشراككم انى الله في الطاعة لانهم كانوا يطيعونه في أعمال الشرك كإطاع الله في أعمال الخير فلا إشراك  
استعارة بتشبيه الطاعة به وتزيلها منزلة أولانهم لما أشركوا الاصنام ونحوها بايقاعه لهم في ذلك  
فكانهم أشركوه وقوله كبرت اليوم لانه حمله على انشاء التبري منهم في يوم القيامة لانه الظاهر وقد  
جوز فيه النسب رحمه الله أن يكون اخبارا عن أنه تبرئ منهم في الدنيا فيكون من قبل متعلقا بكبرت  
أو متنازعا فيه وقوله بمعنى تبرأت منه فالكفر بحجاز عن التبري منه عما هم عليه (قوله أو موصولة بمعنى  
من نحو ما في قولهم الخ) يعنى ما موصولة بمعنى من اذا وقعت على ذوى العلم كما في المثال المذكور اذ هي  
واقعة عليه تعالى بحسب الظاهر وان جوز فيها أن تكون مصدرية بتقدير مضاف أى سبحانه موجد  
أو مبسر تسخير كنى لنا والضمير للنساء وسبحان للتعبج تعجب من تسخير الله النساء للرجال مع مكرهن  
وكيدهن وفي قوله نحو ما لطف اذ يحتمل لفظها والموصولة وقال الطيبي رحمه الله ما لا تستعمل  
في ذوى العلم الا باعتبار الوصفية فيه وتعظيم شأنه كما في هذا المثال أى سبحانه الذى سخر كنى أى فادكن  
وأما لكن لنا وأخلقكن لاجلنا (قوله أى كبرت بالذى أشركتموه) فالعائد مقدرة على هذا يكون  
ذلك من ابليس اقرا رتبة قدم كفره وأن خطيئته سابقة عليهم فلا اغاثه لهم منه وعلى الاول نفي لامتنانهم  
عليه بالتساءل في الضلال وقوله منقول من شركت زيد اللعدي لتعليل للنقل وأن هذه زنة التعدي لله فعول  
الثاني وقوله أو ابتداء كلام يؤيده قراءة أدخل بصيغة المتكلم ووجه الابقاظ والتدبر ظاهر اذ لم يقدم ولم  
يتقدم غير الله (قوله باذن الله تعالى وأمره) عطف أمره عليه عطف تفسيري لانه المراد منه على  
طريق الاستعارة كما تقدم تحقيقه في هذه السورة وقوله باذن ربهم متعلقا بقوله تحييتهم لم يعلقه بأدخل  
مع أنه سالم من الاعتراض ومع أنه يشتمل حيث شذ على الالتفات أو التجريد وهو من الحسنات لان قولك  
أدخلته باذنى كلام ركب لا يشاسب بلاغة التزليل والالتفات والتجريد حاصل اذا علق بما بعده أيضا  
وتعلقه بجالدين لا يدفع الركابة كما في الكشف لان الاذن انما يكون للدخول للاستمرار بحسب الظاهر  
فن حال لا محذور فيه لم يأت بشئ وكون المراد بعيشتي وتيسري لا يدفعه عند التأمل الصادق وقد  
اعترض أبو حيان على هذا بأن فيه تقديم معمول المصدر المتحل بحرف مصدرى وفعل عليه وهو غير  
جائز ورد بأنه غير محفل اليه ما حذوا لانه ليس المعنى المقصود منه أن يحبوا فيها بسلام فالظاهر أنه غير محفل  
ولو سلم فراده التعلق المعنوي فالعامل فيه فعل مقدر يدل عليه تحييتهم أى يحبون باذن ربهم وفي قول  
المصنف رحمه الله أى تحييتهم الملائكة إشارة اليه (قوله كيف اعتقله ووضعوه) وفي نسخة اعتقه بالادال  
وقد سبق في سورة البقرة أن ضرب المثل اعتاله من ضرب الخنايم وأصل الضرب وقع شئ على آخر وقد  
مر هذا التحقيق بما لا يزيد عليه فان أردته فراجع ما قد مناهة وقوله ووضعوه عطف تفسيري لا عقله  
(قوله أى جعل كلمة طيبة كشجرة طيبة الخ) فكلمة على هذا منصوبة بفعل مضمر وهو جعل والجمله تفسيري  
أقوله ضرب الله مثلا كقولاً شرف الامير زيد اكساء حلة وقيل فيه تكلف اضمار لا داعي له ورد بأنه

وهو أصل مرفوض في مثله لما فيه من اجتماع  
ياءين وثلاث كسرات مع أن حركة ياء الاضافة  
الفتح فاذا لم تنكسر وقبلها ألف فياطرى أن لا  
تنكسر وقبلها ياء أو على لغة من يريد يا على  
ياء الاضافة اجراء لها مجرى الهاء والكاف  
في ضمرته وأعطيتك وحذف الياء كفا  
بالكسرة (ان كبرت بأشركتموه أى  
ما اتمام صدريه ومن متعلقة بأشركتموه أى  
كبرت اليوم بأشراككم اياي من قبل هذا  
اليوم أى في الدنيا بمعنى تبرأت منه واستنكرته  
كقوله ويوم القيامة يكفرون بشرككم أو  
موصولة بمعنى من نحو ما في قولهم سبحانه  
ما سخر كنى لنا ومن متعلقة بكبرت أى كبرت  
بالذى أشركتموه وهو واقعة تعالى بطاعتكم  
اياي فيما دعوتكم اليه من عبادة الاصنام  
وغيرها من قبل أشراككم حين رددت  
أمره بالسجود لا دم عليه الصلاة والسلام  
وأشركتموه من شركت زيد التعدي الى  
مفعول ثان (ان انظروا لهم عذاب اليم)  
تنة كلامه أو ابتداء كلام من الله تعالى وفي  
حكاية أمثال ذلك لطف للسامعين وابقاظ  
لهم حتى يحاسبوا أنفسهم ويتدبروا عواقبهم  
(وأدخل الذين آمنوا وعملوا الصالحات  
جنات تجري من تحتها الانهار يخالدون فيها  
باذن ربهم) باذن الله تعالى وأمره والدخول  
هم الملائكة وقرئ أدخل على التسكيم  
فيكون قوله باذن ربهم متعلقا بقوله تحييتهم  
فيها سلام) أى تحييتهم الملائكة فيها بالسلام  
باذن ربهم (الم تركت ضرب الله مثلا  
كيف اعتقله ووضعوه) كلمة طيبة كشجرة  
طيبة) أى جعل كلمة طيبة كشجرة طيبة وهو  
تفسير قوله ضرب الله مثلا



محتاج اليه في أداء هذا المعنى وقبه تأمل فالمثل يعنى التشبيه التمثيل لا الاستعارة (قوله ويجوز أن تكون كلمة بدل من مثلا) قيل عليه انه لا معنى لقولك ضرب الله كلمة طيبة الا بضم مثالا به فخلا هو المقصود بالنسبة فكيف يبدل منه غيره وهذا بناء على ظاهر قول الصحابة ان المبدل منه فينية الطرح وهو غير مسلم وهذا الوجه مبنى على تعدى ضرب الى مفعول واحد والمبدل قيل انه بدل اشتغال ولو جعل بدل كل من كل لم يعد وقوله وأن تكون أول مفعول ضرب الخ بناء على أنها تعدى الى مفعولين كما مر تفصيله اما لكونه بمعنى جعل واتخذ أو لتضمنه معناه ولا يراد عليه بأن المعنى أنه تعالى ضرب الكلمة طيبة مثلا لا كلمة طيبة مثلا لأن المثل عليه بمعنى المثل به والتقدير ذات مثل أولها مثلا (قوله وقد قرئت) أى كلمة بالرفع على الابداء لكونه انكروية موصوفة والخبر كشجرة ويجوز أن تكون خبر مبتدأ محذوف أيضا وكشجرة صفة أخرى والجملة خبر لمبتدأ مقدر وهي تفسر لقوله ضرب الله مثلا عليما وقوله ضارب بعروقها فيها تفسير للاصل بالعروق الداخلة في الأرض فضارب من ضرب في الأرض اذا ساورها تجوز به عن الدخول وقوله وأعلامها تفسيره بالا على لتقرعه على الأصل من قوله لم فرع الجبل اذا علاه وتوجيه لا فراده مع أن كل شجرة لها افروع بأنه أفرد لانه أریده الاعلى والمراد به القروع لانه مضاف والاضافة حيث لا عهد ترد للاستغراق فاكثى بالواحد ولانه مصدر بحسب الأصل واصله تصد العموم وكلام المصنف رحمه الله يحتملها واثنان جمع فنفتح من وهو الفصن والشعبة من الشجر والسماء بمعنى جهة العلوالا المظلة (قوله والاول على أصله وذلك قيل انه أقوى ولعل الثاني أبلغ) كون الاول على الأصل الاقوى لاثباته لمن هو له قال ابن جني رحمه الله لانك اذا قلت ثابت أصلها فقد أبريت الصفة على غير ما هي له وهو الشجرة اذا الثبات انما هو للأصل والصفة اذا كانت في المعنى لما هو من سببه قد يجري عليه لكنها أخص بما هي له افظا ومعنى فالأحسن تقديم الأصل عما يه به مع ما فيه من حسن التقابل والتقسيم وقولك من رتب رجل أبوه قائم أقوى من قولك قائم أبوه لان الخبر عنه بالقيام انما هو الاب لا الرجل مع ما فيه من تكرار الاسناد وكون الثاني أبلغ أى أكثر مبالغة لجعل الشجرة بنبات أصولها ثابتة بجميع اغصانها وقوله تعطى غيرها تفسيره ونسبة الاعطاء اليها مجازية (قوله وقته الله تعالى لا شمارها) وفيه نسخة أقمتها بالمزة وهما بمعنى قبل اذا كان المراد من الشجرة النخلة على ما روى فأكلها الطلع والبسر والطب والنمر وهو دائم لا ينقطع فلا حاجة الى التقييد بهذا القيد ولا يصحى أنه تقييد للآيات لا لكل فلا بد من تخصيصه بما ذكر وقوله بارادة خالقها وتكون منه من تحقيقه (قوله لان في ضربهم ازياة افهام وتذكير الخ) لان المعاني العقلية المحضة لا يقبلها الحس والخيال والوهم فاذا ذكر ما يلاهم من المحسوسات ترك الحس والخيال المنازعة وانطبق المفعول على المحسوس فحصل به الفهم التام وقدمت تفصيله (قوله كشل شجرة) يعنى فيه مضاف مقدر والمثل يعنى الصفة القرينة وقوله استوصلت بالمزة وتبدل واوا أى قلعت من أصلها واجتنت مأخوذ من الجثث وهو البدن يقال اجتنت الشيء يعنى اقتلعت فهو افتعال من الجثث كما أشار اليه المصنف رحمه الله قال اقيط الياىدى هو الخلاه الذى يجتأ أصلكم • فمن رأى مثل ذا آت ومن سمعا

وقوله بالكلمة اشارة الى أنه عبارة عن ذلك وقوله لان عروقها قرينة منه أى من الفوق فكانها فوق بدليل ما بعده وقوله ما أعرب أى دل وأظهر وقوله فالكلمة أى على تعميم المراد بها ما ذكر وقوله وفسرت الشجرة الطيبة بالنخلة فيكون المقصود تشبيه الكلام الحق بها كما شبه به المؤمن في الحديث ووجه التشبه ثباتها وعدم تغيرها بحسب القصول وطيب ثمرتها (قوله وروى ذلك من فروع الخ) قال الحافظ في الدر المنثور أخرجه الترمذى والنسائى وابن حبان والحاكم وصححه من حديث أنس رضى الله عنه من فروع قال أنى رسول الله صلى الله عليه وسلم بقناع من بسر فقال مثل كلمة طيبة كشجرة طيبة حتى بلغ ثوبى أكلها كل حين باذن ربها قال هي النخلة ومثل كلمة خبيثة كشجرة خبيثة حتى بلغ ما لها من قرار قال هي الخنظلة والكشوث بالفتح وتضم والا كشوث بالكاف والشين المجهة والنساء المثلثة

ويجوز أن تكون كلمة بدل من مثلا وكشجرة صفتها وخبر مبتدأ محذوف أى هي كشجرة وأن تكون أول مفعول ضرب أى هي كشجرة مجرى جعل وقد قرئت بالرفع على الابداء (أصلها ثابت) في الأرض ضارب بعروقها فيها (ووقعها) وأعلامها (في السماء) ويجوز أن يريد وفعوها أى اقامتها على الاكتفاء بلفظ الجنس لا كتسابه الاستغراق من الاضافة وقرئ ثابت أصلها والاول على أصله ولذلك قيل انه أقوى ولعل الثاني أبلغ (توفى أكلها) تعطى ثمرها (كل حين) وقته الله تعالى لا شمارها (باذن ربها) بارادة خالقها وتكون منه (ويضرب الله الامثال للناس لعلهم يتذكرون) لان في ضربهم ازياة افهام وتذكير فانها تصور بالمعاني واذا ناه لها من الحس (ومثل كلمة خبيثة كشجرة) كشل شجرة (خبيثة اجتنت) استوصلت واخذت جثثها بالكلمة (من فوق الأرض) لان عروقها قرينة منه (مالها من قرار) استقرار واختلاف في الكلمة والشجرة ففسرت الكلمة الطيبة بكلمة التوحيد ودعوة الاسلام والقرآن والكلمة الخبيثة بالشر لا بالله تعالى والدعاء الى الكفر وتكذيب الحق ولعل المراد بها ما يعتم ذلك فالكلمة الطيبة ما أعرب عن حق أو دعا الى صلاح والكلمة الخبيثة ما كان على خلاف ذلك وفسرت الشجرة الطيبة بالنخلة وروى ذلك من فروع

وبشجرة في الجنة والخبيثة بالحظلة والكشوث  
ولعل المراد بهما أيضاً ما به ذلك (ثبت  
الله الذين آمنوا بالقول الثابت) الذي ثبت  
بالجنة عندهم وتمكن في قلوبهم (في الحياة  
الدنيا) فلا يزولون إذا افتتنوا في دينهم كتركيا  
ويحيي عليهم ما السلام وجرجيس وشمعون  
والذين فتنهم أصحاب الاختود (وفي الآخرة)  
فلا يتلعثون إذا استلوا عن معتقدهم في الموقف  
ولا تدشهم أهوال يوم القيامة وروى أنه  
صلى الله عليه وسلم ذكر قبض روح المؤمن  
فقال ثم تعاد روحه في جسده فيأتيه ملكان  
فيجلسانه في قبره ويقولان له من ربك وما  
دينتك ومن نبيك فيقول ربى الله ودينى الاسلام  
ونبى محمد صلى الله عليه وسلم فينادى مناد  
من السماء أن صدق عبدي فذلك قوله ثبت  
الله الذين آمنوا بالقول الثابت (ويصل الله  
الظالمين) الذين ظلموا أنفسهم بالاقصار على  
التقليد فلا يمتدون الى الحق ولا يثبتون في  
مواقف الفتن (وبفعل الله ما يشاء) من تثبيت  
بعض والضلال آخرين من غير اعتراض عليه  
(ألم ترالى الذين بدلو نعمت الله كفراً) أى شكر  
نعمته كفراً بأن وضعوه مكانه أو بدلو انفس  
النعمه كفراً فانهم لما كفروا بها سلبت منهم  
نصاروا وثار كين لها محصلين الكفر بدلائلها كاهل  
مكة خلقهم الله تعالى وأسكنهم حرمه وجعلهم  
قوام بيته ووسع عليهم أبواب رزقه وشرفهم  
بعده صلى الله عليه وسلم فكفروا بذلك فخطوا  
سبع سنين وأسروا وقتلوا يوم بدر وصاروا  
أذلاء بقوام سابوي النعمة موصوفين بالكفر  
وعن عمر وعلى رضي الله تعالى عنهما هم  
الاجران من قرى بنو المغيرة وبنو أمية  
فأثابوا بنو المغيرة فكفروهم يوم بدر وأما بنو  
أمية فقتلوا الى حين (وأحلوا  
قومهم) الذين شايعواهم في الكفر (دار  
البوار) دار الهلاك بحملهم على الكفر  
(جهنم) عطف بيان لها (يصلونها) حال منها  
أومن القوم أى داخلين فيها مقاسين لحزرها

ثبت متعلق بالأغصان لعرق في الارض وقال الخليل بن أحمد انه من كلام أهل السواد وليس يعرب  
محض وتشبيه الكامة الخبيثة به لعدم ثباتها ونفعها ولذا يشبه به الرجل الذي لا حسب له ولا نسب  
كما قال الشاعر

فهو الكشوث فلا أصل ولا ورق \* ولا نسيم ولا ظل ولا غر

واطلاق الشجر على الحنظل والكشوث للمساكلة اذ هو شجر لا شجر وقوله وبشجرة في الجنة معطوف  
على قوله بالنخل وهذا مروي عن ابن عباس رضى الله عنهما وهو أنسب بقوله تنزى أكلها كل حين وكذا  
تفسيرها بالحنظل مروي عن النبي صلى الله عليه وسلم كما مر (قوله الذي ثبت بالجنة عندهم وتمكن في  
قلوبهم) بالقول بوزناته لثبته يثبت وآمنوا في الحياة متعلق بثبت أو بالثابت فإذا تعلق بآمنوا غالباً  
سببية والمعنى آمنوا بالتوحيد الخالص فوجدوه وزهوه عما لا يليق بجسده فاذا تعلق بثبت فالمعنى  
يثبتهم بالبقاء على ذلك أو يثبتهم في سؤال القبر به وقوله فلا يزولون أى يتحولون عما هم عليه اذ قبض لهم  
من يقينهم ويحاول زلزالهم عنه وذكر يا يحيى معروفاً وجرجيس من الحوارين من أصحاب عيسى عليه  
الصلاة والسلام عليه الله الاسم الاعظم الذي يحيى به الموتى وكان بالموصل وهم مالك جبار كافر فدعاه  
جرجيس الى عبادة الله ونهاه عن عبادة الاصنام فأمر به فشد يده ورجلاه ومشط بأشواط من حديد  
ثم صب عليه ماء الملح فصبره الله على ذلك ثم سحر عينيه وأذنيه بمسامير من حديد فصبر عليه ثم دعا يحيى  
فماس رأسه في فيه وأطبق رأسه عليه فجعله الله عليه برداً وسلاماً وزاده حسناً وجالاً ثم قطع أرباً  
أرباً فأحياه الله ثم دعاهم الى الله وأحيا الموتى فلم يؤمن الملك فأمره الله بأن يعتزلهم ثم خسف بهم الارض  
وشمعون كان من زهاد النصارى وكان يحارب عبدة الاصنام من الروم فاحتلوا بأنواع الحيل عليه  
فلم يقدر على قتله الى أن خدعته امرأته بوعدها بأموال كثيرة ونحوها فأسأله في خلوة له كيف  
يغلب عليه فقال ان أشد بشعري اذ لم أكن طاهراً فاني لا أقدر على حله فأنخبرتهم ففعلوا به ذلك والقوه  
من مكان عال فهلك وقوله والذين فتنهم أصحاب الاختود معطوف على ذكر يا وسأنى قصته في سورة  
البروج وتلته بمعنى تأخروا ووقف عن الاجابة (قوله وروى أنه صلى الله عليه وسلم ذكر قبض روح  
المؤمن الخ) هذا الحديث أخرجه أبو داود والحاكم عن البراء بن عازب رضى الله عنه وصححه وهذا  
الحديث يدل على أن المراد من الآخرة القبر لانه أول منزل من منازلها وقد سمعنا بعض الأدباء دهليز  
باب الآخرة وإعادة الروح في القبر عند السؤال كفى حال الحياة وقبل كمال النوم ولعل المنادى من  
السماء ملك أمور بذلك وقوله بالاقصار على التقليد أى تقليد أهل الضلال بقرينة المقام لا مطلق  
التقليد بدليل ما فرغ عليه (قوله أى شكر نعمته كذراً بأن وضعوه مكانه الخ) فعلى الأول التبديل  
التعسيري الوصف وهو على تقدير مضاف والتبديل لغوى وعلى الثاني التبديل في الذات اذا زالت  
النعمه وحل محلها الكفر وقوله فنصاروا وثار كين لها ما قاله تبديل بين نفس النعمه وكذراً بها وقوله  
فخطوا أى أصابهم القحط والغلاء وخطوا كسمعوا ويقال خطوا أو أخطوا بضمهم على قلة وقوله  
الاجران أى الحبيان الاجران وقوله فقتلوا الى حين أى بقوا ولم يفنوا (قوله الذين شايعواهم) أى  
تابعواهم في الكفر وهم صفة للقوم وضمير شايعواهم وهم للذين وهم صناديد مكة ودار الهلاك جهنم  
وحملهم على الكفر كونهم دعواهم له (قوله داخلين فيها مقاسين لحزرها) تفسيره على الوجهين وقيد  
بمقاسين لتمام الفائدة لأن الدخول فهم من قوله أحلوا ولو اقتصر على الثاني كان أحسن وأفيد فان صلى  
النار معناه قاسى حترها وقوله وبئس المقترجهن إشارة الى أن المخصوص بالذم محذوف (قوله وليس  
الضلال ولا الضلال الخ) يعنى أنه من الاستعارة التبعية كما في قوله فالتقطه آل فرعون ليكون لهم  
عدواً وحزناً شبه ما يترتب على فعل الشخص بالعله الباعثة فاستعمل له حرفه وقد قبل عليه ان كون  
الضلال نتيجة للجهل لله أن اذا غير ظاهر اذ هو متحد معه وألازم لا ينفك عنه الا أن يراد بالضم

أو منسرف لعل مقدراً ناصب بلهمن (وبئس القرار) أى وبئس المقترجهن (وجه لواله أن اد البضالوا عن سبيله) الذى هو التوحيد  
وفاًس كثر وأوعرو وروى عن يعقوب يفتح الباء وليس الضلال ولا الضلال غرضهم في اتخاذ الانداد

أودوا منه ورد بأنهم مشركون لا يعتقدون أنه ضلال بل يزعمون أنه اعتداء فقد ترتب على اعتقادهم ضده على أن المراد بالنتيجة ما يترتب على الشيء أعم من أن يكون من لوازمه أولا وقوله جعل كالغرض أى أدخل عليه اللام التي تدخل عليه وقد مترتب عليه في سورة الانعام ولا يخفى أن ما يترتب على الشيء يكون متأخرا عنه في الوجود وهذا ليس كذلك فلا بد من التأويل المذكور وما ذكره مكابرة (قوله بشهواتكم أو بعبادة الاوثان الخ) يعنى معموله مقدر والمراد بالشهوات الشهوات المعروفة في المأكل والملابس والمساكن والمناكح ونحوها والمراد بعبادة الاوثان لانهم اضلالهم يتلذذون بها العنادهم فشبهت بالمشبهات المعروفة لان التمتع لا يكون الا بها (قوله وفي التهديد بصيغة الامر ايدان بان المهدد الخ) في الكشاف فتمتعوا ايدان بأنهم لا نعماءهم في التمتع بالحاضر وأنهم لا يعرفون غيره ولا يريدونه مأمورون به قد أمرهم أمر مطاع لا يسعهم أن يخالفوه ولا يمكن أن ينفسهم أمر ادونه وهو أمر الشهوة والمعنى ان دمت على ما أنتم عليه من الامتنال لامر الشهوة فان مصيركم الى النار ويجوز أن يراد الخذلان والخلية والوجهان مشترك في التهديد وسأقي له تفصيل في سورة العنكبوت وهكذا كقول الطبيب لمريض يأمره بالاجتماع فلا يخفى كل ما تريد فان مصيرك الى الموت وهو استعارة وقوله لافضائه أى لا يصل المهدد عليه وهو التمتع الى المهدديه وهو النار وأن الامر من أى التمتع ومصيرهم الى النار كائن لا محالة فلذا استعمل له صيغة الامر تشبيها بأمر مطاع لما ورد مطيع في تحقق ذلك فهذا وجه الشبهة بينهما كما أشار اليه المصنف رحمه الله وقوله ولذلك علمه أى الانذار المذكور فقوله فان مصيركم لتعليل لما قبله وهو قريب من جواب شرطه قدر أى ان دمت على ما أنتم عليه فان الخ ومصير مصدرا صارعى وجع والى النار خبره (قوله خصهم بالاضافة تنويعها لهم) أى رفعنا لهم ونشر بقا والا فالامر شامل لهم واغيرهم بناء على أن المكفار يخاطبون بالفروع ولما هدد الكفار بانهم ما كهم في اللذة الفانية أمر خاص بعبادته بالعبادة المالمية والبدنية وخصهم لانهم أتم العبادات (قوله ومنفعول قل محذوف دل عليه جوابه الخ) وفي نسخة مقول قل وجوابه يقيموا الخ وقوله فيكون ايدانا الخ اسم كان ضمير مستتر عائدا الى جعل يقيموا جوابا بالامر وفي جزمه على الجوابية قولان أحدهما أنه جواب قل وهو قول الاخفش والمبرد وأورد عليه أنه لا يلزم من قوله أقيموا وأنفقوا أن يفعلوا أو كم مرة يخلف أمره ورد بأن المراد بالعباد خلص المؤمنين ولذا أضافهم اليه تشريفا وهم متى أمروا امتثلوا الى هذا أشار المصنف رحمه الله بقوله لقرط مطاوعتهم ومنه يعلم نكتة حذف المقول ايها المالا أنهم يفعلون بدون أمر مع أن مجناه على أنه يشترط في السبيبية التامة وقد منع فقوله جوابه الضمير لقل للامفعول حتى يكون هو القول الآخر الثاني أنه مجزوم في جواب الامر المقول المحذوف والتقدير قل لعبادي أقيموا وأنفقوا يقيموا وينفقوا وعزى هذا للمبرد أيضا وقبل عليه أنه فاسد لوجهين أحدهما أن جواب الشرط لا بد أن يخالف فعل الشرط أما في الفعل أو في الفاعل أو في المفعول فاذا اتحد الايصاح كقولك قم بقم اذا التقديران يقيموا وينفقوا والثاني ان الامر المقدر للمواجهة وهذا اللغية وهو خطأ اذا كان الفاعل واحدا قبل أما الاول ف قريب وأما الثاني فليس بشئ لانه يجوز أن يقول قل لعبادك أطعني بطاعتك وان كان للغية بعد المواجهة باعتبار حكاية الحال وقيل انه فيه شرط مقدر وهذا مجزوم في جوابه وقيل يقيموا خبر في معنى الامر ورد بحذف النون وان وجه تنويعها ضعيفة وقبل مقول القول الله الذي الخ ولا يخفى ما فيه وقوله لا ينكف فعلهم عن أمره الامر هنا مصدر يعنى قوله أقيموا وأنفقوا (قوله ويجوز أن يقدر باللام الامر الخ) هذا معطوف على ما قبله بحسب المعنى أى يجعل جزمها باللام أمر مقدرة أى ليقوموا وينفقوا كما في البيت المذكور ويكون هو مقول القول قالوا وانما جاز حذف اللام هنا لان الامر الذي قبله وهو قل عوض عنه ودال عليه ولو قيل يقيموا وينفقوا ابتداء بحذف اللام لم يجوز وقد جعل ابن مالك حذف هذه اللام على أضرب قليل

اكن لما كان تنبيهه جعل كالغرض  
(قل تمعوا) بشهواتكم أو بعبادة الاوثان  
فانهم من قبيل الشهوات التي تمتع بها  
وفي التهديد بصيغة الامر ايدان بان المهدد  
عليه كالمطالوب لافضائه الى المهدديه  
وأن الامر من كائن لا محالة ولذلك علمه  
بقوله (فان مصيركم الى النار) وأن مخاطب  
لانهم كما كلفه كلاما ورده من أمر مطاع  
(قل لعبادي الذين آمنوا) خصهم بالاضافة  
تنويعها لهم وتنبيه على أنهم المقيمون لحقوق  
العبودية ومنفعول قل محذوف دل عليه  
جوابه أى قل لعبادي الذين آمنوا أقيموا  
الصلاة وأنفقوا (يقوموا بالصلاة وينفقوا)  
ورقاتهم فيكون ايدانا بأنهم لقرط مطاوعتهم  
الرسول صلى الله عليه وسلم بحيث لا ينكف  
فعلهم عن أمره وأنه كالسبب الموجبه  
ويجوز أن يقدر باللام الامر

\*(مطلب حذف لام الامر على أضرب)\*

وكثير ومتوسط فالكثير أن يكون قبله قول بصيغة الأمر كما هنا والمتوسط ما تقدمه قول غير امر كقوله  
قلت لبواب لديه دارها \* تبتذن فاني جوها وبارها  
والقليل ما سواه وقوله ليصح تعلق القول بهما أي يكونان مقولاً له لأن مفعوله محذوف كما في الأعراب  
الأول وقوله وانما حسن الخ قد علمت وجهه مما نقلناه من ابن مالك رحمه الله  
(قوله) محمد فقد نفسك كل نفس \* اذا ما خفت من أمر تبالا

قبل أنه لا عشي من قصيدة مدح بها النبي صلى الله عليه وسلم ومحمد منادى حذف منه حرف التثنية  
وأراد لقد حذف لام الأمر والتبالي بفتح أوله مما متقاربان قال الجوهرى تبلىهم وتبلىهم  
يعني أهلكتهم والمعنى لقد نفسك يا رسول الله كل نفس أي تهنك فداها فاذا خفت هلاكاً من شيء  
فليصب غيرك (قوله وقبل هما جواباً لقيوم الخ) تقدم أنه قول لبعض النحاة وأنه عزى للمبرد  
رحمه الله وقوله مقامين مقامهما بضم الميم والأول اسم مفعول والثاني اسم مكان فيكونان داخلين  
في مقول قل وقوله لأنه لا بد من مخالفة الخ يعني لا بد من مخالفة ما في الفعل أو في الفاعل أو فيهما  
كما مر تحقيقه نحو اتقى أكرمك وأسلم تدخل الجنة وقم أقم وقيل عليه لم لا يجوز أن يكون من قبيل من  
كانت هجرته إلى الله ورسوله فهجرت به إلى الله ورسوله أي أن يقيموا بقوله الواقعة مقبولة نافعة ولا يعني أن  
هذا إذا ذكر أو قامت عليه قرينة وهما ليس كذلك فهو دعوى بلاشهود والعقل قاض بخلافه (قوله)  
ولأن أمر المواجهة لا يجاب بلغة الغيبة إذا كان الفاعل واحداً انما يقيد بانحداد الفاعل لأنه عند  
الاختلاف يجوز نحو أقيموا بغيره وقد سمعت قوله في الدر المنثور أنه يجوز أن انحداداً كما مر ولذا قيل أنه  
إن أراد أنه إذا كان محكيها بالقول فغير مسلم فانه يجوز فيه تلويح الخطاب نظر الأمر والمأمور وإن أراد  
بدونه فلا يقيد (قوله منتصبان على المصدر) أي أصله اتفاق سر حذف المضاف وأقيم المضاف إليه  
مقامه فانتصب انتصاباً وهو صفة قامت مقامه وإذا كان حالاً فيقول بالمشق أو بقدره مضاف أو  
منصوب على الظرفية أي في السر والعلانية وبينه بأن نفقة السر في التطوع والعلانية في الواجب  
كان كذا (قوله ولا مخالفة الخ) يعني الخلل مصدر بمعنى المخالفة وهي المصاحبة والمصادمة يقال  
خالته مخالفة وخلا لا قال \* ولست بعلى الخلال ولا قال \* وقيل انه جمع خلة كبرمة وبرام وقوله قبل  
هذا في بيتنا المقصر ما يتدرك له تقصيره أو يفدى به نفسه إشارة إلى أنه متعلق بقوله يتفقوا وقيل أنه  
متعلق بالأمر المقدّر لعدم الفائدة في تعلقه بمتفقوا وليس بشيء لأن المعنى يتفقوا نفقة مطلوبة لهم  
مفيدة ممتدة فان المقصد منه الحث على الاتفاق لوجه الله من قبل أن يأتي يوم ينتفع المنفقون  
باتفاقهم ولا ينتفع الندم لمن أسك والعدول إلى قوله لا يسع فيه ولا خلال لفيد الحصر وإن ذلك هو  
المنتفع به ويقيد المضادة بين ما ينتفع عاجلاً وأجلاً وقد مر في قوله من قبل أن يأتي يوم لا يسع فيه ولا خلة  
أن المعنى من قبل أن يأتي يوم لا تقدر فيه على تدرك ما فاتكم من الاتفاق لأنه لا يسع فيه حتى يتنازع  
ما يتفق ولا أخلا يذول ما يتفق لهم وفرق صاحب الكشاف بينهما وبين وجه اختصاص كل من  
التفسيرين بخلة وقوله ولا مخالفة معناه ولا مخالفة نافعة بذاتها في تدرك ما فات فلا يتأ في قوله تعالى  
الاخلا بومئذ بعضهم لبعض عدواً لا المتقين لأنه أثبت فيه المخالفة وعدم العداوة بين المتقين ولم يذكر فيها  
أنهم يتدركون لهم ما فاتهم فما قبل في التوفيق بينهما أن المراد لا مخالفة بحسب ميل الطبع ورغبة النفس  
وتلك المخالفة في الله مع أن الامتنان من الاثبات لا يلزمه النفي وإن سلم زومه فتنى العداوة لا يلزم منه  
وجود المخالفة (قوله أو من قبل أن يأتي يوم لا انتفاع فيه بمجاورة ولا مخالفة وانما ينتفع فيه بالاتفاق  
لوجه الله تعالى) على الوجه الأول المنقح البيع والخلال في الآخرة والمعنى لا يجدي ذلك اليوم ما يتنازع  
بتدركه ما فرط فيه ولا خلة يذول ذلك وعلى هذا المراد نفي البيع والخلة اللذين كانا في الدنيا يعني  
نفي الانتفاع بهما من حيث ذاتهما والاتفاق بما كان منهما لوجه الله فقبضه ظرف للاتفاق المقدّر

ليصح تعلق القول بهما وانما حسن ذلك  
هنا ولم يحسن في قوله  
محمد فقد نفسك كل نفس  
اذا ما خفت من أمر تبالا  
لدلالة قل عليه وقيل هما جواباً لقيوم الخ  
وأفقه وأما مقامين مقامهما ما هو وضعيف  
لأنه لا بد من مخالفة ما بين السر والعلانية  
ولأن أمر المواجهة لا يجاب بلغة الغيبة  
إذا كان الفاعل واحداً (سرا وعلانية)  
منتصبان على المصدر أي اتفاق سر وعلانية  
أو على الحال أي ذوى سر وعلانية والاحب  
الظرف أي ذوى سر وعلانية (من)  
اعلان الواجب واخفاء المتطوع به  
قبل أن يأتي يوم لا يسع فيه فينتاع المقصر  
ما يتدرك له تقصيره أو يفدى به نفسه  
(ولا خلال) ولا مخالفة فينتفع لك خليلك  
أو من قبل أن يأتي يوم لا انتفاع فيه بمجاورة  
ولا مخالفة وانما ينتفع فيه بالاتفاق لوجه الله  
تعالى

والبيع والخلال في الآخرة للمتقين والمراد باليوم يوم القيامة وقوله على النبي العام إشارة إلى أنه يفيد استغراق النبي فإنه نص فيه بخلاف ما إذا رفع على مامر تحقيقه وفيه ليس متعلقاً به واللام نصبه فتدبر (قوله تعيرون) أي تنتفعون به في المعاش وهذا مأخوذ من اللام وقوله وهو يشمل الخ إشارة إلى أنه بمعنى الغنى وهو كل ما ينتفع به وقوله ومن الثمرات بيان له بناء على جواز تقدم من البيانية على ما تبينه كما ترأه ذهب إليه كثير من النحاة فلا يراد عليه ما قيل أن من البيانية انما تأتي بعد المبهم الذي تبينه ولا حاجة إلى دفعه بأنه بيان بحسب المعنى لا الأعراب (قوله ويحتمل عكس ذلك) أي تكون من بمعنى بعض مفعول أخرج ورزقاً بيان للمراد من بعض الثمرات منها ما ينتفع به فهو مرزوق ومنها ما ليس كذلك وهو على هذا حال منها بمعنى المرزوق وفي الوجهين الآخرين هو مصدر فهما منصوبان على أنه مفعول له أي أخرجها لأجل الرزق والاتقاع به أو مفعول مطلق لأخرج لأن أخرج الثمرات في معنى رزق فيكون مثل قعدت جالوساً (قوله وسخر لكم الفلك الخ) الفلك يكون واحداً وجمعاً والمراد به الجمع هنا دليل تأنيث تجري واندرج في تخييرها تخيير البحار والرياح وقوله بمشيئته تفسيره لا مروفسره في الكشف بقوله كن ولا يشابه تفسيره بالتسكين بناء على مذهبه لأنه المراد من التسخير وقوله إلى حيث توجهتم قديمه به أظهر معنى التعليل فيه وجزء حيث بالي مسرع في كلام العرب كقوله إلى حيث ألقت رحلها أتم قسم \* وقوله لا تنفعاكم أي بالشرب منها والتصرف فيها بأخراجها للسائلين ونحوه وقوله تسخير هذه الأشياء أي الفلك والانهار وتعليم كيفية اتخاذها بالاهمهم واقدارهم وتمكينهم من صنعة السفن وأجراء الميام بالسواني والقفى وما يرتب عليه (قوله يبدأ بان في سيرهما وانارتهم الخ) ان كان دأبين بمعنى دائمين في الحركة فهو حقيقة وان كان بمعنى مجدين تعين فهو على التشبيه والاستعارة والدأب العادة المستمرة وقوله لسباتكم أي سكونكم واتقاعكم عن العمل ومنه السبب واصلاح ما يصلحانه كالثمار بانضاجها وتلوينها (قوله بعض جميع ما سألتوه الخ) يعني من كل مفعول ثان لا تأتي بمعنى أعطى ومن تبعيضية وقيل عليه كل للتكثير والتفخيم لا للاحاطة والتعميم كما في قوله تعالى ففتحنا عليهم أبواب كل شيء وسهل من على التبعيض لا ابتداء الغاية ينضى إلى اخلاء لفظ كل عن فائدة زائدة لأن ما نص في العموم بل يوهم إتياء البعض من كل فرد متعلق به السؤال ولا وجه له ودفع بأنه بعد تسليم كون ما نص في العموم هنا عموم الافراد وعموم الاصناف بمعنى كل صنف صنف وهما مقصودان هنا والى الاول أشار المصنف بلفظ الجميع والى الثاني بقوله كل صنف صنف والمعنى من جميع افراد كل صنف سألتوه فان الاحتياج بالذات إلى النوع والصنف للفرد بخصوصه (قوله يعني من كل شيء سألتوه شيئاً) بيان لاصل المعنى لا لأعراب أي من كل افراد شيء سألتوه شيئاً أو من افراد كل شيء سألتوه شيئاً فلهذا هو المستفاد من كلمة التبعيض ومن في من كل شيء في عبارة المصنف لا ابتداء الغاية (قوله فان الموجود من كل صنف بعض ما في قدرة الله تعالى) يعني أن من التبعيضية دالة على أن كل ما يحتاجون اليه ويطلبونه فيه عظيم بفضل بعض عما في قدرته لانه يقدر على افراد اخر منه إلى غير النهاية فما قيل انه أتى في تعليقه بما لا يناسب المعلن لأن الكلام في أن الحاصل بعض المسئول فكونه بعض المقدور لا يجدي نفعاً في بيانه ليس بشئ لأن بعض المسئول هو بعض المقدور وأحدهما مستلزم للآخر فليس بينهما فرق كبير كما ظنه المعترض والمراد بالامتنان وبيان أن في القدرة ما هو أكثر مما أنعم به فهو بعض من كل وقيل من كثير فما قيل انه ليس فيه كثير بمعنى وهم (قوله ولعل المراد بما سألتوه ما كان حقيقة الخ) يعني المراد بالمسئول ما من شأنه أن يسأل فهو بمعنى المحتاج اليه وهو لا ينفي إتياء ما لا حاجة اليه مما لا يحظر بالبال وقيل انه جواب عن سؤال مقدّر وهو أن الانسان قد يسأل شيئاً فاعطيه الله ذلك الشيء بعينه فكيف هذا مع من التبعيضية فأشار إلى أن المراد الصنف الذي يحتاج اليه لا فرد منه (قوله وما يحتاج الخ) على المصدرية ضمير سألتوه لله

وقرأ ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب بالفتح فهم ما على النبي العام (الله الذي خلق السموات والارض) مبتدأ وخبر (وانزل من السماء ماء فأخرج به من الثمرات رزقاً لكم) تعيرون به وهو يشمل المطعم والملبوس مفعول لا يخرج ومن الثمرات بيان له حال منه ويحتمل عكس ذلك ويجوز أن يراد به المصدر فينصب بالعله أو المصدر لأن أخرج في معنى رزق (وسخر لكم الفلك تجري في البحر بأمره) بمشيئته إلى حيث توجهتم (وسخر لكم الانهار) فجعلها مفعلة لا تنفعاكم ونصرفكم وقيل تسخير هذه الاشياء تعليم كيفية اتخاذها (وسخر لكم الشمس والقمر دأبين) يبدأ بان في سيرهما وانارتهم ما واصلاح ما يصلحانه من المكونات (وسخر لكم الليل والنهار) يتعاقبان لسباتكم ومعاشكم (وأتاكم من كل ما سألتوه) أي بعض جميع ما سألتوه يعني من كل صنف بعض ما في شيئاً فان الموجود من كل صنف بعض ما في قدرة الله تعالى ولعل المراد بما سألتوه ما كان حقيقة بأن يسأل لا احتياج الناس اليه مثل أول يسأل وما يحتمل أن تكون موصولة وموصوفة ومصدرية ويكون المصدر بمعنى المفعول وقرئ من كل بالتشويش أي وآتاكم



والصديق المفعول أى مسئولكم وقوله من كل شئ إشارة الى أن التنوين عوض عن المضاف وقوله  
سألتوه بلسان الحال هو ما يحتاج اليه وهو إشارة الى المعنى السابق وقوله ويجوز أى على هذه القراءة  
أن تكون مانفة إشارة الى أنه لا يجوز على الاضافة وعبر بالجواز إشارة الى مرجوحيته لانه خلاف  
الظاهر ووجهه أنهم اختلفوا القراءة الاولى والاصل توافق القراءتين وان فهم منها ابتداءً سألتوه  
بطريق الاولى (قوله لا تنصرفوا ولا تطيعوا أئمة هؤلاء عن أفرادها الخ) أول الاحصاء  
بالحصر وأصل معناه العتد بالحصا كما كان عادة العرب ولذا قال الاعشى

ولست بالأكثر منهم حصى \* وانما العزة للكثرة

فاستعمل لطلق العتد لا يتنافى الشرط والجزاء اذا ثبت في الشرط العتد ونفي في الجزاء ولو أقول ان تعدوا  
بمعنى ان تريد والعتد اندفع السؤال أيضا وقال بعض الفضلاء المعنى ان تشرعوا في عتد أفراد نعمته من  
نعمته تعالى لا تطيعوا عتدها وانما أتى بان وعدم العتد مقطوع به نظر الى توهم أنه يطاق وفيه مخالفة  
لكلام المصنف رحمه الله تعالى وهو أدق منه اذ فيه إشارة الى أن النعمة الواحدة لا يمكن عتد  
تفاصيلها فتدبر (قوله وفيه دليل على أن المفرد الخ) أو ردد عليه أن الاستغراق ليس مأخوذاً من  
الاضافة بل من الحكم بعدم العتد والاحصاء وفيه نظر لأن الحكم المذكور يقتضي صحة ارادته منه  
ولو لا تنافيا (قوله تعالى ان الانسان لظالم كفار) قبل انه تميل لعدم تناسي النعم ولذا أتى بصيغة  
المبالغة فيه والظاهر أنه جواب سؤال مقدر وتقديره لم يراعوا حواجزها أول حرمها بعضهم ولذا افسره  
المصنف رحمه الله تعالى بما ذكره لانه المناسب لما قبله وقوله يعرضها أى النفس للحرمان بترك الشكر  
وقوله يجمع ويمنع أى يجمع المال ويمنعه من مستحقه فذلك كالحذو جامع مانع (قوله بلدمكة) تعريفة  
للعهد وقوله ذا أمن إشارة الى أن الأمن أهل البلدة لاهي فجعله من باب النسب كلابن وتامر ويجوز  
أن يكون الاسناد فيه مجازيا من اسناد المال الى المحل كهم رجار (قوله والفرق بينه وبين قوله  
اجعل هذا بلدا آمنا الخ) جواب سؤال مقدر وهو أنه لم عزف البلدة هنا ونكر في البقرة وفي الكشف  
أنه سأل في الأول أن يجعله من جملة البلاد التي يأمن أهلها ولا يخافون وفي الثاني أن يخرجهم من صفة  
كان عليهم من الخوف الى ضدها من الامن كانه قال هو بلد مخوف فاجعله آمنا وتحقيقه أنك اذا قلت  
اجعل هذا خائفا حسنا فقد أشرت الى المأذة أن يسبك منها خاتم حسن واذا قلت اجعل الخاتم حسنا  
فقد قصدت الحسن دون الخائفة وذلك لأن محط الفائدة هو المفعول الثاني لانه بمنزلة الخبر وفيه أن  
المنحشري قدره في البقرة هذا البلد بلدا آمنا فلا فرق بينهما وأجيب بأن المسؤل البلدية مع الامن  
وما قدره إشارة الى الحاضر في الذهن لاني الخارج بخلاف ما نحن فيه واستشكل هذا التفسير بأنه  
يقتضي أن يكون سؤال البلدية سابقا على السؤال المحشري في هذه السورة وأنه يلزم أن تكون  
الدعوة الاولى غير مستجابة ودفع بأن المدوّل أو لا صلاحه للسكنى بأن يؤمن فيه في أكثر الاحوال  
كما هو شأن البلاد وثانيا ازالة خوف عرض كما يعترض البلاد أحيانا أو يحمل على الاستدامة أو  
بتزيلة منزلة العار عن مبالغة أو أحدهما من الدنيا والاخر من الآخرة أو يقال الدعاء الثاني صدر  
قبل استجابة الاول وذكر بهذه العبارة اية الى أن المسؤل الحقيقي هو الامن والبلدية توطئة لانه  
بعد الاستجابة عرا خوف وقد بنى الكلام على الترقى فطلب أولاً أن يكون بلدا آمنا من جملة البلاد التي  
هي كذلك ثم لتأ كيد الطلب بعمله مخوفا حقيقة فطلب الامن لان دعاء المضطر أقرب الى الاجابة ولذا  
ذيله بقوله اني أسكنت الخ وهذا مبني على تعدد السؤال وهو الظاهر من تغاير التعبير في الحلين وان قيل  
باتحادهما يجعل الإشارة في هذه السورة الى ما في الذهن بعد تحقق البلدية أو قبلها وجعل هذا بلدا  
آمنا مثل كرجلا صالحا قبل وهو الملائم لقوله اني أسكنت الخ لأنه لا يخفى ما فيه والحاصل أنه  
دعاً ولا بأن يكون بلد او تكون آمنة وثانيا دعاً للبلد بالامن لتحقيق بلديتها وشهد له تنكبرها وتعرفها

من كل شئ ما احتجتم اليه وسألتوه بلسان  
الحال ويجوز أن تكون مانفة في موقع  
الحال أى وآتاكم من كل شئ غير سائله  
(وان تعدوا نعمت الله لا تحصوها)  
لا تنصرفوا ولا تطيعوا أئمة هؤلاء عن  
أفرادها فانهم غير متناهية وفيه دليل على أن  
المفرد يقتضي الاستغراق بالاضافة (ان  
الانسان لظالم) يظلم النعمة باغفال شكرها  
أو يظلم نفسه بأن يعرضها للحرمان (كفار)  
شديد الكفران وقيل ظلم في الشدة يشكو  
ويجزع كفار في النعمة يجمع ويمنع (واذ قال  
ابراهيم رب اجعل هذا البلد)  
(آمنا) ذا أمن ان فيها والفرق بينه وبين قوله  
اجعل هذا بلدا آمنا ان المسؤل في الاول  
ازالة الخوف عنه وتضمينه آمنا وفي الثاني  
جعل له من البلاد آمنة

(قوله بعد في وايهاهم الخ) أصل التنب أن يكون الرجل في جانب غير ما عليه غيره ثم استعماله في البعد وفيه ثلاث لغات جنبه وأجنبه وجنبه وهي بمعنى وقوله وقرئ وأجنبني أي بقطع الهمة بوزن أكرمني والمراد طلب الثبات والدوام على ذلك وقوله فيقولون جنبني أي من التفعيل وقوله وفيه دأبل الخ لأنه لو كان بغير ذلك أي بأمر طبيعي لم يفتد طلبه (قوله وهو بظاهرة لا يتناول أحفاده وجميع ذريته) المراد بالأحفاد أولاد الأولاد حتى لا يكون من نسله من عبدها كما قاله ابن عيينة لأن الواقع بخلافه فقوله وجميع ذريته عطف بنفسه وأما أن كان كذلك لأن المتبادر من بنيه من كان من صلبه فلا يتوهم أن الله لم يستجب دعاءه حتى يجاب بأن المراد من كان منهم في زمنه أو أن دعاءه استجاب في بعض دون بعض ولا نقص فيه (قوله وزعم ابن عيينة رحمه الله تعالى أن أولاد اسمعيل عليه الصلاة والسلام لم يعبدوا الصنم محتجابه) أي بهذا النص وقيل عليه أن ظاهر الآية أنه أراد بنيه من غير واسطة ولو سلم فإن دليل الإجابة حتى يستدل بقوله وأجنبني وبني مع أن قوله لا يتناول عهدى الظالمين فيه دليل على أن فهم من هو كذلك وكذلك قوله ومن كفرنا متعه مع أنه تعالى حكى عن قريش عبادتهم الأصنام في مواضع فهو يدل على أنه المراد من كفرهم لأن القرآن يفسر بعضهم بعضا فلا يرد عليه أن كفرهم لا يستلزم عبادة الأصنام مع أنه في الواقع كذلك (قوله ويسمونها الدوار) هو بضم الدال وفتحها وتخفيف الواو وتشديد يدها قال ابن الأنباري رحمه الله تعالى هي حجارة كانوا يدورون حولها تشبه بالطاقين بالكعبة شرفها الله ولذا كره الزمخشري أن يقال دار باليت بل يقال طاف به وهو من الآداب فلا يشافي وروده في بعض الآثار كما قاله النووي رحمه الله تعالى (قوله باعتبار السبيبة) يعني أن اسناد الاضلال إلى الأصنام مجازي والمضل في الحقيقة هو الله وقبل أنهم ضلوا بأنفسهم وليس كل مجاز له حقيقة وفيه نظر وقوله أي بعضي لا يفتك عني في أمر الدين يعني أن من تبعضية على التشبيه أي كبعضي في عدم الانفكاك ويجوز جعلها على الاتصال ولا ينافيه التصريح بالبعضية كقوله المناقون والمناقات بعضهم من بعض وبه جزم الطيبي رحمه الله تعالى (قوله وفيه دليل على أن كل ذنب الخ) أي يجوز عقلا كما تقر في الأصول أن يغفر كل ذنب حتى الشرك لكن الدليل السمي منع من مغفرة الكفر لقوله أن الله لا يغفر أن يشرك به الآية وقيل أن معنى غفور بستره عليه ورحيم بعدم معاجلة بالعباد كقوله وإن ربك لذو مغفرة للناس على ظلمهم فلا دليل فيه على ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى مع أنه لم يدر أنه بالترديد الذي ذكره قد هدم مبنى الدلالة ولا يذنبه أن الدلالة في احتمال أن تكون المغفرة ابتداء كما قيل وقيل أن أولئك يتوبع والتعميم لا للترديد يعني أنه مطلق يتناول الوجهين والعصيان فقبه دليل على جواز مغفرة الشرك لكن الوعيد دل على عدم وقوعه وهذا هو المناسب للمقام وقد تم تحقيقه في آخر المائدة وقال النووي في شرح مسلم أن مغفرة الشرك كانت في الشرائع المتقدمة جائزة في أهمهم وأما امتنع في شرعنا ولا ينافيه كلام المصنف رحمه الله تعالى لأن الوعيد جاء في القرآن ووجه الدلالة قوله غفور رحيم لأنه في حق الكفرة رجاء منه (قوله أي بعض ذريتي أودريته من ذريتي الخ) أي من معنى بعض وهي في تأويل المفعول به أو المفعول به محذوف ومن ذريتي صفة سدت مسدده ومن يحتمل التبعض والتبيين وقوله وهم اسمعيل ومن ولادته على الوجهين وقوله ولادته عمه لقوله ليقيم الخ والاسكان له حقيقة ولا ولادته مجازية ومن عموم الجواز وقوله فأنها حجربة أي كثيرة الحجارة وقليلة المساء وهذا باعتبار الأكثر لا أغلب فيها وقوله غير ذري زرع كقوله قرأنا غير ذري عوج يفيد المبالغة في أنه لا يوجد فيه ذلك لأن معناه ليس صالحا للزرع وليس صالحا للعوج فلذا عدل عن مزروع وأعوج مع أنه أخصر وهذا مما ينبغي التنبه له وأشار إليه في الكشف وشروحه (قوله الذي حرم التعرض له الخ) قال الزمخشري وتيسل للبيت المحرم لأن الله حرم التعرض له والتهاون به وجعل ما حوله حراما لكانه أولانه لم يزل ممنعا عزيا به كل جبار كالشيء المحرم الذي حقه أن يجتنب

(وأجنبني وبني) بعد في وايهاهم (أن تعبد الأصنام) وأجعلنا منها في جانب وقرئ وأجنبني وهما على لغة نجد وأما أهل الخجاز فيقولون جنبني ثم وفيه دليل على أن عصاة الأنبياء يتوفيق الله وحفظه إياهم وهو بظاهرة لا يتناول أحفاده وجميع ذريته وزعم ابن عيينة أن أولاد اسمعيل عليه الصلاة والسلام لم يعبدوا الصنم محتجابه وإنما كانت لهم حجارة يدورون بها ويسمونها الدوار ويقولون البيت حجر فثبت ما نصبتا حجرا فهو بمنزلة (ربنا) لأن كثيرا من الناس فلذلك سألت منك العصاة واستعدت بك من اضلالهن واستاد الاضلال اليهن باعتبار السبيبة كقوله تعالى وغفر لهم الحيوة الدنيا (فمن يعني) على ديني (فأنه مني) أي بعضي لا يفتك عني في أمر الدين (ومن عصاني) فأنك غفور رحيم) تقدرا أن تغفر له وترحمه ابتداء أو بعد التوفيق للتوبة وفيه دليل على أن كل ذنب لله أن يغفره حتى أشرك الأأن الوعيد فرق بينه وبين غيره (ربنا) أي أسكنت من ذريتي أي بعض ذريتي أودريته من ذريتي فحذف المفعول وهم اسمعيل ومن ولادته فان اسمعيل يعني وادي لا سكانهم (وإذ غير ذري زرع) عند بيتك المحرم مكة فأنها حجربة لا تنبت (عند بيتك المحرم) الذي حرم التعرض له والتهاون به



متعلقة بنهوى لا يظهر ثباتاً خيره وتوسط الجوار فائدة واعلم أنه قال في الإيضاح أنه قد يكون المقصد الى  
الابتداء دون أن يقصد انتهاء مخصوص إذا كان المعنى لا يقتضى الا المبتداء منه **كأعوز بالله من**  
الشیطان وزيد أفضل من عمرو وقد قيل إن جميع معاني من دائرة على الابتداء والتبعض هنا لا يظهر  
فيه فائدة كافي قوله وهن العظم منى فإن كون قلب الشخص وعظمه بعض منه معنى مكشوف غير  
مقصود بالا فائدة فلذا جعلت للابتداء والظرف مستقر للتفخيم كأن يميل القلب نشأ من جلته مع أن  
ميل جملة كل شخص من جهة قلبه كأن سقم قلب العاشق نشأ منه مع أنه إذا صلح صلح البدن كله والى  
هذا فعل المحققون من شراح الكشاف لكنه معنى غامض قد يرد وقوله أفئدة تأس منكم إشارة الى  
أن تعريفه الجنس فهو في المعنى تكرة والمعنى لذات تنكير أفئدة (قوله وقرأ هشام أفئدة بخلف عنه) بضم  
الخاء وسكون اللام أى باختلاف الرواية عنه وقرأ العامة أفئدة بالهمزة المكسورة وجميع فواد  
كغراب وأخرى وهى ظاهرة وقرأ هشام عن ابن عامر ياء بعد الهمزة فقبل انما الشباع كقوله  
أعوز بالله من العقرب • الشائلات عقد الاذنان

فقال بعضهم ان الشباع مخصوص بضرورة الشعر فكيف يقرأ به في أفصح الكلام وزعم أنه قرأ  
بتسهيل الهمزتين بين فظهما الراوى زيادة ياء بعد الهمزة وليس بشئ فإن الرواية أجل من هذا (قوله  
وقرى أفئدة) أى همزة مدودة بعد ما فاء مكسورة بوزن ضاربة وهى محتملة أن تكون قدمت فيها الهمزة  
على الفاء فاجتمع همزتان ثابتهن ما ساكنة فقلبت ألفاً فوزنهما أعفلة كما قيل فى أدود جمع دار فليبت فيه  
الواو والمضموه همزة ثم قدمت وقلبت ألفاً فصارت آدأ وهى اسم فاعل من أفدياً فندب معى قرب ودنا  
ويكون معنى يعمل وهو وصف جماعة أى جماعة أفئدة وقوله أفئدت الرحلة أى الارتحال وعملت مبنى  
للمجهول (قوله بأفئدة) أى بفتح الهمزة من غير مد وكسر الفاء بدادال وهو اما صفة من أفئد  
بوزن شخنة فيكون معنى أفئدة فى القراءة الاخرى أو أصله أفئدة فنقلت حركة الهمزة لما قبلها ثم طرحت  
قوله وان كان الوجه فيه اخرجها بين الخ) تبع فيه الزمخشري وقد قيل انه مخالف لاهل الصرف  
والقرآت أما الاول فلانهم قالوا اذا تحركت الهمزة بعد ساكن صحيح تبقى أو تنقل حركتها الى ما قبلها  
وتحذف ولا يجوز جعلها بين يمين لما قبله من شبه التقاء الساكنين واما الثانى فلقوله فى القسر الهمزة  
المتحركة بعد حرف صحيح ساكن كقولنا وأفئدة وقرآن وظلمان فيها وجه واحد وهو النقل وحكى  
فيه وجه ثان وهو بين يمين وهو ضعيف جداً وكذا قاله غيره (قوله تسرع اليهم شوقاً ووداد الخ) تهوى  
هو المفعول الثانى لاجل ومعه تسرع وتعديته بالإلام وانما عدى بالى لتضمنه معنى تميل وهو معنى  
التزوع أى الميل وهو متعد وفيه نظر لان مصدره التزاع قال الصولى تزعت عن الامر نزوعاً اذا كفت  
وتزعت الشئ تزعا اذا أخرجه وتزعت الى أهلى نزاعاً اذا اشتقت وملت ولذا عيب على أبى نواس قوله  
واذا نزعت عن الغواية فليكن • قه ذاك النزاع للناس

وقوله مع سكاكهم الخ إشارة الى أن المقصود جلبها من غير بلادهم • (تنبيه) • فى هذه الآية بلاغة بحسبة  
حيث جعل القلوب نفسها تهوى وفى معناها قلت

كل امرئ يذل انعامه • يعنى اليه القلب قبل القدم

(قوله تعلم سرنا كما تعلم علتنا) يشير الى أن ما صدر به وأن ذكر العلى بعد علم السرى يستدل لأن  
المراد استواؤه فى علمه تعالى كما أن تحقيقه غير مرة وهذا معنى قول الزمخشري تعلم السر كما تعلم العلن  
علماً لا تفاوت فيه لا أن غيباً من الغيوب لا يحجب عنك لا خلافاً بينهما كما هوهم وقوله والمعنى أى المقصود  
من خوى النظم هذا وقوله مناصلة أعلم لا ما قد تغفل وقد لا تعرف المصلحة وكونه مطلعاً على أحوالنا  
يقتضى عدم الحاجة الى الطلب لان ظهور الحال يغنى عن السؤال كما قال السهروردي  
ويغنى الشكوى الى الناس أننى • عليل ومن أشكوا ليه عليل

أى أفئدة ناس وقرأ هشام أفئدة بضم  
ياء بعد الهمزة وقرى أفئدة وهو محتمل أن  
يكون مقولوب أفئدة كما درى أدود وأن يكون  
اسم فاعل من أفئدت الرحلة اذا جعلت أى  
جماعة يجعلن فحومهم وأفئدة بطرح الهمزة  
للتخفيف وان كان الوجه فيه اخرجها بين  
بين ويجوز أن يكون من أفئد تهوى اليهم  
تسرع اليهم شوقاً ووداد وقرى تهوى على  
البناء للمفعول من هوى اليه وأهواه غيره  
وتهوى من هوى يهوى اذا أحب وتعديته  
بالى لتضمنه معنى التزوع (وارزقه هم من  
الثمار) مع سكاكهم وادى باليات فيه (اعطهم  
يشكرون) تلك النعمة فلما جاب الله عز وجل  
دعوتهم فجعلهم حراً آمناً يجيب اليه عزرات كل  
شئ حتى توجد فيه القواصم الربعية  
والصفية والخريفية فى يوم واحد (ربنا انك  
تعلم ما تخفى وما تعلن) تعلم سرنا كما تعلم علتنا  
والمعنى انك أعلم بأحوالنا ومصلحتنا  
وأرحم بنا منا بأنفسنا فلا حاجة لنا الى  
الطلب لكأن دعوك اظهار العبوديتك  
واقترار الى رحمتك واستعجال التسلل  
ما عندك

ويعني الشكوى الى الله أنه \* علم بما أشكوه قبل أن يقول

(قوله وقبل ما تخفى من وجد الفرقه الخ) تمام وصوله والعائد محذوف والوجد بفتح فسكون الحزن والغم وقوله والتوكل أي ذكره أو أثره لانه بمعناه لا يحسن والجا بفتح اللام والجيم والهمزة موصولة بمعنى الالتجاء وقوله تعالى وما يخفى على الله الخ اما اعتراض من كلامه تعالى أو من كلام ابراهيم عليه الصلاة والسلام على الاتفاقات وهو كاد ايل على ما قبله أي لا يخفى عليه كل معلوم فيعلم السر والعلن وقوله به لم ذاتي فلا يتفاوت بالنسبة اليه معلوم دون معلوم كالشكر والمالك (قوله أي وهب لي وأنا كبير) يشير الى أن علي بمعنى مع وأن الجار والمجرور حال كقوله

انني على ما تزين من كبر \* أعرف من أين يؤكل الكتف

ويصح جعل علي بمعناها الاصلي والاستعلاء مجازي كما قاله أبو حيان وكلام المصنف رحمه الله تعالى محتمله ومعنى استعلائه على الكبر أنه وصل غاية فكانه تجاوزه ولاظهره كما يقال علي رأس السنة أي في آخرها فلا يرد عليه أن الانسب حينئذ جعل الكبر مسته للمعالي كعلي دين وذنب الظهور أثره في الرأس باشتهال شبهه ويصح ابقاؤها على معناها بمعنى مستقر امتكنا عليه وقوله لما فيها في نسخة فيه أي الكبر وقوله آلائه أي نعمه والضمير المضاف اليه لله وقوله روي الخ هو رواية وقيل لاربع وستين واسحق عليه الصلاة والسلام سبعين وقيل لم يولد له الا بعد مائة وسبع عشرة سنة (قوله أي لجيبه) فهو مجاز كما في سمع الله لمن حده فان السمع بمعنى القبول والاجابة وقوله وهو من ابناء المبالغة الفاعل المبالغة عن الفعل هذا مذهب سيبويه رحمه الله تعالى اذ جعل أمثلة المبالغة تعمل عمل اسم الفاعل وخالفه كثير من النحاة فيه فهو مضاف لمفعوله ان أريد به المستقبل وقيل انه غير عامل لانه قصده به الماضي أو الاستمرار وجوز الزمخشري وتبعه المصنف رحمه الله تعالى أن يكون مضافا لفاعله المجازي فأصله سميع دعاءه يجعل الدعاء نفسه سامعا والمراد أن المدعو هو الله سامع قبل وهو بعيد لاستزامه أن تصالح الصفة المنسبة من الفعل المتعدي وهو قول للارسي لكنه شرط في اضافتها الى الفاعل عدم اللبس ثم وزيد ظالم العبيد اذ اعلم أن له عبيدا ظالمين وهناك في الالباس شئت لان المعنى على الاستعداد المجازي وهو كلام واه لان المجاز خلاف الظاهر فاللبس فيه أشد وكذا ما قيل ان عدم اللبس انما يشترط في اضافته الى فاعله على القطع وهو ضعيف جدا وقوله وفيه اشعار أي في قوله سميع الدعاء بمعنى جيبه وذلك قوله رب هب لي من الصالحين في آية أخرى وذكر جده بيان لانه كان من الشاكرين وقوله ليكون متعلق بقوله وهب وتعليل لكونه بعد اليأس (قوله معدلا لها) فيكون مجازا من أتت العود اذ اقترنته ومواطن من قامت السوق اذ انفتحت فأنقضا كما مر في سورة البقرة ولذا قيل لو عطفه بأو كان أولى ورديانه جعله قيد للمعنى الاول مأخوذا من صيغة الاسم والعدول عن الفعل كما أن الاول من موضوعه فلا يلزم استعمال اللفظ في معنيين مجازيين (قوله عطف على المنصوب) أي مفعول اجعل الاول وهو في الحقيقة صفة للمعطوف أي بعضا من ذريتي ولولا هذا التقدير كان ركبا وقوله تقبل عبادتي فالدعاء بمعنى العبادة لكنه كان الانسب أن يقال فيه دعاءنا حينئذ (قوله وقد تقدم عذراستغفار ملهما الخ) قدمه ونقصه به في آخر التوبة لكنه قيل عليه ان الذي مر استغفاره لا يه فقط وقد حال الحسن رحمه الله تعالى ان أمه كانت مؤمنة فلا يحتاج الاستغفار لها الى عذر وقيل ان المصنف رحمه الله تعالى لم يثبت عنده ذلك وأن مراده أن عذراستغفاره ملهما علم بما مر في العذر عن استغفاره لا يه وكون المراد بوجه آدم وخواتم في غاية البعد فانه التسبب الواسع (قوله ثبت الخ) أي القيام مجاز عن التحقق والنيوت انما مرسل أو استعارة من قام السوق والحرب وضربه أو شبهه الحساب برجل قائم على الاستعارة المكتبة وأثبت له القيام على التخييل أو المراد يقوم أهله الحساب خذف المضاف أو أسند اليه ما لا له مجازا وقوله وأسند اليه كذا وقع في النسخ والظاهر أن يقول

وقبل ما تخفى من وجد الفرقه وما  
نعلم من التضرع اليك والتوكل عليك  
وتذكر التدا للمبالغة في التضرع والالجا  
الى الله تعالى (وما يخفى على الله من شيء  
في الاض ولا في السماء) لان العالم يعلم  
ذاتي يستوي نسبته الى كل معلوم ومن  
لا استغفرك (الحمد لله الذي وهب لي على  
الكبر) أي وهب لي وأنا كبير ليس من  
الولد قبل الهبة بحال الكبر استغفاما لانهم  
واظهار لما فيها من آلائه (اسمعي واسمعي)  
روى أنه ولده اسمعيل تسع وتسعين سنة  
واسمعي لمائة وتبقى عشرين سنة  
لسميع الدعاء) أي لجيبه من قولك سميع  
المالك كما في اذا اعتدبه وهو من ابناء المبالغة  
العاملة عمل الفعل أضيف الى مفعوله أو  
فاعله على اسناد السماع الى دعاء الله تعالى  
على الجواز وفيه اشعار بأنه دعاءه وسأل  
منه الولد فأجاب به وهب له سؤاله حين ما وقع  
اليأس منه ليكون من أجل التمس  
وأحلاها (رب اجعلني مقيم الصلاة) معذرا  
لهما وأطبا عليهما (ومن ذريتي) عطف  
على المنصوب في اجعلني والتبويض لعله  
بعلام الله أو استقرأ عادته في الامم الماضية  
انه يكون في ذريته كفار (ربنا وتقبل دعاء)  
واستجب دعائنا وتقبل عبادتي (ربنا اغفر  
لي ولوالدي) وقرئ ولا يوي وقد تقدم عذر  
استغفاره لهما وقيل أراد بهما آدم وحواء  
(وللمؤمنين يوم يقوم الحساب) يثبت  
استعارة من القيام على الرجل كقولهم  
قامت الحرب على ساق أو يقوم اليه أهله  
خذف المضاف وأسند اليه قيامهم مجازا



أو اسئلانه اذا اعتبر الحذف لا يكون المجاز في الاسناد أو الواو بمعنى أو ووقع في نسخة أو وهي ظاهرة  
 (قوله خطاب لرسول الله الخ) ذكر في هذا الخطاب وجهين الاول أن يكون للنبي صلى الله عليه وسلم  
 وقدمه لانه الأصل المتبادر لكن لما كان عليه الصلاة والسلام أعلم الناس بالله فهو لا يتصور منه جواز  
 الغفلة أو الزمخشري وجهين وهي في الحقيقة ثلاثة أولها ما أن المراد به تنبيهه على ما هو عليه من عدم  
 ظن أن الغفلة تصدر من الله كقوله ولا تدع مع الله الها أي دم على ذلك وهو مجاز كقوله يا أيها  
 الذين آمنوا ولا يخفى ما فيه لانه لا يتوهم منه عدم الدوام عليه ولذا قال المدقق في الكشف أن فيه  
 ركاكة يصان التبريل عنها وثانيهما أن المراد منه على طريق الكناية أو المجاز بترتين الوعيد والتوبيخ  
 والمعنى لا تحسبن الله يترك عقابهم لطفه وكرمه بل هو معاقبهم على القليل والكثير وهو استعارة تمثيلية  
 أي لا تحسبنه بهائمهم معاملة الغافل عما يعملون فانه يعلمهم معاملة الرقيب الحاسب على التقصير  
 والقطمير فقوله والوعيد الخ هو الوجه الثاني فاما أن تكون الواو فيه بمعنى أو كما قيل أو تبقى على ظاهرها  
 بناء على أنه لا حظ ركاكة الوجه الاول في الكشف لعدم مناسبة ما قلتم النبوة فجعله مع الوجه الثاني  
 وجهًا واحدًا البين بأن تجوز بلا تحسبن عن دم على عدم الحاسب فجعله كناية عن الوعيد لانه لا ينهي  
 عما لا يتصور منه كما ذكره بعض المتأخرين وهو الاحسن (قوله من أنه مطلع الخ) بيان لما أي من يقض  
 أنه مطلع وقوله بأنه معاقبهم إشارة الى ما مر وقوله لا محالة مأخوذ من التأكيد بالتون المشددة (قوله  
 أو لكل من يؤم غفلة) عطف على قوله لرسول الله أي الخطاب ليس للرسول صلى الله عليه وسلم بل لكل  
 من يتوهم ذلك فهو واغيره من ولا يحتاج حينئذ الى تأويل الغفلة بخرجه على ما في أنفسهم وقوله وقيل  
 أنه تسلية للمظلوم وتهديد للظالم فالخطاب أيضا لغير معين لأن الناس بين ظالم ومظلوم فاذا سمع المظلوم  
 أنه تعالى عالم يفعل الظالم منتقم منه تسلي بذلك واذا سمعه الظالم ارتدع عما هو فيه وفي الكشف انه تأييد  
 للوجه الثاني ويجوز جريانه على الوجه اذ تقدير اختصاص الخطاب به عليه الصلاة والسلام أيضا  
 لا يخلو من التسليمة والتوبيخ للفرقيين وفيه بحث وقوله يؤخر عذابهم أي ايقاع التأخير مجاز أو هو بتقدير  
 مضاف (قوله تشخص فيه أبصارهم الخ) يعني أن الالف واللام لله لا عوض عن المضاف قبل  
 ولو سلم على العموم كان أبلغ في التحويل وأسلم من التكرير ووجهه أن قوله لا يرتد اليهم طرفهم على  
 تفسيره بعينه فاذا جعل الاول لبيان حال الناس كهم والثاني لبيان حال هؤلاء خاصة كان في ذكره فائدة  
 وإن كان لا يلزم من التكرار أو أساسا وكان المنفرد به الله تعالى اختاره لانه المناسب لما بعده وأن  
 التكرير للتأكيد لا لزوم عليه كما قيل وسبأني ما رده (قوله فلا تقرى أما كنهم من هول ما ترى) الظاهر  
 أنه جعله مأخوذاً من شخص الرجل من بلد اذ اخرج منها وهو أحد معانيه المذكورة في اللغة فانه يلزمه  
 عدم القرار فيها أو من شخص بفلان اذا وود عليه أمر يلقه كافي الأساس فاذا ذكره بعده من كونها  
 لا تطرف المقتضى لقرارها يكون بيان الحال آخر وأنهم لديهم تارة لا تارة أعينهم وتارة يهتدون فلا  
 تطرف أبصارهم وجعل تلك الحالتين المتناهيتين لعدم الفاصل بينهما في حال واحد كقول امرئ القيس

مكرر فترقب من مدبرها • كجلاود صخر حطه السبل من عل

كما بين في شرحه فاندفع ما قيل أن الظاهر أن القرار ضد الحركة فيكون منافيا للحاق مع أن أهل اللغة  
 لم يفسروا الشخص به وبهذا اندفع التكرار وعلم ما أراد الله من المنفرد به الله تعالى (قوله مسرعين  
 الى الداعي أو مقبلين بأبصارهم الخ) أي بذلة كالأسير الخائف ومهطعين ومقنعي حالان اما من مضطرب  
 محذوف أي أصحاب الابهام لم يأت على أنه يقال شخص زيد بصره أو الابهام لم يأت على أصحاب الجفات  
 الحال من المدلول عليه قاله أبو البقاء رحمه الله تعالى وقيل مهطعين منصوب بفعل مقدرا أي تبصرهم  
 مهطعين ويجوز في فتى أن يكون حالاً من المسترفيه فهي حال متداخلة ومقنعي اضافته غير حقيقة  
 فلذا وقع حالا وقيل الاولى انها حال مقدرة من مفعول يؤخرهم وقوله تشخص الخ بيان حال عوم

(ولا تحسبن الله غافلا عما يعمل الظالمون)  
 خطاب لرسول الله صلى الله عليه وسلم  
 والمراد به تنبيهه على ما هو عليه من أنه  
 مطلع على أحوالهم وأفعالهم لا يخفى عليه  
 خافية والوعيد بأنه معاقبهم على قلة وكثرة  
 لا محالة أو لكل من يؤم غفلة  
 واعتراوا بأهله وقيل أنه تسلية للمظلوم  
 وتهديد للظالم (انما يؤخرهم) يؤخر عذابهم  
 وعن أبي عمرو بالنون (ليوم تشخص فيه  
 الابصار) أي تشخص فيه أبصارهم فلا تقر  
 في أمأكتهم من هول ما ترى (مهطعين)  
 مسرعين الى الداعي أو مقبلين بأبصارهم  
 لا يطفون هيبته وخوفه وأصل الكلمة  
 هو الاقبال على الشيء

الخلاق وأدركت الفعلية لعدم استقراره فلا يرد عليه توهم التكرار وقد مر ما قبل منه ما فيه والاهتمام  
معناه الاسراع في الشيء قال \* اذا دعانا فاطعنا الدعوت \* والبسب أشار المصنف رحمه الله  
تعالى بقوله مسرعين الى الداعي وقيل معناه الاقبال بالنظر كما ذكره الراغب واليه أشار بقوله أو  
مقبلين الخ وقال الاخفش رحمه الله تعالى انه الاقبال على الاستماع لقوله

ندخله مهبط عين الى السماع \* ومع فيه أهبط وهبط وكل معانيه تدور على الاقبال كما ذكره  
المصنف رحمه الله تعالى لانه لا يتكلم عنه (قوله راقبها) هذا هو المشهور وقيل انه من الاضداد  
فيكون بمعنى رفع رأسه وطأها وقوله بل بقيت عبونهم شاخصة لانظر الخ الطرف في الاصل  
تحريك العين ثم تجوز به عن النظر والعين نفسها ولما كان الناظر يوصف بالرسالة الطرف وصف برد  
الطرف والطرف بالارتداد كما سألني في سورة النحل فعدم ارتداد الطرف اعادته ان تزداد تحريك العين  
فالطرف بمعناه الحقيقي وهو كناية عن بقاء العين مفتوحة على حالها أو بمعنى عدم ارتداد النظر الى  
أفئسهم فهو بالمعنى المجازي (قوله تعالى وأندتهم هوا) يعني بالهوا والخناني وهو مصدر ولذا أفرد  
والمراد أنهم لا هشتم خلت قلوبهم من العقل والفهم كما يقال هوا القلب الجبان فلو لم يزل من الرأي والقوة  
وتفسيره المصدر باسم الفاعل يسان للمعنى المراد منه المصحح للعمل فلا يسانى المبالغة في جعله عين الخلاه  
(قوله من الظلمان جوؤه هوا) هو من قصيدة زهير وآله \* كان الرجل منها فوق صعل  
يصف ناقته بالسرعفة في السير ونسبها بالنعام وهو يوصف بالخبث والخوف وسرعفة النسي فاذا خاف  
كان أسرع وأجدي السير وقيل انه يصفها بعدم القوة والظلمان بالنقاء المجع كظمان جمع ظلم ويضم  
وهو ذكر النعام وجوؤه \* ويحيين مضمومتين وهم زين أو واوين الصدر والعجل بالصاد والعين المهملة  
الصغير الرأس وهو من صفة النعام ورجل الناقة وقوله وقيل الخ مريضه لان الاول أنسب بتمام  
الحيرة والدهشة (قوله وهو مفعول ثان) أي هو له وما قبله فلا يباع عليه محازي أو هو بتقدير  
مضاف وقوله بالشر لا لأن الشر كظلم عظيم والتكذيب هو تكذيب الرجل عليهم الصلاة والسلام  
وقوله آخر العذاب يعني أنه تجوز في النسبة أو فيه تقدير مضاف وهو ناظر الى كون المراد باليوم يوم  
القيامة وقوله وردنا إشارة الى أنه تضمن معنى الردوان المراد بالاجل مقدار من زمن الحياة في الدنيا  
وقوله وأهلنا الخ عطف تفسير عليه وقوله أو آخر آجالنا ناظر الى أن المراد يوم الموت وقوله وظنير أي  
في المعنى لافي الاعراب (قوله على ارادة القول) أي على تقدير القول والمعطوف عليه بالواو وقيل  
قوله أول ما قبل ما لكم كآية وهم والتقدير فيقال لهم أطلبتم الآن هذا ولم تطلبوه اذا قسمتم والقاتل  
هو الله أو الملائكة أو بيخالهم والقول بأنهم أقسموا أمّا على ظاهره لانهم قالوه من الجهل والغرور أو  
هو بلسان الحال ودلالة الافعال كما أشار اليه المصنف رحمه الله تعالى وقوله وما لكم جواب القسم  
وقيل هو آية كلام من الله جوابا لقولهم ربنا أخرنا أي ما لكم من زوال عن هذه الحال وجواب القسم  
لا يبعث الله من عبوت وقوله بل الخ فلا قسم حقيقة وقوله وقيل الخ فيكونون دهرية منكرين للبعث  
والزوال المراد به الزوال عما بعد الموت لانه الدنيا كافي الاول وقوله على المطابقة الخ أي أي بالخاطب  
في لكم لمطابقة الحكاية وقوله أقسم ولوروى المحكي لقيل ما لنا وما جازان (قوله وأصل  
سكن أن يعدى بنى الخ) أي أصل معناه قرويت من السكون فيتمدى بنى لكنه نقل الى سكون  
خاص قصير فيه وجعل متعديا بنفسه كبنوا الدار واستوطنوا غنى كعلم بمعنى أقام ومنه المعنى فقوله  
وأقام عطف تفسيره (قوله وتبين لكم كيف فعلنا بهم) تبين فاعله مضمير يعود على ما دل عليه الكلام  
أي حالهم أو خبرهم ونحوه وكيف في محل نصب بفعلنا بوجه الاستفهام ليست معمولة لتبين لانه لا يطق  
وقيل الجملة فاعل تبين بناء على جواز كونه جملة وهو قول ضعيف للكوفيين وقد مر في قوله تعالى ثم بدا  
لهم من بعد ما رأوا الآيات ليسبحنه وقوله من أحوالهم أي بينا لكم من أحوال الامثال فالاحسان

(مقني رؤسهم) واقعها (لا يرتد اليهم)  
طرههم (بل بقيت عبونهم) شاخصة  
لا تطرف أو لا يرجع اليهم نظرهم فيستظرون  
الى أنسهم (وأقندتهم هوا) خلاه أي  
خالصة عن الفهم اقراط الحيرة والدهشة  
ومنه يقال لا حق والبيان قلبه هوا  
أي لا رأى فيه ولا قوة قال زهير

من الظلمان جوؤه هوا \*  
وقيل خالية عن الخيرة خالية عن الحق (وأندرتهم)  
الناس) يا محمد (يوم يأتيهم العذاب) يعني  
يوم القيامة أو يوم الموت فانه أول أيام عذابهم  
وهو مفعول ثان لا تدر (فيقول الذين ظلموا)  
بالشر والتكذيب (ربنا أخرنا الى أجل  
قريب) أخر العذاب عنا وردنا الى الدنيا  
وأهلنا الى حديث من الزمان قريب أو أخر  
آجالنا وأبقنا مقدر ما نؤمن بك ونحيب  
دعوتك (فنبذ دعوتك وتبجح الرسل)  
جواب للامس وتفسيره لولا أخرتني الى أجل  
قريب فاصدق وأكن من الصالحين (أولم  
تكنونوا أقسمتم من قبل ما لكم من زوال)  
على ارادة القول وما لكم جواب القسم جاء  
لفظ الخطاب على المطابقة دون الحكاية  
والمعنى أقسمتم أنكم باقون في الدنيا لا تزلون  
بالموت ولعلهم أقسموا بطرا وغرورا أو دل  
عليه حالهم حيث بنوا ديدا وأما ما بعد  
وقيل أقسموا أنهم لا يتقانون لى دار أخرى  
وأنهم اذا ما نوا لا تزلون عن تلك الحالة الى  
حالة أخرى كقوله وأقسموا بالله جهدا بما بينهم  
لا يبعث الله من عبوت (وسكنتم في مساكن  
الذين ظلموا أنفسهم) بالكفر والاداس كعاد  
وغرور وأصل سكن أن يعدى بنى كقر وغنى  
وأقام وقد يستعمل بمعنى انبوى فيجربى مجراه  
كقولك سكنت الدار (وتبين لكم كيف فعلنا  
بهم) عيانا هذونه في منازلهم من آثار  
مازل بهم وما فاتت عندكم من أخبارهم  
(وضربنا لكم الامثال) من أحوالهم

جمع مثل بمعنى الشبيه وهو تشبيه الحال بالحال والمقصود تشبيه ذوبها بذبها وقوله أو صفات الخ  
 فالأمثال جمع مثل بمعنى الصفة الغريبة العجيبة كما مر وقوله فعلوا وفعل بهم أي في الدنيا (قوله  
 المستفرغ فيه جهدهم) يقال استفرغ جهده إذا بذل طاقته ومقدوره فهو استعارة ومكرهم منصوب  
 على أنه مفعول مطلق لأنه لازم فلا تلته على المبالغة لقوله وإن كان مكرهم الخ لأن إضافة المصدر تفيد  
 العموم أي أظهر وأكل مكرهم أولان إضافة كلا إضافته وأصل التذكير لإفادة أنهم معروفون بذلك  
 وقوله لا بطل الحق لأن المكر لا يكون في الخير (قوله فهو مجاز بهم) لأن ذكر علم الله ونحوه من كتابة  
 الأفعال وغيرها يكفي به عن المجازاة وقوله ما يكرهم فهو مصدر مضاف للمفعول لكن أبو حيان  
 رحمه الله تعالى اعترض عليه بأن مكر لازم لم يسمع متعديا وقد صرح أهل اللغة بأنه انما يتعدى بالبا  
 بخلاف الكيد فإنه متعدي بنفسه وقد يقال أنه متجاوز به أو مضمن معنى الكيد والجزاء والطلاق  
 المكر على الله حينئذ اتما مشاكلة واستعارة لجزائهم من حيث لا يشعرون وقوله وباطلا لم يجعله  
 وجهها آخر لا يمكن إرادتهما معا فاقبل (قوله مسوى لازالة الجبال) وفي نسخة ومعد ذلك اعلم  
 أن العاقبة قرأ ~~ب~~ كسر اللام ونصب نزول والكسائي يفتحها ويرفع نزول فالكسر أتم لأن نافية  
 واللام لام الجود الواقعة بعد دكان المنفية وكان اتما نامة والمعنى تحقيق مكرهم وأنه ما كان  
 استزول منه الشرائع التي هي كالجبال في الثبات والقوة ويؤيده قراءة ما كان مكرهم أو ناقصة  
 وخبرها محذوف أو الجواز والمجرور على الخلاف فيه أو أن مخففة من الثقيلة وقيل إنها شرطية  
 وجوابها محذوف أي أن كان مكرهم معدة لازالة الجبال فإنه مجاز بهم عليه ومبطله وأما الفتح ففيه  
 وجهان الأول أن أن مخففة من الثقيلة واللام هي الفارقة والثاني أنها نافية واللام بمعنى الاو قرئ  
 كأبدال وال قرئ لتزول بفتح اللامين ونجرت على لغة جاءت في فتح لام كي هذا حاصل ما ذكره  
 المعربون هنا فقوله مسوى اسم مفعول من سواء بمعنى صنعه وأصل معناه جعله سواء إشارة إلى أن كان  
 ناقصة محذوفة الخبر والجواز والمجرور متعلق به وقد مر جواز كونها نامة والظاهر أن أن عنده  
 شرطية وصلية على الاختلاف في أوها وتقدير جوابها وغيره ذهب إلى أنها مخففة من الثقيلة والمعنى  
 أنه عظيم مكرهم واشتد غضب زوال الجبال منه مثل لشدته أي وإن كان مكرهم معدة لذلك كما في  
 الكشف وقال ابن عطية رحمه الله تعالى يحتمل عندى أن يكون معنى هذه القراءة تعظيم مكرهم أي  
 وإن كان شديدا يشغل لذهاب به عظام الأمور فإن عندهما مخففة من الثقيلة كما في الدر المنثور واللام  
 مؤكدة للتني فهي لام الجود كما أشار إليه بالاية المذكورة وقوله ونحوه أي من الشرائع والتوحيد  
 وزوال الجبال مثل أي استعارة تمثيلية تنبيه على أنه في الرسوخ والثبات كالجبال الراسية وعلى الأول  
 الجبال بعناها المعروف فالجبال استعارة وقوله وقرأ الكسائي أي بفتح اللام الأولى ورفع الثانية  
 فالجبال على حقيقتها وقوله الفاصلة أي الفارقة بين أن المخففة والنافية كما بين في النحو (قوله ومعناه  
 تعظيم مكرهم الخ) كما في الشرطية وقد مر تقريره وبقي كلامه ظاهر مما قرأنا ملك فأن قلت كونها  
 نافية ينافي قراءة الكسائي المنقبة لالتقاء على عظم مكرهم ودلالة كونها نافية على حقارته قلت  
 أجيب عنه بأن الجبال في قراءة الكسائي يشار بها إلى ما جابه النبي صلى الله عليه وسلم من الحق وفي  
 غيره على حقيقتها فلا تعارض أذ لم يتوارد على محل واحد نصيا وثباتا ورد بأنه إذا جعل آيات الله  
 شبيهة بالجبال في الثبات كانت مثلها بل أدون منها فإذا نفي أزالتها أيها التي في أزالتها جبال الدنيا  
 بالطريق الأولى فتنافي أزالتها أيها الثابتة بقراءة الكسائي فالاشكال باق بحاله (قلت) هذا غير وارد  
 لأن المشبه لا يلزم أن يكون أدون من المشبه به في وجه التشبيه بل قد يكون بخلافه لكون المشبه به أعرق  
 بوجه التشبه وهنا كذلك لأن ثبوت الجبل يعرفه النبي والذي بخلاف الحق ولو سلم نقد يقدو على  
 إزالة الأقوى دون الآخر مانع كاشعاج يقدو على قتل أسد ولا يقدو على قتل رجل مشبه به لا ممتناعه

أي ينالكم أنكم مثلهم في الكفر واستهتاف  
 هي العذاب أو صفات ما فعلوا وفعل بهم التي  
 هي في الغواية كالأمثال المضروبة (وقد مكرروا  
 مكرهم) المستفرغ فيه جهدهم لا بطل الحق  
 وتقرر الباطل (وعند الله مكرهم) ومكتوب  
 عنده فعلهم فهو مجاز بهم سم عليه أو عنده  
 ما يكرهم به جزاء لمكرهم وباطلا لا (وإن كان  
 مكرهم) في العظم والشددة (لتزول منه  
 الجبال) مسوى لازالة الجبال وقيل أن  
 نافية واللام مؤكدة لها كقوله وما كان الله  
 ليعدنهم على أن الجبال مثل لأمم النبي  
 ويحويه وقيل مخففة من الثقيلة والماء في أنهم  
 مكرروا ليلوا ما هو كالجبال الراسية ثباتا  
 وبما من آيات الله تعالى وشرائعه وقرأ  
 الكسائي لتزول بالفتح والرفع على أن المخففة  
 واللام هي الفاصلة ومضام تعظيم مكرهم  
 وقرئ بالفتح والنصب على لغة من يفتح لام كي  
 وقرئ وإن كاد مكرهم

بقوله تعالى ولا أحسن وأجمل من تأييد الله للعق ببحث نزول الجبال يوم تنسف نسفا ولا يزول وهذا  
 ظاهر لكل ذي بصيرة (قوله مثل قوله اننا لننصر رسلا الخ) بيان لتحقيق الوعد ووروده وقيل  
 المراد بالوعد السابق في قوله وعند الله مكرهم اذ مناه المجازاة عليه كما مر (قوله ايذا بانائه لا يخلف  
 الوعد أصلا كقوله تعالى ان الله لا يخلف الميعاد) كذا في الكشف وقيل عليه ان الفعل اذا تنقيد بفعل  
 انقطع احتمال اطلاقه وهو هنا كذلك فليس تقديم الوعد الا على اطلاق الوعد على العناية  
 والاعتناء به لان الآية سبقت لتهديد الظالمين بما وعد الله على السنة رسله عليهم الصلاة والسلام فالهم  
 ذكر الوعد وكونه على السنة الرسل عليهم الصلاة والسلام لا يتوقف عليه التهديد والتوبيخ وقيل انه  
 قوي لكن ما رده هو القاعدة عند أهل البيان كما قال عبيد القاهر في قوله وجهه لو الله شركاء الجن انه  
 قدم شركاء الجن ان بانه لا ينبغي أن يتخذ شركاء مطلقا ثم ذكر الجن تحقيرا فاذا لم يتخذ من غير  
 الجن فالجن أحق بأن لا يتخذوا وهذا لا يدفع السؤال بل يؤيده وكذا ما ذكره الشارح الطيبي رحمه الله  
 تعالى فانه مع تطاوله لم يأت بطائل فالوجه ما في الكشف من أن تقديمه يقتضي الاعتناء به وأنه المقصود  
 بالافادة وما ذكره من وقع الوعد على لسانه انما ذكر بطريق التبع للإيضاح والتفصيل بعد الاجمال وهو من  
 أسلوب الترتيب كما في قوله رب اشرح لي صدري وقد أشار إليه المصنف رحمه الله تعالى بقوله فكيف يخلف  
 رسله وتوهم صاحب التصانيف هنا كثرة صاحب التقرير هناك فتدبر وقوله غالب لا يماكر الخ بيان  
 لارتباط الخاتمة بالفاصلة وكذا ما بعده (قوله بدل من يوم يأتيهم) بدل كل من كل أو عامه مقدرا بذكر  
 أو لا يخلف وعده بقرينة مخلف وعده وقوله ولا يجوز الخ تسع فيه أبا البقاء رحمه الله تعالى اذ منع كونه  
 معمول مخلف أو وعده لما ذكر ورد بأن الجملة اعتراضية فلا تعد فاصلا والعجب فانه اذا كان بدلا  
 يكون العامل فيه أنه قد قبلزم عليه عمل ما قبل ان فيما بعدهما فكانه ذهب الى أن البدل له عامل مقدرو هو  
 ضعيف قال أبو عبيد الله تعالى والظاهر أنه استئناف (قوله والتبديل يكون في الذات كقوله  
 بدلت الدراهم بالذنانير الخ) كون التبديل شاملا للقسمين مما لا كلام فيه كما فصله في الكشف الا أنه ذكر في  
 قوله بدلتناهم جلودا غيرهما أن المعنى خلق جلودا آخر غير الاولى لانه المتبادر من قوله غيرهما لا يلزمه  
 تعذيب غير المجرم فانه مع كونه غير متعذب غير وارد لان التعذيب الروح والبدن آلهما وقد اختلف في سورة  
 النساء أنه من تبديل الصفة بأن يعاد ذلك الجلد بهينه على صفة أخرى كتبديل الخاتم قرطا أو بأن يراد  
 عنه أثر الاحراق ليقوى احساسه للتعذيب والكل وجهة (قوله وعليه قوله يتدل الله سياتهم  
 حسرات) هذا بناء على ما سبقت في الفرقان من أن المعنى أنه يشب لهم بدل كل عقاب ثوابا جزاء لما عملوه  
 من ما تزلوا به من سوءة ورياء بعد ما أسلوا فهي حسرات باقية بعينها بعد ما أزيل عنها صفة السوء وهي  
 الرياء وسبقت فيهما وجوه أخر منها ما هو على أنه تبديل في الذات وقوله والا به تتخللها سيأتى تفصيله  
 فاروى عن علي كرم الله وجهه يدل على أنه تبديل في الذات وكذا ما روى عن ابن مسعود رضي  
 الله عنه ظاهر فيه ما روى عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما صريح في تبديل الصفة والاديم  
 الجلد والعكاز منسوب الى عكاز وهو محل معروف كان يعمل فيه أو يساع فيه ذلك (قوله أرضنا  
 ومما على الحقيقة) أي من أفراد ذلك الجنس حقيقة كما أنه يجوز أن يكون غيره وقوله ولا يعد على  
 الثاني أي تبديل الصفة قبل بل هو بعد لانه يلزم أن تكون الجنة والنار غير مخلوقين الآن والشايت  
 في الكلام والحديث خلافه وأجيب بأن الثابت خلقه ما مطلقا لا خلق كلهم ما فيجوز أن يكون الموجود  
 الآن بعضها من تصير السموات والأرض بعضها منهما وهذا وان صححه لا يقربه ووجه دلالة الآية  
 أنهم ماني جهة علو وسفل وتعبير بأشهر يقتضي أنه خفي مع أن وجهه الاشعار فيه نظر وأغرب منه جعل  
 الامام هذا دلالة عليه وقوله لمحاسنته يعني أنه على تقدير مضاف لظهوره له قبل ذلك (قوله للدلالة  
 على أن الامر في غاية السعوية) أي أمر يوم الحساب والجزاء لانهم اذا كانوا واقفين عند ذلك عظيم  
 قلا مستغاث لا حصد الى غيره ولا مستبحار

بقوله تعالى ولا أحسن وأجمل من تأييد الله للعق ببحث نزول الجبال يوم تنسف نسفا ولا يزول وهذا  
 ظاهر لكل ذي بصيرة (قوله مثل قوله اننا لننصر رسلا الخ) بيان لتحقيق الوعد ووروده وقيل  
 المراد بالوعد السابق في قوله وعند الله مكرهم اذ مناه المجازاة عليه كما مر (قوله ايذا بانائه لا يخلف  
 الوعد أصلا كقوله تعالى ان الله لا يخلف الميعاد) كذا في الكشف وقيل عليه ان الفعل اذا تنقيد بفعل  
 انقطع احتمال اطلاقه وهو هنا كذلك فليس تقديم الوعد الا على اطلاق الوعد على العناية  
 والاعتناء به لان الآية سبقت لتهديد الظالمين بما وعد الله على السنة رسله عليهم الصلاة والسلام فالهم  
 ذكر الوعد وكونه على السنة الرسل عليهم الصلاة والسلام لا يتوقف عليه التهديد والتوبيخ وقيل انه  
 قوي لكن ما رده هو القاعدة عند أهل البيان كما قال عبيد القاهر في قوله وجهه لو الله شركاء الجن انه  
 قدم شركاء الجن ان بانه لا ينبغي أن يتخذ شركاء مطلقا ثم ذكر الجن تحقيرا فاذا لم يتخذ من غير  
 الجن فالجن أحق بأن لا يتخذوا وهذا لا يدفع السؤال بل يؤيده وكذا ما ذكره الشارح الطيبي رحمه الله  
 تعالى فانه مع تطاوله لم يأت بطائل فالوجه ما في الكشف من أن تقديمه يقتضي الاعتناء به وأنه المقصود  
 بالافادة وما ذكره من وقع الوعد على لسانه انما ذكر بطريق التبع للإيضاح والتفصيل بعد الاجمال وهو من  
 أسلوب الترتيب كما في قوله رب اشرح لي صدري وقد أشار إليه المصنف رحمه الله تعالى بقوله فكيف يخلف  
 رسله وتوهم صاحب التصانيف هنا كثرة صاحب التقرير هناك فتدبر وقوله غالب لا يماكر الخ بيان  
 لارتباط الخاتمة بالفاصلة وكذا ما بعده (قوله بدل من يوم يأتيهم) بدل كل من كل أو عامه مقدرا بذكر  
 أو لا يخلف وعده بقرينة مخلف وعده وقوله ولا يجوز الخ تسع فيه أبا البقاء رحمه الله تعالى اذ منع كونه  
 معمول مخلف أو وعده لما ذكر ورد بأن الجملة اعتراضية فلا تعد فاصلا والعجب فانه اذا كان بدلا  
 يكون العامل فيه أنه قد قبلزم عليه عمل ما قبل ان فيما بعدهما فكانه ذهب الى أن البدل له عامل مقدرو هو  
 ضعيف قال أبو عبيد الله تعالى والظاهر أنه استئناف (قوله والتبديل يكون في الذات كقوله  
 بدلت الدراهم بالذنانير الخ) كون التبديل شاملا للقسمين مما لا كلام فيه كما فصله في الكشف الا أنه ذكر في  
 قوله بدلتناهم جلودا غيرهما أن المعنى خلق جلودا آخر غير الاولى لانه المتبادر من قوله غيرهما لا يلزمه  
 تعذيب غير المجرم فانه مع كونه غير متعذب غير وارد لان التعذيب الروح والبدن آلهما وقد اختلف في سورة  
 النساء أنه من تبديل الصفة بأن يعاد ذلك الجلد بهينه على صفة أخرى كتبديل الخاتم قرطا أو بأن يراد  
 عنه أثر الاحراق ليقوى احساسه للتعذيب والكل وجهة (قوله وعليه قوله يتدل الله سياتهم  
 حسرات) هذا بناء على ما سبقت في الفرقان من أن المعنى أنه يشب لهم بدل كل عقاب ثوابا جزاء لما عملوه  
 من ما تزلوا به من سوءة ورياء بعد ما أسلوا فهي حسرات باقية بعينها بعد ما أزيل عنها صفة السوء وهي  
 الرياء وسبقت فيهما وجوه أخر منها ما هو على أنه تبديل في الذات وقوله والا به تتخللها سيأتى تفصيله  
 فاروى عن علي كرم الله وجهه يدل على أنه تبديل في الذات وكذا ما روى عن ابن مسعود رضي  
 الله عنه ظاهر فيه ما روى عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما صريح في تبديل الصفة والاديم  
 الجلد والعكاز منسوب الى عكاز وهو محل معروف كان يعمل فيه أو يساع فيه ذلك (قوله أرضنا  
 ومما على الحقيقة) أي من أفراد ذلك الجنس حقيقة كما أنه يجوز أن يكون غيره وقوله ولا يعد على  
 الثاني أي تبديل الصفة قبل بل هو بعد لانه يلزم أن تكون الجنة والنار غير مخلوقين الآن والشايت  
 في الكلام والحديث خلافه وأجيب بأن الثابت خلقه ما مطلقا لا خلق كلهم ما فيجوز أن يكون الموجود  
 الآن بعضها من تصير السموات والأرض بعضها منهما وهذا وان صححه لا يقربه ووجه دلالة الآية  
 أنهم ماني جهة علو وسفل وتعبير بأشهر يقتضي أنه خفي مع أن وجهه الاشعار فيه نظر وأغرب منه جعل  
 الامام هذا دلالة عليه وقوله لمحاسنته يعني أنه على تقدير مضاف لظهوره له قبل ذلك (قوله للدلالة  
 على أن الامر في غاية السعوية) أي أمر يوم الحساب والجزاء لانهم اذا كانوا واقفين عند ذلك عظيم



فهو لا يشارك في الامر غيره **ـ** انواع على خطر اذا لمقاوم له ومجبر ولا مغيب سواء وشفاة الانبياء عليهم الصلاة والسلام لكونهم اباذنه منه ايضا فلا ينافي ما ذكر ثبوت شفاعتهم للعصاة (قوله مقرئين) هو حال ان كانت رأى بصرية ومفعول ثان ان كانت علمية وفي الاصفاة متعلق به او بمحذوف على أنه حال أو وصفة له والمقرئين من جمع في قرن وهو بقصتين الوثائق الذي يربط به وقوله قرن بعضهم بالتشديد والتخفيف وقوله بحسب مشاركتهم في العفة اذ أي بضم كل لمشاركة في كفره وعمله كما في المثل ان الطيور على أشباهها تنقع \* وقوله واذا النفوس زوجت معناه قرنت مع نوعها زوجا زوجا وسيأتي لها تفسير آخر وقوله او قرنوا مع الشياطين لقوله فوريك لنحشرنهم والشياطين وقوله مع ما كتسبوا أي مع جرائمه أو كتابه أو أعماله تجسم وتقرن بهم كما قيل به أو هو تمثيل بأن شبه جرائمه ما كتسبته جوارحهم باقرانهم وتلبسهم بها واذكر الايدي والارسل مضرومة للرقاب وارد في الاثر فاذا ذكره المصنف رحمه الله تعالى (قوله متعلق بمقرئين) فهو ظرف لغو وهذا الكونهم مقرئين مع غيرهم وكونه بالاستمارة انظر الى كون أيديهم وأرجلهم قرنت برقابهم فقيه لف ونشر (قوله والعقد القيد) أي الذي يوضع في الرجل والفل بالضم هو ما في اليد والعنق وما يضم به اليد والرجل الى العنق ويسمى جماعة وهو المذكور في الشعر فغن قال في تفسيره ان قوله بعض خبر يزيد بعد خبر أو صفة صفاد أو حال من ضمير لا في أي زيد بعض على ساعده تارة وعلى ساقه أخرى ليتخلص من الوثائق فلا شاهد فيه حينئذ لم يصب اذا المراد ان الغل جميعهما جمعا يتينا حتى **ـ** كأنه يؤلم بعض ساعده وساقه وزيد الخيل زيد بن مهمل الطائي أضيف الى الخيل لفرسيته وهو صواب رضي الله تعالى عنه قدم على النبي صلى الله عليه وسلم فسماه زيدا الخير وقال له ما وصف لي أحد في الجاهلية فرأيتك الادون منقته غيرك ومن هذا أخذ الشاعر قوله

حتى التقينا فلا والله ما معيت \* أذن بأطبيب عما قدر أي بصري

وقد وقع للزخشي والشريفي بن الشجري فينبه قصة مذكرة في طبقات النخاعة (قوله وجاء قطران وقطران) استغنى عن ضبط قراءة العامة التي ابتدأ بها على عادته وهو يفتح القاف وكسر الطاء لان شهرتها قراءة واحدة تعني عن التصريح بها ثم يفتح القاف وسكون الطاء بوزن سكران وثلاث بكسر القاف وسكون الطاء بوزن سكران وقوله وجاء أي في اللغة اذ لو أراد غيره لقال قرئ على عادته فلا يرد عليه أن الأخيرة لم يقرأ بها كما في الدر المنصور ولا الغاز في كلامه كما قيل (قوله وهو ما يتصلب من الابل) أي يتقاطر منه كالصمغ والابل بضم الهمزة والهاء وباسما كنه بينهما اسم شجر قيل هو العرعر وقيل غيره والزفت نوع منه كما شاهدناه في الديار التي يصنع فيها وقوله فتعنا بضم التاء الفوقية وسكون الهاء وفتح النون وفي آخره همزة مقصورة من الهاء كاطلاء لفظا ومعنى ومنه المثل يضع الهناء مواضع النقب لمن يضع الشيء في محله وهو معروف وقوله كلقميص إشارة الى أن سرايلهم من التشبيه بالبليغ وقيل انه استعاره هنا وفيه تظير وقوله ووحشة لونه أي قباحتته وهو استعمال عامي يقولون فلان وحمش أي قبيح كما قال بعض المتأخرين رجة الله تعالى عليهم

ووحشة يفتنا بجر كها \* من النوى فهي دائما وحشة

وكذا ما في قوله من الهيات الوحشة بكسر الحاء صفة منه وأصل معنى الوحشة الافراد والهم من الوحش وهو القدر وقوله التفاوت بين القطرانين أي قطران الدنيا والآخرة (قوله ويحتمل أن يكون تمثيلا لما يحيط بجوهر النفس الخ) فشبّه النفس المتلبسة بالملكات الرديئة كالسكر والجمل والعناد والفجاءة بشخص لبس ثيابا من زفت وقطران ووجه التشبه تحلي كل منهما بأمر قبيح مؤذ لصاحبه يستنكره عند مشاهدته ويستعار انظر أحدهما لا خراستارة تمثيلية مركبة وقوله فيجاب الخ إشارة لوجه التشبه (قوله وعن يعقوب) أي روى عن يعقوب رحمه الله تعالى وهو أحد القراء المعروفين أنه قرأ من قطران على أنهما كلمتان منوتتان أولا هما قطر بفتح القاف وكسر الطاء كما في الدر المنصور

(وترى الجرمين يومئذ مقرئين) بقرن بعضهم مع بعض بحسب مشاركتهم في العقائد والأعمال كقوله واذا النفوس زوجت أو قرنوا مع الشياطين أو مع ما كتسبوا من العقائد الزائفة والملكات الباطلة أو قرئت أيديهم وأرجلهم الى رقابهم بالاغلال وهو يحتمل أن يكون تمثيلا لمؤاخذتهم على ما اقترفته أيديهم وأرجلهم (في الاصفاة) متعلق بمقرئين أو حال من ضمير والعقد القيد وقيل الغل حال سلامة ابن جندل

وزيد الخيل قد لا في صفاد  
بعض يساعده ويعظم ساق  
وأصله الشد (سرايلهم) قصانهم (من قطران) وجاء قطران وقطران لغتين فيه وهو ما يتصلب من الابل فيطبخ فتعنا به الابل الجبري فيجبرق الجرب بجذته وهو أسود منقش تشبه فيه النار بسعة يطلى به جلود أهل النار حتى يكون طلاء لهم كالقمامس ليجمع عليهم لذع القطران ووحشة لونه وتن ريمه مع اسراع النار في جلودهم على أن التفاوت بين القطرانين كالتفاوت بين النارين ويحتمل أن يكون تمثيلا لما يحيط بجوهر النفس من الملكات الرديئة والهيات الوحشة فيجاب اليها أنواعا من الغموم والالام وعن يعقوب قطران والقطر الهام



أو الصفر المذاب والالوان المتساهي حظه  
والجمله حال ثانية أو حال من الضمير في مقرنين  
(وتغشى وجوههم النار) وتتغشاها  
لأنهم لم يتوجهوا بها إلى الحق ولم يستعملوا  
في تدبره مشاعرهم وحواسهم التي خلقت  
فيها لاجله كما تطلع على أقدتهم لأنها فارغة  
من المعرفة فملأوا بالجهالات ونظيره قوله أفنى  
يتقى بوجهه سوء العذاب يوم القيامة وقوله  
تعالى يوم يصحبون في النار على وجوههم  
(ليجزى الله كل نفس) أي يفعل بهم ذلك  
ليجزى كل نفس مجرمة (ما كسبت) أو كل  
نفس من مجرمة أو طبعية لأنه إذا بين أن  
المجرمين معاقبون لأجرهم علم أن الطبعيين  
مثابون لطاعتهم ويتبعين ذلك أن علق اللام  
ببرزوا (إن الله سريع الحساب) لأنه لا يشغله  
حساب عن حساب (هذا) إشارة إلى القرآن  
أو السورة أو ما فيه من العظة والتذكير  
أو ما وصفيه من قوله ولا تحسبن الله (بلاغ  
للناس) كفاية لهم في الموعظة (ولينذروا به)  
محطف على محذوف أي لينصروا لينذروا  
بهذا البلاغ فتكون اللام متعلقة بالبلاغ  
ويحوز أن تتعلق بمحذوف تقديره  
ولينذروا به أنزل أو تلى وقرئ بفتح الباء  
من نذره إذا علم به واستعدته (وليعلموا أنما هو  
إله واحد) بالنظر والتأمل فيما فيه من  
الآيات الدالة عليه أو المنبهة على ما يدل  
عليه (وليدكر أولو الألباب) فيرتدعوا  
عما يردبهم ويتدبروا عما يحظيهم واعلم أنه  
سبحانه وتعالى ذكر لهذا البلاغ ثلاث فوائد  
هي الغاية والحكم في انزال الكتب  
تكميل الرسل للناس واستكمالهم القوة  
النظرية التي منتهى كمالها التوحد  
واستصلاح القوة العملية الذي هو التدبر  
لباس التقوى جعلنا الله من القاترين بها  
وعن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة  
إبراهيم أعطى من الأجر عشر حسنات  
يهدى من عبدة الأصنام وعدد من لم يهدى

وهو الخامس مطلقاً أو المذاب منه وأن يوزن عان بمعنى شديد الحرارة كقوله وبين جيم أن ويقال فيه  
قطر بكسر فسكون والصفر بضم الصاد المهملة وسكون الفاء نوع من النحاس (قوله والجمله حال  
ثانية أو حال من الضمير في مقرنين) أي جله سريالهم من قطران حال ثانية من المجرمين والحال الأولى  
مقرنين وهذا إذا كان في الاصطفاة ملحق بمقرنين والافهى ثالثة أو هي حال من الضمير المستتر في  
مقرنين فهي حال متداخلة وجوز فيها أن تكون مستأنفة وحالاً من نفس مقرنين وكونها حالاً وهي  
أهمية غير مقرنة بالواو بناء على غير محتارها وعلى تأويلها بمفرد أي متسرلين وقد أشبعنا الكلام فيه  
في سورة الاعراف وما ذكرناه هو ما ذكره المعربون وكلام المصنف رحمه الله ظاهر فيه وقبل أنه يعين  
أنها حال ثانية من ضمير مقرنين والأولى في الاصطفاة أو حال ابتدائية منه وفي الاصطفاة ظرف لغو متعلق به  
قوله من الضمير تنازع فيه حال وحال (قوله وتتغشاها) عطف تفسير وفي نسخة أي وذ كروجه النص  
على تعذيبها لأنهم لم تسجد لله ولم تعمل الحواس في معرفته وقوله كما تطلع على أقدتهم هو أحد التفاسير فيه  
كاسبقاً في سورة الهزلة (قوله يفعل بهم ذلك ليجزى كل نفس مجرمة) يعني أن متعلق الجلالة والمجرور  
يقدر كذا كر والنفس مخصوصة بالنفس المجرمة بقربها المقام أو عام لأنه إذا خص المجرمين بالعقاب  
علم اختصاص غيرهم بالثواب مع أن عقاب المجرمين وهم أعداؤهم جزاء للمطيعين أيضاً كإفيل  
من عاش بعد عدوه \* يوم فقد بلغ النى

وعلى هذا يجوز تعلقه بقوله وبرزوا ويكون ما بينهما اعتباراً فلا اعتراض وأورد عليه أمران الأول أنه  
لا حاجة لما تكلفه بقوله لأنه لا حاجة إلى أن يعل على عمومته يدخل فيه المجرمون دخولاً أولياً الثاني  
أن الظاهر أن فاعل برزوا ضمير المعاندين للرسل عليهم الصلاة والسلام وهو المناسب لمقام  
الوعيد وهو متعين إذا فسر البروز بأنه على زعمهم كما تفسر كيف يتعين التعميم على تعلقه به ولا ورود  
لهم إلا الأول فلا ن ما قدره بقربته ما قبله أنما هو فعل العذاب لا الجزاء مطلقاً فلا بد من ذكره  
وأما الثاني فلأن ظاهر تفسيره السابق للبروز من القبور وأنه شامل لجميع الخلائق كما صرح به بعض  
المفسرين وجعل الجملة حالية ويجوز تعلقه بقرى وما ذكره محتمل (قوله لأنه لا يشغله حساب  
عن حساب) فاللام للاستعراق وقال بعض المتأخرين لأنه لا يشغله فيه تأمل وتتبع ولا يمنع حساب  
عن حساب حتى يستريح بعضهم عند الاشتغال بحاسبة الآخرين فيأخروهم العذاب وهذا  
التفصيل بين إصابة هذا التذليل محزه (قوله إشارة إلى القرآن أو السورة) والتذكير باعتبار الخبر  
وقوله أو ما فيه إشارة إلى توجيه الأفراد والتذكير على هذا وقوله من قوله من ابتدائية أي إلى هنا وقوله  
كفاية أصل معنى البلاغ التبليغ ويطلق على الكفاية كما هنا صرح به الراغب (قوله عطف على  
محذوف الخ) ذكره في إعرابه وجوهاً منها أنه معطوف على علة أخرى متعلقة بقوله بلاغ محذوفة  
ومنها أن له متعلقاً هو المعطوف ومنها أن الواو زائدة وقيل اللام لام أمر قبل وهو حسن لولا قوله ولينذ  
وتعلقه بمحذوف تكلف (قوله وقرئ بفتح الباء من نذره إذا علم به واستعدته) وهذه قراءة السلي وغيره من  
قدر معنى علم واسعة مد فالواو لم يسمع اندر معنى علم مصدره هي كعسى وغيرها من الأفعال التي لا مصادر  
لها وقبل اسم استفنوا بأن والفعل عن صريح المصدر وفي القاموس نذر بالشيء كفح عنه فحذره وأذره  
بالأمر إذا وذر أو يذرم ويضم ويضمين ونذراً أعله وحذره وقوله يحظيهم بالظلال المبهمة أي ينيلهم الحظوة وهي  
قول الفضل والحسن وقوله تكميل بالنسب وكذا ما بعده بدل من ثلاث ومرفوع خبر الحكم وهو بيان  
لما قبله من الثلاث أيضاً وتكميل الرسل عليهم الصلاة والسلام بالانذار واستكمالهم من قوله وليعلموا الخ  
والاستصلاح من قوله ولينذروا وقوله منتهى كمالها التوحيد المراد بالتوحيد ما يتعلق بعرفة الله مطلقاً وإذا  
يسمى الكلام علم التوحيد فلا يرد عليه ما قبل أن التوحيد أول مراتب الإيمان ومنتهى ما معرفة  
الصفات الإلهية والآيات الميمنية في الآفاق والآنفس (قوله وعن النبي صلى الله عليه وسلم الخ) هذا  
الحديث رواه ابن مردويه والعلبي والواحدى وهو موضوع أيضاً كما ذكره العراقي رحمه الله تعالى

## ﴿سورة الجبر﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله تسع اخ) قال الداني رحمه الله تعالى لا خلاف فيها (قوله الاشارة الى آيات السورة والكتاب هو السورة الخ) جعل الاشارة الى آيات السورة ويجوز كون الاشارة الى ما في اللوح المحفوظ منها والى جميع آيات القرآن وأمر الحزب فماتر وذكر أن المراد بالكتاب السورة وقيل هو اللوح وتركه هنا لأن قوله المبين يقتضي خلافه وقوله وكذا القرآن أي المراد به السورة لأنه بمعنى المقروء مطلقا الشامل للكل والجزء فلا حاجة لجعله مجازا باطلاق اسم الكل على الجزء وقوله وتنكيره لتفخيم كما أن تعريف الكتاب لذلك كما أشار إليه بقوله كتابا كاملا وبينا غريبا وفيه اشارة الى التعارض بين المتعاطفين وأنها مقصودان بالذات فلذا عطف أحدهما على الآخر فالمقصود الوصفان وقدم الكتاب هنا باعتبار الوجود وأخره في التسل باعتبار تعلق علمه لانه لا ما غنا علم ثبوته في اللوح من القرآن ووجود القراءة بعينه الكتابة كما ذكره المصنف رحمه الله تعالى هناك وقوله بين الرشد من التي يناسب ارادة السورة لانها كذلك والمبين من آيات المتعدي ويجوز أخذ من اللازم أي الظاهر معانيه وأمر اعجازه (قوله حين عاينوا حال المسلمين عند نزول النصر الخ) أما وادادتهم عند حلول النصر فظاهرة وحلول الموت معطوف على نزول النصر وجوز عطفه على عاينوا والاول أقرب ومعانيهم عند حلول الموت أن تكشف لهم وخاءة الكفر فيعلموا منه حال أهل الاسلام حتى كانوا مشاهدين لهم وتركه كونه عند خروج العصاة من النار وكأنه تبع الرشد مني فيه اذ لم ير ضمه بناء على مذهبه لكنه قول أكثر مفسري السلف كابن عباس ومجاهد رضي الله تعالى عنهم وهو مأثور عن النبي صلى الله عليه وسلم في تفسيره هذه الآية روى الترمذي عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه في تفسيره هذه الآية قال اذا خرج أهل التوحيد من النار وأدخلوا الجنة وذو الذين كفروا والوكنا مسلمين وورد من طرق أخرى (قوله وقرأ نافع وعاصم ربما بالتخفيف) أي بضم الراء وفتح الباء الخفيفة وغيره من السابقين بالتشديد وما عدا القراءتين شاذوا وأشار الى أنه اختار في النظم الضم والتشديد لكونهم اقراءة الاكثر وقرئ بالياء أيضا في الشواذ وقوله وفيه ثمان لغات قال في المعنى انها ست عشرة لغة ضم الراء وقصها مع ضم الباء رفصها وسكونها مع التخفيف والتشديد في المحرك ومع تاء التانيث ساكنة ومنعركة والتجرد منها واذا ضممت اليه الاتصال بما والجرود منها بلفت يفا وثلاثين وقوله فيجوز دخوله على الفعل أي بعد الكف وقبله محتمة بالاسماء كسائر حرف الجر (قوله وحقه أن يدخل الماضي) لوقال على الماضي كان أحسن قال ابن الحاجب رحمه الله تعالى لانهم اموضوعة لتقليل محقق أو لتقليل ما تحقق كما نقل عن المبرد فهي بالماضي أحق وأجدر وخاف في هذا أبو حيان رحمه الله تعالى فقال تدخل عليهم لكنه في الماضي أكثر واختاره صاحب اللب (قوله لكن لما كان المترقب في اخبار الله تعالى الخ) هو جواب عن تسلك القائلين بدخولها على المضارع بهذه الآية ولذا قيل ان فيه كان مقدرة أي ربما كان يؤد وهو تكلف وحامله أن المضارع في اخبار الله المستقلة محقق كتحقق الماضي فلذا وقع في موقعه وقيل هو مؤول بالماضي كقوله ونفخ في الصور فقال ابن هشام في المعنى وفيه تكلف لاقتضائه أن الفعل المستقبل عبر به عن ماض متوربه عن المستقبل وهو وارد على المفتاح والتخصيص في نحو ولوترى قوله أجرى مجراه أي وقع في موقعه لأنه متأول به كما تبوهم (قوله وقيل ما تكره موصوفة) والجملة صفها والعائد محذوف أي يؤده كما أن عود ضميره على ما في اليبس يدل على امتمتها وان احتمل كونها ككافة ومن الامر متعلق بتكرهه ومن تبعيضه والغدير من أول الامر فانه مع أنه مناقشة في المنال خلاف الظاهر وعلى هذا لا تكون ما خارجة عما هو حقها (قوله ربما الخ) وروى بدل تكره تجزع وهو من شعرا مية بن أبي الصلت وقيل لحنيف بن عمار الشكري وقيل للبرابن أخت مسجلة

﴿سورة الجبر﴾

مكية وهي تسع وتسعون آية

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(الربك آيات الكتاب وقرآن مبين) الاشارة

الى آيات السورة والكتاب هو السورة وكذا

القرآن وتنكيره للتفخيم أي آيات الجامع

لكونه كتابا كاملا وقرآنا بين الرشد من التي

سما غريبا (ربما يؤذ الذين كفروا والوكنا

مسلمين) حين عاينوا حال المسلمين عند نزول

النصر وحلول الموت أو يوم القيامة وقرأ

نافع وعاصم ربما بالتخفيف وقرئ ربما

بالفتح والتخفيف وفيه ثمان لغات ضم الراء

وقصه مع التشديد والتخفيف وتاء التانيث

ودونها وما كافة تكلفه عن الجر فيجوز

دخوله على الفعل وحقه أن يدخل

الماضي لكن لما كان المترقب في اخبار الله

تعالى كالماضي في تحقيقه أجرى مجراه وقيل

ما تكره موصوفة كقوله

ربما تذكر النفوس من الامر

له فرجة كحل العقال

## الكذاب وهو

ياقليل الغراء في الاحوال \* وكثير الهموم والاولال  
صبر النفس عند كل مسلم \* ان في الصبر حيلة الهتال  
لاتصيق بالامور فقد تكشفت لاؤها وبغير احتيال  
ربما تجزع النفوس من الامثر له فرجة كل العقال  
قد يصاب الجبان في آخر الصف وينجو مقارع الابطال

وأخرج ابن عساكر رحمه الله تعالى عن الاصمعي قال لما قرأ أبو عمرو رحمه الله تعالى الامن اغترف غرفة  
تعال له الجراح اثني بنظيره ان كلام العرب والاضربت عنقك فهرب منه فبينما هو مهموم اذ سمع اعرابيا  
يشهد هذه الايات فقال له ما وراءك يا اعرابي قال مات الجراح قال فلا أدري بأيهما أفرح بموت الجراح  
أو بقوله فرجة لان كنت أطلب شاهد الاختيار هذه القراءة ومنه تعلم أن الرواية فيه ضم الفاء (قوله  
ومعنى التقليل فيه الايدان بأنهم لو كانوا يؤدون الاسلام مرة في كل ساعة وقيل  
الله فكيف وهم يؤدونه كل ساعة وقيل  
تدهشهم أهوال القيامة فان كانت منهم  
افاقة في بعض الاوقات تتوالت والغيبة  
في حكمية وادادتهم كالغيبة في قولك حلف  
بالله ليفعلن

وأخرج ابن عساكر رحمه الله تعالى عن الاصمعي قال لما قرأ أبو عمرو رحمه الله تعالى الامن اغترف غرفة  
تعال له الجراح اثني بنظيره ان كلام العرب والاضربت عنقك فهرب منه فبينما هو مهموم اذ سمع اعرابيا  
يشهد هذه الايات فقال له ما وراءك يا اعرابي قال مات الجراح قال فلا أدري بأيهما أفرح بموت الجراح  
أو بقوله فرجة لان كنت أطلب شاهد الاختيار هذه القراءة ومنه تعلم أن الرواية فيه ضم الفاء (قوله  
ومعنى التقليل فيه الايدان بأنهم لو كانوا يؤدون الاسلام مرة في كل ساعة وقيل  
الله فكيف وهم يؤدونه كل ساعة وقيل  
تدهشهم أهوال القيامة فان كانت منهم  
افاقة في بعض الاوقات تتوالت والغيبة  
في حكمية وادادتهم كالغيبة في قولك حلف  
بالله ليفعلن

ومعنى التقليل فيه الايدان بأنهم لو كانوا  
يؤدون الاسلام مرة في كل ساعة وقيل  
الله فكيف وهم يؤدونه كل ساعة وقيل  
تدهشهم أهوال القيامة فان كانت منهم  
افاقة في بعض الاوقات تتوالت والغيبة  
في حكمية وادادتهم كالغيبة في قولك حلف  
بالله ليفعلن

وبلغت حتى كدت تبخل حائلا \* للمتهم ومن السرور بكاء

وهو كلام الوجهين يحمل الكلام على المبالغة بنوع من الابقاظ اليها والعمدة في ذلك على سياق الكلام  
لانه ان اقتضى تكثيرا قد دخلت عنه العبارة وفيه عبارة يشعر بظاهرها بالتقليل استيقظ السامع لان المراد  
المبالغة على احدي الطرفين يقتضي المذكورين والكلام في تحقيقه محال ولعل النوبة تفضي اليه  
فقد قلخص منه أنه اما استعارة ضمنية أو كناية ايمائية والوجه الاخير يقيه على حقيقته كما استرام في مثله  
ثلاثة أوجه وفي المطول فيه كلام لولا خوف الاطالة أو ردناه وقوله في الجري بالخاء المهملة وتشديد الباء  
كحقيق وزنا ومعنى وان يسارعوا مبتدأ وبالجرى خبره وهو مصدر والباء غير زائدة بل للملابسة أي  
المسارعة ناسبة بالوجه الحق فان كل صفة مشبهة فالباء زائدة في المبتدأ وان يسارعوا خبره كقولك  
بموجب زيد درهم كذا أعربه الطيبي رحمه الله تعالى والجملة جواب لوالشرطية لكونها بمعنى ان فلذا اقترنت  
بالفاء (قوله وقيل تدهشهم أهوال القيامة فلان كانت الخ) وفي نسخة حاتم بالخاء المهملة  
والنون أي جاء حينها وأوانها في هذا التقليل على ظاهره غير محتاج الى التأويل (قوله والغيبة  
في حكمية وادادتهم كالغيبة في قولك حلف بالله ليفعلن) اختار المصنف رحمه الله تعالى أن لو لفتى والكلام

فيما مبسوط في المعنى وقيل انهم مصدرية فهي في تأويل مفرد هو مفعول يودع على الاول محذوف تقديره  
 التبعة ولا ينبغي تقدير الاسلام لانه يصير تقديره يودع الاسلام لو كانوا مسلمين وهو حشو وقيل انها  
 امتناعية شرطية والجواب محذوف تقديره لافاز واوم مفعول يودع مقدركم وقوله والغيبة الخ اشارة  
 الى ما قاله النخاعة كما في البديع انك اذا اخبرت عن بين حلف بها فلك فيه ثلاثة اوجه احدها ان تكون  
 بلفظ الغائب كأنك تخبر عن شيء كان تقول استخلفته لتقوم من الثاني أن تأتي بلفظ الحاضر تريد اللفظ  
 الذي قيل له فتقول استخلفته لتقوم من الثاني أن تأتي بلفظ المتكلم فتقول  
 استخلفته لا تقوم ومنه قوله تعالى تقاسموا بالله اني معكم ما كنتم تعلمون والتمسوا عذرهم  
 أمر المجزئة الياء لانه ليس بغائب انتهى وقد سبق الكلام فيه في هذه الآية واذا لم يكن لو كانوا الخ  
 مفعول لا يتقدر قبله قول أي يودع قائلين لو كانوا الخ لكنه أتى بالغيبة لما ذكره المصنف رحمه الله تعالى وقول  
 صاحب القرآن انه منزل منزلة المفعول غير ظاهر اذ ليس مما يعمل في الجمل الا أن يكون بمعنى ذكر والنفي  
 ويجري مجرى القول على مذهب بعض النخاعة وتعليل ايثار الغيبة بقوله الحذف ليس بشيء كما في الكشف  
 (قوله دعهم) تفسيره لا بمعنى دع وانزل لانهما أميت ما ضيع ما في المشهور والمراد من الامر التخليه بينهم  
 وبين شهودهم اذ لم تقعهم النصيحة والاذار ويضيقهم من كلامهم هناك أنه أمر لهم بالاكل والتمتع  
 والله لا يتقدر لام الامر قبل يأكلوا كما ظن بل لما أفاده في الكشف من أنه جعل أكلهم وتتعهم الغاية  
 المطلوب من الامر بالتخليه والغايات المطلوبة ان صح تعلق الامر بها كانت مأمورا بها بنفس الامر  
 وأبلغ من صريحه فاذا قلت لازم ستة العالم لتعلم منه ما يتجيك في الآخرة كان أبلغ من قولك لازم وتعلم  
 لانك جعلت الامر وسيلة للثاني فهو أشد مطلوبة وان لم يصح جعلت مأمورا بها بما يجازا كما سلم تدخل  
 الجنة وما نحن فيه لما جعل غاية للامر على التحوير صار مأمورا به على ما أرشدت اليه وهذا من نقائسه  
 وكمن مثله في جزاء الله خيرا وقوله ويشغلهم بالخبر عطف على جواب الامر وقوله سوء صنيعهم اشارة الى  
 تقدير مفعوله وقوله والغرض أي الحكمة فيه المشابهة للغرض لان أفعاله تعالى لا تعمل بالاغراض  
 كما مر غير مرة ولديعواهم بمعنى انزهارهم وانكشافهم عن القبح (قوله وايدانه بأنهم من أهل الخذلان  
 الخ) اشارة الى أن الامر ليس على حقيقته بل بالتخليه بينهم وبين ما هم عليه لانهم محذولون مأووس منهم  
 والزمام الجبة لان من أذنب فقد أذنب وقوله أجل مقدرا اشارة الى أن الكتاب بمعنى الاجل المكتوب وكذا  
 قال بعده ما نسب من أمة أجلها دون كتابها (قوله والمستثنى جملة واقعة صفة لقربة الخ) اختلف  
 في اعراب هذا ونحوه فمنهم من أعربه سالوا ولا يلزم تقدمها لكون صاحبها نكرة لانها واقعة بعد النفي  
 وهو مسوغ لجمي الخلال منها لانه في معنى الوصف ولأن التفرغ يقع في الخلال عند أهل العربية وأما  
 في الصفة فذهب أكثرهم الى منعه والى هذا ذهب أكثر التحوين وأهل المعاني وذهب الزنجشري وأبو  
 البقاء وبعدهم المصنف رحمه الله تعالى الى أن هذه الجملة صفة وأنما يجوز أن تقترب بالواو كالحال لانها  
 في معناها متوسطة الواو لتأكيد صفة الوصف بالموصوف وقال أبو حسان رحمه الله تعالى انه  
 لم يبق له أحد من التحوين حتى جعله النكاح في سهو امته وامس كما قال فانه كما في الدر المنصور سبقه  
 اليه ابن جني وناهيك بهم من مقتدي بل جعله في الكشف مذهب الكوفيين قائمهم يجوزون زيادة الواو  
 مطلقا ويؤيده أن ابن أبي عمير قرأ بأسفلها وقوله الا لهام مذوون الخ منذرون اما فاعلى الطرق  
 أو مبتدأ مؤخر وعلى الاول لا يقترب بالواو ومثل بعضهم له هذه الآية وهو سهو ومنه (قوله من أمة  
 أجلها) من مزيدة في ساق النفي وقدر روى في ضمير أمة لفظها أو لاقى قوله أجلها ثم روى معناها لانها  
 في معنى الجمع وضمير أمة في لفظ يستأخرون (قوله نادوا به النبي صلى الله عليه وسلم على التهمكم  
 الخ) لانهم لا يعقدون انزال الذكر عليه فاذا كان التدا منهم فلا يقيم جملة على التهمكم وأما انه كان  
 من كلام الله تعالى نعت له على ما روى من أول الامر لم يكن تمكيدا لكنه قيل انه لا يفسر قوله

(دعهم) دعهم (يأكلوا وتمعوا)  
 بنيانهم (وبلههم الامل) ويشغلهم  
 توقعهم الطول الاعار واستقامة الاحوال  
 عن الاستعداد للمعاد (فسوف يعلمون)  
 سوء صنيعهم اذا عاينوا جزاءه والقرض اقتضا  
 الرسول صلى الله عليه وسلم من اوعا  
 وايدانه بأنهم من أهل الخذلان وان نصيبهم  
 بعد اشتغالهم بالاطائل تحتهم وقب  
 الزمام للجملة وتحذير عن انذار التهم فيما يودى  
 اليه طول الامل (وما أهلكتكم من قبله الاواليا  
 كتاب معلوم) أجل مقدرا وكتب في اللوح  
 المحفوظ والمستثنى جملة واقعة صفة لقربة  
 والاصل أن لا تدخلها الواو كقوله الا لها  
 منذرون ولكن المشابهة صورتها صورة الحال  
 أدخلت عليها تأكيد الصفة بالموصوف  
 (ما سبق من أمة أجلها وما يستأخرون)  
 أي وما يستأخرون عنه وتذكير ضمير أمة  
 للعمل على المعنى (وقالوا يا أيها الذي نزل عليه  
 الذكر) نادوا به النبي صلى الله عليه وسلم على  
 التهمكم الا ترى الى ما نادوا به وهو قوله (انك  
 مجنون) ونظير ذلك قول صرعون ان  
 رسولكم الذي أرسل اليكم مجنون



والمعنى انك لتقول قول المجانبين حين تدعى  
 ان الله تعالى نزل عليك الذكر وهو القرآن  
 (لوما تانبنا) ركب لومع ما كركب مع لا  
 لمعين امتناع الشيء لوجود غيره والتخصيص  
 (بالمشكك) ليصدق قوله ويعضد ولعل على  
 الدعوة كقوله تعالى لولا انزل اليه  
 ملك فيكون معه نذيرا واللعقاب على  
 تكذيبك كما اتت الامم المكذبة قبل  
 (ان كنت من الصادقين) في دعواه (ما ينزل  
 الملائكة) بالياء ونصب الملائكة على ان الضمير  
 لله تعالى وقرأ حمزة والكسائي وحفص  
 بالنون وأبو بكر بالتاء والبناء للمفعول  
 ورفع الملائكة وقرئ تنزل بمعنى تنزل  
 (الابالحق) الاتزيلة لتبس بالحق أي لوجه  
 الذي قدره واقتضته حكمته ولا حكمة  
 في أن تأتيكم بصورة تشاهدونها فانه لا يزيدكم  
 الالبسا ولا في معاجلتكم بالعقوبة فان منكم  
 ومن ذرار بكم من سبقت كلمتنا بالاجمان  
 وقيل الحق الوحي أو العذاب (وما كانوا اذا  
 منتظرين) اذا جواب لهم وجرأ لشرط مقدر  
 أي ولولولة الملائكة ما كانوا منتظرين  
 (انا نحن نزلنا الذكر) ردلا ككارهم  
 واستهزأهم ولذلك أكد من وجوه وقزره  
 بقوله (وانا له لحافظون) أي من التعريف  
 والزيادة والنقص بأن جعلناه مجزأا بينا  
 لكلام البشر بحيث لا يحسن تفسير نظمهم على  
 أهل اللسان وأتقن نظرق الخلل اليه في الدوام  
 بضممان الحفظ له كائن أن يطعن فيه بأنه  
 المنزل له وقيل الضمير في له النبي صلى الله عليه  
 وسلم (ولقد أرسلنا من قبلك في شمع  
 الاولين) في فرقهم جمع شيعه وهي الفرقة  
 المتفقة على طريق ومذهب من شاعه اذا تبعه  
 وأصله الشباع وهو الخطب الصغير وقديه  
 الكبار والمعنى نبأ نارجالافهم وجعلناهم رسلا  
 فيما بينهم

انا نحن نزلنا الذكر فانه ردلا ككارهم واستهزأهم به صلى الله عليه وسلم وأهل من يراه يجعل الاستهزاء من  
 قوله تعالى انك لحزون لامن هذا قائل (قوله والمعنى انك لتقول قول المجانبين) اشارة الى أن تشبيهه بما ذكر  
 لاجل قوله المذكور لا لما يظهر عليه من شبه الغشى حين ينزل عليه الوحي لأن هذا هو المناسب للمقام  
 وقوله لمعين أي على طريق البديل لامعا والمعنى لاحد معينين وقد بينا في النحو (قوله بالياء ونصب  
 الملائكة على أن الضمير لله) وفي نسخة بالياء مسند الى ضمير اسم الله فاسم مقم كما في قوله  
 الى الحول ثم اسم السلام عليها وأورد عليه أن قراءة لياء لم يقرأ بها أحد من العشرة ولم توجد في الشواذ  
 أيضا والمتف رحمه الله تعالى بنى تفسيره عليها وحكى قراءة السبعة بصيغة الغريص وقوله تنزل الخ  
 أي أصله تنزل بآين ورفع الملائكة فخذت احداهما تخفيفا وفي نسخة بمعنى نزل أي بمعنى الثلاث  
 ولو جعل على ظاهره كان أولى (قوله الاتزيلة لتبس بالحق الخ) يعني أن الباء للملابسة والجار  
 والمجرور صفة مصدر محذوف مستغنى استثناء مفرغا وجوز فيه الحالية من الفاعل والمفعول وفير  
 الحق بمقتضى الحكمة وهو أن لا يشاهدوا ليكون ايمانا بالغيب وقوله فانه لا يزيدكم الالبسا أي  
 كونهم يشاهدونه بصورة البشر لأن البشر لا يقوى على رؤية الملك بصورة فان تمثل بشر التيسر عليهم  
 أيضا كما قال تعالى ولو جعلناه ملكا لجعلناه رجلا وللبسنا عليهم ما يلبسون ودل عن قوله في الكشف  
 ولا حكمة في أن تأتيكم عيانا تشاهدونهم ويشهدون لكم بصدق النبي صلى الله عليه وسلم لانكم  
 حينئذ مصدقون عن اضطرار لأن ما ذكره أوفق بالآية الاخرى وما ذكره الرخصى مبني على  
 النزول بصورهم الحقيقية وهذا على التمثيل بالصورة البشرية ولا منافاة بينهما وفي وجه الحكمة اشارة  
 اليه على ما قرأناه فليس في كلامه رد عليه كما فهم (قوله ولا في معاجلتكم) معطوف على قوله  
 في أن تأتيكم وهذا ناظر لقوله للعقاب كما أن الذي قبله ناظر لقوله فيكون معه نذيرا وهذا مما زاده على  
 الكشف كما أن الوجهين المذكورين بقيل ناظران لهما على انفس والنشر أيضا (قوله جواب لهم وجرأه)  
 لأن وضعها لذلك وبين كونها جراء بتقدير الشرط لانها ظاهرة في جواب طلب نزول الملائكة التسليبي  
 ومعنى الانتظار امهالهم وتأخير عذابهم (قوله ولذلك أكد من وجوه) هي ان والجملة الاسمية وتقديم  
 الضمير وزيد قوة ضمير العظمة وقوله والنقص أي نقص الكلمات لا السور فانه لا يعجز بالاعجاز كما لا يخفى  
 وقوله وأتقن نظرق الخلل الخ عطف على ما قبله بحسب المعنى أي حفظ بنى التعريف الخ وأتقن نظرق الخلل  
 الخ والفرق بين الوجهين أن الاول بالنظر الى أوائل نزوله وهذا الى أواخره والاول ناشئ من الاعجاز وهذا  
 ناشئ من كونه ليس من كلام البشر كما أشار اليه بقوله بأنه المنزل له وقوله أن يطعن فيه أي طعننا  
 معتداه مسلما ويحتمل حفظه مما يشبهه من تناقض واختلاف لا يخلو منه الكلام المفترى كقوله ولو كان  
 من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا وفي قوله بأنه المنزل له اشارة الى أن الجملة الثانية مقررة  
 للاول لانها كالدليل عليها لكن تضمنها معنى زائدا عطف عليها فتدبر وكون الضمير للنبي صلى الله عليه  
 وسلم خلاف الظاهر فلذا مرضه (قوله في شيع الاولين) أي شيع الامم الاولين وقيل انه من  
 اضافة الصفة للموصوف وقوله من شاعه أي هو مأخوذ من التسعدي لانه الذي يدل على التبعية  
 وأما شاع الحديث اللازم فهو معنى انتشر واشتهر والشيعاء بكسر الشين وقصها صغار  
 الخطب فالشعة بمعنى الاتباع أو الاعوان مأخوذة منه هنا لانهم في الاصل أصغر ممن يتبعونه  
 أو يعيتونه فن قال الاستتاق من الشيعاء لا يناسب أحد المعنيين لم يأت بشئ وإطلاقه على الفرقة  
 المتفقة لأن بعضهم شباع بعضا يتابعه (قوله والمعنى نبأ نارجالافهم وجعلناهم رسلا فيما بينهم)  
 أشار بقوله نبأ الى أن المراد بالرسل عليهم الصلاة والسلام المعنى العام الشامل للانبياء غير الرسل  
 فانه يطلق على ذلك وفيه أيضا بيان لمفعوله المقدر وقيل انه توجيه لتعدي الارسال بنى  
 والاصل تعديه بالى توجيهين الاول تضمينه معنى التنبئة والثاني تضمينه معنى الجعل فالواو بمعنى



أو يجوز أن يكون الثاني تفسير الاول ولا يخفى ما فيه فان في الظرفية تتعلق بكل فعل من غير حاجة الى  
 التبيين فان أراد التعدية بها فلا وجه له لان أنباء تعدى بالباء وانما هذا صفة للمفعول المقدراً وحال  
 ولا وجه لجعل الواو بمعنى أو فانه تكلف لا داعي له وقيل انه بيان لانه عدل عن الى في الاعلام عزيد  
 التمكن فيهم فدل قوله بآناه فيهم على معنى أعطيتاه المعجزة وقوله وجعلناه رسولا فيهم على معنى صيرناه  
 صاحب كتاب وشريعة ولا يخفى ما فيه أيضا فتدبر (قوله وما الحال الخ) هذا بناء على ما ذهب اليه  
 الزمخشري من أنها مع المضارع لنفي الحال ومع الماضي لنفي الماضي القريب من الحال وهو أكثرى  
 لا كالأكثر فانه اجابت لنفي المضارع في المستقبل كقوله قل ما يكون لي أن أبده من تلقاء نفسي فانحن فيه  
 من القسم الاول بالتأويل المذكور وقوله والسلك بفتح السين مصدر بمعنى الادخال والخطب بكسر الميم  
 آلة الخطابة ويقال سلك السنان في المطعون وعنده في الأساس من الحقيقة وقوله والضمير للاستهزاء أي  
 ضمير نسلكه المفعول وأرجعه اليه لقربه وقوله كالخطب مثال للشيء وقيل تقديره كادخال الخطب ولا  
 حاجة اليه (قوله وفيه دليل على أنه تعالى الخ) هذا رد على المعتزلة في قولهم انه قبيح فلا يصدر عنه  
 تعالى ولكن مع الاحتمال لا يخفى حال الاستدلال كما مر ولذلك أيدها رضاه الزمخشري من الوجه  
 الثاني بما ساقى الكلام عليه (قوله فان الضمير الاخر في قوله لا يؤمنون به) أي الضمير الجور  
 للذكر وهذه الجملة حال من الضمير الذي هو مفعول نسلكه فيعين كونه للذكر ولا يصح كونه للاستهزاء  
 وقوله مثل ذلك السلك اشارة الى أن المشار اليه مصدر الفعل المذكور كما مر تحقيقه في البقرة وكذلك  
 صفة مصدر محذوف في محل نصب أو خبر مبني في محل رفع ونسلكه جملة مستأنفة وقوله مكذبي بيان  
 لمعنى الحالية وتوضيح لها والمراد أن اللقاء وقع بعده التكذيب من غير توقف فهم في زمان واحد عرفا  
 فلا حاجة الى القول بأنها حال مقدرة كما ذكره صاحب الكشف وما ذكره من الحالية غير متعين لاحتمال  
 الاستئناف واعترض على هذا الوجهين الاول أن نون العظمة لا تناسب ارجاع الضمير للذكر فانها انما  
 تحسن اذا كان فعل المعظم نفسه فعلا ظهرا له أثر قوي وليس كذلك هنا فانه تدافع وتنازع فيه وأجيب  
 بأن المقام اذا كان للتوبيخ يحسن ذلك لان العظمة قد تكون باعتبار اللطف والاحسان ولا يجب كونها  
 باعتبار القهر والغلبة ولا يخفى أنه باعتبار القهر والغلبة يقتضي أن يؤثر ذلك في قلوبهم وليس كذلك لعدم  
 ايمانهم به وكذا باعتبار اللطف والاحسان يقتضي أن يكون سلكه في قلوبهم انعاما عليهم واذا لم يؤمنوا به  
 فأى انعام عليهم بما يقتضي الغضب فلا وجه لما ذكر الثاني أن ضمير به لا يتعين عوده على الذكر حتى يلزم  
 ارجاع الاول اليه أيضا لان الاصل توافق الضمائر فيما ترجع اليه لجواز أن يكون للاستهزاء أيضا والبناء  
 للسببية وانما يتعين لو كانت الباء صارة يؤمنون ولا يخفى ركاكته وبعده بغنى عن رده وقوله اذ لا يلزم الخ  
 القائل لا يدعى لزومه بل انه أولى وهو لا يمكن انكاره فلا يعدل عنه لغیر مقتض وقوله أو بيان للجملة  
 المتضمنة له أي للذكر ولهذا المعنى فكانه قيل أي لا يؤمنون به (قوله لجواز أن تكون حالا من الجرمين)  
 أي لا يلزم كونها حالا من الضمير حتى يتعين عوده على الذكر قبل وهذا لا يبصر القائل اذا المعنى نسلك الذكر  
 في قلوب الجرمين في تلك الحال وبه يحصل توافق الضميرين أيضا ولا يخفى أنه ادعى تعين عوده على الذكر  
 لكونها حالا منه فاذا لم تتعين الحالية لا يتعين ما ادعاه وهذا في غاية الظهور وكونه من المضاف اليه لان  
 المضاف بعضه ولم يجعله من القلوب لعدم العائد اليها فن قال الاول جعله حالا من القلوب لم يصب (قوله  
 ولا ينافي كونها مفسرة) أي عود الضمير على الاستهزاء لا ينافي كون هذه الجملة مبينة ومفسرة لها اذ عدم  
 الايمان بالذكر أنسب بتسكين الاستهزاء في قلوبهم وكون القائل مراد بيان الاعراب لا دعوى المناقاة غير  
 ظاهر من سياق في صدد الاستدلال (قوله أي سنة الله فيهم) اشارة الى أن الاضافة لا تدفى ملايسة  
 لان السنة بمعنى العادة ليست لهم لأن الاضافة على معنى في وقوله بأن خذلهم وسلك الكفر في قلوبهم  
 الخ هذا ناظر الى عود ضمير نسلكه الى الاستهزاء لان الاستهزاء كفر وقدمه لانه تفسير أهل السنة وقوله

قوله فدل قوله بآناه الى آخر القول هذا يناسب  
 الكشف لا القاضي اه معجمه

(وما يأتى بهم من رسول الا كانوا به يستهزئون)  
 كما يفعل هؤلاء وهو تسلية للنبي عليه الصلاة  
 والسلام وما الحال لا تدخل الامصار عا بمعنى  
 الحال الماضية (كذلك نسلكه) ندخله في  
 قلوب الجرمين) والسلك ادخال الشيء في الشيء  
 كالخطب في الخطب والريح في المطعون والضمير  
 للاستهزاء وفيه دليل على أن الله تعالى يوجد  
 الباطل في قلوبهم وقيل للذكر فان الضمير  
 الاخر في قوله (لا يؤمنون به) له وهو حال  
 من هذا الضمير والمعنى مثل ذلك السلك  
 نسلك الذكر في قلوب الجرمين مكشفا غير  
 مؤمن به أو بيان للجملة المتضمنة له وهذا  
 الاحتجاج ضعيف اذ لا يلزم من تعاقب الضمائر  
 توافقها في المرجوع اليه ولا يتعين أن  
 تكون الجملة حالا من الضمير لجواز أن تكون  
 حالا من الجرمين ولا ينافي كونها مفسرة  
 للمعنى الاول بل يقويه (وقد خلت سنة  
 الاولين) أي سنة الله فيهم بأن خذلهم وسلك  
 الكفر في قلوبهم

أو باهلاك الخ جار على التفسيرين يعني المراد بسنة الله في الاقوال اهلاك المكذبين منهم وهو وان لم يسبق له ذكر لكن السياق مني عنه ولذا قدم الاول لان ما قبله دال عليه وعلى التفسير الاول هو تسليمة للنبي صلى الله عليه وسلم وعلى الثاني وعيد لا هل مكة لانه اذا اهلك هؤلاء لكفرهم دل على أن هؤلاء على شرف الهلاك (قوله يصعدون اليها ويرون عجائبها الخ) فالضمير للكفرة وقوله طول نهارهم من قوله ظلموا لانه يقال ظل يعمل كذا اذا فله في النهار حيث يكون لشخص ظل وأما وروده بمعنى صار فله خلاف الاصل ومعنى مستوحشين يرونه وانحفا ظاهرا لكونه نهارا وقوله أو تصعد الملائكة فضمير ظلموا ويعرجون للملائكة وقوله وهم يشاهدونهم أي يشاهدون ص ود الملائكة من عند الانبياء عليهم الصلاة والسلام الى السماء ومشاهدتهم لهم لقرض وقوعها نهارا كما مر وتشكيكهم اي قاع غيرهم في الشك (قوله سدت عن الابصار بالسكر الخ) قال الراغب السكر حالة تعرض بين المرء وعقله وأكثرت ما يستعمل في الشراب المسكر وقد يكون من الغضب والعشق قال الشاعر

سكران سكر هوى وسكر مدامة \* أنى يفتق فتى به سكران

والسكر بفتحين ما يسكر والسكر بالسكون حبس الماء بالسكر والكسر بالكسر الموضع المسدود ولذا يطلق على الجسر فسكرت هنا قيل انه من السكر بالضم وقيل من السكر بالكسر والفتح وقال ابن السيد السكر بالفتح سد الباب والنهر والسكر السد نفسه ويجمع على سكر وقال الرفاء رحمه الله تعالى غشاؤه غشاؤه ألسان السكر اذا \* قل الغناء ورنات النواخير

فقوله سدت الخ اشارة الى القول بأنه من السكر بالفتح والكسر بمعنى السد بالمعنيين بيان للاشتقاق أي سدت أبصارنا بسكر النبي صلى الله عليه وسلم على زعمهم وقوله عن الابصار بكسر الهمزة متعلق بسدت أي منعت من الابصار حقيقة ومازنا تخيل لاحقيقة له وقوله ويدل عليه قراءة ابن كثير بالتخفيف أي والباقون بالتشديد ووجه الدلالة عليه أن سكر التخفيف المتعدي اشتهر في معنى السد وقوله أو خبرت بالبناء للمجهول اشارة الى القول الثاني بأنه من السكر ضد السجود والتشديد فيه للتعبية لان سكر لازم في الاشهر وقد حكى نعيه فيكون للتشديد والمبالغة ووجه دلالة قراءة سكرت كفسرت عليه أن الثلاثي اللازم مشهور فيه ولأن سكر بمعنى سدا المعروف فيه فتح الكاف وعلى هذا فسكرت أبصارنا استارة وأما على الاول فالظاهر أنه حقيقة وقيل انه استعارة أيضا (قوله قد سكرنا محمد صلى الله عليه وسلم بذلك) أي بسكر أبصارنا وبمازناه فالبناء للسببية أو للملابسة (قوله وفي كلتي الحصر والاضراب الخ) بين الزمخشري الحصر بقوله يتون القول بأن ذلك ليس الاتسكا وتعبه بعض المتأخرين وأورد عليه العلامة أن انما ضد الحصر في المذكور آخره فيكون الحصر في الابصار لاني التكسير فكأنهم قالوا سكرت أبصارنا لاعتقولنا فنحن وان تخيلنا هذه الاشياء بأبصارنا لكن نعلم عقولنا ان الحال بخلافه ثم أضربوا عن الحصر في الابصار وقالوا ابل تجاوز ذلك الى عقولنا وكذا قال الامام أيضا وهذا مبني على أن تقديم المقصور على المقصور عليه لازم وخلافه متنع وقد قال المحقق في شرح التلخيص انه يجوز اذا كان نفس التقديم مضيدا للقصر كما في قوائنا انما زيد اضربت فانه لقصر الضرب على زيد قال أبو الطيب

أساميا لم تزد معرفة \* وانما لذة ذكرناها

أي ما ذكرناها الالذة وأجاب بأن الكلام فيما اذا كان القصر مستفادا من انما وهذا ليس كذلك وجوابه غير مسلم فانه قال في عروس الافراح ان هذا الحكم غير مسلم فان قولك انما فت معناه لم يقع الا القيام فهو حصر الفعل وليس بأخير ولو قصد حصر الفاعل لا انفصل ثم أورد أمثلة متعددة من كلام المفسرين تدل على خلاف ما قاله أهل المعاني في هذه المسئلة فالظاهر أن الزمخشري لا يرى ما قالوه مطردا وهم قد غفلوا عن مراده هنا وقيل انه يجوز أن يعتبر الحصر بعد اعتبار اسناد التكسير الى الابصار فيكون من قبيل قصر الموصوف على الصفة قصر اضافيا أي الواقع تسكيرا أبصارنا لانه كذلك حقيقة وهذا لا يحصل له ومعنى الاضراب جعل الاول في حكم المسكوت عنه دون النبي ويحتمل

أو باهلاك من كذب الرسل منهم فيكون وعيد الاهل مكة (ولو قبحنا عليهم) على هؤلاء المقترحين (بابا من السماء فظلموا فيه يعرجون) يصعدون اليها ويرون عجائبها طول نهارهم مستوحشين لما يرون أو تصعد الملائكة وهم يشاهدونهم (القالوا) من غلظهم في العناد وتشكيكهم في الحق (انما سكرت أبصارنا) سدت عن الابصار بالسكر من السكر ويدل عليه قراءة ابن كثير بالتخفيف أو خبرت من السكر ويدل عليه قراءة من قرأ سكرت (بل نحن قوم مسحورون) قد سكرنا محمد بذلك كما قالوه عند ظهور غيرهم من الآيات وفي كلتي الحصر والاضراب

الثاني فالاضراب لان هذا ليس بواقع في نفس الامر بل بطريق السجور أو هو باعتبار ما تنفذه الجملة من الاستقرار الذي دل على الهبة أي مسهور يتناول تحت هذه الحالة بل نحن مستترون عليها في كل ما يرينا من الآيات وقوله على البت بالتاء المثناة القوية أي القطع وغير ما في الكشف لما سمعته (قوله اثني عشر مختلفة الهيات الخ) يعني الجمل وما بعده واختلاف الخواص لاختصاص بعضها بالربيع وبعضها بالصف وبعضها بالخريف وبعضها بالشتاء وتفاوت الهوا وحرارة وبرودة ونحوه وقوله مع بساطة السماء أي كونها مماثلة في الصورة والحقيقة واختلاف الخواص مع التماثل يدل على خالق قدير حكيم وتفسير البروج بما ذكر قول ابن عباس رضي الله عنهما وهو المشهور وسيأتي في سورة البروج تفسيرها بالكواكب العظام وما دل عليه الرصد راجع الى الهيات والتجربة راجع الى الخواص والرصد بعينه المعروف عند أهل الهيئة وبساطتها بما اتفق عليه الحكماء وأصحاب الرياضات (قوله بالاشكال والهيات البهية) جعل الضمير راجعا الى السماء لثلاث تنشتر الضمائر وقيل انه للبروج وقوله المعتبرين جعل النظر على الابصار لانه المناسب للترزين ثم أشار الى أنه كناية عن الاعتبار والاستدلال بالاثرة على المؤثر ومنهم من فسر بالمستدلين ويناسبه ما وقع في بعض النسخ للمعتبرين باللام الجارة ولو أسقط قوله يوسوس أهلها ويتصرف في أمرها كان أولى (قوله بدل من كل شيطان) أي بدل بعض من كل فان قلت لا بد مع بدل البعض من ضمير ربطه والبدل يشاركه المبدل منه في معنى العامل وهما جناسا مختلفان نفسا واثباتا قلت أجاب عن هذا أهل العربية بأن الارباطة واذا ظهر الربط استغنى عن الضمير وبأن اختلاف السابغ والمتبوع بما ذكر لا ينافي التبعية كما في مررت برجل لا طريف ثم انه اعترض على البدلية بأنها يشترط فيها أن تكون في كلام غير موجب وهذا مثبت ودفع بأنه في تأويل المنقبي كما أشار اليه المصنف رحمه الله بتفسير حفظنا بلا يقدر ونورد عليه أمران الاول أن تأويل المثبت بالمنقبي غير أي ومتصرفاته غير قيس ولا حسن فلا يقال مات القوم الا يزيد بمعنى لم يعيشوا وقد يدفع بأن المصنف رحمه الله تعالى لا يسلم ذلك ويدل عليه قول النجاة بعدنني صريح أو مؤول مع أن المصنف رحمه الله مسبق به فالعهدة فيه على قائله الثاني أنه على هذا يكون الاستثناء متصلا فيقتضي أنهم أي المسترقين يوسوسون لاهلها ويتصرفون فيها وتقدير حفظنا هاهنا من قريب كل شيطان كما قيل لا يطابق كلام المصنف رحمه الله فالوجه جعله استثناء منقطعاً وقد يدفع بأنه يكفي للاتصال دخوله في كل شيطان وكونه غير محفوظ عنه في الجملة كما يشهد له تفسير الاستراق والتصرف بالخطفة في آية أخرى على أن الواو في قوله ويوسوس وما بعده بمعنى أو فتأمل (قوله واستراق السمع اختلاسه سر الخ) وهو المراد بالخطفة في الآية الأخرى وقوله شبه إشارة الى أنه استعارة وقطان جمع قاطن وهو الساكن والمراد بالسمع المسموع وقوله لما بينهم من المناسبة في الجوهر أي في جنسه لانه لا ينفك عن الملازمة عليهم الصلاة والسلام من نور و الشياطين من نار على ما حققه المصنف رحمه الله في سورة البقرة ولاختلاف النوع لا يقدر على الاستماع وتلقى الوحي وانما يخطفون خطفات يخطون فيها فلا ينافي هذا قوله تعالى أنهم عن السمع لم عزولون في الشعراء وقول المصنف رحمه الله هناك ان السمع مشروط بشاركتهم في صفات الذات وقبول فيضان الحق والاتقاس بالصورة المكنوتية ونفوسهم خبيثة ظلمانية شريرة بالذات لا تقبل ذلك وأما كون المراد بالسمع مسموعة القرآن وهو مشروط بما ذكر فلا حاجة اليه لان الشرط المذكور ينافيه وقوله هنا الجوهر ونوعه صفات الذات صريح فيما قررناه لكن الكلام في أن الاستراق يقتضي مناسبة الجوهر والسمع التام يقتضي المشاركة المذكورة فانه لا يتشبه على أصول الشرع وكأنهم من هزات الفلاسفة وأما كون تلقينهم ما ذكر من الاوضاع الفلكية فمخالف لصريح النظم والاحاديث مع أنه يقتضي أن يكون قطان السماء بمعنى الكواكب وشعوله لشياطين الانس من المنجمين (قوله ولا يقدح فيه تكونها قبل المولد) أي لا يقدح في كلام ابن عباس رضي الله عنهما بكون الشهب قبل مولد عيسى عليه الصلاة والسلام ومشاهدة

دلالة على البت بأن ما يرويه لاحقيقة له بل هو باطل خيل ما خيل اليهم تنوع من السحر (واقده جعلنا في السماء بروجاً) اثني عشر مختلفة الهيات والخواص على ما دل عليه الرصد والتجربة مع بساطة السماء (وزيناها) بالاشكال والهيات البهية (للتاخرين) المعتبرين المستدلين بها على قدرة مبدعها وتوحيد صانعها (وحفظنا هاهنا من كل شيطان رجيم) فلا يقدر أن يصعد اليها ويوسوس أهلها ويتصرف في أمرها ويطلع على أحوالها (الامن استرق السمع) بدل من كل شيطان واستراق السمع اختلاسه سر أشبه به خطفتهم اليسيرة من قطان السموات لما بينهم من المناسبة في الجوهر أو باستدلال من أوضاع الكواكب وحركاتهم وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنهم أنهم كانوا لا يحبون عن السموات فلما ولد عيسى عليه الصلاة والسلام منعوا من ثلاث سموات فلما ولد محمد صلى الله عليه وسلم منعوا من كلها بالشهب ولا يقدح فيه تكونها قبل المولد لجواز أن يكون لها أسباب آخر

انقضائها لانه يجوز أن يكون لأسباب أخرى وهو دفع لما قاله بعض الطاعنين في التزليل (قوله وقيل الاستثناء منقطع الخ) فمن في محل رفع بالابتداء وخبره جلة فأتبعه الخ ودخول الفاء لأن من أتم شرطية أو موصولة مشبهة بها كما قاله أبو البقاء رحمه الله وعلى الاتصال فهي عاطفة وقيل عليه أن الإبدال يقتضي التجانس والانتقاع يقتضي خلافه فيبينهما تناف وروى أن إثبات حكم آخر لبعض المستثنى منه من غير إخراج عن الحكم السابق انتقاع في الاستثناء فقوله والانتقاع يقتضي خلافه غير مسلم (قوله فأتبعه قتيبه) فليست الهمة فيه للتعدية والشهاب من الشبهة وهي ياض محتلط بسواد وليست البياض الصافي كما يغلط فيه العامة فيقولون فرس أشهب كالقرباس وقوله ولحقه بشراي أن أتبعه أخص من تبعه قال الجوهرى رحمه الله تبع القوم تبعوا وتباعه بالفتح إذا شئت خلفهم أو مر وأبك فخصت معهم وأتبع القوم على أفعلت إذا كانوا قد سبقوا فلحقهم وقال الاخفش رحمه الله أن تبعه وأتبعه بمعنى كركفته وأردفته والمصنف رحمه الله تعالى شئى على الفرق بينهما وهو أحسن (قوله ظاهر للمبصرين) إشارة إلى أنه من أتيان بمعنى ظهر اللازم وقوله وقد يطلق للكوكب أى يستعمل له ولذا اعتداه باللام دون على وقوله في الأرض وهي أمتا شاملة للجبال لانها تعتمد من الأرض وأخصه بغيره لان أكثر النبات وأحسنه فيها وقوله أوفى الجبال أى فالغصير اما قبله مطا قبا التأويل واما عائد على الأرض بمعنى ما يقابل السماء على طريق الاستخدام وأما عوده على الرواسي لقرىها والمراد بالنبات إخراج المعادن فبعيد (قوله مقدر بمقدار معين) فهو مجاز يستعمل في لازم معناه أو كناية أو من استعمال المقيد في المطلق وأما إذا كان بمعنى مستحسن فهو مجاز عما يوزن من الجواهر وقد ذكر الشريف الرضى في الدرر أن العرب استعملته بهذا المعنى كقول عمرو بن أبي ربيعة

وحديث ألد وهو مما \* تشبه النفوس بوزن وزنا

وهو شائع في كلام النحويين والمولودون كثير فيقولون قوام موزون أى معتدل وقد علمت أنه سمع من العرب وقوله أوله وزن أى قدر ووقع فتجوز بالوزن كما تجوز بالقدر وقوله أوما يوزن ويقدر هو أما مجاز كما مر فعطف قوله ويقدر تفسيرى والفرق بينه وبين الأول أن تقدير الأول جعله على مقدار تقتضيه الحكمة وفى هذا جعله على مقدار يقدره الناس وقيل انه حقيقة وانه مناسب ليكون الغصير للجبال وإن قوله له وزن معناه أن له قدرا واعتبارا (قوله على التشبيه بشمائل) هي رواية للأعرج وخارجة عن نافع يعنى أن الباء فيه غير الكلمة والقياس في مثله أن لا تبدل منه همزة لانها إنما تبدل من الباء الزائدة كياء شمائل وخباتك كنه المشابهة لها فى وقوعها بعد مددة زائدة فى الجمع عومت معاملة ما على خلاف القياس (قوله عطف على معيار أى على محل لكم الخ) لاعلى المجزول لانه بدون إعادة الجار شاذ وقوله ويريد الخ أى المراد من الخدم والعباد وذكر بهذا العنوان لظن بعض الجهلة أنهم يترقون منهم أو الامتنان بأنه استخدمهم من تكفل بنفقتهم وقوله وفذلكة الآية أى يحصلها واجالها والاستدلال خير وعلى كمال قدرته متعلق به والامتنان معطوف عليه وقوله ومدودة لانه فى كبريتها كما مر واختلاف الشكل والاجزاء مستفاد من جعل الرواسي فيها وأنواع النبات من قوله وأتبعها والحيوان مأخوذ من قوله معيار ومن مدلول الكلام وتناهى حكمته بلوغها النهاية والغاية فيها (قوله أى وما من شئ الا ونحن قادرون على إيجاده وتكوينه) يشير إلى أن نافية والخزائن جمع خزنة ولا تفتح وهي اسم المكان الذى يخزن فيه الشئ ويحفظ شبه اقتداره على كل شئ وإيجاده بالخزائن المودعة فيها الاشياء المدة لإخراج ما يشاء منها وما يخرج من الإبداع معلوم فهو استعارة تمثيلية قيل والانساب أنه محل لعله بكل معلوم وأنه لم يوجد شئ منها الا بقدر معلوم ووجهه أنه شئ على عومه لشعوله الممكن والواجب بخلاف القدرة ولأن عند أنسب بالعلم لأن المقدور ليس عنده الابدال للوجود وقيل عليه أن كون المقدورات فى خزائن القدرة ليس بأخبار الوجود الخارج عن بل الوجود العلمى والقضاء فى قوله فضرى تفسيرية كما

وقيل الاستثناء منقطع أى ولكن من استرق السمع (فأتبعه) قتيبه ولحقه (شهاب مبین) ظاهر للمبصرين كالزينة والشهاب شعلة نار ساطعة وقد يطلق للكوكب والسمان لما فيهما من البريق (والأرض مددناها) بسطناها (والقينا فيها الرواسي) جبالا نواب (وأنتينا فيها) فى الأرض أوفى وفى الجبال (من كل شئ موزون) مقدر بمقدار معين تقتضيه حكمته أو مستحسن متناسب من قولهم كلام موزون أو ما يوزن ويقدر أوله وزن فى أبواب النعمة والمنفعة (وجعلنا لكم فيها معيار) تعيرون بهم من المطاعم والملابس وقرى بالهمزة على التشبيه بشمائل (ومن لستم له برازقين) عطف على معيار أى على محل لكم ويريد به العيال والخدم والمالک وسائر ما ينظنون أنهم يترقونهم ظنا كاذبا فان الله يريهم وأباهم وفذلكة الاستدلال بجعل الأرض مدودة بمقدار وشكل معينين مختلفين فى الحيوان فى الوضع محدثة فيها أنواع النبات والحيوان المختلفة خلقه وطبيعة مع جوار أن لا يكون كذلك على كمال قدرته وتناهى حكمته والتفرد فى الألوهية والامتنان على العباد بما أنتم عليهم فى ذلك ليوحدوه ويعلمه ثم بالغ فى ذلك وقال (وان من شئ الا عندنا خزائنه) أى وما من شئ الا ونحن قادرون على إيجاده وتكوينه أضعاف ما وجد منه فضرى الخزائن مثلا لا قدساده التى لا يجوز مقدراته بالاشياء الخزونة التى لا يجوز إخراجها الى كلفة واجتهاد

في قوله ونادى نوح ربه فقال الخ وهو تفسير لقوله بالغ لما في التمثيل من المبالغة كما بينه وقوله ما من شيء من الأنواع أو الأفراد التي لم تخلق وعمله أن يكون كالدليل على ما قبله وخصه الزمخشري بما يتفهم به بقرينة السياق وهو من الاستعارة التمثيلية على الأول ومن الممكنة والتخييلية على الثاني (قوله من بفاع القدرة) بفتح الباء بمعنى المرتفع ضد الخفيض وهو استعارة لعظمة قدرته أو هو كل عين الماء فالمراد بالتمثيل الإيجاد والانتشاء (قوله حذو الحكمة) بلفظ الماضي أي جعلت له حدا وقوله لا بد له من مخصص حكيم إشارة إلى كون الآية دليلا على الألوهية (قوله حوامل شبه الريح الخ) يعني أنه نجح لاقح بمعنى حامل يقال ناقح لاقح بمعنى حامل فهو من التشبيه البليغ شبهت الريح التي تأتي بالسحب الماطرة بالناقح الحامل لأنها حاملة للسحاب الماطر أو الماء الذي فيه وقال القراء أنهم جامع لاقح على التسبب كلابن وناس أي ذات لاقح وحمل وهي التي تجي بالسحب للمطرة ويقال لضدها ريح عقيم (قوله أو ملقحات للشجر أو السحاب) عطف على قوله حوامل وهو من ألحق الفعل الناقحة إذا ألقي ماء فيها لتصل فاستعير لمسب المطر في السحاب أو الشجر واسناده إليها على الأول حقيقة وعلى الثاني مجاز إذ الملقى في الشجر السحاب لا الريح وهو حينئذ جمع ملقح بحذف الزوائد كالتطويع أو هو جمع لاقح على التسبب أو هو مجاز وكلام المصنف رحمه الله تعالى صريح في الأول ولحق الشجر تيمنه لينمو وهو أن يجري الماء فيه (قوله ومختبط بمناطيج الطوائج) صدره ليبرز به ضارح لخصومة \* وهو من شعر في رثاء يزيد النشلي واختلف في قائله فقبل لبيد وقبل نهشل بن حرب وقبل الحرث بن تميم النشلي وقبل الحرث ابن ضرار النشلي وقبل مزرد كما في شرح أبيات الكتاب والمختبط طالب العرف المحتاج وأصله من تختبط ورق الأشجار لتأكلها الدواب وانما يفعل ذلك في الجذب وشدة الاحتياج وتطبخ بمعنى ترمي والطوائج جمع المطيعة بمعنى السنين أو الجوائج الرامية له أو جمع طائفة على التجوز وقوله على تأويل الجنس الخ أي أنها وإن كانت مفردة على هذه القراءة لكن دخول الألف واللام الجنسية عليها صيرها في معنى الجمع فلذا صح جعل لواقع حالها فالعنى جنس الريح نحو أهلك الناس الدينار المفسر فان قلت هذه القراءة تخالف ما قالوه في حديث الهم اجعلها رياحا ولا تجعلها ريحاً من أن الريح تستعمل للغير والريح للشر قلت هذا ليس من الوضع وانما هو من الاستعمال وهو أمر أغلبي لا كلي فقد استعملت الريح في الخير أيضا نحو قوله تعالى وجرى بهم ريح طيبة أو هو محمول على الإطلاق بأن لا يكون معه قرينة كالصفة والحال وأما كون المراد به الدعاء بطول العمر ليري رياحا كثيرة فلا وجه له وقوله سقيا كبشري بمعنى تسمى به الأراضي والمواشي فليس أسقاه بمعنى سقاه وان ودي هذا المعنى أيضا (قوله قادرين متمكنين من إخراجهم ما أنبت لنفسه أي في قوله وان من شيء إلا عندنا خزائنه وفي قوله وأنزلنا الخ ووجه دلالة على إثباته لنفسه هنا كما صرح به أولا أنه من باب وما أنت علينا عزيز فيفيد تقديمه القصر ولا حاجة إليه مع دلالة تامر وهذا على الحصر فيه (قوله وأحافظين في القدران) فالخزن مجاز عن مطلق الحفظ في مجاز به مع أنه لو خلى وطبعه لغار وقوله وذلك أي الحفظ فيما ذكر وقوله أيضا أي كإنزاله من السماء أو إيجاده وقوله كما تدل حركة الهواء بشير إليه قوله وأرسلنا الرياح الخ وقوله فان طبيعة الماء الخ بيان لدلالة حفظ الماء على ما ذكر وقوله دون حذو أي حذو الغور أو حذو الماء وطبعه والغور ذهاب الماء في الأرض (قوله وقد أول الحياة بما يعم الخ) فهو من عموم المجاز بمعنى يعطي لكل شيء قوة الحياة ونحوه وقوله وتكرر الضمير أي في قوله نحن نحني ونحن الوارثون قيل أنه جعل الضمير للفصل وهو ضد القصر وقدرته أبو البقاء رحمه الله تعالى بوجهين أحدهما أنه لا يدخل على الخبر الفعلي وأن اللام لا تدخل عليه قال في الدر المنصور والثاني غلط فانه ورد دخولها عليه كقوله إن هذا هو القصص الحق وهذا مبنى على مذهب الجرجاني وبعض النحاة إذ يجوز وأدخوله على المضارع كقوله انه هو سيدى ويعبد

(وما تنزل) من بفاع القدرة (الابصار معلوم) حذو الحكمة وتعلق به المشتبة فان تخصيص بعضها بالإيجاد في بعض الأوقات مشتملا على بعض الصفات والحالات لا بد له من مخصص حكيم (وأرسلنا الرياح لواقع) حوامل شبه الريح التي جاءت بخير من أنشاء سحاب ماطر بالحاصل كما شبه ما لا يكون كذلك بالعقيم أو ملقحات للشجر أو السحاب وتطبخ الطوائج بمعنى المطيحات في قوله \* ومختبط بمناطيج الطوائج \* وقرئ وأرسلنا الريح على تأويل الجنس (فأنزلنا من السماء ماء فأسقيناكموه) فجعلناه لكم سقيا (وما أنبت له بخازنين) قادرين متمكنين من إخراجهم ما أنبت لنفسه أو حافظين في القدران والعيون والآبار وذلك أيضا دليل على المدبر الحكيم كما تدل حركة الجهات على في بعض الأوقات من بعض الجهات على وجه يتفهم به الناس فان طبيعة الماء تقتضي الغور فوقه دون حذو لا بد له من سبب مخصص (وانا نحن نحني) بإيجاد الحياة في بعض الأجسام القابلة لها (ونحن) بازالتها وقد أول الحياة بما يعم الحيوان والنبات وتكرر الضمير للدلالة على الحصر





الى أن من في من جامسـنون ابتدائية فتكون مادة سابقة على كونه صلصا لا وليس فيه تمثيل كما هوهم  
فانه تخيل لوجهه بل كناية عن غاية تحقيقه وقوله من سنت الجراح ومنه السن المعروف وتنته تغير  
رائحته كانه شاهد في طين الاحام والسنين يفتح السين المتغير بـحه (قوله أبا الجن وقيل ابليس الخ) يعني  
الجان بمعنى الجن أو هولهم كأم للبشر وأبو الجن ابليس كما في الدر المصون وقوله لان تشعب الجنس الخ  
اشارة الى أن خلقهم من النار اذا كان بمعنى الجنس لا ينافي أن المخلوق منها انما هو أبوهم لان الخلق منها  
شامل لما يكون بواسطة وبدونها فقوله من نار لا يعين التفسير الا قول لخلق الانسان من تراب وطين  
(قوله من نار الخ الشديد) أراد بالحر الريح الحارة فانه يطلق في العرف بهذا المعنى وقال الامام  
السهوم في اللغة الريح الحارة وهي فيها نار وقيل سميت سمو لانها بلطفها تنفذ في مسام البدن قبل  
فالاولى أن يقول المصنف من نار الريح الشديد الخ ليوافق كلام أهل اللغة وهو تسمي سهل كما عرفت  
والمسام منافذ البدن وهو جمع لا واحد له وهو اشارة لاشتقاقه (قوله ولا يمنع خلق الحياة في الاجرام  
البسيطة الخ) جواب عما يقال كيف تخلق الحياة في النار وهي بسيطة والحياة كالمزاج لا تكون الا  
في المركبات وقد اشترط الحكماء فيها البنية المركبة فاذكره رد عليهم فأجاب بمنعه لانها اذا خلقت  
في المجردات كاللائكة عليهم الصلاة والسلام بالطريق الاولى البساطة مع أن هذا غير وارد راسلا أن  
معنى كونها من نار أنه الجزء الاعظم الغالب عليها كالتراب في الانسان ولذا مال بالطبع الى أسفل فليست  
ببسيطة كما هو محصل آخر كلامه لكنه لم يرتبه على مقتضى المناظرة والمراد بالبسيطة ما لم يتركب من أجزاء  
مختلفة الطبع فانه أحد معنييه والآخر ما لأجزاء وقيل أراد بالمجردة الاجزاء الفردة كما وقع في بعض النسخ  
ففيه رد على المعتزلة في اشتراط البنية المركبة من الجواهر الفردة وقوله فانها أقبل لها لانها غير مضادة لها  
بل مقوية لها وقوله باعتبار الغالب مقرر به هنا وصدر في سورة الاعراف بلعل ولا منافاة  
بينهما (قوله فهو للتبسيه على المقدمة الثانية الخ) اشارة الى ما استدلل به المليون على امكانه من أنه كلما  
كان جمع الاجزاء وتأليفها على ما كانت عليه واعادة الحياة فيها أمرًا ممكنًا ثبت أنه تعالى عالم بتلك  
الاجزاء قادر على جمعها وتأليفها واحيائها ثبت امكان الحشر لكن المقدم حق فالتالي مثله فامكان  
الحشر يتوقف على أمرين قابلية الاجزاء للجمع والاحياء وعلمه تعالى بها وقدرته على جمعها واحيائها ففي  
الاية دليل على كلا الأمرين كما أشار اليه لكنه أطلق المقدمة الثانية على قبول الاجزاء للجمع  
والاحياء تقديرًا لشمول العلم وعموم القدرة في النظر والاعتبار لكونه الاصل وجعل كمال قدرته  
مقدمة أولى مع أنه لا بد من عموم علمه أيضا لانطوائه فيه واستلزامه كماله عليه أيضا بقوله ما يدل على كمال  
قدرته دليل على عموم علمه كذا قرره الفاضل المحشي وقيل انه تكلف لا ماجة اليه فانه انما قاس  
استثنائي استثنى فيه عن المقدم هكذا كلما أمكن جمع الاجزاء على ما كانت عليه واعادة الحياة فيها أمكن  
الحشر واقتراني هكذا أجزاء الموتى تقبل الجمع والحياة وكل ما كان شأنه ذلك أمكن حشره فالتبسيه عليه  
المقدمة الاولى دون الثانية والمطلوب امكان الحشر لا وقوعه وقوله وهو قبول الخ الضمير للمقدمة  
وذكر باعتبار الخبر أولًا وتأويلها بجزء الدليل (قوله حتى جرى آثاره) جعل الروح منفوخا فيه مجاز عن  
جريان أثره فانها مجردة وتجويف جمع تجويف والمراد به الجوف وقوله اجراء الريح أي من القم  
أو غيره وهذا معنى عرفي لا لغوي وقوله ولما كان الروح أي النفس الناطقة وهذا كلام الفلاسفة وكثيرا  
ما يقول عليه والخار اللطيف يسمى روحا عند الاطباء وهو في أحد تجويفي القلب فان له تجويفا  
في جانبه الايسر فيجذب اليه دم لطيف يحصل منه بخار لطيف في الجانب الاخر بواسطة حرارته وهذا  
البخار يتعلق به النفس الناطقة أو لا وقوله المنبعث أي الخارج منه الى الدماغ وغيره ونقيض  
للروح وقوله حاملا لها أي لتلك القوة وفي تجويف متعلق بيسرى والشرايين العروق النابضة حينئذ  
جمع شريان وغيره تسمى أوردة (قوله لما ترى النساء) لانه خلقها من غير واسطة تجري مجرى

أو متن من سنت الجرح على الجرح اذا حكته به  
فان ما يسيل بينهم ما يكون متناوب يسمى السنين  
(والجان) أبا الجن وقيل ابليس ويجوز أن  
يراد به الجنس كما هو الظاهر من الانسان لان  
تشعب الجنس لما كان من شخص واحد خلق  
من مادة واحدة كان الجنس بأسره مخلوقا منها  
واتصافه بفعل يفسره (خلقناه من قبل) من  
قبل خلق الانسان (من نار السهوم) من نار  
الجزر الشديد النافذ في المسام ولا يمنع خلق  
الحياة في الاجرام البسيطة كما لا يمنع خلقها  
في الجواهر المجردة فضلا عن الاجساد المولدة  
التي الغالب فيها الجزء الارضي وقوله من نار  
التي الغالب فيها الجزء الارضي وقوله من نار  
باعتبار الغالب كقوله خلقكم من تراب  
ومساق الآية كما هو للدلالة على كمال قدرة الله  
تعالى وبيان خلق الثقلين فهو للتبسيه على  
المقدمة الثانية التي يتوقف عليها امكان  
الحشر وهو قبول المواد للجمع والاحياء  
(واذا قال ربك) واذا كرفت قوله (للملائكة  
التي خلق بشر من صلصال من جامسـنون  
فاذا سويته) عدلت خلقته وهبائه لنفخ  
الروح فيه (ونفخت فيه من روحي) حتى  
جرى آثاره في تجاويف أعضائه فخي وأصل  
النفخ اجراء الريح في تجويف جسم آخر  
ولما كان الروح يتعلق أولا بالخار اللطيف  
المتبعث من القلب وتفيض عليه القوة  
الحيوانية فيسرى حاملا لها في تجويف  
الشرايين الى أعماق البدن جعل تعلقه  
بالبدن نفخا واضافة الروح الى نفسه لما مر  
في النساء

الاصل والمادة أو الاضافة للتبشير فخصيص الروح الانسانية لا يحتاج الى مخصص كما قيل  
 (قوله أمر من وقع يقع) كان الظاهر تقدمة عليه (قوله أكذب أكذب) في التسهيل لا تعرض في أجعين  
 الى اتحاد الوقت بل هو ككل في افادة العموم مطلقا خلافا للعرفا فانه زعم أنه يقتضيه التأكيد  
 الاجتماع في وقت واحد وليس كذلك عند البصريين واستدلوا بقوله عز وجل لا غويتهم  
 أجعين فإن اغواءهم لم يكن في وقت واحد ورده المدقق في الكشف بأن الاشتقاق من الجمع  
 يقتضيه لانه ينصرف الى أكل الاحوال فاذا فهمت الاحاطة من لفظ آخر وهو كل لم يكن بد من  
 كونه في وقت واحد والا كان لغوا والرتبالة منشوء عدم تصوره وجه الدلالة ومنه تعلم أن ما قاله المبرد  
 هو الحق الموافق لبلاغة التزيل وقوله ومنع مجرور معطوف على التعميم (قوله ان جعل منقطعا اتصل  
 به قوله أي الخ) وجه الانقطاع ظاهرا لان المشهور أنه ليس من جنس الملائكة والانقطاع يتحقق بأحد  
 أمرين عدم دخوله في المستثنى منه أو في حكمه وما قيل انه لو كان منقطعا لم يكن مأمورا بالسجود  
 فلا يذم والاعتذار عنه بأنهم كانوا أمورين واستغنى بذكر الملائكة عليهم الصلاة والسلام عنهم وانه  
 معنى الانقطاع وتوجه اللوم من ضيق العطن كما مر تفصيله (قوله أي ولكن ابليس الخ) فالأجعي  
 لكن وابليس اسمها وجهه أي خبرها كذا في شرح الكشف وسيأتي ما فيه وقوله وان جعل متصلا  
 اما بأن يكون ملكا والجن من جنس الملائكة أو غيرهم ولكنه داخل فيهم على طريق التغليب كما مر وجهه  
 أي حيث قد فسألتنا استنفايا وانه أي غرض لك في أن الخ أي هو على تقدير حرف الجزاء والغرضية  
 من اللام وقوله اللام لتأكيد الشيء كما قرناه في لام الجود وتفسيرني كان بني الصحة هو أحد  
 استعمالاته ومن قال انه لزمه لأن بني السجدة كناية عن بني الصحة بناء على عدم صلوحه للجواب بل  
 بيان لأن الجواب لم يكن مع ما بعده لوجهه وقوله وخلقني من نار إشارة الى مراده بدليل بيان  
 مادة آدم وقوله قبله من نار السموم وقوله وأما لك إشارة الى وجهه الاتصال على قول (قوله باعتبار  
 النوع والاصل الخ) يعني قوله بشر ومن مصلح ومن في الاعراف أن ابليس مخفي فانه رأى الفضل كله  
 باعتبار العنصر وغفل عما يكون باعتبار الفاعل كما أشار اليه بقوله ما منعك أن تسجد لما خلقت بيدي  
 أي بغير واسطة وباعتبار الصورة كما به عليه بقوله ونفخت فيه من روحي وباعتبار الغاية وهو ملاكه  
 (قوله من السماء) هذا هو الظاهر ولا اقدمه وقوله والجنة قبل لقوله اسكن أنت وزوجك الجنة  
 ولوقوع الوسوسة فيها ورتباً وقوعها كان بعد الامر بالخروج من السماء أو من زمرة الملائكة عليهم  
 الصلاة والسلام ويلزم منه خروجه من السماء اذ كونه بازوا عنه في جانب لا يبعد خروجا في التبادر وكفى  
 به قرينة (قوله مطرود من الخير والكرامة الخ) إشارة الى أنه كناية عن الطرد لكونه لازما للرحم وكونه  
 بمعنى المرجوم بالشبه يقتضي أنه للاستقبال وتقدير موصوفه بشيطان لانه هو المرجوم بالقوله تعالى  
 وجعلنا هارجوما للشياطين ولذا قيل انه كناية عنه وقوله وهو وعيد أي بالرحم بها وما تضمنه من الخزي  
 وتضمنه للجواب عن شبهته لانه تضمن شقاوته وسوء خاتمة وبعده عن الخير فهو الذي منعه عن السجود  
 لاشرف عنصره وفيه لطيفة أخرى وهو أنه لما افتخر بالنار في الدنيا عذب بها كالجوس فكذب فيها على وجهه  
 وقيل تضمنه للجواب بالسكوت كما قيل جواب ما لا يرضى السكوت وقيل لانه علم منه أن الشرف يشترط  
 الله وتكرمه فبطل ما ادعاه من رجحانه اذ بعده وأهانته وقرب آدم عليه الصلاة والسلام وكرمه (قوله  
 فانه منتهى أمد اللعن فانه يناسب أيام التكليف) الضمير الاول ليوم الدين ومنتهى اسم زمان النهاية جواب  
 عن سؤال وهو أن الى انتهاء الغاية فيلزم زوال اللعن والطرده عن رجة الله عندها فأجاب أنه أريد به وقت  
 جمع الخلاق وهو اليوم المعلوم لانه لا يعلمه الا الله فجعله غاية لانه لا انقطاع التكليف به وقوله فانه أي اللعن  
 يناسب أيام التكليف فالمراد لعن الخلق له والافاعادة عن الرحمة ثابت له الى الأبد ولا يلزم منه تكليف

(ففعوله) فاسقطوا له (سجدين)  
 أمر من وقع يقع (فسجد الملائكة كلهم  
 أجعون) أكذب أكذب (فسجد الملائكة  
 في التعميم ومنع التخصيص وقيل أكد بالكل  
 للاحاطة وبأجعين للدلالة على أنهم سجدوا  
 مجتمعين دفعة وفيه نظر اذ لو كان الأمر  
 كذلك كان الثاني حالاً لا تأكيداً (الا بليس)  
 ان جعل منقطعا اتصل به قوله (أي أن  
 يكون مع السجدين) أي ولكن ابليس  
 أي وان جعل متصلاً كان استنفاً على أنه  
 جواب سائل قال هلا سجد (قال بابليس  
 مالك ألا تكون) أي غرض لك في أن لا تكون  
 (مع السجدين) لا دم (قال لم أكن لا سجد)  
 اللام لتأكيد الشيء أي لا يصح معنى وبناي  
 على أن ابليس (بشر) جسماني كسيف ونا  
 ملك روحاني (خلقته من صلصال من  
 مسنون) وهو أخس العناصر وخلقته من  
 نار وهي أشرفها استنقص آدم باعتبار النوع  
 والاصل وقد سبق الجواب عنه في سورة  
 الاعراف (قال فخرج منها) من السماء  
 أو الجنة أو زمرة الملائكة (فانك رجيم)  
 مطرود من الخير والكرامة فان من يطرده  
 برجم بالخير أو شيطان برجم بالشبه وهو  
 وعيد يتضمن الجواب عن شبهته (وان عليك  
 اللعنة) هذا الطرد والابعاد (الى يوم الدين)  
 فانه منتهى أمد اللعن فانه يناسب أيام  
 التكليف

العباد إذا المراد منه الثواب وقد يؤول بالطرد عن رحمة الله المحررة عن الجزاء والعذاب وفي نسخة لا يناسب  
 فالضمير راجع الى يوم الدين (قوله ومنه زمان الجزاء) وقع في التسخ هنا اختلاف فاشهرها هذه وقد  
 قيل فيها ان منه اسم فاعل من انهي فهو حنه وزمان منصوب على أنه مفعوله أو مرفوع على أنه مبتدأ  
 مؤخر ومنه خبر مقدم أي يوم الدين قاطع لزمان الجزاء والتكليف ومنهم من جعل منه جارا ومجرورا خبرا  
 مقدما وزمان الجزاء مبتدأ مؤخر ومن ابتداء أي زمان الجزاء مبتدأ من يوم الدين وهو الظاهر وبشهادة  
 أنه وقع في نسخة أخرى ومن اليوم زمان الجزاء (قوله وما في قوله فأذن مؤذن بينهم أن لعنة الله الخ)  
 جواب عن سؤال وهو أنه كيف يكون منتهى أمد اللعنة وقد أبت الله فيه في هذه الآية فأجاب بأنها معني  
 آخر أي اليوم الذي تسمى عنده هذه اللعنة لغاية قطاعة اللعنة المذكورة كما يعلم من تفسيرها (قوله  
 وقيل انما حذ اللعن الخ) هذان جوابان آخران يعنى المراد به التأييد ويوم الدين يعنى يوم القيامة لأنه  
 أبعد غاية تضربها الناس أو المراد أن اللعن في يوم القيامة كلزائل لا ذهاب لشدة العذاب عنه (قوله  
 أولانه يعذب) هذا هو الوجه الثاني والظاهر أنه عليه حقيقة وأنه غاية لاهون الشرين وقيل أنه  
 استعارة مكنية بتشبيه المنسى بالزائل وتخييلية هي اثبات التعذيب بالوقت له أو الى استعارة تبعية (قوله  
 والفاء متعلقة بمحذوف) أي ان أخر حتى فأنتظري (قوله أراد أن يجد فسحة في الاغواء) وفي نسخة  
 بالاغواء قال العلامة فابليس لما سأل الانتظار الى يوم البعث كان غرضه أن لا يموت أصلا فلا يموت بعد  
 المبعث فنعاه الله عن هذا الانتظار وأظفروا نظره الى آخر زمان التكليف وقد أعطاه الله تعالى مسؤله (قوله  
 المنسى فيه أجلك عند الله أو انقراض الناس كلهم وهو النفخة الأولى عند الجمهور) أي يوم النفخة الأولى  
 ومقابل قول الجمهور والقول الأول وهو وقت علم الله انتهاء أجله فيه (قوله ويجوز أن يكون المراد بالأيام  
 الثلاثة يوم القيامة) أي يوم الدين ويوم يعثون ويوم الوقت المعلوم وقوله فعبرا ما ينسب للمفعول أو  
 للفاعل والضمر لله وقوله لما عرفته من أن الدين يعنى الجزاء ومنه ابتداء زمان الجزاء (قوله وثانيا يوم  
 البعث) مع أن البعث قبله ومراد ابليس بحذوه على أن المراد يوم القيامة الفسحة في الاغواء لا النجاة  
 من الموت بناء على أنه عالم بموته قبله فلا يسأل ما يعلم أنه لا يجاب اليه كما في الكشف وقيل عليه أنه ليس بين  
 ولا ميتين وكونه على غاب الظن لا يجدي في مثله ثم اعترض على المصنف رحمه الله في توجيه يوم يعثون  
 بما ذكره بأنه لا مناسبة له مع تلك التسمية فالأولى أن يقال في وجهه أن الخلائق يعثون فيه أولا وله فيه  
 تأمل وقوله والأيام عن التضييل أي بأس ابليس عن الاغواء (قوله وثالثا بالمعلوم لوقوعه في الكلامين)  
 أي لسبق ذكره أولانه لا يعلم إلا الله (قوله ولا يلزم من ذلك أن لا يموت الخ) جواب عن سؤال مقتدر وهو  
 أنه إذا أنظر فأمهل الى يوم القيامة يلزم عدم موته اذ لا يموت بعده والنض بخلافه فأجاب بأن أيام  
 القيامة ليست كأيام الدنيا بل بقدر استين فيجوز أن يموت في أوله ويكون البعث بعد ذلك في أثناءه ومنهم  
 من حل يوم يعثون على ما يكون قريبا منه وهو وقت موت كل المكلفين قريبا من يوم البعث فراجع  
 الكلام الى أن مسؤله الانتظار الى آخر أيام التكليف فيكون أعطى مسؤله وعو القول الآخر كما مر وما  
 قيل أنه ليس في القيامة يوم ولليل فيوم البعث يعنى وقت البعث فالحذور باق ليس بشئ لأن المراد باليوم  
 وقت معين فلا محذور فيه (قوله وهذه المخاطبة وان لم تكن بواسطة لم تدل على منصب ابليس) أي شرفه  
 لأنه في الأصل يعنى الأصل ويستعار للشرف قال أبو تمام ونصب غناه ووالد سماه  
 أي اغتافل على ذلك لو لم تكن للاهانة وهي كذلك هنا وقوله وان لم يعطوف على مقدري ان كانت  
 بواسطة وان لم تكن لا تدل على الشرف وطوى الأول لظهوره على قاعدة ان الوصلية فن قال الأولى  
 حذف الواو لم يصب وقد ذهب بعض المفسرين الى أنها بواسطة ملئت (قوله الباء القسم الخ) اختار  
 الوجه الآتي في الاعراف ومرض القسمية وعكس هنا والمقصود واحدة فالفرق بين المحلين تكلف لاحاجة  
 اليه وكفى في هذا الكتاب مثله ونهملهم للذرية المفهوم من السياق وان لم يجزه ذكر التصريح في آية أخرى  
 به كقولها لا تحسكن ذريته وقوله لا تزين لهم المعاصي إشارة الى مفعوله المقدر وقوله في الدنيا إشارة الى أن

ومنه زمان الجزاء وما في قوله فأذن مؤذن  
 بينهم أن لعنة الله على الظالمين يعنى آخر نفسى  
 عنده هذه وقيل انما حذ اللعن به لأنه أبعد غاية  
 تضربها الناس أولانه يعذب فيه بما ينسى اللعن  
 بضرب النفس كالزائل (قال رب فأنتظري)  
 معه فيصير كالأرائل (قال رب فأنتظري)  
 فأنخرى والثناء متعلقة بمحذوف دل عليه  
 فأنخرى منها فانك رجيم (الى يوم يعثون) أراد  
 فأنخرى منها فانك رجيم (الى يوم يعثون) أراد  
 أن يجد فسحة في الاغواء ونجاة من الموت  
 أن يجد فسحة في الاغواء ونجاة من الموت  
 اذ لا يموت بعد وقت البعث فأجاب به الى الأول  
 دون الثاني (قال فانك من المنظرين الى يوم  
 الوقت المعلوم) المنسى فيه أجلك عند الله  
 أو انقراض الناس كلهم وهو النفخة الأولى  
 عند الجمهور ويجوز أن يكون المراد بالأيام  
 الثلاثة يوم القيامة واختلاف العبارات  
 لاختلاف الاعتبار فعبارة عنده أول يوم  
 الجزاء لما عرفته وثانيا يوم البعث اذ به يحصل  
 العلم بانقطاع التكليف والأيام عن التضييل  
 وثالثا بالمعلوم لوقوعه في الكلامين ولا يلزم من  
 ذلك أن لا يموت فله يموت أول اليوم ويبيت  
 الخلائق في تضاعفه وهذه المخاطبة وان  
 لم تكن بواسطة لم تدل على منصب ابليس  
 لأن خطاب الله له على سبيل الاهانة والأذلال  
 (قال رب بما أغويتني) الباء القسم وما  
 مصدرية وجوابه (لا تزين لهم) لا تزين لهم  
 والمعنى أقسم يا غواثك أي لا تزين لهم  
 المعاصي في الدنيا التي هي دار الغرور بقوله  
 أخذ الى الارض



المراد على هذا الوجه بالارض معناها العرفي وهي دار الدنيا وما فيها من الشهوات الفانية وقد مر تفسيرها  
 وذكر في هذا اللفظ تحقيرها وترك الوجه الآخر المذكور في الكشف وهو تنزيل الفعل منزلة اللازم  
 ثم تعديته وأن المراد لاحسن الارض وأزيتها لهم حتى يشتغلوا بها عن الآخرة كالميل في شروحه (قوله  
 وفي انعقاد القسم بأفعال الله تعالى خلاف) وقع في كتب الشافعية والحنفية والفرع في أنه يبين ترتيب  
 عليها أحكامها من الكفارة وغير ذلك ولا خلاف في أن الحلف والقسم في عرف العرب يقع عليه وهو  
 متعارف عندهم ولهذا ورد النهي عن الحلف بالآباء وعنده الاصحاب مكروهها فلذا قيل إن ما ذكره المصنف  
 رحمه الله لا أساس له بالمقام وليس بشئ لأنه استطراد لكلام الفقهاء الآن الصفة إذا لم يشعر بتعظيم  
 ويتعارف منها ليست بين عندهم وكلام المصنف رحمه الله موهوم بأن الخلاف فيه مطلقا وكذا ما قيل  
 أن أقسام إبليس باغوائه بلا انكار من الله يصلح دليلا للقائلين بجواز الحلف الشرعي بفعل من أفعاله تعالى  
 فمأساه للمقام ظاهر فانه كيف يصلح دليلا وليس محلا للتراع عندنا وعندهم فتأمل (قوله وقيل للسيبانية)  
 قيل أنه أولى لأنه وقع في مكان آخر فبعزتك والقصة واحدة والجل على محاورتين لا موجب له ولأن القسم  
 بالآغواء غير متعارف ولعله لذلك رجع السيبانية في الأعراف وفيه نظر لأن قوله فبعزتك يحتمل القسمية وقد  
 صرح الطيبي رحمه الله بأن مذهب الشافعية أن القسم بالعزوة والجلال بين شرعا فكيف تكون تلك  
 الآية مؤيدة لمدعى وهي عليه لاه (قوله والمعتزلة أولوا الاغواء بالنسبة إلى النبي) أي المراد من الاغواء  
 نسبة إلى النبي كقصته نسبه إلى الفسق لا فعلته أو أن المراد فعل به فعلا حسنا أفضى به عليه  
 إلى النبي كما مر بالسجود على ما في الكشف وقد ذكره المصنف رحمه الله في الأعراف وفسره به  
 الآية ثمرة فلذا قيل أنه ذكره على أنه أحد محتملات النظم من غير التزام له وانكار لجواز نسبة مسمية  
 إليه والاضلال عن طريق الجنة ترك هدايته والطبقة فليس فيه نسبة القبيح إلى الله حتى يلزمهم  
 الوقوع فيما تروا منه (قوله واعتذروا عن امهال الله له الخ) أي المعتزلة اعتذروا عن انظار إبليس  
 وهو لا فضائه إلى الاغواء قبيح إذا اعانة على القبيح مثله لا مطلق العلماء فان أهل السنة ذكروه على أنه  
 حكمة له لانهم لم يذكروه على وجه الاعتذار إذا لاجابة اليه عندهم وقوله بأن الله متعلق باعتذر (قوله  
 وضعف ذلك لا يخفى على ذوي الالباب) لانه مع أن مثله ينبغي أن يقوض إلى الله فانه لا يستل عما يفعل  
 لا يناسب أصولهم أيضا في وجوب رعايته الأصلح فانه يقتضي أن لا يمكن مما هو سبب الفتي وأن لا يسلطه  
 على بني آدم فيزيد عليهم المقتضى لشدة تعذيبهم وما التجوا إليه من قولهم أن في امهاله تعريضا الخ يعني  
 أن امهاله ليس لما ذكر بل لتعريض بني آدم للشواب ولا يرد عليه أنه معارض بالمثل فان فيه تعريضا للتعبيه  
 بخلافه (قوله ولا حجتهم أجمعين على الغواية الخ) أوله رد على المعتزلة في تمسكهم به لأن الاغواء  
 القبيح فعل الشيطان لا فعل الله ولذا نسب له وحاصله أنه لا متمسك لهم فيه لأن المراد الجمل عليه لا إيجابه  
 لقوله ما بقا أغيوتني حيث أسند الاغواء إليه فان أولوا الاغواء فليس تأويل أولى من تأويل (قوله  
 أخلصتهم اطاعتك) تفسيره على فتح اللام وأنه اسم مفعول وعلى الكسر معناه ما ذكره وقال في سورة  
 يوسف أخلصوا دينهم لقوله مخلصين له الدين وقوله وطهرتهم من الشوائب أي من كل ما ينافي الاخلاص  
 وقوله فلا يعمل فيهم كيدي إشارة إلى أنه من ذكر السبب واردة مسيئة ولازمة على طريق الكناية لتنظيم  
 المحاق بالسباق فانه كان الظاهر أن منهم من لا أغويه لكن الاخلاص والتعويض لله يستلزمه فذكر ليتبين  
 ما ذكر بدليل فهو أبلغ من التصريح به (قوله حق على أن أراعيه) كذا فسر في الكشف بناء على مذهبه  
 في الأصلح على الله وكلمة على تستعمل للوجوب وما ذكره المصنف رحمه الله ليس متابعة له بل هو على أصل  
 أهل السنة والجماعة قوله وكان حقا علينا نصر المؤمنين من انه وإن كان تفضلا منه إلا أنه شبه بالحق  
 الواجب لتأكد شؤنه وتحقق وقوعه بمقتضى وعده وعلى الوجه الآتي هو كقولهم طريقك على وأشار  
 حرف الاستعلاء دون إلى تشبيهه الثبوت بممكن الاستعلاء والافه ومنزه عن استعلاء شئ عليه تعالى الله

وفي انعقاد القسم بأفعال الله تعالى خلاف  
 وقيل للسيبانية والمعتزلة أولوا الاغواء  
 بالنسبة إلى النبي أو التسبيل بأمره  
 بالسجود لا دم عليه السلام وبالاضلال  
 عن طريق الجنة واعتذروا عن امهال  
 الله وهو سبيل زيادة غيبه وتسلطه على  
 اغوائ بني آدم بأن الله تعالى علم منه وعن  
 تبعه أنهم يموتون على الكفر ويصبرون إلى  
 النار أمهل أوليهم وإن في امهاله تعريضا  
 لمن خالفه لاستحقاق مزيد الثواب وضعف ذلك  
 لا يخفى على ذوي الالباب (ولا غريبهم  
 أجمعين) ولا حجتهم أجمعين على الغواية (الا  
 عبادة منهم المخلصين) الذين أخلصتهم لطاعتك  
 وطهرتهم من الشوائب فلا يعمل فيهم كيدي  
 وقرأ ابن كثير وابن عامر وأبو عمرو والكسرة  
 في كل القرآن أي الذين أخلصوا أنفسهم لله  
 (قال هذا صراط على) حق على أن أراعيه



عن ذلك علوا كبيرا (قوله لا انحراف عنه) أي لا يجوز العدول عنه إلى غيره وجعل الإشارة إلى ما تضمنه وهو تخليصهم منه وأنه مما التزمه ~~تكملاً~~ ما بوعده وهذا على قراءة فتح اللام أنسب وقوله أو الاخلاص بالجر معطوف على ما تضمنه وهو على قراءة الكسر وقوله أنه طريق على الخ هذا تفسير آخر على جعل الإشارة إلى الاخلاص لقوله على وهو تمثيل كما مر وليس على فيه معنى إلى وهو متعلق بمقدرا وطريق متضمن له فيعلق به وقوله من غير اعوجاج تفسير المستقيم وضلال عطف تفسير على اعوجاج (قوله تصديق لا بليس الخ) فهو كالتقرير لقوله الاعبادك منهم المخلصين ولذا لم يعطف على ما قبله وقوله وتغيير الوضع أي التعبير بعبارة أخرى يجعل المستثنى مستثنى منه وتقديم عباده المشرقة بالاضافة في الذكرا لزيادة الاضافة لسهولة اوان كان بين الاضافتين فرق والتعظيم من جعلهم متبوعين محكوما عليهم وعبادى للجنس فاذا أخرج منهم الغاوين بقي المخلصون وكان يحتمل أن تكون الاضافة للعهد لكان يكون الاستثناء منقطعاً وظاهر كلامه إلا أني أنه على هذا الوجه يكون متصلاً وحمل قوله يكون الاستثناء منقطعاً على أنه متعين الانقطاع خلاف الظاهر وقال في المعنى المراد بالامباد المخلصون والاستثناء منقطع بدليل سقوطه في سورة الاسراء (قوله ولأن المقصود) أي من الكلام فلذا صدر بقوله أن عبادى ليس لك عليهم سلطان مؤكداً بان بخلاف الاول فإن المقصود فيه فعل الشيطان وقوله محالب الشيطان أي كيد ومكره فهو استعارة (قوله أو تكذيب له فيما أوهم أن له سلطاناً) أي تسلطاً وقهرافاً غاية قدرته أن يغترهم ولا يقدر على جبرهم لاتباعه كما في الآية المذكورة وانما جعله ايها ما لان استثناء المخلصين لاخلصهم يقتضى أن من لا اخلاص له تحت تصرف غوايته وتفسيراً غويهم السابق لا ينافي هذا الايهام لانه بحسب ظاهر الكلام فهو يؤيد كونه ايها ما غير محقق والسلطان المنفى هنا غير المنبئ له فلا تنافي أيضاً وقوله فان منتهى تزيينه وفي نسخة منه وهو بضم الميم بمعنى قوته وقدرته (قوله وعلى هذا يكون الاستثناء منقطعاً) بخلافه على الوجه الاول فانه متصل كما سمعته ونعني انقطاعه لعدم دخولهم في الحكم اذا المعنى أن من اتبعك ليس لك عليهم سلطان بل هم اطاعوك في الاغواء لا غير ولا يضرب دخولهم في العباد لان المعبر في الاتصال والانقطاع الحكم (قوله وعلى الاول يدفع قول من شرط أن يكون المستثنى أقل من الباقي الخ) لانه جعل الغاوين مستثنى هتاف يكونون أقل وقد كانوا مستثنى منهم في قوله الاعبادك فيكونون أكثر وتناقض الكلام فيما أي يستلزم أمرين متنافيين وهو ظاهر وخصه بالاول لان من قال به انما قاله في الاستثناء المتصل لا المنقطع لانه لا اخرج فيه وصاحب هذا المذهب أبو بكر الباقلاني من الاصوليين وقبل ان كان المستثنى منه عدد اصرح بما يتبع فيه استثناء الاكثر والنصف مثله في الخلاف وان كان غير صريح لا يمتنعان واستدلوا عليه في غير العدد بهذه الآية وتفصيله في الاصول وقد قيل عليه ان التصديق في صريح الاستثناء لا ينافي التوكيد في جعل الاخلاص على المخلصين على ما يشير اليه كلامه فان الصبيان والمجانين خلصوا من اغوائهم مع فقد هذه العلة والظاهر أن من مات قبل أن يكتمن من العباد أكثر من المكافئين خصوصاً اذا انضم اليهم المخلصون فظهر لتغيير الوضع فائدة أخرى على أن الكثرة الادعائية تكفي في صحة شرطهم والمخلصون كثيرون وان قلوا والغاوين بالعكس كما في آخر قسم الاستدلال من الفتح ولذا لا نقول لتلاد على ألف الاتسمائة وتسعين الاوانت تنزل ذلك الواحد منزلة الالف بجهة من الجهات الخطائية اه مع أن السكاكي يشترط كون المستثنى أقل من الباقي وما ذكره من حديث الادعاء رفع الخلاف وليس مسلم عند المعارض فان ظاهر كلام الاصوليين يتأق به (قوله أو حال والعامل فيها الموعدان جعلته مصدراً) اشترط التخيرون في مجي الحال من المضاف اليه كون المضاف جزأه أو جزئاًه وأن يكون مما يعمل على الفعل ليتحد عامل الحال وصاحبها حقيقة أو حكماً فان كان الموعد على الحالية مصدراً ميميا فقد وجد الشرط لكنه يقدّر قبله مضاف لان جهنم ليست عين الموعد بل محله فيقدر محل وعدهم أو مكانه فاذا كان اسم مكان لم يحتج الى تقدير لكانه لا يوجد شرط

(مستقيم) لا انحراف عنه والإشارة إلى ما تضمنه الاستثناء وهو تخليص المخلصين من اغوائهم أو الاخلاص على معنى أنه طريق إلى يودي إلى الوصول إلى من غير اعوجاج وضلال وقرئ على من علوا الشرف (أن عبادى ليس لك عليهم سلطان الامن استثناء وتغيير الوضع تصديق لا بليس فيما استثناء بيان عصمتهم لتعظيم المخلصين ولأن المقصود بيان عصمتهم وانقطاع محالب الشيطان عنهم أو تكذيبه له فيما أوهم أن له سلطاناً على من ليس بمخلص من عباده فان منتهى تزيينه التحريض من التدليس كما قال وما كان لي عليكم من سلطان إلا أن دعوتكم فاستجبتم لي وعلى هذا يكون الاستثناء منقطعاً وعلى الاول يدفع قول من شرط أن يكون المستثنى أقل من الباقي لاقتضائه إلى تناقض الاستثناءين (وان جهنم لم وعدهم) لم وعد الغاوين أو المتبعين (أجمعين) تأكيدهم لضمير أو حال والعامل فيها الموعدان جعلته مصدراً على تقدير مضاف ومعنى الاضافة ان جعلته اسم مكان فانه لا يعمل

الحال ولا يمكن عمل المضاف لأن اسم المكان لا يعمل عمل فعله كما حقق في النصوص فلذا جعل العامل معني  
 الاضافة وهو الاختصاص على القول بأنه هو الجار للمضاف وهذا غير صحيح عند المحققين من أهل العربية  
 لأن الاضافة من المعاني لا تنصب الحال وقد سبق فيه تفصيل والمصنف رحمه الله تبع في هذا أبا البقاء ولو  
 تركه كان أحسن وفي جعل جهنم موعد لهم تهكم واستعارة فكأنهم كانوا على ميعاد (قوله يدخلون فيها  
 لكثرتهم) ظاهره أنه على تعدد الابواب دون الطبقات ولا محذور فيه اذ لا ينافي تعدد الطبقات اذ المراد  
 بيان كثرة الداخلين فيها فلا وجه لحط التفسير الثاني بالاول ولا حاجة اليه والحكمة في تعدد هاسرة  
 تعذيبهم وعدم تأخير عذاب بعض منهم كما أن تعدد ابواب الجنة لسرعة تنعيمهم وعدم انتظارهم (قوله أو  
 طبقات) وهو المشهور المأثور ويدل عليه افراد كل فرقة بباب فانه يدل على تمايز مقرهم وقوله وهي جهنم  
 الخ في ترتيبها وتعيين أهلها اختلاف في الروايات وفي الدر المنثور أنه خرج ابن أبي حاتم عن ابن عباس  
 رضي الله تعالى عنهم وعلى هذا ينبغي التغليب الا في سورة تبارك لكن قال الامام السهمي في كتاب  
 الاعلام وقع في كتب الرقائق أسماء هذه الابواب ولم ترد في أثر صحيح وظاهر القرآن والحديث يدل على أنها  
 أوصاف النار نحو السعير والحميم والحطمة والهابة ومنها ما هو علم النار كلها نحو جهنم وسقر ولظى فلذا  
 أضربنا عن ذكرها (قوله ولعل تخصيص العدد الخ) أي حكمة ذلك انحصار مجامع المهلكات الموجبات  
 لدخولها في الركون والمسل الى زخارف الدنيا ولذا تم المدركة بالحواس الخمس واتباع القوة الشهوانية  
 والغضبية فصارت سبعة وأصول الفرق الداخلين فيها سبعة وهي المذكورة في هذه الآية وقوله أقرزها  
 أي فصل وميز يقال أقرزت الشيء عن الشيء اذا ميزته وأما قول أبي نواس في وصف ما في الرياض

وكانها البرك الملاء يحفها • أنواع ذلك الروض بالزهر

بسط من الديسج يبيض فروزت • أطرافها بفر وزخضر

ف قيل انه معرب برواز وقيل انه فعلا من فرزت الشيء اذا عزله فيكون عربيا وقوله والثاني في ترتيب  
 ما بعد الفرق الاولى اختلاف في الرواية وجعل المناققين في الدرك الاسفل لأن طلمهم أشد من الكفار كما  
 مر في البقرة وقوله جر بالتثنية أي برأى مضمومة بعدها همزة والتخفيف تسكينها وقوله ثم الوقف عليه  
 بالتشديد لانه لغة كما بين في النحو (قوله ومنهم حال منه) أي من جر وجاء من النكرة لتقدمه ووصفها  
 والنظر في المراد به الجار والمجرور الواقع خبرا ولم يجعله صفة باب لانه يقتضي أن يقال منها وتز بها منزلة  
 العقلاء لا وجه له هنا ولذا فسر المصنف رحمه الله الضمير بالاتباع أي اتباع الشيطان الذين أغواهم وقوله  
 لأن الصفة أي مقسوم لانه صفة جر ولو كان حالا من ضميره عمل في الحال لأن العامل في الحال هو العامل  
 في صاحبها (قوله من اتباعه في الكفر والقوا حش فان غيرها مكفرة) الجار والمجرور متعلق بالمتقين  
 والاتباع مصدر من الاتعال وفي الكفر متعلق به وأنت خبر غير لا كسبه التأييد من المضاف اليه فالمراد  
 بالقوا حش الكفار وغيرها الصغار لانها تكفر باجتناب الكبار وتبع في هذا التفسير الزمخشري ولم  
 يحمله على المتقين عن الكفر فقط ولم يلتفت الى اعتراض الامام عليه وغيره بأنه على مذهب المعتزلة في تخليد  
 أصحاب الكفار وتفسيرها بما ذكر مخالف لتفسير الجمهور المأثور عن الصحابة رضي الله عنهم والمتقي من  
 اتصف بتقوى واحدة ولا يلزم اتصافه بجميع أنواعها كالضارب لا يفهم منه فعل جميع أنواع الضرب  
 لأن السياق يدل على أن المتقين هم المخلصون السابق ذكرهم في قوله ان عبادي ليس لك عليهم سلطان وهو  
 معنى التقوى شرعا وأما اخراج العصاة من النار فثبت بنصوص أخر وكذا ادخال التائبين الجنة بل  
 غيرهم كما هو مذهبنا فان قلت كيف قلت ان غيرهم من الصغار يكفرون حتى لا يكون صاحبها من الاجزاء  
 المقسومة للنار اذا اجتنب الكبار وقد قال أهل الكلام انه يجوز العقاب على الصغار وان اجتنب  
 الكبار وما وجه التوفيق قلت هو وارد في الحديث الصحيح وهو غنى عن التوفيق لأن كلام أهل الكلام  
 في تجويزه تجوز عقاب المطيع وما في الحديث يدل على أنه لا يقع التنزل من الله الابعضوه ولا حاجة الى

(الها سبعة ابواب) يدخلون فيها  
 لكثرتهم أو طبقات ينزلون بها حسب  
 مراتبهم في المتابعة وهي جهنم ثم لظى ثم الحطمة  
 ثم السعير ثم سقر ثم الهابة ولعل  
 تخصيص العدد لانحصار مجامع المهلكات  
 في اركانها الى المحسوسات ومتابعة القوة  
 الشهوية والغضبية أو لان أهلها سبع فرق  
 (لكل باب منهم) من الاتباع (جز مقسوم) أقرز  
 لها فعلا لها للموجدين العصاة والثاني لليهود  
 والثالث للتصاري والرابع للصائين والخامس  
 للعبوس والسادس للمشركين والسابع  
 للمنافقين وقرأ أبو بكر جر بالتثنية وقرئ  
 للمنافقين وقرأ أبو بكر جر بالتثنية وقرئ  
 جر على حذف الهجزة والقامح كنه على  
 الراي ثم الوقف عليه بالتشديد ثم اجراء  
 الراي ثم الوقف ومنهم حال منه أو من  
 الوصول مجرى الوقف ومنهم حال منه أو من  
 المستكن في الطرف لاني مقسوم لأن الصفة  
 لا تعمل فيب تقدم موصوفها (ان المتقين) من  
 اتباع الكفار والقوا حش فان غيرها مكفرة

جله على صغيرة لم تقع بين الصلوات الخمس كما اذا صدرت عقب البلوغ فانه تكلف مستغنى عنه مع أن الصغيرة قد يعرض لها ما يصيرها كبيرة ( قوله لكل واحد جنة وعين أو لكل عدة منهما ) الا قول بناء على قاعدة تقابل الجمع بالجمع فالاستغراق مجموعي وعلى الثاني الاستغراق افرادي فيكون لكل واحد جنات وعيون وقوله لمن خاف مقام ربه جنتان وما بعده وان ذكر فيه الجنة فقط لكن يفهم منها العيون لأنها لا تكون بدون الماء في الغالب الا أنه قيل انه يدل على أنه له اثنتان منهن كما لا جنات وعيون الا أن يني على اطلاق الجمع على اثنين وكذا قوله مثل الجنة الاية فانه دال على تعدد الانهار دون تعدد العيون لكل أحد فتأمل وضم العيون هو الاصل وكسرهما للنسبة الياء ( قوله ادخلوها ) ذكر بعد الحكم بأن لهم جنات وعيوننا قيل لانهم لما سكنوا جنات كثيرة كانوا كل واحد خرجوا من جنة الى أخرى قيل لهم ادخلوها سالمين من الآفات وهذا انما يجري على تفسيره الثاني وقيل لانه لما اعتنى بحال المؤمنين أخيراً تم في جنات وعيون وجعلوا كأنهم مستقرون فيها في الدنيا فلذا جاء ادخلوها بالامر لان من استقر في الشيء لا يقال له ادخل فيه فيكون قوله في جنات المراد به أنهم الآن فيها وهذا على تفسيره الاول بأن يكون لكل جنة وفيه تأمل ( قوله على ارادة القول ) ليرتبط بما قبله ولا يكون أجنباً وهو ما حال بتقدير وقد قيل لهم ادخلوها فلا يريد أنه بعد الحكم بأنهم في الجنة كيف يقال ادخلوها كما مر أو يقتدر بمقوله لهم ذلك والمقارنة عرفية لاتصالهما أو يقتدر يقال لهم فيكون مستأنفاً وقرئ بقطع الهمزة وضمها وكسر الخاء فلا يكسر التنوين لعدم التقاء الساكنين كما في القراءة الأخرى وعلى هذه القراءة لا حاجة الى تقدير القول وكونه على القراءة مجبهاول الافعال لا يكسر باعتبار المشهور الجاري على أصل القياس وقرأ الحسن رحمه الله ويعقوب أيضاً ما ضمينا للمفعول الآن يعقوب ضم التنوين بالقاء حركة همزة القطع عليه كما أتت حركة المفتوحة في قراءته الأخرى والحسن كسره على أصل التقاء الساكنين اجراء الهمزة القطع مجرى همزة الوصل في الاسقاط ( قوله سالمين أو مسلماء عليكم الخ ) ولا يتكرر على التفسير الاول مع قوله آمينين على ما فسر به لان معناه سالمين من الآفة والزوال في الحال وآمينين من طروها في الاستقبال فلا حاجة الى تخصيص السلامة بما يكون جسمانياً والامن بغيره وتفسيره بمسلماء عليكم كقوله سلام عليكم طبعه فادخلوها خالدين ( قوله والزوال ) ان كان المراد زوال ما هم عليه من النعيم والسرور والهمزة لا يتكرر مع قوله وما هم بها يخرجين وان أريد ظاهراً من زوالهم عن الجنة واتقاهم منها قيل يلزم عليه التكرار ودفع بأن الامن من الشيء لا يستلزم عدم وقوعه كما من الكفرة من مكر الله مثلاً ويجوز أن يكون المراد زوال أنفسهم بالموت لا الزوال عن الجنة والثاني في غاية البعد فانه لا يقال للميت انه فيها وان دفن بها كالأول فان الله اذا ابشرهم بالامن منه كيف يتوهم عدم وقوعه فالجواب ما ذكرناه أو لامع الاعتراف بالتكرار للاعتناء به والتأكيد أحسن من هذا ( قوله من حقد كان في الدنيا ) قال الراغب انه من الغلالة وهو ما يلبس تحت الثوب فيقال لمن تدرع ثوب العداوة والضغن والحقد وكون التزغ في الدنيا لما روى انه كان بين أحياء العرب ضغائن وعداوة في الجاهلية فلما جاء الاسلام ألغى الله بين قلوبهم وصنى بواطنهم وسرأثرهم من ذلك وأما كونه في الجنة فلما روى عنه صلى الله عليه وسلم ان أهل الجنة يدخلون الجنة بما في صدورهم من الثمناء فاذا تقابلوا نزاع الله ما في صدورهم فذلك قوله تعالى ونزعنا ما في صدورهم ( قوله أو من التحاسد ) قيل الغل الحقد الكائن في القلب من الغل في جوفه وتغلغل فلا وجه لتفسيره بما ذكر ورد بأن المعنى نزعنا ما يفضي الى الحقد وهو التحاسد وليس كما ذكر لان الغل ما يضر في القلب مطلقاً كما يشهد به الاستعمال واللغة ( قوله حال من الضمير في جنات الخ ) أى من الضمير المستتر في قوله في جنات في كلامه تساهل وهي حال مترادفة ان جعل ادخلوها حالاً منها أيضاً واذا كان حالاً من فاعل ادخلوها فهي مقدرة ان كان التزغ في الجنة وكذا اذا كان حالاً من ضمير آمينين وقوله أو

(في جنات وعيون) لكل واحد جنة وعين أو لكل عدة منهما كما قوله ولين خاف مقام ربه جنتان وقوله مثل الجنة التي وعد المتقون فيم أنهم بار من ماء غير آسن الآية وقرأ نافع وخفص وأبو عمرو وهشام وعيون بضم العين حيث وقع والباقيون بكسر العين (ادخلوها) على ارادة القول وقرئ بقطع الهمزة وكسر الخاء على أنه ماض فلا يكسر التنوين (سلام) سالمين أو مسلماء عليكم (آمينين) من الآفة والزوال (ونزعنا) في الدنيا بما ألف بين قلوبهم أو في الجنة بتطهير نفوسهم (ما في صدورهم من غل) من حقد كان في الدنيا وعن علي رضي الله تعالى عنه أرجو أن أكون أنا وعثمان وطهجة والزبير منهم أو من التحاسد على درجات الجنة ومما رتب القرب (أخواناً) حال من الضمير في جنات أو فاعل ادخلوها والضمير في آمينين

قول القاضي كقوله لمن خاف الخ في نسخة زيادة ثم قوله ومن دونها جنتان وعليها كتب زاده لكن الشهاب لم يكتب الا على ما أنشأه بالهامش انتهى معججه

الضمير المضاف اليه في صدورهم وجازلانه بعضه كما مر وهي مقدرة أيضا وقوله وكذا قوله على سر متقابلين أي كل منهما حال على هذه الوجوه الثلاث وقوله أو حالين أي مترادفين أو متداخلين وقوله من ضميره الضمير المستتر فيه لانه في معنى مشتق وقوله من المستتر في على سر سواء كان حالا أو صفة والتصافي خلوص المحبة تشبيها لها بالماء الصافي كما قيل

واخل كلما يمدى لى ضمائر \* مع الصفاء ويخففها مع الكدر

(قوله استئناف) أي نحوي أو ياني وقوله أو حال بعد حال أي من الضمير في قوله في جنات أو من ضمير اخوانا وقوله بعد حال أي على أحد الوجهين وكونه حالا من الضمير في متقابلين على الوجوه السابقة أو من الضمير في قوله على سر (قوله تعالى نبي عبادي الخ) هو اجل الماسبق من الوعد والوعيد وتأ كيدلها وأنا تأ مبتدأ أو أنا كيدأ وفصل وهو تأ مبتدأ أو فصل وقوله دليل الخ اذ لو أريد ذلك لم يكن لذكر المغفرة موقع وقد قيل انه لوجب للمتقين على مجتبي جميع الذنوب ويكون ذكره للمغفرة لدفع توهم أن غيرهم لا يكون في الجنة بأنه يدخلها اذا تاب وان لم يتب لانه الغفور الرحيم فله وجه (قوله وفي توصيف ذاته بالغفران والرحمة دون التعذيب الخ) اذ لم يقل في مقابلة واني أنا المعبذ المولم والاضافة لا تقتضي حصول المضاف اليه بالفعل كما اذا قيل ضربني شديد أي اذا وقع والاضافة لا تدفي ملاسة (قوله وفي عطف ونهيم الخ) أي لما تضمن ما قبله ذكر الوعد والوعيد عطفت هذه القصة عليه لانه حقيقة فانها تضمن ذلك لما فيها من البشري واهلال قوم لوط عليه الصلاة والسلام ولما فيها من الاعتبار وزيادة قصة خاصة عطفت على ما قبلها وقيل انها تفصيل لقوله أنا الغفور الرحيم وان عذابي هو العذاب الاليم فضمير لهما للوعد والوعيد وما يعتبرون به قصة ابراهيم وقوم لوط عليهما الصلاة والسلام وهذا أحسن من قصره على الوعيد الواقع في الكشف وفي تقديم الغفور وبشري ابراهيم عليه الصلاة والسلام اشارة لسبق رحمة غضبه (قوله نسلم عليك الخ) جعله منصوبا بفعل مقدّر ضارع أو ماض وجوز فيه نصب بقاوا أي ذكر واسلاما ولم يذكر السلام ولا بقية القصة اختصارا لسبقها ولان المقصود هنا الترغيب والترهيب فاقصر على مقدار الحاجة منه ونظايره أنه ذكر لهم أنه خائف منهم وقدم في سورة هود أنهم شاهدوا منه أثر الخوف فيكون قوله هنا أنا أنكم وجلون قولاً بالقوة لا بالفعل لظهور علاماته أو صرح به بعد ايجاس الخيفة (قوله لانهم دخلوا بغير اذن وبغير وقت الخ) أي في وقت لا يطرق في مثله أو امتنعوا عن الاكل وكان الطارق اذ لم يأكل من زادهم نأوا يالهم شر او الموافق لما في هود هذا ولهذا قيل لو كان الوجه هو الاول قاله عند دخولهم وليس كذلك انما قاله عند امتناعهم من الاكل فالوجه هو هذا أو سبأ في الذاريات انه وقع في نفسه عليه الصلاة والسلام أنهم ملائكة أرسلوا للعذاب وقد جعل البشارة هنا لابراهيم عليه الصلاة والسلام وفي أخرى لامرأته ولكل وجهة فتدبر وقراءة لا تاجل بالالف بقلب الواو ألقا وقوله ولا توجل ولا توجل بالجهول والثاني من المفاعلة وقراءة حجة بفتح النون من الثلاثي بمعنى المزيد وقوله اذ بلغ قبه به لان تمام العلم الذي تصيده صيغة المبالغة به وقد فسر عليم بنبي فالتقييد عليه ظاهر (قوله تعجب من أن يولد له مع مس الكبرياء أو انكار لان يشربه في مثل هذه الحالة وكذلك قوله (فيم بشرون) أي فبأي أعجوبة يشرون أو فبأي شيء يشرون فان البشارة بما لا يتصور وقوعه عادة بشارة بغير شيء وقرأ ابن كثير بكسر النون مشددة في كل القرآن على ادغام نون الجمع في نون الوقاية وقبر أنافع بكسرها مخففة على حذف نون الجمع استنقالا للاجتماع

أو الضمير المضاف اليه والعامل فيها معنى الاضافة وكذا قوله (على سر متقابلين) ويجوز أن يكونا صفتين لاختوانا أو حالين من ضميره لانه بمعنى متصافين وأن يكون متقابلين حالا من المستتر في على سر (لا يسمهم فيها نصب) استئناف أو حال بعد حال أو حال من الضمير في متقابلين (وما هم منها عجزجين) فان غمام النعمة بالخلود (نبي عبادي أي أنا الغفور الرحيم وأن عذابي هو العذاب الاليم) فذلك ما سبق من الوعد والوعيد وتقرير له وفي ذكر المغفرة دليل على أنه لم يرد بالمؤمنين من يتقى الذنوب بأسرها كبشرها وصغيرها وفي توصيف ذاته بالغفران والرحمة دون التعذيب ترجيح الوعد وتأ كيد وفي عطف (ونهم عن ضيف ابراهيم) على نبي عبادي تحقيق لهما بما يعتبرون به (اذ دخلوا عليه فقالوا سلاما) أي نسلم عليك سلاما أو تسلمنا سلاما (قال ان انكم وجلون) خائفون وذلك لانهم دخلوا بغير اذن وبغير وقت أولانهم امتنعوا من الاكل والوجل اضطراب النفس لتوقع ما تكره (قالوا لا توجل) وقرئ لا تاجل ولا توجل من أوجل ولا توجل من واجله بمعنى أوجل (انا نبشرك) استئناف في معنى التعليل للنهي عن الوجع فان المبشر لا يخاف منه وقرأ حزة بشرك من البشر (بغلام) هو اسحق عليه السلام لقوله في بشرناها باسحق (عليه السلام) اذ بلغ (قال أبشر عوفى على أن مسنى الكبر) تعجب من أن يولد له مع مس الكبرياء أو انكار لان يشربه في مثل هذه الحالة وكذلك قوله (فيم بشرون) أي فبأي أعجوبة يشرون أو فبأي شيء يشرون فان البشارة بما لا يتصور وقوعه عادة بشارة بغير شيء وقرأ ابن كثير بكسر النون مشددة في كل القرآن على ادغام نون الجمع في نون الوقاية وقبر أنافع بكسرها مخففة على حذف نون الجمع استنقالا للاجتماع

الثلثين

أن المحذوفون الوفاية مع أن المذکور هو مذهب سيبويه رحمه الله تعالى وكونه خلاف  
القياس لأن نون الرفع حذفت مع الجازم معارض بآمر وأما احتمال هذه القراءة لعدم الحذف بأن  
يكون اكتسب بكسرون الجمع من أول الأمر بخلاف المنقول في كتب النحو والتدريج وان ذهب اليه  
بعضهم وأجاب به عما أورد على قراءة نافع بحذف الياء من أن حذف الحرفين لا يجوز (قوله ودلالة بقاء  
نون الوفاية على الياء) اعترض أبو حاتم على هذه القراءة بأن مثله لا يكون إلا في الشعر وتجزأ على غلطه فيها  
وقال وكسرون الرفع قبيح وهذا مما لا يلتفت اليه لأن حذف الياء في مثله اجتزأ بالكسرة كثير  
فصيح وقد قرئ به في مواضع عديدة (قوله بما يكون لا محالة أو باليقين الذي لا لبس فيه الخ) على الوجهين  
الآخرين اقتصر الزمخشري والفرق بينهما أن الياء إما للتعدية كما في بشرته بقدم زيد أو للإلا كضربه  
بالسوط فهي على الأولين للتعدية لأن الأول مبني على أن الاستفهام للتعجب أي المبشرون أمر لا بد من  
وقوعه فكيف تعجب منه والثاني على أنه لا إنكار أي أن المبشرون أمر محقق متيقن فكيف ينكر  
والثالث على أن الياء للإلا أي بطريق وأمر من له الأمر القادر على خلق الولد من غير أبوين فكيف  
بإيجاده من شيخ وعجوز فاني وقيل إن الثاني ناظر إلى إطلاق الحق على الحكم المطابق بفتح الياء الواقع  
فيكون المبشرون هو ذلك الحكم وعلى الأول العلامة نفسه وعلى الثالث بمبشرون سؤال عن الوجه  
والطريقة يعني بأي طريقة تبشرون به ولا طريق في العادة فالياء للإلا أي تبشرونني ملتبسين  
بأي طريقة (قوله باعتبار العادة دون القدرة الخ) أي تعجبه منه لكونه مخالفا للعادة لا لقدرة الله تعالى إذ  
مقام النبوة أجل من يؤهم مثله فعني قولهم لا تكن من القانتين الأيسين من خرق العادة لك فإن ظهور  
الخوارق على يد الانبياء عليهم الصلاة والسلام كثير حتى يعتد بالنسبة اليهم غير مخالف للعادة فلذا أجابهم  
باعتزافه بذلك والتصريح بركة الله تعالى في أحسن موافقه وأن سؤاله عنه للاستكشاف وتعجبه جريا  
على عادة الناس لا بالقياس اليه وقوله المخطئون طريق المعرفة الخ يعني الكفار لا الأعم كما في الكشف  
(قوله وقرأ أبو عمرو والكسافي يقطن بالكسر الخ) والباقون بالفتح وهي مختارة في النظم والضم شاذ  
وهي قراءة الأشهب كما قاله ابن جني رحمه الله تعالى فيه ثلاث قرأت وماضيه محمول بحركات ثلاث أيضا  
وورد من باب نصر وضرب وفرح لأنه لم يقرأ إلا بواحدة منها وهي الفتح في قوله تعالى من بعد ما قنطوا  
فقوله وماضيهما بالفتح أي في القراءة المأثورة أذهو في اللغة مثلت كما سمعته (قوله كما قال تعالى لا يأس من  
روح الله إلا القوم الكافرون) تقدم الكلام على هذه الآية وهي مسألة مفصلة في الأصلين حاصلها  
أن اليأس من رحمة الله تعالى استعظام الذنب والأمن من مكره بالاسترسال في المعاصي اتكالا على  
عفو الله اختلفا فيهما فقال الحنفية إنهم ما كفروا على ظاهر الآية وقال الشافعية إنهم ما كفروا من الكفار  
لحديث ابن مسعود رضي الله تعالى عنه الصحيح أنه صلى الله عليه وسلم قال من الكبائر الإشرار بالله  
واليأس من روح الله والأمن من مكر الله والصحيح أنه موقوف على ابن مسعود رضي الله تعالى عنه وقال  
ابن أبي شريف رحمه الله تعالى عطفه على الإشرار بمعنى مطلق الكفر يقتضي المغيرة فإن أريد باليأس  
انكار سعة الرحمة الذنوب وبالأمن اعتقاد أنه لا مكر فكل منهما ~~مفارقة~~ فراقا لأنه رد للقرآن  
وان أريد استعظام الذنوب واستبعاد العفو عنها استبعاد يدخل في حد اليأس وعليه الرجاء المدخل له في  
جدال الأمن فهو كبيرة اتفقا ١٥ (قوله فاشأنكم الذي أرسلتم لأجله سوى البشارة) إشارة إلى  
أن الخطب والشأن والأمر يعني ~~لكن~~ الخطب يختص بماله عام وقوله والبشارة لا تحتاج إلى العدد  
قيل ولا التعذيب ألا ترى أن جبريل عليه الصلاة والسلام قلب مدائنهم بأحد جناحيه وأورد  
على قوله ولذلك اكتفى بالواحد في بشارة ذكر ياومريم أن قوله تعالى فنادته الملائكة وهو قائم يصلي  
في المحراب أن الله يبشرك بيحيي يدل على أن المبشرين جميع الملائكة وأما مريم فأنما جاءها النسخ الروح  
والهبة كما يدل عليه قوله تعالى لا هب لك غلاما وقوله تعالى فتفخنا فيه من روحنا وأما التبشير فلازم

ودلالة بقاء نون الوفاية على الياء (قالوا  
بشرنا بالحق) بما يكون لا محالة أو باليقين  
الذي لا لبس فيه أو بطريقة هي حق وهو قول  
الله تعالى وأمره (فلا تكن من القانتين)  
من الأيسين من ذلك فإنه تعالى قادر على أن  
يخلق بشرا من غير أبوين فكيف من  
شيخ فان وعجوز عاقره كان استعجاب إبراهيم  
عليه السلام باعتبار العادة دون القدرة ولذلك  
(قال ومن يقطن من رحمة ربه إلا الضالون)  
المخطئون طريق المعرفة فلا يعرفون سعة رحمة  
الله وكما علمه وقدرته كما قال لا يأس من  
روح الله إلا القوم الكافرون وقرأ أبو عمرو  
والكسافي يقطن بالكسر وقرئ بالضم  
وماضيهما قنط بالفتح (قال فاشأنكم الذي أرسلتم لأجله  
المرسلون) أي فاشأنكم الذي أرسلتم لأجله  
سوى البشارة ولعله علم أن كمال المقصود  
ليس بالبشارة لأنهم كانوا أعددا والبشارة  
لا تحتاج إلى العدد ولذلك اكتفى بالواحد  
في بشارة ذكر ياومريم عليهما السلام ولأنهم  
بشروه في تضاعيف الحال لازالة الوجع



لذلك الهمة وفي ضمنها وليست مقصودة بالذات فلا دلالة فيها على أن الأصل في البشارة أن تكون بواحد  
ويُدفع بأن المعنى أن العادة الجارية بين الناس ذلك فيرسل الواحد للبشارة والجمع لغيرها من حرب وأخذ  
ونحوه والله تعالى يجري الأمور للناس على ما اعتادوه فلا ترد قصة جبريل عليه الصلاة والسلام في ذلك وإن  
قل المراد من الملائكة في تلك الآية جبرائيل كما ذكره المفسرون كقولهم يركب الخيل ويلبس الثياب أي  
الجنس من ذلك الصادق بالواحد كما مر تحقيقه في سورة يوسف عليه الصلاة والسلام وعلى ما ذكرناه لا حاجة  
إلى ما ذكره فإنه يعلم منه عدم وروده وأما كون بشارة الواحد توجد في ضمن بشارة الجمع فلا تنافي فيما  
لا يليق التفويه (قوله ولو كانت تمام القصة لا بدوا بها) قيل يخدشه قصة هريم قالت إني أعوذ بالرحمن  
منك إن كنت تقيا قال نعم أنما رسول ربك لا تهاب لك غلاما زكيا فيجوز أن يكون قوله تعالى  
لا توجل تهيدا للبشارة ولا يعني عدم وروده فإنها الزاهة شأنها أول ما أبصرته متعلا عاجلة بالاستعاذة  
فلم تدعه يتدنى بالبشارة بخلاف ما نحن فيه وهذا ظاهر لمن تدبره (قوله إن كان استثناء من قوم كان  
منقطعا إذا القوم مقيد الخ) كذا في الكشف أيضا لأنه مستثنى من موصوف مقيد بتلك الصفة  
فلو أدخلوا فيه لكانوا متصفين بالأجرام وليس كذلك فتعين انقطاعه وأما احتمال تغليبهم على غير المجرمين  
فليس مقتضى المقام ولولم قال الكلام بناء على كونه حقيقة ولا ينافي صحة الاتصال على تقدير آخر والعجب  
من بعض أرباب الحواشي أنه نقل عن بعض فضلاء عصره هنا اشكالا ادعى أنه رفع إلى ابن الهمام ولم  
يجب عنه ففعله على أنه وارد غير منقطع مع اشكالات أخرى يعجب منها وهو أن الضمير في الصفة هو عين  
الموصوف المقيد بالصفة فينبغي أن يكون الاستثناء منقطعا في الصورتين وأطال فيه من غير  
طائل وأعلن ابن الهمام أنما سكت عن جوابه لوضوح اندفاعه وأنه لا ينبغي أن يصدر عن تحلي بجهلية  
الفضل ولكن ذلك من آفة الفهم وما آفة الأخبار والروايات ثم أنه قيل جعله على استثنائه من قوم  
مجرمين منقطعا أولى وأمكن وذلك أن في استثنائهم من الضمير العائد على قوم منكرين بعدا من حيث  
أن موقع الاستثناء يخرج ما لولا دخل المستثنى في حكم الأول وهنا الدخول متعذر مع التنكير ولذلك قلنا  
تجد التنكير يستثنى منها إلا في سياق نفي لانما حينئذ تنتم فيتحقق الدخول لولا الاستثناء ومن ثمة لم يحسن  
رأيت قوما لا يزيدا وحسن ما رأيت أحد لا يزيدا ورد بأنه ليس نظير رأيت قوما لا يزيدا بل من  
قبيل رأيت قوما أساؤا لا يزيدا قالوا وصف بعينهم فيجعلهم كالمصورين على أن المراد بالقوم أهل القرية كما  
صرح به في آية أخرى فهم معنى محصورون ونقل المدقق عن السكاكي أن الاستثناء من جمع غير محصور  
جائز على المجاز (قوله وإن كان استثناء من الضمير في مجرمين كان متصلا) لأنه يعود على القوم بدون وصفهم  
بالأجرام ولوعاد عليه مع وصفه لم يأت أسنده إليه وقد مر تحقيقه نقضا وإبراما فان قلت فلا يكون  
الآخر أنه مستثنى من آل لوط إذا استثنى من الضمير وجعل قوله انما المجرم اعتراضا قل جعل الدلالة  
على ذلك كفعله قاتل (قوله والقوم والارسل شاملين للمجرمين الخ) أي على الاتصال يكون القوم  
شاملا للمجرمين وغيرهم بقطع النظر عن الصفة وكذا الارسل بمعنى المطلق شامل لهما بخلافه على الأول  
فإن الارسل يختص بالقوم المجرمين لا يخرج آل لوط منهم بالاستثناء فالمراد بالارسل أحد أنواعه وهو  
ما كان له عذاب واهلاك لأن الارسل بمعنى الاهلاك كما توهمه بعض شراح الكشف وقوله  
لهلك الخ إشارة إلى عموم الارسل وشموله لهما كما مر وقوله مما يعذب به القوم قيل لم يقل من العذاب  
لأن الانجاء منه لا يحتاج إلى فعل فاعل لأنه على الأصل بخلاف انجائهم مما عذب به هؤلاء من الخسف  
فإنه بفعل الله واخرجه وفيه نظر (قوله وهو استثناء إذا اتصل الاستثناء) لتمام الكلام عنده  
والاستثناء يبانى كانه قيل ما بالهم وقوله جار مجرى خبر لكن الخ أي إذا كان استثناء منقطعا  
وجب نصبه ألا يمكن توجيه العامل إليه لانهم لم يرسلوا إليهم كما مر انما ارسلوا إلى المجرمين خاصة فيكون  
قوله انما المجرم جار مجرى خبر لكن في اتصاله معنى بال آل لوط الواقع اسمال لكن فيكون في موضع رفع

ولو كانت تمام المقصود لا بدوا بها (قالوا أنا  
أرسلنا إلى قوم مجرمين) يعني قوم لوط والآل  
لوط (إن كان استثناء من قوم كان منقطعا إذا  
المقوم مقيد بالأجرام وإن كان استثناء من  
الضمير في مجرمين كان متصلا والقوم والارسل  
شاملين للمجرمين وآل لوط المؤمنين به وكان  
المعنى أنا أرسلنا إلى قوم مجرمين كلهم آل لوط  
منهم تلك المجرمين ونجى آل لوط وبذل عليه  
قوله (انما المجرم أجمعين) أي ما يعذب به  
القوم وهو استثناء إذا اتصل الاستثناء  
ومتصل بال آل لوط جار مجرى خبر لكن إذا  
انقطع وعلى هذا جاز أن يكون قوله (الا  
أمر أنه) استثناء من آل لوط

لنقدريه الا بل كن كذا فتره أبو حيان والزمخشري وفي كون الاستثناءية تعمل عمل لكن  
 خفاء من جهة العربية وقد قرره العرب وقال انه اذا لم يذكر له خبر بقدر الظاهر أن المراد أنه في معنى  
 ذلك وقولهم يجري مجرى الخبر إشارة الى أنه ليس خبرا في الحقيقة لان ما بعد المنصوب في الحقيقة على  
 الاستثناء ومن لم يتنبه لهذا قال انما قاله لان الخبر محذوف تقديره ما أرسلنا اليهم وهذا دليله لتلازمهما  
 ولذا لم يجعله نفس الخبر بل جاز مجراه (قوله وعلى هذا جاز أن يكون قوله الامر أنه استثناء من آل لوط)  
 فيفيد أنها غير ناجية وفيه رد على الزمخشري اذ لم يجوزوا الوجه الثاني وسحقه لك (قوله أو من  
 ضميرهم) بكسر الهماء أي ضمير آل أو ضمير أي من ضميرهم واظفهم في قوله انما المنجوههم والمقصود فيهما  
 واحد وكذا قوله من ضميرهم المذكور بعده (قوله وعلى الأول لا يكون الامن ضميرهم) أي على  
 الاتصال لانه ذكر آل ولها وان كان ثانيا فيما تقدم فيتعين على هذا كونه مستثنى من ضمير المنجوههم فتكون  
 امر أنه مجرمة ولا ينافيه ظاهر قوله آل لوط لعمومه لان المراد بال آل لوط عليه الصلاة والسلام المؤمنون به  
 كما مر في كلامه مع أن تقديره في الغابرين واخر اجها من الناجين دال على تخصيصه بغيرها وما ذكره مبني  
 على أن تغل جلة بين المستثنى والمستثنى منه منقطعة عنهم كالمستأنفة مانع من جواز الاستثناء وقد  
 صرح به الرضي وشرح الكشاف (قوله لاختلاف الحكمين الخ) أي لأن آل لوط متعلق بأرسلنا والا  
 امر أنه متعلق بمنجوههم فأني يكون استثناء من استثناء كما في الكشاف وهو مراد المصنف رحمه الله وفي  
 التقرير بقدريه سم أن الارسل اذا كان بمعنى الاهلاك فلا اختلاف اذ التقدير الآل لوط لم ينهلكهم  
 فهو بمعنى منجوههم وجوابه أن الاستثناء من الاستثناء شرطه أيضا أن لا يتخلل لفظ بين الاستثناء من متعدد  
 يصلح مستثنى منه وهما يتخلل انما المنجوههم فلو قال الآل لوط الامر أنه جاز ذلك وارتضاء الشارح الطيبي  
 رحمه الله وهذا لا يدفع الشبهة لان السبب حينئذ في امتناعه وجود الفاصل لاختلاف الحكمين فلا وجه  
 للتعبير به عنه وما قيل في تأويله ان هنا حكمين الاجرام والانجاء فيجوز الثاني الاستثناء الى نفسه كيلا يلزم  
 الفصل الا اذا جعل اعتراضا فان فيه سعة حتى يتخلل بين الصفة وموصوفها فيجوز أن يكون استثناء من  
 آل لوط ولذا جوز الرضي أن يقال أكرم القوم والنجاة بصريون الا يزيدا لا يخفى أنه مقرر الأأنه  
 لا يغني شيأ في دفع ما ورد على كلام التقريب ومن ارتضاء (قوله اللهم الا أن يجعل انما المنجوههم اعتراضا)  
 قيل انه استعان بالله لضعفه لان الاعتراض بما له تعلق بالطرفين بعيد ولا وجه له لانه لتقرير الكلام الواقع  
 فيه وتعلقه بهما أقوى في ذلك فان قلت لم لا يرجع اليهما قلت لأن الاستثناء متعلق بالجملة المستقلة  
 والاختلاف في رجوعه الى الجملتين فصاعدا لا الى جملة وبعض جملة سابقة هذا والمعنى مختلف في ذلك  
 ومحل الخلاف الجمل المتعاطفة لا المنقطع بعضها عن بعض كذا في الكشف واعلم أن تحقيق هذا المقام  
 أن الزمخشري يجوز في استثناء الآل لوط أن يكون من قوم منقطعاً بجملة الصفة لانهم ليسوا قوما  
 مجرمين أو من الضمير المستتر في مجرمين فيكون متصلاً بارجوع الضمير الى القوم فقط فيخرجون من حكم  
 الاجرام وعلى الانقطاع هم مخرجون من حكم الارسل المراد به ارسال خاص وهو ما كان للاهلاك لا مطلق  
 البعث لاقتضاء المعنى له وعلى الاتصال هم مخرجون من حكم المستثنى منه وهو الاجرام داخلون في حكم  
 الارسل بمعنى البعث مطلقا وجملة انما المنجوههم في المعنى خبر لكن الموقول بها وليس خبرا حقيقيا كما صرح به  
 النجاء وأشار اليه هنا وعلى الاتصال هي مستأنفة والامر أنه مستثنى من ضمير منجوههم المضاف اليه وليس  
 مستثنى من المستثنى سواء كان متصلاً ولا لاختلاف الحكمين أي الحكم المخرج منه المستثنى الأول  
 والمخرج منه الثاني لان المخرج منه على الانقطاع الحكم بالارسل بمعنى الاهلاك ولو أخرجت امر أنه  
 منه لكانت غير مهلكة وليس كذلك وعلى الاتصال الاجرام ولو أخرجت منه كانت غير مجرمة وليس كذلك  
 فتعين اخر اجها من حكم الانجاء هذا تقرير كلامه وقال القاضي انه على الانقطاع يجوز أن يجعل الآ  
 امر أنه مستثنى من آل لوط أو من ضمير منجوههم وعلى الاتصال يتعين الثاني لاختلاف الحكمين الا اذا

أو من ضميرهم وعلى الأول لا يكون الامن  
 ضميرهم لاختلاف الحكمين اللهم الا أن  
 يجعل انما المنجوههم اعتراضا

جعلت جلة انما لمجوههم معترضة مخالفه من وجهين حيث جرت الاستثناء من الاستثناء في الانقطاع ومنعه  
 الزمخشري فيها وحيث جعل اختلاف الحكمين في الاتصال وأثبت الزمخشري قيسهما فن قلت المراد  
 بالحكم في الكشف معلوم وبقريره علم ثبوت الخلاف في كلا الوجهين فصار اد القاضي به حيث أثبت تارة  
 ونفاه أخرى وما معنى استفاء الاختلاف على الاعتراض قلت كانه أراد أنه على الانقطاع وكون الابعني  
 لكن وانما لمجوههم في معنى الخبر يكون في هذه الجملة حكم آخر وهو أن الانجاء يكون الامر أنه مخرج منه  
 ولا يختلف حكمهما وكذا اذا كان اعتراضا فانه يكون لمسان حكمه فهو في المعنى كالأول فيصح الاخراج منه  
 بخلاف ما اذا كان استثناء فانه يكون منقطع عنه ويكون جوابا لسؤال مقدور ولا يتم الجواب بدون  
 الاستثناء وهو ظاهر فان قلت هل أحد المسكين حق أحق أن يتبع أم لكل وجهه قلت الذي ظهر لي  
 أن الحق ما ذهب اليه الزمخشري دراية ورواية أما الأول فلأن الحكم المقصود بالاجراء منه هو الحكم  
 المخرج منه الأول والثاني حكم طارئ من تأويل الابلكن وهو أمر تقديرى وأما الثاني فلما ذكر في التسهيل  
 من أنه اذا تعدد الاستثناء فالحكم المخرج منه حكم الأول ومما يدل عليه أنه لو كان الاستثناء مفرغا في هذه  
 الصورة كما اذا قلت لم يبق في الدار الا البعافير انها أبقاها الزمان الا يعفو وصيد فيها فانه يتعين اعرابه بحسب  
 العامل الأول كقولك ما عندى الا عشرة الاثلاثة ثم إن كلامه معنى على أمر وما منع معنوى لا على عدم  
 جواز تحلل كلام منقطع بين المستثنى والمستثنى منه كقيل وان كان مانعا أيضا كما صرح به الرضى فتدبر  
 (قوله الباقي مع الكفرة الخ) اشارة الى ما ذكره الراغب من أنه من الغيرة وهي بقية اللبن في الضرع  
 ومعناه الماكت بعد من مضى وقيل معناه من بقى ولم يسر مع قوم لوط عليه الصلاة والسلام وقيل فمن  
 بقى في العذاب (قوله وانما علق والتعليق من خواص افعال القلوب لتضمنه معنى العلم) يعنى علق عن  
 العمل في قوله انها الخ اذ لم يصح لوجود لام الابتداء التي لها مصدر الكلام والتضمن الظاهر أن المراد به  
 المصطلح وقيل المراد به التجوز عن معناه الذي كانه في ضمنه لانه لا يقدر الا ما يعلم وهو جائز واذا أجرى  
 مجرى القول لكون التقدير والقضاء يقتضى قولاً يجوز أن يعمل عمله من غير تضمن (قوله واسنادهم  
 اياه الى أنفسهم) يعنى اذا كان من كلام الملائكة عليهم الصلاة والسلام فان كان من كلام الله تعالى كما  
 قيل به لا يحتاج الى تأويل وهذا يدل على أن المراد التضمن المصطلح اذ لو كان المراد به العلم مجاز لم يحتج الى  
 تأويل أيضا بحسب الظاهر وقوله للملهم من القرب توجيهه للاسناد المجازى فانهم لقربهم من الله تقرب  
 خاصة الملك به يجوز أن يسندوا اليهم ما أسند اليه كما تقول حاشية السلطان أمرنا ورسمنا بكذا والامر هو  
 في الحقيقة (قوله تنكرتم نفسى وتفترعتمكم) لما كان ظاهر قوله منكرون أنه لا يعرفهم وجوابهم  
 بقولهم بل جئناك بالعذاب الذى كانوا يشكون فيه والاضراب لا يوافق ويطابق جعله كناية عن انكم قوم  
 أخاف شرك لان من أنكر شيئا نفرضه وخاف منه فلذا أنكر بواضعه بما ذكرى ما جئناك لا يصل شر  
 اليك بل لتخشي أمرنا وتعذيب أعدائكم بما توعدتهم به وقوله ما جئناك بما تنكرنا لاجله فهو اضرب عن  
 هذا المقدور وبما يسررك للملاسة والتعدي وقوله ويشنى لك أى يشنى ما يصدرك وقوله الذى توعدتهم  
 به لو قال كنت توعدتهم به كان أولى ويمتدحون بمعنى يشكون أو يجادلون (قوله باليقين من عذابهم)  
 يعنى أن الحق بمعنى المتيقن المحقق والباء للملاسة أى ملتبسين بحق أو ملتبساً أنت به لا يصارح ولو حل على  
 الخبر اليقين كان قوله وانما الصادقون مكرراً (قوله فاذهب بهم في الليل) لأن الاسراء سيرا لليل خاصة  
 وكذا السرى وفي زادهم والفرق بينهما كلام سيأتى في الاسراء وقوله بقطع من الليل مؤكداً وعلى  
 قراءة فسر تأيسر أو الاسراء مجرد عن جر معناه لطلق السرى والتقدير ليكن وقوعه في بعض دون استغراقه  
 فيكون لتقليل المدة (قوله افتح الباب وانظري الخ) يحتمل أن يكون استطلاع الليل فأمر جليلة  
 لينظري التجوم ليرى هل قرب الصبح أم لا ويحتمل أنه كان يجب طوله فأمر بالنظر ليعلم ما بقى من الليل قال  
 صاحبنا الموصلى في شرح شواهد الكشف أى كفى علينا مخاطبة جميعته مستقراً الزمن الوصال أو

وقرأ جزء والكسافى لمجوههم مخففة (قد رنا انها  
 لمن الغابرين) الباقي مع الكفرة انما لك معهم  
 وقرأ أبو بكر عن عاصم قدرنا هنا وفي النمل  
 بالتخفيف وانما علق والتعليق من خواص  
 أفعال القلوب لتضمنه معنى العلم ويجوز أن  
 يكون قدرنا أجرى مجرى قلنا لأن التقدير  
 بمعنى القضاء قول وأصله جعل الشئ على  
 مقدار غيره واسنادهم اياه الى أنفسهم وهو فعل  
 الله تعالى للملهم من القرب والاختصاص به  
 (فلما جاء آل لوط المرسلون قال انكم قوم  
 منكرون) تنكرتم نفسى وتفترعتمكم مخافة  
 أن تطرقتنى بشر (قالوا بل جئناك بما كانوا  
 فيه يفترون) أى ما جئناك بما تنكرنا لاجله  
 بل جئناك بما يسررك وينسئ لك من عدوك  
 وهو العذاب الذى توعدتهم به فيفترون فيه  
 (وأنيال بالحق) باليقين من عذابهم (وانا  
 لصادقون) فيما أخبرناك به (فأمرنا هلك)  
 فاذهب بهم في الليل وقرأ الجازيان بوصل  
 الهمز من السرى وهما بمعنى وقرئ فسر  
 من السرى (بقطع من الليل) في طائفة من  
 الليل وقيل فآخره قال  
 افتح الباب وانظري في التجوم  
 كم علينا من قطع ليلهم

مستطيل ليل الهجر لما عده من المال وهذا الشعر لم أطلع على قائله وهو شاهد على إطلاق القطع على طائفة من الليل قبل ولا شاهد فيه لاحتمال أنه بمعنى القطعة مطلقاً وتخصيصه هنا بالاضافة (قوله وكن على انهم) بفتح الهمزة والنساء أو بكسر فسكون بمعنى عقبهم وخلفهم وقوله تذودهم الخ بذلك مجعاً بمعنى نسوقهم بيان لحكمة أمره بأن يكون خلفهم وترك ما في الكشف من أن خروجه مهاجراً اسماً يقتضي الاجتهاد في الشكر وفراغ البال لذلك فلم يكن قد أمهم لئلا يشتغل عن ذلك بتفقد من خلفه لعدم تبادره (قوله لينظر ما وراءه) بغيري من الهول الخ) فيكون لا يلتفت على ظاهره لأن الالتفات إنما هو للنظر وإذا كان بمعنى لا ينصرف ويتخلف فهو مجاز لأن الالتفات إلى الشيء يقتضي محبته وعدم مفارقه فيتخلف عنده فهو من لفته بمعنى ثناه وصرفه (قوله وقبل نحو ان الالتفات ليوطئوا نفوسهم على المهاجرة) وتطبيب قلوبهم بمفارقة منازلهم لأن من هو كذلك لا يلتفت لما خلفه تحسراً على فراقه (قوله فعدي وامضوا إلى حيث تؤمرون إلى الضمير الخ) كذا في الكشف فقبل حيث ظرف بهم فعلى تقدير نصبه على الطريقة لا يحتاج إلى في لانه بهم والظرف المبهم منصوب والمؤقت حكمه حكم ما ليس بظرف فيحتاج إلى في وكذلك الضمير في تؤمرون به منهم نظر إلى تقديره وهو راجع إلى حيث ولو كان موقفاً قبل تؤمرون فيه وردت بانه لم يرد ما ذكر فان قلت هو مسلم في تعدية تؤمرون إلى ضمير حيث فان صلته وهي الباء محذوفة إذا صلة تؤمرون به أي بحضيه فأوصل نفسه وأما تعدية امضوا إلى حيث فلا اتساع فيه كما سمعته إلا أن يجعل تغليباً قلت تغليب حيث بالفعل هنا ليس ثعلب الطريقة ليتجده تعدية الفعل إليه بنفسه بكونه من الظروف المهمة فانه مفعول به غير صريح نحو صرت إلى الكوفة وقد نص النحاة على أنه قد ينصرف فيه فالمحذوف ليس في بل إلى كما أشار إليه الزمخشري والمصنف رحمه الله فلا اشكال قلت وان دفع به اشكال التعدى ولكنه غير صحيح لانهم صرحوا بأن الجمل المضاف إليها لا يعود منها ضمير إلى المضاف قال نجم الأئمة اعلم أن الظرف المضاف إلى الجملة لما كان ظرفاً للمصدر الذي تضمنته الجملة على ما مر لم يجز أن يعود من الجملة إليه ضميراً فلا يقال يوم قدم زيد فيه لأن الربط الذي يطلب حصوله حصل باضافة الظرف إلى الجملة وجعله ظرفاً لمضمونها فيكون كأنك قلت يوم قدم زيد فيه اهـ وحيث تلازم الاضافة للجمله فكيف يقدر الضمير في تؤمرون عائداً عليه وأغرب منه أن بعض المتأخرين صبه في قلبه مع أنه قال في بعض كتبه ان حيث لا يصح عود الضمير عليها واعترض به على صاحب التوضيح وقد أتى من أمته بخره (قوله أوحينا إليه مقضياً ولذلك عدى بالي) يعني أن قضى لا يعتدى بالي لكنه ضمن هامعني أوحى فعدي تعديته وقوله مقضياً بالنصب على الحال من ذلك إشارة إلى أحد وجهي التضمن وهو جعل المضمين فيه حالاً ولذا أخره لينظره ثعلب الجارية والا فلا يلزم تأخره وقوله ولذلك عدى بالي أي لكونه بمعنى أوحينا (قوله يفسره أن دابر هؤلاء الخ) كونه تفسير ليس محضاً بقراءة الفتح وقوله وفي ذلك أي في التفسير بعد الإبهام تفهيم للأمر حيث أنهم ثم فسروا عنه شأنه وأتى بلفظ ذلك الموضوع للبعد وفي نسخة وذلك بدون في والاولى أولى وفي لفظ ذلك والأمر حسن تفسير لا يهامه معنيين وقوله والمعنى الخ يعني أن الدابر الآخر وليس المراد قطع آخرهم بل جلتهم وقوله عن آخرهم من تحقيقه وهو واقع في محزه هنا وقوله على الاستئناف أي في جواب وما ذلك الأمر ونحوه والبديلة على الكسر لأن في الوحى معنى القول (قوله داخلين في الصبح) لأن الأفعال يكون للدخول في الشيء نفوأتهم وأنجدوه ويولين لانها تامة هنا وجعلها من المضاف إليه لأن المضاف منه فهو مما يجوز فيه ذلك وليس العامل معنى الاضافة ولا يتوهم كونه اسم الاشارة لأن الحال لم يقل أحداثاً صاحبها يعمل فيها فهذا من سقط القول وقوله توجهه توجيه لكونه حالاً من الدابر مع جمعه بأنه في معنى الجمع لأن دابر بمعنى المدبرين من هؤلاء (قوله سذوم) بفتح السين على وزن فعول بفتح الفاء وبوزنه معجمة وروى إهمالها وقيل انه خطأ وهو على ما قال المبري رحمه الله اسم مائة من بقايا اليونان كان غشوماً ظالمًا وكان مدينة مرمين من أرض قيسرين وباسمه تسمى البلاد كما في المثل أجوون

مجتبى شريف في عدم صحة عود ضمير من الجملة المضاف إليها الظرف إليه

(واتبع أدباؤهم) وكن على انهم تذودهم وتسرع بهم وتطلع على حالهم (ولا يلتفت منكم أحد) لينظر ما وراءه فيرى من الهول ما لا يبطئه أو فيضيه ما أصابهم أولاً لا ينصرف أحدكم ولا يتغلب لغرض فيضيه العذاب وقبل نحو ان الالتفات ليوطئوا نفوسهم على المهاجرة (وامضوا حيث تؤمرون) إلى حيث أمركم الله بالمضي إليه وهو السأم أو مصر فعدي وامضوا إلى حيث تؤمرون أي أوحينا المحذوف على الاتساع (وقضينا) أي أوحينا (إليه) مقضياً ولذلك عدى بالي (ذلك الأمر) مبهم يفسره (أن دابر هؤلاء مقطوع) وعمله المنصب على البدل منه وفي ذلك تفهيم للأمر وتعظيم له وقرئ بالكسر على الاستئناف والمعنى أنهم يستأصلون عن آخرهم حتى لا يبقى منهم أحد (مصححون) داخلين في الصبح وهو حال من هؤلاء ومن الضمير في مقطوع وجهه السجل على المعنى فان دابر هؤلاء في معنى مدبري هؤلاء (وباء أهل الدينة) سذوم

فأضحي سذوم وقال الميداني رحمه الله سذوم مدينة من مدائن قوم لوط عليه الصلاة والسلام وفي الصحاح  
 يفتح السين والدال غير معجمة وهو معرب ولذا قيل إنه بالأعجم بعد التعريب وبالأهمل قبله والاستبشار  
 السرور وفرحهم به أذ قيل لهم إن عندهم ضيوف فأمر داني غاية الحسن والجمال فطمعوا بهم والضيف يطلق  
 على الواحد والجمع لأنه في الأصل مصدر ضافه فلذا كان خبر القوله هؤلاء وقوله أسي مبنى للجهول من  
 أساء إليه ضداً أحسن وقوله لفضيحة ضيبي باللام والباء لأن فضيحتهم تورث فضيحة له وركوب القاحشة  
 فعلها كارتكابها (قوله ولا تذولوني بسيمهم) أي بسبب محبتهم فإنه لولا لم يكن قصدهم الشنيع أو بسبب  
 آخرائهم وقوله لتجاولوني من التجيل وهو فعل ما يورث تجلا وحيا وهو إشارة إلى معنى الخزي المختلفين  
 باختلاف مصدرهم ما كامر وهو معطوف على الأمر بما يوجب الانتهاء أو على النهي وهو مؤكد ومقرره  
 (قوله عن أن تجبر منهم أحد الخ) يعني أن المراضة ذلك أو هو على تقدير مضاف أي إجابة العالمين أو  
 ضيافتهم وقوله ونمخ الخ عطف تفسر وقوله يذمهم عنه أي عن التعرض وهم ينهون عنه بالوعيد بالرحم  
 ونحوه (قوله إن كنتم فاعلين قضاء الوطر) قال في الكشف شك في قبولهم لقوله كأنه قال إن فعلتم ما أقول  
 لكم وما أظنكم تفعلون وقيل إن كنتم تريدون قضاء الشهوة وهو المراد من الوطر في كلام المصنف رحمه  
 الله وقدم الزمخشري الأول لأنه أنسب بالشك وقدم المصنف رحمه الله تعالى الثاني لتبادره من الفعل  
 وهو تقدير لقوله على الوجهين ويجوز تنزيه منزلة اللازم وجواب الشرط محذوف أي فاقضوا الوطر بما  
 قلته لكم أو فهو خير لكم وكون النبي صلى الله عليه وسلم منزلة الأب فالذكر بمنزلة النبي والنساء بمنزلة  
 البنات بالنسبة صلى الله عليه وسلم فقط (قوله قسم بحياة المخاطب الخ) عرل مبتدأ محذوف الخبر وجوبا  
 وتقديره قسمي أو يميني والعمر بالفتح والضم البقاء والحياة لأنهم التزموا الفتح في القسم لكثر دور  
 تناسب التحقير وإذا دخلت اللام التزم فيه الفتح وحذف الخبر وهو صريح في القسم وبدون اللام يجوز  
 فيه المصوب والرفع وهو مصدر مضاف للفاعل أو المفعول وسمع فيه دخول الباء وذكر الخبر قليلا وقيل  
 شاذ وأوردك بالقلب وهي قراءة شاذة وكون القسم بحياة النبي صلى الله عليه وسلم هو قول جمهور المفسرين  
 ولذا ورد في الآثار أنه تعالى لم يقسم بحياة أحد غير نينا صلى الله عليه وسلم تكريمًا له وتعظيما أخرجه  
 ابن مردويه عن أبي هريرة رضي الله عنه فبعمهون حينئذ على حكاية الحال الماضية وأما كونه خطبا للوط  
 عليه الصلاة والسلام فيحتاج إلى تقدير القول أي قالت الملائكة للوط عليهم الصلاة والسلام لعمر لك الخ  
 ولذا أخره المصنف رحمه الله تعالى عكس ما في الكشف لأنه مع مخالفته للرواية يحتاج التقدير وهو خلاف  
 الأصل وإن كان سياق القصة شاهداً له وقريته عليه فلا يرد عليه ما قيل أنه تقدير من غير ضرورة ولوارتكب  
 مثله لا يمكن إخراج كل نص عن معناه بتقدير شئ غير ترفع الوتر في معاني النص وقوله قالت الملائكة الخ  
 إشارة لما ذكرنا ذلك كان من كلام لوط عليه الصلاة والسلام لقال لعمرى وقوله يخص به القسم على  
 القلب أو تقعين معنى التميز أو التجوز به وهو أكثرى (قوله لني غوايتهم أو شدة غلظتهم الخ) الغلظة بالضم  
 الشبق واشتهاء الغلمان يشير إلى أن السكر مستعار لما ذكر وقوله التي أزال عقولهم إشارة لوجه الشبه  
 وهو قيد للغواية والشدة ووصف لها على البدل وقوله الذي يشار به صفة للصواب وما أشار به هو الكف  
 عن القبيح والاكتفاء بالحلال الطيب من نكاح البنات وقوله يتصرون تفسير للعمه لأنه عني البضرة  
 المورث للغيرة كما مر واستبعد كونه لقريش لعدم مناسبة السياق والسباق ولذا جعل اعتراضا (قوله يعني  
 صيحة هائلة مهلكة) من غير تعيين لمن صاح بهم وفي القول الآخر تعيين له وأما قوله مهلكة فتستفاد  
 من الإخذلانه في الأصل بمعنى القهر والغلبة واشتهر في الإهلاك والاستئصال والتعريف على الأول الجنس  
 وعلى الثاني العهد (قوله داخلين في وقت شروق الشمس) وأما الجمع بين قوله مشرقين ومصبين فباعتبار  
 الابتداء والانتها وأخذ الصيحة قهرها إياهم وتمسكها منهم ومنه الإخذل لا سبر ولك أن تقول مقطوع  
 بمعنى يقطع عما قريب كذا في الكشف وقيل مشرقين حال مقدرة (قوله عالي المدينة أو عالي قراهم)

(يستبشرون) بأضيا لوط طمعا فيهم  
 (قال إن هؤلاء ضيبي فلا تفزعون)  
 لفضيحة ضيبي فإن من أسي إلى ضيفه فقد  
 (استبشروا الله) واتقوا الله في ركوب القاحشة  
 أسي إليه (ولا تذولوني بسيمهم من الخزي وهو  
 ولا تخزون) ولا تذولوني بسيمهم من الخزي وهو  
 الهوان أو ولا تجاولوني فيهم من الخزي وهو  
 الحياء (قالوا ولم تهلك عن العالمين) عن  
 أن تجبر منهم أحد أو تمنع بنينا وبينهم فأنهم  
 كانوا يتعززون لكل أحد وكان لوط بينهم  
 عنه بقدر وسعه وعن ضيافة الناس وإنزالهم  
 (قال هؤلاء بني) يعني نساء القوم فإن في كل  
 أمة بمنزلة أئمتهم وفيه وجود ذكرت في سورة  
 هود (ان كنتم فاعلين) قضاء الوطر أو ما أقول  
 لكم (لعمر) قسم بحياة المخاطب والمخاطب  
 في هذا القسم هو النبي عليه الصلاة والسلام  
 وقيل لوط عليه السلام قالت الملائكة لذلك  
 والتقدير لعمر لك قسم لا يثار إلا خوفه لأنه كثير  
 يخص به القسم لا يثار إلا خوفه لأنه كثير  
 الدور على ألسنتهم (انهم لني سكرتهم) لني  
 غوايتهم أو شدة غلظتهم التي أزال عقولهم  
 وتبصيرهم بين خطيئهم والصواب الذي  
 يشار به إليهم (يعمرون) يتصرون فكيف  
 يسمعون نعيك وقيل الضمير لقريش والجملة  
 اعتراض (فأخذتهم الصيحة) يعني صيحة  
 هائلة مهلكة وقيل صيحة جبريل عليه السلام  
 (مشرقين) داخلين في وقت شروق الشمس  
 (فجعلنا عاليها) عالي المدينة أو عالي قراهم



المراد بها وجه الارض وما عليه وقوله وأمطرنا عليهم وفي هود عليها أي المدينة أو القرى والمآل واحد  
والسجيل تقدم انه معرب سنك كل وكونه من السجل وهو الكتاب أو الصلح لانها كتب عليها أسماءهم  
أو لانها كتب الله تعذيبهم بها وقدم الكلام عليه في سورة هود (قوله للمتوسمين) صفة آيات أو  
متعلق به والتوسم تفعل من الوسم وفسر بالتثبت والتفكير وفسره ثعلب بالنظر من القرن الى القدم  
واستقصا وجه التعريف قال \* بعثوا الى عريضة بهم يتوسم \* وتوسم فيه خيرا أي ظهرت علاماته لي  
منه قال ابن رواحة رضي الله تعالى عنه

انني توسمت فيك الخير أعرفه \* والله يعلم أي ثابت البصر

وتوسم طلب عشب المطر الوسمي وقوله المدينة أو القرى وقيل الضمير للصيحة أو الحجارة أو الآيات  
وقوله للمتوسمين خصهم لان غيرهم يظنهم من الاقتارات ونحوها (قوله وان كان أصحاب  
الايكة) ان مخففة من الثقيلة واللام فارقوا الايكة أصلها الشجرة المثقفة واحدة الايك وسأق أي يقال  
فيها اليكة وتحقيقه والغيبة بالاضاد المجبة البقعة الكثيفة الاشجار وفيه اشارة لوجه تهمة بهم بذلك  
وقيل الايكة اسم بلدة والظلة بالضم صحابة أظلتهم فأرسل الله عليهم من انارا أحرقتهم كما مر  
والتكاثف كثرة الاشجار والتفافه وقوله والايكة الشجرة المتكاثفة أي المثقفة الاغصان وهذا  
سبب لعناها الحقيقي وأما المراد بها هنا فقد علم مما قبله وهو انه الغيبة أو البلدة بطريق النقل  
أو تسمية للعمل باسم الحال فيه ثم غلب عليه حتى صار علما فلا وجه لما قبل عليه انه كان عليه أن  
يسدل الشجرة بالغيبة ولا يحتاج الى تكلف أن المراد الجماعة الواحدة من الشجر أو نوع منه  
(قوله يعني سدوم والايكة الخ) يعني محل قوم لوط وقوم شعيب عليهما الصلاة والسلام وقيل هما راجع  
الى الايكة والى مدين ومدين وان لم يذكر هنا لكن ذكر أحدهما يدل على الآخر لرسالته الى أهلها  
(قوله فسمي به الطريق واللوح) يعني اللوح المحفوظ أو مطلق اللوح المعد للقراءة كما سمي به مصحف عثمان  
رضي الله تعالى عنه وحيث أطلق في القرآت فهو المراد والمطمرك بكسر الميم كالطمار خبط البنائين  
الذي يقدرون به البناء وهو المسمى زيجا وبه سمي الزيج المعروف عند أهل الهيئة وهو معرب زيه بمعنى  
الخط وفي نسخة سمي به اللوح ومطمرك البناء يدون ذكر الطريق لانه علم سميتها به من تفسير الآية فكانت  
معناه الاصل وهذا منقول منه أي سمي به اللوح والمطمرك كما سمي به الطريق فلا غبار في كلامه (قوله  
ومن كذب واحدا من الرسل فكانما كذب الجميع الخ) جواب عن سؤال مقدر وهو أن أصحاب الحجر كذبوا  
صالحا صلى الله عليه وسلم فقط فكيف قيل كذبوا الرسلين فأجاب بأن من كذب واحدا فقد كذب  
جميع الرسل لاتفاق كلمتهم على التوحيد ودعوة الحق فجعل اتحاد المكذب فيه منزلة اتحاد المكذب ولذا  
قال فكانما لانهم لم يواجهوه بذلك حتى يكونوا مكذبين لهم حقيقة (قوله ويجوز أن يكون المراد  
الخ) على التغليب وجعل الاتباع مرسلين كقوله \* قدني من نصر الخبيبين قدني وقوله يسكنونها  
راجع للحجر أو الوادي وأنث باعتبار البقعة (قوله يعني آيات الكتاب المنزل على نبيهم) أو رده عليه  
أن صالحا صلى الله عليه وسلم ليس له كتاب مأثور إلا أن يقال الكتاب لا يلائم أن ينزل عليه بل يكفي  
كونه معه وان نزل على غيره لانه أنزل على من قبله والظاهر هو التفسير الثاني وسبقها بفتح السين  
المهمله وسكون القاف والباء الموحدة ولذا الناقه وفضلها وتفصيله مرفق هود وقوله أو ما نصب لهم من  
الادلة أي ما أظهره الله من الادلة العقلية الدالة عليه المشيئة في الانفس والآفاق (قوله من الانهدام  
ونقب اللصوص الخ) فالحال قدرة وقوله أو من العذاب الخ الظاهر أن المراد عذاب الآخرة فظنهم  
أنها تخمهم منه من غاية الحماقة اذ لا وجه له ولو أريد الاعتم منه ومن عذاب الاستئصال في الدنيا  
كان التعليل بما ذكرنا أظهر ويؤيده تقرير ما بعده عليه والحسبان بكسر الحاء الظن (قوله  
فأخذتهم الصيحة) في الاعراف فأخذتهم الرجفة ووفق بينهم بأبأن الصيحة تفضي الى الرحمة أو هي

(سأفلها) وصارت منقلبة بهم (وأمطرنا عليهم  
حجارة من سجيل) من طين مختبر أو طين طيه  
كتاب من السجل وقد تقدم من يديان لهنه  
القصة في سورة هود (ان في ذلك لآيات  
للمتوسمين) المتفكرين المتفكرين الذين يتدبنون  
في نظرهم حتى يعرفوا حقيقة الشيء بسببه  
(وانها) وان المدينة أو القرى (للسبيل مقيم)  
نابت يسلكه الناس ويرون آثارها (ان في ذلك  
لاية للمؤمنين) بالله ورسوله (وان كان أصحاب  
الايكة الظالمين) هم قوم شعيب كانوا يسكنون  
الغيضة فبسم الله اليهم فكذبوه فأهلكوا  
بالظلة والايكة الشجرة المتكاثفة (فأتقنا  
منهم) بالاهلاك (وانهما) يعني سدوم والايكة  
وقيل الايكة ومدين فانه كان معونا اليهما  
فكان ذكر أحدهما منبها على الآخر (لإمام  
مبين) لطريق واضح والإمام اسم ما يؤتم به  
فسمي الطريق واللوح ومطمرك البناء لانها  
مما يؤتم به (ولقد كذب أصحاب الحجر المرسلين)  
يعني ثمود كذبوا صالحا ومن كذب واحدا  
من الرسل فكانما كذب الجميع ويجوز  
أن يكون المراد بالمرسلين صالحا ومن معه من  
المؤمنين والحجر وادين المدينة والشام  
يسكنونها (وآياتنا فكاونا عنها  
معرضين) يعني آيات الكتاب المنزل على نبيهم  
أو معجزاته كالناقة وسبقها وشربها ودرها  
أو ما نصب لهم من الادلة (وكاونا ينحتون  
من الجبال يوتا آمنين) من الانهدام ونقب  
الصوص وتخريب الاعداء لوناقتا أو من  
العذاب لفرط غفلتهم أو حسبانهم أن الجبال  
تحميهم منه (فأخذتهم الصيحة

مصحفين فأغنى عنهم ما كانوا يكسبون) من بناء البيوت الوثيقة واستكثرا الأموال والعدد (وما خلقتنا السموات والأرض وما بينهما إلا بالحق) الأحكام  
ملتبس بالحق لا بلائم استمرار الفساد ودوام الشرور ٣٠٦ ولذلك اقتضت الحكمة اهلاكا أمثال هؤلاء وإزاحة أفسادهم من الأرض (وإن الساعة

لا تية) فينتقم الله لك فيها من كذبك  
(فاصح الصبح الجليل) ولا تعجل بالانتقام منهم  
وعاملهم معاملة الصفوح الحليم وقيل هو  
منسوخ بآية السيف (إن ربك هو الخلاق)  
الذي خلقك وخلقهم ويده أمره وأمرهم  
(الحليم) بحالك وحالم فهو حقيق بأن تكل  
ذلك إليه لحكم ينسبك أو هو الذي خلقكم وعلم  
الإصالح لكم وقد علم أن الصبح اليوم أصح  
وفي مصحف عثمان وأبي رضي الله عنهما  
هو الخالق وهو يصلح للقليل والكثير  
والخلاق يخص بالكثير (ولقد آتيناك  
سبعاً) سبع آيات وهي الفاتحة وقيل سبع  
سور وهي الطوال وسابعها الانفال والتوبة  
فإنهما في حكم سورة ولذلك لم يفصل بينهما  
بالسبعة وقيل التوبة وقيل يونس أو  
الحواميم السبع وقيل سبع صحائف وهي  
الاسباع (من المثاني) بيان للسبع  
والمثاني من التثنية أو التثنية فان كل  
ذلك مثنى تكرر قراءته أو لفظه أو قصصه  
ومواعظه أو مثنى عليه بالبلاغة والاعجاز  
أو مثنى على الله بما هو أهل من صفاته العظمى  
وأسمائه الحسنى ويجوز أن يراد بالمثاني القرآن  
أو كتب الله كلها فتكون من التبعض  
(والقرآن العظيم) أن أريد بالاسباع الآيات  
والسور فن عطف الكل على البعض أو  
العام على الخاص وأن أريد بالاسباع  
فني عطف أحد الوصفين على الآخر (لا تمدن  
عينك) لا تطمع بصرك طموح راغب  
(إلى ما تمناه) أو أروا بآياتهم) أصنافاً من  
الكفار فانه مستحق بالاضافة إلى ما أوتيته  
فانه كمال مطلوب بالذات مفض إلى دوام  
الذات وفي حديث أبي بكر رضي الله تعالى  
عنه من أو في القرآن فرأى أن أحداً  
أوتي من الدنيا أفضل مما أوتي فقد صغر  
عظمياً وعظم صغيراً وروى أنه عليه الصلاة  
والسلام وأبي بأذرع تسع قوافل ليهود  
بنى قريظة والتضيق فيها أنواع البر والطيب  
والجواهر وسائر الامتعة فقال المسلمون

محاز عنها قيل وقوله تعالى مصحين يرد ما ترفي الاعراف من قوله فلما كانت ضجوة اليوم الرابع  
تخطوا بالصبر وتسكنوا بالانقطاع فاتتهم صيحة من السماء فتقطعت قلوبهم فانه يقتضى أن أخذ  
الصيحة أيهم بعد الضجوة لا مصحين ورد بأنه يحمل قوله مصحين على كون الصيحة في النهار دون  
الليل أو أطلق الصبح على زمان عمدة إلى الضجوة لضم ظفره دال عليه (قلت) هذا كله غفلة عن  
قوله تعالى فأخذتهم الصيحة مشرقين هنا وقصر الكلام عليه فتدبر (قوله) ولذلك اقتضت الحكمة  
(الح) فهذه الآية لسان هلاكهم في الدنيا وما بعد ها لبيان عذابهم في الآخرة وهو أولى من  
قصره على الثاني كفا في الكشف وقوله فينتقم الله الخ بيان لانه المراد من الاخبار بآياتها وقوله فاصح  
يشير إلى أنه قادر على الانتقام منهم (قوله) وعاملهم معاملة الصفوح الحليم) يعني المراد أماً أمره  
بمخالفتهم بخلق رضا وحلم وتأن بأن يتدبرهم ويدعوهم إلى الله قبل القتال ثم يقاتلهم بعد ذلك فليست  
الآية منسوخة وإن كان المراد مداراتهم وترك القتال تكون مفوخة بآية السيف في سورة براءة  
(قوله) فهو حقيق بأن تكل ذلك إليه لحكم ينسبك أي وإن لم يجب عليه فعله وانما يفعله تفضلاً منه فليس مخالفاً  
كما أن ما بعده ناظر لتسجدها وقوله وعلم الإصالح أي وإن لم يجب عليه فعله وانما يفعله تفضلاً منه فليس مخالفاً  
لذهب أهل السنة وقوله وفي مصحف عثمان وأبي رضي الله تعالى عنهم ما قبل يلزم عليه أن لا تكون هذه  
القراءة شاذة لوجود شرطها وفيه نظر (قوله) وهي الفاتحة (الح) قيل هذا أصح الأقوال وهو المصرح به  
في صحيح البخاري نقلاً عن النبي صلى الله عليه وسلم في قوله الحمد لله رب العالمين هي السبع المثاني  
والقرآن العظيم الذي أوتيته ونحوه من الأحاديث المروية من طرق (قوله) وقيل سبع سور وهي  
الطوال) المعدود على التفسير الأول آيات وعلى هذا سور وحينئذ فيها قولان والطوال كصغار جمع طويلة  
والذي ورد في الحديث الطول بوزن كبر جمع طولى وفي سابعها اختلاف ولوقال في التعليل فانه ما سورة  
واحدة كان أظهر لكونه أقيم حكم إشارة إلى القول الآخر وهذا القول ورد في الحديث أيضاً وقد قيل  
بانكاره لأن هذه السورة مكية والسبع الطول مدنية وأجيب بأن المراد من آياتها انزالها إلى السماء  
الدنيا ولا فرق بين المديني والمكي فيه واعتراض بأن آتيناك آياته وقيل انه تنزيل للموقع منزلة الواقع  
في الامتنان ومثله كثير (قوله) وقيل التوبة (الح) معطوف على الانفال ومرضه لما فيه من الفصل بينها  
وهو خلاف الظاهر وكذا قوله الحواميم وهو مثنى على جواز أن يقال حواميم في جمع حم وهو  
الصحيح لو روده في الحديث الصحيح والشعر القصص كما ينهاه في شرح الدرر فلاعبرة بقول بعض أهل  
اللغة أنه خطأ والصواب آل حيم (قوله) وقيل سبع صحائف وهي الاسباع) الظاهر أن المراد بالصحائف  
الصحف النازلة على الأنبياء عليهم الصلاة والسلام وأنه أنزل عليه سبع منها والمراد ما يتضمنها وأن لم يكن  
بلفظها فتأمل (قوله) والمثاني من التثنية أو التثنية) يعني أنه جمع مثنى على وزن مفعول وهو آمن من التثنية  
أي من الثني بمعنى التثنية أو التثنية وهو صدر مسمى به المفعول أو اسم مكان مسمى به بمبالغة أيضاً وقوله  
فإن كل ذلك مثنى بيان لكونه من التثنية وقوله تكرر قراءته لم يقل في الصلاة ليشمل الوجوه وقوله قصصه  
ومواعظه هو مخصوص بغير الفاتحة وقوله مثنى عليه بالبلاغة بيان لكونه من التثنية وقوله فتكون من  
التبعض قيل انه في غير الوجه الذي يفسر به بالاسباع والقرآن فان من فيه بيانية أيضاً (قوله) فني  
عطف الكل على البعض) بناء على أن يراد بالقرآن مجموع ما بين المقيمين والعام على الخاص إذا أريد به  
المعنى المشترك بين الكل والبعض وفيه دلالة على امتياز الخاص حتى كانه غيره كفا في عكسه حتى لا يبعد  
تكراراً (قوله) لا تطمع بصرك) الباء للتعدية وطمع بمعنى ارتفع وقوله طموح راغب قبيح لانه  
المنهى عنه وقوله مطلوب بالذات لانه آله تغيثه وإن أفضى إلى الذات (قوله) وفي حديث أبي بكر رضي  
الله تعالى عنه (الح) قال العراقي الحديث مروى لكن لم أقف على روايته عن أبي بكر رضي الله  
تعالى عنه في شيء من كتب الحديث وأذرعاً بفتح الراء وكسر هاء بلد بالشام قيل وهذا لم يعرف أيضاً

قوله وفي الكشف الخ قد تصرف في عبارته  
كما يعلم براجعه اه معجبه

فقال لهم لقد أعطيتكم سبع آيات هي خبر من  
هذه القوافل السبع (ولا تحزن عليهم)  
أهم لم يؤمنوا وقيل أنهم المتعون به  
(واخفض جناحك للمؤمنين) وتواضع لهم  
وارفق بهم (وقل اني انا النذير المبين) أذكركم  
بينان وبرهان أن عذاب الله نازل بكم ان لم  
تؤمنوا (كما أنزلنا على المقتسمين) مثل  
العذاب الذي أنزلناه عليهم فهو وصف لمفعول  
النذير أقيم مقامه والمقتسمون هم الاشعير  
الذين اقتسموا سد اخيل مكة أيام الموسم  
لينفروا الناس عن الايمان بالرسول صلى  
الله عليه وسلم فأهلكهم الله تعالى يوم بدر  
أو الرط الذين اقتسموا أي تقاسموا على أن  
يسبوا صالحا عليه الصلاة والسلام وقيل هو  
صفة مصدر محذوف يدل عليه ولقد آتيناك  
فانه بمعنى أنزلنا اليك والمقتسمون هم أهل  
الكتاب الذين جعلوا القرآن عضين  
حيث قالوا عنادا ببعضه حتى موافق للتوراة  
والانجيل وبعضه باطل يخالف لهما وقسموه الى  
شعوب وسحر وكهانة وأساطير الاولين وأهل  
الكتاب آمنوا ببعض كتبهم وكفروا ببعض  
على أن القرآن ما يقرؤنه من كتبهم فيكون ذلك  
تسليمة لرسول الله صلى الله عليه وسلم وقوله  
لا تمدن عينيك الخ اعتراضا على الهال (الذين  
جعلوا القرآن عضين) أجزاء جمع عضنة  
وأصلها عضوة من عضى الشاة اذا جعلها  
أعضاء وقيل فعلة من عضته اذا بهته وفي  
الحديث لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
العاضة والمستعضة وقيل أحجارا وعن  
عكرمة العضة السحر

ولم يعهد سفره صلى الله عليه وسلم للشام فالظاهر ما وقع في غيره من التفاسير أنه وافق من بصرى  
وأذرع سبع قوافل الخ وقوله سبع آيات يعني الفاتحة وفي الكشف يقول لرسوله صلى الله عليه وسلم  
قد أوتيت النعمة الكبرى التي كل نعمة وان كبرت وعظمت فهي اليها حقيرة فعليك ان تستغنى به عن  
متاع الدنيا ومنه الحديث ليس منا من لم يتغن بالقرآن قال في الاتصاف هذا هو الصواب في معنى  
الحديث وقد جعله كثير على تحسين الصوت وانما ينهى عن غطيظ الصوت المخرج له عن حذو وقال  
انه لا ينبغي بتغنى الامن الغناء المجدود لامن الغنى المقصور وقد وجدت بناء يتغنى من المقصور في حديث  
الجيل فرجل ربطها تنجيا وتعظفا فقد ورد منها جميعا على خلاف ما ادعاه المخالف وهو كلام حسن  
(قوله أنهم لم يؤمنوا) بفتح الهمزة بدل اشتغال من الضمير الجورور ويجوز أن يكون على تقدير اللام أي  
لانهم لم يؤمنوا وكذا قوله أنهم المتعون به (قوله وتواضع لهم وارفق بهم) خفض الجناح مجاز عن  
التواضع أو تمثيل بتشبيهه بالطائر (قوله أذكركم بينان وبرهان) يسأق بيان وجه جعله في قوة الفعل  
وقوله مثل العذاب الذي أنزلناه عليهم فإم موصولة والعائد محذوف وقوله فهو وصف لمفعول الخ أي نذير  
عذابا كالعذاب الذي نزل الخ واعتراض بأن أعمال اسم الفاعل والصفة المشبهة اذا وصفت غير جاز  
وكونه في قوة أذكركم لافائدة فيه كما هوهم وأجيب بأن المراد بالمفعول المفعول الغير الصريح وتقديره  
بعذاب وهو لا يمتنع الوصف من العمل فيه وأيضا انه لا يصلح أن يكون من كلام النبي صلى الله عليه وسلم  
لقوله أنزلنا واذا كان صفة مفعول يكون من مقول القول واعتذر له بأنه كما يقول بعض خواص الملائكة  
أمرنا بكذا أو حكاية لقول الله عليه ولا يخفى ما فيه وقوله الاشعير وقيل كانوا ستة عشر أرسلهم الوليد  
ابن المغيرة أيام الموسم ليقفوا على رأس طرق مكة لما ذكر وقوله فأهلكهم الله تعالى يوم بدر في الكشف  
وقتلهم بأفان (قوله أوالرط الذين اقتسموا أي تقاسموا على أن يسبوا صالحا عليه الصلاة والسلام الخ)  
فيكون تقاسما من القسم وهو في الوجه الاخير من الانقسام على مفارق الطرق وهو على هذا صفة  
مفعول النذير كما في الوجه الذي قبله وترك كون المراد بالمقتسمين اليهود وبما أنزل عليهم ما جرى على بني  
قريظة والنضير لان المشبه به يكون معلوما حال النزول وهذا ليس كذلك فيلغو التشبيه (قوله وقيل  
هو صفة مصدر محذوف الخ) فانه جار الله وآتينا بمعنى أنزلنا فكانه قيل أنزلنا انزالا كما أنزلنا الخ  
والمقتسمون على هذا الذين قسموا القرآن عنادا لما ذكر وهم من أهل الكتاب أيضا كما في الوجه الذي  
بعده وانما الفرق بينهما تقسيمهم له الى ما يؤمنون به وما يكفرون وأن المراد بالقرآن معناه اللغوي  
وهو المقر ومن كتبهم وعلى هذا الذين صفة المقتسمين وعلى الاول مبتدأ خبره فوربك الخ وكان الظاهر  
أن يقول والمقتسمون هم أهل الكتاب وما اقتسموه اما القرآن حيث قالوا الخ أو ما يقرؤنه من كتبهم  
(قوله فيكون ذلك تسليمة لرسول الله صلى الله عليه وسلم الخ) أي على هذا الوجه الاخير المقصود منه  
تسليمة النبي صلى الله عليه وسلم وقوله هذا أي التسليمة والمراد أنه مؤكدهم قولها وعبر به  
لموافقة النظم (قوله أجزاء جمع عضنة الخ) عضوة بكسر العين وفتح الصاد بمعنى جزء فهو معتل اللام  
من عضاء بالتشديد جعله أعضاء وأجزاء وجعله أجزاء يتناول التقسيم الى الشعر والسحر والكهانة  
وتقسيمه الى حق وباطل وايمانهم ببعض وكفرهم ببعض منه (قوله وقيل فعلة من عضته) كذا  
في نسخة معجبة أي على وزن فعلة بوزن الهيئة وآتينا في الوجه الاول فهو بفتح الصاد كما ذكره الطيبي  
ونقله السيوطي رحمه الله تعالى وقيل انه على الاحتمال الاول بوزن فعلة أيضا وأراد بفعلة بناء النوع  
فانه علم وليس الاول وان وافق زنة بهذا المعنى فلها خصة بهذا وفي بعضها وقيل أحجارا جمع  
سحر تفسير لعضين واذا كان من عضته فاللام المحذوفة هاء كشفة على القول بأن أصلها شفة وقوله  
اذا بهته أي افتريت عليه لكن الواقع في الحديث بمعنى الساحرة والمستحرة أي المستعملة للسحر وغيرها  
كما ذكره ابن الاثير فكان أصل معناه البهتان بما لا أصل له فأطلق على السحر لانه تحييل أمر لا حقيقة له فلذا

وانما جمع جمع السلامة جبر الماحذف منه والموصول يصلته صفة للمقتضين أو مبتدأ خبره ( فوردك لتسألهم أجمعين عما كانوا يعملون ) من التقسيم  
أو النسبة إلى السحر فيجاز بهم عليه وقيل هو عام ٣٠٨ في كل ما فعلوا من الكفر والمعاصي ( فاصدع بما تؤمر ) فاجهر به من صدع بالجملة اذا تكلم

جمع بينهما المصنف رحمه الله تعالى لكن فيه اجمال وهذا الحديث رواه ابن عدى في الكامل وأبو يعلى  
في مسنده كما قاله العراقي ( قوله وانما جمع جمع السلامة الخ ) إشارة إلى ما ذكره من أن ما حذف منه  
حرف يجمع جمع السلامة جبرا لما فات منه كعز بن وسنين وهو كثير مطرد والاختلاف أن لا يجمع جمع  
السلامة المذكور لكونه غير عاقل ولتغير مفردة وهذا المسئلة مفصلة في شرح التسهيل وقوله والموصول  
الخ ترك كونه منصوبا بالنذر الذي في الكشف لبعده واعمال المصدر الموصوف فيه ( قوله من  
التقسيم ) ناظر إلى قوله أجزاء وقوله أو النسبة إلى السحر ناظر إلى قوله وقيل اسحارا أو إلى تفسيره على  
الواقع في بعضها اذ معنى بهم هم القرآن جعله سحرا ( قوله فيجاز بهم عليه ) بصيغة المتكلم أو الغيبة والفاء  
تفسيرية أو عاطفة وعلى الأول فالسؤال مجاز عن المجازاة لانه سميها فلا يرد أنه ينافي قوله تعالى فيومئذ  
لا يستل عن ذنبه انس ولا جان وعلى الثاني المراد سؤال التقرير بل فعلم لا الاستفهام لعلمه بجميع ما كان  
وما يكون وأورد عليه الامام أنه لا وجه لتخصيص نفيه يوم القيامة وأجيب بأنه بناء على زعمهم كقوله  
وبرز والله جميعا فإنه يظهر لهم في ذلك اليوم أنه لا يخفى عليه شيء فلا يحتاج إلى الاستفهام وقيل المراد  
لأسؤال يومئذ من الله ولا من غيره بخلاف الدنيا فإنه ربما سأل غيره فيها ورد بأن قوله لانه تعالى عالم  
بكل أعمالهم بأباه ثم أن الامام ارضى في سورة الرحمن ما رده هنا وسيأتي الكلام فيه وأنه باعتبار  
المواقف والعموم نظر إلى ظاهر ما قوله أنا النذير المبين ( قوله فاجهر به ) فاصدع أمر من الصدع  
بمعنى الاظهار والجر من اصداع الفجر أو من صدع الزجاجة ونحوها وهو تفرير أجزائها فالمعنى  
افرق بين الحق والباطل وقوله وأصله الخ إشارة إلى أنه مستعار منه والبناء في الأول صلته وفي الثاني  
سببية ( قوله وما مصدرية أو موصولة الخ ) رد أبو حيان رحمه الله تعالى المصدرية بأنه جار على مذهب  
من يجوز أن يراد بالمصدر أن الفعل المبني للمفعول والصحيح عدم جواز ذلك ورتب أن الاختلاف في المصدر  
الصريح هل يجوز انخلاله إلى حرف مصدرى وفعل مجهول أم لا ثم أن الفعل المجهول هل يوصل به  
حرف مصدرى فليس محل النزاع فان كان اعتراضه على الزمخشري في تفسيره بالامر وأنه كان ينبغي  
أن يقول بالأمور به فشيء آخر سهل وقوله بما تؤمر به من الشرائع فالأمور به الشرائع نفسها لا الامور بها  
حتى يتكلف ويقال أصله تؤمر بالصدع به فحذف تدريجا اذ ادعى له وقوله فلا تلتفت الخ يشير إلى  
أنه ليس أمر ابتداء القتال حتى يكون منسوخا بآية السيف ( قوله كانوا خمسة الخ ) كونهم خمسة قول  
وفي شرح البخاري أنهم سبعة وفي بعض أسماهم اختلاف مفصل في كتب الحديث والعاص بضم الصاد  
واجراء الاعراب عليها وليس منقوصا كالتضاضي فإنه علم آخر كذا قيل ولا أصل له وقوله عدى بن قيس  
كذا في نسخة وصوابه الحرث بن قيس ونبال يفتح النون وتشديد الباء الموحدة من يصنع التبال أي  
السهم وقوله لاخذته متعلق بـ ينعطف وقوله كالرحى في رواية كعنق البعير وقوله فامتنع أي خرج قبح  
من أنفه بدل مخاطبه ( تنبيه ) في المستهزئين خلاف فقال الكرماني في شرح البخاري هم السبعة الذين  
ألقوا الأذى على رأسه صلى الله عليه وسلم وهو يصلى كما في البخاري فهم عمر بن هشام وعتبة بن ربيعة  
وشيبة بن ربيعة والوليد بن عتبة وأمية بن خلف وعقبة بن أبي معيط وعمار بن الوليد وفي الاعلام للسهمي  
أنهم قد قذفوا بقلب بدر وعدهم بخلاف ما ذكر ( قوله عاقبة ) إشارة إلى مفعوله وقوله في الدارين  
متعلق به وقوله فافزع الفرع هنا بمعنى الالتجاء وقوله بالتسبيح والتحميد يعني أنه جمعناه العرفي وهو  
قول سبحان الله والحمد لله وما بعده إشارة إلى أنه جمعناه اللغوي وما نأيك بمعنى ما نزل بك وقوله من المصلين  
فهو من اطلاق الجزء على الكل وقوله حر به بالباء الموحدة والنون أيضا وقدم ضبطه وشرحه وقوله  
فزع إلى الصلاة أي قام إليها واشتغل بها وقوله الموت فاليقين بمعنى التيقن والمراد مدة حياته صلى  
الله عليه وسلم وقيل المراد به تعذيب هؤلاء وأن ينزل بهم ما وعده ويخل من الخلل والتقصير وقوله من قرأ  
سورة الحجر الخ هو حديث موضوع كما في أكثر ما ذكر في آخر السور

بها جهارا أو فافزع به بين الحق والباطل  
وأصله الابانة والتميز وما مصدرية أو موصولة  
والراجع مخدوف أي بما تؤمر به من الشرائع  
( وأعرض عن المشركين ) فلا تلتفت  
إلى ما يقولون ( أنا كفي بالك المستهزئين )  
يقمعهم واهلاكم قبل كانوا خمسة من  
أشراف قريش الوليد بن المغيرة والعاص  
ابن ذائل وعدى بن قيس والأسود بن عبد  
يغوث والأسود بن المطلب يسألون في اذناء  
الذي صلى الله عليه وسلم والاستهزاء به فقال  
جبريل عليه السلام لرسول الله صلى الله عليه  
وسلم أمرت أن أكفيكم فأوما إلى ساق الوليد  
فترتب ال فتلحق بثوبه سهم فلم ينعطف  
تغطا لاخذته فأصاب عرقا في عقبه فقطعه  
فالت وأوما إلى أخمص العاص فدخلت فيه  
شوكا فانتفتحت رجله حتى صارت كالرحى ومات  
وأشار إلى أنف عدى بن قيس فامتنع  
قيما فالت وإلى الأسود بن عبد يغوث وهو قاعد  
في أصل شجرة فجعل ينطح رأسه بالشجرة  
و يضرب وجهه بالشوك حتى مات والي عيني  
الأسود بن المطلب فعمى ( الذين يجمعون  
مع الله الها آخر سوف يعملون ) عاقبة  
أمرهم في الدارين ( ولقد نعلم أنك يضيق  
صدرك بما يقولون ) من الشر والباطل في  
القرآن والاستهزاء بك ( فسبح بحمد ربك ) فافزع  
إلى الله تعالى فيما نأيك بالتسبيح والتحميد  
يكفيك ويكشف الغم عنك أو فزعه عما  
يقولون حامدا له على أن هذا الحق ( وكن  
من الساجدين ) من المصلين وعنه عليه  
الصلاة والسلام أنه كان اذا حزنه أمر فزع إلى  
الصلاة ( واعبد ربك حتى يأتيك اليقين )  
أي الموت فإنه متيقن لحاقه كل حي مخلوق  
والعقبي فاعبده مادامت حيا ولا تتخل بالعبادة  
لحظة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من  
قرأ سورة الحجر كان له من الاجر عشر حسنات  
يعدد المهاجرين والانصار والمستهزئين بحمد  
صلى الله عليه وسلم والله أعلم



## ﴿سورة النحل﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

( قوله مكية غير ثلاث آيات ) وقيل مكية كلها وقيل غير ذلك ( قوله مائة الخ ) الذي ذكره الداني في كتاب العدد أنها تسعون وثلاث وقيل أربع وقيل خمس في سائر المصاحف وتسمى سورة النعم جمع نعمة لما ذكر فيها مما أنعم الله به على الإنسان من المأكل والركب وغيره كما استراه ولما ذكر في آخر السورة السابقة المستهزئين المكذبين له ابتدأها بقوله أتى أمر الله المناسب له على ما ذكر في معناه وسبب نزوله ( قوله كانوا يستعجلون ما أوعدهم الرسول صلى الله عليه وسلم ) الاستعجال طلب الشيء قبل زمانه ولذا قيل من استعجل بشئ قبيل أو أنه عوقب بجرمانه وقوله واهلاك الله وفي نسخة أو بدل الواو وهما بيان للوعيد وقوله تشفع لناظر الساعة وتخلصنا للاهلاك فليس قوله ان صح ما يقوله الخ ظاهر في ارادة قيام الساعة كما توهم وقوله استهزاء وتكديبا لتعليل لقوله يستعجلون فليس استعجالهم على حقيقته بل هو في صورة الاستعجال والمراد به ما ذكر ويقولون معطوف على يستعجلون ( قوله والمعنى أن الامر الموعود به ) يشير الى أن أتى بمعنى يأتي على طريق الاستعارة بتشبيه المستقبل المحقق بالماضي في محقق الوقوع والقرينة عليه قوله فلا تستعجلوه فإنه لو وقع ما استعجل وقوله من حيث أنه لتعليل لما قبله وان بالكسر على ما ارتضاه ابن هشام رحمه الله تعالى وجوز ابن اياز قصها لانها قد تضاف للمفرد لكنه شاذ فالكسر أولى وقوله فلا تستعجلوا وقوعه تفرع على وجوب الوقوع فإن ما هو كذلك لا يخاف قوته حتى يستعجل فإن الاستعجال انما هو في الاكثر لذلك ثم علل النهي بأنه لاخير في الوقوع ولا بد منه فضمير فيه وعنه للوقوع ولا غبار على كلامه ( قوله تبرأ وجل عن أن يكون له شريك ) لف ونشر قترأ تفسير سبحان وجل تفسير تعالى وعن أن الخ تنازع فيه تبرأ وجل وما تحتمل الموصولية والمصدرية لكنها ظاهرة في الثاني واليه أشار بقوله عن أن اذفسرها بأن المصدرية مع احتمالها للوجه الآخر ولما كان التنزيه انما يكون عن صفة العين لا عن الذوات وصفات الغير فلا يظهر التنزيه عن الشريك أشار بقوله أن يكون له الى أنه صفة سلبية وأيضاً لما كان التنزيه منه تعالى لنفسه آل الى معنى التبري فلذا افسره به وقوله فبدفع ما أراد بهم بيان لارتباطه بما قبله ومناسبتة له ويدفع بالنصب أي تنزه سبحانه وتعالى عن أن يحوم العجز اللازم لتكذيبهم حول سرادقات كبريائه فيكون له شريك فضلا عن شركاء حتى يكون ما زعمتم من دفعهم عنكم وهم أبحار ومخلوقات لا تمك لانفسه اضرأ ولا تنفعأ قوله بالياء على تلوين الخطاط ( الواقع في قوله فلا تستعجلوه فانه للكفرة فاذا قرئ بشركون بالغيبة حيثئذ كان التفاتاً والمراد بتلوين الخطاط الالتفات من الخطاط للكفرة الى الغيبة والخطاط الكلام المخاطب به وعليه اذا قرئ بالتاء الالتفات فيه وكذا اذا كان الخطاط الاول للمؤمنين أولهم وغيرهم فانه لا يتعد معنى الضميرين حتى يكون التفاتاً وأهما متحدان لكنه فيه تغليباً فغلب المؤمنون على غيرهم في الخطاط وغيرهم عليهم في نسبة الشر على قراءة تشركون بالتاء ولا التفات فيه أيضاً وعلى قراءة التاء الالتفات ولا تغليب أصلاً فمن قال ليس المراد بتلوين الخطاط الالتفات بل المعنى الاعنى لوجوده أيضاً اذا كان الخطاط لهم وغيرهم فلا تصح المقابلة على الاطلاق لم يصب ( قوله لما روى أنه لما نزلت الخ ) اعترض عليه بأنه ليس في هذه الرواية استعجال المؤمنين وقد قيل في آية أخرى يستعجل بها الذين لا يؤمنون بها فالظاهر أنهم لما سمعوا أول الآية اضطربوا للظن أنه وقع فلما سمعوا خطاب الكفار بقوله فلا تستعجلوه اطمأن قلوبهم ورد بأنه ليس المراد بالاستعجال حقيقة بل اضطرابهم وتهميؤهم لها المتزل منزلته وليس هو الاستعجال الواقع من الكفرة في تلك الآية لانه استعجال تكذيب كما في الوجه الآخر وبه اندفع الاعتراض بلزوم الجمع بين الحقيقة والجاز اذا كان الخطاط للمؤمنين وغيرهم فان قلت اذا كان الخطاط للمؤمنين لا يتصل قوله

﴿سورة النحل﴾

مكية غير ثلاث آيات في آخرها وهي مائة وثمان وعشرون آية

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

( أتى أمر الله فلا تستعجلوه ) كانوا يستعجلون ما أوعدهم الرسول صلى الله عليه وسلم من قيام الساعة أو اهلاك الله تعالى اياهم كما فعل يوم بدر استهزاء وتكديبا ويقولون ان صح ما يقوله فلا لصنام تشفع لنا وتخلصنا منه فنزلت والمعنى أن الامر الموعود به ينزله الا أن المحقق من حيث أنه واجب الوقوع فلا تستعجلوا وقوعه فانه لاخير لكم فيه ولا خلاص لكم عنه ( سبحانه وتعالى عما يشركون ) تبرأ وجل عن أن يكون له شريك فبدفع ما أراد بهم وقرأ حمزة والكسائي بالتاء على وفق قوله فلا تستعجلوه والباقيون بالياء على تلوين الخطاط أو على أن الخطاط للمؤمنين أولهم وغيرهم لما روى أنه لما نزلت أتى أمر الله فوثب النبي صلى الله عليه وسلم ورفع الناس رؤوسهم فنزلت فلا تستعجلوه



سبحانه وتعالى عما يشركون بما قبله بخلافه على العموم والاختصاص بالكفرة (قلت) كذا توهمه بعضهم وليس كذلك فإنه لما هم عن الاستحجال ذكر ما يتضمن أن أنذاره وإخباره للتخويف والارشاد وأن قوله إن الساعة آتية أكراهون ذلك فليس تعد كل أحد له عاده ويستغل قبل السفر بتهينة زاده فلذا عتب بذلك دون عطف وقد أشار المصنف رحمه الله تعالى إلى ارتباطه باعتبار ما بعده فيكون ما ذكر مقدمه واستفتاحه وأيضا فإن قوله تعالى أني أمر الله بتبنيه وإيقاظ لما رده من أدلة التوحيد قدس (قوله بالوحى أو القرآن فإنه يحياه بالقلوب الخ) في الكشف الروح استعارة للوحى الذى هو سبب الهداية ومن أمره بيان له فنبه الوحى مطلقا أو بعضه بالروح فإن كان بالنظر إلى الوحى اليهم فلا تبه بخلصهم من الجهالة والضلالة المشبهة بالموت كما قال تعالى أو من كان ميتا فأحييناه فيه حياة لهم وإن كان بالنظر إلى الدين فلا تبه بقيامه وقوامه كما تقوم الروح بالبدن فهو استعارة مصرحة حقيقة لكنها تلزمها مكنية وتخيلية وهى تشبيه الجمل والفسل بالموت وضده بالحياة أو تشبيه الدين بإنسان ذى جسد وروح كما إذا قلت رأيت جحرا يعرف الناس منه وشمس يستضيئون بها فإنه يتضمن تشبيه علمه بما عذب ونور ساطع لكنه جاء من عرض فليس كاطفأر المنية وليس غير كونه استعارة مصرحة كما توهم وقد مر مثله فى البقرة (فإن قلت) قوله من أمره يخرج الروح من الاستعارة إلى التشبيه كما فى قوله تعالى حتى يتبين لكم الخطيط الأبيض من الخطيط الأسود من الفجر (قلت) قالوا إن بينهما بونا بعيدا لأن نفس الفجر عين المشبه شبه بخط وليس مطلق الأمر بمعنى الشأن مشبهابه ولذا بينت به الروح الحقيقية فى قوله تعالى قل الروح من أمرى كما بين به المجازية ولوقيل يلحق أمره الذى هو الروح لم يخرج عن الاستعارة فليس وزان من أمره وزان قوله من الفجر وليس كل بيان مانع من الاستعارة كما توهم من كلام المحقق فى شرح التلخيص فعليك بالتفطن له فإنه لم يزل فيه الاقدام ولم يلتفتوا إلى جعل الروح هنا بمعنى جبرائيل الواقع فى بعض التفسير وقوله فإنه الخ إشارة إلى وجه الشبه على ما حققناه وقرينة الاستعارة ابدال أن أنذروا منه (قوله) وذكر عتب ذلك إشارة إلى الطريق الذى به الخ) هو على وجوه الخطاب وإزاحة معطوف على قوله إشارة وقوله بالعلم الباء دخلت فيه على المقصور وقد مر بيان وقوله وعنه تنزل أصله تنزل خذفت إحدى التامين (قوله بأمره أو من أجله) يعنى من أمسية أو تعليمية والأمر واحد الأوامر ومن جعله واحدا لا موزعها تبيينية وقد صرح به شراح الكشف رحمهم الله تعالى أخذ من كلامه فلا عبرة لمن أنكروه وقوله أن يتخذ رسولنا بيان لمفعول بشاء المقدر وقوله بأن أنذروا تفسيره بما يجرى على بعض الوجوه وهو كون أن مصدرية منصوبة المحل بعد حذف الجار ومجرورة وكونه بدلا من الروح وكونه مخففة من الثقيلة لا تفسيرية وإذا كانت مخففة فاسمها ضمير الشأن مقدروا الخبر أنذروا ولا يحتاج فيه إلى تقدير قول لأن خبر ضمير الشأن يكون أمرا من غير تأويل لانه عينه كقولك كذا لى اضرب كما حققته فى الكشف (قوله من نذرت بكذا إذا علمته) تقدم تحقيقه وأنه ليس له مصدر صريح وإذا دخلت عليه همزة التعدي صار بمعنى أعلم ثم خص بإعلام ما يخاف منه فوقع فى مقابلة التبشير ومحصله حينئذ التخويف فاما أن يكون على أصل معناه له لقه بقوله لا اله الا أنا ولا تخويف فيه بحسب الظاهر أو يكون بمعنى التخويف ولذا قيل انه يدل على أنهم أثبتوا له تعالى شركا وهو مقتضى الاتقام منهم لا منا وهم نسبوا اليه ما لا يليق بجلاله فى قال الثابت فى اللغة ان نذر بالشئ كتر به علمه فخره وأنذره إذا علمه بما يحذره وليس فيه ما يحسنه بمعنى التخويف فأصله للاعلام مع التخويف فاستعملوه فى كل من جزأى معنييه لم يأت بشئ يعتد به (قوله ان الشأن الخ) فالضمير للشأن وهو مفعول أنذروا بمعنى أعلموا دون تقدير جازية بخلاف ما إذا كان بمعنى التخويف ومفعوله الأول عام فلذا لم يقدره وعلى الثانى خاص بأهل الكفر والمعاصى محذوف كما أشار اليه وهو يعتدى إلى الثانى بالباء فلذا قال بأنه (قوله وقوله فانقون رجوع إلى مخاطبتهم) قيل انه لا يظهر تخصيص كون

(ينزل الملائكة بالروح بالوحى)  
أو القرآن فإنه يحياه بالقلوب المنيّة بالجهل أو  
يقوم فى الدين مقام الروح فى الجسد وذكره  
عتيب ذلك إشارة إلى الطريق الذى به علم  
الرسول صلى الله عليه وسلم ما تحقق موعدهم  
به ودنوه وإزاحة لاستبعادهم اختصاصه  
بالعلم به وقرأ ابن كثير وأبو عمرو ينزل من  
أنزل وعن يعقوب مثله وعنه تنزل بمعنى  
تنزل وقرأ أبو بكر تنزل على المضارع المبني  
للمفعول من التنزيل (من أمره) بأمره  
أو من أجله (على من يشاء من عباده) الألباء  
أن يتخذ رسولاً (أن أنذروا) بأن أنذروا أى  
أعلموا من نذرت بكذا إذا علمته (أنه لا اله الا أنا فانقون)  
أن أنذروا (أن الشأن لا اله الا أنا فانقون)  
أو خوفوا أهل الكفر والمعاصى فإنه لا اله الا أنا  
وقوله فانقون رجوع إلى مخاطبتهم بما هو  
المقصود

الانذار بمعنى التخويف يكون انقون رجوعا الى مخاطبتهم وجه بل ذلك في كونه بمعنى الاعلام اولى  
فان قوله فانقون انذار وتخويف فابقاؤه في حيز خوفها هو الظاهر ورد بان المراد انه رجوع الى مخاطبة  
قريب بالانذار وليس في كلامه ما يدل على اختصاص هذا بالمعنى الثاني لانذروا كمكانته ثم قال  
فان قلت هذا على تقدير ان لا يكون فانقون من جملة الموحى به وهو الظاهر لجر يانه على جميع الوجوه  
فهل لك ان تجعله منها والمعنى اعلوهم قولي ان الشأن كذا فانقون او تخوفوهم بذلك قلت لا والاقيل  
ان بالكسر لا بالفتح ثم وجه تفرع قوله فانقون على التوحيد انه اذا كان واحدا لم يتصور تخلص  
أحد لاحد من عذابه (قلت) اذا كان بمعنى التخويف فالظاهر دخول قوله فانقون في المنذر به لانه هو  
المنذر به في الحقيقة فقتضاه ان يقال انذروهم بانه المنذر بالالوهية الذي يجب عليهم ان يتقوه ويخشوا  
عذابه لانه المقصود ذكره للانذار فالعدول عنه لذلك واذا كان بمعنى الاعلام فالمقصود بالاعلام هو الجملة  
الاولى وهذا متفرع عليها على طريق الالتفات فتأمل واما الكسر الذي ذكره فغير وارد فانه ليس  
بعد قول صريح مملووظ او مقدر وانما ذكره لتصوير المعنى (قوله وان مفسرة) فلا محل لها مع  
الجملة الداخلة عليها وهي تفسير للروح بمعنى الوحي وقوله الدال على القول بيان لوجود شرط ان  
المفسرة قد وقعت بعد فعل يتضمن معنى القول وهو قوله تعالى ينزل الملائكة بالروح فليس شرطها  
مفقودا هنا كما توهم وانما صرح بنا ويل الروح به لانه المفسر في الحقيقة ولولا لم تدل الجملة على ذلك  
(قوله او مصدرية) على مذهب سيبويه الجوز لوصفها بالامر والنهي وفوات معناه بالسبب كفوات  
المضى مع انه غير مسلم كما مر تحقيقه واذا كانت محقة من الثبوت فهل يحتاج الى تقدير القول معها  
ام لا تقدم الكلام فيه والنصب بنزع الخافض بتقدير الباء السببية معه (قوله والاية تدل على ان  
نزل الوحي بواسطة الملائكة الخ) دلالة الآية على ذلك ظاهرة وليس فيها دلالة على انه لا يكون الا بذلك  
حتى يرد عليه انه لا دلالة فيها على الحصر مع انه غير مختصر في ذلك وقوله منتهى كمال القوة العلية بمعنى  
انه اشرف المطالب اليقينية وكون النبوة عطائية هو مذهب أهل الحق خلافا للعجماء وقد مر تحقيقه في  
سورة الانعام وقوله لاصول العالم بمعنى به السموات والارض وقوله وفق الحكمة هو معنى قوله بالحق  
وقوله فيلزم التمانع اشارة الى برهان التمانع المذكور في علم الكلام وقوله وفروعه بمعنى به ما في خلق  
الانسان الخ (قوله او جدهما على مقدار وشكل الخ) هو يؤخذ من قوله تعالى بالحق لان معناه  
ما يحق لها بمقتضى الحكمة لتدل على صانع مختار منفرد بالالوهية والواقع التمانع لاجتماع مؤثرين على اثر  
واحد ولا عقبه بقوله تعالى عما يشركون وقيل معنى قوله بالحق بحكمة الحق وقوله منها وفي نسخة منهما  
واليهما والمعنى واحد وقوله بما ذكره كراير بيط بما قبله ولانه الواقع (قوله على انه تعالى ليس من قبيل الاجرام)  
أى ليس بحسب كما يقوله الجسممة ووجه الدلالة انه يدل على احتياج الاجرام الى خالق فهو لا يجانسها  
والاحتياج اليه فلا يكون خالقا لا أن كل ما هو جرم فهو منهما وخالقهما وما فيهما هو الله فليس منهما  
حتى يرد عليه انه انما يدل على انه ليس من السموات والارض فجاز ان يكون جسمان غيرها الا ان  
يراد بالسموات والارض جهة العلو والسفل كما قيل (قوله منطبق مجادل) منطبق بكسر الميم صيغة  
مبالغة ككفار فهو دليل آخر على خالقيته وقدرته وهذا الوجه كما في شرح الكشاف ولذا قدمه  
المصنف رحمه الله تعالى ووجه الاستدلال بانه كان نطفة سائلة لا يستقر ولا يحفظ شكلا فانتقلت الى  
أطوار مختلفة حتى صارت تدفع عن نفسها وتخاصم وتحتاج من حاجها وهذا ليس مما تقتضيه الطبيعة بل  
هو بخلق فاعل حكيم مختار (قوله او خصم مكافح الخ) هذا هو الوجه الثاني وآخره ملامر وأصل الكفاح  
في القتال واداب مطلق الدفع أو الدفع بالجملة على التشبيه لها بالسيف ونحوه على طريق النكابة  
والتمثيل وهو لبيان جرامة من كفر على الله وعدم استحيائه منه وفاقته بتقديده في الكفر قبل ويؤيد هذا  
الوجه قوله في سورة يس بعد ما ذكر مثله قال من يحيي العظام وهي رميم فانه نص في هذا فصدر الاية

وان مفسرة لان الروح بمعنى الوحي الدال على  
القول او مصدرية في موضع الجزاء من  
الروح او النصب بنزع الخافض او محقة  
من الثبوت والاية تدل على ان نزول الوحي  
بواسطة الملائكة وان حاصله التنبيه على التوحيد  
الذي هو منتهى كمال القوة العلية والامر  
بالتقوى الذي هو أقصى كمال القوة العلية  
وان النبوة عطائية والآيات التي بعدها دليل  
وحدايقه من حيث انها تدل على انه تعالى  
هو الموجد لاصول العالم وفروعه على وفق  
الحكمة والمصلحة ولو كان له شريك لقدرة على  
ذلك فيلزم التمانع (خلق السموات والارض  
بالحق) او جدهما على مقدار وشكل وأوضاع  
وصفات مختلفة قدرها وخصصها بحكمته تعالى  
عما يشركون منها او بما يقتضي وجوده او  
بقائه اليها وما لا يقدر على خلقهما وفيه  
دليل على انه تعالى ليس من قبيل الاجرام  
(خلق الانسان من نطفة) جاد لا حس لها ولا  
حر سائلة لا تحفظ الوضع والشكل (فاذا  
هو خصم) منطبق مجادل (مبين) للجملة او  
نصيب مكافح لخالفه قائل من يحيي العظام  
وهي رميم

للاستدلال وعجز التقرير الوقاحة وليس بشئ لأن مدار ما قبلها في تلك السورة على ذكر الحشر والنشر  
ومكابرتهم فيه بخلاف هذه ولكل مقام مقال وقد أشار إليه المصنف رحمه الله تعالى هناك وأما كون  
الآية مسوقة لتقرير وقاحة الانسان لا تنفاء التساقط بين الاستدلال على الوحدة والقدرة وتقرير  
وقاحة المتكبرين ولذا جعل تيمم القوله تعالى عما يشركون فعلم المتنافي لا يقتضي وجوب المناسب ووجه  
التعقيب واذا القبحانية مع أن كونه خصيما مينا لم يعقب خلقه من نطفة اذ بينهما ما يربط أنه بيان لا طواره  
الى كمال عقله فالتعقيب باعتبار آخرها فلا وجه لتقدير الوسائط ولا لقول بأنه من باب التعبير عن  
حال الشئ بما يؤهل اليه وخصم صيغة مبالغه أو بمعنى محاصم وترى بضم التاء بمعنى تزعم وتظن ورم بمعنى  
صار رميا ( قوله روى أن أبي بن خلف الخ ) الرمي البالي الفاني وفي هذه الآية دليل للشافعي رضي الله  
تعالى عنه على أن العظم والشعر نجس بالموت وأبو حنيفة رحمه الله تعالى خالف في ذلك وقال لو أن فيه  
حياة ما لبث بعد الموت وتأويله بما سأتى في سورة يس يأباه أن دخول صورة السبب لازم ( قوله الابل  
الخ ) سأتى تحقيقه والغنم شامل للضان والمزكشعول البقر للجاموس وهذه هي الاوزاج الثمانية  
والزوج مأمعه غيره وقدر اذ به المجموع وفي نصب الانعام أوجه نصبه على الاشتغال وهو أريح من الرفع  
لتقدم الفعلية أو بالعطف على الانسان فعلى الاول قوله خلقها مفسر وعلى هذا مبين مؤكدا وهو  
مستأنف جواب سؤال مقدر وقرئ بالرفع في الشواذ ( قوله بيان ما خلق لاجله ) وفي نسخة ما خلقت  
لاجله والتذكير في الاولى وتأويل ما ذكر أو يكون لاجل نائب الفاعل ويجوز فيه أن يكون مبنيا  
للفاعل وفي الكشف ما خلقها الا لكم ولمصالحكم يا جنس الانسان فقبل الحصر مأخوذ من لام  
الاختصاص بناء على أنه معنى اختصاصها على أحد الاحتمالين وقوله يا جنس الانسان اشارة الى أنه  
التفات من الغيبة الى الخطاب والكلام ثم عند قوله خلقها ويجوز أن يتم عند قوله لكم متعلقة بخلقها  
والاول أولى لعطف قوله ولكم فيها جلال عليه وعليه فالحصر مستفاد من التقديم وعلى الاول من اللام  
أو الفعوى والمقام ونطاقه المدقق فجعل الاولى تعلق لكم بخلق قيل وهو الذي أرادته رحمه الله تعالى ولذا  
لم يذكر حديث الحصر لأن اللام لا تدل عليه كما مر تفصيله والمقابلة غير معينة هنا وفيه أن قوله هنا لاجله  
صرح في أن اللام تعليلية لا اختصاصية غير الدالة على الحصر وان قيل ان التعليل قد يفيد ذلك فتأمل  
وقوله في البرد أي يكون وقاية دافعة له يجعله لباسا أو يتنا كافي آية أخرى ومن أضوافها الخ والدفع  
اسم لما يدفع أي يسحق وقرأ زيد بنقل حركة الهمزة الى الفاء والزهرى كذلك الا أنه شدد الفاء  
كأنه أجرى الوصل مجرى الوقف وفي اللوامح منهم من عوض من الهمزة تشديد الفاء وهو أحد وجهي  
حزرة بن حبيب وقفا واعترض عليه العرب بأن التشديد وقفا لغيره مستقلة وان لم يكن ثمة حذف من  
الكلمة الموقوف عليها ويدفع بأنه انما يكون ذلك اذا وقف على آخر حرف منها اما اذا وقف على  
ما قبل الآخر كقاص فلا ( قوله نسلها ودرها وظهورها ) أي وركوب ظهورها وقوله وانما عبر عنها  
أي عما ذكر من النسل وما ذكر معه والمراد بعوضها عنها ولحق به الاجرة وقوله أي تأكلون ما يؤكل  
اشارة الى أن من تبعية ويجوز أن تكون ابتدائية وقوله والابل اشارة الى أن الاكل هنا بمعنى  
التناول الشامل للشرب وقوله ولأن الاكل منها هو المعتادي لوجه آخر للتقديم وهو الحصر وأنه  
اضاف بالنسبة الى المعوم المعتادة ونحوها فلا يراد لحم الطيور والخيزول والحبوب والاعتباد مأخوذ  
من المضارع الدال على الاستمرار ( قوله تردونهم من مراعيها الى مراحيها ) بضم الميم وهو مقرر  
في دور أهلها وفيه اشارة الى أن خبر المفعول محذوف من الفعلين والافنية جمع فناء الدار بالكسر والمذكور  
وهو ما حولها من القضاء ويجعل بكسر الجيم بمعنى يعظم وملائى بفتح الميم وسكون اللام تأنيث ملائ  
كعطشان وعطشى وحاقلة بمعنى ممثلة بالبلن وحاضرة لاهلها أي موجودة في أفئتهم وقوله تردون  
فيه اشارة الى حذف العائد من الجملة الواقعة صفة والتسريح بمعنى الارسل وأصله في الشعر والمراد به هنا

روى أن أبي بن خلف أتى النبي صلى الله  
عليه وسلم بعظم رميم وقال يا محمد أتري الله  
يعني هذا بعد ما قدرتم فزلت ( والانعام )  
الابل والبقر والغنم وانما عبر عنها بغيره يفسر  
( خلقها لكم ) أو بالعطف على الانسان وخلقها  
لكم بيان ما خلق لاجله وما بعده تفصيل له ( فيها  
دفع ) ما يدفاه في البرد ( ومنافع ) نسلها  
ودرها وظهورها وانما عبر عنها بالمنافع لتناول  
عوضها ( ومنها تأكلون ) أي تأكلون ما يؤكل  
منها من المعوم والشعوم والابلان وتقديم  
الطرف للمعاقبة على رؤس الآي أو لان  
الاكل منها هو المعتاد المعتمد عليه في المعاش  
وأما الاكل من سائر الحيوانات المأكولة فعلى  
سبيل التداوي والتفكه ( ولكم فيها جلال )  
ترية ( حين تردونهم ) تردونهم من مراعيها الى  
مراحيها بالعشي ( وحين تسرحون )  
تخرجونهم بالغداة الى المراعي فان الافنية تنزير  
بها في الوقتين فيجعل أهلها في أعين الناظرين  
اليها وتقديم الراحة لان الجلال فيها أظهر  
فانها تقبل ملائى البطون حاقلة الضروع ثم  
تأوى الى الخطأ حاضرة لاهلها وقرئ حينها  
على أن تردونهم وتسرحون وصف له بمعنى  
تريدون فيه وتسرحون فيه

ارسل المواشي للرعي وتقييد الاقل بالعشي والثاني بالغداة بناء على المعتاد والحظ ترجع خطيرة وهي  
مبيتها والاحال جمع حمل بالكسر معروف (قوله وتقسيم الاراحة الخ) أي مع تأخرها في الوجود  
لما ذكره والواو وان لم تقتض ترتيبا لكن مخالفة الظاهر لا بد له من نكتة (قوله ان لم تكن الخ)  
بتشديد النون المدغمة في نون ضمير الاناث العائد على الانعام ويجوز تحقيقه وقاعله ضمير هي المقدر  
للانعام وفي نسخة ان لم تكن الانعام وكلن تامة ويجوز ان تكون ناهضة والخبر محذوف وهذا الشاوة  
الى السؤال المذكورين في الكشف ودفع ما يتوهم من أن الموافق للسباق لم تكونوا حاملها  
اليه وأن طباقه من حيث ان معناه تحمل أثقالكم الى بلد بعيد قد علمت أنكم لا تبلغونه بأنفسكم  
الابجهد ومشقة فضلا أن تحملوا على ظهوركم أثقالكم وترك الوجه الثاني وهو أن المعنى لم تكونوا  
بالغيم بها الا بشق الانفس وحذف بها لان المسافر لا بد له من الاثقال لان الاول أبلغ وعن عكرمة  
رضي الله تعالى عنه أن البلد مكة (قوله الابكفة ومشقة) هذا بيان المعنى المراد منه وما بعده  
بيان لاصل معناه وان اطلاقه اما لكونه يكسر النفس أو يذهب نصفها كما تقول لن تبلغ كذا  
الابقطعة من كبدا وقوله لا تنفعكم الموجود في اللغة النفع لا الانقاذ وقد استعمله المصنف رحمه  
الله تعالى في مواضع من كتابه وخطي فيه كما سيأتي في سورة الجن وقوله وتيسر الامر عليكم من قوله  
رؤف (قوله ولتزينوا به زينة) فهي مفعول مطلق لفعل مقدر معطوف على تركبوا وهو  
مفعول به لفعل مقدر وهو حال أي وقد جعلها لكم زينة كما هو أحد الوجوه في اعرابه وقوله وتغيير  
النظم أي باظهار اللام في الاول دون الثاني لان الاول مختلف فاعله فلا يصح نصبه على أنه مفعول له  
لقد شرطه على ما عرف في النحو بخلاف الزينة بمعنى التزيين واعترض عليه بفقد الشرط الآخر وهو  
المقارنة في الوجود فان خلقها مستقدا على الزينة ورتبها في حال خلقها زينة في نفسها وفيه نظر وفي شرح  
المفصل للسكاوي أنه لا يمتن كون المصدر واقعا بعد الفعل يعني أنه لا يشترط فيه المقارنة ودفع أيضا  
بأن المراد بالمقارنة عدم التقدم لانه يقال شربت الدواء اصلا حال البدن كما قيل عليه انه مخالف للمشهور  
بين النحاة وما ذكره محمول على الحال المقدرة والذي يحسم مادة الاشكال التأويل كما قول التأديب  
بارادته في ضربته تأديبا ولذا قيل انه عليه بحسب الوجود الذهني معلول بحسب الوجود الخارجي  
لاعتماده عليه وقوله معطوفة على محل تركبوها فهي مفعول له (قوله ولان المقصود من خلقها  
الركوب) فصرح فيه بحرف العلة اشارة الى أن الخلق في الاصل لاجله وهذا لا يعارضه ما مر من أن نصبه  
لوجود شرط النصب فيه لان النكات لا تتراحم وقوله فاصل بالعرض لان العقلاء لا تنظر الى زينة الحياة  
الدينية فانهم معرض زائل فلذا آخره وغيره لا سواب فيه قيل وهذا هو الوجه (قوله وقرئ بغير واو) وهي  
قراءة شاذة لابن عباس رضي الله عنهما وفي اعرابه الوجوه السابقة وينبغي عليها كونه مفعولا لانه تركبوها  
وهو بمعنى التزين فلا يرد عليه اختلافهما ولا حاجة الى الجواب بأنه على القول بجوازه وفي كلام المصنف  
رحمه الله تعالى ايماء اليه وأما لزوم تخصيص الركوب المطلوب بكونه لاجل الزينة وكون الحكمة في  
خلقها ذلك وكون ذلك هو المقصود الاصل لنا فلا ضير فيه لان التجميل باللباس والمرابك لا مانع منه شرعا  
كما مر في قوله ولكم فيها جمال وهو لا ينافي أن يكون خلقها حكما أهم عند العقلاء كالجهاد عليها  
وسفر الطاعات وانما خص لمناسبة مقام الامتنان مع أن الزينة على ما قال الراغب مالا يشين في الدنيا  
ولا في الآخرة وأما ما يزينه في حالة دون أخرى فهو من وجه شين ولذا قال تعالى حجب اليكم الايمان  
وزينه في قلوبكم وقوله متزينين على الحالية من ضمير القاعل ومتزينين على كونه حالامن ضمير  
المفعول (قوله واستدل به على حرمة لحومها) هو أحد قولي الحنفية في كراهتها هل هي تحريمية  
أم لا والى الاول ذهب صاحب الهداية رحمه الله تعالى وذكر في وجه الاستدلال أن الآية واردة في مورد  
الامتنان والا كل من أعلى منافعتها والحكيم لا يترك الامتنان بأعلى النعم وعين بأدناها ونقله في كتاب

(وتحمل أثقالكم) أحالكم (الى بلدكم)  
تكونوا بالغيمه ان لم تكن ولم تخلق  
فضلا عن أن تحملوها على ظهوركم اليه (الابتنق)  
الانفس) الابكفة ومشقة وقري بالفتح وهو  
لغة فيه وقيل المفتوح مصدر شق الامر عليه  
وأصله الصدع والمكسور بمعنى النصف كأنه  
ذهب نصف قوته بالتعب (ان زينكم لرؤف  
رحيم) حيث رجعكم بخلقها لا تنفعكم وتيسر  
الامر عليكم (وانخليل والبغال والحمير) عطف  
على الانعام (لتركبوا زينة) أي لتركبوها  
ولتزينوا به زينة وقيل هي معطوفة على  
محل تركبوها وتغيير النظم لان الزينة يفعل  
الخالق والركوب ليس بفعله ولان المقصود  
من خلقها الركوب وأما التزيين فمما يحصل  
بالعرض وقرئ بغير واو وعلى هذا فيجوز أن  
يكون علة تركبوها أو مصدر في موقع  
الحال من أحد الضميرين أو متزيين أو متزينين  
بها واستدل به على حرمة لحومها

الاحكام عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما وأشار المصنف رحمه الله تعالى الى الجواب عنه بأن كونه أدنى النعمتين غير مسلم وأن ذكر بعض المنافع لا ينافي غيرها والآية وردت للامتنان عليهم بما ألقوه واعتادوه وهو الركوب والتزبن بها الاكل بخلاف النعم قد ذكر أغلب المنفعتين عندهم وتركه الاخرى اكتفاء بذكره أولا كيف وحرمة لحوم الجر الاهلية انما وقعت عام خبير عند أكثر المحدثين وهذه الآية مكية فلو علم منها ذلك كان ثابتا قبله (وقبه بحث) لأن السورة وان كانت مكية يجوز كون هذه الآية مدنية ويؤيده ما روى عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما فتأمل فان الاستدلال بها لا يخلو من الكدر وقوله على أن الجر الاهلية الخ يعني ولو كانت الآية دالة على حرمة لحوم الخيل لدللت على حرمة لحوم الجر أيضا لكونها على سنن واحد في النظم وهو اشارة الى ما في مسلم وغيره من يوم خبير عن لحوم الجر الاهلية (قوله لما فصل الحيوانات الخ) اشارة الى تفاوت مراتب الاحتياج وأن منها ما هو ضروري وما هو غير ضروري وقوله لأجل غيرها اشارة الى أن قوله ويجزى ما لا تعلمون بمعنى ويجزى غير ذلك والتعبير عنه بذلك لان مجموعها غير معلوم وقوله ويجزى الخ فالاعلمون على ظاهره وأنه مما لا يحتاج اليه وأن يراد معطوف على أن يكون وهو مخصوص بما في الجنة وكونه غير معلوم لنا وقوله ما لم يختر اشارة الى الحديث المشهور (قوله بيان مستقيم الطريق الخ) ليس القصد هنا مصدر رقصه بمعنى أتيته بل هو بمعنى تعديلها وهو مصدر وصف به فهو بمعنى قاصد يقال سبيل قصد وقاصد أي مستقيم كأنه يقصد الوجه الذي يؤمه السالك ولا يعدل عنه فهو نحو من رجاو طريق سائر ولما كان على اللوجوب ولا وجوب على الله عندنا كما ذكره الزمخشري كان معناه انه اتخذه وتعينه بطريق الوعد به تفضلا كالواجب اللازم عليه كما أشار اليه بقوله رجة الخ واللازم ليس هو مستقيم الطريق بل الهداية اليه وبيانه لا عباد فلذا قدر وافيته ضافا وهو البيان كما أشار اليه المصنف رحمه الله تعالى والهداية كما في الكشاف لقوله تعالى ان علينا الهدى أو هو مصدر بمعنى الاقامة والتعديل أي اظهاره بالحق والبراهين وارسال الرسل عليهم الصلاة والسلام وانزال الكتب ولا حاجة الى تقدير المضاف على هذا والموصل صفة مستقيم لصفة الطريق لان كل طريق موصل الى الحق مستقيم وانما قيل ان عليه بيان الطريق المستقيم دون ضده لانه ما عداه فيعلم من بيانه بيانه وترك ذكره لعدم الاعتدال به وايهام أنه غير محتاج الى البيان وقد علم مما مر الفرق بين الوجهين باختلاف معنى القصد فهما والاحتياج الى التقدير وعدمه وقيل الاول مبنى على ملاحظة وجود الطريق المستقيم وتحقيقها وكونه مفرغا نهادون الثاني (قوله أو عليه قصد السبيل الخ) يعني أن على ليست للوجوب وال لزوم والمعنى أن قصد السبيل ومستقيمه موصل اليه ومار عليه فشب ما يدل على الله بطريق مستقيم شأنه ذلك وقوله والمراد بالسبيل الجنس الخ أي هو شامل للمستقيم وغيره فاضافة القصد بمعنى المستقيم اليه من اضافة الخاص الى العام لا من اضافة الصفة الى الموصوف واليه أشار بقوله ولذلك الخ فان اضافة الصفة الى الموصوف خلاف الظاهر فلذا استدلل به عليه وكذا استدلل بقوله منها فان الجائر ليس منها بل قسمها وأما عود الضمير على المطلق الذي في ضمن المقيد بخلاف الظاهر ونحن في غنى عنه بقصد السبيل (قوله حائده عن القصد الخ) حائده بالخاء والبدال المهمتين اسم فاعل من حاد بمعنى عدل وفي نسخة ماثل والوجه الاول ناظر الى تفسير القصد بالقصد والاقامة والتعديل والثاني الى الاخير (قوله وتغيير الاسلوب لانه ليس بحق الخ) الجور العدل عن الاستقامة وطريق جائر غير مستقيم قال

ومن الطريق جائر وهدي \* قصد السبيل ومنه ودخل

فكان الظاهر وعلى الله قصد السبيل وعليه جائر حاف عدل عن ذلك لان الضلال لا يضاف الى الله اماله غير خالقه كما هو مذهب المعتزلة كما في الكشاف وقد جعلوا الآية نجة لهم أولا لانه لا يليق أن يضاف اليه تأديبه فهو كقولهم الذين أنعمت عليهم غير المضروب عليهم والمصنف رحمه الله تعالى أشار الى

ولا دليل فيه اذ لا يلزم من تعليل الفعل بما يقصد منه غالباً أن لا يقصد منه غيره أصلاً ويدل عليه أن الآية مكية وعامة المفسرين والمحدثين على أن الجر الاهلية حرمت عام خبير (ويخلق ما لا تعلمون) لما فصل الحيوانات التي يحتاج اليها غالباً احتياجاً ضرورياً وغير ضرورياً أجل غيرها ويجوز أن يكون اخباراً بأن له من الخلائق ما لا علم لنا به وأن يراد به ما خلق في الجنة والنار مما لم يختر على قلب بشر (وعلى الله قصد السبيل) بيان مستقيم الطريق الموصل الى الحق أو اقامة السبيل وتعديلها رجة وتفضلاً أو عليه قصد السبيل يصل اليه من يسلكه لا محالة يقال سبيل قصد وقاصد أي مستقيم كأنه يقصد الوجه الذي يقصده السالك لا يميل عنه والمراد بالسبيل الجنس ولذلك أضاف اليه القصد وقال (ومنها جائر) حائده عن القصد وعن الله وتغيير الاسلوب لانه ليس بحق على الله تعالى أن يبين طرق الضلالة



دفع استدلالهم بتعاللاهم بأن المراد على الله بحسب الفضل والكرم بيان الدين الحق والمذهب الصحيح  
فأما بيان كيفية الاغواء والاضلال فغير واجب وفيه بحث فانه كما أن بيان الهداية وطريقها متضمن  
فكذا ضده وليس ارسال الرسل عليهم الصلاة والسلام وانزال الكتب الا لذلك فالحق أن المعنى على الله  
بيان طريق الهداية ليهتدوا بها وبيان غير هاليجذروه وانما كنى بأحدهما للزوم الآخر له ولذا قال  
محى السنة رحمه الله تعالى المعنى بيان طريق الهدى من الضلالة وبضد هاتين الاشياء وقوله أولان  
المقصود الخ هذا جواب آخر بناء على أن بيانهم لازم ولكنه اقتصر على بيان الأول لانه المقصود بالذات  
والآخر انما يسر ليحتمل كما قيل

### عرفت الشر لا للشر لكن لتوقيه

ولما كان مقتضى هذا أن ذكره بالكلمة أشار إلى أن ذكر انقسام السبل اليها وقع بالعرض كالاستطراد  
وقراءة ومنكم بالواو قراءة ابن أبي وقرة على فحكم بالقاء (قوله أي ولو شاء هدايتكم الخ) قدر مفعولة  
من مضمون الجواب كما هو المطرد فيه كما مر تحقيقه وأجمعين قيد المنى لا التقي فهي لسبب العموم للعموم  
السلب وقوله هداية مستلزمة للاهداء قیده لانه هو المنى اذا الهداية بمعنى مطلق الدلالة واقعة للجميع  
لما لم يكن تعلق مشيئة الله بشئ موجه لوجوده عند المعتزلة والاية منادية على خلاف ما زعموه جعلوا  
المشيئة قسمين مشيئة قسر والباطل وغيرها والاولى موجهة بخلاف الثانية وفسروا المشيئة هنا بالقسرية  
كما في الكشف (قوله من السحاب أو من جانب السماء) لما كان المطر ينزل من الغيم دون السماء نفسها  
جعلها بمعنى السحاب اما الاستعارة أو مجازا مرسل على أنها بمعنى ما عاين مطلقا أو في الكلام مضاف  
مقدر وهو جانب أو جهة وقوله صله أنزل فنه شراب مبنى أو خير أو منه صفة وشراب فاعله وقوله ومن  
تبعيضه أي في قوله منه والجملة صفة وأما من في قوله من السماء فابتدائية (قوله وتقديهما يوههم  
حصر المشروب فيه) أشار بقوله يوههم إلى أنه ليس مجرد دلالة التقديم لا يلزمه ذلك ولذا قال ولا بأس  
به أي لا ضرر في قصد الحصر المتبادر منه فان جميع المياه العذبة المشروبة بحسب الأصل منه كما ينسب  
والا بارجع برعى القلب والتقديم اذا لم يكن صله أنزل وهو ظاهر وقوله فسلكه بناييع دلالة على ما ذكره  
بحسب الظاهر لا يأتى كون بعضها ليس منه وكذا ما بعده (قوله ومنه يكون شجر) بيان لحاصل المعنى لا  
للاعراب لان منه خبر مقدم أي كائن منه شجر وقوله يعنى الشجر الذى ترعاه المواشى فيه ابقاء الشجر على  
حقيقته لانه ما كان له سابق وقيد بما رعى لقوله فيه تسمون والابل والبقر تأكل من أوراقه طرية وتختبئ  
لها يابسة وقوله وقيل كل ما ينبت فهو مجاز شامل وهو أنسب بكونه مرعى واستدل عليه بالبيت اشارة الى  
استعماله بهذا المعنى كما ورد في الحديث لانا كلوا نحن الشجر يعنى الكلا كما في النهاية

(قوله نفعها اللحم اذا عزر الشجر والخيل في اطعامها اللحم ضرر) رجحتم بعز وعلقها اللحم أنهم كانوا يطعمون  
خيولهم قديد اللحم ويسقونها اللبن اذا جدبوا وقيل المراد باللحم الضرع والمراد سقيها اللبن وعز يعنى قل  
والشجر هنا بمعنى الكلا لانه هو الذى يعلق وكون ذلك فيه ضرر لانه لا يغنى غنا غيره (قوله ترعون من  
سامت الماشية وأنامها الخ) والقراءة المشهورة بضم التاء من الاسامة وقرئ شاذا بفتحها بتقدير تسمي  
مواشيتكم والسومة بضم السين كالسمة بكسر هاء بمعنى العلامة وقوله لانم تؤثر بالرعى علامات يعنى أن  
المواشى تؤثر علامات في الأرض والاماكن التى ترعاهم فلذا سميت اسامة (قوله تعالى ينبت لكم به  
الزروع) يحتمل أن تكون صفة أخرى لماء أو مستأنفة استئنافا بياناً كانه قبل وهل له منافع آخر وقوله  
على التفخيم لانه يستعمل المعظم نفسه ولذا سماها النخاة ونون العظمة (قوله وبعض كها) فن تبعيضه  
وصرح بها لأن كل الثمرات لا تكون الا في الجنة وانما أنبت في الأرض بعض من كل ليست كباقيها كما في  
الكشاف والمصنف رحمه الله تعالى ذكر وجهها آخر وهو أنهم ابعث عماري يفاع الامكان من غير القدرة الذى  
لم تجب راحة الوجود وهو أظهور وأشمل وأنسب بما تقدم لانه كما عذب ذكر الحيوانات المستفيع بها على

أولان المقصود بيان سبله وتقسيم السبل الى  
القصد والباطل أو انما جاء بالعرض وقرئ ومنكم  
جا برأى عن القصد (ولو شاء) الله (لهداكم  
أجمعين) أي ولو شاء هدايتكم أجمعين لهداكم  
الى قصد السبل هداية مستلزمة للاهداء (هو  
الذى أنزل من السماء) من السحاب أو من  
جانب السماء (ماء لكم منه شراب) ما تشربونه  
ولكم صله أنزل أو خير شراب ومن تبعيضه  
متعلقة به وتقديهما يوههم حصر المشروب فيه  
ولا بأس به لان مياه العيون والآبار منه لقوله  
فسلكه بناييع وقوله فأسكنناه في الأرض  
(ومنه شجر) ومنه يكون شجر يعنى الشجر  
الذى ترعاه المواشى وقيل كل ما ينبت على  
الأرض شجر قال  
نفعها اللحم اذا عزر الشجر  
والخيل في اطعامها اللحم ضرر  
ففيه تسمون ترعون من سامت الماشية  
وأسامها صاحبها وأصلها السومة وهى  
العلامة لانم تؤثر بالرعى علامات (ينبت لكم  
به الزروع) وقرأ أبو بكر بالنون على التفخيم  
(والزيتون والنخيل والاعناب ومن كل  
الثمرات) وبعض كها اذ لم ينبت في الأرض  
كل ما يمكن من الثمار

التفصيل بقوله تعالى ويخلق ما لا تعلمون عقب ذكر الثمرات المستفاد من قوله (قوله ولعل تقديم ما يسام الخ) يعني كان الظاهر تقديم غذاء الانسان الاشراف فأشار الى أن ما قدم منه غذاء له بواسطة أيضا وهذا لا يدفع السؤال لانه كان ينبغي تقديم ما كان غذاء بغير واسطة فالتسوية أنه قدم النعم التي لا تدخل للخلاتق فيها يذرو غرس وقدم الزرع لمناسبة الكلال المرعى وقوله ومن هذا أي من هذا القبل أو لاجل هذا صرح بالانواع الثلاثة لما فيه امن الغذاءية وغيره امن الثمار للتفكره وقدم الزيتون لانه أعرف ونقي بالخل لانه أقوى غذاء من العنب وقال الامام قدم ذلك للتنبيه على مكارم الاخلاق وأن يكون اهتمام الانسان بمن تحتيده أقوى من اهتمامه بنفسه وقوله كلوا وارعوا أنعامكم ايدان بأنه ليس بلازم وان كان من الاخلاق الحميدة ولك أن تقول لما سبق ذكر الحيوانات المأكولة والمركوبة تناسب تعقيبها بذكر مشربها وما كلها لانه أقوى في الامتنان بها اذ خلقها ومعاشها الاجلهم فان من وهب دابة مع علفها كان أحسن كما قيل من الطرف هبة الهدية مع الطرف (قوله على وجود الصانع وحكمته فان من تأمل الخ) الظاهر أنه متعلق بآية وقيل انه علق على يتفكرون لتضمينه معنى يستدلون قبل كان المناسب لما سبق من قوله في تفسير قوله أنه لا اله الا أنا فاتقون والآيات بعدها دليل على وحدانيته وما سبق قوله من قوله مقدس عن منازعة الاضداد والانداد أن يقول على وحدانيته فعمل مراده على وجود الصانع الواحد بقرينة كلامه السابق واللاحق (أقول) الظاهر أن وجود الصانع الحكيم يدل على اتقائه غيره وحدانيته بطريق التمايز كما أشار اليه بقوله فيما مر أنه يدل على أنه تعالى هو الموجد لاصول العالم وفروعه على وفق الحكمة والمصلحة فلو كان له شريك لقد رعى ذلك فيلزم التمايز وبهذا يرتبط الشرط والجزاء يأخذ الكلام بعضه شجيرة بعض وقوله علم خبران (قوله ولعل فصل الآية به لذلك الخ) كذا في بعض النسخ وفي بعضها اسقاط لفظ به والمراد بالفصل وقوعه فاصلة خاتمة لها على المعتاد في تيمم الآيات وتذييلها ومعناه أن هذه ختمت بقوله أن في ذلك لاية لقوم يتفكرون وما بعدها بقوله أن في ذلك لايات لقوم يعقلون لأن آيات السنبلة أو الشجرة من الحبة بعد انشقاقها برطوبة مودعة في الارض الخ أمر خفي يحتاج الى التفكير والتدبر لمن له نظر سديد يستدل به على قدرته وحكمته ولذا أفرد الآية لانه معنى واحد والمختلف فروعه وغرته بخلاف أمر الليل والنهار والشمس والقمر والنجوم فانه مختلف مع أنه أظهر دلالة على القدرة الباهرة وأبين شهادة على الكبرياء والعظمة ولذلك جعلت الآيات على ما أشار اليه في الكشف وأما فصل جملة نبت الخ فلانها مستأنفة أو نعت هكذا ينبغي تحقيق كلامه فما قيل في تفسيره انه فصل قوله نبت لكم به الزرع بقوله أن في ذلك لاية الخ للعلم بما ذكره وان فيه ما فيه وليس في بعض النسخ لفظ به فيكون المراد بالفصل ترك العاطف في نبت وهو معنى جيد لا غير عليه ناشئ من عدم التفكير مع أنه غير ملائم لما قدمه في بيان أعرابها ولا يصلح وجهها للفصل وكيف يتأتى ما ذكر مع تصريح المصنف رحمه الله تعالى بما ذكرناه في خاتمة الآية التالية (قوله بأن هيأها لنا فنعلمكم) لما كان التسخير بمعنى السوق قهرا كما ذكره الراغب وهو غير مراد هنا أشار بأنه مجاز عن الاعداد والتهينة لما راد منه وهو الاتقائه به (قوله حال من الجميع أي نفعكم بها حال كونها مسخرات) لما كان الحمل على الظاهر والاعلى أن التسخير في حال التسخير بأمره وليس كذلك لتأخر الاول أو لوه بأنه المعنى جعلها مسخرات لان في التسخير معنى الجعل فصحت مقارنته على أنه تخيير أو على أن التسخير لهم نفع خاص فنعنا نفعكم حال كونها مسخرات لما خلقت له مما هو طريق لنفعكم فسخر بمعنى نفع على الاستعارة أو المجاز المرسل لان النفع من لوازم التسخير وعلى أن مسخرات مصدر ميمي منصوب على أنه مفعول مطلق وسخرها مسخرات على منوال ضربته ضربات أو يجعل قوله مسخرات بأمره بمعنى مستمرة على التسخير بأمره الايجادي لان الاحداث لا يدل على الاستمرار أو سبقي تحقيقه (قوله أو لما خلقن له بإيجاده وتقديره الخ) هذا وما قبله تفسير لقوله بأمره فالقول على أن أمره شامل للإيجاد والتدبير

ولعل تقديم ما يسام فيه على ما يور كل منه لانه سيصير غذاء حيوانيا هو أشرف الاغذية ومن هذا تقديم الزرع والتصريح بالاجناس الثلاثة وترتيبها ( أن في ذلك لاية لقوم يتفكرون ) على وجود الصانع وحكمته فان من تأمل أن الحبة تقع في الارض وتصل اليها نواة تنفذ فيها فينشق أعلاها ويخرج منه منه ساق الشجرة وينشق أسفلها فيخرج منها عروقها تنمو ويخرج منها الاوراق والازهار والاكمام والثمار ويشتمل كل منها على أجسام مختلفة الاشكال والطباع مع اتحاد المواد ونسبة الطباع السفلية والتأثيرات الفلكية الى الكل علم أن ذلك ليس الا بفعل فاعل مختار مقدس عن منازعة الاضداد والانداد ولعل فصل الآية به لذلك (وتخبركم الليل والنهار والشمس والقمر والنجوم) بأن هيأها لنا فنعلمكم (مسخرات بأمره) حال من الجميع أي نفعكم بها حال كونها مسخرات لله تعالى خلقها ودبرها فكيف شاء أو لما خلقن له بإيجاده وتقديره أو بحكمته



وطراء كشفاوة وشقاء والطراوة ضد اليبوسة (قوله وأجيب عنه بأن مبنى الايمان على العرف) أى  
على ما يتفاهمه الناس في عرفهم لا على الحقيقة الغوية ولا على استعمال القرآن ولذا لم أفتى الثوري  
بالحنث بأكل السمك لمن حلف لا يأكل لجم هذه الآية وبلغ بأباحتها قال ثلثا ارجع واسأله عن حلف  
لا يجلس على بساط يجلس على الارض هل يحنث لقوله تعالى جعل لكم الارض بساطا فقال له كمالك السائل  
أمرس قال نعم فقال لا تحنث في هذا ولا في ذالورجع عما أفتى به أولا قال ابن الهمام فظهر أن متمسك أبي  
حنيفة العرف لا مافي الهداية من أن القياس الحنث ووجه الاستحسان أن التسمية القرآنية مجازية لأن  
منشأ اللحم الدم ولا دم فيه لسكونه الماء مع اتقاضه بالآلية فانها تنعقد من الدم ولا يحنث بأكلها وقيل  
عليه انه يجوز أن يكون في المسئلة دليلا ليس بينهما مناف وما ذكره من النقص مدفوع بان المذكور كل  
لحم ينشأ من الدم ولا يلزم عكسه الكلى ولا يخفى ما فيه فان اطلاق اللحم على السمك لغة لا شبهة فيه فينقض  
الطرد والعكس فإراد المدقق الرتبة عليه زيادة في الالتزام ثم قد يقال مراده المجاز المذكور أنه مجاز عرفي  
كالهداية إذا أطلقت على الانسان فيرجع كلامه الى ما قاله أبو حنيفة رحمه الله وحينئذ لا غبار عليه وما ذكره  
بيان لوجه الاستعمال العرفي فلا يرد عليه شيء فتأمل وكون السمك عذبا تسمع والزعاق يضم الزاى والذين  
المهملة المز الذى لا يشرب وفي الكشف اذا قال الرجل لغلامه اشترى هذا الدرهم لاجل الحاجة بالسمك كان  
حقيقا بالانكار وتعقب بأن الانكار انما جاء من نذرة اشترى مثله لانه غير متعارف وفيما نحن فيه  
اشترى السمك ولجه متعارف فحمل الانكار اطلاق اللحم عليه (قوله كالتولؤ والمرجان) في تهذيب الاسماء  
المرجان فسر الواحدى بعظام التولؤ وقال أبو الهيثم صفاروه وقال آخرون هو جوهر أحمر يسمى التمسيد  
وهو قول ابن مسعود رضى الله عنه وهو المشهور في عرف الناس (قوله فأسند اليم لان من جلتهم الخ)  
لما كان الحلى من لبس النساء دون الرجال وجهه بأنه أسند الى الرجال لا خلاطهم بالنساء وكونهم متبوعين  
أولانهم سبب لزينهن فانهم يتزينن بحسن في أعينهم أو هو من المجاز في الطرف فبعضى تلبسون تمتعون  
وتلذذون على طريق الاستعارة أو المجاز ولو جعل من مجاز البعض لصح أى تلبسها نساء كم وأما كونه  
تقليبا أو من اسناد ما للبعض الى الكل فلا وجه له أما الاول فله دم التلبس بالمسند وهو اللبس وأما الثانى  
فلا نية لا يتم بدون المجاز في الطرف واستدل أبو يوسف ومحمد رحمه الله تعالى بهذه الآية على أن التولؤ يسمى  
حليا حتى لو حلف لا يلبس حليا فلبس حنث وأبو حنيفة رحمه الله يقول لا يحنث لان التولؤ وحده لا يسمى  
حليا في العرف وبأنه لا يقال له بائع الحلى كذا في أحكام الحصاص وأما ما قيل انه لا مانع من تزين الرجال  
بالتولؤ فلا حاجة لما تكلفه المصنف رحمه الله فبعد تسليم أنه لا مانع منه شرعا تخالف للعادة المستمرة وبأباه  
لفظ المضارع الدال على خلافه فان قلت الظاهر أن يقال تحلوهم أن أو تقلدوهم أن كما قال

نزع حصة حالية العذارى \* فلبس جانب العقد النظيم

وهى للنساء دون الرجال قلت أما الاول فسهل لان المراد لازمه أى تحلوهم والشانى على فرض تسليمه  
هم تمتعون بزينه النساء فكأنهم لا يلبسون وإذا لم يكن تقليبا فهو مجاز بمعنى تجمعونها باساليبها  
ونسائكم ونسائكم ونسائكم العدول أن النساء مأمورون بالحجاب واخفاء الزينة عن غير المحارم فأخفى التصريح  
به ليكون اللفظ كالمعنى (قوله جوارى فيه) فهو جمع ماخرة بمعنى جارية وأصل معنى الخمر الشق فسميت  
به لانها تشق الماء بتمتصها وهو المراد بالخيزوم الماء المهملة والزاي المجمة لانه أعلى الصدر مما اكتنته  
الخطوم ولهم معان آخر أو الخمر الصوت سميت به لانها تسمع لها صوت اذا جرت (قوله من سعة رزقه  
بركوبها التجارة) في اعراب التبعوا ثلاثة أوجه أحدها أنه معطوف على لتأكلوا وما بينهما اعتراض  
وثانيها أنه معطوف على على محذوفة أى لتتبعوا بذلك ولتتبعوا وقيل انه متعلق بفعل محذوف أى وفصل  
ذلك لتتبعوا وهو تكافؤ الحاجة اليه وفسر الفضل بتوسيع الرزق وقيد بما يكتسب من تجارة البحر  
لاقتضاء المقام (قوله أى تعرفون ثم الله تعالى فتقومون بحجتها) ذكر المعرفة لانه لا يشكر النعمة من

وأجيب عنه بأن مبنى الايمان على العرف  
وهو لا يفيهم منه عند الاطلاق ألا ترى أن  
الله تعالى سمي الكافور دابة ولا يحنث الحالف  
على أن لا يركب دابة بركوبه (ونستخرجوا  
منه حلبة تلبسونها) كالتولؤ والمرجان  
أى تلبسها نساء كم فأسند اليهم لانهم  
من جلتهم ولا يلبسون تزين بها لاجلهم  
(وترى الفلك) السفن (سواخرفيه) جوارى  
فيه تشقه بجيزه من الخمر وهو شق الماء وقيل  
صوت جري الفلك (وليتبعوا من فضله) من  
سعة رزقه بركوبها التجارة (ولعلكم تشكرون)  
أى تعرفون ثم الله تعالى فتقومون بحجتها

لا يعرفها فهو لازم عنه المتقدم عليه والقيام بحقتها هو معنى الشكر وهو شامل لما كان باللسان والاركان والجنان (قوله ولعل تخصيصه بتعقيب الشكر لانه أقوى في باب الانعام) اذكر كوب البحر فطنة الهلاله لانهم كما قال عمر رضي الله عنه دود على عود وهو من كمال النعمة لقطع المسافة البعيدة في زمن يسير قريب مع عدم الاحتياج الى الخلل والترحال كما في البر والحركة مع الاستراحة والسكون ولله در القائل  
وانا في الدنيا كركب سفينة \* نزلت وقوفاً والزمان بنا يسرى

وقد تقدم تحقيق الرواسي (قوله كراهة أن تميل بكم وتضطرب الخ) تقدم نظيره وأنه بتقدير مضاف أي ككراهة وخوف أو بتقدير لئلا تميل (قوله وكان من حقها أن تتحرك بالاستدارة) قيل لا وجه لهذا على مذهب أهل الحق ولا على مذهب الفلاسفة أما الأول فلأن ذات الشيء لا تقتضي تحركه وانما ذلك بأرادة الله تعالى وأما الثاني فلأن الفلاسفة لم يقولوا أن حق الأرض أن تتحرك بالاستدارة لأن في الأرض ميلا مستقيما وما هو كذلك لا يكون فيه ميد وميل مستدير على ما ذكر في العلم الطبيعي وأورد أيضا على منع الجبال لها من الحركة أنه قد ثبت في الهندسة أن نسبة أعظم جبل في الأرض وهو ما ارتفاعه فرسخان وثلاث فرسخ إلى جميع الأرض نسبة خمس سبع عرض شعيرة إلى كرة قطر هاذراع ولاريب في أن ذلك القدر من الشعيرة لا يخرج تلك الكرة عن الاستدارة بحيث يمنعها عن الحركة وكذا حال الجبال بالنسبة إلى كرة الأرض فالصحيح أن يقال خلق الله الأرض مضطربة لحكمة لا يعلمها الا هو ثم أوساها بالجبال على جريان عادته في جعل الأشياء منوطة بالاسباب وفيه أنه يرد عليه ما أورده واعلم أن من أصحاب العلوم الرياضية من ذهب إلى أن الأرض متمركزة على ما فصله في نهاية الادراك مع رده وأما كون الأرض ذات ميد وميل مستقيم فيمنع أن تتحرك على الاستدارة بالطبع فهو مبهرج في محله لكن قال الامام الجمهوري على أنه تعالى لما خلق الأرض على وجه الماء اضطربت فخلق عليها هذه الجبال الثقال فاستقرت على وجه الماء بسبب ثقل هذه الجبال كما أن السفينة إذا ألقيت على وجه الماء تميل من جانب إلى جانب فاذا وضعت فيها الاجرام الثقيلة استوت على وجه الماء واستقرت وهذا مشكل لأن سطح الماء ان كان حيز الأرض الطبيعي وجب سكونها واستقرارها وان لم يكن حيزها الطبيعي وهي أثقل من الماء فلا بد من غوصها في الماء فلم يبق على وجه الأرض مضطربة وأجاب بأن الأرض كرهة من حقها أن تتحرك بالاستدارة كالفلك وأن تتحرك بأدنى سبب فلما خلقت عليها الجبال توجهت نحو مركز العالم بثقلها العظيم فكانت جارية نحو مركز الارض التي منعت الارض عن الاستدارة فخنعتها الأرض عن المد والاضطراب هو الذي منعه من الحركة المستديرة وقد تبعه المصنف رحمه الله تعالى على عادته وأنت اذا تأملت علمت أن ما اعترضوا به غير وارد لانهم من حيث هي كرهتها تقتضي الحركة المستديرة بالذات والميل المستقيم عارض لها بالثقل فلا منافاة بينه وبين ما تقر في الطبيعي وليس هذا محل بسع تحقيقه ولكن يكفي من القلادة ما لحاظ بالعنق (قوله ما هي بقدر أحد على ظهرها) بقدر بفتح الميم اسم مكان من القرار والمباذلة وقيل لأن الظاهر أنه يضمها اسم فاعل من الاقرار بمعنى جعل الشيء قرارا والتدكير باعتبار المكان ولا داعي له (قوله وجعل فيها أنهار الخ) لما كان الالتقاء بمعنى العارح لا تصف به الانهار أشار إلى تسلطه عليه باعتبار ما فيه من معنى الجعل والخلق أو تضمينه اياه ويجوز أن يقدر له فعل لانه على حد قوله \* علقها بنا وما باردا \* وقد حوز راقبه ذلك لكن المصنف رحمه الله تعالى اختار هذا لأن التقرير خلاف الظاهر (قوله اقصا دمكم) هذا بناء على الظاهر من أنه تعليل لقوله سبلا وقوله أو إلى معرفة الله على أنه تعليل لجميع ما قبله لأن تلك الآثار العظيمة تدل على فاعل حكيم عظيم في قوله تهتدون تورية حينئذ (قوله معالم) جمع معلم وهو ما يستدل به على شيء والسبيل الفرقة التي تسلك سبيلا وتطلق على الطريق نفسها وليس مراد هنا وقوله ويرى عواشدة إلى ما في التفسير الكبير من أن من الناس من يشم التراب فيعرف شمه الطريق وأنها مسلوكة أو غير مسلوكة ولذا سميت المسافة مسافة لانها من السوف بمعنى الشم فالرعي بمعنى الرائحة (قوله بالليل في البراري) جمع بزية وهي معروفة

واعل تخصيصه بتعقيب الشكر لانه أقوى في باب الانعام من حيث أنه جعل المهالك سببا للاسراع وتحصيل المعاش (والتي في الأرض رواسي) جبالا رواسي (أن تميل بكم) كراهة أن تميل بكم وتضطرب وذلك لأن الأرض قبل أن تخلق فيها الجبال كانت كرة خفيفة بسيطة الطبع وكان من حقها أن تتحرك بالاستدارة كالافلاك وأن تتحرك بأدنى سبب التحريك فلما خلقت الجبال على وجهها تفاوتت جوانبها وتوجهت الجبال بثقلها نحو المركز نصارت كالاوناد التي تنهها عن الحركة وقيل لما خلق الله الأرض جعلت غور فقالت الملائكة ما هي بقدر أحد على ظهرها فأصعبت وقد أرسبت بالجبال (وأنا را) وجعل فيها أنهارا لأن التي فيه معناه (وسبلا لعلكم تهتدون) لمقاصدكم أو إلى معرفة الله سبحانه وتعالى (وعلا مات) معالم يستدل بها السبيل من جبل وسهل ويرى ونحو ذلك (وبالنجم هم جهنم وونه) بالليل في البراري والنجار



وقوله والمراد بالنجم الجنس أراد بالجنس السيارة منها وقد تنطق على النجوم كلها وعلى زحل والمشتري  
 والمريخ لانهم تحتس في مجراها أي ترجع هذا ان كان الجنس بخلافه مضمومة ونون مشددة مفتوحة  
 وسين مهملة وفي نسخة الجنس بجيم مكسورة ونون ساكنة وسين مهملة أي جنس النجوم وهي أظهر  
 عندى (قوله) ويؤيد له عليه قراءة الخ) اما على أنه جمع نجم كسقف وسقف ورهن وتسكينه للتخفيف  
 أو على أن أصله نجوم تخفف بترك الواو وأورد عليه أنه لا اختصاص له بهذا التفسير بل هو مؤيد للوجه  
 الثاني أيضا اذ في معنى الجمعية وكونه مؤيدا لا يسم ولا يغنى من جوع فالوجه أن مراده أن النجم غلب على  
 الغيا وأصله العموم فذكر أنه باق على أصله بلبيل هذه القراءة فالدليل نسي شامل لهما وخضه بما ذكر لانه  
 الاصح عنده والثريا والقرقدان نجوم معروفة وقوله وبنايت النعش كذا وقع في النسخ بالالف واللام  
 والصواب اسقاطها لانه علم وأحكام العلمية تراعى في الجزء الثاني في مثله كما هو مقرر عندهم قال الجوهري  
 اتفق سيدي به والقراء على ترك صرف نعش للمعرفة والتأنيث قال البدر الدمايني الظاهر أن المراد ترك  
 الصرف جواز الاوجوب لانه لا يلائم ساكن الوسط كهندي فيجوز فيه الامرات والجدى نجم عند القطب  
 تعرف به القبلة والمجموع يقولون له جدى بالتصغير فأيضه وبين اسم البرج المعروف فيصح قراءته  
 في عبارة المصنف رحمه الله تعالى مصغرا ومكبرا (قوله) ولعل الضمير لقريش الخ) لما كان ما قبله على سنن  
 الخطاب وقد أخرج هذا الى الغيبة وخصص هؤلاء القابون بالاهتداء دون غيرهم لتقديمهم على يهودون  
 وخصص اهتداءهم بالنجم دون غيرهم حيث قدم بالنجم على عامله وهو يهودون جعل المصنف رحمه الله  
 تعالى تيمنا للزخري الخطاب في الآيات السابقة لجميع الناس والمراد بهؤلاء قريش ولما امتازوا من  
 بينهم بالاهتداء بالنجوم لكونهم أحباب رحله وسفر خص بهم وعدل عن سنن الخطاب الى الغيبة وعبر  
 بكلمة التوقع لاحتمال عموم الضمير لكل عارف بساكن البر والبحر وتغير التيمم باللاتفات واحتمال تقديم  
 بالنجم للقاصلة وتقديم الضمير للقرى (قوله) انكار بعد اقامة الدلائل) إشارة الى معنى الهمزة وأنه استفهام  
 انكارى وأن معنى الفاء التعقيب والتفريع للمستدل عليه على الدليل والدلائل المذكورة مذكورة من  
 أول السورة الى هذه الآية وقوله لان يساويه متعلقة بانكار يعنى أن المساواة بعد ما ذكرته كقوله  
 والانكار يعنى النقي للمساواة وليس لانكار تسوية الكفار حتى يكون بمعنى عدم الاثبات وان لم يمه ذلك  
 (قوله) والتفرد بخلق ما عد من مبدعاته الخ) إشارة الى أن مفعول يخلق محذوف استغناء عنه بما مر أي  
 أن يخلق ما ذكر من المخلوقات البديعة وقوله ما لا يقدر على خلق شيء إشارة الى أن مفعول لا يخلق  
 مقدر أيضا لكنه عام أي كن لا يخلق شيئا جليلا أو حقيرا ويجوز أن يكون العموم فيه مأخوذا من تنزيهه  
 منزلة اللازم وهو يزيد العموم في النقي أيضا ومن هذا علم أنه لا يوجه الاحتجاج بالآية على المعتزلة  
 في ابطال قولهم بخلق العباد لافعالهم كما وقع في كتب الكلام لان السلب الكلي لا ينفي الايجاب الجزئي  
 وقوله لان يساويه وقع في نسخة لان يساوى بدون الضمير فالأقرب مفعول يساوى أو المشاركة تنازعا فيه  
 وفاعلهما ضمير الله وعلى النسخة الاولى ما فاعل يساوى أو يستحق على التنازع أيضا (قوله) وكان حق  
 الكلام أن لا يخلق كن يخلق الخ) أي حقه هذا بحسب الظاهر في بادئ النظر لان المقصود الزام عبدة  
 الاصنام وسبوا آلهة تشبه بالله وهم جعلوا غير الخالق مثله فكان حقه أن لا يخلق كن يخلق ووجه  
 الجواب أن وجه التشبيه اذا قرن بين المشبه والمشبه به رجح التشبيه الى التشابه فيقال وجه الخلقة  
 كالقمر والقمر كوجه الخلقة والمشركون لما عملوا الاصنام معاملة الآلهة الخالق اذ سموها آلهة وعبدوها  
 فلم يبق عندهم فرق بينها وبينه تعالى عما يقول الظالمون علوا كبيرا فحصل التشابه فلذا عبر بما ذكر أو هو من  
 التشبيه المقلوب اذ من حق المشبه أن يكون أحظ من المشبه به فيما وقع فيه الشبه فذا عكس كان فيه مزيد  
 تفرع وتجهيل وكلام المصنف رحمه الله تعالى يحتمل هذين الوجهين (قوله) والمراد من لا يخلق كل ما عبد  
 من دون الله) لما كان الظاهر ما لا يخلق لان الكلام في الاصنام وهي لا تعقل دفعه بأنه ليس مخصوصا بها

قوله وهي أظهر عندى وعبارة الكشف  
 نص في ذلك وهي والمراد بالنجم الجنس كقولك  
 ستر الدرهم في أيدي الناس اه

والمراد بالنجم الجنس ويؤيد له قراءة وهو بالنجم  
 يعتمدين وضمة وسكون على الجمع وقيل الغيا  
 والقرقدان وبنايت النعش والجدى ولعل الضمير  
 لقريش لانهم كانوا كثيرى الاسفار للسيارة  
 مشهورين بالاهتداء في مساربهم بالنجوم  
 وانخراج الكلام عن سنن الخطاب وتقديم النجم  
 وانجام الضمير للخصيص كقوله قليل وبالنجم  
 خصوصاً هو لا مخصوصاً بهم وأوجب عليهم (أفمن  
 بذلك والشكر عليه أكرم لهم وأوجب عليهم) أفمن  
 يخلق كن لا يخلق) انكار بعد اقامة الدلائل  
 المتكثرة على كمال قدرته وتناهي حكمته  
 والتفرد بخلق ما عد من مبدعاته على خلق شيء من  
 ويستحق مشاركتهم ما لا يقدر على خلق شيء من  
 ذلك بل على ايجاد شيء ما وكان حق الكلام  
 أن لا يخلق كن يخلق لكنه عكس تنبيها على  
 أنهم بالانحراف لآفته سبحانه وتعالى جلوه من  
 جنس المخلوقات العجزة تشبها بها والمراد من  
 لا يخلق كل ما عبد من دون الله سبحانه وتعالى  
 مغلبا فيه أو لو العلم منهم

بل المراد كل ما عبد في شمل الملائكة وعيسى من أولى العلم وأتى بن تغليب الذوى العلم على غيرهم (قوله أو  
الاصنام واجراها) وفي نسخة واجراؤها بصيغة المصدر يعني أن المراد الاصنام ولما عبدوها والمعبود  
لا يكون الا من ذوى العلم عبره بناء على ما عندهم فهو حقيقة أو هو جار على نهج المشاكلة لمن يخلق (قوله  
أو للمبالغة) وكأنه قيل ان من يخلق ليس كمن لا يخلق الخ) قال الزمخشري في تقرير هذا الوجه أو يكون  
المعنى أن من يخلق من أولى العلم كمن لا يخلق منهم فكيف من غيرهم كقوله ألهم أرجل يشون بها يعني أن  
الآلهة حالهم منقطعة عن حال من لهم أرجل وأيد وأعضاء سالمة لأن هؤلاء أحياء وهم أموات فكيف تصح  
لهم العبادة لانها لو صحت لهم هذه الاعضاء لصح أن يعبدوا فقيل عليه انه يحوم على أن العباد يخلقون  
أفعالهم وأن المراد اظهار التفاوت بين من يخلق منهم ومن لا يخلق كالعاجزين والزمن حتى يثبت  
التفاوت بين من يخلق منهم وبين من لا يخلق من الاصنام بالطريق الاولى ولقد تمكن منه الطمع حتى اعتقد  
أنه يثبت خلق العبد لافعاله بتزيله الآية على هذا التأويل وتسمى لو تم له ذلك

وما كل ما يتنمي المرئيركة \* وتبعه بعض السراح ورد بأنه غلط وغفلة عن كلامه اذا المراد بكن لا يخلق جميع  
أولى العلم وهذا هو الوجه الذي عزاه صاحب المفتاح لنفسه اذ توهم ما توهموا وغفل كما غفلوا فقول المصنف  
رحمه الله تعالى للمبالغة معطوف على قوله للمساكلة فيكون من فروع كون المراد بكن لا يخلق الاصنام على  
فرض أنهم من أولى العلم يعني لو كانوا من أولى العلم وهم ليسوا بالخالقين لا يستحقون المساواة والشركة للعالم  
الخالق فكيف يشبه بهم ولا علم فيهم أو هو معطوف بحسب المعنى على قوله والمراد بكن لا يخلق أى أو  
الكلام للمبالغة فالمراد بكن لا يخلق العالم القادر من الخلق دون الاصنام فلفظ من على حقيقته والمقصود  
انكار تشبيه الاصنام بالله على أبلغ وجه لانه اذا لم يصح تشبيهه الخي القادر به تعالى من الخلق فكيف  
الجمادات وهذا هو الموافق لما في الكشف والمفتاح فان جعل عليه كلام المصنف رحمه الله تعالى فيها  
والانذار الوجه آخر لم يذكره المصنف رحمه الله تعالى كذا اقرره بعض أرباب الحواشي قدبر (قوله  
فاته بخلافه كالحاصل للعقل الذي يحضر) الموصول صفة الحاصل ولما كان التذكير يستعمل فيما تصور  
أولاً ثم حصل الذهول عنه بحيث يحضر ثانياً بأدنى تنبيه وهذا الحضور الثاني هو التذكير ولم يسبق تنقي  
المساواة حتى يتصور ويذهل عنه جعله لظهوره بمنزلة ما سبق تصويره فعباد كقالت كراستعارة للعلم  
بما ذكره من رغبة وقيل هي مكتوبة باعتبار أن التقدير يتذكرون عدم المساواة والمدانة فالكناية  
في ذلك المفعول المقدر وانبات التذكير تخمين فلا يرد عليه شئ لكن الاول أظهر وقوله بأدنى تذكير  
قبل الاظهر بأدنى توجه وليس بشئ لان التذكير أدنى مراتب التفكير لانه شامل له ولا عمال الفكر  
والتعمق وهذا مما لا شبهة فيه (قوله لا تضبطوا عددها) أصل معنى الاحصاء العد بالحصى وكان ذلك  
عادتهم قال الاعشى

ولست بالأكدر منهم حصى \* وانما العزة للكثر

ثم كنى به عن مطلق العدو واشتهر حتى صار حقيقة فيه وزاد قيد الضبط بمعنى الحصر لئلا يتعد الشرط والجزاء  
فيخلو عن القاعدة فلذا أول الجزاء بما ذكر ولو أول الشرط بان أردتم عددها اندفع المحذور أيضاً لكن ما ذكره  
المصنف رحمه الله تعالى أولى وقوله فضلاً الخ اعتبره في معنى الآية ليلتئم السياق والسباق وقوله أتبع  
ذلك الإشارة الى قوله وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها والنعم المراد بها من أول السورة الى هنا أو من  
قوله وهو الذي سخر البحر وقوله ولا يعاجلكم بالعقوبة على كفرانها أى ان كان بترك الواجبات (قوله  
وهو وعبد) انما كان وعبد الان علم الملك القادر بمخالفة عبده يقتضى مجازاته على ذلك وقدر مرارا  
أن ذكر علم الله وقدرته برأيه ذلك وهو ظاهر (قوله وتزييف للشرك) اى ردوا بطلاله وأصل معنى  
التزييف في نقد الدراهم وتغيير الزائف من الرائج وقوله باعتبار العلم يعني أنه أبطل شركهم للاصنام أولاً  
بقوله أفن يخلق كمن لا يخلق الخ كما تقرر به وأبطله ثانياً بقوله والله يعلم ما تسرون وما تعلنون بناء على أن

قوله قال الزمخشري أى بالمعنى اه مصححه

أو الاصنام واجراها مجرى أولى العلم لانهم  
سموها آلهة ومن حق الاله أن يعلم وللمساكلة  
بينه وبين من يخلق أو للمبالغة وكأنه  
قيل ان من يخلق ليس كمن لا يخلق من أولى العلم  
فكيف بما لا علم عنده (أفلا تذكرون) فتعرفوا  
فساد ذلك فانه بخلافه كالحاصل للعقل الذي  
يحضر عنده بأدنى تذكروا التفات (وان تعدوا  
نعمة الله لا تحصوها) لا تضبطوا عددها فضلاً  
أن تطبقوا القيام بشكرها أتبع ذلك تعداد  
النعم والزمام الحجة على تفرد ما يستحق العبادة  
تسبها على أن ورا ما عتد نعمة لا تنحصر  
وأن حق عبادة غير مقدور (ان الله  
لغفور) حيث يتجاوز عن تقصيركم  
في أداء شكرها (رحيم) لا يقطعها التفريطكم  
فيه ولا يعاجلكم بالعقوبة على كفرانها (والله  
يعلم ما تسرون وما تعلنون) من عقائدكم  
وأعمالكم وهو وعبد وتزييف للشرك باعتبار

العلم

تقديم المسند اليه بقيد الحصر كـ يدغرق في افادة التخصيص يعني أنه تعالى عالم بذلك دون ما يشركون به فانه  
لا يعلم ذلك بل لا يعلم شيئاً أصلاً فكيف بعد نشر يكال العالم السر والنجفيات (قوله والا كلمة الذين تعبدونهم)  
استادة الى ان الدعاء بمعنى العبادة كما مر تحقيقه وقوله وقرأ أبو بكر الخ قال المغرب قرأ العامة تسبرون  
وتعتلون بناء الخطاب وأبو جعفر وشعبة بالياء التحتية وقرأ عاصم وحده بالياء والباقيون بالتاء من  
فوق وقرئ يدعون مبنياً للمفعول وهو واضح فاقع في النسخ تبعاً للامام وقرأ أبو بكر يدعون بالياء وقرأ  
حفص ثلاثه بالياء مخالفاً في كتب القراءات فلعلها رواية شاذة عنه وفي بعض النسخ قرأ عاصم  
ويعقوب يدعون بالياء وهو الصحيح الموافق للنقل وما وقع في بعضها من الجمع بين النسختين لوجهه فالتأخر  
أن النسخة الثانية اصلاح من المصنف رحمه الله تعالى (أقول) هذا ما قالوه بأسرهم وهو من قصور الباع  
وقلة الاطلاع فان الثلاثة قرئت بالمشناة التحتية في رواية عن أبي عمرو وحزم من طريق الأنهم ما لم يقرأ بها  
وفي كتاب الزوائد المقيمة في الزيادة على القصيدة للاربي وعن حفص أيضاً قراءة الثلاثة بناء الخطاب (قوله  
لما نقي المشاركة بين من يخلق ومن لا يخلق بين أنهم لا يخلقون شيئاً) المشاركة مأخوذة من التشبيه وهذا  
دفع للتكرار وبيان لانه ذكر للاستدلال على نقي التشابه والمشاركة لانه في قوة هم لا يخلقون شيئاً ومن يخلق  
لا يشار لمن لا يخلق فينتج من الثالث من يخلق لا يشاركهم ويعكس وقيل عليه انه مبنى على أن من يخلق  
ومن لا يخلق مجرى على غير تعيين وقد بناه فيما سبق على كون الاول هو الله تعالى والثاني الاصنام وتقريره  
هنا لا يقتضي عدم الحاجة الى هذه المقدمة للعلم بها وكونها مفروغا عنها فافهم اكر لما وجبة قوله وهم  
يخلقون ولا ينبغي أن من لا يخلق عام وكذا من يخلق كما صرح به هنا وأما تخصيصه بما مر كما يقتضيه التعبير  
بالموصول فلان من يخلق عندنا مخصوص به تعالى في الخارج اختصاص الكوكب النجدي بالشمس  
وان عمه باعتبار انه هو ومن لا يخلق وان عمه ذهنا وخارجاً فتفسيره بمن عباد لاقتضاء المقام له مع أنه  
في الوجه السابق لا يختص بذلك وأما قوله انه لا يحتاج الى هذه المقدمة فليس كما ذكره وانما مقتضاه  
أنها في غاية الظهور بحيث لا يحتاج الى اثبات وهو معصم لكونها جزأ من الدليل واذا ظهر المراد بطل  
الاراد (قوله لانه اذاوات ممكنة الخ) اشارة الى أن عمه الاحتياج هي الامكان وقوله ينبغي من  
المجازاة اذا لم يبد من ذلك عقلاً (قوله هم أموات لا تعتر بهم الحياة الخ) بيان لفائدة قوله غير أحياء بعد ذكر  
أنهم أموات وان قيل انه تأكيدي لان التأسيس هو الاصل مع الاشارة الى أنه خبر مبتدأ مقدر ويجوز أن  
يكون خبراً بعد خبر وكلام المصنف رحمه الله تعالى محتمل وغير أحياء صفة أموات أو خبر بعد خبر فقوله  
لا تعتر بهم الحياة أي لا تعرض لهم بناء على أن المراد الاصنام فهو بيان لانهم غير متصفين بالحياة حالاً وما لا  
لعدم القابلية لها كما تقبلها النطقة ونحوها فهم أموات حالاً وغير أحياء بمعنى غير قابلة للحياة ما لا فهو  
تأسيس في الجملة وهذا بناء على أن المراد بالاحياء الاجسام غير ذوى العلم معنى الاصنام (قوله أموات  
حالاً وما لا) هو جواب آخر وأوفي قوله أموات للتشويح لا للتديد ومنع الجمع وهو على هذا امتناول  
لجميع معبوداتهم في لفظ أموات عموم المجاز فالمراد ما لا حياة له سواء كان له حياة ثم مات كعزير  
أو سموت كعيسى والملائكة عليهم الصلاة والسلام وليس من شأنه الحياة كالاصنام فهو شامل لذوى العلم  
وغيرهم والذي في الكشف وجوه ثلاثة ثالثها أن يراد بالذين تدعون الملائكة عليهم الصلاة والسلام  
وكان ناس منهم يعبدونهم وأنهم أموات أي لا بد لهم من الموت غير أحياء أي غير نامة حياتهم فليس بعام  
وكلام المصنف رحمه الله تعالى محتمل له (قوله غير أحياء بالذات) فالمراد به نقي الحياة الذاتية فليس  
مستغنى عنه وقوله لمتناول تعليل له لبيان فائدة اذلولاهم تناول عيسى والملائكة عليهم الصلاة  
والسلام عن عبده (قوله ولا يعلمون وقت بعثهم الخ) فسر يشعرون يعلمون ومنهم من فرق بين العلم  
والشعور وهو سهل الآن ظاهر قوله وقت بعثهم أن ايان خرجت عن موضوعها وهو الشرط أو  
الاستفهام الى محض الطريقة بمعنى وقت مضاف الى الجملة بعده كقولك وقت يذهب عمرو كما

(والذين تدعون من دون الله) أي والا كلمة  
الذين تعبدونهم من دونه وقرأ أبو بكر  
يدعون بالياء وقرأ حفص ثلاثه بالياء  
(لا يخلقون شيئاً) لما نقي المشاركة بين من يخلق  
ومن لا يخلق بين أنهم لا يخلقون شيئاً ينتج أنهم  
لا يشاركونه ثم أكد ذلك بأن أثبت لهم  
صفات تنافي الالهية فقال (وهم يخلقون) لانها  
ذوات ممكنة مقترة الوجود الى الخلق والا  
ينبغي أن يكون واجب الوجود (أموات)  
هم أموات لا تعتر بهم الحياة أو أموات  
حالاً وما لا (غير أحياء) بالذات لتناول  
كل معبود والاله ينبغي أن يكون  
حياتاً بالذات لا يعتر به الممات (وما يشعرون  
أيان يعثون) ولا يعلمون وقت بعثهم

أورده العرب على من جعل إيمان ظرفاً لقوله الهكم الواحد فأظاهر تفسيره يعني يعنون كما في  
الكشاف وغيره ولكنه نسمح في العبارة وما ذكره حاصل المعنى والضميران في تفسيره الأول للذين تدعون  
وفي قوله أوبعث عبدتهم الضمير الأول للذين والثاني لغيدتهم وقوله فكيف الخ جازعاً على الوجهين (قوله  
وفيه تنبيه على أن البعث من توابع التكليف) أي مما يلزمه لأن البعث للجزاء والجزاء للتكليف فإلزامه  
كون البعث للتكليف ولذا قبل تكليف العباد لغرض ما جازوا وإذا ليس في هذه الدار جزء فلا بد من دار  
جزء ومن العلم بوقته لمن يجازى (قوله تكرير المدعى بعد إقامة الحجج) يعني أنه ذكره أولاً بقوله لا إله إلا  
أنا وذكر ما يدل عليه ويبطل الشرك ثم أعاده لانه نتيجة لما تقدمه فأعاده كإعادة النتيجة بعد ذكرها  
غير مبرهن عليها ولما كان المدعى مذكوراً بالقوة في ضمن الدلائل لم يعد بعيداً فلا مخالفة بينه وبين ما في  
الكشاف من أنه لما أثبت بالدلائل المتقدمة الدالة على إبطال الشرك أن الإله واحد لا شريك له فكان  
الواجب أن يخص بالعبادة ولا يشرك فيها وهو لا عكسوا واستمر على الشرك فالفاء في قوله فالذين  
لا يؤمنون فاء للذات والنتيجة لانه كالتفسير لها والمراد بالمستكبرين من استكبر عن التوحيد  
فهو مظهر وضع موضع ضمير المشركين أو من استكبر عن الحق مطلقاً فهو عام متناول لهم كما قرره العلامة  
(قوله بيان ما اقتضى إصرارهم الخ) يعني قوله فالذين الخ صدر بالفاء لانه سبب لإصرارهم فالفاء  
للسببية كما تقول أحسن إلى زيد فانه أحسن إلى ولما بين السبب والمسبب من الارتباط كان هذا  
كالنتيجة وقوله وذلك أي ما اقتضى إصرارهم هو أمر ثلاثة عدم الإيمان والانكار والاستكبار وقوله  
فان المؤمن بها أي بالآخر ولو تقيدها وقوله للدلائل أي دلائل التوحيد ليس في الآخر وانكار قلوبهم  
معطوف على عدم إيمانهم وإتباعاً له لانكار وقوله فانه أي ما ذكر والاستكبار معطوف عليه  
أيضا وقوله والأول هو العمدة يعني قول الذين لا يؤمنون بالآخر والآخرين انكار قلوبهم واستكبارهم  
وترتيبه عليه يجعله خيراً للموصول المفيد لعلية الصلة للغير على ما تفرق المعاني (قوله لاجرم حقا الخ)  
في هذه اللفظة خلاف بين النحاة فذهب الخليل رحمه الله تعالى وسيبويه والجمهور إلى أن لاجرم اسم  
مركب مع لاتركيب خمسة عشر وبعد التركيب صار معناها معنى فعل وهو حق وما بعده امر ترفع  
بالفاعة لجموع لاجرم لتأويله بالفعل أو مصدر قائم مقامه وهو حقا على ما ذكره أبو البقاء رحمه الله  
تعالى وقيل هو مركب أيضاً كالأول وما بعده ما خبر ومعناها لا محالة ولا بد وقيل أنه على تقدير جازأى  
في أن الله الخ وقيل لأنافية للكلام مقدر تكلم به الكفرة كقوله لا أقسم على وجهه وما بعده جملة  
فعلية وحرم فعل ماضٍ معناه كسب وفاعله مستتر يعود إلى ما فهم من السياق وأن وما معها  
في محمل نصب لأن كسب متعدي فوقف على لا وهذا قول الزجاج وقبل معناها لا صد ولا منع  
وجرم اسم لا بمعنى القطع وأن وما بعده ما خبر حذف منه الجار وفيه الغات كما قرره قوله حقا تفسيره  
على مذهب الجمهور على مسلك أبي البقاء فيه وقوله فيجاء بهم من تحقيقه مراراً وقوله أو فعل  
يحمل جرم وحده فعل وهو الظاهر من لفظه لكن على هذا القول هو مفعول لأفعل الآن  
يكون بمعنى ثبت ووجب كما ذكره بعض المعربين وهو قول فيه ويحتمل أن مجموع لاجرم فعل تأويل  
لانه بمعنى حق وهو الموافق لكلامهم كما أشار إليه بعض الفضلاء فاقبل ان شرط عمل المصدر  
أن لا يكون مفعولاً مطاقاً كما في الكافية وحقا مفعول مطلق من قوله التدبر على ما عرفت (قوله  
فضلا عن الذين الخ) فيه إشارة إلى أنه باق على عمومته ويدخل فيه من مر عن استكبر عن  
التوحيد دخلاً أولياً وهو الوجه الثاني في الكشاف والأول أن يراد به من استكبر عن التوحيد  
وتركه لان هذا أتم وأنسب بالتذليل وقد جوز كونه عاماً مع حمل الاستفعال على ظاهره  
من الطلب أي لا يجب من طلبه فضلاً عن اتصف به (قوله تعالى وإذا قبل لهم ماذا أنزل ربكم قالوا  
أساطير الأولين) في الكشاف ماذا منصوب بأنزل بمعنى أي شيء أنزل ربكم أو مرفوع بالابتداء بمعنى

أوبعث عبدتهم فكيف يكون لهم وقت جزاء  
على عبادتهم والاله ينبغي أن يكون عالماً  
بالغيب ومقدر الثواب والعقاب وفيه تنبيه  
على أن البعث من توابع التكليف (الهكم الخ  
واحد) تكرير المدعى بعد إقامة الحجج (فالذين  
لا يؤمنون بالآخر قلوبهم منكورة وهم  
مستكبرون) بيان لما اقتضى إصرارهم بعد  
وضوح الحق وذلك عدم إيمانهم بالآخر فأن  
المؤمن بها يكون طالباً للدلائل متأماً لافها  
يسمع وينتفع به والكافر بها يكون حاله  
بالعكس وانكار قلوبهم ما لا يعرف  
إلا بالبرهان اتباعاً للأسلاف وركونا إلى  
المألوف فانه ينافي النظر والاستكبار عن  
إتباع الرسول وتصديقه والاتقاة إلى قوله  
والأول هو العمدة في الباب ولذلك رتب عليه  
ثبوت الآخرين (لا جرم) حقا (أن الله يعلم  
ما يسرون وما يعلنون) فيجاء بهم وهو  
في موضع الرفع بجرم لانه مصدر أو فعل (انه  
لا يجب المستكبرين) فضلاً عن الذين استكبروا  
عن توحده أو إتباع الرسول (وإذا قبل لهم  
ماذا أنزل ربكم)

أى شئ أنزله ربكم فاذا نصبت فعنى أساطير الاولين مات دعون نزوله أساطير الاولين واذا رفعت فالمعنى المنزل أساطير الاولين كقوله ماذا يستقون قل العفوفين رفع اه وقد خفي تغاير التقديرين والفرق بين الوجهين على بعض النحاة تعال صاحب التقريب حيث قال انه لا يتعين للتقدير في أحدهما بما فيه صورة فعل وهو مات دعون وفي الآخر المنزل وأيضاً لم يخالف بين لفظي الدعوى والانزال في التقديرين مع أنه حمل الانزال على السخرية ثم ذكر جواباً لم ير ضوه ونسبه بعضهم في هذا الكلام الى ارتكاب حجة لا تليق بالمقام ولم يلتفت شراحه الى نقله لانه غث وسمين نشأ من عدم تحقيق مراده اذا سمعت هذا فاعلم أن ما ذاقه وجهان أحدهما أن يكون ما سمع استفهاماً وذال اسم وصول بمعنى الذى وتقديره أى شئ الذى الخ والمطابق حينئذ في جوابه الرفع لم يطابق الجواب السؤال في كون ككل منهما جمل اسمية والثاني أن يكون ما ذال اسماً واحداً مركباً للاستفهام بمعنى أى شئ محله النصب في نصب جوابه ليطابقه في الجملة الفعلية ولذا قيل انه ان كان مرفوعاً هنا وجب تقديره بالذى لانه لو قدر بأى شئ وجب نصبه لعدم العائد والاصل عدم التقدير فهو حينئذ مفعول لا محالة وقوله وعلى هذا لا بد من ارادة الذى في كلامه حتى يكون التقدير أى شئ الذى أنزله ربكم كانه من سهو الناسخ واذا قيل للكفار أى شئ أنزله ربكم لم يكن جوابهم إلا ما نزل من شئ ومات دعون انزاله أساطير الاولين لانهم لا يقرّون بانزاله من الله ولذا لم يقرأ أساطير بالنصب في المشهور وان قرئ به شاذاً كما ذكره العرب فلا وجه لانكاره أما اذا قيل لهم أى شئ الذى أنزل ربكم فلا نزال لما جعل صله كان ثانياً عند السامع فجوابهم المنزل أساطير الاولين لكن اثباتهم الانزال لا يكون الا على سبيل السخرية كما سأتى وهذا هو الذى أوجب اختلاف التقدير في الجواب بحسب الاعراب وقد ارتكبوا هنا تعسفات تنفي عن سبق وهم أو سوء فهم ولا يخفى أن هذا لا يدفع السؤال فالظاهر أن الذى يرفع نقاب الشبهة هنا قول المدقق طيب الله ثراه ان ما ذكره ايضا والافالمعنى ما الذى كما هو متفق عليه والفرق بين التقديرين أن المنصوب وان دل على ثبوت أصل الفعل وان السؤال انما هو عن المفعول متقاعد عن دلالة المرفوع لأن الصلة من حقها أن تكون معلومة للمخاطب وأن الحكم معلوم عنده وعلى التقديرين لم يطابق الجواب كما أشار اليه فيما سأتى وانما قد مر ما يدعون في النصب لان السائل لم يعتقد عليهم بالانزال بل سأل عما سمع نزوله في الجملة فيكنى في رده الى الصواب ادعاء نزول الاساطير وأما على تقدير الرفع فلما دل على تحقق الانزال فانه مسلم عندهم وانما السؤال عن تعيين المنزل أوجب بأن ذلك المحقق عندك أساطيرهم كما اذن من المعلوم أن المنزل لا يكون أساطير فلو غ في ردهما لتكلم به وان بت الحكم في غير موضعه فأراد عدم المطابقة مبالغاً في رده ويشبه أن يكون الاول جواباً للسؤال فيما بينهم أو بينهم وبين الوافدين من الحجاج والشأنى جواباً عن سؤال المسالين على ما ذكر من الاحتمالين لا العكس كما ظن وهذا هو الموافق لما بعده وجعل ما هنالك وجهاً ثالثاً وأنه لم يقصد به الجواب هنا وتوجيه اختلاف التقديرين بغير ذلك تكلف مستغنى عنه هذا غاية ما يمكن في كلامه وانما بسطناه لانه من مشكلات الكشف وليس الرى عن التشاف فانظر فيه بعين الانصاف وأساطير جمع اسطر جمع سطر فهو جمع الجمع وقال المبرد جمع أسطورة كارجوحة وأرجح أى مما كسبه الاولون فهو كقوله اكتبها فهى على عليه (قوله القائل بعضهم على التهكم الخ) يعنى أنه اذا كان السؤال من بعضهم لبعض فهو تهكم لانهم لا يعتقدون أنه منزل لان كان من الوافدين عليهم الذين جمعوا به صلى الله عليه وسلم وبما أنزل عليه أو من المسلمين لهم ليعلموا عندهم فليس الاولى حذفه مع أنه قول للمفسرين مسبوقة به (قوله أى مات دعون الخ) قد مر تحقيقه وهو اشارة الى أنه خبر مبتدأ محذوف وهو على الوجه السابق (قوله وانما سمعوه من الانزال الخ) يعنى على تقدير المنزل أساطير الاولين وليس توجيه القول ما ذال أنزل لتقدم توجيهه فان الاساطير لا تكون منزلة وقوله أو على القرض والتسليم

القائل بعضهم على التهكم أو الوافدون عليهم أو المسلمون (قالوا أساطير الاولين) أى مات دعون نزوله أو المنزل أساطير الاولين وانما سمعوه من الانزال على التهكم أو على القرض

قوله وليس الرى عن التشاف الاشتفاف والتشاف أن تشرب جميع ما في الاناء مأخوذ من الشفافة وهى البقية يقول ليس من لا يشتف لا يروى فقد يكون الرى دون ذلك يضرب في قناعة الرجل ببعض ما ينال من حاجته أى ليس قضاؤه الحاجة أن لا تدع قلباً ولا كثيراً الاثنته فاذا نلت معظمها فاقنع به قاله المبدئى في مجمع الامثال اه



ليردوه كقوله هذاربي أو على التقدير أي قدره منزلاً بجاراة ومشاكلة (قوله لا تحقيق فيه) تفسير  
 للأساطير وقوله والقائلون له أي الجواب المذكور والمقتسمون هم الذين جعلوا القرآن عظيم وقدموا تفسيره  
 (قوله أي قالوا ذلك اضلالاً للناس الخ) يشير إلى أن انزالهم لآلام العقوبة لأن ما ذكر مرتب على فعلهم وليس  
 بأعنا ولا غرضاً لهم كما ينه بقوله فعملوا لأنهم لم يصفوا القرآن بكونه أساطير الأولين لاجل أن يحملوا الأوزار  
 لكن عاقبتهم ذلك أما مجازاً وأما حقيقة على معنى أنه قدر صدورهم ليحملوا وقد قيل أيضاً أنها التعليل  
 وانها لآلام أمر جازمة والمعنى أن ذلك محتم عليهم فيسم الكلام عند قوله أساطير الأولين وقوله اضلالاً ليعين  
 أن حمل أوزارهم ليس علة وهم يعتقدون أنهم محققون لاضالون مضلون فإنه غير مسلم ولو سلم فالمراد قصد واما  
 يصدق عليه أنه اضلال لا مفهوم الاضلال وفيه نظر (قوله فإن اضلالهم نتيجة رسوخهم في الضلال)  
 توجيهه للوصف بالكمال وقوله وبعض أوزار ضلال من يضلونهم الخ يشير إلى أن من تبعية لأن مقابلة  
 لقوله كاملة يعينه والمعنى مثل بعض أوزارهم فلا وجه لجعل من زائدة ولا يرد عليه ما ورد في الحديث كما  
 قيل وهو من سن سنة سيئة فعليه وزرها ووزر من عمل بها من غير أن ينقص ذلك من أوزارهم شيئاً لأن  
 للتابعين أوزاراً غير ذلك وقوله حصه التسبب لأن ضلال من أضلوه من حيث المباشرة على المباشر ومن  
 حيث التسبب على المضل من غير نقص وفاعل يضلونهم ضمير القائلين ومنعوله ضمير الوافدين (قوله  
 حال من المفعول الخ) أي أنهم يضلونهم حال كونهم جاهلين وفيه تبيين على أنهم إنما يضلون الجاهلة  
 الأغبياء ويجوز أن يكون حال من الفاعل أي يضلونهم جهلاً منهم بما يستحقونه من العذاب الشديد  
 على ذلك الاضلال وكونه محمداً عنه يعارضه القرب فلا يصلح من يحاوان رجحه الواحدى  
 وقد رده في الكشف وكونه حالاً منهم كما نقل عن ابن جني خلاف الظاهر وقوله بنس  
 شيئاً قد مر تحقيقه وأن ساء من باب بنس (قوله سووا منصوبات الخ) سوى بمعنى صنع والمنصوبة كما نقل  
 عن الزمخشري الحيلة يقال سوى لأن منصوبة وهي في الأصل صفة للشبكة والحيلة بقرت مجرى الاسم  
 كالأداة والعجز وزمنه المنصوبة في لعب الشطرنج وقوله ليكرهوا بهم إرسال الله أي ليخضعوا ولما كان بمعناه  
 عداً تعديته ولما كان المكر صرف الغير عما يقصده بحيلة وما بعده يدل على أنهم لم يصرفوه هم أشار إلى أنه  
 مجاز هنا عن مباشرة أسباب المكر وترتيب مقدماته ولو جعل تجريد اصح وما قيل أنه أخرج مكر عن ظاهره  
 فاحتاج إلى تقدير معنى ليناسب كونه تشبيهاً مع ما فيه من الإشارة إلى عدم وقوع المكر منهم حقيقة بل  
 مقدماته والاعتماد على الرسل عليهم الصلاة والسلام لا يخفى ما فيه من التلويل من غير طائل (قوله  
 فأنام أمره) حقيقة لا بيان الجي به سهولة كما قاله الراغب ولما كان هذا معناه الأصلي حمله المصنف رجحه  
 الله تعالى عليه فاحتاج إلى تقدير مضاف وهو الأمر ولو جعل من قبيل أتى عليه الدهر بمعنى أهلكه وأفناه  
 على ما في الكشف لم يحتاج إليه وضميراً أنه بالتذكير كما في بعض النسخ للبيان لأنه اسم مفرد مذكر قال تعالى  
 كأنهم بنيان مرصوص وفي أكثرها فأناماً بالتأنيث بناء على ما نقله الراغب عن بعض أهل اللغة من أنه جمع  
 بنيانه على حد فخله ونخل وهذا ونحوه يصح تذكيره وتأنينه (قوله من جهة العمدة) بضم العين والميم  
 ويجوز تسكينها أو بفتحها جمع عمود وهو القاعدة بمعنى الدعامة وضععت بالبناء للمفعول بمعنى هدمت  
 ومنه وضععه الدهر إذا أذهله وتضعع بمعنى استكان قال \* أنى لرب الدهر لا تضعع \* وقوله من جهة  
 الخ إشارة إلى أن من ابتدائية وقوله وصار سبب هلاكهم وفي نسخة فصار بالقاء أي ما صنعوه ليكون  
 سبباً لبقائهم صار سبباً لهلاكهم وفنائهم وافتكاس رجائهم وهو غاية الخيبة والحسرة عليهم وقوله من فوقهم  
 متعلق بجزء من لا بداء الغاية أو متعلق بمحذوف على أنه حال من السقف مؤكدة وقيل أنه ليس بتأكيد  
 لأن العرب تقول خر علينا سقف ووقع علينا حائط إذا انهدم في ملكه وإن لم يقع عليه واليه أشار المصنف  
 رجحه الله تعالى بقوله وصار سبب هلاكهم (قوله لا يحتسبون ولا يتوقعون) التوقع ترقب الوقوع وهو  
 في موقعه هنا وقيل فسر عدم الشعور به لأنه أخص منه لاجتماع عدم الشعور مع العلم بأصل الوقوع

أي على تقدير أنه منزل فهو أساطير الأولين  
 لا تحقيق فيه والقائلون له قيل هم المقتسمون  
 (لجملوا أوزارهم كاملة يوم القيمة) أي  
 قالوا ذلك اضلالاً للناس فعملوا أوزار ضلالهم  
 كاملة فإن اضلالهم نتيجة رسوخهم في الضلال  
 (ومن أوزار الذين يضلونهم) وبعض أوزار  
 ضلال من يضلونهم وهو حصة التسبب (بغير  
 علم) حال من المفعول أي يضلون من لا يعلم أنهم  
 ضلال وفائدة الدلالة على أن جهلهم  
 لا يبعد عنهم إذ كان عليهم أن يبصروا ويعزوا بين  
 الحق والمبطل (الأساء ما يزون) بنس شيئاً  
 يزرونه فعلهم (قد مكر الذين من قبلهم) أي  
 سواهم منصوبات ليكرهوا بهم إرسال الله عليهم  
 الصلاة والسلام (فأنام أمره من جهة العمدة التي  
 بنوا عليها بأن ضعفت) فخر عليهم السقف  
 من فوقهم (وصار سبب هلاكهم) وأنامهم  
 العذاب من حيث لا يشعرون) لا يحتسبون  
 ولا يتوقعون

وفيه نظر (قوله وهو على سبيل التمثيل) يعني أن قوله أتى الله بنيانهم الخ استعارة تمثيلية لأن ما نصبوه  
وتخيلوه سبيل الاستيلاء صار سبيل البوار والغفاء فالاساطين كالنصوصات وانقلابها عليهم مهلكة كأنه كعكاس  
مكايدهم عليهم ووجه الشبه أن ما عده سبب بقائهم عاصب استنصاهم وقتائهم كقولهم من حفر لآخره  
جبا وقع فيه منكبا (قوله وقيل المراد به تمرد) هو بضم النون وفي آخره دال مهملة وهو اسم جبار  
معروف وكنعان في حواشي الكشاف الاصح فيه كسر الكاف والفتح مروي فيه وهو المعروف  
وفي التهذيب مقيد بالفتح وعن اللبث أن كنعان بن سام بن نوح عليه الصلاة والسلام واليه ينسب  
الكنعانيون ولغتهم العربية والذي في كتب التواريخ أن كنعان بن كوش من أولاد حام بن نوح والصرح  
القصر وكل بناء عال وبابل اسم ناحية معروفة وبسمكة بمعنى ارتفاعه وعلوه وقوله ليرصد أمر السماء أي  
ليعرف أمر السماء ويقابل أهلها وقوله فخر عليه وعلى قومه فهل كوا يقتضي أن هلاكهم وذاذلهم بما ذكر  
والمعروف أنه عاش بعده وأهلكه الله بعبودية وصلت لدماعه اظهار الكمال خسته وعجزه وجازاه من جنس  
عمله لانه صعد الى جهة السماء بالنسور فأهلكه الله بأخس الطيور وعلى هذا لا يكون تمثيلا بل حقيقة وأخره  
لانه لا دليل عليه (قوله يذاهم أو يعذبهم بالنار كقوله الخ) قدم أن المصنف رحمه الله تعالى لا يرغب في  
الخرى بذل يستحيانه وتضمنه لهذين المعنيين استعمل في الدل تارة فحو عليه الخرى وأخرى في الاستحياء  
واعترض عليه بأنه ليس كما ذكر فانه مشترك بين المعنيين المذكورين وبذل عليه اختلاف مصدرهما  
فانه يقال خرى بالكسر يخزى خزيا إذا ذل وهان وخزاية إذا استحيى كما قاله الجوهري وقدم تحقيقه  
والمراد به هنا الدل مطلقا وفرده الكامل وهو التعذيب بالنار واستدل عليه بأنه ورد في القرآن بهذا المعنى  
والقرآن يفسر بعضه بعضا والاية المستشهد بها قدم الكلام عليها وأنهم من قبيل من أدرك الصمان فقد  
أدرك المرعى وقد حقق عمه لا مريد عليه وقيل انه في الوجه الثاني كناية عن التعذيب بالنار أيضا وأشار  
الى وجهها بقوله كقوله الخ فانه يدل على أن الاخرى من روادف التعذيب بالنار وقيل عليه ان قوله أين  
شركاى يأباه لانه قبل دخولهم النار فالمراد أصل معناه وهو الاذلال ولا ورود له لأن معنى لهم الخرى أى  
العذاب أنه يبين استحقاقهم لما ظهر من الاحوال ومشاهدة الاحوال مع أن الواو لا تقتضى الترتيب ونقله  
بصيغة التريض مغن عن الاراد والجواب فانه يشير الى أنه غير مرضى عنده فتأمل (قوله أضاف الى  
نفسه الخ) يعنى في النظم تقريب وتوبيخ بالقول واستهزاء بهم أنا أضاف الشركاء الى نفسه لادنى ملازمة بناء  
على زعمهم مع الاهانة بالفعل المدلول عليها بقوله يخزىهم أى مالههم لا يحضر ونكم ليس دفعوا عنكم لانهم  
كانوا يقولون ان صم ما تقول فالاصنام تشفع لنا فهو كقوله أين شركاؤكم الذين كنتم تزعمون وقوله  
أو حكاية الظاهر رفعه عطفا بحسب المعنى على قوله أضاف كانه قال مضاف أو حكاية أو حكاية أو حكاية  
ويحوز نصبه عطفا على استهزاء أى حكاية عن المشركين زيادة في توبيخهم اذ لو قيل أين اصنامكم كان فيه  
توبيخ أيضا وقراءة العامة شركاى بالمد ومنهم من سكن الباء فحذف وصلا لا لتقاء الساكنين وقرأ البرزى  
بخلاف عنه بقصره مفتوح الباء وقد أنكره جماعة وزعموا أن هذه القراءة غير مأخوذة بها الا قصر  
المدود لا يجوز الاضرورة وليس كما قالوا فانه يجوز في السعة وقد بوجه بأن الهزمة المكسورة قبل الباء  
حذفت للتخفيف وليس كقصر المدود مطلقا مع أنه قد روى عن ابن كثير قصر التي في القصص وروى عنه  
أيضا قصر ورائى في مريم وعن قبل قصر أن رآه استغنى في العلق فكيف يعد ذلك ضرورة فاعرفه فان  
كثيرا من النحاة غفلوا عنه (قوله تعادون) المشاقمة المعادة والمخاصمة من شق العصا ولكون  
كل منهما في شق وقوله المؤمنين اشارة الى أن مفعوله محذوف وقوله فهم بمعنى في شأنهم من العبادة  
وغيرها والاولى أن يفسر تشاقون بتخاصمون وتنازعون ليظهر تعلق فهم به كما في الكشاف ويحتمل أن  
تكون في السببية وفي نسخة قبل قوله الذين كنتم تشاقون فهم وقرأ البرزى بخلاف عنه أين شركاى بغير  
الهمزة والساكنون بالهمزة وقدم تحقيقه والذين يحتمل الرفع والنصب (قوله وقرأ نافع بكسر

وهو على سبيل التمثيل وقيل المراد به تمرد  
بن كنعان بن الصرح بيا بيل سمكة خمسة آلاف  
ذراع ليرصد أمر السماء فأهاب الله الرياح  
فخر عليه وعلى قومه فهل كوا (ثم يوم القيمة  
يخزىهم) يذاهم أو يعذبهم بالنار كقوله ربنا انك  
من تدخل النار فقد أخرجته (ويقول أين  
شركاى) أضاف الى نفسه استهزاء أو حكاية  
لاضافتهم زيادة في توبيخهم (الذين كنتم  
تشاقون فيهم) تعادون المؤمنين في شأنهم  
وقرأ نافع بكسر النون بمعنى تشاقوني

النون الخ) أى وأصله تشاقونى بنونين حذف أحدهما تخفيفاً ثم حذف الباء اكتفاء بالكسرة عنها وقرئ بتشديد النون المكسورة وحذف الباء وبسطه فى علم القراءات وقد مر نظيره (قوله فان مشاقة المؤمنين كشاقة الله) اما اذا كانت المشاقة بمعنى الخاصمة فظاهر أنهم لم يتخاصموا الله وأما اذا كانت بمعنى العداوة فلا يلزم لا يعتقدون أنهم أعداء الله وأما قوله تعالى عدوى وعدوىكم فقول أيضاً بغير شبهة فلا وجه لما قيل لبت شعري ما الداعى لأخراج الكلام عن ظاهره فان المشركين أعداء الله قال تعالى لا تتخذوا عدوى وعدوىكم أولياء (قوله أو الملائكة) وعلى هذا فليسوا ملائكة الموت فلذا صرح بهم بعده فاقيل فى ردّه ان الواجب حينئذ يتوفونهم مكان توفاهم الملائكة وأنه يلزم منه الإيهام فى موضع التعيين والتعيين فى موضع الإيهام فى غاية السقوط (قوله الذلة والعذاب) الواو بمعنى أو لما مر أنهم معنيان متغايران وعلى بابها بأن يراد ما يشملهما هذا ان جعلنا معنى الخزي والسوء تأكيده وان جعلنا لقا ونشرا مر تفاقه وظاهره هو الاولى وقوله الانبياء عليهم الصلاة والسلام أو العلماء الخ اشارة الى أن المراد بالذين أو توفوا العلم الذين اتفقوا به فى سبيل النجاة وأن علم الكفار هو الجهل الذى هو سبب كل رذيلة وقصر الخزي والسوء على الكافرين ادعائى يجعل العصاة المؤمنين لعدم بقاءه ليس من جنسه فلا دليل فيها للمرجئة وللغواريح وقوله وفائدة الخ أى ليجمع لهم الله الاهانة قولاً وفعلاً وحكاية مرفوعة وقوله لا يكون خبره وهو يتضمن فائدة حكاية وجره بالعطف على لفظ قوله لم يتخلوا عن سماجة للتصريح باللام ولولم تكن كان معطوفاً عليه (قوله وقرأ أحزّة الخ) وجه قراءته ظاهر لانه غير مؤنث حقيقى فيجوز تذكيره وأما ادغام التاء فى التاء فيجذب له همزة وصل فى الابتداء وتسقط فى الرفع وان لم يعهد همزة وصل فى أول فعل مضارع على ما بين فى كتب النحوي والوجه الثلاثة الجز على أنه صفة الكافرين أو بدل أو بيان له والنصب والرفع على القطع للذم وأما كونه مبتدأ خبره قوله فآلقوا السلم كما قاله ابن عطية فقيل انه لا يأتى فى الاعلى مذهب الاخصر فى اجازته زيادة الفاء فى الخبر مطلقاً يجوز يد فقام أى قام ولايتوهم أنها الفاء الداخلة مع الموصول المتضمن معنى الشرط لانه لو صرح بهذا الفعل مع أداة الشرط لم يجز دخول الفاء عليه فاضمن معناه أولى بالمتع وكونه أولى بالمتع غير مسلم لأن امتناع الفاء معه لانه لقوة لا يحتاج لرباط اذا صرح مباشرة للفعل وما تضمن معناه ليس كذلك (قوله تعالى الذين تتوفاهم الملائكة) قد مر اعرابه وهو راجع فيه أن يكون مقولاً للقول وغير مندرج تحته والقول ان كان فى الدنيا فالضارع على ظاهره وان كان يوم القيامة فهو على حكاية الحال الماضية (قوله فسالوا) أى انقادوا وأخبروا بنجاءهم بمجته وباء موحدة ومثناة فوقية من قولهم أخطب الله بمعنى ذل وتواضع وأصله الالتقاء فى الاجسام فاستعمل فى اظهارهم الانقياد اشعاراً بغاية خضوعهم واستكانتهم وجعل ذلك كالشئ الملقى بين يدي القاهرة الغالب على الاستعارة وقوله عترضوها للعذاب الخلد من التعريض وهو جعل الشئ عرضة لكذا اذا كان معداً له مهياً وظلمهم لانفسهم وضعها فى غير موضعها من الابعاء عن طاعة الخالق الجبار وقوله فآلقوا فيه وجوه منها أنه خبر الموصول وقد تقدم ما فيه وهو عطف على قال الذين أو مستأنف والكلام ثم عند قوله أنفسهم ثم عاد بقوله فآلقوا الى حكاية حال المشركين فقوله قال الذين الخ جملة اعتراضية أو هو معطوف على تتوفاهم كما قاله أبو البقاء وهو انما يمتشى على كون تتوفاهم بمعنى الماضى قبل وقول المصنف رحمه الله حين عاينوا الموت مبنى عليه الا أنه لا يلائمه السياق والسباق وان الظاهر أن هذه المسألة حين عاينوا العذاب فى يوم القيامة وفيه بحث (قوله فآلقوا السلم) أى أنه منصوب بقول مضمر وذلك القول حال ومن سوء مفعول نعمل ومن زائدة او جواب لما كان نعمل ايجاب له أو هو تفسير السلم الذى آلقوه لانه بمعنى القول بدليل الآية الاخرى فآلقوا اليهم القول وليس هذا على مذهب الكوفيين كما توهم لان الجملة تفسيرية لا محل لها وليست معمولة له وانما آلقوا بالقول ليطابق المفسر والمفسر وهذا كقوله تعالى والله ربنا ما كنا مشركين ومن قال لبت شعري ما معنى هذا الاشرط لان كونه تفسيراً للسلم لا يقتضى كونه نفسه

فان مشاقة المؤمنين كشاقة الله عز وجل (قال الذين أو توفوا العلم) أى الانبياء أو العلماء الذين كانوا يدعونهم الى التوحيد فيشاقونهم ويتكبرون عليهم أو الملائكة (ان الخزي اليوم والسوء) الذلة والعذاب (على الكافرين) وفائدة قولهم اظهار الثماتة بهم وزيادة وفائدة قولهم حكاية لان يكون لطفاً وعظماً من الاهانة وحكاية لان يتوفاهم الملائكة (وقرأ أحزّة بالياء سمعه) الذين تتوفاهم الملائكة (طالمى أنفسهم) بأن يحتمل الواجهة الثلاثة (فآلقوا السلم) فسالوا عترضوها للعذاب الخلد (ما كان نعمل من وأخبروا حين عاينوا الموت) ما كان نعمل من سوء كفر وعدوان سوء) فآلقوا السلم على أن المراد به ويجوز أن يكون تفسير السلم على أن المراد به القول الدال على الاستسلام (بلى) أى فآلقوا السلم

بل يكفى كونه بهذا اللفظ دون غيره فقد غفل عن المراد فبادر للايراد (قوله فهو يحازيكم) فلا يفيد الانكار والكذب على الانفس وقوله استئناف ورجوع الى شرح حالهم يوم القيامة أى ليس معطوفا على قوله تتوفاهم كما مر وفي البحر فيكون قوله قال الذين الى قوله فالتقوا اعتراضين الاخبار بأحوال الكفار قبل والظاهر أن الاعتراض بجمله الذين تتوفاهم الملائكة على احتمال النصب والرفع دون الجز ولا يخفى أنه لا مانع من الاعتراض الاول (قوله وعلى هذا أول من لم يجوز الكذب يومئذ الخ) أى على احتمال الاستئناف وأنه بيان لحالهم في الآخرة لزم وقوع الكذب يوم القيامة فإن قلنا بوقوعه كما مر تفصيله فلا اشكال وان لم نقل به فلا بد أن يؤول هذا القول وهو ما كنا فعل من سوء بأن المراد ما كنا عاملين السوء في اعتقادنا ان كان اعتقادنا أن علمنا غير سيء وليس هذا مبني على أن الكذب ما لا يطابق الاعتقاد وهذا كما أولوا قولهم والله ما كنا مشركين وقد مر أن المصنف رحمه الله رد هذا في سورة الانعام بأن هذا التأويل لا يوافق قوله تعالى انظر كيف كذبوا على أنفسهم أى بنى الشرك عن أنفسهم وكذا لا يلائم الرذيلة عليهم هنا لقوله بلى ان الله الخ لظهور أنه لا بطلان للنبي ولا يقال الرذيلة على من جحد واستيقنت نفسه لانه يكون كذبا أيضا فلا يفيد التأويل ولذا مر ض هذا القول واخره وما كنا الخ مفعول لقول المصنف رحمه الله أول (قوله واحتمل أن يكون الراد) عطف على قوله أول وهو من فروع الاستئناف وقوله هو الله أو أولو العلم يعنى الانبياء عليهم الصلاة والسلام أو العلماء يعنى أنه يحتملها أيضا لأن يكون الراد منحصرا فيها بخلاف الوجه الاول فان الراد فيه الملائكة (قوله كل صنف) على معنى أن الخطاب لكل صنف لالكل فرد حتى يلزم دخول فرد من الكفار من أبواب متعددة أو يكون لجهنم أبواب بعددهم وليس أمر الخطاب هنا يعنى أمر الغائب أى ليدخل كل صنف كما توهم وبابها ما يعنى المنفذ والطبقة كما مر وفي الوجه الآخر الباب يعنى الصنف كما يقال نظري باب من العلم والخطاب لكل فرد (قوله تعالى فلبس مشوى المتكبرين) أدخل اللام في لبس ولم يدخلها في الزمر والمؤمن لما كان الكلام أحوج الى التأكيد من حيث كان سياق الآية في التابع والتبوع جميعا باللام الاتراء قال ليعملوا أوزارهم كاملة يوم القيامة وقال بعده ولدا را لا آخرة فأدخل اللام ليطابق اللام بعده وقوله جهنم يحتمل أنه تفسير للمشوى وتقدير للمقصود بالذم وهو الظاهر والفاء عاطفة وفي قوله المتكبرين إشارة الى أن استحقاقهم النار للتكبر عن طاعة الله ورسوله (قوله أى أنزل خيرا وفي نصبه الخ) يقال تلعم الرجل اذا توقف في الكلام والمراد بالموسم موسم الحج من الموسم يعنى العلامة والاحياء جمع حتى وهى القبيلة وقوله أنزل خيرا إشارة الى أن ماذا في محل نصب لا مبتدأ وخبر على أحد الوجهين ليطابقه الجواب واختير كونه فاعلية هنا دون ما مر في قوله أساطير الاولين حيث رفع من غير نظرا الى احتمال ماذا الخ للفعلية لان الانزال يناسب الفعل لتجده بخلاف كونه أساطير فانه على زعمهم الفاسد أمر متقدم ثابت فلذا غاير بينهما كما مر تحقيقه وقوله على خلاف الكفرة لان أنه أساطير الاولين انه غير منزل وانما سموه منزلا على طريق المجاز وتطبيق ما ذكر من سبب النزول على تقديره ظاهر ووجه دلالة النصب على ما ذكر أنه كقوله الهلال والله يحذف العامل للام بادرة (قوله مكافأة في الدنيا) إشارة الى أن قوله في هذه الدنيا معلق بحسنة كعلقه بأحسنوا والحسنة التى في الدنيا الظفر وحسن السيرة وغير ذلك وقوله ولنوابهم في الآخرة إشارة الى تقدير مضاف أو بيان لجهة خيريتها وقوله وهو عدة أى قوله للذين أحسنوا فهو المحمود عليه (قوله ويجوز أن يكون بما بعده) أى قوله للذين أحسنوا مع ما بعده وهو على الاول أعنى قوله عدة كلام مستأنف فيكون في الوعد هنا نظير قوله ليعملوا أوزارهم في الوعد هنا وهو الوجه ولذا قدمه وحينئذ هو مقول القول وعلى هذا قوله خيرا من كلام الله تعالى سماه خيرا ثم حكى مقولهم كما تقول قال فلان جيلنا من قصدنا واجب حقه علينا ودلائه على ما مر لشهادة الله بخيرته خيرا مفعول قالوا وعمل فيه لانه في معنى الجملة كقال قصيدة أو صفة مصدر أى قولنا خيرا وهذه الجملة بدل منه فجعلها النصب أو مفسرة له فلا محل لها من الاعراب وهذا بيان لوجه آخر محلة النظم فلا يقال لم يجعل منصوبا

(ان الله عليه بما كنتم تعملون) فهو يحازيكم عليه وقيل قوله فالتقوا السلم الى آخر الآية استئناف ورجوع الى شرح حالهم يوم القيامة وعلى هذا أول من لم يجوز الكذب يومئذ الخ) أى على احتمال النصب والرفع دون الجز ولا يخفى أنه لا مانع من الاعتراض الاول (قوله وعلى هذا أول من لم يجوز الكذب يومئذ الخ) أى على احتمال الاستئناف وأنه بيان لحالهم في الآخرة لزم وقوع الكذب يوم القيامة فإن قلنا بوقوعه كما مر تفصيله فلا اشكال وان لم نقل به فلا بد أن يؤول هذا القول وهو ما كنا فعل من سوء بأن المراد ما كنا عاملين السوء في اعتقادنا ان كان اعتقادنا أن علمنا غير سيء وليس هذا مبني على أن الكذب ما لا يطابق الاعتقاد وهذا كما أولوا قولهم والله ما كنا مشركين وقد مر أن المصنف رحمه الله رد هذا في سورة الانعام بأن هذا التأويل لا يوافق قوله تعالى انظر كيف كذبوا على أنفسهم أى بنى الشرك عن أنفسهم وكذا لا يلائم الرذيلة عليهم هنا لقوله بلى ان الله الخ لظهور أنه لا بطلان للنبي ولا يقال الرذيلة على من جحد واستيقنت نفسه لانه يكون كذبا أيضا فلا يفيد التأويل ولذا مر ض هذا القول واخره وما كنا الخ مفعول لقول المصنف رحمه الله أول (قوله واحتمل أن يكون الراد) عطف على قوله أول وهو من فروع الاستئناف وقوله هو الله أو أولو العلم يعنى الانبياء عليهم الصلاة والسلام أو العلماء يعنى أنه يحتملها أيضا لأن يكون الراد منحصرا فيها بخلاف الوجه الاول فان الراد فيه الملائكة (قوله كل صنف) على معنى أن الخطاب لكل صنف لالكل فرد حتى يلزم دخول فرد من الكفار من أبواب متعددة أو يكون لجهنم أبواب بعددهم وليس أمر الخطاب هنا يعنى أمر الغائب أى ليدخل كل صنف كما توهم وبابها ما يعنى المنفذ والطبقة كما مر وفي الوجه الآخر الباب يعنى الصنف كما يقال نظري باب من العلم والخطاب لكل فرد (قوله تعالى فلبس مشوى المتكبرين) أدخل اللام في لبس ولم يدخلها في الزمر والمؤمن لما كان الكلام أحوج الى التأكيد من حيث كان سياق الآية في التابع والتبوع جميعا باللام الاتراء قال ليعملوا أوزارهم كاملة يوم القيامة وقال بعده ولدا را لا آخرة فأدخل اللام ليطابق اللام بعده وقوله جهنم يحتمل أنه تفسير للمشوى وتقدير للمقصود بالذم وهو الظاهر والفاء عاطفة وفي قوله المتكبرين إشارة الى أن استحقاقهم النار للتكبر عن طاعة الله ورسوله (قوله أى أنزل خيرا وفي نصبه الخ) يقال تلعم الرجل اذا توقف في الكلام والمراد بالموسم موسم الحج من الموسم يعنى العلامة والاحياء جمع حتى وهى القبيلة وقوله أنزل خيرا إشارة الى أن ماذا في محل نصب لا مبتدأ وخبر على أحد الوجهين ليطابقه الجواب واختير كونه فاعلية هنا دون ما مر في قوله أساطير الاولين حيث رفع من غير نظرا الى احتمال ماذا الخ للفعلية لان الانزال يناسب الفعل لتجده بخلاف كونه أساطير فانه على زعمهم الفاسد أمر متقدم ثابت فلذا غاير بينهما كما مر تحقيقه وقوله على خلاف الكفرة لان أنه أساطير الاولين انه غير منزل وانما سموه منزلا على طريق المجاز وتطبيق ما ذكر من سبب النزول على تقديره ظاهر ووجه دلالة النصب على ما ذكر أنه كقوله الهلال والله يحذف العامل للام بادرة (قوله مكافأة في الدنيا) إشارة الى أن قوله في هذه الدنيا معلق بحسنة كعلقه بأحسنوا والحسنة التى في الدنيا الظفر وحسن السيرة وغير ذلك وقوله ولنوابهم في الآخرة إشارة الى تقدير مضاف أو بيان لجهة خيريتها وقوله وهو عدة أى قوله للذين أحسنوا فهو المحمود عليه (قوله ويجوز أن يكون بما بعده) أى قوله للذين أحسنوا مع ما بعده وهو على الاول أعنى قوله عدة كلام مستأنف فيكون في الوعد هنا نظير قوله ليعملوا أوزارهم في الوعد هنا وهو الوجه ولذا قدمه وحينئذ هو مقول القول وعلى هذا قوله خيرا من كلام الله تعالى سماه خيرا ثم حكى مقولهم كما تقول قال فلان جيلنا من قصدنا واجب حقه علينا ودلائه على ما مر لشهادة الله بخيرته خيرا مفعول قالوا وعمل فيه لانه في معنى الجملة كقال قصيدة أو صفة مصدر أى قولنا خيرا وهذه الجملة بدل منه فجعلها النصب أو مفسرة له فلا محل لها من الاعراب وهذا بيان لوجه آخر محلة النظم فلا يقال لم يجعل منصوبا

بأنزل على هذا الاحتمال وما قيل من أنه لم يجهله منصوباً بأنزل لأن هذا القول ليس منزلاً من الله وفيه نفوت المطابقة حينئذ كلام ناشئ من عدم التدبر وقوله دار الآخرة إشارة لتقدير المخصوص بالمدح على المذاهب المعروفة فيه والقرينة عليه انظيمة وهي تقدمه في الذكر كما ذكره وعلى الوجه الآخر فهو مذكور وقوله خبر مبتدأ أي هي أو الخبر محذوف وهولهم وتجري الخ جملة طالبية أو صفة أن لم يكن جنات علماً (قوله وفي تقديم الظرف) يعني فيه بتقديمه بقيد الحصر والموصول هنا للعموم بقرينة المقام فيدل على ما ذكر وقوله مثل هذا الجزاء يجزيهم من تحقيقه (قوله وهو يؤيد الوجه الأول) يعني كون قوله للذين أحسنوا عدة فإن جعله جزاء لهم ينظر إلى الوعد به من الله وإذا كان مع قول القول لا يكون من كلام الله حتى يكون وعداً من الله تعالى وقيل إن المراد بالوجه الأول كون جنات عدن خبر مبتدأ محذوف لأنه إذا كان مخصوصاً بالمدح يكون كالصريح في أن جنات عدن الخ جزاء للمؤمنين فيكون قوله كذلك الخ تأكيداً بخلاف ما إذا كان خبر مبتدأ محذوف فإنه لم يعلم صريحاً أن جنات عدن جزاء للمؤمنين وفيه نظر وقوله الذين تتوفاهم الملائكة يحتمل الرفع والنصب وأن يكون مبتدأ خبره يقولون (قوله طاهرين من ظلم أنفسهم بالكفر والمعاصي الخ) مقتضى المقابلة أن يفسر طيبين بالطاهرين عن الكفر فقط فإن ظالمى أنفسهم صفة الكافرين وقد قال المصنف رحمه الله تعالى هناك في تفسيره عزوها للعباب الخلد لكن وصفهم بأنهم متقون موعودون بالجنة في مقابلة الأعمال يقتضى ما ذكر وذكر الطهارة عن الكفر وحده لا فائدة فيه بعد وصفهم بالتقوى وقال الطيبي رحمه الله تعالى أما المعاصي فإن قوله ظالمى أنفسهم مجاب بقولهم ما كنا نعمل من سوء فماتل (قوله وقيل فرحين بإشارة الملائكة الخ) فالمراد بالطيب طيب النفس وهو عبارة عن القول مع انشراح الصدر وقوله إلى حضرة القدس حضرة مقسم للتعظيم كما يقع المقام والمجلس لذلك وفي نسخة - خيرة بالطاء المشالة وهي ظاهرة وقوله لا يحكمكم أى لا يلحكمكم وبعد مبنى على الضم والمكروه كل ما تكرهه النفس (قوله حين تبعثون فإنهم أعداء لكم على أعمالكم الخ) حين متعلق بقوله يقولون لا بدخولوا فإن الدخول ليس في حين البعث بل بعده والامر لا يقتضى الفور حتى يحتاج إلى أن يقال إنها حال مقدرة والمتبادر من الدخول دخول الأرواح في الأبدان لا دخول الأرواح فقط حتى يقال أنه لا حاجة إلى ما ذكر من التأويل ودخول الأرواح هو المراد في حديث أن القبر روضة من رياض الجنة وكذا قوله أغرقوا فأدخلوا ناراً ثم لو أريد ذلك صح وكان وجهها آخر (قوله على أعمالكم) على سببية كما في قوله على ما هذا ثم وقد حملت الباء على المقابلة دفعة للتعارض بين الآية وحديث أن يدخل أحدكم الجنة بعده وقد ثبت في الأصول أن العمل غير موجب للجنة وقد دفع أيضاً بحمل الحديث على السببية الحقيقية الموجبة والآية وأما المال على السببية الحاضرة وقريب منه أن الله سبب الأسباب وقد جعلها سبباً مقتضى وعده تكريماته (قوله وقيل هذا التوفى وفاة الحشر) فالمراد بها غير المعنى المتعارف وهو الذي في قوله ووفيت كل نفس ما كسبت أعني تسليم أجسادهم وإيصالها إلى موقف الحشر من توفى الشيء إذا أخذناه وأفينا وقوله ما ينتظر الكفار قد مر في الأنعام أن الانتظار مجاز لأنهم شبهوا بالمتظرين للعوقه لهم حقوق ما ينتظرونها فكأنهم لفعلهم ما يوجب العذاب ينتظرون له فهو استعارة (قوله لقبض أرواحهم) يعني أنهم لا يرتدعون عن كفرهم بما شاهدوه وسمعوه من البيان حتى يصير الأمر عياناً فيصعد قواحيث لا ينفع التصديق لأن الإيمان برهاني وقيل المعنى هل ينتظرون في تصديقك الآن تنزل ملائكة تشهد بنيتك فهو كقوله لولا أنزل عليه ميثاق وأوفى قوله أو يأتي أمر ربك لمنع الجمع على هذا التفسير وكذا على التفسير الآخر أما إذا فسر بالقيامه فقد أورد عليه أنه يجامعها فليس محلاً ولا ناصلاً ورد بأنها المنع الخلو وفيه بحث (قوله من الشرك والتكذيب) يعني المشار إليه بذلك ما دلت عليه الآيات السابقة من الشرك والتكذيب لأنه سبب لاصابة السيئات وما يمتنع ما اعتراض واقع في حاق موقعه وجعله راجعاً إلى المفهوم

(ولتم دار المتقين) دار الآخرة فخلفت لتقدم ذكرها وقوله (جنات عدن) خبر مبتدأ محذوف ويجوز أن يكون المخصوص بالمدح (يدخلون) تجري من تحت الأنهار لهم فيها ما يشاؤون من أنواع المشتهيات وفي تقديم الظرف تنبيه على أن الإنسان لا يجد جميع ما يريده إلا في الجنة (كذلك يجزي الله المتقين) مثل هذا الجزاء يجزيهم وهو يؤيد الوجه الأول (الذين تتوفاهم الملائكة طيبين) طاهرين من ظلم أنفسهم بالكفر والمعاصي لأنه في مقابلة ظالمى أنفسهم وقيل فرحين بإشارة الملائكة إياهم بالجنة أو طيبين بقبض أرواحهم لتوجه نفوسهم بالكعبة إلى حضرة القدس (يقولون سلام عليكم) لا يحيط بكم بعد مكروه (ادخلوا الجنة بما كنتم تعملون) حين تبعثون فإنهم أعداء لكم على أعمالكم وقيل هذا التوفى وفاة الحشر لأن الأمر بالدخول حينئذ (هل ينتظرون) ما ينتظر الكفار المآل ذكرهم (الآن تأتيهم الملائكة) لقبض أرواحهم وقرأ حزة والكسائي بالياء (أو يأتي أمر ربك) القيامة أو العذاب المستأصل (كذلك) مثل ذلك الفعل من الشرك والتكذيب



من قوله هل يتطرون أى كذلك كان من قبلهم مكذبين لزمهم الحجة منتظرين فأصابهم ما كانوا ينتظرونه  
 سديد حسن الآن هذا أقرب مأخذ ودلالة فعل عليه أظهر وهذا كذلك ما قبلوا به تلك النعم وأدج  
 فسه تسليمة الرسول صلى الله عليه وسلم فلا يرد عليه أنهم ما كانوا ينتظرون حقيقة وأنه لا يلائم قوله  
 فأصابهم سيئات ما عملوا (قوله فأصابهم ما أصابهم) أى مثل ما أصابهم وفي نسخة مثل ما أصابوا أى  
 لقوا ووجدوا وليس هذا تقدير فى النظم بل مبادرة الى اظهار معنى المعطوف للإشارة الى أن قوله  
 وما ظلمهم الله الخ اعتراض وقيل انه مفهوم مما سبق أى كذلك كان من قبلهم مكذبين فأصابهم ما ينتظرونه  
 وقوله فأصابهم سيئات الخ بيان لنتيجة ظلمهم أنفسهم فعلى هذا الاعتراض وقوله بتدميرهم أى  
 اهلاكهم (قوله أى جزاء سيئات أعمالهم) يعنى هو بظاهاه مبدل على أن ما أصابهم سيئة وليس بها  
 فاما أن يقدر المضاف أو يجعل من المشاكلة كما فى الكشاف أو من اطلاق اسم السبب على المسبب  
 على ما أشار اليه المصنف رحمه الله تعالى فن قال ان المشاكلة لا تصح هنا وأنه ليس فى كلام جار  
 الله ما يدل عليه لم يصب قنائل (قوله وأحاط بهم جزاؤه) يعنى أن ماله صدرية وفى الكلام مضاف  
 مقتدوبه متعلق يستترزون قدم للفاصلة والضمير للرسول عليه الصلاة والسلام ويجوز أن تكون  
 موصولة عامة للرسول صلى الله عليه وسلم وغيره وضمير به عائدا عليها (قوله والحق الخ) يعنى أن أصل  
 معناه الا حاطة مطلقا لكنه خص فى الاستعمال بالحاطة الشرف لا يقال حاطت به النعمة بل النعمة ومن  
 الاولى بيانية والثانية زائدة لتأكيد الاستغراق وكذا الثانية ونحن لما كبدهم ضمير عبدا لا تصح  
 العطف لوجود الفواصل وان كان محسناله (قوله انما قالوا ذلك استهزاء منهم على العنة والتكليف)  
 يعنى أنهم لم يمتثلوا لذلك اعتقادا حتى يكون ذمهم عليهم حجة للمعتزلة فى القول بخلق الافعال وبخلق  
 الارادة لكن لما سمعوا منه صلى الله عليه وسلم ومن المؤمنين ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن قالوا ذلك  
 استهزاء بهم فذكر ذلك نعتا عليهم فى الضلال أو اثباتا لثبوتهم الباطل (قوله متسكين بأن ما شاء  
 الله يجب الخ) لما تفرغوا حتى أريد به باطل فلا حجة فيه للمعتزلة كما زعمه الرنخشى وتخصيص الاشارة  
 والتحريم بالذكر لانهم ما أعظم وأشهر ما هم عليه فلا يرد عليه أنه لا يلائم تقريره كما قيل (قوله أو انكارا  
 لقبج ما أنكر عليهم الخ) فذكره ليس لانه متكرر فى نفسه عندنا بل لرد ما زعموه من أنه غير قبيح وهذا الوجه  
 هو مرئى المصنف رحمه الله تعالى فى آخر سورة الانعام وقوله فى الفائدة فيه ما أى فى البعثة  
 والتكليف بعد ما شاء اشارة لبعض ودخوله النار وإيمان بعض ودخوله الجنة (قوله محقين بأنها الخ)  
 الضمير عائدة على ما وتأتى بها من اعادة للمعنى ولوراعى لفظها الذكر وضمير خلافه واليه لا صدور ويجوز  
 عود الضمير على الثلاثة المذكورة فى البيان وضمير ونحوها للبحار والاية وان دلت على تجوزهم مشيئة  
 الله لايمانهم فانهم استلزم تعلقها بكفرهم أيضا لعدم القائل بخلافه وقوله لا اعتذارا عطف على انكارا  
 أو على قوله استهزاء ولو كان اعتذارا كان دليلا للمعتزلة فى عدم جواز تعلق ارادة الله بالكفر  
 والمعاصى وقدم ما قاله الفاضل المحشى فى الانعام أنه لا ينتض ذمهم به دليلا على أهل السنة لكان  
 التكسب فانظره ثم وقوله ملجئا اليه حال مؤكدة وفى العطف بلا بعد صريح الحصر كلام فى المعانى  
 وقدم تنصيده (قوله اذ لم يعتقدوا قبح أعمالهم) قبل عليه فرض القبح يكفى للاعتذار يعنى لو سلمنا  
 القبح فى هذه الاعمال فهى بمشيئة الله لا بقدرتنا واختيارنا الا أن يقال انه سئل عن كون قولهم ذلك  
 على سبيل الاعتذار فلا يرد عليه ما ذكر وفيه أن فرض القبح لا يلائم مقام الانكار والاحتجاج المذكور  
 فتأمل وقوله تنبيه على الجواب الخ سياتى بيانه وقوله ورد وارسله عليهم الصلاة والسلام يؤخذ مما ذكر  
 لانه يلزمه (قوله الا البلاغ المبين) الا البلاغ مصدر يعنى البلاغ وأن المبين من أبان  
 المتعدى وقوله مؤداه على سبيل التوسط أى توسط أسباب آخر قدرها وهذا هو الجواب عن الشبهة  
 الاولى لانه علم منه أن ما شاء الله وجوده أو عدمه لا يجب ولا يمتنع مطلقا وقوله قدره اله أى توقف عليها

(فعل الذين من قبلهم) فأصابهم ما أصابهم  
 (وما ظلمهم الله) بتدميرهم (ولكن كانوا  
 أنفسهم يظنون) بكفرهم ومعاصيهم المؤدية  
 اليه (فأصابهم سيئات ما عملوا) أى جزاء سيئات  
 أعمالهم على حذف المضاف أو تسمية الجزاء  
 باسمها (وحاق بهم ما كانوا يستترزون) وأحاط  
 بهم جزاؤه والحق لا يستعمل الا فى الشر  
 (وقال الذين أشركوا لو شاء الله ما عبدنا من  
 دونه من شئ نحن ولا آباءنا ولا حرمنا من  
 دونه من شئ) انما قالوا ذلك استهزاء منهم  
 لا بجملة والتكليف متمسكين بأن ما شاء الله  
 يجب وما لم يشأ عصى فالقائدة فيه ما أو انكارا  
 لقبج ما أنكر عليهم من الشر وتحرير البحار  
 ونحوها محقين بأنها لو كانت مستقيمة لما  
 شاء الله صدورها عنهم وإن شاء خلافه ملجئا  
 اليه لا اعتذارا اذ لم يعتقدوا قبح أعمالهم  
 وفيما بعد تنبيه على الجواب عن الشبهة  
 (كذلك فعل الذين من قبلهم) فأنشروا  
 بالله وحرموا حله ورد وارسله (فهمل على  
 الرسل الا البلاغ المبين) الا البلاغ الموضح  
 للحق وهو ان لم يؤثر فى هدى من شاء الله هداه  
 لكنه مؤدى اليه على سبيل التوسط وما شاء  
 الله وقوعه انما يجب وقوعه لا مطلقا بل  
 بأسباب قدره اله

تعلق ارادته تعالى فرشد النبي صلى الله عليه وسلم اليها وقوله ثم بين وفي نسخة تبين هو معنى قوله ولقد بعثنا الخ وقوله سبحانه هدى الخ الفاء في قوله منهم من هدى الله الخ وقوله وزيادة لضلالات الخ الى أن الناس لا تخلو عن ضلال ما لم يبعث فيهم نبي وقوله بقوله متعلق بين وقوله بعبادة الله الخ إشارة الى أن مصدرية لا نفسية وقيل انه يحتملها وقوله وفقهم الخ إشارة الى أن الهداية هنا موصولة للدلالة مطلقة (قوله وفيه تنبيه على فساد الشبهة الثانية الخ) الشبهة الثانية هي أنها لو كانت مستحقة ما شاء الله صدورها عنهم يعني أنه لما وقع قسم الهداية وهي بإرادته اقتضى ذلك أن يكون بإرادته أيضاً وأما أن إرادة القبيح قبيحة فلا يجوز اتصافه تعالى به فظاهر الفساد لأن القبيح كسبه والاتصاف به لا خلقه وإيجاده على ما تقرر في الكلام وقوله في الآية الأخرى يعني قوله فإن الله لا يهدي من يضل وقوله بامعشر خصمهم لأنهم المخاطبون وفي الفاء اشعار بوجوب المبادرة الى النظر والاستدلال المنقذين من الضلال وقوله لعلكم تعتبرون إشارة الى جواب الأمر المقدر وأن المقصود بما ذكر الاعتبار (قوله من يريد) كذا في نسخة وفي أخرى من يريد بالحزم والاصح الأولى وإن أمكن توجيهها بتكلف أنه إشارة الى أنه معنى الشرط أي من يريد الله اضلاله فلا هادي له ولا داعي له وهو معنى من حقت عليه الضلالة فإنه المراد (قوله وهو أبلغ) فإنه يدل على أن من أضله الله وخذله لا يمكن هدايته لكل هاد بخلاف القراءة الأولى فإنه يدل على نفي هداية الله فقط وإن كن من لم يهد الله فلا هادي له والعاذ بمحمدوف أي من يضلّه وضيم الفاعل لله قيل والابغية مبنية على أن يهدي في القراءة الأخرى متعدياً ما إذا كان لازماً معنى يهدي فهم ما معنى الآن الأولى صريحة (٣) في عموم الفاعل بخلاف هذه مع أن التعدي هو الأكثر وقرئ لا يهدي يضم الياء وكسر الدال قال ابن عطية وهي ضعيفة يعني لعدم اشتهار أهدي المزيد فلا يرد عليه أنه إذا ثبت هدى لازماً معنى أهدي لم تكن ضعيفة كما قيل وقوله ومالهم من ناصرين يقيم له باطل ظن أن الألهة تشفع لهم (قوله ايذاً بأنهم كما أنكروا التوحيد الخ) يعني وهما أمران عظيمان من الكفر والجهل فلذا أحسن العطف فيه فلا يرد عليه أن ما ذكر مستفاد من العطف فكان عليه أن يذكر ما ذكره في الكشف لأنه المحتاج للبيان وقوله وزيادة مفعول لقوله مقسمين والبت هي القطع تعدي بالياء لكنه ضممه معنى النص وقوله يبعثهم إشارة الى أن بلى لا يجاب المنى وضيم فساد البعث وهو إما إعادة المعدوم أو جمع المتفرق كما بين في محله (قوله مصدر مؤ كد لنفسه) قال النحاة ضابطه أنه إذا تقدمت جله على المصدر لادلالة عليه فإن احتملت غيره فهو توكيد لغيره وإن لم تحتل في المعنى غيره فهو توكيد لنفسه وسعى توكيد لغيره لأنه سعى به لاجل غيره ليرفع احتمال وسعى الثاني توكيد لنفسه لأنه لا معنى له غيره فلم يبق سواه إذ مدلوله مدلول الأول وهنا قوله يبعثهم الذي دل عليه بلى لا معنى له غير الوعد بالبعث والاختبار عنه كما بينه المصنف رحمه الله تعالى وقوله أبلغ رديت أثبت ما نفوه وأكره ثلاث مرات وقوله انجازه إشارة الى تقدير مضاف أو الى أن الاسناد مجازي لأنه الذي عليه لا وعده والجار والمجرور صفة كما أشار اليه بقوله صفة أخرى فالصفة الأخرى مؤكدة إن كان معنى ثابتاً متحققاً ومؤسسة إن كان بمعنى غير باطل (قوله أنهم يبعثون الخ) وأنه وعد على الله كما في الكشف ولكون هذا أنسب بالسياق اقتصر عليه المصنف رحمه الله تعالى والظاهر أنه تركه لأن ما لهما واحد ولم يبق من نزعة اعتراضية وأما أن السياق يدل على أن معناه ولكن أكثر الناس لا يعلمون ذلك الوعد الحق والقول الصدق أقوله وعدا عليه حقاً في نظر وكونه من مواجب الحكمة قدم من المصنف رحمه الله تعالى بيانه بيانا شافيا (قوله لقصور نظرهم بالمألوف) أي بسببه وعدم تجاوزه حصل لهم قصور النظر وليس القصور بمعنى القصر للنظر عليه وإن آل اليه ومعناه أنهم لا يتجاوز عقولهم المحسوسات ولا يرى فيها معدوم عاد يمينه أو أنهم يرون بقاء كل نوع يبقاؤه أفراد (قوله فيتموهون امتناعه) أي امتناع البعث ويجوزون عدم وقوعه لعرائه عن الفائدة وتجوز أنه كفر لوجوب الجزم بالبعث في الإيمان قيل فلا يرد عليه أن عدم

ثم بين أن البعثة أمر جرت به السنة الإلهية في الأمم كلها سبباً لهدى من أراد اهتداءً وزيادة لضلالات لمن أراد ضلاله كالغذاء الصالح فإنه يتفقع المزاج السوي ويقويه ويضمر الخ عرف ويضيه بقوله تعالى (واقتبوا الطاغوت) بأمر بعبادة الله تعالى واجتناب الطاغوت (فهم من هدى الله) وفقهم للإيمان بإرشادهم (ومنهم من حقت عليه الضلالة) إذ لم يوفقهم ولم يرددهم وفيه تنبيه على فساد الشبهة الثانية لما فيه من الدلالة على أن تحقق الضلال وثبانه بفعل الله تعالى وإرادته من حيث أنه قسم من هدى الله قد صرح به في الآية الأخرى (فسيروا في الأرض) بامعشر قرينش فأنظروا كيف كان عاقبة المكذبين من عاد وثمود وغيرهم لعلكم تتقون (إن تفرص) يا محمد (على هداهم فإن الله لا يهدي من يضل) من يريد ضلاله وهو المعنى بمن حقت عليه الضلالة وقرأ غير الكوفيين لا يهدي على البناء للمفعول وهو أبلغ (ومالهم من ناصرين) من ينصرهم يدفع العذاب عنهم (وأقسموا بالله جهد أيمانهم لا يبعث الله من يموت) عطف على وقال الذين أشركوا ايذاً بأنهم كما أنكروا التوحيد أنكروا البعث مقسمين عليه زيادة في البت على فساده واندر الله عليهم أباح رديت قال (بلى) يبعثهم (وعدا) مصدر مؤ كد لنفسه وهو ما دل عليه بلى فإن يبعث مؤعد من الله (عليه) انجازه لا امتناع الخلف في وعده أولان البعث مقتضى حكمته (حقاً) صفة أخرى للوعد (ولكن أكثر الناس لا يعلمون) أنهم يبعثون أما لعدم علمهم بأنه من مواجب الحكمة التي جرت عادته بمراعاتها وأما لقصور نظرهم بالمألوف فيتوهمون امتناعه

(٢) قوله الآن الأولى صريحة الخ لعله غير

صريحة اه متحده

العلم به لا يستلزم العلم بعدمه فضلا عن العلم بالامتناع لما عرفت انه ليس اسم العلم بعدم البعث بل مجرد الاحتمال له ولا وجه للجواب عن هذا بان عدم العلم ههنا في ذمته العلم بعدم ولا تنويره باقضاءهم بأن الله لا يبعث من يموت لان المقسمين هم القسم الاول من الذين لا يؤمنون بالبعث ولا يخفى انه كلام ناشئ من عدم الوقوف على مراد المعترض فانه ذكر أولاً لجزءهم بعدم البعث وبتهم بفساده كما ذكره المصنف رحمه الله تعالى قبيله وجعل ما بعده دليلا عليه فأورده عليه لانه لا تلازم بين الدليل والمدلول وأن ما قرره لا يتجواب أطرافه وهو ظاهر لمن تدبره فالحق أن يقال انه انما ذكر عدم العلم الشامل لعدم العلم لانه اذا أ بطل تهمه علم منه ابطال الجزم به بالطريق الاولى ولعل هذا مبني على قول المصنف رحمه الله تعالى قبل رد الله تعالى عليهم أبلغ رد فتأمل (قوله أي يبعثهم ليسين لهم) اشارة الى ما في الكشف من أنه متعلق بمادل عليه بل وهو يبعثهم والضمير لمن يموت الشامل للمؤمنين والكافرين وجزء فيه أيضا تعلقه بقوله ولقد بعثنا في كل أمة رسولا أي بعثناه ليسين لهم ما اختلفوا فيه وأنهم هم كانوا على الضلالة قبله مفسرين على الله الكذب (قوله وهو الحق) ضمير هو ليعتد فيه وبيانها اظهار حقيقة وقوله فيما يزعمون وفي نسخة فيما كانوا يزعمون وهما بمعنى وهو عام للبعث وغيره ويجوز تخصيصه به وقوله وهو اشارة أي قوله ليسين الخ وقوله من حيث الحكمة كقوله من حيث العمان وقوله وهو المزاج الضمير راجع للسبب والمصدر ما ذكره بمعنى يزه وقوله بالثواب والعقاب متعلق بالمصدر اشارة الى أنه المقصود من الميز كما قال تعالى واما زوا اليوم أيها المجرمون (قوله وهو بيان امكانه) أي مع سهولة وفي النسخ هنا اختلاف لفظي وأوضحها ما وقع في بعضها وهو وتقريره أن تكون الله بمحض قدرته ومشيئته لا توقف له على سبق المواد والمدد والالزم التسلسل فكما أمكن له تكوين الاشياء له على سبق مادة بلا سبق مادة إلا أن نقول له احدث فهو يحدث عقيب ذلك لا يتوقف وهذا مثل لأن مراده لا يمنع عليه وأن وجوده عند ارادته تعالى غير متوقف كوجود المأمور به عند أمر الامر المطاع اذا ورد على المأمور المطيع المتمثل ولا قول لغة والمعنى أن ايجاد كل مقدور عليه تعالى بهذه السهولة فكيف يمنع عليه البعث الذي هو من شأن المقدورات فسقط ما قبل ان كن ان كان خطا بامع المعدوم فهو محال وان كان مع الموجود كان ايجاد الموجود وهو محال أيضا وقوله أمكن أي لسبق المثال وظاهر قوله انه باعادة المعدوم وهو مقرر في محله وأن منهم من قال انه جمع الاجزاء المتفرقة وهو ظاهر النصوص وأن قوله كن فيكون استعارة تمثيلية كاجزائه الزمخشري ويحتمل أنه على حقيقته وأنه جرت به العادة الالهية وقد مر تفصيله (قوله عطف على نقول أوجواب الامر) قراءة النصب لابن عامر والكسائي وقراءة الرفع للباقي وهو هكذا في نسخة صحيحة فما وقع في نسخة من ذكر أبي عمرو وبديل ابن عامر من سهو النسخ قال الزجاج الرفع على تقدير فهو يكون أي ما أراد الله فهو يكون والنصب اما على العطف على نقول أي فان يكون أو على أنه جواب كن وتبعه المصنف رحمه الله تعالى وقدر رد الرضى وغيره نصبه في جواب الامر بأنه مشروط بسببية مصدر الاول والثاني وهو لا يمكن هنا الاتحادهما فلا يستقيم ولذا تركه الزمخشري واقتصر على الاول ووجه بأن مراده أنه نصب لانه مشابه لجواب الامر لمجيئه بعده وليس بجواب له من حيث المعنى لانه لا معنى لقولك قلت لا يضر بضر ولا يخفى ضعفه وأنه يقتضي الغاء الشرط المذكور والظاهر أن وجهه بأنه اذا صدر مثله عن البليغ على قصد التمثيل لسرعة التأثير بسرعة مبادرة الأمور الى الامتثال يكون المعنى ان أقل لك تضرب تسرع الى الامتثال فيكون المصدر المسبب عنه مسبباً كامن الهيئة لا من المادة ومصدر الثاني من المادة أو من محصل المعنى وبه يحصل التغير بين المصدرين وتنفع السببية والمسببية وقدم ترتيبه للمدقق في الكشف في الجواب عن دخول أن المصدرية على صيغة الامر فتدبر (قوله هم رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه الخ) الحبشة اسم

ثم انه تعالى بين الامر بين فقال (ليسين لهم) أي يبعثهم ليسين لهم بعض (الذين يختلفون فيه) وهو الحق (وليعلم الذين كفروا أنهم كانوا كاذبين) فيما يزعمون وهو اشارة الى السبب الداعي الى البعث المقتضى له من حيث الحكمة وهو الميز بين الحق والباطل والحق والمبطل بالثواب والعقاب ثم قال (انما قولنا لشيء اذا أردناه أن نقول له كن فيكون) وهو بيان امكانه وتقريره أن تكون الله بمحض قدرته ومشيئته لا توقف له على سبق المواد والمدد والالزم التسلسل فكما أمكن له تكوين الاشياء ابتداء بلا سبق مادة ومثال أمكن له تكوينها اعادة بعده ونصب ابن عامر والكسائي ههنا وفي يس فيكون عطف على نقول أوجواب الامر (والذين هاجروا في الله من بعد ما ظلموا) هم رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه المهاجرون ظلمهم قريش فهاجر بعضهم الى الحبشة ثم الى المدينة

جمع: يعني الحبس وهم جيل معروف ويطلق على بلادهم وهو المراد هنا كأنه مجاز والمهاجرون من  
الخبشة الى المدينة يقال لهم ذوو الهجرتين والمحبسون ممن هاجر الى المدينة أيضا وقوله أو المحبسون  
الخب معطوف على رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه وهذا القول منقول عن ابن عباس رضي الله  
تعالى عنهما وأمر هؤلاء معروف في السير ثم في أسماء هؤلاء المحبوسين اختلاف في التفسير ففي بعضها  
جبر وما وقع في بعضها بدل أبو جندل بن جندل خطأ من النسخ لكنه أورده عليه أنه على القولين  
تكون الآية مدينة فخالف قوله في أول السورة انها مكة الثلاث آيات في آخرها وإذا كان هذا  
التفسير مأثورا فلا بد من الذهاب الى أن قيم المدينة غير ذلك وأن ما ذكره تبع فيه المشهور اللهم  
الأن يراد بالمكنى ما نزل في حق أهل مكة أو ما نزل بغير المدينة أو يكون أخبر به قبل وقوعه وكله  
خلاف الظاهر وفيه أن هجرة الحبشة كانت قبل هجرة المدينة فلا مانع من كونها مكة بالمعنى المشهور  
على القول الأول الأصح ولا ينافيه قوله ثم الى المدينة لانه بيان للواقع لا للهجرة المذكورة في النظم  
فلا يرد عليه ما ذكر (قوله في حقه ولوجهه) أي الذين هاجر وأخلصين لوجه الله لا لأمور  
دينية وهو إشارة الى أن في على ظاهرها وأنها هجرة متمكنة تمكن الطرف في مطروفة فهي ظرفية  
مجازية أو لتعليل كقوله صلى الله عليه وسلم إن امرأه دخلت النار في هرة وقيل انه إشارة الى أنها  
ظرفية مجازية وقوله لوجهه بيان لحاصل المعنى ولو كان إشارة الى كون في التعليل لقال في الله أي  
لوجهه (قوله مائة حسنة الخ) المائة بالمدة المنزل من بواقي ما يعني أنزله وإنما قد رماه ليكون تقديره أظهر  
لدلالة الفعل عليه وليس تقدير دار أحسن منه إلا أنه مأثور هنا عن الحسن لأن المراد به المدينة موافقة  
لقوله تعالى توبوا الدار والدارين فهو ما صفة طرف أو فقول به إن نحن الفعل معنى تعطيمه وإذا قدر  
توبه فهو صفة مصدر محذوف وقوله ولا جبر إلا آخره أي المعتدلهم كما أشار اليه المصنف رحمه الله تعالى  
بقوله مما يجعل لهم في الدنيا وقوله وعن عمار الخ روى هذا عنه ابن جرير وابن المنذر (قوله لوافقهم) أي  
فيما هم عليه من الاسلام وغيره وقوله أو للمهاجرين قبل عليه انه قال في معالم التنزيل ان الضمير للمشركين  
لأن المهاجرين لانهم كانوا يعلمون ذلك ودفع بأن المراد علم المشاهدة فان الخبر ليس كالبيان أو المراد  
العلم التفصيلي ويجوز أن يكون الضمير المتخلفين عن الهجرة يعني لوعلم المتخلفون عن الهجرة ما للمهاجرين  
من الكرامة لوافقهم وقوله ومجمله النصب أي بتقدير أعني أو الرفع بتقديرهم ويجوز أن يكون تابعا  
للذين هاجروا بدلا أو بياناً أو نعنا (قوله مفوضين اليه الامر كله) الكلمة مأخوذة من تعميم التوكيل  
بحذف متعلقه أو من تقديم الجار والمجرور إذ معناه على ربهم وحده وكونه لرعاية الفواصل ليس بتعنين كما  
قيل وحينئذ فالعبر بالمضارع اما للاستمرار أو لاستحضار تلك الصورة البدئية وقوله منقطعين حال  
مؤكدة (قوله رذل قول قريش الخ) أي رذل قولهم هذا الذي جعلوه شبهة في الانبياء عليهم الصلاة والسلام  
وقوله الابشري أي لا ملكا ولا حرا بقله للدعوة العامة عن بعث الملائكة للانبياء عليهم الصلاة والسلام  
للتبليغ أو لغيره كما رسالهم لهم ليرم للبشارة وما قيل من أنه ليس المراد العموم لكافة الناس لانه  
مخصوص بنينا صلى الله عليه وسلم بل المراد العموم لكثير من الناس لاصحة لمع ما فيه من الخلل لفظا  
ومعنى وقوله على السنة الملائكة عليهم الصلاة والسلام بجهة تعددهم وليس هذا تخالفا لقوله وما كان  
لبشر أن يكلمه الله الا وحيا أو من وراء حجاب أو يرسل رسولا فيوحى باذنه ما يشاء وغيره من أسام الوحي  
لانه ليس المقصود به التخصيص وإنما اقتصر عليه لانه الاغلب وقوله قد ذكرت في سورة الانعام أي  
في قوله تعالى ولوجعلناه ملكا لجعلناه رجلا وقدره رتبة حقيقة (قوله فان شككتم فيه الخ) ليس بياناً  
لانه جواب شرط مقدر بل بيان لحاصل المعنى فلا يرد عليه أن آخره في ذلك قولين أما انه جواب مقدم  
أو دليل الجواب وهذا يخالف للقولين وهذا جار على الوجوه الآتية في اعراب قوله بالبينات الا اخبر  
كم استراة وقوله أهل الكتاب إشارة الى أن الذكر بمعنى الكتاب لما فيه من الذكر والعظة كقوله ان  
هو الا ذكر وقوله أو علماء الاحبار أي أجبار الامم السالفة فالذكر بمعنى الحفظ (قوله وفي الآية دليل

أو المحبسون المعتدون بمكة بعد هجرة  
رسول الله صلى الله عليه وسلم وهم بال  
وصهب وخباب وعمار وعبس وأبو جندل  
وسهيل رضي الله تعالى عنهم وقوله في الله أي  
في حقه ولوجهه (لنوتهم في الدنيا حسنة)  
مائة حسنة وهي المدينة أو توبة حسنة  
(ولا جبر إلا آخره أكبر) مما يجعل لهم في الدنيا  
وعن عمر رضي الله تعالى عنه أنه كان إذا أعطى  
رجلا من المهاجرين عطاء قال له خذ بارك  
الله لك فيه هذا ما وعدك الله في الدنيا وما آتاك  
لك في الآخرة أفضل (لو كانوا يعلمون) الضمير  
للكفار أي لوعلموا أن الله يجمع لهؤلاء  
المهاجرين خير الدارين لوافقهم أو للمهاجرين  
أي لوعلموا ذلك لادوا في اجتباؤهم وصبرهم  
(الذين صبروا) على الشدائد كاذي الكفرة  
ومفارقة الوطن ومجمله النصب أو الرفع على  
المدح (وعلى ربهم يتوكلون) منقطعين الى  
الله مفوضين اليه الامر كله (وما أرسلنا  
من قبلك الا رجالا يوحى اليهم) رداً لقول  
قريش الله أعظم من أن يكون رسوله بشرا  
أي جرت السنة الالهية بأن لا يعطى الدعوة  
المعاصرة الا بشرا يوحى اليه على السنة  
الملائكة والحكمة في ذلك قد ذكرت في سورة  
الانعام فان شككتم فيه (فاستلوا أهل الذكر)  
أهل الكتاب أو علماء الاحبار ليعلمكم (ان  
كنتم لا تعلمون) وفي الآية دليل

على أنه تعالى لم يرسل امرأة ولا صبيا) ولا ينافيه نبوة عيسى عليه الصلاة والسلام في المهد فان النبوة أعم  
من الرسالة ولا يقتضي صحة القول بنبوة مريم أيضا وقد ذهب اليه جماعة وصحبه ابن السيد وقوله الى  
الملائكة أو الى الانبياء عليهم الصلاة والسلام لا للدعوة العامة وهو المدعى والرسول على الاول بمعناه  
المصطلح وعلى الثاني بمعناه اللغوي وفي نسخة ولا ملكا مكان قوله ولا صبيا (قوله وردت باروى الخ)  
القائل هو الجبائي والرد المذکور واراد على الحصر مقتضى العموم فلا يرده عليه أنه لا دلالة فيما  
روى على رؤية من قبل نبينا صلى الله عليه وسلم بل خبر بل عليه الصلاة والسلام على صورته مع أنه اذا ثبت  
ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم فلا مانع من ثبوته لغيره أيضا وقد نقل الامام عن القاضي أن مراد الجبائي  
أنهم لم يبعثوا الى الانبياء عليهم الصلاة والسلام بمحضرة أمهم وروى عنه على صورته لم تكن بمحضرة منهم  
وقوله وعلى وجوب الخ معطوف على قوله على أنه تعالى الخ والوجوب مستفاد من الامر (قوله أى  
أرسلناهم بالبينات والزبر الخ) يعنى أنه متعلق بمقدريدل عليه ما قبله وهو مستأنف استئنفا فإياها  
ولذا عطف عليه ويجوز الخ وانما قدمه لانه المختار السالم من الاعتراض وفسر البينات والزبر بما ذكر  
وقوله ويجوز أن يتعلق بما أرسلنا من ادخال في الاستثناء فيه نسمع لانه متعلق بما أرسلنا فقط ودخوله  
في الاستثناء والحصر بناء على ما جوزه بعض النحاة من جواز أن يستثنى باداة واحدة شيئا دون عطف  
فيقال ما أعطى أحدينا الأزيد درهمين وأنه يجري في الاستثناء المفعول أيضا لکن أكثر النحاة على منعه  
كما صرح به صاحب التسهيل وغيره وأما تعلقه به من غير دخوله في الاستثناء على أن أصله ما أرسلنا  
بالبينات والزبر لا رجلا لا خلافا ظاهر الكلام واخراج له عن سنن الانتظام وإضافته على ما قبل الا فيما بعدها  
من غير داع وهو ممنوع أيضا عند أكثر النحاة (قوله أو صفة لهم) أى للرجال لا لاجل اعنهم لتسكروا وتقدمه  
وهو معطوف على داخل لانه متعلق معنى بأرسلنا وكونه مفعولا ليوحي بواسطة الباء ومثله يسمى مفعولا  
أيضا والحال من ضمير الرجال في قولهم اليهم أى نوحى اليهم ملتبس بالبينات وقوله فاسألوا اعتراض  
أى فاسألوا أهل الذكر أن كنتم لا تعلمون بتماهاجلة معترضة لانها شرطية أو في قوتها وهو جار على  
الوجوه المتقدمة أو غير الاول وتصدير الجملة المفترضة بالفاء صرح به في التسهيل وغيره وما نقل من منعه  
ليس ثبت كما في الكشف ثم اذا كان اعتراضا بين مقصودى حرف الاستثناء فعنه فاسألوا أهل  
الذكر أن كنتم لا تعلمون أنهم رجال ملتبسون بالبينات وعلى هذا يقدر الاعتراض مناسب لما تخطل بينهما  
وأشبه الوجوه أن يكون على كلامين ليقع الاعتراض موقعه اللائق به لفظا ومعنى كذا أفاده المدقق  
في الكشف وقوله من القائم مقام فاعله وهو اليهم على القراءة المشهورة (قوله على أن الشرط للتبكيك  
والالزام) كقول الاجير ان كنت علمت لك فأعطى حتى فان الاجير لا يشك في أنه علم وانما أخرج الكلام  
مخرج الشك لان ما يعامل به من التسوية معاملة من يظن بأجيره أنه لم يعمل فهو يلزمه بما علم ويكتفه  
بالتقصير مجمل لانه فكذا هنا لا يشك في أن قريشا مخاطبين بهذا لم يكونوا عاقلين بالكسب فيقول ان كون  
الرجل كذلك أمر مكشوف لاشبهه فيه فاسألوا أهل الذكر ان لم تكونوا من أهل يتيين لكم أن انكاركم وأنتم  
لا تعلمون ليس بسديد وانما السديد السؤال منهم لا الانكار وقد جواز أن لا يخص أهل الذكر بأهل الكتاب  
ليشمل النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه ولو خص بهم جاز لانهم موافقون لهم وانكارهم انكارهم ومنه يعلم  
وجه تخصيص التبكيك والالزام بتعلقه بتعلمون على أن الباء سببية لازمة والمفعول محذوف فلا يجبه انه  
يمكن اعتباره في الوجوه المتقدمة أيضا قد بر (قوله وانما سمي ذكر لانه موعظة وتنبية) أى لان فيه  
ذلك فالذكر من التذكير ما معنى الوعظ أو معنى الايقاظ من سنة الغفلة ولا شمله على ما ذكر أطلق عليه  
أولانه سببه وقوله في الله كراخي بيان لان انزاله ليس بالذات بل بالواسطة وقوله بما أمر وبيان فأنزل  
وقوله كالقياس يدخل فيه اشارة النص ودلالته وما يستنبط منه من العقائد والحقائق (قوله وارادة أن  
يتأملوا فيه) قبل عليه ان الاوادة لا ينقل عنها المراد على المذهب الحق يعنى وهم كلهم لم يتأملوا ويتنبهوا

على أنه تعالى لم يرسل امرأة ولا صبيا للدعوة  
العامة وأما قوله جاعل الملائكة رسلا  
رسلا الى الملائكة أو الى الانبياء عليهم الصلاة  
والسلام وقيل لم يبعثوا الى الانبياء الا متثلين  
بصورة الرجال وردت باروى أنه عليه الصلاة  
والسلام رأى جبريل صلوات الله عليه على  
صورته التى هو عليها مرتين وعلى وجوب  
المراجعة الى العلماء فيما لا يعلم (بالبينات والزبر)  
أى أرسلناهم بالبينات والزبر أى المجهزات  
والكتب كأنه جواب قائل قال هم أرسلوا ويجوز  
أن يتعلق بما أرسلنا من ادخال في الاستثناء مع  
رجلا أى وما أرسلنا الرجال بالبينات كقولنا  
ما ضربت الا زيد بالسوط أو صفة لهم أى  
رجلا ملتبس بالبينات أو يوحي على  
المفعولية أو الحال من القائم مقام فاعله وهو  
المفعول أى قوله فاسألوا اعتراض أو بلا  
اليهم على أن قوله فاسألوا اعتراض والالزام  
تعلون على أن الشرط للتبكيك وانما سمي  
(وأترنا اليك الذكر) أى القرآن وانما سمي  
ذكر لانه موعظة وتنبية (لتبين للناس  
ما نزل اليهم) في الذكر توسط انزاله اليك  
عما أمر به ونهوا عنه وعما ناسبه عليهم  
والتبيين أعم من أن ينص بالمقصود أو يرشد  
الى ما يدل عليه كالقياس ودليل العقل  
(ولعلمهم يتفكرون) وارادة أن يتأملوا فيه  
فيتنبهوا للحقائق



فيلزم الاتسكال فهو مناسب للذهب المعترلة الآن براديهامطلق الطلب أو برادتهعلق الارادة بالعض  
لأبالكل اذ ليس فيه نص على كنية وجزئية (قوله المكرات السيات) لما كان مكر لا زما جعل  
صفة للمصدر فهو مفعول مطلق ويجوز أن يكون مفعولا به لتضمينه معنى فعل أو لامن بتقدير مضاف  
أو تجوز أي عقاب السيات أو على أن السيات بمعنى العقوبات التي تسوءهم وأن يخسف بدل منه وعلى  
ذلك الوجهين هو مفعول آمن والاستفهام انكارى ومعناه التي وعدم وقوع الامن على الاول وعدم  
الانغناء على الثاني والباء في يخسف بهم للتعدية أو للملابسة وسماأت تفصيله في سورة الملك (قوله  
بغثة من جانب السماء) ككون ما لا يشعر به بغثة ظاهر وأما كونه من جانب السماء فانه أراد به  
ظاهره فالخصيص به لانه لا يشعر به غالباً بخلاف ما يأتي من الارض فانه محسوس في الاكثر وان  
أراد به ما لا يكون على يد مخلوق سواء نشأ من الارض أو السماء كما قيل

دعها سماوية تجري على قدر \* فيكون مجازاً لكنه لا يلزم قوله كما فعل يقوم لوط عليه الصلاة  
والسلام وان كان المثال لا يخص وأما ما قيل الظاهر أن هذه الآية وما بعد هامعناها معنى قوله  
فجاءها بأسناياتاً أنهم قائلون فالمراد من هذه اثباته حال نومهم وسكونهم ولا يلزم أن يكون من جانب  
السماء والثانية حال يقظتهم وتصرفهم فمع كونه لا قرينة عليه لا يناسب ما استشهد به (قوله متقلبين الخ)  
يشير إلى أن قوله في تنبهم حال ويصح أن يكون لغوا وما ذكر بيان لحاصل المعنى والتقلب الحركة اقبالاً  
وادباراً (قوله على مخافة بأن يهلك قوما الخ) فالتخوف تفعل من الخوف والخار والجور رجال من  
الفاعل أو المفعول كما قاله أبو البقار رحمه الله تعالى والظاهر أنه من المفعول وقوله أو على تنقص  
شيأ بعد شي فيكون المراد ما قبله عذاب الاستئصال ومنه الأخذ شيئاً من قوله تخوفه وتخونه اذا  
انتقصه وقال الراغب تخوفناهم تنقصناهم تنقصا اقتضاء الخوف منه وقول عمر رضي الله تعالى عنه  
ما تقولون فيها أي في معنى هذه الآية والمقصود السؤال عن معنى التخوف وأبو كبير بالباء الموحدة شاعر  
هذلي معروف والبيت من قصيدة له مذكورة في شعر هذيل وفي كلام المصنف رحمه الله تعالى اصلاح لما في  
الكشاف من نسبة البيت لزهير مع أنه ليس له وهو مناقض لما نقله من قول الهذلي شاعرنا فان زهير ليس  
بهذلي (قوله تخوف الرجل البيت) الرجل بالحاء المهملة رحل الناقة وهو معروف والتاسك بالثاء  
القوية السنام المشرف والقرد يفتح القاف وكسر الراء المهملة وبالذال المهملة يقال صوف قرد أي متلبد  
وصحاب قرد أي ركب بعضه بعضاً والتبع شجر يتخذ منه القسي والسفن يفتح السين المهملة وفتح الفاء  
والنون وهو المبرد والقيد ويصف ناقة أثر الرجل في سنامها فأكله وانتقصه كما ينتقص المبرد العود  
والديوان الجديدة من دون الكتب اذا جمعها لانه قطع من القراطيس بمجموعة ولا تضلوا مجزوم لانه  
جواب الامر وهو عليكم لانه اسم فعل أمر وفي نسخة من الكشاف لا يضل وعود التبعة من اضلفة العام  
للخاص وقيل المسمى للاسم (قوله حيث لا يعاجلكم بالعقوبة) فان عدم المعاجلة لرحته بعباده واسها لهم  
ليرجعوا عما هم عليه فهذا سبب أمنهم فهو كالتعليل للمستفهم عنه فتأمل (قوله أي قدراً وأمثال هذه  
الصنائع الخ) أي رأوا هذه الصنائع وأمثالها فليس الامثال مقعما وليس من قبيل مثل لا يجل والصنائع  
هي المذكورة من هنا إلى قوله له من اثنين والرؤية بصرية مؤدية إلى التفكير كما أشار إليه بقوله  
فبالهم لم يتفكروا وهو المقصود من ذكر الرؤية وقراءة التاء على الالتفات أو تقدير قل أو الخطاب  
فيه عام (قوله وما موصولة مبهمة بيانها يتفيوا الخ) الذي في الكشاف أن من شيء بيان وهو  
الظاهر ولكن لما كان كونه شيئاً أمر اغنيا عن البيان وانما ذكر توطئة لصفته لانه المبينة في الحقيقة  
عدل عنه المصنف رحمه الله تعالى إلى ما ذكر لان البيان في الحقيقة انما هو بالصفة وقيل من  
ابتدائية لا بيانية والمراد بخلق عالم الاجسام المقابل لعالم الارواح والامر الذي لم يخلق من شيء بل وجد  
بأمر كن كما قيل أله الخلق والامر ولا يخفى بعده وأما ما أورد عليه من أن السموات والجن من عالم

(أفأمن الذين مكروا السيات) أي المكرات  
السيات وهم الذين احتالوا لهلاك الانبياء  
أو الذين مكروا رسول الله صلى الله عليه وسلم  
وراموا صدأ صحابه عن الايمان (أن يخسف  
الله بهم الارض) كما خسف بقارون  
(أو يأتيهم العذاب من حيث لا يشعرون) بغثة  
من جانب السماء كما فعل بقوم لوط (أو يأخذهم  
في قلوبهم) أي متقلبين في مسائرهم وبتأجرهم  
(فاهم بمجبرين أو يأخذهم على تخوف) على  
مخافة بأن يهلك قوما قبلهم فتخوفوا في أنفسهم  
العذاب وهم مخوفون أو على أن ينقص شيئاً  
بعد شيء في أنفسهم وأموالهم حتى يهلكوا  
من تخوفه اذا انتقصته روى أن عمر رضي الله  
تعالى عنه قال على المنبر ما تقولون فيما سكتوا  
فقام شيخ من هذيل فقال هذه لغتنا التخوف  
التنقص فقال هل تعرف العرب ذلك في أشعاره  
قال نعم قال شاعرنا أبو كبير يصف ناقته  
تخوف الرجل منها نامكا قدراً  
كما تخوف عود التبعة السفن  
فقال عمر عليكم بدوا فكم لا تضلوا قالوا  
وما بدوا قال شعر الجاهلية فان فيه تفسير  
كما بكم ومعاني كلامكم (فان ربكم لرؤف  
رحيم) حيث لا يعاجلكم بالعقوبة (أو لم يروا  
إلى ما خلق الله من شيء) استفهام انكارى  
قدراً وأمثال هذه الصنائع فبالهم لم يتفكروا  
فيها ليطهر لهم كمال قدرته وقهره فيخافوا منه  
وما موصولة مبهمة بيانها (يتفيوا ظلاله)

الاجسام والخلق ولا ظل لها ومقتضى عموم ما أنه لا يخلو شي منها عنه بخلاف ما اذا جعلت من بيانية  
وتتقيوا صفة شي مخصوصة له فقد رد بأن جملة تتقيوا حينئذ ليست صفة لشي اذا المراد اثبات ذلك لما خلق من  
شي لانه وليس صفة لما تخالفه ما تعريضا وتكبرا بل هي مستأنفة لاثبات أن له ظلالا متفيسة وعموم  
ما لا يوجب أن المعنى لكل منه هذه الصفة ولا يخفى أنه ان أراد أنه لا يقتضي العموم ظاهر افعنوع وان  
أراد أنه يحتله فلا يرد إلا أنه مبنى على الظاهر المتبادر (قوله عن ايماننا وعن شمالكها الخ) اشارة الى أنه  
كان الظاهر تطابقهما افرادا واجما وسيأتي وجه العدول عنه وأن المعرفة باللام في معنى المضاف الى  
الضمير والتقيؤ فتعمل من فاعلي اذا رجع وفاء لازم فاذا أريد تعديته على بالمهمزة أو التضعيف كافاه الله  
وفياءه قنفا وتقيؤا مطاوع له لازم وقد وقع في قول أبي تمام \* وتقيأت ظله بمدودا \* متعديا والكلام في النفي  
والظلال والفرق بينهما معروف في اللغة (قوله أي عن جاتي كل واحد منها الخ) اشارة الى الجواب عن  
سؤال مقدر وهو أن انبساط الظل وانقباضه انما هو عن جاتي المشرق والمغرب باعتبار ما قبل الزوال  
وما بعده فأشار الى أن المراد بهما جاتي شي استعاره أو مجازا من اطلاق المقيد على المطلق لاجابا للكل  
على الوجهين اللذين ذكرهما الامام الاول وهو أن المراد بهما المشرق والمغرب فشبها بين الانسان وشماله  
فان الحركة اليومية آخذة من المشرق وهو أقوى الجانبين اذا طلعت الشمس يقع الاطلاق في جانب المغرب  
الى انتهاء الشمس الى وسط الفلك ثم بعده يقع في جانب المشرق الى الغروب فهو المراد من تتقيوا الظلال من  
اليمين الى الشمال وعكسه وسيد كره المصنف رحمه الله تعالى بقوله وقيل الخ وترك جوابه والثاني وهو  
أن البلد اذا كان عرضه أقل من الميل ففي الصيف يكون الظل في عين البلد وفي الشتاء في شماله  
لاختصاصه بقطر مخصوص والكلام ظاهره العموم (قوله ولعل توحيد اليمين وجع الخ) هذه النكتة  
مصححة لامرجه فانه يقال لم روى في أحدهما اللفظ وفي الآخر المعنى وقد وجهه ابن الصائغ بأنه نظر الى  
الغاية فيهما لان ظل الغداة يضمحل بحيث لا يبقى منه الا اليسير فكان في جهة واحدة وهو في العشي على  
العكس لاستيلانه على جميع الجهات فلحظت الغايتان هذان من جهة المعنى وأما من جهة اللفظ فجمع  
ليطابق سجدة المجاورة كما أفرد الاول لمجاورة ضمير ظلاله وقدم الافراد لانه أصل أخف ولك أن تحمل كلام  
المصنف رحمه الله تعالى عليه وتجعل قوله كقوله الخ اشارة اليه فتأمل وعن اليمين متعلق بتتقيؤ وقيل انه  
خال (قوله وهما حالان الخ) فهما حالان مترادفتان ان قلنا الواو حاكية لجواز تعدد الحال ومن لم يحوزه  
جعلها بديل اشتمال أو بدل كل من كل كما فصله السمين وجاز من المضاف اليه لانه كالجزء كقوله تعالى  
وله ابراهيم خنيفا كما تم تحقيقه أو هي عاطفة وهو ظاهر فلا تكون حالا مترادفة بل متعاطفة وقدّم هذا  
لانه واضح اذ جعل الحال الاولى من شي والآخرى من آخر خلاف الظاهر فلا يطالب بأنه لم يجعلهما  
متداخلين كما في الوجه الاخر مع أن الاخرى ليس من التداخل في شي فهو غفلة على غفلة (قوله والمراد  
من السجود الاستسلام الخ) جواب عما يقال انه اذا كان حالا من الضمير الشامل للعقلاء وغيرهم وسجود  
المكافين غيرهم وسجود غيرهم فكيف عبر بها بلفظ واحد ونفعه بأن السجود معنى الانقياد سواء كان بالطبع أو  
بالقسر أو بالارادة فلذا جاز أن يشمله لفظ احده على طريقة عموم المجاز (قوله أو سجدة حال من الظلال  
وهم داخرون حال من الضمير) المراد من الضمير الضمير الاول على نهج اعادة المعرفة وهو المضاف اليه  
الظلال وهو في معنى الجمع لعوده على ما خلق من الاجرام التي لها ظلال وهذا هو الوجه المختار  
في الكشف ورجح في الكشف بأن انقيادها ما مطلوب ألا ترى قوله وظلالهم بالقدرة والا صال وفيه  
تكميل حسن لوصف الظلال بالسجود وأصحابها بالخوار الذي هو أبلغ ولم يجعل حاله من الضمير الرابع  
الى الموصول في خلق لان المعنى ليس عليه والعاقل في الحال الثانية يتقيؤا أيضا كما مر (قوله والمعنى ترجع  
الظلال بارتفاع الشمس الخ) يعني أن المراد من سجودها انقيادها لامر الله بتتقيؤها من جانب الى آخر  
فالسجود بمعناه المتقدم وقوله بارتفاع الشمس وانحدارها بتناقص الظل الى الزوال ثم تزايد وانبساطه

أي أولم يتطروا الى المخلوقات التي لها الظلال  
متفيسة وقرأ حزة والكسافي تزوا بالتاء وأبو  
عمرو تتقيؤا بالتاء (عن اليمين والشمال) عن  
ايماننا وعن شمالها أي عن جاتي كل واحد  
منها استعاره من بين الانسان وشماله ولعل  
توحيد اليمين وجع الشمال باعتبار اللفظ  
والمعنى كتوحيد الضمير في ظلاله وجعه في  
قوله (سجد الله وهم داخرون) وهما حالان من  
الضمير في ظلاله والمراد من السجود الاستسلام  
سواء كان بالطبع أو الاختيارية قال سجدت  
التخلة اذا مالته لكثرة الحمل وسجد البعير اذا  
طأ طأ رأسه ليتركب أو سجدة حال من الظلال وهم  
داخرون حال من الضمير والمعنى ترجع الظلال  
بارتفاع الشمس وانحدارها

في جانب الشرق وقوله باختلاف مشارقها ومغاربها فالتفتوا انتقال الظلال من جانب الى آخر وقوله أو واقعة على الارض الخ فهو واستعارة لا مبتدأ على التشبيه وقيل انه تشبيه بليغ وقوله والاجرام في أنفسها أيضا إشارة الى أن قوله وهم داخرون حال من الضمير المضاف اليه فلا حاجة لما قبل في تفسيره انهم ما حينئذ حالان متداخلان وانه يطالب بأنه لم يجعلهما مترادفين كما في الوجه الاول ولم يذ كر كون الاول حالاً من الظلال والثاني من الضمير كما اختاره جار الله ولم يذ كر عكسه أحد بل بعده ٥١ (قوله وجع داخرون بالواو الخ) يعني أنه امان تغليب أو استعارة وكذا ضميرهم أيضا لانه مخصوص بالعقلاء فيجوز أن يعتبر ما ذكر فيه ويجعل ما بعده جاريا على المشاكلة وكان عليه بيان ذلك اذ لوجه لعدم ملاحظة ما ذكر فيه وقيل على الثاني الدخول واستعارة والجمع ترشيح وفيه نظر (قوله وقيل المراد بالبين والشمائل عين الظلال الخ) هو معطوف على قوله عن أيانها وعن شمائلها الخ وقد مر بيانه أيضا وقوله لان الكواكب بيان لوجه مشابهة المشرق بالبين المستعار له لمساها به لا قوى جاتي الانسان الظاهر منه أقوى حركاته وقوله الربع الغربي جعله ربا لان الظاهر منها في حكم النصف فنصفه ربع الكرة (قوله يع الانقياد لارادته وتأثيره طبع الخ) لم يقل كرهاً وقسر البقايل قوله طوعا لان المراد عموم الانقياد لغير ذوى العقول عما يتقاد لارادة الله وأفعاله بحسب طبعه والعقلاء المتقادين طوعا ولا واما خروج انقيادهم قسرا فلا يضر لانه لا يمدح به (قوله ليصح اسناده) أي فسر بملق الانقياد المار ليصح اسناده من غير جمع بين الحقيقة والجاز وما قبل من أنه لو أريد الانقياد لارادته طوعا لم يجمع أيضا مر دو دلان ارادة الثاني منه متعينة لان الآية آية مجمدة فلا بد من دلالتها على السجود المتعارف ولو ضمنا فاندفع ما قبل كونها آية سجدية يدل على أن المراد المنسوب للمكلفين فيها وهو الفعل الخاص المتعارف شرعا الذي يكون ذكره سببا لفعله سنة معتادة في عزائم السجود لا القدر الاعم المشترك (قوله بيان لهمالان الديب هو الحركة الجسمانية الخ) يعني أنه بيان لما في السماء والارض لان معنى الديب ما ذكر في مثل من في السماء من الملائكة عليهم الصلاة والسلام بناء على أنهم غير مجزئين وتقييد الديب بكونه على وجه الارض لظهوره أولانه أصل معناه وهو عوام هنا بقرينة المبين وقيل انه لو قال على ان الديب هي الحركة الجسمانية بطريق الجواز كان أولى والاولى تركه لثقله جدواه (قوله عطف على المبين به) القراءة برفع الملائكة والمبين به الدابة فعلى هذا هو معطوف على محل الجار والمجرور وهو الرفع على أنه خبر مبتدأ محذوف لان من البيانية لا تكون ظرفا لغوا وعلى الوجه الآخر هو معطوف على الفاعل وهو ما وقوله عطف جبريل عليه السلام على الملائكة يعني أنه من عطف الخاص على العام لا دعاء أنه لكونه أكل الافراد صار جنسا آخر وهذا وجه افادته التعظيم وقوله وأعطف الجحردات منصوب معطوف على عطف جبريل فيكون المراد بما في السموات الجسمانيات ولا تدخل الملائكة عليهم الصلاة والسلام في ما في السموات لان الجحردات ليست في حيز وجهة ووجه الاستدلال به أن ما في السموات وما في الارض بين أحدهما بالدابة والآخر بالملائكة والتقابل الاصل فيه التغير والدابة المتحركة حركة جسمانية فلا يكون مقابلها من الاجسام لان الجسم لا بد له من حركة جسمانية وهذا دليل اقناعي فلا يرد عليه احتمال كونه مخصصا بعد تعميم كآمر (قوله أو بيان لما في الارض) عطف على قوله بيان لما في الارض والمراد بالملائكة الارض والملائكة تعيين لما في السماء بتكرير ذكرهم تعظيما لهم أو هما بيان لما في الارض والمراد بالملائكة ملائكة تكون فيها كالحفظة والكرام الكاتبين فتكون الدابة غير شاملة لهم (قوله وما لما استعمل للعقلاء الخ) هذا بناء على أن وضع ما أن يستعمل في غير العقلاء وفيما يع العقلاء وغيرهم كالشيخ المرق الذي لا يعرف أنه عاقل أو لاقائه يطلق عليه ما حقيقة وكونه أولى لانه غير محتاج الى تغليب ويجوز ولا ينافيه ما ذكره في غير هذا المحل كقوله انكم وما تعبدون من أن ما يختص بغير العقلاء لانه مبني على قول آخر وقوله أولى من اطلاق من تغليباً عدل فيه عن قول الكشاف لوجي بن لم يكن فيه دليل على

أو باختلاف مشارقها ومغاربها بتقدير الله تعالى من جانب الى جانب متقادة لما قدر لها من التصبؤ أو واقعة على الارض ملتصقة بها على هيئة الساجد والاجرام في أنفسها أيضا داخرة أي صاغرة متقادة لأفعال الله تعالى فيها وجمع داخرون بالواو لان من جلته من يعقل أولان الدخور من أوصاف العقلاء وقيل المراد بالبين والشمائل عين الظلال وهو جانبه الشرقي لان الكواكب تظهرون منه آخذة في الارتفاع والسطوع وشماله وهو الجانب الغربي المقابل له من الارض فان الظلال في أول النهار تنبسط من المشرق واقعة على الربع الغربي من المغرب واقعة على الربع الزوال تنبسط من المشرق من الارض (قوله يسجد ما في المشرق من الارض) أي بتقاد انقياد السموات وما في الارض وتأثيره طبعاً والانقياد يع الانقياد لارادته وتأثيره طبعاً والانقياد لتكليفه وأمره طوعاً بالصح اسناده الى عاتقه أهل السموات والارض وقوله (من دابة) بيان لهمالان الديب هو الحركة الجسمانية سواء كانت في أرض أو سما (والملائكة) عطف على المبين به عطف جبريل على الملائكة عطف على المبين به عطف الجحردات على الجسمانيات للتعظيم وأعطف الجحردات على الملائكة أرواح مجردة وبه احتج من قال ان الملائكة أرواح مجردة أو بيان لما في الارض والملائكة تكرير لما في السموات وتعيين له اجلا لا وتعظيما والمراد بهاملائكة كتمان الحفظة وغيرهم وما لما استعمل للعقلاء كما استعمل لغيرهم كان استعماله حيث اجتمع القليلان أولى من اطلاق من تغليباً للعقلاء

التغليب لانه معترض بأن قرائن العموم كقوله من دابة دليل عليه وان وجهه بأنه لا دليل في اللفظ وقرينة  
العموم في السابق لا تنفي لجواز تخصيصهم من الذين بعد التعميم على أن اقتضا المقام العموم وما  
في التغليب من توهم الخصوص الذي يؤيده السجود كاف في العدول فتأمل (قوله عن عبادته) يشير  
الى أن الضمير للملائكة عليهم الصلاة والسلام لا لما لا اختصاصه بأولى العلم وليس المقام مقام التغليب  
وقوله أن يرسل الخ يعني أن قوله من فوقهم أمّا متعلق بخافون وخوف ربهم كناية عن خوف عذابه  
أو هو على تقدير مضاف وقوله أن يرسل بيان لحاصل المعنى لا تقدير اعراب أو هو حال من ربهم أي كأننا  
من فوقهم ومعنى كونه فوقهم قهره وغلبته كما مر تحقيقه في الانعام وقوله أو بيان له أي أقوله  
لا يستكبرون كما قرره بقوله لأن الخ وإذا كان حالاً فهي حال غير منتقلة (قوله وفيه دليل على أن  
الملائكة عليهم الصلاة والسلام مكافون) لأن الأمر تكليف فلا خفاء فيه كما توهم وكون أمرهم دائرياً بين  
الخوف والرجاء أمّا الخوف فن حاق النظم وأما الرجاء فلا يستلزم الخوف له ولأنه بمقتضى الكلام اذ من  
خدم أكرم الأكرمين كان من الرجاء في مكان ممكن فلا يراد عليه أنه لا ذكر للرجاء في الآية حتى يناقض  
في الدلالة (قوله ذكر العدد مع أن المعدود يدل عليه) يعني المقصود النهي عن الاشارة المطلقة ولذا  
قال انما هو له واحد وتخصيص هذا العدد لانه الأقل فيعلم انتفاء ما فوقه بالدلالة وإثبات الوحدة لله  
ولضميره مع أن المسمى المعين لا يتعدى بمعنى أنه لا مشاركة له في صفاته وألوهيته فليس الجمل لغوا ولا حاجة  
الى جعل الضمير للمعبود بحق المراد من الجلالة على طريق الاستخدام وسبأ في تحقيقه في سورة  
الاخلاص وقوله تعالى وقال الله معطوف على قوله والله يسجد أو على قوله وأمرنا البك الذي كرم قيل  
انه معطوف على ما خلق الله على أسلوب \* علمتها نبأ وما باردا \* أي وأمر بالروا الى ما خلق الله ولم يسمعه وما  
قال الله ولا ينبغي تكفه ودلالة تعليل لقوله ذكر وقوله اليه يعني لا الى الجنسية (قوله أو إيماء بأن  
الائتية الخ) حاصل هذا وما قبله دفع لأن الواحد والمثنى نص في معناهما لا يحتاج معهما الى ذكر العدد  
كما يذكر مع الجمع بأنه يدل على أمرين الجنسية والعدد المختص فلما أريد الثاني صرح به للدلالة  
على أنه المقصود الذي سبق له الكلام وتوجه له النهي دون غيره فانه قد يراد بالفرد الجنس نحو نعم الرجل  
زيد وكذا المثنى كقوله

فان النار بالعودين تذكي \* وان الحرب أولها الكلام

وقوله أو إيماء الخ وجه آخر لذكره وهو أنه في معنى قوله لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا والفرق بينه  
وبين الاول أنه ذكر في الاول لدفع ارادة الجنسية والتأكيذ وفي هذا الدلالة على منافاتها للالهية  
فلذا صرح بها وعقب بذكر الوحدة التي هي من لوازم الالهية ومنافى للالزام منافي للمزوم فلا يراد عليه  
أنه ليس محلاً للعطف بأولانه متفرع على الدلالة على كونه مساقاً للنهي وكذا قوله وللتنبية ولا حاجة  
الى الاعتذار بأنه يصلح وجهاً مستقلاً فلا عطف بأو (قوله أو للتنبية) على أن الوحدة من لوازم  
الالهية وهذا عكس الوجه الاول حيث يكون نفى التعدد لمنافاته للالزام الالهية فهو ناطقة له  
فتدبر (قوله نقل من الغيبة الى التكلم مبالغة في الترهيب) يعني أنه اتفقت عن الغيبة في انما  
هو له واحد وهو أبلغ لأن تخويف الحاضر موجهة أبلغ من ترهيب الغائب سيما بعد وصفه بالوحدة  
والالهية المقضية للعظمة والقدرة الساتمة على الانتقام وأما الايقاظ ونظريه الاصغاء فنكتة عامة  
لكل التفات والفاء في فاي جواب شرط مقدر أي ان رهبهم شيئاً فاي اربها وقوله فارهبون  
دال على عامل إياي مفسر له وانفصل الضمير لتقدمه على عامله لا فائدة للتخصيص كما أشار اليه المصنف  
رحمه الله بقوله فارهبون لا غير قال الزمخشري عوض عن الشرط المحذوف تقديم المفعول مع افادة  
تقديمه الاختصاص وأما عطف المفسر على المفسر بالفاء فلان المراد ربه بعد ربه أولان المفسر حقه  
أن يذكر عقب المفسر ولنا فيه تفصيل سبأ في وقدمه بنذمته (قوله تعالى وله ما في السموات

(وهم لا يستكبرون) عن عبادته (يخافون  
وهم من فوقهم) يخافونه أن يرسل عذاباً من  
فوقهم أو يخافونه وهو فوقهم بالهز كقوله  
تعالى وهو القاهر فوق عباده والجملة حال  
من الضمير في لا يستكبرون أو بيان له وتقرير  
لأن من خاف الله تعالى لم يستكبر عن عبادته  
(ويقنعون ما يؤمرون) من الطاعة والتدبير  
وفيه دليل على أن الملائكة مكافون مدارون  
بين الخوف والرجاء (وقال الله لا تتخذوا الهين  
اثنين) ذكر العدد مع أن المعدود يدل عليه  
دلالة على أن مساق النهي اليه أو إيماء بأن  
الائتية تنافي الالهية كما ذكر الواحد في  
قوله (انما هو له واحد) للدلالة على أن  
المقصود إثبات الوحدة من لوازم الالهية  
أو للتنبية على أن الوحدة من لوازم الالهية  
(فاي اربهاون) نقل من الغيبة الى التكلم  
مبالغة في الترهيب وتصريحاً بالمقصود فكانه  
قال فأناذلك الاله الواحد فاي اربهاون  
لا غير (وله ما في السموات

(والارض) معطوف على قوله انما هو اله واحد أو على الخبر أو مستأنف وقوله خلقا وملكا منصوب  
على التمييز للنسبة وبيان لجهة الاختصاص فيه وفسر الدين بالطاعة وسأني تفسيره بالجزاء وهما أحد  
ماله من المعاني وفسر واصبا بمعنى لازم على انه حال من ضمير الدين المستكن في الظرف والظرف عامل  
فيه والوصب ورد في كلامهم بمعنى اللزوم والدوام ولذا قيل للعليل وصب للداومة السقم له (قوله من  
انه اله وحده) هو معنى قوله انما هو اله واحد وقوله والحقيق بأن يربح منه معنى قوله فاي فاربون  
ولم يقل الواجب أن يربح مع أنه مدلول الامر وأقوى بحسب الظاهر المتبادر لان ما ذكره مؤدى  
النظم وهو ان كنتم راهبين فاربون اذ معناه أنه لا تليق الرهبة وتحتي الالى وهو أبلغ من الوجوب اذ قد  
يجب شئ والحقيق غيره وأوفق بالواقع وأنسب بالاختصاص (قوله وقيل واصبا من الوصب) كالتعب  
لنظا ومعنى وفاعل حينئذ للنسب كلابن ونامر لان فيه تكاليف ومشاق متعبة للعباد واليه أشار المصنف  
رحمه الله بقوله ذا كلفة واذا كان الدين بمعنى الجزاء كان واصبا بمعنى دائما وثوابه فاعل ينقطع أو مبتدأ  
خبر لمن الخ ونخص العقاب بالكفرة دون فسقة المؤمنين لانه الدائم ومساواه منقطع ولوعم و اعتبر الدوام  
بالنظر للجميع جازوا ~~كن~~ لا حاجة تدعوه (قوله تعالى أفغير الله تتقون) القاء للتعقيب والهمزة  
للا نكار أى أبعد ما تقر من توحيده وكونه المالك الخالق لا غير فتتقون غيره والمنكر تقوى غير الله  
لامطلق التقوى ولذا اقدم الغير وأولى الهمزة للاختصاص حتى يرد أن انكار تخصيص التقوى بغيره  
لا ينافي جوازها لو اعتبر الاختصاص بالانكار لاصح فيكون التقديم لاختصاص الانكار لا لانكار  
الاختصاص فتأمل (قوله ولا ضار سواه كما لا نافع غيره) اذا كان لا ضار سواه علم منه أنه لا ينبغي أن  
يتقى غيره وقد أشار بقوله كما لا نافع غيره الى ارتباط قوله وما بكم من نعمة فمن الله فانه كان الظاهر  
وما يصيبكم سوء الا منه فكيف يتقى غيره فأشار الى أنه ذكر النفع لانه الضار النافع وأنه اقتصر عليه اكتفاء  
بسبق رحمة وعمومها وقوله وأى شئ اتصل بكم أشار بأى الى عموم ما على تقديرى الموصولية  
والشرطية وبقوله اتصل الى أن الباء للاتصاف وأنه شامل للاتصاف وغيره وفي الكشف حل بكم أو اتصل  
بكم وأشار به الى تعميم متعلق الظرف (قوله وما شرطية أو موصولة) اذا كانت موصولة فهي مبتدأ  
والخبر قوله من الله والفاء زائدة في الخبر لتضمنه معنى الشرط من نعمة بيان للموصول والجار والمجرور صلة  
واذا كانت شرطية ففعل الشرط مقدر بعدها كما ذكره الفراء وتبعه الخوف وأبو البقاء وقد قدره ما يكن  
بكم من نعمة الخ واعتراض بأنه لا يمحذف فعل الشرط الابدان خاصة في موضعين باب الاشتغال نحوه  
وان أحد من المشركين الخ وأن تكون ان الشرطية متلوها بلا النافية وقد دل على الشرط ما قبله كقوله

فطافها فلست لها بكف \* والايعل مفرقك الحسام

وما عدا ذلك ضرورة والجواب أن الفراء لا يسلم هذا الوجه المذكور مبنى على مذهبه (قوله متضمنة  
معنى الشرط باعتبار الاخبار) اشار الى ما ذكره النحاة قال في ايضاح المفصل في هذه الآية اشكال  
من حيث ان الشرط وما شبه به يكون الاول فيه سببا للثاني تقول أسلم تدخل الجنة فالامام سبب  
لدخول الجنة وهنا على العكس وهو ان الاول استقرار النعمة بالمخاطبين والثاني كونها من الله تعالى  
فلا يستقيم أن يكون الاول فيه سببا للثاني من جهة كونه فرعاعنه وتأويله أن الآية بحى بها الاخبار قوم  
استقرت بهم ثم جعلوا معطيها أو شكوا فيه فاستقرارها مشكوك أو محمولة سبب للخبر بكونها  
من الله عز وجل فيتحقق أن الشرط والمشروط على بابه وأن ذلك صح من حيث ان جواب الشرط لا يكون  
الاجله ويكون معنى الشرط فيها اما مضمونها واما الخطاب بها فنال المضمون قوله تعالى الذين يتقون  
أموالهم بالليل والنهار الآية ومثال الخطاب بها قولك ان أكرمتنى اليوم فقد أكرمتك أمس والمعنى  
بالمضمون معنى نسبة الجملة كقوله فلهم أجر عظيم فثبوت الاجر لهم هو مضمون الجملة وهو مسبب عن  
الاتفاق والمعنى بالخطاب بها أن يكون نفس الاعلام بها هو المشروط لامضمونها ألا ترى أنك لو جعلت

(والارض) خلقا وملكا (وله الدين) أى الطاعة  
(واصبا) لازم لما تقر من أنه اله وحده  
والحقيق بأن يربح منه وقيل واصبا من  
الوصب أى وله الدين ذا كلفة وقيل الدين  
الجزاء أى وله الجزاء دائما لا ينقطع ثوابه لمن  
آمن وعقابه لمن كفر (أفغير الله تتقون)  
ولا ضار سواه كما لا نافع غيره كما قال تعالى  
(وما بكم من نعمة فمن الله) أى وأى شئ  
اتصل بكم من نعمة فهو من الله وما شرطية  
أو موصولة متضمنة معنى الشرط باعتبار  
الاخبار دون الحصول فان استقرار النعمة  
بهم يكون سببا للاخبار بأنهم آمن الله  
لا الحصول لها منه

مطلب شريف في أن الشرط وما  
كشبه به يكون الاول فيه سببا للثاني



مضمون قوله في الله هو المشروط لكان المعنى أن استقرأها سبب حصولها من الله فيصير الشرط سببا  
 للمشروط ومن ثمة وهم من قال أن الشرط قد يكون مسببا وإذا جعلنا الخطاب أو الأخبار بنفس الجملة هو  
 الشرط ارتفع الاشكال وفي الكشف أن المقصود منه تذكيرهم وتوعيتهم فالاتصال سبب للعلم بكونهم من  
 الله وهذا أولى مما قدره ابن الحاجب من أنه سبب للاعلام بكونها منه لأن قوله ثم إذا مسكم الضر الخ يدل  
 على أنهم عالمون بأنه المنعم ولكن يضطرون اليه عند الاجاء ويكفرون بعد الانجاء ويدفع بأن علمهم نزل  
 لعدم الاعتماد به منزلة الجهل فآخروا بذلك كما تقول لمن توخه أما أعطيتك كذا أما واما (قوله فما  
 تتضرعون الا اليه) الحصر مأخوذ من تقديم الجار والمجرور والفاء جواب اذا والجار رفع الصوت يقال  
 جأرا إذا أفرط في الدعاء والتضرع وأصله صياح الوحش وقوله برهم يشركون أي يتجدد اشراكهم  
 بعبادة غيره وفي الآية وجهان أحدهما أن يكون الخطاب في قوله وما بكم من نعمة فمن الله الخ عاما  
 فالفرق منهم الكفرة ومن للتبعية وهو الذي أشار اليه المصنف رحمه الله بقوله وهم كفاركم الخ والباء  
 في قوله بعبادة غيره سببية والثاني أن يخص المشركين في البيان على سبيل التجريد ليحسن والاflis من  
 مواقع والمعنى إذا فریق هم أنتم مشركون ويجوز على اعتبار الخصوص أيضا كون من تبعية لأن  
 من المشركين من يرجع عن شركه إذا شاهد تلك الاحوال كما سترجبه في تلك الآية والقرآن يفسر بعضه  
 بعضا ولم تدل تلك الآية على تعيين هذا لأن الاقتصار فيها يحتمل معنى آخر وهو عدم الغلو في الكفر لا التوحيد  
 وقوله على أن يعتبر بعضهم بالبناء للفاعل ورفع بعضهم أي بناء على اعتبار بعضهم بما رآه فبرج عن شركه  
 (قوله كأنهم قصدوا بشركهم الخ) لما كان في موقع اللام التعليمية هنا خفاء لأنه كتعليل الشيء بنفسه  
 وجه بأنها لام العقوبة والسيورة وهي استعارة تبعية والكفر بمعنى كفران النعم أو جحودها لانه لما لم  
 ينجح كفرهم وشركهم غير كفران ما أنعم به عليهم وانكاره جعل كانه علة ثمانية لمقصودة منه وقوله  
 أو انكاره فالكفر عني الجحود وعلى الاول كفران النعمة وهما متقاربان وقوله أمرته يد هو أحد  
 معاني الامر الجازية كما يقول السيد له بيده أفعلم ما تريد وقوله فسوف تعاون أعظ وعيده اذ يفهم  
 منه أنه انما يعلم بالمشاهدة ولا يمكن وصفه فلذا أبهم (قوله وقرئ فيمتعوا) قرأها أبو العالية ورواها  
 مكحول عن أبي رافع مولى النبي صلى الله عليه وسلم يضم الماء التحتية ساكن الميم مفتوح التام مضارع  
 منع مبنيا للمفعول كذا في البحر والاعراب فلا يلائم أن ما قيل أنه صحيح في بعض النسخ المعتمدة بضم  
 الباء وفتح الميم وتشديد التاء من التفعيل فإن القراءة أمر نقل لا يقول فيه على النسخ (قوله وعلى هذا)  
 أي على قراءته مضارعا يجوز كون لام ليكفروا لام الامر والمقصود من الامر التهديد بتخليتهم وما هم فيه  
 لخذلانهم اذ الكفر لا يؤمر به وعلى الامر فالفاء واقعة في جواب الامر وما بعده منصوب باسقاط  
 النون ويجوز جرهما بالعطف أيضا كما جاز نصبه بالعطف اذا كانت اللام جارة (قوله أي لا أنتم التي  
 لا علم لها الانعاجاد الخ) فاعبارة عن الآلهة وضمير يعلمون عائده عليه ومفعول يعلمون متروك المقصد  
 العموم أي لا يعلمون شيئا ولتنزيه منزلة اللازم أي ليس من شأنهم العلم أو الضمير للمشركين والعائد  
 محذوف كما أشار اليه بقوله والتي لا يعلمونها (قوله فيعتقدون فيها جهالات مثل انها تنفعهم الخ) تفسير  
 لعدم علمها لانها معلومة لهم فالمراد بعدم علمها عدم علم أحوالها وجهالات منصوب على المصدرية أي  
 اعتقادات هي جهالات مركبة وقوله أولجلهم فامصدرية واللام تعليلية لاصلة الجعل وصلته  
 محذوفة والتقدير يجعلون لا كتم نصيبا لاجل جهلهم (قوله من الزروع والانعام) مترفع في سورة  
 الانعام في تفسير قوله تعالى وجعلوا لله مما ذرأ من الحرث والانعام نصيبا الآية وقوله من انها الخ بيان  
 لما وزاد حقيقة ليكون افتراء وظاهر قوله بالتقرب أن الافتراء هنا ليس على ظاهره وبسر بمراد وتحقيق  
 الافتراء والفرق بينه وبين الكذب مبسوط في محله (قوله يقولون الملائكة نبات الله) يحتمل أنهم  
 لجهلهم زعموا أنها نباتات بنوهم أو يحتمل كما قاله الامام أنهم سموها نباتا لاستقرارها كالنساء ولا يرد عليه أن

(ثم إذا مسكم الضر فآلبه تجأرون)  
 فما تنضرعون الا اليه والجار رفع الصوت  
 في الدعاء والاستغاثة (ثم إذا كشف الضر  
 عنكم إذا فریق منكم برهم يشركون)  
 وهم كفاركم (ليكفروا) بعبادة غيره  
 هذا اذا كان الخطاب عاما فان كان خاصا  
 بالمشركين كان من البيان كانه قال فاذا فریق  
 وهم أنتم ويجوز أن تكون من التبعية على  
 أن يعتبر بعضهم بقوله فلما انجأهم الى البر ففهم  
 مقتصد (عما ينههم) من نعمة الكشف عنهم  
 كأنهم قصدوا بشركهم كفران النعمة أو انكار  
 كونها من الله تعالى (فتمتعوا) أمر تهديد  
 (فسوف تعلمون) أعظ وعيده وقرئ فيمتعوا  
 مبنيا للمفعول عطف على ليكفروا وعلى هذا جاز  
 أن تكون اللام لام الامر الوارد للتهديد والفاء  
 للجواب (ويجعلون لما لا يعلمون) أي لا أنتم  
 التي لا علم لها لانها جاد فيكون الضمير لما أو  
 التي لا يعلمونها فيعتقدون فيها جهالات مثل  
 انها تنفعهم وتشفع لهم على أن العائد الى ما  
 محذوف أولجلهم على أن ما مصدرية والمفعول  
 له محذوف للعلم به (نصيبا مما رزقناهم) من  
 الزروع والانعام (تالله لتسألن عما كنتم  
 تقترون) من انها آلهة حقيقة بالتقرب  
 اليها وهو وعيد لهم عليه (ويجعلون الله  
 النبات) كانت خزاعة وكأنة يقولون  
 الملائكة نبات الله

الحق كذلك لانه لا يلزم في مثله الاطراد واما عدم التوالف فلا يناسب ذلك (قوله تنزيه له من قولهم) فهو  
 حقيقة وقوله وتجب منه وفي نسخة أو بدل الواو وفي أخرى تجيب من التفعيل وأحسنها أو تجيب لانه  
 معنى مجازي والاول حقيقة والتجب لا يوصف الله به كما مر تحقيقه الا أن يقول بأنه راجع الى العباد  
 أو يكون المراد منه التوبيخ فإن التجب منه مستقيم ويحبه فاعله فتأمل (قوله الرفع بالابتداء) والخبر  
 لهم والجعل كناية حينئذ عن الاختيار لأن من جعل قسما لغيره قسما لنفسه فقد اختاره وقوله وهو وان  
 أفضى الخ دفع لما أورده الزجاج وغيره من أنه مخالف للقاعدة النحوية وهو أنه لا يجوز تعدى فعل المضمر  
 المتصل المرفوع بالفاعلية وكذا الظاهر الى ضميره المتصل سواء كان تعديه بنفسه أو مجرد الجر الى باب ظن  
 وما ألحق به من فقد وعدم فلا يجوز زيد ضرب به في ضرب نفسه ولا زيد مرتبه أي مرتبه بنفسه ويجوز زيد  
 ظنه قائما وزيد فقداه وعدمه وكذا لا يجوز زيد اضربه فلو كان مكان الضمير اسم ظاهر كالنفس أو ضمير  
 منفصل نحو زيد ما ضرب الاياه وما ضرب زيد الاياه جاز فاذا عطف ما على البنات موصولة أو مصدرية  
 أدى الى تعدية فعل المضمر المتصل وهو واو ويجعلون الى ضميره المتصل وهو هم المجرور باللام في غير ما استثنى  
 وهو ممنوع عند البصر بين ضعيف عند غيرهم فكان حقه أن يقال لا أنفسهم وقد اعترض أبو حيان على  
 هذه القاعدة بقوله تعالى وهزي اليك بذراع النخلة واذم اليك جناحك والعجب أن منهم من نسب هذا  
 لنفسه وأجيب عنه بأن الممتنع انما هو تعدى الفعل بمعنى وقوعه عليه وعلى ما جر بالحرف نحو زيد مرتبه  
 فإن المرور واقع زيد وما نحن فيه ليس من هذا القبيل فإن الجمل ليس واقعا بالاعمال بل بما يشتهون ومحض  
 المنع في المتعدى بنفسه مطلقا والتفصيل في المتعدى بالحرف بين ما قصد الايقاع عليه وغيره فيمتنع في  
 الاول دون الثاني لعدم الفايقاع المرء بنفسه وهذا تفصيل حسن غفل عنه المعترض ومن تبعه والمصنف  
 رحمه الله تعالى دفعه بطريق آخر وهو أن امتناعه انما هو اذا تعدى أو لا لا يابا وتعاونه يقتضي التتابع  
 ما لا يقتضي المتبوع وقد أبد ذلك بأنه يجوز اذا انفصل الضمير كزيد ضرب أباه وفصل العطف ليس بأقل منه  
 وفيه نظر ظاهر ومنهم من خصه بالمتعدى بنفسه وجوز في المتعدى بالحرف وارتضاء الشاطبي في شرح  
 الالفية وهو قوي عندي (قوله أخبر بولادتها) لما كانت البشارة الاخبار بما يسر وولادة الانثى تسوءهم  
 أشار الى أن البشارة هنا بمعنى مطلق الاخبار وفيه مضاف مقدرو محتمل أنه بشارة باعتبار الولادة بقطع  
 النظر عن كونها أنثى وكلامه يحتمله وقيل انه حقيقة بالنظر الى حال المبتسر به في نفس الامر (قوله صار  
 أودام النهار كله) يعني أن أصل معناه داوم على الفعل في النهار فاما أن يكون على أصل معناه لأن أكثر  
 الوضع يكون ليلا فيبشر به في يوم ليلته فيظل نهاره مغتما أو أنه بمعنى صار كما يستعمل أصبح وأمسى وبات  
 بمعنى الصبرورة وقوله النهار منصوب على الظرفية أي دام على فعله في النهار كله ويجوز رفعه على الاسناد  
 المجازي (قوله من الكلبة والحياء من الناس الخ) الكلبة يسكون الهمزة وفتحها بمدودة الغم وسوء الحال  
 والانتكسار من حزن (قوله واسوداد الوجه كناية عن الاغتمام والتشوير) سواد الوجه وبياضه يعبر به عن  
 المساء والمسرة وجعله كناية لا مجازا باعتبار أن من يغتم قد يلاحظ فيه سواد وجهه كما يسود وجه المخدوق  
 لكن الظاهر أنه مجاز والتشوير من شوره اذا فعل به فعلا يستحي منه فتشور من الشوار وهو الفرج  
 والعرب تقول في الشتم أبدى الله شواره والمراد به هنا الاستحياء والمعنى أنه الاغتمام أو الاقتضاح القوي  
 (قوله ملأ غيظا من المرأة) يشير الى أن أصل الكظم مخرج النفس يقال أخذ بكظمه ومنه كظم الغيظ  
 لاحفائه وحبسه عن الوصول الى مخرجه ويقال كظم السقاء اذا دمه بعد ملئه لمنعه عن خروج ما فيه وكظم  
 بمعنى مشتد الغيظ مأخوذ من هذا كما أشار اليه المصنف رحمه الله تعالى وقد مر تفصيله في سورة يوسف  
 (قوله من سوء البشر به عرفا الخ) عرفا قيدا لسوء ويجوز كونه قيد للبشر به لانهم كانوا لا يبشرون بها  
 وانما أطلقت البشارة لانها ما يبشر به عرفا لكونه ولدا ووجهه اسم ظل أو بدل من الضمير المستتر فيه  
 وكظم فاعيل بمعنى فاعل أو مفعول وكلام المصنف رحمه الله ظاهر في الثاني والجملة حال من الضمير في ظل

(سبحانه) تنزيه له من قولهم وتجب منه (وله)  
 ما يشتهون يعني البنين ويجوز فيما يشتهون  
 الرفع بالابتداء والنصب بالعطف على البنات  
 على أن الجعل بمعنى الاختيار وهو وان أفضى  
 الى أن يكون ضمير الفاعل والمفعول لشي  
 واحد لكنه لا يعد تجوز في المعطوف  
 (واذا بشر أحدهم بالانثى) أخبر بولادتها  
 (ظل وجهه) صار أودام النهار كله (مسودا)  
 من الكلبة والحياء من الناس واسوداد  
 الوجه كناية عن الاغتمام والتشوير (وهو  
 كظيم) ملأ غيظا من المرأة (يتوارى من  
 القوم) يستخفي منهم (من سوء البشر) من  
 سوء البشر (به) عرفا

قوله وقال الطيبي الخ يعني في عبارة الكشف  
٥١ صححه

(أي يسكه) محمداً نفسه متفكر في أن يتركه  
(على هون) ذل (أم يبدسه في التراب) أم يحضيه  
فيه ويثده وتذكير الضمير للفظ ما وقرئ  
بالتأنيث فيهما (الأساء ما يتحكمون) حيث  
يجعلون لمن تعالى عن الولد ما هذا محله عندهم  
(لأنهم لا يؤمنون بالآخرة مثل السوء) صفة  
السوء وهي الحاجة إلى الولد المنادية بالموت  
واشتهاء الذكور استظهاراً بهم وكرهه الأناث  
ووأدهن خشية الأملاق (ولله المثل الأعلى)  
وهو الوجوب الذاتي والغنى المطلق والجلود  
الفائق والتزاهة عن صفات المخلوقين (وهو  
العزير الحكيم) المنفرد بكمال القدرة  
والحكمة (ولو يؤاخذ الله الناس بظلمهم)  
يكفروهم ومعاصيهم (ما ترك عليها) على الأرض  
وإنما أضمرها من غير ذكر لدلالة الناس أو الدابة  
عليها (من دابة) قط بشؤم ظلمهم وعن ابن  
مسعود رضي الله تعالى عنه كذا الجعل يهلك  
في حجره بذنب ابن آدم أو من دابة ظالمة وقيل  
لو أهلك الآباء بكفرهم لم يكن الأبناء (ولكن  
يؤخرهم إلى أجل مسمى) سماه لا عمارهم  
أو أعادهم كي يوالدوا (فاذا جاء أجلهم  
لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون) بل  
هلكوا وعذبوا حيث لا يحال ولا يلزم من  
عموم الناس وإضافة الظلم إليهم أن يكونوا  
كلهم ظالمين حتى الأنبياء عليهم الصلاة والسلام

أو من وجهه أو من ضمير مسودا ولو رفع مسودا صح لكنه لم يقرأ به هنا ووجهه يتوارى مستأنفة أو حال على  
الوجود لا كونه من وجهه ومن القوم ومن سوء متعلقان به لاختلاف معنى من لأن الأولى ابتدائية  
والثانية تعليلية (قوله محمداً نفسه متفكر في أن يتركه على هون) إشارة إلى أن الجملة الاستفهامية  
معمولة لتحذوف معلق عليها وعنهما العامل حال من فاعل يتوارى وقول أبي البقاء إن جملة أي يسكه حال أما  
أن يريد هذا أو جوز وقوع الطلعية حالاً أو يلها بمتروكها أو نحو فلا يرد عليه شيء والهون بضم الهاء الهوان  
والذل وبقتها بعناء ويكون بمعنى الرقي والميل وليس مراداً في القراءة به وعلى هون حال من الفاعل ولذا  
قال ابن عباس رضي الله عنهما معناه أي يسكه مع رضاه هوان نفسه وعلى رغم أنفه أي أمن المفعول أي أي يسكه  
ذليله مهانة والذس اخفاء الشيء وهو هنا عبارة عن الوأد ويثده كي بعده مضارع وأده وأدا وقراءة التأنيث  
للجعدري وقوله حيث الخ تعليل لسوء حكمهم وقبحه لأن قيد الحثية يذكّر للتعليل وقوله ما هذا محله  
أي ما هو مر ذل محذور عندهم كما سيذكره بعده (قوله صفة السوء) لأن المثل يكون بمعنى الصفة الجيبة  
كما مر بتحقيقه وقوله المنادية بالموت من النداء وجعل الحاجة إلى الولد مناداة بالموت لكون الموت يعقبها  
بغير شبهة كأنه ينادي بها كما قيل \* لدو الموت وابنو الخراب \* ولأن حاجة الوالد إلى الولد لا يخلقه  
والخلقة متوقفة على موته وقوله واشتهاء الذكور بالرفع معطوف على الحاجة وكذا ما بعده ووقع  
في نسخة استيقاء الذكور واستفعال من البقاء وهي ظاهرة ومعناها متقارب والوجوب الذاتي في مقابلة  
الحاجة إلى الولد والغنى المطلق في مقابلة الاستظهار والجلود الفائق في مقابلة خشية الأملاق الذي هو  
يخجل في الحقيقة والتزاهة عن صفات المخلوقين بيان لكونه أعلى من صفات غيره وعلى المعاني السابقة  
وقال الطيبي الغنى مقابل الحاجة للأولاد والتزاهة عن صفات المخلوقين مقابل الوأد خشية الأملاق  
والجلود الفائق ككرم مقابل لأقارهم على أنفسهم بالشع البالغ وكلها نتيجة قوله ويجعلون لله البنات  
سجانه الخ وقوله المنفرد بالحصر من تعريف الطرفين وحمله على الكمال لأنه المختص به ولاقتضاء صيغة  
المبالغة (قوله تعالى ولو يؤاخذ الله الناس الخ) المؤاخضة مفاعلة من فاعل بمعنى فعل أو هي مجاز  
كان العبد يأخذ حق الله بمعصيته والله يأخذ منه بعاقبته وكذا الحال في الخلق ودلالة الناس لأنهم سكان  
الأرض وكذا الدابة لأنهم ما تدب على الأرض وإن جوز المصنف رحمه الله تعالى قبل هذا تعميمها لما  
في السماء وعم الظلم للكفر والمعاصي لأنه فعل ما لا ينبغي ووضعه في غير موضعه وقد يخص بالـ كـفر  
وبالتعدي على غيره (قوله قط بشؤم ظلمهم) يعني أنه شامل لكل إنسان ظالماً كان أو لا أما الظالم  
فبظلمه وأما غيره فبشأنه كقوله تعالى واتقوا قسمة لا تصيب الذين ظلموا منكم خاصة وشامل أيضاً غيره كما  
نقله عن ابن مسعود رضي الله عنه ولأن الدواب خلقت لانتفاع الإنسان بها فإذا هلك لم يبق لعدم الفائدة  
والجعل بضم الجيم وفتح العين المهملة واللام دوية منتنة معروفة وخص لأنه أخسر الحشرات والجحر بضم  
الجيم وسكون الحاء والراء المهملة مأوى الحشرات والبهايم (قوله أو من دابة ظالمة) فتشكيها للنوع  
وهو مخصوص بالكفار والعصاة على هذا بخلافه على الأول فإنه الجنس مطلقاً ويجوز تعميمه لغير الإنسان  
فيشمل بعض الدواب إذا ضر غيره وقيل إن الظلم فيه الكفر فيخص الكفرة وقوله وقيل الخ قائله الجبائي  
لأنه ما من أحد إلا وفي آياته من ظلم فإذا هلكوا الزم فناء النوع بل الدواب المخلوقة لمنافع العباد على ما نقل  
عنه في الباب لكن على هذا الفرق بينه وبين القول الأول قليل (قوله سماه) أي عينه لا عمارهم أي  
مدة بقائهم أو عينه وقت العذاب وهو ما بعد حياتهم لاهلاكهم في الدنيا وهما متقاربان ولذا جعل علمتهما  
واحدة وقدر الكلام على قوة تعالى ولا يستقدمون في الأعراف وأنه هل هو مستأنف أم معطوف  
على الجملة الشرطية لأعلى الجزاء حتى يرد عليه ما ورد وقوله بل هلكوا أو عذبوا الف وتشر على التفسيرين  
قبله (قوله ولا يلزم من عموم الناس وإضافة الظلم إليهم الخ) جواب عما استدله به بعض من ذهب إلى عدم  
عصمة الأنبياء عليهم الصلاة والسلام من ظاهر الآية حتى احتاج بعضهم إلى تخصيص الناس بالمشركون

لأن الكلام فيهم وهو خلاف الظاهر وقوله ماشاع فيهم إشارة إلى أنه من اسناد ما للكل إلى البعض كما يقال بنو قيم قتلوا قبل التظاهر الأدلة والنصوص على عصمتهم فلا يقال الأصل الحمل على الحقيقة وقوله ما يكرهونه إشارة إلى أن ما موصولة عائدها محذوف وقوله الشركاء في الرياسة فلا يرعى أحدهم أن يشرك في ذلك مع ادعاء التشريك لله وقوله والاستخفاف بالرسول عليهم الصلاة والسلام فهم يعضون لو استخف رسول لهم أرسلوه في أمر لغيرهم مع استخفافهم برسول الله المرسلين لهم وأراذل الأموال معطوف على النبات وهو إشارة إلى ما مر في الأقسام من أنهم كانوا أذرا وأما عينوه الله أركى بدلوهم بالآلهتهم وأذرا وأمالآلهتهم أركى تركوهم لها (قوله وتصف السنهم الكذب) هذا من بليغ الكلام ويبدعه كقولهم عينها تصف السحر أي ساهرة وقد هاهنا وصف الهيف أي هيفاء قال أبو العلاء المعري

سرى برق المعزة بعدوهن \* فبات برامة يصف الكلالا

وقد بيناه في محل آخر وقوله مع ذلك أي مع ذلك الجعل والكذب مفعول لتصف وعلى القراءة الآتية صفة اللسنة وأن لهم الحسنى بدل منه على الأولى أو بتقدير بأن لهم وعلى الثانية مفعول لتصف وقوله وهو أن لهم الحسنى البيان لحاصل المعنى لا للأعراب وإن جاز أيضا والمراد بالحسنى الجنة بناء على أن منهم من يقرب بالبعث وهذا بالنسبة لهم وأنه على الفرض والتقدير كما روى أنهم قالوا إن كان محمد صادقا في البعث فلنا الجنة بجانب على وهو المناسب لقوله لا جرم أن لهم النار لئلا ياتيه على أنهم حكموا لأنفسهم بالجنة فلا يريد أنهم كيف قالوا هذا وهم منكرون للبعث (قوله وقرئ الكذب جمع كذوب صفة لللسنة) وهو بضمين مرفوع على أنه جمع كذوب كصبر وصبور وهو مقيس وقيل جمع كاذب نحو شارف وشرف وهو غير مقيس ولهذا اقتصر المصنف رحمه الله تعالى على الأول (قوله وكذلك كلامهم واثبات لصدقه) الرد بكلمة لا والاثبات يجزم معنى كسب أي كسب ما صدر منهم أن لهم النار فإن لهم الخ في محل نصب على المفعولية وهذا قول الزجاج وقيل في محل رفع وجزم بمعنى وجب وثبت وهو قول قطرب وقيل لا جرم بمعنى حقا وأن لهم النار في محل رفع فاعل حق المحذوف وتفصيله في المطولات وقد مر طرف منه (قوله مقدمون إلى النار الخ) قرأنا نافع مفردون بكسر الراء اسم فاعل من أفرط إذا تجاوز أي متجاوز والحد في معاصي الله وأفعّل قاصر والباقيون بفتحها اسم مفعول من أفرطته بمعنى تركته ونسبته على ما حكاه القراء أي هم منسيون متركون في النار ومن أفرطته بمعنى قدمته من فرط إلى كذا بمعنى تقدم وقال معناه مفردون إلى النار يتجلبون إليهم من أفرطته وفرطته إذا قدمته ومنه الفرط للمتقدم وقرأ أبو جعفر مفردون بتشديد الراء المكسورة من فرط في كذا إذا قصر وفي رواية عنه بالفخ والتضعيف وقرئ أن بالكسر فيها على أنها جواب قسم أغنت عنه لا جرم (قوله فأصروا على قبائحها الخ) هو أمّا تفسيرها زينة الشيطان لهم أو تفريع عليه (قوله أي في الدنيا وعبر باليوم عن زمانها الخ) أي موالاة لهم في مدة الدنيا وما ربهوا لما كان اليوم يستعمل معترفا لزمان الحال كالألآن وليس الشيطان وليا للام الماضية في زمان الحال وجهه بأن غيرهم وهو وليهم إن عاد إلى الام الماضية فزمان تزيين الشيطان لهم أعمالهم وإن كان ماضيا بصورة الحال ليستحضر السامع تلك الصورة العجيبة ويتعجب منها وسموه حكاية الحال الماضية وليست الحكاية المارة وهما استعارة من الحضور الخارجي للحضور الذهني أو المراد باليوم مدة الدنيا لأنها كالوقت الحاضر بالنسبة للآخر وقد ورد إطلاق اليوم على مدتها كثيرا فهو مجاز متعارف وليس فيه حكاية لما مضى وهي شاملة للماضي والآتي وما بينهما والولى على هذين الوجهين بمعنى القرنين أو المتولى لاغوائهم وصرفهم عن الحق أو المراد باليوم يوم القيامة الذي فيه عذابهم لكنه صوره بصورة الحال استحضارا له فهو حكاية لما سيأتي وليس من مجاز الأول أي لا ناصر لهم في ذلك اليوم الا هو لا بمعنى المتولى للاغواء اذا اغوا غمّة ولا بمعنى القرنين لانه في الدرك الأسفل وهو في الناصر على أبلغ وجه على حد قوله

وبلدة ليس بها أنيس \* الا البعافير والالعيس

لجواز أن يضاف اليهم ماشاع فيهم وصدور عن أكثرهم (ويجمعون لله ما يكرهون) أي ما يكرهونه لأنفسهم من النبات والشركاء في الرياسة والاستخفاف بالرسول وأراذل الأموال (وتصف السنهم الكذب) مع ذلك وهو (أن لهم الحسنى) أي عند الله كقوله ولئن رجعت إلى ربي إن لي عنده الحسنى وقرئ الكذب جمع كذوب صفة لللسنة (لا جرم أن لهم النار) رد لكلامهم واثبات لصدقه (وأنهم مفردون) مقدمون إلى النار من أفرطته في طلب الماء إذا قدمته وقرأ نافع بكسر الراء على أنه من الافراط في المعاصي وقرئ بالتشديد مقفوسا من فرطته في طلب الماء ومكسورا من التفريط في الطاعات (تالله لقد أرسلنا إلى أمم من قبلك فزين لهم الشيطان أعمالهم) فأصروا على قبائحها وكفروا بالمرسلين (فهو وليهم اليوم) أي في الدنيا

أَوْضَحُوا لَهُمْ لِكْفَارِ مَكَّةَ أَيْ زَيْنَ الشَّيْطَانِ لِلْإِمَامِ الْمَاضِيَةِ أَعْمَالُهُمْ فَهُوَ الْإِنِّ وَلِيَّ هُوَ لَا أَنْصَاهُمْ بِهِمْ  
 فِي الْكُفْرِ أَوْ هُوَ بِتَقْدِيرِ مَضَافٍ (قَوْلُهُ وَعَبَّرَ بِالْيَوْمِ عَنْ زَمَانِهَا) أَيْ نَجْمٌ أَيْ أَشَارَةٌ إِلَى وَجْهِ النُّجُوزِ  
 وَتَنْزِيلُهُ مِنْزِلَةَ الْحَالِ الْمَاضِي (قَوْلُهُ أَوْ هُوَ وَلِيَّهُمْ حِينَ كَانَ الْخ) عَطْفٌ بِحَسَبِ الْمَعْنَى عَلَى مَا قَبْلَهُ أَيْ فَهُوَ وَلِيَّهُمْ  
 فِي الدُّنْيَا أَوْ هُوَ وَلِيَّهُمْ وَقَدْ تَرَيْنَا لِلْإِمَامِ الْمَاضِيَةِ الَّذِي هُوَ لَا تَحْضَرُهُ كَأَنَّ الْخَاضِرَ وَهُوَ بِجَزَائِرٍ وَقَوْلُهُ  
 أَوْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ لَتَنْزِيلِهِ مِنْزِلَةَ الْخَاضِرِ بِاسْتِحْضَارِهِ لَكِنَّهُ فِي الْوَجْهِ الثَّانِي حِكَايَةَ حَالٍ مَاضِيَةٍ وَهَذَا حِكَايَةُ حَالٍ  
 آتِيَةٍ كَمَا أَشَارَ إِلَيْهِ بِطَرِيقِ اللَّفْظِ بِقَوْلِهِ عَلَى أَنَّهُ الْخَ وَالْجَاحِجَةُ فِي الْوَجْهِ الْأَوَّلِ إِلَى تَأْوِيلٍ وَإِنْ كَانَتْ الْجُمْلَةُ  
 الْأَسْمِيَّةُ يَقْتَرِنُ مَضْمُونُهَا بِزَمَانِ الْحَالِ لِأَنَّهُ جَعَلَ الْجَمْعُوعَ خَالِفًا فِي الْعَرَفِ وَقَدْ قَارَنَهُ جَزْءٌ مِنْهُ فِي الْحَقِيقَةِ يَكْفِي  
 لِذَلِكَ فَلَا يَرُدُّ عَلَيْهِ شَيْءٌ كَمَا قِيلَ (قَوْلُهُ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الضَّمِيرُ لِقُرَيْشٍ) أَيْ ضَمِيرُ وَلِيَّهُمْ الْمَضَافُ إِلَيْهِ لِأَنَّ  
 تَقْدِيمَهُمْ كَمَا فِي الْوُجُوهِ السَّابِقَةِ وَالْيَوْمُ بِمَعْنَى الزَّمَانِ الَّذِي وَقَعَ فِيهِ الْخَطَابُ وَقِيلَ فِيهِ بَعْدَ لاختلاف الضَّمَائِرِ  
 مِنْ غَيْرِ دَاعٍ إِلَيْهِ وَالْيَوْمُ بِمَضَافٍ فِي الْوَجْهِ الْآخِرِ وَرَدَّ بِأَنَّ لَفْظَ الْيَوْمِ دَاعٍ لَهُ وَلِذَا قِيلَ إِنَّ هَذَا الْوَجْهَ هُوَ  
 الْمُنَاسِبُ لِلْقِسْمِ بَعْدَ الْإِنْكَارِ وَتَعْدَادِ الْقَبَائِحِ لِأَنَّهُ تَسْلِيَةٌ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِأَنَّ أَمْنَهُ عَلَى وَتَوَكُّلِهِ مِنْ  
 قَبْلِهِمْ وَقَدْ تَبَيَّنَ فِي هَذَا الشَّارِحِ الطَّيِّبِ رَحِمَهُ اللَّهُ وَصَاحِبِ الْكَشْفِ لَمْ يَرْضَهُ حَيْثُ قَالَ لَا تَرْجِعْ لِهَذَا الْوَجْهِ  
 مِنْ حَيْثُ التَّسْلِيَةِ إِذَا الْكُلُّ مُفِيدٌ لِذَلِكَ عَلَى وَجْهِ بَيْنٍ وَإِنَّمَا التَّجَرُّعُ لِلْوَجْهِ الصَّائِرِ إِلَى اسْتِحْضَارِ الْحَالِ الْمَاضِيَةِ  
 مِنْ مَزِيدِ التَّسْنِيَةِ وَكَوْنُ مَا ذَكَرَ لَيْسَ بِنَظَائِرِ ظَاهِرٍ وَالْقَرِينَةُ الْمَذْكُورَةُ مَصْحُوحَةٌ لَمْ يَرْجِعْ وَأَذًا قَدْ رُمِضَافٍ  
 فَالضَّمِيرُ لَيْسَ لِقُرَيْشٍ لَكِنْ الْمُرَادُ بِأَمْثَالٍ مِنْ مَضَى مِنْ قُرَيْشٍ وَلِذَا جَعَلَ الْمَصْنُفُ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى هَذِينَ  
 الْوَجْهَيْنِ فِي قَرْنٍ وَاحِدٍ (قَوْلُهُ وَالْوَلِيُّ الْقَرِينُ أَوِ الْنَاصِرُ الْخ) الَّذِي فِي الْكَشْفِ أَنَّهُ إِذَا كَانَ الْمُرَادُ بِالْيَوْمِ  
 يَوْمَ الْقِيَامَةِ كَانَ الْوَلِيُّ بِمَعْنَى الْنَاصِرِ أَوْ لَا مَقَارَنَةً وَلَا عَوَاءً وَجَعَلَهُ نَاصِرًا فِيهِمْ مَعَ أَنَّهُمْ لَا يَنْصُرُونَ مَبَالِغَةً  
 فِي نَفْسِهِ وَتَهْنِئَةً عَلَى حُدُوثِهِ السَّيْفِ كَمَا مَرَّ تَحْقِيقُهُ وَتَفْصِيلُهُ فَإِنْ كَانَ قَوْلُهُ الْقَرِينُ أَوِ الْنَاصِرُ عَلَى التَّوْزِيعِ  
 رَجَعَ إِلَى مَا فِي الْكَشْفِ لَكِنَّهُ فِيهِ أَجَالٌ خَفِيَ وَقِيلَ إِنَّهُ جَارِعٌ عَلَى الْوُجُوهِ وَهُوَ السَّرُّ فِي تَأْخُرٍ (وَفِيهِ بَحْثٌ)  
 فَتَأَمَّلْ وَقَوْلُهُ عَلَى أَبْلَغِ الْوُجُوهِ مِنَ الْمَبَالِغَةِ أَوْ الْبَلَاغَةِ وَهُوَ ظَاهِرٌ وَقَوْلُهُ فِي الْقِيَامَةِ جَارِعٌ عَلَى التَّفَاسِيرِ السَّابِقَةِ  
 وَقَوْلُهُ لِلنَّاسِ عَمَهُ لَعْدَمُ اخْتِصَاصِهِ بِقُرَيْشٍ وَعَدَمُ تَأْتِيهِ لَمْ يَنْصُرْ قَبْلَهُمْ وَقَوْلُهُ وَأَحْكَامُ الْأَفْعَالِ الْمُرَادُ بِهَا مَا لَا  
 يَتَعَلَّقُ بِالْإِعْتِقَادِ كَرَجَمَ الزَّانِي وَخَوَّعَهُ مَعْطُوفَانِ عَلَى مَحَلِّ تَبَيَّنَ الْخَ يَعْنِي أَنَّهُمَا اتَّصَبَا بِمَفْعُولِهِ وَالنَّاصِبُ  
 أَنْزَلْنَا وَلَمَّا اتَّحَدَ الْفَاعِلُ فِي الْعَلَّةِ وَالْمَعْلُولِ وَصَلَ الْفِعْلُ لَهَا بِنَفْسِهِ وَلَمَّا لَمْ يَتَّحِدْ فِي تَبَيَّنَ لِأَنَّ فَاعِلَ الْأَنْزَالِ هُوَ  
 اللَّهُ وَفَاعِلُ التَّبَيَّنِ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَصَلَتْ الْعَلَّةُ بِالْخَرْفِ قَالَ فِي الْكَشْفِ هَدَى وَرَجَعَتْ مَعْطُوفَانِ  
 عَلَى مَحَلِّ تَبَيَّنَ الْأَنْهَاءُ اتَّصَبَا عَلَى أَنَّهُمَا مَفْعُولَانِ لَهَا لَهَا مَفْعُولَانِ الَّذِي أَنْزَلَ الْكِتَابَ وَدَخَلَ الْإِلَامَ عَلَى  
 تَبَيَّنَ لِأَنَّهُ فَعَلَ الْمُخَاطَبَ لِأَفْعَالِ الْمَنْزِلِ وَإِنَّمَا يَنْصَبُ مَفْعُولًا لَهَا مَا كَانَ فَعْلًا فَاعِلَ الْفِعْلِ الْمَعْلُولِ بِهِ أَوْ مَا قَالَ  
 الرَّخْشَرِيُّ وَتَبِعَهُ الْمَصْنُفُ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَقَالَ أَبُو حَيَّانَ هَذَا الِيسْرُ بِحَيْثُ قَالَ الْمَعْرَبُ قُلْتُ الرَّخْشَرِيُّ  
 لَمْ يَجْعَلِ النَّصْبَ لِلْعَطْفِ عَلَى الْمَحَلِّ إِنَّمَا جَعَلَهُ بِوَصُولِ الْفِعْلِ إِلَيْهَا لِاتِّحَادِ الْفَاعِلِ كَمَا صَرَّحَ بِهِ الْخَ مَا فَصَّلَهُ  
 (قُلْتُ) هُوَ مَبْنِي عَلَى أَمْرَيْنِ أَحَدُهُمَا أَنَّ شَرْطَ نَصْبِهِ اتِّحَادُ الْفَاعِلِ وَالزَّمَانِ فَإِذَا عَدِمَا جَرَّ بِالْإِلَامِ وَلَا كَلَامَ  
 فِيهِ إِنَّمَا الْكَلَامُ فِيمَا إِذَا ذَكَرَ مَا فِيهِ الشَّرْطُ وَنَصَبُ هَلْ يَجُوزُ عَطْفُهُ عَلَيْهِ أَمْ لَا يَجُوزُ الْعِلَامَةُ وَالْمَصْنُفُ رَحِمَهُ  
 اللَّهُ تَعَالَى وَدَنَعَهُ أَبُو حَيَّانَ وَبَقِيَ أَمْرٌ آخَرٌ وَهُوَ أَنَّهُ إِذَا جَرَّ مَا فِيهِ مَانِعٌ آخَرُ هَلْ يَصَحُّ أَمْ لَا كَالْمَصْدَرِ الْمَوْقُولِ  
 بِأَنَّ الْفِعْلَ فَإِنَّهُ لَا يَقَعُ فَعُولًا لَمْ يَخُورْ زَرْتَكَ أَنْ أَكْرَمَكَ وَزَرْتَكَ أَوْ كَرَامًا لَكَ وَهُوَ مَحَلٌّ يَتَمَنَّى فِيهِ حَذْفُ الْجَارِ  
 مَعَ أَنَّ فَاعِلَهُ فَإِنَّهُ لَمْ يَحْوَ الشَّرَاحَ كُلَّهُمْ فَاحْظُهُ وَمَعْنَى كَوْنِهِ فِي مَحَلٍّ نَصْبٍ أَنَّهُ فِي مَحَلٍّ لَوْ خَالَ مِنْ الْمَوَاقِعِ ظَهَرَ  
 نَصْبُهُ وَهُوَ هُنَا كَذَلِكَ مَنْ تَأَمَّلَ هَذَا وَالتَّحْقِيقَ وَمَا عَدَاهُ تَطَوَّلَ بِبَلَا طَائِلٍ وَقَوْلُهُ فَإِنَّهُ الْخَ تَعْلِيلٌ لظَهْوَرِ  
 النَّصْبِ فِيهِمَا دُونَ الْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ فَهُوَ تَعْلِيلٌ لِمَا يَقَعُ مِنْ السِّيَاقِ (قَوْلُهُ أَتَيْتُ فِي الْخَ) يَعْنِي أَنَّ الْأَحْيَاءَ  
 وَالْمَوْتِ هُنَا اسْتِعَارَةٌ لِمَا ذَكَرَ وَلَيْسَ الْمُرَادُ إِعَادَةُ الْيَاسِرِ بَلْ أَنْبَاتٌ مَثَلُهُ وَقَوْلُهُ سَمَاعٌ تَدْبِرُ وَأَنْصَافٌ خَصَّهُ بِمَا ذَكَرَ  
 لَا قِضَاءَ الْمَقَامِ لَهُ أَوْ لَتَنْزِيلِ غَيْرِهِ مِنْزِلَةَ الْعَدَمِ وَقَالَ خَاتِمَةُ الْمُفَسِّرِينَ أَنَّ أَرَادَ السَّمْعَ الْقَبُولَ كَمَا فِي سَمْعِ اللَّهِ لَمْ يَجِدْ

وَعَبَّرَ بِالْيَوْمِ عَنْ زَمَانِهَا أَوْ هُوَ وَلِيَّهُمْ حِينَ  
 كَانَ زَيْنَ لَهَا أَوْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَلَى أَنَّهُ حِكَايَةُ  
 حَالٍ مَاضِيَةٍ أَوْ آتِيَةٍ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ  
 الضَّمِيرُ لِقُرَيْشٍ أَيْ زَيْنَ الشَّيْطَانِ لِلْكُفْرِ  
 الْمُتَقَدِّمِينَ أَعْمَالَهُمْ وَهُوَ لِي هُوَ الْيَوْمُ  
 يَغْرِبُ بِهِمْ وَيَغُوبُ بِهِمْ وَأَنْ يَقْدَرُ مَضَافٍ أَيْ  
 فَهُوَ لِي أَمْثَالُهُمْ وَالْوَلِيُّ الْقَرِينُ أَوِ الْنَاصِرُ  
 فَيَكُونُ نَصِيرًا لِلنَّاصِرِ لَهُمْ عَلَى أَبْلَغِ الْوُجُوهِ  
 (وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ) فِي الْقِيَامَةِ (وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ  
 الْكِتَابَ إِلَّا تَبَيَّنَ لَهُمْ) لِلنَّاسِ (الَّذِي اخْتَلَفُوا  
 فِيهِ) مِنَ التَّوْحِيدِ وَالْقَدَرِ وَأُحْوَالِ الْمَعَادِ  
 وَأَحْكَامِ الْأَفْعَالِ (وَهَدَى وَرَجَعَتْ لِقَوْمِ  
 يُؤْمِنُونَ) مَعْطُوفَانِ عَلَى مَحَلِّ تَبَيَّنَ فَإِنَّهُمَا فَعَلَا  
 الْمَنْزِلَ بِخِلَافِ التَّبَيَّنِ (وَاللَّهُ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ  
 مَاءً فَأَنْبَتَ بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا) أَتَيْتُ فِيهَا  
 أَنْوَاعَ النَّبَاتِ بَعْدَ يَبْسِهَا (أَنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِقَوْمِ  
 يَسْمَعُونَ) سَمَاعٌ تَدْبِرُ وَأَنْصَافٌ



أى لقوم يتأملون فيها ويعقلون وجه دلالة أو يقبلون مدلولها وانما خص كونها آية بهم لان غيرهم لا ينتفع بها وهذا كالتخصيص في قوله هدى ورجة لقوم يؤمنون وبما قرنا تبيين وجه العدول عن يصرون الى يسمعون (قلت) ما ذكره الشيخان هو اللائق بالمقام ويأيد أنه تعالى لما ذكر أنه أرسل الى الامم السالفة وسلا وكتبافكفروا بها فكان لهم خزي في الدنيا والاخرة عقبه بأنه أرسله صلى الله عليه وسلم بسيد الكتب فكان عين الهدى والرجة لمن أرسل له اشارة الى مخالفة أمته لمن قبلهم لقربهم من سعادة الدارين وتبشير الله صلى الله عليه وسلم بكثرة متابعيه وقلة مناوئيه وأنهم سيدخلون في دينه أفواجا أفواجا ثم أتبع ذلك على طريق التمثيل لانزاله تلك الرحمة التي أحبت من مودة الضلال انزال الامطار التي أحبت موات الاراضي وهو الذي ينزل الغيث من بعد ما قنطوا واولوا هذا المكان قوله والله أنزل من السماء ماء كما لا يخفى عما قبله وبعده وقوله ان في ذلك لآية لقوم يسمعون تميم لقولنا وما أنزلنا الخ وللمقصود بالذات منه فالمناسب يسمعون لا يصرون ولو كان مفهوما لما لاصقه من الانبات لم يكن ليسمعون بمعنى يقبلون مناسبة أيضا ومن لم يقف على محط نظرهم قال في جوابه يمكن أن يحمل على يسمعون قول الله أنزل من السماء الخ فانه مذكور وحامل على تأمل مدلوله فتدبر (قوله دلالة يعبر بها من الجهل الى العلم) أصل معنى العبر والعبور التجاوز من محل الى آخر وقال الراغب العبور مختص بتجاوز الماء بسباحة ونحوها والمشهور عومه فاطلاق العبرة على ما يعتبر به لما ذكر لكنه صار حقيقة في عرف اللغة فالعبرة بمعنى المعبر بكسر الميم ولا حاجة الى جعل الدلالة بمعنى الدليل (قوله استئناف لبيان العبرة) أى استئناف بيان كانه قيل كيف العبرة فيها فضل نسقكم الخ ومنهم من قدر هنا مبتدأ وهو نسقكم ولا حاجة اليه (قوله وانما ذكر الضمير الخ) يعنى أنه ذكر ضميره تارة وأنت أخرى لانه اسم جمع لاجتماع اذبناء أفعال يكون في المفردات كبرمة أعشار ونوب أسعمال وما كان كذلك فهو اسم جمع واسم الجمع كرهط وقوم يجوز تذكيره وافراده باعتبار لفظه وتأنيثه وجعه باعتبار معناه فلذا ورد بالوجهين في القرآن وكلام العرب هذا ما أراد المصنف رحمه الله تعالى وستسمع تحقيقه وبيان الحق فيه عن كتب (قوله ولذلك عده سيبويه في المفردات المبنية على أفعال الخ) اعلم أن كلام سيبويه في كتابه ناقض في هذا وأنه قال في موانع الصرف في صيغة منتهى الجموع وكونهم من الموانع دون غيرها مانصه وأما أفعال نقد يقع للواحد ومن العرب من يقول هو الانعام وقال عز وجل نسقكم مما في بطونه وقال أبو الخطاب سمعت العرب تقول هذا ثوب ايكاش وقال في باب الزوائد ليس في الكلام أفعال الا أن يكسر عليه اسم اه وقد اضطرب الناس في توجيهه والتوفيق بين كلاميه فذهب أبو حيان رحمه الله تعالى الى تأويل ما في باب الموانع وابقاء الثاني على ظاهره وأن أفعال لا يكون من ابنية المفرد أصلا وأما قوله وأما أفعال نقد يقع للواحد فراده أنه يستعمل مجازا يعنى النعم فيعامل معاملته بافراد الضمير وتذكيره لانه مفرد صيغة ووضعا بدليل ما صرح به في المحل الآخر من أنه لا يكون الاجماع واعتراض عليه بأن مقصود سيبويه رحمه الله تعالى بما ذكر في باب ما لا ينصرف الفرق بين صيغة منتهى الجموع وأفعال وفعل حيث منع الصرف للاول دون الثاني لوجوه منها أن الاولين لا يقعان على الواحد بخلاف الآخرين كما أوضحه بما لا شبهة فيه فلو لم يكن وقوع أفعال على الواحد بالوضع لم يحصل الفرق فلا يتم مقصود سيبويه نعم لا كلام في تدافع كلاميه وأينما لو كان كذلك لم يختص ببعضهم وأيضاً ان التجوز بالجمع عن الواحد يصح في كل جمع حتى صيغة منتهى الجموع والحق في دفعه أنه لا تعارض بين كلاميه فانه فرق بين مفاعل ومفاعيل وأفعال وفعل بأن منتهى الجموع لا يجمع وغيره يجمع فأشبهه الا حاد ثم قواه بأن قوم من العرب تجعله مفرد حقيقة في لغتهم وأشار الى أنها لغة نادرة وما ذكره في الباب الآخر بناء على اللغة المتداولة وقوله فرق بينهما بوجه لا وجه له كما يعرفه جملة الكتاب وبهذا عرفت ما في كلام المصنف رحمه الله تعالى وأما ما قيل ان كون بناء أفعال منه ما هو مفرد لا يلزم منه أن الانعام كذلك فلا تنافي بين كلاميه من قوله التدبر وفي الكشف يجوز أن يقال في الانعام وجهان

(وان نسقكم في الانعام لعبرة) دلالة يعبر بها من الجهل الى العلم (نسقكم مما في بطونه) استئناف لبيان العبرة وانما ذكر الضمير ووجهه هنا اللفظ وأنت في سورة المؤمنين للمعنى فان الانعام اسم جمع ولذلك عده سيبويه في المفردات المبنية على أفعال قوله منها أن الاولين من اده بالاولين مفاعل ومفاعيل الداخلان تحت صيغة منتهى الجموع وقوله ببعضهم أى بعض العرب كما يوضح ذلك ما بعده محصاه

أحدهما أن يكون تكسيرهم كالجبال في جبل وأن يكون اسماء مفردا مقتضية المعنى الجمع كما إذا ذكر  
فكنايد كرم في قوله

في كل عام نم تحوونه • يلقيه قوم وتنجونه

وإذا أنت فقيه وجهان أنه تكسيرهم وأنه في معنى الجمع ولا يخفى ما فيه فإنه إذا وقع مفردا لا يكون جمعا بل  
اسم جمع والاستدلال عليه بـ لا يـم لأنه من أوزان المفردات (قوله كاخلاق) جمع خلق ضد جديد وهو فيما  
سمع من قولهم ثوب أخلاق وثوب أياش بيا تحبته بعد الكاف وشين معجمة وهو ثوب غزل مرتين وفي  
الزهري أنه ضرب من برود اللبن ونقل فيه ضبطه بيا موحدة بدل التحية وروى فيه أكراش أيضا فكلاهما  
بمعنى وقد ورد أفعال صفة للمعرد في ألفاظ منقولة في المطولات (قوله ومن قال أنه جمع نعم جعل الضمير  
للجمع الخ) فإن قلت كيف يكون جمع نعم والنعم تختص بالابل والانعام يقال للابل والبقر والغنم مع أنه لو  
اختص كان مساويا له قلت من يراه جمعا له يخص الانعام أو يعم النعم ويجعل التفرقة نائمة من الاستعمال  
ويجعل الجمع للدلالة على تعدد الأنواع وكون الضمير للجمع أمّا أنه يعود على البعض المقدر رأى بعض الانعام  
أو على الانعام باعتبار بعضها وهو الاناث التي يكون اللبن منها أو على البعض المفهوم منها (قوله أو  
لواحدة) كما في قول ابن الحاجب المرفوعات هو ما اشتمل على علم الفاعلية وقوله على المعنى لأن الألف واللام  
لجنسية تسوي بين المفرد والجمع في المعنى فيجوز عود ضمير كل منهما على الآخر كما في تفسير النيسابوري أو  
الضمير له باعتبار ما ذكر (قوله نسقيكم بالفتح هنا وفي المؤمنين) والباقيون بعضهم أفيهما واختلف فيه هل سقى  
وأسقى لغتان بمعنى واحد أم بينهما فرق فقبل هما بمعنى وقيل بينهما فرق فسقى للشفة وأسقى للأرض والشجر  
وقيل سقا بمعنى رواء بالماء وأسقا بمعنى جعله شربا معذله وفيه تفصيل في اللغة (قوله فانه يخلق من بعض  
أجزاء الدم المتولد الخ) بين يقتضى متعددا وهو هنا القرث أي الروث مادام في الكرش والدم فيكون  
مقتضى النظم توسط اللبن بينهما كما نقل عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما فالبنية على حقيقتها وظاهرها  
لكن ما ذهب إليه الحكماء يخالفه لأن الدم واللبن عندهم لا يتولدان في الكرش لأن الحيوان إذا ذبح لم  
يوجد في كرشه دم ولبن ولأن الدم لو كان في الكرش خرج بالقيء فلذا أقول بأن المراد أن اللبن ينشأ من بين  
أجزاء القرث ثم من بين أجزاء الدم فإذا أورد الغذاء الكرش انطبع فيه وتميزت منه أجزاء لطيفة تنجذب  
إلى الكبد فينطبع فيها ويحصل الدم فتسمى أجزاء منه إلى الضرع ويستحيل لبنا فاللبن انما يحصل من  
بين أجزاء القرث ثم من بين أجزاء الدم فالنسبة والبنية مجازية كما أشار إليه المصنف رحمه الله تعالى فـ قوله  
وهو الاشياء المأكولة وفي نسخة بعض الاشياء الخ وضمير هو للقرث وما نقل عن ابن عباس رضي الله تعالى  
عنه ارواه الكلبي عن أبي صالح رضي الله تعالى عنهما ولا ينافي هذا قوله فيما سياتي ويبقى نقله وهو القرث  
أمّا على النسخة الثانية فظاهر وأما على الأولى فكذلك لأنه لا يـم ولـ اسم زوال بعض الأجزاء فإن الرجل  
مثلا يسمى رجلا وان قطع يده والبنية على ما نقل عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما ما كان حكمة حقيقة  
بحسب الظاهر والمصنف رحمه الله تعالى أوله بما ذكر فهي مجازية أيضا والداعي ما مر من كلام الحكماء  
وقوله لانهما لا يتكونان تعليل لكون المراد ما ذكر وصفاته ما صفا منه وخلص وقوله  
يسكها أي يسكن الكبد الصفاة ويرتعا بهما بمعنى مقدار زمان هضمها وهو منهوب على الظرفية كما مر  
وهذا هو الهضم الثاني الذي تحصل منه الاخلاط الاربعه ثم تذهب الصفراء إلى المرارة والسوداء إلى  
الطحال والماء إلى الكلية ومنها إلى المشانة والمزتين تنبئة مرة بكسر الميم وتشديد الراء والمراد بهما  
السوداء والصفراء تغليباً والاخلط جميع خلط بالكسر وهو معروف (قوله ثم يوزع الباقي) أي بعد الدخول  
في الاوردة وهي العروق الثابتة في الكبد وهذا يحصل هضم ثالث كما فصل في محله وزيادة اخلاط الانثى  
لغلبة البرودة والرطوبة على مزاجها وقوله لاجل الجنين أي ليكون ثديه وتغذيته والضرع جمع ضرع  
وهو الثدي وانصبابه ليتغذى به الطفل بعد فصاله (قوله ومن الأولى تبعضية) متعلقة بنسقيكم

كما خلاق وأياش ومن قال أنه جمع نعم جعل  
الضمير للبعض فإن اللبن لبعضها دون جميعها  
أولو واحدة أوله على المعنى فإن المراد به الجنس  
وقرأ نافع وابن عامر وأبو بكر ويعقوب  
نسقيكم بالفتح هنا وفي المؤمنين (من بين  
قرث ودم لبننا) فانه يخلق من بعض أجزاء  
الدم المتولد من الأجزاء اللطيفة التي في القرث  
وهو الاشياء المأكولة المنهضة بعض  
والاشياء الكرش وعن ابن عباس رضي  
الانهمضام في الكرش وعن ابن عباس رضي  
الله تعالى عنهما أن الهيمه اذا اعتلفت وانطبخ  
العلف في كرشها كان أسفلها قرثا وأوسطه  
لبننا وأعلىها دما ولعله ان صح فالمراد أن  
أوسطه يكون مادة اللبن وأعلىها مادة الدم  
الذي يغذي البدن لانهم لا يتكثرون في  
الكرش بل الكبد يجذب صفاة الطعام  
المنهضم في الكرش ويبقى ثقله وهو القرث ثم  
يسكها يرتعا بهما هضمًا ثانيا فيجذب  
أخلاطا أربعة معهما مائة فتميز القوة المبينة  
تلك المائة بما زاد على قدر الحاجة من المرتين  
وتدفعها إلى الكلية والمرارة والطحال ثم  
يوزع الباقي على الأعضاء بحسبها فيجري إلى  
كل حقه على ما يليق به بتقدير الحكيم العليم  
ثم ان كان الحيوان أنثى زاد أخلاطها على قدر  
غذاها لاستيلاء البرد والرطوبة على مزاجها  
فيندفع الزائد أولا إلى الرحم لاجل الجنين  
فإذا انفصل انصب ذلك الزائد أو بعضه إلى  
الضرع فيبيض بمجاورة لحومها الغددية  
البيض فيصير لبننا ومن تدبر صنع الله تعالى  
في أحداث الاخلاط والالبان واعداد  
مقارها ومجاوريها والاسباب المولدة لها  
والقوى المتصرفه فيها كل وقت على ما يليق به  
اضطر إلى الاقرار بكل حكمة وتناهى رحمة  
ومن الأولى تبعضية لأن اللبن بعض ما في  
بطون والاشياء ابتدائية كقولك سقيت  
من الحوض

أيضا ولا يضربه اتحاد متعلقهما بالاختلاف معناه ما على ما عرف في النحو ويجوز كون الاولى ابتدائية  
 أيضا فتكون الثانية مجرور رها بلا منبأ بدل اشتغال (قوله لان بين القرث والدم المحل) ان لم تكن بين  
 لازمة الظرفية كما يجب تحقيقه في العنكبوت يصح رفع المحل خبر الان ولا اشكال في نصبه وقوله  
 لتسكيره عليه لتقديمه وكذا ما بعده وكونه وضع العبرة ظاهر وهو مرجح الحالية على الوصفية (قوله  
 صافيا) قيل الصحيح هو التفسير الثاني لابتناء هذا على أن محل اللين بين القرث والدم وهو وهم ورد بأنه يكفي  
 لصحته كون أصل اللين الاجزاء اللطيفة في القرث ولا يضربه بعدم مكان تصويره بصورة اللين عن محل القرث  
 كما لا يخفى مع أن عدم ما ذكر مع كونه ظاهر النظم وتفسير ابن عباس رضي الله تعالى عنهما وهما لا يليق  
 وليس المصنف رحمه الله تعالى غافلا عنه بعد ما فصله قيسل هذا وكونه سهل المرور لهيته وقد قيل ان  
 أحد الم بشرق بلبن قط وهو مروي عن السلف (قوله متعلق بمحذوف الخ) في اعرابه وجوه أظهرها  
 وهو هذا أنه متعلق بمحذوف تقديره نسقيكم وهو من عطف جملة على أخرى وهو أولى من تقدير خاق  
 أو جعل كما ذكره أبو البقاء لدلالة نسقيكم المتقدم عليه وأما الاستغناء عن التقدير بعطفه على قوله بما في  
 بطونه فيكون من عطف بعض متعلقات الفعل على بعض كقولك نسقيته من اللبن ومن العسل فلم يذكر  
 مع أنه أقرب لأن نسقيكم المأذون به وقع تفسير العبرة الانعام فلا يليق تعلق هذا به لانه لا تعلق له بتلك العبرة  
 وكذا جعله متعلقا بما في الاسقاء من معنى الاطعام أي نطعمكم منها فينظم المأ كقول منها والمشرروب  
 المقنن من عصيرهما وأما ادعاء أنه ليس ببيان لخلاف الظاهر ومحل بالنظام ومن عصيرهما بيان للمعنى  
 المراد وتقدير المضاف اللازم على هذا الوجه والجائز على الوجه الثاني كما سبذ كره المصنف رحمه الله تعالى  
 وكون التعليق نعمة على التوزيع ليس بسديد ولما كان اللبن نعمة عظيمة لا دخل لفعل الخلق فيه اضافته  
 لنفسه بقوله نسقيكم بخلاف اتخاذ السكر فلذا أضافه لهم وقوله لبيان الاسقاء أي المقدر لا الملقوظ  
 (قوله أو يتخذون ومنه تكبر للظرف الخ) أخره لانه مخالف للظاهر لتقدم المتعلق وتكبر للظرف  
 للتأكيد كما تقول يزيد مريته وسيأتي تفسيره في سورة النور وفي مرجع ضميره أقوال منها ما ذكره  
 المصنف رحمه الله تعالى من عوده على المضاف المقدر وعلى الثمرات الموقول بالثمر لانه جمع وعرف أيديه  
 الجنس وأما على الثالث فعلى ثمر المقدر وحذف الموصوف بالجملة اذا كان بعضا من مجرور ومن أوفى المتقدم  
 عليه مطرد نحو مناظير وفيما أقام (قوله والسكر مصدر يسمى به الخمر) فهو بمعنى السكر كثرشد والرشد  
 وقوله كالتمر والزبيب دخوله في الرزق اذا لم يقدر المضاف ظاهرا فان قدر يحتاج الى جعله معمولا لعمام آخر  
 مقدر ويتم البيان عند قوله سكر وهو بعيد والدبس بكسر الدال المهملة وسكون الباء الموحدة والسين  
 المهملة عسل التمر وهو عربى فصيح (قوله والآية ان كانت سابقة على تحريم الخمر الخ) قيل كيف لا تكون  
 سابقة وهذه السورة مكتبة الاثلاث آيات من آخرها الا أن يكون فيه اختلاف وهذا على قول آخر مع أنه  
 سقط من بعض النسخ ما ذكر أو هذا جار على مجرد الاحتمال وأما الدلالة على كراهتهما فبقيل من كونهما  
 وقعت في مقابلة الحسن المقتضى لبعدهما وقيل عليه انه ليسا طرفي نقيض فيجوز ثبوت واسطة بلا باحة  
 وفيه أن السياق للامتنان بالنعيم ولا مقتضى للعدول وفيه نظار والطعم بالضم ثم السكون المطعوم المتفكه  
 به كالنقل ووجه الاستشهاد في البيت ظاهر وعلى الوجه الآخر هو معنى المأ كقول مطلقا وقوله من  
 السكر بفتح فسكون ويجوز كسره أيضا قال ابن السدي في مثلثاته السكر بالفتح سد النهر والباب ونحوه  
 ومنه سكرت أبصارنا وبالسكر السد نفسه ويجمع على سكور قال السري

غناؤنا فيه ألحان السكور وإذا قل الغناء ورنات النواخير

وقيل ان البيت المذكور كونه السكر فيه بمعنى الخمر أشبه منه باطعام والمعنى أنه لشغفه بالغيبة  
 وغزيق الاعراض جرى ذلك عنده مجرى الخمر المسكرة وفيه ان المعروف في الغيبة جعلها انقلادا وقيل  
 الغيبة فأكهة القتراء (قوله والاجتماع بين العتاب والمثنة الخ) فقوله سكر عتاب وورزقنا حسنا امتنان

لان بين القرث والدم المحل الذي يستدأ  
 منه الاسقاء وهي متعلقة بنسقيكم أو  
 حال من لبنا قدم عليه لتسكيره وللتنبية على أنه  
 موضع العبرة (خالصا) صافيا لا يستعجب لون  
 الدم ولا رائحة القرث أو مصفى عما يصعبه من  
 الاجزاء الكثيفة بتضييق مخرجه (سائغا  
 للشاربين) سهل المرور في حلقهم وقري سائغا  
 بالتشديد والتخفيف (ومن ثمرات الخيل  
 والاعناب) متعلق بمحذوف أي ونسقيكم من  
 ثمرات الخيل والاعناب (استئناف لبيان الاسقاء  
 يتخذون منه سكر) استئناف لبيان الاسقاء  
 أو يتخذون ومنه تكبر للظرف تأكيديا  
 أو خبر لمحذوف صفة يتخذون أي ومن ثمرات  
 الخيل والاعناب ثمر يتخذون منه وتذكير  
 الضمير على الوجهين الأولين لانه للمضاف  
 المحذوف الذي هو العصير ولان الثمرات بمعنى  
 الثمر والسكر مصدر يسمى به الخمر (ورزقا  
 حسنا) كالتمر والزبيب والدبس والخيل  
 والآية ان كانت سابقة على تحريم الخمر فدل  
 على كراهتها والاجتماع بين العتاب والمثنة  
 وقيل السكر النبيذ وقيل الطعم قال  
 \* جعلت اعراض الكرام سكرًا \*  
 أي تنقلت بأعراضهم وقيل ما يستد الجوع  
 من السكر فيكون الرزق ما تحصل من اثمانه

ولذا وصف بالحسن دون السكر كانه وبجنتهم بالجمع بين السكر والزرق الحسن وقوله وقيل السكر النبيذ عطف على قوله السكر مصدر سمي به الخرف فيه ثلاثة أقوال وعلى القول الأول هي منسوخة والمراد المطبوخ من ماء العنب والزبيب والتمر الذي يحل منه مادون السكر وهو المثلث وقوله يستعملون عقولهم إشارة إلى تنزيه منزلة اللازم (قوله ألهمها وقذف في قلوبها الخ) فسر غير بسخر هذا الفعل والمراد بالالهام هدايتها بالماذكر والافعال الالهام حقيقة انما يكون للعقلاء والتحل منه ما يكون في الجبال والغيابش والبه الإشارة بقوله اتخذ من الجبال بيوتا ومن الشجر وما يكون مع الناس يتبعه دونه وهو المراد بقوله وما يعرشون (قوله وقرئ إلى التحل بفتحين) هذه قراءة ابن وثاب رحمه الله تعالى وهو يحتمل أن يكون لغة وأن يكون اسما على الحركة النون كما قاله المغرب (قوله بأن اتخذ الخ) فان مصدريه بتقدير الجار وهو بالملابسة أو هي مفسرة للاجاء اليها لأن فيه معنى القول دون حرفه ولا ينافيه كونه بمعنى الالهام لأن معنى القول فيه باعتبار معناه المشهور على أن من ألهم شيئا يتكلم به ومثله كاف لا اعتبار بمعنى القول فلا اعتراض غير وارد (قوله وتأنيث الضمير) أي ضمير اتخذى وكلى وقوله على المعنى يعنى به أنه اسم جنس يفرق بينه وبين واحد بالهاء ومثله يجوز تذكيره باعتبار لفظه وتأنيثه باعتبار معناه وهو أنه طائفة منه وجاعة وتأنيثه لغة أهل الحجاز وعليها ورد التنزيل هنا كما في قوله نخل حاوية وورد تذكيره في قوله أعمار نخل منقعر لكن قوله فان النخل مذكر يقتضى أن الأصل فيه التذكير وتأنيثه بالتأويل وهو مذهب الزنجشري وغيره من النحاة يخالفه كما نقلناه فن ادعى موافقة كلامه لهم فتدعف (قوله ذكر بجوف التبعيض) وهو من وفيه من السديع مع قوله من كل الثمرات صنعة الطبايق وقوله كل ما يعرش من كرم أي يتخذ كالعرش من الكروم وهذا فسر السلف وقوله أو سقف هو تنسير الطبرى وقوله ولا في كل مكان منها إشارة إلى أن التبعيض شامل للتبعيض بحسب الأفراد وبحسب الأجزاء ومن تستعمل لكل منها ولا مانع من شموله لهم ما وفيه كلام أقره بعض الفضلاء بالتأليف فان أردت تفصيله فانظره ولا حاجة إلى جعله كلاما مستأنفا لبيان الواقع لأن مدلول من قائل (قوله وقوله لتعمل فيه) تفعل من العسل أي نضع العسل فيه وقوله مشبهاء البناء الإنسان يعنى أنه استعارة لأن البيت مأوى الإنسان ومأوى غيره عشم ووكروم وحجر ونحوه وقوله وصحة القسمة لأنه مستدس متساوى الاضلاع ولو كان غير مستدس بقي منها فخرج ضائعة ومثله يوضع بالآت كالبيوت وامة عارتهما وأعمال التنبيه على ما ذكر وجع فعل على فعول بالضم فكسر ملنا نسبة البناء وقوله بضم الراء هذا هو الموجود في النسخ الصحيحة ووقع في نسخة بكسر الراء وهو من تحريف الناسخ (قوله من كل ثمرة الخ) إشارة إلى أن استغراق الجمع والمفرد بمعنى وليس الثاني أشمل على ما عرف في محله والتمر جل الشجرة ويطلق على الشجرة نفسها قيل وهو المناسب هنا إذا التخصيص يحمل الشجرة خلاف الواقع لعموم أكلها للاوراق والازهار والثمار ولا يخفى أن إطلاق الثمرة على الشجرة مجاز غير معروف وكونها تأكل من غيرها غير معلوم وغير مناف للاقتصار على أكل ما ينبت فيها وقوله تشبهتها بكسر التاء لطلب المؤنث إشارة إلى أن العموم عرفي وقيل كل هنا لتكثير وقيل أنه إشارة إلى أنه عام مخصوص بالعادة ولو أتى على ظاهره أيضا جاز لأنه لا يلزم من الأمر بالاكل من جميع الثمرات الاكل منها لأن الأمر للتخاطبة والاباحة (قوله فاسلكي ما أكلت الخ) سلك يكون متعديا بمعنى دخل كسلكت الخيط في الابرة سلكا ولازم ما معنى دخل كسلك في الطريق سلكا فان كان متعديا ففعله محذوف وهو ما أكلت ولذا قدره المحصف رحمه الله تعالى والسبل جمع سبل وهي الطريق وهي تحتل أن يكون طريقا مجازية وهي طريق عمل العسل أو طريق حالة الغذاء وهي الاجواف أو حقيقة وهي طريق المجنى والمذهب وعلى الأخير كل معنى اقصدى الاكل فالجوه أربعة أوغانية فأشار بقوله في مسالكه إلى أن نصب سبل على الظرفية وبقوله التي يحيل أي يغير من الحالة إلى أن

(أن في ذلك لآية لقوم يعقلون) يستعملون عقولهم بالنظر والتأمل في الآيات (وأوحى ربك إلى النحل) ألهمها وقذف في قلوبها (أن اتخذى) بأن وقرئ إلى التحل بفتحين (أن مفسرة لأن في اتخذى ويجوز أن تكون أن مفسرة لأن في الاجاء معنى القول وتأنيث الضمير على المعنى فان النخل مذكر (من الجبال بيوتا ومن الشجر وما يعرشون) ذكر بجوف التبعيض لأنها لا تنبت في كل جبل وكل شجر وكل ما يعرش من كرم أو سقف ولا في كل مكان منها وانما سمي ما تنبته لتعمل فيه بيتا تشبهها ببناء الإنسان لما فيه من حسن الصنعة وصحة القسمة التي لا يقوى عليها حذاق المهندسين إلا بالآلات وأنظار دقيقة ولعل ذكره للتنبيه على ذلك وقرئ يوتنا بكسر الباء والياء وقرأ ابن عامر وأبو بكر يعرشون بضم الراء (ثم كل من كل الثمرات) من كل ثمرة تشبهتها بثمرتها وأحوها (فاسلكي ما أكلت) سبل ربك في مسالكه التي يحيل فيها بقدرته النور المزعلا

السبل مجاز بمعنى البطون وأشار بقوله بقدرته الى معنى اضافة السبل الى الرب وأشار بقوله أو فاسلكي الطرق الخ الى وجه لزومه والسبل مجاز عن طرق العمل وأنواعها وقوله أو فاسلكي راجع الى كون السبل على حقيقته مع اللزوم واختار من الوجوه ثلاثة وتركت باقية وقوله من أجوافك يان للمسالك والنور يفتح النون الزهر وقيل على الوجه الذي اختاره ان النحل لا يدخل لها في السلك في تلك المسالك المحيلة حتى تؤمر به فالامر تكويخي وليس بشئ لان الادخال باختيارها فلا يضرة كون الاحالة المترتبة عليه ليست اختيارية وهو ظاهر فليس كما زعم (قوله لا تتوعر عليك ولا تلبس) بالرفع حال من سبل ربك فان كان تفسير القول دلالا مقتضا عليه فلا ضير فيه اذ كثيرا ما يقدم التفسير على طريق التوطئة والتهديد فلا يقال في مثله الاولى تأخير أو يقال انه بيان لمعنى اضافتها اليه فانه مع كونه تنبيها سابقا يصير قوله دلالا تأكيديا والاصل التأسيس وقوله أي مذلة تنفي في التعبير اذ أفردوا أنت هنا لان الجمع يوصف بالمفرد المؤنث كما يقال جبال راسية وجمع في قوله وأنت ذل اشار الى أن ذال الحال وان كان ضمير المؤنثة المخاطبة لكنه عبارة عن النحل المؤنث معنى كما مر فهو مطابق له فاقيل انه اكتفى بحرف التأنيث مع كون ذال الجمع السكون دمه هو السبل جامد بخلاف النحل وهم على وهم (قوله عدل به) أي بهذا القول والباء للتعدي أو الملازمة عن خطاب النحل في اتخذى وما بعده الى خطاب الناس في قوله يخرج الخ فضية التفات اذ لم يقل من بطونك والمراد بخطاب الناس الكلام معهم بما ألقى اليهم فلا يرده لانه لا خطاب لهم هنا حتى يقال انه باعتبار أن المعنى يخرج لكم أيها الناس شراب الخ ولو قيل الخطاب في قوله ان في ذلك لم يسعد وقوله لانه محل الانعام عليهم أي لان هذا محل تساقه وسباقه بيان انعم الله على الناس وأنهم المقصودون من خلق النحل والهامة والمقصود معطوف على الانعام ولا يتخلو عن ركائه والهامة مفعوله محذوف أي ما ذكر من الاتخاذ ونحوه وقوله لانه مما يشرب أي مع الماء وغيره (قوله واحجبه) أي بهذا الكلام على هذا القول فانهم اختلفوا فيه على أقوال المشهور منها هذان القولان فقيل انها تأكل ما ذكر فاذا استحالت في جوفها فانه وادخرته للشاء وهو المشهور وعن علي كرم الله تعالى وجهه في تحقير الدنيا أشرف لباس ابن آدم فيها العابد دودة وأشرف شرابه رجيع نحل ومن ذهب الى القول الآخر قال انه على طريق التمثيل والنظم ظاهر في هذا ولذا قيل

تقول هذا مجاز النحل تمدحه \* وان ترددته في الزنايب

(قوله ومن زعم انها تلتقط بأفواهها الخ) وهذا مذهب أكثر الأطباء ورجحه الامام والمصنف رحمه الله تعالى ربح الاول لكونه ظاهر النظم والاثام معه ولانه يحتاج الى تأويل البطون بالافواه لانها تطلق على كل مجزوف كما يقال بطون الدماغ وفي الكشف ليت شعري ما يصنع هؤلاء بقوله تعالى ثم كل من كل الثمرات ولا يخفى أن تفسير الاكل بالاتقاط وان دفع الفساد لا يدفع الاستبعاد والتقاطها عند هؤلاء بعد الاكل والاعتناء والطلبية بتشديد اللام نسبة للطل والمراد به أجزاء صغيرة رشية من الندى وقوله كان العسل أي بنوع غير الا الى حد الاستحالة كما في القول الاول (قوله بحسب اختلاف سن النحل) فالايض تنبيهها والاصفر لكهلها والاجر لمنسها ولا يخفى أنه مما لا دليل عليه وقيل اختلافه باختلاف ما يؤكل من النور (قوله اما بنفسه) جواب عما توهم من أنه كيف يكون شفاء الناس مع ضرره بالمحرورين وتهميجه المزة ونحوها يعني أنه شفاء بنفسه وله دخل في أكثر ما به الشفاء من المعاجين والتراكيب فالتسوين للتعظيم فيحصل على بعض الامراض أو هو للتبعض فلا يقتضي أن كل شفاء به ولا أن كل أحد يستشفى به فلا يرده عليه منع الكلية وقوله الا والعسل جز منه أي فيكون له دخل في الشفاء وقال أبو حيان رضي الله تعالى عنه وأما السكر فمع اختصاصه ببعض البلاد محدث مصنوع للبشر وفي شرح الشعائل انه عليه الصلاة والسلام لم يأكل السكر وقد قيل على هذا ان جعله جزا منه لا يقتضي أن له دخلا في الشفاء بل عدم ضرره اذ قيل ان ادخله في التراكيب لحفظها ولذا تاب عنه السكر في ذلك (قوله وعن قتادة رضي الله تعالى عنه الخ) هذا

من أجوافك أو فاسلكي الطرق التي أهلك في عمل العسل أو فاسلكي راجعة الى بيوتك سبل ربك لا تتوعر عليك ولا تلبس (دلالا) جمع ذلول وهي حال من السبل أي مذلة ذلها الله تعالى وسهلها لك أو من الضمير في اسلكي أي وأنت ذل منقاد لما أمرت به (يخرج من بطونهم) عدل به عن خطاب النحل الى خطاب الناس لانه محل الانعام عليهم والمقصود من خلق النحل والهامة لاجلهم (شراب) يعني العسل لانه مما يشرب واحتج به من زعم أن النحل تأكل الازهار والاوراق العطرة فيستحيل في بطنها عسلا ثم تقي اذخارا للشاء ومن زعم أنها تلتقط بأفواهها أجزاء طلية حلوة صغيرة متفرقة على الاوراق والازهار وتضعها في بيوتها اذخارا فاذا اجتمع في بيوتها شيء كثير منها كان العسل فسر البطون بالافواه (مختلف ألوانه) أبيض وأصفر وأحمر وأسود بحسب اختلاف سن النحل والفصل (فيه شفاء للناس) اما بنفسه كما في الامراض الباغمية أو مع غيره كما في سائر الامراض اذ قل ما يكون معجون الا والعسل جز منه مع أن التنكير فيه مشعر بالتبعض ويجوز أن يكون للتعظيم وعن قتادة أن رجلا جاء الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ان أخي يشتكي بطنه فقال اسقه العسل فذهب ثم رجع فقال قد شفيته فمات فعلى اذهب واسقه عسلا



الحديث رواه البخاري ومسلم والترمذي عن أبي سعيد رضي الله تعالى عنه مع تفسير فيه وليس في آخره  
 كما تناشط من عقاب وسيأتي بيانه وما فعله النبي صلى الله عليه وسلم من معجزاته الدالة على علمه بقايق الطب  
 من غير تعليم (قال في طبقات الأطباء المسمى بالانباء) مرض ثمامة العيسى من خواص المأمون بالاسهال  
 فكان يقوم في اليوم والليلة مائة مرة وعجز الأطباء عن علاجه فعالجه يزيد بن جحناطبيب المأمون وأعطاه  
 مسهلا فلما تناوله اتفق الأطباء على أنه لا يسقى لغد فقام الى الزوال خمسين مرة ومن الزوال الى الغروب  
 عشرين مرة ثم الى طلوع الشمس ثلاث مرات وانقطع اسهاله ونام وكان لا ينام قبله ثم أصح له طعاما  
 فتناوله وأفاق فسأله المأمون فقال هذا رجل في جوفه كيموس فاسد فلا يذله غداء ولا دواء إلا فسدده  
 ذلك الكيموس فعات أنه لا علاج له الا قلع ذلك الكيموس بالاسهال وان كان مخنطرة لانه أبس  
 منه قال وهذه الحكاية كما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه جاء اليه رجل من العرب فقال يا رسول  
 الله ان أخي غلب عليه الجوف ودأبناه فلم ينقطع عنه بشئ فقال صلى الله عليه وسلم أطعمه عسل النحل  
 فأطعمه اياه فزاد اسهاله لانه مسهل فراجع النبي صلى الله عليه وسلم فقال أطعمه العسل فأطعمه فزاد  
 اسهاله فشكى اليه عليه الصلاة والسلام فقال أطعمه العسل فأطعمه في اليوم الثالث فمات اسهاله  
 حتى انقطع بالكيفية فأخبر النبي صلى الله عليه وسلم بذلك فقال صدق الله وكذب بطن أخيك وانما قال  
 ذلك لانه علم أن في معدة المريض رطوبات لزجة غليظة قد زادت معدته فكما مريبة شئ من الادوية  
 القابضة لم يؤثر فيها والرطوبات باقية على حالها والاطعمة تراق عنها فيبقى الاسهال فلما تناول العسل  
 جلات تلك الرطوبات وأحدرها فكثر الاسهال أو لا يخرج وجهها وتوالت ذلك حتى نفذت الرطوبة بأسرها  
 فانقطع اسهاله وبرئ فقول صدق الله يعني بالعلم الذي عرف نبيه صلى الله عليه وسلم به وقوله كذب بطن  
 أخيك يعني ما كان يظهر من بطنه من الاسهال وكثرة بطريق العرض وليس هو اسهالا ومرضيا  
 حقيقيا فكان بطنه كاذبة في ذلك انتهى ففسر صدق الله في الحديث بما علمه في ذلك وفسره غيره بجعل العسل  
 شفاء ودواء في الآية وجعل كذب بطنه استعارة مبنية على تشبيهها بالكاذب في كون ما ظهر من اسهالها  
 ليس بأمر حقيقي وانما هو لما عرض لها ولذا سمي مثله الأطباء زحيرا كاذبا وفرقوا بينه وبين الزحير  
 الصادق بما هو معروف في علم الطب وهو وجه حسن وغيره ذهب الى أن قوله كذب بطن أخيك من  
 المسألة الضدية كقوله من طالت لحية تكسو سج عقله وهي محاققه المدقق في الكشف وغيره فن  
 قال انها ليست بعروفة وانه انما عبر به لان بطنه كانه كذب قول الله بلسان حاله لم يصب وقوله يشكى بطنه  
 يصح رفعه ونصبه وقوله فبرأ من البرء في نسخة برئ كفرح وهي لغة أيضا (قوله فكا كما أنشط من  
 عقاب) بالبناء للمجهول شبهه بالبعير الذي حل عقاله فأسرع الحركة والقيام قال في النهاية أنشط حل  
 يقال نشطت العقدة اذا عقدتها وأنشطتها اذا حللتها وكثيرا ما يجيء كما تناشط من عقاب بغير همزة وليس  
 بصحيح لما ذكرنا (قوله وقيل الضمير للقرآن الخ) مرضه لبعده ولدالة الحديث والتفسير المأثور على  
 خلافه وقوله باجال مختلفة منها ما هو في سن الطفولية ومنها ما هو فيما بعده وهذا بيان للواقع والمراد  
 من النظم بقرينة قوله ومنكم من يرذل الى أرذل العمر فانه صريح فيه ولذا قيل ان قوله ومنكم الخ  
 معطوف على مقدر رأى غنكم من تعجل وفاته ومنكم الخ ويمكن حمل كلام المصنف رحمه الله تعالى عليه  
 والخطاب ان كان للموجودين وقت النزول فالتعبير بالماضي والمستقبل فيه ظاهر وان كان عاما فالمتن  
 بالنسبة الى وقت وجودهم والاستقبال بالنسبة للخلق (قوله يعني الهرم الذي يشابه الطفولية الخ) وصفه  
 بكونه مشابها للحال صغره وبدء أمره ليتضح معنى قوله يرد فانه لم يكن قبل ذلك حتى يتصور الرد ما اذا  
 لوحظ نقص القوى تصور ذلك لانه يرد لما يشبه حاله الاولى كانه ردا لها وهذا كقوله تنكسه في الخلق ففيه  
 مجاز وعلى هذا أرذل العمر الهرم مطلقا وعلى ما بعده مقيده ذلك السن وهو مراد عن السلف وانما  
 مرضه لانه يختلف باختلاف الامرجة قرب معمر لم يهرم ورب هرم لم يبلغ ذلك السن فهو مبني على الاغلب

مطلب لطيف فيما يتعلق بحديث  
 صدق الله وكذب بطن أخيك  
 فقد صدق الله وكذب بطن أخيك  
 فسقاه فشفاه الله تعالى فبرأ فكا كما أنشط  
 من عقاب وقيل الضمير للقرآن أو لما بين  
 الله من أحوال النحل (ان في ذلك لآية لقوم  
 يتفكرون) فان من تدبر اختصاص  
 النحل بتلك العلوم الدقيقة والافعال العجيبة  
 حق التدبر علم قطعاً أنه لا بد له من قادر حكيم  
 يلهمها ذلك ويجهلها عليه (والله خلقكم ثم  
 يتوفاكم) بأجال مختلفة (ومنكم من  
 يرذل) يعاد (الى أرذل العمر) أخسه يعني  
 الهرم الذي يشابه الطفولية في نقصان القوة  
 والعقل وقيل هو خمس وتسعون سنة وقيل  
 خمس وسبعون

قوله وقوله خمس وسبعون الخ كان نسخته  
لم يذكر فيها الخلاف المذكور في نسخ القاضي  
التي بأيدينا كما أتبناه بين يديك اه صححه

(لكيلا يعلم بعد علم شياً) ليصير الى حالة شبيهة  
بجمالة الطفولية في النسيان وسوء الفهم (ان  
الله عليهم) بتقدير أعمارهم (قدِير) عمت الشاب  
النشط ويبيح لهم الفاني وفيه تنبيه على أن  
تفاوت آجال الناس ليس الابتعاد قادر على حكم  
ركب أنبيئهم وعدل أمر جنتهم على قدر معلوم  
ولو كان ذلك مقتضى الطبايع لم يبلغ التفاوت هذا  
المبلغ (والله فضل بعضكم على بعض في الرزق)  
ففسدكم غنى ومنكم فقير ومنكم موال يتولون  
رزقهم ورزق غيرهم ومنكم ممالك حالهم على  
خلاف ذلك (فما الذين فضلوا برأى رزقهم)  
بمعطى رزقهم (على ما ملك أيمانهم)  
على مما ليكهم فان ما يدرون عليهم رزقهم الذي  
جعل الله في أيديهم (فهم فيه سواء)  
فالموالى والممالك سواء في أن الله رزقهم  
فالجمله لازمة للجملة المنفية أو مقررة لها  
ويجوز أن تكون واقعة موقع الجواب كانه  
قبل فاما الذين فضلوا برأى رزقهم على  
ما ملك أيمانهم فبمتووا في الرزق على أنه  
رد وانكار على المشركين فانهم يشركون بالله  
بعض مخلوقاته في الألوهية ولا يرضون أن  
يشاركهم عبدهم فيما أنعم الله عليهم فبسا وودم  
فيه

يحكي عن أبي ذر رضي الله تعالى عنه أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انما هم اخوانكم  
فاكسوهم مما تلبسون وأطعموهم مما تطعمون فمارؤى عبده بعد ذلك الا ورداؤه ورازاه ازاره  
من غير تفاوت أفبغمة الله يمجدون فجعل ذلك من جملة تجود النعمة وقيل هو مثل ضربه الله للذين جعلوا  
له شركاء فقال لهم انتم لا تسون بينكم وبين عبيدكم فيما أنعمت به عليكم ولا تجعلونهم فيه شركاء ولا ترضون  
ذلك لانفسكم فكيف رضيتم أن تجعلوا عبيد لي شركاء وقيل المعنى أن الموالى والمالك أنما رازقهم جمعا  
فهم في رزقي سواء فلا يحسن الموالى أنهم يردون على مما ليكمهم من عندهم شيأ من الرزق فانما ذلك رزقي  
أجزيه اليهم على أيديهم قال الشارح رحمه الله تعالى وتبعه غيره فسر الآية بوجوه أحدها بين فيها حسن  
الملكة وثانيها أن يكون تمثيلا والمثل به ما تعورف بين الناس من أحوال السادات مع الممالك  
فذكر لوبيج المشركين وثالثها أنها بيان للجمع لأن جميع النعم المعدودة من أقول السورة الى هنا واصل منه  
تعالى لا عبسوا الخ وغيره لثلاثين أحدا على أحد ووجه كونه تمثيلا بأن القرينة عليه كون الآية مختصا الى  
بيان قبائح الكفار وكفرانهم النعم في قوله ويعبدون من دون الله الخ وقوله أفبغمة الله يمجدون تنبيه  
على القرينة وفيه بحث فإن معناه الحقيقي مراد منه بلا شبهة فلا يصح أن يكون تمثيلا بالمعنى المتعارف  
فالتظاهر أنه كناية عما ذكره الا أن يريد بالتمثيل كونه مثالا ونظيره والقرينة المذكورة لارادة التمثيل بالمعنى  
المذكور ما ذكره في سورة الروم ضرب لكم مثلا من أنفسكم هل لكم مما ملكت أيانكم من  
شركاء فيما رزقناكم فأنتم فيه سواء وقيل الفرق بين الآقويل أن نعمة تعالى في القول الاول والثالث هي  
الرزق وفي القول الثاني نعمة الله مطلقا هذا والخود في القول مجاز عن الكفران لأن تجود النعمة لمزوم له  
واطلاق المزوم على اللازم مجاز وفي الثالث استعارة شبه منع الرزق من الممالك بالخود وفيه تأمل  
والوجه الثاني أشار المصنف رحمه الله تعالى بقوله ردوا نكار الخ وكذا قوله يتخذون له شركاء  
وقوله فانه يقتضي بيان لاطلاق الجحد على الشرك وقوله أحيث أنكر وأمثال هذه الخ جميع بيان لأن المراد  
من نعمة الله ما أنعم به من إقامة الحجج وايضاح السبل وارسال الرسل ولانعمة أجل منها وهو معطوف على  
قوله حيث يتخذون ولما كان الخود يتعدى بنفسه فعدي بالباء كما في قوله ويجحدوا واستيفتها أنفسهم  
أشار الى أن تعدي بالباء لتضمنه معنى الكفر ولم ياقمه من معناه وقريب منه ما قيل انه من حل النظر على  
النظر فالنعم اصطلاحى ولغوى (قوله وقرأ أبو بكر يتجدون بالباء) أبو بكر رحمه الله تعالى أحد القراء  
السبعة والباقون قرؤا بالياء التحية لسبق الخطاب في قوله بعضكم والغيبة في قوله فما الذين الخ فروعا  
فيها (قوله أي من جنسكم الخ) لما كانت النفس لها معان الذات وهو أشهرها ولا يستقيم هنا  
كغيره فسرهابا لجنس وهو مجازا ما في المفرد والجمع لأن الذات مجموعها جنس واحد قد بر وقد استدل  
بعضهم بهذه الآية على تحريم نكاح الجن (قوله وقيل هو خلق حواء من آدم) قيل عليه لا يلائم جمع  
الانفس والازواج وحله على التعظيم تكلف غير مناسب للمقام وكذا كون المراد منها البعض أي بعض  
الانفس وبعض الازواج وكأنه وجه تمريضه والذاهب اليه رأى أن حواء خلقت من نفس آدم عليه الصلاة  
والسلام كما مر فهو أنسب بالنظم مما قبله (قوله وحفدة) الحفدة جمع حافد ككتاب وكتبة كما أشار اليه  
المصنف رحمه الله تعالى وهو من قولهم حفد حفدا وحفودا وحفدا وحفدا انا اذا أسرع في الخدمة والطاعة  
وفي الحديث اليك نسعى ونحفد وقد ورد لازما ومتعديا وقيل أحفد أيضا وقيل أصل معناه سرعة القطع  
وقيل مقاربة الخطو وفي معناه اختلاف فقيل هو ولد الولد وكونهم من الازواج حينئذ يكون بالواسطة  
واذا كان بمعنى البنات فلا راسطة وقوله فان الحافد الخ بيان لوجه تخصيص الحافد ومعناه الخادم من  
الاقارب أو مطلقا بين واختيار التعبير به لتعارفهن بالخدمة التامة لشفتن على الاتباء والامهات  
والاختان الاصهار وقوله على البنات وقيد به ليخرج أزواج القرائب ممن يطلق الصهر عليه ولما كان  
القيد اذا تشددت على المتعاطفين والاصهار ليسوا من الازواج جمعوا حفدة على هذا منصوبا بما قد رأى

قوله وفي الثالث الخ كذا في النسخ وهو ظاهر  
في الوجه الاول وكان الاصل وفي الاول  
والثالث فسقط الاول من النسخ والتأمل  
في رجوعه للثالث اه معجبه

(أفبغمة الله يمجدون) حيث يتخذون له  
شركاء فانه يقتضي أن يضاف اليهم بعض ما أنعم  
الله عليهم ويجحدوا أنه من عند الله أو حيث  
أنكر وأمثال هذه الخ بعد ما أنعم الله عليهم  
بإيضاحها والباء لتضمن الخود معنى الكفر  
وقرأ أبو بكر يتجدون بالباء لقوله خلقكم  
وفضل بعضكم (والله يجعل لكم من أنفسكم  
أزواجا) أي من جنسكم لأنسوا بها وليكون  
أولادكم مثلكم وقيل هو خلق حواء من آدم  
(وجعل لكم من أزواجكم بنين وحفدة)  
وأولاد أولاداً وبنات فان الحافد هو المسرع  
في الخدمة والبنات يتخذ من في البيوت أتم  
خدمة وقيل هم الاختان على البنات

وجعل لكم حفدة ولذا امرضه لانه لاقرينة على تقدير ما هو خلاف الظاهر وكذا تفسيره بالربائب جمع ربيعة  
وهي ابنة امرأة الرجل من غيره لان السياق للامتنان ولا يمتن بها وان قيل انه باعتبار الخدمة (قوله  
ويجوز أن يراد بها السنون الخ) ولما كان الظاهر ترك العطف حيث نذرت اتحادهما بين أنه للتنبيه على تغير  
الوصفين المنزلة متغيرة لتغير الذات وهما البتة والحفدة فهو كقوله المنفقون والذين في قلوبهم مرض  
وقوله \* الى الملك القرم وبن الهمام \* ومثله كثير فصح فيكون امتنانا باعطاء الجامع لهذين الوصفين  
الجليلين فكأنه قيل وجعل لكم منهن أولاداهم بنون وهم حافدون أي جامعون بين هذين الامرين  
(قوله من اللذان ذأ والخلا لات) اشارة الى أن الطيب اتابعناه اللغوي وهو ما يستلذ وما هو متعارف  
في لسان الشرع وهو الحلال ولوقال الحلال بدل الخلا لات كن أحسن لركا كته ولا يرد على الثاني أن  
المخاطب بهذا الكفار وهم لا شرع لهم فلا يناسب تفسيرها بما كانوا هم لأنهم مأمورون ومكلفون بها كما بين  
في الاصول وأيضا فهم مرزوقون بكثير من الحلال الذي أكلوا بعضه وحرموا بعضه ولا يلزم اعتقادهم  
للحل ونحوه (قوله ومن التبعية الخ) المرزوق بمعنى ما رزقه الانسان ووصل اليه وهو بعض من كل  
الطيبات في الدنيا وفي الآخرة لأن هذا كالاغذاء لهما اذ فيها ما لا عين رأت ولا أذن سمعت وأغذاء  
كمنزج بالفتح المثال معرب غوده وقدم تحقيقه وضمير منها أما للطيبات مطلقا وللتى في الدنيا لا منها  
كثير لم يصل اليهم أو التي في الآخرة بقرينة قوله أغذاء وقوله الدنيا وهو المصريح به في الكشف في  
عبارة الغاز (قوله وهو أن الاصنام تنفعهم الخ) يعني المراد بالبطل نفع الاصنام بشفاعتها ونحوه  
وتحريم ما ذكره فسر كقفران النعم باضافتها الى غيره تعالى وتحريم ما أحل منها لانه انكار وجودها  
في الحقيقة لأنهم اذا أضافوا لغيره فقد أنكروا كونه منعما بها واذا حرموها فقد أنكروا ثمتها انه وقع  
في هذه الآية كما ترى وفي العنكبوت وبنعمة الله يكفرون بدون ضمير لانه لما سبق في هذه السورة قوله  
أفبنعمة الله يجحدون أي يكفرون كما مر فلو ذكرت بدونه هنا لكانت تكرارا بحسب الظاهر فأتى بالضمير  
الدال على المباغة والتأكيد ليكون ترقيا في الذم بعيدا عن اللغو وقيل انه أجري على عادة العباد اذا  
أخبروا عن أحد عنكر يجحدون موحدة فيخبرون عن حاله الاخرى بكلام أكد من الاول ولا يخفى أنه فرق  
بلا فارق وقيل آيات العنكبوت أنكرت على الغيبة فلم يحجج الى زيادة ضمير الغائب وتخصيص هذه بالزيادة  
دون أقبال الباطل لئلا يتركب الفاصلة الاولى على الثانية ولا يخفى أنه لا مقتضى للزوم الغيبة ولا لبس لوزن  
الضمير فتأمل وقوله وأحرمو الخ أي كاحلوا ما حرم الله كالبسة (قوله وتقديم الصلاة على الفعل الخ)  
أي في الفاصلتين لاني هذه فقط ولا فيما والاولى تعلم بالقياس وان سح لقوله في العنكبوت وتقديم الصلوتين  
الخ ثم انه ذكر التقديم نكتتين الاهتمام لان الاهم المقدم والاهمية لان المقصود بالانكار الذي سبق له  
الكلام تعلق كفرانهم بنعمة الله واعتقادهم للبطل لا مطلق الايمان والكفران وايهام التخصيص وأقم  
الايهام قيل لان المقام ليس بمقام تخصيص حقيقة اذ لا اختصاص لايمانهم بالبطل ولا لكفرانهم بنعم الله  
لكنه مخالف لقوله في العنكبوت وتقديم الصلوتين للاهتمام أو الاختصاص على طريق المباغة وهو المدمر  
به في الكشف هنا لانهم اذا آمنوا بالبطل كان ايمانهم بغيره بمنزلة العدم ولان النعم كلها من الله بالذات أو  
بالواسطة فكفرانهم ليس بالنعمة كما قيل \* لا يشكر الله من لا يشكر الناس \* ولا منافاة بينهما لانه اذا  
نظر للواقع لاحصائه وان لوحظ ما ذكر يكون حصر ادعائهم وهو معنى الايهام للمباغة فلا تخالف بين  
الكلامين كما ظن ولا حاجة الى أن يقال يجوز قصد التخصيص بالنسبة الى بعض ما عداها على منوال  
القصر الاضافي وهو الذي أراده الزمخشري (قوله من مطروبات الخ) بيان لرزقا على اللب والنشر وقيل  
انه بيان لشيئا بغيره (قوله ورزقا ان جعلته مصدرا الخ) قال العرب في نصب شيئا وجوه أحدها انه  
على المصدرية ليلك أي شيئا من الملك والثاني انه منصوب برزقا وهو منقول عن الفارسي رحمه الله فان  
كان الرزق يكون مصدرا كالعلم كما صرح به بعض النحاة وأشار اليه المصنف رحمه الله تعالى فلا غبار عليه

وقيل الربائب ويجوز أن يراد بها البنون  
أنفسهم والعطف لتغير الوصفين (ورزقكم  
من الطيبات) من اللذان ذأ والخلا لات  
ومن التبعية فان المرزوق في الدنيا أغذاء  
منها (أقبال الباطل يؤمنون) وهو أن الاصنام  
تنفعهم أو أن من الطيبات ما يحرم عليهم  
كالباطل والسواب (ونعمت الله  
هم يكفرون) حيث أضافوا لنعمة  
الى الاصنام وأحرمو ما أحل الله لهم وتقديم  
الصلاة على الفعل اما للاهتمام أو لايهام  
التخصيص بالمباغة والمحافظة على القواعد  
(ويجحدون من دون الله ما لا يملك لهم رزقا من  
السموات والارض شيئا) من مطروبات  
ورزقا ان جعلته مصدرا فشيئا منصوب به

وان استعمل بمعنى الرزوق كرمي بمعنى مرمي وكان اسم مصدر وفي عمله عمل المصدر خلاف فقيد منعه  
 البصريون وأجازوه غيرهم فالنصب على مذهب أهل الكوفة والثالث أنه بدل من رزقا أي لا يملك لهم شيئا  
 وأورد عليه أنه غير مفيد إذ من المعلوم أن الرزق من الأشياء والبدل يأتي لأحد شيئين البيان أو التأكيـ  
 د وليس بجودين هنا وفي الكشف ما يدفعه وهو أن تنوين شيئا للتقليل والتحقيق فإن كان تنوين رزقا كذلك  
 فهو مؤكد والاقبين وحينئذ فيصح فيه أن يكون بدل بعض أو كل ولا اشكال وقوله والآي وان لم يكن  
 مصدرا بل اسماء بمعنى الرزوق وقوله تعالى من السموات جوزوا فيه تعلقه بذلك ورزقا على المصدرية وأن  
 يكون صفة لرزقا (قوله ولا يستطيعون أن يملكوه الخ) جوزوا في جملة لا يستطيعون وجهين العطف على  
 صلة ما والاستئناف واستطاع متعذره محذوف أشار المصنف رحمه الله تعالى إليه بقوله ان يملكوه أو  
 هو إشارة إلى أن مفعوله ضمير محذوف راجع لملك الرزق وعلى هذا لا يكون نفي الاستطاعة بعد نفي ملك الرزق  
 لغوا غير محتاج إليه فان عاد الضمير المحذوف إلى الرزق نفسه كما في الكشف يكون نفي الاستطاعة تأكيـ  
 د لنفي الملك أو يراد أنهم لا يملكون الرزق ولا يمكنهم أن يملكوه ولا يأتي لهم ذلك ولا يستقيم فهو تأسيس وهو  
 الأولى لتلايد عليه ما قبل أن التأكيـد يمنع من دخول العاطف لما بين المؤكد والمؤكد من كمال الاتصال  
 كما قرئ في المعاني وان كان مدفوعا بأنه غير مسلم عند النحاة وليس مطلقا عند أهل المعاني ألا ترى قوله تعالى  
 كلا سيعلمون ثم كلا سيعلمون وقوله يسومونكم سوء العذاب ويذبحون أبناءكم وأما ما قبله في غير  
 التأكيـد كيد المصطلح فهو فموجع وأنه يجوز أن يحمل الأول على الحال والثاني على الاستقبال فليس بشئ  
 للتصريح بخلافه فهو منع للنقل ونقل محل النزاع فتدبر (قوله أولا استطاعة لهم أصلا) دفع لتوهم  
 التكرار بوجه آخر وهو أنه منزل منزلة اللازم لا تقدير فيه والمعنى نفي الاستطاعة عنهم مطلقا على حد يعطى  
 وينع فالمعنى أنهم أموات لا قدرة لهم أصلا فيكون تذيلا للكلام السابق (قوله وجع الضمير فيه وتوحيده  
 في لا يملك) والعود على المعنى بعد الحمل على اللفظ فصيح وارد في أنصح الكلام وان أنكره بعضهم  
 لما يلزمه من الاجال بعد البيان المخالف للبلاغة وهو مردود كما فصل في غير هذا المحل وقوله ويجوز أن يعود  
 ضمير يستطيعون الخ هذا جواب آخر وعليه جملة لا يستطيعون جملة معترضة لتأكيـد نفي الملك عن الآلهة  
 والمفعول محذوف كما أشار إليه بقوله شيئا وهذا وان كان خلاف ظاهر كما يشعر به التعبير بالجواز لكنه  
 سالم عن مخالفة المشهور في العود على المعنى بعد مراعاة اللفظ فلا يرد عليه شيء (قوله فلا تجعلوا له مثلا  
 تشركونه به الخ) المثل في عبارته بوزن العلم الشبه وليس واحد الامثال الواقع في النظم بل بيان لحاصل  
 المعنى فهو كما في الكشف تمثيل للأشراك بالله قال المدقق في الكشف أي أن الله تعالى جعل المشرك به  
 الذي يشبهه بخلقه بمنزلة ضارب المثل فان المشبه المحذول يشبه صفة بصفة وذاتا بذات كما أن ضارب المثل  
 كذلك فكانه قبل ولا تشركوا وعدل عنه لما ذكر دلالة على التعميم في النهي عن التشبيه وصفافذاتا  
 وفي لفظة الامثال لمن لا مثال له نفي عظيم على سوء فعلهم وفيه ادماح لأن الاسماء توقيفية وهذا هو الظاهر  
 لدلالة الفاء وعدم ذكر المثل منهم سابقا اه ويجوز عندى أن يريد أن تضربوا بمعنى تجعلوا لأن الضرب  
 للمثل فيه معنى الجعل كما صرح به المصنف رحمه الله تعالى في سورة البقرة فيكون كقوله فلا تجعلوا لله أندادا  
 على أن الامثال جمع مثل فيكون وجهها غير المذكور في الكشف وبه يظهر مغايرة ما بعده وعطفه بأوهذا  
 مع ظهوره لم يعرج عليه أحد من أرباب الحواشي ولبعض الشراح هنا كلام محتمل تركاه خوف الاطالة  
 (قوله او تقيسونه عليه الخ) هذا معطوف على تشركونه به فهو صفة مثالا أيضا وضمير عليه للمثل لا لله  
 والفرق بينه وبين ما قبله على الوجه الثاني ظاهر لفظا ومعنى وأما على الأول فعني ضرب المثل فيما قبله  
 الاشراك بالله على أنه استعارة تمثيلية كما حقق في شروح الكشف ومعناه على هذا النهي عن قياس الله  
 على غيره فضرب المثل استعارة للقياس فان القياس الخالق شيء بشئ وهو عند التحقيق تشبيهه بمركب  
 فأوعلى ظاهرها وليست للتسوية كما توهم وقوله فان ضرب المثل تشبيه حال بحال لتعليل لهذا فقط على

والا قبل منه (ولا يستطيعون) أن يملكوه  
 او لا استطاعة لهم أصلا وجع الضمير فيه  
 وتوحيده في لا يملك لان ما مفرد في معنى الآلهة  
 ويجوز أن يعود إلى الكفار أي ولا يستطيع  
 هؤلاء مع أنهم أحياء متصرفون شيئا من ذلك  
 فكيف بالجناد (فلا تضربوا الله الامثال) فلا  
 تجعلوا له مثلا تشركونه به أو تقيسونه عليه  
 فان ضرب المثل تشبيه حال بحال



الوجه الاول وتعليل لهما وللثاني وبعلم منه حال الاول على غيره (قوله فساد ما يعولون عليه) من التعويل  
بالعين المهملة وهو الاعتماد ومن القياس بيان لما هو المعول عليه ووقع في بعضها بالتلفيح بحذف احدى  
التائين من التقول وهو الافتراء ولا يخفى بعد هذا لفظا ومعنى لان القياس ليس من الافتراء في شئ وقوله  
على أن الخصلة القياس لانه يتعدى بعلى كما يتعدى بالباء والى قال أبو نواس

من قاس غيركم بكم \* قاس التماسا الى الجار

وجوز فيه أن يتعلق بشئ مقدّر على أن صلة القياس محذوفة أي بناء على أن عبادة الخ وقوله وعظم حرمكم  
بالنصب عطف على فساد وهو مفعول ليعلم مقدّر وقوله وأنتم لا تعلمون ذلك الاشارة الى فساد ما تعولون  
عليه وعظم حرمكم على حذف قوله عوان بين ذلك وذلك مفعول تعلمون وقوله لما جراتم عليه بالتخفيف  
والتشديد للتراء يقال جراتك على فلان حتى جرات عليه والجرأة الاقدام والشجاعة (قوله فهو تعليل  
للنهي) قيل انه جار على جميع الوجوه فالظاهر تأخيرها واعتذر له بأنه قدم للاهتمام واقتضاء التفسير الاول له  
ولو أخر لم يخل من ركازة والظاهر أن وجه التعليل خفي في الاول فلذا احتاج الى التصریح به وأشار بالفاء  
في قوله فانه الخ الى اشتراكهما فيه وتقريره انه كانه قيل لا تشركوا به فأنتم قوم جهلة فلذا صدر عنكم  
ما صدر فماتل (قوله أو أنه يعلم كنه الاشياء) أي حقائقها هذا ناظر الى قوله أو يقيسون عليه الخ (قوله  
ويجوز أن يراد فلا تضربوا الله الامثال الخ) فعلى هذا المنهى عنه ضرب الامثال له تعالى حقيقة والمراد النهي  
مبالغة عن الالحاد في أسمائه وصفاته لانه اذا لم يجوز ضرب المثل له وهو استعارة يكتفي لها شبهة ما قدم  
اطلاق الاسماء واشارات الصفات من غير توقف أولى ثم ضرب مثالا دل به على أنهم ليسوا بأهل ضرب  
الامثال لانهم على هذا الحد من المعرفة والتقليد والمكابرة فليس لهم الى ضرب الامثال المستدعي لشدة  
الذكا سبيل فهذا وجه التمام ما بعده به على هذا الوجه عند صاحب الكشف وعند المصنف رحمه الله تعالى  
ما أشار اليه بقوله ثم علمهم الخ وأما على الاول فانه تعالى لما نهاهم عن ضرب المثل الفعلي وهو الاثر الك  
عقبة بالكشف لدى البصيرة عن حالهم في تلك الغفلة وحال من تابعهم بقوله ضرب الله مثلا عبدا مملوكا  
الآية (قوله فاضرب مثلا لنفسه ولن عبد دونه) هذا باعتبار المعنى المراد من التمثيل والتشبيه كما أشار  
اليه المصنف رحمه الله تعالى ولا يضره كونه اخبارا عما في اللوح أو العلم لان اشراكهم وضربهم الامثال  
من غير تطبيق لما صلها ثابت فيها أيضا مع أنه لا يتعين فيه المضى ولا الاخبار بقدر (قوله الذي رزقه الله  
مالا كثيرا) الكثرة تؤخذ من كونه حسنا فان القلة التي هي أخت العدم لاحسن في ذاتها أو هو من قوله  
سرا وجهرا الذي على كمال التصرف وسعة المتصرف فيه (قوله واحتج بائناغ الاشرار والتسوية)  
هو عطف تفسير للاشرار واحتج معطوف على مثل يعنى المقصود من التمثيل ما ذكر من الاحتجاج وترك  
لانه يعلم بالطريق الاولى ولا يهام أنه لا يليق بعاقل نوعه (قوله وقيل هو تمثيل للكافر المخذول الخ) يعنى  
شبه الكافر المخذول بمملوك لا تصرف له لانه لا يحاط علمه وعدم الاعتماد بأفعاله واتباعه لهواه كالعبد  
المنقاد الملقى باليهام بخلاف المؤمن الموفق فلا لغوية في التمثيل كما قيل وأشار بقرينه الى ضعفه لبعده  
(قوله وجعله قسيما للامالك المتصرف يدل الخ) الدال على المالكية قوله ومن رزقناه لان من رزق شئ  
ملكه ولو وقع في متابعه المملوك والتصرف من قوله ينفق منه سرا الخ الواقع في مقابلة عدم القدرة على  
شئ من التصرفات فان قلت جعله قسيما للامالك المتصرف انما يلزم منه أن لا يكون مالكا كما ذكر فان المالك  
قد لا يكون متصرفا كالصبي والمجنون قلت هذا بناء على أن الملك يلزمه صحة التصرف بالذات وأن قوله  
لا يقدر على شئ صفة كاشفة لا تقيد به ولا يضره خروج المكاتب والمأذون له وفيه نظر وأما عدم تصرف  
النصي والمجنون فله ارض وفقد شرطاً تمل وهذا رد على من قال ان الآية تدل لمذهب مالك رحمه الله  
الذاهب لصحة ملك العبد لان الاصل في الصفة أن تكون مقيدة بقدر (قوله والاظهر أن من نكرة  
موصوفة ليطلق عبدا) فيكون تشديده وحرار رزقناه الخ وكل منهم ما نكرة موصوفة وقوله وجمع الضمير وان

(آن الله يعلم) فساد ما تعولون عليه من  
القياس على أن عبادة عبدا المالك أدخل  
في التعظيم من عبادة وعظم حرمكم فيما  
تفعلون (وأنتم لا تعلمون) ذلك ولو علمتموه لما  
جراتم عليه فهو تعليل للنهي أو أنه يعلم كنه  
الاشياء وأنتم لا تعلمونه فدعوا رأيكم دون  
نصه ويجوز أن يراد فلا تضربوا الله الامثال  
فانه يعلم فكيف تضرب الامثال وأنتم  
لا تعلمون ثم علمهم كيف يضرب فاضرب مثلا  
لنفسه ولن عبدا دونه فقال (ضرب الله مثلا  
عبدا مملوكا لا يقدر على شئ ومن رزقناه منا  
رزقا حسنا فهو ينفق منه سرا وجهرا هل  
يسترون) مثل ما يشرك به بالمملوك العاجز عن  
التصرف رأسا ومثل نفسه بالحر المالك الذي  
رزقه الله مالا كثيرا فهو يتصرف فيه وينفق  
منه كيف شاء واحتج بائناغ الاشرار والتسوية  
بينهما مع تشراكهما في الجنسية والمخلوقة  
على امتناع التسوية بالاصنام التي هي أعجز  
المخلوقات وبين الله الغنى القادر على الاطلاق  
وقيل هو تمثيل للكافر المخذول والمؤمن الموفق  
وتقيد العبد بالمملوك للتمييز عن المكاتب  
والمأذون من الحر فانه أيضا عبدا لله وبسبب  
القدرة للتمييز عن المكاتب والمأذون وجعله  
قسيما للامالك المتصرف يدل على أن المملوك  
لا يملك والاظهر أن من نكرة موصوفة ليطلق  
عبدا وجمع الضمير يسترون لانه للجنسين  
فان المعنى هل يستوى الاحرار والعبيد  
(المجده)

تقدمه اثنان فانظاهريستويان (قوله كل الجملة) ربح كون التعريف اسـ متغرا قيا واللام استحتماقية  
 والمراد الاستحقاق الذاتي وقد مر تفصيله في فاتحة الكتاب فلا يرده عليه أنه قد يحمده غير الله تعالى ونفى  
 الاستحقاق عن غيره لا فائدة الاستغراق للعصر كما مر وقوله لانه مولى النعم كلها المراد بالنعم ما يشمل الفضائل  
 والفواضل فلا يرده عليه أن الحمد أعظم من الشكر وأنه حل الحمد على معنى الشكر بقرينة المقام وقوله  
 فضلا عن العبادة يان لا ارتباطه بما قبله ولذا قيل في تفسيره ان المراد الحمد لله على قوة هذه الحجة وظهور الحججة  
 بل أكثرهم لا يعلمون ذلك وقوله لا يعلمون حذف معموله اختصارا وأقصارا وقوله فيضيفون الخ ربطه  
 بما قبله (قوله ولد آخرس الخ) الخرس عدم النطق والبيكم الخرس المقارن لخلقه لا العارض ويلزمه  
 الصمم فكونه لا يفهم لعدم السمع وكونه لا يفهم غيره بالتشديد لعدم نطقه والاشارة لا يعتد بها لعدم تفهمها  
 حق التفهم لكل أحد وقوله من الصنائع والتدابير خصه به لأن له قدرة على بعض الأشياء كما يشاهد منه  
 لنقصان عقله المكتسب لأن قوته بسلامة الخراس الظاهرة التي هي آله وأما كتسابه بعض الصنائع  
 بالنظر كما تراها فعل دفعه أن الصنائع ليس المراد بها الاستغراق وفيه نظر (قوله عيال) في التكملة عيال جمع  
 عيل كما يجمع جبدو ويكون اسما للواحد وعليه استعمال المصنف رحمه الله تعالى وكذا استعماله صاحب  
 المقامات كما به عليه الامام المطرزي ونقل بكسر فسكون بمعنى ثقل ومن بلى أمره تفسيره لمولاه وله معان  
 أخر (قوله حينما يرسله) بالجزم اشارة الى أنه شرطية وأن فاعل بوجه ضمير المولى ومفعوله ضمير الابكم  
 وقوله على البناء للمفعول أى مع حذف الضمير وهو قراءة عاقمة وطلحة (قوله ويوجه) أى وقرئ بوجه  
 بالبناء للفاعل والجزم وحذف عاء الضمير فهو معطوف على قوله بوجه على البناء للمفعول وقوله بمعنى بوجه  
 يعنى أنه على هذه القراءة المعزبة لابن مسعود رضى الله عنه وابن وثاب وجه فيها لازم بمعنى بوجه وفاعله  
 ضمير الابكم كما ورد كذلك في المثل المذكور وغيره فأوجه في المثل المذكور بكسر الجيم معلوم لا يقتضها  
 مجهول كما ضبط بقلم بعض النساخ فهو تحريف منه وقيل انه على هذه من تعدد الفاعل ضمير البارى ومفعوله  
 محذوف تقديره قراءة العاتة (قوله أينما أوجه ألق سعدا) هذا مثل لمن يتلقاه الشرا بما سلك أولي  
 يفتر من مكره فيقع في آخر وسعدا هنا اسم قبيلة لا اسم رجل شرير كما غلط في تفسيره العلامة وأصله أن  
 الاضطرب بن قريش السعدى كان سدقومه فأصابه منهم جفوة فارتحل عنهم الى قوم آخرين فرأهم يصنعون  
 بساداتهم مثل صنيع قومه فقال أينما أوجه ألق سعدا أى قوما مثلهم في الجفوة وقوله وتوجه الخ أى  
 وقرئ توجه ما ضامن التفعّل وفاعله ضمير الابكم وقوله بنج بضم النون وسكون الجيم والخاء المهملة هو  
 الظفر والفوز وكفاية المهم كفاية غيره فيما مهمه ويعنى به وذكره تمثيلا لاختصاصا وهو مأخوذ من السياق  
 (قوله ومن هو فهم) بكسر الهاء صفة كحذر ومنطوق بكسر الميم صيغة مبالغفة في النطق قيل هو  
 مأخوذ من الاستمرار التجددى الدال عليه بأمر بالعدل وقيل انه اشارة الى اعتبار معنى النطق بكل ما فيه  
 نفع للناس لاحصره فى الأمر بالعدل لأن مقابل أبكم ناطق بكل خير ومن أخذه من الاستمرار التجددى  
 فى المضارع جعله بمنزلة تفسير بأمر بالعدل وليس كذلك ولا يخفى ما فيه فان مقابل أبكم ناطق مطلقا  
 لا ما ذكر وما ذكر ان جعل تفسير المنطوق بأمر بالعدل فلا شبهة فى بطلانه وان جعل تفسيره بالاعتبار لوازمه  
 ومدلول همتته فلا محذور فيه كما استسمعه عن قريب وقوله ذو كفاية أى يكفى الناس فى مهماتهم ويبلغ من  
 مراداتهم كما يقال للوزير كفاية الكفاية (قوله وهو على صراط مستقيم) جملة حالية مبينة لكماله فى نفسه  
 ولما كان ذلك مقدما على تكميل الغير أى بها الصمية فانهم اتشعر بذلك مع الثبوت الى مقارنة ذى الحال فلا  
 يقال الانسب تقديمها فى النظم كما أشار اليه المصنف رحمه الله تعالى بقوله وهو فى نفسه الخ (قوله لا يتوجه  
 الى مطلب الاو يبلغه بأقرب سعى) وأسهله لأن كل طريقين موصولين المستقيم منهما أقرب بديهته كما يظهر  
 فى الشكل المثلث (قوله وانما قابل تلك الصفات) أى كونه أبكم ولا قدرة له ثقل على غيره لايات بخبره بذين  
 الوصفين يعنى أمره بالعدل وكونه على الطريق القويم لانهم ما كمال مقابله ونهايته لانه اختير آخر صفات

كل الجملة لا يستحقه غيره فضلا عن العبادة  
 لانه مولى النعم كلها (بل أكثرهم لا يعلمون)  
 فيضيفون نعمه الى غيره ويعبدونه لاجلها  
 (وضرب الله مثلا رجلين أحدهما أبكم) (لا يقدر  
 ولد آخرس لا يفهم ولا يفهم) (لا يقدر  
 ولد آخرس لا يفهم ولا يفهم) (لا يقدر  
 على شئ) من الصنائع والتدابير نقصان عقله  
 (وهو كل على مولاه) عيال وثقل على  
 من بلى أمره (أينما يوجهه) حينما يرسله  
 مولا فى أمر وقرئ بوجه على البناء  
 للمفعول ويوجه بمعنى يتوجه كقوله أينما  
 أوجه ألق سعدا وتوجه بالنسبة الماضى  
 (لايات بخبر) نتج وكفاية مهم (هل يستوى  
 هو ومن يأمر بالعدل) ومن هو فهم منطوق  
 ذو كفاية ورشد يتبع الناس بجهنم على العدل  
 الشامل بجمع النضائل (وهو على صراط  
 مستقيم) وهو فى نفسه على طريق مستقيم  
 لا يتوجه الى مطلب الاو يبلغه بأقرب سعى  
 وانما قابل تلك الصفات بذين الوصفين  
 لانهم ما كمال ما يقابلهم ولا يصنام لا بطل  
 ضربه الله تعالى لنفسه ولا يصنام لا بطل  
 المشاركة بينه وبينها أوله ومن والكافر

الكمال المستدعية لذلك وأزيد حيث جعله هاديا مهديا وتحقق ما ذكر في ضرب المثل بوجهيه يعلم  
بالقياس على المثل السابق (قوله) يختص به علمه لا يعلمه غيره (الضمير الأول أن كان الله والشأن للغيب أي  
يختص بالله علم الغيب فالباء داخله على المقصور عليه وقوله لا يعلمه غيره مستفاد من تقديم الخبر لا من اللام  
ولو عكس حال الضمير كانت داخله على المقصور والاختصاص بمعنى التميز وعلى التلب كما ترصده وأشار  
بقوله علمه إلى تقدير المضاف وهو بيان لحاصل المعنى (قوله) بأن لم يكن محسوسا ولم يدل عليه محسوس  
بتعريفه للغيب بما ذكره من مخرج ما أثبتته أهل الهيئة من أحكام النجوم فإن حركات النجوم المرصودة  
المحسوسة دالة عليه وقوله غائب عن أهل السموات قيل أنه إشارة إلى تقدير مضاف ولا حاجة إليه (قوله)  
وما أمر قيام الساعة) فيه إشارة إلى تقدير مضاف والسرعة والسهولة عليه تعالى مأخوذة من تشبيهه بلح  
البصر والطرف صدر في الأصل ويطلق على الجفن الأعلى وهو المراد هنا وقوله وأمرها بيان لأن خبر  
هو راجع لأمير الساعة وضمير منه للمع البصر وهو بيان لأن متعلق أقرب محذوف العلم به وتلك الحركة  
أي حركة الطرف وقوله كان في آن أي جزء من الزمان غير منقسم وهذا مما يتبع في استعماله الحكماء  
والمولدين والمذكور في كتب اللغة والنحو أن الآن هو الزمان الذي تقع فيه الحركة والسكون قولاً  
وفعلًا وقد وقع آن في أول أحواله بالالف واللام معرفة وأنه ليس له نكرة ولا يقال أن منكر أوله واني وفيه  
كلام طويل في شرح أدب الكتاب (قوله) وأول التخيير الخ) هذا بناء على ما ذهب إليه ابن مالك من أن  
التخيير مدلول أو أنه غير مختص بالوقوع بعد الطلب بل يقع في الخبر ويكثر في التشبيه حتى خصه بعضهم  
به في الخبر كقوله فهي كالخجارة أو أشد قسوة وفي شرح الهادي أعلم أن التخيير والاباحة مختصان بالامر إذ  
لا معنى لهما في الخبر كما أن الشك والابهام مختصان بالخبر وقد جاءت الاباحة في غير الامر كقوله كمثل الذي  
استوقدناوا إلى قوله أو كصيب من السماء أي بأي هذين شبهت فانت مصيب وكذا ان شبهت بهما  
جميعا ومثله في الشعر كثير فاقبل ان التخيير انما يكون في المحذور كخذه من مالي ديناراً ودرهما وفي  
التكليفات كالكفارات غير وارد وكذا ما توههم أن المراد تخيير المخاطب بعد فرض الطلب والسؤال فلا  
حاجة إلى البناء على ما ذكرناه من جهة أخرى وهو أن أحد الأمرين من كون قدره قدر لمح البصر  
أو أقرب غير مطابق للواقع فكيف يخبر الله بين ما لا يطابقه وهذا كله من ضيق العطن فإن كون أحدهما  
بل كليهما غير واقع لا ضير فيه فانه مشابه به ولم يقل أحد بأن عدم الوقوع فيه لازم بل قد يتحسن فيه عدم  
الوقوع كما في قوله

اعلام باقوت نشر • ن على رماح من زبرجد

والبصرة تدل على البعير وقد مر تحقيق هذا في قوله كالخجارة أو أشد قسوة (قوله) أو بمعنى بل) هذا مروى  
عن الفراء وقد رده أبو حيان رحمه الله تعالى بأن الاضرب بقسمه لا يصح هنا أما الايطالي فلا أن ابطال  
ما قبله من الاسناد يقول إلى أنه اسناد غير مطابق ولا يصح وأما الاتقالي فيلزمه التناهي بين الاخبار بكونه مثل  
لمح البصر وكونه أقرب منه فلا يمكن صدقهما معا وأجيب باختصار الثاني ولاتناهي بين تشبيهه في سرعة  
تحقيقه وسهولته بما هو غاية ما يتعارفه الناس في بابيه وبين كون تحقيقه في الواقع فيما هو أقرب منه وهذا بنا  
على أن الغرض من التشبيه بيان تحقيقه وسرعته لا بيان مقدار زمان وقوعه وتحديد فلا يرده عليه أن المعنى  
على تشبيه أمر قيام الساعة في قدر زمانه لافي حال آخر من أحواله بالمنافاة بمجالها وأجيب بما يصح به بشقيه  
وهو أنه ورد على عادة الناس بمعنى أن أمرها إذا استلتم عنه أن يقال فيه هو كلح البصر ثم يضرب عنه إلى  
ما هو أقرب كما قرر في الكشف وبينه المصنف رحمه الله تعالى بقوله الذي يقولون فيه الخ وفي قوله أيضا  
مبالغة ما يشير إلى دفع السؤال رأسا فلا محذور وقال الزجاج وأللام يعني أنه يستهم على من يشاهد  
سرعتها هل هي كلح البصر أو أقل فلا يقال أنه لا فائدة في الابهام هنا قد بر واستقر به عدّه قريبا وهو بعيد  
عند الناس (قوله) فيقدر أن يجي الخلائق الخ) أي لبعثهم إذا قامت الساعة وذكر أمر قيام الساعة بعد  
غيب السموات كذا رجح بل عليه الصلاة والسلام بعد الملائكة وقوله أن الله على كل شيء قدير تعليل له وعقبه

(ولله غيب السموات والارض) يختص به  
علمه لا يعلمه غيره وهو ما غاب فيه سماعن  
العباد بأن لم يكن محسوسا ولم يدل عليه  
محسوس وقيل يوم القيامة فإن علمه غائب  
عن أهل السموات والارض (وما أمر قيام  
الساعة في سرعته وسهولته  
الكلح البصر) الا كرجع الطرف من أعلى  
الحدقة إلى أسفلها (أو هو أقرب) أو أمرها  
أقرب منه بأن يكون في زمان نصف تلك الحركة  
بل في الآن الذي يتبدأ فيه فانه تعالى يجي  
الخلائق دفعة وما يوجد دفعة كان في آن  
والتخيير أو بمعنى بل وقيل معناه أن قيام  
الساعة وان تراخي فهو عند الله كل شيء الذي  
يقولون فيه هو كلح البصر وهو أقرب مبالغة  
في استقرايه (أن الله على كل شيء قدير)  
فيقدر أن يجي الخلائق دفعة كما قدر أن  
أحباهم مستدجا

بقوله والله أخرجكم الخ معطوفا بالواو ايذاً ناباً مقدوراته تعالى لانهاية لها والمذكور بعض منها واليه  
 أشار بقوله ثم دل على قدرته الخ (قوله أمهاتكم) القرات وتوجيهها مفصل في محله ووزن أم فعل لقولهم  
 الامومة والهيات فيه من زيادة والاكثر زيادتها في الجمع وورد بدونها وقل زيادتها في المنرد وقيل الامات  
 للهايم والامهات للاناسي وأما زيادة الهاء في الفعل فتأدية (قوله والهاء من زيادة مثلها في اهراق الخ)  
 هذا رتلا فله بعض أهل اللغة انه أصلية وقال ابن السبكي شرح أدب الكاتب هو غلط والصحيح أنهما  
 فعلان رباعيان أأمت والهاء بدل من همزة أفعلت وفي اه رقت عوض من زهاب حركة عين  
 الفعل عنهما ونقلها الى الفاء وأصله اريقت أو اروققت على اختلاف فيه ثم نقلت حركة الياء أو الواو  
 الى الراء فانقلبت الذاً تنحز كهوا وانفتح ما قبلها الا أن وحذفت لالتقاء الساكنين والدليل عليه  
 أن الواو كانت فاء الفعل لزم أن يجرى هرق يجرى ضرب من الافعال الثلاثة وأه رقت يجرى أكرمت  
 من الرباعي الصحيح ولم نقله العرب وانما قالوا أه رقت اهرق يفتح الهاء وكذا انفتح في اسم الفاعل والمفعول  
 مهربق ومهراق بالفتح لها أو بدل من همزة لوثبت في تصريف الفعل ففتح فوا بقتواتسرى فيه على أصله  
 قلت في ضارعه يوزن وفي اسم فاعله مؤرق ومفعوله ورق يفتح الهمزة فيها ومصدره هراقه كرامة وإذا  
 صرفوا أه رقت فصارعه اهرق ومصدره اهراق واسم فاعله مهرق ومفعوله مهروق بسكون الهاء في  
 جميعها فهذا يدل على أنه رباعي معتل والهاء بدل من الهمزة أو عوض من الحركة اه (قوله جهالا  
 الخ) يشير الى أن الجملة خالية وقوله مستصحبين الخ صفة كاشفة له وتفسيره لا تعلمون وشيأ من صوب على  
 المصدرية أو فعله تعلمون والنفي منصب عليه أي لا تعلمون شيأ أصلاً من - ق المنع وغيره وجهل الجاهلية  
 ما كانوا عليه قبل نفي الروح (قوله أداة تعلمون بها فتعسسون الخ) الاداة الآلة وجهل لكم السمع  
 ابتداءً أو معطوفة على ما قبلها والواو لا تقتضي الترتيب ونكتة تأخيرها أن السمع ونحوه من آلات  
 الادراك انما بعد متبها إذا حس وأدرك وذلك بعد الاخراج وجعل ان تعدي لواحد فلكم متعلق به وهو  
 بمعنى خلق وان تعدي لثنتين بمعنى صيرفه ومفعوله الثاني وفي قوله مشاء إشارة الى أن السمع والبصر  
 عبارة عن الحواس الظاهرة أو اكتفى به عن غيره اذ لكل منهما مدخل في الادراك وقوله أداة الخ تفسير  
 لحاصل معنى جعلها لهم وأورد لا تخادها في سببية الادراك ولو جمع كان أظهر وكان تركه لثلاثتهم دخول  
 الفائدة فيها وفاء فتعسسون تفصيل وتفسير ما قبله وشاعر جمع مشعر بفتح الميم وكسر هاء محل الشعور  
 أو آله والمراد الحواس الظاهرة (قوله فتدركونها) ترتيبه على ما قبله أما لان تعسسون بمعنى تعسدون  
 الحس ولا دراك أو تستعملون الحواس أو بناء على تغيرهما فان الادراك للحس المشترك والعلقل  
 والاحساس للحواس الظاهرة وأما كونه تكريراً أو توكيداً فلا وجه له (قوله وتتمكنون من تحصيل المعالم  
 الكسبية) كان الظاهر أن يقول العلوم الكسبية لان المعالم جمع معمل الشيء وهو مظهره وما يستدل به  
 عليه وليس هذا محله وأما كونه جمع معلوم أو معلومة أي قضية معلومة فتكلف لا يساعده اللفظ  
 والاستعمال فالظاهر أنه جمع معلوم والمراد به الامر الكلي الذي سيمتعلق به العلم لانه محل العلم في الجملة  
 وعبر به دون معلوم لانه ليس معلوماً بالفعل للزوم تحصيل الحاصل أو استعماله معلى بمعنى فنعول مجازاً  
 كتركب بمعنى مركوب كما في شرح المفصل وبالنظر متعلق بتمكنوا أو بتحصيل والتمكن بترتيب ما عنده  
 من المعلومات والمشاركات تقتضي الحكم إيجاباً والمباينات سلباً ومحصله مذهب اليه الحكماء من أن النفس  
 في أول أمرها خالية عن العلوم فاذا استعملت الحواس الظاهرة أدركت أموراً جزئية بمشاركات  
 ومباينات جزئية فاستعدت لان يفيد عليها المبدأ النياض المشاركات الكلية وأهل السنة لا يقولون  
 بهذا ويقولون النفس تدرك الكلي والجزئي باستعمال المشاعر وبدونه كما فصل في محله (قوله كي تعرفوا  
 ما أنعم تعالى عليكم) ذكر المعرفة لان مجرد ما ذكر قبله لا يقتضي الشكر ما لم يعرف كونه نعمة منه  
 تعالى وتفسيره لعل بكي من تحقيقه في البقرة (قوله على أنه خطاب للعامة) أي جميع الخلق الخاطئين

ثم دل على قدرته فقال (والله أخرجكم من بطون  
 أمهاتكم) وقرأ الكسائي بكسر الهمزة على  
 أنه لغة أو تابع لما قبلها وجزء بكسر هاء وكسر  
 الميم والهاء من زيادة مثلها في اهراق (لا تعلمون  
 شيأ) جهالا المستصحبين جهل الجاهلية (وجعل  
 لكم السمع والابصار والأفئدة) أداة تعلمون  
 بها فتعسسون عند اعراضكم عنكم لشاركات  
 فتدركونها ثم تشبهون بشاؤكم لشاركات  
 ومباينات بينها بذكر الادراك والاحساس حتى  
 تحصيل لكم العلوم البديهية وتتمكنون من  
 تحصيل المعالم الكسبية بالنظر فيها (لعلكم  
 تشكرون) كي تعرفوا ما أنعم عليكم طوراً بعد  
 طوره وتشكرونه (ألم يروا الى الطير) قرأ ابن عامر  
 وجزء يعقوب بالتاء على أنه خطاب للعامة  
 (مضرات)

قبله في قوله أخر جكم لآلى أن الخطاب من وقع في قوله ويعبدون من دون الله بتلويين الخطاب لانه  
 المناسب للاستفهام الانكارى في ألم واولذا جعل قراءة الغيبة باعتبار غيبة يعبدون ولم يجعله التفتاتا  
 وحينئذ فالانكار باعتبار اندراجهم في العامة ولما فيه من الخفاء نص عليه فسقط ما قيل ان الخطاب وجهه  
 ظاهر لان ما قبله وما بعده كذلك والحاج الى التوجيه قراءة الغيبة وأما ما قيل ان مصاحف دياره بالياء  
 الخصية فلذا احتاج لتوجيه الخطاب فتلفيق وتزويق لان النقط والشكل ليس في المصاحف العثمانية  
 وانما كان بعد ذلك (قوله بما خلق لها من الاجنحة الخ) المزاينة بمعنى الموافقة وترد بمعنى المساعدة تقول  
 آتيت على كذا مؤاتاة اذا وافقته وملاويعته والعامة تقول وآتيت كما تقول واسيته وهو خطأ عند بعضهم  
 وصوابه الهمز وصححه بعض أهل اللغة أيضا وفسر الزمخشري الجوق طلقا بالهواء المتباعدين الارض  
 ووقع في بعض كتب اللغة تفسيره بالهواء مطلقا فاما أن يكون المصنف رحمه الله تعالى تبعه فيه أو هو تفسير  
 للجوق المضاف للسماء وعن كعب أن الطير لا يرفع أكثر من اثني عشر ميلا والعلاقة بكسر العين ما يتعلق به  
 والدعامة بكسر الدال المهمل والعين المهمل ما يدعوم به الشيء أى يجعل تحته ثلاثى كالعمود وجملة  
 ما يسكن حال من ضمير محضرات أو من الطير أو ستانته (قوله تسخير الطير للطيور) مجرور عطف بيان  
 لذلك وتفسير للمشار إليه ويعصم رفعه ونصبه ويجوز أن يدرج في معنى اسم الإشارة ما قبله من قوله والله  
 أخر جكم فظهر معنى الجمعية في آيات ر قوله الطيران نيه أى في الجوق وفي بعض النسخ فيها أى في الاهوية  
 وقيل انه على تأنيث الجوق باعتبار الجوق التى هي لغة فيه وقوله على خلاف طبعها يعنى الهوى لجهة السفلى  
 كما هو شأن الاجسام والاجرام وقوله بحيث يمكن الطيران خلفه والهامة الدرك السايع في الماء  
 الى غير ذلك وقوله لانهم المتنعون بها بيان لوجه التخصيص مع ظهور الآيات لانهم وفيه إشارة الى أن  
 لام الاختصاص يفهم منها النفع (قوله موضعان كنون فيه) وسدده لانه بمعنى ما يسكن أى المكون  
 فيه لان فعلا يعنى مفعول أولانه في الاصل مصدر من بيانية والجار والمجرور حال والمدر فتح الدال  
 المهمل الطير اليابس والقباب جمع قبة وهو ما يرفع للدخول فيه ولا يختص بالبناء كما في العرف وفي لفظ  
 الاتحاد ما يشعر به لانه لا يشترط في التسمية السكنى بالفعل والادم يفهم من جمع أديم وهو الجلد المدبوغ  
 أو اسم جمع له (قوله ويجوز أن يتناول المتخذ من الوبر) وهو شعر الابل والصوف للغنم والشعر لغيرهما  
 وتخصص المصنف رحمه الله تعالى له بالاعرف في ما سمي بأى باعتبار ما ذكر من الانعام وهو المراد هنا أيضا ولا يرد  
 عليه أنه على كونه بمعنى الادم من تعبية واذا أريد الوبر ونحوه فهي ابتداءية فاذا علم انهم استعمل  
 المشترك في معنييه لان المصنف رحمه الله تعالى ممن يجوزوه وقيل الجلود مجاز عن المجموع وقوله تجردونها  
 إشارة الى أن السين ليست للطلب بل للوجدان كأحمدته وجدته مجودا (قوله وقت ترحل لكم) كذا في  
 أكثر النسخ وهو ظاهر وفي بعضها يوم وقت ترحل لكم وكان وجهها أنه تفسير لليوم بمعنى الوقت ومطلق  
 الزمان فوقه بدل من يوم أو مرفوع خبره والاولى أولى ولما كانت ختمتها في السر أعظم منه قدمت ولذا  
 وجه خفة الحضر بأنها يحذف ضميرها وتقلها فيه اذ قد تضرب في الحضر وتنقل لداع لذلك كما سأتى  
 وقوله ووضعها أى على الارض وهو مرفوع عطف على حملها وكذا ضميرها أو والتقسيم (قوله أو النزول)  
 هذا هو التفسير الثاني وهو أن المراد باطن ترحال المسافر وبالاقامة نزوله في مسأله ومرأله وعلى الاول  
 الظعن السفر والاقامة الحضر قيل والثاني أولى اذ ظهور الممة في خفتها في السر أقوى اذ لا يقيم المقيم  
 أمرها وقيل ينبغي أن يكون الاول أولى لشموله حال السفر والحضر ولان حال الترحل والنزول امرجا  
 في الظعن مقابل الحضر والخفة فيه مانعة وقد تنقل في الحضر لداع يقتضى ذلك كما قيل  
 تنقل فلذا في الهوى في التنقل \* والاندراج المذكور غير ظاهر لان من ذهب الى الثاني لا يجعل  
 الظعن مقابل الحضر بل مقابل النزول ففيه نظر وقوله بالفتح هما الفتح والفتح كما في المعالم أجزل اللغتين  
 وقيل الاصل الفتح والسكون تخفيف لاجل حرف الحلق كالشعر والشعر وقوله الضائفة الضائفة خلاف

مذلات للطيور بما خلق لها من الاجنحة  
 والاسباب المؤاتية له (في جوق السماء) في الهواء  
 المتباعدين الارض (ما يسكن) فيه (الا  
 الله) فان نقل جسدها يقتضى سقوطها  
 ولا علاقة فوقها ولا دعامة تحتها تسكنها (ان  
 في ذلك آيات) تسخير الطير للطيور بأن  
 خلقها خلقا يمكن معها الطيران وخلق  
 الجوق بحيث يمكن الطيران فيه وامساكنها في  
 الهواء على خلاف طبعها (لقوه يؤمنون)  
 لانهم هم المتنعون بها (والله جعل لكم من  
 بيوتكم سكنا) موضعان كنون فيه وقت  
 أقفتمكم كالبیوت المتخذة من الحجر والمدرفعل  
 بمعنى مفعول (وجعل لكم من جلود الانعام  
 بيوتا) هي القباب المتخذة من الوبر والصوف والشعر  
 أن يتناول المتخذة من الوبر والصوف والشعر  
 فانهم امن حيث انما نابتة على جلودها يصدق  
 عليها انهم امن بجلودها (تستخفونها) تجردونها  
 خفيفة تحذف عليكم حملها ونقلها (يوم طعنكم)  
 وقت ترحل لكم (ويوم أقامكم) ووضعها  
 أو ضمير ما وقت اخضر أو النزول وقرأ  
 الجباريان والبصريان يوم طعنكم بالفتح وهو  
 لغة فيه ومن أصوب فيما أوردوا وأما قوله  
 الصوف للضائفة والخبر الابل



الماعز وجعله ضأن وهي ضائفة فالمناسب الضأن لما قبله وقد تقدم تفسير الانعام وشموله للزواج الثمانية بخلاف النعم فإنه يختص بالابل والمعز يفتح العين معروف يشمل ذكره وأنثاه (قوله ما يلبس ويفرش) فالفرق بينه وبين المتاع أن الأول ما يتخذ للاستعمال والثاني للثابة وقيل هما بمعنى وعطف الجمل تغير اللفظ بنزلة تغير المعنى كما في قوله \* وألقى قولها كذبا ومينا \* والاول أولى ولذا اقتصر عليه المصنف رحمه الله تعالى وأنثاء منصوب بالعطف على يونا مفعول جعل فيكون ماعطف فيه جاور مجرور مقدم ومنصوب على مثلها منحوض ريت في الدار زيد وفي الحجرة عمرا وهو جائز وهو حال فيكون من عطف الجوار والمجرور فقط على مثله والتقدير وبعل لكم من جلود الانعام يونا ومن أصوافها وأوبارها وأشعارها حال كونها أنثاء وليس المعنى على هذا كما قاله السمين رحمه الله تعالى وهو ظاهر (قوله أولى أن تقضوا منه أوطاركم) أي حاجاتكم من الانتفاع بها والفرق بين هذا وما قبله أن المعنى على الاول أن التمتع به معتدلا كالثمار ولما كولات وعلى الثاني بيان لمدة امتداده وهي زمان حياتهم وعلى هذا ضمان الاحتياج اليه وهي متقاربة وقيل إن الأخير عام متناول لما قبله وقوله والجبل المناسب والجبال ومعنى تقضيون تستطلون من التي وتستكنون تستترون من الكثر والكهوف جمع كهف وهو المغارة هنا والكثر السرة من أكنه وكنه أي ستره وجعله أكنا وأكنة (قوله خصه بالذكرا الخ) فهو على هذا من الاكثنا به ذادون ذال الماسيد كروزل قول الزمخشري أولان ما بنى من الحزب من البر دلالة خلاف المعروف اذ وقاية الحزب رقيق القمصان ورقيقها ووقاية البرد ضده وكون وقاية الحر أهما لشدة بأثر بلادهم قيل بعده ذكر وقاية البرد سابقا في قوله لكم فيها دفء وهو وجه الاقتصار على الحزب هنا للتقدم ذكر خلافه ثم تأمل (قوله والجواشن) جمع جوشن وهو الدرع أيضا وقوله كذلك لتشبيه اتمام النعم في الماضي باتمامها في المستقبل

كما أحسن الله فيما مضى \* كذلك يحسن فيما بقي

أوهو تشبيه لهذا اتمام به كما مر غير مرة (قوله أي تنظرون في نعمه فتؤمنون به) يعني أن الاسلام أما بعناه المعروف فهو رديف الايمان أو بعناه اللغوي وهو الاستسلام والانقياد وعلى كل حال فهو موضوع موضع سببه وهو النظر والتفكير في مصنوعاته أو مكنته به عنه (قوله وقرئ تسلمون من السلامة) هي قراءة ابن عباس رضي الله تعالى عنهما وقد رتسكروا لأن مجزء اتمام النعمة ليس مؤذيا للسلامة بدونه وكذا تقدير تنظرون ولو فسر بالسلامة من الآفات مطلقا ليشمل آفة الحزب والبرد تحت النعمة (قوله تعالى فان تولوا) في التعبير بالفعل إشارة الى أن الاصل فطرة الاسلام وخلافها عارض متجدد وقوله أعرضوا إشارة الى أن تولوا ما مضى غائب فحذف الالتفات للعرض عن المعرض ويصح أن يكون مضارعا حذف إحدى تائه وأصله تولوا فهو على الظاهر إلا أنه قيل عليه أنه لا يظهر حينئذ ارتباط الجزاء بالشرط الابتكاف ولذا لم يلتفت اليه المصنف رحمه الله تعالى ومعنى ان تولوا ان داموا على التولى أو ثبتوا عليه لظهور توليهم (قوله فلا يضرك فاعلمك البلاغ) إشارة الى نتيجة سبب الجزاء الذي أقيم مقامه عكس لعلمكم تسلمون وقوله يعرف المشركون في نسخة يعرفون المشركون على لغة أكلوني البراغيث وقوله حيث يعرفون بها الخ فسر به لأنه ليس المراد معرفتهم في ذاتها فهو توطئة لاستبعاد الانكار (قوله بعبادتهم غير المنعم بها) وعبادة غيرهما فقط وهو ظاهر في القرآن المنزل منزلة الانكار وامام مع عبادته فعبادته مع الشرك لا اعتداد بها كما رآنا محبطة فسقط ما قبل عليه ان مجرد هذا لا يوجب انكار النعمة إلا أن يعتبره به عدم عبادتهم له تعالى وليس في كلامه ما يفيد نعم لوجعل قولهم انها بشفاعه آلها دليل الانكار لكنني لكنه ذكر لبيان وجه عبادتهم لغير الله وهو ألهمهم وما دعى أنه دليل الانكار عليه لانه قائل (قوله أو بسبب كذا) عطف على قوله بشفاعه آلها يعني اذ لم يعتقد أنها من الله أجزاها عليه بواسطة ذلك كما صرح به الزمخشري فسقط ما قبل انه لا يصلح وجه العبادات غير الله تعالى وقوله أو بأعراضهم عطف

والث - مر للمعزز وضافتها الى ضمير الانعام لانهم من جملتها (أنثاء) ما يلبس ويفرش (ومتاعا) ما ينجريه (البحر) الى مده من الزمان فانهم الصلابتها تبقى مدة مديدة أو الى مما تكم أو الى أن تقضوا منه أوطاركم (والله جعل لكم مما خلق) من الشجر والجبل والابنية وغيرها (طلالا) تقضيون به حر الشمس (وجعل لكم من الجبال أكنانا) مواضع تستكنون بها من الكهوف والبيوت المنصوبة فيما جمع كن (وجعل لكم سراويل) ثيابا من الصوف والكثان والقطن وغيرها (تقضيكم الحز) خصه بالذكر كقائه بأحد الضدين أولان وقاية الحز كانت أهم عندهم (وسراويل تقضيكم بأسكم) يعني الدروع والجواشن والسراويل يعم كل ما يلبس (كذلك) كتمام هذه النعم التي تقدمت (يتم نعمته عليكم لعلكم تسلمون) أي تنظرون في نعمه فتؤمنون به أو تنقادون لحكمه وقرئ تسلمون من السلامة أي تشكرون قدسملون من العذاب أو تنظرون فيها تسلمون من الشرك وقيل تسلمون من الجراح بلبس الدروع (فان تولوا) أعرضوا ولم يقبلوا منك (فانما عليك البلاغ المبين) فلا يضرك فاعلمك البلاغ وقد بلغت وهذا من إقامة السبب مقام المسبب (يعرفون نعمت الله) أي يعرف المشركون نعمة الله التي عدها عليهم وغريها حيث يعترفون بها وبأنهم من الله تعالى (ثم يشكرونها) بعبادتهم غير المنعم بها وقولهم انها بشفاعه آلها أو بسبب كذا أو بأعراضهم عن أدا حقها وقيل نعمة الله بنوة محمد صلى الله عليه وسلم عرفوها بالمعجزات ثم أنكروها عندا ومعنى ثم استبعاد الانكار بعد المعرفة

على قوله بعبادتهم الخ وهذا منزل منزلة الانكار أيضا فاعرفه (قوله الجاحدون عنادا) هذا هو المشهور وفي نسخة المجاهرون أى بالانكار وعلى النسخة المعروفة هو تفسيره ولما كان الكفر منه ما يكون ناشئا عن جهل أو تقليد فسر بفرده الكامل وهو من كفر عنادا لأن الجحد كفر ولا حاجة الى جعله للاشارة الى أنه بعناقه للقوى لأن الجحد ستر للعق وهذا امر ادمن قال انه يشير الى انصرافه للفرد الكامل (قوله وذكر الاكثر امالا الخ) يعنى لم يقل وهم الكافرون امالا لأن المراد الجاحدون عنادا لأن منهم من كفر لنقصان عقله وعدم اهتدائه للحق لا عنادا أو لعدم نظره في أدلة الوحدة نظرا يؤدى الى المطلوب أو لانه لم تقم عليه الحجة لكونه لم يصل الى حد المكفين لصغره ونحوه وعلى هذا لا يبقى الكافرون على اطلاقه لأن المراد من المنكر من لم يعرفها وان لم ينكر لأن الانكار ليس على ظاهره كما مر فيدخل فيه من هو غير كافر فالكفرة أكثرهم لا كلهم حتى يحتاج الى أن يقال الاكثر بمعنى الكل ونحوه كما أنه يجوز أن يكون ذكر ذلك لانه تعالى علم أن منهم من سيؤمن كما مر وهذا مع ظهوره خفى على من رده هذا بأنه يلزمه اطلاق الكافر على من لم يبلغ حد التكليف ومن بلغ ذلك من يعرف ثم الله وينكر وهو في حيز المنع (قوله في الاعتذار) يشير الى أن مفعول الاذن ومتعلقه محذوف تقديره ما ذكره قوله اذلا عذر لهم اما أراد أنهم لا استئذان منهم ولا اذن اذلا حجة لهم حتى تذكر ولا عذر لهم حتى يعتذروا أو أنهم يستأذنون فلا يؤذن لهم وهو الظاهر ونفسه الشهيد بالانبياء للتصريح به في قوله وحى بالنبين الآية (قوله وثم لزيادة ما يحيق بهم) أى هي للتراخي الرتبة وأن ما بعد هذا لكونه أشد محاقبه كأنه بعيد منه زمانا وقوله من شدة المنع بيان لما يحيق وفي نسخة من شدة ما يمنع وما مصدرية وقوله لما فيه الخ تعليل لشدة أول زيادة وعلى في قوله على ما يغنون متعلق بزيادة وهو مجهول منه يمنوه ومنه بالتخفيف يعنى ابتلاه (قوله ولا هم يسترضون) أى يطلب رضاهم وقوله من العتي وهى الرضا أى أراد رضاهم فى أنفسهم بالتطلف بهم فهو من استعته كأنه إذا أعطاه العتي والرضا وان أراد رضاهم أى الله بالعمل فهو كقول الزمخشري لا يقال لهم أرضوا بكم لأن الآخرة ليست بدار عمل والعتي مصدر أعتبه فان قلت الاستفعال للطلب فيكون معناه طلب العتب لا الرضا قلت قال الكرمان رحمه الله الاستفعال قد جاء أيضا للطلب المزيدي فيه كما هنا فان الاستعاب ليس لطلب العتب بل لطلب الاعتاب بمعنى العتي أى إزالة العتب وهو بالرضا والهمزة فيه للسلب وله نظائر وهذا ما أشار اليه في الكشف بقوله لا تطلب منهم العتي أى إزالة عتب ربهم وغضبه فافهم وقيل استعقب بمعنى أعتب واستفعل بمعنى أفعل كثير (قوله وكذا قوله واذا رأى الذين الخ) أى هو منصوب بمقدر هو أحد الافعال الثلاثة التى ذكرها فعلى الأولين هو مفعول به بمعنى وقت وقوله فلا يخفف مستأنف وعلى الثالث هو ظرف شرطى والعامل فيه يحيق على ما بين فى النحو وهو جوابه وقوله فلا يخفف مستأنف أيضا وقد يجعل جوابها بتقدير فهو لا يخفف لأن المضارع مثبتا كان أو منقيا اذا وقع جواب اذا لا يقترب بالفاء الا أن التقدير مع كونه خلاف الاصل مضاف للعرض فى تغاير الجملتين فى النظم وهو أن التخفيف واقع بعد رؤية العذاب فلذا لم يؤت بجمله اسمية بخلاف عدم الامهال فانه ثابت لهم فى تلك الحالة وقوله التى دعواها شركاء اشارة الى معنى اضافة الشركاء الى ضميرهم وهو ورد أيضا مضافا اليه فى غير هذه الآية ودعوا بمعنى سمو وخص الشركاء بالاثبات على هذا التوجيه قيل ولو عم على أن القائل بعضهم وهو من يعقل أو كلهم بانطاق الاصنام كما سيذكره المصنف رحمه الله كان أولى (قوله أو الشياطين الذين شاركوهم) أى كفر وامثل كفرهم فكونهم شركاءهم على ظاهره فهذا توجيه آخر للاضافة أو المراد حيث نذب شركتهم لهم شركتهم وبالله الجملهم لهم عليه وهذا ما ذكره المصنف رحمه الله وقوله نعبدهم وأنطيعهم لف ونشر للاوثان والشياطين الحاملين لهم على الكفر (قوله وهو اعتراف بأنهم كانوا مخطئين) وهو يؤخذ من السياق وقوله أن يشطر بالتشديد أى ينصف بأن يطرح عنهم نصفه لتشريكتهم بالله فى العبادة التى تستحق عدم العذاب أو يبقى نصفه على من عبده والاوّل لا يناسب قوله من دونك كما أن الثانى

(وأكثرهم الكافرون) الجاحدون عنادا وذكر  
الاكثر امالا لأن بعضهم لم يعرف الحق لنقصان  
العقل أو التفريط فى النظر أو لم تقم عليه الحجة  
لانه لم يبلغ حد التكليف واما لانه يقام مقام  
الكل كما فى قوله بل أكثرهم لا يعلمون (ويوم  
نبعث من كل أمة شهيدا) وهو نبيا يشهد  
لهم وعليهم بالايان والكفر (ثم لا يؤذن  
للمذين كفروا) فى الاعتذار اذلا عذر لهم  
وقيل فى الرجوع الى الدنيا ثم لزيادة ما يحيق  
بهم من شدة المنع عن الاعتذار لما فيه  
من الاقنات الكلى على ما يغنون به من شهادة  
الانبياء عليهم الصلاة والسلام (ولا هم  
يستعقبون) ولا هم يسترضون من العتي  
وهى الرضا وانتصاب يوم محذوف تقديره  
ادكرأ وخوفهم أو يحيق بهم ما يحيق وكذا قوله  
(واذا رأى الذين ظلوا العذاب) عذاب  
جهنم (فلا يخفف عنهم) أى العذاب (ولا هم  
ينظرون) يمهلون (واذا رأى الذين أشركوا  
شركاءهم) أو ثنائهم التى دعواها شركاء  
أو الشياطين الذين شاركوهم فى الكفر  
بالجمل عليه (فالوار ينهوا ولا شركاء ولا الذين  
كاندعوا من دونك) نعبدهم وأنطيعهم وهو  
اعتراف بأنهم كانوا مخطئين فى ذلك أو التماس  
بأن يشطر عذابهم (فألقوا اليهم القول انكم  
الكاذبون)

لا يناسب تفسيرهم بالانصاف فتأمل (قوله أي أجابوهم بالكذب في أنهم شركاء الله) الجار والمجرور متعلق بالكذب وأنهم عبدوهم معطوف على أنهم شركاء الله فهو كما كذبوا به وهذا ناظر إلى أن الشركاء الاوثان وبلائهم ما بينه الاضافة وقوله أو في أنهم جالوهم الخ ناظر إلى أنهم الشياطين وأورد عليه أنهم لم يقولوا هم الزمونا الكفر حتى يكذبوا فيه فيكفي للتكذيب دعوتهم لذلك وحين كذبوا الخ متعلق بقوله ضاع (قوله تعالى الذين كفروا) قال العرب يجوز أن يكون مبتدأ والخبر زداناهم وجوز ابن عطية أن يكون الذين كفروا بدل من فاعل يفترون ويكون زداناهم مستأنفا ويجوز أن يكون الذين كفروا نصب على الذم أو رفعاً عليه فيضمر الناصب والمبتدأ وجوبا وقوله زداناهم عذاباً أي أماناً بالشدّة أو بنوع آخر منه وهو المروى عن السلف رحمة الله وهي حيات وعقارب كالبحاني رواه ابن أبي حاتم (قوله بكونهم مفسدين بصدّهم) لما نسر الصدّة أي المنع عن سبيل الله بوجهين أحق كونه باقياً على ظاهره لأنهم كانوا يتعرضون لمن يريد الاسلام فيمنعونه أولاً أنهم كانوا يحملون غيرهم عن استخفوه على الكفر وفي ذلك منع لهم فهم ضالون مضلون فسر الفساد بالصدّ بوجهيه ولم يحمله على الكفر لانه بيان لسبب الزيادة فتأمل وقوله فإن نبي كل أمة يبعث منهم بيان المعنى من أنفسهم وأن المراد به أنه من جنسهم كما مرّ تحقيقه ولماذا كرر هذا القيد في قوله قبله ويوم نبعت من كل أمة شهيداً لا افادة من له لا الشهادة ولا رد لوط عليه الصلاة والسلام فانه لما تأهل فيهم وسكن معهم قدمنهم (قوله على أمتك) قبل المراد بهم ولا شهداء الانبياء عليهم الصلاة والسلام لعل بعقائدهم واستجماع شرع لقواعدهم لا الامة لأن كونه شهيداً على أمتهم علم بما تقدمه فالآية مسوقة لشهادته على الانبياء عليهم الصلاة والسلام فتلوعن التكرار ورد أن المراد بشهادته هنا على أمة تركبته وتعدله لهم وقد شهدوا على تبليغ الانبياء عليهم الصلاة والسلام وهذا لم يعلم مما مرّ وهو الوارد في الحديث كما فصله المصنف رحمه الله في سورة البقرة في قوله ويكون الرسول عليكم شهيداً ولذا ترك التصريح بالمراد بالشهادة هنا تعويلاً على ما مرّ وأما على ما هنا فلا مضمرة فيها كما بينه غمّة مع أنه مشترك الورود وبهذا ينظم ما بعده أشد انتظام (قوله استئناف أو حال باضمارة قد) قبل ان كان قوله وجئنا بك كلاماً مبتدأ لا معطوفاً على قوله نبعت وشهدا حال مقدرة فلا إشكال في الحالية وان عطف عليه فالتعبير بالماضي لتحقيقه فضمون الجملة الحالية متقدم بكثير فلا يفيد ما ذكر في كون الماضي حالاً هنا في محضه كلام الآن يبنى على عدم جريان الزمان عليه تعالى وليس بشئ لأن بيانه لكل شئ داخل فيه تلك العقائد والقواعد بالدخول الاقوى وهو مستقر إلى البعث وما بعده وأما أن المعنى بحيث أو بحال انا كذّرنا عليك الكتاب وتلك الحيفية ناسبة له تعالى إلى الابد فما لا حاجة إليه (قوله بياناً بليغاً) المبالغة من كون هذه الصيغة تدل على التكثير كالطواف والتحوّل ولم يرد بالكسر الا في تبيان وتلقا على المشهور وقال ابن عطية رحمه الله ان التبيان اسم وليس بمصدر والمعروف خلافه (قوله على التفصيل أو الاجمال) اختاره لبقاء كل على معناها الحقيقي لكنه خص عموم شئ بقيد أو وصف مقدّر بقرينة المقام وأن بعثة الانبياء عليهم الصلاة والسلام انما هي ايمان الدين ولذا قال عليه الصلاة والسلام أنتم أعلم بأمر ديننا كم ولذا أجيبوا عن سؤال الاهلة بما أحسبوا وقيل كل للتكثير والتفخيم كما في قوله تدمر كل شئ بأمر ربها اذا ما في الاحاطة والتعميم ما في التبيان من المبالغة في البيان وأن قوله من أمور الدين تخصيص لا يقتضيه المقام وقد علمت رد الثاني وأما الاول فقد رد بأن ذلك بحسب الكمية لا الكيفية فلكل وجهة والمرجى الاول ابقاء كل على حقيقة ما في الجملة (قوله بالاحالة إلى السنة أو القياس) الظاهر على بدل الى لكنه تسمّى فيه أو ضمنه معنى الصرف وهو دفع لأن الاجمال ينافي البيان البليغ بأنه لما ينسب السنة أو علم بالقياس كان معلوماً منه مبيّناً به واخبر في بعضه ذلك للإيجاز وابتلاء الراغبين وتغيير العالمين وترك الاجماع اكتفاء بذكرهما فان قلت من أمور الدين ما ثبت بالسنة ابتداء فان دفع بأنه قليل بالنسبة لغيره رجع الامر بالآخرة للتكثير قلت المراد بالاحالة على السنة كما في الكشف أنه

أي أجابوهم بالكذب في أنهم شركاء الله أي أنهم ما عبدوهم حقيقة وانما عبدوا أهواءهم كقوله تعالى كلا سيكفرون بعبادتهم ولا يمنع انطاق الله الاصنام به حيث ذكروا في أنهم جالوهم على الكفر والزموهم اياه كقوله وما كان لي عليكم من سلطان الا أن دعوتكم فاستجبتم لي (وائتوا) وألقى الذين ظلموا (الى الله يومئذ السلم) الاستسلام لحكمه بعد الاستسكان في الدنيا (وضل عنهم) وضاع عنهم وبطل (ما كانوا يفترون) من أن آلهتهم نصرتهم وينفعون لهم حين كذبواهم وتبرؤا منهم (الذين كفروا وصدوا عن سبيل الله) بالمنع عن الاسلام والجل على الكفر (زدناهم عذاباً) لصدّهم (فوق العذاب) المستحق بكفرهم (بما كانوا يفسدون) بكونهم مفسدين بصدّهم (ويوم نبعت في كل أمة شهيداً عليهم من أنفسهم) يعني نبعتهم فان نبي كل أمة يبعث منهم (وجئنا بك) يا محمد (شهيداً على هؤلاء) على أمتك (ونزلنا عليك الكتاب) استئناف أو حال باضمارة قد (تبياناً) بياناً بليغاً (لكل شئ) من أمور الدين على التفصيل أو الاجمال بالاحالة إلى السنة أو القياس (وهدي ورجة)

أمر باتباع رسول الله صلى الله عليه وسلم وطاعته وقيل وما ينطق عن الهوى وحث على الاجماع في قوله  
وينسج غير سبيل المؤمنين وقدرضى رسول الله صلى الله عليه وسلم لآفته اتباع أصحابه والافتداء بآثارهم  
في قوله أصحابي كالجور بهم اقتديتم احدثتم وقد اجتهدوا وواسوا ووطوا طريق القياس والاجتهاد  
فكانت السنة والقياس مستندة الى تبيان الكتاب وفيه تأمل (قوله للجميع) بقرينة قوله وما أرسلناك  
الارحمة ولذا جعل قوله للمسلمين قبل اللائخ ولو صرف للجميع لانهم المنتفعون بذلك ولان الهداية الدلالة  
الموصلة والرحمة الرحمة التامة كان صحيحا وقوله وحرمان الخ دفع له وقال مقدرويان لشمول الرحمة (قوله  
بالتوسط في الامور اعتقاد الخ) فسر التعطيل بالتعطيل عن الافعال كما هو مذهب الفلاسفة وغيرهم من  
المعطلة وقال أهل السنة القول بنقي الصفات عنه تعالى تعطيل والقول باثبات المكان والاعضاء تشبيه  
والعدل اثبات صفات الكمال ونقي غيرها وأيضا نقي لصفات تعطيل واثبات الصفات الحادثة تشبيه  
والعدل اثبات الصفات القديمة والظاهر أن المراد بالتعطيل نقي الصانع كما تقول الدهرية والمراد بالتشريك  
اثبات الشريك ولا حاجة لتفسيره بالتشبيه فانه تكلف لا داعي له وما ذكره المصنف رحمه الله ملخص من تفسير  
الامام ولم يرتض ما في الكشف من تفسير العدل بالواجب لما فيه من اخلاله عن ظاهره مع أنه قيل ان فيه  
اعتزالا وان نوزع فيه (قوله والقول بالكسب الخ) الجبر اسناد فعل العبد له تعالى من غير مدخل فيه كما هو  
مذهب الجبرية والقدر اسناد الافعال الى العبد وقدره فهو بضم القاف جمع قدره ونقي خلق الله لفعله كما هو  
مذهب المعتزلة وكذا القول بعدم المؤاخذه بالذنوب أصلا مع الايمان وتخليد الفساق فالعدل في الحقيقة  
ما ذهب اليه أهل السنة رضى الله عنهم وان زعمت المعتزلة أنهم العدلية (قوله بين البطالة والترهب) قال  
الامام المرزوقي في شرح الفصيح يقال رجل بطل اذا اشتغل بما لا يعنيه وتبطل اذا انعطى ذلك ومصدره  
البطالة بالفتح وحكى الاحرفيه الكسر انتهى وفي شرح المعلقات لابن النحاس أن الافصح فقه ويجوز  
كسره فالجزم بالكسر وأن وزنه وان اختص بمافيه صناعة ومعالجة كالحياكة لكنه ما حمل فيه النقص  
على النقص قصور والبطالة ترك العمل لعدم فائده اذا الشقي والسعيد متعين في الازل كما ذهب اليه بعض  
الملاحدة والترهب المبالغة في الترهّد ترك المباحات تشبيها بالرهان لانه لا رهانية في الدين وليس خلاص  
الزهد منه وقوله وخلقنا بضم الخاء والجل والتبذير معروفان وكان بين ذلك قواما وسأنى تحقيقه في سورة  
الاسراء (قوله احسان الطاعات الخ) الاحسان بهدى نفسه وبالى فيقال أحسنه وأحسن اليه وهو هنا  
يحتمل أن يكون من الثانى والمراد الاحسان الى الناس فهو أمر بمكارم الاخلاق كما روى وأن يكون من  
الاول والمراد احسان الاعمال واليه الاشارة في الحديث الصحيح المذكور والمصنف رحمه الله اقتصر على  
الثانى لوروده في الحديث المذكور ولذا رجمه المصنف رحمه الله على غيره والحديث صحيح رواه البخارى  
والاحسان فيه بمعنى اتقان الاعمال والعبادة بالخشوع و فراغ البال لمراقبة المعبود حتى كأنه يراه بعينه  
واليه أشار صلى الله عليه وسلم بقوله كأنك تراه ويستحضر أنه مطلع على أعماله واليه أشار بقوله فانه يراه  
وها تان الحالتان ثمران معرفة الله وخشيته وقال النووي رحمه الله معناه انك انما تراعى الآداب  
المذكورة اذا كنت تراه ويرى الله هذا الحديث من أصول الدين وجوامع الكام وعد التفضل احسانا لانه  
زيادة في العمل وجبر المافى الواجبات من النقص الذى لا يتخلو عنه الاعمال على ما حققه في الكشف  
(قوله واعطاء الاقارب ما يحتاجون اليه) أتى بمعنى جاء وآناه بمعنى أعطاه وهو مما تغير معناه بعد النقل  
كما سأنى تحقيقه في سورة مريم والتخصيص بعد التعميم لدخوله في العدل على تفسيره وقيل في توجيهه أنه  
يدخل في الاحسان التعظيم لأم الله والشفقة على خلقه وأعظمها صله الرحم فتأمل وقوله ما يحتاجون  
اليه اشارة الى مفعوله المقدّر والمبالغة لجعله للاعتناء به كأنه جنس آخر (قوله عن الافراط الخ) هذا  
مأخوذ من مقابله للعدل بمعنى التوسط كما مر وقوله كالزنا تمثيل لتخصيص وأما قوله فانه فضمه يره عائد  
على الافراط لا على الزنا كما قيل (قوله ما ينكر على متعاطيه الخ) في اثاره متعلق بين كراى يحصل

للجميع وانما حرمان المحروم من تشريفه  
(وبشرى للمسلمين) خاصة (ان الله يأمر  
بالعدل) بالتوسط في الامور واعتقادا  
كالتوحيد المتوسط بين التعطيل والتشريك  
والقول بالكسب المتوسط بين محض الجبر  
والقدر وعلا كالتعبد باداء الواجبات  
المتوسط بين البطالة والترهب وخلقنا كالجود  
المتوسط بين الجمل والتبذير (والاحسان)  
المتوسط بين الجمل والتبذير (والاحسان)  
احسان الطاعات وهو اما بحسب الكمية  
كالنطق بالذوافل أو بحسب الكيفية  
كما قال عليه الصلاة والسلام الاحسان  
أن تعبد الله كأنك تراه فان لم تكن تراه فانه  
يراك (وايتاء ذى القربى) واعطاء الاقارب  
ما يحتاجون اليه وهو تخصيص بعد تعميم  
للمبالغة (وينهى عن الفحشاء) عن الافراط  
في متابعة القوة الشهوية كالزنا فانه فحش  
أحوال الانسان وأثنى عليها (ولمنكر)  
ما ينكر على متعاطيه في اثاره القوة الغضبية

وقت انارتها أو بسبب انارتها أي تحريكها كالانتقام وغيره مما لا يوافق الشرع وقوله صارت سبب  
 اسلام عثمان بن مظعون رضي الله عنه بالظواهر المجمة صحابي معروف أي صار نزول هذه الآية سببا لاختلاص  
 اسلامه لانه أسلم أولا ولم يطمئن قلبه للاسلام كما ورد تفصيله في الآثار وكون الاظهر أن يقول كانت بدله  
 أمر سهل ولم يقل ما تنكره العقول كما في الكشف للتعميم ولدفع ايها المقيح العقلي الذي ذهب اليه المعتزلة  
**(قوله والبنى الخ)** أصل معنى البنى الطلب ثم اختص بطلب التطاول بالظلم والعدوان واليه أشار  
 المصنف رحمه الله بقوله والاستعلاء الخ وقوله فانها الشيطنة الضمير راجع للامور المذكورة من الاستعلاء  
 والاستيلاء والتجبر أو للبنى وأنت باعتبار اخبار الشيطنة مصدر شيطان بمعنى فعل فعل الشياطين في الخيانة  
 كشيطان والقوى الثلاث الشهوانية والغضبية والوهمية وهي من القوى الباطنة التي سميتها الفلاسفة  
 قوة حيوانية والاطباء قوة نفسانية وقصوها الى مدركة ومحركة من المدركة القوة الوهمية وهي التي تدرك  
 المعاني الخزنية غير المحسوسة كالعداوة المخصوصة وضدها وهي تقتضي ما ذكرته عليها ومن المحركة  
 الباعثة وتسمى شهوانية ان كانت حاملة على جلب أمر محبوب وغضبية ان كانت حاملة على دفع مكروه  
 على ما فصل في الحكمة واعلم أنه قابل في النظم الامر بالبنى مع مقابلة ثلاثة ثلاثة وكما دخل ايتاء ذي  
 القربى فيما قبله دخل البنى في المنكر أيضا ولما كان بنو أمية يسبون عليا كرم الله وجهه في خطبهم رأيت  
 الخلافة الى عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه أسقط ذلك منها وأقام هذه الآية مقامه وهو من أعظم ما تروى  
 والذي خصها بذلك ما فيها من العدل والاحسان الى ذوى القربى ودفع البنى وقد سمي النبي صلى الله  
 عليه وسلم من عادى عليا رضي الله عنه وكرم الله وجهه نعمة باغية وقال اللهم وال من والاه وعاد من عاداه  
 وكونها أجمع آية لانه راجع فيها **(قوله ولولم يكن الخ)** بيان لوجه مناسبة الآية لما قبلها وارتباطها  
 بها ووجه التنبيه أنه اذا جفت هذه الآية ما ذكر مع وجازتها أيقظت عيون البصائر وحركت انظار  
 فيما عداها والمزبذبة مازة بمعنى مزية والخبر والشراف ونشر الامر والنهي وقوله تتعظون اشارة الى أن  
 التذكير معنى الوعظ هنا **(قوله يعني البيعة ترسل الله صلى الله عليه وسلم الخ)** تفسير للعهد بالبيعة  
 وان عم كل موثق لانه روى في سبب النزول أنها زات فيمن بايع الرسول صلى الله عليه وسلم على الاسلام  
 فهو قرينة على أنه أريد به موثق خاص وأورد عليه أن الاعتبار بعموم اللفظ لا بخصوص السبب فكيف  
 عام كما صرح به البغوي وفيه نظر لان ما قبله من قوله ان الذين كفروا الخ قرينة مخصوصة له فتأمل  
**(قوله لقوله تعالى ان الذين يبايعونك انما يبايعون الله)** قيل انه تعليل لاطلاق عهد الله على عهد رسوله  
 صلى الله عليه وسلم وتصحح له فالمعلل منوي بمقدور لا تعليل لكون المراد العهد بالبيعة له ولا بيان لان الآية  
 وارادة في تلك البيعة وهي بيعة الرضوان لعدم اتهامه ولان السورة مكينة نزلت في المستضعفين فهي  
 البيعة الاولى لاهذ وفيه نظر **(قوله وقيل كل أمر يجب الوفاء به)** بنصب كل وكذا النذر والايان  
 ويجوز رفعها بتقدير ضمير العهد أو البيعة وقوله ولا يلائم الخ وجه علم الملامة بأنه قديم يجب الوفاء بأمر  
 من غير سبق عهد له عموم الخطاب فيمن أسند اليه في الموضعين وأورد عليه أن مراد القائل كل أمر سبق  
 الوعد به يجب الوفاء به وهذا مما لا مزية فيه لان الوفاء يقتضى سبق ما ذكره وأما التوجيه بأن ما يجب الوفاء  
 به أعم مما وقع العهد به في الماضي والمستقبل وقوله اذا عاهدتمم مختص بالثاني فليس بشئ **(قوله وقيل**  
**الايان بالله)** يفتح الهمزة جمع عين وهو ما عين البيعة أو المطلق فقوله ولا تقتضوا الايمان تكرير  
 للتوكيد على هذا ثم الظاهر أن المراد بالايمان في النظم المحلوف عليه كما في الحديث من حلف على عين فرأى  
 غيرها خير منها فليأت الذي هو خير وليكفر عن عيته لانه لو كان المراد به ذكر اسم الله كان عين التأكيد  
 لا التوكيد فلم يكن محل ذكر العاطف كما تقر في المعاني وهذا اذا لم يرد به عين مخصوصة كما مر واذا جن على مطلق  
 الايمان فهو عام للحديث السابق لخاص كما ذهب اليه الامام لان الخطر لو لم يكن باقيا ما احتج الى الكفاية  
 النارة للذنب كذا قيل ورد بأن المراد به العقد المحلوف عليه لان النقص انما يلائم العقد ولا ينافيه قوله

**(والبنى)** والاستعلاء والاستيلاء على الناس  
 والتجبر عليهم فانها الشيطنة التي هي مقضى  
 القوة الوهمية ولا يوجد من الانسان شر الا  
 وهو مندرج في هذه الاقسام صادر بتوسط  
 احدى هذه القوى الثلاث ولذلك قال ابن  
 مسعود رضي الله عنه هي أجمع آية في القرآن  
 للخبر والنشر وصارت سبب اسلام عثمان بن  
 مظعون رضي الله تعالى عنه ولولم يكن في  
 القرآن غير هذه الآية لصدق عليه أنه نبيان  
 لكل شئ وهدى ورجة للعالمين ولعل ايرادها  
 تعقيب قوله وزلزلنا عليك الكتاب بالتنبيه  
 عليه **(يعظكم)** بالامر والنهي والميز بين الخبر  
 والشر **(اعلمكم تذكرون)** تتعظون **(وأوفوا**  
**بعهد الله)** يعني البيعة رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم على الاسلام لقوله تعالى ان الذين  
 يبايعونك انما يبايعون الله وقيل كل أمر يجب  
 الوفاء به ولا يلائم قوله **(اذا عاهدتم)** وقيل  
 النذر وقيل الايمان بالله



بعدوا كيدها كما توهم لأن المراد كون العقدم كدأذ كراقة لا بد كغيره كما يفعله العامة فالعنى أن ذلك النهى لما ذكر لاعتن نقض الحلف بغير الله ثم أن النهى عن نقضه عام مخصوص بالحديث السابق ووجوب الكفارة بطريق الزجر أذ أصل الإيمان الانعقاد ولو محظورة فلا ينافى لزوم وجوبها وقد يقال أنه للاقدام على الحلف بالله في غير محله فليست مل (قوله بقلب الواو همزة) هذا مذهب الزجاج وغيره من النحاة وذهب غيرهم الى أنهم هما لغتان أصليتان كـا رخت وورخت لأن الاستعمالين في المادتين متساويان فلا يحسن القول بأن الواو بدل من الهمزة كما في الدراهم (قوله شاهد الخ) يعنى أن الكفيل هنا ليس بمعناه المتبادر منه بل يعنى الشاهد أتم على التشبيه فهو استعارة أو باستعماله في لازم معناه فهو مجاز مرسل والعبارة محتملة لهما والظاهر أن جعلهم مجازاً أيضاً لأنهم لم يفعلوا ذلك والله مطلع عليهم فكأنهم جعلوه شاهداً ولو أبى الكفيل على ظاهره وجعل عتيلاً لعدم تخلصهم من عقوبته وأنه يسلمهم لها كما يسلم الكفيل من كفه كما يقال من ظلم فقد أقام كفيلاً بظلمه تنبيهاً على أنه لا يمكنه التخلص من العقوبة كما ذكره الراغب لكان معنى بليغاً جذاً افتأله وقوله أن الله يعلم كالتفسير لما قبله وهذه الجملة حالية أتم من فاعل تنقضاً ومن فاعل المصدر وان كان محذوفاً وقوله ابرام بالباء الموحدة والراء المهملة أصل معناه تقوية قتل الخيط والحبل ونحوه ولذا تجوز به عن الإلحاح فقوله واحكام عطف تفسير وهم مصدران من المبني للجهول (قوله ما غزله مصدر بمعنى المفعول) لم يكف بأحدهما وأن كان قد بغنى عن الآخر للتوضيح أذ ما تحتل المصدرية والموصولية ولأن الثلاثي أعظم من الأول فينطبق على الوجه الثاني كما سننقله عن الكشاف وقيل أنه لم يكف بقوله مصدر بمعنى المفعول لأن مغزولها قد يكون بغزل الاحاب والاضافة اليه الملك ونقض ما غزله بنفسها أدل على شدة جحها لكنه لو اكتفى بقوله ما غزله كان أخصر وفيه مافيه وقوله متعلق بنقض أى على أنه ظرف لقوله نقضت لآل ومن زائدة مطردة في مثله (قوله طاقات نكت قتلها الخ) جمع طاقة وهي ما قتل وعطف من الخيوط والحبال ونحوها كطاقات الابنية والنكت والنقض بمعنى وهو حل ما قتل أو بنى في الأصل نقل مجازاً الى ابطال العهود والإيمان في نقض الإيمان استعارة بهائم الارتباط بين المشبه والمشبه به وقدم تفصيلها في سورة البقرة وقوله جمع نكت أى بكسر النون وسكون الكاف بمعنى منكوث كنقض بمعنى منقوض (قوله واتصاه على الحال الخ) فهي حال مؤكدة وفي أعرابه وجوه أحدها هذا والثاني أنه منصوب على أنه مفعول للنقض لتضمنه معنى صيرت أو لتقديره أو بوجه مجازاً عنه كما ذكره المصنف رحمه الله تعالى قبل والاول أولى ونقضت فيه مجازاً أيضاً بمعنى أرادت النقض على حد قوله إذا قمتم الى الصلاة لما فيه من الجمع بين القصد والفعل ليدل على حماقتهم واستحقاقها اليوم بذلك فإن نقضها لو كان من غير قصد لم تستحق ذلك ولأن التشبيه كلما كان أكثر تفصيلاً كان أحسن وفي هذا التنبيل إشارة الى أن ناقض عينه خارج من الرجال الكمل داخل في زمرة النساء بل في ادناهن وهي الخرفاء وكان المصنف رحمه الله تعالى عدل عنه لما فيه من التجوز مرتين طيباً للمسافة لا اغتراراً بقول جبار الله فجعلته انكاراً كما توهم وجوز الزجاج فيه وجهاً ثالثاً وهو النصب على المصدرية لأن نقضت بمعنى نكتت فهو ملاق لعلمه في المعنى وقوله والمراد به تشبيه الناقض بالصاد المنجزة أى من غير تعيين كافي الوجه الآخر أذ التشبيه لا يقتضى وجود المشبه به بل يكفي فرضه (قوله وقيل هي ربيعة) وفي نسخة ربيعة بياجر داخله على ربيعة أى المراد تشبيه الناقض بربيعة بفتح الراء المهملة وسكون المثناة التحتية وفتح الطاء المهملة وهو علم الامر معرفة منقول من الربيعة بمعنى الارزار والملاءة ذات اللقطين فالمشبه به معين كأنه هذه الموصولية قال جبار الله أنها اتخذت مغزلاً قدر ذراع وصنارة مثل اصبع وقلعة عظيمة على قدرها فكانت تغزل هي وجواربها من الغداة الى الظهر ثم تأمرهن فينقض ما غزلن والخرفاء ببناء معجمة وراء همزة وفاف ومد الحقاء وأذات الجنون والسوسة (قوله حال من الضمير في ولا تكونوا) ان كان الدخل بمعنى الدغل وهو الفساد ففائدة الحال الإشارة الى وجه التشبه

(ولا تنقضوا الإيمان) أى إيمان البيعة أو مطلق الإيمان (بعدوا كيدها) بعدوا وثيقها إذ كراثة تعالى ومنه كد بقلب الواو همزة (وقد جعلتم الله عليكم كفيلاً) شاهد ابتلك البيعة فإن الكفيل مراد لحال المكفول به رقيب عليه (ان الله يعلم ما تفعلون) في نقض الإيمان والعهود (ولا تكونوا كالتى نقضت غزلها) ما غزله مصدر بمعنى المفعول (من بعد قوته) متعلق بنقض أى نقضت غزلها من بعد ابرام واحكام انكناها طاقات نكت قتلها جمع نكت واتصاه على الحال من غزلها والمراد به تشبيه الناقض بمن فانه بمعنى صيرت وقيل هي ربيعة بنت سعد بن تيم هذا شأنه وقيل هي ربيعة بنت سعد بن تيم القرشية فانهما كانت خرفاء تفعل ذلك (تخذون إيمانكم دخلاً بينكم) حال من الضمير في ولا تكونوا أو في الجار الواقع موقع الخبر أى لا تكونوا متشبهين بامرأة هذا شأنها



المتكلمون لما يقابل الجوهر وفي بعضها عوض بالواو وهو ظاهر وقوله ان كنتم من أهل العلم إشارة الى أنه منزل منزلة لازم لأن مفعوله محذوف وهو فضل ما بين العوضين لأن هذا أبلغ ومستغن عن التقدير (قوله ينقضى ويقضى) مبتدأ وخبر من النفاذ بالذال المهملة بمعنى القضاء والذهاب يقال نقض بكسر العين ينقض بنقضها نقاد ونقوداً وأما نقض بالذال المعجمة ففعله نقض بالفتح ينقض بالضم وسيأتي تحقيقه وقوله من خزان رجنه أى من رجنه الخزونة عنده وفيه استعارة مكنية لتشبيه رجنه بالجواهر والنقائس التي تخزن وكونه تعليل لكون ما عنده خيراً ظاهراً وكونه دليل على بقاء نعم الجنة بمعنى بقاء نوعه بناء على أن المراد بما عنده ما أعد لهم في الآخرة (قوله على القاعة) أى القصور وقوله على مشاق التكليف فيم جمع المؤمنين وقوله بالنون أى بنون العظمة في أول المضارع على الالتفات من الغيبة الى التكلم (قوله بما ترجع فعله الخ) لما كان ظاهر النظم أنهم لا يجازون على الحسن منها أوله بأن المراد بالاحسن ما ترجع فعله على تركه فيشمل الواجب والمندوب والحسن هو المباح فإنه لا يثاب عليه والمراد بالاعمال ما يشمل الاعمال القلبية ككف النفس عن المحرمات والمكروهات والعزم على فعل الخيرات وقوله أو يجزأ أحسن من أعمالهم فأحسن صفة الجزاء وكونه أحسن لمضاعفته وهذا جواب آخر بأن الاضافة على معنى من التفضيلية والاضافة الى جنسه والباء على هذا صلة بنجيزين وعلى الاول سببية وقيل أحسن بمعنى حسن وأما الجواب بأنه اذا جازى على الاحسن علمت مجازاته على الحسن بالطريق الاول فغير مسلم (قوله بينه بالنوعين) أى الذكر والانثى دفعاً لتوهم تخصيصه بالذكور بآداه من ظاهر لفظ من فإنه مذكوران شملهما بدون تغليب ولأن النساء لا يدخلن في أكثر الاحكام والمحاورات لاسيما وقد عاد عليه ضمير مذكر (قوله اذا اعتد اديا اعمال الكفرة الخ) معنى قوله وهو مؤمن وهو ثابت على ايمانه الى أن يموت كما تفيد الجملة اللاحقة وجعل حياته طيبة كما فلا حاجة الى قيد آخر ليخرج من ارتد خصوصاً والمصنف بمن يعتبر الموافاة (قوله وانما المتوقع عليه تخفيف العذاب) قيل انما عبر بالمتوقع لتعارض الأدلة والنصوص في تخفيف عذاب الكفرة بسبب أعمالهم الحسنة كقوله واذا رأى الذين ظلموا العذاب فلا يخفف عنهم وقوله فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره وحديث أبي طالب انه أخف الناس عذاباً ورد بأن هذا الحديث لا يدل الا على تفاوت عذاب الكفرة بحسب تفاوت شرورهم وزيادة نقصانها ولا نزاع فيه وليس بشئ لأنه لا شئ أشد من الكفر المستحق صاحبه للعذاب الاليم وقد ورد في حق أبي طالب انه لحبته وحجابه للنبي صلى الله عليه وسلم خفف عذابه وفي البخاري ما معناه انه في تخفص من نار يغلي منه دماغه فقال الامام الكرماني في شرحه فان قلت أعمال الكفار كلها باهية منشورا يوم القيامة فكيف اتفق أبو طالب بعمله حتى شفع له صلى الله عليه وسلم قلت ليس هذا جزاء عمله بل أهو رجاؤه غيره أهو من خصائص نبينا صلى الله عليه وسلم وبه يظهر التوفيق وسيأتي له تفصيل ان شاء الله تعالى (قوله كان بطيب عيشه بالقناعة والرضا لقسمه) أى بما قسم الله له وقدره والاجر العظيم في الآخرة على تخلف بعض مراداته عنده وضل عيشه وهذه الامور لا بد من وجود بعضها في المؤمن والاخير عام شامل لكل مؤمن فلا يراد عليه أن هذا لا يوجد في كل من عمل صالحاً حتى يؤول المؤمن عن كل ايمانه أو يقال المراد من كان جميع عمله صالحاً وتوقع الاجر العظيم اما على صبره على العسر أو على عمله الصالح وأن يتنأ بالهمزة في آخرة وقد تبدل ألفها وهو مفعول يدع أى يترك وقوله وقيل في الآخرة معطوف على قوله في الدنيا وقوله من الطاعة مريبانه (قوله اذا أردت قراءته) يعنى أنه مجاز مرسل كما في الآية المذكورة كاشهده فاء السببية والحديث المشهور عن جبر أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقول قبل القراءة أعوذ بالله من الشيطان الرجيم وغيره مما استفاض رواية وعملوا وتفصيله في كتب الآداب وهذا مذهب الجمهور من القراء والفقهاء وقد أخذ بظاهر الآية بعض الأئمة كابن جرير رضي الله تعالى عنه وابن سيرين وقيل ان الفاء دلالة فيها على ما ذكر وان اجماهم على صحة هذا المجاز يدل على أن القرينة المانعة عن ارادة الحقيقة ليس بشرط

(ان كنتم تعلمون) ان كنتم من أهل العلم والتميز  
(ما عندكم) من أعراض الدنيا (ينقض) ينقض  
(وما عند الله) من خزان رجنه (باق)  
لا ينقض وهو تعليل للحكم السابق ودليل على  
أن نعم أهل الجنة باق (وليجزئ الذين صبروا  
أجرهم) على القاعة وأدى الكفارة وعلى  
مشاق التكليف وقرأ ابن كثير وعاصم بالنون  
(بأحسن ما كانوا يعملون) بما ترجع فعله من  
أعمالهم كالواجبات والمندوبات أو يجزأ  
أحسن من أعمالهم (من عمل صالحاً من ذكر  
أو أنثى) بينه بالنوعين دفعاً للتخصيص (وهو  
مؤمن) اذا اعتد اديا اعمال الكفرة في استحقاق  
الثواب وانما المتوقع عليه تخفيف العذاب  
(فلتحينه حياة طيبة) في الدنيا يعيش عيشاً  
طيباً فإنه ان كان مؤسراً فظاهر وان كان  
معتقاً كان بطيب عيشه بالقناعة والرضا  
بالقسمة وتوقع الاجر العظيم في الآخرة  
بخلاف الكافر فإنه ان كان معتقاً فظاهر وان  
كان مؤسراً لم يدع الحرص وخوف الثوات  
أن يتنأ بعيشه وقيل في الآخرة (وليجزئهم  
أجرهم بأحسن ما كانوا يعملون) من الطاعة  
(فاذا قرأت القرآن) اذا أردت قراءته كقوله  
تعالى اذا قمتم الى الصلاة

فيه وليس بشئ لأن طلب الاستعاذة من الوسوسة في القراءة المؤدية إلى خلل ما يجب الظاهر يكون قبل الشروع فيها ومثله يكتفي قرينة قيل والذي غره أنه لافرق بين هذه الآية وقوله إذا قم إلى الصلاة فإن ثمة دليلاً قائماً على المجاوزة لظاهره بخلاف ما نحن فيه وقد أشار إلى رده في الكشف حيث قال أجمع القراء وجهور الفقهاء على أن الاستعاذة محال الشروع في القراءة ودل الحديث على أن التقديم هو السنة فتبقى سببية القراءة لها والقائه في الاستعاذة تدل عليها فتقدرا لإرادة ليصبح وأيضاً الفراغ عن العمل لا يناسب الاستعاذة من العدو وإنما يناسبها الشروع فيها فتقدرا لإرادة ليكون أي القراءة والاستعاذة مسببين عن سبب واحد ولا يكون بينهما مجرد الصعوبة الاتفاقية التي تنافها اللقاء وأشار إليه في المفتاح بقوله بقرينة اللقاء والسنة المستفيضة فتأمل (قوله فاسأل الله) بيان لأن السبب للطلب وقوله من وسأوسه بيان للمراد وأما تقدير المضاعف بقرينة المقام وقوله والجهور على أنه للاستحباب لما روى من ترك النبي صلى الله عليه وسلم لها وقال عطاء أنها واجبة لظاهر الأمر (قوله وفيه دليل الخ) المراد بالحكم ما دل عليه الأمر وقد اختلف فيه هل يقتضي التكرار أو لا على ما فصل في الأصول فقول في الأمر المعلق على شرط أو صفة للتكرار لا المطلق وهو مذهب بعض الحنفية والشافعية واليه ذهب المصنف رحمه الله تعالى هذا في الشرط لأنه سبب أو علة والشئ يتكرر بتكرار سببه وعلة كما في قوله وإن كنتم جنباً فاطهروا فإنه يدل على وجوب الغسل لكل جنباً وهذا معنى قوله قياساً أي قياساً لما وقع في الصلاة على ما وقع خارجها وقيل معناه قياساً على ما وقع ابتداءً للاشتراك في العلة (قوله يستعبد في كل ركعة) وهذا مذهب ابن سيرين والنخعي وأحد قولي الشافعي وفي قول آخر له كافي حنفية يتعوذ في الركعة الأولى لأن قراءة الصلاة كلها كقراءة واحدة ومالك رحمه الله تعالى لا يرى التعوذ في الصلاة المقرضة ويراه في غيرها كقيام رمضان (قوله بأن الاستعاذة عند القراءة من هذا القبيل) أي قبيل العمل الصالح المطلوب من الذكور والإناث المورث لطيب حياة الدارين وإنما خوطب به النبي صلى الله عليه وسلم دلالة على فضل هذا العمل وأن غيره تابع له فيه بحسب الذات والزمان وتأكيده للبحث عليه لأنه إذا أمر بالاستعاذة المعصوم فغيره أولى (قوله هكذا أقرأه جبريل عليه الصلاة والسلام عن القلم عن اللوح المحفوظ) هكذا رواه الثعلبي والواحدى ولم يتعقبه العراقي في تخريجه وفي الكشف كذا وجدته في كتب القراءات ولا يريد بالقلم القلم الأعلى فإنه مقدم الرتبة على اللوح بالنص وإنما أراد القلم الذي نسخ به من اللوح ونزل به جبريل عليه الصلاة والسلام فدفعه إلى السماء الدنيا فأفهم فيه نظرفاته لاداعي العدول عن الظاهر إذا المراد أنه مشروع كذلك في الأزل فتأمل وكأنه وقع في نسخة عن اللوح عن القلم كما في بعض التفاسير والذي في نسخ القاضي والكشاف خلافه مع أن التأخير الذي لا يقتضي التأخر الرتبة لا سيما بدون أداة ترتيب وفي كتب الكلام القلم العقل الأول واللوح العقل الثاني (قوله تسلط وولاية) إشارة إلى أن السلطان هنا مصدر بمعنى التسلط وهو الاستيلاء والتمكن من القهر فعطف الولاية عليه للتفسير ثم أطلق على الحجج وعلى صاحب ذلك وقوله على أولياء الله أخذه من قوله الذين آمنوا بقوله تعالى والذين آمنوا ومن التوكل لأن من فوض أمره لله وولاه جميع أموره كان ولياً له ويدل عليه مقابله بقوله يتولونه وقوله المؤمنين به والمتوكلين عليه إشارة إلى أن الأصل في الصفة الأفراد وقوله فانهم الخ دفع لسؤال وهو أنه إذا لم يكن له عليهم تسلط لم أمره بالاستعاذة منه بأنه لا تسلط وإن كان صدوره نادراً اعتناء بحفظهم ولذا جعل الخطاب له صلى الله عليه وسلم كما مر فالمنقضي ما عظم منه والاستعاذة عن محقراته وقيل نقي التسلط بعد الاستعاذة وفي الكشف أن هذه الآية جارية تجري البيان للاستعاذة بالمأمور به وأنه لا يكتفي فيها بمجرد القول الفارغ عن اللج إلى الله تعالى وأن اللج إليه إنما هو بالإيمان أو لا والتوكل ناسياً وعلى الوجهين ظهر وجه ترك العطف (قوله يحبونه ويطيعونه) إشارة إلى أن تولا به بمعنى جعله والباعله ومن جعل غيره والباعله فقد أحبه وأطلقه كقوله ومن يتولهم منكم الخ وقوله بالله الخ إشارة إلى أن الضمير راجع لهم والباء للتعدية

(فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم) فاسأل الله أن يعينك من وسأوسه لتلايوسوسك في القراءة والجهور على أنه للاستحباب وفيه دليل على أن المصلى يستعبد في كل ركعة لأن الحكم المترتب على شرط يتكرر بتكرره قياساً وتعقيباً لذكر العمل الصالح والوعده عليه أي بأن الاستعاذة عند القراءة من هذا القبيل وعن ابن مسعود قرأت على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم هكذا أقرأه جبريل من الشيطان الرجيم المحفوظ (أنه ليس له سلطان) عن القلم عن اللوح المحفوظ (أنه ليس له سلطان) تسلط وولاية (على الذين آمنوا وعلى ربه يتوكلون) على أولياء الله تعالى المؤمنين به والمتوكلين عليه فانهم لا يطيعون أو أمره ولا يقبلون وسأوسه الأفياء يجتقرون على دور وغفلة ولذلك أمر بالاستعاذة فذكر السلطنة بعد الأمر بالاستعاذة لتلايوسوسهم منه أن له سلطاناً (أنما سلطانه على الذين يتولونه) يحبونه ويطيعونه (والذين هم به) بالله أو بسبب الشيطان

أو الشيطان والباء للسببية ورجح باتحاد الضمائر فيه (قوله بالنسخ فجعلنا الآية الخ) إشارة إلى أن بدلنا  
مضمين معنى جعلنا لأن المبدل نفسها الامكانها وذكر هذا عقب الاستعانة لانه مما يدخل فيه الشيطان  
الوسوسة على الناقضين بالبداية ونحوه وقوله لنظراً وحكما إشارة إلى قسمي النسخ كإفصل في محله وأوانع الخلو  
فانهم أقدي نسجاً معاً وقوله بالتخفيف أي بتحقيق الزاى وسكون النون (قوله من المصالح) بيان لما ينزل  
والباء للسببية ولوجعلت صلة العلم صح وما ذكر بيان لحكمة النسخ ورد الطعن بالبداية وأفادة التبديل فإن  
الطبيب الحاذق قد يأمر المريض بشربة ثم بعد ذلك ينهيه عنها ويأمره بضدّها وقوله تأمر بشئ ثم يبدل  
إشارة إلى وجه الطعن بالبداية ولم يقولوا يأمر الله وينهى بناء على زعمهم في أنه افتراء (قوله اعتراض) قدم  
الاعتراض لأن الحالة لا تخلو من الاعتراض وفيه التفات والسند قولهم يأمر بشئ ثم ينهى عنه فإنه لجهلهم  
يقضى البداء الذي لا يليق بالحكيم ويعني بهذا أنه منزل من عندي لا تقول على وقوله حكمة الأحكام أي  
في تبديلها (قوله كقولهم حاتم الجود) قيل المراد حاتم الجواد فأضيف للمباغة في كثرة ملاسته له ورد  
بأنه قال في الكشف في الصفات في رب العزة أنه أضيف لاختصاصه بها أحكام الجود وسحبان الفصاحة  
وليس الإضافة فيه ولا في نحو رجل صدق من إضافة الموصوف للصفة على جعله نفس الصدق مباغة  
وذكر كرمه وجهاً آخر لا يناسب هنا (قلت) ما ارتضاء الفاضل وجهه وليس هو بأعذرته قال الرضى  
في باب النعت هم كثير ما يصفون الموصوف إلى مصدر الصفة نحو خبر السوء أي الخبر السيئ ورجل صدق  
أي صادق اه وقوله بالتخفيف أي بسكون الهمزة (قوله تنبيهه على أن انزاله مدرجا الخ) قوله مدرجا  
بصيغة المفعول أي بالتدريج وهو مقابل الدفعي وهو إشارة إلى الفرق بين الانزال والتزيل وقدم تفصيله  
يعني أنه لم ينزله دفعة واحدة بل دفعات على حسب المصالح الدينية والمصالح تختلف باختلاف الأزمان فكهم  
من شئ يلزم في وقت ويمتنع في آخر فكونه كذلك مما يؤيد صحة النسخ وحسنه فلذلك اختار صيغة نزل هنا  
دون أنزل لمناسبة مقتضى المقام فقوله على حسب المصالح خبر أن وما يقتضى بدل منه أحوال من الضمير  
المستتر في مدرجا وما الخ خبر وقوله بما بالباء السببية وفي نسخة مما وليس الانزال التدريجي هنا مخصوصاً  
بالناسخ والمنسوخ كما قيل بل شامل له وقوله ملتبساً الخ إشارة إلى أن الباء للملازمة وأن الحق بمعنى الحكمة  
والصواب المقتضى للتبديل (قوله لينتبت الله الذين آمنوا) لم يؤوله بقوله ليسين الله ثباتهم كما أولاه به  
غيره لانه لا حاجة إليه إذا تثبت بعد النسخ لم يكن قبله فان نظراً إلى إطلاق الإيمان صح وقوله وأنهم عطف  
تفسيرى وفي نسخة فانهم بالفاء وهى أولى وقوله المتقادين تفسير للمسلمين بمعناه اللغوى ليقيد بعد توصيفهم  
بالإيمان (قوله وهم معطوفان على محل لينتبت) وجوز العرب العطف على لفظه لانه مصدر تأويل  
وقدم نظيره في قوله تركبوا وهما وزينة على القراءة المشهورة مع وجوه أخرى لكنه المصنف رحمه الله حكاه  
بقيل هناك مضعفاه وهما ساقفه على وجه يقتضى ارتضاء له فينبى كلامه تناف ويدفع بالفرق بينهما فإن ثمة  
اختلاف في الفاعل مجوز للصراحة في أحدهما دون الآخر فهو نظير تركبوا لتركبوا ورجل لرجل والاك وهذا  
نظير تركبوا لاحتكاك واجلالاك فالتضعيف راجع إلى التوجيه واليه أشار المصنف رحمه الله تعالى بقوله  
أي تثبتاً وهداية وبشارة فهو راجع إلى اتحاد فاعل الفعل المعلن وعدمه نعم يبقى الكلام على الاتحاد  
في وجه ترك اللام في المعطوف دون المعطوف عليه ويوجه بأن المصدر المسبوك معرفة على ما تقرر  
في العربية والمفعول له الصريح وان لم يجب تنكيره كما عزي للراى شى خلافه قليل كقوله

وأغفر عوراء أكرم إذا خاره \* ففرق بينهما تفننا وجرى على الإفصح فيهما والنكتة فيه أن التثنية أمر  
عارض بعد حصول المثبت عليه فاختر فيه صيغة الحدوث مع ذكر الفاعل إشارة إلى أنه فعل الله مختص به  
بخلاف الهداية والبشارة فانها تكون بالواسطة وأما الدفع بأن وجود الشرط مجوز لا موجب والاختيار  
مرجح مع ما فيه من فائدة بيان جواز الوجهين فلا يصلح وجهها عند التحقيق (قوله وفيه تعريض بحصول  
اضداد ذلك لغيرهم) في الكشف أن هذا لأن قوله نزل الخ جواب أقول لهم انما أنت مفتر فيكفى فيه قل نزل

(مشركون وإذا بدلنا آية مكان آية)  
بأنسخ فجعلنا الآية الناسخة مكان المنسوخة  
لفظاً وحكماً (والله أعلم بما ينزل) من المصالح  
فلهل ما يكون مصلحة في وقت يصير مفسدة بعده  
فينسخه وما لا يكون مصلحة حينئذ يكون  
مصلحة الآن فينبى مكانه وقرأ ابن كثير وأبو  
عمر وينزل بالتخفيف (قالوا) أي الكفرة (انما  
أنت مفتر) متقول على الله تأمر بشئ ثم  
يبدل ذلك فتنبى عنه وهو جواب إذا والله أعلم  
بما ينزل اعتراض لتوبيخ الكفار على قولهم  
والتنبى على فسادهم ويجوز أن يكون  
حالاً (بل أكثرهم لا يعلمون) حكمة الأحكام  
ولا يميزون الخطأ من الصواب (قل نزل به روح  
القدس) يعني جبريل عليه السلام وإضافة  
الروح إلى القدس وهو الظاهر كقولهم حاتم  
الجود وقرأ ابن كثير روح القدس بالتخفيف  
وفي ينزل ونزله تنبيه على أن انزاله مدرجا على  
حسب المصالح بما يقتضى التبديل (من ربك  
حسب المصالح بالحكمة) لينتبت الذين آمنوا  
بالحق) ملتبساً بالحكمة (الذين آمنوا على الإيمان بأنه كلامه  
لنثبت الله الذين آمنوا على الإيمان بأنه كلامه  
وأنهم إذا سمعوا الناسخ وتدبروا ما فيه من  
رعاية الصلاح والحكمة رنحت عقائد هم  
واطه أنت قلوبهم) وهدى وبشرى للمسلمين  
المنقادين لحكمه وهما معطوفان على محل  
لنثبت أي تثبتاً وهداية وبشارة وفيه تعريض  
بحصول أضداد ذلك لغيرهم وقرئ لينتبت  
بالتخفيف



روح القدس قال: ياد قلم كان التعريض وأفاد سلمه الله أن قوله نزل روح القدس من ربك بدل أنزله الله فيه  
 زيادة تصوير على جواب الطعن بأحسن وجه فإن الحكمة تقتضي التبديل فهو من الأسلوب الحكيم وفيه  
 نظر (قوله يعنون جبر الرومي الخ) جبر فتح الجيم وسكون الباء الموحدة والراء المهملة وهذه الرواية  
 أنسب بافراد الذي والحضري بالاضاد الممجة نسبة الى حضرة موت واسمه على ما ذكره السهيلي في الاعلام  
 عبد الله بن عمادوله من الاولاد العللاء وعمر وعامر والعللاء أسلم وصحب النبي صلى الله عليه وسلم وعلى القول  
 بأنهم غلامان روميان جبرو يسار كضد الجين فالذي للجنس وقوله كأنما يصنعان السيف الاولى السيوف  
 كما في الكشف وعائش بدون هاء مذكرة عائشة اسم الغلام المذكور وقيل اسمه يعين وحويط بالحاء  
 والطاء المهملتين تصغيرا طرب وهو جامع الخطب وقوله وكان صاحب كتب أى كان له دراسة وعلم بالكتب  
 القديمة كالانجيل (قوله وقيل سلمان الفارسي) ضعفه لما في حواشي الكشف من أن هذه الآية مكية  
 وسلمان أسلم بالمدينة وكونها اخبارا بأمر مغيب لا يناسب السياق ورواية أنه أسلم بمكة واشترأه أبو بكر رضي  
 الله عنه وأعقبه ما ضعفه لا يعول عليها كاحتمال أن هذه الآية مدنية (قوله لغة الرجل الخ) إشارة الى  
 أن اللسان هنا بمعنى التكلم بما لا الجارحة المعروفة وهو مجاز مشهور وقوله يميلون قولهم عن الاستقامة  
 اليه أى ينسبون اليه التعليم وفيه إشارة الى أن مفعوله محذوف وأصل معنى لحد وألحد أ مال ومنه لحد  
 القبر لانه حفرة مأثله عن وسطه ولحد القبر حفرة كذلك وألحد جعل له لحد والحد بلسانه الى كذا مال وقوله  
 من لحد القبر بصيغة الماضي أو المصدر ووجه الاختصاص وحده وألحد لغتان نصيحتان مشهورتان وليستا  
 كصده وأصده لأن أصده غير مشهورة الاستعمال فليس فيهما في سورة ابراهيم من أن قراءة الحسن  
 بصدون من أصده منقولان من صد وداد غير فصحة لأن في صده مندوحة عن تكلف التعدية ما يقتضي أن  
 قراءة غير جزء والكسائي ليست بفصحة كما توهم وقوله لسان أعجمي يعنى أنه صفة موصوف مقدر وقوله  
 غيرين تفسير لا يعجمي لبقائه بقوله ميين وقوله ذويان وفصاحة الفصاحة تؤخذ من ذكر هذا الوصف بعد  
 توصيفه بالعربية فانه يقتضي أنه قوى البيان لاتعقيد فيه ولا كنية فتأمل (قوله والجلتان مستأنفتان  
 الخ) استئناف نحوي أو بيان فلام عمل لهما من الاعراب وفي الجبر أنهما حال من فاعل يقولون أى  
 يقولون هذا والحال أن علمهم بأجمية هذا البشر وعربية هذا القرآن كان ينبغي أن يمنعهم عن مثل هذه  
 المقالة كقوله أنتم فلا نأوقد أحسن اليك وإنما ذهب الزمخشري الى الاستئناف لأن جى الاسمية حالا  
 بدون واو شاذ عنده وهو مذهب مرجوح تبع فيه القراء وقد مر تفصيله (قوله وتقريره) أى تقرير النظم  
 أو تقرير ابطال الطعن وقوله بأدنى تأمل من قوله ميين وتلقفه بالفاء أى أخذه وتناوله منه وما اسم يكون  
 ومنه خبرها أى مأخوذاً منه وقيل اسم يكون ظمير القرآن وما خبره وضمير منه للبشر وقوله هب أنه أى  
 قد رد ذلك الوصف وافرضه وهذا التركيب كما في الحديث هب أن أبانا كان جارا وقد ينه في شرح الدرة  
 وحاصلها منع تعلمه منه مع سنده ثم تسليه باعتبار المعنى اذ لفظه مغاير للفظ ذلك البشر بديه فيكني دليله  
 ما أتى به من اللفظ المجز وقوله في بعض أوقات مروره استبعاد تعلم مثل هذا الامر الجليل في وقت قليل  
 بلفظ يسير عجمي لاسيما مع احتمال أن السامع والمتكلم لا يعرفان معنى ذلك فهذا مما يكذب العقل السليم  
 وقوله مجز باعتبار المعنى لاشتماله على المغيبات (قوله لا يصدقون أنهم آمن عند الله) فسر به بقرينة قوله  
 إنما أنت مفتر وقوله الى الحق الظاهر أنه تقدير للمعلق إجماعاً ما شاملاً لما هو مخبر لهم وبغيره فإن من الحق  
 ما لا يخبرهم كالاقرار ببعض الرسل والشرائع القديمة السابقة وأخصا كالإيمان بمحمد صلى الله عليه وسلم  
 ونحوه وألجنة فالتغاير بين التفسير المأثورة ظاهر فليست أو للتخفيف في التفسير لأن الحق هو الصراط المستقيم  
 الذي من سلكتها كما قيل ومعنى لا يهديهم أن سبب عدم إيمانهم هو أنه تعالى لا يهديهم لختمه على قلوبهم  
 أو عدم هدايتهم مجازاة لعدم إيمانهم بأن تلك الآيات من عنده تعالى وقيل الحق ما هو حق عند الله وهو  
 الإيمان والخلافة هي الخلافة عن العقاب وفيه تنبيه على أن الهداية كاتضاف الى نفس الحق تضاف الى طريقه

(ولقد نعلم أنهم يقولون إنما يعلمه بشر) يعنون  
 جبر الرومي غلام عامر بن الحضري وقيل  
 جبراً ويساراً كأنما يصنعان السيف بمكة  
 ويقرآن التوراة والانجيل وكان الرسول صلى  
 الله عليه وسلم يترجمها ويسمع ما يترجمه وقيل  
 عائشة غلام حويط بن عبد العزى قد أسلم  
 وكان صاحب كتب وقيل سلمان الفارسي (لسان  
 الذي يلهون اليه أعجمي) لغة الرجل الذي  
 يميلون قولهم عن الاستقامة اليه مأخوذين  
 لحد القبر وقرأ جزء والكسائي يلهون فتح  
 اليه والحاء لسان أعجمي غير بين (وهذا وهذا  
 القرآن) لسان عربي مبين) ذويان وفصاحة  
 القرآن لساناً لابطال طعنهم وتقريره  
 والجلتان مستأنفتان لا يبطال طعنهم كلام  
 يحتل وجهين أحدهما أن ما يسمعه منه كلام  
 أعجمي لا يفهمه هو ولا أنتم والقرآن عربي  
 تفهمونه بأدنى تأمل فكيف يكون ما تلقف  
 منه ونانها ما هب أنه تعلم منه المعنى باستماع  
 كلامه لكن لم تلقف منه اللفظ لأن ذلك  
 أعجمي وهذا عربي والقرآن كما هو مجز  
 باعتبار المعنى فهو مجز من حيث اللفظ مع أن  
 العلوم الكثيرة التي في القرآن لا يمكن تعلمها الا  
 بلازمة معلم فأتى في تلك العلوم مدة متطاولة  
 فكيف تعلم جميع ذلك من غلام سوقي مع  
 منه في بعض أوقات مروره عليه كلمات  
 أجمية لعلهم لم يعرف معناها فطعنهم في  
 القرآن بأشكال هذه الكلمات الركيكة  
 دليل على غاية عجزهم (ان الذين لا يؤمنون  
 بما آتاه الله) لا يصدقون أنهم آمن عند الله  
 (لا يهديهم الله) الى الحق أو الى سبيل الحياة

والاولى أن يقول أو الى سبيل الحق لكنه أضاف السبيل الى لازمه وهو النجاة ولا يخفى أنه تعسف نحن  
 في غنى عنه بما سمعته فتأمل (قوله الى الجنة) قيل هو تفسير للمعزلة مناسب لاصولهم وفيه نظر وقوله  
 هتددهم التهديد بما ذكره في هذه الآية واماطة الشبهة قد مر في قوله لسان الذي الخ وقوله قلب الامر عليهم  
 اشارة الى أن في الآية قصر قلب والمعنى انما يفترى هؤلاء لاهو وقوله لانهم لا يخافون عقابا يردهم لعدم  
 تصديقهم بوعيده ومن لا يخاف العقاب يجترئ على الكذب (قوله اشارة الى الذين كفروا أو الى قريش)  
 انما كونه الى الكافرين مطلقا ليسبقهم في قوله الذين لا يؤمنون ويدخل فيهم قريش دخولا اوليا وانما  
 كونه لقريش فلان السياق فيهم وهم القائلون انما أنت مفترى كانه بعد تهديد مقدمة كلبته هي ان الذين  
 يفترون كاذبون صرح بما هو كالتجيلة له وهو أن قريشا كاذبون فلا استدراك في الكلام على هذا فاما اذا  
 كان اشارة الى الذين كفروا فبدفع الاستدراك بأن المراد بالكاذبين الكاملون في الكذب والتعريف  
 جنسي على ما مر تحقيقه في أولئك هم المفلطون أو المستزكون على الكذب أو يقيد الكذب بهذه الوجوه  
 الثلاثة اذا كان أولئك اشارة الى الذين لا يؤمنون على ما حققه الشايع العلامة (قوله أي الكاذبون  
 على الحقيقة الخ) شروع في دفع الاستدراك والتكرار وتوجيه العصر المستفاد من الضمير وتعريف  
 الطرفين ومعنى قوله على الحقيقة أي الكاذبون حقيقة وفي نفس الامر لا يحسب الزعم والاسناد الواقع  
 منهم في قولهم انما أنت مفترى ما له الى الحصر الاضافي وهذا على عموم المشار اليه على ما صرح به شراح  
 الكشف وجوز ارجاعه الى كون اشارة لقريش أو اليها والاشكال بأن أحدا المحصرين مناف للآخر  
 مدفوع بأن معنى حصره في الكفرة عدم تجاوزه عنهم الى غيرهم وهو لا يقتضي وجوده في كلهم والفائدة  
 في ضم قريش الموصوفين به والحكم على الكل اشارة الى أن منشأ التكذيب الكفر المشترك بينهم وأن من  
 لم يكذبهم منهم في قوة الكذب مستحق لما يستحقه مع ان الظاهر أن هذا الاشكال لا ورود له راسالان  
 الحصر على الوجوه الاربعة غير حقيقي فلا ينافي آخر مثله فتأمل (قوله أو الكاملون في الكذب) هذا هو  
 ثاني الوجوه الاربعة والتعريف للجنس الادعائي يجعل ماعداه كانه ليس يكذب بالنسبة اليه على ما مر وهذا  
 أبلغ من جعله للعهد كما مر وقوله أو الذين عادتهم الكذب كاتدل عليه الاسمية ولذا عطف على الفعلية وبه  
 اندفع الاستدراك لانه كقولك كذبت يازيد وأنت كاذب يعني أن عادتهم الكذب فلذلك اجتزأ على  
 تكذيب آيات الله لانه لا يصدر مثله الا من عرف بالكذب وفيه قلب حسن لانه اشارة الى أن قريشا كان  
 عادتهم الكذب أخذوا يكذبون بآيات الله ومن أتى بها حتى نسبوا من شهد بها لآياته والصدق الى الافتراء  
 وقوله أو الكاذبون في قولهم انما أنت مفترى فهو تقييد للكذب (قوله بدل من الذين لا يؤمنون الخ) أي بدل  
 من الذين لا يؤمنون بآيات الله في قوله انما يفترى الكذب الذين لا يؤمنون بآيات الله وقوله وأولئك هم  
 الكاذبون اعتراض أي بين البديل والمبدل منه كافي الكشاف واعتراض عليه أبو حيان وغيره من المعربين  
 بأنه يقتضي أنه لا يفترى الكذب الا من كفر بعد ايمانه والوجود يقتضي أن من يفترى الكذب هو الذي  
 لا يؤمن مطلقا وهم أكثر المفترين وأيضا البديل هو المقصود والاية سقت للرد على قريش وهم كفار  
 في أصلهم وأوجب تارة بأن المراد بعد تمكثهم من الايمان كقوله اشترى الضلالة بالهدى كما مر تحقيقه ورد  
 بأن قوله الامن أكره بآياه ودفع بأنه التمكن منه أعم من التمكن من احداثه وابقائه ولا يخفى ما فيه من  
 التكلف وتارة بأن المعنى من وجد الكفر فيما بينهم بعد الايمان تغييرا على الارتداد أيضا يجعله كانه صدر  
 منهم لارتضايتهم له كبنو فلان قتلوا قتيلا وتارة بأن المراد من بعد تصديق بآيات الله وأيد بأنه مناسب  
 للمبدل منه وكون المشار اليه أهل مكة الذين يجدوا بها واستيقنتها أنفسهم ولا يخفى ما في هذا كله وأنه غير  
 ملائم لسبب النزول ولك أن تقول أقرب من هذا كله أن يبقى الكلام على ظاهره من غير تكلف وأن هذا  
 تكذيب لهم على أبلغ وجه كما يقال لمن قال ان الشمس غير طالعة في يوم صاح هذا ليس بكذب لان الكذب  
 بصدر فيما قد تقبله العقول ويكون هذا على الوجه الاول وهو قوله لا يهديهم الى الحق فآله تعالى لمالم

وقيل الى الجنة (ولهم عذاب اليم) في الآخرة  
 هتددهم على كفرهم بالقرآن بعدما ما طشبتهم  
 وردت عنهم فيه ثم قلب الامر عليهم فقال (انما  
 يفترى الكذب الذين لا يؤمنون بآيات الله)  
 لانهم لا يخافون عقابا يردهم عنه (وأولئك)  
 اشارة الى الذين كفروا أو الى قريش (هم  
 الكاذبون) أي الكاذبون على الحقيقة أو  
 الكاملون في الكذب لان تكذيب آيات الله  
 والطعن فيها بهذه الخرافات أعظم الكذب  
 أو الذين عادتهم الكذب لا يصر فهم عنه دين  
 ولا مروءة أو الكاذبون في قولهم انما أنت  
 مفترى انما يعلم بشر (من كفر بالله من بعد ايمانه)  
 يدل من الذين لا يؤمنون وما بينهما اعتراض

يهدمهم الى الحق والصدق وختم على حواسهم نزلوا منزلة من لم يعرفه حتى يساعده لسانه على النطق به ففج  
 انكارهم له أجل من أن يسمى كذبا وانما يكذب من تعمد ذلك ونطق به مرة فتكون الآية للرد على قريش  
 صريحا والاخرى دلالة على أبلغ وجه قتال وقوله أو من أولئك أو من الكاذبون يرد عليه ما ورد على  
 ما قبله والكلام السابق يجري فيه برمته وقيل أن هذا على أن يكون المشار اليه قريشا فلا يرد اعتراض  
 أبي حيان بناء على أن الإشارة الى الذين لا يؤمنون اذ هو يقتضي حصر اقتراء الكذب في المرتدين والواقع  
 خلافه على أنه قد عرف المخلص منه واذا كان بدلا من الكاذبون يكون المعنى قريش هم الكاذبون بعد  
 ايمانهم ولا ينبغي أن جلهم ليسوا كذلك وجوابه ما هو وفيه بحث (قوله أو مبتدأ خبره محذوف الخ) أي  
 من مبتدأ خبره محذوف وهو عليه غضب الله بقرينة ما ذكره ومن موصولة على هذا وقوله بالذم أي كلام  
 مقطوع عما قبله لقصد الذم بتقدير أعني أو أذم والقطع للمدح والذم وان تعرف في النعت ومن  
 لا يوصف به لكن لا مانع من اعتباره في غيره كالبدل وقد نص عليه سيدي به والجواب المحذوف تقديره فعليه  
 غضب الله كما مر واذا كانت شرطية فهي مبتدأ أيضا والكلام في خبرها مشهور (قوله دل عليه قوله الامن  
 أكره) كذا في بعض النسخ وهو ساقط في أكثرها وقد قيل في توجيه هذه النسخة مع أن الدال عليه بحسب  
 الظاهر قوله فعليه غضب كما أنه هو الدال على الخبر أيضا أن مبنا على اعتبار تقديم تقدير الجواب على  
 الاستثناء كما في الكشف ليكون الحكم المخرج عنه المستثنى ما تضمنه الجواب أعني الغضب لا ما تضمنه  
 الشرط أي الكفر والفرق بينهما أنه يلزم على الأول أن يكون اجراء كلمة الكفر على اللسان مكرها محظورا  
 من خصاكن لم يترتب عليه حكمه وهو العذاب والغضب وعلى الثاني لم يكن محظورا حيث لم يكن كفرا  
 والأول هو المختار لكن قوله صلى الله عليه وسلم كلاً أن عماراً رضي الله عنه ملياً بما يابى يؤيد الثاني إلا أن يقول  
 الردع بعدم اصراره ثم انه لا فرق بين الجواب والخبر في هذا إلا أنه ذكر لكل منهما دليلا تنبيها على جريان  
 كل من الدليلين في كل منهما كذا قيل ولا ينبغي ما فيه من التعسف اذ ليس في كلامه ما يدل على تقديره مقدما  
 أو مؤخر او ما يشبوه به أو من بيت العنكبوت وما ذكره من الفرق غير مسلم كما تستمع عن قريب فالظاهر  
 أن هذه النسخة على تقدير صحتها المراد منها أن ما ذكره الى آخر الآية دليل للجواب لتضمنه له ومثله من  
 التسميح كثير سهل أو ضمير عليه يعود على كونه شرطاً فانه صريح في العموم بخلاف الموصول فانه يحتمل كما  
 يحتمل العهد والاستثناء معيار العموم (قوله على الاقتراء أو كلمة الكفر) تقدير لما يدل عليه الكلام  
 وقيل ان الأول مبنى على أن من كفر بدل من الذين لا يؤمنون وقوله استثناء متصل لان الكفر التلقظ بما  
 يدل عليه سواء طابق القلب أو لا فيدخل فيه ما ذكره والعقد يعني اعتقاد القلب لان أصل معناه الربط ثم  
 استعمل في التصميم واعتقاد القلب الجازم وقال لغة تعالى الامام الراغب امام أهل اللغة فانه قال في  
 مفرداته كفر فلان اذا اعتقد الكفر ويقال ذلك اذا أظهر الكفر وان لم يعتقد اه وأما اطلاقه شرعا  
 على من تلفظه مع القرينة الدالة على أنه لم يعتقد كالكراهة فغير مسلم فن قال الاولى ترك قوله لغة فان من  
 تكلم بكلمة الكفر يجعل شرعا كافرا فقد وهم وظاهره أنه مستثنى من قوله الامن كثر وقيل انه مستثنى  
 مقدم من قوله فعليه غضب وقيل من الجزاء والجواب المقدور لذا قدره في الكشف قبل الاستثناء وكلام  
 المصنف رحمه الله محتمل له أيضا (قوله لم تنغير عقيدته) أصل معنى الاطمئنان سكون بعد انزعاج والمراد  
 هنا السكون والثبات على ما كان عليه بعد انزعاج الاراء وقوله وفيه دليل الخ حيث أطلق الايمان  
 على مجرد ما في القلب في قوله بالايمان وأورد عليه أنه لا يلزم منه كون ذلك حقيقة الايمان لان من جعل  
 الاقرار ركنا قال انه ركن محتمل السقوط اذا منع منه مانع من خرس أو اكره (قلت) هذا اختلاف لفظي  
 لانه اذا لم يعتبر اذا وجد المانع كان التصديق وحده ايمانا حينئذ فتأمل (قوله تعالى ولكن من شرح بالكفر  
 صدرا) الاستدراك على الاكره لانه رعايتهم أنه مطلق وقوله وقلبه مطمئن بالايمان لا يدفعه فتأمل  
 ومن اما شرطية أو موصولة لكن اذا جعلت شرطية قال أبو حيان رحمه الله تعالى لا بد من تقدير

أو من أولئك أو من الكاذبون أو مبتدأ خبره  
 محذوف دل عليه قوله فعليه غضب ويجوز  
 أن يتصّب بالذم وأن تكون من شرطية  
 محذوفة الجواب دل عليه قوله (الامن أكره)  
 على الاقتراء أو كلمة الكفر استثناء متصل  
 لان الكفر لغة يعم القول والعقد كالإيمان  
 (وقلبه مطمئن بالايمان) لم تنغير عقيدته وفيه  
 دليل على أن الايمان هو التصديق بالقلب  
 (ولكن من شرح بالكفر صدرا)

مبتدأ بعد هذا لان لكن لتليها الجمل الشرطية وردّه المعرب ويؤيده قوله

\* ولكن متى يستوفد القوم أرفد \* والتقدير فيه غير لازم وقوله اذلا أعظم من جرمه الخ وهو التصميم على قبول الكفر وأما أنه أعظم منه كفر يضم اليه منكر آخر كالصدق سبيل الله فليس بشئ لأن الاعظمية بالنسبة لغيره وحده لامعه فلا وجه لما قيل الاظهر أن يقول بعظم جرمه والمراد أن عظم عذابه لعظم جرمه فجوزى من جنس عمله (قوله روى أن قريشا الخ) خرج هذا الحديث ابن حجر رحمه الله تعالى على اختلاف في طرقه وألفاظه وسمية بالتصغير أم عمار رضى الله تعالى عنهما وقوله بين بعيرين أى شجوها بينهما وقوله وجئ بضم الواو وكسر الجيم ثم همزة ميمى للمجهول من وجاء بمعنى طعنه والجار والمجرور نائب الفاعل وروى أن الذى قتلها أبو جهل لعنه الله وقوله من أجل الرجال أى رغبة في جماعهم فلذا طعنت في قبلها الزعم القاصر وقوله أعطاهم الخ فيه مجاز لطيف كأنه فداء له وقوله مالك أى مالك تسكى وتجزع من ذلك (قوله فعدلهم بما قلت) ذكره في الهداية بلفظ فعدلهم دون قوله بما قلت ويؤيد ما رواه المصنف رحمه الله تعالى ما رواه الحاكم وغيره وصححه من أنه قال له فقل لهم وفسره في الهداية بأن معناه عدلى طمأنينة القلب لا الى اجراء كلمة الكفر والطمأنينة معالان أدنى درجات الامر الاباحة فيكون اجراء كلمة الكفر مباحا وليس كذلك لأن الكفر مما لا تزول حرمة كما بين في الاصول وقال الرازي أن الامر للاباحة وقولهم الكفر مما لا تنكشف حرمة صحيح لكن الكلام في اجراء كلمة الكفر مكرها لا في الكفر نفسه وتعقب في حواشي الهداية بأن اجراء كلمة الكفر كفر وان كان مكرها غايته أنه لا يترتب عليه حكم الكفر وأورد على قولهم أدنى درجات الامر الاباحة بأن الامام النسفي رحمه الله تعالى صرح بأن أدنى درجاته الترخيص وهو لا يقتضى الاباحة كالخنثى في العيين على ما هو خير وأورد على تأويل الهداية أنه لا معنى لاهم بالعود الى الطمأنينة وهي لم تزل وليس بشئ لأن المراد الشبات عليها والعود الى جعلها ناصب عنه قال الجصاص الاكراه المبيح أن يخاف على نفسه أو بعض أعضائه التاف ان لم يفعل مع اخطاره يباله أنه لا يريد فان لم يخطر بباله كفر وقوله لما روى تعليل لافضلية التجنب ومسيلة بكسر اللام لوقوعها بعد اية التصغير والنسخ غلط وقوله أخذ برخصة الله دليل لما مر عن النسفي وقوله صدع بالحق أى صرح به وأظهره استعاره من الصدع يعنى الشق كقوله فاصدع بما توهم وليس هذا القاء للهلكة بل هو كالقتل في الغز وكما صرح به (قوله أو الوعيد) وهو قوله فعليهم غضب من الله ولهم عذاب عظيم فوحد الاشارة على هذا لان الاشارة بها الى متعدد أو لتأويله بما ذكر أو بالوعيد كما أشار اليه المصنف رحمه الله تعالى وقوله آثروها بالمد أى اخثاروها ووقدموها وفسره به اشارة الى تعدى الاستحباب بعلى لتضمنه معنى الايثار (قوله الكافرين في علمه الى ما يوجب ثبات الايمان) الى متعلق يهدى والقيد الاول ظاهر لان من لم يعلم بقاءه على الكفر يهدى والثاني ليدخل فيه من ارتد ودام على ذلك وربه يرتبط النظم أتم ارتباطا وتحقق الطبع قد تقدم وقوله الكاملون في الغفلة فسر به لتم فأنه بعد ذكر الطبع وقوله اذا غفلتم أى أوقعتم في الغفلة الحالة الراهنة أى الحالة الراهنة عندهم مما هم عليه من زخرف الدنيا قال السمين في مفرداته أصل معنى الرهن الحبس ومنه الحالة الراهنة أى الثابتة الموجودة اه ومنه قول الفقهاء والحالة الراهنة هذه وهو استعمال فصيح سائق وفي بعض النسخ الواهنة وهو من تحريف جهلة النساخ (قوله لاجرم أنهم في الآخرة هم الخاسرون) وقال في آية أخرى الاخسرون لاقتضاء المقام أولانه وقع في القواصل هنا اعتماد الاف كالكاذبين والكافرين فغيره لرعاية ذلك وهو أمر سهل وقوله ضيعوا أعمارهم جعل الاعمار بمنزلة رأس المال على طريق الكفاية بقريظة الضياع والخسران كما قال الشاعر

إذا كان رأس المال عمره فاحترس \* عليه من الاتفاق في غير واجب

ومن غفل عن هذا قال الاولى أن يقول ضيعوا رؤس أموالهم (قوله عذبوا) يشير الى أن أصل الفتنة

اعتقده وطاب به نفسا (فعليهم غضب من الله ولهم عذاب عظيم) اذلا أعظم من جرمه روى أن قريشا كرهوا عمارا وأبو به ياسرا وسمية على الارتداد فربطوا سمية بين بعيرين ووجئ بحربة في قبلها وقالوا انك أسلمت من أجل الرجال فقتلت وقتلوا ياسرا وهما أول قبيلين في الاسلام وأعطاهم عمار بلسانه ما أرادوا مكرها فقتل يارسول الله ان عمارا كفر فقال كلالان عمار ألمى ايمانا من فرقته الى قدمه واختلط الايمان بلحمه ودمه فأنى عمار رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يبيح فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم يبيع عينيه ويقول مالك ان عادوا لك فعدلهم بما قلت وهو دليل على جواز التكلم بالكفر عند الاكراه وان كان الفضل أن يتجنب عنه اعزاز الدين كما فعله أبو الهيثم لما روى أن مسيلة أخذ رجلين فقال لاحدهما ماتقول في محمد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فما تقول في فقال أنت أيضا غلام وقال للآخر ماتقول في محمد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فما تقول في قال أنا صم فأعاد عليه ثلاثا فأعاد جوابه فقتله فبلغ ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أما الاول فقد أخذ برخصة الله وأما الثاني فقد صدع بالحق فهنيأ له (ذلك) اشارة الى الكفر بعد الايمان أو الوعيد (بأنهم استحبوا الحياة الدنيا على الآخرة) بسبب أنهم آثروها عليها (وأن الله لا يهدي القوم الكافرين) أى الكافرين في علمه الى ما يوجب ثبات الايمان ولا يعصمهم من الزيغ (أولئك الذين طبع الله على قلوبهم وسمعهم وأبصارهم) فأبت عن ادراك الحق والتأمل فيه (وأولئك هم الغافلون) الكاملون في الغفلة عمار ادبهم اذا غفلت الحالة الراهنة من تدبر العواقب (لاجرم أنهم في الآخرة هم الخاسرون) اذ ضيعوا أعمارهم وصرفوها فيما أفضى بهم الى العذاب المخلد (ثم ان ربك للذين هاجروا من بعد ما قننوا) أى عذبوا كما مر رضى الله تعالى عنه

في اللغة ادخال الذهب النار لتظهر جودته من رداءته كما قال الراغب ثم تجوز به عن البلاء وتعذيب  
 الانسان وقوله بالولاية والنصر تفسير لعنى الامم الداخلة على النفع ومتعلق بها أو بما تدل عليه وفيه  
 اشارة الى أن قوله للذين هاجروا خبر أن أي هو كائن لهم لا عليهم وقيل انه متعلق بالخبر على نية التقديم  
 والتأخير والخبر لان الاولى والثانية مذكورة للتأكيد والثانية وخبر الاولى مقدر وقوله ثم لتباعد حال هؤلاء  
 يعني انهم التفتوت والتباعد في الرتبة مجازا لا لثراخي الحقيق اذ أمرهم في الاخرة مؤخر فقطضي  
 الظاهر العكس وقوله من بعد ما عذبوا مرتبانه وفسر فتوا على هذه بوقوعها في الفتنة فانه ورد  
 لازما ومتعديا (قوله على الجهاد الخ) يعني متعلقه اما خاص بقرينة أو عام وقوله من بعد  
 الهجرة والجهاد والصبر يعني أن الضمير راجع لما قبله وأنت باعتبار المذكورات ولوزاد الفتنة  
 كان أظهر وتركه لدخوله في الصبر وقوله منصوب برحيم أي على الظرفية ولا يضر تقييد الرحمة  
 بذلك اليوم لان الرحمة في غيره تثبت بالطريق الاولى وهذا أحسن لارتباط النظم به ومقابلته لقوله  
 في الاخرة هم الاخسرون (قوله تجادل عن ذاتها) هو اشارة الى ما في الكشف من أن الضمير للنفس  
 فيكون تقديره نفس النفس وفيه اضافة الشيء لنفسه قال في الكشف النفس الاولى هي الذات والجملة  
 أي الشخص باجرائه كافي قولك نفس كريمة والثانية ما يؤكده ويدل على حقيقة الشيء وهو يتبعه  
 والفرق بينهما أن الاجزاء ملاحظة في الاول دون الثاني والاصل هو الثاني لكن لعدم المغايرة بين الذات  
 وصاحبها استعمل بمعنى صاحب ثم أضيف الذات اليه فوزان كل نفس وزان كل أحد وفي الفرائد  
 المغايرة شرط بين المضاف والمضاف اليه لاستناع النسبة بين متسمين فلذا قالوا يمنع اضافة الشيء لنفسه  
 الآن المغايرة قبل الاضافة كافية وهي محقة هنا لانه لا يلزم من مطلق النفس نفسا ولا يلزم من نفسك  
 مطلق النفس فلذا صحت الاضافة وان اتحد بعدها ولذا جازع في الشيء وكله ونفسه بخلاف أسد البث  
 وجنس المنع فتأمل (قوله ونسعى في خلاصها) بيان المراد من المجادلة والاعتذار بنحو هؤلاء أضأونا  
 وما كأمشركين وقوله فتقول نفسي نفسي معمول لمقدر كنج وهو بيان لعدم الاهتمام بشأن غيرها اذ لم  
 يقل ولدي وأني وأمي ونحوه للمجادلة وهو ظاهر وهذه العبارة وردت بعينها في الحديث وقوله جزاء  
 ما عملت يعني أنه تجوز يجعل الجزاء كنهه عن العمل أو فيه مضاف مقدر (قوله لا يتقصون أجرهم) ان أريد  
 بجزاء ما عملت العقاب وبهذا الثواب فلا تكرر فيه وان كان الاول أعم يكون هذا تكرر التأكيد ولذا قيل  
 الاولى تفسيره بأنهم لا يظنون بزيادة العقاب أو بالعقاب بغير ذنب الآن يقال هذا أولى لانه لما ذكر مجازاة ذنبها  
 توهم احباط عملها فدفع بهذا أي توفي جزاء عملها كله من خير وشر (قوله جعلها مثلاً) أي جعل القرية  
 التي هذه حالها مثلاً والمراد أهلها مجازاً أو بتقدير مضاف فضمن ضرب معنى جعل وقرية مفعول أول ومثلاً  
 مفعول ثان وقدم تفصيله وقوله لكل قوم أي هذا المثل ضرب لكل قوم كانوا بهذه الصفة من غير تعيين  
 أو لقوم مخصوصين وهم أهل مكة كما أشار اليه بقوله أولئك أي لأهلها والقرية أمام مقدرة بهذه الصفة  
 غير معينة اذ لا يلزم وجود المشبه به أو معينة من قرى الاولين وقوله من نواحيها بيان لمكان (قوله جمع  
 نعمة على ترك الاعتماد بالآه) لان المطرد جمع فعل على أفعل لافعله ونعم بضم النون بمعنى النعمة أو اسم  
 جمع للنعمة كما قاله الفاضل اليمنى (قوله استعار الذوق الخ) لما كان المتبادر أن الاذقة واللباس هنا  
 استعارتان اذ معناهما الحقيقي غير مراد وفي ايقاع احدهما على الاخرى خفاء ذهب الزمخشري وتبعه  
 المصنف رحمه الله تعالى الى ما ذكره وحاصله على ما قرره في الكشف أن الاذقة استعيرت للاصابة  
 وأثرت للدلالة على شدة التأثير التي تقوت لو استعملت الاصابة وبين العلاقة بأن المدرس من أثر الضرر  
 شبه بالمدرس من طعم المر البشع ووجه الشبه بينهما الكراهة والنفرة فهوم باب استعارة المحسوس  
 للمعقول وانما قدم الزمخشري أنها جرت مجرى الحقيقة ليفرغ عليه أن ايقاعها على اللباس تجريد  
 فلا فرق بين اذاقها اياه وأصابها به على ما حقق من أن التجريد انما يحسن أو يصح بالحقيقة أو ما ألحق بها

بالولاية والنصر وثم لتباعد حال هؤلاء  
 عن حال أولئك وقرأ ابن عامر فتسوا بالفتح  
 أي بعد ما عذبوا المؤمنين (ثم جاهدوا  
 مولاهم جبراً حتى ارتد ثم أسلموا هاجراً) ثم جاهدوا  
 وصبروا على الجهاد وما أصابهم من المشاق  
 (ان ربك من بعدها) من بعد الهجرة والجهاد  
 والصبر (لغفور) لما فعلوا قبل (رحيم) منهم  
 عليهم مجازاة على ما صنعوا بعد (يوم تأتي كل  
 نفس) منصوب برحيم أو ياذر (تجادل عن  
 نفسها) تجادل عن ذاتها وتسعى في خلاصها  
 لا يهملها شأن غيرها فتقول نفسي نفسي  
 (وتوفي كل نفس ما عملت) جزاء ما عملت (وهم  
 لا يظلمون) لا ينقصون أجرهم (وضرب الله  
 مثلاً قرية) أي جعلها مثلاً لكل قوم أنعم الله  
 عليهم فأبطلتهم النعمة فكفروا فأمر الله  
 بهم بنقمة أولئك (كانت آمنة مطمئنة)  
 لا يزعج أهلها خوف (بأنبياء رزقها) أقواتها  
 (رغداً) واسعاً (من كل مكان) من نواحيها  
 (فكفرت بأنعم الله) بنعمه جمع نعمة على ترك  
 الاعتماد بالآه كدرع وأدرع أو جمع نعم  
 كبؤس وأبؤس (فأذاقها الله لباس الجوع  
 والخوف) استعار الذوق لادراك أثر الضرر



من الجواز الشائع فكان على المصنف رحمه الله تعالى أن لا يهمله وأما الاعتراض عليه بأنه لو لاه لم يظهر كونه ملائماً للمستعار له لأن حدوث الاستعارة في هذا يستدعي أن يكون لباس الجوع قرينة الاستعارة لعدم ما يصلح قرينة لها غيره فكيف يتأتى التجريد فدفع بأنه مبني على أن التجريد لا يكون قرينة مع أنه حينئذ يجعل القرينة أيقاعه على اللباس واللباس استعير لما غشيه من أثر الجوع والخوف وهو ضررهما والغاشي هو الضرر لا الجوع والخوف والاصكان لباس الجوع كليهما الماء وحينئذ يتبين وجه ايقاع الازاقة على اللباس إذا المعنى فإذا هم ما غشيه من ضرر الجوع والخوف وظهور وجه ايقاع التجريد على الترشيح لأن الازاقة تقيدهم لا تقيده الكسوة من التأثير والادراك وأثر اللباس على الطعم للدلالة على الشعور والازاقة على الكسوة للدلالة على التأثير والتأثر الموجب لقوة الادراك وهذا أولى مما في المفتاح من محل اللباس على رثائه الهيئة وتغير اللون اللازمين للجوع والخوف إذا يحسن موقع الازاقة وتكون الاصابة أبلغ موقعا يعني أنه حينئذ استعارة محسوس لمثله فتقوت المبالغة التي اختير لاجلها الازاقة أيها المعلقة وقال المحقق في شرح التلخيص الذي يلوح من كلام القوم أن في هذه الآية استعارتين أحدهما تضرعية والآخرى ممكنة فإنه شبه ما غشى الإنسان عند الجوع والخوف من أثر الضرر من حيث الاشتغال باللباس فاستعيره اسمه ومن حيث الكراهية بالطعم المترشح فيكون استعارة مصرحة نظرا إلى الأول ومكنية نظرا إلى الثاني وتكون الازاقة تخيلا وتحقيقا ذلك أن الاستعارة بالكناية أن كانت تشبها مضمرا في النفس فلا مانع من كون المشبه في التشبيه مذكورا مجازا وإن كانت المشبه به الرموز السه المستعار للمشبه فلا مانع أيضا في ذلك من ذكر المشبه مجازا وإن كانت المشبه المستعار للمشبه به كما هو مذهب السكاكي فصحته تدور على صحة الاستعارة من المستعار فإن صح صح والافلا ولذا قال المدقق في الكشف أن الحمل على التخييل ضعيف لا يلائم بلاغة التنزيل فكونه منزعا القوم هنا لا يخلو من التأمل كيف وقد ذهب شيخنا الصناعتة إلى خلافه وقوله من الجوع والخوف من هنا ابتداء أو سببية أي ما غشيه ناشئ من ذلك أو حاصل بسببه لا بيساوية والا كان لباس الجوع تشبها كليهما الماء كما مر وقد جوزه شراح المفتاح في النظم واعلم أن السكاكي جعل هذه الاستعارة من الاستعارات المحذرة للتحقيق والتخييل فقال الذي يظهر من لفظ اللباس عند الاصحاب بتأملهم فيه هو الحمل على التخييل بأن يشبه الجوع في التأثير بذي لباس فاصدلتا تأثير مبالغ فيه فيخترع له صورة كاللباس ويطلق عليها اسمه الموضوع لما هو متحقق ويحتمل عندي أن يحمل على التحقيق وذلك بأن يستعار لما يحيط بالإنسان عند جوعه من تغير لونه ورثائه هيئته فيكون استعارة المحسوس للمحسوس واعتراض بأن الحمل على التخييل لا يلائم بلاغة القرآن لأن الجوع إذا شبه بالمؤثر القاصد الكامل فيما لاه ناسب أن يخترع له صورة ما يكون آلة للتأثير لا صورة اللباس وهذا الاعتراض أورده الشريف في شرح المفتاح وتبعه الفاضل المحشي ظانا أنه وارد غير مندفع ولا يجني أن السكاكي يرى أن التخييل مستعملة في أمر وهي نوهمة المتكلم شبيها بمعناه الحقيقي على ما حقق في محله فاللباس إذا كان تخيلا يجوز أن يكون المراد به أمر مشتملا على الجوع اشتغال اللباس كالقطع ومشتملا على الخوف كحاطة العذو ونحوه فلا وجه لقوله صورة اللباس مما لا مدخل له في التأثير وما ادعاه من أنه لا يناسب مع الفاعل الا ذكر الآلة للتأثير لم يصرح به أحد من القوم ولا يتأتى التزامه في كل ممكنة آثار اللؤلؤ قلت إن مسافة القصر القرية لم يصرح بها حتى نزل يابا على تشبيه المدح بمسافر أثبت له المسافة تخيلا وما بعده ترشحا كانت استعارة حسنة وليست قرينتها آلة لذلك الفاعل بل أمر من لوازمه ولو تتبع كلام البلغاء وجدت مثله بقوت العد ويخرج سياج الحد مع أنه لو سلم ورد على ما اختاره فإن الازاقة لا تناسب اللباس ظاهرا فتأمل ( قوله كقول كثير غير الرداء إذا تبسم ضاحكا \* غلقت لضمكته رقاب المال ) هذا البيت من شواهد العربية وهو من قصيدة لكثير عزه مدح بها عمر بن عبد العزيز رضي الله تعالى

واللباس لما غشيه واشتغل عليهم من الجوع والخوف وأوقع الازاقة عليه بالنظر إلى المستعار له كقول كثير  
نحو الرداء إذا تبسم ضاحكا  
غلقت لضمكته رقاب المال  
فانه استعار الرداء المعروف لانه يصون عرض صاحبه صون الرداء لما يلقى عليه

عنه يقول انه جواد لان الغمر من الغمرة وهي في الاصل معظم الماء وكثرته فاستعبرت للشدة  
والعطاء الكثير بل لكل كثير فالمعنى أنه كثير العطاء وقيل كثير الدين لكثرة عطائه فوضع الرداء  
موضع الدين الذي يغمر الذمة لان كلامهما كذلك أما الرداء فيغمر اللباس وأما الدين فيغمر الذمة  
ومنه قول حكيم العرب من أراد الغنى فليخفف الرداء أي ثقل الدين واذا تبسم ضاحكاً قيل معناه  
شارعاً في الضحك وقال الفاضل اليمني معناه اذا ضحك تبسم أي ان ضحكك كله تبسم وهو من أخلاق  
الكرام والمعنى أنه اذا تبسم في وجه راجيه وجبت لهم رقاب ماله وصارت لهم غزلة الرهن اذا غلق  
عند مريمته بأن استحقه وصار له اذا عجز الرهن عن تخليصه وكان هذا معروفاً في الجاهلية وان  
لم يتعاقدا عليه كما في بيع الوفاء فيه استعارة تبعية وقال السراي معناه أنه اذا ضحك وهب ماله والمال  
عام لكل مقول ويختص بالابل في اطلاق كلامهم لانها أكثر أموالهم فرقاب الاموال الابل نفسها  
كقوله من أعتق رقبة أي عبداً والعلق هنا بالغين المجبة ضد الفتح والمعروف الاحسان هنا (قوله الغمر  
الذي هو وصف المعروف والنوال) نظر الى المستعارة كذا في الكشف واعترض عليه بأن أهل اللغة  
نصوا على أنه يوصف به الثوب أيضاً كما يوصف به النوال وكلاهما مجاز وقد صرح به في الاساس فبين  
كلاميه تدافع وأجيب بأنه شاع في النوال وان كان مجازاً فلا ينافيه استعماله في اللباس مجازاً أيضاً  
وهذا لا يحسم مادة الاشكال لانه اذا وُصف به الثوب وأضيف اليه لم يكن تجريداً قال الفاضل اليمني  
بعد ما قرر كلام الرمحسري قلت فيه عدول عن الظاهر لان الغمر ليس صفة حقيقية للنوال والمعروف بل  
هو وصف للبحر المستعار أو لا للمعروف يقال غمره الماء يغمره غمراً أي علاه والغمر الماء الكثير فهو هنا  
تجريد للاستعارة بعد أن كان ترشيحاً وهذا المثال المستشهد به يشبه ما في الآية في أن التجريد ليس  
تجريداً محضاً انتهى وهذا هو تحقيق المقام بما تندفع به الاوهام ونظيره من بحثنا من مرقدنا قنبر (قوله  
ينازعني ردائي عبد عمر الخ) أراد بالرداء اسيفه لانه يتوشح به كما يتوشح بالرداء كما في الايضاح  
انه أريد به السيف لانه يصون صاحبه صون الرداء والاول أظهر وسأل بعض الملاحدين الاعرابي فقال  
أللتقوى لباس فقال نعم للتقوى لباس ولا لباس واذا رحم الله الناس فلا رحم هذا الراس هب أن محمداً  
صلى الله عليه وسلم لم يكن نبياً لم يكن عربياً والاعتبار لف العمامة من غراداة تحت الحنك يقول مجازي  
سبني الشخص المسمى بعبد عمر ويريد أن يأخذه مني فقلت له رويدك أي تمهل في النصف الاعلى منه  
وهو ما كان منه يمينه فخذ أنت النصف الآخر منه فلفه على رأسك ومعناه أنه يضربه ومثله قول الآخر  
نقامهم أسيا فناشته قسمة \* فقينا غواشها وفيهم صدورها

وأضاف اليه الغمر الذي هو وصف المعروف  
والنوال لا وصف الرداء نظر الى المستعارة  
وقد ينظر الى المستعار كقوله  
ينازعني ردائي عبد عمر  
رويدك يا أخا عمرو بن بكر  
الى الشطر الذي ملكت يميني  
ودونك فاعتبر منه بشطر  
استعار الرداء لاسيفه ثم قال فاعتبر منظر الرداء  
الى المستعار (بما كانوا يصنعون) بصنيعهم  
(ولقد جاءهم رسول منهم) يعني مكة عاد الى ذكرهم  
عليه وسلم والضمير لاهل مكة عاد الى ذكرهم  
بعد ما ذكر مثلهم (فكذبوه فأخذهم العذاب  
وهم ظالمون) أي حال التباسهم بالظلم  
والعذاب ما أصابهم من الجلب الشديد  
أو وقعة بدر

فالاختبار ترشيح لاستعارة الرداء وهو معنى قوله نظر الى المستعار والشطر النصف والبعض من الشيء  
وقوله بصنيعهم أي مصنوعهم اشارة الى أن ما موصولة والعائد محذوف أي يصنعونه ويجوز أن تكون  
مصدورية والباء سببية والضمير عائدان على المضاف المقدري قوله ضرب الله مثلاً قرية آذنتهم  
قصة أهل قرية بعد ما عاد الى انظها وقبل انه عائد على القرية مراد اهلها فهو كقوله أو هم قائلون  
بعد قوله وكم من قرية أهلكناها (قوله عاد الى ذكرهم) بعد ما ذكرهم مثلهم هذا بني على المختار  
في تفسير قوله ضرب الله مثلاً قرية من أن القرية ليست مكة بل قرية مفروضة ضرب به المثل فانما  
ذكرت تمثيلاً لهم بما يشبه حالهم ثم اتقل من التمثيل لهم للتصريح بما لهم الداخلة في التمثيل فلا وجه  
لقول أبي حيان رحمه الله تعالى انه يتعين أن يراد بالقرية مكة لقوله ولقد جاءهم رسول منهم واذا أريد بها  
مكة فهو ظاهر المناسبة والارتباط بما قبله (قوله أي حال التباسهم بالظلم) بيان لان الجملة الحالية  
تقتضي تلبسهم بضمونها قبل وقوع معنى العامل فيها وهو لا ينافي الاستمرار الذي تفسده الالسمية بل  
تقتضيه فلا وجه لما قيل ان الاظهر أن يقول حال استمرارهم على الظلم وقوله ما أصابهم من الجلب أي مكة  
لان السورة مكية أو وقعة بدر لتبادر القتل من العذاب وهو لم يقع مكة فيكون اخباراً بالغيب ولا ينافيه

كون الماضي مجازاً عن المستقبل المحقق وقوعه كما توهم (قوله أمرهم بأكل ما أحل الله لهم الخ) أمرهم وأحل تنازعا قوله الله وما أحل من قوله حللاً وهو حال من ما لا محالة عليه من التبعية لتكليف الحال من الحرف بلام مقص وخصه لأنه لا يأمر بأكل الحرام والطيب ما يستلذ وقد يكون بمعنى الحل في غير هذا ومن ابتدائية أو تبعية المقصود بهذا بيان ارتباطه بما قبله بالفاء وقوله صدأ مفعول لأجله من قوله أمرهم أي صدأ لهم عن فعله بعد ذلك وعن الاستقرار عليه وقوله وشكر ما أنتم توطئونه لما بعده وقوله حل بهم مبنى على التفسير الأول (قوله تطيعون الخ) يعني أن هذه مرتبة بما قبلها ومؤكدة له فاما أن تحمل على الطاعة لتطابق الأمر وتجري على حقيقتها بناء على زعمهم الكاذب من أن الإلهة مقربة لله وشفعاء عنده فعبادتها عبادة له لأنه المستحق للعبادة وماعداه ذريرة له وانما قلت بهذا لأنهم لم يكونوا يحضون الله بالعبادة (قوله تعالى انما حرم الخ) من تفسيره وقوله فن اضطر أي دعت به ضرورة النخصة الى تناول شيء من ذلك غير باغ على مضطر آخر ولا عاد متعذر الضرورة وسد الرمي فأن الله لا يؤاخذ بذلك وقوله ليعلم بجهول علم أو معلوم اعلم وقوله ماعدا ما أحل لهم بكسر الحاء يعني حلال وهذا بناء على أن الأصل الإباحة والحرمة متوقفة على الدليل وقوله ثم أكد الخ توطئة لما بعده وانما كان تأكيداً لأن الحصر يفيد أن المحرم والحلال ما حرمه الله وأحل فيه كذب منهى فالتمسح بالتمسك عن الكذب يؤكده ولا ينافيه العطف كما مر مراراً وقوله كما قالوا الخ من تفسيره في الانعام (قوله ومقتضى سياق الكلام) وهو انتهى عن التحليل والتحريم بعد تعدد المحرمات والحصر وليس هذا من السكوت في موضع البيان حتى يكون بياناً لأنه نفي لما عدا ما ذكر (قوله الاما ضم) بصيغة المعلوم أي ضمه اليها دليل آخر من السنة وهو استدعاء من مقدور منترع على ما قبله أي فتحصر المحرمات فيما ذكر الاما ضم الدليل وسكت عن التحليل للاختلاف في حرمتها كما فصل في النكح والمهر بضمين جمع جار والاهلية هي الجزاء المركوبة لا الوحشية فان قلت كيف يضم اليها ما ذكر مع الحصر المنافي له قلت هو لا ينافيه لأنه حصر اضافي بالنسبة الى ما حرمه ولا أن المذكورات لم تحرم في الماضي فتأمل (قوله واتصاب الكذب الخ) هذا توجيه لقراءة الجمهور بكسر الدال ونصب الباء وقد وجهت بوجه منها هذا وهو أنه مفعول به وقوله هذا حلال الخ يدل منه بدل كل وقيل أنه مفعول مطلق فلا يكون هذا بدلاً منه لأنه مفعول القول وفيه نظر لأنه يجوز أن يكون بدل اشتمال وهذا من ابدال الجملة من المفرد قال ابن الحاجب رحمه الله تعالى وهذا بناء على أن القول هل هو متعذر ولا وما على هذا موصولة والعائد محذوف والمعنى لا تقولوا هذا حلال وهذا حرام لما نصفه ألسنتكم بالحل والحرمة فقدم الكذب عليه وأبدل منه واللام صلة للقول كما يقال لا تقل للشيء أنه حلال أي في شأنه وحقه فهي للاختصاص وسبأ في لها تفسير آخر وفيه إشارة الى أنه مجرد قول باللسان لا حكم مصمم عليه (قوله أو متعلق بنصف) أي بيان وتفسيره على إرادة القول أي بتقدير بعده ليكون قوله هذا حلال وهذا حرام مقولاً ومعمولاً والجملة تبينة ومفسرة لقوله تصف الخ لتصديرها بالفاء التفصيلية كما في قوله فتوبوا الي بارئكم فاقتلوا أنفسكم كما ذكره المصنف رحمه الله تعالى ويحتمل أنه بيان لحاصل المعنى بلا تقدير وقيل أنه بضمين القول أي فائتين ذلك واللام بحالها وقوله فتقولوا اجربا انتهى ولا تعقيد فيه كما في بيت الفرزدق كما توهم اذ لا تقديم ولا تأخير فيه وقوله لما نصفه إشارة الى أن ما موصولة عائد ما محذوف (قوله أو مفعول لا تقولوا) أي قوله هذا حلال وهذا حرام مقول القول والكذب مفعول به اتصف فهو معطوف على قوله وهذا حلال وهذا حرام بدل منه وهي معطوفة على الآية نسبة قبلها للاحال حتى يتوجه ما قيل أنه عطف على قوله أو متعلق لكن مع ما عطف عليه كان تنصيصاً ملائمة لما بقوله واتصاب الكذب لا تقولوا وهذا البس كذلك فالوجه عطفه على جملة واتصاب الكذب بلا تقولوا الخ بتقدير مبتدأ أي وهو مفعول لا تقولوا ولا يتكلف توجيهه مع أنه ظاهر وتردد العرب في جواز كون الكذب تنازع فيه فتقولوا ونصف واللام على هذا التعليل وبيان أنه قول لم نشأ عن حجة ودليل كما أشار

(فكلوا مما رزقكم الله حلالاً طيباً) أمرهم بأكل ما أحل الله لهم وشكر ما أنعم عليهم بعد ما زجرهم عن الكفر وهددهم عليه بما ذكر من العقاب والعذاب الذي حل بهم صدأ لهم عن صنيع الجاهلية ومذاهبها الفاسدة (واشكروا نعمت الله ان كنتم اياه تعبدون) تطيعون أو ان صبر عنكم انكم تقصدون بعبادة الالهة عبادة (انما حرم عليكم الميتة والدم ولحم الخنزير وما أهل لغير الله به فمن اضطر غير باغ ولا عاد فان الله غفور رحيم) لما أمرهم بتناول ما أحل لهم عتد عليهم محرماته ليعلم أن ما عدا ما أحل لهم ثم أكد ذلك بالنهي عن التحريم والتحليل بأحوالهم فقال (ولا تقولوا انما تصف الكذب هذا حلال وهذا حرام) كما قالوا ما في بطون هذه الانعام خالصة لذكورنا الآية ومقتضى سياق الكلام وتصدير الجملة بانما حصر المحرمات في الاجناس الاربعة الاما ضم الكذب بلا تقولوا وهذا الالهية واتصاب الكذب بلا تقولوا وهذا حلال وهذا حرام بدل منه أو متعلق بنصف على إرادة القول أي لا تقولوا هذا حلال وهذا حرام نصف ألسنتكم فقولوا هذا حلال وهذا حرام أو مفعول لا تقولوا والكذب منتصب بنصف وما صدر به أي ولا تقولوا هذا حلال وهذا حرام لوصف ألسنتكم الكذب أي لا تحرموا ولا تحلوا مجرد قول تنطق به ألسنتكم من غير دليل

إليه المصنف رحمه الله تعالى وليس بشكر ارمع قوله لتفتروا على الله الكذب لان هذا لاثبات الكذب مطلقا وذلك لاثبات الكذب على الله فهو اشارة الى أنهم لقرنهم على الكذب اجترؤا على الكذب على الله فنسبوا ما حللوه وحرموه اليه (قوله ووصف ألسنتهم الكذب مبالغة الخ) هذا على جعل الكذب مفعول تصف فيه مبالغة لجملة عين الكذب ترقى عنها الى أن خيل أن ماهية الكذب كانت مجهولة حتى كشف كلامهم عن ماهية الكذب وأوضحها كما أشار إليه الرازي فتصف بمعنى توضح فهو بمنزلة الحد والتعريف الكاشف عن ماهية الكذب فالتعريف في الكذب الجنس كان ألسنتهم اذا نطقت كشفت عن حقيقته وعليه قول المعري

سرى برق المعزة بعدوهن \* فبات برامة يصف الكلالا

ونحوه مناره صائم اذا وصف اليوم بما يوصف به الشخص لكثرة وقوع ذلك الفعل فيه وكذلك وجهها يصف الجمال لان وجهها لما كان موصوفا بالجمال الفائت صار كأنه حقيقة الجمال ومنبعه الذي يعرف منه حتى كأنه يصفه ويعرفه كقوله

أضحت عينك من جود مصورة \* لابل عينك منها صور الجود

فهو من الاسناد المجازي أو نقول ان وجهها يصف الجمال بلسان الحال فهو استعارة مكنية وعليه اقتصر في الكشف كأنه يقول ما في هو الجمال بعينه ومثله وارد في كلام العرب والعجم هذا زبدة ما في شروح الكشاف وما في الآية أبلغ من المثال المذكور لما سمعت (قوله وقرئ الكذب بالجر الخ) تبع فيه أبا البقاء رحمه الله تعالى لكنه تسم في قوله من ما اذا المبدل منه هي مع مدخولها وفيه رد على الزمخشري اذ جعله نعتا للمصدرية مع صلته لان المصدر والمسؤول من أن وما المصدرية مع الفعل معرفة كالمضمر لا يجوز نتمه وكذا أخواتها فلا يقال اعجبني أن تقوم السريع بمعنى قيامك السريع (قوله والكذب) معطوف على ما قبله أي وقرئ الكذب بضم الكاف والذال المحففة جمع كذوب كصبور وصبر أوجع كذاب بكسر الكاف وتخفيف الذال مصدر كالقتال وصف به مبالغة وجمع على فعل ككتاب وكتب وقيل انه جمع كذاب كشارف وشرف وقوله وبالنصب هي قراءة مسلمة بن محارب كأنه ابن عطية رحمه الله تعالى وخرجت على وجوه أحدها أنها منصوبة على الشتم والذم وهي نعت للآلئة مقطوع والثاني أن يكون بمعنى الكلام الكواذب يعني أنها مفعول به أو العامل فيها أما نصف أو القول أي لا تقولوا الكلام الكواذب والثالث أنه منصوب على أنه مفعول مطلق لتصف من معناه على أنه جمع كذاب المصدر وليعده تركه المصنف رحمه الله تعالى وأعرب هذا حلال الخ على ما مر ولا اشكال في ابداله لانه كلم باعتبار مواد وكلامان ظاهرا (قوله لتعليل لا يتضمن معنى الغرض) يعني أنها لام الصيرورة والعاقبة المستعارة من التعليلية كما مر تحقيقه اذ ما صدر منهم ليس لاجل هذا بل لا غرض آخر يترتب عليها ما ذكر وقال المعري يجوز أن تكون للتعليل ولا يعد قصدهم لذلك وهو بدل من لما نصف لان وصفهم الكذب هو افتراء على الله أو متضمن له كما مر قاله أبو حيان رحمه الله تعالى وهو على تقدير جعل ما مصدرية أما اذا كانت بمعنى الذي فاللام ليست للتعليل فيبدل منها ما يفهم التعليل وانما هي متعلقة بلا تقولوا على حدها في قولك لا تقولوا لما أحل الله هذا حرام أي لا تسموه بهذا الاسم وقدم لها توجيه آخر قريب من هذا قيل ولا مانع من ارادة التعليل على الموصولية أيضا (قوله لما كان المفتري) اسم فاعل أي الكاذب وقوله نبي عنهم الفلاح أي الظفر والفوز بطوبى يستدبه وأما ما قصدوه فأمر قليل منقطع مفوض الى الخسران والعذاب المخلد فلا عبرة به كما سبصر حبه والبسه أشار المصنف رحمه الله تعالى بقوله وبينه الخ (قوله أي ما يفترون لاجله) يشير الى أن قوله متاع خبر مبتدئ محذوف تقديره ما ذكر لا متاع مبتدأ وقليل خبره لان النكرة لا يخبر عنها بدون مسوغ وتأويله بما عهده ونحوه بعيد وقوله منفعة الخ تفسير لقوله متاع (قوله أي في سورة الانعام) قيل وفي هذه الآية دليل

ووصف ألسنتهم الكذب مبالغة في وصف كلامهم بالكذب كأن حقيقة الكذب كانت مجهولة وألسنتهم تصفها وتعرفها بكلامهم هذا ولذلك عطف من فصيح الكلام كقولهم وجهها يصف الجمال وعينها تصف السحر وقرئ الكذب بالجر بدل من ما والكذب جمع كذوب أو كذاب بالرفع صفة للآلئة وبالنصب على الذم أو بمعنى الكلام الكواذب (لتفتروا على الله الكذب) تعليل لا يتضمن معنى الغرض (ان الذين يفترون على الله الكذب لا يلهون) كان المفتري يفتري لتصيل مطلوب نبي عنهم الفلاح وبينه بقوله (متاع قليل) أي ما يفترون لاجله وأما هم فيه منفعة قليلة تنقطع عن قريب (ولهم عذاب أليم) في الآخرة (وعلى الذين هادوا حرمنا ما قصصنا عليك) أي في سورة الانعام في قوله وعلى الذين هادوا حرمنا كل ذي ظفر (من قبل)

على تقدم آية سورة الانعام في النزول لا على تقدم سورة الانعام بقامها كما ظن قات هذا غفلة عما ذكره المصنف رحمه الله تعالى في آخر سورة الانعام من أنها أنزلت جملتها واحدة فالقاتل بنى كلامه على مدعى المصنف رحمه الله تعالى وقد تقدم منا كلام فيه (قوله متعلق بقصصنا أو مجرمنا) بتقدير مضاف تقديره على الاول من قبل نزول هذه الآية وكذا على الثاني ويحتمل أن يقدر فيه من قبل تحريم ما حرم على أمتك وهو أولى ويجوز فيه التنازع وقوله عوقبوا به أى بالتحريم عليه أى على ما عوقبوا به فالضمير الاول للتحريم والثاني للموصول والفرق بينهم وبين غيرهم في التحريم أن هذه الامة لم يحرم عليها الامانيه مضره لها وغيرهم قد يحرم عليهم ما لا ضرر فيه عقوبة لهم بل منع كاليلود قال تعالى فيظلم من الذين هادوا حرمنا الآية (قوله بسببها) فالياء للسببية والمراد بالجهالة السبب الحامل لهم على العمل كالغيرة الجاهلية الحاملة على القتل وغير ذلك وقوله أو لتبسين في الملايسه وقوله لتم الجهل بالله وعقابه متعلق بتقدير ملتبسين لتعليل له يعنى أنه فسر بما ذكره شمل الجاهل بما ذكره إذا عمل سوءا فله شهوة فسيبه غلبة الشهوة ويصدق عليه أنه ملتبس بالجهالة المذكورة وعدم التدبر بالنصب معطوف على الجهل ولغلبة الشهوة متعلق بملتبسين وقيل بقوله عمنوا سوء وغيره منصوب معطوف على الاقتراء (قوله من بعد التوبة) لم يذكر الاصلاح كافي بعض التفاسير لانه مقدور في التوبة وتكميل لها وليس شيئا آخر ثم نظم هذه الآية واعرابها كقوله تعالى ثم أن ربك للذين هاجروا فلما ذكروا التوراة له اقرب العهد وقوله يشيب على الامة وهى التوبة أى تفضلا منه فان مقتضاها العفو لا الامة (قوله لكالمه واستجماعه فضائل الخ) أى الامة أصل معناها الجماعة الكثيرة فأطلقت عليه لاستجماعه كمالات لا تكاد توجد في واحد بل في أمة من الامم واستشهد عليها استشهادهامعنى بالبيت المذكور وهو لابي نواس الشاعر المشهور من شعر يمدح به الفضل بن الربيع الوزيري وهو

قولا لهر ون امام الهدى \* عند احتفال المجلس الحاشد  
نصيحة الفضل واشفاقه \* أخلى له وجهك من حاسد  
بصادق الطاعة ديانها \* وواحد الغائب والشاهد  
أنت على ما بك من قدرة \* فلست مثل الفضل بالواجد  
أوجده الله تماثله \* لطالب ذلك ولا ناشد  
وليس لله بمستنكر \* أن يجمع العالم في واحد

وقوله وليس لله روى ليس من الله كافي نسخ هذا الكتاب والمشهور في الكتب الادبية ليس على الله ومستنكر معنى مستغرب فلا يقال الاحسن أن يقول ليس من الله مستبدع والبيت ظاهر غير محتاج للتفسير وقد تبعه كثير من الشعراء في هذا المعنى وقوله وهو أى ابراهيم عليه الصلاة والسلام رئيس الموحدين أى في عصره وقوله قدوة المحققين لانه أول من نصب أدلة التوحيد فقوله الذى الخ يسان له والرائفة الماثلة عن السداد وقوله بالحجج الدامغة أى التى تلزم الخصم بحيث لا يقدر على الجواب مجاز من دماغه اذا شجه شجة بلغت دماغه (قوله ولذلك عقب ذكره بترفيف) فى نسخة بالباء وفى أخرى بدونها وعلى الثانية فهو بالتشديد من قولهم عقبه اذا خلفه ثم تعدى بالتضعيف الى مفعولين ويجوز رفع ذكره فانه يقال عقبه تعقبيا اذا جاء بعقبه أى بعده فن قال ان هذا مبنى على ترك الباء فى ترفيف ولم أجده فى النسخ لا يلتفت اليه لانه موجود فى نسخ مصححة عندنا وعلى الاولى قبل ان يه من القلب والاصل عقب ترفيف مذهب المشركين بذكره وهو تكلف يؤيد أن تلك النسخة هى الصحيحة والترفيف الرد والابطال مستعار من زيف الدراهم اذ جعلها زيوفا لا تروج وهذا الشارة الى ما مر فى سورة الانعام وقوله من الشرك الخ اشارة الى ما سبق فى النظم (قوله أولانه كان وحده مؤمنا الخ) لانه عليه الصلاة والسلام

متعلق بقصصنا أو مجرمنا (وما ظلمناهم)  
بالتحريم (ولكن كانوا أنفسهم يظلمون)  
حيث فعلوا ما عوقبوا به عليه وفيه تنبيه على  
الفرق بينهم وبين غيرهم في التحريم وأنه  
كما يكون للامعة يكون للعقوبة (ثم  
إن ربك للذين علموا سوءا بجهالة) بسببها  
أو ملتبسين بها التسم الجاهل بالله وعقابه  
وعدم التدبر فى العواقب لغلبة الشهوة  
والسوء يعم الاقتراء على الله وغيره (ثم نابوا  
من بعد ذلك واصلموا إن ربك من بعدها) من  
بعد التوبة (للفقور) لذلك سوء (رحيم)  
يشيب على الامة (إن ابراهيم كان أمة)  
لكالمه واستجماعه فضائل لا تكاد توجد  
الامفرقة فى أشخاص كثيرة كقوله

ليس من الله بمستنكر  
أن يجمع العالم فى واحد  
وهو رئيس الموحدين وقدوة المحققين الذى  
جادل فرقى المشركين وأبطل مذاهبهم  
الرائفة بالحجج الدامغة ولذلك عقب ذكره  
بترفيف مذهب المشركين من الشرك  
والطعن فى النبوة وتحريم ما أحله أولانه كان  
وحده مؤمنا وكان سائر الناس كفارا



قال لسارة ليس على الارض اليوم مؤمن غيري وغيرك ككافر البخاري ومن معاني الامة ككافي القاموس من هو على الحق مخالف لسائر الاديان وهذا التفسير مروي عن مجاهد والظاهر انه مجاز يجمعه كانه جميع أهل ذلك العصر لان الكفرة بمنزلة العدم (قوله وقيل هي فعلة الخ) ارحله بضم الراء وسكون الحاء المهمتين وهو الشريف ونحوه مما رحل اليه فهو بمعنى مرحول اليه والخبة بضم النون والخاء المجهمة والباء الموحدة المنتخب المختار فهو على هذا بمعنى مأموم أي مقصود أو مؤتم به بمعنى مقتدى به في سيرته والآية ظاهرة في الثاني وقيل انها احتملها قال في الاتصاف ويقوى هذا الثاني قوله ثم أوحينا اليك أن اتبع مله ابراهيم أي كان أمة يؤمه الناس ليقبضوا منه الخيرات ويقفوا بأثره المبارك حتى أتت على جلالة قدرك قد أوحينا اليك أن اتبع ملته واقف سيرته اه (قوله ما تلاعن الباطل) أصل معنى الخنف الميل الحسي ونقل الى المعنوي وهو يتعدى بالي الى الجانب المرضي المأخوذ ويعن الى التروك وأحدهما مستلزم للآخر ولذا افسره في الكشف بالمائل الى مله الاسلام غير الزائل عنها وما فسر به المصنف رحمه الله تعالى غير مخالف له لان من مال عن الباطل وأعظمه الكفر مال الى الحق وأعلام الاسلام والعقائد الحقة وانما اختاره المصنف رحمه الله تعالى لثلاثين كرمع ما قبله في قال تفسير الزمخشري هو الموافق للغة لم يأت بشئ (قوله كازعموا الخ) تنبيه على أن فائدة الرد على هؤلاء والالم يند ذكره وقوله للتنبيه الخ اشارة الى أنه عبر به لانه يعلم منه غير بطريق الاولى فلا حاجة الى استعارة جمع القلة للكثرة وهذا الجار والمجرور يتعلق بشأرا ويجوز تعلقه باجتنابه واجتنابه اما حال واما خبر آخر لكان والى صراط يجوز تعلقه باجتنابه وهذه على التنازع واجتنابه بمعنى اصطفاؤه واختاره وقوله في الدعوة الى الله تعالى في الكشف في الدعوة الى مله الاسلام قيل وما فعله المصنف رحمه الله تعالى حال من الاعادة فتأمل (قوله بأن حبيبه الى الناس الخ) أي جعله محببا في قلوبهم فهم يتولونه أي يجعلونه والبالهم أي مقتدى به في هديه وسيرته فحسنة بمعنى سيرة حسنة وعلى ما بعده فالعنى عظمة ونعمة حسنة وقوله لمن أهل الجنة أي المستحقين لها ولقوامها العلية فعلى هذا قوله ألحقني بالصالحين أي احشرنى مع الانبياء عليهم الصلاة والسلام في الدرجات العلى فلا يقال وصف الانبياء عليهم الصلاة والسلام بالصالح لا يعتد مدحا ولذا قبل المراد بالصالحين الكاملون في الصلاح كما في قوله تعالى أولئك هم المقفلون (قوله ثم اما تعظيم الخ) يعنى أن ثم اما للتراخي في الرتبة فتكون دالة على التعظيم وقدمه مرح صاحب الاتصاف أنها التعظيم المعطوف فلينظر هل تكون لتعظيم المعطوف عليه أيضا وتحقيقه كما قال المدقق في الكشف ان فيه تعظيما لا يدرك كنهه اما للايدان بأن أشرف ما أوقى خليل الله صلى الله عليه وسلم اتباعه له دلالة ثم على تباين هذا المؤتى وسائر ما أوقى من الرتب والمآثر واما تعظيم رسول الله صلى الله عليه وسلم من حيث ان الخليل عليه الصلاة والسلام مع علو مقامه أجل ما أوقى اتباعه نبينا صلى الله عليه وسلم له ثم الامر باتباع الله دون اتباع الخليل عليه الصلاة والسلام اشارة الى استقلاله في الاخذ عن اخذ عنه ابراهيم عليه الصلاة والسلام وهذا من بدائع رضى الله تعالى عنه ثم ان تخصيص ابراهيم عليه الصلاة والسلام دون غيره من الرسل عليهم الصلاة والسلام صريح في جلالاته بكل وجه فلا يراد عليه أنه تفوت الدلالة على جلالة المؤتى في الوجه الثاني كما قيل وقوله أوتراخي ايامه فهي على حقيقتها وقدم الاول لانه أبلغ وأنسب بالمقام (قوله في التوحيد والدعوة الخ) أي لافى الشرائع والاحكام فانه لم يؤمر بذلك قبل الدين والملة والشريعة متحدة بالذات مختلفة بالاعتبار كما بين في محله فكيف يكون ما ذكر بعد التوحيد من الملة محل بحث ووجهه أنه ليس داخل في مفهومها ما ذكر من اراد الدلائل ونحوه على تفسيرهم ولا بأس في تسمية ما يتوقف عليه تبليغ التوحيد وتوحيد كما يسمى الكلام علم التوحيد مع ما فيه من الادلة ومثله سهل (قوله تعظيم السبب أو التخلي فيه للعبادة) لما كان استعمال جعل في كلام العرب على وجهين فتارة

وقيل هي فعلة بمعنى مقبول كالحلة والخبة من أمه اذ قصده أو اقدمى به فان الناس كانوا يؤمنونه للاستفادة ويقتدون بسيرته لقوله انى جاءك للناس اماما (فاتنا الله) مطيعا قائما بأمره (حنيفا) ما تلاعن الباطل (ولم يك من المشركين) كازعموا فان قريشا كانوا يزعمون انهم على مله ابراهيم (شاكرا لانه) ذكر بلفظ القلة للتنبيه على أنه كان لا يجمل بشكر النعم القليلة فكيف بالكثيرة (اجتنابه) النسبة (وهده الى صراط مستقيم) في الدعوة الى الله (واتيناه في الدنيا حسنة) بأن حبيبه الى الناس حتى ان أرباب الملل يتولونه ويننون عليه ورزقه أولادا طيبة وعمر أطول يلا في السعة والطاعة (وانه في الآخرة لمن الصالحين) لمن أهل الجنة كما سأله بقوله وألحقني بالصالحين (ثم أوحينا اليك) يا محمد وثم اما التعظيم والتنبيه على أن أجل ما أوقى ابراهيم اتباع الرسول عليه السلام ملته أوتراخي ايامه (أن اتبع مله ابراهيم حنيفا) في التوحيد والدعوة اليه باليقين و اراد الدلائل مرة بعد أخرى والمجادلة مع كل أحد على حسب فهمه (وما كان من المشركين) بل كان قدوة الموحدين (انما لجعل السبب) تعظيم السبب أو التخلي فيه عبادة (على الذين اختلفوا فيه)

يتعدى الى مفعولين وأخرى الى واحد فتعديه الى الثاني يعلى غير متعارف أولت الآية بوجهين الأول  
تقدير مضاف وهو وبال السبت والوبال عام وهو المسخ أى جعل الله وبال السبت ككائنات أو واقعا على  
هؤلاء فهي متعديه لمفعولين وأتى يعلى لاقتضاء الأول لها وقيل إن الحال على هذا متعلق بالمضاف المقدر  
والثاني أن يضمن جعل معنى فرض واليه أشار المصنف رحمه الله تعالى بقوله تعظيم الخ والظاهر أن يقول كما  
في الكشف فرض عليهم تعظيم وترك الاصطباذ والتخلي للعبادة لأن التعظيم والتخلي لا يتعديان يعلى وليس  
في كلامه ما يقتضى أن السبت في الآية مصدر سبت اليهود إذا عظمت سبتاها وإن كان ورد به هذا المعنى  
وبمعنى اليوم المخصوص (قوله على نبينهم وهم اليهود) الجار والمجرور متعلق باختلافه وفيه مخالفة  
للمختشري يجعل ما اختاره مرجوحا وقد أورد عليه بحث وهو أن السبت فرض على المختلفين على نبينهم  
وعلى غير المختلفين عليه أيضا والقول بأنهم كلهم اختلفوا عنوع والمثبت مقدم على النافي وفي بعض نسخ  
الفاضي هنا الاطاقة منهم وهي تقتضى أنهم لم يختلفوا كلهم (أقول) إن المصنف رحمه الله تعالى تبع  
الامام فيما ذكره وتحقيقه على ما في شروح الكشف أن الاختلاف إما أن يقع بينهم بأن يكون فرقة منهم  
محرمة للسبت وأخرى محللة له أو يقع من جميعهم بأن يكونوا جميعا محرمين نارة ومحلالين أخرى لأن  
الاختلاف كما يقع بين المتسارعين وهو المعروف الذى فسر به قوله ليحكم بينهم فيما كانوا فيه يختلفون فانه  
المتبادر يقع بين الفعليين وإن لم يقع بين قومين بل وقع من الجميع باعتبار زمانين وهو المراد هنا على ما اختاره  
المصنف رحمه الله تعالى لانه مروى عن ابن عباس رضى الله عنه ما حيث قال معنى اختلفوا فيه اختلفوا  
على نبينهم في ذلك حيث أمرهم بالجمعة فاختلفوا السبت لأن اختلافهم في السبت كان اختلافهم على نبينهم  
في ذلك اليوم وأيده الطيبي رحمه الله بما روى البخارى ومسلم والنسائي وابن ماجه عن أنى هريرة رضى الله  
عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم نحن الآخرون السابقون يوم القيامة بيد أنهم أوتوا الكتاب  
من قبلنا وأوتينا من بعدهم ثم هذا يومهم الذى فرض عليهم يوم الجمعة فاختلفوا فهدانا الله فلناس لنا تبع  
فيه اليهود غدا والنصارى بعد غد فلما أمر الله محمدا صلى الله عليه وسلم بتبعية إبراهيم عليه الصلاة والسلام  
وقد اختار الجمعة قبل فلما اختار اليهود السبت فقبل انما جعل السبت الخ فمعنى اختلفوا فيه اختلفوا جميعهم  
نبينهم فهو اختلاف بينهم وبين نبينهم فاذا كان هذا تفسير رئيس المفسرين المروى من طرق صحيحة عن  
أفضل النبيين صلى الله عليه وسلم علم أن منعه لا يسمع وأن النسخة المشهورة هي الصحيحة والى ما ذكر أشار  
المصنف رحمه الله بقوله أمرهم (قوله فرغ فيه من خلق السموات والارض) يعنى أنه تعالى لما خلق  
العالم في ستة أيام بدأ الخلق في يوم الاحد وأتمه في يوم الجمعة فكان يوم السبت يوم الفراغ وقالت اليهود نحن  
نوافق ربنا في ترك الاعمال في السبت وقالت النصارى يوم الاحد مبدأ الخلق فنجعله عيد النافلا ونحن يوم  
الجمعة يوم القيام والكمال فهو أحق بالسرو والتعظيم كما روى وقوله فأمرهم الله السبت هو مصدر بمعنى تعظيم  
ذلك اليوم وقوله وشدد الامر عليهم بوجوب ترك العمل والاصطباذ فيه عليهم لمخالفة نبينهم في الجمعة كما مر  
ولا حاجة الى أن يقال إن البلوى عمت لغير المختلفين كما قيل (قوله وقيل معناه انما جعل وبال السبت الخ)  
قدم بيان اعراجه وقوله وهو المسخ تفسير للوبال أى وبال ترك السبت فالمعنى على أنه مصدر سبت اليهود  
إذا عظمت ذلك اليوم أو وبال ترك تعظيم السبت على أنه اسم اليوم ويؤيده قوله فأحلوا الصيد فيه أى  
في يوم السبت الآن يحمل على الاستخدام وهو خلاف الظاهر هنا ولذا اختاره الفاضل المحشى فلا وجه لردّه  
وعلى هذا المضرة وهذا رد على المختشري فيما اختاره وقد عرفت وجهه والحيل جمع حيلة وقد مر  
مفصله في البقرة (قوله وذكرهم) يعنى اليهود وما وقع منهم في أمر السبت على وجه التنبيل للمشركين  
والتهديد لهم بما في مخالفة الانبياء عليهم الصلاة والسلام من الوبال كما ذكرت القرية التى كفرت بأنعم الله تمثيلا  
وهذا على القول الثاني لذكر الوبال فيه تقديرا وأما على الاول فلما مر من أنه جواب عما يقال من طرفهم  
من أن الرسول صلى الله عليه وسلم إذا كان مأمورا باتباع إبراهيم عليه الصلاة والسلام فما باله لم يعظم السبت

أى على نبينهم وهم اليهود أمرهم موسى عليه  
السلام أن يفرغوا للعبادة يوم الجمعة فأبوا  
وقالوا نريد يوم السبت لانه تعالى فرغ فيه من  
خلق السموات والارض فأمرهم الله السبت  
وشدد الامر عليهم وقيل معناه انما جعل وبال  
السبت وهو المسخ على الذين اختلفوا فيه  
فأحلوا الصيد فيه نارة وحرموه أخرى  
واحلاله الحيل وذكروهم ههنا التهديد  
المشركين كذكر القرية التى كفرت بأنعم الله  
(وإن ربك ليحكم بينهم يوم القيمة فيما كانوا فيه  
يختلفون)

وهو من ملته على زعمهم كما صرح به الامام (قوله بالجحازة على الاختلاف الخ) قد مر أن الاختلاف هنا على وجهين وأن الاختلاف السابق غير الاختلاف الذي هنا وان كان الظاهر جعلهما على نسق واحد فتدبر فالجحازة بانه من لم يختلف وعقاب غيره وبين كلامه وكلام الرمنشمرى هنا مخالفة لما عرفت (قوله ادع من بعث اليهم) وفي نسخة اليه وعناية للفظ من وفيه اشارة الى أن المفعول محذوف للدلالة على التعميم لعموم بعثته فلا يناسب المقام تنزيهه منزلة اللازم كما لا يناسب قوله وجادلهم وكون الاسلام سبيل الله ظاهرا لانه الطريق المستقيم (قوله بالمقالة المحكمة) أي الحجة القطعية المزينة للشبهة وقريب منه أن الحكمة هي الكلام الصواب الواقع من النفس أجل موقع وقوله وهو الدليل ذكر فيه ضمير المقالة رعاية للخبر وأوادم اعتبارا نأيت المصدر لتأويله بمصدر مذكروا بأن والفعل والمزيج بالزاي المعجمة بمعنى المزيج والخطابات بفتح الحاء المعجمة جمع خطابة بقصدها على ما صرح به في القاموس وغيره ويجوز فيه الكسر والخطابة هي ايراد الكلام في الدعاة الى الاغراض ونصر ما يقصده في الحائل العاتية وهي كالخطبة والمقنعة من الاقتناع وهو ايراد ما ينفع به المخاطب وان لم يكن ملزما كالمقدمات الاقتناعية ولذا خص الاقل بالخواص والثاني بالعوام كما في الاثر خاطبوا الناس على قدر عقولهم وقوله وجادل معانديهم قدر فيه المضاعف لان الجدال انما يحتاج اليه المعاند وقوله التي هي أشهر فهي لشهرتها تكون مسلمة عندهم لا يمكن انكارها بخلاف المقدمات المموهة الباطلة فان الجدال بهاديدن المبطلين (قوله وتبين شعبهم) الشغب بفتح الغين المعجمة وتسكن وهو الاكثر ولا عبرة عن أنكر الفتح كالخريري في الدرة وغيره وهو تبيين الشر والمراد به هنا الشر والفساد (قوله ان ربك هو أعلم الآية) هو ضمير فصل للتقوية أو للتخصيص والثاني هو الظاهر من كلام المصنف رحمه الله تعالى وان احتمل غيره وقوله وهو أعلم عطف على جملة ان أو على خبرها وايثار القلبية في الضلال والاسمية في مقابله اشارة الى أنهم غيروا القطرية باحداث الضلال ومقابلوهم استمر وعليها وتقديم أهل الضلال لان الكلام فيهم (قوله أي انما عليك البلاغ الخ) قيل انه يعني فلا تلج عليهم ان أبو ابيد الان بلاغ مرة أو مرتين مثلالان ربك هو أعلم بهم فمن كان فيه خير كفته النصيحة اليسيرة ومن لا خير فيه عجزت عنه الحيل كما في الكشف لأن المعنى فلا تعرض لخاصة بك باس من ايمانهم فاندفع كما قيل أن دلالة الآية على الثاني وهو المجازاة مسلمة وأما أن حصول الضلالة والهداية ليس بالآية فلا يلائم عليه نفسا وإثباتا لانه انما نشأ من تفسيره بما ذكر اه ولا يخفى أن ما فسره به هذا القائل أحسن مما في الكشف فان قوله وجادلهم ناطق بخلافه وأماما وأورده عليه وغيره وادلانه اذا انحصر علم الهداية والضلال فيه تعالى علم أنه لا يكون لغيره علم فكيف يكون له حصولها وهو في غاية الظهور لا يصح عدم دلالة الآية على ما ذكر وقوله فلا اليك معناه فلا يفوض اليك خذف المنى لدلالة متعلقه بقرينة السياق عليه وقوله وهو المجازي لهم يعلم من علم الله به كما مر ارا فلا تغفل ولذا أدرج فيه قوله والمجازاة بالجر عطف على المضاعف اليه أو بالرفع عطف على المضاعف (قوله بمنزل ما عوقبتهم به) المفاعلة ليست هنا المشاركة والعقاب في العرف مطلق العذاب ولو ابتدأ في أصل اللغة المجازاة على عذاب سابق لانها ما يقع عقب مثله فان اعتبر الثاني فهو مشاكلة وسماها الرمنشمرى من اوجه وهي خلاف ما اصطح عليه في البديع وان اعتبر الاول فلا مشاكلة فيه ولذا الميزكرها المصنف رحمه الله تعالى فمن قال لا وجه للمشاكلة لم يصب (قوله لما أمره بالدعوة وبين له طرقها الخ) قال الامام هذا هو الوجه الصحيح الذي يجب حل الآية عليه ليرتبط بما قبله وأما الوجه الاخر فيبعد جد المافية من عدم الارتباط المتزعة عنه كلام رب العزة وعلى هذا تكون هذه الآية ممكنة كما قاله ابن النحاس وعلى الثاني تكون مدنية كما صرح به المصنف رحمه الله تعالى في قوله في أول السورة انها مكية الا ثلاث آيات في آخرها فهي مدنية (أقول) كون هذه الآية مدنية كما صرح به المصنف وكون سبب نزولها قصة جزية رضى الله عنه م صرح به في كتب الحديث والتفسير ومرور عن جماعة من الصحابة رضوان الله عليهم كما في تخريج أحاديث الكشف للحافظ ابن حجر وقال القرطبي أطبق

بالمجازاة على الاختلاف أو بمجازاة كل فريق بما يستحقه (ادع) من بعث اليهم (الى سبيل ربك) الى الاسلام (بالحكمة) بالمقالة المحكمة وهو الدليل الموضح للحق المزيج للشبهة (والموعظة الحسنة) الخطابات المقنعة والعبر النافعة والاولى لدعوة خواص الامة والطالين للعقائق والثانية لدعوة عوامهم (وجادلهم) وجادل معانديهم (بالتى هي أحسن) بالطريقة التي هي أحسن طرق المجادلة من الرفق واللين وإيثار الوجه الايسر والمقدمات التي هي أشهر فان ذلك أنفع في تسكين لهم وتبين شعبهم (ان ربك هو أعلم عن ضل عن سبيله وهو أعلم بالمهتدين) أي انما عليك البلاغ والدعوة وأما حصول الهداية والضلال والمجازاة عليهم فلا اليك بل الله أعلم بالضالين والمهتدين وهو المجازي لهم (وان عاقبتهم فعاقبوا بمنزل ما عوقبتهم به) لما أمره بالدعوة وبين له طرقها

أهل التفسير على أن هذه الآية مدنية نزلت في شأن حجة رضي الله عنه والتبيل به ووقع ذلك في صحيح البخاري فلا وجه لما ذكره الامام وأما ما ذكره من سوء الترتيب وعدم الارتباط فليس بشئ فإن ذكر هذه القصة للتنبيه على أن الدعوة لا تخلو من مثله وأن المجادلة تجر إلى المجادلة فإذا وقعت فاللائق ما ذكر فلا فرق بينه وبين الوجه الأول بحسب المآل وخصوص السبب لا ينافي عموم المعنى وتفسيره بما مر وقوله شايعة بالشين المججمة والعين المهملة أي من اتبعه وعظم شيعته وفي نسخة تابعه بالمشاء وهي بمعنى داعي أي أن الله تعالى أشار إلى النبي صلى الله عليه وسلم وأتباعه بما ذكر وقوله المخالفة ضبط بالخاء المعجمة والقاف أي التخلق والاتصاف به في معاملته الخلق ولو قرئت بالفاء كان له وجه وقوله يناصرهم بالصاد المهملة بمعنى يعاينهم ويحاربهم وقد يخص النصب في العرف بعد اوة على وبغضه رضي الله عنه ومنه الناصبة وقوله من حيث إنهم أي الدعوة ورفض وفي نسخة رفع معنى ترك أي تتضمن التكليف بذلك وقوله والقدح أي الطعن في دين أسلافهم في الجاهلية وهو معطوف على المقدّر قبل رفض أو هو معطوف عليه (قوله وقيل الخ) تبع في تضعيفه الامام وقد عرفت أنه لا وجه له كما مر وقوله قدم مثل به مجهول مشتق من المثلة وهي القتل بما يخالف المعتاد أو فعل مثله بعد القتل وقد شق بطن حجة رضي الله عنه وأخرج قلبه وقوله بسبعين حذف ميمه وهو رجال القرينة عليه وقوله مكانك خطاب لحجة رضي الله عنه لتزليه منزلة الخ لكونه سيد الشهداء وقوله فكفر عن يمينه أن قيل يتجوز الكفارة قبل الخنث فظاهر والافاء فصحة أي فأنظره الله بهم فكفر الخ (قوله وفيه دليل على أن الخ) المقتصر اسم فاعل القصاص ومماثلة الجاني أن يفعل به مثل ما فعل في الجنس والقدر وأما اتحاد الآلة بأن يقتل بجرح من قتل به وبسيف من قتل به فذهب إليه بعض الأئمة ومذهب أبي حنيفة رحمه الله أنه لا قرود إلا بالسيف فان قلت هذه الآية صريحة في خلاف مذهبه فما معناه عندهم قلت القتل بالجر ونحوه لا يمكن بمماثلة مقداره شدة وضعفاه فاعتبرت بمماثلته في القتل وازهاق الروح والاصل فيه السيف كما ذكره الرازي في احكامه وقد اختلف في هذه الآية فأخذ الشافعي بظاهرها وأجاب الحنفية بأن المماثلة في العدد بأن يقتل بالواحد واحدا لقول النبي صلى الله عليه وسلم لا مثلن بسبعين منهم لما قتل حجة فنزلت هذه الآية فلا دليل فيها وقال الواحدي إنهم منسوخة كغيرها من المثلة وفيه كلام في شرح الهداية وقوله يجاوزه معناه يزيد في مقداره (قوله وحث على العفو تعريضا) لما في ان الشرطية من الدلالة على عدم الجزم بوقوع ما في حيزها فكانه قال لا تعاقبوا وان عاقبتم الخ كقول طبيب لمريض سأله عن كل الفاكهة ان كنت تأكل الفاكهة فكل الكمثرى وقوله على الوجه الآخر كد بالمد أو فعل تفضيل أي الاكثر وكيد الما فيه من القسم المقدور والجواب بالاسمية والتنصيص على الخبرية وفي الأول تو كيد لما في كلمة الشرط من جعله مما يشك في وقوعه مع التعريض الذي قد يكون أبلغ من التصريح وان عاقبتم بمعنى ان أردتم العقاب وقوله للصبر إشارة إلى أنه من باب اعدوا هو أقرب للتعوي وفي نسخة أي الصبر (قوله للصابرين) في الكشف المراد بهم المخاطبون فالتعريف للعهد وضع فيه الظاهر موضع المضمحل والصبر الرابع اليه الضمير صبرهم أيضا ثناء من الله عليهم بأنهم صابرون في الشدائد والصبر من شيمهم فلا يتركونه اذن في هذه القضية ونحوها أو وصفهم بالصفة التي تحصل لهم اذا صبروا على المعاقبة فهو على حد من قتل قبلا أو الضمير الجنس الصبر الدال عليه صبرتم والمراد بالصابرين جنسهم فيدخل هو لا يدخله ولا أوليا قيل وكلام المصنف رحمه الله تعالى ظاهر في هذا واختاره لما فيه من العموم وفيه نظر (قوله صرح الامر به) متعلق بالامر واستعمل صرح متعديا بنفسه لانه يقال صرح الامر وصح به اذا كشفه وبينه متعديا ولازما كما صرح به أهل اللغة أي خص الرسول صلى الله عليه وسلم دون من معه بالتصريح بالامر بالصبر وعلم أمر غيره به ضمنا من قوله ولئن صبرتم الخ وفي قوله علمه بالله ما يدل على أنه يصح أن يقال علمت الله كعرفت الله وقد بينا في محل آخر وقوله وثوقه عليه أي اعتماده عليه ولذا عداه بعل وان كان الظاهر به وقوله بتوقيفه يعني أنه فيه مضاف مقدرا لا قضاء المعنى له وقوله على الكافرين أي على كفرهم وعدم

أشار إليه وإلى من شايعة بترك المخالفة ومراعاة العدل مع من يناصرهم فان الدعوة لا تنفك عنه من حيث انها تتضمن رفض العادات وترك الشهوات والقدح في دين الأسلاف والحكم عليهم بالكفر والضلال وقيل أنه عليه السلام لما رأى حجة وقدم مثل به فقال والله لئن أظفر الله بهم لأهملن بسبعين مكانك فنزلت فكفر عن يمينه وفيه دليل على أن المقتصر أن يعاقب الجاني وليس له أن يجاوزه وحث على العفو تعريضا بقوله وان عاقبتم وتصريحا على الوجه الآخر بقوله (ولئن صبرتم لهو) للصبر (خير للصابرين) من الانتقام للمستقيمين ثم صرح الامر به برسوله لأنه أولى الناس به لزيادة علمه بالله وثوقه عليه فقال (واصبر وما صبرك الا بالله) الا بتوقيفه وتثبيتته (ولا تتعزّن عليهم على الكافرين أو على المؤمنين وما فعل بهم ولا تملك في ضيق مما يجكرون)

هذا يتم وقيل على أزايمهم (قوله في ضيق صدر الخ) فيه استعارة تبعية في أداة الظرفية كما يقال زيد في نقمة  
 لجعله النقم ونحوها من الغموم لشدة كانه لباس أو مكان محيط به وقيل انه من القلب الذي شجع عليه أمن  
 اللبس لأن ضيق الصدر وصف في الانسان وليس الانسان فيه وقد تضمن من اللطف ما حسنه وهو أن  
 الضيق عظم حتى صار كالشيء المحيط به من جميع الجوانب وهو في المعنى كالأول لأنه لا داعي الى ارتكاب  
 القلب مع الاستغناء عنه بما مر وقوله من مكرهم إشارة الى أن ما مصدرية وقوله وهما الغتان أي الفتح  
 الذي هو مشهور والكسر المقروء به فهم ما مصدران كالضرب والكبر والقول والقليل وقوله هما متعلق بقراء  
 أو هو صفة وأصله ضيق مخفف كبت وميت أي في أمر ضيق ورده القارسي بأن الصفة غير خاصة بالموصوف  
 فلا يجوز ادعاء الحذف ولذلك جاز مررت بكاتب وامتنع بآكل وهو ممنوع لأنه اذا كانت الصفة عامة وقدر  
 موصوف عام فلا مانع منه وقوله المعاصي بيان لمفعوله المقدر وسيأتي له تقدير آخر ويدخل فيها زيادة  
 العقاب ويجوز تزييله منزلة اللازم (قوله في أعمالهم الخ) يعني أن ما قبله تحلية وهذا تحلية وقوله بالولاية  
 أي يتولى أمورهم وكفايتها والفضل الاحسان والجار والمجرور متعلق بما يتعلق به مع بيان المعية وفيه  
 لف ونشر وقوله أو مع الذين اتقوا الله أي خافوه والمعنى خافوا عقابه وأشفقوا منه فشققوا  
 على خلقه بعدم الاسراف في المعاقبة وهذا التفسير مناسب لما قبله أتم مناسبة  
 والاحسان على الأول بمعنى جعل الشيء حسنا وعلى الثاني ترك  
 الاساءة كما قيل ترك الاساءة احسان واجمال \* والحديث  
 المذكور وقع في التفسير مر وياعن أبي بن  
 كعب رضي الله تعالى عنه وهو  
 موضوع كما قاله العراقي  
 تحت هذه السورة  
 بحمد الله  
 وعونه

\* (تم الجزء الخامس و يليه الجزء السادس أوله سورة الاسراء) \*

في ضيق صدر من مكرهم وقرا ابن  
 كثير في ضيق بالكسر هنا وفي النمل  
 وهما الغتان كالقول والقليل ويجوز أن يكون  
 الضيق تخفيف ضيق (إن الله مع الذين اتقوا)  
 المعاصي (والذين هم محسنون) في أعمالهم  
 بالولاية والفضل أو مع الذين اتقوا الله بتعظيم  
 أمره والذين هم محسنون بالشفقة على خلقه  
 عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة  
 النحل لم يحاسبه الله بما أنعم عليه في دار الدنيا  
 وإن مات في يوم تلاحها وليته كان له من الاجر  
 كالذي مات وأحسن الوصية





# حَاشِيَةُ الشَّهَابِ

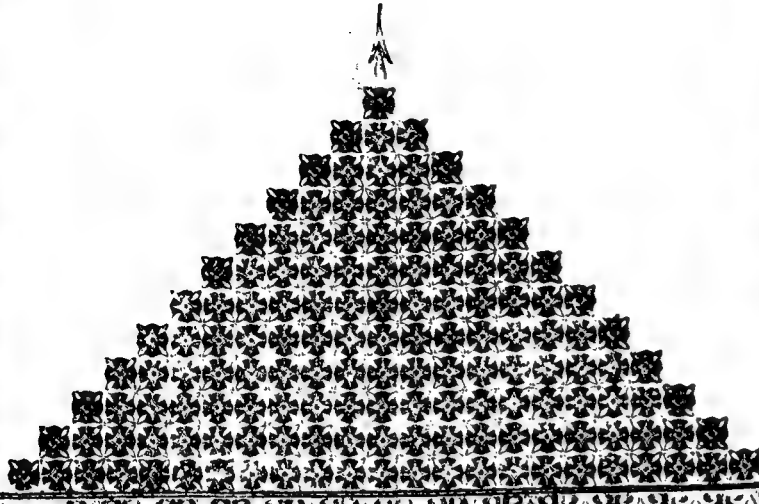
المُسَمَّاةُ

عَنَايَةُ الْقَاضِي وَكَفَايَةُ الرَّاضِي  
عَلَى

## تَفْسِيرِ الْبَيْضَاوِيِّ

الجزء السادس

دار صادر  
بيروت



\*(بسم الله الرحمن الرحيم)\*

### ﴿سورة الاسراء﴾

كونها بتمامها مكية قول الجمهور والقول الآخر مروي عن قتادة رضي الله عنه وهذا القول فيه  
تطرسياً في تفسير قوله ويسألونك عن الروح ولم يحل الداني رحمه الله في كونها مكية خلافاً في عددها  
خلاف يسير فقل مائة واحدة عشرة (قوله سبحانه اسم بمعنى التسبيح الذي هو التنزيه الخ) أي  
مصدر غير علم هنا وهو مصدر سجع نسيجا بمعنى نزه تنزيها ويكون التسبيح مصدر سجع إذا قال سبحانه  
الله أيضاً حتى أن بعضهم ظن أنه مخصوص بالمعنى الثاني وليس كذلك وقد ذهب إلى هذا صاحب  
القاموس رحمه الله في شرح ديباجة الكشف وجعل سبحانه مصدر سجع مخففاً وقال الزمخشري  
أن سبحانه علم للتسبيح دائماً وهو علم جنس لأن علم الجنس كما يوضع للذوات يوضع للمعاني وخالفه المصنف  
رحمه الله تعالى ابن الحارث ففصل فيه فقال أنه إذا أضيف ليس بعلم لأن الأعلام لا تضاف إلا لشيء  
وإذا لم يضاف فهو علم لأنه سمع ممنوعاً عن الصرف كما سيأتي وقوله اسم أي اسم جنس لا علم وهو ردة على  
الزمخشري فلا ينافي كونه مصدراً كما قال في البقرة أنه مصدر كالغفران أو أراد أنه اسم مصدر لأن قياس  
مصدره التسبيح فمن قال أنه يريد أنه اسم لا مصدر وأدعى تأويل كلامه في سورة البقرة لم يصب وقوله  
التنزيه احتراز عن التسبيح بمعنى قول سبحانه الله فانه غير مراد هنا وما ذكر في الكشف من أن الوجه  
ما ذهب إليه الزمخشري لأنه إذا ثبتت العلمية بدلها فالإضافة لا تنافيها وليس من باب زيد المعار بل  
من باب حاتم طي ولذا لم يضاف الأسماء تعالى لإدلاله على تنزيهه بليغ يليق بكبريائه فبرده علمه أن من منع  
إضافة العلم قياساً لم يفرق بين إضافة وإضافة فان ادعى أن بعض الأعلام اشتهرت بمعنى كحاتم بالكرم  
فيجوز في نحو الإضافة لقصد التخصيص ودفع العموم الطارئ فانحن فيه ليس من هذا القبيل كما لا يخفى  
ثم أنه قيل إن قوله بمعنى التسبيح الذي هو التنزيه المراد منه لا الذي بمعنى التعجب كما إذا قطع عن الإضافة  
أو استعمل عن كافي البيت وهو تفسير لكلامه بما لم يرد له من معناه ولما حققه المدقق قدس سره

\*(سورة بني اسرائيل مكية)\*  
وقيل الاقوله تعالى وان كادوا اليقتنلون الى  
آثر غمان آيات وهي مائة وعشر آيات  
\*(بسم الله الرحمن الرحيم)\*  
(سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً) سبحانه اسم  
بمعنى التسبيح الذي هو التنزيه

من أن المعنى ما أبعد الذي له هذه القدرة عن جميع النقائص فلا يكون اصطفاؤه لعبده المخصوص به  
الاحكامه وصوابا فالتنزيه لا ينافي التعجب كما توهم والتعجب ههنا تبع بخلافه في قوله سبحانه هذا بهتان  
عظيم فافهم ومن هذا ظهر مناسبة أول هذه السورة لخاتمة السورة التي قبلها وارتباطها بها وأن  
في سيجان ثلاثة مذاهب أنه علم جنس دائما وأنه علم إذا لم يصف غير علم إذا أضيف وأنه ليس بعلم أصلا كما  
سبقنا (قوله وقد يستعمل علمه) أي للتنزيه فيقطع عن الإضافة لأن الأعلام لا تضاف قياسا وينع  
من الصرف للعلمية والزيادة في قال الرضي ولا دليل على علمه لأنه أكثر ما يستعمل مضافا فلا يكون علما  
وإذا قطع فقد جاء منون في الشعر كقوله

سبحانه ثم سبحانا نعوذ به \* وقبلنا سبحات الجود والجد

وقد جاء باللام كقوله \* سبحانك اللهم ذا السبحان \* فالواو دليل على علمه قوله \* سبحان من علقمة الفاسخ  
ولا منع من أن يقال حذف المضاف إليه وهو مراد للعلم به وأبقى المضاف على حاله مراعاة لأغلب أحواله  
أي التجرد عن التنوين كقوله \* خالط من سلى خياشيم وفا \* (قوله قد قلت لما جاءني  
نخري الخ) هو من قصيدة طويلة للأعشى أولها

شأقتك من قبله أطلالها \* بالشط فالجوزع إلى حاجر

وسببها أنه لما تزارع الشرف ودعوى الكرم علقمة بن علاثة وابن عمه عامر بن الطفيل العامريان على  
ما بورت به عادتهم في الجاهلية وكان علقمة كريما رئيسا و عامرا عاهرا سفيها وساقا بالاكثيرة لتخجل من قوله  
أي الفصل هاب حكاهم العرب أن يحكموا بينهما فأثروا هرم بن سنان فقال لهما أنما كرر ككبي البعر  
تقعان على الأرض معا ونهضان معا فالأفأيسا اليمين قال كلا كباين فكثا حسنة لم يحكم أحدهما فأتى  
الأعشى علقمة مستجيابه فقال أجزل من الأسود والاحمر فقال له ومن الموت قال لا فأتى عامرا فقال  
له مثله فقال له ومن الموت قال نعم قال وكيف قال ان مت في جوارى وديتك فلما بلغ ذلك علقمة قال  
لوعلى مراده لهما على فقال الأعشى يجمع علقمة ويفضل عليه عامر بقصيدة هذه ومنها قوله

ان الذي فيسه تماريتا \* بين السامع والناظر

ما جعل الحد الظنون الذي \* خيب صوب اللعب الماطر

مثل الفراق إذا ما جرى \* يقذف بالبوصى والماهر

أقول لما جاءني نخريه \* سبحان من علقمة الفاسخ

علقم لانسفة ولا تجعل \* عرضك للوارد والصادر

والشاهد في قوله سبحان من علقمة الخ لمنعه من الصرف والمراد التعجب من نخريه على عامر كما يقولون  
سبحان الله من كذا أي أعجب منه وقال الراغب أنه تهكم ومن زائدة وهو مضاف لعلقمة وقيل أصله  
سبحان الله حذف المضاف إليه فلا شاهد فيه وعلقمة المذكور صحابي قدم على النبي صلى الله عليه وسلم  
فأسلم وهو شيخ واستعمله عمر بن الخطاب رضي الله عنه على خوران فأتى بها وفي الاستيعاب أنه كان  
من المؤلفات وقوله بفعل متروك اظهارة أي لم يسمع من العرب اظهارة وهو سجع مشددا بمعنى نزه لا محققا  
كما ترجمه وقوله للتنزيه عن العجز ولا ينافي قصد التعجب كما قدمناه وقوله عماذ كعبه وهو الاسراء  
المذكور وعدل عن قول الزمخشري أنه للتنزيه البليغ عن جميع القبائح التي تضيفها إليه أعداء الله  
لأنه يأباه المقام كما قاله الطيبي لكن الذي دعا الزمخشري إلى التفسير به مع أنه شامل لما ذكر أنه تفسير  
مأثور قال في الأعراب المسمى بالعقد الفريد عن طلحة رضي الله عنه قال سألت رسول الله صلى الله  
عليه وسلم عن تفسير سبحان الله فقال تنزيهه من كل سوء فتأمل (قوله وأسرى وسرى بمعنى) هذا قول  
أبي عبيدة رحمه الله وهو سبيل الليل أو أكثره وليست همزة أسرى للتعدية بل هما بمعنى ويشير إليه ما ذكره  
بعده وقيل الهمزة للتعدية ومفعوله محذوف تقديره أسرى ما لا تكتبه بعبدته وقيل أسرى لأول الليل

وقد يستعمل علمه فيقطع عن الإضافة وينع  
عن الصرف قال  
قد قلت لما جاءني نخريه  
سبحان من علقمة الفاسخ

واتصاه بفعل متروك اظهارة وقصدير  
الكلام به للتنزيه عن العجز عماذ كعبه  
وأسرى وسرى بمعنى وليلا نصب على الطرف

قوله بالبوصى في الصحاح هو ضرب من سقن  
الجور مغرب ورواه إذا ما طما بديل إذا ما جرى  
اه معجبه

وسرى لا آخره وهو قول الليث وعليه فهو مختص بالليل وأما سارفعام وقيل انه مختص بالنهار وليس مقولاً من سري (قوله وفائدة الدلالة بتكثيره الخ) أى مع أن السرى والأسراء لا يكونان إلا سراً فلا حاجة لذكره معه كما أشار إليه ولا فائدة في ادعاء أنه للتأكيد وتجريد الأسراء واستعماله في مطلق السرى مع ذكره بعده وقوله لتقليل المدة أى مدة الأسراء كذا في الكشف وتبعه المصنف رحمه الله كغيره واعتراض عليه بأن البعضية المستفادة من التبعية هي البعضية في الأجزاء والبعضية المستفادة من التكثير في الأفراد والجزئيات فكيف يستفاد من التكثير أن الأسراء كان في بعض من أجزاء الليل قال صواب أن تنكيره لدفع توهم أن الأسراء كان في ليل أو لفائدة تعظيمه كما هو المناسب للسباق والسباق واجب بوجهين الأول أن التبعية في الأجزاء مقارب لتقليل الأفراد فيستعمل ما لاحدهما في الآخر بأن يراد من ليل بعضه وهو أبلغ وأدل على المعجزة الثانية أن ليلاً وان كان اسماً لمجموع الليلة إلا أنه أريد منه بعضها مجازاً والمعنى المجازى له أفراد متفاوتة قلة وكثرة فتون حينئذ لتقليل وهذا وجه حسن انتهى ولا يخفى ما فيه من السجاجة فإن التجوز في التنوين بدون التجوز في الصيغة هنا غير متصور فالجواب الأول بدون ملاحظة الثاني غير صحيح وأما الثاني فلا وجه له كما استراه عن قريب إذا عرفت هذا فالاعتراض لا يرد ابتداء لأن ما ذكر في الكشف نص عليه الشيخ عبد القاهر في دلائل الإعجاز فهاذا كرم الفرق عن روجه والذي تمسك به بعض المتأخرين من كلام الرضى لا دليل فيه لمن تأمله بنظر صادق وليس هذا محل رده وقد كتبنا في حواشيه وتحقيق ما ذكره الشيخان على ما صرح به الفاضل اليميني نقلاً عن ابن مالك وسيبويه أن الليل والنهار إذا عرفا كانا معياراً للتعظيم وظرفاً لمحمد ودافلاً تقول محبته الليلة وأنت تريد ساعة منها إلا أن قصد المبالغة كما تقول أنا في أهل الدنيا الناس منهم بخلاف المنكر فإنه لا يفيد ذلك فلما عدل عن تعريفه هنا علم أنه لم يقصد استغراق السرى له وهذا هو المراد من البعضية المذكورة ولا حاجة إلى جعل الليل مجازاً عن بعضه كما أنك إذا قلت جلست في السوق وجلسك في بعض أماكنه لا يكون فيه السوق مجازاً كما لا يخفى وهذا ما أشار إليه المدقق في الكشف أيضاً وقيل المراد بتكثيره أنه وقع في وسطه ومعظمه كما يقال جافلان ليل أي في معظم ظلمته فيفيد البعضية أيضاً وينافيه ما سياتي في الحديث وقوله قرئ من الليل هي قراءة عبد الله وحذيفة وقوله ومن الليل فنهج سبأ في وجه تخصيص البعض فيه (قوله لما روى أنه عليه الصلاة والسلام) الرواية الأولى متفق عليها من حديث مالك بن صعصعة مطولاً وما سياتي من أنه صلى الله عليه وسلم كان نائماً في بيت أم هانئ بعد صلاة العشاء فأسرى به ورجع من ليلته وقص القصص على أم هانئ الحديث رواه النسائي باختصار عن ابن عباس رضي الله عنهما وأورده ابن سعد وأبو يعلى والطبراني من حديث أم هانئ رضي الله عنهما مطولاً كذا في تخريج العراقي وهذا مما يؤيد أن الأسراء كل مرتين مرة بروحه قبل البعثة ومرة بجسده بعدها وبهذا يجمع بين ما في الروايات من الاختلاف مع محبتها ثم أنه لكون رؤيا الأنبياء عليهم الصلاة والسلام تقع بعينها ونجي كفل الصبح أسرى به بعد ذلك حقيقة وكان الأسراء الروحاني مقدمة لهذا وتعليل الطريق الدخول في حظائر القدس فافهم والحجركسرا الحلاء المهمة وسكون الجيم وبالراء المهمة ما يلي الميزاب من المحوطة المعروفة المفروزة من البيت بمحاطة قصر (قوله ابن النائم واليقظان) اليقظان بسكون القاف صفة من اليقظة بفحوا ولا تسكن إلا في ضرورة الشجر كقوله فالعمر نوم والمنية يقظة \* والمرء بينهما خيال سارى والمراد بكونه بينهما أنه قد عرضت له سنة وقور يعتري قبل النوم على ما هو عادته صلى الله عليه وسلم إذا نزل عليه الوحي وهو مستيقظ حقيقة والبراق بضم الباء من دواب الجنة سمي به لشدة سرعته كالبرق الخاطف (قوله أو من الحرم) عطف على قوله من المسجد الحرام بمعنى فعله الأول هو من نفس المسجد وعلى هذا ليس منه نفسه وقوله وسماه الخ أى أطلقه عليه توجيهه لإطلاق المسجد الحرام على

وفائدة الدلالة بتكثيره على تقليل مدة الأسراء  
ولذلك قرئ من الليل أى بعضه كقوله ومن  
الليل فنهج سبأ (من المسجد الحرام) بعينه  
لما روى أنه عليه الصلاة والسلام قال بينا أنا  
في المسجد الحرام في الحجر عند البيت بين  
النائم واليقظان إذا نائم جبريل بالبراق أو من  
الحرم وسماه المسجد الحرام لأنه كله مسجد



الحرم فالأول على أنه حقيقة لغوية لانه كنه محل السجود وحرام محترم ليس يحل والثاني على أن المراد به معناه المتعارف وهو مجاز بعلاقة الجواردة الحسية والاحاطة وقوله ليطلق الخ توجيها للاطلاق المذكور ويبان لنسكته فيه وهو أنه لما كان المنتهى مسجد اعبر عن المبدأ به لتتم مناسبة له لانه سمي بذلك ليتطابقا فان المبدأ ليس عين المسجد كالمنتهى كما هوهم وفسره بعضهم بما يتعجب منه مع ظهوره وهذا تعليل لعله مع المعلل لبيان مرجح المجاز فلا يلزم تعلق حرفي جزئي بمعنى بتعلق واحد وقوله لما روى الخ تعليل لقوله من الحرم وأم هاني بالهمزة بنت أبي طالب الصحابية رضي الله عنها وقوله مثل لي الانبياء عليهم الصلاة والسلام فصليت بهم مجهول من التمثيل وهو اظهار المثل والصورة فهو آثار روحاني أو بالبدن المثالي الذي أثبتته الحكماء والصوفية والظاهر أنه بالبدن الحقيقي لانهم عليه الصلاة والسلام أحياه في قبورهم وهو الذي يقضيه قوله أنه صلى الله عليه وسلم صلى بهم وإذا قيل ان مثل محقق بوزن ظرف أي اتصب ولا حاجة اليه لان المشد ببعناه قال الراغب في مفرداته يقال مثل الشيء أي اتصب ومنه قوله عليه الصلاة والسلام من أحب أن يتمثل له الناسم فيما وقد ذكر في الحديث أنه صلى الله عليه وسلم دخل بيت المقدس ووجد فيه نفر من الانبياء عليهم الصلاة والسلام فصلي بهم وفي حديث عند الترمذي كافي الروض الاتي أنه أنكر أن يكون صلى الله عليه وسلم صلى بهم وقال ما زيل ظهر البراق حتى رأى ما رأى والمثبت مقدم على الثاني وقوله استحالة مفعول له لقوله تعجبوا وفي نسخة واستحاله أي عدوه محالا وقوله فتعجبوا منه أي من اخباره بمنزلة من المحال اذ ليس له تحقق عندهم حتى يتعجب منه وسعى بمعنى مضى وأسرع أو من السعاية وهي نقل الخبر على وجه الافساد وانما سعى اليه رجاء ان يرجع عما هو عليه (قوله فسمي الصديق الخ) الصديق صيغة مبالغة كسكيت فان كانت من الصدق لان المعروف أخذها من الثلاثي فالمراد شدة صدقه فيما أجابهم به وان كانت من التصديق على خلاف القياس فالمراد كثرة تصدقه له أو هو من الصداقة واستنعت أي طلب منه نعمته وقوله بيت المقدس بالاضافة بوزن مجلس اسم مكان أو مصدر ميمي من القدس وهو الطاهر أي المكان الذي يطهر فيه العابدين الذنوب أو يطهر من عبادة الاصنام وجاء فيه ضم الميم وفتح القاف وتشديد الدال المفتوحة وقد كسر ويقال البيت المقدس بالتوصيف والاشهر بالاضافة وجلى مجهول مشدداً أي أظهره الله له حتى شاهده فنعته والعبر بكسر العين الجلال وتعيين قدمها وماعه باعلام الله له وهو من معجزاته صلى الله عليه وسلم لاخباره بالغيب فيه والاورق من الجلال الابيض المائل للسواد وليس محمود فيه ما وان طاب لجهلهم وقوله تقدم الأول من القدوم وهو من باب علم والثاني من قدم يقدم كنصر نصر بمعنى تقدم ويجوز كونه ماضيا من التذلل وقوله يشهدون بمعنى يسرعون في المشي من قولهم شدة عليه اذا جعل عليه جلة أو هو من الشدة وأصله يشهد جريهم والنية مكان مرتفع في جبل يكون طريقا والمراد به نية مخصوصة بمكة يدخل القادم من الشام منها وهي معروفة والمتعلق يشهدون أو يخرجوا وكونه قبل الهجرة بسنة قول وقيل بسنة عشر شهرا وقيل كان قبل البعثة وقد علمت أنه وقع مرتين كما مر وقواهم ما هذا الاسحر مبين أي ما ذكر لان السحرة في زعمهم تطلع على بعض المغيبات (قوله واختلف في أنه كان في المنام الخ) فعن عائشة رضي الله عنها كانت رؤيا حق وقالت لم تنقذني وانما عرج بروحه صلى الله عليه وسلم واحتج لهذا القول بقوله تعالى وما جعلنا الرؤيا التي أرى سالك الاقنعة للناس لان الرؤيا تختص بالنوم لغة وكذا وقع في البخاري وذهب الجمهور الى أنها بقطة والرؤيا تكون بمعنى الرؤية في البقطة كما في قول الراعي يصف صائدا

وكبرار رؤيا وهش فؤاده \* وبشر قلبا كان جابلا به

وقال الواحدى انها رؤية البقطة للاقطة واحتجوا بما سياتى قال السهيلي في الروض وذهبت طائفة

أولانه محيطه ليطابق المبدأ المنتهى لما روى أنه صلى الله عليه وسلم كان نائما في بيت أم هاني بعد صلاة العشاء فأسرى به ورجع من ليلته وقص القصة عليها وقال مثل لي الانبياء عليهم الصلاة والسلام فصليت بهم ثم خرج الى المسجد الحرام وأخبر به قريشا فحجبوا منه استهالة وارتناس عن آمن به وسعى رجال الى أبي بكر رضي الله تعالى عنه فقال ان كان قال لقد صدق فقالوا أنصتة قد على ذلك قال انى لا صدقة على أبعد من ذلك فسمي الصديق واستنعت طائفة سافروا الى بيت المقدس فخجل له فطفق ينظر اليه وينعته لهم فقالوا اما الذنوب فقد أصاب فقالوا أخبرنا عن غيرنا فأخبرهم بعدد ذنوبهم وأحوالها وقال تقدم يوم كذا مع طلوع الشمس بقدمه اجل أورق فخرجوا يشهدون الى النية فساد فوالعبر كما أخبر ثم لم يؤمنوا وقالوا ما هذا الا هدم ميم وكان ذلك قبل الهجرة بسنة واختلف في أنه كان في المنام أو في البقطة

ثلاثة منهم القاضي أبو بكر إلى تصديق المقاتلين وتصحيح الحديثين بأن الاسراء كان من اثنين احدهما  
 في نومه قبل النبوة بروحه نوطمة وتيسير المأبده مما يضاف عنه قوى البشر فيما ساهده بعدها وعائنا  
 بجسده وحكي هذا القول عن طائفة من العلماء وبه جمع بين ما وقع في طرق الحديث من الاختلاف  
 على ما فصله وحكي المأزري في شرح مسلم قولاً رابعاً جمع به بين القولين فقال كان الاسراء بجسده في  
 البقعة الى بيت المقدس فكانت رؤيته عين ثم أسرى بروحه صلى الله عليه وسلم منه الى ما فوقه فكانت  
 رؤيا قلب ولذا شنع الكفار عليه قوله عليه الصلاة والسلام أتيت بيت المقدس في ايلقي هذه ولم يشعروا  
 عليه قوله فيما سوى ذلك وكلام المصنف رحمه الله فيه ايهام لهذا القول قبل والمراد بالنام هنا ما يشمل  
 ما بين حالي النائم واليقظان كما مر في الرواية الاولى ولا حاجة اليه لان تلك الحالة كانت عند مجي جبريل  
 عليه الصلاة والسلام بالبراق لا وقت العروج فتأمل (قوله بروحه أو بجسده) الظاهر انه لف ونشر  
 فقوله بروحه راجع للمنام ويجسده للبقعة والمراد بروحه فقط وكون المراد بروحه أو بجسده في البقعة  
 خلاف الظاهر (قوله ولذلك تعجب قريش واستحالوه) لان النائم قد يرى نفسه في السماء ويذهب من  
 المشرق الى المغرب ولا يستبعد أحد وأما كون العروج بروحه بقعة خارجة للعادة ومحل للتعجب أيضاً  
 والجواب بانه غير منكر كالانسلاخ الذي ذهب اليه الصوفية والحكماء فأمر لا تعرفه العرب ولم يذهب  
 اليه أحد من السلف (قوله والاستحالة مدفوعة بما ثبت في الهندسة الخ) دأبل عقل على محضه ورد  
 لاستحالته والثانية في اصطلاح المتجيمين جزء من ستين جزءاً من الدقيقة والدقيقة جزء من ستين جزءاً من  
 الدرجة وهي جزء من خمسة عشر جزءاً من الساعة المقدريه الليل والنهار قال أستاذ عصرنا الفيلسوف  
 في العلوم الرياضية المولى عبد الوهاب هذا غير سديد من وجوه منها ان علم الهندسة ليس مظنة للبحث  
 عما ذكر ولو قال بالهندسة لكان الامر لان براهين الهيئته تعلم من الهندسة كما هو معروف عند من له معرفة  
 بتلك الفنون ومنها ان ما بين طرفي قرص الشمس وهو قطرها خمسة ونصف بما يكون به قطار الارض  
 واحد اعلى ما بين في مباحث الابعاد والاحرام من التذكرة وغيرها وأما ما كان مائة ونيشاً وستين مرة  
 فهو جرم الشمس بالنسبة الى كرة الارض اذ بين ثم ان نسبة كرة الارض كنسبة مائة وستين وربع  
 ونحو هو الشمس الى الواحد بناء على ما أثبتوه ثمة من أن نسبة كرة الى كرة كنسبة مكعب قطر الاولى  
 الى مكعب قطر الاخرى ومنها أن قطر الشمس الذي هو كالواقع في مأخذ حركة مركزها بالحركة الاولى  
 يصل طرفه المتأخر الى موضع طرفه المتقدم وهو المراد بوصول طرفها الاسفل الى موضع طرفها الاعلى  
 على ان الطرف المتقدم أعلى من الطرف المتأخر وكذا المتأخر أعلى من الطرف المتقدم في الارتفاعات  
 الشرقية والانحطاطات الشرقية في جميع ما بين فيه الشرق والغرب من الآفاق مع ان الطرف  
 المتقدم أعلى من جميع جوانب الشمس والمتأخر أسفل جميع جوانبها عند طلوع مركزها في أفق  
 الاستواء فلا غبار في ذلك الوصول لكن كون زمانه أقل من ثمانية مئة وربع بناء على ما بين في محله من أن قطر  
 الشمس وجد في أكثر أحوال بعدهامساوي في النظر لقطر القمر في بعده الام بعد وقد بين أيضاً أن قطر  
 القمر في بعده الام بعد احدى وثلاثون دقيقة وثلاث دقيقتين فكيف يتصور أن يقطع مركز الشمس مقدار  
 قطرها في أقل من ثمانية فيقع فيه ذلك الوصول سواء كانت الثانية ثمانية الدرجة أو الساعة أو اليوم اذ  
 اللازم عما ذكر ان يكون زمان الوصول المذكور احدى وثلاثين دقيقة من دقائق الدرجة أو دقيقتين من  
 دقائق الساعة أو خمس ثواني اليوم بالتقريب والذي يقطع مركز الشمس في أقل من ثمانية هو  
 مقدار قطر الارض على أن تكون الثانية ثمانية اليوم ولو اكتفى بذلك القدر من سرعة حركته ولم يلتزم  
 بيان ما هو أزيد منه لم أثبات المقصود وهو جواز أن يقطع جسم مسافة بعيدة في زمان قليل أو يجتزأ  
 تحويراً تاماً فلنأمل هذا مرة بعد أخرى فان دقائقه لا تصل الى درجة منها بنظره أولى ولا ثمانية وهذا  
 ملخص ما ذكره في أراد فعله بالنظر فيه وهو مما لا شبهة في وروده الا أن ما أورده ولا أمر سهل وقد

بروحه أو بجسده والاكثر على انه أسرى  
 بجسده الى بيت المقدس ثم عرج به الى  
 السموات حتى انتهى الى سدرة المنتهى  
 ولذلك تعجب قريش واستحالوه والاستحالة  
 مدفوعة بما ثبت في الهندسة أن ما بين طرفي  
 قرص الشمس ضعف ما بين طرفي كرة الارض  
 مائة ونيشاً وستين مرة ثم أن طرفها الاسفل  
 يصل موضع طرفها الاعلى في أقل من ثمانية

أشاره الى دفعه فتدبر والنيف مشدد بوزن كبير ويحذف ما زاد على العقد الى أن يبلغه (تنبيه) عبد  
الوهاب المذكور من موالى الروم له يد طولى وتأليف فى العلوم الرياضية توفى بعد عشر وألف قاضيا  
بالمدينة المنورة وأيته مدرسا بسلامية اردنه وكان زاهدا فاضلا ويعرف بقوله الى زاده (قوله وقد برهن  
فى الكلام أن الاجسام متساوية فى قبول الاعراض الخ) أقول أن المصنف رحمه الله تعالى لا مام أراد  
أن يثبت صحة الاسراء بدليل عقلى فذكره أولاد لادلائل من علم الهيئة وثانيا من علم الحكمة أخذ من كلام  
ارازى فى المسائل الاربعين وهو أن الاجسام لما كانت متساوية فى الذوات والحقائق وجب أن يصح على  
كل واحد منها ما يصح على غيره لان قابلية ذلك العرض ان كانت من لوازم تلك الماهية فأينما حصلت  
لزم حصول تلك القابلية فوجب أن يصح على كل واحد منها ما يصح على كل منها وان لم تكن من لوازمها  
كانت من عوارضها فبعد الكلام فان سلم والادار أو تسلسل وهذا بناء على تركهم من الجوهر الفرد  
وهذا مما أجمعوا عليه غير النظام ورده القرافى فى حواشيه وصاحب لباب الفصول ويدونه وأنه لا وجه  
له وإيس باب المعجزات محتاجا لمثل هذه الترهات والمراد بالاعراض ما يعرض لها كالاعراض والحركات  
وما يحمله هو البراق قيل والاولى الواو يدل أولان المعراج انما كان بالبراق وليس بشئ (قوله والتعجب  
من لوازم المعجزات) لما دفع الاستحالة ورد حينئذ أنه أمر ممكن فلا يفتى التعجب منه فدفع بأن المعجزات  
أمور خارقة للعادة فيتعجب منها وان كانت ممكنة لان التعجب يلزم ما خالف العادة لا الاستحالة والمراد  
باللوازم المذكورة انكار الام لها فانه يتعجب حينئذ منه مع امكانه وشمول القدرة له (قوله لانه لم يكن  
حينئذ وراءه مسجد) وجه التسمية بالاقصى بمعنى الابعده وأبعد بالنسبة الى من بالجواز وفى تاريخ  
القدس انه سمي به لانه أبعد المساجد التى تزار من المسجد وقيل لانه ليس وراءه موضع عبادة وقيل  
أبعده عن الاقدار والخلبات (قوله ومتعبد الانبياء عليهم الصلاة والسلام من لدن موسى عليه  
الصلاة والسلام) لا يخفى أنه بناء دود وأتم سليمان عليه الصلاة والسلام فكان متعبد اقبل موسى عليه  
الصلاة والسلام أيضا فمما ذكره نظر وكافنه اراد أنه قبله الانبياء عليهم الصلاة والسلام أو اراد أنه بعد  
تخريجه وقوله ومحفوظ بالانهار نفسير لقوله حوله وقوله فى برهة بضم الواو وفتح وسكون الراء  
المهمه بمعنى مدة كما فسره الراغب فالمعنى فى مدة وقطعة من الليل من غير نظر الى طول وقصر لانه علم  
عما تراد فوجه لما قيل ان المناسب أن يذكر ما يدل على القلة وقوله كذابه الخ بيان لتلك الآيات  
وقوله ومشاهدته بيت المقدس لما انجلى وظهوره لينعمه لهم بمكة كما مر وتمثل الانبياء صلى الله عليهم وسلم  
له حين اجتمع بهم عليه الصلاة والسلام وصلى بهم وقوله ووقوفه على مقاماتهم اذ رأى كلامهم فى السماء  
على تفاوت رتبهم على ما فصل فى حديث المعراج ولا حاجة الى تقدير ثم الى السماء بعد قوله الى المسجد  
الاقصى كما قيل لانه المراد بقوله انبريه من آياتنا اذ معناه اترفعه الى السماء حتى يرى ما رأى (قوله  
وصرف الكلام من الغيبة الى التكلم لتعظيم تلك البركات والآيات) أى صرف من الغيبة التى فى قوله  
سبحان الذى أسرى بعبده الى صيغة التكلم المعظم فى باركنا وما بعده لتعظيم ما ذكر لانها كانت تدل على تعظيم  
مدلول الضمير تدل على عظم ما أضيف اليه وصدر عنه كما قيل انما يفعل العظيم العظيم فهو التفات ونكتته  
ان قوله الذى أسرى بعبده يدل على مسيره من عالم الشهادة الى عالم الغيب فهو بالغيبة أنسب وقوله  
باركنا حوله لانزال البركات فيناسب تعظيم المنزل والتعبير بضمير العظمة وأيضا هو من عالم الشهادة  
وقوله انبريه بفتح الهمزة يدل على مسيره من عالم الغيبة فلكونه ليس من عالم الشهادة  
ولذا قيل ان الغيبة البق وآياتنا يناسب التعظيم كما مر وقوله انه هو السميع البصير بالغيبة لانه مقام محو  
الوجود فى غيبة الشهود فان قلت الالتفات لا يكون الا فى أول ما غير وعدل فيه من الكلام وهو قوله  
باركنا أما قوله انبريه وآياتنا فليس فيه الالتفات لجرى ما على نسق ما قبلها كما لا يخفى قلت مراده أن  
الالتفات فى الاول وأجرى الكلام عليه دون أن يرجع الى الخط الاول لهذه النكتة أما على قراءة ليريه

وقد برهن فى الكلام أن الاجسام متساوية  
فى قبول الاعراض وان الله قادر على كل  
المعكات فيقدر أن يخلق مثل هذه الحركة  
السريعة فى بدن النجى صلى الله عليه وسلم  
أو فيما يحمله والتعجب من لوازم المعجزات (الى  
المسجد الاقصى) بيت المقدس لانه لم يكن  
حينئذ وراءه مسجد (الذى باركنا حوله)  
ببركات الدين والدين لانه مهبط الوحي  
ومتعبد الانبياء عليهم الصلاة والسلام من  
لدن موسى عليه الصلاة والسلام ومحفوظ  
بالانهار والاشجار (ليريه من آياتنا) كذابه  
فى برهة من الليل مسيره شهر ومجاهدته بيت  
المقدس وتعالى الانبياء عليهم الصلاة والسلام  
له ووقوفه على مقاماتهم وصرف الكلام  
من الغيبة الى التكلم لتعظيم تلك البركات  
والآيات وقرئ ليريه بالياء (انه هو السميع)

بإيه الغيبة وهي قراءة الحسن فقيه التفاتات أربعة كما في الكشف وقوله لتعظيم تلك البركات والآيات  
 قبل أنه إشارة إلى دفع ما يقال أن الخليل عليه الصلاة والسلام أرى ملكوت السموات والأرض وأرى  
 نبينا صلى الله عليه وسلم بعضهما فخر أبراهيم عليه الصلاة والسلام أفضل لأن بعض الآيات المضافة إليه  
 تعالى أشرف وأعظم من ملكوت السموات والأرض كما قال تعالى لقد رأى من آيات ربه الكبرى ولا  
 يخفى أن السؤال غير وارد لأن ما رواه إبراهيم عليه الصلاة والسلام ما فيه من الدلائل والنجح وليس  
 ذلك مقارنا للمعراج فتأمل (قوله لا أقول محمد صلى الله عليه وسلم الخ) فغير أنه وهو لله وأنى به على  
 الغيبة ليطابق قوله بعده ويرشح ذلك الاختصاص بما يقع هذا الالتفات في أحسن مواقع وينطبق  
 عليه التعليل أتم انطباقا إذا المعنى قربه وخصه بهذه الكرامة لأنه مطلع على أحوال العالم بأسفحه  
 لهذا المقام قال الطيبي أنه هو السميع لا أقول ذلك العبد البصير بأفعاله العالم بكونهم مذهب خالصة عن  
 شوائب الهوى مقرونة بالصدق والصفاء مستأهلة للقرب والزاني ولا بعد في أن يرجع الضمير إلى العبد  
 كما نقله أبو البقاء انتهى وتبعه فيه بعض المحشين ولا يرد عليه شيء ولا يمنع إطلاق السميع والبصير على  
 غيره تعالى كما توهم لا مطلقا ولا مقيدا نعم الأول أظهر ولذا ذهب إليه الأكثر ثم قال وأهل السرف يجهلون  
 الضمير محتملا للمؤمنين الإشارة إلى أنه صلى الله عليه وسلم إنما رأى ربه كما في حديث كنت سمعه وبصره  
 فافهم تسمع وتبصر ويكرمه من التكريم أو الأكرام وقوله على حسب ذلك أي أقواله وأفعاله أو سمعه  
 ورؤيته لما صدر منه (قوله تعالى وآتيناه موسى الكتاب الآية) عقب آية الاسراء هذه استطراد الإجماع  
 أن موسى عليه الصلاة والسلام أعطى التوراة بتفسيره إلى الطور وهو عزلة معراجة لأنه منجزة التكليم  
 وشرف باسم الكليم وطلب الرؤية مدحاً فيه تفاسير ما بين الكتابين ومن أنزله عليه وإن شئت فوازن بين  
 أسرى بعده وآتيناه موسى وبين هدى لبني إسرائيل ويهدى للتي هي أقوم والواو استثنائية أو عاطفة  
 على جملة تسبحان الذي أسرى الخ لا على أسرى بعده وتكلفه وضمير جعلناه المنسوب لموسى أو  
 للكتاب ولبنى إسرائيل متعلق بمسألة أو يجعلناه وهي تعليلية (قوله على أن لا يتخذوا الخ) وفي  
 نسخة على أي لا يتخذوا فهي بيان لأن أن تفسيره بمعنى أي وهو الموافق لما في الكشف ولا على هذا  
 ناهية جزمة وهي تفسير لما تضمنه الكتاب من الأمر والنهي والكتاب المكتوب وإن كان في الأصل  
 مصدرا وتفسيره بكتابة شيء هو أن لا الخ سبأ ما فيه وعلى الأولى فالمعنى على أن يكون الابعنى أن لا وهي  
 مفسرة أيضا وليس المراد أنه بمعنى لا يمحذف الجار كما في قراءة يتخذوا بالغيبة (قوله بالباء على لأن  
 لا يتخذوا) وفي نسخة على أن لا يتخذوا أي تقديره كذا ومعه على الأولى أن ناصبة لا مفسرة وقبلها  
 حرف جر مقدر كما خرجت عليه القراءة الأولى أيضا وعلى الثانية المعنى أيضا هذا وإن كان لا يناسب  
 النسخة السابقة ولا تظهر المغايرة بينهما والحاصل أن أبا عمرو رحمه الله قرأ بالتخنية والباقيون بالقوقية  
 قال أبو البقاء تقديره على الغيبة جعلناه هدى أو آتيناه موسى الخ ثلاثا يتخذوا وعلى غير هاتيه وجهان أن  
 أن تفسيره لما تضمنه الكتاب من الأمر والنهي أو لآرائه والتقدير محافة أن يتخذوا ولا يخفى أن تفسير  
 الكتاب بمعنى المكتوب وهو التوراة غير ظاهر ولذا قيل أنه مصدر والمعنى كتابة شيء هو أن لا يتخذوا الخ  
 وهو أيضا خلاف الظاهر فتأمل وجوز على المصدرية أن يكون أن لا يتخذوا بدلا من الكتاب (قوله  
 ربان تكون اليه أموركم غيري) إشارة إلى أن وكيفا فعل بمعنى مفعول وهو الموكول إليه أي المفضول  
 اليه الأمور وهو الرب وان دون بمعنى غير ومن زائدة ويجوز أن تكون تبعية ومن دون وكيفا  
 مفعول لا يتخذوا وكون دون بمعنى غير مضمحل في كتب اللغة والعربية ولها معان أخر وحاصله النهي عن  
 الاشارة (قوله نصب على الاختصاص الخ) هذا وجوبه لقراءة النص وهي المشهورة ولذا بدأ  
 بتوجيهها وعلى الاختصاص هو مفعول لاخص أو أعني مقدرا وليس بسدا وان كان على صورته على  
 ما حقق في النحو وعلى النداء فيا محذوفة فيه والتقدير يا ذرية من الخ وجوز فيه أيضا البدلية من وكيفا

لا أقول محمد صلى الله عليه وسلم (البصير)  
 بأفعاله فيكرمه ويقر به على حسب  
 ذلك (وآتيناه موسى الكتاب وجعلناه هدى  
 لبني إسرائيل ألا يتخذوا) على أن لا يتخذوا  
 كقولنا كتب الكتاب أن فعل كذا وقرأ أبو  
 عمرو والباء على أن لا يتخذوا (من دوني  
 وكيفا) ربان تكون اليه أموركم غيري (ذرية  
 من جعلناه نوح) نصب على الاختصاص  
 أو النداء

لان المبدل منه ليس في حكم الطرح من كل الوجوه أى لا تتخذوا من دوني ذرية من حملنا وأما كونه  
 بدلا من موسى كما ذكره أبو البقاء فعبدا جدا (قوله ان قرئ ان لا تتخذوا ابائنا) أى بالنسبة القولية  
 للخطاب وهذا قد للنداء وخصه به تبع الفير ككى فانه قال من قرأ يتخذوا ابائنا التخصيص بعدمعه  
 النداء لان الباء للغيبة والنداء للخطاب فلا يجتمعان الا على بعد قيل وليس كما زعم اذ يجوز ان ينادى  
 الانسان شخصا ويخبر عن آخر فيقول يا زيد ينطلق بكرو فقلت كذا يا زيد ليفعل عمرو كيت وكيت وهذا  
 ان سلمت خصته لا يدفع البعد الذي قاله وهو لا ينكر (قوله أو على أنه أحد مفعول لا تتخذوا الخ)  
 عطف على قوله على الاختصاص وجعله ومن دوني حال حالية أو اعتراضية أو مفعولة على اسم أن  
 وخبرها يعنى أنه ليس أحد مفعول اتخذ كما في الوجهين السابقين ومن على هذا يجوز فيها أن تكون  
 ابتدائية ووكيلا لمفعول ثان على التقديم والتأخير وهو معنى وكلاء لان فعلا يعنى مفعول يستوى فيه  
 الواحد المذكر وغيره فلا يرد عليه أن المفعول الثاني خبر معنى وهو غير مطابق هنا (قوله فيكون كقوله  
 الخ) أى مثله في المعنى لان الوكيل يعنى الوكلاء والمراد الارباب كما زعموا وشارة الى عدم انتهائهم  
 لا تتخذهم عزير أو عيسى عليهم الصلاة والسلام ربا (قوله على أنه خبر مبتدأ محذوف) تقديره هو ذرية  
 ولا بعد فيه كما توهم وقوله أو بدل من واو يتخذوا قال ابن عطية ولا يجوز هذا في القراءة بالنسبة القولية  
 لان ضمير الخطاب لا يبدل منه الاسم الظاهر ورد بان يتجاوز في بدل البعض والاشغال والكل اذا  
 افاد الاحاطة والشمول فهو جئتكم كبيركم وصغيركم مع أنه جوزه الاخفش والكوفيون فلذا أطلقه  
 المصنف رحمه الله ولم يقبده بقراءة (قوله وذرية بكسر الذال) أى القراءة المشهورة بالضم وقرئ  
 بالكسر أيضا وهو معطوف على قوله بالرفع لاعلى المستتر في قرئ وهذا من تفسيرات النسب قال  
 الراغب الذرية أصلها الاولاد الصغار وان كان يقع على الصغار والبنات ويستعمل للواحد والجمع  
 وأصله الجمع وفيه أقوال قيل هو من ذرأ الله الخلق فذرأه لهم وفيه كافي بنية وأصله ذرية وقيل هو  
 فعلية كقوله وقيل انه من الذر وتحقيقه في المفصلات وليس هذا محله (قوله وفيه تذ كبر بانعام الله  
 تعالى) اشارة الى مناسبة ما ذكرهنا وانما اجماع الى هذه النسخة لا تشركوا به فانه المنعم عليكم  
 والمغني لكم من الشدائد وانهم ضعفاء محتاجون الى اطفاه وفي التعجب بالذرية الغالب اطلاقها على  
 الاطفال والنساء مناسبة تامة لما ذكرهنا من حملهم في السفينة للاشارة الى أنه لم يكن لهم حينئذ وكيل  
 يتكلمون عليه سواء وقوله بحمد الله الخ المراد بجمع حاله جميع حاله والباء ظرفية وهذا من صيغة  
 المبالغة في شكور وفسر الشكر بالحمد الواقع في مقابلة النعمة لانه رد يفي ووجه الابعاء أنه مسوق  
 على وجه التعليل لما قبله وفيه أيضا حاشا لهم على الاقتداء وقيل انه استطراد (قوله وأوحينا اليهم  
 وحيا مضميا مبينونا) المبينون المقطوع به لان القضاء يعنى الحكم كابدل عليه قوله في الكتاب ولما  
 كان قضى يتعدى بعلى وقد تعدى هنا بالي ذهب بعضهم الى أن الى يعنى على وأما المتعدى بنفسه  
 في قوله قضى زيد منها وطرا فمعنى آخر وذهب المصنف كغيره الى أنه ضمن معنى الابعاء فتعدى بها  
 وجعل المضمن أصلا والمضمن فيه تابعا صفة لمصدره لا حالا كما اشتبه من عكسه لما مر من تحقيقه  
 وقول الراغب القضاء يكون بفصل الامر قولاً أو فعلاً وكل منهما اما الى أو غيره من القول الالهى  
 وقضينا الى بنى اسرائيل فهذا قضاء بالاعلام والفصل في الحكم أى أعلنناهم وأوحينا اليهم وحيا جازما  
 ليس فيه ما يقتضى عدم التضمن كاقيل والوحى اليهم الاعلام ولو بواسطة النبي صلى الله عليه وسلم  
 والكتاب فلا وجه لما توهم من أنه لا معنى للوحى اليهم وفسر الكتاب بالتوراة وقيل انه اللوح  
 المحفوظ على أن الى بمعنى على (قوله جواب قسم محذوف أو قضينا) أى أو جواب قضينا فهو  
 معطوف على قسم يعنى أنه اما جواب قسم تقديره واقعه لتفسد الخ بقرينة اللام وهو مؤكد  
 لتعلق القضاء أو جواب قوله قضينا لتضمنه معنى القضاء واجرائه مجراه في تلقينه بما يتلقى به كما قال

ان قرئ ان لا تتخذوا ابائنا على النهى يعنى  
 قلنا لهم لا تتخذوا من دوني وكلاء بذرية من  
 حملنا مع نوح أو على أنه أحد مفعول  
 لا تتخذوا ومن دوني حال من وكلاء  
 فيكون كقوله ولا يأمركم أن تتخذوا  
 الملائكة والنبين أربابا وقرئ بالرفع  
 على أنه خبر مبتدأ محذوف أو بدل من واو  
 يتخذوا وذرية بكسر الذال وفيه تذ كبر  
 بانعام الله تعالى عليهم في انجاء آبائهم  
 من الفرق بجمعهم مع نوح عليه السلام  
 في السفينة (انه) ان نوحا عليه السلام  
 (كان عبدا شكورا) بحمد الله تعالى على  
 بجماع حاله وفيه ايماء بأن انجاءه ومن  
 معه كان ببركة شكره وحث للذرية على  
 الاقتداء به وقيل الضمير لموسى عليه  
 الصلاة والسلام (وقضينا الى بنى اسرائيل)  
 وأوحينا اليهم وحيا مضميا مبينونا  
 (في الكتاب) في التوراة (لتفسد في الارض)  
 جواب قسم محذوف أو قضينا على اجراء  
 القضاء المبين مجرى القسم



العرب قضاء الله لا فمان كذا (قوله افسادتين) اشارة الى أن مرتين منصوب على أنه مصدر  
لتفسدت من غير لفظه وعدل عنه لأن تنفية المصدر وجمعه ليس بطرد والفعلة المرة الواحدة  
(قوله مخالفة أحكام التوراة وقتل شعيا الخ) شعيا نبي بعث بعد موسى عليه الصلاة والسلام قيل  
لما بلغهم الوحي أرادوا قتله فمروا به ودخل شجرة انقلقت له فنشروها وهو في وسطها فقتلوه كذا قال ابن  
الحق رحمه الله ووقع في نسخة وقيل ارميا فقيل انه مرثه لانه لم يثبت قتله والذي وقع في الكشف  
حجبه وقيل انه الخضر عليه الصلاة والسلام وان نظرقه فانه صاحب موسى عليه الصلاة والسلام  
كأسياني وفي الكشف ان ارميا بضم الهمزة وكسر ها وتشديد الياء وتخفيفها وفي القاموس انه نبي  
وقوله قتل زكريا ويحيى عليه الصلاة والسلام في تفسير القرطبي أن زكريا مات بأجله ولم يقتل فلذا  
قبل الاولى الاقتصار على يحيى وذكر في الكشف قتل زكريا بغير وقوع في المرة الاولى وضم اليه حبس ارميا  
وذكر قتل يحيى في المرة الثانية فقال في الكشف هذا فيمن جعل هلاك زكريا قبل يحيى وارميا كان  
في زمن مختصر وبينه وبين زكريا أكثر من مائتي سنة (قوله واتستكبرن عن طاعة الله الخ) أصل  
معنى العلو الارتفاع وهو ضد السفلى فتجوز به عن التكبر والاستيلاء على وجه الظلم هنا كما أشار اليه  
المصنف رحمه الله وقوله وعد عقاب أولاهما ضميرا وأولاهما الممرتين قبله والوعد هنا بمعنى الوعيد وفيه  
مضاف مقدر وهو عقاب وقيل الوعد بمعنى الموعد اسم الوقت أو هو مقدمه وفي نسخة بدل وعد  
وعيد وهي أظهر (قوله مختصر) بضم الباء وسكون الخاء المعجمة والتاء المنيئة معرب بوخت  
بالعبرانية معناه ابن ونصر بفتح النون وتشديد الصاد المهملة وبالراء المهملة اسم صنم وهو علم أعجمي  
مركب قال في القاموس كان وجد عند الصنم ولم يعرف له أب فنسب اليه قيل انه ملك الاقاليم وقال  
ابن قتيبة لأصل الملك اهلها وعليه قول المصنف رحمه الله عامل لهراسف وهو ملك ذلك العصر وبابل  
مملكة معروفة وعن ابن الحق رحمه الله انه لما عظم فساد بني اسرائيل استحلوا المحارم وقتلوا شعيا  
عليه الصلاة والسلام فجاءهم مختصر ودخل بجنده بيت المقدس فقتلهم حتى أقتناهم وقوله وجنوده  
بالنصب عطف على مختصر (قوله وقيل جالوت الجزري) بالجم والزاى المعجمة نسبة الى جزيرة بابل  
المعروفة الآن بالجزيرة العميرية أي وقيل الذي غزاها جالوت يعني مع جنوده وكذا ما بعده ولم يذكره  
اكتفاء وقيل الجزري بجاء معجمة وزاى مقفوحين نسبة للجزر وهو ضيق العين وصغرها وجبل  
من الناس وسنجار بى بروى بالجم وهو المعروف وروى بالخاء المهملة وهو اسم ملك وبنو  
بكسر النون ثم ياء مشتاة فحسية ساكنة ثم نون مضمومة وواو مفتوحة بعدها ألف قرية بقرب الموصل  
منها بعث يونس عليه الصلاة والسلام وفي الاعلام لاسم بلى ان المبعوث لهم هم أهل بابل وكان عليهم  
مختصر في المرة الاولى حين كذبوا ارميا وجرحوه وحبسوه وأما في المرة الاخرة فاختلف  
في المبعوث عليهم وان ذلك كان بسبب قتل يحيى بن زكريا عليه الصلاة والسلام وكان قتله ملك من بني  
امراقيل والحامل على قتله امرأة اسمها اريضة قتلت سبعة من الانبياء عليهم الصلاة والسلام فبقى دم  
يحيى يغلى حتى قتل منهم سبعون ألفا فسكرن وقيل ان المبعوث عليهم مختصر وهذا لا يصح لأن قتل  
يحيى عليه الصلاة والسلام كان بعد رفع عيسى صلى الله عليه وسلم ومختصر كان قبل عيسى بن من  
طويل وقبل الاسكندر وبين الاسكندر وعيسى عليه الصلاة والسلام نحو ثلثمائة سنة ولكنه ان أراد  
بالمرة الاخرى حين قتلوا شعيا صح فقد كان مختصر حيا اذ ذل فهو الذي قتلهم وخرب بيت المقدس  
واتبعهم الى مصر وأخرجهم وبعض هذا عن الطبري (قوله بأس شديد) قال الراغب البؤس  
والبأس والبأساء الشدة والمكروه الآن البؤس في الفقر والحرب أكثر والبأساء في النكابة ولا قبل  
ان وصفه بالشديد للمبالغة كأنه قيل ذوشدة كظل ظليل ولا بأس فيه وقيل انه تجريد وهو صحيح  
أيضا وقوله في الحرب لما رعن الراغب (قوله تردوا والطلبكم الخ) قال الراغب جاسوا الديار

(مرتين) افسادتين أولاهما مخالفة  
أحكام التوراة وقتل شعيا وثانيتهما  
قتل زكريا ويحيى وقد قتل عيسى عليه  
السلام (ولتعلن علوا كبيرا) ولتستكبرن  
عن طاعة الله تعالى أو لتطعن الناس فاذا  
جاء وعد أولاهما وعد عقاب أولاهما  
(بعثنا عليكم عبادنا) مختصر  
(بعثنا عليكم عبادنا) مختصر  
عامل لهراسف على بابل وجنوده وقيل  
جالوت الجزري وقيل سنجان بى من أهل  
بنو نوى (أولى بأس شديد) ذوى قوة  
ويطش في الحرب شديد (فجاسوا) تردوا  
الطلبكم

فوسطوها وترددوا بينا ويقاربها حاسوا واداسوا وقيل الحوس طلب الشيء بالاستقصاء وقوله وقرئ  
 بالحاء المهملة هي قراءة طلحة وأبو السمال وقرئ أيضا نحو سوا برنة تكسروا وها ما شاذان وقوله  
 وهما أخوان أي متقاربان لفظا ومعنى (قوله وسطها) يعني أن خلال اسم مفرد بمعنى وسط ولذا  
 قرئ خلال الديار وقيل أنه جمع خمل أي وسط بجبال في جبل وقوله لاقتل والغارة بالغين المجهمة بمعنى  
 التنب هذا يقتضي أن قوله اطلبكم من معنى الحوس كما ترنفسه به وإن احتمل خلافه وحرقوا بالقاف  
 من الحريق وخزبوا بالطاء المجهمة من الضرب (قوله والمعتزلة لما منعوا تسليط الله الكافرين الخ)  
 بناء على مسئلة القبح العقلي فلا يسند منه إلى الله فجعله مجازا عن عدم المنع ولا قبح فيه وتارة قالوا  
 لا قبح في نفس البعث وإنما القبح في الضرب والتحرير من المسند إليهم وتفصيله في الكشف وشروحه  
 (قوله وكان وعد عقابهم لا بد أن يفعل) يعني اسم كان ضمير الوعد السابق ومعنى مفعولا متعتم الفعل  
 واللام بفد الجمل وقيل الضمير للجوس وقيل أنه جله على كونه مفعولا قبل وقت الوعد فاحتاج  
 إلى التأويل ولما أنفعه على أنه كان قبل وقت النزول فلا حاجة إليه فتأمل (قوله أي الدولة  
 والغلبة) أصل معنى الكثرة العطف والرجوع ومنه الكثرة والفقر في الحرب وغيره قال امرؤ القيس  
 مكرت مكرت مقبل مدبر مفسا \* ولذا سمي القتل به والحبل المقتول أيضا والكثرة مصدر ثم أطلقت على  
 الدولة والغلبة مجازا شاعرا كما يقال تراجع الأمر ولأم لكم للتعبية وقيل إنما التعليل وعليهم منعاق  
 بالكثرة لما فيها من معنى الغلبة أو هو حال منها وجوز تعلقه برددنا وشقة مفعول أني والأمرى جمع  
 أسير وردهم إلى الشام من أرض بابل بعد قتل مجتصر ونقل باقيهم إليها وقوله من اتباع مجتصر  
 جعل جارا لله قتل مجتصر من آثار هذه الكثرة وهذا ناظر إلى أن المبعوث قتل مجتصر وما به  
 ناظر إلى أنه جالوت وفي الباب أن معرفة هؤلاء الاقوام بأعيانهم لا يتعلق بها كبير غرض إذا المقصود  
 أنهم لما كثرت معاصيهم سلط الله عليهم من ينقم منهم مرة بعد أخرى (قوله أو بأن سلط داود عليه  
 الصلاة والسلام على جالوت فقتله) قبل أنه يردده قوله وليد خلو المسجد الخ فإن المسجد الأقصى هو المراد  
 به وأقول من بناء داود ثم كده سليمان عليه الصلاة والسلام فلم يكن قبل داود مسجد حتى يدخلوه  
 أول مرة إلا أن يرتكب الجوار فيه ودفع بأن حقيقة المسجد الأرض لا البناء أو مجمل قوله دخلوه  
 على الاستخدام ولا يخفى أن المعترض أشار إلى ما ذكره هذا القائل مع ما فيه من اللطف والاولى  
 ما أشار إليه العلامة في شرح الكشف من أن المبعوثين في المرة الأخيرة لا يتعين كونهم المبعوثين  
 أو لا تدبر (قوله عما كنتم) بيان لافضل عليه المقدور وقيل تقديره من أعدائكم وقوله من يتفر  
 أي يذهب معه من قومه وصح السهيلي أنه اسم جمع لغلبته في المفردات وعدم اطراد مفردة (قوله  
 لأن ثوابه) أي الاحسان لها أي لأنفس يعني أن اللام هنا لنفع كقوله اها ما كسبت واللام في التفسير  
 لتعليق كونه ناعما لها وكذا قوله فان وبأها الخ وفي قوله عليهم الإشارة إلى أن اللام الثانية بمعنى على  
 وعبر به المشاكلة ما قبلها والازدواج افتعال من المزوجة والمراد به المشاكلة لا ما اضطلع عليه أهل  
 البديع وقيل اللام بمعنى إلى أي اساءتها راجعة إليها وقيل أنه تمسككم وقيل انها بمعنى على كما في قوله  
 فخرصر يعاليدن ولهم وقيل انها للاستحسان كما في قوله لهم عذاب وفي الكشف انها للاختصاص  
 قبل وهو مخالف لما في الآثار من تعدي ضرر الاساءة إلى غير المذنب إلا أن يقال أن ضرر هؤلاء القوم  
 من بني امراء لم يتعدهم ولا حاجة لذلك من التكاف لأن الثواب والعقاب الاخرين لا يتعديان  
 وهذا المراد هنا والاحسان والاساءة بمعنى الانعام وضدها احسان العمل وما يخالفه قبل والمراد  
 هنا الثاني لا الاعم الشامل لهما وهو فعل ما يستحسن له أو لا غيره واللام بلائحه كلام على كرم الله وجهه  
 المنقول في الكشف والظاهر أن المراد هو الأعم اذهوا أنسب وأنتم ولذا قيل ان تكسروا الاحسان  
 في النظم دون الاساءة اذ قبل فلها دون فاساءتكم لها إشارة إلى أن جانب الاحسان أغلب وأنه إذا

وقرئ بالحاء المهملة وهما أخوان (خلال  
 الديار) وسطها لاقتل والغارة فقتلوا  
 كبارهم وسبوا صغارهم وحرقوا الدوراة  
 وخزبوا المسجد والمعتزلة لما منعوا تسليط  
 الله الكافر على ذلك أولوا البعث  
 بالتحلية وعدم المنع (وكان وعد عقابهم لا بد أن يفعل) ثم رددنا  
 وكان وعد عقابهم لا بد أن يفعل (عليهم  
 لكم الكثرة) أي الدولة والغلبة (عليهم  
 على الذين بعثوا عليهم وذلك بأن أتى الله  
 في قلبهم من بن أساف فندبا لما ورث الملك  
 من جده كشتاسف بن لهر اسف شفقة عليهم  
 فرد أسراهم إلى الشام وملك دانيال عليهم  
 فاستولوا على من كان فيها من اتباع مجتصر  
 أو بأن سلط داود عليه الصلاة والسلام على  
 جالوت فقتله (وأمددناكم بأموال وبنين  
 وجعلناكم أكثر نفيرا) مما كنتم والنفير  
 من يفر مع الرجل من قومه وقيل جمع نفر  
 وهم المجتصرون للذهاب إلى العدو (ان  
 أحسنتم أحسنتم لأنفسكم) لأن ثوابها  
 (وان أسأتم فلها) فان وبأها عليها وإنما  
 ذكرها باللام ازدواجا

فعل ينبغي تكراره بخلاف ضده فتأمل (قوله بعثناهم ليسوا) إشارة الى أنه متعلق بجواب  
 اذا المحذوف لدلالة ما قبله عليه كما صرح به في قوله محذوف الخ وقوله بادية آثار المساء فيها نصب بادية  
 منونا ورفع آثاره يعني أنه عدى المساء الى الوجوه وان كانت عليهم لان آثار المساء فيها  
 انما تظهر في الوجه كنضارة الوجه واشراقه بالفرح وكلوحه وسواده بالخوف والحزن فالوجه عبارة  
 عن الذات لظهور الآثار فيه فهو مجاز مرسل وقيل انه استعارة تبعية وقبل الوجوه بمعنى الرؤساء  
 وهو تكلف واختير هذا على ليسوا كم مع أنه أخصر وأظهر إشارة الى أنه جمع عليهم ألم النفس والبدن  
 المدلول عليه بقوله وليتبروا وقوله لا وعد أي مجي وقت العقوبة أولبعث المدلول عليه بما مر  
 والاسناد مجازي بخلافه في الوجه الأخير وقوله بالنون أي في أول المضارع وهذه القراءة مناسبة  
 لقوله بعثنا وماعه والضمير في القراءة المشهورة للعباد والقراءات على ما في شرح الشاطبية بحصلها  
 أن الجرمين وأبا عمرو وحفصا قرأا بالياء وضم الهمزة وواو معدودة وابن عامر وشعبة وحزرة بالياء  
 وقفهما والكسائي بالنون والفتح أما على قراءة النون فاللام لام الامر دخلت على المتكلم كافي قوله  
 ولتحمل خطاياكم وجواب اذا هو الجلالة الانشائية على تقدير الفاء وكذا اذا كان بالياء وقيل اللام  
 على هذه القراءة يجوز أن تكون لام الامر وقوله على الأوجه الأربعة أي النون والياء في أوله  
 مع التثنية والتخفيف وقوله على أنه جواب اذا أي والفاء محذوفة لأن الجمل الانشائية لا تنقح جوابا  
 بدونها والضمير للعباد على أنه عندى درهم ونصفه والمراد به في الأخيرة أنه في معنى الجواب لان اللام  
 المفتوحة قسمية وجواب القسم سادسة وجواب اذا وهذا يحتمل عوده الى الأخيرة الى ما قبل من قوله  
 وقرئ لنسوان بالنون فتأمل (قوله متعلق بمحذوف هو بعثناهم) هذا على الوجه الأخير كما أنه كذلك  
 اذا كانت اللام لام الامر لكنه حينئذ يحتمل أن تكون هذه اللام لام أمر أيضا وهذه الجمل معطوفة  
 على جملة قبلها ومن جعل الأولى لام كي وهذه مثلهما فالحار والجرور ومعطوف على الحار والجرور وهو  
 متعلق بعثناهم المحذوف أيضا فعبارة المصنف رحمه الله يمكن أن تشملها أو متعلقة بمقدروهم من عطف  
 جملة على أخرى وكما دخلوا نعت لمصدر محذوف أو حال أي دخولا كما دخلوا أو كاتنين كما دخلوا وأول  
 منصوب على الظرفية الزمانية والتبعية الهلاك كما فسره المصنف رحمه الله به (قوله ما غلبوه واستولوا  
 عليه) يعني أن ما موصولة والعائد محذوف وهو أمّا مفعول أو مجرور أو مصدرية ظرفية أي ليهلكوهم  
 ماداموا غلبين عليهم فاهرين لهم وأسماء الملوكة المذكورة غير مضبوطة عندنا واهداً وهداهم هوز  
 الآخر بمعنى سكن وقوله نوب بالنون والياء الموحدة بمعنى مرة (قوله عدنا مرة ثالثة) قال الراغب  
 العود الرجوع الى الشيء بعد الانصراف عنه أما انصرفا بالذات أو بالقول أو العزيمة فقوله مرة ثالثة  
 ان تعاقب العقوبة على أن المعنى عاقبناكم عقوبة ثالثة فلا خفاء فيه لتقدم العقوبة بتسليط أعدادهم  
 عليهم مرتين وان تعاقب بالعود فمعناه عودة ثالثة والعود انما يكون بعد الترك المسبوق بالفعل فإمارة  
 الأولى لا عود فيها بل في الثانية فتكون هذه عودة ثانية لا ثالثة ولذا أورد عليه أن العود مرتين  
 والأول بدء لا عود ويدفع بأن العود قد يطلق على الفعل وان لم يسبق مثله كما ذكر في قوله تعالى  
 أولتعودن في ملتنا وأما القول بأن أول المرات كونهم تحت أيدي القبط فتكلف ظاهر وأما الكلام  
 في أن عبارة الكشف مثل هذه أولاً في الفضول هنا ومن دفعه بأن المراد بالعود الرجوع فقد وقع  
 فيما قرئ منه (قوله هذا لهم في الدنيا) هذا توطن لما بعده ويبان لأن ما ذكره كجامع لعذابهم في الدنيا  
 والآخرة وقوله محبسا أي مكانا للعبس المعروف فان كان اسم المكان فهو جامد لا يلزم تذكره  
 وتأنيته وان كان بمعنى حاصراً أي محبطينهم وفعليل بمعنى فاعل يلزم مطابقة فاعله على النسب كلابن  
 وتامراً أو الجملة على فعليل بمعنى مفعول أولاً لأن تأنيث جهنم غير حقيقي أولئاً ويلها بمذكر وقوله أبدأ لا باد  
 بالمدحج أبدأ وليس مولداً كما قيل ومعنى أبدأ لا باد دائماً قال في الأساس يقال لأفعله أبدأ لا باد

(فإذا جاء وعد الآخرة) وعد عقوبة المرة الآخرة  
 (ليسوا وأجوهكم) أي بعثناهم ليسوا  
 وجوهكم أي يجعلوها بادية آثار المساء فيها  
 محذوف لدلالة ذكره أولاً عليه وقرأ ابن عامر  
 وحزرة وأبو بكر ليسوا على التوحيد والضمير  
 فيه للوعد والبعث أولته وبعضه قراءة  
 الكسائي بالنون وقرئ نسوان بالنون  
 والياء والنون المخففة والمثناة وليسوا أن يقع  
 اللام على الأوجه الأربعة على أنه جواب  
 اذا واللام في قوله (وليدخلوا المسجد)  
 متعلق بمحذوف هو بعثناهم (كما دخلوا)  
 أول مرة وليتبروا) لهم (ما علوا)  
 ما غلبوه واستولوا عليه أو مدة عاقروهم (تتبروا)  
 وذلك بأن سلب الله عليهم الفرس مرة أخرى  
 فغزاهم ملك بابل من ملوك الطوائف اسمه  
 جوذرز وقيل خردوس قبل دخل صاحب  
 الجيش مذبح قرايتهم فوجدهم دما يغلي  
 فسألهم عنه فقالوا دم قريبان لم يقبل منا  
 فقال ما صدقوني فقتل عليه ألوفاً منهم فلم  
 يهدد اللام ثم قال ان لم تصدقوني ما تركت  
 منكم أحدا فقالوا انه دم يحيى فقال لمثل  
 هذا يقتل ربكم منكم ثم قال يحيى قد علم  
 ربي وربك ما أصاب قومك من أجهل فاهداً  
 باذن الله تعالى قبل ان لا يبقى أحد منهم  
 فهدأ (عسى ربكم أن يرجمكم) بعد الإمارة  
 الآخرة (وان عدتم) نوبة أخرى (عدنا)  
 مرة ثالثة الى عقوبتكم وقد عادوا بتكذيب  
 محمد صلى الله عليه وسلم وقد قتل فعد الله  
 تعالى بتسليطه عليهم فقتل قريظة واجلى  
 بني النضير وضرب الجزية على الباقيين هذا  
 لهم في الدنيا (وجعلنا جهنم للكافرين  
 حصيراً) محبسا لا يقدررون على الخروج منها  
 أبدأ لا باد

وأبد الأبد وأبد الأبدين وقوله بساطا كما بسط الحصر كقوله لهم من جهنم مهادفه وتنبه  
 بليغ والحصر بهذا المعنى بمعنى محصور الحصر بعض طاقاته على بعض كما قاله الراغب (قوله للحالة أو  
 الطريقة) يعني أنه صفة لموصوف حذف اختصار التذهب النفس كل مذهب فلذا كان أباغ من ذكره  
 كما في الكشف وتعدية هدى بنفسه وباللام والى تقدمت ولم يذكر تقديره بالملة كما في الكشف والقراءة  
 بالتخفيف ضد التشديد لانه يقال بشرته وبشرته وأبشرته كما مر (قوله عطف على أن لهم أجراء الخ)  
 يعني أنه أمام عطف على أن الأولى فهو وبشرته أيضا لأن مصيبة العدو سرور أو البشارة بحجاز مرسل  
 بمعنى مطلق الاخبار الشامل لهم ما فلا يلزم الجمع بين معنى المشترك أو الحقيقة والجواز حتى يقال انه من  
 عموم المجاز وان كان راجعا لهذا أو انه معقول بغيره قد عرفه ومن عطف الجملة على الجملة وأخره لان  
 التقدير خلاف الظاهر (قوله ويدعو الله) أى يدعو الانسان الله عند غضبه بالشرقا بما فيه ماحصلة  
 الدعاء ووقع ذلك عند الغضب على نفسه أو غيره كما سيأتى مشاهد يعني أن الانسان اذا ضجر دعا بالشر  
 والخ فيه كما يدعو بالخير ويلج فيه وقيل الباء بمعنى في يعني أنه يدعو في حالة الشر والضر كما كان يدعو  
 في الخير فالمدح عليه ليس الشر والخير وقيل انه بالسلبية وزكوه المصنف رحمه الله لخالفه كما الظاهر  
 وقوله أو يدعو بما يحسبه خيرا وهو شر فلا يدعوى في الدعاء به بناء على زعمه وظنه سواء كانت خيريته  
 وشريته لنفسه أو لغيره وهذا غير مقيد بحال الغضب وهو ظاهر وقوله مثل دعائه الخ يعني أنه مصدر  
 تشبيهي وأصله دعاء كدعائه فحذف الموصوف وحرف التشبيه فانتصب وليس المراد أن فيه مضافا مقذرا  
 أى مثل وقيل المراد آدم عليه الصلاة والسلام يعني أن المراد على الأول جنس الانسان وقيل أن المراد  
 من الانسان الثاني آدم عليه الصلاة والسلام ووجه ارتباطه بما قبله افادته أن مجملته بالدعاء اضجره أو  
 لعدم تأمله من شأنه وانه موروثة من أمه شنة أعرفها من أكرم فهو اعتراض تذييلي وكلام  
 تعليلي ولينهض بمعنى يقوم كما روى أنه لما وصلت الروح لعينية نظرت الى عمار الجنة فلما دخلت جوفه  
 اشتهاها فوثب عجلها لها فسقط فأول بلا وقع على الانسان من بطنه وهذا رواء القرطبي فالعهدة فيه  
 عليه (قوله روى أنه عليه السلام الخ) سودة أم المؤمنين رضى الله تعالى عنها وزمعة بنغ الزاى المجبة  
 وفتح الميم والعين المهملة أبوها وهى فى الأصل زوائد خلف الارباع وبها سمى وكافة بكسر الكاف والتاء  
 المثناة القوية والقاء اسم جبل تشبهه البدان فى نسخة كافة جمع كتف وقوله فدعا عليها بقطع اليد أى  
 قال اللهم اقطع يديها لكونها حلت يده ورواه الزحشرى أيضا قريسا من هذا لكن قال ابن جرانه لم  
 يوجد كذا فى كتب الحديث والذي رواه الواقدي فى المغازى عن ذكوان عن عائشة رضى الله تعالى عنها  
 أن النبي صلى الله عليه وسلم دخل لها بأسير وقال لها احفظي به قالت فهرب مع امرأته فخرج ولم تشعر  
 فدخل نسأل عنه فقلت والله لا أدري فقال قطع الله يدك وذكر نحو من هذا وقوله فاجعل دعائى رجة  
 يعني أنه صلى الله عليه وسلم رجاء من الله أن يجعل الدعاء على أحد من أمته عند الغضب لله رجة له بأن  
 لا يؤثر فيه دعاؤه وهذا من شفقتة صلى الله عليه وسلم بأقمته ورافته بهم وقوله فاجعل دعائى الخ هذا  
 وقع فى مسلم فى معاريفه لماد فقبل انه بأكل (قوله ويجوز أن يريد بالانسان الكافر الخ) يعنى المراد  
 بالدعاء على هذا ما هو على صورته لقصد الاستعجال فهو مجاز محتمل للحقيقة والنظر معروف من كفار  
 قريش وقوله خير الخبز بين يعنى حربى المسلمين والمشركين وقوله اللهم ان كان هذا هو الحق من عندك  
 الآية وتعامها فامطر علينا حجارة من السماء أو اتنا بعذاب اليم فنصر الله حرب رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 لانهم خير من رابى هو بالعذاب فقتل وقوله صبرا أى معصورا ومحبوسا يقال صبرته أى حبسته ويقال  
 قتل صبرا اذا أمسك وحبس حتى يقتل بخلاف من قتل فى حرب أو على غفلة منه وصبرا منصوبا على  
 المصدرية أى قتلا صبرا ورجع الامام هذا الوجه فقال انه تعالى لما شرح ما خص به نبيه صلى الله عليه وسلم  
 من الاسراء وإتياء موسى عليه الصلاة والسلام التوراة وما فعله بالعصاة المتمردين من تسليط البلاء عليهم

وقيل بساطا كما بسط الحصر (ان هذا القرآن  
 يهدى للتي هي أقوم) للحالة أو الطريقة  
 التي هي أقوم الحالات أو الطرق (ويشير  
 المؤمنين الذين يعملون الصالحات أن لهم  
 أجرا كبيرا) وقراءة والكساف ويشير  
 بالضعيف (وأن الذين لا يؤمنون بالآخرة  
 أعداء لهم عذابا كبيرا) عطف على أن لهم  
 أجرا كبيرا والمعنى انه يشير المؤمنين بشارتين  
 نوابههم وعقاب أعدائهم أو على يشير  
 بأضمار يشير (ويدع الانسان بالشر) ويدعو  
 الله تعالى عند غضبه بالشر على نفسه وأهله  
 وماله أو يدعو بما يحسبه خيرا وهو شر (دعاء  
 بالخير) مثل دعائه بالخير (وكان الانسان  
 مجولا) يسارع الى كل ما يخطر بباله لا يتنظر  
 عاقبته وقيل المراد آدم عليه الصلاة والسلام  
 فانه لما انتهى الروح الى جسده ذهب لينهض  
 فسقط روى أنه عليه السلام دفع أسير الى  
 سودة بنت زمعة فرجته لانيه فأرخت كافة  
 فهرب فدعا عليها بقطع اليد ثم ندم فقال  
 عليه السلام اللهم انما أنا بشر فمن دعوت  
 عليه فاجعل دعائى رجة لك وقيل ويجوز  
 أن يريد بالانسان الكافر والدعاء استعجالا  
 بالعذاب استعجالا كقول النضر بن الحارث  
 اللهم انصر خير الخبز بين اللهم ان كان هذا  
 هو الحق من عندك الآية فأجيب له نضرب  
 عنقه صبرا يوم يد

كان ذلك تنبيهاً إلى أن طاعة الله فوجب كل خير وكرامة ومعصيته فوجب كل بلية وغرامة لا جرم قال ان  
 هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم ثم عطف عليه وجعلنا الليل والنهار آيتين الخ بجامع دليل العقل والسمع  
 أو نفعي الدين والدنيا وأما اتصال قوله ويدع الإنسان بالشراخ فهو أنه تعالى لما وصف القرآن حتى  
 بلغ به الدرجة القصوى في الهداية أتى به كرم من أفرط في كفران هذه النعمة العظمى قائلاً اللهم ان كان  
 هذا هو الحق الخ فظهر أن هذا الوجه كما نقل عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهم هو المذهب (قوله  
 تعالى وجعلنا الليل والنهار آيتين) قال المعرب الجعل بمعنى التصيير متعدداً لثنتين أو بمعنى الخلق متعدداً  
 لواحد وآيتين حال مقدرة واستشكل الأول بأنه يستدعي أن يكون الليل والنهار موجودين على حالة ثم  
 اتفقا عليها إلى أخرى وليس كذلك ويدفع بأنه من باب ضيق فم الركبة وهو مجاز معروف وقوله تدلان على  
 القادر الحكيم الدلالة من نفس الآية لأنها العلامة الدالة على شيء وهما دليلان بتغيرهما على وجود فاعل  
 مختار قادر لما في ذلك من القدرة الباهرة حكيم لما فيه من الحكمة الظاهرة ويستلزم هذا وحده  
 أيضاً (قوله بتعاقبهما على نسق واحد) فالتعاقب دليل القدرة والنسق الواحد دليل الحكمة فلذا  
 قيده بقوله بأن كان غيره والضمير للتعاقب أو للنسق والباء فيه للاصحاح وفي قوله بتعاقبهما بالسيبية فلا  
 محذور في تعلقهما بالدلالة مع اختلاف معناهما ومن أرجع ضمير غيره للقادر الحكيم وان استبعد جعل  
 بانه للسيبية أيضاً وكأنه أبده من الطرف الأول لأن تعاقبهما يشتمل على الحدوث والامكان المقترن  
 للاستناد إلى واجب الوجود فلا محذور فيه فافهم وبعض الناس هنا خبط تركاه خوف الملل (قوله  
 أي الآية التي هي الليل بالاشراق) الجاز والمجوز متعلق بمحو الضوء إزالة ظلمته بالضوء وعدل عما  
 في الكشف وغيره من تفسيره بجعلنا الليل محو الضوء مطعوسه مظلماً لا يستبين فيه شيء كما لا يستبين ما في  
 اللوح المحفوظ في وجهه أن المحو إزالة الشيء الثابت وليس فيما ذكره الكشف ذلك فلا وجه للعدول  
 عن الحقيقة بلا ضرورة ثم تعقب بأنه يمكن ما بعده قرينة على تلك الإرادة فإن محو الليل في مقابلته جعل  
 النهار مضيئاً وعلى ما ذكره المصنف رحمه الله لا يتعلق بمحو الليل فائدة زائدة على ما بعده وقيل عليه أن  
 الظلمة هي الأصل والنور طارئ فكون الليل محو الضوء مطعوس الضوء مفروغ عنه فاراد بيان أنه تعالى  
 خلق الزمان لا مطلقاً ثم جعل به هذه النهار باحداث الاشراق لفائدة ذكرها وكون محو الليل في مقابلته  
 جعل النهار مضيئاً لا يوجب عليه على الجواز فائدة بيان إبقاء بعض الزمان على إطلاقه وجعل بعضه مضيئاً  
 ولا يخفى ما فيه من التكاثر وأن المقام لا يلائمه فإن السباق لتفصيل الآيتين وعلى هذا المصريح به  
 إذا هما قاتل وقوله والاضافة فيها للآيتين أي على هذا الاضافة بيانية على تقدير من لعمدة الجمل فيها  
 بخلافها على الوجه الآتي واطراف العدد كاربعة وثمانية وهي بيانية أيضاً (قوله مضيئة) فهو مجاز  
 بهلاقة السبية أو هو من الاسناد المجازي كقولنا نهاره صائم أي مبصر من هوفيه أو هو للتبني أي  
 ذات ابصار وقوله أو مبصرة للناس يعني أنه من أبصره المتعدى من بصرنا أبصره غيره أي جعله مبصراً  
 فافهم والاستناد إلى النهار مجازي من الاستناد إلى سببه العادي والفاعل الحقيقي هو الله وقوله أو مبصراً  
 أهله برفعه وهو مراد عن أبي حنيفة من باب أفعل المراد به غير من أسند إليه كضعف الرجل إذا ضعف  
 ماشيته وأجبن من الجبن ضد الشجاعة إذا كان قومه جبناء بضم الجيم وفق الباء الموحدة والتون والمجتمع  
 جبان فأبصرت الآية بمعنى صار أهله أبصراً وهو معنى وضحي لا مجازي (قوله وقيل الآيتين القمر  
 والشمس) فالاضافة لامية ويحتاج حينئذ في قوله وجعلنا الليل والنهار إلى تقدير مضاف في الأول أو الثاني  
 كما ذكره المصنف رحمه الله أن جعلناه متعدياً إلى مفعولين والليل والنهار هو المفعول الأول والآيتين  
 الثاني فان عكس كافي الجبر وجعل الليل والنهار منه وبين على الظرفية في موضع المفعول الثاني أي  
 جعلنا في الليل والنهار آيتين وهما النيران لا يحتاج إلى تقدير كما إذا كان متعدياً لواحد بمعنى خلقنا الليل  
 والنهار منصوبان على الظرفية كما يجوز المعربون (قوله ومحو آية الليل التي هي القمر الخ) فمحوها

(وجعلنا الليل والنهار آيتين) تدلان على  
 القادر الحكيم بتعاقبهما على نسق واحد  
 بإمكان غيره (فمحو آية الليل) أي الآية  
 التي هي الليل بالاشراق والاضافة فيها  
 للآيتين = اضافة العدد إلى المعدود  
 (وجعلنا آية النهار مبصرة) مضيئة أو مبصرة  
 للناس من أبصره فبصر أو مبصراً أهله  
 كقوله سم أجبن الرجل إذا كان أهله جبناء  
 وقيل الآيتين القمر والشمس وتقدير  
 الكلام وجعلنا نهر الليل والنهار آيتين أو  
 جعلنا الليل والنهار ذوي آيتين ومحو آية الليل  
 التي هي القمر جعلها مظلمة في نفسه ما لم يمسسه  
 النور



خلقه كدرة غير مشرفة بالذات لان ضوءها مكتسب من الشمس على ما ذكره أهل الهيئة فالحواس بمعنى  
ازالة ما ثبت بل خلقها كذلك كما مر من الرخشي و على الثاني هو على ظاهره لانه تنقيص نورها  
المكتسب شيئا فشيئا حتى يزول في آخر الشهر والنقص المذكور بحسب الرؤية والاحساس اذ ما قابل  
الشمس مضى مداما وقوله الى المحاق أى الى أن ينصهر ضوءه ويذهب لقيته في آخر الشهر والمحاق يطلق  
على ثلاث ليال من آخره لذلك وقوله تبصر الاشياء بضوئها اشارة الى أن فيه اسنادا مجازيا الى السبب  
العادي أو تجوزا بعلاقة السبب كما مر (قوله لتطلبوا في بياض النهار) يعنى أن معنى الابتغاء الطلب  
وقوله لتبتغوا متعلق بقوله وجعلنا آية النور مبصرة وفيه مقتضى لى لتبتغوا فيه ليرتبط معنى به وقوله  
بياض النهار فيه تسيم استعملته العرب أى في النهار الابيض ووصفه بالاولون تجوزا أيضا والمعاش  
مصدر ميمى وضميره لبياض النهار واستبانة الاعمال ظهور ما يقع فيه وقوله باختلافها أى تعاقبها  
على نسق راجع الى المعنى الاول وهو أن لا يتبين نفس الليل والنهار وقوله أو بحركاتهم راجع الى  
الثاني وهو أنهم ما النيران قبل والظاهر المذاسب أن يقال المراد لتعلموا بالليل فان عدد السنين الشرعية  
والحساب الشرعى يعلم به غالبا أو بالقمر لقوله تعالى قل هي مواقيت للناس والحج والمراد باختلافها  
اختلافها مع ما فيها من النيران كما قيل وهذا مع كونه خلطالا احدا القولين بالآخر مما لا حاجة اليه  
فان السنين شمسية وقمرية وبكل منهما العمل فلوقيل ان هذه مينة لاحدهما وتلك للاخر لا محذور فيه  
وكون الشرع معولا على أحدهما لا يضرنا (قوله وجنس الحساب) أى الحساب الجارى في المعاملات  
كالايجارات والبيوع الموحدة وغير ذلك وقيل المراد به الحساب للشهور والايام والساعات وقوله  
تفتقرون تخصيص له ليخرج ما استأثر الله به ويخفيه وفي نصب كل وجهان أحدهما أنه منصوب على  
الاشتغال ورجح نصبه لتقدم جملة فعلية وكذا وكل انسان أن زمانه والثاني أنه معطوف على الحساب  
وجمله فصلناه صفة شئ وهو بعيد معنى (قوله يبنوا بنا فغير ملتبس) بيان لمعنى التفصيل لانه من الفصل  
بمعنى القطع فهو مقتضى الابانة التامة فتأكيده بالمصدر يفيد ما ذكره وليس هذا اشارة الى أنه مصدر  
نوحى كما نوحى لهم (قوله عمله وما قدر له) كأنه طير اليه من غيب وكر القدر اشارة الى ما ذكره  
الرخشي في سورة النمل من أنهم كانوا يتفاءلون بالطير ويسمونه زبرا فاذا سافروا ومرت بهم طير زجروه فان  
مرت بهم ساءلوا يتنوا وان مرت بارحاشا سموها لزامى تطيرا والسائح والبارح مفصل في كتب اللغة  
والادب فلما نسبوا الخير والشر الى الطائر استعاروا استعاره نصريجة لما يشبههم من قدراته وعمل  
العبد لانه سبب الخير والشر ومنه طائر ارقه لا طائر أى قدراته الغالب الذى يفسد اليه الخير والشر  
لا طائر الذى تشاء به وتبين وفي كلامه ما يشعر بأن فيه استعارة نصريجة كالمكنية التى يلزمها  
التخييلية بتشبيه الغيب والقضاء والقدر بذكره وحسب وهو مقرر الطائر الذى يحتج فيه ولا يحتج ما فيه من  
الطيف (قوله لما كانوا يتبينون الخ) قد مر تقريره بما يغنى عن الاعداد والسنوح المرو من جهة اليسار  
الى اليمين والبروح عكسه ومنه السائح والبارح وللعرب فيه مذهبان أشهرهما هذا والثاني عكسه  
وقلت في الامثال المسماة بالسائح والبارح

كم سائح وبارح من الغير • لفاقل يطير من وكر القدر

وقوله من قدراته تعالى وعمل العبد بيان لما الموصولة فان كان قدراته بمعنى مقدرة فلا اشكال فيه  
بأنه يخالف لتفسيره الطائر بما قدره الله وان أبقي على ظاهره فهو بيان لما يستعار للعمل لانه سبب الخير  
والشر كما يستعار للقدر لانه السبب الاصلى أو سبب السبب وهو سبب واما استعارته للاعتقاد الفاسد  
في قوله طائر كم معكم فهو راجع الى العمل ولحق به اذ هو عمل قلبى وان تبادر من العمل عمل الجوارح  
وكون من تعليلية بأباه عطف العمل عليه اذ الظاهر أنه في كلامه أو لا ولا آخر اجماعى واحد فتأويله بكسب  
العبد هنا خلاف الظاهر (قوله لزوم الطوق في عنقه) الظاهر أن يقول كفى الكشاف القلادة أو الفل

أو نقص نورها شيئا فشيئا الى المحاق وجعل  
آية النور التى هي الشمس مبصرة جعلها  
ذات شعاع تبصر الاشياء بضوئها (لتبتغوا  
فضلا من ربكم) لتطلبوا في بياض النهار  
أسباب معاشكم وتوصوا به الى  
استبانة أعمالكم (وتعلموا) باختلافها أو  
بحركاتهم (عدد السنين والحساب) وبنسب  
الحساب (وكل شئ) تفتقرون اليه في أمر  
الدين والدنيا (فصلناه تفصيلا) يبنوا بنا فغير  
ملتبس (وكل انسان أن زمانه طائر) عملها  
قدرة كانه طير اليه من غيب وكر القدر  
لما كانوا يتبينون ويتساءلون بسنوح  
الطائر وروحه استعير لما هو سبب الخير  
والشر من قدراته تعالى وعمل العبد (في  
عنقه) لزوم الطوق في عنقه

لأنه كافي الكشف اشارة الى وجه تخصيص العنق لظهور ما عليه من زائن كالقلادة والطوق أو شائن كالقل ولأنه العضو الذي يبقى مكشوقا وينسب اليه التقدم والشرف ويعبر به عن الجملة وسيد القوم فهو وليه للعمل اللازم لصاحبه خيرا أو شرا لا لزوم الذي في ضمن الالتزام بالطوق أو القل في اللزوم والظهور الشائن أو الزائن فتأمل (قوله أو نفسه المنتقشة بآثار أعماله) فكأنه عبارة عن نفسه وصور الأعمال المنقشة فيها كالكتابة ونشره وقراءته عبارة عن ظهوره وله ولغيره وهذا منزع صوفي حكيم بعيد من الظهور قريب من الباطن ولذا قيل في بيانه ان ما يصد عن الانسان خيرا أو شرا يحصل منه في الروح أثر مخصوص وهو خفي مادامت متعلقة بالبدن مشتغلة بواردات الحواس والقوى فاذا انقطعت علاقته قامت قسامته لاكتشاف النظم بانها بالعلم العلوي فيظهر في لوح النفس كل ما عمله في عمره وهو معنى الكتابة والقراءة وليس في هذا ما يخالف النقل وقد جعل عليه ما روى عن قتادة رحمه الله من أنه يقرأ في ذلك اليوم من لم يكن قارئاً ولا وجه لعهده مؤيداً له والقيام على هذا الوجه القيامة الصغرى (قوله فان الافعال الاختيارية الخ) تعليل وبيان لا تتقاسم النفس بالآثار أي حصول كيفية لها من عملها وتلك الكيفية قبل رسوخها فيها تسمى حالاً وبعد تسمى ملكة عندهم وهي قد تحدث عن كثرة العمل وتكثر قوته تلك الصور بنقوش الكتابة (قوله وهو ضمير الطائر) وفي نسخة هو يدون وإي المفعول المحذوف وهو ضمير فائد الى طائره تقديره يخرج له حال كونه كتاباً (قوله ويعضده قراءة يعقوب) أي يعضد كونه حالاً فان الأصل توافق القراءتين فانه قرأه مبني الفاعل من خرج يخرج وفاعله ضمير الطائر وغيره وهو أبو جعفر بن القعقاع قرأه بجهول فقيه ضمير مستتر وهو ضمير الطائر وقد كان مفعولاً فان قلت هذه القراءة يحتمل أن يكون له فيها نائب الفاعل فلا تعضده قلت إقامة غير المفعول مع وجوده مقامه ضعيفة وليس فقه ما يكون حالاً منه فتعين ما ذكره كافاً ابن بهيم في شرح المفصل وقوله وغيره بالجز معطوف على يعقوب ويخرج بصيغة المجهول من الافعال ووقع في نسخة اسقاط لفظ غيره بعطف يخرج مراد به اقله على يعقوب لا على قوله يخرج والنسخة الاولى أشهر وأظهر ولا اشكال فيه وأقوله وقرئ ويخرج أي بالغلبة على الالتفات (قوله لكشف الغطاء) هو ظاهر في المعنى الثاني للكتاب والظاهر أنه اختاره لانطباقه على الوجهين ولو فسره بكونه غير مطوى كان على الاول فقط وقراء ابن عامر من التعليل كقوله وما يلقاها الا الصابرون عليه ما أي يلقى اليه من جانب الله وعلى كونهم ماضين فيه تقدم الوصف بالجملة على الوصف المفرد وهو خلاف الظاهر والقول المضمر قبل اقرأ تقديره يقال له اقرأ وهذه الجملة ماصفة أو حال كافي قبلها كما ذكره العرب أو مستأنفة وبجمله كني بنفسك الظاهر أنهم آمن مقول القول المقدراً ايضاً (قوله أي كني نفسك) يعني أن كني فعل ماض فاعله نفسك والباء زائدة كافي بحسبك درهم وذكر أن كان مثله يؤث كقوله ما آمنت قبلكم من قرية لان تأنيته مجازي والقول بأنه اسم فعل أو فاعله ضمير الاكتفاء غير مرضي كما مر وقوله وحسبنا عيسى كقوله حسن أو اثنك رفيقا وقده دره فارسا وقيل انه حال وعده بعض شراح الكشف تجريد أي جرد من نفسك شاهدا هو هي ففعل انه غلط فاحسن وفيه بحث فان الشاهد بغير المشهود عليه فان اعتبر كونه في تلك الحالة كانه شخص آخر كان تجريد الكثرة لا يتعلق به هنا عرض فتدبر (قوله وعلى ملته لانه الخ) لعدم رعاية الفواصل وعدى بعلى لانه بمعنى الحساب والعد وهو يتعدى بعلى كما تقول عدد عليه قبائحه واستشهد بضرب وصرم لان مجي فعل الصفة من فعل يفعل بكسر العين في المضارع قابل والصارم القاطع والهاجر (قوله أو بمعنى الكافي الخ) يعني أنه يجوز به عن معنى الشهيد فعلى كما يعتد بها الشهيد وقوله لانه يكتفى الخ بيان لعلاقة الجواز وأما كونه بمعنى الكافي من غير يجوز لكنه عدى تعدية الشهيد للزوم معناه كافي أسد على فتكلف بارد (قوله وتذكيره) أي حسيباً وهو فعل بمعنى فاعل لانه ما يغلب في الرجال فأجوز على أغلب أحواله أو النفس مؤولة بالشخص أو محمول على فعل بمعنى مفعول وقوله على أن الحساب

(ويخرج له يوم القيامة كتاباً) هي صيغة عمله أو نفسه المنتقشة بآثار أعماله فان الأعمال الاختيارية تحدث في النفس أحوالاً ولذلك يفيد تكرير هالها ملكات ونسبه بأنه مفعول أو حال من مفعول محذوف وهو ضمير الطائر ويعضده قراءة يعقوب ويخرج من خرج وغيره ويخرج وقرئ ويخرج أي الله عز وجل (بإلقاء منشوراً) لكشف الغطاء وهما صفتان للكتاب أو بإلقاء صفة ومنشوراً حال من مفعوله وقرئ ابن عامر بإلقاء على البناء للمفعول من لقينه كذا (اقرأ كتابك) على إرادة القول (كنى نفسك اليوم عليك حسباً) أي كنى نفسك والباء مزيدة وحسباً تمييز وعلى ملته لانه أما بمعنى الحساب كاصري بمعنى الصارم وضرب الحساب بمعنى ضارباً من حسب عليه كذا القدر اجتمع في موضع موضع الشهيد لانه أو بمعنى الكافي فوضع موضع الشهيد لانه يكتفى المدعى ما أهمه وتذكيره على أن الحساب والشهادة مما يتولاه الرجال أو على تأويل النفس بالشخص

أى مبنى أو مبنى على أن الخ وقوله لا ينبغي اهتدائه غيره الخ أى فى الآخرة لانه قد يعتدى حكمه فى الدنيا  
 أو فى الدارين بمعنى أنه لا يوجب ذلك بالذات إيجاباً ملزماً ويردى بالمهمة أى يهلك ويضمر قوله ولا تتر  
 وازرة وزر أخرى مؤكداً قبله للاهتمام به روى عن ابن عباس رضى الله عنهما أنها نزلت فى الوليد بن  
 المغيرة لما قال اكفروا بجمعة صلى الله عليه وسلم وعلى أوزارك ولذا خص نقي العمل بالوزارة فتأمل  
 (قوله يبين الحجج ويجهد الشرائع) بيان لاهمهم ودم البعثة وليس المراد أن غنة صفة مقدرة فى النظم  
 وقوله وفيه دليل على أن لا يوجب قبل الشرع هذا قد لما فى الكشاف مع ما فى كلامه عما يعلم من  
 شروحه أى لا يجب علينا شئ من الأحكام قبله كإدخاله اليه غير أهل السنة لانه لو كان لشيء وجوب  
 علينا قبله لعذبتنا به كقوله والتالى باطل اهذه الآية فكذلك المقدم ولما كانت هذه الملازمة غير مسلمة  
 عند الأشاعرة لانهم لا يقولون يلزم تعذيب العاصي عليه تعالى كما بين فى الكلام والقائلون يلزمه  
 ووجوبه على الله هم المعتزلة فاللازمة مسلمة عندهم لا عندنا قيل انه دليل الزامى والافارة كتاب المعاصي  
 لا يوجب التعذيب عند أهل السنة يعنى أن هذا الدليل تام عندهم لأن هذه المقدمة مسلمة عندهم  
 فكفى ذلك فى الرد عليهم وما قيل فى رده أن مراد المصنف رحمه الله أنه لا يوجب لشيء علينا من الأحكام  
 التكليفية قبل أن تشرع والاعذار بآثاره كقوله لا أنه لا يجب تعذيبنا عليه تعالى بالمهمة مسلمة قبل شرع  
 حتى يرد عليه أن المذهب عدم وجوب الأثام والعقوبة على الله فيحتاج إلى ذلك التأويل انتهى فاشئ  
 من عدم التدبر وأنه لا يحصل له فأن قوله والاعذار بآثاره مقدمة غير صحيحة عند الأشاعرة فأن بناها على  
 مدعى المنع رجوع بالآخرة إلى ما قاله من رده عليه بعينه ثم أن وجوب تعذيب العاصي عند القائلين  
 به من المعتزلة وجوب شرعى لا عقلى قال فى شرح التحرير اتفاق الأئمة على أن الله تعالى يعفو عن الصغار  
 مطلقاً وعن الكبار بعد التوبة واختلفوا فى جواز العفو عن الكبار بعد التوبة فذهب جماعة من  
 المعتزلة إلى أنه جائز عفواً غير جائز سماعاً وذهب الباقر إلى وقوعه عقلاً وسماعاً (أقول) هذا ما قاله  
 أصحاب الحواشى وفى شرح المحصول للأصفهاني لا دليل فى الآية على ما ذكر لا احتمال أن يكون المراد  
 بالرسول العقل وأن يكون المنفى تعذيب المباشرة وليس فيها نفي التعذيب عن جميع الذنوب ولا يلزم  
 من نفيه نفي الاستحقاق وأجاب بأن الأصل الحقيقة والمنفى انقاع العذاب مطلقاً بمباشرة أم لا وفى  
 تفسير الإمام الاستدلال بالآية ضعيف لانه لو لم يثبت العقل لم يثبت الشرع وهو باطل وبيان الملازمة  
 أنه إذا جازى بشرع ومجزة فهل يلزم قبول ما جاء به أم لا فأن قلنا يلزمه فهل هو بشرع أم بشرع  
 غيره فأن كان بشرع لم يثبت الشئ بنفسه وان كان بشرع غيره دار أو تسلسل فلزم الرجوع  
 إلى الوجوب العقلى ورد شىء فى الآيات والبيانات بما يطول شرحه فإتاره (قوله وإذا تعلقت  
 أراد تنسأها لاقوم لانفاذ قضائنا الخ) لما كان ظاهراً لآية أنه تعالى يريد أهل الألقوم ابتداء فيترسل  
 إليه بان يأمرهم فيفسدوا فيفسدوا واردة ضرراً غير ابتداء من غير استحقاق الاضرار عما ينزه عنه  
 تعالى لما فاته للمعصية وما ريك بطلان العبيد دفع بوجوه منها ما أشار إليه المصنف رحمه الله بقوله  
 وإذا تعلقت الخ يعنى أنه إذا تعلقت الإرادة بأهلاً كههم لماسحق من القضاء والعلم بأنهم من ذوى  
 المعاصي المملكين وقع منهم العصيان فأهلكوا وقدرة هذا فى الكشف بأنه فى زمان تعاقب الإرادة يجب  
 الفعل فالتفسير بهذا دون الرجوع إلى التأويل الثانى غير مجيد وهذا اقتصر عليه فى الكشف وقيل  
 أن مراده إذا قرب تعلقها واه من مجاز المشارفة لكنه لا يدفع ما ذكره من دفع السؤال الاول كما تقررناه  
 فالحق أن يقال أن الإرادة لها تعلقان قديم وهو المتحقق فى علمه بأنه سيقع فى وقته المعينة وحادث وهو  
 المتعلق به إذا وجد والمراد هنا هو الثانى لأن إذا معلقة على فهمه مقارنته كقوله إذا كبر الإمام  
 فكبروا والواقع معه فى زمانه الممتد هو التعلق الثانى لا الاول القديم السابق عليه القضاء سبقاً ذاتياً  
 على أن المراد بانفاذه انفاذه فى وقته المقدرة كما توهم فانه لا يدفع السؤال الابتكاف وان ذهب إليه

(من اهتدى ففما يهتدى لنفسه ومن ضل  
 فافما يضل عليها) لا ينبغي اهتدائه غيره ولا  
 يردى ضلاله سواء (ولا تترزوا فذة وزر أخرى)  
 ولا تحصل نفس حاملة وزر نفس  
 أخرى بل انما تحصل وزرها (وما حكم معذنين  
 حتى نبعث رسولاً يبين الحجج ويجهد الشرائع  
 فيلزمهم الحجة وفيه دليل على أن لا يوجب  
 قبل الشريعة) وإذا أردنا أن نعلم لك قرية  
 وإذا تعلقت أراد تنسأها لاقوم لانفاذ  
 قضائنا السابق

بعضهم تتأمل (قوله) أو دناوقته المقدر كقولهم إذا أراد المرء أن يفعل (الخ) على هذا اقتصر في الكشف وهو مبني على أصولهم كافي الكشف وعلى نهج قوله جدارا يريد أن ينقض كما سيأتي تحقيقه فهو مجاز للتبعية على عاقبة أمرهم فيجربى مجرى قواهم إذا أراد التاجر أن يفترق أنته الفوائد من كل جهة ونجاء الخسران من كل طريق وقواهم إذا أراد العليل أن يموت خلط في أكله وشرع في أكل ما تنوق إليه نفسه لما كان المعلوم من حال هذا الخسران ومن حال هذا الهالك حسن هذا الكلام كافي الدرر الشريفة يعني أن دلالة أمر على وقوع شيء عقبه ينزل منزلة الإرادة لذلك الشيء لما بينت من لزوم أو المشايمة فتدبر وقوله قوم إشارة إلى أن المراد بقرية أهلها (قوله) أمرنا متفرقا متصفا بالاطاعة) لما كان المتبادر منه أن التقدير أمرناهم بالفسق كقوله أمرته فقام اذ تقديره أمرته بالقيام كما سيأتي تحقيقه وهو غير صحيح لأن الله لا يأمر بالفحشاء إلا بالتكليف التأويل الآتي قدره هذا المتعلق ولم يلتفت إلى رده الآتي لأنه مأثور عن ابن عباس رضي الله عنهما وسعيد بن جبيرة كما نقله المفسرون وقوله متصفا بصيغة الجمع المضافة وقوله على لسان رسول بيان لواقع المقدر بقرينة قوله حتى نبعث رسولا (قوله) ويدل على ذلك ما قبله وما بعده (الخ) رده على الزمخشري كما سيأتي تفصيله مقتديا بالامام فيه يعني أن ما زعمه من أنه لا دليل على تقدير ما ذكره من نوع بل الدليل عليه ظاهر فان فسق وعصى متقاربان بحسب اللغة وان خص في الشرع بمعصية خاصة وذكر الضئيل على الضد كما أن النظر يدل على تطهيره فذكر الفسق والمعصية دال على تقدير الطاعة كما في قوله سرايسل تقيمكم الحزب فيكون كقوله أمرته فاساء إلى أي أمرته بالاحسان بقرينة المقابلة بينهما مقتضية بالعقل الدال على أنه لا يؤمر بالسوء كما لا يؤمر بالفسق والنقل أن الله لا يأمر بالفحشاء والتعجب من جعل المصنف ما ذكره دليلا على تقديره مع أن الزمخشري جعله دليلا على خلافه مما يتعجب منه ثم إن المدقق في الكشف رده ما ذكره المصنف رحمه الله كغيره بأن الزمخشري لم يمنع هذا التقدير من هذا المسلك بل المانع عنده أن تخصص المترفين حينئذ بين غير بين الوجه وكذلك التقييد بزمان إرادة الأهلاك ولظهوره لم يتعرض له وأيضا شهرة الفسق في أحد معنييه تمنع من عدمه مقابل لا معنى العصيان على أن ما ذكر من نبوالمقام عن الإطلاق قائم في التقييد بالطاعة فافهم ولا تغتر عما أقره الامام وشنع بأنه لا فرق بين أمرته بفسق وأمرته فعصاني وأيده غيره بأن الفسق الخروج عن الأمر فذلك من عدم تدبر ما أورده جارا لله على ما يجب انتهى يعني أن الأمر بالطاعة واقع من الله في كل زمان ولكل أحد فلا وجه للتقييد حينئذ وأن هذا هو الداعي لاختيار الزمخشري ما ذكره وما ورد عليه أنه ليس في كلامه ما يدل عليه تلافاه بأنه تركه لظهوره ولا يخفى أنه قول بسلامة الأمير ونظر بعين الرضا إذا دخل في الكلام ما ليس فيه وأما التقييد المذكور فظاهر لانهم أثمة الكفر ورؤساء الصلال وما وقع من سواهم باتباعهم ولولم يلاحظ هذا لم يكن للتقييد وجه في سائر الوجوه فتدبر (قوله) وقيل أمرناهم (الخ) هذا ما ارتضاه الزمخشري ومخلصه أن المراد أمرناهم ففعلوا والأمر مجاز لأن حقيقة أنه يقول لهم افسقوا وهو لا يتأتى لما مر فالوجه أنه أفاض النعم عليهم ليذكروا فنعكسوا وذلك وجه لو هادى إلى المعاصي واتباع الشهوات فكأنهم مأمرون بذلك لتسبب إيلاء النعمة له فلما آثروا الفسوق أهلكتهم وهذا هو الوجه لأن المستفيض حذف ما يدل ما بعده عليه ونظيره لو شاء لاحتسن إليك أي لو شاء الاحسان فلما أضمرت خلافه لم تكن على سداد وكأنك تروم من مخاطبك علم الغيب فهو أمانة استعارة تمثيلية أو تصرفيية تبعية لا مجاز مرسل كما لو همة لفظ التسبب فافهم (قوله) على أن الأمر مجاز من الحمل عليه أو التسبب له) متعلق بقوله قيل الخ ومن متعلقة بمقتضى رأي ناشئ من الحمل لأنه وجه الشبه فانه شبه أفاضة النعم وعصياها على أهل الأهواء بأمرهم بالفسق والجامع ما ذكرنا وشبه حالهم في تقلبهم في النعم مع عصيانهم وبطهرهم بحال من أمرهم بفساد فبادر إليه هذا ما في شروح الكشف فقوله بأن بيان للمستعاره فاقبل

أو دناوقته المقدر كقوله - إذا أراد  
المريض أن يموت ازداد مرضه شدة  
(أمرنا بترفيها) تمنعها بالطاعة على  
لسان رسول بعشاء اليهم ويدل على ذلك  
ما قبله وما بعده فان الفسق هو الخروج  
عن الطاعة والتقوى العصيان فيدل على  
الطاعة من طريق المقابلة وقيل أمرناهم  
بالفقه - أي قوله (ففسقوا فيها) كقولك  
أمرته ففقرأفانه لا يفهم منه إلا الأمر بالقرأة  
على أن الأمر مجاز من الحمل عليه أو التسبب  
له بأن

من أن الأولى ابدال من بني فيكون الامر مستعملا في معنى الحمل والتسبب مجازا امر سلا وصحة كلام  
المصنف بأن يراد بالحمل والتسبب الصب فانه حمل وتسبب مخصوص ويجعل الامر مستعملا في الصب  
وما أفضى الى الفسق فلهذا شبهة في الحمل والتسبب فالتميز عن الصب بالحمل والتسبب للاشارة  
الى وجه الشبه على أنه استعارة تبعية تعسف من غير ادع وطول من غير طائل وقيل أمرنا استعارة  
لحملنا وتبييننا لا اشتراكهما في الافضاء الى الشيء وقوله بان صب الخ بيان للحامل من جانبه تعالى وكونه  
استعارة للصب وان صح ليس بمراد فيه وفيه ما فيه قد تدبر (قوله ويحتمل أن لا يكون له مفعول منوي  
الخ) يعني أن ينزل منزلة اللازم كما في المثال المذكور لان القرينة قائمة على أنه ليس بتقدير أمرنا  
بالصب بان ولا قرينة على تقدير شيء آخر ودلالة الضد على ضده خفية فلا يقدر بالطاعة فيكون المعنى  
وجهنا الامر فوجد منه الصبيان أو الفسق وقد نفي جوارحه هذا الاحتمال وذكر أن ما نحن فيه ليس  
كما ذكر في المثال والمصنف رحمه الله لم يلتفت الى رده تعالى الامام وقد ضعفه في الكشف فان أردت  
التفصيل فراجعه وقدمت زبدته (قوله وقيل معناه كثرنا الخ) أمرت بفتح الميم وأمر بكسرهما  
مطارعه لازم والاول متعدف فيختلف لزمه وتعديه باختلاف حركته وقد قيل ان المكسور يكون  
متعديا وانه قرئ به وقوله أمرنا بالمديعي أنه يتعدى بنفسه وبالهمزة أيضا وأصله أمرنا فاجدل منه  
وهذا ذهب اليه أبو عبيدة والغازي وغيرهما واستدلوا بالحديث الآتي وقوله خير المال الخ  
هو حديث صحيح ذكره الخرج سنده والسكة النخل المصفوف ومأبورة بالياء الموحدة والراء المهملة  
من تأبر النخل تلحق وتقر وهو معروف والمهورة تأتي الخليل ومأبورة بمعنى كثيرة الحمل والنتاج ومعناه  
خير المال زرع أو نتاج (قوله وهو أيضا مجاز من معنى الطالب) أي هو في الحديث مجاز كافي الآية  
كان الله تعالى قال لها كوني كثيرة النتاج فكانت فهي اذا مأبورة غير منبهة وهذا من فاذن اللغة  
بعينه ومثله معنى ما قبل

ومنه فف قال الاله لحسنه • كن فتنة للعالمين فكانه (٢)

فلا يتم الاستدلال بالحديث كما ذكره وقيل أصله مؤمرة فعدل هذه للمشاكله كافي ما زورات غير  
مأجورات (قوله ويؤيده) أي يؤيد القول بأنه من أمر بمعنى كثر قراءة يعقوب رحمه الله أمرنا  
بالمدي من الافعال وما روى عن أبي عمرو من قراءة أمرنا بالتضعيف فانه ليس من الامر ضد النهي فيكون  
من أمر بمعنى كثر فهو يدل على وجوده ولم يحتمل أن يكون منقولا من أمر بالضم اذا صار أمرا لانه  
معروف فيه وفعل المضموم مخصوص بهذا المعنى بخلاف غيره من المعاني فلذا قيد به ليتعين فلا يرد  
عليه أنه مثلث كافي كتب اللغة فلا وجه لتقييده مع أن شهرته تكفي فيه وضحه لاحقا بالسيما وقوله  
وتخصيص المترفين الخ دفع للسؤال الذي مررت به في الكشف (قوله يعني كلمة العذاب السابقة)  
بالتأنيث كافي بعض النسخ وفي بعضها السابق بدون ناء على أنه صفة الكلمة لتأويلها بالقول وقوله  
بجاوله الضهير للعذاب والباء للملابسة أو السبيبة متعلقة بحق وكذا هي فيما عطف عليه والكلمة هنا  
بمعنى الكلام وهو الوعيد السابق والفاء للتعقيب (قوله باهلاك أهلها) اشارة الى التقدير أو بيان  
المراد من التدمير وهو الاهلاك مع طمس الاثر وهدم البناء كافي البصر (قوله وكثير الخ) اشارة الى  
أنكم خبرية وقوله وتبينه أي مجرور عن البيانية لازائدة فقوله من بعد نوح من فيه لا ابتداء الغاية فلذا  
جازا تحادها مع ما قبلها متعلقا وخصه بالذكور لم يقل من بعد آدم عليه الصلاة والسلام لانه أول رسول  
اذا قام منه فاستأصلهم العذاب فقبه ثم ديدوا اندالهم شركين وقوله يدرك الخ تفسيرها معالي اللط  
والنشر المرتب (قوله وتقديم الخير) أي لفظة على بصير التقدم متعلقة وهو المعلوم منه تقدم ما وجوديا  
على الامر الظاهري لانه ينشأ عنه غالباً وقيل انه تقدم ربي لان العبرة به كافي الحديث ان الله لا ينظر  
الى صوركم وأعمالكم وانما ينظر الى قلوبكم ويأتاكم ونحوه ثم انه قال في الكشف انه شبه بقوله

صب عليهم من النعم ما أنزلهم وأفضى بهم  
الى الفسوق ويحتمل أن لا يكون له  
مفعول منوي كقوله لهم أمرته ففصافها  
وقيل معناه كثرنا يقال أمرت الشيء  
وأمرته فأمر اذا كثره وفي الحديث خير  
المال سكة مأبورة ومهورة مأبورة أي  
كثيرة النتاج وهو أيضا مجاز من معنى الطالب  
ويؤيده قراءة يعقوب أمرنا ورواية أمنا  
من أبي عمرو ويحتمل أن يكون منقولا من  
أمر بالضم اشارة أي جعلناهم أمراء  
وتخصيص المترفين لان غيرهم يتبعهم  
ولأنهم أمرع الى الحماقة وأقرب الى الفجور  
(لحق عليها القول) يعني كلمة العذاب  
السابقة بجاوله أو بظهور معاصيهم أو  
بأنهم ما كرم في المعاصي (فدترناها تدميرا)  
أهل كثرناها باهلاك أهلها وكثيرا (من  
ديارهم) بيان لكم وتبينه  
القرون (من بعد نوح) كعاد ونوح (وكفى ربك  
بذنوب عباده خبيراً بصيراً) يدرك بواطنها  
وطواها فيها عاقب عليها وتقدم الخبير لتقدم  
متعلقة

(٢) قوله فكانه كذا في النسخ بالتذكير ولعله  
تأويل الفتنة بالافتتان وليحترز الله معصية



وكفى بربك بذنوب عباده الخ على أن الذنوب هي أسباب الهلكة لا غير والمصنف رحمه الله تعالى قد علم ذلك  
وقد ينوب عنه بأنه لما عقب أهل الكلام بعلمه بالذنوب علماً أتم دل على أنه جازاهم بها واللام ينتظم الكلام  
وأما المحصر فلا ينبغي غير ما لو كان له مدخل كان الظاهر ذكره في معرض الوعيد ثم لا يكون السبب تاماً  
ويكون الكلام ناقصاً عن أداء المقصود فزعم المحصر وهو المطلب ومنه يعلم ما قبل متعلقه بذنوب  
عباده ويرد عليه أنه متعلق بصير أفعالنا على التنازع (قوله مقصوداً عليها) في الكشف كالكثرة  
وأكثر الفسقة وأسقطه المصنف رحمه الله تعالى لابتدائه على مذهبه والقصر مأخوذ من المقابلة فإنه جعله  
قسم من أراد الآخرة فلأرادهم الم يصح التقسيم وإنما قال كالكثرة وأكثر الفسقة لأنه اعتبر  
في المقابل الإيمان والسمي لها حق السمي كذا في الكشف وفيه نظر وقيل أنه مأخوذ من كان فانها  
تدل في مثله على الاستقرار ولأنه قسم والقسمة تنافي الشركة وأقوله جعلناه جهنم الخ فإن مرادها  
ليس كذلك وهو ملحق بالقسم الثاني ولا يخفى أن الحاقه بالثاني ينبوعه قوله حقهما من السعي فلذا قيل  
أنه مسكوت عنه ولا ضير فيه وقيل أنه مأخوذ من الإرادة لأنها قد القلب وتحمض النية وهو بعيد  
(قوله قيد المجهل) في قوله ما نشاء والمجهل في قوله لمن يزيد وذكر المشيئة في أحدهما والإرادة  
في الآخر لم يقل بتراذفهما تفقن وقوله وليعلم أن الأمر بالمشيئة والهم فضل يحتمل أن الهم مجرور  
معطوف على المشيئة والمراد به إرادة العبد وعزمه على ما يريد يعني وجوداً مراداً مشيئة العبد وعزمه  
فضل من الله تعالى لتوقفه على إرادته وقيل هو مرفوع خبره فضل وخبر أن بالمشيئة وليس الهم منصوباً  
معطوفاً على اسم أن والمعنى أنه لا بد في حصول كل أمر منها وانما التأثير لها لا الهم فإنه فضل من الله  
موقوف عليها أيضاً وقوله لأنه لا يجدها الخ لتعليل على اللفظ والنشر الغير المرتب أي لا يجدها بعض من يتقن  
ما تقى أصلاً وبعض من وجد يجد بعضه لا كله (قوله لمن يزيد بدل من له بدل البعض) يعني الجبار  
والجور من الجبار والجور فلا يحتاج إلى رابط لأنه في بدل المفردات أو الجور بدل من الضمير الجور  
بإعادة العامل وتقديره لمن يزيد نجعله منهم (قوله وقرئ ما يشاء) بضمير الغيبة وقوله والضمير  
ففيه لله تعالى أي ضمير القائب لطابق المنهورة والضمير فيها لله أيضاً لكن الظاهر هو الوجه الثاني  
فإنه حينئذ يكون التقاها ووقوع الالتفات في جملة واحدة إن لم يكن ممنوعاً بغير مستحسن كما فصله  
في عروس الأفراح وقوله مخصوصاً بمن أراد الله تعالى به ذلك يعني كثرة وفروع عن ساعده الله  
على ما أراد استدراجاً وقوله وقبل الخ هذا أيضاً على كون ضمير الغيبة إنا ولا عموم للموصولين  
فيه أيضاً لكن المراد بالاول المتناق والمرائي والمراد بما يشاء جزاء ما أعد وسيله للدين كما هو من  
أعمال الآخرة فيها والمداهمة المشاركة في السهام والانبياء الحاصلة من القنات ولا يخفى  
موقعها هنا مع الفرض من اللطف وهو معطوف على ما قبله بحسب المعنى وقبل المقابلة بينه وبين ما قبله  
باعتبار العموم والخصوص أو المناقاة فإن المتناقين أرادوا بعمل الآخرة الدنيا فاقبله (قوله حقها  
من السعي) من أمانة عينية أو بيانية وكون سعيها سواء كان مفعولاً به على أن المعنى عمل عملها  
أو مصدر مفعولاً مطلقاً بمعنى ما يحق ويليق بما أخذ من الإضافة الاختصاصية فيخرج من تبعيد  
من الكثرة ويرى أنه سعي لها واليه أشار بقوله بما يجتهدون بآرائهم جمع رأى وقوله اعتبار النية  
والإخلاص أي لله سواء كانت للأجل أو لا اختصاص وقوله فإنه العمد إشارة إلى وجه  
تفسيره بما ذكره من ماعده لا يعتد مؤمننا وقوله الجامعون الخ إشارة إلى أن الإشارة راجعة إلى  
جميع ما قبله كما ترى قوله أولئك هم المفلحون وقوله من الله من ابتدائية أي من جانبه ومما بان تفسير  
لمشكوراً ومقبولاً من لوازم الآية وقوله بدل من المضاف إليه أي عوض وهذا بناء على أن تنوين  
كل وبعض تنوين عوض عن الاسم المفرد كما يكون عوضاً عن الحرف في جوار وغواش وعن الجملة  
في يومئذ وهو قول للنهاة وقبل أنه تنوين تمكين وكلام مفعول غنم مقدم عليه (قوله غنم بالعبارة

(من كان يريد العاجلة) وقوله وراعيها  
(مجهلة فيها ما تشاء لمن تريد) قيد المجهل  
والمجهل بالمشيئة والأرادة لأنه لا يجدها  
كل متقن ما يتناه ولا كل واجد جميع  
ما يشاء وابعلم أن الأمر بالمشيئة والهم  
فضل لمن يزيد بدل من له بدل البعض وقرئ  
ما يشاء والضمير فيه لله تعالى حتى يطابق  
المنهورة وقيل بذلك وقيل الآية  
عن أراد الله تعالى به ذلك وقيل المسلمين  
في المتناقسين كقوله لا يسألهم  
ويقرن معهم ولم يكن غرضهم إلا مسألتهم  
في القنات وقوله (ثم جعلناه جهنم  
بعبادها مذمومة ما دورا) مطرودا  
من رحمة الله تعالى (ومن أراد الآخرة  
وسعى لها سعيها) حقهما من السعي وهو  
التيان بما أمر به والاتباع هما من سعي  
لا تقترب بما يجتهدون بالآخرة (وهو  
اللام اعتبار النسبة والاختصاص وهو  
قون) أي ما يجتهدون بالآخرة (وهو  
فإنه العمد) فأولئك (الجامعون) من الله  
السلطنة (كان سعيهم مشكوراً) من الله  
تعالى أي تقبلوا عنده ما باعده فان شكر  
الله الثواب على الطاعة (كلا) كل واحد  
من العريتين وتنوين بدل من المضاف إليه  
(غنم) بالعبارة

مرتبة أخرى) فسر به لانه بشعر بالذكرا كما في مد الماء ونحوه قال تعالى والبحر عذبه من بعده سبعة  
أبحر وقوله ونجعل آفة مدد السالفة ان كان آفة بناء الوحدة منوفا ذدا منون والسا لفة بلام الجر وتاء  
الوحدة أيضا وان كان مضافا لغير العطاء الغائب فسا لفة كذلك والسا لفة ما سبق منه والآن فبالمد  
ما استوفى مرتبة أخرى وقوله من معطاء إشارة الى أن العطاء اسم مصدر وواقع موقع المفعول  
وقوله من معطاء لانه من الخطر بمعنى المنع من الخطيرة وقوله في الرزق قيده به لدلالة السياق أو المراد به  
الافقوى في تناول الشرف ونحوه كما يقال العادة أرزاق أو هو غنيل (قوله بدل من كلاً) أي  
بدل كل من كل لكنه قدره فيما مضى بكل واحد من الفريقين تبعاً للزحشرى فورد عليه ما أورده  
عليه أبو حيان والمعربون وتبعهم المحققون من أنه لا يصح على هذا التقدير لانه يكون بدل كل من بعض  
كقوله

رحم الله أعظماد فنوها • بنجستان طلحة الطلحات

وهو مردود كما بين في النور فالظاهر أن يقدر كل الفريقين ومن لم يفهم مراده قال في تقريره أي غن هذا  
الفريق وذلك الفريق لا كل فرد منهما ولذا قال كل واحد دون أحد وفرد والعجب من أبي حيان  
أنه خالف النجاة في أن كلاً إذا أضيفت الى كلمة قد تدرك لكل المجموع لا بمعنى كل فرد مستدلاً  
بقول عنتره

جاءت عليه كل عين ثيرة • فتركن كل حديقة كالدرهم

وعليه قول الأصوليين كل رجل يشل الضربة العظيمة وان نازعه السبكي فيه في رسالة كل وعلى ما ذكر  
لا يرد عليه شيء عند النظر الصحيح وكأنه أشار إليه بقوله الأولى فتأمل (قوله واتصاب كيف الخ) أي  
أنهم في محل نصب لانهم مبنية على الفتح قال نجم الأتمة انه قد كيف في الظروف لانه بمعنى على أي  
حال والجار والمجرور والظرف متقاربان وكون كيف ظرفاً مذهب الاختفش وعند سيبويه هو  
اسم يدل ليل ابدال الاسم منه فهو كيف أنت أصح أم سقيم ولو كان ظرفاً لا يدل منه الظرف نحو متى  
بنت أي يوم الخميس أم يوم الجمعة فان جاء بعد كيف ما يستغنى به فكيف منصوب المحل على الحال  
فتأمل وناسبه ما به من الفعل وليس مضافاً للجملة كما توهم والجملة بنماها في محل نصب بقوله انظر  
وهو معلق هنا كما بين في محله والمضى انظر الى هذه الكيفية العجيبة (قوله تعالى أكبر درجات وأكبر  
تفضيلاً) درجات وتفضيل بالانصوبان على التمييز والمفضل عليه محذوف تقديره من درجات الدنيا  
وتفضيلاً وقوله بالجنة ودرجاتها والنار ودرجاتها أعم الدرجات ليشمل الدرجات التي تفضيل بمعنى التفاوت  
فاعتبرنا تساوت بين أهل الجنة والنار وبين أفاضل الفريقين (قوله الخطاب للرسول صلى الله  
عليه وسلم الخ) انما جعل المراد به أئمة على حد قوله • بالذاعنى وسمى بإيجاره • أو المراد به العموم على  
حد قوله ولوترى أذوقوا على النار وهو معنى ما قيل ان الخطاب للانسان لان ما به من ليس بما يصف به  
نبيه وحبيبه صلى الله عليه وسلم ولو على طريق الغرض والتقدير (قوله فتصبر من قواهم ثم هذا الشفرة  
حتى قعدت كأنها حربة) شخص بمعنى سن وحدد الشفرة السكنى الكبيرة وكل فصل عريض وقعد بمعنى  
صار ويطبق به في العمل قال الرضى من الملاحظات بسارة في قول أعرابي أرهف شفرته حتى قعدت  
كأنها حربة أي صارت وقال انما قعد عمل قعد هذا العمل في هذا المثل فلا يقال قعد كاتباً لكونه مثله  
ولذا قيل ان تصبيره بتصيرها غير جيد وهذا غير مسلم لان الفراء ذهب الى ان قعد بمعنى صار ومنه  
قول الرازي

من دون أن تلتقي الأركاب • ويقعد الاية لعاب

وحكى الكسائي قعد لا يدل حاجة الاضاها فاذا كرم على قول الفراء وعلى قول الاصحاب مذموماً  
مخذولاً وحال وعلى قول الزحشرى خبرية بعد (قوله أرفقهم من قواهم قعد الخ) بمعنى العاجز عن  
القيام ثم يقوز به عن مطلق العجز وقيل القعود كناية عن العجز فان من أراد أخذ شيء يقوم له ومن عجز  
قعد وأما القعود بمعنى الزمانة فحقيقة والاتحاد مجاز كأن مرضه أقعد والقعود البث مطلقاً قائماً أو  
قاعداً وهو حقيقة أيضاً وفيه نظر الآن يريد أنه حقيقة عرفية لا لغوية لانه ضد القيام (قوله جامعاً على

نفسك الخ) يشير الى أنهم ما خبران على الاول وحالان مترادفان على الثاني لامتداد اخلاق ولا من قبيل حلول  
 حاض كما قبل وقوله ومفهومة الخ ومثله من المفاهيم معتبره قصود هنا فتأمل (قوله وأمر أمرأمة طوعا  
 به) كذا في الكشف فقبل انه مجاز وقيل انه ضمن معنى الامر لكونه جامعا للمعنيين الامر والقضاء  
 الذي هو القلمع وليست ضرورة داعية الى هذا التفسير ورد بأن الداعي اليه أن المقضى يجب وقوعه ولم  
 يقع التوحيد من بعض الخطابين وقيل انه أراد انه مجاز عن الامر المبثوث الذي لا يحتمل النسخ ولو كان  
 تفصيلا لكان متعلقا بالقضاء حينئذ الامر دون الماء وربيه والارزاق أن لا يعبد أحد غير الله فيحتاج الى  
 تخصيص الخطاب بالمؤمنين فيرد عليه بأن جميع أو أمر الله بقضائه فلا وجه للتخصيص والامر هنا  
 لمطلق الطلب ليتناول طلب ترك العبادات غير تعالى وأنت خير بأن ما ذكره متوجه لو أريد بالقضاء أو  
 القدر أو ما لو أريد به معناه اللغوي الذي أشار اليه فلا يرد ما ذكره والتفسير عليه هنا شرح الكشف  
 والداعي اليه أنه لو كان مجازا لكان بمعنى أمر فقط ولم يلاحظ فيه معنى القطع الحقيقي له فتأمل  
 وأما التجوز في الايمان بما ذكره في معنى أن معنى لا تعبد وأغريه بمعنى اعبدوه وحده فهو أمر باعتبار  
 لازمه وانما اختير هذا للاشارة الى أن التخلية بترك ما سواه مقدمة مهمة هنا (قوله بأن لا تعبدوا)  
 اشارة الى أن مصدرية والجواز مقدر قبلها ولا نافية ويجوز أن تكون ناهية كما مر ولا ينافيه كونها  
 في تأويل المصدر كما أسلفناه وأما كونه اخبارا عن انشاء الماضي فتعسف وغاية التعظيم للعبادة وهي  
 لا تحق وتليق بالامن كان في غاية العظمة منه ما بانتم العظام وهذا لا يوجد في غيره فلذا أمروا  
 بأن لا يعبدوا وغيره (قوله وهو كالتفصيل) أي هذا وما عطف عليه من الاعمال الحسنة كالتفصيل لانه  
 لا يشمل جميع مساعيها ولذا عطف بالواو وقوله ويجوز أن تكون أن مفسرة لتقدم ما تضمن معنى القول  
 دون حرفه وهذا معطوف بحسب المعنى على قوله بأن لا تعبدوا لانه في معنى وأن مصدرية كما مر وقوله  
 ولا ناهية وقيل انها مخففة واسمها غير شان محذوف ولا ناهية وقيل مصدرية ولا زائدة وبأياه  
 الاستثناء (قوله وبأن تحسنوا) وفي نسخة وأن تحسنوا وباعطف المقدر على أنها مصدرية ولا نافية وقوله  
 أو أو أحسنوا على أن أن تفسيرية ولا ناهية وهو معطوف على لا تعبدوا (قوله لأن صلته لا تتقدم  
 عليه) وجعله الواحدى صلته لا تقبل ان كان المصدر من خلا بأن والفعل فالوجه ما ذكره المصنف  
 تبعاً للكشاف وان جعل نائبا عن أحسنوا فالوجه ما قاله الواحدى وهذا كله ان لم نقتصر ذلك  
 في الطرف مطلقا لتساويهم فيه كما ذهب اليه كثير من النحاة (قوله ولذلك صح لحوق النون المؤكدة  
 للفعل) تتبع فيه الزمخشري وهو المذهب المشهور ومن أنه لا يؤيد كدها الفعل بعد ان الشرطية الا اذا  
 زيدت عليها ما واختلف فيه فقبل انه واجب وقيل انه لا يجب وعليه قول ابن دريد  
 اما ترى رأسي حاكى لونه \* طرزة صحت أذيال الدجى

نفسك الذم من الملائكة والمؤمنين والخلافة  
 من الله تعالى ومنه هو أنه أن الموحد يكون  
 محروما من صور (وقضى ربك) وأمر أمر  
 مقطوعا به (ألا تعبدوا) بأن لا تعبدوا  
 (الاياء) لأن غاية التعظيم لا تحق الا لمن له  
 غاية العظمة ونهاية الانعام وهو كالتفصيل  
 لشيء آخر ويجوز أن تكون أن مفسرة ولا  
 ناهية (وبالوالدين احسانا) وبأن تحسنوا  
 أو أو أحسنوا وبالوالدين احسانا لانهم ما السبب  
 الظاهر للوجود والتعظيم ولا يجوز أن تعلق  
 اليه بالاحسان لأن صلته لا تتقدم عليه  
 (اما يبلغن عندك الكبر أحدهما أو كلاهما)  
 اما هي ان الشرطية زيدت عليها ما تأكيذا  
 ولذلك صح لحوق النون المؤكدة للفعل  
 وأحدهما فاعل يبلغن أو يدل على قراءة  
 جزء والكسائي من أنف يبلغن الرجاء الى  
 الوالدين

فلا يرد ما اعترض به أبو حيان من أنه مخالف لقول سيبويه رحمه الله وان شئت أجمعت النون كما أنك  
 ان شئت لم تجبى بهم امع أنه قبل ان سيبويه انما نص على أن نون التوكيد لا يجب الاتيان بها بعد اما وان  
 كان أبو اسحق قال بوجوبه وليس كلامه نصا فيما زعمه (قوله أو يدل على قراءة جزء والكسائي من ألف  
 يبلغن الخ) لا فاعل والالف علامة التثنية على لغة أكلوني البراغيث وكلاهما عطف عليه فانه ردت بأنه  
 مشروط بأن يستند لامثنى فهو قاطما أو الثمثنى أو مفرقا بالاعطف بالواو وخاصة على خلاف فيه نحو قاطما  
 زيد ورووهنا ليس كذلك واستشكك البداية بأن أحدهما عليه بدل بعض من كل لا كل من كل لانه  
 ليس عينه و كلاهما معطوف عليه فيكون بدل كل من كل لكنه خال عن الفائدة على أنافق قول  
 ان عطف بدل الكل على غيره مما لم نجد وقد أجيب عنه بأننا لم أنه لم يند بدل زيادة على المبدل منه  
 لكنه لا يضر لانه شأن التوكيد ولو سلم أنه لا بد منه فافيه فائدة لانه بدل مقسم كما قاله ابن عطية  
 فهو كقوله وكنت كذى رجلين رجل صحبة \* وأخرى رعى فيها الزمان فثلث

الا أنه تعقب بأنه ليس من البديل المذكور لأن شرطه العطف بالواو وأن لا يصدق المبدل منه على أحد قسميه وهذا قد صدق على أحدهما وهذا محتاج إلى التحرير فأنظره (قوله) وكلاهما عطف على أحدهما فأعلا (وبدلاً) قد علمت ما في البديلية من القيل والقال واختار في الجبر أن يكون أحدهما بديلاً من الضمير وكلاهما فاعل فعل مقدر تقديره أو يبلغ كلاهما وهو من عطف الجمل وقوله ولذلك لم يجوز أن يكون تأ كيد الملافة أي ضمير التثنية لأن التأ كيد لا يعطف على البديل كما لا يعطف على غيره ولأن أحدهما لا يصلح نو كيد للمثنى ولا غيره فكذلك ما عطف عليه ولا ين بين البديل البعض منه وتأ كيد تدافعاً لأن التوكيد يدفع إرادة البعض منه وهذا القول منقول عن أبي علي الفارسي رحمه الله قال في الدر المصون ولا بد من إصلاحه بأن يجعل أحدهما بديل لبعض من كل ويضم بعد فعل رافع للضمير تقتضية وكلاهما نو كيد له والتقدير أو يبلغان كلاهما وهو من عطف الجمل حيث ذكرنا فيه حذف المؤكد وابقاء نو كيد وقد مدحه بعض النحاة وفيه كلام في مفصلات العربية وقوله أن يكون أي كنهه أي في منزله وكفالتة أي في حال يلزمه القيام بأمرهما في المعيشة كقوله وكفلها زكريا ومنه الكفالة المعروفة وذلك لكبر سنهما ويجزهما عن الكسب وغيره (قوله) فلا تتضجر عما يستعذر منهما هذا بيان لمحصل معناه ومؤن بضم الميم وفتح الهمزة جمع مؤنث وهي معرفة وأف اسم فعل بمعنى أتضجر وذكرنا فيها أربعين لغة لأحاجة إلى تفصيلها والوارد منها في القراءات سبع ثلاث متواترة وأربع شاذة فقرأ أنا فع وحفص بالكسر والتنوين وابن كثير وابن عامر بالفتح دون تنوين والباقون بالكسر دون تنوين ولا خلاف بينهم في تشديد الفاء وقرأ أنا فع في رواية عنه بالرفع والتنوين وأبو السمال بالضم من غير تنوين وزيد بن علي بالنصب والتنوين وابن عباس رضي الله عنهما بالسكون واسم الفعل بمعنى الماضي والمضارع قليل والكثير فيه الأوامر وقوله وهو صوت وهو هذا اللفظ الذي يقوله المتضجر كما خ الذي يقوله المتوجع وقوله وقيل هو اسم الفعل الذي هو أتضجر كآؤه بمعنى أتوجع وهو قليل كما مر وقوله لا انتقاء الساكنين لأنه الأصل في التخلص منه والساكنان الفاء آن وقوله للتشكيك المعنى أتضجر تضجراً وأما إذا لم ينون فهو تضجر بخدوص وقوله على التخفيف ليس المراد به ترك التشديد فانهم لم يقرأوا به بل تخفيف الفتح لأنه أخف من الكسر وقيل المراد به ترك التنوين وقوله وقرئ به أي بالفتح وهي قراءة زيد وبالضم معطوف على قوله به والاتباع للهمزة وهي رواية عن نافع كما مر (قوله قياساً) أي قياساً جليلاً لأنه يفهم بطريق الأولى ويسمى مفهوماً الموافقة ودلالة النص وغوى الخطأ ولا خلاف فيه بين الحنفية والشافعية على أنه مفهوماً كما تقرر في الأصول وقوله وقيل عرفاً يعني أنه يدل على ذلك حقيقة ومنطوقاً في عرف اللغة كما في المثال المذكور فانه يدل على أنه لا يلائم شيئاً قليلاً أو كثيراً والتقدير نكرة في ظهور النواة والقطعة برشق النواة أو قشرة رقيقة عليها (قوله) ولذلك أي لدلالة النص على ما ذكر من الخ وقال ابن حجر حديث حذيفة رضي الله عنه وأنه استأذن رسول الله صلى الله عليه وسلم في قتل أبيه وهو في صف المشركين فقال دعه بل غيرك كما في الكشف لم أجده مر وباني كتب الحديث ولم يصح عن والد حذيفة أنه كان في صف المشركين فانه استشهد بأحد مع المسلمين كما في صحيح البخاري لكن نحو القصة المذكورة وقعت لأبي عبيدة ابن الجراح وقوله نهى عما يؤذيهما الخ بيان لمحصل معنى الآية من قوله وبأولاديهما إحساناً إلى هذا لا بقوله ولا تنهرهما كما قيل وقوله بأغلاظهما أي بتنهرهما أو تنزيهما وقوله أخوات أي متقاربة في المعنى أمما انتهى والنهر وهو الزجر فظاهر وأما النهي بسكون الهاء والميم فلأنه يكون بمعنى الزجر أيضاً كما يكون بالفتح بمعنى شدة شهوة الطعام وقوله بدل التأنيف والنهر معلوم مما قبله لأنه مقدر في الكلام وقوله جليلاً أي حسناً لأنه يريد به هذا المعنى في مثله لا بمعنى كثرة العطاء والشراسة بفتح الشين المجهة والراء والسين المهملتين بينهما ألف الصعوبة ومخالفة الطباع اللينة وسوء الخلق وقوله تذلل لهما وتواضع هو بيان لمحصل معنى الكلام وقوله فيهما كان معناه في حقهما وفي معاملتهما (قوله) جعل

وكلاهما عطف على أحدهما فاعلا  
أوبداً ولذلك لم يجوز أن يكون تأ كيداً  
لألف ومعنى عندك أن يكون أي كنهه  
وكفالتة (فلا تقل لهما أف) فلا تتضجر عما  
يستعذر منهما ولا تستنقل من مؤنهما وهو  
صوت يدل على تضجر وهو جوف على الكسر لا انتقاء  
الذي هو أتضجر وهو جوف على الكسر لا انتقاء  
الساكنين وتنوينه في قراءة نافع وحفص  
للتشكيك وقرأ ابن كثير وابن عامر وبعثوب  
بالفتح على التخفيف وقرئ به منوناً وبالضم  
للا اتباع كنهه منوناً وفيه منوناً والنهي عن  
ذلك يدل على التسع من سائر أنواع الأذية  
قياساً بطريق الأولى وقيل عرفاً ذلك  
فإن لا يلائم التقدير والقطعة من قتل أبيه  
الله صلى الله عليه وسلم حذيفة من قتل أبيه  
وهو في صف المشركين نهى عما يؤذيهما بعده  
الامر بالاحسان بهما (ولا تنهرهما) ولا  
تنزيهما معاً لا يوجبك بأغلاظهما وقيل النهي  
والنهر والنهم أخوات (وقل لهما) بدل  
التأنيف والنهر (قولا كريماً) جليلاً لا شراسة  
فيه (واخفض لهما جناح الذل) تذلل لهما  
وتواضع فيهما جعل

للذل جناحا كما جعل لبيد في قوله  
 المشهورة تشبيه الذل بطائر منقطع من علوتشيم امضرا وأثبت له الجناح تخيلا والخنض ترشيعا لأن  
 الطائر إذا أراد الطيران والعلوتشيم جناحيه ورفعهما اليرتفع فإذا ارتد ذلك خفضهما وأبضاها وإذا رأى  
 جارحا يخافه لصق بالأرض والصق جناحيه وهي غاية خوفه وتذله وقيل المراد بخنضهما ما يفعله  
 إذا ضم فراخه للتربية وأنه أنسب بالمقام (قوله وغداة ربح البيت) غداة مجرورة على اضمار رب  
 والغداة أول النهار خصلتها لئلا يبردها وقرة بفتح القاف وقيل انها كسورة البرد الشديد وهو مطوف  
 على ربح أو غداة وقوله كشفت بصيغة المتكلم أي أنزلت ضررها بكن الضيوف وأطعماهم واية قتاد  
 الشارهم ومن زعم أنه روى مجهولا مع تاء التانيث فقد أخطأ لأنه مختل الوزن ولا رواية فيه وأصبحت  
 ناقصة وائمهما ضمير مستتر للغداة والريح أو القرية ويسد الشمال زمامها من الخبر والمبتدأ خبرها كذا  
 في شرح المعلقات والمعنى أن تلك الغداة أو الريح الباردة أو القرية حملت في ذلك الوقت وأنت  
 بسبب هبوب الشمال وهي ربيع معروفة بالبرودة فكأنها ساقطة لها كما قتاد الأبل بازمتها وهذا محمل  
 الشاهد ولا تكلف فيه كما توهم أن اسم أصبحت زمامها وأنه اكتسب التانيث من المضاف اليه والجار  
 والمجرور خبرها وأوهم منه ملقيل أن أصبحت تامة بمعنى دخلت في وقت الصباح وانهم ساءت غداة للضمير  
 القرية وزمانها فاعل الطرف وجهته حالية وقوله للشمال بفتح الشين وفيه لغات أخرته به استعارتان  
 مكنتان بتشبيه الشمال ببرجل قائد والقرية بناقة منقادة وتخييلتان في الزمان والبد وقوله وأمره بصيغة  
 الفعل معطوف على جعل ومبالغة مفعول له أو اسم مرفوع خبره بمبالغة ووجه المبالغة ما فيه من  
 الترشيع لأنه أبلغ من التجريد لا الإيجاب لأنه يفهم من تواضع وتذلل أيضا (قوله أو أراد جناحه) ففيه  
 استعارة تصريحية تخيلية من شجرة أو غصيلة ويحتمل المكنية أيضا على بعد وقوعه في بعض النسخ بالواو  
 بدل أو وهو من سهو النسخ والجناح الجانب كما يقال جناح العسكر وخفضه مجاز كما يقال لين الجانب  
 ومنخفض الجانب وقوله للبيان لأنه صفة ممييزة لأن المراد من خفض الجناح التذلل والمبالغة لأنه  
 وصف بالمصدر كما مر في حقه والكلام عليه فكانه جعل الجناح بمنزلة عين الذل وأما أنه يفيد أنه خلق منه  
 كما قيل فلا وجه له وتحققه في الكشف أن فيه وجهين وجناح الذل في الوجه الأول بل خفض الجناح  
 تمثيل في التواضع كما أشار إليه في سورة الشعراء وجزاء أن يكون استعارة في المفرد وهو الجناح ويكون  
 المخفض ترشيعا تبعيا أو مستقلا كما ترى قوله واعتصموا بحبل الله ولما كان الأول أبلغ وأظهر اكتفى به  
 في الشعراء وفي الوجه الثاني استعارة بالكناية ناشئة من جعل الجناح للذل ثم المجموع كما هو مثل في غاية  
 التواضع ولما أثبت لذل جناحا أمره بخفضه تكميلا وما عسى أن يحتج في بعض الخطوط من أنه لما  
 أثبت لذل جناحا فلا مبرقع ذلك الجناح أبلغ في تقوية الذل من الأمر بخفضه لأن كمال الطائر عند رفعه  
 فهو ظاهر السقوط إذا جعل المجموع تمثيلا لأن الغرض تصوير الذل كأنه مشاهد محسوس وأما على  
 الترشيع فهو وهم لأن جعل الجناح المخفض للذل يدل على التواضع وأما جعل الجناح وحده فليس  
 بشيء وإنما جعل تكميلا أو أبلغ وأوفق بنظره في القرآن قافهم فانه من بدائعه والذل بالكسر في  
 الدواب ومنه ما هو له لا لاعتقاد وبالضم في الإنسان ضد المز والذمت منه ذليل ومن الأول ذلول (قوله  
 من فرط رحمة الخ) قال في الكشف إن هذا إشارة إلى أن من ابتدأ بقية على سبيل التعليل ولا تحت مل  
 البيان حتى يقال لو كان كذا لرجعت الاستعارة إلى التشبيه إذ جناح الذل ليس من الرحمة أبد بل  
 خفض جناح الذل جائز أن يقال أنه رحمة وهذا بين اه يعني أنه لو كان يبالا كان على سبيل التجريد  
 وهو من أقسام التشبيه وهم قد صرحوا بأنه استعارة ثم أنه بعد التزلل ليجعل له هنا قد بر وفرط  
 الرحمة زيادتها والمبالغة فيها وهو مأخوذ من جعل جنس الرحمة مبدءا للتذلل فانه لا ينشأ إلا عن رحمة  
 تامة لا من كون التعريف للاستغراق كما قيل (قوله لا تقتارهما إلى من كان أقر خلق الله تعالى إليهما)

للذل جناحا كما جعل لبيد في قوله  
 وغداة ربح قد كشفت وقرة  
 إذا أصبحت يد الشمال زمامها  
 للشمال يد والقرية زمامها  
 أو أراد جناحه  
 جناح المؤمنين وضايقته إلى الذل للبيان  
 والمبالغة كما أضيف حاتم إلى الجود والمعنى  
 وانخفض لهما جناح الذليل وقرى الذل  
 بالكسر وهو الانقياد والافتقار لهما إلى  
 الرحمة من فرط رحمتك عليهم لا تقتارهما إلى  
 من كان أقر خلق الله تعالى إليهما



تعاليل لاحتياجهما الى أشد الرحمة لأن احتياجهما الى من كان محتاجا له غاية الضرعة والمسكنة  
فيرحم أشد رحمة كما قلت

يا من أتى يسأل عن فائق • ما حال من يسأل من مائة

مادة السلطان الا اذا • أصبح محتاجا الى عامله

(قوله وادع الله تعالى أن يرجمهما برجمته الباقية) الخطاب للولد ورجته الثانية هي ما تضمنها الامر  
والنهي السابقان والرحمة الباقية هي رحمة الآخرة ونقصها لانها الاعظم المناسب طلبه من العظيم ولأن  
رحمة الدنيا حاصلة وهو مال لكل أحد ولا تكف نفسي معطوف على الامر قبله وهذه الرحمة التي في الدعاء  
قبل انما مخصوصة بالابوين المسلمين وقيل عامة منسوخة بآية النهي عن الاستغفار والمصنف رحمه الله  
ذهب الى أنها عامة غير منسوخة لأن تلك الآية بعد الموت وهذه قبله ومن رحمة الله لهما أن يرجمهما  
لايمان فانهما يستلزم للدعاه ولا يضر فيه فيجوز الدعاء لهما بالرحمة على هذا الوجه فان كان  
المراد رحمة الدنيا فهي دعاء بالزيادة (قوله رحمة مثل رجمهما) فالكاف للتشبيه لا للتعليل كما ذهب  
اليه بعضهم لانه مخالف لمعناها المشهور مع أن هذا يفيد ما أفاده التعليل كما أشار اليه المصنف رحمه الله  
والجار والمجرور صفة مصدر مقدرة أي رحمة مثل رجمهما في صغرى وقال الطيبي رحمه الله ان الكاف  
أتا كيد الوجود كانه قبل رجمهما رحمة محقة مكشوفة لا ريب فيها كقوله مثل ما أنكم تنطقون  
قال في الكشف وهو وجه حسن وأما الحل على أن ما المصدرية جنية والمعنى ارحمهما وقت  
أخرج ما يكون الى الرحمة كوقت رجمهما وأنا علم على وضوح وليس ذلك الا في القيامة والرحمة الجنية  
لانها الرحمة الباقية فتعصف لا يساعد اللفظ والمعنى وقوله وقام بعد ذلك اشارة الى ما ورد من نحو  
الراحمون برحمهم الرحمن وغيره وقوله روي تبع فيه الزمخشري وقال ابن حجر رحمه الله لا يوجد  
في كتب الحديث وقوله فهل قضيت ما أي حقهما كما صرح به في الكشف وفي ابراده اشارة الى فائدة  
طلب الرحمة لهما من الله فانه لا يفي بحقوقهما وانما يوفيه الله عنه وهو ايضا نونية لما بعده وفيه ثمديد  
وعيد لمن خالفه في ذلك والظاهر أنه وعيد لمن أضمر البر ووعيد غيره (قوله قاصدين للصالح) أي  
بما صدر في حقهما أي مع صدوره حال البادرة والحدة فلذا أضمره بالقصد والاولية الرجوع وهي التوبة  
هنا لانها رجوع عن الذنب وسرج الصدر ضيقه وقوله وفيه تشديد عظيم على الاولاد في حق أبويهم  
ووجهه كما في الكشف انه شرط في البادرة النادرة قصد الصلاح وعبر عنه بنفس الصلاح ولم يصرح  
بصدور هابل رمز اليه بقوله فانه كان للاولين الخ دلالة المغفرة والتوبة على الذنب فشرط  
قصد الصلاح والتوبة وهو استئناف يقتضيه مقام التأكيذ والتشديد كانه قيل كيف يقوم بحقوقهما  
وقد تدبر بواذر فقبل اذا بنيت الامر على الاساس وكان المستقر ذلك ثم اتفقت بادرة من غير قصد  
الى المسامة فلطف الله بحججه دون عذابه (قوله ويجوز أن يكون عاما الخ) عطف على ما قبله بحسب  
المعنى لانه في قوة أن يقال ورد في حق هؤلاء وقوله اوليا صفة مصدر مقدرة أي اندراجا وقد وقع  
مصرح به في بعض النسخ وقوله لوروده على اثره أي لو قومه بعده وهو تعليل للاندراج وقيل انه سقط  
من بعض النسخ قوله ويندرج الخ فيشكل التعليل حينئذ الا أن يراد أن يكون عاما لغيره وهو تعسف  
لا حاجة اليه فانه انما سقط من قلم الناصح (قوله من صلة الرحم وحسن المعاشرة) هذا متفق عليه  
وذكره نونية لانه من أنه لا يجب النفقة على غير أصل وفرع خلافا لابي حنيفة على ما فصل  
في الفروع لكنه قيل عليه ان عطف المسكين وابن السبيل عليه محاميل على أن المراد الحقوق  
وذا القربى ظاهر في العموم لا يختص بالقربى الولادية وقوله في النظم حق يشعر باستحقاقه ذلك  
لاحتياجه فلا يرد قوله في الكشف الحق ان اتياء الحق عام والمقام يقتضي التحول فيتناول الحق المالي  
 وغيره فلا يهتض دليلا على ايجاب نفقة المحارم مع أنه اذا هم دخل فيه المالي وغيره فكيف لا يهتض

(وقل رب ارحمهما) وادع الله تعالى أن  
يرجمهما برجمته الباقية ولا تكف  
برجمتك الثانية وان كانا كافرين لأن  
من الرحمة أن يرجمهما (كما ربياني  
صفيرا) رحمة مثل رجمهما على وترينهما  
وارشادهما في صغرى وقام بوجهه للراحمين  
روى أن رجلا قال لرسول الله صلى الله  
عليه وسلم ان أبوي بلغا من الكبر أني ألي  
منهما ما وليا في في الصغر فهل قضيتما  
قال لا فانهما كانا يعللان ذلك وهما يجبان  
بقائك وانت تفعل ذلك وتريد موتهما  
(ربكم أعلم بما في نفوسكم) من قصد البر  
اليهما واعتقاد ما يجب لهما من التوقير  
وكانه تشديد على أن يضرهما كما رآه  
واستقالا (ان تكونوا صالحين) قاصدين  
لصالح (فانه كان للاولين) للتوابين  
(فخورا) ما فرط منهم عند سرج الصدر  
من أذية أو تقصير وفيه تشديد عظيم ويجوز  
أن يكون عاما لكل تائب ويندرج فيه الجاني  
على أبويه التائب من جنائيه أو ليا لوروده  
على اثره (وأن ذا القربى حق) من صلة  
الرحم وحسن المعاشرة والبر عليهم

وقوله اذا كانوا محارم فقرأ اقتصر عليه لانه محل الخلاف وفيهم منه انهم اذا لم يكونوا كذلك حقهم  
صلتهم بالمودة والزيارة ونحوهما وأقارب الرسول صلى الله عليه وسلم حقهم وقبرهم ومحبتهم واعطاهم  
الجنس ومترضة لانه لا قرينة على التخصيص وفيه أن الخطاب قرينة وهو مروى أيضا (قوله بصرف  
المال فيما لا ينبغي) إشارة الى أن التبذير المشتمل من تفرق البذر في الارض المراد منه ما ذكر  
وهو شامل للاسراف في صرف اللقمة ويراد منه حقيقة وان فرق بينهما على ما نقل في الكشف  
بأن الاسراف تجاوز في الكمية وهو جهل بمقادير الحقوق والتبذير تجاوز في موقع الحق وهو جهل  
بالكمية وبمواقعها وكلاهما مذموم والثاني أدخل في الذم وأما قوله فيه انه يتناول في الآية بطريق  
الدلالة إذ لا يفرقان في الأحكام لاسيما وقد عقبه بالاقتصاد المناسب للكمية المرشد الى ارادته  
ففيه نظر غفل عنه من أورده من عنده فانه اذا كان التبذير أقوى وأدخل في الذم كيف يدل  
على مادونه بطريق الدلالة فتأمل والمسكين وابن السبيل يعطى من الزكاة كما بين في محله ثم انه قيل  
ان الاسراف منهي عنه ولو في وجوه الخير وان ما أورده الزمخشري من قول القائل لا اسرف في الخير  
لا عبرة وفيه نظر (قوله وعن النبي صلى الله عليه وسلم الخ) رواه أحمد بن حنبل رحمه الله عن ابن عمر  
رضي الله عنهما وغيره وهو حديث صحيح (قوله أمثالهم في الشراة) بفتح الشين مصدر كاطهارة  
أى في كونهم شراوه وإشارة الى أن الاخوان جمع أخ وهو معنى المثل والمشابة في الصفة مجازا  
واستعارة كما وقع في الحديث بكلامه بأنه أخى السرار أى كلام يشبه المساربه وكذا قولهم للخير أخو الشر  
فالأخ المماثل حقيقة أرضا كما يسمى المتقابلان زوجين وإذا أريد به الاصدقاء أو الاتباع فهو مجاز  
تشبيها للقران العصبية والتبعية بقران القرابة فظهر أن الكل على الاستعارة وان كان الوجه مختلفا  
وقوله لانهم كانوا ايطيعونهم في الاسراف بيان لوجه جعلهم أصدقاء وأتباعا باطاعتهم لهم كما يطيع  
الصديق صديقه والتابع متبوعه وكأنه مجاز على مجاز أشهره الا قول الحق ألقه بالحقية فتأمل  
(قوله روى أنهم) أى الكفرة وهذا ما عرف في الجاهلية والتباعد تفاعل من يسر إذا ضرب  
فداح الميسر على جزو يعر ويقيم على مهام الميسر كما ترى بيانه وعندها يعلى تضمينه معنى يتزاجون  
أو يتزاجون أو يجمعون وقوله في السمعة بضم فسكون وهى الرياء الذى يشتهر ويسمعه الناس وقوله  
في القربات جمع قرابة وهى ما يقرب به الى الله وقوله مبغض من صيغة فاعول وأشار بقوله في الكفر الى  
أنه يجوز أن يكون من الكفر ضد الإيمان ٢ وقوله بنعماء بالمدح معنى النعمة إشارة الى أنه من كفران  
النعمة والمقصود زجرهم عن اتباعه (قوله وان أعرضت عن ذى القربى الخ) إشارة الى ارتباطه بما  
قبله ولذا خص ضمير عنهم بهم وان أحفل العموم والخطاب عام وقيل معنى ان أعرضت أردت الاعراض  
فقل لهم قول لا يسوروا ولا تعرض وقيل المعنى ان ثبت وتحقق للمستقبل أنك أعرضت عنهم في الماضي  
فقل الخ والمراد سببية الثبوت لا مذهب القول فهذا وجه تفسيره المضارع بالماضى وان كانت  
ان تحلوه للاستقبال وفيه نظر (قوله حياة من الرد) أى من ردت من سأل صريحا منهم وفي الحديث  
كان عليه الصلاة والسلام اذا سئل شيئا ليس عنده أعرض وسكت وفيه إشارة الى أن هذا علمه  
الاعراض لا انتظار الرزق وكونه كناية عن عدم النفع وترك الاعطاء لان هذا شأن من لم يعط فهو لازم  
عرفا وما وقع في نسخة حقهم بالقاف من تحريف الناصخ وليس ما ذكره له بل عدم حصول ما يعطيه  
(قوله لا انتظار رزق من الله) في الكشف ان قوله ابتغاء رحمة ائمان يتعلق بجواب الشرط مقدما عليه  
أى فقل لهم قول لا سلاية ائمان وعدها جمل لرحمة لهم وتطيبها لقلوبهم ابتغاء رحمة من ربك أى ابتغ  
رحمة الله التى ترجوها برحمته عليهم وأما أن يتعلق بالشرط أى وان أعرضت عنهم فافقد رزق من ربك  
ترجوا أن يفتح لك فسمى الرزق رحمة فردهم رداجب لافوضع الابتغاء موضع الفقد لان فاقد الرزق  
مبتغ له فكان الفقد سبب الابتغاء والابتغاء مسيما عنه فوضع المسبب موضع السبب والمصنف

وقال أبو حنيفة حقهم اذا كانوا محارم  
فقراء أن ينفق عليهم وقيل المراد بذى  
القربى أقارب الرسول صلى الله عليه وسلم  
(والمسكين وابن السبيل ولا تبذروا تبذرا)  
بصرف المال فيما لا ينبغي وانفاقه على وجه  
الاسراف وأصل التبذير التفرق وعن  
النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال لسعد  
وهو يتوضأ ما هذا السرف قال أوفى الوضوء  
سرف قال نعم وان كنت على خير جار ان  
المبذرين كانوا اخوان الشياطين أمثالهم  
في الشرارة فان التبذير والتضييع والاتلاف شر  
وأصدقاؤهم وأتباعهم لانهم كانوا ايطيعونهم  
في الاسراف والصرف في المعاصى روى  
أنهم كانوا ينجسون الأبل ويتناسرون عليها  
ويبدرون أموالهم في السمعة فنهاهم الله  
عن ذلك وأمرهم بالانفاق في القربات  
(وكان الشيطان لربه كفورا) مبالغا  
في الكفر به فينبغى أن لا يطاع (وأما  
تعرض عنهم) وان أعرضت عن ذى القربى  
والمسكين وابن السبيل حياة من الرد  
ويجوز أن يراد بالاعراض عنهم أن لا ينفقهم  
على سبيل الكفاية (ابتغاء رحمة من ربك  
ترجوها) لا انتظار رزق من الله ترجوه

(٢) قوله بنعماء المدح التى بين أيدينا  
ليس فيها هذا وكان نسخه كانت كذلك  
فليجزم

رحمه الله لم يرد انه عليه لما قبله وقد أشار اليه فيما تقدم ~~لكنه~~ أجل ما في الكشف فلا وجه  
لما قيل كون انتظار الرزق عليه للأعراض ممنوع وكذا عدم النفع بل هو معلل بالخيار كما ذكره وقيل  
انه يعني ان أعراضك عنهم يترك الجواب المورث للبأس لا انتظار ما ذكر لكن ما ذكره من تعلقه بالجواب  
أورد عليه أن ما بعد الفاء لا يعمل فيما قبلها في غير باب أو ما يلحق به فائما أن يكون جرى فيه  
على المذهب المكي في الجوزلة مطلقاً أو أراد التعلق المعنوي فيضم ما ينسبه ويجري هذا مجرى تفسيره  
وأن يأتيك بدل من الضمير بدل اشتغال (قوله أو منتظرين له) إشارة إلى أن المصداق حال مؤقوت  
بالمعنى الفاعل ووجهه باعتبار المعنى لأن الخطاب اغير معين عام ففيه معنى الجمع وكونه للتعظيم لا يناسب  
المقام وفي نسخة منتظر أو هي ظاهرة وحده في الأولى على انتظار السائلين بعيد ولا وجه لتقييده  
وهي حال مؤكدة وقوله ويجوز أن يتعلق بالجواب من تفصيله (قوله وقيل معناه لفقدر رزق من ربك)  
عطف على ما قبله من تفسير الابتغاء بالانتظار قال في الكشف ابتغاء الرزق أقيم مقام فقده انه وفيه  
لطف فكان ذلك الأعراض لاجل السعي لهم وهو من وضع المسبب موضع السبب كما مر وإذا جعل  
الأعراض كناية من عدم نفعهم فالابتغاء مجاز عن عدم الاستطاعة متعلق بالشرط ولا يخفى جريانه  
على التعليق بالجزاء أيضاً وقوله ايضاً تفسيره يسورا والاجمال القول الجميل الحسن (قوله واليسور  
من يسر الأمر مثل سعد الرجل ونحوه) اليسر السهولة واليسر اليسر السهولة ويسر تسهيل وتيسيراً  
كاستيسر وقوله من يسر أي الجهور وكذا ما بعده فكأنه لم يسمع الا بمجهول لا اذا تعدي كما في الكشف  
واليسور اسم مفعول منه أو المراد بالقول اليسور الدعاء لهم باليسر مثل أغناكم الله ونحوه كيسر لكم  
الرزق فعلى هذا يكون اليسور مصدر رتبة مضاف كما في الكشف أي قولاً فاميسور أي يسر  
قال العلامة وفيه نظر لأن اليسور معناه ذابسر وهما ذوق صفة لقولنا في ضرورة في أن يجعل  
مصدراً ثم يقول بذابسر وما قيل ان قول المصنف وهو اليسر يشترط أن اليسور مصدر وقول  
ميسور من باب رجل عدل فاندفع ما ذكره العلامة لا يسمي ولا يفتي من جوع فالخفي في دفعه أنه اذا  
أريد به قولاً يشترط على الدعاء لا يكون القول حينئذ ميسوراً بل ميسراً أرادوه ويسور وميسور  
مصدرين مما ثبت في اللغة من غير تكلف فجعله صفة مبالغة أو بتقدير مضاف له وجه وجهه فتأمل  
(قوله غنيلان لمنع الشحج واسراف المبدّر) يعني أنهم استعارتا غنيليتان شبهة في الأولى فعل  
الشحج في منعه عن يده مفعولة اعنته بحيث لا يقدر على مذهبها في الثانية شبهة السرف ببسط اليد  
بحيث لا تحفظ شيئاً وهو ظاهر وقوله أمر بالاقصاء بدل من نهى بدل استعمال على ما وقع من ترك  
الواو في نهتنا وقوله الذي هو الكرم أي الجود الممدوح لانه يختص به في العرف فلا وجه لما قيل  
الأولى أن يقول هو الجود اذ لا اختصاص للكرم بالبذل المالي وقوله عند الله لانه غير مرضي  
وعنده الناس لأن من لا يحتاج اليه يظن فيه بعدم تداركه لحواله ومن يحتاج يذقه باعطاء غيره  
أو تنقيته بل عند نفسه أيضاً كما سيذكره (قوله بالاسراف وسوء التدبير) قيل الأولى أن يمتد فيه  
التوزيع فتعده منصوب في جواب التبيين والمعلوم راجع أقوله ولا تجزئ يدك من المولة إلى عنقك كما قيل  
ان البذل ملوم حينما كانا ~~والمسور~~ راجع إلى قوله ولا تبسطها (قوله نادما) فهو من الحسرة  
وهي كما قال الراغب الغم والندم على ما فات كأنه انحسر عنه الجهد الذي عمله على ما ارتكبه أو  
الحسرت أي انكشفت قواه عنه أو أدركه اعياء عن تدارك ما فاتة فلذا قيل محسور دون حاسر  
لانه أبلغ (قوله أو منقطعاً بك) ضابط بفتح الطاء على صيغة المفعول لانه من انقطع بالمسافة  
مبنياً للمفعول اذا عطبت دابته ونفذ زاده فانقطع وقوله لا شيء عندك تفسيره وقوله من حسره  
السفر أي أعياء وأوقفه حتى انقطع عن رفقه فهو حاسر ومحسور أما الحاسر فمؤثر أنه قد حسر  
نفسه وأما المحسور فتصور أن التعب قد حسره وقوله اذا بلغ منه أي اذا بلغ السفر منه الجهد كمن

أن يأتيك قطعياً ومنتظرين له وقيل  
معناه لفقدر رزق من ربك ترجوه أن يقع  
لك فوضع الابتغاء موضعه لانه مسبب  
عنه ويجوز أن يتعلق بالجواب الذي هو  
قوله تعالى (فقل لهم قولاً يسوراً) أي  
فقل لهم قولاً ايضاً ابتغاء رحمة الله ربك  
عليهم باجمال القول لهم واليسور من يسر  
الامر مثل سعد الرجل ونحوه واليسر من يسر  
اليسور الدعاء لهم باليسر وهو اليسر مثل  
أغناكم الله تعالى ورزقنا الله وأياكم (ولا  
تجعل يدك من المولة إلى عنقك ولا تبسطها  
كل البسط) غنيلان لمنع الشحج واسراف  
المبدّر نهي عنهما أمر بالاقصاء بينهما الذي  
هو الكرم (فتعده ملوماً) قد صير ملوماً  
عند الله وعند الناس بالاسراف وسوء  
التدبير (محسوراً) نادماً أو منقطعاً بك  
لا شيء عندك من حسره السفر اذا بلغ منه

وعن جابر بن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 جالساً أتاه صبي فقال إن أمي تستكسبك  
 درها فقال صلى الله عليه وسلم من ساعة إلى  
 ساعة يظهر فعد البنا فذهب إلى أمه فقات  
 قل له إن أمي تستكسبك الدر الذي  
 عليك فدخل صلى الله عليه وسلم  
 داره ونزع قميصه وأعطاه وقعد عريانياً  
 وأذن بلال وانتظر والصلاة فلم يخرج  
 فأنزل الله ذلك ثم سلاه بقوله (إن ربك  
 يبسط الرزق لمن يشاء ويمددر) يوسع  
 ويضيقه بشيئته التابعة للحكمة البالغة  
 فليس ما يهلكك من الاضاعة الا ما لم تكن  
 (أنه كان بعباده خبيراً بصيراً) يعلم سرهم  
 وعلمهم فيعلم من مصالحهم ما يخفى عليهم  
 ويجوز أن يريد أن البسط والقبض من أمر  
 الله تعالى العالم بالسرائر والظواهر فأما  
 العباد فعلمهم أن يقتصدوا وأنه تعالى  
 يبسط تارة ويقبض أخرى فاستدوا بسنته  
 ولا تقبضوا كل القبض ولا تبسطوا كل البسط  
 وأن يكون تقيهم بالقول تعالى (ولا تقتلوا  
 أولادكم خشية اطلاق) مخافة افاقة وقتلهم  
 أولادهم هو وأدهم بناتهم مخافة الفقر  
 فنهاهم عنه وضمن لهم أرزاقهم فقال  
 (نحن نرزقهم وإياكم ان قتلهم كان خطأ  
 كبيراً) ذنباً كبيراً المخافه من قطع النسائل  
 وانقطاع النوع والخطأ الاثم يقال خطئ  
 خطأ كاثماً وقرأ ابن عامر خطأ وهو اسم  
 من أخطأ بضاد الصواب وقيل لغة فيه كمثل  
 ومثل وحذروا حذر وقرأ ابن كثير خطأ  
 بالمد والكسر وهو ما لغة فيه أو مصدر خطأ  
 وهو وان لم يسمع لكنه جاء خطأ في قوله  
 خطأ انقصاص حتى وجدته

وخطوؤه في منقع الماء راسب  
 وهو مبق عليه وقرئ خطأ بالفتح والمد  
 وخطأ بضم الهاء مفتوحاً ومكسوراً  
 (ولا تقربوا الزنا) بالعزم والاتباع بالقدام  
 فضلاً عن أن تبأسروه (أنه كان فاحشة)

بلغ منه المرض اذا أثر فيه فهو استعارة (قوله وعن جابر الخ) هذا الحديث ذكره في الكشف  
 هكذا بنار رسول الله صلى الله عليه وسلم جالساً أتاه صبي فقال إن أمي تستكسبك درها فقال من  
 ساعة إلى ساعة يظهر فعد البنا فذهب إلى أمه فقات له قل له إن أمي تستكسبك الدر الذي  
 عليك فدخل صلى الله عليه وسلم داره ونزع قميصه وأعطاه وقعد عريانياً وأذن بلال وانتظر وألم  
 يخرج للصلاة قال العراقي أنه لم يجده في شيء من كتب الحديث وقوله تستكسبك أي تطلب منك  
 كسوة لها والدرع هنا القميص وقوله من ساعة إلى ساعة تركيب مشهور في اللغة ومعناه  
 ما في المثل من العمود إلى العمود فرج أي آخر سؤالك من ساعة إلى ساعة أخرى بظهره لك مرادك  
 وتظفر به فأناترتب حصوله ونزجوه وقوله فأنزل الله ذلك وهو لا يشافي كونه طاماً وقوله يوسع  
 تفسير البسط وبضيقه تفسير يتركه فدان يقدر ويقتر مترادفان (قوله فليس ما يهلكك) أي بفشاك  
 ويعرض لك في بعض الاحيان والاضافة افعال بمعنى تضيق الحال ومن تعطيلية وجوز في رفقك أن  
 يكون افعالاً من الارهاق فمن بيانية والظاهر الاول (قوله يعلم سرهم وعلمهم) انهم يفتشون مراتب  
 كما مر وقوله فيعلم من مصالحهم الخ اشارة إلى أن المراد من علم الظاهر والباطن أنه أعلم بمصالحهم  
 فيقدرها على وفق حكمته فهو تامة له وقوله ويجوز أن يريد الخ فيكون ذكر أن القبض والبسط  
 هو قول الله تعالى يعلمهم أحوال عبادهم عبارة عن أنهم ينبغي لهم الاقتصاد في أمورهم أي الاعتدال  
 والتوسط في الاعطاء والاتفاق لأن الزيادة عنه والنقصان عنها هو الله وقوله أو أنه الخ فيكون تعلمها لهم  
 وحالهم على الخلق بأخلق الله سبحانه بتضيق الحال وقوله وأن يكون تقيهم بالخطأ لأنه اذا كان  
 القبض والبسط لا ينبغي أن يخشى الفقر الحامل على ذلك وقوله وأدهم بناتهم أي دفنهم بحسبة  
 كما كانوا يفعلونه في الجاهلية (قوله كاثماً) أي لفظاً ومعنى ويكون بمعنى تعدد الكذب  
 وليس بمراد هنا وقرأ ابن ذكوان بفتح الخاء والطاء من غير مد وخرجه الزجاج على وجهين أحدهما  
 أن يكون اسم أي اسم مصدر لا خطأ بخطئ اذا لم يصب واليه أشار المصنف رحمه الله بقوله اسم  
 أو هو مصدر خطئ بمعنى أخطأ كما في قوله

والناس يلحون الأمير اذا هم خطئوا الصواب ولا يلام المرشد

وقوله وقيل لغة فيه اشارة إلى هذا المعنى أنه مصدر خطئ خطأ وخطأ والمعنى ان قتلهم غير صواب كما صرح  
 به الراغب وقد استشكلوا هذه القراءة لأن الخطأ ما لم يعمدوا به وهذا محله ورد بأنهم لم يقفوا على ما مر  
 عن أهل اللغة والتفسير (قوله وقرأ ابن كثير خطأ) بوزن قتال والباءون بكسر فـ تكون وهي التي  
 فسر عليها أولاً وهو مصدر خطأ يخطئ خطأ كفانلي يقاتل قتالاً قال أبو علي الفارسي وان كالم نجد  
 خاطئ لكنه وجد خطأ مطاوعه فدلنا عليه وأشد عليه شـ هو العرب كما أشار إليه المصنف رحمه الله  
 فلا عبرة بقول أبي حاتم أن هذه القراءة غلط وقوله وهو أي الخطأ اما لغة أي في مصدره وان لم يكن  
 من المفاعلة كقام قياماً أو هو من المفاعلة وقوله وهو مبق عليه أي التفاعل مبق على المفاعلة لأنه  
 مطاوعه فيدل عليه كما مر والقصاص بالتشديد المائد والخطوط المم ومنقع بفتح الميم محل اجتماع  
 الماء وراسب بمعنى داخل يصف صيداً يقرب به وهو يشرب (قوله وقرئ خطأ بالفتح والمد) وهذه  
 قراءة للحسن شاذة وهي اسم مصدر لا خطأ كاعطى وقرئ أيضاً خطأ بفتح الخاء والطاء وألف في آخره  
 مبدلة من الهززة كما هو عليه أشار المصنف رحمه الله بقوله وخطأ بجذف الهززة مفتوحاً لكن عبارته  
 توهم أنه من قصر المد ودون وليس كذلك لأنه ضرورة لا داعي إليها وقوله ومكسوراً أي مكسوراً والخطأ  
 مع ألف في آخره وهذه قراءة أبي رجا وقرئ خطأ بفتح فـ تكون وهززة في آخره وهي مروية  
 عن ابن عامر وقرئ في الشواذ خشية بكسر الخاء (قوله بالعزم والاتباع بالقدام) فهو من  
 عنه على أبلغ وجه سواء كان كناية أو دلالة وفيه اشارة إلى تحريم العزم على المحرمات اذا هم عليه

وقوله فعلة بفتح الفاء إشارة الى وجه تأنيده وهو خبر ان ذكر أو الى تقدير موصوف مؤنث وقوله ظاهرة  
 القبح نفسير فاحشة (قوله وبئس طريقا طريقه) إشارة الى أن ساء معنى بئس وحكمها حكمها  
 وسبيل بمعنى طريقا تعبير وقد اعترض عليه أبو حيان بأن القاعل في بابه ضمير التخيير فلا يصح تقديره  
 طريقه وسبيله لأنه ليس بضمير ولا اسم جنس فالظاهر تقديره بئس السبيل سبيلا بلا إضافة وقيل الإضافة  
 فيه بيانية أي بئس طريقا الطريق الذي هو الزنا فإنه طريق لقطع الانساب وهيج الذين كما ذكره المصنف  
 رحمه الله فإن جعلت لامية وطريقه العزم والاتباع بمقتضاه احتاج حينئذ الى تقديره ضاف وهو  
 الغصب أي طريق الغصب فتأمل (قوله وهو الغصب) بالمهمل على الابطاع بالكسر والمهمل أي  
 الاكراه على الجماعة والتمترى في البضع بغير حق واستتلاء اليد المبطله على حق الله وتأديته الى قطع  
 الانساب اما في نفس الامر أو بحسب الشرع اذ لم يكن اياه بل أو كان ولو غنيت ونحوه وهيج الفتى  
 تحريكها وهو ظاهر (قوله الابطاحي) قال المعرب أي الابطاحي الحق فيتهلك بالقتل ويجوز أن يكون  
 حال من فاعل لا تقتلوا أو من مفعوله أي لا تقتلوا الامتياز بالحق وأما تعلقه بحرم الله فيه عيب  
 وإن صح ومعنى تحريم قتلها فاما في حرم قتلها الا بغير حق فإل لا يحصل له لم يصب قال الفضالة  
 وهي أول آية نزات في شأن القتل وقوله الابطاحي الخ نفسير لقوله بالحق بالحديث الصحيح الذي رواه  
 الشيخان وغيرهما عن ابن مسعود لا يهل دم امرئ يشهد أن لا اله الا الله وأنى رسول الله الابطاحي  
 ثلاث النفس بالنفس والنيب الزاني والتارك لدينه المشارق للجماعة وفي الكشف انه يقتض حصره  
 بدفع الصائل فإنه ربما أدى الى القتل ودفعه بأن المراد ما يكون بنفسه مقصودا به القتل وهذا  
 المقصود به الدفع لكنه قد يفتى اليه وقوله كفر بعد ايمان قد عرفت أن هذا بعبارة نص الحديث  
 والحصر فيه ليس بصحفي فلا يرد النقض بالكفر الاصل كافي الجهاد وقوله وقتل مؤمن قبل قتله به بناء  
 على مذهبه من أن قاتل الذي لا يقتض منه لكنه يقتض بما اذا كان قاتله ذميا أيضا فتأمل (قوله  
 غير مستوجب للقتل) يتناول العمدة والخطأ على التفسير الاول اقوله سلطانا وقوله وهو الوارث بناء على  
 الأغلب ولو أبقاه على عمومه كان أولى وقوله تسلطوا إشارة الى أنه مصدر كالغفران والمواخذة أعم  
 من أخذ المال والقصاص وبقضى يتعلق بالمواخذة وعلى من متعلق بسلطانا ومن عليه بتقدير من  
 هو عليه والضمير المحذوف للمقتضى والجور رب على ان وقوله أو بالقصاص أي فقط عطف على قوله  
 بالمواخذة وقوله لا يسمى أي لا يطلق عليه انه ظلم في نفسه وكذا الاثم فيه أيضا وان قيل انه يأثم فيه ولذا  
 شرعت الكفارة فيه فإنها العدم التثبت واجتناب ما يؤذى اليه ولذا ورد في الحديث رفع عن أمتي  
 الخطأ فلا حاجة الى أن يقال المراد انه لا يسمى ظلميا في العرف والافه ويتعين الاثم ولذلك وجبت  
 كفارة على أنه ناشئ من عدم الفرق بين الاثم والظلم واحمال اقوله يسمى قد در (قوله أي القاتل) أي  
 حريد القتل ومباشره ابتداء ويرد على هذا التفسير أنه تأباه عبارة الاسراف فإن حقه النهي عن القتل  
 مطلقا فان دفعه بأنه فسر الاسراف بالقتل بغير حق ولا اياه فيه ورد عليه أنه يصير بمعنى قوله ولا تقتلوا  
 النفس التي حرم الله الابطاحي فلا وجه لتفريقه عليه وان كان تأكيذا فالوجه هو الثاني وقوله ما يعود  
 عليه بالهلال يعني القصاص إشارة الى أنه نصح لهم ببيان ما ينفعهم (قوله أو الولي بالمثل) بالمثل  
 وهي معروفة وقتل غير القاتل سواء كان وحده أو معه وسواء كان القاتل واحدا أو متعددا (قوله  
 ويؤيد الاول قراءة أبي) لأن القاتل متعدد في النظام في قوله ولا تقتلوا والاصل توافق القراءتين ولم  
 يجعلها معينة لأن الولي عام هنا وفي معنى الاولياء فيجوز جمع ضميره بهذا الاعتبار ويكون التفاتا  
 وتوافق القراءتين ليس بالازم وقوله على خطاب أحدهما أي القاتل أو الولي التفاتا أي يجوز فيه  
 الوجهان (قوله علة النهي على الاستئناف) أي البياني وقوله اما لا تقتل أي أو لا وتعليل للنهي  
 عن الاسراف سواء كان النهي والضمير فيه للقاتل أو الولي وكذا اذا عاد الضمير للولي وقوله الذي يقتله

فعله ظاهرة القبح زائدته (وساء سبيلا) وبئس  
 طريقا طريقه وهو الغصب على الابطاع  
 المؤدى الى قطع الانساب وهيج الفتى  
 (ولا تقتلوا النفس التي حرم الله الابطاحي)  
 الابطاحي ثلاث كفر بعد ايمان وزنا بعد  
 احسان وقتل مؤمن مقصودا به القتل (ومن  
 قتل فاعلوما) غير مستوجب للقتل (فقد  
 جعلنا لولايه) الذي يلي أمره بعد وفاته وهو  
 الوارث (سلطانا) تسلطوا بالمواخذة يقتضى  
 القتل على من عليه أو بالقصاص على  
 القاتل فان قوله تعالى من ظلموا ما يدل على  
 أن القتل عد عدوان فان الخطأ لا يسمى  
 ظلميا (فلا يبرف) أي القاتل (في القتل)  
 بأن يقتل من لا يستحق قتله فان العاقل  
 لا يفعل ما يعود عليه بالهالك أو الولي  
 بالمثل وقتل غير القاتل ويؤيد الاول قراءة  
 أبي فلا تسرفوا وقراءة أخرى (سأني  
 فلا تسرف على خطاب أحدهما) انه كان  
 منصورا) علة النهي على الاستئناف والضمير  
 اما لا تقتل فإنه منصوب في الدنيا بشيوت  
 القصاص بقتله وفي الآخرة بالثواب واما  
 لولايه فان الله تعالى نصره حيث أوجب  
 القصاص له وأمر الولاة بمعونته واما الذي  
 يقتله



الولى امرافا والتهى وضيمه حينئذ لولى فقط والتعزير في المثلة بالمقتض منه والوزرأى الاثم في الكل  
 ويدخل به ما اذا كان فاعل المثلة سلطانا (قوله فضلا أن تتصرف فوافيه) بتقدير الجازأى عن أن  
 تتصرف فوافيه يعنى أنه نهى عن القرب منه فيعلم منه النهى عن التصرف فيه بالطريق الاولى ودلالة  
 النص وهو كناية فلا ينافى ارادة المعنى الاصلى منها فلا استثناء دال أيضا على جواز القربان والتصرف  
 بالحق هي أحسن ولم يتعرض المصنف رحمه الله لثمة لأنه معلوم بالطريق الاولى أيضا فلا يتوهم أن  
 الاستثناء يدل على جواز القربان بالحق هي أحسن لا التصرف فيه وقوله بالطريقة التي الخ بيان  
 لتقدير موصوف مؤث بقريته صفته وتلك الطريقة كحفظه وهي معروفة وقوله بما عاهدكم الله  
 بمصدق العائد أي عليه ان كانت ماموصولة والعهد بمعنى المعهود وعهد الله ما كلفه به وأما عهد  
 العباد فشامل للمعااهدوا الله عليه من التزام تكليفه وعاهدوا العباد عليه ويدخل فيه العقود  
 وغيره منصوب معطوف على ضمير المفعول (قوله مطلوب باطلب من المعاهد الخ) فالمسؤول من سألته  
 كذا اذا طلبته فقول يعنى مطلوب وقوله يطلب الخ إشارة الى أن المطلوب عدم اضعاعه والثبات  
 عليه فالاستثناء مجازي أو فيه مضاف مقدر بعد حذفه ارتفع الضمير واستتر وأصله مطلوب عدم  
 اضعاعه ومثله من الحذف والايصال شائع فلا تعسف فيه من جهة اللفظ كما قيل ولا من جهة المعنى  
 أيضا لان الجملة (٢) الاستثنائية التعليمية مساوية للمعالي بها فيكون تعليلا للشيء بنفسه اذ طلب  
 عدم اضعاعه عين طلب الوفاء فان ما كلفه الى أن يقال أو فوافيا لعهد فان عدم اضعاعه لم يزل مطلوبة  
 من كل أحد فطلب منكم أيضا كما أفاده الفاضل المحتج وقوله من المعاهد صيغة الفاعل شامل  
 للمعاهد بزنة المفعول لان باب المفاعلة فيه كل جانب فاعل ومفعول فلا يرد ما قيل ان هذا الوجه يختص  
 بما اذا فسر العهد بما عاهدتموه ولو قال من المعاهد أو المعهود له كان جازيا على التفسيرين كما في  
 الوجوه الاتية سوى الاخير الا أن يفسر صاحب العهد بما عاهد غير المعاهد أعنى المعهود له فانه يجري  
 على التفسيرين أيضا وقوله أو مسؤولا عنه أي على الحذف والايصال وقوله يستل الخ بيان للمسؤول  
 عنه (قوله أو يستل العهد الخ) بأى ذنب قلنت مجعول بكسر التاء على خطاب المؤث أو يستلونها  
 على كتابة ما وقع في القرآن والاستشهاد به بناء على أنه لا سؤال ثمة وانما القصد التوبيخ كما في هذا  
 الوجه وقيل انه استشهد بالجزء السؤال لان سؤالها بعد ادحيائها يوم القيامة وهو سؤال حقيقى  
 فتأمل (قوله فيكون تخيلا) التخيل له استعمال كذا ذكره الشريف في حواشي شرح المفناح  
 حيث قال انه يطلق على التمثيل بالامور المفروضة وعلى فرض المعاني الحقيقية وعلى قرينة الاستمارة  
 الممكنية وسيأتى تفصيله ان شاء الله تعالى فالمراد بالتخييل التمثيل بالاستمارة التصريحية لا امر  
 المفروض فان جعل العهد موقولا كذلك ويصح أن يراد معناه الاصطلاحى بأن يشبه العهد بشخص  
 تصدر عنه أمور ويجعل كونه مسؤولا عنها على التخيل قرينة لتلك الممكنية وهذا مما لا يخاف فيه  
 فلا وجه لما قيل ان الظاهر أن يقول فيكون تخيلا أي يجعل العهد ممثلا على هيئة من يتوجه اليه  
 السؤال كما تجسم الحسنات والسيئات اتوزن اذ الظاهر أن الواقع ليس تخيلا خاليا عن الحقيقة  
 وكذا ما قيل ان مراده التخيلية المجردة عن الممكنية لعدم ظهور وجه التشبيه بين العهد والمسؤول عنه  
 وقوله لم نكثت بالخطاب معلوما ومجهولا والتبكيك التوبيخ والتقريع وهذا كما ورد في الحديث  
 من وقوف الرحم بين يدي الرحمن وسؤالها عن وصلها وقطعها (قوله ويجوز أن يراد أن صاحب  
 العهد الخ) أي بقدر مضاف قبل العهد كما ذكره وقوله ولا تبصروا أي ولا تتقصوا فيه وقوله لسوى  
 أى المساوى لا تفهم فيه (قوله وهو روى) أى معرب من لغة الروم لفقد ما ذنه في العربية وقيل  
 انه عربى وقيل انه أخوذ من القسط وفيه نظر وقوله ولا يقدح ذلك في عمومية القرآن المذكورة  
 في قوله تعالى انا أنزلناه قرآنا عربيا لانه بعد التعريب والسماع في فصيح الكلام بصير عربيا فلا حاجة

الولى امرافا بايجاب القصاص أو التعزير  
 والوزر على المسرف (ولا تقربوا  
 مال البهيم) فضلا أن تتصرف فوافيه  
 (الاباقي هي أحسن) الا بالطريقة  
 التي هي أحسن بأن يحميه أو يحميه (حق  
 يبلغ أشده) غاية لجواز التصرف الذي  
 دل عليه الاستثناء (وأوفوا بالعهد)  
 بما عاهدكم الله من تكليفه أو ما عاهدتموه  
 وغيره (ان العهد كان مستوعبا  
 وغيره) ان العهد أن لا يضيعه ويبنى به  
 يطلب من المعاهد أن لا يضيعه ويبنى به  
 أو مسؤولا عنه يستل النكث ويعاتب  
 عليه لم نكثت أو يستل العهد تبكيك  
 لنا كك كما يقال له وودة بأى ذنب قلنت  
 فيكون تخيلا ويجوز أن يراد أن صاحب  
 العهد كان مسؤولا (وأوفوا الكيل اذا كنتم  
 ولا تبصروا فيه) وزوايا القسط من المستقيم  
 بالميزان السوى وهو روى عزب ولا يقدح  
 ذلك في عمومية القرآن لان العجى اذا  
 استعملته العرب وأجرته مجرى كلامهم  
 في الاعراب والتعريف والتذكير ونحوها  
 صار عربيا وقرأ حزة والكسائي وحدهم  
 بكسر القاف هنا وفي الشعراء

(٢) قوله لان الجملة الخ كأنه علة للتعسف  
 من حيث المعنى وقوله فان ما كلفه علة  
 فلا تعسف بالنظر الى المعنى تأمل فان العبارة  
 سريها التعسف اه محجبه

الى انكار تعريبه أو ادعاء التغليب كما هو مشهور (قوله وأحسن عاقبة) إشارة الى أنه هنا بمعنى العاقبة  
لا معنى للتفسير لانه يطلق عليها اذ هو من الاول وهو الرجوع الى الغاية المرادة منه علماً أو فعلاً فالعلم  
كما في قوله وما يعلم تأويله الا الله والفعل كقول ابن تيمية هـ ولا يؤى قبل يوم الدين تأويل هـ وقوله يوم  
بأنى تأويله كما حققه الراغب ومن ظن أنه لا يكون الا بهذا المعنى فقد وهم فاحفظه (قوله ولا تتبع)  
بانتد يد والتخفيف أصل معنى قفاه اتبع قفاه ثم استعمل في مطلق الاتباع وصار حقيقة فيه وقاف  
أثره اذا قصه واتبعه ومنه القيافة وأصل معناها ما يعلم من الاقدام وأثرها هو أمر معروف عند العرب  
وقيل ان قاف مقلوب قفا تجذب وجذب والصحيح خلافه والقافة كسادة جمع قافت أو اسم جمع له  
بمعنى متبوع الاثر ليعلم منه شيئاً وقراءة الجهور بسكون القاف وضم الفاء وحذف حرف العلة الاخير  
وهو الواو للجازم وقرى بانثباتها في الشواذ كقوله هـ من هجوز بان لم تهجوز ولم تدع هـ وهو معروف  
في النحر والقراءة الثانية بضم القاف وسكون الفاء كتقل على أنه أجوف مجزوم (قوله ما لم يتعلق  
به حملك تقليد الخ) تقلب ادا منصوب على أنه مفعول له متعلق بقوله ولا تتبع المفسر لقوله ولا تقف  
وهو قيد للمعنى لا لاني فيكون نوعاً للتقليد الصريح كما كان يفعل الكفرة من قواهم انا وجدنا آباءنا  
فعلوا كذا وأما تقليد المجتهدين فبأنى بيانه وقوله أوجبنا بالغيب أو فيه للتريدي في التفسير ولتقسيم  
ما كان بغير علم والرجوع بالغيب استعارة لامتهم لا من غير سند (قوله واحتج به من منع اتباع الظن)  
وكذا من منع العمل بالقياس من الظاهرية وكذا العمل بالأدلة الظنية مطلقاً وقوله هو الاعتقاد  
الراجح الخ فخرج المرجوح والمتساوى الطرفين لانه ليس يعلم ولا ظن وظاهره أن الظن يسمى علماً حقيقة  
وهو مخالف للامشهور حال في شرح المواقف الظن والتقليد لا يسمى علماً باللغة ولا شرعاً ولا عرفاً فقوله  
واستعماله بهذا المعنى شائع كقوله تعالى فان علمه من مؤمنات فلا ترجعوهن الى الكفار إشارة  
الى دفع ما ذكر وقيل ان الشرع أجرى الظن وان لم يكن علماً يجري العلم وأمرنا بالعمل به للاجماع  
على وجوب العمل بالشهادة والاجتهاد في القبله وغير ذلك مما لا يحصى من الاحكام الشرعية وقوله  
المستفاد من سند أى ما يستند اليه ظنه من دليل أو مارة فيدخل فيه التقليد لان له سنداً وهو حسن  
ظنه بالجهت أو سند المجتهد يستند له في الحقيقة لعله بأنه لا يقول من غير دليل (قوله وقيل انه  
مخصوص بالعقائد) أى ما ذكر من النهى عن اتباع ما ليس بعلم قطعى مخصوص بما ذكر فلا ينهض حجة  
لمن منع العمل بالظن مطلقاً حتى في القياس والتقليد في الفروع ونحوه والمخصص له أمر خارج عن  
الظن وهو عمل الناس والآثار الشاهدة بخلافه وقوله وقيل بالرى أى القذف والذم بما يتحققه أو  
الشهادة بخلاف ما يعلمه أو بما لم يعلمه وتخصيصه بما ذكر يدفع الاستدلال به على ما مر أيضاً وأما القول  
بأن المراد به مطلق الشهادة فباطل ولا سند فيما ظنه القائل به سنداً وهو ظاهر (قوله ويؤيده  
قوله عليه الصلاة والسلام) أى يؤيد كون المراد به الرى والقذف وشهادة الزور لانهم ما سواهم في أنهم ما  
نسبة ما لا أصل له الى غيره فدليل أحدهما دليل لا آخر وقيل انه مؤيد للرى وحده فكان عليه  
أن يقدم شهادة الزور عليه أو يؤخرهما عن الدليل والحديث المذکور رواه الطبراني وغيره بمعناه  
مع مخالفة ما في لفظه حتى قال العراقي لم أجده بهذا اللفظ بعينه مرفوعاً ولا ضريحه والردغة بفتح الراء  
المهملة وسكون الدال المهملة وقعهما والغين المعجمة أصلهما في اللغة الوحل الشديد والخبال بفتح الخاء  
المججمة والباء الموحدة أصله الفساد في العقل ونحوه وأما ردغة الخبال الواردة في الحديث ومثلها طينة  
الخبال الواردة في حديث من شرب الخمر كان حقاً على الله أن يسميه من طينة الخبال ففسرت  
في كتب الحديث بما يخرج من أبدان أهل النار من القيح والدم والصديد ونحوه وهو تفسير مأثور  
وقوله قفا بمعنى اغتاب وقذف (قوله حتى يأتي بالخروج) المخرج بفتح فسكون المعروف في معناه  
أنه ما يخرج عن عهده ولما كان هذا غاية لحبسه في النار الواقع في الآخرة ولا يخرج له ثمة عن عهده

(ذلك خبراً وحسن تأويلاً) وأحسن  
عاقبة تفعل من آل اذا رجع (ولا تقف)  
ولا تتبع وقرى ولا تقف من قاف أثره  
اذا قفاه ومنه القافة (ما ليس لك به علم)  
ما لم يتعلق به حملك تقليداً أو رجاء بالغيب  
واحتج به من منع اتباع الظن وجوابه  
أن المراد بالعلم هو الاعتقاد الراجح المستفاد  
من سند سواء كان قطعاً أو ظناً واستعماله  
بهذا المعنى شائع وقيل انه مخصوص  
بالعقائد وقيل بالرى وشهادة الزور  
ويؤيده قوله عليه الصلاة والسلام من قفا  
مؤمناً بما ليس فيه حبسه الله في ردغة  
الخبال حتى يأتي بالخروج

ما صدر منه لأن المتبادر اثبات ما ادعاه ونحوه أوله بأن المراد بالخرج ما يخرج من حبسه في النار  
وهو أن يحمل عليه من ذنوب المغتاب ما يعذب به على مقداره ثم يخرج منها فالإتيان به مجاز عن تحمل  
ما يعذب به لانه وسبب ما أتى به أقولا وقيل انه على - قد قوله - حتى يلج الجمل في سم الخياط فهو كناية عن  
أنه لا إتيان له بدافع ولا خروج له عن عهده لتعلقه على ما لا يكون فيقيد ما ذكر على أبلغ وجهه وأكده  
وأما تفسيره بحق يتوب فلا وجه له لما مر إلا أن يقول حبسه بفعل ما يستوجب حبسه ولا يخفى بعده  
(قوله وقول الكميث) بالتصغير شاعر اسلاحي معروف وهم ثلاثة هذا أصغرهم والبيت من قصيدة  
له هجاء أنسا كليب وقوله بغير ذنب تأكيد لكونه برياً وأقوله بمعنى أقذف كما مر والخواصن بالحاء  
والصاد المهملتين بمعنى المحصنات من النساء جمع حاصنة بمعنى محصنة أى عفيفة وان قفنا بصيغة  
الجهول أى قد فتن غيري والذنون ضمير الاناث والالف لاطلاق القافية اشباعاً للفخمة (قوله فأجراها  
يجرى العقلاء) هذا إنشاء على أن أولئك هل يختص بالعقلاء أو يغلب فيهم كما قيل أو هي عامة لهم ولغيرهم  
فعلى الأقل تكون تلك الاعضاء منزلة منزلة العقلاء لعدم رؤاها لهم أو ما يشبهها منهم فقيه استعارة  
بقرينة الإشارة بما يشار به الى العقلاء وهو أولئك وعلى غير ما حاجة اليه واليه أشار بقوله هذا الخ  
أى الامر هذا أو خذ هذا وكون هاجم معنى خذ بعيد وقوله لما يقع اللام وتشديد الميم جوابها  
محذوف بقرينة ما هو مقدم عليها مما هو معناه أو بكسر اللام التعليلية وتخفيف الميم وما مصدرية  
وقوله اسم جمع لذا أى اسم جمع لا مفردة من لفظه وانما لا مفردة من معناه كرهط (قوله كقول) أى  
قول الشاعر وهو جري في قصيدته المشهورة وأوله \* ذم المنازل بعد منزلة اللوى \* وقال ابن عطية  
الرواية بعد أولئك الاقوام فلا شاهد فيه ومواقع للمصنف رحمه الله كل من خشي مسطور في الكتب  
المعتبرة فلا يلتفت الى رده ومعناه أنه يخاطب صاحبه ويقول له اذم كل منزل وكل حياة بعد تلك المنازل  
وأيامها الخالية فيها واللوى موضع معروف (قوله في ثلاثها ضمير كل) أى في كان وعنه ومسؤلاً  
ضمير مفرد عائداً الى كل أولئك بتأويل كل واحد منهم مع أنه يجوز للأفراد وان لم يؤخذ بذلك لأن كلا  
المضافة الى نكرة يطابق ضمير العائد اليها المضاف اليه افراداً وجعاً وهل هو لازم أو لا فيه كلام  
فان كان المضاف اليه معرفة كما هنا جاز فيه الافراد وغيره مراعاة للفظ أو والمعنى ولذا لم يقل كانت عنها  
مسؤلة لأن كل عبارة مما أضيف اليها وهو جمع معنى (قوله عن نفسه) بيان للمعنى النظم  
وأن السؤال عن نفسه لا عن غيره وقوله عما فعل به صاحبه ما مصدرية أو موصولة بمحذف العائد  
أى فعله به والباء للتعدية أو للسببية أى هل استعمله لما خلق له أم لا وقوله ويجوز الخ محذوف بحسب  
المعنى على ما قبله وقوله لمصدر لا تنف فيه تسميح لانه مصدر تنقف (قوله أول صاحب السمع والبصر)  
وهو القافي وقد جوز هذا في ضمير كان ففيه التفات لأن الظاهر كنت حيثئذ (قوله وقيل مسؤلاً  
مسند الى عنه) على أنه نائب الفاعل وقائله الزمخشري وهذا رد عليه تبعاً لآل في البقاء وغيره لأن القائم  
مقام الفاعل - كنه - كنه في أنه لا يجوز تنقده على عامله كانه حال المعرب رحمه الله وليس لقائل  
أن يقول انه على رأى الكوفيين في تجويزهم تقديم الفاعل لأن ابن النحاس حكى الاجماع على عدم  
جواز تقديم القائم مقام الفاعل اذا كان جازاً ويجوز أن ليس هو تطير غير المغضوب عليهم إلا أن ينزع  
فيه وفي شرح المفتاح أنه مرتفع بضمير يفسره الظاهر وجوز اخلاء المقسم عن المسند اليه اذا  
لم يكن فعلاً لا لحاقه بالجوامد اعدم أصالته في العمل وهو مخالف للقياس والنقل قال في الكشف  
فالوجه أنه حذف منه الجار فاس - تنقده الضمير ولو على جواز تنقده بأن الجرور بالحرف لا يلتبس  
بالمبتدأ لكان له وجه كافي التقريب وجوز أن يكون مسؤلاً مسند الى المصدر المدلول عليه ولكنه  
لا يصلح تصحيح الكلام الكشف (قوله مؤخذ بعزمه) اذا صم عليه بخلاف مجزء الخاطر كما فصله  
في الاحياء وقد قيل عليه انه يجوز أن يكون ما يستل عنه الفوائد العقائد لا الهتم بامر ولا حجة للمصنف

وقول الكميث  
ولا أرى البرى بغير ذنب  
ولا أقفوا الخواصن ان قفينا  
(ان السمع والبصر والفؤاد كل أولئك  
أى كل هذه الاعضاء فأجراها مجرى  
العقلاء لما كانت مسؤلة عن أحوالها  
شاهدة على صاحبها هذا وان أولاه وان  
غلب في العقلاء لكنه من حيث انه اسم  
جمع لذا هو يعم القميين جاء لغيرهم كقوله  
والهيش بعد أولئك الايام  
(كان عنه مسؤلاً) في ثلاثها ضمير كل أى كان  
كل واحد منهم مسؤلاً عن نفسه بمعنى مما فعل  
به صاحبه ويجوز أن يكون الضمير في عنه  
المصدر لا تنقف أو لصاحب السمع والبصر  
وقيل مسؤلاً مسند الى عنه كقوله تعالى  
غير المغضوب عليهم والمعنى يستل صاحبه  
عنه وهو خطأ لأن الفاعل وما يقوم مقامه  
لا يتق - تم وفيه دليل على أن العبد مؤخذ  
بعزمه على المعصية

تتأمله (قوله وقرئ والفواد الخ) أى قرأ بعضهم وهو الجراح الذى يفتح الفاء وابدال المهمزة  
 واو وتوجيه ما أنه ابدل المهمزة واو الوتره ما بعد ضمة فى المنه وورث فتح الفاء تخفيفا وهي لغة فيه ولا  
 عبرة بانكار أبي حاتم اهـ (قوله ذامرح) المرح شدة الفرح والسرور وكذا فسر العرب وفسره المصنف  
 كغيره بالاختيال وهو افتعال من الخيلاء وهي المحب والكبر وهو أنسب أى لا تفسر مشية المحب المتكبر  
 وفى اتصافه وجوه فقيل انه مفعول به وقيل انه مصدر وقع موقع الحال مبالة فهو امام قول بمرح  
 بكسر الراء الصفة المشبهة كما قرئ به أو قد رفيه مضاف كما هو معروف فى مثله واليه أشار المصنف رحمه  
 الله (قوله وهو باعتبار الحكم أبلغ) يعنى القراءة بالوصف هنا أبلغ من قراءة المصدر المفيد للمبالغة  
 بجعله عين المرح كما يقال رجل عدل لانه واقع فى حيز النهى الذى هو فى معنى النقي ونفى أصل الاتصاف  
 أبلغ من نفي زيادته ومبالغته لانه ربما يشعر ببقاء أصله فى الجملة وجعله المباعدة راجعة الى النقي دون  
 النقي بعيد هنا كما لا يخفى هذا ما عناء المصنف رحمه الله وهو تعقب لما فى الكشف فانه قال مرحا حال  
 أى ذامرح وقرئ مرحا وفضل الاخفش المصدر على اسم الفاعل لما فيه من التأكيده فرده بأن  
 المصدر آكد لما ذكره فى الاثبات لافى النقي وما فى حكمه وقال الطيبي رحمه الله ان القراءة باسم  
 الفاعل شاذة وفى كلامه ذامرح لانه قال وفضل الاخفش الخ بعد ما أتوه بذي مرح وانما يكون المصدر  
 أبلغ اذا ترك الجملة ولا يرد ما ذكره لان أول كلامه إشارة الى دفع ما ذكره الاخفش حتى لا يفضل احدى  
 القراءتين على الاخرى وهو ما شمع على تفضيل المتواترة على الشاذة أو ما ذكره أو لا أراد به تصوير  
 المعنى لا تقدير المضاف ولو سلم فهو مبنى على ظاهر التركيب فان العدول عن التصريح بشعر  
 به على أن جعله صاحب مرح أبلغ لعملة لازماله كانه مالك حائز له فان قلت مرح صفة مشبهة تدل  
 على الثبوت ونفيه لا يتحقق نفي أصله أيضا قلت هذه مغالطة نشأت من عدم معرفة معنى الثبوت فيها  
 فان المراد به أنها لا تبدل على تجدد وحدث لا أنها تبدل على الدوام كما ذكره النحاة ثم ان ما ورد على  
 الزمخشري أو رده بعضهم على المصنف رحمه الله من عنده وقد عرفت دفعه نعم يرد عليه أن ما ذكره  
 فيه تفضيل القراءة الشاذة على المتواترة ولا وجه له قد بر (قوله ان تجعل فيها خرقا) فسر به إشارة  
 الى أنه ليس المراد به النفوذ من جانب الى آخر كما يتبادر منه وقوله بطاولة أى بشكلك الطول بعد قامتك  
 كما فعله المختال تكلفا وهذا بيان لحاصل المعنى فلا يثنى كونه تميزا أو مفعولا وقيل انه إشارة الى أنه  
 منصوب على نزاع الخلاف وأن الطول بمعنى التطاول وكونه إشارة الى أنه مفعول له لما بين الادم والباء  
 من الملازمة تكلف لادامته وقوله وتعليل لان ما له الى أنه لا فائدة فيه والجدوى بالميم والبدال المهملة  
 الفائدة (قوله إشارة الى اتصال النخس والعشرين الخ) وذكره لتأويله بالمدكور ونحوه وأولها  
 لا تجعل مع الله الها آخر وهي النهى عن اعتقاد أن له شريكا وثانيها وثالثها قوله وقضى ربك أن لا تعبدوا  
 الاياه اذ هي امر بعبادة الله ونهى عن عبادة غيره ورابعها وبأولها الدين احسانا وخامسها ولا تنقل لها  
 آفة وسادسها ولا تنهرهما وسابعها وقل لهما قولا كريما وثامنهما واخفض لهما جناح الذل من  
 الرحمة وتاسعها وقل رب ارحمهما وعاشرها وآت ذا القربى حقه وحادى عشرها والمسكين وثانى  
 عشرها وابن السبيل وثالث عشرها ولا تبذر بثبرا ورابع عشرها اقل لهم قولا ميسورا وخامس  
 عشرها ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك وسادس عشرها ولا تبسطها كل البسط وسابع عشرها ولا  
 تقتلوا اولادكم خشية املاق وثامن عشرها ولا تقتلوا النفس وتاسع عشرها ومن قتل من ظلم ما فقد  
 جعنا لوليه سلطانا وعشرها فلا يسرف فى القتل وحادى عشرها أو وفوا باعهد وثانى عشرها  
 وأوفوا الصكيل وثالث عشرها ووزنوا بالقسط المستقيم ورابع عشرها ولا تقف باليسار لك  
 به علم وخامس عشرها ولا تمس فى الارض مرحا وكاهاتكليفات قوله يعنى المنهى عنه الخ فى هذه  
 الآية قرأه ان فقر الكوفيين وابن عامر سيته برفعه على أنه اسم كان واضافته الى ضمير الغائب المذكور

وقرئ والفواد بقلب المهمزة واو ابدال الضمة  
 ثم ابدالها بالفتح (ولا تمس فى الارض مرحا)  
 أى ذامرح وهو الاختيال وقرئ مرحا  
 وهو باعتبار الحكم أبلغ وان كان المصدر  
 آكد من صريح النعت (انما لا تخرق  
 الارض) ان تجعل فيها خرقا شاذة وطائفة  
 (وان تباع الجبال طولا) بطلاولة وهو تكلم  
 بالفتال وتعليل للنهى بأن الاختيال حاقة  
 مجردة لا تعود بجدوى ليس فى التذلل (كل  
 ذلك) إشارة الى اتصال النخس والعشرين  
 المذكورة من قوله تعالى ولا تجعل مع الله  
 الها آخر وعن ابن عباس رضى الله تعالى  
 عنهما أنهما المكتوبة فى الواح موسى عليه  
 السلام (كان سيته) يعنى المنهى عنه

وهي التي فسرناها المصنف رحمه الله أولا وقرأه الباقر مؤثما منصوبا وعلى الأولى اختلف المفسرون  
في نفسه يرها فذهب المصنف كغيره الى أن كل ذلك شامل لجميع ما مر من الاوامر والنواهي وهو مبتدأ  
والجمله بعده خبره وسببه المنهيات منه فالإضافة لامية من إضافة البعض الى الكل وذهب آخرون الى  
أن الإضافة يائية وأن كل ذلك سبي أمما النواهي فظاهرة وأما الاوامر فلا نهى عن أخذ اداهي  
ذاته عليه في الجمله أو الإشارة الى ما نهى عنه كما في الوجه الآتي والاول أظهر ومنه ما جمع مني وفيه  
شيء (قوله إشارة الى ما نهى عنه خاصة) بطريق التصريح ويجوز التعميم على أن الإشارة الى ما نهى عنه  
صريحاً وضمنا كما مر وقوله يدل من سيئة أو صفة لها أي مكروها وعند ربك متعلق بمستخدم من تأخير  
وقوله مجعولة على المعنى لئلا يكبر على الوصفية لعل البدلية فانه لا يعتبر فيها بالمطابقة وقيل إن السيئة  
بمعنى الذنب جرت مجرى الجوامد وضمير البدل بأن يدل المشتق قليل وقيل انه خبر كان لجواز تعدد  
خبرها وقوله على انه صفة سيئة فيستتر فيه ضميرها والحال حينئذ وكذا (قوله والمراد به المغفوس) أي  
المراد بالمكروه هنا وهو جواب عن قول المعتزلة أن القبائح لا تتعلق بها الإرادة والاجتماع الضدان  
الإرادة المرادفة أو الملازمة للرضاء عندهم والكراهة ونحو لا تقول بذلك لما ذكره المصنف رحمه الله  
وقوله لقيام القاطع الخ دفع لقواه -م لا يعدل عن الظاهر بل دليل ولا ضرورة وقوله إشارة الخ بتأويل  
المذكور كما مر وهي من قوله لا تجعل مع الله الها آخر الخ (قوله تعالى عما أوحى اليك الخ) أي كأنك بما  
أوحى ومعلوم به وقوله من الحكمة جوز فيه العرب أن يكون حال من الموصول أو من عائد المهدوف أو  
منعظا بأوحى ومن تبعضبه أو ابتدائية أو متعلقا بمحذوف ومن يائية أو الجار والمجرور يدل عما أوحى  
(قوله التي هي معرفة الحق لذاته الخ) تفسير للحكمة وهي اما نظرية وأجلها معرفة الله ولذا اقتصر  
المصنف رحمه الله عليها وقيل ان أريد بالحكمة ما سبق ذكره فهو ظاهر وبأباه التعميم في قسمها واما عملية  
واليها أشار بقوله والخبر الخ (قوله فان من لا قدله بطل علمه الخ) قيل انه لا دلالة له على أن التوحيد  
مبدأ الامر ومنتهاه وهو غير متوجه اذ مراده كما نطق به كلامه أن فائدة الاحمال متوقفة على التوحيد  
فان من عمل عمل -لا من غير قصد أصلا علمه باطل لا يناب عليه ومن قصده غير الله كالاحسان أو الرياء  
كان سعيه ضائعا لا يفيد شيئا فبقى أن يقصده وجه الله لا غير ما ينفعه وهذا متوقف على معرفة  
الله تعالى وتوحيده ومن النام من رده وترد فيه من غير محصل لكلامه (قوله وأنه رأس الحكمة  
وملاكها) مدح طوف على قوله أن التوحيد الخ الرأس معروف ويطلق على الاول والاشرف والمراد الثاني  
لان الاول بمعنى المبدأ وقد تقدم ذكره والملاك بكسر الميم ما به البقاء فالمراد أنه أشرف الامور به يكون  
بقاؤها وثباتها لانه علم انه من الحكمة بدخوله فيها ثم لما أعاد ذكره تأكيده علم منه انه ما يعنى به لما ذكر  
(قوله ورتب عليه الخ) يعنى قوله مذموم ما محذولا وقوله فتلقى في جهنم الخ وقوله تلوم نفسك لانه  
في القيامة يستغل كل أحد بنفسه فلا يتفرغ للوم غيره ولو سلم فيه لم يفرغ لوم غيره بالطريق الأولى (قوله  
والهمزة للانكار الخ) بمعنى أنه لم يكن ذلك من الله ولا يليق صدور اعتقاده بعاقله وهي مقدمة من تأخير  
أو دخاله على مقدر على ما نقرر والقاء على الاول اسبعية الانكار لا لانكار السبعية وقوله ألخصكم  
تفسير لاصفاكم لانه من كونه صافيا أي خالصا والباء دخاله على المقصور والكلام فيه معروف وقوله  
بنات لنفسه أي لتسكون أو لاداله للتزويج وعبر بالاناث اظهار الخسنة وقوله خلاف ما عليه عقولكم  
يعنى من ترك الانشرف مع القدرة عليه وعادتهم من قبل ترك البنات بواهن وإضافة الاولاد نسبتهن وافي  
نسخة هن بدل هي باعتبار البنات والصحيح الأولى وقوله لسرعة زوالها فيحتاج الى بقاء النوع بالتوالد  
وأنت ضمير زوالها العائد لبعض لاكتسابه التأنيت من المضاف اليه أولئاويله بالتوالد ويصح رجوعه  
للأجسام وقال بعض لان منها ما لا يتوالد كالفلكيات وقوله بتفضل معطوف على قوله بإضافة  
الاولاد وكذا لما بعده وما تكرر هو البنات وأدنتهم الاناث (قوله كرنا هذا المعنى) يشير الى

فان المذكورات مأمورات ومنه وقرأ  
الجزاين والبصريان سيئة على أنهم أخبر كان  
والامم ضمير كل وذلك إشارة الى ما نهى عنه  
خاصة وعلى هذا قوله (عند ربك مكروها)  
يدل من سيئة أو صفة لها مجعولة على المعنى  
فانه بمعنى سيئا وقد قرئ به ويجوز ان يتصعب  
مكروها على الحال من المستمكن في كان  
أو في الطرف على انه صفة سيئة والمراد به  
المغفوس المقابل للمرضى لا ما يقابل المراد  
لقيام القاطع على أن الحوادث كلها  
واقعة بإرادته تعالى (ذلك) إشارة الى  
الاحكام المتقدمة (عما أوحى اليك ربك  
من الحكمة) التي هي معرفة الحق لذاته  
والخبر للعمل به (ولا تجعل مع الله الها آخر)  
كثرة للتبسيه على أن التوحيد مبدأ الامر  
ومنتهاه فان من لا قصد له بطل عمله ومن  
قصد بفعله أو تركه غيره ضائع سعيه وأنه رأس  
الحكمة وملاكها (عما أوحى اليك ربك) أي  
ما هو غاية الشرف في الدنيا وثباتها ما هو نتيجة  
في العقب فقال تعالى (فتلقى في جهنم ملوما)  
تلوم نفسك (مدحورا) مبعدا من رحمة  
الله تعالى (فأصطفاكم ربكم بالبنين)  
خطاب لمن قالوا الملائكة بنات الله والهمزة  
للاستكثار والمعنى ألخصكم ربكم بأفضل  
الاولاد وهم البنون (واخذ من الملائكة  
اناما) بنات لنفسه وهذا خلاف ما عليه  
عقولكم وعادتكم (انكم تقولون قولا  
عظيما) بإضافة الاولاد اليه وهي خاصة  
بعض الأجسام لسرعة زوالها ثم بتفضل  
أنفسكم عليه حيث يجعلون له ما تكرهون ثم  
يجعل الملائكة الذين هم من أشرف الخلق  
أدنتهم (ولقد صرنا) كثرنا هذا المعنى  
بوجوه من التقرير



أن التصريف تكرير الشيء من حال إلى حال والمراد به التعبير عنه بعبارات ومفعوله محذوف أي صرفناه  
 (قوله في مواضع منه) إشارة إلى أن القرآن المراد منه المجموع وقوله ويجوز أن يراد بهذا القرآن  
 إبطال إضافة البنات الخ لا يعني به أنه أطلق القرآن وأراد به الإبطال من باب إطلاق اسم الحال  
 على المحل بل المراد أن هذا القرآن إشارة إلى البعض المشتغل على الإبطال ويؤيده قوله ولقد صرفنا القول  
 في هذا المعنى حكماً أفاده في الكشف وصرفنا متعمدة مفعوله القول المقدر وإيقاع القرآن على المعنى  
 وجعله ظرفاً للقول أما إطلاق اسم المحل على الحال لما أشتهر أن الإفظاظ قوالاً لله تعالى أو بالعكس  
 كما يقال الباب الفلاني في كذا وهذه الآية في تحريم كذا أي في بيانه وكلالا استعمالين شائع وقوله  
 أو أوقفنا الخ على تنزيله منزلة اللازم وتعديته بنى كافي قوله تجرح في عراقيهم انصلي وفي نسخة بالواو  
 بدل أو فيكون مع ما قبله وبها واحد أو يكون قوله على تقدير رواية صرفنا القول بياناً لما حصل المعنى  
 لا لتقدير المفعول لكنه خلاف الظاهر (قوله لينذروا) إشارة إلى أصل لفظه وأنه من النذ كرمي  
 العظة وأما قراءة التخفيف في الذكر بمعنى النذ كرمي التسميان والغفلة ثم إن الزمخشري أشار إلى تكتة  
 هنا وهو أنه قال أي كثرناه لينتظروا ويعتبروا ويطمئنون إلى ما ينجح به عليهم فإن التكرار يقتضي الإذعان  
 وأطمئنان النفس به فيكون قوله وما يزيدهم تعكيساً وهو معنى لطيف تركه المصنف رحمه الله وقوله وقلة  
 طمأنينة اليه قيل الله بمعنى العدم أو كناية عنه ويجوز أيضاً على ظاهرها لأنهم ربما علموا أن بعضه  
 ظاهراً وقوله وفيما بعده هو عما يقولون وقوله على أن الكلام مع الرسول صلى الله عليه وسلم يعني أنه  
 إذا أمر أحد بتبليغ كلام لا حد فالبلغ له في حال تكلم الأمر غائب ويصير مخاطباً عند التبليغ فإذا  
 لوحظ الأول فحقه الغيبة وإذا لوحظ الثاني فحقه الخطاب كافي قوله تعالى قل للذين كفروا ستعذبون وقد  
 قرئ بالوجهين وقيل أنه يريد أنه ليس من جملة القول المأمور به بل كلام الله مع رسوله صلى الله عليه وسلم  
 معترض بين الشرط والجزاء وعلى قراءة الخطاب هو متعلق بالشرط وفيه نظر (قوله عما أمر الرسول  
 صلى الله عليه وسلم الخ) أي باعتبار حاله عند مكالمهم لا باعتبار حاله مع الله وقوله مما نزه به نفسه أي  
 ابتداء من غير أمر للرسول صلى الله عليه وسلم بقوله لهم وقوله عن قواهم وهو أن مع الله آلهة وقوله  
 وجزاء للولا قترانها باذواللام وقوله لطلبوا الخ فقوله إلى ذي العرش يعني إلى مقابلته ومقابلته والمعازة  
 بالزاي المجبة مفاعلة من العز ومعاها المقاومة والمغالبة من عزها إذا غلبه وهذه الآية كقوله تعالى  
 لو كان فهم ما آلهة إلا الله لفسدنا فحقها إشارة إلى برهان التمانع بصور قياس استثنائي امتن في نقبض  
 التالي كما سيأتي تقريره ثمة (قوله أو بالتقرب إليه والطاعة) فالسبيل يعني الوسيلة الموصلة إليه وشبه  
 استغوا فيه ما لا آلهة قالوا أنه إشارة إلى قياس اقتراني والمراد بالآلهة من عبدة من أولى العلم كعيسى  
 والعزير عليهما الصلاة والسلام وتقريره هكذا لو كان كازعم آلهة لتقربوا إليه وكل من كان كذلك ليس  
 الها فهم ليسوا بآلهة ولو على الأول امتناعية وعلى هذا شرطية والقياس مركب من مقدمتين شرطية  
 اتفاقية وحلجية (قوله ينزه تنزيها) يشير إلى أن سبحان مصدر سجع بمعنى نزه وبراً لا يعني قال سبحان الله كما  
 من تقريره وينزه بالياء في أوله مجهول مضارع نزه تنزيها كما في النسخ الصحيحة لا بالياء ماضى تنزه كما  
 ظنه بعضهم فخطأ إذ حال قدر فعله من الفعل لا من التفعيل ليناسب قوله تعالى ولم يقل تنزهها لما مر  
 أن سبحان من التسيح الذي هو التزود وقوله تعالى إشارة إلى أن علو مصدر من غير فعله كقوله أنبئكم  
 من الأرض نباتاً (قوله متباعد غاية البعد) إشارة إلى أن الكبير من صفات الأجسام فإذا وصفت به  
 المعاني فسر بما يليق بها وهو ما ذكره هنا وذكره العلوق بعد عنوانه بذي العرش في أعلى مراتب  
 البلاغة وقوله ما يمنع بقاؤه أي عادة لا بالذات ولذا قالوا لا تنسل لبقائه نوعه في الجملة (قوله ينزهه عما  
 هو من لوازم الامكان) يعني أن في قوله تسبح الخ استعارة تمثيلية أو تبعية كمنطقت الحال فإنه استعيرته  
 التسيح للدلالة على وجوده فاعل قادر حكيم واجب الوجود منزّه عن الامكان وما يستلزمه كما يدل الأثر

(في هذا القرآن) في مواضع منه ويجوز  
 أن يراد بهذا القرآن إبطال إضافة البنات  
 إليه على تقدير رواية صرفنا القول في هذا  
 المعنى أو أوقفنا التصريف فيه وقرئ  
 صرفنا بالتخفيف (لينذروا) لينذروا  
 وقرأ حمزة والكسائي هنا وفي الفرقان  
 لينذروا من الذ كر الذي هو بمعنى التذكّر  
 (وما يزيدهم الانقورا) عن الحسن وقلة  
 طمأنينة اليه (قل لو كان معه آلهة  
 كما تقولون) أيها المشركون وقرأ ابن كثير  
 وحفص عن عاصم بالياء فيه وفيما بعده على  
 أن الكلام مع الرسول صلى الله عليه وسلم  
 ووافقهما نافع وابن عامر وأبو عمرو وأبو بكر  
 ويعقوب في الثانية على أن الأولى مما أمر  
 الرسول صلى الله عليه وسلم أن يخاطب به  
 المشركين والثانية مما نزه به نفسه عن مقالهم  
 (إذا لا يتغوا إلى ذي العرش سبيلاً) جواب  
 عن قوله ومجرأه للو والمعنى اطلبوا إلى من  
 هو مالك الملك سبيلاً بالمعازة كما يفعل الملوك  
 بعضهم مع بعض أو بالتقرب إليه والطاعة  
 لعلمهم بقدرته وهزم كقوله تعالى أو ترون  
 الذين يدعون يبتغون إلى ربهم الوسيلة  
 (سبحانه) ينزه تنزيها (وتعالى عما يقولون  
 علواً) تعالياً (كبيراً) متباعد غاية البعد  
 عما يقولون فإنه في أعلى مراتب الوجود  
 وهو كونه واجب الوجود والبقاء لذاته  
 واتخاذاً للولاد من أدنى مراتبه فإنه من  
 خواص ما يمنع بقاؤه (تسبح له السموات  
 السبع والأرض ومن فيهن) وإن من شيء  
 إلا يسبح بحمده ينزهه عما هو من لوازم  
 الامكان وتوابع الحدوث بلسان  
 الحال

على مؤثره فجاءت تلك الدلالة الحالية كأنها تنزيهه عما يحاطفه

وفي كل شيء آية \* تدل على أنه الواحد

فلما زعم الامكان الامور الموجبة والمستلزلة وقوله حيث الخ اشارة الى انها محتاجة الى الفاعل في الوجود والبقاء لان سببه الامكان والحدوث على ما اختاره المحققون من أهل الكلام وبهذا ظهر وجه الشبه وان الدلالة مشبهة بالتنزيه لانها مفروغ منها كما فهم (قوله أيها المشركون) اشارة الى جواب سؤال مقدروه وأنه اذا كان التسبيح بمعنى الدلالة الظاهرة المشبهة بالتنزيه كيف قيل ان الناس لا يفهمون ذلك وكثير من العقلاء فهمه ولهذا ذهب بعض الظاهرية وارضاه الراغب أنه تسبيح حقيقي وكذا لا ندركه لحكمة ولا يستغنى عن هذا وقد سمع الحصري في كف نبينا عليه أفضل الصلاة والسلام وسلمت عليه الحجارة قد دفعه بأن الخطاب للمشركين والكفرة بقراءة ما قبله فانه مسوق لهم وهم لو فقهوه ما أشركوا وسبأ في ما يرد عليه ودفعه وأن السؤال مدفوع على عموم الخطاب أيضا (قوله ويجوز ان يجعل التسبيح على المشترك الخ) معطوف على ما قبله بحسب المعنى أي يجوز أن يراد به الدلالة على تنزيه الباري عما ذكر مطلقا سواء كانت حالية أو مقالية على أنه من عموم المجاز أو بالجمع بينهما على رأي من جوزه وعبر بالجواز رد على ما يفهم من ظاهر كلام الكشف من منعه واشارة الى أنه مرجوح عنده لانه مع بعده لا يلائمه قوله لا تفقهون لان منه ما يفقه المشركون وغيرهم وهو التسبيح اللفظي وان أجيب عنه بانهم لعدم تدبرهم له واتفاههم به كان فهمهم بمنزلة العدم أو أنهم اعدم فهمهم لبعضه جعلوا كن لا يفهم الجميع قلبا وبهذا وان حسم السؤال لكنه ضعف على اتياله وقوله وعليه ما عطف على قوله على المشترك أي على اللفظ والدلالة الحالية معا وقوله على معنييه أي الحقيقي والمجازي كما يجعل على الحقيقيين والمجازيين (قوله وقرأ ابن كثير الخ) قرأ أبو عمرو والأخوان وحفص بالتاء الفوقية تسبيحه السموات والارضين بالتحنية لان التانيث مجازي مع الفصل وقال ابن عطية انه أعيد على السموات والارض ضمير العقلاء لاسناد ما هو من أفعالهم لها وردته المعرب بأنه ظن أن ضميرهم يخص العقلاء وليس كذلك (قوله حين لم يعالجكم الخ) اشارة الى دفع ما قيل جعل الخطاب للمشركين لا يناسب قوله انه كان حليبا غفورا فالظاهر أنه للمؤمنين وأن قوله لا تفقهون اشارة الى ما عليه الاكثر من الغفلة وعدم العمل بمقتضاه ورد بأنه لا يلتزم مع ما قبله من الانكار على المشركين لاسناده اليه فلما تنزه عنه قال هذا التنزيه مما شهد به حتى الجاد وأما التذييل بقوله انه كان حليبا الخ فوجهه كما أشار اليه المصنف رحمه الله أنه لا يعالجهم بالعقوبة مع كفرهم وقصورهم في النظر ولولا بوا لغفر لهم ما صدر منهم فكأنه قيل ما أحلم الله وأكرمهم وهذا في غاية البلاغة والانتظام (قوله يحجبهم عن فهم ما تفرقه) قيل عليه انه وان روى عن قتادة واختاره الزجاج وغيره لا يلائم قوله يذكرك وبين الذين الخ الابتداء بـ حذف مضافين أي جعلنا بين فهم قراءتك وأيضاهو على هذا مكر مع ما بعده من غير فائدة جديدة فالأولى أن يجعل على ما روى من أنها نزلت في أبي سفيان وأبي جهل والضمر وأتم جميل اذا كانوا يؤذونه اذا قرأه فحجب الله أبصارهم عنه فكانوا يعززون ولا يرونه ومن الناس من يرد عليه بأنه سهل من غير بيان لوجه السهولة وكان السكوت عنه خيرا له بل الظاهر أنه لا يقدر فيه وانما يلزم لو كان حقيقة وهذا اقتضاهم في عدم استماع الحقين كان ورا جدا ووجب كما أن الاكثة كذلك وأما الاعداء من غير فائدة التي ادعاها فقد كفانا المصنف رحمه الله شرها فان قوله تسبيح السموات الخ نفي لفهمهم للدلالة الآفاقية والنفسية ثم عقبا بما هو المبلغ وهو أنهم لا يفهمون فصيح المقال فضلا عن دلالة الحال ثم صرح باقتضاء من كونهم مطبوعين على الضلال وأي فائدة بعد هذا أجل ان كان ذابا وقد تدبنا كلام الكشف والمصنف فرأيناها اذا اقتضاهم على تفسير أو قد ما هو مأثور عن السلف ما لم يدع داع الى سواء (قوله ذا ستر كقوله تعالى وعده مأثبا) لما كان الحجاب ساترا لاستور ذهابه في تأويله الى

حيث تدل بإمكانها وحسنها على الصانع  
القديم الواجب لذاته (ولكن لا تفقهون  
تسبيحهم) أيها المشركون لا تفقهون  
ما انفرد الصانع الذي به يفهم تسبيحهم ويجوز  
أن يجعل التسبيح على المشترك بين اللفظ  
والدلالة لاسناده الى ما يتصور منه اللفظ  
والى ما لا يتصور منه وعليه ما عند من  
جوز إطلاق اللفظ على معنييه وقرأ ابن كثير  
واين عامر ونافع وأبو بكر يسبح بالياء (انه  
كان حليبا) حين لم يعالجكم بالعقوبة على  
غفلتكم وشرككم (غفورا) ان تاب  
منكم (واذا قرأت القرآن جعلنا بينك وبين  
الذين لا يؤمنون بالآخرة حجابا) يحجبهم عن  
فهم ما تفرقه عليهم (ستورا) ذا ستر كقوله  
تعالى وعده مأثبا

وجوه منها ما ذكره من أنه للتب كلابن وتامر وهو وان اشترى فاعل فقد جاء في مفعول أيضا كما  
 نبه واعليه وله نظائر كرجل مرطوب ومكان مهول وجارية مغنوجة ولا يقال رطبت به وهلته وغنخته  
 وعليه يخرج كل ما جاء على مفعول من اللازم فاحفظه ومنه وعدا ما أتينا أي ذا التبان لانه آت وكذا سبل  
 مفعم بالفتح فانه مفعم بالكسر من أفعمت الاناء اذا ملأته وأهل المعاني مثلوا به للاسناد الجباري وهو  
 جائز فيه كما يجوز في النظم هنا كما في شروح الكشاف ولكل وجهة لكن صاحب الكشاف يرجح النسبة  
 على التجوز في الاسناد في هذا المثال بأنه لو قيل أفعم السبل الوادي كان التجوز بحاله رفيعه نظر لكن المثال  
 لا يصح مل القبل والقال (قوله أومستوراعن الحسن) فيكون بينا لانه حجاب معنوي لا حسي فهو  
 على ظاهره حقيقة وقيل انه على الحذف والايصال والأصل مستور به الرسول صلى الله عليه وسلم عن  
 رؤيتهم أو فهم ما يقرؤه وادراكه وقوله أو بحجاب آخر فيكون عبارة عن تعدد الحجب وقوله  
 لا يفهمون ولا يفهمون أنهم لا يفهمون بيان لتعدد الحجب المجازية فالحجب الاول عبارة عن عدم الفهم  
 والثاني عدم فهم عدم الفهم وعن الاخفش ان مفعولا يراد به معنى فاعل كيمون ومشوم بمعنى يامن وشام  
 كأن فاعلا يراد به معنى مفعول كما دافق فان أراد أنه حقيقة ف قريب وقوله نفي عنهم تفصيل لمعنى هذه  
 الآية مع ما قبلها وما بعده هاويان لا ارتباطها وقوله ان تقع الدلالات ضمنه معنى التفظن والتدبر فعدها  
 باللام وقوله مطبوعين أي مجبولين ومخلوقين وكلامه ظاهر وقوله نكتمها يقال كنهه وأكنهه اذا ستره  
 (قوله كراهته أن يفقهوه) يعني أنه مفعول به بتقدير مضاف أو هو مفعول به لفعل مقدّم فمفعول من  
 الجملة أو من أكنهه وأما جعله من التضمين كما قيل ففي ظاهره انه لا يظهر تضمين جعلنا أو أكنهه أو الجملة  
 بقامها كما ذهب اليه بعض الشراح (قوله ينعهم عن استماعه) أي عن حق استماعه وكذا قوله فهم  
 المعنى وادراك اللفظ أي كما ينبغي ويلقب به قانهم كانوا يسمعون اللفظ من غير تدبر فلا يدركون عجازه  
 فقد منعوا عن ادراكه على ما ينبغي وكذا حال المعنى فلا يرد أن فهم المعنى موقوف على ادراك اللفظ  
 فالجمل الثاني على تقدير كونه حقيقة كاف في الامرين كما قيل وهذا الوصل لا يرد على المصنف رحمه الله  
 ولو حل على ظاهره لانه ترق فكانه لما قال لا يفهمون المعنى قال بل لا يدركون لفظه فضلا عنه ولا  
 محذور فيه حتى يتكافئه ما ذكر (قوله واحد غير مشفوع به الخ) أي مقرون بذكره ذكر شيء  
 من الالهة كما كانوا يقولون بالله واللات مثلوا وعدم اقتراعه به صادق بغيرهم فلا يرد ما قيل ان المتبادر  
 من هذا كونه غير مشفوع به في الذكر وقوله بعده هربا من استماع التوحيد يقتضي أنه غير مشفوع  
 به في الألوهية وقوله مصدر وقع موقع الحال في الدر المصون أن فيه وجهين أحدهما انه منصوب  
 على الحال وان كان معرفة لفظا فانه في قوة النكرة اذ هو في معنى منفردا وهل هو مصدر أو اسم  
 موضوع موضع المصدر الموضوع موقع الحال فوحده موضوع موضع اتحاد واتحاد وضع موضع  
 متوحد وهذا مذهب سيبويه رحمه الله أو هو مصدر أو وحده على حذف الزوائد وأصله اتحاد أو هو  
 بنفسه مصدر ووحده فعلا ثلاثيا يقال وحده يحده وحده وحده كوحده وعدة وقال الزنجشيري انه  
 مصدر الثلاثي سادس الحال بمعنى واحد كجهدك وهذا ليس بمذهب سيبويه والثاني أنه منصوب  
 على الظرفية وهذا مذهب يونس وعلى الحالية اذا وقعت بعد فاعل ومفعول كقوله واذا ذكرت  
 ربك في القرآن وحده جاز كونه حالا من كل منهما أي موحدا له أو موحدا بالذكر فقول المصنف رحمه  
 الله واقع موقع الحال أي لا منصوب على الظرفية ولا على المصدرية بفعل هو الحال في الحقيقة وهذا  
 معنى قوله وحده أي هو حال وحده لامع عاملا ولا مع متعاقه (قوله هربا) يعني أنه مفعول له أو مفعول  
 مطلق لقوله ولوا فمفعول منه وبولوا التقارب معناهما أوجع نافر فهو حال وقوله بسببه ولا جله يعني  
 أنه متعلق يستمعون والضمير لما والباء سببية في به لا بمعنى اللام الا أنه وقع في نسخة أو بدل الواو وعليها  
 يتعين ذلك وقد يجعل الباء للملابسة أي يستمعون بقولهم أو بظاهراستماعهم والاول أولى وأما ما جاء

وقوله سبل مفعول أو مستوراعن الحسن أو  
 بحجاب آخر لا يفهمون ولا يفهمون أنهم  
 لا يفهمون نفي عنهم أن يفهموا أما أنزل عليهم  
 من الآيات بعد ما نفي عنهم التفقه للدلالات  
 المنصوبة في الانفس والاتفاق تفسيرا له  
 وسياتالكونهم مطبوعين على الفهم أكنهه  
 صرح به بقوله (وجعلنا على قلوبهم أكنهه)  
 تكتم أو تحول دونهم من ادراك الحق وقوله  
 (أن يفقهوه) كراهته أن يفقهوه وجعلنا  
 ان يكون مفعولا للمادل عليه قوله وجعلنا  
 على قلوبهم أكنهه أي منعناهم ان يفقهوه  
 (وفي آذانهم وقرا) يمنعهم عن استماعه ولما  
 كان القرآن مجزأ من حيث اللفظ والمعنى  
 أثبت المنكر به ما يمنع عن فهم القرآن وحده  
 اللفظ (واذا ذكرت ربك في القرآن وحده)  
 واحد غير مشفوع به آلهتهم مصدر وقع موقع  
 الحال وأصله يحده وحده بمعنى واحد أو وحده  
 (ولوا على أديبارهم نفورا) هربا من استماع  
 التوحيد ونفرة أو توابية ويجوز أن يكون  
 جمع فافر كقائه ودوقود (نحن أعملمعنا  
 يستمعون به) بسببه ولا جله

فتعلقة بأعلم لان أفعل للتعجب أو التفضيل في الجهل والعلم يتعدى بالباء وما سواهما باللام تقول هو أعلم  
بجمله وأكسى للفقراء وقوله من الهزج بيان لما وقوله ظرف لأعلم أي متعلق به أي نحن أعلم بأهم  
عليه في هذا الوقت وليس المراد تقييد علمه بل الوعيد لهم وقيل انه متعلق يستمعون الأولى وقوله  
بفرضهم من الاستماع وهو الهزج السابق وقوله مضمرين أي مخفون لغرضهم وهو يعلم من الاقتصاد  
على الامتاع المقابل بالبحوى وقوله ذوو ونحوى اشارة الى تقدير المضاف على المصدرية واذا كان جمع  
نحو فهو كقيل وقلي (قوله على وضع الظالمين) أي وضع الظاهر موضع الضمير اذا الظاهر اذ يقولون  
لكنه عبرة للاشارة الى أنهم بهذا متصفون بالظلم له أولا نفسهم وقوله للدلالة متعلق بقوله بدل لبيان  
فائدة الابدال وبقوله هم خبر أن (قوله هو الذي سحر به فزال عقله) فهو وكقولهم ان هو الارجل  
مجنون وبه متعلق بسحر لتضمنه معنى فعل السحر به وقوله الذي له سحر يسكون الحما وسينه مثله كما في  
الدرر والغرر وقد تفتح حاؤه والرتبة مهموزة للنفوس معروفة في الجوف وقوله يتنفس الخ اشارة الى  
أن مسحورا بمعنى ذاسحرو هو كناية عن كونه بشرا مثلهم لا يمتاز عنهم بشئ يقتضى اتباعه على زعمهم  
الفاقد يقال رجل مسحور وسحر أى يأكل ويشرب ومنه مسحور الصائم أو هو من وقت الصبر لانه  
زمانه وهذا تفسير أى عبيدة وقيل انه بعد لفظا ومعنى لانه لا يتناسب ما بعده من كونه ضربا مثلا ولذا  
آخره المصنف رحمه الله ومرضه (قوله مثلوك بالشاعر الخ) أي قالوا تارة هذا وتارة هذا مع علمهم  
بخلافه فانما قصدوا تشبيهه حاله فيما قلته ونظمت به من القرآن بحال هو لا تسكون مثلوك بمعنى شهورك  
أما على ان الامثال جمع مثل يفهمن أن مثل بكسر فسكون وفي الكشف الاظهر أن تفسير ضرب بال  
الامثال بمعنى ينوئك الامثال كما ذكر في غير هذا المحل بقوله وقالوا أنذا كذا الخ المقالات الثلاث  
الآتية قوله واضرب لهم مثلا قسيرة مثلوك غير ظاهر اذا الظاهر حينئذ مثلوك وبه يرتبط الكلام  
أنهم ارتباط فلماذا كراستهم بالقرآن بحسبه من استهزأهم بعضهم من البعث دلالة على أنه أدخل في  
التعجب لخالفته العقل وأما على هذا التفسير فيكون وقالوا معطوفا على فضلو لانه من الضلال أو على  
مقدرة تقديره مثلوك بما ذكر وقالوا وأورد عليه أنه لا يظهر كون المقالتين الاخيرتين من ضرب المثل  
فالاولى الاقتصاد على الأولى كما في قوله وضرب لنا مثلا ونسئ خلقه قال من يحيي العظام الاية وسببت  
أمثالا للتعبير عن سبب عبارات شتى أو باعتبار تعدد القائل (قلت) ليس التعبير عنها بالامثال لما ذكره بأقرب  
من جعل ما يتعلق بالمثل مثلا على التغليب ثم انه على ما اختاره في الكشف يكون قوله وقالوا معطوفا  
على ضربوا عطفنا تفسيريا والظاهر فيه الفاء وعلى ما ذكره المصنف أيضا ولا حاجة لما تكلفه ولا وجه  
لعطفه على ضلوا والارتباط عليه تام أيضا لانه لما تعجب من ضربهم الامثال بما ذكره عطف عليه  
أمر آخر أعجب منه فلا داعي لما ذكره أصلا كما أنه لا وجه لما عترض به على هذا التفسير بأنهم  
ما مثلوه صلى الله عليه وسلم بما ذكر بل قالوا تارة انه ساحر وأخرى انه شاعر الخ وأيضا كان  
الظاهر أن يقال فيك لآل فان ما ذكره على طريق التشبيه لتفريقه بين الاقرباء والاصدقاء وبجزهم  
عن معارضته صلى الله عليه وسلم لاخباره بالغيب واشتماله على الحال بزعمهم ولأن أظهر من فيك لانه  
الممثل له وتفسير ضربوا بينوا هنا لا حاجة اليه بل لا يناسب فتأمل (قوله الى طعن موجه) أي  
له وجه يقبل به وقوله يتهاقون بمعنى يقعون لضعف ما يتسكون به ويختص في الاستعمال بالوقوع  
في الشر وقوله أو الى الرشاد بيان لمتعلقة بوجه آخر والرفات ما بلى فتفت وقيل انه التراب والحطام  
ما تكسر من اليبس وهما متقاربان وصيغة فعال تكون لما تفرق كدقاق وفئات وقوله على الانكار  
أي قالوا هذا قول لا مبنيا على الانكار وهو اشارة الى ان الاستفهام انكارى بمعنى أنه لا يكون هذا  
وغضاضته طراوته ورطوبته ولذا قالوا بما يبيسوسة الرميم أي البالي لان اليبوسة تقتضى التفرق  
والغناء المنافي للحياة والرطوبة تقتضى الاتصال المقتضى للبقاء والحياة كما يعلم من علم الحكاء

من الهزج بك وبالفقران (اذ يستمعون اليك)  
ظرف لأعلم وكذا (واذ هم نجوى) أي نحن  
أعلم بفرضهم من الاستماع حين هم مستمعون  
اليك مضمرين له وحين هم ذوو ونحوى  
يتناهجون به ونحوى مصدر ويجعل أن  
يكون جمع نجي (اذ يقول الظالمون ان  
تبعون الارجل مسحورا) مقدر بذكر  
أو بدل من اذ هم نجوى على وضع  
الظالمين وضع الضمير للدلالة على أن تناجيهم  
بقولهم هذا من باب الظلم والمسحور  
هو الذي سحر به فزال عقله وقيل الذي  
له سحر وهو الرئة أي الارجل لا يتنفس  
ويأكل ويشرب مثلكم (انظر كيف ضربوا  
لك الامثال) مثلوك بالشاعر والساحر  
والكاهن والجنون (فضلو) عن الحق  
في جميع ذلك (فلا يستطيعون سبيلا) الى  
طعن موجه فيهما فتدون ويخبطون كالتحير في  
أرضه لا يدري ما يصنع أو الى الرشد (وقالوا  
أنذا كذا عظاما ورفانا) عظاما (أزينا  
لمبعوثون خلقا جديدا) على الانكار  
والاستبعاد لما بين غضاضة الحى ويوسوسة  
الريم من المباداة والمنافاة

فقط ما قبل ان الاولى ان يقال لما بين العظام والاجزاء المتفتحة المنتشرة والبسطن المجتمع من الاجزاء  
التي فيها الحياة والقوى الحيوانية من التماسك والتناسق (قوله والعامل في اذا ما دل عليه  
مبعوثون) وهو يثبت مقدار بقرينة ما ذكرنا من الاستفهام بالفاعل اولى لان نفسه لان ان لها الصدور فلا  
يعمل ما بعد هاء قبلها كما ينفذ الحياة وكذا الاستفهام مانع ايضا كما ذكره وان كان تأكيديا وليس  
عدم ذكره لانه غير مانع لهذا كما توهم وهذا على القول بان العامل في اذا الشرطية الجواب او مافي  
حيزه واما على القول بان العامل الشرط فلا حاجة الى التقدير وهو خلاف المشهور وعند النحاة وفي  
الدر المنصور اذا هنا متممصة للظرفية ويجوز ان تكون شرطية فالعامل فيها جوابها المقدور اي ان هذا كما  
عظما مورقاتا تبعث او نحو كنعاد وهذا المحذوف جواب الشرط عند سيبويه والذي انصب عليه  
الاستفهام عند يونس قبل وعلى كونه شرطية والعامل الشرط برهان عمله فيها يوجب كونه اظرفا  
له وذلك لا يكون الا بعد تعين مدلولها وهو لا يكون الا بشرطها وهو تحصيله وان المعنى حينئذ تبعث  
وقد كثر ما في وقت فدعوى ادعاء التعيين لا يتعين وهو ظاهر (قوله وخلافه الخ) اي نصبه اما على  
انه مفعول مطلق من غير ان ينفذ له احوال بمعنى مخلوقين ووحده لا يستواء الواحد وغيره في المصدر  
(قوله كونوا حجارة) قال الزمخشري اي لما كلة قواهم كما واما الامر فقيل انه للاستفهام اولا الهانة  
وقال الطيبي انه امر تخيير كقوله كونوا قرودا خاسئين لكونه على الفرض والالزام ان يكونوا حجارة  
قال في الكشف وهو غير ظاهر لانه لا معنى للتخيير الفرضي ولو جعل من قبيل كني فلا ناك قوله

كن ابن من شئت واكتب ادبا • يعنيك عما ذكر من نسب

على معنى انت فلان باستعمال الطلب في معنى الخبر اي انتم حجارة على انه خبر وهو غير مطابق للواقع فلا بد من  
الكان وجه اقويما وفيه بحث لانه كيف يقال انتم حجارة على انه خبر وهو غير مطابق للواقع فلا بد من  
قصد الهانة وعدم المبالة وجعل الامر بجازا عن الخبر والخبر خبر فرضي وليس فيه ما يدل على  
الفرض كان ولو الشرطية وهو على ما لا يخفى بعده وليس بأقرب مما استبعد فالحصواب انه للهانة كما جرح  
اليه في الايضاح فتدبر (قوله اي مما يكبر الخ) يشير الى ان التكبر في الاصل للمعصيات ويوصف  
به المعاني كالعظيم ثم شاع فيما يستبعد وقوعه وهو المراد هنا وقوله فان قدرته تعالى الخ جواب عن  
انكارهم البعث بعد كونهم عظما ما ياليه بأنه امرهين عليه تعالى ولو كنتم اجساما لم تنصف بالحياة  
كل جديد والحجارة فانه يقدر على خلق الحياة في مساوي الاجساد في قبول الاعراض فضلا عما كان  
منه فاجاب عن قال انه لا ويرعى النظم الى قوله فسيبغضون لان هذا انكارين انكار لبعث وانكار لمن  
يقدر عليه وهذا جواب عن الثاني والكلام في الاول لم يصب وهذا انما يحتاج اليه في كلام الكشف  
كافي الكشف وهو الذي غره لعدم التدبر (قوله قل الذي فطركم) مبتدأ خبره بعيدكم او فاعل به او خبر  
مبتدأ مقدر على اختلاف في الاولى كما فصل في محله وقوله وهو بعد من من الحياة وفي نسخة وما  
هو بعد الخ ومن فيها ما متعلقة بأبعد والثانية صلته والاولى تفضيلية وضمير منه لما ذكر من العظام  
والرقات ومر فونة بمعنى مفتحة وقوله فسبحر كونها تفسير لقوله فسيبغضون اليك فانه بمعنى الى جانبك  
وتحريك الرأس لذلك معروف (قوله فان كل ماهوات) اي محقق اتيانه قريب ولم يعين زمانه لانه من  
الغيبات التي لا يطلع عليها غيره تعالى فبه تتحقق الوقوع الاقرب والبعيد وادقيل انه قريب لان ما بين  
من زمان الدنيا اقل مما مضى منه (قوله واتصاه على الخبر الخ) اي على انه وصف منصوب على انه خبر  
يكون الناقصة واسمها ضمير يعود على البعث المفهوم مما قبله والعود وهو منصوب على الظرفية واسمها  
زمانا قريبا لخذف الموصوف واقبت منته مقامه فاتصاه واتصاه ويكون على هذا تامة فاعلمها  
ضمير العود اي عسى ان يقع العود في زمان قريب وقوله وان يكون اسم عسى يعني يجوز ان تكون  
تامة وناقصة فعلى الاول ان يكون مرفوع بها ولا خبر لها اي قرب كونه في وقت قريب او كونه قريبا على

قوله قال الزمخشري اي لما كلة الخ لفظه  
لما قالوا ان هذا عظما ما قبل لهم كونوا حجارة  
او حديد اذ قد قوله كونوا على قواهم كما  
كانه قبل كونوا حجارة او حديد ولا تكونوا  
عظما فانه يقدر على احيايتكم اه

والعامل في اذا ما دل عليه مبعوثون لان نفسه  
لان ما بعد ان لا يعمل فيما قبلها وخلافه مصدر  
او حال (قل) جوابا لهم (كونوا حجارة) و  
حديد او خلة كما يكبر في صدرهم اي عما  
يكبر عنكم عن قبول الحياة لكونه ابعد  
شي منها فان قدرته تعالى لا تقصر عن  
احيايتكم لا لشرك الاجسام في قبول  
الاعراض فكيف اذا كنتم عظما  
مر فونة وقد كانت غضة موصوفة بالحياة  
قبل والشيء اقبل لما عهد فيه حاله بعد  
(فسية ولون من بعد ما قبل الذي فطركم اول  
مرة) وكنتم ترابا وهو ابعد منه من الحياة  
(فسية غضون اليك رؤسهم) فسبحر كونها  
فحول تعجبا واستهزاء (ويقولون مني هو قل  
عسى ان يكون قريبا) فان كل ماهوات  
قريب واتصاه على الخبر والطرف اي  
يكون في زمان قريب وان يكون اسم عسى  
او خبره والاسم ضمير



وجهي يكون دقيريا وهو الوجه الاول في كلام المصنف رحمه الله لكنه تسمي في تسمية مرفوعها اسما  
فانه مخصوص بالناقصة وأما التامة فمرفوعها فاعل وعلى الثاني فاسمها ضمير راجع الى العود  
كما مر فان قلت اذا كان المعنى على التمام قريب أن يكون البعث قريبا لم يكن فيه فائدة قلت قال  
نجم الاثمة انه لم يثبت معنى المقاربة في عسى لا وضعا ولا استعمالا ولا يدل لما ذكره النص يرجح بقربيا بعده  
في هذه الآية فلا حاجة الى القول بأن مجردت عنه كما قيل فالعنى يرجح وقوعه قريبه (قوله أى  
يوم يبعثكم فتنبعثون) بالبناء للفاعل فيهما والاول من البعث الثلاثي والثاني من الانفعال المطاوع  
له وقوله استعاراهما أى للبعث والانبعاث ولادعاء ولا استحابة فهو كقوله كن فيكون فشيء بهما بذلك  
في السرعة والسهولة عليه أما الاول فلان قولهم يا فلان أو كن أمر سريع لا بطء فيه وكذا الثاني  
لان مجردته انه ليس كزواله ليجاده بالنسبة اليها فن قال انه ظاهر في الاستعارة الثانية وأما الاولى  
فباعتبار ترتب سرعة الاستجابة والانبعاث على الدعاء والبعث لم يأت بشئ وقيل انه حقيقة كما في قوله  
يوم ينادى المنادى من مكان قريب وقيل انه كناية عن البعث والانبعاث لعدم المنع من ارادة  
حقيقتهما فتدبر ثم ان قوله يوم يدعوكم فيه وجوه للمعربين ككونه بدلا من قريبا على أنه ظرف أو  
منصوب بيبكون أو منصوب بضمير المصدر المستتر في يكون العائد على العود بناء على جواز اعمال الضمير أو  
منصوب بمقدركم كأزوتبعثون وأما أنه بدل من الضمير المستتر في يكون بدل استعمال ولم يرفع لانه اذا  
أضيف الى الجملة قديني على الفتح فكلف وادعاء ظهوره لا يسمع فانه مكبرة وكذا القول بأنه لا وجه له  
الابرفع يوم ولاروايته (قوله وأن المقصود الخ) لان الدعوة والنداء انما يكون لامر ودعوة السيد  
له بعد انما يكون لاستخدامه أو للتفحص عن أمره والاول مشتق لان الاسمة لا تكلف فيه فافهم  
الاخير فلا يقال انه لا دلالة فيه على الاحضار لما ذكر بعده حتى يقال انه تبرع من المصنف رحمه  
الله لبيان الواقع وكيف يتأتى هذا وقد أدخله المصنف في وجه الشبهة وما قيل ان الدعوة تشرع بالاحضار  
والاستجابة بالسؤال المشعر بالحساب والجزاء لان السؤال يكون له فليس بشئ كما لا يخفى (قوله حال  
منهم) أى من ضمير مخاطبين أى تستجيرون حامدين أو منقادين وقيل انه متعلق بيدعوكم وفيه بعد  
واذا كان بمعنى حامدين فهو حقيقة والباء للاملاسة وقد أيدته بما ذكر من الاثر وينفصون بالفاء والنفض  
معروف واذا كان بمعنى منقادين فهو مجاز لان من رضى فعلا وحده انقاد له وقوله كاذي مر على قرية  
اشارة الى الآية التي مرث وقوله لما ترون من الهول لانهم يذهلون به (قوله بمعنى المؤمنين) يعنى أن  
الاضافة هنا للتشريف فيختص بالمؤمنين اختصاص بيت الله بالكعبة وان كانت البيوت كلها لله  
والقول لهم هم العباد المشركون وقل أمر مقدر مقوله بقرينة جوابه وهو يقولوا أى قل لهم قولوا  
التي الخ أو يقولوا بتقدير لأم الامر أى لمقولوا وهو ارشاد لهم أن لا يقولوا الا بأمره وقدمت نصيبه  
(قوله الكلمة التي هي أحسن) بيان لتأنيث التي اما بتقدير موصوف لها مؤنث أو بكونها عبارة عن  
الكلمة المؤنثة والمراد بالكلمة معناها اللاهوى الشامل للكلام وقوله ولا تخافوا المشركين بالغيبة  
والخطاب أى تغلطوا القول لهم وهذا قبل الامر بالاقبال وزول آية السيف (قوله يجمع بينهم المراء  
والشر) المراء المجادلة والمخاصمة وضمير بينهم للمؤمنين والمشركين والمراد أن المخاشنة تفضي الى تحريك  
الشیطان لهم على هذا فتؤدى الى عنادهم واصرارهم على الكفر وايداء المؤمنين فيمرايد الفساد  
ويفوت المقصود وقوله ظاهر العداوة اشارة الى أن مبينا من أبان اللازم كما مر (قوله تفسير لاتي هي  
أحسن الخ) فالخطاب هنا للمشركين والمعنى ان يشأ يمدبكم بآياتكم على الكفر وان يشأ يرجمكم  
بتوفيقكم للايمان وقيل انه استئناف وليس تفسير للكلمة والخطاب للمؤمنين وهو مروي عن الكلبي  
والمعنى انه ان يشأ يرجمكم أي المؤمنون في الدنيا بانجذابكم من الكفرة ونصركم عليهم وان يشأ يمدبكم  
بتسليطهم عليكم فالتى هي أحسن المجادلة الحسنة وقوله ولا تصرخوا الخ أى بل علقوا أمرهم على

(يوم يدعوكم فتستجيبون) أى يوم يبعثكم  
فتنبعثون استعاراهما الدعاء والاستجابة  
للتنبية على سرعتها وتيسر أمرهما وان  
المقصود منهما الاحضار للحاسبة والجزاء  
(بجمعه) حال منهم أى حامدين الله تعالى  
على حكمه اقدرته كما قيل انهم ينفضون  
التراب عن رؤسهم ويقولون سبحانك اللهم  
وجعلناك أرومة نقادين لبعثه انقادا للحامدين  
عليه (وتظنون ان ابنته الا قليلا)  
وتستعصرون مدة ابنتكم في القبور كاذي مر  
على قرية أرومة جمع ابنتكم لما ترون من الهول  
(وقول عبادي) يعنى المؤمنين (قوله التي هي أحسن  
هي أحسن) الكلمة التي هي أحسن  
ولا يخافوا المشركين (ان الشيطان ينزع  
بينهم) يجمع بينهم المراء والشر فاعل المخاشنة  
يهم تفضي الى العناد وازدياد الفساد (ان  
الشیطان كان لا يمان عدو مبينا) ظاهر  
العداوة (ربكم أعلم بكم ان يشأ يرجمكم أو ان  
يشأ يمدبكم) تفسير التي هي أحسن وما بينهما  
اعتراض أى قولوا لهم هذه الكلمة ونحوها  
ولا تصرخوا بأنهم من أهل النار فانه يجمعهم  
على الشر

مشيئة الله كما في الآية (قوله مع أن ختام أمرهم) في العذاب والرحمة غيب أي غائب عنه ونحني عن غير  
الله فلا يبقى القطع بأنهم من أهل النار حتى أن المؤمن إذا صرح بذلك يتولى تعليقه على الإرادة أيضا  
فن قال لا وجه لهذه العلالة لم يصب (قوله موكولا الخ) أي موقوف على الملك وهذا قبل آية السيف وقوله  
بالاحتمال أي باحتمال أذنتهم وقوله فترات أي آية قبل لعبادي إلى ما هنا وهذا وجه آخر من طوف على  
ما قبله بحسب المعنى وهو المروي وهو مخالف للآول في الخطاب ومعنى الرحمة والعذاب قد ذكره (قوله  
وقبل شتم عمر رضي الله عنه رجل الخ) هذا سبب آخر للتزول وعليه يختلف المعنى ويكون الخطاب  
في ربكم الخ للمؤمنين والمراد بالآتي هي أحسن الكلمة الحسنة التي لا شتم فيها ولا سب كل يقول له  
عفا الله عنك وهذا الوجه وقوله فهم به أي قصد سبه أو ضربه أو شتمه مما يكون جرأه وقوله  
وما أرسلناك عليهم وكيلان تعريض لهم أي فكيف بأصحابك وأتباعك فإن قلت ما ضربه وكيل لا يظهر له  
وجه فاعناه قلت قوله تفسرهم على الإيمان معناه أن الوكيل يتصرف في أمورهم وكله فتجوز به  
عن الجأته إلى الإيمان لأنه من جملة أحواله فوجه ظاهر وحككنا قوله أن المشركين الخ معناه أنك  
لا تصرف لك في أمورهم حتى تأمرهم بترك الأذية نعم ما ذكر عن عمر رضي الله عنه لا وجه له إلا جعله  
تطير المقابلة فتأمل (قوله ينم أي طالب) هو النبي صلى الله عليه وسلم وعبر بهذه العبارة حكاية عن  
المكفار في حال استبعادهم والافه هذه العبارة لا يجوز إطلاقها على النبي صلى الله عليه وسلم حتى أفتى  
المالك بقتل فائله كما في الشفاء فكان ينبغي للمصنف رحمه الله تركها والجوع بضم الجيم وتشديد  
الواو جمع جاع والعراة جمع عار واستبعادهم ذلك لجهلهم وظنهم أن النبوة تنوقف على قوة صاحبها  
بالمال ونحوه وكون أتباعه أغنياء أشد ولذا خص الله داود عليه الصلاة والسلام بالذكرنا إشارة إلى  
أنه لم يفضل بالمال وإنما فضل بالوحي كما سيذكره المصنف رحمه الله (قوله بالفاضل النفسانية) ليس  
هذا مبني على مذهب الحكماء كما تزعمه في سورة الانعام والتبرئ منه - موزوق قد تبدل - مزنيه -  
لكسر ما قبله كالنوضي وليس كثرة زوجاته صلى الله عليه وسلم - لم من اهلنا في الجسمانية كما توهمه  
من لا يتأمل قوله حبيب إلى من دنياكم النساء وقد ذكر علماء الحديث أنه من خصائصه صلى الله عليه وسلم  
جواز الزيادة على الأربع دون أمته وكان ذلك جائزا في الملل السابقة كما ذكر في قصة سليمان عليه الصلاة  
والسلام وحكمته أن يفتن على ما يتعلق بالنساء من الشرع كما هو الحيز ونحوها مما يتحاشى الرجال  
عن ذكره وقد قالوا إن عائشة رضي الله عنها أخذت أربع العلم وليس في كلامه إشارة إلى أن المراد  
بعض النبيين داود عليه الصلاة والسلام كانوا هم وقوله حتى داود عليه الصلاة والسلام قوطنة  
لما بعده وإشارة إلى وجه تخصيصه كما مر (قوله قيل هو) أي ما ذكرنا ومزجه لبعده فانه على ما قيل  
تلمح إلى ما وقع في الزبور من وصفه بما ذكر فيه حتى شبهه بقصة المنصور وقد وعد الله الذي بعده نفسه  
فلما جاء وأتى المدينة قال له يوما وهو يسار يما أمير المؤمنين هذا بيت عائكة الذي يقول فيه الاحوص  
يا بيت عائكة الذي أنفزل • فتفطن لمراده وعلم أنه يشير إلى قوله في هذه القصيدة

وأر النفعل ما تقول وبعضهم • مدق اللسان يقول ما لا يفعل

فانجز عدته وقوله تنبيه أي قوله وآتينا الخ تنبيه على وجه تفضيله عليه الصلاة والسلام (قوله وتنكير  
هنا الخ) المعنى أنه في الأصل وصف أو مصدر ولما كان فعول بالفتح في المصدر نادرا والمعروف  
فيه الضم نظره وأيده بقراءة الضم فن قال أنه تأييد لكونه وصفا ومصدر العلم لم يصب فيه بعد جعله  
علما دخلت عليه أل للضم أصله الوصفي كالمباين أو المصدر كالفعل وهذا للمعنيين فلا يفيد منسكة  
إعدهم دخولها هنا لأنه على الأصل وقوله بعض الزبور فهو تنكير غير علم وتنكير ليفيد أنه بعض من الكتب  
الالهية أو من مطلق الكتب ولا اشكال - ينتد في دخول اللام عليه كما في الوجه السابق والتعريف  
على هذا عهدى وعلى ما بعده يفيد أنه جزء من الكتاب المخصوص وقدم الكلام على إفادة التنكير

مع أن ختام أمرهم غيب لا يعلمه إلا الله  
(وما أرسلناك عليهم وكيل) موكولا اليك  
أمرهم تفسرهم على الإيمان وإنما أرسلناك  
مبشرا ونذيرا فدارهم وأمر أصحابك  
بالإحتمال منهم روى أن المشركين أفرطوا  
في أذايتهم فشكوا إلى رسول الله صلى الله  
عليه وسلم فترات وقيل شتم عمر رضي الله عنه  
رجل منهم فتم به فأمره الله بالعفو (وربك  
أعلم بن في السموات والأرض) وبأحوالهم  
فيعتازونهم - لم يفته ولا يته من يشاء وهو  
رد لاستبعاد قرين أن يكون تنبيه إلى طالب  
الاستبعاد فكون العراة الجوع أصحابه  
نبي وأن يصكون النبيين على بعض  
(ولقد دفنا بعض النبيين عن العلاتي  
بالفضائل النفسانية والتبرئ من العلاتي  
الجسمانية لا بكثرة الاموال والاتباع حتى  
داود عليه السلام فان شرفه بما أوحى إليه  
من الكتاب لا بما أوتيه من الملأ قيل  
هو إشارة إلى تفضيله على رسول الله صلى الله  
عليه وسلم وقوله (وآتينا داود زبور) تنبيه  
على وجه تفضيله وهو أنه خاتم الانبياء وأخته  
خير الأمم المدلول عليه بما كتب في الزبور  
من أن الأرض يرثها عبادي الصالحون  
وتنكيره هو ما تعرفه في قوله ولقد كتبنا  
في الزبور لأن في الأصل فعل لله - قول  
كلما لم أوال مصدر كالقبول

الله في أول هذه السورة في قوله لا قال بور كالف قرآن يطلق على مجموعته وعلى أجزائه (قوله قراءة حمزة بالضم) هي مؤيدة للمصدرية كما بينا ومن قال فانه جمع زبر بكسر الزاي بمعنى المزبور والاصل ووافق القراءتين لم يصب وحاصله أنه جواب عن سؤال مقدر وهو أن زبوراً علم ولذا لم تدخله إل هنا لتلاي جمع تسمى فإن لم تدخلت عليه في آية أخرى فأجاب بأن دخولها لا ينافي العلية لانهم بالجمع أو بالالف لم أنه علم لانه فذكره بمعنى كتاب مطلقاً وعلى تقدير اختصاصه بكتاب داود عليه الصلاة والسلام أيضاً فليس يعلم لاطلاقه على ما يشمل كاه وبعضه فهو من غلبة اسم الجنس لا العلم فن قال اللاتق بقانون المناظرة تقديم الجواب الثاني ثم الثالث الا أنه قد مضى ما حقه التأخير اهتماماً بأنه لم يصب (قوله أنها آلهة) إشارة إلى تقدير متعلق زعمهم قائم مقام مفعوليه لان حذفهما ما أو حذف ما يندم سدهما جائز وانما الخلاف في حذف احدهما وانث الضمير إشارة إلى أنها بمنزلة الاسم نام غير العقلاء في عدم القدرة على ما ذكر والدال على هذا المقدر قوله من دونه وقوله كالملائكة والمسيح وعزير عليهم الصلاة والسلام لان بعض الكفار عبد بعض هذه وبعضهم الآخر وقوله ولا يحوي ذلك منكم إلى غيركم ممن لم يعبد وقيل المراد بالتحويل تحويله من بعض إلى آخر أو تبدله بموضع آخر وهذا أظهر (قوله هؤلاء الآلهة الخ) هذا هو الداعي إلى جعل الآلهة قبله عبارة عن المسيح وغيره من العقلاء لا الاصنام وان كان الكلام مع المشركين وأولئك يبدأ بوجهه فيتقون خبره والموصول نفت أو بيان والاشارة إلى الانبياء عليهم الصلاة والسلام المعبودين دون الله والواو ضمير عبادهم والعائد محذوف أي يدعونهم آلهة أو يدعونهم لكشف الضم عنهم أو الذين خبره ويتقون حال أو بدل من الصلة وقرئ يدعون بالقية وانما طاب (قوله بدل من واو يتقون) لامن واو يدعون كما قيل وهو بدل بعض من كل وأي موصولة كما أشار إليه المصنف رحمه الله وهي مبنية على الضم لحذف صدر صلتها والتقدير أيهم هو أقرب فجعله هو أقرب صلتها وقيل انها السفة هامة فهي مبتدأ وأقرب خبرها فليست بدلا حينئذ بل جلتها في محل نصب يدعون أو يتقون وأورد عليه أنه يلزمه تعليق غير أفعال القلوب ولذا قد بدعهم قبله يتقون بمعنى يذكرون ويمكن أن يقال أنه يتضمن معنى فعل قلبي فيجوز التعليق فيه وكله تكلف فلذا لم يلتفت إليه المصنف رحمه الله ومذهب يونس عدم اختصاص التعليق بأفعال القلوب وهو مذهب مرجوح نحن في غنى عنه (قوله أي يتقني من هو أقرب منهم) ولا ينافيه جمع يرجون ويخافون لعدم اختصاصه بالأقرب أو لكون الأقرب منه ذكراً كالملائكة وقوله فكيف تزعمون نتيجة ما تقدمت عليه من الابتغاء والرجاء والخوف وقيل انه نتيجة الرجاء والخوف ونتيجة الابتغاء استبعاد عدم ابتغاء من ليس بأقرب ويلزم نفي كونهم آلهة فيجحدان بحسب المال وقوله حقيقة الخ أول به لان من الهامة والكفرة من لم يحذره وقوله بالموت أي حثف أنه لذكر القتل بعده وفيه إشارة إلى دخول أهلها في ذلك قال ابن فارس والازهرى لم يسمع للعتف فعل وحكى ابن القوطية فعلة لاله من باب ضرب وقيل أول من تكلم به النبي صلى الله عليه وسلم ورد بأنه سمع في الجاهلية قال السجوال ومما من مناسب حثف أنه ومعناه أن روحه تخرج منه وهو يتنفس لا يفتنه بضرب سيف (قوله وما صرنا عن ارسال الآيات الخ) قبل عليه أن المنع حقيقة صرف القبوله عن فعله والصرف والمنع محال في حق القائل المختار كذكره الطيبي فلا يفيد تأويل أحدهما بالآخر فكان عليه أن يجبه له مجازاً عن الترك كما في الكشف وغيره ومن الناس من منعه من تعجزوا لا يسمع مثله ومنهم من سلمه واعترض على المعترض فقال ليس مراد المصنف رحمه الله تأويل المنع بالصرف بل توضيح معناه وبيان حقيقة ثم نفسه بتركه لا يلائم الامتناع بكون العين والاسناد للمتكلم والذي في النظم يقتضيهما على الغيبة ثم يجوز أن يكون معنى الآية ما ذكره لكن لا على أن يكون المنع مستعارة للترك كما صرح به بل على أن يكون مجازاً من سلا بلاقة اللزوم فيكون منه مجازاً عن تركه على التكلم لا إلى الغيبة لعدم جريان التبع

ويؤيده قراءة حمزة بالضم وهو كالعالم  
أو الفضل أولان المراد أو يتبادر به بعض  
الزبر أو بعضا من الزبور فيه ذكر الرسول عليه  
الصلاة والسلام (قل ادعوا الذين زعمتم أنها  
آلهة من دونه) كالملائكة والمسيح وعزير  
(فلا يعلكون) فلا يستطيعون (كشف الضم  
عنكم) كالمريض والفقر والقيح (ولا  
تحويل) ولا تحويل ذلك منكم إلى غيركم  
(أو أشك الذين يدعون يتقون إلى الله  
الموسيلة) هؤلاء الآلهة يتقون إلى الله  
القرية بالدعاء (أي هم أقرب) بدل من واو  
يتقون أي يتقني من هو أقرب منهم  
إلى الله الوسيلة فكيف بغیر الأقرب  
(ويرجون رحمته ويخافون عذابه) كسائر  
(العباد فكيف تزعمون أنهم آلهة) ان  
عذاب ربك كان محذورا حقيقة بأن يحذره  
كل أحد في الرسل والملائكة (وان من قرية  
الا نحن مهلكوها قبل يوم القيامة) بالوات  
والاستئصال (أو معذبوها عذاباً شديداً)  
بالمقتل وأنواع البلية (سطوراً)  
في الكتاب) في الألواح المحفوظة (سطوراً)  
مكتوباً) وما منعنا أن نرسل بالآيات  
وما صرنا عن ارسال الآيات التي اقترحها  
قرئ

في الجواز المرسل على المشهور اه وبعبارة الزمخشري استعير المنع لترك ارسال الآيات من أجل صارف  
الحكمة اه فقال الشارح العلامة في شرحه المنع كلف الغير عن فعل يريد أن يفعله وذلك في حقه تعالى  
محال فهو ليس حقيقة في معناه بل مستعار للصرف عن ارسال الآيات فإنه اذا صرفه عن ارسال  
ذلك منع عنه والمعنى وما صرفنا من ارسال الآيات المقترحة الا تكذيب الاولين فإنه مؤذ  
الى تكذيب الآخرين المقترحين اتباعا لهم وتكذيبهم يتعذر فيجعل العذاب بحكم عادة الله تعالى  
والحكمة تقتضي تأخير بعث النبي صلى الله عليه وسلم فيهم فتكون الحكمة صارفة عن ارسالها  
وحاصلها أن ترك ارسال الآيات فإنه لو أريد ظاهره والمنع مسند الى تكذيب الاولين يلزم أن يكون ترك  
ارسال الآيات مسند الى التكذيب لكن التارك هو الله تعالى (أقول) هذا تحقيق للكلام بالكشاف  
بلا مزيد عليه وهو بهينه كلام المصنف رحمه الله وقد صرح به في الكشاف بعده حيث قال  
والمعنى وما صرفنا عن ارسال ما يقتضونه وتقريره أنه مبقى على مقدمة وهي الفرق بين المنع والصرف  
والترك بأن المنع يقتضي القسور ويكون من فاعل آخر هو المانع وأما هذا الامور العنوية ما ناهى  
فاصطلاح أو عرف طار على أصل اللغة وكون فاعل آخر فاسر الله محال منزعه عنه والصرف يكون  
في الجاهل وغير الفاسر لاشعاره بوصوله اليه وتمكنه منه ثم انه منصرف عنه والترك أعم لأنه عدم الفعل  
سواء كان لصارف أو لا فيجوز أن يكون المنع هنا مجازا عن الصرف أو الترك لكن الثاني لا يتأتى هنا  
لأنه لو كان منع مجازا عن الترك والتارك هو الله لكان ضمير الله فاعلا وأن كذب مفعولا عكس ما في النظم  
والقلب لا يليق هنا الا أن ما ادعاه من روم اتحاد الفاعل في المعنى الحقيقي والمستعارة مما لم يقم  
عليه دليل بل الظاهر خلافه ولذا صرح الطيبي بأنه مستعار للترك ولم يلتفت لهذا وما يدل عليه ما ذكره  
المدقق في الكشف في أول سورة البقرة في قواهم شجاع يفتس الاقران بعد ما قرأ أن فيه استعارة  
مكنية وتخييلة أنه يجوز أيضا جعل الافتراض استعارة تصريحية بعد أن تعرف أن المقصود هو التنبيه  
على أنه أسد كى يحيى الافتراض وسائر ما للاسد اه ولا شك أنه بمعنى يقتل وفاعله الشجاع والمشي به  
الافتراض وفاعله الاسد فتأمل والمعتز لم يصب لعدم وقوفه على مرادهم والجبب خطأ خطأ  
على خطأ وزاد في الطنبور نفمة افرقه بين الاستعارة والجواز المرسل بسلامة الامر فرحم الله امرأ نطق  
فهم أو سكت فلم وقوله تكذيب إشارة الى أن مصدرية وقوله في الطبع أى فى كونهم مطبوعا  
على قلوبهم وقوله مضى به سنتنا يعنى أنه عادة الله في مثله (قوله لأن منهم من يؤمن الخ) أول من خلط  
في البعض لا يجمع لأن منهم من آمن بعد ذلك وولد من آمن كابي سفيان رضى الله عنه والجمهور تعليل  
واحد ومن أفادت أن منهم من ليس كذلك لكنه ترك استصالة لكونه لم يقدر له ذلك فلا يرد عليه  
أن هذا التعليل غير مانع من استصالة المعاندين خاصة على أنه غفلة عن معنى الاستصالة (قوله ذات  
ابصار أو بصائر) لما كان المقام يقتضى أن الغير راها ظاهرا بينة فكان الظاهر مبصرة على صيغة المفعول  
أولوه بما ذكره يعنى أن الصيغة للنسب يعنى أنه ذات ابصار أو ذات بصيرة يصورها الغير ويتبصر بها  
والثناء له بالغة للتأنيث بتقديره وصوفه وثت كما نوهم لأن صيغة النسب يستوى فيها المذكر  
والمؤنث كما فعله الرضى وفيه بحث ذكرناه في حواشيه وقوله أو جاعلهم ذوى بصائر على أنه اسم  
فاعل من أبصره صيره ذا بصيرة وادراكه فيؤمنون به والهمزة للتعدي فيفيد الجعل المذكور وقوله  
وقرى بالفتح أى بفتح الميم والصاد أى محل ابصار يجعل الحاصل على الشيء بمنزلة محله كقولهم الولد مجبنة  
مجنلة وهذه قراءة قتادة أو بفتح الصاد مع ضم الميم اسم مفعول على الحقيقة وبها قرئ أيضا وهي منصوبة  
على الحالية وقرئ بالرفع على ضمها مبتدا وقوله فكفروا بها إشارة الى أن الباطل له لكونه بمعنى  
الكفر اذ الكفر ظلم عظيم وقوله وظلوا الخ وجه ثان بابقاء الظلم على ظاهره وحذف مفعوله  
وجعل الباطل سببية بتقديره ضاف أرويسان لوجه السببية ولو أتى بدل الواو أو كان أظهر

(الا أن كذب بها الاولون) الا تكذيب  
الاولين الذين هم أمنالهم في الطبع كعاد  
وعود وانها لو أرسلت لكذبوا بها تكذيبا  
أولئك واستوجبوا الاستصالة على ما مضى  
به ستنا وقد قضينا أن لا نستأصلهم لأن منهم  
من يؤمن أو يلد من يؤمن ثم ذكر بعض الام  
المهلكة بتكذيب الآيات المقترحة فقال  
(وآتيناهم بالناقة) بوالهم (ببصرة)  
بينة ذات ابصار أو بصائر أو جاعلهم ذوى  
بصائر وقرى بالفتح (تظلموا بها) فكفروا  
بها وظلوا أنفسهم بسبب عقوبتها

(قوله أو غير المقترحة) يعني أن الآيات إنما المقترحة بالتخويف بالاستئصال لاندراجها في عادة الله أو غيرها بالتخويف بعذاب الآخرة لا عذاب الدنيا كالاستئصال فالحصر اضافي فلا ينافي كون نزولها لتصديق النبي صلى الله عليه وسلم حتى يؤمنوا به (قوله والباقى مزيدة) في المفعول أو المفعول به والمفعول محذوف أي نزل نياما تناسيا وقيل إنها للتعزية وإن أرسل يتعدى بنفسه وبالباء وردبائه لم ينقل عن أحد من الثقات ولا جهة في قول كثير

لقد كذب الواشون ما جئت عندهم • بسر ولا أرسلهم برسول

لاحتمال الزيادة فيه أيضا مع أن الرسول فيه معنى الرسالة فهو مفعول مطلق والكلام في دخولها على المفعول به فتأمل (قوله واذكر) شارة إلى متعلق إذ وأن القول بواسطة الوحي وقوله في قبضة قدرته فالناس عام والاحاطة مجاز عن شمول قدرته وقبضة قدرته استعارة أو تشبيه كما سبأني بحقيقته في سورة الملك والمعنى أن الله المتصرف فيهم كيف يشاء وهو وعيد لهم بأنه لا يهزمه شيء عما أراد وقوله أحاط بقرين تعريف الناس للعهد والاحاطة مجاز عن الإهلاك من أحاط بهم العدو إذا أخذ بجوانبهم لا هلاكهم كقوله وأحيط بمنه كما سبأني وقوله فهي بشارة أي على هذا التفسير الثاني (قوله وتعلق به) أي بما ذكرناه على تفسيره بما ذكرنا من الروايات بخصوصه بالتمام ومن قال الخ هو إشارة إلى ضعفه لأن قوله الاقننة لا بأس برده ولذا قيل إن بعضهم قال له صلى الله عليه وسلم لما قص عليهم الأسرار لعلة شيء آتية في مقامك وقوله فسر الروايات الرواية بمعنى أن الروايات في اللغة بمعنى الرؤية مطلقا وهو معنى حقيق لها وقبل أنما حقيقة رؤيا المنام أو رؤيا البقعة لئلا وقد ذكر السهم إلى أنه ورد في كلام العرب بهذا المعنى وأنه كاقربى واقربة وقيل أنه مجازا أما مشاكلة لتسميتهم له رؤيا أو جار على زعمهم أو على التشبيه بها لما فيها من خرق العادة أو وقوعها باليسلا أو سرعتها (قوله أو عام الحديبية) معطوف على قوله لئلا المعراج يعني أو الروايات التي وقعت في عام الحديبية إذ رأى صلى الله عليه وسلم فيه أنه دخل مكة وسيأتى تفصيله في سورة الفتح (قوله وفيه أن الآية مكية) وقصة الحديبية بعد الهجرة وأما كونها مكية وأخبر فيها عما سبأناه وعبر بالماضي لتحقيقه فبعد لقائه جدواه كالقول بأن الحديبية من الحرم المكي وقوله الآن يقال الخ يعني أنه رأى تلك الرؤية بمكة ونزلت عليه هذه الآية ولكنه ذكرها عام الحديبية لأنه كان إذ ذاك بمكة فعلم أنه دخوله بعد خروجه منها والفتنة واقعة حين الحكاية حين صدقه المشركون حتى قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه ما قال كما سبأني والحديبية بالتخفيف وقد يشد بئر أو تخرجه حدباء ولا يخفى ما في هذا من التكاف أيضا (قوله وله) أي لعل المراد بما ذكر في هذه الآية أي رأى وقعة بدر بعينها في مكة ورأى من قتل بها موضوع قتله وقوله في وقعة بدر رأى في شأنها وشأن ما وقع فيها فلا يرده عليه ما مر من أنها مكية فيحتاج إلى الجواب بما مر وتكون الروايات على ظاهرها والفتنة فيها أظهر وقوله لقوله تعالى أذيركم الله الخ قيل أنه لتعليل لكونه وقع له رؤيا في وقعة بدر لئلا يكون المراد به هذه الآية تلك الروايات منها إذ لا دلالة فيها على ذلك وكذا ما روى على ما فيه وقوله لكأن الخ اللام في جواب قسم مقتدر لئلا كبد والمصارع جمع مصرع وهو محل صرع نفسه القتل ووقع قبل ولا دلالة في هذا على أنه كان رؤيا منام بل جواز كونه بوحى وكان للاحاطة بالمصرع بوصف المصربة ولا يخفى أنه لو كان بوحى عين فيه تلك المصارع لقال أني أعلمها وبؤيده أنه روى أنه صرح بكونها رؤيا منام وقوله ما أي ما يدرك باعتبار المكان وما ذكره من الضرورية هو المراد بالفتنة على هذا وهذا الحديث وإن لم يوجد بعينه كما قاله ابن حجر لكنه جمعناه في مسلم (قوله فقامعت به قريش) أي سمعوا فالتسامع ليس على أصله وقيل إن بعضهم أسمع بمضاوفيه نظر لأنه لا يكون على حقيقته أيضا وقوله يرقون بالقاف أي يصعدون وقوله يترزون باز أي المجبة أي يلبون عليه والقرعة جمع قرد وقوله وعلى هذا الخ فقيهه مضاف مقتدر أي جعلنا تفسير الروايات أو الروايات مجاز عنه باعتبار ما كان

(وما نزل بالآيات) أي بالآيات المقترحة (الاقتنوا) من نزول العذاب المستأصل فإن لم يخافوا أنزل أو غير المقترحة كالمعجزات وآيات القرآن الاقتنوا بعذاب الآخرة فإن أمر من جنت اليهم من خالي يوم القيامة والباء مزيدة أو في موقع الحال والمفعول محذوف (واذ قلنا لك) واذكر إذا وحيثا البك (إن ربك أحاط بالناس) فهم في قبضة قدرته أو أحاط بقرين بمعنى أهلكتهم من أحاط بهم العدو وفي بشارة بوقعة بدر والتعبير بالناس الماضي لتعقّب وقوعه (وما جعلنا الروايات التي أريناك) لئلا المعراج وتعلق به من قال أنه كان في المنام ومن قال أنه كان في البقعة فسر الروايات الرواية أو عام الحديبية حين رأى أنه دخل مكة وفيه أن الآية مكية الآن يقال رآها بمكة وسكاهما حيث قلناه وله رؤيا رآها في وقعة بدر لقوله تعالى أذيركم الله في مقامك قلنا لا مصارع أنه لما ورد ما قال لكأن اقتل إلى مصارع القوم هذا مصرع فلان وهذا مصرع فلان فقامعت به قريش واستخضروا منه وقيل رأى قوما من بني أمية يرقون منبره ويترزون عليه نزول القرعة فقال هذا خطبهم من الدنيا بعبثونه بإسلامهم وعلى هذا كان المراد بقوله (الاقننة للناس) ما حدث في أيامهم



(قوله لما سمع المشركون ذكرها الخ) هو ما سبأ في من أنها شجرة في جهنم والسند بل اللام طائر مشهور وهو باللام عند الأزهري وبالراء عند غيره وظاهر كلام القاموس أنهم ما متغابرون فإنه قال السند والسند رداية وقال في اللام السند بل طائر بالهند لا يحترق بالنار وفي حياة الحيوان أن بعض أهل اللغة سماه سندل بغير ميم وسماه ابن خلكان سمند بغير لام وقال القزويني أنه حيوان كالغار ولكن أن تقول أنه قارص تبارك وأجود في أشعارهم وعزب باللام وهو طائر في سما أودوية فلا يفرك ما وقع له - م فيه والجر بالمهمله جمع حراء (قوله ولعننا في القرآن لعن طاعها) فوصفت به على أنه مجاز في الإسناد ووجه المبالغة أنه بسبب كونها شديدة اللعنة سرت اللعنة إلى غذائها هذا أن أريد باللعنة معناها المتعارف فإن أريد معناها اللغوي وهو البعد فهو وليكون في أي بعد مكان من الرحمة لكونها في أصل الجحيم أي قعرها واللاعن الواصف باللعن والداخي به والملعون بمعنى المؤذي لأنها تنفلي في البطون كقلى الجحيم وهو أمما مجاز مرسل واستعارة وتأويلها بمن ذكر على الاستعارة كأنهم شجر جهنم يأباه قوله طلوعها كأنه رؤس الشياطين ومما معه من الأوصاف كما سبأ في لكنه ورد في حديث مسند عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت لروان بن الحكم سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الشجرة الملعونة أبولك وحدثك فقوله طلوعها الخ من جملة المشبه به وروى أيضا أن الله تبارك وتعالى أنزل عليه صلى الله عليه وسلم بعد هذه الرؤيا أنا أنزلناه في ليلة القدر ليلة صلى الله عليه وسلم بأنه أعطاه بعد ذلكهم لأنهم سمع ألف شهر ولا يرد عليه أنه لم يكن له منبر كما لا يخفى وأما كون أبي جهل ومن بعده لم يلعنوا في القرآن بخصوصهم فنفسه لا يسلم وقوله بأنواع التعويق أخذه من حذف متعلقه المقيد للعموم والمتوقف على الطغيان وتجاوز الحد تفسير كبير وكونه من مفهوم الطغيان أو العقوق في اللغة لا يضرب لاسيما مع تفاوت مراتب التجاوزة تأمل (قوله فنصب بنزع الخافض) ويؤيده التصريح به في آية أخرى وقوله ويجوز أن يكون حالا أشار بالجواز إلى أنه خلاف الظاهر الكونه جامدا ولذا أقره بعضهم بـ أصلا وقوله وهو طين إشارة إلى أن الطينة مقدمة على خلقه انسانا مقارنة لا ابتداء تعاقبه به كما يقال جاء في زيد وهو راكب فإنه لا يضرم نزوله بعده وقيل أنه تعصيل الهيئة وقوله أو منه أي هو حال من الموصول نفسه لا من الضمير الرجوع إليه وقوله أي أو أجد بيان لكونه المعنى منه في الثاني يعني أن معنى قوله وهو طين أن أصله ذلك إذ ظاهر التركيب يقتضي السجود له في حال الطينية فلذا أقر بما ذكر وفيه نظر لأن الماضي بالنظر إلى زمان الحكم فيقتضي تقدم طينته على السجود وذكر الخلق مع أنه يكفي في المقصود أن يقال لمن كان من طين أدخل في المقصود مع أن فيه إجماع إلى أنه أخرى وهي أنه مخلوق والسجود إنما هو للخالق فما قيل أنه لم يقل هنا وهو طين كما في الوجه الأول لأنه لم يكن طينا وقت السجود بل أصله طين وكان طينا وقت الخلق لا وجه له وكذا ما أورد عليه من أنه حينئذ يصح قوله خلقته ولا معنى للجواب بأن الموصول اقتضاء لا محالة وأنه لو قيل لم يقل لمن أصله من طين لم يسمع لأنه تعيين للطريق فتدبر (قوله الكاف لتأ كيد الخطاب الخ) أي حرف خطاب على ما بين مؤكدا معنى التأ قبله وليس تأ كيد اصطلاحيا ولذا قال لا محل له من الأعراب لأنه لو كان تابعا كان له محل كـ تبوعه (قوله وهذا مفعول أول الخ) هذا بناء على أن رأى فيه علة تتعدى إلى مفعولين كما ذهب إليه بعض النحاة لا بصرية متعدي لولا أحد كما ذهب إليه آخرون واختاره الرضي وقدم مرتفعه إليه في سورة الأنعام وجعل المفعول اسم إشارة للتحقير وقوله والمفعول الثاني محذوف وهو ما تضمنه الاستفهام الذي أشار إليه بقوله لم كرمه على والمعنى أعلمت هذا مكرما على ومن جعله متعديا لولا أحد جعل الجملة الاستفهامية مستأنفة وقوله والمعنى أخبرني يعني أنه أنشاء مجاز عن أنشاء آخر وهو ما ذكر لأن الرؤية أو العلم سبب للاخبار لا لزله وقوله كلام مبتدأ أي مستأنف لا محل له وجوابه أي القسم (قوله لاستأصلهم بالاغواء) أي لاهلكهم ولا عنهم به جميعا وعلى الأول

(والشجرة الملعونة في القرآن) عطف على الرؤيا وهي شجرة الزقوم لما سمع المشركون ذكرها قالوا إن محمد يزعم أن الجحيم يحرق الحجارة ثم يقول ينبت فيها الشجر ولم يعلموا أن من قدر أن يحيى وبر السندل من أن تأكله النار وأحشاء النعام من أذى الجمر وقطع الحديد المجاعة الجمر التي تنبت بها قدر أن يخلق في النار شجرة لا تحرقها ولعننا في القرآن لعن طاعها ووصفت به على المجاز المبالغة أو وصفها بأنهم في أصل الجحيم فإنه أبعد مكان من الرحمة أو بأنهم مكرهية مؤذية من قولهم طعام ملعون لما كان ضارا وقد أقرت بالسيطان وأبي جهل والحكم بن أبي العاصي وقـ رقت بالرفع على الابتداء والخبر محذوف أي والشجرة الملعونة في القرآن كذلك (ونحو فهم) بأنواع التعويق (فما يزيدهم الاطغيا نا كـ بـ) الاعتقاد بقبول الحد (واذ قلنا لا ملائكة أجدوا ولا آدم فوجدوا الا ابايس قال أأجد لمن خلقت طينا) لمن خلقته من طين فنصب بنزع الخافض ويجوز أن يكون حالا من الرجوع إلى الموصول أي خلقته وهو طين أو منه أي أأجد له وأصله طين وفيه على الوجه الثلاثة إجماع بهـ لا الإنكار (قال أرايتن هذا الذي كرمتم على) الكاف لتأ كيد الخطاب لا محل له من الأعراب وهذا مفعول أول والذي من الأعراب والمفعول الثاني محذوف لدلالة صلتها عليه والمعنى أخبرني عن هذا الذي كرمته على بأمرى بالسجود لم كرمته على (لئن أخرتني إلى يوم القيامة) كلام مبتدأ واللام موطنه للقسم وجوابه (لاحتسكن ذرية الاقبليلا) أي لاستأصلهم بالاغواء

وهو الظاهر هو اهلاكم معنوي كما أشار إليه بقوله بالاغواء وهو من حنك الجراد الارض اذا اهلك نباتها  
 من الحنك وهو القم والمنقار فهو اشتقاق من اسم عين وقوله جرد ما عليها أي أكله وأفناه إشارة  
 الى وجه تسميته جرادا وقيل المعنى لاسوقتهم وأقودهم حيث شئت من حنك الدابة اذا جعل الرسن  
 في حنكها وفي كلام المصنف رحمه الله إشارة اليه بقوله لا أقدر أن أقاوم شكيتهم والمعنى لا أقدر على  
 تسخيرهم حتى يتقادوا الى (قوله وانما علم ان ذلك الخ) أي كونه منيسر له اغواؤهم حتى ذكره مؤكدا  
 قبل وقوعه وقوله مع التقرير أي مع تقرير الله لقول الملائكة اذ لم يردده عليهم بل قال اني أعلم ما لا تعلمون  
 وقوله أو تفرسنا أي علمه بالفراصة لما رأى فيه من القوى الذميمة وانبية المقضية لذلك كشهوة الطعام  
 والجماع وشهوة الانتقام للغضب والوهم الذي يحسن له ما يحمله على اتباعه حتى يمنع العقل عنه  
 (قوله وهو طرد وتخليه الخ) يعني ليس المراد به حقيقة وهو الامر بالذهاب ضد المجي بل المراد به  
 تخليته وما أراد كما تقول لمن يخالفك افضل ما تريد وينبغي أن يحتمل قوله طرد على أنه اهانة له لانه  
 المقصود من التخليه لكن ان بقي على ظاهره فيه جمع بين الحقيقة والجماز وهو جازع عند المصنف رحمه الله  
 وما سئل له نفسه الاغواء (قوله ويجوز أن يكون الخطاب للتابين) في قوله ومن تبعك على الالتفات  
 من غيبة المظهر الى الخطاب وهذا الوجه ذكره الزمخشري وتبعه المعريون وقال ابن هشام في تذكرته  
 عندي انه فاسد نطو الجواب والخبر عن الرابط لان الضمير ليس عائدا على لفظه انما هو مفسر بالحضور  
 انتهى وتبعه بعض أرباب الحواشي وهذا بناء على أن ضمير الخطاب لا يكون رابطا فلا يصح زيد يقوم أبوك  
 ولو أول بالغائب في الالتفات ومن لم يشعر بوجهه قال المعنى فان جهنم جزاؤكم يا أتباعه حتى يحصل  
 الربط وقد أجيب بأنه مؤول بتقدير فيقال لهم ان جهنم جزاؤكم ورد بأنه يخرج من الالتفات وهو غير  
 مسلم وفي حواشي الجار بردي يجوز أن يكون من الذهاب ضد المجي فمعناه كعنى قوله اخرج منها فانك  
 رجيم واعلم أن ضمير الخطاب ان سلم أنه لا يكون عائدا لان سلم أنه اذا أريد به الغائب التفاتا لا يربط لانه  
 ليس بأبعد من الربط بالاسم الظاهر وهذا هو الذي ارتضاه الزمخشري فبقي قوله لان ينبغي التنبه لهما  
 (قوله من قولهم فر) كعدمه وفر المتعدي ويكون لازما ومعناه كل وكثر وقوله باضمار فعله أي تقديره  
 تجزون أو تجاوزون لان معناه في وهذا المصدر له ما فلا يقال الاظهر أن يقول المصنف تجزون  
 وقوله أو بما في جزاؤكم الخ يعني أنه منصوب بالمصدر لتأويله بالفعل وفيه نظر اذ هو حال موطنه لصفتها  
 التي هي حال في الحقيقة ولذا جاءت جامدة كقوله قرأنا عرييا ولا حاجة لتقدير ذوى فيه حينئذ وصاحب  
 الحال مفعول تجزون وقيل انه حال من الفاعل بتقدير ذوى جزاء وقيل انها مؤكدة للضمير  
 الجلية نحو وهو حاتم جوادا وقيل انه تميز وقوله واستخف يقال استخفه اذا استخفه فخدعه وأصل معنى  
 الفز القاطع ويقال للتخفيف فز أيضا ولذا سمي به ولد البقرة الوحشية ومن موصولة وقيل انها استفهامية  
 وهو تكلف بعيد وقوله أن تستفزه بيان للمعولة المقدر بقرينة ما قبله وعبر عن الدعاء بالصوت تخفيرا له  
 حتى كأنه لا معنى له (قوله وصح) وقيل معناه اجمع والباء زائدة كما في تقرأ بالصور والجلبة بفتحات  
 (قوله بأعوانك) يتناول جند الشياطين ومن يتبعه من أهل الفساد كما في الكشف فلو خص بالاول  
 فالظاهر ان الخليل والرجل كناية عن الاعوان والاتباع من غير ملازمة لكون بعضهم راكبا وبعضهم  
 ماشيا وهذا غير التمثيل الا في لانه في المجموع كما سيأتي بيانه وقد يقال في نفسه بالاعوان إشارة ما  
 اليه فتأمل (قوله والليل الخيلة) أصل معنى الخليل الا فراس ولا واحد له من لفظه وقيل ان واحده  
 خائل لا خيلة في مشيه وقد يطاق على فرساها وهو مجاز في الاصل والخيلة بفتح الحاء وتشديد الياء  
 ركب ان الخليل وأصحابها وقوله صلى الله عليه وسلم يا خيل الله اركبي من بلغ الكلام فانه صلى الله عليه  
 وسلم في بعض غزواته وقد استنفر أصحابه رضي الله عنهم كما وقع في الاحاديث الصحيحة من طرق (قوله  
 والرجل اسم جمع للراجل الخ) لاجمع الغلبة وزنه في المفردات والراجل خلاف الفارس وقوله ويجوز

الاقبل لا أقدر أن أقاوم شكيتهم - من  
 احنك الجراد الارض اذا جرد ما عليها  
 اكلاما أخذ من الحنك ونما علم  
 أن ذلك يتسهل له انما استنباطا من قول  
 الملائكة ان تجعل فيها من يفسد  
 فيها مع التقرير أو تفرسنا من خلقه ذاهم  
 وشهوة وغضب (قال اذهب) امض لما  
 قصدته وهو طرد وتخليه بينه وبين ما سوات  
 له نفسه (فمن تبعك منهم فان جهنم جزاؤكم)  
 جزاؤك وجزاؤهم فغلب الخطاب للتابين  
 الغائب ويجوز أن يكون الخطاب للتابين  
 على الالتفات (جزاءه وفورا) مكلا من  
 قولهم فرأصاحبك عرضه وانتصاب جزاء  
 على المصدر باضمار فعله أو بما في جزاؤكم  
 من معنى تجاوزون أو حال موطنه لقوله  
 موفورا (واستفزه) واستفزه والفز التخفيف  
 استطعت منهم أن تستفزه والفساد (وأجلب  
 بصوتك) بدعائك الى الفساد (وأجلب  
 عليهم) وصح عليهم من الجلبة وهي الصياح  
 (بجلك ورجلك) بأعوانك من راكب  
 وراجل والليل الخيلة والليل والرجل  
 الصلاة والسلام يا خيل الله اركبي والرجل  
 اسم جمع للراجل كالعجب والركب ويجوز

أن يكون تمثيلا للظاهر أنه يريد أنه استعارة تمثيلية مركبة استعير فيه الجموع والهيئة للجموع والهيئة وهذا لا ينافي أن يكون في الوجه الأول تجوزا في المفردات كان يراد بالصوت الوسوسة أو الكتابة لأنه ليس على طريق التمثيل المشهور ومن قال أنه تمثيل من غير أن يلاحظ فيه شيء يشبه الصوت وآخر يشبه الخيل والرجل بخلافه على الوجه الأول فإنه لو حظ فيه ذلك لأنه لا تمثيل على الأول لم يصب والذي غرزه كلام صاحب الكشف هنا وهو حمل بحيث وقوله لتسلطه وفي نسخة لتسلطه بيان لذلك الجموع ووجهه ما ذكره من استنصاهم واهلاكهم أو غلبته وتسخيره لهم والمغوار بالكسر الكثير الغارة وهي الحرب والنهب وقوله فاستفزه من أما كنهم أي أزعجهم (قوله) وقرا حفص ورجل بالكسر أي بكسر الجيم مع فتح الراء وهو صفة كخدر يعني راجل وقوله بالضم أي بضم الجيم مع فتح الراء أيضا وقد جاءت ألفاظ من الصفة المشبهة على فعل وفعل ككسرا وضعا كندس وهو الحاذق الفطن (قوله) ومعناه وجعلك الرجل الخ) يريد توجيه القراءتين فإنه مفرد والمناسب للمقام وما عطف عليه الجمعية فإشارته إلى أنه مفرد أي ربيده الجع أي واجلب عليهم بجمعك الرجل أي الرجال والرجل مفعول جعلك لأنه مصدر ومن العجيب أن بعضهم قال أنه مضاف إليه ولم يجعل الكاف في جعلك مانعا للاضافة لجعلها في حكم كلمة واحدة (قوله) وقرئ ورجل ورجل (رجال في الأول) ككفار جمع كافر والثاني بالكسر كنبال وكلاهما جمع رجلان ورجل كما في الكشف وفي بعض نسخ الكشاف رجال بالفتح والتشديد على أن أصله رجالة غدت تأو تخفيفا وقوله بجمعهم على كسبها الخ يعني أن المشاركة فيها إجماعا ذكر وكذا ما بعده وتسميتهم عبد العزى وعبد الحرث بنسبتها إلى غير الله كأنه شركة فيها والاتكال على كرامة الآباء فإنه بعدهم بأنها تنفعهم وقوله اعتراض أي بين ما خاطب به الشيطان وإن لم يكن بين كلامين متطابقين ولذا قيل أنه اعتراض ينافي (قوله) وتعتظيم الاضافة الخ) يعني أن الاضافة هنا للتعظيم فتدل على تخصيص المضاف إليه بالخصيص منهم كما وقع التعميم به في الآية الأخرى والقرينة كون الله وكبلاهم يحميم عن شر الشيطان فإن من هو كذلك لا يكون الأعبدا مكرما مخلصا فلا يرد عليه أنه وقع هذا أي تعظيم الاضافة للكل من غير تخصيص به في قوله يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم مع أن الاضافة هنا قرينة على أن الاضافة ليست للتعظيم بل للترحم والتقيد في الآية الأخرى وإن وقع من الشيطان فهو مع أن الله تعالى قززه أدل دليل على ما ذكره كون الخصة معترفا بأن من سماه الله منه عبدا مخلص وقوله قدرة تفسيره لسلطان على أنه مصدر يعني التمكن من التسلط بالقدرة وعلى اغوائهم متعلق به (قوله) يتوكلون عليه في الاستعانة الخ) يعني المراد بالوكيل المبالغة وقوله هو الذي يجري إشارة إلى أن الذي خبر بكم لاصفته (٢) وأن الخبر يزي وأصل معناه يسوق والمراد به يجري هنا وقوله الامتعة التي لا تكون عندهم قسده لانه الداعي إلى مثله من السفرة غالباً ما تفسر من أسبابه هوسه في البحر (قوله) ذهب عن خواطرهم الخ) يعني أن المراد بضلالهم غيبتهم عن الفهم عن النظر والحس لانه معلوم من قولهم ضل عنه كذا إذا نسبه ولا حاجة إلى جعله من ضل بمعنى ضاع أو غاب وإن كان أصل معناه لغة على ما حققه في الكشف ومن أن كانت عبارة عن المدعوى مطلقا فالاستثناء متصل وإن كانت عبارة عن آلهتهم قطعاً فهو منقطع بقرينة قوله فلما نجحتم إلى البر أعرضتم فإنه يدل على أنهم في السراء كانوا يدعون آلهتهم وحدها كما اختاره في الكشف وقوله لكشفه أي لازالة الضر (قوله) أو ضل كل من تعبدونه الخ) اغاثكم أمابالغين المجبة والثاء المثلثة أو بالمهمله والتون وهو ظاهر والضلال على هذا بمعنى الغيبة أو بمعنى عدم الاهتمام إلى طريق الاغاثة والدعوة بمعنى العبادة لا بمعناها الظاهر كما في الوجه الأول وعلى هذا الوجه الاستثناء يحتمل الاتصال والانقطاع أيضا بناء على تقييده من وإطلاقه وأما ما قيل من أنه لا داعي لجعل الاستثناء منقطعاً على هذا كما في الكشف وحقه

عن التوحيد وقيل انهم في كفران  
النعمة كقول ذي الرمة  
عطاء فتي تمكن في المعالي

وأعرض في المكارم واستطالا  
(وكان الانسان ككفورا) كالتعليل  
للاعراض (أفأنتم) الهمزة فيه لانكار  
والفاء للعطف على محذوف تقديره أنجوت  
فأنتم فحملكم ذلك على الاعراض فان  
من قدر أن يملككم في البحر بالغرق قادر  
أن يملككم في البر بالخسف وغيره  
(أن يخسف بكم جانب البر) أن يقلبه الله  
وأنتم عليه أو يقلبه بسببكم فيكم حال أو صلة  
ليخسف وقرأ ابن كثير وأبو عمرو بالتون فيه وفي  
الاربعة التي بعده وفي ذكر الجانب تنبيه  
على أنهم كانوا صلاوا الساحل كفروا وأعرضوا  
وأن الجانب والجبهات في قدرته سواء  
لامعقل يؤمن فيه من أسباب الهلاك (أو  
يرسل عليكم حصبا) ويحاصبكم أي ترمي  
بالحصباء (ثم لا تجدوا لكم وكيفا) يحفظكم  
من ذلك فانه لا راد لفعله (أم أمنتم أن يعيدكم  
فيه) في البحر (نارة أخرى) يخلق دواعي  
تلبسكم الى أن ترجعوا فتركوه (فيرسل  
عليكم قاصفا من الريح) لا تعثر بشئ الا  
قصفته أي كسرتة (فيغرقكم) وعن يعقوب  
بالتاء على اسناده الى ضمير الريح (بما كفرتم)  
بسبب اشرا ككم أو كفرانكم نعمة الانجاء  
(ثم لا تجدوا لكم عينا تبغيها) مطالبا باتباعنا  
بانتصار أو صرف (واقعد كرمنا بنى آدم)  
يحسن الصورة والمزاج العدل واعتدال  
القائمة والتبزين بالعقل والافهام بالنطق  
والاشارة والخط والتمهيد الى أسباب المعاش  
والمعاد والتسلط على مافي الارض والسموات  
من الصناعات وانسيان الاسباب والمسببات  
العلوية والسفلية الى ما يعود عليهم بالمنافع  
الى غير ذلك مما يقف الحصر دون احصائه

بأن عبادتهم مخصصة بالهتهم فيقتضى ذلك كونه منقطعاً لا محالة فسد باب الاحتمال  
واختصاص العبادات بممنوع كيف وقد قالوا ما نعبدهم الا ليقربونا الى الله زلفى فهو المعبود الحقيقي  
عندهم قائل (قوله عن التوحيد) هذا على الوجهين وهو على الثاني أظهر فانه يقتضى اختصاص  
ما ذكر وقوله انهم يعني أنه من العرض مقابل الطول وهو كناية عن التوسع في كفران النعم  
بقدرته ما بعده. ولما كان هذا غير مشهور ذكر بيت ذي الرمة شاهد عليه ومعناه انه لم تكن في المعالي له  
عطاء جرم ومكارم عريضة طويله وهذا استعارة لان الطول والعرض مخصوص بالاجسام وذكر  
العرض يعني عن الطول في الآية للزومه له وقوله كالتعليل للاعراض يعني بمعنى لكانه على الاول  
يصح أن يكون من الكفر والكفران وعلى الثاني من الكفران لا غير ولم يجعل له تعليل لاعراضهم  
لانه غير مخصوص بهم وفيه لطاف حيث أعرض عن خطابهم بخصوصهم وذكر أن جنس الانسان  
مجبور على هذا فلما أعرضوا أعرض الله عنهم (قوله الهمزة فيه لانكار) يعني أنه لا ينبغي  
الامن وعطف الفاء في مثله على مقدار احد المذهبين المشهورين فيه والمذهب الاخر انها مقدمة  
من تأخير لا صالتها في الصدارة واختار المصنف رحمه الله هذا لانه لا يظهر تسبب الانكار للامن  
على ما قبله لترتبه على النجاة منه كما أشار اليه وقوله فحملكم الخ إشارة الى أن الفاء تفيد سببية لما قبله  
كما تقول تأهب للاستاء فقد دنا وقتها ومعطوف عليه والجمله معترضة وقوله فان الخ بيان لوجه  
الانكار ونوطئة لما بعده (قوله أن يقلبه) تفسيرا للخسف وقوله وأنتم عليه من قوله بكم على أنها  
للمصاحبة والجار والمجرور حال أي محبوبيكم وقوله أو يقلبه بسببكم فهي متعلقة بالفعل قيل ولا يلزم  
من خسفه بسببهم أن يكونوا مملكين مخسوفينهم كما في الاول وأجيب بأن المعنى جانب البر الذي أنتم  
فيه فليزمن من خسفه هلاكهم ولولا هذا لم يكن في التوعدة فائدة فقوله فيكم الخ الف ونشر مرتب كذا  
في الدر المنصور وفيه جانب البر منصوب على الظرفية وعليه فيجوز كون الباء للتعدي بمعنى يغيبكم  
فيه كما فسره في القاموس والاربعة نزل ونعبدكم وترسل وتغرقكم وقوله وفي ذكر الجانب الخ  
لان العدول عن البر الاخضر لابتدله من نكتة وهي ما ذكر فالمراد به طرفه مما يلي البحر وهو الساحل  
لا ما يشمل جميع جوانبه وقوله كما وصلوا أي أول وصولهم وهذه الكاف تسمى كاف المفاجأة  
والقصران وقوله وأن الجانب الخ على تعميمه وكان الظاهر أو بدل الواو أي ليس جانب من جوانبه  
وان بعدد عن البحر مانعا وعاصما عما يريد والمعقل بكسر القاف الحصن أي المانع والمجا وقوله  
ترمي بالحصباء وهي الحجارة الصغار وهو عبارة عن شدتها وذكرها إشارة الى أنهم خافوا اهلاك الريح  
في البحر فقال ان شاء الله ككم بالريح في البر أيضا وقوله يحفظكم الخ إشارة الى أن الوكيل هنا  
الموكل بالامور الحافظة لها وقوله فيه أي بركوب الفلك وليس الضمير لفلك لانها مؤنثة (قوله  
يخلق دواعي الخ) وهو بيان اسباب العود ولا ينافي كون العود أيضا بخلقته وفعله كما قيل ان  
الزحشرى قصده بهذا التفسير بناء على أن أفعال العباد مخلوقة لهم فلذا خص الخلق بالدواعي فلا  
اعتراض على المصنف رحمه الله لجملة على الصلاح وقوله فتركوه أي به اقوله فيه وقوله لا تعثر  
الخ كناية عن شدتها وقوله بسبب اشرا ككم يعني أن الباء سببية ومصدرية والكفران ما بعناه  
المعروف أو بمعنى كفران النعمة وفي نسخة وكفرانكم بالواو والاولى أظهر في التقسيم وقوله  
مطالبنا ففعل بمعنى مفاعل أو تاء ما وغريما فهو بمعنى فاعل كما ذكره أهل اللغة وقوله يتبعنا أي يطالبنا  
بانجائهم لا تنصرون لهم أو نصرتنا وردنا عما أردناه والثاني قبل الاغراق والاول بعده (قوله يحسن  
الصورة الخ) الإشارة والخط معطوفان على النطق والتمهيد تفعل من الهداية بمعنى الاهتداء معطوف  
على الافهام والتسلط على مافي الارض كتنجيز الحيوانات والاسباب العلوية كالشمس والقمر والامطار  
والمسببات كالسحاب والرياح والعلوية والسفلية راجع اليها لانها ونشر ومما يقف الحصر

استعارة لطيفة (قوله ومن ذلك ما ذكره ابن عباس) رضى الله عنهم ما قيل عليه انه يقتض بالقرعة فانها كذلك فلا يكون هذا كرامة ولا خاصة للانسان وندفعه بعد القول بأنه بالنظر لا بالغلب بأنه لكونه من ذوات الاربع يده في حكم الرجل فلا كرامة في أكله بها والامر في مثله سهل على طرف الانامل (قوله على الدواب والسفن) فهو من جلته على كذا اذا أعطيته ما يركبه ويحمله فالحمول عليه مقدر بقريضة المقام كما في قولهم جلته اذا جعلت له ما يركبه وجلا بفتح الحاء وسكون الميم أو المراد جلهم على البر والبحر يحملهم قارئ فيهما بواسطة أودونها كما في السباحة في الماء وأصل معنى الخجل فيهما واحد (قوله والمستثنى جنس الملائكة عليهم الصلاة والسلام الخ) المراد بالاستثناء هنا معناه اللغوي وهو الاخراج بما يقتضيه مفهوم تخصيص الكثير بالذكر فانه يقتضى أن غيرهم لم يفضل عليه والالم يكن للتخصيص وجه والمراد به الملائكة ههنا ما جنسهم أو الخواص منهم على المذهبيين المذكورين في الاصول اذ لم يذهب أحد الى أنهم الجن أو غيرهم (قوله ولا يلزم من عدم تفضيل الجنس الخ) جواب لسؤال واعتراض على الزمخشري كغيره من قال أن ظاهر الآية يدل على تفضيل الملك على البشر وهو مخالف للمشهور ومن مذهب أهل السنة قد دفعه بأن تفضيل جنس على جنس آخر لا يقتضى تفضيل كل فرد منه على كل فرد من الآخر فالمراد بالجنس في كلامه الاستغراق أى اللانزيم من النظم عدم تفضيل جنس البشر بمعنى كل فرد فرد منه على جنس الملك اذ بنى آدم عام وليست احداقة للعهد فكذا ضميره أو على الخواص منهم فلا ينافي ذلك تفضيل بعض أفراد البشر على كل الملك أو على بعضه على المذهبيين في المسئلة ثم المسئلة تختلف فيها بين أهل السنة فمن ذهب الى تفضيل الملائكة عليهم الصلاة والسلام مطلقا ونقل عن ابن عباس رضى الله عنهما واختاره الزجاج ومنهم من فصل فقال الرسل من البشر أفضل مطلقا ثم الرسل من الملائكة على من سواهم من البشر والملائكة ثم عموم الملائكة على عموم البشر وعليه أكثر الحنفية والاشعرية ومنهم من عم تفضيل الكمل من نوع الانسان نبيا كان أو واما ومنهم من فضل الكرويين من الملائكة مطلقا ثم الرسل من البشر ثم الكمل منهم ثم عموم البشر على عموم الملائكة واليه ذهب الرازي والغزالي (قوله والمسئلة موضع نظر) مراده ما ذكره في الكشف من أن هذه المسئلة لا تستند الى دليل قطعي ولا يحل دليل من أدلتها عن الطعن ولذا لم يضلل أحد من أصحاب الاقوال فيها ولم ينسب الى بدعة لعدم اخلاصه بتعظيم الفريقين فمن قال معنى كونها موضع نظر أنه مختلف فيها لم يأت بشئ (قوله وقد أول الكثير بالكل) كأن القليل يكون بمعنى العدم وفيه تعسف لانه لم يرد في القرآن ولا في كلام الفقهاء بهذا المعنى وعلى تسليمه لا فائدة لذكره حينئذ كذا قيل لكن المصنف تبع في هذا الزمخشري مع أنه قبل انه فسر الاكثر في قوله تعالى وما يتبع أكثرهم الاظنا بالجميع فكأنه أراد أنه تعسف هنا لأن من التبعية تنادى على خلافه وكونها بآية خلاف الظاهر وإذا كان التفضيل في الغلبة والاستيلاء لا يكون دليلا على المدعى لان التفضيل المختلف فيه كونهم أقرب منزلة عند الله وأكثرها (قوله نصب باضمار الخ) على أنه مفعول به لانه من الظروف المتصرفه لاعلى الظرفية كما في الوجه الاكثى بعده فهو يخالفه من وجهين ولم يجعله مفعولا ليطلون المذكور مع أن التقدير خلاف الظاهر لان الفاء لا يعمل ما بعدها فيما قبلها والامداد عليه يقرؤن لانهم لا يقرؤن كتابهم حين الدعوة فلا وجه لتعلقه به ولأن في الظلم يومئذ أنهم من اثبات القراءة فيه ان سلم صحته وفيه أعارب آخر مفصلة في الدر المنصور وقوله يدعو أى بالياء أى الله أو الملك ويدعى مجهولا (قوله ويدعو على قلب الاف واوا) أى بضم الياء وفتح العين بعدها واو وهي منقولة عن الحسن رحمه الله ولما كان الظاهر حينئذ يدعو بآيات النون التي هي علامة الرفع خرجوا على وجهين الاول ما أشار اليه المصنف رحمه الله بقوله على قلب الاف واوا الخ يعنى ليست الواو ضمير الجمع حتى يرد ما ذكره من متقلبه من الاف وأصله يدعى كما في القراءة الاخرى فجى به كذا على لغة من يقلب الاف في الآخر واو اقية قول في أفعى وهي

ومن ذلك ما ذكره ابن عباس وهو أن كل حيوان يتناول طعامه بفيه الا الانسان فانه يرفعه اليه بيده (وجملناهم في البر والبحر) على الدواب والسفن من جلته جملا اذا جعلت له ما يركبه أو جعلناهم فيهما حتى لم تخسف بهم الارض ولم يفرقهم الماء (ورزقناهم من الطيبات) المستلذات عما يحصل بفعالهم وبغير فعالهم (وفضلناهم على كثير من خلقنا تفضيلا) بالغلبة والاستيلاء أو بالشرف والكرامة والمستثنى جنس الملائكة عليهم الصلاة والسلام أو الخواص منهم ولا يلزم من عدم تفضيل الجنس عدم تفضيل بعض أفراده والمسئلة موضع نظر وقد أول الكثير بالكل وفيه تعسف (يوم ندعوا) نصب باضمار اذ كرا وظرف لما دل عليه ولا يطلون وقرئ يدعو ويدعى ويدعو على قلب الاف واوا في لغة من يقول أفعو وأستروا التبعوى الذين ظلموا



الحمة أفعول لكن هذه تكون في الوقف وهذه في الوصل اما اجراءه مجرى الوقف واما لانها لا تختص به  
كما نقل عن سيبويه والثاني ما أشار إليه بقوله أو على أن الواو الخ بمعنى أن الواو ليست ضمير ابل حرف  
أقرب به علامة للجمع وليست فاعلا بل الفاعل كل أناس وحينئذ ليس حذف النون شاذ على حذفه  
ايتم اسرى وتبينت كذلك \* وجهك بالعنبر والمسك الذي

لقله المبالاة بها كما سبأني ولا يجوز أن يقال انه لا ضرورة لوقوعه في هذه القراءة وفي الحديث لا تؤمنوا  
حتى تحابوا فكيف يقال انه من ضرورة الشعر فتأمل ولا وجه لما أورد على هدا من أنه اما أن يقول  
انها بدل من الالف فيرجع لما قبله أو زائدة فيلزم حذف لام الفعل من غير سبب لا اختيار الثاني وأنها  
حذفت لسبب وهو التقاء الساكنين الواو التي هي لام حذفت ضممتها للاستتفال والواو التي هي علامة  
الجمع وقوله أو ضميره فهي فاعلة وكل بدل كل منه بخلافه على الاول (قوله والنون محذوفة لقلة  
المبالاة بها) ظاهرة أنه جار على الوجهين وأن النون لما كانت علامة اعراب عومت معاملة حركة  
في اظهارها تارة وتقدرها أخرى وخالف الزمخشري في جعل هذا توجيهه على كونها علامة اعراب  
لأن النون انما تلزم وتكون علامة اعراب بعد ضمير الجمع لا بعد علامته فانه لا يجب فيه ذلك ورفع  
حينئذ مجزئ كانت مقدرة كما في يدعي المفرد لانه مفرد مثله وأما على الوجه الثاني فحذفها مخصوص  
بالضرورة فلا تقل المبالاة بها هنا وقد رده صاحب التقريب بأنها علامة رفع فيهما من غير فرق بينهما وهو  
الحق ومن قال ان قوله والنون محذوفة الخ على أن تكون الواو ضميرا والافعل كونها علامة جمع لا يقال  
النون محذوفة اذ الكلمة مفردة ألحقت بها علامة الجمع والرفع تقديرى فهو مقدرة كما في يدعي والنون  
غير مقدرة اذ لا موجب للحذف هنا كما في البيت السابق الذي حذفت فيه النون ضرورة فقد خبط خبطا  
عجيبا ومن أمثلة كونها علامة يتعاقبون فيكم ملائكة ورفعها بالنون بلا خلاف ومنه تعلم أن الاعراب  
بالخروف يكون ملفوظا ومقدرا فلا حاجة الى تصويره بحمل الجمع المضاف للباء (قوله من نبي الخ)  
يعنى المراد كل متبع عاقل أولا وعلى الوجه الآخر المراد به كتاب الاعمال فقط وقوله التي قدموها صفة  
أعمالهم توجيه لا طلاق الامام عليه وقوله تنقطع علاقة الانساب الخ يعنى على هذا التفسير وما قبله لانه  
لا يدعى بابن فلان وانما ينادى يا صاحب هذا الكتاب الفلاني أو الدين الفلاني أو تابع فلان (قوله  
بالقوى) كالعصب والعصية فيقال يا أصحاب العصية والجاهلية ولا تبعاهم لها جعلت اما ما ولا يخفى  
بعده ولذا امرضه (قوله وقبل بأمتهم جمع أم الخ) ضعفه لان المعروف في جمع ام أمتها ولما في تعليقه  
من الدخول مع ما فيه كما استراء وقوله والحكمة في ذلك أى في النداء بالامتهات نحو يا ابن فلانة اما عظي  
المسيح صلى الله عليه وسلم للاشارة بأنه لا أب له وأنه روح الله ولو نودي الناس بأمتهم ونودي بأمة لرعا  
يشعر ذلك بنقص وكذا تعظيم الحسن والحسين رضي الله عنهم ما يبين نسبهم ما من رسول الله  
صلى الله عليه وسلم ولو نسبنا الى أيهم ما لم يفهم هذا لان أمتهم رضي الله عنها أفضل من على رضي الله عنه  
أو استراء على خلقه حتى لا يفضح أولاد الزنا فانه لو نودي الناس بأمتهم ونودي واهم بأمتهم علم أنهم  
لأنسبة لهم الى آباء يدعون بهم وفيه تشهير لهم ولو نودي وآباء لم يعرفوا بهم في الدنيا ولم يفسدوا لهم شرعا  
كان كذلك فما قيل ان رعاية حق عيسى عليه الصلاة والسلام في امتياز مبالغة بالام كرامة له عليه  
الصلاة والسلام لا غرض فيه ليحير يجعل الناس اسوة له في الانساب الى الامتهات واظهار شرف  
السلطين رضي الله عنهم بدون ذلك أتم فان آباء ما خير من امهم ما رضي الله عنهم ما مع أن أهل العباء  
كالخلة المفرغة وأما أولاد الزنا فلا فضيحة الالامتهاتهم وهي حاصله يدعى غيرهم أو لم يدع مع أنهم  
لا ذنب لهم يترتب عليه الاقتصاح ظاهر السقوط بما قررناه وقوله كالخلة المفرغة جواب تسليمي أى  
على رضي الله عنه لكونه أحد الخلق الاربعة الذين ظاهر كلام أهل السنة أنهم أفضل من غيرهم من  
الصحاب مطلقا أفضل ولو سلم فليسلك منه ما أفضلية وشرف من جهة ككون فاطمة رضي الله عنها ابنة من

أو ضميره وكل بدل منه والنون محذوفة لقلة  
المبالاة بها فانما الدست العلامة الرفع وهو  
قد يقدر كما في يدعي (كل أناس يا مامهم) بن  
انتم رايه من نبي أو قد قدم في الدين أو كتاب  
أو دين وقبل بكتاب كذا أى تنقطع علاقة  
فيقال يا صاحب كتاب الاعمال وقبل بالقوى  
الانساب وتبقى نسبة الاعمال وقبل  
الحكمة لهم على عقائدهم وأفعالهم وقبل  
بأمتهم جمع أم كذا وخفاف والحكمة  
في ذلك اجلال عيسى عليه السلام واظهار  
شرف الحسن والحسين رضي الله عنهما  
وأن لا يفضح أولاد الزنا (فن أوفى) من  
المدعوى (ككتابهم) اي كتاب عمله  
فيه (ولا يظنون قبلا)

أشرف الانبياء صلى الله عليه وسلم وعلى رضي الله عنه هو ما هو في صفات الكمال واعتبار أحد الجهتين  
 لا ينافي اعتبار الأخرى فلا يرد عليه أن بين كلاميه تناقضا وكيف يتوهم أنه يريد تساوي أهل الكسامة من  
 كل وجه وفيهم النبي صلى الله عليه وسلم وقوله أدنى شيء نفسه بركة مثله فانه ما في شق التوبة وهو حقير جدا  
 (قوله وتعلق القراءة الخ) يعني بقوله ما يجيب السنتهم عن القراءة الكاملة بالافصح كافي  
 الكشف للتصريح بقراءتهم في غير هذه الآية وهذا يؤخذ من مفهوم الشرط وقوله ولذلك لم يذكرهم أي  
 بوصف القراءة وقوله مشعر بذلك أي بكون قراءتهم كعدم لان الاعمى لا يقرأ وإنما جعله مشعرا لانه  
 من عمى البصيرة لكنه لكونه مستعارا من عمى البصر أشعر به (قوله والمعنى ومن كان في هذه الدنيا أعمى  
 القلب الخ) يعني ان العمى هنا من عمى البصيرة فقله لا يصير رشده بمعنى ليس له بصيرة تهديه الى ما يرشده  
 لفقد النظر الصواب وقوله لا يرى طريق النجاة يريد أنه استعارة لعدم النجاة لانه لا طريق له اليها حتى  
 يراه اذ طريقها الايمان والعمل وهما لا يفيدان يوم القيامة فقرأ في كلامه بصريته على الاستعارة وقيل  
 انها قلبية والمراد في النجاة اذ لا طريق لها بعده والمراد في ادراك ما هو طريق النجاة لو كان في الدنيا أي  
 الايمان وهو المناسب لماسألتى فتأمل وقوله منه في الدنيا يعني أنه مفضل على نفسه باعتبارين وقوله  
 لزوال الاستعداد أي استعداد له لعمل ما ينجيه وفقدان الآلة كان المراد به العمل لانه لا يعمل لكنه  
 والمهلة معطوفة على الآلة وهي ظاهرة (قوله وقيل لان الاهتداء بعد) أي بعد الدنيا لا ينفعه يعني أن  
 الاعمى فاقد حاسة البصر استعير في الاقوال لمن لا يهتدي الى طريق النجاة في الدنيا لفقدان النظر أي الفكر  
 وفي الثاني لمن لا يهتدي الى طريق النجاة في الآخرة لعدم اتفاعهم بها فيها وهذا ما في الكشف  
 وقد فسره المصنف رحمه الله بأنه لا طريق له الى النجاة كما مر وقوله والاعمى مستعار من فاقد الحاسة  
 يعني على المسلكين اذا اختلف انما هو في المراد منه فتأمل (قوله وقيل الثاني للتفضيل) بناء على  
 أن العمى كما يكون للبصر يكون للبصيرة وعلى الثاني فهو من العيوب الباطنة التي يجوز أن يصاغ منها  
 كالاتي والابله فان كان حقيقة فيها فلا اشكال وان كان مجازا فيجوز لحاقه بما وضع لذلك وقد منعه  
 بعضهم لان العلة فيه هي الالباس بالوصف موجودة فيه وقوله ولذلك أي لكونه أفعال تفضيل غير  
 معروف باللام ولا مضافا وهو لا يستعمل بدون من الجارة للمفضل عليه مفعولة أو مقدره وهو معها  
 في حكم الكلمة الواحدة فتكون ألفه كأنها في وسط الكلمة كأنها ألف أعمال والالف المتوسطة لا يحسن  
 ويكثر ما لها كلمة طرفة فلذا أمال بعض القراء احداها دون الأخرى وبهذا صرح أبو علي رحمه الله  
 في الحجة وهذا الكلام مأخوذ منه فلا يرد عليه ما له أدنى من ذلك والكا في قرأه بعض القراء  
 بامالهما حتى يقال ان من أمالهما لا يراه اسم تفضيل أو هو له شاكاة مع أنه لا يحسن مادة السؤال فانه  
 اذا أميل مع من وفي الوسط الحقيقي لا يتأتى ما قالوهنا والجواب أنه اذا ذكر ما يحسن امالته مقارنا لما  
 لا يحسن حسن عدم الامالة للفرق بينهما فلا يرد عليه ما ذكره قد بر وقوله معرضة للامالة أي صالحة لها  
 وقوله من حيث انها تصير ياء في التنسية يعني وافعل من لا يبنى ولا يجمع كما تقرر في النحو والامالة تقرب  
 من الياء وقوله بين بين بالتركيب أي بين الالف والياء (قوله نزلت في ثقيف) اسم قبيلة معروفة  
 وقوله لا تدخل في أمرك أي لا نسلم وقوله لا نعشر مجعول من التعشير وهو أخذ العشر لان زكاة  
 العشرات كانت بالمدينة كافي الكشف وقيل المراد لا تؤخذ صدقة أموالنا على التغليب وقوله  
 نخشع مجعول أيضا أي لا نبعث ونساق الى غزاة وجهاد ونجبي بضم النون وقع الجيم وكسر الباء  
 الموحدة والياء آخر الحروف من التجبية وهي وضع اليدين على الركبتين أو على الارض أو الانكباب على  
 الوجه فهي كتابة عن الركوع أو السجود والمراد لا نصلى لكن ان ثبت أن النبي صلى الله عليه وسلم قال  
 لهم لا خبر في صلاة ليس فيها ركوع فالمراد الاول وكذا قول المصنف رحمه الله في صلاتنا يقتضي أن  
 الاخير غير مراد فنفسره له لم يصب وقوله موضوع عنا أي مرفوع عنا فلا يؤخذ منا وقيل معنى كل

ولا يتصور من أجورهم أدنى شيء وجمع اسم  
 الاشارة والضمير لان من أوفى في معنى الجمع  
 وتعلق القراءة بآتياء الكتاب باليمين يدل  
 على أن من أوفى كتابه بشماله اذا اطلع على  
 ما فيه غشيم من الغل والخبرة ما يجيب  
 السنتهم عن القراءة ولذلك لم يذكرهم مع أنه  
 قوله (ومن كان في هذه أعمى فهو في الآخرة  
 أعمى) أيضا مشعر بذلك فان الاعمى لا يقرأ  
 الكتاب والمعنى ومن كان في هذه الدنيا أعمى  
 القلب لا يصير رشده (وأضل سبيلا) منه  
 لا يرى طريق النجاة والاستعداد وفقدان الآلة  
 في الدنيا لزوال الاستعداد وفقدان الآلة  
 والمهلة وقيل لان الاهتداء بعد لا ينفعه  
 والاعمى مستعار من فاقد الحاسة وقيل  
 الثاني للتفضيل من عمى بقلبه كلاجهم الى  
 والابله ولذلك لم يله أبو عمرو ويعقوب فان  
 أفعال التفضيل تمامه بمن فكأن ألفه  
 في حكم المتوسطة كما في أعمالكم بخلاف  
 الذوات فان ألفه واقعة في الطرف لفظا وحكما  
 فكأن معرضة للامالة من حيث انهم اتصير  
 ياء في التنسية وقد أمالهما مجزؤا والكسائي  
 وأبو بكر وقرأ ورش بين بين فيهما (وان كادوا  
 ليقتلونك) نزلت في ثقيف فالوالاندلسي  
 في أمره حتى تعطينا خصالا نفخر بها على  
 العرب لا نعشر ولا نخشع ولا نجبي في صلاتنا  
 وكل ربنا لانه وانما وكل ربنا علينا فهو موضوع  
 عنا

وأن تمتعنا بالآلات سنة وأن تحترم وادينا كما حرمت مكة فان قالت العرب لم فعلت ذلك فقل ان الله امرني وقيل في قريب من قالوا لا يمكنك من استلام الحجر حتى تلم باكم منا وغسها بيدك وان هي الخففة واللام (٥٢) هي الفارقة والمعنى ان الشأن قاربوا بما يغتهم أن يوقعوا في التمتع بالاستئصال (عن الذي

أوحينا اليك) من الاحكام (انفتري علينا غيره) غير ما أوحينا اليك (واذا اتخذوك خبيلا) ولواتبع مرادهم لا اتخذوك باقتنائك وليا لهم بريثا من ولايتي (ولو لأن ثبنتك) ولو لا ثبنتنا اليك (لقد كدت تركن اليهم شيئا قليلا) لقاربت ن عميل الى اتباع مرادهم والمعنى انك كنت على صدد الركون اليهم لقوة خدعهم وشدة احتيالهم لكن أدركتك عصمتنا فغنت أن تقرب من الركون فضلا عن أن تركن اليهم وهو صريح في أنه عليه الصلاة والسلام ما هم باجابتهم مع قوة الداعي اليها ودليل على أن العصمة بتوفيق الله وحفظه (اذا أذقتك) أي لو قاربت لأذقتك (ضعف الحياة وضعف الممات) أي عذاب الدنيا وعذاب الآخرة ضعف ما يعذب به في الدارين بمثل هذا الفعل غيرك لان خطأ الخطير أخطر وكان أصل الكلام عذابا ضعفا في الحياة وعذابا ضعفا في الممات يعني مضاعفا ثم حذف الموصوف وأقيمت الصفة مقامه ثم أضيف كما يضاف موصوفا وقيل الضعف من أسماء العذاب وقيل المراد بضعف الحياة عذاب الآخرة وبضعف الممات عذاب القبر (ثم لا تجدك عليه نصيرا) يدفع العذاب عنك (وان كادوا) وان كاد أهل مكة (اليسنة فزونك) ليزجرك بعصايتهم (من الارض) أرض مكة (ليخرجوك منها واذا يلبثون خلفك) ولو خرجت لا يبقون بعد خروجك (الاقليلا) الا زمانا قليلا وقد كان كذلك فانهم أهلكتوا يدر بعد هجرته بسنة وقيل الآية تزات في اليهود حسد واما مقام النبي بالآية فقالوا الشام مقام الانبياء فان كنت نبيا فخلق بهم حتى تؤمن بك فوقع ذلك في قلبه فخرج مرحلة فزات فرجع ثم قتل منهم بنو قريظة وأجلى بنو النضير بقليل وقرئ لا يلبثوا منصوبا اذا على أنه معطوف على جملة قوله وان كادوا اليسنة فزونك لا على خبر كاد فان اذا لا تعمل اذا كان معقدا ما بعدها

ربالنأى كمال الغنية وكل ربا علينا أي ما يؤخذ من الواجبات وغيره ولا وجه له وقوله وان تمتعنا الخ أي ترك ذلك الصنيع لنا ولا تطله قالوا حتى نأخذ ما يقرب لها وادبهم وادب الطائف ويسمى ويا وقال العراقي هذا الحديث لم نجده في كسبه والمعلبي رواه عن ابن عباس رضي الله عنهما من غير سند وفيه زيادة في الكشاف واستلام الحجر لقبيله وفي كونه سبيلا للنزول ما يقتضي أنه أبدى لهم ليناليوا نفهم وهذا بالوضع أشبه وقوله الفارقة أي بين الخففة وغيرها كما بين في النحو وقوله ان الشأن اشارة الى أن اسمها ضمير شأن مقدر وقوله قاربوا معنى كادوا وقوله بما يغتهم من ان والتأكيد باللام وقوله بالاستئصال اشارة الى أنه مضمين معنى هذا اليتيمى ومن وقوله غير ما أوحينا اليك مما ذكره (قوله بريثا من ولايتي) يعني أنه يكون بينه وبينهم محالة ومحالة عدو الله تقتضي عدم مخالفته كما قيل اذا صافى خليلك من قعداى \* فقد عاد الزنا تفصل الكلام

لأن في النظم ما يدل على الحصر وقوله ثبنتنا اشارة الى أن مصدرية وقوله ان عميل تفسير للركون وأصل معناه الميل الى الركن وقوله وهو صريح في أنه عليه الصلاة والسلام ما هم أى قصد وعزم لانه هم ففعله نزول هذه الآية كما قيل وقوله ودليل على أن العصمة أي عصمة نبينا صلى الله عليه وسلم على أن التعريف للعهد أو عصمة كل أحد لانه يعلم منه بالطريق الاولى وقوله لو قاربت قدره لان اذا حرف جواب وجزاء فيدر شرط دل عليه ما قبله (قوله أي عذاب الدنيا) في الكلام مضاف مقدر وقد كان موصوفا وعذاب الآخرة يتناول عذاب القبر لانه دلهيلا الآخرة وقد عدوه منها ويعذب بمجهول وغيرك نائب فاعله وقوله لان خطأ الخ اشارة الى وجه التضعيف والتعبير بالخطا حسن جدا وكونه عذاب غيره على الفرض وفيه تنزيه واجلال قدره فان مثل الركون والهيم موضوع عننا ما لم يقارنه غيره فاذا ضعف جزاؤه ووعده عليه علم زهاته عنه (قوله وكان أصل الكلام الخ) والاضافة فيه على معنى في وبقدر حيث توضعف عذاب الحياة ولو قدر ابتداء هكذا كان أسهل وتكون الاضافة لازمة ولا داعي له هذه الاعتبارات والقرينة على تقدير العذاب هنا قوله أذقتك وقوله وقيل الضعف من أسماء العذاب هذا القائل على أنه عبر به عنه لكثرة وصف العذاب به كقوله عذابا ضعفا من النار وقوله وقيل المراد الخ يعني أنهم في الآخرة لا يبقون فلهم فيها حياة مضاعفة وموتهم في القبور أضعاف موتهم قبله وقوله يدفع العذاب الدفع أسهل من الرفع فلا يجد من يدفعه بطريق الاولى (قوله أرض مكة ليخرجوك الخ) قيل عليه كاد لهم مقاربة لا للحصول وقد حصل الخروج كما قال تعالى وكان من قريبه هي أشد قوة من قريتك التي أخرجتك وأجيب بأنهم انما هموا باخراجهم صلى الله عليه وكان لم يخرجوه كما في حديث دار الندوة ولكنه صلى الله عليه وسلم خرج بنفسه مهاجرا الى ربه بأمره والاخراج المذكور في الآية مجاز عن ارادته وتسميه ولذا قال المصنف رحمه الله ولو خرجت ولم يقل أخرجت ولو يعني ان فيه أو الآية تزات قبل ايجاهه وقد قرب ذلك لانها مكينة والقول بأنها مدينة غير مرضي وان ذهب اليه بعضهم كما يدل عليه اذا والسباق وقيل الارض أرض العرب وعليه فلا إشكال (قوله الا زمانا قليلا) يجوز أن يكون التقدير البقاء قليلا لكنه اختاره لان التوسع باقامة الوصف مقام الموصوف بالطرف انساب والمراد بعدم لبثهم اهلا كما هم سواء كان بالاستئصال أو لا وعلى تفسير الارض بأرض العرب المراد به الاستئصال وأشار الى أن المراد به ذلك بقوله وقد كان ذلك الخ وقوله وقيل ان المراد بالارض أرض المدينة وقوله ثم قتل الخ بيان لعدم اللبث على هذا التفسير وقوله بقليل يكتفي في التراخي المدلول عليه بمم أو هو تزاح في الاخبار (قوله وقرئ لا يلبثوا منصوبا) شرط عمل اذن النصب استعجالا ما بعده او يكونها في أول جملة كما ذكره النحاة فهذا وقتوا بين القراءتين بأنهم على الاولى معطوفة على قوله يستفزونك وهو خبر كاد فتكون متوسطة في الكلام لكون الجملة الداخلة عليها خبر كاد وعلى الثانية هي معطوفة على جملة وان كادوا فلا يكون

كذلك فتعمل ولا يخرجها العطف عن ذلك واليه أشار بقوله فان اذا الخ وما بعدهما فاعل معتدا  
 لكونه معتدا وقوله وهو لغة فيه أى فى خلف المقابل لقدام لا مصدر خالف خلافا (قوله  
 عفت الديار الخ) يصف دروس ديار الاحباب بعدهم خلافاً فيهم بمعنى بعدهم وخلفهم وعفت بمعنى  
 درست وخرت وبسط بمعنى مد وفرش والشواطى جمع شاطبة وهى التى تشطب خصوص النخل  
 ونسقه لتسج منه حصيرا يعنى أنها غير مكنوسة والحصير ما يبسط على الارض مما عمل من  
 الخوص ونحوه (قوله نصب على المصدر) لفعل مقدر وقيل انه منصوب على نزع الخافض  
 أى كسنة فلا يوقف على قوله قليلا كما فى الدر المنصون فالمراد تشبيه حاله بحال من قبله لا تشبيه الفرد  
 بفرد من ذلك النوع والمعنى على هذا وعلى ما قبله ان هذا ليس يردع بل سنة جرت قبلك (قوله  
 فالسنة لله) يعنى انه لم يصف الى من سنة كما هو المشهور فى مثله فأضيف الى من سن لهم إضافة  
 اختصاصية بدليل ما بعده كما أشار اليه بقوله ويدل عليه أى على أن السنة لله (قوله زوالها) تفسير  
 للدول لغة وقدمه لانه الاشهر والتصرح به فى الحديث المذكور الذى رواه البيهقي وغيره عن ابن  
 مسعود رضى الله تعالى عنه وقوله وقيل لغروبها إشارة الى القول الآخر فى معنى الدولك وقوله  
 وأصل التركيب أى المادّة المركبة من ذلك يدل على معنى الانتقال لوجوده فى جميع معانيها  
 فى الزوال انتقال من وسط السماء الى ما يليه وفى الغروب انتقال مما يقابل الارض الى ما تحته  
 وفى الدلك المعروف انتقال البدن من محل الى آخر بل ما كان أوله دال ولا مقطع النظر عن آخره يدل  
 على ذلك كدخول الجليم من الدبجة وهى سيرا الليل والانتقال فيه من مكان الى آخر أو من قولهم دخل  
 بالدلو اذا مشى بها من رأس البئر للصب ودخل بالحاء المهملة اذا مشى مشى المشاء أو بالقاف لخراج  
 المهملة اذا أخرج لسانه ويكون متديلا ولا زما ودخل بالقاف اذا مشى مشى المقبض أو بالقاف لخراج  
 المانع من مقره ودله اذا ذهب عقله ففقه انتقال معنوى وقوله وقيل للدولك من الدلك بمعناه  
 المعروف فيه فهو مصدر من يدهم أخذ من المصدر المجزأ لانه الاصل كما قالوه فى الطهارة وسموه اشتقاقا  
 وبه صرح الزنجشري فحين قال ان هذا يدل على أن الدولك ليس بمصدر لم يصب وتعليله بأن المصدر  
 لا يشتق غفلة عن هذه القاعدة المقررة عندهم وهذا على القول بأنه الزوال لكن يكون دولك  
 الشمس تجوزا فى نسبة الاضافة عن دولك ناظرها بحسب الاصل ومن قال انه ليس يشتق منه  
 لأن الاول مصدر دلكت الشمس دلو كأبأ حد معانيه والثانى مصدر دلكت دلكتا اذا غمره ووعكه  
 لم يأت بشئ (قوله واللام للتأقبت الخ) أى لبيان الوقت بمعنى بعد وتكون بمعنى عند أيضا  
 وقيل انها للتعليل لأن دخول الوقت سبب لوجوب الصلاة وقوله ليدفع شعاعها أى ليدفع  
 ما يلحق العين من شعاعها وقوله لثلاث إشارة الى أنه شاع استعمالها فى التاريخ كما بين فى النحو  
 وقوله الى ظلمته بيان لعنى الغسق وهو الظلمة وقال ابن شميل هو دخول أول الليل (قوله وصلاة  
 الصبح) عطف تفسيرى وفى نسخة وهو صلاة الصبح وهما بمعنى وقوله سميت قرأنا بمعنى أنه من  
 تسمية الكل باسم جزئه لانه كما سميت على وجوب القراءة فيها صريحا وفى غير هاب دلالة النص  
 والقياس وقوله ولا دليل الخ رد على من استدل بها من الخنفية كفى الكشف على وجوب القراءة  
 فيها بأنه يجوز أن يكون التجوز به لوقوعه فيها على سبيل التبدل كما سميت تسبيحا وهو ليس مما يجب  
 فيها ورد بأن العلاقة المذكورة علاقة الجزئية والكليّة بدليل ما نظره من الركوع والسجود فجعله  
 ركنا كظنّاره وجب مع أن الندبية لا تصلح علاقة معتبرة بالاشتراك والتسبيح ليس بمعنى قول سبحان  
 الله بل بمعنى التزنية البليغ الحاصل بقراءة الفاتحة بل بالتكبير الواجب بالاتفاق وبالفعل الشامل  
 لجميع الاركان وأورد عليه أن قراءة الفاتحة والتكبير ليسا بركنين عند مخالف المصنف والوجوب  
 لا يستلزم الركبة فلا يدفع النقض والتسبيح فعلا أمر مهم لا بد منه من بيانه حتى يتكامل عليه (أقول) ما ذكره  
 المصنف رحمه الله ليس اتصاف المذهب الشافعى حتى يرد عليه بما ذكر وكذا ما وقع فى الكشف فانه رد

وهو لغة فيه قال الشاعر  
 عفت الديار خلافاً فكأنما  
 بسط الشواطى بينهم حصيرا  
 (سنة من قد أرسلنا قبلك من رسلنا) نصب  
 على المصدر أى سن الله ذلك سنة وهو أن  
 يهلك كل أمة أخرجا رسولهم من بين  
 أظهرهم فالسنة لله وإضافة الى الرسل  
 لانهم من أجلهم ويدل عليه (ولا تجد لسنةنا  
 تحويلا) أى تغييرا (أقم الصلاة لدولك  
 الشمس) أى لزوالها ويدل عليه قوله عليه  
 الصلاة والسلام أنا فى جبريل لدولك الشمس  
 حين زالت فصلى فى الظهر وقيل لغروبها  
 وأصل التركيب للتأقبت ومنه الدلك فان  
 الدالك لا تستقر فيه وكذا كل ما تركب من  
 الدال واللام كدخول ودلع ودلعه ودلعه  
 وقيل الدولك من الدلك لأن الناظر اليها  
 يدلك عينيه ليدفع شعاعها واللام للتأقبت  
 مثلها فى ثلاث خلون (الى غسق الليل)  
 مثلها فى ثلاث صلاة العشاء الاخرة  
 الى ظلمته وهو وقت صلاة العشاء الاخرة  
 (وقرآن الفجر) وصلاة الصبح سميت قرأنا  
 لانه ركبتها كما سميت ركوعا وسجودا  
 واستدل به على وجوب القراءة فيها  
 ولا دليل فيه لجواز أن يكون التجوز لكونها  
 مندوبة فيها

على ابن علية والاصم الفاتلين بديهة القراءة والاكتفاء بما ذكر من العلاقة لا تكلف فيه لانه من الصلاة  
الكاملة فهو كنظامه ولا ضرر ولا ضير ومذهبهم ما في التكبير غير معلوم فدعوى الاتفاق غير مسلمة منه  
ولو كان كما ذكره لكان الوجوب كافيا في علاقة أخرى وهي اللزوم وأما التنزيه الفعلي في الصلاة كلها  
لانها عبادة وهي عبارة عن التعظيم والتنزيه فليس بأمر مهم بل هو أظهر من الشمس نعم هو أمر  
معنوي لا يظهر عنه وكما ومن رده بأن القراءة والتكبير من أركان الصلاة عند الشافعي رحمه الله  
كافي الهداية فكيف لا يدفع النقض فقد شرح بما لا يوافق المشروح قدبر (قوله نعم لو فسر الخ)  
يعني أنها اذا جعلت مجازا عن الصلاة دل على وجوبها الامر بها على القراءة ووجوبها وان كان  
علاقة التجوز وفوقها فيما إذا أتى على حقيقة دل على ما ذكر وهو الذي اختاره الامام  
وفي أحكام الجصاص تقديره أقم قرآن الفجر وفيه دلالة على وجوب القراءة في صلاة الفجر لان الامر  
لوجوب ولا قراءة في ذلك الوقت واجبة الا في الصلاة فان قيل معناه صلوا الفجر قيل له هذا غلط  
من وجهين أحدهما أنه صرف عن الحقيقة بقدر دليل والثاني أن قوله ومن الليل فتهجد به نافلة لك  
بآية فانه لا معنى للتهجد بصلاة الفجر اه وما قال انه غلط لوجهه لان الدليل قائم وهو قوله أقم لا شتمار  
أقم الصلاة دون أقم القراءة وضميريه راجع الى القرآن بمعناه الحقيقي استخدا ما قدبر (قوله تشهد  
ملائكة الليل وملائكة النهار) أي السكينة والحفظة لتزول ملائكة النهار في ذلك الوقت وبعده  
تصعد ملائكة النهار فتلتقي الطائفتان في وقتي الصبح والعصر كافي الكشف وغيره (قوله أو شواهد  
القدرة) أي تشهد وتخصرفه شواهد وأدلة على قدرته تعالى وقوله بالاتباء أي الذي هو أخو  
الحياة وقوله أو من حقه لو قال اذن من حقه لكان أظهر (قوله والاية جامعة لصلوات الخ)  
بدخول الغاية تحت المغيبات بالسنه وفعل الرسول صلى الله عليه وسلم لانها تدل على أن فيه أوقات  
صلوات اجمالا بينهم الله يوحى آخر وغسق الليل عندنا الى الفجر لان كل وقت منه وقت صلاة اذ لا صلاة  
في وقت الكراهة كما بعد العصر فلا يقال ان هذا لا يجري على مذهب المصنف رحمه الله لان بين المغرب  
والعشاء وقتا مهما ملا على أحد قولين وليست الاية حجة عليه كما قيل وقوله واصل الصلاة الليل وحدها هذا  
مبني على أن مبدأ النهار طالع الشمس كما هو في العرف ومصطلح المجتهدين وأهل الشرع على أن مبدأه  
الفجر الصادق وقد ورد في المعنى في حديث صلاة النهار مجما أي سرية فانه أدخل الفجر في الليل  
فليس مجرد اصطلاح كما هوهم والحاصل أن الظهور والعصر يخرجان على هذا فلا يرده عليه شيء (قوله وقيل  
المراد بالصلاة) في قوله أقم الصلاة صلاة المغرب وحدها فيكون في الاية صلاتان وقوله يسان  
لمبدأ الوقت ومنتهاه فالغاية خارجة على هذا القول الضعيف عنده لان بينهما وقتا مهما ملا على القول  
الجديد عند الشافعي وهو ما قاله بعد خروجه من بغداد فلا تنافي بين كلاميه كما هوهم وقوله على أن  
الوقت أي وقت المغرب على هذا التفسير وعلى غيره لا يعتد كما مر وهو مذهب الحنفية في الامتداد  
(قوله وبعض الليل) إشارة الى أن من تبعه ضية وأنه لا يستغرق الليل به كافي الحديث لمبدأ ذلك حق  
وقوله فاترك الهجود يسان لان الهجود بالضم أصل معناه النوم والتفعل للسلب كأنهم بمعنى ترك الاثم  
ومعناه صل ليل اولها فسر ابن فارس به وقوله والضمير للقرآن أي استخدا ما أو هو على ظاهره كما مر  
وقيل الهجود من الاضداد يكون بمعنى البقعة والنوم وان تهجد يكون بمعنى صل في الليل حقيقة ومن  
الليل في محل نصب والقاء عاطفة على مقدر أي قم فتهجد أو هو على نسق وإياي فارهبون فهي مفسرة  
(قوله فريضة) فهي بمعناها المعنوية وهي زائدة ولا سميت النافلة نافلة لزيادة ما على القرض وهذا بناء  
على أن قيام الليل كان واجبا عليه وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنه ما أن النبي صلى الله عليه وسلم  
خاصة أمر بقيام الليل وكتب عليه دون أقمته لمكر صحيح النووي أنه نسخ عنه فرضية التهجد ونقله  
أبو حامد من الشافعية وقال انه الصحيح وفي مسلم ما يدل عليه أو المراد بالنافلة الفضيلة أما لانه فضل على

نعم لو فسر بالقراءة في صلاة الفجر دل الامر  
بأقامتها على الوجوب فيها نصا وفي غيرها  
قياسا (ان قرآن الفجر كان مشهودا) تشهد  
ملائكة الليل وملائكة النهار أو شواهد  
القدرة من تبدل الظلمة بالضياء والنوم الذي  
هو أخو الموت بالاتباء أو كثر من المصلين  
أو من حقه أن يشهده الجلم الغفير والاية  
جامعة لصلوات الخس ان فسر الدلول  
بالزوال وصلوات الليل وحدها ان فسر  
بالمغرب وقيل المراد بالصلاة صلاة المغرب  
وقوله لدلول الشمس الى غسق الليل يسان  
وقوله لدلول الشمس الى غسق الليل يسان  
لمبدأ الوقت ومنتهاه واستدل به على أن  
الوقت يعتد الى غروب الشفق (ومن الليل  
فتهجد به) وبعض الليل فاترك الهجود  
للمسألة والضمير للقرآن (نافلة لك) فريضة  
زائدة لك على الصلوات المفروضة أو فضيلة  
لك لا اختصاص وجوبه بك



أخته بوجوبها عليه أزيد ادنوياً أو هي فضيلة له لا مكفرة لذنوبه لكونه غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر  
كما فصل في شروح البخاري (قوله بحمد القاسم فيه) أي الموجود في ذلك المقام وهو كل من بالمحشر  
وقوله وهو أي المقام المحمود معناه المتبادر منه ما ذكر لكن المشهور أنه مقام الشفاعة مطلقاً وهو كما  
في شرح الكرماني مقام يحمد فيه الأولون والآخرون حيث لا أحد إلا وهو تحت لوائه صلى الله عليه  
وسلم وهو مقام الشفاعة العظمى حيث اعترف الجميع بجزهم وقيل له أشفع تشفع فيشفع لجميع الخلائق  
في تخليصهم من هول الموقف وهذه هي الشفاعة العامة ثم يشفع بعد ذلك لعصاة أئمة والشفاعتان  
كلاهما في موقف المحشر فلا منافاة بين ما في الحديث من الشفاعة لا تمته صلى الله عليه وسلم في الذنوب  
والشفاعة لجميع أهل الموقف من الخلاص من هولاء ودخولهم في النار فلا يرد على ما في الحديث  
أن ظاهره أن المراد به مقام الشفاعة الخاصة بأئمة والمشهور أنه مقام الشفاعة العامة لأهل المحشر  
وبه يجمع بين الرويتين فإن كلامهما وارد في حديث صحيح وقوله سابقاً وكل من عرفه لدخوله في الشفاعة  
الأولى فلا وجه لما قيل أن ذلك ليس لوصول نفعه إليهم بل لاستحقاقه لذلك (قوله ولا شعارة بأن الناس  
يحمدونه الخ) وجه الأشعار أن مقامه محل قيامه في الأصل ثم شاع في مطلق المحل وجد المقام من حيث  
هو مقام يقتضي أن يكون ذلك القيام مقاماً محموداً أيضاً ولا معنى لكونه قياماً عظيماً بعد البعث إلا  
كونه للشفاعة إذ لا يتصور كونه للعبادة ولا للخطابة إذ لا يكون مثله بعد البعث ويجوز القيام لا يحمد  
ولذا فسره في الأحاديث وغيره بالأشعار خلفائه ودفعه فلا وجه لما قيل أنه لا مانع في ظاهر اللفظ من  
إرادة مقامه في الجنة مثلاً فوجه الأشعار غير واضح الأعلى مذهب من يقول أن الحمد قد يكون  
في مقابلة الأنعام وليس المصنف رحمه الله منهم كما مر مع أن ما ذكره بعيد عن البعث ولا يتناسب عسى فانه  
محقق وأن كانت عسى من الله سبحانه بالإن الكريم لا يطعم فيما لا يفعل كما صرح به المفسرون وقد حاول  
بعضهم دفعه بما طائل تحتهم (قوله واتصاه على الطرف الخ) إشارة إلى دفع ما يقال أن النجاة ذكروا  
أن اسم المكان الذي على مفعول ونحوه لا يتناسب مطلقاً إلا بهم منه وأما ما كان محل للحدث المشتق  
كعدمه ومكان فلا يجوز فيه ذلك إلا إذا كان العامل فيه من لفظه نحو جلست مجلس زيد ولا يجوز  
أكلت مجلس زيد الأعلى خلاف القياس خلافاً للكسائي فلذا أضمره فعلاً من لفظه وجوز أن يكون  
ناصبه يبعثك لتضمنه معنى فعله وهذا بناء على أن التضمن ليس بتقدير ليغير ما قبله وقوله معناه أي  
يقمك أو نصبه ليس على الظرفية حتى يرد ما ذكره وأما حال تقدير مضاف كما ذكره المصنف أو مفعول  
به ليعثك لكونه مضمناً معنى يعطيك وقوله أو الحال معطوف على قوله على الطرف (قوله أي في القبر)  
حمله عليه بقرينة ذكره بعد البعث وقوله مرضياً أي مبرأ عما لا يرضى عند الله من السيئات تفسير  
لصدق لأنه نظير رجل صدق أي رجل صادق بمعنى جيد مرضى والاضافة لا أجل المبالغة فنحو حاتم  
الجلود أي يستحق أن يقال فيه أنه ادخل مرضى لا يرى فيه ما يكره لانه في مقابلة مدخل سوء قال  
الفاضل البيني الصدق من وصف العقلاء فاذا وصف به غيرهم كان دالاً على أنه مرضى وقوله عند البعث  
بقرينة ذكره عقبه وقوله ملق بالكرامة أي بأكرام الله والملائكة عليهم الصلاة والسلام وقوله وقيل  
المراد ادخال المدينة الخ ويدل عليه قوله وإن كادوا يستفزونك الآية وهذا يدل على أنها مكبة وقوله  
وقيل ادخاله مكة وهذا يدل على أنها مدينة وفي الكشف أنها نزلت في يوم الفتح قال في الكشف أنه  
يدل على أن بعض السورة نزل بعد الهجرة وقد ذكر في قوله وإذا لا يلبثون وجهاً يدل على أن الأرض  
أرض المدينة وهو يدل بظاهره على أن بعضها مدني وإن كان مرجوحاً (قوله وقيل ادخاله فيما حمله  
من أعباء الرسالة) جمع عب كحمل وأعمال وزنا ومعنى وآخره مهموز وهو استعارة أو من قبيل بلين  
الماء وضمير منه وحقه لما الموصولة وقوله ادخاله في كل ما يلبسه في الكشف أنه الوجه الموافق  
لظاهر اللفظ المطابق لما يقتضي النظم وسابقه ولا حقه لا يختص بكان وكفالة قوله واجعل لي من ذلك

(عسى أن يبعثك ربك مقاماً محموداً) مقاماً  
بحمد القاسم فيه وكل من عرفه وهو مطلق  
في كل مقام يتضمن كرامة والمشهور أنه  
مقام الشفاعة لما روى أبو هريرة رضي الله  
تعالى عنه أنه عليه الصلاة والسلام قال هو  
المقام الذي أشفع فيه لا تقي ولا شعارة بأن  
الناس يحمدونه لقيامه فيه وما ذاك إلا مقام  
الشفاعة واتصاه على الطرف باضمار فعله  
أي فيقيم مقاماً أو يتضمن يبعثك معناه  
أو الحال بمعنى أن يبعثك ذام مقام (وقيل رب  
أدخلني) أي في القبر (مدخل صدق) ادخالاً  
مرضياً (وأخرجني) أي منه عند البعث  
(مخرج صدق) إخراجاً ملق بالكرامة  
وقيل المراد ادخال المدينة والأخرج من  
مكة وقيل ادخاله مكة بظاهراً عليها  
وأخراجه منها آمناً من المشركين وقيل  
ادخاله الغار وأخراجه منه سالماً وقيل  
ادخاله فيما حمله من أعباء الرسالة وأخراجه  
منه مؤثراً بحقه وقيل ادخاله في كل  
ما يلبسه من مكان أو أمر وأخراجه منه  
وقرئ مدخل ومخرج بالفتح على معنى  
أدخلني فادخل دخولا وأخرجني فأخرج  
خروجاً

(واجعل لي من لدنك سلطانا نصيرا) جهة تنصر في علي من خالفني أو ملكتا ينصر الاسلام على الكفر فاستجاب له بقوله فان حزب الله هم الغالبون ليطهره على الدين كله ليستخلفهم في الارض (وقل جاء الحق) الاسلام (وزحق الباطل) وذهب وهلك الشرك من زهق روحه اذا خرج (ان الباطل كان زهوقا) مضجعا غير ثابت عن ابن مسعود رضي الله عنه أنه عليه الصلاة والسلام دخل مكة يوم الفتح وفيها ثلثمائة وستون صنما فجعل ينكت بمنصرة في عين واحد واحد منها ويقول جاء الحق وزهق الباطل فينكسب لوجهه حتى أتى جميعها وبقي صنم خراقة فوق الكعبة وكان من صفه فقال يا علي ارم به فصدف فرمى به فكسره (وتنزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين) ما هو في تقويم دينهم واستصلاح نفوسهم كالادواء الشافي للمرضى ومن للبيان فان كله كذلك وقيل انه للتعبيض والمعنى أن منه ما يشفي من المرض كالفاتحة وآيات الشفاء وقرأ البصريان تنزل بالتخفيف (ولا يزيد الظالمين الا خسارا) لتكذيبهم وكفرهم به (واذا أنعمنا على الانسان) بالنعمة والسعة (أعرض) عن ذكر الله (ونأى بجانبه) لوى عطفه وبعد بنفسه عنه كأنه مستغن مستبد بأمره ويجوز أن يكون كناية عن الاستكبار لانه من عادة المستكبرين وقرأ ابن عامر برواية ابن ذكوان هنا وفي فصلت ونأى على القلب أو على أنه بمعنى نهض

• (بيان آيات الشفاء) •

(٢) قوله ولم يقل كافي الكشف انه صعد الخ لفظه فحمل رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى صعداه وقرئ بينه وبين صعد على النبي مع أن فيه بيان الواقع اهـ

سلطانا نصيرا شاهدا صدق على ايتاره وقوله وقرئ الخ هي قراءة شاذة وقوله فأدخل فأخرج قد مر فعلا ثلاثا ليناسب مخرجا سواء كان مصدرا أم اسم مكان وقيل انه يحتمل أن يكون على حذف الزوائد على حد قوله أتيتكم من الارض تبانا وفيه نظر (قوله ملكا بصيغة المصدر) أي قهرا وعزا كافي الكشف وقوله فاستجاب له أي هذه الدعوة لأن قوله اجعل لي جملة دعائية فلا حاجة الى جعل الفاء فصيغة بتقدير فأمره الله بالدعاء فدعا فاستجاب ولم يذكر ما في الكشف من قوله والله يعصمك من الناس لعدم مناسبة لانصرة ظاهرا (قوله وقل جاء الحق) قيل انه يحتمل أن يكون من مقول القول الاول لما فيه من الدلالة على الاستجابة ولا يخفى بعده وفسر الحق بالاسلام وقريب منه تفسير الحق بعبادة الله والباطل بعبادة الاصنام وقوله وهلك أي فني واضمحلت والشرك مطلق الكفر لاستعماله بهذا المعنى أو بمعناه المشهور لكون هؤلاء كذلك وقوله من زهق روحه يعني أنه استعارة منه وقوله غير ثابت الآن وفيما بعد أو مطلقا لكونه كأن لم يكن (قوله عن ابن مسعود رضي الله عنه الخ) وقع في الكشف مع زيادة فيه وقال ابن حجر انه لم يجده باللفظ وذكر ما يقرب مما رواه المصنف رحمه الله عن علي رضي الله عنه ونقله عن النسائي والحاكم وقوله دخل مكة يوم الخ في الكشف ولما نزلت هذه الآية وقال ابن حجر انه لم يجده فلذا تركه المصنف رحمه الله وقوله ينكت بالثناء المنة الفوقية أي يدس والمحضرة بكسر الميم والخاء المعجمة والصاد والراء المهملة نعتا وصا وضوحا سميت بها لانهم اقبلوا موضع تحت الخاصرة وقوله فينكسب أي يسقط والضمير لواحد الاصنام وقوله وبقي الخ لانه لم تصل اليه العصالا ارتفاعه وقوله وكان من صفه في الكشف من قوارير صفه والصفه على ما هذا النحاس وخراقة قبيلة معروفة وقوله فصدف أي على رضي الله عنه ولم يقل كافي الكشف (٢) انه صعد على النبي صلى الله عليه وسلم تأديبا وفي مسند ابن حنبل عن علي رضي الله عنه قال كان على الكعبة أصنام فذهبت لاجل النبي صلى الله عليه وسلم فلم أسطع فحملني فجعلت أطعمها ولوشئت لنت السماء وفيه معجزة له صلى الله عليه وسلم اذ وقعت مع محكمات عجزة فغضب ولذا قالوا انظر واسحر محمد (قوله ما هو في تقديم دينهم الخ) فالشفاء استعارة نصر بجهة أو تخيلية بتشبيه الكفر بالمرض وقيل انه تشبيه لذكر الطرفين وفيه نظر ظاهر (قوله ومن للبيان) بناء على جواز تقدم البيان على المبين وهو ما فلا يسمع رد أي حيان له وعلى هذا يكون القرآن كله شفاء (قوله انه) أي من ذكره باعتبار أنه حرف ويجوز تأنيته باعتبار الكلمة وحمل الشفاء على معناه لا يناسب على المعنى الاول اذ كله شاف كما مر تقريره وفي شرح الكشف انه يجوز أن يكون بالمعنى الاول والمراد تنزل ما هو شفاء منه أي ندرج نزوله شيئا نفسيا وليس المراد أن منه ما هو شفاء وما ليس بشفاء والمثل الاول وانما المعنى ان ما لم ينزل بعد ليس بشفاء لعدم الاطلاع عليه وما نزل شفاء لاداء خاص فأنزل كما هو دواء لكل داء فالمراد بالشفاء ما هو شفاء بالفعل ولبعده عدل عنه المصنف رحمه الله لما ذكره (قوله وآيات الشفاء) هي ست ويشف صدور قوم مؤمنين وشفاء لما في الصدور فيه شفاء للناس وتنزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين واذا مرضت فهو يشفين قل هو الذي آمنوا هدى وشفاء قال السبكي وقد جرت كثيرا وعن القشيري أنه مرض له ولديته من حيانه فرأى الله في منامه فشكاه ذلك فقال له اجمع آيات الشفاء وقرأها عليه أو اكتبها في اناء واسقه فيه ما سمحت به ففعل فشفاه الله والاطباء معترفون بان من الامور والرق ما يشفي بخاصة روحانية كما فصله الاندلسي في مفرداته ومن ينكره لا يعبا به وقوله لتكذيبهم وكفرهم به فيزيد الخسار بزيادة أسبابه (قوله لوى عطفه الخ) أصل معنى نأى بعد من النأى فعني بعده بجانبه اما صرفه عما يقابل لانه يبعده عن جانب الى آخر أو المراد بجانبه نفسه كما يقال جاء من جانب فلان كذا أي منه وهو كناية أيضا كما بهر بالقيام والجلس عن صاحبه وتبعيد نفسه عن الله أو ذكره عبارة عن نسيانه مجازا أو مستبد بمعنى مستقل لا يحتاج الى ربه وقوله ويجوز الخ هو في الاول أيضا كناية لكن عن الترك ويجوز

أن يكون مجازاً عنه وقوله على القلب أى قلب العين الى محل اللام وهو بمعنى نهض أى أسرع بتقدير  
 مضاف أى أسرع بصرف جانبته ومعنى الجانب على ماضٍ أو معناه تفاعل عن أداء الشكر وفى الكشف  
 أن قوله ونأى بجانبه تأكيداً للأعراض فأورد عليه أنه ينبغي ترك العاطف لكمال الاتصال الآن براد  
 أنه كالتأكيد أو هو تفسير كما قبل وإذا كان بمعنى الاستسكار لا يكون تأكيداً ولا يحتمل أن قوله ونأى  
 بجانبه لكونه تصويراً للأعراض كفى الكشف أو فى بناديه المراد منه يجرى قطعه لابهام المقابلة بينهما  
 وهو أبغ من ترك العطف كما قرره فى المطول فى قوله ويذبحون أبناءكم مع أن ما ذكره أهل المعاني غير مسلم  
 كما سأتى ومعنى الاستسكار ميعن فى قوله تعالى واستكبروا الآية وقوله من روح الله يفتح الراء بمعنى رحمة  
 وشدة بأسه لأنه لم يعامل فى الرخاء حتى يرجو فضله فى الشدة (قوله كل أحد) إشارة الى تقدير المضاف  
 وأن التنوين عوض عنه وقوله على طريقته تفسير للمشكاة بطريقته أى مذهبه لأن أصل الشواكل  
 الطرق المتشعبة لتشاكها أى تشابهها فى الشكل فسميت عادة البريه لانها تشاكل حاله فى الهدى  
 والضلال وهذا أنسب مما بعده ولذا قدمه (قوله أوجوه روحه وأحواله التابعة لمزاج بدنه)  
 فالشكاة الروح فامنى حيث أن كل أحد يعمل على وفق روحه فان كانت روحه ذات شقاوة  
 عمل عمل الاشقياء وان كانت سعيدة عمل عمل السعداء أو على ما عائد الى روحه خير أو شر واختلاف  
 فى الارواح والنفوس الناطقة الانسانية هل هى مختلفة الماهية واختلاف أفعالها الاختلاف ماهيتها  
 أولاً واختلاف الاحوال لاختلاف الامزجة قبل وفى كلام المصنف رحمه الله إشارة الى المذهبين  
 والاول هو المختار الموافق لظواهر النصوص وفيه نظر (قوله أسد طريقاً) فكثرة الهداية أو وقتها  
 بشدة سدادها وموابها والمنهج الطريق وتفسيرها بالطبيعة لانها من الشكال الذى يقيد به لأن  
 سلطان السجية قاهر للانسان وضابط له ولذا قال صلى الله عليه وسلم كل ميسر لما خلق له ولذا أطلقها  
 على العادة والدين لعدم خروج الانسان منها فهو كالقيد (قوله من الابداعات الكائنة بكن)  
 الابداعات ما خلق من غير مادة فقوله الكائنة تفسير وتعرف لعلها لانهم فرقوا بين الخلق والابداع  
 بما ذكر كما فصله فى شرح الاشارات وقوله كاعضاء جسده مثال للمعنى وهو ما خلق من مادة فأراد  
 بالامر على هذا التفسير قول كن ولذا قالوا المثلثة عالم الامر والسؤال على هذا عن حقيقةها والجواب  
 اجمالى بأنهم من المبدعات من غير مادة ولذا قيل انه من الاسلوب الحكيم كفى قوله يسألونك عن الاهلة  
 إشارة الى أن حقيقة ما لا تعلم وانما يعلم منها هذا المقدار (قوله أوجده بأمره) أى بفعله وخلقه  
 أو بقوله كن فيكون الامر بالمعنى السابق والفرق بتغيير السؤال عنه ودلالته على الحدوث على الاول  
 ظاهرة وعلى الثاني لتوقف الامر على الارادة بنص قوله انما أمرنا لشيء إذا أردناه أن نقول له كن  
 فيكون وإذا كان السؤال عن القدم والحدوث فالجواب مطابق له ويان لحدوثه كما أشار إليه  
 بقوله بتكوينه فان التكوين يقتضى حدوث ما يتعلق به وان قيل بأنه صفة قديمة على ما فصل فى الكلام  
 وقوله استأثر الله بعلمه أى اختص به وفى نسخة استأثره بتعديته انتهى معنى خصه وقدم منه فالامر  
 على هذا بمعنى الشأن واحد الامور ومن تبعضية ويكون فيها لهم عن السؤال عنها وترك البيان  
 (قوله روى أن اليهود قالوا القريش) لما التقوا منهم لكونهم أهل كتاب أن يذكروا لهم أموراً يتحذرون  
 بها النبي صلى الله عليه وسلم وهو مروي عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهم فى السير قال بعثت قريش  
 النضر بن الحارث وعقبة بن أبى معيط الى أحبار يهود بالمدينة وقالوا له ما سلامهم عن محمد فقال لهم  
 كتاب عندهم من العلم ما ليس عندنا فخرجوا حتى قدما المدينة فسألاهم فقالوا له ما ذكره المصنف إلا أنه  
 ملخص مما فصلوه وهذا كان والنبي صلى الله عليه وسلم لم يكتف فمكون هذه الآية مكتبة لمدنية كما ذكره  
 المصنف رحمه الله فى أول هذه السورة وقال ابن كثير فى البداية والنهاية ثبت فى الصحيحين أن اليهود  
 سألو النبي صلى الله عليه وسلم بالمدينة عن الروح فلا عليهم هذه الآية ولذا كان من العلماء من قال

( وإذا مسه الشر ) من مرض أو فـ  
 ( كان يؤسا ) شديد اليأس من روح الله  
 ( قل كل يعمل على شاكلته ) قل كل أحد  
 يعمل على طريقته التى تشاكل حاله  
 فى الهدى والضلالة أو جوه روحه وأحواله  
 التابعة لمزاج بدنه ( فربكم أعلم ) هو الهدى  
 سبيلاً ( أسد طريقاً ) بين منهجاً وقد فسرت  
 الشكاة بالطبيعة والعادة والدين  
 ( ويسألونك عن الروح ) الذى يجلبه بدن  
 الانسان ويديره ( قل الروح من أمر ربي )  
 من الابداعات الكائنة بكن من غير مادة  
 وتولد من أصل كاعضاء جسده أو وجد بأمره  
 وحدوث بتكوينه على أن السؤال عن  
 قدمه وحدوثه وقبل عما استأثر الله بعلمه  
 لما روى أن اليهود قالوا القريش سألوه عن  
 أصحاب الكهف وعن ذى القرنين وعن

الروح

انها زلت مرة ثانية بالمدينة ومنهم من قال انما ذكرها جوابا وان كان نزولها امتعة ما ومن قال انها  
زلت بالمدينة واستثناهما في قوله نظر اذ يعني أنه غير صحيح لخالفته ما من عن ابن عباس رضي الله تعالى  
عنهما ومنه يعلم ما في كلام المصنف رحمه الله قدبر وقوله فان أجاب عنها أي عن جميعها أو سكت  
عن جميعها فليس بنبي أما الاول فلان بعضها وهو أمر الروح عمال بينه الله وأما الثاني فظاهر وقوله  
وهو مبهم أي غير مبين في التوراة يشير إلى أن عدم بيانه لا ينافي النبوة (قوله وقيل الروح جبريل)  
عليه الصلاة والسلام فيكون السؤال عنه لذكر أنه نزل عليه فأجيبوا بأنه مخلوق من محله لقائه  
وكذا في الوجه الذي بعده ولكن المصنف رحمه الله قد جردناه فحاشا لانه لا يظهر اقله من أمر ربي  
يعني على هذا الوجه (قوله تستفيدونه) أي العلم وكون النظر مستفادا من الضرورى مبرهن  
في محله وأما كون الضروريات كلها مستفادة من الاحساس فأكثرى وهو كاف لاثبات المقصود  
فلا ينافي كون التجربة والحس والوجدان قد يكون مبدأ لاكتساب بعض النظريات وقوله من  
فقد حس الخ أي فقد العلم المستفاد منه وهو ظاهر (قوله ولعل أكثر الاشياء لا يدركه الحس) لكونه  
غير محسوس أو محسوسا منع مانع عن احساسه كالغيبية ونحوها فيكون غير المعلوم أكثر من المعلوم  
كما نطق به النظم وقوله ولا شيء من أحواله المعرفة لذاته المعرفة صفة للاحوال والتعريف شامل للحد  
والرسم والاحوال العرضيات فالمراد أن الحس قد لا يدرك عرضيات يرسم بأهم فضلا عن أن ينتقل  
منها الفكر بواسطته الى ذاتياته فيقف على حقيقة لا تدرك بالحواس على حقائق الاشياء فلا وجه  
لما قيل عليه انما نعلم أن بالحس يحصل التمييز بين الذاتيات والعرضيات وأن مقتضى ما ذكره  
أن التعريف بغير الذاتيات لا يفيد العلم أصلا وليس كذلك وأغرب منه تجويزه أن يكون قوله المعرفة  
مفعولا مطلقا ليدرك من غير نظره وقوله وهو إشارة الخ أي قوله وما أوتيت من العلم الخ فان ذكره  
بعده من أن أنه محال لا يعلم بكنه بل بعوارضه ككونه مخلوقا لله وقوله فلذلك أي لكونه لا يمكن معرفة  
ذاته اقتصر في بيان السؤال عن حقيقة ما على أن السؤال عنها على ما ذكر من الجواب دون شرح  
الماهية اذ قال من أمر ربي على معنى أنه من ابداعاته وقوله كن وقوله كما اقتصر موسى الخ إلا أن الفرق  
أن بيان كنه الروح يمكن بخلاف كنه الذات العلية (قوله وقالوا ما أعجب شأنك الخ) تفريع  
للافتكار على عدم الاختصاص فانه اذا عم الخطاب يلزم التناقض فانه قد حكم على أن كل من أوتي  
الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا أي علما كثيرا وقد حكم بأنهم لم يعطوا عموما من العلم الا قليلا وسبب ما  
دفعه فلا وجه لما قيل أن الفاء للتعقيب دون السببية ولك أن تجعلها لها باعتبار الجزء الثاني من  
الجواب وانما أنكره لانهم أهمهم السؤال عن الاختصاص بالخطاب لكن قراءة الاعمش وما أوتوا  
من العلم الا قليلا تقتضى اختصاصهم وأن هذه الرواية غير صحيحة كما قاله العراقي وقوله ساعة متعلق  
بقول والجله تفسير لقوله ما أعجب شأنك (قوله وما قالوه) من ظن التناقض بين القلة والكثرة  
المذكورتين لأن القلة والكمية من الامور الاضافية فالشيء الواحد يكون قليلا بالنسبة لما فوقه  
وكثيرا بالنسبة لما تحته وقوله ما نسعه القوة وفي نسخة الطائفة أي لا كل معلوم ولا كل ما يمكن أن يعلم  
وقوله بل ما ينظم به معاشه ومعاده للاضراب عن الاول بتفسير الجمله بتفسير آخر من الاول وقوله  
بالاضافة اليه ككثير أي بالاضافة الى الانسان المعلوم من السياق أو الى خير الدارين أو الى ما ذكر  
من كونه مثال به ذلك وقوله النائب مناسب الخ فهو يعني عن تقديره وليس جوابا لان دخول اللام  
عليه وهو ظاهر وقوله ذهبننا بالقرآن المراد بالقرآن هنا عين صورته سواء كانت في نقوش الكتابة  
أو في الصور التي في القوة الحافظة فليس فيه عموم الجاهز كما قيل إلا أن يقال ان اطلاقه على نقوش الخط  
حقيقة عرفية ولا حاجة اليه (قوله من يتوكل علينا استرداده) أي من يتعهد به ويلتزم استرداده  
بعد دفعه كما يلتزم الوكيل ذلك فيما يتوكل عليه حال كونه متوقفا أن يكون مخفيا في السطور والصدور

فان أجاب عنها أو سكت فليس بنبي  
وان أجاب عن بعض وسكت عن بعض فهو  
نبي فبين لهم القسيتين وأبهم أمر الروح وهو  
مبهم في التوراة وقيل الروح جبريل  
وقيل خلق أعظم من الملك وقيل  
المقرآن ومن أمر ربي معناه من وجبه  
(وما أوتيت من العلم الا قليلا) تستفيدونه  
بتوسط حواسكم فان اكتساب العلم  
للمعارف النظرية انما هو من الضروريات  
المستفادة من احساس الجزئيات  
ولذلك قيل من فقد حسا فقد علم ولعل  
أكثر الاشياء لا يدركه الحس ولا شيء من  
أحواله المعرفة لذاته وهو شأن الخ أن الروح  
محال لا يمكن معرفة ذاته الا بعوارض تميزه  
فما يلزم به فذلك اقتصر على هذا الجواب  
كما اقتصر موسى في جواب وما روي العاملين  
بذكر بعض صفاته روى أنه عليه الصلاة  
والسلام لما قال لهم ذلك قالوا نحن محتصون  
بهذا الخطاب فقال بل نحن وأنتم نقبلوا  
ما أعجب شأنك ساعة تقول ومررت  
الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا وساعة تقول  
هذا فقلت ولو أن ما في الارض من شجرة  
هذا فقلت ولو أن ما في الارض من شجرة  
أقلام وما تحالوه لسوف فهمهم لأن الحكمة  
الانسانية أن يعلم من الخير والحق ما نسعه  
القوة البشرية بل ما ينظم به معاشه ومعاده  
وهو بالاضافة الى معلومات الله التي لا نهاية  
لها قليل يتالى به خير الدارين وهو بالاضافة  
اليه كثير (ولئن شئنا لنذهبن بالذي أوحينا  
اليك) اللام الأولى موطئة للتقسيم ولتذهبن  
جوابه النائب مناسب جزاء الشرط والمفعول  
ان شئنا ذهبننا بالقرآن وهو نداء من المصاحف  
والصدور (ثم لا تجد لك به علينا وكيلا) من  
يتوكل علينا استرداده مسطورا مخفوطا

فهو مجاز عما ذكر كما أشار إليه المصنف رحمه الله (قوله فانهم ان فالتك فلعلمها تسترده الخ) عبر بلعل لان المعنى لا تجدد وكلا باسترداده الا الرحمة فانك تجد هاهنا مستردة ولا يلزم من وجود المستردة الاسترداد مع أن اثبات خلاف حكم المستثنى منه للمستثنى غير متعين على ما فصل في الاصول وقيل انه أجرى على عادة الله لانه تارة يراد به انما هو صاحب الكشف جعل الاستثناء على هذا متصلا اذا قبله بالانقطاع مع أنه غير داخل فيما قبله لان من يتوكل لذوى العلم فلعلمهم أرادوا ما يشمل الرحمة والتعجب من على طريق التغليب ولو فسر به بالرد لكان أظهر واظاهرا أنه منقطع مفسر بلكن أو بل على الوجهين فيه وأنه على حد قوله

ولا عيب فيهم غير أن سيوفهم \* بين فلول من قراع الكتاب

والاستدراك عليه قوله ولئن شئنا لنذهبن (قوله فيكون امتنا بابقائه) على تقدير كونه منقطعا كما يدل عليه قوله تركته وأما معنى الاتصال فيدل على أنه بعد الذهاب به لعلمها تسترده فهي دالة على عدم الابقاء والمنة في تنزيله من قوله ونزل من القرآن ما هو شفاء وقوله كما رساله تنبئ لافضل المأخوذ من الآيات السابقة وقوله وابقائه في حفظه أى في حفظ الله كما قال وانا له لحاظون وهذا (٢) من قوله ولوشئنا لنذهبن بالذى أوجينا اليك كما تدل عليه لوالا متعامة وقيل المراد حفظ النبي صلى الله عليه وسلم وخص به مع عموم المصاحف والهدى السابق لانه في بيان تفضله عليه وكون هذا مرادا بالفضل يستفاد من سوق الآية وذكر ارساله وانزال الكتاب من حيث انه يستتبعهما حفظ الوحي ولا يخفى ما فيه (قوله وفيهم العرب العرياء) أى الخلق من أهل اللسان النازل به ونص على دخولهم في العموم لان التحدى انما وقع لهم وأرباب البيان عطف تفسير وقوله ولولاها أى اللام الموطئة لان معهاية بين الجواب كما فصل في النحو وقوله بلا جزم دفع لما يتوهم من أنه لا يصح له ان يكون مرفوعا بثبوت الثبوت لان الشرط اذا كان ماضيا قد لا يعمل في الجزاء لانه اذا لم يؤثر في الشرط ظاهرا مع قرينه جاز أن لا يؤثر في الجواب والبيت المذكور لهذين من قصيدة في مدح هرم بن سنان ومعناه اذا أتاه خليل أى صاحب أو فقير على أنه من الخلة وهي الحاجة ويوم مسئلة أى يوم ما يسأل الناس فيه لقططهم وفي رواية مستغبة أى جوع ويقول مرفوع وهو محل الشاهد أى لا يمنع من فعله بعد عدم حضور ماله ولا يحرمه برده وسرم كحذر صفة من الحرمان وتظاهر وابعى اجتمعوا وتعارفوا (قوله ولعله لم يذكر الملائكة لان اتيانهم الخ) قيل عليه لاشتباه في كون القرآن مجزأ للملك أيضا بدليل قوله ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا فانه صريح في عجز غير الله عنه وانما لم يذكر لان التحدى ليس معهم والتحدى لمعارضته لا يلقى بشأنهم لانهم معصومون لا يفعلون الا ما يؤمرون فلا يناسب أن يذنب ذلك اليهم وأجيب عنه بأنه ليس بمعناه أن الملائكة عليهم الصلاة والسلام يقدرون على ذلك بل بمعناه على الفرض والتقدير لانه مبعوث للثقلين فيكون التحدى معهم والاولى الاقتصاد على أن التحدى كان معهم لانه قيل بعوم رسالته صلى الله عليه وسلم للملك أيضا فقال لم يذكر الملك لان التحدى لم يقع معهم في كونه مجزأ عجز من تحذابه وهو مراده وما قيل انه يلزم من هذا الفرض وهو كونه من الملك لان الله عدم ثبوت ارساله مدفوع أن الملك لا يأتي بمجزة لمقر وفيه نظر لانه يلزم أن يكون مفتريا في قوله انه من عند الله فتأمل وقوله ولا تنهم كانوا وسائط فلا بلاغة قوله لا يأتون بمثلة بحسب الظاهر اذ معناه لا يأتون به من عندهم غن قال لا يصح قوله لا يأتون بمثلة لم يصح وجع الوسايط مع أن الوسايط جبريل عليه الصلاة والسلام فقط لان ما جاز أن يكون لواحد من جنس يجوز أن يكون لباقيهم (قوله ويجوز أن تكون الآية تقرير الخ) لان عدم قدرة الثقلين على رده بعد اذها بهما او لعدم قدرتهم على مثله لان رده بعينه غير ممكن لعدم وصواهم الى الله فلم يبق الا رده بمثله نص فيه تقريره فاندفع ما قيل انه لا يصح لان القدرة على

(الارحمة من ربك) فانهم ان فالتك فلعلمها تسترده عليك ويجوز أن يكون استثناء منقطع طعنا بمعنى ولكن رحمة من ربك تركته غير مذموب به فيكون امتنا بابقائه بعد المنة في تنزيله (ان فضله كان عليك كبرا) كما رساله وانزال الكتاب عليه وابقائه في حفظه (قل لئن اجتمعت الانس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن) في البلاغة وحسن النظم وكمال المعنى (لا يأتون بمثله) وفيهم العرب العرياء وأرباب البيان وأهل التحقيق وهو جواب قسم محذوف دل عليه اللام الموطئة ولولاها لكان جواب الشرط بلا جزم تكون الشرط ماضيا كقول زهير وان أتاه خليل يوم مسئلة يقول لا غائب مالي ولا حرم

(ولو كان بهضم لم يعض ظهيرا) ولو نظاهروا على الاتيان به ولعله لم يذكر الملائكة لان اتيانهم بمثله لا يخرجهم عن كونه مجزأ ولا تنهم كانوا وسائط في اتيانهم ويجوز أن تكون الآية تقرير القول ثم لا تجد لك به علينا وكلا

(٢) قوله وهذا من قوله ولوشئنا لنذهبن الخ التلاوة وثبت بان الشرطية لاول الامتناعية كما قال وكأنه نسي قوله قبيل وليس جوابا لان دخول اللام عليه اه وليس للناسخ فيه دخل انما هو من موه رجه الله اه



الاثبات بمثله أصعب من القدرة على استرداد عينه وتثني الشيء انما يقر بنبى مادونه لا بنبى ما فوقه وان رد  
بعدم تسليم الاصعية وأما القول بأن لفظ المثل مقحم للتأكد وان القصير الذى فى كلامه ممنوع فانه  
يحصل بالمساواة أيضا فليس يثنى لأن الاتحام خلاف الظاهر وأما القصير فاضاى وترك ما فى الكشف  
من أن انجاز القرآن يدل على حدوده لانه لا وجه له كما بينه شراحه (قوله كرنا بوجوه مختلفة)  
يعنى أن أصل معنى التصريف التحويل والتغيير فالمراد به هنا تغيير الاساليب والعبارات فى بعض  
المعاني ليزداد تقريره ورسوخه فى النفوس ويأينه وما ذاك الا ليزداد واتدبرا واذا عانا فكان حالهم على  
العكس اذ لم يزدادوا الا كفرا كما يزيد الفوا كالمريض مرضا وقوله هو كالمثل فى غرابته الخ يعنى  
أن المثل ليس بعناء المعروف بل هو مستعار لكل أمر عجيب حسن الموضع • كانه بكر من سار فى مثل  
وهو مجاز مشهور أيضا كما مر وقوله موقعها أى موقع الامثال المنهومة من السباق ويجوز عوده  
على الغرابية (قوله وانما جاز ذلك ولم يجز الخ) يعنى أن الاستثناء المقرغ مشروط بالنبى فكيف جاز  
هنا فى الاثبات وقد منعوا مثله كفى المثال المذكور فأجاب بأن أبى ونحوه قريب من معنى النبى  
فهو موقول به اذ معناه لم يرضوا أو ما فعلوا ونحوه وانما امتنع لفساد المعنى اذ لا قرينة على تقدير أمر  
خاص ولا يصح العموم اذ لا يمكن أن يضرب رجل كل أحد غير زيد مثلا فان صح جاز كصليت الا  
يوم كذا اذ يجوز أن يصل كل يوم غيره فان قيل ان المعنى هنا كذلك بتقدير أبوا كل نبى فبما اقترحوه  
الاجوده صح وكان وجه آخر ولا فرق بين كلام الله وغيره فى هذا كما توهم وقوله تعنى الخ تعليل  
لقالوا وقوله بالتخفيف من باب نصر المتعدي والتخفيف رسالة الماء بانشقاق الارض والتخفيف هنا  
لتنكير الماء أو البنايع والارض أرض مكة لقلة مياهها فالتعريف عهدى وقوله لا ينضب بالضاد  
المجهة والباء الموحدة من باب نصر بمعنى ينقطع وقوله يفعل قالوا زائدة وهى صيغة مبالغة واليعبوب  
الماء المكنى بالجارى والفرس الشديد العدو ووزع يعنى كثر موجه ومنه البحر الزاخر (قوله  
أويكون لك) أى خاصة بستان حديقة تشغل على ذلك المذكور من الاشجار والانهما قيل انهم قالوا له  
أرض مكة ضيقة فسبحا لها التسع وخبرنا يسع نزرع بها فقل لا أقد رقبيل له ان كنت لا تستطيع  
الخبر لنا فاستطع الشر وأرسل السماء كما زعت الخ وقوله وهو كقطع يعنى أنه يكسر الكاف وفتح السين  
كقطع وقطع لفظا ومعنى أى ترى قطعا من جرم السماء علما وعلى قراءة السكون مع الكسر  
فهو اما مخفف من المفتوح لأن السكون أخف من الحركة مطلقا فلا يرد عليه أن الفقه خفيفة مع أن  
خففه بابتداء الكسرة غير مسلمة أو هو فعل صفة بمعنى مفعول أى مقطوع وأورد على قوله فيما عدا  
الطور أن فى التشر أنهم اتفقوا على اسكان السين فى الطور الا أنى تتبعت كتب القراآت  
فوجدت فى ابضاح الانبارى أن ما ذكر رواية وفيه اشارة الى أن فيه رواية أخرى شاذة والمصنف  
نقطة (قوله كفى لا بما تذهب) يعنى أنه من القبالة وهى الكمال والمراد أن قنهد لك بصحة  
ما قلته ونضمن ما يترتب عليه والدرك بشهتين التبعة وضمان الدرك معروف فى الفقه أو القبول  
بمعنى مفاعل كضبيع معنى مراضع وقوله وهو حال أى على الوجهين وحال الملائكة محذوفة أى قبلا  
بمعنى كفلا وقوله • فانى وقبارهم الغريب • الشعر اصابى الرجى قاله وقد حبسه عثمان  
ابن عفان رضى الله عنه فى خلافته بالمدينة وأوله • ومن يك أمسى بالمدينة رحله • وقبارهم  
فرس أو رجل له والشاهد فيه أن قوله الغريب خبران وخبر قبارهم محذوف كما حذف الحال فى الآية  
وفيه كلام آخر فى كتب العربية وقوله أو جماعة يعنى قبيلة لا بمعنى جماعة كقبيلة فكون حالا  
من الملائكة لانها جماعة أيضا فيطابقان وفى الكشف جعله حالا من الملائكة لقرب اللفظ وسداد  
المعنى لأن المعنى تأتى بالله وجماعة من الملائكة لا تأتى بهم جماعة ليكون حالا على الجمع اذ لا يراد المعبة  
معها تعالى ترى الى قوله حكاية عنهم أن ترى ربنا القرآن يفسر بعضه بعضا اه (قوله من ذهب)

(وقد صرنا) كثرنا بوجوه مختلفة زيادة  
فى التقرير والبيان (لنا من فى هذا القرآن  
من كل مثل) من كل معنى هو كالمثل فى غرابته  
وقوله موقعها فى الاجودا وانما جاز ذلك ولم يجز  
الا كفورا (قوله متأول بالنبى) وقالوا  
ضربت الازيدا لانه متأول بالنبى (وقالوا  
لن نؤمن لك) حتى تنجب ربنا من الارض  
ينبوعا) نفستوا واقتربوا بعد ما أزمهم الحجة  
بيان انما جاز الله رآه وانهم غابوا من  
المعجزات اليه وقرا الكوفون ويعقوب  
تخفيف بالتخفيف والارض ماؤها يقول من نبع  
والينبوع من لا ينضب ماؤها يقول من نبع  
الماء (أو تكون لك الجنة من نخيل  
الانم ارحلها فتجيرا) أو يكون لك بستان  
يستقل على ذلك (أو نسطع السماء كما زعت  
علينا كسفا) يعنون قوله تعالى  
أو نسطع عليهم كسفا من السحاب وهو كقطع  
لقطاع ومعنى وقد سكنه ابن كثير وأبو عمرو  
لقطاع ومعنى ويعقوب فى جميع القرآن  
وجزة والكسفى فى الا فى هذه السورة  
الافى الروم وابن عامر فى حفص فيما عدا  
وأبو بكر ونافع فى غيرههما وحفص فيما عدا  
الطور وهو اما مخفف من المفتح (أو  
وسد أو فعل بمعنى مفعول كالمفتح (أو  
تأتى بالله والملائكة قبلا) كقوله لا بما تذهب  
أو شاهد على صحته ضمانا لدركه أو مقابلا  
كالمشبه به فى المعاش وهو حال من الله  
وحال الملائكة محذوفة لادلتها عليها  
كما حذف الخبر فى قوله  
فانى وقبارهم الغريب  
أو جماعة فيكون حالا من المراد  
(أو يكون لك بيت من زخرف) من ذهب

اشارة الى أن أصل معناه الزينة وأطلق على الذهب لأن الزينة به وقوله في معارجها المعارج المصاعد  
 كالسلم اشارة الى أن فيه مضام قد درنا وقوله رقيقا ماضلة تؤمن أو اللام لام التعديل وكلاهما جائز  
 في كلامه وقوله وحده قدره لئلا يتناقض ما قبله من قوله هم لأن تؤمن لك إلا أن ترقى في السماء  
 فانه يقتضى إيمانهم لارقى فلما أطلق هذا نفاها فلا وجه لما قيل انه يدل على أن المصنف جعله على لام  
 الاجل فلا يجوز الحمل على غيره عنده أى لن تؤمن بنبوته لاجل رقيق وحده حتى تنزل الخ وقوله  
 كما بانقروه بلغنا على أسلوب كلامنا وقوله وكان فيه تصديقك لأن نزوله كما أرادوا لا يدل على ظهور  
 نبوته المطلوب لهم اذ يجوز ان يكون أخذه من غيره (قوله تعجبا) يعنى المراد من التسبيح التعجب  
 كما ترقيقه أو المراد به تنزيه الله عما ذكر وقوله من أن يأتي أى بما اقترحوه وقوله أو يصحكم عليه  
 اشارة الى أن مرادهم اما طلب أن يأتي بذلك بقدره الله تعالى فيلزم اليحكم عليه أو بقدرته نفسه فيلزم  
 أن يشاركه في قدرته وكلاهما غير صحيح (قوله هل كنت الا بشر رسولاً) في الكشف هل كنت  
 الا رسولا كسائر الرسل بشر امثلهم قال في الكشف قدم رسولا في التفسير ليدل به على أن الوصف  
 معتمد الكلام وإن كونه بشرا نوطئة لذلك رد المأ أنكره من جواز كونه بشرا ودلالة على أن الرسل  
 عليهم الصلاة والسلام من قبل كانوا كذلك لأنه يحتمل أن يكون حال انتهى ورجح الوصفية على الحالية  
 في بشر من النكرة لثقتهم وقد جوزه المعرب ولم يتعرض لكونهم ما خبرين كما ذكره بعضهم وادعى  
 انه مراد من مخشري والمصنف وأن ما ذكره محتمل اذ المراد بالوصف معناه اللغوى لا اللفظي النحوي  
 ولا يخفى بعده وقوله نوطئة بأياه وليس في كلام المصنف ما يشهد له وكونهم ما خبرين غير متوجه  
 لانه يقتضى استقلاهم ما وأنهم أنكروا كلامهم اذ حق رذ عليهم بذلك ولم ينكروا أحد بشريته ولذا لم يذكره  
 المعربون وكذا الحالية ركيكة لانه يقتضى أن له حالا آخر غير البشرية (قوله على ما يلائم حال قومهم)  
 من محيى كل رسول بمحجزة تناسب زمانه وأهله وهذا يعلم من قوله كسائر الرسل عليهم الصلاة والسلام  
 اذ هو وجه الشبه بقرينة الاقتراح لانه زيادة بيان من المصنف رحمه الله كما قيل ولم يكن معطوفا  
 على لا بأقون عطفاً تفسيرا أى أنهم لم يأقوا إلا بما أمرهم الله به وأظهره على أيديهم من غير تفويض  
 اليهم فيه ولا تحكيم منهم عليه في طلب آيات أنكر منه وقوله حتى يغيروها منصوب باسقاط النون  
 وهو ظاهر والتغيير طلب ما هو خبر من غيره وهو قرين من الاختيار والضمير للآيات والضمير المرفوع  
 للرسل ان قرئ بالغبية وللخطاطين من قومهم ان كان بالناء القوقية وفي نسخة يغيرونها باثبات النون  
 لانه غير مستقبل (قوله الا قوله هم هذا) وفي التعبير به اشارة الى أنه مجرد قول تغنى اذ هم لم ينكروا  
 ارسال غيره وقوله الا انكارهم اشارة الى أن المانع لهم معنى ذلك القول وهو لا ينافي ما مر من  
 النكته وقوله كما يشي بنو آدم وما بعده بيان لوجه ذكره وعدم الاكتفاء بقوله في الارض اذ ملائكة  
 السماء قد تكون فيها كالحفظة والكتاب وهو معنى قول المخشري لا يطيرون بأجنحتهم الى  
 السماء فيسمعوا من أهلها ما يعلموا ما يجب علمه وقوله ساكنين فسر به لئلا يتوهم أنه من الاطمئنان  
 المقابل للانزعاج وقوله لم تكنهم الخ مضارع بانون من التمكن ويجوز أن يكون مصدرا وفي نسخة  
 لم تكنهم الاجتماع بدون من من الامكان والمراد الامكان العادى وقوله فعامتهم هم من عدا الانبياء  
 والرسل عليهم الصلاة والسلام وبعض الخاصة على ما قيل وعمامة بالضم بمعنى جمع أمهى وهو مجاز  
 أى لا يرونهم والتلفظ الاخذ هنا وعدل عما في الكشف لابتناؤه على الاعتزال كما في شرحه وقوله  
 فان ذلك أى رؤيته والتلقى منه مشروط بما ذكره فاجرت به عادة الله وان أمكن خلافه والتناسب  
 والتجانس في القوى القدسية والصفات الروحانية المطهرة من دنس القوى الشهوانية كمال الانبياء  
 صلى الله وسلم عليهم ولذا لم ير النبي صلى الله عليه وسلم جبريل على صورته الاصلية الا نادرا فان قالوا  
 فليأتنا الرسول من الملائكة على صورتنا ليكون التجانس فقد بين الله ما فيه بقوله ولوجعلناه

وقد قرئ به وأصله الزينة (أو ترقى في السماء)  
 في معارجها (ولن تؤمن رقيق) وحده (حتى  
 تنزل علينا كما بانقرون) وكان فيه تصديقك  
 (قل سبحان ربى) تعجبا من اقتراحاتهم  
 أو تنزيه الله من أن يأتي أو يصحكم عليه  
 أو يشاركه أحد في القدرة وقرا ابن كثير  
 وابن عباس قال سبحان ربى أى قال الرسول  
 (هل كنت الا بشرا) كسائر الناس  
 (رسولا) كسائر الرسل وكانوا الا ياتون  
 قومهم الا بما ينظرونه الله عليهم على ما يلائم  
 قومهم ولم يكن أمرا الا آيات اليهم  
 حال قومهم ولم يكن أمرا الا آيات اليهم  
 ولا لهم أن يصحكموا على الله حتى يغيروها  
 على هذا هو الجواب الجميل وأما التفصيل  
 فقد ذكر في آيات أخر كقوله ولولولا عليك  
 كتابا في قرطاس ولو فتحنا عليهم بابا (وما منع  
 الناس أن يؤمنوا اذ جاءهم الهدى) أى  
 ومما منعهم الايمان بعد نزول الوحي وظهور  
 الحق (الا أن قالوا أبعث الله بشرا رسولا)  
 الا قوله هم هذا والمعنى أنه لم يبق لهم شبهة  
 تمنعهم عن الايمان بمحمد صلى الله عليه وسلم  
 والقرآن الا انكارهم أن يرسل الله بشرا  
 (قل) جوابا لشبهتهم (لو كان في الارض  
 ملائكة يمشون) كما يشي بنو آدم (مطمئنين)  
 ساكنين فيها (لنزنا عليهم من السماء  
 ملكا رسولا) لم تكنهم من الاجتماع به والتلقى  
 منه وأما الانس فعامتهم عمارة عن ادراك  
 الملك والتلفظ منه فان ذلك مشروط بنوع  
 من التناسب والتجانس وملكه محتمل أن  
 يكون حالا من رسولا وأن يكون موصوفا به

ملكاً جللاً رجبلاً ولا يسـنا عليهم ما يلبسون فتدبر (قوله وكذلك بشراً) أى فى قوله أبعث الله  
بشرار سولاً فى قوله هل كنت الابشرار سولاً كما فى الكشف وقوله أوفق بمعنى أكرم وافقة  
للمقام وأنسب ووجهه على ما ذكره الشارح العلامة وصاحب الثقة ريب أنه على الحالية يفيد  
المقصود بمنطوقه وعلى الوصفية يفيد خلاف المقصود بوجهه وأما الأول فلأن منطوقه أبعث الله رسولاً  
حال كونه بشراً لا ملكاً ولا ناساً عليهم رسولاً حال كونه ملكاً لا بشراً وهو المقصود وأما الثانى فلأن  
التقيد بالصفة يفيد أبعث بشراً سلاً لا بشراً غير سلاً ولنا عليهم ملكاً سلاً لا ملكاً غير سلاً  
وهو خلاف المقصود وقال فى الكشف تبعاً لشيخه وجهه أن التقديم عن موضعه الاصلى دل على  
أنه مصب الانكار فى الأول أعنى قوله أبعث الله بشراً رسولاً فدل على أن البشرية منافسة لهذا  
الثابت أعنى الرسالة كما تقول أضربت قائماً زيدا ولو قلت أضربت زيدا قائماً أو قائماً لم يفد ذلك  
الفائدة لأن الأول يفيد أن المنكر ضربه قائماً لا مطلقاً والثانى يفيد أن المنكر ضربه لا تصافه بصفة  
مانعة ولا يفيد أن أصل الضرب حسن مسلم والجهة منكراً هذا أن جعل التقديم للعرض فان جعل  
للاهتمام دل على أنه مصب الانكار وان لم يدل على ثبوت مقابله وعلى التقديرين فائدة التقديم ظاهرة  
(قوله على أنى رسول الله اليكم الخ) إشارة الى أنهم لما استبعدوا أن يكون الرسول بشراً عليهم  
بوجوده وهى أن الملك لو ادعى الرسالة لم يكن له بد من دليل بالمجزة فمما يدل على نبوة الملائكة على نبوة  
البشر فلا وجه للتخصيص واليه أشار بقوله اذ جاءهم الهدى أى المجزأ الهادى الى التصديق وأنه لو كان  
أهل الارض ملائكة وجب أن يكون رسلاًهم كذلك لأن الجنس الى الجنس أميل فلما كانوا بشراً  
كان المناسب أن يكون رسلاًهم من جنسهم ولذلك امتن الله عليهم بقوله اذ جاءكم رسول من أنفسكم  
وأيضاً أنه لما أظهر المجزة على وفق دعواه كان ذلك شهادة منه كافية فى صدق المدعى وهذا الجواب  
الاخير هو معنى هذه الآية كما تقرر المصنف رحمه الله تعالى وهو أوفق بالسباق فلذا ربحه (قوله  
أو على أنى بلغت ما أرسلت به الخ) اقتصر فى الكشف عليه وأخره المصنف لما سمعته وأما كونه  
أوفق بقوله أنه كان بعبادته الخ كما قيل فلا وجه له لأن معناه التمديد والوعيد بأنه يعلم تطواهرهم وبواطنهم  
وأنهم إنما ذكروا هذه الشبهة للبعد وحب الرئاسة والاستدراك عن الانقياد للحق كما ذكره المصنف  
رحمه الله (قوله الباطنة الخ) لف ونشر على الترتيب وقوله فيجانبهم إشارة الى أن علم الله عبارة  
عن المجازاة كما مر وقوله وتهديد للكفار إشارة الى ما مر وضير من الاحوال وقوله أنبأنا الياء (٢)  
أى يا أيها المهتدى وغيرهما كذلك (قوله تعالى ومن يهتد الله الخ) قال الفاضل المحشى الظاهر  
أنه ابتداء اخبار منه تعالى لا مندرج تحت قوله قل لأن قوله ونحشرهم بآبائه ويحتمل اندراج تحت  
ونحشرهم كناية لما قاله الله أو التفات وقوله فان تجدهم من الجمل على المعنى بعد الجمل على اللفظ  
وسل قوله ومن يهتد الله الخ على اللفظ افراد الان طريق التوحيد واحدة بخلاف طرق الضلالة فانها  
متشعبة فالداخل فيها الجميع على المعنى وهذا محتمل فيه على المعنى ابتداء من غير تقدم حمل على اللفظ  
وهو قليل وقال أولياء مباغلة لأن الأولياء اذ لم تتفهم فكيف الولي الواحد (قلت) تبع فيه أباحيان  
ولا وجه له فانه حمل فيه على اللفظ أولاً اذ فى قوله يضال ضير مفرد محذوف اذ تقديره يضله على الأصل  
وهو راجع الى لفظ من فلا يقال أنه لم يتقدمه حمل على اللفظ وأغرب منه ما قيل أنه قد يقال ان الجمل  
على اللفظ قد تقدمه فى قوله من يهتد الله وان كان فى جملة أخرى وقوله روى الخ حديث صحيح  
وروى فى البخارى تبعاً عن أنس رضى الله عنه والنسب على الوجه هو الزحف من كبر معنى سبحانه عليها  
جزء الملائكة اهم منكبين عليها كقوله يوم يسحبون فى النار على وجوههم ولم يذكر المصنف هذه الآية  
ويجهاهامة لهذه لأن هذا فى الحشر وذال به دخول النار وما وجهان متغايران بتغاير  
المتعلق ومن قال ان فى كلامه الغاها وأنه محتمل أن يكون وجهها واحداً فقد خطب خطباً عشواً

وكذلك بشراً والاول أوفق (قل كفى بالله  
شهيداً بيني وبينكم) على أنى رسول الله  
اليكم باظهار المجزة على وفق دعواى أو  
على أنى بلغت ما أرسلت به اليكم وأنكم  
عاندتم وشهد انصب على الحال أو التميز  
(أنه كان بعباده خبيراً بصيراً) يعلم أحوالهم  
الباطنة منها والظاهرة فيجانبهم عليها وفيه  
تسليم للرسول صلى الله عليه وسلم وتمديد  
للكفار (ومن يهتد الله فهو المهتد ومن  
يضل فليس ينجيهم) وأباه من دونه  
يهدونهم (ونحشرهم يوم القيامة على  
وجوههم) يسحبون عليها أو يحشون بها  
روى أنه قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم  
كيف يحشون على وجوههم قال ان الذى  
أمشاهم على أقدامهم قادر على أن يحشهم  
على وجوههم (عياها وبكواها)

(٢) قوله وقوله أنبأنا الياء الخ كذا فى النسخ  
ولينظر ما مر صرح به غير قوله فان الشرح  
ليس فيه ذلك وعبارة الجمل قوله فهو المهتد  
يخذف الياء من الرسم هنا وفى الكشف  
لأنها فى الموضعين من يأت الزوائد لأنها  
لا تثبت فى الرسم وأما فى النطق فقال السمين  
قرأ نافع وأبو عمرو بإثبات ياء المهتد وصل  
وحذفه أوفقاً وكذلك فى التى تحت هذه  
السورة وحذفها الباقون فى الحالىين اه  
فعض عاها بالنواجذ اه

وأطال بما لا طائل فيه (قوله لا يبصرون الخ) يعني أنه نزل ما أبصروه وقالوه ومعونه منزلة العدم لعدم الانتفاع به فهو مجاز وقيل على قوله ولا ينطقون بما يقبل منهم أن قوله اليوم نختم على أفواههم يقتضي نفي القدرة عنهم مطلقا وأجيب بأن هذا في ابتداء الحشر وذلك بعده وأخره مع تقدمه في النظم رعاية للواقع وقوله كأنهم الخ إشارة إلى أن جزاءهم من جنس علمهم (قوله ويجوز الخ) فالحشر بمعنى جمعهم منساقين إلى النار وهو في الأول بمعنى جمعهم في الموقف والصفات على هذا على الحقيقة وعلى الأول مجاز وهو في القوى صيغة جمع مضافة وقيل إن ذلك عند قيامهم من قبورهم ثم رذلهم الخواس فيرون النار ويسمعون زفيرها وينطقون إذا سئلوا (قوله سكن لهيها) وفي نسخة لهيها أي اشتغالها وقوله بأن الخ إشارة إلى أن قوله تسعرا فبقنا أجسادهم لأنها وقودها كما قال وقودها الناس وإنما فسر بهذا لأنه كان الظاهر أن يقال زدناهم سعيها وعلى ما ذكره يجاب النظم فتدبر وقوله نوقد الإشارة إلى أن سعيها مصدر أو مؤول به هنا (قوله بأن تبدل جلودهم الخ) فهي كلها كات وفنيت بدلت جلود أخرى تنقدبها النار وتلهب واستشكل بأن قوله تعالى كلما نفخت جلودهم بتدليها جلود أخرى غير هايدل على أن النار لا تتجاوز عن انصاجهم إلى احراقهم وإفنائهم فيعارض ما ذكر وأجيب بأنه يجوز أن يحصل جلودهم تارة النضج وتارة الاقناء أو كل منهما في حق قوم على أنه لا بد لباب المجاز بأن يجعل النضج عبارة عن طلق تأثير النار إذا لا يحصل في ابتداء الدخول غير الاحراق دون النضج وأورد على الجواب الأول أن كلمة كلاتنا فيه وتبدل جلودهم على ما سألني أمّا بأن تعود لها صورة أخرى حتى لا يلزم إعادة المعدوم بعينه أو بآثاره ليرقى وعود أحاسيسها بالعذاب أو بخلق جلود أخرى ولا يحذر فيه لأن العذاب إنما هو الروح المتعلقة بها فلا يلزم تعذيب غير العاصي مع أنه جائز أيضا وقوله كأنهم الخ معنى حسن جدا والاقناء في كلامهم شامل لاقناء الحياة والبدن فلا يرد أن مقولهم هنا إنما هو أذا كاعظا ما الخ وقوله لأن الإشارة أي بقوله ذلك هنا وهو قوله والبسه أشار الخ يعني أن لفظ ذلك إشارة إلى عذابهم المفهوم من قوله زدناهم ومعناه إعادة جلودهم كلما فنيت وقوله أولم يعلموا الإشارة إلى أن رأي هنا علمية لأنه المناسب (قوله فأنهم ليسوا الخ) يعني أنه أثبت لإعادة بطريق برهاني وهو أن من خلق هذه الأبرام العظيمة وأبدعها من غير مادة قادر على خلق مثلكم بلا شبهة ومن قدر على ذلك كيف لا يقدر على إعادة تكلمهم وهي أهون عليه ولا حاجة إلى جعل مثل هنا كناية عنهم كقوله مثلا لا يجعل مع أنه صحيح أيضا ولو جعل خلق مثلكم عبارة عن إعادة كان أحسن وكان مراده (قوله هو الموت) قدمه لأنه المعروف اذ هو يطلق على مدة الحياة وعلى آخرها وعلى الموت للجواز له وقوله أو القيامة فالمراد به مدة يكون فيها حشرهم وحياتهم وهو ميقنات أعادتهم وهذه الجملة معطوفة على جملة أولم يروا الخ وان كانت انشائية فهي مؤولة بخرية كما في شرح الكشف اذ معناها قد علموا بدلالة العقل أنه قادر على البعث والإعادة وجعل لهم أي لأعادتهم أجلا وهو يوم القيامة يعني أنهم علموا إمكانها وأخبار الصادق بها واضربها أجالا فيجب التصديق به أو جعل لهم أجالا وهو الموت والانسلاخ عن الحياة ولا يخفى على عاقل أنه لم يخلق عبثا فلا بد أن يجزي بما علمه في هذه الدار فلا معنى للانكار فظهر ارتباط المتعاطفين لفظا ومعنى ولا ريب فيه ظاهر على الثاني وعلى الأول معنى لا ينبغي إنكاره من تدبر وقيل إنها معطوفة على قوله يخلق ويرجعه بعضهم وقوله خزان رزقه الخ فالرخصة عبارة عن النعم مجازا والخزان استعارة تحقيقية أو تخيلية وقدر الفعل لأن لو أدا شرطه تخص بالدخول على الأفعال (قوله كقول حاتم الخ) هو مثل يضرب لمن أهانه من لم يكن أهلا لأهله فله وقد أسرف لطمته جارية والسوار إنما يكون للحرارة عندهم أي لو لم تكن حرة لكان ذلك على وقفته مشهورة ورواه بعضهم لو غير ذات سوار أي لو لم تكن رجل والمشهور الأول والتقدير لو لم تكن ذات سوار وهناك كان تقديره لو لم تكن فلما حذف الفعل انفصل الضمير

لا يبصرون ما يقر أعينهم ولا يسمعون ما يبلد مسامعهم ولا ينطقون بما يقبل منهم لأنهم في دنياهم لم يستصروا بالآيات والعبر ونصاوتوا عن استماع الحق وأبوا أن ينطقوا بالصدق ويجوز أن يحشروا بعد الحساب من الموقف إلى النار وفي القوى والحواس (مأواهم إلى النار في القوى والحواس) سكن لهيها بأن أكلت جهنم كلما خبت (زدناهم سعيها) نوقد جلودهم وحواسهم (زدناهم سعيها) نوقد بأن تبدل جلودهم وحواسهم فتعود ملتبسة مستعرة كأنهم لما كذبوا بالعادة بعد الاقناء جزاءهم الله بأن لا يزالوا على الاعادة والاقناء والله أشار بقوله (ذلك جزاؤهم بأنهم كفروا بآياتنا وقالوا أئذا كنا عظاما ورقانا أئنا لمبعوثون خلقا جديدا) لأن الإشارة إلى ما تقدمه من عذابهم (أولم يروا) أولم يعلموا (أن الله الذي خلق السموات والأرض قادر على أن يخلق مثلكم) فأنهم ليسوا أشد خلقا منهم ولا إعادة أصعب عليهم من الأبداء (وجعل لهم أجالا لا ريب فيه) هو الموت أو القيامة (فأبى الظالمون) مع وضوح الحق (الاستهوا) الجود (قل لو أنتم تعلمون خزان رزقي) خزان رزقه وسائر رزقه وأنتم صرفون بفعل يفسره ما بعده كقول حاتم لو ذات سوار لطمته

(قوله وفائدة هذا الحذف الخ) اما لا يجاز فلانه بعد قصد التوكيد للتقوية لو قيل تملكون تملكون لكان اطنابا وتكرارا بحسب الظاهر واما المبالغة فقيل انها من تكرير الاسناد وقيل انها من تكرير الشرط فانها تقتضي تكرير ترتيب الجزاء عليه فتأمل (قوله والدلالة على الاختصاص) تتبع فيه الزمخشري وقد قيل عليه انه وان كان في صورة المبتدأ والخبر لكنه انما يقيد له لو كان معنى كذلك حتى يقدر فيه التقديم والتأخير المقيد لما ذكر وهذا فاعل للفعل مقدر فمكمل لا يقيد ذلك اذا ذكر لا يقيد به بعد حذفه وأجيب بأن انتم بعينه ضمير تملكون المؤخر فهو في المعنى فاعل مقدم وتقدم ديم الفاعل المعنوي يقيد الاختصاص اذا تناسب المقام قيل فافاد ترتيب الامساك على تلك الجزأين منهم دون غيرهم وهو الله وقيل عليه ان الظاهر ان المعنى ترتيب الامساك على اختصاص تلك بالخطاطبين حتى لو اشترك غيرهم فيه لم يوجد منهم الامساك لما ذكر كرر يعني أنه قصر افراد لقلب ولا وجه له فان ما ذكره القائل أبلغ وأنسب لانهم اذا امسكوا حين تفردتهم على كفاها فاعل الاشتراك بالطريق الاولى (قوله بخلتم) يعني أن الامساك كناية عن البخل سواء كان لازما أو متعديا حذف مفعوله أو نزل منزلة اللازم وقال في الكشف انه لا يقدر له مفعول لانه بمعنى بخلتم فبخلتم من حمله على التنزيل منزلة اللازم ومنهم من جوز فيه التضييق والظاهر انه أراد انه مجاز فيه ومنه تعلم فائدة وهو أن المتعدي اذا جعل مجازا عن معنى فعل لازم يجوز أن يكون لازما مثله وهذا مما ينبغي التنبه له وقوله محذوفه التفاد بالانفاق اشارة الى أن الانفاق بمنزلة المعروف وهو صرف المال وفي الكلام مقدر أي نفاذه أو عاقبته أو هو مجاز عن لازمه وقال الراغب ان الانفاق بمعنى الاقتطاع يقال أنفق فلان اذا اقتصر فهو كالاملاق في الآية الاخرى فلا يحتاج الى تقدير وهو قول أبي عبيدة وقيل انه مراد المصنف لا التقدير وهو خلاف ظاهر العبارة (قوله اذ لا أحد الا ويختار الخ) هذا اشارة الى توجيه معنى الآية اذ الخطاب فيها عام فيقتضي أن كل واحد من الناس يخيّل كما يدل عليه ما بعده فأشارت أولا الى اجرائه على ظاهره وأنه بالنسبة الى الجواد الحقيقي والقياس المطلق فانه اما معك أو معنق والثاني لا يكون الا لغرض للعاقل اما دنيوي كعوض مالي أو معنوي كثناء جميل أو خدمة واستمتاع كما في النفقة على الاهل وما كان عوض مالي كان مبادلة لا مبادلة أو هو بالنظر الى الاغلب وتنزيل غيره منزلة العدم كما قيل

عندنا في زماننا \* عن حديث المكارم  
من كفى الناس شره \* فهو في جودحاتم

ولا وجه لما قيل عليه ان تعديله يدل على أن مطلق الامساك من محبة الانسان لا على أن الامساك خشية الاتفاق كذلك اذا اتفاق ضد الامساك فن كان طبعه الخلق بصفة كان يكره ضدها ويخشاه ولا معنى لما قيل في دفعه ان المطلوب ايسر الترتيب الامساك خشية الاتفاق على تملكهم خزائن الله لا ما ذكره وفي دلالة هذا عليه كلام (قوله هي العصا الخ) القول الاول لابن عباس رضى الله عنهما والثاني للحسن وفي بعض التفاسير انها كافي التوراة العصا الدم ثم الضفادع ثم القمل ثم موت البهائم ثم برد كثر أنزله الله مع نار مضرمة اهلك ما صرت به من نبات وحيوان ثم جراد ثم ظلمة ثم موت عم كبار الادميين وجميع الحيوان وانه لم يذكر اليد فيها لانها الاضرر فيها عليهم فان قلت الثلاثة الاخيرة فيما نقله المصنف أولا ليست مما أوتيته موسى عليه الصلاة والسلام بعد هلاله فرعون وهي انقيار الماء من الحجر وتبقى الطور وانفلاق البحر وقوله ما أنزل هؤلاء الارب السموات والارض يقتضي أن الآيات التسع المشار اليها في حياته حين تجاوزه فالرواية الصحيحة هي الثانية فلا ينبغي تأخيرها وتعميرها كما فعله المصنف اذ لا اشكال فيها كما توهم قلت أجاوب عنه بأنه ليس في هذه الآية دلالة على أن الكل لفـرعون وأما قوله في آية أخرى في تسع آيات الى فرعون وقومه فيجوز أن يكون

وفائدة هذا الحذف والتفسير المبالغ مع  
الاجاز والدلالة على الاختصاص (اذا  
لا مسكت خشية الانفاق) بخلتم مخافة  
النفاق بالانفاق اذ لا أحد الا ويختار  
النفق لنفسه ولو آثر غيره بشئ فأنما يؤثر  
اعرض بقوته فهو اذن يخيّل بالاضافة  
الى جود الله تعالى وكرمه هذا وان  
البخلاء أغلب فيهم (وكان الانسان قنورا)  
يجب لالان بناء أمره على الحاجة والضرورة  
بما يحتاج اليه وملاحظة العوض فيما يبذله  
(ولقد آتينا موسى تسع آيات بينات) هي  
العصا والبسند والجراد والقمل والضفادع  
والدم وانقيار الماء من الحجر وانفلاق البحر  
وتبقى الطور على بني اسرائيل وقيل  
الطوفان والسنون ونقص الثمرات مكان  
الثلاثة الاخيرة





ما يدل عليها (قوله وعلى هذا) أي كون الخطاب لمحمد صلى الله عليه وسلم لانه يصح حينئذ نفعه بأسأل  
 اذ ليس سؤاله في هذا الوقت وعلى تعاقبه يأتي الملقى ظاهر وما بينهما اعتراض كما مر والمسؤل منهم  
 مؤمنون بني اسرائيل في زمنه **كعبه** الله بن سلام فلذا قدره اذ جاء آباءهم كافي الكشاف وقيل ان  
 المصنف رحمه الله لم يتعرض له لانه جعله استخدا ما وليس في كلامه ما يقتضيه فلهذا جله على النوع فتدبر  
 (قوله أوباضمار يخبروك) من اضافة المصدر لقوله اذ المراد به لفظه وجعله الاضمار ناصبا تسمي أو هو  
 من اضافة الصفة للموصوف أي يخبروك المضمحل لا يخفى أن الاخبار ليس واقعا في وقت المجي ودفعه  
 بأنه مفعول به لا ظرف كما قيل فيه ان أخبر يتعدى بالباء أو عن لانفسه وقوله على أنه جواب بيان  
 لارتباطه وجرمه وأورد عليه أن السؤال عن الآيات وبيانها والجواب بالاخبار عن وقت المجي لا يلائمه  
 اللهم إلا أن يقال ان المراد يخبروك بذلك الواقع في وقت مجيئهم لهم وهو تكلف فتأمل وقوله أوباضمار  
 اذ كر على أنه مفعول به لا ظرف لان الذكر ليس في ذلك الوقت وقيل انه يجوز نفعه بأسأل على أن اذ  
 للتعليل أي سلمه لانه جاء آباءهم فهم يعلمون أحواله وكذا اذا تعلق يخبروك يجوز فيه هذا (قوله فقال له  
 فرعون) الفاء فصيحة أي فذهب الى فرعون وأظهر آيات ومعجزات ودعا للايمان فقال الخ وقوله  
 سحرت فهو على ظاهره وتخطى العقل اختلاله فلهذا اخذ كلامه على زعمه وقيل المسحور بمعنى الساحر  
 على النسب أو حقيقة كما مر في حجاب مستورا وهو يناسب قلب العصاة تعبانا ونحوه وعلى الاول هو كقوله  
 ان رسولكم الذي أرسل اليكم ليجنون (قوله على اخباره عن نفسه) وهو على القراءة تين رذ لقوله اظنك  
 على تفسيره وبالجملة المنفية معاق عنها ساذة مسددة مفعول به والمعنى ان على أو علمك بأن هذه الآيات من  
 الله اذ لا يقدر عليهم اسواه يقتضي أنني لست بمسحور ولا ساحر وأن كلامي غير محتمل لكن حب الرئاسة  
 حملت على العناد وقوله يعني الآيات أي التسع أو بعضها أو ما أظهره من المعجزات وقوله يينات أي  
 لا سحر ولا تخيل كما زعم فهي جمع بصيرة بمعنى مبصرة أي يينة كما مر تحقيقه في قوله وآتينا نوحا والاسفاة  
 مبصرة أو المراد الخج يجعلها كأنها ابصار العقول وتكون بمعنى عبرة كما ذكره الراغب وقوله تبصرك  
 صدق إشارة الى علاقة التجوز فيه (قوله وانتصابه على الخيال) فان قلنا ما قيل الا يجوز عله فيما بعده  
 وان لم يكن مستثنى ولا تابعه لفعاله أنزل المذكور وصاحبها هؤلاء واليه ذهب أبو البقاء والحوطى وابن  
 عطية والافعال عامل مقدرة بديره أنزلها (قوله مصر وفاقن الخ) من التبرع في الصرف مطلقا وقد  
 متعلقه مخصوصا بقرينة المقام وكونه مطبوعا على الشر من لوازمه وقوله هالكاه من تبر الم لازم بمعنى  
 هلك وهو مفعول فيه بالنسب بناء على أنه يأتي له من اللازم والمتعدى وفسره المعرب بـ هلكاه وها هو ظاهر وفي  
 شرح شعر هذيل في قوله • بنعمان لم يحلف شنيقا مشيرا • ان في الحديث ماثير الناس أي يجل الدنيا  
 وآخر الاخرة وقال أبو عمرو ومثبر لا يصيب خيرا وقيل ضعيف وبه ضمرت الآية (قوله فارع ظنه بظنه)  
 أي قابله لدفعه كما يتقابل المتقارعان بالرمح فهو استعارة وقوله كذب بحت بالباء الموحدة والحاء  
 المهملة والتاء الفوقية أي خالص لا يطاق واقعا ولا اعتقادا ولا اماره عليه وانما سمى ظنه التعيير به أو لانه  
 وقع منه الظن لفساد عقله وما ذكر بالنسبة للواقع في العقول السليمة واخالك بمعنى اظنك بكسر الهمزة  
 في الفصح وقد تنفع (قوله أن يستخف الخ) هذا أصل معناه أي يزعمهم فكذب به عن اخرجهم من  
 أرضهم وهي مصر ان ثبت أنهم دخلوها فان لم يثبت فالمراد ذريتهم أو يراد بالارض الارض المقدسة  
 والتعريف لاهدها ومن جميع الارض والتعريف للجنس ويلزمه قتلهم واستئصالهم وهو المراد به (قوله  
 فعكسنا عليه مكره) أي أراد ذلك لهم دونه فكان له دونهم والتعكيس على الثاني ظاهر فان خص به  
 فأظهر والا فهو على الاول لانه أراد اخرجهم منها فأخرج هو أشد اخرج بالهـ لالا اذ الزيادة لا تضمر  
 في التعكيس بل تؤيده ولذا اذ قوله بالاغراق (قوله الكزة الخ) بيان لتقدير موصوف على الوجوه وقوله  
 يعني قيام القيامة على جميعها وقوله اياكم واياهم كان الظاهر أنهم وهم وهو منصوب بمقدرا رأى أعنى وقيل

وعلى هذا كان اذ نصبا يأتيها أو باضمار  
 يخبروك على أنه جواب الامر أو باضمار  
 اذ كر على الاستئناف (فقال له فرعون  
 اني لاظنك باموتى مسحورا) سحرت قضيبت  
 عقلك (قال لقد علمت) يا فرعون وقرأ  
 الكسافي بالضم على اخباره عن نفسه  
 (ما أنزل هؤلاء) يعني الآيات (الارب  
 السموات والارض بصائر) يينات تبصرك  
 صدق وليكنك زعمنا وانتصابه على الخيال  
 (واني لاظنك يا فرعون مشبورا) مصروفا  
 عن الخبر مطبوعا على الشر من قولهم ماثيرك  
 عن هذا أي ما صرفك أو هالكا فارع  
 ظنه بظنه وشتان ما بين الظنين فان ظن  
 فرعون كذب بحت وطق موسى بحوم حول  
 البقين من تظاهرا مارانه وقرئ وان لا خالك  
 يا فرعون لمنبورا على ان المغففة واللام هي  
 الفارقة (فأراد) فرعون (أن يستخفهم)  
 أن يستخف موسى وقومه وينتهم (من  
 الارض) أرض مصر أو الارض مطلقا  
 بالقتل والاستئصال (فاغرقاه ومن معه  
 جميعا) فعكسنا عليه مكره فاستغرزناه  
 وقومه بالاغراق (وقلنا من بعده) من  
 بعد فرعون واغراقه (لبن اسرائيل  
 اسكنوا الارض) التي أراد أن يستقرزم منها  
 (فلذا جاء بعد الاخرة) الكزة أو الحياة  
 أو الساعة أو الدار الاخرة يعني قيام  
 القيامة (جئنا بكم لقيها) محتلمين اياكم  
 واياهم ثم فكم بكم ونعيم سعداءكم من  
 أشقيائكم

انه تفسير الضمير بكم مع الاشارة الى ان فيه تغليباً للخطاطين على الغائبين وأتى بالضمير المنصوب لأن  
 الجور في محل نصب ~~الضمير~~ كان الظاهر تقديمه حينئذ وقوله واللفيف الخ فهو ما اسم جمع كالجميع  
 ولا واحد له أو هو مصدر شامل للقليل والكثير لانه يقال اقلها ولفيفها (قوله أي وما أنزلنا القرآن  
 الا ملتبسا بالحق) يشير الى أن الباء الملامية وان تقديم الجار والمجرور على عامله للعصر هذا والضمير  
 للقرآن والجار والمجرور حال من ضمير المفعول وفيه وجوه آخر وغايرين وصفي الحق اشارة الى تغايرهما  
 هما من التكرار ظاهراً وان كفي تفسير متعلقهما وهو الانزال والتزول وبه لا يكون الثاني تأكيداً  
 للقول حتى يتوهم أن المحل حينئذ ليس محل العطف لكمال الاتصال لأن العطف للجملة لا للمعنى  
 والحق فيهما ضد الباطل لكن المراد في الاول الحكمة الالهية المقتضية لانزاله وفي الثاني ما اشتمل عليه  
 من العقائد والاحكام ونحوها وقيل الباء الاولى للسببية والثانية للملابسة وقيل هي للسببية فيهما فتعلق  
 بأنزلنا (قوله وقيل الخ) أي قيل ان معنى كونه منزلاً ومازلاً بالحق ماذكر وهو التفسير الثاني  
 في الكشف وفسره الشارح الطيبي بأن الحق فيه مقابل الباطل وقوله محفوظاً بالرصد توضيح له وبيان  
 لانه منصوب على الحال بمعنى هو محفوظ بالرصد لا بأنه الباطل من بين يديه ولا من خلفه كقوله وأحاط  
 بما لديهم واليه أشار المصنف بقوله ولعله الخ يعني أن هذا القائل أراد أنه ثابت على الحقيقة فالحق فيهما  
 بمعنى واحد بخلافه على تفسير المصنف وانما عبر بلعل لأن الحفظ لا يلزمه ذلك الا بالتأويل كما مر والرصد  
 جمع راصد كرس وحارس انقضاء ومعنى فقوله من الملائكة بيان له والاعتراء بالعين والراء المهملتين بينهما  
 مشابة فوقية وبالمدا لاصابة وأول الامر وآخره منصوب على الظرفية والمراد بالاول حال انزاله وبالاخر  
 التزول وما بعده اذ لو حل التزول على ظاهره الملازم للانزال لم يكن لذكره فائدة وبه يدفع ما يتوهم من  
 التكرار على اتحاد معنى الحق فيهما وقوله من تخليط الشياطين متعلق بمحفوظ الثاني لأنهم على  
 التنازع لأن احتمال التخليط انما هو بعد التزول فن قال ان قوله ولعله الخ معنى آخر حمله جعل أول  
 الزمان لانزاله وآخره للتزول فليس فيه شبهة تكرر أو ارد لعل هذا القائل أو الله تعالى على هذا القول  
 نفي اعتراء البطلان الخ يعني أنه تعالى لما أخبر بأنه محفوظ من التخليط زمان انزاله من السماء الدنيا  
 ومعلوم أنه محفوظ أيضاً زمان انزاله من الارواح الى السماء الدنيا فلذا قال المصنف رحمه الله من  
 السماء ولم يقل الى السماء الدنيا ليحصل التغاير بينهما فافادت الآية أنه محفوظ أولاً وآخره اه فقد  
 خطب خطب عشوا لما سمعته من بيان مراده (قوله لا طبع) قد رد له لالة المقام عليه وقوله فلا علمك  
 أي لا يجب عليك الا هذا الهداية لهم للايمان فالقصر اضافي والوجوب من لفظ عليك ويجوز أن  
 يقتدر لا بأس عليك بحذف اسم لافانه مسموع مقيس وقوله نزلناه مفترقاً منجماً تفسيره على قراءة  
 التخفيف واشارة الى أنه بحسب المال بمعنى المشتد وقوله فرقنا فيه بيان لان الضمير للظرفية للفرق  
 بين الحق والباطل وهو القرآن وبعد حذف الجار انتصب مجرور على أنه مفعول به على التوسيع لأن  
 الضمير لا ينتصب على الظرفية وقرأنا منصوب بفرقة على الاشتغال فلا يستشهد بالبيت من وجهين  
 وفي نصبه أقوال آخر هذا أقربها وقوله ويوما الخ من بيت هو

ويوما شهدناه سليمان وعامراً \* من يد على الطعن التهاال نوافله

وسليم وعامراً اسمائيلين من قيس ونوافله غنائمه فاعل متريد والتهال بكسر النون جمع فاعل بمعنى  
 عطشان والمراد بها الرماح أي لا غنائم فيه الا الطعن وهو تنبيل ومحل الاستشهاد فيه ظاهر (قوله لكثرة  
 نجومه الخ) يعني أن التفعيل فيه للتكثير في الفعل وهو التفریق وقيل فرق بالتخفيف يدل على فصل متقارب  
 وبالتشديد على فصل متباعد ومنجماً مفترقاً من قولهم فحمت المال اذا وزعته كأنك فرضت أن تدفعه عند  
 طلوع كل نجم ثم أطلق النجم على وقته ثم على ما يقع فيه فما كان في نجوم كان مفترقاً ومنجماً ولما كان قوله  
 على مكثد الا على كثر نجومه كانت القراءة ان بمعنى فلا يرده عليه أن الدلالة على التكرار أنسب بالمقام

واللفيف الجماعات من قبائل شتى (وبالحق  
 أنزلناه وبالحق نزل) أي وما أنزلنا القرآن  
 الا ملتبسا بالحق المقضي لانزاله وما نزل  
 الا ملتبسا بالحق الذي اشتمل عليه وقيل  
 وما أنزلناه من السماء الا محفوظاً بالرصد  
 من الملائكة وما نزل على الرسول  
 الا محفوظاً بهم من تخليط الشياطين ولعله  
 أراد به نفي اعتراء البطلان له أول الامر  
 وآخره (وما أرسلنا الا مبشراً) للمطيع  
 بالثواب (ونذيراً) للعاصي بالعقاب فلا عليك  
 الا التبشير والانداز (وقرأنا فرقناه) نزلناه  
 مفترقاً منجماً وقيل فرقنا فيه الخ من  
 الباطل لحذف الجار كما في قوله ويوما شهدناه  
 وقرئ بالتشديد لكثرة نجومه فانه نزل

كأقيل وقوله في نضاعيف عشرين سنة أي فيها وهو من الجازي يقال نضاعيف كذا وفي اضمافه أي في اثباته كافي الأساس وقودة بضم التاء وفتح الهمزة والذال المهمة هي الثاني والقهل في القهل وقوله فانه أيسر للحفظ أي الثاني في القراءة وفي قوله على مكث احتمالات منها تعلقه بقرئانه وهو الظاهر لان تعلق على الناس بتقريبه يقتضي أن لا يتعلق به لأن تعلق حرفي جزئي بمعنى بتعلق واحد بخلاف الظاهر ولولا التأويل أو هو متعلق بمحذوف أي تقرى بقاء على مكث أو قراءة على مكث منك بمكث تنزيهه فما ذكر من كونه أيسر وأعون لتعليل لتدرج النزول أو الثاني في القراءة ولا ترجيح لاحدى القراءتين كما يعلم مما قرئناه وقوله وقرئ بالفتح أي بفتح الميم فانه مثلثة الآن الكسر قليل ولم يقرأ به (قوله على حسب الحوادث) وفي نسخة المصالح وهما بمعنى وفسره بليقة بمعنى قوله فرقناه فان الأول دال على تدرج نزوله ليسهل حفظه وفهمه من غير نظر الى مقتضى ذلك وهذا أخص منه فانه دال على تدرجه بحسب الاقتضاء

فلا وجه لما قيل انه للتنصيص على معناه ولولا لكان مكررا وقوله آمنوا به أولا تؤمنوا للتسوية لما ذكره المصنف رحمه الله (قوله لتعليل) أي لقوله لا تؤمنوا وهو الظاهر ولما قبله وهو داخل في حيز قل لما ذكر والتعليل صادر من الله على لسان نبيه صلى الله عليه وسلم وقوله فقد آمن به بتقدير فلا بأس فقد الخ وقوله قرأ الخ بيان اسباب إيمانهم وبيان طريق إيمانهم العلم بحقيقته وهو أنهم لم يعرفتم بالوحي وأما ربه عرفوا أنه وحى وأنك نبي وقوله أورا وأنت الخ بيان لسبب آخر لإيمانهم وهو كونه مذكورا في كتبهم وهو معطوف على قوله عرفوا وعلى كونه تعليل لقل لا يكون داخل في مقوله وحيزه (قوله يستقطون على وجوههم) هذا بيان لحاصل المعنى وتفصيله لأن معنى الخرو والسطو والسجود وهو يكون على الوجه فلا يغير قوله الآتي وذكر الذن الخ وقيل يحتمل أنه إشارة الى وجه آخر وهو أن اللام بمعنى على هنا كما ذكره العرب وأن الذن مراد به الوجه فببر بالجزء من الكل لأن حقيقة تجميع الجمع لا ما يثبت عليه من الشعور وأن شاع فيه مجازا قبل وهو أولى وقوله تعظيما معول له لتعليل لما قبله وليس تفسير السجود الواقع حالا وقوله أو شكرا معطوف عليه وهو وفق بالتفسير الثاني لقوله أو تووا العلم وانزال القرآن بالجزء عطف على انجاز أو على بعثة محمد صلى الله عليه وسلم وهو أولى لقوله ولا فادنه أنه موعوده أيضا وقوله عن خلف الموعود متعلق بسبحان بمعنى التنزه وهذا ناظر الى التفسير الثاني ويصح على الأول بأن تكون المعرفة بآمارات قبل التأمل فيما يتلى وهذا بعده وقوله انه الخ إشارة الى أن أن محففة من الثقيلة واسمها ضمير شأن وقوله لا محالة من التأكيده بالانسية وان واللام (قوله كثره) أي قوله يحزرون للاذقان لاختلاف الحال وهو أن الأول عند انجاز الوعد وهذا بعده أو الأول في حال التعظيم وهذا في حال البكاء والخوف والسبب هو الشكر في الأول وتأثير الموعظة في الثاني (قوله وذكر الذن لأنه أول ما يليق بالارض الخ) كذا في الكشف واعتراض عليه في التريب بأن أول ما يليق الارض من وجهه الساجد الجبهة أو الاتف وأجاب عنه الشراح بأنه في ابتداء الخرو وأقرب الاشياء من وجهه الى الارض هو الذن وأنه اريد به المبالغة في الخضوع لانه بتعظيم الجحى في التراب والاذقان عبارة عنها وأنه ربما خثر على الذن كالمغشى عليه ومنهم من قال اهل سجودهم كان هكذا غير ما عرفناه (قلت) لا يخفى ما في هذه الوجوه كلها مع أن هذا الاستعمال وارد مع الخرو ولو في غير السجود في كلام العرب قدما قال الشاعر

خرو والاذقان الوجوه تنوهم • سبع من الطير العوادي وتنقف

فالظاهر أنه غفلة عن معنى لقي قال الراغب اللقاء مقابلة الشيء ولا شك أن أول مقابل الارض من الساجد الساجد والواقع هو الذن وهم ظنوه بمعنى الاضاق قد كفوا له مذكور والحاصل أن هذا انما يراد به ظاهره وحقيقته أما إذا اريد به المبالغة كأنه قد تحامله ألصق ذقنه بالارض أو جعله كتابة أو تمثيلا فلا اشكال (قوله واللام فيه لاختصاص الخرو به) أي بالذن اعترض عليه بأنه بعد ورود ما تقدم عليه بخلاف قوله لأن أول ما يليق الارض الخ لاقتضائه أن في الوجه ما يتصف

في نضاعيف عشرين سنة (للقراءة على الناس على مكث) على مهل وتؤدة فانه أيسر للحفظ وأعون في الفهم وقرئ بالفتح وهو لغة فيسهل (ونزلناه تنزيلا) على حسب الحوادث (قل آمنوا به أولا تؤمنوا) فان إيمانكم بالقرآن لا يزيدكم كمالا وامتناعكم عنه لا يورثه نقصا وقوله (إن الذين أووا العلم من قبله) لتعليل له أي ان لم تؤمنوا به فقد آمن به من هو خير منكم وهم العلماء الذين قرؤوا الكتب السابقة وعرفوا حقيقة الوحي وآمارات النبوة وتمكنوا من التمييز الحق والمبطل أدرا وأنتك ما أنزل اليك في تلك الكتب نعمتك وصفة ما أنزل اليك في تلك الكتب ويجوز أن يكون لتعليل لقل على سبيل التسلية كأنه قيل نسل بإيمان العلم من إيمان الجاهلة ولا تكثر بإيمانهم وأعرضهم (إذا تلى عليهم) القرآن (يحزرون للاذقان سجدا) يستقطون على وجوههم تعظيما لأمراهه أو شكر الانجاز وعده في تلك الكتب ببعثة محمد صلى الله عليه وسلم على قدره من الرسل وانزال القرآن عليه (ويقولون سبحان ربنا) عن خاف الموعود (أن كان وعد ربنا لمفعولا) انه كان وعده كأننا لا محالة (ويحزرون للاذقان يبكون) كثره لاختلاف الحال أو السبب فان الأول للشكر عند انجاز الوعد والثاني لما أثر فيهم من موعظ القرآن حال كونهم باكين من خشية الله وذكر الذن لانه أول ما يليق الارض من وجهه الساجد واللام فيه لاختصاص الخرو به (ويزيدهم سماع القرآن) خشوعا كما يزيدهم علما ويقينه بالله (قل ادعوا الله وأدعوا الرحمن) نزل حين سمع المشركون رسول الله يقول يا الله يا رحمن فقالوا انه ينمنا أن نعبد الهين وهو يدعوا اله آخر

بالضرورة غيره الآن يقال تقديره لاختصاصه أو لضرورة أو يقال لاختصاصه هنا متعد والمعنى  
 اختصاصهم بالضرورة ويكون هذا طريق سجدتهم كما مر (قلت) هذا مبنى على أن الاختصاص الذي  
 يدل عليه اللام بمعنى المحصر وليس كذلك وإنما هو بمعنى تعلق خاص ولو سلم معنى الاختصاص به  
 الاختصاص بجهته ومحاذيه وهو جهة السفلى ولا شك في اختصاصه به اذ هو لا يكون لغيره معنى  
 يحزرون للاذقان يقعون على الأرض عند التحقيق والمراد تصوير تلك الحالة كما في قوله

فخر صريعا للدين وللفهم • (قوله أو قالت اليهود) بيان سبب آخر وفي نسخة بالواو وهذه أصح لما  
 في الثانية من إيهام أنه من تتمة ما قبله وليس بمراد كما صرح به وقوله هو التسوية بين اللفظين الاستواء  
 هو معنى أو التخييرية كما في قوله سواء على آت أو قد دلت فهي إشارة إلى أنهم ما تساويان في الدلالة على  
 ذات واحدة وأن اختلف مفعولهما كما هو مشهور وبه يتم الجواب كما لا يخفى فقط ما قيل إن الجواب  
 ليس إلا بأنه ما يطلقان على ذات واحدة لا بالتسوية لاشعاره بأن إطلاقه ما على ذات واحدة مفروغ  
 عنه مع أن ما ذكره من المحذور نور على نور وقوله ذات واحدة وقع في نسخة واحدة إشارة إلى أنه انسلخ  
 عنها معنى التانيث لما أطلق على الله وعلى الثاني أى السبب الثاني للنزول وهو قول اليهود الاستواء  
 في حسن الإطلاق كما يفهم من توصيف الأسماء بالحسن لأنهم فهموا أحسنية الرحمن لكثرة ذكره  
 في كتابهم وكان حكمته أن موسى عليه الصلاة والسلام كان عضواً بكلمات عليه السلام فكثر  
 من ذلك ليعمل أقتبه بذلك لأن الأنبياء عليهم الصلاة والسلام متخلقون بأخلاق الله (قوله  
 وهو أجود) أى كثر جوده وفي نسخة أخرى أى أنسب وفي التسميح الصحيحة أجوب من الجواب  
 بالجلب والباء الموحدة فاللام تعليلية أيضاً أى أشد اجابة والمعنى ألبى بالجواب لما قالوا قال في الكشف  
 في غير هذا المحل وقد عبره الزمخشري قال الأزهرى عن ابن عمر أن رجلاً قال للنبي صلى الله عليه وسلم  
 أى الدليل أجوب دعوة فقال جوف الليل الغبار قال أى أسرع اجابة كما يقال أطوع من الطاعة  
 والأصل باب يجوب مثل طاع بطوع بمعنى أنه من الثلاث لا من المزيد لخالفته القياس بلا حاجة  
 ولو كان منه لصح لسماعه ووجه الاجوبية أنه يدل على أنهم ظنوا أنه أحسن لكونه أحب إلى الله  
 إذا كثر من ذكره لأنهم ظنوا تغايرهما كما زعم المشركون وأما ما أورد عليه من منع الاجوبية لأن تقديم  
 الخبر في قوله أنه لا أسماء الحسنى يقتضى أجوبية الاقول اذ معناه هذه الأسماء لله لا لغيره كما زعم  
 المشركون الآن يقال أو للتخيير وهو غير مسلم في دفع بأن المعنى لله أسماء متفقة في الحسن لأنها لا يختلف  
 مدلولها بالذات بخلاف غيره فإن أسماء تختلف فالقصر ناظر إلى الوصف لا الأسماء وهذا لا يوقف  
 على تسليم التخيير مع أنه سأتى ما فيه وقال في الكشف أيضاً على الوجهين التسوية بين اللفظين  
 في الحسن والاختلاف إنما هو بأن الاستواء في الحسن رد عليهم ودبان الاتيان بأحد الحسنين كاف  
 أو لمن قال أنه يدعوا لها آخر بأن الاختلاف بين اللفظين الدالين على كماله تعالى لا بين كمالين فالاجوبية  
 ممنوعة وبرده أن التوصيف بالحسنى أنسب بما ذكر كما قرناه (قوله والدعاء الخ) في الكشف  
 لأنه لو جمل على الحقيقة المشهورة يلزم أنما لا نرا أن تغاير مدلول الأسماء بين أو عطف الشيء على نفسه  
 أن اتحدوا وفيه بحث لا نختار الثاني ولا يلزم عطف الشيء على نفسه بأو وهو إنما يجوز بالواو كما في قوله  
 والتي قواها كذبا ومينا • لأنه قصده إلفظه كما تقول بأو النبي محمد أو أجدد مع أن اختلاف  
 مفعوليهما ما يكفي لعمته وقد جوز العرب وغيره وبسبب النزول الأول مؤيد له فتأمل وقوله في الآية  
 إشارة إلى أنه بهذا المعنى في الموضوعين وأنه يكون بمعنى آخر في غير هذه الآية وقوله حذف أولهما  
 وهو الضمير المفتر بتدعوه والثاني أبا (قوله وأللتخيير) قيل عليه الصواب أن يقول لا لإباحة  
 لأن الفرق بينهما كما ذكره الرضى وغيره أن في الإباحة يجوز الجمع بين المتعاطفين والاقتصار  
 على أحدهما وفي التخيير لا يجوز الجمع وهو جائز هنا (قلت) ما ذكره اصطلاح للنفاة في التخيير إذا قبل

أوقات اليهود تلك لتقل ذكر الرحمن وقد  
 أكثره الله في التوراة والمراد عن الأول  
 هو التسوية بين اللفظين فأنهما يطلقان  
 على ذات واحدة وأن اختلف اعتبار  
 إطلاقهما والتوحيد إنما هو للذات الذي  
 هو المعبود المطلق وعلى الثاني أنهم ما سبوا  
 في حسن الإطلاق والإفضاء إلى المقصود  
 وهو أجود لقوله (أيا ما تدعوا فله الأسماء  
 الحسنى) والدعاء في الآية بمعنى التسمية  
 وهو يدعى إلى مفعولين حذف أولهما  
 استغناء عنه وأول التخيير



بالإباحة ومراد المصنف به التسوية بينهما في الدلالة على ذات واحدة كما صرح به أولا وسواء فيه  
الأفراد والجمع قال في التلويح وفي التخصيص يجوز الجمع بكم الإباحة الأصلية وهذا يسمى التخصيص  
على سبيل الإباحة ٥١ مع أنه لو سلم أنه لا وجه لخاصة الاصطلاح المشهور فلا يثبت أوجه التخصيص معناه  
المعروف لأن أبالا أحد الشيتين استهها ما كانت أو شرطاً فاذا قلت لأحد أي الأخرين تأخذ  
نخذل تأمره بأخذهما بل بأحدهما وأما الدلالة على جواز الجمع فنخرج النظم ودلالة العقل  
لأنهما إذا لم يتنافيا جاز الجمع بينهما ما قد بر (قوله والتشوين الخ) أي أي اسم شرط جازم منصوب  
بتدعوا ووازم له فهو عامل ومعمول من جهتين والمضاف إليه محذوف يعترض عنه التشوين وتقديره  
أي هذين الاسمين وما حرف مزيد لنا كيد وقيل إنها اسم شرط مؤ كدبه وبجمله فله الاسماء الخ جواب  
الشرط وقوله والتخصيص الخ أي هو عائد على المسمى المفهوم من الكلام والقرينة عقلية وهي أن الاسماء  
تكون للمسمى لا للاسماء (قوله وكان أصل الكلام أي ما تدعو فيه وحسن) هذا على الوجه الثاني  
وهو يتضمن وجه أجوبيته كما ترى ويعلم منه تقديره على الآخر وهو قد لوله واحد ونحوه وقوله فوضع  
موضعه أي موضع هذا الجواب والمبالغة يجعلها كما أحسن وهو يدل على حسن كل منهما بطريق  
برهاني فأقيم فيه دليل الجواب مقامه وهو أن ينفى وقوله لدلالة الخ مبنى على أن الله بمعنى المعبود  
وصفات الجلال ما يدل على العظمة بآليل وكبير وصفات الاكرام كرحيم ورحمن وقال المكرماني  
صفات الجلال هي العدمية كالأشريك له وصفات الاكرام الوجودية فتأمل (قوله بقراءة صلاتك)  
أي بتقدير مضاف أو بتسمية القراءة التي هي منها كما تسمى ركعة وقد مر تفصيله وقوله حتى نسمع  
بالخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم من الأفعال والمشركون مفعوله والسبب القرآن أو منزهة أو النبي  
صلى الله عليه وسلم والأفروغ أصواتهم وتصفيةهم حتى يخلطوا عليه القراءة كما كانوا يفعلون وقوله فإن  
ذلك تعديل للنبي وقوله لا نسمع بخطاب الاسماع أو بغيبة سمع وقوله سبيلا وسطا تقدير للصفة  
أو بيان كون المراد بالسبيل ذلك وأنه يفهم من بين والاقتصاد التوسط والاعتدال وأصله سلوك طريق  
مقصود وقوله فإن الخ تعديل لا يتواءم الوسط فلا حاجة لما قبل حقه ولأن الاقتصاد لسبق علة النسي  
وقوله روى حديث صحيح ورواه الترمذي وغيره وفيه أن النبي صلى الله عليه وسلم سألهم ما عن ذلك  
وخفت من باب ضرب بمعنى أسر وأخفى يقال خفت خفتا وخفوتاً وخافت تخافتة بمعنى وقوله  
روى بدون عطف بيان سبب النزول وليكون غير مخالف لما فيه به أولاً لم يعطف عليه كما في الكشاف  
ولم يسبق ذكر سبب آخر يعطف عليه كما توهم وما ذكر من قوله أنا جري ربي الخ حكمة السر والجهر (قوله  
وقيل الخ) فهو على الأقل أمر بالاعتدال في الجهر أيضاً وعلى هذا يتغيران والحكمة فيه مأمرة  
من سبب المشركون ولقوهم فانهم يسمعون نهاراً الليلاً ثم استمر التشرع على ذلك وقوله بالاخفات  
قبل عليه أنه لم يوجد في كتب اللغة أفعال من اخفت فلعلمه من تحريف الناسخ وهو اخفاء بالمذقن المدة  
صورة التاء فانظره (قوله في الألوهية) جعل نبي الشريك له في ملكه لسائر الموجودات كتابة  
عن نبي الشريك في الألوهية لأنه لو كان الله آخر لتصرف فيها فاندفع ما قيل أن الأولي أن يقول  
في الخالقية (قوله ولي يواليه من أجل مذهبه) يشير إلى أن من هنا تعليلية كما هو أحد الوجوه فيها  
وقوله يواليه تفسيرا لولي بأنه من يواليه أي يجعله مولى يلجئ إليه وفاعله ضمير الله المستتر ومفعوله  
ضمير الولي فأنما أولياؤه من المؤمنين فليس الولاية فيه بهذا المعنى بل بمعنى من يتولى أمره لمحبته له تفضلا  
منه ورجة وقوله ليدفعها أي لينهها عنه قبل لحوقها أو بعده (قوله نفي عنه أن يكون له ما يشاركه  
الخ) المشارك من الجنس الولد واختياره أن يكون من غير حاجة إليه والاضطرار خلافه ومن غير جنسه  
هو الشريك غير الولد سواء جعله شريكاً بختياره أو شاركه قسراً فاختياراً واضطراراً راجع له ما  
ويصح أن يكون على ألف والنشر وما يعاونه هو الولي المحتاج إليه كما ترى وهو عطف على قوله شريك

والتشوين في أبي عوض عن المضاف إليه  
وما صلة لتأكيده ما في أيمن الأيمام  
والضمير في فله للمسمى لأن التسمية له لا للاسم  
وكان أصل الكلام أي ما تدعو فيه وحسن  
فوضع موضعه فله الاسماء الخسنى للمبالغة  
والدلالة على ما هو الدليل عليه وكونها حسنى  
لدلالة على صفات الجلال والاكرام (ولا  
تجهر بصلاتك) بقراءة صلاتك حتى نسمع  
المشركون فإن ذلك يعلمهم على السبب والأفروغ  
فيها (ولا تخافت بها) حتى لا نسمع من خلفك  
من المؤمنين (وايتبع بين ذلك) بين الجهر  
والخافتة (سبيلا) وسطا فإن الاقتصاد  
في جميع الأمور محبوب روى أن أبا بكر  
رضي الله عنه كان يخفت ويقول أنا جري ربي  
وقد علم حاجتي وعمر رضي الله عنه كان  
يجهر ويقول أطرد الشيطان وأرقط  
الوسنان فلما نزلت أمر رسول الله صلى الله  
عليه وسلم أبا بكر أن يرفع قلبه لا وعمران  
يخفئ قلبه وقيل معناه لا تجهر بصلاتك  
كلها ولا تخافت بها بأسرها وابتغ بين ذلك  
سبيلا بالاخفات نهاراً والجهر ليلاً (وقل  
الجهد الذي لم يتخذ ولداً ولم يكن له شريك  
في الملك) في الألوهية (ولم يكن له ولي  
من الدن) ولي يواليه من أجل مذهبه  
ليدفعها جوالاً أنه نفي عنه أن يكون له  
ما يشاركه من جنسه ومن غير جنسه  
اختياراً واضطراراً وما يعاونه ويقويه

(قوله ورتب الحمد عليه) أى على الترتيب هذه بأن جعله محمودا عليه وهو دفع لسؤال كفاي الكشف وهو أن الحمد يكون على الجمل الاختياري وبه وما ذكر من الصفات العدمية ليس كذلك فالقيام مقام التنزيه لامقام الحمد وقوله لانه كامل الذات الخ بيان لدفعه وحاصله أنه يدل على نفي الامكان المقضى للاحتياج وإثبات أنه الواجب الوجود لذاته الغنى عما سواه المحتاج اليه ما عداه فهو الجواد المعطى لكل قابل ما يستحق فهو المستحق للعمودون غيره وقيل نفي هذه الصفات التي هي ذرائع لمنع المعروف لان الولد بخله والشريك مانع من التصرف كيف شاء والاحتياج الى المدين أظهر رد يف لإثبات أضدادها على الكفاية وهو وجه حسن ولو حمل الكلام على ظاهره لكان له وجه لان قول القائل الحمد لله ينبئ عن أن الألوهية تقتضى الحمد فاذا قلت الحمد لله المنزه عن النقائص مثلا يكون مقويا للمعنى الألوهية المفهومة من الجلالة فيكون وصفها مؤيدا للاستحقاق الحمد من غير نظر الى مدخلية الوصف في الحمد مستقلا وهذا معنى مكشوف لكنهم حاولوا الدلالة على مكان الفائدة الزائدة بهنى أنه دال على الاستحقاق الذاتي وأما الدال على رجمه أنه أن في الآية تقسيما حاصرا لان المانع من الإتياء اما فوقه أو دونه أو مثله فتنى السكلى على الترتيب وهو معنى يديع فقول المصنف لانه كامل الذات معلوم من الجلالة وكونه لا ولده ولا معين فهو تنبيه على الاستحقاق الذاتي وقوله المنفرد بالابحاد المزمع على الإطلاق من كونه لا شريك له في الملك فهو الموجد له المنصرف فيه فكل ما فيه من نعمة ومنم عليه فهو له وهو الفيض المطلق بلا عرض ولا غرض اذ لا احتياج له وهذا يفهم منه بطريق الكفاية وقد قصد معناه الحقيقي أيضا اذ هي لا تنافيه فهذا اشارة الى الاستحقاق الثاني وقوله يملوك نعمة من إضافة النعمة للموصوف أى ما عداه ناقص لانه اما انفس النعمة المملوكة له المستندة اليه أو منم عليه وقوله ولذلك أى لكونه كاملا وما عداه ناقص استحق التكبير أى التعظيم فلذا عطف عليه قوله وكبره تكبيرا (قوله وفيه) أى في قوله وكبره تكبيرا أمر الله بتعظيم الله أى تعظيما. وكذا بابا مصدر المذكر من غير تعيين لما يعظمه به اشارة الى أنه مما لا تنسعه العبارة ولا تنفي به القوة البشرية وان بالغ في التنزيه بما مر والتحميد بحمده واجتهاد في العبادة المفهومة من ذكر الصلاة قبله فليس الا الوقوف بأقدام المذلة في حضرة القصور (قوله روى أنه صلى الله عليه وسلم الخ) الآية هي قوله الحمد لله الخ وهذا الحديث رواه ابن أبي شيبة وعبد الرزاق وغيرهما وقوله أفصح أى أنطق لسانه بالكلام وفهم ما يلقي اليه وقوله من قرأ الخ حديث موضوع وقوله فرق قلبه أى حزن عليه حار تأسف وقوله كان له قنطار أى من الثواب وقوله والقنطار الخ هو من جملة الحديث وذكره الواحدى دون قوله وماتنا أوقية وفيه وفيه والاوقية منها خير من الدنيا وما فيها والله أعلم نعمت السورة بحمد الله وعونه صلى الله عليه وسلم على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين

### ﴿سورة الكهف﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله مكية وقيل الاقوله الخ) وفي الاتقان انها منية من أولها الى قوله جزا وقوله واصبر نفسك الآية وأن الذين آمنوا الى آخر السورة واختار الداني أنها مكية كلها وفي عدد ما خلافا عند الداني فقيل مائة وعشرة وقيل احدى عشرة ولما ختم السورة التي قبلها بما هو ظاهر في الحمد الذاتي على ما مر عن صاحب الكشاف افتتح هذه بما يدل على الحمد واستحقاقه الغير الذاتي تيمنا للاستحقاقين وفسر الكتاب بالقرآن اشارة الى أن تعريفه للعهد (قوله رتب استحقاق الحمد) اشارة الى أن اللام هنا للاستحقاق وهو أحد معانيها كما ذكره النجاة فاطبة ووجه ترتبه عليه وان كان مؤخر في الذكر أن الوصف بنبي بعد إثبات حكمه يقتضى عليه ويقتضى تقدمه في التصور والترتبة وقد مر مثله (قوله تنبيه على أنه أعظم نعماته) أعظميته باعتبار ما ذكره من أنه الهادى الخ ولا تنفي في معناه أعظم منه

ورتب الحمد عليه للدلالة على أنه الذى يستحق جنس الحمد لانه ككامل الذات المنفرد بالابحاد المزمع على الإطلاق وما عداه ناقص يملوك نعمة أو منم عليه ولذلك عطف عليه قوله (وكبره تكبيرا) وفيه تنبيه على أن العبد وان بالغ في التنزيه والتعجيد واجتهاد في العبادة واتحمده سيد ينبئ أن يعترف بالقصور عن حقه في ذلك روى أنه صلى الله عليه وسلم كان اذا أفصح الغلام من بنى عبد المطلب علمه هذه الآية وعنه عليه السلام من قرأ سورة بنى اسرائيل فرق قلبه عند ذكر الوالدين كان له قنطار في الجنة والقنطار ألفا أوقية وماتنا أوقية والله أعلم بالصواب واليه المرجع والمآب

﴿سورة الكهف مكية﴾

وقيل الاقوله واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم وهم مائة واحدى عشرة آية

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب) يعنى القرآن رتب استحقاق الحمد على أنزاله تنبيها على أنه أعظم نعماته وذلك لانه الهادى الى ما فيه كمال العباد والادعى الى ما به ينظم صلاح العايش والمعاد

والكلام هنا في ارشاد العباد وبين طرق السداد فاقتضى تخصيصه بالذكر واكمل مقام مقال  
فلا حاجة بعد ما بين المصنف رحمه الله مراده الى أن يقال ان المعنى أنه من أعظم نعمائه وأنه أفضل  
من وجهه فان ارسل محمد صلى الله عليه وسلم وخلق الاهتداء كذلك والالزام ترجيح أحد المتساويين  
أو ترجيح المرجوح وما قيل ان المعنى أنه كذلك في نفسه لأنه أعظم من غيره من النعم فيستعارض مع  
ما يترتب على الحمد سواء في السور الاخرى وأن نعمة الانزال تتضمن نعمة الاسلام وارسل الرسول صلى  
الله عليه وسلم من ضيق العطن وفي ذكره بعنوان العبودية تنبيه على عظمة المنزل والمنزل عليه كما يدل  
عليه الاضافة الاختصاصية وقد سبق تحقيقه في سورة الاسراء (قوله سبحانه يا أيها العوج) أي  
عوجا ما هو مأخوذ من وقوع الذكر في سياق النفي والعوج هنا معنوي وهو انما في اللفظ أو  
في المعنى وهو عوج اللفظ اختلافا في الاعراب ومخالفة الفصاحة والمعنى تناقضه وكونه مشغلا على  
ما ليس بحق أو داعية الغيبة الله وفي تعبيره بالاغراب مبالغة اذ لم ينحرف اليه فضلا عن الاشتغال عليه  
(قوله وهو) أي العوج بكسر العين وفتح الواو لانه المذكور في النظم الذي فسره وهو مبتدأ خبره  
قوله كما عوج أي يقتضين ولذا أظهره وفي المعاني وفي الاعيان حالان أو قوله في المعاني خبره يعني  
أن المكسور يكون فيما لا يدرك بالبصر بل بالبصيرة والمفتوح فيما يدرك ولا يرد عليه قوله تعالى لا ترى  
فيها عوجا أي في الارض مع أن عوجها يدرك بالبصر ولذا ذهب ابن السكيت الى أن المكسور أعظم  
من المفتوح كما سيأتي تفصيله لأن عوج الارض الواسعة لما كان يعرف بالمساحة كان مدركا بالبصيرة  
فلذا أطلق عليها (قوله مستقيما) تفسيره بحسب اللغة وقوله مستقيما لا افراط فيه ولا تفريط  
أي في الكتاب الموصوف به وفسره به لا غير ما قبله اذ معناه لا خلل في لفظه ولا في معناه وبعد كون معناه  
حقا صحيحا لا فراط فيما استعمل عليه من التكليف حتى يشق على العباد ولا تفريط فيه باهماله ما يحتاج  
اليه حتى يحتاج الى كتاب آخر كما قال ما فطرنا في الكتاب من شيء ولذا كان آخر الكتب المنزل على خاتم  
الرسول عليه الصلاة والسلام وعدل عما في الكشف من أنه لو كيد فرب مستقيم مشهود له بالاستقامة  
ولا يخلو عن أدنى عوج عند السبر والتصفح لانه مع كون التأسيس أدنى أو رده عليه أن ما ذكره انما يصح  
ذكر النبي عقب الاثبات حتى يزيل ما توهم من بقاء شيء منه وأما على تفسيره فلا حاجة الى ذكره  
دون العكس فكان عليه أن يقتصر على أن فائدته التوكيد ودفع بأن فائدته أن لا يتوهم أن له عوجا  
ذا جبالا بل جعل بأن تنفر عنه الطباع السليمة اصفة ذاتية ورد بأنه حقيقته كون تأسيسه لا توكيده  
وقال به بعض فضلاء العصر ان الاراد ناشئ من عدم فهم المراد فان مراد الاله لامة أن نفي العوج  
وذكر الاستقامة والجمع بينهما هو ما عدا كاتراذين كما يدل عليه كلامه عند التأمل فيقيد التأكيده لأن  
أحدهما بعينه مفيد وليس مراده أن نفي العوج يؤكد الاستقامة حتى يرد ما ذكره وليس بشيء لأن  
مراده أن نفي شيء ثامن العوج هو المؤكد للاستقامة المزيل للتوهم فكان ينبغي تأخيرها وانكاره مكابرة  
لكنه مدفوع بما استراه ان شاء الله تعالى (قوله أو قريبا بمصالح العباد الخ) عطف على قوله مستقيما  
وأعاد قريبا ليعلم ان الجار والمجرور المقدر في النظام به ولم يعد في ما بعده لظهوره والقيام يتعدى  
بالباء كقوله فلان قيمهم هذا الامر وبلى كافي قوله أثنى هو قائم على كل نفس واليه ما أشار المصنف  
في الوجهين ومعنى قيامه به الهمم فكيف لهم او بيانها لهم لاشتماله على ما ينتظم به المعاش والمعاد  
فهو وصف له بأنه مكمل لهم بعد وصفه بأنه كمال في نفسه بقوله ولم يجعل له عوجا على ما مر من تفسيره  
وقوله أو على الكتب الخ فهو جمعي شاهد بصحتها والحاصل انه ذكر قريبا ثلاثة معان في الاول منها  
ليس له متعلق مقدر وعلى الاخيرين له متعلق مقدر اما بالباء أو بعلی وهو على الكل تأسيس لانا كيد  
كما ذكر (قوله تقديره جملة قريبا) على أنه جملة مستأنفة ولم يقدره وجهه بالعطف على ما قبله كما قبل  
لأن حذف حرف العطف مع المعطوف تكلف وقوله أو على الحال من الضمير في له هذا ما اختاره

(ولم يجعل له عوجا) شيئا من العوج باختلال  
في اللفظ وتناف في المعنى أو انحراف من  
الدعوة الى جناب الحق وهو في المعاني  
كلام عوج في الاعيان (قريبا) مستقيما مع تلا  
لا افراط فيه ولا تفريط أو قريبا بمصالح العباد  
فيكون وصفه بالنكميل بعد وصفه بالكمال  
أو على الكتب السابقة يشهد بصحتها  
واتصافه بضمير تقديره جملة قريبا أو على  
الحال من الضمير في له أو من الكتاب

أبو البقاء وفيه وجوه أخر مفصلة في الدر المنصون ولا يرد عليه ما في الكشف من أنه ركبك اذ المعنى  
حينئذ ولم يجعل له عوجا حال كونه مستقيما بناء على ما فسره به المصنف رحمه الله اذ محصاه أنه صانه  
عن الخلل في اللفظ والمعنى حال كونه لا افراط فيه ولا تفريط وقس عليه الوجهين الآخرين نعم  
ما في الكشف بناء على ما فسره الزمخشري فدفعه كما في الدر المنصون أنه حال وكدة كما في قوله وليتم  
مدبرين وتبعه بعض المتأخرين فلا وجه لما قيل أنه لا حاجة اليه وقد قيل عليه أيضا أن التأكيدي فيفيد  
أصل الصحة وأما دفع الركابة بالكلية فالانصاف أنه لا يفيد أنه لا يفيده اذ الذوق يشهد بأن قولك ولم يجعل له  
عوجا حال كونه مستقيما ركبك والتأكيدي لا يكسوه حسنا يليق بالبلاغة القرآنية وفيه بحث (قوله  
على أن الواو في ولم يجعل له لعل) يعني على تقدير كونه حال من الكتاب لما يلزمه من الفصل بين  
أبعاض المعطوف عليه بالمعطوف لأن الحال على هذا بمنزلة جزم منها وقرب منه ما قيل أنه عطف على  
الصلة قبل تمامها وفي المعنى أن قياس قول الفارسي في الخبر أنه لا يتعدد تحتها بالافراد والجله أن يكون  
الحال كذلك فعلى هذا ينبغي أن الواو للاعتراض وهو غير وارد اذا ما ذكره الفارسي خلاف مذهب  
الجمهور مع أنه قياس مع الفارق (٢) فلا يسمع وجعل الواو بعضها لما لا يفسد لها من مقاماتها  
ولم يقل أبعاض الصلة كما في الكشف إشارة إلى عدم الاختصاص بها (قوله ولذلك قيل فيه تقديم  
وتأخير) من جعله في نية التأخير كالواحدى وابن عطية والطبري جعل قوله ولم يجعل له عوجا  
اعتراضا لا حالا كما يوجهه كلام المصنف رحمه الله وارتضاء في البحر ورواه الطبري عن ابن عباس  
رضي الله عنهم ما كان هذا منقولا عن ابن عباس وناهيك به جلالة ومعرفة بدقائق اللسان  
فما وجهه قلت ذكر السمين في غير هذه السورة أن ابن عباس حيث وقعت جملة معترضة في النظم يجعلها  
مقدمة من تأخير ووجهه أنهم وقع بين لفظين مرتبطين فهي في قوة الخروج من بينهما فلما كان قياسا  
يفيد استقامة ذاتية أو تابعة لكونه صفة مشبهة أو صفة مبالغة وما من شيء كذلك الا وديتوهم فيه  
أدنى عوج ذكر قوله ولم يجعل له لعل للاعتراض وقدم للاهتمام كما في قوله  
ألا يا سلمي يا دارمي على البلى • ولا زال منه لا يجزع عاتك الفمار  
فألهامها بالسلامة من عيب الغيب أولا أحسن من قوله

فستى ديارك غير مفسدها • صوب الحياة ودعة تهوى

كما أفاده العسكري من متقدمي علماء البلاغة فلا يرد قول الرازي ولم يجعل له عوجا يدل على كونه  
مكملا في ذاته وقوله قما يدل على كونه مكملا لا غيره فثبت بالبرهان العقلي أن الترتيب الصحيح كما ذكره الله  
تعالى وإن ما ذكره من التقديم والتأخير فاسد يمتنع العقل من الذهاب اليه (قوله وقري قما) أي بكسر  
القاف وفتح الباء المخففة وهي قراءة أبان بن تغلب وقد تقدم تفصيل الكلام فيها وقوله تخذف المفعول  
الاول اكتفاء بدلالة القرينة أي بمقابلته بالذين آمنوا وأورد عليه أن مقابله بالذين آمنوا الصالحين  
يقتضي جملة للعصاة لكن كون المراد من البأس الشديد العذاب الذي بلغ الغاية يقتضي تخصيصه  
بالكافرين وتبعه بعض المتأخرين لكنه قال لا اقتضاء لما ذكر للتخصيص إذ كل عذاب لله شديد وقهقهة  
بعضهم بأن المراد بالبأس الشديد العذاب البالغ إلى الغاية وهو مخصوص بالكفار وهو مصادرة  
(وعندي) أن هذا من عدم الوقوف على مراده فإنه ليس في كلامه ما يدل على أنه أشد العذاب فالظاهر  
أن الشيخين إنما اختارا هذا بناء على أن المهم من نزول الكتاب هو الأذى بعذاب الله بقطع النظر عن  
المنذروا أنه لتحقيق عذابه وهلاكها ليس بشيء يذكر وإذا قال اقتصارا دون اختصار أو أن المراد بالقرينة  
التصريح بانذار المشركين المنصوحين للكتاب وانزاله كما صرح به في الكشف لا ما يقابلهم كما فهموه  
فلا يكون تكرار ابل احتيا كابدعا ولذا أحسن عطفه فان ذكرهم به الامتنان بانزال القرآن يقتضي  
ذكر من آمن به ومن لم يؤمن تنصيصا وان الذين آمنوا وعملوا الصالحات صفة مادحة لهم قد دبر (قوله

على أن الواو في ولم يجعل له لعل دون العطف  
اذ لو كان للعطف لكان المعطوف فاصلا  
بين أبعاض المعطوف عليه ولذلك قيل فيه  
تقديم وتأخير وقري قما (المنذر بأسا  
شديدا) أي لينذر الذين كفروا عذابا  
شديدا تخذف المفعول الاول اكتفاء بدلالة  
القرينة واقتصارا على الفرض المسوق اليه

(٢) قوله قياس مع الفارق الخ كان الفارق  
كون الحال فضلة يتسامح فيها بخلاف  
الخبر وقوله بدقائق اللسان في نسخة الكتاب  
أه

صادر من عنده) إشارة الى أنه صفة وأن لندن بمعنى عند وان فرق بينهما ما وقوله اسكان الباء من سبع  
بالنصب على المصدرية أى كاسكان الباء المضمومة من سبع للتحفة كما يسكن ما كان على فعل كذلك  
كعصده وهو طرد (قوله مع الاشمام لبذل على أصله) أى مع اشمام الدال فقط ولذا أخره عن المذال  
عن قال فيه ما لم يصب وهذا ما تقرر القراء ~~لكن~~ استشكله في الدر المنصور وغيره بأن الاشمام وهو  
الإشارة الى الحركة بضم الشقين مع انفراج بينهما ما انما يتحقق في الوقف على الآخر كما تقرر النسخة وكونه  
في الوسط كما هنا لا يتصور ولذا قيل انه يثبوت به هنا بعد الوقف على الهاء ودفع الاعتراض بأنه لا يدل  
حينئذ على حركة الدال بأنه متعين اذ ليس في الكلمة ما يصلح أن يشار الى حركته غيرها ولا يفتي ما فيه  
والذي يحسم مادة الاشكال ما ترقى سورة يوسف من أن الاشمام له معان أربعة منها تضعيف الصوت  
بالحركة الفاصلة بين الحرفين فهو واخفاءهما وقال الداني انه المراد هنا وهو الصواب وبه صرح ابن  
جنى في المنتجب والمجيب من المعرب أنه بعد ما تفضلت عنه قال هنا ما قال وهو مراد شرح الشاطبية  
كله ببرى وغيره فمن قال انه اقراء متواترة نقلها الجعبري وغيره فلا وجه لان كلهما لم يأت بشئ مع  
أن التحقيق أن الاداء غير متواتر وهذا عمالا امرية فيه وبهذا علم ما في كلام المصنف رحمه الله قد بر  
(قوله وكسر النون) بالجزم مطوف على اسكان الدال و ~~ك~~ كما ما بعده والحاصل أن أبابكر  
عن عاصم قرأ بسكون الدال والاشمام كما مر تحفة يقه والباقيون بضم الدال ويسكنون ويضمون الهاء على  
قواعدهم فيها فإن كثير يصلها بواو وغيره لا يصلها ووجه قراءة أبي بكر أنه كسر النون لالتقاء شبيه  
الساكنين (قوله هو الجنة) انما فسر بها قوله ما كثر فيه ولوقوعه في مقابلة العذاب ولما فيها  
من النعيم المقيم والثواب العظيم ولكون ذكرها في قوة ذكره اقتصر عليها ولذا قال النبي صلى الله عليه  
وسلم للاعرابي حوله اندندن فلا حاجة الى ضمها لها كما أنه لا وجه لنفسه به بناء على ما لوهم من أن الايمان  
يكفي في التبشير بها وقوله في الاجراء الجنة (قوله خصمهم بالذكر) الظاهر أن مراده أن ما ذكر  
عبارة عن مطلق الكفرة الذي قدر مفعولا للاول بقرينة ما بعده من قوله لعلك الخ لان هؤلاء غير فائين  
بالتبني ووجه التخصيص استعظام كفر هؤلاء وقيل المراد أنه ذكره مرة أخرى متعلقا بالتبني لولاد  
منهم لا على العموم كافي الاول لخصمهم بالانذار بعد ما عممه للجميع استعظاما لكفرهم لكونه تخصيصا  
بعد تعميم قد بر (قوله أى بالولد الخ) ذكر وجوه في مرجع الضمير الجور بالباء فلا قول أنه راجع  
للولد وقد مر لظهوره ومعنى عدم علمهم به أنه محال ليس مما يعلم والثاني أنه راجع الى الاتخاذ الذي  
في ضمن الفعل كقوله اعدوا هو وفي نسخة بالواو بدل أو فيكون مع ما قبله وجهها واحدا وقوله بالقول  
المفهوم من قالوا أى ليس قولهم هذا ناشئا عن علم وتفكر وتطرق فيما يجوز عليه تعالى وما يمنع وقوله  
والمعنى أنهم يقولونه الخ ناظر الى الاولين وقوله أو تقليد ناظر الى الثالث وفي بعض النسخ والمعنى  
لأنهم يقولونه الخ يعني أن ما لهم به الخ في معنى التعليل وعلى الاول هو في موضع الحال أى قالوه  
جاهلين بما ذكر أو باستحضار وقوله من غير علم بالمعنى الذي أرادوا به فانهم كانوا يطلقون الاب والابن  
بمعنى المؤثر واللاثر وكان ذلك من لغتهم أو جازا في شرعهم وقوله أو بالله عطف على قوله بالولد وقوله  
اذلوا الخ تعليل للاخبار للجميع وقوله لما جاوزوا الخ إشارة الى استحالة وانه المراد من بقي العلم  
لا الصورة الذهنية (قوله للذين تقولون بمعنى التبني) أى الذين افترروه مردين به التبني أى اتخاذ  
الابن لا اوائلهم الذين عتوا المؤثر واللاثر والتقول في كلامه تفعل من القول ماض لا مضارع (قوله  
عظمت مقامهم الخ) بيان لحاصل المعنى وقوله لما الخ بيان لوجه عظمها والتشبيه لان الولد يشبه أباه  
ماهية ونوعا والشريك لانه لا بد من مشاركتة في أكثر أمور أبيه واحتياجه الى الولد اعانة وخلقها  
ظاهر وزاد فيه الاتهام لانه ليس بالزوم في الولد ذلك فكف من ولد لا يعين ولا يختلف وغير ذلك كالجسمية  
والحدوث (قوله وكلمة نصب على التمييز) في الكشف وفيه معنى التعجب كأنه قيل ما أكبرها كلمة

(من لانه) صادر من عنده وقرأ أبو بكر  
باسكان الدال اسكان الباء من سبع مع  
الاشمام لبذل على أصله وكسر النون لالتقاء  
الساكنين وكسر الهاء لالتقاء (ويشير  
المؤمنين الذين يعملون الصالحات أن لهم  
أجر احسن) هو الجنة (ما كثر فيه) في الاجر  
(أبدا) بلا انقطاع (وينذر الذين قالوا اتخذ  
الله ولدا) خصمهم بالذكر وكثر الانذار  
متعلقا بهم استعظاما لكفرهم وانما يذكر  
المنذر به استعظاما بتقدم ذكره (ما لهم به من  
علم) أى بالولد أو باتخاذ أو بالقول والمعنى  
أنهم يقولونه عن جهل مفطونهم كاذب  
أو تقليد ما سمعوه من آوائلهم من غير علم  
بالمعنى الذي أرادوا به فانهم كانوا يطلقون  
الاب والابن بمعنى المؤثر واللاثر أو بالله اذ  
لو علموا لما جاوزوا نسبة الاتخاذ اليه  
(ولا لا بائهم) الذين تقولون بمعنى التبني  
(كبرت كلمة) عظمت مقاماتهم هذه في الكفر  
لما فيها من التشبيه والتشريك وإيهام  
احتياجه تعالى الى ولده يعينه ويخلفه الى  
غير ذلك من الزيف وكلمة نصب على التمييز  
وقرئ بالرفع على التساوية



والضمير في كبرت يرجع الى قوله اتخذ الله ولدا يعني كما بينه النجاة ان فعل موضوعا على الضم كظرف  
أو محو لا يذهب من فعل أو فعل يلحق بيباب نعم وبئس في الاحكام كما هو مذهب الفارسي وكثير من أهل  
العربية فثبت له جميع أحكامه ككون فاعله معرفا بال أو مضافا الى معرف بها أو ضميرا يعود على نكرة  
هي تمييز وذهب الاخفش والمبرد الى أنها ملقبة بيباب التعجب فلا يلزم ما ذكر ويجوز أن يضمير فاعلها  
على وفق ما قبله فتقول زيد كرم وهند كرم والزيدان كرم على ما فعل في الارتشاف والبحر وعلى  
مذهب الاخفش والمبرد متى انخسري كما ينادى عليه تصريحا بمعنى التعجب وجعل الفاعل ضمير  
ما قبله فاعتراض الشارح العلامة عليه بأنه لا يتحقق حينئذ فيه الإيهام حتى يكون كلمة تمييزا وجوابه  
بأن المراد يرجع الضمير ما له وهو المخصوص بالذم وجواب بعض الافاضل بعدم تسليم عدم الإيهام  
مستندا باحتمال أن لا يكون كبرها من حيث انها كلمة تخرج من أفواههم لا وجه له لما عرفت  
ومن لم يتنبه لما فيه قال ان هذا الجواب هو الصواب لكنه ليس من نتائج طبعه بل مأخوذ من كلام  
الواحدى ولا يجوز حمل قول المصنف رحمه الله عظمت مقالته على أنه يريد أن الضمير في قوله كبرت  
لقوله اتخذ الله ولدا يتأويل المقالة ليرجع الى ما في الكشف فيرجع القيل والقال ويكون الفرق  
بين كلاميهما أن عظمها المزموم الكفره اعند المصنف ومن جهة اجترائهم على اخراج تلك الكلمة  
من أفواههم ضد انخسري ومن حيث ان قوله تخرج الخ فائدة أو لا بد منه في تمام التمييز كما قبل لانه  
لا يصح مع قوله انه من باب نعم وبئس فانه مذهب آخر وهو الفارق كما سمعته الا أن يكون من جملة  
المترضى وهذا معنى على الفرقينهما (قوله صفة له الخ) أى للكلمة مفيدا استعظام اجترائهم  
على اخراجها من أفواههم لان المعنى كبر خروجهما أى عظمت بشاعته وقبحا حته بغير التدقيق فبالك  
باعتقاده ولا ضمير في وصف التمييز في باب نعم وبئس (تنبيه) في الارتشاف أن فعل المقول ذهب  
الفارسي وأكثر النحويين الى الحاقه بيباب نعم وبئس فقط واجراء أحكامها عليه وذهب الاخفش  
والمبرد الى الحاقه بيباب التعجب وحكى الاخفش الاستعمالين عن العرب ويجوز فيه ضم العين  
وتسكينها ونقل حركتها الى الفاء اه وظاهره تغير المذهبين وفي التسهيل انه من باب نعم وبئس  
وفيه معنى التعجب وهو يقتضى أنه لا تغاير بينهما واليه يعيل كلام الشيعين وقوله والخارج بالذات  
هو الهواء قيل انه رد على النظام في عكسهم هذه الآية على أن الكلام جسم لوصفه بالخروج الذي  
هو من خواص الاجسام وحاصله أن الخارج حقيقة هو الهواء الحامل له واسناده الى الكلام  
الذى هو كيفية مجاز وفيه أن القائل بأنه جسم يقول هو الهواء المتكيف لا الكيفية فاستدل به بناء على  
أن الاصل هو الحقيقة والخلاف لفظي لا ثمر له وفي نسخة بعد قوله بالرفع على الفاعلية والاول أبلغ  
وأدل فيكون أوقع في النفس معنى لما اشتمل عليه من التفسير بعد الإيهام والنفس مثله أشوق ولما فيه  
من الاجمال والتفصيل يكون أبلغ دلالة وأوكد كذا قيل وأورد بعض فضلاء العصر أنه ايضاح لا تفصيل  
لان السكامة عين الضمير وهو على طرف اللسان لان السكامة بمعنى الكلام السابق تفصيله مع أنه لا ضمير في  
جعل التفصيل بمعنى التفسير والتعيين (قوله وقيل صفة محذوف هو المخصوص بالذم) المعروف حاله  
في النحو والاول تمييز وكبرت بمعنى ثبت وانما مراده لانه خلاف الظاهر وقوله بالسكون أى سكون  
الباء وكون الانشام في وسط السكامة مرعاه وما فيه وقوله الا كذا أى قول كذا قيل انه يطل  
القول بأن الكذب ما لا يطابق الاعتقاد (قوله تعالى فلعلك باخع نفسك) لعل للترجي وهو الطمع  
في الوقوع أو الاشفاق منه وهي هنا استعارة أى وصلت الى حالة يتوقع منك الناس ذلك لما يشاهد من  
تأسفك على عدم إيمانهم وبأخع فسر بقاتل واختاره لانه التفسير المروى عن قتادة كافي شرح  
الجناري ومهلك نفسه غلوه من بضع الارض أى ضعفها بازراعة فأصله مضعفها حتى يهلكها  
وسأني قول المصنف في الشعر ان تبالز مخشري ان معناه أن يبلغ الذبح البضاع بالباء وهو عرق مستعطن

(تخرج من أفواههم) صفة له تنبيه  
استعظام اجترائهم على اخراجها من  
أفواههم والخارج بالذات هو الهواء الحامل  
له وقبل صفة محذوف هو المخصوص بالذم  
لان كبره ناشئ عن بئس وقري كبرت  
بالسكون مع الانشام (ان يقولون الا كذا  
فلعلك باخع نفسك) قائلها

الفقار وقد رده ابن الاثير في النهاية وغيره بأنه لم يوجد في شيء من كتب اللغة والشرع لكن الزمخشري ثقة واسع الاطلاع وسيأتي الكلام عليه ان شاء الله تعالى وقوله اذا اولوا عن الايمان فسر به لان الاثر انما يكون بعد التولي والذهاب لكنه هنا ذهاب معنوي لاحقيق يجعل من لم يتبع كالفاب وليس هذا لاجل التعدية كما توهم (قوله شبه لما يد اخله من الوجد) أي الحزن على فوت ما يحب يعني أن قوله باخع نفسك على آثارهم فيه إشارة الى ان فيه استعارة تمثيلية بتشبيه حاله معهم وقد تولوا وهو أسف من عدم هدايتهم بحال من فارقه أحبته فهم يقتل نفسه أو كادهم لك وجدافقوله لما يد اخله الخ داخل في المشبه وليس المشبه هو فقط كما توهمه العبارة حتى يشفى التمثيل وقيل ان كلامه يحتمل أن يكون إشارة الى وجه آخر غير المذكور في الكشف وهو أن لا تكون تمثيلية بل تشبيه بالذكريه وهما النبي صلى الله عليه وسلم وبأخ وتقديره كبأخ نفسك بأن يشبه لشدة تعلقه على الأمر من يريد قتل نفسه لفوت أمره وجهه الآخر إلا أنه خلاف الظاهر وقوله بين فارقه الخ يشبه إلى أن توقع البضع لعدم ايمانهم في الماضي وقوله في القرآن قبل انه يدل على حدوثه ولو سلم فلا بأس به لان الالفاظ حادثة عند المصنف وقوله للأسف الخ يشبه إلى أن نصبه انما على أنه مفعول لا جله أو حال يتأوله بمناسف لأن الأصل في الحال الاشتقاق وقد جوز فيه أن ينصب على أنه مصدر فعل مقدر رأى تأسف أسفاً (قوله والأسف فرط الحزن والغضب) قيل انهم فروا بين الأسف والغضب بأن الأسف الحزن لفعل يخالفه مع عدم القدرة على الانتقام والغضب عن يقدر عليه قال ابن عطية وهو مطرد في استعمال العرب وأورد عليه أنه يخالف لقوله تعالى ولما رجع موسى الى قومه غضبان أسفاً اذ جمع بينهما في شيء واحد فلا يقتضي تخالف معناه وما ودفع بأن كلامهم ما بالنسبة الى بعض من القوم كهرون وغيره (قلت) ما ذكره المعترض والجيب غير مسلم أما الأول فلأن كتب اللغة لا تساعده وأما الثاني فلأنه لا مجال له في قوله تعالى فلما أسفونا اتفق معنا منهم وقد قال الامام الراغب وهو قدوة المصنف في اللغة الأسف الحزن والغضب معا وقد يقال لكل منهما على الانفراد وحقيقته ثوران دم القلب بشموة الانتقام حتى كان ذلك على من هودونه انتشر فصار غضبا ومتى كان على من فوقه انقبض فصار حزنا ولذلك سئل ابن عباس رضي الله عنهما عن الحزن والغضب فقال يخرجهما واحد واللفظ مختلف اه فقوله والغضب بالجر عطف على الحزن لا مرفوعا عطفا على فرط كما توهم وليس مشتركا حتى يكون من استعمال المشترك في معنييه فلا يقتضي ما وقع لبعضهم هنا من التطويل بغير طائل والقراءة المشهورة بان الشرطية والقراءة بأن المفتوحة المصدرية على تقدير الجار كاذكره المصنف (قوله فلا يجوز اعمال باخع الخ) يعني أنه اسم فاعل وعمله مشروط بكونه للحال أو الاستقبال ولا يعمل وهو لا معنى وان الشرطية تغلب الماضي بواسطة لم وغيره الى الاستقبال بخلاف أن المصدرية فانما تدخل على الماضي الباقي على مضيه كما هو مقرر عندهم ورد بأنه لا يلزم من مضى ما كان عليه الشيء مضيه فكيف من حزن مستقبل على أمر ماض سواء استمر أو لا فاذا استمر فهو أولى لانه أشد نكابة فلا حاجة الى حله على حكاية الحال وأما وجبه صاحب الكشف له بأنه اذا كان عليه البضع عدم الايمان فان كانت العلة مضت فالعلول كذلك وان كانت بعد فهو مثلها وفي العلول عن الماضي الى الحال دلالة على استمرارها واستمرارها اه فغير مسلم لأن هذه ليست علة تامة حقيقة حتى يلزم ما ذكر وانما هي منشأ باعث فلا يضر تقيدها وكذا اذا قل أنه تفوت المبالغة حيث نفذ في وجوده على قولهم اعدم كرون البضع عقبه بل بعدد بمدة بخلاف ما اذا كان للحكاية فانه لا وجه له بل المبالغة في هذا أقوى لانه اذا صدر منه لا أمر مضى فكيف لو استمر أو تجدد فتدبر (قوله زينة لها ولا لها) ليس المراد تقدير المضاف بل بيان لان زينة الارض شامل لزينة أهلها ودال عليهم بقرينة ضمير انبأوهم والامان صلة زينة وليست الثانية تعليلية وقوله في تعاطيه أي تشاؤه وضمير لما عطيا (قوله وهو) أي الاحسن علام من زهد وقع منه بزاد المسافر وبعده

(على آثارهم) اذا اولوا عن الايمان  
شبهه لما يد اخله من الوجد على قولهم بين  
فارقه أعزته فهو يقتل نفسه على آثارهم ويضع  
نفسه وجد اعليهم وقرئ باخع نفسك على  
الاضافة (ان لم يؤمنوا بهذا الحديث)  
بهذا القرآن (أسفاً) للأسف عليهم أو متأسفاً  
عليهم والأسف فرط الحزن والغضب وقرئ  
أن بالفتح على لأن فلا يجوز اعمال باخع الا اذا  
جعل حكاية حال ماضية (انا جعلنا ما على  
الارض) من الحيوان والنبات والمعادن  
(زينة لها) ولا لها (انبأوهم) أي احسن  
علام في تعاطيه وهو من زهد فيه ولم يقتربه  
وقع منه

مرتين حسن وهو من استكثر من حلاله وصرفه في وجوهه وقبض وهو من احتطب حلاله وحرامه  
 وأنفق في شهوته فلا وجه لما قيل إن ما ذكره يفيد الحصر ولا لما قيل إن الأحسن هنا بمعنى الحسن  
 فإنه من قلة التدبر وقوله يرجي به أيامه أي يسوقها والمراد يقطعها به كما قيل **درج الأيام تندرج**  
**(قوله وهو تسكين لرسول الله صلى الله عليه وسلم)** وفي نسخة وفيه تسكين أي تسكين لا تسفه وحزنه  
 بأنه محتبر لأعمال العباد مجازيهم عليها فكانه قبل له صلى الله عليه وسلم لا تحزن فإنه منسقم لك لأنه بمعنى  
 ما عليك إلا البلاغ فإنه غير مناسب هنا **(قوله ترهيد فيه)** الترديد في الشيء وعنه ضد الترديد  
 وضربه لما على الأرض وقوله والجرجاز الخ قطع النباتات بأفئته وأكله وغير ذلك وقوله لنعيد الإعادة  
 ليست من منطوقه بل هو في الواقع كذلك لأنه خلق من تراب ثم عاد إلى أصله وليس فيه مقدمة مطوية  
 كما توهم وقوله مستويايان المراد من قوله جرجاز هذا وأن المراد أنه إذا عاد ما عليها ترابا واقعا فيها  
 تساوى به سطحها وصارت كأنها من يدها كانت صعيدا أملس لا شيء فيه يختلف ربا ووهادا **(قوله**  
**بل أحسبت)** يشير إلى أن أم هانم قطعه مقدرة بيل الاضربية الاستقالية لا الاطالية والهزيمة  
 الاستفهامية وقد يردونها كما فصل في غير هذا المثل وأن أصحاب الخساد مستمفعول في حسبت  
 وقوله في إقام حياتهم أي المراد بهذا شأنهم المذكور وقوله متخالفة أي متداولة ومتعاقبة باختلاف  
 السنين والاعوام والليالي والأيام وقصتهم الخ بيان لارتباط هذه القصة بما قبلها وهو مبتدأ خبر  
 ليس بجيب والواو للتحال وبالإضافة متعلق بجيب مقدم من تأخير ومن الاجناس بيان لما والانواع  
 معطوف عليه والفائدة صفة لهما وعلى طبائع متعلق بخلق وكذا من مادة وردها بالجر عطف على خلق  
 وضيمها للاجناس والانواع وأما الانساع عبارة عنها وضيمها للمادة أي خلقها من مادة وهي التراب  
 ثم ردها لأصلها كما مر وقوله ليس بجيب إشارة إلى أن الاستفهام المقدر انكار في معنى النفي وقوله  
 مع أنه أي ما ذكر من خلق ما على الأرض وما بعده وقوله من آيات الله أي دلائل قدرته وألوهيته  
 وهو بيان للترادف المقدم عليه للاهتمام به والترديد إلى المجمة بمعنى القليل فما ذكر قليل حقير بالنسبة  
 للقدرة الإلهية وإن كان عظيما بالنسبة لهذه القصة فكيف يتعجب منه لأنها ولكن الإنسان من شأه  
 العجب عالم يعرفه **(قوله والكهف الغار الواسع)** فللغار أعظم لا مخصوص بغير الواسع كما توهم  
 وذكر للرقم معاني منها الكلب ولغرابته أيته بشعر أمية بن أبي الصلت **(قوله أمية بن أبي الصلت)**  
 هو شعرا بهلى وكان ترهيد في الجاهلية وترك عبادة الأصنام والبيت صريح في أن المراد الكلب  
 لأنه الذي كان عند الوصيد أي باب الغار وصيدهم ومنصوب مفعول مجاور وهو مضاف إلى ضمير  
 الجماعة **لكن** ميمه ضمت ووصل بها الواو هي أفسه فيه وبها قرئ في القرآن والمراد من القوم  
 أهل الكهف وهجدهم ها جدر اذ لفظا ومعنى وفي نسخة همد بمعنى وقوع أو بمعنى موق على التشبيه  
 والبيت يدل على أن قصة أهل الكهف كانت معلومة للعرب وإن لم يكن ذلك على وجهها كما في الكشف  
 وقوله رقت فيه أمماؤهم قيل وأنسابهم ودينهم وهو إشارة إلى أنه عربي وفعل بمعنى مفعول وقوله  
 جعلت أنت الروح باعتبار أنه حقيقة **(قوله وقيل أصحاب الرقيم قوم آخرون)** غير أصحاب الكهف  
 ومرضه لبعده عن السياق والرقم على هذا بمعنى الجبل أو محل فيه كما مر وقيل أنه بمعنى الصخرة  
 ويكون غير مقصود بالذات هنا **لكن** ذكر تلحا إلى قصتهم وإشارة إلى أنه لا يضيع عمل أحد خيرا  
 أو شر أو هذه القصة مذكورة في الصحيحين وأنها وقعت في زمن بني إسرائيل مع اختلاف في بعض  
 ألفاظها وقوله يرتادون لاهلهم بالراء والدال المهملتين أي يطلبون معاشهم وقوله فأخذتهم السماء  
 أي أدركهم مطر شديد والكهف هنا بمعنى الغار وانضطت بمعنى وقعت وقوله اذكروا الخ المراد  
 بالحسنة الأمر الحسن الذي يثاب عليه ليعازوا بإحسان من الله في مقابلته وأجرا بما تجميع أجير  
 بمعنى مستأجر للعمل وذات يوم بمعنى يوما كما بين في اللغة والنحو وقوله مثل علمهم أي مقداره وغضب

بما يرجي به أيامه وصرفه على ما ينبغي وهو  
**تسكين** لرسول الله صلى الله عليه وسلم  
 (وأنما الجرجاز الخ قطع النباتات بأفئته وأكله وغير ذلك وقوله لنعيد الإعادة  
 ليست من منطوقه بل هو في الواقع كذلك لأنه خلق من تراب ثم عاد إلى أصله وليس فيه مقدمة مطوية  
 كما توهم وقوله مستويايان المراد من قوله جرجاز هذا وأن المراد أنه إذا عاد ما عليها ترابا واقعا فيها  
 تساوى به سطحها وصارت كأنها من يدها كانت صعيدا أملس لا شيء فيه يختلف ربا ووهادا **(قوله**  
**بل أحسبت)** يشير إلى أن أم هانم قطعه مقدرة بيل الاضربية الاستقالية لا الاطالية والهزيمة  
 الاستفهامية وقد يردونها كما فصل في غير هذا المثل وأن أصحاب الخساد مستمفعول في حسبت  
 وقوله في إقام حياتهم أي المراد بهذا شأنهم المذكور وقوله متخالفة أي متداولة ومتعاقبة باختلاف  
 السنين والاعوام والليالي والأيام وقصتهم الخ بيان لارتباط هذه القصة بما قبلها وهو مبتدأ خبر  
 ليس بجيب والواو للتحال وبالإضافة متعلق بجيب مقدم من تأخير ومن الاجناس بيان لما والانواع  
 معطوف عليه والفائدة صفة لهما وعلى طبائع متعلق بخلق وكذا من مادة وردها بالجر عطف على خلق  
 وضيمها للاجناس والانواع وأما الانساع عبارة عنها وضيمها للمادة أي خلقها من مادة وهي التراب  
 ثم ردها لأصلها كما مر وقوله ليس بجيب إشارة إلى أن الاستفهام المقدر انكار في معنى النفي وقوله  
 مع أنه أي ما ذكر من خلق ما على الأرض وما بعده وقوله من آيات الله أي دلائل قدرته وألوهيته  
 وهو بيان للترادف المقدم عليه للاهتمام به والترديد إلى المجمة بمعنى القليل فما ذكر قليل حقير بالنسبة  
 للقدرة الإلهية وإن كان عظيما بالنسبة لهذه القصة فكيف يتعجب منه لأنها ولكن الإنسان من شأه  
 العجب عالم يعرفه **(قوله والكهف الغار الواسع)** فللغار أعظم لا مخصوص بغير الواسع كما توهم  
 وذكر للرقم معاني منها الكلب ولغرابته أيته بشعر أمية بن أبي الصلت **(قوله أمية بن أبي الصلت)**  
 هو شعرا بهلى وكان ترهيد في الجاهلية وترك عبادة الأصنام والبيت صريح في أن المراد الكلب  
 لأنه الذي كان عند الوصيد أي باب الغار وصيدهم ومنصوب مفعول مجاور وهو مضاف إلى ضمير  
 الجماعة **لكن** ميمه ضمت ووصل بها الواو هي أفسه فيه وبها قرئ في القرآن والمراد من القوم  
 أهل الكهف وهجدهم ها جدر اذ لفظا ومعنى وفي نسخة همد بمعنى وقوع أو بمعنى موق على التشبيه  
 والبيت يدل على أن قصة أهل الكهف كانت معلومة للعرب وإن لم يكن ذلك على وجهها كما في الكشف  
 وقوله رقت فيه أمماؤهم قيل وأنسابهم ودينهم وهو إشارة إلى أنه عربي وفعل بمعنى مفعول وقوله  
 جعلت أنت الروح باعتبار أنه حقيقة **(قوله وقيل أصحاب الرقيم قوم آخرون)** غير أصحاب الكهف  
 ومرضه لبعده عن السياق والرقم على هذا بمعنى الجبل أو محل فيه كما مر وقيل أنه بمعنى الصخرة  
 ويكون غير مقصود بالذات هنا **لكن** ذكر تلحا إلى قصتهم وإشارة إلى أنه لا يضيع عمل أحد خيرا  
 أو شر أو هذه القصة مذكورة في الصحيحين وأنها وقعت في زمن بني إسرائيل مع اختلاف في بعض  
 ألفاظها وقوله يرتادون لاهلهم بالراء والدال المهملتين أي يطلبون معاشهم وقوله فأخذتهم السماء  
 أي أدركهم مطر شديد والكهف هنا بمعنى الغار وانضطت بمعنى وقعت وقوله اذكروا الخ المراد  
 بالحسنة الأمر الحسن الذي يثاب عليه ليعازوا بإحسان من الله في مقابلته وأجرا بما تجميع أجير  
 بمعنى مستأجر للعمل وذات يوم بمعنى يوما كما بين في اللغة والنحو وقوله مثل علمهم أي مقداره وغضب

أحدهم وترك أجره فوضعت في جانب البيت ثم مررت بقرفاش تريت به فصيلا فبلغت ماشاء الله فرجع إلى بعد من شيئا ضعيفا لا أعرفه وقال إن لي عندك حقا وذكر لي - حتى عرفته فدفعتها إليه جميعا اللهم إن كنت فعلت ذلك لوجهك فافرج عنا فانصدع الجبل حتى رأوا الضوء وقال آخر كان في فضل وأصاب الناس شدة غياه تنى امرأته فطلبت مني معروفا ففعلت والله ما هو دون نفسك فأبى وعادت ثم رجعت ثلاثا ثم ذكرت لوجهها فقال أجيبني له وأغني عيالكم فأبى وسلمت إلى نفسي فلما تكشفتها وهممت بها ارتدت فقلت مالك قالت أخاف الله فقلت لها خفت في الشدة ولم أخفه في الرخاء فتركها وأعطيت ما ملكتها اللهم إن فعلته لوجهك فافرج عنا فانصدع حتى تمارفوا وقال الثالث كان لي أبوان هما من وكان لي غنم وكنت أطعمهما وأأسقهما ثم أرجع إلى غنمي فخبسني ذات يوم غنم فلم أرح - حتى أوميت فأبى أهل وأخذت عجلي فخلبت فيه ومضيت إليهما فوجدتهما نائمين فشق علي أن أوقظهما فتوقفت بالسوا وعجلي على يدي - حتى أيقظتهما الصبح فسقيتهما اللهم إن كنت فعلته لوجهك فافرج عنا ففرج الله عنهم فخرجوا وقد رفع ذلك نعمان بن بشير (إذا روي القصة إلى الكهف) يعني فتية من أشرف الروم أرادهم دقيانوس على الشرك فأبوا وهربوا إلى الكهف (فقالوا ربنا آتنا من لدنك رحمة) فوجب لنا المغفرة والرزق والامن من العدو (وهي لنا من أمرنا) من الأمر الذي نحن عليه من مفارقة الكفار (رشدا) نصير بسببه راشدين مهتدين أو جعل أمرنا كله رشدا كقولنا رأيت منك أسدا وأصل التهيئة أحداث هيئة الشيء (فضرينا على آذانهم) أي ضربنا عليها حجابا يمنع السماع بمعنى أغناهم أنامة لا تنبههم فيها الأصوات لحذف المتعول كما حذف في قوله - حتى على أمراته (في الكهف سنين) فافرجنا فضرينا (عددا) أي ذوات عدد

أحدهم لظنه أنه زاد في أجره وأنه لم يعمل كما ملهم لمحيته بهدم والفصيل في الأصل ولد الناقة الصغير سمي به لانقصاله عن أمته والمراد به هنا ولد البقرة مجازا وقوله فبلغت ماشاء الله أي - صل منها نتاج كثير ولم يبينه لأنه لا يتعلق به غرض هنا وقوله بعد - بين أي زمان طويل وقوله لا أعرفه لتغيره بالشيخوخة وذكره بالتخفيف أي ذكره وقيل أنه بالتشديد فهو التفتات وقوله لوجهك أي مخلصا لله وقوله فافرج كلخرج أي فرج عنا وافتح لنا وانصدع بمعنى انفتح بترشح الصخرة عن مكانها وقوله فضل أي زيادة في الرزق والمال والشدة هنا بمعنى القحط والمراد بالناس غيره أو ما يشمله ومعر وفابيعني عطاء وما هو أي اعطاء ما طلبته دون نفسك أي لا يكون بدونك من نفسك بالجماع وقوله أجيبني له من الجواب أي ساعديه على ما أراد وأغني من الغوث أو العون وقوله فتركها أي تركت مباشرتها وقوله إن فعلته أي إن كنت فعلته لمضيه وقوله تمارفوا أي - عرف بعضهم بعضا الغلبة الضياء وقوله هان تنبيههم بكسر الهاء وتشديد الميم أي مسنان وقوله فخبسني ذات يوم غنم أي منعني من الجعي إليهما مطروفي نسخة الكلا وهو الذب أي طلبه والهاب بكسر الميم وعاء يحلب فيه اللبن وقوله أيقظهما الصبح من الهجاز في الاستناد وقوله ففرج الله بالتخفيف والتشديد وقوله رفع ذلك الخ أي رواء بسند متصل إلى النبي صلى الله عليه وسلم فهو من الحديث المرفوع وهو معروف (قوله تعالى إذا روي الخ) أذمنتصب بجهبا أو بكافوا أو بأذ كرمقدرا لا يوجب لأن - سبحانه لم يكن في ذلك الوقت وقوله أرادهم دقيانوس هو اسم الملك وقوله على الشرك علقه بارادته فخره معنى الحمل وقيل إن فيه مضافا مقدرا أي أراد اهلاكمهم (قوله فوجب لنا المغفرة والرزق) فسرهما في الكشف بنفس ماذكر لأنه يسمى رحمة والمصنف جعلها أمرا مقتضيا له بفضل له بالوجوب بعينه الظاهر منه وهو معنى قوله من لدنك ولكل وجهة وخص الرزق لبعدهم عن أسبابه بالاعتزال عن الناس وأما ذكر الامن فهو ظاهر (قوله من الأمر الذي نحن عليه الخ) تفسير للأمر واحد الأمور وبيان لأن إضافته اختصاصا ومن ابتدائية أو لاجل ومفارقة الكفار تأمل على ظاهرها ومخالفتهم لهم قيل وهو الظاهر الذي صاروا به مهتدين وقوله نصير بسببه راشدين السببية مستفادة من من لانها إن كانت ابتدائية فهي مشوهة وإن كانت لاجل فهو ظاهر (قوله أو جعل أمرنا كله رشدا) فن على هذا تجريديته واختلاف فيها هل هي بيانية أو ابتدائية كما تفرقه بمله والتجريد أن يتترع من أمر ذي صفة آخر مثله مباغة كانه بالغ إلى مرتبة من الكمال حتى يمكن أن يؤخذ منه آخر وهو مفصل في علم البديع وقوله وأصل التهيئة أحداث هيئة الشيء وهي الحالة التي يكون عليها الشيء محسوسة أو معقولة ثم استعمل في احضار الشيء وتيسيره (قوله أي ضربنا عليها حجابا يمنع السماع) ففعله محذوف وهو حجابا وهو مستعار استعارة تبعية لمعنى أغناهم أنامة لا ينبيه منها بالصباح لأن النائم يتنبه من جهة سمعه وهو أمان من ضربت القفل على الباب أو ضربت الخباء على ساكنه شبهه لاستغراقه في نومه حتى لا ينبيه باستماع النداء بمن كان خلف حجب مانعة من وصول الأصوات إليه وقيل أنه استعارة تمثيلية وقيل أنه كناية كافي المثال وقيل أنه سهل لأن البناء على المرأة أثر الدخول عليها بخلاف ضرب الحجاب على الآذان فإنه ليس من أثر الأنامة أي لا تلازم بينهما فإنه يضرب الحجاب على من لم يمت وينام من الحجاب عليه ويدفع بأن يمت ما تلازم بواسطة وهو أنه يلزم من ضرب الحجاب عدم السماع ومنه النوم ومن ظنه اعتراضا على عدم جعل هذا المثال نهاده فبان الدخول عليها بعد البناء مع أن الكناية ليس من لوازمها الانتقال من اللازم إلى المأمور وليس بشئ وقوله حتى على أمراته أصله حتى تبة أو يبتا لحذف فعله وجعل كناية عن الدخول وعما أمر علم وجه تخصيص الآذان (قوله فافرجنا فضرينا) ولا مانع منه وهو ما إذا تغيرا بالأكانية والزمانية وقوله ذوات عدد إشارة إلى أنه مصدر وصف به بالتأويل المعروف للمبالغة بحسب الظاهر وقيل أنه صفة بمعنى محدود وقيل أنه مصدر

فعل مقدر أي بعد عددا وقوله يحتمل التكثير والتقليل إشارة إلى ما فصله أهل اللغة كالراغب  
وصاحب المحكم من أن العدد قد يراد به التكثير لأن التقليل لا يحتاج إلى العدد غالبا كما في قوله لن تمسنا  
النار إلا أياما معدودة أي قليلة وقد يتركز التقليل في مقابلة ما لا يحصى كثرة كما يقال بغير حساب  
ولما كانت الكثرة في أوقات السنين وأيامها ظاهرة قدمه ولم يبينه وبين القلة بقوله فإن مدة الخ يعني  
أن القلة بالنسبة إلى ما عند الله فلا منافاة بين كلامه وماتر من في سورة البقرة ويوسف فإن القلة  
والكثرة من الأمور الإضافية فتفسر في كل مقام بما يناسبه (قوله أيقظناهم) سبأ في تحقيق  
معنى البعث في سورة يس وقوله ليمتحن علمنا الخ دفع به ما قيل كيف يكون علمه تعالى بما ذكر  
غاية لبعثهم ولم يزل عالما به لقدم علمه وأيضا حدوده بوجوب جهلا سابقا تعالى الله عنه وحاصله  
أن الحوادث هو تعالى علمه لحدوث متعلقه وهو وقوع الاحكام بالفعل وله تعالى آخر قديم وهو بأنه سيقع  
قبل وقوعه فاستقر علمه بتعلقين على وجهين ولا يلزم منه محذور لكنه أورد عليه أن جعل التعلق الحالى  
غرضاً لبعثهم وأنه أمر عظيم لا وجه له غالوجه ما في الكشف من أن المقصود ليس كذلك  
بل ظهور أمرهم بزيادة الإيمان فـ ككون اطماعهم في زمانهم وآية بينة لكفارهم وليس هذا بشئ  
فإن حراد المصنف دفع ما يهتوم من أن صيغة الفعل المستقبل تدل على التجدد والحدوث وعلم الله قديم  
وأما كون علمه تعالى بكل شئ بعد حدوده فما الفائدة في ذكره وجعله غاية لبعثهم فأمر مسكوت عنه  
والطريقة المسلوكة في ذكر علم الله بالاشياء حيث وقع في القرآن أن يجعل كناية عن بعض ذكر لوازمه  
المناسبة لموقعه فقد يجعل كناية عن المجازاة كما في قوله وما جعلنا القبلة التي ككنت عليها إلا لنعلم  
من يتبع الرسول من ينقلب على عقبيه أي لنجازي المتبع بالثواب والمنقلب بالعقاب وهذا جعل كناية  
عن ظهور أمرهم انطباعاً بزيادة الإيمان قلوب المؤمنين وتنقطع حجة المنكرين كما ينشأ الزمخشري  
ولو صرح به المصنف لكان أحسن ولكنه تركه داعياً إلى ما فصله في سورة البقرة ليعلم بالمقاييس  
عليه وكثير ما يفعله وإنما علق العلم بالاختلاف في أمده لانه أدعى لظهوره وأقوى لانتشاره وأما  
من لم يرض هذا وقال انه محمول على التمثيل المبني على جعل العلم عبارة عن الاختبار مجازاً بطريق  
إطلاق اسم المسبب على السبب وليس من ضرورة الاختبار صدور الفعل المختبر به عن المختبر قطعا  
بل قد يكون لاظهار مجزئه عنه على سنن التكليف المجزية كقوله فأت بها من المغرب فالمراد هنا بعثناهم  
لنعاملهم معاملة مختبرهم فمع تكلفه وقلة جدواه غير مستقيم لأن الاختبار الحقيقي لا يصدر عن أحاط  
علمه بكل شئ فثبت وقوع جهلهم بمجازا عن العلم أو ما ترتب عليه فلهذا بالآخر الرجوع إلى ما أنكره  
وما أقرب ما ينسب ما قد مت بدهاء في تفسير قوله لنبلوهم والعجب من بعض المتألفين انه ظنه معنى دقيقا  
ومسلكا أي قافوا لولا خوف الاطلاقة لذكرناه ولكن البعثة تدل على البعير وقوله منهم أي من أصحاب  
الكهف وقوله أو من غيرهم إشارة إلى أن المختلفين هم ملوك تلك الديار وحواشيهم (قوله ضبط  
الخ) إشارة إلى أن أحصى فعل ماض بمعنى ضبطه بالعد وفيه تنبيه على إعرابه الاتي وأن ما مصدرية  
وجعل المصدر للعين وعلق بصيغة المعلوم فاعله ضمير ما وقوله حال منه أي من أمم النكرة وجاز لتقدمه  
وقوله أو مفعوله فاللام للتعليل لازمة لكونه غير مصدر صريح وغير مقارن أيضا وما مصدرية  
غير وقيسة (قوله وقيل الخ) مرضه لأن اللام لا تزاد في مثله وما موصولة بمعنى الوقت والعائد  
محذوف أي فيه وجوز فيها على هذا المصدرية وهو بعيد (قوله وأمداعين) على هذا قال الراغب  
الامددة لها حد والفرق بينه وبين الزمان أن الامد يقال باعتبار الغاية بخلاف الزمان يلاحظ فيه  
دخول الغاية لانه اسم لغاية حتى يكون اطلاقه على المدة مجازا كما أطلقت الغاية عليها في قوله هم  
ابتداء الغاية وانتهائها كما قيل والتميز هنا بالنسبة مفسر لما في نسبة المفعول من الإجماع محمول  
عن المفعول وأصله كأحصى أمد الزمان الذي لبثوا فيه لانه يشترط فيه أن يكون محمولا عن الفاعل

قوله كما في قوله لن تمسنا النار إلا أياما معدودة  
من قوله وقد يتركز التقليل ويكون مثالا له  
أهـ مـ

ووصف السنين به يحتمل التكثير والتقليل  
فإن مدة لبثهم كبعض يوم عنده  
(ثم بعثناهم) أيقظناهم (لنعلم) لنعلم علمنا  
تعلقا حاليا مطابقا لثقله أو لا تعلقا  
استقبا ليا (أي الحزين) المختلفين منهم  
أو من غيرهم في مدة لبثهم (أحصى للنبوة  
أمد) ضبط أمد الزمان لبثهم وما في أي  
من معنى الاستفهام علق منه لنعلم فهو مبتدأ  
وأحصى خبره وهو فعل ماض وأمد مفعوله  
ولما لبثوا حال منه أو مفعوله وقيل انه  
المفعول واللام مزيدة وما موصولة وأمد

تبيين



كتب بزيادة عرفا أو عن المفعول كفعبرنا الأرض عبونا أي فخرنا عبونا على ما حقق في شرح التسميل  
 وغيره من المعقولات وليس بميزا اذ لو كان كذلك كان تميزا المفرد ولم يقل أحد باشتراط التحويل فيه  
 وأما كون التحويل عن الفاعل دائما فلم يقلوا به وما توهمه لأخبر به وفي كلام بعضهم هنا ما يشبهه  
 الخطب فتنبه له (قوله من الإحصاء يحذف الزوائد الخ) اختلف في أفعال التفضيل والتعجب هل يبنى  
 من الأفعال أم لا فجوزه سيدي مطلقا وفصل فيه ابن عصفور ومنعه الجوهري قياسا وحذف الزوائد  
 ليمكن بناؤه منه وأحصى أي أكثر جماعه وظاهر كلام المصنف أنه مسجع وقد صرح ابن عصفور  
 بخلافه وأقل من ابن المذاني بالذال محجة ومهملة وهو رجل من بني عبد شمس لم يلك هو ولا آباؤه  
 قوتنا ضرب بهم المثل في الأقسام يقال أقام من المذاني ومن ابن المذاني وقوله وأمدان نصب بفعل  
 دل عليه أحصى لانه لا ينصبه الا على قول ضعيف استدل به بالشرع المذكور وقد أشار  
 المصنف رحمه الله الى أنه مؤول بما ذكر لا ضرورة كما قيل وضعفه لانه لا حاجة الى مخالفة المعروف  
 في اللغة والعدول عن الفعل ثم تقديره كما أشار اليه الزمخشري وأما كونه منصوبا بالبنوا فغير ظاهر  
 وقد قال في الكشف انه غير سديد لان الضبط لمدة اللبث وأمد له لالبث في الامد وفيه بحث وقيل انه  
 منصوب على التمييز وفيه كلام طويل الذيل في الكشف وغيره لا بأس بتركه لعدم تعرض المصنف له  
 (قوله وأضرب الخ) هو من شعرا عباس بن مرداس السلي وقد أغار على بني يزيد مع قومه فقتلوا  
 وهو من قصيدة وقوله

فلم أرمزل الخي حيا مصحبا \* ولا مثلنا لما التقينا فوارسا  
 أكر وأحى للحقيقة منهم \* وأضرب منابا بالسيف والقوانسا

وهو من الكلام المنصف والقوانس جمع قونس وهو أعلى بيضة الحديد وقيل أعلى الرأس وقوله  
 بالحق أي ملتبسا به وفسره بالصدق لانه أحد معانيه وهو المناسب هنا (قوله جمع فني كصبي)  
 وأصله فتوى أعل بأعلا المعروف وهو بمعنى صغير السن كفتى أيضا ولم يجمع له مع شمرته  
 كما في شرح توضيح ابن هشام انه جمع له كولد وولد لكثرة في مثله كصبي وصبية وخصي وخصية وما  
 ذكر من أنه أنسب بالمقام دعوى من غير دليل فتأمل وفي قوله برهم بعد فني التفات وكذا في زديناهم  
 لا ربطنا والايان به توجب دعه وهو ظاهر وقوله بالثبوت على الايمان ففي زيادة في الكيفية ولو جعل  
 على زيادة الكمية كان له وجه (قوله وقوتناها بالصبر الخ) هو مجاز من الربط بمعنى الشد المعروف  
 كما في الأساس أي استعارته منه كما يقال رابط الجأش لان القلق والخوف ينزعج به القلب من محله  
 كما قال تعالى بلغت القلوب الحناجر فشبها القلب المطمئن لا مرام بالحيموان المربوط في محمل وعدى ربط  
 بعلى وهو متعد بنفسه لتنزيله منزلة اللازم كقوله تجرح في عراقه انصلي \* ودقيانوس بكسر الدال  
 اسم ملك وضعه بين يديه راجع له واذمه لملقة ربطنا (قوله والله لقد) يشير الى أن في الكلام قصدا  
 مقدرا وتقديره لدلالة الكلام عليه وقوله اذا دال على شرط مقدّر تقديره ان دعونا غيركم والله لقد الخ  
 وفيه دلالة على أنهم لما قاموا بين يديه دعاهم لعبادة الأصنام ولا مهم على تركها وقوله ولاذاشطط  
 إشارة الى أنه صفة مصدر للفعل المذكور حذف وأقيمت مقامه والوصف بالمصعد وموئل بتقدير  
 المضاف المذكور ويجوز إبقاؤه على ظاهره للمبالغة وقوله ذابعد تفسيره لانه من شط بمعنى بعد  
 وقوله مفرط من الإفراط مجرور صفة له بدو تفسيره للإشارة الى أنه ليس بعد حقيقي والظلم محمول  
 على ظاهره أو بمعنى الكفر وقوله عطف بيان أي عطف بيان لهؤلاء المجترئة لتحقيرهم لا خبر لعدم إفادته  
 ولا صفة لعدم شرطها واتخذوا التاب في عمالوا وفتحوا آلهة لهم فيفيد أنهم عبدوها ولا حاجة الى  
 تقديره بناء على أن مجرد العمل غير كاف في المقصود أو بمعنى صبروا وأمد معه وإليه محذوف أو من دونه  
 هو الثاني فتأمل (قوله وهو اخبار في معنى انكار) بقرينة ما بعده ولان فائدة الخبر هنا معلومة

وقيل أحصى اسم تفضيل من الإحصاء  
 يحذف الزوائد كقولهم هو أحصى للمال  
 وأقل من ابن المذاني وأمدان نصب بفعل  
 دل عليه أحصى كقوله  
 \* وأضرب منابا بالسيف والقوانسا  
 (نحن نقص عليك تباهم بالحق) بالصدق  
 (انهم قتيبة) شبان جمع فني كصبي وصبية  
 (آمنوا بهم) وزديناهم هدي بالثبوت  
 (وربطنا على قلوبهم) وقوتناها بالصبر على  
 هجر الوطن والاهل والمال والجيرة على  
 انظار الحق والرد على دقيانوس الجبار  
 (اذ قاموا) بين يديه (فقالوا ربنا رب  
 السموات والأرض ان ندعوك من دونه الها  
 لقد قلنا اذا شططا) واقه لقد قلنا قولنا اذا شطط  
 أي ذابعد عن الحق مفرط في الظلم (هؤلاء)  
 مبتدأ (قومنا) عطف بيان (اتخذوا  
 من دونه آلهة) خبره وهو اخبار في معنى  
 انكار (ولوا يأتون) هلا يأتون (ما هم)  
 على عبادتهم (بسلطان بين) بمرهان ظاهر  
 فان الدين لا يؤخذ الا به

وقوله هلاشارة الى أن لولا ههنا للتخصيص على وجه الانكار وعليهم بتقدير مضاف أى على عبادتهم  
أو اتخاذهم لها آلهة قبل وهو أنسب بما ذكره المصنف لأن إقامة الدليل على نفس العبادة غير مناسب  
وفيه نظر (قوله وفيه دليل على أن ما لا دليل عليه من الديانات الخ) المراد بالديانات أتما الامور  
الاعتقادية المتعلقة بالدين ولا قدح في ايمان المقلد تبعان قال بعدم صحته لوجود الدليل على ما قلده فيه  
كما يشعر به كلامه ويجوز أن يراد بها ما يشمل الاصول والفروع لأن قول من قلده دليل له فتأمل  
(قوله ومن أظلم) أى لا مساوى له في الظلم والكفر وخطاب بعضهم لبعض الامر المذكور لأنه ليس  
من غيرهم وان احتمله وقوله عطف أى اما الموصولة أو المصدرية على مفعول اعتزل وهو خير القوم  
وقوله فانهم الخ اشارة الى أن الاستثناء متصل لا منقطع بناء على تخصيصهم العبادة بغير الله كما يشعر به  
قوله من دون الله لتأويله وقد جوز في الكشف وعلى المصدرية بتدريج فيه مضاف ليكون من جنس  
المستثنى منه وأما تقدير المستثنى منه أى عبادتهم لمعبودهم ونحوه فتكلف (قوله وأن تكون)  
أى ما نافية والجملة عليه معترضة والاستثناء مفرغ وقوله بالتوحيد لانهم اذا خصوه بالعبادة المستحقة  
للاله فقد وحدوه بالالهية وقيل انما قاله لان تخصيص عبادتهم بالله لا يتحقق اعتزالهم عن معتقدات  
القوم وفيه ما فيه وفي بعض النسخ على أن يكون اخبارا من الله فرفع قوله معترض على أنه خبر مبتدا  
محذوف والنسخة الاخرى أصح وقوله معترض بين اذ وجوابه فيه ان اذ بدون ما لا تقع شرطية كذا  
فهى هنا ظرفية أو تعليلية وقد وقع مثله فى آخر شرح المفتاح للسيد وقد نقل في معجم الهوامع انه  
قول ضعيف لبعض النحاة أو هو تسمي لانها معناه وكونه لتحقيق اعتزالهم لان مخالفتهم لهم والاشتغال  
بالعبادة تقتضيه وقوله ييسر تفسير لينشر وكذا يوسع والرزق اشارة الى مفعوله المقتدر وقد تقدم  
تفسير قوله ييسر (قوله ما تترفعون به) فهو اسم الة من الرقى من قولهم ارتفعت به بمعنى انتفعت به  
كما قاله أبو عبيدة وفيه قراءة ن ولغتان كما أشار اليه المصنف واختلاف اهل هما بمعنى أو متغيران  
ف قيل هما بمعنى وهو ما يرتفع به وليس يصدر وقيل المفتوح الميم المكسور القاء مصدر على خلاف  
القياس كما بين في الصرف واختلف في مرفق الانسان المعروف هل فيه لغتان أم لا والحيض  
بالضاد المعجمة مصدر بمعنى الحيض وقوله لورأيتم اشارة الى أنه فرضى على الوجهين وقوله كل أحد  
من يصلح له وهو الاله بالغية في ظهوره بحيث لا يمتنع به راء وقوله لنصوع بضم النون والصاد المهملة  
وفي آخره عين مهملة أى خلوص من قواهم أى لا يشوبه شئ آخر ولم يلتفت الى أنه باخبار  
نبي في عصرهم أو ان أحدهم كان نبيا لأنه مجتزأ احتمال من غير داع وقوله فيؤذهم أى الشعاع  
وهو منصوب في جواب النبي وقوله جنويا أى في جانب الجنوب وهو لا يقع عليه شعاع الشمس  
لعدم مقابلة لها وقوله زور هاهم بالتحديد أى صرفها راماها عنهم كرامة لهم لا بسبب عادي  
ولهذا رجع هذا التفسير على الاول لأنه المناسب لقوله ذلك من آيات الله وقوله فادغمت أى تأوها وقلت  
زاد فيكون بفتح التاء وتشديد الزاء وعلى قراءة الكوفيين هو من التفاعل بحذف تاء المضارعة تحققة  
وقراءة تزور ككتمز وهو افعال من غير العيوب والالوان كما ان ما بعده افعال من غيرهما أيضا  
وهو نادرولهما أخوات والزور بمعنى الميل بفحوتين مخففة (قوله جهة اليمين وحقيقتها الجهة  
ذات اسم اليمين) يعنى أنه من اضافة المسمى الى الاسم وليست ذات مقحمة اذا المعنى عينا وشمالا وهو  
منصوب على الظرفية قال المبردى المقتضب ذات اليمين وذات الشمال من الظروف المتصرفة كيمين  
وشمالا اه قبل واللام في الجهة للعهد الذهى وهو فى معنى النكرة فلا يرد أن وضع ذلك للتوصل  
أى جعل اسم الجنس صفة للنكرة اه وهو سموم منه لظنه ان ذوات لا يوصف به الا النكرات  
وقد نعه غيره فاقتدى به ولوتنبه له مجد للسمو والذي أوقعهم فيه قول النحاة في توصيل بها للوصف  
باسم الجنس لأن اسم الجنس يطلق على النكرة وعلى ما يقابل الصفة المشتقة من الجوامد فأوقعهم

وفيه دليل على أن ما لا دليل عليه من الديانات  
مردود وأن التقليد فيه غير جائز (فن أظلم  
من اقترى على الله كذبا) بنسبة الشريك  
اليه (واذا اعتزلوهم) خطاب بعضهم  
لبعض (وما يعبدون الله) عطف على  
البعض (وما يعبدون أى واذا اعتزلتم القوم  
الضمير المنصوب أى واذا اعتزلتم القوم  
ومعبدوهم الله فانهم كانوا يعبدون الله  
ويعبدون الاصنام كسائر المشركين ويجوز  
أن تكون ما مصدرية على تقدير  
واذا اعتزلوهم ومعبدوهم والاعباد الله وأن  
تكون نافية على أنه اخبار من الله تعالى  
عن القضية بالتوحيد معترض بين اذ وجوابه  
لتحقيق اعتزالهم (فأووا الى الكهف فبشر  
لكم ربكم) ييسر الرزق لكم ويوسع عليكم  
(من رحمة) فى الدارين (وبشرى لكم من  
أمركم مرفقا) ما تترفعون به أى تنتفعون  
بجزمهم بذلك لنصوع يقينهم وقوة وثوقهم  
بفضل الله تعالى وقرأ نافع وابن عامر مرفقا  
بفتح الميم وكسر القاء وهو مصدر جاء شادا  
كالمراجع والحيض فان قياسه الفتح (وترى  
الشمس) لورأيتم (أحد) اذا طلعت تزاور  
الله عليه وسلم أو لكل أحد (اذا طلعت تزاور  
عن كهفهم) غلب عنه ولا يقع شعاعها عليهم  
فيؤذهم لان الكهف كان جنويا أو لان  
الله تعالى زورها عنهم وقرأ الكوفيون  
فأدغمت التاء فى الزاى وقرأ الكوفيون  
بجذفها وابن عامر ويعقوب تزور ككتمز  
وقرى تزوار ككتمز ما تركها من الزور  
بمعنى الميل (ذات اليمين) جهة اليمين وحقيقتها  
الجهة ذات اسم اليمين

\* (مجتنب في ذو) \*

الاشترائك في الوهم وتبعهم ابن حجر في شرح قول المنهاج يحرم على ذي الجمة وأجاب بما أجاب به المحشي  
وفيه خطأ من وجوه كافله الدمايني في شرح التسهيل وقال وقع فيه بعض شراح الحديث وغاب عنه  
قوله تعالى ذو العرش وذو الطول وذو الجلال وأيضاً هذه خرجت عن وضعها وصارت ظرفاً والصفة  
متعلقها لا هي وتأويله غير صحيح لأن المراد به لفظه أي سمي بهذا الاسم وهو وهم غريب من الله على  
بالهداية اليه فاحفظه فإنه نفيس جداً (قوله تقرضهم تقطعهم وتصرم عنهم) يعني أنه من القرض بمعنى  
القطع والمعنى أنها تجاوزهم وتصرم بالصاد والراء المهملة يعني تبعد فاقطع مجازي كسمية الهجر  
قطعا وقطعة فهو قطع الاتصال بهم لثلاث غير أبدانهم وقول الفارسي أنه من قرض الدراهم والمعنى  
أنها تعطيهم من نسختها شيئاً ثم يزول بسرعة كالقرض المسترد مردود بأنه لم يسمع له ثلاثي وفي الروض  
الأنف تقرضهم كناية عن تعديل بهم وقيل تجاوزهم شيئاً من القرض وهو القطع أي تقطع ما هنالك من  
الارض اه (قوله وهم في متسع) تفسير الفجوة لأنها الساحة الواسعة وقوله منه يدل على أن اليمين  
والشمال يمينه وشماله كما أشار إليه بقوله لقلوه الخ ثم بين أن المراد وسطه لأنه أوسع وقوله بحيث الخ تعليل  
لجعلهم في وسطه وتناهم بمعنى تصل اليهم والروح بفتح الراء المهملة تسميه ونفسه وكرب الفارسي ثقله  
وركد هو أنه لو كانوا في جانب منه أو في آخره وحز الشمس لو كانوا قريباً من الباب (قوله وذلك لأن  
باب الكهف الخ) أي ما ذكر من وقوع الشمس بجانبه لأنه وقع بحيث لا يقابل الشمس في وقتي الشروق  
والغروب في جميع اختلاف المطالع فتدخله ويقع شعاعها عليهم وينت نفس بدون ألف ولا م فالأولى  
تركها لأنها لم تكوأكب معروفة في السماء ويقال بنات نعش الكبرى وبنات نعش الصغرى وأصحاب  
النجوم يسمون الكبرى الرب الأكبر والصغرى الرب الأصغر والكبرى سبعة كواكب أربعة منها النعش  
وثلاثة منها البنات والصغرى مثلها والجدنى الذي يعرف به القبلة وما ذكره المصنف يعلم تحقيقه من  
مفصلات كتب الهيئة وليس هذا محلّه وقوله مداره أي مدار رأس السرطان وهذا بناء على تفسيره  
الأول الذي ارتضاه وقوله مائله عنه أي عن الكهف لمقابلتها بجانبه اليمين وسعى الذي يلي المغرب عينا  
لأنه عن يمين المتوجهه لبابه وقوله ويجعل عفوته أي عفونة الغارب وقوعها على جانبه وتعديل هوائه  
لأنه لو بعدت عنه غلبت عليه البرودة وايداء أجسادهم وابتلاء ثيابهم بجترها مع احتباس هوائه  
ويؤذى ويبيلى بالنصب في جواب النفي (قوله شأنهم) بيان للمشار إليه على الوجهين وقوله أو ابواؤهم  
الخ بيان له بناء على أنه سبب عادي وقوله أو اخبارك قصتهم منصوب بنزع الخافض أي بها أو عنها أو  
بتضمن الاخبار معنى الاعلام وهو جار على الوجهين فلوقدّمه كان أولى وقوله أو ازورار الشمس هذا  
على الوجه الثاني وهو أن تزاورها مع إمكان وقوع شعاعها عليهم لصرف الله لها عنهم تكريماً ولذا أخره  
وقوله من آيات الله أي من علامات قدرته الباهرة التي هي أظهر من الشمس (قوله بالتوفيق) أي يجعل  
أعماله موافقة لما يرزاه ويحبسه وهذا موافق لتفسير الهـ داية بالدلالة الموصلة لا الدلالة على ما يوصل  
لأنه لا يترتب عليه الاهتداء المذكور في الآية إلا أن يراد أنه يضم إلى الدلالة المذكورة التوفيق  
حتى يصح الترتب كما توهم وقوله الذي أصاب الفلاح لأن كل مهتد مفلح أي فائز بحظه في الدارين  
وفسره ليكون أتم فائدة وقوله والمراد به أي بقوله من يهد الله الخ أما الثناء عليهم أي على أصحاب  
الكهف فهم المراد بكونهم مهتدين وعلى الوجه الآخر لا يختص بهم وإن دخلوا فيه (قوله  
يخذه) فسرّه بوقوعه في مقابلة التوفيق ولاقتضاء قوله لن تجده وليافان الخذلان كما قاله الراغب  
عدم موالاته الأولى ونصرتة وهو تفسير جار على المذهبين لأن من خلق الله فيه الضلالة فهو مخذول  
فلا يرد عليه أنه مبني على الاعتزال بناء على أن الضلال قبيح ليس بخلق الله وإنما الخلق له وداعيه  
وهي الخذلان ومنهم من فسر الخذلان بخلق القدرة على العصيان على قاعدة أهل الحق وفي الآية  
من البديع الخبائك وقوله من يليه أي يلي أمره بالنصرة والهداية فيخلصه من الضلال ويرشده

(وإذا غربت تقرضهم) تقطعهم وتصرم عنهم  
(ذات الشمال) يعني عن يمين الكهف وشماله  
لقوله (وهم في فجوة منه) أي وهم في متسع  
من الكهف يعني في وسطه بحيث ينالهم روح  
الهواء ولا يؤذيهم كرب الغار ولا حتر الشمس  
وذلك لأن باب الكهف في مقابلة  
بنات النعش وأقرب المشارق والمغرب إلى  
محاذاته مشرق رأس السرطان ومغرب  
والشمس إذا كان مدارها مداره تطلع مائلة  
عنه مقابلة لجانبه اليمين وهو الذي يلي  
المغرب وتغرب محاذية لجانبه اليسرى فيقع  
شعاعها على جانبه ويجعل عفوته ويعمل  
هوائه ولا يقع عليهم فيؤذى أجسادهم  
ويبيلى ثيابهم (ذلك من آيات الله) أي شأنهم  
أو ابواؤهم إلى كهف شأنه كذلك أو اخبارك  
قصتهم أو ازورار الشمس عنهم وقرضها طالعته  
وقارب من آيات الله (من يهد الله) بالتوفيق  
(فهو المهدى) الذي أصاب الفلاح والمراد به  
أما الثناء عليهم أو التنبيه على أن أمثال هذه  
الآيات كثيرة ولكن المستفيع بها من وقته  
الله للتأمل فيها والاستبصار بها (ومن يضلل)  
ومن يخذه (فإن تجده وليا مرشداً) من  
يليه ويرشده

(قوله وتحتسبهم) أى تظنهم بكسر السين وتفتح وأيقاظ جمع يفظ بضم القاف كاعضاد كفى الدز  
المصون أو بكسر ها كاكساد ونكد كفى الكشف وهو ضد الراقد وقوله أولئكثرة تظلم قاله الزجاج  
والكثرة مأخوذة من قوله تظلمهم بالثقل والمضارع الدال على الاستمرار الجددى وأما ما قيل انه كان  
فى كل عام مرتين أو مرة فى عاشوراء فلا يكون كثيرا فقد قال الامام انه لم يصح رواية ودراية (قوله  
ينام) يشير الى أنه جمع راقد وما قيل انه مصدر أطلق على الفاعل واستوى فيه القليل والكثير كركوع  
وقعود لأن فاعلا لا يجمع على فعول مردود لانه نص عليه النحاة كما صرح به فى الفصل والتسبيل  
وقوله فى رقتهم مأخوذة من السباق (قوله كى لاتأكل الارض ما يليها من أبدانهم) انما فعل بهم  
ذلك جريا على العادة والافلامانع من قدرة الله تعالى على حفظ أجسادهم من غير تعليب لها فلا وجه  
لتعجب الامام منه وهو مروي عن ابن عباس رضى الله عنه ما كما أن ازورار الشمس كان يسببه بناء  
على احد التفسيرين وتظلمهم بالنصب تخريج ما ذكره المصنف رحمه الله وروى رفعه بالابتداء أيضا  
وخبره ما بعده أو مقدر أى آية عظيمة ووجه دلالة الحسبان عليه أن الظن ينشأ من رؤية ثم بهمال  
المستيقظ وقوله والضمير لله وقيل لهالك (قوله هو كلب مرواية تقيعهم الخ) أى لا أنهم اقتنوه  
لأنهم عنه الاقتض كالصيد وفى البخارى عن ابن عمر رضى الله عنهم ما من اقتنى كلبا ليس بكناب صيد  
أو ماشية نقص كل يوم من عليه قيراطان وفى رواية قيراط وجع بأنه باختلافه فى أذاه وعدمه وتفاوته  
أو بأن القيراطين فى المدن والقيراط فى خارجها أو أنه صلى الله عليه وسلم ذكر القيراط أول ما زاد  
فى تعذيبه بعد العلم للنبي عنه وأحباء بالذبح حبيب كفى وأتقيا وقوله فناموا أمر لهم وضميره  
للمراعى وكذا ضمير تقيعهم وهذا مروي عن ابن عباس رضى الله عنهم ما وعليه الأكثر فهم لم يقتنوه أبدا  
وقراءة كالب أى صاحب كلب على النسب كما هو ولا بن وهى مروية عن جعفر الصادق وروى عن  
الزاهد كالتهم بهمزة مضمومة بدل الباء أى حارسهم وكانها تفسر أو تحريف وقيل انه اسم جمع  
للكلب بحامل والقناء بالكسر والمذ الرحبة التى يرتفق بها عند الدار ونحوها والمراد بالباب محمل  
العبور والعتبة ما يحاذيه من الارض لا المتعارف حتى يردان الكهف لآب له ولا عتبة مع أنه لا مانع  
منه قال السهيلي والحكمة فى كونه خارجا أن الملائكة عليهم الصلاة والسلام لا تدخل بيئاته كلب  
وقوله أعمل اسم الفاعل لانه لا يعمل بمعنى الماضى وأجازة الكسائي واستدل بهذه الآية فأشار  
الى دفعه بما ذكر (قوله فنظرت اليهم) تفسيره لانه الاطلاع الوقوف على الامر بالحس وقيل  
انه تفرع عليه لان الاطلاع مجرد الاشرف والنظر فيه بحال وقوله له ربت تفسير لوليت منهم فرارا  
واذا نصب على المصدرية فهو كجست قعودا واذا كان مفعولا له فالتولى بمعنى الرجوع وعلى الحالية  
هو كقوله تقيعهم ضاحكا ويجوز أن يكون مصدر الفرت محذوفا وعلى الحالية بمعنى قارت وفيها  
نوع تأكيد وخطاب اطلعت ان كان لغير معنى فظاهر وان كان للنبي صلى الله عليه وسلم اقتضى وجودهم  
على هذه الحالة الآن وقد قال السهيلي ان فيه خلافا وابن عباس رضى الله عنهم ما أنكره وآخرون  
قالوا به وقوله بضم الواو أى ضم واولوت شيها لها بواو الضم فانها قد تضم اذا لم يهاسا كن نحو رموا  
السهم وهى مروية عن نافع وغيره (قوله خوفا بلاء صدرك) اشارة الى أنه تمير محمول عن الفاعل  
وكون المهابة والخوف بلاء صدر القلب مجازى في عظمهما مشهور فى كلام العرب كما يقال فى الحسن  
انه بلاء العيون والبأس الهيبة استعارة مكنية وتخييلية لعظم أجرامهم خلقة كفى بعض الامم السالفة  
وفى نسخة أجوافهم وهو اما خلقة أو بالانتفاخ وسكت عن قول الزمخشري لطول شعورهم وأظفارهم  
قيل لانه يردده قوله لبثنا يوما أو بعض يوم وليس بشئ لانه لا يعد عدم تيقظهم له والقائم من النوم  
قد يذهل عن كثير من أموره لاسيما اذا كان الخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم لا مانع من حدوثه  
بعد اتقياهم أولا وأيضاً يجوز أن لا يطلعوا عليه ابتداء حين قالوا لبثنا يوما أو بعض يوم ثم لما تنبهوا له

(وتحتسبهم أيقاظا) لا انتفاح عيونهم  
أولئكثرة تظلمهم (وههم رقاد) نيام  
(وتظلمهم) فى رقتهم (ذات العين  
وذات الشمال) كى لاتأكل الارض ما يليها  
من أبدانهم على طول الزمان وقوى ويظلمهم  
بالباء والضمير لله تعالى وتظلمهم على المصدر  
منصوب بفعل يدل عليه وتحتسبهم أى وترى  
تظلمهم (وكلمهم) هو كلب مرواية تقيعهم  
فطرده فأنطقه الله تعالى فقال أنا أحب  
أحباء الله فناموا وأنا أحرسكم أو كلب راع  
مرواية تقيعهم وتبعه الكلب ويؤيده  
قراءة من قرأ وكلمهم أى وصاحب كلبهم  
(باسط ذراعيه) حكاية حال ماضية ولذلك  
أعمل اسم الفاعل (بالوصيد) بفناء الكهف  
وقيل الوصيد الباب وقيل العتبة  
(لواطلعت عليهم) فنظرت اليهم وقوى  
لواطلعت بضم الواو (لوليت منهم فرارا)  
له ربت منهم وفرارا يحتمل المصدر لانه نوع  
من التولية والعلة والحال (ولمئت منهم  
رعبا) خوفا بلاء صدرك بما ألبسهم الله  
من الهيبة أو لعظم أجرامهم وانتفاح  
عيونهم وقيل لوحشة مكانهم

قالوا ربكم أعلم الخ فاقبل من أن هذين القولين يعنى كونه لعظم أجرامهم وانفتاح عيونهم أو لوحشة  
 المكان ليس بشئ لأنهم لو كانوا ابتلاك الصفة أنكروا أحوالهم ولم يقولوا يوما أو بعض يوم ولأن المرسل  
 للمدينة إنما أنكروا معالمها لا حال نفسه ولا أنهم بحالة حسنة بحيث ظنوا أنها ما وهبهم في فجوة موصوفة  
 بعامر فكيف يكون موحشا غير وارد لما عرفت وأما لأن وحشة المكان بعده وكونه بعيد الغور وتغيره  
 بمرور الزمان فلا منافاة بينه وبين ما تزوجه من الوجوه وانكار الرسول للمعالم لا يشافي انكار الناس  
 لحاله أو كونه على حالة متكررة لم يتب عليها وقوله وعن معاوية رضى الله عنه الخ هذا يشهد بأنه كونه  
بطرسوس ويضعف ما قاله أبو حيان من أنه بأندلس لأن معاوية رضى الله عنه لم يدخلها وقوله  
 لو كشف جواب لو محذوف أى لكان حسنا ونحوه أو هي لتفى ذلك ولا يشافي كشفه بذلك ومنع الله  
 يفهم من لو الامتناعية ولا حاجة الى القول بأنه منع من النظر اليهم نظرا مستقفا وهو الذى طلبه معاوية  
 رضى الله عنه وإنما بطاوعه ظنا لتغير حالهم عما كانوا عليه أو طلبا له مهما أمكن وقوله فأخرجتم  
 في نسخة أخرجهتم وفي أخرى أهلكتهم والمراد بالثقل ضم العين لثقله بالنسبة للـ ككون (قوله  
 وكأغنائهم الخ) أى كأغنائهم هذه الأمانة الطويلة أيقظناهم فالمشبهه الأيقاظ والمشبهه الأمانة  
 المفهومة من قوله وهم وقود ووجه الشبه كون كل منهما آية على قدرته الباهرة كما أشار إليه المصنف  
 رحمه الله (قوله فيعتز فوا حالهم الخ) قيل تعزف الحساب لم يترتب على التساؤل كما يدل عليه الفاء  
 بل على البعث الى المدينة وأجيب بأن التساؤل أدى الى البعث المرتب عليه فهو سبب بعيد أو سبب  
 السبب وهو سبب يكفى مثله وبه تبين أن البعث علة للتساؤل وأنه لا حاجة الى جعل اللام للعاقبة وفيه  
 نظر لأن من قال إنها لا عاقبة وهو الظاهر لاحضان الغرض من فعله تعالى اظهار كمال قدرته لا ما ذكر  
 وقوله ويستبصروا في أمر البعث أى يكونوا على بصيرة فيه فان قلت هم مؤمنون وهذا يقتضى شكهم  
 في البعث وهو كفر قلت هم متيقنون له وإنما اختلفوا في كونه روحانيا أو لا وفي ككيفيته كما روى  
 عن عكرمة من طرف أنهم كانوا أولاد ملوك اعتزلوا قومهم في كهف فاختلّفوا في بعث الروح والجسد  
 فقال قائل يبعثون وقائل تبعث الروح فقط وأما الجسد فقد أكله الارض فأما هم الله ثم أحياهم الخ  
 كما في شرح البخارى وما أنعم الله به عليهم أي أوهمهم الى الكهف وزيادة يقينهم وغيره مما وقع لهم (قوله  
 بناء على غالب ظنهم الخ) فلا يكون كذبا بناء على أن مرجع الصدق والكذب اعتقاد الخبر فان رجح  
 الى مطابقة الواقع وعدمها فلا شك في أنه كذب كذا قيل وليس بشئ لأنه لا كذب فيه على المذهبين  
 أما الاول فظاهر وأما الثاني فلازم مجاز عن لازمه وهو لم يتحقق مقداره كما ذكره أهل المعاني في قول  
 النبي صلى الله عليه وسلم لذي الدين رضى الله عنه كل ذلك لم يكن وهو هنا أظهر لكون أولئك  
 كما أشار إليه المصنف رحمه الله بقوله فان النائم لا يحصى مدة نومه الخ وكونه بناء على ظنهم الغالب  
 قيل معناه من غير نظر الى القرائن الخارجية كقرب الشمس من الغروب أم لا ثم انظروها بعدة منه  
 قالوا أو بعض يوم فلا يرد الاعتراض بأنهم أن كان نومهم في ذلك اليوم فهو بعض يوم وان كان في اليوم  
 الذى قبله فهو يوم وبعض يوم فلا يتوجه ما فى النظم وهذا يقتضى أن أوفيه للاضراب وإذا قلنا أنها  
 للشك وأنه مجاز عن أن لم يتحقق مقداره كما مر لم يرد عليه شئ نعم على كلام المصنف رحمه الله معناه أن غالب  
 الظن أنه زمن قليل وأما ما قيل في الجواب أنهم لما ظنوا أنهم في اليوم الذى بعده أرادوا أن يقولوا يوما  
 وبعض يوم فلما قالوا يوما اعترض عليهم احتمال أنهم في يومهم ثم قالوا قبل أن يتوه أو بعض يوم فمع أنه  
 مما لا وجه له لو كان كما زعمه لقال أو وبعض يوم بالعطف كما لا يخفى على من له معرفة بأساليب الكلام  
 (قوله لان النائم لا يحصى مدة نومه الخ) قيل عليه ان النائم وان كان لا يحصى مدة نومه حال نومه  
 لكنه يعلم يقينا عند اتباعه مدته استدلالا بالشمس مثلا كما اذا نام وقت طلوعها واتبته وقت الزوال  
 ونحوه وقدمت ان معناه انه بعد الانتباه وقبل النظر في الامارات لا يحصى ما مع أن الظاهر أن هذا كله

وعن معاوية رضى الله عنه أنه غزا الروم فتر  
 بالـ ككف فقال لو كشف لنا عن هؤلاء  
 فنظرنا اليهم فقال له ابن عباس رضى الله  
 عنهم ما ليس لك ذلك قد منع الله تعالى منه  
 من هو خير منك فقال لو اطلعت عليهم  
 لوليت منهم فرارا فلم يسمع وبعث ناسا  
 فلما دخلوا جاءت ريح فأخرجتهم وقرأ  
 الجباريان المثلث بالثـ ككف بالثـ ككف بالثـ ككف  
 عامر والسكافى ويعقوب رعبا بالثـ ككف  
 (وكذلك بعثناهم) وكأغنائهم آية بعثناهم  
 آية على كمال قدرتنا (ليستأولوا بينهم) ليسأل  
 بعضهم بعضا فيمتزقوا حالهم وما صنع الله  
 بهم فزيدادوا يقيننا على كمال قدرة الله تعالى  
 ويستبصروا به أمر البعث ويشكروا ما أنعم  
 الله به عليهم (قال قائل منهم كم لبثتم قالوا البثنا  
 يوما أو بعض يوم) بناء على غالب ظنهم لأن  
 النائم لا يحصى مدة نومه



تكلف وأن المعنى أنا لا ندري أن مدة ذلك هل هي مقدار مدة يوم أو مقدار مدة بعض منه لأن وقت  
 كلامهم يجوز أن يكون ليلًا وأن يكون نهارًا وهم في جوف الغار لا يتطرون إلى الشمس أو ناموا  
 في النهار واتهموا فيه كما ذكره المصنف رحمه الله فذهلوا عن مقداره ولوثة النوم لم تذهب من بصرهم  
 وبصيرتهم ولم مثله فلا حاجة إلى هذه التكاليف وقوله ولذلك أحالوا الخ بناء على أنهم كلهم قالوا ذلك  
 فتحد قائل القولين وقوله ويجوز أن يكون ذلك أي القول الأول وهذا القول الثاني فيكون  
 القائل اثنين (قوله وقيل أنهم دخلوا الكهف الخ) غدوة علم جنس غير مصروف ولا يثبت كون ظهيرة  
 مثله لا ينقل فإن علم الجنس سمعي وقد سمع تكبير غدوة أيضًا كما مر والقائل على هذا واحد أيضًا لأن  
 فيه زيادة تعيين زمانه وسببه (قوله وظنوا أنهم في يومهم الخ) أي ترددوا في ذلك وقوله قالوا ذلك الخ  
 أي ترددوا في ذلك وقوله قالوا ذلك الخ كان الظاهر فقالوا ذلك أو لما ظنوا الخ فكانه جعل قوله قالوا  
 الخ بدل اشتمال من قوله ظنوا وأورد عليه ما مر من أنهم ان ظنوا أنهم في يومهم هذا يكون لبثهم بعض  
 يوم وان ظنوا أنهم في اليوم الذي قبله يكون يومًا وبعض يوم بلا صريفة وقد مر الجواب عنه ومافيه وقوله  
 قالوا ذلك أي لبثنا يومًا أو بعض يوم وربكم أعلم بالبنية (قوله فلما نظروا إلى طول أظفارهم وأشعارهم  
 الخ) قدم راعتراض أبي حيان عليه وجوابه وارضى بعض المفسرين أن الله لم يغير حالهم وهيئتهم  
 ليكون آية بيينة (قوله والورق الفضة الخ) هذا قول لاهل اللغة استدلالًا بما وقع في حديث عرجة  
 من إطلاقه على غير المضروب أو إطلاقه على غيره مجازًا باعتبار ما يكون عليه أو من استعمال المقيد  
 في المطلق ويجوز في رآه الفتح والكسر والتسكين والتخفيف تسكين الراء والتثنية كسرهما مع فتح  
 الواو فيهما وقوله وغير مدغم لم يذكره جاراهه وأما التثنية وكسر الواو فلم يقرأ به (قوله ورد المدغم  
 لالتقاء الساكنين على غير حده) وهو أن يكون في الوقف أو في الوصل واحد مدغم محرف لين والآخر  
 مدغم كما فصل في الصرف وهي شاذة فقرأها رجاء وابن محيصن وقدرده هذا الرتبة بانه وقع مثله في كلام  
 العرب وقرئ نعمًا بسكون العين والادغام ووجهه الجعبري بأنه مغتفر ما روضه في الوقف وكذا  
 قرئ بالادغام في قوله في المهدي صيا فظهر منه أنه جائز وأن ما قيل أنه لا يمكن التلظاظ به سهوًا لأن يفرق  
 بين حرف الحلق وغيره بأنه يشبه الين فتدبر (قوله وحملهم له) أي حمل النسيه للورق دليل على  
 أن التزود أي التأهب لأمر المعاش ان خرج من منزله بحمل الزاد والنفقة ونحوها وهو لا يمنع التوكل  
 كما في الحديث المشهور واعلمها وتوكل وان قال بعض الصوفية أن توكل الخواص وفتح الاشياء  
 من البين وتوكلهم دل عليه قوله تعالى ينشر لكم ربكم من رحمته ويهيئ لكم من أمركم مرفقا  
 وقيل المراد أن حمل الدراهم يدل على أن حل الزاد مثله لأن الزاد أطلق على غنمه لانه سببه وان صح أيضا  
 وطرسوس بلاد اسلامية معروفة وفي القاموس أنها تحلزون (قوله أي أهالها) يعني أنه بتقدير  
 مضاف وهذا أحسن من جعل الضمير للمدينة مراد بها أهالها مجازا فهو استعمال أو جعل طعاما  
 تميزا وأصله طعامها أركي طعاما أو جعل الضمير للطعمة التي في الذهن كزيد طبيب أباعني أن الاب  
 هو زيد لما فيه من التكاف (قوله أحل وأطيب) أصل معنى الزكاة النور والزيادة ثم إن الزيادة  
 قد تكون معنوية وأخرية وقد تكون حسية ودينية فالخلال فيه زيادة معنوية وأخرية لما في توحيه  
 من الثواب وحسن العاقبة وكان في عصرهم مجوس لا تحل ذبائحهم وأورد معنوية ~~أخرية~~ ثمرة الظلم  
 فأمره بالاجتناب عنها وقوله وأطيب ان كان بمعنى أحل لانه يطلق عليه فهم ما شئ واحد وان كان بمعناه  
 المتبادر فهو إشارة إلى المعنوية الدينية وقوله أو أكثر وأرخص أشار إلى الزيادة الحسية الدينية  
 فتأمل وقوله وليتسكف اللطيف يعني أن التثنية لانه لا يظهر أمره وتكلفه وبين وجه اظهاره بأمرين  
 وقوله برزق منه ان كان الضمير للطعام فن لا بد أن الغاية أو للتبعيض وان كان للورق فلا بد (قوله  
 ولا يفتعن ما يؤذى إلى الشعور) قيل انه من باب قولهم لا أريدك ههنا ولا أهال ولا يفتعن ما يؤذى إلى الشعور

ولذلك أحالوا العلم إلى الله تعالى (قالوا  
 ربكم أعلم بالبنية) ويجوز أن يكون ذلك  
 قول بعضهم وهذا انكار الآخرين عليهم  
 وقيل أنهم دخلوا الكهف غدوة واتهموا  
 ظهيرة وظنوا أنهم في يومهم أو اليوم الذي  
 بعده قالوا ذلك فلما نظروا إلى طول أظفارهم  
 وأشعارهم قالوا هذا ثم أعلموا أن الأمر  
 ملتبس لا طريق لهم إلى علمه أخذوا فيها  
 ثم هم وقالوا (فابعثوا أحدكم بورقكم هذه  
 إلى المدينة) والورق النسيه مضروبة كانت  
 أو غير مضروبة وقرأ أبو بكر وأبو عمرو وحزرة  
 وروح عن يعقوب بالتخفيف وقرئ بالتثنية  
 وادغام القاف في التكاف وبالتخفيف  
 مكسورا والواو مدغما وغير مدغم وادغام  
 لالتقاء الساكنين على غير حده وجاهل به  
 دليل على أن التزود رأى المتوكلين والمدينة  
 طرسوس (فليست رأيا) أي أهالها (أركي  
 طعاما) أحل وأطيب أو أكثر وأرخص  
 (فليأتكم برزق منه وليتسكف) وليتسكف  
 اللطيف في المعاملة حتى لا يفتعن ما يؤذى  
 حتى لا يعرف (ولا يفتعن ما يؤذى إلى الشعور)

ورذبانة لا مانع من جعل النبي هنا على ظاهره بخلاف ما ذكر ولو كان النظم لا يشعر أحد من السلائي  
 برفع أحد كان منه ولا يخفى أنه ان أردبده لا يجزئ أحدا كما فسر به الامام فهو على ظاهره وان لم يرد  
 ذلك كما ذهب اليه الشيخان فالمراد على طريق السكينة لا يتعلق ما يقتضي الشعور بنا فهو مثل المثال  
 المذكور في ارادة لازمه وان كان بينهم ما فرق فلا وجه له هذا الايراد (قوله يطلعوا عليكم اويظفروا  
 بكم) أصل معنى ظهوره بار على ظهر الارض وما كان عليه يشاهد ويتبين منه فلذا استعمل تارة  
 في الاطلاع وأخرى في الظفر والغلبة وعدى بعل كما أشار اليه المصنف وقوله يقتلواكم بالرجم فليس  
 المراد به مطلق الرجم بل ما يؤدي الى القتل وقد كان ذلك عادتهم فيمن خالف دينهم (قوله أوله يروكم  
 الخ) لما كان العود يطلق على الرجوع الى ما كان عليه وهو يقتضي أنهم كانوا على دينهم أوله بالصيرورة  
 لانه ورد بعناها كثيرا ثم جوز كونه على ظاهره وقوله ان دخلتم اشارة الى دفع سؤال وهو ان تنق  
 الفلاح كيف يترب على اعادتهم الى الكفر اكرامها والاكرام عليه لا يضرب فيؤدي الى عدم الفلاح  
 مع اطاعتهم بالايمان فلذا قدر ان دخلتم فيه أي حقيقة لا ظاهرا ووجه ارتباطه بما قبله  
 أن الاكرام قد يكون سببا لاستدراج الشيطان الى استحقاق ذلك والاستقرار عليه فسقط ما قبل  
 من أن اظهار الكفر بالاكرام مع ابطان الايمان معقوف في جميع الازمان فكيف ترتب عليه عدم الفلاح  
 أبدا ولا حاجة الى القول بأنه كان غير جائز عندهم ولا الى حمل يعبدوكم على حملوكم الى دينهم بالاكرام  
 وغيره وانما حمل كلام المصنف عليه فتكف مستغنى عنه (قوله وكمما أنما هم وبعناهم) يعني  
 أن الاشارة الى الانامة والبعث والافراد باعتبار ما ذكر او ما ذكره ونحوه وقوله اطلعنا عليهم قال المرزوقي  
 في شرح الفصح عترسقا لوجهه عنور او عنارا وفي المثال ان الجواد يكاد به نروقر لهم من سلك الجدد  
 أمن العنار ومنه تعثر في فضول ثيابه وقضول كلامه وتثرت بكذا اذا اعترض لك فيما تطالع به واعتريه  
 عليه اطاعته فتر عنور او عنرا وفي القرآن وكذلك أعثرنا عليهم ويقال أعثر به عند السلطان أي قدح فيه  
 اه وقال الامام المطرزي لما كان كل عاثر ينظر الى موضع عثره ورد العنور بمعنى الاطلاع  
 والعسرقان وقال القوري عثرت على الشيء اذا اطلعت على أمر كان خفيا اه فهو مجاز مشهور  
 بعلاقة السببية عند أهل اللغة كما أشار اليه الفاضل المحشي ومن لم يقف على منشئه قال في رده انه ليس  
 كذلك فانه أمر تقريبي ومفعوله الاول محذوف لقصد العموم كما أشار اليه بقوله الذين اطلعناهم على  
 حالهم أي كانوا من كان (قوله بالبعث الخ) يعني أن الوعد انما بمناء المصدرى ومتعلقه مقدر وهو  
 بالبعث أو هو موقول باسم مفعول هو ما ذكر وقوله لان نومهم أي الطويل الخالف للاعتدال والا  
 فكل نوم كذلك كما أشار اليه بقبضه وقوله وأن القيامة تنفـر الساعة لانها في اللغة مقدار من  
 الزمان وفي اسان الشرع عبارة عن يوم القيامة وفي عرف المعدلين عبارة عن جزء من أربعة وعشرين  
 جزءا من الليل والنهار وحق بمعنى متحقق وقوله في امكانها تنفـر الساعة أو اشارة الى تقدير مضاف  
 في النظم والداعي الى ذلك قوله آتية وقيل عليه انه يتوجه عليه أنه بعد ذكر تحقق البعث والقيامة  
 لا حاجة الى ذكر امكان البعث بعده بل حق النظم ان يقال أولا لا ريب في امكانه ثم يذكر أنه متحقق  
 ولذا فسر بعضهم بقوله لا ريب في وقوعها وقيل ان الظاهر ان يفسر قوله وعد الله حق بكل ما وعده  
 لان من قدر على بعثهم من ردتهم هذه في غاية القدرة فكل ما وعده متحقق ويكون قوله بعده لا ريب في  
 تحقق الساعة تخصيما بعد تعميم وهذا لا يقيد دفع ما ذكره بل هو تفسير آخر ويدفع بأن تحقق الموعد  
 أو الوعد انما يقتضي الوقوع في المستقبل وهو معنى قوله آتية فبعد ما ذكره مؤكدا كثيرا قال انه  
 مما لا ينبغي أن يرتاب الآن في امكان وقوعه لما شاهدتم من هذه القصة وهي أنموذج له وعنوان امكانه  
 وانما يلوذكر الامكان بعد الوقوع لاني الشبهة عنه كما اذا قلت سيب لك هذا الكريم الوفا ولا شبهة  
 في هذا الاحد الا ان الالوقلت لا شبهة في أن هذا سيب لك الوفا وذكرت بعده الجملة الاولى كان لغوا

(انهم ان يظهروا عليكم) ان يطلعوا عليكم  
 أو يظفروا بكم والضمير لاهل المقدر في أيها  
 (يرجوكم) يقتلوكم بالرجم (أو يعبدوكم  
 في ملتهم) أو يعبدوكم اليها كما من العود  
 بمعنى الصيرورة وقيل كانوا أولا على دينهم  
 فاتمروا (ولن تظفروا اذا ابداهم) ان دخلتم  
 في ملتهم (وكذلك أعثرنا عليهم) وكما أنما هم  
 وبعناهم لم تعد اد به يرتهم لم اطلعنا عليهم  
 (ليعلموا) ليعلم الذين اطلعناهم على حالهم  
 (ان وعد الله) بالبعث أو الموعد الذي هو  
 البعث (حق) لان نومهم واتقياهم لم كمال  
 من يموت ثم يبعث (وأن الساعة لا ريب  
 فيها) وأن القيامة لا ريب في امكانها

فان من توفي نفوسهم وأمسكها ثلثة مئة سنين حانظا أبدانهم ساع التحلل والنقمت ثم أرسلها (٨٧) اليها قد ران يتوفي نفوس جميع الناس مسكيا بها الى أن

يختم أبدانهم فبرذا عليهم (اذ ينزعون) ظرف لا عزنا أي أعزنا عليهم - حين يذرعون (بينهم) أمرهم) أمر دينهم - وكان بعضهم يقول تبعث الارواح بحجرة - وبهذه يقول يبعثان من مالم يرتفع الخلاف ويتبين أنهم ما يبعثان معاً أو أمر القسبة حين أماتهم الله ثانياً بالموت فقال بعضهم ما يؤا قال آخرون ناموا نومهم - أول مرة أو قالت طائفة بنى عليهم - بنينا بآبائهم الناس ويتخذونه قرية وقال آخرون لنخذن عليهم مسجداً يصلي فيه كما قال تعالى (فقالوا بنوا عليهم قبلاً كما بنى آدم بنوا عليه من قبله) أمرهم قال الذين غلبوا على أمرهم لنخذن عليهم مسجداً) وقوله رجم أعلمهم اعتراض إمامن الله رداً على المخاضين في أمرهم من أولئك المتنازعين أو من المتنازعين في زمانهم أو من المتنازعين فيهم على عهد الرسول صلى الله عليه وسلم أو من المتنازعين للرد إلى الله بعد ما تذكروا أمرهم وتناقلوا الكلام في أنسابهم وأحوالهم فلم يهتق لهم ذلك حتى أن المبعوث لما دخل السوق وأخرج الدراهم وكان عليها اسم دقيانوس اتهموه بأنه وجد كثر أخذ جوابه إلى الملك وكان نصرانياً موحداً فقص عليه القصص فقال بعضهم إن آباءنا أخبرونا أن قسبة قزوا بدينهم من دقيانوس فاعلمهم هؤلاء فأنطلق الملك وأهل المدينة من مؤمن وكافر وأبصر وهم وكلوهم ثم قالت القسبة للملك نستودعك الله ونعيدك به من شر الجن والانس ثم رجعوا إلى مضاجعهم فأنوا فدفنهم الملك في الكهف وبني عليهم مسجداً وقيل لما انتهوا إلى الكهف قال لهم القسبة مكانكم حتى أدخل أولاً لثلاثة عزوا فدخل قسمة عليهم المداخل فبنوا ثم مسجداً (سب يقولون) أي المناضون في قصتهم في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم من أهل الكتاب والمؤمنين (ثلاثة رابعهم كلهم) أي هم ثلاثة رجال يربعهم كلهم بانضمامهم اليهم قيل هو قول اليهود

من الكلام فتأمل (قوله فان من توفي نفوسهم وأمسكها الخ) هذا لا يشافي ما مر من أنه أنامة لا موت لان المراد بالتوفي هنا النوم أيضاً كما في قوله الله يتوفي الانفس حين موتها والتي لم تمت في منامها الآية وأورد عليه أن البعث من النوم ليس كعادة الروح إلى البدن القاني بل بينهما بون بعيد فلا يدل الأول على الثاني وكون نومهم الطويل وانتباههم كالموت والبعث غير مسلم الا أن يقال ان الله جعل الاطلاع على الأول سبباً للثاني بطريق الحدس أو الإلهام لأنه دليل على تحققه وتيقنه لان حفظ الأبدان في هذه المدة الطويلة عن التحلل من غير تفتت يحوج إلى وجود بدل عما يتحلل بأكل وشرب يدل على القدرة على ما ذكر بطريق الحدس والعادة وفيه نظر (قوله) قدر أن يتوفي نفوس جميع الناس الخ) المراد بالتوفي هنا معناه المشهور لا المعنى السابق واللام يثبت المطلوب لكن فيه أن المطلوب أعادته بعد تفرق أجزائها لا بعد طول حفظها الا أن يقال انه يعلم بالمعنى الأول وهو غير مسلم أو يقال انها وان تفرقت أجزاؤها لم تفسد بحفظه بناء على أنه أعاد بعضها فتأمل وقوله أبدانهم في نسخة أبدانهم أي النفوس (قوله ظرف لا عزنا) أوليعلوا وألحق أولوعد على قول وقيل انه لم يعلم يعلموا الآن نزاعهم - كان قبل العلم فانه ارتفع به وفيه نظر وقوله أمر دينهم إشارة إلى أن التنازع في أمر ديني وهو حقيقة البعث لا في شأن القسبة كما في القول الآخر فالضمير للمطاعين عليهم والاضافة اختصاصية أي الأمر الواقع بينهم وقوله وكان بعضهم يقول الخ بيان للمتنازع فيه وقوله بحجرة وكونهم ما يبعثان معاً هو المذهب الحق عند المسلمين وقوله ليرتفع الخلاف متعلق بآثرنا وقوله ويتبين أي بطريق الحدس كما مر (قوله أو أمر القسبة) فالضمير لهم وأمرهم بمعنى شأنهم وحالهم وقوله حين أماتهم الله ثانياً المراد بالامانة سبب الاحساس أعم من أن يكون بالنوم أو بالموت فهو من عموم الجواز أو من الجمع بين الحقيقة والجواز بناء على جوازه عند الشافعية ولذا قيل ان الاظهر أن يقول - يزوقاهم - فان التوفي أشهر رقبه كما في الآية السابقة اذا الأولى أنامة لا امانة وأما القول بأنه بناء على أنه امانة فغير صحيح لخالفته كلامه ولصريح النظم وقوله قرية أي بلد معموراً وليس بالبالا الموحدة كما حرفة بعض النساخ وكونه مسجداً يدل على جواز البناء على قبور الصالحين ونحوهم كما أشار إليه في الكشف وجواز الصلاة في ذلك البناء وقوله كما قال تعالى قيل إشارة إلى تأييد هذا الوجه والفاء في فقلوا على الوجهين الأولين فصيحة وعلى الآخر للتنقيب (قوله رجمهم أعلم اعتراض) أي على كل الوجه وعلى كونه من الله فيه التفات على أحد المذهبين وقوله من أولئك المتنازعين بكسر الزاى والعين أي في عهدهم وقوله أو من المتنازعين عطف على قوله من الله وقوله للرد إلى الله أي نفويض أمرهم والعلم به اليه وقوله وكان عليها اسم دقيانوس أي مسكة مضمروية باسمه وقوله نستودعك الله يقال عند الوداع وقوله لما انتهوا أي الناس الذين مع المبعوث وقوله مكانكم اسم فعل أي قفوا والزوا أو هو متعلق به مقدراً وقوله فعمى بمعنى خفي من العمى فقد البصر والمدخل محل الدخول وثم بالفتح بمعنى هنالك وعلى هذا فوقعهم على ما يطالب به على البعث بأخبار القسبة وقد اعتمدوا صدقه والاعتراف علمهم بذلك لاخباره واستدل بهذه الآية بعض القسهاء على جواز (٤) المناهدة (قوله أي المناضون في قصتهم الخ) يعني أن الضمير لهم ولا ومن في قوله من أهل الكتاب تبعضية لا يائية على نيج بنو فلان قتلوا قسباً لا ذاداً على (قوله أي هم ثلاثة رجال يربعهم كلهم) قيل عليه انه ينبغي أن يقول ثلاثة أشخاص لان رابع اسم فاعل مبع من العدد وهو يضاف إلى ما هو بهض منه والمعنى أنه يجعلهم أربعة ولا يصير الثلاثة رجال بكلهم أربعة لاختلاف الجنس وهو الموافق لما ذكره النجاة ولا يستعمل الشافعية فلا عبرة بما قيل له انه لا يجب اتحاد الجنس وأما القول بأنه بشرف صحتهم الخلق بالعقل لانه قسبة شجرى وقوله قيل هو قول اليهود وقع في نسخة وقيل بالعطف والنسخة الأولى أصح لان الظاهر تركه أو ابدال الواو فاء تفصيلية

(٢) في الصباح وتناهد القوم مناهادة أخرج كل منهم ثقة ليشتروا بها اطعما ما يتركون في أكاه

( قوله قول السيد الخ ) السيد علم رئيس من رؤسائهم وفجران علم موضع كان به قوم من نصارى العرب وفدوا على النبي صلى الله عليه وسلم وقوله وكان يعقوبيا النصارى ثلاث فرق يعقوبية ونسطورية وملكانية وتفصيل مذاهبهم وما قالوه فى الاقايم مذكور فى الملل والنحل ( قوله وكان نسطوريا الخ ) فى الملل والنحل نسطور رأس هذه الفرقة كان فى زمن المأمون وهذا مما خطأ فيه المؤرخون بل هو قديم قبله كما فى الكامل ولما سلمه صاحب الكشف ورأى ما يرد على هذا من أن نصارى فجران فى هذه القصة قبل خلق المأمون أوله بأن المراد أنه كان على مذهب قديم أظهره نسطور ونصره فنسب اليه الان فالتسمية متأخرة ومما هامة تقدم ولا حاجة اليه لما عرفت ( قوله يرمون ربما بالخبر ) اشارة الى أنه منصوب على المصدر بفعل مقدر وأن الرجم بمعنى الرمي وهى التجارة وهى استعارة للتكلم كما لم يطاع عليه خلفائه عنه تشبيهه بالرمي بالتجارة التى لا تنفذ ولا تصيب غرضا ومرمى كالسهام ولذا لم يقبل ربما وهو من تشبيه المعقول بالمحسوس بل المحسوس بالمحسوس والخبر الخفى تفسير للغيب بمعنى الغائب عنهم ومطلع مصدر رمي أو اسم مكان ويجوز فى نصبه أن يكون على الحالبة أو مفعولا له أو منصوبا بيقولون لانه بمعنىهم وقوله وانما نابه أى بالخبر معطوف على ربما تفسيره المراد به ( قوله أو ظنا بالغيب من قولهم رجم الخ ) يجوز فى ظنا أن يعطف على ربما وهو الظاهر وهو عليه أيضا منصوب على المصدرية مقدر واستعارة لكنه فى الاول للتكلم من غير علم وملاحظة وعلى هذا لظن ويجوز عطافه على انما نابه بيان لانه مستعار لا يراد بالخبر من غير علم أو لظن وقوله من قولهم رجم بالظن اذا ظن يعنى أنه شبه ذكر أمر من غير علم يقينى واطمئنان قلب بتدفع الجور الذى لا فائدة فى دفعه ولا يصيب مرامه ثم استعير له ثم وضع الرجم موضع الظن حتى صار حقيقة عرفية فيه كما قال زهير وما الحرب الا ما علمت وذقتم • وما هو عنها بالحدث للرجم

أى القول بالظن والظن في قوله رجم بالظن بمعنى المظنون كما قاله الطيبي وغيره والباء فيه للتعدية على تشبيه الظن بالجرح المرمى على طريق الكتابة وليس يوهم بناء على أنهم السببية كما قيل وإن كان له وجه (قوله وانما لم يذكر بالسين) أى فى يقولون كما ذكرها أولا لأنه بدونها يستعمل للاستقبال وما قبله قسرة على إرادته فاكتفى به وانما عطفه على مدخول السين فتكلف (قوله انما قاله المسلمون بأخبار الرسول لهم عن جبريل عليه الصلوة والسلام الخ) أى لارجمنا بالغيب كما يدل عليه التقابل والسيقا والسباق كما أشار إليه المصنف رحمه الله ومن لم يفهم مراده قال ان الظاهر حذف انما وقوله وايضا الله الخ بالجرح عطف على أخبار الرسول صلى الله عليه وسلم فيكون قوله بعد نزول الآية كما تدل عليه السين وفيه بحث (قوله بأن اتبعه قوله قل الخ) يعنى أنه خالف بين خاتمة الاقوال فأنتبع الاولين ما يدل على عدم حقيقتها والثالث ما يدل على صدقه فان اثبات الاعلمية مشعرا بالعلمية ولذا ذكر بعده قوله ما يعلمهم الا قليلا وقال ابن عباس رضى الله عنهم ما أنامن ذلك القليل وقوله أعلم أى أقوى وأقدم في العلم عن علمه من المسلمين لامن الطائفتين الا ولين اذ لا علم لهم والمثبت في قوله ما يعلمهم الخ العالمية فلا يعارض كون الاعلمية لله تعالى وقوله وأتبع معطوف على اتبعه والاولين منتهى أى الفريقين أو القائلين الاولين (قوله وبأن أثبت العلمهم الخ) بيان لبعض وجوه ايعاء المذكور وهو معطوف على قوله بأن اتبعه وأعاد الباء اشارة الى أنه وجه آخر لا يتوقف على الاتباع وكون العلم طائفة أى من البشر بقرينة المقام وقوله فان عدم ايراد رابع لتعليل المحصر وقوله في نحو هذا الحل أى محل البيان لما قيل فيهم وقوله دليلي العدم لأنه لو وجد أورد وليس محلا للسكوت عنه وقوله مع أن الاصل وهو أن العدم أصل في الاشياء حتى يثبت خلافه بدليل فيؤيد نفيه هنا وقوله ثم رتب صيغة الماضي معطوف على حصر وقيل أنه مصدر مجرور معطوف على ما حصر وما مصدرية (قوله وبأن أدخل فيه الواو على الجملة الواقعة صفة الخ) كون الواو تدخل على الجملة اذا كانت صفة لكثرة الافادة

وقيل هو قول السيد من نصارى فخران  
وكان يعقوبيا ( ويقولون خمسة  
سادسهم كلهم ) قاله النصارى أو العاقب  
منهم وكان نسطوريا ( رجلا بالغيب )  
يرمون رميا بالنجس الخفى الذى لا مطلع  
ا لهم عليه واتيانابه أو طنا بالغيب  
من قواهم رجس بالطن اذاطن وانما  
لم يذكر بانسكتفاء بعطفه على  
ما هو فيه ( ويقولون سبعة وثامنهم  
كلهم ) انما قاله المسلمون باخبار الرسول  
ا لهم من جبريل عليهم الصلاة والسلام  
وايماء الله تعالى اليه بأن اتبعه قوله ( قل  
ربي أعلم بعدتهم ما يعلمهم الا قليل ) وانبع  
الاولين قوله رجبا بالغيب وبأن أثبت العلم  
بهم طائفة بعد ما حصر أقال الطوائف  
فى الثلاثة المذكورة فان عدم ايراد رابع  
فى نحو هذا المحل بأن أتبعه ما قوله رجبا  
بأن أتبعه ثم رد الاولين بأن أدخل فيه الواو  
على الجملة الواقعة صفة للسكر

الاصوق وشدة الاتصال والارتباط كما تدخل على الجملة الحالية مما اختاره الزمخشري وتبعه  
المصنف والكلام فيه رذا وقبول وعلى ما شنع عليه من خالفه كالكسائي بسوط في المطولات وعلى  
تسليمه فيه ايماء الى أن القول الأخير هو المطابق للواقع للدلالة على أن الاتصاف أمر ثابت لانه لا يلتصق  
به الا اذا تحقق في الخارج كما أشار اليه المصنف رحمه الله الا أنه أورد عليه أن الواو من المحكي لا من  
الحكاية فيعدل على ثبوته عند القائل لا عند الله ولا يكون من الایماء في شيء وأجيب بأنه تعالى لما حكى  
قوله لم يقل أن يقولوه هكذا فنفهم أن يقولوه اذا أخبروا عنه بهذه العبارة مع أن الثبوت عند هؤلاء  
القائلين كاف لانهم لا يقولونه رجاء بالغيب ولا مانع من كونهم من الحكاية ثم انه قيل ان هذه الجملة  
لا تتبع للوصفية بل واز كونها من التذكير لان اقترانها بالواو مسوق كافي للمغنى ويجوز أن يكون  
خبر عن المبتدأ المحذوف لانه يجوز في مثله ايراد الواو وتركها واذا قبل ان ايراد الواو في مثله يدل على  
الاهتمام بتم الاتصاف المرام وقوله تشبيهها بالخيار ان لوجه دخولها لان الحال صفة لذيها معنى والصفة  
تكون حالا اذا تقدمت وقوله لتأ كيد الخ لكونه أمر اناثا وأسماءهم المذكورة لكونهم اغيبر  
بعطف الصفة على موصوفها وقوله تأ كيد الخ لكونه أمر اناثا وأسماءهم المذكورة لكونهم اغيبر  
عربية لم يتقوا ضبطها وقد ذكرنا كتمانها خواص لا حاجة الى ذكرها هنا وأفسوس بضم الهمزة  
وسكون الفاء كما قاله النيب اوردى وهذا يحتاج قوله أو لانهم اطرسوس وفي الكشف ان المدينة التي  
كانوا فيها اغيبر المدينة التي بعثوا اليها الشراء الطعام أو أفسوس من أعمال طرسوس وهي ناحية أوهمها  
قولان وما قبل من أنهم ما اسمان لمدينة واحدة أحدهما قديم والاخر محدث خلاف الظاهر ومحتاج  
الى النقل عن الثقات وكون هذه الواو واو التثنية الكلام عليه بسوط في المغنى وشروحه وشروح  
الكشاف واختار السهيلي فيه انه عطف تلقيني وأنه معنى قول ابن عباس رضي الله عنهم المساجات الواو  
انقطعت العدة وهو وجه لطيف به يتضح الایماء المذكور (واعلم) أن السارح الطيبي رحمه الله قال هنا  
نكتة لا بد من اظهارها وذلك أن قصة الكهف ملهمة لقصة الغار ومما يشابهها من حيث اشتغالها على  
حكم يدعي الشأن روي في الصحيحين أن أبا بكر رضي الله عنه قال نظرت الى أقدام المشركين ونحن  
في الغار وهم على رؤسنا فقلت يا رسول الله لو أن أحدهم نظر الى قدميه لأبصرنا فنقل يا أبا بكر ما ظنك  
بأنين الله ثأله ما يدعي لست مثل كل اثنين اصطعبا لما خصصت به من شرف صحبة حبيب الله صلى الله  
عليه وسلم والتجأت بسببه الى حريم كنف الله كما قال تعالى اذ يقول لصاحبه لا تحزن ان الله معنا  
فالترجيع والتسديد في قصة الكهف ناظر الى التثنية في قصة الغار لكن نظرا كلالا ولا نعل هذا يجب أن  
يجعل رابعهم كلهم وسادسهم كلهم تابعين لثلاثة وخمسة والصغار الاربعة رابعة فيهما اليهم الا الى المبتدأ  
ومن ثمة استغنى الله عنه بالحذف والا كان الظاهر أن يقال هم ثلاثة وكاب فلما أريد اختصاصها بحكم  
بذبح الشأن عدل الى ما هو عليه لينبه بالنعيب الدال على التفضلة والتمييز على أن أولئك الفتية ليسوا مثل  
كل ثلاثة أو خمسة أو سبعة اصطعبوا ومن ثمة قرن الله في كتابه العزيز أخس الحيوان ببركة صحبتهم بزمرة  
المبتلين الى الله المعتكفين في جوار الله (أقول) أشار رحمه الله تعالى الى دقيقة تتعاق بالمعاني من نتائج  
فكره وهي أنه اذا ذكرت صفة في مقام المدح والافتخار ولم يكن لها اختصاص به حتى يتأتى ما قصد من  
الاطراء وصدر ذلك ممن يعرف أساليب البلاغة لا بد من القصد الى معنى فيما يجعلها مختصة به مما يلوح به  
المقام وينظر اليه الحال بطرف خفي كما هنا فان كون الله ثالث اثنين ليس مخصوصا بالنبي صلى الله عليه  
وسلم والصدق رضي الله تعالى عنه كما قال ما يكون من فجوى ثلاثة الا هو رابعهم ونحوه وبهذا طعنت  
الرافضة في عدمه من خصائص أبي بكر رضي الله تعالى عنه كافي التفسير الكبير في ادم اهنا أنه تعالى  
معهم ما بالحفظ الالهي والاتصال المعنوي الذي رفعهم من حضرة الغار وجميع ما بساردق حفظ لانه  
اليه أقدام الافكار فبالك بأقدام الكفار ومثله ما نحن فيه فان كون طائفة مع كلب ليس مما يخص

تشبيهها بالواقعة حالا من المعرفة لتأ كيد  
اصوق الصفة بالموصوف والدلالة على أن  
اتصافه بها أمر ثابت وعن علي رضي الله  
عنه هم سبعة وثامنهم كلهم وأسماءهم أيضا  
ومكشلينيا ومثلينيا هؤلاء أصحاب عين الملك  
ومسئوش ودبرئوش وشاذئوش أصحاب  
يساره وكان يستشيرهم والسابع  
الراعي الذي وافقهم واسم كلهم قطمير  
واسم مديةهم افسوس وقيل الأقوال  
الثلاثة لاهل الكتاب والقليل منهم



هو لا يفيد جوابه لكثرة في رعا الشا فيلاحظ فيه معنى وهو أن أخس الجوارات تصدى لحفظهم وبذل  
نفسه في ملازمة أعتابهم - حتى التحق بهم وعدهم وتشرّف بذكر الله له ولذا قال خالد بن معدان ليس  
في الجنة من الدواب الاكلب أهل الكهف وناقة صالح وعمار العزيز وقال بعضهم من أحب أهل الخير  
قال بركتهم كاب أحب أهل فضل وصحبهم فذكره الله معهم في القرآن فالتنظير في مجرّد ذكر أمر عام  
يلوح الى أمر خاص هو المقصود منه والداعي الى ذكره وبهذاتين كونه صفة في الآية والحديث لانه  
الاصل في الجمل المادحة فهو نظيره مع قطع النظر عن الصفتين والموصوفين ولذا قال كلا ولا ولم يذكر  
التنمين لاحتماله التلقين كما مرّ قال في قوانين البلاغة من محاسن الكلام نوع يقال له التبسيع وهو أن  
يتجاوز عن المذكور الى معنى آخر كقوله ثم انظر النخلة لم تنتطق عن تفضل به أراد أن امرتة تخدومة من  
بنات ذوى النعم والادلامدح فيه وهذا ما أشار اليه قدس سره وانما أطلقنا ذبول الكلام فيه للحمية  
العلية فان بعض أهل العصر لم يفهمه فشنع عليه قائلا انه سوء أدب يؤدى الى الاقضاخ في يوم تشخص  
فيه الابصار حيث قابل جناب رب العالمين بأخس مخلوقاته وكفرهم ذاونسب اليه ما لا يصدر عن عاقل  
فضلا عن كان في عصره صدر الافاضل وكما به المذكور يقرأ وينسخ على صفحات الدهور (قوله  
فلا تجادل في شأن القضية الخ) فسر الماراة بالمجادلة وقد فرّق بينهما الراغب بأن المجادلة المحاجة مطلقا  
والمارة المحاجة فيما فيه مرية أى تردّد لانها من مريت الناقة اذا مسحت ضرعها للجاب وقوله من غير  
تجهيل لهم أى تصرّح بذلك وان كان في قص ما يخالفهم ذلك وقوله ولا تسأل أحدا منهم عن قصتهم الخ  
لان السؤال اما للاسترشاد وللتعنت وكلاهما غير لائق بمقامه صلى الله عليه وسلم كما أشار اليه وأما كونه  
لتطبيب خواطرهم أو ليلظهر عدم علمهم فيرشدهم اليه كما يسأل الاستاذ تلميذه عن مسألة ثم يذكر حاله فلا  
منع منه ان اقتضته الحال والمندوحة السعة والمراد به هنا الغنى عنه والتزييف بيان زيف الدراهم  
أى مغشوشها وهو هنا معنى الرذاستعارة منه (قوله نهى تأديب) أى المقصود تعليمه ذلك كما سيبينه  
وقوله حسين قالت الخ ظرف قوله نهى تأديب وقوله فسلوه فقال في نسخة فسال بدون فسلوه فالفاء  
فصيحة (قوله ولم يستثن) أى لم يقل ان شاء الله فان الاستثناء يطلق على التقييد بالشرط في اللغة  
والاستعمال كما نص عليه السبكي في شرح الكتاب قال الراغب الاستثناء رفع ما يوجب عموم سابق  
كما في قوله قل لا أجد فيما أوحى الى محترما على طاعم يطعمه الا أن يكون ميتة أو رفع ما يوجب اللفظ  
كقوله امرأتك طالق ان شاء الله اه وفي الحديث من حلف على شئ فقال ان شاء الله فقد استثنى  
فما قيل ان كلمة ان شاء الله تسمى استثناء لانه عبر عنها بما بقوله الا أن يشاء الله ليس بسديد وكذا ما قيل  
انها أشبهت الاستثناء في التخصيص فأطلق عليها اسمها وقوله بضعة عشر يوما في السير أنه في قول ابن اسحق  
خسة عشر يوما في سير النعمى انه أبطل عنه ثلاثة أيام وقوله وكذبتة أى شنت في تكذيبه واستمرت  
عليه (قوله والاستثناء من النهى أى ولا تقولن لاجل شئ) يعنى أن اللام لام الاجل والتعليل للام  
التبليغ وقوله تعزم عليه تخصيص للنهى بقرينة المقام وقوله فيما يستقبل اشارة الى أن اسم الفاعل  
مراد به الاستقبال لانه حقيقة فيه والى أن الغد ليس المراد به اليوم الذى يلى يومك بعينه بل ما يستقبل  
مطلقا قبل ولا مانع من ارادة ذلك وقوله الا بان يشاء الله اشارة الى أنه استثناء مفرغ من أعم الاحوال  
المقدرة بعده وفيه ما لا يسهل مقدرة قبل ان أى لا تقولن انى فاعل شيا غدا ملتبسا بحال من الاحوال  
الملتبسا بحال مشبهة الله أى بأن تذكر ما تقول انى فاعله ان شاء الله فقوله ملتبسا اشارة الى أن الجار  
والجرور حال وقوله فالتفسير ليعنى الملازمة بينه وبين المشيئة وقبل انه اشارة الى أن فيه مضافا مقدرا  
أى بذكر مشيئة الله قال في الكشف لان التباس القول بحقيقة المشيئة محال ورد بأن معنى التباسه بها  
نطقها على مذهب أهل الحق لا التباس الحسى فالصواب أن يقال انه لو اريد التباس بحقيقة المشيئة  
لم يبق للنهى معنى اذ كل موجود كذلك وفيه أن ما ذكره ليس من التباس حقيقة المشيئة فى شئ بل هو

(فلا تمار فيهم الامر اظهرا) فلا تجادل  
في شأن القضية الاجد الا ظاهرا غير متعمق  
فيه وهو أن تقص عليهم (ولا تستفت  
غير تجهيل لهم والرد عليهم) ولا تسأل أحدا منهم  
فيهم منهم (أحدا) ولا تسأل أحدا منهم  
عن قصتهم سؤال مسترشد فان فيما أوحى  
اليك المندوحة عن غيره مع أنه لا علم لهم بها  
ولا سؤال متعنت تريد تفصيل المسؤل منه  
وتزييف ما عنده فانه محمل بمكارم الاخلاق  
(ولا تقولن شئ انى فاعل ذلك غدا الا أن  
يشاء الله) نهى تأديب من اقله تعالى لنبيه  
حين قالت اليهود لقريش سلوه عن الروح  
وأصحاب الكهف وذى القرنين فسلوه  
فقال اتوني غدا فأخبركم ولم يستثن فأبطأ  
عليه الوحي بضعة عشر يوما حتى شق عليه  
وكذبتة قريش والاستثناء من النهى  
أى ولا تقولن لاجل شئ تعزم عليه انى فاعله  
فيما يستقبل الا بان يشاء الله أى الامتسبا  
بمشيئة فالتلان شاء الله

التباس متعلقها وافرقي بينهما مع أنه أيضا غير صحيح لما ذكره فهو تأييده لا رد عليه فتدبر (قوله أو أوالا  
وقت ان يشاء الله أن نقوله) فهو أيضا استثناء مفرغ من النفي والمستثنى منه أعم الاوقات لا من أعم  
الآلات والاسباب كما هوهم أي لا تقل ذلك في وقت من الاوقات الا في وقت تذكر فيه مشيئة الله فالمصدر  
المزول مقتدر بالزمان وفسر المشيئة على هذا الوجه بالاذن من الله لان وقت مشيئة الله لشي لا تعلم  
الا بعلامه به واذنه فيه وعلى هذا فنعني الآية كقوله وما ينطق عن الهوى ان هو الا وحى يوحى ويكون  
هذا مخصوصا بالنبي صلى الله عليه وسلم وهو مناسب لقول المصنف تأديب من الله لنبيه صلى الله عليه وسلم  
كما يدل عليه سبب النزول وعلى الاول هو تأديب للامة كما أشار اليه الطيبي وعدم الاختصاص به يعلم  
بطريق الدلالة وأما القول بأنه لا يلزم ذلك من المنع في غدا لاحتمال المانع عنه فيما بعده لان الزمان  
باتساعه قدر ترفع الموانع فيه او تنحرف فلا تنافي الدلالة فليس بشئ لانه مجرد احتمال لم ينشأ من دليل  
والمانع عام شامل للموت واحتماله في الزمن البعيد أقوى فمن قال انه تضيق على الناس لم يقف على  
مرادهم وكذا ما قيل انه على مذهب المعتزلة من أن الامر عين الارادة أو يستلزمها ولذا أخره المصنف  
رحمه الله وقدمه الزمخشري وانما أخره المصنف لان المتبادر منه الاول فتدبر (قوله ولا يجوز تعليقه  
بفاعل الخ) لما بين أنه مستثنى من مدخول النفي على الوجهين كما بينه أشار الى أنه لا يجوز ان يكون مستثنى  
من قوله انى فاعل أى مما في حيزه استثناء مفرغ من أعم الاحوال أو الاوقات افساد معناه لانه يصير  
تقديره انى فاعل بكل حال أو فى كل وقت الا فى حال أو وقت مشيئة الله وما له النفي عن أن يقول انى فاعل  
ان شاء الله وهذا لا يقوله أحد كما قاله ابن الحاجب رحمه الله وأما ما قيل (٢) عليه انه صحيح ومعناه النفي  
عن أن يذهب مذهب الاعتزال في خلق الاعمال فيضيفه لنفسه فائلا ان لم تقترن مشيئة الله بالفعل فأنا  
فاعله استغلا لان اقترنت فلا يخفى ما فيه من التعسف الذى لم يتبع مثله في القرآن ولذا لم يرجع عليه أحد  
من المفسرين مع ما في الآية من التاويلات لان المستثنى اما عدم ذلك الفعل أو وجوده أما على الاول  
فلانه يصير المعنى انى فاعل في كل حال الا اذا شاء الله عدم فعله وهذا لا يصح النفي عنه أما على مذهب أهل  
السنة فظاهر وأما على مذهب المعتزلة فلا يخفى أنهم لا يشكرون أن مشيئة الله لعدم فعل العبد الاختبارى اذا  
عرضت دونه بايجاد ما يروق عنه كونه ونحوه منعت عنه وان لم يكن ذلك بايجاد واعداه ولذا قال  
في الكشف ان ما ظنه صاحب الاتصاف من أنه مخالف لاصولهم كلام نشأ عن عدم التدبر وهو مأخذ  
هذا القائل ولم يسلمه أحد من شراح الكشف وأما على الثاني فلا يصح النفي أيضا لان فعل ما شاء الله  
وجوده لا ينسب عنه عندنا ولا عندهم فتأمل وقبل انه على الاستثناء من النفي منقطع والمقصود منه  
التأثير أى لا تقوله أبدا كقوله خالدين فيها الا ما شاء الله والمعنى لا تقولون فيما يتعلق بالوحى انى أخبركم به  
الا أن يشاء الله والله تعالى لا يشاء أن يقوله من عنده فهو لا يقوله أبدا فهو على حد قوله لا يدورقون فيها  
الموت الا الموت الاولى (قوله واستثناء اعتراضها) أى مشيئة الله دونه أى الفعل لا يناسب النفي لما  
عرفت من أنه معنى صحيح لا ينسب عنه وأما كونه ردا للمذهب المعتزلة فقد عرفت رده (قوله مشيئة ربك  
وقل ان شاء الله) يعنى أنه على حذف مضاف أى مشيئة ربك لأنه حذف منه كلمتان أى مشيئته كما قيل  
وقل ان شاء الله بيان لكيفية ذكر المشيئة وفسر بما ذكره لادلالة ما قبله عليه وذكر الحديث لدلالته على هذا  
التفسير وهو ظاهر وقوله ثم تذكره قيد لا بد منه لانه مادام ناسبا لا يؤمر بذكره وقوله ما لم يحث لان  
عدم الحث يستلزم تذكر الميم وهو في قوة ذكره فكانه متصل به وقوله وعامة الفقهاء أى أكثرهم اذ فيه  
خلاف ابن عباس رضى الله تعالى عنه ما من تابعه وهو رواية عن أحمد والشافعي موافق للجمهور  
ولا وجه لما قيل انه مع ابن عباس رضى الله عنه ما وقبل انه يصح ما لم يقم من مجلسه وقوله لم يتقرر اقرار  
ولا طلاق الخ أى لم يثبت لان للعالم أن يقول استغنى بعد ذلك أو استغنى وفي نسخة لم يتصور رأى  
لم يتصور بشاؤه وتقرر والاولى أصح وأظهر (تنبيه) فيما قاله المصنف رحمه الله تعالى بحث فان الامام

(٢) قوله وأما ما قيل الخ لم يذكر خبره وكأنه  
لنذهب النفس في تقديره كل مذهب وكثيرا  
ما يستعمل ذلك كما بينا عليه غير مرة  
اه معجبه

أو الاوقات أن يشاء الله أن نقوله بمعنى أن  
يأذن لك فيه ولا يجوز تعليقه بفعل لأن  
استثناء اقتران المشيئة بالفعل غير سديد  
واستثناء اعتراضها دونه لا يناسب النفي  
(واذكر ربك) مشيئة ربك وقول ان شاء الله  
كما روى أنه لما نزل قال عليه الصلاة والسلام  
ان شاء الله (اذانيت) اذا قرط منك  
نسيان لذلك ثم تذكره وعن ابن عباس  
ولو بعد سنة ما لم يحث ولذلك يجوز تأخير  
الاستثناء عنه وعامة الفقهاء على خلافه  
لانه لو صح ذلك لم يتقرر اقرار ولا طلاق ولا  
عتاق

الخصري قال في كتاب الخصائص ان من خصائصه صلى الله عليه وسلم انه كان له أن يستثنى بعد حين  
بخلاف غيره لما روى الطبراني في الكبير بسند متصل عن ابن عباس رضى الله عنهما في قوله واذا ذكر ربك  
اذانست قال اذانست الاستثناء فاستثنى اذ اذكرت وهي لرسول الله صلى الله عليه وسلم خاصة اه  
وهو مذهب الشافعية ومنهم المصنف فيجوز الفصل للنبي صلى الله عليه وسلم دون غيره وكان عليه تفصيله  
فان كلامه يوجب خلافه وليس هذا قول ابن عباس في المسئلة ثلاثة أقوال منع الفصل مطلقا وجوازه  
مطلقا والتفصيل بين النبي صلى الله عليه وسلم وغيره (قوله ولم يعلم صدق ولا كذب) في الاخبار  
عن الامور المستقبلية دون الماضي والحال فانه لا يجري فيه التعليق فاذا قال فعلت كذا ان وقع فصدق  
والافهوكذب وعدم ظهور المكذب ظاهر اذا قال افعال كذا ولم يفعل لاحتمال تعليقه بالمشيئة بعده  
واكونه غير متحقق لم يعلم صدقه ايضا ولذا لا يصدق في القضاء اذا قال نويته فاقبل ان عدم العلم بالكذب  
ظاهر في الصدق لانه اذا قال احدث فعل كذا وفعل علم صدقه ليس بشئ لانه اذا تردد في نقض شئ لم  
التردد فيه والافهوكذب وهذا غنى عن البيان فلا حاجة الى التثبت بأجوبة واهية ذكرها بعض ارباب  
الحنائي (قوله وليس في الآية والخبر الخ) جواب عما تسلك به من جواز تأخيرهم من الآية على  
تفسيره الامر فيها بالمشيئة بعد أيام والحديث المذکور فيه انه قال ان شاء الله به مدني رايه فافهوك  
دال ايضا على ذلك فدفعه بأن المشيئة المذكورة فيها ليست مقيدة لقوله أخبركم غدا السابق في القصة  
حتى يقوم دليل على ما قلتم بل هو استثناء من أمر مقدر فيه والتقدير كلما نسبت ذكر الله اذ كرهين  
التذكر ان شاء الله وما في الحديث تقديره لا أنسى المشيئة بعد اليوم ولا أثر كهان شياء الله أو أقول ان  
شاء الله اذ اقلت اني فاعل أمر افيما بعد وقوله ويجوز الخ جواب آخر بأن الآية لا يتعين فيها التأويل  
السابق الذي تشبهتم به وقوة مبالغة في الحديث عليه أما دلالة التيسير عليه فلانه يستعمل للتعجب  
والتعجب من تركه يقتضي أنه لا ينبغي التبرك ويشعر بأنه ذنب مع أن الخطأ والتيسير معقود واعتراك  
بمعنى عرض لك وقوله اذانست الاستثناء يعني ثم تذكرته وقيل ان هذين القولين ليس فيهما شديدا ارتباط  
بما سبق وقوله ليدكر لك المنسى دليل على أن المراد نسيان شئ من الأشياء والمنسى اسم مفعول  
انسى أماله منسوى أو من التفعيل بفتح السين والقصر وقوله وعقابه عطف تفسير للمراد بذكره وإشارة  
الى تقدير مضاف وقوله ما أمر لك به شامل لأمر الإيجاب والندب وقوله وأظهر دلالة فأقرب بمعنى  
أظهر والرشد الدلالة وقوله من نبأ صله أفعال المقدرة وقوله الى قيام الساعة متعلق بالنزلة أو المستقبلية  
أو هـ ما تنازع فيه وتقييده بذلك لا ينافي الاخبار عما بعده ما مع أن التقييد به لانه الدال على نبوته  
(قوله أو أدنى خيرا من المنسى) فأقرب بمعنى الحقيقى ورشدا بمعنى خيرا وهذا معنى آخر للآية ولما  
جعل اليهوديان قصة أصحاب الكهف دليلا على نبوته صلى الله عليه وسلم هو أن الله أمرها بقوله  
قل عسى الخ كما هو في الأول بقوله أم حسب الخ (قوله وهو بيان لما أجله) من مدة انهم أم ولا  
في قوله سنين عددا لأنه حثيذ يحتاج الى بيان وجه العدول عن المتبادر وهو ثلثمائة وتسع سنين مع  
أنه أخصر وأظهر فقبل للإشارة الى أنها ثلثمائة بحسب أهل الكتاب بالايام واعتبار السنة الشمسية  
وثلثمائة وتسع بحسب العرب واعتبار القمرية بيانا للتفاوت بينهما وقد نقله بعضهم عن علي رضى الله  
عنه واعترض عليه بأن دلالة اللفظ عليه غير ظاهرة مع أنه لا يوافق ما عليه الحساب والتجيمون  
كما قاله الامام ولذا قيل ان روايته عن علي كرم الله وجهه لم تثبت وفيه بحث فان وجه الدلالة  
فيه ظاهر لان المعنى لم يوافق ثلثمائة سنة وتسع ازانة على حساب غيرنا والعدول عن الظاهر يشعر به  
والتفصير ما ذكر كما ينو لكنه تقريرى كما بين في محله وقال الطيبي رحمه الله وجهه أنهم لما استكملوا  
ثلثمائة سنة قروا من الالتباس ثم اتفق ما أوجب بقا هـ ثمانين وتسع سنين وقيل أنهم انقلبوا قليلا  
ثم ردوا الى حالتهم الاولى فلذا ذكر الزيادة وفيه نظر (قوله وقيل الله حكايه كلام أهل الكتاب الخ)

ولم يعلم صدق ولا كذب وليس في الآية  
والخبر أن الاستثناء المتدارك به من القول  
السابق بل هو من مقدر مدلول به عليه  
ويجوز أن يكون المعنى واذا ذكر ربك  
بالتسليم والاستغفار اذانست الاستثناء  
مبالغة في الحديث عليه أو اذ ذكر ربك وعقابه  
اذا تركت بعض ما أمر بك به ليعينك على  
التسليم اذ اذكره اذا اعتراك التيسير  
ليذكر لك المنسى (وقل عسى أن يمدني ربي)  
يدلني (لا قرب من هذا رشدا) لا قرب رشدا  
وأظهر دلالة على أني نجي من نسيان حساب  
الكهف وقد هداه لا أعظم من ذلك كقصص  
الانبياء المتباعدة عنه أيامهم والاخبار  
بالغيب والمحادثات النازلة في الاعصار  
المستقبلية الى قيام الساعة أو لا قرب رشدا  
أو أدنى خيرا من المنسى (ولبنواي كرههم  
ثلثمائة سنين وازدادوا تسعا) يعني انهم فيه  
أحياء مضروبا على آذانهم وهو بيان لما أجله  
قبل وقيل انه حكايه كلام أهل الكتاب فانهم  
اختلفوا في مدة انهم كما اختلفوا في عدد سنين  
فقال بعضهم ثلثمائة وقال بعضهم ثلثمائة  
وتسع سنين

فيكون من مقول سبقولون السابق وما بينهما اعتراض ويؤيده انه قرئ قالوا ويكون ضمير  
 وازدادوا لاهل الكتاب وهو في الاول لاهل الكهف ويظهر فيه وجه العدول لان بعضهم قال  
 ثلثمائة وبهضمهم قال انه ازيد بتسعة (قوله بالاضافة على وضع الجمع موضع الواحد) اشارة  
 الى ان الاصل في تمييز المائة ان يكون مفردا مجرورا بالاضافة وأما نصيبه فشاذ كقوله  
 اذا عاش الفتي مائتين عاما \* وأما على قراءة التنوين هنا فليس تمييزا كما سيأتي بيانه فلذا قال ان  
 الجمع فيه وضع موضع الواحد الذي هو الاصل وقد تتبع فيه الزمخشري وهو يخالف لقول ابن  
 الحاجب ان الاصل في التمييز مطلقا هو الجمع لكنه يعدل عنه لغرض ولأن تجمع بينهما  
 بأن الجمع أصل بحسب الوضع الأصلي والقياس والافراد أصل بحسب الاستعمال فليسته فيه بلا  
 شبهة ولولا هذا الاعتبار كان قوله هذا مخالفا لقوله والاصل في العدد اضافته الى الجمع  
 وقوله ان علامة الجمع فيه جبري أي ليست متعوضة للجمعية لأن أصل هذا الجمع أن يكون للمذكر  
 العاقل السالم وهذا ليس كذلك ولكنهم قد خالفوه فيما حذف منه حرف كسين وثنين وعشرين  
 جبراله فلذلكونها كالعوض أجرى مجرى ما لا علامة جمع فيه وأصل ستة ستة أو ستوة على الخلاف  
 فيه وما قيل من ان كلامه هذا شرعي بأن الوضع المذكور صحيح في نفسه والامر ان يحسنان وليس  
 كذلك فالاولى أن يجعل ثانيهما معهما والاول محسنا ليس بشئ لانه لا شئ في محسنه في نفسه  
 كما صرح به في التسهيل (قوله ومن لم يصف أبدل السنين من ثلاث) أو جعله عطف بيان وهو  
 اول وجوز فيه الجز على أنه نعت لثلثمائة ولم يجعله تمييزا لما مر وقال الزجاج لو كان تمييزا لزم أن يكونوا  
 لبشواتهم مائة سنة قال ابن الحاجب ووجهه انه فهم من لغتهم ان يميز المائة واحد من مائة كما اذا  
 قلت مائة رجل فان كل واحد من المائة رجل ولو كان كل واحد من الثلثمائة سنين وأقلها ثلاثة  
 كانت تسعمائة سنة ورد بأن هذا الذي ذكره مخصوص بالتمييز المفرد وأما اذا كان جمعا كثلثة  
 أبواب فلا بل هو كقابل الجمع بالجمع ولا وجه لتفصيل هذا الاشكال بنصيب سنين تمييزا كما في شروح  
 الكشاف بل هو وارد على الاضافة أيضا وقد نقله الرضي عن ابن الحاجب فقال وهذا الذي  
 ذكره الزجاج يرد على قراءة حجة والكسائي بالاضافة فتدبر (قوله له ما غاب فيها ونحو) يعني أن  
 غيب مصدر بمعنى الغائب والخفي جعل عينه مبالغة فيه ومن أحوالها بيان لما وقوله فلا خلق أي  
 مخلوق من الاجسام ونحوها يعني عليه لأن من علم خفي الاحوال ومغيبها علم غيرها بالطريق الاولى  
 ولذا أتى بالفاء التفرعية وعلما تمييز (قوله للدلالة على أن أمره في الادراك الخ) قيل يعني ليس المراد  
 حقيقة التعجب لاستحالة عليه تعالى فالمراد أنه أمر عظيم من شأنه أن يتعجب من أمثاله (أقول)  
 التعجب من العجب وهو ما يعرض عند استعظام الاشياء التي تجهل أسبابها وتقتل وصدوره من الله بلفظ  
 العجب أو ما يدل عليه لا يجوز كما صرح به في الكشاف في محل آخر وذكره عامة النحاة ولذا أقولوا ما ورد  
 في الحديث من قوله صلى الله عليه وسلم يحب ربكم ونحوه وأما صدوره من الناس بأن يتعجبوا من بعض  
 صفات الله أو أفعاله كقوله سم ما أعظم الله وفي الحديث ما أحلك عن عصاك وأقربك عن دعاك  
 وأعطفك على من سالك وقال الشاعر

ما أفند الله أن يدني على شحط \* من داره الحزن عن داره مول

وهو كثير في كلامهم فقد ارتضى أكثر أهل العربية كالمبرد والقاسمي أنه جائز وسئل ابن هشام عنه  
 فكذب رسالة في جوارزه وما نحن فيه من القليل الثاني لاندراج تحت القول وقد جوزوا فيه أن يكون  
 حقيقة فما ذكره ناشئ من عدم الفرق بين المقامين وليس هذا محل تفصيله فان قلت بعد ما بين الله مدة  
 لبشواتهم بقوله ثلثمائة سنين وازدادوا تسعا ما وجه ذكر قل الله أعلم بما لبشوا قلت أما على الوجه الثاني  
 وهو انه حكاية عن تردد أهل الكتاب في أنه ثلثمائة وتسع قطاير وأما على الاول فالمراد ان الله أعلم

وقرأ حجة والكسائي ثلثمائة سنين  
 بالاضافة على وضع الجمع موضع الواحد  
 ويحسنه هنا أن علامة الجمع فيه جبري  
 حذف من الواحد وان الاصل في العدد  
 اضافته الى الجمع ومن لم يصف أبدل السنين  
 من ثلاث (قيل الله أعلم بما لبشوا غيب  
 السموات والارض) له ما غاب فيها ونحو  
 من أحوال أهلها فلا خلق يخفى عليه علما  
 (أبصر به وأسمع) ذكره بصيغة التعجب  
 للدلالة على أن أمره في الادراك خارج عما  
 عليه ادراك السامعين والمبصرين اذ لا يحجب  
 شئ ولا يتفاوت دونه لطيف وكنيف وصغير  
 وكبير ونحو وجلي

بحقيقة ذلك وكيفيته وهو بعد الاخبار عنه اشارة الى أنه باخبار الله واعلامه لا من عنده وأما احتمال  
أن السنين شمسية أو قمرية والتسع سنين أو شهر أو فليس بشئ (قوله والهاء تعود الى الله) أي في قوله به  
وهذا المذهبان في اعراب هذه مشهوران بمسوطان في العربية وقوله صار ذا بصير يعني أن الهمزة  
للصيرورة لا للتعدية **ص** كما غذا البعير أي صار ذا غدة ونقله الى صورة الامر ليدل على أنه قد مد به معنى  
انشائي لتعيينه فيه بخلاف الماضي فانه خبر في الاكثر وقد رد الانشاء كنتم وبئس وقوله لبيان  
وفي نسخة لياقة بفتح اللام بمعنى مناسبة صيغة الامر له بحسب الظاهر لانه ضمير غائب وفاعل الامر  
أبد ضمير مخاطب مستتر فأبرز ذلك وله محلان رفع وجروحه كثيرة اوله دخول الباء الزائدة عليه وتضميره  
مجرورا وهو لا يستتر اذا المستتر لا يكون الامر فورا ولذا حذف من قوله أسمع مع أن الفاعل لا يجوز  
حذفه لكنه لما صار فضله أعطى حكمه كما صرح به الرضي وغيره وقوله نقل الى صيغة الامر أي حول  
اليها فصارت في صورة الامر وليس المراد به ذلك بل انشاء التعجب وما قيل ان المراد انه لم يشتق من الفعل  
كغيره من الاوامر بل سكن آخره فلا يرد عليه أن يكون الامر بمعنى الماضي غير معروف بل عكسه  
لا وجه له فانه ليس أمرا بل انشاء كعبث واشترت وليت شعري ما يقول في كسر صاده ومثل هذا  
من التعسف البارد وكون الماضي لا يرد بمعنى الامر غير مسلم الا ترى ان **ص** كفي به بمعنى اكتف به  
عند الزجاج كما سيأتي وفي الحديث اتق الله امرؤ فعل خبرا يثب عليه كذا كره ابن مالك وله نظائر وان كان  
عكسه أشهر وقوله عند سيبويه أي مذهبه انه فاعل فحذف اكتفاء بما قبله والباء مبدية فيسهل تصور  
التلفظ به وقال الزجاج ان الباء في كفي به دخلت لانه بمعنى اكتف به وهو حسن (قوله والنصب  
على المفعولية) معطوف على قوله الرفع على الفاعلية وما عزا الى الاخفش كغيره عزا الرضي  
الى القراء وقوله والفاعل ضمير المأمور وهو كل أحد لان المراد انه لظاهره يؤمر كل أحد لاهل التعمين  
بوصفه بما ذكر ولذا لم يثن ويؤنث ويجمع لانه غير متصرف وثمرة الخلاف تظهر فيما اضطررنا الى حذف الباء  
فعل في الاول يلزم رفعه وعلى هذا يلزم نصبه ويرجح كون الهمزة للتعدية كونها أكثر وكونها للصرورة  
لان الاصل عدم الزيادة (قوله الضمير لاهل السموات والارض) المعلوم من ذكر السموات  
والارض قبله وقيل لاصحاب الكهف أي مالهم من يتولى أمرهم ويحفظهم غيره وقيل للختلفين  
في شأنهم أي لا يتولى أمرهم غير الله فهم لا يقدرون بغير اقداره فكيف يعلمون ذلك بغير اعلامه  
ولا يخفى بعده وفسر الحكم بالقضاء لان به تنفيذا ما قدره (قوله منهم) أي من أهل السموات  
والارض وقوله على نهي كل أحد لان نهي النبي صلى الله عليه وسلم لانه لا يتصور منه ذلك ولو جعله  
صلى الله عليه وسلم لكان تدرى بغيره كقوله • اياك أعني فاسمى بإجاره • فيكون ما كاه الى هذا ويحتمل  
أن يكون المعنى في انسأل أحدا عما لا ترعه من قصة أهل الكهف وابنه • واقصر على ما بآتيك  
من الوحي وهذا أشد مناسبة لقوله واتل الخ وهو موافق لله على الغيبة (قوله ثم لمادل اشتمال  
القرآن على قصة الخ) على الاولى متعلقة باشتمال والثانية بدل وقوله من حيث تعليل للدلالة  
على اعجازه وقوله بالاضافة الى الخ لاجراجه بهض أهل الكتاب واعجازه بذلك لا ينافي كونه معجزا لا باعت  
فليس مبذرا على القول المرجوح وقوله أمره جواب لما فان قلت دلالة على ما ذكر تستلزم الامر  
بلازمة الدراسة في الجملة لا ما عطف عليه قلت الظاهر انها قضية اتفاقية مسوقة لبيان ارتباط هذه  
الآية بما قبلها كما تقول لما قدم زيد طلعت الشمس ولا ملازمة فيها علة لا ولا حادة فلا يرد عليه شئ  
في يدفع بأن المعطوف بمنزلة التفسير لان المراد من درس الوحي تلاوته على أصحابه من غير التفات  
لن طلب تبديله اذ هو كاف للوحد وهذا مبق على أن اتل بمعنى أقرأ ويحتمل انه من التلويح في اتبع  
ما أوحى اليك من ربك والزم العمل به (قوله لا أحديقه در على تبديله الخ) دفع لما برده على ظاهره  
من أن التبديل واقع لقوله واذا بدأنا آية الخ بأن المنى تبديل غير تعالى وأما هو فقد رده شاملا لكل

والهاء تعود الى الله ويحتمل الرفع على الفاعلية  
والباء مبدية عند سيبويه **ص** كان  
أصله أبصر أي صار ذا بصير ثم نقل الى  
صيغة الامر بمعنى الانشاء فبرز الضمير  
صيغة لياق الصيغة له أو لزيادة الباء كما  
لعدم لياق الصيغة على المفعولية  
في قوله تعالى وكفى به والنصب على المفعولية  
عند الاخفش والفاعل ضمير المأمور وهو  
كل أحد والباء مبدية ان كانت الهمزة  
للتعدية ومبدية ان كانت للصرورة (مالهم)  
الضمير لاهل السموات والارض (من دونه  
من ولي) من يتولى أمرهم (ولا يترك  
في حكمه) في قضائه (أحدا) منهم ولا يجعل  
له فيه مدخلا وقرأ ابن عامر وقالون عن  
يعقوب بالتاء والجزم على نهي كل أحد عن  
الاشراك ثم لمادل اشتمال القرآن على قصة  
أهل الكهف من حيث انهم امن بالمعجزات  
بالاضافة الى الرسول صلى الله عليه وسلم  
على أنه وحي معجز أمره بان يدوم درسه  
وبلازم أصحابه فقال (واتل ما أوحى اليك  
من كتاب ربك) أي من القرآن ولا تسمع  
اقولهم انت بقرآن غير هذا أو بدله (لا مبتدل  
لكلماته) لا أحد يقدر على تبديلها  
وتغييرها غيره



شيء يحواله ما يشاء ويثبت ومنهم من خص الكهات بالخبر لان المقام للاخبار عن قصة اهل الكهف  
 وهو لا يتبدل اى ينسخ وكون المنسوخ ثابتا الى وقت النسخ لا ينافي كونه تبدلا كما هوهم ونفى القدرة  
 لانه في الواقع كذلك ونفيهم يتلزم نفي التبدل بالفعل (قوله ملجأ تعدل اليه) الحمد والالحاد  
 حقيقة الميل والعسود والمتجنى الى شيء يعدل عن غيره اليه فلذا ورد بمعنى الملجأ وقوله ان هممت  
 اشارة الى أنه على الفرض والتقدير اذ هو صلى الله عليه وسلم بل خلع أمته لم يلتصوا بغير الله (قوله  
 احبها ووثبتها) يشير الى ان أصل معنى الصبر الحبيب ومنه صبرت الدابة حبستها لتعلق ثم نوع فيه  
 فاستعمل في الثبات على الامر وقومله ومنه الصبر معناه المعروف ولم يجعله منه هنا تعذبه ولزوم الآخر  
 قيل وهذه الآية ابلغ من قوله في سورة الانعام ولا تطرد الذين يدعون ربهم الآية وقدمت (قوله  
 في مجامع أوقاتهم) هذه العبارة تستعمل للدوام كما يقال بكثرة وأحسبلا وهو محتمل هنا وقد فسره به  
 المصنف رحمه الله في سورة الانعام فجاء في كلامه ان كان جمع مجمع كقوله نزل اسم مكان كما هو  
 المشهور وفيه فاضافته للاوقات بتقدير مضاف اى مجامع صلوات أوقاتهم -م الخمس أو مجامع أوقات  
 صلاتهم الخمسة كما روى عن مجاهد وغيره وان كان اسم زمان فاضافته بيانية والمراد أوقاتهم -م الجامعة  
 لهم وهي تلك الاوقات أيضا وان كان مصدرا فان مجعها يكون بمعنى الجمع كما في المصباح وأريد به المجموع  
 فهو بمعنى الدوام وأما كونه جمع مجموع فلا وجه له وعلى الثاني فأخذ من النظم لان هذه العبارة  
 شائعة فيه وأما على الاول فلان اجتماعهم مع النبي صلى الله عليه وسلم في الاكثر لذلك وعبارة  
 المصنف لا تخلو من الركاكة وبما قررناه سقط ما قبل من ان الاول أن يفسر بالدوام لانه المعروف  
 وليس في الآية ما يدل على دعائهم مجمعة في أوقات الصلوات ثم الظاهر أن يفسر بمجامع أوقاتهم  
 بمجال اجتماعهم -م للذكرو الدعاة مطلقا وهو مما يدل عليه تعميمهم للدعاة لان سبب النزول قول المؤلف  
 للنبي صلى الله عليه وسلم لو جلست في صدر المجلس ونهيت هؤلاء وأرواح خيلهم جلست اليك وأخذنا  
 عنك قنات هذه الآية فالتسميم النبي صلى الله عليه وسلم في مؤخر المسجد يذكرون الله على ما روى  
 في أسباب النزول وهو مما لا غبار عليه وقوله أوفى طرفي النهار فهو على ظاهره وخصه بالانعام ما محل  
 الغفلة والاشتغال بامورهم ويحتمل أن يريد به الدوام أيضا (قوله وفيه أن غدوة علم في الاكثر)  
 يعني أن الاكثر في استعمال العرب له أن يستعمل علم جنس منوعا من الصنف فلا تدخل عليه  
 ألف ولا م لانه لا يجمع في كلمة تعريفاً وهذا هو الاكثر لكن سيؤيد به والتحليل ذكرنا أن بعض العرب  
 ينكره فيقول جاء زيد غدوة بالتسوين وعلى هذه اللغة خرجت هذه القراءة وقد قال الرضي انه يجوز  
 استعمالها كذلك اتفاقا فاقوله على تأويل التنكير جواب عن سؤاله قدر بأنه تنكير كما في كرام العلم  
 الشخصى في قولهم حاتم طي وزيد المعارك الا أن الجواب السابق أحسن دراية ورواية لان التنكير  
 في العلم الشخصى ظاهر وأما في الجنس ففيه خفاء لانه شائع في أفراده قبل تنكيره فتشككه اغما يصور  
 بترك ضرورة في الذهن الفارق بينه وبين التنكير وهو خفي فلذا أنكره الفاضل في حواشيه  
 على التلويح في تنكير رجب علم الشهر قدبر (قوله رضا الله وطاعته) قيل انه يريد أن الوجه  
 بمعنى الذات وفيه مضاف مقدر (أقول) الاحسن ان مراده ما قاله الامام السهبي في المرض  
 من أن الوجه اذا أضيف الى الله يراد به الرضا والطاعة المرضية مجازا لان من رضى على من أطاعه  
 يقبل عليه ومن غضب يرض عنه وأما ما قبل من أنه يشير الى أن الوجه بمعنى الذات ولو أضافه  
 الرضا كان أبلغ فان أراد الرضا فقط فلا وجه له وان أراد مع ما عطف عليه فلا وجه له على ما قرره وجهه  
 يريدون حال من فاعل يدعون (قوله لا تجاوزهم نظرك الخ) اشارة الى أن عدا حقيقة معناه تجاوز  
 كما صرح به الراغب ولما كان التجاوز لا يتعدى بمن الا اذا كان بمعنى العفو كما صرح حوايه أيضا  
 وقد أشار اليه بقوله لا تجاوزهم الخ احتجا جوا الى التضمين فما قبل انه بمعنى تصرف وهو يتعدى بمن

(وان تجرد من دونه ملجأ تعدل اليه ان هممت به (واصبر نفسك) احبها ووثبتها (مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي) في مجامع أوقاتهم أوفى طرفي النهار وقرأ ابن عامر بالغدوة وفيه أن غدوة علم في الاكثر فتكون اللام فيه على تأويل الله عز وجل (يريدون وجهه) رضا الله وطاعته (ولا تعد عيناك عنهم) ولا تجاوزهم نظرك الى غيرهم

من غير تضمين لا يسمع في مقابلة النقل الصحيح وقوله لا تجاوزهم بضم التاء من المفاعلة وهو مجزوم  
وفاعله ضمير النبي صلى الله عليه وسلم ومفعوله نظرك وعبر بالنظر لانه المتجاوز في الحقيقة ويحمل  
أن يكون إشارة الى تقدير مضاف في النظم وما قيل انه يعني أن العين مجاز عن النظر بأية التسمية  
وقوله ان تجاوز أصله تجاوزت بما من حذف احدها متخفيفا وفاعله نظرك وأنت لتأويله بالعين وهي  
النظر مجازا وهو كناية عن نهي النبي صلى الله عليه وسلم على حذفه لا أرينك ههنا تكلف وتعسف  
لاداعي اليه (قوله لتضمينه معنى نبا) أي معنى فعل متعد بعن أي معنى فعل متعد من نبا ينبونبا  
يعني علا وبعد المتعدي بعن وأما كونه بمعنى الصرف المتعدي به بدون تضمين فليس يعلم عند الشرحين  
وكلام القاموس ليس بحجة عليهم ما ~~وكون~~ اختياره لما في التضمين من افادة معنيين فهو أبلغ لا يتأتى  
الا إذا سلم أن حقيقة الصرف كما لوهم وقوله وقرئ ولا تعد أي بضم التاء وسكون العين وكسر الدال  
الخفيفة من أعداء وهي قراءة الحسن وتعد بضم التاء ونحوه من أعداء الدال المكسورة من أعداء  
يعديه وهي قراءة الاعمش والهمزة والتضعيف فيها ليسا للتعدية كما في الكشاف بل هما على ما وافق  
معنى الثلاثي فيجوز فيه التضمين السابق والالتعدي بنفسه كما في الجرردا على الزمخشري ولذا تركه  
المصنف (قوله والمراد نهي الرسول صلى الله عليه وسلم الخ) أي على جميع القراءات وقوله أن يزدرى  
بفقراء المؤمنين أي يحقرهم وهو يتعدى بالباء كما قاله الراغب فلا حاجة الى القول بأن البناء زائدة أو  
أنه مضمين معنى الاستخفاف وقوله تعلو عينه والعلو يتعدى بعن قال تعالى سبحانه وتعالى عما يقولون  
وبه صرح الراغب وعلو العين عنه أن لا ينظر اليه وينظر لما فوقه حسا أو معنى وهو يقتضي تجاوزها  
فلذا قيل ان تعد مضمين معنى تعلو واليه أشار المصنف رحمه الله ومن لم يفهمه قال انه عدى عدا بعن  
لتضمينه معنى التجاوز وعن معنى من الاجلبة والثالثة بلا الثياب ونحوها والزم بكسر الزاي  
وتشديد الياء الالهية والمراد به اللباس وطموحاً بمعنى ارتضاعاً وانصرفا وهو مفعول له أو حال والى  
متعلق به وطراوة في مقابلة الرثاء مجاز عن كونه جديداً غير بال والاعنياء جمع غني ضد الفقير (قوله  
حال من الكاف في المشهورة) أي في القراءة الاولى المشهورة في السبعة المتواترة وهو حال من كاف  
عينك وجازت الحال منه لانه جزء المضاف اليه فلا غبار عليه كما لوهم ولا حاجة الى الختام العين  
وأما على القراءتين الاخيرتين فهو حال من فاعله المستتر وأما كونه حالاً من عينك والقول بأن افراد  
الضمير يكون مافي حكم عضو واحد أولاً كنفاء واسناد الارادة الى العين مجاز كما في قولهم استلذته  
عيني واستلذته فهو وان صح عدول عن الظاهر من غير داع (قوله جعلنا قلبه غافلاً) يعني أن همزته  
لانه غافل بمعنى صار ذا غفلة خلقها الله فيه عن ذكر الله لاستغاله بحطام الدنيا عن ذكره فضلاً عن  
معرفة ومعرفة من تقرب اليه وما أشار اليه مرفى الانعام وحلية النفس ماتحلي وتزين به من المعارف  
الالهية وزينة البسمل لباس وقوله وأنه لو الخ معطوف على أن الداعي وقوله كان مثله في العبادة أي  
عدم الفطنة وكان الالبق بالادب أن يترك هذه العبارة ويتأذب بآداب الله في مقام شرف نبيه صلى الله  
عليه وسلم (قوله والمعتزلة لما غاظهم) هذا هو الصحيح من النسخ أي أوقعهم في الغيظ للحمية الجاهلية  
لذهابهم في عدم نسبة الافعال الشبيحة الى الله وانكار انها بخلافه اظهر هذه الآية في مخالفتهم  
وفي نسخة غلظهم باللام المشددة أي أوقعهم في الغلظة والعصية (قوله قالوا انه مثل أجبتة  
إذا وجدته كذلك) أي جباناً والوجدان على أمر يقتضي انه ليس بفعله ولا بإيجاده وكذا نسبته اليه  
أي وصفه كصفته أي نسبته الى الفسق (قوله أو من أغفل ابلة اذا تركها) غفلاً من غير سمعة وعلامة  
يحيى ونحوه ومنه اغفال الخط والكتاب اعدم اعظامه فهو استهارة لجعل ذكر الله الدال على الايمان  
به كالسمعة لانه علامة لسعادة الدارين كما جعل ثبوت الايمان في القلب بمنزلة الكتابة فنعى تركهم غير  
موسو بين الايمان تمكينهم من الكفر لا خلقه عندهم (قوله واحتجوا على أن المراد ليس ظاهر ما ذكر)

وتعديته بعن لتضمينه معنى نبا يقال نبت  
وعات عنه عينه أقصمته ولم تعلق به  
والغرض في هذا اعطاء معنيين أي لا تقتضيه  
عينك متجاوزتين الى غيرهم وقرئ  
ولا تعد عينيك ولا تعد من أعداء وعداء  
والمراد نهي الرسول صلى الله عليه وسلم أن  
يزدرى بفقراء المؤمنين وتعلو عينه عن رثائه  
يزدرى بقرائه المؤمنين وتعلو عينه عن رثائه  
زيم طموحاً الى طراوة زى الاغنياء  
(تريد زينة الحياة الدنيا) حال من  
الكاف في المشهورة ومن المستحسن في الفعل  
في غيرها ولا تطعم من أغفلنا قلبه من جعلنا  
قلبه غافلاً (عن ذكرنا) كناية عن خلف  
في دعائك الى طرد الفقراء عن مجلسك  
لصناديد قريش وفيه تنبيه على أن الداعي له  
الى هذا الاستدعاء غفلة قلبه عن المعقولات  
وانهم ما كده في المحسوسات حتى خفي عليه أن  
الشرف بحلية النفس لا بزينة الجسد وأنه  
لو أطاعه كان مثله في العبادة والمعتزلة  
لما غاظهم اسناد الاغفال الى الله تعالى قالوا  
انه مثل أجبتة اذا وجدته كذلك أو نسبته  
اليه أو من أغفل ابلة اذا تركها بغير سمعة  
أي لم يسمه بذكرنا كقوله لبوب الذين كتبنا  
في ذلهم الايمان واحتجوا على أن المراد  
ليس ظاهر ما ذكر

من كون الاغفال فعل الله بقوله واتبع هو احيى حيث أسند اتباع الهوى الى العبد الدال على أنه فعله  
 لا فعل الله ولو كان فعل الله والاسناد مجازي لقيل فاتبع بالفاء السببية لتفرعه عليه (قوله وجوابه  
 ما ترغم مرة) أي من أن فعل العبد لكونه بكسبه وقدرته وخلق الله يجوز اسناده اليه بالاقتدار الاول  
 والى الله بالاقتدار الثاني والتخصيص على التفريع ليس بلازم فقد يتلصق كالتصديق الى الاختيارية  
 استقلالاً لانه أدخل في الذم وتفويضاً الى السامع في فهمه ولا حاجة الى تقدير فصيل واتبع هو احيى  
 (قوله وقرئ أغفلنا باسناد الفعل الى القلب) وجهه فاعلاله هذه القراءة تشاذه لابن فائد والاسواري  
 وهي من أغفله اذا وجد غفلاً والمعنى ظننا وحسبنا غافلين عن ذكرنا له ولصنيعه بالموأخذة بجعله  
 ذكر الله لعله كفاية عن مجازاته كما مر مراراً (قوله مقدم على الحق ونبذ اله وراظهره) فرط بفتح  
 الراء يكون اسماء بمعنى متقدم ومصدر بمعنى المتقدم كما ذكره العرب وغيره ولذا وقع في نسخة تقدما  
 بالمصدر وعليه فبذلك يعني ربما على ظاهره وعلى الاولى كذلك أو بمعنى نابذاً ونبذ ورميته وراظهره  
 مجاز عن تركه وهو تفسير اقوله مقدم على الحق وقرئ فرط أي سابق لغیره وقوله ومنه الفرط بسكون  
 الراء مصدر أي مجاوزة الحد أو بفتحين بمعنى التضييع (قوله الحق ما يكون من جهة الله) تفسير  
 لمقول القول على أن الحق مبتدأ ومن ربكم خبره وفيه إشارة الى أن تعريف الحق للجنس وأن التركيب  
 يفيد القصر كقوله الكريم في العرب وأن القصر فيه اضافي بالنسبة الى مقتضى الهوى وأن معنى كونه  
 من الرب كونه من جهته بوحى ووقوف ونحوه ومن ابتدائية وهو ردة على أمية فيما دعا اليه وقوله خبر  
 مبتدأ محذوف أي الموحى اليك ونحوه والجار والمجرور حال مؤكدة من الحق أو خبر بعد خبر وقيل انه  
 فاعل جاء مقدراً كما صرح به في آية أخرى (قوله لا بالي بايمان من آمن ولا كفر من كفر) يعني أن الامر  
 والتخير ليس على حقيقته فهو مجاز عن عدم المبالاة والاعتناء به والامر بالكفر غير مراد فهو واستعارة  
 للجدلان والتخيلة بتشبيه حال من هو كذلك بحال المأمور بالخالفه ووجه الشبه عدم المبالاة  
 والاعتناء به فيهما وهذا كقوله \* أسئني بنا أو أحسنى لا ملومة \* كما فصل في غير هذه الآية وهذا ردة  
 عليهم في دعائهم الى طرد الفقراء المؤمنين ليحاسبوه ويتبعوه فقبل لهم ايمانكم انما يعود دفعه عليكم  
 فلا يبالى به حتى تطردهم لذلك بعد ما تبين الحق وظهور وهذا ظاهر ارتباطه بقوله وقل الحق من ربكم على  
 الوجوه (قوله وهو لا يقتضى استقلال العبد بفعله) لما استدلل المعتزلة بهذه الآية على أن العبد مستقل  
 في أفعاله موجد لها لانه علق فيها تحقيق الايمان والكفر على محض مشيئته لان التبادر من الشرط  
 أنه علة تاممة للجزاء فدل على أنه مستقل في ايجادهما ولا فرق بين فعل وفعل فهو الموجد لكل أفعاله  
 أشار الى دفعه بأن مشيئته ليست بمشبهة أخرى له والادراك وتسلسل فهي مشبهة الله لقوله وماتشؤون  
 الا أن يشاء الله فلا يكون مستقلاً فيه لتوقف ارادته على ارادة الله وأورد عليه أنه لا يلزم من توقف  
 مشيئته على مشيئة الله كون ذلك الفعل بخلاف الله واجبا له فكان عليه أن يقول فمشيئته ليست  
 بموجدة له وانما الموجد مشيئة الله وقدرته ومشيئة العبد مقارنة للفعل لا غير كما هو مذهب الاشعري  
 وأجيب بأنه سلك طريق المبالغة في الزاحم بمعنى تنزلنا وفرضنا أن مشيئة العبد مؤثرة وموجدة للأفعال  
 فمشيئته بمشيئة الله لما مر فأتى استقلاله فيها كما فصله في التفسير الكبير وأورد عليه أن لهم أن يقولوا  
 تعلق القدرة والارادة يستقل به العبد عند حصول الدواعي وحصول الدواعي ليس بموجب التعلق مع  
 أن لزوم التسلسل في التعلقات لا يختص بارادة العبد بل بعم ارادة الله والجواب أن توقف مشيئته  
 على مشيئة الله وعكسه ثابت بالنص بالانزاع وارادة القبيح كرادته لا فرق والتوقف عليه امر  
 فلزم عدم استقلاله في الفعل وأن لارادة الله مدخل فيه وهو بدم قاعدتهم ولا حاجة الى ذكر حديث  
 التسلسل هنا وأما قوله ليم ارادة الله فقد قيل ان يتم ما فرقا ومن أراد تفصيله فليرجع الى شرح المقاصد  
 والمواقف وحواشيه فان السؤال وجوابه سطور عدة (قوله فسطاطها) الفسطاط الخيمة وقوله شبه به

أولا بقوله (واتبع هو احيى) وجوابه ما ترغم  
 مرة وقرئ أغفلنا باسناد الفعل الى القلب  
 على معنى حسبنا قلبه غافلين عن ذكرنا اليه  
 بالموأخذة (وكان أمره فرطاً) أي مقدماً  
 على الحق ونبذ اله وراظهره يقال فرس  
 فرط أي متقدم للخييل ومنه الفرط (وقيل  
 الحق من ربكم) الحق ما يكون من جهة الله  
 لا ما يقتضيه الهوى ويجوز أن يكون  
 الحق خبر مبتدأ محذوف ومن ربكم حالاً  
 (فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر) لا بالي  
 بايمان من آمن ولا كفر من كفر وهو  
 لا يقتضى استقلال العبد بفعله فانه وان  
 كان بمشيئته فمشيئته ليست بمشبهة  
 (انا أعذنا) هيانا (لأنظالمين ناراً أحاط بهم  
 سرادقها) فسطاطها شبه به

ما يحيط بهم من النار يحتمل أنه تشبيه للنار بالسراشق في الاطاحة ويكون مما ذكر فيه الطرفان  
 ووجه الشبه ويحتمل أن يكون استعارة مصرحة لتشبيه لهب النار المنتشر منها في الجهات بالسراشق  
 ويكون قوله أحاط ترشيعا ويحتمل المكنية والتخييلية والسراشق معرب سرارده أو سراطاق وقوله  
 الخجة بالزاي المجهمة أي ما يحجز ويمنع من الوصول إليه من خندق ونحوه أو بالمهملة أي الخفية  
 التي تجعل حوله واطلاقه على الدخان وما بعده الظاهر أنه يحجز على التشبيه وإن كان كلام القاموس  
 يوهم خلافه وقوله من العطش قد رآه من قبله قوله بعده بما (قوله كالجسد المذاب) إن أراد بالجسد  
 ما يتبادر منه وهو جسد الحيوان فالمراد أنه لفظه كانه لحم مذاب بالطبخ وإن أراد به مطلق الحرم  
 فهو معناه ويحتمل أن يريد به جرم المعدنيات فإن أهل الكيمياء اصططحت على تسميته جسدا فيكون  
 بمعنى ما وقع في نسخة أخرى وهو كالتحاس وفي الكاف إشارة إلى أنه لا يخصه لشموله سائر المعدنيات  
 المذابة كما في القاموس وغيره وهذا هو الموافق للكشاف وكتب اللغة ودردي الزيت عكرو وما يرسب  
 منه في قعر الاناء (قوله وهو على طريقة قوله فأعقبوا بالصيلم) وقولهم غابلك السيف  
 ونحية بينهم ضرب وجيع والمقصود منه التكميل يجعل خلاف ما ربحى مكانه وهل هو استعارة أو تشبيه  
 أو نوع آخر تقدم تحقيقه في قوله تعالى فيشرهم بهذاب اليم وأن هذا من قصيدة لبشر بن أبي حازم أولها

لمن الديار غشيت بالانعم \* تبدو معارفها كلون الارقم  
 غضبت حنيفة أن تقتل عامر \* يوم النصار فأعقبوا بالصيلم (٢)

وحنيفة وعامر قبيلتان من العرب ويوم النار بكسر النون والسين والراء المهملة يوم معروف  
 وقعت فيه حرب بينهم والصيلم كفضيل الداهية وفسره في شرح المفصل بالصلاح وأعقبوا بمعنى  
 أزيل عتبهم وفي رواية أعقبوا أي جعل ذلك عاقبة أمرهم فلا شاهد فيه (قوله يشوي الوجوه) أي  
 يحرقها وينفجها وقوله من فرط حرارته لتعليل الشئ وقوله صفة ثانية إشارة إلى أن قوله كالمهل  
 صفة أولى وقوله أو من الضمير في الكاف أي المستتر لانها اسم بمعنى مشابه فيستمر الضمير فيها كما يستمر  
 فيه وهذا مما ذكره غير المصنف كالعرب وفسره بما ذكر ولا يخفى ما فيه من الكاف لانه ليس صفة مشتقة  
 حتى يستتر فيه الضمير ولم يعهد مشتق على حرف واحد وكنت توفقت في صحة كذا ذكره بعضهم حتى رأيت  
 أبا علي القاسمي قال في شرح الشواهد في شرح قوله \* رأيت كذا من القطاة ذوابتي \* ان قلت  
 اجعل الكاف بمنزلة مثل فارفع بها ذوابتي كما رفع بمنزل قلت ليس بالسمل لانها ليست على أنفاظ  
 الصفات اه فخدمت الله تعالى على الظفر بهذه المسئلة ولوقيل في كلامه تسبح وإن المراد بالكاف الجارة  
 والمجرور كان أهمل من هذا وجوز فيه أن يكون حالا من ماء لوصفه وقوله المهمل بيان للخصوص بالذم  
 المقدّر والمهل المقدّر استعارة للماء الحار وعبر به لانه أقوى في الذم لبيان أنه ذم ما فيه من تلك الصفات  
 لا من حيث كونه ماء ولذا قدره الزمخشري بذلك فلا وجه لما قيل ان الكلام مسوق لتقبيح حال  
 المشبه دون التشبيه فإظهار أن يقول ينس الشراب الماء الموصوف بما ذكر وقوله وساءت النار  
 إشارة إلى أنها متصرفة وفاعلها ضمير النار (قوله مسكا الخ) يعني أنه اسم مكان وقع تسمية وأصله  
 مرتفعها والمراد ذم شرابهم وإقامتهم وقيل معناه المنزل والمراد أنه مصدره بمعنى الارتفاق  
 والاتكاء وهو المناسب لما بعده والمرق من السد معروف وقوله وهو مقابلة الخ يعني أنه للمشاكلة  
 وقد تقدم على المعنى الحقيقي المشاكل كما في قوله \* فخرتني الاعداء ان لم تحرق \* وإن كان الاكثر  
 خلافه (قوله والافلا ارتفاق لاهل النار) أي ارتفاق استراحة وأما وضع اليد تحت الخلد للتحزن  
 والتحسر فالظاهر أن العذاب يشغلهم عنه فلا يتأتى منهم حتى يكون هذا حقيقة لا مشاكلة فلذا لم يعرجوا  
 عليه لكنه يجوز أن يكون تمكيا وكناية عن عدم استراحتهم (قوله خبر ان الاولى هي الثانية الخ)  
 ولما خلت من العائد قدره بما ذكره أو الرابطة من اتمالانه عام شامل لاسم ان الاولى تعريف الاعمال

ما يحيط بهم من النار وقيل السراشق  
 الخجة التي تكون حول الفسطاط وقيل  
 سرادقها دخانها وقيل حائط من نار (وان  
 يستغثوا) من العطش (يفأوا بماء كالمهل)  
 كالجسد المذاب وقيل كدردي الزيت  
 وهو على طريقة قوله \* فأعقبوا بالصيلم  
 (يشوي الوجوه) اذا قدم لشرب من  
 فرط حرارته وهو صفة ثانية لماء وحال  
 من المهمل أو من الضمير في الكاف (بئس  
 الشراب) المهمل (وساءت) النار (مرتقا)  
 مسكا وأصل الارتفاق نصب المرقق تحت  
 الخلد وهو مقابلة قوله وحضت مرتقا  
 والافلا ارتفاق لاهل النار (ان الذين  
 آمنوا وعملوا الصالحات ان لا تضيق أجرام  
 أحسن عملا) خبر ان الاولى هي الثانية  
 بما في حيزها والراجع محذوف تقديره من  
 أحسن علامهم

(٢) قوله حنيفة رواه الجوهري تميم  
 وكذلك زاده وصاحب شواهد الكشاف  
 اه من تصحيه

الصالح في صلاة الاول وتنكير علامها وهذا بالنظر الى الظاهر وما بعده بحسب التحقيق ومثله يكون رابطاً ولانه عينه تساويها كما ذكر او خبرها اولئك الخ هذا يحصل ما ذكره المعبرون ولا بد على الاول انه يقتضي أن منهم من يحسن العمل ومن لا يحسنه لانه انما يرد لو كانت من تبعضية وليس يتعين لجواز كونها بآيانية ولو سلم فلا بأس فيه فان الاحسان زيادة الاخلاص الواردي حديث الاحسان أن تعبد الله كأنك تراه وأما كونه مشروطاً بحسن الخاتمة فلا وجه له هنا وقوله نعم الرجل زيد على القول بأن زيد مبتدأ ونعم الرجل خبره والرباط عوم الرجل وهو قول فيه (قوله فان من أحسن عملاً على الحقيقة الخ) لا ياباه تنكير عملاً بناء على أنه للتقليل لعدم تعيينه فيه اذ التنكير قد تم في الاثبات ومقام المدح شاهد صدق وأما كون التنوين للتعظيم فلا يجدي هنا مع أنه يرد على ما قبله لانه لا يتم حينئذ الابتأويل وأما كون من أحسن عملاً ولم يعمل الصالحات لا بعد من أحسن عملاً في العرف وان صح بحسب الوضع ولذا قال المصنف رحمه الله لا يحسن ولم يقل لا يصح فعل تسليم التقليل لا وجه له (قوله من الاول للابتداء الخ) هذا هو الظاهر وقيل انها بآيانية وقيل تبعضية وقيل زائدة في المفعول وعلى ما قبله المفعول محذوف أو النعمل منزل منزلة اللازم بالنظر للثاني وفي من الثانية أيضاً وجوه أخر وقوله عن الاطاعة به متعلق بتعظيم لتضمينه معنى التبعية أي كانه أمر عظيم لا يمكن الاطاعة بمعرفته ولا يخفى مناسبة الاطاعة للسوار (قوله وهو جمع اسورة الخ) سوار معروف وقد قيل انه معرب في الاصل ولما رواه أن أفعالا لا يجمع على أفعال في القياس جعلوه جمع الجمع فقيل انه جمع اسورة كما مر وأجرة واليه أشار المصنف رحمه الله بقوله جمع اسورة وقيل هو جمع اسوار وأصله أساور بخفف بحذف يائه وقوله في جمع سوار راجع اليهما (قوله لان الخسرة الخ) ليس في النظم ما يدل على حصر لباسهم فيما ذكر فيكون وجه تخصيصه ما ذكر ويحتمل الاختصاص به وان كان فيها ما تشبهى الانفس وتلذذ العين لانهم لم يريدون غيره والطرارة الظاهر أن المراد بها كونه أكثر بهجة كالثياب الخضر فهو استعارة وقوله جمع بين النوعين أي لم يكتف بالرقبي ويستصر على أحسنه لان ما غلط قد يراد ويشتهى لغرض والمراد بالجمع الجمع في الذكر وأن عدم الاقتصاد على أحد النوعين فيه اشعار بما ذكر فلا يرد ما قيل انه ان أراد أنه يدل على حصول كل مشتهى فلا وجه له وان أراد بعضه فيكون في ذلك الاقتصاد على أحدهما فان قلت لم قال يحلون مجه ولا يلبسون قلت قيل انه اشارة الى أن الكلمة تفصل من الله واللبس بحسب استحسانهم قيل وهو نزعة اعتزالية وقيل لان اللبس لا بد منه احترازاً عن الانكشاف بخلاف الكلمة فتأمل (قوله على السرر) بضمين جمع سرير وقوله كما هو هيئة المنعم من اشارة الى أن ما ذكر ركائبة عن التمتع والترفع وقوله الجنة ونعيمها بيان للمخصوص وقال ونعيمها ولم يقل مع نعيمها اشارة الى استقلاله بالمدح وقوله حال رجلين بيان لمضاف مقدر أو للمعنى المراد لان المضروب به المثل حال هؤلاء وسياق في وجه آخر وقوله للكافر والمؤمن في نسخة للكافرين والمؤمنين يعني ضعفاء المؤمنين وصناديد الكفرة الذين طلبوا طردهم وبه ظاهر ارتباط هذا بما قبله وضرب المثل تقدم تحقيقه في سورة البقرة وقوله رجلين الخ يحتمل الاستعارة التمثيلية والتشبيه وأن يكون المثل مستعاراً للحال الغريبة بتقدير اضرب مثلاً لرجلين الخ من غير تشبيه واستعارة كما قيل وكلام المصنف رحمه الله يحتمل أيضاً تدبر (قوله هما أخوان الخ) وقوله لصاحبه لا ينافيه كما ظنه أبو حيان نعم هو يؤيد التفسير الاستمراري لمراد معناه الغوى لا المعارف وهذا بناء على أنهم ما كانوا موجودين وكذا ما بعده والاول على فرضهما لان التشبيه لا يقتضي وجوده ومثله كغيره وقوله فطروس بضم الفاء أو القاف كما في شروح الكشف وبعده طاء وراءه واو وسين مهملات وبهم وذا بذال مججمة أو مهملة بعد دها ألف وتشاطرا بمعنى تقاسمها طمرين أي نصفين وبقية أمرهما مفصل في الكشف (قوله من بني مخزوم) هم بطن من قريش وعبد الأشد بالنسبة للمجبة وفي الاستيعاب

أو يستغنى عنه بعد يوم من أحسن عملاً  
كما هو مستغنى عنه في قولك نعم الرجل زيد أو واقع موقعه الظاهر فان من أحسن عملاً على الحقيقة لا يحسن اطلاقه الاعلى الذين آمنوا وعملوا الصالحات أو خبرها (أو لك له) من جنات عدن تجري من تحتهم الانهار وما ينهمم اعتراض وعلى الاول استئناف لبيان الاجر أو خبر بيان (يحلون فيها من أساور من ذهب) من الاول (للا ابتداء والثانية لبيان صفة لا سوار وتنكيرها لتعظيم حسناتها الاطاعة به وهو جمع أسورة أو أسوار في جمع سوار (ويلبسون ثياباً خضراً لان الخسرة أحسن اللون وأكثرها خضراً) من سندس واستبرق) هو مارق طرارة (من سندس واستبرق) هو مارق من الديباج وما غلط منه جمع بين النوعين للدلالة على أن فيها ما تشبهى الانفس وتلذذ العين (مشككين فيها على الاراقن) على السرر كما هو هيئة المنعمين (نعم الثواب الجنة ونعيمها) (وحسنت) الاراقن (مرنفقا) مشككاً (واضرب لهم مثلاً) لا إفر والمؤمن (رجلين) حال رجاسين مقتدرين أو موجودين هما أخوان من بني اسرائيل كافر اسمه فطروس ومؤمن اسمه ذو اورثان من آية ما غشاة آلاف دينار فتشاطرا فاشترى الكافر بها ضياعاً وعقاراً وصرفها المؤمن في وجوه الخير وآل أمرهما الى ما حبا الله تعالى وقيل الممثل لهما أخوان من بني مخزوم كافر وهو الاسود بن عبد الاشيد ومؤمن



ضبطه بالمهمة وأمسلة بفتحات أم المؤمنين رضي الله عنها وقوله من الكرم تفسير قوله من أعصاب  
والكرم شجر العنب فاما أن يكون المراد به شجرة مجازاً أو يقدّر فيه مضاف أي أشجاراً أعصاب لانه المراد  
وقوله بيان التقيل أي جملة جعلنا الخ تفسيرية فلا محل لها أو صفة رجلين فهي في محل نصب لاجز باعتبار  
المضاف المقدر وردين أمام مفعول اضرب ان قبل يتعدى لاثنتين أو بدل من مثلاً بتقدير مضاف  
وهو مثل رجلين (قوله مؤزراها كروهما) مؤزرا بالهمز ووزن اسم المفعول يكون بمعنى مقوى  
ومنه النصر المؤزر وهو هنا اسم مفعول من الأزار فعناه المقوف ومحفوظ فالتأزير بمعنى التغطية  
وهو منصوب عطف بيان لقوله محيطه مفسره وكروهما بالرفع به وقد جوزي مؤزرا كسر الزاي والرفع  
على أن الجملة حالية ولا يظهر هو الأول وقوله أطافوا به يقال أطاف به إذا استدار حوله وفي نسخة  
طافوا بدون همزة وكونه بالقاف من الطوف خطأ من النسخ وقوله تنزيده الباء يعني أنها المتعدية  
إلى المفعول الثاني كما أن غشي لازم يعتدى بالتضعيف إلى مفعول وبالباء إلى ثان (قوله وسطهما)  
يسكون السين على ما قاله الحريري وغيره من أهل اللغة ظرف مكان يحل محل بين وبالفخ اسم يتعاقب  
عليه الأعراب ونحقيقه في محله وقوله ليس كل منه أي من الجنين جامعة الاقوات الحاصلة  
بازدواج والقواكه الحاصلة من الشجر والجامعة لأن ما بينهما من مابطريق التبعية والتعيم وقوله  
متواصل العمارة المراد أنه ليس فيه مكان خال من الأشجار والازدواج وحسن الشكل والترتيب يجعل  
الكرم محفوفة بالأشجار وما بينهما من المظر والمخبر (قوله وأفراد الضمير لأفراد  
كلنا) لانه مفرد اللفظ مثنى المعنى على المشهور وقد قيل انه مثنى حقيقة على ما فصل في كتب النحو  
وعلى الأول يجوز مرعاة لفظه ومعناه كما قال آت ثم قال خلاهما (قوله شيا بعهدي في سائر  
البناتين الخ) ان كان تنقص المفسر به تظلم لازماً فشيء منصوب على المصدرية أي شيئاً من النقص  
قيل وهو المناسب لما بعده من قوله فان الخ وان كان متعدياً فهو مفعول به ويكون ما بعده نظر المالك  
المعنى لانها اذا نقصت نقصت في نفسها وتفسير تظلم بتنقص هو تفسير ابن عباس رضي الله عنهما  
(قوله ليدوم ثمرهم ما الخ) بكسر الشين ويجوز فيه الضم والفتح وقوله فانه الاصل أي في بقائهم ما  
وايتائم ما الثمار ويزيد معطوف على يدوم وثمراتهم أحسن منظرهم ما وفي نسخة ثمراتهم (قوله  
ونجراً بالتخفيف) وهي ظاهرة على الاصل وأما التشديد فللمبالغة في سعة التفجير والعمامة على فتح  
ماء النهر وسكنت أيضاً (قوله وكان له ثمر) بضم الشاء والميم وفسره ابن عباس رضي الله عنهما  
بجميع المال من ذهب وفضة وحيوان وغيره وقيل هو الذهب والفضة وقرئ بفتح الشاء والميم كما روى  
عن حفص وهو بمعنى المفهوم أيضاً كما في القاء ومن وغيره لاجل الشجر كما قيل لعدم مناسبة للنظم هنا  
والحشم بفتحين الخدم وقوله وقيل أولاد اذ كروا وبديل عليه مقابلة بقوله أقل منك ما لأولاد اولما  
كان لادليل فيه على تخصيصهم أشار إلى وجهه بقوله لانهم الذين يتقرون معه لمصالحه ومعارته وهو  
ظاهر لا غبار عليه (قوله بصاحبه) أي مع أخيه كما يدل عليه السياق ومحاورته وقوله وأفراد الجنة  
أي همام أن له جنين كما مر لتسكتة وهي أن الاضافة تأتي بمعنى اللام فالمراد بها العموم والاستغراق  
أي كل ما هو جنة له يتمتع بها فيقيد ما أفادته التفتية مع زيادة وهي الإشارة إلى أنه لا جنة له غيره هذه  
ولذا عبر بالموصل الدال على العموم فيما هو معهود وزاد قوله منع إشارة إلى أنه ليس منها الا التمتع  
الثاني والمالك لله الواحد القهار وقدم هذا لخلق الوجهين الأخيرين عن هذه التسكتة البليغة ولذا يذكر  
العلامة غيره كناية عليه صاحب الكشف فلا يرد عليه أن اللام تفيد الاختصاص لا القصر ومضى  
اختصاص الجنة أنه لا لا غيره فمن أين يقهر منه أنه لا جنة له غيرها وقيل المراد أن الجنة ليس  
المقصود بها البستان بخصوصه بل ما به من غيره فلا يناسب التفتية والمدخول من أفراد ذلك العام  
ولا يخفى عليك أنه مدخول فتأمل وقوله تنبيهاً بوجهه وأنه ليس من الاختصاص الاضافي كما هوهم

وهو أبو سلمة عبد الله زوج أم سلمة قبل رسول  
الله صلى الله عليه وسلم (جعلنا لهما  
جنينين) بستانين (من أعصاب) من الكرم  
والجملة تنبيهاً لبيان التقيل أو صفة للرجلين  
(ونفقناهما بنخل) وجعلنا النخل محيطه  
بهم ما مؤزرا بها كروهما يقال فقه القوم  
إذا أطافوا به وحققته بهم إذا جعلهم حافين  
قوله تنزيده الباء مفعولاً ثانياً كقولك غشيت  
وغشيت به (وجعلنا بينهما) فلهما (زرعاً)  
ليكون كل منهما جامعة الاقوات والقواكه  
متواصل العمارة على الشكل الحسن  
والترتيب اللين (كلنا الجنين آت أكلاها)  
نجرها وأفراد الضمير لأفراد كل  
الجنين آت أكلاها (ولم تظلم منه) ولم تنقص  
من أكلاها (شياً) بعهدي في سائر البناتين فان  
الثمار تتم في عام وتنقص في عام غالباً (ونجراً  
خلاهما انهموا) ليدوم ثمرهم ما فانه الاصل  
ويزيد بهما وثمراتهم أحسن منظرهم ما  
بالتخفيف (وكان له ثمر) أنواع من المال  
سوى الجنينين من ثمر ما له اذا كثرة قرأ  
عاصم بفتح الشاء والميم وأبو عمرو بضم الشاء  
واسكان الميم والباقون بضمهم ما وكذلك  
وأحيط بثمره (فقال لصاحبه) وهو  
يحاوره (براجعه في اللام من حار  
اذا رجع) أنا أكثر منك مالا وأهزغراً  
حسماً وأعوأنا وقيل أولاد اذ كور لانهم  
الذين يتقرون معه (ودخل جنته) بصاحبه  
يطوف به فيها ويقهرهم وأفراد الجنة  
لان المراد ما هو جنته وهي ما منع به من  
الدنيا تنبيهاً على أنه لا جنة له غيرها ولا حظ له  
في الجنة التي وعد المتقون

وقوله أو الاتصال الخ فيكونان كجثة واحدة وليس المقام مقام بيان العدد بل بيان ما قاله حينئذ وقد علمت خلوه عن التكنة المقتضى لتأخير وقوله في واحدة واحدة أى لا يمكن الإدخول في واحدة وهذا كقوله قرأت الكتاب بابا بابا وأعرابه وتحققة مذكور في النحو (قوله ضار لهما بهجبه وكفره) فظلهما إما بمعنى تنقيصها وضررها التعريض نعمته لازوال ونفسه للهلاك أو بمعنى وضع الشيء في غير موضعه لأن مقتضى ما شاهدته التواضع المبكى لا العجب بها وظنهما أنه لا يتبدل أبدا والكفر بانكار البعث كما يدل عليه قوله قال الخ (قوله تفتي هذه الجثة) لأن باد معنى فنى وهلك وقوله أطول أمه الخ يحتمل أن يريد أن التأييد ليس بعينه المتبادر بل طول المكث وأن يريد أنه على ظاهره لأنه لا يلزم له وإنكاره قيام الساعة ظن عدم فناء نوعها وما قيل أنه لا يظنه عاقل ليس بشئ لأنه لا يلزم عقل هذا القائل وتماذى عقله استمرارها وامتداد مداها وقوله كائنة إشارة إلى أن القيام الذي هو من صفات الأجسام المراد به التحقق والوقوع مجازا جرى في العرف مجرى الحقيقة وقوله كما زعمت إشارة إلى شكه فيه كما يدل عليه أن وقوله مرجعا إشارة إلى أنه غير زو هو اسم مكان من الانقلاب بمعنى الرجوع كقوله انقلب إلى أهله وأن المراد عاقبة المآل لأن خبره يتحقق بذلك (قوله لأنها قانية وتلك باقية) نسبة للفناء اليها أن كان المراد بالابد المكث الطويل فلا إشكال فيها وإن كان المراد به ظاهره فهو بناء على اعتقاد صاحبه كما أشار إليه بقوله كما زعمت فلا ينافيه أيضا كما لا ينافي إنكاره للبعث أو شكه فيه (قوله وإنما أقسم) كما يدل عليه اللام الموطئة للقسم وهو دفع لأن التأكيده بالقسم يقتضى عدم تردده في البعث والمذكور خلافه بأن التأكيده لوجوده الخبير لوقع ما فرض لأنه مستحق له استحقا فاذ اتبلا يتخلف عنه لوقع وهو لا ينافي كون وقوعه غير معلوم وقوله وهو مع أى الاستحقاق المذكور والظاهر (٢) أن معنى قوله أينما يلقيها أينما كان يلقيها فيلقى ما يترتب عليه والضمير للاستحقاق أيضا والله كما قيل (قوله لأنه أصل ما ذكركم أو مادة أصلك) لأن مادته النطفة وهي من الأغذية المتكوّنة من التراب فهو أصل لها وكونه مادة أصله لأن أباء آدم عليه الصلاة والسلام خلق منه فعلى الأول اسناد الخلق إليه منه حقيقى لأن المخلوق من المخلوق من شئ مخلوق منه اذ لم يتعين ارادة المبدأ القريب حتى يكون مجازا وكونه مبنيا على صحة قياس المساواة خيال واه وعلى الثاني مجاز من اسناد ما للسبب إلى السبب وفى كلامه حسن تعبير كقوله عادات السادات سادات العادات (قوله نعم عدلكم وكللكم) أصل معنى التسوية جعل الشيء سواء مستويا كما فى نسوى بهم الأرض ثم انه استعمل نارة بمعنى الخلق والابتعاد كقوله ونفس وما سواها فاذا قرن بالخلق ونحوه فالمراد به خلقها على أتم حال وأعدله مما تقتضيه الحكمة بدون افتراط ولا تقريظ كما يؤخذ من كلام الراغب وغيره فلا يرد عليه قوله تعالى فسواء من ذلك إذا العطف يقتضى التغير والتفسير به الاتحاد (قوله جعل كفره بالبعث كفر بالله) أو رد عليه أمران الأول أن هذا وإن كان عليه الأكثر لكن الظاهر أنه كان مشركا كما يدل عليه قول صاحبه تعريضه ولا أشرك بربى أحدا وقوله باليتنى لم أشرك بربى أحدا وليس فى قوله أن رددت إلى ربى ما ينافيه لأنه على زعم صاحبه كما مر الثاني أنه لا يلزم من الشك في البعث أو إنكاره المشك في كمال القدرة الإلهية أو إنكاره بل جواز وجود كمال القدرة على ذلك ولكنه لا يفعل له لامر اقتضته حكمته أو لغير ذلك وجوابه أن ما ذكره هو مقتضى السياق لأنه وقع رد القول ما ظن الساعة فاعلة ولذا قال في الكشف جعله كافرا بالله جاحدا الأنعم له لشكه في البعث كما يكون المكذب بالرسول كافرا ثم أن كونه منكرا للبعث مقرا برؤية الله لا ينافي كونه مشركا عابدا للصنم ونحوه كما قالوا من عبدهم إلا ليقربونا إلى الله وأنكروا البعث أيضا وأما أن من عجز الله عن البعث سواء بخلقه في العجز وهو شرك فتكلف لا حاجة إليه فأما كونه لحكمة أخرى فمخالف لواقع والنص لأن مقتضى الحكم إثابة المطيع وعقاب العصا أخسبتم أنما خلقناكم عبدا وأسقط قوله في الكشف جاحدا لأنعمه لأنه يقتضى أو هوهم استعمل

أول اتصال كل واحدة من جنتيه بالآخرى  
أولان الدخول يكون في واحدة واحدة  
(وهو ظالم لنفسه) ضار لها يعجبه وكفره  
(قال ما أظن أن تبديد) أن تفنى (هذه)  
الجنسة (أبدا) أطول أم له وتماذى عقلته  
واغتراره بهلته (وما أظن الساعة قائمة)  
كاثنة (ولئن رددت إلى ربي) بالبعث كما زعمت  
(لا جدن خيرا منها) من جنسه وقرأ الجازيان  
والشامى منهما أى من الجنسين (منقلباً)  
مرجعاً وعاقبة لانها قانية وتلك باقية وانما  
أقسم على ذلك لا اعتقاده أنه تعالى انما أولاه  
ما أولاه لاستئماله واستحقاقه إياه لذاته وهو  
معهم أينما يليقاه (قال له صاحبه وهو يحاوره  
أكفرت بالذى خلقك من تراب) لانه أصل  
مادتك أو مادة أصلك (ثم من نطفة) فانها  
مادتك القرية (ثم سؤلرجلا) ثم عدلت  
وكلان انما ذكر انما يبلغ الرجال جعل  
كفره بالبعث كفر ابا لله تعالى  
(٢) قوله وانظروا أن معنى الخلف الكشاف  
وأن مع هذا الاستحقاق أينما توجه اه وهو  
ظاهر اه معجبه

لأن منشأ الشك في كمال قدرة الله تعالى  
ولذلك رتب الانكار على خلقه اياه من  
التراب فان من قدر على بدء خلقه منه قدر  
أن يعيده منه (لكن هو الله ربى ولا أشرك  
بربى أحدا) أصله لكن أما حذف الهمزة  
والثبوت بنقل الحركة أو دونه فتلافت  
الذوات فكان الادغام وقصر ابن عامر  
وبعقب في رواية بالالف في الوصل  
لتعويضها من الهمزة أو لاجراء الوصل  
مجرى الوقف وقد قرئ لكن أنا على الأصل  
وهو ضمير الشأن وهو بالجملة الواقعة خبره  
خبر أنا أو ضمير الله والله بدله وزبي خبره  
والجملة خبر أنا والاستدراك من أن كفرت  
كأنه قال أنت كافر بالله لكن أنا ومن به  
وقد قرئ لكن هو الله ربى ولكن أنا لا اله  
الا هو ربى (ولو لا اذ دخلت جنتك قلت)  
وهلا قلت عند دخوليها (ما شاء الله) الامر  
ما شاء الله أو ما شاء الله كأن على أن ماموولة  
أو أى شئ شاء الله كان على أن ماموولة  
والجواب محذوف اقرار بانها وما فيها  
بعيشة الله ان شاء أبصاها وان شاء أبادها  
(لا قوة الا بالله) وقلت لا قوة الا بالله اعترافا  
بالعجز على نفسك والقدرة لله وان ما تسير لك  
من عمارتها وتدبير امرها فجعوتته واقداره  
وعن النبي صلى الله عليه وسلم من رأى شياً  
فأعجبه فقال ما شاء الله لا قوة الا بالله لم يضره  
(ان ترن أنا أقل منك لثا وولدا) يحتمل أن  
يكون أنا فصلاً وأن يكون أنا كيد الله مفعول  
الاول وقرئ أقل بالرفع على أنه خبر أنا  
والجملة مفعول ثان لترن وفي قوله وولدا دليل  
لمفسر النفر بالاولاد (فمضى ربى أن يؤتىني  
خبراً من جنتك) في الدنيا أو في الآخرة  
لايمانى وهو جواب الشرط (ويرسل عليها)  
على جنتك لكفرتك (حسبنا نحن السماء)  
مراعى جمع حسبانة وهى الصواعق

المشترك في معنييه ولو فسر الكفر هنا بالشرك لم يقع الاستدراك بعده في موقعه وهو ظاهر (قوله  
لأن منشأ الشك) لأن عدم البعث إنما للحجز عن الاعادة وهو باطل لأن من قدر على البدء قدر على  
الاعادة بالطريق الأولى كما بين في غير هذه الآية أو لا مر آخر وهو مستلزم للبعث المتناهي للحكمة وهى  
وان لم تناف القدرة تناف كمالها والشك في صفته من صفاته المعلومة من الدين ضرورة كفر وقوله ولذلك  
رتب الانكار أى ذكر ما يدل عليه من الاستفهام الانكارى بعده وعلى متعلق بربى وقوله فان الخ  
بيان لوجه الانكار وتعليل له (قوله أم له لكن أنا الخ) وجه التعليل أنه يكون الحذف قياساً  
فلا يقال انه عبت لانها بعد نقلها تحذف لادغام كما توهم واذا حذف ابتداء بدون نقل كان الحذف على  
خلاف القياس وقوله فكان الادغام أى وجد وعلى الاول الادغام بعد حذف الحركة وعلى الثانى  
بدونه وهو ظاهر وقوله على الأصل أى بانيات الالف فى آخره ولما كانت تثبت فى الوقف وثابتها  
فى الوصل غير فصيح لكتمه هنا حسن لمشابهة أنا بعد حذف همزته لضمير المتصل ولأن الالف جعل  
عوضاً عن الهمزة المحذوفة فيه أولاً لأنه أجرى فيه الوصل مجرى الوقف وأثبت لدفع اللبس بليكن المستدرة  
(قوله وهو بالجملة الواقعة خبر الخ) أى لفظ هو مع الجملة الواقعة خبره وهى الله ربى والرباط ضمير  
المتكلم وأما خبر الشأن فعين المبتدأ وقوله والاستدراك الخ يعنى استدراك عن قوله أ كفرت والهمزة  
فيه للتقرير على سبيل الانكار فهو فى معنى أنت كافر وهذه الجملة فى معنى أنا مؤمن موحدة فهم ما تغايران  
ولكن يقع بين كلامين كذلك كما تقول زيد غائب لكن عمر حاضر وما له كما قيل أنى لأرى الفقر والغنى  
الامنة والكافر لما اعتنى بدينه وأضاف ذلك لنفسه كان كأنه أشرك فتدبر وقوله وان كان أنا لا اله  
الا هو ربى الرباط ضمير ربى وقيل تقديره أقول لا اله الا الخ (قوله وهلا قلت عند دخوليها) إشارة  
إلى أن لولا هنا فوجبة لدخولها على الماضى وأن اذ متعلقة بقلت مقدمة من تأخير لتوسعهـم  
فى الظروف وقوله الامر الخ يعنى ماموولة خبر مبتدأ أخبره محذوف والامر تعريفة  
للاستغراق والجملة على هذا تفيد الحصر ولا تقدم هذا على غيره وقوله اقرار منصوب على أنه مفعول  
له أو مصدر أحوال وكذا قوله اعترافاً وكونه بقية ما ذكر على الاول وأما على غيره فلا معنى ما شاء الله  
كان ما لم يشأ لم يكن لأن ما الموصولة فى معنى الشرط والشرط وما بعينه يفيد توقف الوجود  
على مشيئته فيفيد عدمه عند عدمها لاسيما عند من اعتبر مفهومه ومنهم المصنف فلا يتوهم أنه ليس  
فيهـم ما مآيد على أن جميع الامور بعيشة الله حتى يشعلها وما فيها ولا يقال ان المراد انه يقدر على أنه  
مبتدأ ما شاء الله هو الكائن حتى يفيد ما ذكر فانه من قلة التدبر وأبادها يعنى أفتاها وأهلكها وقوله  
وفلت الخ إشارة الى أنه من مفعول القول أيضاً وعلى نفسك متعلق باعترافاً لكونه بمعنى الاقرار وقوله  
وعن النبي صلى الله عليه وسلم رواه القرطبي عن أنس رضى الله عنه وفيه لم يضره عين وبه يظهر معناه  
والشئ أعظم مما له أو غيره فاذا قاله لم نصبه عين الإعجاب فعنى قوله لم يضره أى ينظرو (قوله يحتمل  
أن يكون أنا فصلاً) أى يجوز فيه أن يكون فصلاً بين مفعولى رأى وهى علمية عنده لا بصرية لانه يكون  
أقل حالاً فحين أن يكون أنا كيداً وأقيم فيه ضمير الرفع مقام ضمير النصب لفصل لانه انما يقع بين مبتدأ  
وخبر فى الحال أو فى الأصل وعلى قراءة عيسى بن عمر أقل بالرفع يكون أنا مبتدأ والجملة مفعول ثان  
أحوال ومالا وولداً تعين وقوله فعسى الخ جواب الشرط (قوله دليل لم يفسر التفسير بالاولاد)  
لم يقل المذكور كما مر لانه لا يعلم من هذا وانما يعلم من كونهم يتقرون معه كما بينه أولاً وقوله وهو جواب  
الشرط أى قائم مقامه أى فلا بأس عسى ربى الخ (قوله مراعى جمع حسبانة الخ) المراعى جمع  
مرامة وهى ما يرمى به كالسهم وهذا الصواعق ولا فسر مهابا وليس المراد أنها مثل للصواعق  
فهو مما يفرق بينه وبين واحد بالتاء وما ذكره المصنف رحمه الله تبس فيه الزمخشري وهو امام فى اللغة  
ولا عبرة بما فى القاموس من تفسيره بالصاعقة حتى يعترض بأنه لا يليق تفسيره بالجمع وأنه اذا كان جمعاً

بمعنى السهام فيجعل تنسيبه به على طريق التشبيه لانه تكلف ما لا حاجة اليه وقد ورد بمعنى البلاء وغيره (قوله وقيل هو مصدر) كلف غفران بمعنى الحساب والمراد به المحسوب والمقدر من تخريبها وابادتها أو ما يحاسب عليه فيجازى به ويحتمل أنه باق على مصدرية وإطلاق الحساب على تقدير الله وحده بتخريبها على الاستعارة أو على عذاب الله ومجازاته بسبب أعمالهم لترتبه عليه وهذا أشبه بكلام المصنف رحمه الله فقوله وقيل الخ معطوف على قوله مراعى الخ وعذاب معطوف على التقدير وهو ظاهر (قوله أرضاء لمساء) أى ليس فيها شجرونيات كما بينه وأصل معنى الزانق الزال في المشى لو حل ونحوه ولما كان ذلك فيمالا يكون فيه نيت ونحوه مما يمنع منه تجوز به أو كنى عنه وعبر بالمصدر عن المزلة مبالغة كما في قوله غورا فالباقي في قوله بائنتصال أى افتناء سببية لما عرفت أوله لا بسبب ولا تكلف في الأول كانوا هم وقيل الزانق من زانق رأسه بمعنى حلقه على التشبيه وهو بعيد وقوله وصف به كما يقال عدل بمعنى عادل والمراد الوصف اللغوى وهو أعم من الوصف النحوى فيشمله كما في زلقا فانه وصف نحوى أيضا (قوله للماء الغائر) يعنى أن الضمير للغر وبمعنى الماء الغائر وقوله ترددا تفسير لقوله طلبا فان معنى طلب الماء الغائر التردد أى التحرك والعمل في رده أى إخراجيه من غوره والمراد نفي استطاعة الوصول اليه فغيره يعنى الطلب إشارة الى أنه غير ممكن والعاق لا يطلب مثله (قوله وأهلك أمواله) قيل المراد أموال المعهودة التى هى جنتاه وما حوته من جميع أمواله لانه بأباه قوله حسبا توقعه فان متوقعه أن تصبح جنته سعيدا زلقا الآن يريد بجنته ما منع به في الدنيا كما مر والضمير للستان استخدما وليس هذا غلة عمامة من تفسيره بمال كثير غير جنتيه كما توهمه بعضهم نعم من قال انه لا يعلم لهم ما مال غيرهما فقد وهم لان التفسير المذكور لابن عباس رضى الله عنهما وهو في قوة المرفوع (قوله حسبا توقعه صاحبه) من استئصال نباتها وأشجارها عاجلا أو آجلا والاول انما يكون بآفة سماوية والثاني بذهاب ما به غماؤها وهو الماء وقد دلت الآية على وقوع الاول صريحاً لقوله فأصبح بالفاء التعقيبية وتخييره وتحسره انما يكون لما وقع بفترة والثاني انما يتوقع اذا لم يتوقع الاول فلا وجه لما قيل ان ما توقعه من اصحابها صعيدا زلقا بارسال الحسين أو غور ماثها ليس هنا ما يدل عليه بل كونها خاوية الخ يدل على خلافه الآن يقال انه غنيل بحال رجلين موجودين وما ذكره مع لوم من شئ آخر والجواب عنه بأن ما توقعه مطابق لملك جنته (قوله وهو مأخوذ من أحاط به العدو الخ) يعنى أنه استعاره غنيلية شبه اهلاك جنته بما فيه ما به اهلاك قوم بجيش عدو أحاط بهم وأوقعهم بحيث لم ينج أحد منهم كأن قوله أى علمهم يعنى أهلكهم استعارة أيضا من اتيان عدو غالب مستعمل عليهم بالقهر ولذا عذى بهلى كما أشار اليه المصنف رحمه الله ويحتمل أن تكون جمعة وليست غنيلية تبعية الاعلى رأى كما مر (قوله ظهرا لبطن تلهها وتحسرا) انتصاب ظهرا على أنه مفهول مطلق لقلب أى قلبا كقلب النادمين فهو إشارة الى أن القلب كناية عن التلهف وهو معنى التحسرا أى الحزن على ما فات وليست اللام بمعنى بعدا والمراد أنه يقاب ظهرا أحدهما نحو لبطن الأخرى ولبطنتها فهو يعنىها الحقيقى أو يعنى على وليس هذان قولهم قلبت الأمر ظهرا لبطن كما فى قوله

وضربنا الحديث ظهرا لبطن \* وأئتمان أمرنا ما اشتيمنا

كما في شروح الكشاف فانه مجاز عن الانتقال من بعض الأحاديث الى بعض (قوله لان قلبت السكين كناية عن الندم) وهو تعذى بهلى فيكون ظهرا لغوا ومنه تعلم أنه يجوز في الكناية أن تعذى بصله المعنى الحقيقى كما فى بنى عليه وبصله السكين كما فى بنى بها وما هتامن الثاني ويجوز أن يكون ظهرا مستقرا متعلقه خاص وهو حال أى متحصرا والتحسرا الحزن وهو أخص من الندم لانه كما قال الراغب النعم على ما فات وليس هذان من التضمنين فى شئ كما توهم فتوله حال معطوف على قوله متماع

وقيل هو مصدر بمعنى الحساب والمراد به التقدير بتخريبها أو عذاب حساب الأعمال المبيته فتصبح سعيدا زلقا) أرضاء لمساء يزانق عليها باستئصال نباتها وأشجارها (أو يصبح ماؤها غورا) أى غار فى الأرض مصدر وصف به كالزائق (فلن تستطيع له مصداق وصف به كالزائق ترددا فى رده) وأحيط طلبا) للماء الغائر ترددا فى رده صاحبه بغيره) وأهلك أمواله حسبا توقعه صاحبه وأنذر منته وهو مأخوذ من أحاط به العدو فانه اذا أحاط به غلبه واذا غلبه أهلكه وتظهر أى عليه اذا أهلكه من أى عليهم العدو اذا أجدهم مستعليا عليهم) فأصبح يقاب كفسه) ظهرا لبطن تلهها وتحسرا (على ما أنفق فيها) فى غارتها وهو متماع يقاب لان قلبت السكين كناية عن الندم فكانه قيل فأصبح يندم أو حال أى متحصرا على ما أنفق فيها

وما ذكره أولا من قوله تلهفا وتحسرا تفسيره في الوجهين لا اعراب فلا غبار على كلامه ولا تشويش فيه كما توهم وقوله ساقطة بيان الله في المراد منه بقرينة صلته وأصل معنى خوى خلا يقال خوى بطنه من الطعام أى جاع والعروش جمع عرش وهو ما يصنع ليوضع عليه فإذا سقط ما عليه وقوله أو سال من ضميره المستقر فيه بتقدير وهو يقول لأن المضارع المنيب لا يفترن بالواو الحالبة الأشد وذا كافي قواهم وقت وأصل وجهه (قوله) كانه تذكرة وعظة أخيه) في قوله أنكفرت وأشعاره بتذكر الموعظة لتنى وقوعه قبل ذلك حين وعظه وقوله أى مجهول وأصله أناه هلاك ماله من جهة شركه وكفره وقوله ويحتمل أن يكون نوبة من الشر لا فيكون بتجديد الايمان لأن ندمه على كفره فيما مضى يشعر بأنه آمن في الحال فكأنه قال آمنت بالله الآن ولبت ذلك كان أولا وعبر بالاحتمال إشارة الى أن مجرد الندم على الكفر لا يكون ايمانا وان كان الندم على المعصية قد يكون نوبة إذا عزم على أن لا يعود وكان الندم عليهما من حيث كثرهما معصية كما هو المتبادر صرح به في المواقف لأن الايمان لا يكفي فيه ذلك مع أن ندمه عليه ليس من حيث هو كفر بل بسبب هلاك جنتيه وأيضاً لا بد من نوبته مما كثر به وهو انكار البعث وخالوصه فيه وعدم نصرته لله إلا أن يقتضى خلافه وأما قول الامام انه اذا تاب عن الشرك لم يصير مؤمناً فكيف قال الزمخشري بعد انه لم ينصره لصارف وجوابه أن نوبته لما كانت لطلب الدنيا أو عند مشاهدة البأس لم تكن مقبولة فقد قيل عليه ان كونه لم ينصره فيما مضى لصارف قبل التوبة لا ينافي قبولها اذا صدرت منه وكون الايمان بعد مشاهدة هلاك ماله أذنبه ايماناً بأس غير مقبول غير مسلم لبقاء الاختيار الذي هو مناط التكليف فتأمل (قوله) وقرأ حجة والكسافي بالياء) أى في بكن لنقدم الفعل عليه ولو تأخر وكان عاملاً في ضمير الغيبة لم تأنيبه وقوله يقدرزون على نصرته أول النصر باقدرة عليه لأنه لو أتى على ظاهره اقتضى نصرته وليس عزاد لانه اذا قبل لا ينصر زيداً أحد دون بكره فهم منه نصر بكره في العرف وأما على ما ذكرناه من لا يقدر على نصرته الا الله القادر فاستعمل النصر مجازاً في لازمه وهو القدرة عليه وقوله وحده يؤخذ من نفيه عن غيره وقوله متممة إشارة الى أن النصر عام حل به من الله بمعنى امتناعه وحفظه منه وخوضاظر وقوله أورد المهلك بفتح اللام أى رده بعينه ان قبل يجوز اعادة المعدوم بعينه أو جعله ان لم نقل به وانما حصره في الثلاثة لأن نصر من أريد أخذ ماله أمّا دفع الاختصاص وقوعه أو برده بعينه بعده أو برده مثله عليه فلا وجه لما قيل ان الاتيان بالمثل ليس من النصر في شيء (قوله) في ذلك المقام وتلك الحال) حاصله أن الإشارة إنما الى ذلك المقام وتلك الحال التي وقع فيها الاهلاك أو الى الدار الآخرة وعلى التقدير الأول الولاية أمام مطلقة أو مقيدة والولاية المطلقة أعم بمعنى النصر أو السلطنة والمقيدة أعم بالنسبة الى غير المضطرين أو اليهم وسرتى بيانه وجوز في هنالك تعلقه بمنصرا وكونه ظرفاً مستقراً خيراً أو فضله وهو الظاهر وعليه مشي المصنف رحمه الله وقررت الولاية بالفتح والكسر وعلى الأول ما ذكرناه فتدبره وحده إشارة الى أنه بالفتح بمعنى النصر وأنه مبتدأ ولله خبره وأن الجملة تدل على الحصر لتعريف المسند اليه واقتراح الخبر بلام الاختصاص كما مر تقريره في قوله الحمد لله رب العالمين وأن النصر بمعنى القدرة عليها كما رآه لأنه لم ينصره فيكون مؤكداً ومقرر القول ولم تكن له فئة ينصرونه الخ لما عرفت أنها بمنعها (قوله) أو ينصر فيها أولياء المؤمنين على الكفرة) ضمير فيها تلك الحالة وهذا وجه ثان فيه الولاية بمعنى النصر أيضاً لكنها مطلقة في الأول أو مقيدة بالمضطر ومن وقع به الهلاك وفي هذا مقيدة بغير المضطر وفيما فعل متعلق بنصره وبالكافر متعلق بفعل وأخاه فمفعول نصر ونصرته عليه أذخر بجنه وحقق ظنه فيه وعبر بالاسمية أولاً ثم بالفعل لأن القدرة على النصر أمر ثابت ونصرة المؤمنين متخيدة وقوله ويضد أى يعضد أن المراد نصر المؤمنين لأنها هي التي تكون خيراً وهو ظاهر كما أشار إليه بقوله لا وليا له فان تمام الآية

{قف على أن مجرد الندم على الكفر لا يكون نوبة بخلافه على المعصية}

(وهي ثانوية) ساقطة (على عرونها) بأن سقطت عرونها على الأرض وسقطت الكسوف فوقها عليها (ويقول) عطف على قلب أو حال من ضميره (باليتنى) لم أشرك بربى أحداً) كانه تذكرة لم أشرك بربى أحداً (ويعلم أنه أتى من قبل شركه موعظة أخيه وعلم أنه أتى من قبل شركه فتمنى لو لم يكن مشركاً فلم يملك الله بسنانه ويحتمل أن يكون نوبة من الشرك ونذما على ما سبق منه (ولم تكن له فئة) وقرأ حجة والكسافي بالياء لتقدمه (ينصرونه) يقدرزون على نصرته بدفع الاهلاك أو رده المهلك أو الاتيان بمثله (من دون الله) فانه القادر على ذلك وحده (وما كان منتصراً) وما كان متمسكاً بقوته عن انتقام الله منه (هنالك) في ذلك المقام وتلك الحال (الولاية لله الحق) النصر له وحده لا يقدر عليها غيره تقرير قوله ولم تكن له فئة ينصرونه أو ينصر فيها أولياء المؤمنين على الكفرة كان نصر فيما فعل بالموذين على الكفرة وبعضه قوله (هو خير نواباً وخيراً عقياً) أى لا وليا له



حال الاولياء فالمناسب في ابتدائها ذلك وقوله ومعناها أى معنى الولاية بالكسر وفي نسخة معناه باعتبار اللفظ والسلطان هنا مصدر بمعنى التسلط بالملك وقيل هما بمعنى وقوله هنالك أى في تلك الحالة وفي حالة وقوع الهلاك وقوله لا يغلب الخ بيان للسلطان بمعنى الملك والتسلط ولا يعبد أماً على ظاهره أى بمعنى يدعى تفسيره ما بعده (قوله فيكون تنبيه الخ) يعنى ان انبات القهر والتسلط لله يقتضى عجز غيره واضطراره وأنه انما قال ما ذكر اضطراراً وجزعاً لا توبة ونذماً وقوله عمادها بالذال المهملة بمعنى أصابه أمر عظيم ومنه الداهية وإيمان المضطر كالذكره لا يتفعه في الآخرة والظاهر أن هذا هو المراد بإيمان البأس السابق في كلام الامام فلا يرد عليه ما مر قد بر (قوله وقيل هنالك إشارة الى الآخرة) ويناسبه قوله خبر ثواباً وخبر عقاباً ويكون كقوله لمن الملك اليوم لله الواحد القهار وقوله وقرئ بالنصب على المصدر المؤكد بكسر الكاف أى المصدر المؤكد لمضمون الجملة المنصوب به ما مل مقدر كما تقول هذا عبد الله حقاً أى الحق لا الداطل وهذه قراءة يعقوب وقرأ غيره بالرفع صفة الولاية وبالجزء صفة الجلالة وقوله بالسكون أى سكون القاف والباقيون بضمتها وهما بمعنى كالعشر والعشر وقوله وقرئ عقي كبشرى مصدر والمعنى على الكل عاقبة (قوله اذكر لهم) إشارة الى أحد القولين في ضرب المثل وهو أنه متعلواً بمعنى اذكر وأن المثل معناه المعروف وهو الكلام المشبه به والمشبه على هذا هو الحياة الدنيا وحالها في زهرتها أى فسادتها وبهجتها وسرعة زوالها وفنائها وليس هذا من المجاز كما توهم لأنه حقيقة عرفية فيه وقوله صفتها الغريبة إشارة الى أن الضرب بمعنى الذكر أيضاً لكن المثل فيه بمعنى الصفة الغريبة وهو يستعمل بهذا المعنى كما فعله المصنف رحمه الله في سورة البقرة كما في قوله مثل الجنة التي وعد المتقون (قوله هو كما) أى المثل بمعنى المشبه به أو الوصف الغريب بجملة قوله كما الخ وهو إشارة الى أنه خبر مبتدأ مقدر ولم يقل هي لأن الحياة وحدها ليست مشبهة كما أشار إليه قبله ومن قدر هي تسمي فيه كما قيل ان الظاهر أن يقول هي لأن المشبه هو الحياة كما ذكره فقد غفل عن مراده (قوله ويجوز أن يكون مفعولاً ثانياً لا ضرب على أنه بمعنى صير) وهذا هو القول الثاني فيه للنسخة وهو أنه ينصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر وهل يشترط أن يكون أحدهما لفظ المثل أو لا فيه خلاف مذكور مع أدلته في مفعولات العربية وليس هذا مجازاً بل لاقية للزوم كما قيل وما توهم من أن الكاف تنبؤ عنه إلا أن تكون مقحمة مما لا وجه له لأن المعنى صير المثل هذا اللفظ فالمثل بمعنى الكلام الواقع به التشثيل وقد تبع فيه من قال ان المعنى على هذا ما يشبه الحياة الدنيا كما الخ وليس بمنظم ثم ذكر كلاماً مختلاً لجوابه السكوت عنه (قوله فالتف بسببه وخالف بعضه بعضاً) يعنى أن النبات لسكونه بسبب كثرة تفعيله بعض ففاعل التف ضمير النبات وتكاتفه بمعنى غلظه وكثرة أوراقه ونجبع بمعنى دخل كما وقع في نسخة أخرى من النجعة وهي الارتحال والحركة كما قال سمعت الناس يتنجعون غنياً \* فنفسره هنا بمعنى نفع من قولهم نجع فيه الدواء اذا نفعه لم يصب واذا دخل فيه فقد خالف أجراه حقيقة وقيل ان لفظ الاختلاط مجاز من ذكر السبب واردة المصيب وفيه نظر وروى كرضى أى تم شربه ورف بمعنى تحرك بلطف لرطوبته ونضرنه كما قال وهل رفت عليك قرون ليلي \* رفيف الاخوانه في نداءها

(قوله وعلى هذا كان حقه) لما كان الاختلاط اجتماع شيئين متداخلين سواء كانا مائعين أو لا فان كانا مائعين سمي مزجاً وصدق بحسب الوضع على كل منهما أنه مختلط ومختلط به لكن في عرف اللغة والاستعمال تدخل الباء على الكثير الغير الطارى فلذا جعل هذا من القلب ولما كان القلب مقبولا اذا كان فيه نكتة أشار الى نكتته بعد ما بين المصحح له وهو أن كلامهما مختلط ومختلط به وهي المبالغة في كثرة المائعين حتى كأنه الأصل الكثير وقوله موصوفاً بصفة صاحبه أى بصفته الخاصة به الراجعة الى مقامه وهي كونه مختلطاً أو مختلطاً به لا يجمع مع صفاته لظهور عدم صحته وارادته هنا والمراد

وقرأ حمزة والكسائي بالكسر ومعناها السلطان والملك أى هنالك السلطان له لا يغلب ولا يمنع منه أو لا يعبد غيره كقوله فاذا ركبوا في الفلك دعوا الله مخلصين له الدين فيكون تنبيهاً على أن قوله بالنبى لم أشرك كان عن اضطرار وجزع عمادها وقيل هنالك إشارة الى الآخرة وقرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي الحق بالرفع صفة للولاية وقرئ بالنصب على المصدر المؤكد وقرئ عقي كبشرى وحمزة عقابية (واضرب بهم مثل الحياة الدنيا) اذكر لهم ما تشبه الحياة الدنيا في زهرتها وسرعة زوالها أو صفتها الغريبة (كما) ويجوز أن يكون مفعولاً ثانياً لا ضرب على أنه بمعنى صير (أنزلناه من السماء) فالتف بسببه فاختلط به نبات الأرض حتى روى ورف وعلى هذا نجبع في النبات حتى روى ورف وعلى هذا كان حقه فاختلط بنبات الأرض لكن لما كان كل من المختلطين موصوفاً بصفة صاحبه

بالعكس في كلامه القلب لانه يستعمل بمعناه وقد عرفت أن قوله لما الخ بيان للمصحح وقوله للمبالغة  
بيان لامر يج فلا وجه لما قبل انه لا فائدة في الجمع بينهم ما هو ظاهر غنى عن البيان (قوله مهشوما)  
أي هو فعيل بمعنى مفعول لاجمع هشيمة كما في الكشف وقوله تفرقه بيان للمراد منه والشائع أنه  
بمعنى تفرق الحب من قشره وأذرى وذرى متقاربة وقوله والمشي به الخ دفع لما يتوهم  
من دخول الكاف عليه وليس مشبه به ولا حلا من أحواله مذكورا في الجملة أولا حتى يتوهم فيه  
تقدير مضاف أي كحال ماء لانه تشبيه غثي وحاله معروف في المعاني وقوله المنبت من أنبته انبا نونا ما  
وقوله رافعا أي مهتز الطراوته وفي نسخة ورافعا هو بمعناه وقوله ثم هشيما عبر بتم إشارة الى تراخي  
تفقه وتمشيه عن ربه بالماء وانما وقع بالفاء في النظم لان اتصال أوله بآخر ما قبله والتسكة فيه الاشعار  
بسرعة زواله كما أشار اليه بقوله كان لم يكن فلا يرده عليه أن المناسب للنظم ~~ف~~ يكون لتحصل الدلالة  
على سرعة الزوال المقصودة بالافادة في هذا المقام وقيل الفاء فصيحة والتقدير فزها ومكث فأصبح  
الخ وقوله كان لم يكن بالتخفيف أصلا لكنه لم يكن وقوله من الانشاء والافتاء قد مره لمناسبة المقام  
ولو أبقاه على عومه صح وقوله قادر الوفاة كامل القدرة كما تدل عليه الصيغة لكان أظهر (قوله  
وتفنى عنه) أي تزول عن الانسان بزواله أو بزوالها بسرعة وعن معنى بعد ومازادة لتأكيده وقوله  
وشدة سرعته وهذا كقوله عما قبل ليصحن نادمين وما ذكر من فناء الدنيا وسرعة زوالها من الدين  
المعلوم والزينة مصدر بمعنى ما يزين به ولذا أخبر به عنهم ما واقتصد للمبالغة والاضافة اختصاصية  
لان زينة ما مخصوصة بالدنيا واليه يشير كلامه وليس مراده أن اضافته على معنى في وان جاز (قوله  
وأعمال الخيرات الخ) يعني أنها مضافة لأعمال مقدرة واسناد الباقيات مجازا أي الباقي غيرها ونوابها  
بقريته ما بعده فهي صفة جرت على غير من هي له بحسب الاصل أو فيه مضاف مقدرة واستترا الضمير  
المحذور وارتفع بعد حذفه وقوله تبقى له أي للانسان وقوله ويندرج الخ إشارة الى أن ما وقع من  
السلف من تفسيرها بما ذكر على طريق التمثيل وقوله عائدة أي ما يعود عليه من النفع فسر الثواب به  
على أنه مجاز وهو ما يجازى به على فعله من الاجروان كان في الاصل مطلق الجزاء كما في الغريبين ليكون  
معنى مشتركين زينة الدنيا والعمل الصالح يتأني به تفضيل أحدهما على الآخر حقيقة وقوله يتال به  
ذكر ضمير الباقيات الصالحات الموثقة لتأويلها بما ذكر أو بالخبر ونحوه وللنظر للخبر وبأمل بالتخفيف من  
باب ينصرف يؤمل بخلافه أو والدنيا فان الامل يخيب فيها كثيرا وكون نوابها أبدا لا ينافي كونها  
بعشرة أمثالها ولا يدفعه قوله والله يضاعف لمن يشاء لان أضعاف المتناهية متناهية لان المراد  
أنها أمثال لها في القدر والحسن وهو لا ينافي الدوام هكذا في بعض الحواشي وفيه بحث (قوله  
واذكر يوم تعلقها ونسبها في الحق) يعني ليس المراد نسبها في الارض أو بالارض بل قلعها منها  
وتسببها في الهواء وفيه إشارة الى أن يوم منصوب بأذكر مقدرا قبله وسيأتي في عامله وجه آخر (قوله  
أونذهب بها فنجعلها هباء) أي كالهباء ومنبتا بمعنى متفرقا وهو بالناء المثلثة وهذا تأويل يجعل  
تسببها بمعنى اذهاهم واذا تها ابد كرا السبب وارادة المسبب فيكون كقوله وبست الجبال بسا  
فكانت هباء منبثا (قوله ويجوز الخ) فيكون متعلقا بخبر وأشار بقوله ويوم القيامة الى أنه المراد  
يوم نسب الجبال لانه يوم تضحل فيه أمور الدنيا لانه اذا زال ما ظاهره الثبات فغيره أولى وعلى الوجه  
الاول المراد به ظاهره (قوله بادية) أي ظاهرة ولا يخفى حسن ما فيه من الابهام ولذا فهمه بقوله  
برزت الخ بمعنى أنها الزوال الجبال ظهرت كلها والزوال ما يستترها ثم أشار بقوله ليس عليها ما يستترها  
الى أنه ليس المراد من بروزها زوال الجبال فقط بل زوال ما عليها من الجبال والعمران والاشجار  
والبحار وانما ذكر الاول لاقتضاء ما قبله فليس بيا لما قبله لان البروز الظهور وبعد الخفاء كما قبل  
ورى على بناء المجهول نائب فاعله الارض وقوله وجهه عناهم الى الموقف بيان لعنائه وأنه يتعدى بالي

عكس للمبالغة في كثرة (فأصبح هشيما)  
مهشوما مكثورا (تذروه الرياح) تفرقه  
وقرى تذريه من أذرى والمشي به به ليس  
الماء ولا حله بل الكيفية المنتزعة من الجملة  
وهي حال النبات المنبت بالماء يكون أخضر  
رافعا هشيما نظيره الرياح فيصير كان لم يكن  
(وكان الله على كل شيء) من الانشاء والافتاء  
(مقتدرا) قادرا (المال والبنون زينة  
الحياة الدنيا) يزين بها الانسان في دنياه  
وتفنى عنه عما قريب (والباقيات  
الصالحات) وأعمال الخيرات التي تبقى له عمرته  
أبدا لا ياب ويندرج فيها ما فسرت به من  
الصلوات الخمس وأعمال الحج وصيام رمضان  
وسبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله  
أكبر والكلام الطيب (خبر عند ربك) من  
المال والبنين (نوابا) عائدة (وخبر أملا) لان  
صاحبها يتال به في الآخرة ما كان يؤمل بها  
في الدنيا (ويوم نسب الجبال) واذكر يوم  
تعلقها ونسبها في الحق أونذهب بها فنجعلها  
هباء منبثا ويجوز عطفه على عند ربك أي  
الباقيات الصالحات خبر عند الله ويوم  
القيامة وقرأ ابن كثير أو بوجه آخر من  
تسبب بالناء والبناء للمفعول وقرئ تسبب من  
سارت (ورى الارض بارزة) بادية برزت  
من تحت الجبال ليس عليها ما يستترها وقرئ  
ترى على بناء المفعول (وخبر ناهم)

لا يعنى السوق كما قيل (قوله لتحقيق الحشر) الدال عليه التعبير بالماضى مجازا واذا كان للدلالة على أن الحشر قبل التسيير والرؤية فهو حقيقة لان المضى والاستقبال بالنظر الى الحكم المقارن له لا بالنسبة لزمان التكلم وقوله ليعاينوا الخ على لغة تقدمه والوعدى كلامه بمعنى الوعد أو هو على ظاهره (قوله وعلى هذا تكون الواو للحال) وصاحبها على القراءتين فاعل نسير المفوظ أو القائم مقام المحذوف والرباط الواو فسطح حيثئذ قيل انما جعلت للحال على هذا لانها لو كانت عاطفة لم يكن مضى الحشر بالنسبة الى التسيير والبروز بل الى زمان التكلم فيحتاج الى التأويل الاول وتحققه أن صيغ الافعال موضوعه لازمة التكلم اذا كانت مطلقة فاذا جعلت قيودا مايدل على زمان كل مضى ما وغيره بالنسبة الى زمانه فمضى الكشف وغيره من أن هذا الغرض حاصل سواء كانت الجملة حالية أو معطوفة ليس بشئ ثم تعال به بقوله لان السؤال عن فائدة العدول مع امكان التوافق لا يستلزم ما عاله اه ولا يخفى أنه وقع في الكشف ذكر هذه النكتة من غير تعرض للعالية والعطف ففهم المصنف رحمه الله أنه مطلق في محل التقييد وفهم شراره أنه جار عليهم ما وجهه وما ذكره هذا القائل غير مسلم فان الجمل المتعاطفة يجوز فيها التوافق والتخالف في الزمان فاذا كان في الواقع كذلك فلا خفاء فيه وان لم يكن فلا بد للعدول من وجه فان كان أحدهما قيد الآخر وهو ماض بالنسبة اليه فهو حقيقة ووجهه ما ذكر ولا تكون معطوفة حيثئذ فان عطفت وجعل المضى بالنسبة لاحد المتعاطفين فلا مانع منه ونظيره كما في شروح الكشف ان ينتفوخكم يكرنوا اليكم أعداء ويسطوا اليكم أيديهم وألسنتهم بالسوء وودوا لولا تكفرون وهل هو حقيقة أو مجاز على تردد فسطما أو رده بلا شبهة (ومن العجب هنا) قول بعض المؤلفين المتصنفين انه اذا كان مضى الحشر بالنسبة الى زمان التكلم يلزم تقدمه على التسيير والبروز أيضا اذ هما متأخران عن زمان التكلم والمتقدم على المتقدم متقدم على ذلك الشيء لكن تقدم الحشر على زمان التكلم ادعائى لاحقيقى فلا يلزم تقدمه عليهم ما حقيقة وهو المقصود (قوله يقال غادره وأغدره) به مزة التعدي والغدير نهر صغير سمي به لانه بقي من السيل فكانه تركه فهو فعل بمعنى مفاعل أو فاعل أو فاعل والقراءة بالياء التحية على أن الضمير لله على طريق الالتفات وقرئ بالقوافية أيضا والضمير للأرض وبعبارة المصنف رحمه الله تحمله (قوله تشبيه حالهم بحال الجنه الخ) الظاهر أنه استعارة تمثيلية شئت حالهم في حشرهم بحال جنه عرضوا على ما لكهم ولا عرض بعناء المعروف ولا اصطفا ف وقبل انها تبعية بتشبيه حشرهم بعرض هؤلاء وقوله ليعرفهم مضارع عرف منصوب أو مصدر من التعرف مجرور بربان لان العرض قد يكون لتعرف السلطان جنده وقد يكون لتفقيه أمره والمقصود التشبيه بالاعتبار الثاني وقوله على ربك إشارة الى غضب الله عليهم وطردهم عن ديوان القبول لعدم جرمهم على مقتضى معرفتهم بربوبيته (قوله مصطفين لا يحجب أحد أحد) ان كانت الاستعارة تمثيلية وهذا داخل فيها فهو ظاهر ولا يلزم أن يكون المشبه صفوا واحدا وكذا اذا كان ترشيعا كما في شروح الكشف وان قيل انه ليس بشئ يعنى أنه لتصور معناه في الطرفين ليس بصالح للترشيع والتجريد ولا يخفى أنه على كل حال أعرق في المشبه به وهو كاف في جملة ترشيعا وحيثئذ لا يلزم أن يكونوا صفوا واحدا لان العرض للوحدة في المشبه حتى يرد عليه ما قيل انه مفرد مراد به الجمع كونه مصدرا أى صفوا لما ورد في الحديث الصحيح انه يجمع الاولون والاخرون في صعيد واحد مصفوا ولا حاجة الى تكلف أنهم بعرضون ثلاث عرضات فلعلهم بعرضون نارة صفوا ونارة صفوا لانه لا مدخل للرأى فيه مع أن هذا كله غفلة عن تفسير الشيخين لمصطفين بأن مجموعهم يرى جملة وتفصيلا اذ لا يحجب شئ عن رؤيته وأما القول بأن أصله مصفا فافيعيد مع أن مايدل على التعدد بالتكرار كصفاء صفا وبابا بالاجوز حذنه كما سيأتى وقوله مصطفين إشارة الى أنه حال (قوله على اضممار القول على وجهه يكون حالا) بتقدير قائمين أو نقول ان كان حالا

ومجيبه ما ضار به تسيير وترى لتحقيق الحشر  
أولاد لاله على أن حشرهم قبل التسيير  
ليعاينوا ويشاهدوا ما وعد لهم وعلى هذا  
تكون الواو للحال باضمارة (فلم  
تغادر) فلم تترك (منهم أحدا) يقال غادره  
وأغدره اذا تركه ومنه الغدير ترك الوفاء  
والغدير لما غادره السيل وقرئ بالياء  
(وعرضوا على ربك) تشبيه حالهم بحال الجنه الخ  
الجنه المعروفين على السلطان لا ليعرفهم  
بل ليعرفهم (صفوا) مصطفين لا يحجب  
أحد أحد (لقد جئتمونا) على اضممار القول  
على وجهه يكون حالا أو عاملا في يوم نسير

من فاعل حشرنا أو قاتلنا أو يقول ان كان من ربك أو مقولاهم ان كان حالاً من ضمير عرضوا أو بقدر  
فعل كقلنا أو نقول لا محمل لجلته ويوم متعلق به لا يقتدر كما تر وانما لم يعمل في الظرف على تقدير كونه  
حالاً لأنه يصير كغلام زيد ضارباً على أن ضارباً حال من زيد ناصب الغلام ومثله نعت غير جائز لأن ذلك  
قبل الحشر وهذا بعده ولا لأن معمول الحال لا يتقدم عليها كما توهم قد بر وأما ما أورد على الثاني من  
انه يلزم منه أن هذا القول هو المقصود أصالة فتخيل غنى عن الرد إذ لا محذور فيه (قوله عرارة لا شيء  
معكم الخ) جو في قوله كما خلقناكم أن يكون حالاً أي كائنين كما خلقناكم والتشبيه فيما ذكر من كونهم  
عرارة الخ وأن يكون صفة مصدر أي محبباً كما كنتم وقدم هذا الوجه اتما لما قبله من زوال الدنيا  
وفنائها أولان الثاني مرتبط بما بعده فأخره ليتبين ارتباطه به كما أشار إليه بقوله فالتقدم متعلق  
بما تقدم والمتأخر متعلق بما تأخر فالوضع على وفق الطبع (قوله أو أحياء) كخلقناكم الأولى هذا  
يحتمل الوجهين السابقين في أعرابه وانما يخالفه في وجه التشبيه وقوله وقتنا إشارة إلى أن موعداً  
اسم زمان وجعل هنامة مذكورة لواحداً ولأثنين وأن مخففة من النقلة وقوله وأن الأنبياء عليهم الصلاة  
والسلام كذبواكم به الظاهر أنه معطوف على انجازية بدر مضاف أي وإبطال الخ وكذب مخفف والباء  
للسببية أو بمعنى في وقوله وبيل الخروج الخ أي الأضراب فيها اتقالي لا ابطالي والمراد بالقصة الأولى  
جملة لقد جئتمونا الخ (قوله صحائف الأعمال في الإيمان) فتح الهمزة جمع بين بمعنى البدل كالشمائل  
جمع شمائل وهو بيان وفيه إشارة إلى أن تعريف الكتاب للجنس كافي للكشاف والمراد بالجنس فيه  
الاستغراق كافي شرحه وقوله وقيل هو كتابة عن وضع الحساب أي إبراز محاسبتهم وسؤالهم كأنه  
إذا أريد محاسبة العمال جى بالافتراض ووضع بين أيديهم فأريد به لازمه كتابة وقوله خاتمين لأن حقيقة  
الاشغاف الخوف من وقوع المكروه وضمير فيه للكتاب ومن الذنوب بيان لما (قوله ينادون هلكتم)  
بفتحات مصدر بمعنى الهلاك والهلكات جمعها وقوله هلكوها الضمير للمصدر وفي نسخة هلكوا بها  
والأولى أصح ونادوا على تشبيهها بشخص يطلب إقباله كأنه قيل يا هلاك أقبل فهذا أو أنك فقيه  
استعارة مكنية تخيلية وفيه توبيخ لهم وإشارة إلى أنه لا صاحب لهم غير الهلاك أو طلبوا هلاكهم  
لثلاير وأما هم فيه وأما تقدير المنادى أي يامن بحضورنا وملتف فيه حذف وتقدير لما نفوت به تلك  
النكتة والويل والويل الهلاك (قوله تعجباً من شأنه) يعني أن ما استهفاهم والاستهفاهم مجاز  
عن التعجب وقال البقاعي إن لام الجزر سمت مفصلة يعني في الرسم العثماني إشارة إلى أنهم لستة  
الكرب يفتنون على بعض الكلمة وفي لطائف الاشارات وقف على ما أبو عمرو والكسائي وبعقوب  
والباقون على اللام والأصح الوقف على ما لأنها كلمة مستقلة وأكثرهم لم يذكر فيها شيئاً (قلت) اتباع  
الرسم يأتي ما قاله البقاعي وهذا مما أشكل علينا القراءة وإن كان مشايخنا قرأوه وقوله هنة بفتح  
الهاء والنون الحصة السبعة وقوله عدها لأن الاحصاء منحصر في العدوان كان أصله العد بالخصي  
وقوله وأحاط بها تفسير لعدها وإشارة إلى أن عدها مجاز عن الاحاطة بها كما يحيط الكتاب ولا تجوز  
في اسناده كما قبل وانما جعل كتابة عن الاحاطة كما يقال ما أعطاني قليلاً ولا كثيراً لأنه لو حمل على ظاهره  
لكان ذكر عدم ترك الكبيرة كالمستدرك وترك ما في الكشاف من أن المراد ما كان عندهم صغيراً وكبائراً  
وقيل لم يجنبوا الكبائر فكيف عليهم الصغائر وهي المناقشة وعن ابن عباس رضي الله عنهما الصغيرة  
التبسم والكبيرة القهقهة لما فيه من الرغبة الاعتزالية فان قلت ما معنى هذا الاثر المنقول عن ابن عباس  
رضي الله عنهما فان بعض الفضلاء استشكل كون التبسم صغيرة والقهقهة كبيرة ولم يبينه شراحه  
قلت المراد التبسم والضحك استهزاء بالناس وهو يؤذيهم وكل أذية حرام كما بينه الامام الغزالي في الاحياء  
وذكر أن الغزالي في تفسير هذه الآية الصغيرة التبسم استهزاء بالمؤمن والكبيرة القهقهة  
بذلك وهو إشارة إلى أن الضحك على الناس من الذنوب والآثام وعن عبد الله بن زمعة رضي الله عنه

(كما خلقناكم أول مرة) عرارة لا شيء معكم  
من المال والولد لقوله ولقد جئتمونا فرادى  
أو أحياء كخلقناكم الأولى (بل زعمتم  
أن أن نجعل لكم موعداً) وقتنا فجاء الوعد  
بالبعث والنشور وأن الأنبياء كذبواكم به وبيل  
للخروج من قصة إلى أخرى (وضع الكتاب)  
صحائف الأعمال في الإيمان والشمائل أو  
في الميزان وقيل هو كتابة عن وضع الحساب  
(فترى الجرمين مشفقين) خاتمين (بما فيه)  
من الذنوب (ويقولون يا ويلتنا) ينادون  
هلكتم هم التي هلكوها من بين الهلكات  
(مال هذا الكتاب) تعجباً من شأنه (لا يعادرون  
صغيرة) هنة صغيرة (ولا كبيرة إلا أحصاها)  
الأعدها وأحاط بها

أنه سمع النبي صلى الله عليه وسلم يحث ويغضب ويضربهم في ضحكهم من الضربة وقال علام يضحك أحدكم بما يفعل فان قلت الترقى في الاثبات يكون من الأدنى الى الأعلى وفي النبي عكسه لانه لا يلزم من فعل الأدنى فعل الأعلى بخلاف النبي قلت هذا اذا كان على ظاهره فان كان كناية عن العموم كما هنا جاز كما فصله في المثل السائر فانه من المهمات (قوله فيكتب عليه ما لم يفعل) أي يعذبه بما لم يعمل أو يزيد في جزائه قبل وهذا بلا مذهب الاعتزال وأما على مذهب أهل السنة فلا ينسب اليه تعالى الظلم بتعذيبه بلا ذنب فانه مالك الملك يتصرف في ملكه كيف يشاء وأجيب بأنه تعالى أراد بقوله ولا يظلم ربك أحدا أنه لا يفعل بأحد ما يكون ظلم الوصود عن العباد اذ العمل بدون الاجراء وعلى النقصان فيه ظلم الوصود وعنا فظهر أن ما ذكر على طريق التمثيل لا الحصر وهذا السؤال والجواب لم يصادفنا عجزهما أما الاول فلانه تعالى وعد بأنابة المطيع والزيادة في ثوابه وتعذيب العاصي بمقدار جرمه من غير زيادة وأنه قد يغفر له ما سوى الكفر وذكر أنه لا يختلف المعاد واتفق المعتزلة وأهل السنة على عدم وقوع الخلف وإنما الخلاف في امتناعه عقلا فذهب اليه المعتزلة بناء على القبح والحسن العقليين وخالفهم فيه غيرهم فقالوا انه ممنوع عقلا وما ذكره المصنف موافق لكلامهم وأما الثاني فلان تسمية خلاف ما وعد به وحرث عليه السنة الالهية ظلم الظاهر أنه حقيقة لا تمثيل لان حقيقته كما قاله الرابع وغيره وضع الشيء في غير موضعه بزيادة أو نقص فلذا أطلق على تجاوز الحد والحق فهو حقيقة في منحل قوله وما ربك بظالم للعبيد أي لا يتجاوز الحد الذي حقه لهم في الثواب والعقاب وان لم يجب ذلك عليه عقلا فالحصر على ظاهره بالتمثيل نعم هذه كلمة حتى أريد بها باطل فافهم (قوله كثره في مواضع الخ) أي كثر هذا المذكور من قصة ابليس بحسب الظاهر وليست مكررة في الحقيقة لانه تتضمن اغراضا فذكرت في كل محل لغرض وفائدة تناسب ذلك المقام وقوله كونه مقدمة بكسر الدال المشددة ومعناها لغة معروف واصطلاحا تطلق على أمور مقدمة العلم ومقدمة الكتاب ومقدمة الدليل وهي قضية جعلت جزأ منه أو متوقفة صحتها عليها والمراد بها هنا ما له تعلق بالامر المقصود بيانه لا ما يتوقف عليه صحة الدليل كما قيل وقوله في تلك الحال أي محال تكرير القصة وقوله لما منع أي ذكر شناعة أمرهم ووخامة عاقبتهم والمراد بالمفخرين من ذكر في قوله ولا تطع من أغفلنا قلبه عن ذكرنا الخ ويجوز أن يراد بالفخر بجهته وزينة دنياه المشار اليه بالمثل المضروب وقوله قرر ذلك أي التشنيع أي أكده وبينه وقوله بأنه أي الاختيار (قوله أو لم يكن حال المغرور الخ) وجه آخر لذكر القصة هنا والمغرور والمعروض اما صاحب الجنين واخوه أو ما تضمنه قوله واضرب لهم مثل الحياة الدنيا وزهدهم جواب لما والتمهيد ضد الترغيب وعرضة الزوال بضم العين وسكون الراء وانضاف المجمة معناه معرضة ومتمثلة والمراد بأنفسها أكثرها تنافسا وأعلاها أشرفها والمراد به المال والبنون والمذهب المراد به طريقته المعروفة فيه (قوله حال باضمارة) أي حال من المستثنى والرابط الضمير وعلى الاستئناف فهو واستئناف بياني ويقسم منه التعليل كما قرره (قوله نخرج عن أمره بترك السجود) جواب عما يتوهم من أن الفسق ترك الطاعة بالعصيان فكيف عدى عن كافي قوله

فروا عن قصد اجوارا • ثم خص بالخروج عن طاعة الله وجوز فيه أن تكون عن السبيعية كافي قوله • ينهون عن اكل وشرب • والمراد بالامر في كلام المصنف قوله اسجدوا وخرجه عنه مخالفته وفي الكشف انه يعنى بالمأمورية وهو السجود وعدم انصافه بالسجود الذي عم الملائكة خروج عنه قبل وهو أنسب باستثناء ابليس من حكم السجود وقيل ملك المصنف أولى لا يقا به على حقيقته ولكل وجهه والامر فيه سهل (قوله والفاء للتسبب) إيمان تسبب فسقه عن كونه من الجن اذا شتمهم التزددون كل من منهم من أطاع وأسن كسب أي في سورة الجن أو عن سجد غيره وتخالفه عن السجود فهي عاطفة اما على مجاز الملائكة الا ابليس أو على كل من الجن كافي الاعراف وقيل انها

(ووجدوا ما عملوا حاشرا) مكتوبا  
في الصحف (ولا يظلم ربك أحدا) فيكتب عليه  
ما لم يفعل أو يزيد في عقوبة الملائكة  
(واذ قلنا لا اله الا الله) معبودا ولا آدم فسجدوا  
الا ابليس كثره في مواضع لكونه مقدمة  
للامور المقصود بيانه في تلك الحال وهي هنا  
لما منع على المفخرين واستقبح صديعهم قرر  
ذلك بأنه من سنن ابليس أو لا يبين حال المغرور  
بالدنيا والعرض عنها أو كان سبب الاعتزال  
بما حب الشهوات وتوسيل الشيطان  
زهدهم أو لافي زخارف الدنيا بأنهم معرضة  
الزوال والاعمال الصالحة خير وأبقى من  
أنه ها وأعلاها ثم نفرهم عن الشيطان  
بتدبير ما ينهم من العداوة القديمة  
وهكذا مذهب كل تكرير في القرآن (سكن  
من الجن) حال باضمارة قد استئناف  
للتعليل كانه قبل ما لم يسجد فقبل كان من  
الجن (ففسق من أمره) نخرج عن أمره  
بترك السجود والفاء للتسبب



هنا غير عاطفة اذ لا يصح تعليل ترك سجوده بفسقه عن أمر به قال الرضى والفاء التي لغزها العطف  
وهي التي تسمى فاء السببية لا تخلو أيضا من معنى الترتيب وتختص بالجل وتدخل على ما هو جزاء مع تقدم  
كلمة الشرط وبدونها وليس بشئ لأنه يكفي صحة ترتيب الشافى بسببية كما في قوله فوكر موسى ففضى عليه  
أوبدونها كما في ذهب زيد فجاء عمرو وكأصرح به في التسهيل وقوله وفيه دليل الخ لأنه ترتيب فسقه على  
كونه من الجن وكونه ملكا أو لا مرتبطة في البقرة (قوله أعقبت الخ) تبسع فيه الكشاف  
وقد قيل عليه أن اتخذهم هذا ليس أعقبت ما وجد منه بل بعده بدة طويلة فالظاهر أن الفاء هنا لمجرد  
الاستبعاد فإن اتخذهم أولياء بعد ما وجد منه ما وجد مستبعد وكذا أن المعنى أعقبت علمكم بتلك  
القبائح فتخذونه الخ وقبل ما ذكر من الاستبعاد معنى الهمزة كالانكار والتعجب فإن كان مراده  
أن الفاء لمجرد البعد فهو وعالم يثبت وما أورده مدفوع بأن مراده أعقبت اعلاي بذلك الخ تعجبا من  
بقائه من اتخذهم على ذلك ومن اتخذهم من اتخذهم بعد ما عرفه انتهى وما ذكره من التأويل ليس  
في الكلام ما يدل عليه وكون الفاء لمجرد الترتيب والبعدي مع مهلة من مسائل المتون كما في التسهيل  
ولا يخفى أنه على مذهب الجهور الفاء تفيد تعقيب الانكار لا الاختصاص وأمل وكون الهمزة لانكار  
والتعجب معا مما حققه (قوله أولاده أو اتباعه) وقع في نسخة بالواو فالمراد بكونه مجازا أنه تغليب  
وفي نسخة أو فالجواز حينئذ استعارة بتشبيه الاتباع بالاولاد وهذا محال خفاء فيه وقد تصف هنا  
بعضهم فجعل اتباعه على النسخة الاولى عطف نفسه وأطال آخر بلا طائل وزعم أنه من الجمع بين  
الحقيقة والمجاز ثم خرج على أن الولد يعني المربي (قوله وتنبذوا عنهم في قطيعهم) مبدل طاعني  
الاستبدال من قوله من دوني فإن معناه المجاوزة وهي تكون بالترك أو مجرد المجاوزة فله على الاول  
لأنه أبلغ في الذم ولذا لا قوله بدلا بعده على أنه المراد فلا يرده عليه أنه لا يستلزمه ثم لما كان الواقع منهم  
ليس استبدال الشياطين بل ترك طاعة الله لا طاعتهم فيما سألوه عطف قوله قطيعهم عنهم الخ عليه  
عطف تفسيره بالبدلية ليست على حقيقتها وقوله من الله بيان لمعلق بدلا وقوله ابليس وذريته بيان  
للخصوص بالذم المقدر وفاعل بش مستتر يفسره الفيز وهو بدلا فقوله احضار تفسيره للاشهاد  
وقوله واحضار بعضهم خلق بعض تفسير لقوله ولا خلق أنفسهم كما مر تحقيقه في قوله فافتلوا أنفسهم  
وقوله في ذلك أي في خلق ما ذكر وقوله كما صرح به أي بنى الاعتقاد وقوله أعوانا إشارة إلى  
أن العضد وهو ما بين المرفق إلى الكتف مستعار للمعين كاليد وأفراده مومه في سياق النفي فلذا فسره  
بالجمع (قوله ردوا اتخذهم أولياء الخ) على لقوله نفي الخ بعد ما علل نفي احضارهم أو تقديمه  
بقوله ليدل الخ وأولياء مفعول أول للاختصاص وشركاء مفعول الثاني وفي العبادة متعلق به (قوله فإن  
استحقاق العبادة الخ) بيان لوجه الرد يعني أنهم عبدوا هؤلاء والعبادة غاية التواضع لا تليق بغير  
الخالق فمن عبد غيره كأنه أقترله بالخلق وإذا أقترله بالخلق لزمه توحيدهم واتخاذهم بدلا لأن الاله الخالق  
لا يمكن تعدده فلذا جعلهم بدلا باعتبار ما زعم من فعلهم وشركاء باعتبار ظاهر حالهم وزعمهم وأما جعل  
ابليس وذريته معبودين فلأنهم الخادون على عبادة غير الله فكانهم عبدواهم كما قال صلى الله عليه وسلم  
لا بن الزبيري بل هم عبدوا الشياطين التي أمرتهم كما سيأتى في سورة الانبياء فقط ما قيل أن قوله  
شركاء لا يلائم قوله تعالى بش للظالمين بدلا ولا تفسيره السابق بقوله من دوني فالاولى أن يقول المصنف  
رحم الله ردوا اتخذهم أولياء الله بأبلغ وجه فأنهم إذا لم يصلحوا الشرك العبادة لا يصلحون للبدلية  
بالطريق الاولى وكان له يتبعه لأنه عين ما في النظم وأنه هو المحتاج للتأويل وحاول بعضهم الرد  
بما هو غنى عن الرد وقوله موضع الضمير أي متخذهم ووجه الاستبعاد أنه لا وجه للاعتقاد أي  
الاستعانة بالمثل (قوله وقيل الضمير) أي ضمير أشهدتهم وأنفسهم وهو على الاول لا بليس  
وذريته والمشركون هم الذين مروا في قوله ولا تطع من أغفل الخ وقوله والمعنى أي على هذا

وفيه دليل على أن المال لا يعصى البتة وأما  
عصى ابليس لأنه كان جنيا في أصله والكلام  
المستقصى فيه في سورة البقرة (أفخذونه)  
أعقبت ما وجد منه فتخذونه والهمزة لانكار  
أعقبت ما وجد منه (وذريته) أولاده أو اتباعه  
والتعجب (وذريته) أولياء من دوني  
ومعهم ذرية مجازا (أولياء من دوني)  
وتستبدلونهم في قطيعهم بدل طاعني  
لأنهم عدو بش للظالمين بدلا من الله تعالى  
ابليس وذريته ولا خلق أنفسهم من نفي احضار  
والارض ولا خلق السموات والارض  
ابليس وذريته خلق الله ليدل على نفي  
واحضار بعضهم خلق بعض بقوله  
والاعتقاد بهم في ذلك ما صرح به أعوانا  
(وما كنت اتخذوا المصلين عضدا) أي أعوانا  
ردوا اتخذهم أولياء من دون الله شركاء  
في العبادة فإن استحقاق العبادة من توابع  
الخالقية والاشتراف فيه يستلزم الاشتراك  
فيها فوضع المصلين موضع الضمير ردوا  
واستبعاد الاعتقاد بهم وقيل الضمير  
للمشركين والمعنى ما أشهدتهم أنهم خلق ذلك  
وما حصدتهم بل يوم لا يعرفون غيرهم

الوجه وقيل عليه ان انهم تخصيصهم بعلم لا يفهم من ثنى اشهادهم خلقها والاعتقاد بهم  
قطعا وهو ظاهر وأما كونه اشارة الى أن الشرف واستحقاق التبعية انما يتحقق بالعلم فلا يجرى  
هنا ويدفع بأن احضار أحد عند مباشرة أمر عظيم والاستعانة به فيه انما يكون لمن له من العلم  
والقدرة ما ليس لغيره والا فلا وجه لاحضاره دون غيره فنفى يقتضي ثنى ذلك وهو ظاهر وحتى لو آمنوا  
غاية لما قبله من الامرين والناس ماعد المشركين وضمير قولهم للمشركين وطعنا لتعديل اللاتفات  
المنهى عنه وقوله لا ينبغي تفسير قوله ما كنت فان معنى ما كان لك كذا لا ينبغي وهو اشارة لتفسيره  
وارتباطه على هذا الوجه والمراد منه حينئذ انه لا يحتاج في نصرة الدين الى أحد فسواء اتباعهم  
وعدمه وقوله لا ينبغي متعلق باعتضاد فلا وجه لما قيل ان الاعتضاد انما هو بايمانهم بعد زوال ضلالهم  
فلا وجه لثني الاتباع فلا ولي أن يقال لا حاجة الى ايمانهم لاني اعتضد لثني بغيره (قوله وبعضه  
قرأ من قرأ الخ) والمعنى لا ينبغي لك ذلك فهو مني لمعنى ووجه التأييد ظاهر وقوله على الاصل  
أى من اعمال اسم الفاعل وتوحيده والتخفيف التمكن والاتباع بضم العين لا اتباع المضاد ويقتضين  
وقوله جمع عاصد من عضده بمعنى قواء وأعانه فلا يكون استعارة (قوله وازدافة الشركاء  
الخ) أى على هذا الوجه وهو الظاهر فاضافة مبتدأ وعلى زعمهم خبره وللتوبيخ لتعليل لا تنساب الخبر  
للمبتدأ وهذا بناء على ما في بعض النسخ من أوشفعاءكم وفي بعضها بالواو بدل أو وعليه فاذا جعل هذا  
كلما عاصدا للوجهين فاعراه كذلك على هذا الوجه وأما على الوجه الاول فقوله للتوبيخ خبره وعلى زعمهم  
قيد للمبتدأ لعدم الحاجة الى افادة أن الاضافة على زعمهم للتصريح به في النظم حينئذ كذا قيل  
ولا ينبغي ما فيه من الخلل وأن الظاهر أنه بيان الوجه الثاني وأنه يجوز فيه أن يكون على زعمهم  
خبراً وقوله للتوبيخ قيد له ويجوز أن يكون على زعمهم قيد للمبتدأ وللتوبيخ خبره ولوجه  
راجعه ما جاز فيه ذلك أيضا اذا جعل خبرا فلا افادة فيه باعتبار قيد لانه محط الفائدة فلا وجه  
لما ذكر (قوله والمراد) أى بالشركاء ما عبد من دون الله وعلى هذا يعم المسح وعزير او الملائكة  
عليهم الصلاة والسلام فيحتاج الى اخراجهم من قوله وجعلنا بينهم موقفاً وتأييده بان الموقف  
حائل بينهم وان لم يكونوا فيه جميعا وسيأتى ما يلائم هذا فلا يرد عليه أن التفسير الثاني أولى لاستغنائه  
عما ذكر فكان ينبغي تقديمه وقوله للاعانة بالنون ويجوز كونه (٢) بالثنية (قوله مهلكا يشتركون  
فيه) مهلكا بفتح الميم ويجوز كسر اللام وفتحها لان فعله كضرب وعلم ومنع شدوذا اسم مكان من  
الهلاك على أن يوق بمعنى هلك وقال الثعالبي في فقه اللغة انه بمعنى البرزخ البعيد فوجب معنى هلك أيضا  
اذا المعنى جعلنا أمدا بعيدا يهلك فيه بالاشواط لقرط بعده وعلى هذا فيجوز شموله للملائكة  
وعيسى وعزير عليهم الصلاة والسلام لانهم في أعلى الجنان وأوائل في قعر جهنم كما في الكشف  
وقيل معناه محبس وموعد وبين ظرف وقوله يشتركون فيه اشارة الى أن معنى كونه بينهم أنهم  
مشترون في الخلول فيه كما يقال جعلت المال بين زيد وعمر وفكاهه معنى قسمت وقوله وهو النار  
أى جهنم لانها تطلق على مكانها اطلاقا شائعا وقيل انه واد فيها (قوله أوعداة) بالنصب عطف  
على مهلكا فالوق مصدر أطلق على سبب الهلاك مجازا وهو العداوة كما أطلق التلف على البغض  
المؤدى اليه لا على البغض مطلقا حتى يتوهم أنه ليس مجازا لانه معنى لقولك لا يكن بغضا بغضا والكلف  
مصدر كاف به اذا أولع به والمعنى لا يكن حبا مفرطاً يؤدى الى الروع والهيام وبغضا بغضا مفرطاً  
يجزى التلف وقوله اسم مكان أو مصدران ونشر مرتب ويجوز جعل الموقف بمعنى الهلاك ومعنى  
كونه بينهم شمولهم (قوله من يوق يوق) في القاموس يوق كوعد ووجل وورث ووقفا  
وموقها هلك ومنه تعلم وجه ثبوت الواو في مضارعه وقوله وقيل الخ فائله القراء والسير في راين  
على هذا اسم بمعنى الوصل كما يكون بمعنى الفراق لانه من الاضداد وعلى هذا فهو مقول أول جعلنا

حتى لو آمنوا اتبعهم الناس كما يرون  
فلا تلتفت الى قولهم طعنا في نصرتهم للدين  
فانه لا ينبغي لي أن اعتضد بالمضلين لا ديني  
وبعضه قراءة من قرأ وما كنت على خطاب  
الرسول صلى الله عليه وسلم وقرئ متخذ  
المضلين على الاصل وعصدا بالتخفيف وعصدا  
بالاتباع وعصدا كخدم جمع عاصد من عضده  
اذا قوا (ويوم يقول) أى الله تعالى للكافرين  
وقرأ جز بالنون نادوا شركاء الذين زعمتم  
أنهم شركاء أوشفعاءكم لينعوكم من عذاب  
واضافة الشركاء على زعمهم للتوبيخ والمراد  
ما عبد من دونه وقيل ابليس وذات  
(فدعوهم) فنادوهم للاعانة فلم يستجيبوا  
لهم فلم يعينوهم (وجعلنا بينهم) بين  
الكفار والكهنة (موقفا) مهلكا يشتركون  
فيه وهو النار وعداة هي في شدتها هلاك  
كقول عمر رضي الله عنه لا يكن حبا كفا  
ولا بغضا تلفا اسم مكان أو مصدر من يوق  
يوق ويقا اذا هلك وقيل البين الوصل أى  
وجعلنا تواصلهم في الدنيا هلاكاً يوم القيامة  
(ورأى الجرمون النار تظفوا)

(٢) قوله ويجوز كونه بالثنية بمعنى مع الغني  
المجتمعة ومثله فلم يعينوهم اه

وموبقاصد بمعنى هلاكه معقول ثان له وعلى الاول هو ظرف وهو فعول ثان لجعل ان كان بمعنى  
التصيير وان كان بمعنى الخلق فهو ظرف متعلق بجعلنا او صفة لمفعوله قدم عليه لرعاية الفاصلة فتقول  
حالا ومعنى كونه هلاكا كان مؤذليه (قوله فايقتوا) جعل الظن مجازا عن اليقين بدليل قوله  
ولم يجدوا عناء مصرفا وقيل انه على ظاهره لعدم بأسهم من رحمة الله قبل دخولها وقيل باعتبار أنهم  
ظنوا أنهم سخطفهم في الحال لان اسم الفاعل موضوع له (قلت) انما اقتصر عليه لانه مأثور عن قتادة  
كما أسنده في الدر المنثور وقوله رأى قرية ظاهرة وقوله مخالطوها مأخوذ من مفاعله الوقوع لانها  
تقتضيه وقوله واقعون فيها بيان للمراد منه وقوله مصرفا الخ اشارة الى أنه يجوز فيه أن يكون  
مصدرا واسم مكان وقيل انه يجوز فيه أن يكون اسم زمان وما ذكره المصنف رحمه الله تعالى فيه أبا البقاء  
وفي الدر المنثور انه سهو فانه جعل مفعلا بكسر العين مصدرا من صحيح مضارعه يفعل بالكسر وقد  
نصوا على أن مصدره مفتوح العين لا غير واسم زمانه ومكانه مكسورا ورها نحو المصرف والمضرب وقرأ زيد  
مصرفا يفتح الراء فليته ذكره هذه القراءة ووجهها بما ذكر (قوله من كل جنس يحتاجون اليه)  
يعني أن المثل اما بعبء المشهور أو بمعنى الصفة الغريبة ولم يصرح به لانه من تفصيله ومن اما زائدة على  
رأى أو تقديره مثلا من كل مثل ولما كان ظاهره أنه ذكر فيه جميع الامثال اشارة الى تأويله بأن المراد  
منه أنه نوع ضرب الامثال وذكر الصفات العجيبة لهم فذكر من كل جنس يحتاج اليه مثلا لانه ذكرت  
لهم جميع أفرادها فليس المراد أن المثل بمعنى الجنس هنا كما يتوهم ولا أن تنوين جنس عوض عن  
المضاف اليه ومفعول صرفنا موصوف الجار والمجرور رأى مثلا من كل مثل وقيل مضمون من كل مثل  
أي بعض كل جنس مثل والبعض بمعنى الجزئي منه (قوله يتأق منه الجدل) لما كان الجدل انما  
مصدور من الانسان دون غيره من ذوى العلم كالمثل والجنس والتفضيل يقتضى الاشتراك فسر الجادل  
بمن يتأق منه ذلك ليشمل هؤلاء ويجرى التفضيل على ظاهره (قوله خصومة بالباطل) قيدته لانه  
الاكثر في الاستعمال والالقي بالمقام والا فالجلد مطلق المنازعة بمقابلة القول كما ذكره الراغب  
وغیره من أهل اللغة ولادلالة لقوله ويجادل الذين كثروا بالباطل ولا لقوله وجادلهم بالتي هي أحسن  
على تخصيصه بأحد الشقين حتى يتجوز في الآخر ويدعى التجريد وقوله من الايمان اشارة الى أن  
مصدرية مقتدر قلبها الجار وقوله وهو الرسول صلى الله عليه وسلم فأطلق عليه الهدى مبالغة لانه  
هاد ولا يحمل على ظاهره لانه لو كان كذلك آمنوا وعطفه بالواو ونحوهم ما لهم أوهى بمعنى أو والاستغفار  
من الذنوب بالتوبة منها وهي شاملة للكفر وعمه ليفيد ذكره بعد الايمان ولا يضره كونه يجب ما قبله  
فتأمل (قوله الاطلب أو انتظارا وتقدير) أي تقدير الله لوقوع ذلك لهم وقد رضاف المذكور  
قبل اتيان سنة الاولين واتيان العذاب كما في الكشف لانه لو كان المانع من ايمانهم واستغفارهم  
نفس الهلاك كانوا معذورين ولان عذاب الآخرة منتظر قطعا وقيل لان زمان اتيان العذاب  
متأخر عن الزمان الذي اعتبر لايمانهم واستغفارهم فلا يتأق ما يغنيهم منه فان قلت طابهم سنة  
الاولين لعدم ايمانهم وهولته عنهم عن الايمان فلو كان منهم لاطلب لهم الدور قلت دفع هذا  
بأن المراد بالطلب سببه وهو تعنتهم وعنادهم الذي جعلهم طالين للعذاب بأمثال قولهم اللهم  
ان كان هذا هو الحق من عندك فأمر علينا بحجارة من السماء الخ وقيل الطلب بمعنى الاستحقاق  
والاستعداد وكونهم معاندين مما لا شبهة فيه وان كان فيهم من يتكبر حقبة الاسلام فلا وجه لما قيل  
ان طلبهم ليس الالعدم اعنة ادهم حقبة الاسلام ثم قال الحق أن الآية على تقدير الطلب من قولك  
لمن يصيبك أنت تريد ضربى أى بتزليل استحقاقه منزلة طلبه كما مر فان قلت عدم الايمان متقدم على  
الطلب مستتر فلا يـكون الطلب مانعا قلت المتقدم على الطلب هو عدمه السابق وليس يمانع منه  
والمانع ما وجد بهد الطلب لكن لا يظهر وجه كون الطلب مانعا منه كما قيل ووجهه ظاهر لانه انما

فايقتوا (أنهم مواقعوها) مخالطوها  
واقعون فيها (ولم يجدوا عناء مصرفا)  
انصرفا ومكانا ينصرفون اليه (ولقد  
صرفنا في هذا القرآن للناس من كل مثل)  
من كل جنس يحتاجون اليه (وكان الانسان  
أكثر شئ) يتأق منه الجدل (جدلا) خصومة  
بالباطل وانتصابه على التمييز (وما منع  
الناس أن يؤمنوا) من الايمان (اذ جاءهم  
الهدى) وهو الرسول الداعي والقرآن  
المبين (ويستغفرونهم) ومن الاستغفار  
من الذنوب (الا أن تأتيهم سنة الاولين)  
الاطلب أو انتظارا وتقدير أن تأتيهم سنة  
الاولين وهو الاستئصال لخذف المضاف وأقيم  
المضاف اليه مقامه

يكون ناشئا عن اعتقاد عدم حقيقة أو عناد فتأمل وعذاب الآخرة هو المعد للسكران  
( قوله عيانا ) هذا معناه على القراءة المشهورة بكسر القاف وفتح الباء وقوله بمعنى أنواع  
أي القليل النوع والقبيل الأنواع وأصله من المقابلة فلذا دل على المعايضة وإذا كان حال من  
الضمير المفعول فعنا معنيين به بكسر الباء أو بفتحها أي معانين للناس ليغتضخوا وإذا كان  
من العذاب فعنا معانين لهم أو للناس ( قوله للمؤمنين والكافرين ) يحتمل اللف والتشبيه  
على الأصل وعوده مالم يكل منه ما وهذا أعم من تقدير للمطيعين والعاصين وأنسب بالمقام أو هما  
بمعنى وقوله بالباطل خصه له يوم الجدل كما مر في سابق المذموم وقوله بعده ليدحضوا به الحق وقيل  
لأنهم قد يجادلون بالحق في الأمور الدنيوية ( قوله باقتراح الآيات بعد دله بالمعجزات ) فالمراد  
بالجدال معناه الاغوى وهو المنازعة لترتيب المقدمات وإن كان محمداً في عليه وليس معنى  
اصطلاحيا كما توهم وتسمية السؤال عن قصة أهل الكهف جديلا لأنه تعنت لاظهار تكذيبهم صلى  
الله عليه وسلم فالسؤال بالجزء مطوف على اقتراح وتعمتها لتبليغ أوله مع ما قبله وقوله ليزيلوا  
إشارة إلى أنه مجاز من زل القدم المحسوس لازالة الحق المعقول وقوله ويطلبونه تفسير ليدحضوا ولك  
أن تقول فيه تشبيه كلامهم بالوحل المستكره كما قلت

أنا ما بولح لا نكاره • ليزاق أقدام هدى الجحج

( قوله وذلك قولهم للرسول ما أنتم إلا بشر مثلنا ) قيل عليه أنه يخالف أقوله باقتراح الآيات  
والسؤال عن أصحاب الكهف وإن المراد بالجدل في هذا معناه المصطلح وهو ترتيب المقدمات الفاسدة  
للالزام وقيل إن هذا القائل ظن أن ذلك إشارة للجدل وليس كذلك بل هو إشارة لادحاض الدال  
عليه ليدحضوا والمعنى يجادلون بالاقتراح والسؤال ليحجزوا الرسل ويكون ذلك سببا لادحاض الحق  
أي الرسالة بقولهم ما أنتم إلا بشر مثلنا الخ فتأمل وقوله عن مقتره أي تحفته وثبانه وقوله واذا هم  
الخ أي ما مصدرية أو موصولة والعائد مقدر ( قوله استمزأه ) أي هو مصدر ومف به مبالغة وهو  
ما يستمزأه وظاهره أنه يكون صفة وقيل عليه أنه لم يوجد في كتب اللغة إلا مصدرا وهو بعد التسليم  
قد يقال إن مراده أنه مصدر ومؤول بما ذكر وقوله ومن أظلم استفهام إنكار في قوة النفي وهو يدل  
على نفي المساواة كما مر وقوله فلم يندبرها أي يتأملها ويندكر بمعنى يتعظ والباء مصلته أو سببية والمراد  
أن الأعراس مراده ما ذكر بطريق الكناية وقوله فلم يندكر في عاقبتهم أي هذا هو المراد منه كناية  
( قوله تعليل لأعراضهم الخ ) فإدانه التعليل لأنه جواب عن السؤال عن العلل فيفيد ما ذكر ومطبوع  
بمعنى محتوم عليها وقوله كراهة الخ يعني أنه مفعول به يتقدم مضاف كما عرف في أمثاله وقوله وتذكر  
الضمير أي الراجع للآيات نظر المعناه وتأولاه به وهو أنه وحى وقرآن كما أشار إليه أولا وقوله حق استماعه  
وهو التدبر والاذعان إشارة إلى أنه ليس وقرا حقيقيا وقوله تحقيقا وفي نسخة لتحقيقا واكتفى بانفهام  
النفي بما قبله وما بعده ولا يفقهون فاعلم التحقيق ولا يسمعون للتعليل فهو لطف وتشر ( قوله وإذا  
كما عرفت جزاء وجواب الخ ) كذا في عامة كتب النحو ولانها فيه كلام فقال الفارسي إن المراد أنها  
نارة تكون كذا ونارة كذا فالأول نحو أن يقال آتيتك غدا فتقول اذن أظنك صادقا إذا جزاء فيها هنا  
والثاني فهو آتيتك غدا فتقول اذن أكرمك وقال الدماميني في شرح التسهيل الصواب أن يقال كونها  
جوابا لا ينفك عنها بخلاف الجزائية فانها قد تنفك ومعنى كونها جوابا أي أن لا تقع إلا في كلام مجاب به  
كلام آخر إما محقق أو مقدر ومعنى كونها جزاء أنه يجازى بها أمر وقع وليس المراد بالجواب والجزاء  
معناهما الاصطلاح حتى يكونا بمعنى واحد فبرده عليه ما أورده ابن هشام كفاضة الدماميني في شرح  
التسهيل ولذا قال المصنف كما عرفت إشارة إلى ما ذكره النحاة وأشار إلى أنه جواب لكلام مقدر  
وأن الجواب هو مجموع الشرط وجوابه وفي الكشف وإذا جزاء وجواب فدل على اتقاء اهتدائهم

( أو يأتيهم العذاب ) عذاب الآخرة  
( قبلها ) عيانا وقرأ الكوفيون قبلها بضمين  
وهو لغة فيه أو جمع قبيل بمعنى أنواع وقرئ  
بفتحين وهو أيضا لغة يقال لقبته مقابلة  
وقبلها وقبلها وقبلها واتصابه على الحال  
من الضمير والعذاب ( وما نرسل المرسلين  
إلا مبشرين ومنذرين ) للمؤمنين  
والكافرين ( ويجادل الذين كفروا  
بالباطل ) باقتراح الآيات بعد ظهور  
المعجزات والسؤال عن قصة أصحاب الكهف  
ونحوها تعنتا ( ليدحضوا به ) ليزيلوا  
بالبطل ( الحق ) عن مقتره ويطلبونه  
من ادحاض القدم وهو أزالها وذلك قولهم  
لرسول ما أنتم إلا بشر مثلنا ولو شاء الله لازل  
ملائكة ونحو ذلك ( واتخذوا آياتي  
يعنى القرآن ) وما أنذروا ) وأنذارهم  
أو الذي أنذروا به من العقاب ( همزوا )  
استمزأه وقرئ هزأ بالسكون وهو ما يستمزأه  
على التقديرين ( ومن أظلم من ذكر آيات  
ربه ) بالقرآن ( فأعرض عنها ) فلم يندبرها  
ولم يندكر بها ( ونسى ما قدمت يداه ) من  
الكفر والمعاصي ولم يندكر في عاقبتهم  
( أنا جعلنا على قلوبهم أكنة ) تعليل  
لأعراضهم ونسيانهم بأنهم مطبوع على  
قلوبهم ( أن يفقهوه ) كراهة أن يفقهوه  
وتذكر الضمير وأفراده للمعنى ( وفي  
آذانهم وقرا ) يمنعهم أن يستمعوه حتى  
استماعه ( وأن تدعهم إلى الهدى  
فان يتهدوا إذا أبدا ) تحقيقا ولا تقلدا  
لأنهم لا يفقهون ولا يسمعون وإذا كما عرفت  
جزاء وجواب للرسول صلى الله عليه وسلم

لادعوة الرسول بمعنى أنهم جعلوا ما يجب أن يكون سبب وجود الاهتداء سببا في انتفائه وعلى أنه جواب  
 للرسول على تقدير قوله ما لي لا أدعوهم حرصا على إسلامهم فقبل وان تدعوهم الى الهدى فلن يهتدوا  
 اذا أبدا انتهى وللشراح فيه كلام واقف في أعراف الرد والقبول والذي سلكه المدقق في الكشف  
 أن دلالة النظم على ما ذكره صريحة لان تحلل اذا يدل على ذلك لان المعنى اذن لادعوت وهو  
 من التعكيس لا تعسف وأما أنه جواب على الوجه المذكور فعنناه أنه نزل منزلة السائل مباغثة في عدم  
 الاهتداء المرتب على كونهم مطبوعا على قلوبهم فلا يشاق ما أقروا به من أنه على تقدير سؤال لم يهتدوا  
 فان السؤال على هذا الوجه أوقع اه واذا تأملت انكشف الغطاء وقد طلع الصباح ولم يمتحج الى ما قبل  
 من أن وجهه أنه جعل الفاء في قلن يهتدوا استعارة كاللام في قوله تعالى فالتقطه آل فرعون الخ  
 وان كان من تصرفاته البديعة ومن لم يعرف ما ذكره خطب خطب عشوا فقال المراد ان اجزاء الشرط  
 الذي هو مدلول اذا لا الشرط المذكور وأما كونه جواب سؤال مقدر فليس بمعروف فالاولى  
 أن لا يذكر قوله كما عرفت كما تركه جارا لله وصرفه لقوله جزاء فقط لا يخفى عن بشاعة (قوله على تقدير  
 قوله ما لي لا أدعوهم) قبل تقديره هذا يقتضي أنه منع من دعوتهم فكأنه أخذ من مثل قوله تعالى  
 فاعرض عن قولي عن ذكرنا فقبل بل هو مفهوم من قوله ان تدعوهم الخ وما ذكره بعد جدا يكمل  
 المقدر على أنه لم لا أدعوهم مع قوله ان يهتدوا اذا أبدا وقبل ان الصواب أنه مأخوذ من قوله على  
 قلوبهم أكنة وأنت بعد ما أوضحناه لك في غنية عنه فتأمل (قوله فان حرصه صلى الله عليه وسلم  
 على إسلامهم يدل عليه) أي على ذلك التقدير وان ذكر له أن قلوبهم في أكنة رجاء أن تكشف تلك  
 الاكنة وتغزق يد الدعوة فيكشف الغطاء فليس سؤاله المقدر على المنع عن مطلق الدعوة  
 كما ترفاه من قوله التدبر (قوله البليغ المغفرة) كما يدل عليه صيغته وقال الامام اعناذ كرافظ المبالغة  
 في المغفرة دون الرحمة لان المغفرة ترك الاضرار والرحمة ايصال النفع وقدرة الله تعالى تتعلق بالاول لانه  
 ترك مضارا لانها يلهما ولا تتعلق بالثاني لان فعل ما لانها يله محال وقد قال النيسابوري هذا فرق دقيق  
 لو ساعده النقل على أن قوله ذو الرحمة لا يخفى عن مبالغة وفي القرآن غفور رحيم بالمبالغة في الجسنيين  
 كثيرا وفي تعالى القدرة بترك غير التناهي دور فله نظر لان مقدوراته تعالى غير متناهية لافرق بين  
 المتروك وغيره وقبل عليه انهم فسروا الغفار بغير ازالة العقوبة عن مستحقها والرحيم بغير ازالة الانعام  
 على الخلق وقصد المبالغة من جهة في مقام لا يشاق تركها في آخر اهدم اقتضائه لها وقد صرحوا  
 بأن مقدوراته تعالى غير متناهية وما دخل منها في الوجود متناه بمرهان التطبيق وهذا كلام حسن  
 اندفع به ما ورد على الامام الا أنه كان عليه أن يبين النكتة هنا هي ظاهرة لان المذكور بعده عدم  
 مواخذتهم بما كسبوه من الجرم العظيم وهو مغفرة عظيمة وترك التجهيل رحمة منه سابقة على غضبه  
 لكنه تعالى لم يرد اتمام رحمة عليهم ولو غمها الغاية اذ لو أراد ذلك لهداهم وسلمهم من العذاب رأسا  
 وقوله الموصوف بالرحمة اشارة الى أن معنى كونه صاحبها اتصافه بها وقبل انه اشارة الى كونه في حكم  
 المعرف في افادة الحصر فان قلت ما ذكره الامام يقتضي عدم تناسي المتعلقات في كل ما نسب اليه  
 تعالى بصيغ المبالغة وليس بالازم اذ يمكن أن تعتبر المبالغة في التناهي بزيادة الكمية وقوة الكيفية  
 ولو سلم ما ذكره لم عدم صحة صيغ المبالغة في الامور الثبوتية كرحيم ورحمن ولا وجه له قلت هذه نكتة  
 لوقوع التفرقة بينهما هنا بأنه اعتبرت المبالغة في جانب التردد ومقابله لان التردد عدمي يجوز فيه عدم  
 التناهي بخلاف الاخر لا ترى أن ترك عذابهم دال على ترك جميع أنواع العقوبات في العاجل  
 وان كانت غير متناهية فتدبر (قوله استشهدا على ذلك) أي على كونه غفورا ذا رحمة والمراد  
 بالاستشهاد هنا ذكر شاهد من أفعاله تعالى يشهد به ما ذكر وقوله وهو يوم يدر اشارة الى أن موعدا  
 اسم مكان وقيل انه جهنم وقوله من دونه أي من دون الله أو العذاب والثاني أولى وأبلغ دلالة له

على تقدير قوله ما لي لا أدعوهم فان حرصه  
 صلى الله عليه وسلم على إسلامهم يدل عليه  
 (وربك الغفور) البليغ المغفرة (ذو الرحمة)  
 الموصوف بالرحمة (لويؤخذهم بما كسبوا)  
 ليجعل لهم العذاب) استشهدا على ذلك  
 بانهما لم يقر بتبع اقراطهم في عداوة رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم (بل لهم وعد) وهو  
 يوم يدر أو يوم القيامة (ان يجذوا من دونه  
 مؤثلا)



على أنهم لا ملجأ ولا منجى لهم فأنهم يكون ملجؤ العذاب كيف يرى وجهه الخلاص والنجاة وقوله  
منجى لم يقبل ولا ملجأ لهم - ما يعني والفرق انما هو في التعدية بالى وعدمه وقيل انه عائد على الموعد  
والمبالغة المذكورة باقية ايضا (قوله يعني قري عاد وعود واضرابهم) أى أشباههم في الهلاك  
والاشارة لتزييله - لم لعلمهم منزلة المحسوس وقوله خبره أهلكتهم وألقرى والجله حالية كفى البحر  
والقري صفة والوصف بالجمادى باب الاشارة مشهور والوصف جار على الاعرابين وقوله مفعول  
مضمير بالاضافة أى مقدر وقوله فى أحدهم - ما أى قبل تلك أو القري ولا ركا كفى الثمانى كما قيل  
لان تلك يشار بها لاه وثبت من العقلاء وغيرهم ويجوز أن تكون القري عبارة عن أهلها مجازا وقوله  
كقريش ذكر أنهم نظيرهم فى الظلم اشارة الى أن ما ذكرنا من أئدار وتمديد لهم والمراد الحدال وذكره لسبقه  
(قوله لا هلاك لهم وقتنا معلوما) لما جازى كل من المهلك على القرا آت والموعد هنا أن يكون زمانا  
ومصدرا لكن اذا كان أحدهم - ما زمانا لا بد من جعل الآخر مصدرا لا يكون للزمان زمان أشار  
الى أن الأول مصدر والثانى اسم زمان ولم يعكس كالكه وقال وقتنا معلوما لان الموعد لا يكون  
الا كذلك والافاقم الزمان منهم وقوله ولا يستقدمون لم يذكره فى الكشف وذكره أولى وتنسبه  
الأول على ضم الميم وفتح اللام وقوله جلا على ماشد الظاهر أن يقول لانه ورد شاذ اذا الشاذ لا يعمل  
عليه والقراءة ليست بالقاس اذ هي منقولة عن النبي صلى الله عليه وسلم ولوشذوذ والشاذ هو محيى  
المصدر المسمى مكسورا فبما عين مضارعة مكسورة وفى دعوى الشذوذ نظر المسمى القاسموس من أن هلك  
جاء من باب ضرب ومنع وعلم والحيض بالمضاد المجبة مصدر بمعنى الحيض وذكره اشارة الى أن الشذوذ  
لا يختص بالصحيح (قوله واذا قل موسى) هو موسى بن عمران عليه الصلاة والسلام على الصحيح  
وقال أهل الكتاب وتبعه - بعض المحدثين والمؤرخين انه هنا موسى بن ميثا بالمجبة بن يوسف بن يعقوب  
وهو موسى الأول وانما أنكره أهل الكتاب لانكارهم تعلم النبي من غيره وقال الكرمانى لا غضاة  
فى تعلم نبي من نبي آخر واذا على تقدير اذ كرمه قول لا طرفة لان ذكره للوقت لاني الوقت ومعناه  
قل لا تذكر وقوله فانه كان يخدمه ويتبعه قدمه لانه الاصح ولما أضافه اليه والعرب تسمى الخدام  
فتى لان الغالب استخدام من هو فى سن الفتوة (قوله وقبل لعبد) فالاضافة للملك وأطلق عليه فتى  
لما ورد فى الحديث الصحيح ليقبل أحدكم فتاى وقتاى ولا يقل عبدي وأمتى وهو من آداب الشريعة  
وليس اطلاق ذلك بعكروه لكنه خلاف الأولى ولم يرض هذا القول المصنف رحمه الله كفى الكشف  
لانه يخالف للمشهور (قوله لا أزال) فهي ناقصة من أخوات كان وحذف الخبر فيها قبل كما ذكره  
الرضي خلافا لابي حبان وغيره عن زعم أنه ضرورة والخبر المحذوف هنا تقديره أسير وشوه دلالة الحال  
والغاية عليه اذ لا بد لها من معنى والمناسب له هنا السير والسفر ويميل على هذا المقدر قوله فلما بلغنا  
مجمع بينهم ما فلا وجه لما قيل انه دلالة فى النظم عليه وقوله من حيث للتعديل فان قيل - دلالية قد يذكر  
للتعديل وقد يذكر للتمييز وقد يذكر للاطلاق كما مر وفى نسخة من حيث انها والضمير لى من حيث انها  
كلمة او غاية وهو بيان لوجه الدلالة وضمير ان لذلك القول وقوله عليه متعلق بدلالة والضمير راجع الى  
الخبر فان الوصول الى المكان لا يكون الا بعد السير (قوله ويجوز أن يكون أصله لا يبرح - سيري) حتى  
مع مجرورها خبر والخبر فى الحقيقة متعلقه بخذف منه المضاف اليه وهو سيري بمعنى السير فانقلب الضمير  
من البروز والجزا الى الرفع والاستتار وانقلب الفعل من الغيبة الى التكم وكذا الفعل الواقع فى الخبر  
وهو أبلغ كان أصله يبلغ ليحصل الربط واعتراض عليه بأنه - حيث يحلوا الخبر من الربط الا أن يقدر  
حتى أبلغ به أو يقال ان الضمير المستتر فى كائن يكفى للربط وأن وجود الربط بعد التغيير صوة يكفى  
فيه وان كان المقدر فى قوة المذكور (قوله وأن يبرح - يكون لا يبرح بمعنى لا يزال) فهي تامة  
لا تحتاج الى خبر لكن لا بد من تقدير متعلق له لئتم المعنى كما أشار اليه بقوله عما ناعليه الخ ومضارع

منجى يقال وأل اذا نجا وأل اليه اذا جلا  
اليه (وتلك القري) يعني قري عاد وعود  
واضربهم وتلك مبتدأ خبره (أهلكتهم)  
أو مفعول مضمير مفسر به والقري صفته  
ولا بد من تقدير مضاف فى أحدهما ليكون  
مرجع الضمائر (لما ظنوا) كقريش  
بالتنوين والضمير وأنواع المعاصى  
(وجعلناهم لكتهم - موعدا) لاهلاكهم  
وقتا معلوما لا يستأخرون عنه ساعة  
ولا يستقدمون فليعتبروا بهم ولا يقتروا  
بنا خبر العذاب عنهم وقرأ أبو بكر له لكتهم  
بفتح الميم واللام أى لاهلاكهم وخفص  
بكسر اللام جلا على ماشد من مصادر يفعل  
المرجع والحيض (واذا قل موسى)  
مقترنا بذكر (لقناه) يوشع بن نون بن  
افرائيم بن يوسف عليه السلام والصلاة والسلام  
فانه كان يخدمه ويتبعه ولذلك سماه قناه  
وقيل لعبد (لا أبرح) أى لا أزال أسير  
بخذف الخبر لدلالة طاله وهو السفر وقوله  
(حتى أبلغ مجمع البحرين) من حيث انه  
يستدعى داجية عليه ويجوز أن يكون  
أصله لا يبرح - سيري حتى أبلغ على أن حتى  
أبلغ هو الخبر بخذف المضاف وأقيم المضاف  
اليه مقامه فانقلب الضمير والفعل وأن  
يكون لا أبرح بمعنى لا يزال عما ناعليه  
من السير والطلب ولا أفرقه فلا يستدعى  
الخبر

هذه يزول وتلك يزال كما أشار إليه المصنف رحمه الله (قوله ملتقى بحرى فارس والروم الخ) قبل انهما  
لا يلتقيان الا في البحر المحيط فاعل المراد به مكان يقرب فيه التقاؤهما وأما **ون فارس محرفا**  
عن فاس وهي بلدة معروفة بالغرب فلا وجه له اذ لم يذهب اليه أحد وسبأ في كلام في هذا في سورة  
الرحمن (قوله وقيل البحر - ران موسى وخضر الخ) عذبه في الكشف من بدع التفاسير فيكون البحر  
عليه بمعنى الكثير العلم على الاستعارة والمراد به معهما مكان يتفق اجتماعهما فيه ولا يخفى  
نبو الساق عنه وقوله حتى أبلغ ولا امرضه اذا اظهر عليه أن يقال حتى يجتمع البحران مثلا وقوله  
على الشذوذ أي قراءة وقياسا وهي قراءة بن يسار وقياس اسم الزمان والمكان من فعل يفعل يفتح العين  
فيهما الفتح كذهب فقوله من يفعل يفتح العين وقوله كالمشرق والمطلع تطير له في شذوذ الكسر وان اختلف  
فعلهما وفعله كالمبحى (قوله أسير) هو معنى أمضى من مضى بمعنى تعذى وسار وزمانا طويلا معنى  
حقيقا كما سيأتى ومضى الحقب خلوها وليس مصدر مضى والمراد مضى بها بدون بلوغ الجمع بقرينة  
التقابل وأولى هذا عاطفة لا - هذا الشين وقوله الا أن أمضى زمانا أي في مسيرى فأرعى الا والفعل  
منصوب بعدها بأن مقدرة والاستثناء مفترغ من أعم الا - وال ولم يجعلها بمعنى الى أن لانه يقتضى  
جرمه يلوغ الجمع به - دسيرة مقبلا ليس بمراد وقوله والحقب الدهر الخ وهو اسم مفرد كحبة وجمعه  
حقب وأقرب (قوله روى أن - موسى عليه الصلاة والسلام الى قوله ودخوله مصر) قال ابن عطية  
لم يعرف أن موسى عليه الصلاة والسلام أنزل قومه مصر ولا أراي يصح وفيه نظر وقوله فأعجب بها  
على بناء الفاعل من قولهم أعجبت كذا اذ ارقى أو على بناء المجهول وقوله فقال لا أى لا أعلم أحدا  
أعلم مني والمرادنا أعلم لانه رسول ذلك الزمان فلا مخالفة فيه لما في السكتاف والاماسياتى كما فهم  
وقوله الخضر يفتح الخاء وكسر الضاد وتسكن وتكسر خاؤه أيضا ودخول ال عليه لنحو الوصفية  
أول تأويله بالمسمى به وقوله في أيام افرديون بكسر الهمزة وهو ملك مشهور وقيل انه ذو القرنين  
الا كبر كافي شرح البخارى وفيه أن موسى عليه الصلاة والسلام أدرك زمنه ومقدمة بفتح الدال  
وكسرها مقدمة الجيش وهي معروفه وتفصيله في تاريخ ابن الاثير وذو القرنين الاكبر هو ابن سام بن نوح  
قبل انه كان في زمن ابراهيم عليه الصلاة والسلام وهو الذى طاف الدنيا وبني سديا جوج وما جوج  
والخضر عليه الصلاة والسلام كان أميرا على مقدمة جيشه والاصغر من اليونان وهو الذى قتل دارا  
وأخذ ملكه وطلب عين الحياة فلم يجدها وقوله روى الى أيام موسى معطوف على كان وهو روى على من قال  
انه مات قبله وخلفه الخضر على مقدمة جيشه فالتقطه نصيله ونعجته من كتب التواريخ وقوله الذى  
يذكرني يجوز أن يكون واحدا وجماعة وقوله الذى يتنقى ضمته معنى يضم أو تجوز به عنه فلذا عده  
بالي وقوله عسى ترج على لسانه وقوله عن ردى الردى الهلاك والمراد عيا بوقعه في الهلاك وقوله  
ككيف لي به أى كيف السبيل لى بلقائه وكيف يتيسر لى الظفرية والحوت قبل انه كان معلما وقيل  
مشوبا وهل هو نصف أو كامل قولان والمكثل بكسر الميم وفتح التاء الفوقانية الزنيسل كافي شرح  
البخارى وليس المراد به كيدا كما قيل وقوله حيث فقدته أى الحوت (قوله أى مجمع البحرين)  
أى الضمير لهما وجمع بينهما مجمعهما وقوله أضيف اليه على الاتساع في الطرف وهو اخر ارجعه عن نصبه  
على الظرفية بنصبه على المفعولية أو جزمه بالاضافة كما هنا أو رفعه وجمع اسم مكان والاضافة يائية  
أولا - يفتوحوز فيه المصدرية والجمع اما مكان الاجتماع حقيقة أو ما يقرب منه كما مر وقيل المراد  
جمع في وسط البحرين فيكون كالمفصل لجمع البحرين وهذا يشابه تفهرا الجمع بطبيعة أو افر ببيعة  
اذ يراد بالجمع مفتح بحرى فارس والروم من المحيط وهو هناك (قوله أو بمعنى الوصول) لما مر  
أنه يكون اسماء فى الوصول والافتراق وهو من الاضداد واخره المصنف ولم يذكره الخشنى لمافيه  
من الركاكة اذ لا حسن في قولان مجمع وصلهما كما قيل وقيل ان فيه من يدنا كبد كقولهم جذبه

ومجمع البحرين ملتقى بحرى فارس والروم  
عما يلي المشرق وعدائاه الخضر فيه وقيل  
البحر - ران موسى وخضر عليه الصلاة  
والسلام فان موسى كان بحرى علم الظاهر  
والخضر كان بحرى علم الباطن وقرئ مجمع  
بكسر الميم على الشذوذ من يفعل كالمشرق  
والمطلع (أو أمضى حقا) أو أسير زمانا  
طويلا والمعنى حتى يقع اما بلوغ الجمع أو  
مضى الحقب أو حتى أبلغ الا أن أمضى زمانا  
أيتين معهما فوات الجمع والحقب الدهر - ر  
وقيل ثمانون سنة وقيل سبعون روى أن  
موسى عليه الصلاة والسلام خطب الناس  
بعده هلاله القبط ودخوله مصر خطبة بليغة  
فأعجب بها فقيل له هل تعلم أحدا أعلم منك  
فقال لا فأوحى الله اليه بل عبادنا الخضر  
وهو مجمع البحرين وكان على مقدمة ذى القرنين  
افرديون وكان على مقدمة ذى القرنين  
الاكبر وبقي الى أيام موسى وقيل ان موسى  
عليه السلام سأل ربه أى عبادك أحب  
اليك قال الذى يذكرني ولا ينسى قال فأى  
عبادك أقضى قال الذى يقضى بالحق ولا يتبع  
الهوى قال فأى عبادك أعلم قال الذى يتنقى  
علم الناس الى علمه عسى أن يصيب كلمة تدله  
على هدى أو ترذه عن ردى فقال ان كان  
في عبادك أعلم مني فادلى على علمه قال أعلم منك  
الخضر قال أين أطلبه قال على الساحل عند  
الصخرة قال كيف لي به قال تأخذ حوتا  
في مكث حيث فقدته فهو هناك فقال لقائه  
اذا فقدت الحوت فأخبرني فذهبا عيشيان  
(فلما بلغنا مجمع بينهما) أى مجمع البحرين  
و بينهما ظرف أضيف اليه على الاتساع  
أو بمعنى الوصول

وجوز فيه أن يكون بمعنى الاقتراق أى موضع اجتماع البحر من المقتربين وعليه يحتمل عود الضمير  
لموسى والخضر عليهم ما الصلاة والسلام أى وصلا إلى موضع وعدا اجتماع شملهما فيه وكذا إذا كان  
بمعنى الوصل ( قوله نسي موسى عليه الصلاة والسلام أن يطلبه ويتعرف حاله ) أى يطلب من يوشع  
الحوث ليعترف حاله لانه جعل أمانة للظفر وفيه إشارة إلى أن في النظم مضافة مقدار الانهـ ما لم ينسب  
الحوث وانما نسبها حاله لكن الحال التي نسبها موسى عليه الصلاة والسلام كونه باقيا في المـ كـ  
أومفة قودا والحال التي نسبها يوشع ما رأى من حياته ووقوعه في البحر واعترض عليه بأن نسيان يوشع  
كان قبل وقوعه في البحر كما يدل عليه قوله فالتخذ سبيله في البحر سر باحث عقبه بالقاء فلا يصح ادخال  
الوقوع المذكور في الحال المناسبة وأجيب بأن فافا فالتخذ فصحيحة كما ذكره المعترض ولا يلزم  
أن يكون المعطوف عليه الذى تفصح عنه القاء معطوفا على نسبة بالقاء التعقيبية حتى يلزم المحذور  
المذكور وان كان المعروف فيها ذلك كما قدرنا في قوله فانفجرت فاضرب فانفجرت بل يقدر بالواو  
هكذا وجى بالحوث فسقط في البحر فالتخذ الخ وهذا مع تكلفه ومخالفة للمألوف في القاء الفصيحة  
مخالف للنظم وللمبدأ في تفصيله في قوله وما انسانيه الا شيطان وهو غير وارد لان سلوكه ومشيه  
في طريقه أمر عند وقوعه في الماء مغاير لمرتبة عليه ولا تعلق للنسيان به في النظم نفيًا وإثباتًا  
بل لا يصح ما ذكره لان السقوط الذى قدره عين الوقوع فقد وقع فيما قرئ منه فتأمل ( قوله مجزة )  
المراد الامر الخارج للعادة الذى يظهر منه على يد الانبياء عليهم الصلاة والسلام لا المعنى المشهور  
لانه مشروط بالتخذي ولا تخذي هنا وقوله وقبل نسب الخ أى المراد أنهم ما نسبوا ترصد حال الحوث  
في ذلك الوقت وان يتظروا منه ما يكون علامة على المطلوب وهو ملاقة الخضر عليه الصلاة والسلام  
قبل انه لم يرض هذا لان الاول أنسب بالمقام وفيه بحث لان الفرق بين هذا وبين ما ارتضاه أو لا يسير  
جدا لانه ذكر في الاول أن موسى عليه الصلاة والسلام نسي تعترف حاله وهو عين نسيان تفقده هنا  
ويوشع اذا نسي ما مر فهو لم يتفقده أيضا وكذا ما قيل ان المراد أن موسى عليه الصلاة والسلام نسي  
تفقده لامره ويوشع نسي ما يكون أمانة أى ذهل عن الاستدلال بهذه الحالة الخصوصية على الظفر  
بالمطلوب فتأمل ( قوله مسلكا ) أى كالسلك وقوله وسارب بالسرب أى السرب أصله ما يسلك  
فيه كالحجر فأريد به هنا المسلك أى الطريق كما ذكره الآن الآية المذكورة بعزل عنه فان السارب  
فيها معنى الظاهر بدليل مقابله بقوله مستخف بالليل وقد فسره المصنف به ههنا من غير ذكر  
معنى آخره فكلامه هنا مخالف ولا يخفى أن الذهاب في الارض يلزم البروز والظهور وجعل عنه كناية  
عنه بقرينة المقابلة فالتنظير به هنا باعتبار معناه الحقيقي وما ذكره بيان المراد منه فلا مخالفة بينهما  
وما قيل في دفعه ان ما ذكره هنا على بعض التفسير والافالمـ من رحمه الله فسر به يارزنى سورة الرعد  
مع مخالفته للظاهر لاحاجة اليه وشهد لما مر قول الازهرى العرب تقول سربت الابل اذا مضت  
في الارض ظاهرة فانه جمع بينهما ( قوله وقبل أمسك الله جرية الماء ) بكسر الجيم فصار أى الماء كالطاق  
وليس المراد بالطاق الكوة بل البناء المقوس كالقنطرة فالسرب كالنفق لا مقابلته كما قيل وقوله ونصبه على  
الفعول الثاني وقبل في البحر مفعوله وسربا حال وقوله مجمع البحرين إشارة الى مفعوله المقدر وقوله  
لم ينصب بفتح الصاد أى يعي ويتعب لانه قبله رجاء الظفر في نشاط الابل وقوله في سفر بالترين وجز  
غيره لانه صفة ووجه دلالة اسم الإشارة على ما ذكر من التخصيص النحوى والتخصيص بالذكر لانه  
أشير به الى السفر من كل وجه فانه لا وجه له ( قوله ما دهانى اذا أوتينا ) دهانى بالدال المهملة بمعنى أصابني  
أصابة شقت على كداهية قال ناظر الجيش في شرح التسميل جاءت أرايت ليس بعد هاهنا منصوب  
ولا استقام بل جلة صدره بالقاء كما في هذه الآية فزعم أبو الحسن أنها أخرجت عن بابها وضعت  
معنى اما أوتبته أى اما اذا أوتينا أوتبته فالفاء جوابها بالاجواب اذ لانها لا تجازى الامـ قرينة بما

(نسبها حوتها) نسي موسى عليه الصلاة  
والسلام أن يطلبه ويتعرف حاله ويوشع  
أن يذكره ما رأى من حياته ووقوعه  
في البحر روى أن موسى عليه السلام رقد  
فاضطرب الحوث المنسوى ووثب في البحر  
مجهز لموسى أو الخضر وقبل نوحاً يوشع  
من عين الحياة فانتضخ الماء عليه فمات  
من عين الماء وقبل نسيان تفقده أمره وما  
ووثب في الماء وقيل نسيان تفقده أمره وما  
يكون منه أمانة على الظفر بالمطلوب فالتخذ  
سبيله في البحر سر با فالتخذ الحوث طريقه  
في البحر مسلكا من قوله وسارب بالنهار  
وقيل أمسك الله جرية الماء على الحوث الثاني وفي  
كالطاق عليه ونصبه على المفعول الثاني وفي  
البحر حال منه أو من السيل ويجوز تعلقه  
بالتخذ فلما جاوز مجمع البحرين (قال افتاء  
آتيا غدا) ما تغذى به (لقد لقينا من  
سفرنا هذا نصبا) قيل لم ينصب حتى جاوز  
الموعده فلما جاوز وسار الدابة والغدا الى  
الظاهر أى عليه الجوع والنصب وقيل  
لم يعي موسى في سفر غيره ويؤيده التمسيد  
باسم الإشارة (قال أرايت اذا أوتينا) أرايت  
ما دهانى اذا أوتينا (الى الصخرة) يعنى الصخرة  
التي رقد عند هاموسى

وقال أبو حيان يمكن أن يكون محاذف منه المفعولان واختصارا والتقدير رأيت أمرا إذا أوتينا  
 ما عاقبته وما ذكره المصنف تبعاً لما نحن في حسن غير أنه لم يتعرض لذلك المفعول الأول وإنما ذكر  
 الجملة الاستفهامية التي هي موضع المفعول الثاني بناء على أن ما استفهامية فيه ويجوز أن تكون  
 موصولة أيضاً أو يكون جعل رأى فيه بصريّة دخلت عليها همزة الاستفهام والمعنى أبصرت حالنا  
 إذا أوتينا الخ فحذف لدلالة الكلام عليه وأرأيت بمعنى أخبرني وقد مر تحقيقه ونهر الزيت اسم نهر معين  
 سمى به لكثرة ما حوله من شجر الزيتون كما في شرح الكشاف وكون الصخرة دونه عصفى عنده قريبة منه  
 ومدانية له ( قوله فقد نه أو نسبت ذكره ) يعني أن النسبان إنما يجاز عن الفقد بعلاقة السببية  
 أو على حقيقة بتقدير مضاف فيه وقوله بما رأيت منه الباء لاملابسة وهو حال من الضمير المضاف إليه  
 ( قوله لأن أن أذكره ) وفي نسخة فإن وهما بمعنى وهو تعليل لأنه المراد إذا البديل هو المقصود بالنسبة وهو  
 بديل اشتغال وأن أذكره من التذكير وهو بديل أيضاً وقوله وهو اعتذار رأى على القراءتين وقوله لما ضري  
 بالضاد المجهمة والراء المهملة معتل الآخر معناه هنا اعتذار وهذا بيان لأن مثله من الأمور المخارقة  
 إذا شوهدت لا تذهب عن الخاطر ( قوله وله له نسي ذلك لاستغراقه في الاستبصار الخ ) أي أن شدة  
 توجهه إلى الله أذهله عما ذكر وإن كان مثله لا ينسى وشراشه بمعنى نفسه أو جلسته فانه من جملة  
 معانيه وعمره بمعنى غشيه وعرض له ( قوله وإنما نسبته إلى الشيطان الخ ) قبل عليه أنه يلزمه  
 على كلا الوجهين الكذب وهو لا يناسب بوضع ولا ضرورة إلى التكلف بآيات التجوز ولو كان  
 كما ذكره المصنف كان المناسب أن يقال بده لم أستطع تذكره فإن فيه هضم نفسه مع الاختصار ولا يخفى  
 أن ما ذكره توجيه له على ما اختاره بقوله وله فانه إذا كان ذهوله لا ينجذبه لحضرة القدس كان أمره  
 فيه رجحانياً لاشيطاناً فاستناد الانسائه إليه وفاعله الحقيقي هو الله والجحازى هو الجذبات المذكورة  
 هضم لنفسه يجعل تلك الجذبات لشغلها عن التيقظ للموعود الذي ضربه الله بمنزلة الوسواس فقيه تجوز  
 باستعارة الشيطان لطلق الشاغل وهذا كحديث أنه ليغان على قلبي فأستغفر الله في اليوم سبعين مرة  
 أو هو مجاز عن نقصان لكونه سببه ونقصانه بترك الجهادات والتصفية حتى لا تشغله تلك الجذبات  
 عن الأمور الخارجية فأى كذب في هذا يتطرق إليه القيل والقال وهذا عما ينهك على حسن سلوكه  
 المصنف ومن الناس من لم يقف على مراده فأورد ما ذكر من عنده وقال أنه كذب الآن يكون مجازاً  
 عن أنى مقصر في أموري أو كائن في أنسائي الشيطان لعدم كماله وكذا ما قيل في دفعه أنه كناية أو مجاز  
 عن عدم الاعتزاز والانتظار ( قوله سبباً عجيباً ) قيل أنه يتعين التقدير الآخر وأما هذا فقصه  
 أن أكثر العجب ليس بحال السبيل وأيضاً لو كان المعنى هذا القيل والتخذي في البحر سبباً عجيباً ورد بأنه  
 لم يتدع ما ذكر أحد وأن كون حال السبيل عجيباً يكفي لصحته وإن أدا المعنى باللفظ المذكور في النظم  
 أو في لحق البلاغة لأن في ذكر السبيل ثم اضافته إلى ضمير الحوت ثم جعل في البحر حالاً من المضاف تنبيهاً  
 أجمالاً على أن المفعول الثاني من جنس الأمور القرينية وفيه تشويق للمفعول الثاني وتكرير  
 للتأكيّد المناسب للمقام وقيل عليه أن مراد المعترض أنه يلزم حينئذ أن لا يتعرض لأكثرها لعدم  
 صحة الكلام وقوله وهو أى العجب وقوله كالسرب إشارة إلى أن جعله سرباً على التشبيه وهذا من  
 العجب فإن ما ذكره واردة على الثاني أيضاً فإن أعظم العجب في الحوت لافى الاتخاذ ( قوله أو اتخذاً  
 عجيباً ) فهو صفة مصدر محذوف وكان على الوجه الآخر مفعولاً ثانياً والأول سبيله وعلى هذا التقدير  
 قيل إنما كان عجيباً لخروجه من المكمل وحياته بعد الشئ وكل بعضه وأمسك الجريّة عليه وقيل عليه  
 أن ما سوى الأخير ليس من حال اتخاذ السبيل لكونه قبله وكونه من لوازمه وان سبقه ليس في الكلام  
 ما يدل عليه وقوله والمفعول الثاني هو الظرف أى على هذا الوجه وقوله مصدر فعله أى فعل  
 التجبب المضمرة فيكون مفعولاً مطلقاً والمفعول الثاني لا يتخذ عليه أيضاً قوله في البحر أى عجت عجبا

وقيل هي الصخرة التي دون نهر الزيت  
 ( فاني نسبت الحوت ) فقد نه أو نسبت ذكره  
 بما رأيت منه ( وما أنساني ذكره ) لا الشيطان  
 أن أذكره ( أى وما أنساني أن أذكره )  
 لأن أن أذكره بديل من الضمير وقضى أن أذكره  
 وهو اعتذار عن نسبة به بشغل الشيطان  
 له بوساوسه والحال وإن كانت عجيبة  
 لا ينسى مثلهما لكنه لما ضري بمشاهدة  
 أمثاله ما عنده وسى وألفه أقل اهتمامه بها  
 وله له نسي ذلك لاستغراقه في الاستبصار  
 وانجذب جذب شراشه إلى جناب القدس  
 بما عراه من مشاهدة الآيات الباهرة وإنما  
 نسبته إلى الشيطان هضم لنفسه أو لأن عدم  
 احتمال القوة للجائين واشتغالها بأحدهما  
 عن الآخر بعد من نقصان ( واتخذ سبيله  
 في البحر عجيباً ) سبباً عجيباً وهو كونه  
 كالسرب أو اتخذاً عجيباً والمفعول الثاني هو  
 الظرف وقيل هو مصدر فعله المضمرة

وقوله أي قال يعني يوشع في آخر كلامه فالتقدير وعجبت عجبا وهي جملة مستأنفة وقوله أو موسى  
معطوف على فاعل قال المستتر لوجود الفصل أو قبله فعل مقدر وهو بعيد اذ لو كان تقديره أو قال  
موسى عجبا لقل وقال ذلك ما كنا نبلغ الخ بالعطف على المقدر وأما كونه لو كان من كلامه لتأخر عن قوله  
قال ففيه نظر وقوله تعجبا راجع لهما أي قول يوشع أو موسى عجبا لاجل التعجب من تلك الحال  
(قوله وقيل الفعل) أي اتخذ لموسى عليه الصلاة والسلام أي مسنداله والاحتذاء فيه صادر عنه  
وهو على ما قبله كان للحوت وعجبا حينئذ مفعول ثان ولا ركاكة في تأخير قال عنه حينئذ لأنه استئناف  
ليسان ما صدر منه بعده وقوله أمارة المطلوب أي إلقاء النظر عليه الصلاة والسلام فليس معنى قوله  
نسخ أنه مطلوب بالذات كما يتبادر منه وقوله فرجها هو معنى ارتدوا الذي جاء فيه يعلم منه كونه  
على أثر القول (قوله يقصان قصصا) يعني أنه من قص أنهما إذا تبعه أو من قص الخبر إذا أعلمه  
والظاهر الأول وهو مفعول مطلق لفعل مقدر من لفظه أو حال مؤقلاً باسم أي مقتصين بصيغة المثني  
وقوله حتى أتيا الصخرة أن كان من كلامه بيان الغاية كونهم ما مقتصين قطا هو وإن كان تقديره في النظم  
فهو إشارة إلى أن الفاء في قوله فرجها فصيحة (قوله واسجعه بلبان ملكان) وقيل ارميا وقال  
السدي رحمه الله الياس أخوه ولبيا ياء موحدة مفتوحة ولا م ساكنة وياء مشاة تحتية وفي آخره  
ألف وروى البيا زيادة همزة كما في شرح البخاري وهو من نسل نوح عليه الصلاة والسلام وكان أبوه  
من الملوك وأقرب به لأنه إذا جلس أو صلى على أرض أخضر ت وقيل لا شراقة وحسنه (قوله  
هي الوحي والنبوة) لأن الرحمة أطاقت عليهم ما في مواضع من القرآن والا كثرون على نبوته صلى الله  
عليه وسلم وقيل أنه ولي وقيل أنه ملك والاختلاف في حياته الآن معروف وقوله مما يختص  
الاختصاص يفهم من نفوى كونه من عنده أو من تقديم من لدنا على علما وقوله بتوفية من باب تقديم  
الفاء على القاف وعكسه والثاني أنسب بالغيب وقوله على شرط أن تعلمي بناء على أن على تأتي  
للشرطية وتعليق ما بعدها على ما قبلها نحو أتيتك على أن تأتي في كذا وفي أصول الفقه وذكر السرخسي  
أنه معنى حقيقي لها لكن النحاة لم تعرضوا له وقد تردد السبكي في وروده في كلام العرب وهذه الآية  
تؤيد أنه استعمال صحيح لكن الظاهر أنه مجاز يشبهه لزوم الشرط بالاستعلاء الحسي كما يقال  
وجب عليه كذا وتحتقيقه في الأصول وكونه حالا لأنه في معنى بالذات تعليمي (قوله علما إذا ارشد)  
يعني أن نصبه على أنه صفة للمفعول فاعلم ما مقامه ووصفه بمبالغة فتقوله وهو مفعول أي بعد أن كان  
صفة وقوله العائد أي الضمير العائد على ما الموصولة اذ لا بد منه وجوز فيه أن يكون ماعلمت  
مفعوله ورشدا بدل منه والظاهر الأول وقوله وكلاهما أي تعلمي وعلمت منقولان أي مأخوذان منه  
ومنقولان إلى التفعيل ليتعديا إلى اثنين ولذا جعل علم منه متبعا لواحد وهو أحد استعماليه ليكون للنقل  
فائدة فيه (قوله ويجوز أن يكون) أي رشدا على أنه لا تبعك فيكون مفعولا له لوجود شرطه فيه  
ومفعول تعلمي ماعلمت لتأويله ببعض ما علمت أو علما ماعلمت وقوله أو مصدرا باضمار فعله أي أرشد  
رشدا والجملة استئنافية (قوله ولا ياتي الخ) جواب عما قيل أنه رسول من أدلى العزم فكيف يتعلم  
من غيره والرسول لا بد أن يكون أعلم أهل زمانه ولذا ذهب بعضهم إلى أن موسى هذا ليس هو ابن عمران  
لأن اللازم فيه أن يكون أعلم في العقائد وما يتعلق بشريعته لا مطلقا ولذا قال نبينا صلى الله عليه وسلم  
أنتم أعلم بأمر ديننا كم فقوله من غيره أعم من النبي وغيره وقوله عن أرسل اليه إشارة إلى جواب آخر  
وهو أن اللازم كونه أعلم من أمته والنضر عليه الصلاة والسلام لم يرسل اليه فلا يشكره فترده  
بما لم يعلمه غيره وقوله لا مطلقا ناظر إليه وقوله صاحب شريعة إشارة إلى أن النبي المتبع رسول  
آخر كبوشع يتعلم منه مطلقا من غير انكار وقوله ما لم يكن شرطا ما موصولة مفعول يتعلم لادوامية  
(قوله وقد راعى في ذلك الخ) استجها ل نفسه لطلبه العلم وانما يكون فيما لم يعلمه وقوله نفي عنه

أي قال في آخر كلامه أو موسى في جوابه  
تعجبا من تلك الحال وقيل الفعل لموسى أي  
اتخذ موسى سبيل الحوت وقيل البحر عجبا (قال  
ذلك) أي أمر الحوت (ما كنا نبغ) نطاب  
لأنه أمارة المطلوب (فارتداعا على آثارهما)  
فرجها في الطريق الذي جاء فيه (قصصا)  
يقصان قصصا أي يتبعان آثارهما (فوجداهما عبدا  
أو مقتصين حتى أتيا الصخرة) (فوجداهما عبدا  
من عبدا) الوجه ورعى أنه النضر واسمه  
بلد ابن ملكان وقيل اليسع وقيل الياس  
(آتيا رجعة من عندنا) هي الوحي والنبوة  
(وعلمناه من لدنا علما) مما يختص بنا ولا يعلم  
الا بتوفيقنا وهو علم الغيب (قال له موسى  
هل أتبعك على أن تعلمي) على شرط أن تعلمي  
وهو في موضع الحال من الكاف (ماعلمت  
رشدا) علما إذا ارشد وهو إصابة الخير وقرا  
البصريان يفتحان وهما الغتان كالخجل  
والخجل وهو مفعول تعلمي ومفعول علمت  
العائد المحذوف وكلاهما منقولان من علم  
الذي له مفعول واحد ويجوز أن يكون علما  
الذي لا تبعك أو مصدرا باضمار فعله ولا ياتي  
نبوته وكونه صاحب شريعة أن يتعلم من  
غيره ما لم يكن شرطا في أبواب الدين فإن  
الرسول ينبغي أن يكون أعلم من أرسل اليه  
فيما بعث به من أصول الدين وفروعه لا مطلقا  
وقد راعى في ذلك غاية التواضع والادب  
فاستجها لنفسه واستأذن أن يكون تابعه  
وسأل منه أن يرشده ويتم عليه بتعليم بعض  
ما أنتم الله عليه (قال أنك إن نستطيع معي  
صبرا) نفي عنه



استطاعة الصبر وجوه التأكيده والنفي بلن فان فيها آكد من نفي غيرها وعدوله عن قوله لن تصبر على  
 ان تستطيع كما اشار اليه بقوله كأنهم الخ فان المراد من نفي الاستطاعة نفي الصبر لان الثاني لازم الاول  
 فهو اثبات له بطريق برهاني على طريق الكناية كما يدل عليه قوله وكيف تصبر وتتكبر صبرا في سياق  
 النفي أي شأنا من الصبر فلا وجه لما قيل ان التأكيده هنا بان ولن فأطاق الجمع على اثنين أو يقال اسمية  
 الجملة التي خبرها جملة من وجوه التأكيده وأما قوله ان فيه دليلا على أن الاستطاعة مع الفعل فغير ظاهر  
 لأن الاستطاعة مما يتوقف عليه الفعل فيلزم من نفيه نفيه سواء تقدمت عليه أو تأخرت فن غفل  
 عن هذا قال ليس المراد هنا أنه تعالى أراد بنفي استطاعة الصبر نفي الصبر ولا يدل عليه قوله وكيف الخ  
 وليس في كلامه ولا في الآية دليل على أن الاستطاعة مع الفعل كما قاله المعتزلة لا يصح لأن صبره معه ليس بمحال  
 لأنهم أن يقولوا أراد الخضر عليه الصلاة والسلام بنفيها نفي الصبر فكانه لا يصح ويحتمل أنه مراد  
 جارا لله والمصنف تبعه فيه (قوله على ما أنوي) أي بأما نوره ومنا كبر أي منكرات بحسب الظاهر  
 وقوله لم يحط بها خبرك إشارة إلى أن التمييز محمول عن الفاعل ولذا عقبه ببيان نصبه وإذا كان مصدرا  
 فمناصبه تحط لانه يلاقيه في المعنى لأن الاحاطة تطلق اطلافا شائعا وتخصيه بضم الباء من خبر الثلاثي  
 من باب نصر وعلم ومعناه عرف وقوله لم تحط به أي بما أنوي وفي نسخة بها وهي ظاهرة وعلى متعلقة  
 بتصبر (قوله عطف على صابرا) لأن الفعل بعطف على المفرد المشتق كما في قوله صافات ويقبضن  
 بتأويل أحدهما بالآخر كما اشار اليه بقوله وغير عاص فحملته في محل نصب وإذا عطف على سجدني  
 فهي أيضا في محل نصب على أنها مقول القول وهو فعول له أيضا وما وقع في الكشف من أنها لا محل لها  
 حينئذ مشكل ولذا تركه المصنف رحمه الله تعالى والظاهر أنه لأن مقوله هو المجموع فلا يكون لاجزائه  
 محلا باعتبار الاصل وقبل مراده أنه ليس مؤولا بفرد كما في الاول وهو بعيد وقيل مراده بيان حال  
 العطف في القول المحكي عن موسى عليه الصلاة والسلام لانه الذي يهجمه هنا اذا التقيد بالمشيئة فيه  
 لا في الحكاية وقبل انه مبني على أن مقول القول محذوف وهذه الجملة مفسرة له وغير عاص بالعطف  
 ظاهر وفي بعض النسخ تركه إشارة إلى أنه كالقيد والتفسير سابق له (قوله للتين) أي للتبرك لا للتعلق  
 وان كان كل بفعل يشيئة الله فلا يقال انه لا حاجة إلى التصريح به وفيه نظر وقوله فلا خلف يعني اذا  
 أريد التعليق فهو متفرع على الوجه الثاني وقوله وفيه دليل الخ رد على المعتزلة ووجهه أنه اذا صدر  
 به من الافعال يشيئة لزوم صدور الكل بها اذا قائل بالفرق وهو متفرع أيضا على الوجه الثاني لانه  
 اذا كان للتين لا يدل على ما ذكره جواب المعتزلة ولك أن تقول انه جار علم ما لانه لا وجه للتين  
 بما لا حقيقة له فتأمل (قوله فان مشاهدة الفساد) أي الامور الفاسدة شرعا بحسب الظاهر كقتل  
 الغلام والصبر على خلاف المعتاد كقائمة الجدار لم يعم باطعامه وأورد عليه أن هذا التعليل انما  
 يستقيم أن لو كان هذا الاستثناء بعد ما رأى من الخضر عليه الصلاة والسلام ما رأى وليس كذلك  
 فكانه فهم من كلامه أنه مستبعد عنه أمور منكرة اجمالا ولا يخفى أن معنى قوله ان تستطيع معي صبرا  
 أنك لن تصبر على ما يصدرك من عدم صبره عليه واقراءه على ما يفعله ليس الا لخالفته بفضية شريعتة وهو  
 ظاهر والله صرح له بذلك لكنه أجل في النظم لتفصيله بعده (قوله فلا خلف) أي في وعده له بالصبر حتى  
 يلزم الكذب في كلامه وهو غير لائق بمقام النبوة وفي نسخة وخلفه ناسيا لا يقدح في عصمته وهو جواب  
 عما مر وأورد عليه أن النسيان في المرة الاولى كما يفهم من سياق النظم ولذا ورد في الحديث الصحيح  
 أن النبي صلى الله عليه وسلم قال كانت المرة الاولى من موسى عليه الصلاة والسلام نسيانا واهم هذا تعين  
 أن النسخة الاولى هي الصحيحة وان المصنف يرجع عن الثانية ولا يخفى أن السؤال انما يرد لو كان  
 خلف الوعد كذبا وهو كخلف الوعد ليس يكذب عند المحققين كما بين في الاصول اما لانه انشاء

استطاعة الصبر معناه على وجوه من التأكيده  
 كأنها مما لا يصح ولا يستقيم وعال ذلك  
 واعتد رعه بقوله (وكيف تصبر أنت نبي  
 به خبرا) أي وكيف تصبر أنت نبي  
 على ما أنوي من أمور طواهرها مناصك  
 وبواطنها لم يحط بها خبرك وخبرنا تميزا ومصدر  
 لأن لم تحط به يعني لم تخبر به (قال سجدني  
 ان شاء الله صابرا) معك غير منكر عليه  
 (ولا أعصى لك أمرا) عطف على صابرا أي  
 سجدني صابرا وغير عاص أو على سجدني  
 وتعليق الوعد بالمشيئة اما للتين أو لعله  
 بعبودية الامر فان مشاهدة الفساد والصبر  
 على خلاف المعتاد شديد فلا خلف وفيه  
 دليل على أن أفعال العباد واقعة بمشيئة  
 الله تعالى

لا يحتمل الصدق والكذب أولانه مقيد بقوله يعلم بقرونه المقام كان أردت أو ان لم يمنع شرعي أو غيره  
وهذا على تسليم الخبرية وعدم ارادة القيد وأما ما قيل ان ما صدر من موسى عليه الصلاة والسلام  
في المرتبة الاخيرة من ان ايضا وان ما في الحديث الآخر لا يخالفه فانما لا تقول بالمفهوم فباطل فانه  
كذا في البخاري وشرحه لابن حجر وكانت الاولى نسيانا والثانية شرطا والثالثة عمدا وفي رواية  
والثانية عمدا والثالثة فراقا ولك ان تقول انه لما وقع الخلف بالاولى لم تكن الاخيرة ان خلفا لغيره بل  
ما وعد به لكن الاولى معفوّة تكونها لم تقع عن عمدا مثل (قوله فلا تفاسخني) أي تتبدثن بي وهو بيان  
للمعنى المراد منه كما يدل عليه ما بعده لا تفيد للنهي وقوله حتى أتيتك بيانه بيان للامراد أيضا لانه  
معنى أحدث والغاية مضروبة لما يفهم من الكلام كأنه قيل لا تنكر علي ما أقول حتى أتيتك بأدلى  
للتأييد فانه لا ينبغي السؤال بعد البيان بالطريق الاولى وقد ذكره مثله الكرماني رحمه الله في حديث ان  
الله لا يلحق حتى غلوا أي لا يتصور منه الملل أبدا وليست للتعليل وقيل فائدة الغاية اعلامه أنه سيدينه  
له بعد ذلك وفيه نظر (قوله أخذنا الخضر فأسالخ) كذا في صحيح البخاري إلا أن فيه فزع لوجها  
وفيه أنه وثقه أي جعل فيه وتدا مكامه وقوله فان خرجها سبب لدخول الماء فيها يشير إلى أن اسناد  
التقرير اليه مجازي ودل على أنه حمل اللام فيه على لام العاقبة دون التعليل لحن ظنه به ولو سلمت  
على التعليل كان أنسب بمقام الإنكار وليس فيه سوء أدب كما لوهم وقوله للتكثير كما في بعض النسخ  
المراد به تكثير المفعول (قوله أتيت أمرا عظيما) مأخوذ من أمر بمعنى عظم وقيل أصل معناه كثر  
فأريد به عظم واشتد حال ابن جني في سر الصناعة العرب تصف الدواهي بالصخرة والعصوم  
وقال الكسائي معني امرأ اداهيا منكر من أمر بمعنى كثر قيس ولم يقل أمرا امرأ مع ما فيه  
من التجنيس لانه تكلف لا يلتفت الى مثله في الكلام البليغ وأمر بوزن علم وذكره بالتخفيف (قوله  
بالذي نسيته أو بنيت نسيته) يعني ما يجوز فيها أن تكون موصولة وموصوفة أو مصدرية وقوله يعني  
وصيته تفسير لما على الوجهين والباء صلة لانه يتعدى به الالسية وهو ما سبب للنهي عن المؤاخذه  
أولها بتقدير مضاف أي ترك ما نسيته من عدم العمل بالوصية أو هو على ظاهره لانه لو لا النسيان لم يكن  
الترك فهو سبب بهيئد وقوله بأن لا يعترض تفسير لعدم المؤاخذه وقوله أو بنيت أي اياها فاما مصدرية  
وفصله لأن المؤاخذه المنسية لا النسيان وعلى هذا قاله السبعية كما مر وأللا ملاحظة وقيل الثاني معني  
قتل (قوله وهو اعتذار بالنسيان) ان كان راجعا للجميع ما تقدم فهو ذلك مره مر يحافى الثاني  
ولتعبيره عن الوصية بالنسي في الاول وان رجع للثاني كما هو المتبادر من فصله عنه فلان النسيان  
لا يؤاخذه لانه ليس بمقدور له بالذات وان كان يؤاخذه بالنسي لان حيث انه منسي فيكون المراد به  
أماخير مؤاخذه ولكنه أبرزه في صورة النسي والمراد التماس عدم المؤاخذه لقيام المانع فتدبر أو المراد  
الترك لانه يكون مجازا عنه كما في الاساس ومرجه وما بعده لخالفته للمشهور ولما في صحيح البخاري  
عنه صلى الله عليه وسلم أن المرة الاولى كانت نسيانا كما مر وقوله أول مرة قيد لما مر ولانه الذي يصح  
النهي عنه وبهذا علمت ما في قوله أولا وخلفه ناسيا لا بدح في عصيته فتدبر (قوله وقيل انه من معارض  
الكلام والمراد شيء آخر نسيه) المعارض جمع معارض وهو الناحية والتعريض والمراد به هنا  
التورية وايها خلاف المراد لانه أبرزه في صورة النسي وليس مجرد تعالى في الكشف فعلى الاول كان  
موسى عليه الصلاة والسلام قد نسي وصيته حقيقة وعلى هذا نهى عن مؤاخذته بالنسيان موهما  
أن ما صدر منه عن نسيان ولم يكن وانما صار اليه لان المؤاخذه لا تصدق عن الانبياء عليهم الصلاة  
والسلام فلا يحتاج الى النسي وعلى الاول وجهه أنه نسي عن مؤاخذته بقوله التحفظ حتى ينسى قيل  
والتعريض وان حصل بقوله نسبت الا أنه أبرزه في صورة النسي فتدبر الكذب فالمراد بما نسيه  
شيء آخر غير الوصية لكنه أومأ أنها المنسية (قوله ولا تنفثن) بالغين المجهمة من غشبه كذا اذا عرض له

(قال فان اتبعني فلا تني عن شيء)  
فلا تضاعني بالـ قال من شيء أنكروه مني  
ولم تلم وجهه (حتى أحدثت منه  
ذكرا) حتى أتيتك بيانه وقرا نافع  
وابن عامر فلا تني بالني بالنون التقبيلة  
(فانطلقا) على الساحل يطلبان السفينة  
(حتى اذا ركباني السفينة خرقها) أخذ  
الخضر فأسغرق السفينة بأن قلع لوحين  
من ألواحها (قال آخرتها تفرق أهلها) فان  
غرقها سبب لدخول الماء فيها المنقضى الى  
غرق أهلها وقرئ تغرق بالتشديد الكثير  
وقرأ حزة والكسائي يفرق أهلها على لسانه  
الى الأهل (لقد جئت شيئا مرمورا) أتيت  
أمر أعظم بان أمر الأمر اذا عظم (قال  
ألم أقل انك لن تستطيع معي صبرا) تذكري لما  
ذكره قبل (قال لا تؤاخذني بما نسيت) بالذي  
نسيت أو بشئ نسبته يعني وصيته بان  
لا يعترض عليه أو ينسباني أياها وهو اعتبار  
بالنسيان أن ترجمه في معرض التوبيخ  
المؤاخذة مع قيام المانع لها وقيل أراد  
بالنسيان الترك أي لا تؤاخذني بما تركت  
من وصيتك أو لم تذكره وقيل لأنه من معارض  
الكلام والمراد نسي آخر نسبه (ولا تغش عسرا من  
من أمر عسرا) ولا تغش عسرا من  
أمر عسرا بالمضايقة والمؤاخذة على النسي  
فان ذلك يعسر عليّ مما يعسر عليك وعسرا  
منه عول ثان لتركه فانه يقال رخصه اذا  
عسبه وأوقعه أياه وقرئ عسر بضمتين

وهو تفسير لأدراك وقوله بعد ما خرج بيان للمعنى المراد أو إشارة إلى أن الفاء فيه فصحة ( قوله  
 قتل عنقه ) من القتل بالفاء والتاء الفوقية وهو اللى والادارة ورد ذلك كله في الآثار وقد جمع بينها  
 بأنه ضرب رأسه بالحائط ثم أخجعه وذبحه ثم قتل عنقه وقلعه وقوله ضرب برأسه الحائط أمانة من القلب  
 أو تجاوز أي رمى برأسه إلى جانب الحائط ( قوله والفاء للدلالة على أنه كماله قتل ) الكاف كاف  
 القرآن وتسمى كاف المفاجأة أيضا وقد مر تحتها معنى أن قتل وقع عقب لقائه فلذا قرن بالفاء التعقيب  
 بخلاف خرق السفينة فإنه لم يتعقب الركوب كما في الكشف وهذه نكتة لتغيير النظام أيضا كما سيأتي  
 لكنه أورد عليه أن الجزاء يتعقب الشرط أيضا كما يتعقب ما بعد الفاء فكيف يصح وقوع خرقها جزاء  
 حينئذ وليس هذا واردا وان ظن بعضهم أنه وارد غير منقطع لأن دلالة الفاء على صريح التعقيب وضعا  
 مما لا شبهة فيه ووقوعه عقب الملافة كما يدل عليه النظم وبينه المصنف كذلك وأما جزاء الشرط فاللازم  
 فيه تسيبه عن مضمون الجملة ووقوعه بعده لانه قبيح به وان صح ألا تترك تقول اذا خرج زيد  
 على السلطان قتله واذا أعطيت السلطان قصيدة أعطاه جائزة ولا يلزم قتله عقب خروجه ولا تعقب  
 الاعطاء الثاني للأول ولا حاجة إلى ما قبل أن للركوب وقت حدوث وقت يقاوم وبات والخرق  
 متعقب لحدوثه ومحقق وقت يقاومه وذلك ككاف في اعتناء الشرطية فان قلت اذا ظرفية دالة  
 على وقوع الشرط والجزاء في زمان واحد متقبل فان لم يتعد الزم تعقب أحدهما لآخر قلت هذا  
 غير مسلم عند أهل العربية فإنه يصح اذا جئتنى اليوم أكرمك غدا لانهم الماصرات شرطية صارت  
 دالة على مجرد السببية وقد صرح به ابن الحاجب في قوله أئذا مامت سوف أخرج حيا ومن التزمه  
كالرضي جعل الزمان المدلول عليه باذاتمة ذاق قدر في مثل الآية اذ امت وصرت رهيما وعليه  
 أيضا لا يلزم تعقب الجزاء على ما وقع شرطا صححنا بل تسيبه عنه ولزومه وعلى هذا انبى الخلاف  
 في عامل اذا الشرطية هل هو الشرط أو الجزاء وتستمع قريسا تسميه لهذا اقتدير وما قبل من أنه لو قيل  
 حتى اذ اركب في السفينة ثم خرقت احوال الخ ولحقا غلاما فقتله حصل المقصود وليس بشئ لانه لا يتغير الطريق  
 وهذه نكتة بعد الوقوع والترقى الثاني والتمهل ( قوله ولذلك الخ ) أي ليكون القتل بلا مهلة  
 وظرف حاله قال الخ اذ لو مضى زمان بين الملافة والقتل أمكن اطلاع الخضر فيه من حاله على ما لم يطالع  
 عليه موسى عليه الصلاة والسلام فلا يعترض عليه فاندفع ما قبل ان معنى اعتراضه على عدم ظهور  
 سبب القتل سواء تأخر عن اللقاء أم لا لان موسى عليه الصلاة والسلام جازم بعدم استحقاقه للقتل  
 لو صفه الذم بأنهم اركبة مقتولة من غير سبب فلو تأخر القتل أمكن ظهور سبب للخضر دونه كما قبل  
 وجرمه بعدم الاستحقاق بحسب الظاهر فلا ينافي أنه يعلم أن الخضر لا يصدر عنه مثله ولو لم يرد تناقض  
كلامه وتعلق اطلاع الخضر على مضى الزمان بناء على المعتاد فلا يتوهم أن اطلاع بالقيب  
 وهو لا يتوقف على ذلك فإنه من ضيق العطن أو قل الفطن ( قوله والاول ابلغ ) لانه صفة مشبهة دالة  
 على النبوت وفعل من صيغ المبالغة أيضا وقرأ أبي عمرو بين زكية وزكية هي ظاهر لان أصل معنى  
 الزكاة الخ والزيادة فلذا وردت للزيادة المعنوية وطلقت على الطهارة من الآثام ولو بحسب الخلق  
 والابتداء كما في قوله لا أحب لك غلاما زكيا فن آين جاءت هذه الدلالة فكانتم الكون زكية من زكي  
 اللازم وهو يقتضي أنه ليس بفعل آخر وأنه ثابت له في نفسه وزكية بمعنى زكاة فان فعلا قد يكون  
 من غير الثلاثي كرضيع بمعنى مريض وتطهير غيره له من ذنوبه انما يكون بالمغفرة وقد فهمه من كلام  
 العرب فإنه امام العربية واللغة فتكون بهذا الاعتبار زكية أبلغ وأنسب بالمقام لانه صغير لم يبلغ  
 عنده ولذا اختار القراءة به وان كان كل منهما متواترا من قوله صلى الله عليه وسلم وهذا الإنسان  
 كون زكية أبلغ لانها تبدل على الرفع وهو أقوى من الدفع ومن لم يدرك هذا قال كان يجب على أبي عمرو  
 القراءة بالزكية على مقتضى فرقة المدكور بينهما وبين زكية بالالف فيكون المعنى أنه اختار الاول

( فانطلقا ) أي بعد ما خرجا من السفينة  
 ( حتى اذ انقبا غلاما فقتله ) قيل قتل عنقه  
 وقيل ضرب برأسه بالحائط وقيل أخجعه  
 وقيل الضم للدلالة على أنه كماله قتل  
 فذبحه والفاء للدلالة على ذلك ( قال  
 من غير ترقي واستكشاف حال ولذلك ) أي ظاهرة  
 أقبلت نفسا زكية بغيره من ( أبو عمرو  
 من الذنوب وقرأ ابن كثر برونافع وأبو عمرو  
 وروى عن يعقوب زكية والاول ابلغ  
 وقال أبو عمرو الزكاة التي لم تذهب قط  
 والزكية التي أذنت ثم غفرت ولعله اختار  
 الاول لذلك

مع عدم تجوز القراءة بالثاني انتهى (قوله فانها كانت صغيرة لم تبلغ الخ) الحليم يضم الادم وسكونها والمعنى لم تبلغ زمان الحليم أى الادراك بالنسبة لما وقع في الحديث انه كان صغيرا لم يبلغ الحنث وقيل انه كان بالغاً بديل قوله بغير نفس أى بغير حق قصاص اذا لصي لا قصاص عليه وأجاب عنه الكرماني في شرح البخاري بأن المراد التنبيه على أنه قتله بغير حق أو أن شرعهم كان ايجاب القصاص على الصبي انتهى وقد نقل المحدثون كالبهيقي أنه كان في شرعنا كذلك قبل الهجرة وقال السبكي قبل أحد ثم نسخ وعلى هذا بنى المصنف رحمه الله قوله فتقاد بها كما سيأتى (قوله أو أنه) وفي نسخة وأنه معطوف على قوله فانه الخ يعنى أنه التماصفية غير مكلفة أو كبيرة بالغة وعلم أنه لم تذب قط وهو وما قبله تعليل لاختيار أى عرو وهو الظاهر وجوز فيه أن لا يكون تعليل له بل بيان لطهارتها من الذنوب وقوله فتقاد الخ مبنى على أنها كبيرة لم تذب وعلى الوجهين فيوجه بما تروى من قصره على أحد هما فقد قصر وقوله بنه أى موسى صلى الله عليه وسلم وكلام معطوف على القتل وكونه مستغف بناء على ظاهر الحال عنده (قوله ولعل تغيير النظم) في قصة خرق السفينة وقتل الغلام بأن جعل الخرق جزاء لاذا الشرطية ولذا لم يقرب بالفاء لانه ماض غير معتقن بقدر واعتراض موسى عليه الصلاة والسلام قوله قال أخرقتم الخ وقتله من جلة الشرط في الثانية لكونه معطوفاً بالفاء عليه ولا يصح كونه جزاء لكونه ماضياً وتشدير قد فيه لاجابة اليه وقوله لأن القتل أقبح لكونه اهلاً كما بالمباشرة لنفس زكية لم تبلغ وخرق السفينة ليس كذلك مع أن تداركه ممكن وقد وقع وأما كون القتل لنفس واحدة وذلك اهلاً لجماعة فلا لأن قتل طفل أقبح ومن يقتلها فكأنما قتل الناس جميعاً وقوله والاعتراض عليه أدخل أى أحق وقوله فكان أى الاعتراض لا القتل لأن العمد جزاءه لا جزؤه فان قلت الاعتراض بالقتل كما وقع جزاءه هنا وقع جزاءه ثمة وكما وقعت النفس هنا موصوفة على النفس على ثمة قلت ليس العمدية بوقوعه جزاءه فقط بل بها على سبيل الاعتراض فتأمل وقيل ان النسكة جعل ما صدر عن الخضر من الشرط وابرار ما صدر عن موسى عليه الصلاة والسلام في معرض الجزاء المقصود مع أن الحقيقي بذلك ما صدر عن الخضر من الخوارق لا مفسدات النفس الى وجود ما حيرها القلة ونوعه وندرته في الذهن ولذلك رويت هذه النسكة في الشرطية الاولى لما أن الخوارق لوقوعها أول مرة خرجت مخرج المادة فانصرفت النفس عن تركه الى تركه أحوال موسى عليه الصلاة والسلام هل يعترض أو يصبر وأما ما ذكره المصنف رحمه الله فلا يدفع الشبهة بل يؤيدها لأن كون القتل أقبح لقله صدوره عن المؤمن وندرته جماعه وهذا يستدعى جعله مقصوداً وكون الاعتراض أدخل من موجبات صدوره عن كل عاقل وذلك مما لا يقتضى جعله كذلك وليس بشئ وأما ما ذكره من النسكة فعلى تسليمه لا يضرتنا وأما اعتراضه فقوله يستدعى جعل القتل مقصوداً ان أراد أنه مقصود في نفسه فليس بصحيح وان أراد أنه مقصود بأن يعترض عليه ويمتنع منه فهذا يقتضى جعل الاعتراض جزاء كما ذكره المصنف رحمه الله وأما كونه من موجبات صدوره عن كل عاقل فمقتضى للاهتمام بالاعتراض عليه ثم انه قبل على المصنف أيضاً ان مبنى كلامه على أن الحكم في الكلام الشرطى هو الجزاء والشرط قبله كما فصل في محله وليس بمسلم فانا وان قلنا الكلام هو المجموع فهو عمد أيضاً كأحد المستدين مع أنه لا محذور فيه فانه مذهب الحقين وان خالفهم الشريف في حواشي المأثور وأورد على تعقيب القتل دون الخرق أنه ورد في الحديث الصحيح فلما ركبا في السفينة لم ينجأ الا والخضر عليه الصلاة والسلام قد قلع لواح الخ وهو يدل على تعقيب الخرق للركوب وأيضاً جعل غاية الانطلاق مضمون الجملة الشرطية يقتضى ذلك اذ لو كان الخرق متراجهاً عن الركوب لم تكن غاية الانطلاق مضمون الجملة لعدم اتهامه به وأما ما ذكره من الحديث فقد روى القرطبي في تفسيره ما يخالفه لكن القول ما قالت هذا ما لا أنه يمكن أن يؤول للجمع بين كلامهم

فانها كانت صغيرة لم تبلغ الخ أو أنه لم يره قد أدبت ذنباً يقتضى قتلها أو قتلت نفسها قد ادبها بنه به على أن القتل انما يباح حداً أو قصاصاً وكلا الأمرين مستغفول عن تغيير النظم بأن جعل خرقها جزاء واعتراض موسى عليه السلام متأخراً في الثانية قتله من جلة الشرط واعتراضه جزاءه لأن القتل أقبح والاعتراض عليه أدخل فكان جدير بأن يجعل عمدة الكلام





وارمنية بلادارمن وباؤها مخففة أيضا وباجروان بيا موحدة مفتوحة وألف وجيم مفتوحة  
وراءهم له ساكنة وواو وألفونون من أعمال ارمينية ذكرها في معجم البلدان وكذلك ضبطها  
ابن خلدكان وقال هي بلدة من أعمال الرقة واسم مدينة بنواحي ارمينية من أعمال شروان قيل بها  
عين الحياة التي وجدها الخضر وأبو عبيدة منها وقيل هي القرية التي استظم موسى عليه الصلاة والسلام  
أهلها اه والمصنف أضافها لارمنية لتعدها كما عرفته فهو كقوله \* على زيدنا يوم النصار من زيدكم  
وجروان بدون بالبلدة بمصر معروفة (قوله وقرئ يضيفوها) أي بضم الباء والتخفيف من الاضافة  
وهي أخص من الاطعام لانها اطعام في المنزل على وجهه الاكرام وقوله من اضافته يقال ضافه اذا  
نزل به فالضيفة من الضيف لا بمعنى الاضافة كما يستعمله الناس لكن ما وردت بعناه أيضا اما حقيقة  
أو مجازا فلا خطأ فيه كما توهم وأنزه تفسيره وأصل معناه الميل لميل الضيف نحو جانب المضيف  
(قوله تعالى استطعما أهلها) في إعادة لفظ الأهل هنا سؤال مشهور (٢) وقد نظم به بعض الأدباء  
سأتلأ عنه الامام السبكي رحمه الله تعالى في قصيدة منها

رأيت كتاب الله أعظم معجز \* لا فضل من يهدي به النفلان  
ومن جلة البحار كون اختصاره \* بامحاز ألفاظ وبسط معان  
ولكنني في الكهف أبصرت آية \* بها الفكر في طول الزمان عثاني  
وما هي الا استطعما أهلها فقد \* نرى استطعما هم مثله ببيان

يعني أنه عدل عن الظاهر بأعادة لفظ أهل ولم يقل استطعما ها لان صفة القرية أو استطعما هم لانه  
صفة أهل فلا بد له من وجه وقد أجابوا عنه بأجوبة مطولة نظمها وترا والذي تحرر فيه أنه ذكر  
الأهل أولا ولم يحذف ايجازا سواء قدراً وتجاوز في القرية كقوله واسأل القرية لان الايمان ينسب  
للمكان نحو أنيت عرفات ولن فيه نحو أنيت أهل بغداد فلم يذكر كان فيسه التباس محل فليس ما هنا  
نظير تلك الآية لا متناع سؤال نفس القرية فلا يستعمل استطعما لها وأما الأهل الثاني فأعيد لانه غير  
الأول وليست كل معرفة أعيدت عينا كما بينوه لان المراد به ضمهم ادسوا لهم فردا فردا مستبعد  
فلولم يذكر فهم غير المراد أما الوقيل استطعما هم فظاهر وأما الوقيل استطعما ها فلان النسبة الى المحل تفيد  
الاستيعاب كما ثبتوه في محله وأما اتيان جميع القرية فهو حقيقة في الوصول الى بعض منها كما يقال زيد  
في البلد أو في الدار وقيل ان الأهل أعيد للتأكيده كقوله

ليت الغراب غداة ينعب بيننا \* كان الغراب مقطع الاوداج

أول كراهة اجتماع ضميرين متصلين لبشاعته واستطالته كذا قال النيسابوري ثم نقل عن أبي  
حيان نحو ما عجزا ذكرناه وذكر أنه مروى عن الشافعي رحمه الله لكنه مخالف لما في الاصول من  
أنه اذا أعيد المذكور أولا ولا معرفة كان الثاني عين الأول وليس بشئ لما مر وقد قيل ان المراد  
توصيف القرية بالجملة وهو يقتضي كون التركيب هكذا والاختلاف الصفة عن ضمير الموصوف  
وفيه أنه لو ترك ذكر الأهل حصل المقصود في الداعي لذكره هناك وقد ذكرنا فيما مر ما يعلم منه وجهه  
بقي هنا كلام طويل من غير طائل في كون الجملة صفة أو جوابا تر كناية لقله جدواه (قوله تداني  
أن يسقط) أي قرب من السقوط وهو بيان لحاصل معناه وقوله فاستعيرت الارادة للمشاركة  
أي قرب من الوقوع والاستعارة اما لغوية فهو مجاز مرسل بعلاقة تسبب الارادة لقرب الوقوع  
أو اصطلاحية بأن يشبه قرب السقوط بالارادة لما فيه ما من الميل أو مكنية وتخييلية وهكذا استعارة  
الهم بمعنى القصد والعزم وهذا رد على من أنكر المجاز في القرآن وقال ان الضمير للخضر عليه الصلاة  
والسلام أو الله تعالى خلق في الجدار حياة واردة فانه تكلف وتعسف تفسيده بلاغة الكلام  
(قوله ير يد الرح) أي يقرب من طعن صدره وأبي براه بن فتح الباء اسم رجل ويعدل بمعنى يصد ويتنى

وقيل باجروان ارمينية (استطعما أهلها  
فأبو أن يضيفوهما) وقرئ يضيفوهما من  
أضافه يقال ضافه اذا نزل به ضيفا وأضافه  
وضيفه أنزله وأصل التركيب للميل يقال  
ضاف السهم عن الغرض اذا مال (فوجدنا  
فيها جدارا يريد أن يتقض) يداني أن  
يسقط فاستعيرت الارادة للمشاركة كما استعير  
لها الهم والعزم قال  
يريد الرح صدر أبي براه  
ويعدل عن دماء بني عقيل

(٢) قوله هنا سؤال مشهور الخ في حاشية  
السموطي وللصالح الصفدي في هذه الآية  
سؤال منظوم رفعه الى شيخ الاسلام تقي  
الدين السبكي وهو  
أسيدنا قاضي القضاة ومن اذا  
بدأ وجهه استحياله القمران  
ومن كفه يوم الندى ويراعه  
على طرسه بحران يلتقيان  
ومن ان دجت في المشكلات مسائل  
جلاها بن بكردائم المعان  
رأيت كتاب الله الخ ما في المحنى وبعد  
فما الحكمة القراء في وضع ظاهر  
مكان ضمير ان ذلك الشأن اه  
وطول النفس فراجعته تطفر بالانفس  
اه صححه

وفي رواية ويرغب وهي أنسب وبني عقيل بفتح العين قبيلة معروفة والشاهد في قوله يريد الرمح وفيه  
الوجوه السابقة وأما حملها على الاسناد المجازي الى الآلة فهو يفوت به الاستشهاد ولم يجنحوا  
اليه لان الاول أبلغ وأطف ولا وجه لما قيل ان هذا أولى وقوله ان دهر الخ من قصيدة لحسان رضى الله  
عنه ولم بمعنى يجمع وفي نسخة يلف والشمل من الاضداد بمعنى الاجتماع والافتراق وجل بضم الجيم  
وسكون الميم اسم محبوبته وفي نسخة بسعدى وقوله يهتم بالاحسان أى بقصده وهو محل الشاهد  
والمراد أن زمانا فاعل مثل هذا يلوح عليه أمارات الاحسان فيما غداه فاندفع ما قيل ان حمل الهم فيه  
على المشاركة مجازا فيه بعد فان جمع شمله محبوبة عنه عين الاحسان (قوله وانقض انقض من قضته  
اذا كسرت) يعنى أن انقضل بزيادة النون من قضته بمعنى كسرتة ولما كان المنكسر يتساقط قبل  
السقوط الطير والكوكب انقراض فلذا قال المصنف رحمه الله ومنه لانه أخذ منه وليس مراد قاله  
والهوى بضم الهاء وتشديد الياء السقوط وقوله وقرئ الخ هي قراءة على وعكرمة وهو انفعال  
أيضا والصاد المهملة مخففة فيهما (٢) والاول ثلاثي مجزوم مشهور ومعناه ما ذكره المصنف رحمه الله  
وقوله أو افعل معطوف على قوله انفع وهو بتشديد اللام قانون فيه أصلية لانه من النقص فهو  
من باب اجز وهذا ما ذكره أبو علي في الايضاح لكن قال السهيلي في الروض انه غلط وليس هذا محل  
البحث فيه وقوله بعمارة أى ترميمه واصلاحه (قوله وقيل مسحه يده فقام) وهي معجزة أو كرامة  
قيل انه غير ملائم لقوله لو شئت لتخذت عليه أجرة الا لا يستحق بمثله الاجر ولذا مرّضه المصنف رحمه الله  
ورد بأنه قول سعيد بن جبير وقد قال القرطبي انه هو الصحيح وهو أشبه بأحوال الانبياء عليهم الصلاة  
والسلام وعدم استحقاق الاجر مع حصول الفرض غير مسلم ولا يضره سهولته على الفاعل (قوله  
وقيل نقضه وبناء) مرّضه لانه لا يساعده قوله أقامه مع أنه مخالف لما في رواية البخارى الصحيحة  
ولا عبرة بما وقع في العرائس مما يخالفه (قوله تحريضاً) بالاضاد المعجزة أى هذا الكلام وقع من  
موسى عليه الصلاة والسلام لتحريض الخضر عليه الصلاة والسلام أى حثه وتحريضه على أخذ الجمل  
والاجر على فعله ليحصل له ما به الاتعاش أى التقوى بالمعاش فهو سؤال له لم تأخذ وعترض  
على تركه وهذا الان المراد منه لازم فائدة الخبر اذا فائدة في الاخبار بفعله وقوله أو تعريضاً بأنه فضول  
أى فعل لما لم يطلب منه تبرعاً من غير فائدة واستحقاق ان فعل له مع كمال الاحتياج الى خلافه والفرق  
بينه وبين الاول أنه ليس فيه حث على أخذ الاجر وقوله لما في لوم من النبي تضمنها النبي ظاهر  
وهو راجع الى الوجهين أى انها تدل على عدم أخذ الاجر فلذا حث عليه أو عترض له بأنه عيب وقيل  
انه راجع للثاني فقط والاول أولى (قوله كأنه لما رأى الحرمان الخ) كان هذا اللحن وعبر به تأديبا  
وتعظيما لمقام موسى صلى الله عليه وسلم ومساس معطوف على الحرمان أو مفعول معه وقوله لم يبال  
بالغيبة ونصب نفسه ويجوز رفعه وهو جواب لما والجملة خبر كان أو هي خبر وهو بيان لسبب اعتراض  
موسى صلى الله عليه وسلم بعد النبي (قوله واتخذ انفع) يعنى أن فيه اختلافاً بين أهل اللغة  
والنصرف فقيل ان التاء الاولى أصلية والثانية تاء الاقتعال أدغمت فيها الاولى ومادته تتخذ لا أخذ  
وان كان بعينه لان فاء الكلمة لا تبدل تاء اذا كانت همزة أو ياء مسببة منها ولذا قالوا ان اتز خطأ  
أو شاذ وهذا سائغ في فصيح الكلام وأيضا بد الهاء في الاقتعال لوسلم لم يكن لقولهم تتخذ وجهه  
ومن خالفهم فيه لا يسلمه ويقول المدة العارضة تبدل تاء أيضا ولكثرة استعماله هنا اجروه مجرى  
الاصلي وقالوا اتخذ ثلاثا جارا عليه وتخذ كعلم وليست تأؤه بدلامن واوعلى مختار المصنف رحمه الله  
فن ذكره هنا فقدسها (قوله يني وينك) أعاديين وان كانت لاتضاف للمتعدد لانه لا يعطف  
على الضمير المجزوم وبدون إعادة الجار وليس لمحض التأكيد كما قيل وقوله الاشارة الى الفراق الموعود  
يعنى أنه اشارة لما فهم من مقارنته المدلول عليها بقوله فلا تصاحبني قبله فلتصورها وحضورها

(وقال) \*

ان دهر رايلم شمل على بجمل  
لزمان يهتم بالاحسان  
وانقض انفع من قضته اذا كسرتة ومنه  
انقراض الطير والكوكب اهويه أو افعل  
من النقص وقرئ أن ينقض وأن ينقاص  
بالصاد المهملة من انقاص السن اذا انشقت  
طولا (فأقامه) بعمارة أو بعمه ودعده به  
وقيل مسحه يده فقام وقيل نقضه وبناء  
(قال لو شئت لتخذت عليه أجرة) تحريضاً  
على أخذ الجمل لينتفع به أو تعريضاً بأنه  
فضول لما في لوم من النبي كأنه لما رأى  
الحرمان ومساس الحاجة واشتغاله بما  
لا يعنيه لم يبال لنفسه واتخذ انفع من تتخذ  
كاتب من تبع وليس من الاخذ عند  
البصريين وقرأ ابن كثير والبصريان لتخذت  
أى لا تخذت وأظهر ابن كثير ويعقوب  
وحقق الذا ل وأدغمه الباقون (قال هذا  
فراق يني وينك) الاشارة الى الفراق  
الموعود بقوله فلا تصاحبني

(٢) قوله وهو انفعال والصاد المهملة مخففة  
فيهما كذا في التسخ وفيه أمران الاول أنه  
ليس من الانفعال في شئ الثاني أنه مخالف لما  
في الشرح من انجم الضاد في القراءة الثانية  
وكذا الكشاف وعبارة زاده قوله وقرئ أن  
ينقض على بناء المفعول من النقص بمعنى  
الهدم يقال نقض البناء ينقضه اذا هدمه  
وأن ينقاص من قامه يقصه أى كسره  
وتقول العرب انقاصت السن اذا انشقت  
طولا اه صححه

في الذهن نزات منزلة المحسوس المشاهد كما يقول المصنفون هذا كتاب قبل تأليفه وهذا أخوك لتصوره وحضوره في ذهنه وأورد عليه في شرح الكشف أنه فرق بين ما ذكر وما في الآية بأن المشار إليه ثمة مفهوم الكتاب وذات الاخ فيقيد الاخبار بمفهوم الاخ ومفهوم الكتاب مخصوص وما في الآية ليس كذلك فلا يقيد الاخبار عنه بالفراق والجواب عنه أن الخبر عنه الفراق باعتبار كونه في الذهن والخبر باعتبار أنه في الخارج فيستغيران ويقيد الحمل ولذا قال المعترض ويمكن أن يجاب عنه وظنه بعضهم غير مندفع ومن أراد تحقيق هذا فلينظر ما كتب في حواشي شرح التمهيد (قوله أو إلى الاعتراض الثالث) قيل وجه التخصيص أنه حرم عليه العجبة بعد ما لا تنهيه وهو صاحب شريعة للتحريم وقيل عليه الظاهر أنه للترخيص وهو الظاهر من حال موسى معه ولا يوافق قول المصنف في آخر القصة وأن ينه الجرم على جرمه ويعفو عنه حتى يتحقق اصراره ثم يهاجر عنه وقد روى عن ابن عباس في وجهه أن قول موسى عليه الصلاة والسلام في السفينة والغلام لله وفي هذا نفسه لطلب الدنيا فكان سبب الفراق (قلت) الظاهر أنه للتحريم وأن المراد به معناه وهو الجزم بالترك والمفارقة كما كان كذلك في الواقع وصرح به في الحديث السابق وهو رحم الله أخى موسى الخ وأما ما ذكره في آخر القصة فلا علاقة له به لأن العفو عن الجرم لا ينافي المفارقة وأما ما روى عن ابن عباس فقد رده في الكشف وطعن في روايته بأنه لا يليق بجلالة موسى والخضر وقيل في وجهه أنه أخرج بتم به السبب ولا وجه له فإن قوله في النظم ان سألتك عن شئ بعد ما فلا تصاحبنى صريح في أن السؤال الأخير هو سبب المفارقة لا ما كان قبله وقال الشارح العلامة أنه سبب الفراق دون الأولين لأن ظاهرهما منكر فكان معذورا بخلاف هذا فإنه لا ينبغي كرا لاسان للمسي بل يحمد وهذه زهرة لا تحتل هذا الفرق وقوله وقته إشارة إلى أنه على هذا لا بد من تقدير مضاف في الخبر ليصح الحمل وقوله على الاتساع كما في مكر الليل يجعل البين كأنه مفارق وابن الحاجب يجعل الإضافة في مثله على معنى في وقوله على الأصل أي بتنوين فراق ونصب بين على الظرفية (قوله بالخبر الباطن) إشارة إلى أن معنى التأويل اظهار ما كان باطنا ببيان وجهه وحكمته وهو راجع إلى معناه اللغوي وهو ما يؤول إليه الشئ وقوله الصبر عليه إشارة إلى أن صبرا مفعول يستطع وعليه متعلق به قدم عليه رعاية لفواصله وقوله لمحاو يج جمع لاحتاج على خلاف القياس (قوله وفيه دليل على أن المسكين يطلق الخ) الخلاف في الفرق بين الفقير والمسكين لغة مفصل في كتاب الزكاة وما ذكره مذهب الشافعي رضي الله عنه وهو رد على من قال المسكين من لاشئ له أصلا والفقير من له أدنى شئ وقد أجيب عنه بأنهم لم تكن ملكا لهم بل كانوا أجرا فيها أو كانت معهم عارية أو قيل لهم مساكين ترحموا واللام للاختصاص لا للملك وقوله وقيل سمو مساكين الخ فيكون المسكين بمعنى الذليل العاجز لا من في نفسه أو يبدنه يقطع النظر عن المال وعدمه وهو معنى آخر غير ما اختلف فيه الفقهاء واليه يشير قولهم أنه ذكر ترحموا وقوله أول زمانهم وجه آخر لكونهم مساكين بالمعنى الثاني فأوفيه ليست بمعنى الواو وفي نسخة بالواو وهي بمعنى أو وإطلاقه عليهم تغليب لأن بعضهم مساكين ولا نهم جميعا لم يعملوا أي عاجزين وهم الزمنى وقوله كانت لعشرة صريح في الشركة فلا وجه للتردد فيها (قوله قدأهم أو خلفهم) لأن وراء يطلق عليهما لأنه من الاضداد وكل ما توارى عنك ورجح الأول وإن كان الثاني هو المشهور في معنى وراء لأنه المروى كما في البخاري ويؤيده أن ابن عباس رضي الله عنهما قرأ أمامهم ملك يأخذ كل سفينة صالحة وقوله وكان رجوعهم عليه راجع للثاني لدفع توهم أنه إذا كان خلفهم سموهم ولأنه أن تقول بل الظاهر أن المراد على الثاني وهو مدرك لهم ما تهم وقوله اسمه أي الملك وجلندي بضم الجيم وفتح اللام وسكون النون وفتح الدال المهملة ثم ألف مقصورة وقيل هو منولة بن الجلندي بضم الجيم وفتح اللام وكان يجزيرة الاندلس وقيل فيه وفي اسمه غير ذلك والازد قبيلة معروفة (قوله وكان حق النظم)

أو إلى الاعتراض الثالث أو الوقت أي هذا الاعتراض سبب فراقنا أو هذا الوقت وقته وإضافة الفراق إلى البين إضافة المصدر إلى الطرف على الاتساع وقد قرئ على الأصل (سأنتك بتأويل ما لم تستطع عليه صبرا) بالخبر الباطن فيما لم تستطع الصبر عليه لكونه منكرا من حيث الظاهر (أما السفينة فكانت لمساكين يعملون في البحر) لمحاو يج وهو دليل على أن المسكين يطلق على من يملك شئ إذا لم يكفه وقيل سمو مساكين ليجزهم عن دفع الملك أو زمانهم فانهم كانت عشرة أخوة خمسة زمنى وخمسة يعملون في البحر (فأردت أن أعيها) أن أجعلها ذات عيب (وكان وراءهم ملكا) قدأهم أو خلفهم وكان رجوعهم عليه واسمه جلندي بن كركر وقيل منولة بن جلندي الأزدي (يأخذ كل سفينة غصبا) من أصحابها وكان حق النظم أن يتأخر قوله فأردت أن أعيها عن قوله وكان وراءهم ملك لأن إرادة التعجب مسببة عن خوف الغصب

أى الترتيب أو لفظ النظم القرآنى وإنما كان حقه ذلك لأن سبب تعييبها غصب الملك للسفن السليمة  
 وهم فقراء لا معاش لهم بغيرها وتعييبها من غير اغراق يسألون من ذلك فدفعه بأنه قد تم للعناية أى  
 للاعتناء والاهتمام به لانه الذى يحصل به رد اعتراضه بأن خرقها مقسدة مؤذية لا اغراق اذ معناه  
 ما أردت الاجعلها معيبة لا اغراق من بها وهذا على تسليم أن السبب ما بعده وأنه قد تم عليه لما ذكر  
 وقوله أولان السبب لما كان مجموع الامرين مبنى على منعه وأن السبب ليس ما بعده فقط بل مجموعهما  
 ولكن قد تم أحد الجزأين لكونه أقوى وأدعى أى أكثر دعوى له وحلا على فعله ووسط المسبب بينهما  
 توسط زيد ظنى مقبى وهذا بعينه ما فى الكشف وقوله على سبيل التقييد المراد تقييد مسكنهم  
 بقسارنه غصب الملك لانها لا تكون وحدها سببا والتقييد بذكر الجزء الاخير من السبب لتم سيئته لكن  
 هذا لا يتم به وجه تغيير النظم من كل وجه ولهذا لم يرتضه صاحب الاتصاف والطبي وجعل كونها  
 للمساكين هو السبب لان ترتيب ارادة التعييب على كونها القوم مساكين عجزه يشعر بأن ذلك الفعل  
 اعانة لهم على ما يحتاجونه ويجزون عن دفعه ولما كان ذلك خفيا عقبه بيانه بعد تمام ذكر السبب  
 والمسبب ولولا ذلك لم تكن الفاء فى محلها وهو وجه حسن مع غموضه وما يرفع برقع الخفاء عن هذا الوجه  
 الحسن أن قوله كان يدل على أن هذا كان دأبه وأنه مشهور عنه فكانه غنى عن الذكر كما ذكره المحققون  
 فى كان صلى الله عليه وسلم يفعل كذا بأنه يدل على أنه جبراه وعادته فأنزل وقوله والمعنى عليها أى على  
 هذه القراءة وان لم يقرأ بها وأن المراد بالسفينة الصالحة اذ لو أبقى على عمومه لم يكن للتعيب فائدة وقوله  
 أن يغشيهما بالغين المجتمه من الافعال أو التقبيل أى يعرض لهما منه ذلك (قوله لنعتمهما بعقوبه)  
 فالمراد بالكفر كفران النعمة التى لهما من مآثره وكونهما ماسبب وجوده والباء سببية متعلقة بكفرا  
 وقوله فليخفهما ما شر من الاضحاك أى لعقوبه يلحقهما ما شر وأمر قبيح وهو تفرير أو تفسير لقوله  
 أن يغشيهما وقوله أو يقرن بفتح الباء عطف على يغشيهما وتفسير آخر له وطغيانه وكفره مفعوله وقوله  
 فيجتمع تفسير لغشيانه وبيان اضمرته وقوله أو يعديهما من أعدام برضه وعلمته كفره ومعرض قلبه  
 وقوله بعلمته متعلق ببعدي والممالاة بالهمز وقد تبدل الفاء مفاعلة بمعنى المعاونة ومنه قول على رضى  
 الله عنه ما مالات قتله عثمان رضى الله عنه وأصل معناه صرت فى مائه كشايسته صرت من شيعته  
 وهو معطوف على قوله باضلاله وعطفه على قوله بعلمته فيه بعد وجباته ليل له وقوله أعلمه أى بوقوع  
 ما ذكر ان لم يقتل (قوله وعن ابن عباس الخ) الحرورى من الحرورية وهم قوم من الخوارج خرجوا  
 على على رضى الله عنه نسجة الى حروراء ففتح الحاموهى قرية بالكوفة قال الامام السبكي رحمه الله  
 ما فعله الخضر عليه الصلاة والسلام من قتل الغلام لكونه طبع ككافر مخصوص به لانه أوحى اليه  
 أن يعمل بالباطن وخلاف الظاهر الموافق للحكمة فلا اشكال فيه وان علم من الشريعة أنه لا يجوز  
 قتل صغير لاسيما بين أبوين ومؤمنين ولو فرضنا أن الله أطلع بعض أوليائه كأطلع الخضر عليه الصلاة  
 والسلام لم يجزله ذلك وما ورد عن ابن عباس رضى الله عنه ما فافنا قصد به الحاجة والاحالة على ما لم يمكن  
 قطع الطمعه فى الاحتجاج بقصة الخضر عليه الصلاة والسلام وليس مقصوده أنه ان حصل ذلك يجوز  
 لانه لا تقتضيه الشريعة وكيف يقتل بسبب لم يحصل والمولود لا يوصف بكفر حقيقى ولا ايمان حقيقى  
 وقصة الخضر تحمل على أنه كان شرعا مستقلا به وهو نبى وليس فى شريعة موسى أيضا ولذا أنكره  
 اه وبهذا ارتفع الاشكال الوارد على قصة الخضر عليه الصلاة والسلام من مخالفتها لظاهر الشرع  
 فان أعظم ما يشكل فيها قتل الغلام أما اقامة الحد فلا اشكال فيه لانها احسان للمسىء وهو من  
 مكارم الاخلاق وكذا نقض لوح السفينة لتسلم من غصب الظالم ثم بعد من غير ضرورة كما فى رواية مسلم  
 انه جاء الذى يسخرها فوجدها متخرقة ثم جاوزها فأصلحها كما فى شرح البخارى وقوله الولدان دون ولد  
 مع أنه الواقع فى القصة لبعده وغيره من يكون مثله وقوله ان تقتل أى يقع منك القتل مطلقا لولد

وانما تقدم للعناية أو لان السبب لما كان  
 مجموع الامرين خوف الغصب ومسكنة  
 الملا لرتبه على أقوى الجزأين وأدعاهما  
 وعقبه بالآخر على سبيل التقييد والتقييد  
 وكل سفينة صالحة والمعنى عليها  
 وقرئ كل سفينة صالحة والمعنى عليها  
 (وأما الغلام فكان أبواه مؤمنين فغشنا  
 أن يرهقهما) أن يغشيهما (طغيانا وكفرا)  
 لنعتمهما بعقوبه فليخفهما ما شر أو يقرن  
 بايمانهم ما طغيانه وكفره فيجتمع فى بيت  
 واحد مؤمنان وطاغ كافر أو يعديهما بعلمته  
 فترتدا باضلاله أو يعمالا لله على طغيانه  
 وكفره حيا له وانما شئى ذلك لان الله تعالى  
 أعلمه وعن ابن عباس رضى الله عنه ما  
 أن نجدة الحرورى كتب اليه كيف قتله  
 وقد نبى النبي صلى الله عليه وسلم عن قتل  
 الولدان فكذب اليه ان كنت علمت من حال  
 الولدان ما علمه عالم موسى فلما أن يقتل

أولاد بن (قوله كراهة من خاف سوء عاقبة) أي ككراهته إشارة إلى أنه استعارة إذا الخوف لا يليق بجناحه تعالى وقيل إن الخوف مجاز مرسل عن لازمه وهو الكراهة وقوله ويجوز أن يكون قوله خشينا الخ عطف على ما قبله بحسب المعنى كأنه قيل وقوله خشينا من كلام الخضر عليه السلام أي محكي عنه ويجوز أن يكون الخ واعيا أخرجه عن قوله وقرئ لأن الخشية فيه بمعنى الكراهة مجازا كما مر ولما مر ويكون التقدير أمّا الغلام فكان أبواه مؤمنين فقال الله خشينا الخ والقسم من الحكاية ولا يخفى بعده مع أنه لا يلائم قوله فأردنا أن يبدلهم أربابهم إلا أن يجعل التقائنا (قوله خيرا منه) قيل أفعلى فيه ليس للفضل بل لأنه لا زكاة فيه ولا رجة وردلانه كان زكيا طاهرا من الذنوب أن كان صغيرا وبحسب الظاهر أن كان بالغًا فلذا قال موسى صلى الله عليه وسلم نفسا زكية وهذا في مقابلته فخير منه زكاة من هو زكي في الحال والمآل بحسب الظاهر والباطن ولو سلم فلا شرا في التقدير يكتفي في جهة التفضيل وقوله ولا رجة قول بلا دليل ولا يخفى أن الجواب الصحيح هنا أن يكتفي بالاشتراك التقدير لا لأنه كان عالما بالباطن فهو يعلم أنه لا زكاة فيه ولا رجة فقوله أنه لا دليل عليه لا وجه له إلا أن ما ذكره من كون خيرا ليس للتفضيل لا يتأق في قوله أقرب (قوله رجما بالثقل) أي بالتحريك بالضم في الحاء وفي نسخة بالتخفيف ولا وجه له وكثيرا ما يطلق الثقل على التحريك والتخفيف على التسكين وهو ظاهر وانما يبيانه لأن بعض الجهلة ظنوا في قوله في سورة تبارك تحكما بالثقل أنه بتشديد القاف حتى قرأ به فقال فيه العلامة ابن الحنبلي الحلبي رحمه الله تعالى

وجاهل زاده هلا \* وظل يظهر حقا \* فقال لي أقرأ حقا \* سبحانه ثم محقا

وقوله والعامل اسم التفضيل لأنه نصب التمييز دون المفعول به كإفص عليه النجاة ومثله زكاة وأصرم وأصرم مصغرا لصا للمهملات وجيسور بجيم مفتوحة وروى بجاء مهملة ثم ياء مشاة فخشية ثم سين بهملة مضمومة وواو ثم راء مهملة وروى بنون وقوله مرفوعا أي في حديث مرفوع إلى النبي صلى الله عليه وسلم (قوله والذم على كثرهما الخ) أي الذهب والفضة وهذا جواب ما يتوهم من أن الظاهر أن الكثرة أبوهما لقوله لهما فإنه لا يكون لهما إلا إذا كانا أو كانا قد استخرجا والثنائي منتقن الأول وقد وصف بالصلاح فهو معارض لزم الكثرة في تلك الآية فدفعه بأن المذموم هنا ليس مجرد الكثرة لقوله ولا يفتقون في سبيل الله كما ينسب المصنف رحمه الله فلا يرد عليه ما قيل لادلالة في النظم على أنه كان للاب الصالح حتى يعتذر عنه مجازا كروا وجه لما قيل في جوابه بأن قصد المصنف رحمه الله بيان حال الكثرة في الحل والحرمه بمناسبة ذكره هنا وفيه أيضا إشارة إلى رد ما أورده الامام من أن الكثرة كان عالما لا لئلا فانه الصلاح والحقوق كاداء الدين ونحوه وقوله من كتب العلم معطوف على قوله من ذهب وفضة وقوله كان لوح وقع في النسخ مرفوعا وكان الظاهر نصبه فاما أن تكون كان زائدة ولوح خبر مبداء مقدر أو هو اسمها والخبر مقدر أي فيه أو هي تامة ويجوز بالحاء المهملات من الحزن وما وقع في بعضها يحزن بالحاء المهملات الظاهر أنه تحريف وتقليل بالنصب معطوف على الدنيا أو مفعول معه وقوله لا اله الا الله محمد رسول الله كتابته لعلم الامم السالفة بأنه سيكون رسولا وسعيه أي الخضر عليه الصلاة والسلام وذلك بدل منه وبينهما أي الولدين (قوله حفظا) أي حفظا لاجله في سبيته كما في حديث أن امرأته دخلت النار في هرة وقوله الحلم وكال الرأي تفسير الأشد وهل هو مفرد أو جمع ومفردة ما ذام فصل في كتب اللغة والنحو وقيل الأولى الاقتصار على كمال الرأي لأن أهل اللغة فسروه بقوة من ثمان عشرة سنة إلى ثلاثين فهو بعد الحلم وليس ما ذكره مسلما كما يعرفه من تتبع اللغة وذكر رواية قصة الجدار أن اليتيمين كانوا غير عالين بالكثرة ما وصي يعرفه لكنه غائب فلو سقط الجدار بوضع الكثر وقوله مرفوعا إشارة إلى أنه حال من ضمير الفاعل فيقول باسم المفعول لأن الأصل في الحال أن يكون صفة وإذا كان حلة فهو مفعول له لقوله أراد ربك أن يكون

وقرئ تخاف ربك أي فكره كراهة من خاف سوء عاقبة ويجوز أن يكون قوله خشينا حكاية قول الله عز وجل (فأردنا أن يبدلهم أربابهم) أن يرزقهما مبدله ولا أخيرا منه (زكاة) طهارة من الذنوب والاخلق الرديئة (وأقرب رجما) رجة وعطفا على والديه قيل ولدت لهما جارية فزوجهما نبي والديه قيل ولدت لهما جارية فزوجهما نبي فولدت نبيا هدى الله بهامة من الامم وقرأ نافع وأبو عمرو ويبدلها بالتشديد وابن عامر ويعقوب رجما بالثقل وانتصابه على التمييز والعامل اسم التفضيل وكذلك زكاة (وأما الجدار فكان لغلامين يتيمين في المدينة) قيل اسمهما أصرم وأصرم واسم المقتول جيسور (وكان بينهما كثرهما) من ذهب وفضة روى ذلك مرفوعا والذم على كثرهما في قوله والذين يكتزون الذهب والفضة لمن لا يؤدى زكاته وما يتعلق بهما من الحقوق وقيل من كتب العلم وقيل كان لوح من ذهب مكتوب فيه عجب لمن يؤمن بالقدر كيف يحزن وعجب لمن يؤمن بالرزق كيف يتعب وعجب لمن يؤمن بالحساب كيف يغفل وعجب لمن يؤمن بالموت كيف يفرح وعجب لمن يعرف الدنيا وتقلبها بأهلها كيف يطمئن إليها لا اله الا الله محمد رسول الله (وكان أبوهما صالحا) تنبيه على أن سعيه ذلك كان لصلاحه قيل كان بينهما وبين الاب الذي حفظا فيه سبعة آباء وكان سياحا واسمه كاشع (فأراد ربك أن يبلغا أشدهما) أي الحلم وكال الرأي (ويستخرجا كثرهما رجة من ربك) مرفوعا من ربك ويجوز أن يكون



يستخرج الـكون فاعلمه ما مختلفا فاما جعله منه على القول بجواز أو هو مصدر من المبني للمفعول  
 فلا حاجة اليه والظاهر في مقام الضمير وأورد عليه أنه إذا كان مصدرا رادربك بمعنى رحم كانت الرحمة  
 من الرب لا محالة فأى فائدة في ذكر قوله من ربك وكذا إذا كان مفعولا فاما على تقدير فعلت ما فعلت  
 فهو منصوب بنزع الخافض أى برحمة ربك أو هو مفعول له بتقدير ارادة أو رجاء رحمة ربك لما مر وأما المراد  
 بالرحمة الوحي (قوله ولعل اسناد الارادة الخ) هذا مما اقتدى فيه بالامام في بيان نكتة تغاير الاسلوب  
 فأسنده أولا لنفسه لان خرق السفينة وتعيينها بفعله وثانيا الى الله تعالى والى نفسه لان ضمير أردنا  
 لهما لان اهلاك الغلام فعلة وتبديل غيره موقوف عليه وهو يحض فعل الله وقدرته فلما تضمن الفعلين  
 أى بضمير مشترك بينهما وهو ظاهر الا أنه اعترض عليه بأن اجتماع المخلوق مع الله في ضمير واحد لا سيما  
 ضمير المتكلم فيه ترك أدب منهى عنه شرعا ولذا قال صلى الله عليه وسلم لخطيب قال في خطبته بعد ذكر  
 الله ورسوله ومن بعدهم ما فقد غوى بنس خطيب القوم أنت كما هو مقر في كتب الحديث فالوجه أنه  
 تفق في التعبير والمراد هو فأردأ أولا لان مرتبة الافراد مقدمة على غيرها ثم أى بضمير العظمة اشارة  
 الى علو مرتبته في معرفة الحكم اذ لا يقدم على ذلك القتل الامن هو كذلك بخلاف التعقيب والاحسن  
 ما في الانتصاف من أنه من باب قول خواص الملك أمرنا بكذا يعنون أمر الملك العظيم وأسند  
 الابدال الى الله اشارة الى استقلاله بالفعل وأن الحاصل للعبد مجرد مقارنة ارادة الفعل دون تأثير فيه  
 كما هو المذهب الحق وقيل في وجه اختلافه في اضافة الفعل الى نفسه قصور في الادب لا يرتكب الالعله  
 وهي موجودة في الاول مفقودة في الثاني لكون العيب لا يسند اليه تعالى تأذبا فأسنده الى نفسه  
 بخلاف ما بعده ولا مجال للاضافة الى نفسه في الثالث وأورد عليه أنه على تقدير تسليم ما ذكره من  
 المقصود في مراعاة الادب في جمع نفسه مع رب العزة في ضمير خلاف أدب أسند ما ذكره كما مر  
 وما قيل ان ما ذكر ليس من قبيل ما وقع في الحديث فان التسوية ليست في مجرد الجمع في الضمير كما لا يخفى  
 فليس بشئ لما سنده (أقول) أصل هذا أن ثابت بن قيس بن شماس وكان خطيب النبي صلى الله عليه  
 وسلم لانه كان يخاطب في مجلسه صلى الله عليه وسلم اذا وردت وفود العرب وهذه الخطبة خطبها عنده  
 لما قدم وفد عجم وقام خطيبهم فذكر مفاخرهم وما ترهم فلما أتم خطبته قام ثابت وخطب خطبة قال فيها  
 من يطع الله عز وجل ورسوله صلى الله عليه وسلم فقد رشح ومن بعدهم ما فقد غوى فقال له النبي صلى  
 الله عليه وسلم بنس خطيب القوم أنت قم قال الخطابي كره صلى الله عليه وسلم منه ما فيه من التسوية  
 أى في الضمير مع تسوية العطف فالكراهة تنزيهية لا تحريمية على الصحيح وإن أفهم كلام الغزالي خلافة  
 وذهب غيره الى أنه لا كراهة فيه أصلا وانما كره صلى الله عليه وسلم منه أنه وقف على قوله ببعضهما  
 وهذا ضعفه صاحب الشفاء فقد وقع في الاحاديث والايات ما يخالفه كما في حديث الايمان أن  
 يكون الله ورسوله أحب اليه مما سواهما وقد اختلف المفسرون في قوله تعالى ان الله وملائكته يصلون  
 على النبي هل ضمير يصلون لله والملائكة أم لا فأجازه قوم ومنعه آخرون لعلة التشريك المذكورة  
 والظاهر على أن الكراهة تنزيهية أنها غير مطردة فقد تكلم في مقام دون مقام فلما كان ذلك مقام  
 خطابة واطنا وهو محضرة قوم مشركين والاسلام غرض طرى كره فيه وأما مثل هذا المقام الذي  
 القائل فيه مخاطب من عرفت وقصد فيه نكتة وهو عدم استقلاله فلا كراهة فيه خصوصا وقد قال  
 بعض من ذهب الى الكراهة انه مخصوص بغير النبي صلى الله عليه وسلم فاذا جاز للنبي صلى الله عليه وسلم  
 فهو في كلام الله وما حكمه بالاطريق الاولى فالحق أنه لا كراهة فيه في كلام الله ورسوله صلى الله عليه وسلم  
 كما أشير اليه في شروح البخاري وأما في حق البشر فقيل لا كراهة فيه أصلا وقيل فيه كراهة تنزيهية مطلقا  
 أو في بعض المواضع وبهذا عرفت ما في كلامهم هنا وانما أطالت الكلام في هذه المسئلة لاني لم أرم  
 حقيقتها ولعلنا نحتاج اليها في محل آخر (قوله الاول في نفسه شر) فلا يليق اسناده الى الله وان كان هو

أو مصدر الاراد فان ارادة الضمير رحمة وقيل  
 متعلق بمحذوف تقديره فعلت ما فعلت رحمة  
 من ربك ولعل اسناد الارادة أولا الى  
 نفسه لانه المباشر للتعقيب وثانيا الى الله  
 والى نفسه لان التبديل بأهلاك الغلام  
 واجبا لانه بدله وثالثا الى الله وحده لانه  
 لا يدخل له في بلوغ الغلامين أو لان الاول  
 في نفسه شر

الفاعل والثالث خبر فأفرد اسماده الى الله والثاني ممتزج بخبره وهو تبدل به بخبره وشبهه وهو القتل  
فاسنده الى الله والى نفسه نظرا لهما وقوله أو لا اختلاف حال العنارف أى بالله فانه في ابتداء أمره يرى  
نفسه مؤثرة فلذا أسند الإرادة أو لا الى نفسه ثم تنبه الى أنه لا يستقل بالفعل بدون الله فلذا أسنده  
لهما ثم يرى أنه لا دخل له وأن المؤثر والمريد انما هو الله فلذا أسنده اليه فقط وهو مقام الفناء ومقام  
كان الله ولا شئ معه وهو الآن كما كان (قوله عن رأيي) يعنى أن الأمر هنا واحد الأمور والمراد به  
الرأى لأنه جمعنى الرأى وظاهر كلام الراغب أن الأمر يطلق على الرأى وما يحظر بالبال كان نفسه  
تأمره به ولذا اتسمى أماره كما في قوله سوات لكم أنفسكم أمرا وهو أنسب بمقابلته بأمر الله (قوله ومبني  
ذلك) أى ما فعله الخضر على ما عرفت من تفصيله وقوله الشرائع في تفصيله مختلفة إشارة الى أن بعضا  
من جزئيات هذه قد يجوز في شريعة دون أخرى كقتل الغلام فانه في شريعة الخضر عليه الصلاة والسلام  
لما تردون شريعة مؤثر وشريعة موسى عليه الصلاة والسلام لانه من علم الباطن المأمور به يهودون غيره  
ونظيره أنه يجوز قطع عضو منا كل اذا تحقق سريانه الى النفس وهذه قاعدة قررها الفقهاء وعلمها مبني  
قصة الحديبية (قوله خذف النساء تخفيفا) أضله لتستطع خذفت ناء الاستفعال وقيل المحذوف  
الطاء الاصلية ثم أبدت النساء لوقوعها بعد السين وهو تكاف وقيل السين عوض قلب الواو الفا  
والاصل أطاع وانما خص هذا بالتخفيف لانه ما تكررت في القصة ناسب تخفيف الآخر منه وأما كونه  
للاشارة الى أنه خفف على موسى صلى الله عليه وسلم مالم يقبه ببيان سببه فيه عده أنه في الحكاية لا المحكي  
(قوله ومن فوائده هذه القصة الخ) عدم عجب المرء بعلمه يعلم من أن سبب ما جرى له قوله ليس في الأرض  
أعلم منى لأنه يادري الانكار قطهر خلافة كما قيل وعدم المبادرة الى الانكار هي سؤاله في الأمور  
الثلاثة والسر المذكور ما ذكره في الجواب وأدبه في المقال قوله تعالى مما علت رعدا ونبيه  
المجرم على جرمه بقوله لن تستطيع معي صبرا وعقوه عنه عدم مبالاة بانكاره كما يدل عليه قوله سأبشرك  
الخ ويتحقق اصراره بقاءه على انكار ما خالف ظاهر الشريعة والمهاجرة قوله هذا فراق بيني وبينك  
والتدليل قوله لا تؤاخذني (قوله يعنى اسكندر الرومي) لجهة ذلك عند المؤرخين ووروده في بعض  
الاحاديث وهو المختلف في نبوته على الصحيح لا اليوناني كما ذكره الامام حتى يعتز عليه أنه تلميذ ارسطو  
ومذهبه ليس بحق فيحتاج الى الجواب بأنه لا يلزم من تلذته له موافقته في جميع مقالاته كحمده وأبي حنيفة  
رحمهم الله ومثله لا يحتمل البحث (قوله ولذلك سمي ذا القرنين) أى الملك المشرق والمغرب  
الذين هما قرنا الدنيا أى جانبها والقرن من الناس أهل عصر وقد اختلف في مقدار مدته والصفرة  
تسمى قرنا حقيقة وقرنا التاج ما ارتفع من أعلاه على التشبيه وقوله كما يقال الكبش للشجاع فانه شافع  
في كلامهم على طريق الاستعارة والتشبيه وقوله كأنه ينطح أقرانه أى يشبهه طعن الاقران وضربها  
بالنطح وهو إشارة الى وجه التشبيه بينهما والعلاقة (قوله والهاملزى القرنين وقيل لله) تعالى  
إذا كان الضمير لذي القرنين فالعنى من أخباره وقصصه ومن تبهضية والجار والمجرور صفة ذكر  
قدّم عليه فصار حالا وإذا كان لله فن ابتداءية ورجوعه الى الله بقرينة قوله بعده انما كاله الخ ويمكن  
تقدم تحقيقه فانه يتعدى بنفسه واللام كنعوت وشكرت وحذف المفعول بقصد التعميم وقوله من  
التصرف بيان لامره أى أعطياه التصرف فيها (قوله وآتيناه من ككل شئ متبنا) قيل المراد من  
أسباب كل شئ والداعى لتقديره أن الظاهر أن من ياتيه والمين قوله سببا وقوله أرادوه ووجه الله صفة  
شئ مخصوصة لانه لم يوث أسباب كل شئ وليس فيه منافاة لتقدير المضاف المذكور كما قيل انه يأتاه لأن  
من جملة أسباب مراده تعالى إرادة الله وقدرته مثلا وليس مما أعطيه ولا يبعد أن تكون من تعليلية  
والشئ وان تأخر حصوله لا مقدم تصور الان المراد بالأسباب الأسباب العادية فلا يدخل فيها ما ذكر  
وهي معلومة من ككون المعطى هو الله اذا اجتاز مقتضى تقديره وإرادته وما اختاره تكلف لاجابة

والثالث خبر والثاني ممتزج أو لا اختلاف  
حال العنارف في الالتفات الى الوسايط  
(وما فعلته) وما فعلت ما رأيت به (عن  
أمرى) عن رأيي وانما فعلته بأمر الله  
عز وجل ومبني ذلك على أنه اذا عارض  
ضمران يجب تحمل أهونهما الدفع أعظمهما  
وهو أصل محمد غير أن الشرائع في تفصيله  
مختلفة (ذلك تأويل مالم تستطع عليه صبرا)  
أى مالم تستطع خذف التاء تخفيفا ومن  
فوائده هذه القصة أن لا يعجب المرء بعلمه  
ولا يبادر الى انكار ما لم يستحسنه  
فعل فيه سرا لا يعرفه وأن يدأوم على التعلم  
وتدليل المعلم ويراعى الأدب في المقال وأن  
يشبه المجرم على جرمه ويعفو عنه حتى يتحقق  
اصراره ثم يهاجر عنه (ويستلوهك عن ذي  
القرنين) يعنى اسكندر الرومي ملك فارس  
والروم وقيل المشرق والمغرب ولذلك سمي  
ذا القرنين أو لانه طاف قرني الدنيا شرقها  
وغربها وقيل لانه انقضى في أيامه قرنان من  
الناس وقيل كان له قرنان أى ضعفان وقيل  
كان لتماجه قرنان ويحتمل أنه لقب بذلك  
لشجاعته كما يقال الكبش للشجاع كأنه ينطح  
أقرانه واختلف في نبوته مع الاتفاق على  
إيمانه وصلاحه والساتون هم اليهود  
سألوه امتحانا أو مشركو مكة (قل سأتلوا  
عليكم منه ذكرا) خطاب للساثلين  
والهاملزى القرنين وقيل لله (انما كاله في  
الأرض) أى مكاله أمره من التصرف فيها  
كيف شاء خذف المفعول (وآتيناه من ككل  
شئ) أرادوه وتوجه اليه (سببا) وصلة توصله  
اليه من العلم والقدرة والآلة

اليه وما قيل انه المعول عليه وانه يلزم على ذلك التقدير أن يكون لكل شئ أسباب لا سبب وسببان ليس بشئ فتأمل (قوله فأراد بلوغ المغرب) إشارة الى أن الفاء فصحة وانما قدره لقوله حتى اذا بلغ مغرب الشمس وقرأ نافع وابن كثير فاتبع ونم اتبع في المواضع الثلاثة بهمة الوصل وتشديد التاء والمباقون بسطع الهمزة وسكون التاء فقبلهما معنى ويتعديان للمعول واحد وقيل أتبع بالقطع يتعدى لاثنتين والتقدير فأتبع سبباً سبباً آخر أو فاتبع أمره سبباً كقوله وأتبعناهم في هذه الدنيا لعنة وقال أبو عبيدة أتبع بالوصل في السير وأتبع بالقطع معناه اللحاق كقوله فأتبعه شهاب ثاقب وقال يونس أتبع بالقطع للجنة الحنث في الطلب وبالوصل مجزئاً لا تنقل قاله المغرب (قوله ذات جأة) المراد بالعين عين الماء والحماة بالهمزة تعني الطين والوحل الراسب في الماء وحامية بالياء من الحى وهو الحرارة فنعناها حارة ولما قرئ بهم مع اختلاف معناه أشار الى أنه لا تعارض بينهما ما لانه يجوز في العين أن تكون ذات وحل وماؤها حارة أو أن القراءة بالياء أصحها من المهموز قلبت همزة ياء لا تكسار ما قبلها وان كان ذلك انما يطرد اذا كانت الهمزة ساكنة فقوله أو حجة معطوف على قوله حارة وأورد عليه أنه يأتى هذا التوفيق ما جرى بين ابن عباس ومعاوية رضى الله عنهم وتحكيم كعب الخ كسباً أى فانه على هذا التوفيق لا يتشبه الخلاف فقبل تجهيل المثلهم وردت بانه بعد تسليم صحة ما ذكر عدم تشبه الخلاف ممنوع فان مبتدأ السماء ولا يندفع ذلك بامكان التوفيق لترجيح احدى القراءتين ورجوع معاوية رضى الله عنه لموافقة قراءته لما في التوراة من غير تأويل فلا يلزم ما ذكر فتأمل (قوله واه بلغ ساحل المحيط فقرأها الخ) إشارة الى دفع ما يقال من أن الشمس في الفلك المحيط بالارض وجرمها أكبر من الارض بمرات كما ترى في أول سورة الاسراء فكيف يمكن دخولها في عين ماء بالارض فأوله بأنه لما بلغ ساحل المحيط من جهة المغرب وهو قوى السخونة كثير الحماة وجد الشمس كأنها تغيب في ذلك البحر كما أن راكب البحر يرى الشمس كأنها تطلع من البحر وتغيب فيه اذ المبر الشط وهي في الحقيقة تطلع وتغرب وراء البحر وعلى هذا التأويل كما قيل ووجد عندها قوماً أي عند العين الحجة وهو مأخوذ من كلام الامام وما قيل من إن الوجدان يدل على الوجود ولو كان المراد ما ذكر اقبال رآها يكون من غلط الحس مع أن إطلاق العين على البحر المحيط خلاف الظاهر مدفع بأن وجوده يكون بمعنى رأى كما ذكره الراغب فهي مساوية لها يجرى فيها ما يجرى فيها وأما كونه لموافقة قوله ووجد عندها قوماً فلا يجزى لانه مؤول أيضاً كما عرفت وتسمية البحر المحيط عيناً لا محذور فيه خصوصاً وهو بالنسبة لعظمة الله كقطرة وان عظم عندنا وما ذكره من قصة ابن عباس رضى الله عنه ما أورد القريظي وفيه أنه رجع بعد ذلك عن قراءته وما وقع في التوراة مؤول بما ذكره (قوله اما أن تعذب الخ) قدمه وخصهم بذلك الكفرهم وقوله حسناً أى أمراً وعبر بالمصدر للمبالغة وقوله بالارشاد الخ الداعي لصرفه عن ظاهره الشامل للعفو أنه يبعد جعله مطابقاً للتقسيم في الجواب وكون الاسر حسناً في مقابلة القتل ظاهر والارشاد الدعوة للايمان وتعليم الشرائع لمن آمن منهم (قوله ويؤيد الأول قوله الخ) الظاهر أن وجه التأييد أنه بين أن الحسنى لمن آمن وهو نص فيما ذكره كونه كالتفسيره وقيل انه ظاهر في اختبار الدعوة فلا بد أن يكون أحد شئ التخيير ليحصل الارتباط بين الجواب والسؤال الناشئ عما سبق المقدر وهو أيهما يختار وعلى الثاني يحتاج الارتباط الى تكلف أن يحصل الجواب عدم اختيار واحد من الشقين أشار الحق الله على حق نفسه فدعاهم الى الايمان وقال آمنا من ظلم ولا يخفى أنه لا داعى لتقدير السؤال هنا بل انه لما قال الله ما ذكر قال هذا وبين ما سبغ عليه أوبة قدر السؤال هكذا قال الخ والمراد بالظلم في النظم الكفر قال الشارح العلامة ولا يستراب في أن هذا التخيير انما يكون على تقدير بقائهم على الكفر ولهذا قدم الدعوة وحكم على من أصبر على كفره بالتعذيب والمراد به التعذيب أحد الامرين على الوجه الثاني بخلافه في قوله اما أن تعذب فانه القتل خاصة وهذا خلاف الظاهر واعترض عليه بأن هذا التخيير بين

(فأتبع سبباً) أى فأراد بلوغ المغرب فاتبع سبباً يوصله اليه وقرأ الكوفيون وابن عامر بقطع الالف مخففة التاء (حتى اذا بلغ مغرب الشمس وجدها تغرب في عين حجة) ذات جأة من حجت البئر اذا صارت ذات جأة وقرأ ابن عامر وحجة والكسائي وأبو بكر حامية أى حارة ولا تنافي بينهما لجواز أن تكون العين جارة لا وصفين أو حجة على أن ياءها مقلوبة عن الهمزة لكسرة ما قبلها ولعله بلغ ساحل المحيط فقرأها كذلك اذ لم يكن في مطمح بصره غير الماء ولذلك قال وجدها تغرب ولم يقل كانت تغرب وقيل ان ابن عباس سمع معاوية يقرأ حامية فقال حجة فبعث معاوية الى كعب الاحبار كيف تجد الشمس تغرب قال في ماء وطير كذلك تجد في التوراة (ووجد عندها) عند تلك العين (قوما) قبل كان لباسهم بلود الوشم وطعامهم ما افطه البحر وكانوا كفار اخبر الله بين أن يعذبهم أو يدعهم الى الايمان كما يحكى بقوله قلنا أريد القرين اما أن تعذب أى بالقتل على كفرهم (واما أن تتخذ فيهم حسناً) بالارشاد وتعليم الشرائع وقيل خير الله بين القتل والاسر وسماه احساناً في مقابلة القتل ويؤيد الأول قوله (قال آمنا من ظلم فسوف نعذبهم ثم ردد الى ربه فيعذبهم عذاباً نكراً)

وجد منهم الكفر حال فوجه القتل والامر ولا يقتضي ذلك تقديم الدعوة ولا يلائم أن المراد به هذا التعذيب أحد الامرين بل المراد به القتل فانه لما كان مخيرا بين القتل والامر اختار الاول في حق من استمر على كفره اهـ (قلت) أما قوله لا يقتضي ذلك تقديم الدعوة فغير صحيح لان ما اذا لم تكن أحد شي الكلام اقتضى أنها مقدرة ولا بد من ذلك وأما ادعاءه التعميم في التعذيب على هذا فلا وجه له كما ذكره المعترض الا ان يريد أنه يجوز في هذا الوجه دون الاول فتأمل وقوله فاختار الدعوة أي الشئ الثاني وفصل ما أجل فيه (قوله فتعذبه أنا ومن معي) جملة على ظاهره المتبادر منه وقبل انه للمتكلم المعظم نفسه واستداه اليه لانه السبب الامر لان صدور القتل منه بالذات بعيد وقيل انه استداه الى الله والى نفسه باعتبار الخلق والكسب وعليه فالعنى اني أنا والله أعذبه في الدنيا ثم الله يعذبه وحده في الآخرة فلا ينبغي وعنه ما بعده كما قيل لكنه بعيد مع ما فيه من تشريك الله مع غيره في الضمير وقد أنكره هذا القائل في قوله أردنا سابقا (قوله في الدنيا بالقتل) وفي الكشف وعن قتادة كان يطبخ من كفر بالله في القدر وهو العذاب النكر وهذا انما يتأتى اذا كان عذبا نكرا مصدر الاول أو تنازع فيه الفعلان والمصنف رحمه الله جعله مصدر الثاني بناء على تبادره ولذا لم ينقله وقوله لم يعهد مثله تفسير لنكرا وقوله فعلته الحسنى بالجر وفتح الفاء ويجوز كسر هال للوع وهو إشارة الى وجه تثبيت الحسنى بتقدير موصوف مؤث ولذا لو قدر خلافه كان أظهر وأولى وعلى تنوين جزاء ونصبه الحسنى مبتدأ وله ضمير مقدم وهو حال من الضمير المستتر فيه أو من الجر وبعثى مجزى بها أو مجزى بها وحال من الضمير في المقدّر والتمييز معطوف على الحال وقوله منصوباً غير منون جار فيه الوجه وعلى كونه مبتدأ سوغه تقديم الخبر (قوله ويجوز أن يكون أما أو أمّا للتقسيم دون التخيير) يعنى في قوله أما أن تعذب وأما الخ مامر بناء على أن التخيير هو المختار والفرق بينهما أنه على الاول يكون خيره بين القتل ابتداء والدعوة ثم بعدها يقتل المصير ويحسن لغيره أو خيره بين القتل والامر ان لم يؤمن بعد الدعوة أو بين قتل الجميع وغيره وعلى التقسيم بين له أيهم مقتول ابتداء ومدعو أو مقتول ومأسور قيل ويأتى هذا أما فانهما التقصير ما أجل وأجيب بأنه لا يلزم أن يكون المجل في الكلام السابق بل قد يكون في الذهن أو لمقدّر في كلام ذي القرنين فتأمل (قوله فبالهام) قيل عليه ازهاق النفس لا يجوز بالالهام ومثله لا يكون الا بالوحى ولو بالواسطة ولا وجه لنقضه بقصة ابراهيم في ذبح ابنه عليه ما الصلاة والسلام بالرؤيا وهى دون الالهام لان رؤيا الانبياء عليهم الصلاة والسلام والهامات هم وحى أيضا كما بين في محله والكلام هنا على تقدير عدم نبوته عليه الصلاة والسلام ولا احتمال للتوزيع كما توهّم وقوله يسرا صفة مصدر محذوف أى قولاً يتأد به بصفة أو بتقدير مضاف وقوله يوصله الى المشرق القرينة على ارادة هذا قوله بلغ مطلع الشمس (قوله يعنى الموضع) أى على قراءة الكسر اسم مكان وعلى قراءة الفتح مصدر مسمى لكنه بتقدير مضاف لتفق القراءتان ولان البلوغ للمكان ولم يلتفت الى ما ذكره أهل الصرف من أنه اسم مكان أما لانه لم يرد في كلام الفصحاء بالفتح الا مصدرا فلا حاجة الى تخريج القرآن على الشاذ لانه يحل بالفصحى أو لانه لا دليل لهم عليه لان ما ورد منه يعنى المكان بتقدير المضاف كما هنا فلا وجه لما قيل ان الجوهرى قال انه اسم مكان أيضا فلا حاجة الى تقدير المضاف (قوله تطلع الشمس عليه أو لامن معمرة الارض) قيل عليه انه بيان للواقع والا فلا فائدة في ذكره وليس بشئ لان السماء كربة وكل أفق مطلع للشمس ولكل أرض مطلع فلزم يفسره بما ذكره لم يدل على أنه بلغ غاية الارض المعمورة وهو المراد (قوله من اللباس) فالمراد به المتعارف أو البناء فالمراد به مطلق البساتر وكونها لا تمسك الانبياء لرخاوتها فان قيل اذا كانت كذلك كيف يكون فيها الامراب جمع سرب بفتحين وهو الجحر والحفرة قلت لا مانع منه كما توهّم قرب أرض لا تحمل البناء لنقله ويحفر فيها حفر عكث زمانا كما نشاهد في مواضع كثيرة وقيل انه لا جبال فيها فهى كمنيرة

أى فاختار الدعوة وقال أما من دعونه فطلم نفسه بالاصرار على كفره أو استمر على ظلمه الذى هو الشرك فتعذبه أنا ومن معي في الدنيا بالقتل ثم يعذبه الله في الآخرة عذبا منكر الم يعهد مثله (وأما من آمن وعمل صالحا) وهو ما يقتضيه الايمان (فله) في الدارين (جزاء الحسنى) فعلته الحسنى وقدر اجزاة والكسائى ويعقوب وحفص جزاء منون منصوب على الحال أى فله المنوبة الحسنى مجزى بها أو على المصدر لعله المقدّر حالا أى يجزى بها جزاء أو التمييز وقرئ منصوبا غير منون على أن تنوينه حذف لالتقاء الساكنين ومنوناً مرفوعاً على أنه المبتدأ والحسنى بده ويجوز أن يكون أما أو أمّا للتقسيم دون التخيير أى ليكن شأنك معهم أما التعذيب وأما الاحسان فالاول لمن أصر على الكفر والثاني ان تاب عنه ونده الله اياه ان كان نيا فبوحى وان كان غيره فبالهام أو على لسان نبى (وسنقول له من أمرنا) بما نأمر به (يسرا) ملاميسرا غير شاق وتقدره ذابسر وقرئ بضمين (ثم اتبع سببا) ثم اتبع طريقا يوصله الى المشرق (حتى اذا بلغ مطلع الشمس) يعنى الموضع الذى تطلع الشمس عليه أولا من معمورة الارض وقرئ بفتح اللام على اضمار مضاف أى مكان مطلع الشمس فانه مصدر (وجدها تطلع على قوم لم نجعل لهم من دونها سترا) من اللباس أو البناء فان أرضهم

الزلازل لا يستقر بناؤها (قوله أو أنهم) وفي نسخة أولانهم الخ يعني أن عدم البناء للماء رأوا لما ذكر  
 واتخاذ الاسراب لا ينافي نفي الستر على العموم لأن المراد منه المتعارف من اللباس أو البناء وهذا  
 لا ينافي العموم وقد وقعت هذه المسئلة في أصول الشافعية فانهم اختلفوا في أن ألفاظ العموم هل يلزم  
 تناولها للصور النادرة أم لا وتفرعوا على ذلك مسائل فقهية ولم يحضرني الآن ذكرها في أصولنا فجزم  
 الفاضل المشي بما ذكره هنا بناء على أحد القولين فتنبه له (قوله أي أمر ذي القرنين كما وصفناه)  
 يشير إلى ما في ذلك من وجوه الاعراب فأحدها أنه خبر مبتدأ محذوف أي أمر ذي القرنين كذلك  
 والمشار ما وصفه به قبله من بلوغ المغرب والمشرق وما نفع له وفائدته تعظيمه وتعظيم أمره كما أشار إليه  
 المصنف رحمه الله بقوله في رفعة المكان الخ والتعظيم مستفاد من ذلك دلالة البعد على الرفعة وقوله  
 وقد أحطنا بما لديه خبرا تكميل لذلك كأنه لعظمته لا يحيط البشر بما لديه (قوله أو أمره فيهم كما مره  
 في أهل المغرب الخ) فهو خبر مبتدأ مقدر بأمره في أهل المشرق والكاف للتشبيه والمشار إليه  
 أمر أهل المغرب والفرق بينه وبين الأول من وجهين وليست الكاف زائدة في الأول كما توهم (قوله  
 ويجوز أن يكون صفة مصدر محذوف لوجد) أي وجدها نطلع وجدانا كوجدانها تغرب في عين حجة  
 فقوله وقد أحطنا الخ لبيان أنه كذلك في رأي العين وحقيقته لا يحيط بعلمها غير الله وجوز فيه أيضا  
 أن يكون معمول ببلغ أي بلغ مغربها كما بلغ مطلعها ولا يحيط بما فاساه غير الله (قوله أو نجعل) أي  
 صفة مصدر جعل أي لم نجعل لهم سترًا جعلا كأننا كالجعل الذي لكم فيما تفضلنا به عليكم من الالبسة  
 الفاخرة والابنية العالية وفيه بعد وعليه فقوله وقد أحطنا الخ تذييل للقصة أو القصتين فلا ياباه  
 كما توهم وجوز فيه جاز الله أن يكون صفة سترًا أيضا وهو معنى ما قبله وإذا كان صفة قوم كالجمل  
 التي قبله فوجه التشبيه ما ذكره وقوله من الجنود الخ جار على الوجود لكنه أنسب بالأول  
 وفسر السبب هنا وفيما قبله بالطريق مجازا لأنه موصل لما أراده وقوله أخذنا من الجنوب إلى الشمال  
 يفهم من قوله حتى إذا بلغ بين السنتين لأن ما بينهما في أقاصى جهة الشمال فالظاهر أنه سار من الجنوب  
 إلى الشمال حتى انتهى لأقصاء (قوله بين الجبلين المبني بينهما سدة) أي سدتى القرنين فاطلاق السدة  
 على الجبل لأنه سدتى الجبل وفي القاموس والسدة الجبل والحاجز أول كونه ملاصقا للسدة فهو مجاز  
 بعلاقة المجاورة وأرمينية ضبطة أهل اللغة بتخفيف الماء الثانية وهي بلاد معروفه والقول الثاني  
 هو المناسب لما قبله ومنيفان بمعنى مرتفعين وقوله وهما الغتان أي الفتح والضم اغتان بمعنى واحد  
 ويشبهه القراءة في ما فات الأصل توافق القراءات (قوله وقيل المضموم لما خلقه الله الخ) لأنه بالضم  
 اسم بمعنى مفعول وبالفتح مصدر سدتا ولكونه في الأول بمعنى مفعول لم يذ كر فاعله فيه دلالة  
 على تعيينه وعدم ذهاب الوهم إلى غيره فيقتضى أنه هو الله كما مر نحوه في يوم مشهود وأما دلالة المفتوح  
 على أنه من عمل العباد فلما نسبته للحدث وتصويره بأنه هو ذا يفعل ويشاهد وهذا يناسب ما للعباد  
 مدخل فيه على أن فوات ذلك التغميم يكفي للتقريب كذا حقق في شروح الكشاف وعليه ينزل كلام  
 المصنف رحمه الله فالفرق ليس من موضوع اللفظ ولذا قبل أن المصدر مناه الحدوث وهو يناسب  
 الحدوث والصفة للثبات والدوام فناسب ما لله ولا يخفى ضعف هذا كله وأن هذه النكتة انما تظهر  
 لو تقابلا وأسند أحدهما لله والآخر لغيره أما إذا قرئ بمسما على الانفراد فالظاهر توافقه ما وكيف  
 يوجه الأول بعدم ذكر الفاعل مع أن المصدر لم يذ كر فاعله أيضا والحدوث مشترك بينهما فلا يظهر للفرق  
 وجهه الابتكاف ولذا ذهب بعضهم إلى العكس بناء على أن المصدر لم يذ كر فاعله والمضموم بمعنى  
 مفعول والمتبادر منه أنه ما فعله الناس كما يقال مصنوع وضعفه ظاهر ألا ترى قوله وكان أمر الله  
 مفعولا وأنه يقال مصنوعات الله وحذف الفاعل له وجوه آخر (قوله وبين ههنا مفعول به) على  
 الاتساع وقيل أنه ظرف والمفعول به محذوف وهو ما أراده أو غرضه (قوله لغراب لغتهم)

أو أنهم اتخذوا الاسراب بدل الالبسة  
 (كذلك) أي أمر ذي القرنين كما وصفناه  
 في رفعة المكان وبسطة الملك أو أمره فيهم  
 كما مره في أهل المغرب من الخير والاختيار  
 ويجوز أن يكون صفة مصدر محذوف لوجد  
 أو نجعل أو صفة قوم أي على قوم مثل ذلك  
 القبيل الذي تغرب عليهم الشمس في الكفر  
 والحكم (وقد أحطنا بما لديه خبرا) من الجنود  
 والالات والعدد والاسباب (خبر) عما  
 تعلق بظواهره وخفاياه والمراد أن كثرة  
 ذلك بلغت مبلغا لا يحيط به العلم اللطيف  
 الخبير (ثم اتبع سببا) يعني طريقا ثالثا  
 معترض بين المشرق والمغرب أخذنا من  
 الجنوب إلى الشمال (حتى إذا بلغ بين  
 السنتين) بين الجبلين المبني بينهما سدة وهما  
 جبلا ربه منية وأذربيجان وقيل جبلان  
 منيفان في آخر الشمال في منقطع أرض الترك  
 من ورائهم سماء جوج ومأجوج وقرانانج  
 وابن عامر وحزة والكسائي وأبو بكر  
 ويعقوب بن السدين بالضم وهما الغتان  
 وقيل المضموم لما خلقه الله تعالى والمفتوح  
 لما عمل الناس لأنه في الأصل مصدر بمعنى به  
 حدث يصحده الناس وقيل بالعكس وبين  
 ههنا مفعول به وهو من الظروف المتصرفه  
 (وجد من دونها قوما لا يكادون يفقهون  
 قولاً لغراب لغتهم)



وبعد هاتين لغات غيرهم وعدم مناسبتها لها اذ لو تقاربت فهموها وانفهموا غيرهم فهو تفسير له بلازم  
معناه كما وقع التفسير به في الاثر واختاره اشارة الى أن ما ل القرائين واحد ومن لم يقف على مراده  
قال انه يناسب القراءة الاسمية الا أن يقال أراد لغتهم التي يعرفونها سواء كان لسانيهم أولا وتكلف  
ما نحن في غنية عنه وقولا عام لم يعد أقوالهم ولغاتهم أو أراد به قول اتباع ذي القرنين والقول  
على ظاهره والزمحشرى جعله مجازا عن الفهم مطلقا أو عما من شأنه أن يقال ليشمل الاشارة ونحوها  
ففسره بقوله لا يكادون يفقهونه الا بجهد ومشقة من اشارة ونحوها لا يخالف ما بعده وفيه نظر  
اماسيا في من تفسيره وقوله وتظنهم حتى يفهمون ما يراد من القول بالقرائن وحتى يتعلمون لغتنا فانهم  
مع عدم الخاطئة لا يمكن تعلمها في زمن قليل للظن والترجمة من آخر ناشئة من قلة الفهم فلا يرد عليه  
أن المترجم كاف في ذلك وقوله لتعلمهم تفهم من الامة بالناء المثلثة ومعناها التوقف في الكلام  
وقراءة جملة من الافعال كالافهام أي لا يفهمون ويفصحون بحروفها الحروف فالقول على ظاهره  
لامدلوله فانهم لتعلمهم لا يتبين حروفهم كأنشأه في بعض الالسننة (قوله قال مترجمهم) الترجمة  
تفسيره بلغة أخرى وتطلق على التبليغ مطلقا كما في قوله

ان الثمانين وبلغتها \* قد أحويت سمي الى ترجمان

وانما قدره كذلك أو جعل الاسناد فيه مجازا يجعل قول ترجمان بمنزلة قولهم اتيامه مقامهم  
واتحادهم ما في المقصود ليوافق ما قبله من أنهم لا يفهمون ولا يفهمون وقوله الذين من دونهم أي  
القوم الذين تقرب بلادهم من بلادهم فانهم يعرفون لغتهم ولغة غيرهم لوقوع بلادهم بين بلاد الفريقين  
فهم واسطة مترجون بينهم وهذا يدل على هذا التأويل ويرجمه على التأويل الآخر ولذا اقتصر عليه  
وقد وقعت المخالفة أيضا بأن الله تعالى علم ذا القرنين لغتهم ولغة غيرهم كما علم سليمان عليه الصلاة  
والسلام منطق الطير والجبل بكسر الجيم قوم معروفون ولا يبعد أن يقال فأنه قوم غير الذين  
لا يفهمون قولاهم اقربهم يتضررون بقرهم ويؤيده ما في معصف ابن مسعود رضي الله عنه وهو  
الذي أراد المصنف رحمه الله باراده فهو في الحقيقة جواب آخر لكنه لقربه مما قبله لم يصرح بجعله  
جوابا مستقلا والذي اختاره الزمخشري أن فيه تقديرا أي لا يكادون يفقهون قولاهم الا بجهد  
(قوله وهما اسمان أعجميان) يعني أنه لا يخلو من كونه أعجميا أو عربيا فعلى الاول منع صرفه  
للعلية والجمعة وعلى الثاني للعلية والتأنيث باعتبار القبيلة فلا يرد عليه كما توهم أنه يجوز أن يكون للعلية  
والتأنيث وهو مهموز من أج بمعنى أسرع ووزنه ما يفعول كيعفور ومفعول وهو وان كان لازما  
فبناء مفعول منه ان كان مرغبا فظاهر وان كان منقولا فلتنعديه بحرف الجر والظلم ذكر النعام  
وفي تذكرة أبي علي ان كانا عربيين فيأجوج المهور فيفعل من أج كبير وع وليس من تأجج كما ذكره  
سيبويه وان كان في العربية ففعلول ومن لم يهزم زحف الهمة كراس فهو أيضا يفعول ويحتمل أن يكون  
فاعول من يجهج ومن همزهما جعلهما كالعالم ومنع صرفهما للعلية والتأنيث للقبيلة كجوس  
ومأجوج اذا همز من أج كما أن يأجوج منقول منه فالكلمتان من أصل واحد في الاشتقاق وعلى الجملة  
لا يتأتى تصرفهم ولا يعبث بوزنه الا بتقدير كونه عربيا اه (قوله أي في أرضنا) يشير الى أن تعريفة  
للعهد والقتل والتخريب تفسير للفساد كالذي بعده ولم يقل أو اتلاف الزروع لعدده مع ما قبله وجهها  
واحد لان المراد باتلافها قطعها واحراقها وهو من التخريب والمهكي بضم الهمزة وجه آخر ولا تخريب  
فيه ولكن ضرره بأخذ أقاتهم وأكلها حتى يضيقوا عليهم وقوله الأكلوه استثناء مفرغ وهو  
من قصر الموصوف على الصفة على حد قوله

ولا عيب فيهم غير أن سيوفهم \* بين فلول من قراع الكتائب

فهو اثبات لعدم الترتيل وهل هو استثناء متصل او منقطع فيه كلام فلا وجه لما قيل ان الاستثناء

وقوله فظنهم وقرأ حزة والكاف لا يفقهون  
أي لا يفهمون السامع كلامهم ولا يبينونه  
لتعلمهم فيه (قالوا يا ذا القرنين) أي قال  
مترجمهم وفي معصف ابن مسعود قال الذين من  
دونهم (ان يأجوج وماجوج) قبيلتان من  
ولد يافث بن نوح وقيل يأجوج من الترك  
ومأجوج من الجبل وهما اسمان أعجميان  
بدليل منع الصرف وقيل عربيان من أج  
الظلم اذا أسرع وأصلهما المهور كما قرأ  
عاصم ومنع صرفهما للتعريف والتأنيث  
(مفسدون في الارض) أي في أرضنا بالقتل  
والتخريب واتلاف الزروع قبل كانوا  
يخرجون أيام الربيع فلا يتركون أخضر  
الا أكلوه ولا يابس الا اكلوه وقيل كانوا  
بأكلون الناس

فيه مشكل فان صفة كونه ما كولا لم يثبت له قبل الا كل فلم يدخل فيما قبله حتى يستغنى الا أن يكفى  
 بدخولها تصورا وفرضا (قوله جعلنا) أي أجزا تصرفه عليه واختاف فيه ما قبلها بمعنى واحد  
 وهو ما ذكره وقيل بينه - ما فرق كما ذكره وقيل الخرج في مقابل الدخول وقوله يحجز أي يمنع إشارة  
 الى أن السد هنا بمعنى الحاجز وقوله ما جعلني فيه مكينا أي متمكنا قادرا وقوله من المال بيان  
 وقوله ولا حاجة بي اليه يعلم من مكنته وقوله على الأصل أي عدم الادغام فانه الأصل فيه (قوله بقوة  
 فعلة) جمع فاعل ككتاب وكتبه وهو من يفعل فعلا وما ويختص في الاستعمال بمن يعمل بأجرة  
 أو نحوها في البناء يعني أن القوة بمعنى ما يتقوى به على المقصود من الناس أو الآلات والأعمال منها  
 وقوله ردماء أصل معناه كما قاله الراغب سد الثمة بالجار ونحوها وكونه أكبر من السد لانه يقيدها  
 فيكون أعرض من السد ولذا أطلق على الرفاع لسدتها خرق الثوب والرفاع جمع رقعة وهي معروفة  
 وقوله وهو لا ينافي الخ أي طلبه أي شيء الزبر لا ينافي أنه لم يقبل منهم شيء لانه أعيا شيئا له لو كان الإتيان  
 بمعنى إعطاء ما هو لهم وليس - راد بل المراد به مجرد المناولة والايصال وان كان ما أتوه فهو معونة  
 مطلوبة وعلى قراءة أبي بكر فهو من آتاه بكذا إذا جاء به فعلى هذه القراءة زبر منصوب بنزع الخافض  
 وقوله ولأن إعطاء الآلة يعني بعد تسليم كون الإتيان بمعنى الإعطاء لا المناولة فإعطاء الآلة للعمل  
 لا يلزمه تملكها ولو تملكها لا يستدرك جعلها فانه إعطاء المال لا إعطاء مثل هذا فلا وجه لما قيل انه  
 ضعيف لما فانه التملك (قوله تعالى حتى إذا ساوى بين الصدفين) أي ساوى السد الفضاء الذي  
 بينهما فيهم منه مساواة السد في العلو للجليل فالمراد بجانبي الجبل في كلام المصنف جميعهما لا رأسهما  
 كما قيل وان وقع ذلك في الأساس إذا لا حاجة اليه وقوله بتنصيصها أي بوضع الزبر بعضها على بعض  
 وقوله منعزل أي مائل منحرف عنه وهو أصل معنى التصادف ولذا استعمل في الملاقاة والاكواد  
 جمع كور بالضم آلة للحدادين معروفة وقوله كالنار إشارة الى أنه تشبيهه بليغ (قوله لا ضمير  
 مفعول أفرغ) لانه إذا عمل الأول ذكر ضميره في الثاني وان جاز حذفه لكونه فضله لكنه يقع فيه  
 إلياس حينئذ لا يدري أنه مفعول أيها والمتبادر أنه مفعول الثاني اقربيه ووجه الاستدلال  
 أنه عمل الثاني ولولم يكن أريج لزوم ورود كلامه تعالى على غير الانصاف بلا ضرورة ونكتة ووصل  
 الهمزة على أنه بمعنى جوابه كما مر تحقيقه (قوله يحذف التاء حذرا من تلاق متقاربين)  
 في الخرج وهما الطاء والتاء وهذا مجوز لا موجب له لانه لا مانع من الإتيان به على الأصل والادغام  
 ادغام التاء في الطاء لقرب مخارجهما وفيه ما ذكره لأن الحذف أن يكون أحدهما حرف لين والآخر  
 مدغم فيه وهما ليس كذلك وقد تقدم أنه جائز واقع مثله في القرآن كما مر في أول السورة وقلب السين  
 صاد المجاورة الطاء (قوله أن يعلوه بالصعود) يعني ظهره صار على ظهره فعلاه وقيل انه من ظهر عليه  
 غذف الجار وأوصل الفعل بنفسه والاعلاص انفعال من الملاصقة وهو تساوى السطح وقوله  
 لخنه أي غلظه وامتداد عرضه وبلغ الماء أي بلغ خروجه بحيث لا يمنع من البناء لسده بما يطرح  
 عليه والمراد قرب من بلغه وجهه أي الأساس والبنيان بالنصب عطف على ضمير جعله ووضع  
 الخطب والفحم بين زبر البنيان لتوقد قذوب الزبر فتلهم بما تحتمل لأن الفحم يبقى في البناء كما يوهمه  
 ظاهرا العبارة وقوله ساوى أعلى الجبلين أي بلغه كما مر بيانه وقوله بينهما أي الزبر وفي نسخة بينهما  
 أي بين الأساس والبنيان وقوله ثم وضع المنافخ في نسخة المنافخ وقوله حتى صارت أي زبر الحديد  
 كالنار لجرتها وفعل ذلك إما بالآلات من بعده أو أنه كرامة لدى القرنين حيث أطافوا القصر منها  
 وصلد اعني أملس صلب وقوله في تجاويها أي في تجاويها ونحو جعلت في الصخور وفي الصخور  
 والكلايب (قوله على عباده) كون السد درجة على العباد ظاهر وأما الاقدار عليه فهو سبب الرحمة  
 عليهم وقوله وقت وعده أي يتقدم مضاف لأن الآلة في وقته لا هو لا تقبمه اوه إشارة الى ان اسناد

الحي إلى الوعد وهو لوقته مجاز في النسبة ويجوز أن يكون الوعد بمعنى الموعود وهو وقته أو وقوعه  
 فلا تقدير فيه فيكون مجازاً في الطرف وفي الكلام مقدراً أي وهو يستقر إلى آخر الزمان فإذا جاء الخ  
 وقوله يخرج متعلق بوعده وقت يحيى الوعد بخروجهم عند مكان وقت جعله ذكاً فلا وجه لما قبل  
 أن وقت خروجه ليس وقت حين الدلائل متصل به فلا بد من اعتبار المشاركة فيه كما إذا أريد بالموعود  
 قيام الساعة وقوله بأن شارف متعلق بجاء وقوله أرضاً مستوية إشارة إلى أنه على قراءة **دكاه**  
 بأن التأييد الممدودة لا بد أن يقتدر له موصوف مؤنث وهو إذا كان بمعنى مدكو كما قد قافوه مؤنث  
 بالمفعول أو موصف بمبالغة وفي الحجة المذمومة عن خصص عن عاصم على حذف مضاف أي مثل  
 دكاه وهي ناقة لا سنام لها ولا بد من هذا التقدير لأن الجبل مذكراً لا يوصف بمؤنث اهـ (قوله وجعلنا  
 بعض يأجوج) فالتعليل بمعنى الجعل كما صرح به النحاة وأهل اللغة فهو من الاضداد وقوله من دجين  
 إشارة إلى أن القوج مجاز عن الازدحام وحين يخرجون إشارة إلى أن يوم بمعنى مطلق الوقت وأن  
 التنوين عوض عن جملة معلومة عما قبله وأصله يوم أذ جاء وعدهم ولجوه كما قدره المصنف رحمه الله وأن  
 الضمير ليأجوج ومأجوج وأما عوده على الناس وأن المراد أنهم لقزمهم منهم يفرزون من دجين أو  
 أنهم بعد اتمام السد مأجوج بعضهم في بعض للنظر إليه والتعجب منه فبعد (قوله أو الخلق) بالجر عطف  
 على يأجوج ومأجوج فالضمير للخلق وهو حينئذ منقطع عن القصة قبله وقوله انسهم وجنهم  
 بدل من الضمير أو مبتدأ خبره جباري وهو على الوجه الثاني تفسير الوعد والتأييد ظاهراً إذا كانت  
 الجملة حالية بتقدير قد وأما على العطف فلا وإن كانت الواو لا تفيد ترتيباً وأما ما قبله أنه ينافيه  
 فلا وجه له وقوله لقيام الساعة شامل للفتحة الأولى والثانية التي لاحياء من في القبور ولكن ما بعده  
 يناسب الثانية (قوله عن آيات التي ينظر إليها فأذكر بالتوحيد والتعظيم) دفع لما يتوهم  
 من أن المناسب للذكر أن يقال الذين كانت أسماعهم صما عن ذكرى بأن الذكر مجاز عما يشاهد  
 من الآيات على توحيد المسبب لذكره وتعظيمه بذكر المسبب وإرادة السبب وقيل أن المراد بالآيتين  
 البصائر القلبية كما في قوله ولكن تعمي القلوب التي في الصدور ويجوز على هذا أن يكون الذكر  
 بمعنى القرآن وقوله فأذكر بصيغة المجهول ويجوز رفعه ونصبه (قوله استعلاء ذكرى وكلاي)  
 إشارة إلى أن المراد بالسمع معناه المصدري لا الجارحة وعطف كلاي على ذكرى للتفسير فالظاهر  
 أن المراد به القرآن لا مطلق الوحي والشرائع الإلهية وإن صح كما يشير إليه قوله بعده صمهم عن الحق  
 وليس هذا تقدير المأذكر بقرينة الذكر المذكور قبله لأنه مجاز عما قبل بقرينة قوله سمعاً وأن الكفرة  
 هذا حلهم فما قبل أنه يؤهم أن الذكور قرينة على أن المفعول المحذوف هو الذكور المذكور مع أن المذكور  
 أو لا بمعنى وهذا بمعنى آخر لا يتوجه وقد قال ابن هشام في المفتي أن الدليل اللغوي لا بد من مطابقة  
 المحذوف معنى فلا يصح زيد ضارب وعمرو أي ضارب على أن الأول بمعنى المعروف والثاني بمعنى  
 مسافر ولا حاجة إلى ما تعسف به في توجيهه من أن الذكر المحذوف هنا بمعنى الآيات مجازاً التحقق  
 الآيات في ضمن الكلام المجزأ والمراد بالآيات الكلام المجزأ بعد مجاز ولأنه أن تقول والله أعلم  
 إن الذكر إذا لم يناسب ما قبله إلا بالتجوز في الداعي لذكره وقد كان الظاهر أن يقال لا يستطيعون سماعاً  
 لذكرى ابتداء فلا بد من وجه يليق ببيان التزيل فأقول الظاهر ما وقع في النظم عند التأمل  
 لأنه لما أفاد قوله لا يستطيعون سماعاً أنهم كف أقدي حاسة السمع ومن هو كذلك انما يعرف الذكر  
 بإشارة أو كتابة أو نحوهما عما يذكر بالنظر ذكر أن أعينهم محجوبة عن النظر فيما يدل عليه أيضاً فهم لا سبيل  
 لهم إلى معرفة ذكره أصلاً وهذا من البلاغة فكان قد بده (قوله فإن الأصم الخ) أي جنس الأصم  
 أو الأصم الغير المفطر الأصم وكلمة قد لا تنافيه وأصحت بصيغة المجهول أي جعلت مصونة لا تخوف  
 لها وبالكلية صفة مصدره أي أصمنا بالكلية (قوله أظنوا) مفرع على ما قبله أي لم ينظروا

يخرج يأجوج ومأجوج أو قيام الساعة  
 بأن شارف يوم القيامة (جعله ذكاً) مدكو  
 مبسوطاً مستوي بالأرض مصدر بمعنى  
 مفعول ومنه جعل أدل للتبسط السنام وقرأ  
 الكوفيون دكاه بالذ أي أرضاً مستوية  
 (وكان وعد لي حقاً) كلمنا لا بحالة وهو  
 آخر حكاية قول ذي القرنين (وتركنا بعضهم  
 يومئذ يروج في بعض) وجعلنا بعض يأجوج  
 ومأجوج حين يخرجون من وراء السد  
 يخرجون في بعض من دجين في البلاد أو الخلق  
 في بعض فيفسطربون ويحتلطون انهم  
 وجنهم جباري ويؤيده قوله (ونفخ في الصور)  
 لقيام الساعة (فجمعناهم جمعاً) الحساب  
 والجزاء (وعرضنا جهنم يومئذ للكافرين)  
 وأبرزناها وأظهرناها لهم (عرضاً الذين  
 كانت أعينهم في غطاء عن ذكرى) من آيات  
 التي ينظر إليها فأذكر بالتوحيد والتعظيم  
 (وكانوا لا يستطيعون سماعاً) استعلاء ذكرى  
 وكلاي لا فرط أصمهم عن الحق فإن الأصم  
 قد يستطيع السمع إذا أصح به وهو لاء كائهم  
 أصحت صامعهم بالكلية (أغضب الذين  
 كفروا) أظنوا

لا يأتي ويسمعوها فظنوا والانكار بمعنى انه ظن فاسد لانه لم يكن واتخاذهم بيان لان مصدرية  
 والملائكة والمسح تقسير لعبادى وهذا على طريق التمثيل فيشمل عزير ابل الاصنام تغليباً ودون هنا  
 اما انقيض فوق أو بمعنى غير أى أظنوا من هو في حضيض العبودية معبودا كالعلى الاعلى أو أظنوا  
 غير الله معبودا معه أو دونه فتأمل وقوله معبودين تفسير للولى هنا بمعنى المعبود وقوله نافعهم  
 هو المفعول الثانى لحسب والاول اتخاذهم وقوله أو لا أعذبهم به أى باتخاذهم هذا هو المفعول الثانى  
 وهو صحيح لانه يكون جملة والمعنى أظنوا اتخاذهم سبباً لرفع العذاب عنهم فهو وعيد وتهديد لهم وبهذا  
 تغاير الوجهان وهذا بناء على تجويز حذف أحد المفعولين في باب علم كما جوزه بعض النحاة وقد مر منه  
 آخرون وقوله كما يحذف الخبر دليله لانه خبر في الاصل فكما يجوز حذف الخبر يجوز حذفه (قوله  
 أو سداً أن يتخذوا الخ) هذا على القول الآخر فالعنى أحسبوا أنفسهم متخذى أولياء غيرى  
 أى لا ينبغي مثل هذا قيل وعلى هذا يجوز أن يكون أولياء بمعنى أنصارا ولا وجه للتخصيص به (قوله  
 وقرئ الخ) هي قراءة على رضى الله عنه بسكون السين والرفع وهو اسم بمعنى محسب أى كفى  
 وهو مبتدأ وما بعده فاعل سده مستخبره أو خبر (قوله اذا اعتمد على الهمزة ساوى الفعل في العمل)  
 اعترض عليه أبو حيان بأنه مخصوص بالوصف الصريح كاسم الفاعل واسم المفعول ثم أشار الى جوابه  
 بأنه وقع في كلام سيديوه رحمه الله ما يقتضى أن المؤول به يعمل عمله ويعطى حكمه كما فصله في الدر المنصور  
 وكونه خبراً ظاهراً وقد ذكر في الكشف وشروحه وجه حسن هذه القراءة وما فيها من المبالغة في ذمتهم  
 (قوله وفيه تهكم) أى في نزلا استعارة تهكمية اذ جعل ما يعذبون به في جهنم كالزقوم والغسلين  
 ضيافة لهم ولما كان الضيف لا يستقر في منزل الضيافة وينقل الى ما هو أهله في دار اقامته كان فيه  
 تنبيه على أن هذا ما لهم في ابتداء أمرهم وسيد وقون ما هو أشد منه في جهنم أيضاً فذكر المحل في قوله  
 جزاؤهم جهنم شامل لكل ما فيها من النزل وما بعده فاقبل ان أصل اكرام الضيف يكون أعلى حالا  
 بمراتب من زله وهو عذاب الجحباب الا أن قوله ذلك جزاؤهم بأباه فان المصدر المضاف من صيغ العموم  
 مما لا وجه له (قوله لانه من أسماء الفاعلين أو لتنوع أعمالهم) يعنى أن أعمالاً تنوع جزاؤهم  
 فيه الافراد وأيضاً هو مصدر والمصدر شامل للقليل والكثير فلذا كان حقه أن لا يجمع كما صرح به  
 النحاة فلذا قالوا ان جمعه على خلاف القياس الا أن يقصد الانواع فيجمع لصرح بشمولها  
 لجمعه هنا اما لتنوع أعمالهم وقصد شمول الخسران لانواعه وألان ما ذكره النحاة انما هو اذا كان باقياً  
 على مصدرية أما اذا كان مؤولاً باسم فاعل فانه يعامل معاملة فطردها عن عمل بمعنى عامل والصفة  
 تقع تميزاً نحو لله دره فارساً لأن أعمالاً لاجع عامل فان جمع فاعل على أفعال نادر وقد أنكره بعض  
 النحاة في غير الفاظ مخصوصة كما شهد بجمع شاهد ولا جمع عمل ككتف بمعنى ذى عمل كافي القاموس  
 وفي الدر المنصور أعمالاً تميز للاخسرين وجمع لا اختلاف الانواع وهو مراد المصنف رحمه الله وقيل  
 انه أشار بقوله لانه من أسماء الفاعلين الى أن الاخسرين بمعنى الخاسرين ولا وجه له لان ضمير لانه ليس  
 للاخسرين بل لأعمالهم اذ ذكره سهو منه وأجيب عنه بأن مراده أن الضمير راجع لقوله أعمالاً  
 ولما كانت الاعمال أعمالاً لا الخاسرين حصلت منه الإشارة المذكورة وهذا لا محصل له  
 وانما زاد في الظهور نعمة لا تطرب ولا تفحك ورب عذراً أقبح من الذنب فتدبر (قوله ضاع) يعنى  
 أن الضلال هنا بمعنى الضياع ومنه الضالة فاسناده حقيقى وقوله كالرهبنة جمع رهبان وهو يكون  
 واحداً وجمعاً كما قاله الراغب فمن جعله مفرداً جمع على رهبان ورهبانية وفي الكشف وعن على رضى  
 الله عنه أن ابن الكوا سأله عن الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا فقال منهم أهل حروراء يعنى الخوارج  
 تعريضاً لانه منهم واستشكل بأن قوله بعده أولئك الذين كفروا بآيات ربهم ولقائه بآباء  
 لانهم لا يشكرون البعث وهم غير كفرة وأجيب بأن من اتصالية فلا يلزم أن يكونوا متصلين بهم

والاستفهام للانكار (أن يتخذوا  
 عبادى) اتخذهم الملائكة والمسح  
 (من دونى أولياء) معبودين نافعهم أولاً  
 أعذبهم به فحذف المفعول الثانى كما يحذف  
 الخبير للقرينة أو سداً أن يتخذوا مست  
 مفعوليه وقرئ الخسب الذين كفروا أى  
 أفكافهم في النجاة وأن يجافى جزها مرتفع  
 بأنه فاعل حسب فان التعت اذا اعتمد على  
 الهمزة ساوى الفعل في العمل أو خبره  
 (انا اعتمدنا جهنم للكافرين نزلاً) ما بهام  
 للتلذيل وفيه تهكم وتنبيه على أن لهم وراءها  
 من العذاب ما تستحقرونه (قل هل تنبتكم  
 بالاخسرين أعمالاً) نصب على التمييز وجمع  
 لانه من أسماء الفاعلين أو لتنوع أعمالهم  
 (الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا) ضاع  
 وبطل لكفرهم وعجبهم كالرهبانية فانهم  
 خسروا دنياهم وآخرهم

من كل الوجوه بل يكفي كونهم على الضلال مع أنه يجوز أن يكون معتقدا الكفرهم والاحسن  
أنه نعرض بهم على سبيل التعليل لا تفسير لا آية ومرااد المصنف رحمه الله بالرابطة الربانية من الكفرة  
ويجوز في الذين الجبر نفعا أو بدلا أو يساونا والنصب على الذم والرفع على أنه خبر مبتدأ مقدر كما في الدرر  
وأشار إليه المصنف بقوله ومجمله الرفع الخ فالجزم على البدلية أو الوصفية والنصب بتقدير أذم أو أعنى  
وقوله فانه جواب السؤال وهو من هم وقوله بالقرآن يجوز أن يراد أيضا مطلق الدلائل السمعية  
والعقلية فيشملها (قوله بالبعث على ما هو عليه الخ) يعني أن لقاء الله كناية عن البعث والخشر لتوقفه  
عليه لا يجاز عنه لأن اللقاء الوصول وهو غير متصور وانما أوله الزمخشري لا تنكاه الرؤية وقوله  
على ما هو عليه ليشمل أهل الكتاب والقائلين بالمعاد الروحاني وقوله وألقاه عذابه إشارة إلى أنه يجوز  
أن يكون على تقدير مضاف (قوله بكفرهم) أي بسببه كما تدل عليه الفاء وقوله فلا يشاؤون  
بيان لمعنى الجبوت من حبط العمل يكسر الموحدة وقرئ بفصها شاذا (قوله فتزدرى بهم) أي  
تحتقرهم ونذلهم فان الوزن يكون عبارة عن الحسن والاعتبار كما مر تحقيقه في كل شيء موزون  
ويكون عبارة عن ضده واما هذا مبنيا على أن الاعمال لا توزن فانه مخالف لما هو الحق من مذهب  
الجمهور فلو أراد التفسير على المذهبين على أن ما بعده إشارة إلى المذهب الآخر كان المناسب تأخير  
بل انما أراد به ما ذكره مقدمه لانه به دحبطها وجعلها ما به منشورا لا يحتاج إلى وزنها الاعلى وجه  
التأكيده كما أشار إليه المصنف رحمه الله بقوله لاحباطها والتأسيس خبر منه لا يقال حقه على الاقل  
أن يعطف بالواو وعطف أحد المتقرعين على الآخر لأن منشأ ازدرائهم الكفر لا الجبوت لاننا نقول  
لم يعطف لانهم لم يخطأ أعمالهم لم يستحقوا الاحتقار (قوله الامر ذلك) أي شأنهم ماضى  
فذلك خبر مبتدأ محذوف وذلك إشارة إلى جميع ما قبله من كفرهم وكون جهنم معدة لهم وقوله  
جزاؤهم جهنم الخ جملة مفسرة فلا محل لها من الاعراب وليس المراد بالامر الجزاء وبذلك جهنم  
كما توهمهم (قوله والعائد محذوف الخ) فالإشارة إلى كفرهم وأعمالهم الباطلة وذكر باعتبار  
ما ذكر وهو تكلف لأن العائد الجبر وانما يكسر حذفه اذا جرت تبعية بعض أو ظرفية أو جزئية عائد قبله بمشمل  
ما جرت به المحذوف كقوله \* أصبح فالذي تدعى به أنت مفلح \* أي به ولذا أخره المصنف رحمه الله (قوله  
أجزاؤهم بدله) أي بدل استعمال أو بدل كل من كل ان كانت الإشارة إلى الجزاء الذي في الذهن  
بقريته السياق والتذكير وان كان الخبر مؤثلا لأن المشار إليه الجزاء ولأن الخبر في الحقيقة للبدل  
وقوله وأجزاؤهم خبره فالإشارة إلى جهنم الحاضرة في الذهن والتذكير نظر الخبر (قوله فيما سبق  
من حكم الله) متعلق بكأن بيان لأن الماضى باعتبار ما ذكر ويجوز أن يكون لتحقيقه نزل منزلة الماضى  
وكون الفردوس معناه ما ذكرنا ردى الآثار فلا ينافى كونه في اللغة البستان كما توهمهم وفي قوله  
أعلى درجات الجنة نظر اذ ليس كلهم في الاعلى لتفاوت مراتبهم ويدفع بأنه من إضافة العام للخاص  
وسميا له تنقبة فتدبر (قوله حال مقدرة) قبل لاحاجة إلى التقدير مع تفسيره فكانت لهم بقوله  
في حكم الله ووعدده اذ الخلود حاصل لهم أيضا في حكمه ووعدده لأن المقارنة ووعددها انما تعتبر بالنظر  
إلى العامل اذ زمانه هو المعبر لزمان التكلم فلا يعتد فيه بمقارنا كما توهمهم وأما ما قبل ان مراد المصنف  
رحمه الله انه حال مقدرة حيث وقع في القرآن لانه فقط لان الخلود الذي هو عدم الخروج أصلا  
لا يتحقق بالفعل ولو كان ذلك بعد الدخول بل هو أمر مقدر في نفوسهم أو في علم الله يعني أن الخلود  
لما كان زمانه غير منقطع لم يأت مقارنة جميعه للعامل فلا بد من كونه مقدره حيثما وردت والمقارنة  
تعتبر في الخارج لا في الحكم والعلم وهو غير صحيح لما عرفت مع أنه يجوز استمراره في الحال أيضا  
كما في قوله وأما الذين سعدوا في الجنة خالدن فيها فان سعادة الجنة غير مقطوعة ولانه يصعد نفسه  
هذه الآية لا بيان الحال مطلقا ولانه يكفي لعدم التقدير مقارنة الحال بجزء ما وان استمرت بعده

ومجمله الرفع على الخبر المحذوف فانه جواب  
السؤال أو الجزم على البدل أو النصب على  
الذم (وهو محسبون أنهم يحسنون صنعا)  
بهم واعتقادهم أنهم على الحق (أو تلك  
الذين كفروا بالآيات ربههم) بالقرآن  
أو بدلائله المنصوبة على التوحيد والنبوة  
(ولقائه) بالبعث على ما هو عليه أو لقاء عذابه  
(تخبطت أعمالهم) بكفرهم فلا يشاؤون عليها  
(فلا تنقيم لهم يوم القيامة وزنا) فتزدرى بهم  
ولا تنجز لهم مقدار أو اعتبارا ولا تضع لهم  
ميزانا بوزن به أعمالهم لا نجباطها (ذلك)  
الامر ذلك وقوله (جزاؤهم جهنم) جملة  
مبينه ويجوز أن يكون ذلك مبتدأ والجملة  
خبره والعائد محذوف أي جزاؤهم به أو  
جزاؤهم بدله وجهنم خبره أو جزاؤهم خبره  
وجهنم عطف بيان للخبر (بما كفروا واتخذوا  
آياتي ورسلي هزوا) أي بسبب ذلك (ان الذين  
آمَنُوا وعملوا الصالحات كانت لهم جنات  
الفردوس نزلا) فيما سبق من حكم الله ووعدده  
والفردوس أعلى درجات الجنة وأصله البستان  
الذي يجمع الكرم والفضل (خالدن فيها)



الآثار التي تقول لمقت زيدا راكبا وان استقر و كونه بعد الملافة ولا بعد مثله حال مقتدره كما لو قلت  
جاءني والشمس طالعة ( أقول ) هذا كلام غير صحيح لأن المعتبر زمان الحكم وهو كونهم في الجنة  
وهم بعد حصولهم فيها ملابسون الخلود فهم مقارنون له ألا آخره فاعرفه فانه دقيق جدا ( قوله  
تحولا ) يعني هو مصدر كمودا و عوجا وقال الزجاج معناه الحيلة في الانتقال وقال ابن عطية انه اسم  
جمع لمحوالة وهو بعيد وقوله اذ لا يجيدون أطيب منها أي لا يجيدون أطيب منها بجميعها في الواقع  
ولا في الوجدان والتصور لشمول الوجود للخارجي والذهني فلا يتوهم أنه لو قال لا يتصورون كان أبلغ  
و يكون المراد بالجنة جميعها اندفع ما قيل ان أهل الجنة بلا شك متقاوون الدرجات كما ورد في الاحاديث  
الصحيحة لكن أحدهم لا يفتي غير مرتبته لما خلق الله فيهم من محبة كل منزلة حتى لا يطلب منزلة غيره  
كالاتياء عليهم الصلاة والسلام فوجدان الاطيب لا يستلزم طلبه وعدم التحول لا يدل على أنه لا مزيد  
عليه فالظاهر أن قوله لا يبعثون عنها حولا كناية عن كونهما أعلى المنازل وأطيب وكلام الكشف  
لا يأتى ومن قال ان الاشكال مبنى على أن الفردوس أعلى الجنة فالظاهر أن المراد به مطلق الجنة  
لم يطبق المفصل ولم يصب الخبز وقوله تنازعهم اليه أنفسهم يعني تطالبهم ويخادبونهم كما ترى في أحوال  
الدنيا ( قوله ويجوز أن يراد به تأكيد الخلود ) عدم ابتغاء التحول على ما قبله عبارة عن كونها أطيب  
النازل وأعلىها وهو معنى آخر غير الخلود ولا يستلزمه حتى يؤكده كما قبل وعلى هذا هو عبارة  
عن نفي التحول والانتقال فان عدم طلب الانتقال مستلزم للبقاء فيؤكده ويجوز أن يكون على حد قوله  
ولا ترى الضب بها بنجره أي لا يتحول عنها حتى يبعثه ولما كان ماول المكث يورث الملل ذكره لافادة  
أنها مع الخلود لا تغل فلذا عطف عليه مع كونه مؤكدا وقيل في وجه التأكيد أنهم اذا لم يريدوا الانتقال  
لا يتفكرون لعدم الاكراه فيها وعدم لمرادة النقلة عنها فليبقى الا الخلود اذ لا واسطة بينهما كما قيل ( قوله  
وهو اسم ما يقبده الشيء ) لانفعالا وضعه لما يفعل به كالاتي والخبز بالكسر المداد الذي يكتب به  
والسليط بالاهمال الزيت ودهن كل حب كالسمسم وقوله ما يقبده الشيء هذا أصل معناه ثم اختصر في  
عرف اللغة بما ذكره بالخير وحده وقوله لكلمات ربي أي هذه الكلمات وقوله لكلمات علمه وحكمته  
أي للكلمات التي يبرها عن معلوماته وحكمته فالإضافة لامية لا يائية ( قوله لتنفذ جنس البحر  
بأسره ) يعني أن تعريفة الجنس الاستغراق أي جميع البحار والبحر واحد وقوله لان كل جسم  
متناه تفصيل لنفاذه لان كل متناه منفذ كما قيل جبال الكحل تغنيها المراد به والتقدير وكتب بذلك  
المداد لتنفذ الخ ( قوله فانها غير متناهية الخ ) إشارة الى دفع ما يتوهم كما أورده بعض شراح الكشف  
من أن مضمون الآية أنه على تقدير أن يكون البحر مدادا لانه أثبت نفاد البحر قبل نفادها  
على ذلك التقدير فإذا ثبت نفاد البحر قبل نفاد الكلمات ثبت نفادها بعد نفادها ضرورة استلزام  
القبلية للبعدية لتقابلهما وتضائيهما لكن قوله تعالى ولو أن ما في الأرض من شجرة أقلام والبحر يمده  
من بعده سبعة أبحر ما نفدت كلمات الله يقتضي عدم ثبوت النفاد فيتناقضان وأجاب بأن ما هنا أبلغ  
في الدلالة على عدم النفاد لكونه كناية أو مجازا عنه كما هو المتعارف في المحاورات كما يقال لا تنهاه  
أشوا في حتى ينسأ الزمان وما في تلك الآية صريح فيه ثم ذكر كلاما طويلا لا حاجة الى إيراد  
وأصل الكلام وهي باقية لكنه عدل عنه للمشاكلة وتلك الآية أبلغ من وجه آخر على ما حقيقته  
في الكشف وقوله كعلمه إشارة الى دليله يعني أنه كما لا تنفذ معلوماته لا ينفذ ما يدل عليها ( قوله  
زيادة ومعونة ) تفسير للمدد وهو مقول له ومثله متعلق بيجئنا وقوله مجموع ما يدخل الخ يعني سواء  
كان محبة ما أو غير محبة لانه اذا ثبت في المجتمع التناهي ثبت في غيره بالطريق الاولى فسقط ما قيل ان ما ذكره  
يختص بالاجتماع فلو حال جميع ما يدخل في الوجود على التعاقب أو الاجتماع متناه يبرهان التطبيق  
كان أولى وأشمل مع أن الابعاد شاملة للمنهلة والمنفصلة متماثل وفي قوله قبل أن تنفذ غير المتناهي

( لا يبعثون منها حولا ) تحولا اذ لا يجيدون  
أطيب منها حتى تنازعهم اليه أنفسهم ويجوز  
أن يراد به تأكيد الخلود ( قل لو كان البحر  
مدادا ) ما يكتب به وهو اسم ما يقبده الشيء  
كالحبر والدواة والسليط للسراج ( لكلمات  
ربي ) لكلمات علمه وحكمته ( لتنفذ جنس البحر  
بأسره ) لان كل جسم متناه  
لتنفذ جنس البحر بأسره ( فانها غير متناهية  
قبل أن تنفذ كلمات ربي ) فانها غير متناهية  
لا تنفذ كعلمه ( ولو جئنا جملة ) بمنزلة البحر  
الموجود ( مددا ) زيادة ومعونة لان مجموع  
المتناهيين متناه بل مجموع ما يدخل  
في الوجود من الاجسام لا يكون الامتساها  
للدلائل القاطعة على تنهاى الابعاد  
والمتناهي يتفقد قبل أن تنفذ غير المتناهي  
لا محالة

ما مر والابعد جمع بعد وهو الطول والعرض والعمق (قوله وسبب نزوله أن اليهود الخ) وقائله  
 منهم حي بن أخطب كجرواه الترمذي عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهم ما يعنون الاعتراض بأنه وقع  
 في كتابكم تناقض بناء على أن الحكمة هي العلم وأن الخبر الكثير هو عين الحكمة لا آثارها وما يترتب  
 عليها إلا الشيء الواحد لا يكون قليلا وكثيرا في حالة واحدة وجوابه ما مر من أن القلة والكثرة من الأمور  
 الإضافية فيجوز أن يكون كثيرا في نفسه وهو قليل بالنسبة إلى شيء آخر كعلمه تعالى فترت الآية  
 جوابا له سم لأن الجمع عظمت وكثرته خصوصا إذا ضم إليه أمثلة قليلة بالنسبة إلى معلوماته وهو  
 صريح فيما ذكر وقوله الاحاطة على كماله ضمنه معنى الوقوف فعدها بلى والافه ولا يتعدى بها وقوله  
 وانما غنيت عنكم بذلك أي بالوحى (٢) وحاصله أنه أورد على الآية أن المراد أن كماله لا تنفذ وغيرها  
 يتقدم ولو كان مداده البحار فكيف قوله قبل أن تنفذ ودفع بأن القلبية والبعدية لا تقتضى وجود  
 ما أضيق إليه قبل وبعد فجاز مزيد قبل عروا وبعد لا يقتضى مجي عروا لأنه خلاف ما وضع له ولذا قيل  
 انه يكفى فرضه وتوضيحه انه انما يقتضيه لو كان قبل وبعد على حقيقته وهو مجاز في دون وغيره أي  
 تحقق نفاذ غير كلمات الله وإليه أشار في الكشف بقوله والكلمات غير نافذة (قوله يؤتمل حسن لقائه)  
 وفي نسخة يأمل حسن الخ وسقط كله من بعضها أي يؤتمل أن يلقاه بعد البعث وهو راض عنه ولذا قدر  
 فيه المصنف رحمه الله مضافا لأنه هو المرجو لا اللقاء اذ هو محقق ويجوز أن يجعل اللقاء هو المرجو  
 والمعنى من رجا ذلك بعمل صالحا فكيف من يتحققه وفسر الرجاء في الكشف بالخوف لأنه من الاضداد  
 كما ذكره أهل اللغة أي من كان يخاف سوء لقائه وانما المقنوعة وان كفت عما في تأويل المصدر القاتم  
 مقام الفاعل واقتصر على ما ذكرناه ملاك الامر وعن معاوية رضي الله عنه ان قوله فمن كان يرجو لقاء  
 ربه الخ آخر آية نزلت وفيه كلام (قوله بأن برأيه أو يطلب منه أجرا) ضمير برأيه لاحد أي بعمل رياء  
 للناس أو يأخذ على عمله أجرا كما نراه الآن وهو يقتضى المنع منه والرجوع عليه وقوله فاذا اطلع بصيغة  
 الجھول وتشديد الطاء أي اطلع عليه أحد وقوله ان الله لا يقبل ما شئرك فيه جعل سرورا للعامل  
 بما طاع أحد على عمله اشرا كما بالله وان كان في ابتداء عمله أخاص نيته وهو مشكل لأن السرور بالاطلاع  
 عليه بعد الفراغ منه لا يقتضى الجبوت وحله على ما اذا عمل علامة قرونا بالسرور المذكور كما قيل في آية  
 قوله في أول الحديث انى لا عمل العمل لله وانما يجاب بما أشار إليه في الاحياء من أن العمل لا يتخلوا إذا  
 عمل من أن يتقدم من أوله إلى آخره على الاخلاص من غير شائبة رياء وهو الذنب المصنى أو يتقدم من  
 أوله إلى آخره على الرياء وهو شرك محبط أو يتقدم من أول أمره على الاخلاص ثم يطرأ عليه الرياء وحينئذ  
 لا يتخلو طرده عليه من أن يكون بعد تمامه أو قبله والاول غير محبط لاسيما اذا لم يتكلف اظهاره ولم يتنه  
 الا أنه اذا ظهرت له رغبة وسرور تام بظهوره يخشى عليه لكن الظاهر أنه مثاب عليه والثاني وهو  
 المراد هنا فان كان باعثا له على العمل ومؤثر فيه أفسد ما قارنه وأحبطه ثم سرى إلى ما قبله وهو ظاهر  
 فلا إشكال فيه فان قلت هذا الحديث يعارض ما رواه الترمذي وغيره عن أبي هريرة رضي الله عنه أن  
 رجلا قال يا رسول الله انى أعمل العمل فيطاع عليه فيجبنى قال لك أجرا ن أجر السر وأجر العلانية قلت  
 هو ما اذا كان ظهروا له لاحد باعثا له على عمل مثله والاقصد امه فيه ونحو ذلك فاجابه ليس بعمله  
 ولا بظهوره بل بما يترتب عليه من الخير ومثله دفع سوء الظن ولذا قيل ينبغي لمن يقتدى به أن يظهر أعماله  
 الحسنة فخل هذا أجرا ن بل أجور فالتبى صلى الله عليه وسلم أجاب كل أحد على حسب حاله وتسمية  
 الرياء شركا أصغر صرح عنه صلى الله عليه وسلم وقوله والاخلاص في الطاعة بناء على ما فسر هابه  
 (قوله من قرأها في مضجعه الخ) أي في محل نومه ويتلأ باله مزجعي يشرق وقوله حشوا ذلك أي  
 هو ملءه باللائكة عليهم الصلاة والسلام يدعون له والبيت المعمور في السماء معروف وقد ذكر العراقي  
 لهذا الحديث سنداً وقوله من قرأ سورة الكهف من آخرها قوله من آخرها يحتمل معنيين أن يكون

وقرى يتفقد بالياء ومدد أبكسر الميم جمع مدته  
 وهي ما يستفاد من الكتاب ومدادا وبسبب  
 نزولها أن اليهود قالوا في كتابكم ومن يؤت  
 الحكمة فقد أوتى خيرا كثيرا (قل انما أنا بشر  
 وما أوتيت من العلم قليلا) قل انما أنا بشر  
 مثلكم لا ادعى الاحاطة على كماله (وحى  
 الى انما الحكم الواحد) وانما غنيت عنكم  
 بذلك (فمن كان يرجو لقاء ربه) يؤتمل حسن  
 لقائه (فليعمل عملا صالحا) برأيه أو يطلب  
 يشرك بعبادة ربه (أحد) بأن برأيه أو يطلب  
 منه أجرا روى أن جنود بن زهير قال  
 لرسول الله صلى الله عليه وسلم انى لا عمل  
 العمل لله فاذا اطلع عليه سرتنى فقال ان  
 الله لا يقبل ما شئرك فيه فترت تصديقه  
 وعنه عليه الصلاة والسلام اتقوا الشرك  
 الا صغرا قالوا وما الشرك الا صغرا قال الرياء  
 والالتفات لجامعة خلاصنى العلم والعمل وهما  
 التوحيد والاخلاص في الطاعة وعن  
 النبي صلى الله عليه وسلم من قرأها  
 في مضجعه كان له نور في مضجعه يتلأ إلى  
 مكة حشوا ذلك النور ملائكة يصلون عليه  
 حتى يقوم وان كان مضجعه بمكة كان له نور  
 يتلأ من مضجعه إلى البيت المعمور وحشوا  
 ذلك النور ملائكة يصلون عليه حتى يستيقظ  
 وعنه عليه الصلاة والسلام من قرأ سورة  
 الكهف من آخرها كانت له نور من قبره  
 إلى قدمه ومن قرأها كلها كانت له نور  
 من الارض إلى السماء

(٢) قوله وحاصله الخ هو حاصل ما تقدم له من  
 قوله اشارة الى دفع ما يتوهم كما أورد بعض  
 شراح الكشف الخ فكان المناسب ذكره  
 هنالك وكأنه من الناسخ اه معجزة

المراد به الى آخرها ويحتمل أن يكون المراد من قرأ أو آخرها لانه ورد في حديث آخر من قرأ في ليلة من كان يرجو لقاء ربه الآية كان له نور من عدن أبين الى مكة والحديث المذكور قال العراقي رحمه الله سند الاية ضعيف ومثله لا يضر في فضائل الاعمال (تت السورة) اللهم ببركة كلامك العظيم نور بصائرنا وأبصارنا بنور الهداية والتوفيق لما يرضيك وصل وسلم على أشرف مخلوقائك سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه صلاة وسلاما دائما الى يوم القيامة يا أرحم الراحمين

﴿سورة مريم﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله الآية السجدة) والآية وان منكم الاواردها كافي الاتقان وقوله أ مال أبو عمرو والهاء أى لفظها ولفظها وقوله لأن ألفات أسماء التهجى يأت الخ أى منقلبة عن الباء والالف شمال لاسباب منها كونها منقلبة عن ياء فقال تقرى بالهاء من أصلها وقدم وجه الامالة المذكورة لتعيينه في لفظها بخلاف ياقان امالته تحتل أن تكون لاجل مناسبة الباء المجاورة لها كما يقال سبال وان لم تكن ألفه منقلبة وكأنه إيماء الى أنه أصلها للتصريح بها في كثير منها كيم وجيم وعين وغين وهذا أمر تقديري لأنها لا اشتقاق لها اليك هذا بخلاف ما ذهب اليه ابن جني في المختار وقال انه مذهب الخليل والجمهور وهو أن الامالة وضدها يسمى تفخيما وضمما أيضا وهو من اصطلاحاتهم هنا وقد عبره الزمخشري هنا تبعالهم على عادته هم ما ضربان من التصريف وهذه كالجواب ما لا يعرف لها اشتقاق على الصحيح لكنها لما جعلت أسماء مكنة قويت على التصريف فعملت الامالة والتفخيخ فنغمها على الاصل ومن أ مالها قصديان أنهما كانتا مكنة وقصدت بالتصريف والافان فلهما وان كانت مجهولة لعدم اشتقاقها لكنها تقدر منقلبة عن واولانه الاكثر قال وهذا قول جامع فأعرفه واغنى به ثم ان قراءة أبي عمرو وجهت بعد صحتها انقلع عن النبي صلى الله عليه وسلم بأنه خص هال الثلاث لتبس بهم التي للتنبيه في مثل هؤلاء ولم يل بالان الكسرة مستقلة على الباء فكذلك ما يقرب منها واعترض بأنه مع كونه لا يصلح وجهها للتخصيص منتهى ما ملتهم نحو السبال وابس بشئ لان التخصيص اضافي ورب شئ يخف وحده وينقل اذا ضم اليه مثله وهو ظاهر مع أن اطراد مثله ليس بالازم (قوله وابن عامر وحزرة الباء) تنبيه على ما مررأ ولجواردة الالف للباء وللفرق بينهما وبين ما في النداء ولم يلتفت اليه أبو عمرو والفرار من جمع المالتين ولأن حرف النداء لا احتمال له هنا لدخوله على ما يبعد ندائه فتأمل (قوله خبر ما قبله) من قوله كهيص ان جعل اسمها للسورة أو القرآن كما مرر وقوله فانه أى ما قبله أو كل واحد مما ذكر من السورة أو القرآن وقوله مشتمل عليه أى على الذكر فيسند اليه بنحونا أو بفتح دبر مضاف أى ذو ذكر رحمة أو بتأويل مذكور فيه رحمة ربك لا بتأويل ذا كر كما قيل فانه مجاز أيضا وكذا اذا كان مبتدأ (قوله وقرئ ذكر رحمة على الماضي) هذه تحتل قراءة الحسن ذكر فعلا ماضيا مشددا ورحمة بالنصب على أنها مفعول ثان مقدم على الاول وهو عبده والقاعل اما ضمير القرآن أو ضمير الله لعله من السياق ويجوز أن يكون رحمة ربك مفعولا لاول على المجاز أى جعل الرحمة ذاكرا له وقيل أصله برحمة فاتصّب على نزع الخافض هذا ما في الكشف وقرأ الكبي ذكر ماضيا مخففا ونصب رحمة ورفع عبده على الفاعلية وكلام المصنف يحتمله (قوله وذكر على الامر) والتشديد وهما مفعولان كما مرر ولا يلزم ارتباطهما بما قبله بطوار كونه حرفا على غطاء التعديد كما مرر فلا محل لها من الاعراب ولا يلزم في وجوه القراءات اتحاد معناها وانما اللازم عدم تخالفها فان كان اسمها للسورة أو القرآن بقدره مبتدأ وخبر وتكون هذه جملة مستأنفة وفاعل ذكر هو النبي صلى الله عليه وسلم ورحمة الظاهر أنه منصوب على نزع الخافض وعبده مفعوله أى ذكر الناس برحمة ربك لعبده ذكر با

(سورة مريم مكية)

الآية السجدة وهي ثمان أو تسع وتسعون آية

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(كهيص) أ مال أبو عمرو والهاء لأن ألفات أسماء التهجى يأت وابن عامر وحزرة الباء والكسافي وأبو بكر كيم ما ونافع بين بين ونافع وابن كيم وعاصم يظهر رون دال والهاء عند الذال والباقون يدغمونها (ذكر رحمة ربك) خبر ما قبله ان أتول بالسورة أو بالقرآن فانه مشتمل عليه أو خبر محذوف أى هذا التلوذ ذكر رحمة ربك أو مبتدأ محذوف خبره أى فيما يلي عليك ذكرها وقرئ ذكر رحمة على الماضي وذكر على الامر

فلا وجه لما قيل انه على هذا غير متصل بما قبله فالوجه حمل القراءات الاخر عليه ليتوافق ولا داعي  
 للتكلف في دفعه بأنه ان أراد الاتصال المعنوي فهو موجود بل واز ككون ضمير ذكر لكهيعص  
 كافي الماضي وان أريد في الاعراب فليس يلزم مع أنه يجوز جعله خبرا بالتأويل المشهور في الانشاء  
 اذا وقع خبر او كله تصف مستغنى عنه (قوله مفعول الرحمة) على أنها مصدر مضاف لفاعله والمصدر  
 وضع هكذا بالتاء لأنها الواحدة حتى يمنع من العمل لأن صيغة الواحدة ليست الصيغة التي اشتق منها  
 الفعل فلا تعمل عمله كما نص عليه النحاة وقوله على الاتساع أي التجوز في النسبة وقوله بدل أي بدل كل  
 من كل والفرق بينه وبين عطف البيان ظاهر (قوله لأن الاخفاء والجهر عند الله سيلان) أصل  
 النداء رفع الصوت وظهوره وقد يقال لجزء الصوت بل لكل ما يدل على شيء وان لم يكن صوتا كما حققه  
 الراغب فلا يرد عليه ان النداء يستلزم الرفع والظهور فيلزم الاخفاء سواء كان بمعنى الخاقنة والسر المقابل  
 للجهر كما يشير اليه كلام المصنف أو بمعنى الاخفاء على الناس وان كان جهر في مكان خال عنه - كما يشير اليه  
 قوله ثلثا يلزم الخ قيل ولادفع هذا اليراد فسر المحسن بندا لاريا فيه جعل الاخفاء مجازا عن  
 الاخلاص وعدم الرياء والوجه أنه كناية مع أن قوله وظهوره قد يجعل عطف تفسير بالرفع ويكفي  
 في الظهور واطلاع من ناداه عليه وهو يعلم السر وأخفى ولذا قيل \* يا من ينادي بالضمير فيسمع  
 وأشير إلى كونه خفيا ليس فيه رفع يحذف حرف النداء في قوله قال وبوالاخبار بالخفاء المحجبة والباء  
 الموحدة والمثناة الفوقية المشيوع وليأتان الكبير بكسر الهمزة وتشديد الموحدة وقته وقته وفي آل  
 عمران إن سنه كان تسعا وتسعين وسن امرأته ثمانيا وتسعين فهو قول آخر وقوله نفس بفتح النون أي  
 بيان لكيفية فاجله لا يحمل إلهام من الاعراب (قوله وتخصيص العظام) أي بالوصف بالضعف دون بقية  
 البدن مع أنه المراد لأنه يدل على ضعف غيره بطريق الكناية وهي أبلغ من التصریح والدعامة بكسر  
 الدال العمود الذي يوضع عليه البناء والخباء فهو واسطة معارية صريحة أو مكنية والمراد بما رواه غيره  
 (قوله وتوحيدة) أي أفرادة دون جمعه قال في الكشف ووحده لأن الواحد هو الدال على معنى  
 الجنسية وقصده إلى أن هذا الجنس الذي هو العمود والقوام وأشد ما تركب منه الجسد قد أصابه  
 الوهن ولو جمع لكان قصدا إلى معنى آخر وهو أنه لم يكن منه بعض عظامه ولكن كلها وقال  
 السكاكي أنه تركب جمع العظام إلى الأفراد لطلب شمول الوهن العظام فردا فردا لا حصول الوهن بالجمع  
 دون كل فرد يعني يصح إسناد الوهن إلى صيغة الجمع نحو وهنت العظام عند حصول الوهن لبعض  
 منها دون كل فرد ولا يصح ذلك في المفرد واختلف علماء المعاني في أنه هل بين مسالكهم ما فرق أم لا  
 وفي أيهما أرى على ما فصل في شرح التلخيص والمفتاح وتبهم شرح الكشف هنا فذهب السعد إلى  
 الفرق بينهم ما وإلى أن الحق مسلكت الغشوى تبع الله مدق في الكشف ولم يرض ما ذهب إليه  
 الشارح العلامة ومن تبعه فقال الوجه ما في الكشف وهو أن الواحد هو الدال على معنى الجنسية  
 وقصده إلى أن الجنس الذي هو العمود والقوام وأشد ما تركب منه الجسد قد أصابه الوهن ولو جمع  
 لكان قصدا إلى معنى آخر وهو أنه لم يكن منه بعض عظامه ولكن كلها يعني لو قيل وهنت العظام كان  
 المعنى أن الذي أصابه الوهن ليس هو بعض العظام بل كلها حتى كأنه وقع من سامع شك في الشمول  
 والاحاطة لأن القيد في الكلام ناظر إلى نقي ما يقابله وهذا غير مناسب لما قام بهذا الكلام صريح  
 في أن وهنت العظام يفيد شمول الوهن لكل من العظام بحيث لا يخرج منه البعض وكلام المفتاح صريح  
 في أنه يصح وهنت العظام باعتبار وهن بعض العظام دون كل فرد فالتفاني بين الكلامين واضح وقوهم  
 أنه لا منافاة بينهما بناء على أن مراد الكشف أنه لو جمع لكان قصدا إلى أن بعض عظامه مما يصيبه  
 الوهن والوهن انما أصاب الكل من حيث هو هو والبعض بقى من سواه فهم وقوله التدبر وهذا الخلاف  
 مبنى على أن الجمع المعترف شامل عمومه لكل فرد فرد وهو الحق عندهم على ما تفرقة في سورة البقرة  
 والتعريف هنا محمول على الاستغراق بقرينة الحال فلا يوهن أنه يحتمل العهد (وهنا فائدة) وهي

(عبد) مفعول الرحمة أو الذكر على أن  
 الرحمة فاعله على الاتساع كقولك ذكرني  
 جود زيد (ذكر يا) بدل منه أو عطف بيان له  
 (ان نادى ربه ناداه خفيا) لأن الاخفاء  
 والجهر عند الله سيلان والاخفاء أشد اخباتا  
 وأكثر اخلاصا وثلثا يلام على طلب الولد  
 في إيمان الكبير أو لئلا يطلع عليه واليه الذين  
 خافهم أو لأن ضعف الهرم أخفى صوته  
 واختلف في أنه هل يفتن قليل سنون وقيل  
 سبعون وقيل خمس وسبعون وقيل خمس  
 وثمانون وقيل تسع وتسعون (قال رب انه  
 وهن العظام) أي تفصيل العظام لأنه دعامة البدن  
 الضعف وتخصيص العظام لأنه دعامة البدن  
 وأصل نلته ولأنه أصاب ما فيه فاذا وهن  
 كان ما رواه آرون وتوحيدة لأن المراد به  
 الجنس

أن في قوله وهن العظم منى كناية عن وهن الجسد كله وهي مبنية على تشبيه مضمر وهو تشبيه العظم بعمود  
 وأساس فقيه تخيل كذا ذكره شراح الكشاف ومنه تعلم الفرق بين التشبيه المكنى والاستعارة المكنية  
 فإن الثانية لا تحسن بدون التخيلية بخلاف الأولى فاحفظه وتذكر في الفرق بينهما ما فانه من دقائق  
 هذا الكتاب وقوله وقرئ الخ يعني عين فعله مثلثة مثل كدل والفتح للسبعة وغيره شاذ وقال العظم منى  
 ولم يقل عظمى مع أنه أخصر لما فيه من التخصيص بعد الاجمال ولانه أوضح في الدلالة على الجنسية  
 المقصودة هنا (قوله شبه الشيب في بياضه الخ) الظاهر أن شبهه وأخرج مجهول ويجوز خلافه  
 والشواظ اللمب الذي لا دخان فيه والفتو بضم الفاء والشين المجعولة وتشديد الواو والانتشار أيضا  
 وانتشاره معطوف على الشيب وظاهر كلام الشيخين أن فيه استعارة من مبنيتين على تشبيه أولاهما  
 نصرية تبعية في اشتغال بتشبيه انتشار المبيض في غيره باشتغال النار كقوله

واشتعل المبيض في مصوده \* مثل اشتعال النار في جزل الغضى

والثانية مكنية بتشبيه الشيب في بياضه ونارته باللمب وهذا بناء على أن المكنية تنفك عن التخيلية  
 كما مر وعليه المحققون من أهل المعاني وقيل أن الاستعارة هنا تخيلية فشبها حال الشيب بحال النار في  
 بياضه وانتشاره ونحوه ضمير أخرج يؤيده وليس بشئ والداعي إلى هذا التكاف ما مره من انكسار  
 المكنية عن التخيلية ولا محذور فيه مع أنه قيل أن من فسر التخيلية بأشياء ثابتة شئ شئ يجوز له أن يقول  
 انها موجودة هنا وان كان الاشتغال استعارة لأن إثباته للرأس أو الشيب وان كان مجازا فيه تخيل  
 أيضا وهو بعيد (قوله وأسند الاشتغال إلى الرأس الخ) إشارة إلى أن شيئا تميز للشيء نسبة محمول  
 عن الفاعل وأصله اشتعل شيب الرأس وأن فائدة التحويل المبالغة وإفادة الشمول لجميع ما فيها اذ جعل  
 الرأس نفسه شائبا والشائب انما هو ما فيها من الشعر فإن أسندنا معنى إلى ظرف ما انصف به زمانيا  
 أو مكانيا بقيد عموم معناه لكل ما فيه في عرف الخطاطب فقولك اشتعل يتيقن ناراً يفيد احتراق جميع  
 ما فيه دون اشتغال نار يتيقن ومنه تعلم أن شربت الكأس على الاستناد المجازي أبلغ منه على التجوز  
 في الطسوف وأن ذكر الطرفين في المجاز العفلى ليس بمجذر كما في الاستعارة (قوله واكتنى باللام  
 عن الإضافة) أي لم يقل رأسي لأن تعريف العهد المقصود هنا يفيد ما تفيد كما اذا قلت لمن في الدار  
 أغلق الباب اذ لم يكن فيه غير باب واحد ولما كان تعريف العظم السابق للجنس كما مر لم يكف به  
 وزاد قوله منى (قوله كلما دعوتك استجبت لي) إشارة إلى أن المراد بالشقاء هنا الخيبة وأن قوله  
 لم أكن تفيد العموم فيما مضى والمادة أية لأجله طلب الولد في الكبر فنه من يسمع على سبب  
 طلب غير المتأدات لا يلزم فيه والتوسل بمسلف من عادته يتضمن مبالغة في كرمه كما روى عن معن  
 ابن زائدة والمكرم أدرى بطرق الكرم أن يحتاج جاسأله وقال أنا الذي أحسن إلى في وقت كذا  
 فقال مرحبا بمن توسل بنا السنا وقضى حاجته (قوله في عمه) لانه أحد معانيه وكونهم أشرارا  
 المراد به الشر الذي كما أشار إليه لالزم النسب فإن كل نبي يبعث من خير قومه حسبا كما في صحيح  
 البخاري من حديث هرقل وهو يمان لأن طلبه عقبا وولدا ليس لامر دينوى وقوله بعبد موفى إشارة  
 إلى أن وراء معنى بعد مجازا والمراد بعد موفى كما في حديث أنس غير وبعده وأصل معناها خلف  
 أو قدام كما مر (قوله وعن ابن كثير بالمد والقصر) يعني أنه عن روايتان المد على الأصل وموافقة  
 الجمهور والقصر للتخفيف ولا عبرة بقول البصريين أن قصر المدود لا يجوز في السبعة وقدم فيه كلام  
 وقوله بفتح الباء أي في قراءته فانه لولاهما اجتمع ما كان (قوله أي خفت فعل المولى الخ) لف  
 ونشر فالمد الذي تعلق به المضاف المقدر وهو لفظ فعل أو هو متعلق بالمولى لكونه بمعنى الذين يلون  
 ومن وإلى أي معناه السابق وحيث لا يصح تعلقه بخفت لأن الخوف ثابت له الآن لا بعد موفى ولذا قال  
 في الكشاف لا تعلق بخفت لفساد المعنى وأما كونه يكفي لصحة الظرفية كون المفعول فيه لا يشترط

وقرئ وهن بالضم والهمزة كسر ونظيره  
 كدل بالحركات الثلاث (واشتعل الرأس  
 شيبا) شبه الشيب في بياضه ونارته بشواظ  
 النار وانتشاره وفتوه في الشعر باشتغال  
 ثم أخرج مخرج الاستعارة وأسند الاشتغال  
 إلى الرأس الذي هو مكان الشيب  
 مبالغة وجعل به أيضا جال المقصود واكتنى  
 باللام عن الإضافة للدلالة على أن علم  
 الخطاطب بيمين المراد يتيقن عن التقيد  
 (ولم أكن يدعائك رب شقيا) بل كلما دعوتك  
 استجبت لي وهو موفى على أن المدعوه وان لم  
 الاستجابة وتنبه على أنه تعالى عوده  
 يكن معنادا فإجابته معادة وأنه تعالى عوده  
 بالاجابة وأطمعه فيها ومن حق الكريم  
 أن لا يجيب من أطمعه (وأنى خفت المولى)  
 يعني في عمه وكانوا أشرار بني إسرائيل  
 فخاف أن لا يحسنوا أخلاقه على أتمه  
 ويبدلوا عليهم دينهم (من وراء) بعد موفى  
 وعن ابن كثير بالمد والقصر بفتح الباء وهو  
 متعلق بمجذوف أو بمعنى المولى أي خفت  
 فعل المولى من وراء



كونه ظرفا للفاعل نحو ربيت الصبي في الحرم اذا كان الصبي فيه دون ربيك فيجوز تعلقه بخفت عليه ولا فساد فيه كما مر في سورة الانعام فلان تقول ان المراد امتناعه وفساده بناء على الظاهر المتبادر منه وأنه اذا كان ظرفا للمفعول هنا ل معناه الى تعلقه به ضرورة فلا يكون متعلقا بالفعل حينئذ قد بر ويجوز ان يكون حالا مقدره من الموالى وقوله الذين يولون الامر أى يتولونه ويقومون به ببيان معنى الولاية فيه الذى تعلق به الظرف باعتبارها فانه يكنى فيه وجود معنى الفعل في الجملة بل راعته ولا يشترط فيه أن يكون دالا على الحدوث كاسم الفاعل والمفعول حتى يتكلف له ويقال ان اللام على هذا موصولة والظرف متعلق بصلته كما ذكره المصنف وأن مولى مخفف مولى كما قالوا انظروا في لفظ معنى فانه تعسف لا حاجة اليه (قوله وقرئ خفت) بتشديد الفاء من الخفة ضد الثقل وهي قراءة عثمان وعلي ابن الحسين وقوله قلوا وعزوا والاشارة الى خفة المؤمن بقلتهم فهو مجاز عن لازم معناه بواسطة أوبدونها وأن من ورائى على هذا بمعنى من بعدى أيضا وقوله ودرجوا بمعنى مضوا وذهبوا فوه من الخفوف بمعنى السير مجازا وورائى عليه بمعنى قد ادى وقبلى أى انه محتاج الى العقب اما المجزؤومه بعده عن اقامة الدين أو لانهم ما واثقوا قبله فنبى محتاجا لمن يعضد به في أمره وقوله فعلى هذا أى على القراءة المذكورة ونفسها بما ذكره على الوجهين كما في بعض الحواشي أو على التفسير الثاني لهذه القراءة لان عجزهم وقتلهم ان لوحظ أنه سيقع بعده لأنه واقع وقت دعائه صح تعلقه بالفعل فيه ما فان لم يكن كذلك تعلق بالموالى على التأويل السابق كما في الكشف وشروحه وعبارة المصنف رحمه الله محتملة انه ما قاتل (قوله فان مثله لا يرجى الا من فضلك) ببيان لفائدة ذكر قوله من ذلك مع أن طلب الهبة انما هو مما عنده لان معناه أن ما طلبه انما يكون بفضل وقدرته وترك قوله في الكشف انه تأكيد لكونه وليا مريضيا بكونه مضافا اليه تعالى وصادرا من عنده والافه بلى ولبايرثى كاف لانه نزغة اعتزالية في أن القبيح لا يضاف اليه تعالى أصلا ولو ذكره المصنف رحمه الله لكان له وجه لان القبيح عندنا أيضا لا يضاف اليه تأذبا وان أوجده ولكنه فر من مواضع التهم بل لانه لا حاجة اليه مع قوله رضيا والتأكيد المقدم خلاف الظاهر وقوله من صلبى ببيان لان المراد بالولى هنا الولد (قوله صفتان له) أى لوليا لانه المتبادر من الجمل الواقعة بعد التكرات واختار السكاكى أنهم مستأنفة استثناء قايما لانه يلزم على ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى لا يكشف أن لا يكون قد وهب من وصفه لانه لا يجزى قبل ذكر ما عليه من الصلاة والسلام ودفع بان الروايات متعارضة والاكثر على أنه قتل بعده كما ارتضاء في تفسير قوله اتفست في الارض مرتين وأما الجواب بأنه لا غضاضة في أنه يستجاب للنبي صلى الله عليه وسلم بعض سؤله دون بعض كما وقع انبياء على الله عليه وسلم وسبأ في تفصيله في سورة النور فردب أنه ليس المحذور هذا وانما المحذور تخلف اخبار الله في قوله فاستجبنا له في آية أخرى فانها تدل على أنه صلى الله عليه وسلم أعطى جميع ما سأله لا بعضه ثم ان ظاهر هذه الآية يدل على ضعف الرواية الأخرى وانما ما أورده على السكاكى من أن ما أورده وارد عليه لانه وصل معنى فليس بشئ لانه وان اتصل به معنى لكنه علة للمسؤل ولا يلزم أن يكون علة للمسؤل مسؤلة وأما الجواب بان الارث هنا ارث العلم والحبورة وقت له في حياته لا يضر لحصول الغرض وهو تلقى ما ذكره عنده وافاضة الافادة على غيره بحيث تبقى آثاره بعد ذكرها زمانا طويلا فيبعد لان المعروف بقاء ذات الوارث بعد الموروث عنه (قوله على أنهم ما جابوا الدعاء) أى في جواب الامر الذى قصده الدعاء وعبره تأديبا ولانه كذلك في الواقع واذا جزم مثله فهو على تقدير شرط أى ان تهب لى ولبايرثى والمراد أنه كذلك في ظنى ورجائى فلا يلزم الكذب على الانبياء عليهم الصلاة والسلام وكون الانبياء لا يورثون ثابت بحديث انما معاشرا الانبياء لا نورث ما تركاه صدقة ولا يورثون مخفف مجهول أو مشددة معلوم والحبورة مصدر حبر كقضاوا صار حبرا وقوله أو عمران عطف على زكريا (قوله يرثى وارث) بوزن فاعل وأورث تصغيره وأصله ويرثى بواو بن الاولى جاء الكلمة

أو الذين يولون الامر من ورائى وقرئ خفت المولى من ورائى أى قلوا وعزوا عن اقامة الدين بعدى أو خفوا ودرجوا أى فعلى هذا مكان الظرف متعلقا بخفت (وكأن امرأتى عاقرا) لا تلد (فهبلى من لذك) فان مثله لا يرجى الا من فضلك وكال قدرتك فانى وامراتى لانصلح للولادة (وليا) من صلبى (يرثى ويرث من آل يعقوب) صفتان له ويرثهما أبو عمرو والكسافى على أنهم ما جابوا الدعاء والمراد ورثة الشرع والعلم فان الانبياء لا يورثون المال وقبل يرثى المحبورة فانه كان حبرا ويرث من آل يعقوب المالك وهو يعقوب بن اسحق عليه الصلاة والسلام وقبل يعقوب كان أخا زكريا أو عمران بن ماثان من نسل سليمان عليه السلام وقرئ يرثى وارث آل يعقوب على الحال من أحد الضميرين وأورث بالتصغير

الاصيلة والثانية بدل ألف فاعل لانهم انقلب واوا في التصغير كضرب ولما وقعت الواو مضمومة في آوله قلبت همزة كاتنقز في التصريف وقوله لصغره بمعنى التصغير لان المراد به أنه غلام صغير على ما فسره الجحدري الذي قرأهم انه هو أو ثور فلا يرد على المصنف ما قيل انه لا يناسب المقام مع أنه لا وجه له لانه لما طلبه في كبره علم أنه يرثه في صغره سنة ولو حده صغره لذلك والتجريد في البديع معلوم فعلم البيان أراد به البديع أو ما يشمل الفنون الثلاثة والتقدير يرثني وارث منه أو به والوارث هو الولي فخرده منه وتحقيقه مر في آل عمران وقوله رضاه إشارة الى أن رضاه فاعيل بمعنى مفعول ولو جعل بمعنى فاعل صح ولكن هذا أنيب (قوله ووعده باجابة دعائه) الوعدية فهم من البشارة به دون أن يقال أعطينا أو فخره وما في الوعد من التراخي لا ينافي التعقيب في قوله في آية أخرى فاستجيبنا له لانه تعقيب عرفي كتزوج فولده ولان المراد بالاستجابة الوعد أيضا لان وعد الله كرم فقد وقوله التسمية بالاسم الغريبة أي المستغربة النادرة لانها أقوى في التعيين والشهرة ولان صاحبها لا يحتاج الى لقب يميزه وهذا أحد الوجوه في تسمية العرب أولادها بمثل كلب وفهد وحجر وقال بعض الشعوية لبعض العرب لم تسمون أولادكم بشرا لاسماء ككلب وحرب وعبيدكم بخيرها كسعد وسعيد فقال لا فالدلاء عدائنا ونسترق لانفسنا وقيل لانهم كانوا اذ اولد لا حدهم خرج من منزله فأقول ما يقع بصره عليه يجعله علما فان رأى كلبا سمياه وتناول بالوفاء فهذه ثلاثة أقوال فيه فن قال ان المراد بالاسماء الغريبة ما لم يكن مستهجننا بقريضة المقام لم يحكم حول المرام الا ترى استشهاده ان محشري بقوله • صنع الاسماء مسبلي أزر • نعم الواقع هنا كذلك والتنويه الرفع بالشهرة (قوله وقيل سميا شبيها) هو على الاول المشابه في الاسم وعلى هذا بمعنى المشابه مطلقا وقيل ان العلاقة فيه السببية وتشاركهما في الاسم أي في اسم جنس جامع لهما • كظنير فهو مثل الاشتراك في العلم وان كان في أحدهما نعت الوضع دون الآخر وظاهره أنه على هذا المراد به المشابه فيما يطلق عليه من الاسماء العامة وليس يراد لان تشابههما في ذلك لا يقتضي تشابههما في المعاني أيضا وهو الفرق بين الوجهين فتدبر وقوله هل تعلم له سميا أي مثلا لان ترتيب قوله فاعده عليه يقتضي عدم الظنير لاهدم الشريك في الاسم وقوله حي به رحم امه ان أريد بالرحم مقر الولد فخيانته سلامته من العسر وان أريد القرابة فخيانته اتصال النسب وعلى العربية والجمجمة يختلف الوزن والتصغير كما بين في محله (قوله تعالى بلغت من الكبر عتيا) مر في آل عمران بلغني الكبر قال الامام وهما بمعنى لان ما بلغت فقد بلغتته بمعنى اذا كان المبلوغ من المعاني كما هنا أما اذا كان من الاعيان فبينهما فرق لان المبلوغ يستند الى اللاحق عن سبقه فيقال ان كان المتأخر زيدا بلغ زيدا دون العكس وما ذكره الامام رحمه الله مبنى على أن من ابتدائية وعتبية مفعول وفيه وجوه أخرى وجعلت تجريدية وتعليلية وعليه يختلف معناه ما من حيث المبالغة في أحدهما دون الآخر ان كان أصل المعنى متحدا فيحتاج الى بيان نكتة في اختيار أحدهما في كل مقام فتأمل (قوله جساوة) بالجيم والسين المهملة بمعنى يساوي كذا القول بالتشاقف والحال المهملة يقال جساوة عساوة بمعنى يساوي عساوة وناظر كلامه في الاساس أنه مخصوص بمقاسم الحيوان واعلاؤه ظاهر ومثله عصبا (قوله وانما استجب الولد) أي عده عجبيا وتجب منه بقوله أني لخالفه العادة لما ذكره لانكاره قدرة الله عليه فانه كفر وهذا ما اختاره الزمخشري في سورة آل عمران وقال هنا ان السؤال وان كان صورته صورة تعجب واستبعاد ولكن الاستبعاد ليس بالنسبة الى المتكلم بل بالنسبة الى غيره من المبطلين ليزيل استبعادهم ويردهم عنه ومثله لا بأس به وقوله اعترافا لقوله استجب لان معناه عده عجبيا لعدم سببه الظاهر وعدم الاسباب بدل على كمال القدرة كما لا يخفى وليس بمعنى استبعد كما في عبارة الكشف حتى يصرف الى غيره من المبطلين ويرد عليه أن نداه • كان خفيا عنهم • كما مر في المبطلون وهذا ان كان الاخفاء لا يسمع فيلام

لصغره ووارث من آل بقة وب على أنه فاعل يرثني وهذا يسمى التجريد في علم البيان لانه جرد عن المذكور أو لامع أنه المراد (واجعله رب رضيا) رضاه قولاً وعملاً (بارك يا انا نبشر لك بسلام اسمع عبي) جواب لندائه ونبشرك بآياته وانما نولي نعيمه نشر يقاله ووعده باجابة دعائه وانما نولي نعيمه نشر يقاله (لم يجعل له من قبل سميا) لم يسم أحد بيجي (لم يجعل له من قبل سميا) لم يسم أحد بيجي قبله وهو شاهد بان التسمية بالاسماء الغريبة تنويه للمسمى وقيل سميا شبيها كقوله تعالى هل تعلم له سميا لان التماثلين يتشاركان في الاسم والآن ظهر أنه أعجبى وان كان عربيا فنقول من فعل كعبين ويهر وقيل سمى به لانه حي به رحم امه أو لان دين الله حي بدعونه (قال رب انى يكون لى غلام وكانت امرأتى عاقرا وقد بلغت من الكبر عتيا) جساوة وقولا في المقاصل وأصله عتود كعتود فاستنقوا نوالى الضميتين والواو ين فكسروا التاء فاقبلت الواو الاولى يا هم قلبت الثانية وادغمت وقرأ حزة والكسائي وحفص عتيا بالكسر وانما استجب الولد من شئ فان وعجز عاقرا فإبان المؤثر فيه كمال قدرته وأن الوسائط عند التعقيب ملغاة

أما ان كان لكبره ونفوه مما لا ينافي سماع غيره فلا بد فان كان كذلك فقد حل على أنه جهر به بعد ذلك  
 اظهرها النعمة الله عليه ورد عالمي ذنك (قوله ولذلك قال) في قال هنا نوع من البدع يسمى  
 التجاذب أي لكون الاستحجاب اعترافا بان المؤثر فيه كمال القدرة الالهية دون الوسائط والاسباب  
 العادية لا انكارا أتى بعده بما يقصد تصديقه في الخبر الذي تضمنه كلامه الاستفهامي التجبي اذ قال  
 الامر كذلك أي كما اعتقده وقصدته ولو كان الامر انكارا ما استحق التصديق والجلتان أي الامر  
 كذلك وقال ربك الخ مقولا القول بدون عطف لأن الثانية كانت مستأنفة فحكيت على صورتها  
 وأتى بقال ثانيا تحقفا للحكاية ولوتركت صرح وأعاد المقصود (قوله أي الله تعالى) ان كان القول  
 بلا واسطة أو الملك ان كان بها ولا ينافي الا قول قوله فسادته الملائكة الخ بلواز وقوع القول مرتين  
 بواسطة وبدونها ويرجع الثاني قوله قال ربك لسلامته حينئذ عن تفكيك النظم (قوله ويجوز ان  
 تكون الكاف منصوبة يقال في قال ربك وذلك اشارة الى مبهـم يفسره هو على هـين) أي القول الاول  
 مقوله قال ربك هو على هـين وكذلك منصوب بالقول الثاني في موقع مصدر له ووصفته أي قال  
 زكريا قال ربك هو على هـين قول لا مثل ذلك ولفظ ذلك فيه حينئذ اشارة الى أمر مبهـم مفسر بما بعده  
 وكان فيما قبله اشارة الى قول وعده زكريا تصديقه قاله قال في الكشف الوجه الثاني المفعول فيه  
 اسم الاشارة مبهـم ما يفسره ما بعده يقتدر فيه نصب الكاف يقال الثاني لا الاول والالكان قال ثانيا  
 تأكيده القطب الثلاث يقع الفصل بين المفسر والمفسر بأجنبي وهو يمنع اذ لا ينتظم أن يقال قال رب زكريا  
 قال ربك ويكون الخطاب زكريا والمخاطب غيره كيف وهذا النوع من الكلام يقع فيه التشبيه متقدما  
 لاسمي في التنزيل من فهو وكذلك جعلناكم أمة كذلك يفعل الله ما يشاء والتقدير قال رب زكريا  
 قال ربك قول لا مثل ذلك القول الغريب وهو على هـين على أن قال الثاني مع ما في صلته مقول القول  
 الاول وانجام القول الثاني المسلف وقد حقق أن الكاف في مثله مقبلة للتأكيده فلا تغفل اهـ (قلت)  
 هذا من دقائق الكشف وشروحه التي لا توجد في غيره وقد مر فيه كلام في سورة البقرة وقد فصله  
 في الكشف وشروحه هنا فقال ان الاشارة الى مبهـم مفسر بما بعده كما في قوله وقضينا اليه  
 ذلك الامر أن ابرهولا مقطوع والتشبيه يقع فيه مقبلا وانه المطرد في التنزيل وقد حققه الوزير  
 المغربي في شرح قول زهير

كذلك خيمهم واكمل قوم • اذا مستهم الضرام خيم

فقال قال الجرجاني هي تثبيت للمتأخر وهي نقبض كلا فانما للتني والحاصل أنهم متعلقة بما بعده  
 كضمير الشأن وتستعمل في الامر المحجب الغريب لتثنيته والظاهر أنه كناية لأن ماله مثل يكون ثابتا  
 محقة لكنه قطع النظر فيما عمن التشبيه فلذا قالوا ان الكاف فيه مقبلة فان نظر الى أصله كان فيه  
 تشبيه فلذا قيل انه من تشبيه الشيء بنفسه فتدبر (قوله ويؤيد الاول قراءة من قرأ وهو على هـين)  
 وهي قراءة الحسن وانما كانت مؤيدة لأن الواو تمنع من التفسير اذ هي لا تعرض في مثله ولا يجعل مقول  
 القول المحذوف مفسر الان المحذوف ينافي التفسير وجعلها مؤيدة لادالة معينة لان توافق القراءتين  
 ليس بلازم وانما اللازم عدم تعارضهما وتنافيها (قوله أي الامر كما قلت) بصيغة الخطاب زكريا  
 عليه الصلاة والسلام وما قاله هو العقر والكبر فان كان بصيغة المتكلم أي كما قلت لك في البشارة قال القول  
 المذكور هو المشار اليه بذلك أو كما وعدت بالبناء للمجهول مع ضمير الخطاب ويجوز بناؤه لانه معلوم مع  
 ضمير المتكلم اذا ما وعد الله هو ما وعد زكريا عليه الصلاة والسلام فلا يتعين الاول كما قيل لكن  
 الداعي لذلك تفسيره بما بعده ويستمع ما فيه وهذا التفسير على الوجه الاول والقراءة الثانية وقوله  
 وهو على ذلك يهون على تفسيره بالفعل بناء على أنه مجهول مسند لضمير المخاطب فيكون النظر فيه الى  
 تحيز الوعد وهو بالفعل أنيب بخلاف قوله أو كما وعدت فانه معلوم مسند لضمير المتكلم وهو واقع فلا

ولذلك (قال) أي الله تعالى أو الملك المبالغ  
 للبشارة تصديقه (كذلك) الامر كذلك  
 ويجوز أن تكون الكاف منصوبة يقال  
 في (قال ربك) وذلك اشارة الى مبهـم يفسره  
 (هو على هـين) ويؤيد الاول قراءة من قرأ  
 وهو على هـين أي الامر كما قلت أو كما وعدت  
 وهو على ذلك يهون على أو كما وعدت

يناسب التجدد والحدوث فروعت المناسبة في الحاشيتين وقد أوضحه بعض أهل العصر فقال كما وعدت  
 على بناء الجمهور مسنداً إلى ضمير الخطاب بحيث كان النظر إلى جانب زكريا عليه الصلاة والسلام  
 قال وهو على ذلك يهون على كنهه قبل الأمر كما وعدت وقد بلغت من الكبر عتياً وكانت امرأتك عاقراً  
 ومع ذلك هو يهون على وإن صعب في نظرك وقوله أو كما وعدت على صيغة المتكلم المعلوم ولما كان  
 النظر حينئذ إلى جانبه عز وجل قال وهو على هين أي لا صعوبة فيه بالنسبة إلى قدرتي فإني لا أحتاج  
 فيما أريد أن أفعل أي أمر كان إلى جنس الأسباب بل إنما أمرى إذا أردت شيئاً أن أقول له كن فيكون  
 وهذا من جملة ما أريد أن أفعله فلا احتياج إلى شيء من الأشياء حتى يتوهم كون العقر والكبر  
 قاذفيه هكذا ينبغي أن يلاحظ هذا الكلام وفي كلام القاضل المحشي هنا نوع خلل وقصور يعرف  
 بادنى التفات فان شئت فراجع (قلت) قد راجعناه فقال هذه بضاعتنا ردت إليك ولا فرق بينه  
 وبين ما ذكره الأبالا طناب وقيل إن قوله على ذلك معناه أن حصول الولد مع ما ذكر من الكبر والعقر  
 يهون على لكنه مرد عليه أن ما ذكره لا يخلو من التكرار ولذا لم يذكر في الكشف ودفعه بأن المراد  
 أنه على تقدير أن يكون المعنى إن كان الأمر كما وعدت يمكن أن يفسر قوله وهو على هين بالتفسير الأول  
 وبالتفسير الثاني أيضاً وأما إذا كان المعنى كما قلت يكون معنى قوله تعالى وهو على هين بالمعنى الأول  
 ولا يحصل له الأول أظهر مع أنه لا يخلو من شائبة كدر قتأمل (قوله ومفعول قال الثاني محذوف)  
 أي على قراءة الواو وتقديره قال ربك هو كذلك لا هو على هين وما بعده يفسره وقوله وهو على هين  
 محطوف على مقول القول المقدر والزخشي جعل القول نفسه محذوفاً على وجه النصب وقوله  
 وفيه دليل الخ هو مذهب أهل السنة والكلام عليه مفصل في الكلام والزخشي أشار إلى  
 الجواب بأن المنى شيء خاص وهو المعنوية كما في قوله \* إذا رأى غيري ظن به رجلاً \* وقوله  
 سوى اتلقت أي تام الخلق وهو حال من فاعل تكلم (قوله ما بك من خرس ولا بكلم) قالوا إن الآية هي  
 تعذر الكلام عليه لأن مجرد السكوت مع القدرة على الكلام لا يكون معجزة ثم اختلفوا في أنه اعتقل  
 لسانه أو امتنع عليه الكلام مع القدرة على ذكر الله وهذا هو المختار لأن اعتقال اللسان قد يكون  
 لمرض فلا يكون آية أما إذا امتنع عليه كلام الناس مع القدرة على ذكر الله تحققت الآية وهو الظاهر  
 من قوله ألا تكلم الناس وإليه أشار المصنف رحمه الله بقوله استمر الخ قتأمل (قوله وإنما ذكر الياي  
 هنا الخ) يعني أن القصة واحدة وقد ذكر فيها مرة الياي ومرة الأيام فدل ذلك على أن المراد الأيام  
 بلياليها لأن العرب تهجوز أو تنكتي بأحدهما عن الآخر كما ذكره السيرافي والنكتة في الاكتفاء بالياي  
 هذا وبالأيام علة أن هذه السورة مكية سابقة النزول وثلاث مدنية والياي عندهم سابقة على الأيام لأن  
 شهرهم وسنهم قرية إنما تعرف بالأهلة ولذلك اعتبروها في التاريخ كما ذكره النخاسة فأعطى السابق  
 للسابق والمالي محل الصلاة والغرفة المحل المرتفع والمحراب يطلق على كل منهما اللغة وأما المحراب  
 المعروف الآن فهو ومحدث كما ذكره السيوطي وقوله فأوحى أي أشار وهو مهموز من الإيحاء لكنه  
 ورد في كلامهم منقوصاً أيضاً وعليه استعمال المصنف رحمه الله كقوله

أوحى إلى السكوة هذا طارق \* وقوله لقوله الأرضان القصر الإضافي فيه بالنسبة إلى التكلم لا إلى  
 الكتابة فيما فيه دونها ولأن قوله ألا تكلم الناس يقتضي تعيين تفسيره بما ذكر والكتابة على الأرض  
 بالخط في التراب وهي تسمى وحياً كما في قوله \* وفيه وحى في بطون الصحائف \* (قوله صلوا) لأن التسبيح  
 يطلق على الصلاة بحجاز الأشغال عليه وهذا قول الجمهور ولذا اقتضاه (قوله وإله كان مأموراً الخ) إنما  
 ذكره ما برده عليه بحسب الظاهر من أنه منع من كلام الناس أو اعتقل لسانه عن غير الشكر والذكر وتخصيص  
 البكرة والعشي فهمه من الإشارة بغيره فإما أن يقال لا بعده فيه أو يقال كان مأموراً به ذوا المانع إنما هو  
 من الكلام العادي الذي لم يؤمر به قبل والأمر بالتسبيح لأنه يكون للتعجب وما ذكر من الولد ونحوه

وهو على هين لا أحتاج فيما أريد أن أفعله إلى  
 الأسباب ومفعول قال الثاني محذوف  
 (وقد خلقته من قبل ولم تكن شيئاً) بل كنت  
 معدوماً صر فإفعله دليل على أن المعدوم ليس  
 بشيء وقراء حيزه والكسائي وقد خلقته  
 (قال رب اجعل لي آية) علامة أعلم بها وقوع  
 ما يدبر في بيته (قال آية إن ألا تكلم الناس  
 ثلاث ليل ليلاً صواباً) سوى اتلقت ما بك من  
 خرس ولا بكلم وانما ذكر الله إلى هنا والأيام  
 في آل عمران للدلالة على أنه استمر عليه المنع  
 من كلام الناس والتجديد المذكور في المحراب  
 أيام ولياليهن (فخرج على قومه من المحراب)  
 من المصلى أو من الغرفة (فأوحى إليهم)  
 فأوحى إليهم لقوله الأرض (صلوا أو زهوا ربكم  
 على الأرض) (أن سجدا) صلوا أو زهوا ربكم  
 (بكرة وعشيا) طرفي النهار ولعله كان  
 أمراً بأن يسبح ويأمر قومه بأن يوافقوه

وما ينبغي منه وهو لا يتناسب تفسيره السابق الابتكاف (قوله تختمل أن تكون مصدرية) فتقدر  
 قبلها الباء الجارة وقوله على تقدير القول وكلام آخر تقديره فلما ولد وبلغ سنًا يؤمر منه فيه قلنا  
 الخ وقوله واستظهار أي حفظ يقال استظهر الكتاب إذا حفظه وقوله وقيل النبوة هو مروي  
 عن ابن عباس رضي الله عنهما والحكمة وردت بمعناها كثيرا وقوله واستنباه بالهمزة والالف  
 أي جعله نبيا وإن كان أكثر الانبياء عليهم الصلاة والسلام لم يبق قبل الأربعين (قوله ورجة مناعليه)  
 أي آتاه ما ذكر بنزل الله ورجته وعلى تقديره بالتعطف والشذفة فائدة قوله من لدنا الإشارة إلى أن  
 ذلك كان مرضيا لله فان منه ما هو غير مقبول كالذي يؤدي إلى ترك شيء من حقوق الله كالحدود مثلا  
 أو هو إشارة إلى أنها زائدة على ما في جملته غير أنه لا ما به العظم عظيم ولا يرد عليه أنه افراط وهو  
 مذموم كالتعريف وخبر الامور أو ما لها لأن مقام المدح يأباه ورب افراط يحمد من شخص ويذم  
 من آخر فان السلطان يجب الامور فيدح ولو وهبها غيره كان اسرافا مذموما ومن الجنان قبل الله حنان  
 بمعنى رحيم خلافا لبعض أهل اللغة إذ منع إطلاقه على الله وحده ويجاز بمربة أو مرتين قولان  
 (قوله أو صدقة أي تصدق الله به على أبيه) وهو معطوف على صيا الحال والمعنى حال كونه متصدقا به  
 عليهما وقيل معنى آتاه الصدقة كونه صدقة عليهما فهو معطوف على المفعول ومعنى ممكنه  
 أعطاه قدرة وسعة وعصيا أصله صويان وهو قول للمبالغة وقوله من أن يناله فالسلام بمعنى السلامة  
 والامان عما ذكر وقيل أنه بمعنى التحيية والتشريف بالكرن من الله في حال كمال عجزه وما يناله به  
 بن آدم هو مسله حين يصبح كما مر تفصيله في سورة آل عمران واذكر في النظم معطوف على اذ ذكر  
 مقذرا أي اذكر هذا واذكر الخ وقوله قصته فهو بتقدير ضاف أو هو ذموم من السياق وذكر  
 مريم كالسيد كره المصنف واقتبذ استعمال من النبذ وأصل معناه الطرح ثم أريد به الاعتزال لقربه منه  
 (قوله بدل من مريم بدل الاستئصال) وفيه تفخيم لقصتها العجيبة وانما جعل بدلا لأنه لا يصح أن يكون  
 ظرفا لا ذكر وأما قول أبي البقاء أن الزمان إذا لم يقع حالا من الجنة ولا خبرا عنه ولا صفة له لم يكن بدلا  
 منها فرده العرب بأنه لا يلزم من عدم حصة ما ذكر عدم حصة البدلية ألا ترى سلب زيد نوبه فالبدل فيه  
 لا يصح فيه ما ذكر مع حصة بلا شبهة وانما امتنع هناك للتغاير هما والوصف والخبر والحال لا بد  
 من تصادقهما فان فرق ظاهر وقوله لأن الاحيان الخ فالثاني هو المشتل كسلب زيد نوبه وقد يعكس  
 كما يجب زيد عمله وقوله لأن المراد بمرم قصتها لأنه ليس المراد بذكر مريم الا ذكر قصتها وقوله  
 وبالفارغ لا يعني بعده والمضاف المقدر قصة وشعره وكون اذ مصدرية ذكره أبو البقاء وهو قول  
 ضعيف للنصاة وقوله لا كرمك اذ لم تكرمي أي ادم اكرامك في الظاهر أنها ظرفية أو تعليلية  
 ان قلنا به وقوله فتكون أي اذا تبذرت على هذا القول وهو بدل اشتمال أيضا وكون مشرق الشمس  
 قبله النصاري من الكلام عابه (قوله تعالى فتقل لها بشرى) مشتق من المثال أي تصور وأصله  
 أن يتكلم أن يكون مثلا لشيء وبشر اجوز في اعرابه وجوه الحسية المقدرة والتي تميز والمفعولية  
 بتضمينه معنى اتخذ ولهم كلام في كيفية التمثيل هل ما زاد من اجزائه يعني أو يذهب ثم يعود أو يداخل  
 ويتصاغر أو يخفيه الله عن النظر والظاهر أنها احتمالات عقلية والاولى التوقف في مثله والمشرقة  
 مثلثة الرامح لشرق الشمس والقعود فيه شفاء (قوله مقنن لابن سورة شاب أمر دالخ) اعترض عليه  
 بأن فيه هجنة ينبغي أن تنزه مريم عنها وأنه مناف لمقتضى المقام وهو اظهاها آثار القدرة الخارقة للعادة  
 كما قال كادم خلقه من تراب الآبة وبكذبه قوله فالت في أعوذ الخ وانما وجهه أنها رأته بميشة  
 صغير السن مأنوس لثلاث نضر عنه ولا تسمع كلامه وقد أريد اعلامها وليظهر للناس عفتها وزهدا اذ لم  
 ترغب في مثله ولأن الملك كلما غفل بغيره بغير جيل كما كان يأتي النبي صلى الله عليه وسلم في صورة  
 دحية رضي الله عنه فأما كونه خارقا للعادة فلا يرد عليه لأنه ليس من أب وبكى مثله والولد لا يحصل

وأن تختمل أن تكون مصدرية وأن  
 تكون مفسرة (ياحيي) على تقدير القول  
 (خذ الكتاب) التوراة (بقوة) بجدة  
 واستظهار بالتوفيق (وآتيناه الحكم ميا)  
 يعني الحكمة وفهم التوراة وقيل النبوة أحكم  
 الله عقله في صباه واستنباه (وحنا فمن لدنا)  
 ورجة مناعليه أو رجعة وتعطف في قلبه  
 على أبيه وغيرهما عطفًا على الحكم (وزكنا)  
 وطهارة من الذنوب أو صدقة أي تصدق  
 الله به على أبيه أو ممكنه ووقفه للتصدق  
 على الناس (وكان نصيا) مطيعا خفيبا  
 عن المعاصي (وبرأوا اليه) وبارأهم  
 (ولم يكن جبارا عصيا) عاقا وعاصي ربه  
 (وسلام عليه) من الله (يوم ولد) من  
 أن يشاله الشيطان بما يشاء به بن آدم (ويوم  
 يموت) من عذاب القبر (ويوم يبعث حيا)  
 من عذاب النار وهو القيامة (واذكر  
 في الكتاب) في القرآن (مريم) يعني قصتها  
 (اذتبذت) اعتزلت بدل من مريم بدل  
 الاستئصال لأن الاحيان مشتملة على ما فيها  
 أو بدل الكل لأن المراد بمرم قصتها  
 وبالفارغ الامر الواقع فيه وهما واحد  
 أو ظرف لمضاف مقدر وقيل اذ بعني  
 أن المصدرية كقولك لا أكرمك اذ لم تكرمي  
 فتكون بدلا للاحالة (من أهلها مكافأ شرقا)  
 شرق بيت المقدس أو شرق دارها ولأن  
 اتخذ النصاري المشرق قبله ومكانا ظرف  
 أو مفعول لأن اتبذت متضمن معنى أنت  
 (فالتخذت من دونهم حجابا) سترا (فأرسلنا  
 النهار وحنافقتلها بشراسويا) قبل قعدت  
 في مشرقه للاغتسال من الحيض فتجسبه  
 بشيء يسرها وكانت تحضون من المسجد إلى  
 بيت خالته اذا حضت وتعود إليه اذا ظهرت  
 فبينما هي في مغسلها أتاهاجبريل عليه  
 السلام متمسلا بصورة شاب أمر دسوى  
 الخلق لئلا تناسى بكلامه ولعله لتبج شهواته  
 فتصدر نطقه إلى رحبها



من نقطة واحدة وأما الهجنة فبقية ولوتر كما كان أولى وكأنه أراد أنه وقع كذلك ليكون مظنة  
لما ذكرتم يظهر خلافه فيكون أقوى في نزاهتها فتأمل (قوله بالرحن) قيل خصته تذ كبره بالجزء  
ليتميز فانه يقال بالرحن الآخرة وليس بشئ لانه ورد رحن الدنيا والآخرة ورحيمهما كما مر بل طلبت  
تذ كبره بالرحمة ليرحم ضعفها ويجزها عن دفعه وتحقق معنى تبالى والمقصود عما ذكره وقوله  
فتتعض الظاهر اسقاط الفاء حتى لا يحتاج الى جعله حرفا بقدر مبدء لان المضارع لا يقتضى بالفاء  
(قوله ويجوز ان تكون للمبالغة الخ) وجه المبالغة أنها اذا استعادت به في حال تقواه فقد بلغت  
في الاستعادة كمالا يخفى والظاهر أنه على هذا ان الوصلية وفي مجيئها بدون الواو كلام وهي جملة  
حالية المقصود بها الالتجاء الى الله من شره لاحتبه على الانزجار وما قبل انه مقتضى المقام غيره  
لانه لا يناسب التقوى ولو كانت مفروضة والذي استعذت به بكسر تاء الخطاب صفة ربك وقوله  
في الدرع أى التمهيد إشارة الى رد ما قبل ان النسخ في الفرج فانه غير صحيح ولا مناسب (قوله  
ويجوز ان يكون حكاية لقوله تعالى) يعنى أن الهبة اما مجاز عن النسخ الذى هو سببها أو حقيقة بتقدير  
القول أى الذى قال أرسلت هذا الملك لأذهب لك وجعل قراءة الباء مؤيدة لادلالا لانه لا يلزم توافق  
القراءتين كما مر وأما أن أصل ليهب لاهب فقلت الهمزة زيا لا تنكس ما قبلها فتعسف من غير داع له  
ويعقوب عطف على أى عرو ولا على نافع إذ لا اختلاف في الرواية عنه وقوله طاهر الخ يعنى أن الزكاة  
شامل للزيادة المعنوية كالطهارة والحسية (قوله فان هذه الكتابات انما تطلق فيه) أى في النكاح  
الحلال فانه محل التأديب وقاع له بأنفس من التصريح به ومرتكب الزنا لا أدب له ولا حشمة فلا يأنف  
من مثله وليس مقامه مقام الكتابة بل تطهير اللسان عنه أو التقرب به وقدر اعى المصنف رحمه الله  
هذا الادب اذ قال لم يباشر في دون يجامع في أو ينكح في فهو أحسن مما في الكشف من النكاح  
وجمع الكتابة وان كان الواقع هنا واحدة منها إشارة الى أن لها أخوات كلامه التماسا ودخلتم بين  
وحيها الى غير ذلك وخبث بعض الباء بمعنى عمل ما يكره وهو صريح وبجر فعمل الفجور ومثله وان كان  
في الاصل كناية لانه من الفجر لكنه شاع في الزنا حتى صار صريحا حقيقة فيسه ولا يرد عليه ما في سورة  
آل عمران من قوله ولم يمسس بشر اذ جعل كناية عنها فانه لم يجعل كناية عن الزنا وحده بل عنهما  
على سبيل التغليب وهو لا يحسن هنا على أنه قيل انه استوعب الاقسام مثلا انه مقام البسط واقتصر  
على نفي النكاح ثم لعدم التهمة لعلها أنهم ملائكة لا تغفل منهم تهمة بخلاف هذه الحالة لحي جبريل  
عليه الصلاة والسلام في صورة غلام أمره ولذا تؤخذ منه ولم يسكن روعها حتى صرح بأنه رسول  
من الله على أنه قيل ان ما في آل عمران من الاكفاه وترك الاكفاه هنا لانها تقدم نزولها فهي محل  
التفصيل بخلاف تلك لسبق العلم وبقي هنا كلام مفصل في نروح الكشف (قوله وبعضه  
عطف قوله ولم أنبأ عليه) أى بعضه ان المراد بما قبله الكناية عن مباشرة الحلال عطف ما ذكر عليه  
لان الاصل في العطف المغيرة وأما جعله من التخصيص بعبد التهميم على طريق التغليب لزيادة  
الاعتناء بتميزه ساحتها عن الفحشاء كما ذهب اليه بعضهم بخلاف الظاهر ولهذا الاحتمال لم يقل  
يدل عليه (قوله وهو) أى لفظا بغيري فعول وأصله بغوى فأعمل الاعلال المشهور وأما قول  
ابن جني لو كان فعول لا قبل بغوى كما قيل نحو عن المنه فمردود بأنه شاذ كما صرح به ابن جني أيضا  
فخالفته القاعدة الصرفية ولذا لم تلحقه التاء لان فعول لا يستوى فيه المذكور والمؤن وان كان بمعنى فاعل  
كصمود وأما فاعل بمعنى فاعل فلا يمر كذلك فلذا وجهه المصنف رحمه الله بأنه للمبالغة التي فيه حل  
على فعول كما قيل ملحفة جديد وان قيل فيه انه بمعنى مفعول أى مجدد ومقطوع لان الثياب الجديدة  
تقطع وأورد عليه العلامة في شرح الكشف ان نفي الابلغ لا يستلزم نفي أصل الفعل فلا يناسب المقام  
وأجيب بان المراد نفي القيد والمقيد وهو دقيق ولا يخفى أنه لا دقة فيه فانه مع شهرته المتداول خلافه

(قالت انى أعوذ بالرحن منك) من غاية  
عفافها (ان كنت تقيا) تتقى الله وتحقق  
بالاستعادة وجواب الشرط محذوف دل  
عليه ما قبله أى فاني عاتدة منك أو تقتض  
بتعويذى أو فلا تتعرض لى ويجوز ان يكون  
للمبالغة أى ان كنت تقيا ستور عافاني أعوذ  
منك فكيف اذ لم تكن كذلك قال انما أنا  
رسول ربك الذى استعذت به (لا هب لك  
غلاما) أى لا كون سببا في هبته بالنسخ  
في الدرع ويجوز ان يكون حكاية لقوله تعالى  
ويؤيده قراءة أبي عمرو والآخر عن نافع  
ويعقوب بالياء (زكاة) طاهر من الذنوب أو  
ناميا على الخير أى متقيا من سنن الى سنن  
على التكبر والصلاح (قالت انى يكون لى غلام  
ولم يمسس بشر) ولم يباشر في رجل بالحلال  
فان هذه الكتابات انما تطلق فيه أما الزنا  
فانما يقال فيه خبث بها وبغيره ونحو ذلك  
وبعضه عطف قوله (ولم أنبأ) عليه  
وهو فعول من انبأ قلبت واو بياء وأدغمت  
ثم كسرت العين تباعا ولذلك لم تلحقه التاء  
أو فاعل بمعنى فاعل ولم تلحقه التاء لانه  
للمبالغة

وأن السؤال وارد على تخريج الجمهور فلا وجه أن يقال إنه الشدة تطهارتها زهاته يمتاعته عظيما  
من مثله وان قل ولذا سمي الزنا غشامع تفسيره بما عظم قبحه فان قلت البغي أصل معناه تجاوز الحد  
فهو في الزنا كناية فنيافي مامتر قلت هو كذلك بحسب أصل اللغة لكن البغي شاعت في الزانية فصارت  
حقيقة صريحة (قوله أولان نسب) ومثله يستوى فيه المذكور والمؤث وقيل ترك تأنيبه لاختصاصه  
في الاستعمال بالمؤث وتخصيصة في المفصل وشروحه (قوله وتنفعل ذلك لتجعله الخ) لما كان العطف هنا  
مخالفًا للظاهر لأن العلة لا تعطف على المعلل وقد ورد مثله في أماكن خريج على وجهين أحدهما تقدير  
معلل معطوف على ما قبله وقدره المصنف مقدما على الأصل والزنجشري قدره مؤخرًا لان ذكره دون  
متعلقه يقتضي الاعتناء به فهو بالتقديم التقديري أليق وتر كما المصنف رحمه الله لا يماه المحصر وهو  
غير مقصود والاخر أن يكون معطوفا على علة محذوفة والضمير عائد على الغلام وفي الكشف حذف  
المعلل هنا أولى اذ لو فرض علة أخرى لم يكره من معلل محذوف أيضا اذ ليس قبلها ما يصلح لان يكون  
معللا فهو تطويل للمسافة وهذه الجملة أي العلة ومما اولها معطوفة على قوله هو على من وفي ايتار  
الاسمية في الاولى دلالة على لزوم الهون وازالة الاستبعاد والفعليسة في الثاني للدلالة على أنه انشئ  
ليكون آية متجددة فتأمل (قوله وقيل عطف على ليهب على طريقة الالتفات) الالتفات فيه على هذه  
من الغيبة الى التكلم فهو مخصوص بها ويحتمل أن يعم القراءتين لكن الالتفات على قراءة لا تهب بمعنى  
آخر مدكور في المطول فتأمل (قوله وبرهاننا) اشارة الى أن المراد بالعلامة البرهان لانه يدل  
على وجود المبرهن عليه كدلالة العلامة على ما هي امارته وقوله حقيقة بأن يقضي لما كان الولد لم يعط  
في ذلك الزمان أوله بقدر ومسطرى اللوح أو بأن المراد به أنه من الامور التي لا بد من تحققها لكونه  
آية ورجحة فغير عنه بلفظ المفهوم تنبيهها على تحققه وعليه ما فقهه وكان أمرا مقضيا تذييل لما قبله  
قيل والاول أن نسب بذهبنا والناهي بذهب المعتزلة في رعاية الاصلح لكن مراد المصنف رحمه الله  
أنه حقيق بمقتضى الحكمة والفضل لا وجوبه على الله فلا يرد عليه شيء وقوله أنسب اشارة الى ذلك  
وقوله لكونه آية ورجحة اشارة الى أنه تذييل لما قبله على الوجه الثاني وعلى ما قبله هو تذييل لمجموع  
الكلام (قوله ولم يعش مولود وضع لثمانية غيره) فهو من خواص عيسى عليه الصلاة والسلام  
عندهم وقد صرح به أهل التخصيم ونقله الزبيدي بوري له وجهان يخالف ما ذكره كويشار في مدخله وليس  
هذا محله (قوله كما حلت بذهنه) أي وضعته وولده عقيب الحمل من غير مضى مدة طويلة وهذه  
الكاف تسمى كاف المفاجأة وكاف القرآن وقد نقلها النجاشي كصاحب المغني ووقعت في كلام العرب  
وافقهوا المجوس كما تدخل وصل كما يدخل الوقت وهي كاف التشبيه في الاصل كأنه شبه وقت أحد  
الحديثين المتجارين بوقت الآخر أو أحدهما بالآخر لوقوعهما في زمن واحد ولكنه خلاف المعروف  
فيها قال في المغني انه معنى غريب جدا (قوله وهو في بطنها) يعني أن الباء للابسة والمصاحبة  
للاتعدي والجار والجرور ظرف مستقر وقع حالا أي مصاحبة وحالة له كما في الباء الواقعة في البيت  
المذكور وهو من قصيدة للمتنبي وقيل

كأن خيولنا كانت قديما \* تسقى في حقرة هم الخيليا

فرت غير نافرة عليهم \* تدوس بنا الجاهم والتريا

والصغوف جمع حق وهو العظم الذي فوق الدماغ والمراد بالجاهم الرؤس والتريب عظم الصدر  
يقول كأن خيولنا كانت قديما تسقى في حقرة الاعداء اللبن وكانت عادتهم سقيه لكرام خيلهم يعني  
أنها لا اعتبارا لذلك لم تنفر من القتلى وداست رؤوسهم وصدورهم ونحن على ظهورها والدوس الوطء  
بالرجل ولم يجعلها للتعدي هنا وان صح لا زقوله فأجأها الخاض يقتضي أنها متبذرة بنفسها لا تأنده له  
(قوله وهو في الاصل منقول من جاء الخ) تتبع فيه الزنجشري حيث قال أجأ منقول من جاء الا

أول النسب كما قال (قال كذلك قال ربك  
هو على من وانجعله) أي وتنفعل ذلك لتجعله  
آية وانسب به قد رتقا وتجعله وقيل عطف  
على ليهب على طريقة الالتفات (آية للناس)  
علامة لهم وبرهاننا على كمال قدرتنا (ورجحة  
منا) على العباد يهدون بأرصاده (وكان  
أمرا مقضيا) أي تعاقب به قضاء الله في الازل  
أو قدر وسطر في الروح أو كان أمرا حقيقيا  
بأن يقضي ويفعل لكونه آية ورجحة (خملته)  
بأن يفتح في درعها فدخلت النخعة في جوفها  
وكان مدة حملها سبعة اشهر وقيل ستة وقيل  
ثمانية ولم يعش مولود وضع لثمانية غيره  
وقيل ساعة كما حلت بذهنه وسنثلاث عشرة  
سنة وقيل عشر سنين وقد جاشت حبيبتين  
(فالتبذرت به) فاعتزات وهو في بطنها كقوله  
تدوس بنا الجاهم والتريا \*  
والجار والجرور في موضع الجمال (مكاننا  
قصيا) بعيدا من أهله وأولاء الجبل وقيل  
أقصى الدار) فأجأها الخاض) فأجأها  
الخاض وهو في الاصل منقول من جاء لكنه  
خص به في الاستعمال كما في أعطي  
(مبجث كاف المفاجأة) \*

أن استعماله قد تغير بعد النقل الى معنى الالهاء ألا ترى أنك تقول جئت المسكن وأجابه فيه زيد كما تقول  
بلغته وأبلغنيته وتغير ما أتى حيث لم يستعمل الا في الاعطاء ولم نقل أثبت المسكن وأجابه فلان اه  
وقدرته في البحر وقال ان قوله ان الاستعمال غيره لم يقله أهل اللغة والالهاء تستعمل الجسي  
بالاختصار وبالقيس والالهاء وقوله ألا ترى الخ يرده أن من يرى التعدية بالهمزة قياساً لا يسله  
ومن رآها معاً قال ان ما أنكره مسجوع من العرب كما في الصحاح وتظهره با في غير صحيح فانه بناء  
على أن همزة التعدية وأصله أقي وليس كذلك بل هو مما بني على أقول وليس منقولاً من أقي بمعنى جاء  
المتعدى لواحد ولو كان كذلك لكان منعه مفعولاً ثانياً وفاعله مفعولاً أول على قاعدة تم في مثله  
وعلى ما ذكره يكون بالعكس الى آخر ما ذكره وأطال فيه (قلت) ما ذكره غير وارد على الشيخين أما قوله  
انه لم يقله أهل اللغة فتغير صحيح لانه قال في مختصر العين وتاج المصادر جأت الرجل الى كذا ألبأته اليه  
ونقله الجوهرى عن الفراء فالحق ما قاله السفاقي ان الالهاء مما نقل بالهمزة الى الالهاء كما نقل الالهاء  
الى الاعطاء وان احتمل أن يكون مما بني على أقول لكن الاول يرجح أن الأصل اتحاد المادة والناس  
يرجح أن اختلاف المعنى دليل على اختلافهما وما ذكره في التعدية انما يرد على عدم النقل وأما عليه  
فلا لكنه يرد عليه كما في شروح الكشاف وتبعهم الفاضل المحشى أنه يقال أجأته اذا جئت به كما يقال  
بمعنى ألبأته كما في الصحاح وغيره ويقال أنا بعمى أقي به كما يقال بمعنى أعطاء ومنه قوله تعالى آتينا  
غداً نأى أتنا به كما مر فكيف ينكر أيضاً ما عرفت فانه أولاً وأما كون أجأه لا يتعدى بالى كما ذكره  
السفاقي فتغير صحيح وقال الراغب يقال جاء بكذا وأجأه قال تعالى فأجأها المخاض وقيل معناه  
ألبأها وانما هو متعدى عن جاء اه والظاهر عدم وروده أيضاً لانهم لم يريدوا بقوله نقله الى معنى بغيره  
بالكلية بل أنهم ما خصوا بأحد فريد ما فأنك اذا ألبأته الى شئ جعلته جائياً اليه حقيقة أو حكماً كما يشهد  
له نفسه ويحتمل به وكذا أثبت به فانه بمعنى ناولته والمناولة نوع من الاعطاء ألا ترى أن ما ل أجأها  
المخاض الى جسد الخلة نقلا من مكانها اليه ولا فرق بينه وبين الالهاء فلا مخالفة فيه ولا تناقض  
قد بره (قوله مصدر مخضت) أى بفتح الخاء وكسرها وأصل الخض تحريك سقاء اللبن وهزه ليجمع زبد  
وسمته فاستعمل لطلق الولادة كما ذكره ثم صار حقيقة عرفية فيه وقوله وتعدى عليه حتى تشكى بمقتضى  
والمراد بالعرق أصلها والغصن رأسها ولا خضرة عطف بنفسه لقوله لأرأس لها وهو مع تفسير لقوله  
يايسة واه فكل نخلة يايسة وقوله وكان الوقت شتاء بمعنى والنخل لا تفر فيه ولا تتحمل غرته بارده  
فتمتلك عليه (قوله والتعريف اما الجنس) فالمراد واحدة من النخل لا على التعيين أو للعهد فالمراد نخلة  
مدينة معينة ويكنى تعينها تعينها في نفسها وان لم يعلمها المخاطب بالقرآن وهو النبي صلى الله عليه وسلم  
كما اذا قلت أكل السلطان ما أتى به الطباخ أى طبأه فانه المعهود أو يقال انها معينة له أيضاً  
بأن يكون الله أراها له ليله الممرج فان فيه أن جبريل عليه الصلاة والسلام أنزل به بيت لحم وهو محل  
ولادة عيسى عليه الصلاة والسلام فلا يرد عليه ما قيل انه لا ماساغ للعهد هنا فانه لا بد فيه من علم  
للمخاطب وهو مفقود هنا وقول المصنف رحمه الله اذ لم يكن ثم غيرها صريح في الجواب الاول  
وما ذكره في العهد غير مسلم مع أنه ليس بأعذرته والمتعالم بفتح اللام تعالى من العلم والخبرة بخلافه  
مضمومة وراهمه لسا كنة وسينهمه ما تأكله النساء وهو مخصوص بها كالحقيقة لما يذبح عن  
المولود والولية للعرس (قوله وله الخ) من آياته أى مما خالف العادة فيها وهو آثارها بدون رأس  
وفي آثارها في وقت الشتاء الذي لم يعهد فيه ذلك وكونها واحدة ليس معها غيرها يلحق طلبها كما هو  
المعتاد فهو دليل لها على عدم استغراب الولادة منها بالزوج وسبب وان القادر على إيجاد رطب حتى  
من خشية يايسة في غير زمانه قادر على هذا وخصت النخلة بذلك لشيها بالانسان كما ذكره وفيه إشارة  
أيضاً الى أن ولدها مانع كالغرة الخلوة وأنه عليه الصلاة والسلام سيحيى الاموات كما أحيا الله بسببه  
الاموات وفيه من اللطف أيضاً ما أشار اليه المصنف رحمه الله وهو أن النفاة عصب النفاة من نظام طعامها

وقرى المخاض بالكسر وهما مصدر مخضت  
المرأة اذا تعرتك الولد في بطنها الخروج (الى  
جذع النخلة) تستريح وتعتد عليه عند  
الولادة وهو ما بين العرق والغصن وكانت  
تخذه يايسة لارأس لها ولا خضرة وكان  
الوقت شتاء والتعريف اما الجنس أو لاهود  
اذ لم يكن ثم غيرها وكانت كالمعالم عند  
الناس ولعله تعالى ألهمها ذلك ليرى بها من  
آياته ما يسكن روعتها ويطمئنها الرباب الذي  
هو خسر النفساء

حلوا لأن كل حلوا حار فبحرارة يسيل الدم فيخرج ببقية دم النفس التي لو بقيت ضرت وهو في قوله  
 الموافقة لها وقبل أنه لذلك جرت العادة باطعام ذات النفس ثم وتجنيد الطفل به وهو يقع من  
 صبرت ولادتها (قوله وقرأ أبو عمرو وابن كثير وابن عامر وأبو بكرت بضم الميم من مات يموت) كقلت  
 وكسر هاء من مات يموت كخاف يخاف أو من مات يموت ووافقه هم على الضم يعقوب وهذا الاختلاف  
 جاز فيه حيث وقع في القرآن ولكن ينبغي تقديم قراءة الضم لأنها الأشهر وعليها الأكثر كما هو عادته  
 وقوله ما من شأنه أن ينسى فقوله منسيا تأسيسا لتأكيد حتى يرد عليه أنه مجاز حيث قد والتأكيدي ينافيه  
 مع أنه ذكر في الكشف أن العرب استعملته بهذا المعنى فصار حقيقة عرفية وقوله منسى الذكر  
 فسر به ليكون تأسيسا بطلع بمقابلته وقوله ينسوه أهله بالهمزة أي يخطئونه بالماء وقيل معناه يذفونه  
 وليس من النسيان وقوله على الاتباع أي اتباع الميم ليسين (قوله وقيل جبريل عليه الصلاة والسلام  
 الخ) مرثه لأنه محل اللوث وتطر العورة و= لاهما لا يلين بالمك وكذا لهذا فسر التسمية بما بعده  
 وقوله يقبل أي يباشر اخراج الولد كلفاظة وروح يفتح الراء علم لاحد القراء وقوله على أن في نادى  
 ضمير أحدهما أي عيسى أو جبريل عليه الصلاة والسلام وعلى تلك القراءة من الموصولة فاعل  
 وقوله الضمير للفتلة وفي التفسير السابق لريم وقوله أي لا تحزني فإن تفسيرية أو مصدرية فيقدر قبلها  
 حرف الجزاء والجدول النهر الصغير والسرى بهذا المعنى يأتي لأنه من سرى يسرى ويعنى السيد  
 وأوى من السرو وهو الرفعة كما أشار إليه المصنف رحمه الله وأما السرو اسم شجر فليس مراد هنا  
 وقوله وهو رأى السرى المراد به على هذا عيسى عليه الصلاة والسلام (قوله وأميله اليك الخ) يعنى  
 أن الهز مضمين معنى الامالة ولذا عداها بالي أو أنه جعل مجازا عنه أو اعتبر في تعديته معنى الميل لأنه جزء  
 منه لأنه لا يضر بك يجذب ودفع أو تحريك عينا ونحوها لا سواء = ان بعنف أو لا فلا مقابلة فيه لقول  
 الراغب أنه التحريك الشديد كما أنهم فيضمن معنى الامالة ولما كان متعديا بنفسه وجه ذكر الباء  
 بأنها حادثة للتأكييد أو أنه منزل منزلة اللازم لأنه بمعنى افعل الهز فالباء لا كما في كبت بالقلم  
 أو مقعورة محذوف وهو على تقدير مضاف أي هزى الثمرة بهزه ونحوه ما نقل عن المبرد أن مقعوره  
 وطبا على أنه تنازع هو وتساقط فيه لكنه ضعفه في الكشف لتحال جواب الامر بينه وبين معمله  
 وأما قوله في الكشف أن الهز يقع على الثمرة تبع الجذع فجعل الاصل تبع بادخال الباء الاستعانة عليه  
 غير مناسب فرد بعض شراح الكشف بأن الهز وان وقع بالاصالة على الجذع لكن المقصود منه  
 الثمرة فلهذه النكتة المناسبة جعلت أصلا لأن هز الثمرة ثمرة الهز وقد تطفل عليه بعضهم فأجاب به  
 من عنده وفيه نظر لأن المقيد لتلك قوله تساقط عليك وطبا وهز الثمرة لا يحل من ركاكة فالوجه ما ذكره  
 في الكشف وقوله في القاموس يقال هزه وهزه عما لا يلتفت (٢) اليه وفي تساقط قرأت تسع  
 وهي ظاهرة وقوله وحذفها أي الثانية (قوله فالتاء للتحلة) فيه تسميح أي التأنيث الذي دل  
 عليه التاء باعتبار التحلة والتذكير باعتبار الجذع وجعل التأنيث باعتبارها أيضا لاكتسابه التأنيث  
 من المضاف اليه كما في قوله بلنقطه بعض السيرة خلاف الظاهر وان صح ولم يفتوا اليه وكون  
 رطبا تميزا أو مقعولا أو حالا موطنة بحسب معنى القراءات (قوله رطبا جنيا) قال ابن السكيت  
 في شرح أدب الكاتب كان يجب أن يقول جنبة لأنه أخرجه بعض الكلام على التذكير وبعضه  
 على التأنيث وجاء في القرآن ما هو أغرب من هذا وهو قوله تعالى وقالوا ان يدخل الجنة الامن كان  
 هوذا أو نصارى فأفرد اسم كان حلا على لفظ من وجع خبرها حلا على معناها كقولك لا يدخل الدار  
 الامن كان عقلا وهذه مسئلة أنكرها كثير من التحوين (قوله وروى الخ) هذا موطنة لما بعده  
 والخصوص بضم الحاء المجبة والصاد المهمل ورفق الضل خاصة وقوله وتسليتها الخ إشارة الى سؤال  
 في الكشف وهو أن حرثها لم يكن لفقد الطعام والشراب حتى تنسلى بالسرى والرطب وجوابه

الموافقة لها (قالت بالتي من قبل هذا)  
 استصحابه من الناس ومخافة لومهم وقرأ أبو  
 عمرو وابن كثير وابن عامر وأبو بكرت من  
 مات يموت (وكتبت نسيا) ما من شأنه أن ينسى  
 ولا يطلب وتطير الذبح لما يذبح وقرأ حمزة  
 وحفص بالفتح وهو لغة فيه أو معدر رمى به  
 وقرئ به وبالههمزة وهو الحليب المتساقط  
 بالماء ينسوه أهله اقلته (منسيا) منسى  
 الذكر بحيث لا يخطر ببالهم وقرئ  
 بكسر الميم على الاتباع (فناداها من تحتها)  
 عيسى وقيل جبريل كان يقبل الولد وقيل  
 تحتها أسفل من مكانها وقرأ ثاقب وحزرة  
 والكسائي وحفص وروح من تحتها بالکسر  
 والجزء على أن في نادى ضمير أحدهما وقيل  
 الضمير في تحتها للفتلة (ألا تحزني) أي لا تحزني  
 أو بأن لا تحزني (قد جعل ربك تحتك سريا)  
 جددولا هكذا روى مرفوعا وقيل سيديا  
 من السرو وهو عيسى عليه الصلاة والسلام  
 (وهزى اليك يجذع الفتلة) وأميله اليك  
 والباء منيئة للتأكيد أو أفعلى الهز والامالة  
 به أو هزى الثمرة بهزه والهز تحريك يجذب  
 ودفع (تساقط عليك) تساقط فادغمت  
 التاء الثانية في السين وحذفها حمزة وقرأ  
 يعقوب بالياء وحفص تساقط من ساقطت  
 جمع في أسقطات وقرئ تساقط وتسقط  
 ويسقط فالتاء للتحلة والياء للجذع (رطبا  
 جنيا) تميزا ومفعول روى أنها كانت فتلة  
 يابسة لأرأس لها ولا غمر وكان الوقت شتاء  
 فهزها فجعل الله تعالى لها رأسا وخصوصا  
 ورطبا وتسلتها

(٢) قوله مما لا يلتفت اليه القاموس لا يفرق  
 بين المعنى الحقيقي والمجازي وقد تقدم له أنه  
 من الجاز ولا شك أنه قبل هزبه اه

بأن تسليتها بما ليست من هذه الحفيظة بل من حيث اشتغالها على أمور خارقة للعادة الدالة على براءة  
ساحتها وقدره الله الباهرة التي هيون عندها كل شيء حتى لا ينكر أمرها بقوله بذلك أي بقوله قد جعل  
ربك تحتك سر بالخ وقوله لما فيه من المعجزات قبيل أن نسب ذلك لربهم فهو كرامة لا معجزة ولوقيل  
ينبوتها لأن المعجزة الأمر الخارق للعادة الواقع للحدثي ولا تحدى هنا وان نسب لعيسى صلى الله عليه  
وسلم خارق للنبي صلى الله عليه وسلم منه قبيل ظهور نبوته كتطليل الغمام للنبي صلى الله عليه وسلم  
فهو أراص لا معجزة وأقرب ما قبل فيه أن المراد بالمعجزة معناها اللغوي وهي الأمر المعجز للبشر  
لكونه خارقا للعادة مطلقا فيصدق على الكرامة والأراص أو هي مجاز عرفي لذلك وقوله فجعل الله له  
ذكر الضمير باعتبار أنها جدد لأنها انما تكون نخلة اذا كانت نامة والافهى جذع من الخشب اليابس  
والمنبهة معطوفة على الدالة وعليه حال من مفعول رآها والضمير للشأن وعلى أن الخ متعلق بالمنبهة  
وقوله وأنه أي الحبل من غير خفل وقوله مع ما فيه أي فيما ذكر من تهيشه شرابها وطعامها حتى لا تألم  
بفقدتها أيضا لكن ذلك ليس مقصودا بالذات (قوله ولذلك رتب عليه الامرين) الإشارة تحتهم أن  
تكون لما فيه أي لما في الأمر الذي سلاها به من ذكر الطعام والشراب رتب عليه الامرين يعني المأكول  
والشروب يعني بالفاء ويحتمل أن الإشارة لجميع ما تقدم أي ولأنه سلاها نسبه أزالته حزنهم أمرها  
بالأكل والشرب لأن الحزين لا يتفرغ لمثل كانه عليه بقوله وقري عينا وقدم الماء أولا وأخر الشرب  
هنا لأن الماء الجاري أظهر في إزالة الحزن وأصل في الترفع عام نفعه لتنظيف ونحوه وحيث ذكر  
للشرب آخره لأنه انما يكون بعده ولذا قدم الأكل على الشرب حيث وقع ويحتمل أنه قد قدم الأكل  
ليجاء ورما يشا كله وهو الرطب وقوله أو من الرطب وعصيره قبيل هو اذا اريد بالشرى عيسى عليه  
الصلاة والسلام وليس بمتعين (قوله وطبي نفسك) طيب النفس عبارة عن الاطمئنان وعدم القلق  
والحزن فقوله وارفضي أي اتركى نفسه ليعني أن قرة العين كناية عن السرور ودفع الحزن وهو اتمام  
القرار والسكون أو من الترفع في البرد ويشهد لذلك قوله \* تدورأعينهم من الحزن \* وللثاني  
قبراهم قرة العين وسخنته اذ كروا في وجهه برودة دمعة السرور وسخونة غير هاتين سبب البكاء ارتفاع  
أجرة ينصهر بها ما في الدماغ من الرطوبات حتى تسيل وتلك الأجرة تكون حرارتها في حالة الحزن  
أشد لعدم انتشارها كافي السرور والظاهر على البشرة وقوله وهو لغة نجد أي فانهم يقولونه بفتح عين  
الماضي وكسر عين المضارع وغيرهم بكسر عين الماضي ويفتح عين المضارع من القزيعي السكون  
أو البرد وقوله لبأت بالحج أصله لبأت من التلبية وهي قولك لبك اللهم لبك فأبدلت الياء همزة  
والمواخاة بين الهمزة وحرف اللين لأنه يبدل منها ولم يقل والياء لأنه لا يختص بها (قوله صمتا)  
فالمراد به الامساك مطلقا وهو أصل معناه أو هو مجاز عنه والقريضة قوله فلن أكل اليوم الخ وعليه  
يظهر التفريع وقوله وكأنا لا يسكنون في صياهم هم وكان ذلك قربة في دينهم فيصيح نذره وقدمه  
النبي صلى الله عليه وسلم عنه فهو مفسوخ في شرعنا كما ذكره الجصاص في كتاب الاحكام وقد ورد  
في الحديث كما رواه أبو داود لا يتم بعد احتلام ولا صمت يوم الى الليل وفي شرح البخاري لابن حجر  
عن ابن قدامة انه ليس من شريعة الاسلام وظاهر الاخبار تحريمه فان نذره لا يلزمه الوفاء به ولا خلاف  
فيه بين الشافعية والحنفية لما فيه من التضييق وليس من شرعنا وان كان قربة في شرع من قبلنا وعليه  
أيضا فالنذير طاهر (قوله بعد ان أخبرتهم بنذري) لدفع ما توهم من أنها اذا نذرت عدم  
الكلام يكون قولها هذا مبطلا له وحاصله أنها نذرت أن لا تكلم أحدا بغير هذا الاخبار فلا يكون  
مبطلا له لأنه ليس بمنذور وقولها اني نذرت ليس بانشاء للنذير بل اخبار عن نذره وقع منها ولم تعين زمانه  
وزمانه كان بعد التكلم بهذا ويحتمل أن قوله فلن أكل اليوم انسياناً للنذير كمنه فلهذا وجبه  
لما قبل ان الظاهر ان هذا الكلام انشاء للنذير فذاكره المصنف لكونه في صورة الخبر ولتضمنه له  
وكذا ما قبل انه من تمة النذرا وهو مستثنى منه عقلا لأنه ضروري وقوله أكل الملائكة من مفهوم

بذلك لما فيه من المعجزات الدالة على  
برائة ساحتها فان مثلها لا يتصور لمن  
يرى مكعب الفواخش والمنبهة لمن رآها  
على أن من قدر أن يشر الخلة اليابسة  
في الشتاء قدر أن يجعله لمن غير خفل وأنه  
ليس يبدع من شأنه مع ما فيه من الشراب  
والطعام ولذلك رتب عليه الامرين فقال  
(فكلني واشربي) أي من الرطب وما السرى  
أو من الرطب وعصيره (وقري عينا) وطبي  
نفسك وارفضي عنها ما أحرزك وقري  
بالأكسر وهو لغة نجد واشتقاقه من القرار  
فان العين اذا رأت ما يستر النفس سكنت  
اليه من النظر الى غيره أو من القرار دمعته  
السرور وبارقة دمعته الحزن حارة ولذلك  
يقال قرة العين للحبوب وسخنته للمكروه  
(فأما ترى من البشر أحدا) فان ترى آدميا  
وقري ترون على لغة من يقول لبأت بالحج  
لتأخ بين الهمزة وحرف اللين (فقول اني  
نذرت للرحمن صوما) صمتا وقد قري به أو  
صبايا وكانوا لا يسكنون في صياهم  
(فان أكل اليوم انسيا) بعد ان أخبرتهم  
بنذري وانما أكل الملائكة وأناجي ربي  
وقيل أخبرتهم بنذرها بالاشارة وأمرها  
بذلك لتكراره المجادلة والاكتفاء بكلام عيسى  
عليه الصلاة والسلام فانه قاطع في قطع  
الطاعن



قوله انسابيون أحدا وقوله مع ولدها إشارة إلى أن الباء لام صاحبته ولو جعلت للتعبدية صرح أيضا  
 وقوله حامله إياه إشارة إلى أن الجملة حال من ضمير مريم أو عيسى ولذا فصل الضمير ليحقق تنكيره  
 بخلاف ما لو قال حاملته (قوله بديعاً منكر من قرى البلدة) يعني أن أصل حقيقة القرى قطع الأديم  
 والجلد مطلقاً ثم فرق بين قطع الإفساد والإصلاح ثم استعير الفعل ما لم يسبق له ولذا فسر المصنف بقوله  
 بديعاً وأما كونه منكراً فظيافاً مفعول واختار الثلاثي لأن فعله انما يصاغ قياساً منه ومن لم يحققه  
 قال الأولى أن يقول من أفرى لما في الصحاح من أن أفرا مفعولاً قطعه على جهة الإفساد وفرا قطعه  
 على جهة الإصلاح ثم أجاب نارة بأن فري يراد بالإنسان أيضاً كما في القاموس وأخرى بأن القطع الصالح  
 قد يكون محل تعجب لقلة النظر الصحيح وغلبة الهوى (قوله وكانت من أعقاب من كان معه الخ) يعني  
 يعني أنها وصفت بالآخرة لكونها وصف أصلها أو هرون يطلق على نسبه كهاشم وقيم والمراد  
 بالاختصاص واحد منهم كما يقال أخا العرب وقوله وقيل هو رجل صالح أو طالح فليس المراد هرون  
 موسى بل رجل آخر مسمى باسمه وقوله شبهوها به لأن الأخ والاخت يستعمل بمعنى المشابهة كثيراً  
 والتكلم على أنه صالح والشم على أنه طالح وقوله أن كلوه ليحببكم يعني أشارت إليه إشارة يفهم منها  
 هذا دليل قوله قالوا كيف (قوله وكان زائدة الخ) الداعي لما ذكره أنه لو أنقضى التنظيم على ظاهره  
 لم يبق خارجاً للعادة ومحال التعجب والإنكار فإن كل من يكلمه الناس كان في المهد صبياً قبل زمان  
 تكلمه فإما أن تجعل زائدة فخر ذاتاً كبد من غير دلالة على زمان والمعنى كيف نكلم من هو في المهد  
 الآن حالة كونه صبياً فصبياً حال مؤكدة لأن كان الزائدة لا عمل لها ولولم تكن زائدة كان خبراً  
 وأما على قول من قال إن كان الزائدة لا تدل على حدث لكن تدل على زمان ماضٍ مقبلاً به ما زيدت  
 فيه كالمسافر في الزيادة لا تدفع السؤال كما في شرح المفصل لابن عيسى وما وقع هنا في تفسير التيسار يرى  
 من أن زائدتها انظر إلى أصل المعنى وإن كانت تضيف زيادة ارتباط مع رعاية الفاصلة بناءً على أنها عاملة  
 في الاسم والخبر كاذب إليه الجوهري ونقله عنه في شرح التمهيد للدما ميني فلا يرد عليه ما قيل أنها  
 غير عاملة فلا تدخل لها في اتصال صبيها في الفاصلة كما قيل نعم المنه ورخلافه وهو سهل (قوله  
 أو زامة) بمعنى وجد وصبيها حال مؤكدة أيضاً وهي وإن دلت على الماضي أيضاً إلا أن معنى الماضي هنا  
 تقدمه على زمان التكلم في الجملة وبقاؤه عليه بحكم الاستصحاب وفيه نظر فإنه على هذا ما الفرق بين  
 التامة والتافضة فتأمل (قوله أوداعته كقوله تعالى وكان الله عليهما حكيمًا) يعني أنها تدل على الدوام  
 والاستمرار بقطع النظر عن الماضي وغيره فهي بمعنى لم يزل ولا يزال قال في الغرر والدرر الرضوية وهو  
 فصيح كثير في كلام العرب وهو مجاز ثم بين وجه التجوز فيه والدوام هنا يكون بمعنى ثبوت الخبر في الماضي  
 من غير انقطاع له كما ذكره ابن الحارث وبصح أن يراد به هذا أيضاً فيكون أحد الوجهين المذكورين  
 في المكشاف ولا يرد عليه شيء كما توهم وإذا كان بمعنى صار الماضي بالنسبة لما صار منه وهو يدل على  
 البقاء فيما صار إليه كما هو شأن صار وفي المكشاف أن كان لا يقع مضمون الجملة في زمان ماضٍ مبهم  
 يصلح لتقرينه وبعبارة أخرى هذا التقرينه خاصة (٢) بقرينة السياق والتعجب والفرض استمراره على حاله  
 وهو أوكد من هو في المهد دلالة السابق كالشاهد عليه ووجه آخر أن يكون نكلم حكاية حال  
 ماقتبة أي كيف عهد قبل عيسى أن يكلم الناس صبياً في المهد وقال الزجاج الأجود أن تكون من  
 شرطية لا موصولة أو موصوفة كما قيل أي من كان في المهد فكيف نكلمه وهذا كما يقال كيف أعط  
 من لا يعمل بعظمي والماضي بمعنى المستقبل في باب الجزاء فلا اشكال فيه (قوله لأنه أولى المقامات)  
 أي مقامات السالكين أولها الاعتراف باله بودية وذلك بتفويض أموره كلها للسميد الذي لا يشغل  
 عما يفعل ومراعاة هذا المقام متفاوتة ووجه الراد أنه لو كان رباً لم يكن عبد بل ما كان متصرفاً  
 فلا وجه لما قيل إن الظاهر أن يقول على من زعم أنه ابنه وتفسير الكتاب بالانجيل لأن تقريره للعهد

(فأنت به) أي مع ولدها (قومه) راجعة  
 إليهم بعد ما ظهرت من النفاس (تحملة)  
 حامله إياه (قالوا يا مريم لقد رجعت شيئاً  
 قرياً) أي بديعاً من قرى البلدة  
 (يا أخت هرون) يعني هرون النبي عليه  
 الصلاة والسلام وكانت من أعقاب من كان  
 معه في طيقة الآخرة وقيل كانت من نسبه  
 وكان بينهم ما ألفسته وقيل هو رجل صالح  
 أو طالح كان في زمانهم شبهوها به (ما كان  
 رأوا قبل من صلاحها أو شقوها به) ما كان  
 أبوه أو أمه أو غيره وما كانت أمك بغياً (تقرير  
 لأن ما جاءت به فري وتنبه على أن الفواحش  
 من أولاد الصالحين الحسن) فإشارت إليه  
 إلى عيسى عليه الصلاة والسلام أن كلوه  
 ليحببكم (قالوا كيف نكلم من كان في المهد  
 صبياً) ولم نعهد صبياً في المهد كله عاقل وكان  
 زائدة والظرف صلة من وصبيها حال من  
 المستكن فيه أو زامة أو داعة كقوله تعالى  
 وكان الله عليهما حكيمًا أو بمعنى صار (قال في  
 عبد الله) أنطقه الله تعالى به أولاً لأنه أول  
 المقامات والرد على من يزعم ربوبيته (آ ثاني  
 الكتاب) الانجيل

(٤) قوله بقرينة السياق والتعجب اختصار  
 منه والاصل والدال عليه معنى الكلام  
 وأنه مسوق للتعجب وقوله والغرض إلى قوله  
 ووجه ليس من المكشاف اه معجزة

(قوله نفاعا) أى كثير النفع لبرائه الأبرص والآله وتعليمه الخير بإرشاده وإن ضل به أقوام  
 لسوء اختيارهم وقوله كالواقع أى فى الماضى ولو قال كالذى وقع كان أظهر لأن المتبادر من اسم  
 الفاعل الحال وقوله وقيل الخ فهو على ظاهره من غير تأويل (قوله زكاة المال إن ملكته)  
 فى شرح الشفاء عن ابن عطاء الله أنه لا زكاة على الأنبياء عليهم الصلاة والسلام لأن الله تعالى نزههم  
 عن الدنيا فخاف أيديهم لله ولذا لا يورثون أولاد لأن الزكاة تطهير وكسبهم طاهر وفى قوله إن ملكته  
 وما بعده إشارة إليه وقيل أنه أمره بإيجاب الزكاة على أمته فتأمل وقوله وصف به أى بمبالغة  
 كرجل عدل أو بتقدير مضاف أى ذابرت وهو عطف على قوله مبارك وقوله بفعل دل عليه أوصافى  
 أى الرضى أو كفى دلالة الوصية عليه ويجوز عطفه على عمل قوله بالصلاة كما قيل فى قراءة وأرجلكم  
 بالنصب مع أن أوصى قد يتعدى للمفعول الثانى بنفسه كما وقع فى البخارى أوصيناك ديننا واحدا  
 فتأمل وقوله ويؤيد الخ فإن هذه القراءة تدل على أنه موصى به فى قراءة النصب ينبغى نوافقهما  
 معنى فينصب بمبادل عليه الوصية لتعلقها به (قوله عند الله من فرط تكبره) عند هنا أن كانت هى  
 الطرفية فالمراد أنه لم يقض لمبالغة فى علمه الأولى وعند الله قدره راد به فى علمه وقدر راد به فى حكمه  
 كما صرح حوايه فالمراد أن عدم جباريته وشقاوته لا تقتصر بالماضى كما يفهم من ظاهر النظم بل هى  
 على التغير لتمام المحاضى وقد ر فلا وجه لما قيل إن الأولى عدم التقييد ولا ما قيل إن هذه القائل  
 حرف العبارة ولم يقف على مراده يعنى أن عند هنا يقتضيان من الضاد فإنه خلاف المتبادر  
 من غير ضرورة (قوله كما هو على يحيى) يعنى فيما مر إشارة إلى تفريده ووطئته لمبعده من قوله  
 والتعريف لا يهد أى المراد به السلام السابق كما تقول جاءنى رجل فأكرمت الرجل أى الذى جاء  
 وجهه غير الظاهر لأن المهود سلام يحيى وعينه لا يكون سلام عيسى عليه الصلاة والسلام بل هو  
 كونه من قبيل هذا الذى رزقنا من قبل أى من قبل لأن هذا الكلام منقطع عن ذلك وجودا وسردا  
 فيكون معهودا غير سابق لفظا ومعنى مع أن المقام يقتضى التعريض وهو يفوت على ذلك التقدير  
 لأنه انما نشأ من اختصاص جميع السلام أوجسه به كذا فى الكشف (قوله والظاهر أنه ليس)  
 لما مر من أن العهد غير ظاهر ولم يقل والصحيح كما فى الكشف لجواز أن يكتب فى العهد به ذكره  
 فى الحكاية والمراد بالجنس ظاهره أو الاستغراق لأنه يحمل عليه إذا تعذر العهد والتعريض بالعين  
 أى البعد والطرد عن رحمة الله وكرامته لأن السلام دعا بالسلامة عما يكره واختصاص الجنس به  
 المستلزم لاختصاص جميع الأفراد بهم منه ذلك بطريق التعريض وأعداؤه اليهود وكان القرينة  
 على هذا قوله بعده ذلك قول الحق الذى فيه يمترون فيندفع به ما قيل عليه أنا لا نعلم ذلك وليس فى النظم  
 ما يدل عليه لأن أول مقام شاهد بده ولادة عيسى عليه الصلاة والسلام من غير أب فلا يدل على  
 منكرة وعناد وليس فيه دليل على أن الخطاب لليهود فتأمل وقوله فإنه أى عيسى عليه الصلاة  
 والسلام أو الضمير للشان وقوله على نفسه أى أصالة وعلى من اتبعه بالتبعية (قوله أى الذى تقدم  
 نفسه هو عيسى بن مريم الخ) به فى أن ذلك إشارة إلى الذات الموصوفة بما تقدم من الصفات  
 وأن التركيب يقيده الحصر أى قصر المبتدأ أما بناء على ما ذكره الكرماني فى شرح البخارى  
 من أن تعريف الطرفين مطلقا يقيده الحصر وإن خصه أهل العاني بتعريف المسند بالالف واللام  
 أو بإضافته إلى ما فيه الف واللام فهو تلك آيات الكتاب على ما فى بعض شروح الكشف وأما بناء  
 على أن عيسى بن مريم مؤول به لأنه فى تأويل المعنى به أو أن الحصر مستفاد من غوى الكلام حيث  
 كان الوصف إشارة إلى نفي ما دعو نفسه بطريق برهاني لأنه إذا تحقق وصفه بالعبودية لخالفه  
 زعم أن لا يكون الها وإبناؤه ونحوه وهذا الحق لأن كل مؤول بما ذكر وما ذكره الكرماني محل  
 بحث فتأمل (قوله فيما يفوته) أى فى وصفهم فامصدرية ويجوز أن تكون موصولة وقوله

(وجهه بنى نبيا وجعلنى مباركا) نفاعا معلا للغير  
 والتعبير بلفظ الماضى أما باعتبار ما سبق فى  
 قضائه أو بجعل المحقق وقوعه كالواقع وقيل  
 أكمل الله عقله واستنبأ طفلا (أينما كنت)  
 حيث كنت (وأوصانى) وأمرنى (بالصلاة)  
 والزكاة) زكاة المال إن ملكته أو تطهير  
 النفس عن الرذائل (مادمت حيا وبرا  
 بالدين) وبإتمام عطف على مبارك وفري  
 بالكسر على أنه مصدر ووصف به أو منصوب  
 بفعل دل عليه أوصانى أى وكفى برا  
 ويؤيد القراءة بالكسر والجر عطف على الصلاة  
 (ولم يجعلنى جبارا شقيا) عند الله من فرط  
 تكبره (والسلام على يوم ولدت ويوم أموت  
 ويوم أبعت حيا) كما هو على يحيى والتعريف  
 للعهد والظاهر أنه للجنس والتعريض بالعين  
 على أنه أنه فإنه لما جعل جنس السلام على  
 نفسه عرض بأن ضده عليهم كقوله تعالى  
 والسلام على من اتبع الهدى فإنه تعريض  
 بأن العذاب على من كذب وقول (ذلك  
 عيسى بن مريم) أى الذى تقدم نفسه هو  
 عيسى بن مريم لا مانع من النصارى وهو  
 تكذيبهم فيما يفوته على الوجه الأبلغ

والطريق البرهاني بيان لما أراد فلا حاجة الى تكلف الحصر فيه كما قيل وقوله ثم عكس الحكم ان كان المراد بالحكم النسبة الناقصة والقضية الخبرية فامراد أنهم حكموا بأن ابن الله أو الاله عيسى عليه الصلاة والسلام فأتى بما يدل على خلافه من أنه عبد مخلوق له بفتح روح منه وان كان المراد به المحكوم به والخبر فالمراد أنه كان الظاهر أن يقال عيسى عبد الله ومخلوقه لانه المتنازع فيه والمقصود بالافادة فعكس لادعاء أن ذلك الوصف معلوم مسلم ليكون أبلغ في الرد عليهم وهو الظاهر كما يدل عليه قوله حيث جعله الموصوف لان الاصل أن يجعل ما يدل على الذات موضوعا وما يدل على الصفات محمولا وقوله والاضافة أى اضافة قول الحق للبيان وليست من اضافة الموصوف الى الصفة أى القول الحق والمراد بالضمير هو المقدّر والكلام السابق قوله قال انى عبد الله الخ أو قوله ذلك عيسى بن مريم لان الإشارة الى ما قبله وقوله أو لتتام القصة أى لقصة عيسى عليه الصلاة والسلام بتمامها وقيل المراد بتمام القصة آخرها وهو قوله ذلك عيسى بن مريم وإذا كان صفة أو بدلا فالمراد بالحق الله وعلى ما قبله بمعنى الصدق وكلمة الله أطلقت على عيسى عليه الصلاة والسلام بمعنى أنه خلق بقول كن من غير أب وقوله على أنه مصدره وكذا أى لمضمون الجملة منصوب بأحق محذوف وجوبا ويسمى مؤكدا للغيره عند الحاجة وقال وقول بالفتح والضم كفى الكشاف مصدر بمعنى واحد ويصح نصبه على المدح (قوله بشكون) على أنه من المرية وهى الشك أو يتنازعون على أنه من المراء وهو الجدل والتبكيك الزام الخصم بالجهة وبه توهى أى اقترع عليه وعاند واقبه ومعنى ايجابه بكن أن ارادته للشيء يتبعها كونه لا هالة من غير توقف فشببه ذلك بأمر الأمر المطاع اذا ورد على المأمور المتمثل على طريق التمثيل كما مر تحقيقه والنصب على الجواب من تحقيقه فى سورة النحل وقوله وان الله ربى وربكم فى قرأة الكسرى بتقدير قل يا محمد ان الله ربى وربكم الخ وعلى تقدير ولا فهو متعلق بأعبده واذ اعطف على الصلاة فهو من مقول عيسى عليه الصلاة والسلام (قوله اليهود والنصارى أو فرق النصارى) الاحزاب الفرق مطلقا واختلف المفسرون فى المراد بهم هنا فقبل اليهود والنصارى بادعاء بعضهم له البتة ونحوها وبعضهم انه ساحر كذاب وقيل المراد فرق النصارى فانهم اختلفوا بعد رفعه فيه فقال نسطور هو ابن الله أظهره ثم رفعه وقال يعقوب هو الله هبط ثم صعد وقال ملكاه وهو عظيمهم الذى استولى على الروم هو عبد الله ونبيه قسب كل فرقه الى من اعتقدوا به عنده وقيل المراد مطلق الكفار فيشمل اليهود والنصارى والمشرى الذين كانوا فى زمن نبينا صلى الله عليه وسلم ورجحه الامام بأنه لا يخص للكفار ومنهم يوم الجزاء عام لهم ولم يذكر المصنف لان ذكر الاختلاف عقيب قصة عيسى عليه الصلاة والسلام يقتضى تخصيصهم بأهل الكلاب لانهم اختلفون فيه وما ذكر من مذاهب الفرق الثلاثة ذكره بعض أهل التفسير هنا وحذا حذوهم المصنف رحمه الله وشراح الكشاف وما نقله فى الملل والنحل يخالفه وهو أن الملكانية قالوا ان الكلمة يعنى أقنوم العلم اتحدت بالمسيح عليه الصلاة والسلام وتدرت بناسوته والروح عندهم روح القدس وأقنوم الحياة ولا يسمون العلم قبل تدرعه ابنابيل الابن المسيح بعد التدرع وقال بعضهم ان الكلمة ما رجت عيسى عليه الصلاة والسلام كما يمازج الماء اللبن ثم قالت الملكانية الجوهر موصوف وهو غير الاقنوم لانهم بمنزلة الصفة له وصرت حوا بالثلبت كما نطق به القرآن وقالت الملكانية أيضا المسيح ناسوت كل لاجزئ وهو قديم وقد ولدت مريم الها قدما أزليا والصلب والقتل وقع على الناسوت واللاهوت معا وأثبتوا الابوة والبتوة وهذا يخالف لما ذكره المصنف رحمه الله وغيره هنا بل ما ذكره المصنف هنا مخالف لما قدمه فى سورة المائدة وملكاه بالماء علم غير عربى والنسبة اليه ملكانية بهمة بعد الاف الممدودة والجارى على الاسنة وفى نسخ القاضى ملكانية نسبة الى ملكاه على غير القياس كصنعانى نسبة الى صنعاه وكل هذا محتاج الى تصحيح النقل فيه فانظره (قوله من شهود يوم عظيم) حاصله أن فيه

والطريق البرهاني حيث جعله الموصوف باضداد ما يصفونه ثم عكس الحكم (قول الحق) خبر محذوف أى هو قول الحق الذى لا ريب فيه والاضافة للبيان والتضمير للكلام السابق أو لتتام القصة وقيل صفة عيسى أو بدله أو خبر ثان ومعناه كلمة الله وقرا عاصم وابن عامر وبعثوب قول بالنصب على أنه مصدره وكذا وقرا فى الحق وهو بمعنى القول (الذى فيه يمترون) فى أمره يشكون أو يتنازعون فقالت اليهود ساحر وقالت النصارى ابن الله وقرا بالنسبة على الخطاب (ما كان الله أن يتخذ من ولد سبحانه) تكذيب للنصارى وتزويه لله تعالى عامتهم (اذا قفى أمر افانما يقول له كن فيكون) اذا قفى لهم فان من اذا أراد شيئا أوجده تبكيته لهم فان من اذا أراد شيئا أوجده بكن كان منزها عن شبه الخلق والحاجة فى اتخاذ الولد بحال الاناث وقرا ابن عامر فيكون بالنصب على الجواب (وان الله ربى وربكم فاعبدوه هذا صراط مستقيم) سبق تفسيره فى سورة آل عمران وقرا الجازيان والبصريان وأن بالفتح على ولان وقيل انه معطوف على الصلاة (فاختلف الاحزاب من بينهم) اليهود والنصارى أو فرق النصارى نسطورية قالوا انه ابن الله ويعقوبية قالوا هو الله هبط الى الارض ثم صعد الى السماء وملكانية قالوا هو عبد الله ونبيه (قوله لاذين كفروا من مشهم يوم عظيم) من شهود يوم عظيم

سنة أوجه لانه أمام صدر مبي أو اسم زمان أو مكان وعلى كل حال فهو ما من الشهود أى الحضور  
 أو من الشهادة وإذا ضرب شهود يوم فالإضافة إما بمعنى فى أو على الاتساع وكذلك الشهادة وقوله  
 وهو أن يشهد الخ تفسير لهذا الوجه وفيه إشارة إلى أن نسبة الشهادة إلى اليوم مجازية كنهارة صائم  
 وتذكير الضمير باعتبار الخبر وإذا جعل زمانا فالإضافة بمعنى من أو للابسة وقوله هو له وحسابه  
 إشارة إلى أن اسناد العظمة إلى اليوم مجازية أو بتقدير مضاف فتجربى الصفة على غير من هو له وقوله  
 أو من وقت الشهود وهو بعض ذلك اليوم فلا يلزم أن يكون للزمان زمان مع أنه لا استحالة فيه بناء على  
 أنه مقتضى قدر به متجدد آخر كما بين فى محله وأراهم أعضاءهم جمع أرب كعضوه وهو القطعة من الشيء  
 وقوله ما شهدوا به فى عيسى عليه الصلاة والسلام وأتمه فعظمه لعظم ما فيه أيضا كقوله كبرت كلمة  
 تخرج من أفواههم (قوله معناه) أى معنى التعجب المراد منه أن أسماهم جمع سمع بمعنى المصدر  
 أو القوة السامعة وأبصارهم جمع بصير بالمعنيين وجدير أى حقيق ولا تائق خبر أن وإنما أول التعجب  
 بما ذكرناه من مصروف للعباد الذين يمدونهم -م- التعجب لأن صدورهم من الله محال أذهو كقيمة نفسانية  
 تتشأن استعظام ما لا يدرك سببه وإذا قبل إذا ظهر الـبب بطل التعجب والمعنى تعجبوا من سمعهم  
 وأبصارهم حيث لا يتفهم ذلك كما يشير إليه قوله اليوم فى ضلال مبين لاهمالهم النظر والاستماع فهى  
 كقوله تعالى فكشفنا عنك غطاءك فبصر لك اليوم حديد (قوله أو التهديد بما سيستمعون ويصرون  
 يومئذ) فهو على الأول ذكر فيه الملازم وأريد الملازم وليس بكناية لا متناع إرادة الملازم والقولان  
 منزلة منزلة اللازم إذ ليس المراد أنهم -م- متعلقان بالفعل والتعجب منه بل المراد نفس الاستماع  
 والأبصار وعلى هذا المراد تعلقهما بالفعل وهو ما يسوهم ويصدق قلوبهم وهو على هذا أيضا مجاز  
 عن أن أسماهم وأبصارهم جدير أن يتعجب منهم ما لكن لا مطلقا بل متعلقين بالفعل المذكور وفيه  
 معنى التهديد لكنه آخره كما مره فى الكشف لأن قوله لا يمكن الظالمون الخ أنسب بالأول فهو  
 معطوف على قوله أن أسماهم لأنه للتعجب فيهما وأما عطفه على قوله تعجب فبعيد يفسد اللفظ وإن  
 صح أيضا والمعنى أن الأول تعجب مصروف إلى العباد وهذا تعجب مقصود به التهديد والفرق بينهما ما  
 مآثر وقيل أنه على الأول تعجب راجع إلى العباد وعلى الثانى هو كناية عن مجرد التهديد فيكون معطوفا  
 على قوله تعجب وفيه نظر وعلى التعجب المراد أسمع بهم وأبصر بهم (قوله وقيل أمر) أى النبى  
 صلى الله عليه وسلم بأن يسمعهم الخ فهو أمر حقيقى غير منقول للتعجب والماء وهو النبى صلى الله عليه  
 وسلم والمعنى أسمع الناس وأبصرهم بهم -م- وتتم بما يحيل بهم من العذاب وهو منقول عن أبى العالية  
 كما ذكره العرب فيمنع أن الاستدراك بقوله فويل للذين كفروا وقوله والجار والمجرور وعلى الأول  
 فى موضع الرفع يعنى على أنه للتعجب سواء أريد به التهديد أو لا وهذا بناء على القول بأن المجرور فى باب  
 التعجب فاعل والباء فيه زائدة على ما فصل فى كتب النحو واختاره المصنف وعلى الثانى أى قول أبى  
 العالية يكون فى محل نصب لانه أمر حقيقى فاعله مستتر وجوبا وهو ضمير النبى صلى الله عليه وسلم وقيل  
 فى التعجب أيضا أنه فى محل نصب وفاعله ضمير المصدر وليس مراد المصنف رحمه الله الإشارة إلى هذا  
 القول كما توهم ثم انه لا يلزم حذف الفاعل من وأبصر لأن ابن مالك رحمه الله ذهب إلى أن الجار حذف  
 من وأبصر ثم استمر الضمير فى الفعل دلالة الأول عليه فلا حذف للفاعل نعم قال سيبويه انه الملازمة  
 الجز وكون الفعل قبله فى صورة ما قلناه مضمرا والجار والمجرور بعده مفعوله أشبهه الفضلة فجاء حذفه  
 اكتفاء بما تقدمه واحترز بقيد الملازمة عن محو كنى بالله شهيدا وما جانى من رجل فلا يجوز حذفه  
 لعدم الملازمة فيه ومن لا يقول انه فاعل فهو ظاهر عنده (قوله أوقع الظالمين موقع الضمير)  
 إذ مقتضى الظاهر لكنهم وكون الظلم لا نفسهم مأخوذ من السياق لأن الانفعال إنما يعود ضرره عليهم  
 وقال فى الكشف أوقع الظاهر أعنى الظالمين موقع الصمير أشعارا بأنه لا ظلم أشد من ظلمهم حيث أغفلوا

هو له وحسابه وجزاؤه وهو يوم القيامة  
 أو من وقت الشهود أو من مكانه أو من  
 شهادة ذلك اليوم عليهم وهو أن يشهد  
 عليهم الملائكة والأنبياء وأسمعتهم وأراهم  
 وأرسلهم بالكفر والفسوق أو من وقت  
 الشهادة أو من مكانها وقيل هو ما شهدوا  
 به فى عيسى وأتمه (أسمع بهم وأبصر) تعجب  
 معناه أن أسماهم وأبصارهم (يوم يا قوتنا)  
 أى يوم القيامة جدير بأن يتعجب منهم ما بعد  
 ما كانوا أصغيا فى الدنيا أو التهديد  
 بما كانوا أصغيا ويصرون يومئذ وقيل  
 بما سيستمعون ويصرون -م- مواضع ذلك  
 أمر بأن يسمعهم ويصبرهم -م- والجار والمجرور  
 اليوم وما يجيبونهم فيه والجار والمجرور  
 على الأول فى موضع الرفع وعلى الثانى  
 فى موضع نصب (لكن الظالمون اليوم  
 فى ضلال مبين) أوقع الظالمين موقع  
 الضمير أشعارا بأنهم ظلوا أنفسهم

الاستماع والنظر حين يجدي عليهم ويسعدهم والمراد بالضلال المبين اغفال النظر والاستماع اه قبل ولم  
يتمرض له المصنف رحمه الله لعدم ظهور وجه الاشعار المذكور الا أن يقال اطلاق الظالمين المحلى باللام  
الاستغراقية على الذين كفروا من الاحزاب من يتهم يدل على كمالهم في الظلم وهو ضعيف لان ال هنا  
موصولة لدخولها على اسم الفاعل الاعلى مذهب المازني لان الموصولة تفسد ما تفسده ال المعرفة كما  
ذكره النخاعة ولا ينافيه العهد الذي في الصلة بل لان ما ذكره ليس مراده اذ مراده أن الظلم لم يعنى  
الاغفال نوع من الكفر الموصوفين به أولا فافتراده بالذكر كعطف جبريل على الملائكة والتسجيل  
به على ضلالهم دون غيره يقتضى أنه أشدها وأقواها وفي كلام المصنف رحمه الله اشارة اليه قدبر  
( قوله حيث أغفلوا ) أى تركوه وصاروا غافلين عنه وقوله بأنه ضلال مبين وقع في نسخة بين  
وهما بمعنى وقوله يوم تحصر الناس اشارة الى ان اضافته اليها لوقوعها فيه وقوله فرغ من الحساب  
اشارة الى أن تعريف الامر للعهد وأنه واحد الامور وتصدر القرية أى صدر كل من موقف  
الحساب الى مقرة فاما الى الجنة واما الى النار وقوله وما ينمى ما اعتراض أى جملة معترضة لا محل لها  
من الاعراب والواو اعتراضية ( قوله أو يأندروهم ) معطوف على قوله بقوله في ضلال مبين وقوله  
غافلين غير مؤمنين اشارة الى أنه حال من المفعول وقوله فيكون حالا متضمنة للتعليل أى أندروهم لانهم  
في حالة يحتاجون فيها للانذار وهى الغفلة والكفر فاندفع به ما قيل على هذا الوجه من أنه غير ملائم  
لقوله انما أنت منذر من يخشاها لان قوله وهم لا يؤمنون نفي عنهم الايمان في جميع الازمنة على سبيل  
التأكيد والمبالغة لان لكل مقام مقالا فهنا المقام مقام احتياجهم للانذار وذلك مقام بيان من ينفعه  
الانذار بتزليل من لا يهتم بمثله لعدم وهو لا يقتضى منعه من انذار غيره اذ ماعلى الرسول الابلاغ  
فهذه الآية كقوله لتندرقوما ما أندرا باؤهم فهم غافلون ودلالة قوله وهم لا يؤمنون على الدوام  
والاستمرار غير مسلمة ( قوله لا يبق لآحد غيرنا عليها وعليهم ملك ولا ملك ) بالكسر والضم ومعنى  
الاول اختصاص عين المملوك بالملك بحيث له التصرف فيه والاستقلال بمنافعه ومعنى الثاني  
التصرف في المملكة بالامر والهي ومنه الملك بكسر اللام فارت الارض ومن عليها معناه استقلاله  
بملكهما ظاهرا وباطنا دون من سواه وانتقال ذلك اليه انتقال ملك الموروث من المورث الى الوارث  
ومعناه حينئذ كعنى قوله تعالى لمن الملك اليوم لله الواحد القهار وقوله أو توفى الارض أى نستوفىها  
ونأخذها ونقبضها بنصيبه الاقضاء بأخذ العين وقبضها وقبض الوارث لما قبضه من مورثه وهو  
استغارة فيها وفي الكشف يحتمل انه يمتهم ويحترب ديارهم وأنه يبقى أجسادهم وبقي الارض  
ويذهب بها يعنى أن الآية محتمل حينئذ أحد ما أن يكون المراد بارت الارض تحريقها وبارث  
من عليها ماتتهم والثاني أن يكون المراد بارت من على الارض اقضاء أجسادهم وبارث الارض  
اذا هبها وفي الوجه الاول من على الارض الاحياء والارض ديارهم لان الامانة انما تكون للاحياء  
والتحريم للديار العامة فتعريف الارض للعهد وفي الثاني من على الارض شامل للاحياء  
والاموات والارض العامة والخربة جميعا وقال الفاضل البني ان معناه أنه يحتمل أن يراد بالورثة  
الخاصة وأن يراد بها العامة والتعريف في الارض للعهد ولذا قال يحترب ديارهم وعلى الثاني للجنس  
ولذا قال يبقى الارض او يذهب بها والثاني أولى لان الكلام في شأن القيامة ولانه في معنى قوله  
تعالى لمن الملك اليوم الخ وعليهم ما ينزل كلام المصنف رحمه الله وقوله يردون الجزاء بيان لما لارجاعهم  
اليه ( قوله واذا كرفى الكتاب الآية ) قال في الكشف والمراد بذكر الرسول اياه وقصته في الكتاب  
أن يتلو ذلك على الناس ويبلغه اياهم كقوله واتل عليهم نبأ ابراهيم والا فانه عز وجل هو ذا كره  
ومورده في تنزيهه وهذا دقيق جدا فتأمل ( قوله ملازما للصدق ) يعنى أن صدقها مبالغة كضيق  
ونطبق والمبالغة انما في الكيف أو في الكم والصيغة امامن الصدق وامامن التصديق وقال

حيث أغفلوا الاستماع والنظر حين يتهمهم  
وسجل على اغفالهم بأنه ضلال مبين  
( وأندروهم يوم الحسرة ) يوم تحصر الناس  
المسى على اسائه والحن على قلة احسانه  
( اذ قضى الامر ) فرغ من الحساب وتصدر  
القرية الى الجنة والنار واذهب من اليوم  
أو ظرف الحسرة ( وهم في غفلة وهم  
لا يؤمنون ) حال متعلقة بقوله في ضلال  
مبين وما ينمى ما اعتراض أو يأندروهم  
أندروهم غافلين غير مؤمنين فيكون ملا  
متضمنة للتعليل ( أنا نحن نرت الارض  
ومن عليها ) لا يبق لآحد غيرنا عليها وعليهم  
ملك ولا ملك أو توفى الارض ومن عليها  
بالاقضاء والاهلاك توفى الوارث لارثه ( والبناء  
يرجعون ) يردون للجزاء ( واذا كرفى الكتاب  
ابراهيم أنه كان متديقا ) ملازما للصدق



لراغب الصديق من كثر منه الصدق أو من لا يكذب قط وقيل من لا يتأق منه الكذب لتعوده الصدق  
وقيل بل من صدق بقوله واعتقاده وحق صدقه بقله والصديقين في قوله مع النبيين والصديقين  
فوم دون الانبياء عليهم الصلاة والسلام وفي الكشف الصديق من أئمة المبالغة ونظيره الضيق  
ولنطبق والمراد فرط صدقه وكثرة ما صدق به من غيوب وآياته وكتبه ورسله وكان الرجحان والغلبة  
في هذا الصديق للكتب والرسول أي كان مصداقاً لجميع الانبياء وكتبهم وكان نبياً في نفسه كقوله  
تعالى بل جاء بالحق وصدق المرسلين أو كان بليغاً في الصدق لأن ملائكة أمر النبوة الصدق وصدق  
الله بآياته ومعجزاته حري أن يكون كذلك وفي الكشف المبالغة فيه تشمل المبالغة كما وكيفية عمله  
أو لأعلى الأول بقوله والمراد فرط صدقه وكثرة ما صدق به والعطف تفسيري لأن من صدق كثيراً  
يكون كثير الصدق في تصديقه وثانياً على الثاني بقوله أو كان بليغاً في الصدق ولك أن تجعله جامعا  
للقسمين لكونه في مقام المدح والمبالغة وقد ألم به الراغب والأول أعني كونه صدقاً عميداً للثاني  
وإثباته بدليله وترقى ولا تكميل على الأول ولا تميم على الثاني لاسيما وقد قدر ذلك في صدقه وهو تقدم  
وأما عمله في الأول راجعاً إلى المفعول كما في قطعت الجبال على ما في بعض الحواشي فمن الأغلاط  
(قوله أو كثير) في نسخة وكثير التصديق بالواو بدل أو وفي أخرى كثير التصديق بدون عاطف والأولى  
ظاهرة لظهور مقابله باعتبارين لأن الأول من الثلاث والثاني من المزيد والأول مبالغة في الكيفية  
والآخر في الكمية وقد عرفت أن صاحب الكشف لم يرض التكميل باعتبار المفعول وأما الثانية  
فوجهها أيضاً ما مر من أنه يجوز قصد المبالغة في الكم والكيف معا يقتضي مقام المدح لانه يكون  
مأخوذاً من الثلاث والمزيد مع العدم صحته بل لأن أحدهما مدلوله والاخر لازمه لأن من كثر  
تصديقه كان كثير الصدق في تصديقه ويكون العطف تفسيرياً وذكر الأول عميداً للثاني كما مر أيضاً  
والثالثة مثلاً في المعنى وأما كون الواو بمعنى أو بخلاف الظاهر وخص ما ذكر بقوله من غيوب الله الخ  
لانه التصديق المعبر الذي يدح به الانبياء عليهم الصلاة والسلام فهو الحري بالذكر والمصرح به في تلك  
الآية وقوله بدل أي بدل احتمال كما مر (قوله وما بينهما اعتراض) أي جله انه كان وقول صاحب  
الفرائد ان الاعتراض بين المبدل منه والبدل بدون الواو بعيد عن الطبع لوجهه وليس الرد والقبول  
بالشبه وقوله أو بصديقاً نبياً ظاهراً أنه معمول لهم ما عاينوا رد عاملين على معمول واحد غير جائز عند  
النحاة وقوله في الكشف أي كان جامعاً لخاصة الصديقين والانبياء حين خاطب أباه تلك الخطاطبات  
كأنه يلهمها بتأويل اسم واحد كتأويل حاو حاض عز يسلم عما ذكر أو ليكون العامل معناهما  
ولا يخلو من الكدر ولو أراد أنه معمول لصدقاً لم يكن لذكر نبيا وجهه مع أن الوصف يمنع من العمل عند  
البصريين وكذا لو تعلق نبياً مع أنه يقتضي أنه نبى في وقت هذه المقالة وأما ما قيل أن مراده أنه متعلق  
بصدقاً الموصوف نبياً وأنه متعلق بصدقاً نبياً على البدل فلا يخفى ما فيه من الخلل وقوله لا يقال  
بأنه لما فيه من الجمع بين العوض والمعوض وهو لا يجوز الاشتداد كقوله \* يا بني أرتقي القدان  
ولما ورد عليه شبهة الجمع في يأسا وهو جازد فعه بأنه جمع بين عوضين كما يجمع صاحب الجبيرة بين المسح  
والتميم وهما عوضان عن الغسل وقيل المخرج فيه عوض وقيل الالف للشباع في مثله وهي على نحوية  
بعد الوقوع وقوله انما يذكر للاستعطاق أي اطرب العطف والشفقة بالخص النداء وقوله فيعرف  
بالنصب في جواب النفي وشياً في النظم يحتل النصب على المصدر أو المفعولية وعبرة المصنف في تفسيره  
تحتلهما وقيل انما ظاهرة في الأول (قوله دعاء إلى الهدى وبين ضلاله الخ) جعله دعوة لأن انكار  
عبادة ما لا ينفع في قوة الأمر بعبادة غيره وهو ان لم يكن صريحاً فهو أو تبيين الضلالة بعبادة  
ما لا يسمع ولا يبصر والاحتجاج عليه اذا العبادة لا تصح لمثل هذه الجملات وأرشقه بالثبني المجهمة  
والقاف بمعنى أطفه وقوله حيث الخ تعليل لما قبله من الالبسة والالطسة وطلب العلة بقوله لم  
واستخفاف العقل لعدم ادراكه وقائده والركون الميل وقوله ولا تخف الخ بيان للواقع لأنه

أو كثير التصديق لكثرة ما صدق به من غيوب  
الله تعالى وآياته وكتبه ورسله (نبياً)  
استنبأه الله (اذ قال) بدل من ابراهيم  
وما بينهما اعتراض أو متعلق بكان أو بصديقاً  
نبياً (لا يسه يا ب) التاء معوضة من ياء  
الاضافة ولذلك لا يقال يا بني ويقال يا بئس  
وانما يذكر للاستعطاق ولا يبصر) فيعرف حاله  
(لم تعبداً لا يسمع ولا يبصر) ولا ينفى  
ويسمع ذلك ويرى خضوعك (ولا ينفى  
عنك شيئاً) في جلب نفع ودفع ضرر دعاه  
إلى الهدى وبين ضلاله واحتج عليه أبلغ  
احتجاج وأرشقه برفق وحين أدب حيث  
لم يصرح بضلالة بل طلب العلة التي تدعوه  
إلى عبادة ما يستحق به العقل الصريح وبأي  
الركون إليه فضلاً عن عبادته التي هي غاية  
التعظيم ولا تخف الخ الامن له الاستغناء التام  
والانعام العام وهو الخالق الرازق المحيي  
المميت المعاقب المنيب

من النظم وكذا ما بعده . وقوله ونبيه أي . والله المذكور وقوله ثم دعاء شروع في تفسير الآية الآتية  
 (قوله ولم يسم أباه) من الوسم وهو العلامة والمراد لم يصفه وهو مجاز مشهور به في المعنى وانما لم يصفه  
 مع أنه كذلك تأذبا ورفقا ولم يدع العلم الفائق تواضعا ولأنه أقرب إلى الإجابة وذلك بقوله جاني من  
 العلم أي بعضه وقوله بل جعل نفسه كرفيق الخ يشير إلى أن في النظم تشبيها تمثيلا وقوله ثم ثبطه الخ  
 نوطاة لثقة . ثم ما بعده وقوله المولى للنعم كلها مأخوذ من قوله للرحمن والمطاوع للعاصي عاص يعنى إذا  
 طأوعه في المعاصي وقوله حقيق الخ بيان لما سببه ذكر الرحمن هنا فإنه قد يتوهم أن المناسبات ما يدل  
 على غضب ونحوه وقوله وما يجزى إليه الضمير المستتر لسوء العاقبة والجور والموصول وفي نسخة ما يجزى  
 والبارز المنسوب لآييه أي الذي يجزى سوء العاقبة آياه إليه ويجوز عود الضمير المستر إلى المنسوب  
 لسوء العاقبة وعكسه والجور لآييه (قوله قرينا) تفسير بقوله وليا الإشارة إلى أن المفهوم من  
 الآية ترتب الولاية على من العذاب والامر بالعكس فأشار إلى دفعه بأن فسر الولاية بالمقارنة فيما  
 ذكر أو بالثبات المذكور وقيل أنه من اطلاق السبب وإرادة السبب وقوله تليته وبذلك إشارة إلى وجه  
 دلالة على ذلك لانه من الولي وهو القرب وكل من المتقاربين قريب من صاحبه فلا يجوز فيه وقوله أو بآياتنا  
 في موالاته الثبوت يفهم من المضارع الدال على الاستمرار التجدد ومن صيغة الصفة المشبهة ولأنه  
 كان وليا له قبل ذلك وهو إشارة إلى تفسير آخر له على أنه من الموالاة وهي المتابعة والمصادقة فإن قلت  
 كيف يتأتى تفسيره بالثبات على موالاته مع أن قوله تعالى الاخلاء يومئذ بعضهم لبعض عدو إلا المتقين  
 يتناقضه قلت قبل أن أريد بالعذاب عذاب الدنيا فلا أشكال وإن أريد عذاب الآخرة فالمراد بالثبات على  
 حكم تلك الموالاة وبقي آثارها من سخط الله فلا منافاة كما توهم والجواب هو الثاني كما يدل عليه قوله  
 في الكشف دخوله في جملة أشياعه وأوليائه لأن الأول لا مساس له بما نحن فيه ولا يلزم بقية كلام  
 المصنف كما ستعرفه (قوله كما أن رضوان الله أكبر من الثواب) وإن عظم في نفسه لقوله تعالى وعد الله  
 المؤمنين والمؤمنات جنات تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها ومساكن طيبة في جنات ورضوان  
 من الله أكبر فلزم بطريق التعكيس أن يكون سخط الله أكبر من العذاب لانه منشأ عذابه كما أن الرضوان  
 منشأ القبول بصدده ولذا ترتب عليه وبهم هذا تعلم أن المراد بموالاته ودخوله في أوليائه كونه مغضوبا عليه غير  
 مرضي وأن هذا معنى على التفسير الثاني لا على أي معنى كان للولاية كما قيل (قوله وذكر الخوف  
 والمس الخ) أما الأول فلأن الخوف كما قاله الراغب توقع المكروه عن أمارة مظنونة أو معلومة فهو وغير  
 مقطوع فيه بخلاف فلم يذكر أنه جائز عس العذاب له بمجاهلة له أي معاملة تجمله في ملاقاته لأن ذلك  
 أجل من النطع بعذابه أو لاظهار أن عاقبة أمره وخيمة فيجوز أن يعذب وأن لا يعذب وأما الثاني وهو  
 ذكر المس المشعر بالتقليل فأجل من ذكر كثره عذابه ولأن عاقبة أمره منكشفة له فافقه منتهى على الأقل  
 لانه المتيقن فيه فانه إذا وقع عذاب فاما أن يعذب عذابا قليلا أو كثيرا وعلى الثاني فهو متضمن له تضمن  
 جل الأعداد لا لاحاد وكذا تنكير العذاب إذا كان للتقليل فسقط ما قيل أن خفاء العاقبة لا يصح  
 أن يكون عليه الذكر المس وتنكير العذاب وأما ما قيل من أن قصد التقليل من عبارة المس لا يناسب  
 المقام ولا يساعد للكلام لأن المقام مقام تخويف فلا يناسبه التخفيف ولأن المس مما يقصده  
 المبالغة في الإصابت كما في قوله وقد مسني الكبر لأن اتصال الشيء بالبشره بحيث تتأثر به الحاسة مع  
 أنه مؤثر بخالفه في قوله إن تمسنا النار في سورة البقرة فرد بأن المقام مقام اظهار الشفقة ورعاية  
 الأدب وحسن المعاملة فيناسب التقليل والمس مني عن قلة الإصابت كما صرح به الأئمة الكثيرون  
 الإصابت ولا يتناقض قوله لمسكم فيما أفضم فيه عذاب عظيم فإن عظم العذاب لا يستلزم شدة الإصابت  
 كما قيل وقوله وقد مسني الكبر مع الخطأ في التلاوة اذهى على أن مسني الكبر لا يتناقضه إذا الكلام فيما  
 إذا لم يوجد في المقام قرينة حاوية أو مة آية تدل على أن المراد به مطلق الإصابت وفي الآية الأولى

ونبيه على أن العاقل ينبغي أن يفهم ما يفهم  
 لغرض صحيح والشئ لو كان حيا معززا سمعا  
 بصيرا مقندرا على النفع والضرب ولكن كان  
 ممكنا لاستكشف العقل القويم عن عبادته  
 وإن كان أشرف الخلق كلالا لثقة والنبيين لما  
 برأه مثله في الحاجة والافتقار للقدرة الواجبة  
 فكيف إذا كان جادا لا يسمع ولا يبصر  
 ثم دعاء الخ أن يتبعه ليهديه إلى الحق القويم  
 والاصراط المستقيم لما لم يكن محفوظا من  
 العلم الإلهي مستقلا بالنظر السوي فقال  
 (يا أبت اني قد جاني من العلم ما لم يأتك  
 فاتبعتني أهله لصراطا سويا) ولم يسم أباه  
 بالجمل المفرد ولا نفسه بالعلم فلو كان يعرف  
 جعل نفسه كرفيق له في سبيل يكون أعرف  
 بالطريق ثم ثبطه عما كان عليه بأنه مع خلو  
 عن النفع مستلزم للضرر فانه في الحقيقة عبادة  
 الشيطان من حيث أنه لا أمر به فقال  
 (يا أبت لا تعبد الشيطان) واستهين ذلك  
 وبين وجه الضرر فيه بأن الشيطان مستعص  
 على ربك المولى للنعم كلها آية قوله (إن الشيطان  
 كان للرجس عصيا) ومعالم أن المطاوع  
 للعاصي عاص وكل عاص حقيق بأن تسترد  
 منه الزم ويتقدم منه ولذلك عقبه بتخويفه  
 سوء عاقبته وما يجزى إليه فقال (يا أبت  
 اني أخاف أن يمسك عذاب من الرجس  
 فتكون للشيطان وليا) قرينا في اللعن  
 أو العذاب تليته وبذلك أو بآياتنا في موالاته  
 فانه أكبر من العذاب كما أن رضوان الله  
 أكبر من الثواب وذكر الخوف والمس وتنكير  
 العذاب ما لا يجامله أو لخطاها لعاقبة

وصفه بالعظم قرينة مقالية وفي الثانية كونه في سن الشجوخة قرينة حالية ثم ان الاتصال بالبشرة  
المذكورة لا يقتضي المبالغة في الاصابة لان القوة الالامية تتأثر بأدنى اصابة قليل من فيه نسبيا لما  
قدمه في آية البقرة لان دعوى اليهود ثم قلة الاصابة كما وكيفا والحاصل ان هنا مقامين يمكن اعتبار كل  
منهما مقام التخويف ومقام اظهار مزيد الشفقة وأدب المعاملة ومقتضى الاول حمل التنكير على  
التعظيم والمس على مطلق الاصابة ومقتضى الثاني خلافه ولذا قال في المطول مما يحتمل التعظيم والتقليل  
قوله اني أخاف ان يمسك عذاب الخ أي عذاب هائل أو أي شيء منه ولا دلالة للفظ المس وازداده العذاب  
الى الرحمن على ترجيح الثاني كما ذكره بعضهم لقوله تعالى اسكنهم فيما أفضتم فيه عذاب عظيم ولان العقوبة  
من الكريم الحليم أشد انتهى واعترف في بحث الشرط أن لفظ المس ينبئ عن قلة الاصابة وترجيح المصنف  
اعتبار المقام الثاني لكون بناء الكلام هنا على مراعاة تقدير (أقول) كون المس بل الاصابة مشعرة  
بالقلة مما لا شبهة فيه لكنها لكونها مقدمة لما بعد حامتة مقدمة عليه تقدم الذوق على الاكل وتقدم من  
النار على احرقتها واذا ثبتا وانما هما متحرقة تكون غير مقصودة بالذات والمقصود ما بعد ما قبل  
على وقوع امر عظيم بعدها ودلالة على الكثرة والعظمة باعتبار ما يلزمها ويتبعها لا بالنظر اليها  
في نفسها فيصح وصفها بكل منهما بل يما باعتبار ما بينهما كما أشاروا اليه فلا منافاة بين الآيات ولا دلالة  
في قوله على أن مسني الكبر على أحدهما بل ابقاؤها على ظاهرهما أولى لما فيه من التجلد وعدم  
التضجر وكون المقام مقام التخفيف لا التخويف مع تصديره بقوله أخاف غير مسلم بل هو مبرح في  
مقتضى المقامين وهذا هو المناسب لما روي في تفسير قوله فتكون للشيطان ولما ثم ان المدقق في الكشف  
ذكر أن الحمل على التخييم في عذاب كما جوزه في الفتح باباه ظاهرا المقام لانه مقام حسن أدبه معه وأنه  
مما قبل من الرحمن لقوله أولا كان للرحمن عصا وللدلالة على أنه ليس على وجه الانتقام بل ذلك أيضا  
رحمة من الله على عباده وتنبية على سبق الرحمة على الغضب وأن الرحمانية لا تنافي للعقاب بل الرحيمية  
على ما عليه الصوفية رضي الله عنهم وقيل ان ذكره الرحمن للتخسير وأنه على حد قول المتنبي  
وما يقع الحرمان من كف طارم • كما يقع الحرمان من عند رازق

ولعل اقتضاه على عصيان الشيطان من  
جناياته لا ارتقاء همة في الربانية أو لانه  
ملاكمه أو لانه من حيث انه نتيجة معاداته  
لا آدم وذريته منسبة عليهم (قال أراغب أنت  
عن آلهي يا ابراهيم) قابل استعطافه واطقه  
في الارشاد بالنظافة وغلظة العناد فناداه  
باسمه ولم يقابل بأبى يا بنى وأخره وقدم  
التخبر على المبتدأ وصدره بالهـ مزة لانكار  
نفس الرغبة على ضرب من التعجب كأنها  
مما لا يرغب عنها عاقل ثم هدده فقال (ان  
لم تنته) عن مقال فيها أو الرغبة عنها

(قوله ولعل اقتضاه) في النظم على عصيان الشيطان في قوله ان الشيطان كان للرحمن عصيا وقوله من  
جناياته وفي نسخة جنايته بالتنبيه والجناية الاخرى معاداته لا دم عليه الصلاة والسلام وذريته وهو  
تلميح الى ما في الآيات الاخرى من تبعيضه أي وهو بعض جناياته وانما جمع على ما في النسخة المشهورة مع  
أن جنايته المذكورة عصيان الرحمن بالاستكبار وعدم امتثال الاوامر والمتركات المعادة كما صرح به  
في الكشف لاشتمال كل منهما على أنواع من القبائح والمعاصي والوساوس التي لا تنهاى وقوله  
لا ارتقاء همة في الربانية أي لعلو همة في أمور الالهة حيث لم ينزل لذكر غيرهما ولم يرد حاجناية معها  
فلا جرم عنده أعظم من عصيان الله بل لا جرم غيره وقوله أو لانه أي العصيان نتيجة معاداته لا دم عليه  
الصلاة والسلام أي لانه لما عاداه لعدم المناسبة الترابية استكبر عن السجود له فكان عاصيا لله كافرا  
فاقتصر على ما ذكره من النتيجة لانها الاهم ولانها تنبيه على سبيلها ومقدما لها فتعرف منها مع أن المعادة  
انما عدت جناية لما فيها من معصية الله والحمل عليها فهي مندرجة أو كالمندرجة فيه فتدبر (قوله  
قابل استعطافه واطقه في الارشاد) كما ترقيصه والفظاظه سوء الخلق وكرامته وغلظة العناد أي  
الغلظة الناشئة من العناد أو العناد الغليظ وجعل مناداته باسمه دلالة على ذلك وهو ظاهر ويأبى  
بالتصغير وأخره أي آخر اللفظ الدال عليه وهو أنت لعدم الاعتناء به والالتفات اليه بعد ما تأنف به غاية  
التلطف وهذا ما يدل على قضاظته وغلظته والقول بأنه لو قدم لكان أشنع وأوقع في الدلالة على ذلك  
مكابرة (قوله وقدم الخبر على المبتدأ الخ) خالف أبا البقاء وابن مالك عن جعل أنت فاعل الصفة  
لا عداها على حرف الاستفهام وذلك لئلا يلزم الفصل بين راغب ومعه موله وهو عن آلهي بأجنبي وهو

المبتدأ لأنه غير معمول له أو يحتاج إلى تقدير عامل آخر له وهو خلاف الأصل لأنه قيل عليه أن المبتدأ ليس أجنبيًا من كل وجه لاسيما والمفصول ظرف متوسع فيه والمقدم في نية التأخير والبلغ بلفظ لفت المعنى بعد أن كان لما يرتكبه وجه مسامح وهذا الأسلوب قريب من ترجيح الاستحسان على القياس لقوة أثره وإن زيادة الانكار اغماشتنا من تقديم الخبر كأنه قيل أرغب أنت عما لا طالب لها أرغب فيها منبها له على الخطأ في ذلك ولو قيل أرغب لم يكن من هذا الباب في شيء قد بر (قوله بلساني يعني) بالرجم الشتم على طريق الاستعارة أو المراد الرمي بالجارية فهو حقيقة وقوله حتى غوت الخ بيان للمقصود من الرجم وقوله عطف الخ يعني أنه لا يصح ألا يحسن عطفه على ما قبله لخالفة ما خبرا وإنشاء وجواب القسم غير الاستعطاف لا يكون إنشاء وقوله لا رجعت تمديد وتقريب فدل على الأمر بالخذور وليست الفاء في قوله فاحذرن عطفه حتى يعود المخذور (قوله زمانا طويلا) فهذا معناه من المولود الليل والنهار من الملاوة بتثليث الميم الدهر فهو منصوب على الظرفية كقول مهمل فبكت عليه المرسلات مليا \* وهذا أحد الوجوه فيه وقوله أو ملأ بالذهاب عنى يعني أنه مجاز من قولهم ملي أي غنى والمراد سالما أو مطيقا قادرا على الهجر والبعد وهذا تفسير ابن عباس وعدها بالباء لأنه من غي بكذا إذا تمتع به كاذكره الراغب وهو على هذا حال من فاعل الهجرني وقيل المعنى هجر أمليا أي طويلا فهو منصوب على المصدرية (قوله توديع ومناكة) السلام أصل معناه السلامة من الآفات ويكون للدعاء بذلك عند الملافة وهو ظاهر وعند المفارقة كافي قوله

طرقك صائدة القلوب وإيس ذا \* وقت الزيارة فارجمي بسلام

ومقابلة السيئة وهي الشقاق والتمديد بالحسنة وهي توديعه ومتاركة لانه ترك الاساءة فلا شيء احسان وقوله أولا أصيبك بتكرهه أي بأمر تكرهه لكفره عن لومه بالتعريض له بالجهل وغيره مما يؤذيه وعلى كل من الوجهين فهو من السلامة ولا يختص بالشأن كقيل ولما كان ذلك ليأسه منه وكان حينئذ مشعرا بعد عدم الدعاء له استدرك ذلك بقوله ولكن (قوله فان حقيقة الاستغفار للكفار الخ) جواب عن أنه كيف جازله أن يستغفر للكفار أو بعد ذلك بأنه ليس استغفاره مطلقا حتى يرد ما ذكر بل هو مشروط بإيمانه وتوبته عن كفره على حدة كون الكفار أموريين بالفروع الشرعية وانما فعله لأنه وعده أن يؤمن لقوله الا عن موعده وعدها اياه ولم يرض هذا في الكشف وتبعه بعضهم بنسائه على أنه لا مانع عقلا من الاستغفار للكفار وانما منع سمعا فافعله قبل ورود السمع وهو متعين لقوله الا قول ابراهيم لا ييه لاستغفرن لك اذ لو كان شارطا للايمان لم يكن مستنكرا ومستثنى عما وجبت فيه الاسوة وأما الوعد المذكور فليس من آييه بل منه ورد بأن الآية دلت على المنع من التماسي لأن ذلك كان منصبه فجاز أن يكون من خواصه قيل وإيس بشئ لأنه لم يذهب إلى أن ما ارتكبه ابراهيم عليه الصلاة والسلام كان منكرا بل أنه منكر علينا لورود السمع وفي التقرير بآن في الاذم ممنوع لأن الاستثناء عما وجبت فيه الاسوة لقوله قد كانت لكم الآية ولا دلالة فيها على الوجوب وأجيب بأن جعله مستنكرا مستثنى يدل على أنه منكر لأن الاستثناء عما وجبت فيه فقط وانما أتى الاستنكار لأنه مستثنى عن الاسوة الحسنة فلما اتسبى به لكان قبيحا أما الدلالة على الوجوب فمينة من قوله آخر القدر كل لكم فيهم اسوة حسنة من كان يرجو الله واليوم الآخر كما نتر في الاصول والحاصل أن فعل ابراهيم عليه الصلاة والسلام يدل على أنه ليس منكرا في نفسه وقوله ما كان للنبي والذين آمنوا أن يستغفروا الخ يدل على أنه الآن منكرا سمعا وأنه كان مستنكرا في زمن ابراهيم عليه الصلاة والسلام أيضا بعد ما كان غير منكرا ولا تبرا وأمسك عن الاستغفار وهو ظاهر الا أن الزمخشري جعل مدرك الجواز قبل النهي العقل على مذهبه وهو عندنا السمع لا قوله تحت بر الوالدين والشفقة على أمة الدعوة وتبعه فيما ذكر القاضل المحشي ثم قال ان ما ذكره المصنف هنا مخالف لما قاله هناك فراجع به ان شئت

(لا رجعتك) بلساني يعني الشتم والذم  
أو بالجارية حتى غوت أو تبعه عنى (واهجرتني)  
عطف على ما دل عليه لا رجعتك أي  
فاخذرنى واهجرتني (مليا) زمانا طويلا  
من الملاوة أو مليا بالذهاب عنى (قال سلام  
عليك) توديع ومناكة ومقابلة للسيئة  
بالحسنة أي لا أصيبك بتكرهه (سأستغفر لك رب)  
لأن بعد ما يؤذيك ولكن (سأستغفر لك رب)  
لأنه يؤذيك التوبة والاعيان فان حقيقة  
الاستغفار للكفار استنداعا والتوفيق لما  
يوجب مغفرته وقد مر تقريره في سورة التوبة

وما ذكره في تفسير قوله تعالى قد كانت لكم أسوة حسنة في إبراهيم والذين معه إذ قالوا ربهم اننا  
برآء منكم وبما تباركوا من دون الله الى أن قال الا قول إبراهيم لا يلهيكم استغفار له ليس بما ينبغي  
أن يأتسوا به فانه كان قبل النبي أو لوعده وعدها اياه وكتب عليه فيه بحث لأن المذكور في النظم هو  
الوعده بالاستغفار لا الاستغفار نفسه الا أن يقال مقصوده الاشارة الى أنه كناية عن الاستغفار لأن  
عدة الكريم خصوصاً مثل إبراهيم عليه الصلاة والسلام وخصوصاً إذا كانت بالقسم ولازمها لا يجوز  
وقوله فانه كان الخ من دفع ما قرناه آنفاً وبما عسى أن يقال المذكور في حيز الاستغفار هو العدة نفسها  
فكيف يستقيم التعليل (أقول) هذا كله من ضيق العطن فانه لا تعارض بين هذه الآية فان  
محصلها أن استغفاره صلى الله عليه وسلم ان كان قبل النبي عنه فلا اشكال وان كان بعده فالنبي والمنع  
عنه ليس مطلقاً بل يجوز أن يستغفره بشرط ايمانه لانه كان في حياته إذ لا يمنع من أن يقال اللهم اغفر  
لهذا الكافر ان آمن وقد قال القائل اليماني ان الاجماع منه مقد على جواز الاستغفار للكافر بشرط التوبة  
من الكفر وكذا استغفاره اذا وعد الايمان فانه في الحقيقة طلب لايمان بطريق الاقتضاء الا أن  
الاستغفار يحتاج الى الشق الثاني وقد عرفته وأما كون المذكور في النظم الوعد أو الاستغفار فلا وجه له  
لانه اذا امتنع استغفاره امتنع وعده اذا النبي المعصوم لا يعد بما لا يجوز ولذا قال في الكشف كيف  
جاز أن يستغفر للكافر أو بعده فلا حاجة الى ما تكلفه من حديث الكناية فتأمل (قوله بليغا في البر  
والالطاف) المسالفة من صيغة فعيل والبر من مادته يقال حني به اذا عني بكرامه كما قاله الراغب  
والالطاف يفتح الهمزة جمع لطف بمعنى الرأفة أو يكسر هاء مصدر لطف به اذا بره وقوله بالمهاجرة يدني  
البهاء فيه فتحمل التعدية والسياسة والمباعدة بالبدن أو بالقلب والاعتقاد والظاهر الاول وقوله وأعبده  
وحده الوحدة تفهم من اجتناب غيره من المعبودات وفسر الدعاء بالمباعدة لقوله وما تعبدون من دون الله  
ويجوز أن يراد به الدعاء مطلقاً وما حكاها في سورة الشعراء وهو قوله رب هب لي حكماً وألحقني بالصالحين  
وقوله مثلكم في دعاء اهتكم اشارة الى أن فيه تعريضاً لقوتهم وهو النكته في التعبير به وقوله وأن  
ملك الامر خاتمة من السعادة والشقاوة وهي غير معلومة وان كان الانبياء عليهم الصلاة والسلام  
مأمون العاقبة وغيب بمعنى غائب أو مغيب وقوله منه أي من اصحق والشجرة بمعنى الاصل هنا  
وقوله ولانه أراد أن يذكر اسم عيل الخ والنكته لا يلزم اطرافها فلا يرد عليه أنهم ما خص صاحب لم يذكر  
اسم عيل في العنكبوت كما قيل وقوله منهم أي من اصحق ويعقوب أو منهم هما إبراهيم عليهم الصلاة  
والسلام وفسر الرحمة بما ذكر لانه المأثور عن ابن عباس رضي الله عنهما والكلبي (قوله يفخروهم الناس  
ويشتون عليهم) يعني المراد باللسان كلام الاقتضار والثناء الحسن فأطلق اللسان على ما يوجد به من  
الكلمات والخروف كما تطلق البدعي العظيمة بعلاقة السبيبة وأحقاء جمع حقيق كما صدقاً وصدق وهو  
راجع الى اضافته لانه لا يكون حقيقة بذلك الا اذا كان صادفاً كما أن ما بعده راجع الى توصيفه بالعلو  
على طريق اللف والنشروان احتمال رجوعه للاول لأن ما كان صادفاً يسهل ويثبت بخلاف المبطل فانه  
مضجع منسى وقوله لا تخفى الخ اشارة الى أن العلوم مستعار لما ذكر لان ما ارتفع مكانه ظهر كانه نار على  
علم وقوله أخلص عباده اشارة الى معوله المقدر بقرينة ما قبله ليعلم معنى التوحيد وكذا في الوجه  
الاخر وهو مغاير له معنى لتغاير مقعوليهما ومعنى كون الله أخصه أنه خلقه خالصاً عما تر (قوله أرسله  
الله تعالى) اشارة الى أن الرسول بمعنى المرسل وقوله فأنبأهم أي أخبرهم اشارة الى أن النبي بمعنى المنبي  
من الله بالتوحيد والشرائع وان أصله الهمة فأنبأت في النبي والنبوة ولوقيل هنائه من النبوة بل  
قوله مكانا عليا والمعنى رفيع القدر على غيره من الرسل عليهم الصلاة والسلام ليكون معنى آخر أخص هذه  
مكاناً أظهر مكانه الطبيعي عن بعض العلماء وقوله ولذلك أي لكونه بمعنى النبي عن الله قدّم الخ على  
وفق ما في الواقع وان كان الرسول أخص منه اذ كل نبي رسول ولا عكس ولذا كان أعلى لاستلزام الرسالة

(انه كان بي حقياً) بليغا في البر والالطاف  
(وأعزلكم وما تدعون من دون الله)  
بالمهاجرة يدني (وأدعوا ربي) وأعبده وحده  
(عسى أن لا أكون بدعاء ربي شقيماً) خاتماً  
فما نزع السبي مثلكم في دعاء اهتكم وفي  
تصديق السلام بمعنى التواضع وهضم  
النفس والتبعية على أن الآية والاثابة  
تفضل غير واجبتين وأن ملاك الامر خاتمة  
وهو غيب (فلما اعزلهم وما يعبدون من  
دون الله) بالمهاجرة الى الشام (وهذه الآية  
وبيعقوب) بدل من فارقهم من الكفرة قيل  
انه لما قصه الشام أي أتوا حزان وتزقج  
بسيرة وولدت له اصحق وولد منه يعقوب  
ولعل تحفه يصحهما بالذكر لانهم ما شجرتا  
الانبياء ولانه أراد أن يذكر اسم عيل بفضله  
على الانفراد (وهذه الآية من رحمتنا)  
وكلانها أو منهم (وهذه الآية من رحمتنا)  
النبوة والاموال والاولاد (وجعلناهم  
لسان صدق علياً) يفخروهم الناس ويشتون  
عليهم استجابة لدعوتهم واجعل لسان  
صدق في الآخرين والمراد باللسان ما يوجد  
به ولسان العرب لغتهم وضافته الى الصدق  
وتوصيفه بالعلو لانه على أنهم أحقاء  
بما يشتون عليهم وأن محامدهم لا تخفى على  
تبعاد الامصار وتقول الدول وتبدل الملل  
(واذكر في الكتاب موسى انه كان مخلفاً)  
موحداً أخلص عباده عن الشرك والرياء  
أو أسلم وجهه لله وأخلص نفسه عما سواه  
وقرأ الكوفيون بالفتح على أن الله أخصه  
(وكان رسولاً نبياً) أرسله الله الى الخلق  
فأنبأهم عنه ولذلك قدّم رسولا مع أنه  
أخص وأعلى



التبوة وذكر العام بعد الخاص لا يفيد ولذا يقال عالم لم يردون العكس ويحتمل أن يريد أن المراد بالرسول والتبوة هنا معناها ما لا يفيد وهو المرسل من الله والتبوة عن الله وليس كل مرسل نبي لأنه قد يرسل بعطية ومكتوب فلذا أقدم وإن كان في موضع آخر يراد به معنى آخر من هذا فينبغي تأخير فلا يرد عليه أن كونه أخص مقتض لتأخير أو أنه غير تام في التعليل فتأمل (قوله من ناحيته النبي من اليمين الخ) إشارة إلى أنه إذا كان المراد من اليمين المقابل ليسار فالمراد به عيسى عليه الصلاة والسلام إذا الجبل لا مينة ولا ميسرة وأما إذا كان من اليمين وهو البركة فظاهر وهو صفة الجانب وجوز فيه الزمخشري على الثاني أن يكون صفة الجانب أو الطور وتركه المصنف رحمه الله ليتوافق الوجهان (قوله بأن تمثل له الكلام من تلك الجهة) أي جهة اليمين أو الجهة الميمونة فهو راجع إلى الوجهين وقال تمثل إشارة إلى أن الكلام اللفظي مثال للكلام النفسي فلا يلزم من حدوث المثال حدوث الممثل كما لا يلزم من تمثيل جبريل عليه الصلاة والسلام بصورة دحية رضى الله عنه حدوثه وقت التمثيل ومن أهمل الحق من ذهب إلى أن الذي سمعه موسى عليه الصلاة والسلام كان الكلام القديم بالأحرف ولا صوت ولا جهة كما قيل

إذا ما بدت ليلى فكلنى أعين \* وإن حدثوا عننا فكلنى مسامح

ولذلك خص باسم الكلام وعليه بنى المصنف رحمه الله كلامه الآتى في سورة طه حيث قال أنه لما نودى قال من المتكلم قال أنى أنا الله فوسوس إليه ابليس لعنه الله له لك تسمع كلام شيطان فقال أنا عرفت أنه كلام الله بأنى أسمع من جميع الجهات ويجمع الأعضاء فلا يرد عليه أن هذا بعين أن كلامه تعالى لا يخص بجهة كما قيل (قوله شبهه عن قرب الملك للمناجاة) يعنى أنه شبهه بقرب موسى عليه الصلاة والسلام في مناجاته به يقر به من قرب للمناجاة عظيم من العظماء ووجه الشبه كونه كام بغير واسطة قال بعض شراح الكشاف وهذا لا ينافى أن يكون مقرباً حقيقة ولهذا قال أبو العالية قربته حتى سمع صرير الأقلام أو صرير الأقلام بالفاء كما وقع في رواية وهو صوتها في الكتابة وقوله مناجاة الإشارة إلى أن فعلاً بمعنى مفعول كليس لجالس ونديم لم ينادم ورضيع لم راضع والمناجاة المسارة بالكلام قال الراغب وأصله أن يخلو بخوة من الأرض ثم استعمل مطلقاً والتجوُّل الارتفاع والتجوُّل المكان المرتفع وقوله حتى سمع صرير القلم أى الذى كتبت به التوراة كما في الكشاف يعنى الكتابة الثانية والافتقار وقع في الحديث أنها كتبت قبل خلقه بأربعين سنة (قوله من أجل رحمتنا أو بعض رحمتنا) يعنى من يحتمل أن تكون تعليمية وأن تكون تبعية وقوله معاضدة أخيه وموازته يعنى على تقدير مضاف فليس معنى وهيناه أو جنداه لأنه كان أكبر منه سناً فوجوده سابق على وجوده ولكن معناه وهيناه معاضدته أى معاونته بأن جعلناه وزيراً له كما صرح به في رواية أخرى واجابة تعليل لقوله وهيناه وقوله وهو أى أخاه مفعول وهيناه كان من تعليمية أو بدل بعض من كل أو كل من كل أو اشتمال وهذا إذا كانت تبعية بمعنى بعض وهى مفعول وهيناه ولا يخفى ما فيه لأن كون من اسمها لكونها بمعنى بعض خلاف الظاهر وإبدال الاسم من الحرف لا تظهيره ولذا قال في البحر الظاهر أن أخاه مفعول وهيناه لا يرادف من بعضا حتى يبدل منها وقيل التقدير وهيناه شيئاً من رحمتنا فأخاه بدل من شيئاً المقدَّر الآن يقال إنه اسم وليس موجوداً في كلامهم وهرون عطف بيان وجوز فيه البدلية (قوله ذكره بذلك) أى وصفه بذلك وإن كان موجوداً في غيره من الأنبياء عليهم الصلاة والسلام فجعله كالقلب لتشريفه وأما ما أولشهرته بذلك الأتراء وعداياه الصبر على الذبح فصدق وعده وفى به وهذا أعظم ما يتصور فيه ونأهيك يعنى يكفيك في صدقه هذا فكيف ومعه أمور أخر (قوله يدل على أن الرسول لا يلزم أن يكون صاحب شريعة) أى مستقلة بأمور أتباعها لما ذكر وقد اشتهر خلافه بل اشترط بعضهم فيه أن يكون صاحب كتاب أيضاً فهو مبنى على الأغلب فيه

(وناديتاه من جانب الطور اليمين) من ناحيته اليمينى من اليمين وهى التى تلى عيسى موسى أو من جانبه الميمون من اليمين بأن تمثل له الكلام من تلك الجهة (وقرناه) تقرب تشريف شبهه عن قرب الملك للمناجاة تقرب تشريف شبهه عن أحد الضميرين (فنجيا) مناجاة حال من أحد الضميرين وقيل من تقعا من التجو وهو الارتفاع لما روى أنه رفع فوق السموات حتى سمع صرير القلم (وهيناه من رحمتنا) من أجل رحمتنا أو بعض رحمتنا (أخاه) معاضدة أخيه وموازته واجابة له عونه واجعل لى وزيراً من أهلى فانه كان أسبق من موسى وهو مفعول أو بدل على تقدير أن تكون من لبعض (هرون) عطف بيان له (نبيا) وأذكر في الكتاب اسمعيل أنه كان صادق الوعد ذكره بذلك لأنه المشهور به والموصوف بأشياء في هذا الباب لم تهد من غيره ونأهيك أنه وعد الصبر على الذبح فقال سبحانه إن شاء الله من الصابرين وفى (وكان رسولاً نبياً) يدل على أن الرسول لا يلزم أن يكون صاحب شريعة فإن أولاد إبراهيم كانوا على شريعته

لأنه أمر لازم وما قيل أن المراد بكونه صاحب شريعة أن يكون له شريعة بالنسبة إلى المبعوث إليهم  
واسمعيلى صلى الله عليه وسلم كذلك لأنه بعث إلى جرهم بشريعة أبيه ولم يبعث إبراهيم عليه الصلاة  
والسلام إليهم لايحتمل أنه لا يمت به الجواب إلا بضميمة أخرى فتأمل (قوله اشتغالاً بالآثم) يعني ذكر  
الأهل ليس للتخصيص بل لأنه الأهم وقوله على نفسه أدرجه في الأهل لاستلزام إصلاح الغير  
لإصلاح النفس أو المراد بالأهل أمة الإجابة لتكون النبي بمنزلة الأب لا تمتة فلا ينافي هذا قوله  
أنه ليس من أهلك بل يؤيده السبب ولداً ولداً وأخوخ بضم الهمزة وقها (قوله واشتقاق ادريس  
من الدرس يرد الخ) لأنه لو كان مشتقاً كان عريباً وهو أعجمي لمنع صرفه بالاتفاق وحيث إن الاشتقاق  
في غير العربي مما لم يقل به أحد وقوله قريشاً من ذلك أى من ذلك المعنى لأن ادريس المشتق  
من الدراسة وقوله يعني شرف النبوة فالعلم معنى قيل والثاني أقرب لأن الرقعة المقترنة بالمكان  
لا تكون معنوية وفيه نظر لأنه ورد مثله بل ما هو أظهر منه كقوله

وكن في مكان إذا ما سقطت \* تقوم ورجلك في عاقبه

والرفع إلى الجنة يجسده بناء على أنه حي الآن فيها وما ذكره من الاختلاف في السماء لاختلاف  
الرواية في حديث المعراج ورواية الأنبياء عليهم السلام لكن كونه في الرابعة في الصحيحين  
(قوله بيان الموصول) وهو الذين أنعم الله عليهم لأن جميع الأنبياء عليهم الصلاة والسلام منهم عليهم  
فلو جعلت تبعية لزم أن يكون المنعم عليهم بعض الأنبياء وأن لا يكون البعض الآخر منهم منعماً  
عليه فإن قلت المشار إليه بأولئك الأنبياء المذكورين سابقاً عليهم الصلاة والسلام وهم بعض النبيين  
فالذين أنعم عليهم بعضهم فصح جعل من التبعية قلت هذا إذا كان تعريف الذين للعهد والوجه أنه  
للنفس والعصم على أن المعنى أولئك بعض المنعم عليهم فلا بد من كونهم اليان لئلا يلزم الفساد كذا  
قيل وفيه بحث فإن الظاهر أن يقال الذين أنعم الله عليهم أن أريد به المنعم المعهود المذكور هنا فالمحول  
والموضوع مخصوص بهؤلاء فهم بعض النبيين فتكون من تبعية بدون تقدير كاذب إليه البعض  
ولا يرد عليه أنه تقر في الميزان أن المحول برأيه المفهوم ولا شك في عمومته كما قيل لأن عموم المفهوم  
في نفسه ومن حيث هو في الذهن لا ينافي أن يقصده أمر خاص في الخارج والازم أن لا يصح  
وقوع المعرف بالعهدي خبراً كما إذا قلت جاء في رجل فأكرمه وزيد الحاني فهذا غلط أو مغالطة  
ولا يكون الخبر مساوياً بخوارج الذي ينقسم عساوين وأن لا يقع الخبر في الحقيقي خبراً نحو هذا زيد  
والجهور على جوارحه والمأنون له لا يقولون أنه لا يقع في كلام البلغاء بل العقلاء بل يقولون بأمرهم  
في التصور دون الخارج ثم إن شرح الكشاف قالوا إن المشار إليه بأولئك الأنبياء المذكورين  
لا الكلي فوجب أن يحمل التعريف في الخبر على الجنس للمبالغة كقوله ذلك الكتاب أو بقدر مضاف  
أي بعض الذين أنعم الخ وورد الأول بأنه يلزمه جعل غيرهم ومن جلتهم نبينا صلى الله عليه وسلم كأنهم  
لم ينعم عليهم وليسوا بأنبياء وهو باطل وأورد عليه أن القصص فيه اضافي بالنسبة إلى الدولة الدنيوية  
لاحقته فلا محذور فيه وهو مع ما فيه مناف لتفسير المصنف رحمه الله ولكون من يسانية لأن النعم  
الدنيوية لا تختص بهم مع أن المبتدأ والخبر إذا تعترفاً يتحدان في المصدق وفي إقاده للعصر ككلام  
في المعاني فيتمين أحد التأويلين فالخبر في الجواب أن يقال على إطلاق النعم أن الحصر بالنسبة إلى غير  
الأنبياء عليهم الصلاة والسلام لأنهم معروفون بكونهم منعماً عليهم فقتل النعم على غير الأنبياء  
منزلة العدم ولا يتوهم ما ذكر كلاً لا يتوهم في ذلك الكتاب عدم كمال غيره من الكتب السماوية أو بقدر  
بعض ومن على هذا يسانية فكل وجهه قدير (قوله بدل منه باعادة الجار) يعني ذرية آدم بدل  
من النبيين بدل بعض من كل لأن المراد ذرية الأنبياء وهي غير شاملة لآدم عليه الصلاة والسلام ومن  
يسانية أيضاً ولو جعل الجار والمجرور بدلاً من الجار والمجرور لم يكن فيه إعادة وقوله من فيه للتبعية

(وكان يأمر أهله بالصلاة والزكاة) اشتغالاً  
بالآثم وهو أن يقبل الرجل على نفسه ومن  
هو أقرب الناس إليه بالتكميل قال الله  
تعالى وأندرس بعثت الأقربين وأمر أهلك  
بالصلاة قوا أنفسكم وأهلكم نارا وقيل  
أهله أمتة فإن الأنبياء آباء الأمم (وكان  
عند ربه مرضياً) لاستقامة أقواله وأفعاله  
(وذكر في الكتاب ادريس) وهو سبط شيث  
وجده أي نوح عليهم السلام واسمه أخوخ  
واشتقاق ادريس من الدرس يرد منع صرفه  
واشتقاق ادريس من الدرس يرد منع صرفه  
ثم لا يبعد أن يكون معناه في تلك اللغة قريبا  
من ذلك فلقب به لكثرة درسه أدرى أنه  
تعالى أنزل عليه ثلاثين صحيفة وأنه أول  
من خط بالقلم وتطرق في علم التجوم والحساب  
(أنه كان صديقاً نبياً ورفيقاً عند الله وقيل  
يعني شرف النبوة والزلفى عند الله وقيل  
الجنة وقيل السماء السادسة أو الرابعة  
(أولئك) إشارة إلى المذكورين في السورة  
من ذكرها إلى ادريس (الذين أنعم الله عليهم)  
بأنواع النعم الدينية والدنيوية (من النبيين)  
بيان للموصول (من ذرية آدم) بدل منه  
بإعادة الجار ويجوز أن تكون من فيه  
للتبعية لأن المنعم عليهم أعم من الأنبياء  
وأخص من الذرية

أى فى من ذرية آدم لأن المنعم عليه أعم من الأنبياء فاليمين بعض المقدرواخص من الذرية أذيينها  
 عموم وخصوص من وجه لشمول المنعم عليه لآدم والملائكة ومضى الحق وشمول ذرية آدم إذا أريد به  
 ظاهره غير من أنعم عليه فيجوز الحمل على الإبدال والتبعيض باعتبار الوجهين فتأمل (قوله  
 من عدا ادريس) عليه الصلاة والسلام لأنه سبط شيت كما مر وقوله فإن إبراهيم عليه الصلاة والسلام  
 الخ هذا متفق عليه فذكر من حملنا ذكره كبر هذه النعمة وقوله وفيه دليل الخ لدخول عيسى عليه  
 الصلاة والسلام ولأب له وجعل إطلاق الذرية عليه بطريق التغايب خلاف الظاهر (قوله  
 ومن جملة من هديناه إلى الحق) إشارة إلى أن من تبعه فيه وأنه معطوف على قوله من ذرية آدم وأما  
 جعله معطوفا على قوله من النبيين أى ممن جعلناه بين النبوة والهداية والاجتباء لعدم التغاير  
 بخلاف الظاهر وإن جوزوه وقوله لبيان الخ متعلق بالاستئناف والاختصاص الخشوع والتواضع  
 وقوله وعن النبي صلى الله عليه وسلم رواه البزار وغيره وقوله جمع بالتوقيف بكة كقاض وقضاة  
 لكنه لم يسمع كما قاله العرب وهو مخالف لما فى القاموس وغيره أو هو مصدر كالفعود والكسراتباع  
 عليهما وقوله لأن التأنيث غير حقيقى ولوجود الفاصل أيضا (قوله وجاء بعدهم) تفسير لعقبهم  
 وأصله من وطئ عقبهم والفرق بين خلف بالفتح والسكون باستعمال الأول فى الحسن والذرية  
 الصالحة والثانى فى ضده هو المشهور فى اللغة وقال أبو حاتم الخلف بسكون اللام الأولاد الواحد  
 والجمع فيه سواء والخلف البسول ولد اكان أو غريبا وقال ابن الأعرابي الخلف بالفتح الصالح  
 وبالسكون الطالح وقال النضر بن شميل الخلف بتحريك اللام واسكانها فى القرن السوء أما الطالح  
 فبالتحريك لا غير وقال ابن جرير أكثر ما جاء فى المدح بفتح اللام وفى الذم بتسكينها وقد يعكس (قوله  
 تركوها) بناء على أن المراد الكفار لأنه من شأنهم أو على أنه عام وما بعده على أنه فى المسلمين وآخره  
 لما ساقى واستحلال نكاح الأخت من الأب ذهب إليه اليهود ومن بنى بالموصول والماضى والمشيء  
 العالى وفى نسخة الشديداى المحكم والمنظور هو المركوب الحسن من فرس أو بغل لم يعد للجهاد  
 بل للتكبر لأنه لحسنه ينظر الناس إليه كما قيل

لا يجمع الطرف المحاسن كلها \* حتى يكون الطرف من أسرائه

والمشهور من الشباب الفاخر الزاهى لونه وتسمى الشباب مشتهرة (قوله ثمرا) فسر به لأنه المناسب  
 ولما كان المعروف فيه أنه يعنى الضلال أثبت بالبيت المذكور والاستدلال به ظاهر لو قوعه فيه مقابلا  
 للخير وقال الفاضل اليمنى يحتمل أن يكون التقابل فيه معنويا كقول المتنبي

لمن تطلب الدنيا إذا لم ترد بها \* سرور محب أو أساة مجرم

والبيت لم رقت (٢) الأصغر من قصيدة وقيله

تألى جناب حلفة فأطعته \* فنفست ولّ اللوم ان كنت لا تأما

قالوا والمراد بالثى الشرى وبالخير المال ومن يغتر أى بفتة ولا مانع من حمله على ظاهره وقوله كقوله  
 تعالى يلقى أناما أى شرا وعظا با فإطلق عليه كما أطلق الثى على مجازاته المسببة عنه مجازا وقوله أو غيا  
 عن طريق الجنة أى ضلالا فهو بعينه المشهور واستعاذة لاودية منه عبارة عن كونه قضيعة بالنسبة  
 إليها (قوله يدل على أن الآية فى الكفرة) وهو قول على رضى الله عنه وقادة لأن من آمن لا يقال  
 إلا لمن كان كافرا الأجيب التغلظ كقوله لا رضى الزانى حين يرضى وهو ومن لكنه استشكل وجهه  
 الدلالة بأنه يجوز أن يكون المعنى الأمن جمع التوبة مع الإيمان فلو قال يؤيده كما فى الكشف كان  
 أولى وهو سهل لأنه لم يرد بالدلالة الدلالة القطعية بل أنها تدل على ذلك بحسب اظاهر وهو كثير ما يريده  
 ذلك وقال بعض الفضلاء أنها تدل على عمومها لهم لا على خصوصها فيهم مع أنه قد يراد بالإيمان الإيمان  
 الكامل ثم أنه لا دلالة فى الآية لمذهب المعتزلة من أن العمل شرط دخول الجنة فإنه بحسب الفضل

(ومن حملنا مع نوح) أى ومن ذرية من حملنا خصوصا

وهم من عدا ادريس فإن إبراهيم كان من ذرية

سام بن نوح (ومن ذرية إبراهيم) الباقون

واسرائيل) حط على إبراهيم أى ومن ذرية

اسرائيل وكان منهم موسى وهرون وذكرا

ويحيى وعيسى وفيه دليل على أن أولاد البنات

من الذرية (ومن هدينا) ومن جملة من

هديناه إلى الحق (واجتينا) للنبوة والكرامة

(أذا تلى عليهم آيات الرحمن خروا سجدا وبكيا)

خبر لا وثلك ان جعلت الموصول صفته

واستئناف ان جعلته خبره لبيان خشيتهم

من الله وخبائهم لمع ما لهم من علو الطبقة

فى شرف التسب وكال النفس والزنى من

الله تعالى وعن النبي عليه الصلاة والسلام

اتلوا القرآن وابكوا فان لم تبكوا قريبا كوا

والبكى جمع بك كلسجد فى جمع ساجد

وقرى تلى بالماء لأن التأنيث غير حقيقى

وقرأ جزء والكسائى بكيا بكسر الباء الخلف

من بعدهم خلف فقهم وجاء بعدهم

عقبه سوه يقال خلف صدق بالفتح وخلف

سوء بالسكون (أضاعوا الصلوة) تركوها

أو أخروها عن وقتها (واتبعوا الشهوات)

كشرب الخمر واستحلال نكاح الاختمن

الأب والانهمك فى المصاى ومن على

رضى الله عنه فى قوله واتبعوا الشهوات

من بنى المشيد وركب المنظور ليس

المشهور (فصوف يلقون غيا) ثمرا كقوله

فمن يلقى خبرا تحمد الناس أمره

ومن يقول لا يعدم على التى لا تأما

أو جزاء تى كقوله تعالى يلقى أناما ما أو غيا

عن طريق الجنة وقبل هو وادى جهنم

تستعذ منه أو ديتها (الأمن تاب وآمن

وعمل صالحا) يدل على أن الآية فى الكفرة

(فأولئك يدخلون الجنة) وقرأ ابن كثير

وأبو عمرو وأبو بكر يعقوب على البناء

المفعول من أدخل

(٢) قوله المرقش الأصغر فى الصحاح

والمرقش الشاعر وهما قرشيان الأكبر

والأصغر فاما الأكبر فهو من بنى سدوس

وسمى مرقشا لقوله

كما رقت فى ظهره الأديم قلم

والمرقش الأصغر من بنى سعد بن مالك اه

وفى شواهد الكشف الأصغر أشعر

من الأكبر وأطول عمرا وهو عم طرفة

والأكبرهم الأصغر والا أكبر صاحب أسماء

والأصغر صاحب قاطة بنت المنذر وساق أياتنا من القصيدة اه مصححه

مع أنه انما شرط ظاهر العدم نقص شيء من ثواب أعمالهم أو لدخولهم جنة عدن لا مطلق الجنة فتأمل  
 (قوله ولا يتقصون شيئا من جزاء أعمالهم) لأنه في الأصل عنده بعض أهل اللغة تنقيص الحق من نقصت  
 الأرض اذا حفرتها ثم أريد به التجاوز مطلقا وقوله ولا يتقص أجورهم لانها انما تحبط بالكفر  
 وقوله لا شتمها عليها أى اشتمال الكل على الجزء فليس في عبارة ايها المأثم أنه بدل اشتمال وقوله على أنه  
 خبر الخ أو مبتدأ خبره محذوف (قوله وعدن علم لأنه المضاف اليه في العلم الخ) أقول يريد أنه لما شاع  
 في الاستعمال جنة عدن احتمل ثلاثة وجوه كون عدن وحده علما وكون جنة عدن علما كعبد الله  
 وكونه نكرة وعلى الأول يلزم اضافة الاثم مطلقا الى الأخص وهو اقرب فيج كائن زيد بن  
 علي أن المتبادر من الجنة المكان المعروف بالاشجار والبساتين والسعد رجه الله يرى أن هذه  
 الاضافة تكون قبضة كافي المثال المذكور وحسنه كشجر الارال ومدينة بغداد اذا فارق بينهما  
 الا الذوق كما ذكره الفاضل البيني والمصنف رحمه الله ذهب الى أنه حينئذ علم للاقامة فيكونان  
 متغايرين كما ذكره النجاة في ضرورة علم المبرقة بمعنى الاحسان علم جنس لان الذوق غير مضبوط فانه دفع  
 المحذور بلا نزاع ولم يحجج الى الثالث وان جوزه لا مبرما وأما كون مجموعهم علما فلا اشكال فيه لأنه  
 قطع النظر فيه عن المعنى الاضافي فارتفعت مؤنة التوجيه فان قيل ان العلم هو جنات عدن فلا غبار  
 عليه وان قيل جنة عدن بالافراد احتجنا الى القول بأنه حذف فيه المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه  
 بدليل تعرف المضاف اليه وتوصيفه بالمعرفة التي هي الموصول وانما حسن اقامته مقامه لأن المعبر  
 علمته في المنقول الاضافي هو الجزء الثاني حتى كأنه نقل وحده بدليل منعه من الصرف في نبات أو بر  
 وابن دابة وامتناعهم من ادخال اللام عليه في نحو أبي تراب الآن يقارن الوضع أو يكون للمع الصفة  
 وهذه القاعدة مقررة في النحو ومفصلة في شروح المفصل وقديمتها في الكشف في شهر رمضان  
 فقال اذا كانت التسمية بالمضاف والمضاف اليه جعلوا المضاف اليه في نحو مقتدر العلية لان المعهود  
 في كلامهم في هذا الباب الاضافة الى الاعلام والكنى فاذا أضافوا الى غيرهما أجروهم مجراها كما في  
 تراب ألا ترى أنهم لا يجوزون ادخال اللام في نحو ابن دابة وأبي تراب ويوجبونه في نحو امرئ القيس  
 وماء السماء كل ذلك نظر الى أنه لا يغير عن حاله كالمعلم وان كان القائل ان يقول ان التغيير لا يوجب  
 تغيير المجموع ولا نزاع في أنه علم الا أنه لولا العلية لما امتنعوا من ادخال اللام فانهم نظروا الى المعنى  
 لا الى التعبير بدليل الحسن وحسن وامتناع ذلك في نحو هرواه وما فهمه بعضهم من قول المصنف رحمه  
 الله لأنه المضاف اليه في العلم من أن المنقول الاضافي يلزم كون المضاف اليه فيه علما قبل النقل فلما ورد  
 عليه عبد شمس علما اعتدوا بأنه كلى المنصرف في فرد في الخارج فأشبه العلم علما لوجه له وليت شعري  
 بماذا يعتد عن أبي تراب وأمثلة وهو فاشي من قلة التدبر لان المراد بالعلية العلية التقديرية  
 الاعتبارية بعد النقل كما صرحوا به وهذا مراد القائل ان جنة عدن علم لاحدى الجنان الثمان دون  
 عدن والا كانت اضافة جنة اليه كاضافة انسان زيد لكنه قد يحذف المضاف فيقال عدن كرمضان الخ  
 يعني وجنات بمعنى بساتين لتلايق فيما ترمنه الا أنه يفهم من ظاهره أن جزء العلم لما قام مقامه أعطى  
 حكمه بخلاف عبد شمس فانه ليس كذلك وهو تعسف لمخالفة لكلام القوم كما عرفت وقد جنح بعضهم  
 الى أن جنات عدن علم لاجنة عدن حتى يدعى المحذوف من غير داع له فلو قيل من أول الامر جنات  
 عدن علم كبنات أو بر لم يحجج الى ما تكلفوه هذا غاية ما يقال هنا فدع عنك القيل والقال (تنبيه)  
 واعلم أن بعض فضلاء العصر قال ان جنات الجمع المضاف علم لاحدى الجنات الثمان كعلية بنات أو بر  
 والمضاف فيها يقتدر علما فانهم لما أجروهم بعد العلية مجرى المضاف فقدروا الثاني علما على قياس  
 المعارف اذ لا يضاف معرفة الى نكرة ولذا منع صرف قرة في ابن قرة وامتنع في طبق من بنت طبق  
 ونحوه اذ لم يقع على انفراد علما كما في شروح المفصل وغيرها والفاضل المحشى لفظه تعسف في الكلام

(ولا يتقصون شيئا) ولا يتقصون شيئا من جزاء  
 أعمالهم ويجوز أن يتصب شيئا على المصدر  
 وقبيل تنبيه على أن ككفرهم السابق  
 لا يضرهم ولا ينقص أجورهم (جنات  
 عدن) بدل من الجنة بدل البعض لا شتمها  
 عليها أو منصوب على المدح وقرئ بالرفع  
 على أنه خبر محذوف وعدن علم لأنه المضاف  
 اليه في العلم

كما رأيت فقال جنة عدن علم لاحدى الجنان دون عدن والا كان كإنسان زيد كما قبل لكنه قد يحذف المضاف ويقام المجموع فيستعمل استعمال الاعلام كما في رمضان وكذا عدن والمعنى جنات جنة عدن فلا يتوجه النقص بمثل عبد شمس ولا يحتاج الى الجواب بأن الشمس لا تنصهر هاهنا فيرد بمنزلة العلم اه ولا يخفى أنه على ما ذكرنا الكلام على ظاهره وليس إضافة جنة الى عدن كإضافة إنسان زيد ولا نقص بمثل عبد شمس لأن لفظ شمس فيه يقدر علما وان لم يستعمل على انفراد علما ولا حاجة الى الجواب بما ذكرنا من تدبر (قوله أو علم للعدن بمعنى الإقامة) يعني أنه علم جنس للمعاني مفرد وفيما قبله هو علم شخص للذات ومركب وهذا ما استأثره في الكشف من أنه علم لعلى العدن بسكون الدال بمعنى الإقامة كسحر وأمس ونينة وكأنه لما رأى المضاف فيه يجمع ويفرد ويوصف ذهب الى هذا والمصنف لما رأى الإضافة فيها نوع ركاه مخالفة وان ما ذكره يقتضى بناء كما بين في التحو كما مر وقوله للعدن يعني أن الجزء من الاسم علم للمعروف بها كسحر علم للسحر وأمس للامس وبرة بفتح الباء ومنع الصرف علم للبر والاحسان وقوله ولذلك الخ دليل على جنة عدن لكنه بناء على الظاهر لعدم تعيينه اذ لا نسلم العلمية بل نقول هو بدل ولم يذ كر ما في الكشف من الاستدلال على العلمية بآداله من الجنة فان النكرة لا تبدل من المعرفة فانه غير متفق عليه فقد جوزوه كثير من النحاة مطلقا وبعضهم اذا كان في آداله فائدة لا تستفاد من المبدل منه مع أنه لا تعين البدلية بطوارئ نسيبه على المدح كما ذكره واعلم أن العلم المنة قول من المضاف والمضاف اليه كإثباته في حريرة تعتبر علميته وأحكامها كنعج الصرف في الجزء الثاني كما في شروح الفصل والكتاب كما فصلناه في شرح الشفاء وقد غفل عنه بعض علماء المغرب (قوله أي وعددها يا هم الخ) يشير الى أن عائد الموصوف محذوف وأن الباء أمالة لآيسة والجار والجرور اما حال من العائد بمعنى غائبة أو من عبادة بمعنى غائبة عنها أو للسببية متعلقة بوعده أي وعددها بسبب تصديق الغيب والايان به والغيب على هذا بمعنى الغائب وقوله انه أي الله ويجوز أن يكون ضمير الشأن (قوله كان وعدده الذي هو الجنة) فالوعد بمعنى الموعد أو أطلق علمها مبالغة وفسرهم الان ما قبله بقضيه ولأن الاخبار عنه بآانيا ظاهرا لأن الجنة توتى كما توتى الامكنة والمساكن وقوله لا محالة مأخوذ من التأكد ومن التعبير عن المستقبل بالماضى المقضى لتحقيق وقوعه ولادخل لاسم المفعول فيه (قوله وقيل هو من أتى اليه احسانا) أي فعل به ما يعد احسانا وجبلا عنه على هذا مفعولا كما ذكره بقوله أي مفعولا والوعد بالمعنى المصدرى وكون الوعد المصدرى مفعولا لا طائل تحته اذ كل وعد ببل كل فعل كذلك فلذا أشار الى أن المراد من كونه مفعولا أنه منجز لأن فعل الوعد به مصدره أي إيجاده انما هو تجهيزه فجزاه طف بيان فاعولا مفسره (قوله ولكن يسمعون قولنا يسلمون فيه من العيب والنقيصة) أشار بلكن الى أنه استثناء منقطع كما في الوجه الثاني والسلام بمعنى الكلام السالم من العيب والنقص فهو مصدر بمعنى السلامة أريد به ما ذكرنا مبالغة أو بالتأويل المعروف فيه وعلى ما بعده المراد به معناه المعروف وهو أمان الملائكة عليهم الصلاة والسلام أو من بعضهم على بعض والاستثناء عليه ممة قطع أيضا لأن السلام لا يعدلوا الاعلى الوجه الاخير ولكونه خلاف الظاهر استحق التأويل والتأخير (قوله أو على معنى ان التسليم الخ) فهو من تأكيد المدح بما يشبه الذم المذكر في البديع وهو يفيد نفي اللغو بالطريق البرهاني الاقوى لأن ظاهر سياقه كالكشاف أن الاستثناء على هذا الوجه متصل وقد قال العرب انه بعيد وقد صرح بعض النحاة بأنه من قبيل المنفصل لكن ما ذهب اليه الشيخان من الاتصال انما هو على طريق القرض والتقدير ولو لا ذلك لم يقع موقعه من الحسن والمبالغة والبيت المذكور للثابتة من قصيدته المعروفة وأولها

كلمتي لهم بأمية ناصب • وليل أفا سيه بطي الكواكب

أو علم للعدن بمعنى الإقامة كبرة ولذلك صح وصف ما أضيف اليه بقوله (التي وعددها يا هم وهي غائبة عنهم أو وهم غائبون عنها أو وعددهم يا هم يا هم بالغيب (انه) ان الله كان وعده الذي هو الجنة (مأثبا) بأنهم أهلها الموعد لهم لا محالة وقيل هو من أتى اليه احسانا أي مفعولا منجزا (لا يسمعون فيها لغوا) فنقول مفعولا منجزا (لا يسمعون فيها لغوا) ولكن يسمعون قولنا كلام (الاسلام) ولكن يسمعون أو لا تسلمون فيه من العيب والنقيصة أو لا تسلمون على الملائكة عليهم أو تسلمون بعضهم على بعض على التسليم ان كان لغوا فلا يسمعون لغوا سواء كقوله ولا عيب فيهم غير أن سبب فهم بين قول من قراع الكتاب



والقول مصدر أو جمع فل وهو ما ينظم به مد السيف والقراع الضرب ( قوله أو على أن معناه الدعاء بالسلامة الخ ) يعنى أن السلام المعروف دعاء بالسلامة من الآفات ولا آفة في الجنة فالدعاء بالسلامة منها لا فائدة فيه فيكون لغوا بحسب الظاهر ويصح فيه الاتصال من هذا الوجه وانما قال ظاهر الآن هذا وان كان معناه بحسب وضعه لكن المقصود منه الاكرام واطهار الثياب حتى لو ترك عداها فانه لا فائدة في التمتع فان المرة الواحدة في اليوم والليله تسمى الوجبة وكلها يوجب زهاده وماعداها رغبة في كثرة الاكل أو كفاية عن الدوام بذكر الطرفين والدور والدوام ومنه رزق دار أى لا ينقطع ( قوله بنقيها عليهم من غرة نقواهم كما يبق على الوارث مال مورثه ) أشار بقوله كما الى أن فيه استعارة تبعية استعير الايراث للبقاء ويحتمل التشبيل وقوله والوراثه أقوى لفظ أى أقوى الالفاظ اشارة الى اختيارها على غيرها ما يدل على بقائها كالباع والهبة ونحوهما لانها أقوى في الدلالة على المراد وقوتها بما ذكر كما هو معروف في الكتب الفقهية وقوله أقوى لفظ من وصف الدال بصفة مدلوله لان القوة صفة معنى الوراثه كما يدل عليه قوله من حيث الخ وانما اختاره لانه لا وراثه هنا وانما المذكور لفظها المستعار ليعنى آخر فتأمل ( قوله وقيل يورث المتقون الخ ) وهو استعارة أيضا وانما مراده لانه يدل على أن بعض الجنة موروث والنظم يدل على أنها كلها كذلك ولان الايراث ينبنى على ملك سابق لا على فرضه مع أنه لا داعى لفرض هنا ( قوله حكايه قول جبريل عليه الصلاة والسلام الخ ) وهذا من عطف القصة على القصة فلا يقال ان العطف فيه حزانة لعدم التناسب والمناسبة بين القصتين ما قيل انه لما فرغ من قصص الانبياء عليهم الصلاة والسلام مثبتا له وعقبه بما أحسنه الخلف وذكر جزاءهم عقبه بحكايه نزول جبريل عليه الصلاة والسلام بعد ما قاله المشركون نسيه له صلى الله عليه وسلم وأن الامر ليس على ما زعم هؤلاء الخلف وأدعى ما يناسب حديث التوقي من كون الملائكة عليهم الصلاة والسلام مأمورين مطيعين ولذا قال فاعبدوه وعطف عليه مقالة الكفار لتباين المقامين وأما ما قيل ان التفسير هذا وقال جبريل وما تنزل الخ وبه يظهر حسن العطف ووجهه فلا محصل له وفي الآية وجوه أخر تركها لعدم الحاجة اليها والحديث المذكور رواه أبو نعيم في الدلائل وغيره وفيه تخالف وسبب الابطال عنه صلى الله عليه وسلم أنه وعدهم بأن يخبرهم لا تتظاره الوحي ولم يقل ان شاء الله وقدم وقوله ودعه ربه الى آخره كما سبأ في سورة الضحى فان هذا سبب نزولها أيضا وقوله ثم نزل أى جبريل عليه الصلاة والسلام معطوف على أبطأ وبأنه مر في النحل والكهف ( قوله والنزل النزول على مهل ) بفتح الهاء وتسكن أى وقتا بعد وقت والنزل مطاوع نزل يقال نزلته فتنزل ونزل يكون بمعنى أنزل الدال على عدم التدرج ويكون بمعنى التدرج خطأ وعه كذلك أوالضعيف للتكثير وهو المناسب هنا وقد تقدم الكلام على نزل وأنزل في أول الكتاب وقوله مطلقا أى من غير نظر الى تدرج وعدمه وكونه بمعنى أنزل أى دال على عدم التدرج وقوله وقتا غيب وقت بيان للتدرج وغيب بمعنى بعد ومنه قولهم غيب السلام وغيب إذا ذكره في المباح وأهمه في القاموس ( قوله والضمير لالوحي ) بقريته الحال وسبب النزول وقيل انه لجبريل عليه الصلاة والسلام وقوله ما بين أيدينا بضم النون فائلا ولا بد منه على الوجهين كما في الدر المنون والقائل جبريل عليه الصلاة والسلام بدليل ما بعده وهو ما تحقق فيه أى من الزمان وهو الحال وهو تفسير لما بين ذلك على أنه من عموم الجاهز شامل للزمان والمكان فباين أيديهم المستقبل وما خلفهم الماضي وأما في المكان فظاهر والاحايين جمع أحيان جمع حين فهو جمع الجمع وقوله من الاماكن الخ بيان لما أتت كلها ويحتمل أن يكون بيان لما في ما نحن فيه ووجهه باعتبار تعدده وتبذله ويعلم منه بيان ما قبله وفيه تفاسير أخر كما في الكشف وغيره وقوله لا تنقل الخ يزيد أنه كناية عما ذكر

أو على أن معناه الدعاء بالسلامة وأهلها أغنياء عنه فهو من باب اللغو ظاهرا وانما فائدة الاكرام ( ولهم رزقهم فيها بكرة وعشما ) على عادة المتنعمين والتوسط بين الزهادة والرغبة وقيل المراد دوام الرزق ودروره ( تلك الجنة التي نورث من عبادنا من كان تقيا ) بنقيها عليهم من غرة نقواهم كما يبق على الوارث مال مورثه والوراثه أقوى لفظ على العمل في التملك والاسترجاع ولا تبطل برده انما لا تعقب بنسخ ولا استرجاع من الجنة واصطفا وقيل يورث المتقون من الجنة الساكن التي كانت لاهل النار لو أطاعوا المساكين التي كرامتهم وعن يعقوب نورث زيادة في كرامتهم ( وما تنزل الا بأمرين ) حكايه بالتشديد ( وما تنزل الا بالصلاة والسلام حين قول جبريل عليه الصلاة والسلام وسلم ) استبطأ رسول الله صلى الله عليه وسلم في القربى سئل من قصة أصحاب الكهف وذى القرنين والروح ولم يدبر ما يجب ويرى أن يوحى اليه فيه فأبطأ عليه خمسة عشر يوما وقيل أربعين يوما حتى قال المشركون ودعه ربه وقوله ثم نزل ببيان ذلك والتسلسل في معنى على مهل لانه مطاوع نزل وقد يطلق معنى أنزل النزول مطلقا كما يطلق نزل على الأباصر الله والمعنى وما تنزل وقتا غيب وقتى وما يتزل بالباء على ما تقدمه حكمته وقرئ وما يتزل بالياء وما بين ذلك ( له ما بين أيدينا وما خلفنا والإحايين لا تنقل من مكان الى مكان ) ولا تنزل في زمان دون زمان الا بأمره ويشيقه

لانه اذا احاط ملكه وعلمه بكل شئ لا يمكن اقامه - م على ما لم يكن بأمره مما يوافق حكمه وحكمته  
 (قوله تارك الخ) يحتمل أن يبقى النسيان على ظاهره بمعنى أنه تعالى لاحاطة علمه وملكه لا يطرأ عليه  
 الغفلة والنسيان حتى يفقد عنك وعن الائمة اليك وأن يكون مجازاً عن الترك واختاره المصنف  
 رحمه الله لأن الاول لا يجوز عليه تعالى فلا حاجة الى نفيه عنه ولانه هو الموافق لسبب النزول كما اشار اليه  
 ولذا خالف الزمخشري رحمه الله في ترجيح الاول وذلك اشارة الى عدم النزول (قوله وقيل أول الآية  
 حكاية قول المتقين الخ) القائل له اختاره لما يناسب ما قبله ويظهر عطفه عليه والتزل هنامن النزول  
 في المكان أى ما تحلها وتتخذها منازل كما اشار اليه بقوله تنزل الجنة لكنه خلاف الظاهر وأيضاً  
 مقتضاه بأمر ربنا لأن خطاب النبي صلى الله عليه وسلم كافي الوجه الاول غير ظاهر إلا أن يكون  
 حكاه الله على المعنى لأن ربهم ورب واحد ولو حكاه على لفظهم لقال ربنا وانما حكى كذلك لجعل عهدها  
 لما بعده وكذا وما كان ربك نسياً اذ لم يقل ربهم ومرضه لانه لا يوافق سبب النزول وأما كون الخطاب  
 من جماعة المتقين لواحد منهم فبعيد وقوله ولطفه اشارة الى أن الامر هنا أمر تكريم ولطف كقولك  
 للمسافر انزل هنا (قوله وما كان ربك ناسياً لا اعمال العاملين) اشارة الى أن المنى أصل النسيان لانيادته  
 حتى يقتضى ثبوت أصله وانما المبالغة باعتبار كثرة من فرض تعلقه به كافي وما ربك بظلام للعبيد  
 في أحد الوجوه وقوله بيان لامتناع النسيان لأن رب هذه المخلوقات العظيمة المدبر لها وما هو المست  
 لها في كل حال لا يمكن أن يجرى عليه الغفلة والنسيان على ما مر في قوله لا تأخذه سنة ولا نوم  
 له ما في السموات وما في الأرض (قوله وهو خير محذوف أو يدل من ربك) في قوله وما كان ربك  
 نسياً وفي الكشف يدل من ربك ويجوز أن يكون خبر مبتداً محذوف أى ورب السموات والأرض  
 (فأعبده) كقوله \* وقائله خولاً فأتكحفتهم \* وعلى هذا الوجه يجوز أن يكون وما كان ربك  
 نسياً من كلام المتقين وما بعده من كلام رب العزة انتهى وانما لم يحذف على البدل أن يكون من كلامهم  
 لانه لا يظهر اذ الترتيب قوله فأعبده الخ عليه لانه من كلام الله عليه صلى الله عليه وسلم في الدنيا بلا شك  
 وجه له جواب شرط محذوف على تقدير اذا عرفت أحوال أهل الجنة وأقوالهم فأقبل على العمل  
 لا يلائم فصاحة الترتيب للعدول عن السبب الظاهر الى الخفي كذا في الكشف ولم يذكر المصنف لما فيه  
 من التكاف بل جعله من كلام الله عليه صلى الله عليه وسلم كما مر (قوله خطاب للرسول الخ) الترتيب  
 مأخوذ من الفاء وقوله لما الخ اشارة الى وجه الترتيب وقوله أو اعمال بالنصب عطف على مفعول  
 ينسأ الى اشارة الى تفسيره على كونه حكاية قول المتقين وقوله فأقبل لم يقل فاستمر لأن الاقبال كان  
 حاصل قبل ثلاثين ركعة مع ما بعده لأن معناه الثبات والاستمرار فلا يتوهم ما ذكر كما قبل (قوله وانما  
 عدى باللام الخ) أى والمعروف تعديته يعلى لما فيه من معنى الثبوت المتعدى بها كأنه قيل اصبر ثابتاً  
 على طريق التضمن المعروف وجعل العبادة بمنزلة القرن اشارة الى قوله رجعتنا من الجهاد الا صغرى الى  
 الجهاد الاكبر وقيل انه استعارة تبعية ملوحة الى إمكانية جعل العبادة بمنزلة القرن والصبر والمداومة  
 عليها بمنزلة الثبات له ولو كان تضميناً لم يحتاج الى أن العبادة بمنزلة القرن وفيه نظر (قوله مثلاً يستحق  
 أن يسمى الها الخ) يعنى أن أصل السمي المشار في الاسم وذلك يقتضى المماثلة خصوصاً في أسماء  
 الاجناس فأريد بنى السمي نى المثل على طريق الكتابة ونى السمي حينئذ يجوز أن يراد به نى المشاركة  
 فيما يطلق عليه مطلقاً كانه لأن الكفرة وان سموهم آلهة لكنها تسمية باطلا لا اعتداداً بها  
 وأن يراد به نى المشاركة فيما يختص به كالله والرحمن كما نقل عن ابن عباس رضى الله عنهما وأشار  
 اليه المصنف رحمه الله بقوله أو أحد ايسمى الله وقوله فان المشرى كين الخ تعليل للقول اولهما  
 لأن الله أصله الاله كما مر فتأمل وقوله لظهور أحدية الذات المقتضية للتفرد بأسمائه العلية  
 وتعالى بكسر اللام اسم مصدر مضاف وقوله وهو تقرير للامر أى كونه لا يفعل الا بذنه وأمره وقوله

(وما كان ربك نسياً) تارك كلاً أى  
 ما كان عدم النزول الالعدم الامر به ولم يكن  
 ذلك عن ترك الله لك وتوديعه اباك كما زعمت  
 الكفرة وانما كان الحكمة رآها فيه وقيل  
 أول الآية حكاية قول المتقين حين يذخرون  
 الجنة والمعنى وما تنزل الجنة الا بأمر الله  
 ولطفه وهو مالك الامور كما هو السالفة  
 والمتربة والحاضرة فواجب دناؤه وما نجده  
 من لطفه وفضله وقوله وما كان ربك نسياً  
 تقرير من الله لقولهم أى وما كان ربك ناسياً  
 لا اعمال العاملين وما وعداهم من الثواب  
 عليها وقوله (رب السموات والأرض وما  
 بينهما) بيان لامتناع النسيان عليه وهو خير  
 محذوف أو يدل من ربك (فأعبده واصطبر  
 لعبادته) خطاب للرسول صلى الله عليه وسلم  
 مرتب عليه أى لما عرفت ربك بأنه لا ينبغي  
 له أن ينسأ أو أعمال العمال فأقبل  
 على عبادة واصطبر عليها ولا تنس وتنبأ  
 الوحي وهى الكفرة وانما عدى باللام لتضمنه  
 معنى الثبات للعبادة كقولك للمعاريب اصطبر  
 الشدائد والمشاق مثلاً يستحق أن يسمى  
 لقرنك (هل تعلم لسمياً) مثلاً يستحق أن يسمى  
 الها أو أحد ايسمى الله فان المشرى كين وان  
 سموهم الها لم يسموه الله قط وذلك لظهور  
 أحدية وتعالى ذاته عن المماثلة بحيث  
 لم يقبل اللبس والمكابرة وهو تقرير للامر  
 أى اذا صبح أن لا أحد يسمى الله ولا يستحق  
 العبادة غيره لم يكن يدين التسليم لأمه  
 والاستغال بعبادته والاصطبار على مشاقها

ولا يستحق العبادة التي هي غاية الخلق أي لا تليق بغيره المتعدد الامثال وهذا يعلم من ذكره  
بعد الامر بعبادته فلا يرد أن التفرد بالتسمية لا يدل على التفرد بالعبادة (قوله المراد به الجنس  
بأسره الخ) لما كان هذا القول لم يصدر إلا من الكفار المنكرين للبعث اختلف في تفسيره فقبيل  
أل فيه لا عهد والمراد شخص معين وهو أبي بن خلف لعنه الله أو جماعة معينون وهم هؤلاء الكفرة  
وقبيل أنهم الجنس وهو حينئذ مجازا ما في الطرف بأن أطلق جنس الانسان وأريد بعض أفراد  
كما يطلق الكل على أجزائه أو في الاسناد بأن يسند الى الكل ما صدر عن البعض كما يقال بنو فلان  
قتلوا قتيلا والقاتل واحد منهم ولا تجوز في الطرف على هذا ولا منافاة بين = ون التعريف للجنس  
المفد لله وم وإرادة البعض كما هو هم وإنما الكلام في أنه هل يشترط في مثله لصحة أو لحسنه رضا  
الباقين به أو مطاوعتهم ومساعدتهم - حتى يعد كأنه صدر منهم أم لا فان قلنا بالاول ورد عليه الاعتراض  
بأن بقية الناس من المؤمنين لم يرضوه وأيضا صرح المصنف رحمه الله بأشراطه في سورة السجدة  
فان لم يقل به هنا تناقض كلامه وان وثق بينهما بعض أهل العصر بما لا طائل تحته فيحتاج الى تكلف  
ما قيل ان الاستغراب مركوز في طبائع الكل قبل النظر في الدليل فالرضا حاصل بالنظر الى الطبع  
والجبله لكن كلام المصنف لا يساعده كما استراه والحق عدم اشتراط ذلك وإنما يشترط لحسنه تسكته  
يقضيه مقام الكلام - حتى يعد كأنه صدر عن الجميع فقد = كون الرضا وقد تكون المظاهرة  
وقد تكون عدم الغوث والمدد ولذا أوجب الشرع القسامة والدية وقد تكون غير ذلك فذكر المصنف  
رحمه الله وجهها في محل لا يقتضي تعيينه فكان التسكته هنا أنه لما وقع بينهم اعلان قول لا ينبغي أن يقال  
مثله واذا قيل لا ينبغي أن يتركه فائله بدون منع أو قتل جعل ذلك بمنزلة الرضا حاشا لهم على انكاره  
قولا وفعلنا فتأمل واعلم أن ما ذكر لا يختص بالنسبة الاسنادية بل يجري في الاضافة كقوله

(ويقول الانسان) المراد به الجنس بأسره  
فان القول مقول فيما بينهم وان لم يقل كلهم  
كقولك بنو فلان قتلوا قتيلا والقاتل واحد  
منهم أو بعضهم المعهود وهم الكفرة أو أبي  
ابن خلف فانه أخذ عظاما مألوبة فقتلوا وقال  
يزعم محمد أنابعت بعد ما عوت (أنذامات  
اسوف أخرج حيا) من الارض أو من حال  
الموت وتقديم الظرف وبلاؤه صرف الانكار  
لان المنكر كون ما بعد الموت وقت الحياة  
واتصافه بفعل دل عليه أخرج لا به فان  
ما بعد اللام لا يعمل فيما قبلها

فسيب بن عيسى وقد ضربوا به \* كافي الكشاف وقوله على الخبر المراد به ما يقابل الانشاء الذي  
منه الاستفهام ولبعض الناس هنا كلام مختل لا حاجة الى ايراده وقيل ان المراد بكونه على الخبر محسب  
الظاهر والا فالهمزة مقدرة فيه وليس يعتبى كما ذكره العرب وقوله من الارض فان الروح حقيق  
أو من حال الموت فهو مجاز عن الانتقال من حال الى أخرى (قوله لان المنكر كون ما بعد الموت وقت  
الحياة الخ) يعني أن تقديم الظرف لان الاخراج الى الحياة ليس بمنكر مطلقا وإنما المنكر كونه بعد  
الموت فتقدم الظرف لانه محل الانكار والاصل في المنكر أن يلى الهمزة ويحتمل أنه أريد انكار روقته  
بعينه مبالغة لانه يفيد انكاره بطريق برهاني كما ذكره الطائي ولما كان وقت اخراجه وخروج الروح  
ليس وقت اخراجه حيا بل بعده بزمان طويل قال الرضى ان فيه معطوفا محذوفا لقيام القرينة عليه  
والمعنى أنذامات وصرت رميا لبعث أى مع اجتماع الامرين كقوله أنذامتنا وكأعظاما ورفاتنا يبعث  
خلقا جديدا فن قال انه لا حاجة اليه لم يصب اللهم الآن يراد بحال الموت زمان عمدة الى أول زهوق  
الروح كما هو المتبادر منه وربما يكون في كلام المصنف رحمه الله إشارة اليه أو يقال انهم اذا أحالوه  
في تلك الحال علم حاله اذا = كانوا رفاتا بالعريق الاولى وفي كلام القاضى المحشى هنا شئ فتأمل  
(قوله واتصافه بفعل دل عليه أخرج) سواء كان من لفظه أو معناه كأبعت ونحوه وعدا لما منع اللام  
وحدها دون سوف لانها لا تمنع على الصحيح خلافا لابن عطية قبل ان الرضى ذكر أن كلمة الشرط تدل  
على لزوم الجزاء والشرط ولتصحيح هذا الفرض على ان اذ اجزاء أو مع كونه بعد حرف لا يعمل ما بعده  
فيما قبله كالقضاء في فتيح وان في قولك اذا اجتنبى فاني مكرم ولان الابتداء في قوله أنذامات لسوف  
أخرج حيا انتهى فان قلت هذا مبناه على أن العامل الجواب والجمهور على أنه الشرط كما في المعنى  
قلت ذلك في اذ الشرطية وهذه طريقة انتهى ولا يخفى أن كلام الرضى ليس بمحقق عليه كما في كتب  
العربية وأما ما ذكره من السؤال والجواب فانه لا يصح أن يكون على كلام الرضى فانه مخالف لصريح

(١) قوله تعليلاً لما نحن فيه المناسب  
تفريع على ما نحن فيه اه معجبه

وهي هنا مخرصة للتوكيد مجردة عن معنى  
الحال كما خاضت الهمزة واللام في بالله  
للتعويض فساغ اقترانها بحرف الاستقبال  
وروي عن ابن ذكوان اذا ماتت به همزة  
واحدة مكسورة على الخبر (أولاً يذكرو  
الانسان) عطف على يقول ونوسيط همزة  
الانكار بينه وبين العاطف مع أن الاصل  
أن تتقدمهم للدلالة على أن المنكر  
بالذات هو المعطوف وأن المعطوف عليه  
انما نشأ منه فانه لو تذكرو تأمل (أنا خلقناه  
من قبل ولم يك شيئاً) بل كان عدم ما صرفاً  
لم يقل ذلك فانه أعجب من جمع المواد بعد  
التفريق وايضا مثل ما كان فيها من  
الاعراض وقرأنا نافع وابن عامر وعاصم  
وقالون عن يعقوب يذكرو من الذكر الذي يراد به  
التفكير وقرئ يذكرو على الاصل (فوردك  
لخبرهم) اقسام باسمه مضافاً الى نبيه  
تحقيقاً للامر وتفخيماً لشأن رسول الله  
صلى الله عليه وسلم (والشياطين) هطف  
أو مفعول معه لما روي أن الكفرة يحشرون  
مع قرنائهم من الشياطين الذين أغووههم  
كل مع شيطانه في سلسلة وهذا وان كان  
مخصوصاً بهم ساغ نسبته الى الجنس بأمره  
فانهم اذا حشروا وفيهم الكفرة مقرونين  
بالشياطين فقد حشروا جميعاً معهم (ثم  
لنحضرهم حول جهنم) ليري السعداء  
ما نجحاهم الله منه فيزدادوا غبطة وسروراً  
وينال الاشقياء ما آذخروا المعادهم عذبة  
ويزدادوا غبطة من رجوع السعداء عنهم  
الى دار الثواب وشحاتهم عليهم (جنيباً) على  
ركبهم ما يدهمهم من هول المطلاع

كلامه من جعلها شرطية ولا من قبل المصنف رحمه الله فانه لا يعارض كلام الرضي فلا حاجة  
لإرادته برشته وسياقه بأباه فتدبر (قوله وهي هنا مخرصة الخ) هذا بناء على أن اللام اذا دخلت على  
المضارع خلصته للحال وهو قول للنخاعة ومن قال انها لا تخلصه بفتح ثلث هذه الآية ولا يحتاج الى  
دعوى تجريدها للتوكيد وقوله كما خلصت بصيغة الجهمول وهذا أيضاً بناء على أن أصله الاله وأل فيه  
للتعريف والتعويض عن الهمزة المحذوفة فاذا اجتمعت مع حرف النداء جعلت لمحض التعويض الا  
يجتمع تعريفان وهذا أحد الاقوال المشهورة فيه أيضاً ولذا قطعت همزته وقوله فساغ الخ تعليلاً (١)  
لما نحن فيه (قوله مع أن الاصل أن تتقدمهما الخ) تبع في هذا الزمخشري حيث قال ووسطت  
همزة الانكار بين المعطوف عليه وحرف العطف بمعنى أي قول ذلك ولا يتركز حال التشاؤم الاولي حتى  
لا يشكر الاخرى فان تلك أعجب وأغرب الخ وهو مخالف للمذهبين في مثله بحسب الظاهر من أنها  
مقدمة من تأخير فاصله وألا يذكرو الخ أو داخله على مقدر وأصله أي قول كذا ولا الخ وأما  
كونها مؤخره من تقديم فلم يقله أحد مع أنه قيل عليه أن الهمزة ليست من المعطوف لتقدمها عليه  
ولأن المعطوف عليه متأخرها عنه وكيف يدخل الانكار على يقول مقدر بعد الهمزة لدلالة الاول عليه فيرتفع  
صدارها فالاولى أن يقال لا يذكرو معطوف على يقول مقدر بعد الهمزة لدلالة الاول عليه فيرتفع  
الاشكال وقيل لا يخلو ما أن يعطف لا يذكرو على يقول المذكور وعلى المقدر فعلى الاول لا يستقيم  
تقديره المعنى بقوله أي يقول ذلك ولا يذكرو لان التقدير حينئذ ولا يذكرو وعلى الثاني لا يصح قوله  
ووسطت همزة الانكار بين المعطوف عليه وحرف العطف قيل ويمكن أن يجاب باختصار الاول  
وقوله أي يقول ذلك ولا يذكرو بيان لمحصل المعنى لا التقدير اللفظ وذلك لان الهمزة أفادت انكار الجمع  
لدخولها على الواو المفيدة وكونه قبل الجمع بين القول وعدم التذكرو منكر فصح قوله أي يقول ذلك ولا يذكرو  
وأما السؤال بطلان صدارة الهمزة فلا وجه له لما ثبت من التوسع فيها خاصة اه (أقول) في هذا  
كله تكاف ما لا حاجة اليه مع خروجه كله عن القانون النحوي أما الاول فلان كلامهم غير محتاج  
لما ذكره كما ستسمعه عن كتب وأما الثاني فلخالفته لما ذهب اليه النخاعة من المذهبين لانه لم يقل أحد  
انها مؤخره من تقديم وأيضاً صدارتها انما هي بالنسبة الى جملتها بالاتفاق وتقدمها على الواو اتم فيها  
كما صرح به في المعنى فلا حاجة الى التوسع المذكور كما أنه لا حاجة الى ما قيل ان وجوب التصدير  
انما هو اذا بقيت على معناها الاصلية الاستفهامية أما اذا نول منها معنى آخر كالانكار والتوبيخ فلا يبقى  
وجوب التصدير ولذا قال المصنف رحمه الله تعالى مع أن الاصل الخ اذا عرفت هذا ففي كلام الشيخين  
هنا وهو بيان لمعنى النظم معنى على القول بعدم التقدير وانه لم أدخل حرف الانكار على العاطف  
فتوسط في الكلام مع أن القول المذكور منكر كعدم التذكرو فاجابوا بأنه وان كان أصل المعنى المراد  
منه هذا ومقتضاه أن يقال أي يقول أي هذا الخ الا أنه عدل عنه للدلالة على أن المنكر بالذات عدم  
التذكرو والقول انما نشأ منه فلا وجه لما قاله المحشي فانه لو تأمل لم يقله (قوله بل كان عدماً  
صراً الخ) بناء على أن الشيء يختص بالموجود وقد تقدم تفصيله وقوله فانه أي الخلق المفهوم من  
خلقنا وانما كان أعجب لانه لم يسبق له مثال يحذى حذوه ولم يجمع له مادة قبل حتى يعاد على أحد  
المذهبين المعروفين في المعاد كما أشار اليه المصنف رحمه الله وقوله على الاصل أي بدون ادغام فانه  
خلافه والتفخيخ لشأنه صلى الله عليه وسلم من الاضافة فان الله العظيم كبيت الله وقوله لما روي الخ  
تأييد للمعية للتصريح بها في الحديث وقوله مخصوصاً بهم أي بالكفرة وقوله ساغ بالفتن المجهمة أي جاز  
ونسبته الى الجنس بأمره نسبة مجازية كما مر وقوله فانهم بيان لوجه التجوز فيه وقوله فقد حشروا جميعاً  
معهم مجازاً نسبته مجازاً لهم وقوله ليري بيان لحكمة حشرهم معهم والغبطة هنا حسن الحال والمسرة  
وقوله وشحاتهم عليهم كان الظاهر أن يقول بهم فكانه علقه بمقدراً أي مغناطين عليهم وقوله يدهمهم

بالدال المهمة أى يفجؤهم وهذا بناء على العموم فى الانسان فالؤمن ينجوا اذا قرب منها والكفار مستمرون على الجحى لعدم استطاعة القيام فلا ينافى جمع ضمير نحشرهم أن يراد بالانسان واحد كما تقدم والعتة بضم العين المهمة ما يعتد به (قوله أولانه من توابع التوافق) أى من لوازمه والتوافق تفاعل من الوقوف والتقاؤل تفاعل من القول والمفاعلة فيه حقيقة بخلاف أخوانه فانهم فيها للمساواة يعنى أن الجحى وهو جلوس المستوفى على ركبته شأن من يجىء للجلوس لغوى حساب أمر وقوله قبل التواصل الخ أى قبل الوصول الى جزء ما حوسب به وهذا عام لجميع أهل الموقف كما فى الآية المذكورة على أحد تفسيرهم الا خاص كما قيل وانما الفرق أن المؤمنين يقومون بعد تلك الحالة والكفار يجثون على هياكلهم الأولى فليس فى تقريره سوء ترتيب وقوله على المعتاد أى فى الحساب حال من ضمير جاثون أو متعلق به وقوله وان كان الظاهر القاء لانه لف ونشر وقوله فلعلهم سمع به لانه من المغيبات وقوله (١) يتجاثون أى للهول كما مر (قوله على أن جنبيا حال مقدرة) بخلافه على ما قبله لأن قوله لنحضرهم حول جهنم جنبيا يقتضى أن يكونوا فى الاحضار وهو أمر عمتد كذلك من أوله الى آخره وهو انما يصح فى الاشياء لانهم يصحون كذلك فان أريد العدم لا يكون كذلك لأن منهم السعداء وهم يمضون على أقدامهم فاذا وصلوا الى شاطئ النار تجاثوا فان قلت جنبيا حال مقدرة بالنسبة الى السعداء وغير مقدرة بالنسبة الى الاشياء فكيف يصح التقدير وعدمه فى حالة واحدة قلت اذا أريد بالجحى "الجحى" حول جهنم فهى مقدرة بالنسبة الى الكل ويمكن أن يكون من اسناد ما للبعض الى الكل كما مر وكل منهما مجاز قتال والقراءة بكسر الجيم للتابع قرأ حزة والكسائى وحفص جنبيا بكسر الجيم اتباعا والباقون بالضم ووقع فى النسخ هنا تحريف (قوله من كل أمة شايعة دينيا) أى تبعت دينها من الاديان وفى نسخة رئيسا فيكون تفسير اللاشعيا مقدما عليه كما سياتى والاولى هى المشهورة وهذا بناء على ابقاء الشيعة على معناها المتبادر منها وهى الفرقة والفئة مطلقا فتشمل المؤمنين كما أشار اليه بقوله ولو خص الخ وبقوله تنبيه ولم يفسره بما فى الكشف بطائفة تبعت غاويها من الغواة لأن المقام يقتضى التخصيص وان كان عامم لا يتباع بحسب الوضع لكنه أورد عليه أن قوله أشد عتيا يقتضى اشتراكهم فى المعنى بل فى أشديته وهو لا يناسب المؤمنين وأجيب عنه بأنه يكتب بالتقدير أو يجعل من نسبة ما للبعض الى الكل وهذا أظهر ولا بعده من جهة العربية لأن التفضيل على طائفة لا يقتضى مشاركة كل فرد كما اذا قلت هو أشجع العرب لا يلزمه وجود الشجاعة فى جميع أفرادهم وقوله أعصى اشارة الى أن العتوى على هذا معنى العصيان لانه كإفسر الرابع النبوع الطاعة وبه يهون ما مر ووجه التنبيه على هذا أنه خص العذاب بالاشد معصية فيه ايماء الى التجاوز عن كثير منهم فلا وجه لما قيل انه لا دلالة له عليه وقوله ويطرهم أى يدخل فيه اشارة الى أن فى النظم حذفوا كثيرا من منصوب (٢) على نزاع الخائف وهو عن الامم وقوله طبقا بها وفى نسخة طبقها أى النار (قوله وأيهم مبنى على الضم عند سيبويه) أى المشددة تكون موصولة واستفهامية وشرطية واختلف فيها وفى اعرابنا فذهب سيبويه الى أنها موصولة وكان حقها أن تبني كسائر الموصولات لشبهها بالحرف باقتقارها لما بعدها من الصلة لكنهم المألومت الاضافة الى المفرد لفظا نحو أيهم أو تقدير انحو أيأوهى من خواص الاسماء بعد النسبة فرجعت الى الاصل فى الاسماء وهو الاعراب ولا نها اذا أضيفت الى نكرة كانت بمعنى كل نحو أى رجل واذا أضيفت الى معرفة كانت بمعنى بعض نحو أى الرجلين كما ذكره النحاة فملت فى الاعراب على ما هى بعينها كما ذكره المصنف رحمه الله لكنها اذا حذف صدر صلتها عنده ازداد نقصها المعنوى وهو الابهام والافتقار للصلة بنقص الصلة التى هى كثرها فاقوى مشابقتها للحرف فعادت الى ما هو حق الموصول وهو البناء فهى على هذا منصوبة محلا وبالجملة بعدها المذوقة المبتدأ المحل لها من الاعراب والقراءة بالنصب عن طه بن مصرف تقتضى أنها مفعول نزعن وقد خطئ فى هذا بان لم يسمع

(١) قوله وقوله يتجاثون مع قوله على أن جنبيا حال الخ هذه الكتابة على الكشف فراجعته تعرف ما قبل وما بعد اه معجزة

أولانه من توابع التوافق الحساب قبل التواصل الى الثواب والعقاب وأهل الموقف جاثون لقوله وترى كل أمة جاثية على المعتاد فى مواقف التقاؤل وان كان المراد بالانسان فى مواقف التقاؤل جثاء من الموقف الكفرة فلعلهم سمعوا بقاءهم أو يعجزهم عن الى شاطئ جهنم اهانة بهم أو يعجزهم عن القيام بايعارهم من الشدة وقرأ حزة والكسائى وحفص جنبيا بالكسر ثم لنزعن من كل شعبة من كل أمة شايعة دينيا (أهم أشد على الرحمن عتيا) من كان أعصى وأعتى منهم فطرهم فيها وفى ذكر الاشد تنبيه على أنه تعالى يعفو كثيرا من أهل العصيان ولو خص ذلك بالكفرة فالمراد أنه يخطو أعتاهم فأعتاهم ويطرهم فى النار على الترتيب أو يدخل كلاما بقاتها التى تليق بهم وأيهم مبنى على الضم عند سيبويه لأن حقه أن يبنى كسائر الموصولات لكنه أعرب جملا على كل وبعض للزوم الاضافة فاذا حذف صدر صلتها زاد نفعه فعاد الى حقه

(٢) قوله وكثيرا منصوب الخ فى نسخ التصريح بعن اه معجزة



مثله وبأنه يقول بأعراهم إذا أفردت عن الاضافة فكيف اذا أضيفت كما في المعنى وهو مفصل في محله  
ومرفوع معطوف على قوله منصوب المحل (قوله والجمله محكية) أي بالقول الذي هو صلة الموصول  
المحذوف الذي هو مفعول للترفع وأي استقها مية لاموصولة كما بينه وهذا قول الخليل رحمه الله  
ولما كان لا معنى لجعل الترفع ان يستل عنه بهذا الاستقها مية أو له بعضهم بأنه مجاز عن تقارب أحوالهم  
وتشابهها في العتوق حتى يستحق أن يستل عنها والمراد الذين يجاب بهم عن هذا السؤال وهو مع تكلفه  
فيه حذف الموصول مع بعض الصلة وهو تكلف على تكلف ومثله لا ينقاس وقوله أو معاق عنها فالجمله  
في محل نصب والمعنى للترفع جواب من يستل عنه بهذا ولما كان التعليق عند الجمهور يختص  
بأفعال القلوب أجاب عنه بأن نزع شئ عن شئ يقتضي افراده وتعيينه عنه وهو سبب للعلم به فهو لتضمنه  
معنى يلزمه العلم بعمل معاملته والاولى أن يقال انه مستلزم لعلم من يراه من ذلك ومن لا يرى التعليق  
مختصا بأفعال القلوب كيمونس لا يحتاج الى التأويل (قوله أو مستأنفة) أي استثنافا نحويا أو بيانيا ان  
كانت أي موصولة كأنه قيل من الترفعون فليلهم الذين هم أشد وأما اذا كانت استفهامية فالظاهر  
الاول ويجوز الثاني على التأويل السابق وجعل من زائدة على مذهب الاخفش الذي يجوز زيادتها  
في الاثبات وكونها مفعولا لتأويلها باسم وهو بعض قيل وهو على تقدير تخصيصه بالصفة وفيه  
نظر (قوله واما بشيعة) معطوف على قوله بالابتداء وهذا منقول عن المبرد في الاعراب فمن قال انه  
لم يقله غير المصنف لم يصب قال أبو البقاء يعني أن أيهم فاعل لما تضمنه شيعة من معنى الفعل والتقدير  
الترفع من كل فريق يشيع أيهم أشد وأي موصولة بمعنى الذي فتأمل وقيل أي هنا شريطة (قوله  
وعلى اللسان الخ) يعني أن الجار والمجرور متعلق بفعل محذوف أو مصدر ميم لان المعنى على من والى  
بماذا كما في سقايه ودرعاه كأنه قيل على من عتوا فقال عتوا على الرجن وبماذا يصلون فليلهم  
بالنار لا بالصدر والمذكور لان معمول المصدر لا يتقدم عليه فمن جوزه مطلقا أو في الجار والمجرور للتوسع  
فيه جوزه هنا وكذا من قال ان عتيا وصليا جمع عات وصال وهو منصوب على الحالية (قوله لكن  
أعلم بالذين هم أولى بالصلى الخ) قيل هذا على كون صليا تميزا عن النسبة بين أولى والمجرور وما بعده على أنه  
تميز عن النسبة التي بين المبتدأ والخبر وقيل ان الاول على تقدير كونه للبيان وما بعده على تعلقه بأفعل  
فتأمل وقوله وقرأ الخ وقع في بعض النسخ وقد قرأ به في جنبها كما مر وهو اتباع وكذا في عتيا  
فالاولى ذكره أيضا وقوله ويجوز ان كان المراد أو لا الفرق بأجمعها (قوله التفات) أي من الغيبة للحضور  
وهو بار على التفسيرين في الانسان بالعموم والخصوص وعلى الثاني الورديين ويجوز ان يكون خطا  
لناس دون التفات لما مر كما في الكشاف وقوله الاواصله الخ يعني أن المراد بالورد اما دخولهم  
في حقيقتهم لكنهم لا تحرقهم بل تصير عليهم بردا وسلاما كما رابراهم عليه الصلاة والسلام كما ورد في الحديث  
وعليه كثير من سلف المفسرين وأهل السنة والمراد به الجواز على الصراط أو القرب منها أو الجنوح حولها  
وربما الشيطان كغيرهم لانه يلائم قوله ثم نفى الذين الخ لان الظاهر منه أنه تفصيل وتفرقة بعد ما اشتركوا  
فيه ويقدرفيه مضاف أيضا أي ونذر الظالمين فيما حولها بقربة قوله لتخضرنهم حول جهنم والمراد المرور  
على الصراط بعده وأما على التفسير الاول فيحتاج الى تأويله فتأمل وقوله خامدة بالخاء المعجمة والجيم  
والاولى أولى أي ساكنة وتنهأ أي تسقط وتقع والمراد أنهم تحرقهم وتشعل كما يقال وقع في البلد حريق  
وقوله واجبا أي كالواجب في تحتم وقوعه والمقصود بالمبالغة الا لا يجب على الله شئ عند أهل السنة واليه  
أشار بقوله وقضى الخ وهو تفرير مقصيا كما أن ما قبله تفسير حقا (قوله وقيل أقسم عليه) أي معنى كان  
حقا مقصيا كان قسما لازما والمقصود منه انشاء القسم وقد يقال ان على ربك المقصود منه اليقين كما تقول  
الله على كذا الا لا معنى له الا تأكيد الازم والقسم لا يذكر الا لله وعلى ورد في كلامهم كثيرا لا قسم كقوله  
على اذا ما جئت لبيلى أزورها \* زيارة بيت الله ورجلان حافيا

منصوب المحل للترفع ولذلك قرئ منصوبا  
ومرفوع عند غيره اما بالابتداء على أنه  
استفهامي وخبره أشد والجمله محكية  
وتقدير الكلام للترفع من كل شيعة  
الذين يقال فيهم أيهم أشد أو معاق عنها  
لترفع تضمنه معنى التميز اللازم للعلم  
أو مستأنفة والفعل واقع على كل شيعة  
على زيادة من أو على معنى للترفع بعض كل  
شيعة واما بشيعة لانها بمعنى يشيع وعلى  
البيان أو متعلق بأفعل وكذا البناء في قوله  
(ثم لكن أعلم بالذين هم أولى بالصلى) أي  
لكن أعلم بالذين هم أولى بالصلى أو صلهم  
أولى بالنار وهم المترفعون ويجوز ان يراد  
بأيهم رؤساء الشيعة فان عذابهم مضاعف  
لفضلهم واضلالهم وقرأ حمزة والكسافي  
وحفص صلوا بكسر الصاد (وان منكم)  
وممنكم التفات الى الانسان ويؤيده أنه  
قرئ وان منهم (الاواردها) الاواصلها  
وحاضر دونها بترتيب المؤمنين وهي خامدة  
وتنهأ بغيرهم وعن جابر أنه عليه السلام سئل  
عنه فقال اذا دخل أهل الجنة الجنة قال  
بعضهم لبعض أليس قد وعدنا ربنا ان  
نزد النار فيقال لهم قد وردتوها وهي  
خامدة واما قوله تعالى أولئك عنها مبعدون  
فالمراد عن عذابها وقيل ورودها الجواز  
على الصراط فانه محذور عليها (كان  
على ربك حتما مقضيا) كان ورودهم واجبا  
أو حقه الله على نفسه وقضى بأن وعد به  
وعدا لا يمكن خافة وقيل أقسم عليه

فإن صيغة النذر قد يراد بها الميم كما صرحوا به أو المراد بهذه الجملة القسم كقولهم عزمت عليك  
 ألا فعلت كذا وورد في الحديث لا يموت لأحدكم ثلاثة من الولد نفسه النار إلا تحلة القسم فقال  
 أبو عبيد وتبعه جماعة من المفسرين أن المراد بالقسم في الحديث قوله وإن منكم إلا واردها الآية  
 واعترضه الأزهرى في التهذيب بأنه لا قسم فيها فكيف يكون له تحلة وقيل إن هذا أصل معناه ولكن  
 لما كان ما يتحتم به يكون أمرا قليلا لا أن يذهب به إيقاع شيء من الهولف عليه كبر قسمه أو ذكر ما يمنعه من  
 الحلف وهو قوله إن شاء الله فغيره عن القلة كقول كعب • وقعن الأرض تحليل • قال ابن  
 هشام في شرحه بآية سعاد اللهم إلا أن يقال إن قوله تعالى وإن منكم إلا واردها معطوف على ما أجيب به  
 القسم في قوله فوريك لتخسرنهم الخ وهذا أمر أدمن قال إن الواو للقسم وفيه بعد وقال السبكي هذا  
 عجيب فإن القسم مقدر في قوله وإن منكم ويدل عليه شيان أحدهما قوله كان على ربك حتما مقضيا  
 قال الحسن وقتادة تسما واجبا وروى عن ابن مسعود رضي الله عنه والثاني أن النبي صلى الله عليه  
 وسلم فهم منه القسم كما مر في الحديث ولما أن تقول أنه لا تقدير فيه والمعنى ما قرناه كما مر أو يقال الجملة  
 معطوفة على جواب القسم أو حال وحديث البعد غير مسموع لعدم تحلل الفاصل (قوله وهو دليل  
 على أن المراد بالورود الجنوخ) وجه الدلالة أنه لما ذكر أن الجميع واردون لها ثم قسمهم إلى ناح وإلى  
 متروك على حاله في الجنى علم أن مقابله جات لكنه غير متروك على جنبه فما ذكر وهو ظاهر  
 والدليل هو قوله ونذر الظالمين الخ وقد بين أيضا بأن المؤمنين يقارعون الكفرة إلى الجنة بعد نجاتهم  
 وتبقى الكفرة في مكانهم جاثين والترتيب يدل على انجاء المتقين من الورطة التي يبقى الظالمون فيها  
 للتقابل بينهم ما يدل على أن تلك الورطة هي الجنوخ وولها وأنهم ما بشرت كان فيها وقد كانا مشتركا في الورد  
 فدل هذا على أن المراد بالورود هو الجنى وهذا انما يتأتى بتقدير مضاف في قوله فيها أى في حوالها بقرينة  
 الجنوخ كما أشار إليه المصنف رحمه الله فر قال أنه لا يجري في كلام المصنف رحمه الله لم يصب لكنه قيل  
 عليه أن الجنوخ انما يصلح قرينة أن ثبت أنه لا جنوخ في النار وهو غير مسلم وأيد بأن الظالمين لا يتركون  
 حوالها بل يدخلون النار ورتبان الجنوخ حول جهنم علم من الآية السابقة فذهب هذا إليها والتفصيل  
 بالمعلوم أولى وليس المراد بالدلالة الدلالة القطعية حتى يحل بها الاحتمال وقوله لا يتركون الخ  
 لا دليل فيه ولا يخفى أن ما ادعاه من الأولوية الظاهر خلافه لأن جنبا تكرر أعيدت فالظاهر أنه ما غير  
 الأولى لاسيما وقد وقعت فاصلة وهي كالقافية لا يحسن تكرارها مع ما فيها من التقدير المخالف  
 للظاهر فتأمل (قوله أو يبين الرسول صلى الله عليه وسلم الخ) أو هنا المنع الجمع لأن ما هو بين اللفظ  
 والمعنى بنفسه لا يكون مبينا يبين الرسول صلى الله عليه وسلم كالجمل ونحوه لاسيما ومبينة على الأول  
 بمعنى متبينة بصيغة اسم الفاعل وهذا معنى مبينة بصيغة اسم المفعول فلا حاجة إلى القول بأن المنع الخلو  
 حتى يقال إن فيه تغليباً إذا أريد بالآيات جميعها يخرج التشابهات وقوله واضحات الأبحار فهو من  
 بان بمعنى ظهر كالاول فلو قدمه كان أظهر وعلى هذا فلا سند لها بحجاز أو بتقدير مضاف وقوله لاجلهم  
 فاللام للتعليل وقوله أو معهم فاللام صلة القول ككلماته كذا إذا خاطبته به وما وقع في بعض  
 النسخ منهم تعريف (قوله موضع قيام أو مكانا) كان الظاهر أى مكانا لأن أصل معناه الأول ثم  
 استعمل لمطلق المكان كما في الكشف وما قيل إن أو للتخيير في التعبير والتفسير لا يجدي لانها ليسا  
 مترادفين فالظاهر أنه أراد أن المقام محل القيام فإن كان القيام بمعنى المعاش كما ذكره الراغب في قوله  
 قياما للناس فهو على ظاهره وإن كان مقابل القعود فهو خاص أريد به عام فقيه زيادة على ما في الكشف  
 وهو على الأول بمعنى المنزل فتوافق القراءتان ولا يتكرر مع قوله نديا ولذا قدمه والندي كالنسي  
 مجتمع لندوة القوم ومحدثهم ومنزل أن كان يضم الميم بمعنى النزول فهو عطف على إقامة وإن  
 كان يشبهها فهو عطف على موضع وكان الظاهر نصبه حيث نذر (قوله والمعنى الخ) ناظر إلى ما مر

(ثم نبي الذين اتقوا) فيساقون إلى الجنة  
 وقرأ الكسائي ويعقوب نبي بالتخفيف  
 وقرئ ثم يفتح الشاء أى هناك ونذر الظالمين  
 فيه اجنبا منارة بهم كما كانوا هودليل  
 على أن المراد بالورود الجنوخ واليهما وأن  
 المؤمنين يقارعون الكفرة إلى الجنة بعد  
 نجاتهم وتبقى الكفرة في مكانهم جاثين  
 (وإذ أتى عليهم آياتنا بينات)  
 هي آياتهم (وإذ أتى عليهم آياتنا بينات)  
 من ثلاث الانقضاء مبيات المعاني نفسها  
 أو يبين الرسول صلى الله عليه وسلم (وإذ أتى عليهم آياتنا بينات)  
 الأبحار (قال الذين كفروا الذين آمنوا)  
 لاجلهم أو معهم (أى الفريقين) المؤمنين  
 والكافرين (خير مقاما) موضع قيام  
 أو مكانا وقرأ ابن كثير بالضم أى موضع  
 إقامة ومنزل (وأحسن نديا) مجاسا ومجتمعا  
 والمعنى أنهم لما سمعوا الآيات الواضحات  
 وهجروا عن معارضتها والدخل عليها  
 أخذوا في الاقتتار بما لهم من حظوظ الدنيا  
 والاستدلال بزيادة حظهم فيها على فضلهم  
 وحسن حالهم عند الله تعالى لعمري ورتطروهم  
 على الحال

في تفسير بينات وعلمهم معطوف على الحال وبظا هر متعلق به لانه ضروري حتى يكون الظاهر ابدال الباء  
 بعلى كما قيل وقوله ايضا أي كما رد عليهم انكار الحشر بقوله أولاد كراخ والتهديد بما فيه من الاشارة  
 لاهلاكهم والنقض هنا لما استدلوا به من حسن حالهم في الدنيا على حسن حالهم في الآخرة لتخلفه فيون  
 قبلهم من القرون وهو نقض اجمالي كما فصل وبين في آداب البحث أو هو بمعناه اللغوي وهو الإبطال  
 وكما خبرية أو واستفهامية وهي على كل حال لها الصدور فلذا اقتضت والقرن أهل كل عصر وقد اختلف  
 في مدته وهو من قرن الحيوان معي به التقدم كما أشار إليه ومنه قرن الشمس لا قول ما يطلع منها (قوله  
 وهم أحسن صفة لكم) بناء على أنه يجوز وصفها كما ذكره الزمخشري وتبعه أبو البقاء وردّه أبو حيان  
 بأن النسخة صرحوا بأن كم سواء كانت خبرية أو استفهامية لا توصف ولا يوصف بها كالضمير ويجعله  
 صفة قرن ولا يريد عليه كم من رجل قام وكمن قرية هلكت بناء على أن الحسار والمجرور يتبعان تعلقه  
 بمحذوف هو صفة لكم كما ادعى بعضهم أن الرضى أشار إليه لانه يجوز في الجواز والمجرور أن يكون خبرا  
 لمبتدأ محذوف والجمله مفسرة لا محل لها فإدعاء غير مسلم عندهم والخرق في بضم الحاء المجعولة وسكون  
 الراء المهملة وثاء مثلثة ومثناة تحتية مارت أي قدم وبلى وقيل مالبس وقيل أردأ المتاع (قوله  
 والرى المنظر فعل من الرؤية الخ) يعني أنه على هذا فعل بمعنى مفعول وأما على القراءة الأخرى فيحتمل  
 أنه منه أيضا لكن أبدلت هـ زه ياء وأدغمت ويحتمل أنه لا ابدال فيه وأنه من روى بالماء يروى رياضته  
 عطش ولما كان الرى به النضارة والحسن استعمال فيه كما يقال هو ريان من النعيم كما قلت  
 ريان من ماء النعيم يلفه ورق الشبَاب

وقوله أو على أنه من الرى أن كان يفتح الراء فهو ظاهرا لأن الرى اسم مأخوذ من ذلك المصدر وان كان  
 بالكسر كما ضبط بالقلم في أكثرها فهو مصدر والنعمة بفتح التون ويجوز كسر هاء التتم والتره فأتى  
 بن الابتدائية المقتضية للتغاير هما كما في الكشف مع اتحادهما لفظا ومعنى لأن مدخول من معناه  
 الحقيقي هو الترفه والمراد به على طريق الجواز أو الكناية المنظر الجميل والهيئة الحسننة فما قيل أنه نظرا إلى  
 المغايرة باعتبار كونه مذكورا في النظم ومنه قول أعز أهل اللغة أو إلى أن الثاني مصدر وما في النظم  
 اسم فانه كذلك في القاموس وهذا أولى تكلف بارد وقوله على القلب أى القلب المكاني بتقديم اللام  
 على العين فوزه فلع كما يقال في رأى راء (قوله كالطعن) بكسر الطاء وسكون الحاء المهملة ملتين  
 ونون الحب الطحون والخبر بكسر الحاء المجعولة وسكون الباء الموحدة وراء مهملة من خبر الأرض إذا  
 زرعها وهو مصدر بمعنى المزارعة ويعني ما يزارع عليه أو اسم كالطعن كما ذكره ابن السبكي في مثلثاته  
 (قوله وقرئ رباح جذف الهـزة) والقصر وهي قراءة ابن عباس رضى الله عنهما وقد قرئ أيضا بالمد  
 ومعناها مرة أو بعضهم بعضا كما في الدر المنصون وأما هذه القراءة فقد خرجت على وجهين أحدهما  
 أن يكون أصلها رباح بتشديد الباء تخففت بجذف إحدى الباءين وهي الثانية لأنها التي حصل بها الثقل  
 ولأن الآخر محل التغيير والثاني أن يكون أصلها رباحا ياء ماسكة بعدها همزة فتقلت حركة الهمزة إلى  
 الباء ثم حذف على القاعدة المعروفة (قوله وزيامن الرى الخ) الرى الثاني بالفتح مصدر وزوا بمعنى  
 بهمه لأن الرى بمعنى الهيئة ويكون معنى الأثاث أيضا كما ذكره المبردي في قول النقي  
 أشاقتك الطعاش يوم يأنوا • بدي الرى الجميل من الأثاث

وهو واوى لا يأتى كما في القاموس وقوله فانه أى الرى بالكسر (قوله نعيم الخ) أى بين بعد النقص  
 والجواب عما تسكوا به وقوله وإنما العيار هو من قولهم ما يرت بين المكيال والميزان إذا امتحنته وعداه  
 بعلى لتضمنه معنى الدلالة والفضل هنا بمعنى الزيادة ولذا أقابله بالنقص (قوله فبمده وبمده بطول العمر)  
 اشارة إلى أن معنى المد وهو تطويل الحبل ونحوه أرديه تطويل العمر وقوله وإنما أخرجه الخ اشارة  
 إلى أن صيغة الامر مستعملة في خبر كناية عن الخبر للامر وقد أشار إليه بقوله أو لا فبمده لانه لا يكون  
 كائنا لا محالة كالأمر به المحتل للنقص أعذارهم وتقويم عليهم الخجة كما في الآيتين المذكورتين أو هو

وعلمهم بظا هر من الحياة الدنيا فرد عليهم  
 ذلك أيضا مع التهديد بقضائه (وكم أهلكنا  
 قبلهم من قرن هم أحسن أنا ناورثنا) وكم  
 مفعول أهلكنا ومن قرن بيانه وإنما  
 نهي أهل كل عصر قرنا لانه يتقدم من  
 بعده وهم أحسن صفة لكم وإنما تميز من  
 النسبة وهو متاع البيت وقيل هو ما جث  
 منه والخرق مارت والرى المنظر فعل من  
 الرؤية لما يرى كالطعن والخبر وقرأ نافع  
 وابن عامر رباح على قلب الهـزة وأدغماها  
 أو على أنه من الرى الذى هو النعمة  
 وقرأ أبو بكر رباح على القلب وقرئ  
 رباح جذف الهـزة وزيامن الرى وهو الجمع  
 فانه محاسن مجموعة تميز بين أن نعيمهم  
 استدراج وإيسر ما يكون في الآخرة بقوله  
 الفضل والنقص ما يكون في الآخرة فليمدد له الرحمن  
 (قل من كان في الضلالة فليمدد له الرحمن  
 مددا) فبمده وبمده بطول العمر والتمتع به  
 وإنما أخرجه على لفظ الامر أيضا بأن  
 أمهاله مما ينبغي أن يفعله استدراجا وقطعا  
 لما ذكره كقوله تعالى إنما على لهم أيزدادوا  
 وإنما وكقوله أو لم نصبركم ما يتذكر فيه من

مذكر







وتجوز بها عن المسب وهو الاخبار وهو مجاز مرسل والاستفهام مجاز عن الامر به لان المقصود من  
 حقوقك ما فعلت أخبرني فهو انشاء تجوز به عن انشاء آخر كما حققه النحاة وقدمت فيه عليه وأنه قد يراد  
 به التعجب ومن لم يقف على هذا قال ارادة معنى الامر من هذا الاختراع عن بعد فلو جعل لانشاء  
 التعجب لكان أظهر فانه شائع فيه وأما عطف الانشاء على الخبر فجاء لانه من عطف القصة على القصة  
 وقوله على أصلها أي للتعقيب كما بينه وقوله بقصة اشارة الى ما مر (قوله ولدا) بضم الواو وسكون اللام  
 ورد في كلام العرب مفردا وجمعاً كما ذكره المصنف رحمه الله وكلاهما صحيح هنا وقرأ بكسر الواو  
 وسكون اللام أيضاً وهو بمعنى (قوله أقديباغ من عظمة الخ) في قوله أقديباغ اشارة الى أنه بفتح الهمزة  
 الاستفهامية وأصله أطلع فحذفت همزة الوصل تخفيفاً واطلع متعد بنفسه تقول اطلع الجبل قال  
 المعرب وليس متعد بالي كما توهمه بعضهم حتى يكون من الحذف والايصال لكن في القاموس اطلع  
 عليه فكانه يتعدى ولا يتعدى وعظمة الشان تستفاد من الطلوع لانه الظهور على وجه العلو والتملك  
 ولذا اختير هذا التعبير كما في الكشف وقوله وتأتى أي أتى بالية وهي القسم وهو مستفاد من قوله  
 لا وتين لأن اللام واقعة في جواب قسم مقدر وهو يفيد جرماً به وتحققه وليس من الاكلام بمعنى النعم  
 والمعنى ادعى أنه ينعم عليه كما قيل (قوله أو اتخذ من عالم الغيب الخ) أي كان الله أعطاه عهداً موثقاً  
 على أن يعطيه ذلك والعلم بوقوع أمر مفيد لما يعلم الغيب أو يقول الله أنه كائن لا محالة ولا يرد عليه  
 أنه يجوز أن يكون بواسطة اخبار ملك أو نبي مرسل لانه لتعظيمه وحكمه لا يزعمه فلا يرد على المحصر  
 شيء واطلاق العهد على ما بعده بينه المصنف رحمه الله والمعنى عليه أعلم الغيب أم عمل عملياً جود ذلك  
 في مقابلته وقوله ردع الخ هو مذهب الجهور وهو أنها حرف ردع وزجر عن أمر ذكر قبل فيقيد ما ذكره  
 من التنبيه (قوله سنظهر له أما كتبنا قوله الخ) لما كانت كاتبة الاعمال والاقوال لا تتأخر عن وجودها  
 تأخراً يقتضي أن يقرن بالسين أو سوف كما بينه أوله بأن الفعل أطلق وأريد به ظهوره والعلم به اللازم  
 له أما مجازاً أو كاتبة كافي البيت المذكور فإن لم تلدني جواب اذا وهو مستقبل وعدم الولادة ماض  
 لوقوعه قبل انتسابه أي اذا انتسبنا علمت يا فلانة وتبين أي استبان ثبوت قوله لم تلدني عبارة عن تبين  
 عدم ولادته الشهيرة نسبته فهو نظير ما نحن فيه كما في شروح الكشف لأنه مقدّم فيه تبين أي حتى  
 يعترض عليه بأنه ليس مما نحن فيه مع أنه لو سلم فهو نظيره في أنه محتاج للتأويل مثله والتأويل اما بالتجوز  
 أو بالتقدير وعام البيت المذكور \* ولم تجدي من أن تقرّ به بقا \* وانما ذكر الام دون الاب  
 لانه يعلم بالطريق الاولى لانهم كانوا لا يرتجون غير الاكفاء أو خصه لمكان التعريض بلوّم الخطاطبة  
 (قوله أو سننتقم منه الخ) ظاهره أنه مجاز واستعارة للوعيد بالانتقام قبل ولو قيل ان السين للتأكيّد  
 والمراد نكتب في الحال كما في المعنى كان فيه غنية عن هذا التطويل وفيه نظر لان الذي في المعنى  
 منقول عن الزمخشري أن التأكيّد الوعد والوعيد واغادة أنه كائن لا محالة يعني في المستقبل  
 اذ لا تؤكّد علامة الاستقبال ما يراد به الحال فتأمل (قوله فان نفس الكتبة الخ) الكتبة  
 بكسر الكاف النكابة وبما قرأناه سابقاً علم أنه لا يرد عليه أن ما ذكره هنا يعارض ما سيذكره  
 في سورة ق من حديث أن كاتب الحسنات أمين على كاتب السيئات فاذا عمل سيئة قال صاحب  
 الميزان لصاحب الشمال دعه سبع ساعات لعله يسبح أو يستغفر لأن ما ذكره في حكم الحال فلا يقال  
 بكلمة السين مع أنه في حق المؤمنين رجعة بهم وما ذكر في الكفرة وسأني ثمة بيانه (قوله لقوله تعالى  
 الخ) قيل عليه انه قال في تفسير هذه الآية واهل يكتب عليه ما فيه ثواب أو عقاب فالتردد فيه يتأني  
 الجزم به هنا فالاولى أن يستشهد بقوله تعالى ورسلاً لديهم يكتبون وليس بوارد لانه ليس يتردد  
 في أصل الكتابة بل في تخصيصها بما فيه ثواب أو عقاب مع أن قوله ما يلفظ عام (قوله ونطول له من  
 العذاب ما يستأله الخ) يعني أن المراد بالتطويل مدة عذابه فالمدعى الزيادة لا التطويل وقيل

والقاء على أصلها في التعقيب والمعنى أخبر  
 بقصة هذا الكافر عقيب حديث أولئك  
 وقرأ جزء والكسائي ولدا وهو جمع ولد  
 كاسد في أسد ولغة فيه كالعرب والعرب  
 (أطلع الغيب) أقديباغ من عظمة شأنه الى  
 أن ارتقى الى علم الغيب الذي توحده الواحد  
 القهار حتى ادعى أن يوتي في الآخرة ما لا  
 وولده أو أتى عليه (أم اتخذ عند الرحمن  
 عهداً) أو اتخذ من عالم الغيب عهداً بذلك  
 فانه لا يتوصل الى العلم به الا بأحد هذين  
 الطريقين وقيل العهد بكلمة الشهادة والعمل  
 الصالح فان وعد الله بالثواب عليهما كالعهد  
 عليه (كلا) ردع وتنبيه على أنه مخطئ فيما  
 توعده لنفسه (سكتب ما يقول) سنظهر له  
 أما كتبنا قوله على طريقة قوله  
 اذا ما انتسبنا لم تلدني لثبوت  
 أي تبين أني لم تلدني لثبوت أو سننتقم منه انتقام  
 من كتب جرعة العدو وحفظها عليه فان  
 نفس الكتبة لا تتأخر عن القول لقوله زما الى  
 ما يلفظ من قول الالديه رقيب عتيد (وعنده  
 من العذاب مدا) ونطول له من العذاب  
 ما يستأله أو يزيد عذابه ونضاعفه لكفره  
 فاقترانه واستمراره على الله ولذلك أكدته  
 بالمصدر دلالة على فرط غضبه عليه

عليه انه مخالف لما مر في البقرة في تفسير قوله تعالى وتعدى في طغيانهم بعمهون أنه من متد الجيس وأمدته  
 إذا زاده وليس من المتد في العسر وهو الاملاء والامهال لانه يتعدى بنفسه لا باللام كملى له وردة في  
 الكشف بأنه لا يخالفه لان المتدعي هناك أن الذي يعنى الامهال لا يستعمل الا باللام لان الذي من المدد  
 لا يجوز أن يستعمل باللام ومعناه يفعل المتدليكون أبلغ من تعدى وأما كون المتدعي غير مسلم لان في  
 القاموس ما يخالفه فلا يدفع السؤال ولا يصح مقابلا لقوله (قوله ونزله) أى نسليه ماذا كرونا أخذه أخذ  
 الوارث أو نزوبه ونعنه وله معان أخر ستأتى وفي الكشف فيه وجوه أربعة أحدها أن معناه نزوى  
 ونجب عنه ما زعم أنه يشاله في الآخرة من المال والولد ونعني به يستحقه وما يقول بدل من الضمير  
 أو مفعول والمراد سبحانه ومدلوله الثاني أنه غنى ما لا وولد في الدنيا بأشعيته وتأتى على الله فقال تعالى  
 هب أنه أعطيه أما نزله ونأخذه منه في العاقبة ويأتينا فردا مجردا عنه فإفادته تخينه وتأليه وثالثها  
 أن هذا القول يقول ما دام حيا فإذا قبضناه حلنا بينه وبين أن يقوله ويأتينا فردا أى رافضا تاركا لمقاله  
 ورابعها أنا لا ننسى ما يقول ولا نلغيه بل نثبت في صحيفته لنضرب به وجهه ونغيره فأتى على فقره  
 وممكنه فردا من ماله وولده لم يوت منه غير تبعته وفردا على القول حال مقدرة هذا محله وأما كانت  
 مقدرة على الأول وهو أن يراد معنى القول من المال والولد في الآخرة دون غيره كما في الشروح لان  
 المراد بالانفراد الانقطاع عنهم في العاقبة بالسكنية بعد البعث لاني حال الاتيان والبعث لانه لا يختص  
 به لقوله ولقد جئتمونا فرادى والآية وردت لتهديده ووعيده بأنه يتفرد عما ذكر حيث يجتمع المؤمنون  
 بأهلهم في النعيم المقيم وقيل لأحاجة إلى جعل الحال مقدرة في كلام المصنف فان محل ارضاء المصنوع  
 وأداء الحقوق إنما هو الموقف فإذا أتاه منفردا عن المال والولد تم المقصود وأما جعلها الزمخشري  
 مقدرة في الأول فقط لانه على تفسيره بالزوى عنه والصرف المستحقه للانفراد عليه يقتضى التفاوت  
 بين الضال والمهتدى وهو غايب يكون بعد الموقف بخلاف الوجوه الباقية لعدم اقتضاها التفاوت  
 بينهم ما وكفاية فردية الموقف في صحته وان كانت مشتركة وبهذا ظهر اندفاع ما ذكره العلامة في شرحه  
 (أقول) يعنى اعتراضه بأن المراد بالفردية في الوجوه المذكورة اما الانفراد عن المال والولد  
 وهو في الوجهين الأولين والرابع أو الانفراد عن القول وهو الوجه الثالث وأما ما كان يجب أن يراد به  
 دوام الانفراد أما على الأول فلما مر وأما على الثاني فلان الخلوة بينه وبين القول لا تحقق الا بغير  
 القول دائما والآخرة زمان يأمن الكافر وانكشف السرائر فامتنع طلب المال والولد فالحال مقدرة  
 على جميع الوجوه ولا وجه للتخصيص بالأول اه وفيه بحث لان المصنف لم يفسر الورثة بالزوى  
 ولا بالأخذ وكلامه الأول محتمل لوجوه ثلاثة فلا قرينة على ما عينه وأما اندفاع كلام العلامة فتدبره  
 اليه الشراح فتأمل (قوله ليتعزوا) أى يتقوا ويتصروا بهم وقوله حيث يكونون الخ للتعليل  
 أى لانهم يكونون وصلة أى مقربا بهم كقوله ما تعبدهم الا ليتقوا نالى الله وقوله ردع أى زجر  
 لهم عما زعموه من التعزى المذكور كما مر تقريره (قوله ستجسد الا لهة الخ) جو زفيه أن يكون الضمير  
 الأول للا لهة والثاني للكفرة وعكسه والمعنى على الأول أن الا لهة تنكر عبادتهم وتبرأ منهم فالكفر  
 هنا بمعنى اللغو وهو الخلد والمراد بالآلهة من عبده من ذوى العلم لا طلاق ضمير العقلاء عليهم ونطقهم  
 أو الاصنام بأن يخلق الله فيهم قوة النطق فيطلق عليهم ما يطلق على العقلاء أو الأعم منهم والمراد  
 بانكارهم على هذا عدم رضاهم به والافهم قد عبدوهم فيكون كقوله أنت قلت للناس اتخذوني وأهى  
 الهن من دون الله أو هو على ظاهره كقوله وإذا رأى الذين أشركوا شركاءهم قالوا ربنا هؤلاء شركاؤنا  
 الذين كنا نعبد عواما دونك فآلقوا اليهم القول انكم لكاذبون وعلى الثاني هو على ظاهره قبل ومواطن  
 القيامة متعددة فهذا في موطن وقواهم هؤلاء شركاؤنا في موطن آخر فلا تنافي بينهما وقوله لم تكن  
 فتنتهم أى عاقبة فتنتهم وتفسيرها معلوم في محله (قوله يؤيد الأول الخ) أى هذا يؤيد التفسير الأول

(ونزله) بجمونه (ما يقول) يعنى المال والولد  
 (ويأتينا) يوم القيامة (فردا) لا يصعبه  
 مال ولا ولد كان له في الدنيا فضلا أن يوتى  
 ثم زاندا وقيل فردا رافضا لهذا القول منفردا  
 عنه (واتخذوا من دون الله آلهة ليسكونوا  
 لهم عزرا) ليتعزوا بهم حيث يكونون لهم  
 وصلة إلى الله وشفعاء عنده (كلا) ردع  
 وانكار لتعزوا بهم (سكفرون بعبادتهم)  
 ستجسد الا لهة عبادتهم ويقولون  
 ما عبدتمونا لقوله تعالى اذ تبرأ الذين اتبعوا  
 من الذين اتبعوا أو سينكروا الكفرة لسوء  
 العاقبة أنهم عبدوا الله ربنا ما كما مشركين  
 فتنتهم الا أن قالوا والله ربنا ما كما مشركين  
 (ويكونون عليهم ضدا) يؤيد الأول  
 الا اذا فسر الضد بضد العزى ويكونون  
 عليهم سدا أو بضدهم على معنى أنهم انكروا  
 دعوتهم في عذابهم بأن توفد بهم انبياءهم

الذي جعل فيه الضمير الاول للالهة والنسائي للكفرة لانه في هذه الآية كذلك بحسب الظاهر المتبادر فينبغي أن يجعل على نسق ليتسق المعنى والنظم وانما كان هذا هو المتبادر لانه في مقابلة الكائنين عزاءهم الالهة فكذلك الضمير فالتأييد لفظي ومعنوي ولذا قال الا اذا فسر الضمير بضد العز يعني اذا كان ضد اعنائه المتبادر والضد لوقوعه في مقابلة العز للالهة فاذا كانوا الضمير يكون الجحد المراد من الكفرة صفة لهم فالضمير عبارة عنهم اما اذا كان الضمير معنى ضد العز هو الذي اؤخذ ما ملوه منهم وهو النفع والتقرب بهم الى الله لتضررهم وتعذيبهم بهم كاسياف يسانه فلا يكون مؤيدا ولو قيل ان الكفار ينكرون عبادة الهتهم لكونهم اذلا واضرر الههم انتظم الكلام احسن انتظام فمن جعل التأيد لاتساق الضمائر فقد قصر ووقع في بعض النسخ ان فسر الضمير والعجيب هو النسخة الاولى (قوله اوجعل الواو للكفرة الخ) أي في قوله يكونون وهذا معطوف على قوله فسر ووجهه أنه لو لم يجعل على الاول كان تا كيدا وتكريرا والتأسيس خير منه وقوله على معنى أنها تكون معونة اشارة الى أن الضمير قبله ضد العز وهو الذي وعلى هذا بمعنى العز فانه يطلق عليه لانه يضادهم ويتنافيهم وعبارة على التبعك وقوله أي يكونون كافرين فسر به لان كونهم ذلالا لهتهم أو عونا في عذابهم لا يصح في حقهم فتأمل (قوله وتوحده لو حدة المعنى الخ) يعني أنه واحد وحده أن يجتمع لانه اما عبارة عن الالهة أو الكفار وهم أضداد لا ضد واحد فانهم لا يتحد بمعنى الضدية فيهم كأنهم شيء واحد وفي القاموس ان الضمير يكون واحدا وجمعها وفيه نظر وقيل انه انما يحتاج الى التأويل اذا لم يكن بمعنى الذل فانه مصدر وقوله وهم يدعى من سواهم من حديث صحيح رواه النسائي وأوله المؤمنون تتكافأ دماؤهم ويسعى بذمتهم أدناهم وهم يدعى من سواهم أي متفقون في دفع من سواهم وأيد بهم كاليد الواحدة واطلاق اليد على المدافع مجازا ما مرسل أو استعارة وبقيته شرحه في كتب الحديث وشروحها وفي الآية مقابلة العز بالذل واللام بعلى (قوله وقرئ كلا بالتونين) هي قراءة شاذة لا ينبغي نفيك ووجهها أنها حرف وأبدلت ألفها تنوين لانه تنوين الوقف فصارت الالف كالف الاطلاق وهي الالف التي تزداد في أواخر القوافي والقوافي المتحركة وتسمى تلك القافية مطلقة وضد ما مقيدة ولم يجعلها ألف الاطلاق بل شبهها بها لانها مخصوصة بالشعر ولم يمثل به بقوله قوارير كافي الكشف لانه صرف للتناسيب فتتوينة تنوين صرف وهذا يسمى التنوين العالي وهو يلحق الحروف وغيرها ويجمع مع الالف واللام كقوله

أقل اللوم عاذل والعنانين \* وقول ان أصبت لقد أصابن

(قوله أو على معنى كل هذا الرأي كلا) فيكون اسم مصدر آمنوا بمعنى التعب وهو مجاز عن ضعفه منصوب على المصدرية وقيل انه مفعول به بتقدير جعلوا كلا وقوله وكلا أي وقرئ كلا بضم الكاف وتشديد اللام وهي منصوبة بفعل بقدر متعديا على حذر زيدا مرت به أي جاوزته فهو من باب الاشتغال كما أشار اليه المصنف بقوله سيجدون كلا أي عبادة كل من الالهة ففيه مضاف مقدر وقد لا يتذر (قوله بأن سلطانهم) فسر به على التجوز أو التضمين لتعديته بعلى والتسليط باغوائهم والوسوسة لهم وقوله أو قبضنا لهم قرناء أي سخرنا وهايا نالهم قرناء من الشياطين مساطين عليهم غالبين عليهم وقوله تهزهم وتغريمهم تفسير للآز والهز والازوالا استقرارا مقاربة المعاني وقوله والمراد تعجيب رسول الله صلى الله عليه وسلم الخ يعني أن في النظم المذكور من قوله ويقول الانسان أنذامات الى هنا ذكر أمور عجيبة تقتضي تعجيبه منها وهذا كالتذييل لما قبله كما بينه شرح الكشف وأشار اليه المصنف رحمه الله وقوله بأن يهلكوا أي يطلب هلاكهم وفي قوله وتظهر الارض من فسادهم مكنية وتخييلية والاجل في قوله أيام آجالهم بمعنى العمر لانه يطلق عليه كما يطلق على نهايته وقوله الأيام محصورة وأنفاس معدودة يعني أن العت كناية عن القلة كما مر تحقيقه في قوله دراهم

أوجعل الواو للكفرة أي يكونون كافرين بهم بعد أن كانوا يعبدونها وتوحده لو حدة المعنى الذي به مضادتهم فانهم بذلك كالشيء الواحد ونظيره قوله عليه الصلاة والسلام وهم يدعى من سواهم وقرئ كلا بالتونين على قلب الالف نونا في الوقف قلب ألف الاطلاق في قوله

أقل اللوم عاذل والعنانين  
أرعى معنى كل هذا الرأي كلا وكلا على اضمار فعل يفسمه ما بعده أي سيجدون كلا سيكفرون بعبادتهم (ألم تر أنا أرسلنا الشياطين على الكافرين) بأن سلطانهم عليهم أو قبضنا لهم قرناء (نأزهم أزا) تهزهم وتغريمهم على المعاصي بالتسويلات وتجييب الشتموات والمراد تعجيب رسول الله صلى الله عليه وسلم من أقاويل الكفرة وتعمادهم في الفتن وتصبهم على الكفر بعد وضوح الحق على ما نطق به الآيات المتقدمة (فلا تعجل عليهم) بأن يهلكوا حتى تستريح أنت والمؤمنون من شرورهم وتظهر الارض من فسادهم (انما نعتلهم) أيام آجالهم من فسادهم والمعنى لا تعجلهم لآكلهم فانه لم يتيق لهم الا أيام محصورة وأنفاس معدودة

معدودة وقتله لتقصيه وفاته كما قال المأمون ما كان ذا عدد ليس له مدد فما أسرع ما نفد ولا ينافي هذا ما مر من أنه يمدن كان في الضلالة أي بطول لانه بالنسبة لظاهر الحال عندهم وهو قليل باعتبار عاقبته وعند الله والله در القاتل

إن الحبيب من الاحباب محتلس • لا ينزع الموت بواب ولا حرس

وكيف يفرح بالدينا ولذتها • فتى بعد عليه اللفظ والنقص

(قوله ولعله) أي اختيار اسم الرحمن وتكرار التعبير به في هذه السورة الكريمة كما تراه أي لانه ذكر فيها اسم جسام والرحمن بمعنى النعم فكانه قبل تحشر المتقين إلى ربهم الذي شملهم رحمته ورأفته قال الطيبي وفي التقابل بين الوفاء والرحمن وبين الورد وجههم اعلام بتجصيل الوفاء وظفوه بجلائل النعم وأعظم بوافد على رب رحمن كريم وأشعار باهانة الوارد وتكميلهم كافي عناية السيف وكفى بعطش يكون ورده أعظم النيران وقوله ووافدين إشارة إلى أنه حال وأصل الوفاء القدوم على العطاء للعطاش والاسترفاد فقيه إشارة إلى تجليلهم وتعظيمهم المزور والزائر وقوله كما تناسق البهائم فقيه إشارة إلى تحقيرهم واهانتهم وقوله عطاشا فالورد مجاز عنه لانه لا يذوقه كباينه وعلى ما بعده فالمراد مجرّد سوقهم بقطع النظر عن العطش فهو تشبيه والورد الذهاب إلى الماء ويطلق على الذاهبين إليه وقوله المدلول عليها وفي نسخة عليه والتذكير لتأويله بالذي دل عليه وهو سهل والقسمان هم المتقون والمجرمون المقسم إليهم ما جعل عبارة عن جميعهم بقرينة الحشر ويوم القيامة فانه يشمل الجميع ولذا قال وهو الناصب الخ قيل ولم يجعل الضمير للمتقين والمجرمين المذكورين لان المجرم لا يشفع ولا يشفع له عند المعترضة ولا للمتقين لتسكين النظم في كلام المصنف شيء يمكن دفعه (قوله الامن تحلى) أي انصف وقوله من الايمان الخ بيان لما وعد الله هو ما نطق به الآيات والاحاديث الناطقة بأنه أكرم صلحاء المؤمنين باذنه لهم في الشفاعة لغيرهم فالمراد بالعهد الايمان والعمل الصالح تشبيهه به وقوله على ما وعد الله حال أي جاريًا على مقتضى وعده وقيل متعلق بشفاعة وقوله الامن اتخذ الخ فالمراد بالعهد الاذن والامر قيل وفي لفظ اتخاذ اياه عنده لان المأمور لا يقال له اتخاذ الامر وان أول بأنه بمعنى قبل وفيه نظر لان الامر اذن وكما يقال أخذت الاذن في كذا يقال اتخذته فلا محذور فيه (قوله ومحله) أي من الموصول الخ قال العرب الضميران عادي المتقين والعباد والفرقة بين الاستثناء متصل ومحله امار رفع أو نصب على وجهي الاستثناء وان عاد على المجرمين فقط كان منقطعًا لازم النصب عند الجازين جازًا نصبه وابداله عند تعميم فان كان مستثنى من الشفاعة بتقدير مضاف وهو شفاعة فهو متصل بجازية الاغنان أيضا وقبل المستثنى منه محذوف والتقدير لا يملكون الشفاعة لاحد الامن اتخذ الخ وقال ابن عطية الاستثناء متصل وان كان الضمير للمجرمين شمولهم للكفرة والعصاة ولا يرد عليه شيء كما قيل والمصنف رحمه الله بعد اختيار عموم الضمير جواز فيه لانه متصل بالرفع على البدلية والنصب على الاستثناء اذا استثنى من الضمير وجوز فيه الاستثناء من الشفاعة وهو حينئذ متعين النصب فذكر ثلاثة وجوه وترك الباقي وقوله على تقدير مضاف أي واقامة المضاف إليه مقامه وعلى الاستثناء معطوف عليه (قوله أي الشفاعة الخ) والمصدر مضاف لفاعله أو مفعوله أي لا يملك العباد الشفاعة لغيرهم الشفاعة من اتخذ الخ ولا يجوز في اسناد ما يصد من البعض للكل هنا ويحتمل أن المراد شفاعة غيرهم لهم على أنه مصدر المبني للمفعول أي ليس لهم مشفوعة من غيرهم الامشفوعة من اتخذ الخ (قوله وقيل الضمير للمجرمين الخ) هذا أحد الوجوه السابقة والمراد بالمجرمين ما يشمل العصاة من المؤمنين كما مر والشفاعة شفاعة غيرهم فيهم وقوله يحتمل الوجوهين أي العود على العباد أو المجرمين وقوله لان الخ تعليل لكونه للعباد اذا الثاني لاحتياج لتوجيه في الوجه الاول أنه لا تكتفى في نسبة ما صدر من الكفار إلى الجميع مع أنهم لم يرضوه فتأملته والالتفات من الغيبة للخطاب والتسجيل بذكره في مقابلة من لا يشكروا الجراءة في نسبة الولد إليه والمفتوح

(يوم تحشر المتقين) فجمعهم (إلى الرحمن) إلى ربهم الذي غفرهم برحمته ولا خيار هذا الاسم في هذه السورة شأن ولعله لان مساق هذا الكلام فيه التعداد نعمه الجسام وشرح حال الساكنين لها والكافرين بها (وفدا) ووافدين عليه كما يفد الوفاء على المأول منتظرين لكرامتهم وانعامهم (ونسوق المجرمين) كما ساق البهائم (إلى جهنم وردا) عطاشا فان من يرد الماء لا يبرده الا لعطش أو كالذباب التي ترد الماء (لا يلبسكون الشفاعة) الضمير فيه للعباد المدلول عليها بذكر القسمين وهو الناصب اليوم (الامن اتخذ عند الرحمن عهدا) الامن تحلى بما يستعده ويستأهل أن يشفع للعصاة من الايمان والعمل الصالح على ما وعد الله تعالى أو الامن اتخذ من الله اذنا فيما كقوله تعالى لا تنفع الشفاعة الا من أذن له الرحمن من قولهم عهد الامير إلى فلان بكذا اذا أمر به ومحله الرفع على البدل من الضمير أو والنصب على تقدير مضاف أي الاشفاعة من اتخذ وعلى الاستثناء وقبل الضمير للمجرمين والمعنى لا يملكون الشفاعة فيهم الامن اتخذ عند الرحمن عهدا يستعده (وقالوا اتخذ الرحمن أن يشفع له بالاسلام) وقالوا اتخذ الرحمن ولدا الضمير يحتمل الوجوهين لان هذا لما كان مقولاً فيما بين الناس جاز أن ينسب اليهم (لقد جئتم شيعاً اذا) على الالتفات اليهم (للمبالغة في النثم والتسجيل عليهم بالجراءة على الله تعالى والا ذبالفتح والكسر العظيم المنكر والاذة الشدة وأذن الامر وأذن أنقلني وعظم على

والمنكسور بمعنى وقيل المنفوخ مصدر والمنكسور اسم (قوله يشققن مرة بعد أخرى) لانه من القطر وهو الشق وقال الراغب الشق طولاً والتفعل يدل على التكثير في الفعل أو في الفاعل أو المفعول وقوله مرة بعد أخرى إشارة إلى أن التكثير في المفعول لانه الكون طبعات يتصور وقوع الانفطارات مرتباً ترتيباً حقيقياً أو ترتيباً كما في غلق الابواب يقع في الذهن غلق البراني قبل الجواني وان كان ذلك قد يقع دفعة واحدة فلا يرد ما قيل ان المناسب لعظم هذه الكلمة أن يقال يشققن شقوقاً كثيرة مرة واحدة من هولها ثم توافق القراءات يقتضي الحل على تكثير المفعول لا الفعل ولذا اختير الانفعال في تنشق الارض اذ لا كثرة في المفعول ولذا أول ومن الارض مثلون بالافاهيم ونحوه كما سيأتي وقوله فعل أي المشدد العين وهو دال على المبالغة أي والمطاوع أثره فيكون فيه مبالغة أيضاً وقوله مطاوع فعل أي الخفف العين وقوله ولأن أصل التفعل للتكاف كتحمل وهو يقتضي التعمد والمبالغة فيما يتكافه لانه على خلاف مقتضى الطبع فجرد للمبالغة ولذا وصف الله تعالى بالمتوحد والمتفرد كما حققه (قوله تته هذا) الهدم والهدم وأشار به إلى أنه مفعول مطاق لته مقدراً أو لانه لا ينفك عنه وقوله أو مهدودة إشارة إلى أنه حال مؤول باسم المفعول من هذا المتعدي وقوله ولأنها الخ إشارة إلى أنه مفعول له من هذا الحائط اللازم بمعنى انهم لا يبرذلوا أيضاً وهو تته بالكسر بمعنى سقط أثبتته العرب تبعاً لشيخه أبي حيان وهو امام اللغة والنحو فلا عبرة بمن أنكره وهو بمعنى الجهول فلذا انفسر به لان كسر العود بمعنى انكسر أي هو إشارة إلى أنه اذا حصل له الهدم فصيح أن يكون مفعولاً له أو هو مصدر مجهول فيكون فعل الفاعل الفعل المعمل كما في بعض شروح الكشف وتته في قوله تته هذا مجهول هذا المتعدي أو معلوم اللازم والمشهور الأول وقول المصنف رحمه الله مهدودة دون هادة لانه لا كثر وقوله أو مهدودة إشارة إلى الحسابية كما مر بتأويله بالوصف ويصح فيه بتقدير المضاف أي ذات هدة وقوله ولأنها الخ تقديماً بيانه وأما اسناده إلى الجبال على معنى أنها تته بنفسها من هول هذه الكلمة فتكلف وان ادعى أنه أنسب بالمقام وقوله وهو تفسير الخ أي قوله تنكاد السموات يتفطرن منه وتنشق الارض الخ لكونه دالاً على أنه منكر عجيب صدوره منهم لأنه لا يكونه أبليغ عطف عليه لا دعاء التغير (قوله والمعنى أن هول هذه الكلمة الخ) ذكر الزمخشري في تفسيره وجهين كما ذكره المصنف أيضاً أحدهما أن المعنى كدت أن أفعل هذا غضباً على من تفوق به هذه الكلمة لولا حللي كقوله ان الله يمسك السموات والارض أن تزولا وثانيه ان الله يمسكهما من أحدهما بعده انه كان حلماً غفوراً والثاني انه استعظام لهذه الكلمة وتهويل لفظاً عنها وتصوير لآثارها في الدين وهدمها لآرائه وقواعده وان مثل ذلك لو أصاب هذه الاجرام العظيمة التي هي قوام العالم ته دمت وخرت فبعلی الاول ليس خراب العالم لجرد هذه الكلمة بل هو كناية عن غضب الله على قائلها وأنه لولا حله لوقع ذلك وهلك القائل وغيره كما في قوله وانقوا قسنة لانصين الذين ظلموا منكم خاصة فلا يرد عليه آية ولا تزوروا زرة وزراً أخرى كما قيل وعلى الثاني هو تمثيل لفظاً هذه الكلمة بأخذ الزدة والنظر إلى الجموع كقوله والارض جميعاً بضمة كما قرئ في محله وهو من المبالغة المقبولة كقوله يكاد زيتها يضيء ولولم تمسه نار وقيل انما خلقت هذه الاجرام والموجودات لتدل على وجود ذاته وصفاته وعلى تنزهه عن الضد والنقيض والتوالد في اعتقده خلافه أبطل دلالتها بطل وجودها واستحسان عدمها بتهادها وتخريرها للنفي دلالتها كما قيل

وفي كل شيء له آية \* تدل على أنه الواحد

فهو استعارة واعتراض عليه بأن الموجودات انما تدل على خالق قادر عالم حكيم لدلالة الأثر على المؤثر والقدرة على المقدور واتقان العمل يدل على العلم والحكمة وأما دلالتها على الوحدةانية فلا وجه له ولا يثبت مثله بالشعر والجواب عنه أنها دلت على عظم شأنه وأنه لا يشابهه ولا يلائمه شيء فلو لم أن لا يكون له شريك ولا ولد لانه لو كان كذلك لكان نظيره ولذا عبر عن هذه الدلالة بالتسبيح والتتبعه فتأمل

(تنكاد السموات) وقرأ نافع والكسافي بالياء (يتفطرن منه) يشققن مرة بعد أخرى وقرأ أبو عمرو وابن عامر وحيدة وأبو بكر وبقية قوب يتفطرن والاول أبليغ لأن التفعّل مطاوع فعل والانفعال مطاوع فعل ولأن أصل التفعل للتكاف (وتنشق الارض) وتفتح الجبال هذا تته تته أو مهدودة أو لأنها تته أي تنكسر وهو تقرير لكونه اذا والمعنى أن هول هذه الكلمة وعظماها بحيث لو تصور بصورة محسوسة لم تنكسر لها هذه الاجرام العظام وتفتت من شدتها وأن لفظاً عنها مجلبة لغضب الله بحيث لو لاحمها لحرب العالم وبدد قوائمه غضباً على من تفوق بها



(قوله يحتمل النصب على العلة لتكاد الخ) لانه علة للسقوط والحرور فيكون علة لقربه أيضا وقد جوز فيه أن يكون علة لقوله تحز وهذا فيكون قد علل الحرور بالهتد والهتد علة الولد وقد قيل عليه انه قد علل الحرور بالهتد علة الولد قبل بقوله منه لان من للتعليل فيفيد أن الانقطار والحرور للهتد من أجل هذه الكلمة وهي قولهم اتخذ الرحمن ولذا افلاوجه للتعليل به ثانياً والقاضل المحشى ذكر هذا من عنده فاصطاد من المقلدة ولا يخفى أن المصنف لم يدع أنه جار على الوجهين وهو على الاول غير مكتر لان سببته لان هتداهما نقله كما في المحسوسات والاجرام الثقيلة التي لا يتحملها البناء القوي والسببية هنا بوجه آخر كاهلاكهم والغضب عليهم بسببه مع أن التمثيل يدفع التكرار قائل ثم انه قيل عليه ان شرط النصب مفقود هنا وهو اتحاد الفاعل والمفعول له ورد بانه على اسقاط الجار وهو مطرد مع أن وأن ولذا قال المصنف رجه الله على حذف اللام الخ والنصب بعد حذف الجار من مثله مذهب سيدي رجه الله وقوله والجز الخ معطوف على النصب وهو مذهب الخليل والكسائي وأيد الاول بأن حرف الجز ضعيف لا يعمل بمحذوفاته مثله شاذ كقوله \* أشارت كلب بالاكف الاصابع وتفصيله في كتب العربية (قوله أو بالابدال من الهاء الخ) قيل هو ضعيف للفصل بينهما وقوله والرفع الخ أورد عليه التكرار المارة وقد عرفت جوابه وقوله وأفعال هذا أي هتداهما إشارة الى أنه يقتدر مصدر امين للفاعل لا مبنيا للمفعول كما مر فانه لا فاعل له ولا تسامح في كلامه كما قيل والمصدر يعمل وان لم يكن أمرا كضربا زيدا أو بعد استفعالهم نحو أضرمر بزيد اذا لم يكن مؤكدا كقوله وقولاهم يصح على مطيعهم \* وان كان نادرا فلاوجه للاعتراض عليه (قوله وهو من دعا بمعنى سمي) وهو يتعدى لمفعولين بنفسه وقد يتعدى للثاني بالياء كسمي فحذف المفعول الاول للدلالة على العموم والاحاطة أو هو متعد لواحد من دعا بمعنى نسب ومنه الدعى وادعى في النسب بمعنى انتسب (قوله ولا يليق به اتخاذ الولد الخ) ينبغي مضارع انبنى مطاوع يعني طلب ولذا فسر المصنف رجه الله بقوله ولا يطلب الخ وأن يتخذ فاعله وعبد ابن مالك رجه الله ينبغي في الافعال التي لا تصرف ورد بانه سميع فيه الماضي قالوا انبنى ودفع بأن مراده أنه لا يتصرف تصرفا تاما كغيره وقوله ولا يطلب انفعال من الطلب أي لا يحصل وقوله لوط طلب قيل انه مجهول وسيأتي ما فيه وقوله لانه مستحيل الضمير لاتخاذ الولد وهو مستحيل في حقه تعالى أما الولادة فظاهر وأما التبني فلانه لا يجانس شيء وأورد عليه بعد ما فسر ينبغي يتأتى أن المحال قديم يستلزم المحال فيجوز أن يطلب على تقدير تحقق الطلب المحال فبالتعليم المذكور لا يتم التقرير ورد بانه ظن افظطاب مع الوما اذا المحال طلب نفسه لا طلب غيره كما أثبتة المكفرة ولوسلم فايراده منع لا يضر لان فيه تسليم المطلوب وهو استحالة الولد واستحالة طلبه وهو تطويل بلا طائل (قوله ولعل ترتيب الحكم الخ) الحكم هو عدم الاتباع المعلق بالمشتق المقضى لان مبدأ اشتقاقه علة له فهو مترتب عليه كما مر تقريره وهذا مبني على اختصاص هذا الاسم به كما صرح به في الكشف وقوله صرح به أي بما ذكره وأن ماعدها كذلك لكونه علة مانعه عليه وقوله ما منهم أي أن ان نافيسة ومن هنا موصولة أو موصوفة وان قصره على الثانية في الكشف وقوله على الاصل أي بالتسوين ونصب المفعول وفيه دليل على أن الولد لا يملك ولده وأنه يعق عليه اذا ملكه وقوله يأوى الخ إشارة الى أن الاتيان معنوى يراد به الذهاب بالانقياد والتسليم وحوزة بمعنى الحياة والجمع وقبضة قدرته تخيلية وممكنة (قوله منفردا عن الاتباع والانصار) يعني أنه حال من فاعل آتبه المستتر فيه أي يتفرد العابدون من الآلهة التي زعموا أنها أنصار أو شفعاء والمعبودون عن الاتباع الذين عبدوهم والتفرقة تقتضى عدم النفع ومن لا يتوقع لا يفيد فكيف يشابه من يبدى الضر والنفع في هذا إشارة الى الاستدلال به على ما قبله كما أشار اليه المصنف رجه الله (قوله وعن النبي صلى الله عليه وسلم الخ) حديث متفق عليه رواه أبو هريرة رضى الله عنه وهو مؤيد لتفسيره المذكور

(ان دعا الرحمن ولدا) يحتمل النصب على العلة لتكاد أو لهدا على حذف اللام واقتضاء الفعل اليه والجز يا ضمار اللام أو بالابدال من الهاء في منه والرفع على أنه خبر محذوف تقديره الموجب لذلك أن دعا أو فاعل هذا أي هتداهما الولد الرحمن وهو من دعا بمعنى سمي المتعدى الى مفعولين وانما اقتصر على المفعول الثاني ليحيط بكل ما دعى له ولدا أو من دعا بمعنى نسب الذي مطاوعه ادعى الى فلان اذا انتسب اليه (وما ينبغي للرحمن أن يتخذ ولدا) ولا يليق به اتخاذ الولد ولا يتطلب له لوط طلب مثلا لانه مستحيل ولعل ترتيب الحكم بصفة الرحمانية للاشارة بان كل ماعدها نعمة ومنهم عليه فلا يجانس من هو مسبب النعم كما هو مؤتى أصولها وفروعها فكيف يمكن أن يتخذ ولدا ثم صرح به في قوله (ان كل من في السموات والارض) أي ما منهم (الا آتى الرحمن عبدا) الا وهو عيسى عليه السلام يأوى اليه بالعبودية والانقياد وقرىأت وأحاط بهم بحيث لا يخرجون عن حوزة علمه وقبضة قدرته (وعندهم هذا) عدا شخصاهم وأنفاسهم وأفعالهم فان كل شيء عندهم بقدره (وكلمهم آتبه يوم القيامة فردا) منفردا عن الاتباع ولذا لا يناسبه لبشر لانه (ان ذلك ليتخذ ولدا ولا يناسبه لبشر لانه) ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات سيجعل لهم الرحمن ودا) سبحانه لهم في القلوب مودة من غير تعرض منهم لاسبابها وعن النبي صلى الله عليه وسلم اذا أحب الله عبدا يقول بل يحب فلانا فأحببه فيجبه جبريل ثم ينادى في أهل السماء ان الله قد أحب فلانا فأحبوه فيجبه أهل السماء ثم توضع له المحبة في الارض والسموات اما لان



الباء طاء والاختصار حذف ذا والبيت الذي اشتبه - دوابه غير معلوم فائله ولذا شكك في صحة اللغة مع احتمال التأويل المذكور والسفاهة كالفه الحق والخلات في جمع خليفة وهي الطبيعة ولا قدس الله جلالة دعائية أي لا طهرها ولا زكاتها والملاعين جمع ملعون وقد رد أبو حيان ما خرجه عليه بأنه لا نظير له ولم يقل به أحد من النحاة (قوله والاستشهاد الخ) أي أن السفاهة ياهؤلاء في طبائعكم لا يطهرها الله فأنكم ملاعين وفي الكشف أنه مصنوع لا شاهد فيه مع بعده واحتماله لغير ما ذكر (قوله أن يكون قسما) أي بالحروف المقطعة أو اسم السورة على أنه شعر إسلامي كقوله حم لا ينصرون وهو حديث رواه النسائي عن النبي صلى الله عليه وسلم في غزوة الأحزاب أنه قال إذا يتحكم العدو فليكن شعاركم حم لا ينصرون أي إذا هجم عليكم العدو وليلا وختم أن لا يعرف بعضكم بعضا فيقتله فليكن التلفظ بهذا اللفظ علامة فيما بينكم يعرف بها المسلم دون غيره وهذا معروف الآن في العساكر إذ يجعل لكل طائفة لفظة ينادون بها إذا ضلوا ونحوه والتشبيه في القسمة على وجه فيه وليس في سياق الحديث دليل عليه وقيل أنه منصوب بفعل مضمر أي قولوا حم وقوله لا ينصرون مستأنف في جواب ماذا يكون وهذا أنسب بأوله ويشهد له قوله

يذكرني حاميم والريح شاجر \* فهلا لا حاميم عند التفتت

(قوله وقرئ طه) أي بفتح الطاء وسكون الهاء كبل وهي قراءة عكرمة وورش والحسن وكونه أمرا سياقي بيانه وقيل هو بمعنى يارجل أيضا وقوله فانه كان يقوم في سجده على إحدى رجليه الخ هذا مروى عن ابن عباس رضي الله عنهما كما ذكره البزار وغيره في سبب نزول هذه الآية وفي ألفاظهم اختلاف فروى أنه لما نزل يا أيها المزل قم الليل كان يقوم حتى تورمت قدماه فكان يبدل الاعتماد على إحدى رجليه وقيل كان يقوم على صدره وقدميه وقيل أنه قام على رجل واحدة فزلت وقوله فقلت همزته هاء كما قالوا في أرقط ولانك هزقت ولهنك ونحوه وقوله أو قلت أي الهـ مزة في فعله الماضي والمضارع ألفا كما قالوا في سأل سال وفي هنالك هنالك تخذف في الأمر لكونه معتل الآخر كرموق وقوله بنى عليه الأمر أي بنى على المضارع وأجرى مجراها بجعل آخره ألفا لانه مأخوذ منه على المشهور فالحاء أصلية (قوله لاهنالك المرتع) هو دعاء عليه أي لاهنالك الله يجعل أنت ترتع فيه وأصله مهموز فأبدلت همزته ألفا وهو مطرد في الساكنة ويكون لازما وغير لازم ونادر في التحريك ولذا أتى بدليله وهو من شعر الفرزدق بحجوبه عمرو بن هبيرة الفزاري وقد دوى العراق بدل عبد الملك بن بشر بن مروان وكان على البصرة وعمرو بن محمد بن الوليد بن عقبة وكان على الكوفة وأوله

نزع ابن بشر وابن عمرو قبله \* وأخوه راثة لها يتوقع

راحت بمسلة البغال عشية \* فارعى فزاره لاهنالك المرتع

وأخوه راثة أي صاحبها وراحمها وهو سعد بن عمرو بن الحرث بن الحكم بن أبي العاص ومسله هو ابن عبد الملك وكان على المقرب وهو لا محذور والفرزدق بدلولوا وعزلوا وفزاره منادى حذف منه حرف النداء أي يا فزاره وهم حتى من غطفان وليس خطاب رعي لناقته أي أقصدى بنى فزاره ومرعاها كما قيل وضم هاء السكت للأمر إذا كان على حرف واحد خطأ ووقعا لازم ولا تثبت لفظا في الموصل لكنه أجرى هنا مجرى الوقف كما ذكره العرب (قوله وعلى هذا يحتمل أن يكون أصل طه) أي على تقدير ما روى وتسلمه من أنه أمر للرسول صلى الله عليه وسلم بأن يبطأ الأرض بقدميه فالقراءة المشهورة يحتمل أن أصلها ما ذكره وهاجينة ضمير مؤنث عائدة على الأرض وهو معنى قوله كناية الأرض لأن الضمير تسمية النحاة كناية كما فصله الرضي واعترض عليه بأنه لو كان كذلك لم تسقط منه الألفان وكاتبته في الرسم على خلافه ورسم المحقق وان كان لا يتقاس لكن الأصل فيه موافقته

والاختصار والاستشهاد بقوله

إن السفاهة طاهاتي خلافتكم

لا قدس الله أخلاق الملاعين

ضعيف بلواز أن يكون قسما كقوله حم

لا ينصرون وقرئ طه على أنه أمر للرسول

صلى الله عليه وسلم بأن يبطأ الأرض بقدميه

فانه كان يقوم في سجده على إحدى رجليه

وأن أصل طه فقلت همزته هاء أو قلت

في ببطأ ألفا كقوله \* لاهنالك المرتع

ثم بنى عليه الأمر وضم اليه هاء السكت وعلى

هذا يحتمل أن يكون أصل طه طاهها

والالف مبسطة من الهـ مزة والهاء كناية

الأرض لكن يرد ذلك كتبتهما على صورة

الحرف

للقياس فلا يعدل عنه لغير داع وإيست هذه الالف في اسم ولا وسطا كافي الحرف وهو لا سيما  
وفي حذفها ليس كافلا في باب الخط من التسميل فلا وجه لما قيل من أنه لا يرد الرد لأن الرسم  
على حذف الالفات الواقعة في الوسط وقوله وكذا التفسير يبارجل أي يرد عليه ما ذكر وقد علمت  
ما أورد عليه ودفعه (قوله أو اكتفى بشرى الكلمتين وعبر عنهما باسمهما) معطوف على قوله  
والالف مبدلة أو بمعنى الأول الفعل بعدها منصوب أي يرد هذا الآن يقال الخ وهو توجبه المشهورة  
على أن أصلها طأها بما لا يرد عليه ما أورد أو لا وهو أن يكتفى من طأ بطاء متحر كذا ومن ها الضمير بها  
ثم يعبر عنهما باسمهما فهنا ليست ضمير بل هي كالف في قوله \* قلت لها في قالت قاف \* وهذا  
تفسير كلامه بما يندفع عنه الاوهام وكذا أسماء حروف التهجى بصورة سمائها مخصوص بها كما مر  
وفيه نظر لانه لا يدفع الايراد اذ لو كان كذلك لانفصل الحرفان في الخط هكذا ط ه فان رجوع الى أن خط  
المعصف لا ينقاس لم يكن لنا حاجة الى هذا الكلام برتبة ومن هذا علم وجه آخر اقراء الحسن السابقة  
(قوله خبر طه الخ) ظاهر قوله وقول انه حروف مقطعة مؤولة بالتحديد به من جنس هذه الحروف لا علم  
وضع ابتداء لها واذا كان خبرا على الوجهين ولا بد له من عائد فقد أقيم فيه الظاهر مقامه الربط  
لنكتة وهي أن القرآن رحمة يرتاح لها فكيف يكون نازلا لتثني والقرآن حينئذ كان خاصا بهذه  
السورة على أن تعريفه عهدى حضورى فظاهروا ان كان عاما فالربط به لشموله للمبتدأ كافي قوله  
ثم الرجل زيد فهو جاري الى الوجهين وقوله ومنادى له أى لاجل أن يذكره والجملة مستأنفة أيضا  
لكنها امر تبطئة بما قبلها (قوله واستئناف ان كانت) أى لفظة طه جملة فعلية على أنها امر كما مر  
وهو استئناف نفوى أو يائى أى لم أطوها وكذا اذا نصب بمقدور وهو اقل أو جعل مبتدأ محذوف  
الظير كما اذا كان خبر الكن الاستئناف عليه نفوى فهو فى كلامه عام لهما وقوله أو طائفة أى غير  
مؤولة بجمام (قوله لتتعب بفرط نأسفك) أى لتستقر على التعب أو لتتعب بعد نزوله وذكره ثلاثة  
وجوه لأن الشقاء بمعناه المعروف وهو ضد السعادة لا يليق بمقامه صلى الله عليه وسلم فاذا كان بمعنى  
التعب فهو اتمالا لمرور روحاني كثرته أو جسماني كرياضته ومجاهدته وقوله على ساق هو بالمهمل فى أكثر  
النسخ وفى بعض بالمجزة أى المداومة على أمر شاق والاولى أولى (قوله والشقاء الخ) كقوله

ذوالعقل يشقى في النعيم بعقله \* وأخوالها بالشفاء ينعم

وقوله أشقى من راضى المهر يضم الميم وسكون الهاء الصغير من الخيل وروى أنه بفتح الميم قال الميبداني وهذا  
كقولهم لا يعدم الشقى مهرا يعنى أن رياضة المهارة أى تعليم صفار الخيل شقاوة لما فيها من التعب  
وقوله والله عدل اليه أى لم يقل لتتعب والاشعار بطريق الإيهام لانه نقي عنه الشقاء بمعنى التعب  
وأوهم فيه بمعناه المعروف لتبادره منه فيفسد ثبوت ضده وقوله وقيل عطف على قوله والمهمل الخ  
فهو مشاكلة وهو فى كلام الكفرة يحتمل معناه الحقيقي وهذا هو الوجه الثالث (قوله لكن  
تذكر) إشارة الى انقطاعه وقوله بدلا من محل لتثني لانه فى محل نصب وقوله لاختلاف الجنتين  
لأن الاستثناء من غير الموجب يجوز فيه الأبدال لكنه اذا كان متصلا بأن يكون من جنسه  
وهو رد على الزجاج فى تجويزه البدلية فيه بأنه ليس بعضا منه ولا كلا وقيل عليه ان التذكرة تشتمل  
على التعب فلم لا يجوز أن يكون بدل اشتمال منه وليس كل بدل من جنس المبدل منه ألا ترى قولهم  
سلب زيد ثوبه وأيضا أن تعتبر التذكرة من جنس الشقاء لاشتغالها عليه فكانها متحدة معه فتجوز  
البدلية وهذا من قلة التدبر فان اتباع الاستثناء لما قبله كإصرار جوابه انما هو فى المتصل بطريق البدلية  
البعضية وقيل انما يبدل كل من كل ولم يقل أحده ان يكون بدل اشتمال وتقدير الدخول فيه لا يجعله  
متصلا بهذا كله من ضيق العطن فتدبر وليس المراد باختلاف الجنتين جنس الاعراب لأن أحدهما  
لفظي والآخر محلي كما توهمه أبو حيان فرد على الزمخشري فيه وما ذكره الشيخان هو ما ذهب اليه

وكذا التفسير يبارجل أو اكتفى  
بشرى الكلمتين وعبر عنهما باسمهما  
(ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى) خبر طه ان  
جعلته مبتدأ على أنه مؤول بالسورة أو  
القرآن والقرآن فيه واقع موقع العائد  
وجوابه ان جعلته مقسما به ومنادى له ان  
جعلته نداء واستئناف ان كانت جملة  
فعلية أو اسمية باضمار مبتدأ أو طائفة من  
الحروف محكية والمعنى ما أنزلنا عليك  
القرآن لتتعب بفرط نأسفك على كسر  
قريش اذ ما عليك إلا أن تبلغ أو بكثرة  
الرياضة وكثرة التهجد والقيام على ساق  
والشقاء شائع بمعنى التعب ومنه أشقى من  
وانض المهر وسيد القوم أشقاهم ولله  
عدل اليه للاشعار بأنه أنزل عليه ليسعد  
وقيل رد وكذب للكفرة فانهم لما رأوا  
كثرة عبادته قالوا انك لتشقى بترك ديننا  
وان القرآن أنزل عليك لتشقى به (التذكرة)  
لكن تذكر واتصا بهم ما على الاستثناء  
المنقطع ولا يجوز أن يكون بدلا من محل  
لتثني لاختلاف الجنتين

أبو علي - الفارسي - نعم قيل انه يصح فيه التبليغ من القرآن (قوله ولا مفعولاه لانزلنا الخ) هو رد على  
الكشاف تبع فيه أبا البقاء حيث جوز فيه أن يكون مفعولاه وقال كل واحد من تشقي وتذكرة علة  
للفعل الا أن الأول وجب بحجته مع اللام لانه ليس لفاعل الفعل المعلن ففاته شر بطة الاتصاف على  
المفعولية والثاني جاز قطع اللام عنه ونصبه لاستجماعه الشرائط وما علة به الرد ليس بشئ لانه يجوز  
أن يعلل الفعل بعلمين وانما الرد عليه بأنه لا يعمل عامل واحد في معمولين من جنس الفضلات بدون  
عطف أو بدلية كما قيل ولك أن تقول انه مراده وليس في كلامه ما ياباه ويدفع بحاشي الكشاف من أن  
المعنى ما أنزلناه عليك لتحقق مشاقه ومتاعبه الا ليكون تذكرة وحاصله أنه نظير ما ضربت لك لتأديب الا  
اشفاقا ويرجع المعنى الى ما أتيتك بالضرب الا لاشفاق كذلك المعنى هنا ما أشقينا بالانزال القرآن الا  
للتذكرة أو الاحال كونه مذكرا وما يترجمهم أن قوله لتشقي على هذا طرف مستقر أي ما أنزلنا القرآن  
الكائن لشقائهم وتعليل الا للتذكرة مضاعف بما مثلناه وحاصله حسبك ما حلت به من متاعب التبليغ  
ولا تنهك بذلك في ذلك بلاغ اه والحاصل أنه يجوز تعدد العلة بدون عطف وابدال اذا اختلفت جهة  
العمل فيهما كما هنا فان أحدهما جار ومجرور والآخر مفعول له وان اقتضى كلام العرب خلافه فانه غير  
مسلم كما اقتضاء كلامهم في غير هذا المثل وفي كلام الزمخشري هنا إشارة اليه حيث جعله مفعولا لصريحا  
لا على اسقاط اللام واذا التحدث وكانت احدهما علة للفعل والاخرى علة له بعد تعليله فيكون تعليلا  
لجموعهم ما نحو أكرمته لكونه غير يار جاء الثواب فان الغريب أكرامه لغرفته ورجاء الثواب علة  
لاكرام الغريب أو لكون العلة الثانية علة للعلة الاولى نحو لا يعذب الله التائب لمغفرته له لاسلامه  
اذ تعلقا بالفعل المنفي اذ لا يلزم تعلقه بالمغفرة وان صح فالاولى علة لعدم العذاب والثانية للمغفرة  
وهما يرجعان الى تغاير المتعلق تقدير ابا لاطلاق والتقييد على القاعدة السابقة في أكلت من بسنتك  
من غنمه وهذا مراد المدقق فاحفظه فانه نفيس وأما ما قيل من أنه ما المانع من جواز تعدديه  
الى أحدهما باعتبار النفي والى الآخر باعتبار الاثبات وقد جوز تعلق الحرفين التامنين بالفعل  
التفصيل باعتبارين ثم لا يجوز أن يكون التعليل الثاني للعلة الاولى لانفس الفعل المعلن بأن يكون  
الفعل المعلن بالشقام معللا بالتذكرة بطريق الحصر بالنفي والاستثناء والاولى أن يعلل بفقدان المستثنى  
منه على هذا الاحتمال اذ لا مجال للتفريغ لمكان لتشقي حتى يتدفع الايراد الاول فلا وجه له لانه اذا  
كان مفعولاه لا يكون منصوبا على الاستثناء لانه قسيم له فلا بد أن يكون مفعولا على أن الانزال تعلق  
بعلمين احدهما مثبتة والاخرى عامة منفية استثنى منها أخرى مثبتة وهما الشقاء والتعب وغيره من  
العلل أي ما أنزلنا عليك القرآن لتحمل مشاق التكليف وتنبه به العلة من العلة من العلة هذه العلة أو  
في حال من الاحوال الا في هذه الحال وما قيل انه لا شقاء فيه وأن هذا ينافي قوله فلا يكن في صدرك  
سرج منه فليس بشئ الا ترى قوله تعالى سنأتي عليك قولنا ثقبلا والفرق بين المقامين ظاهر فتأمل  
(قوله وقيل هو مصدر في موقع الحال) فالاستثناء مفرغ والمصدر موقول بالصفة أو قصديه المبالغة ولعله  
وقوع المصدر حال امرضه وقوله متعلق بمحذوف لدفع ما تر من تعدد الفعل الواحد بعلمين وقد دفعه  
العرب بوجه آخر ادعى أنه المقصود في الكشاف وهو أنه مفعول لتشقي أي لا تعب بشئ الا لكونه  
تذكرة وما ذكره المصنف رحمه الله من أن الظرف مستقر لم يرضه في الكشف مع أن فيه تقدير متعلقه  
معرفة وهو غير معروف وحذف الموصول مع بعض صلته وقد أبا به بعض النحاة وكون ال حرف تعريف  
خلاف الظاهر وقيل انه لوجه حال لم يلزم شئ من ذلك وفيه نظر (تنبيه) قال الشاطبي الفعل  
لا ينصب مصدرين ولذا قالوا في قول سيبويه رحمه الله أعلم الله زيد العلم البين اعلاما ان العلم اتصاف  
بأضمار فعل لا بعلم لان الفعل لا يعمل في مصدرين ولا ظرفي زمان ولا ظرفي مكان ولا حالين ولا تمييزين  
فان جاء ما يؤهمه عمل على البدل أو اضمار فعل وأجاز ابن الطراوة عمله في مصدرين احدهما مؤكد

ولا مفعولاه لانزلنا فان الفعل الواحد  
لا يتعدى الى علمين وقيل هو مصدر في موقع  
الحال من الكاف أو القرآن أو مفعول له  
على أن لتشقي متعلق بمحذوف هو صفة  
القرآن أي ما أنزلنا عليك القرآن المتبرل  
لتعجب بتبليغه الا بتذكرة

الفعل لا يعمل في مصدرين  
ولا ظرفي زمان ولا ظرفي مكان  
ولا حالين ولا تمييزين



والأخرين ورد بأن الفعل انما يطلب المؤكد واذا عمل في المين فقد عمل في المؤكد لانه بعض ما يعطيه وزيادة فلا يعمل في المين الا عند عدم المؤكد ويؤتى به وأما نقود كاذكافليس منه (قوله فانه المستفيع به) ذكره لان القرآن تذكير للخاص وغيره فأشار الى أن التخصيص به على الوجهين لتزليل غيره منزلة العدم والجار والمجرور متعلق بتذكرة وصفة له وليس فيه إشارة الى أن اللام للعاقبة كما قبل بناء على أن يخشى بمعنى يؤل أمره الى الخشية كما في هدى للمتقين وكذا ليس المراد من شأنه الخشية فانه لا يلائم كلامه (قوله باضمار فعله) فهو مفعول مطلق أي نزله تنزيلا وقوله أو يخشى والمعنى الاتذكرة لمن يخشى المنزل الذي هو من قادر قاهر فان لم يخش غير مؤمن فيقدم على الارتباب والتكذيب والنصب على المدح بتقدير أعنى والبدل بدل اشغال وقوله أو معنى يعنى اذا كل استقناء منقطعاً فانه يفيد التعليل (قوله لان الشيء لا يعمل بنفسه) ان كان التنزيل والانتزال بمعنى بحسب الوضع ولا ينوعه ان كان الانتزال عاماً والتنزيل بالتدريج فان البدل هو المقصود فيصير المعنى أنزاله لاجل التنزيل وعلى الحاشية فهي حال مؤكدة لا موطئة كما في بعض شروح الكشاف وان وجهه بأن مراد قائله أنها كالموطئة لانه لو كتفى بقوله عن خلق الخ كنى (قوله مع ما بعده) خبر مبتدا محذوف أي هذا مع ما بعده والتخيم شأن المنزل وهو الله جل وعلا أي تعظيمه بذكر مخلوقاته العظيمة ولذا وصف السموات بالعلى وقوله بعرض الظاهر انه بضم فسكون بمعنى التعريض به على طريق الكناية كما في بعض الحواشي والباء فيه للمصاحبة أو السبيبية ومن فسر ما ظاهراً تعظيمه جعله بفتح العين وسكون الزايم والظاهر الاول وقوله الذي هو عند العقل لانه يدرك أفعاله أولاً ثم يستدل بها على سائر صفاته ولذا قدم الخلق ونفى بالرحمة التي تنال الموجودات قبل كل شيء لان الخلق منها وليس الترتيب بحسب الوجود فانه بعكسه ولذا قدم الارض كما أشار اليه والعلى بضم العين والقصر كالسكرى وقوله بأن قصد الخ ان كان المعنى بأن ذكر قصده لذلك فهو متعلق بأشار والا فهو خبر مبتدا محذوف أي وهو بأن قصد الخ واجراء الاحكام والتعديرات بناء على أن قوله على العرش استوى غنيل لاجرائه ذلك كالمالك اذا جلس على سرير مملكته لتنفيذ أوامره ونواهيته وقبل ان من اطلاق العرش على المحيط تشبيهاً بسير ملك يصدر أمره ونهيته عليه (قوله ليدل بذلك على كمال قدرته الخ) كمال القدرة والارادة مأخوذة من قصد ما ذكر كما ترى بانه وقوله ولما كانت القدرة الخ قبل عليه انه لا مدخل لتبعية القدرة للارادة في ترتيب الجزاء على الشرط بل يكفي فيه وجود الارادة المعلوم بماسبق وكان وجهه أن ما في النظم يدل بصريحه على كمال القدرة كما يدل عليه قوله أولاً حسبما اقتضته حكمته وتعلق به مشيئته فتأمل وقوله بجليات الامور وخفياتها إشارة الى أن قوله السر وأخفى كناية عما ذكر وقوله عقب ذلك أي القول المذكور ببيان احاطة علمه (قوله أي وان تجهر بكرا لله ودعائه فاعلم الخ) أشار بقوله فاعلم الى أن ما ذكر لا يصلح لأن يكون جواباً للشرط لان علمه للسر وأخفى ثابت قبل جهره وبعده وبدونه فهو يقام مقام الجواب وهو أمر الله له بعله لترتبه عليه والمقصود منه ترك ملازمته لا فائدة الخبر وسياً في بيانه وتخصيص القول بذكر الله مع اطلاقه لان التعريف للعهد بقوله الجواب فان استواء الجهر والسر عنده يقتضي أن الجهر المذكور في خطابه وهو الدعاء كما لا يخفى (قوله وأخفى منه وهو ضمير النفس) فالسر ما أسره الى الغير وأخفى منه ما أسره في نفسه ولم يظهره وقيل السر ما أسرته في نفسه وأخفى منه ما أسره فيها وأخفى أفعال تفضيل من الخفاء وقيل فعل ماض يعنى أنه يعلم أسرار العباد وأخفى عنهم ما يعلمه وقد قال الزمخشري انه ليس بذلك (قوله وفيه تنبيه على أن شرع الذكرا الخ) ذكر في الكشاف بعد تقدير الجواب بما مرانه أما نهي عن الجهر بكقوله تعالى واذكر ربك في نفسك واما تعليم للعباد ان الجهر ليس لاسماع الله بل لغرض آخر كما ذكره المصنف رحمه الله هنا واختاره لان الجهر ليس عنى عنه بل هو الحكمة ونصير النفس

(من يخشى) لمن في قلبه خشية ورقية يتأثر بالانذار أو لمن علم الله منه أنه يخشى بالتخوف منه فانه المستفيع به (تنزيلاً) نصب باضمار فعله أو يخشى أو على المدح أو البدل من تذكرة ان جعل خالاً وان جعل مفعولاً له لفظاً ومعنى فلا لاق الشيء لا يعمل بنفسه ولا ينوعه (عن خلق الارض والسموات العلى) مع ما بعده الى قوله الاله الحسنى بتخيم لشأن المنزل بعرض تعظيم المنزل بتذكر أفعاله وصفاته على الترتيب الذي هو عند العقل فبدأ بخلق الارض والسموات التي هي أصول العالم وقدم الارض لانها أقرب الى الحس وأظهر عنده من السموات العلى وهو جمع العلى تأنيث الاعلى ثم أشار الى وجه احداث الكائنات وتدبير أمرها بأن قصد العرش فأجرى منه الاحكام والتعديرات وأنزل منه الاسباب على ترتيب ومقادير حسب ما اقتضته حكمته وتعلقت به مشيئته فقال (الرحمن على العرش استوى له ما في السموات وما في الارض وما بينهما وما تحت الثرى) ليدل بذلك على كمال قدرته وارادته ولما كانت القدرة تابعة لادارته وهي لا تنفك عن العلم عقب ذلك باحاطة علمه تعالى بجليات الامور وخفياتها على سواه فقال (وان تجهر بكرا لله ودعائه السر وأخفى) أي وان تجهر بكرا لله ودعائه السر وأخفى منه وهو ضمير النفس وفيه تنبيه على أن شرع الذكرا والجهر بالذكر

اثبات صورته ورسومه فيها والجوار يضم الجيم وفتح الهمزة والراء الملهمة كالصراخ لفظا ومعنى  
 (قوله المستجمع لمغات الالوهية) عدها باللام لانه لازم يقال استجمع اللبيل أى اجتمع وأما قول  
 الفقهاء مستجمع شرائط الصحة فليدبر ثبت كفاي المغرب وظاهر كلام الجوهري خلافه فانه ذكر  
 مما سمع من قولهم استجمع القوم جريا واستجمع كل مجمع وجعل الاول تميزا والثاني منصوبا  
 على الظرفية غير لازم وكذا في ناج المصادف وقبل ان الصواب أن يقول المصنف الجامع الخ لا وجه له  
 (قوله بين أنه المنفرد بالخ) تفرد به بالالوهية من الحصر وتفرد به بمقتضاها هو مدلول الاسماء الحسنى  
 ولام الاختصاص والتقديم يفيد ذلك وقوله صله أى ظرف لغو متعلق به واذا كان صفة فهو مستقر  
 (قوله والاتقال من التكلم الخ) فهو التقات لان الظاهر من قبيل الغيبة فهو مثل ضميره وقيل  
 انه من وضع الظاهر موضع الضمير ولذا عبر بالتقن لانه أعم منه وفي الوجه الآخر لا تقن فيه ونسبته  
 أى الاتزال الى من وصف بهذه الصفات ولذا وضع الظاهر موضع الضمير لتجربى عليه الصفات ووجه  
 التنبية ظاهر وما ذكره من الحكاية بعيد جدا وفي قوله ويجوز اشارة الى ضعفه وقوله صفة لمن قيل  
 الظاهر البديهة فان من وما الموصولة لا توصف وكأنه أراد الصفة المعنوية وان كانت في اللفظ بدلا  
 وفي بعض الحواشي انه يطلقون الصفة على كل تابع وكله قصور فان ما ذكر مذهب الكوفيين  
 ومذهب البصريين انه يجوز وصفهما كالذى والى فانهما يوصفان ويوصف بهما وكذا ذو والطائفة  
 ذكره أبو حيان رحمه الله وقوله خبر محذوف تقديره هو كأن الرحمن اذا رفع على المدح مثله  
 أو هو حينئذ خبر ثان وافادته المدح لانه نعت مقطوع لانه بتقدير نعم كانوا هم وطبقات الارض سبع  
 طينية وتراية وسيأتي بيانها قيل الطبقة التراية لان تحتها على القول بكبرية الارض فالاحسن  
 تفسيرها بالطينية ويشهد له قول أهل اللغة ترى الارض التدية ولذا قال الزمخشري ماتحت الارضين  
 السبع ولا يخفى أنه بعد تفسير المصنف لمراده بقوله وهي آخر طبقاتها لا يرد عليه شئ فانها متلاصقة  
 لا متداخلة فتأمل وتأنيت الحسنى لانها صفة الجمع وكل جمع مؤنث وقوله دلالتها الخ أولشرف  
 الذات الموصوفة بها (قوله تعالى وهل أنالك الخ) من عطف القصة فلا يضرب تخالفه ما خبرا وانشاء  
 مع أنها قد تنوّل بالخبر والاستفهام تقريرى لانكارى بناء على أنه أول آياته له وقوله في أى اتبع  
 والمعنى أتى بها عقبها وهي بدنيته بنزول القرآن والوحى عليه كما يدل عليه ما قبله وقوله لياتم أى  
 ليقتدى به وينسلي بقصصه والاعباء جمع عبء كمثل لفظا ومعنى والمراد بعباء النبوة مشاق التبليغ  
 فعضفه عليه تفسيرى وقوله فان هذه السورة الخ تعليل لمقتدرا وما يغفهم مما قبله أى لانه محتاج  
 الى التثبيت والارشاد فى أول أمره ونزول هذه السورة كذلك لانها من أوائل ما نزل عليه (قوله  
 لانه حدث الخ) أى مصدرهنا لانه يكون اسما للكلام وهو كالجوامد لا يعقل ومن مصدر بمعنى التكلم  
 فيعمل ويتعلق به الظرف حينئذ وفي شروح الكشاف ان القرينة على أنه أريد المعنى المصدري قوله  
 فقال لاهله امكنوا بخلاف قوله هل أنالك حديث الغاشية فانه بمعنى الخبر وقيل عليه ان الظاهر  
 ان المراد القصة بتمامها والظرف يكتفى لتعلقه رائحة الفعل ولذا نقل الشريف عن بعضهم ان القصة  
 والحديث والخبر والنبأ يجوز اعماله فى الظروف خاصة وان لم يرد به المعنى المصدري لتضمن معناها  
 الحصول والكون وجعل عليه بهضم هنا كلام الشيخين فحق لانه حدث لانه متضمن معنى حدث  
 وهو الحصول أو الحدث والخبار ولا يخفى بعده لكن ابقاؤه على ظاهره أظهر لانه هو المعروف فيه  
 وان وصف القصة بالآتيان أولى من وصف الحدث به وكونه مفعولا لا ذكر بتقدير فاذا ذكر اذ رأى  
 أى وقته والمراد ما وقع فيه من الامر الغريب الجدير بان يذكر وقوله وفيه الطور أى عنده وقوله  
 شاتية أى باردة برد الشتاء ومثلثة وقع فيها الثلج والتاء فيه التأنيت لكونها صفة ليلية ولا حاجة لبعائها  
 لاجل اللغة ولا الى ادعاء التجوز فى الاستناد على أنها من شستوت بمعنى أفت شتاء وقوله اذ رأى قيل

ورسوخه فمها ومنعها عن الاشتغال بغيره  
 وهضمها بالتضريح والجوارثم انه لما طهر  
 بذلك أنه المستجمع لصفات الالوهية  
 بين أنه المنفرد بها والتوحيد بمقتضاها  
 فقال (الله لا اله الا هو له الاسماء الحسنى)  
 ومن فى من خلق الارض صفة لتزيلا أو  
 صفة والاتقال من التكلم الى الغيبة  
 للتقن فى الكلام وتفهيم المنزل من وجهين  
 اسناد انزاله الى ضمير الواحد العظيم الشأن  
 ونسبته الى المختص بصفات الجلال والاكرام  
 والتنبية على أنه واجب الايمان به والاقتداء  
 له من حيث انه كلام من هذا شأنه ويجوز أن  
 يكون أنزلا لحكاية كلام جبريل والملائكة  
 انما نزلت معه وقرئ الرحمن على الجزمة  
 ان خلق فيكون على العرش استوى خبر  
 محذوف وكذا ان رفع الرحمن على المدح  
 دون الابداء ويجوز أن يكون خبرا ثانيا  
 والرى الطبقة التراية من الارض وهي  
 آخر طبقاتها والحسنى تأنيث الاحسن  
 وفصل أسماء الله تعالى على سائر الاسماء  
 فى الحسن لدلالتها على معاني هي أشرف  
 المعاني وأفضلها (وهل أنالك حديث  
 موسى) قفى به بدنيته صلى الله عليه وسلم  
 بقصة موسى لياتم به فى تحمل اعباء النبوة  
 وتبليغ الرسالة والعبر على مقاسات الشدائد  
 فان هذه السورة من أوائل ما نزل (اذ رأى  
 فارا) ظرف للحدث لانه حدث أو مفعول  
 لا ذكر قيل انه استأذن شعبا عليها الصلاة  
 والسلام فى الخروج الى أمته وخرج بأهله  
 فلما وافى وادى طوى وفيه الطور ولده ابن  
 فى ايلة شاتية مظلمة مثلثة وكانت له الجمعة  
 وقد ضل الطريق وتفرقت ماشيته اذ رأى  
 من جانب الطور نارا

انه بتقدير فينما هو كذلك اذ رأى فاذن فيه بخاتبة بخلاف ما في التنزيل ولك ان تبهها على ظاهرها  
 وضمها الضمير للتابع وهو الاصل فيها عند أهل الجواز وهو اتباع ما بعده وقوله أقيموا مكانكم  
 أي فيه وفي نسخة مكانكم (قوله أبصرتها) وقد ورد في هذا المعنى في كلام العرب أيضا في أبيات  
 ومنه انسان العين وقيل الوجدان وقيل الاحساس وقيل غير ذلك وكقوله

أنت نبأ وقد راعها الفخام بواو وقد دنا الاسماء

والقبس معناه الشبهة عند أهل اللغة فعل بمعنى مفعول ولذا أمر من تفسيره بجمرة ويشهد له قوله تعالى  
 بشماب قبس أي شعله ساطعة تقبس من نار وأوفي النظم الظاهر أنهم المنع الخلق وقوله هاديا إشارة  
 إلى أن المصدر مؤول باسم الفاعل واقصر على المفرد ولم يقل قوم ما يدوني كما في الكشف اكتفاء  
 بما هو المتبع وأشار إلى أن الهداية تختمل معنيين الدلالة على الطريق لانه ضل عنها كما قدمه  
 وهو الظاهر وفي تقديمه ما يدل على ترجحه لما سبقه له مقام ولذا قال فان الخ لكنه قبل انه لا يدفع البعد  
 عنه ويعني لهم بمعنى يعرض ويطرأ وقوله ولذلك حققه لهم بأن إشارة إلى أن التأكيده قد يكون لأفادة

انه أمر محقق وان لم يكن ثمة تردد أو انكار وما ذكر في المعاني بناء على الاغلب كما صرح جوابه (قوله  
 ومعنى الاستعلاء الخ) لما كان الاستعلاء علم بالحسب الظاهر غير مراد لانه يقتضي دخولها أوله  
 بأنه بتقدير مشرفين عليا والاشراف الاطلاع وهو يتعدى إلى أو هو مجاز مشهور وصار حقيقة عرفية  
 في الاستعلاء على مكان قريب ملاصق لها كما في قوله \* وبات على النار الندي والمحاق \* وهو

مانعة عن سيبويه رحمه الله والمراد بأهلها من هو عندها لا اصطلاحا ولا تنافعا بها وبياضها بالنور ورؤية  
 النار منها مع خضرتها من أسفلها إلى أعلاها من خوارق العادة واختلف في تلك الشجرة هل هي  
 من شجر القوسج أو غيره مما لا حاجة إلى تعيينه وقوله تعالى نودي في الدر المصون القائم مقام الفاعل  
 ضمير موسى وقبل ضمير المصدر أي نودي النداء وقوله يا موسى تفسيره وهو ضعيف ومنعوا أن يكون

القائم مقامه الجملة لان الجملة لا تكون فاعلا ولا قائما مقامه بمعنى الآن باعتبار تضمينه معنى القول  
 ويقعده بهذا اللفظ وجبته فلا يظهر وجه منه فتمثل (قوله أي بأن) يعني يحذف الجار وهو مطرد  
 فيه ونادى يتعدى بالياء وقوله يا ضمير القول لانه لا يعمل في الجمل عند البصريين والكوفيون يصرون  
 ما هو في معناه مجزأ والياء أشار بقوله أو اجراء الخ وقوله وتكرير الضمير يعني اناسوا كان تأكيدها

لاسم ان أو مبتدأ والجملة خبرها ويجعل أنه ضمير فصل (قوله قبل انه لما نودي الخ) اعلم أن المتكلمين  
 بين مثبت للكلام ونافه والمتنبون لفرقتان منهم من قال انه كلام نفسي بلا صرف ولا صوت  
 وتحقيق الكلام النفسي والفرق بينه وبين العلم مفصل مذكور في الاصول ومنهم من قال انه لفظي

واستلزام اللفظي للحدوث لانه لا يوجد بعضه الا بقضيه بعض آخر انما يلزم من التلفظ باله وتجارحة  
 وهي اللسان أما اذا كان بدونها فوجوده دفعة واحدة كما يشاهد في الحروف المرسومة بطبع الحاتم  
 دون القلم وهذا ما اختاره الشهرستاني وموسى كنه الله تعالى بغير واسطة ولذا اختص باسم الكليم  
 فكلام الله صلى الله عليه وسلم وكونه من جميع الجهات لصدوره عن الذات المنزهة عن الجهة والمكان  
 على مذهب الشهرستاني لا شبهة كالقوله وان كالا تعرف حقيقة الله لان من لم يدق لم يعرف وأما على

مذهب غيره فسماع الكلام النفسي مشكل فلذا حققه المصنف رحمه الله بأنه تلقى روحاني كما تلقى  
 الملائكة كلام الله لان جارحة ثم أقاضته الروح بواسطة قوة العقل على القوى النفسية ووسمته  
 في الحس المشترك بصور ألفاظ مخصوصة فصار له قوة تصور كنهه يسفحه من خارج فشا هذه في البقطة  
 كما يرى النائم أنه يكلم ويتكلم ووقوف الشيطان حيث يدعيه أمانا أن يكون كذلك أو بالتفرض من كونه  
 على هيئة المعنى المتأمل لما سمعه وهذا تحقيق لكلامه بما لا مزيد عليه فقوله من جميع الجهات  
 وبجميع الاعضاء في كونه صوتا كالاصوات كما ورد في الحديث يبين الله وكلنا يدعيه بغير لفظي

(فقال لا هلا مكثوا) أقبلوا مكانكم وقرأ  
 جزء لا هلا مكثوا ههنا وفي القصص بضم  
 الهاء في الوصل والباقيون بكسر هاءه (أي  
 أنت ناراً) أبصرتها ابصارا لا شبهة فيه  
 وقيل الا يناس ابصار ما يؤنس به (لعلى  
 أن تبكم منها قبس) بشعلة من النار وقيل جمرة  
 (أو أوجد على النار هدى) هاديا يهدي على  
 الطريق أو يهدي إلى أبواب الدين فان أفكار  
 الأبرار مائلة إليها في كل ما بين لهم ولما كان  
 حبه ولها ما يتقرب إلى الأمر فيها على الرجاء  
 بخلاف الايمان فانه كان محققا ولذلك  
 حققه لهم بأن ليوطئوا أنفسهم عليه ومعنى  
 الاستعلاء في على النار أن أهلها مشرفون  
 عليها أو مستعملون المكان القريب منها  
 كما قال سيبويه في مررت بزيد انه لصوق  
 بمكان يقرب منه (فلما أتاهما) أي النار ووجد  
 نارا بيضاء تنفذ في شجرة خضراء (نودي  
 يا موسى أي أنار بك) فجه ابن كثير وأبو عمرو  
 أو اجراء النداء مجزأ وتكرير الضمير لتوكيد  
 والتحقيق قبل انه لما نودي قال من التكلم  
 قال لي أنا الله فوسوس اليه ابليس لعان  
 نسمع كلام شيطان فقال أنا عرفت أنه كلام  
 الله بأنني أسمع من جميع الجهات وبجميع  
 الاعضاء وهو إشارة إلى أنه عليه الصلاة  
 والسلام تلقى من ربه كلامه تلقيا روحانيا  
 ثم نقل ذلك الكلام إليه وانتقل إلى  
 الحس المشترك فانتش به من غير اختصاص  
 بعض وجهه

الجراحة كما في الاتصاف واليه أشار العارف بهلول رحمه الله ونفعنا ببركاته بقوله

إذا ما بدت ليلى فكلى أعين \* وان حدثوا عنها فكلى سامع

في واقع في شرح الكشف للفاضل البيهقي وتبعه غيره من أن المسموع هو الحرف والصوت ولا يهمل  
كون غيره معصوماً وأن المراد بسماعه من جميع الجهات أنه يسمع من كل جهة مثل ما يسمع من الأخرى  
لأنه واحد بعينه فليس يبدل لمن أتى السمع وهو شهيد وما ظن من أنه يعارضه قوله تعالى ونادىناه  
من جانب الطور الأيمن فانه صريح في سماعه من جهة واحدة ليس بشئ فإن الطرف حال من المفعول  
وقدره لا للفعل ولا لفاعل أي حال كونه قريباً من جانب الطور ويجوز تعلقه به على حذر ميت الصيد  
في الحرم وكذلك قوله نودى من شاطئ الوادى وفخوه وكذا الحاجة إلى أن يقال أنه محمول على  
ظاهره وهو تعالى قادر على أن يجعل في كل عضو قوة سماعية مدركة للأصوات فلا يختص إدراكه  
بجهة وقد صرح به بعض العارفين وقوله وانتقل إلى الخمس المشترك أي انتقلت صورة منه إليه فلا يرد  
أنه يأباه كونه كلامه تعالى حقيقة أذهو غير منتقل عنه تعالى (قوله لأن الخفة) بكسر الخاء وجوز  
ضمها وهي المشى بدون نعل وقوله فرغ قلبك من الأهل والمال وقيل من الدنيا والآخرة وفيه بعد  
وجه أن يراد بالنعل كل ما يرتقب به وغلب على ما سواه تحقيرها وإذا أطلق على الزوجة نعل كما في كتب  
اللغة فاقبل أن وجهه ليس بواضح ليس بواضح وقوله باحترام البقعة أي تعظيمها الشرفها وقوله يحتمل  
المعنيين أي يجري على التفسيرين في المعنيين لأن المقدس بمعنى المنزه عن الأمور الدنيوية فيناسب التجرد  
منها أو المظهر عن النفس الحسية والمعنوية فيقتضى خلع ما فيه نجاسة وقيل المراد بالمعنيين كونه اسم  
مفعول أو مكان وجه التعديل ظاهر (قوله عطف بيان للوادي) أو بدل فهو مجرور على أن معناه  
المكان وقيل أنه جبل الطور وعلى الوجه الآخر فهو منصوب على المصدر أما مقدس أو نودى وعلى عدم  
تنويعه هو ممنوع من الصرف العلمية والتأنيث باعتبار البهجة كما في سائر أسماء الأماكن أو للعادل  
كهم وقيل للبهجة وكذا هو إذا كسرت طاؤه كما قرئ به وقوله كثنى أي لفظاً ومعنى وظاهر أنه مصدر  
وقال ابن السكيت ما بطوى من جلد الحية ويقال فعل الشئ بطوى أي مرتين فيكون موضوعاً موضع  
المصدر واخترتك حذف مفعوله الثاني أي من الناس أو من قومك وقرأ حزة ففتح هزة أاعطف  
على أني أنا ربك لأنه قرأ بالفتح أيضاً وجوز أبو القاسم رحمه الله أن يكون على تقدير ولا اخترتك فاستمع  
فعلق باستمع والأول أولى كذا في الدرر المصونة وقيل أنه بتقدير فاعلم أنا الخ وهو معطوف على الخلع  
ولا يجوز عطفه على أني أنا ربك لأن حزه رحمه الله لم يقرأ بالفتح (قوله للذي الخ) يعني أن ما موصولة  
أو مصدرية وقوله واللام الخ أي أن لم تكن زائدة كما في ردك لكم كما قيل وتعلقه بكل منهما أي على  
البدل الأعلى أنه من التنازع كما فهمه أبو حيان حتى يرد الزبأنه لا يجوز تعليقه باخترتك لأنه يجب إعادة  
الضمير مع الثاني فيقال فاستمع له لما يوحى فيجيب عنه بأنه أراد التعليق المعنوي من حيث الصلاحية  
ومراد ما قد مناه وعبارته تحمله لا تأباه كما توهم مع أن امتناع الحذف فيه ممنوع وفاء فاستمع بديهة  
(قوله دال على أنه مقصود الخ) ضمير أنه لوحى والله كما توهم وأفادته القصر من البدلية البعضية لأنك  
إذا قلت أكلت الرغيف ثلثه أفاد أن المأكول ثلثه لا غير ولا حاجة إلى القول بأنه من التخصيص بالذكر  
في مقام الاحتياج إلى البيان وأشار بقوله الذي هو منتهى العلم والتي هي كمال العمل إلى أن القصر فيه  
ادعائي يجعل ما عد النهاية والكمال ليكون غير مقصود بالذات بل بالتبعية والعرض كأنه ليس بوحى فما  
قبل أنه لا يصح القصر لأن ما بعده إلى قوله رب اشرح لي صدرى الخ مما يوحى إليه لا وجه له ويلزم من  
التوحيد معرفة الصفات والأفعال الإلهية (قوله خصها بالذكر) أي مع دخولها في العبادة كما خص  
جبريل بالذكر بعد الملائكة وفي جعل إقامة الصلاة لاجل ذكر الله على أنه مضاف للمفعول ما يدل  
على أنها في العبادة وفصلها ولا تقدم هذا الوجه لآله على ما ذكر خلاف ما بعده وهو ظاهر وقيل

(فاخلع نعليك) أمره بذلك لأن الخفة  
تواضع وأدب ولذلك طاف السلف حافين  
وقيل لتجاسة نعليه فأنهم ما كانتا من جلد  
جبار غير مدبوغ وقيل معناه فترغ قلبك من  
الأهل والمال (أنك بالواد المقدس) تعليل  
للامر باحترام البقعة والمقدس يحتمل  
المعنيين (طوى) عطف بيان للوادي  
وتونه ابن عامر والكوفيون بتأويل المكان  
وقيل هو كثنى من الطوى مصدر لنودى  
أو المقدس أي نودى نداه بن أوقدس مرتين  
(وأنا اخترتك) اصطفتك للنبوته وقرأ حزة  
وأنا اخترتك (فاستمع لما يوحى) للذي يوحى  
إليك أو لوحى واللام فتعلم التعلق بكل من  
الفلعين (أنى أنا الله لا اله إلا أنا فاعبدني)  
بدل مما يوحى دال على أنه مقصود على تقرير  
التوحيد الذي هو منتهى العلم والامر بالعبادة  
التي هي كمال العمل (وأقم الصلاة لذكرى)  
خصها بالذكر وأقردها بالامر

المراد بقوله خصها بالذكر باللفظ فيكون ما بعده تأسيسا ويجوز كونه تأكيداً لونه نظر وقوله  
 للعلّة أي اظهر اللفظ الخ وهو ضمير العلّة وذكره لتذكير الخبر وقوله وشغل القلب واللسان فالذكر شامل  
 للقلبي واللساني (قوله وقيل لذكرى) أي معنى لذكرى فهو مضاف للفاعل والامر بها يستفاد من  
 كتابتها في الكتب الالهية ومعنى لان أذكرك بالثناء لاثنى عليك أي لا تبيك عليها وقوله ولا تشوبها أي  
 لا تخلطها وهو مستفاد من التخصيص بالذكر وقوله لاوقات ذكرى فاللام وقتية بمعنى عند كافي كتبها  
 لخمس خلون وقوله لذكر صلاتي اللام فيه وقتية أو تعليمية أي عند تذكرها أو لاجل تذكرها (قوله لما  
 روى الخ) هذا حديث صحيح رواه أصحاب السنن ووقع في البخاري ولذا قال التوربشتي ان الآية  
 تتحمل وجوها ولكن الواجب المصير الى وجهه يوافق الحديث فالعنى أقم الصلاة لذكرها لانه اذا ذكرها  
 فقد ذكر الله أو قد رغب فيه مضاف أي لذكر صلاتي أو وقع ضمير الله موقع ضمير الصلاة لشرعها  
 وخصوصيتها اه وقيل تبعها صاحب الكشف وغيره لان سلم أن الحديث يقتضي تعيين هذا الوجه  
 لصحة ارادة الوجه الاقل منه لان وضع الصلاة اذا كان لتذكر المعبود وهي محله فاذا ذكرها المكلف  
 تبادرت الحكمة في شروعاتها الى ذهنه فيكون حاملاً على اقامتها ولذا جعل الزمخشري تأويل  
 الحديث عملاً به هذا اندفع ما قيل انه لو أريد هذا القيل أقم الصلاة لذكرها كافي الحديث والجواب بأن  
 ذكر الصلاة سبب لذكر الله فأطلق السبب على السبب أو المضاف مقدر أو المراد للذكر الحاصل مني  
 فأضيف الذكر الى الله لهذه الملابسة تكلف ولا يخفى أنه لا يزال التكلف بل يزيده ثم انه لا وجه لتخصيص  
 الوجه الاول كما ستري والاظهر ما في بعض شروح الكشف من أنه لما جعل المقصود الاصل من  
 الصلاة ذكر الله وهو حاصل مطلوب في كل وقت فاذا فاته الوقت المحدود له ينبغي المبادرة اليه ما أمكنه  
 فهو من اشارة النص لان من منطوقه حتى يحتاج لما ذكر ولذا قال في أحكام الجصاص هذا لا ينبغي كون  
 المعاني الاخر مرادة من الآية فكانه قال أقم الصلاة المنسية لتذكرني فيها بالتمسيع والتعظيم أو لذكرك  
 بالثناء والمدح أو لانها مكتوبة أو لتخصني بالذكر فيها فتدبر (قوله كائنة لا بحالة) هذا مستفاد من  
 تأكيد ان والجملة الاسمية (قوله اريد اخفاء وقتها) لما كان الاخبار بأنها ستأتي تحقيقاً لظاهرها  
 في الجملة يتأني اخفائها أو لوجهها ذكر من أن المراد اخفاء وقتها المعين ولما كان كونه من الغيبات  
 يناسب أن يقال أخفياها دون أكاد فسر وأكاد بأريد وهو أخدم معانيها كما نقله ابن جني في المحتسب  
 عن الاخفش روجه الله تعالى واستدلوا عليه بقوله

كادت وكدت وذلك خير ارادة \* لو عادم ليهو الصبابة ما مضى

يعني أرادت وأردت لقوله وذلك خير ارادة وقيل أكاد هنا زائدة اه (قوله أو أقرب أن أخفياها الخ)  
 يعني أنهم أجمعوها المعروف من أفعال المقاربة فالمراد اخفاء ذكرها الاجمالي والمعنى أنه تعالى كاد  
 أن لا يذكرها ولو اجمالا لكونها أخفى المغيبات لكنه ذكرها اجمالا كافي قوله ان الساعة آتية لحكمة  
 وهي اللطف بالمؤمنين لحسنهم على الاعمال الصالحة وعدم المبالاة بأمور الدنيا وقطع أعذار غيرهم حتى  
 لا يعتذروا بعدم العلم ولما بالتشديد ويجوز تخفيفها وضميرها لا تبيان (قوله أو أكاد أظهرها) أي  
 أعين وقتها ومعلق الاخفاء والظاهر ليس بشئ واحد حتى يتعارض القراءتان قال أبو علي المعنى  
 أزيل عنها اخفاءها وانحفاءها بالفتح والمد ما يلف به القرية ونحوها من كساء وما يجري مجراه وهو الواقع  
 في كلام المصنف أيضاً وهو من ألفاظ السلب يقال أخفيت إذا أزلت عنه خفاءه أي غطاءه وسأتره  
 فيظهر لا بحالة ومنه يعلم كلام المصنف وأما اخفاء غطاءه أظهره لا غير فلذا جعل قراءة الهمزة على أنه  
 مضارع الثلاث مؤيدة لهذا التفسير وذهب أكثر المفسرين الى أن تقديره أكاد أخفياها من نفسي  
 وكذلك هو في مصنف أبي وابن مسعود رضي الله عنهم ولم يرتضه الزمخشري وقال انه لا دليل على هذا  
 المحذوف ولا قرينة عليه لان ما قبله يقتضي أن يقدر أخفى اتيانها وقيل ان الدال عليه أنه لا بد له من

للعلّة التي انما طمها اقامتها وهو تذكر المعبود  
 وشغل القلب واللسان بذكره وقيل لذكرى  
 لان ذكرتها في الكتب وأمرت بها أولان  
 أذكرك بالثناء ولا ذكرى خاصة لا تراني بها  
 ولا تشوبها بذكر غيري وقيل لاوقات ذكرى  
 وهي مواقيت الصلاة والسلام قال من نام عن  
 أنه عليه الصلاة والسلام قال من نام عن  
 صلاة أو نسيها فليقضها اذا ذكرها ان الله تعالى  
 يقول وأقم الصلاة لذكرى (ان الساعة  
 آتية) كائنة لا بحالة (أكاد أخفياها) أريد  
 اخفاء وقتها أو أقرب أن أخفياها فلا أقول  
 انها آتية ولو لا ما في الاخبار باتيانها من  
 اللطف وقطع الأعذار لما أخبرت به أو أكاد  
 أظهرها من اخفاءها اذا سلب خفاءه ويؤيده  
 القراءة بالفتح من خفاء اذا أظهره



متعلق وهو من يخفى منه ولا يجوز أن يكون من الخلق لانه أخفاها عنهم لقوله ان الله عنده علم الساعة  
فيتبين ما ذكر والمراد المبالغة في الاخفاء كما قالوا اكنمت سرى عن نفسه واشباهه في المصاحف قرينة  
خارجية عليه اذ لا يلزم وجودها في الكلام وقيل انه محال فلا يناسب دخول كاد عليه وقدم وما يدفعه  
لكن عدم صحة تقدير من الخلق ممنوع لجواز ارادة اخفاء تفصيلها وتعيين امتهن مع انه يجوز  
أن لا يدركه متعلق والمعنى أوجد اخفاءها ولا أقول انها آتية كافي بعض شروح الكشاف ثم انه قيل  
انه لا يخالفه بين تفسيره بأ كاد أظهرها وما قبله لأن المراد من هذا بيان قرب قيامها كقوله اقتربت  
الساعة وضوء كظهور اشراطها والمراد من كيدودة اخفائها وسرورها ارادة اخفاء وقتها أو القرب  
من أن لا يخبر بأنها آتية وفيه أنه لا يناسب تعلق الجزى به كاذ كرم المصنف رحمه الله (قوله متعلق بآتية)  
وما ينهم ما اعتراض لصفة حتى يلزم اعمال اسم الفاعل الموصوف وقوله على المعنى الاخير لانه يصير  
المعنى أظهرها لاجل الجزاء وهو صحيح بخلاف أخفائها واسترها لاجل الجزاء فانه لا وجه له وما قيل  
انه غير بعيد لان تعمية وقت التنتظر ساعة فساعة فيحترز عن المعصية ويجهتد في الطاعة لا يخفى ما فيه  
من التكلف الظاهر مع أنه لا محالة لا يتقدير ليتنظر الجزاء أو التحلف وتخفى (قوله عن تصديق  
الساعة) أى التصديق بالساعة اذ ليس المراد الصلة عن نفسها وقوله أو عن الصلاة فالضمير هو وفيما  
قبله الساعة وقوله نهى الكافر الخ إشارة الى ما في الكشاف من أن المراد نهى موسى عليه الصلاة  
والسلام عن التكذيب بالبعث أو أمره بالتصديق والعبارة لا تؤيد به لان النهى من لا يؤمن عن صفة  
فلذا أوله بوجهين أحدهما أنه ذكر السبب وهو الصد وأريد مسيبه ولازمه وهو الانصداد  
أو عدم التصديق مجازاً أو كناية كافي لا أريد هنا فانه نهى عن رؤيته والمراد النهى عن لازمه وسببه  
وهو محبته وكونه هالكه عكس الاول في السببية والسببية والى هذا أشار بقوله والمراد الخ  
والثاني أنه ذكر المسبب وهو الصد وأريد النهى عن سببه وهو إيمته لهم ولا يمتنع حتى يخرجوا على صفة  
فكانه قيل كن شديد اعلمهم واليه أشار بقوله وأنه ينبغي الخ ولو أخر المثال كافي الكشاف لكان أولى  
ومن ظنهما وجهاً واحداً قال لا يقال على هذا تكون الآتية من ذكر المسبب وارادة السبب  
فلا يناسب جمع له بما يقتضيه على ذكر الصد وارادة الانصداد لانه لا تسلم لظهور أن التنبيه على شئ  
غير ارادته ولا يستلزمه كافي مستتبعات التراكيب ولا يخفى أنه يخالف لما في الكشاف وشروحه مع  
بعده ثم ان هذا مبنى على ارجاع الضمير الى الساعة لا الى الصلاة كما توهم وقوله قتردى مرفوع أى فأت  
تردى أو منصوب في جواب النهى والمخدجة بمعنى الناقصة ووجه التنبيه أنه جعل ذلك بالصد لا بالافطرة  
والسليقة ولذا لم يجعل النهى له بحسب الظاهر (قوله استفهام) أى تقررى عن الجنس أو الصفة على  
ما فصل في شروح الكشاف وقوله يتضمن استيقاظا يعنى المقصود من السؤال تهديد منافقه البريه ما فيها  
من العجائب التى هى أعظم مما عده فمطالبة للوصف وما تلك معنى ما منافع تلك وقوله حال من معنى  
الإشارة فيه تسمع والمقصود أنه حال من اسم الإشارة الواقع خبراً أو مبتدأ على القولين والعامل  
في الحال ما فيه من معنى الفعل لانه فيه معنى أشير وتسمية النكسة عاملاً معنواً كافي قوله وهذا به على  
شيخا (قوله وقيل صله تلك) وهذا على مذهب الكوفيين الذين يقولون ان كل اسم إشارة يجوز  
أن يكون اسماً ووصولاً والبصريون لا يقولون به الا فى ذاتى ماذا وما قيل من أن المراد بالصلة أنه متعلق  
باسم الإشارة لتضمنه معنى الفعل على أنه لغو لا وجه له (قوله على لغة هذيل) وهى قلب الالف التى  
قبل ياء المتكلم ياء العجائنة كما يكسر ما قبلها فى الصحيح والقطيع الغنم الجمعة وقوله وأخط الورق يعنى  
إن أهرق بفتح الهمزة وضم الهاء جمعنى أخطب ومفعوله محذوف وهو الورق أى اليايس والمعنى أضربه  
ليسقط على رؤس الغنم ويقع عندها فتأكله وقوله وقرئ أهرق أى بفتح فكسر أو بضم فكسر كما نقل  
عن الضعفى وكونه من هـ الخبر يلائم الضم والهاشية الرخاء وزجر الغنم منعها وأنى عليه بالعصا

(الجزى كل نفس بما تسعى) متعلق بآتية  
أوأخفها على المعنى الأخير (فلا يستدرك  
عنها) عن تصديق الساعة أو عن الصلاة (من  
لا يؤمن بها) نهى الكافر أن يصد موسى  
عنها والمراد تنبيهه أن يصد عنها كقوله لا أريدك  
ههنا تنبيه على أن فطرته السليمة لو خلبت  
بجواهر الاختيارها ولو يعرض عنها وأنه ينبغي  
أن يكون راضياً في دينه فان صد الكافر انما  
يكون بسبب ضعفه فيه (واتبع هواه)  
مبلى نفسه الى اللذات المحسوسة المخدجة  
فقصر نظره عن غيرها (قتردى) فتم ذلك  
بالانصداد بصدته (وما تلك) استفهام يتضمن  
استيقاظ المايريه فيها من العجائب (بمينك)  
حال من معنى الإشارة وقيل صله تلك  
(يا موسى) تكرير لزيادة الاستئناس والتنبيه  
(قال هى عصاى) وقرئ عصى على لغة  
هذيل (أفوكا عليها) أعتد عليها اذا عبيت  
أو وقفت على رأس القطيع (وأهرق بها  
على غنمى) وأخط الورق به على رؤس غنمى  
وقرئ أهرق وكلاهما من هـ الخبر به  
اذا اكسرها شاشته وقرئ بالسين من الهـ  
وهو زجر الغنم أى انهى عليها زجرها



شرح التسهيل قسموا المذهب الى اقسام منها المشتق من الفعل كالذهب والمصدر الموضوع موضع  
 الطرف نحو قصده ولم يفرقوا بين المختوم بالهاء وغيره (قوله بعد ذهابها) أي ذهاب صوريتها  
 ونسب سببها اشارة الى انه فعول مطلق والجملة استثنائية وأحالية وقيل انها مقدرة وفيه نظر  
 ولحيها تنبيه لحي وهو منبت الاسنان وقالوا ان لحيها كانا شبعتهما (قوله الى جنبك تحت العضد) وهو  
 من المرفق الى الابط وفي الكشف الى جنبك تحت العضد دل على ذلك قوله تخرج وقيل عليه رده  
 قوله أدخل يدك في جيبك لانه صريح في أن المراد الدخول في الجيب والخروج منه يعني أن الدلالة غير  
 مسلمة ولذا تركها المصنف والجيب ما انتزع من القميص عند الضرر وعنه المعروف صحيح لكنه مولى  
 ونسجه العامة طوقا والمراد أدخل يدك اليمنى من طوقك واجعلها تحت عضد اليسرى عند الابط  
 فلا منافاة بين الآيتين ومن لم يفهم مراده رده بأنه لا منافاة بين الادخال تحت العضد بعد الادخال  
 في الجيب وبين الاخراج من الجيب بعد الاخراج من تحت العضد فتأمل (قوله استعاره من جناحي  
 الطائر الخ) قيل هي استعارة لغوية كالمرس للانف قيل وليس كذلك والحق معه لان تشبيه الجنب  
 بجناح الطائر لا حسن فيه بخلاف ما لو أريد به اليد كما فسره في سورة القصص فانه وجه آخر والتشبيه  
 فيه حسن فتأمل (قوله يخرجها عند الطيران) أي يميلها وقوله تخرج مجزوم في جواب أمر مقدر  
 كانه كما قال العرب اضم يدك تنضم واخرجها تخرج فحذف من الاول والثاني وأبقى ما يدل عليه فهو  
 ايحاز يسمى بالاحتياك وقوله مشعة بضم الميم وكسر الشين المجمة وتشديد العين المهملة المقنوعة وناء  
 التانيث وقيل انها المبالغة يقال أشعت الشمس اذا أخرجت شعاعها (قوله من غير سوء) من تعليلية  
 وهو احترام وهو متعلق بتخرج أو بيضاء لانه في تأويل ايض ويجوز أن يكون حالا من الضمير فيها  
 أو صفة لها وقوله غاية بمعنى عيب وهو معروف يقال غاية عيبا وعاية وعطف القبح عليه نفسه يرى  
 وقوله كفى به أي لم يصرح به بل أبقى بما يشبهه وغيره ويصح أن يراد به الكناية المصطلحة والطباع جمع طبع  
 كما ذكره ابن السيد ويكون مفردا قيل البرص غير محتمل في مقام اليجاز والكرامة فلا وجه  
 للاحترام عنه فالوجه أن خروج الشيء عن خلقته مما يستعجب فلذا ذكر أنه ليس كذلك ورد بأن الوهم  
 شيطان فتبادر ذلك اليه يكفي للسكنة ولولا هذا لم يكن لما ذكره وجه وقوله لان الخ لتعليل لقوله كفى  
 واذا انفرت عنه الطباع مجته الاسماع وقوله معجزة ثانية والاولى هي العصى (قوله وهي حال من ضمير  
 تخرج الخ) لجواز تعدد الحال على الصحيح ويجوز أن تكون بدلا من يضاء وقوله أودونك الذي هو  
 اسم فعل بمعنى خذ بناء على جواز عمله محذوفا كما هو ظاهر كلام سيديوه وان منعه بعض النحاة لانه  
 نائب عن الفعل ولا يحذف النائب والمنوب عنه فانه متعوض بآيات التانيث فانما تحذف مع أنها  
 تانية عن ادعو وقال السفاقي هو تقدير معنى لا عراب فلا يرد عليه شيء مما قيل وقوله بما دل عليه  
 لانها علامة الدقة دل على معنى دللنا ولم يعلقه بآية لانها وصفت وما دل عليه القصة قوله فعلا ذلك  
 ففي كلامه لف ونشر وجوز الخوف تعلقه باضم وجوز غيره تعلقه بتخرج وألق واذا كانت الكبرى صفة  
 فن تبعية ومن آياتنا هو المفعول الثاني (قوله أومضه ولربك الخ) قبل الاول أولى لدلالة على  
 أن آياته كلها كبرى بخلاف هذا وعلى الثاني لا تكون الكبرى صفة العصى واليد والاقبل الكبرى بين  
 مع أن اعجاز العصى أكبر من اليد الآن يقال لاتحاد المقصود جعله آية واحدة فوصفت بالمفرد  
 كقوله يكونون عليهم ضدا أو أفرد باعتبار كل واحد أو يقال لاحاجة الى بيان كون العصى كبرى  
 لظهوره بخلاف اليد لاحتمال ذهاب الوهم الى أمر آخر وهو ما لا طائل تحته لانه جوز في المراد  
 بالكبرى أن تكون الاولى والثانية وهما لأن من على هذا فتشمل الابتداء والتبعيض والبيان أيضا  
 بان يراد الكبرى أو بقدر موصوفها آيات ولا بد فيه كاذ كره شراح الكشف (قوله بهاتين الآيتين  
 وادعه الى العباد) كون المذهب بهاتين الآيتين علم من تقدم بهما وذهب النبي صلى الله عليه وسلم

أو على تقدير فعلها أي ساعد العصابة  
 ذهابا تسير سيرتها الاولى فتنتفع بها  
 ما كنت تنتفعه قبل قيل لما قال له ربه  
 ذلك اطمانت نفسه حتى أدخل يده فيهما  
 وأخذ بلحبيها (واضم يدك الى جناحك)  
 الى جنبك تحت العضد يقال لكل ناحيتين  
 جناحان كجناحي العسكر استعاره من جناحي  
 الطائر سببا لذلك لانه يحضهما عند الطيران  
 (تخرج يضاء) كأنها مشعة (من غير سوء)  
 غير غاية وقبح كفى به عن البرص كما كفى بالسوء  
 من العورة لان الطباع تعالنه وتنفر عنه  
 (آية أخرى) معجزة ثانية وهي حال من ضمير  
 تخرج كسقاء ومن ضميرها أومضه ولربك الخ متعلق  
 خذ أودونك (لربك من آياتنا الكبرى) متعلق  
 بهذا المضمرا وبما دل عليه آية أوالقصة أي  
 دللتنا بها فهو فعلنا ذلك لربك والى آياتنا حال منها  
 آياتنا أومضه ولربك ومن آياتنا حال منها  
 (ادع الى فرعون) بهاتين الآيتين وادعه  
 الى العباد (انه طغي) عصى ونكبر

بالمجزة انما هو والدعوة فلذا قدر المعطوف الدال عليه ما بعده لكنه جعل المدعو اليه العبادة دون الطاعة  
 أو الايمان مع أنه المتبادر لدلالة قوله انه طغى المسوق للتعليل عليه فان تكبره عن عبادة الله وقوله  
 وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون (قوله بخطب عظيم) هو دعوة فرعون الجبار وقوله ويفسخ  
 قلبه اشارة الى أنه ليس المراد بالشرح هنا الشق بل لازمه وهو الضمعة والتوسيع وأن توسيعه عبارة  
 عن عدم الضجر والقلق القلبى لان القلب هو المدرك واعبائه بمعنى مشاقه والتلقى معطوف على تحمل  
 أى يفسخ قلبه لتلقى الوحي النازل عليه وبسهل معطوف على يشرح وباحداث متعلق به (قوله  
 وفائدة الخ) أى ذكرى مع أن المعنى تام بدون ذكره فذكره اطناب فائدته أنه يحصل بذكره اجال  
 لانه لما قال اشرح لم يعلم ما المشروح الاجال لانه لا بد له من متعلق فلما قال صدرى علم تعيينا  
 وتفصيلا وفى الاجال والتفصيل تأكيده لانه كذا كره مرتين وبما لغة بذكر الصدر مع أنه فى الحقيقة  
 للقلب الذى فيه كما أشار اليه بقوله ويفسخ قلبه وقيل عليه انه كما أن اشرح لم يدل على أن غمة مشروحا  
 كذلك اشرح وحده يدل عليه لما فيه من الإيهام أيضا وأجيب بأنه لما كان المطلوب شرح شئ ماله  
 لا على التعيين بخلاف اشرح فانه لا يدل عليه أى بذلك واليه مال فى المفتاح ويمكن أن يقال تقديم  
 الطرف على المفعول به مؤخر عن ذكره فيحصل الإيهام بخلاف اشرح صدرى فانه لا يلتفت لخطا  
 فيه الى غيره وقد يقال ان هذا هو المراد بالمبالغة وقيل بالمبالغة فى البيان وهو يرجع الى التأكيد  
 وقيل ذكرى لزيادة الربط كما فى قوله اقرب للناس حسابهم وفى الانتصاف ان فائدة ذكره الدلالة  
 على أن منفعة شرح الصدر راجعة اليه فانه تعالى لا يسالى بوجوده وعدمه وقس عليه يسرى الى امرى  
 (قوله فانه يحسن التبليغ من التبليغ) أى من يقدر على الابلاغ كلامه من غير اعتقال لسان وليس  
 المراد به معناه المصطلح ورثه بضم الراء المهملة وتشديد الميم الفوقية حبة ولكنة فى اللسان وكذا  
 كانت فى الحسين رضى الله عنه وقال النبي صلى الله عليه وسلم فيه انه ورثها من همه موسى عليه الصلاة  
 والسلام وآسية هى امرأة فرعون وأحضر الجاهل وشعر التقدمة للباقيات والجرة وقوله ولعل تبيض  
 تفعل وفى نسخة تفعل أى جعل الله لها يابضا كما مر وقوله كان ذلك أى كرامة فى مقابلة ذلك  
 أى أخذه بلحبه أو أخذه النار بيده وقوله عنه أى عن ابرائما وقوله تمسك الخ لان ايتا مسؤله باجابة  
 دعائه ومن جلته حل العدة (قوله احتج بقوله هو أفصح منى لسان الخ) فان المراد بأفصح أبين فيقتضى  
 نقص بيانه وقيل عليه ان الفصاحة اللغوية مقولة بالتشكيك كما يدل عليه صبغة فعل فيجوز أن تكون  
 فصاحة موسى بزوال الرنة وفصاحة أخيه بقوة القدرة على الكلام مشلا مع أنه يجوز أن يكون قوله  
 هو أفصح قبل استجابة دعائه وقول فرعون بناء على ما عرفه منه قبل ذلك والاستدلال به وان كان من  
 كلام عدو له فقرر الله ثم خاتمة المفسرين قال ان قوله أفصح شاهد عليه لانه لا فائدة له الى أن  
 موسى عليه الصلاة والسلام كان فصيحاً غامته ان فصاحة أخيه أكثر وبضبة المكنة تنافى الفصاحة  
 اللغوية المرادة هنا بدلالة قوله لسانااه ووجه الدلالة بين قال ابن هلال فى كتاب الصناعاتين الفصاحة  
 تمام آله البيان ولذا لا يقال لله فصيح وان قيل لكلامه فصيح ولذلك لا يسمى الالغ والتمنا فصيحين  
 لنقصان آلهما عن اقامة الحروف وقيل لزيادة الاجم لذلك اه فلا وجه لما قيل ان منافاة رنة اللسان  
 للفصاحة اللغوية غير يئنة ولو صح ما ذكره يكون بين قوله هو أفصح وقوله ولا يكاديين منافاة (قوله  
 بل عدة تمنع الافهام) فلا يقتضى زوالها بكماها وقوله نكرها تكيه تقييل وتوسيع ولم يفسحها مع أنه  
 أخصر وجعل يفقه واجرا باد ليل على أن المراد ذلك واذا كان صفة فى ابتدائية أى عدة فاشنة  
 من لسانى أو جعنى فى أو تبعية والقدير من عقد لسانى (قوله يعنى الخ) بيان لحاصل المعنى  
 المقصود من طلبه ذلك وقوله من الوزير بكسر فسكون يعنى الحمل الثقيل ينقل به فوزير صفة منه جعنى  
 صاحب وزراى حامل لاهم فى ثقل لان من يحمل الثقيل ينقل به والمراد بالامير السلطان كما يقال أمير

(قال رب اشرح لى صدرى ويسر لى امرى)  
 لما أمره الله بخطب عظيم وأمر جسيم سأل أن  
 يشرح صدره ويفسخ قلبه لتلقى الوحي النازل عليه ويسهل الامر  
 على مشاقه والتلقى لما ينزل عليه ويمنع الموانع وفائدة  
 عليه باحداث الاسباب ورفع الموانع وذكر  
 لى ايهام المشروح والميسر أو لا ثم رفعه بذكر  
 الصدر والامر تأكيده أو مبالغة (فانه يحسن  
 عدة من لسانى بقة هو اقوى) فانه يحسن  
 التبليغ من التبليغ وكان فى لسانه رنة  
 من جرة أدخلها فاه وذلك أن فرعون حمله  
 يومانا أخذ لحبه ونقشها ففعب وأمر بقتله  
 فقالت آسية انه صبي لا يفرق بين الجرة  
 والباقيات فاحضر ابن يديه فأخذ الجرة  
 ووضعها فى فيه ولعل تبيض يده كان لذلك  
 وقيل احترقت يده واجتمعت فرعون فى علاجها  
 فلم يبرأ ثم لما دعا قال الى أى رب تدعونى قال  
 الى الذى أبرايدى وقد هجرت عنه واختلاف  
 فى زوال العدة بكماها الخ قال به تمسك بقوله  
 قد أوتيت سؤلك يا موسى ومن لم يقل احتج  
 بقوله هو أفصح منى لساناوقوله ولا يكاديين  
 وأجاب عن الاول بأنه لم يسأل حل عدة  
 لسانه مطلقا بل عدة تمنع الافهام ولذلك  
 نكرها وجعل يفقه واجرا باد ليل على أن المراد ذلك  
 لسانى يحتمل أن يكون صفة عدة وأن  
 يكون صفة احال (واجعل لى وزير من أهلى  
 هرون أى) يعنى على ما كنت فى به واشتقاق  
 الوزير ما من الوزير لانه يحمل النقل عن  
 أمير أو من

المؤمنين والوزراء فتحتين أصل معناه الجبل يتحصن به ثم استعمل بمعنى الجبل طامقاً وأخذت منه الموازنة  
بمعنى المعاونة لأن المعين يلجأ إليه فهو وفيعيل بمعنى مفعول على الخذف والايصال أي ملجأ إليه أو هو  
للتب كما يجوز فيما قبله (قوله قلبت همزته واوا قلبها في موازير) يعني أن قلبها في موازير قياسي  
لأنضمام ما قبله أو كذا في هذا قلبت لتكون إيماء فهو من حمل النظر على النظر وهو كثير في كلامهم فلا  
يخالف القياس (قوله ومفعولا جعل الخ) فالعنى أجعل هرون وزيراً والى ما كانت الوزارة هي المطلوبة  
قد تمت اهتماماً وهذا ظاهر ومن أهلى على هذا صفة وزيراً أو متهلقاً بجعل وقوله وهرون عطف  
بيان بناء على ما ذهب إليه الزمخشري وتبعه الرضى من أنه لا يشترط توافقهما تاتر بقاوتكثيراً خلافاً  
لغيره من النحاة فلا يرد عليه اعتراض العرب وابن هشام ولم يجعله بدلاً كما ذهب إليه بعض المعربين  
لأنه يكون هو المقصود بالنسبة وهو غير مناسب للمقام لأن وزارته هي المقصودة بالقصد الأول هنا  
ويجوز ناسبه بجعل مقدر في جواب من أجعل أي أجعل هرون (قوله أو وزيراً من أهلى) قيل عليه  
أن شرط المفعولين في باب النواسخ صحة انعقاد الجملة الاسمية منهم أو لو ابتدأت بوزير أو أخبرت عنه  
بن أهلى لم يصح إذ لا مسوغ للابتداء به وأجيب بأن مراده أن من أهلى هو المفعول الأول لتأويله  
ببعض أنه قيل أجعل بعض أهلى وزيراً فقدم للاهتمام به وسداد المعنى يقتضيه ولا يفتنى بعده  
والاحسن أن يقال إن الجملة دعائية والذكرة يتسدهم فيها نحو وسلام على آل ياسين وويل للمطففين  
كما صرح به النجاة فكذلك بعد دخول الناسخ (قوله ولى تبين) كما في سقايه أى أرادته لى ويجوز  
فيه الأعراب السابق كما يجوز هذا فيما قبله لكنهم فروا بينهما فى أعرابه فتأمل فى وجهه وسبب أن فيه  
كلام فى سورة الاخلاص (قوله وأخى على الوجوه بدل من هرون) قيل عليه هو عطف بيان لا بدل  
لأن أبدال الشئ مما هو أقل منه فاسد لا يتصور كما فى دلائل الإيجاز ورد بأن مراد الشيخ رتبديل الكل  
من البعض كمنظرت الى القمر فلكه الذى ذهب اليه بعض النحاة والنجاة مثلاً لوجه ما زيد أخوك  
من غير تكبير فتأمل وكونه عطف بيان حسن ولا يشترط فيه كون الشئ أشهر كما توهم لأن الإيضاح  
حاصل من المجموع كما حقق فى المطول وحواشيه ولا حاجة الى أن المضاف الى الضمير أعرف من العلم  
لما فيه وقوله أو مبتدأ أخبره أشدد على التأويل المشهور والجملة استئنافية عليه (قوله على لفظ الامر)  
إذا المقصود به الدعاء وقوله قراهما أى أشدد وأشرك وليس المراد بالامر النبوة لأنه ليس فى يده بل أمور  
الدعوة والامر هو أجعل وقوله فإن التعارن المستفاد من الوزارة والمعنى أنه لتعاونه يقتضى قدرته  
على التبليغ وأداء خدمته فوذى لكفايته هـ هـ الى تفرغه للعبادة ولذا قال فى الكشف بعده  
وبأن التعاضد مما يصلحنا وفيه أيضاً إشارة الى أنه تعديل للمعلل الأول بعد تقييده بالهـ الأولى وقوله  
فى وقت إشارة الى أن مرة ظرف زمان وآخر معنى غير اهـ هذا الوقت وهو شامل لجميع أوقات النعم وفيه  
دلالة على أن ما قبله منها وأبدل منه أو تعليل وذلك عند ولادته والخوف من فرعون (قوله بالهام)  
قيل أنه بعيد لأنه قال فى سورة القصص أنار آذره اليك وجاعلوه من المرسلين ومثله لا يعلم بالالهام وليس  
بشئ لأنها قد تكون شاهدة منه ما يدل على نبوته صلى الله عليه وسلم وأنه تعالى لا يضيعه والهام  
الانفس القدسية مثل ذلك لا بعد فيه فانه كشف الأثرى قول عبد المطلب وقد سمي نبياً صلى الله عليه  
وسلم محمد الله سميهم فى السماء والأرض مع أن كونه داخل فى الملهم ليس يلزم كما سياتى فى قوله  
فرجعنا الخ وقوله أو على لسان نبى فى وقت الكثرة أنبياء بنى اسرائيل ولا عبرة بقوله فى الكشف أنه خلاف  
الظاهر المنقول وقوله أو ملك بناء على أنه يراه غير الانبياء عليهم الصلاة والسلام وهو الصحيح لكنه  
قيل أنه حينئذ ينتقض تعريف النبى بأنه من أوحى اليه ولو قيل من أوحى اليه على وجه النبوة دار  
التعريف ولا ورود له لأن المراد أوحى اليه بأحكام شرعية لكنه لم يؤمر بتبليغها فتأمل وقوله لا على  
وجه النبوة لاختصاصه بالبد كور عند الجمهور (قوله ما لا يعلم إلا بالوحى) فسرته ليفيد أن مفعول

الوزير هو المبدأ لأن الأمير يعصم أمره ويلجأ  
إليه فى أموره ومنه الموازنة وقيل أصله أوزير  
من الأزر بمعنى القوة ففعل بمعنى فى مفاعل  
كالغشير والجلبين قلبت همزته واوا كذا  
فى موازير ومفعولا جعل وزيراً وهرون  
قدم تأنيهاً للعناية به ولى صلة أو حال أولى  
وزيراً وهرون عطف بيان للوزير أو وزيراً من  
أهلى ولى تبين كقوله ولم يكن له كفواً أحد  
وأخى على الوجوه بدل من هرون أو مبتدأ  
خبر (أشدد به أزرى وأشرك فى أمرى) على  
لفظ الامر وقراهما ابن عامر بلفظ الخبر على  
أنهما جواب الامر كى نسجك كثيراً وكذا  
كثيراً فإن التعاضد مما يصلحنا (أنك كنت بنياً صبراً)  
الى تكرار الخبر وتزايد (أنك كنت بنياً صبراً)  
عالمياً بأحوالنا وأن التعاضد مما يصلحنا وأن  
هرون نعم المعين فى ما أمرت به (قال  
قد أوتيت سؤالاً يا موسى) أى مسؤلاً ففعل  
بمعنى مفعول كالحيز والاكل بمعنى الخبز  
والمأكل (ولقد مننا عليك مرة أخرى)  
أى أنعمنا عليك فى وقت آخر (أذا أوحىنا الى  
أمك) بالهام أو فى مقام أوحى لسان نبى  
فى وقتها أو ملك لا على وجه النبوة كما أوحى  
الى موسى (ما يوحى) ما لا يعلم إلا بالوحى



الوحي لا يكون الا بوحى ويحل بضم الباء وفتح الحاء من اخل القارس بمر كره اذا ترك موضعه المعين له  
ولعظم متعلق بنبغى وقوله بأن الخ فهي مصدرية قبلها جازمة قدر أو تفسيرية لما بوحى ويجوز على  
المصدرية كونه بدلا من ما أيضا (قوله والقذف يقال للقاء وللوضع الخ) أصل القذف والرمى بمعنى  
اللقاء ولكنه لا يستلزامه للوضع قد يطلق عليه وان لم يكن الموضوع محسوسا وهو المراد هنا في الموضوعين  
ويجوز أن يكون بمعنى الوضع في الاول واللقاء في الثانى أى القيمة في اليم وهو ظاهر (قوله غلام الخ)  
أى وضع فيه الحسن وتماه \* له سمياء لا تشق على البصر \* وبافعال واليدع واليبافع الصغير  
السن وهو القريب من العشر من سنة أو الذى لم يبلغ وهو من شعر عوفى القوافى بن معاوية الفزاري  
الكر في مدح به عبد الرحمن بن محمد بن مروان وكان شابا في غاية الجمال أنزله عنده وكفاه مؤنة بما  
أعده عليه وقد لقيه من غير معرفة بينهما فقال بمدحه

غلام رماه الله بالحسن يا فعا \* له سمياء لا تشق على البصر  
كان الثريا علفت في جبينه \* وفي وجهه الشعرى وفي خذه القمر  
ولما رأى المجد استعبرت ثيابه \* تردى رداء واسع الذيل واترد  
اذا قلت العوراء اغضى كانه \* ذليل بلا ذل ولو شاء لانصر  
دعاني فاساني ولو صدتم ألم \* على حين لا باديرجى ولا حضر

وسمى عوفى القوافى لقوله

سأ كذب من قد كان يرعم أنفى \* اذا قلت قولا لا أجبه القوافيا

والسمياء بالمد والقصر العلامة (قوله لما كان لقاء البحر الخ) انما قال لتعلق الارادة لانه لا يجب على  
الله شئ لكن اذا تعلق الارادة بشئ فلا بد من وقوعه كالواجب وقوله كانه ذو تميز اشارة الى انه  
استعارة بالكناية بتشبيه اليم بأمور منقاد وانبات الامر تخيل وقيل ان قوله فليقله استعارة تصريحية  
تبعية والمراد بالجواب جواب الامر وقوله والاولى أن يجعل الخ اشارة الى أن بعض الضمائر يحتمل  
أن يعود الى التابوت لانه المذوف والملقى لكن فيه تفكيك للنظم لكنه أشار بقوله الاولى الى أنه  
جائز اذا قامت عليه قرينة أو برحه مرجح كاقرب هنا لولم يعارضه أن المقصود بيان أحوال موسى عليه  
الصلاة والسلام وهذا يحتمل أنه رد على الزمخشري إذا قال فيه هجته لما يؤدى اليه من تنافر النظم  
(قوله فوسى عليه الصلاة والسلام بالعرض) انما كان بالعرض لأن التابوت خشب يعالو الماء ويدفعه  
الموج لكنه بالقائه يلقى ما فيه والظاهر انه حقيقة لا مجاز كما قيل وقوله جواب لأن القراءة بالجزم  
ووجه المسابقة في التكرير انه يدل على أن عداوته كثيرة لا واحدة ولوقيل عدوى وله جاز ولا يلزم الجمع  
بين الحقيقة والمجاز وان كان جائزا عند المصنف رحمه الله لانه صفة مشبهة دالة على الثبوت السائل  
للواقع والمتوقع وهو عدوى لوسى عليه الصلاة والسلام حينئذ في الواقع اذ هو يبغض كل مولود في تلك  
السنة وقيل انه من عموم المجاز وقوله قبرته أى طلته بالقتار وهو الزفت ثلاثيدخل فيه الماء فيهلك  
والبركة بكسر الموحدة وسكون الراء المهملة مستنقع الماء من غير بناء والحوض ما بنى منه في الاكثر  
وقوله يشرع أى يدخل فيه وقوله فامر به أى باخراجه فقيه مضاف مقدر وأصبح من الصياحة  
بالموحدة وهي الجمال وقوله فاذا ذه الى بركة يخالف قوله بالساحل فاما أن يكون ألقاء أو لا الى الساحل  
ثم بعد ذلك الى البركة أو راد بالساحل الطرف والجانب مطلقا وهو الاولى واليم ما يشير المصنف رحمه  
الله (قوله أى حجة كائنة منى) فالجاء والجور رخصة لها وزرعها في القلوب استعارة لظاهرها  
وايجادها كإفادت

أثبت حجة القوادى بلى \* لك حبا ما شانه تبذير

وعدم الصبر لا يجذب القلوب له وقوله أى أحببتك الخ فالمنى على هذا أن الملقى بحبة الله تعالى وبحبة  
العبادة لان من أحبه الله أحبه الناس كما ورد في الحديث وعلى الاول الملقى بحبة الناس التى هو

أو ما ينبغي أن يوحى ولا يخل به لعظم شأنه  
وفطر الاهتمام به (أن أقذفه فى التابوت)  
بان أقذفه أى ألقى أقذفه لان الوحي بمعنى  
القول (فأقذفه فى اليم) وأقذف يقال  
للقاءه وللوضع كقوله تعالى وقذف فى قلوبهم  
الرب وكذلك الرى كقوله  
غلام رماه الله بالحسن يا فعا  
(فليقله اليم بالساحل) لما كان اللقاء للبحر  
أياء الى الساحل أمرا واجبا للحصول لتعلق  
الارادة به جعل البحر كانه ذو تميز مطيع  
أمره بذلك وأخرج الجواب مخرج الامر  
والاولى أن يجعل الضمائر كلها موسى مراعاة  
للتنظيم والمقذوف في البحر والملقى الى الساحل  
وان كان التابوت بالذات فهو بالعرض  
(يا خذ عذرى وعدوى) جواب فليقله  
وتكرير عدوى بالغة أو لان الاول باعتبار  
الواقع والثاني باعتبار المتوقع قيل انها  
جاءت في التابوت قطنا ووضعته فيه ثم قبرته  
وألقته فى اليم وكان يشرع منه الى بركة في  
فرعون ثم دفعه الماء اليه فاذا الى بركة في  
البيتان وكان فرعون جالسا على رأسه مع  
امراته أسمة بنت من احسم فأمر به فأخرج  
ففتح فاذا هو صبي أصبح عليك بحبة منى  
حبا شديدا كما قال (وألقى عليك فى القلوب  
أى بحبة كائنة منى رآك فلذلك أحبك  
بعيت لا يكاد يصبر عنك من رآك فلذلك أحبك  
فرعون ويجوز أن يتعاقب منى بالقيت أى  
أحببتك ومن أحبه الله أحبه القلوب

من الله لانه ركنه في القلوب حتى أحبه فرعون وكل من أبصره كذا فزروه في الكشف وشرحه  
 واعترض عليه بأن وجه القصة من غير ظاهر فانه على تقدير الوصفية يجوز أن يكون معناه أحبتك  
 بأن يراد ألقيت عليك محبة كائنة من محباتي وعلى التعلق بالقيت يكون المعنى ألقيت عليك محبة  
 الناس القاء فاشتماع في لاسبب له غير تفضل واحساني وما ذكره وان تراعى في بادي النظر لكن الظاهر  
 انه لا وجه له فانه اذا كان مستقرا يكون المعنى ألقيت عليك محبة كائنة مني والكائن من الله هو ما كان  
 في غيره اذا فائدة في جعل صفته كائنة منه ولذا احتاج هذا القائل الى تقدير مضاف وهو من محباتي  
 وهو مع ركاكته لا قرينة عليه فتعين على هذا أنهم المحبة العباد وأما اذا تعلق بالقيت فيفيد أن مبدأ  
 الملقى له اتصال به فيكون صفته وكون الاتصال سبب الاتحاد لا وجه له فتعين بحسب الذوق ما ذكر  
 فتدبر (قوله وظاهر اللفظ أن اليم) معطوف على جموع ما قبله من قوله قيل الخ بيان لتأويل النظم  
 لانه مخالف لما في الرواية بحسب الظاهر كما مر لأن فيه انه أتى بالبركة وما في النظم بالساحل فيبين  
 أن المراد بالساحل جنب طرف من زفرهون مما يليه (قوله لأن الماء يسهل) أي يقشره ويجفقه  
 من سهل الحديد اذا برده فساحل لقب ومعه ذو سهل أي مسهل وقيل انه تصور منه أنه يسهل  
 الماء أي يفرقه ويضيقه أو هو من السهل وهو النقي لانه يسمع منه صوت وقوله فالتقط منه أي  
 من الساحل معطوف على ألقاه وتكون القاء للسبية لم يمتح إلى رابط أو فيه رابط وهو عوده على  
 ما أضيق الى ضمير اليم كما مر ارا وقوة بضم القاء تشديد الواو المفتوحة وهاء مفتوحة بعدها  
 ناء تأنيث كقبة أي على النور والطريق كما في كتب اللغة ويجوز تخفيف واوه ساكنة (قوله ولتربي  
 ويحسن اليك وأنا راعيك) لأن تصنع معناه يفعل بك الصنعة ومعناها الاحسان والترية احسان  
 وأنا راعيك معنى قوله على عيني وقربه بالواو للاشارة الى أن الجار والمجرور حال من المستتر في تصنع  
 وليس صلته ومعنى راعيك حافظك وأصله من رعى الحيوان وهو حفظه أما بقوله انه حافظ لحياته  
 أو بذب العدو عنه وكذا راقب معناه حافظ أيضا من المراقبة وفي نسخة من الكشف راقبك بالقاء  
 من رفوته اذا سكنت رعبه وعلى عيني هنا استعارة تمثيلية للحفظ والصون لأن المصون يحسب على يرى  
 وقال الواحدى الصحيح أن معناه اتري على محبتي واراد في لان جميع الاشياء على رأي من الله قيسل  
 وليس بذلك لانه غنول عن كونه تمثيلا ولا يرد عليه ما ذكر لانه مراده فتأمل قيسل وعلى معنى الباء لانه  
 بمعنى يرى معنى في الاصل وقوله والعطف الخ مثله وقع في مواضع والتأويل ان مشهورا فيه وقد مر  
 تفصيله وقوله معلل أي به هذه العلة وهي لتصنع (قوله وقرئ وتصنع الخ) وهو معطوف على قوله  
 فليقله كافي للوائح فلا عطف فيه لانشاء على الخبر وأمر الخطاب باللام شاذ لكنه لكونه مجهولا هنا  
 وأصله الغيبة فهو يصنع زيد وعمر وهو جاز فيه فلما نقل الى المجهول للاختصار أبقي على حاله كافي لتعين  
 بما جاز في ذلك ويحتمل أن الهم لا مكي سكنت تخشعا ولم يظهر رفع العين لادغام وهذا حسن جدا  
 وقوله وتصنع أي قرئ به وفيه التأويل السابق وقوله على عين مني هو تمثيل كما مر (قوله غارف  
 لاقيت أو لتصنع الخ) في الكشف كونه بدلا أو فوق اتمام الامتنان لما فيه من تعداد المنية على وجه  
 أبلغ والما في تخصيص الاقامة والتربية بزمان مني الاخت من العدول عن الظاهر فيقول كان محبوا  
 محفو ظان أولي الوجهين جعله نظرا لتصنع وأما اضمار اذكر فضعيف وتبع فيه صاحب الاتصاف  
 لأن زمان التربية هو زمان رده الى أمته وأما القاء المحبة فقبله وقد قيل عليه أن آل فرعون كانوا يربونه  
 أيضا بغير الارضاع من حين الانتقال فالزمان متسع أيضا فلا غبار عليه فتأمل (قوله المراد بها  
 وقت متسع) فيبعدان ونصح البدلية فلا يكون من ابدال احد المتغايرين الذي لا يقع في نصيح الكلام  
 ويكفيه معنى يريه ومنفعة أي طالبة للوقوف على خبره وتقر عينها بمعنى تسر وقوله هي اشارة  
 الى أن المستتر ضمير الام وقدمه اظهروه اذ خزن الطفل غير ظاهر ولتعيينه في سورة القصص اقوة بعده

وظاهر اللفظ أن اليم القاء بساحله وهو  
 شاطئه لأن الماء يسهل فالتقط منه لكن  
 لا يبعد أن يقول الساحل مجنب فوجه نمره  
 (وتصنع على عيني) ولتربي ويحسن اليك  
 وأنا راعيك وراقبك والعطف على علة مضمة  
 مثل لتعطف عليك أو على الجملة السابقة  
 باضمار فعل معلل مثل فعلت ذلك وقرئ  
 وتصنع بكسر اللام وسكونها والجزم على  
 أنه أمر وتصنع بالنصب ورفع التاء أي وليكون  
 عملك على عيني معنى ائتلاظا فبه عن أمرى  
 (اذتمشي أختك) نظير لا لقيت أو لتصنع  
 أو بدل من اذا وحينا على أن المراد بها  
 وقت متسع (فتقول هل أدلتكم على من  
 يكذبه) وذلك لانه كان لا يقبل دعى المراضع  
 فجات أخته مريم متفحصة خيرة فصادقهم  
 بطاؤون له مرسعة يقبل نديها فقالت هل  
 أدلكم فجات بأتمه فقبل نديها (فرجناك  
 الى أمك) وفاء بقولنا أنا رادوه اليك (كي  
 تقر عينها) بلقاءك (ولا تخزن) أي بغراقت  
 أو زنت بغراقتها وقد شافها (وقلت نفسا)  
 نفس القبطى الذى استغاث عليه الاسرائيلي

(فهيئناك من النعم) غم قتله خوفا من عقاب الله تعالى واقتصاص فرعون بالمغفرة والامن منسبه بالهجرة الى مدين (وقتناك قتيونا) وابيئناك ابتلاء او انواعا من الابتلاء على أنه جمع فتن ارقنسة على ترك الاعتداد بالثبات كعبوز وبردور في حجرة وبدره فخلصناك مرة بعد أخرى وهو اجمال لما ناله في سفره من الهجرة عن الوطن ومفارقة الآلاف والمشي راجعا على حذر وفقد الزاد واجر نفسه الى غير ذلك اوله ولما سبق ذكره (فلبثت سنين في أهل مدين) لبثت فيهم عشر سنين قضاء لا وفي الاجلين ومدين على ثمان مراحل من مصر (ثم جئت على قدر) قدرته لان أكلك واستئذيك غير مستقدم وقته المعين ولا مستأخر أو على تقديره من السنين يوحى فيه الى الانبياء (يا موسى) كثره عقيب ما هو غاية الحكاية التنبية على ذلك (واصطفيتك لنفسى) واصطفيتك لحبتي مثلا فيما خوله من الكرامة حين قربه الملك واستخلصه لنفسه (اذ هب أنت يا أخوك يا ياق) بهجزي (ولا تنيا) ولا تقترأ ولا تقصرا وقرئ تيا بكسر التاء (في ذكرى) لا تنسياني حينما تقلبا وقيل في تبليغ ذكرى

(٢) قوله وفي أخرى الخ تنويره ما في زاده وروى عن وهب أنه قال لبثت موسى عند شعيب ثمانيا وعشرين سنة منها عشر سنين هراحر أنت والباقي ليستكمل الوقت الذي يوحى فيه الى الانبياء بناء على أنه جاء مدين وهو ابن ثنتي عشرة سنة فبكث فيه ثمانيا وعشرين سنة ليبلغ سنة أربعين سنة اه (٣) وقوله في الكشف المذكور الخ انظسه ويعجزون ان يريد بالذكر تبليغ الرسالة فان الذكر يقع على سائر العبادات وتبليغ الرسالة من أجلها وأعظمها فكان جديرا بأن يطلق عليه اسم الذكر اه قوله محصيه

ولتعلم أن وعد الله حق وان كان النظم لا ياباهنا فلماذا ذكره تكثير الفائدة فلا يخبر عليه كما هو همهم نوافقه ما أولى لان القرآن يفسر بعضه بعضا وقوله غم قتله أي انعم النائي من قتله لما ذكر واقصاص بالجزع عطف على عقاب وبالمغفرة متعلق بهيئناك ومدين قرية شعيب عليه الصلاة والسلام (قوله وابيئناك ابتلاء الخ) ففعل مصدر والمتعدى وان كان الاكثر فيه أن يكون مصدرا للآزم وقوله على ترك الاعتداد لانها في حكم الانفصال وانما ذكره لان قوله لا مرد في جمع فعل دون قوله فما سمع منه جار على هذا التقدير كحجرة بضم فسكون وزاى مجة وهي ما يوضع فيه تلك السراويل ونحوها والبدرة مقدار من النقد معروف (قوله فخلصناك مرة بعد أخرى) فهو من فتن الذهب بالنار اذا خلاصه من غشه بالسبك ولذا يستعمل في الخير والشر كالابتلاء ولذا يقال بلاء حسن وانما خبر به لان الكلام في ذكر ما امتن الله به عليه وقوله مرة بعد أخرى ظاهر على أنه جمع وعلى غيرهم السباق والتفعل وقوله وهو رأى قوله فتنناك قتيونا والآلاف جمع آف بالمذ ككافر وكفار وفي نسخة الآف بمعنى المألوف والمراد الاصحاب الذين ألهمهم وعلى حذر أي خوف من فرعون وقوله وأجر بالمذ فعل ماض معطوف على ما قبله معنى أي هاجر وأجر ويصح عطفه على ناله ويجوز أن يكون بصيغة المصدر وغير ذلك كضلالة الطريق ونحوه (قوله أوله) أي لما ذكر ولما سبق من وضعه في السابوت والف ذف في اليم والقنيل ونحوه قبل انه يأتى الجمل على هذا عطف فتنناك على هيئناك المرتب بالقاء على قلت نفسا تقدم ما سبق ذكره على القتل وان كان أثر عبد بن جبير يؤيده وهذا قوله من قول المصنف رحمه الله كما في الاثر المروى خالصناك فان تقدم تلك الامور لا ينافي تأخر الخلاص عن بقية الامور منها وكيف يتوهم هذا وهو تفسير ابن عباس كما في الكشف وهو من أهل اللسان الذين لا يخفى عليهم مثله وكذا ما قيل انه لا يناسب مقام الامتنان ولولا ما ذكر لم يكن بين قوله خالصناك وقوله وهو اجمال التثام أصلا قال الراغب انما ادخل الذهب النار لتظهر جودته من ردايته ثم استعمل في العذاب وما يؤدي اليه وقدير اذ به الاختبار كقوله واقد قتنناك قتيونا وجمعت الفتنة كالبلاء للغير والشر وان كانت في الثاني أظهر اه محمله فأشار بقوله ابتليناك الى أنه بمعنى الاختبار بالايقاع في شدة اذا صبر عليها خلص عنها فالاجال باعتبار ما في ضمنه من الشدائد الهتة ببرها والتعقيب باعتبار العجاة والخلاص ولذا قرنه بالفاء فتدبر (قوله لبثت فيهم عشر سنين) وفي أخرى (٢) ثمانيا وعشرين قبل وهو الاوفق بكون سنين نبوته على رأس الاربعين وقوله على ثمان مراحل هذا هو المقتضى لا ما وقع في بعضها ثلاث مراحل وقوله قدرته اشارة الى أن القدر بمعنى التقدير والمراد به المقدرة والمعنى أنك جئت على وفق الوقت المقدر فيه استنبأوك بلا تقدم ولا تأخر عنه وكونه بمعنى المقدار من الزمان ضعيف ولذا أخره لان المعروف فيه القدر بالسكون لا التحريك والمراد به رأس الاربعين كما صرحوا به وقوله للتنبية على ذلك أي على ما ذكر أو على الانتهاء (قوله واصطفيتك لحبتي الخ) الاصطناع افتعال من الصنع بمعنى الصنعة أي جعله محلا لآرامه باختباره وتقريبه منه بجعله من خواص نفسه وندماته فاستعمل استعارة تنبئية من ذلك المعنى المشبه به الى المشبه وهو وجهه نبيا مكرما كما بمنعها عليه بجلائل النعم وخوله بالخاء المعجمة بمعنى أعطاه وقوله بهجزي كالعصاويض اليد وحل العقدة مع ما استظهره على يده ولا داعي لجها على اليد والعصا والقول بان الجمع أطلق على المثني أو أن العصا تشمل على آيات (قوله ولا تترأ ولا تقصرا الخ) هو مضارع من الوفى وهو القصور والقراءة بكسر التاء لاتباع النون وهو يتعدى بنى وعن رزم ابن مالك أنه يكون من أخوات زال وانفك وقوله حينما تقلبا أي في أى مكان تحركتما وتنقلتما فيه وهذا يفهم من ذكره بعد الاصر بالذهب فانك اذا قلت سر ولا تنس فالمراد في مدة مسيرك ولا وجه لما قيل انه يفهم من جعل الذكر ظرفا له كما لا يخفى وقوله وقيل في تبليغ ذكرى في الكشف المذكور (٣) يطلق مجازا على العبادة وتبليغ الرسالة من أجلها فلذا أطلق عليه مجازا

قبل وظاهر كلام المصنف رحمه الله أنه على تقدير ضاف ومنهم من أرجعه الى ما في الكشف وهو  
 الظاهر من قوله والدعاء الى وهو المناسب لقوله وقيل قدبر (قوله أمر به أو لاخ) قبل عليه أنه خطأ  
 وكان - قه أن يذكرك عند قوله اذهب أنت وأخوك كقوله ولا تبقا فانه لم يؤمر وحده فيها وأجيب  
 بأن المراد دفع نوحهم التمسك بالناشي من ذكر من يذهب اليه مع التعليل وانما هو في قول اذهب  
 الى فرعون انه طغى فقوله أمر به معناه بالذهاب الى فرعون الطاغى فعمل ذكره هنا لا فيما قبله ويؤيده  
 قوله أو لا فان قوله اذهب أنت وأخوك ثمان لا أول ولا ذيل ان الثاني أمر بالذهاب معه وم أهل دعوته  
 وهذا أمر بالذهاب الى فرعون خاصة وأما كون قوله ولا تبقا من قبل قوله واذ قطنتم أنفسا على أن المأمور  
 موسى عليه الصلاة والسلام وحده وذكره من لا نه تابع له فعمل الخطاب مع موسى خطا بامعه  
 كما نقل عن القفال رحمه الله فلا يخفى بعده وكذا كون اذهب أنت وأخوك أمر بالذهاب كل منهما  
 على الانفرد متقربين وهذا بخلافه أو أن الأول يحتمل دفع الاحتمال به ذافلا تكرر رفيه لان دلالة  
 التثنية على الاجتماع غير مسلمة (قوله الى هرون) الظاهر أنه وحى حقيق لا الهام وقوله بمقبلة  
 بضم الميم وفتح الباء مصدر مجي بمعنى الاقبال أو اسم مكان واقباله من الطور الى مصر ويحتمل ذهاب  
 هرون للطور والمقصود بيان اجتماعهما حتى يؤمر بالذهاب (قوله مثل هل لك الى أن تركي) سيأتي  
 تفسيره وهذا ظاهرا غاية الظهور في اللين ولذا خصه بالذكر وقوله مثل اشارة الى عدم انحصاره فيما ذكر  
 فيشمل قوله فقولا انارسلوك الخ فلا وجه لما قبل انه يرده قوله فقولا الخ مع أنه ذكر في تفسيره هذه  
 الآية أنهم لما فصل قبل لقوله فقولا فقولا لاينا الخ (قوله في صورة عرض) بسكون الراء أى عرض عليه  
 ذلك من غير أمر له تدي ومشورة بفتح الميم وضم الشين وسكون الواو مكتوبة وهو الانصح ويجوز  
 سكون الشين مع فتح الواو ومعناها المشاورة وقوله حذر ان تلبس اقله فقولا فقولا لاينا أو لكونه  
 في صورة العرض لانه بمعناه وأن يسطو أى يبطش بهما وقوله أو احتراما أى تعظيما منه - ملحقة على  
 موسى بتربيته وعلى هرون بتربية أخيه (قوله وقيل كنياء) أى خاطبا بكنيته وهى ما ذكر  
 وزيد فيها أبو الصعب ومترضة لان الكنيسة تدل على التعظيم لاعلى اللين ولا وجه لتخصيص القول اللين  
 بها بما قبل انه لا بد من زيادة قول أو لقباء بفرعون مثلا فانه لقب لكل من ملأ مصر أو القبط  
 لانه الخاطب به في القرآن فيه نظر لان دلالة اللقب على التعظيم غير مسلمة اقوله ولا تنازوا باللقاب  
 وقد قيل ولا ألقبه والسواة اللقب كما سباني وكيف يعظم بدعونه ملكا من يدعى الربوبية وأما عدم  
 حكاية في القرآن فلا تدل على عدم وقوعه كما لا يخفى وادعاء انه يعلم بطريق الدلالة غير مسلم (قوله  
 متعلق باذنها) المراد أنه متعلق به مع ما بعده تعلقا معنويا اذ بمجرد الذهاب لا يحصل له تذكر وخشية  
 وكونها الهامهاية يقع بهما في قلبه ما ذكر ليس بشئ الا أنه على هذا ليس بينه وبين ما بعده كبير فرق  
 فاعل المراد بالذهاب الذهاب بالآيات كإيدل عليه ما قبله (قوله باشر الامر على رجائك وطمعهكا  
 الخ) اشارة الى أن الرجاء منه مالا من الله فانه لا يصح منه وقدم ترقيقه وقوله انه الغدير مالا من الله  
 للرجاء أوله شأن ويقرعنى يفيد وقد تنازع هو ويحجب سعيكما وقوله فان الرجاء الخ يعنى أنه أمرهما  
 بما ذكر مع الرجاء ليصتد او يجودا فيه لانه شأن الرجاء بخلاف من أيس من شئ فانه لا يجتذ فيه ولا يباشره  
 مباشرة تامة عن صميم قلب (قوله والفائدة في ارسالها الخ) ارسالها من قوله اذهب الخ والمبالغة من  
 قوله لعله الخ كما مر وهذا رد على الامام رحمه الله في قوله هذا التكليف لا يعلم سره الا الله لانه لما علم أنه  
 لا يؤمن قط كان ايمانه ضد ذلك العلم الذى يمنع ايمانه فيكون سبحانه عالما بالسهولة ايمانه فكيف أمر  
 موسى عليه الصلاة والسلام بذلك الرفق وكيف بالغ في الامر بلطف دعوته الى الله مع علمه بامتناع  
 حصول ذلك منه فلا سبيل في امثال هذا المقام لغير التسليم وترك الاعتراض ولا شبهة في أن في أفعاله  
 حكما ومصالح تترتب عليها وان العتق طالب الوقوف عليها بقدر الامكان ولا ضير في عدم الوقوف

والدعاء الى (اذهب الى فرعون انه طغى) أمر  
 به أو لا موسى عليه الصلاة والسلام وحده  
 وهذه الآية وأخاه فلا تكرر قبل أو حى الى  
 هرون أن يتلقى موسى وقيل معقبه فاستقبله  
 (فقولا فقولا لاينا) مثل هل لك الى أن تركي  
 وأهديك الى ربك فقتضى فانه دعوة في صورة  
 عرض ومشورة حذرا أن تفسد الحلاقة على  
 أن يسطو عليك أو احتراما لماله من حق  
 التربية عليك وقيل كنياء وكان له ثلاث كنى  
 أبو العباس وأبو الوليد وأبو مرة وقيل عداه  
 شبابا لا يهرم بعده وملك لا يزول الا بالموت  
 (اهل يدكر أو يخشى) متعلق باذنها أو قولا  
 أى باشر الامر على رجائك وطمعهكا أنه  
 يفر ولا يخيب سعيكما فان الرجاء مجتهد  
 والآيس متكلف والفائدة في ارسالها  
 والمبالغة عليه - ما في الاجتماع مع علمه بانه  
 لا يؤمن الزام الحجة وقطع العذرة واطهار  
 ما حدث في تضاعيف ذلك من الآيات

والتذكر للمحقق والخشية لله متوهم ولذلك  
قدم الأول أي أن لم يتحقق صدق كماله يتذكر  
فلا أقل من أن يتوهم فيخشي (فلا ريب أننا  
نخاف أن يفطر علينا) أن يجعل علينا بالعقوبة  
ولا يصبر إلى تمام الدعوة وإظهار المهزلة من  
فطر إذا قدم ومنه الفارط وفرس فطر  
يسبق الخيل وقرئ يفطر من أفرطته إذا  
سلمته على الجملة أي تخاف أن يجعله طامل  
من استكبار أو خوف على الملك أو شيطان  
المنى أو جنى على المعالجة بالعقاب ويفطر  
من الإفراط في الأذية (أو أن يطغى) أن  
يزداد طغيانا فيجتزأ إلى أن يقول فيك  
مالا يذبحي لجراثة وقساوته وإطلاقه من  
حسن الأدب (قال لا تخافا نفي مكا)  
بالحفظ والنصر (أسمع وأرى) ما يجري  
بينكما وبينه من قول وفعل فأحدث في كل  
حال ما يصرف شدة عنكما ويوجب نصرتي  
لكما ويجوز أن لا يقتدرني على معنى أنني  
حافظ لكما سمعنا بصرا والحفاظ إذا كان  
قادرا سمعنا بصرا ثم الحفظ فأتياه فقولا  
أنا رسول ربك فأرسل معنا بني إسرائيل  
أطلقهم (ولا تعذبهم) بالتركيب الصعبة  
وقتل الولدان فانهم كانوا في أيدي القبط  
يستخدمونهم ويتعجبونهم في العمل ويقتلون  
ذكورا وأولادهم في عام دون عام وتعقيب  
الآتيان بذلك دليل على أن تخليص المؤمنين  
من الكفرة أهم من دعوتهم إلى الإيمان  
ويجوز أن يكون للتدريج في الدعوة (قد  
جئناكم بالآية من ربك) جملة مقترنة لما تضمنه  
الكلام السابق

(١) قوله وفي القاموس الخ القاموس الذي  
بأيدينا وبضمين القوس السريعة اه والله  
أعلم بما قاله الجهد اه معجمه

على بعضها وهذا مما اتفق عليه أهل السنة وغيرهم فلا وجه لما قيل أنه مناسب لمذهب الاعتزال  
ولا تخصيص لفرعون بهذا حتى يقال كم من جبار طاع لم يرسل إليه فانه من الاوهام الواهية (قوله  
والتذكر للمحقق الخ) حاصله أن التذكر والخوف داعيان إلى الإيمان الآن الأول للراغبين  
المحققين صدق الأنبياء عليهم الصلاة والسلام ولذا قدم والخشية لمن يتوهم فالهنيء بأشراء على رجاء  
تحقق فرعون صدق كما في ذكره ويتهطأ ويتهوهم فيخشي (قوله أن يجعل علينا الخ) قيل أنه يرده  
قوله تعالى ويجعل لك سلطانا فلا يصلون اليك فانه مذكور وقيل قوله ما هذا وهو يدل على حفظهما  
عن عقوبته وردبانه ففسر ما تورع عن كثير من السلف كجاءه فلا يذبحي المبادرة ردة ولا تعين في قوله  
فلا يصلون اليك فيجوز أن يكون معناه فلا يصلون إلى الزامكما بالجمعة مع أن قدّمه غير معلوم ولو قدم  
في الحكاية لاسمها والاولا تدل على ترتيب مع أنه قدّم في نفسه يرقوله فقوله لا علينا ما ينافيه  
والفارط المتقدم للامورد والمزول وفرس فطر بضمين معناه ما ذكر وفي القاموس (١) أنه يقتضين  
فليجترز وقوله وقرئ يفطر أي يضم الياء ورفع الراء وفي القراءة الآتية بكسر هاء وقوله أن يزداد طغيانا  
لأن الاستقبال والطفان صفة قبل ذلك لقوله أنه طغى فلا بد من تأويله بما ذكر أو ما فهمان  
مخصوص كما أشار إليه بقوله فيجترز أي يحصل له جراءة وجسارة على الله وفي كلامه إشارة إلى أن  
فاعل يفطر ضمير فرعون وقيل هو راجع إلى القول المفهوم من السياق (قوله وإطلاقه) بالرفع  
أي إطلاق بطغى إذ لم يقيد بقوله عابك أو علينا قبل وجوز جزمه عطفا على جرائه أي لكونه  
غير مقيد بحسن الأدب مع الله أو معنا ومثله دأب إلى الغلبي عن بدنه والوجه الأول وهو المذكور  
في الكشف (قوله بالحفظ والنصر) إشارة إلى ما قاله الامام من أن كونه معهما عبارة عن الحراسة  
والحفظ كما قال الله معك على سبيل الدعاء وأكد ذلك بقوله أسمع وأرى كما أشار إليه المصنف بقوله  
فأحدث الخ (قوله ما يجري بينكما الخ) عدم ذكر المفعول ما يتزله منزلة اللازم أول قصد العموم  
بتقديره عاما لعدم قرينة الخصوص كما تقول الله خالق أي كل شيء أو جحذه وهو خاص لدلالة القرينة  
عليه بما جازأ فقوله ما يجري الخ إشارة إلى تقدير مفعول خاص بقرينة السياق أو عام بقدر الحاجة  
لأن كل الوجه حتى يقال تخصيصه بما جرى بنا فيه (قوله ويجوز أن لا يقتدرني الخ) إشارة  
إلى الوجه الثالث وتزله منزلة اللازم من غير نظر إلى المفعول لأنه تميم لما يستقل به الحفظ وليس من باب  
أن يرى مبصر ويسمع واع على ما ظن قائل وقوله أطلقهم فهو من قولهم أرسلت الصيد إذا  
أطلقته (قوله وتعقيب الآتيان بذلك الخ) انما جاءه لمعقبا على الآتيان دون دعوى الرسالة الدال عليه  
قوله أنا رسول ربك مع أنه الظاهر لأنه من جملة مفعول القول المتعقب فيكون متعقبا عليه أيضا وهو  
المقصود وقوله أنا الخ في نية الآخرو لو كان متعقبا على ما قبله لكان مانع القبط لبني إسرائيل  
عن اتباعه فأتى (قوله تخليص المؤمنين من الكفرة الخ) قيل تعقيب دعوى الرسالة بإطلاق  
بني إسرائيل لما فيه من إزالة المانع عن دعوتهم واتباعهم وهي أهم من دعوة القبط فلا دلالة فيه  
على ما ذكر مع أنه تقدم في سورة يونس أنه ما آمن موسى عليه الصلاة والسلام الأذرية وأولاد من قومه  
فلا يكون المخلصون مؤمنين وردبأن لسياق هناك دعوة فرعون ودفع طغيانه وكون ما آمن به أولا  
الأفريقية لا ينافي كونهم مؤمنين بغيره من الأنبياء عليهم الصلاة والسلام وقد قال المصنف رحمه الله  
هناك أن عدم جابتهم له خوفهم من فرعون وهو يدل على إيمانهم في الباطن (قوله ويجوز أن يكون  
للتدريج في الدعوة) بأن بأمره بما لا يشق عليه من إطلاق الاسرى ثم بأمره بتبديل اعتقاده  
أول بعبه قومه ثم بعبه فرعون والقبط (قوله قد جئناكم الخ) أي بعبه ولتفقه رتأ كبدته فان قيل  
أنهم اتدل على التوقع مع الماضي كما في قد قامت الصلاة قيل لا مانع منه ولأنه إذا ذكرت الرسالة توقع  
ذكر ما يدل عليه أو يشبهه أرفيه كلام في المغنى وشروحه وقوله جملة مقترنة الخ أي مؤسدة ومبينة



لما في ضمن الكلام الاول من دعوى الرسالة في قوله انارسلوا ربك بكرا الدليل على المنبت لها وهي جلة  
مستأنفة استثنافا يانيا كانه قيل لم يعلم ذلك ونحوه والاستئناف لا ينافي ذلك وانما قال لما تضمنه  
لانها لا تقر قوله ارسل الخ وقوله من دعوى الرسالة ان لما كايئناه وأما كونه يانيا للكلام السابق  
وما تضمنه هو الوجه بالآية التي لا تمتدك عن الرسالة والتضمن هنا في الدلالة الالتزامية فتسكف ظاهر  
فان قلت اذا كان هذا تقرير القول انارسلوا ربك كمن ينبغي أن يقرن به قلت قد أشار المصنف الى دفعه  
في قوله وتعقيب الايتان الخ فلا حاجة الى القول بأنه من تمة دعوى الرسالة (قوله معه آيتان) أى  
العصا والسيد بل آيات كما ترعى مقتضى المقام بعد الدعوى أن يذكر أن له حجة وبرهانا على مدعاه  
من غير ترض لوجوده وكثرته فلذا أفرد في هذه الآية ونظائرها ولو ذكر تعدده كان فضولا (قوله  
وسلام الملائكة الخ) في الكشف يريد وسلام الملائكة عليهم الصلاة والسلام الذين هم خزنة الجنة  
على المهتدين وتوبيخ خزنة النار والعذاب على المكذبين وتحقيقه كما في بعض الشروح أنه جعل السلام  
حقبة خزنة الجنة للمهتدين المتضمنة لوعدهم بالجنة وفيه تعريض لغيرهم بتوبيخ خزنة النار المتضمن  
لوعدهم بعد اهلها لان المقام لترغيب فيما هو حسن العقبة وهو تصديق الرسل عليهم الصلاة والسلام  
والترغيب عن خلافه فلو جعل السلام بمعنى السلامة كما في قول عيسى صلى الله عليه وسلم والسلام على  
يوم ولد الخ لم يقد أن ذلك في العاقبة وما قيل ان الدليل على أنه ليس بحقيقة أنه ليس ابتداء القاء ليس  
بشيء لانه لم يجعل تحية موسى عليه الصلاة والسلام بل تحية الملائكة فاقبل انه لا شعاع في اللفظ  
بهذا التخصيص مع مخالفة لما مر في قوله والسلام على يوم ولدت الآية غير مسلم (قوله أو السلام  
في الدارين لهم) فالسلام مصدر بمعنى السلامة كالرضاع والرضاعة وقوله لهم إشارة الى أن على معنى  
اللام على هذا الوجه كما ورد بمكة في قوله لهم الامنة والحروف كثيرا متعارضة وقد حسنت هنا  
مقابله المشاكاة في قوله على من كذب فلا وجه لاستبعاده (قوله لن عذاب المشركين الخ) في عبارته قلن  
وركاكة وقد اختلفت النسخ وضبطها والمشمور فيها المشركين بشين مجمة وراءه هله وكاف جمع مشرك  
والمراد به هنلم طاق الكافر فانه أحد معنييه ومراده دفع ما يتوهم من حصر العذاب فيهم مع أن  
غيرهم معذب بأنه انما يفيد اذا كان التعريف للجنس والاستغراق أما اذا كان للعهد والمراد به العذاب  
الامتد للكفرة وهو المخلد فلا يفيد ولو سلم فلا محذور فيه كما اذا جعلته للاستغراق الادعائى مبالغة وهذا  
معنى قول الامام المراد من هذا العذاب العذاب الدائم فكان العذاب المتناهي عنده كلا عذاب ولا نظر  
الى ظاهرها حال ابن عباس رضى الله عنهما انهما أرجى آية في القرآن ووقع في بعض النسخ المتزلين  
بالنون والزاي المججمة واللام في بعض الحواشي بالتثنية وفتح الميم تثنية منزل والمراد بهما الدنيا  
والآخرة وجه له فهو ما من مقام التريدين والاطلاق وهذا يناسب تفسير السلام الثانى وظاهر كلام  
بعضهم أنه حينئذ منزل يضم الميم أى منزلى العذاب وهم خزنة النار لوقوعه في مقابلة خزنة الجنة  
وهو بعيد جدا والمحول على النسخة الاولى عندهم وقوله على المكذبين الخ إشارة الى أن من للعموم  
ولم يقل والمتولين لدخولهم فيه (قوله ولعل تفسير النظم) اذ كان الظاهر أن ينبنى السلام عن  
غيره والوعيد هو العذاب والتوكيد بان وقد وأول الامر أى أمر الدعوة أن يجمع أى أنفع وأوفق  
والبقي بالواقع لانه مع ذب لاصرار على ككفره وطغيانه وهذا لا ينافي ما مر في قوله تعالى فقول له  
قولا لينا لانه لم يوجه به ذال لم يصرح بأنه له ولذا قدم الترغيب فيه على التهيب (قوله أى بعد  
ما أتاه وقاله الخ) خطابا موجهه ظاهرا لان الكلام معه وأما كونه لم يقل من ربي فظاهر  
لانه لا يعرف بالربوبية في الظاهر وقوله لانه الاصل أى في الدعوة والرسالة ويحتمل أنه لانه يزعم  
أنه ربه اتريته له فهذا أوفق بتليسه على الاسلوب الاحق ويجوز أنه لتكبره عن أن يخاطب هرون  
(قوله أولانه عرف أن له رنة) قبل يرد ما شاهد منه عليه الصلاة والسلام من حيث البيان القاطع

من دعوى الرسالة وانما واحد الآية وكان  
معه آيتان لان المراد اثبات الدعوى  
ببرهان الاشارة الى وحدة الحجة وتعددتها  
وكذلك قوله قد جنتكم بينة فأت بآية قال  
أولوجه ثلثين ميين (والسلام على من اتبع  
الهدى) وسلام الملائكة وخزنة الجنة على  
المهتدين أو السلامة في الدارين لهم (انما قد  
أرعى البناء أن العذاب على المكذبين للرسول  
أن عذاب المشركين على المكذبين للتصريح بالوعيد  
وله ل تفسير النظم والتهديد في أول الامر  
والتوكيد فيه لان التهديد في أول الامر  
أهم وأنجح وبالواقع البقى (قال غن ربك  
ياموسى) أى بعد ما أتاه وقال له ما أمر به  
ولعله حذف دلالة الحال عليه فان المطيع  
اذا أمر بشئ فله الامتثال وانما مخاطب الاثنين  
وخص موسى عليه الصلاة والسلام بالثناء  
لانه الاصل وهرون وزيره وتابعه أولانه  
عرف أن له رنة ولا خية فصاحة

لطمعه الفارغ وأما قوله ولا يكاديين فن غلظه في الخبث والذعارة وليس بشئ لما مر من أنهم لم تذهب  
بالكتابة عند كثير من المفسرين وحسن بيانه بقطعة حججه وهو لا ينافي الرنة ويفهمه بمعنى يسكنه  
وقوله ويدل عليه أي على أن موسى خص بالخطاب لهذا الوجه وكونه من غلظه لا ينافيه كما فهم  
ولا خفاء في وجه الدلالة كما فهم أذ ليس المراد بها الدلالة القطعية بل التأنيده كما هو دأبه (قوله  
من الأنواع) إشارة إلى أن كل لعموم الأنواع لالعموم الأفراد لا يلزم الخلف ويرد النقض بأن بعض  
الأفراد لم يكمل لأمراض يعرض له وفسر خلقه بمعنى مخلوقه بالصورة والشكل وهو الهيئة التي بها  
تشكله لأن نفس الخلق المصدرى ليس يعطى ولأنه لا بد من تغيير المعطى وهو ما ذكر والمعطى له  
وهو المادة والضمير اشئ للكل والاضافة اختصاصا اتصالية (قوله وأعطى خلقته الخ) أي  
مخلوقاته فالخلق بمعنى الخلق والضمير للموصول ويرتفعون بمعنى يتفقهون وقوله لأنه المقصود الخ  
إذا المقصود الامتنان به وقوله وقيل أعطى كل حيوان نظيره الخ فيخص بالحيوان بخلاف ما قبله  
ولذا مر أنه لا يلائم لفظه كل واعتراض عليه بأن من الحيوان ما يحصل بالتولد فلا نظيره ورد  
بأن كل للتكثير وهو كثير في كلامهم وبأن المصنف لم يرتضه حتى يرد عليه شئ بل هو يؤيد غير ربه  
وقيل المراد من الزوج الآتي لا الأزواج فالمعنى أنه جعل كل حيوان ذكرًا أو أنثى والاضافة على هذا  
من اضافة المشبه للمشبه به (قوله وقرئ خلقه الخ) أي بصيغة الماضي المعلوم وكونه مفعلة  
لأنه شأن الجملة الواقعة بعد النكرات وقوله على شذوذ لأن الشائع في الاستعمال وصف مدخول  
كل والمفعول الثاني محذوف لقصد التعميم وهو ما يصلحه وجعله الرخصى من باب يعطى ويعنع  
والمعنى لم يخله من اعطائه وانعامه وهذا أبلغ معنى وما ذكره المصنف أحسن صناعة وموافقة للمقام  
(قوله ثم عرّفه كيف يرتفع عما أعطى) على العموم فيه يتجوز لأن كل شئ لا يوصف بالمعرفة وفي جرى  
هذا على الوجه الأول تأمل وقوله في غاية البلاغة أي الحسن والقصاحة لأن استعمال هذا المعنى  
يصح أن يراد به ما هو المصطلح لمطابقته لمقتضى المقام لما فيه من الإلزام والإحكام دفعة واحدة  
وإعرابه بمعنى اظهاره ودلالته وقوله عن الموجودات بأسرها هو مناسب للوجهين الإقليم وقوله  
على مراتبها فهم من الاضافة (قوله ودلالته على أن الغنى القادر الخ) لأن الانعام على الكل  
بالكل منه فيلزم أنه غنى قادر ومنع على الإطلاق وقيل إن الشئ في الآية بمعنى المثنى فلو لم يكن تعالى  
غنيا قادرا بالذات لكان شأبه هذا المعنى أيضا ولا شأى الا هو فتكون قدرته متلاحدة بأشياءه وهو  
باطل لأن القدرة صفة تؤثر على وفق تعلق الإرادة فيلزم وجودها حال فرض عدمها وفيه تأمل (قوله  
في حد ذاته الخ) لا ندراجها تحت الشئ وصفاته على ما دل عليه قوله خلقه وأفعاله من قوله هدى  
وقوله عن الدخول عليه من قولهم دخل عليه بالبناء للمجهول إذا غلط وصرّف الكلام عنه بقوله قال  
الخ (قوله فحالهم) البال الفكر يقال خطريالى كذا ثم أطلق على الحال التي يعنى بها وهو  
مراده ولا يتنى ولا يجمع الأشد وذاتى قولهم باللات وقوله من السعادة والشقاوة يعنى أن المسؤل  
عنه حالهم في الآخرة أي تفصيلا والافتقار سبق إجماله في قوله والسلام على من اتبع الهدى  
وأن العذاب على من كذب وتولى وإذا قرئ بالقاء لأنه تفصيل متفرع على ذلك الإجمال (قوله  
أي أنه غيب لا يعلمه إلا الله) يجوز أن يكون الحصر والدلالة على كونه غيبا مستنداد من معنى الكلام  
لأنه إذا كان عند الله فهو من الغيبات وهي لا يعلمها إلا الله وأن يكون الغيب من عند الله لأن معناه  
في حفظه والمحفوظ مصان مغيب والحصر من المصدر المضاف المفعول للعلوم والاستغراق كما قرره  
في ضربى زيد قائما فالمعنى جميع علمها تفصيلا عنده ولو علم شيئا منه غيره لم يكن كذلك (قوله مثبت  
في اللوح المحفوظ) مرفوع تفسير لقوله في كتاب على أنه خبر بعد خبر والمثبت فيه وإن كان النقوش  
الدالة على الالتقاط الدالة على المعاني بمنزلة اثبات المعاني ولا حاجة إلى جعله حالا من الضمير المستتر

فأراد أن يفهمه ويدل عليه قوله أم أنا خير  
من هذا الذى هو هين ولا يكاديين  
(قال رينا الذى أعطى كل شئ) من الأنواع  
(خلقته) صورته وشكله الذى يطابق كماله  
الممكن له أو أعطى خلقته كل شئ يجتاجون  
اليه ويرتفعون به وقدم المفعول الثاني  
لأنه المقصود بيانه وقيل أعطى كل حيوان  
نظيره فى الخلق والصورة زوبا وقرئ خلقه  
صفة للمضاف اليه أو المضاف على شذوذ  
فيكون المفعول الثاني محذوفا أى أعطى  
كل مخلوق ما يصلحه (ثم هدى) ثم عرّفه كيف  
يرتفع عما أعطى وكيف يتوصل به إلى بقائه  
وكماله اختصارا وطبعًا وهو جواب في غاية  
البلاغة لا اختصاره وإعرابه عن الموجودات  
بأسرها على مراتبها ودلالته على الإطلاق هو الله  
القادر بالذات المنعم على الإطلاق ومنع  
تعالى وأن جميع ما عدها مقتدر اليه منعم  
عليه في حد ذاته وصفاته وأفعاله ولذلك ثبت  
الذى كثر وأختم عن الدخول عليه فلم ير  
الأصرف الكلام عنه (قال فما بال القرون  
الاولى) فما حالهم بعد موتهم من السعادة  
والشقاوة (قال عاها عند ربى) أى أنه  
غيب لا يعلمه إلا الله وانما أنا عبد مثلك لا أعلم  
منه إلا ما أخبرني به (في كتاب) مثبت في اللوح  
المحفوظ

في قوله عند ربي لا يهاجمه ان علمه تعالى بها مخصوص بتلك الحال أو ناسي منه (قوله ويجوز أن يكون تمثيلا) في شبه علمه تعالى بتفاصيل الامور علما تابعا لا يتغير عن علم شبه أعلما متقنا وكتبه في جريدته حتى لا يذهب أصلا فيكون قوله لا يضل ربي ولا ينسى ترشيحا للتمثيل واحتراسا أيضا لأن من يفعل ذلك اغبا بفعله لخوف النسيان والله تعالى منزعه عنه وانما ثبتت معلوماته في اللوح المحفوظ ليطلع عليها الملائكة فتعلم أن ما فيه معمول معلوم له فالكتاب على هذا بعينه المغرور وهو الذاق لا اللوح المحفوظ فقط ما قيل انه انما يستحسن هذا اذا لم يوجد اللوح فلا مجال للاستعارة أصلا (قوله ويؤيده لا يضل ربي الخ) وجه التأييد ما عرفت من أنه ترشيح مناسب للاستعارة منه وأيضا عدم الضلال والنسيان يناسب اتقان العلم لا كتابته فان من يكتب قد يغيب عنه كتابه وينسى ما فيه وقيل وجه التأييد أن قوله لا يضل الخ تذييل لتأكيد الجملة السابقة وعلى الاول هو تكميل لدفع ما يتوهم من أن اثباتها في اللوح لا يحتاج اليه لاحتمال خطأ أو نسيان تعالى الله عنه فلا وجه لما قيل ان المصنف رحمه الله لم ينسبه لما قاله فحمله على التمثيل وانما يظهر عدم تنبيهه لواقضه على احتمال التمثيل وليس كذلك ولا تأييد فيما ذكره أصلا كيف وهو على الاول تأسيس وعلى هذا تأكيد كما عترف به والتأسيس أولى نعم ما ذكره من الاعتراض ساقط كما عرفت وقوله والضلال الخ محضه فقد الشئ وعدم معرفة مكانه وهو حاضر في الذهن والنسيان أن يغيب عن الذهن وان كان يعلم مكانه وأن تذهب وقع في نسخة وأن تذهل بده وقوله على العالم بالذات أي على من علمه صفة ذاتية لا صورة عارضة قد يذهل عنها وليس المراد أن علمه عين ذاته كما هو مذهب المعتزلة (قوله ويجوز أن يكون سؤاله الخ) لما قال أولا ولذلك بهت الذي كفر وأخف عن الدخل عطف عليه وجهها آخر بغيره بكونه دخلا والغناء في محلها أيضا المتعلقة بجواب موسى عليه الصلاة والسلام واحاطة القدرة من قوله أعطى كل شيء كرامته وتخصيصه معطوف على الاشياء وهو مبني على التفسير الاول وقوله بأن ذلك متعلق بقوله دخلا واستدعاؤه للعلم ظاهر وتبادى المدة تباعدها وتباعد أطرافهم بمعنى كثرتهم وقوله لا يضل أي عنه ولا ينساه ويصح قراءة ينسى مجهولا وهذا ما في الكشف بعينه الا أنه أسقط منه قوله ولا يجوز عليه الخطأ والنسيان كما يجوز ان عليك أيها العبد الذليل والبشر الضئيل اشارة الى أن قوله لا يضل الخ على هذا من تنية الجواب وفيه تعريض به يستلزم ابطال دعواه الربوبية ولذا أقيم الظاهر مقام المضمر وهو أمر حسن كان ينبغي ذكره وتخصيص القرون الاولى عليه مع أولوية التعميم اعلم فرعون ييضمها وبذلك يتبين من معرفة صدق موسى عليه الصلاة والسلام ان بين أحوالها وقيل انه لا لزوم موسى صلى الله عليه وسلم وتبكيته عند قومه في أسرع وقت زعمه أنه لو عم ربما اشتغل موسى عليه الصلاة والسلام بتفصيل علمه تعالى بما فتن طول المدة ولا يتشئ ما أراد فسط ما قيل انه يأتي هذا الوجه تخصيص القرون الاولى من بين الكائنات فانه لو أخذها بحملتها كان أظهر وأقوى في تمسية مراده (قوله مرفوع صفة ربي أو خبر محذوف الخ) قال الامام معين لا أحد الوجوه لا مخرجها كما قيل يجب الجزم بأنه خبر مبتدا محذوف اذ لو كان مفعلا أو نصبا على المدح لزم أن يكون من كلام موسى عليه الصلاة والسلام وهو باطل فان قوله فأنخرجنا حينئذ امان من كلام موسى أو من كلامه تعالى ولا سبيل لهما لأن قوله بعده كما وارعوا الخ لا يليق بموسى عليه الصلاة والسلام والغناء يتعلق بما بعده فلا يكتفى بكون من كلام الله وما قبله من كلام موسى عليه الصلاة والسلام فلم يبق الا أن كلام موسى صلى الله عليه وسلم تم عند قوله ولا ينسى وابتداء كلام الله من قوله الذي جعل لكم الارض الخ ورد بأنه يحتمل وجهين أحدهما ما ذكره الامام كنهه تعالى لما حكى كلام موسى عليه الصلاة والسلام الى قوله لا يضل ربي ولا ينسى سبيل ما أراد موسى بقوله ربي فقال الذي الخ فهو استئناف يسانى خبره مبتدا محذوف والثاني أنه من كلام موسى عليه الصلاة والسلام وأنه لما سمع هذا من الله أدرجه

ويجوز أن يكون تمثيلا لتمكنه في علمه بما استحققه العالم وقيدته بالكتابة ويؤيده (لا يضل ربي ولا ينسى) والضلال أن تخطئ الشئ في مكانه فلم تهتد اليه والنسيان أن تذهب عنه بحيث لا يخطر ببالك وهما محالان على العالم بالذات ويجوز أن يكون سؤاله دخلا على احاطة قدرته الله تعالى بالاشياء كلها وتخصيصه أبعادها بالصور والخواص المتعلقة بالذات ويستدعي علمه بتفاصيل الاشياء وجزئياتها والقرون المتعاقبة مع كثرتهم وتبادى مدتهم وتباعد انسابهم كيف احاط علمهم وابعادهم أطرافهم فيكون معنى الجواب أن علمه وأحوالهم محيط بذلك كله وأنه منبث عنده تعالى محيط بذلك كله (الذي جعل لكم الارض لا يضل ولا ينسى) مرفوع صفة ربي أو خبر محذوف أو منصوب على المدح

بمعينه في كلاهما اقتباسا وسأني مثله في الزخرف أو يكون موسى عليه الصلاة والسلام وصفه تعالى  
على سبيل الفية فلما حكاه تعالى أسندناه الى نفسه لان الحاكم هو المحكي عنه أو قوله أخرجا كقول  
خوارج الملك أمرنا وفعلنا والمراد الملك ولا يخفى أن وقوع الاقتباس في القرآن لا وجه له مع أنه لا يكون  
الا بالوجه الاخير فيجزم معه (قوله كالمهد) فهو تشبيه بليغ وتقدم له بسط في سورة البقرة وقوله  
سمى به أي جعل اسم جنس الماهد للصبي وهو فعل جعل الثاني ان كانت بمعنى صير وهو اظهر  
أو حال ان كانت بمعنى خلق وجوز فيه الزخرف بقاءه على معناه ونبه به بفعل مقدر من لفظه  
أي مهداهما بمعنى بسطهما وطأها وبالجملة حال من الفاعل أو المفعول وإذا كان جعافا فهو ككعب  
وكعب المشهور في جمعه مهود وقوله كالمهد متعلق بقوله تهدونها مقدم عليه وقيل تهدونها  
صفة المهد لانه معنى ذكره وقوله كالفراش أي معنى ووزنا (قوله تبلفوا منافعها) إشارة  
الى وجه ذكرها على سبيل الامتنان ولذا كرر ذكر لكم الدال على الانتفاع بخصوص بالانسان  
بخصلافه في الاول فانه ذكر لبيان أن المقصود بالذات منها الانسان وبه يظهر بلاغة ذكر المهد هنا (قوله  
تعالى فأخرجنا به) قال بعض المفسرين انزاله تعالى واخرجه عبارتان عن ارادته النزول والخروج  
لاستحالة المزاولة العمل في شأنه والفاء للتعقيب فان ثمانية الارادتين لا تراخي عن الاولى وان  
تراخي ثاني المرادين وانما قلنا ان المذهب لان معنى السببية علم من بانها وقيل عليه ان الانزال  
والاخراج عبارتان عن صفة التكمين عند الحنفية وهو فهم ولا يلزمه المزاولة كما قال مع أن  
تعقيب الارادة الاولى للثانية ممنوع ان أريد بها الصفة الازلية فانه لا يعقل ذلك في الازليات وان  
أريد تعلقها بالتجدي فهو تراخي بسبب تراخي المرادين فالقول بالسببية والتأكيدها هو ويمكن أن  
يجعل على الناسيس بأن يشبه التراخي بالتعقيب في أنه ترتيب لا محالة ويعبر عنه بلفظه (أقول) لا خلاف  
بين الماتريزية والاشعرية في اثبات صفة قدسية هي مبدء أصفاء الافعال وانما الخلاف في أنها عين  
القدرة كما اذنت الاشاعرة أو صفة أخرى مغايرة لغيرها من الصفات كما ذهب اليه الحنفية وعلى كل  
حال فالقصد هنا الامتدلال عليه بأفعاله تعالى الواقعة في الخارج لا بالصفات الذاتية لانه لا يعرف الله  
حتى يعرف به فانه فلما لم يصح ارادة ذلك كما لا تصح ارادة المزاولة لانه تعالى اغنا أمره لشيء اذا اراده  
أن يقول له كن فيكون كان اسناد ذلك على معنى أنه تعلقت ارادته بإيجاده وأما قوله لا تعقيب  
بين الارادتين فليس كذلك لان له اتصالات تعلقا أزليا بمعنى أنه أراد وقوعه في زمانه ولا تعقيب بين ارادة  
ولرادة فيه وتعلقا قبيل وقوعه بهيئة أسبابه العادية كالطائر للنبات وبينهما تعقيب كما قبل اذا اراد الله  
شيأها أسبابا ولذا انطلق الارادة على قرب الوقوع كقوله جدار يريد أن ينقض وتعلقا بتغيير ما مع أن  
قوله وان تراخي ثاني المرادين غير مسلم لانه تعقيب عرفي اذا يجاد النبات على أشكال لطيفة في مثل  
هذه المدة بعد تعقبا كما ذكره على أن بين الارادتين باعتبار المرادين تعقبا يرتبها مثل ضربته فانكسر  
ولك أن تقول ان الفاء السببية الارادة عن الانزال والبناء السببية النبات من الماء فلا تكرر كما في قوله  
تعالى تعبي به ولهل هذا أقرب (قوله عدل به الخ) عدل فعل مجهول وليس معلوما والضمير لموسى  
عليه الصلاة والسلام كما قبل وانما عبر به لانه يحتمل أن يكون من كلام موسى ومن كلام الله كما مر تحقيقه  
ولم يذكر أن فيه التفاضل او اقتسالا لان فيه ترددنا فقبل انه ليس بالتفات لان الالتفات يكون في كلام متكلم  
واحد وقيل انه التفات وفي الكشف وجه الالتفات أن المصنف رجع الله حله على أن موسى عليه  
الصلاة والسلام حال قوله تعالى كما هو والدليل عليه قوله الذي جعل لكم دونا وحكاما الله لنبينا  
صلى الله عليه وسلم على ما حكاه موسى وأما أن الله تعالى لما حكى غير العبارة لان الحاكم هو المحكي  
فلا يصح توجيها الالتفات وان كان قناتله (قوله على الحكاية لكلام الله) يحتمل أن المراد حكاية  
موسى عليه الصلاة والسلام لكلام الله بعينه ثم ان الله حكى ما حكاه موسى لنبينا صلى الله عليه وسلم

وقرأ الكوفيون مهدا أي كالمهد تهدونها  
وهو مصدر مسمى به والباقيون مهدا وهو  
اسم ما عهد كالفرش أو جمع مهد (وسلك  
لكم في اسبلا) وجعل لكم فيها سبلا بين  
الجبال والارادية والبراري تسلكونها من  
أرض الى أرض تبلفوا منافعها (وأززل  
من السماء ماء) مطرا (فأخرجنا به) عدل  
به عن لفظ الفية الى صيغة التكلم على  
بمعناية الكلام الله تعالى

فلا يكون فيه التفات عند بعضهم ويكون ادراجا وأما جعله اقتباسا فلا وجه له كما مر ويحتمل أنه  
حكاية لكلام موسى عليه الصلاة والسلام بالمعنى وقد عرفت وجهه (قوله تنبيه على ظهور ما فيه)  
وجه التنبيه أنه لما عدل عن ضمير النسيبة إلى ضمير العظمة والتكلم دل على أن ما أسند إليه أمر عظيم  
وصدور عظام الأمور يدل على كمال القدرة والحكمة وأن حكمه مطاع لا يخاف شيء عن إرادته  
فإن مثل هذا التعبير يعبر به الملوك والعظماء النافذ أمرهم ونهيمهم ويقوى هذا الفاء والماضى الدالان  
على السرعة والتحقق واختلاف ذلك مع اتحاد المواد والأسباب الفلكية عند المنبئين لها أدل دليل  
عليه ومن لم تنبيه لهذا قال إن التنبيه يحصل لو قيل أخرج لأن كمال القدرة يتفرع على الإخراج اذ لم  
يفرق بين كمال القدرة والتنبيه عليه وقوله الختلفة من قوله شق (قوله وعلى هذا انظر الخ) أى ورد  
على هذا النظم من العدول ما وقع في غير هذه الآية من ذكر الإخراج وما هو بعينه كالناتج لهذه النكتة  
وإن لم يكن فيه حكاية كما هنا فالتشبيه ليس من كل الوجوه وقوله سميت أى أطلق عليها هذا اللفظ  
وقوله وكذلك أى هو صفة أيضا كالجوار والمجرور بين البيانية والضمير في قوله فإنه للناتج توجيه  
لتوصيف المفرد بالجمع بأنه صالح لمعنى الجمعية لما ذكر وشق جمع شتيت وألفه للتأنيث ونقل في شروح  
الكشاف عن الزمخشري أنه ليس على هذا الوزن الاحتمال ومتى اسم أبى يونس عليه الصلاة والسلام  
وهو غير ظاهر لأن فعل كثر إلا أن يكون أراد أنه ليس على وزن فعلى بماعينه ولا مائة (قوله حال  
من ضمير الخ) أى من الفاعل وهو أنسب لأنه يدل على بطلان المناسبات للاعتناء ويصح أن يكون من  
المفعول أى مقول أو فيها فسمى مقول قول هو الحال وقوله آذين إشارة إلى أن الأمر لا يباحة فليست  
وجها آخر كما نوههم (قوله لذوى العقول الناهية) لأن من شأن العقل منع صاحبه عما لا يليق  
ولذا سمي عقلا من العقل المنع أيضا وتخصيصهم لأن معرفة كونها آيات دالة على خالقها مخصوص  
بالعقلاء ولذا جعل نفعها عائدا إليهم في الحقيقة فقال وارعوا فقهظن والتهمة بضم النون العقل ثم أنه  
ذكر قوله منها خلقناكم الخ بعد ذكر النبأ وما فيه من الآيات دلالاته على قدرته بخارج هذه الاجسام  
اللطيفة من تراب كثيف وأخارجها من صندوق العدم إلى صفة التعجب كما تخرج الأبدان من صندوق  
القبور إلى سوق النشور فتأمل ما فيه من الحسن أن كنت من أولى النسي وقوله أصل خلقة أول  
آبائكم تقدم تقريره وقوله بتأليف أجزائكم على القول بأنه ليس بأعادة للمعدوم كما بين في الأصول  
(قوله ورد الأرواح إليها) أى ردها من مقرها إلى الأبدان المخرجة من الأرض فليس فيه ما يدل على  
أنها بعد مفارقة الأبدان في الأرض وأنها مخرجة منها حتى يرد عليه شيء كما نوههم مع أنه لا مانع منه عقلا  
وشرعا (قوله بصبرناه أياها أو عرقناه صحتها) كذا في الكشف يعنى أنه أمان الرؤية بمعنى الإبصار  
أو بمعنى المعرفة فهو معتد إلى مفعولين بالهمزة بعدما كان معتد بالواحد ولا يجوز أن يكون بمعنى العلم  
لما يلزمه من حذف المفعول الثالث من الأعلام وهو غير جائز وقد روي الوجه الثاني مضافا وهو الصحة  
وفي شرح الكشاف للعلامة أنه لا حاجة إليه وتبعه بعضهم هنا وإنما قدره ليكون تكذيبه عنادا  
وهو أوفق في ذمه وقد صرح بمثله في غير هذه السورة كقوله واستيقنتها أنفسهم ظلموا علما كما أشار  
إليه الزمخشري (قوله لشعول الأنواع الخ) لما كان لم يره جميع آيات الله ومجزاته مطلقا  
عما كان في عصره وما قبله وظاهر قوله كلها يقتضي ذلك قوله بما ذكر سواء كانت الرؤية بصرية أو قلبية  
فالمراد على هذا أنه أراء جميع أنواعها أو أجناسها الآن المعجزات كما قاله السخاوندى ترجع إلى إيجاد  
معدوم أو إعدام موجود أو تغيير موجود كإيجاد الفؤاد من يده وإعدام حبال السحرة وتغيير العصا  
إلى الحية وفي المحصارها فيما ذكر وتخصيص البعض بالبعض نظر ظاهر (قوله أول شعول الأفراد) على  
أن تعريف الإضافة تجري فيه جميع معاني اللام كما صرح به الزمخشري فالمراد به هنا العهد وهى آيات  
موسى عليه الصلاة والسلام المهودة وكل شعول الأفراد المهودة أيضا في دفع الأشكال وجوز فيه

فنبه على ظهور ما فيه من الدلالة على كمال  
القدرة والحكمة وأيدنا بأنه مطاع تنقاد  
الاشياء الختلفة لمشيئته وعلى هذا انظر  
قوله ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء  
فأخرجنا به ثمرات مختلفا ألوانها أم من خلق  
السماوات والأرض وأنزل أسكن من السماء  
ماء فأنتنبا به جدائق (أزواجا) أصنافا  
سميت بذلك لأزواجها واقترا ب بعضها  
بعض (من نبات) بيان وصفة لأزواجا  
وكذلك (شق) ويحتمل أن يكون صفة لنبات  
فانه من حيث أنه مصدر في الأصل يستوي  
فيه الواحد والجمع وهو جمع شتيت كريض  
ومرضى أى متفرقات في الصور والأغراض  
والمنافع يصلح بعضها للناس وبعضها للبهائم  
فذلك قال (كلوا وارعوا أنعامكم) وهو  
حال من ضمير فأخرجنا على إرادة القول أى  
فأخرجنا أصناف النبات فالتين كلوا وارعوا  
والمعنى معتد بالاعتقادكم بالآكل والعائف  
آذين فيه (إن في ذلك لآيات لأولى النسي)  
لذوى العقول الناهية عن اتباع الباطل  
وارتكاب القبائح جمع نهيية (منها خلقناكم)  
فإن التراب أصل خلقة أول آباءكم وأول  
مواد أبدانكم (وفينا نعيبدكم) بالموت  
وتفسيك الأجزاء (ومننا نخرجكم  
نارة أخرى) بتأليف أجزائكم المتفقة  
المتخلطة بالتراب على الصور السابقة  
ورد الأرواح إليها (واقعد أربنا آياتنا)  
بصبرناه أياها أو عرقناه صحتها (كلها)  
تأكد لشعول الأنواع أول شعول الأفراد  
على أن المراد بآياتنا آيات معهودة



أن يكون أيضا للاستغراق العرفي كما في جمع الامير الصاعقة وقوله وهي الآيات التسع وفي نسخة السبع  
والصحيح هي الاولى رواية وهذه اولى دراية وقد عدتها المصنف رحمه الله في سورة النحل وهي العصا  
والسبد وقلن البحر والنخل والجراد والقمل والضفادع والدم وتلق الجبل واعترض عليه بأن النخل وتلق  
الجبل جاء به ما موسى عليه الصلاة والسلام لبني اسرائيل بعد هلاك فرعون وأنه لم يكذب بعد خلق البحر  
وربأنه قد كذب الى أن أدركه الفرق وغرضه من دخوله البحر بعد فلقه اهلاك موسى عليه الصلاة  
والسلام وأما الاوليان فلعل اراءهم ما عني الاخبار بأنهم ما سبقان وفيه كلام تقدم (قوله أو أنه عليه  
السلام أراه آياته الخ) فالتعريف للاستغراق والاراء بالمعنى الثاني وجوز فيه المعنى الاول بحول  
تعداد هاله بمنزلة رؤيتها وهو بعيد وقوله فكذب موسى عليه الصلاة والسلام اشارة الى مفعوله المقدر  
وتكذيب موسى عليه الصلاة والسلام يستلزم تكذيبه في نبوته وآياته فلا وجه لما قبل الاظهر تقدير  
الآيات (قوله هذا فعل وتحيير) المراد بالتعلل تكلفه وجه لا أصل لها نحوهم وتلبسوا على غيره  
وقد أشار اليه القاربي كما في المصباح ونقله المحشي عن تاج المصادر وقوله فان سحر الخ تعليل  
لكونه فعلا وما بعده وذكر اخرجهم من ارضهم اغضابا لهم لانه مما يشق وذكر الايمان بانه استدلال  
على كونه سحرا ~~ممكن~~ معارضته لامحجزة وقوله وعدا اشارة الى أنه مصدر لاسم زمان أو مكان  
كما سيأتي (قوله فان الخلاف لا يلائم الزمان الخ) بيان لكونه مصدرا يعنى موعدا اما أن يكون  
اسم مكان أو زمان أو مصدرا والاو لان تمتنعان عند ان يخشري غير مناسبين عند المصنف لان قوله  
لا تخلفه صفة او عدا فتمتعان بالخلاف بالزمان أو المكان والخلاف انما يتعلق بالوعد يقال اختلف  
وعده لازمانه ومكانه ولا يجوز عود الخبر الى الوعد الذي تضمنه على حد قوله من صدق كان خبره  
وكذا عوده عليه يعنى آخر على طريق الاستخدام لان جملة لا تخلفه صفة او عدا فلا بد نفسه من ضمير  
يعود على الموصوف بعينه ومن جوز له لا يرى أن الجملة صفة بل هو كونها معترضة وان كان خلاف  
الظاهر فلا وجه للجزم بطلان قوله وقد قيل أيضا انه يجوز جعل المكان بخلافه على التوسع كما في قوله  
ويوما شهدناه (قوله واتصاف مكانا الخ) دفع لاشكال أن قوله مكانا يقتضى أن يكون الموعد اسم  
مكان لا مصدرا فأقوله بأنه منصوب بفعل مقدريدل عليه الموعد أى عدم مكانا لانه انما يدل على ما ذكر  
لو كان بدلا أو عطف بيان له وليس منصوبا على الظرفية بالمصدر لان المصدر اذا تقدم وصفه لا يجوز  
عمله عندهم بخلاف ما اذا تأخر كقولك ان هجرنا اياى المفرط لمهلك فانه لا يثبت قبل تمامه فالمانع  
هو عدم تماميته وهو الصحيح المصرح به أو فصل الصفة بينه وبين مفعوله لا الوصفية كما صرح به  
في شرح التسمييل وذكره بعضهم فان اردا على من علل به كما هو منه عبارة المصنف انهم هي محمولة على  
ما ذكر فلا وجه للرد عليه والقول بأن ما ارتضاه عين ماردة وهو رد على تجويز الخشري له لكنه يجاب  
بأنه يجوز في الظرف لتوسعهم فيه مع أن بعض النجاة جوزة مطلقا وهو مذهب الخشري كما ذكره  
المعرب ويجوز أن يضمن لا تخلفه معنى الجنى والاثبات أو بقدر بقر بنته أى آتيز وجاين مكانا وقد  
جوز فيه أيضا أن يكون ظرفا لعل أى اجعل بيننا وبينك في مكان منتهى زمان وعدا لا يختلف  
فيه ولا يرد عليه أن تعين زمان الوعد انما هو في مكان التكلم لاني مكان سوى وأنه مفعول فيه شرط  
النصب على الظرفية كما قيل لانه بناء على أن الموعد اسم مكان وأن معناه زمان يقع فيه ما وعد لازمان  
الوعد نفسه فانه معنى الموعد والمعادى في كلام العرب اذا المكان يكون له انما لا تخلفه الا ترى قوله  
قالوا الفرقا نقلت موعده عند \* وهذا منشا غلطه وأما قوله انه اذا انتصب فهو مفعول به  
لا ظرف لان الرضى شرط في عامله أن يكون فيه معنى الاستقرار كقمت وقعدت ونحو ذلك مكانك  
بخلاف ما ليس كذلك نحو كتبت الكتاب مكانا وقتلته أو شقته ففيه بحث لان ما ذكره الرضى غير مسلم  
اذ لا مانع من قولك ان اراد التقرب منك ليكامل تكلم مكانك فان فيه استقرارا بالتبعية الا ترى قوله

وهي الآيات التسع المختصة بموسى أو أنه  
عليه السلام أراه آياته وعدد عليه ما أرى  
غيره من المعجزات (فكذب) موسى من  
قوله عناده (وأبي) الايمان والطاعة  
لعموه (قال أجبتنا الخرجنا من ارضنا)  
أرض مصر (بصرنا يا موسى) هذا تعلل  
وتحيير ودليل على أنه علم كونه محقا حتى  
اتصاف منه على ملكه فان سحر الايقدر أن  
يجزى ملكا مثله من ارضه (فلنأتينك  
بصور مثله) مثل سحرنا (فاجعل بيننا وبينك  
موعدا) وعد القول (لا تخلفه نحن  
ولا أنت) فان الخلاف لا يلائم الزمان  
والمكان واتصاف (مكانا سوى) بفعل دل  
عليه المصدر لانه موصوف

حاشية جرعاً حومة الجندل اصحى \* ثم هو لا يطرد حسنه في كل مكان فخره وأما قول الشارح  
العلامة ان مكاناً منصوب على أنه مفعول ثانٍ لاجل فبناء على تقدير المضاف أى مكان وعهد فلا يرد  
عليه أنه من النواحي وحل المكان على الموضع غير صحيح الابتكاف ما لا يجدي (قوله) أو بأنه بدل  
(من موعداً) وقع في نسخة أو بأنه الخ وفيها مسامحة من جهتين لأنه ليس بدلاً من موعداً بل من مكان  
مقدور وليس منصوباً به بل يعامل المبداً منه وجازاً لا بدال لمغايرة الثاني للأول بالوصف وقوله على  
تقدير مكان مضاف إليه بناء على أن الموضع مكان وقوع الموعود به كما تقول ربيت السيد في الحرم فانه  
مكان السيد لا الرمي كما حققناه فلا يقال انه لا بد فيه من تقدير مضافين أى مكان انجاز الوعد أو جعل  
الاضافة لادنى ملائمة أو هي من اضافة الصفة لوصفها والوعد بمعنى الموعود فان الوعد في مكان  
التكلم (قوله وعلى هذا) أى على تقدير البدلية ودلالته على المكان التزامية وهو جواب عن قواهم  
انه اسم زمان ليطابق الجواب وقوله مشتهر بكسر الهاء ويجوز فتحها قال المطرزي في شرح المقامات  
اشتهر لازم مطاوع ومتعد فيصح في المشتهر فتح الهاء وكسرها اه وقوله باضمار مضاف أو متون  
وهو معطوف على قوله من حيث المعنى قبل والمعنى مكان انجاز وعهدكم مكان اجتماع يوم الزينة  
كما مر تفصيله والظاهر تأويل المصدر بالفعول في الأول وتقدير المضاف في الثاني أى موعودكم  
مكان يوم الزينة وقد عرفت ما فيه (قوله كما هو على الأول) أى كما هو مطابق على الأول ان كان  
مصدراً ومكاناً منصوباً بمقدراً ويجعل الموعود هنا مصدراً ويقدر في الثاني مضاف وهو وعد ليصح الحمل  
وقوله أو وعدكم معطوف على قوله كما هو على الأول بحسب المعنى لانه في معنى يطابقه بحسب المعنى  
أو يجعل موعداً بمعنى وعدكم الخ وهو معطوف على مقدّر (قوله وهو ظاهر في أن المراد به ما المصدر)  
لأن الثاني عين الأول لاعادة التكرار معرفة والمكان والزمان لا يقعا في زمان بخلاف الحدث  
أما الأول فلانه لا فائدة فيه لحصوله في جميع الأزمنة وأما الثاني فلأن الزمان لا يكون طرفاً لزمان  
طرفية حقيقة لانه يلزم حلول الشيء في نفسه وأما مثل ضحى اليوم في اليوم فهو من طرفية الكل  
لاجراته وهي طرفية مجازية وما نحن فيه ليس من هذا القبيل فلا وجه لما قيل انه لا يدرى ما المانع منه  
(قوله ومعنى سوى منتصفاً) أى وسط الطريق واقعا بين نصفها وقوله يستوى الخ بيان لوجه تخصيصه  
وقوله وهو في التعت كقولهم قوم عدى أى بكسر العين والقصر قال أهل اللغة ان هذا الوزن  
مختص بالاسماء الجامة كعنب ولم يأت منه في الصفة الأعدي بمعنى عدو وزاد هنا الزمخشري سوى  
وزاد غيره روى بمعنى مرو والنير وفيه قول بفتح أوله والنور وزانة فيه وهو معرب اسم لوقت نزول  
الشمس في أول الحمل والبيان أشهر لوقوعه في كلام العرب وقوله على رؤس الاشهاد لانه يجمع  
عظيم (قوله عطف على اليوم الخ) والثاني أظهر لعدم احتياجه الى التأويل واذا جعل الضمير  
اليوم فالاستناد مجازي كنهاده صام والمراد بالخطاب ما في موعدهم وقوله والتفت وجعل الضمير عائياً  
تأذبا على عادة الكلام مع الملولك وجع ضمير الخطاب لأن الخطاب له واقومه لانه تعظيماً أو بالخطاب  
لضومه والضمير الغائب وان كان حاضر الما ذكر وقوله ما يكاد به يعنى أن المصدر يعنى اسم المفعول  
أو بتقدير مضاف على ما شتهر في مثله وقوله بالموعود ان كانت الباء بمعنى في فهو واسم مكان أو زمان  
والافهوه مصدر بمعنى الموعود وقوله بأن تدعوا الظاهر أنه من الدعوى ويصح أن يكون من الدعوة  
وقوله ويستأصلكم تفسير ليس بضمهم ومعناه بلكم أجمعين يقال أسهته وسهته بمعنى على اللغتين  
وقوله كما خاب فرعون تصديق لقول موسى عليه الصلاة والسلام وقد خاب من اقترى لانه من كلامه  
لا تفسير له (قوله أى تنازعت الصحرة الخ) فراجع الضمير اليوم من قوله كيدته وقوله في أمر موسى  
عليه الصلاة والسلام فافضة الامر اليهم لادنى ملائمة لوقوعه فيما بينهم واهتمامهم به وعلى هذا  
ينجواهم ما ذكر وقوله أو تنازعوا على أن الضمير للصحرة ومخالفتها لما قبله بتغيير التنازع فيه ويكون

أو بأنه بدل من موعداً على تقدير مكان  
مضاف إليه وعلى هذا يكون طابق الجواب  
في قوله (قال موعداً يوم الزينة) من حيث  
المعنى فان يوم الزينة يدل على مكان مشتهر  
باجتماع الناس فيه في ذلك اليوم أو باضمار  
مثل مكان موعداً مكان يوم الزينة كما هو  
على الأول أو وعدكم وعهد يوم الزينة وقرئ  
يوم بالنصب وهو ظاهر في أن المراد به ما  
المصدر ومعنى سوى منتصفاً استوفى مسافته  
البناء واليك وهو في التعت كقولهم قوم عدى  
في الشذوذ وقرأ ابن عامر وعاصم وحزرة  
وبعده وبالضم وقيل في يوم الزينة يوم  
عاشوراء أو يوم النيران أو يوم عيد كان لهم  
في كل عام وانما سمعته ليطهر الحق ويزهق  
الباطل على رؤس الاشهاد ويشيع ذلك في  
الاقطار (وأن يمحشر الناس ضحى) عطف على  
اليوم أو على الزينة وقرئ على بناء الفاعل  
بالتاء على خطاب فرعون والياء على أن فيه  
ضمير اليوم أو ضمير فرعون على أن الخطاب  
لقومه (فقول فرعون فجعل كيدته) ما يكاد  
به بمعنى السهرة واللاتهم (ثم أتى) بالموعود  
(قال اهـ موى ويلكم لا تفتروا على الله  
كذبا) بأن تدعوا آياته سحراً (فيسجنكم  
بهذا) فيها بلكم ويستأصلكم به  
وقرأ حزة والكسائي وحفص وبمعقوب  
بالضم من الاسماء وهو لغة فجد وقيم  
والسحت لغة الجواز (وقد خاب من اقترى)  
كما خاب فرعون فانه اقترى واحتمل ليعقبي  
الملك عليه فلم ينفعه (فتنازعوا أمرهم بينهم)  
أى تنازعت الصحرة في أمر موسى حين  
سمعوا كلامه فقال بعضهم ليس هذا من كلام  
الصحرة (وأمروا النجوى) بأن موسى ان  
غلبنا اتبعناه أو تنازعوا واختلوا فيما  
يعارضون به موسى ونشاوروا في السبر  
وقيل الضمير لفرعون وقومه

الضمير لفرعون وقومه أظهر سابق ذكرهم ولذا ذهب إليه الأكثر وقوله تفسير لاسر والنجوى  
على القول الأخير وعلى الأول ولا ينافيه قوله فيه ليس هذان من كلام السحرة لأنه أحد شقي النزاع  
ولا تفسير النجوى أو لا بقوله بأن موسى ان غلبنا الخ لأنه بهض ما ذكره أو هو عليه كلام مستأنف  
كأنه قيل فما قالوا للناس بعد تمام النزاع فمما قيل قالوا ان هذان الخ تنفير للناس وتقرير بالفرعون  
وأما كونه تفسيراً على الوجه الثاني في رجوع الضمير للسحرة فأنما يصح إذا كانت المعارضة شاملة  
للمعارضة القولية لا إذا كان المراد بها السحر الذي قابلوه به فتأمل (قوله على لغة بطارث  
ابن كعب) بفتح الباء وسكون اللام وأصله بنى الحرث وهم قبيلة معروفة تخففه بحذف النون  
بعد حذف نون الجمع للاضافة وحرف الهمزة لالتقاء الساكنين كما قالوا علماء في على الماء وهو مخالف  
للقياس لكنه مسموع عن العرب فيهما وقيل انه لغة كأنه قال في العباب هذان شواذ التخفيف  
لأن النون واللام قريباً الخرج فلما لم يمكنهم الادغام بسكون اللام حذفوا النون كما قالوا ظلت ومست  
وكذلك يفعلون بكل قبيلة يظهر فيها لام التعريف نحو بلعنبر فاذا لم تظهر لم يكن ذلك وقوله فانهم جعلوا  
الالف الخ يعني أن هذه اللام عندهم علامة التثنية لاهلها اعراب حتى تتغير كغيرها فأعربوه بمركات  
مقدرة كالمقصود وكون اسمها ضمير الشأن غير مرضي لأن حذفه مع المشددة ضعيف وقيل مخصوص  
بالشعر وكون اللام لا تدخل الخبر لاختصاصها في الفصيح بالمبتدأ ولذا سميت لام الابتداء وتقدر لها ما  
تدخل على المبتدأ المقدّر فيندفع المحذور وقيل انها لام زائدة لا لام الابتداء أو هي دخلت بعد أن  
يعني نعم لشبهها بالموكدة لفظاً كما زيدت ان بعدما المصدرية لمشابهة التثنية ورد الأول بأن زيادتها  
في الخبر خاصة بالشعر وقول النيسابوري أن القراءة حجة عليهم استدلال بمحل النزاع مع احتمال غيره  
لكن دخول اللام المؤكدة المقضية للاعتناء بما دخلت عليه وحذفه يشعر بخلافه فيه هجئة  
وأما أن الحذف لا يجوز بدون قرينة ومعها هو مستغن عن التأكيده فليس بشئ لقيام القرينة  
والاستغناء غير مسلم وهو بالنسبة للأحذف وأما انكار بعض القدماء له فلا يسمع كما قيل انه جمع  
بين متنافيين وهما الإيجاز والاطناب وقد ضعف كونها بمعنى نعم بأنه لم يثبت أو هو نادر وعلى تقدير  
ثبوته ليس قبلها ما يقتضي جواباً حتى تقع نعم في جوابه والقول بأنه يفهم من النجوى لانها تشعر  
بأن منهم من قال هما سحران فصديق وقيل نعم تكلف (قوله وقرأ أبو عمروان هذين وهو ظاهر)  
لفظاً ومعنى لكن في الدر المنصور انها اشتكت بأنها مخالفة لرسم عثمان رضي الله عنه فانه فيه  
بدون ألف وباء فائبات الياء زيادة عليه ولذا قال الزجاج أنما لا أجيزها وليس بشئ لأنه مشترك الإلزام  
ولولم فكم في القراءات ما خالف رسمه القياس مع أن حذف الالف ليس على القياس أيضاً وأما قول  
عثمان رضي الله عنه اني أرى في المحفف لنا وستقيمه العرب بأسنها فكلام مشكل وتفصيله في شرح  
الراية للسخاوي وقراءة ابن كثير ووجه قرأها كثير وهي أقوى وأظهر وتشديد النون على خلاف  
القياس فرقا بين الامعاء المتكئة وغيرها (قوله الذي هو أفضل المذاهب) لأن المثلي تانيث أمثل  
بمعنى أفضل كما في قوله صلى الله عليه وسلم الامثل فالامثل وقوله باظهار مذهبه متعلق بمذهبا وأفرده  
لانهاده فيها ولأنه مذهب موسى عليه الصلاة والسلام وغيره تبع له فيه ولموافقة قوله أخاف أن يبدل  
دينكم وقوله لقوله تعليل لكونه مراد المفهوم من السياق (قوله وقيل أرادوا أهل طريقتكم الخ)  
فهو على تقدير مضاف ولا ينافيه اضافة طريقتكم الاختصاصية لأن من كان معهم من بني اسرائيل  
كان على طريقتهم ظاهراً وليس لهم طريقة أخرى وانما جعلهم أهل طريقتهم لعلهم بها وقوله لقول  
موسى عليه الصلاة والسلام تعليل لارادة ما ذكر (قوله وقيل الطريقة اسم لوجوه القوم الخ)  
فلا تقدير فيه وهو مجاز واسم تعارة لاتباعهم كما يتبع الطريق كما أشار إليه المصنف رحمه الله والوجوه  
بمعنى الاشراف والاكابر وهم بنو اسرائيل على هذين القواين لانهم كانوا أكثر منهم عدداً وأموالاً

وقوله (قالوا ان هذان لساحران) تفسير  
لاسر والنجوى كأنهم تشاوروا في تليفقه  
سحراً أن يغلبا فبقيت معها الناس وهذان اسم  
ان على لغة بطارث بن كعب فانهم جعلوا  
الالف للتثنية وأعربوا المثني تقديرًا وقيل  
اسمها ضمير الشأن المحذوف وهذان اسحران  
خبرها وقيل ان معنى نعم وما بعدها مبتدأ  
وخبر وفيه أن اللام لا تدخل خبر المبتدأ  
وقيل أصله انه هذان هذان لهما سحران محذوف  
الضمير وفيه أن المؤكدة باللام لا يليق به  
الحذف وقرأ أبو عمروان هذين وهو ظاهر  
وابن كثير وجهه ان هذان على أنها  
هي المخففة واللام هي الفارقة أو التانية  
واللام بمعنى الا (يريدان أن يخرجكم من  
أرضكم) بالاستيلاء عليها (بسمهم  
ويذهب بطريقتكم المثلي) بمذهبكم  
الذي هو أفضل المذاهب باظهار مذهبه  
واعلاه دينه لقوله اني أخاف أن يبدل  
دينكم وقيل أرادوا أهل طريقتكم وهم  
بنو اسرائيل فانهم كانوا أرباب علم فيما بينهم  
لقول موسى أرسل معنا بني اسرائيل وقيل  
الطريقة اسم لوجوه القوم واشرافهم من  
حيث أنهم قدوة لغيرهم

وعلمنا كما قيل ولا يتألفه استبعادهم واستخدامهم وقتل أولادهم وسومهم العذاب كما قيل لانه لكم  
 من متبوع مقهور يكون فيه ذلك قتال (قوله فازمعوه واجعلوه مجمعا عليه) أي متفقا عليه  
 يقال أزمع الامر وأزمع على الامر وأجمع عليه اذا عزم عزمه متفقا عليه من غير  
 اختلاف ولاهل اللغة كلام في الفرق بين جمع وأجمع فصلناه في شرح الدرّة وقوله فهو قول بعضهم  
 لبعض هذا على القول الاول والثاني في تفسير تنازعوا على الوجه الثاني كما قيل (قوله فاز  
 بالمطلوب من غلب) اشارة الى أن المراد بالفلاح الفوز والظفر بالمطلوب ولما كان الظفر بالمطلوب  
 لا يكون مجزئاً لطلب العلو المعنوي وهو الغلبة بل بالعلو نفسه فسر به فالسين للثبات كيد لان ما حصل  
 بطلب ومزاولة يكون أتم من غيره واذا ثبت الفلاح للغالب افاذا بطريق المفهوم أن غيره خائب لكن  
 التعريض لا يتوقف على ارادة الطلب بالسين نحن فسر به بظفر وفاز بيفسدة من طلب العلو في أمره  
 وسعى سعيه وأيده بأن في تفسير غيره اخلا لا يعنى السين وتقصيرا في حق التعريض لم يصب وقد فسر  
 الجوهري وغيره استعلى بعلا فهذا أتم رواية ودراية وقوله مصطفين اشارة الى أن المصدر حال بهذا  
 التأويل وقال أبو عبيدة ان المراد موضع الاجتماع وهو المصل والظاهر الاول (قوله وهو اعتراض)  
 قال الراغب الاستعلاء قد يكون لطلب العلو المذموم وقد يكون لغیره وهو هنا يحتملها فلذا جاز أن  
 يكون محكما عن هؤلاء القائلين للتعريض على اجتماعهم واهتمامهم وأن يكون من كلام الله فاستعلى  
 موسى وهرون ولا تعريض فيه وقيل وجه الاعتراض أنه جى بهذه الجملة اجنبية بين مقولاتهم من  
 كلامه تعالى فهي اعتراض وفيه نظر لان الظاهر أنها من مقولاتهم قالوا ذلك تحريضا لقومهم فلا  
 اعتراض اه والظاهر أنه لا مانع من الاعتراض على الوجهين قتال (قوله أى بعد ما أنوار اعادة  
 للادب) حيث قدموه على أنفسهم ومثله ما تقدم في تقويض جعل الموعد وضربه اليه وقيل انه لظاهر  
 تجلدهم لعلمهم بأنها اعظم من آياته وقوله اخترا القائل أولاً والقائل الآخر الاختيار بقرينة أو الدالة على  
 التخيير لكن ما ذكره تفسير معنى لا اعراب وتقدير اعرابه اتماماً أن تختار اللقاء أو تختاره وعلى تقدير خبرا  
 الغرض منه العرض وهو يفيد التخير أيضاً وقال أبو حيان يجوز أن يكون مبتدأ خبره محذوف أى  
 القائل أول بقرينة قوله وأما أن نكون أول من ألقى وبه تم المقابلة ولذا قدر في قوله الامر القائل  
 أولاً والقائل ثانياً (قوله مقابلة ادب بأدب وعدم مبالاة بسحرهم) أى ما تأدبوا معه كما مر عاملاهم  
 بقرينة قوله وهو تقديم فعلهم فليس وعبد على السحر كما قيل كما تقول للعبد العاصي افعل ما أردت وليس  
 فيه تجويز السحر المنهى عنه ولا الامر به بل هو كالأمر بذكر الشبهة لتكشف وتقديم الباطل ليكشف  
 بالحق عليه فبدعه بتسليط المجزة على السحر لشمعة كما أشار اليه المصنف رحمه الله وفي قوله عدم  
 مبالاة بسحرهم وذلك ما قيل ان تقديم اسماع الشبهة على الحجة غير جائز لجواز أن لا يتفرغ لادراك الحجة بعد  
 ذلك فبقى ولا حاجة الى القول بتقدير شرط وهو ألقوا ان كنتم محقين لانه يعلم عدم احقاقهم فيه فلا  
 يجدى التقدير بدون ملاحظة غيره (قوله واسعا فاعا) أى مساعدة على ما وهو أى أنوا بكلام فيه  
 اهتمام به واحتمال له دون الجزم ببدتهم وقوله يذكر متعلق بأوهموا وهو ظاهر وتغيير النظم الى وجه  
 أبلغ في شقهم حيث لم يقولوا وأما أن نلقى أولاً اذ أنى بكان الدالة على كون معطوف ثم كون مخصوص  
 بفسده الخبر كما بينه الرضى وجعلوا المفضل عليه من الموصولة بماض لا يفيد التحقيق وعموم تقدمهم  
 على كل من يتأتى منه اللقاء سواء هو أو غيره (قوله ولان يبرزوا ما معهم ويستنفذوا الخ) وجه  
 آخر الجواب عن الامر ما له ان الامر في الحقيقة بازالتة لا بآياته ويستنفذوا بالادال المهملة أى  
 يستوفوه حتى ينفذوا وفى وأما التفاد بالادال المجمة فهو من تقد السهم الرمية اذا خرقتها وليس بمناسب  
 هنا (قوله فآلقوا) اشارة الى أن القاء عاطفة على مقدر علم بما تقدم وما العجائية تدل بواسطة  
 نياتنا في الدلالة عن الفعل المقدر على وقوع ما بعدها بغتة وقوله والتحقيق أنهم باطرية أى منصوبة

(فأجمعوا كيدكم) فآزمعوه واجعلوه مجمعا  
 عليه لا يتخلف عنه واحد منكم وقرا أبو عمرو  
 فاجعوا ويعضده قوله فجمع كيدهم والضمير  
 في قالوا ان كان للسحرة فهو قول بعضهم  
 لبعض (ثم أنوا صفا) مصطفين لانه أهيب في  
 صدور الراتبين قبل كانوا سبعين ألقاهم كل  
 واحد منهم حبل وعصا وأقبلوا عليه اقبالة  
 واحدة (وقد أفلح اليوم من استعلى) فاز  
 بالمطلوب من غلب وهو اعتراض (قالوا  
 يا موسى أما أن نلقى وأما أن نكون أول من  
 ألقى) أى بعد ما أنوار اعادة للادب وأن  
 بما بعده منصوب بفعل مضمحل مفعول أو  
 بخبرية محذوف أى اخترا القائل أولاً والقائل  
 الآخر أو الامر القائل أو القائل مبالاة  
 ألقوا) مقابلة ادب بأدب وعدم مبالاة  
 بسحرهم واسعا فاعا الى ما أوهموا من الميل الى  
 البدن كالأول في شقهم وتغيير النظم  
 الى وجهه أبلغ ولان يبرزوا ما معهم  
 ويستنفذوا أقصى وسعهم ثم نظرهم راقه  
 سلطانهم فيكشف بالحق على الباطل فبدعه  
 (فأذا حبلاهم وعصيمهم خيل اليه من سحرهم  
 أنراهم) أى فآلقوا فاذ احبلاهم وهى  
 للمضاجاة والتحقيق أنهم باطرية تستدعى  
 متعلقا بتبهم واجله تضاف اليها

على الطريقة الزمانية لا المكانية كما ذهب اليه بعض النحاة وظاهره أنها الآن نظرية واليه ذهب  
بعض النحاة وقيل إنما كانت كذلك ثم جعلت مفعولاً به لفجأ فإذ كراً باعتبار أصلها وقوله  
خصت بأن يكون المتعلق فعل المفاجأة ولذا أضيفت لها وصية فجائية وقوله والجمل ابتدائية  
أي اسمية من مبتدأ وخبر وهذا هو المشهور وقيل أنه في الأكثر فيجوز إضافتها لفعلية مصدرية بقـ  
لمشابهتها الاسمية في دخولها والحال عليها (قوله والجمل ابتدائية) ليس فيه حصر حتى يرد عليه قول  
أبي حيان أنه يلزم الجمل الفعلية المحصورة بقدر كما أورد عليه بعضهم (قوله ففاجأ موسى عليه الصلاة  
والسلام وقت تخيل سعي حبالهم) إيقاع المفاجأة على الوقت توسع لأن المفاجئة إنما هي الحبال  
والعصى تخيلاً أنها تسمى وقيل أنه مجاز لأن مفاجأة الوقت تستلزم مفاجأة ما فيه وكونه استعارة  
تمثيلية كما في بعض شروح الكشف بعيد وقال أبو حيان هذا مذهب الرياشي أن إذا الفجائية طرف  
زمان وهو قول مرجوح وقوله ضربت عليها الشمس أي استمرت زماناً من ضربت الخيمة إذا نصبها  
(قوله على أسناده إلى ضمير الحبال والعصى) المؤنث وهو الرابط للتخبر ولا يضر الابدال منه لأنه ليس  
ساقطاً من كل الوجوه وقوله قرئ تخيل أي بضم الياء التخيصة الأولى وكسر الثانية والرابط  
ما في المفعول من ضمير أنها وتخيل معطوف على تخيل أي قرئ تخيل بالقوية المفتوحة وقاعه ضمير  
الحبال والعصى وأنها الخ بدل كما مر (قوله فأضمر فيها خوفاً) الإيجاس هنا الاختفاء في النفس  
والخيفة الخوف لكن يكون فعلاً لا على الهيئة والحالة اللازمة كما ذكره الراغب وإذا فسر بعضهم  
هنا بخوف عظيم لأن صيرورته حالاً لا ربما يشهر بذلك ولذا اختبر على الخوف في قوله والملائكة من  
خيفته فلا وجه لما قيل أنه بأياه صيغة شقيقة والإيجاس هنا مثل (قوله أو من أن يخالج الناس شكاً)  
أي يعرض لهم ويختلج في خواطرهم شكاً وشبهة في معجزة العصا الماراً وأمن عصيهم وأضمار خوفه من  
ذلك لثلاث قوى نفوسهم إذا رآوا خوفه ذلك فيؤدي إلى عدم اتباعهم فلا وجه لما قيل أن الخوف منه  
ليس مما يحنط في كتمانته فلا وجه للاضطراب ذكر الإيجاس والأضمار اه وعلى الأول خوفه من مفاجأته  
لاحتمال عدم إبطائه (قوله ما نوهمت) من غلبة سحرهم على الأول وبمخالفة الشك على الثاني ولا تخف  
بمعنى لا تخف بعد هذا ولا تستمر على خوفك الأول وليس معناه لا يصد منك خوف أصلاً كما هو ظاهره  
لوقوعه بحسب الجمل كما أشار إليه ولذا قيل أن النهي خرج عن معناه للتشجيع وتقوية القلب  
لأنه من الخوف المذكور في قوله خيفة لأنه ليس اختيارياً ولا يضرنا أن الأمور والاضطرارية  
تدخل تحت الاختيار والكسب باعتبار البقاء ولذا بين في علم الأخلاق دفع انحصال الذميمة كما قيل  
لأنه عين ما دغاه القائل (قوله تعليل للنهي) لأنه في جواب لم لا أخاف والغلبة بمعنى العلو  
قطورها يجعلها بمنزلة العلو المحسوس والاستئناف بياني وسرف التحقيق أن وقوله وصيغة التفضيل  
إشارة إلى أنه ليس مجرد الزيادة لأن السحرة لهم علو بالنسبة للعامة ولذلك استرهوهم وأوجس منهم  
خيفة أولاً وقوله تعالى وأنت ما في عينك عطف على قوله لا تخف ولا حاجة إلى تقدير تثبت وأنت من غير  
حاجة إليه وإن ذكره بعضهم (قوله أبهمه ولم يقل عصاك) التحقير والتعظيم من ما الدالة على الإبهام  
المستعمل تارة للتحقير لأن الحقير لا يعتنى به فيعرف وللتعظيم لأن العظيم لعظمته قد لا يحيط به نطاق  
العلم نحو فقههم من أليم ما غشيتهم سواء كانت ما موصولة أو موصوفة وقيل التحقير على كونها  
موصولة والتعظيم على كونها موصوفة وهذا بناء على التبادر والافلا وجه للتخصيص كما قيل وهذا  
لا ينافي أن يكون له نكتة أخرى وهي ما في العين من الأشعار باليمن والبركة كما ذكره أبو حيان ولأنه  
قال في سورة الأعراف أنت عصاك والقصة واحدة لأنه لا مانع من رعاية هذه النكتة فيما وقع وحكيمة  
الأول بالمعنى وإنما لم يذهب للعكس وإن احتمل لأنه تفوت فيه النكتة فلذا آثر هذا وفيما ذكره فطر  
لأنه إنما يمت إذا كان الخطاب بلفظ عربي أو مرادف له يجري فيه ما يجري فيه والأول خلاف الواقع

لكنها خصت بأن يكون المتعلق فعل  
المفاجأة والجمل ابتدائية والمعنى فآلقوا  
ففاجأ موسى عليه الصلاة والسلام وقت  
تخييل سعي حبالهم وعصيهم من سحرهم  
وذلك بأنهم لطخوها بالزئبق فلما ضربت  
عليها الشمس اضطربت تخيل اليه أنها  
تعتزل وقرأ ابن عامر وروح تخيل بالهاء على  
أسناده إلى ضمير الحبال والعصى وأبدال  
أنها انتهى منه بدل الاستعمال وقرئ تخيل  
بالياء على أسناده إلى الله تعالى وتخيل  
بمعنى تخيل (فأوجس في نفسه خيفة  
موسى) فأضمر فيها خوفاً من مفاجأته على  
ما هو مقتضى الجمل البشرية أو من أن  
يخالج الناس شك فلا يتبعوه (قلنا لا تخف)  
ما نوهمت (أنت أنت الأعلى) تعليل للنهي  
وتقرير لقلبه مؤكداً بالاستئناف وسرف  
التحقيق وتكرير الضمير ونحوه في الخبر وإلفاظ  
العلو الدال على الغلبة الظاهرة وصيغة  
التفضيل (وأنت ما في عينك) أبهمه ولم يقل  
عصاك تحقيراً لها أي لا تبالي بكثرة حبالهم  
وعصيهم وأنت العلو الذي في يدك أو تعظيماً  
لها أي لا تخف بكثرة هذه الأجرام وعظمتها  
فإن في عينك ما هو أعظم منها أثره فآلقوه



والثاني دونه شرط القتاد فتأمل (قوله تلف) التلف هو التناول باليد أو بالقلم والمراد هنا الثاني وقوله والخطاب أي لموسى عليه الصلاة والسلام لأنه تسبب بالقائم التلففها وقوله على الحال أي المقدرة من الناعل بناء على تسيبه أو من المفعول وهو المراد بها العصا المؤنثة أي متلففا أو متلففة والاستئناف بياني والجزم في جواب الأمر وقوله بتشديد التاء أي بادغام التاء الأولى في الثانية في حالة الوصل لا يلزم الابتداء بالسكان على ما بين في علم النحو والقراءات (قوله أن الذي زوروا) إشارة إلى أن ما موصولة وافتعلوا أي كذبوا يقال افتعل الكذب إذا اختلقه وعلى قراءة الرفع فالعائد محذوف أي صنعوه وقوله على المبالغة يجعله عين السحر لكثرة مزاولته (قوله للبيان) ظاهره أنه على معنى من البيانية والمشمور أنها في العموم والخصوص المطلق لا مية لا بيانية لكنه قال في شرح الهادي أن إضافة العام إلى الخاص في نحو إنسان زيد بمعنى اللام وقيل أنها بمعنى من لأنه يعمل عليه كما يقال في شهر المحرم الشهر المحرم اه وهو ظاهر كلام الشريفي في أول شرح المفتاح في إضافة علم المعاني وشجر الاراءة فن قال هنا شرط الإضافة البيانية أن يكون المضاف إليه جنسا للمضاف يصح إطلاقه عليه وعلى غيره أي يكون بينهما عموم وخصوص وجهي فقد قصر ولم يصب فيما فسر ومثله في شرح الكتاب وشرح التسهيل (قوله لأن المراد به الجنس المطلق) يعني أن المراد كبد هذا الجنس والطائفة ولذا لم يقل لا يفلح السحرة وقوله وتكثير الأول لتكثير المضاف يعني أنه إذا كان المراد بالجنس فلم يعرف الأول فأجاب بأنه قصد منه بمقتضى المقام تكثير المضاف فلذا نكر الثاني لأنه لو عرف كان الأول معرفة بالاضافة فان قلت فليكن تعريفه الاضافي للجنس وهو كالتكرار معنى وإنما الفرق بينهما حضوره في الذهن قلت لا حاجة إلى تعيين جنسه فانه علم مما قبله من قوله تخيل الخ وإنما الغرض بعد تعيينه أن يذكر أنه أمر عموما لا حقيقة له وهذا مما يعرف بالذوق وأما القصد إلى تحقيقه كما قيل فبعد تسليم افادته من غير تنوين لا يناسب المقام لما عرفت ولأنه يفسد انقسام السحر إلى حقير وعظيم وليس مقصود وأما الاعتراض بأنه يناقض قوله وجواب السحر عظيم في آية أخرى وعظم سحره يدل على عظم الساحر وأنه لو قيل كبد الساحر لدل على أنه ساحر معروف فليس بشئ فان عظمه من وجه لا يناقض حقارته في نفسه والتعريف الجنسي لا يدل على أنه ساحر معين إلا أن يريد أنه يحمله فتأمل (قوله يوم ترى النفوس ما أعدت الخ) هو من قصيدة للحجاج أولها الحمد لله الذي استعانت \* بأذنه السماء وأطمانت \* بأذنه الأرض وما تعنت الخ

(٢) ومنها يوم ترى النفوس ما أعدت \* من نزل إذا الامور غبت \* في سعي دنيا طامما قدمت والمراد بيوم ترى الخ يوم القيامة الذي ترى فيه ما أعدته أي جعلته عدة مما فعلته في سعي دنيوي ومدت دنياه أمهل فيها وغبت أي صارت إلى آخرها وقوله في سعي دنيا متعلق بغبت وليس بتكثير دنيا ضرورة لأن ما تأنيث أدنى أفعال تفضيل وهو لا يثبت الا إذا عرف بالالف واللام أو الإضافة لأنها غلبت عليها الاسم فكذا أثبت من غير ضرورة كما في حديث البخاري إلى دنيا يصيبها وقول عمر رضي الله عنه لا في عمل دنيا ولا في عمل آخرة ولذا قلبت واوهايا فانه مخصوص بالاسماء وأما قوله وان دعوت إلى جلي ومكرمة \* فالظاهر أنه ضرورة وتمكنه من أن يقول الجلي فلا يجدي لأن الضرورة ما وقع في الشعر لا ما ليس عنه مندوحة على ما بين في العربية (قوله حيث كان وأين أقبل) يعني أنه ظرف مكان أريد به التعميم لا التحيين وقوله أنه أي ما صنعته أو التلفف وقوله فالتاهم ذلك على وجوههم فيه إشارة إلى أن ذكر برلفظ الالتقاء والدول عن فسجدوا فيه مع المشاكلة والتناهي أنهم لم يتماثلوا حتى وقعوا سجدا ونسب الالتقاء إلى ذلك وهو التلفف وما صدر منه اسناد مجازي والفاعل الحقيقي هو الله وقوة مفعول له لسجدا واعتابا أي رجوعا عما يعتب فيه من قولهم أعتبه إذا أزال عتبه والهمزة للسلب كما في المصباح (قوله قدم هرون لكبر سنه الخ) لما قدم

(تلفق ما صنعوا) يتلفعه بقدرته الله تعالى وأصله تلفف فحذف إحدى التامين وتاء المضارعة فتشمل التأنيث والخطاب على اسناد الفعل إلى السبب وقرأ ابن عامر برواية ابن ذكوان بالرفع على الحال أو الاستئناف وحقق بالجزم والتخفيف على أنه من لفظه بمعنى تلففته والبرز بتشديد التاء (انما صنعوا) أن الذي زوروا وافتعلوا (كيد ساحر) وقرئ بالنصب على أن ما كافة وهو مفعول صنعوا وقرأ حمزة والكسائي سحر عني ذي سحر أو شجيرة الساحر سحرا على المبالغة أو بإضافة السكيد إلى السحر للبيان كقولهم علم فقه وانما واحد الساحر لأن المراد به الجنس المطلق ولذلك قال (ولا يفلح الساحر) أي هذا الجنس وتكثير الأول لتكثير المضاف كقول الحجاج

يوم ترى النفوس ما أعدت

في سعي دنيا طامما قدمت

كانه قبل انما صنعوا كيد سحري (حيث أتى) حيث كان وأين أقبل (فألقى السحرة سجدا) أي فألقى فتلففت فحققت عند السحرة أنه ليس بسحر وانما هو من آيات الله ومعجزاته من معجزاته فالتاهم ذلك على وجوههم سجدا لله فوبه عما صنعوا واعتابا وتعظيما لما روا (قالوا أمشرب هرون وموسى) قدم هرون لكبر سنه وألروى الآية أولان فرعون ربي موسى في صفه فلو اقتصر على موسى أو قدم ذكره لربما فوهم أن المراد فرعون وذكر هرون على الاستتباع

(٢) قوله الخ في زاده بعده

أوحى لها القرار فاستقرت

وشدها بالراسيات الثابت

والجاءل الغيب غياث المسنت

والجامع الناس ليوم الموقف

بعد الممات وهو محي الموت

يوم الخ اه

موسى في الاعراف وهو الظاهر لانه أشرف من هرون والدعوة والرسالة انما هي له فتقدمه على الاصل  
لا يحتاج لنكتته وانما المحتاج اليه تأخيرها كما هنا فلذا أشار اليه بما ذكره وهذه النكتة انما هي  
في الحكاية لا في المحكي حتى يحتاج الى أن يقال انه كلام فريقين من السحرة أو انه حكى في احد  
الموضعين بالمعنى ليندفع التعارض فتقدمه لكبر سنه أو لرعاية الفاصلة أولانه لو قدم موسى ربما توهم  
ان المراد بربه من ربه وذكروا هرون بطريق التبعية وأورد على الاخبار ان المقام لا يتعمله لان سجودهم  
تعظيما ياباه وتقدمه غمة يدل على أنه ليس في الترتيب نكتة لاسيما والواو لا تقتضي ترتيبا وليس بشئ  
لان التوهم لا يلزم أن يكون منهم بل من غيرهم والمعظم غير معين عندهم وتقدمه غمة على الاصل  
فلا يحتاج لوجه وكون الواو لا تفيد الترتيب لا يستلزم أنه ليس لتقدمه نكتة اذ مثل الكلام المجز  
لا يدل فيه عن الاصل لغير دواع وقد ذكر هذا القائل في سورة الاعراف ما يعارض ما ذكره هنا وما وقع  
في شرح المفتاح من أن موسى عليه الصلاة والسلام أكبر من هرون فهو رؤفة منازلهم في الجنة  
بطريق الكشف بعد رفع غطاء الكفر مروى عن عكرمة رجه الله (قوله أي لموسى) عليه الصلاة  
والسلام لما كان الايمان في الاصل متعديا بنفسه ثم شاع تعديته بالبا لمافيه من معنى التصديق  
حتى صار حقيقة أول تعديته باللام بتضمينه معنى الانقياد لانه يقال انقاد له لا التسليم لانه معنى  
الابصال وأما الذي بمعنى الانقياد فالمعروف فيه أسلم نحو أسلم أمره لله وسلم لغة قليلة كما في الصباح  
مع مافيه من كثرة الحذف وأما ما ذكره فغير ظاهر لان الاتباع متعدي بنفسه يقال اتبعه ولا يقال  
اتبع له وهذا اذا لم تكن اللام تمليلية فانه حينئذ يكون على أصله والتقدير والذي آمن بالله لاجل  
موسى عليه الصلاة والسلام وما شاهدتم منه ولذا اختاره بعضهم ولا تنكيت فيه كانوا هم لكنه معارض  
لما قدره في الاعراف وهو موسى لا بالله لان قوله في الشعراء انه لكبيركم الذي علمكم السحر لا ينقله  
وان كان فيه ابقاؤه على أصله أيضا وفيه نظر وقوله أو لاستنادكم أي مع علمكم لان الاستناد يستعمل  
في العرف بهذا المعنى وهو معرب لان السين والذال لم يجتمعا في كلمة عربية ومعناه الماهر وبطلق  
على الخصي أيضا في العرف والمقصود بما ذكر التوبيخ لافائدة الخبر أو لازمها وقوله انه لكبيركم  
استئناف للتعليل وقواطعهم في انقاعهم وهذا ليس منه لتفسير الناس والافهم سحرة قبل قدومه  
ولم يعرف تعلمهم منه (قوله اليد اليمنى الخ) يعني معنى قوله من خلاف من جهتين مختلفتين وهو  
تخفيف قصده التشديد وقيل ان في قطعهم من وفاق اهلاكا وتفويتا لمنفعة فلا يكون القطع  
مرة أخرى عقوبة وفيه نظر وقوله كان القطع ابتدئ من مخالفة العضو العضو يعني أن مبدأ القطع  
من الجانب المخالف لامن الخلاف نفسه لكنه جعله مبتدأ على التجوز وكون الخلاف بمعنى الجانب  
المخالف مجازا أيضا (قوله في حيز النصب على الحال) قيل المناسب لقوله كان القطع أن يكون  
صفة مصدر رأى تقطعا كاتنا من خلاف أو قطعا وفيما اختاره لتبديل التقدير (قوله شبه تمكن  
المصوب الخ) يعني أنه استعارة تبعية بتشبيهه شدة حاله بدخول الظروف في ظرفه لشدة تمكنه فيه  
والباء في قوله بالجذع يعني في أو على والظاهر الثاني كما في مررت به وعليه أو لا لصاق فلا يرد عليه  
ما ورد على قول الزمخشري في الجذع بأن الوجه أن يقول على الجذع لان المشبه لا ظرفية فيه (قوله  
وهو أول من صلب) ظاهره انه أوقع بهم الوعيد ولا يقال مثله بالرأى لكن الامام قال انه لم يثبت  
في الاخبار ولا ينافيه قوله أنما ومن اتبعكم الغالبون وهو ظاهر (قوله يريد نفسه وموسى) تفسير للضمير  
المتكلم مع غيره فالمراد بالغير على هذا موسى بقرينة تقدم ذكره في قوله آمنتم له ولا احتمال كون الضمير  
قوله أشار الى دفعه بأن الايمان اذا تعدى باللام فهو بمعنى الانقياد ومجروا غير الله كوقع في آيات  
كثيرة تعلم بالتبعية وقولنا بمعنى الانقياد لم نقل الاتباع لما مر ورأيت في نسخة فيما مر معنى الاتباع بالباء  
وحينئذ لا يرد عليه ما مر (قوله واللام الخ) قيل الحق أنهما للتعليل وليست بصلة للايمان ولادلالة

وروى أنهم رأوا في سجودهم الجنة ومنازلهم  
فيها (قال آمنتم له) أي موسى واللام لتضمن  
الفعل معنى الاتباع وقيل قبل وحقق  
آمنتم له على الخبر والباقيون على الاستغناء  
(قيل أن آذن لكم) أي علمكم به أو  
لكبيركم (الذي علمكم السحر) وأنتم  
لاستنادكم (الذي علمكم السحر) وأنتم  
قواطعهم على ما فعلتم (اليد اليمنى والرجل  
وأرجلكم من خلاف) اليد اليمنى التي  
اليسرى ومن ابتدئية كان القطع ابتدئ  
من مخالفة العضو العضو وهي مع الجبرور بها  
في حيز النصب على الحال أي لا قطعها  
مختلفات وقيل لا قطع ولا صلب بالتخفيف  
(ولا صلبكم في جذوع النخل) شبه تمكن  
المصوب بالجذع يمكن الظروف بالظرف  
وهو أول من صلب (وتعلم أنيأ) يريد نفسه  
وموسى لقوله آمنتم له واللام مع الايمان  
في كتاب الله لغير الله

في قوله تعالى يؤمن بالله ويؤمن للمؤمنين عليه اذ معناه ويصدر عنه الايمان لاجل المؤمنين وموافقتهم  
ودعوتهم والالقبيل يؤمن بالله والمؤمنين وقوله وموافقتهم ودعوتهم تفسير لقوله لاجل المؤمنين اذ ليس  
المراد من كونه لاجلهم الا ان اظهروه وقوله امنت بالله لموافقتهم لهم ودعوتهم الى التلطف به واظهروه  
لاحداث الايمان لاجلهم فانه لا يخطر ببال أحد فاندفع عنه ما قبل ان ماذكره في آية التوبة يحتاج الى  
الاجتهاد والتوبة فان ضمير يؤمن للنبي صلى الله عليه وسلم وكيف يجوز ان يقول تلك العظيمة في حق  
الهم اغفر له نعم لا مانع من جعلها صلة بمعنى الانقياد وقد اعترف به القائل غم وأما قوله والالقبيل  
الخ فيرد عليه أنه جمع بين معنيي المشترك والحقيقة والجاز فانه في الاول بمعنى التصديق وفي الثاني بمعنى  
الانقياد ولو كانت الامم لتعمل لتلك الفعل والعاطف فالحق ماذكره المصنف اذ لا حاجة الى ما ارتكبه  
من التكلف (قوله توضع موسى) أي اهاتته وقوله لم يكن من التعذيب في شيء أي لم يكن شارباً  
في شيء من التعذيب والمراد لا قدرته عليه حيث قد وقوله وقبل رب موسى معطوف على موسى بحسب  
المعنى أي المراد من الضمير نفسه ورب موسى ووجه ضعفه ما مر من أن التعدي باللام لغيره (قوله  
وأدوم عقاباً) وفي نسخة عذاباً وهو ما يعنى وأما كونه من البقاء بمعنى العطاء فبعباد وان جمع فيه  
بين الثواب والعقاب كقول نمرود أحيى وأميت وقوله ما جاباً فام موسى به اشارة الى تقدير العائد وانما  
جعلوا الهى بهم وان هم لانهم المنتفعون به والعارفون من غير تقليد وقوله الضمير فيه أي المستتر الذي  
كان لموسى عليه الصلاة والسلام فلا حاجة لتقدير العائد والمراد الذي جاء نامع موسى لانه المراد ولكونه  
خلاف الظاهر آخره (قوله ما أنت قاضيه الخ) اشارة الى أن ما موصولة عائدها محذوف لا مصدرية  
كاجوزة أبو البقاء لان دخولها على الاسمية يمنع أن يندر وقوله صافعه اشارة الى أنه يجوز أن يراد  
بالقضاء الابداء الادعى كما في قوله فضا من سمع سموات كما ذكره الراغب وقوله أوحاكم به اشارة الى  
معناه الاخر المعروف واليهما أشار أيضاً في قوله انما تصنع ما تمواه وأحكم ما تراه أي بما تراه لانه يتعدى  
بالبناء وفيه اشارة الى أن مفعوله محذوف ويجوز أن ينزل منزلة اللازم وأن تكون ما مصدرية وهذه  
الحياة المنصوب محلا على الظرفية خبره وقوله في هذه الدنيا اشارة الى اعرابه المذكور على الوجه الاول  
وقوله صميم يوم الجمعة أي على التوسع يجعل الظرف مفعولاً به وقوله أكرهنا أي على فعله كما روى وفعله  
كما مر (قوله فان السحر اذا نام بطل سحره) الاضافة عهدية أي السحر الذي يكون بالتسخير والعزائم  
لا ما يكون شعبة وعلا كالربيع المار ذكره ولا ينافي هذه الرواية قوله انما نحن الغالبون لاحتمال أن  
يكون قبل ذلك أو تجلداً كما أن قوله ان لنا لاجراً ان كنا نحن الغالبين قبله وقوله الان يعارضوه  
استثناء مفرغ لان أبي نقي معنى وقوله وأبني فيه ما مر وقوله أي الامر اشارة الى أن الضمير للشان  
وهو المراد بالامر واحد الامور وقوله بان يموت تفسير لا يمان ربه وقوله حياة مهنة بالهمزة دفع  
للتناقض وقوله المنازل الرفيعة تفسيره لان المعروف فيها درجة السلم (قوله والعامل فيها معنى  
الاشارة الخ) أي هو حال من الضمير المستتر في لهم والعامل فيه ما في أولئك من معنى أشير والحال  
مقدرة ومن لم يفهم المراد منه قال انه لم يظهر وجهه أو معنى الاستقرار في الطرف والآيات الثلاث قوله  
انه من يأتي ربه مجزاً الخ وأن في ان أسر تفسيرية أو مصدرية وازافة عبادي تشريفية (قوله فاجعل  
لهم من قولهم ضرب له في ماله سهماً) يعنى أن الضرب ما يعنى الجعل وحيث قد قيل انه نصب مفعولين  
فلهم المفعول الثاني كما يقال ضرب علياً مخرجاً وسهماً يعنى نصيب أو يعنى اتخذ وقد ورد في كلام  
العرب بهذين المعنيين وطريقاً مفعول به وهو ظرف في الاصل وقال العرب ان الضرب بعناء المشهور  
وأصله ان ضرب البحر ليريه طريقاً فأوقع الضرب على الطريق انما عافوه بمجازة على (قوله مصدر  
وصف به) أي جعل وصفاً لقوله طريقاً بقا بالغة وهو يستوي فيه الواحد المذكور وغيره واليه يس  
بالعرب يك ما كان فيه رطوبة فنبت والمكان اذا كان فيه ماء فذهب كذا قال الراغب وفي القاموس

أراد به توضع موسى والهزبه فانه لم يكن  
من التعذيب في شيء وقبل رب موسى الذي  
آمنوا به (أشد عذاباً وأبني) وأدوم عقاباً  
(قالوا ان نؤترك) لن تختارك (على ما جاباً)  
موسى به ويجوز أن يكون الضمير فيه لما (من  
البيئات) المجزات الواضحات (والذي  
فطرنا) عطف على ما جاباً أو قسم (فأقص  
ما أنت قاض) ما أنت قاضيه أي صافعه  
أو حاكم به (انما تقضى هذه الحياة الدنيا)  
انما تصنع ما تمواه وأحكم ما تراه في هذه  
الدنيا والاخرة خير وأبني فهو كالتعليل  
لما قبله والتمهيد لما بعده وقرئ تقضى هذه  
الحياة الدنيا كقولك صميم يوم الجمعة (انما  
آمننا ربنا بالغفر لنا خطايانا) من الكفر  
والمعاصي (وما أكرهنا عليه من السحر)  
في معارضة المعجزة روى أنهم قالوا القرعون  
أرنا موسى فأنما وجدوه نحرسه العصا  
فقالوا ما هذا بصرفان الساحر اذا نام بطل  
سحره فأبني الآن يعارضوه (واقه خبر  
وأبني) جزاء وخبر وأبني عقاباً (انه)  
أي الامر (من يأتي ربه مجزاً) بأن يموت  
على كفره وعصيانه (فان له جهنم لا يموت فيها)  
فيستريح (ولا يحيى) حياة مهنة (ومن يأتيه  
مؤمناً قد عمل الصالحات) في الدنيا (فأولئك  
لهم الدرجات العلى) المنازل الرفيعة (جنات  
عدن) بدل من الدرجات (تجوز من تحتها  
الانهار خالدين فيها) حال والعامل فيها معنى  
الاشارة أو الاستقرار (وذلك جزاء من  
ترك) تظهر من أذناس الكفر والمعاصي  
والآيات الثلاث بحيث أن تكون من كلام  
السحرة وأن تكون ابتداء كلام من اقه  
(ولقد أوحينا الى موسى أن أسر بعبادي)  
أي من مصر (فأضربهم ضرباً) فاجعل  
لهم من قولهم ضرب له في ماله سهماً أو فائخذ  
من ضرب الابن اذا عمل (في البحر يبساً) يبساً  
مصدر وصف به يقال يبساً يبساً ويبساً  
كسقم سقماً وسقماً ولذا وصف به المؤمن  
فقبل شائيس لقي جف لهما قرئ يبساً

(١) قوله جمع قد هو بالتعريف ويكسر  
كما في شرح القلموس وحاشيته اه معجمه  
(٢) في حاشية السبوطي بعد البيت الأخير  
فذكرت تنقيح فصادقته

على دمه ومصرعه السباعا  
شبه حالة قتود رحله حين وضعت على ناقة  
وصوفة الضعور بحالة وضعها على وحشة  
فقدت ولدها ثم قال والخروج من التوق  
التي احتلج عنها ولدها فقل لذلك لبها قال  
الاصمعي اذا تخلف الطي عن القطيع قبل  
خذل اه معجمه

وهو انا مخفف منه أو وصف على فعل كعصب  
أو جمع يابس كعصب وصف به الواحد بمبالغة  
كقوله  
كان قتود رحلي حين ضمت

حوالب غزرا ومعى جياعا  
أو تعدده معنى فانه جعل لكل سبط منهم  
طريقا (لا تخاف دركا) حال من المأمور  
أى أمانا أن يدر كركم العدو أو صفة ثانية  
والعائد مخذوف وقرأ جزء لا تخف على  
جواب الامر (ولا تخشى) استئناف أى  
وأنت لا تخشى أو عطف عليه والالف فيه  
للاطلاق كقوله وتظنون باقية الظنونا  
أو حال بالواو والمعنى ولا تخشى الفرق  
(فأتبعهم فرعون بجنوده) وذلك أن موسى  
خرج بهم أول الليل فأخبر فرعون بذلك  
فقص أثرهم والمعنى فأتبعهم فرعون نفسه  
ومعه جنوده مخذوف المفعول الثانى وقبل  
فأتبعهم معنى فأتبعهم وبنيده القراءة به  
والباء للتعدي وقبل الباء مزيدة والمعنى  
فأتبعهم جنوده وذادهم خلفهم (فغشهم  
من اليم ما غشهم) الضمير بجنوده أوله ولهم  
وفيه مبالغة ووجازة أى غشهم ما غشمت  
قصته ولا يعرف كنهه الا الله وقرئ  
فغشاهم ما غشاهم أى غطاهم ما غطاهم  
والفاعل هو الله تعالى أو ما غشهم أو فرعون  
لانه الذى ورطهم لله لانه

ما أمسه اليوسة ولم يهد رطبا فيس بالتحريك وأما طريق موسى عليه الصلاة والسلام في البحر فانه  
لم يهد قط طريقة الارطبا ولا يابسا وهو مخالف له ويس من باب علم وقوله انا مخفف أى خذت حركته  
للتخفيف فهو مصدر أو هو صفة مشبهة كعصب أو جمع كعصب لصاحب وقيل انه اسم جمع وهذا الاحتمال  
ذكره في الفتح أيضا فيكون كخادم وخدم لكن لندوره لم يذكره المصنف رحمه الله وقوله بمبالغة لعله  
في السعة كالطرق أو قد ركل جزء منه طريقا لانه كان انى عشر بعدد الاسباط كما سأتى (قوله كان  
قتود الخ) القتود جمع (١) قتود وهو خشب الرجل ويجمع على أقتاد والرجل ما يوضع على الناقة والمراد  
به الناقة هنا والحراب بالهاء المهملة جمع حارب والحالبان عرفان يكتنفان الدرة وغزرا جمع غازر  
بالعين المهملة وتقدير الراية المهمة على الراية المجبة وهي الناقة التي قل لبها والغزاة ضد الغزارة فعكس  
اللفظ لعكس المعنى وهو منصوب على الحال وقيل صفة حوالب ومعى واحد الامعاء وهي معروفة  
وجياع جمع جائع وصف به المفرد وضمت بفتح الصاد بمعنى جمعت وحوالب مفعله وقاعه ضمير الرجل  
ولا مضاف فيه مفعله وذات وهو كناية عن هزالها والبيت من قصيدة للقطامي أولها  
قنى قبل التفريق يا ضباعا \* ولايك موقف منك الوداعا

وبعد البيت على وحشة خذلت خالوج \* وكان لها طلائف فضاعا (٢)  
(قوله من المأمور) وهو فاعل اضرب وأسر بقطع الهمزة وقوله يدر كركم المراد موسى وقومه على  
التغليب والدرك والدرك الحقوق وقوله على جواب الامر بمعنى أسر ويحتمل أنه نهى مستأنف كما ذكره  
الزجاج (قوله استئناف) أى على قراءة تجزئة وأما على قراءة غير فهو معطوف وأما تقدير المبتدا  
فهو دأبهم في الاستئناف وقد مر فيه كلام وقوله والالف فيه للاطلاق يعنى أنه يجوز بمخذوف آخره وهذه  
الف زائدة لوقوعه فاصلة وأما كونه مجزوما بمخذوف الحركة المقدرة كقوله

ألم يأتيك والانباء تنى \* فضيف بل ضرورة فلذا تركه المصنف رحمه الله وإذا كانت حالية فاقتربنا  
بالواو لاني اذ لو كان مبتدأ لم يقترب بها في الفصح (قوله فأتبعهم الخ) اتبع متعدلاثنين في الاكثر  
كقوله أتبعناهم ذرياتهم فلذا قبل ان الثانى مقدرا أى عقابه أو رؤساء جيشه وقدره المصنف نفسه  
ولا يحصل له (قلت) بل هو مفيد لانه كناية عن أنه تبعهم فلا وجه لما ذكر وقيل انه جنوده والباء زائدة  
فيه كائنقل عن الازهرى - وقص أثرهم أى اتبعه وقوله ومعه جنوده اشارة الى أن الجبار والجور رحال  
وأن الباء للمصاحبة وقيل انه قد يتعدى لواحد بمعنى اتبع كما أشار اليه بقوله وقيل الخ وربحه على  
تفسيره بادركهم كما سر به يونس لان تلك القراءة تناسب ما ذكره وقوله لا تخاف دركا بآباء  
هنا فن اعترض عليه غفل عن مراده والقراءتهم ما تؤيد أنهم ما معنى وان نقل عن يونس ان أتبع بقطع  
الهمزة معناه أسرع ووجه وبوصلها معناه اقتنى وتبع وقوله والباء للتعدي أى على الثانى (قوله  
والمعنى فأتبعهم جنوده وذادهم خلفهم) بالذال المهملة بمعنى ساقهم وحتمهم وهو تفسير لا يتبعهم على  
كونه متعدلاثنين والباء زائدة اشارة الى أنه كان معهم يحميهم على لحوقهم بهم لان السائق لا بد من  
كونه مع المسوق وهذا من منطوقه لانه معنى الاتباع اذ لم يرد به الارسل وليس من دلائل آخر كما قبل  
ولا معارضة بينه وبين قوله فأتبعهم فرعون وجنوده ولا إيهام فيه لعدم اتباع فرعون بنفسه كما توهم  
ومن ظنه على الوجه الثانى وأنه يدل من فرعون يدل اشتغال فقد سها وما وقع في بعض النسخ زادهم  
بازاى المجبة من تحريف السامع (قوله الضمير بجنوده) لقربه وجبته لم يذكر فرعون لانه أتى بالاسهل  
ولم ينقط بالجر لانه نجيح ليدل قومه ملاءمته للسياق والسياق فلا وجه لما قيل انه لا وجه له  
وأنه يوههم أمر باطلا وأما تفسير ما هدى بما نجا جوابا لم يقله مع بعده عن المتبام ووجه المبالغة  
من الإيهام كما أشار اليه بقوله ولا يعرف كنهه وإذا كان الفاعل ضمير الله تعالى فاعول وإذا كان  
ما فاعلا فاعول لمفعوله لزيادة الإيهام وقيل انه من اليم أى بعض اليم وإذا كان الفاعل ضمير فرعون



فالاسناد بجازي كما اشار اليه (قوله أي أضلهم في الدين) لافي الطريق كايشير اليه ما قبله وفي قوله  
 هداهم اشارة الى أن المفعول حذف لفصاحة وقسام القرينة وهو الظاهر لا تنزيه مغزلة الا لازم ولا  
 جعله بمعنى اهتدى وأما توهم تكريرهم مع أضل وأنه وكيد فلينبغي فيه ترك العاطف في دفعه أنه  
 قصد التكميم به فبقي فائدة أخرى تقتضي المفارقة فلا وجه لما ذكر وإذا أريد ما هداهم في وقت ما يقيد  
 ما لم يفعله لكنه ليس بلازم لدفع التكرار (قوله وهو تهكم بالخ) فان قلت التهكم أن يوفق بما قصد  
 به ضده استعارة وهو ما وكونه لم يمدح خبرا عما هو كذلك في الواقع قلت قال في الانتصاف  
 وغيره من شروح الكشاف هو كذلك ولكن العرف في مثله يدل على كونه عالما بطريق الهداية  
 مهتديا في نفسه ولكنه لم يمدح فرعون ليس كذلك فلماذا ذكر كونه مضللتين كون هذا المعنى سواء وهو  
 التهكم وهذا معنى لطيف فاحفظه وقيل ليس المراد الاستعارة التكميمية بل التهكم القهري وهو  
 الاستهزاء وفيه بحيث ثم قال انه كمن ادعى دعوى وبالغ فيها فلما حان وقتها قبل له لم تات بما ادعت  
 تهكما واستهزاء ولا ينبغي أن دلالة على ما ذكر بواسطة التلميح (قوله في قوله وما أهدبكم الخ) يعني أنه  
 من التلميح لما ذكر مما ادعاه وبما تضمنه من الاستهزاء غير ما قبله فلا يرد عليه أن حقه عدم العطف  
 وقوله أو أضلهم الخ فاضلال بمعنى آخر وقوله بما فعل الخ متعلق بخطاب وقيل تقديره امتثالا بما الخ  
 (قوله بمناجاة موسى الخ) هو تفسير بمعنى لا عراب فان كان تفسير اعراب ففعله مقدر وهو  
 المناجاة وجانب الطور منصوب على الظرفية لأن جنب وما بعناه مع نصبه على الظرفية من العرب  
 كما ذكره الراغب وابن مالك في شرح التسهيل فمن قال انه محذود لا ينتصب بتقدير في وان الأولى  
 ما في بعض النسخ المناجاة باللام وجانب مفعول واحد ما على الاتساع أو بتقدير مضاف أي انسان جانب  
 الخ لم يصيب والذي غره فيه كلام العرب وقوله للملابسة أي هو مجاز في النسبة يجعلهم كأنهم كاهن  
 مواعدون وقوله على التاء أي بضمير المتكلم (قوله والايين بالجز على الجوار) أي قرى به وهو صفة  
 لجانب يدل على قراءة النص ولأن الموصوف بأنه أيمن جانبه لاهر وما قبل ان الجز الجوارى شاذ  
 لا ينبغي تخرجه القرآن عليه والصحيح أنه صفة للطور من الين أي البركة أو لكونه على عين من يستقبل  
 الجبل رديان شذوذ على تسليح لا ينافي تخرجه قراءة شاذة عليه وقوله لكونه على عين الخ غير ظاهر  
 (قوله والتعدي لما حدا الله الخ) كان الظاهر عما حدا الله لانه يتعدى بعين لما ترك وباللام لما فعل وإذا  
 قيل المراد بما حداه المحرمات وهو مع اخراجه للمشتبهات عن الطغيان غير مناسب فالاولى أنه من  
 التعدي بنفسه كقوله ومن يتعد حدود الله واللام زائدة لتعوية المصدر من غير احتياج لما تكفوه  
 والبطر عدم القيام بمقوق التعمية (قوله فليزكمكم) أي يتيقن ويتحقق وقوعه وأصله من الحلول وهو  
 في الاجسام فاستعمل في غير هاتين شاع حتى صار حقيقة فيه وتردى ذلك من الردا واذا عطفه عليه للتفسير  
 وأصله كلهوى الوقوع من علو وقوله وقع في الهاوية أي النار فيكون بمعنى الاصلي اذا أريد به فرد  
 مخصوص منه لا بخصوصه وقوله بالضم الخ اشارة الى ما في الكشاف من أن الذي في معنى الوجوب  
 بالكسر والمضمر في معنى النزول وفي المصباح حل العذاب يحل ويحل حلول هذه وحدها بالضم  
 والكسر والباقي بالكسرة قط وحلت بالبدن باب قعد اذا نزلت به وقوله عن الشرك قيده به لاقتضاء  
 المقام ولذا افسر آثم بمعنى عام ليفيد ذكره بعده (قوله ثم استقام الخ) أي استمر عليه وهو  
 تفسير لقوله ثم اهتدى بملورد التصريح به في آية أخرى ثم املأ تراخي باعتبار الانتهاء لبعده عن أول  
 الاختداء أول دلالة على بعد ما بين المرتبتين فان المداومة أعظم وأعلى من الشروع كما قيل

لكل إلى شأ والعلا حركات \* ولكن قليل في الرجال ثبات

وهذا هو المختار في الكشاف وشروحه (قوله سؤال عن سبب المجلة) ما الاستفهامية في الاصل  
 للسؤال عن الشيء وقد تكون للسؤال عن وجهه وسببه والثاني هو المراد هنا والسؤال يقع من الله

(واضل فرعون قومه وما هدى) أي  
 أضلهم في الدين وما هداهم وهو تهكم بهم  
 في قوله وما أهدبكم الاسبيل الرشاد أو أضلهم  
 في البحر وما غييا (يا بني اسرائيل) خطاب  
 لهم بعد انجياتهم من البحر واهلاك فرعون  
 على اضمحلالهم ولذنين منهم في عهد النبي  
 عليه الصلاة والسلام بما فعل بآبائهم (قد  
 أنجيناكم من عدوكم) فرعون وقومه  
 (ولو عدناكم بجانب الطور الاين) بمناجاة  
 موسى وانزال التوراة عليه وانما عتد  
 المواعدة اليهم وهي لموسى أوله وللرب  
 المختارين للملابسة (ونزلنا عليكم المن  
 والسلوى) يعني في التبة (كأوا من طيبات  
 ما رزقناكم) لانه أو حلالاته وقراحزة  
 والكسائي أنجيتكم وواعدتكم ما رزقكم  
 على التمام وقرى وواعدتكم وواعدناكم  
 والايين بالجز على الجوار مثل حجر ضرب حرب  
 (ولا تطعوا فيه) في ما رزقناكم بالاخلال  
 بشكره والتعدي لما حدا الله لكم فيه  
 كالسرف والبطر والمنع عن المستحق (فجعل  
 عليكم غصبي) فليزكم عذابي ويجب لكم  
 من حل الدين اذا وجب أدائه (ومن يحل  
 عليه غصبي فقهدهوى) فقد تردى وحل  
 وقيل وقع في الهاوية وقرأ الكسائي يحل  
 ويحل بالضم من حل يحل اذا نزل (واني  
 لغفار لمن تاب) عن الشرك (وآمن) بما  
 يجب الايمان به (وعمل صالحا ثم اهتدى)  
 ثم استقام على الهدى المذكور (وما أعجلك  
 عن قومك يا موسى) سؤال عن سبب المجلة



تعالى لكنه ليس لاستدعاء المعرفة من علام الغيوب بل ما لتعريف غيره أو لتبكيته أو تنبيهه كما صرح به  
 الراغب في مقردانه وظاهره أنه ليس بمجاز كما يقول التليد سألني الاستاذ عن كذا يعرف فهمي وقوه  
 فليس فيه جمع بين الحقيقة والمجاز حتى يقال الانكار مستفاد من السياق ولا يرد عليه أن حقيقة  
 الاستفهام محال عليه تعالى فلا وجه لبناء الكلام عليه فالمعنى ما أهلك متباعد عن قومك والانكار  
 بالذات للبعد عنهم فهو منصب على القيد كما عرف في أمثاله وانكار الجملة لانها وسيلة فاعتذر موسى  
 عليه الصلاة والسلام بخطئه في اجتاده لظن هذا المقدار من البعد لا يضر كما جرت به العادة لاسيما  
 والحاصل عليه طلب مرضاة الله بالمبادرة لامتنال أمره فالجواب هم أولاء على أن ترى ويجلت الخ تقيم  
 كما قبل ومحصل كلامه تطبيق الجواب على السؤال المأري من عدم مطابقتها ظاهرا (قوله من حيث انما  
 نقيصة في نفسه) لتلبيح الانكار وقوله في نفسها أي بقطع النظر عما يقتضي تحسينه في بعض المواضع  
 كخوف القوات وكونه مما ينبغي المبادرة فلا يرد عليه قوله وساروا الى مغفرة من ربكم واغفال  
 القوم تركهم وقوله وراهم التعميم أي رعايتهم أنه يعظم من محبتهم (قوله أجاب موسى عليه  
 الصلاة والسلام عن الامرين) أي من السبب والانكار وقد عرفت ما يرد على السؤال ودفعه وقوله  
 وقدم جواب الانكار في قوله هم أولاء على أن ترى فان محصله أنهم لم يبعدوا عني وان تقدمي على معتاد  
 الناس وظني أن مثله لا ينكر وبعد نقيصة فاندفع ما قبل انه لا يدفع الانكار الا بما بعده وكذا ما قبل انه  
 على هذا الوجه لا سؤال والانكار لانه تعالى أعلم برتبة تقدمه التي هي غير منكورة ولوجعل هذا جوابا عن  
 عدم اغفاله كان أحسن لكنه يفوت وجه التقديم وأهميته لأن السؤال سبق له وترك ما في الكشف  
 بانه له هابة ذهل عن الترتيب اللائق بالجواب لانه انما يتلجأ للملأ عند عدم غيره لانه آخر الدواعي وقيل  
 لما فيه من اساءة الادب بالانسيا عليهم الصلاة والسلام وقيل السؤال في المعنى عن الانفصال الذي  
 يتضمنه أهلك المتعدي بمن وقيل الجواب اغما هو قوله ويجلت الخ وما قبله تعميده فتأمل وقوله  
 بخطا يسيرة من قوله على أن ترى والرفقة جمع رفيق وقوله يعرض لوسطه الباء كان أولى وقوله فوجب  
 مرضاتك أي رضاك بحسب وعملك (قوله تعالى فانا قد قتنا الآية) استئناف كلام وقصة أخرى  
 ولذا أعاد قال وانما لثقتهم من غير تلبيح أي أقول لك عقب ما ذكرنا قد قتنا الخ وقيل انها لتلبيح  
 لما سبق أي لا ينبغي البعد عن قومك فانهم لعدائهم فكان يحق فيه مكر الشيطان وتمكن من  
 اضلالهم فان القوم الذين خلفهم مع أخيل أضلهم السامري فكيف تأمن على هؤلاء وقوله ابتليناهم  
 أي أوجدنا وخلقنا فيهم تلك البلية وقوله وهم الذين خلفهم إشارة الى أن المراد بقوله قومك غير المراد  
 بما قبله ولذا لم يأت بضميرهم وقد جوز في الكشف أن يكون عين الاقل لعادة المعرفة بعينهم لان المراد  
 بالقوم الجنس في المرضعين لكن المقصود منه أولا النقباء وثانيا المتخلفون ومنه كثير فتأمل وقوله  
 وقرئ وأضلهم أي بافعال التفضيل وقوله أشد هم ضلالا إشارة الى أنه من السلافي لأن المزيد لكنه  
 يفهمه لانه أشد ضلالا بالاضلال لانه ضلال على ضلال (قوله فان مع الخ) وفي نسخة وان مع يعني  
 ان مع ما ذكرنا يقتضي وقوع قصة السامري بعد عشرين من ذهابه لحجاب الطور وما في الآية  
 من التعبير بالماضي يقتضي وقوعه قبل خطاب الله وخطابه كان عند مقدمه لا طور فتعارض  
 ما ذكر في الرواية وما في النظم فأجاب بأن الخطاب عند مقدمه وأن ما ذكره وقع بعده لكنه عبر  
 عنه بلفظ الماضي لانه قريب الوقوع مترقب فهو من مجاز الاول للاستعارة وقوله ان مع إشارة الى  
 جواب آخر وهو انما لا نسلم محتمة واذا سلم فالجواب ما مر وقوله أقاموا معناه استمروا عليه ولم يتعرض  
 لكون مقدمه قبل عشرين لظهوره لأن قرب المسافة بينهم معلوم وقوله وان هذا هو في نسخة وهذا  
 الخطاب معطوف على قوله انهم أقاموا إشارة الى التردد في محتمة لان الجهور على أن المكالمات انما  
 وقعت بعد الأربعين وفي العشر الاخير ويدل عليه قوله فرجع موسى الى قومه غضبان وقوله كان جواب

ينفخون انهم ارهاهم من حيث انها نقيصة  
 في نفسها انفسهم اليها اغفال القوم وراهم  
 التعميم عليهم فلذلك أجاب موسى عن الامرين  
 وقدم جواب الانكار لانه أهم (قال) موسى  
 (هم أولاء على أن ترى) ما تقدمتهم الا بخطا  
 يسيرة لا يعقد بها عادة وليس ينبغي وبينهم  
 الامسافة قريبة يتقدم بها الرفقة بعضهم  
 ببعض (ويجلى البكر رب لترضى) فان  
 المسارعة الى امتثال أمره والوفاء به عندك  
 فوجب مرضاتك (قال فانا قد قتنا قومك  
 من بعدك) ابتليناهم بعبادة الجبل بعد  
 خروجك من بينهم وهم الذين خلفهم مع  
 هرون وكافوا ستانة ألف وما فيها من عبادة  
 الجبل منهم الا اثنا عشر ألفا (وأضلهم  
 السامري) بانقاذ الجبل والدعاء الى عبادة  
 وقرئ وأضلهم أي أشد هم ضلالا لانه كان  
 ضالا من قبل فان مع أنهم أقاموا على الدين  
 بعد ذهابه عشرين ليلة وحسبوا بابا بها  
 أربعين وقالوا قد اكملنا العدة ثم كان أمر  
 الجبل وأن هذا الخطاب كان له عند مقدمه  
 اذ ليس في الآية ما يدل عليه كان ذلك  
 اخبارا من الله عن الترتيب

ان العبرانية ( قوله بلفظ الواقع ) أى الماضى لانه كالعالم فيه فلا يتوهم أن اسم الفاعل للعمال مع أنه لا يضر ما ذكر في الكشف وجهها آخر وهو أن السامرى عمد ذهابه فرصة فبأشرب أسباب اضلالهم فنزل مباشرة الأسباب منزلة الوقوع من جانبته والجواب المذكور هنا نظيره الى جانب ايجاد الخلق ( قوله فان أصل وقوع الشيء أن يكون في علمه ومقتضى مشيئته ) أى مينا ذلك لان تعلق العلم والمشيئة بمقتضى وقوعه لا محالة فلذلك يعبر عنه بالماضى وهذا تعليل لجرى العادة الالهية به ( قوله والسامرى الخ ) وقيل السامرة اسم موضع والعلم الرجل من كفار الجحيم وأصله الجار والوحش وباجرما بالقصر قرية قريبة من مصر أو من الموصل وظفر بفتحتين علم ( قوله عزنا بما فعلوا ) قال الراغب الأسف الغضب والحزن معا وقد يقال لكل منهما على الانفراد لتقاربهما كما قال

• وحزن كل أخى حزن أخو الغضب • فلذا فسره هنا بالحزن لتلايكتز مع قوله غضبان وفسره بالغضب في الاعراف ولم يرتض هذاغة ( قوله أفتال ) فيه مذهبان مشهوران فهو إما معطوف على مقدر أى أو عدمكم نطال والانكار للمعطوف أو هو مقدمة من تأخير لصدارته والمعطوف عليه لم يعدكم لانه بمعنى قد وعدكم والزمان تفسير للعهد لانه يرد بعضه وقوله زمان مفارقتها إشارة الى أن آل في العهد للعهد وقوله يجب عليكم مرتحققه وما هو مثل في القباوة البقر كما قيل • وما على إذا لم تفهم البقر • ( قوله تعالى أم أردتم الخ ) أى فاعلم ما يقتضى حمله لان مباشرة ما يقتضيه بمنزلة ارادته وهو من بديع الكلام وقوله وعدمكم إياي فالصدر مضاف لفعوله وقوله اذا وجدت الخلف فيه الخ فافعل للوجدان كما يقال أحسنه اذا وجدته محمودا وقوله وهو لا يناسب الترتيب أى بالقاء على الترتيب أى على كلاً شئ الترتيب بالهجرة وأم ولا على الاخير لانه أتماعهم ما وعلى الاخير منه وما وأما ترتيبه على الاول وان اجتمعت فلا يحسن مع الفواصل بينهم ما لان طول العهد ومباشرة ما يقتضى غضب الله لا يترتب عليه وجدان خلفه للعهد وكذا الاخير وكذا قوله سم في الجواب بملككم فقامل ( قوله بأن ملككم أمرنا ) ملك الامر عبارة عن تخليتهم وأنفسهم من غير أمر ورأى آخر وفسره الطيبي بالقدره ويسول بمعنى يزين ويحسن وقوله مصدر ملكت الشيء هذا في أصل الوضع وقد يفرق بينهما ( قوله اجمالاً ) هذا أصل معناه ولذا سمى به الاسم وقوله باسم العرس الباء للسببية واسم أمامهم كفى ثم اسم السلام عليكم أو المراد بتسمية العرس بأن قالوا اللهم ان لنا عرساً أى جمعية للزواج فأعبروا بترتيبهم فيه وهذا الاستعمال معروف في لساننا تقول أخذته باسم كذا وقوله مخافة أن يعاوبه أى بالخروج لورد وهالهم وكان خروجهم كن قبله أو في أثناءه اذ لو كان بعده لم يعلم خروجهم ( قوله واعلمهم بنحوها أوزار الخ ) قال بعض أهل العصر عليه أنه يخالف لما ذكره في تفسير قوله تعالى واتخذ قوم موسى من بعده من حليهم الخ في الاعراف من أن اضافتها اليهم لانهم ملكوها بعده لا كهم كمالها وغيرهم من أملاكهم الا ترى الى قوله كم تر كوا من جنات وعميون وكنوز ومقام كريم كذلك وأورثناها بنى اسرائيل فانه يدل على حل مال الغنيمة حينئذ وهو مخافات لما في صحيج البخارى وغيره من أن الغنائم لم تحل لاحد قبل نبينا صلى الله عليه وسلم وله في غير العقار والاراضى لما صرح به في الآية المذكورة فاذا ذكره القاضي ثمة محتاج للجواب بتخصيص الغنائم بما أخذ بالقتال ونحوه من المنقولات وقوله وليس للمستأمن أن يأخذ مال الحربى أى بغير رضائه كما صرح به وهذا مبنى على أن الاوزار أشهر في الانام وان كان أصل معناها ما مر ( قوله أولائهم ) كانوا مستأمنين الخ معطوف على قوله فان الغنائم الخ والظاهر أنهم ما راجعوا لما تقدم بجملة وقيل الاول ناظر الى كون المراد بالاوزار ما ألقاه البحر والثاني الى كونه ما استعاره ( قوله أى ما كان معه منها ) أى من الحلى التى عندنا أخذ من القبط وقيل الذى ألقاه هو تراب أثر فرس جبريل عليه الصلاة والسلام وأيد به بعضهم بتغيير الاسلوب اذ لم يعبر بالقذف المتبادر منه أن ما رماه جرم مجتمع وفيه نظر وقد قيل

بلفظ الواقع على عادته فان أصل وقوع الشيء أن يكون في علمه ومقتضى مشيئته والسامرى منسوب الى قبيلة من بنى اسرائيل يقال لها السامرة وقيل كان علجاً من كرمان وقيل من أهل بل بجرما واسمه موسى بن ظفر وكان منافقاً ( فرجع موسى الى قومه ) بعدما استوفى الاربعين وأخذ التوراة ( غضبان ) عليهم سم ( أسفا ) حزينا بما فعلوا ( قال يا قوم ألم يعدكم ربكم وعداً حسناً ) بأن يعطيكم التوراة فيها هدى ونور ( أفتال عليكم العهد ) أى الزمان يعنى زمان مفارقتها لهم ( أم أردتم أن يصلى عليكم ) يجب عليكم ( غضب من ربكم ) بعبادة ما هو مثل في القباوة ( فأخلفتم موعدى ) وعدمكم إياي بالثبات على الايمان بالله والقيام على ما أمرتكم به وقيل هو من أخلفتم وعده اذا وجدت الخلف فيه أى فوجدتم الخلف في وعدى لكم بالعود بعد الاربعين وهو لا يناسب الترتيب على الترتيد ولا على الشئ الذى يليه ولا جوابهم له ( قالوا ما أخلفنا موعدك بملكك ) بأن ملكك أمرنا اذ لو خيلنا وأمرنا ولم يسؤل لنا السامرى لما أخلفناه وقروا ما فاع وعاصم بملكك بالفتح وحزرة والكسائي بالضم وثلاثها من الاصل لغات في مصدر ملكت الشيء ( وملكنا حملنا أوزار من زينة القوم ) حملنا احلامنا على القبط التى استعمرناهم حين هم ما بالخروج من مصر باسم العرس وقيل استعاروا العهد كان لهم ثم لم يردوا عند الخروج مخافة أن يعاوبه وقيل هى ما ألقاه البحر على الساحل بعد اغراقهم فأخذوه ولعلهم سموها أوزار لانها آثام فان الغنائم لم تكن تحل بعد اولائهم • كانوا مستأمنين وليس للمستأمن أن يأخذ مال الحربى ( فقد فناها ) أى في النار ( فكذلك أتى السامرى ) أى ما كان معه منها

وروي أنهم لما حسبوا أن العدة قد كملت قال لهم السامري أنما أخلف موسى ميعادكم لما معكم من حلى القوم وهو حرام عليكم فالرأي أن تحفر حفرة وتسجرونها ناراً وتذف كل ما عنانها ففعلوا وقرأ (٢٤٢) أبو عمرو وحزوة والكسائي وأبو بكر وروح حملنا بالفتح والتخفيف (فأخرج لهم عجل جسدًا)

من تلك الحلى المذابة (له خوار) صوت العجل (فقالوا) يعني السامري ومن اقتنبه أول مارآه (هذا الهكم واله موسى قسي) أي نفسه موسى وذهب يطلبه عند الطور أو قسي السامري أي ترك ما كان عليه من اظهار الايمان (أفلا يرون) أفلا يعلمون (ألا يرجع اليهم قولا) أنه لا يرجع اليهم كلاما ولا يرد عليهم جوابا وقرى يرجع بالنصب وفيه ضعف لأن أن الناصبة لا تقع بعد أفعال اليقين (ولا يملك لهم ضرا ولا نفعا) ولا يقدر على انقاعهم وضرارهم (ولقد قال لهم هرون من قبل) من قبل رجوع موسى عليه الصلاة والسلام أو قول السامري كأنه أول ما وقع عليه بصره حين طلع من الحفرة فوههم ذلك وبادر تحذيرهم (يا قوم انما قننته) بالهجل (وان ربكم الرحمن) لا غير (فأتبعوني وأطيعوا أمرى) في الثبات على الدين (قالوا لن نبرح عليه) على العجل وعبادته (عاكفين) مقبين (حتى يرجع الينا موسى) وهذا الجواب يؤيد الوجه الأول (قال ياهرون) أي قال له موسى لما رجع (ما منعك أذرايتهم ضلوا) بعبادة العجل (الأتبعين) أن تتبعني في الغضب لله والمقاتلة مع من كفر به أو أن تأتي عني وتلقني ولا مزيدة كما في قوله ما منعك أن لا تسجد (أفصيت أمرى) بالصلابة في الدين والمحاماة عليه (قال يا برأتم) خص الأم استعطافا وترقيقا (وقيل لأنه كان أخاه من الأم والجوهر) على أنهما كانا من أب وأم (لا تأخذ بلحيتي ولا برأسي) أي بشعر رأسي قبض عليهم بما يجزه اليه من شدة غيظه وحرط غضبه لله وكان عليه الصلاة والسلام حديدا خشنا متصليا في كل شيء فلم تتألك حين رأهم يعبدون العجل (اني خشيت أن تقول فزقت بين بني اسرائيل) لو قاتلت أو فارتقت بعضهم ببعض (ولم ترقب قولي) حين قلت أخلفني في قومي وأصلح فإن الإصلاح كان في حفظ الدهم والمدارة بهم إلى أن ترجع اليهم فتدارك الأمر برأيك (قال فما خطبك

أنه أتى الحلى) ومعه ذلك التراب وكان صنع في الحفرة قالب عجل وقوله حسبوا أن العدة أي الوعد بحساب الليالي مع الأيام كما تر وتسجروا بالحلم المشددة بمعنى نود (قوله جسدًا) بدل من قوله عجلا لينتلمهم الله به فيمزالخيت من الطيب وان كان لا يسأل عما يفعل وقوله صوت العجل هو معناه لغة وفعل يكثر فيما يدل على صوت وأول مارآه منصوب على الظرفية باقتنن وقوله أي ترك فهو مجاز كما تر وليس من مقول القول على هذا بخلافه في الوجه الأول وقوله من اظهار الايمان اشارة الى ما مر من أنه كان منافقا (قوله ألا يرجع اليهم الخ) رجح يكون متعديا نقولا مفعوله ومعنى رد الكلام مخاطبتهم ولوا بداء وجهه ردأبناء على الأكثر وقراءة النصب مروية عن ابان وغيره وضعفها المصنف بأن أن الواقعة بعد أفعال القلوب مما يدل على يقين أو ظن غالب كما ذكره الرضى وغيره هي الخففة من الثقيلة لالانها تدخل على المبتدأ والخبر وان المشددة كذلك وان كانت مؤولة بمصدر والخففة فرعها ولودخلت على المصدرية لزم الاقتصار على أحد المفعولين لانه يشار كما في ذلك ظن وأخواتها مطلقا بل لأن أن الناصبة لتكونا للاستقبال تدخل على ما ليس بنبأ مستقر فلا يناسب وقوعها بعد ما يدل على يقين ونحوه بخلاف الخففة ولم يجعلها بصرية كما ذكره العرب لأن رجح القول ليس بمرق وقد قيل انه جعل بمنزلة المرقى المحسوس لظهوره وقيل انها تقع بعد رأى البصرية أيضا لانها تفيد العلم بواسطة احساس البصر كما في ايضاح المفضل وأجاز القراء وابن الانباري وقوع الناصبة بعد أفعال العلم وقوله أفعال اليقين خصها لأن الظن الغالب بطريق الحيل عليها والقول بأن القرآن حجة على غيره هنا لا لوجه له بعد ما سمعت (قوله على انقاعهم وضرارهم) لم يوجد في كتب اللغة أنقع وقد خطئ فيه المصنف رحمه الله وكأنه لما كلة الاضرار هنا وقوله أو قول السامري هو قوله هذا الهكم واله موسى وقوله توهم أي تفرس فيهم ولولا نظر للقرائن المشاهدة منهم وانما يكون هذا قبل قوله وقوله وبادر تحذيرهم أي الى تحذيرهم وقوله لا غير الحصر من تعريف الطرفين (قوله وهذا الجواب يؤيد الوجه الأول) وهو تفسير قوله من قبل بقوله من قبل رجوع موسى ورد التأيد بأن هذا القول على الوجهين قبل مجي موسى فيصح على الوجهين وأجيب بأن قوله لم نبرح الخ يدل على عكوفهم حال قوله والعكوف انما كان بعد قول السامري وأما احتمال كون القائلين هم الذين اقتنوا به أول مارآه فبعيد فتأمل (قوله في الغضب الخ) فانه كان معروفا بذلك وقوله ولا مزيدة الخ لأن ما منعه عنه هو الاتباع لاعدائه وقيل انما غير مزيدة يجعله بمعنى دعائه وحمل بحمل النقيض على النقيض كما حقق في المفتاح وشروحه ومر تفصيله في سورة الاعراف وقوله اذا الخ متعلق بمنع ولا حاجة الى جعله متعلقا بتبعين كما قيل اذا ما بعد أن لا يعمل فيما قبلها وان تكلف الجواب عنه هنا وقوله بالصلابة متعلق بأمرى (قوله استعطافا وترقيقا) كان وجهه أن الأم أشفق وأرو قلبا فنبته اليها تذكير بالركة البشرية ولذا قالت العرب وبله دون أبيه فاذا أرادوا المدح قالوا الله رآييه وقوله بشعر الخ أصل وضع اللحية والرأس للعضوين النابت عليهما الشعر ويطلق على شعرهما للمجاورة وهو شائع في الأول والاخذ أنسب بالثاني فلذا قدر شعر (قوله من شدة غيظه الخ) لما كان غصوا بغضب لله لا اعتقاده تقصيرا في هرون يستحق به التأديب عنده فعل به ما فعل وبأشرك ذلك بنفسه ولا محذور فيه أصلا ولا مخالفة للشرع حتى يرد ما توهمه الامام فقيل لا يحلوا الغضب من أن ينزل عقله أولا والأول لا ينبغي اعتقاده والثاني لا ينزل السؤال وأجاب بما لا طائل تحسه وقوله ببعض أي مع بعض منهم ولم ترقب بمعنى لم تراع والدهم بالمدال المهمة الجماعية الكثيرة وضمن المداراة معنى الرفق ولذا قال بهم وقوله فتدارك بالنصب في حذف إحدى التامين وأصله فتدارك (قوله ما طلبك له وما الذي حملك عليه) هذا أصل معنى الخطب ثم شاع في معنى الشأن والامر العظيم لانه يطلب ويرغب فيه والاستفهام هنا عن السبب الباعث لما صدر عنه على وجه الانكار البليغ حيث لم يسأله

عما صدر منه ولا عن سببه بل عن سبب طلبه ولذا لم يقصره بالشأن ولن كان هو المشهور وما يكون سؤالا  
 عن السبب كما ترى قوله ما أجملك فلا وجه لما قيل أن قوله ما حلك عطف تفسيرى للإشارة إلى تقدير  
 مضاف أى ما سبب خطبك ومن لم يتنبه له قال ما قال وقوله بالتاء أى فى بصره وأهو أعم على التغليب  
 أو على أن الخطاب لموسى عليه الصلاة والسلام تعظيم الله وهذا منقول عن قدماء النجاة وقد صرح به  
 الثعالبي فى سر العريية فإذ كره الرضى من أن التعظيم انما به ~~كون~~ فى ضمير المتكلم مع الغير كقولنا  
 مخالف له فلا يلتفت إليه وان اتبعه فيه كثير منهم (قوله عات) إشارة إلى أن بصره معنى علم وأبصر  
 بمعنى نظر ورأى وقيل أنه ما معنى وقوله روحانى أى ملك وقوله محض أى ليس بجوفى وقوله لا يمس  
 أثره شيئا إلا أحياء وكون القوم فرس الحياة تحى آثارها بما لا يدرك بالبحث فإن كان غويها منه  
 وتدل على الحجة فظاهر فلا يقبل أنه بعيد لأنه لو كان كذلك لكان لا ترفيقه أولى بالحياة ألا ترى  
 الأكسير يجعل ما يلقى عليه ذهابا ولا يكون هو بنفسه ذهابا مع أنه قال أنه علم أنه فرس الحياة لأنه رأى  
 ما وطئته من التراب يخضر أو يصفه من موسى عليه الصلاة والسلام فتدبر (قوله جاءك على فرس  
 الحياة) لما أتاه ليهذهب للمعباد وقوله وقيل انما عرفه الخ الظاهر أن المراد انما عرفه السامرى  
 لما ذكر لاموسى عليه الصلاة والسلام فإنه لا يناسب السياق ولا بعده فيه فإن بعض أرباب الحواشي ذكر  
 أن جبريل عليه الصلاة والسلام كان يفعل ذلك بأولاد بني إسرائيل فى زمان قتل فرعون لهم ولا بعد  
 فيه لكن الكلام فى صحته ولذا مره المصنف رحمه الله وقوله يفذه أى يأتيه بغذائه وطعامه  
 حتى استقل أى تم مدة رضاعه واستغنى عن الرضاع (قوله من تربة موطنه) إشارة إلى أنه لا حاجة  
 إلى تقدير مضاف أى من أثر فرس الرسول لأن أثر فرسه أثره وقيل أن المراد موطنه بنفسه وأنه المناسب  
 للتفسير الأول فى قوله بصرت وعلى الثانى فيه مضاف مقدر وهو فرس ويؤيده قراءة ابن مسعود رضى  
 الله عنه به واليه ذهب كثير من المفسرين وموطنه مصدر أى وطنه (قوله والقبضة المزة من  
 القبض فأطلق على المقبوض) فى الدر المنثور النجاة يقولون أن المصدر الواقع كذلك لا يؤت بالتاء  
 ويقولون هذه صلة نسج اليمين لانسجية اليمين ويعترضون بهذه الآية ثم يجيبون بأن المنوع انما هو  
 التاء الدالة على التحديد لا على مجزئ التأكيد وهذه مجزئ التأكيد وكذلك قوله والارض جميعا قبضته  
 وفيه نظر لأن لفظ المزة فيه بعض نبوة منه فتأمل (قوله والأول لاخذ بجميع الكف الخ)  
 يعنى أنه بما غير لفظه لمناسبة معناه فإن التضاد المجع لتفسيها واستطالة مخرجها جعلت فيما يدل  
 على الاكتر وهو القبض بكل الكف والصاد المهملة لضميق عملها وخفائه جعلت للقليل المأخوذ  
 بأطراف الاصابع وكذا الخضم وهو الاكل بجميع القم والخضم بأطراف الاسنان وهذا مراد  
 من قال ان دلالة الالفاظ الطبيعية وقد تقدم تفصيله (قوله لم يعرف أنه جبريل) عليه الصلاة والسلام  
 وان عرف أنه ملك فلا يشأى أخذه أثر فرسه وقوله على الوقت أى تعين زمان قبضه وهو وقت ارساله  
 لما ذكر لا بعده وبذلك انتهى أى أقيمتا وقوله فى الحلى المذاب أى قبل تصويره وفى الوجه الاخير هو بعده  
 (قوله زيتته وحسنه لى) أى أنه فعله اهوى نفسه فهو اعتدأ باعترافه بخطئه وقوله من مسك  
 بفتح الميم معطوف على الكاف الواقعة مفعولا وليس خوفه من مجزئ أخذ الحلى لغيره بل له ولنفسه  
 مع أنه لا بعد فى خوفه من ضرر غيره منه المورث للنفرة عنه فلا غبار عليه والسر فى عقوبته على جنايته  
 بما ذكر أنه ضده ما قصده من اظهار ذلك ليستمع عليه الناس ويعزروه فكان سببا لبعدهم عنه وتحقيره  
 وهذا أحسن مما قيل ان بينهم ما مناسبة التضاد فإنه انشأ القسمة مما كانت ملاسته سببا للحياة الجاد  
 فعوقب بفضده وهو الحلى التى هى من أسباب موت الأحياء وقوله فتحامى بالنصب عطف على تقول  
 (قوله وقرئ لا مساس كنجار وهو علم للمسة) يعنى أنه علم جنس له عانى مبنى على الكسر كنجار  
 علم النجرة ولا الداخلة عليه ليست فاصبة لاختصاصها بالنكرات والمعنى لا يمكن منك من لنا

(قال بصرت عالم ببصر وابه) وقرأ أحسنه  
 والكسافى بالتاء على الخطاب أى علمت  
 بعالم تعلموه وفطنت لما لم تفتنوا له وهو أن  
 الرسول الذى جاءك روحانى محض لا يمس  
 أثره شيئا إلا أحياء أو رأيت ما لم تروه وهو  
 أن جبريل عليه الصلاة والسلام جاءك على  
 فرس الحياة وقيل انما عرفه لأن أقمه الله  
 حين ولدته خوفا من فرعون وكان جبريل  
 يغذوه حتى استقل (تقبضت قبضة من أثر  
 الرسول) من تربة موطنه والقبضة المزة من  
 القبض فأطلق على المقبوض كضرب الأمير  
 وقرئ بالصاد والاول لاخذ بجميع الكف  
 والثانى لاخذ بأطراف الاصابع  
 ونحوهما الخضم والخضم والرسول جبريل  
 عليه الصلاة والسلام وأعلم لم يسمه لأنه  
 لم يعرف أنه جبريل أو أراد أن يقبه على  
 الوقت وهو حين أرسل إليه لينصحه به إلى  
 الطور (تقبضتها) فى الحلى المذاب أو فى  
 جوف العجل حتى حى (وكذلك سوات  
 لى نفسى) زيتته وحسنه لى (قال فأذهب  
 فإن لك فى الحياة) عقوبة على ما فعلت (أن  
 تقول لا مساس) خوفا من أن يمسك أحد  
 فتأخذ الحلى ومن مسك فتحامى التماس  
 ويحاموك وتكون طريقا وحيدا كالوحش  
 النافر وقرئ لا مساس كنجار وهو علم للمسة



(وان لم موعدا) في الآخرة (ان تخلفه)  
 ان يخلفه الله وينجزه لا في الآخرة  
 بعد ما عاتبك في الدنيا وقرأ ابن كثير  
 والبصريان بكسر اللام أي لن تخلف الواعد  
 اياه وسيأتيك لاحماله تخذف المفعول  
 الأول لأن المقصود هو الموعد ويجوز  
 أن يكون من أخلفت الموعد اذا  
 وجدته خلفا وقرئ بالنون على حكاية  
 قول الله (وانظر الى الهك الذي ظلت عليه  
 عاكفا) ظلت على عبادته مقيما تخذف  
 اللام الأولى تخفينا وقرئ بكسر الفاء على  
 نقل حركة اللام اليها (لنحرقه) أي بالنار  
 ويؤيده قراءة النحرقة أو بالبرد على أنه مبالغة  
 في حرق اذ برد بالبرد وبعبءه قراءة النحرقة  
 (ثم لنسفنه) ثم لنذريه رمادا أو مبرودا  
 وقرئ بضم السين (في ايم نسفا) فلا يصادف  
 منه شيء والمقصود من ذلك زيادة عقوبته  
 واظهار عباوة المفتنين به لمن له أدنى نظر  
 (انما الهكم) المستحق لعبادتهكم (الله الذي  
 لا اله الا هو) اذ لا أحد يعاينه أو يدانيه في  
 كمال العلم والقدرة (وسع كل شيء علما) وسع  
 علمه كل ما يصح أن يعلم لا الجمل الذي يصاغ  
 ويحرق وان كان حيا في نفسه كان مشلا  
 في العباوة وقرئ وسع فيكون انتصاب علما  
 على المفعولية لانه وان انتصب على التمييز  
 في المشهورة لكنه فاعل في المعنى فلما عدى  
 الفعل بالتضعيف الى المفعول صار مفعولا  
 (كذلك) مثل ذلك الاقتصاص يعني  
 اقتصاص قصة موسى عليه الصلاة والسلام  
 (نقص عليك من أنباء ما قد سبق) من أخبار  
 الامور الماضية والامم الدارجة تبصرة  
 لك وزيادة في علمك وتكثير المعجزاتك وتنبيهها  
 وتذكير المستبصرين من أمته (وقد آتيناك  
 من لدنا ذكرا) كتابا مشتملا على هذه  
 الاقايص والاخبار حقيقا بالتفكير  
 والاعتبار والتسكير فيه للتعظيم وقبل ذكر  
 جبالا وصينا عظاما بين الناس (من أعرض  
 عنه) عن الذكر الذي هو القرآن الجامع  
 لوجوه السعادة والنجاة

وعلى قراءة الجهم وهو مصدر من مساسا كقاتل قتالا وهو نكرة (قوله تعالى لن تخلفه) هو بالتاء  
 المفعولية المضمومة وكسر اللام في قراءة ابن كثير وأبي عمرو كما ذكره المغرب وابن كثير والبصريين  
 كما ذكره المصنف ولا خلاف بينهما وفتح اللام على البناء للمفعول في قراءة الباقيين وعلى الثاني قول  
 المصنف لن يخلفك الله اشارة الى فاعله المحذوف والمفعول القائم مقامه وأن الهمة للتعدية وعقوبته  
 في الدنيا بما مر وهو ظاهر وقوله بكسر اللام على البناء للمفعول وقوله لن تخلف الواعد اياه فالضمير  
 الأول للواحد وهو المفعول الأول والثاني محذوف أي لا تقدر أن تجعله مخلفا لوعده وسيأتيك أي يصل  
 اليك وفي نسخة ستأتيه أي ستفعله من أتى اليه احسانا ومنه كان وعده مأثبا وقوله لان المقصود الخ  
 فلذا خص بالذكر اعتنا به (قوله ويجوز أن يكون الخ) كأجنته وجدته جبانا وقوله على عبادته  
 ففيه مضاف مقدر واختلف في هذا الحذف فقال سيوريه رحمه الله انه مخالف للقياس وقال غيره  
 انه مقيس في المضاعف واختار المغرب أنه مقيس فيما كانت عينه منه مكسورة أو مضبومة ومثله قرن  
 كما سأتى وقوله حركة اللام هي الكسرة ويؤيده قراءة النحرقة بالفعال فانه لا يستعمل الا في النار  
 (قوله أو بالبرد الخ) قال ابن السدي يقال حرقت الحديد حرقا ففتح الراء اذ برده لانه ليعرقه والحرق أيضا  
 صوت الايتاب اذا حلك بعضها على بعض من شدة الغليظ وقوله قراءة النحرقة أي بفتح النون وضم الراء  
 فانه مختص بهذا المعنى قبل ولا بعد في تحريق الجمل على تقدير كونه حيا بالبرد اذ يجوز خلق الحياة  
 في الذهب مع بقاءه على الذهبية عندنا وقال النسفي تفريقه بالبرد طريق تفريقه بالنار فانه لا يفرق  
 الذهب الا بهذا الطريق وفيه أن النار تذيبه وتجمعه لانه يفرقه وتفرقه فلهذا بالضم الحيل الاكسرية  
 ولا يخفى أن قوله لا بعد الخ مما لا وجه له وأما قول النسفي تفريقه الخ فقد مر عن ابن السدي مثله ووجهه  
 أنه اذا جعل أجزاء صغيرة دقيقة يكون أقرب الى احراقه وجعله كالرماد وقوله لنذريه بالذال المجمة  
 من التذرية وهو وجعه كالتراب المرتفع بالهواء وقوله فلا يصادف بصيغة الجهمول أي يوجد فتؤخذ  
 (قوله والمقصود من ذلك الخ) زيادة العقوبة ظاهرة لان الضمير للسامري لرؤية معبوده هكذا وباطل  
 سعيه والعبادة لغيره صارها بما يرى من غيرهم وقوله اذ لا أحد يعاينه ليس هذا من المنطوق بل لازم  
 من انحصار الألوهية (قوله لا الجمل) معطوف على الله في قوله انما الهكم الله وقوله وان كان حيا  
 في نفسه أي هو لا يصلح للألوهية ولو كان حيا بحياة أصلية فكيف بالعارضة وهذا معنى قوله في نفسه  
 ومن غفل عن مراده قال انه يشعر بأنه لم يكن فيه حياة وفيه مخالفة لما أسلفه آتفا وقال العلامة  
 ان احراقه يدل على أنه صار لحما ودمالا لان الذهب لا يمكن احراقه وفيه نظر (قوله وقرئ الخ) أي  
 بالثنية للتعدية وقوله في المشهورة أي في القراءة المشهورة وهي قراءة التخفيف وقوله لكنه  
 فاعل الخ دفع لوال وهو أن التعدية لا تنقل التمييز الى المفعولية وانما تنقل الفاعل كما تقول في خاف  
 زيد خرفت زيدا فأجاب بأنه فاعل في الأصل فلذا صار مفعولا في هذه القراءة (قوله مثل ذلك  
 الاقتصاص) فالشبهة قصص بقية الانبياء عليهم الصلاة والسلام بقصة موسى صلى الله عليه وسلم  
 في كونه اخبارا بالغيب معجزا وبصح أن يكون المشار اليه تصدر الفعل المذكر بعده كما مر تحقيقه  
 في سورة البقرة وكذلك أو الكاف في محل نصب صفة مصدرية قد رأى اقتصاصا مثل ذلك والام  
 الدارجة أي السابقة من درج اذا ذهب وقوله وتكثير المعجزات لك كثيرة الاخبار بالمعجزات افظا  
 ومعنى لاخبارها بالغيب وهو وعد بذلك (قوله كآيا) فالمراد بالذكر القرآن لانه يطلق عليه لكونه  
 حقيقا بالتذكروا التفكر فيه ولانه يذكر فيه اخبار الاولين ووصفه بالعظمة دلالة قوله من لدنا وتقدمه  
 ونون العظمة والتسكير عليه (قوله وقيل ذكرا جبالا الخ) فالمراد ذكر النبي صلى الله عليه وسلم  
 بنعونه الجبلية ومرضه لعدم ملائحته للسياق ولذا قيل ان ضمير عنه حينئذ للقرآن المفهوم من السياق  
 ولا يخفى غايته ولذا فسر ما بعده على الوجه الاول دون وقوله الجامع لوجوه السعادة والنجاة فيهم



من كون الاعراض عنه مؤذ باللائم والشقاوة الابدية وما قيل انه لا يبعد أن يسبقه من تنوين ذكر  
في غاية البعد لانه انما فاته الدلالة على تعظيمه وقوله وقيل عن الله نفسه التفات من التكلم الى الغيبة  
ولبعده وكون المقام لا يقتضي الالتفات مرضه (قوله عقوبة ثقيلة فادحة) بالفاء والدال والحاء  
المهمتين بمعنى مثله وليس يسكر ارا لانه لا يلزم من الثقل أن يكون مثقلا وعلى كفره متعلق بعقوبة  
وذو به بالجر عطف على كفره وفي الكشف أن الوزر يطلق في اللغة على معنيين الحمل الثقيل واللائم  
فيجوز أن يقال في وجه تسمية العقوبة بالوزر شئت العقوبة بالحمل الثقيل ثم استعير استعارة مصرحة  
بقرينة ذكر يوم القيامة أي يقال العقوبة جزاء اللائم فهي لازمة له أو مبدية فأطلق الوزر وهو اللائم  
على العقوبة مجازا مرسل هكذا قرره الشارح العلامة وغيره ومحصله أنه مجاز عن العقوبة أمان الحمل  
الثقل على طريق الاستعارة أو من اللائم على طريق الجواز المرسل ولا يخفى أن الأول هو المناسب لقوله  
وساء لهم يوم القيامة جلالة ترشيحه ويؤيده قوله في آية أخرى ولصالحهم وأماما ذكره المصنف  
رحمه الله فلا يخالف عن الكد ولا ن قوله أو انما عظميا المعطوف على قوله عقوبة لا يناسب السياق  
والسياق لا يتكلف أن يراد باللائم جزاؤه كما قيل أو بقدر في النظام مضاف على التفسير به أي جزاء وزر  
وبفتح وينقض بمعنى ينقل (قوله سماء وزر تشبيها للبحر) أي استعارة مصرحة كما قررنا قبل  
ويجوز أن يكون من ذكر السبب وإرادة السبب والوزر على الأول بمعنى الحمل وعلى الثاني بمعنى اللائم  
ويجوز أن يكون من حذف المضاف أي عقوبة وزر في المضاف استعارة بالكناية ولا يخفى ما فيه كما يعلم  
عما قررناه (قوله أو انما عظميا) العظم من التشكير وقد مر ما فيه قبل والمراد حينئذ بضمير الوزر في  
قوله خالد بن فيه العقوبة استخداما لا أن يقال أن الوزر تجسم فلا حاجة الى الاستخدام ولا الى جعله  
استعارة ممكنة وهو تكلف أنت في غنية عنه بما مر وقوله في الوزر أي بمعنى العقوبة وقوله والجمع  
فيه أي في خالد بن بعد فوجد ضميرا عرض المستمر إعادة لفظ من ومعناها (قوله أي بش لهم الخ)  
سواء يكون فعلا منصرا فاعلى أي بئس لا يكون الا ضمير اجمع ما يفسره التمييز العائد اليه وان تأخر لانه من  
التمييز لا على الوزر لأن فاعل بئس لا يكون الا ضمير اجمع ما يفسره التمييز العائد اليه وان تأخر لانه من  
خصائص هذا الباب والخصوص بالذم محذوف والتقدير ساء لهم حملا ووزرهم ولام لهم للبيان كما  
في سقائه وهيت لك متعلقة بمحذوف تقديره يقال لهم كأنه قيل لمن هذا فقيل يقال لهم وفي شأنهم  
(قوله أشكل أمر اللام ونصب حملا ولم يندم معنى) يعني أنه لا يساعده اللفظ ولا المعنى لأن ساء  
معنى أحرز منه بدتفه وليس المحل محل زيادة اللام ولا داعي للكشف في توجيهه كما قيل ان التقدير  
أحرزهم الوزر حال كونه ساء لهم وقد رده في الكشف بأنه أي فائدة فيه والوزر أدل على النقل من قيده  
ثم التقييد بلهم وتقديمه وحذف المفعول لا يطابق المقام وسباق الكلام ولا مباينة في الوعيد به  
بعدا متقدما وقال الطيبي رحمه الله وتبعه المحشي المعنى أحرزهم حملا والوزر على أنه تمييز واللام للبيان  
ورده بأنه مفوت لغتامة المعنى وأن البيان أن كان لاختصاص الحمل بهم فقيه غنية وان كان لمحل الأحران  
فلا كذلك طريق بيانه وان كان على أن هذا الوعيد لهم ليس موقعه قبل يوم القيامة وأن المناسب  
حينئذ وزر ساء لهم حملا على الوصف لا هكذا وقيل يجوز أن يكون ساء لازما بمعنى قبح وجه لا تمييز  
ولهم حال يوم القيامة متعلق بالطرف أي قبح ذلك الوزر من جهة كونه حملا لهم في يوم القيامة  
وفي ورود ساء هذا المعنى في كتب اللغة وكلام الفصحاء على أنه معنى حقيقى نظر وان ذكره صاحب  
القاموس فتأمل (قوله الى الأحرار) وهو الله فاسناده اليه تعظيم للفعل وهو النسخ لأن ما صدر  
عن العظيم عظيم أو هو تعظيم لأمرا فيل النسخ يجعل فعله بمنزلة فعله وهو انما يقال فيمن له مزيد  
اختصاص وقرب مرتبة وقيل انه يجوز أن يكون تعظيما ليوم الواقع فيه ويخفى على هذه القراءة  
التي تليها أيضا (قوله وقرئ في الصور) بضم الصاد وفتح الواو جمع صورة كغرفة وغرف والمراد به

وقيل عن الله (قوله يجمعهم) بل يوم القيامة  
وزر (عقوبة ثقيلة فادحة) على كفره  
وذو به ساءها وزر تشبيها في نقلها على  
المعاقب وصعوبة احتمالها بالحمل الذي  
يفسد الحامل وينقض ظهره أو انما  
عظميا (خالد بن فيه) في الوزر أو في حله  
والجمع فيه والتوحيد في عرض العمل  
على المعنى واللفظ (وساء لهم يوم القيامة  
حملا) أي بئس لهم فقيه ضميرهم يفسره  
حملا وللخصوص بالذم محذوف أي ساء حملا  
وزرهم واللام فيهم للبيان كما في هيت لك  
ولو جمعت ساء بمعنى أحرز ونصب حملا ولم يند  
للو زر أشكل أمر اللام ونصب حملا ولم يند  
من يند معنى (يوم يفتح في الصور) وقرأ أبو عمرو  
بالنون على اسناد النسخ الى الأحرار تعظيما  
له أو لئلا يفتح وقرئ بالياء المقتضية على أن  
فيه ضمير الله أو ضمير اسرافيل وان لم يجر  
ذكره لانه المشهور بذلك وقرئ في الصور

الجسم المصور. وبه فسر أيضا على القراءة المشهورة بسكون الواو وجوز فيها أن تكون بمعنى القرن  
الذي ينفع فيه وهو المشهور وأورد على كونه جمع صورة أن النفع يتكرر لقوله ثم نفع فيه أخرى  
والنفع في الصورة أحياء والاحياء غير متكرر بعد الموت وما في القبر ليس يراد من النفعة الاولى بالاتفاق  
والجواب أن من يقرأ به ويفسره به لا يجعل الثانية مثل الاولى في الاحياء ولا يلزم أن يجعلها في كل  
موضع بمعنى واحد قاتل (قوله زرق العيون) فهو وصف للشئ بصفة جزئية كما يقال غلام  
أكل وأحور والكحل والحور صفة العين والظاهر أنه مجاز وأما معنى أقبح وقوله لأن الخ علة  
لكونها أبغض وأعدى بمعنى أشد عداوة فأزرق مجاز عن كونه قبيحا مكرها لانه لازم له عندهم  
ولذا يقال العداوة الأزرق وعلى الثاني هو كتابة عن العصى لأن الزرق من لوازمه. والكبد بالباء  
الموحدة عضو باطن معروف وهم يتوهمون أن الحقد والعداوة في الكبد ولذا قالوا لا عدا مسود  
الأكباد كذا ذكره أهل اللغة ومن ضبطه الكتب بالمتنة الفوقية وهو جمع الكفين فندسها وأصعب  
من العصبية بالصاد المهملة وهي حرة وأشفرة في الشعر والسبال بكسر السين المهملة جمع سبله والمراد  
بها هنا اللحية أو ما استرسل منها ومن الشارب وتزرق بتشديد القاف مضارع ازرق كادلهام بمعنى  
تشتت زرقتها وقوله لما علاح الخ أي أضعفهم والخفت قريب من الخفض لفظا ومعنى (قوله  
تعالى لن لبثتم الخ) بتقدير حال أي قائلين ان الخ وقوله أي في الدنيا بيان لمرادهم بالعشر  
ويستقصرون بمعنى بعدد ونها قصيرة قليلة أتملت قضيتها كما قاله ابن المعتز كني بالانتهاء قصرا أو بالنسبة  
للاخرة أو لتأسف أي الحزن على سرعة تقضيها قبل علمهم بما صاروا اليه وتداركهم لما فالهم فيه  
كافي قولك لبيت الزمان امتد حتى يكون كذا وكذا وهو معنى قوله وعلا الخ فلا وجه لما قيل انه لا مدخل  
له في استقصار مدة لبثهم في الدنيا وما في الكشف من استقصار أيام السرور أظهر منه (قوله  
أوفى القبر لقوله تعالى ويوم تقوم الساعة الى آخر الآيات) معطوف على قوله في الدنيا الخ وظاهره  
أن هذه الآية تعين أن المراد القبر في القبور ولذا استدلل بها تبعا للزمخشري وأورد وعليه  
أنه غير متعين كنه هذه الآية وقد ذكر الحسن في تفسيرها أن المراد لبثهم في الدنيا أوفى القبور أوفى ما بين  
فناء الدنيا الى البعث فكيف يتأتى الاستدلال بها وأجيب بأن قوله تعالى لقد لبثتم في كتاب الله  
الى يوم البعث صريح في أنه اللبث في القبور وبه يرجح هذا الوجه في الموضعين واليه أشار المصنف  
بقوله الى آخر الآيات وأورد عليه أنه لا صراحة فيها لاحتمال أن يراد به ما قبل البعث الشامل  
لما في الدنيا ولما في القبر وأن المذكور هناك أقسامهم أنهم ما بشوا غير ساعة وهنا أنهم ما لبثوا الا عشر  
والايوم في أخرى فكيف يتحدد المراد في الموضعين ولا يندفع بأنه لا مخالفة بينهم ما لا اختلافهم في مدة  
اللبث فقاتل عشرًا وقاتل يوما وقاتل ساعة والقاتل ساعة أمثلهم طريقة فلذا ذكر هناك وهذا أصل  
من غير تراخي وهو غريب من فائدة فانه ليس المراد حقيقة ولا الشك في تعيينه بل المراد أنه لسرعة  
زواله عبر عن قلته بما ذكره رقفتم في الحكاية وأتى في كل مقام بما يليق به فان سلم انه على طريق الشك  
في تعيينه فالجواب هو ما ذكره وما قبل ان المراد باليوم معناه اللغوي وهو مطلق الوقت وتشكيكه  
للتقليل والتخفيف فالمراد الا زمانا قليلا فلا تعارض فيها بأباه مقابلته بالعشر قاتل (قوله وهو مدة  
لبثهم) إشارة الى المراد بما الموصولة وقوله أعد لهم لأن الامثل الافضل والمراد به بقرينة المقام  
ما ذكر وقوله استرجاع أي بيان لرجحانه والتقال تفاعل من القلة ووجه الرجحان أنه أبلغ في الطريقة  
المدكورة وهو جار على الوجوه السابقة ويؤيد ما ذكرناه وسؤال الثقي عن حالها في القيامة (قوله  
تعالى ويسألونك عن الجبال الخ) قال التسي وغيره الفاء في جواب شرط مقدر أي اذا ما أولئك نقل  
وهذا بناء على أنه لم يقع السؤال عنه كقصة الروح وغيرها فلذا استوف الجواب ثمة بدون فاء وقرن بها  
هنا لأن هناك استشراف النفس للجواب فيسألونك بمعنى يسألونك واستبعده أبو حيان وكلام المصنف

(ونفس المجرمين يومئذ) وقري بجسر  
المجرمون (زرقا) زرق العيون وصفوا بذلك  
لأن الزرق أسوأ ألوان العين وأبغضها الى  
العرب لأن الروم كانوا أعدى أعدائهم وهم  
زرق العين ولذلك قالوا في صفة العدو وأسود  
الكبد أصعب السبال أزرق العين أو عيا  
فان حدة الأذى تزيق (يتخافون بينهم)  
يخفون أصواتهم لما علاح صدورهم من  
الرب والهول والخفت خفض الصوت  
واخفاؤه (ان) ما لبثتم الا عشرًا أي  
في الدنيا يستقصرون مدة لبثهم فيها  
لربها ولا استطاعتهم مدة الآخرة أو  
لتأسفهم عليها لما عاينوا الشدائد وعلا  
أنهم استحقوها على إضاعته في قضاء  
الايام واتباع الشهوات أوفى القبر لقوله  
ويوم تقوم الساعة الى آخر الآيات ونحن أعلم  
بما يقولون) وهو مدة لبثهم (اذية قول أمثلهم  
طريقة) أعد لهم رأيا وعملًا (ان لبثتم الا يوما)  
استرجاع لقول من يكون أشد نقلا منهم  
(ويسألونك عن الجبال) عن ما لأمرها  
وقد سأل منها رجل من ثقيف

يخالقه أيضا فالقاء عنده متعجزة للسببية للدلالة على أن أمر قل نسب عن سوا الهيم والظاهر أنه  
 انما قرن بها هنا ولم يقرن بها ائمة للاشارة الى أنه معلوم له قبل ذلك فأمر بالمبادرة اليه بخلاف ذلك  
 (قوله يجعلها كالرمل الخ) قال الراغب نسفت الريح الشئ اذا قلته وأزالته وأنسفته وأصل معناه  
 تطرحه طرح التساقط وهي ما يثور من غبار الارض اه فاذ كره المصنف رحمه الله في نفسه يريدها  
 معناه الحقيقي وجهه له رملا أو غبارا داخل في معناه فليس تفسيره باللازم تسامحا كما قيل وقوله  
 فيذرها بالقاء التعجيبة السببية على ظاهره ومن توهم أن حق الكلام لو كان معناه ما ذكر ويذرها  
 بالواو الفصيحة لم يأت بشئ يعتد به وقوله فيذر مقارها فالضمير للجبال وفي الكلام مضاف مقدر  
 لا المقار المعلومة منها بدلالة الالتزام أو للارض التي دلت الجبال عليها كما في الآية المذكورة وقوله  
 سائبا أي عن الجبال وكل مرتفع لان معنى القاع المستوى من الارض كما ذكره الراغب وهو يستلزم  
 خلوها عما ذكر فلا وجه للاعتراض على تفسيره بما ذكر وظاهر كلام القاموس وقوله والقاع أرض  
 سهلة مطمئنة قد انفرجت عنها الجبال والآن كما ان كان المخلوق من منطوقه فدلالته عليه على ما ذكره  
 الراغب بطريق الكناية وعلى ما في القاموس من تجريده لجزء معناه كالمشعر ليعيد ذكر قوله مضافا بعده  
 على تفسيره (قوله اعوجاجا ولا تتواء) الاعوجاج ضد الاستقامة والنشوء الارتفاع اليسير وقوله ان  
 تأملت التأمل أصله اطالة النظر ويكون بمعنى التفكير فليس فيه اشارة الى أن رأى هنا علمية كما قيل وان  
 كان قوله بالقياس عييل الى كونها علمية والخطاب هنا عام لكل من يصح منه الرقبة والتأمل والقياس  
 الهندسي ما يعرف بالمساحة لانه أحد فروع الهندسة وقوله وثلاثتها وفي نسخة وهو ثلاثتها والاولى  
 اولى وهي قاعا مضافا ولا ترى الخ وهو اشارة الى دفع ما توهم من التكرار فيها وهو يعلم بما فسر به  
 وترتيبها لان استواءها يترتب عن خلقها عن الجبال والتضاريس وكونها لا يدلم اعوجاجها بالمقاييس  
 مترتب على الاستواء (قوله ولذلك ذكر العوج بالكسر وهو يخص المعاني) اشارة الى الفرق بين العوج  
 والعوج المنقول عن أهل اللغة كما في الجمهرة بأنه بالكسر في عدم الاستقامة المعنوية وهو ما لا يدرك  
 بالعين بل بالبصيرة كعوج الدين وفتح العين فيما يدرك بها كعوج الحائط والعود ولما كانت الارض  
 محسوسة واستقامتها واعوجاجها يدرك بالبصر فكان ينبغي فتح عينه بحسب الظاهر وجهه بأنه لما أريد  
 به ما خفي منه حتى احتاج اثباته الى المساحة الهندسية المدركة بالفعل الخ بما هو عقلي صرف فأطلق  
 عليه ذلك لذلك وما في القاموس من أن الاسم منه كعذب أو يقال لكل منتصب كالخائط والعصا كعرج  
 وفي غيره كعذب وكذا هو عن ابن السكيت لا يخالف ما هنا كما توهم لان ذكر القائم المنتصب لانه في رأى  
 العين أظهر وليس المراد الحصر ولا جمع بينهما الراغب في مفرداته واختار المرزوقي في شرح القصص  
 أنه لا فرق بينهما قال أبو عمرو ويقال في الكل عوج بالكسر وأما العوج بالفتح فصد عوج وصح الواو فيه  
 لانه منقوس من اعوج ولما صح في الفعل صح في المصدر أيضا (قوله وقيل لا ترى استئناف مبين  
 للحالين) قبله كانه قيل الى أي حذفي في ذلك فقيل لا ترى الخ ويصح أن تكون صفة لما قبلها وقوله  
 على اضافة اليوم الى وقت من اضافة العام الى الخاص فلا يلزم أنه يكون للزمان ظرف وان كان لا مانع  
 منه عند من عرفه بمجتهدي قدره بمجتهد آخر وقيل انه من اضافة المسمى الى الاسم كشمس رمضان  
 وهذا بناء على ما ارضاه سيبويه من أن العلم رمضان كما مر تحقيقه وعلى هذا فهو متعلق بمتبعون  
 المذكور بعده وقدمه لما في الثاني من الفصل الكثير وفوات ارتباطا بمتبعون بما قبله وعليه فتقوله  
 ويستأنف الخ استطراد معترض وما بعده استئناف فاندفع ما ذكره عنه وقوله بدلا اشارة الى أن قوله  
 يوم ينفع بدل أول والعامل ساء حينئذ (قوله من كل أوب الى صوبه) الاوب الجائب والصوب  
 الناحية كما في قوله صوب الصواب وقد أهمل في القاموس حتى خفي على بعضهم فجعله استعارة من  
 المطر وفي نسخة صوبه بالتاء الفرعية أي دعائه (قوله لا يعوج له مدعو ولا يعدل عنه) بالبناء

(نقل) لهم (نفسه هاري نسفا) يجعلها  
 كالرمل ثم يرسل عليها الريح فتقرقها (فيذرها)  
 فيذر مقارها والارض واضعها من غير  
 ذكر لدلالة الجبال عليها كقوله ما ترك على  
 ظهرها من دابة (قاعا) خاليا (مضافا) مستويا  
 كأن أجراها على صف واحد (لا ترى  
 فيها اعوجاجا ولا تتواء) اعوجاجا ولا تتواء  
 تأملت فيها بالقياس الهندسي وثلاثتها  
 أحوال مقربة فالاولان باعتبار الاحساس  
 والثالث باعتبار القياس ولذلك ذكر العوج  
 بالكسر وهو يخص بالمعاني والامت وهو  
 النشوء اليسير وقيل لا ترى استئناف مبين  
 للحالين (يومئذ) أي يوم اذ نسفت على اضافة  
 اليوم الى وقت النصف ويجوز أن يكون بدلا  
 ما يمان يوم القيامة (يتبعون الداعي) داعي  
 الله الى الحق وقيل هو اسرافيل يدعو  
 الناس فأثما على صخرة بيت المقدس فيقبلون  
 من كل أوب الى صوبه (لا يعوج له) لا يعوج  
 له مدعو ولا يعدل عنه

المجهول فيه ما في شرح الكشف أن هذا كما يقال لا يصح أن لا يصح ولا ظلمه أي لا يظلم  
وأصله أن اختصاص الفعل بمتعلقه ثابت كما هو بالفاعل وفي بعضهم وأصله أن المصدر تارة يضاف إلى  
الفاعل وتارة إلى المفعول يعنون بذلك أن دلالة المصدر على الفعل وعلى كونه مبنيا للمجهول باعتبار  
أنه يستعمل تارة مضافا إلى فاعله فيدل على المبنى للفاعل وتارة مضافا للمفعول فيدل على المجهول  
لأن لنا مصدرين أحدهما معلوم والآخر مجهول كما وقع في عبارتهم وقد خفي مرادهم على بعض  
أرباب الحواشي وما ذكرناه مصرح به في بعض كتب العربية وضميره للداعي وقيل أنه للمصدر  
أي لا عوج لذلك الاتباع والبراءة تحتها وما وقيل لا يعدل عنه تفسير لما قبله (قوله خفضت  
لمهايته) تقرير لحاصل المعنى ويحتمل تقدير المضاف وقيل المراد أصحاب الأصوات ولا حاجة إليه  
لقرينة ما بعده وقوله وقد فسر الخ فهو من الهميس ولذا قدمه فان اعتبر فيه الخفاء أيضا كما في كتب  
اللغة فهو ظاهر وتكون الأصوات في النظم شاملة لها فان لم تشملها فالمراد بخشوعها كونها وعدم  
استماعها في غير التفسير السابق (قوله الاستثناء من الشفاعة) أي مع تقدير مضاف في المستثنى  
كما أشار إليه ولا يقدّم مفعول له لتثنيه منزلة اللازم بخلافه في الثاني وأعم المفاعيل أحد المحذوف  
وفيه إشارة إلى أن حذفه لمقصود العموم وله متعلق بقدر أي أذن في الشفاعة كما أشار إليه أو تعليلية  
والحاصل كما في الدرر المصون أنه أتم منصوب على المفعولية لتنفذ ومن واقعة على المشفوع له أو في محل  
رفع بدلا من الشفاعة بتقدير مضاف أو منصوب على الاستثناء من الشفاعة بتقديره أيضا وهو استثناء  
متصل ويجوز أن يكون منقطعاً إذا لم يقدر شيئا وحينئذ هو أتم منصوب أو مرفوع على لغة الجازين  
والتمسيين والاذن الأول يقتضي بمعنى الاستماع والمراد به القبول كما في سمع الله لمن حمله واللام  
تعليلية أي الامن استمع الرحمن لأجله كلام الشافعين (قوله أي ورضي لمكانه عند الله قوله) أي  
مكان الشافع يعني أن اللام للتعليل لأنه من قبيل حذف المضاف كما هو وهم وقوله لأجله  
وفي شأنه أي قول الشافع لأجل المشفوع وفي شأنه والفرق بينهما ما تقدم أن قوله له متعلق  
برضي على الأول ومتعلق بقوله على الثاني كما قبل وقيل هو على الثاني حال قدمت على ذمها ومأل  
المعنيين واحد وضمير قوله الشافع أيضا وذكر الكواشي أن المعنى رضي قولاً كائناته وهو كلمة التوحيد  
فالضمير المضاف إليه له مشفوع وهو في غيره للشافع فهو غير ما ذكره المصنف رحمه الله لأن اللام ليست  
لأجل فيه خلافاً لنوهم أنه هو والوجه أنه على الأول اللام تعليلية متعلقة برضي والمراد بقوله  
شفاعة وكذا هو على الثاني لكن المراد بقوله قوله في شأن المشفوع له أعم من الشفاعة كالاغترار  
وعلى الثالث هو متعلق بلفظ قولاً وهو متقاربة فتدبر (قوله ما تقدمهم من الأحوال الخ) قال  
المصنف في سورة البقرة بعد ما ذكر هذا أو بالعكس لأنك مستقبل المستقبل وستدبر الماضي وأما  
الدنيا وأما الآخرة أو عكسه أو ما يحسنونه وما به قلوبهم أو ما يدركونه وما لا يدركونه وقد مر ما فيه  
(قوله ولا يحيط علمهم بعلمه) إشارة إلى أن علمنا لا يحول عن الفاعل وأن في به مضافاً مقدراً  
وقوله بذاته يقتضي صحة أن يقال علم الله أذ المنفى العلم على طريق الإحاطة وإذا كان الضمير  
لجموعهم فهو متأويل ما ذكره ونحوه وقوله وهم الأسارى جمع عان بمعنى أسير من العناء والاولى ترك  
قوله في يد المالك (قوله وظاهرها يقتضي العموم) والمراد بالوجوه الذوات لأنها أشرف الأعضاء  
الظاهرة وما بها يظهر آثار الدال وقوله وقد خاب الخ ومن يعمل من الصالحات تقسيم له وإذا أريد  
وجوه الجرمين فهو حقيقة وقوله وهو يحتمل الحال الخ ويحتمل الاعتراض أيضاً وعلى الحالية الرباط  
الوافق قال الرباط اتحاد من حل بالوجوه والرباط محذوف على تقدير العموم أي منهم لم يصب وقوله  
ويؤيده الخ فيه نظر خصوصاً في وجه الحالية رقبه لأن الإيمان بناء على خروجه عنها وقوله بعض  
الطاعات إشارة إلى أن من تبعية ضمنية وقوله مستحق بالوعد إشارة إلى أن تسميته ظاهراً بالجماع والضم

(وخشعت الأصوات للرحمن) خفضت  
لمهايته (فلا تسمع الأصوات) صوتاً خفياً  
ومنه الهميس صوت أخف من الأصوات ونقلها إلى المحشر  
فسر الهميس بخفق أقدامهم ونقلها إلى المحشر  
(يؤمنون) الاستثناء من الشفاعة أي  
الشفاعة من أذن أو من أعم المفاعيل  
أي الامن أذن في أن يشفع له فان الشفاعة  
تتبعه فن على الأول مرفوع على البداية وعلى  
الثاني منصوب على المفعولية وأذن يحتمل  
أن يكون من الأذن أو من الأذن (ورضى له  
قولا) أي ورضي لمكانه عند الله قوله في  
الشفاعة أو ورضي لأجله قول الشافع في شأنه  
أو قوله لأجله وفي شأنه (يعلم ما بين أيديهم) م  
ما تقدمهم من الأحوال (وما خلفهم) م  
وما بعدهم مما يستقبلونه ولا يحيطون به  
علماً ولا يحيط علمهم بعلمه وما به بذاته  
وقيل الضمير لأحد الموصولين أو لجموعهم  
فانهم لم يعلموا جميع ذلك ولا تفصيل ما علموا  
منه (وعنت الوجوه للحي القيوم) ذلت  
وخضعت له خضوع العناء وهم الأسارى  
في يد المالك القهار وظاهرها يقتضي العموم  
ويجوز أن يراد به الوجوه الجرمين فتكون  
اللام بدل الإضافة ويؤيده (وقد خاب من  
من حل ظلالاً) وهو يحتمل الحال والاستثناء  
إيمان ما لأجله عنت وجوههم (ومن يعمل  
من الصالحات) بعض الطاعات (وهو  
مؤمن) لأن الإيمان شرط في صحة الطاعات  
وقبول الخيرات (فلا يخاف ظلالاً) منع نواب  
مستحق بالوعد (ولا همساً)

في اللغة النقص ومنه هضم الكسجين أي ضارهما ومنه هضم الطعام لتلاشيه في المعدة والظلم والهمضم  
 متقاربان وقيل الظلم منع جميع الحق والهمضم منع بعضه وقوله أوجز الخ فهو تقدير مضاف  
 أو المراد بما ذكر جزؤه مجازا والمراد أن هذا شأنه لصون الله عنه ولأنه لا يعد بالعمل الصالح معه فلا  
 يرد ما قبله أنه لا يلزم من الإيمان وبعض العمل أن لا يظلم غيره ويضم حقه (قوله مثل ذلك الانزال)  
 أي انزال ما مر من القصص المشتمل على قصص الأولين والوعود والوعيد وعلى ما بعده هو تشبيه لكل  
 بالجزء والمراد أنه على غط واحد والوتيرة الطريقة والمراد طريقته في الإيجاز والأخبار بالمغيبات  
 (قوله مكرر ين فيه آيات الوعيد) بيان لمعنى التصريف لا إشارة إلى إعرابه فإن الجملة ليست  
 حالية بقرينة ما سبقتها من المعطوف عليها وفي بعض شروح الكشف أنه يدل على أنه جعله حالا  
 قيد للانزال وهو محتاج إلى التكافؤ في عطف قوله واقدعهما بالخ عليه وقوله المعاصي بيان لمفعوله  
 المحذوف وقوله قصير التقوى لهم ملكت إشارة إلى معنى لعل كما مر تحقيقه في سورة البقرة وأول  
 التقوى يماز كذا لا يلفوا الكلام والملكت تحصل من التكرار وقوله عظة فالذكر بمعنى تذكره  
 للانعاط ويثبتهم بمعنى يعوقهم عنها أي عن المعاصي (قوله ولهذه السمكة أسند الخ) أي ليكون  
 المراد بالتقوى ملكتها وبالذكر العظة الحاصلة من استماعه أسندت التقوى إليهم لأنها ملكت  
 نفسانية تناسب الاسناد لمن قامت به والعظة أمر يجتهد بسبب استماعه فناسب الاسناد إليه ووصفه  
 بالحدوث المناسب لتجدد الانعاط المسبوبة وليس المراد أنه أسند إليهم بشر يفالهم ولم يستند المذكور  
 لعدم استئصالهم للتشريف به في الفعل ولا مخالفة فيه أيضا لما مر في قوله له لا يتذكر أو يخشى  
 من أن التذكر للمتحقق والخشية للمتوهم كما توهم وقيل لأن الملكة تحصل بالتكرار لا بالقرآن بخلاف  
 العظة فتأمل (قوله في ذاته وصفاته) أخذ من إطلاق تعالى وأن اسم الذات مستلزم لجميع  
 الصفات وخص الكلام بالتصريح لذكر القرآن والذكر قبله ونفوذ الأمر وما بعده من عنوان الملكية  
 لأنه من شأنها وقوله يستحقه أي المذكور وهو مصدر مذكر بمعنى الملك وليس نازله للتأنيث ولذا وقف  
 عليها بالياء والتفسير الأول على جعل الحقة للملك والثاني على جعلها لله وأيضا الأول على جعل الحق  
 خلاف الباطل والثاني بمعنى الثابت (قوله نهى) وهو مستأنف أو معطوف على تعالى لأنه لا نشاء  
 التعجب ومساوقته بمعنى متابعتها قال الأزهري تساوقت الأبل فتابعت ~~كان~~ بعضها يسوق بعضها  
 قال في المصباح واستعماله بمعنى المقارنة لم يوجد في كتب اللغة وقوله حتى يتم وحبه أي تبليغه للوحي  
 تفسير لقوله من قبل أن يقضى اليك وحبه وعلى سبيل الاستطراد متعاقب نهى وقوله وقيل مرضه لعدم  
 ما يدل عليه وزيادة العلم في القرآن أو مطلقا وكونه بدل الاستحجال يفهم من السياق وقوله فإن ما  
 الخ دليل لتبديل الاستحجال فإن ما لا بد منه لا حاجة لاستحجاله بخلاف زيادة العلم فإنها مطلوبة وتقدم  
 بمعنى أمر كتابة لأنه قد يقوم ويتقدم وأوعز بعين مهملته وزاى مجعلة بمعنى أمر كوعز (قوله  
 وانما عطف قصة آدم الخ) أي هو من عطف القصة على القصة فلا يضرب نخاضا فيها خبرا وانشاء مع أن  
 المفصود بالاعطف جواب القسم وجهه معطوف على صر فتبادون أنزانا وان كان هو المتبادر لتمام  
 المناسبة بينهما اذ ذكر تكرار الوعد والوعيد للتذكروهم لم يتذكروا كما لم يتذكر أبوهم إشارة إلى أنها  
 شئنة أخزية وتنضم حكمة التكرير وهو التسميان فكأنه قيل صر فتبادوا لعبدلهم يتقون ويحدث  
 لهم ذكر انكهم لم يلقوا ذلك ونسوه كما نسي آدم عليه الصلاة والسلام وقد قيل عليه أن فيه غضاظة  
 من مقام آدم صلى الله عليه وسلم اذ ضربت قصته مثلا للعباد من لا يات الله فهو تام مستأنف  
 أو معطوف على قوله ولا تجعل وفيه نظر وقوله عرفهم أي أصلهم وآدم عليه الصلاة والسلام يقال له  
 عرف الثرى وقيل أنه مستأنف والسمكة نفهم من تعقبه (قوله ولم يعن به) أي لم يهتم به ويشغل  
 بحفظه وهو بصيغة المجهول أو المعلوم قال في المصباح يقال عانى كذا شغلني ولعن بجاحتي

ولا كسر أمته بنقصان أوجز الخ والظلم والهمضم  
 لأنه لم يظلم غيره ولم يضم حقه (وكذلك) عطف  
 على ذلك قصص أي مثل ذلك الانزال  
 أو مثل انزال هذه الآيات المتضمنة للوعيد  
 (أنزلناه قرآنا عربيا) كاه على هذه الوتيرة  
 (وصرفنا فيه من الوعيد) مكررين فيه  
 آيات الوعيد (لعلهم يتقون) المعاصي فيه  
 التقوى لهم ملكة (أو يحدث لهم ذكرا)  
 عظة واعتبارا حين يسمعونها فيثبت لهم  
 عنما ولهذه السمكة أسند التقوى إليهم  
 والاحداث إلى القرآن (فتعالى الله في ذاته  
 وصفاته عن مماثلة المخلوقين لا يماثل  
 كلامه كلامهم كالأسماء في ذاته) م  
 (الملك) النافذ أمره ونهيه المحقق بأن يربي  
 وعده ويخشي وعيده (الحق) في ملكوته  
 يستحقه لذاته أو الثابت في ذاته وصفاته  
 (ولا تجعل بالقرآن من قبل أن يقضى اليك  
 وحبه) نهى عن الاستحجال في تلقى الوحي  
 من جبريل عليه السلام ومساوقته في القراءة  
 حتى يتم وحبه بعد ذكر الانزال على  
 سبيل الاستطراد وقيل نهى عن تبليغ  
 ما كان محلا قبل أن يأتي بيانه (وقل رب  
 زدني علما) أي سل الله زيادة العلم لم يدل  
 الاستحجال فإن ما أوحى اليك تناله لا محالة  
 (ولقد عهدنا إلى آدم) ولقد أمرناه يقال  
 تقدم الملك إليه وأوعز إليه وعزم عليه  
 وعهد إليه إذا أمره واللام جواب قسم  
 محذوف وانما عطف قصة آدم على أن  
 وصرفنا فيه من الوعيد للدلالة على أن  
 أساس بني آدم على العصيان وعرفهم راسخ  
 في التسميان (من قبل) من قبل هذا الزمان  
 (فوسى) العهد ولم يعن به حتى غفل عنه



أى لتكن حاجتى شاعلة لم تتركه وبقا قبل عنت بأمره بالبناء للفاعل فأنا عان والتعقيب عرفى وليست  
 القاء فصحة أى عهدنا فلم ينعن نفسى كما قبل وقوله أترك الإشارة إلى أن التسميان يجوز أن يكون  
 مجازا عن الترك (قوله نصمير رأى الخ) هذا يناسب تفسير التسميان بالترك وهو المنقول عن ابن  
 عباس رضى الله عنهما وقوله ولعل ذلك كان في بدء أمره كانه يريد أنه قبل النبوة فهو اعتمد عاصدا  
 منه والشرى بفتح المجبة وسكون الراء المهملة الحنظل والارى العسل وهو انما استعادة تمثيلية لمزاولة  
 الامور والشرى مستعار للمعرب والارى للسهمى استعارة نصريحية ويذوق ترشح وهو مثل ضرب  
 للمزاولة والاحلام العقول جمع حلم والمراد بوزنها مقايستها والرجحان بمعنى الزيادة هنا يعنى أنه مع  
 زيادة عقله قد نسى ولم يصم أمره فكيف بغيره (قوله وقيل عزما على الذنب) مرصه لعدم تبادره  
 ومناسبتها للمقام ولأن محله أنه نسى فيستكثر مع ما قبله وقوله مقدر باذ كرهه تحقيق أمثاله قيل  
 وهو معطوف حيث نخذ على مقدر أى اذكر هذا واذا كراذ الخ ومن عطف القصة على القصة وتحقيق  
 الاستثناء واتصاله وانفصاله مرتفصليه (قوله وهو الاستكبار) أصل معنى الابهاء الامتناع أو شدته  
 واذا كان لازما فالمراد منه الابهاء عن الطاعة وهو انما يكون في الاكثر من التكبر فجاء دلالة عليه  
 بطريق الكناية أو المجاز حيث لم يذكره الاستكبار كفى قوله أبى واستكبر فاذا جمع بينهما فهو معناه  
 الحقيقى فلذا اقتصر تارة على أبى وتارة على استكبر وجمع بينهما أخرى والى هذا أشار القائل يرشدك  
 الى هذا قوله في سورة ص استكبر بدل أبى فلا يبارضه قوله أبى أن يكون مع الساجدين فانه يدل  
 على تقدير المقعول والتكبر أن يرى الانسان نفسه أكبر من غيره والاستكبار طلبه والتشبع به وقوله  
 عن الطاعة وقع في نسخة عن المطاوعة (قوله تعالى عدوك ولزوجك) أعاد اللام لأنه لا يعطف  
 على الضمير الجبرور بدون إعادة الجار وما قبل انه لدلالة على أن عدوته لها الصلة لا تبعها رتبة أنه أمر  
 لازم لما مر فلا يفيد هذه التكتة نعم لو قال عدوك وعدو زوجك اتجه ما ذكره ولم يسبق للزوجة ذكر حتى  
 يقال انه يمكن أن لا يعاد الجار ويقال لكما قسم الدلالة نعم كونه أمر الزام بحسب القاعدة التحوية  
 لا ينافى قصد إفادة ما يقتضيه المقام ولذا جعل في المفتاح تذكيرا للتمييز في قوله استعمل الرأس شيئا لإفادة  
 المبالغة مع أن التكبر لازم للتمييز وقال الشريف وكون التكبر لازما للتمييز لا ينافى قصد التعظيم وإعادة  
 المبالغة وفيه نظرا لأن التمييز قد يعرف كفى نفسه على قول وهذه مناقشة في المثال لا تضر في المدعى  
 مع أنه نادر كالعطف على الضمير الجبرور بدون إعادة الجار كما في تساهلونه والارحام في وجه (قوله  
 فلا يكون شيئا لآخر اجك) يعنى أن الاسناد الى الشيطان مجازى لأنه سبب والخروج هو الله وقوله  
 والمراد الخ به أنه كناية عن خيما عن خطا وعثما له واثبات ما يقتضى تسميه وتسلطه على ما على حد  
 قوله فلا يمكن في صدره لخرج وقوله بحيث يتسبب الشيطان أى يكونان يمكن وحال يقتضى تسبب  
 الشيطان الى الاخراج وضمن يتسبب معنى يتوصل فعدا بالى وفي نسخة ينسب ولا قلب فيها كما لو فهم  
 (قوله فتشقى) منصوب باضمار أن في جواب التنبى وأما رفعه على الاستئناف بتقدير فلئت تشقى  
 فقد استبعد به العرب بأنه ليس المراد الاخبار عنه بالشقاء بل المراد أنه ان وقع الاخراج حصل الشقاء  
 وقوله قيم عليها أى قائم بامور هانئة تابعة له في الشقاوة والسعادة وفيه نظر ألا ترى امرأة نوح ولوط  
 وامرأة فرعون وقوله محاذرة على القواصل أى رؤس الاى المناسب فيها كونهن على روى واحد  
 متناسبة في الافراد وغيره فلا يرد أنه لو قبل تشقيا حصلت المحافظة أيضا ووجه التأييد به هذه الجملة  
 المستأنفة لبيان بعض ما في الجنة تعقيبه بأصول المعاش واقتطاع الاربعة وهذا لا يلزم منه ترجيح  
 وتقديره على الوجه الاقل لعدم ظهور معنى الشقاء فيه اذ المتبادر خلافه فتأمل (قوله تعالى ان لك  
 ألا تجوع فيها ولا تعرى) الآية فيها سر يدعي من أسرار المعاني وهو الوصل الحقيقى وسماه في الاتصال  
 قطع النظر عن النظر وهو أنه كان الظاهر أن يقال لا تجوع فيها ولا تعرى ولا تفضى وهذا

أترك ما وصى به من الاحتراز عن التجربة  
 (ولم نجد له عزما) نصمير رأى وثبات على  
 الامر اذ لو كان ذا عزم ونصاب لم يتركه  
 الشيطان ولم يستطع تغيره ولعل ذلك  
 كان في بدء أمره قبل أن يجزب الامور  
 ويذوق شربها وأمرها وعن النبي صلى  
 عليه وسلم لو وزنت أحلام بنى آدم بحلم  
 آدم لرجح حلمه وقد قال الله تعالى ولم نجد له  
 عزما وقيل عزما على الذنب لأنه أخطأ  
 ولم يتعمده ولم نجد ان كان من الوجود  
 الذى يعنى العلم فله عزما فله حال من عزما  
 من الوجود المناقض لعدم فله حال من عزما  
 أو متعلق بنجد (واذ قلنا لا لك) اجدها  
 لا آدم (مقدر باذ كراى اذكر حاله في ذلك  
 الوقت ليتبين لك أنه نسى ولم يكن من أولى  
 العزيمة والنيات (فصبوا الالبليس)  
 قد سبق القول فيه (أبى) جملة مستأنفة  
 لبيان ما منعه من السجود وهو الاستكبار  
 وعلى هذا لا يقدر له مقعول من قبل السجود  
 المدلول عليه بقوله فصبوا والآن المعنى أظهر  
 الاباء عن الطاعة (قلنا ما آدم ان هذا عدو  
 لك ولزوجك فلا يخرجنكما) فلا يكون شيئا  
 لاخر اجك والمراد منهما عن أن يخرجا  
 بحيث يتسبب الشيطان الى اخرجهما (من  
 الجنة فتشقى) أفرد به اسناد الشقاء اليه  
 بعد اشرأكهما في الخروج اكتفاء باستلزام  
 شقائه شقاءهما من حيث انه قسم عليهما أو  
 محافظة على القواصل أولان المراد بالشقاء  
 التعب في طلب المعاش وذلك وظيفة الرجال  
 ويؤيده قوله (ان لك ألا تجوع فيها ولا تعرى  
 وأنك لا تظمأ فيها ولا تضي)

كما قال الكندي في قول امرئ القيس

كأنني أركب جواد اللذة \* ولم أبتن كعبادات خلخال  
ولم أسبأ الزق الروي ولم أقل \* تخلي كرى كرت بعد اجفال

فانه كان الظاهر عكس صدرى البيتين وقد أورد هذا الكندي على المتنبي في مجلس سيف الدولة في قوله

وقفت وما في الموت شك لو اقف \* كأنك في جفن الردى وهونائم  
تترك الإبطال كلى هزيمة \* ووجهك واضح وتغزل باسم

ووجهه أنه عدل عن المناسبة المكشوفة الى مناسبة أتم منها وهي أن الجوع خلق الباطن والعري خلق الظاهر فكانه قيل لا يخلو باطنك وظاهرك غايهما - ما وجع بين القطع المورث حرارة الباطن والبروز للشمس المورث حرارة الظاهر فكانه قيل لا يملك حرارة الباطن والظاهر وهذا ما كذا ذكره المتنبي كما فعله الواحدى وغيره وقيل انه عدل عنه تبيينا على أن الأولين أعني الشبع والكسوة أسلان وأن الأخيرين متمان فالاستئذان على هذا أظهر ولذا افرق بين القرنيين قبل انك وانك وأيضا روى مناسبة الشبع والكسوة لأن الأول يكسو العظام لحما وأما الظما والخشى فن واحد وهذا الثاني هو ما أشرنا اليه وقيل ان الغرض تعديده هذه النعم ولو قرن كل عيبا شاكه لتوهم المقرونان نعمة واحدة مع قصد تناسب القوامل والاحسن ما قلناه وعدم التناسب غير مسلم وقوله فانه الخ بيان لوجه التأييد والمراد باقطينها أصولها وما عليه مدارها وقوله ولكن أى المنزل معنى لا تخشى أى لا يبرز للشمس باكتشافه في ظله يقال خشي يكتشف اذ برز لها واكتفى بوقاية الحزن عن وقاية البرد وقول المصنف الشبع بالرأى والكسوة بالكن إشارة الى أنه مقتضى الظاهر وتوجيه مامر والكشف بفتح الكاف ما أغنى عن الناس ومستغنيا حال من ضميره والاستغناء من قوله انك وأغراض في نسخة أعراض جمع عوض وتفاضلها مقابلاتها المفهومة من السلب وبذ كر متعلق ببيان وتذكير على التنازع ويترك معناه من باب نصريصل اليه وهو مجاز مشهور كيقرب معناه (قوله والعاطف وان ناب الخ) جواب سؤال وهو أن الواو ثابتة عن العامل وهو أن لا تدخل على أن فلا يقال انك منطلق فكذلك ثابتة فاجاب بأنها ثابتة عن العامل مطلقا لا عن ان بخصوصها والمانع هو الثاني وأجيب أيضا بأنه انما يمنع الدخول بدون فاصل وقد فصل بينهما الأثر الترتيبى ان عندى انك منطلق وعلى قراءة الكسر لا يرد السؤال لانه معطوف عليها مع موليها لا على اسمها ونسب الطيبي هذه القراءات الى ابن كثير وهو مخالف لما في كتب القراءات المشهورة (قوله لامن حيث انه حرف تحقيق) أى لا لأنه ناب عن ان بخصوصها وعبر عنها بما ذكرناه أشهر معانيها فلا يرد عليه أنه يفهم منه أنه لو ناب عنها لامن هذه الجنبية لم يمنع كما توهم وهو أمر سهل وعلمه نحوية (قوله فأنتهى اليه وسوسه) إشارة الى أن الوسوسة لازمة منقولة من اسم صوت وتعديتها بالى لتضمين معنى الانهاء وقد تعدى باللام كذا في الكشف وهو ينافي ما في الأساس من ذكر وسوس اليه في قسم الحقيقة فتأمل (قوله الشجرة التي الخ) جله قال الخ بيان للوسوسة وتفصيلها او وقع في الاعراف مانها كما الخ وقدم ترصيره ولادلالة في النظم على تأخر أحدهما عن الآخر كما قيل ويبل معناه يفتى أو يصير باليا خلقا كما أشار الى الاول بقوله لا يزول الى الثاني بما بعده وهو من لوازم الخلود فذكره للتأكيد والترغيب وقوله أخذنا تفسير لطفها لانها من أفعال الشرع وبلزقان تفسير يخلصان وكونه ورق التين رواية ذكرها المصنف رحمه الله عرضة في الاعراف (قوله فضل الخ) الضلال معنى الغواية والخبيثة من لوازمها والمطلوب هو الخلود والمأمور به عدم الاكل منها وقوله ورقى فغوى أى بفتح الغين وكسر الواو وفتح الياء ما أراد تحمته بأكله وبه فسرت القراءة الأخرى ولم يرتضه

فانه بيان وتذكير لما له في الجنة من أسباب الكفاية وأقطاب الكفاف التي هي الشبع والرأى والكسوة والسبي في تحصيل أغراضها اكتسابها والسبي في تحصيل أغراضها ما عسى يتقطع وبزول منها بذكر تفاضلها لطرق سمعه بأصناف الشجرة المحذرة منها والعاطف وان ناب عن ان لكنسه ناب من حيث انه عامل لامن حيث ان امتناع دخول ان فلا يمنع دخوله على أن امتناع دخول ان عليه وقرنا فاع وأبو بكر وانك لا تظلم أبكر الله من ذوالباقون يفتحه (فوسوس اليه الشيطان) فأنهى اليه وسوسه (قال يا آدم هل أدلك على شجرة الخلد) الشجرة التي من أكل منها خلد ولم يمت أصلا فأضافها الى الخلد وهو الخلود لانها سببه بزعمه (وملائه لا يبلى) لا يزول ولا يضعف (فأكل منها فبدت لهم آسوا آسوا) أخذوا آسوا آسوا (وعصى ورق التين) أخذوا ورق التين (وعصى آدم ربه) بأكل الشجرة (فغوى) فضل عن المطالب وخطب حيث طلب الخلد بأكل الشجرة أو عن المأمور به أو عن الرشد حيث اعتد بقول العبد وقرئ فغوى من غوى الفصل اذا اتخمت من اللبن

وفي المعنى عليه بالعصيان والغواية مع صغر  
 زنته تعظيم للزلة وزجر بليغ لا ولاده عنها  
 (ثم اجتنباه وبه) اصطفاؤه وقربه بالجل على  
 التوبة والتوفيق له من جبي الى كذا  
 فاجتنبته بمثل جلبت على العروس فاجتنبها  
 وأصل معنى الكلمة الجمع (فتاب عليه) فقبل  
 توبته لما تاب (وهدي) الى الثبات على التوبة  
 والتثبت بأسباب العصاة (قال ابطا منها  
 جميعا) الخطاب لا دم وحواء اوله ولا بليس  
 ولما كانا أصلي الذرية خاطبهما مخاطبتهم  
 فقال (بعضكم بعض هدى) لا مر العاش  
 كما عليه الناس من التجاذب والتصارف  
 أو لا اختلال حال كل من النوعين بواسطة  
 الآخر وبؤيد الاول قوله (فلما يأتينكم  
 مني هدى) كتاب ورسول (فن اتبع هداي  
 فلا يضل) في الدنيا (ولا يضل) في الآخرة  
 (ومن أعرض عن ذكري) عن الهدى  
 الذي اكرى والداعى الى عبادتي (فان له معيشة  
 ضنكا) ضيقا صعبا يروى فيه ولذلك يستمر  
 فيه المذكر والمؤنث وقرئ ضنكا كسكرى  
 وذلك لان مجامع همه ومطامع نظره تكون  
 الى اعراض الدنيا ما الكا على ازديادها  
 تنافسا على اتقاصها بخلاف المؤمن  
 الطالب للآخرة مع أنه تعالى قد يضيق  
 بشؤم الكفر ويوسع ببركة الايمان كما قال  
 وضربت عليهم الذلة والمسكنة ولو أنهم  
 أقاموا التوراة والانجيل ولو أن أهل  
 القرى آمنوا الايات وقيل هو الضرب  
 والرقوم في النار وقبل عذاب القبر (فحشره)  
 قرئ يسكون الها على لفظ الوقف وبالجزم  
 عطفها على محل فان له معيشة ضنكا لانه  
 جواب الشرط (يوم القيامة أعمى) أعمى  
 البصر أو القلب وبؤيد الاول (قال رب  
 لم حشرني أعمى وقد كنت بصيرا) وقد  
 أمالها حمزة والكسائي لان الألف من الباء  
 وقرئ أبو عمرو بأن الاول رأس الآية ومحل  
 الوقف فهو جدير بالتغيير

الزحشرى لانه انما يخرج على لغة من يقول في بقا والذي أصل منه الاخبار بموت شخص  
 ثم أطلق على اشاعة ما لا يرعى وقوله بالعصيان متعاقبه والمراد بالعصيان ما كان من تعدد وقصد  
 لمقابلته للزلة وهي ما لا يكون كذلك وان كان قد يطلق كل منهما على الآخر فلا يخبر عليه كما توهم  
 ووجه الزجر أنه اذا استعظم الصغير من الكبير فكيف بالكبير من الصغير (قوله وأصل معنى  
 الكلمة الجمع) فالجتي كانه في الأصل من جعت فيه المحاسن حتى اختار غيره وقوله الى الثبات  
 فسر به ليفيد ذكره (قوله أوله ولا بليس) فالامر بالخروج بعد ما قيل له اخرج منها فانك رجيم  
 لانه دخلها ثانيا للوسوسة أو للدلالة على تأييد طرده وقوله ولما كانا الخ دفع لسؤال أن العداوة  
 بين أولادهما لا بينهم وهذا انما يراد على الوجه الاول وفيه توجيه لصيغة الجمع بعد التثنية أيضا  
 وهو عكس مخاطبة اليه ودلائلهم من بني اسرائيل كما مر والتجاذب مجاز عن المخاطبة وخص المعاش  
 لانه الأصل الاغلب (قوله أو لا اختلال حال كل من النوعين) يعني بني آدم وابلين وذريته وهذا على  
 التفسير الثاني واختلال بني آدم بوسوسة الشياطين واختلال أمر الشياطين ببني آدم لانهم سبب عنائهم  
 ولعنهم وطردهم وقوله وبؤيد الاول الخ أي يؤيد أن المراد آدم وحواء وبفسير النوع الثاني بالشياطين  
 دون الجن اندفع ما قيل ان الجن كانوا رسولاً مع ما فيه (قوله تعالى فلما يأتينكم الخ) في الكشف  
 عن ابن عباس رضي الله عنهما الهدي القرآن وخصه به وعنه في سورة البقرة والقصة واحدة لقيام  
 القرينة عليه وهي قوله ومن أعرض عن ذكري وقوله وكذلك أنتك آياتنا فتدبرها ووجه التأييد  
 أن التقسيم لا يستقيم بالنسبة الى كل من النوعين واذا أريد به ذرية آدم عليه الصلاة والسلام  
 لا يخلو دخول النوع الآخر في احد قسميه مع أن دخوله فيه غير ظاهر لان قوله من أعرض يقتضي  
 تجدد اعراضه بعد هذه القصة ونوع ابلين ليس كذلك ووصفه بضنك المعيشة غير مراد أيضا فتأمل  
 (قوله فلا يضل في الدنيا الخ) فمره بما ذكر لانه المتبادر منه مع تقابل القسمين في الترتيب وأما العكس  
 بأن يراد فلا يضل طريق الجنة ولا يضل في أي لا يضل في مدينته وان قدّم فيه أمر الآخرة لانه مطمح  
 نظرهم فتكاف وفسر الذكري بالهدى لوقوعه في مقابلة قوله فن اتبع هداي وبين بقوله الذي اكرى  
 وجه التجوز فيه بأن الهدى سبب ذكره فأطلق المسبب وأريد به ثم بين أن المراد بكونه ذا كراه  
 أنه داع لعبادته فهو عطف تفسيري مبين لان المراد بالذكري العبادة فانه شاع فيها وقوله ضيقا إشارة  
 الى أنه مصدر ومؤنث بالوصف ولذا أنت في قراءة والتذكير باعتبار أصله وقوله وذلك أي ضنك  
 معيشته وضيقها الحرص ومحبة الله يبالغ عليه الشح وضيق المعيشة بخلاف المؤمن فانه يتفق  
 ما في يده ويسمى به كما قال تعالى فليحبه حياة طيبة وقوله مع أنه الخ توجيهه آخرا بقائه على ظاهره  
 والمسكنة الفقر وأشدّه وقوله ولو أنهم أقاموا الآية تمامها لا كلوا من فوقهم ومن تحت أرجلهم  
 أي لو سعى رزقهم وكذا قوله في الآية التي بعد ها فتصنع عليهم ركات من السماء والارض وقال بعض  
 المشايخ لا يرعى أحد عن ذكر ربه الا ظلم عليه وقته ونشوش عليه رزقه واذا فسر بالضرب ونحوه  
 فهو في الآخرة وآخره مع ما بعده لبعدهما (قوله يسكون الها على لفظ الوقف) أحق لفظا إشارة  
 الى أنه أجرى فيه الوصل مجرى الوقف أو هو على لغة من يسكن ها الضمير وهي قراءة أبان ونسكن الرا  
 أما ما ذكره أوله تخفيف وقوله وبؤيد الاول وجه التأييد ظاهر واحتمال كنت بصيرا بالجمع والجل  
 لا يضر لانه خلاف الظاهر وقوله أمالها أي أمال لفظ أعمى في الموضوعين وأبو عمرو مال ما وقع فاصلة  
 لما ذكر وقوله من الباء أي منقلبة منها (تنبيه) \* تقدم في سورة الاسراء أنه أمال أعمى في الموضوعين  
 أبو بكر وحيدة والكسائي وخلف لانهم ما من ذوات الباء وقرأ ورش فيها ما بالفتح وبين اللفظين وقرأ  
 أبو عمرو ويعقوب بامالة الاول لانه ليس أنعل تفصيل فأنفقه متعارفة لفظا وتقديرا والاطراف محل  
 التغيير غالبا لانها تصير في التثنية وفحنا الثاني لانه للتفضيل ولذا عطف عليه فأنفقه في حكم المتوسطة

لأن من الجارة له فضول كالمفوظ بها وهي شديدة الاتصال باسم التفضيل فكان الالف حشواً فحذفت  
عن التغيير كما قرره الفارسي وأوردوا عليه أنهم أملوا أدنى من ذلك مع التصريح بمن فلان يعال أعمى  
مقدراً معه من أولى وقرأ الباقون فيها ما بالغ على الأصل وأما أعمى بطله فأما له حجة والكسائي  
وخلف وأما بين بين أبو عمر وروى الباقون بالغ ولم يله أبو بكرهنا وان أماله هناك جعابين  
الامر من اتباعه لا أثر وقرئ بعضهم بأن أعمى في طه من هي البصر وفي الاسراء من البصيرة ولذا فسر  
بالجمل وأميل ولم يعل هنا لافرق بين المعنيين قال في الدر والسؤال باق اذ يقال لم خصت هذه بالامالة وقد  
قد منام فيه شفا للصدر (قوله أي مثل ذلك فعلت) ويحتمل أن الكاف مقدمة وهو أبلغ كما مر  
تحقيقه وقيل تقديره الامر كذلك وقوله واضحة نيرة كالمكان النيرة وهو ما يبان لأواقع أولان الاضافة  
تدل عليه لانه شأن الآيات الالهية وقوله فعميت فسر به بمقتضى السياق وقوله غير منظور اليها أي  
بمعين العبرة وقوله ترك ترك لأن النسب يمان يعجز به عن الترك اذ معناه الحقيقي لا يصح هنا وقوله بالانم مال  
تفسير الادراف وقوله والناس بعد ذلك أي بعد الحشر على العمى وقوله من ضلك العيش ناظر الى  
التفسير الاول وما بعده ناظر الى الثاني (قوله واهله اذا دخل النار الخ) جواب عما يقال انه اذا  
بقى العمى كيف يكون عذاب الآخرة أبقى مما عدا وهو تأييد للوجه الثاني اذ حيث قد قيل أبقى لا يصح  
بالنسبة الى العمى فالمراد النار والتعذيب بلعل تأذي بالعدم الجزم بمراد الله وبالنسبة الى قوله ليري الخ  
لا لعدم الدليل عليه بموانه يكفي في عدم بقاء الكل عدم بقاء جزئه فالكل ينتفي باقتضاء جزئه (قوله  
أو مما فعله من ترك الآيات) هذا وجه آخر جار على التفسيرين وقوله من ترك الخ بيان لما فلا وجه  
بتفسيره بأنه أزيد في الشدة والباق من الشدة التي لحقت الرسول صلى الله عليه وسلم والمؤمنين في الدنيا  
وأما عطفه على قوله من العمى فتح مخالفتها في الكشف خلاف الظاهر من غير مقتض له (قوله  
تعالى أفلم يعلم) معناه بين لهم والمراد لم يعلموا ومفعوله محذوف أي ألم بين لهم العبر وفعله  
عن كذلك وأجله بغيره كما سيأتي وفي فاعله وجوه أحدها أنه ضمير الله والثاني أنه ضمير الرسول صلى  
الله عليه وسلم لانه المبين لهم أو هو ضمير الاهلاك المفهوم من قوله كم أهلك الخ وأجله مفسر له ومفعوله  
محذوف كما مر وقوله أي أهلك كما تفسر لقوله ما دل عليه الخ والاسناد مجازي (قوله أو أهلكه بضمه ونها)  
بالجزء معطوف على الله أي الفاعل هو هذا اللفظ باعتبار دلالة عن معناه لا بقطع النظر عنه بناء على  
وأن أهلكه تكون فاعلاً كما تقع مفعولاً أماماً مطلقاً وبشرط كون الفعل قلبياً ووجود معلق عن العمل  
الجه وور على خلافه (قوله والفعل على الاولين معلق بجري مجرى العلم) وفي نسخة يعلم لأن التعليق  
يكون لأفعال الله لوب أو ما تضمن معناها وهذا من الثاني فهي مفعوله أي ألم بين الله أو الرسول  
صلى الله عليه وسلم لم لهم أهلاكهم بخلافه على الآخرين فأنه فاعل أو مفسر له وقوله ويدل عليه  
القرأة بالذون أي أنهم فاعل تدل على أنها ليست فاعلاً لفظاً أو معنى فإن نون العظمة تأباه كما لا يخفى  
والمعلق كم لأن لها الصدر (قوله يعيشون الخ) أهلكه حاله من القرون أو من مفعول أهلكوا الضمير  
على هذا القرون المهلكة والمعنى أهلكهم بفترة وهم مقتلون في أمورهم أو من الضمير في لهم فالضمير  
للمشركين في زمن الرسول صلى الله عليه وسلم والعامل به هو المعنى ما ذكره المصنف فالوجه  
الثاني مراده أي فينبغي أن يعتبروا فكني بالمشي عن المشاهدة وبمعنى الاعتبار وليس صفة للقرون  
كما توهم (قوله لذوى العقول الخ) تفسير للنهي بجمع نية وبيان لوجه التسمية وقوله تعالى وقع  
في نسخة المعاصي بدله وقوله هذه الامة أي أمة الدعوة الشاملة للكفرة فأنهم يؤخر عنهم عذاب  
الاستئصال في الدنيا كما وعد الله به في قوله موعدهم الساعة اما أكرام النبي صلى الله عليه وسلم أولان  
من ذلهم من يؤمن به أو الحكمة خفية (قوله لكان مثل ما نزل بعباد وغود) يعني أن اسم كان ضمير  
عائد على أهلاك القرون المفهوم بما قبله وما ذكره يمان المراد منه فلا يقال انه لو قال لكان

(قال كذلك) أي مثل ذلك فعلت ثم فسر  
فقال (أنتك آياتنا) واضحة نيرة (ففسرنا)  
فعميت عنهم وتركتهم أغبر منظور اليها  
(وكذلك) ومثل ترك آياتها (اليوم تنسى)  
ترك في العمى والعذاب (وكذلك نخبر)  
من أسرف بالانتم مال في الشهوات  
والاعراض عن الآيات (ولم يؤمن بالآيات)  
ربه بل كذبها وخالفها (وعذاب الآخرة)  
وهو الحشر على العمى وقيل عذاب النار  
أي والنار بعد ذلك (أشد وأبقى) من ضلك  
العيش أو منه ومن العمى واهله اذا دخل  
النار زال عما ليري محله وحاله أو محله  
من ترك الآيات والكفر بها (أفلم يعلم)  
مستدلى الله أو الرسول أو ما دل عليه (كم  
أهلك قبلكم من القرون) أي أهلكنا  
أيهم وأهلكه بضمه ونها والفعل على الاولين  
معلق بجري مجرى العلم ويدل عليه القرأة  
بالذون (يعيشون في مساكنهم) ويشاهدون  
آثار أهلاكهم (إن في ذلك لآيات  
لذوى العقول الساهية عن  
التعاقل والتعاسى) ولولا كلمة سبقت من  
ربك (وهي العدة بتأخير عذاب هذه الامة  
الى الآخرة) لكان لما لكان مثل ما نزل  
بعاد وغود ولا زما لهؤلاء الكفرة

الاحلال كان أظهر وأقصر للمسافة والالزام اما مصدر لازم كالمصام وصف به مبالغة أو اسم آلة لانها  
تبنى عليه كزام وركاب واسم الآلة بوصف به مبالغة أيضا كقولهم مسعر حرب ورازخيم بمعنى ملح  
على خصمه من لزوم معنى ضيق عليه ولزم موجوزاً بالبقاء فيه كونه جمع لازم كقيام جمع قائم (قوله  
أولعذابهم الخ) قبل عليه انه على هذا يتحداه بالكلمة التي سبقت فلا يصح قوله للدلالة على استقلال  
كل منهما الآن يكون هذا إشارة الى ترجيح الوجه الاول ويدفع بأنه لا يلزم من تأخير العذاب عن  
الذي أن يكون لهم وقت معين لا يتأخر عنه ولا يتخلف عنه فلا مانع من استقلال كل منهما وأما ذكره  
من الجواب فليس بشئ (قوله أو بدر) هذا لا ينافي كون الكلمة التي سبقت هي العدة بتأخير عذاب  
هذه الأمة الى الآخرة كما قيل لأن ما سبق هو عذاب الاستئصال ولم يقع يوم بدر (قوله ويجوز عطفه  
على المستكن الخ) أو رد عليه ان لما اذا كان مصدراً أو جمعاً فلا اشكال فيه أما اذا كان  
اسم آلة كان يلزم تنقيته فعلى هذا يتعين ما ذكره ليندفع الاشكال واليه أشار المصنف بقوله لا يلزم والمراد  
بالاخذ الهالك والعذاب وهو بصيغة المصدر (قوله فاصبر الخ) أى اذا لم نعد بهم عاجلاً فاصبر فالقاء  
سبيبة والمراد بالاصبر عدم الاضطراب لمصدر من لم لا تزل القتال حتى تكون الآية منسوخة وقوله  
وصل تفسير لسبح وقوله وأنت حامد إشارة الى أن قوله بحمد ربك حال وقوله على هدايته وتوفيقه مأخوذ  
من السياق (قوله أنزله عن الشرك الخ) هذا وجه الامام على الآخر وقيل عليه لوجه حينئذ  
لتخصيص هذه الاوقات بالذكر وأجيب بأن المراد بذكرها الدلالة على الدوام كقوله بالقدرة  
والعنى مع أن بعض الاوقات حمزة لا يعلل الا انه ورد بأنه بأباه من التبعية في قوله ومن آناه  
الليل على أن هذه الدلالة يكفها أن يقال قبل طلوع الشمس وبعده لتناوله الليل والنهار فالزيادة  
تدل على أن المراد خصوصية الوقت ولا يخفى أن قوله من آناه الليل متعلق بآخر وهو سجع الثاني فليكن  
الاول للتعظيم والثاني لتخصيص بعضه اعتماده كما أشار اليه المصنف ثم رد على علاوته أن التنبيه على  
الشرك لا معنى لتخصيصه الا اذا أريد به أن يقول سبحانه الله مرئياً ما ذكره وقيل انه على هذا يكون  
المراد من الحمد الصلاة والظرف متعلق به فتظهر حكمه التخصيص وهو صالح من غير تراضى التخصيص  
اذ كلام المصنف رحمه الله صريح في خلافه فتأمل (قوله على ما ميزك بالهدى) أى ميزك عن لم يتبع  
الهدى وهو الحمد وعليه ونعنيته نشأ من المقام وقوله معترفاً بالخ هو الحمد وبديل على عموم الجليل  
اضافة الحمد الى الله وعدم ذكر محمد عليه وقوله يعنى الفجر أى صلاة الفجر وهذا على التفسير  
الاول والمراد بآخر النهار نصفه الاخير وكون المراد العصر أظهر (قوله جمع اني الخ) ذكر وانى واحده  
انا وانا بفتح الهمزة وكسر ها وانى وانا بالياء والواو كسر الهمزة ومثله لا بمعنى النعم وفي مفردة هذه  
اللغات بعينها كما ذكره الواحدى وأما قوله انا بالفصح والمذق فيلانه لم يوجد في كتب اللغة قلت قال  
في الصباح آتية بالفصح والمذاخرة والاسم انا بوزن سلام والثاني بمعنى التأخير الى وقت آت فهو من  
هذه المادة بعينها (قوله وانما قدم الزمان فيه) يعنى تقديم قوله من آناه الليل على قوله فسبح الذى تعلق  
به وقد آخر متعلق بسج السابق للاهتمام به لا للعصر كما توهمه عبارة الاختصاص فانه لو أريد ذلك ذكر  
اختصاصه بالتسبيح لا بزيادة الفضل المذكور وأختم مزيد لما في غيره من الاوقات المذكورة من الفضل  
وفي هذه القاء ثلاثة أوجه أنها عاطفة على مقدراً وفي جواب شرط مقترناً ومتوهم أو زائدة وليس في كلام  
المصنف رحمه الله تعرض لها أصلاً في قال ان المصنف رحمه الله يعنى أن القاء زائدة فائدة الدلالة  
على لزوم ما بعده ما قبلها لم يأت بشئ اذ لا حاجة اليه وهذه القاء لا تمنع عمل ما بعده ما قبلها  
كما صرح به النحاة فلا حاجة لدعوى زيادتها هنا كما لا حاجة الى تقدير الشرط الذى ذكره بعضهم  
هنا ومزيد الفضل اما النفس الوقت اذ لا مانع منه أو لما وقع فيه من الصلاة والتسبيح وقوله أجمع أى  
أكثر جمعه بمعنى جمعة خواطره وتوجهه والاسناد مجازى وقوله والنفس أميل الى الاستراحة وجهه

وهو مصدر وصف به أو اسم آلة بمعنى به اللازم  
افترط لزومه كقوله سم لرازخيم (وأجل  
مسمى) عطف على كلمة أى ولولا العدة  
بتأخير العذاب وأجل مسمى لا عارهم  
أولعذابهم وهو يوم القيامة أو بدر كان  
العذاب زاماً والفصل للدلالة على استقلال  
كل منهما ببنى لزوم العذاب ويجوز عطفه  
على المستكن في كان أى لكان الاخذ العاجل  
وأجل مسمى لازمين له (فاصبر على ما يقولون  
وسبح بحمد ربك) وصل وأنت حامد لربك  
على هدايته وتوفيقه أو نزله عن الشرك  
وسائر ما يضيئون اليه من التفتان حامداً  
له على ما ميزك بالهدى معترفاً بأنه المولى للنعم  
كلها (قبل طلوع الشمس) يعنى الفجر (وقبل  
غروبها) يعنى الظهر والعصر لانها من آخر  
النهار والعصر وحده (ومن آناه الليل)  
ومن ساعاته جمع انا بالكسر والقصر وانا  
بالفتح والمذ (فسبح) يعنى المغرب والعشاء  
وانما قدم الزمان فيه لا اختصاصه بمزيد  
الفضل فان القلب فيه أجمع والنفس أميل  
الى الاستراحة



أفضلية فيه ما بعده وأجز بالحاء المهملة والراء المعجمة بمعنى أشق وأقوى وناشئة الليل الصلاة الناشئة  
فيه وأشد وطأ أي أشق وأثبت وقيل أي قراءة لعدم الشواغل وسأني تفسيرها ودلائلها على ما ذكر  
ظاهراً (قوله تكرر الصلاة في الصباح والمغرب) إن قيل ليت شعري لم يذكر العصر بدل المغرب وقد فسره  
هو طرف النهار في هود والعصر لما فيه من مزيد الفضل لأنه المناسب للتكرير قلت الطرف ما ينتهي  
به الشيء منه وهو أوله وآخره وما ينتهي عنده الشيء مما يلاصقه وهو حقيقة في الأول لكنه شائع  
في الثاني فهو يحتملها في الآيتين فحملها ما هنا على الثاني ليكون على وتيرة واحدة بناء على أن ابتداء  
النهار طلوع الشمس لا التجر وتسرهما هنا بالصبح والعصر وأشار إلى وقت الظهر كما مر وأدخل  
صلاة الليل في الزائف ليشمل الاوقات وأراد بالطرفين معناهما الأول بناء على أن أول النهار الفجر فهما  
على وتيرة واحدة خلافاً لما فهم خلافه ومزيد فضل العصر لا يستلزم أعادتها لأنه صرح به في آية أخرى  
وأطراف النهار بالنصب في قراءة الجهور ومعطوف على محل قوله من آفاء الليل وقوله ارادة الاختصاص  
قبل أنه لله أي لبيان ارادة اختصاصهما بزيد فضل والظاهر أن المراد الاختصاص بالذكر بعد التعميم  
اهتماماً كما ذكر جبريل بعد الملائكة لصيق وقت المغرب وكون الصبح وقت النوم وبه صرح في الكشف  
(قوله ومجئته بلفظ الجمع) مع أن المراد اثنان لأن اللبس إذا لم يأت ليس له الاطرافان والمرجح مشاكته  
لا فاء الليل (قوله ظهرهما مثل ظهور الترسين) جعله في الكشف ما في الكشف أن ذلك شيء وما نحن فيه شيء  
مثل به بناء على ظاهره أذ جمع في محل التنبيه كما هنا ووجه ما في الكشف أن ذلك شيء وما نحن فيه شيء  
آخر فانه من قبيل ما أضيف فيه معنى لثني هو جزؤه أو كجزءه والعرب لما اشتقوا فيه جمع تنبئين جزوا  
فيه الافراد والجمع عند أمن اللبس كما ذكره النحاة كقوله فقد صغت قلوبكما وهو من أرجوزة للججاج  
فعله • ومهمهين قد فدين مرتين • وبعده • جئتم بما نعت بالانعتين • والمهمة المقارنة بالعبادة  
والقدفد الارض المستوية والمرت بالانبات ولا ماء فيه وهو المراد بقوله ظهرهما الخ والمراد وصف نفسه  
بالجراحة على الاسفار وأنه يعرف القفار بوصفها مرة واحدة ومهمهين مجرور برب مقدرة (قوله  
أو أمر بصلاة الظهر) معطوف على قوله تكرر أي قوله أطراف النهار باعتبار أنه معمول بسج  
أن به للأمر بصلاة الظهر وقوله فانه الخ بيان لوجه اطلاقه عليها اطلاق الزمان على ما فيه وجمعه فانه  
نهاية النصف الأول وبدلية الثاني فضيه بهذين الاعتبارين تعدد لاجتماع ولا يخفى بعده لأن البداية  
والنهاية فيه ليست على وتيرة واحدة لأنه نهاية باعتبار أنه انتهى عنده وليس منه وبداية باعتبار ابتداءه  
منه (قوله أولان النهار جنس) أي تعريفه للجنس الشامل لكل نهار فجمع اطراف باعتبار تعدد  
النهار وأن لكل طرفاً وفيه أيضاً ان اطلاق الطرف على طرف أحد نصفه فكأنه ليس طرفاً بل  
لنصفه فلا وجه لمن قال أنه أوجه وكذلك قوله بالتطوع في اجزاء النهار لما فيه من صرف الامر عن  
ظاهره وآخر النهار ليس محل التطوع لما فيه من وقت الكراهة (قوله متعلق بسج) المراد المعلق المعنوي  
وقوله طمعا إشارة الى أن الترحي من مخاطب لامن الله لاستحالة في حقه وما به ترضى نفسك هو الثواب  
وما يتبعه وإرضاء الله إعطاؤه ما يجب ويرضى (قوله أي نظر عينيك) إشارة الى تقدير مضاف  
أو تجوز في النسبة لأن المذتطو بل النظر للاستحسان والاعجاب وتغنى مثله فاستحساناً متعلق بلاعتن  
أو بالنظر (قوله أصنافاً من الكفرة) تفسير لازواجا وإشارة الى أن من يسانية وقوله أن يكون أي  
أزواجا والضمير ما في قوله به وقوله المفعول منهم أي لفظ منهم على أن من تبعه ضية وتأويلها باسم وهو  
بعض وقوله وهو أصناف تفسير للخال وبعضهم بالنصب هو المفعول وناسيا منهم تفسيره وإشارة الى أنه  
صفة للمفعول في الاصل وقال العرب أزواجا مفعول به أو حال من ضميره (قوله دل عليه متعنا) كجعلنا  
أو ملكنا أو آتينا لالة التمتع عليه وإذا ضمن معني أعطينا نصب مفعولين وهما أزواجا وزهرة وقوله  
أو بالبدل من محل به وهو النصب وقد ضعفه ابن الحارث في أماليه لأن ابدال منصوب من محل جار

فكالت العبادة فيه أجز ولذلك قال تعالى  
ان ناشئة الليل هي أشد وطأ وأقوم قبلاً  
(وأطراف النهار) تكرر الصلاة في الصباح  
والمغرب ارادة الاختصاص ومجئته بلفظ  
الجمع لأن اللباس كقوله  
• ظهرهما مثل ظهور الترسين • أو أمر  
بصلاة الظهر فانه ما به النصف الأول من  
النهار وبداية النصف الآخر ووجه باعتبار  
النصفين أولان النهار جنس أو بالتطوع  
في اجزاء النهار (العلك ترضى) متعلق بسج  
أي سج في هذه الاوقات طمعا أن تنال عند  
الله ما به ترضى نفسك وقرأ الكسائي وأبو  
بكر بالبناء للمفعول أي يرضيك بذلك  
(ولا اعتن عينيك) أي نظرك عينيك (الى  
ما متعنا به) استعنا فانه وعنا أن يكون لك  
مثله (أزواجا منهم) أصنافاً من الكفرة  
ويجوز أن يكون حالاً من الضمير في به والمفعول  
منهم أي الى الذي متعنا به وهو أصناف  
بعضهم أو ناسيا منهم (زهرة الحياة الدنيا)  
منصوب بمحذوف دل عليه متعنا أو به على  
تضمنه معنى أعطينا أو بالبدل من محل به  
أو من أزواجا

وغيره ضعيف كرت يزيد اخل ولان الابدال من العائد مختلف فيه وكذا اذا بدل من ما الموصولة  
وقوله بتقدير مضاف أي ذاهرة أو أهل وعدم التقدير يجعلهم نفس الزهرة بمبالغة أو على كون أزواجها  
حال بمعنى أصناف القناعات والاول ضعيف لان مثله يجري في التبعث لاني البدل لمشاهاه تبدل الغلط  
حينئذ والزهرة النور واليريق ومنه الانجم الزهري وفيه كما قال المعرب تسعة أوجه منها أنه يتميز وصفة  
أزواجها وقد ردا التعريف التميز وتعريف وصف النكرة (قوله أو بالذم) أي أذم زهرة الحياة الدنيا  
فيسل بأباه المقام لان المراد أن النفوس مجبولة على النظر إليها والرغبة فيها ولا بد من تحقيق ما ورد بأن  
في إضافة الزهرة الى الحياة الدنيا كل ذم وما ذكر من الرغبة من شهوة لمعقول القاصرة التي لم تظهر  
بعين الهداية ونور التوفيق (قوله وهولفة كالجهر في الجهر) قال ابن جني في المنتجب مذهب أصحابنا  
في كل حرف خلق سائر بعد قهقهة انه لا يجرى الا على أنه لغة كمرورهم وشعرهم ومذهب الكوفيين  
أنه بطرد فحريك الثاني لكونه حرفا خلقا وان لم يسمع ما يمنع منه مانع كما في لفظ فهو لانه لو ترك قلبت  
الواو ألفا وقوله أوجع زاهر ككافرو وكفرة وقوله وصف أي تحت لاذ اجاع على هذا الوجه أو حال لان  
إضافته لفظية وفيه تأمل وزاهر الدنيا أي زاهرون بالانفاضة طفت فون فلاضافة وزاهرون بمعنى  
منعمين كما أشار اليه وبها بمعنى حسن وبهجة والزي الهيشة وقوله لتفتنهم متعلق بمعتابو فسر  
بختيرهم وهو ظاهر أو بذهبهم على أنه من التفتن وهو اذلية النضة والذهب كما مر وقوله بيه أي بسبب  
ما منعناهم به (قوله واصطبر عليها وادوم الخ) فسر الصبر بلازم معناه وفيه إشارة الى أن العبادة  
في رعايتها حق رعايتها مشقة على النفس (قوله ولا أهلك نحن بركك وإياهم) إشارة الى أن الحكم عام  
في المرصين وان كان في صورة الخصاص لمخصوص الخطاب لان رزقه يرقق لاهله وتباضعه ركفايته كفاية  
لهم فلذا ذكرهم في الموضوعين وان لم يذكر في النظم فلا وجه لما قيل ان لا وجه له ولا حاجة اليه والمراد  
بالعموم هنا شمول خطاب النبي صلى الله عليه وسلم غنبا لاهله كما ذكره المصنف لا لجميع الناس فن قال  
لو كان الحكم عام لخص لكل مسلم المد اومة على الصلاة وترك الاكتساب وليس كذلك فالحكم خاص  
كالخطاب لم يصب والعاقبة المحمودة أعم من الجنة أو هي المراد هنا وقوله لذوى التقوى قدره موافقة  
قوله في آية أخرى للمتقين ولولم يقدر صرح وقوله روى الخ رواء البيهقي والطبري والضمر هنا الفقرو أمرهم  
بالصلاة زالتهم كما مر (قوله أو بآية مقترحة) من كل ما اقترحوه لا على التعيين حتى يقال انكبر يتأفبه  
وانكاره لا يقال وقوله للاعتد ادمعطوف على ما جاء به وتعتنا وعنادا تعذر لانكار الممل به القول  
وقوله فأرهم أي الله فوطئة لقوله أولم يأتيهم الخ وما ذكره من كون القرآن أم المجزات أي أصلها  
وأعظمها وأبشاهها ظاهر في نفسه وانما الكلام في ما نوره المصنف رحمه الله به (قوله لان حقيقة المجزة  
اختصاص مدعى الخ) فيه تسهيج لان المجزة هي الخارق نفسه والمراد اختصاصه دون من تحده والمراد  
بالعلم ما لم يكن بمزاولة الجوارح المعسدة وكون العلم أصل العمل لانه ما لم يتم ورشني لم يصنع وهذا  
وجه كونه أما علوقه قدره وجه لا عظمتيه وما بعد له بقائه والمراد ببقائه ما يدل عليه غالبها  
وهو الالفاظ وقوله ما كان من هذا القبيل أي آثار العلم والمراد به القرآن فحاقه ل ان بقاء القرآن  
محسوس لا يحتاج لدليل سيما وما ذكره لا يفيد لانه بقاء أثر العلم لا يستلزم بقاء كائناته من الطلسمات  
الباقية دون علمها والذي بقاء القرآن نفسه وعلوه بضمة الى الاجزاء أنواع العلوم والمغيبات وهو  
ظاهر لكن ليس في كلامه ما يفيد إصاليته الا أن يراد أصالة جنسه وهو مع بعده غير مختص به من قلة  
التأمل (قوله ونهمهم الخ) أي ينعى أي بعد ولذا عاده بع وفي نسخة من بدلها فهو يعنى أظهر  
والمراد من الباب باب لا يفاظ الدالة على العلوم أبواب العلم وهو معطوف على قوله أرهمهم والمراد  
كونه بيئة ومهيئتها على ما تقدمه من الكتب السماوية فانه انقرد به عا عاده وقوله اشتمالها الضمير  
لا البيئة والمراد بها القرآن لان آياته مهيئة لما ذكره وضمير فيها الضمير وقيد الاحكام بالكلية والمراد بها

بتقدير مضاف وذو نه أو بالذم وهي الزينة  
والبهجة وقرأ يعقوب بالفتح وهو لغة كالجهر  
في الجهر أو جمع زاهر ووصف لهم بأنهم  
زاهروا الدنيا لعمومهم وبها زهمهم بخلاف  
مذهب المؤمنين الزهاد (لنفقهم فيه)  
تنبؤهم وختيرهم فيه أو لتعذيبهم في  
الآخرة بسببه (عور زرك) وما ذكره  
في الآخرة أو ما رزقك من الهدى والنبوة  
(خبر) عما نفعهم في الدنيا (وأبى) فانه  
لا يقطع (وأمر أهلك بالصلاة) أمره بأن  
يأمر أهل بيته أو أتباعه من أنه بالصلاة  
بعد ما أمره بها لئلا ينزلوا على الاستعانة  
على خصاصهم ولا يفتوا بأمر الميشة ولا  
يلتفتوا لفت أبواب الثروة (واصطبر عليها)  
وداوم عليها (لانك رزقا) أي أن ترزق  
نفسك ولا أهلك (نحن بركك) وإياهم فترغ  
بأنك لا امر الآخرة (والعاقبة) المحمودة  
(للتقوى) لذوى التقوى روى أنه عليه  
الصلاة والسلام كان اذا أصاب أهله ضرر  
أمرهم بالصلاة ولا هذه الآية (وخالوا  
بأئنا بآية من ربه) تدل على صدقه في ادعاء  
النبوة أو بآية مقترحة انكارا لما جاء  
به من الآيات أو لاعتداده بتعتنا وعنادا  
فأرهمهم بآياته بالقرآن الذي هو أم المجزات  
وأعظمها وأبشاهها لان حقيقة المجزة  
اختصاص مدعى النبوة بنوع من العلم  
والعمل على وجه خارق للعادة ولا شك أن  
العلم أصل العمل أعلى منه قدرا وأبى أثر  
فذلك اما كان عن هذا القبيل ونهمهم أيضا  
على وجه أبين من وجوه إجماله المختصة بهذا  
الباب فقال (أولم تأتيهم بيئة ما في الصحف  
الاولى) من التوراة والانجيل وسائر  
الكتب السماوية فان أشتهالها على زبدة  
ما فيها من العقائد والاحكام الكلية

مع أن الآتي بها التي لم يرها ولم يتعلم من علمها عجز بين وفيه اشعار بأنه كابد على نبوته برهان لما تقدمه من الكتب من حيث أنه مجز وتلك ليست كذلك بل هي مفتقرة إلى ما يشهد على صحتها وقرآنه وأبو عمرو وحض عن عاصم أول ما تهم بالثاء والباقون بالياء وقرئ الصف بالتخفيف (ولو أنا أهلكناهم بعذاب من قبله) من قبل محمد عليه الصلاة والسلام أو البينة والتذكير لانها في معنى البرهان أو المراد بها القرآن (لصاوار بنا لولا أرسلت اليها رسولا فتبع آياتك من قبل أن نذل) بالقتل والسبي في الدنيا (وتخزي) بدخول النار يوم القيامة وقد قرئ بالبناء للمفعول فيها (قل كل) أي كل واحد منا ومنكم (متبرص) منظر لما يؤول إليه أمرنا وأمركم (تقربوا) وقرئ فتمتعوا (فستعلمون من أصحاب الصراط السوي) المستقيم وقرئ السواء أي الوسط الجيد والسواي والسوء أي الشر والسوي وهو تصغيره (ومن اهتدى) من الضلالة ومن في الموضوعين للاستفهام ومحله ما الرفع بالابتداء ويجوز أن تكون الثانية موصولة بخلاف الأولى لعدم العائد فتكون معطوفة على محل الجملة الاستفهامية المعلق عنها الفعل على أن العلم بمعنى المعرفة وعلى أصحاب أو على الصراط على أن المراد به النبي صلى الله عليه وسلم وعنه صلى الله عليه وسلم من قرأ طه أعطى يوم القيامة ثواب المهاجرين والانصار رضوان الله عليهم أجمعين

• (سورة الانبياء) •

مكية وهي مائة واثناعشرة آية

• (بسم الله الرحمن الرحيم) •

(اقرب الناس حسابهم) بالاضافة الى ماضى أو عند الله لقوله تعالى انهم يرونه بعيدا وزاء قريبا وقوله ويستجيبونك بالعذاب وإن يخاف الله وعده وإن يؤما عند ربك كالف سنة مما تعدون

النصائح الجملة لمخالفتها في الجزئيات ونسخه لاكثرها وقوله فإن الخ تعليل لكونه أبين وقوله الآتي بها أي بالمجزة أو البينة على ما هو أبين مما ذكر كونه الآتي بها واحدة في الامية معلوم وذكر أنها بينة أي مينة لما في الكتب مما ذكر وهذا زائد على إيجاز نظمها ومعناه الخبر عن المفيبات (قوله وفيه اشعار الخ) أي في جعله بينة ما في الصحف أي مثبته بالاثبات البرهان لتصريحه بأنها صادقة وموافقتها فيما ذكر مع إيجازه الدال على حقيقته فيلزم منه حقيقتها أيضا والمراد بالتخفيف التمكن وكونه من قبل محمد صلى الله عليه وسلم بقرينة ما بعده من ذكر الرسول وأما الوجه الآخر فهو أظهر لولا تذكير الضمير ووجهه ما ذكر ويجوز عوده على الاتيان المفهوم من الفعل وقوله بالبناء للمفعول أي في نذل وتخزي كما ذكره العرب (قوله وقرئ السواء) هي قراءة أبي مجلز وعمران وهي شاذة وقوله الجيد تفسير للوسط لانه محبوبه منه كما قبل خبر الامور أو سطها وقد مر تحقيقه والسواي بالضم والقصر على وزن فعلى باعتبار ان الصراط يذكرو بوث وهي قرأه يحيى بن يعمر وغيره وهي شاذة أيضا والسوء بفتح فسكون وآخره همزة بمعنى الشر قراءة ابن عباس رضي الله عنهما (قوله والسوي وهو تصغيره) أي قرئ بضم السين وفتح الواو وتشديد الياء وهو تصغير سوي بالفتح كما ذكره المصنف رحمه الله وقيل تصغير سوي بالضم ولا يرد على هذه القراءة أنه لو كان كذلك لثبتت الهمزة فهو تصغير سوا كما قبل في عطاء عطى لأن ابدال مثل هذه الهمزة بيا جائز (قوله ومن في الموضوعين للاستفهام) فهو من عطف الانشاء على مثله والجملة معلق عنها سادة مسند المفعولين وهو من عطف الجمل لا المفردات كما نوهه عبارة بعضهم وقوله لعدم العائد أي المذكور لفظا وحده مع عدم طول الصلة في غير أي ممنوع عند أكثر النحاة ومن قال به جوزوه وقال بقدر عائذ أي من هم من أصحاب الصراط الخ (قوله على أن العلم بمعنى المعرفة) فيتعذر لواحد ولولا لم حذف أحد المفعولين اقتصارا وهو غير جائز ويجوز تعليق كل فعل قلمي وأجاز بعضهم تعليق أفعال الحواس لكونها طريق العلم وجوز يونس رحمه الله تعليق جميع الأفعال (قوله على أن المراد به النبي صلى الله عليه وسلم الخ) وليس من عطف الصفات على الصفات لاتحاد الذات كما قبل لانه ليس المراد بالصراط السوي النبي صلى الله عليه وسلم وانصح (قوله وعنه صلى الله عليه وسلم الخ) هو موضوع من حديث أبي بن كعب المشهور في تفسير القرطبي عن ابن مسعود رضي الله عنه السهف ومريم وطه والانبياء من العتاق الاول وهي من تلادى أي من قديم ما حفظته ومن أول ما نزل من القرآن كالمال التلاد أي القديم وخص المهاجرين والانصار لدخولهم في من اهتدى دخولا أوليا تحت السورة بحمد الله ومنه وعونه صلى الله عليه وسلم سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

• (سورة الانبياء عليهم الصلاة والسلام) •

• (بسم الله الرحمن الرحيم) •

حمت سورة الانبياء لذكر قصصهم فيها وقوله انهم مكية استثنى منها في الاتقان أفلا يرون أن أنات الأرض تنقصهم أطرافها الخ وقوله واثناعشرة آية في التيسير إحدى عشرة آية والاول عد الكوفي والثاني عد الباقيين كما قاله الداني في كتاب العدد وقد ذكرنا عدد حروفها وكلماتها وليس بلازم (قوله بالاضافة الى ماضى) اقرب فتعمل من القرب ضد البعد ويكون في المكان والزمان كما قاله الراغب ثم استعمل في النسب والحظوة والرعاية كقوله عينا يشرب بها المقربون والمراد هنا قرب الزمان ولما كان دون وقوعها زمان طويل جدا اشاروا الى تأويله بأنه قرب نسبي بالنسبة الى ماضى من عمر الدنيا فان الباقي منها كصباية الاناء ودرى الوعاء كما ورد في الآثار (قوله أو عند الله) فوجه آخر أي المراد قريتهم عند الله والدليل عليه قوله عز وجل ويستجيبونك بالعذاب وإن يؤما عند ربك كالف سنة مما تعدون وعند الله كما عرفت في استعماهم اما بمعنى في علمه الازلي أو في حكمه وتقديره فالمراد

بالقرب تحققة في علمه وتقديره ولذا عجز عنه بصيغة الافتعال الماضية من القرب وأتى بعند الدالة عليه  
وضعا فاقبل عليه لا عند الله إذ لا نسبة للكائنات إليه بالقرب والبعده غفلة أو تغافل عن المراد إذ ليس  
المراد بالعندية الدنو والاقتراب المعروف بل ما ذكرناه ومن لم يفهم ذلك من أهل العصر قال المراد قرب  
الحساب للناس فانه المناسب للمقام وتخوف الناس وأما ما قبل في رده بأنه منتقض بقوله وزاده قريبا  
وأمناله وأنه لا يلزم من اتفان نسبتها إليه بالبعد والقرب لأنه لا يجري عليه زمان أن لا يكون كله حاضرا  
عنده وهو المراد بالقرب فلا يحصل له وكأنه يريد ما ذكرناه فتأمل (قوله أولان كل ما هو آت قريب)  
هذه أيضا محصلة أن المحقق الوقوع بمنزلة المترقب القريب ~~لكنه~~ بقطع النظر عن الله والنظر  
إلى ما في نفس الامر وعند الناس ولذا قبل

فلا زال ما هو أقرب من عند \* ولا زال ما تخشاه أبعد من أمس

وانقضى معناه انقطع والمراد به هنا وقع ومضى ومن القريب هنا ما قبل أن في اسناد الاقتراب المبني  
على التوجه نحوهم إلى الحساب مع امكان العكس بأن يعتبر التوجه من جهتهم نحوه فتخيلا وتوحيلا  
لتصوره بصورة مقبل عليهم لا يزال يطلبهم فيصميم لا محالة ومعنى اقترابه دنوه منهم فانه في كل ساعة  
أقرب مما قبلها وأما الاعتذار بما ذكره المصنف رحمه الله فلا يتعلق به ما نحن فيه من الاقتراب المستفاد  
من صيغة الماضي ولا حاجة إليه في تحقيق أصل معناه نعم قد يفهم منه عرفا كونه قريبا في نفسه أيضا  
فيصير إلى التوجه بالوجه الأول دون الآخرين أما الثاني فلا يبدل إلى اعتباره هنا لأن قربه بالنسبة  
إليه تعالى لا يتوقفه التجدد والتفاوت حتما وإنما اعتباره في قوله تعالى لعل الساعة قريب ونحوه  
بما لا دلالة لغيره على الحدوث وأما الثالث فلا دلالة لغيره على القرب حقيقة ولو بالنسبة إلى شيء آخر  
فليت شعري هل أتى بشيء زائد على ما ذكره الشيخان وهل هو البسط لاحد الوجوه مع زيادة ~~فكثرة~~  
في الاسناد وأما ما ذكره من التجدد فعلى طرف النمام (قوله واللام صلة لا تقرب الخ) أي الظرف  
لغومه على هذا الفعل لذكره المقرب منه بخلافه على الثاني قال في الكشف لا تخالو اللام من أن تكون  
صلة لا تقرب على معنى اقتراب من الناس لأن معنى الاختصاص وابتداء الغاية كلاهما مستقيم  
ويحصل به الغرض وأما إذا جعلت تأكيد الازدواج فالاصول اقتراب حساب الناس لأن المقرب منه  
معلوم واللام مؤكدة للاختصاص الاضافي فاللام على القول لتعديده القرب المتعدي في الاكثر  
من وجهه من نفسه للابتداء لأنه أشهر معانيها ولم يجعلها بمعنى إلى كما في الجني الذاتي وغيره لأنه  
لا حاجة إليه وإذا كانت تأكيد الازدواج فالاصول الحساب اليهم كما في قولهم لا بأناك فالظرف مستقر  
كما في الكشف والظاهر أن المراد منه معناه المشهور رأى اقتراب حساب كائن للناس فالحار والمجرور  
حال مؤكدة وما قبل من انه على هذا الوجه لغو أيضا لكنه سماه مستقرا باعتبار أنه ظرف متعلق  
بالعامل فهو من الخاص الذي أريد به العام واستعمل في موضعه مجازا وقد أطلق الزمخشري المستقر  
على المعمول وإن لم يكن ظرفا حيث قال في قوله وكان بين ذلك قواما أن قواما مستقرا فاطلاقه على هذا  
غير بعيد منه فتكلف بعيد لا أدري ما دعاهم لارتكابه وجعل اللام مؤكدة للاضافة وإن كان المعروف  
أن الثاني تكرر فهو المؤكد لأن كل واحد من اللام والاضافة مغنى عن الآخر فاذا جتمع بينهما أصبح  
أن يقال في كل منهما انه مؤكد لا سيما مع أنه في نه التأخير فهو ثان تقدير فاذا دفع ما قبل أن التأكد  
يكون متأخرا عن المؤكد وقيل انه يجوز أن يكون التقدير اقتراب لجأزة الناس حسابهم على أن  
لناس مقعولا له وبقي هنا كلمات طويلة بلا طائل وقد اكتفينا من القلادة بما أحاط بالعنى (قوله  
وأصله اقتراب حساب الناس) يعني أنه كان حق التعبير عنه بطريق المساواة لهذا على ما عليه مدار  
تراكيب أوساط الناس ثم قدر انه عدل عنه لما هو أبلغ منه وهو اقتراب الناس الحساب لما فيه من  
الاجمال والتفصيل والابهام والتفسيير إذ ذكر الحساب ثم بين ان هو وقدم بيانه للاهتمام به أو ذكر

أولان كل ما هو آت قريب وانما البعيد  
ما انقرض ومضى واللام صلة لا تقرب  
أولان كيد للاضافة وأصله اقتراب حساب  
الناس ثم اقتراب للناس الحساب ثم اقتراب  
لناس حسابهم

أمر مقترباً ثم عينه بالحساب ثم عدل عن هذا عد ولا تقدر بالي ما في النظم لما في قوله اقترب للناس  
 من الأجل ثم البيان للمقترب منهم بأنه الحساب على وجه التأكيد والتصريح بإضافته لغيرهم  
 كما قالوا أرف للحي رحيلهم وليس هذا بأمر لازم من جهة العربية ولا من جهة تصحيح المعنى وإنما  
 هو بالقياس إلى تراكيب الأوساط والأعلى (قوله وخص الناس بالكفار الخ) قيل إن قوله وهم  
 في غفلة الخ من قبيل نسبة ما للبعض إلى الكل فلا ينافي كون تعريف الناس للجنس كما في قوله ويقول  
 الإنسان أنما مات الخ واعتراض عليه بأنه نسي ما قدمه في سورة مريم من أنه لا يحسن استناد فعل أو  
 قول صدر من البعض إلى الكل إلا إذا صدر عنهم عظامهم أو رضاهم ووجه التخصيص الذي ذكره  
 المصنف رحمه الله أنه مأثور عن ابن عباس كما في الكشف وغيره وحاول بعض فضلاء العصر التوفيق بين  
 كلاميه بالفرق بين المقامين بأن ما مر فبدأ باليكن من صدر عنه الفعل أو القول كثيراً أو كثيراً ما هنا  
 في الكثرة فأنها تعطى حكم الكل بدون شرط الآن هذا القائل وقع بين كلاميه في سورة طه وسورة  
 السجدة وقد أفع حيث قال في تفسير قوله تعالى أنذاض لنا في الأرض الآية لا حاجة إلى رضاهم بقوله  
 في الاستناد إليهم بل يكفي وجود القول منه كقوله وأذ قلتم نفساً الآية ورد على المصنف قوله القائل  
 أي بن خلف واستناده إلى جميعهم رضاهم وأما حمله على إرادة التنافي بين كلامي المصنف حيث فهم بما  
 ذكره في طه عدم ذلك فلا يساعده سياقه ثم إن قياس قوله تعالى وقالوا أنذاض لنا على قوله وأذ قلتم غير  
 تام فإن القتل هناك لما وقع بينهم ولم يعلم القاتل حتى احتمله كل واحد منهم أسند إليهم مع رعاية مشاكاة  
 الجميع الواقعة معه ودلالة التقييد بالأوصاف المذكورة على تخصيص الناس انما هو على تفسيرها  
 بما لا يشمل عصاة المؤمنين وهو محتمل والحق أن اشتراط ما ذكر ليس بلازم وإنما اللازم وجه ما كتزبل  
 البعض منزلة الكل حتى يحسن الاستدلال برضاهم أو كبريتهم أو عدم تعيينهم وشيوعه فيهم إلى غير ذلك  
 من المحسنات (قوله في غفلة من الحساب) قبله به لما سبته لما قبله ولأن من غفل عن مجازاة الله له  
 المرادة من الحساب صدر عنه كل ضلالة وكل جهالة فلا وجه لما قيل إن الحق أن يعده -مه لكل غفلة  
 عما لا ينبغي الغفلة عنه ولما بين الغفلة التي هي عدم التنبه والأعراض الذي يكون من المتنبه من التنافي  
 قال في الكشف شير الدفعة وصفهم بالغفلة مع الأعراض على معنى أنهم غافلون عن حسابهم ساهون  
 لا يتفكرون في عاقبتهم ولا يتفطنون لما ترجع إليه خاتمة أمرهم مع اقتضاء عقولهم أنه لا بد من جزاء  
 للمحسن والمسيء وإذا قرعت لهم العصا ونهوا عن سنة الغفلة وطفنوا ذلك بما يلي عليهم من الآيات  
 والنذر أعرضوا وسقوا وأجمعهم ونفروا وقرعوا رضاهم عن تنبيهه المتنبه وإيقاظ الموقظ بأن الله  
 يجتد لهم الذكرا الخ وحاصله أنه يتضمن دفع ذلك بوجهين أولهما أن غفلتهم عن الحساب وأعراضهم  
 عن التفكير في عاقبتهم وأمر خاتمهم مع اقتضاء العقل خلافه وهذا ما أشار إليه في أول كلامه  
 ولما فيه من رائحة الاعتزال بالإجماع إلى الحسن والقبح العقليين غيره المصنف رحمه الله إلى ما ذكره  
 من أن الغفلة عن الحساب والأعراض عن التفكير فيه فلم يوارد على محل واحد ليحصل التنافي  
 وثانيهما أن الغفلة عن الحساب في أول أمرهم والأعراض بعد قرع عصا الانذار وهو على وفق  
 ترتيب النظم واليسه أشار بقوله وإذا قرعت الخ وهذا المبدأ ذكره المصنف فان قلت كلامه يدل على أن  
 حالهم المستمرة الغفلة والأعراض انما يكون إذا قرعت لهم العصا فكيف هذا وهم معرضون اسمية  
 دالة على الشوب قلت لما تكررت منهم الأعراض حسب تكرار التنبيه وقرع العصا جعل كالحال المستمرة  
 واليه أشار بقوله وقرعوا رضاهم وأما تمكينهم من الغفلة فن لفظ في غفلتهم الدال على استعراهم فيها  
 استعرا الطرف في مظهره وان كان في إفادة الاسمية التي خبرها طرف الشوب كلام ووقوعه  
 بعد التنبيه من الترتيب وقرينة العقل وقيل إن مراد المصنف رحمه الله أنهم معرضون عن النظر  
 إذا تبينوا عن سنة الغفلة وذكرنا بما يؤيد إليه الحسن والمسيء فاندفع توهم التنافي بين الخبرين مع أن

وخص الناس بالكفار لتقييدهم بقوله  
 (وهم في غفلة) أي في غفلة عن الحساب  
 (معرضون) عن التفكير فيه وهما  
 خير من الضمير



الغافل عن الشيء المصدق الجازم بعدمه بما يتفكر فيه يحصل الطمأنينة وروما يمرض عن التفكير  
فلا حاجة على هذا إلى التقييد بالقييد المذكور لرفع التوهم ولا يحق ما في كلامه وكلام المصنف رحمه الله  
تعالى لأن الغافل عن الشيء كيف يتفكر فيه ولو جزم بعدمه لم يكن غافلا عنه وأنه لا يجوز بعدمه إلا بعد  
تصوره وقد قال المصنف في تفسير قوله تعالى وما يذكركم الأمن ينسب أي يرجع عن الانكار بالاقبال  
عليها فإن الجازم بشئ لا يتطرق فيما ينفيه ولذا جعل أكثرهم كلام الزمخشري جوابا واحدا وحسب  
كلام المصنف عليه فتقوله لا حاجة إلى التقييد غفلة عن هذا فإن جعلت الغفلة هنا على الجهل والحماقة  
أو الإهمال وكذا إن جعل الاعراض على الاسترسال في الغفلة ونحوه لم يرد ذلك وإن كان شئ آخر  
لم يتطرق إليه وربما يقال إن في قوله سنة الغفلة والجهالة إشارة إليه فتأمل (قوله ويجوز أن يكون  
الظرف حالا الخ) في كلامه إشارة إلى ضعفه كما في الكشف أن فائدة إيراد الآية جلة ظرفية  
ما في حرف الظرف من الدلالة على التمكن وإيراد الثاني وصفا مستقلا لا على نوع تجدد ومنه يظهر  
ضعف الجمل على أن الظرف حال قدمت (قوله تنزيه ليعز على اسماعهم) صرف الحدوث إلى نزوله  
لأنه المناسب للمقام وذكر التنزيل لموافقته للتكرير وفيه رد على المعتزلة إذا استدلوهم بهذه الآية على  
حدوث القرآن وقوله على الجمل لأنه فاعل ومن زائدة وقيل إنها تبعية وهو بعيد وقوله الاستعواء  
استثناء مفرغ من مفعول ما يأتيهم - محله نصب على أنه حال لصفة واضحة وقد عدها في مثله  
مختلف فيه (قوله وكذلك لاهية) أي هي حال من الواو فهي مترادفة وعلى ما بعده فهي متداخلة  
وقوله جاءهم الخ الجمعية تفهم من جعلها ما حال من شئ واحد والذهول عن التفكر من اسناد  
اللهو إلى القلوب وأيضا الإلاهية من لها عنه إذا ذهل وغفل يعني أنهم وان فطنوا فهم في قلة جدوى  
فطنهم كلهم لم يفتنوا أصلا كذا في الكشف وهو دفع لما يتوهم من أن الغفلة المذكورة قد زالت  
بقرع عصا النذر فهذا ترق لا فائدة أن تنبههم بمنزلة العدم فتأمل (قوله بالغوا في إخفاؤها) يعني أن  
التجوى السر وهي ما سر فلا يقيد ذكر أسروا فأجاب أولا على اختيار كونها اسما بأن معنى أسروا  
بالغوا في إخفاء الخفي كما يقال كتم كتمان وثانيا على أنها مصدر بمعنى التناجي فالعنى أخفواتناجيم  
بأن لم يتناجوا بمرأى من غيرهم والفرق بين ما ظاهر لانها على الأقل اسم وعلى الثاني مصدر ومعنى  
لأنه لا يلزم من مبالغة الإخفاء الخلو عن الناس ولا يلزم من الخلو المبالغة في الإخفاء فلا يتوهم  
أن أحدهم ما من عن الآخر (قوله للإيحاء بأنهم ظلموا فيما أسروا به) تقييد الظلم بما ذكر  
بقريته السياق وقوله لعلامة الجمع أي حرف دال على الجمعية كواو قاتمون وناقامت وهذه لغة  
لبعض العرب وليست شاذة ولا مستهجنة وكونه مبتدأ لضيقه ولا بأس يمنع من تأخير ما في زيد قام  
(قوله وأصله وهو لا أسروا التجوى) هكذا في الكشف مع قوله ووضع الظاهر موضع الضمير  
وهو بهم أن هؤلاء ضمير وليس كذلك بل هو اسم إشارة فهو بيان لحاصل المعنى مع نوع تسميح لمشابهة  
اسم الإشارة للضمير في تعلقه بما قبله فعليه للدلالة على أن المقصد إلى الحكم على المذكورين لأن  
الموضع موضع اسم الإشارة وقوله فوضع الخ يعني أن الموضع موضع الاضمار وعدل عنه لما ذكر  
وقوله منصوب على الذم أي جعل مقدر (قوله بأسره) أي هذا الكلام بجملة وقيل أنه منصوب  
بالتجوى تقسم الانها في معنى القول وقيل أنه منصوب بمقدر أي فائين هي هذا الخ وقوله واستلزموا  
أي عدوه لازما لعدم ثبوته وقوله فأنكروا حضوره أي الحضور عنده وفي محل ظاهر منه ذلك وهو  
إشارة إلى أن الهمة للاستفهام الانكاري وأن تأتون بمعنى تحضرون وقوله ما يهدم أمره وفي نسخة  
من أمره أي يطله وينزله وقوله عامة أي كاهم لأنه من ألفاظ العموم بمعنى كافة ذكره ابن مالك  
(قوله فضلاء أمره) ذكر الشريف أن فضلاء منصوب بفعل لازم ومتوسط بين أدنى وأعلى  
للتبعية بتي الأدنى واستبعاده على نقي الأعلى واستحقاقه ولا بد قبله من نقي صريحا أو ضمنا قدرا

ويجوز أن يكون الظرف حالا من المستكن  
في معرضون (ما يأتيهم من ذكر) فيهم عن  
سنة الغفلة والجهالة (من ويهم) صفة لذكر  
أوصاله ليأتيهم - (محدث) تنزيه ليعز على  
اسماعهم التسمية كي يفتنوا وقرئ بالرفع  
جلا على الجمل (الاستعواء وهم يلقبون)  
يستترون به ويستخفون منه لتناهي غفلتهم  
وفراط اعتراضهم عن النظر في الأمور  
والتفكر في العواقب وهم يلقبون حال  
من الواو وكذلك (لاهية فلوهم) أي  
استعواء جاءهم بين الاستعواء والتلهي  
والذهول عن التفكير فيه ويجوز أن يكون  
من واو يلقبون وقرئت بالرفع على أنها خبر  
آخر للضمير (أسروا التجوى) بالغوا في  
إخفاؤها أو جعلوها بحيث خفي نتائجها  
(الذين ظلموا) بدل من واو أسروا وفاعل له والواو  
بأنهم ظلموا فيما أسروا به وفاعل له والواو  
لعلامة الجمع أو مبتدأ والجمله المتقدمة خبره  
وأصله وهو لا أسروا التجوى فوضع  
الموصول موضعه تسجيلا على فعلهم بأنه  
ظلم أو منصوب على الذم (هل هذا إلا بشر  
مثلكم أتأتون السحرة وأنتم تبصرون)  
بأسره في موضع نصب بدلا من التجوى  
أو مفعول القول مقدر كأنهم استدلو بكونه  
بشر على كذبه في ادعاء الرسالة لاعتقادهم  
أن الرسول لا يكون إلا ملكا واستلزموا منه  
أن ساجده من الخوارق كالقمر أن يحرق  
فأنكروا حضوره وإنما أسروا به تشاورا  
في استنباط ما يهدم أمره ويظهر فساد  
لناس عامة (قل رب يعلم القول في السماء  
والارض) - ههنا كان أسروا فضلا عما  
أسروا به

أو ملقوظا حينئذ قوله جهرا أو سرا وقيل يعلم بمعنى لا يجهل  
ولا وجه له وفي شرح المفتاح للعلامة أن أكثر استعماله أن يجيى بعد نفي فلا حاجة حينئذ إلى ما ذكر  
وقال أبو حيان أنه لم يرد هذا التركيب في كلام العرب وفيه كلام طويل في شرح المفتاح ولا بد هشام  
فيه تأليف مستقل (قوله وهو آكد من قوله قل أنزله الخ) وجه كونه آكدا أن القول شامل للسر  
والجهر بل الحديث النفس كما ذكره الراغب فيكون أعم فيدخل فيه السر وغيره فهو من جهة عموم  
آكد من ذكر السر في تلك الآية فكانه قيل السر وما هو أعلى منه وأدنى وقد قيل عليه أنه يلزم من علم  
السر علم الجهر بطريق الأولى تدويل على القرينة العقلية فهو وكاية وهي أبلغ من الصريح وأيضا فليس  
العدول عن الأبلغ في الآية الأخرى يقتضي نسبة القصور إلى بعض القرآن ويدفع بأنه لا تصور فيه  
لأن تلك أبلغ من حيث الإثبات بالطريق المذكور وهذا أبلغ من حيث العموم والصريح ولكل منهما  
مقام يقتضيه فهم هشام أسروا التجوى قبل كيف يجنى هذا عن عالم السر والخفيات وغيرها  
ولذا خفيها بالسميع العليم فالمقام مقام التعميم وأما تلك فلما تقدم عليها ذكر أنزال القرآن عقت  
بأنه من عالم الغيب العالم بكل سر أنزل ما يناسبه مما لا تعلمونه ويجنى عليكم (قوله ولذلك اختبرهنا)  
إشارة إلى ما مر من أنهم لم يبايعوا في إخفاء السر ناسبه مقابلته بالمبالغة في إحاطة علمه بخلاف الآية  
الأخرى فإنه ليس فيها ما يقتضي المبالغة المذكورة فاختر فيم المبالغة أخرى وإلى هذا أشار بقوله  
وليطابق الخ وكذا قوله فلا يجنى عليه الخ فتأمل (قوله اضرب لهم الخ) ذكر في الكشف وجهين  
أحدهما أن الاضرب أمان من الكفرة أو من الله وزاد المصنف رحمه الله ثالثا كما استراه وما فيه فأشار  
إلى الأول بقوله اضرب الخ يعني أن الاضرب من كلامهم فخكاه الله عنهم وأورد عليه شراح الكشف  
أنه إنما يصح لو كان النظم قالوا بل الخ فيه فبدحكاية اضربهم ومع تقديمه على قالوا لا يفيد ما ذكر  
والبيه أشار المصنف بقوله والظاهر الخ وكونه من القلب وأصله قالوا بل لا يجنى ما فيه وقد أجيب أيضا  
بأنه اضرب في مقوله هم المحكي بقول تضمنه التجوى أولا وبالقول المقدّر قبل قوله هل هذا الخ وأعيد  
للفاصل أو لكونه غيره مخرج به ودون تكلف أيضا وقوله عن قولهم هو محكي يعني المدلول عليه بقوله  
أفتأتون السحر (قوله والظاهر أن بل الأولى الخ) إشارة إلى ما مر وحاصله أنها لا تبدأ بحكاية ما بعدها  
فالأولى انتقالية داخل على جملة القول ومقوله وهي من كلام الله تعالى والثانية والثالثة ابطالية  
من كلامهم لتردهم في أمره وتخبرهم في تزويرهم وهذا ما اختاره الدماميني في شرح التسهيل وهو  
أسهل الوجوه وليس فيه الاختلاف معنى بل وكون الأولى من الحكاية والثانية من المحكي ولا مانع  
منه (قوله أولا الاضرب عن تخاورهم الخ) بالحاء والراء المهمتين تتفاعل من المحاوره وهي مراجعة  
الكلام يعني أن الأولى للانتقال عن مكالمتهم في شأن الرسول عليه الصلاة والسلام نفسه إلى المكالمه  
في القرآن الذي جاء به والثانية والثالثة ابطالية أيضا وهي من كلامهم المحكي والأولى من كلام الله أيضا  
والفرق بين هذا وبين ما قبله باعتبار أن المنقول عنه ما تقدمه بقطع النظر عن خصوصه وهذا بالنظر  
إلى خصوص كونه أمر الرسول عليه الصلاة والسلام فهو على هذا داخل في التجوى بخلافه على الأول  
واعلم أن ابن هشام قال في المغني أن بل حرف اضرب فان تلا جملته كان الاضرب أملا لا بطلا نحو  
وقالوا اتخذ الرحمن ولدا سبحانه بل عباد مكرمون وأما الانتقال من غرض إلى آخر وهو ابن مالك  
في شرح الكافية حيث زعم أنها لا تقع في التزويل للإبطال واستند في توهمه إلى قوله تعالى وقالوا اتخذ  
الخ وقال الدماميني فان قلت الاضرب عن الحكاية لا عن المحكي فلا يبطال حينئذ قلت هذا لا يدفع  
احتمال الاضرب عن المحكي فيكون للإبطال وبه يتم المراد (قلت) لك أن تقول أنهم لم يقفوا  
على مراده فان الإبطال على قسمين إبطال ما صدر عن التفسير وسماه في التسهيل ردًا وإبطال ما صدر عنه  
نفسه وهو لا يتصور في حقه تعالى لانه بدأ بفراده القسم الثاني والجملة على الصلاح أصح

وهو آكد من قوله قل أنزله الذي يعلم السر  
في السموات والأرض ولذلك اختبرهنا  
وإبطال قوله وأسروا التجوى في المبالغة  
وقرأ جزء والكسائي وحفص قال بالاختبار  
عن الرسول صلى الله عليه وسلم (وهو السميع  
العليم) فلا يجنى عليه ما تسرون ولا  
ما تضررون (بل قالوا أضغاث أحلام بل  
اقتراء بل هو شاعر) اضرب لهم عن قولهم  
هو سحر إلى أنه تغالط الاحلام ثم إلى أنه  
كلام اقتراء ثم إلى أنه قول شاعر والظاهر  
أن بل الأولى لقام حكاية والابتداء بأخرى  
أو للاضرب عن تخاورهم في شأن الرسول  
صلى الله عليه وسلم وما ظهر عليه من الآيات  
إلى تخاورهم في أمر القرآن

( قوله لا ضرابهم عن كونه أباطيل ) جمع باطل على خلاف القياس أو بطله أو بطله بكسر الهمزة  
 كما قاله أبو حاتم وهذا معنى أضغاث أحلام وقد رتفصه في سورة يوسف وتحقيق استعارته لهذا المعنى  
 وقوله خيل اليه أي وقعت في خياله في المنام فظن واحدا واختلقه بالالف بمعنى اخترعها من عنده  
 وقوله ثم إلى أنه كلام شعري الخ فالمراد بكونه شاعرا أن ما أتى به شعرا أي أمر مخيل لا حقيقة له فان قلت  
 هذا معنى الشعر عند أهل المعقول والميزان لا معناه لغة وعرفا فلذا أنكر بعضهم التفسير به كما سيأتي  
 في سورة يس قلت ليس الأمر كما زعم فانهم يستعملونه بهذا المعنى أيضا كما أشار إليه الراغب باعتبار  
 أن ما ذكر من لوازمه ولذا قيل أعذبه كذبه ( قوله ويجوز أن يكون الكل من الله ) أي يجوز أن يكون  
 الأضراب كله في المحال الثلاثة من الله على طريق الترقى من الفاسد إلى الافسد ثم الافسد وقوله  
 تنزيلا لا قوالهم في درج الفساد أي انزال لكل منها في درجته من الفساد ولم يقل ترقيا مع أنه الظاهر  
 إشارة إلى أن الترقى في القبح تنزل في الحقيقة وقوله لأن كونه الخ تعليل للترقى الذي دل عليه ما قبله  
 وقوله لأنه الخ تعليل لكونه أبعد وقوله ليس الخ فبينه وبينه بون بعيد وهذا شأن الشعر الغالب عليه  
 لأنه في الأكثر أمر مخيل لا حقيقة له ولذا يستعمل الشاعر بمعنى الكاذب وقال تعالى وما علمناه الشعر  
 الخ وأما قوله صلى الله عليه وسلم أن من الشعر لحكمة فلا ينافيه كما توهم لأنه باعتبار ما يندرك بآبائهم  
 التأكيد بأن الدالة على التردد فيه ومن التبعية ضهير وهو راجع لكونه مفترى ومن كونه متعلق  
 بأبعد مقدر ولأنه تعليل له وقوله ولأنهم الخ عطف على قوله لأنه مشتمل وهو يتضمن نفي كونه شعرا  
 أيضا والنيب بتشديد الياء وتخفيفه الزيادة وهذا مقدار ما قبل ظهور نيوته واعلم أن هذا الكلام فيه  
 غموض ولذا قال الأستاذ خضر شاه أن المصنف رحمه الله يعني أنهم أضربوا الأضراب في كلامهم كما  
 الله عنهم كافي الكشف وفيه اشكال لأنه انما يوضح هذا لو كان قالوا مقدمات على بل مفيد حكاية  
 أضرابهم وأما مع تقديم بل على قالوا فلا ولذا قال المصنف والظاهر والقول بالقلب وأصله قالوا بل بعيد  
 وإن ذهب إليه الطيبي فتأمل ( قوله لأنه يجانس ) أما كون القرآن من الخوارق فباعتبار إيجازه  
 وإخباره عن الغيبات وصدوره من الإلهي وأما كون البحر خارقا فباعتبار الظاهر فلا ينافي كونه  
 غويها أو لأسباب خفية كما قيل ( قوله كما أرسل به الأولون ) الظاهر أنه إشارة إلى أن ما موصولة  
 لذكر العائد وهو به وأن الموصول للعهد والمراد به ما ذكر من الآيات وأن العدول عن الظاهر وهو قليا  
 بما أتى به الأولون أو بمنشأ ما أتى به الأولون لأن هذا يدل على ما دل عليه مع زيادة كونه من سلاية  
 من الله لا ينافيه من نفسه والتعبير في حقه بالآيات والعدول عن الظاهر فيما بعده إيماء إلى أن ما أتى به  
 من عنده وما أتى به الأولون من الله ففيه تعريض مناسب لما قبله من الاقتراء وسيأتي بيانه فليقبل  
 أنه إيماء إلى وجه العدول عن أن يقول كما أتى به الأولون فان مرادهم اقتراح آية مثل آية موسى  
 وعيسى عليهما الصلاة والسلام لا غيرهما لا وجه له ( قوله وجه التشبيه الخ ) نزله قوله في الكشف  
 ألا ترى أنه لا فرق بين أن تقول أرسل محمد صلى الله عليه وسلم وبين قولك أتى محمد بالمعجزة لما أورد عليه  
 من أن الفرق بينهما واضح فان إرسال الرسول عليه الصلاة والسلام بعنه الخلق للتبليغ والآيات بالمعجزة  
 أمر آخر وان أجيب عنه بأنه لازم له في الواقع فالمراد أنه كتابة عنه وهي أبلغ وإن كان ما كلفها واحدا  
 واعتبر على المصنف رحمه الله بأن هذا انما يحتاج إليه إذا لم تكن ما موصولة وقد اختاره وهذا من  
 عدم الوقوف على مراده وأنه لا مخالفة بينه وبين ما وقع في الكشف وليس مدار ما ذكره على  
 الموصولة والمصدرية بل على تشبيه آياته بآياتهم أو آياته بالآيات بآياتهم بلا شبهة لا تشبيه  
 آياته برسالهم على أحد الوجهين فإنه لا بد له من متعلق مقدر والمرسل به أما الشرائع وأما الآيات  
 وأما مجموعها وعلى الأول والثالث لا يصح التشبيه لأنه غير مراد فيكون باعتبار ما يترجمه على الأول  
 وباعتبار جبرته الذي في ضمنه على الثالث وأما على الثاني فالإرسال فعل الله وليس المقصود التشبيه به

والثانية والثالثة لا ضرابهم عن كونه  
 أباطيل خيل اليه وخلطت عليه إلى كونه  
 مفتريات اختلقها من تلقاء نفسه ثم إلى أنه  
 كلام شعري فيجيب إلى السامع معنى  
 لا حقيقة لها ويرغبه فيها ويجوز أن يكون  
 الكل من الله تنزيلا لا قوالهم في درج  
 الفساد لأن كونه شعرا أبعد من كونه  
 مفترى لأنه مشحون بالحقائق والحكم وليس  
 فيه ما ينافي قول الشعراء وهو من كونه  
 أحلاما لأنه مشتمل على مغيبات كثيرة  
 طابقت الواقع والمفترى لا يكون كذلك  
 بخلاف الأحلام ولأنهم تروا رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم ينفوا وأربعين سنة وما سمعوا  
 منه كذبا قط وهو أبعد من كونه محورا  
 لأنه يجانس من حيث أنهم ما من الخوارق  
 ( فليأتنا بآية كما أرسل الأولون ) أي كما  
 أرسل به الأولون مثل اليد البيضاء والعصا  
 وإبراء الأكمه وإحياء الموتى ووجه التشبيه  
 من حيث أن الإرسال يتضمن الإتيان بالآية

بل بلازمة المذكور أيضا فان قلت فليكن مصدر المجهول ومعناه حينئذ كونه من سلام الله  
 بالآيات قلت على تسليم وجود المصدر للمجهول هو أيضا مغاير للاتيان وان لم يتك عنه فلا بد من ارادة  
 ما ذكر ومن لم يقف على مراده قال ان الواو في قوله وصحة بمعنى أو فبناء الوجه الثاني على المصدرية  
 وهذه عكازة أعني وتكلف كالا يخفى كالقول بأن الاول بيان لمصدر المعنى وقيل انه بناء على اعتبار  
 التشبيه في الاتيان فتأمل وقوله من أهل قرية قد رتبته مضافا ولي يجعله مجازا ايجازا لان قوله  
 أهلكتها ياباه والاستخدام خلاف الظاهر ومن قال انه مجاز لقوله أهلكتها دون أهلكتها من بناء  
 على أن اهلا كها كناية عن اهلا كاهلها لم يأت بشيء مع أنه حينئذ لا مانع من حمل كلام المصنف عليه  
 ولا حاجة الى ترجيح التقدير على التجوز بشيوعه كاقيل وقوله لما جاءتهم أي ولم يؤمنوا بها (قوله  
 أفهم) أي هؤلاء المقترحون عليك وهم أعني بالثلاثة الفوقية أي أشد عتقا وعتادا من أولئك  
 وهذا مأخوذ من العدول عن فهم لا يؤمنون والاستهزاء بالانكارى الاستبعادى اذ يفهم منه  
 بمقتضى السياق أن السابقين لم يؤمنوا العنادهم فكيف بهؤلاء وهم أروع قدما في العناد منهم  
 لانهم علوا اهلا كالمقترحين ثم اقترحوا فظهر زيادة عتقهم فلا وجه لما قيل انه لا دلالة في الكلام على أنهم  
 أعني فتأمل وقوله للابقاء عليهم أي للترحم من قولهم أبقي عليه اذ اترحم (قوله فأمرهم أن يسألوا  
 أهل الكتاب) هو المراد من أهل الذكرو والذكر يطلق على الكتاب وقوله والاحالة الخ جواب عما يحظر  
 بالبال من أنه ما فائدة السؤال من الكفرة وقوله الجحيم الغفير أي الذين بلغوا حد التوار واستجمع  
 خبرهم شروطه (قوله نفي لما اعتقدوا أنها) أي الرسالة السابق الاشارة اليها في قوله هل هذا الا بشر  
 مثلكم لما والتأنيث باعتبار كونها خاصة كاقيل وان المراد بهذه الخاصة الاستغناء عن الاكل  
 وقوله عن الرسل متعلق بنفي وثيقة قيامه قول له أي لا الزاما وأبشار بفتح الهمزة جمع بشر وهو  
 يشمل القليل والكثير والذكرو والانثى وجمعه على ابشار نادى وقوله وقيل الخ فائه الخ مخشرى وممرضه  
 لعدم ذكره هنا (قوله نو كيد وتقريره) لان الخلود مؤكد لعدم الاكل ونفيه أو نفي الخلود مؤكد  
 للاكل لما ذكره وقوله فابيع التحليل أي لوازمه والتابع والرديف يطلق عليه وكونه مؤدبا للنفاء  
 بحسب الاصل أو المراد به التحليل المعروف في الدنيا فلا يرده عليه أهل الجنة (قوله وتوحيد الجسد الخ)  
 يعني أنه كان الظاهر أن يقال أجساد اقنوحيدة اتمالتا وبه يجنس الجسد الشامل للقليل والكثير  
 أولانه في الاصل مصدر جسد الدم بجسد بمعنى التصق فأطلق على معناه المعروف لانه مركب من  
 أجزاء متصلة والمصدر يطلق على الواحد المذكور وغيره وهو بتقدير مضاف أي ذوى جسد قال  
 في التسهيل يستعني بتسمية المضاف وجمعه عن تشبيه المضاف اليه وجمعه في الاعلام وكذا ما ليس فيه  
 التباس من أسماء الاجناس كذوات كذا الخ وتحقق المسئلة مفصل في العربية فمن قال انه  
 لا يحسم مادة السؤال لانهم ليسوا بذوى جسد واحد فقد غفل عن هذه المسئلة أو تأويل ضمير جعلناهم  
 يجعلنا كل واحد منهم فهو للاستغراق الافرادى (قوله وهو وجسم ذولون) من الانس والجن  
 والملائكة كما ذكره أهل اللغة وأورد عليه أن الملائكة على تسليم كونهم أجساد الطيفة  
 لا أزواجا لا يوصفون باللون فكيف يكون هذا نقبا لما اعتقدوا من أنها من خواص الملك وفيه  
 نظر لانه يجوز أن لا يعقدوها أجساما ملونة ولو بقبولها للتشكل مع أن السالبة لا تستلزم ثبوت  
 الجسدية أو هذا بحسب أصل وضعه فيجوز تجميعه بعد ذلك وقال الراغب قال التحليل لا يقال الجسد  
 لغير الانسان من خلق الارض ونحوه وأيضا فان الجسد يقال له لون والجسم لما لا يبين له لون كالماء  
 والهواء والمائيلون بلون اناءه أو ما يقابل له لانه جسم شفاف وقال الرازي له لون ولا يحجب ما وراءه  
 وقوله تعالى وما جعلناهم جسدا الخ يشهد بما قاله التحليل وباعتبار اللون قبل للزعفران جسدا انتهى  
 (قوله وقيل جسم ذوتر كيب الخ) ظاهره أنه أعم من الحيوان ومنهم من خصه به وقوله لجمع الشيء

(ما آمنت قبلهم من قرية) من أهل قرية  
 (أهلكها) باقتراح الآيات لما جاءتهم  
 (أنهم يؤمنون) لو جئتهم بها وهم أعني منهم  
 وفيه تشبيه على أن عدم الاتيان بالمقترح  
 لا لابقاء عليهم اذ لو أنى به ولم يؤمنوا  
 استوجبوا عذاب الاستئصال كن قبلهم  
 (وما أرسلنا قبلك الا رجالا يوحى اليهم  
 فاسألوا أهل الذكرا كنتم لا تعلمون) جواب  
 لقولهم هل هذا الا بشر مثلكم فأمرهم أن  
 يسألوا أهل الكتاب عن حال الرسل المتقدمة  
 ليحول عنهم الشبهة والاحالة اليهم اما للالزام  
 فان المشركين كانوا يشاركونهم في أمر  
 النبي عليه الصلاة والسلام ويتفقون بقوله  
 أولان اخبار الجحيم الغفير يوحى بالذنون  
 وان كانوا كفارا وقرأ حصص فوحى بالذنون  
 (وما جعلناهم جسدا الا يابا كون الطعام  
 وما كانوا خالدين) نفي لما اعتقدوا أنهم من  
 خواص الملائكة عن الرسل تحقيقا لانهم كانوا  
 أبشارا منهم وقيل جواب لقولهم ما هذا  
 الرسول يا كل الطعام ويمشى في الأسواق  
 وما كانوا خالدين نو كيد وتقريره فان  
 التعيش بالطعام من فوابع التحليل المؤدى  
 الى الفناء وتوحيد الجسد لارادة الجنس  
 أولانه مصدر في الاصل أو على حذف  
 المضاف وتأويل الضمير بكل واحد وهو  
 جسم ذولون ولذلك لا يطلق على الماء والهواء  
 ومنه الجسد للزعفران وقيل جسم  
 ذوتر كيب لان أصله لجمع الشيء

لكنونه بمعنى الاصاق كما مر وقوله واشتداده بمعنى شديده يعرض ونم للتراخي الذكر وهو عطف  
 على قوله أرسلنا أي أرسلنا رسلا من البشر وصدقناهم فيما وعدناهم فكذلك أحمد صلى الله عليه وسلم  
 فاحذروا تكذبه ونحو ذلك فلا يأت متضمنة للجواب عما مر في قولهم هل هذا الايتيم مع التهديد  
 وقوله أي في الوعد إشارة الى أنه تعدى للمفعول الثاني على نزع الخافض وقيل انه قد تعدى للمفعولين  
 وقوله المؤمنين بهم أي بالانبياء عليهم الصلاة والسلام وقوله حجت العرب خصهم لانهم الذين كذبوا  
 النبي صلى الله عليه وسلم واذوه وان كان مثلهم في ذلك جميع أمة الاجابة والاستتصال اهلا كلهم جميعا  
 من أصلهم (قوله يا قريش) فانطاب لهم ويجوز أن يكون لسائر العرب وقوله صيبتكم لصيت  
 مخصوص بالذكر الحسن وان كان في الاصل انتشار الصوت مطلقا أي فيه ما يوجب الشناء عليهم  
 لكونه بلسانكم نازلين أظهركم على رسول منكم واشتداده سبب لاشتراككم وجعل ذلك فيه مبالغة  
 في سببته (قوله أو وعظمتكم) فالذكر بمعنى التذكير مضاف للمفعول وقوله أو ماتوا لم يولدوا  
 الخ يعني أنه ذكر الذكور والمراد سببه مجازا وهو مكارم الاخلاق ونحوها وأما كون المراد به قبائلهم  
 ومثالبكم مما علمتم به الانبياء عليهم الصلاة والسلام وما فعل الله بكم لمناسبة الانكار عليهم في عدم  
 تفكيرهم المؤدى الى التنبه عن سنة الغفلة بقوله أفلا تعقلون فهو مع كونه قريبا مما قبله غير متجه لأن  
 المعروف في مثل هذا ذكر ذلك ولقولك الذكر الحسن فتأمل (قوله واردة عن غضب) وفي نسخة من  
 غضب أي هذه الجمل أو هذه الآية واردة عن غضب شديد أي دالة عليه للتعبير فيها بالقسم وهو كسر  
 يفرق الاجزاء ويذهب التمامها ولذا أتى فيه بالقاف الشديدة بخلاف القسم بالفاء الرخوة فانه  
 لما لا ابانة فيه فأتى بتركيب اللفظ على وفق المعنى كما مر (قوله صفة لاهلها وصفت بها المالح)  
 بكسر اللام وتخفيف الميم أو بالفتح وتشديدها والمراد أنه على تقدير مضاف لقوله والضمير لاهل  
 المحذوف ولولاه لا حلت التجوز في الطرف والاسناد وذكره هنادون أن يذكره فيما قبله لأن القرية  
 نفسها توصف بالاهلاك دون الظلم ولأن قصم القرية كناية عن قصم اهلها لانه يلزم من اهلاكم  
 اهلاكم دون تجوز وحذف وقوله بعد اهلاكم الخ بتقدير مضافين (قوله فلما أدركوا شدة عذابنا)  
 فهو من استعارة المحسوس للمعقول أو من استعمال الاحساس في مطلق الادراك لكن قوله ادراك  
 الخ صريح في الاول ويجوز أن تكون الاستعارة في البأس وأحوال قريته أو تخييل وأما ما قبل  
 انه لا مانع من حمل الكلام على ظاهره فان شدة العذاب تدرك بالبصر نائبا وبالعرض فن أين ثبت  
 أنهم لم يدركوا العذاب ولا شدة فقيه أن ادراك الشدة بالبصر محل نظر وقوله والضمير لاهل لا لقوم  
 آخرين اذ لا ذنب لهم يركضون منه وقوله اذاهم منها اذ انجسية وضمير منها بالقرية فن ابتداءية  
 أو للبأس لانه في معنى النعمة والبأساء فن تعليلية (قوله يهوبون) يعني أنه كناية عن الهرب  
 وركض من باب قتل بمعنى ضرب الدابة برجله وهو متعدي وقدر لا زما ركض الفرس بمعنى جرى  
 كما قاله أبو زيد ولا عبرة من أنكره وقوله أو مشبهين بهم أي بمن يركض الدواب فهو استعارة تبعية  
 ويجوز أن يكون كناية كما في الوجه الاول (قوله أما بلسان الحال أو المقال الخ) أو القائل بعض  
 اتباع مجتصر قبل ولا يظهر للاستعزاء وجه اذا كان بلسان الحال ولا مانع من فرض القول على طريق  
 الاستعزاء بهم فتأمل والترفع التسم والابصار الايقاع في البطر وهو الفرح وهو مضاف للمفعول  
 وفي ظرفية ويجوز كونها سببية (قوله التي كانت لكم) وقيل المراد بها كنهم النار فيكون المراد  
 بقوله ارجعوا الى مساكنكم ادخلوا النار بها اذا ما بعده يناسبه فلا ياباه قوله ارجعوا كما قبل  
 فان قوله لعلكم تسألون للتعليل أو ترجيحهم يقتضيه واذا أريد بالحوال العذاب فهو مجاز مرسل  
 بذكر السبب واردة المسبب وعليه لا بد من تأويل المسالك بما ذكر وقوله التشاور في المهام  
 والنوازل تغافل من الشورى والمهام جمع مهم والنوازل جمع نازلة وهي الامر العظيم النازل

واشتداده (ثم صدقناهم الوعد) أي في  
 الوعد (فأنجيناهم ومن نشاء) يعني المؤمنين  
 بهم ومن في ابقائه حكمه كن سببون هو  
 أو أحد من ذريته ولذلك حجت العرب  
 من عذاب الامتهال (وأهلكنا المسرفين)  
 في الكفر والمعاصي (لقد أنزلنا اليكم)  
 يا قريش (كتابا) يعني القرآن (فيه ذكركم)  
 صيبتكم كقوله وانه لذكرك ولقومك  
 أو وعظمتكم أو ماتوا لم يولدوا  
 من مكارم الاخلاق (أفلا تعقلون)  
 فتؤمنون (وكنتم من قرية) واردة عن  
 غضب عظيم لان القسم كسريين تلازم  
 الاجزاء بخلاف القسم (كانت ظالمة)  
 صفة لاهلها وصفت بها المالح أقيمت مقامه  
 (وأنشأنا بعدها) بعد اهلاكم اهلها (قوما  
 آخريين) مكانهم (فلما أحسوا بأسنا) فلما  
 أدركوا شدة عذابنا ادراك المشاهد  
 المحسوس والضمير لاهل المحذوف (اذا هم  
 منها يركضون) يهربون مسرعين راكضين  
 دوابهم أو مشبهين بهم من فرط اسراعهم  
 (لا تركضوا) على ارادة القول أي قبل اتمام  
 استعزائهم لا تركضوا أما بلسان الحال أو  
 المقال والقائل ملك أو من ثم من المؤمنين  
 (وارجعوا الى ما أنتم فيه) من  
 التسم والتلذذ والاتراف ابطار النعمة  
 (ومساكنكم) التي كانت لكم (لعلكم  
 تسألون) غدا عن أعمالكم أو تعذبون فان  
 السؤال من مقدمات العذاب أو تصعدون  
 للسؤال والتشاور في المهام والنوازل



وما في نسخة من التبادر والمنازل من تحريف التامخ وهذا هو المناسب لتفسيره للمساكن فكان ينبغي  
تقديمه (قوله تعالى يا ويلنا) هذا الويل كنداء الحسرة في قوله يا حسرتنا وقد تقدم الكلام  
فيه وقوله وجه النجاة أي أمارتها وهو استعارة تصريحية أو مكنية وقوله فلذلك أي لتحقيق  
العذاب لم تنفعهم مقالتهم هذه لأنهم لم يندموا من حيث لا يتوقع الندم (قوله وقيل إن أهل حضور)  
بالضاد المحجمة وجاء وراءهم ملتين بوزن شكور علم بحمل بالين والذي المذكور في الكشف هو موسى  
ابن ميثا وقوله بالنار نار الانبياء اللام مفتوحة فيه للاستغناء والتأراخذ الجاني والانتقام منه  
ونداؤه بجهاز وقيل المراد به التعجب وقيل أنه على تقدير مضاف أي يا أهل نارائهم والطلبين لهم  
احضروا الغيثونا وقيل أنه نداء القبيلة وأهل حضور للتوبيخ والتقريع والمراد بالانبياء الجففس  
فانه نازلي واحد (قوله يرددون ذلك) أي قولهم يا ويلنا والمولود اسم فاعل من الولوجة  
وهي الصياح والويل وكان قياسه وبلة والدعوى هنا بمعنى الدعوة (قوله يحتمل الاسمية والخبرية)  
زال لأنهم من التوامخ قال أبو حيان النجاة على أن اسم مكان وخبرها مشبه بالفعل والمفعول  
فكما لا يجوز في الفاعل والمفعول التقدم والتأخر إذا وقع في اللبس لعدم ظهور عاربه لا يجوز ذلك  
في باب كان ولم يتأخر فيه إلا أحمد بن الحجاج فليد الشلوين كما وقع للشيخين (قلت) ما ذكره ابن الحجاج  
في كتاب المدخل أنه ليس فيه التباس وأنه من عدم الفرق بين الالتباس وهو أن يفهم منه خلاف المراد  
والاجمال وهو أن لا يتعين فيه أحد الجانبين ولا جمل هذا جوزه وما ذكره بحمل كلامه وتدبر وفي حواشي  
الفاضل البهلول أن هذا في الفاعل والمفعول وفي المبتدأ والخبر إذا اتنى الاعراب والقرينة مسلم  
مصرح به وأما في باب كان وأخواتها فغير مسلم (قوله مثل الحصيد) يشير إلى أنه تشبيه بليغ  
مقدر فيه هذا المضاف الذي يطلق على الواحد وغيره لأنه مصدر في الأصل فلذا أفرد الحصيد لأنه ليس  
هو الخبر في الحقيقة حتى يلزم مطابقته فافتراده دال على هذا التقدير كاقبل ولا وجه له فانه هو المجرول  
في التشبيه البليغ ويلزم مطابقته فقول الرجل أسود والرجل أسود بل المراد أن فعلا بمعنى مفعول  
وهو يستوي فيه الواحد المذكور وغيره فلا حاجة لتأويله بالجففس ونحوه مما سمعته (قوله ميتين  
من خدت النار) إذا طغى لهما ومنه خدت الحى إذا سكت وفي شرح المفتاح الشريفي أن في هذه  
الآية استعارة تين بالكناية في لفظ واحد أعني لفظة هم في جعلناهم حيث شبهوا بالنبات والنار في الهلاك  
والزوال وأثبت لهم الحصاد المخصوص بالنبات وجاز أن يجعل حصيداً من باب التشبيه في الكشف  
أي جعلناهم مثل الحصيد كما تقول جعلناهم رماداً أي مثل الرماد ولا يجوز ذلك في خامدين إذ ليس لنا  
قوم خامدون حتى يشبههم هؤلاء لكن جاز أن يجعلنا من الاستعارة التصريحية التبعية في الصفة  
بأن يشبه هلاك القوم بحصاد النبات وخود النار في القطع والاستئصال فقد ذهب المصنف تبعاً  
للمختصر إلى أن حصيداً تشبيه وخامدين استعارة كما في الكشف وذهب الطيبي والفاضل البيهقي  
إلى أنهم ما تشبهه وسيأتي ما فيه وذهب السكاكي إلى أنهم ما استعارة فان قلت إذا كان الطرفان  
مذكورين فماذا ذكرهما ما يخرج عن حد الاستعارة ضرورة فكيف جاز السكاكي جعله استعارة  
على المذهب الرابع والافلم ارتكبه الشيخان وما الفرق بين حصيداً وخامدين هنا قلت الذهاب  
إلى الاستعارة يحتمل الطرف القوم المهلكين لا مدلول الضمير وذكر ما يساوى أحد الطرفين أو يشمله  
لا يبعد ما نفا كما في سورة يوسف وحينئذ يدان المشبه بالنار الخامة أن كان هو مدلول الضمير  
ورد المحذور ولا يفيد صيغة جمع العقلاء وإن كان غيره لزم كون حصيداً استعارة أيضاً لا يصح جعله  
تشبيهاً آخر فيه وهو مبنون لما فاة وجه الاعراب وقول الشريف إذ ليس لنا قوم خامدون فيه بحث  
مع أن مدار ما ذكره من كون خامدين لا يحتمل التشبيه بجمعه جمع العقلاء المانع من أن يكون صفة  
لنار حتى لو قبل خامدة كان تشبيهاً كما صرح به في حواشيه لكنه محل تردد لأنه كما صرح المحلل في التشبيه

(قالوا يا ويلنا) أي ما كنا ظالمين (لأروا العذاب  
ولم يروا وجه النجاة) فلذلك لم تنفعهم وقيل  
إن أهل حضور من قري الذين بعث إليهم نبي  
فقتلوه فسلط الله عليهم يقتصر فوضع  
السيف فيهم فبادى منادى من السماء  
بأن نار الانبياء قد مواتوا وقالوا ذلك (فما  
زالت تلك دعواهم) فما زالوا يرددون ذلك  
وأنما سمعوا دعوى لأن المولود كما أنه يدعو  
الويل ويقول يا ويل تعال فهذا أوائل  
وكل من تلك ودعواهم بجعل الاسمية  
والخبرية (حتى جعلناهم حصيداً) مثل  
الحصيد وهو الذئب المحصور ولذلك لم يجمع  
(خامدين) ميتين من خدت النار

ادعاء فلم لا يصح جمعه لذلك ولولا لما سمحت الاستعارة أيضا فتدبر (قوله وهو مع حصيد الخ) دفع  
 لما يتوهم من أنه نصب ثلاثة مقاعيل هذا وهو ناصب لمفعولين بأنهم ما جئنا من شيء واحد كجملوا مضارع  
 من حصيد أحاديث بمعنى جامعين لماثلة الحصيد والتجود في أنهم مستأصلون والتجود معطوف على  
 مماثلة لأعلى الحصيد لانه استعارة كما مر وعليه أن قلنا أنه تشبيه وكونه صفة له أي الحصيد مع أنه تشبيه  
 أريد به ما لا يعقل بآياه كونه لله قلا كما مر لا كونه جمعا كما توهم لأن فعله يطلق على الجمع (قوله وانما  
 خلقناها الخ) يعني أنها ليست كبناء الناس للزينة والاهو ويتسلقوا بمعنى يتوصلوا وأصل التسلق  
 النزول إلى الدار من حائطها دون باب (قوله ما ينلهى به ويلعب) إشارة إلى أنه مصدر المبنى للمفعول  
 وقوطنه لماسياتي وقوله من جهة قدرتنا ظاهره أن اختار الله هذا لاختلاف قدرته وقدره بل أنه ممنوع  
 عليه تعالى امتناعا ذاتيا والله سبحانه ونعالي غير قادر على الامتناع وأوجب بأن صدق الشرطية  
 لا يقتضي صدق الطرفين فهو تعليق على امتناع الارادة أو يقال الحكمة غير منافية لاختصاص شأنه  
 أن ينلهى به وانما تنافي أن يفعل فعل لا يكون هو بنفسه لا هيا به فلا امتناع في الاختصاص بل في وصفه  
 بأنه لا كاهوك ذلك في الولد والزوجة كما أشار إليه في الكشف وقوله أو من عندنا فالمراد بالعندية  
 عالم الملكوت والمجردات وهذا إطلاق ثالث لعند الله والمقصود الرد على ماسياتي لأنه يجوز اختصاصه  
 من مجردات بل لأن ذلك أظهر في الاستحالة والتزويج التزيين مأخوذ من الزاوي وهو الزنبي (قوله  
 وقيل الله والولد الخ) وقيل الزوجة قال الراغب أنه تخصيص له بما هو من زينة الحياة الدنيا التي  
 جعلت له وأولعها وقوله والمراد الرد على النصارى في دعوى ما ذكر كما سيصرح به ولكنه غير مناسب  
 هنا كما بينه شرح الكشاف (قوله ذلك) أي اللعب وهو بيان لفعله المقدر ويان لأن أن شرطية  
 وجوابها مقدر بقرينة جواب لو الشرطية المتقدم وسباق الآية لاثبات النبوة ونفي المطاعن السابقة  
 لأنه تكذري في القرآن أن خلق العالم لعبادة الله ومعرفته ولا يتم ذلك إلا بالزوال الكتب وإرسال الرسل  
 عليهم الصلاة والسلام فأنكاره يستلزم كونه عبنا وهو مناف للملكة فقله أن كماله تكبر لنا كبد  
 امتناعه وإذا حمل على النبي كما عليه الجمهور يكون نصريحها بنتيجة السابق واستحسنه في الكشف  
 أي انكنا ما أردنا كما قاله الراغب لكن أكثر عجي أن النافية مع اللام الفارقة (قوله اضرب عن  
 اخذ الخ) يعني أنه اضرب إبطائي وكان ينبغي اقتصاره على الثاني أو تأخير الأول لانه صريح جرح  
 عندهم وكونه شأنًا وعادة من المضارع الدال على الاستقرار التجدي وقوله أن تغلب بتشديد اللام  
 تفسير لحاصل المعنى ونص على الحد والله وليصح ارتباطه بما قبله وعداد الله ما يدخل فيه وبعد منه  
 ومجمعه بمعنى يذبه ويفنيه (قوله استعار ذلك) أي تغلب الحق حتى يغلب الباطل فهو استعارة  
 نصريحية تبعية ويصح أن يكون تغلبا لقلية الحق على الباطل حتى يذبه برمي جرم صلب على رأس  
 دماغه أو يخلو فيه وفيه إيمان إلى الحق وتغلب الباطل وأن جانب الأول باق والثاني فان ووجه  
 التصريح أنه استعارة محسوس لمعقول يجعله كأنه مشاهد محسوس ويجوز أن يكون استعارة ممكنة  
 بتشبيه الحق بشيء صلب يجي من مكان عال والباطل يجرم رخو أجوف سافل والقذف ترشيح  
 أو بخصر والدماغ تخيل وأصل معنى يدمغه يشق دماغه ويصيبه (قوله وهو الرمي البعيد المستلزم  
 أصلا للمرمى) قيل أنه ينافي قوله في سورة طه القذف يقال للقاء وللوضع ولا منافاة بينهما  
 لأن أحدهما مطلق والآخر مقيد فيحمل عليه قال الراغب القذف الرمي البعيد ولا اعتبار ذلك فيه  
 قيل منزل قذف أي بعيد انتهى وتعبير تغلب لقوله استعارة (قوله وقرئ فيدمغه بالنصب الخ)  
 في غير المواضع الستة لانه بعد خبر مثبت ولذا استبد به المصنف رحمه الله ووجهه بأنه في جواب  
 المضارع المستقبل وهو يشبه التني في الترقب وهي قراءة عيسى بن عمرو هي شاذة وهذا مراده بالحل  
 على المعنى لأن القذف والرمي فيه معنى التني وهو منصوب بأن مقدرة لا بالقاء خلافا للكونين

وهو مع حصيد اجتزلة للمفعول الثاني كقولك  
 جعلته حلوا جملوا إذا المصنف جعلناهم  
 جامعين لماثلة الحصيد والتجود والارض  
 أو حال من ضميره (وما خلتا السماء والارض  
 وما بينهما إلا عين) وانما خلقناها مشهورة  
 بضروب البدائع تبصرة للنظار وتذكيرة لذوي  
 الاعتبار وتسييما لما ينظم به أمور العباد  
 في المعاش والمعاد فينبغي أن يتدقروا بها  
 إلى تحصيل الكمال ولا يفتروا بزخارفها فانما  
 سر بعبدة الزوال (لو أردنا أن نتخذها من  
 ما ينلهى به ويلعب) لا نتخذها من لدنا من  
 جهة قدرتنا أو من عندنا ما يليق بمحضرتنا  
 من المجردات لأن الأجسام المرفوعة  
 والأجرام المبسوطة كعادةكم في رفع  
 السقوف وتزويقها وتسوية الفرش وتزيينها  
 وقيل الله والولد بلغة الين وقيل الزوجة  
 والمراد به الرد على النصارى (أن كما قالين)  
 ذلك ويدل على جوابه الجواب المتقدم وقيل  
 أن نافية والجمل كالتنحية للشرطية (بل  
 تقذف بالحق على الباطل) اضرب عن  
 اخذ الخ الله وتزبه لذاته عن اللعب أي بل  
 من شأنا أن تغلب الحق الذي من جلته الحد  
 على الباطل الذي من عداده الله (فيدمغه)  
 فيمغه وانما استعار ذلك القذف وهو  
 الرمي البعيد المستلزم أصلا للمرمى والدماغ  
 الذي هو كسر الدماغ بحيث يشق غشائه  
 المؤدى إلى زهوق الروح تصوير الإبطاء به  
 ومبالغة فيه وقرئ فيدمغه بالنصب

والصدر المؤول في محل جزم معطوف على الحق والمعنى بل نقذف بالحق قدمه على الباطل أي نرى  
 بالحق فباطله به قيل ولو جعل من قبيل \* علمه ثابتا وما باردا \* صبح والظاهر أنه عطف على المعنى أي  
 نفعل القذف والدخ (قوله سأترك منزلي لبي نعيم \* والحق بالجواز فاستريحوا) رام بعضهم  
 تخريجه على النصب في جواب النبي المعنوي المستفاد من قوله سأترك الدعة عنه لا أقيم به ورد بأن  
 جواب النبي منفي لا ثابت فهو ما جاء في زيد فأكرمه بالنصب ومراعاة الشاعر إثبات الاستراحة لانفيها  
 لكن قيل إن استريحها ليس منصوبا بل مرفوع مؤكدا بالنون الخفيفة موقوفا عليه بالالف (قوله  
 وذكره لترشيح الجواز) لأن من رمى فدمغ ترحق روحه فهو من لوازمه وقوله مما تصفونه به أي تصفون  
 الله وقوله وهو أي مما تصفون حال أمان المبتدأ على مذهب بعضهم أو من ضميره المستتر في لكم وقيل  
 أنه متعلق باستقرار محذوف وقيل بمتعلق لكم وعلى المصدرية قوله مما تصفونه به بيان لحاصل المعنى على  
 الوجود وقوله خلقا وملاكات فيصلي المعنى الاختصاص فليس فيه جمع بين الحقيقة والجواز (قوله يعني  
 الملائكة) أي مطلقا وقوله المترين منه لكرامتهم عليه منزلة المترين الخ إشارة إلى أن عنده فيه استعارة  
 هنا وقوله وإفراذه أي بالذكر مع دخولهم في من في السموات وكذا إعادة من الموصولة لتعظيمهم حتى  
 كأنهم شيء آخر مغاير لهم وقوله ولأنه أعم منه من وجه في نسخة لوجه والاولى أولى لأن من في الأرض  
 يشمل البشر ونحوهم وهذا يشمل المطابقين بالعرش دون وقوله عن التبوؤ أي التمكن والاستقرار  
 وقوله لا يستكبرون حال أو مستأنف على هذا (قوله ولا يعبون فيها) وفي نسخة منها أي لا يعبون من  
 العبادة وقوله وانما جى الخ يعني أن السبيل لا يطلب ولا طلب هنا في قدسها المبالغة لأن المطلوب يبلغ  
 فيه وزيادة البنية تدل على زيادة المعنى وأما قول أهل اللغة أن الحضور والاستحسان بمعنى فالمراد  
 اتحادهما في أصل المعنى كما هو دأبهم فلا وجه لما قيل أنه عليه لا حاجة لما ذكر وأبلغ أي أكثر مبالغة  
 أي في الإثبات وقوله تنبيه الخ محمول أنه لعظم ما حوله لو وقع منه تعب لكان أعظم لأنه على مقدار  
 ما حل فلا يرد السؤال بأنه لا يلزم من نفي الأعظم في أصله فكان الظاهر أن يقال لا يحسرون على شيء  
 ما قيل في قوله تعالى وما ربك بظلام للعبيد وقوله حقيقة بمعنى جدية ومحصلة أنه حقيق بالتعب  
 الشديد وقوله دائما إشارة إلى أن المراد الدوام لا خصوص الليل والنهار (قوله حال من الواو في  
 يسبحون) أي قوله لا يفترون وقوله وهو أي يسبحون أما مستأنف أو حال من ضمير قبله وهو ضمير  
 يستحسرون وفي نسخة أو هو فيكون بيان لا عراب قوله لا يفترون بأنه أتم حال من فاعل يسبحون  
 أو مستأنف أو حال مترادفة من ضمير لا يستحسرون كقوله يسبحون الخ فلاس وفيها كما هو هم  
 وإن كانت النسخة الأولى أظهر كما لا يخفى وقد استشكل كون الملائكة مطلقا لا يفترون عن التسبيح  
 ومنهم من يبلغون الرسالة فكيف يسبحون حال التبليغ ومنهم من يلعب الكفرة كما ورد في آية أخرى  
 وأجيب بما نقل عن كعب الأحبار بأن التسبيح كالتمسك لهم فلا يمنع من التكلم بشيء آخر وفيه بعد  
 وقيل إن الله تعالى خلق لهم السنة وقيل لعنهم وتبليغهم تسبيح معنى والظاهر أنه إن لم يحمل  
 على بعضهم فالمراد به المبالغة كما تقول فلان لا يفتر عن شئك وشكر آلائك (قوله بل اتخذوا)  
 بفتح الهمزة المقطوعة وأصله اتخذوا فخذت الثانية قياسا وهي المرادة بقوله والهمزة الخ فلا يتوهم  
 أن رسم اتخذوا في النسخ بألف واحدة فأين الهمزة المذكورة وهذا بناء على أن أم المقطوعة تقدر بـ  
 والهمزة فيها اضراب وانكار لما بعده فلا وجه لما قيل أنها هنا لا تتقال من أمر إلى آخر وقوله  
 صفة لأن الظروف بعد النكرات صفات ويجوز كونها مفعولا ثانيا لا اتخذوا وقوله متعلقة بالفعل  
 بمعنى اتخذوا ومن ابتدائية لأنها مبتدأ اتخذوا من أجزاء الأرض ويجوز كونها تبيينية (قوله  
 وفائدتها) أي الصفة أو الكلمة على الوجهين وهي مفعولة من الأرض لتحقيرها بانها أرضية  
 مقلية لا تخصبها حتى يخرج الملائكة لأن كل ما عبد من دون الله فهو منكر وقيل يجوز أن يراد

كقوله  
 سأترك منزلي لبي نعيم  
 وألحق بالجواز فاستريحوا  
 ووجهه مع بعده الخ على المعنى والعطف  
 على الخ (فإذا هو زاهق) حال والزهوق  
 ذهب الروح وذكره لترشيح الجواز  
 (ولكم الويل مما تصفون) مما تصفونه به  
 مما لا يجوز عليه وهو في موضع الحال وما  
 مصدرية أو موصولة أو موصوفة (وله من  
 في السموات والأرض) خلقا وملاك (ومن  
 عنده) يعني الملائكة المترين منه لكرامتهم  
 عليه منزلة المترين عند الملائكة وهو معطوف  
 على من في السموات وإفراذه ليعظم  
 أولاه أهم منه من وجه أو المراد نوع من  
 الملائكة متعال عن التبوؤ في السماء  
 والأرض أو مبتدأ خبره (لا يستحسرون)  
 عبادته لا يعظمون عنها (لا يستحسرون)  
 ولا يعبون فيها وانما جى الخ  
 الذي هو أبلغ من الحضور تنبيه على أن  
 عبادتهم بقلها ودوامها حقيقة بان  
 يستحسرون ولا يستحسرون (يسبحون  
 الليل والنهار) ينزهونه ويعظمونه دائما  
 (لا يفترون) حال من الواو في يسبحون وهو  
 استئناف أو حال من ضمير قبله (أم اتخذوا  
 آلهة) بل اتخذوا والهمزة لانكار اتخذوا  
 (من الأرض) صفة لا آلهة أو متعلقة  
 بالفعول على معنى الابتداء وفائدتها التحقير  
 دون الخصيص

تخصيص الانكار الشديد بالان ما هو ارضى مصنوع بأيديهم كيف يدعي الوهية وقوله الموقى بيان  
لفعله المذوف (قوله وهم وان لم يصروا الخ) جواب سؤال مقدر اى هم لم يصروا  
بأن آلهتهم تعجى الموقى وتشرها ولم يدعوه لها فكيف قيل هذا سواء كانت الجملة صفة آلهة أو مستأنفة  
مقدرة معها استفهام انكارى لبيان انكار الاتحاد وفاعل لازم ضمير الانشاء وادعاءهم مفعوله ولها  
متعلق به والالهية مفعول الادعاء وقوله فان من لوازمها أى الالهية الاقتدار على جميع الممكنات  
التي من جعلها الانشاء قبل وهذا يقتضى أن معنى قوله ينشرون يقدر على الانشاء فلا بد أنه لا يلزم  
من القدرة على شئ ايجاد (قوله والمراد به تجهيلهم والتحكم بهم) أى المراد بما ذكر من قولهم  
أم اتخذوا الخ بيان جهلهم بالالهية ولوازمها والتحكم بهم العجز آلهتهم (قوله وللمبالغة في ذلك)  
أى في التجهيل والتحكم زيد الضمير وهو هم المفيد للقوى لاجرام المحصر حتى كأنه قيل لا ينشر الا هم وهو  
أبلغ في التحكم وقال الموهى رد القول الزمخشرى أن فيه معنى الاختصاص وأنه وجه بأنه يقتضى  
المقام لالان الضمير للفصل كما ادعاء الطيبي وقوله الانشاء إشارة الى أن القراء المشهورة هنا بضم الياء  
من المزيد (قوله غير الله) إشارة الى أن الاله اسم بمعنى غير صفة لما قبلها واعرابها يظهر على ما بعدها  
لكونها على صورة الحرف ولها شرط مفصلة في محلها ولا يصح كونها استثناء هنا للفساد المعنى  
كاسنيته وقوله لما تعذر الاستثناء لتعريف الوصفية (قوله لعدم شمول ما قبلها لما بعدها)  
وعوم ما قبل الاستثناء حتى يدخل فيه ويحتاج لآخراجه شرط لازم عند الجهور خلافا لما يورد  
وأما احتمال كونه استثناء منقطعاً لعدم دخوله كإلى الرضى فلا يصح فانه لا بد فيه من الجزم  
بعدم الدخول والجمع في الاثبات ليس له عوم وهذا وجه لا متنازع من جهة العربية وقوله ودلالته  
أى الاستثناء على ملازمة الفساد المفهوم من الشرطية وقوله دون آله وهذا بيان لوجه  
امتناعه من جهة المعنى كما ينه لانه يفهم منه أنه لو كان فيهما آلهة فيهم آله لم يلزم الفساد ولا يخفى  
ما فيه من الفساد (قوله والمراد ملازمته لكونها) أى وجودها مطلقاً بمعنى المقصود ملازمة  
الفساد لوجود الالهة مطلقاً وتعددها بما فوق الواحد سواء كان ذلك مع الله أولاً والاستثناء  
لا يقيد ذلك (قوله حملاها على غير) بهى أنه من التقارض فاستثنى بغير حملاها على الاوصاف  
بالاحتمال على غير قولة جلا تعلق قوله وصف بالا (قوله ولا يجوز الرفع على البديل) هذا مانع  
آخر من الاستثناء وهو أنه لو كان استثناء كان منصوباً لأن ابد الفرع عن كونه استثناء وهو انما يكون  
في النقي وأما كون لوازمه متناهي في معنى النقي كما ذكره المبرد فلم يرتضوه مع أن المذوق وابق وهو فساد  
المعنى (قوله لبطلانها) يعنى أن المراد بالفساد ليس مجرد التغيير بل البطلان والاضمحلال وهو يورد  
بعنه في اللغة وان كان الفقهاء فروقاً بينهما كما هو معروف في محله وقوله لما يكون بينهما أى بين الالهين  
وهو إشارة الى أن المراد بالجمع التعدد وانما اخبر لانهم آلهة وهو أقوى وأدل على المراد والمراد  
بالاختلاف تخالفهما ولو بإرادة الاستقلال بالفعل من كل منهما وهو صادق بالتمانع فلذا عطفه بالواو  
دون أو وفيه احتمالان آخران كما سأتى والتمانع تفاعل من المنع وهو منع كل منهما لا آخر عما يريد  
(قوله فانها) أى الآلهة ان توافق في المراد بأن يزيد كل منهما ارادة مستقلة لزم أن تطرد قدرة  
كل واحد منهما مقدرة الآخر بعد عن عمله لعدم المرجح وان تخالفت بأن أراد أحدهما شيئاً  
والآخر ضده لزم انما وجود الضدين أو عجز أحدهما ولا يصح الأول ولا الثانى لمنافاة الالهية فيلزم  
التعاقب وهو أن يعوق كل منهما الآخر فلا يقع مقدوراً صلاً وهو المراد بالفساد كان أريد بالاختلاف  
التطارد وبالتمانع التعاقب فهو لف ونشر مرتب والافه ومنشوش والواو بمعنى أو كما قيل وقيل المعنى  
لبطلانها بكون بينهما من التمانع اذ لا مجال لتوافق في المراد ولا يلزم أن لا تطارد عليه القدرة  
ولا يخفى ما في تقرير المصنف رحمه الله من الخلل فتأمل فقيل عليه انما قلنا فوجدنا تقريره خالفاً

(هـ ينشرون) الموقى وهم وان لم يصروا  
به لكن لزم ادعاءهم لها الالهية فان  
من لوازمها الاقتدار على جميع الممكنات  
والمراد به تجهيلهم والتحكم بهم والمبالغة  
في ذلك زيد الضمير الموهى لا اختصاص لا غير الله  
بهم لو كان فيهما آلهة الا الله غير الله  
وصف بالالهة تعذر الاستثناء لعدم شمول  
ما قبلها لما بعدها ولا تسمه على ملازمة  
الفساد لكون الالهة فيهم مادونه والمراد  
بملازمته لكونها مطلقاً أو معه حملاها  
على غير كما استثنى بغير حملا عليها ولا يجوز  
الرفع على البديل لانه متفرع على الاستثناء  
ومشروط بأن يكون في كلام غير موجب  
(تقسماً) لبطلانها بكون بينهما من  
الاختلاف والتمانع فانها ان توافقت في  
المراد تطاردت عليه القدرة وان تخالفت فيه  
تعاوتت عنه

من الخلل بل هو في تقريره حيث أخذ التماثل مقتررا وعال بامتناع التطارد مع أنه لا فرق بين ما  
في الامتناع فليس الأول أقرب الى الوقوع من الثاني وقال بعض علماء العصر لا ينبغي أن كلام  
المتأمل مشعر بدم التماثل اذا استحالة التوافق أظهر عند العقل وبهذا توجه العلماء الى بيان التماثل  
واشهرت الحجة بدهان التماثل وعدم الفرق في أصل الامتناع واتقاء القرب الى الامكان والوقوع  
لا يوجب اتقاء أظهر منه لامتناع ذلك عند العقل لكن يرد على القائل أنه بمجرد كون استحالة  
التوافق أظهر عند العقل لا يظهر خلل في العبارة غاية أنه أولى وقيل إن الحجة المستفادة من الآية  
اقتناعية والملازمة عادية لأنه يرد عليها أنه يجوز أن تتفق الآية على أن لا يريد كل منهما الا مالا  
يتعلق باحد طرفيه ارادة شريكه أو وقع اتفاقهما على ايجاد المراد بالاشتراك لا بالاستقلال وقد  
رد بأن الحق أنها قطعية ولا يرد عليه ما ذكر لأنه لا يخلو من أن قدرة كل منهما كافية في حدوث العالم  
أولا وعلى الأول يلزم اجتماع علتين على معلول واحد وعلى الثاني يلزم العجز لا يقال إنهما يلزم العجز  
لو أراد الاستقلال ولم يحصل لكن يمكن أن يتفقا على ايجاد الاشتراك مع القدرة على الاستقلال  
كالمصادر ين على حمل خشية بالانفراد فيهما لانها معا لا تانقول تعلق ارادة كل واحد ان كانا  
لزم المحدثين الأول والالزام الثاني والمنع مكبرة والمثال لا يصلح للسندية كما ينوه وذكر النقطة اني انه  
يمكن أن يراد بالفساد عدم التكون أي لو تعدد الاله لم تكون السماء والارض وينقل اليه الكلام  
السابق سؤال وجوابا وللعلامة الدواني في تقريره كلام يطالب نفسه بجهل من أهله وقرر الدليل بعض  
أهل العصر بوجه قال انه أوجه مما عداه وهو أن الاله المستحق للعبادة لا بد أن يكون واجب  
الوجود وواجب الوجود وجوده عين ذاته عند آداب التحقيق اذ لو غايره لكان محكوما هو مبرهن في محله  
فلو تعدد لم أن لا يكون وجودا فلا تكون الاشياء موجودة لأن موجودية الاشياء بارتباطها  
بالوجود فقط ظهر فساد السماء والارض بالعنى الظاهر لا بمعنى عدم التكون لأنه تكلف ظاهر وفيه  
تأمل (قوله فسبحان الله الخ) نهج عن عبادة هذه المعبودات الخبيثة وعداها شريكهم وجود  
المعبود العظيم الخالق لأعظم الاشياء والاجسام شامل للعلوية والسلفية فلا يقال ان الظاهر أن  
يقول الاجرام لأنه الشائع في العلويات وكأنه نتيجة لما قبله من الدليل وقوله محل التدابير الخ فيه  
تأمل وقوله لعظمته الخ تعليل لعدم السؤال وقوله والسلطنة لذاته في نسخة الذاتية واذا كان  
الضمير للالهة فاما أن يراد بها عزير والمسيح ونحوه أو الاعم على تقدير انطوائهم (قوله كثره  
استعظاما) الاستعظام عده عظيما والاستعظام الاستعجاب وهذا بناء على أنهم ما معنى لا على أن  
الأول مخصوص بالالهة الارضية وهذا عام لعموم الدليل السابق وقوله أو ضما لانكار ما يكون سندا  
الخ هذا بناء على تغايرهما باعتبار دليلهما فلذا اعطى بأو وذكر السند في النقل والدليل في العقلي  
اشارة اليه والسند النقل من قوله قل ها تو ابره انكم لا قوله هذا ذكر الخ والعقلي من قوله هم ينشرون  
كما أشار اليه بقوله على معنى أوجدوا آلهة ينشرون الموق لا قوله لو كان فيهما آلهة كما قيل لأن كلامه  
ناطق بخلافه وقوله الا هم يوزن فاعل مفعول ووجدوا وقوله وبعض ذلك أي ما ذكر من كون  
أحدهما ناظر الى الدليل العقلي والاخر لانه نقل وما يدل على فساد عقلا لو كان فيهما آلهة الا الله  
(قوله اما من العقل او من النقل الخ) كان الظاهر ترك قوله من العقل لأنه وجه بأنه بناء على تفسيره  
الأول وهو قوله كثره استعظاما الخ وقوله كيف الخ تترك عن أن قولهم يتعددا آلهة لا دليل عليه  
الى أنه قامت الادلة على خلافه (قوله والتوحيد للمالم يتوقف على صحته) جواب عن سؤال وهو أنه  
كيف يثبت التوحيد بالنقل مع لزوم الدور وسياق الحققة وتفصيله في أواخر هذه السورة (قوله  
واضافة الذكر اليهم الخ) فالذكر المراد به الكتب لاشتمالها على التذكير والعظة وهو في الاصل  
مصدر مضاف الى المفعول والتنوين واعمال المصدر في المفعول كقوله أو اطعام في يوم ذي مسغبة يتعا

(فسبحان الله رب العرش العظيم) المحيط بجميع  
الاجسام الذي هو محل التدابير ومنشأ  
التقدير (عما يصفون) من اتخاذ التدابير  
والصاحبة والولد (لا يستل عما يفعله)  
لعظمته وقوة سلطانه وتقوده بالالوهية  
والسلطنة لذاته (وهم يستلون) لانهم  
مملوكون مستعبدون والضمير للالهة  
أو للعباد (أم اتخذوا من دونه آلهة)  
كرره استعظاما لكفرهم واستعظاما لانكار  
وتبكيها وانظار الجاهلهم أو ضما لانكار  
ما يكون لهم سندا من النقل الى انكار  
ما يكون لهم دليل من العقل على معنى  
أوجدوا آلهة ينشرون الموق فالتخذوهم  
آلهة لما وجدوا فيهم من خواص الالوهية  
أو وجدوا في الكتب الالهية الأمر  
بإشراكهم فالتخذوهم متابعين للأمر  
وبعض ذلك أنه رتب على الأول ما يدل  
على فساد عقلا وعلى الثاني ما يدل  
فساده نقلا (قل ها تو ابره انكم) على ذلك  
اما من العقل أو من النقل فانه لا يصح القول  
بما لا دليل عليه كيف وقد تطابقت الحجج على  
بطلانه عقلا ونقلا (هذا ذكر من معنى وذكر  
من قبلي) من الكتب السماوية فاطر واهل  
تجدون فيها الا الامر بالتوحيد والنهي عن  
الاشراك والتوحيد للمالم يتوقف على صحته  
بعثة الرسل وانزال الكتب مع الاستدلال  
فيه بالنقل ومن معنى أمته ومن قبلي الام  
المتقدمة وضافة الذكر اليهم لانهم عظماء  
وقرى بالتنوين والاعمال



وقوله وبه أي قرئ بتنوين ذكر ومن يكسر الميم الجارة وادخالها على مع وان كان ظرفا لا يتصرف  
 لأنها هنا بمعنى عند فدخلت عليها كما تقول من عندي وقيل من داخله على موصوفها أي من كتاب معي  
 وكتاب من قبلي ودخول من الجارة عليها دل على اسميتها كتنوينها وأن القول بأنها حرف غير صحيح  
 كما أشار إليه المصنف بقوله على أن مع اسم فهي اسم دال على العصب والاجتماع جعلت ظرفا كقبيل  
 وبعد جاز دخول من عليها كما دخلت عليه ما خلا فالن أنكره (قوله على أنه خبر محذوف) أي هو  
 انطق أي عدم علمهم هو الحق وفي الكشف ويجوز أن يكون المنصوب أيضا على هذا المعنى كما تقول هذا  
 عبيد الله الحق لا الباطل وهذه الجملة مؤكدة معترضة بين السبب وهو الجهل وعدم العلم والسبب وهو  
 امر اضهم ولم يؤت بالقائه إيماء إلى ظهوره وتفويضه إلى العقل وقوله من أجل ذلك أي عدم العلم  
 بيان للسببية المذكورة (قوله نعيم بعد تخصيص) يعني أن الذكر عبارة عن الكتب الثلاثة لما ذكره  
 والوحي شامل لها ولغيرها بل لكل وحى فليس فيه ما يدل على اشتراط الكتاب للرسل كما قيل ومن فسر  
 قوله هذا ذكر أي وحى وادعى على الأنبياء عليهم الصلاة والسلام كلهم قطار جعلها بمعنى مقرر لما قبله  
 ولذا عدل عنه المصنف فلم يفسره به ثم ذكر ما ذكره المصنف هنا لا يتخلو كلامه من الخلل (قوله نزات في  
 نزاعة) هي قبيلة معروفة والاية شاملة لكل من نسب له ذلك كالنصارى وقوله من حيث انهم مخلوقون  
 فهو ملك والولد ليس يصح تحككه فقيه إشارة إلى أن الخطأ من طرق وقوله على مدحض من الدحض  
 وهو الوقوع عمارتق يعني على أصل خاتمهم جعل كانه مكان زلتهم وغلطهم وهو فوههم أنهم تقرهم سم  
 وكرامتهم أولاد الاله (قوله لا يقولون شيئا حتى يقوله الخ) الدين العادة وقوله وجعل القول محله أي  
 محل السبق وأداته أي آله التي يسبق بها وفي نسخة اليه واليهم يجعله فاعلا ومفعولا يعني أنه جعل محله  
 بإيقاعه عليه وأداته اذ عدى بالياء لأن المقصود تكلمهم بشئ قبل تكلمه به اذ ليس السبق صفتهم بل  
 صفة قولهم في يسبقونه مضاف مقدرا ويجوز في النسبة وقيل انه إشارة إلى أن الباء تقتضي الظرفية  
 والاستعانة ولو كان كذلك لقال أو أداته (قوله تنبيهها على استهجان الخ) يعني أنه تمثيل ونصير للجهنة  
 والبشاعة فيعانون عنه من الأقدام على ما لم يعلموا من الامور دون اقتداء بكتاب أو سنة كما في شرح  
 الكشف وفيه تعرض بالكفار حيث يفعلون ما هو أشد من السبق فيقولون ما لم يقله أصلا وهذا  
 التعريض مقصود اذ قيل لا يسبق قولهم قوله اذ لا يكون الفاعل حينئذ مقصودا بل السبق وأما كونه  
 تعريضا لعدم دلالة اللفظ عليه وقوله المعرض صفة الاستهجان (قوله وأنب اللام عن الاضافة)  
 قال العرب هذا مذهب الكوفيين والضمير محذوف عند البصريين وأصله بقولهم أو بالقول منهم  
 وفيه بحث والتكرير حيث ذكر ضمير الملائكة وقوله وقرئ لا يسبقونه الخ أي بضم الباء الموحدة  
 وقراءة العامة بكسر ها وهو من باب المتعاقبة ويلزم فيه ضم عين المضارع ما لم تكن عينه أو لامه ياء  
 كما تقر في علم التصريف (قوله لا يعملون قط ما لم يأمره) الضمير لله وأصله ما لم يأمر به كقوله  
 أمرتك الخير فافعل ما أمرت به \* وقط بفتح القاف وتثنية الطاء المضعومة ظرف لاستغراق  
 ما مضى من الزمان قال في القاموس ويختص بالنفي ما ضيا والعامة تقول لا أفعله قط وهو لحن يعني  
 استعماله في المستقبل كما في عبارة المصنف رحمه الله خطأ مشهور وفي كلامه إشارة إلى أن تقديم الجارة  
 والجور والضمير وقال ابن مالك أنه ورد استعماله في الإثبات وباب المجازة ضيق واسع (قوله لا تخفى  
 عليه خافية) يعني أن المقصود به تعميم علمه بامورهم وخص ما ذكرنا سببه للسبق السابق وقوله عما قد موا  
 وأخر والفت ونشر وقوله وهو كالعلة بيان لانتظام الكلام وأنه ليس بأجنبي مفضل بين أحوالهم بل هو  
 كاله لا لما قبله كانه قبل انعامه ببدوه بكلام ولم يعملوا بدون أمره لانه عالم بجميع أمورهم وما يليق بهم  
 ولذلك لم يشفعوا بدون رضاه وقوله فانهم لاحاطتهم الخ بيان لوجه كونه تعظيلا وتعهدا وذلك إشارة إلى  
 كونه لا تخفى عليه خافية وهو معلوم من غوى ما قبله من كونهم لا يقولون ولا يعملون ما لم يقل أو يأمر

وبه وبمن الجارة على أن مع اسم هو ظرف  
 كقبيل وبعد وشبههما وبعدهما (بل أكثرهم  
 لا يعملون الحق) ولا يجوز بينه وبين الباطل  
 وقرئ الحق بالرفع على أنه خبر محذوف وسط  
 للتأكيدي بين السبب والمسبب (فهم  
 معروضون) عن التوحيد واتباع الرسول من  
 أجل ذلك (وما أرسلنا من قبلك من رسول  
 الا ويحى اليه أنه لا اله الا أنا فاعبدون)  
 تعميم بعد تخصيص فان ذكر من قبلي من  
 حيث أنه خبر لا يسم الإشارة فمخصوص  
 بالموجودين أظهرهم وهو الكتب الثلاثة  
 وقرأ حفص وحزق والكسائي نوحى اليه  
 بالنون وكسر الحاء والباقيون بالياء وفتح  
 الحاء (وقالوا اتخذ الرحمن ولدا) نزات  
 في نزاعة حيث قالوا الملائكة بنات الله  
 (سجانه) تنزيهه من ذلك (بل عباد) بل هم  
 عباد من حيث انهم مخلوقون وليسوا بأولاد  
 عباد من حيث انهم مخلوقون وقوله تنبيه على مدحض  
 (مكرمون) مكرمون وفيه تنبيه على مدحض  
 القوم وقرئ بالتشديد (لا يسبقونه بالقول)  
 لا يقولون شيئا حتى يقوله كما هو دين العبيد  
 المؤدبين وأصله لا يسبق قولهم قوله تنسب  
 السبق اليه واليهم وجعل القول محله وأداته  
 تنبيه على استهجان السبق المعرض به للقائلين  
 على الله ما لم يقله وأنب اللام عن الاضافة  
 اختصارا وتجاوبا عن تكرير الضمير وقرئ  
 لا يسبقونه بالضم من سابقه فسبقته  
 أسبقه (وهي بأمره يعملون) لا يعملون قط  
 ما لم يأمره (يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم)  
 لا تخفى عليه خافية عما قد موا وأخر وهو  
 كالعلة لما قبله والتعهد لما بعده فانهم  
 لاحاطتهم بذلك يضبطون أنفسهم ويراقبون  
 أحوالهم

لا من دليل آخر ولا تقدير له في التظيم كما قيل (قوله ان يشفع له مهابة منه) المهابة معالومة عبادته وفيه  
اشارة الى الرد على تلك المعتزلة بهذه الآية على أن الشفاعة لا تكون لأصحاب الكبار فانها لا تدل  
على أكثر من أنه لا يشفع لمن لا ترضى الشفاعة له مع أن عدم شفاعة الملائكة لا تدل على عدم شفاعة  
غيرهم وقوله عظمتهم ومهابة اشارة الى قول الراغب ان الخشية خوف مشوب بتعظيم ومهابة  
فليس المراد أنها مجاز عن سببها كما قيل وكيف يتأتى هذا مع تصريح المصنف بما ذكر وقوله من تعدون  
أى شديد الخوف لانه يكفي به عن ذلك كما يقال ارعدت فرائصه خوفا والا فالارتعاد لا مناسبة له  
هنا أصلا وقوله خص بها العلماء اشارة الى قوله انما يخشى الله من عباده العلماء وما ذكره من الفرق  
ما أخذ من كلام الراغب وقصدى الخوف عن ظاهر لانه يقال خاف منه وأما تعدى الاعتناء بعلى  
فغير ظاهر فكانه بلا حطة الخوف والعطف فكان الظاهر ذكره كافي الاساس (قوله من الملائكة) فسر  
به لتقدم ذكرهم واقتضاء السياق وكونه أبلغ في الرد والتهديد لكنه على سبيل القرض اذ لم يقع  
ذلك بل لا يصح صدوره ولا نسبته لهم ولو تركه كان أولى وانما ذكره تشديدا في انكاره وقوله البنية  
بتقديم البناء والدعاء مجرور ومطوق عليه ونفى الادعاء من غوى الشرط وقوله مدعى الربوبية بصيغة  
المفعول ليلام ما قبله كالإيحيى ويجوز كونه على زنة الفاعل وجعل رأى علمية لانهم لم يشاهدوا ذلك  
ولا ادعى للجواز (قوله من ظلم الخ) يجوز أن يكون المعنى مثل جزاء المشركين فجزى الظالمين مطلقا  
(قوله ذاتي رتق) يعنى أن الاخبار به عن المتنى لانه مصدر والجل اما بتقدير مضاف أو بتأويله مشتق  
أو لتصد المباشرة والمراد ذاتي رتق والاتصاف بهما كشي واحد متداخل أو المراد بالوحدة وحدة  
المهابة والفتق الفصل بين المتصلين وهو ضد الرتق فقوله بالتشوييع والتمييز لف ونشر مشوش فان كان  
رتقها الاتصاف بها ففتقها تمييزها بانفصال اجزائها وان كان اتصافا حقيقة ففتقها جعلها أنواعا متغايرة  
في الحقيقة فن جعلها ما شيا واحدا وفسره بضم الاعراض المتنوعة والتعيينات المميزة لم يصب (قوله  
أو كانت السموات واحدة الخ) التفسير الاول بناء على أن السموات والارضين طبقات متباعدة  
متغايرة كما وردت به الآثار وهذا مبني على خلافه وأن السموات ككشور البصلة المتلاصقة وأن  
الارض واحدة وان كلامها متحد المهابة لكنها غير متلاصقة فعنى رتقها عدم تغايرها هيئة وصفة  
ومعنى فتقها اختلاف حركاتها وأفعالها فلا يرد عليه ما قيل انه كان الظاهر أن يقول بالعوارض  
المختصة لانها جبر من المهابة المختصة بكل فرد من اجزائها الخركات وما ذكر في الارض غير ثابت  
عندنا والقائل به قائل بكونها رتقا للكون اقدم عنده (قوله وقيل كانتا بحيث الخ) معنى الفتق  
والرتق عليه ظاهر وقوله لا تظفر ولا تنبت لف ونشر مرتب والفتق والرتق استعارة على هذا وقوله سماء  
الدنيا الخ اما أن يريد جهة العلومنها أو جعلها شاملة لأصحاب على الجمع بين الحقيقة والجواز وقيل المراد  
بها الصب فان السماء يطلق عليها والمطر منها وجهها على ما ذكره كثوب اخلاق (قوله والكفرة  
وان لم يعلموا ذلك فهم متمكنون) وفي نسخة يتمكنون جواب سؤال وهو انه كيف يستفهم منهم على سبيل  
التقدير وهم أى الكفرة لا يعلمون ذلك ولم يروه على الوجهين في رأى ان جعلت علمية أو بصرية فأجاب  
أولا بأنهم لما كانوا عقلاء متمكنين من علم ذلك نزل متمكنهم وما هو بالقوة فيهم منزلة ما هو محقق بالفعل  
فهو قريب من قولهم ضيق فم الركبة وقوله فان الفتق عارض على الوجوه السابقة وهو بيان لطريق  
النظر وقيل انه على التفسير الاول للفتق والرتق فتأمل وقوله مفتقر الى مؤثر بيان لما يستدل به عليه من  
اثبات الصانع وواجب أى واجب الوجود صفة مؤثر وقوله ابتداء أو بوسط تقسيم للافتقار الى المؤثر  
والصانع القديم وان جميع الاشياء لا بد لها من أن ينتهى اسنادها اليه سواء كان بالذات كمنوعات  
الله أو بالواسطة كالاشياء الصادرة منها وقيل ان الابتداء على مذهب أهل الحق من أنه لا شرطية  
ولا علمية والواسطة على مذهب غيرهم وقد قيل عليه ان اصالة الرتق وعروض الفتق مما لا يستعمل به

(ولا يشفعون الا لمن ارضى) أن يشفع له  
مهابة منه (وهم من خشيته) عظمتهم ومهابة  
(مشفقون) من تعدون وأصل الخشية  
خوف مع تعظيم ولذلك خص بها العلماء  
والاشفاق خوف مع اعتناء فان عدى عن  
فمعنى الخوف فيه أظهر وان عدى بعلى  
فبالعكس (ومن يقل منهم) من الملائكة  
أو من الخلائق (افى الله من دونه فذلك نجزيه  
جهنم) يريد به نفي البنية وادعاء ذلك عن  
الملائكة وتمسك المشركين به لا يدمت  
الربوبية (كذلك نجزي الظالمين) من  
ظلم بالاشراك وادعاء الربوبية (أو لم ير الذين  
كفروا) أو لم يعلموا وقرأ ابن كثير بغير واو (أن  
السموات والارض كانتا رتقا) ذاتي رتق  
أو مرققين وهو الضم والاتصاف أى كانتا  
شيا واحدا حقيقة متحدة (ففتقناهما)  
بالتنويج والتمييز أو كانت السموات واحدة  
ففتقت بالصر بكتات المختلفة حتى صارت  
أقلا كما كانت الارضون واحدة ففتقت  
باختلاف كيفياتها أو حوالها طبقات أو أقاليم  
وقيل كانتا بحيث لا فرجة بينهما ففرج  
وقيل كانتا رتقا لا تظفر ولا تنبت ففتقناهما  
بالمطر والنبات فيكون المراد بالسموات سماء  
الدنيا وجهها باعتبار الآفاق أو السموات  
بأمرها على أن لها مدخلا في الامطار  
والكفرة وان لم يعلموا ذلك فهم متمكنون من  
العلم به تظفر فان الفتق عارض مفتقر الى مؤثر  
واجب ابتداء أو بوسط

العقل وهو غير معلوم ولا يمكن معرفته بالنظر فلا يناسب قوله أو لم يروا نعم الفتى لا مكانه مقتضى  
واجب وهو معلوم يادنى نظراً وأيضاً الفتى بالتعريف غير معلوم لا بالنظر ولا بالاستفسار والمطالعة  
(قوله أو استفساراً من العلماء) أى علماء أهل الكتاب الذين كانوا يخاطبونهم والمراد بالكتب  
الكتب السماوية قبل ويدخل فيها القرآن وإن لم يقبلوه لكونه معجزة في نفسه ومطالعة يصح نصبه  
وجزه وقيل الرقى القدر والفتى الإيجاد لأن العدم نقي محض فليس فيه ذوات متميزة فإذا وجدت  
الحقائق فقد تميزت وهو الفتى وهو كلام حسن يبنى العجز فيه على وجه آخر وبعد كل كلام يبقى في المقام  
ما يحتاج إلى النظر (قوله وإنما قال كاتنا ولم يقل كن الخ) يعنى أن مرجعه جمع وهو السموات  
والارض سواء كانت واحدة أو بمعنى الارضين فكيف شئ ضميره فأجاب بأنه وحده كلامه باعتبار أنه  
نوع وطائفة وثى ضميره كما يبنى الجمع نحو لقاحين (قوله وجماعة الارض) قيل انه لم يذكره لتخصيص  
عود الضمير لافراد الارض المستغنى عن التأويل بل لتخصيص الاخبار بكونها رتبة فى الماضى يعنى أن  
هذه الجماعة كانت رتبة فقط فها قد تأمل (قوله وقرئ رتبة بالفتح) وقد قيل انه مصدر أيضاً فلا اشكال  
في افراذه وإن قيل انه صفة مشبهة فتوجهه ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى من انه صفة شئ  
مقدر وهو اسم جنس شامل للقليل والكثير فيصح الاخبار به عن المثنى كالجوع ويحسب أنه في حالة  
الرتبة لا تدف فيه (قوله وجعلنا الخ) عطف على أن السموات الخ ولا حاجة الى تكلف عطفها على  
فقطنا وقوله وخلقنا يعنى جعل يعنى خلق فهو نصب مفعول واحد أو كل شئ يعنى كل حيوان ومن  
ابتدائية ويؤيده التصريح به في قوله تعالى والله خلق الخ ولذا ذكرها المصنف رحمه الله وقوله وذلك الخ  
توجيه لكونه مبدأ ومادة وتخصيصه مع أن مواده العناصر الاربعة وقوله ولقرط احتياجه اليه يشير  
به وبعدم عطفه بأول يظهر التخصيص لأن التراب كذلك ولذا ورد خلقه من تراب وذكره في مقام  
آخر يقتضيه فلا وجه لما قيل ان الاولى أن يقول أو مع أنه وقع أو في بعض النسخ أيضاً وأيضاً الخلق  
منه على طريق التشبيه كانه خلق منه وهو عدول الى الجاهل من غير ضرورة وقوله بعينه لخراج التراب  
فانه ينتفع بما يحصل منه كالنبات ولا فظ بعينه فيه لطف هنا (قوله أو صبرنا) وجه ثان يجعل جعل يعنى  
صبر في نصب مفعولين وهما كل ومن الماء وقوله بسبب من الماء لايجادونه هكذا في الكشف  
والباقى قوله بسبب للملابسة والسبب يعنى الاتصال اذا صل معناه الجبل ثم أطلق على كل صلة ومن  
في قول المصنف من الماء بيانية والمراد أن من في النظم على هذا اتصاله كما في قوله أنت منى وأنا منك  
فالعنى صبرنا كل شئ حتى متصل بالماء أى مخالطة غير منفك عنه واليه أشار بقوله لايجادونه وليس  
بينا لالسيبية اذ ليس المراد به معناه المعروف كما توهم ومن الغريب هنا ما قيل ان العبارة ثبت مضارع  
ثبت والمراد بالشئ النامى اذ نوع حياة وهو ناشئ عن قلة التدبر والحامل لهم على هذا أن الشئ  
بعد اتصافه بالحياة لا ينشأ من الماء بل قبله فتدبر (قوله وقرئ حيال الخ) اذا كان الطرف لغوا فهو  
متعلق بقوله جعلنا لا بقوله حيا وتخصيصه بالحيوان لانه الموصوف بالحياة ويجوز تعميمه للنبات لقوله  
يجبى به الارض بعد موتها لكنه خلاف الظاهر وقوله أفلا يؤمنون مقتزع على ما قبله لأن النظر فيه  
مقتضى الايمان (قوله كراهة أن تميل) قال في الكشف انه بيان للمعنى لأن هناك اضماراً للبتة  
ولذا كان مذهب الكوفيين خليقاً بالردة وما في الانتصاف من أن الاولى أنه من باب اعداد الخشبة  
أن تميل الحائط أى لادعائه اذا مال فذكر الميسل عناية بشأنه ولانه أنسب للادعاء فلا يخالفه ومارده  
بأن مكرهه الله تعالى محال أن يقع والمشاهدة بخلافه فكيف من زلزلة أمادت الارض فليس بالوجه  
لأن ميدودة الارض غير كاتنة وليست الزلزلة فى شئ منها وقيل المراد بقوله تضطرب دوائها على  
الاضطراب فلا ترد الزلازل فتأمل وقوله لأن الالباس أى جاز حذف لانه لافى من الالباس وهو  
مذهب الكوفيين (قوله مسائل) تفسير للسبيل وواسعة تفسير للنجاح ولم يقل واسعات لانه يختار ضمير

أو استفساراً من العلماء ومطالعة الكتب  
وأنما قال كاتنا ولم يقل كن لان المراد جماعة  
السموات وجماعة الارض وقرئ رتبة بالفتح  
على تقدير شيئاً رتبة أى مرقفاً كالفرض يعنى  
المرفوض (وجعلنا من الماء كل شئ حى)  
المرفوض (وجعلنا من الماء كل شئ حى)  
وخلقنا من الماء كل حيوان كقوله تعالى  
واخلقنا من الماء كل دابة من ماء وذلك لانه  
واقه خلق كل دابة من ماء وذلك لانه  
من أعظم مواده وانه شرط احتياجه اليه  
واتفاعه به بعينه أو صبرنا كل شئ حى  
بسبب من الماء لايجادونه وقرئ حيا على  
أنه صفة كل أو مفعول ثان والطرف لغو  
والشئ مخصوص بالحيوان (أفلا يؤمنون)  
مع ظهور الآيات (وجعلنا فى الارض  
رواسى) ثابتات من رسال الشئ اذا ثبت  
(أن تميل بهم) كراهة أن تميل بهم  
وتضطرب وقيل لان لا تميل تحذف لالامن  
الالباس (وجعلنا فيها) فى الارض  
أو الرواسى (فجاءا سبلاً) مسائل واسعة

المفرد المؤث مع جمع الكثرة وضمير الجمع مع القلة فنقول الجذوع انكسرت والاجذاع انكسرت كما في  
 شرح المفصل واعترض على قوله وهو وصف بأنه اسم لصفة دلالاته على ذات معينة فانه الطريق الواسع  
 والامم بوصف ولا يوصف به ولذا وقع موصوفاً في قوله تعالى فنج عميق والجل على تجريده عن دلالاته  
 على ذات معينة لاقرينة عليه فالعواب أن سبلا يدل منه ليدل على أنه مع السعة فافند مسلولاً ونجاً  
 في سورة نوح يدل أيضاً ليدل على أنه مع المسلوكة واسع وستأق نكته ذلك ثمة (قلت) هذا ليس بشئ  
 لأن معناه مطلق الواسع ولذا يقال جرح فيج وأما تخصيصه بالطريق فعارض وهو لا يجع الوصفية ولو سلم  
 فالمراد أنه في معنى الوصف كما صرح به في الكشف لأن السبيل الطريق والفج الطريق الواسع فلذلك دلالاته  
 على معنى زائد كان كالوصف فإذا تقدم يكون ذكر السبيل بعده لغوا لو لم يكن حالاً كما سنينه  
 والذي أوقعه فيه قول الفاضل البني في المطلع أن سبلاً تقسم للفجاج ويسان أن تلك الفجاج نافذة فقد  
 يكون الفج غير نافذة فان قلت لم تقدم هنا وأخر هنا قلت تلك الآية واردة للامتنان على سبيل الاجمال  
 وهذه للاعتبار والحث على امعان النظر وذلك يقتضى التفصيل ومن غنة ذكره عقب قوله كأن تارتقا  
 الخ انتهى (قوله فيدل على أنه حين الخ) يعني أن نكته تقديمه أن صفة النكرة إذا تقدمت صارت  
 حالاً فيدل ذلك على أنه في حال جعلها سبلاً كانت واسعة ولو كانت صفة لم تدل على ذلك وقبل انما حال  
 مقدرة فتدل على أنها حين جعلت كانت مستعدة لذلك ولا وجه له وقوله فيدل ضمناً الخ وجهه أن  
 المقصود بالنسبة هو البديل فيدل على أن خلقها وتوسيعها لاجل السبلة فلا شبهة فيه كما توهم والبديل منه  
 ليس في حكم السقوط مطلقاً حتى يتوهم أنه لا يدل على السعة والتوكيد لانه كالتكرار أو لانه على  
 نية تكرير العامل (قوله الى مصالحهم) لا الى الاستدلال على التوحيد وكمال القدرة والحكمة  
 كما قيل لانه في غنى عنه بقوله وهم عن آياتهم معرضون وخلق السبيل لا تظهر دلالاته على ما ذكر (قوله عن  
 الوقوع بقدرته) متعلق بمحفوظاً وكذا ما بعده باعتبار الوجود وخص الاول بالقدرة لانه أمر موجود  
 تعلقت به القدرة وذكر فيما بعده المشيئة لانه مخصوص بوقت والمشيئة والارادة من شأنها تخصيص  
 المقدور وأما الثالث فظاهر الا أنه قبل عليه انه يكون ذكر السقف لغوا لاسباب البلاغة فضلاً  
 عن الابهاز وقيل في وجهه ان المراد أن حفظها ليس كحفظ دور الدنيا فان السراق ربما تسلفت من  
 ستوفها بخلاف هذه ولك أن تقول انه للدلالة على أن حفظها عن تحتها فاقام (قوله أحوالها الدالة)  
 فالآيات الدلائل والامارات وقوله يبحث عن بعضها الخ كان الظاهر تركه وفي قوله وهو الذي التفتت  
 وقوله كل في تلك مثال القلوب البكل (قوله أي كل واحد منهم) هو ما وقع هناك في الكشف بعينه  
 وهو لا يتناول من خفاء أو خلل وشرائح الكشف لم يتعرضوا له هنا وتحقيقه أن كلا إذا أضفت  
 الى نكرة قال النماء يجب مراعاة معناها وافراد الضمير مع المفرد نحو كل رجل قائم ولا يجوز قائمون  
 وخالفهم أبو حيان فيه فجوز الوجهين مع ما عليه من قيل وقال وقد أفرد السبكي رحمه الله بتأليف  
 قال في المغنى فان قطعت عن الاضافة قال أبو حيان يجوز مراعاة اللفظ نحو كل يعمل على شاكلته  
 ومراعاة المعنى نحو وكل كانوا ظالمين والصواب أن المقدريه يكون مفرداً نكرة فيجب الافراد  
 كما لو صرح به ويكون جمعاً معاً فيجب الجمع وان كان لود كرم يجب ولكن فعل ذلك تنبيه على حال  
 المحذوف فيها فالاول نحو كل يعمل على شاكلته اذ التقدير كل أحد والثاني نحو كل له قانون  
 كل في تلك يسبحون أي كلهم انتهى وهو مخالف لما ذكره الشيخان اذ قد رآه نكرة مفردة والخبر جمع  
 نعم هو موافق لكلام أبي حيان رحمه الله وكفى به سنداً ثم ان هذا الاختلاف في الضمير الراجع لكل  
 لا في الاسم الظاهر المذكور بعدها في نحو فرقت المائة فأعطيت لكل رجل درهماً فلا يصح أن يقال  
 دراهم فساد المعنى ولو سلم فالافراد لا يحتاج لتأويل لأن النكرة هنا لعدم البدل لا الشمولى  
 بلاشبهة وليس هذا مثل كساهم حلة شتان بين مشرق ومغرب فالذي يقتضيه حسن الظن بالسلف  
 أن يقال المراد بقوله هم المراد بالغل الجنس الفرد الشائع لا الكلى المؤول بالجمع ويكون المثال نظيره

وانما تقدم فجاء وهو وصف له بصير حالاً فيدل  
 على أنه حين خلقها خلقها كذلك أو ليدل  
 منها سبلاً فيدل ضمناً على أنه خلقها ووسعها  
 للسبلة مع ما يكون فيه من التوكيد (لهم  
 يمتدون) الى مصالحهم (وجعلنا السماء  
 سقفا محفوظاً) عن الوقوع بقدرته أو  
 الفساد والافحال الى الوقت المعلوم  
 بشيئته أو استراق السمع بالشهيد (وهم  
 عن آياتهم) عن أحوالها الدالة على وجود  
 المانع ووحده وكال قدرته وتناسي  
 حكمته التي يحس ببعضها ويبحث عن  
 بعضها في علم الطبيعة والهيئة (معرضون)  
 غير متفكرين (وهو الذي خلق الليل والنهار  
 والشمس والقمر) بيان لبعض تلك الآيات  
 (كل في تلك) أي كل واحد منهم أو التبيين  
 يدل من المضاف اليه



في ذلك مع قطع النظر عما عداه فنكتب عليه هنا أن قوله والمراد الخ وجه آخر وان كان حقه أن يقول  
أوالخ زاد في الطنبور رنمة وقوله كساهم الأمير حلة أي كسا كل واحد منهم حلة لا جنس الحلة  
لأنه لا يكسوه حلة واحدة (قوله منهم) أي من الشمس والقمر وفي نسخة منها وهي غلظ من  
الناسخ فاقبل الخ الليل والنهار والشمس والقمر ويؤيد ما قوله يسبحون لا وجه له (قوله يسرعون  
على سطح الفلك الخ) قيل عليه حق التشبيه أن يكون المشبه به أقوى في وجه الشبه وهذا ليس كذلك  
فلا يليق في أبلغ الكلام ورتبانه ليس كذلك فان سرعة الكواكب بحركتها الخاصة غير مشاهدة حتى  
أنكرها بعضهم بخلاف حركة السايح يعني أنه لا بد فيه من كونه أقوى أو أرف وأشهر وهذا من  
الثاني لأن الأول وقد قيل أنه استعارة تمثيلية (قوله وهو) أي لفظ يسبحون خبر كل وقد عرفت  
ما فيه فقوله في فلك حال ويجوز العكس وجعل في ذلك متعلقا يسبحون وجهه كل الخ خالية والرابطة  
الضمير دون واو بناء على جواز من غير قبح كما هو من استعارة جعلها مستأنفة وعدم اللبس لأن الليل  
والنهار لا يوصفان بالسبح وان جوزه بعضهم وقوله جمع باعتبار المطالع كما قيل الشمس والاقمار  
وراء العقلاء ضميرهم لأنهم ساجدون لهم وقوله لأن السباحة فعلهم فيكونون عقلاء ادعاء وينزلون  
منزلهم وإذا كانت تمثيلا لا يحتاج للتأويل وأورد عليه أن كثيرا من الحيوانات يسبح كأنها سائمة  
وأنما المختص بالعقلاء السبح الصناعات المكنية وهو المراد ويدل عليه قوله السباحة فان فعالة  
مخصوصة بالصناعات كما ذكره الفحاة (قوله نقل الخ) هو من شعر لعمرو بن مسيك المرادى الصحابي  
رضي الله عنه وفي بعض شروح الكشف عزوه لغيره وقوله

إذا ما الدهر جر على أناس \* كلاكه أناخ يا خريفا

والكلا كل الصدور يعني أن الدهر لا ينجو أحد من ربه فقل للشامتين تنبؤ هذا وانتم وعن الشجاعة  
فانه سيجل بكم ما حل بنا والشامت الذي يفرح بحسبة غيره وأيقوا بمعنى تنبؤوا استعارة وقوله  
إذا ما الدهر الخ فيه استعارة مكنية وتخيلية (قوله لتعلق الشرط) وفي نسخة لتعلق الشرط أي  
لجعل الجملة الشرطية متعلقة بما قبلها مرتبة عليها سببية عنها فليست عاطفة على مقدر كما في قوله قبله  
وما جعلنا البشر من قبل الخ لانه يلزم من عدم تخليده أحد من البشر انكار بقائهم والمراد بالقاء  
الماخلة على ان لا مافي جواب الشرط وقوله لانكاره أي انكار مضمون الجملة الشرطية وهي في الحقيقة  
لانكار الجزاء وقوله بعد ما تفرغ من صيغة الماضي وذلك إشارة لما قبله وهو عدم خلود بشر (قوله  
ذائقة حرارة مفارقة أجسدها) إشارة إلى أن الموت بمعناه المعروف لا يجاز عن مقدمته والامه  
فانه قبل وجوده يتخلى ادراكه وبعد موته لا ادراك له وفي قوله حرارة إشارة إلى أنه استعارة مكنية  
وذائقة تخيلية قد تبر (قوله وهو يزهران على ما أنكره) أي ما أنكره الله عليهم وهو قوله أغان مت  
وهو نبي خلودهم وفي نسخة أنكره بصيغة الجمع أي جهلوه حتى تشتموا بن مات أو جعل شمتهم  
كانهم انكار فلا وجه لما قيل انه لا وجه لهذه النسخة (قوله ونعامكم الخ) يعني بلو يعني فختبروه ووهنا  
استعارة تمثيلية وقد تم الشر لا لانه لا لا تقي بالمنكر عليهم وقوله ابتلاء تفسير لفظة لا مفعول له وجعله  
مصدرا من غير لفظة على أنه مفعول مطلق ومن جعله مفعولا له أو حال لم يفسره بالابتلاء حتى يلزم تعليل  
الشيء أو تقييده بنفسه وقوله فنجاز بكم الخ إشارة إلى أنه كناية عما ذكر وقوله وفيه أي في قوله  
نبلوكم الخ وقوله بأن الأولى إلى أن وكناه ضمنه معنى التصريح وما سبق عدم الخلود وما تضمنه  
(قوله ما يتخذونك) إشارة إلى أن نافية والظاهر أن جملة جواب إذا وهي اذا وقعت جواب اذا  
لا يلزم اقترانها بالقاء كما النافية بخلاف غيرها من الشروط فانه يلزم فيه القاء وقوله مهزأ به إشارة  
إلى أنه مفعول ثان لا يتخذ مؤثرا مذكرا ونحوه أو جعلوه من الهزء مبالغة وقوله ويقولون بالواو  
العاطفة على جملة ان يتخذونك إشارة إلى أنه ليس جواب اذا ولا سالا بقدر القول كما قيل

والمراد بالفلك الجنس كقولهم كساهم الأمير  
حلة (يسبحون) يسرعون على سطح الفلك  
استراع السايح على سطح الماء وهو خير سبل  
والجملة حال من الشمس والقمر وجازا  
انفرادهما بالعدم اللبس والضمير لهما  
وأنما جمع باعتبار المطالع وجعل واو العقلاء  
لأن السباحة فعلهم (وما جعلنا لبشر من  
قبل الخ لانه ان مات فهم الخالدون) نزات  
حين قالوا ان تبص به رب المنون وفي معناه  
قوله

فقل للشامتين بنا أيقوا  
سبلق الشامتون كالقينا  
والفاء لتعلق الشرط بما قبله والهمزة لانكاره  
بعد ما تفرغ ذلك كل نفس ذائقة الموت  
ذائقة حرارة مفارقة أجسدها وهو يزهران  
على ما أنكره (ونبلوكم) ونعامكم معاملة  
المختبر (بالشر والخير) بالبلايا والنعم (فتنة)  
ابتلاء مصدر من غير لفظة (والبناترجهون)  
فتنوازيكم حسب ما يوجد منكم من الصبر  
والشكر وفيه إيماء بأن المقصود من هذه  
الطاعة الابتلاء والتعرض للثواب والعقاب  
تقريرا لما سبق (واذا رآك الذين كفروا  
ان يتخذونك) ما يتخذونك (الاهزوا) الا  
مهزأ به ويقولون (أهـ) الذي يذكر  
ألهنكم أي بسوء



وقوله وانما أطلقه أى الذى كرم مع أن المراد به الذكر بسوء كما قدره لدلالة الحال عليه كما بينه ودلالة  
همزة أحد على الانكار والتعجب المقيد لما ذكر بالقرينة الحالية أيضا مع أن قرينة الحال قد دلت  
على ما ذكر بدونه كإفادته سمعنا قى يذكرهم فالمعول عليها لا طرادها فلا وجه للانكار على المصنف  
بما ذكر (قوله بالتوحيد) يعنى أنه مصدر مضاف للمفعول وذكرهم فوجيده وعلى كونه يعنى ارشاد  
الخلق هو مضاف للفاعل قبل ويجوز أن يكون للمفعول وقوله رجعة عليهم إشارة إلى نكته اختيار  
لفظ الرحمن وهو تأييد لهذا الوجه وقوله أو بالقرآن تفسير لقوله يذكر الرحمن وليست الباء فيه  
متعلقة بذكر كفى الوجهين السابقين والإضافة لامية إلى منزله وجوز تعلق الباء بذكر أيضا على أنه  
يعنى الموعظة ويجوز عطفه على قوله يبعث الرسل وقبل معناه قولهم ما تعرف رحمن الامسية  
وهذه الجملة فى موضع الحال من فاعل يتخذونك لاية قولون كما يشير اليه قوله فهم أحق الخ وقوله  
منكرون الانكار لا يعنى بالبلاء لكنه هدى به انظر اللفظ الكفر (قوله وتكرير الضمير لتأكيده  
والخصيص) التأكيده من تكريره والخصيص لكونه فاعل كافرون يعنى قدم عليه بناء على افادة  
هو عارف الخصيص والصلة بمعنى المتعلق وهو يذكر المقدم للفاعلة فأعيد لتذكيره فتأمل (قوله  
كانه خلق منه لفرط استجباله) يعنى أنه استعارة تاما مكنية بتشبيه الجهل لكونه مطبوعا عليه بما ذكره  
ويجوز أن تكون نصريحة والمراد بالانسان الجنس أو آدم عليه الصلاة والسلام لسريان ماله لا ولاده  
وقد تظرف فيه بعض المتأخرين فقال

انسان يعنى بتجهيل السهام دلى \* عرى لقد خلق الانسان من جهل

وقوله ما طبع عليه أى جعل طبعا وغريزة والمطبوع عليه يعنى المخلوق عليه ويحس المطبوع يعنى  
مقبول الطباع وكونه على القلب ضعيف لانه قلب غير مقبول كونه محسنا لا تأويل بأنه جعل  
من طبائعه وأخلاقه للزومه والذاهب اليه استدلال بأنه قرينة فى الشواذ وقبل الجهل الطين  
بلغة جبر وأشد عليه أبو عبيدة فقال

البيع فى الصخرة الصماء منيته \* والنخل منيته فى الماء والجهل

قال الزخشرى والله أعلم بهتته وقوله حين استجبل العذاب وقال المفسر ان كان هذا هو الحق  
من عندك فأمر علينا بجارة من السماء (قوله نقماتى) جمع نقمة يعنى انتقام وفسره به  
لانه المناسب للمقام وهى آية كونه انصدقا لما وعد به وقوله بالآيات بها أى لا تطلبوا تجهيل  
الآيات بها (قوله والنهى مما جلبت عليه نفوسهم) وهو الاستجبال كادل عليه انه مخلوق  
من الجهل وليقهدها يعنى لغوها عما ترده النفس الامارة بالسوء وليس هذا من التكليف  
بما لا يطاق لأن الله أعطاها من الأسباب ما تستطيع به الكف عن مقتضاها ومضى فى موضع رفع خبر  
لهذا الوعد صفته (قوله وقت وعد العذاب) وقت الوعد هو وقت وقوع الموعود به وهذا ما  
فى الاستعمال فلا حاجة الى تقدير مضاف وهو الإيجاز أو جعله من إضافة الصفة الى الموصوف  
أى العذاب الموعود به كما قيل وقوله عن وجوههم قد مره لان الدفع عنه أهم من غيره (قوله محذوف  
الجواب) أى جواب لو محذوف وهو قوله لما استجبلوا وقبل للتمنى لجواب لها وقوله من كل  
جانب يفهم من ذكر الاطاعة وقوله يستجبلون منه كان الظاهر يستجبلونه وانما نطرا الى معناه  
وهو يطلبون منه وأما تضمينه معنى الاستسلام فهو ركيك وقوله لا يقدرون الخ معنى لا يكفون وترك  
المفعول لتزيله منزلة اللازم وقوله يعلمون بطلان ما عليهم بيان للمقدر كذا فى النسخ والظاهر ما هم عليه  
ولذا قيل انه قلب وهو استئناف جواب سؤال مقدر وهو متى يعلمون فقبل يعلمون حين لا يقفهم عالمهم  
والظاهر هو الذين كفروا فذكره لبيان ان الذى أوجب لهم ما ذكر كفروهم فان الوصف يشعر بالعلية  
وقوله العدة فى نسخة العذاب وهو تحريف وقوله مصدر رأى من غير لفظه وفتح غين بفتحة لفتة وقبل

وانما أطلقه دلالة الحال فان ذكر العدة  
لا يكون الابسود (وهو يذكر الرحمن) بالتوحيد  
أو بارشاد الخلق يبعث الرسل وانزال  
الكتب رجعة عليهم أو بالقرآن (هم كافرون)  
منكرون فهم أحق أن يكرههم وتكرير  
الضمير لتأكيده والخصيص ولجولة الصلة  
بينه وبين الخبر (خلق الانسان من جهل)  
كانه خلق منه لفرط استجباله وقوله ثباته  
كقولك خلق زيد من الكرم جعل ما طبع  
عليه بمنزلة المطبوع هو منه مباينة فى لزومه  
له ولذلك قيل انه على القلب ومن جهلته  
مبادرته الى التكفر واستجبال الوعيد روى  
أنهم أنزلت فى النضر من الحرث حين استجبل  
العذاب (سأريكم آياتى) نقماتى فى الدنيا  
كقوة يدروى الآخرة عذاب النار  
(فلا تستجبلوا) بالآيات بها والتمنى  
مما جلبت عليه نفوسهم لم يقعدوها عن  
مرادها (ويقولون متى هذا الوعد) وقت  
وعد العذاب أو القيامة (ان كنتم  
صادقين) يعنون النبي عليه الصلاة والسلام  
وأصحابه رضى الله عنهم (لويلكم الذين كفروا  
حين لا يكفون عن وجوههم النار ولا عن  
ظهورهم ولا هم ينصرون) محذوف  
الجواب وحين فمفعول يعلم أى لو يعلمون  
الوقت الذى يستجبلون منه بقولهم متى هذا  
الوعد وهو حين تقبضهم النار من كل جانب  
بحيث لا يقدر على دفعها ولا يجردون  
فأمرهم بما استجبلوا ويحذرون أن يترك  
مفعول يعلم ويضمير حين فعمله فى لو كان  
لهم علم لما استجبلوا ويعلمون بطلان ما عليهم  
حين لا يكفون وانما وضع الظاهر فيه موضع  
الضمير لدلالة على ما أوجب لهم ذلك (بل  
تأتهم) العدة أو النار أو الساعة (نفسه)  
فأمرهم بما استجبلوا ويحذرون أن يترك

(فتعلمهم) أو تصبرهم وقرئ الفعلان  
بالياء والضمير للوعد أو الحين وكذا في قوله  
(فلا يستطيعون ردّها) لأن الوعد بمعنى  
النار أو العدة والحين بمعنى الساعة ويجوز  
أن يكون للنار أو اللبغنة (ولاهم يتطرون)  
يهلون وفيه تذكير بآلهامهم في الدنيا (ولقد  
استمضى برسل من قبلك) تسليّة لرسول الله  
صلى الله عليه وسلم (لحاق بالذين يخرفونهم  
ما كانوا يستترون) وعدله بأن ما فعلونه به  
يحقق بهم كما حاق بالمستترئين بالانبياء  
ما فعلوا في جزاءه (قل) يا محمد لا تستترئين  
(من يكلؤكم) يحفظكم (بالليل والنهار  
من الرحمن) من بأسه أن أراد بكم وفي لفظ  
الرحمن تنبيه على أن لا كافي غير رحمته العامة  
وأن اندفاعه جهلته (بل هم عن ذكر ربهم  
معرضون) لا يخطر ببالهم فضلاً أن  
يخافوا بأسه حتى إذا كوا منه عرفوا  
الكافي وصلحوا للسؤال عنه (أم لهم آلهة  
تمنعونهم من دوننا) بل لهم آلهة تمنعونهم  
من العذاب تبعاً وزمنه من العذاب  
يكون من عندنا والاضرابان عن الأمر  
بالسؤال على الترتيب فانه من المعرض  
الغافل عن الشيء بعيد عن المنة قد لنقصه  
أبعد (لا يستطيعون نصر أنفسهم ولا هم منا  
يخصمون) استئناف بإبطال ما اعتقدوه  
فان من لا يقدر على نصر نفسه ولا يصبغ  
نصر من الله فكيف ينصر غيره (بل متعنا  
هؤلاء وآباءهم حتى طال عليهم العمر)  
اضراب عايناهم وابتليان ما هو الداعي إلى  
حفظهم وهو الاستدراج والتيسيع بما قدر لهم  
من الأعمار وعن الدلالة على بطلان بيان  
ما أودعهم ذلك وهو أنه تعالى متعهم بالحياة  
الدنيا وأمهاتهم حتى طالت أعمارهم فحبوا  
أن لا يزالوا كذلك وأنه بسبب ما هم عليه  
ولذلك عقبه بما يدل على أنه أمل كاذب  
فقال (أفلا يرون أنا أناتى الأرض) أرض  
الكفرة (نقمها من أطرافها) بتسليط  
المسلمين عليها وهو تصوير لما يجرب به الله تعالى  
على أئدى المسلمين

انه يجوز في كل ما عينه حرف حلق فاذا كان حالاً لغناه مفاجاته وقوله فتعلمهم معنى كافي اذا حصل  
معناه الحيرة والدهشة ويقال للمغلوب مهوت وقوله والضمير الخ يجوز فيه أن يكون للعذاب المعلوم  
بما مر أو للتأثر والتأويل (قوله لأن الوعد) أي بمعنى الموعد وهو وجوبه لتأنيده وكونه بمعنى العدة  
إذا لم يؤت والتذكير بآلهامهم من خوى نفيه عنهم في ذلك الحين وقوله تسليته فهو وراجع إلى قوله  
ان يخذونك الاهزوا وقوله يعني جزاءه إشارة إلى أنه مجاز وقوله من بأسه فهو بتقدير مضاف  
بقرينة الحفظ لانه انما يسان عما يكره وقوله ان أراد بكم فلم تستجلبونه (قوله وفي لفظ الرحمن)  
جواب عن أنه غير مناسب للمقام بأنه تنبيه على أنه لا حفظ لهم الا برحمته وتلقين للجواب وقيل انه  
إيماء إلى شدته كغضب الخالم وتنديم لهم حيث عذبهم من غلبت رحمته ودلالة على شدة خيبهم وقوله  
وان اندفاعه أي البأس بسبب الرحمة انما هو امهال لا اهمال وحتى غاية لقوله يخافوا والمراد اذا جاء  
وقت الكلافة (قوله تعالى بل هم عن ذكر ربهم معرضون) قيل انه اضرب عن مقتدر رأيتهم غير  
خافين عن الله أو تسلمهم بالهتهم له وانما اعراضهم عن ذكره ليناسب التذكير ويتأتى السؤال وهذا مع  
وضوح غفلوا عنه ورد بأن السياق لجهلهم والتسجيل عليهم بأنهم ذكروا فيما ذكروا بقوله لا يسمع  
الضم وما ذكر به في عكسه وقوله غير خافين مناف لصرح النظم (قوله لا يخطر ببالهم) يعني  
يعني أنهم لم يخطر ببالهم في عبادته أو أنهم كانه تعالى لا يخطر ببالهم فلا يريد عليه أنه لا يبق حينئذ وجه للسؤال  
وتضيق عبارة الذكر ويحل ذلك بالمقصود وقد مر أن الأمر بالسؤال لتسهيل والتجهيل ولعدم  
استقامتهم بالذكر نزولاً من منزلة المعرضين عنه كقوله قل انما أنذركم بالوحى ولا يسمع الصم الدعاء كما قرره  
هوغة وفي قوله وصلحوا للسؤال إشارة إلى ما ذكر (قوله بل لهم آلهة الخ) يعني أن أم منقطعة مقدرة  
ييل والهمزة على المشهور والاستفهام لانكاراً وللتقرير بما هو في زعمهم تمكياً وليس في كلام المصنف  
رحمة الله ما يعين هذا كما توهم وقوله تتجاوز زمنهنا هو معنى قوله من دوننا فهو وصفة بعد صفة أو حال  
من فاعل عنهم وقوله والاضرابان أي ييل وأم وقوله فانه أي السؤال من المعرض المشار إليه  
بالاضراب الاول فالعرض جدير بأن لا يثبت منه وقوله وعن المنة قد لنقصه من الاضرب الثاني  
وهو من قوله أم لهم أم آلهة تمنعونهم من دوننا فان منع الآلهة بحفظها عنهم وهو مناف لكون الحافظ هو  
الله وهو المسؤول عنه فماتل ان منبأه فاسد وان الثاني فريه بلا مربية لوجه له ولا يلزم في دفعه تعين  
كون الاستفهام تقريراً كما مر لان انكاره ليس بمعنى أنه لم يكن منهم زعمه حتى ينافي هذا بل انه لم كان  
مثله مما لا حقيقة له والمراد بالشئ مضمون ان الكافي هو الله والغفلة عن ذكر الله غفلة عن أنه الحافظ  
لهم (قوله تعالى لا يستطيعون) أي لا تستطيع الآلهة نصر أنفسهم فكيف تنصرهم  
فهذه الضمائر لا آلهة بتزليلهم منزلة العقلاء قيل وفيه تفكيك الضمائر ولو جعل المعنى لا يستطيع  
الكفار نصر أنفسهم بالهتهم ولا يصبغهم نصر مننا كان أظهر وقوله يعجبون أي يحجازون ويقال  
صحبك الله أي أجازك وذاك كافي الأساس وقوله ما اعتقدوه هو نفع آلهتهم وحفظها وقوله ولا يصبغ  
نصر من الله إشارة إلى أن معنى ولا هم منا يصبغون أنهم غير معصومين بصاحب مسخر من عنده حفظهم  
وتأييدهم كما ورد في الحديث اللهم أنت صاحب السر والخليفة في الأهل كما مر وقيل ان الجار  
والجرور صفة موصوف محذوف تقديره ولا هم يتصر مننا يصبغون (قوله اضرب عايناهم) وهو  
أن تعذبهم وتأخير اهلاكم تقع من آلهتهم فهو في الحقيقة اضرب عن الاضرب الثاني (قوله  
أو عن الدلالة على بطلان بيان ما أودعهم ذلك) أي هو اضرب عايناهم على بطلان قوههم  
وهو قوله لا يستطيعون فهو اضرب اتقالي عن الابطال إلى بيان سببه وقوله وانه أي الامهال  
لاحسب انهم أنهم لا يزالون كذلك وما هم عليه عبادة آلهتهم وقوله ولذلك أي لوجه الثاني (قوله  
أرض الكفرة) فالتعريف للعهد وقوله تصور رأي لم يقل اننا نقص الأرض من أطرافها وزاد قوله

نافي الارض لتصور كيفية نقصها وتخبر بها فانه باتيان الجيوش ودخولها فاصلة تأتي جيوش المؤمنين  
 لكنه أسند نفسه تعظيما لهم وإشارة الى أنه بقدرته ورضاء وفيه تعظيم للجهاد والمجاهدين ويجريه  
 اتمام الافعال أو التفعيل وهذه الآية مدنية نازلة بعد فرض الجهاد كما لا يراد أن السورة مكية  
 والجهاد فرض بعد ما حتى يقال انما اخبار عن المستقبل (قوله رسول الله والمؤمنين) بيان  
 لمفعوله المقدّر وتعرّيف الغالبين للجنس أو للعهد وهو كناية عن أن الغلبة والعزة للمؤمنين وقوله  
 بما أوحى إشارة الى أن التعريف للعهد ويصح أن يكون للجنس وقوله بالباء من الافعال وضمير الغيبة  
 للنبي صلى الله عليه وسلم أيضا ووضعه موضع ضميرهم إذا صلبه يسمعونهم ولا يسمعون والتصام اظهارة  
 الصم بالتكلف وهو من دلالة الحال لامن اللفظ وقوله وعدم انتفاعهم إشارة الى أن عدم سماعهم  
 استعاره وقوله بالدعاء فيه أن أعمال المصدّر مرفوعة قليل لكن التوسع في الظرف سهل (قوله  
 والتقيد به لأن الكلام في الانذار الخ) يعني أنهم لا يسمعون كلامه سواء كان انذارا أو لا ووصفهم  
 بالصم يقتضي أنهم لا يسمعون مطلقا لتقيد به أما لأن المقام مقام انذار ولأن من لا يسمع إذا خوف  
 كيف يسمع في غيره فهو وأبلغ وأما أنه إذا أطلق يفيد هذا بطريق برهاني فيكون أبلغ لأنه يلزم من عدم  
 سماعهم شيء مما عدم سماعهم الانذار كما قيل فلا يفيد التجاسر وعدم الخوف من الانتقام الإلهي  
 وإنما يفيد أنه شأنهم فهذا مع أبلغيته من وجه أنسب (قوله أدنى شيء) تفسير للفتحة وذكر ما فيه  
 من المبالغات وزاد السكاكي فيها أربعة وهي التكبر واعتراض على مبالغة المس بأن المس أقوى  
 من الاصابة لما فيه من الدلالة على تأخر حاسة المحسوس وقد ذكره المصنف في سورة البقرة وفيما ذكره  
 هنا منافاة ولا يخفى أن المصنف رحمه الله لم يجعل المبالغة فيه بالنسبة للاصابة بل لوقوعه في هذا المقام  
 دون ذكر التزول وغيره مما يلائم العذاب وأن كان أبلغ من الاصابة من هذا الوجه  
 فهو لا ينافي كونها أبلغ لما فيها من الدلالة على النفوذ ونحوه ولذا كانت أبلغ من الذوق مع تأخر الحاسة  
 فيه مع أن تأخر الحاسة هنا ضعيف جدا لا يقاوم الاصابة لكون المس هبوب الريح فضعف والقوة  
 فيه بالنظر لما سفتا (قوله من الذي يندرون) ذكره للدلالة على شدة ارتباطه بما قبله وقوله  
 وزن الخ جواب عما يقال الاعمال أعبراض لا توزن مع أنه يجوز أن تجسم وقت الوزن وإرصاد  
 الحساب اظهارة واحضاره والسوى بمعنى التام وقوله وأفراد القسط جواب عن وصف الموازين به  
 ولذا قيل أنه مفعول له حتى يستغنى عن ذلك وجرأ يوم القيامة بمعنى الجزاء الواقع فيه فاللام للتعليل  
 أو بمعنى في ويصح جعلها للاختصاص كما في المثال المذكور (قوله فلا تظلم نفس شيئا من حقها  
 أو من الظلم) الأول إشارة الى أنه منصوب على أنه مفعول به والثاني الى أنه منصوب على المصدرية  
 وقد فسّر الظلم هنا بالنقص من الثواب الموعود أو الزيادة في العذاب الممهود وقيل عليه أنه إذا اعتدى  
 لمفعولين كان بمعنى المنع أو النقص ولا يمكن اعتبار واحد منهما في زيادة العذاب ولا وجه له فانه يصح  
 تفسيره بما ذكره دلالة على عدم الزيادة بطريق إشارة النص واللزوم المتعارف وقيل إن هذا القائل  
 جعل الظلم بعناء المشهور واتصاب شيئا على الحذف والايصال أي في شيء من حقه كما في قوله صدقناهم  
 الوعد فيصير اعتباره في زيادة العذاب بمعنى المنع أو النقص والافلا تشمل النكرة الواقعة في سياق النفي  
 النفوس الفاجرة وحة خردل كناية عن غاية القلة وقوله وإن كان العمل الخ بيان لأن الضمير راجع  
 لشيئا بتفسيره لكنه عبر عنه بالعمل لانه المراد من قوله حقه أو ضيحا فلا يقال إن الأولى أن يقول  
 وإن كان حقه وإن شرطية جوابا آتينا ويجوز كونها وصلية وجه آتينا مستأنفة قيل والمراد بالظلم  
 في قوله أو الظلم ظلم أنفسهم وغيرهم وقد يحمل على ما يفعل به من النقص أو الزيادة وربط قوله آتينا بها  
 عليه لا يخلو عن تعسف وفيه تأمل (قوله أحضرناها) هذا معناه على القصر والباء لمتعدية  
 وتفسرها القراءة الآتية جتنابا وأما على قراءة المذفأ فختلف فيها قيل هو من الافعال وأصله آتينا

(أفهم الغالبون) رسول الله والمؤمنين  
 (قل إنما أنذركم بالوحي) بما أوحى الى  
 (ولا يسمع الصم الدعاء) وقرأ ابن عامر  
 ولا يسمع الصم على خطاب النبي صلى  
 الله عليه وسلم وقرأ بالياء على أن فيه  
 ضميره وإنما سماهم الصم ووضعه  
 موضع ضميرهم للدلالة على تصاتهم وعدم  
 انتفاعهم بما يسمعون (إذا ما يندرون)  
 منصوب يسمع أو بالدعاء والتقيد به لأن  
 الكلام في الانذار أو للمبالغة في تصاتهم  
 وتجاهلهم (ولئن مسهم فتحة) أدنى شيء  
 وفيه مبالغات ذكر المس وما في الفتحة  
 من معنى القلة فإن أصل الفتحة هبوب  
 رائحة الشيء والبناء الدال على المرة (من  
 عذاب ربك) من الذي يندرون به (ليقولن  
 يا ويلتنا أنا كنا ظالمين) لدعوا على أنفسهم  
 بالويل واعترفوا عليهم بالظلم (ونضع الموازين  
 القسط) العدل فوزن بها أفعال الاعمال  
 وقيل وضع الموازين تقبيل لأرصاد الحساب  
 السوى والجزاء على حسب الاعمال بالعدل  
 وأفراد القسط لانه مصدر ووصف به للمبالغة  
 (ليوم القيامة) لجزاء يوم القيامة أولا له  
 أو فيه كقولك جئت لحبس خلون من الشهر  
 (فلا تظلم نفس شيئا) من حقها أو من الظلم  
 (وإن كان منقلا حبة من خردل) أي  
 وإن كان العمل أو الظلم مقدرا حبة ورفع  
 نافع منقلا على كان التامة (آتيناها)  
 أحضرناها وقرأ آتينا بمعنى جازيناها  
 من الآتاء فانه قريب من أعطينا

فأبدلت الهمزة الثانية ألفا قال العرب كذا توهم بعضهم وهو غلط قال ابن عطية تبعه لابن جني ولو كان  
 آتينا بمعنى أعطينا لما تعدى بحرف جر انتهى والمصنف رحمه الله لما رأى هذا جعلها مجازا عن المجازاة  
 وهي تعدى بالباء تقول جازيت بكذا فلذا قال أنه قريب من الاعطاء أي يشبهه في غفل عنه فسر  
 بالاعطاء ورد قوله قريب منه وكذا من قال إن الباء للشيئية أو للمقابلة والمفعول محذوف أي آتيناها  
 بها (قوله أو من المؤنات الخ) بالهمزة يعني أنه مفاعلة من الاتيان بمعنى المجازاة والمفعول كافأ  
 لأنهم أتوه بالاعمال وأتاهم بالجزاه فهو مجازو الباء للتعدي أيضا وقوله فانهم الخ تصحح المعنى المفاعلة  
 ويان لأنها مجازاة حقيقة تقتضي اتحاد الطرفين في المآتي به وهو قريب من علاج الطبيب المريض  
 كما مر تحقيقه في قوله تعالى يحادعون الله فن قال أنه لا يصح إلا أن يراد بيان محصل المعنى لا تعيين المفعول  
 لم يصح ومعنى آتينا الله بأعمالهم مجازاتهم (قوله وجئنا) أي قرئ جئنا وقوله والضمير أي ضمير  
 آتيناها للمنفقال لا كناية التأنيت من المضاف إليه وهذا مشكل على قراءة النصب وجعل الضمير  
 الذي هو اسم كان للظلم فانه الظلم المنفي فلا يصح معنى أن يجعل مأنيابه وقد توجبه بأنه الظلم الصادر  
 من العباد لا أنفسهم أولغيرهم ولا يخفى بعده ولذا قيل أنه مخصوص بارجاعه للعمل فتأمل وقوله حاسين  
 غيبر أحوال والاصابة في الحساب تقتضي العلم والعدل (قوله أي الكتاب الجامع الخ) يعني أن  
 المتعاطفات متحدة بالذات متغايرة بتغاير ما تضمنته من الصفات وقديعة مثل هذا العطف تجريدا  
 نحو مررت بالرجل الكريم والنسمة المباركة ولا بعده فيه وقوله يستضاء الخ أي يهتدى به فهو استعارة  
 تصر بجهة متضمنة لتشبيه الحيرة والجهل بالظلمة وقوله يتعنا الخ إشارة إلى أن الذكر أعمى في التذكير  
 والعظمة أو بعمناء المعروف ومنهم من فسر الذكر بالشرف كما مر وتخصيصه بالمتقين لأنهم المتفقهون به  
 كافي الوجهين الآخرين والحقلاق الفرقان على النصر لفرقه بين الولي والعدو والاضياء حينئذ  
 أما الشريعة أو التوراة أو الباء البيضاء والذكر التذكير أو الوحي وتفسيره بخلق البحر ظاهر لأن الفرق  
 والخلق أخوان والعطف واقع بين المتغايرات بالذات على هذا وعدم العطف يزيد التفسير الأول  
 وقوله صفة للمتقين ويجوز كونه بدلا (قوله حال من القضاء أو المفعول) أي غائبين عن أعين  
 الناس بقلوبهم أو غائب عنهم بمعنى غير مرئي في الدنيا وقدمت تفصيله في البقرة وقوله خائفون فسر به  
 لتعديبه من كما مر تحقيقه والمبالغة من الجلالة الاسمية والتعريض أما بعدم خوف غيرهم بناء على أن مثل  
 هذا التقديم يفيد الحصر وفيه كلام في المعاني ويجوز أن يكون تقديم من الساعة للتعريض بعدم  
 خوف عذابهم والظاهر أن المراد الأول وقوله يعني القرآن بقرينة الحال والإشارة به هذا القرب زمانا  
 أو سهولة تناوله (قوله استفهام توبيخ) لأنهم لا ينبغي لهم أن تكلموا لأنهم أهل لسان عارفون بمزايا  
 اعجازه وتقديمه للفاصلة أو للحصر لأنهم معترفون بغيره عما في أيدي أهل الكتاب وقوله واضافته الخ  
 لأنه رشد مخصوص به وهو عليه الصلاة والسلام نبي عظيم فياخص به من الرشد لذلك خصوصاً  
 وقد أسند الإتياء إليه بضمير العظمة وكونه من قبل موسى وهرون أو محمد عليهم الصلاة والسلام  
 بقرينة ما قبله ولذا مر من الوجه الأخير وأخره لعدم ما يدل عليه لولا معرفة حاله ووروده (قوله  
 علما أنه أهل لما آتيناها الخ) والاهلية من جله ما أعطيناها أيضا وقوله أو جامع لحسن الاوصاف يعني  
 متعلق العلم أما اهليته أو ما فيه من الكمال الوهية التي أعطاها له تفضلا منه لقوله ولقد آتينا إبراهيم  
 رشده على ما نسر به فسقط ما قبل من أن الحوادث تستند إلى الموجب القديم العالم بالذات بواسطة  
 حصول الشرائط والاستعداد على زعم الفلاسفة وقوله وقرئ رشده أي بفتحين وعلى كل يفيد  
 أنا نحن آتيناها ما ذكرنا قبسه من المزية التي علما فاولا علما ثم نوته فيدل على كونه باختيار منه  
 وعلى علمه بأحواله الجزئية فثبت ما ذكرنا فلا قائل بالفرق وهوكون علمه بالجزئيات على وجه  
 كل كما قاله الفلاسفة خلاف الظاهر وأما كون أفعاله منبئة على الحكمة ففسق عن البيان

أو من المؤنات فانهم أتوه بالاعمال وأتاهم  
 بالجزاه وأتينا من الثواب وجئنا والضمير  
 للمنفقال وتأنيته لاضافته إلى الحببة (وكفى  
 بنا حاسين) إذ لا مزيد على علنا وعدلنا  
 (واقعد آتينا موسى وهرون الفرقان  
 وضياء وذكر المتقين) أي الكتاب الجامع  
 لكونه فارقا بين الحق والباطل وضياء  
 يستضاء به في ظلمات الحيرة والجهالة وذكر  
 يتعظ به المتقون أو ذكر ما يحتاجون إليه من  
 الشرائع وقيل الفرقان النصر وقيل فلق  
 البحر وقرئ ضياء بغير واو على أنه حال من  
 الفرقان (الذين يخشون ربهم) صفة للمتقين  
 أو مدح لهم منصوب أو مفعول (وهم من  
 حال من القضاء أو المفعول) خائفون وفي تصدير  
 الساعة مشفقون خائفون وبالعطف وتعريض  
 للضمير وبناء الحكم عليه مبالغة وتعريض  
 (وهذا ذكر) يعني القرآن (مبارك) كثير  
 غيره (أنزلناه) على محمد عليه الصلاة  
 والسلام (أنا أنتم له متكرون) استفهام توبيخ  
 (واقعد آتينا إبراهيم رشده) الاهتداء لوجه  
 الصلاح واضافته ليدل على أنه رشده  
 وإن له شأنا وقرئ رشده وهو لغة (من قبل)  
 من قبله موسى وهرون أو محمد عليه الصلاة  
 والسلام وقيل من قبل استنبائه أو بلوغه  
 حين قال اني وجهت (وكتابه عالين) علما  
 أنه أهل لما آتيناها أو جامع لحسن الاوصاف  
 ومكارم الخصال وفيه إشارة إلى أن فعله  
 تعالى باختيار وحكمة وأنه عالم بالجزئيات



(أذقال لا يسه وقومه) متعلق بآتيننا  
 أو برشده أو يحذف أى اذ كرم أوقات  
 رشه وقت قوله (ماهذه التماثيل التى أنتم  
 لها عاكفون) تحقير شأنهم أو توبيخ على  
 أجلاها فان التماثيل صورة لا روح فيها  
 لا تضرو ولا تنفع واللام للاختصاص  
 لا للتعدية فان تعدية العكوف بعلى والمعنى  
 أنتم فاعلون العكوف لها ويجوز أن يؤتى  
 بعلى أو يضمن العكوف معنى العبادة قالوا  
 وجدنا آباءنا لها عاكفين) فقلدناهم وهو  
 جواب عما لزم الاستفهام من السؤال  
 عما اقتضى عبادتها وجعلهم عليها) قال لقد  
 كنتم أنتم وآباؤكم فى ضلال مبين) مخبرون  
 فى ضلال لا يخفى على عاقل لعدم استناد  
 القرينين الى دليل والتقليد وان جاز فأنما يجوز  
 لمن علم فى الجملة أنه على حق (قالوا أجمعنا  
 بالحق أم أنت من اللاعين) كأنهم لاستبعادهم  
 تضليل آبائهم ظنوا أن ما قاله إنما قاله على  
 وجه الملاعبة فقالوا أجمعنا نقوله أم تلعب  
 به (قال بل ربكم رب السموات والارض  
 الذى فطرهن) اضراب عن كونه لاعبا  
 بأقامة البرهان على ما ادعاه وهى للسموات  
 والارض أو التماثيل وهو أدخل فى تضليلهم  
 والزام الحجة عليهم (وأنا على ذلكم)  
 المذكور من التوحيد (من الشاهدين)  
 من المحققين له والمبرهنين عليه فان الشاهد  
 من تحقق الشئ وحقيقته (ونائبه) وقرئ  
 بالباء وهى الاصل والتايد من الواو والمبدلة  
 منها وفيها انجيب (لا يكيدن أصنامكم)  
 لا جهندن فى كسرها ولفظ الكيد وما فى  
 التاء من التعجب لصعوبة الامر وتوقفه على  
 نوع من الحيل (بعد أن تولوا) عنها (مدبرين)  
 الى عبيدكم ولعله قال ذلك سرا (بفعله) هم  
 جذذا) قطعان فعال بمعنى مفعول كالخطام  
 من الجذذ وهو القطع وقرأ الكسائي  
 بالكسر وهولغة أوجع جذيد كخفاف  
 وخفيف وقرئ بالفتح وجذذ جاع جذيد  
 وجذذ جاع جذة (الا كبرالهم) للاصنام  
 كسر غيرهما واستبقاه وجعل الفأس على عذقه  
 (اعادهم اليه يرجعون) لانه غلب على ظنه أنهم لا يرجعون الا اليه لانه قد رده واستبقاه بعد أودع آلهتهم فيها بهم بقوله

(قوله متعلق بآتيننا أو برشده الخ) ويجوز تعلقه بعالمين وهو أظهر فى الدلالة على تعلق علمه تعالى بالجزئيات  
 وتعلقه بما ذكر على المفعولية لفساد معنى الظرفية (قوله تحقير شأنهم الخ) التحقير من الإشارة  
 بما يشابهه لا ريب كما بين فى المعانى ومن سميت تماثيل وهى صورة بلا روح مصدرة فكيف تعبد  
 والاجلال من العكوف على عبادتها وقوله لا للتعدية لانه يتعدى بعلى فهى متعلقة بحذف لا البيان  
 كما فى قوله لا رؤيا تعبرون أو لتعبدوا وأما جعلها للاختصاص الملكى على أنها خبر وعاكفون خبر بعد خبر  
 تبعيد ويجوز تعلقه به تأويله بعلى أو يؤتى العكوف بالعبادة فاللام دعامة لامعدية لتعدي به بنفسه  
 ويرجح ما بعده وقوله أنتم فاعلون إشارة الى أنه منزل منزلة اللازم ويجوز تقدير متعلقه أى عاكفون  
 على عبادتها (قوله ودع جواب عما لزم الاستفهام الخ) من بيان لما يعنى انه لما سأل عنها  
 وهى مشاهدة معلومة جالوه على السؤال عن سبب عبادتها بقية توصيفها بالحق أنتم لها عاكفون  
 والا كان ضاعا وسماها سوا الاناء على ظاهره اذ القصد التوبيخ (قوله ومخبرون فى ضلال ضلال  
 لا يخفى) تفسير للخبر وهو فى ضلال وإشارة الى أن فى الدلالة على تمكنهم فى ضلالهم وأنه ضلال قديم  
 موروث فهو أبلغ من ضالين على ما ذكره تحقيقه فى قوله من القانطين ولو قال مخبرين كان أظهر وسلك  
 الضلال استعارة أو من قبيل جيلين الماء ولا يخفى تفسير لمين والفريقين هم وآباؤهم وقوله والتقليد  
 أى فى الاصول لافى الفروع لانه جائز بالاتفاق ومن علم بصيغة الجهول هو المقلد بالفتح والعالم هو المقلد  
 أو غيره ولذا قال فى الجملة (قوله تعالى أم أنت من اللاعين) أم متصلة كما أشار اليه المصنف رحمه الله  
 ويحتمل أن تكون منقطعة وقوله على وجه الملاعبة ولغلبة ظنهم أنوا بالجملة الاسمية المؤكدة  
 فى المعادلة وقالوا من اللاعين الذى هو أبلغ من لاعب والجد بالكسر خلاف اللعب (قوله اضراب  
 عن كونه لاعبا) كانه يقتدر على المعبود أو الاله الحق رب السموات والارض الخالق لهذه وغيرها  
 والبرهان ما تضمنه قوله الذى فطرهن على الوجهين وقوله أدخل أى أمكن وأقوى لدلالته صراحة  
 على كونه مخلوقا غير صالحا للالهية بخلاف الاول (قوله المذكور) بيان للمشار اليه والتوحيد  
 مما قبله على التقدير المذكور وقوله فان الشاهد الخ تعليل لما قبله وقوله والتايد من الواو  
 كما فى تجاه الواو ويدل عن الباء أى قائمة مقامها لانها أصل حروف القسم لكن التاء القسمية تستعمل  
 فى مقام التعجب من المقسم عليه كما فهموه ومن الاستعمال الا أنه ليس باللام كما يلزم للاسم فى القسم  
 وذهب كثير من النحاة الى أن كلام هذه الحروف أصل برأسه والتعجب من اقدار الله على أمر فيه  
 مخاطرة ولا فرق بين كلام الكشاف وما قاله القاضى خلافاً لزم ذلك (قوله لا جهندن  
 فى كسرها) يعنى أن الكيد فى الاصل الاحتمال فى إيجاد ما يضرب مع اظهار خلافه وهو يستلزم  
 الاجتهاد فيه فتجوز به عنه هنا استعارة أو استعماله فى لازمه وصعوبته للخوف من عاقبته والحيل  
 فى اخفاء آلة الكسر ونسبته لغيره وقوله الى عبيدكم تقديره ضاف أى جمع عبيدكم وكونه سرا  
 لانه لو أظهر لم يتركوه (قوله قطعاً) جمع قطعة ووقع فى نسخة قطعاً وهو تحريف وفيه إشارة  
 الى أنه وان كان مفردا الا أنه يستعمل للواحد والجمع كذا كره الطيبي وقام بفعله فصيحة وجذاذا  
 بالفتح لغة فيه وقبل مصدر كالحصاد وقال قطرب هو فى لغته كها مصدر وجذذ بضمين جمع جذيد  
 كسر يروى وجذذ بضم ففتح جمع جذة كقبة وقب (قوله للاصنام) وضيم العقلاء على زعمهم  
 وقبل ان الضمير للعبدة واختار المصنف رحمه الله هذا ما وافقته لقوله قله كبيرهم وهو الظاهر والكبير  
 اما فى الجذة واما فى المنزلة بزعمهم وكان من ذهب عيناه جوهرتان مضيئتان وكان الظاهر أن يقول  
 استبقاه وان كان استبقاه أو مرتباً على كسر غيره فى الجملة (قوله لانه غلب الخ) هذا الوجه  
 على أن ضمير اليه لابرأهم عليه الصلاة والسلام وتقديم الجار والمجرور للعصر كما أشار اليه بقوله الا اليه  
 وجعله لعلهم اليه مستأنفة استقنا فإياها ونحوها لبيان وجه الكسر واستبقاه الكبير وقوله به إدارة



تنازعه المتنازعة والاشتهار وقوله فيحجبهم أي يغلبهم ويلزمهم الحجة وقوله اذ تعليل للرجوع الى الكبير والعقد جمع عقدة وهي مجاز عن الامر الصعب المشكل والتعبير بقوله لانهم اشارة الى أن لكل للتعليل كما مر وقوله من شأن المعبود لدفع ما توهم من أنهم عالمون بأن الاصنام لا تصلح للسؤال والجواب مع أنه غيرهم لم عندهم (قوله أو الى الله) وليس قوله الا كبير الهم أجنبيا في البين كما توهم لان استبقائه حتى يسئل فلا يجيب أظهر في ابطال مدعاهم الداعي الى الرجوع الى الله الحق السميع البصير المجيب والى توحيده ولا حاجة في هذين الوجهين الى بيان الحصر لانه يعلم بالقياس على ما قبله ولا لأن التقديم لاداء حق الفاضلة بل لانه غير متعين ولا يتعلق به غرض هنا بخلافه في الاول فتأمل والاعظام والتعظيم بمعنى (قوله بجبراته الخ) الظالم في الوجوه بمعنى وضع الشيء في غير موضعه لا معنى للنقص لكنه في الاخير ظالم لنفسه لا آلهة ومن يتخذ من الموصولية والاستفهامية والافراط يفهم من المبالغة المأخوذة من تعبيره بقوله من الظالمين دون ظالم كما مر أو مما قبله (قوله يعيهم) ان كان بصيغة المضارع كما في أكثر النسخ فهو تفسير له بتخصيصه باحد محتمله بقرينة المقام وان كان جارا ومجرورا فهو بيان لتعلقه خاص بتلك القرينة وقوله فاعلمه فعلمه اشارة الى تقديره في النظم بقرينة السؤال عن فعله فلو لا تقديره لم يتم الجواب (قوله ويذكر ثاني مفعولي سمع) هذله تفصيل في كتابنا طراز المجالس وحاصله ان مع حقه أن يتعدى الى مفعول واحد كما في سائر أفعال الحواس كما فعله الامام السهيلي وهو يتعدى الى واحد بنفسه وقد يتعدى بالي أو اللام أو الباء وأما تعديه الى مفعولين فاختلف فيه فذهب الاخفش وأبو علي في الايضاح وابن مالك وغيرهم الى أنه ان وابه ما يسمع تعدي الى واحد كسمعت الحديث وان وابه ما لا يسمع تعدي الى مفعولين فانهم ما جله متضمنة لمسموع معصية لتعلق الفعل به كما ذكره المصنف في الوجه الآخر كسمعت زيدا يقول كذا ولذا لم يجوز بعض النحاة سمعت زيدا قائلا كذا لان فاعلا لا دل على ذات لا تسمع وأما قوله تعالى هل يسمعونكم اذ تدعون فعلى تقدير مضاف أي هل يسمعون دعاءكم وقيل ما أضيف اليه الطرف مفعول عنده وفيه نظر فقول بعضهم انه ليس يثبت منه وهم وذهب بعضهم الى أنه ناصب لواحدية تقديره مضاف مسموع قبل اسم الذات والجملة حالية بعد المعارف صفة بعد التكررات فالتقدير هنا سمعنا كلام فتى ذاكر لعبوبهم لان الجملة لا تكون مفعولا ثانيا الا في الافعال الدخلة على المبتدأ والخبر وليس هذا منها وليس يعلم لانها ملحقة برأي العلية لان السمع طريق للعلم كما في التسمييل وشروحه فقوله يصح به بالتحية خبر بعد خبر لذكر أو بالفوقية صفة أو خبر بعد خبر تأويل يذكر بلاطة (قوله أو صفة) هذاقول ثالث في المسئلة وهو ان يجعل صفة هنا لوقوعه بعد نكرة ولو كان بعد معرفة كان حالا كما مر وقيل انه بدل اشتمال بتأويل الفعل بالمصدر ورجحه بعضهم لاستغنائه عن التجوز والاضمار اذ هو مسموع وهو المقصود بالنسبة فهو كقوله سلب زيد ثوبه اذ ليس زيد بمسلوب ولم يحسنه محمدا جالي التأويل وابدال الجملة من المفرد جازما من تأويله بمصدر تصور للمعنى لا تأويل أعراب حتى يرد عليه أنه سلبك بلا سابق كما في شرح المغني ولا نفوت به المبالغة وتخصيص السماع عن مع منه كما توهم لانه من ايقاعه على الذات (قوله وهو أبلغ في نسبة الذكر اليه) الاباغية من ايقاع الفعل على المسموع منه وجعله بمنزلة المسموع مبالغة في عدم الواسطة فيه فيبدأ أنه سمعه بدون واسطة وقدم في سورة آل عمران فتأويل الاباغية لامتياز نسبة الوصية بعد مشاركتها الوجه الاول في النسبة الى الفاعل وفيه تكرير النسبة مع عدم وقوعه على مراده لا طائل تحتها وكذا ما قبل يقال سمعت فلانا يقول وانما المسموع قوله فكان أصله سمعت من فلان قوله الا أنه أريد تخصيص القول بمن مع منه وأوقع الفعل عليه وحذف المسموع وروى المتكلم الموقوع عليه بما سمع منه أو جعل حاله حال أو الوصف مسندة فقه تجوز بحيث ذكر المسموع منه في مقام المسموع ونكتة المجاز ما ذكر لا المبالغة فقد خط خط عشوا ما عرفت

بل فعله كبيرهم فيحجبهم أو لانهم يرجعون الى الكبير فيسألونه عن كبرها اذ من شأن المعبود أن يرجع اليه في حل العقد فيبكيهم بذلك أو الى الله أي يرجعون الى توحيده عند حقيقةهم بحجراتهم (قالوا) حين رجعوا (من فعل هذا بالاهتمام لمن الظالمين) بجبراته على الآلهة الحقيقية فالاعظام أو بافراطه في سطوته أو بتوريط نفسه لاهل (قالوا) سمعنا فتى يذكرهم ويعيهم فاعلمه فعلمه ويذكر ثاني مفعولي سمع أو صفة لفتى يعيهم لان يتعلق به السمع وهو أبلغ في نسبة الذكر اليه

وجله يقال الخ اما صفة في أو مستأنفة (قوله هو ابراهيم) يعني أنه خبر مبتدأ محذوف لأن مقول القول أصله أن يكون جملة وقد جوزه فيه وجوه أخر كتقدير هذا ابراهيم وتقدير خبره أي ابراهيم فاعله وتقدير حرف نداء وقوله لأن المراد به الاسم يعني المقصود به لفظه وقد اختلفت في هذه المسئلة أعني كون مفعول القول مفردا لا يؤذي معنى جملة كقلت قصيدة وخطبة ولا هو مقطوع من جملة كما في الاعراب الأول ولا مصدره أو صفة مصدره كقلت قولاً أو حقاً أو باطلاً فأجازه جماعة كالزنجشري وابن خروف وابن مالك وغيرهم ومنعه آخرون قبل القرآن حجة عليهم والاصل عدم التقدير وهو كلام واه لأنه كيف يكون حجة وفيه احتمالات أهـ وانعينها وأيضاً هو محل النزاع (قوله بحر أي منهم) يقال هو بحر أي منه وسمي بحر أي يرى ويسمع كلامه فهو اسم مكان من الرؤية ويجوز أن يكون مصدر ميميار الباء للملابسة والجار والمجرور حال من ضميره والمعنى مشاهدنا معاً يشاهدنا ويجوز أن يكون من الفاعل والمعنى عارضين مشهدين له وقوله بحيث تتكلم الخ إشارة إلى أن على هنا مستغارة لتكلم الرؤية وانكشافها وقوله صورته في أعينهم قيل أنه مبنى على أن الرؤية بانطباع صورة المرقى في عين الرائي وهو أحد أقوال ثلاثة ثانياً أنه شعاع يصل إلى المرقى ومذهب الأشعرى أنه يخلق الله لمن قابله وقوله بفعله أو قوله بأن يكون أحدهم رآه أو مع منه أقراره بكسرهما فهو من الشهادة المعروفة والوجه الآخر على أنه من الشهادة بمعنى الحضور وقيل المراد بمجموعهما وفيه نظر وقوله حين أحضروه متعلق بمقالوا (قوله أسند الفعل اليه تجوزاً) يعني أن الفعل لمصدر منه بسبب تعظيمهم له بالعبادة أسنده اسناداً مجازياً بقليله وأصله فعلته غضباً من تعظيم هذا وقوله زيادة لأنهم عظموا غيره من الاصنام والخصوص به هذا زيادة التعظيم ولم يكسره وإن كان مقتضى غبطه منه ذلك ليطهر عجزه وأن تعظيمه لا يليق بعاقله (قوله أو تقرير النفي) أي لنفي فعل الصنم الكبير لكسر وهذا بناء على أن الفعل دائريين ذلك الصنم وبين ابراهيم عليه الصلاة والسلام وإذا دار فعل بين قاده عليه وعاجز عنه وأثبت للعاجز على طريق التكميل من منه انحصاره في الآخر كما في المثال المذكور ولا ثالث له ما لأنهم جزوا بأن الكاسر ابراهيم عليه الصلاة والسلام حيث قالوا أنت فعلت هذه أقرب إليه فاحتمال الثالث كما قيل من دفع وحاصله أنه اثبات لنفسه على الوجه الأبلغ معناه أنه الاسم زاء والتضليل على طريق الحكاية التعريضية فالوجه الأول مبنى على التصور وهذا على الحكاية فتأمل ورشيق بمعنى حسن لطيف وأصله في حسن القدر ولطافته (قوله أو حكاية لما يلزم من مذهبه جواره) يعني أنهم لما ذهبوا إلى أنه أعظم الآلهة فعظم ألوهيته يقتضي أن لا يعبد غيره معه ويشتمل إفساء من شاركه في ذلك والمحكي عنه المقدار ما الكثرة أو أكبر الاصنام فكانه قيل فعله ذلك الكبير على مقتضى مذهبكم والقضية ممكنة كما أشار إليه بقوله جواره ويجوز جعله جواب الشرط في الوجه الآخر وما في ما يلزم موصولة أو مصدرية (قوله وقيل أنه في المعنى متعلق بقوله إن كانوا ينطقون) أي قوله فعله كبيرهم جواب قوله إن كانوا ينطقون معنى وقوله فأسألهم جملة معترضة مقترنة بالقائه كما في قوله فاعلم فعل المريد فعه وقد كان في الوجه السابق جواباً في المعنى وإن كان خلاف الظاهر مرضه قاله في إن كانوا ذوي نطق يصلحون للفعل المذكور فأسألهم فيكون كونه فاعلاً مشروطاً بكونهم فاعطين ومعاقبه وهذا محال فكذلك ما على عليه وقد كان إيراد الشرط للتبكيك والالزام وما بينهما مقوله فأسألهم (قوله أو إلى ضمير في الخ) معطوف على قوله إليه ولا ينبغي بعده لأن كلاماً في ابراهيم مذكور في كلام لم يصدر بمحض من ابراهيم عليه الصلاة والسلام حتى يعود إليه الضمير والاضراب ليس في محله والمناسب في الجواب نعم ولا مقتضى العدول عن الظاهر هنا كما قيل وفي الدر المنثور أن الكلام تم عند قوله فعله والفاعل محذوف تقديره فعله من فعله كذا نقله أبو البقاء وعزاه إلى الكسائي وقال أنه بعيد لأن حذف الفاعل لا يسوغ

(يقال له ابراهيم) هو ابراهيم ويجوز أن يرفع بالفعل لأن المراد به الاسم (قالوا فأتوا به على أعين الناس) بحر أي منهم بحيث تتكلم صورته في أعينهم يمكن الراكب على المركوب (المسلم يشهدون) بفعله أو قوله أو يحضرون عقوبته (قالوا أنت فعلت هذا) بل فعله يا ابراهيم (حين أحضروه) قال بل فعله كبيرهم (أسند الفعل اليه تجوزاً) لأن غبطه لما رأى أسنده الفعل له بسبب لبائته إياه من زيادة تعظيمهم له (أو تقرير النفي) أي أو تقرير النفي مع الاسم زاء والتبكيك على أسلوب تعريض كما لو قال لك من لا يحسن الخط فيما كتبه بخط رشيق أنت كتبت هذا فقلت بل كتبه أنت أو حكاية لما يلزم من مذهبه جواره وقيل أنه في المعنى متعلق بقوله إن كانوا ينطقون وما بينهما اعتراض أو إلى ضمير في أو ابراهيم وقوله كبيرهم هذا مبتدأ وخبر ولذا لا وقف على فعله

ولا يرد هذا الآن الكسائي يقول يجوز حذفه أو أراد بالحذف الإخبار وقيل أصله فعله وإفاء عاطفة  
وعليه معنى له لا يخفى بحذف لانه وهذا يعزى للقراء وهو قول مرغوب عنه ولعل المذهب إلى هذا مع  
ما فيه عمار وتفكيك التنظيم يراه فيه نظر إلى أن المقصود من قوله أنت الخ أأنت معبودات عظاما  
ومن قوله فعله الخ أنها أجسام غير ناطقة ولا قادرة على دفع الضر عنها فكيف تنفع أو تضر غير حاصل  
أأنت الآلهة العظيمة فقال لا بل كسرت الاجرام الحقيرة فجعلت كبيرهم هذا امامة ترضى أو حالية  
قائل (قوله وما روى الخ) هذا حديث صحيح أخرجه أبو داود والترمذي عن أبي هريرة رضي الله عنه  
وهو جواب عن سؤال مقدر على الوجه الاول تقديره أنك أولته بما ذكرنا لا يصدر الكذب عن النبي  
صلى الله عليه وسلم المعصوم وما ورد في الحديث يخالفه لكنه على هذا كان ينبغي تقديمه على القول  
الاخير ويحتمل أنه أخرجه للإشارة إلى الاعتراض على القول الاخير والمعاريض جمع معارض وهو  
ما لا يكون المقصود به ظاهره ويذكر كونه واهيئاما ولذا ورد في المعارض لمدحوعة عن الكذب وقد  
مر الكلام فيه (قوله وراجعوا قولهم) مراجعة العقل بجواز عن التفكير والتدبر فالمراد بالنفس  
النفس الناطقة والرجوع إليها عبارة عما ذكر وقوله فقال بعضهم بعض إشارة إلى أن نسبة القول إلى  
الجميع مجازية وقوله بهذا السؤال أي أنت فعلت والمقصود به التقرير والتوبيخ والانكار وقوله لا من  
ظلمتوه بالتشديد أي نستبهم للظلم وفيه إشارة إلى أن أنتم الظالمون بفيد الحصر الاضافي (قوله  
انقلبوا إلى المهادلة الخ) ذكر فيه في الكشف أربعة أوجه مفصلة اعترض على بعضها بأنه غير مناسب  
أقوله أفتعبدون الخ ولذا اختار المصنف بعضها وترك باقيها وعبارة أي استقاموا حين رجعوا إلى  
أنفسهم وجاؤا بالفكرة الصالحة ثم انكسوا وانقلبوا عن تلك الحالة فأخذوا في المهادلة بالباطل والمكابرة  
وأن هؤلاء مع تقاصر حالها عن حال الحيوان الناطق آلهة معبودة مضارة منهم أو انكسوا عن كونهم  
مجادلين لآبراهيم عليه الصلاة والسلام مجادلين عنه حين تفروا عنها القدرة على النطق أو قلبوا على  
رؤسهم حقيقة انتهى والتكيس قلب الشيء يجعل أهله أسفله فاما أن يستعار للرجوع عن الفكرة  
المستقيمة في تطليم أنفسهم إلى الفكرة الفاسدة في تجويز عبادتهم مع عجزها فضلا عن كونها في معرض  
الالوهية فنقوله لقد علمت معنا لم يخف علينا وعليك أنها كذلك وأنا اتخذناها آلهة مع العلم به والدليل  
عليه قوله أفتعبدون الخ ولذا اختار المصنف رحمه الله وأنه الرجوع عن الجدال الباطل إلى الحق  
في قولهم لقد علمت لانه في قدرتها واعتراف بأنها لا تصلح للالوهية وسمى نكسا وان كان حقاله  
ما أفادهم مع الاصرار ولكنه نكس بالنسبة لما كانوا عليه من الباطل أو النكس مبالغة في اطرافهم بخلا  
وقولهم لقد علمت خيرتهم أنواعها هوجه عليهم أو هو مبالغة في الحيرة وانقطاع الحجة واستحسن الاول  
وهذا أو هو رجوع عن الجدال عنه إلى الجدال معه بالباطل وهو قريب من الثاني (قوله شبه عودهم  
إلى الباطل الخ) قيل عليه انه يضيع حينئذ قولهم على رؤسهم ورد بأنه من التجريد واستعمال اللفظ  
في جزم معناه أو من التأكيذ كرهه مدلوله مع أن النكس يستعمل في مطلق قلب الشيء من حال إلى  
أخرى لغة فذكره للتصوير والتقيق لما هم عليه وقوله نكسوا أنفسهم أي ردوها عما كانت عليه  
والقراءتان شاذتان أولاها مشددة بصيغة المجهول والثانية مخففة بصيغة المعاووم مفعوله مقدر  
(قوله وهو على ارادة القول) أي قائلين لقد الخ فهو حال من الضمير وقوله فانه أي هذا الامر وقوله  
اصرارهم بالباطل ضمنه معنى الاعتراف ولذا اعداه بالياء وقوله صوت المتضجر هذا أصله وهو أن يصوت  
به اذا تضجر من استهذار شيء كما قاله الراغب واليه أشار المصنف رحمه الله بقوله قبحا وتتنا أي رائحة  
خبيثة مستفجرة ثم صار اسم فعل بمعنى أتضجر وفيه لغات كثيرة كافي كتب اللغة وقوله المتأقف له أي  
المتضجر له وقوله اخذ أي شروعا في فعل ما يضره من قولهم أخذ يقل كذا اذا شرع في فعله وقوله لما  
يفتح تشديد ويجوز الكسر مع التخفيف (قوله فان النار أهول) أي أعظم وأشد فاختاروها لانه

وماروى أنه عليه الصلاة والسلام قال  
لآبراهيم ثلاث كذبات تسمي لانه اريض  
كذبا بالمشابهة صورته بصورة (فراجعوا  
إلى أنفسهم) وراجعوا قولهم (فقالوا)  
فقال بعضهم لبعض (انكم أنتم  
الظالمون) بهذا السؤال أو بعبارة من  
لا ينطق ولا يضر ولا يتفهم لأن ظلمتوه  
بقولكم أنه لن الظالمين (ثم نكسوا على  
رؤسهم) انقلبوا إلى المهادلة بعد ما  
استقاموا بأمر الله تعالى على أعلاه  
بصيرورة أسفل الشيء مستعليا على أعلاه  
وقرى نكسوا بالتشديد نكسوا أي نكسوا  
أنفسهم (لقد علمت ما هؤلاء ينطقون) فكيف  
تأمر بسؤالها وهو على ارادة القول (قال  
أفتعبدون من دون الله مالا يشفعكم شيئا  
ولا يضرهم) انكار لعبادتهم لها بعد  
اعترافهم بأنهم اجادات لا تنفع ولا تضر فانه  
ينافي الالوهية (أف لنكم ولما تعبدون من  
دون الله) تضجر منه على اصرارهم بالباطل  
البيان وأف صوت المتضجر ومعناه قبحا وتتنا  
واللام لبيان التأقف له (أفلا تعقلون) قبح  
صنيعكم (قالوا) أخذوا في المضارة لما عجزوا  
عن الحاجة (مترقون) فان النار أهول  
ما يعاقب به (وانصروا آلهمكم) بالانتقام  
لها

أشقى أشد العقاب عندهم وإنما أفاد هذا المعنى اتحاد الشرط والجزاء كقولهم من أدرك الصمان  
فقد أدرك أي أدرك مرعى عظيما عجيبا (قوله ان كنتم ناصرين) يحتمل أن يريد أن مقوله مقدر أي  
فاعلين النصر ويحتمل أن الفعل المطلق كقوله عن النصر أو يريد به فرد من أفرادهم ولو أبقى على عموم  
الكان أبلغ والمعنى ان كنتم فاعلين فعلا ما فاعلوا النصر والمؤثر القوي الشديد وهو تحريره لا هانتها  
وكان الماضية إشارة إلى أنه ينبغي تحقيقه منهم ونسبة القول إلى الجميع والقائل واحد لرضاهم به كما مر  
وقوله قلنا مجاز عن أردنا لأن الإرادة سبب القول في الجملة ولا بعد في جملة على حقيقة كما قيل وقوله  
ذات برد وسلام بيان لحاصل المعنى وأردى بضم الراء من باب نصر وكرم وقوله غير ضار لقوله  
سلا ما ولذا قال ابن عباس رضي الله عنهما أنه لو لم يقله أهل مكة بردها (قوله جعل النار المسخرة)  
أي المتقادة لقد درته وهو إشارة إلى أن الأمر مجاز عن التسخير كما في قوله كونوا قردة فقيه استعارة  
بالكتابة بتشميمها بما مور مطيع وتخييلها الأمر والنداء والتسخير هنا هو التكوين والمجازانها في جعلها  
مأمورة فحاقيل أنه لو جعل القول على ظاهره والأمر على التفسير لكان استعارة وهم (قوله  
واقامة كوفي ذات برد مقام أبردى) لما فيه من الاجمال بكان والتفصيل بخبرها كما فصله الرضى واقامة  
دوام بردها لعلها مكتونة منه وقوله حذف بصيغة المجهول أو المصدر والاول أظهر لقوله أقيم وفي  
نسخة آهام فيكونان فعيلين معلومين أو مصدرين وفيه إشارة إلى أن تقدير المضاف لا ينافي المبالغة لما  
فيه من جعله عنه ظاهرا ونصب سلا ما بفعل معطوف على قلنا خلاف الظاهر ولذا أمرضه والخطبة  
بالظاء المجهية محوطة معروفة وكوفي بضم الكاف ومثله مقصور قرية بالعراق وقوله وجعوا فيها نارا  
أي حطبا وسماه نارا لأنه يؤل البسا وسيم أو هو بفتح مضاف أي آلة تاروقه والنجنس آلة معروفة  
قبل وهو أول ما صنع منه (قوله فسله) أي اسأل مرادك وأمرك فالضمير للعاجلة بتأويلها بما ذكر  
وسأل قد ينصب مفعولين وقوله حسبي من سؤالي علمه بحسبي أي يكفيني ويغني عن السؤال فن بيانية  
مقدمة وهذا أبلغ كما قيل

علم الكريم بحال السائلين له \* منه لقاض ملح مبهم الطلب

فليس يسأل الامن أسأبه \* فلذا ولم يتدرع بردة الادب

وهذا مقام لا ينافي دعاء الانبياء عليهم الصلاة والسلام وسؤالهم لظهور الاحتياج وتغفير جهة التضرع  
في تراب المذلة ولذا ورد ان الله يحب المحين في الدعاء وكل مقام مقال وقوله ولم يحترق منه الاوثاقه  
الذي ربطه بتخليصه من ضيقه حالة أي بعد دخول النار من غير تأثير فيه سوى ذلك جعلت  
النار روضة من رياض الجنة ومن لم يفهم مراده قال فعلى هذا تكون النار على حالها ولا يناسب  
المبالغة في تبريدها والوثاق بكسر الواو اسم مفرد ما يشد به كالحزام وليس جمع وثيقة كما لوهم وقوله  
من الصرح إشارة إلى أن النار عظيمة لا يمكن القرب منها وإنما تنظر من بعيد وقوله فقال الخ أي فرأه  
جالساً مع ملك في رياضها فأمر بإخراجه فلما أتاه أكرمه فقال الخ فالقاه فصيحة وقوله ستة عشر الاولى  
ست عشرة سنة (قوله وانقلاب النار الخ) طيبة حال من النار أو صفة هواه لأنه بمعنى الريح وهي  
مؤنثة وبدع بكسر فسكون بمعنى مستبعد مستغرب لاستحالة بعض العناصر إلى بعض كانهقلاب  
الماء هوا وهو كثير وقوله هكذا أي روضة أنيقة في أسرع وقت خلاف المعتاد وان كان غير  
مستبعد أيضا بالنسبة للقدرة الالهية وجعله معجزة ان كان نبيا حيث نذر ظاهرا والافهوارها ص ولطلاق  
المعجزة عليه كثير شائع لكن الظاهر الاول لأنه ظهر على يديه عليه الصلاة والسلام وقد دعاهم إلى ابطال  
الكفر وعبادة الاصنام فيقتضي أنه عليه الصلاة والسلام في قبيل الاربعة (قوله وقيل كانت  
النار الخ) مرضه لخافته المروى وظاهر النظم وما فيه من المبالغات السالفة وقوله ويشعر به الخ  
لأن تخصيصه بما ذكر يقتضي أنه ليست على غير ذلك مع تأييده بأنه مخالف للمعتاد ومخالف ما مر

(ان كنتم فاعلين) ان كنتم ناصرين لها نصر  
مؤثرا والقائل فيهم رجل من أكراد فارس  
اسمه هينون خفف به الأرض وقيل فرد  
(قلنا يا نار كوفي بردا وسلاما)  
وسلام أي أبردى بردا غير ضار وفيه مبالغات  
جعل النار المسخرة لقد درته مأمورة مطيعة  
واقامة كوفي ذات برد مقام أبردى ثم حذف  
المضاف واقيم المضاف إليه مقامه وقيل  
نصب سلا ما بفعله أي وسلا سلا ما عليه روي  
أنهم بنوا خطبة بكوفي وجعوا فيها نارا  
عظيمة ثم وضعوه في النجني من قبل لا فرموا به  
فيها فقال له جبريل هل لك حاجة فقال حسبي من  
اليس لك فلا فقال فسله ربك فقال حسبي من  
سؤالي علمه بحالي فجعل الله ببركة قوله  
الخطبة روضة ولم يحترق منه الاوثاقه فاطلع  
عليه غرود من الصرح فقال اني مقرب الى  
الملك فذبح أربعة آلاف بقرة وكف عن  
ابراهيم عليه السلام وكان اذ ذاك ابن ستة  
عشر سنة وانقلاب النار هوا طيبة ليس  
يبدع غير أنه هكذا على خلاف المعتاد فهو  
اذن من معجزاته وقيل كانت النار جبالها  
لكنه تعالى دفع عنه اذاها

لماروى أنهم قالوا انه تخيل مصرى فرموا فيها شيئا فاحرق ولذا قيل انه متعلق بسلا ما ليندفع الاشعار  
ظاهر اورد ك الاشعار لانه مفهوم لقب غير معتبر وأما قوله انه لم ينقل ان البرد أضرب غيره بل النار كجاء  
ففق عن الرد وقد قيل انه اذا تعلق بسلا ما فالاشعار بحاله ليكون مؤذاهما واحدا لم يرد نعميم  
البرد وتخصيص السلام وقيل انه تعالى نزع منها طبيعة الحس والاحراق وأبقاها على الاضائة  
والاشراق ولا بعد فيه فانهم ما خرجوا عن حقيقة النار (قوله كجاء في السندل) وفي نسخة السندل  
بالراء وفي أخرى السندل وهي لغات فيه لتلاهم فيه لانه معرب وهو طراود ودية كالفأر لا تحرقها  
النار ويجعل من وبها وأوبرها مناديل ولا تحرقها النار ووقع في الشهر الفارسي سمندر بالراء فهي  
أجعية وما بعداء تعريب ووقع في بعض نسخ عن الحياة سندل بدون ميم وإصاحب القاموس رحمه  
الله تعالى فيه خبط في مواد ليس هذا محل تفصيله قال ابن خلكان ومثله السرفوت وهي دوية تعيش  
في قرن الزجاج ولا ين صابرقه

نسخ داود لم يفد صاحب الفا • وكان الفخار لا عنكبوت

وبقاء السندل في لهب النار • رمز بل فضيلة الباقوت

(قوله عادسهم الخ) بيان وتفسير لكونهم أخسر من كل خاسر ومن يزد درجته ورفعته في الدنيا  
والآخرة وهم خسرانهم هم أشد العذاب في الدارين وقوله تعالى الى الارض متعلق بخيانتهم  
معنى الإيصال أو الأخراج وعموم البركات من قوله للعالمين ومرض تفسير البركات بالنعم الدينية لأن  
الاول أظهر وأنسب بحال الانبياء عليهم الصلاة والسلام ولم يقل باركها للمبالغة بجعلها محيطة  
بها وفلسطين كورة في هات المقدس ولوط عليه الصلاة والسلام ابن أخى ابراهيم عليه الصلاة  
والسلام وقيل ابن عمه (قوله عطية) لانه من نفعه بمعنى أعطاه وقد قيل انه مصدر كالعافية منصوب  
بوجهنا لانه مصدره معنى ولا لبس للقرينة الحالية المعنوية العقلية لا اختصاص معناها به على التفسيرين  
الاخيرين (قوله فصاروا كاملين) يشير الى أن ذكر الصلاح الذى خلقوا عليه لما يلزمه من الكمال الثلاثي  
بهم والا فالانبياء عليهم الصلاة والسلام لا يحدون بالصلاح ولذا قيل في مثله انه مدح الصفة وقوله  
الناس بيان لمعلومة المحذوف والضمير في محذوفهم وكالهم للناس (قوله وأصلها تفعل الخبرات الخ)  
وانما كان كذلك لأن كل مصدر ذكره معمول فهو يتأويل أن والفعل وإذا أول به على فينبون  
ويذكر معمله ثم يخفف بجذوف التنوين ويضاف لمعوله وأن تفعل بالبناء للجهول ورفع الخبرات  
فالمصدر مصدر الجاهول والخبرات في قوله فعل الخبرات مرفوعة أيضا على القيام مقام فاعله وكون  
المصدر يكون مبنيا لمفعول رافعاً للنائب مختلف فيه فأجاز ذلك الاخفش قال المعرب والعجيب منه  
فليس ما اختاره الزمخشري كالمصنف بختار والذي ذكره المصنف كافى للكشاف بيان لاهم  
مقرر في التصو والداخى لذكره هنا أن فعل الخبرات بالمعنى المصدرى ليس موسى انما الموصى أن تفعل  
ومصدر المبنى للجهول والحاصل بالمصدر كالترادين وأيضاً الموصى عام للانبياء عليهم الصلاة والسلام  
وأهمهم فلذا بنى للجهول فمقابل تبعاً لما في البحر في وجهه أن فعل الخبرات ليس من الاحكام المختصة  
بالموصى اليهم بل عام لهم ولا يهمهم فلذا بنى الفعل للجهول وانه يرد عليه أن فاعل المصدر محذوف  
فيجوز تقديره عاماً كفعل المكلفين الخبرات فلا حاجة الى تطويل المسافة الا أن يقال قدره به لأن أوصى  
يستعمل مع أن والفعل فالموصى لا يكون نفس الفعل الذى هو معنى صادر عن فاعله بل ألفاظ دالة عليه  
ذهور عما أراد واذا ظهر المراد سقط اليراد وقوله للتفصيل كعطف جبريل على الملائكة وقد مر  
بيانه • (تنبيه) قال الحلبي رداعلى أبي حيان الذى يظهر أن الزمخشري لم يقدّر ما ذكره لما قاله  
بل لأن الفعل لا يوصى وانما يوصى قول الله لهم افعلوا الخبرات (قلت) تأويله لا يوردى معنى ما قاله فالظاهر  
أن المصدر هنا لا مر كضرب الرقاب كما أشار اليه المصنف بقوله ليضوهم فاعرفه (قوله وحذف

كجاء في السندل وبشره قوله (على  
ابراهيم وأرادوا به كيدا) مكرافى اضراوه  
(بجملناهم الاخيرين) أخسر من كل خاسر  
لما عادسهم برها فاطمنا على أنهم على  
الباطل وابراهيم على الحق وموجباً للمزيد  
درجته واستحقاقهم أشد العذاب (وتجنيده  
ولو طأ الى الارض التي باركنا فيها للعالمين)  
أى من العراق الى الشام وبركاته العامة  
ان أكثر الانبياء بعثوا فيه وانتشرت  
في العالمين ثم انعم الله على مبادئ الكمال  
والخيرات الدينية والدنيوية وقيل كثرة النعم  
والنصب الغالب روى أنه عليه السلام بالقرينة  
بفلسطين ولوط عليه السلام بالقرينة  
وبينهم مسيرة يوم وليلة (وهنا له اسحق  
وبيقوب نافله) عطية فهي حال منهما أو له  
ولد أو زيادة على ما سأل وهو اسحق فقتض  
يعقوب ولا بأس بالقرينة (وكلا) يعنى  
الاربعة (جملنا صالحين) بأن وفناهم  
للصلاح وجملناهم عليه فصاروا كاملين  
(وجملناهم أئمة) يقتضى بهم (بهم دون)  
الناس الى الحق (بأمرنا) لهم بذلك وارسالنا  
إياهم حتى صاروا مكملين (وأوحنا اليهم  
فعل الخبرات) ليضوهم عليه فيتم  
بأنفسهم العمل الى العلم وأصله أن تفعل  
الخبرات ثم فعل الخبرات ثم فعل الخبرات  
وكذا قوله (واقام العالوة وابتاء الزكوة)  
وهو من عطف الخاص على العام للتفصيل  
وحذف



ناه الاقامة المعروضة الخ قال النخاعة مصدر الافعال والاستفعال من المعتل العين نحو اقام واستقام  
 اقامة واستقامة أصلهما اقوام واستقوام فأعل بقلب واوه القابعد نقل حركتها ما قبلها وحذف  
 أحد القبة لالتقاء الساكنين وهل المحذوف الاولى أو الثانية مذهبان وعوض عنهما التاء ومذهب  
 الفراء جواز ترك التعويض بشرط الاضافة ليكون المضاف اليه ساداسدها كما ذكره المصنف رحمه  
 الله ومذهب سيبويه الجواز مطلقا والسمع يشهد له لوروده بدون الاضافة والذي حسنه هناك ما كلة  
 قوله اتناء الزكاة (قوله موحدين مخلفين الخ) أما الاخلاص في العبادة فيهم من تقديم معناه لها  
 عليها وأما التوحيد فلا زلم له لأن من لا يعبد غير الله موحده أو على ادخال الايمان في العبادة لانها  
 رأسها ولو طامضت على الاشتغال وجوز فيه نصبه بذكر مقتدر او جملة آتينا جملة مستأنفة  
 وفسر الحكم بالحكمة وهي ما يجب فعله كافي الكشف أو بالنبوة لأن النبي صلى الله عليه وسلم حاكم  
 على امته أو بعينه المعروف (قوله قرية سدوم) هي قرية قوم لوط عليه الصلاة والسلام وقيل قراهم  
 كانت سبعة فغير عنها لانها أشهرها والمشهور عند أهل اللغة أنه بالذال المهملة وقد روي بالذال  
 المهملة وقيل انه اسمها قبل التعريب فعربت بابد الهاء الامهلة وذكر أهل الاخبار انه اسم ملك سميت  
 به القرية لقوله

لا أعظم فجرة من أبي رغال \* وأجور في الحكومة من سدوم

(قوله يعني اللواط) عنها لانها اشنع أفعالهم وبها استحقوا الاهلاك ولذا ذهب بعض الفقهاء الى روى  
 اللواط منكم كما من مكان عال وطرح الحجارة عليه كما فعل بهم والجمع باعتبار تعدد المواد وقوله وصفها أي  
 القرية بصفة أهلها وهو عمل الخبائث لانهم العاملون لاهي يشعروا أنه نعت سيئ كرجل زنى غلامه  
 ولو جعل الاسناد مجازا يذون تقدير أو القرية مجازا عن أهلها جاز أيضا ولما قام المضاف وهو ضمير مقام  
 الفاعل ارتفع واستتر وجعل قوله انهم الخ دلالة على التقدير غير مسلم لانه مشترك بين الوجوه فتأمل  
 (قوله كالتعليل له) أي لقوله تعمل الخبائث للاقوله فخبينا كما قيل وقوله في أهل رجسنا فالادخال بمعنى  
 جعله في جملتهم وعدادهم فانظر في مجازية وأما إذا أريد بالرجة الجنة فالطرفة حقيقة لكن اطلاق  
 الرحمة عليهم ايجاز كافي حديث الصحيحين قال الله عز وجل للجنة أنت رجسنا أي رجسنا من أشاء من عبادي  
 وقوله سبقت لهم منا الحسنى أي قدر لهم الترفيق للعمل الصالح وقوله ونوحا أي اذ كرصة نوح عليه  
 الصلاة والسلام واذ يتعلق بالمضاف المقدر أو يدل من نوح يدل اشتمال ان لم يقدر ودعاء نوح بالطوفان  
 وقوله لا تدر الخ وطلب خلاصه منهم فلذا قال فخبينا (قوله مطاوعة انتصر) أي جعلناه منتصرا  
 وفي نسخة مطاوع انتصر فهو بفتح الواو وكذا وقع في الكشف تفسيره بما ذكره فقال الشراح يعني  
 انه عدى بن كاعدي انتصر بها وفي الاساس نصره الله على عدوه ومن عدوه وانتصر منه وفي المطلاع  
 معناه منعه وجنائه منهم بما عرفهم وتخليصه يعنون أنه اذا تعدى كطاوعه بن دل على وقوع النصر  
 بجعله منتصرا منهم لعدم تخلف مطاوعة عنه لا على مجرد الاعانة كما اذا تعدى بعلي فما قيل انه اغما جعل  
 مطاوعة لانه تعالى أخبر أنه استجاب له دعاءه وكان من دعائه عليه الصلاة والسلام طلب الانتصار فناسب  
 أن يكون المراد بالنصر هنا مطاوعة الانتصار وقوله جعلناه الخ فسر به لاقتضاء معنى المطاوعة ذلك  
 لا لتوجيه تعدي به عن كائن فلا يحصل له وما ذكره القائل مما اتفق عليه شرح الكشف (قوله تكذيب  
 الحق) هو معنى قوله كذبوا الخ والانهما في الشر من قوله قوم سوء والحرف الزرع وأما جعله بمعنى  
 الكرم فلعله مجاز على التشبيه بالزرع وقوله رعتا ليل تفسيره للنفس والهمل رعى النهار وقوله للحكم  
 الحاكمين معنى وكذا المتحاكين أوجع لقوله غنم القوم وهذا توجيه لضمير الجمع في قوله للحكمهم وصاحب  
 الحرف وان لم يسبق له ذكر لكنه مفهوم من ذكر الحرف فان قلت كيف تجوز اضافة المصدر إلى الحكم  
 إلى الحاكم والحكم له والحكموم عليه دفعة وضافة المصدر إلى الفاعل أو إلى المفعول قلت قالوا  
 ان الاضافة اختصاصية بقطع النظر عن العاملية والمعمولية والمعنى الحكم الواقع بينهم أو الحكم  
 هنا بمعنى القضية وليس مصدر وانما يرد السؤال اذا كان مصدرا قصدا خاتمة الى معنوه (قوله)

ناه الاقامة المعروضة من إحدى الانفس  
 لقيام المضاف اليه مقامها (وكانوا النبا  
 عابدين) موحدين مخلصين في العبادة ولذلك  
 قدم الصلة (ولو طامضت الحكم) حكمه  
 أو نبوة أو فصولا بين المصوم (وعلى) بما  
 فيسفي عليه للانبيا (ونحننا من القرية)  
 قرية سدوم (التي كانت تعمل الخبائث) يعني  
 اللواط وصفها بصفة أهلها وأسسدها اليها  
 على حذف المضاف وأقامتها مقامه ويدل  
 عليه (انهم) كانوا قوم سوء فاسقين فانه  
 كالتعليل له (وأدخلناه في رجسنا) في أهل  
 رجسنا أو في جنتنا (انه من الصالحين) الذين  
 سبقت لهم منا الحسنى (ونوحا نادى) اذ  
 دعا الله على قومه بالاهلاك (من قبل) من قبل  
 المذكورين (فاسجبناه) دعاه (فخبينا  
 وأهله من الكرب العظيم) من الطوفان  
 أو أذى قومه والكرب التمس الشديد  
 (ونصرناه) مطاوعة انتصر أي جعلناه  
 منتصرا (من القوم الذين كذبوا بآياتنا انهم  
 كانوا قوم سوء فأغرقتناهم أجمعين) لاجتماع  
 الامرين تكذيب الحق والانهما في الشر  
 فانهم لم يجتمعا في قوم الا أهلكهم الله  
 تعالى (وداود وسليمان اذ يحكما  
 في الحرف) في الزرع وقيل في كرم تدلت  
 عناقده (اذ نفشت فيه غنم القوم) رعتا  
 له (وكالحكمهم شاهدين) لحكم الحاكمين  
 والحاكمين اليه معا لئلا

الضمير للحكومة أو الفتوى) المفهومين من السياق وقوله أمر وقع في نسخة حكم قبل ولعل قيمتها كانت مساوية لما تنقص من الزرع وقوله وأوبارها وقع في نسخة أولادها والقيام على الزرع بالسقي ونحوه وعلم أن الجصاص قال في أحكام القرآن من الناس من ذهب إلى أنه إذا أقضت زرع رجل لسيلا ضمن وإن أفسده نهما لم يضمن وأصحابنا لا يرون الضمان مطلقا إذ لم يكن صاحب الغنم هو الذي أرسلها واحتج الأولون بهذه القصة لا يجابها الضمان وبما روي عنه صلى الله عليه وسلم من أن ناقة البراء دخلت حائط رجل فأفسده فتضمن على أهل الأموال أي البساتين بحفظها بالنهار وعلى أهل المواشي بحفظها بالليل وهو حديث مضطرب ومافى هذه القصة لا يوافق شرعا فهو منسوخ بمحدث جرح الجاهل جبار ولا تقيد فيه بديل أو نهار أو أسباب الضمان لا تختلف لئلا وأنما حديث البراء رضي الله عنه فيجوز أن يكون أرسلها كما يجوز في هذه القصة أن يكون كذلك ومن الناس من قال حكمها كان نصا لا اجتهدا أو يكون ما أوصى به سليمان عليه الصلاة والسلام كان ما يحتاج الحكم داود عليه الصلاة والسلام وقوله ففهمناها سليمان لا يدل على أنه اجتهد انتهى محمله وذكر القرافي في قواعد وابن القيم في المعالم أن هذا موافق لشرعنا وهو ظاهر مافى الكشف وهو حنفى ثقة فلا يراد عليه نقض بما ذكر (قوله اجتهدا) وفي نسخة بالاجتهاد وهذا عند من يجوز الاجتهاد للأنبياء عليهم الصلاة والسلام كما بين في الأصول وارتضى المصنف رحمه الله كونه اجتهدا منه ماله لو كان وحيا لما جاز سليمان عليه الصلاة والسلام مخالفته وأن الظاهر أن سليمان عليه الصلاة والسلام لم يكن نبي في ذلك السن لكن صاحب الكشف رده بأن الجمل على أنهما اجتهدا أو كان اجتهدا سليمان عليه الصلاة والسلام أشبه بالصواب أو هو الصواب باطل لأنه نقض لحكم داود عليه الصلاة والسلام والاجتهاد لا يتقضى بالاجتهاد فدل على أنهما جميعا حكما بالوحي أو كان حكم سليمان عليه الصلاة والسلام بالوحي وحده وهو غير وارد لأن عدم نقض الاجتهاد بالاجتهاد أن أراد به نقضه باجتهاد غيره حتى يلزم تقليده به فليس مانع فيه منه وإن أراد باجتهاد نفسه نائيا وهو عبارة عن تغير اجتهاده لظهور دليل آخر فهو غير باطل بديل أن الاجتهاد قد ينقل عنه في مسئلة قولنا كذهب الشافعي القديم والجديد رجوع العصابة رضي الله عنهم إلى آراء بعضهم وهم مجتهدون وأما الجواب بأنه وقع في شريعة غيرنا ورده بأنه قص من غير انكار فهو شرع لنا فتعسف لا حاجة له وأما الجواب باحتمال نقض داود عليه الصلاة والسلام حكمه الاجتهادي بالوحي فمقرب منه لأن المعترض انما اعترض على كونهما اجتهدا من فكيف يجاب بما ذكر (قوله الأول) أي حكم داود عليه الصلاة والسلام يدفع الغنم لصاحب الزرع يشير إلى مافى الكشف من قول أبي حنيفة رحمه الله بأن العبد إذا جنى على النفس فانه يلزم المولى دفعه له أو فداؤه وعند الشافعي رحمه الله يبيعه في ذلك أو يفديه ولعل قيمة الغنم كانت بمقدار نقص الحرث (قوله والثاني) أي حكم سليمان عليه الصلاة والسلام بما مر تطهير قول الشافعي رحمه الله فيمن غصب عبدا فأبى عنه فانه يضمن القيمة للغاصب ينتفع بها لأنه حال بينه وبين الانتفاع بعبده فإذا ظهر ترادا وقوله وحكمه أي حكم ما ضمن فيه من اتلاف المواشي ما ذكر وقد علمت مافيه مما نقلناه عن الجصاص وما ذكره من الحديث وإن روى في السنن لكنه فيه اضطراب وفي رجال سند كلام مع أنه محمول على أنه أرسلها كما مر فلا دليل فيه والخائط هنا يعني البستان والأموال البساتين كما مر وقوله جرح الجاهل جبار رواء الشيخان والجهلاء البهيمية سميت به لعدم نطقها وجبار بمعنى هدر غير مضمون وجرحها جناسيها وبقي الكلام فيه مفصلة في كتب الفقه والحديث (قوله دليل على أن خطأ المجتهد لا يقدح فيه) أي في اجتهداده أو في كونه مجتهدا والدلالة بناء على ما مر أما إذا كان بوحى والثاني ناسخ للأول فلا دلالة فيه وهذا بناء على أن كل مجتهد ليس عصب (قوله وقيل على أن كل مجتهد مصيب) أي قبل أن الآية دليل على هذا القيل أذهى يدل بظاهرها على أنه لا حكم لله في هذه المسئلة قبل الاجتهاد وأن الحق ليس بواحد

(فقهناها سليمان) الضمير للحكومة أو الفتوى وقرئ فافهمناها روى أن داود أمر بالغنم لصاحب الحرث فقال سليمان وهو ابن إحدى عشرة سنة غير هذا أرفق بهما فأمر بدفع الغنم إلى أهل الحرث فينتفعون بالبنائها وأوبارها وأشعارها والحرث إلى أرباب الغنم يقومون عليه حتى يعودوا لما كان ثم يترادان ولعلها ما قالوا اجتهادا والأول تطهير قول أبي حنيفة في العبد الجاني والثاني مثل قول الشافعي بقرم الحيولة في العبد المصوب إذا أبى وحكمه في شرعنا عند الشافعي وجوب ضمان المتلف بالليل إذا المعتاد ضبط الدواب ليلًا وكذلك قضى النبي صلى الله عليه وسلم لما دخلت ناقة البراء حائطا وأفسده فقال على أهل الناقة والاموال حفظها بالنهار وعلى أهل الماشية حفظها بالليل وعند أبي حنيفة لا ضمان إلا أن يكون معها حائط أو حافظة لقوله صلى الله عليه وسلم جرح الجاهل جبار (وكلا آتينا حكما وعلما) دليل على أن خطأ المجتهد لا يقدح فيه وقيل على أن كل مجتهد مصيب وهو مخالف لمعهوم قوله تعالى ففهمناها

فكذلك غيرها اذا فاعل بالفصل اذ لو كان له فيها حكم تعين وهذا مذهب المعتزلة كما بين في الاصول وورده  
 المصنف رحمه الله بأن مفهوم قوله ففهمناها سليمان تخصيصه بالفهم دون داود عليه الصلاة والسلام  
 يدل على أنه المصيب للحق عند الله ولولا ما كان لتخصيصه بالفهم معنى والمستدلون يقولون ان الله  
 لما لم يحفظه دل على أن كلامهم ما مصيب وتخصيصه بالتفهم لا يدل على خطأ داود عليه الصلاة والسلام  
 لجواز كون كل مصيبا ولكن هذا أرفق وذلك أوفق بالتعريض على التحفظ من ضرر الغير فلذلك  
 استدلل بهذه الآية ككل فكالم يعلم حكم الله فيها لم يعلم تعين دلالتها والمصنف عن يستدل بالمفهوم وأما  
 غيره فيقول انه قد يستدل به اذا اعتضد بقرائن الاحوال كما هو هنا ولا يراد أنه لا يعمل به اذا عارض  
 المنطوق لانه ليس في المنطوق تصوير حكم داود عليه الصلاة والسلام قتأمل (قوله ولولا النقل)  
 السابق في تخالف داود وسليمان لاحتمال أنهما اتفقا على حكم واحد ويحمل قوله ففهمناها سليمان على  
 أن تخصيصه بالفهم لاظهار ما تفضل الله به عليه في صغر سنه لان داود لم يفهم بل لانه أجل من أن يدح  
 بالفهم وقوله ما تفضل بالتاء القوقية وصيغة الجهور أي ما تفضل الله به عليه ويحمل قوله توافقهما  
 أن يكون معناه توافق المنطوق والمفهوم والتاها الاول (قوله يقتدسن الله معه) إشارة الى ترجيح  
 كون الطرف مقتدا من تأخير وكانت معه للتخصيص للإشارة الى أنه مخصوص به وهو ظاهر على الوجه  
 الاول وكذلك إشارة لمرجوحية الاول لانه لا وجه لتفصيل تسليم لسان الحال بتلك المعية ولا بقوله  
 بالهشي والاشراق في سورة ص ان لم يرد به العموم ولا بلائعه قوله الاتي وان كان عجبا عندكم كما لا يخفى  
 وقوله يتمثل أي يظهر له من جانبها وان لم يكن منها على ما بعده هومنها ومرض القول بكونه بمعنى  
 السير لخصالته لظواهر المشتد بهذا المعنى لم يذكره أهل اللغة وقوله على الابتداء أي وحذف الخبر وهو  
 مستخرات والضعف للعطف على الضمير المستردون فاصل (قوله لامثاله) يريد أنه تذييل لما قبله  
 كقوله تعالى ان الملوك اذا دخلوا قرية افسدوها وجعلوا أمرة أهلهما أذلة وكذلك يفعلون ومتعلقه  
 عام لاسا من وقوله فليس يدع أي عجيب لسبق أمثاله وهل الدرع نفسير اصنعة اللبوس بفتح اللام  
 صفة بمعنى اللبوس ركوب بمعنى مركوب (قوله البس لكل حالة لبوسها • امانعها واما لبوسها)  
 هو من شعر لهنس وله قصة مذكورة في أمثال الميداني يعني استعد لكل أمر بما يشاكله ويلائقه  
 وقوله كانت أي الدرع وقوله ففهمناها بالتشديد أي جعلها حلقا وسردها ادخال الحلق بعضها  
 في بعض واذا تعلق لكم يعلم ظمرا أن تعليمها لاجل تفهكم (قوله بدل منه بدل الاشتغال) سواء تعلق  
 بعلم أو كان صفة لبوس لكنه اذا لم يكن الضمير لها يحتاج لتقديره أي اجتنكم به والضمير لداود  
 عليه الصلاة والسلام على قراءته بالياء التخصية وكذا على ما بعده والدرع مؤنث مجاهي وأبو بكر  
 هوشبة أحد رواة القراءات السبعة كرويس باراء والواو والسين المهملة على صيغة التصغير ووقع  
 في نسخة ثرش وهو مخرب من التساخ والبأس الحرب ويحمل أن يقدرفيه مضاف أي من آلة بأسكم  
 كالسيف (قوله ذلك) هو مفعول شاكرون وأخرجه بمعنى أتى به وقوله في صورة الاستفهام لأن  
 المقصود به ما ذكر والاستفهام الحقيقي غير جائز على الله وكون الاستفهام للتوبيخ والتقريب ظاهر  
 لما فيه من الايماء الى التصغير في الشكر وأما المبالغة فلدلالة الاستفهام بأنه مستحق للوقوع بدون أمر  
 فسأل عنه هل وقع ذلك الامر الا لازم الوقوع أم لا لالانها تدل على طلب الدوام والثبوت بخلاف  
 صيغة الامر لان هذا ليس من الاستفهام بل من دخول هل على الانمية مع اقتضائها للفعل وعبرة  
 المصنف رحمه الله لا تدل عليه لان ما ذكره نكتة لمطلق الاستفهام وفي المفتح هل اطلب الحكم  
 بالثبوت والاتقاء وهما يتوجهان الى الصفات دون الذوات ولا استدعائه للتخصيص بالاستقبال اقتضى  
 الصفات لان الذوات لا تختص بزمان لاسواء نسبتها الى الجميع واذا كان اهل من يداختصاص بالافعال  
 كان هل أنتم شاكرون ادخل في الانباء عن طلب الشكر من أفانتم شاكرون ومن فهل تشكرون لاقتضاء

ولولا النقل لاحتمال توافقهما على أن قوله  
 ففهمناها لاظهار ما تفضل الله به عليه في صغر  
 (ومخترنا مع داود الجبال يسبحن) يقتدسن  
 الله معه اما بلسان الحال أو بصوت يتمثل له  
 أو يخلق الله فيه أو قبل يسرن معه من السباحة  
 وهو حال أو استئناف لبيان وجه التسخير  
 ومع متعلقة بسخرنا أو يسبحن (والطير)  
 عطف على الجبال أو مفعول معه وقرئ بالرفع  
 على الابتداء أو العطف على الضمير على ضعف  
 (وكذا فاعل) لامثاله فليس يدع منا وان كان  
 عجبا عندكم (وعنداء صنعة لبوس) عمل  
 الدرع وهو في الاصل اللباس قال  
 البس لكل حالة لبوسها  
 امانعها واما لبوسها

قبل كانت صفتها وسردها (لكم)  
 متعلق بعلم أو صفة اللبوس (ليجتنكم من  
 بأسكم) بدل منه بدل الاشتغال باعادة الجار  
 والضمير لداود عليه الصلاة والسلام أو اللبوس وفي  
 قراءة ابن عامر وحفص بالتاء للصنعة  
 أو اللبوس على تأويل الدرع وفي قراءة أبي  
 بكر ورويس بالنون لله عز وجل (فهل أنتم  
 شاكرون) ذلك أمر أخرجه في صورة  
 الاستفهام للمبالغة والتقريب

(ولسليمان) وتضرعنا له ولعل اللام فيه دون الاول  
لان الخارق فيه عالمي سليمان نافع وفي الاول  
امر يفور في الجبال والطير مع اودبالاضافة اليه  
(الريح عاصفة) شديدة الهبوب من حيث انها  
تبعد بكرسبه في مذبذبة كما قال غدوها  
شهور ورواحها شهر وكانت رشا في نفسها طيبة وقيل  
كانت رشا تارة وعاصفة اخرى حسب ارادته  
(تجري بأمره) بمشيته حال ثانية او بدل  
من الاول واسال من ضميرها (الى الارض  
التي باركنا فيها) الى الشام ورواحها ماسار  
به منه بكرة (وكذلك شئ عاين) فصره على  
ما تقتضيه الحكمة (ومن الشياطين من  
يقصرونه) في الجوار ويخرجون نفساها  
ومن عطف على الريح او مبتدأ خبره ما قبله  
وهي نكرة موصوفة (وبعضون علادون  
ذلك) ويخارون ذلك الى اعمال اخر كبناء  
المدن والقصور واختراع الصنائع الغربية  
لقوله تعالى يعملون له قابشا من محارب  
وتقابل (وكالهم حاقطين) ان يرتفعوا من  
أمره او يقصدوا على ما هو مقتضى جرائهم  
(وابواب اذ نادى به اتي مسفى الضم) يأتي  
مسفى الضم وقرئ بالكسر على اضمار  
القول وتضمن النداء معناه والضم بالنسخ  
شائع في كل ضرر والضم خاص بما في النفس  
كمرض وهو زال (وانت ارحم الراحمين)  
وصف به بغاية الرحمة بعد ما ذكر نفسه بما  
يوجبها واكتفى بذلك عن عرض المطالب  
الطفا في السؤال وكان رويما من اولاد عيص  
ابن امحق واستبأ الله واكثر اهل ومله  
وابتلاه الله بهلاك اولاده بعد ميت عليهم  
وذهاب امواله والارض في يده ثمان عشرة  
سنة وثلاث عشرة سنة اوسد بها وسبعة  
اشهر وسبع ساعات روى ان امراته ماخير  
بنت ميشا بن يوسف اورجة بنت افرائيم  
ابن يوسف قالت له يوما لودعوت الله فقال  
كم كانت مدة الرضا فقال ثمانين سنة فقال  
استحي من الله ان ادعوه وما بلغت مدة  
بلاي مدة رضى (فاستحيته فكشفنا ما به  
من ضرر) بالشفا من مرضه (واتيناها اهلها  
ومثلهم معهم) بان ولده ضعف ما كان  
او احب ولده وولده منهم نوافل (رحمة من  
عندنا وذكى للعابدين) رحمة على ايوب  
وتذكره من العابدين ليصبروا كما صبر  
فيناوا كما انيب اولرحتنا للعابدين فانذركم  
بالاحسان ولا تناسم (واجمعين وادريس وذا  
الكرنل) يعني الياس وقيل يوشع وقيل زكريا يعني لانه  
كان ذا حظ من الله تعالى وتكفل ايوب  
منه ارضه من عمل انبياء زمانه ونوابهم والتكفل  
يعني بمعنى النصيب والكفالة والضعف (كل)  
كل هؤلاء (من الصابرين) على مشاق التكليف

المقام لعدم التجدد وكان دخولها على الاحمية التي في حيزها فعل قبيحا (قوله وسخرنا له) يشير الى ان  
متعلقه مقدرا بما ذكر وهذا على قراءة نصب الريح واما على رفعه فهو مبتدأ وخبر وقوله ولعل اللام فيه  
أي في قوله لسليمان عليه الصلاة والسلام دون الاول وهو قوله مع داود لان كلا وان كان مجهزا خارا فلكن  
هذا ونفعه مختص بسليمان عليه الصلاة والسلام فأتى باللام الدالة على النفع والاختصاص واما تسخير  
الجبال المسجدة والطير فانما هو امر كان مع داود عليه الصلاة والسلام مضافا اليه وان لم يكن مختص به  
ولم يعد عليه نفع منه ولا غبار في كلامه كما توهم (قوله من حيث انها الخ) جواب من أنها وصفت  
بانها عاصفة هنا وقد وصفت بانها رشا أي طيبة لينت في محلي آخر وهما متنافيان فأجاب بانها رشا  
في نفسها عاصفة باعتبار قطعها المسافة كقطع العاصفة فيكون هذا امر خارا أيضا أو انه باعتبار  
حالين وهذا مثل ما مر في العاصف سابقا في تفسير رشا أيضا بمقتضى وهو جواب آخر ولم يذكر لتكرره مع  
قوله تجري بأمره وقوله بمشيته أي على وفق ارادته أو لانه لا تنوهر وقوله ثانية اشارة الى ان  
عاصفة حال أيضا وقوله او بدل لان الجملة قد تبدل من المفرد والرواح وقت الزوال وقوله به ذكره  
باعتبار ان الريح هوا وقوله فتجزيه الخ اشارة الى أنه كناية عما ذكر لانه المناسب للتذييل (قوله وهي  
نكرة موصوفة) أي على الوجهين وجمع ما به دها نظر للمعنى وحسنه تبينه بجمع - تقدم ولم يجعلها  
موصولة لانه لا عهد هنا وكون الموصولة قد تكون للهد الذي خلاف الظاهر (قوله ويخارون ذلك  
الى اعمال اخر) دون بمعنى غير هاتفي فبعد أنهم تجار وزاد ذلك الى غيره وقوله اعمال اشارة الى أن تنوهر  
هلالا للتكثير والصنائع الغربية كالزجاج وغيره من النقوش والتصاوير (قوله على ما هو مقتضى  
جبلتهم) أي خلقهم وطبيعتهم لانه سخره كقوتهم ومردتهم وقوله على اضمار القول أي فان لا في وهذا  
مذهب لخدمة شائع في أمثاله والمذهب الآخر أن يعمل فيه النداء لتضمنه معنى القول واليه أشار بقوله  
أو تضمن الخ (قوله وصف به بغاية الرحمة) اشارة الى ما في أمالي ابن عبد السلام من أنه لا مشاركة  
بين الله وغيره في صفة الرحمة بحسب الحقيقة لان رحمة الخلق انعطاف قلبي ورحمة الله اما الانعام الحقيقي  
أو ارادته فوجهه بأن المراد وصفه تعالى بغاية الرحمة وأنه أعظم رحمة من كل من يشصفهم في الجملة  
وما يوجب ما به من الضر المقتضى للرحم عليه والمطوب خلاصه من الضر ولطف السؤال التلطف  
وعدم الابرام (قوله من اولاد عيص بن امحق) بن ابراهيم وفي بعض النسخ امحق بن يعقوب وهو  
كما قيل سهو والصواب يعقوب بن امحق وقيل هو ايوب بن أموص بن رازح بن عيص بن امحق بن  
ابراهيم وقوله ماخير وقع في النسخ بخفاء معجزة راءه مهلة وفي بعضها ما حين بجاءه مهلة ونون (قوله  
أورجة الخ) فتى قوله تعالى رحمة من عندنا على هذا تورية بدعية ولو في لدعوت شرطية جوابها  
مخدوف أي استجيب لك أو هي للتمني وقوله مدة الرضا المراد به عدم البلاء وقوله ما بلغت أي ساوتها  
وكانت بمقدارها وقوله بالشفا فالكشف مجاز عنه (قوله بان ولده ضعف ما كان الخ) فأله بمعنى  
مثل أهله مدد مع زيادة مثل آخر وعلى الوجه الثاني هو على ظاهره والنوافل ولد الولد كما مر وتذكره  
تفسير لقوله ذكرى وللعابدين متعلق به (قوله أولرحتنا للعابدين فاناذركم الخ) اشارة  
الى أن رحمة وذكى تنازعا قوله للعابدين لأنه متعلق بذكرى وحده كما في الوجه السابق لكن قوله  
فاناذركم في أكثر النسخ وهو في الكشف وبعض النسخ بالواو وهو الظاهر اذ لا وجه للتعليل كما قيل  
وجهه أن من ذكره الله عنده بالخبر علم أنه يجزيه على عوائد بره ورحمته قتأمل (قوله وقيل زكريا)  
وجهه بأنه سمى به لكفاله مريم أو لما ذكره المصنف رحمة الله لكفه وجه عام للوجوه وقوله او تكفل  
منه كذا في بعض النسخ أي طلب أن يكفل الله له أموره وفي نسخة تكفل أمته أي التزم ما يصدر عنهم  
وظاهر كلام بعضهم أنه تخفيف الميم أي تسري بأمة وله زوجة فلينظر وجهه والكفالة  
والكفيل والنصيب والضعف كما ذكره المصنف رحمة الله وقوله من الصابرين يعلم منه ذكره هؤلاء بعد

أيوب والنوب جمع نائمة وهي المصيبة (قوله يعني النبوة) لانها راحة له ولا تمتسه فأطلق المسبب وأريد به السبب ولم يفسرها في قصة لوط عليه الصلاة والسلام لسبق النبوة أو ما يشعر بها ولكل مقام مقال (قوله وهم الانبياء عليهم الصلاة والسلام) ولا يلزم تعليل الشيء بنفسه على التفسير الاول كما نوهم لان العمل به كمال الصلاح وأما كونهم أنبياء فهو بيان لمن هم في الواقع ولو سلم فن لا بداهة وبيان أنهم من ذريتهم فالعنى جعلناهم أنبياء لان آباءهم كذلك وقوله صلاحهم معصوم لا يخفى ما فيه من حسن التعبير والمبالغة في عصمة الصلاح وقوله ابن مقي الصحيح أنه اسم أبيه وقال ابن الاثير كغيره انه اسم أمه ولم ينسب أحدا من الانبياء الى أمه غير يونس وعيسى عليهما الصلاة والسلام (قوله لما) بتخفيف الميم وتشديد ها وبرم بالواحدة والراء المهملة كفتح هاء في خبر وسنم ولما متعلقة بذهب أو بغاضبا وطول دعوتهم أى اطول مدة دعوتهم الى الحق مع شدة شكيتهم أى أنفتهم وتأنيبهم وأصله حديثه ~~كون~~ في اللجام فاستعمل لما ذكر استعارة مشهورة والمهاجرة الرحلة قبل أن يفر من الله بالوحى لبعثه لكفرهم وغضب لاجل الله وقوله لم يعادهم أى في وقته ولم يعرف الحال وهو نوبتهم أو سبب عدم اتيانهم وقوله فظن بالبناء للجهول أى ظن الناس لاهو وقوله وغضب من ذلك أى فعل فعل الغضبان لمفارقة لهم كارهالهم وذلك إشارة الى الظن أو عدم الاتيان (قوله وهو من بناء المغالبة) أى المفاعلة واختاره لجمانسته المبالغة ولأن التفاعل يكون بين اثنين يجهد كل منهما في غلبة الآخر فيقضى بذل المقدور والتناهي فاستعمل في لازمه للمبالغة دون قصد مفاعلة وقوله أولانه الخ فالمفاعلة على ظاهرها اذ هو غضب عليهم لكفرهم وهم غضبوا عليه لما ذكر وفي قوله ونحوف ولحوق جناس خطي وقراءة مغضبا بصيغة المفعول لانه أغضب عليه حالهم (قوله لن نصيب عليه الخ) أن مخففة من الثقيلة وامعها ضمير الشأن ولن نقدر الخ خبرها ونقدر بفتح النون وكسر الدال قراءة الاكثر ومعناها لن نصيب عليه في أمره بحبس ونحوه وأهو من القدر بفتح الدال والمعنى ظن اننا لن نقدر ونقض عليه بعقوبة ونحوها وليس من القدرة اذ لا يظن أحد فضلا عن النبي صلى الله عليه وسلم عدم قدرة الله على شيء ويؤيد هذا التفسير الثاني قراءة نقدر بالتشديد فانهم امن التقدير بمعنى القضاء والحكم لاجل معنى التضييق في المشهور وان وردت بهذا المعنى أيضا كما ذكره الراغب رحمه الله وقوله من القدر على الوجه الثاني وقيل على الوجهين (قوله أولان نعمل فيه قدرتنا) هذا تفسير آخر على أنه من القدرة لامن القدر بفتحين وهو مجاز من ذكر السبب وهو القدرة وإرادة المسبب وهو اعمالها واطهارها ووقع في نسخة بأى التفسيرية بدل أو وهو من غلط الناسخ (قوله وقيل هو تمثيل) على أنه من القدرة أيضا لكنه استعارة تبعية أو تمثيلية ويؤيده عبارة الحال أى فعل فعل من ظن اننا لا نقدر عليه وقوله في مراغمة أى معاداة وبعده عنهم (قوله أو خطرة شيطانية) أى حاجس وخطر ورد عليه لوسوسة الشيطان من غير ثبات ولكونه توهم لا خلا قال سمي ظنا مبالغة لان مثله يسمى وهما لا ظنا ومثله لا يلام عليه لكنه تكلف لا يليق بمقام الانبياء عليهم الصلاة والسلام وعلى هذا فلا تمثيل فيه وقوله وقرئ به أى بالبناء للمفعول أيضا (قوله في الظلمة الشديدة) توجبه الجمع بأن الظلمة لشدة حاجس كلهم الظلمات والمراد أحد المذكورات أو بطن الحوت وعلى الوجه الآخر هو حقيقة وقوله بأنه إشارة الى أنها مخففة من الثقيلة بتقدير الجار وضمير الشأن وجوز فيها أن تكون تفسيرية لنادى وقوله من أن يعجز لك شيء أى نزهه عن العجز وقد رملد لالة ما قبله عليه والمعنى أنت القادر على تحصيلي من هذه الورطة وهو اعتراف بذنبه واطهاره لتوبته ليفرج عنه كربته وقوله ما من مكروب أى واقع في كرب وشدة رواء الحالك والترمذي وصحناه (قوله تعالى فاستجبنا الخ) قبل عليه لم يقل فنجينه كما قال في قصة أيوب عليه الصلاة والسلام ~~فاستجبنا الخ~~ لانه دعا بالخلاص من الضر قال كشف المذكور يرتب على استجابته ويونس عليه الصلاة والسلام لم يدع فلم يوجد وجه

وشدائد النوب (وأدخلناهم في رحمتنا) يعني النبوة أو نعمة الانبياء (الصلح) الكلامين في الصلاح وهم الانبياء عليهم الصلاة والسلام فإن صلاحهم معصوم من كدر الفساد (وذا النون) وصاحب الحوت يونس بن مئى (اذ ذهب مغاضبا) لقومه لما برم بطول دعوتهم وشدة شكيتهم وتجادى اصراهم بها جرائعهم قبل أن يؤمر وقيل وعدهم بالعذاب فلم يأتهم لمعادتهم بتوبتهم ولم يعرف الحال فظن انه كذبهم وغضب من ذلك وهو من بناء المغالبة للمبالغة أولانه أغضبهم بالمهاجرة ونحوفهم لحوق العذاب عندها وقرئ غضبا (ظن أن لن نقدر عليه) لن نصيب عليه أولان نقضى عليه بالعقوبة من القدر ويعضده أنه قرئ مثقال أولان نعمل فيه قدرتنا وقيل هو تمثيل لحاله بحال من فأن أن لن يقدر عليه في مراغمة قومه من غير انتظار لامتنا أو خطرة شيطانية سبقت الى وهمه فسمى ظنا للمبالغة وقرئ بالياء وقرأ يعقوب على البناء لافعال وقرئ به مثقالا (فنادى في الظلمات) في الظلمة الشديدة المسكائفة أو ظلمات بطن الحوت والجبر والليل (أن لا اله الا أنت) بأنه لا اله الا أنت (سجنانك) من أن يعجز لك شيء (ان كنت من الظالمين) لنفسى بالمبادرة الى المهاجرة وعن النبي عليه الصلاة والسلام ما من مكروب يدعوك هذا الدعاء الا استجب له (فاستجبنا له ونجيناك من الغم)



الترتيب في استجابته ورد بأن الفاء في قصة أيوب عليه الصلاة والسلام تفسيرية والعطف هنا أيضا  
تفسيرية والتفتن طريقة متلوكة في علم البلاغة ثم لاندلم أن يؤنس عليه الصلاة والسلام لم يدع  
بالخلاص كما نهت عليه ولولم يكن دعاء لم تحقق الاستجابة وهذا لا يحصل له وكونه تفسيريا لا يدفع  
السؤال لأن حامله لم أتى بالقضاء ثم لم يؤت بها هنا فالظاهر أن يقال إن الأول دعاء يكشف الضر كما مر  
عن المصنف رحمه الله أنه تلتف في السؤال فلما أجل في الاستجابة وكان السؤال بطريق الأيمان فاسب  
أن يؤتى بالقضاء التفصيلية وأما هنا فإنه لما جاز من غير أمر على خلاف عند الانبياء عليهم الصلاة  
والسلام كان ذلك ذنبا كما أشار إليه بقوله من الظالمين فما أوما إليه هو الدعاء بعدم مؤاخذته بما صدر  
منه من سيئات الأبرار فالاستجابة عبارة عن قبول توبته وعدم مؤاخذته وليس ما بعده تفسيره  
بل زيادة إحسان على مطلوبه ولذا عطف بالواو وهكذا ينبغي أن يفهم النظم فتأمل وقوله كان في بطنه  
قبل أنه صفة أربع ساعات بقدر العائد أي كان في بطنه فيها وقوله وفي الامام الامام اسم للمصنف  
العثماني ولا يختص بما كان عنده رضى الله عنه وهو شهيد لتعدده كإيمانه القراء وقوله نجى أى رسم فيه  
ينون واحدة وقوله ولذلك لا يخفى ما في هذا التعليل فإن القراءة مبنية على صحة الرواية لا يجوز متابعتها  
لرسم العثماني كما توجه هذه العبارة فالظاهر أن يؤول بأن المراد اختار الجماعة هذا على القراءة  
بنونين ليكون أوفق بالرسم العثماني فتأمل (قوله فأنها) أى الذون تخفى بالبناء للمعلوم والمجهول  
والاختفاء حالة للعرف بين الإظهار والادغام وحروف القم هي الحروف التي يخرجها من فضاء القم وهي  
ثلاثة الجيم والشين والصاد وتسمى الحروف الشجرية قال أبو علي في الحجة روى عن أبي عمرو ونجى مدغمة  
ساكنة والذون لا تدغم في الجيم وإنما أخفيت لأنها ساكنة تخرج من الخياشيم فحذفت من الكتاب  
وهي في اللفظ ومن قال تدغم فهو غلط لأن هذه الذون تخفى مع حروف القم وتبينها الحن فلما أخفى ظن  
السامع أنه مدغم انتهى (قوله فحذفت الذون الثانية الخ) لتوالي المثليين والآخرى جى بها المعنى  
والنقل إنما حصل بالثانية ولا يضر كونها أصلية كما أشار إليه المصنف رحمه الله وهو رد على أبي البقاء  
رحمه الله وأوقع مدغمة أحسن موقعا بحسب الصناعة وتظاهرون أصلا تتظاهرون وقوله  
ولا يقدح فيه أى في الحذف وهو رد على أبي البقاء رحمه الله تعالى إذ ظن أنه إنما يحذف أحد المثليين  
مع اتحاد الحركة كما في تتظاهرون ولا وجه له وتعذر الادغام المأمر وقوله لخوف اللبس أى بالماضى  
بجفاف ما نحن فيه لأنه لو كان ماضيا لم يكن آخره وكونه سكن تحقيقا لخلاف الظاهر كما سيأتي  
وأما كون تتظاهرون ليس فيه لبس بالماضى فظاهر (قوله وقيل هو ماض مجهول أسند إلى ضمير المصدر)  
أى نجى النجاء وسكن آخره مخفيا كما قرئ في الشواذ ما بقي من الرباب ~~كون~~ الباء وقوله ورد بالخ  
الرد لا يلى على الفارسي في الحجة ولا يمنع النقل فلا يرد عليه أن الاختص وجماعة من النجاة أجازوا  
قيام المصدر مقام الفاعل ونحوه مع وجود المفعول على أنه يجوز نصب المؤمنين بفعل مقدروهم نجى  
مع أنه قد يقال إن مراده أن قيام ضمير مصدر الفعل المجهول المائد على ما في ضمنه غير جار تكلفه  
فتأمل وأما نصب المؤمنين بضمير المصدر فضعف لضعف عمل الضمير (قوله وحيداً بلا ويرثنى)  
فسره به لمناسبة لقوله وأنت خير الوارثين لأنه لو كان المراد ولداً بصاحبه وبعاونه لا يخلفه بعده كما قيل  
لجعل قوله يرثنى ويرث من آل يعقوب كناية عن الولد لأنه من شأنه ذلك وذيل بأن المثليين ونحوه كما لا يخفى  
إذا المقصود من التسايل بقاء النوع والمساواة والمصاحبة داخله فيه فهذا أتم وأندب والحامل على  
الكناية المذكورة ليس ما ذكر بل أن الانبياء عليهم الصلاة والسلام لا يورثون ولا يورثون فقوله فردا  
لا يشافيه بل يؤيده (قوله وإن لم ترزق من يرثنى فلا أبالي به) يعنى أنه صلى الله عليه وسلم سأل به  
أن لا يدعه وحيداً ويرزقه ولداً يرثه ثم سلم أمره إلى الله تاذباً فقال إن لم يجبني فلا أبالي لأنك خير  
الوارثين قبل أن هذا لا يناسب مقام الدعاء إذ من آداب الدعاء أن يدع ويجدد واحتماد وتضمين منه

بأن قد فقه الحوت إلى الساحل بعد أربع  
ساعات كان في بطنه وقيل ثلاثة أيام  
والنجم غم الاتقام وقيل غم الخطيئة (وكذلك  
نجى المؤمنين) من غموم دعوا الله فيها  
بالإخلاص وفي الامام نجى ولذلك أخفى  
الجماعة الذون الثانية فأنه تخفى مع حروف  
القم وقول ابن عاصم وأبو بكر بتشديد الجيم  
على أن أصله نجى فحذفت الذون الثانية  
كما حذفت التاء الثانية في تظاهرون وهي وإن  
كانت فاحذفتها أوقع من حروف المضارعة  
التي لم تكن ولا يقدح فيه اختلاف حركتي  
الذونين فإن الداعي إلى الحذف اجتماع  
المثليين مع تعذر الادغام وامتناع الحذف  
في تصانيف لخوف اللبس وقيل هو ماض  
مجهر أسند إلى ضمير المصدر وسكن آخره  
تحقيقاً ورد بأنه لا يسند إلى المصدر والمجهول  
مذكور والماضى لا يسكن آخره (وذكرنا  
إذا نادى ربه رب لا تذرنى فرداً) وحيداً  
بلا ويرثنى (وأنت خير الوارثين) فإن لم  
ترزق من يرثنى فلا أبالي به

فلا يخفى أن يقول الله اغفر لي ان شئت لانه تعالى يقبل ما يشاء بلام كرهه كافي صحيح مسلم لم يعزم  
المسئلة وتعلم الرغبة فانه تعالى لا يتعاطفه شي اعطاء نص عليه في الحصن الحصين والظاهر انه ليس  
من قبيل ما ذكر قتاتل (قوله أي أصلها للولادة) هذا بيان لحاصل المعنى وان معنى اصلاحها  
ما ذكر لان الضمير للولادة لا يليها بأن تلد لما فيه من التكلف وتفكيك الضمائر وان كان قوله  
أول ذكر باربعها وهم واللام تعليلية وقدم يحيى عليه الصلاة والسلام لانه المطلوب الاعظم فالواو  
لا تقتضي ترتيبا (قوله أول ذكرها بتحصين خلقها) فهو معطوف على استحسانه لانه ليس مدعوا به ويجوز  
عطفه على وهبنا وحينئذ يظهر عطفه بالواو لانه لما فيه من الزيادة على المطلوب لا يعطف بالقاء التعليلية  
وعلى الوجه الاول فلان المقصود به الامتنان لا التفسير لعدم الاحتياج اليه مع أنه لا يلزم التفسير  
بالقاء بل قد يكون العطف التفسيري بالواو وحده بالحاء والراء والدال المهملات برزة حذرة بمعنى سبحة  
الخلق معاندة (قوله يعني المتوالدين) بصيغة الجمع من التوالت وهو ان كان بمعنى التولد وكونه مولودا  
ففيه تغليب لمحي على أمه وأبيه وان كان بمعنى ذى الولادة سواء كان مولودا أو والد افلا تغليب فيه  
وقوله انهم الخ بجهة فسوقة لتعليل ما يفهم من الكلام من أن هؤلاء المذكورين حصل لهم القربى  
والزنى ونيل المراتب العالية لما ذكر كما أشار اليه المصنف رحمه الله تعالى بقوله بعد والمعنى انهم قالوا  
الخ للاستجابة دعواتهم حتى يقال انه لا يصح عود الضمير الى المتوالدين لان يحيى عليه الصلاة والسلام  
ليس منهم هنا ويتكلف دفعه بأن يقال ان الآية استئناف جواب عن سؤال تقديره ما حالهم عند  
وقوله أول المذكورين الخ يعني أن الضمير راجع للأنبياء السابقين عليهم الصلاة والسلام لان ذكرها عليه  
الصلاة والسلام ومن معه وهو على هذا ظاهر من غير تكلف (قوله يبادرون الى أبواب الخيرات) أي  
الى أنواع الاعمال الحسنة وأسرع يتعدى الى لما فيه من معنى المبادرة وبني لما فيه من معنى الجدة  
والرغبة يقال أسرع في مشيته وفي الحديث هم مسارعون في الخير ذكره في المصباح وغيره واليه أشار  
الزمخشري ولظن بعضهم أنه لا يتعدى الى بالى قال انه يتضمن معنى الرغبة أو من قبيل تجرح في عراقيها  
أو في معنى الى أو للتعليل ولا حاجة اليه وكذا ما قيل انه عمل عن الى الى في الدلالة على أنهم لا يقترون  
بل يظهرون الجدة في تحصيلها ولا يرد عليه كما توهم أن المسارع اليه غير مذكور وان له لدليل على تقديره  
وكله غفلة عما مر (قوله ذوى رغب الخ) جعل رغبنا ورغبنا مصدرين بتقدير مضاف أو مؤولين  
بأمر الفاعل ويجوز ابقاءهما على معناهما مبالغة وليس يجمع كخدم جمع خادم لانه مسموع  
في الفاظ نادرة وان جوز ويجوز كونه مفعولا له والرغبة ضد الرغبة ولم يقيد في قوله ذوى رغب إشارة  
الى جواز تعميمه وشموله للامور الدنيوية والاخرية وقيد في الثاني بالثواب إشارة الى جواز كل  
منهما فان كان راجعا له ما فات قيد به لانه المناسب لما قام ومدح الانبياء عليهم الصلاة والسلام  
فلا يرد أنه تخصيص من غير محض وأن الظاهر التعميم كما قيل ويجوز تفسير الرغب بالتضرع والابتهال  
لكنه خلاف المشهور في اللغة والاستعمال وقوله خائفين وجهه مامر ومحببتين بمعنى متذللين (قوله  
دائمين الوجيل) وفي نسخة دائمين والوجيل منصوب به انضمامه معنى ملازمين ودائمين بمعنى دائم من  
الدأب وهو العادة المستمرة أو هو منصوب بنزع الخلاف أى فى الوجيل وأما كونه بدلا من الضمير المستتر  
بدل اشتمال خلاف الظاهر وفي نسخة دائمي الوجيل بالاضافة وفي ظاهرة وقوله والمعنى الخ مريبانه  
(قوله والى أحصنت فرجها) منصوب لعطفه على ما قبله أو بذكر أو مبتدأ أخبره مقدرا رأى عما تلى  
عليكم أو فغنا والقائم عند من يميزه وقوله من الحلال والحرام قيل لا يخفى ذلك والحلال  
لان النكاح سنة في الثمرات القدسية فلا يصح جعله منشا للفضيلة وليس بشئ لان التبتل والترهب  
كان في شرعهم ثم نسخ ولذا قال لارهاقية في الدين ولو لم يذكروه هنا لزم لتكوين ولادتها خارقة  
للعادة والاحسان بعندهم القوي وهو المنع مطلقا ونسخ لازم وقد يتعدى كما ذكره العرب وعليه قول

(فان استحبنا له وهبنا له يحيى وأصلها له  
زوجها) أي أصلها للولادة بعد عقرها  
أول ذكرها بتحصين خلقها وكانت حرة (انهم)  
يعنى المتوالدين أو المذكورين من الانبياء  
عليهم الصلاة والسلام (كانوا يبادرون  
في الخيرات) يبادرون الى أبواب الخيرات  
(ويبدعون تارفا ورها) ذوى رغب أو رغبين  
في الثواب راجعين الى الاجابة أو فى الطاعة  
وخائفين العقاب أو المعصية (وكانوا ان  
خائفين) يخشون أو دائمين الوجيل والمعنى  
انهم قالوا من الله ما لا يوجب هذه الحلال  
(والى أحصنت فرجها) من الحلال  
والحرام يعنى مريم

الزنجشري فنحن الروح فلا عبرة بانكار أبي حنبل له ويؤيده أنه قرئ به في الشواذ كافي الاتصاف  
 ( قوله أي في عيسى عليه الصلاة والسلام فيها ) أي كائنا في بطن ادم من ان نفخ الروح  
 عبارة عن الاحياء فاذا كان فيها يكون بمعنى أحييناها وليس مجرد لان ما يكون فيها في المني يكون فيه  
 كما يقال نفخت في البيت أي في المزماني البيت ويجوز أن يكون على تقدير مضاعف أي في ابنها وقوله  
 فعلنا النفخ فيه اليس على تنزيه منزلة اللازم كما نوههم لانه لازم كما قبل الإشارة الى دفع آخر وهو أن ابتداء  
 النفخ في جيب درعها ثم وصل الى جوفها وبواسطته وصل الى عيسى عليه الصلاة والسلام فأحيى به  
 قتاتل ( قوله من الروح الخ ) يعني أن الروح مراد به معناه العروق واضافة اليه لانه بأمره  
 وأبجاده لا يوطأ وخطا مني أو واسطة على ما نفرد بعلمه وأمن ابتداءية الروح جبريل عليه الصلاة  
 والسلام وقوله أوحاهم أي الولادة من غير سبب ظاهر وذو كرهها بقوله والتي دون اسمها ليستدنى  
 بالوصف الدال على المدح لالان التنويه بالاسم من شأن الرجال لانه يخالف قوله ومريم ابنة عمران  
 في آية أخرى قتاتل ( قوله وذلك ) أي لتقدير المضاف وقوله فان من تأمل الخ بيان انكونها آية  
 أي دليل على قدرة الصانع الحكيم ( قوله أي ان مله التوحيد والاسلام الخ ) يعني أن الله هنا  
 بمعنى الدين المجتمع عليه كافي قوله اننا وجدنا آباءنا على أمة أي على دين مجتمع عليه وظاهر كلام الراغب  
 أنه حقيقة في هذا المعنى وان كان الا شهر فيه أنه الناس المجتمعون على أمر أو في زمان وعلى التفسير  
 الثاني هو شامل للعقائد الحقة ولولا تفسير ما بعده لجعله للفروع والخطاب لامة نبينا صلى الله عليه وسلم  
 أو لامة مؤمنين منهم أو لجميع الانبياء عليهم السلام والوجوب مفهوم من تعريف الطرفين  
 والاشارة اذ يفهم أنها هي لا غير وقوله فكفونا عليها شارة الى أن المقصود بالجله الخبرية الامر  
 بالسكون عليها وقوله غير مختلفة الخ تفسير لكونها واحدة ( قوله اذ لا مشاركة لغيرها في صحة الاتباع )  
 يعني وحدتها اما بمعنى اتفاق الانبياء عليهم الصلاة والسلام عليها فهي كقوله كان الناس أمة واحدة  
 أو بمعنى عدم مشاركة غيرها لها وهو الشرك في صحة الاتباع وفي نسخة ولا مشاركة لغيرها بالواو وزعم  
 بعضهم أن هذه النسخة أعني اذ لا معنى لها وبوجهها بعضهم بأنها تعليل لتفسيرها بالتوحيد والاسلام  
 وقال المراد بغيرها المسائل القرعية وما يحذو وذوها ولا وجه له بل الظاهر أن المراد بغيرها الشرك  
 والكفر اذ غير التوحيد يصح فيه الاتباع بل هو واقع في الاحكام القرعية ولا حاجة الى جعله تعليلا  
 لكونها غير مختلفة فيما بين الانبياء عليهم الصلاة والسلام ولذا ذهب بعضهم الى عدم صحة هذه النسخة  
 وأما قوله انه كان الظاهر أن يقول وجوب الاتباع بدل صحة الاتباع لكنه عبر به ليعلم ذلك من طريق  
 الدلالة فلا صحة له فتدبر ( قوله على أنها خبران ) وقيل الثاني بدل وقيل خبره بتدريج وحذف  
 وقوله لا اله الا الله غير لم يقل لا اله الا الله غير لان العبادات انما تنسب على الألوهية وانما عدل الى الرب  
 لا فائدة الوحداية لان مملوك زيدا لا يكون مملوكا لعمرو فاذا قيل أنا ربكم علم أنه غير مشارك وقوله  
 لا غير أي لا تعبدوا غيري وفي نسخة لا غير وهي صحيحة أيضا وليس يلحق أي بناء غير على الضم بعد لا  
 كما زعمه بعض النحاة لسماعه في قوله

جوابه تنجوا عتد فورينا • لمن عمل أسلفت لا غير مثل

كما قال ابن مالك في شرح التسميل ( قوله صرفه الى القيبة الثقات ) أي صرف الضمير والكلام وهذا  
 بناء على أن الخطاب قبله للكفار أو شامل لهم وينبغي من النبي وهو خبر الموت وتجوز به عن التسمير  
 والاظهار وهو المراد وتبجج مفعوله وقوله موزعة أي موزعة تفسير لقوله قطعها والى متعلقة ينبغي  
 أي عدل للغيبة لتسميرهم فكانه يحكي لغيرهم وهذا يناسبه الغيبة وفي نسخة بتبجج بزيادة الباء  
 أو تضييحه معنى الاخبار والتحزبة بجاهمه لانه وباء موحدة أي الجمعية وقوله فجازيهم جعل الرجوع  
 كناية عنه لما مر ( قوله فلا تضييع ) الظاهر أنه استعارة تصريحية ويجوز كونها تمثيلية واستعارة  
 الشكر في قولهم شكرا لله سبحانه وهي مشهورة ومنه قيل لله شكور قال الطيبي حقيقة الشكر

( فنحن فيها ) أي في عيسى عليه الصلاة  
 والسلام فيها أي أحييناه في جوفها وقبل  
 فعلنا النفخ فيها ( من روحنا ) من الروح  
 الذي هو بأمرنا وحده أو من جهة روحنا  
 يعني جبريل عليه الصلاة والسلام ( وجعلناها  
 وابنها ) أي قصصتهما أو حالهما ولذلك وحده  
 قوله ( آية للعالمين ) فان من تأمل حالهما  
 تحقق كمال قدرة الصانع تعالى ( ان هذه  
 أممتكم ) أي ان مله التوحيد والاسلام  
 ملتكم التي يجب عليكم أن تكونوا عليها  
 فكفونا عليها ( أمة واحدة ) غير مختلفة  
 فيما بين الانبياء عليهم الصلاة والسلام اذ لا  
 مشاركة لغيرها في صحة الاتباع وقري  
 أممتكم بالنصب على البسمل وأمة  
 بالرفع على الخبر وقري بالرفع على أنها  
 خبران ( وأنا ربكم ) ( وقطعوا أمرهم  
 فاعبدون ) لا غير ( وقطعوا أمرهم  
 بينهم ) صرفه الى القيبة الثقات أي على  
 الدين فترقوا في الدين وجعلوا أمرهم قطعها  
 موزعة تبجج فعلهم الى غيرهم ( كل من  
 الفرق التحزبة ) ( البنا راجعون ) فبأنهم  
 ( فمن يعمل من الصالحات وهو مؤمن ) بالله  
 ورسوله ( فلا كفران لسعیه ) فلا تضييع  
 لسعیه استعير لمنع الثواب كما استعير الشكر  
 لأعطائه

الثناء على المحسن بما أعطاه وهو في حق الله تعالى محال فتشبه معاملته مع من أطاعه وعمل صالحا  
 ببناء من أحسن اليه غيره ثم استعمل للمشبه ما استعمل للمشبه به وقوله ونفى نفى الجنس أي قيل  
 لا كفران دون لا تكفر لأن نفى الجنس مستلزم له وأبلغ لعمومه (قوله لا يضيع بوجه ما) هذا مأخوذ  
 من تأكيدان والاسم وتقديم الجار وبه تظهر فائدة ذكره وارتباطه بما قبله (قوله ويمتنع على أهلها)  
 يعني أن القرية عبارة عن أهلها أو هو بتقدير مضاف وأن الحرام استعمل للممتنع وجوده يجمع أن كل  
 واحد منهم ما غير مرجو الحصول وقال الراغب الحرام الممتنع أما بتفسيره الهنسي وأما بجمع قسري  
 وأما بجمع من جهة العقل أو من جهة الشرع وقوله غير متصور منهم قيل أي تصور ما يطابق الواقع  
 ويحتمل إبقاؤه على ظاهره مباغلة (قوله وحرم بكسر الحاء واسكان الراء) هو لغة فيه بمعنى الحرام  
 أيضا وقرئ وحرم لم يضبطه وهو يحتمل أن يكون بالفتح والسكون وحرم بالمضارع مخففا ومشددا  
 لأنه قرئ ثبنا كما في الكشاف لأنه صحيح الأول (قوله حكمنا بأهلا كها الخ) يعني أنهم لكفرهم  
 حكم الله بأهلا كهم أو أراد وقدره في الازل وهذا ان كان قبل وقوعه وتأويله هذا على تفسير  
 لا يرجعون الأول وهو على أحد الوجوه في أعراب حرام وهو كون حرام خبر مبتدأ محذوف كما سيأتي  
 وفسره في الكشاف بقوله عز من أعلام كها أو قدرنا أهلا كها وقوله أو وجدنا أهلا كها قيل هذا  
 بناء على أن المراد بالهلال الهلاك المعنوي وهو الكفر والمعصية وقيل أنه أعم من الهلاك الحسي  
 والمعنوي ولا ينبغي ما فيه فانه إذا أريد بالهلال الحقيق الواقع فينبغي إبقاؤه على ظاهره ولا حاجة  
 إلى جعله من باب أحسنه أي وجدته محمودا وإن أريد به المعنوي فظاهر تفسيره يجعلنا أهلا كها  
 وهو لا ينبغي كونه بخلاف الله حتى يقال أنه مبني على مذهب المعتزلة فلا يظفر لعدوله عن الظاهر المتبادر  
 هنا وجه الأول أن بعض معاني الرجوع الآتية تنافي معنى الأهلال لوجعل على ظاهره كل رجوع للتوبة  
 فلزم تأويله بما يكون به متقدما عليه كقدرنا وأردنا ونحوه مما عرف في أمثاله ولما كان الحرام بمعنى  
 الممتنع غير المتصور حتى كان محال وقد وقع في مقابلة العمل الصالح اقتضى جملة على الهلاك المعنوي  
 بالكفر والمعاصي وعلى الوجهين الأخيرين لا إشكال فيه فالذا لم يصرح بتأويله إلا أن رجوعهم  
 إلى الحياة دون تلك الغاية غير مخصوص بهم فينبغي جملة على الرجوع إلى حياة يتلاني فيها ما قرطوافيه  
 وعلى الأول فليس كل من عصي وكفر يستحيل رجوعه ما لم يحكم الله عليه بالشقاء الازل أو يعلم الله  
 أنه كذلك ووجد الله بمعنى علم حيث وقع كما صرح به الراغب والزمخشري في الاعراف وبهذا بين  
 أنهم ما مبناهما واحد وأنه لا يحتمل الهلاك الحسي هنا كما قيل وأنه ليس منشؤه المضي وقد قيل أن الغاية  
 تقتضي امتدادا واستمرارا والهلاك لا يتصور فيه ذلك بخلاف ما فسره به قد بر (قوله رجوعهم  
 إلى التوبة) قيل قدمه ملائمة للشرطية التي جعلت غاية لكنه أورد عليه أن إيمان اليأس وقوته مما  
 لا ينكر للتوبة وهو قبل القيامة الآن يقال أنه لا يعتد به وليس بشئ لأن توبة اليأس لا تقبل فيجوز أن  
 يقال أنهم لم يتوبوا مع أنه إذا اقتضى بأجوج لا يكون اليأس فتأمل (قوله أو الحياة) بالجر عطف على  
 التوبة قيل عليه الأنسب أن يقول بده الجزاء لأنه مغني بقيام الساعة ولا شك في امتناع الجزاء قبله  
 وليس بشئ (قوله ولا صلة) أي زائدة وهكذا يعبر به تأديفا فيزيد في الكلام الجسد وإنما جعلها  
 زائدة لأن الجزاء رجوعهم كما أشار إليه وقوله أو عدم رجوعهم للجزاء على أن لا غير زائدة وقوله  
 وهو مبتدأ قال ابن الحاجب في أماليه إذا جعل أنهم مبتدأ وحرام خبر مقدم وجب تقديمه لما تقرر  
 في النحوم أن الخبر من أن يجب تقديمه (قوله أو فاعل له سادس متخبره) من باب أقام أخواله  
 لكنه هنا لم يعتقد على نفى أو استفهام فهو على مذهب الأخفش فانه لا يشترطه كذا في الخواشي بناء  
 على ظاهر كلام النحاة وذهب ابن مالك إلى أنه جائز بخلاف وإنما الخلاف في الاستحسان وعدمه  
 فسيبويه رحمه الله يقول وليس بحسن والأخفش رحمه الله يقول هو حسن وكذا الكوفيون

ونفى نفى الجنس للمبالغة (وأناله) لسعيه  
 (كاتبون) منبتون في صحيفة عمله لا يضيع  
 بوجه ما (وحرام على قرية) ويمتنع على أهلها  
 غير متصور منهم وقرأ أبو بكر وجزء  
 والكسائي وحرم بكسر الحاء واسكان الراء  
 وقرئ وحرم (أهلا كها) حكمنا بأهلا كها  
 أو وجدنا أهلا كها (أنهم لا يرجعون)  
 أو عدم رجوعهم للجزاء وهو مبتدأ خبره  
 حرام أو فاعل له سادس متخبره

كافي شرح التسميل (قوله أو دليل عليه) قبل معناه دليل على المبتدأ يعني أن حرام خبر والمبتدأ محذوف يدل عليه فاعل الخبر وتقديره توبتهم ورجوعهم إليها حرام وقبل ضمير عليه راجع إلى الفاعل أي دليل على الفاعل لا الخبر لأن ما قدره معرفة ولا تكون خبرا عن النكرة ولا يخفى فساد لانه ان عني أن فاعله محذوف ففاسد وكذا ان كان ضمير مستترا ساد ما قدره الخبر لانه ممنوع كما تقتضي النحو فلا قول أصح وان كان كلام المصنف غير ظاهر فيه فتأمله (قوله أو لانهم لا يرجعون ولا ينيبون) معطوف على قوله رجوعهم يعني أنه بتقدير اللام وحرام خبر مبتدأ محذوف تقديره ذلك وهو المذكور قبله من العمل الصالح والسعي المشكور ثم علل بأنهم لا يرجعون عن الكفر فكيف لا يتبع ذلك وكذا المعنى على قراءة الكسر كما بينه الزحشمري والمصنف بقوله ويؤيده القراءة بالكسر لانها جمل مستأنفة للتعليل (قوله عزم وموجب عليهم أنهم لا يرجعون) أي عن الشرك لانه مطبوع على قلوبهم وهذا ما اختاره في الكشاف وهو على جعل حرام مجازا عن عزم الله على ما ذكرنا لان ما عزم عليه غير متصور خلافه فيمتنع وجوده وما له إلى تفسيره أو لا لكن الفرق بينهما أن حرام على الاقل بمعنى تمتنع وعلى هذا بمعنى ملزم موجب وفيه بعد ما لانه من استعارة أحد الضدين للآخر والعزم من الله لانه ورد استعمله في حقه قال في التذيب قال ابن شميل في قوله عزمة من عزومات الله أي حق من حقوق الله وواجب مما أوجبه الله (قوله متعلق بحرام) لمراد التعلق المعنوي لانها ابتداء لاجارة والمحذوف ما أشار إليه بقوله أو الهلاك ويجوز أن يكون يسقرون على حالهم والامتناع امتناعهم عن التوبة والندم فاذا قامت القيامة ندموا أو الحياة لطياتهم بعد قيامها والى متعلقة يستمر وقوله وهو كان الظاهر وهي وقوله سدا إشارة إلى تقدير مضاف فيه أو إلى التجوز في الاسناد وقوله يحكي الكلام بعدها يعني أنها ابتداء لاجارة كما ذهب اليه بعضهم وجواب الشرط ما سمعنا ونشر بفحش آخره زاي مبهمة ما ارتفع من الارض وحدث بحميم وثنا مملئة هو القبر وهذا يؤيد أن المراد الناس كلهم والنسلا بفتحين الاسراع فان اختص وصفه بالذنب فهو مجازها (قوله تسد مسد الفاء الجزائية) أي في الربط وليس عوضا عنها حتى يلزم الجمع بين العوض والمعرض اذا ذكرنا وتطاهرت بمعنى تقوت في الربط وقوله فينا كد أي يتقوى الوصل بلا محذور وشخص أبعارهم في القيامة والتعقيب عرفي أريده بالمبالغة هنا (قوله والضمير للقصة الخ) اذا كان الضمير للقصة أو الشأن فشاخصه أبعار الذين كفروا مبتدأ أو خبر لان خبره لا يكون الاجلة ويجوز كونه مفردا على رأى لبعض الكوفيين وقوله أو مبهم يفسره الأبعار فيعود على متأخر لفظا ومعنى يفسره ما في خبره كقوله هو الجدل حتى تفصل العين أختها \* وهذا جائز عند ابن مالك وغيره كافي ضمير الشأن وقدمت تفصيله في قوله فسواهن سبع سموات وذهب القراء إلى أن هي ضمير فصل وعماد يصلح في موضعه هو ونقل عن الكشاف وهو مردود من وجهين أحدهما أن ضمير الفصل لا يجوز تقدمه ولا يكون خبره نكرة ليس بأفعل تفضيل (قوله واقع موقع الحال) وتقديره يقولون أو قائلين وهو على حد قوله اتبع مله إبراهيم خنيفا ويجوز كونه استثناء وقوله لم نعلم أنه حق فالمراد بالقصة عدم يقينه مجازا أو هو بتقدير مضاف وهذا إشارة لليوم أو لما ذكر وقوله بل كنا ظالمين اضرب عن كونهم في غفلة إلى ما نعدوه وبالنظر متعلق بالاخلال والنذر جمع نذير وهو الرسل أو الآيات وقوله لانهم الخ إشارة إلى تصحيح اطلاق ما يبعده عن هؤلاء (قوله لما روى الخ) ذكر ابن حجر في تخريج أحاديث الكشاف أن هذا الحديث رواه ابن مردويه والواحدى عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما وهو حديث طويل ثم قال انه اشتهر على السنة كثير من علماء العجم وفي كتبهم أنه صلى الله عليه وسلم قال في هذه القصة لابن الزبيرى ما أجهلك بلغه قومك لاني قات وماتعبدون وما لما لا يعقل ولم أقل ومن تعبدون وهو لأصله ولم يوجد في شيء من كتب الحديث مسندا ولا غير مسندا والوضع عليه ظاهر والعجب من نقله

أو دليل عليه وتقديره توبتهم أو حياتهم أو عدم بعثهم أو لانهم لا يرجعون ولا ينيبون وحرام خبر محذوف أي وحرام عليه ذلك وهو المذكور في الآية المتقدمة ويؤيده القراءة بالكسر وقيل حرام عزم وموجب عليهم أنهم لا يرجعون (حتى اذا قحت بأجوج وما جوج) متعلق بحرام أو محذوف دل الكلام عليه أو بلا يرجعون أي يستقر الامتناع أو الهلاك أو عدم الرجوع إلى قيام الساعة وظهور أماراتها وهو فتح سد بأجوج وما جوج وحقق في التي يحكي الكلام بعدها والحق هي الجملة الشرطية وقرأ ابن عباس وبعقوب ففتح بالتشديد وقرأ ابن عباس وما جوج أو التماس (وهم) يعني بأجوج وما جوج أو التماس (من كل حدب) ننزمن الارض كلهم (من كل حدب) ينزلون يسرعون وقرئ حدث وهو القبر (ينزلون) يسرعون من نسلان الذنب وقرئ يضم السين (واقرب الوعد الحق) وهو القيامة فاذا هي شاخصه أبعار الذين كفروا جواب الشرط واذا المفاجأة تسد مسد الفاء الجزائية كقوله تعالى اذا هم يفتنون فاذا جاءت الفاء معها تطاهرت على وصل الجزاء بالشرط فينا كد والضمير للقصة أو مبهم يفسره الأبعار (يا ويلنا) مقدر بالقول واقع موقع الحال من الموصول (قد كنا في غفلة من هذا) لم نعلم أنه حق (بل كنا ظالمين) لانفسنا بالاخلال بالنظر وعدم الاعتداد بالنذر (انكم وماتعبدون من دون الله) يحتمل الاوثان والبلبس وأعوانه لانهم بطاعتهم لهم في حكم عبدهم لما روى أنه عليه الصلاة والسلام لما تلا الآية على المشركين



من المحدثين وقال السهيلي في الروض اعتراض ابن الزبير لا يرد لان الخطاب مخصوص بقريش  
وما يعبدون من الاصنام ولذلك اتى بما الواقعة على ما لا يعقل وحديث ابن عباس المتقدم يتقضى عليه  
التأويل فانه صريح في أن المراد كل ما يعبدون من دون الله اهـ وجوابه ان ذلك بناء على ما فهم ابن  
الزبير وجوابه صلى الله عليه وسلم على التنزل والزبير بكسر الزاي المجتعة وفتح الباء الواحدة وسكون  
العين المهملة وفتح الراء المهملة والقصر معناه السبي الخلق الغليظ وهو لقب والد عبد الله القرشي  
المذكور وهو شاعر وقد أسلم بهذه هذه القصة وصار من كبار الصحابة رضى الله عنهم وقوله قد خصمك  
أى غلبتك في الخصامة والمحاجة وبنو مليح بالتصغير قوم من خزاعة وقوله بل هم الخ يدل على ما ذكره  
من التأويل وهو اشارة الى المرجع بعد الاشارة الى المصحح وقوله فأنزل الله الخ هذا ان كان مخصوصا  
لعموم الآية يكون جوابا آخر كما اشار اليه المصنف ويحتمل أنه منع لكونهم ما عبدوهم في الحقيقة  
فيكون مرجع المأمور أيضا ويكون معنى قوله وعلى هذا الخ أى على مقتضى هذه الرواية وأن يراد  
ابليس وأعوانه وبهم الخطاب غير المشركين فتأمل وقوله لما الخ ان تعلق بقدر فظاهر وكذا ان جعل  
تعلية لا قوله في حكمه عديم وان تعلق بحتمل بعد تعلق قوله لانهم الخ فهو متعلق به بعد تقييده  
فلا يلزم تعلق حرفي بجمعي بمتعلق واحد كما مر وقوله أليس الخ استئناف وقوله بيم الخطاب أى للهود  
ومن معهم فانهم أطاعوا الشياطين في عبادة غيره تعالى وقوله مؤولا لانهم لما لا يعقل على المشهور  
فاستعملوها في غيرهم بحجاز خلا فان ذهب الى أنها تطلق عليهم حقيقة مطلقا وإذا أريد الوصف  
كما مر وقوله أو بما يعبد معطوف على قوله بيم وهذا على التغليب لا على أنها حقيقة كما قيل (قوله  
بل لعل من عبد الخ) قيل بين هذين الروايتين تدافع اذا المفهوم منه دخول الانبياء والارثان  
ومن الاول عدم دخوله او ارادة المعبود الحكمي وجوابه ظاهر بما بعده (قوله ويكون قوله  
ان الذين يباينون التجوز الخ) التجوز في كلامه يحتمل أن يكون يجعل ما يعبد من كما قيل وبنا فيه العموم  
فينبغي أن يجعل على التغليب للعقلاء وغيرهم ويحتمل أن يكون يجعل العبادة بمعنى طاعة الاسرار  
وهم الشياطين فيكون ما تعبدون عبارة عن الطاعة فيضج الانبياء والملائكة لانهم لم يأمرهم ولم  
يطيعوهم والتجوز اما الغوى ان أريد بالعبادة الطاعة للاسرار وعلى أن أريد به ايقاع العبادة على من  
أمرهم بالعبادة كما في بني الامير المدينة ووجه كونهما يباينون التجوز أنهم اقرئوا على خروجهم منها فيقتضى  
التأويل أو التخصيص ولا خفاء فيه كما قيل (قوله أو التخصيص) لما مر وهو مجرور معطوف على  
التجوز وهذا على جعل ما عاين للعقلاء وغيرهم وقوله تاخر عن الخطاب اشارة الى ما استدلت به الشافعية  
على جواز تخصيص العام بالتراخي كما هنا وقد أحجب عنه بأن قوله وما تعبدون لم يتناول عيسى وعزير  
والملائكة حقيقة لان ما غير العقلاء ولا حاجة الى اثباته بما روى من قوله ما جهل بلغه قومك لعدم  
صحته وأما سؤال ابن الزبير فمقتضى منه وجوابه صلى الله عليه وسلم تنزل الزامه فانه تعالى تولى البيان  
بجواب شاف بقوله ان الذين سبق الخ فهو بيان تقرير يصح تراخيه عندنا لبيان تفسيره كما قاله  
وأما قوله صلى الله عليه وسلم بل هم عبدوا الشياطين الخ ان صح فجاوب على طريق التسليم والحاصل  
ان ما تعبدون اما محض غير العقلاء على ما هو الحقيقة المتبادرة أو هو عبارة عن الاصنام والشياطين  
فتأمل (قوله ما يرى به) فهو صفة مشبهة وقوله رماه بالحصابه هي صغار الحجارة وهذا اشارة الى أنه  
خاص بوضع عام استعمالا وقوله استئناف أى استئناف دعوى مؤكدا لما قبله لا ياتي حتى يقال  
انه لا يظهر كونه جواب سؤال لم يندفع بما قبله وانتم تطلب للخطاطين على معبوداتهم وقوله أو يدل  
أى للجملة من المفرد ولا يضر كونه في حكم النتيجة (قوله واللام معوضة من على الخ) لان الاصل  
تعبته الى الثاني بها كما أشار اليه في القاموس بتفسيره بالاشراف على الماء وهو في الاستعمال أكثر  
من أن يحصى فمقابل انه معتد بنفسه كما في قوله وردوها فاللام لتقوية لاحتياجها لكون المعهود

قال له ابن الزبير قد خصمك ورب الكعبة  
أليس اليه ود عبدوا عزيرا والنصارى عبدوا  
المسيح وبنو مليح عبدوا والملائكة فقال صلى  
الله عليه وسلم بل هم عبدوا الشياطين التي  
أمرتهم بذلك فأنزل الله تعالى ان الذين  
سبقتم لهم من الله من غير حق ولا بغير  
الخطاب ويكون ما مؤولا بيم أو بما يعبد  
ويدل عليه ما روى أن ابن الزبير قال  
هذا شئ لا الهنا خاصة أو لكل من عبد  
من دون الله فقال صلى الله عليه وسلم بل لكل  
من عبد من دون الله والتخصيص تأخر عن الخطاب  
بينا لا التجوز والتخصيص تأخر عن الخطاب  
(حسب جهنم) ما يرى به اليها وتخرج به من  
حسب جهنم به اذ ارماه بالحصابه وقرئ  
يسكون الصاد وصفها بالمصدر (أنتم لها  
واردون) استئناف أو يدل من حسب  
جهنم واللام معوضة من على للاختصاص

مقدما والعامل فرعى غفلة وقوله والدلالة عطفه بالواو والظاهر أولان التعليل لا ينافي الاختصاص وليس الاختصاص من التقديم وان صح كما توهم (قوله لان المؤاخذة المذهب) المذهب تفسير للمؤاخذة من قولهم أخذوا أخذوا وأخذوا الله إذا أهلكه وأخذ به عاقبه عليه وجعل الورد بمعنى دخول النار لانه يطلق عليه كما ذكره أهل اللغة وقوله حصب جهنم بعينه فلا يرد عليه ما قيل ان ورود النار لا يلزمه العذاب كما يدل عليه قوله وان منكم الاواردها وقد مر في هذه الآية وقوله لا خلاص الخ فسر به لان الاصنام لا توصف بالخلود المعروف ولذا قيل انه يجوز ان يخلق الله للاصنام احساسا بالعذاب وزفيرا وقوله المؤاخذة المذهب بلا شئ الا ان يراد بالعذاب صورته فيكون المراد ان دخولهم جهنم ينافي الألوهية وان لم يكن ثمة تعذيب فلا يرد عليه شئ (قوله أنين وتنفس شديد) أصل معنى الزفر كما قاله الراغب تزييد النفس حتى تنفخ منه الضلوع والبعض هم العابدون والكل هم وما عبدوه وقوله لا تغليب ان أريد بما تعبدون الاصنام وكذا ان أريد الاعمال لكنه خصه لان التغليب فائدته شمول ما لا يعقل وهم خارجون من العموم أو المراد الحامل لهم على عبادة العقلاء فلا ليس فيه وما قيل عليه من أنه لا تغليب فيه بل هو التفات والضمير يرجع الى المخاطبين في انكم خاصة ردة بأنه يوجب تناظر النظم ألا ترى قوله أنتم لها واردون كيف جع بينهم تغليب المخاطبين فلو خص لهم فيها زفير لزم التفكيك وقيل ان فيه تجوزا من جهة نسبة فعل البعض الى الكل وتغليبا من جهة اطلاقهم على العقلاء وغيرهم ولا تأثير للتغليب في الاول ورد بانهم قرروا أن في قوله وألته وودن في ملتنا تغليبين تغليب الاكثر على الاقل اذ نسب الى الجميع ما هو منسوب للاكثر وتغليب الخطاب على الغيبة وهذا كذلك اذ غالب الاكثر وهم الاتباع على الاقل وهم الاصنام في نسبة الزور الى الجميع وغلب العقلاء على غيرهم والتجوز لا ينافي التغليب بل التغليب كله مجاز وفيه بحث لانه يعني أن نسبة فعل البعض الى الكل كقولهم بنو فلان قتلوا قتيلا ليس من التغليب في شئ وكون التغليب يكون بالتجوز في الطرف والنسبة لا يحدى قد بر (قوله من الهول وشدة العذاب) أو أصرأخهم قيل وهو أنسب بما قبله وأما حمله على الصمم حقيقة فبعيد وان جوز به بعضهم وقوله المصلحة الحسنى أي أو المنزلة وهو فوجيه لتأنيته وقوله بالطاعة أي بسبب الطاعة وكان الظاهر للطاعة وقوله أو البشري بالجنة فيكون المراد بالذين الخ العشرة المبشرة بالجنة كما سيأتي عن علي رضي الله عنه (قوله لانهم يرفعون الى أعلى عليين) فسر في سورة مريم بأن المراد به مبعدون عن عذابها وهو لا ينافي ما ذكره هنا لان المراد بتغليب الجنة على أحد التفسيرين وهو المراد ولا خفاء في أن البعد عن النار بحيث لا يسمع حسيها يادل على دخول الجنة فاقبل انه اشار في الموضعين الى وجهين تعسف لاحاجة اليه وكذا ما قيل ان الرفع الى أعلى عليين مما لا دليل عليه (قوله روي أن عليا رضي الله عنه وكترم الله وجهه الخ) قال ابن جرير رحمه الله رواه ابن أبي حاتم وابن مردويه عن ليث بن أبي سليم عن النعمان بن بشير وكان من سمار على وقوله كترم الله وجهه جملة دعائية تختص بعلي على السنة وقد قيل في وجهه التخصيص انه لاسلامه صغير بحيث لم يسجد لغير الله أو لم يحل عن السجود لله (قوله بدل من مبعدون) قيل الظاهر أنها جملة مؤكدة وقوله سبق للمبالغة لانه يدل على شدة البعد وقد قيل ان الابعاد يكون بعد القرب فيفهم منه أنهم وردوها أولا ولما كان مظنة التأذي بهم ادفع بقوله لا يسمعون الخ وقوله في غاية التسم يفهم من قوله فيما اشتهت أنفسهم كما لا يخفى ولا منافاة بين هذا وبين قوله في تفسير قوله مبعدون لانهم يرفعون الى أعلى عليين كما توهم والطرف فيما اشتهت الخ وتقديمه للاختصاص لا ينافي الاهتمام ورعاية الفاصلة (قوله النسخة الأخيرة) كذا في الكشف وفي الكشف انه لم يرد به النسخة الثانية وانما أراد الاولى لان الآية المستشهد بها مصرية بذلك والوصف بالاخيرة لانها آخر ما يقع في هذه الدار ولا يخفى بعده وقد أورد عليه أن تمام الآية وهو قوله وتلقاهم الملائكة الخ يدل على أن الفرع

والدلالة على أن ورودهم لاجلها (لو كان هؤلاء آلهة ما وردوها) لان المؤاخذة المذهب لا يكون الها (وكل فيها خالدون) لا خلاص لهم عنها (لهم فيها زفير) أنين وتنفس شديد وهو من إضافة فعل البعض الى الكل للتغليب ان أريد بما تعبدون الاصنام (وهم فيما لا يسمعون) من الهول وشدة العذاب وقيل لا يسمعون ما يسترهم (ان الذين سبق لهم منا الحسنى) أي المصلحة الحسنى وهي السعادة أو التوفيق بالطاعة أو البشري فالحسنة (أو تلك عنها مبعدون) لانهم يرفعون الى أعلى عليين روي أن عليا كترم الله وجهه خطب وقرا هذه الآية ثم قال أنا منهم وأبو بكر وعمر وعثمان وطهارة والزبير وسعد وسعيد وعبد الرحمن بن عوف وابن الجراح ثم أقيمت الصلاة فقام يصبر زاده ويقول (لا يسمعون حسيها) وهو يدل من مبعدون أو حال من ضمير سبق للمبالغة في ابعادهم عنها والحسين صوت يحس به (وهم فيما اشتهت أنفسهم خالدون) دائمون في غاية التسم وتقديم الطرف للاختصاص والاهتمام به (لا يجزئهم الفرع الاكبر) النسخة الاخيرة لقوله تعالى ويوم ينفخ في الصور فزع من في السموات ومن في الارض

الا كبر من أهرال يوم القيامة وكذا باقى الاقوال في تفصيله يدل على ذلك فلعن الاستشهاد بالآية على أن  
 النسخة أطلق عليها الغرض ونسبه نظر وقوله أو الانصراف الى النار أى انصراف المفسرين فالغرض  
 الذهاب بسرعة لما يمول وهو أحد معانيه وقوله يطبق على النار في نسخة تطبق النار أى تعلق على من  
 فيها وقوله أو يذبح الموت إشارة الى ما ورد في الحديث من أنه بعد استقراء أهل الجنة في الجنة وأهل  
 النار فيها يؤتى بالموت على صورة كبير ويذبح وقوله يوم نوابكم بيان للمراد منه أو لتقدير مضاف  
 وتقدير القول أى فالتين فهو حال (قوله أو ظرف لا يحزهم الخ) لم يذكر احتمال تعلقه بالغرض لأن المصدر  
 الموصوف لا يعمل على الصريح وإن كان الظرف يتوسع فيه ومن أجله هنا بناء على قول مرجوح كما منع  
 أعمال الدعاء في إذا تعريفه وكلاهما قول ضعيف كما في شرح التسهيل فلا غراب ولا خطأ فيه كما توهم  
 وتعلقه بتعلقهم لأنها متعلقاهم في مواطن كالتعلق بهم بأبواب الجنة وقوله حال مقدرة لأن يوم الطى بعد  
 الوعد وكونه بدلا من العائد المذوف كما قاله أبو القاسم يدل كل من كل لاشتغال كما توهم (قوله أو المحو)  
 أى الإفناء والازالة فالتدنية باعتبار أنه يطيه يحذف ما فيه أو لأنه يرفع بعد الطى فلا يرد أنه لا يصبح التشبيه  
 حينئذ وقوله فإذا انتقلوا أى الى الآخرة وقضت بالتشديد بمعنى أزيلت يقال قوضت الخيام  
 إذا رفعت وفي نسخة فوضت وهى بمعنى أزيلت عن متنها من وضعت الحمل عن البعير (قوله  
 طيا كطى الطومار للكتابة) وفي نسخة لأجل الكتابة إشارة الى أن كطى صفة مصدر مقدر وإن  
 السجل بمعنى الطومار التى يكتب فيه والكتاب بمعنى الكتابة وطى الطومار من إضافة المصدر للمفعول  
 أو هو مصدر بمعنى للمفعول والمعنى كطى الطومار أى الكتابة الموقى والمياه بالها فلا ينيهم أن  
 الطومار لا يطوى للكتابة بل يفسر وكذا قوله لما يكتب لكن الكتاب فيه بمعنى المكتوب والفرق بينه  
 وبين ما بعده ظاهر وقوله كتب فيه فهو طى بعد الكتابة والكتاب بمعنى المكتوب لا مصدر كما في الوجه  
 الأول ولذا جمع وجعل المعانى مكتوبة توسع لأن المكتوب ألفاظها (قوله وقبل السجل ملك يطوى  
 كتب الأعمال) مرهنة لغرابته وعدم حسن التشبيه فيه إذ ليس المشبه به أقوى ولا أشهر وقوله  
 أو كاتب قول واحد لأنه لم يعرف أحد من الصحابة اسمه سجيل وقبل السجل بلغة الحبشة الرجل  
 فله مراده وعلى كل حال فلا حسن للتشبيه لما مر (قوله أى نعيد ما خلقناه الخ) مبتدأ بصيغة  
 المفعول وضمة نعيد به ليس عائدا على أول حتى يقال إن الأعادة تنافي وصف الأولية بل على المخلوق  
 المفهوم منه مطلقا ويصح عوده اليه إن كان إيجادا بعد عدم الأعادة بعد فريق وتبديد على ما عرف  
 من القولين فيه قيل والحق أنه أعادة ما انعدم بعينه وتأليف ما تفرق والقياس على الإبداء مفهوم  
 من التشبيه (قوله لشمول الامكان الذاتى الخ) أى انما قيل بوقوع الأعادة على ما ذكره شمول  
 القدرة الالهية لكل الممكنات وكل من أعادة ما انعدم وتأليف ما تفرق أمر ممكن أما إمكان تأليف  
 ما تفرق فظاهر وأما إمكان أعادة ما انعدم فلا لأن الأعادة أحداث كالإبداع الأول وغاية طريان العدم  
 على المبدع الأول تصير كأنه لم يحدث وقد تعلق القدرة الالهية بالإيجاد من عدمه الاصل فكذلك من  
 عدمه الطارئ لأن الموجود ثانياً مثله بل هو بعد فناء عينه وهذا لأن وجود عينه أو لا انما كان  
 على وفق تعلق العلم به والغرض أن الموجودات أيضا بعد طريان العدم عليها ثابتة في العلم متعلقات بالإيجادها  
 فافهم (قوله وما كافة) لها عن العمل قد دخل على الجملة وتكون تشبيه مضمون ما بعده بعضه  
 جلة أخرى ولا متعلق للكاف حينئذ وقوله أو مصدرية فتكون صفة مصدر مقدر كما مر (قوله وأول  
 مفعول لبدأنا) يعنى على الاحتمالين قيل عليه تعلق البداءة بأول الشئ المشروع فيه وكيف لا يقال  
 بدأت أول كذا وانما يقال بدأت بكذا وذلك لأن بداءة الشئ هى الشروع فيه والشروع يلاقى الأول  
 لا محالة فتكون ذكره تكرارا وفيه نظر لأن المراد بدأنا ما كان أولا سابقا في الوجود وليس المراد  
 بالاول أول الأجزاء حتى يتوهم ما ذكره مع أن التكرار ليس يياطلا ولذا قيل أيضا أول الخلق هو

أو الانصراف الى النار أو حين يطبق على  
 النار أو يذبح الموت (وتلقاهم الملائكة)  
 تستقبلهم مهشين لهم (هذا يومكم) يوم نوابكم  
 وهو مقدر بالقول (الذى كنتم توعدون)  
 فى الدنيا (يوم تطوى السماء) مقدر بأذن  
 أو ظرف لا يحزهم أو متعلق بهم أو حال مقدرة  
 من العائد المذوف من توعدون والمراد  
 بالطفى خذ التشر أو المحو من قولك اطوى  
 هذا الحديث وذلك لأنهما نشرتهما  
 آدم فإذا انتقلوا قوضت عنهم (كطى السجل  
 والناس والبناء) المفعول (كطى السجل  
 للكتب) طيا كطى الطومار للكتابة  
 أو لما يكتب أو كتب فيه ويدل عليه قراءة  
 حمزة والكسائي وحفص على الجمع أى  
 للمعاني الكثيرة المكتوبة فيه وقبل السجل  
 ملك يطوى كتب الأعمال إذا رفعت اليه  
 أو كاتب كان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 وقضى السجل كالدلو والسجل كالقفل  
 وهما الغتان فيه (كابدأنا أول خلق نعيد)  
 أى نعيد ما خلقناه مبتدأ أعادة مثل بدئنا  
 فى كونهم المبتدأ والمقصود بيان صحة الأعادة  
 الاجزاء المتبددة والمقصود بيان صحة الأعادة  
 بالقياس على الإبداء لشمول الامكان الذاتى  
 المصحح للمقدورية وتناول القدرة القديمة  
 لها على السواء وما كافة أو مصدرية وأول  
 مفعول لبدأنا



كلامه لا يضر في كونها نافعة فإن الكسلا منحنته على نفسه وهذا ظاهر فلا حاجة الى تفسير كونه  
 رحمة الله كما رجا ذكر ولذا امره وفي جعل خاتم الانبياء عليهم الصلاة والسلام خاتمة لسورة الانبياء  
 حسن يتضوع منه هذا الختام (قوله أي ما يوحى الى الآله الخ) يعني أنه وقع فيه حصران الاول  
 اقصر الصفة على الموصوف والثاني اقصر الموصوف على الصفة فالثاني قصر فيه الله على الوجدانية  
 والاول قصر فيه الوحي على الوجدانية والمعنى لا يوحى الى الا اختصاص الله بالوجدانية وقد اورد  
 عليه امران الاول انه كيف يقصر الوحي على الوجدانية وقد أوحى اليه أمورك كثيرة غيره كالتكاليف  
 والقصر وغير ذلك والثاني ان أداة القصر انما هي سورة لا الفتحة كقصر وابه ودفع الاول  
 بوجهين الاول أن معنى قصره عليه انه الاصل الاصيل وماعداه راجع اليه أو غير منظور اليه في جنبه  
 فهو قصر ادعائي واليه أشار المصنف رحمه الله بقوله وذلك لان المقصود الخ والثاني أنه قصر قلب  
 بالنسبة الى الشرك الصادر من الكفار السابق ذكرهم وكذا الكلام في القصر الثاني اذ له تعالى صفات  
 أخر غير توحيدية ودفع الثاني بأن أنما الفتحة ذهب الرخصي الى أنها مثل انما المكسورة في ذلك  
 وبؤيده هنا انها بمعنى المكسورة لوقوعها بعد الوحي الذي هو في معنى القول ولانها مقول قل في الحقيقة  
 ولاشك في افادتها التأكيد فاذا اقتضى المقام القصر كما نحن فيه انضم الى التأكيد لكنه ليس بالوضع كافي  
 المكسورة فقد جاء ما لا يحتمل كقوله وظن دود أنما اقتناه ولذا فسره الرخصي بقوله ابتليناهم بالحالة  
 مع تسريحهم بالحصر هنا وما كفاة بحمل الموصولية فيها وأحدهما والحاصل أنه وقع في أنما الفتحة  
 خلاف فذهب الى أنها مثلها الرخصي والمصنف وأما المفسرين وأنكره أبو جيان وذلك لانها  
 مؤولة بمصدر واهم مفردا ليست كالمكسورة المؤولة بمجملوا والآله أشار في الاتصاف والمعنى لا بآياه  
 وما تمسك به مردود والحق مع الجماعة (قوله مخلصون العبادة) أي المراد من الاسلام هنا لازمه  
 وهو ما ذكره والاولى تفسيره بمنقادر لما يوحى من التوحيد (قوله وقد عرفت أن التوحيد  
 يصح اثباته بالسمع) كما مر النص يرجح به في هذه السورة أي ليس التوحيد كاثبات الواجب الذي  
 لا يثبت بالدلالة السمعية وأنما يثبت بالدلالة العقلية لانه لو أثبت بالسمع لزم الدور اذ الدليل السمعى كلام  
 الله والرسول صلى الله عليه وسلم فلو لم يثبت الله لم يثبت كلامه ولا رسوله بخلاف الوحدة فانها غير  
 موقوف عليها ذلك وهذا مشهور بين المفسرين والمتكلمين لكن صاحب الكشف قال لان التعبد  
 يستلزم الامكان على ما نلخص في موضعه وما لم يعرف أن الله تعالى واجب الوجود لذاته خارج عن جميع  
 الممكنات لم ينظم برهان على الرسالة والآية لا تصلح دليلا لهم لانه انما يوحى اليه ذلك مبرهنا لا على  
 قانون الخطابة فلعل نزولها كان معصوبا بالبرهان وتابعه عليه بعض الشراح وليس بشئ على ما بين  
 في الكلام من أنه لا لازم بنا وغير بين وجوب الوجود والوحدة ولو سلم فانه لم يوجب تعالى لا يتوقف  
 عليه فانه يثبت بالخروج عن نظام السلسلة لاعتبار جميع الممكنات لاحتمال تعدد السلسلة كإقبال وهو  
 مردود بأنه إشارة الى برهان التمانع وهو قطعي لا اثناعي على الصحيح كما برهن عليه في الكلام وتحقيقه  
 كافي شرح المقاصد أن بعثة الانبياء عليهم الصلاة والسلام وصدفهم لا يتوقف على الوجدانية فيجوز  
 التمسك بالدلالة السمعية كاجماع الانبياء عليهم الصلاة والسلام على الدعوة الى التوحيد وتوقي الشرك  
 وكلنصوص القطعية من كتاب الله تعالى على ذلك وما قبل ان التعبد يستلزم الامكان لما عرفت من  
 أدلة التوحيد وما لم تعرف أن الله تعالى واجب الوجود خارج عن جميع الممكنات لم يثبت اثبات  
 البعثة والرسالة ليس بشئ لان غاية ما يستلزم الوجوب الوحدة لا يستلزم معرفة معرفتها فضلا عن  
 التوقف وسبب الغلط عدم التفرقة بين ثبوت الشئ والعلم بنبوته انتهى وتقرير الاستفهام الانكاري  
 هنا صريح في ثبوته بما ذكره لكن في هذا المقام بحث يعجز عن إتمامه في برهان التمانع وقوله انما  
 يوحى اليه هذا مبرهنا الخ للإشارة اليه وقول المصنف على مقتضى الوحي المصدق بالخبرة فيه ميل الى اليه  
 لو لم يصح بعده بما يدل على مراده فقامل (قوله أعلمكم الخ) فسره به لانه افعال من الاذن بمعنى

(قل انما يوحى الى أنما الحكم آله واحد) أي  
 ما يوحى الى الآله لا اله لكم الا الله واحد  
 وذلك لان المقصود الاصل من بعثته مقصود  
 على التوحيد فالاولى لقصر الحكم على الشئ  
 والثانية على العكس (فهل أنتم مسلمون)  
 مخلصون العبادة لله تعالى على مقتضى الوحي  
 المصدق بالخبرة وقد عرفت أن التوحيد  
 يصح اثباته بالسمع (فان تولوا) عن التوحيد  
 (قل أدنستكم) أعلمكم ما أمرت به أو حرم

لكم



(على سواء) مستويين في الاعلام به  
أومستويين أنا وأنتم في العلم بما أعلمتكم به  
أوفي المعاداة أو أيدنا على سواء وقيل  
أعلمتكم أني على سواء أي عدل  
واستقامة رأي بالبرهان القبر (وان أدري)  
وما أدري (أقرب أم بعيد ما فعدون)  
من غلبة المسلمين أو الحشر لكنه كائن لا محالة  
(انه يعلم الجهر من القول) ما تجاهرون به  
من الطعن في الاسلام (وبه لم ماتكنون)  
من الاحن والاحقاد للمسلمين فيجازيهم  
عليه (وان ادري له له فتنة لكم) وما أدري  
لعل تأخير جزائكم استدرج لكم  
وزيادة في افتنائكم أو امتحان لينظر كيف  
تعملون (ومتاع الى حين) وتنتهي الى أجل  
مقدر فتضيه مشيئته (قل رب احكمكم  
بالحق) اقض بيننا وبين أهل مكة بالعدل  
المتقضى لاستحجال العذاب أو التشديد عليهم  
وقرأ حفص قال على حكاية قول رسول الله  
صلى الله عليه وسلم وقرئ رب بالضم ورب  
أحكم على بناء التفضيل وأحكم من الاحكام  
(وربنا الرحمن) كثير الرحمة على خلقه  
(المستعان) المطلوب منه المعونة (على  
ما تصفون) من الحال بأن الشوكة تكون  
لهم وأن راية الاسلام تنفق أياما ثم تسكن  
وأن الموعدة لو كان - فقال لزمهم فأجاب  
الله تعالى دعوة رسوله صلى الله عليه وسلم  
نجيب أمانيهم ونصر رسوله صلى الله عليه  
وسلم عليهم وقرئ بالياء وعن النبي صلى  
الله عليه وسلم من قرأ اقرب حاسبه الله  
حسابا يسرا وصافه وسلم عليه كل نبي ذكر  
اسمه في القرآن والله تعالى أعلم

\*(سورة الحج)\*

مكية الاست آيات من هذان خصمان الى  
صراط الجيد وهي غمان وسبعون آية  
\*(بسم الله الرحمن الرحيم)\*  
(يا أيها الناس اتقوا ربكم ان زلزلة الساعة  
تخرجكم الاشياء على الاسناد المجازي

العلم اذا ضله العلم بالا جازة في شيء وترخيصة ثم تجوز به عن مطلق العلم وصيغ منه الافعال وصار عبارة  
عن الانذار كقوله \* اذ تنبأ بينهما أسما \* وهو يتعدى لمفعولين الثاني منه - مامة قدروه وما ذكره  
المصنف وقوله مستويين اشارة الى أن الجمار والجرور وقع حال من المفعول الاول ويجوز أن يكون  
حالا من المفعول الثاني وقوله مستويين اشارة الى أنه حال من الفاعل والمفعول معا وقوله في العلم بما  
أعلمتكم به واستواؤهم في العلم اتجاها أمر به لا اعلامهم به أو بأنه سيقع بينهم الحروب كذلك وهم يعلمون أنه  
الصادق الامين وان كانوا يجحدون بعض ذلك عنادا فلا وجه لما قيل كيف يصح دعوى الاستواء  
والفاعل متيقن بخلاف المفعول فانهم لا يذعنون الا أن يراد بسبب العلم وهو الخبر الصادق وسائر  
الدلائل الانفسية والاقايقية والاستواء فيه من حيث التكليف فان الكل مكلف بما أعلمه صلى الله  
عليه وسلم (قوله ايدنا على سواء) اشارة الى وجه آخر وهو أنه صفة مصدر مقدر وقوله أعلمتكم اني على  
سواء يعني أن الجمار والجرور خبر أن المقدرة وهي مع عمومها سادة مصدر المفعول والخبر يعني الواضح  
وفي الكشف ان قوله اذ تنسك استعارة تمثيلية شبه بين يده وبين أعدائه هذنة فاحس بقدرهم فتبذلهم  
العهد وشهر النذر وأشاعه وأذنتهم بعد ذلك (قوله أو الحشر) أو العذاب وقوله لكنه كائن لا محالة  
اشارة الى أنه لا يشافي تردده في قرب أمور الآخرة قوله اقرب في أول السورة لانه عبارة عن تحفته  
كجاء والقرب هنا على ظاهر المعروف والاحقاد عطف نفسه على الاحن وهي الضافات جمع احنة  
وقوله فيجازيكم عليه يعني أن العلم بما ذكر كناية عن الوعيد بالجزاء كما يقول الملائكة عصاة قد عرفت  
ما صدر منكم وقوله لعل تأخير جزائكم يعني به أن تعمير له لما علم من الكلام (قوله استدرج لكم)  
لما كان الامهال فتنة لهم على التحقيق وقوله اهل يفهم منه الشك قال ذلك اشارة الى أنه اما يجاز  
عن الاستدرج بذكر السبب وارادة السبب أو عبارة عن زيادة الفتنة ودوامها أو هو بمعناه الاصلي  
وهو الامتحان والاختيار من قن الذهب والفضة بمعنى اذا بهم ما يعلم غشه ما فواستعارة مصرحة  
والتمتع بمعنى الايقاع والتأخير (قوله اقض بيننا الخ) فالحكم بمعناه المعروف والضمير له ولهم لانه  
يعلم من المقام والعدل نفسه بلحق والمتقضى صفة لان العدل يقتضي تعجيل عذابهم - فهو دعاية بتعجيله  
لهم فلا يتوهم الغفوة لان كل قضائه عدل وحق وقد استحييت بوقعة بدر بعده والتشديد ايقاع العذاب  
الشديد بهم والقراءة بالضم على أنه منادى مفرد وقد قيل ان حذف حرف النداء من اسم الجنس نادر  
شاذ وقال العرب انه ليس منادى مفرد بل هي لغة في المضاف الى ياء المتكلم حال ندائه فيحذف المضاف  
اليه ويبقى على الضم كقيل وبعد فلا شذوذ فيه وأحكم أفعال تفضيل أي أئذ وأعدل حكما أو أعظم  
حكمة وقوله وأحكم من الاحكام أي قرئ به على صيغة الماضي (قوله بأن الشوكة) أي الغلبة  
والقوة وهو نفسه لما يصفونه وخفق راية الاسلام كناية عن ظهوره والسكون ضده وأما بهم بالتشديد  
والتحذيف جمع أمنية وهي ما يتقن (قوله وعن النبي صلى الله عليه وسلم الخ) هو حديثه وضوع  
واقرب علم هذه الورد تسمية لها بأولها وقوله صافه وسلم عليه هو في الآخرة كما هو الظاهر ووجهه  
كونه سورة متضمنة لآحوالهم تمت السورة اللهم اني أتوسل بسيد الانبياء والمرسلين وعن ذكر فيها من  
سائر النبيين أن تيسر لنا أمور الدنيا والآخرة بملك وكرمك وألطافتك المتواترة

\*(سورة الحج)\*

\*(بسم الله الرحمن الرحيم)\*

(قوله مكية) اختلف فيها قيل انها مكية وقيل مخنطة بعضها مكية وبعضها مدني وهو  
الاصح واختلف في تعيينه على أقوال منها ما ذكره المصنف (قوله وهي غمان وسبعون آية) قال الداني  
وقيل خمس وقيل ست وقيل سبع (قوله تخرجكم الاشياء) حقيقة الزلزلة التحريك بعنف وهو المراد



مضاربين كالسكاري وتحققه في شرح الكشاف وقوله فارقههم الخ بيان لالتزام الاستدراج بما قبله  
 (قوله وقرئ ترى من أربتك الخ) أي هو آمن السلافي والمزيد وعلى التقديرين الرفع والنصب  
 وقوله على أنه نائب مناب الفاعل أي نائب منابه على أن ترى في هذه القراءة بضم التاء مجهول رأيته  
 فأما فاعله ترى الناس سكاري بفتح التاء ورأى اماظنية أو بصريه وسكاري حال وقد كان على الأول  
 مفعولا نائباً وليس من أربتك كما قيل في كلامه ألف ونشر مرتب (قوله وأفراده) أي أفراد لفظ  
 ترى في ترى الناس بعد جمعه في قوله ترونها وقوله كل واحد في نسخة أحد إشارة إلى أن الخطاب  
 عام لكل راء وما ذكره المصنف على الوجه الظاهر الأنسب ولوجع لصح أيضاً وقوله أجراء للسكاري مجرى  
 العمل بمعنى أن الله تجميع على فعله إذا كانت من الآفات والأمراض كقتلي وموتى وحقي والسكاري  
 ليس منه الكنه أجرى مجراها لما فيه من تمثيل القوى والمشاعر وقد قرئ بضم السين أيضاً وهي  
 مذكورة في الكشاف وشروحه (قوله وكان جدلاً) كفرح أي شديد الجدال والخصومة وقوله  
 وهي نعمه بمعنى أن خصه وص السبب لا يخرجها من العموم وقوله في الجادة تخصيصه بقرينة ما قبله  
 وتعميمه بناء على الظاهر وقوله متجردد للفساد معرى من الخير لأنه من قوله شجرة مرداه لا ورق لها ومنه  
 الأمر المتجردد من الشعر وقوله العري بوزن القوى (قوله على الشيطان) كتب عنه في قضى وقد ر  
 ويجوز أن يكون على ظاهره وفي الكشاف أنه تمثيل أي كأنما كتب عليه ذلك لظهوره وزومه وجعل  
 الضمير للشيطان لأنه الظاهر بما بعده ويجوز أن يكون ضمير قوله وأنه لمن يجادل وفاعل قوله ضمير من  
 الثانية أي المجادل بالباطل أمام في الضلالة يقتدي به من أضله الله وقوله به في جعله مولى له يتبعه  
 (قوله خبران) أن كانت من موصولة والفاء تدخل خبره على التشبيه بالشرط أو جواب له أن كانت  
 شرطية وقوله فشا أنه يعني أنه خبر مبتدأ محذوف ويجوز كونه مبتدأ خبره محذوف أي فحق أنه وقوله  
 لا على العطف رد على الزمخشري في قوله تبعه للزجاج أنه قرئ بالفتح والكسر فن فتح فلان الأول فاعل  
 كتب والثاني عطف عليه فانه أما أن يعطف مع الخبر أو بدونه ويلزم على الأول ففسد الجزاء والعطف  
 على أنه قبل تمام صلتته وعلى الثاني تخلل العطف بين أجزاء الشرطية والعطف قبل التمام فالظاهر ما مر  
 من أنه يقدر بعد الفاء الجزائية مبتدأ أو خبر أي فالأمر أنه يضله أو فحق أنه يضله وقد وجه بأن من عليه  
 موصولة أو موصوفة لاجزائية والمعنى يتبع كل شيطان سيجل عليه بأنه هو الذي اتخذ بهض  
 الناس وإساراً بهض من اتخذ ولياً والأول كالتوطئة للثاني أي يتبع شيطاناً مختصاً به مكتوباً عليه  
 أنه وليه وأنه مضله فهو لا يألوا لوجهه في أضلاله وهذا أبلغ من جعلها جزائية وقيل إن المعنى كتب على  
 الشيطان أن المجادل من تولاه وقوله أنه يضله عطف عليه وهو تعسف وقيل أنه على نهج قوله ألم يعلموا  
 أنه من يحاد الله ورسوله فأن له نارجهم من تكرار أن فكيداً وقد مر ما فيه وقيل الجزاء محذوف  
 أي كتب عليه أنه من تولاه يهلكه فانه يضله عن طريق الجنة وتوابعها ويهديه إلى طريق السعير وعقابها  
 والفاء تفصيل للاهلاك وكلمة تعسف مستغنى عنه بما ذكره المصنف (قوله وقرئ بالكسرى في الموضعين  
 الخ) والمحتاج للتوجيه هي إن الأولى وما ذكره أقوال للحنافاة في مثله مبينة على جواز الحكاية بغير  
 القول وقوله بالحل الخ إشارة إلى أن فيه استعارة تمثيلية تهكمية (قوله من مكانه) لم يقل من وقوعه  
 لأن الدليل المذكور أنما يدل على الامكان وما وقع في بقعة الامكان وأحاطت به حظيرة القدرة  
 التامة دال على الوقوع ولذا ذكر بعده قوله وأن الساعة آتية لا ريب فيها فلا يرد عليه أن الظاهر أن  
 يقول من وقوعه فافهم قلت التحقيق أن يقال أنما ذكر الامكان هنا للتأني كتر مع قوله لا ريب وأن الله  
 يبعث من في القبور والبعث بفتح العين أذهاباً في كل ما عينه حرف خلق كما مر والجلب بالاهمال  
 والأعجام بمعنى المجلوب (قوله فانظروا الخ) إشارة إلى أنه وقع جواباً بآية وليه بما ذكره أنه هو المسبب  
 عن الشرط وهو أنما ذكر للنظر فيه بعين الاعتبار فما ذكر دليل الجزاء أو جزاء لتأويله بما ذكر وأما

(ولكن عذاب الله شديد) فارقههم قوله  
 بحيث طبع قولهم وأذهب بيزهم وقرئ  
 ترى من أربتك فأما أو أربتك بنصب الناس  
 ورفعه على أنه نائب مناب الفاعل وتأنينه  
 على تأويل الجماعة وأفراده بعد جمعه لان  
 الزلزلة يراها الجميع وأثر السكاري بما رآه كل  
 واحد على غيره وقرأ جزة والكسائي  
 سكاري كهطشي أجراء للسكاري مجرى العمل  
 (ومن الناس من يجادل في الله بغير علم)  
 نزلت في الذين من الخرت وكان جدلاً  
 يقول الملائكة نبات الله والقرآن أساطير  
 الأوابين ولا يبعث بعد الموت وهي نعمه  
 وأضرابه (ويجمع) في الجادة أو في عامة  
 أحواله (كل شيطان مرئيد) متجردد للفساد  
 وأصله العري (كتب عليه) على  
 الشيطان (أنه من تولاه) تبعه والضمير  
 للثان (فانه يضله) خبر إن أو جواب له  
 والمعنى كتب عليه أضلال من يتولاه لانه  
 جبل عليه وقرئ بالفتح على تقدير فشأنه أنه  
 يضله لا على العطف فانه يكون بعد تمام  
 الكلام وقرئ بالكسرى في الموضعين على  
 حكاية المكتوب أو اضمار القول أو تضمين  
 المكتوب معناه (ويهديه إلى عذاب السعير)  
 فالجمل على ما يؤتى إليه (بأيها الناس إن  
 كنتم في ريب من البعث) من مكانه وكونه  
 مقدوراً وقرئ من البعث بالتحريك كالجلب  
 (فأنا خلقناكم) أي فأنظروا في بدء  
 خلقكم

تقدير خبركم وأعلمكم فلا ينبغي افادته والتثامه بدون ملاحظة ما ذكر وتزج برأى مهيمة وحاميه -  
 بمعنى يزيل ربكم وفي نسخة عليكم وفي تنكير ريب وإرادان إشارة إلى أنه ليس عما ينبغي الرب فيه  
 (قوله اذ خلق آدم الخ) فهو عبد أبعد وخلق الاغذية منه لانه أعظم أجزائه وقوله متى تقسم  
 لنطفة وهي من النطف بمعنى التقاطر وقوله مسواة بالتشديد وفسرها بقوله لا تنقص فيها ولا عيب أي  
 في ابتداء خلقها لا باعتبار المال وقوله أو تامة المراد تامة مدة حملها وليس تخريفا عن ثابتة كما قيل  
 وقوله أو صورة وغير مصورة رجه بعضهم لانه المشهور فيه قال الراغب الخلق والخلق في الاصل  
 واحد كالشرب والشرب لكن خص الخلق بالهيآت والاشكال والصور المدركة بالبصر والخلق بالقوى  
 والسجاي المدركة بالبصيرة فما قيل انه بأباه ظاهر الآية المشعر بالتقسيم ليس بشئ لانه لا فرق بينه وبين  
 وما قبله ما لا يقدر (قوله قدرتنا وحكمتنا) القدرة ثابتة باصل الخلق والحكمة بالتدريج وقوله  
 وان ما قبل التغير أي من طور إلى آخر والفساد وهو زوال الصورة الاولى والتكون مع صورة أخرى  
 قبلها مرة أخرى فلا وجه لانتكار البعث والاحياء لما كان ريمما بالياء كما زعموه والانتقال الامكان  
 الذي إلى الامتناع الذاتي وقوله وأن من قدر الخ إشارة إلى عدم التمانع لعدم تنهاى القدرة والمفعول  
 المحذوف مفعول نبين وأن نقره مفعول نشاء وأدناه أقله وأقصاه أكثره وهذا على مذهب الشافعية  
 وعندنا أكثره مستثنان وقوله وقرئ الخ هو على قراءة الرفع مستأنف وقوله مدرج بصيغة المفعول  
 والفاعل وقوله تبين القدرة لم يذكر الحكمة لدلالة الغرض عليها لانه عبارة عن الحكم والمصالح المترتبة  
 على أفعاله اذ أفعاله تعالى لا تعلل بالأغراض بالمعنى المعروف لالاكتفاء ولا بيان أن المقصود الاصل  
 هنا بيان القدرة (قوله مدرج الغرض الخ) فيه إشارة إلى دفع ما قاله ابن الحاجب من أن نقر  
 يتعذر نصبه اذ لو نصب كان مفعولا على نبين فيكون ذا خ لافى تعليل وسببية قوله خلقناكم الخ وخلقه هم  
 من تراب وماتلوه لا يصلح سببا لاقرار في الارحام بأن المعنى خلقكم مدرجين لغرضين الخ والغرض  
 في الحقيقة الاخير كما ساقى لكن لما كان الاقرار وما يليه من مقدّماته أدخل في التعليل ولذا قيل قراءة  
 الرفع مشككة وقراءة النصب أوضح منها (قوله حتى يولدوا) بيان الحكمة قرارهم فيه على  
 ما جرت به العادة الالهية وقوله ونقر بالضم أي قرئ بضم القاف وهذا أخوذ في الاصل من القر  
 وهو البرد قال الراغب قررت القدرة أقرها صيبت فيها ماء بارد واسم ذلك الماء القرارة انتهى (قوله  
 أخرجت) أي مجرى الجمع لوقوعها موقفة لانها حال من ضمير الخاططين الجمع مع أنها موقفة اما بتأويل  
 صاحبها بخروج كل واحد منكم أولان المراد به جنسه الصادق على الكثير وأولانه مصدر فيستوى فيه  
 الواحد وغيره حقيقة كما قاله البرد أولان المراد طفلا طفلا فاختصر كما نقله في الاشباه النحوية وان كان  
 الظاهر أن يقال أطفالا (قوله ثم تبلغوا أشدكم) أعاد فيه اللام وان صح عطفه على ما قبله  
 على قراءة النصب إشارة إلى ان المقصود الاصل من خلقهم أطوار البلوغ إلى حد من التكليف يشالون  
 به المفاضة وقال الطيبي ان معمله محذوف أي كان ذلك الاقرار والاخراج لتبافوا إلى هذه الحال التي هي  
 أشرف الاحوال لانها المقصودة من الاخراج من ظلمات العدم إلى أنوار الوجود وفيه كلام لطيف  
 في الكشف وثم للتراخي الزمني أو الزماني وقوله جمع شدة في القيام وسأشته وضم أوله بمعنى قوة وهو  
 ما بين ثمانى عشرة سنة إلى ثلاثين واحدا جاء على بناء الجمع كالتك ولا تطيراهما أو جمع لا واحده من لفظه  
 أو جمع شدة بالكسر مع أن فعله لا يجمع على أفعال أي قياسا فلا يخالفه قوله ان أنعم جمع نعمة وقد  
 قيل انه جمع ثم بالضم أيضا أو جمع شدة ككذب أو شدة كذب وما هما مجعوعين بل قياس وإذا كان جمعا  
 فهو من مقابلة الجمع بالجمع أولان ذلك السن فيه قوة العقل والاعضاء (قوله ومنكم من يوفى عند  
 بلوغ الاشد) استيفاء لبيان أقسام الاخراج من الرحم كما استوفى أقسام الاول وافادة مقارنته لحال  
 الاشد وكونها عنده يجعل هذه الجلة حالية ومن صيغة المضارع وأما كونها قبله أو بعده إلى ما دون أرذل

فانه يزج بربكم فانا خلقناكم (من تراب)  
 اذ خلق آدم منه والاغذية التي يتكون منها  
 المني (ثم من نطفة) منى من النطف وهو  
 الصب (ثم من عاققة) قطعة من الدم وهي في الاصل  
 (ثم من مضغة) قطعة من اللحم وهي في الاصل  
 قدر ما ينفخ (مخلقة وغير مخلقة) مسواة  
 لا تنقص فيها ولا عيب وغيره مسواة وتامة  
 وساقطة أو مصورة وغير مصورة (لنبيين  
 لكم) بهذا الدرر مجعودا وحكمة  
 وأن ما قبل التغير والفساد والتكون  
 مرة بلها أخرى وأن من قدره إلى تغييره  
 وتصويره أو لا قدره إلى ذلك فانيما وحذف  
 المفعول أي إلى أن أفعاله هذه تبين بها  
 من قدرته وحكمته مالا يحيط به العقل  
 (ونقر في الارحام مائشاه) أن نقره (إلى  
 أجل مسمى) هو وقت الوضع وأدناه بعد  
 ستة أشهر وأقصاه آخر أربع سنين وقرئ  
 ستة أشهر وكذا قوله (ثم يخرجكم طفلا)  
 ونقر بالنصب وكذا قوله مدرج الغرضين  
 عطفًا على نبين كان خلقهم مدرج الغرضين  
 تبين القدرة ونقر بهم في الارحام حتى يولدوا  
 وينشأوا ويلغوا أحد التكليف وقرئ بالياء  
 رفعًا ونصبًا وينشأ بالياء ونقر من قررت الماء  
 اذا صيبت وطفلا حال أخرجت على الجائز أو لانه  
 كل واحد أو الدلالة على الجائز (ثم تبلغوا أشدكم)  
 في الاصل مصدر (ثم تبلغوا أشدكم) كالانتم  
 كالكم في القوة والعقل جمع شدة كالانتم  
 جمع نعمة كأنها شدة في الامور (ومنكم من  
 يتوفى) عند بلوغ الاشد

العمر فلان الثاني يدخل في كونه عند الاشد لانه في حكمه لبقاء اثره من القوة والاول يؤخذ من  
 القوي والقراش الخارجية وأنه مسوق لبيان استيعاف الاقسام وضمير قبله بلوغ الاشد وقبله انه  
 بلوغ أرذل العمر بقرينة ما بعده قتأمل (قوله وقرئ يتوفى) أي بشخ الباء وصيغة المعلوم وظلمه  
 ضمير الله فقيه التفات ومفعوله محذوف على ما ذكره المصنف رحمه الله ويجوز كون الضمير المستتر  
 والمعنى أنه يستوفي مدة عمره وهو كناية عن الموت كما ذكره السكاكي في توجيهه قراءة على كما مر  
 والارذل الاراد أو الادنى وفسره بما ذكر لان أرذل العمر ما لا يتم فيه الادراك من حيث المعنى وما لا يتم  
 فيه القوى وهو صادق بسبب الطفولية والهزم والردية قضى أن المراد به الى الاول أي الى ما يماثله  
 فيما ذكر كما أشار اليه بقوله ايعود الخ وبه يتأيد الاستدلال والخرف فساد العقل من الكبر وتنكير  
 شباب في سياق النفي للاستغراق وإذا أنكر ما عرفه ونسي ما علمه فهم أنه لا يعلم غيره فلا يقال ان الاول  
 ابقاؤه على ظاهره والادام هنا لام العاقبة (قوله استدلال ثان الخ) يعني قوله ثم نخرجكم طفلاً  
 الخ بقرينة قوله أسنانه جمع سن وهو مدة العمر بعد الولادة وقوله بعده ونحوه الخ لاس قوله  
 ونقر في الارحام الخ لانه لو طئة لما بعده فان الظاهر أنه من الدليل الاول وقوله فان الخ بيان لوجه  
 الاستدلال بأمور الآفاق التي شاهد فان الانسان ينظر ما هو خارج عنه غالباً والاولان بأمور  
 الانفس وقبل انه للدلالة على امتيازهم عن غير شاهد والثاني مشاهد لكنه ليس مثل  
 هذا في الظهور وقوله وكونها شاهدة ملائم للاول وهو صريح في ان رأى بصريه لا علمية كما  
 قيل وقوله من همدت النار يشير الى أنه استعارة وبإية تفسيره لقوله ميتة وقوله تحركت بالنبات  
 أي تحركت في رأى العين بسبب حركة النبات ولو قال تحركت نباتها لانه اسناد مجازي كان أظهر وقبل  
 المراد الحركة في الكيف ولا يخفى بعده وقوله وانتفعت بالخاء المجبة تفسير لربت أي علت لما يتدخلها  
 من الماء ويعلمون نباتها والزوج هنا بمعنى الصنف لا بعناء المعروف وقوله رائي أي حسن المنظر  
 وقوله الى ما ذكر توجيهه لافراد ذلك ومن الخ بيان لما والاطوار من قوله من نطفة الخ والاحوال  
 من قوله طفلاً الخ وقوله وهو أي لفظ ذلك (قوله أي بسبب أنه الثابت الخ) يعني أن الباء هنا  
 للسببية وأن الحق بمعنى الثابت المتحقق وانما قال في نفسه بمعنى أنه واجب الوجود لا يستند الى شيء  
 بل جميع الاشياء مستندة اليه لان ضمير الفصل يفيد الحصر وهو انما يتأتى اذا فسر بما ذكر والظاهر  
 ما ذكره بعض شراح الكشاف من أن ذلك إشارة الى البعث المستدل عليه بما سبق أي البعث  
 الثابت بحقيقة الله وحياته لا ما قيل ان الانسب يكون المقصود في الـ يب أن يكون التقدير ذلك  
 المذكور مشعر بأن الله هو الحق الحي للموتى القدير مطلقاً لتكفنه وبعده وقوله الذي به تتحقق  
 الاشياء طئة لما بعده أو أنه لما حصر الوجود الذاتي فيه تعالى علم منه أن غيره لا يتحقق الابه (قوله  
 وأنه يقدر على احيائها) كذا وقع في بعض النسخ فإبعده تعليل له وسقط من بعضها فيه كون ابقائه  
 على ظاهره ولم يؤثره بالقدرة عليه كافي للكشاف والموت على نفسه بمره مجاز شامل للنبات واخراج  
 الولد من النطفة وانما محمداً يشهد التمام بما قبله وقوله لان قدرته الخ تعليل له موم القدرة بانها ذاتية  
 وذاته نسبة الاشياء اليها على حد سواء فلا تختص قدرته بشيء دون شيء ولما شوه احياء بعض الاموات  
 علم قدرته على ما سوى ذلك من الممكنات وانما خص الاحياء لان الكلام فيه (قوله وأن الساعة آتية  
 الخ) في الكشاف بعد ما فسر ذلك بما مر تفسيره بأن الله هو الحق أي الثابت الوجود وأنه قادر على  
 احياء الموتى وعلى كل مقدور وأنه حكيم لا يخلف ميعاده وقد وعد الساعة والبعث فلا بد أن يفي بما  
 وعد اه وانما أوله بذلك ليتضح التشبيه في هذا ولذا قيل ان جعل الاشارة الى المذكور من  
 الخلق وأن حصوله بسبب أن الله هو الحق الثابت الوجود وأنه قادر على احياء الموتى وعلى كل مقدور  
 فانه حكيم لا يخلف ميعاده لان الايمان بالساعة وبعث من في القبور من روادف الحكمة فإريده أنه

أو قبله وقرئ يتوفى أي يتوفاه الله تعالى  
 (ومنكم من برز الى أرذل العمر) وهو الهرم  
 والخرف وقرئ يسكون الميم لكيلا يعلم  
 من بعده شيئاً ايعود كهيئته الاولى  
 في أو ان الطفولية من تضافه العقل وقلة  
 الفهم فينبى ما علمه ويكرر ما عرفه والآية  
 استدلال ثان على امكان البعث بما يعترى  
 الانسان في أسنانه من الامور المختلفة  
 والاحوال المتضادة فان من قدر على ذلك  
 قدر على نظائره (وترى الارض هامدة)  
 ميتة يابسة من همدت النار اذا صارت  
 رماداً (فاذا أنزلنا عليها الماء اهتزت)  
 تحركت بالنبات (وربت) وانتفعت وقرئ  
 وبأت أي ارتفعت (وأثبت من كل زوج من  
 كل صنف (جمع) حسن رائي وهذه دلالة  
 ثالثة كثرها الله تعالى في كتابه لظهورها  
 وكونها مشاهدة (ذلك) إشارة الى ما ذكر  
 من خلق الانسان في أطوار مختلفة ونحوه  
 على أحوال متضادة وحياء الارض بعده  
 موتها وهو مبتدأ خبره (بان الله هو الحق)  
 أي بسبب أنه الثابت في نفسه الذي به تتحقق  
 الاشياء (وأنه يحيي الموتى) وأنه يقدر  
 على احيائها والاماء احياء النطفة والارض  
 الميتة (وأنه على كل شيء قدير) لان قدرته  
 لذاته الذي نسبته الى الكل على سواء  
 فلما دلت المشاهدة على قدرته على احياء  
 بعض الاموات لازم اقتداره على احياء كلها  
 (وأن الساعة آتية لا ريب فيها)



حكيم لما في الكناية من النكتة لاسباب الكلام للدفع في نحو منكري البعث انتهى وقيل ان الظاهر  
من تصدي المصنف لتعليل الجملتين انه حملهما على ظاهرهما ولم يحجج الى الكناية لان معناها الوضحي  
لا يقصد بنى ولا اثبات ولا يحتمل الكلام الصدق والكذب باعتباره اذ القصد الى لازمه فحينئذ تعين  
ان الجملتين غير معطوقتين على ما قبلهما بل خبرية مأمرة أي والامر والشأن ان الساعة الخ الآن  
يتم السبب السبب الثاني اه ولا يخفى ان ما ذكره من التقدير ليس في النظم مقتض له ولا في كلام  
المصنف اشارة اليه ولا يكون مثله سلامة الامر والقافية تكون باللام دون الباء ولو سلم فالتعميم امر  
غير مستقيم لذي ذوق سليم وقد اشار في الكشف الى التعليل ايضا في الجملة مع انه محمول على الكناية  
عندهم وما ذكره في الكناية غير مسلم عند بعض علماء المعاني فالحق انه لا خلاف بين الشيخين هنا وصاحب  
الكشف ايضا لم يجعله كناية وانما ذكر الحكمة لان افعاله تعالى كلها لا تنفك عنها ولو كان تغيرهم  
من حال بعد خلقهم ثم ماتهم لا يعقبها جزاء ولا اعادة كان ذلك منافيا للحكمة والداعي الى هذا التكلف  
ظن ان ما ذكره في ميز السببية لا بد من كونه سببا أو جزاء منه فانه قد يذكر معه ما لا يلائمه أو يترتب عليه  
كما اذا قلت عاقبت المني بجنايته وقد رقي عليه وعلى بما يترتب على ما فعلت فقصه ازيل استبعادهم  
بند كبراء الفطرة والتبعية على كمال قدرته وعلمه كما في شرح المقاصد قدبر (قوله فان التغير الخ)  
الساعة في عرف الشرع يوم القيامة وهي مغايرة للبعث فاشار الى ان دخله في السببية باعتبار ان تغير  
أطوارهم دليل على فناهم وزوال الدنيا حتى يعقبها القيامة لان المراد بالساعة هنا قضاء العالم بالكناية  
حتى لا يتكرر مع البعث كما قيل والانصرام الانقطاع والزوال وقوله بمقتضى وعنده متعلق بالبعث  
ويحتمل تطبيقه بما قبله ايضا (قوله تكرير لئلا كبد) كما كرر كثير من القصص في القرآن له فالجهد  
بغير علم ولا هدى والجدال المتبع لمن ذكر واحد وكلاهما في النضر كما ترى سبب الزوال أو أنه لا تكرار  
وان كان هذا في حقه ايضا للتغير أو صافه فيهما أو الاول في المقلدين بكسر اللام لقوله ويتبع الخ  
فالتسيطان شيطان انسي وهذا في المقادير يتقها القول ليلضل الخ قال في الكشف وهو أظهر وأوفق  
بالمقام (قوله والمراد بالعلم العلم الفطري) أي الطبيعي الثاني من سلامة الفطرة أو الضروري  
فيكون ما بعده اشارة الى الكسبي لئلا يلزم التكرار بحسب المال وان كان هذا مما لا حاجة اليه اظهر  
التغير والاستدلال ناظر الى الهدى والوحى الى الكتاب وقوله أو معرضا بحسب الظاهر انه كناية  
ايضا لان المراد عدم القبول والعطف الجواب (قوله على ان اعراضه عن الهدى المتكهن منه  
الخ) جواب عما يحظر بالبال من انه لم يكن مهتديا حتى يقال يضل بصيغة المضارع ولم يكن غرضه من  
الجدال الضلال فدفع بأنه جعل تمكنه من الهدى كالهدي لكونه هدى بالقوة ويجوز ان يراد يستمر  
على الضلال أو يزيد ضلاله أو يجعل ضلاله الاول كالا ضلال وأنه كالغرض له لكونه ما كمالا للام للعاقبة  
فان قلت هذا السؤال لا يختص بقراءة الفتح قلت هو عليه أظهر وقد قيل انه ليس المراد تخصيصه به  
وقوله الضلال يشمل ضلال نفسه وضلال غيره وفيه نظر والمتكهن بصيغة الفاعل أو المفعول وما أصابه  
يوم بدر القتل وقوله أو ارادة القول بالجملة حاله واقترب به في اكتسب وقوله وانما هو مجاز مأخوذ  
منه بقرينة ما قبله (قوله والمبالغة لكثرة العبيد) يعني ان نفي المبالغة لا يقتضي نفي أصل الفعل ومطلق  
الظلم منفي منه فدفعه بأنه لكثرة العبيد والمخلوقين وفيه نظر لانه لا يلزم من نفي ظلم كثير من العباد نفي ظلم  
بعضهم وقيل ان الظلم القليل لو صدر منه كان عظيما كما يقال حسنات الارباب سيئات المقرين وقيل  
يجوز ان تعتبر المبالغة بعد النفي فيكون مبالغة في النفي لان نفي المبالغة وفيه نظر لانه ليس مثل القبيح  
المنفصل الذي يجوز اعتبار تأخره وتقدمه كما قالوه في القيود الواقعة مع المنفي وجعله قيد في التقدير  
لانه معنى ما هو بنى ظلم عظيم تكلف لا نظيره قدبر (قوله على طرف الخ) ظاهر قوله كالذي الخ أنه  
استعارة ولذا قيل ان قوله طرف من الدين بيان للمعنى المجازي وقوله فان أصابه الخ بيان لوجه الشبهة

فان التغير من مقدمات الانصرام وملائمته  
(وأن الله يبعث من في القبور) بمقتضى وعنده  
الذي لا يقبل الخلف (ومن الناس من يجادل  
في الله بغير علم) تكرير لئلا كبد ولما يطيعه  
من الدلالة بقوله (ولا هدى ولا كتاب منير)  
على أنه لا استدلال من استمدلال أو وحى  
أو الاول في المقلدين وهذا في المقلدين  
والمراد بالعلم العلم الفطري ليصح عطف  
الهدى والكتاب عليه (ثاني عطفه) متكبرا  
وثنى العطف كناية عن التكرار كناية الجيد  
أو معرضا عن الحق استخفافا به وقرئ بفتح  
العين أي مانع تعطفه (ليضل عن سبيل الله)  
عله الجهد والقرآن ابن كثير وأبو عمرو  
وروي بفتح الباء على أن اعراضه عن  
الهدى المتكهن منه بالاقبال على الجدال  
الباطل خروج من الهدى الى الضلال وأنه  
من حيث انه مؤذاه كالغرض له (له في الدنيا  
نخزى) وهو ما أصابه يوم بدر (ونذيقه  
يوم القيمة عذاب الحريق) المحرق وهو النار  
(ذلك بما قدمت يدك) على الانتفات  
أو ارادة القول أي يقال له يوم القيامة ذلك  
النخزى والتعذيب بسبب ما اقترفته من  
الكفر والمعاصي (وأن الله ليس بظلام  
للعبيد) وانما هو مجاز لهم على أعمالهم  
والمبالغة لكثرة العبيد (ومن الناس من  
يعبد الله على حرف) على طرف من الدين

على طريق التفسير له وقوله قد بمعنى ثبت على حاله وقوله لا ثبات له فيه أى فى الدين تفسيره لكونه على طرف دينه وعدم الثبات صادق بالردة والتشكيك لانه مقابل للاطمئنان فلا مخالفة بينه وبين قوله فان أصابه الخ كانوا هم وتحت مجهول بمعنى ولدت وسويابى كرمافيسيا وأعاريب جمع اعراب فهو جمع الجمع وسويابى معنى تام الخلقة واطمان بمعنى ثبت هو وأقلبه وقوله ألقى أى من بيعة الاسلام واعفى منه وهذا سبب النزول لكن قال ابن حجر انه حديث ضعيف ومعنى انقلب على وجهه رجوع سرى على جهة أخرى فهو مجاز وقيل معناه أسرع مستويا على الجهة التى تواجهه غير ملتفت وهو كناية عن الهزيمة وقيل هو هنا عبارة عن القلق لانه فى مقابلة اطمأن (قوله خسر الدين والآخره) مستأنف أو بدل من انقلب أو حال مؤكدة من فاعله بتقدير قد وقوله بذهاب عصمته وجبوت عمله بيان لخسرانه الدينى ولم يفسره بالمصيبة السابقة كفى الكشف لتبادره من السياق لان مصائب الدنيا لا تعدد خسرانها لما لم تقترن بترك التسليم للقضاء وما ذكره شامل لها لان ذهاب عصمته فى ماله ونفسه وأهله مع أنه أشد خسرانها فما قيل ان ما فى الكشف هو الاظهر وليس بشئ وما ذكره المصنف رحمه الله هو المناسب للعصر المستفاد من قوله ذلك هو الخسران فئاتل (قوله بالنصب على الحال) لان اطمأنه لفظية فهو ونكرة وقوله على الفاعلية أى لانقلب وفيه وضع الظاهر موضع المضمير حيث لا بد من مقتضى الظاهر ان يكون فاعله ضمير من فعله ليفيد تعديل انقلابه بخسرانه وقيل انه من التجريد ففيه مبالغة ولذا قال الزمخشري انه وجه حسن وقوله تنصيصا على خسرانه أى على خسران المقلب وهو على الفاعلية اظهر فيه وأبلغ فلا يتوهم أنه منصوص عليه مطلقا وقوله خبر مبتدأ أى هو وقوله يعيد تفسير ليدعو كما مر وقوله بنفسه اشارة الى أنه فى عبادته ضرر وهو ظاهر بخلاف عدم نفعه ولذا أطلقه (قوله عن المقصد) اشارة الى أنه من ضل فى الطريق وتوطئة لما بعده وهو قوله مستعار أى من الضلال بمعنى فقد الطريق الحسى والمستعار منه ضلال من أبعد فى التيه ضالا فطالت وبعدت مسافة ضلاله فصع وصفه بالبعد لكنه أسند اليه مجازا وهذه استعارة تصريحية وقيل انها ممكنة (قوله بكونه معبودا) أى الضرر المثبت بطريق التسبب والمنفى قدورته على الضرر بنفسه كما أشار اليه بقوله بنفسه أولا وعبر عما ذنى الضرر والنفع لانها لا تعقل وعبر عما بين اذا ثبت انها الضرر لانه من شأنه أن يصدر عن العتلاء وقوله لانه الخ بيان لما سبب له (قوله الذى يتوقع بعبادته وهو الشفاعة) اشارة الى توجيه ما فى النظم من أنه نفي عنه النفع أولا وكون ضرره أقرب من نفعه بيقضى ثبوت النفع له وهما متنافيان فدفع الثاني بأن الثاني باعتبار ما فى نفس الامر والاثبات باعتبار زعمهم الباطل فلا تنافى (قوله واللام معلقة ليدعو الخ) قد ذكر فى توجيهه أكثر من عشرة أوجه منها ما ذكر المصنف والظاهر أنه تسيم فى العبارة لان مراده أنه ضمن معنى يزعم وهى ملحقة بافعال القلوب لكونها قولاً مع اعتقاد فلذا جازىها التعليق واليه أشار بقوله والزعيم الخ ولا غبار فيه كانوا هم أو أن يدعو لما كان بمعنى يقول - كتب بعدها هذه الجملة فاللام على الوجهين ابتدائية وقد ردت بعضهم هذا بأن الكافر لا يقول هذا ولا يزعمه لانه لا يعتقده فيها ضرر فى الدنيا ولا نفعا فى الآخرة ويرد أنه عليه خبر من المبتدأ مقدر وهو اله أو الهى والمنكر عليهم قولهم أو زعمهم أنه اله وذلك أن ضرره أقرب من نفعه ثم حكم بهم فلا يأتى كونه بمعنى يقول لفظ أقرب كما قيل وأما توجيهه بأن المعنى من نفعه الذى كان متوقعا كما ذكره المصنف رحمه الله فليس يتأتم لمعرفت وقوله بدعا وصراخ اشارة الى وجه اختيار الدعاء على القول (قوله أو مستأنفة الخ) فدعوا الثانية تأكيذا لا لولى وما ينهى ما اعتراض مؤكدا أيضا لكنه بعيد كفى الغنى لوجهين الفصل والثا كيد ولبس جله قسمية وقعت خبرا من الموصولة وهذا على الوجهين الأخيرين وفيه اشارة الى ما قرره النحاة من أن الخبر معنى هو الجواب لا المجموع فلا تسيم فيه كما قيل وتفسيره فى المقتضى وشروحه وقوله مستأنفة بصيغة المفعول وهو اتمام منصوب

لا ثبات له فيه كاذب يكون على طرف الجليس فان أحس بظفر قز والاقر (فان أصابه خبر اطمأن به وان أصابته قنفة انقلب على وجهه) روى أنهم انزلت فى أعراب قدموا المدينة وكان أحدهم إذا أصبح يذنه وتجت فرسه مهر اسيراً وولدت امرأته غلاماً سوا وكثر ماله وما شئته قال ما أصبت منذ دخلت فى ديني هذا الأخير واطمان وان كان الامر بخلافه قال ما أصبت الا شر وانقلب وعن أبي سعيد أن عبداً أسلم فأصابته مصائب فتشاهم بالاسلام فألقى النبي صلى الله عليه وسلم فقال ألقى فقال ان الاسلام لا يقال قتل (خسر الدنيا والآخرة) بذهاب عصمته وجبوت عمله بالارتداد وقرئ خاسر بالنصب على الحال والرفع على الفاعلية ووضع الظاهر موضع المضمير تنصيصا على خسرانه أو على أنه خبر محذوف (ذلك هو الخسران المدين) اذا خسران مثله (يدعوا من دون الله ما لا ينفعه ولا يضره) بهيد جباد الا يضر بنفسه ولا ينفع (ذلك هو الضلال البعيد) عن المقصد مستعار من ضلال من أبعد فى التيه ضالا (يدعوا لمن ضره) بكونه معبودا لانه يوجب اقل فى الدنيا والعذاب فى الآخرة (أقرب من نفعه) الذى يتوقع بعبادته وهو الشفاعة والتوسل به الى الله تعالى واللام معلقة ليدعوا من حيث انه بمعنى يزعم والزعيم قول مع اعتقاد أو ادخله على الجملة الواقعة مع اقواله مجرى يقول أى يقول الكافر أو مستأنفة على أن يدعو تكريراً لأول ومن مبتدأ أخيره

معطوف على مقولا وهو مرفوع خبر مبتدأ محذوف أي أوهى جملة مستأنفة وأما عطفه على معطوفة  
 وكونه بصيغة الفاعل على الاسناد الجازي فكأنه بارد (قوله من أثابته الموحداً) ما ذكره  
 معنى الآية بقرينة ذكره ولا وأثابته م بعد ذكر المشركين وخسرانهم (قوله كلام فيه اختصار)  
 وإيجاز حذف لأن الجادة والكلام معه وهو كالم لا يفتنى وإذا قرأ الرزق بمعنى النصر من قوله  
 أرض منصور بمعنى مستقيمة مبطورة فالمعنى من كان يظن أنه لم يرق والغرض الحث على الرضا بما قسم  
 الله لا يكن يعبد الله على حرف وهو تحذير المؤمنين عن حال هؤلاء والضحية على القول للرسول صلى الله  
 عليه وسلم وعلى هذا المنع من ربه بعده وعدم ملائحته لما بعده وقوله من غيظه بقرينة ما بعده  
 لأن الاحتيال في ذهاب الغيظ يقتضي سبقه فيه إيجاز أيضاً (قوله فليست قصص) أي يبالغ  
 لأن المبالغ في أمر يبلغ أقصاه والجزع التخبر وعدم الصبر وإزالة الغيظ على المعنى الأول للنصر  
 والجزع على الثاني والمتملى غضبا بمعنى الشد يد غضبه وهو استعارة وجرع غيظين وقوله سماء بينه  
 أي سقفه والسماء ما ارتفع وقوله فيختنق هو تفسير ابن عباس رضي الله عنهما لقوله يقطع ومفعوله  
 محذوف أي نفسه فيختنق أو أجله كما قدره الراغب ثم أنه تلوّن في ما نسبنا فصار بمعنى اختنق لازم خنقه  
 وهو أي قطع النفس كناية عن الاختناق (قوله إلى سماء الدنيا) فالسماء بمعناها المعروفة والقطع بمعنى  
 قطع المسافة بين أو صعود أو عتائه بفتح العين على المشهور وهو المصريح به في الصحاح قال كنه جمع عن  
 في الأصل وهو وجه السماء وطرفها والكسر فيه عامي وقال في القاموس أنه بالكسر وفي المصباح  
 عنان كسحاب لفظاً ومعنى واحده عنانته وضريح عنانته للسماء ذكره لتأويله بما عايناه (قوله في دفع نصره)  
 لف ونشر على تفسيره النصر وقوله بكسر اللام أي لام الأمر وتسكن وبه قرأ غير هؤلاء وقوله  
 فليست في نفسه أي فليست أمثل وأوله لأنه بعد الاختناق لا يتصور منه النظر فيكون هذا سباقاً على ما قبله  
 فالتعقيب فيه رتبة كما قبل أو في الأخبار ويجوز أن يكون المأمور وغيره من يصح منه النظر أو هو على  
 التكم (قوله وسماء على الأول) من تفسيره فليست قطع بالاختناق لأن الكائد إذا كاد أي بغاية ما يقدر  
 عليه فأطلق على قوله هذا كيداً على التشبيه به أو أنه لما أراد الكيد ولم يقدر عليه وضع هذا موضعه  
 أو على سبيل الاستهزاء والتكلم وأما على الثاني فلا يظهروا وجهه كما في شروح الكشاف فأنما خصه لأنه  
 الراجح عنده لأن الكيد فيه حقيقة كما هوهم (قوله غيظه الخ) بمعنى ما مصدرية أو موصولة وقوله  
 من نصر الله على المؤمنين وقوله وقيل الخ مرضه لأن مثل هذا الظن لا يليق بالمسلمين ظاهره ولذا قيل  
 أنه حينئذ استعارة تمثيلية والأمر للتخيير وعلى الأول كناية عن شدة الغيظ والأمر للإهانة والمعنى من  
 استبأ نصر الله وطلبه عاجلاً فليقتل نفسه لأنه وقتاً لا يقع إلا فيه (قوله ومثل ذلك الانزال الخ)  
 الانزال أما انزال الآيات السابقة أو هو المذكور بعده كما مر تحقيقه وقوله ولأن الله يهدي الخ إشارة إلى  
 أحد الوجوه فيه وهو أنه حذف منه اللام وفي محله القولان ومتعلقه محذوف بقدر مؤخر كما أشار إليه  
 والتقديم للحصر الإضافي وقيل أنه معطوف على محله محذوف أنزلناه وقيل أنه في محل رفع خبر  
 مبتدأ محذوف أي الأمر أن الله يهدي من يريد وقوله يهدي به أي بالقرآن فتعلقه مقدر أو المراد يثبت  
 على الهداية كما يفيد استقراء المضارع وقوله هدايته أو ثباته على الوجهين وقوله المشركين  
 هم عبدة الأوثان وغيرهم كالأوثان ولا وجه لتخصيصه فتأمل (قوله وأظهر الحق) عطف تفسيرية  
 لأنه لا خصوصية بينهم تفصيل وقوله ما يليق به الظاهر بما يليق لكنه ضمنه معنى يعطى وقوله التمثل  
 المعنى إشارة إلى أن الفصل بالاماكن (قوله وإنما دخلت الخ) يعني أن الثانية واسمها وخبرها  
 خبر الأولى أي أن الذين الخ وأدخلت أن على كل واحد من جرأ الجملة لزيادة التأكيده كقوله

أن الخليفة أن الله سر به • سر بالملك به ترجى الخواتيم

قاله العرب وفيه وجوه أخر (قوله يتضرر لصدرة الخ) يعني أن السجود مستعار من معناه

(ليئس المولى) الناصر (وليئس العشير)  
 صاحب (أن الله يدخل الذين آمنوا وعملوا  
 الصالحات جنات تجري من تحتها الأنهار  
 أن الله يفعل ما يريد) من الآية الموحدة  
 الصالح وعقاب المشرك لا دافع له ولا مانع  
 (من كان يظن أن لن ينصره الله في الدنيا  
 والآخرة) كلام فيه اختصار والمعنى أن  
 الله ناصر رسوله في الدنيا والآخرة فمن كان  
 يظن خلاف ذلك ويتوقعه من غيظه وقيل  
 المراد بالنصر الرزق والضمير لمن (فليست قصص)  
 بسبب إلى السماء ثم ليطع (فليست قصص في  
 إزالة غيظه أو جرحه بأن يفعل كل ما يفعل  
 المتملى غضباً أو المبالغ جرحاً حتى يعتد حبالاً  
 إلى سماء بينه فيختنق من قطع إذا اختنق  
 فإن الختنق يقطع نفسه بحبس مجاربه وقيل  
 فليست حبالاً إلى سماء الدنيا ثم ليطع به  
 المسافة حتى يبلغ عنانه فيجهد في دفع نصره  
 أو تحصيل رزقه وقرأ ورش وأبو عمرو  
 وابن عامر ليطع بكسر اللام (فليست قصص)  
 فليست في نفسه (هل يذهبن كيداً)  
 فعله ذلك وسماء على الأول كيداً لأنه  
 منتهى ما يقدر عليه (ما يغيظ) غيظه أو  
 الذي يغيظه من نصر الله وقيل نزلت في قوم  
 مسلمين استبطوا نصر الله لاستنجالهم  
 وشدة غيظهم على المشركين (وكذلك)  
 ومثل ذلك الانزال (أنزلناه) أنزل القرآن  
 كله (آيات بينات) وأضحت (وأن الله  
 يهدي) ولأن الله يهدي به أو يثبت على  
 الهدى (من يريد) هدايته أو ثباته أنزل  
 كذلك مبيناً (أن الذين آمنوا والذين هادوا  
 والصابئين والنصارى والمجوس والذين  
 أشركوا أن الله يفصل بينهم يوم القيمة)  
 بالحكومة بينهم وأظهر الحق منهم عن المبطل  
 أو الجزاء فيجازي كل ما يليق به ويدخله  
 المحل المعتدلة وإنما دخلت أن على كل واحد  
 من طرفي الجملة لمزيد التأكيده (أن الله على كل  
 شئ شهيد) عالم به مراقب لأحواله (ألم تر  
 أن الله يسجد له من في السموات ومن في  
 الأرض) يتضرر لصدرة ولا يتأخر عن عبيده

المتعارف لطاوعته الاشياء فيما يحدث فيها من أفعاله ووجه السببه المحصول على وفق الارادة من غير  
 امتناع منها فلهما ويجوز أن يكون مجازا من سلام استعمال المقيد في المطلق والاولى أولى وما قبل  
 ان الظاهر من تعلق المجوزين لعموم المشترك بهذه الآية كما ذكره الأصوليون ~~صكون~~ لفظ السجود  
 حقيقة في معنى التسخير والانتقاد أيضا وهذا غفلة عما حققه الراغب وغيره من أهل اللغة من أن  
 حقيقة في أصل اللغة التطامن والتذلل والانتقاد وهو عام في الانسان والحيوان والجماد وهو ضربان  
 سجود باختبار يستحق به الثواب وهو مخصوص بالانسان وسجود تسخير وهو عام له ولغيره ثم اختص  
 في عرف اللغة والشعر بمعناه المعروف فله حقيقة لغوية وعرفية نحائي الأصول باعتبار الاول وغيره  
 باعتبار الثاني والنظر اليه لتبادره ( قوله أو يدل بذله على عظمة مدبره ) معطوف على قوله  
 يتسخّر والمراد أنه مجاز عن انتقاده له أو عن دلالة لسان حاله بذله احتياجه واقتضاه على صانعه  
 وعظمته على حد قوله وان من شئ الا يسبح بحمده كما مر وقوله ومن الخ أي يجوز ابقاؤه على ظاهره  
 فاعطف عليه مغاير ويجوز تعميمه تغليباً ويكون ما بعده على الاول المراد به جميع مخلوقاته وتعبيره  
 بجوز إشارة الى أنه خلاف الظاهر لما فيه من الجواز وعطف الخاص على العام واستبعاد تسخيرها  
 أو تذللها بحسب الظاهر في بادئ النظر القاصر ( قوله وقرئ والدواب الخ ) قال ابن جني في المحتسب  
 هي قراءة الزهري ولا أعلم من خففها سواه وهو قليل ضعيف قياسا وسماعا لان التقاء الساكنين على حذو  
 وعذره كراهة التضعيف ولذا قالوا في ظلمات ظلت وقالوا جان بالتخفيف وذكره تظاير كثيرة ( قوله  
 عطف عليها ) أي على المذكورات قبله وقوله ان يجوز اعمال الخ المراد باعماله جعله دالا على معنيته  
 المطبقين أو الحقيقي والمجازي على القول بجوز استعمال المشترك في معنيته أو استعمال اللفظ  
 في حقيقة واحدة ومجازه كما ذهب اليه بعض أهل الأصول من الشافعية وفي متعلقة باعمال كما يقال أعمات  
 القوم في الخشب فهي ظرفية لاسيما كإقبال واستلاده الى الاول باعتبار التسخير أو التذلل والى كثير  
 باعتبار سجود الطاعة المعروف ( قوله فان تخص بهن الكثير ) يعني لو كان السجود المستند اليه  
 بمعنى التسخير وقرينه وهو عام لجميع الناس كان ذكر كثير لا يليق فلا بد من حمله على معناه الخاص  
 ليقع من كثير منهم دون غيرهم كما هو الظاهر وما قبل انه يجوز أن يجعل التخصيص للدلالة على شرفهم  
 والتسوية بهم واحتمال ارادة الانتقاد للاتفاق بينهم كما في التوضيح أو ارادة الطاعة للأوامر التكليفية  
 أو التكوينية كما وردت وهو يختلف في العقلاء وغيرهم قيل انه لا يوجد في جميع الجن مع اندراجهم  
 تحت عموم من فكلهم واهلانه كيف يتأق التوبة وقد قرن به غير العقلاء كالدواب وأما التخصيص  
 المذكور فلا قرينة عليه ~~صكون~~ الجن غير مكلفين خلاف القول الاصح ( قوله دل عليه خبر )  
 وهو إشارة الى كثرة الفريقين فلا يوهم أنه كان ينبغي مقابله بالقليل وقوله سجود طاعة يعني أن  
 السجود المقدر غير السجود المذكور فان قلت هذا يخالف ما في المعنى من أن شرط الدليل اللفظي  
 على المحذوف أن يكون طبقه لفظا ومعنى أو معنى لالفاظ فقط فلا يجوز زياد ضارب وعرو على أن خبر  
 الثاني محذوف وهو ضارب من الضرب في الأرض أي مسافر والمذكور بمعناه المعروف وهو الإيلام  
 قلت هذا غير مسلم لما ذكره النحاة من أن المقدر يكون لازما للمذكور نحو زيد أضربت غلامه أي أهنت  
 زيدا ولا يكون مشتركا للمذكور الا أن يكون بينهما ملازمة فيصح اذا اتحد الفظا وكان من المشترك  
 بينهما ملازمة تدل على المقدر ولذا لم يصح المثال المذكور ( قوله بكفره واباته ) قد بدله لالة ما قبله  
 عليه وقوله تكرير الاول لا يفتي ما فيه لانه ان جعل التكرير للتأكيد مع العاطف وحق خبر الاول  
 كما قبل فهو ركيك وان جعل تكرير الفظا لا معنى كان المراد بالثاني غير المراد بالاول ولذا دل على كثرة  
 المحذوفين كما قبل فلا تكرار فيه لانه كقولك آمن قوم وقوم ويدفع بأن التكرير بحسب اللفظ وهو قد  
 يفيد التكرير والمبالغة كقولك عندي ألف وألف أي ألوف كثيرة قال \* لو عد قبر وقبر كنت اكرهم

أو يدل بذله على عظمة مدبره ومن يجوز  
 أن يعم أولى العقل وغيره - م على التغليب  
 فيكون قوله ( والنمس والقمر والتجوم  
 والجبال والشجر والدواب ) أفرادا لها  
 بالذكر لشهرتها واستبعاد ذلك منها وقرئ  
 والدواب بالتخفيف كراهة التضعيف أو الجمع  
 بين الساكنين ( وكثير من الناس ) عطف  
 عليهم ان يجوز اعمال اللفظ الواحد في كل  
 واحد من مفهوميه واستنادا باعتبار  
 أحدهما الى أمر باعتبار الآخر الى آخر  
 فان تخص بهن الكثير يدل على خصوص  
 المعنى المستند اليهم أو مبتدأ خبر محذوف  
 دل عليه خبر قسمه نحو قوله الثواب  
 أو فاعل فعل مضمرة أي وسجده كثير من  
 الناس سجود طاعة ( وكثير حق عليه  
 العذاب ) بكفره واباته عن الطاعة ويجوز  
 أن يجعل وكثير تكرير الاول مبالغة في  
 تكرير المحذوفين بالعذاب



وهو شائع في كلامهم فالنظر عنهما ليعرف الاقوال كما توهم كذا أفاده العرب والمحققين بمعنى  
 المستحقين (قوله وأن يعطف به) كان الظاهر ترك قوله به وإن أول معنى يوقى به معطوفاً وبالواو  
 أى يجعل معطوفاً على من والسجود بالعنيتين الأولين على ما مر وحينئذ يذبح تقدير وصف للأول  
 بقريشة مقابلة أى حق له الثواب ومن الناس مصفة أيضاً للإشارة إلى أن ما عداهم ليسوا بجنايين  
 فلا يرد عليه أنه لا وجه لترك قوله وكثير من الناس وأما عطفه على قوله وكثير من الناس للإشارة  
 إلى ما ذكرناه وكقوله لو كان سمع أو نفع ما كفى أصحاب السعير رفع ابتناؤه على قول مرجوح لا يخفى  
 تكلفه وقوله بما بعده أى حق الذى كان خبراً وحق بمعنى تقرر وثبت وقوله وحققاً باضماء رفعه  
 أى حق حقاً على أنه مصدر مؤكد لمعنى الجملة (قوله بالغنى) أى بفتح الراء على أنه مصدر ميمي  
 لاسم مفعول بمعنى المصدر كما قيل وقوله من الأكرام والاهانة خصهما بمقتضى السياق وقيل  
 لأول تفسيره بين الأشياء التى من جلتها الأكرام والاهانة لأن ما من ألفاظ العموم ولكل وجهة  
 (قوله أى فوجان مختصمان) قيل الخصم فى الأصل مصدر ولذا يؤخذ وينكر غالباً ويستوى فيه  
 الواحد المذكر وغيره كقوله تعالى نبأ الخصم اذ تسوروا المحراب فلما كان كل خصم فريقاً يجمع طائفة  
 قال اختصاصاً بصيغة الجمع كقوله وان طائفتان من المؤمنين اقتتلوا فالجمع لمرعاة المعنى وقرأ ابن أبى  
 عبيدة اختصاصاً مراعاة للفظ وقال الزمخشري الخصم مصفة وصفهم الفوج أو الفريق فكأنه  
 قيل هذان فوجان أو فريقان مختصمان وقوله هذان للفظ واختصاص المعنى كقوله ومنهم من  
 يستمع اليك حتى إذا خرجوا ولوقيل اختصاصاً صريحاً واعتراض بأنه إن أراد أنه مصفة حقيقة فخطأ  
 انصر يحتمل بأن التوسيف به كرجل عدل فإن أراد هذا فليس نظير ما ذكره وليس بشئ عند التحقيق  
 وكلام المصنف رحمه الله محتمل الوجهين وقوله ولذلك أى لكون الخصمين بمعنى الفوجين من المؤمنين  
 والكافرين وقوله ولوعكس أى قيل هؤلاء خصمان اختصاصاً لانه عبارة عن الفريقين لا لوقيل  
 خصوم أو خصماء (قوله وقيل فخاصمت الخ) مرضه لأن الخصام ليس فى الله بل فى أيهم ما أقرب من الله  
 وقيل أنه عام وما ذكر من التخصيص لا دليل عليه ولا يخفى أن خصوص السبب لا ينافى العموم  
 مع أن اسم الإشارة يقتضى عدم عمومها فالظاهر أن تربيته لانه لم يرض عنه كونه سبب النزول وما بعده  
 من الجواب غير موافق له إلا بتأويل قتل (قوله وهو المعنى) بصيغة المفعول وكونه جواباً كما تدل  
 عليه القاء لا ينافى قوله يوم القيامة لانه ظرف لحقيقة وظهوره فلا ينافى ذكره فى الدنيا كما قيل وفى هذه  
 الآية من البديع الجمع والتقسيم (قوله قدرت لهم على مقادير جنتهم) بالافراد وهى البسطن  
 أو مجمع جنة ببناء من مثلتين وهو أظهر وهذا بيان لحقيقته لأن الثياب الجديدة تقطع وتفصل  
 على مقدار بدن من يلبسها واللباس محيط به والنقط طبع مجازاً كالمسبب وهو التقطيع وإرادة السبب  
 وهو التقدير والخصمين والظاهر أنه بعد ذلك جعل تقطيعها استعارة تمثيلية تمثيلية شبيهة بأعداد النار  
 المحيطة بهم يتفصل ثيابهم كما قيل

قوم اذا غسلوا الثياب رأيتهم • ليسوا البيوت وزرروا الابوابا

(قوله نيران تحيط بهم احاطة الثياب) ظاهره أنه تشبيه بليغ يجعل النيران كالثياب فى الاحاطة  
 والتشبيه على طريق التجريد لكنه يبنى أن يجعل على الاستعارة كما مر وجمع الثياب لأن النار لتراتكها  
 عليهم كالثياب الملبوس بعضها فوق بعض وهذا أبلغ من جعله من مقابلة الجمع بالجمع فيكون  
 لكل ناروا واحتملها كلامه والتعبير بالماضى لانه معنى اعدادها وتبثها لهم ولذا لم يقل ألبسوا  
 وهو قد وقع بخلاف ما بعده فليس من التعبير بالماضى لتحقيقه كما قيل والحال فيه مقدرة (قوله تعالى  
 مافى بطونهم والجلود) هو معطوف على ما قيل وتأخره عنه مراعاة الفاصلة وللشعار بغاية الحرارة  
 بايها أن تأثيرها فى الباطن أقدم من تأثيرها فى الظاهر مع أنه على العكس وقيل أن التأثير فى الظاهر

وأن يعطف به على الساجدين بالمعنى العام  
 موصوفاً بما بعده وقرئ حق بالضم وحققاً  
 باضماء رفعه (ومن بين الله) بالشقاوة (قوله  
 من مكرم) بكرمه بالسعادة وقرئ بالغنى  
 بمعنى الأكرام (إن الله يفعل ما يشاء) من  
 الأكرام والاهانة (هذان خصمان) أى  
 فوجان مختصمان ولذلك قال (اختصموا)  
 جلاء على المعنى ولو عكس جاز والمراد بهما  
 المؤمنون والكافرون (فما بينهم) فدايته  
 أو فى ذاته وصفاته وقيل فخاصمت اليهود  
 والمؤمنون فقال اليهود نحن أحق بالله  
 وأقدم منكم كما يابونينا قبل نبيكم وقال  
 المؤمنون نحن أحق بالله آمناً بعهده ونبيكم  
 وبما أنزل الله من كتاب وأنتم تعرفون كتابنا  
 وفيما نسم كفرتم به حسداً اقتزات (فالذين  
 كفروا) فصل لخصومهم وهو المعنى بقوله  
 تعالى إن الله يفصل بينهم يوم القيامة  
 (قطعت لهم) قدرت لهم على مقادير جنتهم  
 وقرئ بالتخفيف (ثياب من نار) نيران تحيط  
 بهم احاطة الثياب (بصب من فوق رؤسهم  
 الحميم) حال من الضمير فى لهم أو خبر ثان  
 والحميم الماء الحار (يصمرون مافى بطونهم  
 والجلود)



ظاهر غنى عن البيان وانما ذكر الإشارة الى تساويهما ولذا قدم الباطن لانه المقصود الاهم فلا يتوهم  
 أن حق النظم تقديم الجلود (قوله يؤثر من فرط حرارته الخ) التأثر في الظاهر والباطن ما خوذ من  
 البطون والجلود والاذنية عن الاصهار كاذكره أهل اللغة لانه يقال أصمرت الشحم اذا أذيت  
 والجلد حال أو مستأنفة وقوله بالتشديد المراد به تشديد الهاء وخبر لهم للكفرة وكونه للزبانية  
 بعيد واللام للاستحقاق أو للفائدة تهكيمهم والمقصة بكسر الميم الاولى اسم آلة من القمع وقوله  
 من النار إشارة الى أن كونه للنشاب ركيب وان كان ما آلهما واحدا وقوله من غمومها إشارة الى عموم  
 النكرة لأن التنوين للتكثير وذكر الضمير إشارة الى أنه مقدّر لانه لا بد منه في البدل ويجوز كون من  
 تعليلية فينتعلق بخروجها وعلى البدلية فهو بدل اشتمال (قوله فخرجوا أعيدوا) كون الاعادة  
 الى النار يقتضي الخروج منها لا شبهة فيه فلذا اقتدره المصنف اذا بد من التأويل اما بالتقدير أو بالتجوز  
 في أعيدوا بمعنى ابقوا وقيل الارادة مجاز هنا للقرب كقوله يريد أن ينقض كما مر والاعادة الى حق  
 النار ومعظمها لا يخرج لهم لقوله تعالى وما هم بخارجين منها ولذا قال فيها دون اليها والاقبل  
 كلما خرجوا أعيدوا ثلاثا تصيح الارادة واعتراض بأن ما ذكره احتمال ولا وجه للجزم به مع تسكفه  
 وأما قوله وما هم بخارجين منها فالمراد لا يستمرون على الخروج كما تدل عليه الامة بعمونة المقام والعود  
 قديعدي بنى للدلالة على التمكن والاستقرار وذكر الارادة للدلالة على رغبته في الخروج وطلبهم له  
 ولولم يلاحظ هذا ضاعت الارادة فيما اختاره أيضا مع ما فيه من التعقيد الذي ترى التقدير اوفق منه  
 وأحسن فان قلت قد ذكر في الم السجدة أن هذا عبارة عن خلودهم فيها فحينئذ لا حاجة الى ارتكاب  
 تقدير الخروج لتصحح الاعادة قلت تقدير الخروج انما هو لاجل ان الاعادة لا ترتب على مجرد ارادة  
 خروجهم والكتابة انما هي في المجموع (قوله وقيل يضرهم م الخ) ولعل ذكر الارادة حينئذ  
 لأن ما أرادوه ليس هو هذا الخارج اذ هو ليس بمنج ولذا قيل الارادة بمعنى المشاركة وقيل انما امرضه  
 لانه لا يناسب التعليق على الارادة وثمة يدبر قبل ذوقوا الحسن عطفه ويفتطم مع ما قبله وقوله  
 البالغة لان فعلا بمعنى مفعول صيغة مبالغة (قوله غير الاسلوب) اذ صدر به بان لم يعطفه والاحاد  
 بمعنى ضميرها نحو مودة ووليت كرضيت مخففة وقراءة التخفيف منه وهي بالبناء للفاعل أو لا مفعول اذ بهما  
 قرئ وهو بمعنى المشدد ولذا قال والمعنى واحد وقوله صفة مفعول محذوف أي حليا من أساور  
 ومن بيانية وقيل انهم لازدأ وأساور مفعوله وقيل تعضية وما ذكره تبع فيه أبا البقاء وهو  
 يشعر بأن على الخفف متعد لواحد والمشدد لاثنين أحدهما نائب الفاعل والثاني موصوف من أساور  
 المقدّر وقد قال أبو حيان ان الخفف لازم والمشدد متعد لواحد لا غير لا حاجة لتقدير موصوف  
 لان من ابتدائية متعلقة به الا أن يضمن معنى اللباس ويجوز حتى يتعدى لاثنين ولا داعي له الى  
 التضمن والحذف وهذا كله ليس بشئ لأن تعديته كذلك صرح به أبو علي الفارسي في كتاب الحجة  
 فن تبع أبا حيان فيه فقد أساء كما تكلف اذ جعل من تبعضية واقعة موقع المفعول وأسورة بفتح  
 الهمزة كما بينه وقوله بيان له أي لاساور وهو صفة أو حال (قوله عطف عليها) أي في قراءة الجز  
 وقوله لم يعهد الخ أي جعل ما نظم منه سوارا وهذا بناء على الظاهر وان جوز عطفه عليه في ظاهر  
 ثم كثير اللجوء على تأويل أن الذهب مرصع باللؤلؤ وأما كون المراد به أن الذهب في ضياء اللؤلؤ  
 فتكلف وسياق ما فيه وأما عطفه على أساور فلا يتألف فيه كونه في معنى يلبسونها كما قيل لقوة تعالى  
 وتسخر جوامع حلية تلبسونها وقوله لم يعهد السوار منه غير مسلم لانه معهود كما رأينا وقوله عطفها  
 على محلها لانه صفة للمفعول كما بيناه وقلب الثانية واواضم ما قبلها وروى بالهكس أيضا وقد قال  
 في الحجة انه غلط رواية وقلب الثانية ياء لانه ليس في كلام العرب اسم متكن آخره واو قبلها ضمة ولذا اهل  
 لول كادل في جمع دلوا اعلان قاض (قوله غير اسلوب الكلام الخ) أي لم يقل تلبسون ودلالتهم

أي يؤثر من فرط حرارته في باطنهم تأثيره  
 في ظاهرهم فيذاب به أحشاؤهم كما يذاب به  
 جلودهم والجلد حال من الحميم أو من  
 ضميرهم وقرئ بالتشديد للتكثير (ولهـم  
 مقامع من حديد) سباط منه يجلدون به اجمع  
 مقمعة وحقيقتها ما يقع به أي يكف بعنف  
 (كلما أرادوا أن يخرجوا منها) من النار  
 (من غم) من غمومها بدل من الهاء باعادة  
 الجار (أعيدوا فيها) أي فخرجوا أعيدوا  
 لأن الاعادة لا تكون الا بعد الخروج وقيل  
 يضرهم لهب النار فضرهم الى أعلاها  
 فيضربون بالمقامع فيهون فيها (وذوقوا)  
 أي وقيل لهم ذوقوا (عذاب الحريق) أي  
 النار البالغة في الاحراق (ان الله يدخل  
 الذين آمنوا و عملوا الصالحات جنات تجري  
 من تحتها الانهار) غير الاسلوب فيه وأسند  
 الادخال الى الله تعالى وأكده بان احادا  
 لحال المؤمنين وتعليم الشائهم (يحلون  
 فيها) من حليت المرأة اذا ألبستها الحلي  
 وقرئ بالتخفيف والمعنى واحد (من أساور)  
 صفة مفعول محذوف وأساور جمع اسورة  
 وهي جمع سوار (من ذهب) بيان له  
 (ولؤلؤ) عطف عليها لانه لم يعهد  
 السوار منه الا أن يراد المرصعة ونصبه  
 نافع وحاصم عطف على محلها أو ضمرا  
 لتصاب مشل ويؤتون وروى حفص  
 بهمزتين وتروا أبو بكر والسوسي عن أبي عمرو  
 الهمزة الاولى وقرئ لؤلؤا بقلب الثانية واوا  
 ولؤلؤا بقلبها واوين ثم قلب الثانية ياء وليا  
 بقلبها ياءين ولؤلؤ كادل (واباسهم فيها حرير)  
 غير اسلوب الكلام فيه للدلالة على أن الحرير  
 ثيابهم المعتادة وللمحافظة على هيئة  
 القواصل (وهذا الى الطبيب من القول)  
 وهو قوله الحمد لله الذي صدقنا وعده  
 أو كلمة التوحيد

على الاعتقاد من الاسمية الدالة على الاستمرار والمحافظة على القواصل الموقوفة عليها بكون ما قبلها  
 عرفه ولم يذكر فاعل هذو التعيينه ولعدم تعلق الغرض به وهو في الاخره على التفسير الاول  
 وفي الدنيا على الثاني ويجوز فيه التعميم والعكس وكثر هذو وتفخيم الهداية واسارة الى الاستقلال كل  
 منهما ( قوله المجرود نفسه أو عاقبته ) هو جار على الوجوه لاعلى التوزيع وان جاز وقوله وهو الجنة  
 فتأخير قوله وهو والـ الخ الثاني على الثاني ظاهر وعلى الاول للقواصل وقيل آخر ليتصل قوله سم  
 في الجنات ببيان طرف من أفعالهم فيها وفيه نظر وقوله والـ الخ تفسير آخر للحميد ويجوز كونه اسم الله  
 وإضافة الصراط اليه اذا أريد به دين الاسلام بيانية ( قوله لا يريد به حالا ولا استقبالا ) جعل الفعل  
 المضارع دالا على الدوام كقولهم فلان يحسن الى الفقراء انما المراد به استمرار وجود الاحسان  
 كافي للكشاف وهذا غير الاستقرار التجدي وغير دلالة الاسمية الخبرية فعلا على الثبوت انصرف بحسبه  
 في قوله تعالى فما استكانوا الرهبان وما يضرعون ولا وجه لتعليله بأن المضارع لما صلح للزمانين جاز أن  
 يستعمل فيهما العموم المجاز لا لاهمال المشترك في معنويه اذا اقتضاه المقام كما قيل لانه لا يلزم قوله  
 ولذلك حسن عطفه على الماضي لاشتغال استقراره على الماضي وقوله استمرار الصدود وفي نسخة الصد وهو  
 المناسب له عطف المسجد الحرام لكن الاول مناسب لتزيلة منزلة اللازم وجعله حالا ما تقدير المبني  
 على ما اشتهر أو بدونه لشبه هذه الجملة بالاسمية معنى ( قوله وخبران محذوف الخ ) لم يعين محل  
 تقديره فيجوز تقديره بعد قوله والباد وقدره ان يخشى بعد قوله المسجد الحرام فاعله جعل  
 الذي جعلناه نعماء مطوعة لا يلزم الفصل بين الصفة والموصوف وقدره في التفسير الكبير تنقيده  
 من عذاب اليم ولم يرد أن جواب الشرط خبر حتى يلزم تواردها على معنى واحد كما هو وقوله  
 عطف على اسم الله وقع في نسخة على سبيل الله وكلاهما صحيح ( قوله وأوله الجنة الخ ) أي فسره  
 بحكمة لان العاكف بمعنى المقيم لمقابله بالبادي وهو الطاري عليه أي غير المقيم فيه والاقامة لا تكون  
 في البيت نفسه بل في منازل مكة وكذا قوله ومن يرد فيه الخ فان التوسع عليه الظلم في الحرم كله ومكة  
 منه فقوله واستشهدوا أي بإشارة نصه كما قيل الا أنه قال في الكشف أي مدخل حديث التملك وعدمه  
 في هذا المساق والاستدراك بأن له مدخلا على سبيل الادماج وإشارة النص كلام لا طائل تحته  
 وقد فسروا المسجد الحرام بالمطاف والعاكف بالمعكف للعبادة فيه المعدود من أهله لللازمة له  
 والمساواة في إقامة الشعائر وهو أظهر وأما الاستدلال بأنه أريد بالمسجد الحرام في قوله من المسجد  
 الحرام الى المسجد الاقصى مكة بأن الاسراء كان منها لانه كان من بيت أم هانئ فغير مسلم عندهم  
 لما روى في الصحيحين وغيرها ما في حديث الاسراء من قوله ينبغي أنافي الحطيم أو في الخبر اذا تاني آت  
 الحديث كما بيناه وأما التعارض بين الحديثين فين في محله ( قوله على عدم جواز بيع دورها ) أي  
 مكة وأجارتها أي الدور وقد ورد في الاحاديث الصحيحة التصريح بكوله صلى الله عليه وسلم مكة  
 حرمها الله لا يبيع بيع رباها ولا اجارة يوتها روى من طرق عديدة وقد نهى عمر رضي الله عنه  
 أهل مكة أن يغلوا أبواب دورهم دون الحاج وقال ابن عمر رضي الله عنهما من أكل كرام يوت مكة  
 فانما كل نارا في بطنه لان الناس في الاتفاق بها سواء وهذا في الارض دون البناء قال في الهداية  
 لا بأس ببيع بناء مكة ويكره بيع أرضها وهذا عند أبي حنيفة وقال لا بأس ببيع أرضها وهو رواية عنه  
 أيضا وهو مذهب الشافعي رضي الله عنه وعليه الفتوى والى كل ذهب طائفة من الصحابة كما بين  
 في محله وأما كراهة الاجارة فجعل نظر ( قوله وهو مع ضعفه ) وجه الضعف أن أرضها اذا لم تملك  
 لم يملك بناؤها ولم يقر عليه لانه بناء غاصب كما لو بنى رجل بيتا له في جامع لان الظاهر أن المراد بالمسجد  
 الحرم البيت نفسه والعاكف بمعنى الملازمة وأن الاستواء في كونه قبله ومتعبدا وأنه يجب تعظيمه  
 كما قيل لانه غير مسلم كيف وقد اعتضد بالاحاديث الصحيحة مع أنه تقييد لا مطلق بل لا يسل

( وهذا الى صراط الحميد ) المجرود نفسه  
 أو عاقبته وهو الجنة أو الحق أو المستحق  
 لذاته الحميد وهو الله تعالى وصراطه الاسلام  
 ( ان الذين كفروا ويصدون عن سبيل الله )  
 لا يريد به حالا ولا استقبالا وانما يريد به  
 استمرار الصدود منهم كقولهم فلان يعطى ويمنع  
 ولذلك حسن عطفه على الماضي وقوله هو  
 حال من فاعل كفروا وخبران محذوف دل  
 عليه آخر الآية أي معذبون ( والمسجد  
 الحرام ) مطف على اسم الله وأوله الجنة  
 بحكمة واستشهدوا بقوله ( الذي جعلناه للناس  
 سواء العاكف فيه والباد ) أي المقيم  
 وأجارتها وهو مع ضعفه

معلوذين بقوله تعالى الذين اخرجوا من  
ديارهم وشراءهم دار السجى فيها من غير  
تكبير وسوا خبر مقدم والجملة مفعول ثان  
لجعلناه ويكون للناس حالا من الهاء  
والاخفال من المستكن فيه ونصبه مفعول  
على انه المفعول أو الحال والهاء كرفع  
به وقرئ العاكف بالجر على انه بدل من  
الناس (ومن يرد فيه) مما تركه مفعوله  
ليتناول كل متناول وقرئ بالقص من الورد  
(بالحداد) عدول من القصد (بظلم) بغير حق  
وهما حالان مترادفان والثاني بدل من  
الاول باعادة الجار واصله أى لمحداسب  
الظلم كالاشراك واقرار الاثم (نذقه  
من عذاب أليم) جواب لمن (واذبوأنا  
لأبراهيم مكان البيت) أى واذا كراذعناه  
وجعلناه مائة وقبل الام زائدة ومكان  
ظرف أى واذا نزلنا فيه قيل رفع البيت  
الى السماء وانطمس أيام الطوفان فأعلمه الله  
مكانه بريح أرسلها فكنت ما حوله فبناه  
على اسمه القديم (أن لا تشرك في شياً وطهر  
يقى للطاقيين والقائمين والركع السجود)  
أن مفسرة لبوأنا من حيث انه تضمن معنى  
تعبدنا لان التوبة من أجل العبادة  
أو مصدرية موصولة بالتمنى أى فعلنا ذلك  
للاشراك بعبادته وطهر يقى من الاوثان  
والاقدار لمن يطوف به ويصلى فيه ولعله عبر  
عن الصلاة بأركانها بالدلالة على أن كل  
واحد منها مستقل باقتضاء ذلك كفى  
وقد اجتمعت وقرئ بشرك بالياء وقرأ نافع  
وحفص وهشام يقى بفتح الياء (وأذن في  
الناس) نادفهم وقرئ وأذن (بالحج) بدعوة  
الحج والامر به روى أنه عليه السلام سعد  
أباقيس فقال يا أيها الناس حجوا بيت  
ربكم فأجمعه الله من في أصلاب الرجال  
وأرحام النساء فيما بين المشرق والمغرب  
من سبق في عمله أن يحج

(قوله معارض الخ) أى حيث أضاف الديار اليهم وظاهر الاضافة الملائكة للبناء والارض  
لان الدار اسم لهما كما بين في كتب اللغة وأما جعل الاضافة لثلاث البناء والارتفاع بخلاف الاصل  
وما اشتراه عررضى الله عنه هو البناء والنقص ويعينه أنه مذهبه كما روى في الآثار الصحيحة عنه  
وكأن دور مكة تسمى السواكب في العصر الاول (قوله وسواء خبر) أى لمبتدأ وهو العاكف  
وأما تجوز أن يكون سوا مبتدأ خبره العاكف فضعيف لما فيه من الاخبار عن النكرة بالمعرفة  
وقوله مفعول ثان والاول الضمير المتصل (قوله ويكون للناس حالا) وفي نسخة فيكون وفي أخرى  
ان جعل للناس حالا وهى أظهر لقوله والا المقابل له أى وان لم يكن قوله للناس حالا بل مفعولاً ثانياً  
أى جعلناه مباحاً للناس أو معبد اليهم وهو حال كونه مستقياً فيه هؤلاء ويجوز أن يكون جملة سواء  
حينئذ تفسر بوجهه للناس وقوله ونصبه أى سواء على المفعولية أو الحالالية ان كان للناس مفعولاً  
والهاء كفاعل لانه بمعنى مستو وان كان في الاصل مصدر كما جمع في قولهم سواء هو والعدم والبديهة  
بدل تصويل على قراءة النصب في سواء لان النصب في قراءة الجزمتين كما صرحوا به (قوله مما ترك  
مفعوله) أى من يرد شيئاً أو مراداً بالياء للملابسة وقيل هى زائدة والحاد مفعوله وقيل هى  
للتعددية لتعنيته معنى يتلبس وعلى قراءته بفتح الياء من الورد فالياء للملابسة وللتعددية والمعنى  
من أتى فيه بالحاد أى عدول عن القصد أى الاستقامة المعنوية وهو الميسل عن الحق الى الباطل  
وقوله بظلم على الوجه مؤكده وقوله كالاشراك تفسير للظلم لاطلاقه عليه واقتراح الاثم المتلبس  
بالمطيشة والذنب (قوله جوابان) الشرطية والوعيدية على الارادة المقارنة للفعل لا على مجرد  
الارادة لكن في التعبير بالاشارة الى مضاعفة السبب فيه والارادة المعجمة مما يؤخذ عليها أيضاً  
وان قيل انها ليست كبيرة ولذا روى عن مالك رحمه الله كراهة الجواردة بمكة (قوله واذا كراذعناه)  
يعنى ان اذ مفعول اذكر والمباة بفتح الميم والمتبع في المنزل والمرجع وليس التبيين من معناه الوضعي  
بل هو لازمه لانه اذا جعله مكانه فقد عينه والتعددية باللام لما فيه من معنى الجمع والتعيين ومكان  
مفعول به على هذا (قوله وقيل اللام زائدة) ليس ههنا من محال زيادتها ولا امرضه ومكان ليس  
مبهماً فلا ينصب على الظرفية كما قيل وفيه نظر كما يعلم من كتب العربية وقوله رفع البيت أى بناؤه  
الاول اذ ليس ابراهيم عليه الصلاة والسلام اول من بناه وعلى هذا فربما يعنى عين وكنت بمعنى  
أزال ما عليه من التراب لتظهر آثاره (قوله من حيث انه تضمن الخ) لما كانت ان المغصرة لا بد  
من اتحاد معنى ما بعدهما بما قبلها وأن يقدما ما يتضمن معنى القول دون حروفه والتبوية بالمعنى المارة  
ليست كذلك جعل مفسر اله باعتباره ما يلزمه وما أريد منه وهو أمرنا بالعبادة كما أشار اليه بقوله  
لان التبوية الخ ولان العبادة تكليف بالامر والنهي أو بوأنا بمعنى قلنا لنبوأ (قوله أو مصدرية  
موصولة بالنهي) ولا يتغير معناه بالسبك كما ترقيها لأم مقدرة وهى توصل بالامر والنهي فلا تنصب  
لفظ لان ما بعدهما مجزوم وقول أبي حاتم لا بد من نصب الكاف على هذا رده في الدرر المصون وقال  
ابن عطية انهم اخذوا من النقص له وكأنه تأويله بوأنا بأعنا فلا يرد عليه أنه لا بد أن يقدما ما فعل  
تحقيق أو ترجيح (قوله من الاوثان) فالمراد بالطهارة ما يشمل الحسية والمعنوية وقوله عبر عن الصلاة  
بأركانها وهى القيام والركوع والسجود ان لم يكن القائم بمعنى المقيم والطائفين بمعنى الطارئين  
وقوله باقتضاء ذلك أى التطهير والتبوية ولم يعطى السجود لانه من جنس الركوع في الخضوع وقيل  
الركوع نوع من القيام فالعطف لما بعده في الحقيقة (قوله نادفهم الخ) هو بالتشديد بمعنى ناد  
وقرأ الحسن وابن عيسى آذن بالمد والتخفيف بمعنى أعلم قيل وهو كان ينبغي أن يتعدى بنفسه لاني  
ولذا قيل انه بمعنى أوقع الايدان كقوله • يجرح في عراقهم انصلى • وقوله بدعوة الخ متعلق به على  
التفسيرين وقوله روى الخ روى الطبري عن ابن عباس رضى الله عنهم ما مع اختلاف فيه واسماع

من في الاصلا والارحام مجاز غشبي لا الهامهم بعد الوجود وهو على ظاهره وان لم يعلم كيفية  
 وأبو قيس اسم جبل معروف وقوله وقيل الخ هو على القول لبراهيم عليه الصلاة والسلام ومرض  
 هذا العدم القريبة عليه وعلى الضم كظواهره واسم جمع أوجع نادر محفوظ في ألفاظ مخصوصة  
 كما مر وبجالي بضم العين والقصر جمع جحان كسكاري فرجالي جمع رجلا ن أورا جل ويأول جواب  
 الامر وإيقاعه على ضميره يجوز أن يكونه بدائه أي بأوليتك وقوله ومنقله جمع راجل كعباد وعباد  
 (قوله أي وربكنا) جمع راكب قدر المتعلق خاصا بقرينة مقابلة وبغيره زول تفسير ضامر وقوله  
 أنعبه بعد السفر يعلم من صفته فانه يدل على علمه مبدئ الاشقة اق وعدل عن ربكنا لا لا خصر للدلالة  
 على كثرة الاتين من الاماكن البعيدة (قوله صفة لضاير) أولكل كافي للكشاف وكل للتكثير  
 لا للاحاطة وقوله محمولة على معنهم حيث جمع ضميره واللفظ مفرد وما قاله بعض النحاة من أن كلا اذا  
 أضيف لذكر لم يراع معناه الا قليلا رد ومهذه الآية وتطائرها وكذا ما قيل انه يجوز اذا كانا في جملتين  
 لان هذه جملة واحدة وقول أبي حيان ان الضمير شامل لرجال وكل ضامر كافي قراءة يأتون رتبانه يلزمه  
 تغليب غير العقلاء عليهم وقد صرحوا بعبه وقوله أو استئناف عطف على قوله صفة للرجال لا على قوله صفة  
 لضاير كما توهم (قوله طريق) جرد عن معنى السعة لانه لا يناسب هنا بل لا يتخلو من الخلل وفسر عريق  
 بعيد لان معنى العمق المعروف وهو البعد فلا يناسب هنا لكنه يناسب حقيقة وهو كونه بين  
 جبلين وفاصلته ولذا اختير التجوز وهو مراد من قال يناسب الغرض المتعبر في مفهوم الفج وظنه  
 بعضهم العرض مقابل الطول فأطال بلا طائل (قوله دينية وديونية) هذا تفسير مجاهد وابن عباس  
 ومنافع الدنيا التجارة لانها جائزة للحاج من غير كراهة اذا لم تكن هي المقصودة من سفره كما مر في قوله ليس  
 عليكم جناح أن تبتغوا فضلا من ربكم كما في كتاب الاحكام واعتراض بأن نداهم ودعوتهم لذلك مستبعد  
 وفيه نظر وقوله نوع اشارة الى أن التمكن للتوسيع وان لم يكن فيه تنوين وقوله بهذه العبادة أي  
 بسببها وقوله وذبحها كان الظاهر الاقتصاد عليه لانه يقتضي نسبة الذكرك عند اعداد بخصوصها  
 (قوله كفى بالذكر عن النحر) هو ما اختاره النحسري وظاهره أن ذكر اسم الله وحده كتابة لكن  
 شرابه قالوا ان قوله لان الخ اشارة الى علاقة الكناية وهي من الذكرك على جهة الانعام  
 لا مطلقا لانه اشارة الى وجهه اللزوم العادي فيه وما قيل انه مرضه لان المتبادر منه الحقيقة فيه  
 نظر فان وجهه أنه يقتضي أن ذكر اسم الله ليس بمقتضى وجهه على ما عرف في الكناية وليس كذلك  
 وقوله تنبيه بيان لقائده ايراد ما يعنى المقصود مما يقترب به الاخلاص لله بذلك قوله فتأمل (قوله  
 هي عشر ذى الحجة) هو مذهب أبي حنيفة رحمه الله وما بعده مذهب صاحبيه كآيين في الفروع  
 لكن قيل ان الاول لا يناسب قوله عند اعداد الخ فالاولى أن يضم اليه وسائر النسل وتدخل أيام  
 النحر والتشريق فيه وفيه نظر (قوله علق الفحل الخ) أي لم يقل ابتداء على جهة الانعام لما  
 في هذا من الاجمال والتفصيل أو الابهام المبين بالبهمة وليكون قرينة على الكتابة بذكر راعى اذبحوا  
 ان قيل بها ولا يلزم من هذا ارتضاؤها ولا كون المجموع كتابة كما توهم لما مر ومن في مناهية بعضية  
 والنحر يض من كونه رزقا من الله فينبغي انفاقه في سبيل الله والمقتضى بالكسر وهو اعطاء الله  
 (قوله وازاحة الخ) أي ازالته هو بيان لوجه كونه اباحة لان الامر بعد المنع يقتضى الاباحة وفيه  
 اشارة لترجيحه والندب مذهب أبي حنيفة رحمه الله وقوله ومساواتهم أي في اصل الاكل منها  
 لافي مقداره حتى يقال لدلالة فيه على المساواة ويتكلف له بانه من قوله منها كما توهم وقوله وهذا  
 في المتطوع الخ هذا مما اختلفوا فيه فذهب الشافعي رحمه الله كغيره الى أن الهدى الواجب كدم التمتع  
 والقران وانفساد الحج وفواته جزاء الصيد وما أرجبه على نفسه بذلا يجوز الاكل منه كما ذكره المصنف  
 رحمه الله وقال ابن عمر رضي الله عنهما لا يأكل من جزاء الصيد والنذر يأكل من غيره وبه قال أحمد  
 رحمه الله وقال مالك رحمه الله يأكل من دم التمتع وكل هدى وجب عليه الاذنية أذى وجزاء صيد

وقيل الخطاب لرسول الله صلى الله عليه وسلم  
 أمر بذلك في حجة الوداع (يأول رجالا)  
 مشاة جمع راجل كقامم وقيام وقرئ بضم  
 الراء مخفف الجيم ومثقله ورجالي كنجالي  
 (وعلى كل ضامر) أي وربكنا على كل بعير  
 مهزول أنعبه بعد السفر فهذه (بأتين)  
 صفة لضاير محمولة على معناه وقرئ يأتون  
 صفة للرجال والركبان أو استئناف فيكون  
 الضمير للناس (من كل فج) طريق (عريق)  
 بعيد وقرئ معريق يقال بربعية العمق والمعق  
 بعريق (الشهدوا) ليحضروا (منافع لهم)  
 دينية وديونية وتشكيبها لان المراد بها نوع  
 من المنافع مخصوص بهذه العبادة (ويذكروا)  
 اسم الله عند اعداد الهدايا والنكاحا  
 وذبحها وقيل كفى بالذكر عن النحر لا ذبح  
 المسلمين لا ينكح عنه تنبيه على أنه المقصود  
 مما يقترب به الى الله تعالى (في أيام النحر) على  
 هي عشر ذى الحجة وقيل أيام النحر (على  
 ما رزقهم من بهيمة الانعام) علق الفحل  
 بالمرزوق وبينه بالبهمة تحريضا على التقرب  
 وتنبيه على مقتضى الذكر (فيكروا منها)  
 من لحومها أمر بذلك اباحة وازاحة لما عليه  
 أهل الجاهلية من التحريم فيه أو ندبها  
 مؤساة الفقراء ومساواتهم وهذا في المتطوع  
 به دون الواجب

ومندور وقال أبو حنيفة رحمه الله وأصحابه يأكل من دم التمتع والقران ولا يأكل من واجب سواهما  
والبؤس قال الراغب البؤس والبأس والبأساء الشدة والمكروه فالظاهر عطفه بالواو (قوله والامر فيه  
للوجوب الخ) وعند الحنفية للندب فنسب المصنف فيه من الحنفية فقد غفل وسبغ تفصيله والاول هو  
أكل صاحب الهدى وقد قيل على قوله دون الواجب انه يرد عليه الاضحية فانها واجبة والاكل منها  
جائز بالاتفاق فتأمل (قوله ثم يزيلوا وسخهم) قال الراغب أصل التفت وسخ الظفر ونحوه مما من شأنه  
أن يزال عن البدن وقال أعرابي ما أتفتك وأدرتك والبسه أشا والمصنف رحمه الله فتفسيره بإزالة  
الوسخ ليس بمعتمد وعلى الاول فقتضاه إزالته كما أشار إليه المصنف رحمه الله لأن القضاء في الأصل  
القطع والفصل فأريده ذلك مجازا وقيل انه عليه لا بد منه من تقدير مضاف كما أشار إليه الزمخشري  
بقوله أي ليقضوا إزالة نفثهم والتعبير بالقضاء لأنه مضى زمان إزالته عتقوا عما فات وقوله وتن  
الابط بالنصب معطوف على وسخهم والاستعداد حلق العانة بالحديد والمراد إزالتها مطلقا (قوله  
ما يندرون الخ) عكس ترتيب الزمخشري لأن الاول هو المتبادر وقدم الزمخشري الثاني لأنه أنسب  
بالمقام فهو مجاز على الثاني في الواجب مطلقا كما في الأساس وليطوفوا أي بصيغة التفعيل فيه  
للمبالغة وقوله المعتق بصيغة المفعول أي الذي أعققه الله أي صانه وحماه وقوله فكم من جبار  
كما أحب القيل وقوله التسلط عليه أي على البيت وقصة الخجاج مع ابن الزبير رضي الله عنهم ما مشهورة  
وذكره هنا جوابا عن سؤال تقديره لم أهلك أصحاب القيل لما هموا بهدم البيت ولم يهلك الخجاج  
لما هدم برى التجنيق (قوله وهو وأمثاله) أي من أسماء الإشارة كهذه وتلك والمشهور فيه هذا  
كقوله هذا وإن لاطاغين لشر ما تب واختيار ذلك هنا دلالة على تعظيم الامر وبه منزلته وهو من  
الاقتضاب القريب من التخلص للمامة ما بعده لما قبله كما هنا فن قال انه لا يطرد لم يصب (قوله أحكامه  
الخ) الهكشق السارة وتزقيتها الظهور ما خلفها فالحرمان جمع حرمة وهو ما يحترم شرعا وتخصيصها  
ببعض ما ذكره من مقتضى المقام أو غيره فتجوز به هنا عن المخالفة والعصيان كأنه إزالة لستر  
الشرعية والاحكام ما شرع والحرم يقتضين معروف وتخصيصه على هذا بالحرم وأحكام الحج بمقتضى  
المقام وهو منصوب لأنه عطف ببيان لحرمان وكذا ما عطف عليه وسائر معني باقي أو جميع فالمراد  
به ما ليس من جنس الاحكام كالحرم أو ما يشتملها واحترام الشهر الحرام بالعمد فيه أو عدم القتال  
إن كان هذا قبل نسخه وقوله والمحرم أي احترام الشخص المحرم بالحج حتى يحل (قوله فالتعظيم) يعني  
أن الضمير للمصدر المفهوم من يعظم وخبر اسم تفضيل حذف متعلقه أي من غيره أو ليس المراد به  
التفضيل فلا يحتاج تقدير وقوله ثوابا ما تقدروا وتفسير لقوله عند ربه وقوله وأحلت لكم الانعام أي  
أكلها أو ذبحها لأن ذاتها لا توصف بحل ولا حرمة (قوله الا التلوا عليكم تحريمه الخ) يشير إلى أن في  
النظم تقدير مضاف وأن الضمير بالخروج بعد حذفه ارتفع واسترو في جعل التحريم متلوا واتساع وقد  
جوز في هذا الاستثناء الاتصال بأن يراد بالمتلوا ما حرم من بهيمة الانعام بسبب عاوض كاللوت ونحوه  
والية أشار المصنف بقوله وهو ما حرم منها الخ والانتطاع أن كان إشارة إلى قوله حرمت عليكم  
الميتة الآية لأن فيها ما ليس من جنس الانعام وقوله كالبحيرة تخيل اغير ما حرمه الله وقدم ترتيب  
السائمة والبعيرة وتفسير الموصول وصلته بالمتلوا إشارة إلى أن الاستقبال ليس مراد هنا السابق تحريمه  
فما قيل انه أوله به لأن نفس المتلوا لا يستثنى من الانعام لأنه ليس من جنسها والتعبير بالماضارع الدال على  
الاستقرار التجدي لمناسبة المقام واللائق بالمصنف اتساعه كما في الكشف غفلة عن مراده قيل  
وفي قوله يتلى إشارة إلى أن التحريم لا يكون الامن جهة الشارع بنص متلوا والتعديد بالنص المتلوا  
لأن ما نحن فيه كذلك أولانه الأصل الاقوى فلا يرد عليه أنه قد يحرم بالحديث كتحريم الشرب في أواني  
الذهب والفضة (قوله تعالى فاجتنبوا الرجس الخ) الغناء تفرقة مبيحة عما سبق فان تفرقت

(وأطعموا الباقين) الذي أصابه بؤس أي  
شدة (الفقر) المحتاج والامر فيه للوجوب  
وقد قيل به في الاول (ثم ليقضوا نفثهم) ثم  
ليزيلوا وسخهم بقص الشارب والانتطاع  
وتن الايط والاستعداد عند الاحلال  
(وليوفوا نذرهم) ما يندرون من البر  
في حجهم وقيل مواجب الحج وقرأ أبو بكر  
بفتح الواو وتشديد القاء (وليطوفوا) طواف  
الركن الذي به تمام التكامل فانه قرية قضاء  
التفت وقيل طواف الوداع (بالبيت  
العتيق) القديم لأنه أول بيت وضع للناس  
أو المعتق من تسلط الجبابرة فيكم من جبار  
سار إليه ابنته ففقه الله تعالى وأما الخجاج  
فانما قصد اخراج ابن الزبير منه دون التسلط  
عليه (ذلك) خبر محذوف أي الامر ذلك  
وهو وأمثاله يطلق للفصل بين كلامين (ومن  
يعظم حرمان الله) أحكامه وسائر ما لا يجعل  
فمنه كالأحرار وما يتعلق بالحج من التكاليف  
وقيل السكينة والمسجد الحرام والبلد الحرام  
والشهر الحرام والمحرر (فهو خير له) فالتعظيم  
خير له عند ربه ثوابا (وأحلت لكم الانعام  
الا ما يتلى عليكم) الا المتلوا عليكم فهو ربه وهو  
ما حرم منها العارض كالميتة وما اهل به اغير  
الله فلا تختصوا منها غير ما حرم الله كالبحيرة  
والسائمة (فاجتنبوا الرجس من الاوثان)



على قوله ومن يعظم حرمان الله وهو الظاهر فلما حلت على المحاطة على حدوده وترك الشراك وعبادة  
 الاوثان أعظمها تفرع عنه هذا وان تفرعت على المجموع فلا يضر عدم تفرعه على قوله وأحلت الخ  
 المذبح تحته وعلى الاول فقوله وأحلت جله معترضة مقررة لما قبلها فلا يرد عليه أنه يكون أجنبيا  
 في التين كما قبل وأما تفرعه على قوله أحلت لكم الخ فقط فانه نعمة عظيمة تستدعي الشكر لله لا الكفر  
 والاشراك أو أن المعنى فاجتنبوا الرجس من أجل الاوثان على أن من سببه وهي تخصيص لما  
 أهل به لغير الله بالذبح فيسبب من قوله الا ما ينسلي ويؤيده قوله غير مشركين فانه اذا حلت على  
 ما حله لم يكن تكرارا فمع كونه تكلفا من غير داع اليه قد رتب أنه لم يصب فيه لاحلال الانعام وان  
 كان من النعم العظام الا أنه من الامور الشرعية دون الخارجية التي يعرف بها التوحيد وبطلان  
 الاشراك فلا يحسن اعتباره بسبب اجتناب الاوثان على الاحلال المذكور كما لا يخفى (قوله  
 الذي هو الاوثان) اشارة الى أن من يمانية لا تبعية أو ابتدائية كما قيل فانه تكلف وقوله كما تجتنب  
 الانجاس اشارة الى أنه تشبيه بليغ على طريق التجريد وغاية المبالغة والتفسير من جعلها نجاسة  
 وتعريف الرجس بلام الجنس حتى كأنها جنس النجاسة مع ما فيه من الانجاس والتبيين وقوله نعميم  
 لشموله جميع الاكاذيب الباطلة وكون عبادتها زورا ادعاء أنها تستحق العبد فإزوره مطلق  
 الكذب وكونها رأسه أي أعظمه ظاهر وضمر أفعاله للثأ أو المتعظيم وذلك اشارة الى قوله أحلت الخ  
 (قوله وقبل شهادة الزور) أي المراد بالزور شهادة الزور لأن تلاوة النبي صلى الله عليه وسلم هذه  
 الآية بعد التقرير على شهادة الزور تدل على أنه المراد منها ويؤيده اشتراكه فيها لكنه مرضه لأن  
 هذا الحديث وان رواه الترمذي وغيره لكنه طعن في سنده وقيل انه ضعيف مع أنها دخلت فيه  
 فيجوز مل أنها نلت لشمولها لها وقوله عدلت شهادة الزور الاشارة الى أن في قوله لا يفرق بين  
 معه في قرن هذه الآية وهو تشديد وتوبيخ وثلاثا متعلين يقال أي كثر ما ثلاث مرات والزور  
 بفحوتين وكذا الافك وقوله الاشارة بالله في نسخة بواو وليس في محله وقوله حالان من الواو يحتمل  
 الاولى والثانية (قوله لانه سقط من اوج الايمان الخ) الا وحي هذا الهبوط والاعلى والمراد به اوج المفلك  
 لما قبله بالحضيض وهي اقلية هندية معربة كما في بعض كتب الهيئة ووج الايمان استعارة وسقوطه  
 منه ان كان في حق المرتد ظاهر وفي حق غيره باعتبار افطرة وجعل التمكن والقوة بمنزلة الفعل (قوله  
 فان الاهواء الرديئة الخ) فيه اشارة الى أنه تشبيه مفرق حيث شبه الايمان بالسما اعلمه والكفر  
 بالسقوط منها والاهواء الموزعة المشتتة لا فكاره بغير راحة مخطفة والشيطان المضل يربح عاصفة  
 ألقته في مهاومهلكة وتوزع مضارع وزع بمعنى فرق لا ماض أصله تتوزع كما توههم والرديئة وقع في  
 نسخة بدله المردية أي المهلكة وهما تشبهان على التفریق والتركيب وطوح فعل مشتد بمعنى  
 ألقى وفي نسخة طرح والاولى أولى وقوله وأول تخيير يشاء على أنه لا يشترط فيها سبق الامر وقد مر في  
 البقرة والمعنى أنه مشبه بهذا النوع وبهذا النوع أو أنت تخير في تشبيهه بأيهما شئت وقوله فان الخ اشارة  
 الى أن التشبيه الاول ان لا خلاص له من الكفر كن توزع لجه في بطون الجوارح فانه بعد هلاكه والثاني  
 ان يربح خلاصه فان من رمته الرجح في المهاوى يمكنه الخلاص وقوله على بعد من قوله مكان صحيح  
 (قوله ويجوز أن يكون الخ) فشيء من أضله الله بالكفر وابتلاه بالافكار الفاسدة حتى وقع من السماء  
 فتقطع قطعا اخطفها الطير أو عن جلته ربح طاصفة فالقته فجازة بعيدة ووجه الشبه الهلاك المتيقن  
 أو المظنون فقوله تشبيه أحد الهالكين أو الهالكين كما في نسخة بصيغة التثنية بيان لحاصل  
 المعنى المقصود منه واقتصار على أقوى أجزاء التشبيه فلا يرد أنه اذا شبه بأحد الهالكين كان مفردا  
 لا مر كالكثرة من تشبيهه بمفرد بمفرد في النظم بحجة أيضا (قوله دين الله الخ) الشعائر ما جمع شعارة  
 وهي العلامة كالشعار فشهائر الله عملاته اتباعه وهديته وهي الدين أو المبادئ ما خالفها الخ

فاجتنبوا الرجس الذي هو الاوثان كما تجتنب  
 الانجاس وهو غاية المبالغة في النهي من  
 تعظيمها والتفريق عن عبادتها (واجتنبوا قول  
 الزور) نعميم بعد تعريض فان عبادته الاوثان  
 رأس الزور كانه لما حلت على تعظيم الحرمات  
 أتبعه ذلك رد لما كانت الكثرة عليه من  
 تحريم البهار والسواحب وتعظيم الاوثان  
 والاقتراف على الله تعالى بأنه حكم بذلك وقيل  
 شهادة الزور لما روي أنه عليه الصلاة والسلام  
 قال عدلت شهادة الزور الآية والزور من الزور وهو  
 ثلاثا وتلا هذه الآية والزور من الزور وهو  
 الاثواب كما أن الافك من الافك وهو  
 الصرف فان الكذب منحرف مصروف  
 عن الواقع (حنفاء لله) مختصين له (غير  
 مشركين به) وهما حالان من الواو (ومن  
 يشرك بالله فكأنما خسر من السماء) لانه  
 سقط من اوج الايمان الى حضيض الكفر  
 (فتخطفه الطير) فان الاهواء الرديئة توزع  
 أفكاره وقرأ نافع بفتح الناء وفي مكان صحيح  
 (أو توههم الرجح في مكان صحيح)  
 بعد فان الشيطان قد طوح به في الضلالة  
 وأول تخيير كما في قوله أو كهييب من السماء أو  
 للتبويب فان من المشركين من لا خلاص  
 له أصلا ومنهم من يمكن خلاصه بالتوبة لكن  
 على بعد ويجوز ان يكون من التشبهات  
 للركبة فيكون المعنى ومن يشرك بالله فقد  
 هلك نفسه هلا كليته شبه أحد الهالكين  
 (ذلك ومن يعظم شعائر الله) دين الله أو  
 فرائض الحج ومواضع نسكه

ونسكه أى ما فيه من المناسك والعبادة والهدايا جمع هدية وهى كالهدي والهدي ما يذبح تقربا وهذا قول الجمهور ومعالم الحج أفعاله التى يعلم بها فقره لانها الخ تعليل لتسميتها شعرا سواء كانت جمع شعيرة أو شعارة لانها من الشعور بمعنى العلم ومعلم الشيء ما يستدل به عليه (قوله وهو أوفق الخ) أى تفسيره بالهدايا أكثر موافقة ومناسبة لما بعده من قوله لكم فيها الخ ولا يعده قوله والبدن جعلناها لكم من شعائر الله لان الاخبار بعد العلم بها أوصاف حتى يدعى أن البدن غير الهدايا كما قيل لانهم لم تذكره نال للافادة حتى يغوزر هابل ليدعى على ذكرها ما بعده كما اذا قلت زيد كريم وإذا كان كريما غنمته محبته فاستوص به خيرا وهو ظاهر مع أن المساعدة المذكورة فيها كلام ذكرناه في غير هذا المحل (قوله وتعظيمها) أى أخذ العظيم منها غنا وجسمها وهيبته وهذا حديث مسند في كتب الحديث والبره بضم الباء الموحدة وفتح الراء المهملة الخفيفة حلقه تجعل في أنف البعير بيناله وانما اختار بـسـل أبى جهل لعنه الله ليغيب المشركين وقوله من ذهب روى من فضة أيضا وقوله نجيبه هى الناقة الحسنة وقوله طلبت أى طلب شرأوهامنه وقد سأل النبي صلى الله عليه وسلم أن يبيعه أو يشتري بثمنها بدنا فنهاهم عن ذلك وقال بل اهدوها (قوله فان تعظيمها الخ) فيه إشارة الى مضاف مقدر بعد أن أيضا وتقدير العظمة لا وجه له فانه صفة البدن فلا يكون تقوى الابتكاف وتقدير التعظيمات والتعظيمات كما قدره بعضهم ركبك مع أن الضمير الراجع الى المصدر الذى تضمنه الفعل لا يؤث الا اذا اشتهر تأنيبه وهذا ليس كذلك وفيه نظر وأما أن الجمع يوهـم أن التعظيم الواحدة ليست من التقوى فليس يثنى لانه لا اعتبارا بالفهوم ولو سلم فهو من مقابلة الجمع بالجمع وقد جوز رجوعه الى الحرمة أو الخصلة أيضا كقوله صلى الله عليه وسلم فيها ونعمت (قوله فحذفت هذه المضافات) وهى تعظيم وأفعال وذوى جمع ذى بمعنى صاحب تبسع فيه الزمخشري اذا قال لا يستقيم المعنى بدون هذا الا أنه لم يقدّر منه مع قوله لا بد من عائد من الجزا لمن واعتض عليه أبو حيان وغيره وقال فى الكشف انه على ما قدره عموم ذوى تقوى فانه بمنزلة الضمير فتقدير المصنف التعظيم منه لتقدير العائد به الى البقاء ليس بالوجه أما الحاجة الى اضممار التعظيم فلا يحتاج الى البيان وأما اضممار أفعال فلان المعنى أن التعظيم باب من أعظم أبواب التقوى صادر من ذوم او منه يظهر أن الحمل على أن التعظيم ناشئ من تقوى القلوب والاعتراض بانه انما يستقيم ما ذكر اذا حمل على التبعض ليس على ما ينبئ على أنه ان قدر من تقوى قلوبهم على المذهب الكوفى أو تقوى القلوب منهم اتسع الخرق ثم ان التقوى ان جعلت شاملة للأفعال والتروك كما فى عرف الشرع فالتعظيم بعض البنية وان خصت بالتروك فنشأ التعظيم منها غير لائحة الاعلى التجوز انتهى واعترض عليه بأن دعواه ان المعنى على الاول دون الثانى دعوى بلا شاهد ثم انه لا تظهر الدلالة على أنه من أعظم أبواب التقوى كما ذكره وأن قوله اذا كان التعظيم بعضا من التقوى لا يحتاج الى اضممار صلح لا يرضى به النظم وأيضا اذا صح الكلام على التجوز لا يستقيم قول الزمخشري لا يستقيم المعنى لا يتقدرها وهو غير وارد عليه لان السياق للتحرير على تعظيمها وهو يقتضى عده من التقوى بل من أعظمها وكونه ناشئا من التقوى لا يقتضى كونه منها بل ربما يشعر بخلافه والدلالة على الاعظمية مفهومه من السياق كما اذا قلت هذا من أفعال المتقين والصلح من شيم الكرام والظلم من شيم النفوس كما يشهد به الذوق وقوله صلح من غير تراص ليس بسديد لانه يدعى أن من تـبـعضية والابطال العموم أيضا وصحة الكلام بدون تقدير على التجوز كما كونه خفيا فى قوة الخطا لانه لا قرينة عليه والتبعض متبادر منه فلا غبار عليه غير قصور النظر (قوله والعائد الى من) لانها امامية ان كانت موصولة دخلت الفاء فى خبرها أو شرطية وعلى كل حال لا بد منه وهو قوله منه المقدر كما أشار اليه على ما فى أكثر النسخ وفيه إشارة الى الاعتراض على ما فى الكشف وقد علمت توجيهه وما فيه من الوجوه كما نقلناه عن الكشف وقال الدمامى الذى يظهر أن فى تقدير الزمخشري إشارة الى الراجع

أو الهدايا لانها من معالم الحج وهو أوفق  
اظهار ما بعده وتعظيمها أن تختار حسنا  
تعالى ما علية الاثمان روى أنه صلى الله  
عليه وسلم أهدى مائة بدنة فيها جبل لابي  
جهل فى أنفه برة من ذهب وان عمر رضى  
الله عنه أهدى نجيبه طلبت منه بئمة  
دينار فانما من تقوى القلوب فان تعظيمها  
منه من أفعال ذوى تقوى القلوب فحذفت  
هذه المضافات والعائد الى من

لامن الجهة التي ذكرها بل من جهة أن المصدر من قوله فان تعظيها مضاف الى المفعول ولا بد  
 له من فاعل وان لم يلزم ذكره وليس الاضحية يراعى الى من والتقدير فان تعظيها ايها فالربط على هذا  
 بالضمير وهو امر مجمع عليه غاية أنه حذف عنهم المعنى وأضيف المصدر الى المفعول فلزم الاتيان به  
 متصلا وهذا اخرج فيه ويظهر أيضا أن من الجارية يحتمل أن تكون لتعليل أى ان تعظيها الاجل  
 التقوى أو لابتداء الغاية أى تعظيها ناشئ من تقوى القلوب وعليها فلا يحتاج الى تقدير المضامين  
 المذكورين انتهى وقيل الجزاء محذوف لدلالة التعديل القائم مقامه عليه وأورد عليه أن الحذف  
 خلاف الاصل وما ذكر صالح للجزائية باعتبار الاعلام والاخبار كما عرف في أمثاله وفيه تأمل (قوله  
 وذكر القلوب الخ) يعنى أن الاضافة اليها مع أنها مفعلة صا بها لان التقوى وضعتها تشأ منه ويحتمل  
 أن يريد أنه من اطلاق الجزاء على الكل لما ذكره كفى شرح الكشاف ولذا قال تعالى آثم قلبه وقيل  
 ذكر القلوب لان المناسق يظهر التقوى وقلبه خال منها وبالله آمرة مجاز وجه لكم معترضة (قوله  
 درها) أى ليهما وظهرها معنى ركوب ظهرها ونحوه فهو ما يجازأ وفيه مضاف مقدر وترك قول  
 الزمخشري الى أن تحمر وينصدق بطومها ويؤكل منها وما ذكره من الانتفاع بها بعد أن تصير بدنة  
 مذهب الاثمة استدلالا بظاهر الآية والحديث وهو تفسير ابن عباس رضى الله عنهما وعند أبى حنيفة  
 لا يملك منافعها ولا يركبها لانه لا يجوز أن يكون ملك منافعها ملك عقد الجارة عليها  
 كمنافع سائر المملوكات وما وقع في بعض تفاسير الحنفية من ذلك محمول على حال الضرورة (قوله ثم  
 وقت نحرها) اشارة الى أن يحمل اسم زمان ويجوز أن يكون مصدر ميم يعنى الوجوب من حل الدين اذا  
 وجب كما في الكشاف وقوله تنهية اشارة الى متعلق الى ويصح تقديره مقربة وقوله اي ما يليه اشارة  
 الى أن البيت مجازة بملاقاة الجوارزة مما قرب منه لانها لا تنتهى الى البيت العتيق نفسه والتراخي في الوقت  
 لا ينافي وقومه عقبه لانه باعتبار ابتداءه ولذا جاء به بعضهم رتبيا وقوله وبهذه منافع دينية يعنى الثواب  
 وهذا لا يستفاد من النظم (قوله وهو) أى قوله لكم فيها الخ والاولى أى من تفسير الشماثر بدين الله أو  
 فرائض الحج وقوله انما متصل بحديث الانعام أى متعلق بمعنى بقوله أحلت لكم بهيمة الانعام والضمير  
 فيه أى قوله فيها وعلى الاول أى تفسيرها بدين الله والضمائر ثلاث المرفوعة بالدينية ليناسبه والمنافع  
 الدينية اقامة الشماثر وتكريم البيت والانتفاع بمعنى الام وهو الثواب ومجملها وقت حلولها والموت  
 موت الحاج وقوله أو يكون هو وما قبله توجيه لكونه مجملها والبيت المعه ورعبد الملائكة في السماء  
 كما ورد في الحديث والجنة معطوفة على البيت وفيه لف ونشر قال بيت المعمور أن أريد رفع الاعمال  
 والجنة أن أريد الثواب وعلى الثاني أى تفسيرها بفرائض الحج ومواضع نسك وضمير فيها الشماثر أيضا  
 والمراجعة الرجوع من السوق وقوله وقت الخروج فالحمل من الاحلال والاحلال متعلق بالخروج  
 (قوله معبد أقربانا) وفي نسخة وقرأنا فعلى الاول هو اسم مكان من التمسك وهو العبادة ويحتمل  
 المصدرية وعلى الثاني هو مصدر باق على أصله أو بمعنى اسم المفعول وقوله أى موضع نسك تفسير  
 لقراءة حزة وقوله دون غيره التخصيص من السباق والسباق وكونه المقصود من جعله غرضا وقوله  
 عند ذبحها اشارة الى أن على متعلقة بـ ذكروا (قوله وفيه تنبيه) أى في اظهاره والنعم بـ يقتصر  
 معروف وليس المراد به الا بل فقط والمراد أنه لا يجوز بالتخليل وغيرها وقوله أخلصوا التقرب فالاسلام  
 الانقياد المراد به التقرب والاخلاص من تقديم لكم وتشويه معنى تخلصوه (قوله المتواضعين)  
 هذا أصل معناه لان الاخبات نزول الخبت وهو الموضع ان التخصيص وتفهم بالاخلاص لانه لازم  
 للتواضع والتذلل والبه اشارة بقوله فان الاخبات صفتهم ولا يخفى حسن موقع الخبتين هنا من حيث  
 ان نزول الخبت مناسب للحاج وما نفعهم من صفات المتضرعين كالتجرد عن اللباس وكشف الرأس

وذكر القلوب لانها منشأ التقوى والقبور  
 والآخرة بهما (لكم فيها منافع الى أجل  
 مسمى ثم محملها الى البيت العتيق) أى لكم  
 فيها منافع درها ونسائها وصوفها وظهرها  
 الى أن نحر ثم وقت نحرها منتهية الى البيت  
 أى ما يليه من الحرم ثم تقتسم التراخي  
 في الوقت والتراخي في التوبة أى لكم فيها  
 منافع دينية الى وقت النصر وبهذه منافع  
 دينية أعظم منها وهو على الاولين اما متصلة  
 بحديث الانعام والضمير فيه لها والمراد  
 على الاول لكم فيها منافع دينية تنفعون  
 بها الى أجل مسمى هو الموت ثم محملها منتهية  
 الى البيت العتيق الذي ترفع اليه الاعمال  
 أو يكون فيه ثوابها وهو البيت المعمور أو  
 الجنة وعلى الثاني لكم فيها منافع التجارة  
 في الأسواق الى وقت المراجعة ثم وقت الخروج  
 منها منتهية الى الكعبة بالاحلال بطواف  
 الزيارة (ولكل أمة) ولكل أهل دين اجعلنا  
 منسكا متعبدا أو قربانا يقتربون به الى الله  
 وقرأ حزة والكساف بالكسر أى موضع نسك  
 (ابذكروا اسم الله) دون غيره ويجهلوا  
 نسكهم لوجه علل الجعل به تنبيه على أن  
 المقصود من المناسك تذكار المعبود (على  
 ما رزقهم من بهيمة الانعام) عند ذبحها  
 وفيه تنبيه على أن قربان يجب أن يكون  
 نعما (فالكم الله واحدة أسلموا) أخلصوا  
 التقرب أو الذكروا ولا تشوبوا بالاشراك  
 (وبشر الخبتين) المتواضعين أو الخاضعين  
 فان الاخبات صفتهم

والغربة عن الاوطان ولذا وصفهم بالصبر ووجلت من الوجع وهو الخوف واشراق أشعة الجلال بتذكر  
الله اذا ذكر اسمه والكف بجمع كفة وهي التكليف الدينية وذكر إقامة الصلاة لأن الله فرمظنة  
التقصير فيها وقوله على الأصل أى اثبات النون ونصب الصلاة وقوله في وجوه الخبر هو الصدقة  
ونحوها وخصم الاله المناسب اقام المدح وقوله فاهمكم الفاء تعليلية لذكر اسمه دون غيره لاسيما  
كما بعدها (قوله وأصله) أى أصل لفظ صيغة الجمع فيه الضم أى ضم عينه وهي الدال هنا وقوله  
واغناه ميت الخ اشارة الى أصلها وأنه ما من بدن ككرم بدانة أى عظم بدنه وبدانة مصدر كفضامة  
ولذا كانت في الأصل العيبة السميعة ثم عمت (قوله ولا يلزم من مشاركة البقرة الخ) ودعى الخفية  
في قولهم البدنة الابل والبقرة واستدلوا لهم عليه بالحديث المذكور قيل وهو ظاهر الورود لأن الحديث  
لا يدل على أنها تطلق على ذلك لغيره أو شرعا بل على خلافه لأن العطف يقتضى المغايرة لكنه ثبت  
بغير ذلك أما لغة فلما قاله الازهرى والجوهري وغيرهما من أئمة اللغة أنها تطلق عليها لغة وإن كان  
صاحب البارع قال أنها لا تطلق على البقرة كما قاله الشافعية وأما شرعا فالله تعالى صحى مسلم عن جابر رضى الله  
عنه كأنه البقرة البدنة عن سبعة فقهيل والبقرة فقال وهل هي الا من البدن فقد عت أن فيها خلافا لغة  
لما سمعت وشرعا لا اختلاف بين الخنفسية والشافعية حتى لو نذر فخر بدنة هل يجوز فخر بقره أم لا  
وهل يشترط فيه أيضا أن يكون في الحرم أم لا وقوله من أعلام دينه اشارة الى ما مر وفيه اشارة الى أن  
فيه مضافا مقذرا وهو دين ويجوز أن يكون مراده أن الاضافة للعهد فشعار الله دينه وقوله شرعها  
الله اظهره في مقام الاضمار والديونية ما مر من الدر ومما معه وقوله منك واليك أى هو عطاء منك  
يتقرب به اليك (قوله فائتات الخ) يعنى أنه جمع صافى ومفعوله مقذرو هو أيديهم وأرجلهم  
وقوله من صفن القوس اشارة الى أن اطلاقه على الابل المذكورة مجاز بطريق التشبيه وقوله صفن  
الرجل اذا صف قدميه مجاز أيضا لكنه يجوز أخذه منه فيكون بمعنى صواف وقوله حافر الرابعة  
أى الرجل الرابعة وفى نسخة سنك الرابعة والسنك طرف مقدم الحافر واطلاقه على السفينة الصغيرة  
مجاز وقوله تعقل احدى يديها أى تربط فائمة عند الذبح على ما عرف فيه وصواف منصوب على الحال  
(قوله وقرئ صوافيا) أى قرئ صوافيا متواليا متعينة بجمع صافية وقوله بادل التنوين الخ توجيه  
لهذه القراءة فإنه ممنوع من الصرف لانه صيغة منتهى الجموع وقد خرجت على وجهين أحدهما  
أنه وقف عليه بألف الاطلاق لانه منصوب ثم تنوين التثنية لان التنوين المنصرف بدل من الألف وهو  
على لغة من يصرف ما لا يصرف وهي كثيرة فى الجمع وحرف الاطلاق مفعول ابدال وعند الوقف  
متعلق بالابدال أو الاطلاق وقوله وصواف أى قرئ صواف بالكسر والتخفيف والتنوين وهي على  
لغة من نصب المنقوص بحركة مقدرة كقوله \* ولأن واش بالمدينة داره \* (٢) وعوض عنها  
التنوين كما فى جوار وغواش كما قرئ صوافي بسكون الياء من غير تنوين اجراء للوصل بحرى الوقف  
ولو قيل انه بدل من ضمير عليها سلم من الشذوذ وقوله مطلقا أى فى حال الرفع والجر والنصب واللغة  
المشهوره تخصصه بالاثنتين (قوله أعط القوس باربها) بسكون الياء والقياس نصبها  
وهو مثل معناه كما قال الميداني رحمه الله استمن على عملك بأهل المعرفة والخلق والظاهر أن معناه  
سلم الامور ولا لها حال

يا بارى القوس برى اليس يحسنها \* لا تقصدنها وأعط القوس باربها

والقوس معروفة وهي مؤنث جماعى والبارى من برى القوس والسهم فتحته ومنعه وأصل معناه  
أعطها من صنعها فإنه أعلم بنيتها (قوله تعالى فكلوا منها وأطعموا الخ) قال فى التفسير أمر كلوا  
للاباحة ولولم يأكل بازوا أمر أطعموا للندب ولو صرفه كله لنفسه لم يضمن شيئا وهذا فى كل مسمى  
نسك ليس بكدارة وكذا الاضحية وأما الكفارة فعليه التصدق بجميعها غنا كفا وأهداه لغيره

(الذين اذا ذكر الله وجلت قلوبهم) هيبته منه  
لا شراق أشعة جلاله عليها (والصابرين على  
ما أصابهم) من الكف والمصائب (والقائمين  
الصلاة) فى أوقاتها وقرئ والقائمين الصلاة على  
الأصل (وعما يذنبون) بنفقون (فى وجوه الخبر  
والبدن) بجمع بدنة كخشب وخشبة وأصله  
الضم وقد فرغى به وانما سميت بها الابل  
لعظم بدنها مأخوذة من بدن بدانة ولا يلزم من  
مشاركة البقرة لها فى اجزائها عن سبعة  
بقوله عليه السلام البدنة عن سبعة والبقرة  
عن سبعة تناول اسم البدنة لها شرعا بل  
الحديث يمنع ذلك واتصافه بنفسه لغيره  
(جعلناها لكم) ومن رفعه جعله مبتدأ  
(من شعائركم) من أعلام دينه التى شرعها  
الله تعالى (لكم فيها خير) ينافع دينه  
ودنيوية (فاذكروا اسم الله عليها) بأن  
تقولوا عند ذبحها الله أكبر لا اله الا الله  
واقه أكبر الله ثم تنك واليك (صواف)  
فائتات قد صفن أيديهم وأرجلهم وقرئ  
صوافن من صفن القوس اشارة الى البدنة تعقل  
وعلى طرفه قر الرابعة لأن البدنة تعقل  
احدى يديها تقوم على ثلاث وقرئ  
صوافيا بادل التنوين من حرف الاطلاق  
عند الوقف وصواف أى خواص لوجه الله  
وصوافي بسكون الياء على لغة من يسكن  
الياء مطلقا كقوله لم أعط القوس باربها  
(فاذا وجبت جنوبها) سقطت على الارض  
وهو كناية عن الموت (فكلوا منها وأطعموا  
القانع)

(٢) قوله بالمدينة المعروف باليامنة  
أه محبة

الراضي بما عنده وبما يعطى من غيره سئل: فربو يده قراءة القنع أو السائل من قنعت اليه قنوعا اذا خضعت له في السؤال (والمعتز) والمعتز بالسؤال  
وقرى والمعتز يقال عزه وعزاه واعتزاه واعتراه (كذلك) مثل ما وصفنا من نحرها قيا ما (٢٩٩) (نحرها اليكم) مع عظمتها وقوتها حتى تأخذوها

منقادة تعقلوها وتجبسوها صافه قواها  
ثم تطعنون في لبائهم (لعلكم تشكرون)  
انعامنا عليكم بالتقرب والاخلاص (ان يقال  
الله) ان يصيب رضاه ولن يقع منه موقع  
القبول (لحومها) المتصدق بها (ولادها) ودماء  
المهراقة بالبحر من حيث انها طوم ودماء  
(ولكن يناله التقوى منكم) ولكن يصيبه  
ما يصيبه من تقوى قلوبكم التي تدعونكم  
الى تعظيم امره تعالى والتقرب اليه  
والاخلاص له وقيل كان اهل الجاهلية  
اذا ذبحوا القرابين لطخوا بالكعبة  
بدمائها قربا الى الله تعالى فتمت به المسلمون  
فنزلات (كذلك نحرها اليكم) كثره تذكيرا  
للنعمه وتعليله بقوله (لتكبروا الله) أى  
لتعرفوا عظمتها باقتداره على ما لا يقدر عليه  
غيره فتوحدهم بالكبرياء وقيل هو التكبير  
عند الاحلال أو الذبح (على ما هداكم)  
أرشدكم الى طريق تسخيرها وكيفية التقرب  
بها وما تحتل المصدريه والخبريه وعلى  
متعلقة بشكروا لتضمنه معنى الشكر (وبشر  
المحسنين) المخلصين فيما يأتونه ويذرونه (ان  
الله يدفع عن الذين آمنوا) غائله المشركين  
وقرأنا دفع وابن عامر والكوفيون يدفع  
أى يبالغ في الدفع مبالغه من يقابل فيه  
(ان الله لا يحب كل خوان) فى أمانة الله  
(كفور) لنعته كى يتقرب الى الاصنام  
بذبيحته فلا يرضى فعلهم ولا ينصرهم  
(أذن) رخص وقرأ ابن كثير وابن عامر  
وحزرة والكساى على البناء للفاعل وهو  
الله (الذين يقاتلون) المشركين والمأذون  
فيه محذوف لدلالته عليه وقرأ نافع  
وابن عامر وحفص: ففتح التاء أى للذين  
يقاتلهم المشركون (بأنهم ظلموا) بسبب  
أنهم ظلموا وهم أصحاب رسول الله صلى الله  
عليه وسلم كان المشركون يؤذونهم وكانوا  
يأتونه من بين مضروب ومشيج يظلمون  
اليه فيقول لهم اصبروا فاني لم أؤمر بالقتال  
حتى هاجر فانزلت وحى أول آية نزلت في  
القتال بعد ما نهى عنه في نيف وسبعين آية

وفي الهداية يستحب له أن يأكل من هدى التطوع والمثمة والقران ~~وكذا~~ يستحب أن يتصدق  
على الوجه الذي عرف في الضحايا وهو يدل على أن كلا الأمرين للتدب كذا قيل وفي الاحكام القرآنية  
أن أهل العلم متفقون على أن الأكل منها غير واجب وجاز أن يكون مستحباً مندوباً اليه لا كل النسبي  
صلى الله عليه وسلم منها فقد عرفت أن التدب غير منصوص عليه في المذهب وهو مؤيد لما ذكره  
النسبي وما في الهداية هو ظاهر الآية والحديث فلا مخالفة فيه بينهما (قوله الراضي بما عنده) يقال  
قنع يقنع كذهب يتعب قنعا اذا رضى بما عنده من غير سؤال وقنع يقنع كسأل يسأل لفظا ومعنى  
قنوعا قال الشاعر

العبد حزان قنع • والمحر عبدان قنع

فاتقع ولا تقنع فما • شئ يشين سوى الطمع

ومن كلام الزمخشري: يا أبا القاسم اتق من القناعة لامن القنوع تستغن عن كل معطاء ومنوع  
فليس من الاضداد كما توهم لاختلاف فعلهما وقوله وبؤيده قراءة وفي نسخة أن قرئ وفي أخرى انه  
قرئ القنع ~~كالحذر~~ صفة مشبهة ووجه التأيد أن قنعاً لم ير بمعنى سائل بخلاف قانع فانه ورد  
بالمعنيين والاصل توافق القراءات وقوله من قنعت أى بالفتح فى العبن (قوله والمعتز بالسؤال)  
أو المعتز بالسؤال ومقابلته لما قبله على التفسير الأول ظاهرة وعلى الثاني لأن الأول سؤال  
مع خضوع وتذلل والثاني سؤال بدونه وعزوه وعزاه بمعنى اعترضه وقوله من نحرها قيا ما هو على غير  
التفسير الأخير وقوله نحرها قيا بمعنى سهلنا انقيادها ولبات بفتح اللام وتشديد الباء جمع لبة محل النحر  
من أسفل العنق وقوله انعامنا هو مفعوله المقدر بقرينة المقام وقوله بالتقرب اشارة الى الشكر  
بالموارح والاخلاص بالقلب (قوله لن يصيب) أى يصادف وفاعله لحومها أى لا يرضى ويقبل  
ويمنع عنده ذلك بدون خلوص النية وموافقة الشريعة وقوله كثره فهو تأكيدي على الوجه الأول  
وتأسيس على الثاني وقوله فتوحدهم بالكبرياء أى تعتقدوا انفرادها اذا كان معناه التكبير فهو  
قولهم الله أكبر مشتق من لفظه وقوله المصدريه فهو بمعنى الهداية والخبريه بمعنى الموصولة أو  
الموصوفة لما في الصلة والصفة من الجملة الخبرية الغير المؤولة بفرد (قوله وعلى متعلقة بشكروا لتضمنه  
معنى الشكر) لانه يتعدى بعلى بخلاف التكبير وقيل على بمعنى اللام التعليلية وحسن العدول  
تعدى هدى باللام وفي الكشف في محل آخر انه مضمن معنى الحمد وأورد عليه ابن هشام رحمه الله  
قول الداعي على الصفاة الله أكبر على ما هداها والحمد لله على ما أولانا والاصل عدم التكرار  
وعلى الثانية ظاهرة في التعليل فكذلك الأولى وليس بشئ لأن ثمة مانع بخلاف مانع فيه وقوله المخلصين  
قد ورد تفسيره في حديث الاحسان المشهور (قوله غائله المشركين) أى ضررهم قدوره لاقتضاء  
المقام له لاسيما وقد عقب بالاذن في القتال فاقبل انه لم يذكره مفعول تغنيهم الله ليس بشئ ولا  
حاجة الى تأييده بأن أشد الناس بلاء الامثل فلا مثل كما قبل وقوله يبالغ اشارة الى أن صيغة المفاعلة  
مستعارة للمبالغة أو مجاز عن لازمها لأن من يقابل بجهتد كل الاجتهاد وصيغة خوان وكفور  
لانه في حق المشركين وهم كذلك لالاشعار بحجة الخائن والكافرو لان خيانة أمانة الله وكفران نعمته  
لا يكون حقيرا بل هو أمر عظيم ولذا قدر المصنف ما قدر وأشار اليه بقوله كن الخ وفي تعليقه اشارة  
الى مناسبتة لما من الشعائر فانه يقتضى ذمتهم على ما كانوا يذبحونه للاصنام في زمن الحج (قوله  
رخص) قال الراغب الاذن في الشئ الاعلام باجازه والرخصة فيه وبطابق اذن الله على ارادة الله وأمره  
وعلمه والمأذون فيه القتال وهو في قوة المذبح ولأن قوله الذين يقاتلون كالتصريح به لانه اذا  
قلت أذن للضارب علم ان المراد في الضرب وقوله بفتح التاء أى بصيغة المجهول وهم تفسيره لوصول  
(قوله وحى أول آية نزلت في القتال) هذه رواية الحاكم في المستدرک عن ابن عباس رضى الله عنهما



وأخرج ابن جرير عن أبي العالية أن أول آية نزلت في القتال وقاتلوا في سبيل الله الذبح يقاتلونكم وفي  
الأكليل للعالم أن أول آية نزلت في القتال أن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم لكن ما ذكره  
المصنف رحمه الله مخالف لقوله في أول السورة أنهم أمكبة الاست آيات الآن يقال أنه ترك التنبية عليه  
لأن الأذن في القتال لم يكن إلا بعد الهجرة (قوله وعدهم بالنصر) أي على طريق الرمز والكتابة  
كما هو دأب العظماء ودفع أذى الكفار في قوله أن الله يدفع الخ والذين أخرجوا في محل جربدل أو صفة  
للذين قبله ويجوز كونه في محل رفع أو نصب (قوله على طريقة قول النابغة الخ) هو من تأكيد  
المدح بما يشبهه الذم وهو لا يختص به سدا بل كل ما يكون فيه إثبات الشيء بضده فهو من هذا القبيل  
والبيت من قصيدة معروفة والمعنى كما في الكشف أخرجوا الله بغير موجب سوى التوحيد الذي  
يكون موجب الإقرار والتحكيت لا موجب الإخراج والتسمير ومنه هل تنقمون منا الآن أمنا بالله  
والاستثناء أن كان منقطعاً فهو عما اتفق على نصبه فهو ما زاد الامتناع وما نفع الماضي فلو فوجّه  
إليه العامل جازفه لغتان النصب وهو لغة أهل الحجاز وأن يكون كاتصل في النصب والبدل فهو ما فيها  
أخذ الأسماء وإنما كانت الآية من الذي لا يتوجه إليه العامل لأنك لو قلت الذين أخرجوا من  
ديارهم الآن بة ولواربنا الله لم يصح فتقديره ولكن أخرجوا بة ولهم ربنا الله واليه أشار المصنف بقوله  
وقيل منقطع وقيل أنه في محل جربدل من حق لما في غير من معنى النبي في قول الكلام الذي في النبي  
وهو الإثبات لحاصل المعنى أخرجوا من ديارهم بأن يقولوا ربنا الله كذا قيل في تقريره وهو رد على  
أبي حيان إذ رد هذا الوجه بأن البدل لا يجوز إلا من حيث سبقه نقي أو نقي أو استهوام في معنى النبي  
وضوح لما العامل عليه ولوقلت أخرج الناس من ديارهم الآن بة ولولا الله إلا الله لم يكن كلاماً إلا إذا  
تقبل أنه بدل من غير وأما إذا كان بدلاً من حق فهو في غاية الفساد لأنه يلى البدل فيه غيراً فيصير التركيب  
بغير الآن يقولوا وهو لا يصح ولو قدر النبي الذي تضمنه الإخراج بغير كناية بغيره من النبي لم يصح  
أيضاً لأنه يصير التركيب بغير غير قوله ربنا الله بإضافة غير لغير والضمحشري مثله بغير موجب سوى  
التوحيد وهو مقبل للصفة لا وجه لتفسير الإبدوى وهو على الصفة صحيح وقد التبس عليه باب الصفة  
بباب البدل وما ذكره ليس بوارد على الضمحشري لأن ما ذكره بيان لحاصل المعنى وليس مثله من يلتبس  
عليه باب ياب وهو استثناء لكن ظاهره مقابلته بالمتقطع أنه متصل على هذا وهو ظاهر لدخول المستثنى  
في الحق إذ تقديره في الحقيقة لا موجب لأجرام التوحيد وتقديره بغير لا يمين ولو تعين لم يدخل  
على الأبل على ما بعده لأنه هو البدل فما ذكره مغالطة لا طائل تحتها مع ما فيه من الاختلال وإن تبعه  
بعضهم (وهنا بحث) وهو أن التوحيد داخل في الحق فليست الآية كبيت النابغة فلذا أوله الضمحشري  
والمصنف بغير موجب مع أنه لا يحتلون الكدر فالتوحيد والاطعن في آلهتهم موجب للإخراج عندهم  
فلا بد من ملاحظة كونه وجباً في نفس الأمر ومن جعل الإجماع غير هنا صفة عند المصنف وقال  
وعندي أن البدل يصح من المضاف وفي أخرجوا معنى النبي أي لم يقرأ في ديارهم إلا بأن يقولوا ربنا  
الله فيصح التسلط فقد أخطأ فيه ما لأن المصنف رحمه الله أراد الاستثناء كما في بيت النابغة وإذا جعل  
استثناء من غير فسد المعنى كما لا يخفى فتأمل (قوله على أهل المال) أي في كل عصر وهو إشارة إلى  
عمومه فالمراد بالمؤمنين مؤمنو كل أمة وأما تخصيصه وجعل حفظ البيع وهو الحماية أهل الذمة  
فإنها مع بعده ما بعده ودفاع قراءه نافع على أنه مصدر فاعل والرهانية جمع رهبان وهو مخصوص  
بالتصاري القيسيين المختلن فالصوامع خاصة يهوداً والبيع عامة فيهم وقوله كائن اليهود الكنيسة غير  
مختصة باليهود على قول لأهل اللغة كما يشعر به كلام المصنف رحمه الله (قوله سميت بها الخ) وفي نسخة  
وسميت فهي جمع صلاة سمي بها محلها مجازاً فتدبره كسلمات وقيل هي بمعناها الحقيقية وهذه  
بمعنى عظمت وفيه مضاف مقدر وهي مما الحق بجمع المؤمنين العلم كاذمات ولا وجه له لأنه جمع

(وإن الله على نصرهم لقدير) وعدهم بالنصر  
كما وعد يدفع أذى الكفرة عنهم (الذين  
أخرجوا من ديارهم) يعني مكة (بغير حق)  
بغير موجب استعوا به (الآن يقولوا ربنا  
الله) على طريقة قول النابغة  
ولا عيب فيهم غير أن سبب وفهم  
بين قول من قراء الكتاب  
وقيل منقطع (ولولا دفع الله الناس بعضهم  
ببعض) بتسليم المؤمنين منهم على الكافرين  
(له دمت) تلويح باستيلاء المشركين على  
أهل المال وقراءه نافع وقراءه نافع وابن  
كعب بن زهير (وبيع) بيع النصاري  
(وصلوات) كائن اليهود سميت بها لأنها  
يصلى فيها

لا علم ولا فسر به بالجمع وقوله صلواتنا بفتح الصاد والياء المثلثة والقصر وبه قرئ في الشواذ ومعناه  
 في اغتهم المصلي فلا يكون مجازا والظاهر أنه اسم جنس لا علم قبل التعريب وبعده لكن ما روى عن أبي  
 عمرو من عدم تنوينه ومنع صرفه للعلمية والجمعة يقتضي أنه علم جنس اذ كونه اسم موضع بينهما كما قيل  
 به بعد فعله كان فيمنع صرفه وعدم تنوينه على القراءة المشهورة فلذا قيل انه صرف لما بهته للجمع  
 لفظا فيكون كعرفات والظاهر أنه نكر اذ جعل عاما لما عزب وأما القول بأن القائل به لا يتونه فتكلف  
 (قوله مساجد المسلمين) قيل خست معابد المسلمين باسم المساجد لا اختصاص السجدة في الصلاة بهم  
 وهو مع أنه لا حاجة اليه رد بقوله يا هريم ائتي ربك واصبدي واركني مع الراكعين وأخذ ذكرها  
 وان كان الظاهر تقديمها للشرع فما قيل اما لان الترتيب الوجودي كذلك أولي في جوار الصفة  
 المادحة أول التبعيد عن قرب التهميم وتأخير صلوات عن معابد النصارى مع مخالفة الترتيب الوجودي  
 له للمناسبة بين الصلاة والمساجد ولا يخفى أن الظاهر التوجيه بالتبعيد عن التهميم والاتصال بما بعده  
 من صفات أهل الان الترتيب الوجودي غير مفرد والصفة المادحة ليست مخصوصة بها كما فسره  
 المصنف والمناسبة المذكورة لفظية لا معنوية وان كان مثله يتساهل فيه (قوله صفة للاربع الخ)  
 وكون المذكور نسخ الشريعة مما لا يقتضيه المقام ليس بشئ لان النسخ لا ينافي بقاء ما يبركه ذكر  
 الله فيها مع أن معنى الآية عام لما قبل النسخ كما زوبه صرح المفسرون وقوله من ينصر دينه اقبليان  
 للمعنى أو تقدير مضاف فيه وقياسرتهم جمع قبصر والضمير للكفرة المفهوم من السياق لانه لا يكون  
 للجمع الاتساع لا حاجة اليه (قوله وصف) لان الموصول بوصف وبوصفه وقوله ثناء قبل بلاء يعنى  
 أن الله أثني عليهم قبل أن يحذروا من الخير ما أحذروا وهذا مروي عن عثمان رضي الله عنه هنا وقوله  
 وفيه دليل الخ عزام في الكشف الى من قبله من المفسرين لان دلالة لا تتخلو من الخفاء لانها انما تتم  
 اذا كان الذين هنا صفة أو بدلا من الذين الاول وكانت ان الشرطية الدالة على الفرض والتقدير هنا  
 للوقوف كحصول وعسى من العظماء والمراد بالاخراج الهجرة وحقيقة الجمع على ظاهرها فلا وجه  
 للتخصيص به على رضي الله عنه وقوله فان مرجعها الخ بيان لحاصل المعنى أو لتقدير في النظم وقوله  
 كذبت بالتأنيث لان القوم اسم جمع يجوز تذكيره وتأنيثه ولا حاجة لتأويله بالآلة أو تشبيههم  
 بالنساء في قوله العقل واستغنى في عاد وغود عن ذكره لا شتمهم بهذا الاسم الاخصر والاصل في التعبير  
 العلم فلذا لم يقل قوم صالح وقوم هود ولا علم لغير هؤلاء (قوله وأصحاب مدين) لم يقل وقوم شعيب  
 عليه الصلاة والسلام قيل لان المكذبين له من قومه أصحاب مدين خاصة وكونه مبعوثا الى أصحاب  
 مدين وأصحاب الايكة كما يأتي في الشعراء وقومه أصحاب مدين وأصحاب الايكة أجنبيون وكلاهما  
 كذبوه لا يأتى كما قيل لان مراده أن قومه المكذبين له هم هؤلاء لا غيرهم لانهم وان كذبوه  
 أجنبيون وتكذيب هؤلاء أسبق وأشد والتخصيص لانه لتسليمة النبي صلى الله عليه وسلم عن تكذيب  
 قومه فلا غبار عليه (قوله تسليمة الخ) قيل وتعين لكيفية نصره الموعود به والاذن في الجهاد  
 فليس فيه نصر يح بالقتل وبكيفية الاتحاد في القتل والهلاك في ما فلا يضر تغير الهلاكين  
 كما توهم وأوحى بمعنى مفرد وباء النسبة للمبالغة وقوله قد كذبوا رسالهم اشارة الى المفعول  
 المحذوف اختصارا لظهوره لا لتزليله منزلة الا لازم (قوله غير فيه النظم الخ) بترك القوم وبشأنه  
 للمجهول وتكرير الفعل فيه فقوله لان قومه توجب ترك لفظ القوم وقوله وكان تكذيبه الخ توجيه  
 امثاله للمجهول والتكرير بان قصه في تكذيبه كانتا من كان المكذب فلذا لم يقل كذبه القبط  
 وقوله وآياته الخ حالية فان قلت قوم موسى عليه الصلاة والسلام كذبوه وخالفوه فبعدوا الخجل  
 كما ورد في آيات كقوله لن تؤمنن لك حتى نرى الله جهرة وغيره قلت رده في الكشف بأنهم لم يكذبوه بأسرهم  
 كالقبط وأقوام غيره فمقتضى تكذيبهم كلاتكذب مع أن أكثرهم ناب وانما ذكر في محل آخر ايمان أذيتهم  
 له وما فاساه منهم فلا يرد هذا على المصنف كما توهم (قوله انكارى) اشارة الى أن التكبير مصدر كالنكير

وقيل أصله صلواتنا بالعربية برانية فعرب  
 (ومساجد) مساجد المسلمين (يذكر فيها اسم  
 الله كثيرا) صفة للاربع أو لمسا جند خست  
 به انفضيلا (وينصرون الله من نصره) من  
 ينصرونه وقد أنجز وعده بأن سلط المهاجرين  
 والانه ارعى مسانيد العرب وأكسرة  
 الهجوم وقياسرتهم وأورثهم أرضهم وديارهم  
 (ان الله لقوى) على نصرهم (عزير)  
 لا يجانه شيء (الذين ان مكشاهم في الارض  
 أقاموا الصلوة وأتوا الزكاة وأمر بال معروف  
 ونحوه عن التكرار) وصف للذين أخرجوا وهو  
 ثناء قبل بلاء وفيه دليل على صحة أمر الخلفاء  
 الراشدين اذ لم يستجمع ذلك غيرهم من  
 المهاجرين وقيل بدل عن نصره وفيه تأكيد  
 الامور فان مرجعها الى حكمه وفيه تأكيد  
 لما بعده (وان يكذبوا فقد كذبت قبلهم  
 قوم نوح وعاد وغود وقوم ابراهيم وقوم لوط  
 وأصحاب مدين) تسليمة له صلى الله عليه وسلم  
 بأن قومه ان كذبوه فهو وليس بأوحى في  
 انه كذب فان هؤلاء قد كذبوا رسالهم قبل  
 قومه (وكذب موسى) غير فيه النظم وبني  
 الفعل لا مفعول لان قومه بنوا اسرائيل ولم  
 يكذبوه وانما كذب القبط ولان تكذيبه كان  
 أشنع وآياته كانت أعظم وأشيع (فامليت  
 لكافرين) فأولاهم حتى انصرف آجالهم  
 المقدرة (ثم أخذتهم فكيف كان تكبير)

أى انكارى عليهم

بمعنى الانذار وان ياء الضمير المضاف اليها محذوفة في الفاصلة وأثبتناه بض القراء وقوله بتغير اشارة  
الى أن الانكار بمعنى تغيير ما هم عليه من النعمة والحياة وعمارة البلاد وتبدله لضعفه وهو من نكرت  
وانكرت عليه اذ افعلت فعلا يرده كما قاله الراغب لا بمعنى الانكار اللساني أو القلبي وفي الأساس  
نكرته غيرته فلا مخالفة بينه وبين الخشعي كما قيل ان الباء لام لا بسعة وانه لا ماني الكشف من  
تفسيره بالتغيير لان التغيير ليس عين الانكار بل أثره (قوله فكأين) بمعنى كم التكثيرية والكلام فيها  
مبسوط في النحو وقوله باهلاك أهلها يعني أن نسبة الهلاك اليها مجازية أو فيها مضاف مقدر وقيل  
الاهلاك استعارة لعدم الاتفاق بها باهلاك أهلها وأنه مراد المصنف لأن الظلم صفة أهلها وقوله بتغير  
لفظ التعظيم أي أهلكتها (قوله ساقطة جيطانها الخ) يعني الخاوي اما بمعنى الساقط من خوى  
النجم اذ اسقط والجوار والجور لغو متعلق به ولما كان الظاهر ساقطة عليها عروشها أو بقوله بان  
تعطل الخ والسقوف تفسير للعروش هنا واما بمعنى خالية وعلى بمعنى مع كقوله وآتى المال على حبه  
واليه اشارة بقوله أو خالية الخ وقوله فيكون الجوار الخ أي على الوجهين وما قيل ان تعلقه على الثاني  
معنوي لأن الظرف حال خروج عن الظاهر بلا سبب وان صح وقوله ويجوز أي على كونها بمعنى خالية  
ومطلبة بالطاء المهملة وتشديد اللام بمعنى مشرفة عليها بسبب ميلها بعد سقوط سقوفها ان كان مائة  
من الميل وقيل انه بالشاء المثلثة من المنول وهو الاتصاب من مثل بين يديه اذ اقام ومطل يتعدى بهلى  
ومطلبة بالمجعة يكون بمعناه لكنه يتعدى بنفسه (قوله والجملة معطوفة على اهلكها الخ) ولما كان  
الراد باهلاكها اهلاك أهلها صح تره عليه ولو لا لكان عينه فلا يصح عطفه وأما عطفه على  
الجملة الحالية فلم يرخصه لأن خواها ليس في حال اهلاك أهلها بل بعده وأما جعلها حالا مقدرة معطوفة  
على الحال المقارنة وان ادعى بعضهم صحتها وكذا ادعاء مقارنتها بأن يكون هلاكهم بسقوطها  
عليهم فكلاهما خلاف الظاهر ويجوز عطفه على جملة وكأين الاسمية لترتب الخوا على الهلاك وقوله فلا  
محمل لها لانها جملة مفسرة ولا محمل لها كما في المعنى وقوله فجعلها الرفع لعطفها على الخبر (قوله وكم  
بترعامة في البوادي) العـارة تفهم من التعطيل لانه يكون بعدها وكونها في البوادي جمع يادية يفهم  
من عطفها على القرية وأعطاه وعطاه بمعنى كافى الكشف وقوله مرفوع تفسير لشيد من اشاد البناء  
اذا رفعه أو معناه مبني بالشيد بالكسر يعني وهو الجص وهو يبنى به وقوله أخليناه عن ساكنيه صفة  
مقدرة بقرينة السياق وقوله معطلة (قوله وذلك يقوى الخ) التقوية بحسب المعنى لا بمجرد المناسبة  
بين خلو القصر وخلو القرية في الخوا عن الاتساع مع البقاء كما توهم لانه لو كان كذلك لكان تأكيذا  
والتأسيس أولى فلذلك اعترض عليه من لم يتب لم راده ووجهه أن القصر في القرية فلو سقط ما فيها من  
البناء لم يكن القصر مشيدا الا اذا ادعى أنه خارج عنها أو أن كونه مشيدا باعتبار ما كان وكلاهما  
خلاف الظاهر (قوله وقيل المراد الخ) وجهه تمريضه أن التكثير والتكثير ظاهر في خلافه وأما كون  
ذلك مراد بطريق التعريض حتى لا ينافي ذلك فيعيد وحضر موت بلدة شرقي عدن وهي بفتح الراء  
والميم وضم المان ويبنى ويضاف وفي الكشف وانما سميت بذلك لأن صالحا عليه الصلاة والسلام حين  
حضر هاتان وهذه رواية وقيل ان قبره بالشام كما وأما كونه مات ثمة ونقل الى مكان خلاف الظاهر ومثله  
يحتاج الى النقل وسفح الجبل أسفل أو ما قرب منه وهو المشهور وقوله الجبل أعلاه وحنظلة بن صفوان  
نبي كما ذكره الخشعي (قوله من بقايا قوم صالح) عليه الصلاة والسلام لم يقل انه نبي لانه لم يبين له حاله  
ولم يصف قومه بالايمان كما في الكشف لان المشهور عدم ايمانهم ولهذا قال المتنبي

أنا في أمة تداركها الله غريبا كصالح في غود

(قوله حث لهم على أن يسافروا الخ) يعني أن الاستفهام ليس على حقيقة بل المقصود به الحث  
على سفرهم للنظر والاعتبار كما تقول لتسار الصلاة ألم تعلم وجوبها صلى هذا ان كانوا

بتغير النعمة محنة والحياة هلاك والعمارة  
تخرابا (فكأين من قرية أهلها) يعني  
بأهلاك أهلها وقرأ البصريان بتغير  
بأهلاك أهلها (وهي ظالمة) أي أهلها (وهي  
لفظ التعظيم) وهي ظالمة ساقطة جيطانها على  
خاوية على عروشها) ساقطة جيطانها على  
سقوفها بان تعطل بانيها فخرت سقوفها ثم  
سقطت جيطانها فسقطت فوق السقوف  
تمت جيطانها فسلطمتها فيكون  
أو خالية مع بقاء عروشها وسلامتها فيكون خبرا  
الجوار متعلقا بخاوية ويجوز أن يكون خبرا  
بعد خبر أي هي خالية وهي على عروشها أي  
مطلبة عليها بان سقطت وبقيت الجيطان مائة  
مشرفة عليها والجملة معطوفة على اهلكها  
لا على وهي ظالمة فانها حال والاهلاك ليس  
حال خواها فلا محمل لها ان نصبت كأي بمقدر  
يفسره اهلكها وان رفته بالابتداء فعلها  
الرفع (وبترعامة) عطف على قرية أي وكـ  
بترعامة في البوادي تركت لا يستقي منها  
لهلاك أهلها وقرئ بالتخفيف من أعطاه  
بمعنى عطاه (وقصر شيد) مرفوع أو مجزئ  
أخليناه عن ساكنيه وذلك يقوى أن معنى  
خاوية على عروشها خالية مع بقاء عروشها  
وقيل المراد بتر في سفح جبل بحضور موت  
وبقصر قصر مشرف على قلته كالانقوام  
حنظلة بن صفوان من بقايا قوم صالح فلما  
قتله أهلهم ألقاه تعالى وعطاهما ألقاهم يسيرا  
في الأرض حث لهم على أن يسافروا البروا  
مصارع المهلكين فيعتبروا بهم وان كانوا قد  
سافروا لم يسافروا لذلك

لم يسافر وادان كافر اسافر وافه وحث على النظر وذكر السفر لتوقفه عليه لالتصافه فاقبل ان المقصود  
هو الاعتبار والاتعاظ فاذا ترتب ذلك على سفرهم لا تمس الحاجة الى أن يكون سفرهم لهذا الغرض  
وينبغي أن يقول بده لم لا ترتب على سفرهم ذلك الا أن تكون اللام في قوله لذلك للعاقبة كلام فاني  
من قلة التدبر ويجوز أن يكون الاستفهام للانكار والتقرير فتأمل (قوله فتكون) منصوب في  
جواب الاستفهام أو الثاني وقوله ما يجب الخ هو مفعول يعقلون المحذوف دلالة المقام عليه اختصارا  
ومن التوحيد بيان لما هو متعلق يعقلون والاستدلال عطف تفسير للاستبصار وما يجب أن يسمع  
مفعول يسمعون ويجماله متعلق بالتذكير ولم يذكر الاعين لانها لا عبرة بها مع عي القلب (قوله  
الضمير للقصة) يعني أنه ضمير شأن مفسر بالجملة بعده وأنت باعتبار القصة فانه يجوز تذكيره وتأنيده بدليل  
انه قرئ فانه في الشواذ وهو ضمير بهم يفسره الابصار وكان أصله فانه بالابصار لا تعمى على أنه خبر  
بعد خبر فلما ترك الخبر الاول أقيم الظاهر مقام الضمير لعدم ما يرجع اليه ظاهر انصار فاعلام مفسرا  
لضمير واعتراض عليه أبو حيان بانه لا يجوز لان الضمير المفسر بما بعده محصور في أمور ليس هذا  
سها وهي باب رب ونعم والاعمال والبدل والخبر وضمير الشأن كما صرح به النحاة فحاقل انه ليس بمحصور  
وانه يلزم تأخير المفسر للضرورة وحقه التقديم وهم ورد بانه من باب المبتدأ والخبر نحو ان هي الاحيائها  
الدنيا ولا يضره دخول السامخ عليه فهو غفلة كاقبل وفيه نظر (قوله عن الاعتبار) متعلق بتعمي  
والمشاعر الحواس الظاهرة وايفت بكسر الهمزة والياء التحتية والقاف مجهول فانه اذا أصابه بآفة  
فهو مؤف وايف كقبل فعله المبني للمفعول (قوله وذكر الصدور للتأكيدها) فهو مثل يقولون  
بأفواههم وطأر بطير يجنا حبه كذا قال الزجاج وقال الزمخشري انه لزيادة التصوير والتعريف ليتقرر  
أن مكان العمى هو القلب لا الابصار كما تقول ليس المضاء للسيف ولكنه للسلك الذي بين فكيتك  
فقولك الذي بين فكيتك تقرير لما دعيته للسلك وتثبت لان محل المضاء هو ولا غير وكذلك قلت  
ما نعت المضاء عن السيف وأثبتته للسلك فلتة ولا سهو أمي ولكن نعمت به اياه بعينه نعمدا فقال  
بعض شراحه التوكيد في بطير يجنا حبه لتقريره في الحقيقة وأن المراد بالظن المتعارف وفي تعمي  
القلوب التي في الصدور وتقرير معنى المجاز وأن العمى مكانه القلب البتة واليه أشار المصنف وظاهره  
بناء في قول المصنف في التجوز الموافق لكلام الزجاج ولا منافاة بين ما عند التحقيق فان توصيف القلوب  
واللسان بما ذكره يدل على أن المراد بها ظاهرها لكن ما وصفت به كالعمى والمضاء ليس حقيقة  
الابصار بل الادعاء فهو لنفي التجوز عن القلوب وتقرير التجوز في الصفة المثبتة له واليه أشار المصنف رحمه  
الله بقوله وفضل التنبيه الخ ومنه يعلم ما في كلام الشارح فتدبر (قوله قيل لما نزل الخ) لعل تمرضه  
لعدم ثبوته عنده لان ابن ام مكتوم رضي الله عنه لا يخفى عليه مثله لان التخصص بأياه المقام  
والسياق لان خصوص السبب لا يخص لكنه قبل عليه انه يقتضي أن يكون المعنى لا تعمى الابصار  
في الآخرة ولكن تعمى القلوب ويرده قوله قال رب لم حشرني أعى وقد كنت بصيرا وأجيب بأن كون  
المعنى ما ذكرناه قرله فانها الخ ولا يقتضيه ما ذكر من سبب النزول بل هو يقتضي كون المعنى  
لا تعمى الابصار في الدنيا فان عماها ليس بعنى في الحقيقة في جنب عي القلب فلا اعتبار به ولكن  
نعمى القلوب وابن ام مكتوم رضي الله عنه ليس أعى القلب فلا يدخل تحته ومن كان في هذه أعى  
أى أعى القلب فهو في الآخرة أعى أى أعى البصر لان فيها تسلي السرائر وهذا المعنى لا يأباه  
قوله لم حشرني أعى بل يوافق ومن لم يتنبه له أجاب عنه بانه لا يتعين قوله أعى لارادة أعى البصر  
لما سبق من تفسيره بعنى القلب وابن ام مكتوم رضي الله عنه صحابي معروف (قوله  
ويستجلبونك) هو خبر لظن واستفهام وانشاء معنى وقوله لا تمتنع الخلف في خبره بناء على أن الوعيد  
والوعيد خبر فلما خلف لم الكذب عليه تعالى وهو محال وأما وقوعه في حق العصاة مع قوله  
لا يتل القول لدى فلان المراد منه لا الاخبار عن استحقاته لاعتقائه أو هو مشروط بعدم العفو  
لقوله وبغير ما دون ذلك من يشاء فان قيل انه انشاء فلا اشكال وقوله فيصيبهم الفاء فيه سببية وقوله

(قوله فتكون لهم) فقلوب يعقلون بها  
ما يجب أن يعقل من التوحيد بما حصل  
لهم من الاستبصار والاستدلال (أو آذان  
يسمعون بها) ما يجب أن يسمع من الوحي  
والتذكير بحال من شاهد وآثارهم  
(فانها) الضمير للقصة أو بهم يفسره الابصار  
وفي تعمي راجع اليه والظاهر أقيم مقامه  
(لا تعمى الابصار ولكن تعمى القلوب التي  
في الصدور) عن الاعتبار أى ليس الخلل في  
مشاعرهم وانما ايفت عواهم باتباع الهوى  
والانهم ماله في التقليد وذكر الصدور للتأكيد  
ونفي التجوز وفضل التنبيه على أن العمى  
الحقيقي ليس المتعارف الذي يخص البصر قبل  
لما نزل ومن كان في هذه أعى قال ابن ام مكتوم  
يا رسول الله أناني الدنيا أعى أفأكون في  
الآخرة أعى فقلت فانها لا تعمى الابصار  
(ويستجلبونك بالعذاب) المتوعد به (وان  
يخلف الله وعده) لا تمتنع الخلف في خبره  
فيصيبهم ما أوعدهم به ولو بعد حين

لكنه صبور فليس التأخير للجزء ولا للاهمال (قوله بيان لتناهي صبره) يعني أنه لما ذكر استحسانهم  
وبين أنه لا يتخلف ما يستجملوه وإنما أخر حلاً وصبراً منه أشار إلى تناهي صبره أي بلوغه التناهي  
لا انتهاءه ونقصاده وهو يرد هذا المعنى أيضاً لأن اليوم ألف سنة عنده فما استطالوه ليس بماويل بالنسبة  
إليه بل هو أقصر من يوم فلا يقال أن المناسب حينئذ أن ألف سنة كيوم والقلب لا وجه له هنا والثاني  
القول وعدم العجلة والاسم منه الاناة وههنا فائدة في شروح الكشف في قوله وهو سبحانه حلیم  
لا يجمل ومن حله وقاره واستقصاء المدد فقال في الاتصاف الوفا والمقرون بالحلم يقههم منه لغة  
سكون الاعضاء وطهأينتها فلا يجوز إطلاقه على الله كالتؤدة والثاني والاثانة وكذا في الانصاف  
قال وأما قوله ما لكم لا ترجون لله وقاراً فهو بالعظمة ولذا أمطه المصنف لكنه غفل عن الثاني  
فيلزم تركه فافهم (قوله أيام الشدايد مستطالة) أي تعد طويلاً كما قيل

تتسع بأيام السرور وقائماً • قصار وأيام الهموم طوال

وقوله بالياء أي في قوله تعدون ووافقة قوله يستجملونك وعلى المشهورة فيه التفات (قوله واقم  
المضاف إليه الخ) أم أقسامه مقامه في الاعراب نظاهرواً ما في إرجاع الضمائر ترقبه نظراً لأن الظاهر أنها  
راجعة للمضاف المقدر وكذا الأحكام فهو يقتضي أن يكون محجازاً لأن يقال أنه بناء على الظاهر  
وأما التعميم فلأن نسبه إلى المحل يقتضي شمول جميع ما فيه والتمويل من جهة ملوك ما ذكر  
بسبب من فيه لهله وأنه يعذب بما تزل بهم الجادفة لا عنهم (قوله وانما عطف الأولى بالفاء الخ)  
يعني أن الأولى أبدلت من جملة مقرونة بها فأعيدت معها التحقيق البدلية وهذه ليست كذلك بل هي  
جمل متناسقة ولم يقصد ترتيب بعضها على بعض فناسب عطفها بالواو وقيل الواو فيها وفيما قبلها  
اعتراضية والاعتراض لا يخلو من الاعتراض وقيل الجملة الأولى مرتبة على ما قبلها بخلاف هذه  
وقوله لعادته وهي الاستدراج والصبر وقوله كما أمهلتمكم ومثلكم إشارة لانه وعيد بأن يحل بهم ما حل  
بهم (قوله وإلى حكى مرجع الجميع) فيه إشارة لمضاف مقدر في إلى وأن ألف واللام في المعبر  
عوض عن المضاف إليه أو استغراقية ويحتمل أنه بيان لما صل المعنى والجميع أما جميع الناس أو جميع  
أهل القرية وتقديم إلى المحصر والفاصلة (قوله أوضح لكم ما أنذركم) الإيضاح معنى قوله  
مبين والمحصر ليفيد أنه ليس بسيد ابقاع ما استجملوه بل الانذار به ولذا اقتصر عليه وعموم الخطاب  
في آياتها للناس لشموله للكافرين والمؤمنين وقوله لأن الخ تعليل للاقتصار وقوله وانما ذكر المؤمنين  
توطئة لما بعده وقد جوز تخصيصه بالمؤمنين والمراد بالمؤمنين من آمن منهم ورجع عن كفره أو ذكرهم  
استطرادى ويجوز حمل كلام المصنف عليه ولا مانع منه وقوله زيادة في غيظهم يشير إلى أنه بحسب المال  
انذار وقيل الآية واردة لبيان ما يترتب على الانذار من انتفاع من قبله وهلاك من رده كأنه قيل أنذر  
يا محمد هؤلاء الكفرة وبالغ فيه فن قبل وآمن فله نواب عظيم ومن دام على كفره فقد أدبت حقتك  
فقاتلهم ليهذبهم الله في الدنيا بالقتل وفي الآخرة بالعذاب وذكر القتل وإن لم يكن له ذكره إشارة  
إلى أن الآيات من توطئة بقوله أذن للذين يقاتلون الخ وإن بعد ذلك فلهذا لا دلالة  
عليه في النظم مع أن عدم ذكر المندوبة للتعميم فيه فيشمل عذاب الدارين وقيل المندوبة قيام الساعة  
لأن بعثته من المندوبات كما قال صلى الله عليه وسلم أنا النذير العريان والخطاب عام للمؤمن والكافر  
ولا مانع منه كما فهم وكون المؤمنين لا يندرون لاسميا وفيهم الصالح والطالح مما لا وجه له والاشتغال  
بمثله من الفضول وقوله نذر بالذنون ودال مهملة أي ظهر وصدر منهم من قوله نذر فلان من بلد إذا  
خرج أو المراد صدر على طريق الندو وبيان لا غلب حال المؤمنين وهو غلبة حسناتهم على سيئاتهم  
وانما ذكره لئلا ينافي قوله عموماً الصالحات لأن من كان عمله كذلك لا ذنب له يغفر (قوله هي  
الجنة) نسبه بها لوقوعه بعد المغفرة وتسميتها رزقاً لانه بمعنى عطاء والكريم بمعنى الفائز في صفات غير

الجنة صبور لا يجمل بالعقوبة (وان  
يوم ما عند ربك كألف سنة مما تعدون)  
بيان لتناهي صبره وثانيه حتى استقصى المدد  
الطوال أو لتعادي عذابه وطول أيامه حقيقة  
أو من حيث أن أيام الشدايد مستطالة وقراً  
ابن كثير وحجزة والكسائي بالياء (وكأن من  
قرية) وكمن من أهل قرية فحذف المضاف واقم  
المضاف إليه مقامه في الاعراب ورجع  
المضاف إليه مقامه في التعميم  
الضمائر والألف كإمام مبالغة في التعميم  
والتمويل وانما عطف الأولى بالفاء وهذه  
بالواو لأن الأولى بدل من قوله فكيف كان  
تكبر وهذه في حكم ما تقدمه من الجملتين لبيان  
أن التوبة لا يجزئ بهم كما أمهلتمكم (وهي  
لعادته إلى أمليت لها) كإمامه لتكم (وهي  
نظامه) مثلكم (ثم أخذتها) بالعذاب (والتي  
المصير) وإلى حكى مرجع الجميع (قوله أوضح لكم  
المناس انما أنالكم تذكير به) أو وضع لكم  
ما أنذركم به والاقتصار على الانذار مع عموم  
الخطاب وذكر القرية في الانذار مع عموم  
ومساقه للمؤمنين وانما ذكر المؤمنين ونوابهم  
زيادة في غيظهم (فالذين آمنوا هم) ورزق  
الصالحات لهم مغفرة (المنذر منهم) ورزق  
كريم هي الجنة والكريم من كل نوع ملجئ  
فضائله



الادمية كما أشار اليه وقوله بالرد والابطال لانه يقال سعي في أمر فلان اذا أصلحه أو أفده  
 بسعيه فيه ( قوله مسابقين مشاقين ) يعني أنه حال من الضمير والمعجزة بمعنى السابقة مع المؤمنين  
 على طريق الاستعارة لما شاق لهم ومعارضتهم فكما طلبوا الظهار الحق طلب هؤلاء ابطاله كما يقال  
 جاره في كذا قال تعالى أم حسب الذين يعدون الساعة أن يسبقونا وقوله فأعجزه وعجزه  
 فهو مطاوعه وقوله لأن الخ توجيهاً لتسمية السابقة بمعجزة لا بيان لأنه مجاز فيها كما يعرف من اللغة  
 وقراءة أبي عمرو ومجيزين بالتشديد والباقون قرؤا معاجزين وقوله على أنه حال مقدرة أي على قراءة  
 معجزين لأن التعجيز المطاوع بمعنى السبق وهو لم يحصل لهم وإنما قدروه كذا قيل ورد بأن الحال المقدرة  
 فسر ها النخاسة كما في المغني بالمستقبله كادخلوها خالدين والتعجيز لم يقع في المستقبل غايته أنهم قدروه  
 وزعموه ومثله لا يسمى حالاً مقدرة ودفعه يعرف بالتأمل فيه وكذا ما قيل انه يجوز أن يكون حالاً مميته  
 بناء على زعمهم ولا يخفى أنه لا يناسب لأن السبق انما يكون بعد السعي كما قيل  
 والسبق يعرف آخر الميدان \* نعم اذا كان بمعنى التشييط أو التنسبة الى العجز وهو المناسب لقوله  
 يستحيلونك بالهذاب لم تكن مقدرة ومن في من قبلك ابتدائية وما بعد هازائدة ( قوله الرسول  
 من بعثه الله بشريعة مجددة الخ ) في الفرق بين الرسول والنبي أقوال منها ما ذكره المصنف رحمه الله  
 وهي ظاهرة وانما الكلام فيهما ورد ههنا من الاعتراضات والنقوض منها ما أورد على المصنف رحمه الله  
 انه قال في سورة مريم ان الرسول لا يلزم أن يكون صاحب شريعة فان أولاد ابراهيم عليه الصلاة  
 والسلام كانوا على شريعتهم ومنهم رسل ورد بأنه منى على قوله المرضي هنا وذكراً ما ذكره  
 في الغفر مع إشارة الى توجيهاً فانه يجوز أن يراد برسولاً لغة معناه العام ونيابته على وجه  
 التأكيد كما أنه مؤكده اذا أريد به معناه الخاص أيضاً وقيل الرسول من بعث الى قوم بشريعة  
 جديدة بالنسبة اليهم وان كانت الشريعة غير جديدة في نفسها كما سئل عليه الصلاة والسلام اذا  
 بعث لهم أمراً أو نهي كان كلام المصنف رحمه الله عليه بعيد وقيل الرسول من لا تبلغ  
 في الجملة وان كان بياناً وتفصيلاً لشريعة سابقة والنبي من لا تبلغ له أصلاً وهو قول منهم وارتضاء  
 كثير من العلماء وفي هذا المقام كلمات كثيرة أكثرها مضطرب وقوله ولذلك شبه الخ أي لكون  
 علماء هذه الامة مقررين للشرع كانوا كانبيا بني اسرائيل ( قوله ويدل عليه ) أي على أن النبي عام  
 لا على عموم بالوجه المذكور فان قوله الرسل منهم صريح فيه والحديث المذكور قال ابن الجوزي  
 رحمه الله انه موضوع وليس كما قال فانه رواه ابن حبان والحاكم كما قاله ابن حجر وفي مسنده ضعف جبر  
 بالمتابعة، وجناباً للذوات القصيرة في كثير من تفصيله في باب المصدر من النحو ( قوله وقيل الرسول من  
 جمع الخ ) هو ما ذهب اليه المخشرون وضعفه لأن بينهم ما يتباين على هذا وصريح الحديث السابق  
 ينفيه وكذا قوله رسولاً نبياً وأيضاً عدد الكتب وهو مائة وأربعة كما روي في الحديث عن أبي ذر  
 رضي الله عنه بأباه وتكرار النزول بعيد وأبعد منه الاكتفاء بكونه معه وان لم ينزل عليه وأقرب منه  
 ما قيل من له كتاب أو نسخ في الجملة وعدم نسخ اسمعيل عليه الصلاة والسلام ممنوع ( قوله وقيل  
 الرسول من يأتيه الملك ) بقظة بالوحى فأنه الرازي ووجه ضعفه أنه يقتضي التباين كما مر وكون  
 بعض الانبياء عليهم الصلاة والسلام لم يوح اليه الا متتابعاً بعد ومثله لا يقال بالراي وأما ان المناسبات  
 واقعة لازمة لتبليغ النبي صلى الله عليه وسلم فليس بشيء كما توهم وفي الانصاف للعراقي ان حديث سئل  
 عن الانبياء رواه ابن حبان والحاكم في مسنده من حديث أبي ذر رضي الله عنه بلفظ أربعة  
 وعشرون ألفاً وذكره ابن الجوزي ورواه أحمد واسحق وابن راهويه في مسندهم ما من حديث أبي  
 أمامة رضي الله عنه بلفظ أربعة وعشرون ألفاً وقال الرسل ثلثمائة وخمسة عشر ( قوله الا اذا غنى )  
 جملة شرطية وهي اما حال أو صفة أو الاستثناء كقوله الامن تولى وكفر فيه مذنب الخ وأفراد الضمير

\*(بحث الفرق بين الرسول والنبي)\*

(والذين سعووا في آياتنا) بالرد والابطال  
 (معاجزين) مسابقين مشاقين للساعين فيها  
 بالقبول والتحقيق من عاجزه فأعجزه ومعجزه  
 اذا ساقبه فسبقه لأن كلامه من المتسابقين  
 يطلب اعجاز الآخر عن اللحوق به وقيل  
 ابن كثير وأبو عمرو ومعجزين على أنه حال  
 مقدرة (أو تلك أصحاب الجحيم) النار  
 الموقدة وقيل اسم دركة (وما أرسلنا من  
 قبلك من رسول ولا نبي) الرسول من بعثه الله  
 بشريعة مجددة يدعو الناس اليها والنبي  
 بعده ومن بعثه انتقير بشرع سابق كانبيا  
 بني اسرائيل الذين كانوا بين موسى وعيسى  
 عليهم السلام ولذلك شبه النبي صلى الله  
 عليه وسلم علماء أمتهم بهم فالتبني أعم من  
 الرسول ويدل عليه أنه عليه الصلاة والسلام  
 سئل عن الانبياء فقال مائة ألف وأربعة  
 وعشرون ألفاً قيل فكيف الرسل منهم قال  
 ثلثمائة وثلاثة عشر جماعة غير كانبيا ولا عليه  
 الرسول من جمع الى المعجزة كما بمنزلة عليه  
 والنبي غير الرسول من لا كتاب له وقيل  
 الرسول من يأتيه الملك بالوحى والنبي يقال  
 له ولمن يوحى اليه في المنام (الا اذا غنى)

بتأويل كل واحد منهم ما أو بتقدير كما في قوله والله ورسوله حتى أن يرصوه كما مر وقوله زور في نفسه  
 أي هياه وقدره وليس من الزور بعناء المعروف كما لا يخفى ووقع في نسخة ازور أي خفي وهو تحريف  
 وروى بتقديم الزاء وهو بعناء الاول وقد ورد في حديث عمر رضي الله عنه المعروف وما بهواه ما يحبه  
 وتشبهه نفسه وقوله في تشبهه ظاهره أنهم أصدر وقال الراغب الألفية الصورة الحاصلة في النفس  
 من معنى الشيء وما مفعول ألقى مقدر ويجوز أن يكون مفعول تشبهه ويجوز أن يكون المعنى اذا غنى  
 ايمان قومه وعدايتهم ألقى الشيطان الى أوليائه شبها فيفسخ الله تلك الشبهة ويحكم الآيات الدالة  
 على الحقيقة ودفع الشبهة (قوله انه ليغان على قلبه الخ) حديث صحيح وللمشايخ والسراخ فيه كلام  
 طويل والغين قريب من الغيم لفظا ومعنى أي يعرض لقلبي ويغشاها بعض أمور من أمور الدنيا  
 والخواطر البشرية بما يلزمه للتبليغ لكنهم لا يشغلها عن ذكر الله بعدها كالتنوب فيفزع الى الاستغفار  
 منها ويسعين للتكثير لا للتخصيص (قوله ثم يحكم الله الخ) ألقى يتم لأن الأحكام أعلى رتبة من التسخين  
 وفسر التسخين بازالة ما وقع في نفسه بسبب أنه يعصمه ويرشده والأحكام بتثبيت أمور الآخرة وازالة غيرها  
 وقوله حدث نفسه بزوال المسكنة ضعفه لأنه لا يلائم قوله قسنة للذين في قلوبهم مرض (قوله وقيل  
 غنى لحرصه الخ) النادى بمعنى المجلس والمراد مجلس اجتمع فيه المسلون والمشركون وقوله سبق لسانه  
 سواه هذا غير صحيح لأنه صلى الله عليه وسلم محفوظ عن السهو وما يخالف الدين والشرع لأن التكلم  
 بما هو كثر سواه أو أنه ما لا يجوز على الأنبياء عليهم الصلاة والسلام بالاجماع واذا ما صلى الله عليه  
 وسلم في صلاة ونحوها كان تشريعا حتى قال بعض المشايخ ان سجدة السهو في حقه صلى الله عليه  
 وسلم سجدة شكر وأيضا السهو ويحل هذا من كلام صحيح مناسب لسباقه وطباقه بعيد جدا وكونه  
 صلى الله عليه وسلم أقصص الناس فلا يقاس حاله بغيره لأجله هنا وقوله ألقى الشيطان في أمنيته  
 بأبواه ظاهرة الآية ولو كان كذلك قال على لسانه وقوله أن قال تقديره الى أن قال (قوله القرآني)  
 جمع غرور كزبور وفردوس ظاهره ما معروف أيضا وقيل أسود كالكركي وقيل انه الكركي  
 ويجوز به عن الشاب الناعم والمراد به هنا الاصنام لأنهم الزعم أنهم اتقوا الى الله وتشفع شبيبت  
 بالطور التي تعلو في السماء وترتفع وشابعو بمعنى تابعوه ووافقوه فيه وقوله في آخرها الضمير لسورة  
 النجم وقوله فاعتم لذلك أي بسبب ما وقع منه وعزاه به في سلا (قوله وهو مردود عند المحققين  
 وان صح) إشارة الى عدم صحته رواية ودواية أما الاول فلما قال القاضي عياض انه لم يوجد في شيء  
 من كتب الحديث العمدة بسند صحيح معتمده عليه وبالغ بعضهم فقال انه من وضع الزنادقة وأكثر  
 احدثين على عدم صحته الا ابن حجر في تخرجه أحاديث الكشف فانه رده على القاضي عياض وقال انه  
 صحيح روى من طرق عديدة وأما الثاني فلما مر فلي تقدير صحته يكون خرج الكلام الوارد  
 على زعمهم أو على الانكار لا غير والمراد بالقرآني الملائكة واجماله للإبلاء به وأما كونه ابتلاء  
 من الله ليختبر به الناس كما ذكره المصنف رحمه الله فلا يليق لأنه ان كان بسهم ومنه فقد علمت انه محفوظ  
 عن مثله وان كان بتكلم الشيطان واسماعه لهم فكذلك لما يلزمه من عدم الوثوق بالوحى (قوله  
 وقيل غنى قرأ) والتظاهر أنه مجاز قال الراغب التقي يكون عن ظن وتخمين وقد يكون عن روية وبشاء  
 على أصل ولما كان النبي صلى الله عليه وسلم كثيرا ما ينادى الى ما ينزل به الروح الامين على قلبه حتى قيل  
 لا تجل بالقرآن سميت تلاوته على ذلك تنبها وبه أن للشيطان تسلطا على مثله في أمنيته وذلك من حيث  
 بين أن الجملة من الشيطان والشعر لحسان رضى الله عنه والرسول والترسل في القراءة الترتيل والقراءة  
 بتؤدة وسكينة من غير سرعة وضمير غنى لعثمان رضى الله عنه (قوله والقاء الشيطان فيها) أي  
 في قراءة النبي صلى الله عليه وسلم بناء على تفسير غنى بقرأ وهو بيان لوجه ضعف هذا القول لأن القاء  
 الشيطان ان كان بتكلمه كما ذكره ترفع الوثوق بالقرآن وضمن الوثوق معنى الاعتماد فلذا اعداه بعلى

{ قف على أن سجدة السهو في حقه }  
 صلى الله عليه وسلم سجدة شكر

اذا زور في نفسه ما بهواه (ألقى الشيطان  
 في أمنيته) في تشبهه ما يوجب اشتغاله  
 بالدنيا كما قال عليه الصلاة والسلام  
 انه ليغان على قلبى فأستغفر الله في اليوم  
 سبعين مرة (فيفسخ الله ما يلقى الشيطان)  
 فيبطله ويذهب به بعصيته من الركون اليه  
 والارشاد الى ما يزيجه (ثم يحكم الله آياته)  
 ثم ثبت آياته الداعية الى الاستغفار في  
 أمر الآخرة (والله عليم) بأحوال الناس  
 (حكيم) فيما يقوله قبل حدث نفسه  
 بزوال المسكنة فزلات وقيل غنى لحرصه  
 على ايمان قومه أن ينزل عليه ما يقرهم اليه  
 واستقر به ذلك حتى كان في ناديه فزلات  
 عليه سورة النجم فأخذ يقرؤها فلما باغ  
 ومنات الثالثة الاخرى وسوس اليه الشيطان  
 حتى سبق لسانه سواه أن قال تلك  
 القرآني العلى وان شفاعته لترجى ففزع  
 به المشركون حتى شابعو بالسجود لما عهد  
 في آخرها بحيث لم يبق في المسجد مؤمن  
 ولا مشرك الا يجرد ثم نهى جبريل عليه  
 السلام فاعتم لذلك فعزاه الله به هذه الآية  
 وهو مردود عند المحققين وان صح فإتلاه  
 بتعزبه الشائب على الايمان من المتزلزل  
 فيه وقيل غنى قرأ كقوله  
 غنى كتاب الله أول ليله

غنى داود الزبور على وسيل  
 وأمنيته قراءته والقاء الشيطان فيها أن  
 تكلم بذلك رافعا صوته بحيث ظن السامعون  
 أنه من قراءة النبي صلى الله عليه وسلم وقد ردت  
 أيضا بأنه يجلى بالوثوق على القرآن

كما أن وقوع السهو بمنزلة محض به أيضا لأن من سمعه قد لا يستمر على صحبته حتى يقال إن استمراره على قراءته يدفع أن يكون ما صدر منه سهوا والوجوه عليه السهو في الموحى به وقيل معنى القاء الشيطان فيها القاء الشبه والتخيلات فيما يقرؤه على أوليائه ليبادلوه بالباطل وهو المناسب للمقام ولا يخفى نبوة ظاهر النظم عنه (قوله ولا يدفع بقوله فينسخ الله ما يلقى الشيطان الخ) جواب عما قيل من أنه لا يحتل الوثوق بما يلقى الشيطان لأنه ينسخه عليه فينسخ وي زال بأنه إذا لم يوثق بالوحي لا يوثق بقوله فينسخ الله ما يلقى الشيطان فالتوهم باق كما كان وقوله لأنه أيضا يحتمل أي كما يحتمل غيره بما يتلوه لوجوه تكلم الشيطان على لسانه فمما قيل أن قوله أيضا تشبيه لهذا القول في الردودية عند أهل الحديث بالقول السابق واللام يصح التشبيه غفلة عن مراده وكذا ما قيل إن إجمازه إذا انضم إلى مقدار أقصر سورة يدل على أنه من الله فانه يحتمل أن يكون الإجماز للمجموع أولا ما انضم إليه فلا وجه لما قيل أنه ظاهر الورد ولا القول إن مواظبته صلى الله عليه وسلم على قراءته وتلقى الصحابة عنه يدفع هذا الاحتمال لما مر وقوله والآية الخ يعني على القولين الأولين وفيه نظر لأنك قد عرفت أن مثل هذا السهو لا يجوز على الأنبياء عليهم الصلاة والسلام وأيضا هو غير متعين حتى يكون دليلا لقتل (قوله ما يلقى الشيطان) ما صدر به أو موصولة وقوله أنه لتكثير الشيطان إشارة إلى أنه متعلق بأقوال لا يجوز دل عليه ألقى لأنه إذا ألقاه فقد تمكن منه ونهيه عن الإلقاء وقيل للرسول صلى الله عليه وسلم لا يقال إذا لم يقدر تمكن من القائه على نبينا صلى الله عليه وسلم يكون الجعل والعلم المذكوران سببين للإلقاء في أمانة الرسول والأنبياء عليهم الصلاة والسلام والعلم بأن القرآن حق وليس كذلك لأنه بالنسبة للأنبياء يكفي لصحة التعليق عموم العلة الأولى وكون الثانية لبعض ما تضمنه وقوله أمر ظاهر كما يتعلق به سموا وما يشبهه باعتبار ما يظهر منه من اشتغاله بأمور الدنيا إذ هو بهذا الاعتبار ظاهر كما أشار إليه لا مجرد الخواطر وحديث النفس كما مر فانه لا يستثنى عما يطلع عليه وقيل أنه إشارة إلى ضعف ما اختاره في تفسير ألقى الشيطان في أمنيته وأن الأولى التفسير بالقاء الشبه كما مر (قوله شك ونفاق) قيل هذا هو المناسب لقوله تعالى في المنافقين في قلوبهم مرض ويخصيص المرض بالقلب دليل عليه لعدم اظهار كفرهم بخلاف الكافر الجاهر فقول بعضهم من زعم أن المراد بهذا النفاق فكانه غافل عن أنه أقسى قلبا من الكافر الجاهر برده أنه لو لم فليس في كلام المصنف رحمه الله ما يمنع من أنه لا يورث رقة قلب واعتراض عليه بأن عدم إخلاله بصدقه بقله الخاطئة للمؤمنين يرشد إلى أنه أقسى قلبا فالدراج من دونه في القسوة دونه بأباه الذوق السليم وهذا كله من ضيق العطن فأن في مرتبة الشك ليس مثل من هو في مرتبة الجحود وان كان أشد منه من وجه آخر ولذا قدم هنا كما مر في سورة البقرة وقوله موضع ضميرهم بضم الهاء على أن المراد لفظه وكسرها على أنه ضمير الفريقين وقوله قضاء عليهم بالظلم أي حكاهم عليهم بأنهم ظالمون أو بالقسوة بسبب ظلمهم (قوله عن الحق أو عن الرسول الخ) متعلق بيبعد ويبعد صاحبه فاستاده إليه مجاز كافي ضلال بعيد والشقاق والمشاقة المنافرة والعداوة كان كلا في شق غير شق الآخر (قوله أن القرآن هو الحق النازل) قدمه لأنه المناسب لقوله ولا يزال الذين كفروا الخ وذكره لكونه علة لتكثير الشيطان من الرسل باعتبار اندراجهم فيهم فلا يرد عليه أن التخصيص بأباه قوله من رسول ولا نبى الدال على الاستغراق وقوله بالقرآن أو بالله لف وشر على التفسيرين وقوله يوصلهم هو وجه الشبه بين الصراط المستقيم والنظر الصحيح (قوله من القرآن) فن ابتدائية وبما ألقى من فيه ابتدائية أو تعليلية وقوله يقولون بيان لاقتنائهم فيه والمراد بكراهي الأضنام بخبر قوله تلك الغرائق العلا (قوله حتى تأتيهم الساعة بغتة) هو مع ما بعده غاية لامتراة الكفار كلهم أو جنسهم على التوزيع وقوله القيامة هو على ظاهره لأنه يتبين فيه زوال المربة لكل أحد ويؤيده قوله الملك يومئذ الحق كقوله لمن الملك اليوم لله وإذا أريد بهم الموت

ولا يدفع بقوله فينسخ الله ما يلقى الشيطان  
ثم يحكم الله آياته لأنه أيضا يحتمل والآية  
تدل على جواز السهو على الأنبياء ونظرف  
الوسوسة اليهم (ليجعل ما يلقى الشيطان)  
علة لتكثير الشيطان منه وذلك يدل على أن  
المتلقى أمر ظاهر عرفه الحق والمبطل (قصة  
الذين في قلوبهم مرض) شك ونفاق  
للمؤمنين في قلوبهم المرض (وأن الظالمين)  
(والقاسية قلوبهم) المنكرين (وأن الظالمين)  
بعض الفريقين فوضع الظاهر موضع  
ضميرهم قضاء عليهم بالظلم (في شقاق بعيد)  
عن الحق أو عن الرسول والمؤمنين (وليعلم  
الذين أوتوا العلم أنه الحق من ربك) أن  
القرآن هو الحق النازل من عند الله وتكثير  
الشيطان من الإلقاء هو الحق الصادر من  
الله لأنه مما جرت به عادته في جنس الأنس  
من لدن آدم (فيقشرون) بالقبر أن أو بالله  
(قشبت له قلوبهم) بالانقياد والخسبة  
(وأن الله لهادى الذين آمنوا) فبما أشكل  
عليهم (إلى صراط مستقيم) هو نظر صحيح  
يوصلهم إلى ما هو الحق فيه (ولا يزال الذين  
كفروا في مربة) في شك (منه) من القرآن  
أو الرسول أو بما ألقى الشيطان في أمنيته  
يقولون ما باله ذكرها بخبر ثم ارتد عنه (حتى  
تأتيهم الساعة) القيامة أو الموت أو أمرها  
(بغتة) فجأة

فالتعريف للعهد في الساعة واختصاص الملك بالله حيث نزل نفاذ حكمه فيه دون غيره والتعظيم حيث نزل  
 باعتبار حالهم من الايمان أو الكفر وقيل المراد بالساعة الموت فانه من طلائعها ضرورة ان منهم  
 من لا يبقى الى قيام الساعة بل يزول مرتبه بالموت وقيل اذا أريد بها القيامة أو أشرطها فالمراد  
 بالذين كفروا الجنس والاية تتضمن الاخبار عن بقاء الجنس الى القيامة لكن لا يصح مقابلة قوله  
 أو يأتيهم عذاب الخ فانه ليس غاية زوال مرتبه الجنس الا ان يعود الضمير استخداما للكفرة المعهودين  
 كما اذا أريد بهم الموت ولا يخفى ما فيه من التكافؤ وأما اذا أريد بالاشراط فهو مجاز أو بتقدير مضاف  
 وقد عرفت ما فيه (قوله سمي به الخ) يعني أن حقيقة العقاب عدم الولادة لمن هو من شأنه واليوم ليس  
 كذلك فجعله عقبا مجازا ما في الطرف أو الاستناد بأن يراد بالعقاب الشكل استعاره وتوحيده عليه اقتصر المصنف  
 أو مجازا مرسل لا يراد عدم الولد مطلقا واستناده الى اليوم مجازا لانه صفة من هو فيه من النساء  
 وهذا اسماء أهل المعاني المجاز الموجه من قولهم توب موجه له وجهان (قوله أولان المقاتلين أبناء  
 الحرب) أي عرف تسميتهم بأبناء الحرب ملازمة لهم كما يقال ابن السبيل وأبناء الزمان والعقاب مجاز عن  
 الشكل أيضا لكنه شبهه فيه يوم الحرب بالنساء الشكالي والمقاتلون بأبنائهم تشبيها مضمر في النفس  
 ففيه استعارة ممكنة وتخييلية والاستناد مجازي أيضا والتجوز لا يمنع التخييل لانه على حد قوله ينقضون  
 عهده (قوله أولانه لا خير لهم فيه) فالاستعارة تبعية في عقاب متفرقة على ممكنة شبهه ما لا خير فيه  
 من الزمان بالنساء العقاب كما شئت الريح التي لا تحمل السحاب ولا تنفع الاشجار بيردها حتى تثرى بها تلك  
 (قوله أولانه لا مثل له الخ) فالاستعارة تبعية أيضا جعل اليوم متفرقة عن سائر الايام كالعقاب كان  
 كل يوم يلد مثله فالامثلة لعقاب وعلى هذا يصح أن يراد به يوم بدر وتفرده بقفال الملازمة عليهم الصلاة  
 والسلام فيه أو يوم القيامة كما أشار اليه المصنف وتفرده بظاهرو ولا يلزم الحسام الكاف في قوله كيوم  
 بدر أولانه كما قال الجوهري قبل يوم القيامة عقاب لانه لا يوم بعده كما قال \* ان النساء بمنزلة لعقاب  
 (قوله أو يوم القيامة) عطف على قوله يوم حرب وهو مجاز كما في الوجه الثالث والرابع وانما قال  
 على أن المراد بالساعة غير للعطف بأمر والظاهر أن غير الموت أو الاشراط فالعقوبة مرتبة متغاية باحد  
 الامرين والاول بالنسبة لمن يموت قبل يوم القيامة والثاني بالنسبة لمن يبقى له ولو على القرض اذ المراد  
 عدم زوال شكهم فلا حاجة الى أن يقال أو اتع الخلو حتى يتكف له ما لا ادعى له ولا يرد أن عذاب  
 يوم القيامة ليس غاية للمرية (قوله أو على وضعه موضع ضميرها للتحويل) أي يجوز أن يراد بالساعة  
 يوم القيامة ويوم عقاب وضع موضع الضمير للتحويل والتخويف منه لانه يعني شديدا لا مثل له في شدته  
 وأوفي محله التعاير اليوم وعذابه وهي لمنع الخلو ولا محذور فيه (قوله أي يوم تزول مرتبتهم) تفسير  
 للجملة التي دلت عليها الغاية وقدره الزمخشري يوم يؤمنون لانه لازم لزوال المربة واختصاص الملك به  
 ان أريد به يوم القيامة ظاهرا وكذا أشرطها الا انها في حكمه وكذا ان أريد الموت كما ذكره اولاهم أو لان كان  
 بينهم ظاهري الاول لانه يوم الجزاء وكذا ما بعده وقوله يوم المؤمنين والكافرين لذكرهما أولا وان كان  
 ذكر الكافرين قبله رعا يومهم تخصصه بالكافرين وهذه الجملة أتماحال أو مستأنفة (قوله وادخل الفاء  
 في خبر الثاني الخ) فالنواب محض احسان وفضل ولا ينافيه قوله فلم أجبر غير محذور وقوله بما كانوا  
 يعملون لانها تقتضي وعده على الاثابة عليها قد تجعل سبيلا فلا حاجة الى جعل الباء في الثاني للمقابلة  
 لما قلته للظاهر وقوله مسبب عن أعمالهم المستوجبة لعقابهم ولذلك جىء بالواو للاشارة الى المتصفين  
 بتلك الصفات وقيل لهم بلام الاستحقاق وكان الظاهر في عذاب مهين كما قيل في جنات النعيم وقول  
 المصنف هم في عذاب كان الظاهر حذف هم وقوله في الجهاد قسده لانه هو المدح مع أن المقام  
 يقتضيه (قوله الجنة ونعيمها الخ) ليرزقهم جواب قسم والقسم وجواب خبر أو مقول قول هو الخبر  
 على خلاف بين النخلة والاصح الاول وفسر الرزق الحسن بالجنة ونعيمها ولا يضمر تكرره مع ما بعده

(أو يأتيهم عذاب يوم عقاب) يوم حرب  
 يقتلون فيه كيوم بدر سمي به لأن أولاد  
 النساء يقتلون فيه فيصرون كالعقب أولان  
 المقاتلين أبناء الحرب فاذا قتلوا صاروا عقبا  
 فوصف اليوم بوصفها النساء أولانه لا خير  
 لهم فيه ومنه الريح العقيم لما لم تنشئ مطرا  
 ولم تلقع شجرا أولانه لا مثل له لقتال  
 الملازمة فيه أو يوم القيامة على أن المراد  
 بالساعة غيره أو على وضعه موضع ضميرها  
 للتحويل (الملك يومئذ) التنوين فيه  
 ينوب عن الجملة التي دلت عليها الغاية أي يوم  
 تزول مرتبتهم (يحكم بينهم) بالمجازاة والضمير  
 يوم المؤمنين والكافرين لنفسه بقوله  
 (فالذين آمنوا وعملوا الصالحات في جنات  
 النعيم) والذين كفروا وكذبوا بآياتنا  
 فأولئك لهم عذاب مهين) وادخل الفاء  
 في خبر الثاني دون الاول تنبيه على أن آية  
 المؤمنين بالجنات تفضل من الله تعالى  
 وأن عقاب الكافرين مسبب عن أعمالهم  
 ولذلك قال لهم عذاب ولم يقل هم في عذاب  
 (والذين هاجروا في سبيل الله فماتوا)  
 في الجهاد (أو ما تولى البرزخهم) الله رزق أحسننا  
 الجنة ونعيمها

ان لم نقل انه يدل على ما لا يدل عليه من كونها مدخلا مرضيا لان الرضا غير معلوم فبما سبق  
 لانه يدل منه مقصوده تأكيده أو استئناف مقترن لضمونه وأما ما قيل من أن المراد بالرزق الحسن  
 ما لهم في البرزخ قبل دخول الجنة لان الرزق الحسن فيها لا اختصاص له بمن هاجر أي خرج من وطنه  
 مجاهدا في سبيل الله من المؤمنين فقد رد بأنه لو صح ما ذكره لم يصح أن يراد بالمدخل الجنة إذ  
 لا اختصاص فيه أيضا مع أنه ممنوع فان تشكيك رزقا ومداخلا يجوز أن يكون للتوزيع وذلك النوع مختص  
 بهم وهو على الوجه له فان وعدم لا يخلط الميعاد المقترن بالتأكيدي بالجنة ونعيمها ودخولهم على  
 ما يحبون ويرضون فيه من التشريف لهم والتبشير ما لا يخفى والاختصاص وعدمه على الحاجة  
 الى التعرض له ولذا قال صلى الله عليه وسلم حولها نذير والتوزيع وادعاء أن المدخل درجاتهم  
 المخصوصة بهم على الحاجة اليه كما يشهد به تفضيل البشر من الصحابة رضي الله عنهم فافهم (قوله  
 سوى بين من قتل) أي في أجر الجهاد وان كانت رتبة الشهادة رتبة علي وقوله لاستوائهم ما في القصد  
 هوية اعلاء كلمة الله بالجهاد في سبيله وأصل العمل هو الجهاد المذكور المقصود بالمهاجرة والمدخل  
 اسم مكان أو مصدر ميمي وقوله بأحوالهم وأحوال معادهم وفي نسخة معادهم وهي مناسبة لذكر  
 الحليم بعده وهذا مناسب لما قبله وأما حليم فذكره هنا لياخذ بحججه ما بعده وما قبله اذ لم يعاقب  
 عاجلا قتله الجاهدين في سبيله فتأمل وقوله ذلك أتى به للاقتضاب كما تر وأشار المصنف الى أنه خبر  
 مبتدأ محذوف وأن الله اظهر في مقام الاخبار للاشارة الى أنه من مقتضى الألوهية (قوله ولم يزد  
 في الاقتصاص) اشارة الى أنه ابتداء لاتعلق له بما قبله سوى تضمن كل منهما للقتل ولذلك أتى بذلك ومن  
 موصولة أو شرطية مستجاب القسم مستجوابها وبما يمثل آية لاسيما لتلايكثر مع قوله به وقوله  
 وانما هي الابتداء بالعقاب وهو في الاصل شيء يأتي عقب شيء ولذا اختص بالجزء فاطلاقه على ما وقع  
 ابتداء للمشكلة وهي المرادة بالازدواج أولان الابتداء لما كان سببا للجزاء أطلق عليه مجازا مرسل  
 بهلاقة السببية وقوله لا محالة من تأكيده القسم (قوله للمنتصر) اشارة الى أن لينصرته في معنى الجزاء  
 والجواب بان وقوله حيث اتبع هو اشارة الى بيان مناسبتة لما قبله فان الظاهر أن يقال فان الله ينصر  
 المظالمين وقوله لانه لم يذب حيث اقتصر حتى يغفر الله له لان العفو ممدوح مندوب اليه فترك الأولى  
 كانه ذنب مغفور وقيل ان المماثلة من كل الوجوه متعسرة فبعض ما وقع فيها وقيل انها تراتب  
 في قوم قاتلهم المشركون في المحرم فقاتلهم وقيل ان فيه تقدما وتأخيرا أي من عاقب بمثل ما عوقب به  
 ان الله لعفو غفور فلا يكون على تركه الا فضل ثم اذ اتى على المطلوب ثانيا لينصرته على من ظله ولا حاجة  
 اليه (قوله وفيه تعريض بالحل الخ) يعني أنه كناية تعريضية لان الله اذا عفا مع أنه مستقيم قد ير كان  
 اللائق بعبادة ذلك وتعالى بصيغة المصدر وملازمة القدرة وعلو الشأن للاتقاء ظاهرة فان العاجز  
 لا يقدر على الانتقام والسافل لعدم غيرته فلا يذنبه مثل هذه الملازمة تنكفي في عرف البلاغة وعادة  
 الخطاب فلا يرد أنه لا ملازمة وان الظاهر أن يقال انه تعالى يعفو عن خلقه ويرزقه ويرباه وان عصاه  
 فغيره أولى وللمت جعل ترك العفو المنسوب كاذب العظيم كالتلوح اليه بصيغة المبالغة في قوله  
 عفو غفور قل انما لا تناسب كونه مندوبا لم يصب (قوله أي ذلك النصر) يعني أن الاشارة  
 الى المصدر الدال عليه قوله لنصرته والباء في قوله بأن الله سببية وأن السبب مادل عليه قوله تعالى  
 يوجب الليل الخ بطريق اللزوم من القدرة على تغليب الاحوال وتغليب بعض على بعض في العادة  
 الالهية وأما كون النصر بتعاقب الليل والنهار وتناوب الازمان والادوار الى أن يجيء الوقت المقدّر  
 للانتصار لا يحصل له ما لم يلاحظ قدرة الفاعل لذلك وفي الكشف أو بسبب أنه خالق الليل والنهار  
 ومصر فها هو لا يخفى عليه ما يجري في معالي أي عبادته من الخير والنشر وما له الى أنه تعالى عليه  
 خبر وقد أفاده قوله وان الله سميع بهير واذ تركه المصنف رجا الله وكذا جعل الاشارة للعفو والغفرة

وانما سوى بين من قتل في الجهاد ومن مات  
 خفف الله في الوعد لاستوائهم ما في القصد  
 وأصل العمل روي أن بعض الصحابة رضي  
 الله تعالى عنهم قالوا يا نبي الله هو لا اله الا الله  
 قتلوا قد علمنا ما أعطانا الله تعالى من الخير  
 ونحن نجاهد معك كما جاهدوا فإنا ان متنا  
 قتلنا (وان الله له وخير الرازقين) فانه يرزق  
 بغير حساب (لبدخلتهم مدخلا رضونه)  
 هو الجنة في ما يحبونه (وان الله لعليم)  
 بأحوالهم وأحوال معادهم (حليم)  
 لا يعاجل في العقوبة (ذلك) الامر ذلك  
 (ومن عاقب بمثل ما عوقب به) ولم يزد  
 في الاقتصاص وانما هي الابتداء بالعقاب  
 الذي هو الجزاء بالازدواج أولانه سببه (ثم  
 بقى عليه) بالاعادة الى العقوبة (لينصرته  
 الله) لا محالة (ان الله لعفو غفور) للمنتصر  
 حيث اتبع هو اشارة الى أن لينصرته في معنى الجزاء  
 عما نذب الله اليه بقوله ولم يصب وغفران ذلك  
 لمن عزم الامور وفيه تعريض بالحل الخ  
 العفو والغفرة فانه تعالى مع كمال قدرته  
 وتعالى شأنه لما كان يعفو ويغفر بغيره بذلك  
 أولى وتنبه على أنه تعالى قادر على العقوبة  
 اذ لا يوصف بالعفو الا القادر على ضده  
 (ذلك) أي ذلك النصر (بأن الله يوجب الليل  
 في النهار ويوجب النهار في الليل) بسبب أن الله  
 تعالى قادر على تغليب الامور بعضها على  
 بعض





قال ابن خروف قوله هذا واجب وقوله فكان كذا وكذا يريد أنه ما مضى وان فسر الكلام بأنسمع يريد  
أنه لا يحصل بالاستسقاء لضعف حكم الاستسقاء فيه وفي نسخة الكتاب المشرقة عوض أنسمع  
أنشئت وفي بعض شروح الكتاب فتصح لا يمكن نصبه لأن الكلام واجب ألا ترى أن المعنى إن الله  
أنزل بارض هذه حالها وقال الغراء الم تر خبر كما تقول في الكلام إن الله يفعل كذا فيكون كذا  
وقال أبو حيان إنما امتنع النصب جوابا للاستسقاء هنا لأن النفي إذا دخل عليه الاستسقاء وان كان  
يقتضى تقريرا في بعض الكلام هو معاملة النفي المحض في الجواب ألا ترى قوله تعالى ألسنت  
بربكم قالوا بلى وكذلك الجواب بالفاء إذا أجبت النفي كان على معنى في كل منهما ما ينتج الجواب فإذا  
قلت ما أتينا فهدتنا بالنصب فالمعنى ما أتينا محمدا ما أتينا محمدا ما أتينا ولا تحدث ويجوز أن يكون المعنى أنك  
لأتاني فكيف تحدثنا فالحدث منتف في الحالتين والتقرير بأداة الاستسقاء كالنفي المحض في الجواب  
يثبت ما دخلته همزة الاستسقاء وينتج الجواب فيلزم من هذا الذي قررناه إثبات الرؤية واستقاء  
الاخضر او هو خلاف المقصود وأيضا فان جواب الاستسقاء يتقدم منه مع الاستسقاء السابق شرط  
وجزاء وهنا لا يقدّر ان ترأى المطر تصبغ الارض محضرة لأن اخضرارها ليس مترتباً على علمك أو رؤيتك  
انما هو مترتب على الانزال وقال الحلبي قوله فان جواب الخ متفرع من قول أبي البقاء انما رفع الفعل  
هنا وان كان قبله استسقاء لأمري من أحدهما أنه بمعنى الخبر فلا يكون له جواب الثاني أن ما بعد الفاء نصب  
إذا كان المستسقاء عنه سبباً ورؤيته لا توجب الاخضرار انما يجب من الماء هذا زبدة ما في الكتاب  
والبحر ومنه علم أن الرؤية يجوز كونها بصرية وعلمية نظراً للماء المتزل خلافاً لمنع الاول لأن انزال الله  
لا يرى فن يجوز النصب بتقدير ان لم يصب وما قبل من أن الاستسقاء الداخلة على النفي نفي فهو إثبات  
رداً بقضائه الاستقبال وهو غير صحيح كما مر وكونه مسبباً عن النفي أو مكتن في شبه السبب فامر  
في الكتاب بأياه وإذا عطف على أنزل فالعائد مقدّر أي بانزله أو يقال القاء سببية لا عاطفة فلا يحتاج  
إلى العائد كما في أمالي ابن الحاجب لكن هذا لا يصلح توجيه الكلام المصنف فالصواب أنها عاطفة  
مغنية عن الرابطة كما صرح به ابن هشام في المغني والتعقيب فيها حقيقي أو عرني أو هي المحض السبب  
فلا تعقيب فيها (قوله يصل علمه) إشارة إلى ما قاله الراغب من أن اللطيف ضد الكفيف وقدر ادبه  
ما لا تذرك الحاسة فيصيح أن يكون وصفه تعالى به على هذا الوجه وأن يكون معرفته بدقائق الأمور  
وأن يكون رفقة بالعباد في هدايتهم وفي غير ذلك (قوله بالتدبير الخ) هذا بناء على أنه من الخبرة  
وهي معرفة بواطن الأمور ويلزم معرفة ظواهرها وقوله خلقا وملاكاً إشارة إلى أن اللام للاختصاص  
التام فيشملها ما ليس فيه جمع بين الحقيقة والمجاز كما يتوهم وقوله في ذاته إشارة إلى أن الحصر باعتبار  
الغنى الذاتي وقوله عطف على ما جملة تجرى حال وإذا عطف على اسم ان فهو خبر والواو عطف الاسم  
على الاسم والخبر على الخبر وإذا رفع فهو مبتدأ خبره ما بعده والجملة مستأنفة أو حالية واليه أشار  
بقوله حال منها أو خبر أي على الاحتمالين الأخيرين (قوله من أن تقع أو كراهة أن تقع) إشارة إلى  
أن ان تقع على حذف حرف الجر وهو من فهو في محل نصب أو جز على القولين أو في محل نصب على أنه  
مفعول له والبصرون يقدرون في مثله كراهة أن تقع والكوفيون ثلاث تقع وجوز فيه أن يكون  
في محل نصب على أنه بدل اشتمال من السماء أي وينسج وقوع السماء ورد بأن الامساك بمعنى الزوم  
يتمدى بالباء ويعني الكف بعن وكذا بمعنى الحفظ والنجل كافي التاج وأما معنى المنع فهو غير مشهور  
وليس بشئ لأنه من مشهوره صرح به في كتب اللغة قال الراغب يقال أمسكت عنه كذا أي منعت  
قال تعالى هل من ممسكات رحمته وكفى عن النجلى بالامساك انتهى وبه صرح المصنف رحمه الله  
والزحشمري في تفسير قوله ان الله يمسك السموات والارض أن تزولا فلا وجه لما ذكره وقوله  
متداعية أي مقتضية له مجاز من التداعي بعناء المشهور وهو إشارة إلى أنه ليس بالآلة تحبس

(إن الله لطيف) يصل علمه وألطفه إلى كل  
ما جبل ودق (خبير) بالتدبير الظاهرة  
والباطنة (له ما في السموات وما في الأرض)  
خلقاً وملاكاً (وان الله لهو الغنى) في ذاته  
عن كل شئ (الحمد) المستوجب الحمد  
بصفاته وأفعاله (ألم تر أن الله مضركم  
ما في الأرض) جعلها مذكلة لكم معذرة  
لما فاعكم (والقلب) عطف على ما وعلى اسم  
أن وقري بالرفع على الابتداء (تجبري  
في البحر بأمره) حال منها أو خبر (ويعدن  
السماء أن تقع على الأرض) من أن تقع  
أو كراهة أن تقع بأن خلقها على صورة  
متداعية إلى الاستسقاء

(قوله الاباذنه) الاذن الاعلام بالاجازة وهو في حقه تعالى يكون بمعنى التيسر أو الارادة كما هنا والاستثناء مفترغ من أعم الاحوال والافاق في الموجب لصحة ارادة العموم أو لكونه يمتد فيه معنى التقي وذلك اشارة الى وقوعها أو اذنه في وقوعها وقوله وفيه رد الخ أي رد على من قال ان استقامتها لا مرد في قولها بالاستناد الى فاعل وعملك وهو قول من ذهب الى قدم العالم لان ما كان بالذات لا يزول (قوله فانها الخ) بيان للرد بما برهن عليه في الكلام من أنها مشاركة لساير الاجسام في الجسمانية فتقبل ما تقبله من الهبوط والوقوع ما لم يمنع منه مانع ولا مانع لما اراد وقوله لرؤف رحيم قبل الرؤف أبلغ من الرحيم وقدم لفاصلة كتقديم بالناس واعتراض عليه بأنه ينافي ما في التوبة من أن الرحمة أعم وما ذكر في تقديم بالناس أيضا مدخول لانه يحصل بتوسطه وان كان خلاف الظاهر فالظاهر أنه للاهتمام به لانه المقصود لبيان رحمة وقد أشبهنا الكلام عليه في محل آخر فراجع وقوله حيث هيأ الخ اشارة الى أن العقل والنظر به من النعم والرحمة العامة وأسباب الاستدلال انزال المطر وفرض بساط الخضر وتسخير الخلوقات والفلك الجارية وامساك السموات وعناصر ونطفة اعطف بيان لجودا وقوله لجود اشارة الى أنه من الكفران لانه المناسب للسياق (قوله متعبدا) يحفل المصدر والزمان والمكان وعلى الآخرين فالتقدير ما يكون فيه واذا كان بمعنى الشريعة فتدبر به وأنى بأحيا ما ضيا لسبق الحياة الاولى للخاطبين بخلاف ما بعده وقوله أهل دين تخصبص للامة بمن لهم مله وشرع وان نسخ دون المشركين لقوله جعلنا وانما ذكر هذا وان ترؤفة ما بعده وقوله ينسكونه اشارة الى أن المراد به الحال أو الاستقرار وقوله ساير أرباب الملل اشارة الى خروج أهل ملته عنهم بقريضة الحال وقوله في أمر الدين اشارة الى أن تعريفه للعهد والنسائل جمع نسك وهي ما يتعبد به (قوله لانهم بين جهال وأهل عناد) بين هنا للتقديم كناية عن كذا وكذا وهذا تعليل للنهي بأنهم اما جهلة لا يليق بهم النزاع أو معاندين فيحرم عليهم المنازعة ان قلنا انهم مخاطبون بالاحكام ولو في حق المواخذه أولا لانه أظهر من أن يقبل النزاع ان لم نقل به (قوله وقيل المراد نهى الرسول الخ) قيل انه بطريق الكناية فهو كلوجه الذي بعده فان عدم الالتفات والتكبر وعدم منازعته يستلزم عدم منازعته فالفرق بينهما يسير وهو أنسب بقوله وادع فلا يظهر وجه تميزه ووجهه ظاهرا لانه خلاف ولا يظهر تعليق قوله في الأمر به والمفاير بين الكاثين تكني لذكرهما اذا اقول نهى عن الكينونة على وصف يكون وصلة لمنازعتهم وهذا نهى عن المنازعة بعينها (قوله أو عن منازعتهم كقولك لا يضاربك الخ) هذا أيضا كناية عن أحد الطرفين في باب المفاعلة بذكرهما لاستزمام الكل للجزء وقوله وهذا انما يجوز في أفعال المغالبة الخ هذا ما ذكره الزجاج في تفسيره بمعنى أنه لا يجوز في مثل لا يضربك أن تريد لا تضربه أما لو قلت لا تضاربك جازبان يكون نهى أحد الضاعلين عن فعل كناية عن نهى فاعل آخر عن مثله فلا يرد على الحصر ما روي في سورة طه في قوله تعالى فلا يصطك عنها أنه نهى الكافر عن الصد والمراد نهيه عن أن يصط اذا انصداد مسبب عن الصد فتأمل (قوله وقيل نزلت في كفار خزاعة الخ) ما قتله الله هو المينة فالنزاع قولهم المذكور في النسائل وما قيل عليه من أنه لا سبيل اليه لاستدعائه أن يكون لكل المينة وما يدنو منه من الاباطيل من المناسل التي جعلها الله تعالى لبعض الامم لا يرتاب عاقل في بطلانه اذ معناه على هذا لا ينافي عنك بعض أهل الكتاب أو من بين أظهرهم من المشركين في أمر النسائل فان لكل مله شريعة شرعناها وأعلمنا لهم ما فكيف ينافون بما ليس له عين ولا أثر منها وهو ظاهر (قوله وقرئ فلا يضر عنك الخ) أي يكسر عينه وهي الزاى على أنه من باب المغالبة وهي تقال في كل فعل فاعلته ففعله أفعله بضم العين ولا تكسر الاشد وكذا في هذا وعن السكاك أن ما كان عينه أو لاه حرف حلق لا يضم بل يترك على ما كان عليه والجمهور على خلافه وقيل انهم استغنوا بقلبه عن نزعه في هذه الملة وعلى هذا يكون كناية عن لازمه وهو لا تقتصر في منازعتهم حتى يظفرك فيهما فلذا

(الاباذنه) الابشيتته وذلك يوم القيامة وفيه رد لاستقامتها فانه مساوية لساير الاجسام في الجسمانية فتكون قابله لميل الهابط قبول غيرها (ان الله بالناس لرؤف رحيم) حيث هيأ لهم أسباب الاستدلال وفتح عليهم أبواب المنافع ودفع عنهم أنواع المضار (وهو الذي أحياكم) بعد أن كنتم جادا عناصر ونطفة (ثم يحييكم) في الآخرة اذا جاء أجليكم (ثم يحييكم) لجود نعم الله مع (ان الانسان لكفور) أهل دين (جعلنا ظهورها) (الكل أمة) (أهل دين) (فلا ينافي عنك) (منسكا) متعبدا أو شريعة تعبدوا بها وقيل عباد (هم فاسكوه) ينسكونه (فلا ينافي عنك) ساير أرباب الملل (في الأمر) في أمر الدين أو النسائل لانهم بين جهال وأهل عناد أو لان أمر دينك أظهر من أن يقبل النزاع وقيل المراد نهى الرسول صلى الله عليه وسلم عن الالتفات الى قوله وتعدكيتهم من المناظرة المؤدية الى نزاعهم فانها انما تنفع طالب الحق وهو لأهل مراد أو عن منازعتهم كقولك لا يضاربك زيد وهذا انما يجوز في أفعال المغالبة للتلزم وقيل نزلت في كفار خزاعة قالوا للمسلمين ما لكم تأكلون ما قتلتم ولأنما تكون ما قتل الله وقرئ فلا يضر عنك على تنجيح الرسول

والمبالغة في تشييده على دينه على أنه من نازعته  
 قترعته اذا غلبته (وادع الى ربك) الى توحيد  
 وعبادته (انك لعلى هدى مستقيم) طريق  
 الى الحق سوى (وان جادلوك) وقد ظهر  
 الحق ولزمت الحق (فقل الله أعلم بما تعملون)  
 من الجحاد الباطلة وغيرها فيجازيكم  
 عليها وهو وعد فيه رفق (الله يحكم بينكم)  
 يفصل بين المؤمنين منكم والكافرين بالشواب  
 والعقاب (يوم القيمة) كما يفصل في الدنيا  
 بالحق والايات (فما كنتم فيه تختلفون)  
 من أمر الدين (ألم تعلم أن الله يعلم ما في  
 السماء والارض) فلا يخفى عليه شيء (أن  
 ذلك في كتاب) هو اللوح كعبه قبل حدوثه  
 فلا يملك أمرهم مع علمه وحفظه (ان  
 ذلك) ان الاحاطة به واثنائه في اللوح المحفوظ  
 او الحكم بينكم (على الله يسير) لان علمه مقتضى  
 ذاته المتعلق بكل المعلومات على سواء  
 (وبعد دون من دون الله ما لم ينزل به سلطانا)  
 حجة تدل على جواز عبادته (وما ليس لهم  
 به علم) حصل لهم من ضرورة العقل أو  
 استدلاله (وما للظالمين) وما للذين ارتكبوا  
 مثل هذا الظلم (من نصير) يقرر مذهبه  
 أو يدفع العذاب عنهم (واذا تلى عليهم  
 آياتنا) من القرآن (بينات) واضحات  
 الدلالة على العقائد الحققة والاسكام الالهية  
 (تعرف في وجوه الذين كفروا والمنكر) الانتكار  
 لفرط تكبيرهم للحق وغيظهم لا باطل أخذوها  
 تقايد او هذا منتهى الجهالة ولا شمار بذلك  
 وضع الذين كفروا وموضع الضمير أو ما  
 يقصدونه من الشر (يكادون يسطون  
 بالذين يتلون عليهم آياتنا) ينتهون ويسطون  
 بهم (قل أنا أنبئكم بشر من ذلكم) من غيظكم  
 على السالين وسطوتكم عليهم أو عما أصابكم  
 من الضمير بسبب ما تلو عليه (النار)  
 أي هو النار كأنه جواب سائل قال ما هو  
 ويجوز أن يكون مبتدأ خبره (وعدها الله  
 الذين كفروا) وقرى بالنصب على الاختصاص  
 وبالجر بدلا من شرف تكون الجملة استئنافا  
 كما اذا وقعت خبرا أو حالا منها

كان فيه شيء ومبالغة في تشييده كما عرفت في مثل لا يقابلك فلان في كذا وهو ظاهر فليس نهياله عن  
 فعل غيره وكونه مطاوعا لا يدفعه كما توهم وعبر بالثبوت لمناسبته لاصل معنى التزعم وهو القلع وهو مغالبة  
 من منازعة الجسد الى كاصرح به الزمخشري ومن لم يقف على مراده قال ان المبالغة في التثنية على  
 الدين تناسب معنى القلع وهو المعنى المشهور في التزعم لا معنى الغلبة وقولهم استغفروا بغلبته يعنون في  
 الاشهر كما لا يخفى وقوله الى توحيد بيان للمراد منه أو لتقدير مضاف فيه وقوله طريق الخ اشارة  
 الى أن فيه مكتبة وهي تشبيه الهدى بالطريق المستقيم وتخييلها على مستقيم أو أحدهما ما تخيل  
 والاخر ترشيح (قوله) وقد ظهر الحق ولزمت الحق وفي نسخة لزمتها بالضمير للعجاذل وهو مفهوم من  
 كونه على هدى مستقيم لقوة دلالة وظهور مجزائه وقوله أعلم بما تعملون كالمريخ فيه وهو ان أريد به  
 الكف عنهم فهو منسوخ بآية القتال وذكر المجازاة من وجهه مرارا وقوله بين المؤمنين الخ يعني  
 أن الخطاب عام للمؤمنين وليس مخصوصا بالكفار كالذي قبله وليس من مقول القول ويصح أن يكون  
 منه على التغليب وقوله بالشواب والعقاب لانهم لا تكشف الحق لمؤمنون وقوله بالحق أي ثبوت حجج  
 الحق دون المبطل والاختلاف ذهاب كل الى خلاف مذهب اليه الاخر وقوله ألم تعلم ترخصه  
 وذلك اشارة الى ما في السماء والارض وكذا ضمير كتبه وقوله فلا يملك أمرهم أن المقصود من  
 ذكره هنا مع تقدمه نسائته صلى الله عليه وسلم (قوله ان الاحاطة الخ) يعني أن اشارة الى ما قبله  
 وان تعدد دلالة أوله بما ذكر ولم يفسره بالاحاطة فقط حتى يقال ان الأولى أن يقول حصرو تحت علمه  
 لتلايحتاج الى تأويل الاحاطة بهذا كبراسم الاشارة مع أن تأنيدها غير حقيقي والاشارة الى معناها  
 وهو ما ذكره بعينه ولو قال والحكم بالواو كان أولى (قوله) لان علمه مقتضى ذاته (فاذا كان كذلك  
 لزمه تيسيرا ثباته وحكمه المترتب عليه لانه الاصل فيه ما لا يرد أنه يفيد تيسيرا للاحاطة دون الاثبات  
 في اللوح أو الحكم بينهم اذ لا تعرض في التعليل لهما كما قبل ولا وجه لما قيل أنه تعليل لتفسير الاول  
 لرجحانه وعدل عن قول الزمخشري لان العالم الذات لا يتعذر عليه ولا يتبع تعلق معلوم لانه مع  
 قصوره مبقى على الاعتزال وقوله المتعلق بكل المعلومات ان كان صفة الذات فالهوى أن نسبة الكل الى  
 ذاته مستوية وعلمه ذاتي فيستوي فيه المعلومات أيضا وان كان صفة علمه فكذلك وفيه اشارة الى أن  
 علمه حضوري وأن الاثبات في اللوح ليس لحاجته اليه وتكبير سلطانا للتقليل وتقديم الدليل النقلي  
 اشارة الى أنه الاصل في الدين واعاد النقي للدلالة على استقلال كل منهما في الذم وضمير استدلاله للعقل  
 وقال للظالمين دون لهم تسجيلا عليهم بالظلم (قوله) بقرمذهم الخ) يعني المراد نصير في الدنيا والاخرة  
 ففي الدنيا بقرمذهم ويلزمه دفع ما يخالفها وفي الاخرة بدفع العذاب عنهم فمن فسرهم بمعنى  
 يدفع العذاب عنهم لان معنى الدفع معتبر فيه رد الماذكر المصنف رحمه الله لم يأت بباطل اذ ليس في كلامه  
 ما يخالفه وقوله الانتكار اشارة الى أنه مصدر ميمي ولا يخفى ما في المنكر بعد تعرف من حسن التورية  
 وقوله لفرط تعليل لظهور أثره في وجوههم أو دليل لحدوث المنكر وآثاره ولا باطل لتعليل للتكبير  
 والغيظ وقوله ولا شعار بذلك أي بأن الانتكار لفرط تكبيرهم أو بأنه منتهى الجهالة لان التكفير أشد الفاسد  
 فيشرع بما ذكره على قاعدة التعليل بالمشق (قوله) أو ما يقصدونه (عطف على الانتكار فالمنكر  
 بمعنى ما يستفح بعناه المعروف والمراد علاماته لانها التي تعرف في الوجوه كما أشار اليه في الكشف  
 وقوله ينتهون اشارة الى أنه معتبر فيه بحسب الاصل ثم استعمل البطش مطلقا وانتهى بمعنى اخبركم  
 وقوله من غيظكم اشارة الى أن الشر اما للساكن وما يحصل للكفرة أشد منه أو للشياطين وما يحصل  
 بعده أعظم منه (قوله) كأنه الخ) أي هو استئناف يلقى والنصب على الاختصاص بتقدير أخص  
 أو أعنى أو هو من باب الاشتغال وقوله فتكون الخ أي في وجهي النصب والجر والجملة بجملة وعدها الله  
 وقوله كما اذا وقعت وفي نسخة رفعت أي حال كونها خبر المبتدأ مقدر اذا قدر أي هي النار وهو الوجه

الاول واذا كانت حالا قد مرهها قد وقوله النار هو المخصوص بالذم المحذوف وضمر وعدها الظاهر  
 أنه المفعول الثاني أي وعد الذين كفروا به ويجوز أن يكون الاول كأنه وعدت بهم لتأكلهم (قوله  
 بين) بصيغة المجهول يشير الى ما مر من أن المثل في الاصل يعني المثل ثم خص بما شبه به ورده من الكلام  
 السائر فصار حقيقة فيه ثم استعمل كل حال غريبة أو قصة وجلة من الكلام فصيحة غريبة بدعة متلفاة  
 بالقبول اشابهتها في ذلك وهو المراد هنا ف ضرب بمعنى بين واليه أشار المصنف رحمه الله ورأى  
 من راعه أعجبه فهو رائع معجب وقوله أو جعل الله مثل هذا وجه آخر يحمل المثل على الممثل به فيكون  
 بعناه الحقيقي وضرب بمعنى جعل أي أن ما ذكره من مثل لا يستحقاق الله دون غيره للعبادة ولا بعد  
 في كون ضرب بمعنى جعل كما قيل لأنه ثابت في العربية فتأمل (قوله للمثل) ان كان بمعنى الحال أو القصة  
 أو لبيان ان كان المراد بيان استحقاقه للعبادة وقوله استقام تدبر لأنه ليس بمجرد استقامه مقصودا وقوله  
 على الاوين بخلاف الاخير فانه ضمير العقلاء على زعمهم (قوله لا يدرون الخ) يعني أن منطوقه  
 وان كان في الخلق عنهم في المستقبل لكنهم الكونهم مفيدة انني مؤكدة على نفي القدرة عنهم  
 واستعماله صدور عنهم بقرينة السياق فلا يقال ان النبي المؤكدة لا يدل على الامتناع ودلائل ما على  
 التأكيده والتأييد مذهب الزمخشري وبعض النحاة وان خالفه غيره والكلام عليه مفصل في شروح  
 المنفى وليس هذا محله ولا اقل للاستنفاد دون لن يستنفذوه لان الاستنفاد ممكن ليس كمنطلق فلا  
 يتوهم أنه لو صح ما ذكر من المناقاة قيل لن يستنفذوه (قوله دالة) أي ان لا فادتها النبي المؤكدة  
 على مناقاة النبي وهو الخلق والنبي عنه الاصنام فيه عدم قدرتها عليه ولا ينقض قوله فان اكلم  
 اليوم انسيا لان الصوم لما فاته التكلم في شرعهم جعل كانه محال أو هي دالة ثمة على امتناع مؤكدة وهنا  
 على امتناع محال يقتضي المقام اذ لو أمكن لم يتم الاستبعاد والمبالغة في التجهيل ولكل مقام مقال  
 (قوله والذباب من الذب) أي مأخوذ منه والذب الطرد والدفع ولا حاجة الى جعل المصدر المأخوذ  
 منه مصدر المبنى للمفعول وأما كونه بمعنى الاختلاف أي الذباب والعود فقوله آخر حتى قيل  
 انه معصوم من ذب أب أي طرد فرجع واذبه وذبان بكسر الهمزة والفتح والذبان فيه ما كما في القاموس (قوله هو يجوابه  
 المقدور في موضع الحال) هذا بناء على أن الواو الداخلة على لو وان الوصلية حالية وهو قول لبعض النحاة  
 وقيل انها عاطفة على مقدور كون جوابها مقدرا قول أيضا وقيل انها لا تحتاج الى تقدير أصلا  
 لانها انسلخت عن معنى الشرطية وتخصت للدلالة على الفرض والتقدير والمعنى مفروضا اجتماعهم  
 كما أشار اليه المصنف رحمه الله ولا مناقاة بينهم لان التقدير باعتبار أصل الوضع اذ لا بد لكل شرط من  
 جواب وعدمه بعد استعماله المأخذ فقدر وقوله فكيف الخ بيان لان الوصلية تدل على خلافه  
 بالطريق الاولى (قوله جهلهم) أي نسبهم الى الجهل وشهرهم به وهذا بيان لعنى الآية كلها أو بآب  
 سبية وعدى الاشرار للمفعولين لأنه بمعنى جعله شريرا وكان الظاهر أشركوا القائل والاصنام  
 لانه لكونه عكسه لانه وان استلزم أحدهما الآخر لا وجه للعدول عن الظاهر فلذا قيل ان الها  
 مفعول ثان لا أول حتى رد عليه ما ذكر وانما قدم مسارعة الى وصفه بما ذكره تقديره بما لا يعبود بحق  
 على ضده ولانه ثبت بما وصفه به ما بعده (قوله وبين ذلك) أي كونهما أعجز الاشياء ودلالة ما ذكر  
 بتمامه على الأعجزية ظاهرة لانه لا أعجز عما لا يقدر مع التجمع على دفع الذباب الذي يقدر عليه أضعف  
 المخلوقات فلا وجه لما قيل ان الشايت بذلك العجز لا الأعجزية فكل ما سوى الله كذلك ولا تأويله بسبب  
 أسباب القدرة كطبيعة والارادة وقوله تعجز الخ هو مأخوذ من سلبه لها فانهما لو ذبت لم تسلب فلا يرد  
 أنه لا دلالة في النظم عليه وان كان كذلك في الواقع يستكاف أن الاستنفاد عطف تفسير للذب (قوله  
 قيل كانوا يطأونها) أي الاصنام والطيب المراد به الزعفران وضوءه وهذا مرصوع عن ابن عباس رضي  
 الله عنهم والكدوى بكسر الكاف جمع كوة يفتحها وضوءها وهي ما يفتح في الحائط (قوله عابد الصنم

(ويؤمن المصنوع) النار (أي بالناس ضرب  
 من ذب) بين لكم حال مستغربة أو قصة رائعة  
 ولذات سمعها من لا أو جعل الله للمثل أو  
 في استحقاق العبادة (فاستمعوا له) للمثل أو  
 لبيان استماع تدبر وتفكر (ان الذين تدعون  
 لبيانه استماع تدبر وتفكر) ان الذين تدعون  
 من دون الله (يعني الاصنام وقرأ يعقوب  
 بالياء وقرئ به مبيدا للمفعول والراجع الى  
 الموصل محذوف على الاوين (ان يخلقوا  
 ذبابا) لا يقدر على خلقه مع صفه لان  
 ان يما فيها من تأكيد النبي دالة على مناقاة  
 ما بين النبي والنبي عنه والذباب من الذب  
 لانه يذب وجهه أذبه وذبان (ولو اجتمعوا له)  
 أي الخلق هو يجوابه المقدور في موضع حال  
 جي به للمبالغة أي لا يقدر على خلقه  
 مجتمعين له متعاونين عليه فكيف اذا كانوا  
 منفردين (وان يسلبهم الذباب شيئا لا يستقدروا  
 منه) جهلهم غاية التجهيل بان أشركوا الها  
 قدر على المقدورات كلها وتقدر بايجاد  
 الموجودات بأسرها مما نبيل هي أعجز الاشياء  
 وبين ذلك بانها لا تقدر على خلق أقل الاحياء  
 وأذاها ولو اجتمعوا له بل لا تقوى على مقاومة  
 هذا الأقل الاذل وتعجز عن ذبه عن نفسها  
 واستنفاد ما تحت طه من عند ما قيل كانوا  
 يطأونها بالطيب والعدل ويغلقون عليها  
 الابواب فيدخل الذباب من الكدوى فيأكلها  
 ضعف الطاب والمطلوب) عابد الصنم



ومعبوده أو الذباب يطلب ما يساب عنه  
 الصنم من الطيب والصنم يطلب الذباب  
 منه السلب أو الصنم والذباب كأنه يطلبه  
 ليستنقذ منه ما سلبه ولو حققت وجدت  
 الصنم أضعف بدرجات (ما قدره الله حق  
 قدره) ما عرفوه حتى معرفته حيث أشركوا  
 به وبسموا باسمه ما هو أبعد الأشياء عنه مناسبة  
 (إن الله قوي) على خلق الملكات بأسرها  
 (عزيز) لا يقبله شيء وآلهتهم التي يدعونها  
 عاجزة عن أفعالها مقهورة من أذلها (الله  
 يصطفى من الملائكة رسلا) يتوسطون بينه  
 وبين الأنبياء بالوحي (ومن الناس) يدهون  
 سائرهم إلى الحق ويلفون إليهم منازل عليهم  
 كأنه لما قرر وحدانيته في الألوهية ونفى  
 أن يشاركه غيره في صفاته إين أن له عبادا  
 مصطفين للرسالة ويتوسل بآبائهم والاعتداء  
 بهم إلى عبادة الله سبحانه وتعالى وهو أعلى  
 المراتب ومنتهى الدرجات لمن سواه من  
 الموجودات تقرير النبوة وتثبيت القول لهم  
 ما زعمهم الإيقان إلى الله زاني والملائكة  
 بنات الله تعالى ونحو ذلك (إن الله مسمع بصير)  
 مدرك للأشياء كلها (يدرك ما بين أيديهم وما  
 خلفهم) عالم بواقعها ومتربها (والى الله  
 ترجع الأمور) واليه مرجع الأمور كلها لأنه  
 مالكها بالذات لا يستل عما يفعله من  
 الاصطفاة وغيره وهم يسألون (يا أيها الذين  
 آمنوا اركعوا وسجدوا) في صلاتكم أمرهم  
 بها لأنهم ما كانوا يفعلونها أول الإسلام  
 أو صلوا وعبر عن الصلاة بها لأنهم ما أعظم  
 أو كانوا أو أضعوا الله وخزوا له سجدا  
 أو كانوا أو أضعوا الله وخزوا له سجدا  
 (واعبدوا ربكم) بسائر ما تعبدكم به (وافعولوا  
 الخير) وتحذروا ما هو خيرا وأصلح فيما تأتون  
 وتذرون كنوا فاعل الطاعات ومصلح الأرحام  
 ومكابر الأخلاق

وهذا تفسير السدى والضمير معبوده للعباد والمعبود الصنم وكونه طالبا لبعائه  
 لها واعتقاده نفسه ما هو كونه طالبا لظهور (قوله أو الذباب) هذا هو الوجه الثاني وهو إلى  
 قوله أو يتحمل أن يكون وجهها واحدا الطالب فيه الذباب والمطلوب الصنم وقوله والصنم الخ إشارة إلى  
 أن المطلوب في هذا الوجه بمعنى منه على الحذف والايصال ويحمل وجهين هذا واليه أشار بقوله والصنم  
 الخ وآخره هو أن يكون المطلوب ما سلبه الذباب ليأكله وعطف عليه بالواو لتقارب ما هو هذا مبني  
 على القيل قبله (قوله أو الصنم) فهو الطالب وجهه طالبا على الفرض تكميل المطلوب الذباب وهو  
 الوجه الثالث أو الرابع وهذا مرئى عن ابن عباس رضى الله عنه ما واختاره الزخشرى لما فيه  
 من التكميل وجعل الصنم أضعف من الذباب لأنه مسلوب وجاد وذالك حيو وان بخلافه وآخره المصنف  
 لأن الأول أنسب بالسياق أذ هو لتجملهم وتحقير معبوداتهم فناسب إرادتهم والاصنام من هذا  
 التذليل وهذه الجملة التذليلية أخبارا وتجب (قوله ما عرفوه حتى معرفته) يعنى أنه مجاز عن هذا  
 فإن المعرفة تكون بتقدير المقدار أو بعد الأشياء الإضافية ولا حاجة إلى جعلها من الأبعد كقيل وقوله  
 عن أفعالها أى الملكات والمراد بالقل الذباب وهو أذلها أيضا ومقهوريتها لأنهم مسلوب منها فكيف  
 تعد شريكها والاصطفاة الاختيار للصفة وهى الخيار وقوله ومن الناس مقدم تقدير أى من الملائكة  
 ومن الناس رسلا فلاحاجة للتقدير فيه وقوله يتوسطون إشارة إلى وجه تقديم رسل الملائكة عليهم  
 الصلاة والسلام (قوله كأنه لما قرر وحدانيته الخ) شروع في بيان إرتباط هذه الآية بما قبلها وهو ظاهر  
 وقوله ويتوسل في نسخة بغيره وهو مستفاد من الاصطفاة وضريحه وقوله لم يسوا وفى نسخة عدا  
 والضمير لله وتقريره قول له لتعليل بين والتزييف استعارة للإبطال وهو من التخصيص المستفاد من  
 السياق (قوله مدرك الخ) يعنى أن السمع والبصر كناية عما ذكره بقوله يعلم الخ  
 لأنه كالتفسيره فسقط ما قبل من أنهم لا يعلمون فكيف يكونان كناية عنه وأنه حينئذ يكون ما بعده  
 تأكيد أو الجمل على التعميم بعد التخصيص أولى وقيل مبيح لأقوال الرسل عليهم الصلاة والسلام بصير  
 بأحوال الأمم وقوله عالم بواقعها ومتربها عالم يقع أف ونشر لما بين أيديهم وما خلفهم مرتب أب وشموش  
 وقوله بالذات يعنى بخلاف غيره فانه عالم بملكه تعالى لها وقوله لا يستل الخ إشارة إلى ارتباطه بها  
 قبله لدخوله في عمومها واتصاله (قوله فى صلاتكم) وفى نسخة صلواتكم بالجمع فالأمر بالركوع  
 والسجود حقيقة على ظاهره وما ذكره من أنه كان فى أول الإسلام ركوع بلا سجود وتارة يسجد بلا  
 ركوع ذكره فى البحر أيضا ولم يره فى أثره عليه ووقف فيه صاحب المواهب وذكره الفراء رحمه الله  
 بلا سند (قوله أو صلوا الخ) يعنى أنه مجاز مرسل مركب بعلاقة الجزئية والكلية وقوله لأنهم ما  
 أعظم أركانها الأعظمية ما يعنى الأكرية أو من جهة الثواب وكون مجموعها أفضل مما سواها  
 لا ينافى تفضيل أحدهما على الآخر كما قولهم وفى الأذى كره الشافعى إلى أن القيام أفضل من السجود  
 لقوله صلى الله عليه وسلم أفضل الصلاة طول القنوت أى القيام ولأن ذكر القيام القرآن وذكر  
 السجود التيسير والقرآن أفضل وذهب بعضهم إلى أن السجود أفضل لحديث أقرب ما يكون العبد  
 من ربه وهو ساجد وقال الطيبى رحمه الله الركوع مجاز عن الصلاة لاختصاصه بها والسجود على  
 حقيقة لعموم الفائدة (قوله أو أضعوا الله وخزوا له سجدا) فهذا مطلق وما قبله بالنظر إلى الصلاة  
 والركوع حقيقة لغوية لأنه بمعنى الانخفاض أو مجاز والسجود ياق على حقيقة وقوله بسائر ما تعبدكم  
 به العموم من ترك المعتقد وقيل أنه مخصوص بالفرائض وما بعده تعميم بعد تخصيص أو مخصوص  
 بأنوافل وفى كلام المصنف رحمه الله أشعاره (قوله وتحذروا ما هو خيرا وأصلح) أى أقصدوه يقال  
 تحريت الشيء إذا قصدته وتحريت فى الأمر أى طلبت أخرى الأمرين وهو أولاهما ولما كان الفعل  
 يعم ما كان بقصد وغير قصد والمعتبر منه ما كان بنية وقصد وقوله أفعولوا الخير من أفعول ما فيه خير لكم

دل على التحري بطريق الالتزام لانه لا يعلم خبره الا اذا تحرى فيه (قوله وانتم راجون الخ) اشارة  
الى انها حالية حالية وان الرجا من العباد لاستحياسه على الله وقوله واثقين عطف بيان لتيقن وفي  
نسخة بالعطف عليه (قوله والاية آية سجدة عندنا) أى في مذهب الشافعي رضي الله عنه والامر  
للمذهب باعتبار سجدة التلاوة لانها سنة عنده وخالف في السجدة هذا أبو حنيفة ومالك واستدل لمذهبه  
بظاهر الآية والحديث ولنا كما في شرح الهداية لابن الهمام أنها مقرونة بالامر بالركوع والمعهود  
في مثله من القرآن كونه أمر اجماعا وركن للصلاة بالاستقرار ونحو السجدة واركعي واذا جاء الاحتمال  
سقط الاستدلال وما روى من الحديث المذكور قال الترمذي رحمه الله اسنده ليس بالقوي وكذا  
قال أبو داود وغيره لكن يرد عليه ما في البكر شاف أن الحق أن السجود حيث ثبت ليس من مقتضى  
خصوص في تلك الآية لان دلالة الآية غير مقيدة بحال التلاوة البتة بل انما ذلك بفعل رسول الله صلى  
الله عليه وسلم او قوله فلا مانع من كون الآية دالة على فرضية سجود الصلاة ومع ذلك بشرع السجود  
عند تلاوتها ثابت من الرواية فيه وفيه بحث (قوله لله ومن أجله أعداء دينه) يعني أن في مستعارة  
للتعبد والسببية كما في الحديث أن امرأة دخلت النار في هرة ويجوز جعلها على ظاهرها بتقدير في  
سبيل الله وقيل عليه أن حمل الجهاد على ظاهره بأباه ما مر من أن السورة مكتوبة الاست آيات فإن  
الجهاد إنما أمر به بعد الهجرة إلا أن يؤول بالأمر بالثبات على مصابرة الكفار ونحوه من مشاق الدعوة  
وفيه أنه مع كونه خلاف الظاهر يرجع إلى الجهاد الأكبر لا القوي ولذا قيل إن ما ذكر من كونها  
مكتوبة الاست آيات ليس في أكثر النسخ ومذهب الجهاد ورأيها مختلطة من غير تعيين وعليه اعتمد المصنف  
رحمه الله هنا وقوله الظاهرة صفة أعداء والباطنة معطوفة عليها وظاهر كلام المصنف رحمه الله أنه حمل  
الجهاد على ما بهما وليس من الجمع بين الحقيقة والجهاد لأن كان جازعا عند المصنف رحمه الله لأن  
حقيقته كما قال الراغب استعراغ الوسع والجهاد في دفع ما لا يرتضى قال وهو ثلاثة أضرب مجاهدة  
العدو والظاهر ومجاهدة الشيطان ومجاهدة النفس وتدخل ثلاثها في قوله تعالى وجاهدوا في الله حق  
جهاده انتهى فن قصره على بعضه فقد قصر (قوله وعنده عليه الصلاة والسلام الخ) هذا الحديث  
أخرجه البيهقي وغيره عن جابر رضي الله عنه قال قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم قوم غزاة فقال  
ولم تخرجهم مقدم من الجهاد الأصغر إلى الجهاد الأكبر وفي سنده ضعف معتق في مثله وتبولع علم  
لارض بن الشام والمدينة ممنوع من الصرف وقعت فيها غزوة للنبي صلى الله عليه وسلم (قوله أى  
جهاد نفسه حقا) أى في الله في الدار المصونة أنه منصوب على المصدرية وعند أبي البقاء أنه نعت لمصدر  
محذوف أى جهاد الحق جهاده وفيه أنه معرفة فكيف توصف به الذكورة وقال الزمخشري أن إضافته  
لادنى ملائسة واختصاص فلما كان الجهاد مختصا بالله من حيث أنه مفعول من أجله ولوجهه صحت  
إضافته اليه ويجوز أن يتسع في الظرف كقوله ويوم شهدناه والمراد بالظرف الجار والمجرور لانه كان في  
الاصل حق جهاد فيه أو جهادكم فيه انتهى وقوله جهاد اشارة إلى نصبه على المصدر وأنه من إضافة  
الموصوف لصفة كمراد قطيعة وقوله خالص الوجه تفسير لقوله حقا وهو خلاف الباطل وقد فسر بواجبا  
أيضا وفيه شئ وقوله انعكس أى غير الترتيب بالتقديم والتأخير فصارت حق جهاد بعد ما كان جهادا حقا  
(قوله مباغلة) كما في قوله اتقوا الله حق تقاته فلما انعكس وجعل التابع متبوعا وأضيف لله لا فائدة  
اختصاصه به وقد كان يفيد أن هنا جهادا واجبا مطلوبوا به منهم دل بعد الإضافة على اثبات جهاد مختص  
بالله وأن المطلوب القيام بعواجه وشرائطه على وجه التمام والكمال بقدر الطاقة فانقلب التبع أصلا  
وفيه من المباغلة في شأن التبع ما لا يهتفي كما قيل والذي ذكره الثعالب كما صرح به الرضوي وغيره أن كل  
وجدو حق إذا وقعت تابعة لأمم جنس مضافة لأمم متبوعها لفظا ومعنى نحو أنت عالم كل عالم أو وجدو  
عالم أو حق عالم أفادت أنه يجمع فيه من الخلال ما تفرق في الكل وأن ما سواه هزل أو باطل وأنه من باب

(عليكم تهليون) أى انعموا هذه كما أو أنتم  
راجون التلاح غير متيقنين له واثقين على  
أعمالكم والآية آية سجدة عندنا الظاهر ما فيها  
من الأمر بالسجود وقوله عليه الصلاة والسلام  
فضلت سورة الحج بسجدة من لم يسجد بها فلا  
يقرب أهله (وجاهدوا في الله) أى لله ومن أجله  
أعداء دينه الظاهر كمال الزيف والباطنة  
كالمهوى والنفس وعنه عليه الصلاة والسلام  
أنه يرجع من غزوة تبوك فقال وجعنا من الجهاد  
الأصغر إلى الجهاد الأكبر (حق جهاده) أى  
جهاد نفسه حقا خالص الوجه انعكس وأضيف  
الحق إلى الجهاد مباغلة كقولك هو حق عالم

جود طيفة وقيل في وجهه ان الامر بالصفة امر بالموصوف اذ لا غنى لها عنه بخلاف العكس  
ولا وجه له فتأمل (قوله وأضيف الجهاد الى الضمير) الراجع لله اتصافا قالوا الاتصاف لانه كان  
أصله حق جهاد فيه فحذف لفظي وأضيف اليه اتصافا على حذف قوله • ويومئذ ينادى سليمان وعامرا  
وأورد عليه أنه لا يناسب نفسه في الله بقوله الله ومن أجله الخ ودفعه يعرف بالتأمل (قوله  
أولانه مختص بالله) فالإضافة لامية وقد كانت في الأول على معنى في نظر المظاهر (قوله اختاركم)  
هو معنى اجتباكم وكون اختيارهم لما ذكر لأن هذه جملة مستأنفة لبيان علة الامر بالجهاد لأن المختار  
انما يختار من يقوم بخدمة وهي بما ذكر ولأن من قر به العظيم يلزمه دفع أعدائه ومجاهدة نفسه بترك  
ماله المرضاء (قوله في الدين) أى في جميع أمور فالتعريف فيه للاستعراق ولذا لم يلزم الجهاد الا على  
والحج فاقتدا الاستطاعة ولم يرد عليه التضييق في بعض أمور الحكمة وقوله لا مانع لهم عنه أى عن  
الجهاد يعنى أنه بين مقتضى بقوله هو اجتباكم وأشار بعده بما ذكر الى رفع المانع وحيث وجد مقتضى  
وارتفع المانع زال العذر ولم يقل فلا عذر وان كان كالنتيجة لما قبله لانه لا يهمله أنه ليس من اشارة النص  
(قوله أو الى الرخصة في الغفال) أى ترك ما أمرهم به بحافيه مشقة وخرج والأول يقتضى انتفاء  
الخرج ابتداء وهذا يقتضى انتفاء بعد ثبوته بالترخيص في تركه بمقتضى الشرع أيضا فلذا عطفه بأو  
الفصل (قوله وقيل ذلك الخ) الاشارة الى عدم الحرج وهذا ما اختاره المخرجى والمظاهر  
ان وجه ضعفه تعميمه للتوبة والمكفرات والكفارات وان كان ما قبله عاما فمما عداها أيضا لعدم  
تبادره من اللفظ ومما سببه للسباق اذا الامر بالطاعة والجهاد قبله وبالصلاة والزكاة بعده ومما قرنه  
لا يشعر بذلك أصلا بل بخلافه فحاقل من أنه المناسب لعوم من حرج ويدخل فيه الجهاد دخولاً أولاً  
فلا يظهر وجهه ضعفه ضعيف جلتا لأن ما قبله عام أيضاً مع أن الحرج لا يقتضى بوجوده الخروج في الجهاد  
لانه عبارة عن الضيق لا عن عدم الخلل وكون ما هو على شرف الزوال في حكم ما لم يكن تعسف  
لأن كون الذنوب في شرف الزوال بالتوبة مع أن قبولها غير متيقن بممنوع وكون تنوين حرج للتعظيم  
والخرج العظيم انما يكون اذا انتهى الخروج تكلف لا حاجة اليه والمضايق كالسفر والمرض والاضطرار  
والمظاهر أن حق جهاد لما كان متعسرا ذيله بهذا البيان أن المراد ما هو بحسب قدرتهم لا ما يليق به  
تعالى من كل الوجوه (قوله مله أياكم الخ) في نصبه وجوه منها ما ذكره المصنف رحمه الله من أنه  
منصوب على المصدرية بفعل دل عليه ما قبله من نفي الحرج بعد حذف مضاف أى وسع دينكم توسيع  
مله أياكم ابراهيم عليه الصلاة والسلام أو النصب على الاغراء بتقدير اتبعوا أو الزموا أو نحو  
أو الاختصاص بتقدير أعني بالدين ونحوه ولم يرد ما اصطلاح عليه النحاة وقيل انه منصوب بنزع  
انخفاض أى كمله أياكم ابراهيم منصوب بمقدراً أيضاً وهو يدل أو عطف بيان مما قبله فيكون مجروراً  
بالفتح (قوله كالأب لأمته) فيه اشارة الى جواز اطلاق الأب عليه صلى الله عليه وسلم كما أطلقت  
الامهات على زوجاته وقوله من حيث تعليل له وبيان لوجه التشبيه وقوله أولان أكثر العرب اشارة  
الى رد ما قيل انهم جميعهم من ذرية عليه الصلاة والسلام وأن أول من تكلم بالعربية اسمعيل عليه  
الصلاة والسلام اضعفه كما بينه المؤرخون وقوله فغلبوا الخ أى غلب أكثر العرب على جميع أهل  
ملته من العرب وغيرهم (قوله هو سماكم) جملة مستأنفة وقيل انها كالبدل من قوله هو اجتباكم  
ولذا لم يعطف وقوله من قبل القرآن أى من قبل نزوله وقرأه الله سماكم قراءة أبى رضى الله عنه  
وفي قوله وتسميتهم مسلمين اشارة الى أن التسمية تتعدى بنفسها وبالباء والى رد ما أورد على جعل ضمير  
هو ابراهيم عليه الصلاة والسلام من أن قوله وفي هذا أى القرآن يأباه لانه لا يلزم أن ابراهيم عليه  
الصلاة والسلام سماهم مسلمين في القرآن النازل بعده بعد طوال كما سنبينه (قوله كان بسبب  
تسميته الخ) يعنى أن قول ابراهيم عليه الصلاة والسلام ومن ذرية أنا أمة مسلمة لك كان سببا لتسميتهم

وأضيف الجهاد الى الضمير براتصافاً أولانه  
مختص بالله من حيث انه مفعول لوجه الله  
تعالى ومن أجله (هو اجتباكم) اختاركم لديه  
ولنصرته وفيه تنبيه على مقتضى الجهاد  
والداعي اليه وفي قوله (وما جعل عليكم  
في الدين من حرج) أى ضيق بتكليف  
ما يستد القيام به عليكم اشارة الى أنه لا مانع  
لهم عنه ولا عذر لهم في تركه أو الى الرخصة  
في اغفال بعض ما أمرهم به حيث شق عليهم  
لقوله عليه الصلاة والسلام اذا أمرتكم  
بشيء فأؤمروا به ما استطعتم وقيل ذلك بأن  
جعل لهم من كل ذنب مخرجاً بأن رخص لهم  
في المضايق وفتح عليهم باب التوبة وشرع لهم  
الكفارات في حقوقه والأروش والديات في  
حقوق العباد (مله أياكم ابراهيم) منصبة  
على المصدر بفعل دل عليه مضمون ما قبلها  
بحذف المضاف أى وسع دينكم توسعة له  
أياكم أو على الاغراء أو على الاختصاص  
واتصافه بأبهم لانه أبورسل الله صلى الله  
عليه وسلم وهو كالأب لأمته من حيث انه سبب  
لحياتهم الابدية ووجودهم على الوجه المعتقد  
به في لا نكرة أولان أكثر العرب كانوا  
من ذرية فغلبوا على غيرهم (هو سماكم  
المسلمين من قبل) من قبل القرآن في الكتيب  
المتقدمة (وفي هذا) وفي القرآن والضمير لله  
تعالى ويدل عليه أنه قرى الله سماكم  
أولاً ابراهيم وتسميتهم مسلمين في القرآن  
وان لم يكن منه كان بسبب تسميته من قبل  
في قوله ومن ذرية أنا أمة مسلمة لك

مسلمين في القرآن لدخول أكثرهم في الذرية بفعل مسيئتهم مجازا وقد قيل عليه أن فيه جمعا بين الحقيقة والجواز ونحن لا نقول به وإن في كون التسمية به في القرآن بسبب تسميته شبهة وكونه مرويا عن الحسن كما في الكشف يدفع الشبهة وأما الجمع بين الحقيقة والجواز عند من لا يجوز فيه دفع بالتقديري رأى ومشتكم في هذا القرآن المسلمين كما قال ابن عطية رحمه الله وقال أبو البقاء إنه على هذا المعنى وفي هذا القرآن سبب تسميتهم وبالله أشار المصنف رحمه الله بقوله وقيل الخ ووضعه له كفاية كافي الكشف (تنبيه) قال السيوطي رحمه الله التسمية بالمسلمين مخصوص بهذه الامة وفي فتاوى ابن الصلاح إنه غير مختص بهم كما تشهد به الآيات والاحاديث وهو الظاهر فكان له في دفع عليه (قوله متعلق بسمائكم) على الوجهين في الضمير واللام للعاقبة لأن التعليل غير ظاهر هنا كما قيل والظاهر أنه لا مانع منه فإن تسمية الله أو إبراهيم عليه الصلاة والسلام لهم به حكم بإسلامهم وعدايتهم وهو سبب لقبول شهادة الرسول عليه الصلاة والسلام الداخل فيهم دخولا أوليا وقبول شهادتهم - م على الامم (قوله فبدل) أي هذا القول من الله وقوله أو بطاعة الخ فالشهادة على ظاهرها وقيل المراد شهادته لهم تركيته لهم اذ شهدوا على الامم فأنكروا كما فصل في قوله لتكنوا نواشدا الآية ثم العلة والمعلول له الحكم بإقامة الصلاة وما بعده واليه أشار بقوله لما خصكم والفضل والاجتماع وما بعده وقوله فقتلوا إلى الله تعالى بأنواع الطاعات إشارة إلى أن ما ذكره عبارة عن الجميع لجمع العبادة البدنية والمالية (قوله في جميع أموركم) أي في جميعها وفيه إشارة إلى العموم الذي يفيد حذف المتعلق للاختصار وقوله ولا تطلبوا الخ ما خوذ من الجملة الثانية بعده لبيان علتها مع تعريف طرفيها وهي قوله هو مولاكم وهو هو المخصوص بالمدح (قوله اذ لا مثل له الخ) فإن من تولاه لم يضع ومن نصره لم يخذل وقوله عن النبي صلى الله عليه وسلم الخ هو حديث موضوع كما ذكره العراقي رحمه الله وركاكة الفظه شاهدة لوضعه وتخصيص أجره بأجر الحج لذكره في هذه السورة وقوله كحجة تقديره أجورا بعدد الخ كل أجر منها كأجر حجة فقهه تقديم وتأخير وتقدير تمت السورة فالجهد لله والصلاة والسلام على أفضل أنبيائه وعلى آله وصحبه وخلفائهم وأوليائه وأصفياؤه

﴿سورة المؤمنين﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله مكية بالاتفاق) واستثنى في الاتقان قوله حتى إذا أخذنا من فهمهم بالعذاب إلى قوله مبلسون وكلام المصنف رحمه الله ثم شاهد عليه وأما ذكر الزكاة فيها وهي انما فرضت بالمدينة فبعد تسليم أن ما ذكر فيها يدل على فرضيتها فقد قيل إنها كانت واجبة بحكمة والمقروض بالمدينة ذات النصب وستسمع ما فيه عن قريب والاختلاف في عدد آياتها للاختلاف في قوله ثم أرسلنا موسى وأخاه هرون والمناسبة بين خاتمة الحج وفاتها ظاهرة (قوله وهي مائة الخ) الذي في كتاب العدد للداني إنها ثمان عشرة في الكوفي وسبع عشرة آية عند الباقي (قوله بآمانهم) بالخفيف والتشديد يعني أن الفلاح معناه الفوز والظفر بالآمان وهي ما يجب ويتمنى (قوله وقد ثبت المتوقع) أي تدل على تحقق أمر متوقع وثبوته سواء كان ماضيا أم مستقبلا وهو القول المشهور وأنكر بعضهم كونه المتوقع في الماضي لأن التوقع انتظار الوقوع وهو قد وقع ورده ابن هشام رحمه الله بأن المراد أنها تدل على أن الماضي كان قبل الاخبار متوقعا لأنه لا أن متوقع وقوله كما أن لما تنفيه أي تنفي ما يتوقع ثبوته كقوله بل لما يذوقوا عذاب أي هم لم يذوقوه إلى الآن وأن ذوقهم له متوقع فيما بعده فان قلت قال ابن هشام في المغنى الصحيح أنها لا تنفي التوقع أصلا أما في المضارع فلان قوله يقدم الغائب يفيد التوقع بدون قد اذ الظاهر من حال الخبر

وقيل وفي هذا تقديره وفي هذا بيان تسميته بآياكم مسلمين (ليكون الرسول) يوم القيامة متعلق بسمائكم (ثم يداعليكم) بانه بلغكم في بدل على قبول شهادة نفسه اعتمادا على عصيته أو بطاعة من أطاع وعصيان من عصي (وتكنوا نواشدا على التام) بتبليغ الرسل اليهم (فأقيموا الصلاة وأنوا الزكاة) فقتلوا إلى الله تعالى بأنواع الطاعات لما خصكم بأنواع الفضل والشرف (واعصوا ما بالله) وثقوا به في جميع أموركم (هو ولا تطلبوا الاغاة والنصرة الا منه) ولا تطلبوا الاغاة والنصرة الا منه (قدم المولى مولاكم) ناصركم ومتولى أموركم (قدم المولى ونم النصير) هو اذ لا مثل له سبحانه في الولاية والنصرة بل لا مولى ولا ناصر سواه في الحقيقة والنجاة عليه الصلاة والسلام من قرأ سورة الحج أعظم من الأجر كحجة حجها وعمرها بعدد من حج واعمر فيما مضى وفيما بقي

﴿سورة المؤمنين﴾

مكية وهي مائة وتسع عشرة آية عند البصريين وثمان عشرة عند الكوفيين ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ ﴿قد أفلح المؤمنون﴾ قد فازوا بآمانهم وقد ثبت المتوقع كما أن لما تنفيه

عن مسـتقبل أنه متوقع له وأما في الماضي فلأنه لو صح دلالة على التوقع لدخولها على متوقع لصح  
أن يقال في لارجل في الدار أن لا الاستفهام لأنها تدخل في جواب من قال هل من رجل فيها فما بعد  
مستفهم عنه ولذا قال ابن مالك أنها تدخل على ماض متوقع ولم يقل أنها تنفيده (قلت) أما الملازمة  
فغير صحيحة كما في شرحه إذا الفرق بين ما نحن فيه وبين ما أورد ظاهر وما أنكره قد صرح به الثقات من  
أهل النحو واللغة ولولم يكونوا أفهموه من كلام العرب لم يذكروه والعجب منه أنه سلم في لما النافية مع  
أن ما ذكره جار فيهما بالطريق الأولى ومحصله أنها تكون حرف جواب للمخاطب عما هو متوقع منتظر له  
في نفسه كبقية أحرف الجواب وهو ما إذا بن مالك من عبارته المذكورة أيضاً لولم يرد به يكون  
لامعنى لها فيه ولم يقل أحد أنها من الزوائد فاذكره مكابرة ومنع للثقل ومثله لا يسمع (قوله وتدل  
على ثباته) أي ثبات المتوقع في الماضي كما أنها إذا دخلت على المضارع دلت على ثبات أمر متوقع  
في المستقبل وليس المراد بالثبات الدوام والاستمرار بل الثبوت فلا يرد عليه أنه لم يقل أحد من أهل  
العربية بدلالة على الدوام فإنه من التزام ما لا يلزم فتأمل (قوله ولذلك تقر به من الحال) أي من أجل  
دلتها على ثبات أمر ماض متوقع قربت الماضي من الحال أي دلت على أن زمانه ليس بعيد العهد  
بل هو قريب من هذا الزمان الذي نحن فيه لأن العلم بتوقعه إنما يكون فيما قرب العهد به لأن ما بعد  
ينسى ويترك غالباً وهذا بناء على أن التوقع والتقريب من الحال لا يفتقران وقيل أنه قد ينفك أحدهما  
عن الآخر وعلى القول بعدم الانفكاك اختلف في أيهما الأصل والأخر التبع على قولين وهل هو  
حقيقة إذا اقتصر على أحدهما أو مجاز احتمال (قوله ولما كان المؤمنون المتوقعين الخ) المتوقعين  
خبر كان وذلك إشارة إلى الفلاح والفوز بالآمان ولما كان الفلاح فلاح الدارين وهم وان فازوا بالهدى  
عاجلاً لا لكن الفوز الحقيقي لا يثبت إلا في الآخرة فالأخبار به منه تعالى بشارة كما صرح به في شروح  
الكشاف قال المصنف صدرت بمبشارتهم فلا يقال إن المتوقع الفلاح لا البشارة به وحينئذ فقوله  
قد أفلح مجاز لكنه محل تأمل (قوله بالقاء حركة الهمزة الخ) فتخذف للقاء الساكنين الهمزة  
الساكنة بعد نقل حركتها والدال الساكنة بحسب الأصل لأنه لا يعتد بحركتها العارضة كما قاله  
أبو البقاء وحذفها لفظاً لخطا ولغةً كالوفى البراءة تجمع الضمير والفاعل الظاهر سميت بها لاشتراك  
تمثيلها بهذا المثال وتوجيهها مفصل في النحو والواو فيها حرف علامة للجمع وإذا كان على الإبهام  
والتفسير فهي ضمير والظاهر يدل منها (قوله وأفلح اجتزاء) بالجم والزاى المجمة أي اكتفاء  
بما يجزى في الدلالة على الواو وهي الضمة ولم يذكر ما في الكشف من تشبيهه بقول الشاعر

ولو أن الأطباء كان حولى • وكان مع الأطباء الاساءة

بضم نون كان على أن أصله كانوا لأنه اعترض عليه بأن الواو في أفلحوا هنا حذف لالتقاء الساكنين  
على القياس وفي البيت ليس كذلك وهو ضرورة عند بعض النحاة والجواب عنه بأن التشبيه في مجزئ  
الحذف للاكتفاء بالضمة الدالة عليها لا في سبب الحذف بآباء سياقه ثم أنه معطوف على نائب فاعل قرئ  
ولا تغاير بين القراءتين الحذف الواو فيهما لفظاً لالتقاء الساكنين كما في قوله سندع الزبانية اللهم  
الأن يقال أنه أثبت الواو لفظاً في القراءة الأولى ولذا قال العرب أنه ذم في هذه القراءة فمقابل أن المراد  
بمحذوفها خطأ لفظاً لا اشتراكاً فيه وأنه يكفي ظهور الفرق بينهما ما في حال الوقف سهولاً لأن من قرأ بها  
أثبتها في الرسم كما فعله العرب عن ابن خالويه وأنه إذا وقف عليه ردت الواو فيه لأنه لا يوقف على متحرك  
فلا يحصل الفرق بينهما فقدر (قوله وأفلح) أي قرئ به على أنه من أفله لأنه جمع متعدي على أن  
همزة للتصيير ولازماً وقوله المؤمنون الخ إشارة إلى سبب الفلاح (قوله خائفون من الله متذللون)  
لأن الخشوع التذلل مع خوف وسكون الجوارح والمسجد بفتح الجيم موضع السجود ومساجده جمع  
ورعى البصر مجاز عن توجهه وقوله خشع قلب هذا في نسخة بدل خشي وقوله لما بهم من الجدة

وتدل على ثباته إذا دخلت على الماضي  
ولذلك تقر به من الحال ولما كان  
المؤمنون المتوقعين ذلك من فضل الله  
صدرت بمبشارتهم وقرأ ورش عن نافع  
قد أفلح بالقاء حركة الهمزة على الدال  
وحذفها وقرئ أفلحوا على لغة أكلوني  
البراءة أو على الإبهام والتفسير وأفلح  
اجتزاء بالضمة عن الواو وأفلح على البناء  
للمفعول (الذين هم في صلاتهم خاشعون)  
خائفون من الله متذللون له ملزمون أبصارهم  
مساجدهم روى أنه صلى الله عليه وسلم  
كان يصلي رافعاً بصره إلى السماء فلما نزلت  
رعى بصره نحو مسجد له وأنه رأى رجلاً يعيب  
بليته فقال لو خشع قلب هذا لخشعت  
جوارحه (والذين هم عن اللغو عالا يعنيهم  
من قول وفعل) معرضون (لما بهم من الجدة  
ما يشغلهم عنه



الجيم وهو ضد الهزل وأورد عليه أن اللغو أعم من الهزل لتناوله الفعل فالاولى أن يقول المأخوذة  
بما يعينهم وبهم جار مجرور وقع صله لما وما ذكره هو ما في الكشف بعينه وانما فسر بالاحصاء لعلم غيره  
بالطريق الاولى ومثله سهل وقوله أبلغ من المبالغة لافادته أنه مع عدم اهوهم لا يتطرون الى جانب  
الله ونفس الاعن الاتصاف به مع ما ذكره من الاسمية الدالة على الثبات وتقدم الضمير المفيد لتقوى  
الحكم بتكرره وتقدم الصلة المفيد للعصر وقوله ليدل من متعلق باقامة وعرض بضم فسكون  
في ناحية (قوله وكذلك قوله الخ) أي هو مثل ما قبله في العدول لما ذكرناه أنه أبلغ من الذين يزكون  
حيث جعلت الجملة اسمية وبقى الحكم على الضمير وعبر عنه بالاسم هكذا قيل فاقصر من الوجوه الخمسة  
على الثلاثة الاولى قبل لأن الآخرين لا يجريان هنا لانه لا اعراض هنا فلا اقامة ولأن التخصيص  
لا يعتبر هنا مع أن المتقدم هنا ليس بصله كيف واللام زائدة اتقوية العمل من وجهين تقدم المفعول  
وهو كون العامل اسما ولا يخفى عليك جريان مثلها حيث تقدم مع ضعف عامله لا للتخصيص بل لكونه  
مصبب الفائدة ويجوز فيه اعتبار التخصيص الاضافي أيضا بالنسبة الى الاتفاق فيما يليق ولو قال المصنف  
وتقديم المفعول لكان أظهر وأقيم الفعل مقام الاتية المذكور في مثله في مواضع من التنزيل بمبالغة  
لدلالته على المداومة لانه يقال هذا فعله أي شأنه ودأبه المداومة عليه وذلك في قوله وصفهم بذلك  
اشارة الى قوله والذين هم عن اللغو والناسخ من الاعراض عن اللغو وفعل الزكاة وما بعد والطاعات البدنية  
معلومة من الصلاة والمالسة من الزكاة والتجنب المذكور من الاعراض عن اللغو دلالة ومن قوله  
والذين هم اقرب وجهم حافظون مسراحة ولم يقرن المحرمات بالطاعات البدنية لتأخر ما يدل عليها فاقبل  
ان حقه التقديم على المالية الا أنه أخره لاحتماله الى نوع تفصيل ولتقع المالية في جوار البدنية  
فانهم ما كثيرا ما يذكران معالا وجهه والمرأة معروفة وأصل معناها الرجولية (قوله وان زكاة الخ)  
المراد بالعين ما يعطى وفيه ايهام لطيف والمضاف أدائه ونحوه ووجه العدول عن الاخصر الاظهر  
ما مر وفاعلون مفعوله الزكاة واللام للتقوية ولم يلتفت الى ما أثره الراغب من أن المعنى الذين يفعلون  
ما يفعله من العبادة ليزكهم الله أولئك انفسهم على أنه لازم واللام للتعليل قيل لأن اقترانه  
بالصلاة ينادي عليه وسيأتي نظيره في سورة المعارج وقد يقال الفصل بينهما ما يشعر بما جئ اليه الراغب  
بمخالفة ثم وأيضاً كون السورة مكية والزكاة فرضت بالمدينة يؤيدها لاحتياج الى التأويل بما مر فتدبر  
(قوله زواجهم أو سرياتهم) لف ونشر وخص ما ملك بالاناث بقرينة الاجماع وان عم قظه وجعل  
الزمن شري اطلاق ما قرينة على ارادتهم لاجرائهم مجرى غير العقلاء لقوله عقل النساء ولم يذكره  
المصنف رحمه الله فافهم بل ولانه غير مسلم عنده فلا يغني عن التخصيص كانوا هم للمعارضة قوله  
عما ملكت أيمانكم فكاتبوهم لتناوله العبيد لانه قد يقال الضمير المذكور قرينة على العموم  
ونسكتة الاجراء المملوكة لا الاثنية كما صرح به المصنف رحمه الله ولا مانع من تعدد النسكت (قوله  
من قولك احفظ على عنان فرسي) ظاهره أنه متعبد به في دون تضمن كافي الكشف وحفظ العنان  
بمعنى ارساله كما في حواشيه فحاقل انه غير متعارف لا يسمع في مقابلة نقل النقة وقيل أيضا الوجه  
أن يقال انه من قبيل حفظ على المعنى ماله اذا ضبطته مفعولا عليه لا يعتداه والاصل حافظون  
فزوجهم على الأزواج لانه قد عدهم ثم قيل غير حافظين الاعلى الأزواج تأكيده على تأكيد وقول  
الزمن شري انه متضمن معنى النقي من السياق واستدعاء المفرغ ذلك ولم يؤخذ مما في الحفظ من معنى  
المنع والامساك لأن حرف الاستعلاء يمنع ولا يخفى أنه تكلف وتعسف اذا حاجته الى التضمن كما مر  
وكون تضمينه ليس بتأويل بما يفهم بل بتقدير مضاف يفهمه وهو غير بما ياباه أسلوب العربية كما قاله  
أبو حيان رحمه الله والتأويل المذكور أسهل منه واليه أشار المصنف رحمه الله بقوله لا يذولونها  
ومن لم يقف على المراد قال ان المصنف ساكت عن تضمينه معنى النقي لكن لا بد منه ليصح الاستثناء

وهو أبلغ من الذين لا يلبسون من وجوه  
جعل الجملة اسمية وبناء الحكم على  
الضمير والتعبير عنه بالاسم وتقديم  
الصلة عليه واقامة الاعراض مقام الترك  
ليدل على بعدهم عنه رأسا مباشرة وتسيا  
وميلاد حضورا فان أصله أن يكون في  
عرض غير عرضه وكذلك قوله (والذين هم  
لزكاة فاعلون) وصفهم بذلك بعد وصفهم  
بالشروع في الصلاة ليدل على أنهم بلغوا  
الغاية في القيام على الطاعات البدنية  
والمالية والتجنب عن المحرمات وسائر  
ما توجب المرأة اجتنابه والزكاة تقع على  
المعنى والعين والمراد الاول لأن الفاعل  
يقول الحديث لا العمل الذي هو مفعوله  
أو الثاني على تقدير مضاف (والذين هم  
اقرب وجهم حافظون) لا يذولونها (الاعلى  
أزواجهم أو ما ملكت أيمانهم) زوجاتهم  
أو سرياتهم وعلى صلة لسانتين من قولك  
احفظ على عنان فرسي

مع أن ادعاء الزوم غير مسلم لصحة العموم هنا فيصح التفرع في الإيجاب لانها محفوظة عن جميع النساء  
 الامن ذكر والامساك يتعدى بعلى كقوله أمسك عليك زوجك كما ذكره العرب فعدت حرف الاستعلاء  
 مانعا غير متوجه واعلم أن الفاضل العلائي قال في ذكره عدى حفظ بعلى وانما يتعدى بعن فقبل على  
 بعنى عن وقبل تقديره دالين وهو حال وقبل فيه حذف دل عليه قوله غير ملومين أى يلامون الاعلى  
 أزواجهم أو هو متعلق بحافظون من قولهم أحفظ عليه عنان فرسه وهو مضمن معنى التنى أى لا تفلته  
 ولا تسله لغريك وفيه خفاء وقبل من مختص بالعقلاء وما يسم القريتين فان قيل انه مختص بغير العقلاء  
 فاطلاقه على السرارى لأنهم يشبهن السلع يعاوشراء انتهى من خطه (قوله أحوال) أى هو استثناء  
 مفرغ من أعم الأحوال والظرف مستقر أى الاوالبين أو قوامين عليهن من قولهم كان فلان على فلانة  
 فبات عنهما ولذا قيل للزوجة انها تحت وفرائس له وقوله فى كافة الأحوال استعمال كافة مجرورة مضافة  
 كما وقع للزمتى هنا وفى خطبة المفصل وتدرج مثله فلا عبرة بمن لحظ فيه لانها تتركب النصب على الظرفية  
 كما فصلناه فى نهرج الدرة (قوله أو بفعل دل عليه غير ملومين) كانه قيل يلامون على كل مباشرة الاعلى  
 ما أبيع لهم من هذا فانهم غير ملومين عليه وقد سقط هذا من بعض النسخ لانه أورد عليه أن اثبات اللوم لهم  
 فى أثناء المدح غير مناسب مع أنه لا يختص بهم ولا شبهة فى عدم مناسبتة للسياق ولذا أخر وكونه على فرض  
 عصبانهم وهو مثل قوله فى اتقى وراء ذلك فأولئك هم العادون لا بدفعه كما توهم وقوله اجراء للمالك  
 لا لأنات كما فى الكشاف وقوله شائع فيه أى فى غير العقلاء وقوله وافراد ذلك أى حفظ القروج  
 وقوله أشهى الملاهى بيان لوجه دخول المباشرة فى اللغو بناء على أن المراد به الملاهى والذات وتوجب  
 لافراد ما ذكره الخطيب معنى الوقوع فى النفوس أو الضرر وقد استدل القاسم بن محمد بهذه الآية على تحريم  
 نكاح المتعة وردة فى الكشاف وفى الكشف فيه كلام دقيق كقافا موته ترك المصنف رحمه الله وبسط  
 الكلام فيه فى التحقيق (قوله أولن دل عليه الاستثناء) وهم الباذلوا لزوجاتهم وامائهم وقوله  
 فان الخ إشارة الى أن الفاء فى جواب شرط مقدرة والمستثنى الزوجات الأربع والسرارى مطلقا وقوله  
 الكاملون فى العداوان الكمال من الإشارة والتعريف وتوسيط الضمير المفيد لجعلهم جنس العادين  
 أو جمعهم كما مر تقريره فى أولئك هم المفلحون (قوله لما يؤمنون عليه) يعنى أن الامانة والعهد وان كانا  
 مصدرين فى الاصل فالمراد العين هنا ولذا جفت الامانة فان أوردت نظرا للاصل لأن الحفظ والاصلاح  
 للعين لا للمعنى وأمن الالباس لا ضافته للجمع وأمانة الحق شرائعه وتكليفه كما سبأ فى قوله  
 اناعرضنا الامانة على السموات الآية وأمانة الخلق ظاهرة (قوله ولقظ الفعل فيه) أى فى النظام  
 أو فى هذا المقام أو فى يحافظون على أنه من ظرفية الخاص للعام لا كونه فى ضمنه وقد يعكس أيضا  
 وتقديم الخشوع اهتماما به حتى كان الصلاة لا بد منها بدونه وألعموم هذا وقوله بأمر الصلاة  
 أى بحالها وهو الخشوع والمواظبة وقوله ولذلك جمعه لمناسبة الجمع للجمع (قوله  
 الجامعون لهذه الصفات) هو مأخوذ من كون الإشارة الى من وصف بالصفات السابقة المتعاطفة  
 بالواو والجامعة وقوله الاحقاء الخ الاستحقاق لأن أولئك يوجب أن ما بعده جدير بمعادل عليه لاتصافه  
 بتلك الصفات السنية وبه اندفع أن من لم يجمعها بل من لم يعمل أصلا برث الجنة أيضا عندنا فلا يتم الحصر  
 وأما القول بأنه لعظم شأن ما وروى بخلاف متاع الدنيا فلا بدفعه ودون الخ إشارة الى دلالة على الحصر  
 لتعريف الخبر وتوسط ضمير الفصل (قوله بيان لما يروونه) يحتمل البيان القوي وهو التفسير بعد الإيهام  
 فيجوز كونه بدلا أو صفة كاشفة وهو الاظهر أعطف بيان والاصطلاحى فيكون أعطف بيان وببيان  
 لما يروونه أغنى عن ذكر مفعوله وقوله وتقييد للورثة بالتسوية قبل اللام الجارة وفى نسخة ترك اللام  
 فهو مضاف وتسوية ونصب الورثة على المفعولية خلاف الظاهر وان صح وهو معطوف على قوله بيان  
 (قوله تنقيحها) الظاهر أنه تعليل للاطلاق لان ترك المعمول لا شعاره بعدم احاطة نطاق البيان به

أحوال أى حفظوها فى كافة الأحوال  
 الا فى حال التزوج أو التسترى أو بفعل دل  
 عليه غير ملومين وانما قال ما اجراء للمالك  
 مجرى غير العقلاء اذ الملك أصل شائع فيه  
 وافراده لئلا يعمى قوله والذين هم عن اللغو  
 معرضون لان المباشرة أشهى الملاهى الى  
 النفس وأعظمها خطرا (فانهم غير ملومين)  
 الضمير لحافظون أولن دل عليه الاستثناء  
 أى فان بذلوا لزوجاتهم وامائهم فانهم  
 غير ملومين على ذلك (فان اتقى وراء ذلك)  
 المستثنى (فأولئك هم العادون) الكاملون  
 فى العداوان والذين هم لا مائاتهم وعهدهم  
 لما يؤمنون عليه ويعاهدون من جهة الحق  
 أو الخلق (راعون) فائون يحفظها واصلاحها  
 وقرا ابن كثير هنا وفى المعارج لا مائتهم  
 على الافراد لأن الالباس أو لانهم فى الاصل  
 مصدر (والذين هم على صلواتهم يحافظون)  
 يؤمنون عليها ويؤدونها فى أوقاتها ولقظ  
 الفعل فيه لما فى الصلاة من التقيد والتكرار  
 ولذلك جمعه غير جزء والكسافى وليس ذلك  
 تكرير لما وصفهم به أولا فان الخشوع  
 فى الصلاة غير المحافظة عليها وفى تصدير  
 الاوصاف وختها بأمر الصلاة تعظيم شأنها  
 (أولئك) الجامعون لهذه الصفات (هم  
 الوارثون) الاحقاء بأن يسموا وراثا دون  
 غيرهم (الذين يرون الفردوس) بيان لما  
 يروونه وتقييد للورثة بعد اطلاقها تنقيحها  
 لها



أصل القرار مصدر قرير بقرار بمعنى ثبت ثبوتاً ثم أطلق على المستقر بالفتح وهو محله مبالغة أقوله جعل لكم الأرض قراراً ولذا فسره المصنف رحمه الله به والمراد به هنا الرحم والمكين المتمكن ولذا قبل لذي القدرة والمنزلة فهو وصف لذي المكان وهو النطفة هنا فوصف به محلها على أنه مجاز أو كناية عن حصن أو اسناد مجازي أي مكن صاحبه خصين بيان لحاصل معناه فقوله يعني الرحم تفسير المستقر بالفتح وقوله وهو يعني به المكين والمستقر بكسر القاف وهو المتمكن وقوله مبالغة على الاسناد المجازي كطريق سائر وفي الكشف وجه آخر وهو أن الرحم نفسها متمكنة فلا تنفصل لنقل حملها أو ولا تخرج ما فيها فهو كناية عن جعل النطفة محروزة مصونة وقوله كما عبر عنه بالقرار التشبيه في مجرد المبالغة أذ جعل عين القرار كرجل عدل لا في وصف المحل بوصف المستقر كما قيل لأن القرار من الأمور النسبية وقوله علقه جراه أي قطعة دم متجمدة (قوله بأن صلبناها) الخلق هنا بمعنى الاحالة لا الإيجاد المتعارف أو إيجاد صورة أخرى وتغيير التعبير ليس مجرد تشبيه كما قيل لأن الاحالة الأولى ظاهرة لتغيير ماهيته ولونه وفي الثاني هو باق على لونه وإنما زاد دتما سكاوا كناية على أن العنبر بالتصوير في الثالث جعل بعضه صلباً يابساً كبقية العظام (قوله فكسونا العظام لحما) أي جعلناه محيطاً بها سائر لها كاللباس وذلك اللحم يحتمل أن يكون من لحم المضغة بأن لم يجعل كلها عظماً بل بعضها وهو الظاهر ولذلك قدمه بقوله مما بقي الخ ويحتمل أن يكون خلقه الله عليها من دم في الرحم واليه أشار بقوله وأما أبتنا الخ (قوله واختلاف العواطف الخ) يعني عطف بعضها بغير الدالة على التراخي وبعضها بالقضاء التعقيب مع أن الوارد في الحديث من أن مدة كل استجابة أربعين يوماً يقتضي أن يعطف الجميع بغير أن تظلم المدة أو لا قائلها أو بالقضاء انظر لا آخرها كما قال النخاعة أن إفادة القاء الترتيب بلامه لا ينافي كون الثاني المترتب يحصل بتمامه في زمان طويل إذا كان أول أجزائه متعقباً لآخر ما قبله وهذا يصح عطف بعضها على بعض بغير بعضها بالقضاء لكنه لا يتم به الجواب كما توهم إذ لا بد من المرجح للتخصيص واليه أشار المصنف بقوله لتفاوت الاستجابات يعني أن بعضاً مستبعد حصوله مما قبله وهو المعطوف بغيره فجعل الاستبعاد عقلاً أو رتبة بمنزلة التراخي والبعد الحسي لأن حصول النطفة من أجزاء ترابية غريب جداً وكذلك جعل تلك النطفة البيضاء دماً أحمر بخلاف جعل الدم للحماشابهة في اللون والصورة وكذا تثبيتها وتصلبها حتى تصبح عظماً لأنه قد يحصل ذلك بالكس فيما يشاهد وكذا مد لحم المضغة عليه ليستروه وهذا ما عناه المصنف فافهم (قوله والجمع لاختلافها) أي جمع العظام دون غيرها مما في الأطوار لأن العظام متقاربة هيئة وصلابة بخلاف غيرها التي ترى عظم الساق وعظم الأصابع وأطراف الاضلاع وقوله اكتفاء باسم الجنس الصادق على القليل والكثير مع عدم اللبس هنا كما في نحو قوله كلوا في بعض بطونكم تعفوا وفيه مشاكلة لما قبله كما ذكره ابن جني وأفراداً أحدهما صادق بأفراد الأول وجمع الثاني وعكسه وبهما قرئ (قوله هو صورة البدن) أي المراد بهذا الخلق تمييز أعضائه وتصويره وجعله في أحسن تقويم وهو المناسب لقوله فتبارك والمراد بالخلق الآخر الروح لأنه مغاير للأول وأعظم ورتبته أعلى فلذا عطف بغيره ووصف بالآخر فمعنى أنشأناه أنشأناه أوفيه وكذا إذا أريد به القوى الحساسة ونحوها وقوله بنفخه فيه ضمير نفخه للروح وذكرنا أنه ينفخه ونحوه وضمير فيه للبدن أو للإنسان المقهوم منه والجار والمجرور إتماماً لعلق بأنشأناه أو بمقدّر وهو ما ناظر إلى القوى أو إليها وإلى الروح يعني أن إنشاء الروح نفخه في البدن وإنشاء القوى بسبب نفخ الروح فمن قصر فقد قصر ومن قال يعني نفخ الله الروح أو القوى في البدن فقد ساهل فتدبر وقوله لما بين الخلقين من التفاوت أي الرتبة أو الزماني وقيل المراد الرتبة لا الزماني لتحقيقه في الجميع بخلاف الرتبة كما مر (قوله واحتج به أبو حنيفة الخ) أفرخت بمعنى أخرجت فرخها وقد قيل إن في احتجاج الحنفية بهذا نظراً لأن ما بينته للأول لا تخرج عن ملكه ورد بأن المبالغة يزول الاسم وبزواله يزول الملك عنده كما تقر في النروع وقيل تضمينه القرخ لكونه جراً من الغصوب

يعني الرحم وهو في الأصل صفة للمستقر وصف به المحل مبالغة كما عبر عنه بالقرار (ثم خلقنا النطفة علقه) بأن أحلنا النطفة البيضاء علقه جراه (خلقنا المضغة عظماً) فصرنا بها نطفة لحم (فكسونا العظام لحماً) مما بقي من المضغة أو مما أبتنا عليها مما يصل إليها واختلاف العواطف لتفاوت الاستجابات والجمع لاختلافها في الهيئة والصلابة وقرأ ابن عامر وأبو بكر على التوحيد فيهما اكتفاء باسم الجنس عن الجمع وقرئ بأفراداً أحدهما هو وجمع الآخر (ثم أنشأناه خلقاً آخر) هو صورة البدن أو الروح أو القوى بنفخه فيه أو بالجمع وقرئ بالجمع وضمير فيه فأنشأناه عنده لزمه ضمير النطفة لا القرخ لأنه خلق آخر

لا لكونه عينه أو مسمى باسمه وفيه بحث (قوله فتبارك الله أحسن الخالقين) بدل لكونه بقل  
في المشتقات أو خبر مبتدأ مقدّر ولكن الأصل عدم الاضمار أو صفة قيل وهو الأولى لأن إضافة أفعل  
من محضة على الأصح وقيل إنها غير محضة وارتضاء أبو البقاء والخلق بمعنى التقدير كما في قوله  
ولانت تقري ما خلقت وبعث من القوم يخلق ثم لا يفري

لا بمعنى الإيجاد إذ لا خلق غيره الآن يكون على القرض والتقدير والله أشار المصنف والمميز المحذوف قوله  
تقديرا وفي الكشف وروى أن عبد الله بن سعد بن أبي مسرج كان يكتب لرسول الله صلى الله عليه وسلم  
فطلق بذلك قبل أملائه فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم اكتب هكذا نزلت فقال عبد الله إن كان محمد  
نبيا وحي الله فأناني يوحى إلى فلحق بمكة كقرا ثم أسلم يوم الفتح وقد أورد عليه أنه مخالف لما قدمه في  
الأنعام من أنه رجع مسلما قبل الفتح إلا أن يكون فيه روايتان وأما القول بأن الرواية غير صحيحة لأن  
السورة مصكية وارتدادها بالمدينة كما اعترف به الراوي فخرامة على الحديث بالرّد وكونها مصكية باعتبار  
أكثرها وقدمه وما يشير به ولهذا تفصيل في عمله (قوله لصارون إلى الموت) هذا من قوله بعد ذلك وقوله  
لا محالة من الأسماء وأن اللام وصيغة النبوت وقوله ولذلك أي ولله على أنه لا محالة أي لا بد منه  
واسم الفعل ما أتت الدال على الحدوث وبه قرئ وزيد تأكيدها كبد المحلة الدالة على الموت مع أنه غير منكر  
دون ما ذكر فيه البعث المتردّ فيه وكان الظاهر العكس لأن تأكيد الموت في المعنى عائد إلى تو كيد ما هو  
متوقف عليه من الجزاء ومن ثم كثر أنكم ونقل من الغيبة إلى الخطاب ولأن الموت كالمقدمة للبعث  
فكان تو كيد تو كيد الله وقيل انما بولغ في القرينة الأولى لتماذى الخطابين في الغفلة فتزولوا منزلة  
المنكرين وأخلفت الثانية لسطوع براهينها وتكرير حرف التراخي للايضاح بتفاوت المراتب (قوله  
فعلى ولقد خلقنا فوقكم سبع طرائق الخ) ارتباطه بما قبله آماله استدلّ على البعث  
أو بيان لما يحتاجون إليه في البقاء بعد خلقهم وقوله لأنها طروق الخ يعني أنها جامع طريقتين بمعنى  
مطروقة من طرق النعل والحوافر إذا وضع طاقاتها بعضها فوق بعض قيل فعلى هذا لا تكون السماء  
الدنيا من الطرائق إذ لا اسمها تحتها فجعلها من باب التغليب ولا يخفى أن المعنى وضع طاق فوق طاق  
مساو له فيندرج ما تحت الكل لكونه مطارفاً أي له نسبة وتعلق بالمطارقة فلا حاجة إلى التغليب وقوله  
وكل ما فوقه مثله فهو طريقتين قبلي وعلى هذا كل من السبع طريقتين فأن فوق السابعة الكرسي وهو فلك  
الثوابت وظاهر أنه مثل ما تحتها في أكثر الوجوه فجعله ونحوها آخر للإطلاق المذكور وقد قيل أنه  
من ثمّة قوله لأنها طروق الخ لبيان أن مدار إطلاق الطريقة على السماء فوقية مثلها عليها لا فوقيتها  
على مثلها فهو تعيين أحد محتملي هذا القول وهذا مع ظهوره خفي على هذا القائل فتأمل (قوله  
أولائها) أي السموات طرق الملائكة فالطريقة بمعناها المعروف ولا يابأ كون المقام لبيان ما فاض  
على الخطابين من النعم الجسيمة لانه غير مسلم مع أن الملائكة منها ما هو وسائط لما يصل إليهم مع أن قوله  
وما كنّا الخ قبل أن معناه أنّا خلقنا السماء لأجل منافعهم وليسنا غافلين عن مصالحهم وقوله  
المكوكا كب معطوف على الملائكة وقوله فيها مسيرها بيان لكونها طرقا للمكوكا كب والمسير مصدر ميمي  
بمعنى السير وقوله عن ذلك الخلق إشارة إلى أن الخلق بمعنى الخلق وأقرّد لانه مصدر في الأصل أولائها  
في حكم شيء واحد فالعريف على هذا عهدى وعلى ما بعده استغراقى وأقرّد لما ذكره ولا والظاهر  
في مقام الاضمار للاعتناء بشأنها (قوله مهملين أمرها) هذا جار على الوجهين وإن كان أوله ظاهرا  
في الأول وقوله من السماء افعلى ظاهره على ما ورد في الحديث أن بعض الأنهار من الجنة أو بمعنى  
الصحاب أو المطر أو جهة العلو وقوله بتقدير تفسير بقدر وجهين متقاربين وهما التقدير والمقدار لكنه  
على هذا صفة ما أو حال من الضمير وعلى الثاني صلة أنزلنا وقوله يكثر تنفعه ويقل ضرره بيان لحكمة  
تقديره وفي الكشف يسلمون معه من المضرة وعدل المصنف عنه لانه قد يضركم لكن الضرر

(فتبارك الله) قد تعالى شأنه في قدرته وحكمته  
(أحسن الخالقين) المقدرين تقديره فحذف  
الميزة لانه الخالقين عليه (ثم أنكم بعد ذلك  
لمستون) فصارون إلى الموت لا محالة ولذلك  
ذكر البعث الذي للنبوت دون اسم الفاعل  
وقد قرئ به (ثم أنكم يوم القيمة تبعثون)  
للحساب والجائزة (ولقد خلقنا فوقكم  
سبع طرائق) سبع سموات لأنها طروق  
بعضها فوق بعض مطارقة الفعل وكل ما فوقه  
مثله فهو طريقتين أو لأنها طرق الملائكة  
أو الكواكب في سبيلها (وما كنّا من  
الخلق) عن ذلك الخلق الذي هو السموات  
أو جميع المخلوقات (غافلين) مهملين أمرها  
بل تحفظها عن الزوال والاختلال ونذر  
أمرها حتى تبلغ منتهى ما قدر لها من الكمال  
حسبا اقتضته الحكمة وتعلق به المشبهة  
(وأنزلنا من السماء ماء بقدر) بتقدير يكثر  
تنفعه ويقل ضرره أو بمقدار ما خلقنا  
من مراحمهم



القليل مع الخير الكثير كلا ضرر فإلها عند التحقيق متحد ولذا اقتصر على الصلاح في الثاني واستقرارها  
شامل لما في ظاهرها كالانها روماني باطنها كالأبار (قوله بالافساد) أي اخرجها عن المائية وأرفعه  
الى محل آخر والاستنباط الاستخراج وقوله كما كنا قاذرين الخ إشارة الى أن هذه الجملة حالية (قوله  
ايماء الى كثرة طرقه) لعموم الشكوك وان كانت في الاثبات والمبالغة في الابعاد ناشئة من كثرة الذهاب  
فلذا كان أبلغ أي أكثر مبالغة من تلك الآية لأن قيم اذهابا واحدا وهو التغوير المشعري يقاها غائرا  
ولذا عقب بقوله فن يأتكم عامعين وذكر في التقریب للابلغة ثمانية عشر وجها لكنها ليست كلها من  
التسكير واختيرت المبالغة هنا لأن المقام يقتضيها اذ هو لتعداد آيات الاتفاق والانقاس على وجه يتضمن  
الدلالة على القدرة والرحمة مع كمال عظمة المتصف بها ولذا ابتدئ بضمير العظمة مع التأكيذ بخلاف  
ما علة فانه تميم للبحث على العبادة والترغيب عما هو فان فلا يتوهم أنه عدل عن الابلغة لانه أبلغ في مقامه  
كما فصله في الكشف (قوله من نخيل وأعاب) قدمهما الكثير ما وكثرة الاتفاقيات والمراد  
بالقوا كما عداهما ونماها وزرعوها بدل من الجنات إشارة الى أن من ابتدائية لان الزروع ليست بعضها  
منها وانما هي في خلالها وقيل انها بعضية ومضمونها مفعول تأكلون وتغذي بتميز أو منصوب بنزع  
الخافض (قوله أو ترزقون) يعني أن الأكل مجازاً وكناية عن التعيش مطلقا في شمل غيره ومن ابتدائية  
أو تبعية والاول متعين للمثال وقوله أنواع توجبه لجمع الفا كهيئت باعتبار تعدد أنواعها وما يحصل  
منهما وطعام معطوف على قوله أنواع يعني أن ثمرتها جامعة للثمنك والغذاء بخلاف بقية القوا ككه  
والدبس بكسر وكسرتين غسل النخل والعامية تطلقه على غسل الزبيب وكلام المصنف ظاهر فيه  
وقال المعري العرب تسمى غسل النخل دبسا والمعرفة الصنعة وقوله في ثمرتها إشارة الى تقديره مضاف  
أوالى أن الضمير لاثرة المفهومة منها (قوله وما أنشأنا لكم به شجرة) إشارة الى الخبر المتقدم وقدره  
مقدمة ما وان كانت الشجرة موصوفة لانه الاولى كما مر والشجرة شجرة الزيتون نسبت الى الطور لانه مبدؤها  
أول كثرتم فيه وجبل موسى عليه الصلاة والسلام أي جبل عرف به لما جابه عليه وأبلة بالفتح محل  
معروف يسمى اليوم العقبة وهو على مراحل من مصر وفلسطين بكسر الفاء وقعها بلدة بالشام وقوله  
الطور للجبل أي اسم للجبل المخصوص أو لكل جبل وهو عربي وقيل معرب وقوله كما مرى القيس  
أي هو مركب اضافي لجعل علما وفي نسخة وبعلبك أي فحين أضافه كافي الكشف وهو لغة فيه وقوله  
ومنعه صرفه أي صرف سيناء سواء كان اسم البقعة أو جزء العلم الآخر لانه يعامل معاملة العلم كما مر  
في جنات عدن فاقبل ان هذا على الثاني وأما على الاول فمع الصرف العلمية والتركيب ان لم يكن فيه  
اضافة والافتك الثاني لا يخفى ما فيه (قوله لالالاف) أي ألف التأنيث الممدودة لما سبقت له من أنه  
ايس في كلام العرب فعلاء بكسر الفاء والمد وآخره ألف تأنيث كما أشار اليه بقوله اذ لافعلاء الخ قال المعري  
رجه الله هذا قول البصريين وأما الكوفيون فلا يسلونه ويقولون ألفه للتأنيث وكسر السين لغة كناية  
وقوله في نسخة كديماس بالذال والسين المهملتين هو الحام ووقع في بعض النسخ ديماء وهو تحريف  
وبقوله في حال سقط ما أورد على قوله من السناء بالمد من أنه ليس بعربي كما نصوا عليه ولوسلم فالمادة ثان  
مختلفتان لأن عين السناء نون وعين سيناء ياء لأن جمعت غير متفق عليها وعين سيناء أيضا نون وبأوها مزيدة  
وهمزتان منقلبة عن واو ووزنه في حال وهو موجود في كلامهم كقيس في المصدر ويؤيده ما في بعض النسخ  
من قوله كديماس (قوله أو ملحق بفعلال) فهمزته ليست للتأنيث بل للحاق بشرائح رقرطاس  
فهو كعلباء بالعين المهملة والباء الموحدة وهي عصبية في العنق وهمزته منقلبة عن واو وأوباء لتطرفها  
بعد ألف زائدة كرداء وكساء لان الحاق يكون بهما وقال أبو البقاء انها أصلية وقوله من السين أي  
من هذه المادة (قوله بخلاف سيناء) أي في القراءة بفتح السين فيجوز كون منع صرفه لالاف  
الممدودة أو العلمية والتأنيث أو العجمة وكيسان علم لشخص أولع في الغدر وقوله اذ ليس في كلامهم

(فأسكاه) فجعلناه ثابتا مستقرا (في الأرض  
وانا على ذهاب به) على ازالته بالافساد  
أو التصعيد أو التعميق بحيث يتعدا استنباطه  
(لقادرون) كما كنا قاذرين على ازاله  
وفي تكرير ذهاب ايماء الى كثرة طرقه  
ومبالغة في الابعاد به ولذلك جعل أبلغ من  
قوله قل أرايتم ان أصبح ماؤكم غورا  
فن يأتكم بما معين (فأنشأنا لكم به) بالماء  
(جنات من نخيل وأعاب لكم فيها)  
في الجنات (فواكه كثيرة) تتكثرون بها  
(ومنها) ومن الجنات ثمارها وزروعها  
(تأكلون) تغذوا أو ترزقون وتحصلون  
معائشكم من قولهم فلان يأكل من حرقة  
ويجوز أن يكون الضميران للنخيل والأعاب  
أي لكم في ثمرتها أنواع من الفواكه الرطب  
والعنب والتين والزبيب والعصير والديس  
وغير ذلك وطعام تأكلونه (وشجرة) عطف على  
جنات وقرئت بالرفع على الابتداء أي واما  
أنشأنا لكم به شجرة (تخرج من طور سيناء)  
جبل موسى عليه السلام بين مصر وأبلة وقيل  
بفلسطين وقد يقال له طور سينين ولا يخلو  
من أن يكون الطور للجبل وسيناء اسم بقعة  
أضيف اليها أو المركب منها علم له كما مر  
القيس ومنع صرفه للتعبير وبه والعجمة  
أو التأنيث على تأويل البقعة لالالاف  
لانه فعال كديماس من السناء بالمد وهو  
ازفعة أو بالقصر وهو الدور أو ملحق بفعلال  
كعلباء من السين اذ لافعلاء بألف التأنيث  
بخلاف سيناء على قراءة الكوفيين والشامى  
وبعقوب فانه فعال ككيسان أو فعلاء  
كصحر أو لافعلال اذ ليس في كلامهم

يعني فملال بالفتح لا يوجد في كلام العرب الا نادرا كخزعال لطلع الابل لكن المراد في غير المضاعف فانه فيه  
 كثير كزال وصلصال ووسواس كما صرح به النهاية ولا يختص بالمصادر كما قيل وعلى قراءة القصر فالفه  
 للتأنيث كذا كرى ان لم يكن أعجميا ( قوله أي تنبت ملتبسا بالدهن الخ ) يعني أنه على القراءة بفتح التاء  
 وضم الباء من الثلاثي اللازم تكون الباء للملاسة والمصاحبة كجاء بشتاب سفره والجار والمجرور حال  
 وكان الظاهر أن يقدره ملتبسة لكنه في النسخة التي عندنا ملتبسا فكانه أول ملتبسا غيرها لانه الملابس  
 للدهن في الحقيقة وقوله معدية تفسير لقوله صلة لان الصلة تكون بمعنى الزائدة ومن توهم أنه المراد  
 هنا اعترض عليه بأن المعدية لا تكون صلة وبالعكس فالاولى الاكفءا يكونها معدية فان المراد  
 أنها متعلقة بالمدكور وأخره لان انبات الدهن غير معروف في الاستعمال وانما يضاف الانبات للثر  
 ونحوه ( قوله وهو امان ) أي بمعنى نبت ( والمهزة فيه ليست للتعدية عند من أثبت ) أي بمعنى نبت  
 واستشهد عليه بيت زهير المذكور وأنكره الأصمعي وقال ان الرواية في البيت نبت لا أثبت مع أنه يحتمل  
 التعدية بتقدير مفعول له ورأيت بفتح تاء الخطاب يصحج الصاعاني وذوى الحاجات الذقراء وقطينا  
 جمع فاطن بمعنى مقيم والقطين الخدم والاباع أيضا والمعنى رأيت ذوى الحاجات مقيمين حول بيوتهم  
 لقضاء أوطارهم لانها معاهد الكرم وموارد النعم حتى اذا ظهر الخصب انقضوا من حولها للاتجماع  
 والتعيش وعلى تقدير زيتونها الجار والمجرور حال من المفعول المحذوف أو من النعيم المستتر وقيل الباء  
 زائدة كقوله ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة ويحتمل أيضا تعدية أثبت بالباء للمفعول ثان واسناد الانبات  
 الى الشجرة بل والى الدهن مجازي ( قوله وقرئ على البناء للمفعول ) على أنه مجهول أثبت وهو كالاول  
 معنى واعرابا يجعل الباء للملاسة لا غير وثمر معطوف على نائب فاعل قرئ وكذا ما بعده وقيل انه تفسير  
 ظن قراءة وقرئ نت من الثلاثي بالدهان بكسر الدال وهو جمع دهن كرمح أو مصدر كالدياغ والدهن  
 بالضم ما يعصر من الدسم والفتح مصدر بمعنى العصر ( قوله عطف أحد وصنى الشئ ) منصوب  
 بمعطوف على أنه مفعول مطلق وهو اشارة الى أن الصبغ هو الادام من المائعات على الاستعارة  
 لانه اذا غمس فيه تلون بلونه وان كان المراد به الدهن أيضا لكن لكونه ما وصفين نزل تغيرا مفهوما  
 منزلة تغاير ذائهم فاعطف أحدهما على الآخر كقوله \* الى الملك القرم وابن الهمام \* كما مر وقوله  
 الجامع هو معنى الواو العاطفة وديغ بكسر الدال هنا ما يديغ به وبالفتح مصدر ( قوله وتسدلون بها ) أي  
 بالانعام أي بحالها وهو عطف تفسيرى وضمير بطونها بالانعام باعتبار نسبة ما للبعض الى الكل لالانبات  
 منها على الاستخدام لان عموم ما بعده بأياه وقوله أومس العلف وهو ما تأكله الدواب وهذا ما يحذله  
 النظم لانه المناسب لكونه في بطونها اذ اللبن في الضرع لافي البطن ولانه ألبق بالعبرة ولذا جوزه المصنف  
 وان كان لا يحتمل ما في سورة النحل ( قوله في ظهورها وأصوافها وشعورها ) اشارة الى أن الانعام  
 شامل للازواج الثمانية لا مخصوص بالابل ولذا لم يذكر الوبر وأدخله في الشعر لانه يطلق عليه ودخوله فيه  
 غير محتاج للبيان مع الشعور وما ذكر ارشاد لبقيّة المنافع كالنسل اعتمادا على ما مر من تفصيله وقوله  
 فتنتفعون بأعيانها اشارة الى أن ما قبله انتفاع بما رافقها وتقديم الظرف للفاصلة أو للعصر الاضافى بالنسبة  
 للغير ونحوها كافي الكشاف أو الحصر باعتبار ما في تأكلون من الدلالة على العادة المستمرة  
 ومن تبعية لان منها ما لا يؤكل وقوله وعلى الانعام أي الازواج الثمانية كما بينه ما بعده وهذا أيضا  
 من نسبة ما للبعض الى الكل كما أشار اليه بقوله منها وقوله وقيل فائله الزمخشري لكن كلامه محتمل  
 لتخصيص الانعام وتخصيص ضميره بالاستخدام والمصنف رحمه الله حمله على الثاني لقوله فيكون الضمير الخ  
 لان الاول بعيد وقيل الاول عدم قرينه لان الحمل على البقر ليس بمعتاد عند النحاطيين كما يشير اليه  
 التعبير بالمضارع الدال على الاعتقاد والاستقرار وقوله لانها هي المحمول عليها أي دون البقر ( قوله  
 والمناسب للثقل ) الظاهر المناسبة والامر فيه سهل ولم يستدل به الزمخشري لكنه يفهم من سباقه

وقرئ بالكسر والقصر ( تنبت بالدهن ) أي  
 تنبت ملتبسا بالدهن ومصطحا له ويجوز أن  
 تكون الباء صلة معدية لتبنت كما في قولك  
 ذهبت بزيت وقرأ ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب  
 في رواية تنبت وهو امان أثبت بمعنى نبت  
 كقول زهير  
 رأيت ذوى الحاجات عند بيوتهم  
 قطينا لهم حتى اذا أثبت البقل  
 أو على تقدير تنبت زيتونها ملتبسا بالدهن  
 وقرئ على البناء للمفعول وهو كالاول وتثر  
 بالدهن وتخرج بالدهن وتخرج الدهن وتنبت  
 بالدهان ( وصبغ اللاب ) عطف أحد وصنى  
 الدهن جار على اعرابه عطف بالشئ الجامع  
 الشئ على الآخر أي تنبت بالشئ الجامع  
 بين كونه دهنا يديغ به ويسرج منه وكونه  
 ادا ما يصبغ فيه الخبز أي يغمس فيه للاستخدام  
 وقرئ وصبغ كدياغ في ديبغ ( وان لكم  
 في الانعام لعبه ) تعتبرون بحالها وتستدلون  
 بها ( نسقيكم مما في بطونها ) من الابلان  
 أو من العلف فان اللبن يتسكن منه فن  
 للبعوض أو للابداء وقرأ نافع وابن عامر  
 وأبو بكر ويعقوب نسقيكم بفتح النون  
 ( ولكم فيها منافع كثيرة ) في ظهورها  
 وأصوافها وشعورها ( ومنها ما لا يؤكل )  
 فتنتفعون بأعيانها ( ولها ) وعلى الانعام  
 فان منها ما يحمل عليه كالابل والبقر وقيل  
 المراد الابل لانها هي المحمول عليها عندهم  
 والمناسب للثقل

فلذا ذكره المصنف رحمه الله والشعر لذى الرمة من قصيدة مشهورة له وقوله  
الأخياتى وقد نام صبحتى \* فأنقر التهويم الإسلامها  
طروفا وجلب الرجل مشدودة به \* سفينة برت تحت خدي زمامها

وجعل الابل سفائن البر معروف مشهور وهى استعارة لطيفة وقد تصرفوا فيها تصرفات بديعة كقول  
بعض المتأخرين

لمن شجرة قد أثقلت ثمارها \* سفائن برت والسراب بجارها

(قوله فيكون الضمير فيه الخ) أى هو معارج الضمير فيه الى بعض أفراد عام مذكور قبله باعتبار  
بعضه فان المذكور فى هذه الآية أو لأمطلق المطلقات والضمير من يعولن راجع الى بعضهم  
وهى المطلقات الرجعية لكنه هنا أظهر لان الانعام بحسب الاصل مخصوص بالابل فلا استخدام فيه  
ظاهر قبل وهو اعتراض على الرخصى حيث خص الانعام بالابل وهو لا يناسب مقام الامتنان  
ولاسيما الكلام وما جئ اليه من اقتضاء الجمل انما يقتضى تخصيص الضمير له نظرا فى القرآن  
مع اشتماله على نوع من البديع فتأمل (قوله تعالى تحملون) أى بأنفسكم وأنقالكم وليس  
بما حذف فيه المضاف فأقيم المضاف اليه مقامه كما قيل وقوله فى البر والبحر لطف ونشر مرتب وللجمع بينها  
وبين الفلك فى هذه الخاصة الدال على المبالغة فى تحملها آخرت فى الذكرو لكونها غير عامة أيضا كما مر  
(قوله مسوق الخ) بيان لارتباطه بما قبله وهو ظاهر وقوله حاقهم ضمنه معنى أصابهم فعدها بنفسه  
وأصله أن يعتدى بالباء وناداهم وأضافهم له استعطافا وشفقة وقوله استئناف أى قوله مالكم من اله  
جمله مستأنفة استئنافا بيانية تقدير سؤال هول أمرنا بعبادته فكأنه قيل لانكم لاله لكم غيره وهى تقييد  
تخصيصه بالعبادة وما كان علته لتخصيص العبادة كان علته لها أو هو بيان لوجه اختصاص الله بالعبادة  
لان عبادة الله لا تصح مع التخليط فالعلة تدل على الاختصاص كالمعلل فلا حاجة الى أن يقال المراد  
بعبادة الله وحده وقوله على اللفظ اشارة الى أن قراءة الرفع على المحل (قوله أفلا تخافون) أصل  
معنى التقوى الوقاية مما يضاف ثم استعملت فى الخوف نفسه كما هنا وقوله أن يزيل الخ هو مفعوله  
المقدر بقرينة المقام وقد رزى الرخصى أن ترفضوا عبادة الله الذى هو خالقكم ورازقكم أى عاقبة ذلك  
وهو ما لا متحد مع ما ذكره المصنف رحمه الله وفسر الملا بالاشراف لان معناه كما قال الراغب جماعة  
مجتتمعون على رأى فيملون العيون رواء والقلوب جلالة وبيها فيختص بأشراف القوم وان استعمل  
بمعنى الجماعة مطلقا (قوله الذين كفروا) الظاهر أن الوصف ذكر للذم لان قائل هذه المقالة لا يكون  
مؤمنا ولأن أشرافهم لم يتبعوه لقوله ما زالوا على الذين هم أراذلنا ويصح أن تكون للتمييز وان لم يؤمن  
بعض أشرافهم وقت التكلم بهذا الكلام لان من أهله المتبعين له أشرافا وأما تلك الآية فعلى زعمهم  
أول قوله المتبعين منهم (قوله أن يطلب الفضل عليكم ويسودكم) جعل طلب الفضل الدال عليه  
صفة التفضل كناية عن السيادة ولذا عطفه عليه عطفا تفسيرا يافلا يراد عليه أن الارادة عين الطلب  
فيكون التقدير يطلب أن يطلب الفضل عليكم والمطلوب هو الفضل لا طلبه حتى يقال ان صيغة التفضل  
مستعارة للكمال فان ما يتكلف له يكون على أكل وجه مجمع أن الطلب ينبعث عن الارادة لا عينها فتأمل  
(قوله أن يرسل رسولا) هو مفعول المشيئة المقدرة المفهوم من السياق وأما القول بأنه انما يحذف  
اذا لم يكن أمرا غير ناوكان مضمون الجزاء كما قرئ فى المعانى فليس يلزم وان أوهمه كلامهم لان ما ذكره  
ضابطة للحذف المطرد فى فعل المشيئة لا مطلقا فانه كسائر المقامات يحذف ويقتدر بحسب القرائن  
مع أنه هنا غير مخالف لكلامهم كما توهم ولذا فسر ملائكة برسلا وقدر تفصيله (قوله ما سمعناه  
أنه نبي) بذل من الضمير المحرور لعل السماع به فانه لا يكون متعلقه جثة فيكون معنى السماع به  
السماع بخبر نبوته وقد جوزوا فيه أن يكون هذا اشارة الى الاسم وهو لفظ نوح عليه الصلاة والسلام

فانما سفائن البر قال: والزمنة  
\* سفينة برت تحت خدي زمامها \*  
فيكون الضمير فيه كالضمير فى ويعولن أخى  
برذهن (وعلى الفلك تحملون) فى البر والبحر  
(ولقد أرسلنا نوحا الى قومه فقال يا قوم  
اعبدوا الله) الى آخر القصص مسوق لبيان  
كفران الناس ما عتد عليهم من نعم التلاخقة  
وما حاقهم من زوالها (مالكم من اله غيره)  
استئناف لتعليل الامر بالعبادة وفسر  
الكساف غير ما جئ على اللفظ (أفلا تتقون)  
أفلا تخافون أن يزيل عنكم نعمه فى لكم  
ويهدبكم برفضكم عبادة الى عبادة غيره  
وكفرانكم نعمه التى لا تحصونها (فقال  
الملا) الاشراف (الذين كفروا من قومه)  
لعواتهم (ما هذا الا بشر مثلكم يريد أن  
يتفضل عليكم) أن يطلب الفضل  
عليكم ويسودكم (ولو شاء الله) أن يرسل  
رسولا (لا نزل ملائكة) رسلا (ما سمعنا هذا  
فى آياتنا الاولى) يعنون نوحا عليه السلام  
أى ما سمعناه أنه نبي

والمعنى لو كان نبيا لكان له ذكر في آياتنا الأولى وهذا الوجه وما قبله انما يتأتى من متأخري قومه المولودين  
بعد بعثته بمدة طويلة فيكون المراد بآياتهم من مضى قبلهم في زمنه صلى الله عليه وسلم وهذا القول صدر  
منهم بعد مضيه ولا يلزم أن يكون في آخر أمره فالقائه في السببية لا التعقيب كما أثبتته النخاعة وقوله  
ما كلهم به معطوف على فوحا وعلى هذا الاحتياج الى تأويل وفي الكشف أى ما سمعنا مثل هذا الكلام  
أو مثل هذا الذى يدعى وهو بشر أنه رسول الله وما أعجب شأن الضلال لم يرضوا النبوة ببشر وقد رضوا  
للإلهية بحجر وقد قيل انه قد راعى المثل إشارة الى أنه لا بد من تقديره لان عدم السماع بنوح عليه الصلاة  
والسلام أو بكلامه المذكور لا يصلح للرد لان السماع بمنزلة كاف للقبول كما أفاده بعض المحققين  
من شراحه ومن لم يقف على مراده قال انه لا حاجة الى تقديره فان الإشارة الى نفس هذا الكلام مع قطع  
النظر عن الشخصات وفي قوله من الحدثون حشاه ايماء اليه نعم هو وجه آخر لا يغار عليه والظاهر أنه  
ليس إشارة الى التقدير بل هو تقرير للمعنى فيتحد كلامهما فتدبر (قوله وذلك) أى كلامهم المذكور  
على الوجهين الآخرين من أنه لم يثبت أحد على عبادة الله ولم يدع بشر النبوة مع وقوعه اتماما لكار للواقع  
عنادا أو لكونهم في زمان فترة فلم يسموه قبله وما قيل انه على جميع الوجوه لا وجه له والترصص التوقف  
وبأوه التعدية والسببية فتفيد الاحتمال أو الانتظار وفاعل قال ضمير نوح عليه الصلاة والسلام (قوله  
بأهلا كههم) لاشك أن اهلاك العدو مستلزم لنصرته وسبب له لا عينه وهو معنى قول الرخشى  
في نصرته اهلاكهم فكانه قال اهلاكهم ولو كانا مترادفين لم يفضل كانه فاقبل ان الرخشى جعل  
النصرة عين اهلاكهم ولا وجه لعدول المصنف عنه سهو (قوله أو بانجاز ما وعدتهم) بقوله انى أخاف  
عليكم عذاب يوم عظيم والاهلاك الأول غير ما توقعناه في قال الواو أحسن لعدم التناقض بينهما لم يصب  
والرخشى جعل هذا معنى قوله بما كذبون قالوا فيه آية وعلى ما ذكره المصنف لا يلزم تعلق حرف جر  
بتعلق واحد لتغايرهما وترك هذا أولى فتدبر وقوله بدل تكذيبهم فامصدرية والباء للبدل كغذاء  
بذلك نصرته بدل تكذيبهم لانه جزاء لصبره وبدل عن تكذيبهم (قوله بحفظنا) مرفى سورة هود  
أن المعنى ملتبساً بأعينا عبر بكثرة آية الحس التي بها يحفظ الشيء ويراعى من الاختلال والزبغ  
عن المبالغة في الحفظ والراعى على طريق التمثيل وقد سبق تحقيقه وزول العذاب مرفوع معطوف  
على أمرنا أو مجرور معطوف على الركوب في السفينة والتصور كائون الخبر ووجه الارض ومنبع الماء  
وقوله وبحله أى محل التنوير وباب كندة باب لذلك المسجد معروف وكندة علم لقبيلة وعين وردة علم بقعة  
بالشام وقيل بالجزيرة كما مر في هود وفسر على كرم الله وجهه فارالتنوير بطلع الفجر فقبل معناه  
ان دوران التنوير كان عند طلوع الفجر وفيه بعد وقيل هو مثل كحى الوطيس (قوله فأدخل) بهمة  
قطع وسلك متعده هنا وأتى الذكر والاشئ بمعنى طائفتيهما والاضافة بيانية وقوله واثنين تأكيد أى  
على هذه القراءة وواحد من زوجين تفسير زوجين إشارة الى أن المراد فردان لاصنفان (قوله  
وأهل بيتك أو ومن آمن معك) من قومك لأن آمن من أهلك والتفسير هو الثانى لذكرهم معهم  
في سورة هود والقرآن يفسر بعضه بعضا والاهل كما يطلق على العشيرة يطلق على أمة الاجابة وهو المراد  
بالثانى والاشتناء منقطع وانما ذكر الثانى هنا ولم يذكره في سورة هود للزوم ترك المؤمنين هنا بخلافه ثمة  
للتصريح بهم فكل ما ينبغي الاقتصار عليه كما فعله بعض المتأخرين ولا يلزمه الجمع بين معنى المشترك  
كما لوهم وكونه تفسير اجمالا لا محالة اللفظ لا يجدى نفعاً فلهذا أدخل من آمن به في أهله وفي أهل بيته تغليباً  
بقريته ما بعده ولعله من التصريح به ثمة وضمير منهم لاهله بعينه لا لقومه كما قيل اذهوت كلف بلا فائدة  
فتدبر (قوله بأهلا كه للكفرة) وفي نسخة الكفرة وقوله الذين ظلموا آفامه مقام الضمير للتنبية على علة  
التي كما أشار اليه بقوله الظلمهم بالامراء وقوله بالدعاء لهم بالانجاء قدره بقرينة ما بعده ولو عم لصح ودخل  
فيه هذا الطريق الاولى وقوله لا محالة من التأكيدات وقوله انهم مغرورون استئناف يبانى لتعليق

أو ما كلهم به من الخث على عبادة الله  
ونفى الغيرة أو من دعوى النبوة وذلك  
اتمام فرط عنادهم أو لانهم كانوا  
في فترة متطاولة (ان هو الارجل به جنة)  
أى جنون ولا جله يقول ذلك (قتر بصوابه)  
فاحتلوه وانتظروا (حتى حين) لعله يفتق  
من جنونه (قال) بعدما أبس من ايمانهم  
(رب انصرني) بأهلا كههم أو بانجاز ما وعدتهم  
من العذاب (بما كذبون) بدل تكذيبهم  
ايأى أو بسببه (فأوحينا اليه أن اصنع  
الفلك بأعيننا) بحفظنا لحفظه أن تحطى  
فيه أو يفسده عليك مفسد (ووحينا) وأمرنا  
وتعلمنا كيف تصنع (فأذا جاء أمرنا)  
بالركوب أو نزول العذاب (وفار التنوير)  
وروى أنه قيل لنوح إذا فار الماء من التنوير  
اركب أنت ومن معك فلما تبع الماء منه  
أخبرته أمرنا به فركب ومخله في مسجد الكوفة  
عن عين الداخل مما يلي باب كندة وقيل عين  
وردة من الشام وفيه وجوه أخر ذكرتها في  
هود (فاسلك فيها) فأدخل فيها يقال سلك فيه  
وذلك غيره قال تعالى ما سلككم في سقر من  
كل زوجين اثنين من كل أمى الذكر والانثى  
واحد من مزدوجين وقرأ حفص من كل  
بالثنتين أى من كل نوع زوجين واثنين  
تأكيد (وأهلك) وأهل بيتك أو ومن آمن  
معك (الامن سبق عليه القول منهم) أى  
القول من الله تعالى بأهلا كه للكفرة وانما جى  
بعلل لان السابق ضار كما جى باللام حيث كان  
نافعا في قوله تعالى ان الذين سبقتم مننا  
الحسنى (ولتخطبني في الذين ظلموا) بالدعاء  
لهم بالانجاء (انهم مغرورون) لا محالة لظلمهم  
بالاشراك والمعاصي

ما قبله وقوله لا يشفع له أى لا ينبغي أن يشفع له وقوله ولا يشفع فيه بالتشديد والتشفيح قبول  
 الشفاعة كما ورد الشفيع المشفع في المحشر وقوله كيف أى كيف يليق أن يشفع له أو يشفع فيه وهلاكه  
 من النعم التي أمر به بالحمد عليها وفي أمره بالحمد على نجاته إشارة إلى أنه نعمة عليه والحمد هنا رديف  
 الشكر ولما كان وقوعه في مقابلة الأهلالة غير متبادراً وورد الآية الأخرى تنظيراً له (وهنا نكتة)  
 وهي أن في هذه الآية إشارة إلى أنه لا ينبغي المسرة بتقصية أحد ولو عدواً من حيث كونهم بامصيبة له بل  
 لما تضمنته من السلامة من ضرره أو تطهير الأرض من وسخ شركه واضلاله ولذا قال نجاناً دون أهلكتهم  
 لأمره بالحمد هنا وصرح بقطع دابرهم غمة فافهم (قوله في السفينة) إن كان قبل دخولها والمراد آدم بركة  
 منزلي فيها أو وفقى للزول في أبرك منازلها لأنها واسعة أن كان بعده فلا يقال كان حقه أن يقول اجعل  
 منزلي وقوله أو في الأرض إن كان الدعاء بعد قراره في السفينة وأعاد قل لتعدد الدعاء والاول بدفع  
 ضرر ولا اقدمه وهذا الجلب منفعة (قوله يسبب لمزيد الخير في الدارين) بيان لكونه مباركاً في الدنيا  
 بالسلامة واهلاك العدو وفي الآخرة لنصرة دينه وابطال الشرك الذي لم يغسل درنه غير الطوفان  
 وقال يسبب للدلالة على قوته في السمية حتى كأنه بدون مسبب مع أن قوله رب تذايبه سببه فلا يتوهم  
 أن الاول يسبب وقوله وقرأ غير أي بكر منزل أي بضم المير وفتح الزاي والباقون بفتح فكسر وانما خالف  
 عادته في جعل ما عليه أكثر القراء أصلاً مع أنه المناسب لأن في الاستعمال  
 فيبادر إليه القارئ والتفريع المذكور جار فيهما وفي الكشف خص المشهورة بالذكرة على خلاف العادة  
 ليعبرها (قوله ثناء مطابق الخ) لأن خير المتزئين لا ينزل الا من لا مباركا وقوله أمره بأن يشفعه به  
 أي يقرن الدعاء بالثناء أو الثناء بالدعاء وأشار إلى أنه من مقول قل وقوله مبالغة فيه أي في الأمر لأن  
 الطلب للخير من المنازل ممن هو خير منزل يقتضي أنه ينزله وإن لم يطلب حتى كأنه محقق قبل الطلب  
 وأما التوسل فلأن الثناء على المحسن يكون مستعداً للاحسانه وقد قالوا إن الثناء على الكرم يغني عن  
 سؤاله وقوله أنزله أي نوحاً عليه الصلاة والسلام بالأمر بقوله قل والمعلق به أي الشرط المعلق به الأمر  
 الذي هو جوابه وهو قوله إذا استويت أنت ومن معك وقوله اظهار الفضله وعلو مرتبته بأنه لا يليق  
 غيره منهم للقرب من الله والفوز به في الحضور في مقام الاحسان وفيه أيضاً الدلالة على كبريائه  
 اذ لا يخاطب كل أحد من عباده وقوله مندوحة أي غنى وأصل معناه السعة والغنى لأن المنزل ليس  
 مخصوصاً به ولأن ما يصل إليه من البركة يصل لاتباعه وقوله فانه أي دعاء محيط بهم أي يشملهم لما ذكرناه  
 (قوله فيما فعل نوح) عليه الصلاة والسلام يعني الإشارة إلى ما ذكر من أول قصة نوح عليه الصلاة  
 والسلام إلى هنا وقوله لمصبيين إشارة إلى أن الابتلاء أمان من البلية بمعنى المصيبة أو بمعنى الاختبار  
 وإن محققه على الأصح وقبل نافية واللام بمعنى الاوالة الحالية (قوله هم عاد) أي قوم هود وليس  
 في الآية تعيين لهؤلاء لكن هذا ما تورد عن ابن عباس رضي الله عنهما وأيده في الكشف بمعنى  
 قصتهم بعد قصة نوح في سورة الاعراف وهو دونهما وعلمه أكثر المفسرين ولذا قدمه المصنف  
 وجهه الله ومن ذهب إلى أنهم غود قوم صالح استدلل بذكر الصيحة لأنهم المهلكون بها كما صرح به  
 في هذه السورة (قوله وانما جعل القرن موضع الارسال) جواب عن سؤال وهو أن أرسل وما معناه  
 كعبث يتعدى إلى فلم ذكر في هنا فأجاب بأنها ظرفية لبيان ما ذكر وجعله في الكشف من قبيل قوله  
 تجرح في عراقيها ناصلي \* وفيه نظر (قوله تفسير لا رسلنا) يعني أن أن فيه تفسيرية بمعنى أي بشرطها تقدم  
 ما فيه معنى القول دون حروفه وارسال الرسل لما كان للتبليغ كان كذلك واليه أشار بقوله أي قلنا الخ  
 ويجوز كونها مصدرية وقبلها جار مقدراً أي بأن الخ ثم أنه قيل أنه قدم من قومه ليتصل البيان بالبين  
 ويدفع توهم تعلقه بالذين كفروا والآخر عن تمام الصلة وهذه النكتة انما تأتي إذا لم يكن الذين صفة قومه  
 بل صفة الملا ولا حاجة إلى ارتكابه (قوله لعاد لذكر بالواو الخ) إشارة إلى نكتة ذكر القاء في قصة  
 نوح عليه الصلاة والسلام والواو في قصة هود عليه الصلاة والسلام هنا وتركا في هذه القصة في محل آخر

ومن هذا شأنه لا يشفع له ولا يشفع فيه كيف  
 وقد أمر به بالحمد على النعمة منهم بل لا تكسر  
 بقوله (فإذا استويت أنت ومن معك على  
 الفلك فقل الحمد لله الذي نجاناً من القوم  
 الظالمين) كقوله فقطع دابر القوم الذين ظلموا  
 والحمد لله رب العالمين (وقل رب أنزلني في  
 السفينة أو في الأرض (من لا مباركا) يسبب  
 لمزيد الخير في الدارين وقرأ غير أي بكر منزل  
 بمعنى أنزالاً وموضع أنزال (وأنت خير  
 المنزلين) ثناء مطابق لدعائه أمره بأن يشفعه به  
 مبالغة فيه وتوسل به إلى الاجابة وانما أنزله  
 بالأمر والمعلق به أن يستوى هو ومن معه  
 اظهار الفضله واشعاراً بأن في دعائه مندوحة  
 عن دعائهم فانه محيط بهم (إن في ذلك) فيما فعل  
 نوح وقومه (لايات) يستدل بها ويعبر  
 أولوا الاستبصار والاعتبار (وان كالمبتلين)  
 لمصبيين قوم نوح بلاء عظيم أو بمختصين بعبادنا  
 بهذه الآيات وان هي المنقصة واللام هي  
 الفارقة (ثم أنشأنا من بعدهم قرناً آخرين)  
 هم عاداً وغوداً (فأرسلنا فيهم رسولاً منهم) هو  
 هوداً وصالحاً وانما جعل القرن موضع الارسال  
 ليدل على أنه لم يأتهم من مكان غير مكانهم  
 وانما أوحى إليه وهو بين أظهرهم (أن اعبدوا  
 الله ما لكم من الله غيره) تفسير لا رسلنا أي قلنا  
 لهم على لسان الرسول اعبدوا الله (أفلا تتقون)  
 عذاب الله (وقال الملا من قومه الذين كفروا)  
 لعاد لذكر بالواو لأن كلامهم لم يتصل بكلام  
 الرسول صلى الله عليه وسلم بخلاف قول قوم  
 نوح



وان كان التقن كافيا في مثله لكن اللائق بشأن التنزيل أن يكون له نكتة خاصة وفي الكشف أنه قيل  
انما الاشكال في اختصاص كل بموقعه ولم يحتمل الزمخشري حوله والجواب أنه بين الفرق على وجه يقتضيه  
دفعه وأشار اليه بقوله وشتان ما هما كانه قال هذا ليجب الاستئناف لانه في حكاية المفاولة بين المرسل  
والمرسل اليه واستدعاء مقام المخاطبة لذلك بين وما نحن فيه حكاية لتفاوت ما بين المقاتلين لان المرسل اليهم  
قالوه بعضهم لبعض وظاهرا باثوه على الاستئناف فالجواب من الاسلوب الحكيم اه وما ذكره المصنف  
من عدم الاتصال بينهم من العدول من الفاء الى الواو ومع ما فيه من نكتة التضاد وكونه جواب سؤال  
يقتضي عدم العطف لكن اختياره ثمة يحتاج الى محض فالجواب غير تام الابعلا حظة ما في الكشف  
وهو لا يتخلون الاشكال فتدبر وقوله على تقدير سؤال هو ما قاله قومه في جوابه (قوله بلقاء ما فيها)  
يعني أنه مضاف الى اللزوم وترك ما يليقونه بجوار نكتة أي جوار الله في مكة أو الى المفعول على أن الآية  
عبارة عما فيها كما اذا أريد بالآخرة المعاد أو المراد بالآخرة الحياة الثانية وجملة أترقنا معطوفة أو حاله  
بتقدير قد وهو أبلغ معنى لافادته الاشارة الى من أحسن وهو أقوى في الذم وقوله والعائد الى الثاني  
منصوب محذوف والغاملة ترجمه (قوله واذا جازا للشرط) كذا في الكشف وردّه أبو حيان بأنه ليس  
واقعا في الجزاء بل بين أن خبرها وجملتها جواب القسم على القاعدة المشهورة ولو كان جوابه صدر بالفاء  
عند من أجازها وغاية ما يعتذر له بأنه تسمي في العبارة لظهور المراد فأراد أنه ساد مستجواب الشرط  
كما تسمي في جعل اذا جوابا وانما الجواب جملة انكم الخ وهذا عناية القاضي وسلامة الامير لكن يوضحه  
أن القسم غير مذكور وتقديره انما هو للتأكيد وقوله أيعدكم أنكم أي بأنكم ويجوز أن لا يقتضيه  
حرف كوعده خيرا وقوله مجزدة الخ ما ذكره يفهم من نحو الكلام (قوله وأنكم تكرير للاول)  
للتذكير والتأكيد ولما بالغ في التشديد والكسر والتخفيف وخبره مخرجون واذا متعلقة به واذا كان  
مبتدأ خبره الظرف فالجملة خبر أن الاولى والفعل المقترن وقع وقوله جوابا للشرط هو اذا وفي الوجه  
المتقدم هي ظرفية وهو جار في هذا الوجه أيضا والجملة يعني اذا مع شرطها وجوابها وقوله أي أنكم الخ  
بيان لما قبله على اللف والنشر المرتب وقوله ويجوز الخ وتقديره انكم تسمون واذا متعلقة به وهو اختيار  
سيبويه وقوله لأن يكون أي خبر أنكم الظرف لان طرف الزمان لا يخبر به عن الجملة الا بتأويل كان  
يقتدر أن يشكم واخراجكم وهو خلاف الظاهر (قوله بعد التصديق أو الصحة) يعني أن فاعله ضمير  
مستتر عائد لما ذكره من السابق ولما توقع دون بيان لفه فهو متعلق بقدر كسما لك أي البعد المذكور  
كان لما توقع دون وليس متعلقا بالمستتر لانه لا يصح تعلق الجاز به على الصحيح وكلامه بعده مصرح بخلافه  
فلا يصح حمل عليه تشبها بخبر يزعم بعض النحاة أنه كافي المغني ولما كان المبين مفسرا للضمير المستتر فسر  
بقوله أي بعد ما توقع دون لانه ما ل معناه لأنه فاعل واللام فيه زائدة لان سابقه وسابقه يأباه لكنه ذهب  
اليه بعض المعربين ورد أن اللام لم يعمد زيادتها في الفاعل (قوله كأنهم لما صوتوا الخ) اشارة الى  
ما قاله الزجاج وغيره من النحاة من أنه في الاصل اسم صوت كاف للتجبر وليست مشتقة وقوله فاعله هذا  
الاستبعاد أي أي شيء له هذا الاستبعاد كقوله تعالى ما جئتم به وهو أمر تقديرى وما قيل ان أصله ما الذي  
حذف منه الموصول لوجه له لا تركابه الحذف من غير ضرورة فيه (قوله وقيل هيئات بمعنى البعد)  
هذا قول الزجاج رحمه الله وهو على القول بأن أسماء الافعال لها محل من الاعراب وقيل ان ما ذكره الزجاج  
بيان لحاصل المعنى وفيها أكثر من أربعين لغة منها ما ذكره المصنف من القراءات وقوله منقولا للتشكيك  
كما في غيره من أسماء الافعال فان ما تون منها نكرة وما لم يتون معرفة وقوله وبالضم منقولا على أنه جمع هيئة  
كهيئة وبيضات وقد قيل انه من فروع على الفاعلية أي وقع بعد وليس بشئ كالقول بضمه على المصدرية  
وهذا منقول عن سيبويه وما وقع في بعض النسخ هيئة بيا بعد الهاء الثانية من غلط النسخ وقوله تشبها  
بقيل أي في مجزء البناء على الغنم وقوله على الوجهين أي التووين وعدمه وقوله وبالسكون الخ

وحيث استوفى به فعلى تقدير سؤال (وكذبوا  
بلقاء الآخرة) بلقاء ما فيها من الثواب  
والعقاب أو بمعادهم الى الحياة الثانية  
بالبعث (وأترقناهم) ونعمناهم (في الحياة  
الدنيا) بكثرة الاموال والاولاد (ما هذا  
الا بشر مثلكم) في الصفة والحالة (يا كل  
مما أنا كلون منه ويشرب مما تشربون) تقرير  
للمعائلة وما خبرية والعائد الى الثاني  
منصوب محذوف أو مجرور وحذف مع الجار  
لدلالة ما قبله عليه (ولئن أطعتم بشرا مثلكم)  
فما بأمركم به (أنكم ان الخاسرون) حيث  
أذلتكم أنفسكم واذا جازا للشرط وجواب الذين  
قالوهم من قومهم (أيعدكم أنكم اذا متهم  
وكنتم ترابا وعظاما) مجزدة عن العموم  
والاعصاب (أنكم مخرجون) من الاجداث  
أو من العدم تارة أخرى الى الوجود وأنكم  
تكرير للاول أكذبه لما طال الفصل بينه وبين  
خبره أو أنكم مخرجون مبتدأ خبره الظرف  
المقدم أو فاعل للفعل المقترن جوابا للشرط  
والجملة خبر الاول أي أنكم اخرجكم اذا متهم  
أو أنكم اذا متهم وقع اخرجكم ويجوز أن يكون  
خبر الاول محذوفا لدلالة خبر الثاني عليه  
لأن يكون الظرف لان اسم جملة (هيئات  
هيئات) بعد التصديق أو الصحة (لما توقع دون)  
أو بعد ما توقع دون واللام للبيان كافي هيئات  
كانهم لما صوتوا بكلمة الاستبعاد قيل فاعله  
هذا الاستبعاد فالواو لما توقع دون وقيل هيئات  
بمعنى البعد وهو مبتدأ خبر لما توقع دون وقيل  
بالفتح منقولا للتشكيك وبالضم منقولا على أنه  
جمع هيئة وغير منقون تشبها بقيل وبالكسر  
على الوجهين وبالسكون على لفظ الوقف  
وبابدال التاء هاء

إشارة إلى ما للقراء من الطريقين فيها الوقوف بالتاء كسلمات وبالحاء تشبيهاً بتاء التأنيث لا تسماعاً للرسم كما قيل (قوله أصله أن الحياة الاحيائية الدنيا) يعني أن الضمير ليس للشأن بل للحياة والضمير يعود على متأخر في صور فصلها النخلة منها إذ أفسر بالخبر كما هنا قال الرخشي هذا ضمير لا يعلم ما يعنى به إلا بما يتلوه من بيانه وأصله أن الحياة الاحيائية الدنيا ثم وضع هي موضع الحياة لأن الخبر يدل عليها وبينها ومنه \* هي النفس تحمل ما حملت \* وهي العرب تقول ما شامت قال ابن مالك وهو من جيد كلامهم لكن في تمثيله ضعف لا مكان جعل النفس والعرب بدلين وتحمل وتقول خبرين وفي المعنى أن في كلامه أيضاً ضعفاً لا مكان جعله ضمير القصة وأورد على كونه مفسراً بالخبر أن الخبر إذا كان مضافاً وموصوفاً عاد عليه الضمير باعتبار قيده في صير التقدير أن حياتنا الدنيا الاحيائية الدنيا فليس مراد الرخشي أنه عائد على الخبر بل على ما دل عليه السياق وليس بشيء لأنه في المحكى ابتداء الكلام ليس فيه ما يدل عليه غير الخبر ولذا لم يجعل عائد على ما قبله من قوله وأترفتناهم في الحياة الدنيا والضمير قد يعود على الموصوفين بدون صفته وقوله تعينها حضورها عدهم إذ لا هم لهم غيرها (قوله كقوله هي النفس ما حملتها تحمل) تمامه \* ولله در أيام تجور وتعذل \* قيل عليه أنه يحتمل أن يكون النفس بدلاً من الضمير والجملة خبر أو هو ضمير الشأن وأما على هذا فالخبر مفسر للضمير كافي التسهيل وليس من قبيل شعري شعري كما توهم لأن المراد أن هذا شأنها كقوله

فقلت لها يا عز كل مصيبة \* إذا وطئت يوماً لها النفس ذات

وهذا معنى قوله في الكشف ليس المعنى النفس النفس لأنه لا يصلح الثاني حيث قد تفسيرا والجملة بعدها بيان بل الضمير راجع إلى المعهود ذهني أشير إليه ثم أخبر بما بعده كما في نحو هذا أخوك فتأمل (قوله ومعناه لا حياة إلا هذه الحياة) يعني الضمير عائد إلى ما يفهم منهم من نفس الحياة ليفيد الجمل ما قصدوه من نفي البعث ومنه تعلم خطأ من قال أنه كنعزي شعري وقوله وولد بعضنا يعني المراد بالحياة ما ذكر لا حياة أخرى بعد الموت لقوله وما نحن بمبعوثين ولم يجعل الضمير في الجميع على أن المراد بالموت العدم قبل الوجود أو الحياة بقاء الأولاد وعلى أنهم قائلون بالتناسخ كما سأتى في الجائفة بعده وقوله بمصدقين لأنه معنى الإيمان بالنبي صلى الله عليه وسلم والمتعدي بالبلاء (قوله بسبب تكذيبهم) يعني ما مصدرية والباء مسيية ويصح أن تكون بديلة أو آتية كما مر وقوله عن زمان قليل يعني أن قليلاً وكثيراً يقع صفة للزمان ويحذف ويستغنى به عنه كقريب وقديم وحديث وعن للجائفة يعني بعدها وصله بمعنى زائدة لأن الزائد لما كان بمعنى الحشو والمحمل وهو لا يقع في كلامه تعالى إذ الزائد فيه لا يخلو عن فائدة كالتأكيد وتحسين اللفظ منعوا من اطلاقه عليه اجلالاً لكلامه تعالى عنه وإن كان زائداً بالنسبة لأصل المعنى المراد ولهذا ذهب بعضهم إلى أنه لا زائد فيه أصلاً ففسروه بوجوه أخر كما جعلت ما هنا تامة وقليل يدل منه أو موصوفة به والجار والمجرور متعلق بمصحين وإن كانت اللام لا ابتداء لتوسعهم في الظروف أو بمقدردل عليه الكلام كنصر أو نصيح ويصح بمعنى يدخل في وقت الصباح ويكون بمعنى يصبر وهو المراد هنا (قوله واستدل به) أي بذكر الصيحة لأن المهلك بها قوم صالح لا قوم هود فانهم أهل كوا برح عاتية كما صرح في غير هذه السورة ومن فسره بهم قال ابن جبريل عليه الصلاة والسلام صاحبهم مع الريح كما روي في بعض الأحاديث والمراد بالصيحة العقوبة الهائلة كما في قوله

صاح الزمان بأهل برمك صيحة \* خزوا لشدها على الأذقان

(قوله بالوجه الثابت) يعني الحق يعني الثابت المحقق والمعنى أنه لا دافع له وإذا كان يعني الوعد الصادق فهو ضد الباطل ويصح أن يراد الوجوب بمقتضى وعده إذ لا وجوب على الله عندنا (قوله شبههم في دمارهم بغناء السيل) السيل معروف وغناؤه جملة أي ما يحمله من الورق والعبدان البالية وغناء القدر زبد ويستعار لما يذهب غير معتد به واليه أشار المصنف رحمه الله ويجوز أن يكون تشبيهاً بليغا

(ان هي الاحيائية الدنيا) أصله ان الحياة الاحيائية الدنيا فأقيم الضمير مقام الأولى دلالة الدالة عليها حذراً عن التكرير وأشعاراً بأن تعينهم أمعن عن التصريح بها كقوله \* هي النفس ما حملتها تحمل \* ومعناه لا حياة إلا هذه الحياة لأن أن نافية دخلت على هي التي في معنى الحياة الدالة على الجنس فكانت مثل لا التي تنفي ما بعدها نفي الجنس (نموت ونفخي) يموت بعضنا ويولد بعضنا (وما نحن بمبعوثين) بعد الموت (ان هو) ما هو (الارجل اقرى على الله كذباً) فيما يتعبه من إرساله أو فيما بعد ما من البعث (وما نحن له بمصدقين) قال رب انصرفي عليهم واتقلى منهم (بما كذبون) بسبب تكذيبهم إياي (قال عما قيل) عن زمان قليل وما صلة لتوكيد معنى القلة أو ذكره موصوفة (ليصحين ناديين) على التكذيب إذا ما ينوا العذاب (فأخذتهم الصيحة) صيحة جبريل صاح عليهم صيحة هائلة تصدعت منها قلوبهم فأتوا واستدل به على أن القرن قوم صالح (بالحق) بالوجه الثابت الذي لا دافع له أو بالعدل من الله كقولك فلان يقضي بالحق أو بالوعد الصادق (فجعلناهم غناء) شبههم في دمارهم بغناء السيل وهو جيله

وسال به الوادي اذا هلك استعارة تمثيلية كطارت به العنقاء والله مار بالمهملة كالهلاك لفظا ومعنى  
 (قوله يحتمل الاخبار والدعاء) البعد من القرب والهلاك وفعلهما ككرم وفرح والمعارف الاول  
 في الاول والثاني في الثاني والمصدر يكون بعدا وبعدا كرسد ورشد وهو منصوب بمقدراى بعدا وبعدا  
 والاخبار يعدهم من رجة الله من كل خيرا والنهاية والدعاء بذلك والمراد أنهم مستوجبون للعذاب فقوله  
 بعد بضم العين أو كسرهما لكن في قوله لا يستعمل اظهارها تارة لان وجوب حذف عاملة عند سيبويه انما  
 ذكره قبيلا اذا كان دعائيا كما صرح به في الدوامون في كلامه اطلاقا في محل التقييد وقوله اظهارها  
 من اضافة الصفة للموصوف أي لا تستعمل مظهرة (قوله لبيان من دعى عليه) أو من أخبر بعده  
 وفي الاقتصار على الدعاء اشارة الى ترجيحها فهي متعلقة بحذف كافى سبيل والتعليل بأن ابعادهم  
 لظلمهم كما تقرر في التعليق بالمشق وقوله يعنى قوم صالح عليه الصلاة والسلام فيه اشارة الى أن الدليل  
 على أن القرن السابق قوم صالح غير صالح للتعويل وقوله ومن مزينة للاستغراق يعنى أنها زبدت  
 في الفاعل لتأكيد الاستغراق المستفاد من النكرة الواقعة في سياق النفي وضمير يستأخرون لانه باعتبار  
 معناه (قوله متواترين) أي متتابعين فردا فردا واختلاف أهل اللغة في معناه بعد الاختلاف في لفظه  
 هل هو مصدر أو جمع أو اسم جمع فقبل انه التتابع والتوالي مطلقا وقيل تابع مع فصل ومهله كما اختاره  
 الحريري في الدرر واتصافه على الحال كما أشار اليه بقوله متواترين وقيل انه صفة مصدر مقدر  
 أي ارسالات تترى وقيل مصدر لارسلنا لانه بمعنى واترنا وقوله والتاء أي الاولى بدل من الواو كما في تجاء  
 وتجيء وهو كثير والدليل عليه الاشتقاق وكثرة فعل في الاسماء وفعل كديجوردون تفضل وتفعول  
 كما في تولى لمقر الوحش وكثا له بلج فيه وتيقور بمعنى الوفا وقوله على أنه مصدر ظاهر أنه في القراءة  
 الاولى ليس بمصدر مع أنه قبله بكامر وتظيره دعوى وألف التانيث في المصادر كثيرة فعليه غير تام فالظاهر  
 أن يقول على أن ألفه للحاق كارطى لكن ألف الحلاق في المصادر نادرة وقيل انها لا توجد فيه  
 وقيل انه عليه تر بوزن فعل ورد بأنه لم يسمع اجرامركات الاعراب على رانه وهي قراءة أبي عمرو وابن  
 كثير وقوله بمعنى الموازنة أراد أنه حال من ضمير ارسلافه على ظاهره وان كان حال من المفعول ففيه  
 مناسحة ولذا وقع في بعض النسخ المتواترة أي الرسل المتواترة وهي أظهر (قوله أضاف الرسول)  
 أي في قوله رسلنا ورسولها الماذكر ولأن الاضافة للملابسة والرسول ملابس الرسل والمرسل اليه وقوله  
 لم يبق منهم الاحكاميات يسمر بها البناء للجهول بخفف من السمر وهو حديث الدليل يئى أنهم فنوا ولم يبق  
 الا خبرهم ان خيرا وان شرا

وانما المرء حديث بعده \* فكان حديثا حسنا لمن دعى

قبل وهو رد على الزمخشري في دعوى تعين المعنى الثاني أي كونه جمع أحدونه للارادة هنا فان الاول صحيح  
 كما لا يخفى ولعله انما اختاره لانه أنسب وأقرب كما لا يخفى (قوله وهو اسم جمع للحديث) تبع فيه  
 الزمخشري وقدم أن اصطلاحه أن يطلق اسم الجمع على الجمع الذي ليس بقياسي كاسم المصدر للمصدر  
 غير القياسي لاعلى ما اصططح عليه النحاة من أنه مادل على الجمعية ولم يكن على شئ من أوزانها وليس اسم  
 جنس جمعي فلا يرد عليه ما قاله أبو حيان من تخطئه بأن أفاعيل ليس من أبنية اسم الجمع فالصواب  
 انه جمع حديث على غير القياس وأن كون الاحدونه أمرا مستغرا يأتى به للتلميح والاضحالة هو الاكثر  
 وقد ذكر بعض أئمة اللغة أنه ورد بمعنى الحديث كقوله \* فباحذا أحدونه لو تبعدها \* فتذكر  
 وقوله بالآيات التسع مرتقبيلها والكلام عليها في سورة بني اسرائيل وهرون بدل أو عطف بيان وتعرض  
 لاختونه للاشارة الى تبعيته في الرسالة (قوله وجهة واضحة لمنزلة النقص) لأن السلطان يطلق عليها  
 فعطفه حينئذ ظاهر وقوله واضحة على أنه من أبان اللازم لانه يكون لازما ومتعدا فيقول لمنزلة لانه شأن  
 الواضح ولازمه وفيه ايماء الى جواز كونه من المتعدى فان أريد به العاصي يكون من ذكر بعض الافراد

كقول العرب سال به الوادي لمن هلك (فبعدا  
 لقوم الظالمين) يحتمل الاخبار والدعاء وبعدا  
 مصدر بعد اذا هلك وهو من المصادر التي  
 تنصب بأفعال لا يستعمل اظهارها واللام  
 تنصب بأفعال لا يستعمل بالبعد ووضع الظاهر  
 لبيان من دعى عليه بالبعد ووضع الظاهر  
 موضع ضميرهم للتعليل (ثم أنشأنا من بعدهم  
 قرونا آخرين) يعنى قوم صالح ولوط وشعب  
 وقرونا من أمة آجلها الوقت  
 وغيرهم (ما تسبق من مزينة للاستغراق  
 الذي حدث لهلاكها ومن مزينة للاستغراق  
 وما يستأخرون) الاجل (ثم ارسلافنا  
 تترى) متواترين واحدا بعد واحد من الوز  
 وهو الفرد والتاء بدل من الواو كتوبج  
 وتيقور والالف للتانيث لان الرسل جماعة  
 وقروا أبو عمرو وابن كثير بالآيتين على أنه  
 مصدر بمعنى الموازنة وقع حالا (كما جاء أمة  
 رسولها كذبوه) أضاف الرسول مع الارسال  
 الى المرسل ومع الجنى الى المرسل اليهم لان  
 الارسال الذي هو مبدأ الامر منه والجنى  
 الذي هو منتهاه اليهم (فأبعنا بعضهم بعضا)  
 في الاهلاك (وجعلناهم أحداثا) لم يبق منهم  
 الاحكاميات يسمر بها وهو اسم جمع للحديث  
 أو جمع أحدونه وهي ما يتحدث به نلها  
 (فبعدا لقوم لا يؤمنون ثم ارسلافنا موسى  
 وأخاه هرون بابائنا) بالآيات التسع  
 (وسلطان مبين) وجهة واضحة لمنزلة النقص  
 ويجوز أن يراد به العاصي

بعد ما يشهد له لتفرد بلزاي كانه شيء آخر واليه أشار بقوله وافرادها وقوله ما أفكته السحرة أي ما البسته من الخيال وهو من قولهم أفكك عن رأيه اذا صرفه عنه كافي الاساس والمراد بحراسته حراسته موسى عليه الصلاة والسلام أو غنه كجمر والرشاء بالكسر جبل الدلو وقوله وأن يراد بها المعجزات هو عكس تفسيره الأول واذا أريد بها المعجزات فهو من زه اطف المتخذين في الماصدق لتغاير مدلوليها كما عطف الصفة على الصفة مع اتحاد الذات أو هو من باب قولك حررت بالرجل والنسبة المباركة حيث جرد من نفس الآيات سلطان مبین وعطف عليه مبالغة وافراده حيث دللناه مصدر في الاصل أو لاتحادهما في المراد وقوله فانها بيان لاطلاقهما عليها (قوله عن الايمان والمتابعة) لانهم ادعوا فرعون وملأه الى ذلك كما صرح به في آيات أخر كقوله فقل هل لك الى أن تزكى وأهديك الى ربك فتخشى ولا يتقيه أنهم اطلب منه خلاص بنى اسرائيل ليدخلوا معه الى الشام لانهم اذ كراه تدرى بجاني الدعوة واهتماما بخلصهم من الاسر فدعوى أنه هو المراد لما ذكره المصنف رحمه الله مكابرة كيف لا والارسل بالمعجزات لم يكن لذلك وقوله بعده فكذبوهما تفسير هنا وعدم اجابة سؤاله لا يناسبه الاستكبار ظاهرا وقوله متكبرين أو متطاولين بالبغي والظلم فالعلو معنوى (قوله البشر) يطلق على الواحد وغيره لانه اسم جنس والمثل في الاصل مصدر وقد نيا وجعا كقوله لبشرين هنا وعباد أمثالكم فلذا نبي بشر وأقر مثل وهذا هو الصحيح وانما الكلام في المرح لتنبية الأول وافراد الثاني وهو الاشارة بالأول الى قلتهما وانفرادهما عن قومهما مع كثرة ملتهم واجتماعهم وشدة تمثالهم حتى كأنهم شيء واحد وهو أدل على ما عتوا (قوله بأن قصارى شبه المنكرين) أي غايتها وأعظمها التكرره منهم كما سمعته في الآيات السابقة والحقيقة البشرية والانسانية وقوله متبانية بمعنى متباعدة والاقدام جمع قدم وهي معروفة وتبين الاقدام كناية عن التفاوت فيما بينها والمراد تفاوتها بجعل الله لا بأمر ذاتي كما تدعيه الحكما كما مر وكما ترى متعلق بقوله يمكن وقدم لانه دليل لما بعده وأغنيا بالوحد جمع غبي وبينه وبين أغنيا تجنيس وعاد عليه بمعنى أفاده والراة كالمرة الفائدة كالعائدة وقوله أغنيا عن التعلم لكونها أنفاس قدسية ملهمة مخدنة وهذه مرتبة من مراتب النبوة يعلم من اثباتها اثبات غيرها كخصيصهم بالوحي فلا يتوهم أن ما ذكره لا يثبت المدعى واليه أشار بقوله فيدركون الخ (قوله واليه أشار بقوله الخ) لانه كما طال الراغب تنبيه على أن الناس متساوون في البشرية وانما يتفاضلون بما يختصون به من المعارف الجليلة والاعمال الجلية ولذا قال بعد يوحى الى تنبيه على أني بذلك تميزت عنكم (قوله خادمون متقادون كالعباد) قيل في عابدون استعارة تبعية بناء على أنه مجاز في معارف اللغة وان صرح الراغب أن العابد بمعنى الخادم حقيقة وفي الكشف أنه كان يدعى الالهية فادعى للناس العباد وأن طاعتهم له عبادة على الحقيقة واعتراض عليه بأن الاسناد الى خلقه بأباه والتغليب خلاف الظاهر ولذا لم يعرج المصنف رحمه الله على هذا الاحتمال مع كونه حقيقة ومنهم من وجهه بأنه لم يثبت عند المصنف وقوله أن بار بكم الاعلى ليس بقطعي فيه وقد ذكر المصنف رحمه الله أن بنى اسرائيل كانوا لمؤمنين والقول بأنه ليس بوجه اذا دعاه الالهية صرح به المصنف وكون بنى اسرائيل مؤمنين لا ينافي ادعاه أن طاعتهم له عبادة لا يخفى ضعفه فان هذا اللقائل لا يشكر ادعاه الالهية وانما يشكر عبادة بنى اسرائيل له أو كونه يعتقد أو يدعى عبادتهم له وكونه ليس يثبت عملا شبه فيه (قوله فكانوا من المهلكين بالقرق في بحر قازم) التعقيب لئلا يأن المراد محكوم عليهم بالاهلاك أو الفناء المحض السببية أو هم لما استقر وأعلى التكذيب صحت التعقيب باعتبار آخر وهذا أولى لعدم التجوز فيه وقازم كقذف بلدين مصر ومكة بقرب الطور واليه يضاف بحر القازم والمعروف فيه التعريف بال (قوله لعل بنى اسرائيل الخ) لم يذكره هرون عليه الصلاة والسلام لانها نزلت بالطور وهو غائب لكونه خليفة في قومه والرجاء بالنسبة لموسى عليه الصلاة والسلام وفي الكلام مضاف مقدر أي قوم موسى وضمير لعلهم عائده عليه بقرينة الجمعية وانفهامهم من ذكر موسى

وافرادها لانها أول المعجزات وأنها تاهت لفت بها معجزات شتى كاتقلاها حية ونلقهها ما أفكته السحرة وانفلاق البحر وانفجار المعبدون من الحجر يضرب حياها وحراستها ومصرها شجرة وشجرة خضراء مثمرة ورشاه ودلوا وأن يراد بها المعجزات والآيات الخج وأن يراد بها المعجزات فانها آيات النبوة وحجة بينة على ما يدعيه النبي صلى الله عليه وسلم (الى فرعون وملأه فاستكبروا) عن الايمان والمتابعة (وكانوا قوما عاقلين) متكبرين (فقالوا أنؤمن لبشر ين مثلبنا) في البشر لانه يطلق للواحد كقوله بشر اسويا كما يطلق للجمع كقوله فاما ترى من البشر أحد أول ين المثل لانه في حكم المصدر وهذه القصص كما ترى تشهد بأن قصارى شبه المنكرين للنبوة قياس حال الانبياء على أحوالهم لما يتهم من المماثلة في الحقيقة وفساده يظهر للمستبصر بأدنى تأمل فان النفوس البشرية وإن اشركت في أصل القوى والإدراك لكنهم متبانية الاقدام فيهما وكما ترى في جانب النقصان أغنيا لا يعود عليهم الفكر برادة يمكن أن يكون في طرف الزيادة أغنيا عن التعلم والتفكير في أكثر الأشياء وأغلب الاحوال فيدركون ما لا يدرك غيرهم ويعلمون ما لا يتفهم اليه علمهم واليه أشار بقوله تعالى قل انما أنا بشر مثلكم يوحى الى أنما الهكم الله واحد (وقومهم) يعني بنى اسرائيل (لنا عابدون) خادمون متقادون كالعباد (فكذبوهما فكانوا من المهلكين) بالقرق في بحر قازم (ولقد آتينا موسى الكتاب) التوراة (لعل بنى اسرائيل ولا يجوز عود الضمير الى فرعون وقومه لان التوراة نزلت بعد اغراقهم

ولذا قسره المصنف بآل بني اسرائيل وأما كونه أريد بجوسى قومه كما يقال تميم وثقيف فيرد عليه أن المعروف في مثله اطلاق أى القبيلة عليهم واطلاق موسى على قومه وفرعون على ملته ليس من هذا القبيل وإن كان لا مانع منه ثم إن ما ذكره المصنف هنا مخالف لما مر في سورة هود في قوله تعالى ولقد أرسلنا آية اذ جوز فيها ارادة التوراة والقول بأن تمام الارسال ودوامه ارسال فيصير ملائسته للتوراة ولو بعد غرق فرعون وقوله لعلمهم يمتدون هنا مانع منه تكلف وتعسف وأقرب منه أن يقال إن كونه كذلك وجه لهم والمصنف ليس على يقين منه لانه استشهد في الكشف على أن نزولها بعد غرقه بقوله تعالى ولقد آتينا موسى الكتاب من بعد ما أهلكنا القرون الاولى ورد بأنه لا سبيل اليه ضرورة أنه ليس المراد بالقرون الاولى ما يتناول قوم فرعون بل هم من قبلهم من المهلكين خاصة كقوم نوح وهود وصالح ولوط كما سيأتى في القصص ولا يخفى أن تقييد الاخبار باتيان التوراة بأنه بعد اهلاك من قبله من الامم معلوم فلم يدخل هؤلاء فيهم لم يكن فيه فائدة وأما ما ذكرته من النكتة فيه فسيأتى الكلام عليه في محله إن شاء الله تعالى (قوله الى المعارف والاحكام) قيل الاهتداء بالعمل بشرايعها ومواعظها لان الاهتداء بالكتب الالهية انما يحصل بالعمل بما فيها لا بعلمها ورد بأن المراد بالاحكام الاحكام العملية فتفسيره شامل للعلم والعمل وهو أفيد وقوله لا بعلمها مما لا وجه له فان فيها ما هو محض اعتقاد وادعان كالعقائد وما هو عملي كالقروع وكونه من الاقتصار على ما هو الاصل والعمدة وان جاز لا داعي له مع تحمل عبارته للتعميم وهو أولى (قوله بولادتها اياه) يعنى أنه كان المتبادر آتين فجعلهما آية واحدة لان الخارق للعادة أمر واحد مشترك بينهما وهو ولادتهما من غير زوج هو أب له فأفرده لانه مفرد في الواقع متعدي باعتبار أنه أمر نسبي متعدي باعتبار طرفيه وهو على تقدير مضاف أى حالهما أودوى آية أو هو على حذف آية من الاول دلالة المثنى عليه ولم يجعل الحذف من الثاني لما فيه من عدم الفصل على هذا وفي الآخر الفصل بين المفعولين وليس هذا من التنازع كما هو هم ولذلك أن تقول ان افراده لان الآية اذا كانت بمعنى المعجزة أو الارهاص فانما هي لعيسى عليه الصلاة والسلام نبوته دون مريم والسؤال انما يتأتى اذا أريد أنها آية على قدرة الله وقوله بأن تكلم في المهد الخ قيل عليه انه يدل على أن تكلمه صلى الله عليه وسلم في المهد معجزته وهو مخالف لجعله قوله في المهد وجعلني نبيا من التعبير بالماضى عما يستقبل الخ وليس بشئ لانه في المهد لا يتصور دعونه صلى الله عليه وسلم للخلق حتى يكون نبيا بالفعل وما صدق منه ارهاص وتسميته معجزة تجوز كما لا يخفى فلا اعتبار عليه (قوله وآييناهما الى ربوة) لان الملك هم بقتله ففترت به والربوة ما ارتفع من الارض دون الجبل ودمشق علم لولد الخروز سميت به المدينة كما قاله أبو عبيدة وقرى مصر كل واحدة منها على ربوة مرفعة لعموم النيل في زيادته لجميع أرضها كما هو مشاهد وربوة بمعنى ربوة وبيت المقدس قيل انه أرفع بقعة في الارض ولذا كان المعراج ورفع عيسى عليه الصلاة والسلام منه وقوله مستقر من الارض منبسطة يعنى به أن القرار بمعنى الثبات ويكون بمعنى مستقر كما مر وكون الربا والهضبات قارة ثابتة معلوم لا فائدة في التوصيف به فالمراد أنهار ربوة في واد فسيح تنبسط به نفس من يأوى اليه أو المراد أنها محل صالح لقرا والناس لما فيه من الزرع والثمار وهو المناسب لقوله ومعين فقوله مستقر تفسير للمضاف والمضاف اليه ومنبسطة بمعنى مستوية ويجوز أن يريد سارة فانه يستعمل بهذا المعنى (قوله وما معين) اشارة الى أنه صفة موصوف مقدار وقوله ظاهر جار تفسير له على الوجوه الالائية واختلف في وزنه فقيل الميم أصلية ووزنه فعيل من معن بمعنى جرى ويلزمه الظهور لان الماء الجارى يكون ظاهرا والمراد اللزوم العرفي الاعلى فلا يرد عليه أن من الماء ما يجري تحت الارض وأصل معناه الابعاد ومنه أمعن النظر وقوله أو من الماعون وهو المنفعة أى وهو مأخوذ من الماعون ومشتق منه بالاشتقاق الكبير وهو المنفعة وله معان أخر فاطلاته على الماء الجارى لنفعه واليه أشار بقوله لانه الخ (قوله أو مفعول) أى وزنه في الاصل مفعول فاعل اعلال معجب وبابه

(يبتدون) الى المعارف والاحكام (وجعلنا ابن مريم وآية آية) بولادتها اياه من غير مسيس فالآية أمر واحد مضاف اليهما أو جعلنا ابن مريم آية بأن تكلم في المهد وظهر منه معجزات أخر وآية آية بأن ولدت من غير مسيس فحذفت الاولى لدلالة الثانية عليها (وآييناهما الى ربوة) أرض بيت المقدس (قوله أو مرفعة أو دمشق أو دولة فلسطين) قانهم امر تفعلة أو دمشق أو دولة فلسطين أو مصر فان قراها على الربا وقرأ ابن عامر وعاصم بفتح الراء وقرئ بواو بالضم والكسر (ذات قرار) مستقر من الارض منبسطة وقيل ذات ثمار ووزوع فان ساكنها يستقرون فيها لا بجلها (ومعين) وما معين ظاهر جار فعيل من معن الماء اذا جرى وأصله الابعاد في الشئ أو من الماعون وهو المنفعة لانه نفاع أو مفعول من حانه اذا أدركه بعينه لانه لظهوره مدرك بالعيون



قالهم زائدة وهو من عانه بمعنى أبصره بعينه كمرأسه بمعنى أصاب رأسه وركبه ضربه بركبته (قوله وصف ماؤها) أي الرتبة بذلك أي بالمعنى والتزده المسرة وانشرح الصدر من التزهة وأصل معناه التباعد ثم استعمل في العرف والفروج للبساتين ونحوها وقيل مكان نزله لمقاييسه من الرياض والرياحين لانه يكون غالباً متباعداً عن العسمران وليس بخطا كما زعمه الحريري وصاحب القاموس كما فصلناه في شرح الدرّة (قوله نداء) يعني أن النداء والخطاب ليس وضعهما فيه على ظاهرهما لاختلاف أزمتهن وهو كذلك سواء جوز خطاب المعلوم أو لا لأن تعلق التحيز بالاتفاق لا يجوز فليس نفعه اعتزالية وقد غفل عنها المصنف كما توهم (قوله فبدخل تحته عيسى عليه الصلاة والسلام دخولا أوليا الخ) فالعنى وكذا نقول لهؤلاء أي أيها الخ واضمار القول كثير وانما صرح بدخول عيسى عليه الصلاة والسلام دخولا أوليا لظهور اتصاله بمقابله بخلافه على الحكاية فانه لا يدخل في منطوقه وانما يدخل التزاما لا اقتداء به - م - (قوله أو يكون ابتداء كلام الخ) بالعتف بأوال الفاصلة أي من غير تقدير فهو استئناف نحوي أو ياتي بتقدير هل هذه التهيئة مخصوصة بعيسى عليه الصلاة والسلام أو لا وهو معطوف على ما قبله في الوجه الأول وقوله لم تكن له خاصة أي لعيسى عليه الصلاة والسلام خاصة وكونه له من قوله أو بينهما الخ وقوله واحتجاجا على الرهبانية أي احتجاجا على تركها وخلافها والرفض كالترك لفظا ومعنى وقوله اباحة الطيبات إشارة إلى أن الأمر للإباحة والترفيه على أن المراد بالطيبات ما ذكره المصنف واعترض عليه بأنه يحتمل أن يراد بالطيب ما حل والأمر تكليفي فلا يتم الاحتجاج وردّه بأن السياق يقتضي الأول ويؤيده تعقيب لقوله أو بينهما كما في الكشف يعارضه قوله وأعمالوا لحافانه يرجح ما ذكره المعتض وفي نسخة ويكون بالواو على أنه ابتداء كلام مع النبي صلى الله عليه وسلم أي وقتنا يا محمد ناقلا للرسول الخ فهو معطوف على ما قبله وهو مع ما قبله كلام واحد وهو جواب سؤال مقدر كما مر قبل وهو الوجه قائل (قوله أو حكاية الخ) معطوف على قوله ابتداء كلام وقيل على قوله نداء وفي نسخة بدون أو فهو تيم لقوله احتجاجا على الرهبانية التي ابتدئها النصاري والصحيح في النسخ الأولى وهو متصل حينئذ بمقابله لا ابتداء كلام والتقدير أو بينهما أو قلنا لهم هذا أي أعلمناهما أن الرسل عليهم الصلاة والسلام كلهم خطوطا بهذه الأعمال اقتداء بهم هذا على تقدير وجود العاطف ويحتمل أن يكون حالا أي يحوي إليهما أو قائلين لهما وقوله لما ذكر اللام فيه زائدة للتقوية وهو متعلق بقوله حكاية ولعيسى أيضا متعلق به ولا يلزم تعلقه في جر بمعنى متعلق واحد كما توهم حتى يقال إن الجار الثاني متعلق بذكر مع أنه أو ورد عليه أن الحكاية لهم لا للمحمد بأن يكون حكاية له ما أوحى إليهما ودخول عيسى عليه الصلاة والسلام أو في طريق الوجه لا الاقتداء فظهر أن قوله لعيسى ليس متعلقا بذكر ليكون المعنى حكاية للمحمد ما ذكر لعيسى كما توهم وليقتدى بمتعلق به أيضا (قوله وقيل النداء) أي لعيسى عليه الصلاة والسلام وهو معطوف على قوله نداء وخطاب لجميع الأنبياء عليهم الصلاة والسلام وقد قيل إن ضمير الجمع أيضا لنبينا صلى الله عليه وسلم تعظيما على شرفه الله به وما وقع في شرح التلخيص تبعا للرأي من أن قصد التعظيم بصيغة الجمع في غير ضمير المتكلم لم يقع في الكلام القديم خطأ لكثرة في كلام العرب مطلقا بل في جميع اللسنة وقد صرح به التعالي في فقه اللغة وكان فيه شبهة عندى لكونه من الأدباء حتى رأيت في كثير من كلام المتقدمين ولولا خوف الملل لاوردت لك من النقول ما لا يحصى فحسبك من القلادة ما أحاط بالغنى (قوله والطيبات ما يستلذه) فالأمر للإباحة والترفيه وإذا كان الحلال فهو تكليفي كما مر وقوله الحلال الخ في الكشف الرزق حلال وصاف وقوام فالحلال الذي لا يعصى الله فيه والصافي الذي لا ينسى الله فيه والقوام ما يسلك النفس ويحفظ العقل انتهى لأن فعلا اسم آلة فالمراد ما به قوام الإنسانية وهذا تقسيم للرزق أما القسم الأول منه فظاهر وأما الثاني فأخص من الأول لانه حلال لا يمنع عن حقوق العبودية وأما الثالث فقد والكفاية وهو أخص من الثاني فقوله الصافي القوام صفتان

وصف ماؤها بذلك لانه الجامع لأسباب التزه  
وطيب المكان (أي أيها الرسل كلوا من  
الطيبات) نداء وخطاب لجميع الأنبياء لا على  
أنهم خطوطا بل على معنى أن كلامهم - م -  
في أزمته مختلفة بل على معنى أن كلامهم - م -  
خطوب به في زمانه فبدخل تحته عيسى  
دخولا أوليا أو يكون ابتداء كلام ذكر تقيها  
على أنه تهيئة لأسباب الطيبات للأنبياء شرع قديم  
وأن اباحة الطيبات الرهبانية في رفض الطيبات  
واحتجاجا على الرهبانية وأتته عند أبوابها  
أو حكاية لما ذكر لعيسى في تناول ما رزقا وقيل  
إلى الربوق ليقتدى بالرسول في تناول ما رزقا وقيل  
السدالة ولفظ الجمع التعظيم والطيبات  
ما يستلذه من المباحات وقيل الحلال الصافي  
القوام فالحلال ما لا يعصى الله فيه والصافي  
ما لا ينسى الله فيه والقوام ما يسلك النفس  
ويحفظ العقل (وأعمالوا صالحا) فانه المقصود  
منكم والنافع عند ربكم

للملال وقوله فأجاز يكم عليه لأن علم الله بكرويراده الجزاء كما تم تحقيقه (قوله والمعلل به فأتقون الخ) يعني أنه على قراءة الفتح والتشديد قبله لا م تعليل جارة مقدرة فلما حذفت جرى فيه الخلاف المشهور وهذه اللام متعلقة بأتقون والكلام في الفاء كالكلام في فاء قوله تعالى فإياي فارهبون وهي للسببية أو للعطف على ما قبله وهو عملوا والمعنى اتقوني لأن العقول متفقة على ربوبيتي والعقائد الحقبة الموجبة للتقوى وقوله أو أو عملوا معطوف على قوله ولأن أو هو مفعول لا عملوا مقدّر معطوف على عملوا (قوله معطوف على ما تعملون) والمعنى أتى عليهم بما تعملون وبأن هذه أممكم أمة واحدة الخ فهو داخل في حين المعلوم قبل أنه مرضه لعدم جراته معناه وقوله على الاستئناف لأنه معطوف على جملة أتى المستأنفة والمعطوف على المستأنف مستأنف لأن الواو ليست بعاطفة كما قيل وهذه إشارة إلى ما بعده وإلى الملة وقوله بالتخفيف أي يفتح الهمزة وسكون النون مخففة من أن الثقبلة (قوله ملتكم الخ) أصل معنى الأمة جماعة تجتمع على أمر ديني أو غيره ثم أطلقت على ما يجتمعون عليه كما أشار إليه الزجاج بتفسيره بالطريقة وإلى المعنيين أشار المصنف رحمه الله والحال المذكورة مبنية لا مؤكدة وهي من الخبر والعمل معنى الإشارة وخطاب أممكم للرسول عليهم الصلاة والسلام وأعام وقوله فأتقون قيل أنه اختبر على قوله فأعبدون الواقع في سورة الأنبياء لأنه أبلغ في التحذير فذكره بعد إهلاك الأمم بخلاف ما عهدها وهذا بناء على أنه تدليل للقصص السابقة أو لقصة عيسى عليه الصلاة والسلام لا ابتداء كلام فانه حينئذ لا يفيد إلا أن يراد أنه وقع في الحكاية لهذه المناسبة كما قيل (قوله في شق العصا ومخالفة الكلمة) شق العصا العصبان ومخالفة الكلمة مفارقة الدين والجماعة وهو عطف تفسيري واتحاد الملة بسبب لايقائه وكذا علم الله به فلا ركا كد فيه معنى (قوله فتقطعوا أمرهم) يعني أن تقطع بمعنى قطع كقطع بمعنى قدّم بمعنى قدّم متعدي وفي نسخة فتقطعوا أي تقسموا وقوله جعلوه أديانا تفسيره والمراد بأمرهم أمر دينهم أمّا على تقدير مضاف أو على جعل الإضافة عهدية فالأمر هو الدين وهذا جار على تفسيره الأمة وليس ناظرا إلى تفسير الأمة بالملة كما قيل وقوله فتقترقوا على طريق الجواز جعل الفعل لازما وليس ناظرا إلى تفسير الأمة بالجماعة وعلى هذا أمرهم منصوب بنزع الخافض أي في أمرهم أو التميز عند من أجاز زعمه وهم الكوفايون (قوله والضمير لمدل عليه الأمة) ان كانت بمعنى الملة أو لها ان كانت بمعنى جماعة الناس أو بمعنى الملة على الاستخدام ولا يتعين هذا على الثاني كما توهم قتاتل ولم يجعله للمخاطبين المتفان لأنهم أنبياء ولا يصح اسناد التقطع إليهم بالمعنى المذكور بخلاف ما في سورة الأنبياء ولا إلى الناس كما قيل (قوله قطعوا جمع زبور الذي بمعنى الفرقة) بضمين بمعنى قطعوا جمع زبور بمعنى فرقة قال الراغب قوله فتقطعوا أمرهم ينهم زبرا أي صاروا فيه أحرابا وهو من روى عن الحسن وذكره في القاموس وقوله ويؤيده أي كونه بمعنى قطعوا وفرقة القراءة بضم الزاي وفتح الباء فانه مشهور ثابت في جمع زبرة بمعنى قطعة وانما غير المشهور وفيه زبور فاقيل أنه رد للتحشيري في جزمه يكون زبرا بضمين جمع زبور بمعنى الكتاب لا غير إلا أن هذا انما يتبين إذا ثبت ما ذكره عن أئمة اللغة لا وجه له لماسمعه وقوله حال من أمرهم أو من الواو أو مفعول ثان على التفسيرين (قوله وقيل كتبنا) جمع زبور وزبرت بمعنى كتبت وزبور مفعول بمعنى مفعول كرسول وقوله مفعولا ثانيا لتقطعوا المتعدي بمعنى الجعل أو حال على لزومه وقيل أنها حال مقدرة أو بنزع الخافض أي في كتب ومرضه لما فيه من الخفاء لا احتياجه إلى التأويل بأن يراد فرقوها في كتب كتبوها أو بربا بالكتب الأديان أو يقدّم مضاف أي مثل الكتب السماوية عندهم أو في اختلافها فاقام وقوله من المتحزبين أي المجتمعين لا المنقطعين وقوله معجبون بيان المراد منه وأصل معناه السرور واشرّح الصدر (قوله شبهها بالاء الذي يعمر الخ) لما ذكرنا زعمهم واقتسامهم ما كان يجب الاتفاق عليه وفرحهم بإظهارهم قال لنبيه صلى الله عليه وسلم دعهم في جهلهم تخليّة وخذ لا ما لعدم فائدة القول لهم وسلامه بالغاية وعلى لثاني لما ذكر فرحهم بإقفلة والغرور جعلهم لا عين

(أتى بما تعملون عليهم) فأجاز يكم عليه (وأن هذه) أي ولأن هذه والمعلل به فأتقون أو أو عملوا أن هذه وقيل أنه معطوف على ما تعملون وقرا ابن عامر بالتخفيف الكوفايون بالكسر على الاستئناف (أممكم) أمة واحدة ملتكم ملة واحدة أي متحدة في الاعتقاد وأصول الشرائع أو جماعة واحدة متفقة على الإيمان والتوحيد جماعة واحدة متفقة على الحال (أو أباريكم) في العبادة ونصب أمة على الحال (أو أباريكم) فأتقون في شق العصا ومخالفة الكلمة (فتقطعوا أمرهم) فتقطعوا أمرهم منقسمين (فتقطعوا) فتقطعوا (أو تقترقوا) فتقطعوا أديانا مختلفة أو تقترقوا دينهم وجعلوه أديانا منصوب بنزع الخافض وتجزوا وأمرهم منقسمين (أو أباريكم) أو التميز والضمير لمدل عليه الأمة (أو أباريكم) أو لها (زبرا) قطعوا جمع زبور الذي بمعنى الفرقة ويؤيده التسمية بفتح الباء فانه جمع زبرة وهو حال من أمرهم أو من الواو أو مفعول ثان لتقطعوا فانه مضمّن معنى جعل وقيل لأن لتقطعوا فانه مضمّن معنى يكون مفعولا ثانيا كتب من زبرت الكتاب فيكون مثل كتب أو حال من أمرهم على تقدير مثل كتب (أو أباريكم) أو أباريكم (كل حزب) أو ترى بتحقيق الباء كرسول في رسل (فرحون) من المتحزبين (بما لديهم) من الدين (فرحون) معجبون معتقدون أنهم على الحق (فدعهم في غمرهم) في جهالتهم شبهها بالاء الذي يعمر القائمة لأنهم معجورون فيها أو لا يعجبونها وقوى في غمرهم (حتى حين) إلى أن يقبلوا أو يوتوا

والأول أظهر وعلى الوجهين هو استعارة تمثيلية مبنية على التشبيه لكن وجه الشبه مختلف فيهما كذا قرره  
 شراح الكشف ويصح أن يكون استعارة تصرّحية أو ممكنة والجامع الغلبة والاستهلاك فيه وقوله  
 أن مانعهم إشارة إلى أن ما موصولة لا كافة وقد جوز فيها أن تكون مصدرية (قوله بيان لما) فهو حال  
 وقوله وليس خبره أي لما التي هي اسم أن وليس خبرها لأن الله أمدهم بالمال والبنين فلا يعاب ولا يتكر  
 عليهم اعتقاد المديهم كما يفيد الاستفهام الإنكارى وقد قيل عليه أنه لا يبعد أن يكون المراد ما يجعله  
 مددا نافعاً لهم في الآخرة ليس المال والبنين بل الاعتقاد والعمل الصالح كقوله يوم لا ينفع مال ولا بنون  
 إلا من أتى الله بقلب سليم وروى أنه خلاف الظاهر فلا يحمل عليه بدون قرينة وأنه يبعد تعلق الامداد بهم  
 فإن المناسب أن لا يذكر المفعول على معنى غنم غنمه أو تفعل الامداد وفيه نظر وقوله فانه أي الحسبان  
 المتعلق به (قوله والراجع محذوف) أي العائد من الخبر وهو قوله به بقرينة ذكره في الصلة إلا أن حذف  
 مثله قابل وقيل الرابط الاسم الظاهر وهو الخبرات وهو مذهب الاخفش وأكرامهم عطف تفسير للخبر وقوله  
 بل هم كاللهاثم حل قوله لا يشعرون على أنه ليس من شأنهم الشعور لانه أبلغ والمسارة في الخبر المبادرة إلى  
 ما هو خير لهم وقوله وكذلك أي قرئ وقوله فيها أي في يسرع ويسارع والمدة المال والبنون وقوله  
 ويسارع أي قرئ يسارع (قوله من خوف عذابه) أما إشارة لتقدير مضاف أو بيان للمراد من خشية الله  
 ومن في المفسر والمفسر تعيلية أو صلة لمشفقون كما ذهب إليه العرب لكنه لا يلائم تفسير المصنف  
 لأن الحذر والخوف ليس من نفس الخوف بل من الخوف لأن تجعل إضافة الخوف إلى العذاب والخشية  
 إليه على تقديره من إضافة الصفة إلى الموصوف أي العذاب الخشي والخوف وقد تقدم في سورة الانبياء  
 الفرق بين الشفقة والخشية وذكرنا ما فيه ثمة وقول ابن عطية هناك من خشية لبيان جنس الشفاق يريد  
 أنها صلة له مبنية للمشفق منه فلا تلاقه فيه كما زعمه العرب (قوله بآيات ربهم) أي بعلامات ربوبية واليه  
 أشار بقوله المنصوبة أو بكلامه واليه أشار بقوله المتزلة وهو متعلق بقوله يؤمنون والباء للملابسة وقوله  
 بتصديق مدلولها بدل منه أو عطف بيان لتفسير الملابس فيه فلا حاجة إلى جعله متعلقاً به بعد اعتبار تعلق  
 الأول لدفع المحذور كما توهم (قوله شركاء) لما ولا خفياً) كأنفاق وقوله يعطون ما أعطوه تفسير على قراءة  
 الأكثر من الاتيان فيهما بمعنى الاعطاء للصدقات وقراءة غيرهم من الاتيان فيهما وهو الفعل للطاعات وهو  
 المروى عن عائشة وابن عباس رضي الله عنهم كما أسنده المحدثون متصلاً وان قيل ان في حذوه ضعفاً واقتصر  
 أبو البقاء على الخلاف في أو أو ليس بجيد قالوا وهي قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم يعنون أن المحدثين  
 نقلوها عنه ولم يدنوهم القراء من طرقتهم والجميع القراءات قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو  
 اصطلاح المفسرين كافي التوشيح (قوله خاتمة) وهو معنى قوله في غير هذه السورة الوجهل اضطراب  
 النفس لتوقع ما يكره وهذا التفسير جار على الوجهين وقوله فيواخذ به صبغة المجهول وبه قائم مقام  
 الفاعل أو المعلوم والضمير لله فليس الاظهر أن يقال فيواخذ بالجمع كقيل وخص الخوف بما ذكرنا سببه  
 ولوعمه صح (قوله لأن مرجعهم) أي رجوعهم إلى الله فهو على تقدير اللام التعليلية أو على تقدير من  
 الابتدائية التي يتعدى بها الخوف في نحو خوف من الله وأيسر من السمية حتى يقال أو للتخفيف في التعبير  
 والتقدير فانه خلاف الظاهر وقوله وهو يعلم ما يجنى عليهم أي من عدم القبول أو وقوعه على ما لا يليق  
 فيواخذهم به وهو بيان لوجه التعليل فيه وليس هذا ناظر إلى قوله أن لا يقع على الوجه اللائق فقط  
 كما توهم (قوله يرغبون في الطاعات الخ) إشارة إلى أنه ضمن معنى الرغبة أو هو كناية عنها فلذا عدى بني  
 دون إلى والمبادرة العجلة وهي تتعدى إلى بنفسها كافي القاموس ولذا استعمله المصنف فيهما والنيل  
 بمعنى الوصول أو الأخذ وبالمبادرة متعلق به أو يسارعون ولوعهم لها صح وقوله فيكون اثباتاً لهم الخ  
 فضيه مقابلة وطباقاً للآية المتقدمة ولذا قال في الكشف انه أحسن مما قبله وجملة أولئك خبران (قوله  
 لا يجلبها فاعلون السبق) يعني ان سبق المتعدي نزل هنا منزلة اللازم واللام تعيلية لا مقوية وقوله لا يجلبها

(أجسبون أنما غنمهم به) أن مانعهم وتجوهره  
 مدد اللهم (من مال وبنين) بيان لما وليس  
 خبره فانه غير معاب عليه وانما المعاب عليه  
 اعتقادهم أن ذلك خير لهم غيره (يسارع لهم  
 في الخبرات) والراجع محذوف والمعنى  
 أجسبون أن الذي غنمهم به يسارع به لهم  
 فيما فيه خبرهم وأكرامهم (بل لا يشعرون)  
 بل هم كاللهاثم لا فطنة لهم ولا شعوراً لما  
 فيه فيعلموا أن ذلك الامداد استدرج  
 لا مسارة في الخير وقرئ غنمهم على القسبة  
 وكذلك يسارع ويسرع ويحتمل أن يكون فيهما  
 ضمير المدة ويسارع مبنياً للمفعول (ان  
 الذين هم من خشية ربهم) من خوف عذابه  
 (مشفقون) حذرون (والذين هم بآيات  
 ربهم) المنصوبة والمترلة (يؤمنون) بتصديق  
 مدلولها (والذين هم بآيات ربهم) لا يشعرون  
 شركاء جليلاً ولا خفياً (والذين يؤتون ما آتوا)  
 شركاء جليلاً ولا خفياً (والذين يؤتون ما آتوا)  
 يعطون ما أعطوه من الصدقات وقرئ يؤتون  
 ما آتوا أي يعطون ما فعلوا من الطاعات  
 (وقال بهم وجه) خاتمة أن لا يقبل منهم  
 وأن لا يقع على الوجه اللائق فيواخذ به  
 (أنهم إلى ربهم راجعون) لأن مرجعهم إليه  
 أو من أن مرجعهم إليه وهو يعلم ما يجنى عليهم  
 (أو لئلا يسارعون في الخبرات) يرغبون  
 في الطاعات أسند الرغبة فيبادرونها  
 أو يسارعون في نيل الخبرات الدنيوية  
 الموعودة على صالح الأعمال بالمبادرة إليها  
 كقوله تعالى فاتواهم الله تواب الذين فيكون  
 اثباتاً لهم ما نفي عن اضدادهم (وهم لها  
 سابقون) لا يجلبها فاعلون السبق  
 { مجت قولهم - وهي قراءة  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم }

أى الخيرات الدينية لانها هي المتصفة بأنهم فاعلون لها فكونه ناظر اليها كما قيل خلاف الظاهر فتأمل وفيه إشارة الى ترجيح الثاني كما مر (قوله أو سابقون الناس الى الطاعة) فهو متعد للفاعلين أحدهما مفعول وهو ما تعدى اليه بنفسه والثاني بواسطة لانه يتعدى الى اللام وقوله أو الثواب بمعناه المعروف وهو أعم من الجنة لا الديوى قيل المراد بالخيرات المعنى الاول وهو الطاعات والمفعول غاية متأخرة وقد يتوهم أن الى الطاعة وما بعده تفسير ولذا قيل الاظهر المثوبة لتأنيته فتأمل وقوله أو الجنة فسبقهم في القيامة وليس وجه آخر كما توهم (قوله أو سابقون) يعنى أنه متعد للضمير بنفسه واللام مزيدة حسن زيادتها كون العامل فرعيا وتقديم المفعول المضمر واعتراض عليه في البحر بأنه غير صحيح لأن سبق الشيء لشيء يدل على تقدم السابق على المسبوق فكيف يقال هم يسبقون الخيرات وهذا معنى قول بعض شراح الكشاف فيه أن الخيرات على هذا مسبوق اليها لا مسبوق وفي الدرامصون كلام في رده لا طائل تحته وهذا كله غفلة عن قوله ينالونها فإنه أراد به حينئذ لازم معناه وهو النيل فلا يشوجه عليه شيء لكنه لا يخلو عن تكلف لما فيه من دعوى التجوز والزيادة من غير ضرورة وقوله هم لها عاملون أى اياها عاملون كما فيما نحن فيه وفي الكشاف ويجوز أن يكون لها سابقون خبرا بعد خبر ومعنى وهم لها بمعنى قوله \* أنت لها أحمد من بين البشر \* يقال لمن يطلب منه أمر لا يرجي من غيره أنت لها أى أنت معدة لفعل مثلها من الامور العظيمة وهي من يبلغ كلامهم وهو معنى الآية على اعرابه خبرا بعد خبر كقوله مشكلات أعضدت ودعت \* يا رسول الله أنت لها

(قوله قدر طاعتها) تفسير للوسع والتجريض لأن الاعمال الصالحة اذا كانت مقدورة فتركتها من قصور الهم والمراد بصحيفة الاعمال جنسها وقوله لا يوجد فيه الخ إشارة الى أن النطق استعارة هنا وقوله في غفلة إشارة الى ما مر وهو لا إشارة الى الصالحين أو الى الجميع (قوله متجاوزة لما وصفوا الخ) وصفوا بصيغة المجهول والمتجاوز عنه من الصفات اما صفات الكفار بأن يكون لهم صفات أخصت بما وصفوا به أو صفات المؤمنين فهم متجاوزون عما يحمد الى ما يذم وقوله متخطية بالباء من التخطية للرقاب والصفوف بمعنى التجاوز وفي بعض التفاسير وقيل متخطية لما وصف به المؤمنون من الاعمال الصالحة المذكورة وفيه أنه لا مزية في وصف أعمالهم الخبيثة بالتخطي لاعمال المؤمنين الحسنة وقيل متخطية عما هم عليه من الشرك ولا يخفى بعده لعدم جريان ذكره ولا يخفى سقوطه لأن ما وصف به المؤمنون ما في حيز الصلوات من عدم الشرك والخوف من الله والطاعة والصدقة وتجاوزهم عنها اتصافهم باضدادها وأى مزية أنهم من هذا والشرك مستفاد من قوله في غمرة من هذا وهو غنى عن البيان (قوله معتادون فعلها) هو من جعلها عملا كما هو في التعارف ومن التعبير بالاسم الدال على الثبوت والغاية الدالة على امتداده وقوله أو الجوع الخ هو وارد في الحديث الصحيح عن ابن مسعود رضي الله عنه كما سأتى تفسيره في سورة الدخان والوطأة المشي بشدة وهي مجاز عن الوقعة المزلّة وسنى يوسف جمع سنة والمراد به القحط وهي معروفة بالقحط وقوله فاجأوا إشارة الى أن اذا اجأية الجأوا الصراخ وخصه بالاستغاثه بقرينة المقام والشرط اذا وقوله والجللة مبتدأة يعنى أن حتى هنا حرف ابتداء لا عاطفة ولا جارة وقد مر تفصيله في سورة الانعام (قوله ويجوز أن يكون الجواب الخ) وقد ربه بالقول لأن النهي لا يكون جوابا ليدون القاء وحينئذ يكون اذا هم يجأرون قيد للشرط أو بدلا من اذا الاولى وعلى الاول المعنى أخذنا متفرقين وقت جوارهم أحوال مفاجأتهم الجأوا الجوار كون اذا ظرفية أو جائية حينئذ (قوله تعليل للنهي الخ) يعنى أن النصر ضمن معنى المنع أو تجوز به عنه فنصلته أو هو بمعناه ومن ابتداءية وقيل انه مع نصره الله منه أى جوده ينتصر امره بلا تضمين وقوله تعرضون مدبرين يعنى أن النكوص الرجوع فاستعبر للاعراض والادبار والاعقاب جمع عقب وهو مؤخر الرجل والرجوع على عقبه الرجوع في طريقه الاولى كما يقال رجعت عوده على يده فانه الراغب وقيل انه للتأكيّد كما بصرته بعينى (قوله الضمير للبيت) أى الكعبة وقرب منه أنه الحرم ولما لم يجز له ذكر هنا

أو سابقون الناس الى الطاعة أو الثواب أو الجنة أو سابقون أى ينالونها قبل الآخرة حيث عجلت لهم في الدنيا كقوله تعالى هم لها عاملون (ولأنكلف نفسا الاوسعها) قدر طاعتها يريد به التجريض على ما وصف به الصالحين وتسميه على النفوس (ولدينا كتاب) يريد به اللوح أو صحيفة الاعمال (ينطق بالحق) بالصدق لا يوجد فيه ما يخالف الواقع (وهم لا يظلمون) زيادة عقاب أو نقصان (بل قلوبهم) قلوب الكفرة (في غمرة) قواب (بل قلوبهم) قلوب الكفرة (في غمرة) في غفلة غامرة لها (من هذا) من الذي وصف به هؤلاء أو من كتاب الحافظة (ولهم أعمال) خبيثة (من دون ذلك) متجاوزة لما وصفوا به أو متخطية عما هم عليه من الشريك (هم لها عاملون) معتادون فعلها (حتى اذا أخذناه تفرقهم) تنعيمهم (بالعذاب) يعنى القتل يوم بدر أو الجوع حين دعاء عليهم الرسول صلى الله عليه وسلم فقال اللهم اشد وطأناك على مضروا جعلها عليهم نين كسنى يوسف فقعطوا حتى أكلوا الحيف والكلاب والعظام المحرقة (اذا هم يجأرون) فاجأوا الصراخ بالاستغاثه وهو جواب الشرط والجللة مبتدأة بعد حتى ويجوز أن يكون الجواب (لا تجأروا اليوم) انكم منا أى قبل لهم لا تجأروا اليوم (انكم منا لا تنصرون) تعليل للنهي أى لا تجأروا فانه لا ينفعكم اذا لاتنصرون منا ولا يلقاكم نصرة ومعونة من جهتنا (قد كانت آياتى تلى عليكم) يعنى القرآن (فكنتم على أعقابكم تنكصون) تعرضون مدبرين عن سماعها وتصديقها والعمل بها والنكوص الرجوع فهو قهرى (متكبرين به) الضمير للبيت

اعتذر عنه بأنه معلوم بقرينة ذكر المشركين وأن استكبارهم واقتضارهم به أشهر من أن يذكر إليه أشار  
بقوله وشهرة الخ وقوام التشديد جمع قائم على الأمر أي معشون بخدمة وسداته والباء فيه سببية  
وكون الضمير لشكوك كافي الجرح ليس فيه كبير فائدة ومستكبرين حال كذا قيل وفيه أنه لا يلزم  
من الشكوك التشذيب به فالضمين يدفع اللغوية فتأمل (قوله أو لا يأتي الخ) والضمين على هذا  
قاله للتعدي أو سببية أو لتأني المعلوم منه وقوله بمعنى مكذبين أي على التضمين والتجوز ركيك وقوله  
بذكر القرآن أي الضمير على هذا القرآن المفهوم من الآيات أو المؤولة هي به ولم يذكر تعلقه بتجرون  
لبعد لفظا ومعنى لما فيه من الإيهام وقوله نسيمون عبره دون ساهرين لفائدة استقرارهم عليه ولذا قدم  
متعلقه (قوله وهو في الأصل مصدر الخ) لما أريد به الجمع وهو بوزن المفرد هنا وقد ورد كذلك اختلف  
في توجيهه فذهب بعضهم إلى أنه اسم جمع لأنهم يقولون السامر للجماعة الذين يسيمون فهو كالحاج  
والحاضر والحامل والباقر وهذا أحسن الوجوه والسمرا الحديث بالليل وقيل أنه واحد أقيم مقام الجمع  
وقيل أنه مصدر في الأصل فيشمل القليل والكثير باعتبار أصله لكن مجيء المصدر على وزن فاعل نادر  
وقرى سمر بضم وتشديد وسما بزيادة ألف (قوله من الهجر بالفتح) أما بمعنى القطيعة أو الهذيان  
وهو التكلم بما لا يعقل لمض ونحوه وفيه أنه قال في الدر المنثور أن الهجر بمعنى القطع والصد بفتح الهاء  
وسكون الجيم وبمعنى الهذيان بفتح الهاء والجيم وفعله أهجرت ليس مصدرهما واحد كما ذكره المصنف  
رحمه الله وأما قوله في الكشف والهجر بالفتح الهذيان فمشمول لفتح الهاء والجيم الآن ما ذكره المصنف  
بعينه في الصحاح فيحترز (قوله أي تعرضون عن القرآن) هذا على معنى الهجر الأول وما بعده  
على الثاني والفتح التكلم بالقبح أو نفس الكلام القبيح وقوله ويؤيد الثاني وهو الهذيان تأييده  
لما عرفت أن فعله مزيد دون الأول وسيأتي تحريره وقراءة التشديد تحتل المعاني الثلاثة وقوله والهجر  
بالضم لم يعطفه بأو وان كان هو الظاهر كما قيل لقربه من الهذيان وقد ورد بمعناه في اللغة كما في لسان العرب  
وبينهما مغايرة على الأول هذا على تقدير جزمه عطفًا على الهجر بالفتح وأما على كونه مرفوعا مبتدأ خبره  
الفتح وذکر إشارة إلى فائدة التقييد بالفتح يعني أن الفعل من الهجر المفتوح بمعنييه لامن المضموم الذي  
هو اسم لقبج الكلام ولا مصدر فلا يرد عليه شيء لكن هذا انما ينبغي إذا كان لم يسمع منه هجر بل أهجرت كما مر  
وهو الظاهر من كلام المصنف كذا قيل ويرد عليه ما في القاموس حيث قال هجره هجر بالفتح وهجرانا  
بالكسر صرمة والشئ تركه كأهجره انتهى وقوله في الصباح هجرته هجر من باب قتل قطعته وهجر المريض  
في كلامه هذى والهجر بالضم اسم ومصدر بمعنى الفحش من هجر قتل وفيه لغة أخرى أهجر بالالف انتهى  
فلا وجه لما ذكر وقوله ويؤيد الثاني أي كونه بمعنى الهذيان لا كونه بمعنى الفحش كما قيل لأنه ثالث  
الآن بعد أوجها واحدًا وجه التأنيدي غير تام الآن ينبغي على الأكثر الانصاف وما ذكره هذا القائل  
يقضي أن الفعل المذكور في النظم لا يصح أن يكون من الهجر بالضم مع أنه فسر به أيضا في كتب اللغة  
وغيرها فتأمل (قوله أفلم يتدبروا القول) الاستغهام إنكارى لعدم تدبرهم ويجوز أن يكون تقريريا  
انضم لمن تدبروا ورد عليه أن دلالة الابهاز على كونه كلام الله ظاهرة وأما دلالة الوضوح فغير واضحة  
فكم للعرب من كلام واضح ويدفع بأنه على تقدير تسليم دخوله في الدلالة فإنه ذكر تسليم دلالة الابهاز  
فإن المجزى بما يتوهم لكونه غير معهود لهم صعوبة فهمه لاسيما إذا نصب وضوح على أنه مفعول معه  
والمراد بالوضوح وضوح خاص وهو كونه على نهج من الصراحة بحيث يفهمه كل من خوطب به من العرب  
لعدم تعقده وكونه على أحسن الوجوه من أوله إلى آخره على نسق نيرسالكاطر يقاسم لاجتماع سلوكة  
أحدية وهو الذي يقول له الادباء السهل الممتنع فلا حاجة إلى أن يقال المراد وضوح دلالة على كونه  
ليس من كلام البشر فإنه مصادر فتأمل وقوله ليعلوا أي فيستقوا به وبعين جاء به (قوله من الرسول  
والكتاب) فاستبعدوه فهو كقوله لتندرقوما ما أذرا بأوهم لا تخالفة بينهما حتى يقال الآباء هنا الأولون

وشهرة استكبارهم واقتضارهم بأنهم قوامه  
أعنت عن سبق ذكره أو لا يأتي فأنها بمعنى  
كافي والباء متعلقة بمستكبرين لانه بمعنى  
مكذبين أو لأن استكبارهم على المسلمين حدث  
بسبب استماعه أو بقوله (سامرا) أي تسيمون  
بذكر القرآن والطعن فيه وهو في الأصل  
مصدر جاء على لفظ الفاعل كالعاقبة وقرئ  
سمر جمع سامر وسمار (تجرون) من الهجر  
بالفتح أما بمعنى القطيعة أو الهذيان أي  
تعرضون عن القرآن أو تهذون في شأنه والهجر  
بالضم الفحش ويؤيد الثاني قراءة نافع  
تجرون من أهجر وقرئ تجرون على  
المبالغة (أفلم يتدبروا القول) أي القرآن  
ليعلوا أنه الحق من ربهم بالابهاز لفظه  
وضوح مدلوله (أم جاءهم ما لم يأت آباءهم  
الأولين) من الرسول والكتاب

قوله وقوله في الصباح الخ قد اختصر عبارته  
كما يعلم براجعه اه معجمه



وثمة الاقربون اعدم توصيفهم في المارد بالآباء على هذا الكفرة والاستفهام تقريرى لا انكارى كما توهم  
 (قوله آمن من عذاب الله) أى لهم من الأمن من عذاب الله وخوفه ما ليس لأبائهم الاولين  
 والمراد المؤمنون منهم كما صرح به المصنف وفي الآية الملقوة آفأ الكفرة وتوصيفهم بالاولين لاخراجهم  
 للالتأكيد كما في الوجه السابق والاستفهام اما انكارى أو تقريرى فتأمل وأعقابهم من بعدهم من أولاده  
 كعدنان ومنصرفان الكفر حدث بعدهم كما يعلم من كتب الآثار وأخره لأن اسناد الحجى إليه غير ظاهر  
 ظهوره في الاول (قوله بالامانة والصدق) اشارة الى أن الاستفهام انكارى لانهم عرفوه بما ذكر فأم  
 للاضراب عما قبله مع الانكار (قوله فهم له منكرون) الفاعلية مسببة لتسبب الانكار عن عدم  
 المعرفة فهو داخل في حيز الانكار وما ل المعنى هم عرفوه بما ذكر فكيف يشكرونه والضمير للرسول صلى الله  
 عليه وسلم واللام فيه للتقوية وتقديسه للتخصيص أو الفاصلة وهو على تقدير مضاف أى منكرون لدعواه  
 وهي الرسالة من الله مع قيام البرهان الشاهد على خلافه بما ذكر واليه أشار بقوله دعواه لانه لا يمكن انكار  
 ذاته وهو فيهم (قوله لاحد هذه الوجوه) المذكورة لتعليل للانكار بوجوه مذكورة في قوله  
 أفلم يدروا الى هنا فانهم اوجوه للانكار ترتب عليها الواجهة أى للانكار غير هذا انكار ما جاء به القرآن  
 الدال على مدعى الرسالة من الله آمناً من عدم تدبره والنظر في مدلوله ووجوه اجمازه أو لكونه لم يسبق مثله  
 حتى سمعوه هم وآباؤهم أو لكون من أتى به معروفاً بصفاة تنافى مدعاه كعدم علمه وحده وقد بين هذا بقوله  
 فان انكار الشيء الخ وقوله بحسب النوع ناظر الى قوله أم جاءهم ما لم يأت آباءهم الاولين وقوله  
 أو الشخص ناظر الى قوله أفلم يدروا القول وأقصى ما يمكن فاعل يدل وهو اشارة الى التسدير لانه النظر  
 في أدبار الامور وعواقبها وعائنها وقوله قطعاً راجع الى الامتناع بحسب النوع أو الشخص وظناً  
 راجع للبحث وقوله فليوجد أى ما يدل على امتناعه فلا وجه لانكاره هذا تحقيق كلامه وتوضيح مراده  
 ولارباب الحواشي هنا كلام يتجسس منه أفلم يدروا القول ولولا خوف الاطالة لاوردناه مع بيان ماله  
 وعليه (قوله أم يقولون به جنة) اضرب انتقالى عما قبله فلذا قال فلا يالون لان ما قبله ناشئ من التقليد  
 والمبالاة وقوله وكانوا الخ اشارة الى أنه ناشئ من خبرتهم في عنادهم لاعتن سبب وأثقب استعارة من الثقب  
 بمعنى التنفيذ والتسوير والمراد أشدهم وأسدهم نظراً (قوله تعالى وأكثرتهم للحق كارهون) ظاهر  
 كلام المصنف رحمه الله أنه عين الحق الاول على قاعدة إعادة المعرفة وأظهر في مقام الاضمار لانه أظهر  
 في الذم والضمير بما يتوهم عوده للرسول وقيل اللام في الاول للعهد وفي الثاني للاستغراق واللفظ  
 أى أكثرتهم للحق أى حق كان لالهدا الحق فقط كما ينبى عنه الاظهار وتخصيص أكثرتهم بهذا  
 لا يقتضى الاعدم كراهة المباين لكل حق وهو لا ينافى كراهتهم لهذا الحق والتعرض لعدم كراهة بعضهم  
 للحق مع اتفاق الكل على الكفر به لا يساعده المقام وهو وجه آخر مناسب للتذليل لكن ما رتبته على  
 المصنف غير متجه كيف وهو المناسب للواقع بخلاف ما ذكره فانه ليس أكثرتهم بكراهة الحق مطلقاً وعدم  
 الكراهة من وجه لا ينافى الكفر كما مر (قوله لانه يخالف شوائهم) بان لسبب كراهته وقوله فلذلك  
 أى لخالفه طياتهم الفاسدة ولكن كراهته وقوله وانما قيد الحكم بالاكثر الخ ويجوز أن يكون الضمير  
 للناس لا القريبين كقوله وما أكثر الناس ولو حرصت بمؤمنين ومن المستكشفين أو طالب ومن قلت فطنته  
 البله منهم والرعاع وقوله لا كراهة للحق من حيث هو حق فلا وجه لما قيل ان من أحب شيئاً كره ضده فاذا  
 أحبوا البقاء على الكفر فقد كرهوا الانتقال الى الإيمان ضرورياً وحلى الاصل ثم على الكل بعيد  
 (قوله بأن كان في الواقع آلهة شتى) فالمراد بالحق ما يوافق الواقع بخلاف الباطل لا الله تعالى لخالفته  
 وان صح واتباعه موافقته لاهوائهم وعقائدهم الفاسدة فليس بمحققه كما توهم اذ ليس حقيقة الاتباع  
 الموافقة وان لم تكن كما لا يخفى وقوله وقيل لو اتبع الخ فالمراد بالحق أيضاً ما مر والفرق بينه وبين ما قبله  
 أن المعنى فيه لو كان الواقع مطابقاً لاهوائهم ابتداءً وفي هذا لو كان موافقاً بعد مخالفة كما أشار إليه بقوله

أو من الأمن من عذاب الله تعالى فلم يخافوا  
 كما خاف آباؤهم الاقدمون كما قيل وأعقابهم  
 فآمنوا به وبكسبه ورسله وأطاعوه (أم لم  
 يعرفوا رسوله) بالامانة والصدق وحسن  
 الخلق وكال العلم مع عدم التعلم الى غير ذلك  
 مما هو صفة الانبياء عليهم الصلاة والسلام  
 (فهم له منكرون) دعواه لا أحد هذه الوجوه  
 اذ لا وجه له غيرها فان انكار الشيء قطعاً  
 أو ظناً انما يتبعه اذا ظهر امتناعه بحسب  
 النوع أو الشخص أو بحيث عماد على  
 أقصى ما يمكن فلم يوجد (أم يقولون به جنة)  
 فلا يالون بقوله وكانوا يقولون أنه صلى الله  
 عليه وسلم أرجحهم عقلاً وأقبحهم نظراً (بل  
 جاءهم بالحق) وأكثرتهم للحق كارهون  
 يخالف شوائهم وأهواءهم فلذلك أنكروه  
 وانما قيد الحكم بالاكثر لانه لا ينافى كراهته  
 الايمان استنكافاً من توحيه قوته أو اقله  
 فطنته وعدم فكرته لا كراهة للحق (ولو اتبع  
 الحق أهواءهم) بأن كان في الواقع آلهة شتى  
 (افسد السموات والارض ومن فيهن)  
 كما سبق تقريره في قوله تعالى لو كان فيهما آلهة  
 الا الله لفسدتا وقيل لو اتبع الحق أهواءهم

وانقلب والحق في الاقل مخصوص بالالوهية وكذا في هذا الكن فيه ايماء للعموم وفي الكشف انه يدل على عظم شأن الحق وأن السموات والارض ما قامت ولا من فيهن الابن وفي قوله العالم ايماء الى أن المراد بالسموات والارض الموجودات بأسرها ( قوله أولوا تباع الحق الخ ) فتعريف الحق بالعصى السابق للعهد والاسناد مجازي والإبضاع حقيقي أي لواتبع النبي صلى الله عليه وسلم أهواءهم فجاههم بالشرك بدل ما أرسل به فخر به فخر الله العالم وأقام القيامة لفرض غضبه وهو فرض محال من تبدله ما أرسل به من عنده ( قوله أولوا تباع الله ) فالمراد بالحق الله تعالى وقوله تخرج عن الالوهية أي لم يكن الهال لانه لا يأمر بالفحشاء فلا أمر به ليس بالله وهذا في الكشف منقول عن فتاوة وقال العلي انه لا يليق نسبته له لما فيه من سوء الادب ولذا غير المستفرحه الله عبارته وقوله لم يقدر الخ لانه ليس بالله ولا يسكنها غيره وقوله وهو أي هذا التفسير مبني على أصل المعتزلة المراد بأصلهم هنا أن الله لا يوجد الكفر والمعاصي ويخلقها اذ هو ظلم ونقص تعالى الله عنه وأهل السنة لا يقولون بهذا وفرق بين انزاله كإزال الشرائع وإيجاده كما تقر في الكلام وأشار إليه بعض الفضلاء هنا فإذ كره الزمخشري هنا حق أي يريده باطل وليس مراد المستفرحه الله أنه مبني على إيجاب الأصل وقاعدة الحسن والقبح كاقبل لأن عدم جواز هذا استفاد من الشرع كعدمه الآية ونظائرهما وقد قام عليه الدليل العقلي لأن إزال الشرائع والمعاصي نقص مخالف للواقع يجب تنزيه الله عنه بلا خلاف ( قوله بل أتيناكم الخ ) اضطراب عن كراهته أي ليس ما جاءهم به مكرها بل هو غلة لهم لو اتفقوا وأغفرهم أو ممتناهم وفيه كراهة بالوعظ والصيت هو الذ كراجل والحق في نسخة ووصيتهم والاولى أولى وأصح وقوله غنوه إشارة الى أن أولو القبي لانه الأنسب هنا وان جاز كونها شرطية وذكر كرايم كآب وقوله عن ذكرهم أعاده تنقيها وإضافه لهم لسبقه وفي سورة الانبياء ذكرهم لاقضاء ما قبله وقوله قسيم أي مقابله وغير للخطاب لمناسبة ما بعده وقوله أو ثوابه أولم يخلو لانه لم يلم من خيرية ككل منهم أخيرة المجموع وقوله فبني من دوحته لك عن عطائهم إشارة الى الفضل عليه وقوله بازاء الدخول أي يستعمل في مقابلته والضرية ما يوظف على الارض وأشعاره بالكثرة لانه معتاد في الخراج واللزوم لانه يكون في كل سنة ومن جانب الله بفضل وعده وقوله فيكون أبلغ أي من الخراج وقوله عبر به عن عطاء الله أي دون الاجر في هذه القراءة لأن زيادة اللفظ تدل على زيادة المعنى والمزاوجة بمعنى المشاكلة لا ما ذكر في البديع والمشاكلة في لقراءتين والافانما سب ما يدل على القلة في جانبه والكثرة في جانب الله لا تساويهما ولا معنى لتعليقه بأن طلب الاجر منتف من قلة لا كثيرا ( قوله تقرير بنيرة خراجه ) أي تأكيده لانه من كان خير الراتين يكون رزقه خيرا من رزق غيره وقوله بوجبتهم له اللام صلة الاتهام أو تعليلية والضمير للصراط والنبي بييه وقوله أزاح العلة أي أزال ما يتعللون به في عدم القبول له ( قوله بأن حصر الخ ) أي في قوله أظهدروا القول الى قوله فهم له منكرين كما تشهد له الفاء وقد مترقيره لان الإنكار منهم والاتهام اما لعدم معرفة ما أتى به لعدم فهمه أو لعدم مثله أو لعدم معرفة من أتى به وتبين اتفاقها بالاستفهام الإنكار الذي في معنى النبي وكراهة الحق من قوله أظهدروا الحق كارهون وعدم الدطنة من نفي التدبر ولا وجه لما قيل انه اكتفى بذكرهم ما عن ذكر الاستكفاف اذ لا ذكر له في النظم ولم يذكر كراهة الجنة وطلب الاجر لانه داخل في معرفته بكل العلم وحسن الخلق الشامل للكرم وعلو الهمة بحيث لا يرجون غير مولاه الكريم وقوله الصراط السوي أي المستقيم إشارة الى أن تعريفه للعهد الا أنه يفهم من ذكره هنا أنها تمت هنالان منها الجنة والخارج فينا في قوله لا وجه له غيرها ودفعه بغير من أنها داخل في الثلاثة الاول ككنا ذكرت للبط والتصریح بمصرت جوابه ( قوله فان خوف الآخرة الخ ) إشارة الى أن الصلة علم لما في الخبر من الحكم كما تقر في المعاني وقوله لتبتوا هذا تفسير للجاج لان التماذي تعامل من المدى وهو يفيد الاستمرار والثبات ويجعل أنه تأويل لانه لا يجابهم ثابت قبل الكشف

وانقلب باطلا لذهب ما قام به العلم فلا يبقى أولوا تباع الحق الذي جاء به محمد صلى الله عليه وسلم أهواءهم وانقلب شرك كالحاء الله بالقيامة وأهلك العالم من فرض غضبه أولوا تباع الله أهواءهم بأن أنزل ما يشتهونه من الشرك والمعاصي لتخرج عن الالوهية ولم يقدر أن يسكن السموات والارض وهو على أصل المعتزلة ( بل أتيناكم بذكرهم ) بالكاتب الذي هو ذكرهم أي وعظهم أو وصيتهم أو الذكر الذي غنوه بقولهم لو أن عندنا ذكرا من الاولين وقرئ بذكرهم ( فهم عن ذكرهم معرضون ) لا يلتفتون اليه ( أم نسأهم ) قيل انه قسيم قوله أم جنة ( خريا ) أجزا على أداء الرسالة ( خراج ربك ) رزقه في الدنيا أو ثوابه في العقي ( خير ) لسعته ودوامه فبني من دوحته لك عن عطائهم والخارج بازاء الدخول يقال لكل ما تخرجه الى غيرك والخارج غالب في الضريبة على الارض فبني أشعاره بالكثرة واللزوم فيكون أبلغ ولذلك عبر به عن عطاء الله اياه وقرأ ابن عامر نحو ما تخرج وحجة والكسافي خراجا تخرج للمزاوجة ( وهو خير الراتين ) تقرير لخبر به خراجه تعالى ( وانك لتدعوهم الى صراط مستقيم ) تشهد العقول السليمة على استقامته لا عن جف فيه بوجبتهم له واعلم أنه سبحانه ألزمهم الجنة وأزاح العلة في هذه الآيات بأن حصر أقسام ما يؤدي الى الإنكار والاتهام وبين انتفاء ما عدا كراهة الحق وقلة الدطنة ( وان الذين لا يؤمنون بالآخرة عن الصراط ) السوي ( لنا كبون ) لعادلون عنه فان خوف الآخرة أقوى البواعث على طلب الحق وسبله طريقه ( ولورجنهم وكشفنا ما بهم من ضر ) يعني القمط ( للجبوا ) لتبتوا والجاج التماذي في النبي

ولذا قيل ان معناه لعادوا الى اللجاج وقوله في الكفر مأخوذ مما سبق والعمه الحيرة وعى البصرة  
 (قوله العلهم) بكسر العين والهاء وبينهما لام ساكنة وفي الفائق هودم كان يخط بوزن يعلج النار  
 وقيل كان فيه قراد والقراد الضخم يقال له علهم وقيل هوشى كاصل البردى أى القصب وقيل دم القراد  
 مع الصوف كأنهم ركبوه من العل وهو القراد واللهز وهو الدق (قوله أنشدك الله والرحم) مضارع  
 نشد بنشد بمعنى سأل أى أسألك بالله والله منصوب بنزع الخافض وهو قسم استعطافى وقوله تزعم اغلوه  
 في الكفر قل اسلامه وقوله قتل الخ يعني فكيف تكون رجة فزلت هذه الآية جوابا له بأنه يكتب  
 رجمته لمن يستحقها وهم لعنادهم لا يرجون وقوله فاستكانوا الخ أى ما خضعوا ولا تضرعوا بعده  
 وقوله أقاموا ليس فيه ترجيح لكونه من الكون كما قيل وقوله يعنى القتل يوم بدر يدل على أن هذه الآيات  
 من قوله حتى إذا أخذنا متريفيهم مدينة وأما كونه اخبارا عن المستقبل بالماضى فبعيد (قوله واستكانوا)  
 هو بمعنى ذل وخضع بلا خلاف فعنى استكانوا اتقلوا من كون العمه والتخير الى كون الخضوع  
 وانما الخلاف في وزنه هل هو استفعال من الكون أى اتقل من كون الى كون كاستحال اذا اتقل  
 من حال الى حال كما في الكشف وأورد عليه أنه كان عليه أن يمثل باستحجار الطين واستنوق الجبل  
 وأما أنه يستعمل للدلالة على التحول فهو له ليس أفادته التحول من صيغة الاستفعال بل من مادته  
 كما في تحول وحال فاستفعال فيه معنى فعل وهو أحد أقسامه وأن استكان وان أفاد انتقاله من كون  
 الى كون فليس جملة على أنه انتقال من كبر الى خضوع بأولى من عكسه فلو كان من الكون كان مجعلا  
 وأجيب بأنهم أحسب الوضع لكن العرف والاستعمال خصها بأحد الاحتمالين بالغلبة فيه وقال جدي  
 انهم من قول العرب كنت لك اذا خضعت وهى لغة هذيلية كما ذكره أبو عبيد في الغريين وهو أحسن  
 الوجوه وأسلمها فاستفعال فيه معنى فعل كتمر واستقر ولا يجوز كون استفعال فيه للمبالغة لأن تى الابلغ  
 لا يقتضى تى أصله وهو المراد وقيل انه من الكين أى لجة الفرج لذته ورد ما أورده أولافى الكشف  
 بأن التحول والاستحالة وان اتحد فى التغير الا أن بينهما فرقا معنى واشتقاقا فالأول يلاحظ فيه معنى  
 الانتقال وسبق حالة أخرى وانما التغير فيه مجرد التحول المبلى لكل جدة أو بالتحول بمعنى الحركة والاستحالة  
 تبدل من حال الى حال البتة وما قيل من أنه يدل لما فى الاتصاف قول الأساس حال الشيء واستحال تغير  
 وحال عن مكانه تحوّل الا أنه يرد عليه أنه لا مانع من اعتبار كون استفعال من التحول والاتصال  
 فيصح ذكره بهذا الاعتبار للمثال وعلى هذا ينبغي حل كلام الكشاف فلا يمنع قوله يلاحظ فيه معنى  
 الانتقال كلام ناشئ من عدم الفهم واعلم أن قوله فى الاتصاف جدي المراد به ابن فارس كما صرح به وكان  
 رجة الله دخل بغداد فى زمن الناصر فجمع به بالعلماء وسألوهم عما ذكر (قوله أو اقتعل من السكون الخ)  
 اعترض عليه بأمرين أحدهما أن الأشباع كمنزح مخصوص بضرورة الشعر وبأنه لم يعهد  
 أنه يكون فى جميع تصارييف الكلمة واستكان كذلك جميع تصارييفه فهو يدل على أنه ليس كذلك  
 (قوله وإيس من عادتهم) معطوف على أقاموا على عتوهم والاول تفسير لاستكانوا وهذا تفسير لقوله  
 وما يتضرعون والمعنى انما نحن بالعداب الواقع بهم فلم يفد وضعه الإشارة الى وجه التعبير فى الاستكانة  
 بالماضى وفى التضرع بالمضارع وأشار بقوله أقاموا الخ الى أنه يفسد دوام النفي أيضا لأنه اذا لم يعقب  
 المحنة استكانة لم تقع منهم أبدا فأريد به الإقامة على العتو بطريق الكتابة فليس فيه إشارة الى ترجيح كونه  
 من الكون كما توههم وقوله وليس من عادتهم التضرع إشارة الى أن العدول الى المضارع للدلالة  
 على الاستمرار وانما تضرعهم المستمر رجاء توههم بثبوتة أحيانا فجعله لاستمرار النفي لاننى الاستمرار  
 ولو حل على ظاهره لقوله اذا هم بجأرون سابقا كان له وجه لكن التضرع يستعمل فيما اذا كان عن صميم  
 القلب لا باللسان فقط ولذا عبر عن استغاثتهم ألا بالحوار الذى هو من أصوات الحيوان فلام منافاة بينهما  
 كما توههم أو المراد نفيه بعده وذلك فى اثباته فسقط السؤال وما قيل انه لبيان حال المقولين وهذا البيان

(فى طغيانهم) افراطهم فى الكفر  
 والاستكبار عن الحق وعداوة الرسول  
 والمؤمنين (يعمهمون) عن الهدى روى  
 أنهم قطعوا حتى أكلوا العلهم زجاء أبو  
 سفیان الى رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 فقال أنشدك الله والرحم ألسنت تزعم أنك  
 بعثت رجة للعالمين قتل الآباء بالسيف  
 والابناء بالجوع فزلت (فما استكانوا  
 بالعداب) يعنى القتل يوم بدر (فما استكانوا  
 لهم وما يتضرعون) بل أقاموا على عتوهم  
 واستكبارهم واستكان استفعال من الكون  
 لأن المقترراتقل من كون الى كون أو اقتعل  
 من السكون أشبعت فحتمه وليس من عادتهم  
 التضرع

وهو استشهاده على ما قبله (حتى اذا قصنا عليهم  
بأبواب عذاب شديد) يعني الجوع فانه أشد  
من القتل والاسر (اذا هم فيه مبلسون)  
متحيرون آيسون من كل خير حتى جاءك  
أعتاهم يستعطفك (وهو الذي أنشأ لكم  
السبع والابصار) لتجسوا بها ما نصب منه  
الآيات (والافقة) لتفكروا فيها وتستدلوا  
بها الى غير ذلك من المنافع الدينية والدنيوية  
(قليل ما تشكرون) تشكرونها شكرا قليلا  
لان العمد في شكرها استعمالها فيما خلقت  
لاجله والاذعان لانهم من غير ان يرادوا  
لأننا كبد (وهو الذي ذرأكم في الارض)  
خالقكم وبكم فيها بالناسل (والله يتحشرون)  
تجمعون يوم القيامة بعد تفرقكم (وهو الذي  
يحيي ويميت وله اختلاف الليل والنهار)  
ويتحشرون به تعاقبها لا يقدر عليه غيره فيكون  
ردا لنسبته الى الشمس حقيقة أو لامره  
وقضائه تعاقبها واتقاص أحدهما وازدياد  
الآخر (أفلات تعقلون) بالنظر والتأمل  
أن الكل منا وأن قدرتنا تم المكات كلها  
وأن البعث من جانتها وقرئ بالياء على أن  
الخطاب السابق لتغليب المؤمنين (بل قالوا)  
أي كفار مكة (مثل ما قال الاولون) آباءهم  
ومن دان بدينهم (قالوا) أنما كنا نكفرا  
وعظاما أنما لمبعوثون استبعادا ولم يتأملوا  
انهم كانوا قبل ذلك أيضا ترابا خلقتوا (لقد  
عدنا نحن وآباؤنا هذا من قبل ان هذا  
الأساطير الاولين) الأ كاذبهم التي كتبوها  
جمع أسطورة لانه يستعمل فيما يلهي به  
كالا عجب والاضاحك وقيل جمع اسطار  
جمع سطر (قل لمن الارض ومن فيها ان كنتم  
تعلمون) ان كنتم من أهل العلم أو من العالمين  
بذلك فيكون استهانة بهم وتقرير القرط جهالتهم  
حتى جهلوا مثل هذا الجلي الواضح والزما  
بما لا يمكن لمن له مسكة من العلم انكاره

(٢) قوله قال في القاموس الخ عبارة  
القاموس وشكر الله والله وبالله ونعمة الله  
وبها انه معجبه

حال الباقيين أو الجوار من ألم القتل والعذاب لا يستلزم الاستمكانة والتضرع لله فمع مخالفة الكلام  
المصنف رحمه الله سابقا في أحد تفسيريه تكلف غير متوجه وقد جوز فيه تأخر التي فيدل على  
استقراره وقوله وهو استشهاده الخ إثبات الثبات على الطغيان والعمه وما قبله ولورجناهم الخ (قوله)  
فانه أشد من القتل والاسر) لو أبقاه على ظاهره من الدلالة على شدة في نفسه صح لكن ما ذكره يدل على  
ترتيب الحيرة عليه دون ما قبله وأشدته لعمومه واستقراره وفسر الابلان بالحيرة والياس  
وقيل انه الحزن الناشئ عن اليأس وهو قريب منه (قوله حتى جاءك أعتاهم) أي أشد هم عتوا  
وهو أبوسفان قبل اسلامه رضى الله عنه والإستعطف ليزول بأسهم بدعائه وهو لا ينافي اليأس  
أولان المراد اليأس من غيره ولولاملا أنوته وهو لا ينافي قوله للجوا وان فسر بالثبات ولو فسر العذاب  
بعذاب الآخرة لم يرد شيئا ولذا رجحه بعضهم (قوله لتجسوا بها الخ) يعني المقصود من خلقها  
ذلك وقدم السبع لكثرة منافعه وافراد لانه مصدر في الأصل ولم يجمعها الفصحاء في الاكثر وأشار  
بذكرهما وذكر الافقة الى الدليل الحسي والعقلي ولذا قدم الاول لتقدمه وقوله فيها أي في الآيات  
(قوله تشكرونها شكرا قليلا) أي تشكرون نعم الحواس قال في القاموس (٢) يقال شكرت نعم الله  
وبها قال الشكر يضاف حقيقة الى الله وإلى نعمه فلا حاجة الى جعله من الحذف والايصال أو التجوز  
في النسبة وقوله شكر قليل لا إشارة الى أنه صفة مصدره قدّر وقوله لان العمد أي الاقوى فيه إشارة  
الى أنه ليس شكر السائيا وأن القلة على ظاهرها لا يعني النبي بناء على أن الخطاب للمشركين المتفانين  
لأن الناس بتغليب المؤمنين كما اختاره المصنف رحمه الله وما خلقت لاجله ادر الله  
وفي كل شيء آية • تدل على أنه الواحد

والاذعان لما فيها الاتقياد لعظيمها وقوله تجمعون الخ إشارة الى أن فيه مع الذرة طباقا (قوله ويختص به)  
هو معنى اللام أو تقديم الجوار والجرور وأهما والضمير لله واختلافهما تعاقبها أي مجيئ أحدهما عقب  
الآخر من قولهم فلان يختلف الى فلان أي يتردد عليه بالمجيئ والذهاب ولا يقدر عليه غيره تفسير للمراد  
بالاختصاص ونسبته الى الشمس أي النهار بطلوعها والليل بذهابها (قوله لامره وقضائه تعاقبها)  
هو قريب من الاول والاختلاف والضمير فيها سواء الا أن فيه تقدير مضاف لأن الضمير راجع للامر  
وقيل اللام في هذا التعليل وقوله أو اتقاص الخ فالاختلاف تخالفهما زيادة ونقصا وقوله بالنظر  
والتأمل أي الاستدلال بما ذكر على البعث وقدم تقريره (قوله على أن الخطاب السابق لتغليب المؤمنين)  
أي على الكافرين والغيبه في هذا الكونه للكفار فقط ولو كان الخطاب للكفرة كان التفاتا ومن دان  
بدينهم الذين كفروا وأنكروا البعث من أقوام غيرهم وقوله استبعاد أي لا عادتهم بعد الفناء ولذا أعادوا  
الاستفهام مؤكدا بان واللام والامية وهو أهون من البعث كما مر وهذا إشارة الى البعث (قوله)  
الأ كاذبهم) فسر الاساطير بالكاذب وبينه بأنه جمع أسطورة ووزن أفعولة لاجل جمع كاذبهم يختص  
بما يلهي ويلعب به قولاً كان أو فعلاً ولذا لم يجوز في أحاديث النبي صلى الله عليه وسلم أن يكون  
جمع أحدونه كاصرت حوايه والا عا جيب جمع أعجوبة والاضاحك جمع أضحكة وقوله جمع سطر  
أي بفتح الطاء كقرس وأقراس وطر المفتوح كالمسكن بمعنى الصف فهو جمع الجمع ولذا امرضه لقلته  
ولانه لا يدل حينئذ على كذبها وهو المقصود (قوله ان كنتم من أهل العلم) ومن العقلاء فهو منزل  
منزلة اللازم وما بعده إشارة لفعوله المقدر وقوله فيكون استهانة على الوجهين للشك في القول في كونهم  
عقلاء وفي الثاني في علمهم بالضروريات وهذا لا ينافي كون السؤال عن البديهي استهانة أيضا ان سلم  
لان أصل وضعه للاستعلام حتى يقال ان الاولى أن يقول زيادة استهانة مع أنه أشار اليه بقوله وتقرير الخ  
وزيادة الاستهانة استهانة والمسكة بالضم القليل من مسكة الطعام والشراب وهو ما عسك الرمق وقوله  
جهلوا مثل هذا الجلي أي عداوا جهلين به على التنزيل وهذا ناظر الى حذف مفعوله وقوله الزاما



جار على الوجهين وقوله ولذلك أي لقوله لا يمكن الخ وقوله لأن الخ لتعديل لقوله في الجواب وقوله خالفها إشارة إلى أن لام الله الملك بالخلق وهو لا ينا في جهلهم السابق لأنه الزام في فرضي كما مر وقوله ليس أهون أي الأمر بالعكس لسبق مثله ووجود ما قبله وقوله أعظم من ذلك أي الأرض ومن فيها فهو رزق (قوله بغير لام) أي سيقولون الله وكذا في الآية الآتية وأما في الأولى فلم يقرأ بها أحد وقد وهم فيه أبو جيان في عدم الفرق كما قاله الفاضل المحشي والقراءة بترك اللام على الظاهر وباللام على المعنى لأن قولك من رب المذار يعني لمن هي وقد ورد في كلامهم كما قال الشاعر

إذا قيل من رب المزارق والقرى \* ورب الجباد الجرد قبل الخلاء  
وقل الآخر في عكسه

وقال السائلون لمن حضرتهم \* فقال المخبرون لهم وزير

(قوله فلا تشر كوا به بعض مخلوقاته) كالاصنام وهو مرتب على الانتفاء والتترقي في عظم المخلوقات تترقي في التذليل لأن هذا أبلغ في الوعيد مما قبله وقوله ولا يمنع منه قيل أنه جار على عادة عظماء العرب حيث كانوا لا يجبر أحدهم جارا أحدهم ولو أجاره لم ينفذ وقوله معنى النصر أو الاستعلاء (قوله ملكه غاية ما يمكن) يعني أن صيغة الملوكوت للمبالغة في الملك فهي ملك أقصى ما يمكن ملكه أو الملوكوت بمعنى الخزيئة وقيل هي المالكية والمديرية وقوله ان كنتم تعلمون تكسري لاسمها تنهم وتجهلهم أسكال ظهوره وقوله فمن أين تخدعون كون أي بمعنى من أين تقدم في آل عمران وأشار بقوله تخدعون إلى أن السحر هنا مستعار للتدعية (قوله من التوحيد والوعد بالنشور) هو اضرب عن قولهم أساطير الأقالين فكان الظاهر الاقتصار على الثاني لكنه لاحظ فيه معنى ما بعده من التوحيد بتبني الولد أو ما فهم من سابق ما قبله لكون الكلام مع المشركون وهو أولى وقوله حيث أنكروا ذلك وقالوا أنه أساطير الأقالين وهو تفسير لحاصل المعنى لأن الكذب مجاز عن الإنكار فإنه لا حاجة إليه وقوله لتقدسه الخ لأنه لو كان له ولد نأثله ولزم مشاركته في الألوهية وهو معنى قوله يسأله أي يقاسمه وفي نسخة يشابهه (قوله جواب محاجتهم وبراء الخ) هذا على مذهب الفراء من أن اذن جواب وبراءه دائما بشرط ملفوظ أو مقدر وقد مر تحقيقه والمقدر هنا لو كما أشار إليه المصنف رحمه الله بقوله أي لو كان معه آلهة الخ قال الفراء حيث وقعت اللام بعد اذن فقبلها لومقة رة ان لم تكن ظاهرة والحاجة على زعمهم والافلاحة لهم ولا دليل على زعمهم الفاسد (قوله واستبد به الخ) أي استقل به نصر فواو ملكا وهو تفسير لقوله ذهب وقوله وظهر بينهم التحارب وفي نسخة وقع وهو تفسير لقوله اعلا وقوله كما هو حال ملوك الدنيا يعني أنه أمر عادي لا الزام قطعي ولذا قيل أنه دليل اقتناعي لا قطعي وقوله وقيام البرهان صريح فيه لكن صاحب الكشف قدس سره خالف في هذا وقال لاح إلى أنه برهان قطعي في قوله لو كان فيهما آلهة إلا الله ففسدنا وأطال فيه هنا وقد مر تحقيقه وقوله فلم يكن الخ منقزع على قوله لظهر بينهم التحارب أو على جميع ما قبله لأنه نتيجة فلا وجه لما قيل أن الظاهر عطفه بالواو على ظهر فانه يترتب على ما يترتب عليه وقوله وحده قيل الأولى تركه وهو تأكيد لا ضرر فيه (قوله واللازم باطل بالاجماع والاستقراء) المراد بالاجماع اجماع المسلمين ومشركي العرب لأن المراد الزامهم فلا يرد أنه ان أراد اجماع المسلمين لم ينفذ وان أراد اجماع جميع أهل الملل ورد عليه الثبوت والاستقراء لأنه لم يوجد ملكان في ملكة الأولى بينهما ذلك وإذا كان هذا الكلام خطايا اقتناعيا لا يرد عليه ما قيل أن الاجماع والاستقراء لا يناسب المقام لأنهما ليسا حجة عقلية مع أنهم ما غير تامين والبرهان انما قام على انتهاء سلسلة الموجودات إلى واجب الوجود بذاته ولا يلزم منه عدم تعدده مع تعدد السلاسل وما ذكره انما رد على برهان التماثل والبرهان ليس منحصرا فيه واليه أشار المصنف رحمه الله بالبرهان لما زعمه المعارض فان برهان الوحدة قمر منور في الكلام بطرق متعددة فلا وجه لما ذكره أصلا الآن العرب لا يدعون لآلهتهم الخ والدليل المذكور لا يدل على قضيتها

ولذلك أجبر عن جوابهم قبل أن يجيبوا فقال (سيقولون لله) لأن العقل الصريح قد اضطرهم بأدنى نظر إلى الإقرار بأنه خالقها (قل) أي بعد ما قالوه (أفلاتنكرون) فتعلموا ان من فطر الأرض ومن فيها ابتداء قادر على إيجادها تائبا فان به الخالق ليس أهون من عبادته وقرئ تنذكرون على الأصل (قل) من رب السموات السبع ورب العرش العظيم فانها أعظم من ذلك (سيقولون لله) قرأ أبو عمرو ويعقوب بغير لام فيه وفيما بعده على ما يقتضيه أقط السؤل (قل أفلاتنكرون) عاقبه فلا تشر كوا به بعض مخلوقاته ولا تنكروا قدرته على بعض مقدوراته (قل من بيده ملكوت كل شيء) ملكه غاية ما يمكن وقيل خزانته (وهو يجبر) بغث من يشاء ويجرسه (ولا يجار عليه) ولا يغاث أحد ولا يمنع منه وتعديته يعني تضمين معنى النصر (ان كنتم تعلمون) سيقولون لله قل فأنى تسبحون فمن أين تخدعون فتصرفون عن الرشد مع ظهور الامر وتظاهر الأدلة (بل آتيناها بالحق) من التوحيد والوعد بالنشور (وانهم يكاذبون) حيث أنكروا ذلك (ما اتخذ الله من ولد) لتقدسه عن مماثلة أحد (وما كان معه من آله) يسأله في الألوهية (إذا ذهب كل آله بما خلق ولعل على بعضهم على بعض) جواب محاجتهم وبراء شرط حذف لدلالة ما قبله عليه أي لو كان معه آلهة كما يقولون لذهب كل واحد منهم عما خلقه واستبد به واما زملكه عن ملك الآخرة وظهر بينهم التحارب والتغالب كما هو حال ملوك الدنيا فلم يكن بيده وحده ملكوت كل شيء واللازم باطل بالاجماع والاستقراء وقيام البرهان على استناد جميع

الملكات



الى واجب الوجود (سبحان الله عما يصفون)  
 من الولد والشريك لما سبق من الدليل على  
 فساد (عالم الغيب والشهادة) خبر مبتدا  
 محذوف وقد جره ابن كثير وابن عامر وأبو عمرو  
 ويعقوب وحفص على الصفة وهو دليل آخر  
 على نفي الشريك بنا على توافقه في أنه المنفرد  
 بذلك ولهذا ترتب عليه (فتعالى عما يشركون)  
 بالقاء (قل رب انا ترني) ان كان لابد من أن  
 ترني لأن ما والنون التأكيد (ما وعدون)  
 من العذاب في الدنيا والآخرة (رب فلا تجعلني  
 في القوم الظالمين) قرين الله في العذاب وهو  
 اما الهضم النفس أولان شؤم الظلمة قد يحق  
 بين راءهم كقوله تعالى وانقرا عنه لاتصين  
 الذين ظلموا منكم خاصة عن الحسن أنه تعالى  
 أخبر بيمينه عليه السلام أن له في أمته نعمة  
 ولم يطلع على وقتها فامر منه الدعاء وتكرير  
 النداء وتصدركل واحد من الشرط والجزاء  
 به ففضل تضرع وجوار (وانا على أن ترنيك  
 ما وعدهم افادرون) لكانوا خروا على أن بعضهم  
 أو بعض أعقابهم يؤمنون أولا لا لا تعذبهم  
 وأنت فيهم ولعلهم لا تتركهم الموعود  
 واستجبالهم استعزاه وقيل قد أراه  
 وهو قتل بدرا وفتح مكة (ادفع بالتي هي أحسن  
 السيئة) وهو الصفع عنها والاحسان في  
 مقابلتها لكن بحيث لم يؤذ إلى وهن في الدين  
 وقيل هي كلمة التوحيد والسيئة الشرك وقيل  
 هو الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وهو أبلغ  
 من ادفع بالحسنة السيئة لما فيه من التخصيص  
 على التفضيل (نحن أعلم بما يصفون)  
 بما يصفونك به أو بوصفهم اليك على خلاف  
 حالك وأقدر على جرائمهم فكل البناء أمرهم  
 (وقل رب أعوذ بك من همزات الشياطين)  
 وسأوسهم وأصل الهمز النقص ومنه همماز  
 الرافض شبه حتم الناس على المعاصي بهم  
 الرافضة كالسادة جمع رافض وهو من يروض الخيل على الجري وذكر نكتة الجمع لدفع ما يقال لم يعوذ  
 من الهمزة الواحدة وهو أبلغ بأنه في الواقع كذلك فيلزم التعوذ من كل واحدة منها فتأمل (قوله)  
 يحوموا حولي أي يقرئوا مني للوسوسة وتخصيص حال الصلاة يعني أنه ورد في بعض الآثار والتفسير  
 كإروى عن ابن عباس رضي الله عنهما تخصيصهم بهذه فلم جملة عامة أجاب بأنهم ليس قصدهم التخصيص  
 بل ذكر محال يشتهر فيها الخوف ويكثر حضور الشياطين فيها ولذا قيل اللهم اني أعوذ بك من التزيغ

الابنم مقدمة أخرى تثبت لزوم الخلق لمن كان الها قاتل وقوله الى واجب الوجود في نسخة واجب  
 واحد به (قوله من الولد والشريك) اشارة الى أن ما موصولة ويجوز كونها مصدرية وضعير  
 فساد لما وسبحان للتزيه وقدم تفسيره وقوله على الصفة لأنه أريد به الثبوت والاستمرارية ترف  
 بالاضافة وقوله وهو دليل آخر أي بضم مقدمة وهي أن الاله لابد أن يعلم كل شئ وليس غيره كذلك وقوله  
 على توافقه أي المشركين والمسلمين وقوله بالقاء أي التفرقة التي تدخل على النتيجة وقوله ولهذا  
 أي لكونه دليلا (قوله ان كان لابد من أن ترني) نزول ما وعدتهم من العذاب العاجل والاجل  
 وكونه لابد منه من زيادة التأكد وقوله قرين الله اشارة الى معنى الظرفية وأنه من وضع الظاهر موضع  
 الضمير لبيان سبب استحقاتهم للعذاب وهضم النفس التواضع يقتضي مقام العبودية والمراد بين وراءهم  
 سواهم بجوار أو المراد بأمته أمة الدعوة لأمة الاجابة وقيل هو مطلق وقوله لم يطلع الخ أي أهوى حياته  
 أم بعدها وقوله وتصدرا الخ الظاهر أنه تكرر كبر رجوا قرينه أو في خصوص ما في لفظ الجوار  
 من الهجنة وما وعدون من الابعاد ويصح أن يكون من الوعد العام (قوله لكانوا خروا) يعلم من  
 التعبير بقادرون دون فاعلون وقوله لا تعذبهم وأنت فيهم اعتراض عليه بأنه لا يلزم ما سبق لأن خبره  
 تعالى لا يتكلف فليس العذاب المذكور ما في هذه الآية وإذا كان غيره يكتفي لعدم تخلفه وقوعه بعده  
 فتأمل (قوله ولعله) أي ما ذكر في هذه الآية واستجبالهم بالجرم مطوف على انكارهم وتكرير الموعود  
 والاستعزاز في قوله ان القادرون كما اذا قلت لن توعده بالضرب أنا فادرك على ضربك وقوله قد أراه مفعوله  
 مقتدرا أي ذلك وليس هذا وجه آخر بل تقرير لما ذكره (قوله وهو الصفع عنها والاحسان) الضائر  
 الثلاثة التي وتذكر الاول والثالث باعتبار الخبر أو لكونه عين الاحسن وتأنيت الثاني لمطابقته المرجع  
 والخبر وأما باعتبار انظر احسن ومعناه وتخصيص الثاني بالثاني لمناسبة الخبر (قوله لم يؤذ) لو قال  
 لا يؤذي كان أحسن فعلى هذا هي غير منسوخة والوهن الضعف وقوله كلمة التوحيد الخ فالعني اذهب  
 شركهم باعلاء دعوة الدين واعلاء كلمة الله وقوله هو الامر بالمعروف هذا هو المشهور وفي تقديم التي  
 هي أحسن من الحسن ما لا ينبغي (قوله من التخصيص على التفضيل) أي بقوله أحسن فإن دفع السيئة  
 يكون بالصفع فاذا زيد معه الاحسان الى المسمى كان دفعا بالاحسن وتقدير بالاحسان كما هو عادة الكرام  
 واليه أشار المصنف بتفسيره أولا وفي التعبير بالموصول وما فيه من الابهام بلاغة أخرى كقوله يهدي للتي  
 هي أقوم والتفضيل في هذا الوجه المختار على ظاهره لأن الصفع مع الاحسان أحسن من الصفع وحده  
 وقيل المفاضلة بين الحسنات والسيئات والمراد أن الحسنات في بابها أزيد من السيئات في بابها وهذا شأن كل  
 مفاضلة بين صفتين كالعدل أحلى من الخلل أي هو في الاصناف الحلوة أميز من الخلل في الاصناف الحامضة  
 لأن بينهما اشتراكا خاصا ومن هذا القبيل ما حكى عن أشعث الماجن أنه قال نشأت أنا والاعمش في حجر  
 فلان فإنا زلنا بعلو وأسفل حتى استويا يعني أنهم استويا في بلوغ كل منهما الغاية لكن أحدهما  
 في غاية التعلو والآخرة في غاية التدني وهذه فائدة بدعية يعلم منها أن هذا لا يخص باب التفضيل فاحفظه  
 فانه نفيس (قوله بما يصفونك به) فهو وعيد لهم وتسلية صلى الله عليه وسلم ولم يجعله على ما وصفوا  
 الله بسبقه والخس بالنون والهاء المعجمة والسين المهملة الطعن والمهماز حديدة تربط على مؤخر رجل  
 القارس وتسمى مهموزا لحت الدابة بنحسها ولذا قيل ان الهمزة بمعنى الحرفة لا تعرفها العرب قديما  
 والرافضة كالسادة جمع رافض وهو من يروض الخيل على الجري وذكر نكتة الجمع لدفع ما يقال لم يعوذ  
 من الهمزة الواحدة وهو أبلغ بأنه في الواقع كذلك فيلزم التعوذ من كل واحدة منها فتأمل (قوله)  
 يحوموا حولي أي يقرئوا مني للوسوسة وتخصيص حال الصلاة يعني أنه ورد في بعض الآثار والتفسير  
 كإروى عن ابن عباس رضي الله عنهما تخصيصهم بهذه فلم جملة عامة أجاب بأنهم ليس قصدهم التخصيص  
 بل ذكر محال يشتهر فيها الخوف ويكثر حضور الشياطين فيها ولذا قيل اللهم اني أعوذ بك من التزيغ

عند النزاع وأخرى بالمهمة بمعنى أحق (قوله متعلق بصنفون) أي الثانية كما في الكشف أو الأولى كما يجوز بعضهم وهي ابتدائية كما مر والمعنى لا يزالون على سوء الذكر إلى هذا الوقت وما بينهما اعتراض أو بقوله أنهم الكاذبون أو بمقتضى يدل عليه ما قبله أي فلا يكون كالكفار الذين تم مزهم الشياطين وتحضرهم حتى إذا الخ وهذا أقرب عندي وقوله الاغضاء أي الصفيح في قوله ادفع بالتى هي أحسن وأصله غص الجفن فجعله كناية عنه وهي مشهورة وما في نسخة من الاعتناء تحريف للناسخ والاستعادة متعلق بالتأكييد وقوله أو بقوله معطوف على قوله يصنفون وما بينهما اعتراض أيضا بتحقيقاً لكذبهم أيضا (قوله تحسر على ما فرط فيه) الضمير المجرور لما وقوله على الأمر أي في نفس الأمر أو حقيقة الأمر أو الأمر الحق وقوله والواو لتعظيم المخاطب وهو الله عز وجل وقد عرفت أنه يكون في ضمير المتكلم والمخاطب بل والغائب والاسم الظاهر ولا عبرة بمن أنكره اغتراراً بكلام الرضى ومن فتر منه فجعله خطاً بالملائكة بعد الاستغناء بالله فقد تعسف وأقرب منه تقدير المضاف أي ملائكة ربى وأما اعتراض ابن مالك بأنه لا يعرف أحداً يقول رب ارجون ونحوه ما فيه من إيهام التعبد فدفوع بأنه لا يلزم من عدم صدوره عنا كذلك أن لا يطلقه الله تعالى على نفسه كما في ضمير المتكلم فتأمل (قوله وقبل لتكرير قوله ارجعني الخ) هذا منقول عن المازني في قفائلك وأطرافاً ونحوه فأصله قف قف على التأكييد وبه فسر قوله تعالى ألقيا في جهنم لكنه مشكل جداً إلا أنه إذا كان أصل قفا قف قف مثلاً لم يكن ضمير التثنية بل تركيبه الذي منه حقيقة فإذا كان مجازاً فمن أي أنواعه وكيف دلالة على المراد وما علاقته والافهوع لا وجه له ومن غريبه أن ضميره كان مفرداً واجب الاستتار فصار غير مفرد واجب الاظهار ولم تزل هذه الشبهة قديماً في خاطري والذي خطرت لي أن لنا استعارة أخرى غير ما ذكر في المعاني ولكونها لا علاقة لها بالمعنى لم تذكر وهي استعارة لفظ مكان لفظ آخر لتكثرة بقطع النظر عن معناه وهو ككثير في الضمائر كاستعمال الضمير المجرور اظاها مكان المرفوع المستتر في كفى به حتى لزم انتقاله عن صفة إلى صفة أخرى ومن لفظ إلى آخر وما نحن فيه من هذا القبيل فإنه غير الضمير المستتر إلى ضميره ثنى ظاهر فلزم الاكتفاء بأحد لفظي الفعل وجعل دلالة الضمير المثنى على تكرير الفعل فاعلم مقامه في التأكييد من غير تجوز فيه ولا ين جنى في الخصائص كلام يدل على ما ذكرناه فتأمل (قوله في الإيمان الذي تركته) جعل الإيمان ظرفاً للعمل الصالح لعدم انفكاكه عنه والترجي ما للمهم العلم بعدم الرجوع أو للعمل فقط لتحقيق إيمانه أن أعيد فهو أما كقولك لعل أرجع في هذا المال أو كقولك لعل أبني على أس أي أسس ثم أبني والمراد بالمال ما تركه وعلى الأخير جعل مفارقة الدنيا تركها وقوله أترجعك من رجعه أو أرجعه وقوله إلى دار الهموم تقديره أأرجع إلى دار الخ وهو انكار وقد وما بتقدير اختار قدوماً وقوله للملائكة ارجعوني يدل على الوجه المرحوح في النظم (قوله والكلمة) يعني ليس المراد بها معناها المشهور لغة وأما إطلاقاً بل هي هنا بمعنى الكلام كما يقال كلمة الشهادة وهي في هذا المعنى مجاز عند النحاة وأما عند أهل اللغة فقبل أنه حقيقة وقبل مجاز مشهور (قوله لا محالة الخ) يشير إلى التأكييد بالاسمية والتقوية بتقديم الضمير وتزله ما في الكشف من قوله هو قائلاً لا محالة لا يحلها ولا يسكت عنها الاستبلاء الحسرة عليه وتسلط الندم أو هو قائلاً واحده لا يحجب اليها ولا تنسج منه وقوله أو هو قائلاً واحده يعني به أن التضديد أمال للتقوى أو للاختصاص وقوله لا يحجب الخ توجيه القصر المستفاد منه فإن الظاهر منه أن المثنى قول غير هذه الكلمة وليس مجرد إشارته إلى أنه نزل فيه الإجابة والاعتداد والاستماع منزلة قولها حتى كان المعتد به أشرك لقائلها وأفاد المشرح الطيبي أنه متداول مثله فمن قال أنه تركه لعدم صحة القصصية الإشكاف جعل ضمير قائلاً الجنس الكلمة المتعلقة بالرجعة لم يصب (قوله امامهم) يعني وراءه بمعنى امام لانه كل ما ورائه أو من الاضداد والمراد بالجماعة الكفار وقوله وهو اقنط كل الخ ليس مراده أن الغاية داخله في الغياله خلاف الاستعمال حتى أن بعض الأصوليين جعلها

لأنها أخرى الاحوال بأن يخاف عليه (حتى إذا جاء أحد هم الموت) منه لقي يصنفون وما بينهما اعتراض لتأكيد الاغضاء بالاستعادة فأنه من الشيطان أن ينزله عن الحلم ويفسره على الانتقام أو بقوله أنهم الكاذبون (قال) تحسر على ما فرط فيه من الإيمان والطاعة تحسر على الأمر (رب ارجعون) ردوني لما اطلع على الأمر (رب ارجعون) ردوني إلى الدنيا والواو لتعظيم المخاطب وقيل لتكرير قوله ارجعني كما قيل في قفا وأطرافاً (لعلني أعمل صالحاً فيما تركت) في الإيمان الذي تركته أي لعلني أتق بالآيمان وأعمل فيه وقيل في المال أو في الدنيا وعنه عليه الصلاة والسلام قال إذا عاين المؤمن الملائكة قالوا أترجعك إلى الدنيا فيقول إلى دار الهموم والاعزان بل قدوماً إلى الله تعالى وأما الكافر فيقول رب ارجعوني (كلاماً) عن طلب الرجعة واستبعادها (أنها كلمة) يعني قوله رب ارجعوني الخ والكلمة الطائفة من الكلام المتضمن بعضها مع بعض (هو قائلاً) لا محالة لتسلط الحسرة عليه (ومن ورائهم) أمامهم والضمير للجماعة (برزخ) حائل بينهم وبين الرجعة (اليوم يمتنون) يوم القيامة وهو اقنط كل من الرجوع إلى الدنيا

من المنطوق وانما المراد انه علق رجعتهم بالمحال كما في قوله حتى يبلغ الجمل في اسم الخياط وحتى يشيب الغراب فسقط ما قيل انه لا يصلح غاية لعدم الرجوع المذكور والعلم بأنه لا رجعة يوم البعث الى الدنيا يفيد الاقنات ولكنه لا يصلح أمر الغاية (قوله لقيام الساعة) أي لو قمت قيامها ولا جله فاللام وقضية أو تعليلية وقيل انها اختصاصية وقوله والقراءة بفتح الواو الخ يعني أن قراءة العامة بضم الصاد وسكون الواو وابن عباس والحسن بفتح الواو جمع صورة أيضا وهو شاذ عكس لحي بضم اللام جمع لحية بكسر ها وهاتان القراءة تان تدلان على أن القراءة المشهورة جمع صورة أيضا حقيقة أو جمع اصطلاحية كثر وقرة لأن الاصل توافق معاني القراءات فالمعنى اذا انفتحت الارواح في الابدان لكن هذا التأييد بنا فيه صريح آيات أخر كنقر في الناقور وسيأتي توفيقه (قوله تنفعهم الخ) يعني أن الانساب بينهم بحقيقة فنفيها لانها لعدم نفعها زلت منزلة العدم أو لان اقتضارهم بها في الدنيا فاذا لم ينفعوا بها فمكأنها لم تكن كما قال

لانسب اليوم ولا خلة \* اتسع الخرق على الرافع

فهو استعارة وقيل تشبيه بليغ ويجوز أن يكون فيه صفة مقدرة أي لا أنساب نافعة أو ينفع بها لأن الفخر بالدين والنجاة وقوله من فرط الحيرة إشارة الى أنه أمر طبيعي وانما الحيرة أذهلتهم عنه وقوله لزوال التعاطف والتراحم عليه لعدم النفع اتماما على ظنهم لقياسهم على أحوال الدنيا أو لأن المراد بالنفع ما يشمل التسليية ولو بالتألم كما قيل

ولا بد من شكوى الى ذي مرواة \* بواسيك أو يسليك أو يتوجع

فلا يرد عليه ما قيل انه يشعر بأن التعاطف لو وقع نفعهم وليس كذلك لأن النفع حينئذ ليس بغير الاعمال فالظاهر تعليل به وما قيل من أن التراحم واقع بين الاطفال وأصولهم كما ورد وزواله لا يستلزم عدم النفع والقرار المذكور حذر من المطالبة رد بأن رجة الاطفال عند دخول الجنة لا عقب النفخة الثانية وبأن انتفاعهم بالانساب ليس بسبب التراحم كما في الدنيا فانتفاؤه يستلزم المراد وكون القرار محذور غير معين كما سيأتي وأورد عليه ان قوله بحيث الخ ظرف زوال التعاطف لا لفرط الحيرة فلا ينافي المحذور مما ذكره وأما عدم التعيين فلا يفيد لأن السوق مقتض للجزم به وأما حديث الاطفال فغير وارد لانهم أطفال المؤمنين وهذا في شأن الكفار بدليل سياقه وما ذكره تخصيص من غير تخصص (قوله أو ينفعون بها) معطوف على تنفعهم وفي الكشف يحتمل أن التقاطع يقع بينهم حيث يتفقون ثمانية ومعاقبين ولم يذكره المصنف لأنه مبني على عموم وهو في شأن الكفرة وأما الفاء فلا تأباه لانها سببية أو لأن التعقيب عرفي (قوله وهو لا يناقض قوله الخ) قيل ان قوله لا اشتغاله بنفسه يدل على أن المراد بالسؤال سؤال التعارف فلا تناقض لأن الواقع للتوبيخ والخصومة وجوابه لا يناسبه قوله يومئذ لا تلاقه وكذا ما في الكشف من أنه في النفخة الاولى اذا السباق والسباق بأباه يعني أن تقديم قوله يومئذ عليه يقتضي اطلاقه وفيه نظر وقوله لانه عند النفخة قبل عليه ليس هذا عقب نفخة البعث بل بعده لقوله من بعثنا من مرقدنا لصراحتهم في التساؤل وقوله وأقبل الخ عن ابن عباس رضي الله عنهما انه عند النفخة الثانية وفاء الجزاء لا تفيد تعقبا وقيل عليه ان ما ذكره المصنف رحمه الله أقرب لتعاضد الاخبار على استيلاء الدهشة واشتغال كل بشأنه في بعث القبور وعن ابن مسعود رضي الله عنه انه عند القيام من القبور وهو المطع شغل كل بنفسه ومن بعثنا من مرقدنا ولو سلم انه عقب النفخة الثانية لا يدل على أنه بطريق التساؤل ثم المختار دلالة الفاء الجزائية على التعقيب وقال الامام ان قوله لا يتساءلون في الكفار وقوله فأقبل الآية في المؤمنين بعد دخول الجنة ورد بأن النقص ليس بقوله فأقبل بالقائه بل بالواو وهي في الكفار بلا شبهة وكلاهما في الصافات ثم ان يوم القيامة تمتد وفيه مشاهد ومواقف فيقع في بعضها تساؤل وفي بعض دهشة تمنع منه هذا خلاصة ما هنا فاختار لنفسك ما يحلو (قوله موزونات عقائده الخ) فالماز من جمع موزون وقدم في الاعراف جواز كونه جمع ميزان ومع وحدته جوه لتعدد الوزن وقوله لها وزن عند الله تعالى وقدر إشارة

لما علم أنه لا رجعة يوم البعث الى الدنيا وانما الرجوع فيه الى حياة تكون في الآخرة (فاذا انفتح في الصور) لقيام الساعة والقراءة بفتح الواو وبه وبكسر الصاد يؤيد أن الصور أيضا جمع الصورة (فلا انساب بينهم) تنفعهم لزوال التعاطف والتراحم من فرط الحيرة واستيلاء الدهشة بحيث يفتر المرء من أخيه وأمه وأبيه وصاحبه وفيه أو ينفعون بها (يومئذ) كما يفعلون اليوم (ولا يقصاه لون) ولا يسأل بعضهم بعضا لا اشتغاله بنفسه وهو لا يناقض قوله وأقبل بعضهم على بعض يتساءلون لانه عند النفخة وذلك بعد المحاسبة أو دخول أهل الجنة الجنة والنار النار (فن ثقلت موازينه) موزونات عقائده وأعماله أي فن كانت له عقائد وأعمال صالحة يكون لها وزن عند الله تعالى وقدر (فأولئك هم المفلحون) الفائزون بالنجاة والدرجات

(ومن خفت موازينه) ومن لم يكن له وزن (٣٤٨) وهم الكفار لقوله تعالى فلا تقيم لهم يوم القيامة وزنا (فأولئك الذين خسروا

أنفسهم) غنوها حيث ضيعوا زمان استكمالها وأبطلوا استعدادها لتبيل كمالها (في جهنم خالدون) بدل من الصلة أو خبر نان لا وذلك (تلقح وجوههم النار) تحرقها واللفح كالنفع لأنه أشد تأثيرا (وهم فيها كالحون) من شدة الاحتراف والكلوح تقلص الشفتين عن الانسان وقرئ كلعون (لم تكن آياتي تتلى عليكم) على اضممار القول أي يقال لهم لم تكن (فكنتم بهاتكذبون) تأنيب وتدكير لهم بما استحقوا هذا العذاب لاجله (فالوارثنا غلب علينا شقوتنا) ملكتنا بحيث صارت أحوالنا موزونة الى سوء العاقبة وقرأ حرة والكسائي شقاوتنا بالفتح كالسعادة وقرئ بالكسر كالكتابة (وكذا قوم اضالين) عن الحق (ربنا أخرجننا منها) من النار (فإن عدنا) الى التكذيب (فأنا ظالمون) لأنفسنا (قال اخسؤا فيها) اسكتوا سكوت هوان فانها ليست مقام سؤال من خسأت الكلب اذا جرته فحسأ (ولا تكلمون) في رفع العذاب أو لا تكلمون رأسا قبل ان أهل النار يقولون ألف سنة ربنا أبصرنا وسعنا فيجابون حتى القول بمعنى فيقولون ألفا ربنا آمننا اثنين فيجابون ذلكم بأنه اذا دعى الله وحده فيقولون ألسنا بالملك ليقض علينا ربك فيجابون انكم ما كنتم فيقولون ألفا ربنا أخرنا الى أجل قريب فيجابون أولم تكونوا أقسمتم من قبل فيقولون ألفا ربنا أخرجننا فعمل صالحا فيجابون أولم نعمركم فيقولون ألفا رب ارجعونا فيجابون اخسؤا فيها ثم لا يكون لهم فيها الا زفر وشيق وعواء (انه) ان الشأن وقرئ بالفتح أي لانه (كان فريق من عبادي) يعني المؤمنين وقيل الصحابة وقيل أهل الصفة (يقولون ربنا آمنا فاغفر لنا وارحمنا وأنت خير الراحمين) فاتخذتهم سخرى (هزوا) وقرأ نافع وحزرة والكسائي هنا وفي ص بالضم وهما صدر اسخر زبدت فيهما بالانساب للبالغعة وعند الكوفيين المكسور بمعنى الهز والمضموم من السخرة بمعنى الاتقاد والعبودية

الى التفسيرين والمذهبين كإفصل في الكلام (قوله ومن لم يكن له وزن وهم الكفار) قدم في الاعراف تفصيله أيضا قال بعض المفسرين أي وازين أعماله أو أعماله التي لا وزن لها ولا اعتداد بها وهي أعماله السيئة انتهى يعني أن موازين أعماله الحسنة خفت بناء على أن أعمال الكفرة توزن لحكم الهية ولم يقبده بحسبها حسنة اعلمه من تقييد الثاني المقابل له وبالجملة الحالية وهي قوله وهي أعمال السيئة وقوله أو أعمال الخ هذا هو القول الثاني وهو أن أعمال الكفار لا توزن بخلاف المؤمنين لقوله لا تقيم لهم يوم القيامة وزنا وجعلناه هاهنا مثورا ونحوه وليس هذا مذهب المعتزلة لأن مذهبهم انكارا للوزن مطلقا وانما ينابى مراده مع وضوحه لأن بعض علماء العصر ترك دفيه واستشكله وأتى بما يجب منه حتى ان بعض الجهلة قال ان عمارته ليست السيئة بل السيئة أي الحسنة وهذا ليس الالجله وخفة ميزان عقله وما آفة الاخبار الارواها \* (قوله غنوها) يعني الخسارة والغبن وهو بيع متاعه بدون قيمته المراد به هنا على طريق الاستعارة التمثيلية فتضيع زمانه في الضلال وترك ما أعطاه الله له من رأس المال وهو الاستعداد لان يرجع في تجارة الكمال بفطرة الايمان وصالح الاعمال والله در القائل كما تقدم مرارا اذا كان رأس المال عمر لم يباحترس • عليه من الاتفاق في غير واجب

(قوله بدل من الصلة) ظاهره أن مجموعهم بدل قال أبو حيان هذا بدل غريب وحقيقته أن يكون الجدل الذي يتعلق به في جهنم أي استقر واوكلته من بدل الشيء من الشيء وهما المسمى واحد على سبيل المجاز لأن من خسرت نفسه استقر في جهنم قال الحلبي بفعل الجار والمجرور بدل لدون خالدون والزمخشري جعل جميعه بدل لبدليل قوله أو خيرا بعد خبر لا وذلك أو خبر ميتة المحذوف وهذا انما يباين خالدون وأما في جهنم فتعلق به فيحتاج كلام الزمخشري الى جواب وأيضا يصير خالدون مقلنا انتهى (أقول) ما قاله أبو حيان لا وجه له فان خالدوهم في النار يشغل على خسارتهم فهو بدل استئمال لا غرابة فيه ولا تجوز وجعل جميعه بدل لتقدير الانه بمعنى يخلدون فيها بلا تقدير لوقوعه صلة فهو حجة ميسلة مع المعنى على عادته كما أشار اليه بعض شراحه (قوله تحرقها) بيان لمصادر المعنى واللفح والنفع من لهب النار وليكون النفع أشد استعمال في الريح الطيبة نعمة دون لعة وهذه الجملة حال أو مستأنفة والنقص المتباعد من شبه التشبيح وكلمون جمع كلم كذّر وقوله تأنيب بالنون والياء الموحدة بمعنى اللوم والتوبيخ والاستفهام انكاري (قوله ملكتنا الخ) يعني أنه من غلب فلان على كذا اذا أخذوه وعلمكهم فهو ائتمانته أو شبهة المشقة كالغطنة وهي كالشقاوة بالنفع والكسر مصدر بمعنى سوء العاقبة فتغلب جارا وأسند الملك اليها تخيلا والمراد ان جميع أخوالهم مؤدية اليها وأنه غلب علينا ما قدر من الشقاء فأطعناه فليس فيه جبر وقوله الى التكذيب كانه جعل العود الى التكذيب عودا الى النار فتأمل (قوله اسكتوا سكوت هوان) يعني أنه استعير من خسأت الكلب اذا طردته لهذا وفيه تشبيه لهم بالكلاب في الذل والهوان باعتبار انهم ككسبية قريناته من جهة كما في ينقضون عهد الله وضمير فانهم النار وقوله فحسأ إشارة الى أنه يكون لازما ومتعديا وما في الآية من اللازم وعطفه بالقضاء إشارة الى أن الثاني مطاوع للقول وأنه قد يكون ثلاثيا مثل جبرته فجبره وجبرته فرجع كما في شرح الايضاح لا يلى على وغيره وقوله في رفع العذاب بتقديره بقرينة السياق وقوله رأسا أي أبدا وأصلا وهو محجاز مشهور (قوله قبل ان أهل النار الخ) هذا تأييد للتفسير الثاني وقولهم أبصرنا ومعناه يعني أننا يرجعون بانقطاع العذاب وقوله حق القول أي بانحلاله وأنه لا يبعد ايمانكم اليوم وعواء بضم ومد صياح الكلب ونباحه فالمراد التشبيه به (قوله أي لانه) وهو تعليل على القراءة تين ليرحمهم باتخاذهم من ذكر سخرة وسخرى ما يعول نان لا اتخذ وجعل عين السخرة مبالغة وقرئ بالضم والكسر واختلاف أهل اللغة هل هما بمعنى واحد أو بينهما فرق بالمبانية أو الاعمية وأصله من التسخير وهو الاحضار فقرأ فان كان الهزؤه فهو السخرة بالكسر ومنه السخرة وان كان لعمل واستخدم من غير اجرة فبالضم وقيل غير ذلك وهو مصدر زبدت فيه يله



النسبة للمبالغة كالخصوص من والخصوصية كما زيدت في أخرى (قوله من فرط) من تعليلية والفرط  
 الزيادة والتجاوز يعني أنكم لم تخافوا الله فيهم فذكر الله كناية عن خوفه لأن من خافه ذكره ونسيان ذكره  
 لعدم المبالاة والخوف وإسناد الانساء اليهم لأنهم سببه اذ بسبب التشاغل بهم نسوه كما أشار إليه المصنف  
 رحمه الله وقوله في أوليائي أي في شأنهم والاستزاء بهم (قوله فوزهم بجماع مراداتهم الخ) بنصب  
 فوزهم على أنه تفسير لأنهم هم الفائزون على قراءة الفتح وأنه مفعول ثان لجزي وهو متعذله بنفسه وبالياء  
 يقال جزيت به كذا وبكذا كما قاله الرابع وقوله بجماع مراداتهم أي بجميعها إشارة إلى أن مفعول  
 فائزين حذف للعموم وقوله بخصوصين حال أي حال كونهم مخصوصين بذلك الفوز وفي نسخة مخصوصون  
 أي وهم مخصوصون وهو بيان للاختصاص المفهوم من ضمير الفضل وقيل أنه على هذا تقدير لام التعليل  
 قال العرب وهو الاظهر لو انقته القراءة الأخرى فإن الاستئناف يعمل به أيضا وتبعه القائل المعنى لأنهم  
 هم الفائزون بالمراد من خلقهم وهو توحيد تعالى بالعبادة كقوله وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون  
 وعدل عن المضى مع سبق ما ذكره لاستحضار صورة فوزهم ولأنهم الذين يحق لهم الفوز دلالة الاسم على  
 أنه ثبت لهم ذلك فالمفعول الثاني محذوف على القراءتين وقيل أنه بعيد لا يحتاجه إلى التقدير والتعليل على  
 قراءة الكسر ليس بظاهر لأنه لا وجه للسؤال عن السبب المطلق وهو مذكور بقوله بجماع مراداتهم ولا عن  
 السبب الخاص لفوزهم لأن السائلين هم القائلون ربنا أخرجنا الخ وهم عارفون به فالظاهر أن السؤال عن  
 كيفية الجزاء الملبى أي كيف جزاؤهم فأجيب بالفوز بجميع ما يريدون ثم أورد على قوله بالمراد من خلقهم  
 الخ أنه مراد الله والفوز الظاهر براد نفسه لا مراد الله وليس بشئ (٢) لأن التقدير إذا أريد العموم كثير  
 بليغ لا ينكر وهو متعين في القراءة الثانية وكون توافق القراءات أحسن مما لا شبهة فيه وأما أمر التعليل  
 فعدم وجوده ظاهر لأن العلل والأسباب تتعدل لأنها ليست علمة فاذ ذكر أنهم جزوا بسبب صبرهم  
 على المكاره فلا منع من أن يقال اختص الجزاء على الصبر بهم فيقال لأنهم فازوا بالتوحيد المؤتي إلى كل  
 سعادة ثم ما ذكره وجه آخر ولكل وجهة هو موليها فافهم (قوله قال الخ) جملة مستأنفة وقوله  
 على الأمر الخ في الدرامصون الفعلان مر سومان بغير ألف في مصاحف الكوفة وبألف في مصاحف مكة  
 والمدينة والشام والبصرة ثمرة والكسائي واقفا مصاحف الكوفة وخالقهما عاصم أو واقفهما  
 على تقدير حذف الألف من الرسم الخ ومنه يعلم أن الرسم بدون ألف يحتمل حذفها من الماضي على خلاف  
 القياس فلا وجه لما قيل أن مخالفة القراءات السبعة لما ثبت في رسم المصحف من الغرائب وكون الخطأ  
 لبعض رؤساء أهل النار بعيد وهو جاري في القراءة الأخرى والاستفهام انكارى لتو يخبرهم بانكار الآخرة  
 (قوله استقصا الخ) تقدم تحقيقه وقوله ولأنها أي أيام الدنيا وقصر أيام السرور لسرعة مرورها  
 وعلى هذا فالسؤال عن لبثهم في الدنيا وقوله والمنقضى في حكم المعلوم أي فلا يدري مقداره طولا وقصرا  
 فيظن أنه كان قصيرا فلا يقال أن هذا يقتضى فيه لا تقلده والمعادين بالتشديد جمع عادى نسبة إلى قوم  
 عاد لأنهم كانوا يعمرن كثيرا (قوله لو أنكم كنتم تعلمون الخ) ليست لو وصلية لأنها بدون الواو نادرة أو غير  
 موجودة فجوابها محذوف تقديره لو كنتم تعلمون قل لبثكم في الأرض بالنسبة للآخرة ما عتبرتم بالدنيا  
 وعصيتن لما أجبتن هذه المدة كما قدره أبو البقاء لأنه لا يلزم ما ذكره المصنف رحمه الله من كونه تصديقا  
 لهم فاعله يجعله رداعليهم لا تصديقاً فيصح ما قدره ويجوز أن تكون للفتى فلا تحتاج لجواب (قوله توبيخ  
 على تغافلهم) كما أن تقليل مدتهم كذلك وقوله حال أي من الفاعل ورجع لمشكاة الضمير وقوله  
 تلهيا بكم لتلهوا وتلعبوا أنتم كما قيل لأنه يختلف فيه الفاعل فلا يكون مفعولا له بدون لام الأعلى قول  
 ضعيف وقوله كالدليل على البعث فهو نوطنة لما بعده والبعث كالعجب ما خلا عن الفائدة مطلقا  
 أو عن الفائدة المعتد بها أو عما يقاوم الفعل كما ذكره الأصوليون والظاهر أن المراد الأول (قوله  
 أو عبثا) أي أو معطوف على قوله عبثا والظاهر أنه على تقدير كونه مفعولا له وأما على تقدير الحلية

(حق أنسوك ذكرى) من فرط تشاغلكم  
 بالاستزاء بهم فلم تخافوني في أوليائي (وكنتم  
 منهم تفككون) استزاء بهم (التي جزيتهم  
 اليوم بجماع مراداتهم بخصوصين به وهو  
 فوزهم بجماع مراداتهم) على إذا كنتم (أنهم هم الفائزون)  
 نال مفعولي جزيتهم وقراءته والكسائي  
 بالكسر استئنافا (قال) أي الله أو الملك المأمور  
 بنواهم وقراءته كسيرة جزية والكسائي  
 على الأمر الملك أو لبعض رؤساء أهل النار  
 (كم لبثتم في الأرض) أحياء أو أمواتا في القيود  
 (عدد سنين) تغيير لكم (فالو التناوب أو  
 بعض يوم) استقصا المدة لبثهم فيها بالنسبة إلى  
 خلودهم في النار ولأنها كانت أيام سرورهم  
 وأيام السرور قصارا ولأنها منقضية والمنقضى  
 في حكم المعلوم (فاستل العاديين) الذين  
 يتمكنون من عدايتهم أن أردت تحقيقها  
 فأنما للمفتن فيه من العذاب مشغولون عن  
 تذكرها واحصائها أو الملائكة الذين يعتدون  
 أعمار الناس ويحسون أعمالهم وقرئ  
 العادين بالتحفيف أي الظلمة فانهم يقولون  
 مانقول والعاديين أي القدماء المعمرين  
 فانهم أيضا يستقصرون (قال) وفي قراءة  
 الكوفيين قل (ان لبثتم الا قليلا لو أنكم  
 كنتم تعلمون) تصديق لهم في مقالهم (أفحسبتم  
 أنما خلقناكم عبثا) توبيخ على تغافلهم وعبثا  
 حال بمعنى عبثا أو مفعول له أي لم تخلقكم  
 تلهيا بكم وإنما خلقناكم لتعبدكم  
 وتجازيكم على أعمالكم وهو كالإسرائيل على  
 البعث (وأنكم البنا لا ترجعون) معطوف  
 على أنما خلقناكم أو عبثا

(٢) قوله لأن التقدير الخ هذا يصلح جوابا  
 عن قوله وقيل أنه بعيد الخ اه معصية



فيحتاج الى تأويل أي مقدرين أنكم لاترجعون فهي حال مقدرة وقوله وقرأ الخ وغيرهم قرأه مبنيا  
 للمفعول وقد تقدم أن رجح يكون متعديا ولازما وفي قوله فتعالى الله التفتان للتفصيص والتوصيف بما  
 بعده (قوله الذي يحق له الملك مطلقا) فالحق بمعنى الحقيقي بالمالكية كما يقال هو السلطان حقا وبحق  
 أو الثابت الذي لا يزول ولا يزول ملكه ورجح بعضهم هذا الشهرته ولأن معنى الأقل يفهم من الملك وفيه نظر  
 وقوله مملوك أي لله بالذات لانه مخلوق له أو جده يده جميع أموره قادر على التصرف فيه بكل ما يريد  
 وفي كل حال مطلقا وهذا معنى المالكية الحقيقية وأما مالكية غيره فبالعرض لانها بتلك الله له ولو شاء  
 لم يعطه ومتى شاء أخذ ما أعطاه منه فليس تلك ذاتيا ولا يقدر على التصرف فيما يملكه بكل وجه أراد حسا  
 أو شرعا كما هو شأن المملوك فأسناد المالكية له بحسب الظاهر المتعارف حقيقة لا مجازا لتصرفه وكسبه  
 في الجملة كالعبد المأذون فلا حاجة الى حمله على المبالغة والتشبيه لأن ما ذكره بالنظر لنفس الامر لا للعرف  
 والشرع فانهما ناظران للظاهر فقوله من وجه كآلوجه الشرعي مثلا وقوله وفي حال كالحياة مثلا فلا غبار  
 عليه كما توهم (قوله الذي يحيط بالاجرام الخ) هذا على قراءة الجز على أنه صفة العرش أو الرفع على أنه  
 نعت له مقطوع لصفة الرب والمعنى أنه لا حاطة بالموجودات وكون جميع الامور والرحمة والبركة  
 تنزل منه وصف بأنه كريم على الاستعارة المكنية والتخييلية أو التصريحية وقوله أو لنسبته يعني أنه  
 كريم ربه فلا أسناد اليه مجازي أو هو كناية عن كرم مالكه ونسبته هنا لفظة صادفت محزها وقوله يعبد  
 تفسير ليدعو (قوله افرادا أو اشراكا) سقط من بعض النسخ والصحاح اثباته واعتراض على قوله  
 افرادا بأنه لا يتأتى ذكره هنا مع المعية الواقعة في النظم في قوله مع الله فالوجه الاقتصار على الاشراك  
 وقد دفع بوجوه منها أنهم ولو عبدوا الهاتر افرادا فانهم يعبدونه مع المعبود بحق وهو تعسف وقيل  
 أراد بالافراد أن يكون الاله الاول مفردا مستقلا ومن الاشراك الاشراك في خلق الاشياء بأن يكون  
 شريكا لله في الخلق والابجاد وهو لا يحصل له وقيل ان قوله افرادا داخل في النص دلالة لاعتبار هذا كله  
 من ضيق الفطن فان الافراد والاشراك في العبادة ومعنى مع الله مع وجوده وتحققه ولا خفاء في القول  
 بأنه مع وجود الله من الكفرة من يعبد غيره وحده ومنهم من يعبد مع عبادة الله وهذا الاخبار عليه  
 فان لم يقدر هذا فالشرك اذا أفرد معبوده بالعبادة تارة وأشركه مع الله أخرى صدق عليه أنه عبد مع الله  
 غيره وذكر آخر قيل انه للتصريح بالوحيته تعالى وللدلالة على الشريك فيها وهو المقصود فليس ذكره  
 مع المعية مستدركا فاقمل (قوله لازمة له) أي لا مقيدة ومخصصة بل مؤكدة وقوله وبناء الحكم  
 عليه بالجز معطوف على التاكيد والحكم هو ما يستفاد من جزاء الشرط من الوعيد له بأنه مجازي بما  
 يستحقه وهو ان يبنى على الشرط وما يفيد من الاشراك لكن ليس فيه التنبيه على ما ذكره قوله تنبيهات لعل  
 لبناء الحكم عليه فان القيود والصفات مقصودة بالذات ويجوز أن يكون تعليلها وللتاكيد معا وقوله  
 أو اعتراض معطوف على قوله صفة وقوله لذلك أي لتاكيد البناء تنبيهها كما قيل لأن الاعتراض  
 لا يفيد غير التوكيد (قوله مجاز له الخ) فالجواب كناية عما ذكرناه المقصود منه وقوله أو الخبر يعني  
 عن قوله حسابه وقوله حسابه عدم الفلاح يعني أنه على هذا التقدير من باب \* تحية بينهم ضرب وجيع  
 وهذا أبلغ مع عدم احتياجه الى مقدر من تقدير اللام ولذا اقتصر عليه الزمخشري وموافقته للقراءة  
 الاخرى تكفي باعتبار حاصل المعنى وكون احدهما عين الاخرى مربية لازمة ولذا اقدم الوجه الاول  
 والكافرون من وضع الظاهر موضع المضروب جمع نظر المعنى من (قوله بدأ السورة بتقرير فلاح  
 المؤمنين) يشير الى ما مر فيها من قد وصيغة الماضي الدال على التقرير والتحقيق وقوله وختمها الخ يعني  
 أن فيه حسن المبدأ والختام لما بينهما من التناسب التام (قوله ثم أمر رسوله صلى الله عليه وسلم  
 بأن يستغفره الخ) ليس فيه تقييد الطلب بأنه لا يبقى على عومه ولا حاجة الى التأويل بالدوام على ذلك  
 والمراد تعظيم آتسه والحديث الاول موضوع والثاني وارد مروى في السنن لكنهم اختلفوا في صحته

وقرأ جزء والكسافي وبعقوب بنفع التاء  
 وكسر الجيم (فتعالى الله الملك الحق) الذي  
 يحق له الملك مطلقا فان من عداه مملوك بالذات  
 مالك بالعرض من وجه دون وجه وقوله  
 دون حال (لا اله الا هو) فان ما عداه عبيد  
 (رب العرش الكريم) الذي يحيط بالاجرام  
 وينزل منه محكمات الاقضية والاحكام ولذلك  
 وصفه بالكريم أو لنسبته الى اكرم الاكرمين  
 وقرئ بالرفع على أنه صفة رب (ومن يدع  
 مع الله الهاتر) يعبد افرادا أو اشراكا  
 (لا يبرهان له) صفة أخرى لاله لازمة له فان  
 الباطل لا يبرهان به جنى هم التاكيد وبناؤه  
 الحكم عليه تنبيه على أن التدين بما لا دليل  
 عليه ممنوع فضلا عما دل الدليل على خلافه  
 أو اعتراض بين الشرط والجزاء لذلك  
 (فانما حسابه عند ربه) فهو مجاز له مقدار  
 ما يستحقه (انه لا يطلع الكافرون) ان الشأن  
 وقرئ بالفتح على التعليل أو الخبر أي حسابه  
 عدم الفلاح بدأ السورة بتقرير فلاح المؤمنين  
 وختمها بنبى الفلاح عن الكافرين ثم أمر  
 رسوله بأن يستغفره ويستغفره فقال (وقل رب  
 اغفر وارحم وأنت خير الراحمين) عن النبي  
 صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة المؤمنين  
 بشرته الملائكة بالروح والريحان وما تقر به  
 عنه عند نزول ملك الموت وعنه عليه الصلاة  
 والسلام أنه قال لقد أنزلت على عشر آيات  
 من أفاضل ما دخل الجنة ثم قرأ قد أفلح  
 المؤمنون حتى ختم النصر

وضعه والثالث قال العراقي وابن جرير انه لم يوجد في كتب الحديث

﴿سورة النور﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله مدينة الخ) المدني والمكي معروف وانما الكلام فيما نزل مرتين هل يكون ميكا ومدينا أو يعتبر أول النزولين مالم يكن في الثاني زيادة أو نقص وبه يندفع بعض الشبه وسيأتي عن القرطبي أن آية يأتيها الذين آمنوا ليستأنذركم الخ مكية وفي التيسير انه اخلف في آيتين منها وعددا لايات توقفي أيضا وقوله وستون وقع في نسخة بده سبعون وقد قيل انه سهولان المقر في كتاب العدد للداني وهو المعتمد فيه ما ذكره من أنها ستون (قوله أي هذه سورة الخ) يعني أنه اما خبر مبتدأ محذوف أو مبتدأ خبره محذوف وقد راخبر مقتدا وان كانت النكرة هنا تخصصت بالوصف لانه أحسن كما مر لكن أورد على الثاني أن فائدة الخبر ولازمها منتف هنا لأن السورة المنزلة عليه معلوم انها وحى ودفع بأنه لا ضمير فيه فانه انما يلزم ذلك فيما قصده الاعلام والقصد هنا الامتنان والمدح والترغيب (وفيه بحث) وان كان ما ذكره مما قرره أهل المعاني كما فصله في شرح التلخيص لأن مثله مما قصده الامتنان أو التحسیر ونحوه لا يخلو من أن يكون لانشاء ذلك كما اختاره في الكشف أو للاخبار عنه فان كان انشاء لم يكن مما نحن فيه وان كان اخبارا فلا بد من كونه دالا على ذلك باحدى الطرق المعروفة ولا شك أنه ليس بحقيقة فبقي كونه مجازا أو كناية وحينئذ فالمعنى المجازي أو الكناية فائدة الخبر اذ نحو أو التقدمة رجلا ونحو أخرى فأنه التردد فأنزل وأورد عليه أيضا أنه يأباه أن مقتضى المقام بيان أن شأن السورة كذا وكذا والجلل عليه اعمونة المقام يوهم أن غيرهما من السور ليس على تلك الصفات ولا يخفى أن هذا ليس من مفهوم الصفة لاشتراكه بين الوجوه فهو من تقديم المسند وهو على الاصح يفيد قصر المسند اليه على المسند فالمعنى أن السورة الموصوفة بما ذكره مقصورة على الاتصاف بأنها فيما أوحى اليه أي بعض الموحى لانه من طرفية الجزء لكله وهو يدل على أن القصر غير مراد كما في تلك آيات الكتاب المبين وأما بيان أن شأنه كذا فخاص من التوصيف ولكونه كالحاضر المشاهد لذكره عقبه والجلل بعد العلم بها صفات وقبله أخبار لم يحمل عليه مع أنه متر أن القصد الامتنان (قوله أنزلناها صفتها) قبل لعل فائدة الوصف المدح أو التأكيد لان الازال يفهم من السورة لانها كما مر طائفة من القرآن مترجمة أقلها ثلاث آيات وهذا على مذهب الزمخشري أما على مذهب أهل السنة فيجوز أن يكون للتخصيص احترازا عما هو قائم بذاته تعالى ولا يخفى أنه ليس بشئ لانه وان لم يعترف بالكلام النفسى فهو معترف بكونه في اللوح المحفوظ ولان المبتدأ والخبر المذكور انما يتصوران في المنزل النفا فلا بد من القول بأنه للتشويه بشأنها ويشهد له ضمير العظمة (قوله ومن نصبها جعله مفسرا للناس بها فلا يكون لها محل) في المعنى من الجمل التي لا محل لها من الاعراب التفسيرية وهي الفضلة المفسرة لطبيعة ما تليه واحترزت بالفضلة عن الجملة المفسرة لضمير الشأن فانها كاشفة لطبيعة المعنى ولها موضع بالاجماع وعن المفسرة في الاستغفال فقد خالف فيها الشلويين فزعم أنها بحسب ما تفسره فهي في مثل زيد اضربت لا محل لها وفي نحو انا كل شئ مخلقة بقدر ونحو زيد الخبز يأكله في محل رفع ولهذا يظهر الرفع اذا قلت آكله وقال \* فنحن نؤمنه بيت وهو آمن \* فظهر الجزم وكنها عنده عطف بيان أو بدل ولم يثبت الجمهور وقوعهما بجملة وقد بين أن جملة الاستغفال ليست من الجمل التي تنسج في الاصطلاح مفسرة وان حصل بها تفسير ولم يثبت جواز حذف المعطوف عليه عطف بيان واختلف في المبدل منه (وفيه بحث) لم ينب عليه شرأحه وهو أن الجملة المفسرة في الاستغفال عنده لا تخلو اما أن يكون لها محل من الاعراب فينبغي ادخالها في المفسرة أو عدها على حدة ولم يأت بشئ منهما أو يكون لها محل فان كان بالتبعية فلا بد من الرجوع الى ما ذكره الشلويين وان كان له وجه آخر فليصل

وروي أن أولها وآخرها من كنوز الجنة من عمل ثلاث آيات من أولها وانقطع بأربع من آخرها فقد نجوا وأفلح  
\* (سورة النور) \*

مدينة وهي ثمان أو أربع وستون آية  
\* (بسم الله الرحمن الرحيم) \*

(سورة) أي هذه سورة أو فيما أوحينا اليك سورة (أنزلناها) صفتها ومن نصبها جعله مفسرا للناس بها فلا يكون له محل

\* (مبحث شريف في الجملة التفسيرية) \*

كلامه عليه فانه لانص منه في ذلك ولذا قال وكان الخ نتم لك أن تقول انها تأكيد وحينئذ لا يلزم ما ذكره  
 وأدعاء عطف البيان والبدل فيما اتحد لفظه غير ظاهر وكلام المصنف والرحمى شري محفل لموافقة الشلوين  
 ثم انه بقى ههنا أن شرط المنصوب على الاشتغال أن يكون مختصا برفع بالابتداء ولهذا اعترض  
 ابن الشجرى على أبي على في قوله تعالى ورهبانية ابتدعوها انه من باب زيد اضربه كما في الباب الخامس  
 من المغنى وقال بعد ما قرره المشهور أنه عطف على ما قبله وابتدعوها صفة ولا بد من تقدير مضاف أى حب  
 رهبانية قال وانما لم يحمل أبو على الاصر على ذلك لاعتزاله ولذا قال فان ما ابتدعونه لا يخلقه الله تعالى  
 وقد أجاب عنه حفيد ابن هشام بأن الظاهر ما قاله أبو على لأن من المسائل التي يجوز فيها الاشتغال ما يجب  
 النصب فيه ولا يصح الرفع على الابتداء وحينئذ فليس جواز الامر من شرطاً في صحة الاشتغال ويقويه  
 تجويزهم له في سورة أنزلناها فانه لا يصح فيه كون سورة مبتدأ أنزلنا خبره بل اذا جعل مبتدأ فأنزلنا  
 صفة والخبر محذوف وهو الظاهر وقال العلوى في شرح الجامع ان ابن الشجرى وابن هشام لم يشترطا  
 صحة الرفع على الابتداء حتى يقال ان فيه ما لا يصح فيه ذلك بل كونه قابلاً للابتداء بنية بناء على أن الاصل  
 فيه جواز الرفع والنصب وهو لا ينافي تعيين النصب لمعارض وتجويز الاشتغال في سورة أنزلناها كتجويز  
 أبي على قائماً أن يمنع أو يتأول كما ذكر في وأخرى تجويزها فتأمل (قوله اقل) قيل الظاهر اتوا بصيغة  
 الجمع لأن الخطابات التي بعده كذلك وهو بناء على ما اشتهر أنه لا يخاطب في كلام واحد اثنان فأكثر  
 بدون تنبيه أوجع أو عطف ولنا فيه كلام فصلناه في طراز المجالس وزيدته انه ما قال الرحمى شري في قوله  
 تعالى اذ تصعدون في آل عمران اذ منصوب باضمار اذ كرا ورد عليه القبط أنه مشكل اذ يصير المعنى  
 اذ كرا بعد اذ تصعدون أي المصعدون الذين تركوا الرسول صلى الله عليه وسلم وفروا فالمواب اذ كروا  
 وأجاب بأن تقديره هذا على قراءة تصعدون بالتحية وأجاب السعد بأن المراد جنس هذا الفعل فيقتدر  
 اذ كروا الا اذ كرا وهو من قبيل اذ اطلقتم النساء وفيه ان تظم الآية وهو اذ تصعدون ولا تلون على أحد  
 والرسول يدعوكم في آخر اكم الخ ياباه وما ذكره من أصله غير وارد بل غير صحيح لان ما قدره من اذ كرا  
 وانل ونحوه مما فيه معنى القول مصحح له بل تأويل لانه قول وما بعده مقول فان الخطاب فيه محكي لتضمن  
 عامله معنى القول وتأويله به كما عرفت في مثله في تصد لفظه حتى كانه انشع عنه الخطاب أو تعدد قائله  
 وما يرشدك الى ذلك نحو قوله قل يا أيها الكافرون لا أعبد ما تعبدون خطاب قل للرسول صلى الله عليه  
 وسلم من الله والخطاب بعده من الرسول صلى الله عليه وسلم للكفرة فكانهم خطابان أو كلامان أو المقصود  
 الاول وهو كثر كقوله في هذه السورة قل أطيعوا الله وفي الكشف إشارة له وهذا تحقيق لا ريب فيه  
 فعليكم أن تعض عليه بالنواجذ (قوله أو دونك) رده في البحر بأنه لا يجوز حذف أداة الاغراء  
 وقيل عليه انه لا يسلم الا بدليل ودليله أظهر من الشمس وهو ضعفه في العمل لانه عمل بالجل على الفعل لكن  
 ابن مالك أجاز في قوله يا أيها المأتج دلوى دونك أن يكون دلوى مفعولاً لدونك آخر مضمرًا وزعم أنه  
 مذهب سيبويه وهو موافق لما هنا ان لم يشترط فيه ذكر مثله بعده وذ كر ابن هشام في الباب الخامس  
 من المغنى أن شرط الحذف أن لا يؤدى الى اختصار المختصر فلا يحذف اسم الفعل وما نقل عن سيبويه  
 رحمه الله من حذفه تفسير معنى لا تقدير اعراب ومراده تقدير حذف الزم ونحوه (قوله وفرضنا ما فيها من  
 الاحكام) يحتمل أن يريد أن المفروض أحكامها وهي مشتقة على غير الاحكام فأسند الى الكل ما هو بطرته  
 كبنى غيم قتلوا فلانا والقاتل أحدهم والمفروض مدلولها لا هي فأسند ما لاحدهما لا آخره للابسة بينهما  
 تشبه الظرفية أو هو على تقدير مضاف كسأل القرية وقيل انه مجاز في المفرد بعلاقة الحول وهو بعيد  
 لانه ان تجوز في السورة فالتوصيف بأنزلنا لا يناسبه وان كان في ضميرها على الاستفهام فهو خلاف  
 الظاهر وفيما ذكر براعة استهلال (قوله وشده ابن كثير الخ) يعنى أن التضعيف للتكثير في الحدث  
 كطوقت أو في المفعول ولو بواسطة كما هنا فانه لتكثير المفروض عليهم والمبالغة بزيادة الكيفية بزيادة

الا اذا قدر اقل أو دونك أو نحوه (وفرضنا ما فيها من الاحكام وشده ابن كثير وأبو عمرو وكثرة فرائضها أو المفروض عليهم أو المبالغة في ايجابها)

مطلب شريف في أنه لا يخاطب في كلام واحد اثنان فأكثر بدون تنبيه أوجع أو عطف

لزوم الفرضية والایجاب وقد فسر بفصلنا هاهو من الفرض بمعنى القطع ويجرى فيه ما ذكر (قوله)  
 قنتون المحارم قال الامام ذكر الله في أول السورة أنواعا من الاحكام والحدود وفي آخرها دلالة  
 التوحيد فقوله فرضنا هاهنا إشارة الى الاحكام المبينة أولا وقوله وأنزلنا فيها آيات يبينات إشارة الى ما بين من  
 دلائل التوحيد وبؤيده قوله لعلمكم تذكرون فان الاحكام لم تكن معلومة حتى يؤمر بتذكرها وأشار  
 المصنف رحمه الله الى جوابه بأن لعلمكم تذكرون راجع للاحكام أيضا لانه تذيل لجميع ما قبله والمقصود  
 من التذكير غايته وهو اتقاء المحارم فلا حاجة لما ذكر (قوله أي فيما فرضنا أو أنزلنا الخ) في كتاب سبويه  
 أما قوله عز وجل الزانية والزاني الخ وقوله والسارق والسارقة الخ فان هذا المبين على الفعل ولكنه  
 مثل قوله مثل الجنة التي وعد المتقون ثم قال فيها أنهار فيها كذا فانما وضع المثل للمحدث الذي بعده  
 فذكر أخبارا وحديثا فكانه قال ومن القصص مثل الجنة أو بما يقص عليكم مثل الجنة فهو محمول  
 على هذا الاضمار وكذلك الزانية والزاني لما قال سورة أنزلناها وفرضناها قال في القرائن الزانية والزاني  
 ثم جاء فاجلدوهما بالخاء بالفعل بعد أن مضى فيهما الرفع كما قال \* وقائلة خولان فانكح قناتهم \* فجاء بالفعل  
 بعد أن عمل في المضمر وعلى هذا قوله واللذان يأتيناها منكم فاذوهما وقد قرأنا من السارق والسارقة  
 والزانية والزاني بالنصب وهو في العربية على ما ذكرت لك من القوة ولكن أبت العامة الالرفع في ذلك  
 انتهى يعني أن النهج المألوف في كلام العرب إذا أريد بيان معنى وتفصيله اعتناء بشأنه أن يذكر قبله  
 ما هو عنوان وترجمته وهذا لا يكون إلا بان يبنى على جاتين فالرفع في نحوه أفصح وأبلغ من النصب  
 من جهة المعنى وأفصح من الرفع على أنه جملة واحدة من جهته ما معالما عرفت ولما يلزمه من زيادة الفاء  
 وتقدير اتمام وقوع الانشاء خبرا كما فصل في شرح الكتاب اذا عرفت هذا فهاهنا أمور منها انه مر  
 في المائدة قوله في الكشف وقرأ عيسى بن عمر بالنصب وفضله سبويه على قراءة العامة لاجل الامر  
 وتبعه ابن الجاجب وليس في كلام سبويه شيء مما ذكره كما سمعته ولم ينهوا عليه ومنها أن الشارح العلامة  
 رحمه الله قال عندي أن مثل هذا التركيب لا يتوجه الا باحد أمرين زيادة الفاء كما نقل عن الاخفش  
 أو تقدير أتمالات جواز دخول الفاء في خبر المبتدأ اما لتضمنه معنى الشرط واما لوقوع المبتدأ بعد اما  
 ولما لم يكن الا قول وجب الثاني وقبل ربما دخلت الفاء ان خبر اذا كان في المبتدأ معنى يستحق به أن يترتب  
 عليه الخبر كما في قوله وقائلة خولان الخ فان في هذه القبيلة شرفا وحسنا بسببه أمر بنكاح نسائهم  
 وهو راجع الى تضمن معنى الشرط وقد عرفت أن في ابتناؤه على جملة من ما يغني عن هذا التكلف ومنها  
 انه قيل ان سبب الخلاف أن سبويه والخليل يشترطان في دخول الفاء ان خبر كون المبتدأ موصولا بما يقبل  
 مباشرة أداة الشرط وغيرهما لا يشترط ذلك وليس هذا معنى الكلام وانما هو من عدم الوقوف على المقصود  
 لما مر وقوله حكمهما إشارة الى أن في الكلام مضافا مقدرا واذا بنى الكلام على جاتين فالفاء سببية  
 لا عاطفة وقيل زائدة (قوله لتضمنها) وفي نسخة لتضمنها وهي أظهر وقوله وقرئنا بالنصب على اضممار  
 فعل الخ قيل دخلت الفاء لأن حق المفسر أن يذكر عقب المفسر كالتفصيل بعد الاجمال في قوله قنوتوا  
 الى بارئكم فاقسوا أنفسكم ويجوز أن تكون عاطفة والمراد جلد بعد جلد وذلك لا ينافي كونه مفسرا  
 للمعطوف عليه لانه باعتبار الاتحاد النوعي ولا يخفى أن المفسر اذا كان فيه ايضاح وتفصيل يعطف بالفاء  
 وقد يعطف بالواو أما اذا اتحد لفظهما فلم يعد عطفا عند النحاة ولو جازت المغايرة المذكورة لجاز زيد  
 فضرته وهو ممنوع بالاتفاق وما ذكر تكلف لم نر أحدا ذكره من النحاة فالظاهر ما قاله ابن جني من انها  
 جوابية لما في الكلام من معنى الشرط ولذا أحسن مع الامر كما أشار اليه المصنف لانه في معناه ألا تراه  
 جزم جوابه لذلك اذ معنى أسلم تدخل الجنة ان تسلم تدخل الجنة والمراد كما في بعض شروح الكشف  
 ان أردتم معرفة حكم الزانية والزاني فاجلدوا الخ ولذا لم يجز زيد اضرته لان الفاء لا تدخل في جواب  
 الشرط اذا كان ماضيا وتقديره ان أردتم معرفة الخ أحسن من تقدير ان جلدتم لانه لا يدل على الوجوب

(وأنزلنا فيها آيات يبينات) وأضحت الدلالة  
 (لعلمكم تذكرون) قنتون المحارم وقرئ  
 بتخفيف الدال (الزانية والزاني) أي فيما فرضنا  
 أو أنزلنا حكمهما وهو الجلد ويجوز  
 أن يرفع بالابتداء والخبر (فاجلدوا كل  
 واحد منهما مائة جلدة) والفاء لتضمنها معنى  
 الشرط اذا اللام بمعنى الذي وقرئنا بالنصب  
 على اضممار فعل يفسره الظاهر

المراد وقال أبو حيان إن الفاء في جواب أمر مذكورة رأيت أنها الحكمه ما فاجلدوهما وفي شروح الكشف  
هنا كلام لا يتخلو من الخلل (قوله لا امر) وفي نسخة لاجل الامر عليه لكونه أحسن لانه في باب الاشتغال  
يختار النصب اذا كان بعده أمر اذ لو رفع على الابتداء لزم وقوع الانشاء خيرا وهو لا يكون بدون تأويل  
وقوله والزان بلايا أي قرئ الزان بلايا لحدفها تخفيفا وقوله وانما قد تم الخ ولذا عكس في السرقه فغلط بها  
في الرجال والمفسدة اشتباه النسب وزيادة العار المتعدى والزانية في الاصل بمعنى الزنى به وقوله والجلد  
ضرب الجلد لان فعل المفتوح العين الثلاثي اطر د صوغه من أسماء الاعيان لاصابتها كراسه أصاب رأسه  
وعنه أصاب عينه كما في التسهيل وقوله للمادل ماعبارة عن الدليل وهو الاحاديث المشهورة وقيل  
انهم منسوخة في حق المحسن وقوله بالكبرهي من لم تجامع في نكاح صحيح كما ذكره الكرماني (قوله  
وليس في الآية ما يدفعه الخ) في الهداية لنا قوله تعالى فاجلدوا الآية جعل كل الموجب رجوعا  
الى حرف الفاء أو الى كونه كل المذكور والحديث منسوخ كسطره وهو الثيب بالثيب جلد مائة  
ورجم الحجارة ثم قال الآن يرى الامام في ذلك مصلحة فيعززه على قدر ما يرى وذلك تعزير وسياسة  
لانه قد يفيد في بعض الاحوال فيكون الرأي الى الامام انتهى يعني أن ما ذكره موقع الجزاء مينا  
لما يترتب على الزنا ويجازى به فلا بد أن يكون جميع جزائه والا كان تجهيلا في مقام البيان فكانه قيل  
ليس له الا الجلد وحينئذ يعارضه الحديث فيكون ناسخا ومنه ظهر الجواب عما قاله المصنف رحمه الله  
من طرف الشافعي من اثباته بالحديث وعدم نسخه لانه لا يسلم كون ما بعد الفاء جميع الجزاء ولا يقبل  
بأنه تعزير لانه لا يجمع بين الحد والتعزير بسبب واحد فانه غير مسلم فهو أمر للسياسة موصول  
لرأي الامام وما قيل من أن الفاء للجزاء وهو ما كان كافيا لانه من جزأ بالهمز أي كفى وهو على اختيار القراء  
والمراد في اعراب الآية على ما مر وأن قوله الزانية والزاني شروع في بيان حكم الزنا ما هو فكان المذكور  
تمام حكمه والا كان تجهيلا لا ينافي ما ذكره في بيانهم منه أنه تمام وليس بتمام في الواقع فكان مع الشروع  
في البيان أبعد من البيان لانه وقع في الجهل المركب وكان قبله في البسيط وهذا من المذاهب في اعراب  
الآية فيه أن الجزاء مصدر جازيته جزاء وهو منقوص بلا شبهة كما يدل عليه الاستعمال واللغة وقلب  
حرف العلة فيه همزة لظرفه كما في كساء وأما جزأ وأجزأ الملهمة وزنه ومادة أخرى فهو خلط في اللغة  
غير محتاج اليه ثم انه كيف يكون تمام حكمه وليس فيه حكم المحسن والعبد فكيف يقال انه تفصيل للحكم  
فالظاهر أن الآية مجملة مبينة بفعله صلى الله عليه وسلم الثابت بالاحاديث الصحيحة فتأمل (قوله نسخا  
مقبولا أو مردودا) الزيادة على نص الكتاب عند علماء النسخ وعند الشافعي بيان مخصص حتى يجوز تخير  
الواحد والقياس ولا يقبل ذلك عندنا قوله مقبولا أو مردودا الإشارة الى مذهب الحنفية وفي الكشف  
ما احتج به الشافعي على وجوب التغريب من قوله صلى الله عليه وسلم والبكر بالبكر الخ منسوخ أو محمول  
على التعزير والتأديب من غير وجوب واعتراض عليه بأنه بناء على أن الزيادة على النص نسخ ولا ينسخ  
الكتاب بخبر الآحاد والحديث المذكور في مسلم والترمذي وأبي داود كما مر في سورة النساء فلو سلم لهم  
الاصل الا قول لا يسلم الثاني فأما المروي عن الصحابة فلا يحتمل النسخ أصلا وروى أن قوله منسوخ متعلق  
بالحديث وقوله أو محمول جواب ثان عن الحديث بما يصلح جوابا عن فعل الصحابة وليس باجماع منهم ولو  
كان اجماعا لصلح كاشفا عن ناسخ الآية على المذهبين وقال الطيبي ما رواه الترمذي عن ابن عمر رضي  
الله عنهم ما أنه صلى الله عليه وسلم ضرب وغرب وأن أبابكر رضي الله عنه ضرب وغرب وأن عمر رضي الله  
عنه ضرب وغرب ولا يعلم منكر اجماع والجل على التعزير لا وجه له اذ لا يجمع مع الحد انتهى ولا ينبغي حاله  
أما الاجماع فكيف يتأتى مع مخالفة كثير كالامام وغيره ولو سلم لكان ناسخا كما تقر في الاصول  
فكان الظاهر الاقتصار على الجواب الثاني على ما فيه (قوله وله في العبد الخ) الاقوال عدم التغريب  
أو التغريب سنة أو نصفها (قوله وهو مردود الخ) كما في البخاري عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما

وهو أحسن من نصب سورة للامر والزان  
بلايا وانما قد تم الزانية لان الزاني الاغلب  
يكون بتعريض الرجل وعرض نفسه عليه  
ولان مفسدته تتحقق بالإضافة اليها والجلد  
ضرب الجلد وهو حكم يخص عن ليس بمحسن  
لما دل على أن حد المحسن هو الزجم وزاد  
الشافعي عليه تغريب البكر بالبكر جلد مائة  
الصلاة والسلام البكر بالبكر جلد مائة  
وتغريب عام وليس في الآية ما يدفعه لينسخ  
أحدهما بالآخر نسخا مقبولا أو مردودا وله  
في العبد ثلاثة أقوال والاحسان بالحرية  
والبلوغ والعقل والاصابة في نكاح صحيح  
واعتبرت الحنفية الاسلام أيضا وهو مردود  
برجسه عليه الصلاة والسلام يوردين  
ولا يعارضه من أشير الله فليس بمحسن



قال جاء اليهود الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فذروا أن رجلا منهم وامرأة نسيا فقال لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ما تجدون في التوراة في أن الرجم فقالوا نفضحهم ويحاديثون قال عبد الله بن سلام رضي الله عنه كذبتم أن فيها الرجم فأنا بالتوراة قد شررها فوضع أحدهم يده على آية الرجم فقال عبد الله بن سلام رضي الله عنه أرفع يديك فرفع يده فاذا فيها آية الرجم قالوا صدق يا محمد فيها آية الرجم فأمر بهما رسول الله صلى الله عليه وسلم فربما ولادليل عليه قال الكرماني الأصح أنه صلى الله عليه وسلم كان متعبدا وشرع من قبله ما لم يكن منسوخا وقيل انما سألهم ليزمهم ما يعتقدونه وقد قيل أنه صلى الله عليه وسلم كان أول ما قدم المدينة يحكمهم بالتوراة ثم نسخ وفيه بحث (قوله إذا المراد بالمحصن الذي يقتضيه من المسلم) قيل هذا تنبيد للإطلاق بغير دليل وأكثر استعمال الاحسان في احسان الرجم وفيه نظر لانهم قالوا الدليل عليه ما مر من حديث البخاري وغيره فتأمل (قوله رافة رجة) فسرناها هنا بالرجة وفي البقرة تعالى الجوهرى بأشد الرجة وقال في قوله لرؤف رجم قد تم الرؤف مع أنه أبلغ محافظة على رؤس القواصل وفيه أن الرافة حيث قارنت الرجة قدمت سواء القواصل وغيرها ألا تراها قدمت في قوله رافة ورجة ورهبانية ابتدعوها وهي في الوسط فلا بد لتفديدهما من وجه آخر وكونها أبلغ لوجه له وان تفرد به الجوهرى فقد فسرت في العين والجمل وغيرهما بطلق الرجة وهي عند التحقيق نوع من الرجة الحقة بقة وهو التلطف والمعاملة برفق وشفقة ويقابلها العنف والتجبر فينبغي تفديدهما على الرجة بمعنى الانعام كما في المثل الا يناس قبل الاساس وقال \* أمّا حاك ضبني قبل انزال رحله ومما عني أن معاوية رضي الله عنه سأل الحسن رضي الله عنه وكرم وجه أبيه عن الكرم فقال هو التبرع المعروف قبل السؤال والرافة مع البذل وقال سفيان بن عيينة رضي الله عنه في تفسير هذه الآية أي لا يطأوا الحد شفقة عليهم ما وقال قيس الرقيات

ملكه ملك رافة ليس فيه \* جبروت منه ولا كبرياء

وقال ابن المعتز فخلا وابقاء ورافة واسع \* بالانعام لا كبر ولا متضايق

وقال ابن نباتة السعدي وخير خليليك الصفيين ناصح \* يفصل بالتعنيف وهو رؤف

وفي نهج البلاغة ليرتق كبيركم بصغيركم وهذا كله مما ورد به استعمال البلاغ ما شهد لا يقبل الرشا وانما اطلنا فيه لانهم اغتروا بكلام الجوهرى رجة الله وظواهر اللغة المبنية على التسامح فارتكبوا تكلفات لاحاجة اليها كما قبل الرافة أشد الرجة أو أن يدفع عنك المضار والرجة أن يوصل اليك المسارفان فسر بالاول لزم التكرار والانتقال من الاعلى الى الادنى فلا بد من الثاني وفسر الرؤف في شرح المواقف بعريد التخفيف على العبيد (قوله فتعطلوه) بالترك أو تسامحوا فيه بالتخفيف وقوله لو سرق فاطمة الخ بعض حديث في البخاري عن عائشة رضي الله عنها أن قريشا أهمهم أمر الخزومية التي سرق فقالتوا من يكلم رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن يجترئ عليه إلا أسامة حب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أنشفع في حد من حدود الله ثم قام فخطب فقال أيها الناس انما ضل من قبلكم انهم كانوا إذا سرق فيهم الشريف تركوه وإذا سرق الضعيف أقاموا عليه الحد وايم الله لو أن فاطمة بنت محمد سرقت لقطعت يدها \* (تنبه) فاطمة هذه بنت الاسود بن عبد الاسد الخزومية صحابية رضي الله عنها سرقت فقطعها النبي صلى الله عليه وسلم وقيل هي أم عمرو بنت نعيمان الخزومية وفي قوله لو سرق فاطمة نكتة لان اسم السارقة فاطمة أيضا وقوله بنت محمد روى مرفوعا ومنصوبا وكانت شريفة في نسبها وكانت سرق قطيفة وقيل خليا وضرب لها مثلا بالازهار رضي الله عنها لثراها (قوله فعالة) بفتح الفاء مصدرا واسم مصدر كالسامة والكتابة وقول الشارح الطيبي انها شاذة كأنه أراد أنه في هذه المادة قليل الاستعمال بالنسبة الى الرافة بالسكون والافعال في المصادر كثير وليس شذوذه في القراءة لانها اقراءة قبل كما ذكره الجعبري رجه الله (قوله وهو من باب التهميم) كما يقال ان كنت رجلا فافعل كذا ولا شكن

اذ المراد بالمحصن الذي يقتضيه من المسلم (ولا تأخذكم بهما رافة) رجة (في دين الله) في طاعته واقامة حده فتعطلوه وتسامحوا فيه ولذلك قال عليه السلام لو سرق فاطمة بنت محمد لقطعت يدها وقرأ ابن كثير بفتح الهمزة وقرئت بالمد على فعالة (ان كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر) فان الايمان يقتضى الجد في طاعة الله تعالى والاجتهاد في اقامة حدوده وأحكامه وهو من باب التهميم

في رجوايته وكذا الخاطبون عندا قطوع بايمانهم لكن قصدتهم بجهنم ونحر يك جنتهم وعزتهم بالله فلا يتوهم  
 أنه ليس المحل محل ان لانه ليس المقصود به الشك بل التهييج لبرازة في معرضه (قوله والطائفة الخ) قبل  
 هذا مخالف لما في سورة التوبة وتحقيق المقام على وجه تندفع به الاوهام ان الطواف في الاصل الدوران  
 أو الاطحة كالطواف بالبيت والطائفة في الاصل اسم فاعل مؤنث فهو اما صفة نفس تنطلق على الواحد  
 أو صفة جماعة تنطلق على ما فوقه وهو كالمشتركة بين تلك المعاني فيحمل في كل مقام على ما يناسبه بحسب  
 القرائن فلا في بينها قال الراغب الطائفة من الناس جماعة منهم ومن الشيء قطعة وقال بعضهم قد تقع  
 على واحد فصاعد اقصى اذا اريد بها الجمع جمع طائفة واذا اريد بها الواحد يصح أن تكون جمعا كني به  
 عن الواحد ويصح أن تكون كراوية وعلامة انتهى وفي حواشي العبد لله روى يصح أن يقال للواحد  
 طائفة ويراد به النفس الطائفة فهو من الطواف بمعنى الدوران وفي شرح البخاري حمل الشافعي الطائفة  
 في مواضع من القرآن على أوجه مختلفة بحسب المواضع فهي في قوله تعالى فلولاً نفر من كل فرقة منهم  
 طائفة واحد فأكثر واحتج به على قبول خبر الواحد وفي قوله وليشهد عذابهم طائفة أربعة وفي قوله  
 فنتقم طائفة منهم معك ثلاثة وفرقوا في هذه المواضع بحسب القرائن أما في الاولى فلا لأن الاشارة يحصل به  
 وأما في الثانية فلا لأن التشنيع فيه أشد وأما في الثالثة فلذلك كرههم بلفظ الجمع في قوله فلما أخذوا أسلحتهم  
 وأقله ثلاثة وكونها مشتقة من الطواف لا ينافيه لانه يكون بمعنى الدوران وهو الاصل وقد لا ينظر  
 اليه بعد الغلبة فلذا قيل ان تأهال النقل فلهامعان وفيها اختلاف فلا يرد الاعتراض على المصنف رحمه الله  
 ولا يصح اطلاق القول بأن اطلاقها على الواحد لا أصل له في اللغة (قوله تعالى لا ينكح الا زانية الخ)  
 جوز فيه أن يكون معناه ما في الحديث من أن من زنى تزنى امرأته ومن زنت امرأته يزنى زوجها (قوله  
 وكان حق المقالة الخ) وفي نسخة المارة وتنكح قيل انه بصيغة المجهول وكان الظاهر أن يقول لا تنكح  
 الا زانية على البناء للفاعل لكنه ساق الكلام على مذهبه من أن النساء لاحق لهن في مباشرة العقد  
 وفيه انه وان قال بأنه لا يصح عقدهن مطلقا الحديث لا نكاح الابوي لكن اسناد النكاح والتزوج  
 الى كل منهما صحيح عنده وقد صرح به في نفسه بقوله تعالى حتى تنكح زوجا غيره ولأن تقول انه هنا  
 مبنى للفاعل بتضمينه معنى تقبل النكاح منه وانما اختاره اشارة الى مذهبه وهو المناسب لمقابلة ولو كان  
 مجهولا وفاعله المقدر الولى عاد الذم اليه وليس بمراد (قوله نزلت في ضعفة المهاجرين الخ) المراد  
 بالضعفة جمع ضعيف الفقراء ولما بالفتح والتشديد والكسر والتخفيف ويكرين بضم الياء وسكون الكاف  
 من الاكراه يقال أكريت واكرت واستكرت ولينفق متعلق بقوله يتزوجوا لا يكرين أو هموا  
 لأن الصحابة رضي الله عنهم أروع من أن يصدروا مثله عنهم والوارد في كتب الحديث كما رواه ابن أبي شبة  
 عن ابن جبير أنه قال كنت بغيا بمكة قبل الاسلام فلما جاء الاسلام أورد رجال من أهل الاسلام  
 أن يتزوجوه فنحزم ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكره العراقي وابن جرير فينبغي تنزيل ما هنا عليه  
 لكن الظاهر منه أن الآية مكية (قوله ولذلك قدم الزاني) أي لكون المراد بيان ما نزلت له من أحوال  
 الرجال وتقديم الزانية أو لا المأز وفي الكشف انه لان الآية مسوقة لذلك النكاح والرجل أصل فيه  
 وقوله لسوء المقالة هي كإقاله الراغب كل قول فيه طعن فعطف الطعن للتفسير وقيل هي ما تيسر من القول  
 وقال الخليل المقالة تكون بمعنى القائلة وفي نسخة المقالة وهو مصدر ميمي بمعنى القول وقوله عبر  
 عن التنزيه بالتحريم على أنه بالمعنى اللغوي وهو المنع مطلقا ولو تنزهت والمراد معناه المعروف على التشبيه  
 الباسخ والاستعارة وهو جواب عن أنه غير حرام ولو لم يزل (قوله وقيل النني) في قوله لا تنكح فهو خبر  
 بمعنى الطلب كيرجيه الله وعلى الأول هو باق على حقيقة معناه وانما أتى الحرمة على ظاهرها لان جله  
 على التنزيه تأويل وجعله خبرا بمعنى النهي تأويل آخر فهو تنكح أما على الخبرية فلا بأس به وقوله  
 مخصوص بالسبب وهو النكاح للتوسع بالنفقة من كرائته وهو مراد الطبيب اذ فسره بنكاح المومرات

\* (منجبت شريف في معنى الطائفة)

(وليس مدعاهم طائفة من المؤمنين) زيادة  
 في التنكيل فان التضييق قد ينكح أكثر  
 مما ينكح التعذيب والطائفة فرقة يمكن  
 أن تكون حافة حول شيء من الطوف  
 وأقلها ثلاثة وقيل واحد أو اثنين والمراد  
 جمع يحمله به التشهير (الزاني لا ينكح الا زانية  
 أو مشركة والزانية لا ينكحها الا زان  
 أو مشرك) اذ الغالب أن المائل الى الزنا  
 لا يرغب في نكاح الصالح والمساخة لا يرغب  
 فيها الصالحاء فان المشاكسة لا الالفة  
 والتضام والمخالفة سبب للنفرة والافتراق  
 وكان حق المقالة أن يقال والزانية لا تنكح  
 الا من زان أو مشرك لكن المراد بيان أحوال  
 الرجال في الرغبة فيمن لان الآية نزلت في  
 ضعفة المهاجرين لما هموا أن يتزوجوا بغايا  
 يكرين انفسهم ان ينفق عليهم من أكسابهم  
 على عادة الجاهلية ولذلك قدم الزاني (وحرزم  
 ذلك على المؤمنين) لانه تشبه بالفاسق وتعرض  
 للثمّة وتسبب لسوء المقالة والطعن في النسب  
 وغير ذلك من المفاسد ولذلك عبر عن التنزيه  
 بالتحريم مبالغة وقيل النني بمعنى النهي وقد  
 قرئ به والجسرة على ظاهرها والحد كهم  
 مخصوص بالسبب الذي ورد فيه

وقيل المراد به سب النزول وهو ما ذكر (قوله أو منسوخ بقوله وأنكحوا الإيالي إلى آخره) أو رده عليه  
 في الكشف أن العام إذا ورد بعد الخاص حل على الخاص عند الشافعية وعند الحنفية هو ناسخ له  
 فلا يمتنع ما ذكره المصنف على أصولهم ورد بأن الشافعي قال في الامتياز اختلاف أهل التفسير في هذه الآية  
 اختلافا متباينا فقبل هي عامة ولكن نسخت بقوله وأنكحوا الإيالي الخ وقد رويناه عن سعيد  
 ابن المسيب وهو كما قال وعليه دلائل من الكتاب والسنة فلا عبرة بما خالفه هذا محمله قال البقاعي فقد علم  
 أنه لم يرد أن هذا الحكم نسخ بآية الإيالي فقط بل مع ما انضم إليها من الإجماع وغيره من الآيات  
 والأحاديث بحيث صير ذلك دلالة على ما تناوله متيقنة كدلالة الخاص على ما تناوله فلا يقال أنه خالف  
 أصله في أن الخاص لا ينسخ بالعام لأن ما تناوله الخاص متيقن وما تناوله العام مخنون فالقاعدة عندهم  
 مخصوصة بما لم يقم دليل ظاهر على بقاء العموم على عموم بل لا حاجة إلى التخصيص لأن الناسخ  
 في الحقيقة دليل العموم لا العام وحده واليه إذا رجع المصنف رحمه الله بقوله ويؤيده الخ وعلى هذا حل قول  
 ابن عباس رضي الله عنهما كأننا أخذنا بالحدث فالحدث لكن في قوله الإجماع مع خلاف عائشة رضي  
 الله عنها ومن تابعها نظر (قوله تناول المسالحات) السفاح الزمان سفحت الماء صببته وتسميتها  
 مسافحة وهي مسفوحها كل زانية للزنى بها مجاز صار حقيقة عرفية وقوله ويؤيده أي يؤيد التسخ  
 وهو إشارة إلى ما روي وقيل معناه يؤيد ما عرفته من أن الحرمة غير متحققة الآن وإنما قلنا ذلك لأن الحديث  
 لا اختصاص له بالنسخ فإنه يجامع الاحتمالين الأولين أي التنزيه والتخصيص ولا يمتنع أنه غير مناسب  
 لما قرره قبيله ولا لما ارتضاه من كلام البقاعي (قوله فيقول إلى منهي الزاني الخ) في الكشف  
 أن الغرض النهي مبالة لا يجوز إلا بخلاف يكون المعنى نهى الزاني عن الزنا الإبرائية وبالعكس كما ذكره  
 المصنف وهو ظاهر الفساد لأنه إذن لزم بالزانية وهو ما إذا التقرب بقوله لأنه غير مسلم إذ قد روي الزاني  
 بغير زانية بأن يعلم أحدهما الزنا ويجهله الآخر ويكره عليه فلا يلزم أن لا يجزئ هذا وليس كذلك  
 وليس غرضه لزوم الكذب فيه حتى يغير كلامه كلام المصنف رحمه الله كما قيل (وفيه بحث) لأن النظم يحتمل  
 النهي والخبر وعلى الثاني يلزم الكذب وقال أبو حيان لك أن تقول يجوز بقاء النبي على ظاهره والمقصود  
 تشنيع أمر الزنا ولذلك زيدت المشتركة والمعنى أن الزاني في وقت زناه لا يجامع إلا زانية من المسلمين  
 أو أخس منهم لكنهم مكرهون لأنه كقوله الخبيثات للنجسين (قوله يقدفون عن الزنا الخ) لما كان الرمي  
 مطلقا والمراد به قذف مخصوص أشار إلى قرينة الخصوص بقوله لوصف الخ وقوله واعتبار أربعة شهداء  
 لأنه معلوم قبل أنه مخصوص بالزنا كما يقتضيه السياق فلا يرد عليه أن فيه مؤنة بيان تأخير نزول هذه الآية  
 عن قوله فاستشهدوا عليهن أربعة لأنه لو لم يكن كذلك لم يكن قوله ثم لم يأتوا بأربعة شهداء الخ في محله  
 وقوله والقذف بغيره الخ قيل فيه شبه المصادرة وليس بشيء لأنه ليس المراد إثبات ما ذكره هذه الآية بل بيان  
 أنه المراد بعد تقرير ما ذكر في الشريعة ولم يذكر ما في الكشف من قوله كما قرأناه بغيرنا ويل عند الشافعية  
 يوجب كفره وورثته لا التعزير كما في الروضة الحديث من كفر مسلم بغير حق فقد كفر ولا يرد هذا  
 على الزنجشري كما ظنه الطائي رحمه الله لأنه يوجب التعزير عندنا كما في الهداية (قوله وتخصيص  
 المحصنات الخ) يعني الظاهر من المحصنات النساء العفاف والحكم عام للرجال وما قيل أن المراد القروج  
 المحصنات لقوله والتي أحصنت فرجها قياس مع الفارق لعدم التصريح بالفرج هنا واسناد الرمي بأباه  
 ولما في التوضيف بالمحصنات من مخالفة الظاهر وأقرب منه أن يراد الانفس المحصنات ولذا قيل والمحصنات  
 من النساء إذ لو لآلته صالح للعموم لم يقيده وأما أنه ثمة قرينة بخلاف ما هنا فمنوع إذ كون حكم الرجال  
 كذلك قرينة متأمل (قوله لخصوص الواقعة) لأنما نزلت في امرأة عويمر كافي البخاري وقوله أغلب  
 وأشنع قيل عليه أن فيه اختلا لا يثبت الحكم في المحصن بدلالة النص والجواب أن المصنف رحمه الله شافعي  
 لا يلحقه بدلالة بل بالإجماع أو الحديث أو القياس وقيل إن العبارة إنما هي أشنع بالباء التسمية ولا يمتنع

أو منسوخ بقوله وأنكحوا الإيالي منكم  
 فإنه تناول المسالحات ويؤيده أنه عليه  
 الصلاة والسلام مثل عن ذلك فقال أقوله سفاح  
 وآثره نكاح والطرام لا يجزئ الحلل وقيل  
 المراد بالنكاح الوطء فيقول إلى منهي الزاني  
 عن الزنا الإبرائية والزانية أن يرضى بها الأذان  
 وهو فاسد (والذين يرمون المحصنات)  
 يقدفونهن الزنا لوصف المقدوفات بالأحصان  
 وذكرهن عقيب الزواني واعتبار أربعة  
 شهداء بقوله (ثم لم يأتوا بأربعة شهداء  
 فأجلدوهن ثمانين جلدة) والقذف بغيره مثل  
 بإفاسق وإشارب الخ يوجب التعزير كقذف  
 غير المحصن والأحصان ههنا بالحرية والبلوغ  
 والعقل والإسلام والعفة عن الزنا ولا فرق  
 فيه بين الذكر والأنثى وتخصيص المحصنات  
 لخصوص الواقعة أو لأن قذف النساء أغلب  
 وأشنع

أن كونه أشنع لانتزاع فيه قتال ( قوله ولا يشترط اجتماع الشهود الخ ) هذا مما خالف فيه أبو حنيفة رحمه الله فاعتبر الاجتماع واتحاد المجلس وجوز شهادة الزوج معهم إلا أن الفرق بينهما وبين غيره أنه يلاعن وهم يحدون إذا لم تصادف الشهادة محلها ( قوله وليكن ضربه أخف من ضرب الزنا الخ ) ضعف سببه ظاهر لأنه ليس بزنا بل بعلام به وقوله احتماله أي للصدق والكذب لأنه خير وفي الهداية لا يجوز دس ميا به لأنه سبب غير مقطوع به فلا يقام على الشدة بخلاف الزنا ولما كان المحتاج إلى الفرق حد القذف والزنا فرقا بينهما وأما التعزير فلا يشبهه حاله فلذا لم يفرق بينهما وكون الضرب تعزيرا أشد مذهب الشافعي رضي الله عنه فحاقل أنه يرد عليه النقض بضرب التعزير إذا كان المقدوف غير محصن فإنه أشد من ضرب الزنا مع قيام العلة المذكورة فيه غير وارد لأنه إن أراد أنه أشد كما فظاهر الدفع وإن أراد كيفا فغير مسلم لأن كون أربعين شديدة أشد من مائة معتدلة غير متحقق ولو سلم فالمصنف رحمه الله شافعي المذهب يرى التعزير في حد الزنا فلا يتصور كونه أشد منه عنده وما قبل أنه بعد تسليم صحة ما ذكر على مذهب المصنف رحمه الله بينهما تفاوت فاحش من حيث العدد فإن ضرب التعزير قليل فلو جرى فيه التخفيف من حيث الوصف أدى إلى فوات المقصود وهو الانتزاع بخلاف حد القذف ليس بشئ لم تمر وحديث الانتزاع رواه لأن أدنى التعزير ثلاث فإذا انتزع بها فلم لا ينجر بأربعين حقيقة مع أنه ربما كان بالعتاب ونحوه ( قوله ولا تقبلوا لهم شهادة ) في التلويح هو من قبيل ألم تشرح لك صدر ذلك فهو أبلغ من لا تقبلوا شهادتهم وأوقع في النفس لئلا يسهل من الإيهام ثم التفسير وقوله أي شهادة لأنه نكرة في سياق النفي وقوله لأنه مفترأى كامل الافتراء أو متحقق الافتراء لحكم الشارع بفسقه فخرج قاذف غير المحصن والقول بأنه من تمام الحد لا يوافق مذهب المصنف رحمه الله ( قوله خلافا لابي حنيفة رحمه الله الخ ) قيل لأن تعلق الجزاء على المعطوف بواسطته ولذلك إذا قال لغير المدخول بها إن دخلت الدار فأنت طالق وطالق يقع واحدة كما تقرر في الأصول وفي دلائل الأحكام جزاء الشرط قسمان جزاء للشرط ابتداء كقولك إن جازيدا أعطته واكسه وقسم بمتبرعا بواسطة الجزاء الأول كقولك إذا رجعت الأمير استأذنت وخرجت أي وإذا استأذنت خرجت ولا يحنيفة أن يقول لما لم يرجع هنا أحد المعنيين على الآخر والأصل قبول الشهادة وقع الشك في الرد قبل الجلد فلا يرد بالشك لأنه من جملة الحد المندرى بالشبهات ولا يخفى أنه غير مسلم عند الخصم كما أشار إليه بقوله ولا ترتب بينهما فكيف يلزمه بما لا يعترف به مع أن الشرطية هنا غير متحققة بل واز كونه مفعول فعل مقدور على طريقة الاشتغال وذكر المصنف للشرطية من ارتضاء العنان وهو لا يجعل عدم القبول من تمام الحد لأن الحد فعل يلزم الامام أقامته كافي التلويح ( قوله وحاله قبل الجلد أسوأ مما بعده ) قيل لاجتماع الحقيين عليه حتى الله وحق العبد وفيه أنه إذا أريد أنه أسوأ حالا عند الناس فظاهر أنه ليس كذلك وإن أريد عند الله فالمعتبر في الشهادة ما عند الناس وفيه أنه قد يقال أنه أسوأ حالا عند الله وعند الناس لأن الاستسلام للعدو توبة عند المصنف والفاسق قبل التوبة أسوأ منه بعدها ومن عليه حقان أسوأ من عليه حق وهذا ظاهر لا ينكر والذي جفع إليه هذا القائل أنه إذا ضرب بمحض من الناس يكون أحق وأسوأ حالا عندهم لكنه وإن عذ قبيحا بحسب العقل القاصر فليس قبيحا بحسب الشرع ( قوله ما لم يتب ) هذا بناء على أن الاستثناء راجع إلى جميع ما قبله وسيأتي تحقيقه وقيل بل إلى آخر أوقات أهليتهم للشهادة ولذلك قبل شهادة الكافر المحدث في قذف بعد إسلامه لحدوث أهلية أخرى ورد بأنهم لا يلقون شهادة الكافر مطلقا فبنى المصنف رحمه الله كلامه على ما هو المتفق عليه بين الأئمة وفي الكشف فإن قلت الكافر يقذف فيستوب عن الكفر فتقبل شهادته بالاجماع والقاذف من المسلمين يتوب عن القذف فلا تقبل شهادته عند أبي حنيفة رحمه الله كأن القذف مع الكفر أهون من القذف بعد الإسلام قلت المسلمون لا يعزبون بسب الكفار لأنهم شهودا بعد ادواتهم والطعن فيهم بالبطل فلا يلحقه بقذف الكافر من الشين

ولا يشترط اجتماع الشهود عند الاداء ولا تعتبر شهادة زوج المقدوفة خلافا لابي حنيفة وليكن ضربه أخف من ضرب الزنا للضعف سببه واحتماله ولذلك نقص عدده ( ولا تقبلوا لهم شهادة ) أي شهادة كانت لأنه مقرر وقيل شهادتهم في القذف ولا يتوقف ذلك على استيفاء الجلد خلافا لابي حنيفة فإن الأمر بالجلد والتهنئة عن القبول بيان في وقوعهما جوا للشرط لا ترتيب بينهما فبترتيب عليه دفعة كيف وحاله قبل الجلد أسوأ مما بعده ( أبدأ ) ما لم يتب وعند أبي حنيفة إلى آخر عمره

ما يلحقه بقذف مسلم مثله فشد على المسلمين ردعا وفي القرأند أبو حنيفة لا يحتاج الى هذا الجواب الضعيف  
والكافر انما قبلت شهادته بعد الاسلام لانها غير شهادة الكفر لانها مستفادة من الاسلام فلم تدخل تحت  
الرد ويدل عليه أن شهادته مقبولة بعد الاسلام على المسلم والذي وتلك الشهادة غير مقبولة على المسلم  
ولو كان كما قال من عدم لحوق الشين لوجب أن لا يحسد لعدم اعتبار قذفه وقال في الكشف كونها غير  
شهادة الكفر مسلم أما عدم الدخول تحت الرد فلا لأن قوله لا تقبلوا لهم شهادة أبدا علم لم يقيد بحال كفرهم  
أو اسلامهم ولا بالشهادة التي لهم الاتصاف به حال القذف أو بعده وأما قوله لوجب أن لا يحسد فممنوع  
لأن حاصله أن ما لحق المسلم من قذف مسلم مثله أشد في الحاق الشين به فزيد في حقه عدم قبول الشهادة  
وهذا لا يقتضي عدم المواخذة في شأن المكافر بل يقتضي مواخذة أسهل وفي هذا المقام كلام طويل الذيل  
تركناه خوفا السامة (قوله وأولئك هم الفاسقون المحكوم بفسقهم) فيه إشارة الى أنهم ليسوا بفسقة  
في نفس الامر وإنما حكم بفسقهم لماسيى قيل وهو غير داخل في حيز الجزاء بدليل عدم المشاركة في الشرط  
فانه جله خبرية غير مخاطب بها الأئمة لأفراد الكاف في أولئك بخلاف ولا تقبلوا لهم شهادة فهو عطف  
على الجملة الاسمية أى الذين يرمون الخ أو مستأنف لحكاية حال الرامين عند الشرح الخاصكم بالظاهر  
لا عند الله العالم بالسرائر وهو رد على الزمخشري في قوله عند الله فانه لا يصح مع قوله بسبب عقوبته محتمل  
للصدق وأجيب بأنه لا ينافيه لانه اذا صدق ولم يكن له شهداء فقد هتك ستر المسلم لغير مصلحة وهو ما مور  
بصونه فهو طاسق عند الله أيضا ثم بفعله وهذا مقر في كتب الاصول ولكنه أورد عليه في التلويح أمورا  
منها أن عطف الخبر على الانشاء وعكسه لاختلاف الاغراض شائع ومنها أن افراد كاف الخطاب مع الإشارة  
جائز في خطاب الجماعة كقوله ثم عفونا عنكم من بعد ذلك على أن التحقيق أن الذين يرمون منصوب  
بقول محذوف على المختار أى اجلدوا الذين الخ فهو أيضا جله فعلية انشائية مخاطب بها الأئمة فالمانع  
المذكور قائم هنا مع زيادة العدول عن الاقرب الى الابد ولو سلم أن الذين مبتدأ فلا بد في الانشائية  
الواقعة من وقع الخبر من تأويل وصرف عن الانشائية عند الاكثر وجب نفي عطف أولئك  
هم الفاسقون عليها وقال الزمخشري وأولئك هم الفاسقون بمعنى فسقهم وما قيل من أن التأكيدي بضمير  
الفصل والاسمية بأياه لا وجه له (١) وقوله عند الله ليس في بعض النسخ ولو سلم فعند الله كما يستعمل بمعنى  
في له يكون بمعنى في حكمه وشرعه فلا فرق بينه وبين تفسيره وأما ما ذكره من هتك السترة فحسن  
كما في التلويح (قوله ومنه) أى التدارك والاصلاح والاستسلام الانقياد وقوله والاستثناء  
راجع الى أصل الحكم بمعنى أن المستثنى منه الرامون فهو داخل فيهم متصل حينئذ والاستثناء الخارج  
من الحكم وهو في القضية الشرطية حقيقة أو تأويل لا لاقتضاء الشرط واستلزامه لما ذكر في الجزاء  
فأخرج من حكمه بطل في حق التائب للزوم للجزاء فاذا تاب واستسلم للعد لا يجلد مرة أخرى واذا استحل  
لا يجلد أصلا وتقبل شهادته عند المصنف فظهر تفرع قوله ولا يلزم سقوط الحد في قوله لهذا الامر اطف  
وفي نسخة الامور وفي نسخة الحكم فلا يرد أنه يستلزم سقوط الحد بالتوبة وهو خلاف الاجماع ولا حاجة  
الى ما قيل انه استثناء من الجميع ومنع الاجماع من تعلقه بالجلد ولانه حق العباد وفي الكشف ان الأولى  
من هذا ما أشار اليه القاضي من أن الاستسلام للعد من جهة توبته فكيف يعود اليه وهذا أحسن جدا  
وهو تدقيق منه قدس سره وقد أرى حنائه بما لا مزيد عليه فلا يرد عليه انه يلزمه أن يكون استثناء متصلا  
مع أنه غير مخرج من الحكم (قوله لأن من تمام التوبة) قبل اظهار أن تمام التوبة من تمام الاستثناء  
فإن الاصلاح معطوف على التوبة فهو ليس بنفسها ولا جزأ منها ثم مراده على ما نهت عليه أن الاستثناء  
راجع الى الامور الثلاثة في الرأى فاذا استسلم وجلد وقد تاب من القذف تقبل شهادته ولا يحكم بفسقه  
فلا يتحقق الجمع المذكور واذا استحل من المذوف وتاب لا يتحقق واحد منها لأن طلب المذوف شرط  
الجلد وأورد عليه أنه يلزم سقوط الحد بمجرد الاستسلام كالاستحلال وكذا يلزمه قبول شهادته قبل الحد

(أ) أولئك هم الفاسقون (المحكوم بفسقهم)  
(الذين تابوا من بعد ذلك)  
(وأصلوا) أعمالهم بالتدارك ومنه  
الاستسلام للعد أو الاستحلال عن المذوف  
والاستثناء راجع الى أصل الحكم وهو  
اقتضاء الشرط لهذا الامر ولا يلزم سقوط  
الحد به كما قيل لأن من تمام التوبة  
الاستسلام له أو الاستحلال

(١) قوله وقوله عند الله بمعنى في عبارة  
الزمخشري اد محضه



وهو خلاف مذهب الشافعي وأيضاً اللازم عدم اقتضاء الشرع مجموع هذه الأمور وهو متحقق بنفي الفسق فقط والرد متيقن فلا يزول بالشك وهذا هو المناسب لمذهب أبي حنيفة رحمه الله بخلاف ما ذكره ذلك القائل قدبر وقوله وحمل المستثنى الخ لانه من كلام تام. وجب (قوله وقيل الى النهى الخ) ذكره ابن الحاجب في أماليه حيث قال انه لا يرجع الى الكل أما الجلد فبالإتفاق وأما قوله وأولئك هم الفاسقون فلانه انما جئ به لتقرير منع الشهادة فلم يبق الا الجملة الثانية وأورد عليه أنه ان أراد بالتقرير التأكيد فهو مانع للعطف وان أراد التعليل فهو بالقاه وهو غير وارد لان مراده أن ذلك معلوم منه بقرينة السياق كما تقول ضربت زيداً وهو مهيئ لي يفهم منه أن ضربه للالهانة فلا ينافي كونه للتقرير والتعليل فتدبر (قوله وقيل الى الاخرة الخ) هذا بناء على أن مذهب أبي حنيفة رحمه الله أن الاستثناء لا يرجع الى جميع السوابق بل دليل أنه لا يرجع الى الجلد اتفاقاً وذهب الزمخشري الى أن بناء الخلاف ليس على هذا بل على أن قوله وأولئك هم الفاسقون جملة منقطعة عن الأولين عند أبي حنيفة فيستلحق الاستثناء بها لا محالة ومسئلة الاستثناء بعد متعددة مقترن بالواو واختلاف فيها الاصوليون فقال الشافعي يعود للجميع وقالت الحنفية للاخير وقال الغزالي والقاضي بالوقف والمرضى بالاشتراك وأبو الحسين ان تبين الاضرار عن الاولى فلا خيرة مثل أن يختلفوا نوعاً واسماً وائيس الثاني ذميره وأحكام غير مشتركة في غرض والا فلجميع والمختار عند ابن الحاجب انه ان ظهر الانقطاع فلا خيرة والاتصال فلجميع والا فالوقف وفي التلويح وشرح العضد أنه لا خلاف في جواز كل وانما الخلاف في الاظهر منها واختلقوا في اشتراط التعاطف بالواو وعدمه هذا يحصل كلامهم في هذه المسئلة وأما النواة فقل من تعرض لها منهم والذي ذكره ابن مالك في التسهيل أن الظاهر في المفردات عوده الى الجميع مالم يمنع مانع أو يظهر مرجع وأما الجمل فان اتحد معمولها فكذلك والا فلا يجوز وفي شرح اللمع أنه يختص بالاخرة وأن تعليقه بالجميع خطأ للزم تعدد العامل في معمول واحد الاعلى القول بأن العامل الاوتمام الكلام قبله ومنه يعلم ما في قول الاصوليين انه يجوز للجميع بلا خلاف وانما الخلاف في الاظهر لان الخلاف فيه مبنى على عامل الاستثناء فالظاهر أن الخلاف في محتمه الآن يقال نظر الاصولي غير نظر النحوي أو أنه يقتضيه معمول لا حدها ويقدّر مثله للآخر وكذا اذا اقتضى الاستثناء الاتباع وتعدّد اعراب المستثنى منه وماتقل عن البحر أن ابن مالك رحمه الله استثنى من ذلك ما اذا اختلف العامل والمعمول كقولك اكس الفقراء وأطعم أبناء السبيل الامن كان مبتدعاً في هذه المسئلة يعود الى الاخرة خاصة فتصل منه أن ما قاله أبو حنيفة رحمه الله مختاراً هل العربية فيه نظراً لآله فانه كلام غير محذور (قوله وقيل منقطع الخ) اختلف في الاستثناء في هذه الآية هل هو متصل لان المستثنى منه في الحقيقة الذين يرمون والتائبون من جنسهم لكنهم يخرجون من الحكم وهذا شأن المتصل كما تقول قام القوم الا يزيد ازيد داخل في القوم غير متصف بالقيام وجعله غير الاسلام ومن تبعه منقطعاً لانه لم يقصد اخراجه من الحكم السابق بل اثبات حكم آخر له وهو أن التائب لا يبيح فاسقاً ولانه غير داخل في صدر الكلام لانه غير فاسق وفيه تفصيل في الاصول والى دليل غير الاسلام أشار المصنف بقوله متصل بما بعده مع ما بين قوله المنقطع والمتصل من الطباق البديعي (قوله عليه للاستثناء) أي لما تضمنه الاستثناء من التوبة وكأنه إشارة الى رد ما في الكشف من أن الاستثناء من الفاسقين لامن غيره لانه لا يئاس به قوله فان الله غفور رحيم بأنه ختم به تعليلاً للاستثناء مع قطع النظر عن المستثنى منه مع أنه قال بعد هذا وظهره أن تكون الجمل الثلاث بمجموعها جراء الشرط كأنه قيل من قذف المحصنات فأجلدهم وردواشم اذتهم وفسقوهم أي فاجعوا لهم الجلد والرد والتقصيق الا الذين تابوا عن القذف وأصلحوا فان الله يغفر لهم فيقبلون غير مجلودين ولا مردودين ولا مفسقين وهو يقتضي أن الاقل غير مرضي له وأجاب الطيبي بأن العذاب اتماماً لا بلام وانما بالتدليل فاذا تاب وقبلت توبته رفع الله عنه العذاب بنوعيه فيناسب الختام والمبدأ (قوله نزلت في هلال بن أمية رأى رجلاً على فراشه

\* (مبحث شريف في الاستثناء بعد متعدّد) \*

وحمل المستثنى النصب على الاستثناء وقيل الى النهى وحمله الجرح على البطل من هم في لهم وقيل الى الاخرة وحمله النصب لانه من موجب وقيل منقطع متصل بما بعده (فان الله غفور رحيم) عليه للاستثناء (والذين يرمون أزواجهم ولم يكن لهم شهداء الا أنفسهم) نزلت في هلال بن أمية رأى رجلاً على فراشه

قذف امرأته عند النبي صلى الله عليه وسلم بشر يك بن سمعاه فقال النبي صلى الله عليه وسلم البينة أو حدة  
في ظهره فقال يا رسول الله إذا رأى أحدنا على أمر أنه رجل لا ينطق بلسان البينة فجعل النبي صلى الله عليه  
وسلم يقول البينة أو حدة في ظهره فقال هلال والذي بعثك بالحق إنني لصديق فلينزلن الله ما يرى ظهري  
من الحدة فنزل جبريل عليه الصلاة والسلام وأنزل عليه والذين يرمون أزواجهم فقرأ حتى بلغ أن كان من  
الصادقين فانصرف النبي صلى الله عليه وسلم فأرسل إليها فجاء هلال فشهد إلى آخر الحديث كما في البخاري  
وفيه أيضا قصة لعوي بن نصر الجعاني قريية من هذه وأن النبي صلى الله عليه وسلم قال له قد أنزل الله فيك  
وفي صاحبك قرآنا وهو يقتضي أن سبب النزول قصة أخرى فأما أن يقول أن سبب النزول أمر مناسب  
ينزل عقبه الآية فيجوز تعدده كما في الاتقان أو سبب النزول القصة الأولى والثانية ولما كان حال الأخرى  
يعلم منها سميت سببا تسعيا كما في الاعلام وقد اختلف المحدثون في سبب النزول هنا على ثلاثة أقوال فقيل  
هو هلال بن أمية وقيل عاصم بن عدي وقيل عويمر وقال السهيلي إن هذا هو الصحيح ونسب غير الخطأ  
وهنا يجتنب نقله في شرح المغني عن السبكي ولم يجب عنه وهو أن ما تضمن الشرط نص في العلية مع الفاء  
ومحتمل لها بدونها ولتنزيله منزلة الشرط يكون ما تضمنه من الحديث مستقبلا لا ماضيا فلا يثبت حكمه  
الامن حين النزول ولا ينقطع حكمه على ما قبله ولا يشمل ما قبله من سبب النزول وقال أنه اشكال صعب  
وإرد على آية اللعان والسرقة والزنا وما عده صعبا أسهل من شرب الماء البارد في حر الصيف لأن هذا  
وأمثاله معناه أن أردتم معرفة هذا الحكم فهو هكذا فالمستقبل معرفة حكمه وتنفيذه وهو مستقبل  
في سبب النزول وغيره والقرينة على أن المراد هذا أنهم أنزلت في أمر ماض أريد بيان حكمه ولذا قالوا  
دخول سبب النزول قطعي ولا حاجة إلى القول بأن الشرط قد يدخل على الماضي ولأن ما تضمن الشرط  
لا يلزم مساوئنه لصريحه من كل وجه ولا أن دخول ما ذكر بدلالة النص لقساده هنا والانعطاف معناه  
دخول ما قبله في حكمه كدخول أول النهار في الصوم لمن نواه بعده كما ذكره القرافي في قواعده (قوله بدل  
من شهداء) لأنه كلام غير موجب والختار فيه الإبدال وإذا كانت الابعني غير فهي نفسها صفة ظهر  
اعرابها على ما بعدها لتكون على صورة الحرف وهو مما يجابح به (قوله فعليهم) قدره مقدما ليهيئ  
الخصر أي فعلى جنس الرامين دون غيرهم أو فعليهم هذا للاحدة ويصح تقديره مؤخر أي واجبة  
أو كلفة (قوله متعلق بشهادات الخ) هذا على المذهبيين في التنازع قبل لكن على قراءة من رفع  
أربع يتعين تعلقه بشهادات حتى لا يلزم الفصل بين المصدر ومعموله بأجنبي (أقول) هذا مما اختلف فيه  
الجماعة فذهب بعضهم وجوزوا آخرون مطلقا وآخرون في الظرف كما هنا استدلالا بقوله أنه على رجعه لقادر  
يوم ثلثي السرار والممانعون يقدرون له عاملا غير رجعه والمصنف جوز في هذه الآية وانما مرضه هنا  
لما فيه من الخلاف فاذا ذكره لا يوافق مختار المصنف وفي كون الخبر أجنبيا كلام أيضا والشهادة هنا  
بمعنى القسم حتى قال الراغب أنه يفهم منه وإن لم يذكر بالله (قوله وعلق العامل عنه باللام تأكيذا)  
أي لأجل التأكيذا وحال كونها تأكيذا أي مؤكدة أو التقديرا كدنا كيدا وهو توجيه لذكرها  
والتعليق بها الصداق وهو لا يختص بأفعال القلوب بل يكون فيما يجري مجراها كالشهادة لأفادتها العلم  
ولو جعلت الجملة جوابا للقسم جاز ولم يتعرض لتأكيدها والاسمية لظهوره ومن أدرجه في كلامه لاحظ  
أن الكلام يستلزمهما لكنه تعسف لا وهم كما ظن وقوله في الرمي قدره بقرينة المقام (قوله وحصول  
الفرقة بينهما بنفسه) أي بنفس اللعان من غير احتياج إلى تفريق القاضى كما هو مذهب أبي حنيفة  
رجه الله وأما عند الشافعي رحمه الله فهو فسح مؤبدا ما لم يثبت الحديث المذكور فإنه بظاهره يدل  
على أن التلاعن يقع به الفرقة ولنا قوله تعالى فامسك بجموعكم أو نسرح بأحسن وقوله أبدا يدل  
على أن الفرقة مؤبدة فلو كذب نفسه لا يحل له تزوجها وعندنا يجوز ومعنى أبدا مادام متلاعنين وقوله  
و بتفريق الحاكم معطوف على قوله بنفسه وقوله في الولد وبثوث حد الزنا معطوف على قوله سقوط حد

وأنفسهم بدل من شهداء وصفة لهم على أن  
الابعني غير (فشهادة أحدهم أربع  
شهادات) فالواجب شهادة أحدهم أو فعليهم  
شهادة أحدهم وأربع نص على المصدر  
وقدره حصة والكسافي وجخص على أنه  
خير شهادة (بالله) متعلق بشهادات لأنهم أقرب  
وقيل بشهادة لتقدمها (أنه لمن الصادقين)  
أي فيما رماها به من الزنا وأصله على أنه قد ذف  
الجار وكسرت أن وعلق العامل عنه باللام  
تأكيذا (والخامسة) والشهادة الخامسة  
(أن لعنت الله عليه أن كان من الكاذبين)  
في الرمي وقرا نافع ويعقوب بالتخفيف في  
الموضعين هذا لعان الرجل وحكمه سقوط  
حد القذف عنه وحصول الفرقة بينهما  
بنفسه فرقة فسح عندنا لقوله عليه الصلاة  
والسلام المتلاعنان لا يجتمعان أبدا وتقرى  
الحاكم فرقة طلاق عند أبي حنيفة وفي  
الولدان تعرض له فيه وبثوث حد الزنا على  
المرأة

لقوله (ويدرأ عنها العذاب) أي الحدة (أن تشهد أربع شهادات بالله أنه لمن الكاذبين) فصار ما هابه (والخامسة أن غضب الله عليها أن كان من الصادقين) في ذلك ورفع الخامسة بالابتداء وما بعده الخبر أو بالعطف على أن تشهد ونصبها حصة عطا على أربع وقرأ نافع أن لعنة الله وأن غضب الله بتخفيف النون فيهما ورفع التاء وكسر الضاد وفتح الباء من غضب ورفع الهاء من اسم الله والباقون بتشديد النون ونصب التاء وفتح الضاد وجر الهاء (ولو لا فضل الله عليكم ورحمته وأن الله تواب حكيم) متروك الجواب للتعظيم أي لفضعكم وعاجلكم بالعقوبة (ان الذين جاؤا بالافك) بأبلغ ما يكون من الكذب من الافك وهو الصرف لانه قول مأفول عن وجهه والمراد ما أفك به على عائشة رضي الله تعالى عنها وذلك أنه عليه الصلاة والسلام استخيمها في بعض الغزوات فاذا نزل في القفول بالرحيل فشت لقضاء حاجة ثم عادت الى الرحل فليست صدرها فاذا عاقد من جزع ظفار قد انقطع فريحت لتلمسه فظن الذي كان يرحلها أنها دخلت الهودج فرحله على مطيتها وسار فلما عادت الى منزلها لم تجد ثمة أحدا فجلست كي يرجع اليها فمشى وكان صفوان بن المعطل السلمي رضي الله تعالى عنه قد عرس وراء الجيش فادخل فأصبح عندهم فلما عرفها أنها خراجه فركبتها فقادها حتى أتيا الجيش فاتهمت به (عصبة منكم) جماعة كمنهم وهي من العشرة الى الاربعة وكذلك العصاة يريد عبد الله بن أبي زيد بن رفاعه وحسان بن ثابت ومسطح بن أثانة وحنينة بنت جحش ومن ساعدتهم وهي خيران وقوله (لا تحسبوه شر الكرم) مستأنف والخطاب للرسول صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعائشة وصفوان رضي الله تعالى عنهم والهاء للافك

وخلاف أبي حنيفة في هذا معروف في القروع (قوله أي الحد) وقال أبو حنيفة العذاب هنا بمعنى الحبس لانها تحبس حتى تلعن ولو فسر بالحد لم يمنع منه مانع لان اللعان قائم مقام الحد عنده وقوله بالعطف على أن تشهد وأن غضب الله بدل منه أو خبر مبتدأ مقدر (قوله متروك الجواب للتعظيم) أي ليدل على أن المقدر أمر هائل عظيم لا تحيط به العبارة وأن الله مصدر تأويلا معطوف على فضل وقوله من الافك بفتح الهمزة وسكون الناء مصدر أفك الرجل إذا كذب أو مصدر أفكته عن الامر اذا صرفته عنه قاله البطليموسي وبكسر هاء مع سكون الفاء وجاء فتحهما أيضا بمعنى الكذب أو بألفه كما في شرح البخاري للكرمانى وقوله بأبلغ ما يكون من الكذب اشارة الى أن اللام للعهد ويجوز جله على الجنس قيل فيفيد القصر كأنه لافك الالهو وقوله في بعض الغزوات وهي غزوة بني المصطلق قال ابن اسحق وذلك سنة ست وقال موسى بن عقبة سنة أربع (قوله فاذا نزل في القفول) آذن بالمد وتخفيف الذال المعجمة المفتوحة من الايدان وهو الاعلام وبالقصر وكسر الذال المنخفضة من الاذن أو بالفتح والقصر وتشديد الذال من التأذين بمعنى الاعلام أيضا والرحيل بالجر ويجوز نصبه على الحكاية كما في شرح البخاري والقفول بقاف وفاء بمعنى الرجوع متعلق باذن وكذا بالرحيل يعني انه كان في رجوعهم من الغزو وكون في القفول صفة ليله بتقدير في أزمان القفول تكلف وجرع بفتح الجيم وسكون الزاي المعجمة خزيمان وفي بعض الحواشي ويجوز كسرهما وظفار بفتح الظاء المعجمة وكسر الراء بلامتين مبنية على الكسر قرية باليمن وروى في البخاري أظفار جمع ظفر وهو ما اطمانت من الارض أو شئ كالخز ويرحلها بضم الباء النحسية وتشديد الحاء المهملة أي يشدر حلقها والهودج مركب معروف والمطية الناقة والجمال ومنشد بمعنى من يوصلها الى القوم ويتفقد هاهنا أنشدت الضالة اذا عرفت أن تشدتها طلبتها فبضم الميم وتشديد الطاء المكسورة السلي بضم السين وفتح اللام علم لابن خالة لابي بكر رضي الله عنه كان صاحب ساقاة الجيش ثمة والتعريس بالسين المهملة التزول آخر الليل وادخل بتشديد الدال بمعنى بكر وادخل بالسكون بمعنى سار الليل كله (قوله وهي من العشرة الى الاربعة) على قول وفيها خلاف لاهل اللغة وفي البخاري قال عروة لم يسم من أهل الافك الاحسان بن ثابت ومسطح بن أثانة وحنينة بنت جحش في أناس آخرين لا علم لي بهم والذي تولى كبره عبد الله بن أبي رأس المنافقين وكان ابتداء صدره منه لعداوته لرسول الله صلى الله عليه وسلم ومن عداه فلتة فعلى هذا يجوز كون زيد بن رفاعه منهم لان منهم أناس لم يعلموا والمصنف رحمه الله ربما ظفر بنقل فيه فانه وقع في كثير من التفاسير وقد خطأ بعضهم فيه ومنهم من برأ احسان بن ثابت رضي الله عنه وهو مروى عن عائشة رضي الله عنها وقيل ان صح عنه فأنما نقله عن ابن أبي عذلة لا عن صميم قلب ولذا اعتذر عن عائشة رضي الله عنه بقصيدة التي فيها براءتها بقوله

حصان رزان لاترن بريية \* وتصيح غرني من لحوم الغوافل

ومسطح بكسر الميم وأثانة بضم الهمزة ومثلتين وحنينة بحاء مهملة مفتوحة وميم ساكنة ونون أخت زينب أم المؤمنين رضي الله عنها وابن المعطل بفتح الطاء المهملة المشددة بالاتفاق وقد قيل كما مر في سورة يوسف أن العصبة والعصابة العشرة فصاعدا تعصمهم في المهمات فلها هنا موقع حسن وكونهم الى الاربعة برده ما في محصف حفصة رضي الله عنها عصبة أربعة ورد بأنه مع تعارض كلاميه مخالفا لما في كتب اللغة وما ذكره من قبيل ذكر البعض بعد الكل انكسرة أو مجاز وقد اعترف به هنا من حيث لا يدري وهذا كله كلام مختل فان ما ذكر في معنى العصبة أكثرى لا كلى وأصل معناها لغة فرقة متعصبة مطلقا وهي واردة هنا على حقيقتها الوضعية فلا اشكال فيه وقوله خيران وقيل بدل من ضمير جاؤا والخبر جله لا تحسبوه وذميره عائدة الى مضاف مقدر رأي فعل الذين جاؤا وهو تكلف (قوله والخطاب للرسول صلى الله عليه وسلم) في الكشف الخطاب لمن ساءه ذلك من المؤمنين وخاصة رسول الله صلى الله عليه

عليه وسلم وأبي بكر وعائشة وصفوان وقوله ثمان عشرة آية في البخاري فأُزيل الله أن الذين جاؤا بالافك  
العشر الآيات كلها وهو مخالف لما قاله المصنف إلا أن الخلاف مبني على الخلاف في رؤس الآي وما قاله  
المصنف رحمه الله موافق لما قاله الداني في كتاب العدد (قوله والذي يعني الذين) كما صرح به النجاشي ومثلا  
له آيات منها والذي جاء بالصدق وصدق به واشترط ابن مالك في التسهيل أن يراد به الجنس لاجتماع مخصوص  
فإن أريد به الخصوص قصر على الضرورة وفي الكشف في البقرة أن الذي يكون جمعا وافراد ضميره جائز  
باعتبار إرادة الجمع أو الفوج أو نظرا إلى أن صورته صورة المفرد وقد مر أفراد في قوله والذي جاء بالصدق  
وصدق به وجاء جمعه في قوله وخضمت كالذي خاضوا فن قال أنه يأباه توحيد الضمير لراجع إليه ويجوز  
أن يقال المراد أنه بمعناه في المال لتوصيفه للاسم المفرد لفظا لمجموع معنى كالقوج لأنه حذف منه  
النون تخفيفا لم يصب شاكلة الصواب وقوله بدأ فيه في نسخة وشايعا بمعنى تابعه وقوله في الآخرة  
الظاهر أنه للوعيد وهو شامل للجميع والذي يعني الذين وفيما بعده للحكم به وقيل أن الأول على أن يراد  
من الذي ابن أبي فقط إذ غيره كفر بأقمة الحد من الذنب فلم يبق له عذاب في الآخرة وقوله أوفى الدنيا  
على كون الذي يعني الذين ولو عم الحكم لهما كان أولى ولا يخفى أنه لا يلائم ما ذكره المصنف قبله وجعله  
الذي يعني الذين مطلقا فالظاهر ما قدمناه وقوله وصار ابن أبي مطرود فيه أنه لم يتحدث قذفه وفيه كلام  
في شرح الحديث وقوله وحسان الخ الأولى تركه لما مر (قوله بالذين منهم من المؤمنين والمؤمنات كقوله  
تعالى ولا تلزوا أنفسكم) هذا من بديع كلامهم وقد وقع في القرآن كثيرا وهو بحسب الظاهر يقتضي  
أن كل واحد يظن بنفسه خيرا وليس بمراد بل أن يظن بغيره ذلك وتوجيهه أنه مجاز لجعله اتحاد الجنس  
كالحداد الذات ولذا فسرق قوله ولا تقتلوا أنفسكم بلا تقتلوا من كان من جنسكم أو يجعلهم كنفس واحدة  
في عاب مؤنفا كما علم عاب نفسه ويجوز أن يقدّر فيه مضاف أي ظن بعض المؤمنين والمؤمنات بأنفس  
بعضهم الآخر وقال الكرماني في حديث أموالكم عليكم حرام أنه كقولهم بنو فلان قتلوا أنفسهم  
أي قتل بعضهم بعضا مجازا أو ضمارا للقرينة الصارفة عن ظاهره وسأقي فيه كلام في آخر هذه السورة  
وفيما مثل به مناسبة تامة لفظا ومعنى لأن اللز الطعن وأشار بقوله هلا إلى أن لا لا تحضبة ضية (قوله  
وانما عدل فيه) يعني لم يقل ظنتم وأني بالاسم الظاهر لاشعاره بأن من لم يظن خيرا كانه ليس بمؤمن كناية  
كقوله المسلم من سلم الناس من يده ولسانه وقال مبالغة في التوبيخ لأن لا تفسد التوبيخ أيضا  
كما صرح به أهل العربية وقوله كما يذوبونهم عن أنفسهم إشارة إلى ما مر في وجه المجاز (قوله وانما جاز  
الفصل الخ) اعترض عليه أبو حيان بأنه يقتضي أنه إذا لم يكن الفاصل ظرفا امتنع وليس كذلك  
إذ يصح لولا زيد القية بالاتفاق وقد يقال مراده أنه غير جائز بلاغة واستحسانا لأن الأصل أن يليها فعل  
فلا بد للعدول عنه من وجه واليه أشار الطيبي في شرح قول الزمخشري كيف جاز الفصل (قوله  
لأنه منزل منزل الخ) قيل عليه توسط الطرف تخصيص التحضيض بأزل وقت السماع وقصر التوبيخ  
واللوم على تأخير القول المذكور وأما ترك القول بعده والتبرئة بالوجه فما لا يتوهم وقوعه وعليه يحمل  
ما قيل إن المعنى أنه كان يجب عليهم أن يتفادوا أو لم يسمعوا بالافك عن التكلم به فلما كان ذلك الوقت  
أهم وجب التقديم وأما ما قيل من أن ظروف الأشياء منزلة منزلة أنفسها فهي ضابطة ربما تستعمل  
فيما إذا وضع الطرف موضع المظروف بأن جعل مفعولا به لفعل مصرح به أو مقدر وليس بشئ لأنه عن  
ما ذكره المصنف بقوله فإن التحضيض الخ لكنه قدم على ذكر المخرج بيان المجوز تجوزا أو لبايعي أن  
المقصود الحث على ظن الخير والمبادرة إلى تبرئة المؤمنين وهذا يشهد من تقديم الطرف عرفا كما إذا قلت  
هلا إذا جئت لك أي بادرت إلى القيام والسمع هنا محذوفة في نسخة يخلوا من الإخلال والباء صلة  
أو ظرفية والضمير لظن الخير وأول وقت السماع المفهوم منه وفي نسخة يخلوا بمعنى يظنوا والباء ظرفية  
أي يظنوا أو بالمؤمنين في أول ذلك الوقت وقوله كما يقول المتيقن هذا من قوله مبين وأني بحرف

(بل هو خير لكم) لا يستسأبكم به النواب  
العظيم وظهور كرامتكم على الله بآزال ثمان  
عشرة آية في براءتكم وتعظيم شأنكم وتمويل  
الوعيد لمن تكلم فيكم والنساء على من ظن بكم  
خيرا (الكل امرئ منهم ما اكتسب من الآثم)  
لكل جزاء ما اكتسب بقدر ما خاض فيه محتضا  
به (والذي تولى كبره) مغضبه وقرأ يعقوب  
بالضم وهو لغة فيه (منهم) من الخائضين وهو  
ابن أبي فانه بدأ فيه وأذاعه عداوة رسول الله  
صلى الله عليه وسلم أو هو وحسان ومسطح  
فانهما شايعاه بالتصريح والذي يعني الذين  
(له عذاب عظيم) في الآخرة أو في الدنيا  
بأن جلدوا وصار ابن أبي مطرودا مشهورا  
بالنفاق وحسان أعنى أشبل الدين ومسطح  
مكفوف البصر (ولولا) هلا (اذ سمعوه ظن  
المؤمنون والمؤمنات بأنفسهم خيرا) بالذين منهم  
من المؤمنين والمؤمنات كقوله تعالى ولا تلزوا  
أنفسكم وانما عدل فيه من الخطاب إلى الغيبة  
مبالغة في التوبيخ واشعارا بأن الإيمان  
يقتضي ظن الخير بالمؤمنين والكف عن الطعن  
فيهم وذم الطاعين عنهم كما يذوبونهم عن أنفسهم  
وانما جاز الفصل بين لولا وفعله بالطرف  
لأنه منزل منزله من حيث أنه لا ينفك عنه  
ولذلك يسع فيه ما لا يسع في غيره وذلك لأن ذكر  
الطرف أهم فان التحضيض على أن لا يخلوا  
بأوله (وقالوا هذا افك مبين) كما يقول  
المتيقن المطلع على الحال

التشبيه لأنه ظن وقوله من جملة المقول ويحتمل أنه من قول الله وفيه تقرير أيضا (قوله عند الله أي في حكمه في شرح الكشاف لما فسر الزمخشري عند الله بأنه في حكمه وشريعته أراد أنه لا يراد به في علم الله وان وذهب هذا المعنى أيضا لكنه هنا يلزمه المحال وهذا لا يذنب بأن مدار الحكم على الشهادة والامر الظاهر لا على المرائر التي لا يعلمها إلا الله فان قلت الكذب اتماما بعبارة مخالفة الواقع أو الاعتقاد على المذهبين وهذا يؤذن بقسم ثالث قلت المعنى أنه يحكم عليهم بالكذب لأن خبرهم لم يطابق الواقع في الشرع وهو لا ينافي مطابقة الواقع في نفس الامر يعني أن الحكم عام لأنه في قوة شرط وجراء ولا ينافيه خصوص السبب وهذا يقتضي بناء الامر على الظاهر وحكم الشرع وأما كون الآية في خصوص عائشة رضي الله عنها وهو في علم الله كذلك فعند الله يعني في علمه فلا وجه له لأن خصوص السبب لا ينافي عموم الحكم كما تقرر في الاصول والتقييد بالطرف بأباه اياه ظاهر او منعه بناء على أنه على حد إلا أن خفف الله عنكم وعلم أن فيكم ضعفا تكلف مبني على تكلف آخر ونحو هذا ما وقع في شرح قول السكاكي في مجاز الاسناد عند المتكلم وللشريف فيه كلام غم يحتاج الى التحرير قدبر (قوله ولذلك) أي لكونه مالا لجة عليه كذب ارتب الحكم وفي نسخة الحد وهو ما يعني هنا وترتيبه عليه أما في نفس الامر أو في الآية في قوله ثم لم يأو بأربعة شهداء فاجلدوهم (قوله لولا هذه) اشارة الى أنهم اقبلوا في التخصيص والخطاب هنا اما الغيران أي رأس المنافقين لأنه لمن سمع الاثمن من المؤمنين بقرينة ما قبله وهو مخترعه وقائله كما قيل ويجوز أن يكون عاما شاملا له لأن عذابه أعظم مما توقعه هنا وهو الخلود في النار ونحوه كما قيل وقول المصنف رحمه الله عاجلا بنا سببه فقاتل وقوله في الدنيا الخ اشارة الى أن في النظم لفسار نشر امره تافضه في الدنيا ورجته في الآخرة ويجوز جعل كليهما الكليهما (قوله أفضم فيه الخ) قال الراغب فياض يعني ومنه استعير أفاض في الحديث وهو من أفاض الماء في الاناء فاستعير لنشر الحديث والاكتثار منه فهو معتد في كفاض وليست للسببية كما توهم كما أن كلام المصنف بأباه (قوله تعالى تلقونه) الضمير لما وقوله بالسؤال عنه تفسير لقوله بالاستنكس والسؤال اتماما عن كيفية أوعن العلم به والافعال المذكورة متقاربة المعنى الآن في التلقي معنى الاستقبال وفي التلقن الخذف في التناول وفي التلقف الاحتمال فيه كما ذكره الراغب وقوله تلقونه مجهر من الالتقاء وقوله من القائه بعضهم على بعض يشير الى أن فيه تجوزا (قوله من الولي واللاق) أصل الولي السرعة ومنه أولي للعيون لما فيه من السرعة والتهافت وعن ابن جني أنه من باب الخذف والابصال أي يسرعون فيه أو اليه وقال ابن الانباري هو من ولي الحديث اذا أنشأه واخترعه وفي الافعال للسرقة في ولي الكلام دبره وولقه أيضا كذبه وبه قرأت عائشة رضي الله عنها ومعناه تدبره أو تكذبونه انتهى فن قال أنه اذا كان بمعنى الكذب لا يكون متعديا لم يصب (قوله وتلقونه الخ) في الكشف في الحواشي من ثقفه اذا وجدته والصواب من ثقت الشيء اذا طلته فأدركته جاء محققا ومثلا أي يصيدون الكلام في الافك من ههنا ومن ههنا وليس بشيء لأن معنى قوله وجدته أي بعد طلب وتركه تسجيلا لم به ومثله سهل وتلقونه من قناه ويقناه اذا تبعه وقوله ما ليس لكم به علم أي بوجه من الوجوه وقوله بلا مساعدة الخ اشارة الى أن تخصيص الشيء بالذكر يفيد نفيه عما عداه فليس تأكيذا صرفا كمنظر بعينه وهذا مختار الزمخشري ومن تبعه وقيل انه توحيج كما تقول قاله بملء فيه فان القائل رعا مزمورا صرح وتشدد وقد قيل هذا في قوله بدت البغضاء من أفواههم وقيل فأنذته أن لا يظن أنه كلام نفسي فهو تأكيدي دفع الجواز والسياق يقتضي الأول فان قلت قد مر أن الزمخشري قال اسناد الفعل الى جارحة العمل أبلغ كبطرته بمعنى قلت هذا اذا لم تقم قرينة على خلافه فقام له (قوله تبعه) بضم فسكون كترجمة الظلامة كما في القاموس وفي المصباح هي العاقبة السيئة وهذا هو المناسب هنا وقوله علق بهامس العذاب الخ اشارة الى ترجيح دعائهم اذ بعسكم ويمكن تعميمه للوجهين لأن المراد بالعلق المعنوي وهو اذا علق بأفضم وهو قيدته تعلق به

(لولا جاءوا عليه بأربعة شهداء فادلم بأو بالشهادة فأولئك عند الله هم الكاذبون) من جملة المقول تقريراً لكونه كذبا فان مالا لجة عليه كذب عند الله أي في حكمه ولذلك رتب الحكم عليه (ولولا فضل الله عليكم ورجته في الدنيا والآخرة) لولا هذه الامتناع الشيء لوجود غيره والمعنى لولا فضل الله عليكم في الدنيا بأنواع النعم التي من جللتها الله عليكم في الدنيا بأنواع النعم بالعبادة الامهال للتوبة ورجته في الآخرة بالعبادة والمغفرة المقدرين لكم (المسك) عاجلا (فمما أفضم فيه) خضم فيه (عذاب عظيم) يستمقدونه اليوم والجلد (اذ) نظروا لمسكهم أو أفضم (تلقونه بالاستنكس) يأخذ بعضكم من بعض بالسؤال عنه يقال تلقى القول وتلقفه وتلقفه وقرئ تلقونه على الاصل وتلقونه من لقيه اذا لقى وتلقونه بكسر حرف المضارعة وتلقونه من القائه بعضهم على بعض وتلقونه وتلقونه من الولي واللاق وهو الكذب وتلقونه من ثقفه اذا طلبته فوجدته وتلقونه أي تدعونه (وتقولون بأفواهكم ما ليس لكم به علم) أي وتقولون كلاما متحسنا بالافواه بلا مساعدة من القلوب لأنه ليس تعبيرا عن علم به في تلويحكم كقوله تعالى يقولون بأفواههم ما ليس في قلوبهم (وتحسبونه هينا) سهلا لا تبعه له (وهو عند الله عظيم) في الوزر واستعجار العذاب فهذه ثلاثة آثام مترتبة علق بهامس العذاب العظيم تلقى الافك بالسفهم والتحدث به من غير تحقيق واستصغارهم لذلك



أيضا وقوله وهو عند الله عظيم إشارة الى رجوع الضمير الى ما وقوله ما ينبغي وما يصح إشارة الى أنه كالحال مبالغة قال القرطبي رحمه الله في الاحزاب ما كان وما ينبغي ونحوه معناه الحظر والمنع فيحظر الشيء والحكم بأنه لا يكون وامتناعه اما عقلا كقوله ما كان لكم أن تتبوا خبرها أو شرعا كقوله ما كان لشر الخ وربما كان في المندوب كما تقول ما كان لك ترك التنفل وقوله وأن تكون الى نوعه اما على التجوز أو تقدير المضاف قال ابن عادل الإشارة الى الشيء بحسب شخصه وقد تكون بحسب نوعه كقوله تعالى ولا تقربا هذه الشجرة أى نوعها وقوله فإن الخ إشارة الى تعليل الوجه الثاني بأنه يدل على المقصود بالاولوية ووقع هذا بعد سبائك في نسخة وكذلك قوله لعظمة المبهوت وقع بعده قوله يعظكم وهو من الكتاب والصدقة رضى الله عنها المراد بها الصادق زاهتها وفضلها والصدق لقب أبي بكر رضى الله عنه وفي التسمية به وجوه وحرمة بضم فسكون بمعنى المرأة كما في الصباح والمراد زوجته رضى الله عنها وفي نسخة حرم بفتحين وهو كناية عن أهله أيضا كما اشتهر استعمالهم هذا المعنى (قوله تعجب عن يقول الخ) على هذا ليس القصد فيه الى التبرئة من أن يصم نبيه صلى الله عليه وسلم أو يشينه بخلاف الوجه الثاني وهو على هذا من الجواز المتفرع على الكناية وهو كثير وقد ذكره النووي في الاذكار وكذلك لا اله الا الله تستعمل للتعجب أيضا وأما الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم في مقام التعجب فلم ترد ولم تسمع في لسان الشرع وقد صرح الفقهاء بالمنع وانما وقع من العوام وبعض المحدثين كقوله فمن رأى حسنه المفدى \* في الحال صلى على محمد

وعلى الثاني هو حقيقة وقوله حرم نبيه صلى الله عليه وسلم وفي نسخة حرمة نبيه صلى الله عليه وسلم وتقدم معناه ومقصود الزواج التناسل واختلاله اشتباه النسب وقوله بخلاف كفرها إشارة الى أن بعض زوجات الانبياء عليهم الصلاة والسلام من الكفرة كزوجة نوح ولوط عليهم الصلاة والسلام وقوله لعظمة المبهوت عليه أى الامر المبهوت المكذوب وهو هذا الافك أو الانسان المبهوت عليه وهو حرمة صلى الله عليه وسلم (قوله فإن حقارة الذنوب الخ) فان قلت الحقارة والعظم قد يكون في الفعل نفسه فان قتل النفس ليس كسخطها وقد يكون باعتبار مصادرها فان سيئات الابرار ليست كسيئات غيرهم قلت ليس في كلامه ما يدل على الحصر فلا اشكال فيه كما أشار اليه المحشى ولوسلم فالمراد بالمتعلق متعلق الذنب بالمعنى العام وهو شامل لافراده ومورده ومصدره فتأمل (قوله كراهة أن تعودوا الخ) لما كان هذا مفعولا له وليس الوعد للعود بل لعدم قدره في أمثاله مضافا وهو كراهية ايصع أن يكون مفعولا لاجله كما قدر في قوله يبين الله لكم أن تضلوا ومنهم من قدر فيه لآى ثلاثا تعودوا ويجوز تقدير في أى يعظكم الله في العود أى في شأنه ومافيه من الاثم والمضار كما يقال وعظته في الخمر كما في الكشف أو هو مضمين معنى الزجر بتقدير عن أى يزجركم عن العود وفي الحواشي عادة وعادله وفيه معنى (قوله فان الايمان يمنع عنه) أى عن العود وقوله وفيه تهيج وتقريع لابراره في معرض الشك وليس الشرط على ظاهره بل هو من باب ان كنت أبالك فلم لا تحسن لي وترك قوله في الكشف وتذكير بما يوجب ترك العود وهو انصافهم بالايمان الصادق عن كل مقبح لان قوله الايمان يمنع عنه يتضمنه فجعلها وجهها واحدا وبعض شراحه جعلها وجهين على أنه تميم لقوله يعظكم الله اما للزجر تهيجا واما للتحريض تذكيرا ورد بأنه لاتساعده الرواية ولا الدراية وليس كذلك ويؤيده أنه وقع في بعض نسخه عطفه بأوالفاصلة ولكل وجهة والتقريع التعبير والتوبيخ وهو اما على وجود الشيء كقوله إن كنتم قوما مسرفين أو على تركه ومن قصر على الاول فقد قصر (قوله الدالة على الشرائع الخ) المراد بالاداب آداب معاملة المسلمين بحسن الظن والتكذيب لما لا يليق والكشف عن عدم الغيرة والديانة وكشفه شتمه بها وليست بعربية كما نقل عن الخليل رحمه الله وقوله ولا يقرره عليها أى لا يتلبس بما يفضى الى عدم الغيرة ولو صدر ما يفضى اليها عن حرمة لم يقرره عليه اذ لا غير من الله تعالى على رسوله عليهم الصلاة والسلام

وهو عند الله عظيم (ولو لا اذ سمعتموه قلتم ما يكون لنا) ما ينبغي وما يصح لنا (أن تسلكم بهذا) يجوز أن تكون الإشارة الى القول الخصوص وأن تكون الى نوعه فان قذف آحاد الناس محرم شرعا فضلا عن تعرض الصدقة ابنة الصدق حرمة رسول الله صلى الله عليه وسلم (سجبانك) تعجب من يقول ذلك وأصله أن يذكر عند كل متعجب من شيء الله تعالى من أن يصعب عليه مثله ثم كثر فاستعمل لكل متعجب أو تنزيه الله تعالى من أن تكون حرمة نبيه فاجرة فان يجوزها بقرعته وبجمل مقصود الزواج بخلاف كفرها فيكون تقرير الماقبله وتهيدا لقوله (هذا من عظيم) لعظمة المبهوت عليه فان حقارة الذنوب وعظمها باعتبار متعلقاتها (يعظكم الله أن تعودوا) (أبدا) كراهة أن تعودوا أو في أن تعودوا (أبدا) مادهم أحياء مكلفين (ان كنتم مؤمنين) فان الايمان يمنع عنه وفيه تهيج وتقريع (ويبين الله لكم الآيات) الدالة على الشرائع ومحاسن الآداب كي تغفوا وتتأدبوا (والله عليم) بالاحوال كلها (حكيم) في تدبيره ولا يجوز الكشف عنه على نبيه ولا يقرره عليها

فلا يرد أنه مستدرك بعد قوله لا يجوز الخ ( قوله يريدون ) محبة الله مرضاه ومحبة العبد أخص من  
 الإرادة لانها ارادة مافيه خير ونحوه وقد تنفر دعها كمحبة الصالحين وما فسرت بالارادة وليست هي قالة  
 الراغب وقد فرق بينهما أيضا بأن المحبة تتعلق بالاعيان والارادة تتعلق بالافعال فاذا أريد من أحدهما  
 الآخر فهو مجازاً وكناية قيل والمراد من محبة الشيوع الاشاعة بقربة ترتب العذاب عليه ولذا قيل  
 انه من قبيل الاكتفاء عن ذكر الشيء بذكر مقتضيه تنبيه على قوة المقتضى أو هو من قبيل التضمن  
 أي بشيوعون الفاحشة محبين شيوعها لان معنى المحبة والاشاعة مقصودان هنا ولا حاجة الى هذا  
 التكلف لقول الكرماني العزم على العصية وسائر أعمال القلب صكا الحسد ومحبة اشاعة الفاحشة  
 يؤاخذ عليه اذا وطن نفسه عليه وفي كلام المصنف اشارة اليه ومنه تعلم أن ما قيل ان تفسير المحبة بالارادة  
 اشارة الى وقوع الاشاعة فان الارادة لا تقتل عن الفعل كما تبين في الكلام لكنه لا يلائم قوله يعاقب  
 على ما في القلوب من حب الاشاعة والامر فيه سهل لان المراد بحب الاشاعة تلك الارادة ليس بشيء  
 يعتد به مع أن الارادة الحادثة ليست كذلك كما صرح به في الكلام وغيره ( قوله بالحد والسعير )  
 الحد حرمان القذف والسعير حرمان محبة له بقلبه أو هو مخصوص بآتهات المؤمنين ولا حاجة الى هذا  
 فان الحد لمن نزل من المسلمين والسعير لابي عذرة ابن أبي وهو لم يحتج فلا يرد أن الحد ومقتضى فقرة فكيف  
 يجمع بينهما مع أنه مختلف فيه وقيل يجوز أن يكون المراد غير من عذاب الدنيا كالعمى فيجوز ابقاء  
 المحبة على ظاهرها والمراد محبة تدخل تحت الاختيار وهو مخالف لحال من نزلت فيه سم الآية فتأمل  
 ( قوله والله يعلم ما في الضمائر ) هذا مناسب للمحبة القلبية السابقة والمراد يعلم ما اعتداهم في الآخرة  
 أو كل شيء ( قوله والله سبحانه يعاقب على ما في القلوب ) لما مر عن الكرماني رحمه الله وقد فصله الغزالي  
 رحمه الله في الاحياء وقال ان النية المصممة شاب ويعاقب عليها وان لم تقارن الفعل وعليه بنى المصنف  
 رحمه الله كلامه وان اشتهر خلافه ( قوله ولذا ) أي للدلالة على عظمه ويجوز أن تكون اشارة للتكرير  
 أي ليزداد قوة بالتكرير مرة بعد أخرى والاول أولى والجواب المحذوف لمسكم ( قوله وقرأ ) الخطوة  
 بفتح الخاء مصدر خطا وبضمها اسم لما بين القدمين ويجمع على خطوات والاسم اذا جمع تحرك عينه فرقا  
 بينه وبين الصفة فيضم اتباعا للقاء أو يفتح تخفيفا وقد يسكن وقوله يسكنونها الضمير لخطوات لظهور  
 ما يسكن منها لا للطاء حتى يكون اضممارا قبل الذكرو يقال الاولى تأخيره واتباع خطوات الشيطان كناية  
 عن اتباعه ( قوله بيان لعلة النهي الخ ) أي هذه الجملة تنافيها لتعليل للنهي عن اتباعه كما قاله الشيخ  
 عبد القاهر في لا تقتل أباً وهو سبب حياتك ونحوه ولم يتعرض لجواب الشرط فهو اما المذكور على أنه  
 من اقامة السبب مقام المسبب أو مهتد رتبه هذا مستد والتقدير وقع في الفتنة والمذكور فانه لا يأمر  
 الا بهما كما قرره التسي و ابن هشام في الباب الخامس من المغني ولا يرد عليه ما في شرحه أنه يأمر بما نصح  
 عليه النجاة من أن الجواب لا يحذف الا اذا كان الشرط ماضيا حتى عدوا من الضرورة قوله

لأنك قد ضاقت على يئوتكم \* ليعلم ربي أن يتي أوسع

لان الآية ليست من قبيل ما ذكره في البيت فانه مما حذف منه رأسا وهذا مما أقيم مقامه ما يصح جعله  
 جوابا بحسب الظاهر فما قيل ان النسي جعل قوله فانه الخ تعليل للجملة الشرطية والتقدير من يتبعه  
 ارتكب القعشاء والمنكر فانه لا يأمر الا بهما من كان كذلك لا يجوز اتباعه وطاعته يعني أن الجملة  
 الشرطية بيان لعلة النهي وهو أقرب مما ذكره المصنف رحمه الله ليس بشيء لان كلامه ليس فيه ما يخالف  
 ما ذكره كما قرره وجعل أبو حيان رحمه الله ضمير فانه لمي والمعنى من يتبعه فهو ريس يتبع في الضلال وهو  
 مبني على اشتراط ضمير في جواب الشرط الاسمي بعود اليه وسأني ما فيه ( قوله ما أنكره الشرع ) رد على  
 الزمخشري في قوله ما أنكره النفوس لا بتثاته على مذهب المعتزلة في الحسن والقبح العقليين ( قوله  
 وشرع الحدود المكفرة لها ) كما في البخاري قتل القاتل كفارة له قال الكرماني وهو مخصوص

( ان الذين يحبون ) يريدون ( أن تشيع )  
 أن تنتشر ( الفاحشة في الذين آمنوا لهم  
 عذاب أليم في الدنيا والآخرة ) بالحد والسعير  
 الى غير ذلك ( والله يعلم ) ما في الضمائر ( وأنتم  
 لا تعلمون ) فعاقبوا في الدنيا على ما دل عليه  
 الظاهر والله سبحانه يعاقب على ما في القلوب من  
 حب الاشاعة ( ولولا فضل الله عليكم ورحمته )  
 تكرر للمنة بتركها الما جلة بالعقاب للدلالة  
 على عظم الجريمة ولذا عطف قوله ( وأن الله  
 ووف رحيم ) على حصول فضله ورحمته  
 عليهم وحذف الجواب وهو مستغنى عنه  
 بذكره مرة ( يا أيها الذين آمنوا لا تتبعوا  
 خطوات الشيطان ) بالاشاعة الفاحشة وقرأ  
 نافع والبرقي وأبو عمرو وأبو بكر وحمزة  
 يسكنونها وقرئ بفتح الطاء ( ومن يتبع  
 خطوات الشيطان فانه يأمر بالقعشاء  
 والمنكر ) بيان لعلة النهي عن اتباعه  
 والقعشاء ما أفسر طعجه والمنكر ما أنكره  
 الشرع ( ولولا فضل الله عليكم ورحمته ) بتوفيق  
 التوبة المباحية للذنوب وشرع الحدود  
 المكفرة لها

بغير الرد لقوله ان الله لا يغير ان يشاء بشره وعن القاضي اسمعيل وغيره ان قتل القتلى حذو ردع لغيره  
 وأما في الاسرة فالطلب للمقتول قائم لانه لم يصل الى حقه وفي الحديث ما يخالفه كحديث ابن حبان  
 رحمه الله السيف محال للخطايا ونحوه ومنهم من توقف فيه لحديث أبي هريرة رضي الله عنه انه عليه الصلاة  
 والسلام قال لا أدري الحدود ~~كفارة~~ لا أهلها أم لا وجمع بينهما بأنه ورداً ولا قبل أن يوحى اليه بذلك  
 (قوله مازكي) كتب المحقق بالباء وان كان قياسه الالف لان خط المحقق لا يقاس عليه أو جملاله  
 على المشدود وهذا أولى وقوله آخر الدهر هو كناية عن التأييد فلا وجه لما قبل ان الظاهر أن يقول  
 الى ما لا غاية له (قوله افتعال من الالية) أي القسم ويكون معنى التردد كما في المثل الاحظية فلا آلية  
 وليس عراد هنا وهو افتعال من الالو بمعنى التقصير ومنه لم آل جهداً في كذا واليه أشار بقوله  
 أو لا يقصر وما في بعض النسخ يقتصر تحريف وقوله من الالو بوزن الدلو والالو بوزن العتو فانهما  
 مصدران كما في كتب اللغة ويؤيد الأول أي القسمية لان يتألى مخصوص به وقوله وأنه نزل الخ تأييد  
 آخره للتصريح بأنه حلف في سبب النزول وقوله في الدين إشارة الى أن الفضل بمعنى الزيادة وخصها  
 بالدين لذكر السعة بعده ولذا دلت على فضل أبي بكر رضي الله عنه لزولها فيه والمنكر لذلك خذله الله جملة  
 على فضل المال ويرده أنه يتكرر مع قوله والسعة (قوله على أن لا الخ) لف ونشر فتقدير على وحذف  
 لا على أنه بمعنى يحلف وتقدير في على أنه بمعنى يقصر وجمع الضمير لانه وان كان سببه خاصاً بأبي بكر رضي الله  
 عنه فهو عام لجميع المؤمنين وقيل انه تعظيم أبي بكر رضي الله عنه وما ذكر من أن التعظيم مخصوص  
 بضمير المتكلم مردود ويحتمل أن يكون أن يؤثروا مفعولاً به بتقدير كراهة أن يؤثروا ونحوه مما سبق فتذكره  
 (قوله صفات لموصوف واحد) لانها نزلت في مسطح وهو متصف بها فالعطف لتزيل تغير الصفات  
 منزلة تغير الموصوفات والجمع على ظاهره لما مر وقوله أبلغ أي في إثبات استحقاق الالباء لهذه الصفات  
 لان من اتصف بواحدة منها اذا استحققت في جميعها بالطريق الاولى والاعراض كالغض عدم فتح البصر  
 وهو كناية عن عدم المبالاة بما صدر منهم وقوله على عقوبكم الخ قدره بقرينة السياق (قوله مع كمال قدرته)  
 يعني أنه به فومع قدرته على الانتقام فكأنوا أنتم كذلك وقوله فتخلقوا باخلاقه كما ورد فتخلقوا باخلاق  
 الله فان قلت المراد باخلاقه صفاته وسبب اخلاقها مشاكلة ومنها التكبر والمستقم فكيف يتخلق بها كلها  
 قلت الظاهر أنه ليس على عموم بل المراد الاخلاق التي تليق بكم وتحمديكم وقال بعض الصوفية انه على  
 عمومه يريد أن الانتقام لله والتكبر على من لا يخشى الله محمود أيضاً ولذا قيل ان التكبر على المتكبر صدقة  
 كانه لا رشاده لبعجه فتدبر وقوله رجع الى مسطح نفقته استعمل فيه رجع متعدياً وقد نص عليه المروزي  
 في قوله عسى الاقوام أن يرجعوا قوماً كالذي كانوا

وفي نسخة بنفقته فهو لازم (قوله الغافلات عما قد فن به) ما في الكشف من انهن سليمان الصدور  
 والقلوب نقيات الجيوب ليس فيهن دهاء ولا مكر لم يجربن الامور فلا يفتان لما يقطن له كما قيل  
 بلهاء تطفل على أسرارها وكذا البلهمن الرجال الذين هم أكثر أهل الجنة لانهم أغفلوا أمر دنياهم  
 وجهلوا التصرف فيها لاشتغالهم بأمور آخرتهم كما قرئ في شرحه فعلم أن المراد من الغفلة الغفلة عن الشر  
 طبعاً وما قد فن به شر محض فيترتب عليه الجزاء الطيف ترتب خاقيل بعد سوق كلام الكشف كانه يشير الى  
 ما قاله بريرة والذي بعثك بالحق ما رأيت منها أمر أنغمص عليها أكثر من أن يجاريه حديثه السن  
 تنام عن بعين أهلها فتأني الداجن فتأكله والمنصف لم يرضه لانه لا يظهر مدخلية ما قاله الزنجشري في ترتب  
 الجزاء لمن يسبب لانه معنى كلام بريرة أنها رضى الله عنها الحداه سنه لا تنقيد بأمور دنيا وليس هذا معنى  
 كلام الزنجشري ولا معنى الآية كما سمعته لعدم ترتب الجزاء عليه وترتب الجزاء على ما ذكره أظهر من أن  
 يحتمل عليه ثم قال وعلى ما اختاره المصنف يلزم التكرار لان العفة تتضمن الغفلة المذكورة والتأنييس  
 أولى من التأكييد وهذه غفلة منه فان المراد بالغفلة عما قد فن به أنه لم يخطر لهن ببال لكونهن مطبوعات

(مازكي) ما ظهر من دنسها (منكم من أحد  
 ابداً) آخر الدهر (ولكن الله يري من يشاء)  
 بجملة على التوبة وقبولها (والله سمع) لقائلهم  
 (عليهم) بنيتهم (ولا يأتيل) ولا يحلف افتعال  
 من الالية أو لا يقصر من الالو ويؤيد الأول  
 أنه قرئ ولا يتألى وأنه نزل في أبي بكر رضي الله  
 عنه وقد حلف أن لا يتفق على مسطح بعد  
 وكان ابن خاتمه وكان من فقهاء المهاجرين  
 (أولوا الفضل منكم) في الدين (والسعة)  
 في المال وفيه دليل على فضل أبي بكر وشرفه  
 رضي الله تعالى عنه (أن يؤثروا) على أن لا يؤثروا  
 أو في أن يؤثروا وقري بالياء على الالتفات  
 (أولى القرى والمسكين والمهاجرين في  
 سبيل الله) صفات لموصوف واحد أي ناساً  
 جامعين لها لان الكلام فيمن كان كذلك  
 أو لموصوفات أقيمت مقامها فيكون أبلغ  
 في تعليل المقصود (وليغفوا) ما فرط منهم  
 (وليغفوا) بالانغماض عنه (الأتعبون)  
 أن يغفوا الله لكم) على عقوبكم وصفحكم  
 واحسانكم الى من أساء اليكم (والله غفور  
 رحيم) مع كمال قدرته فتخلقوا باخلاقه روى  
 أنه عليه الصلاة والسلام قرأها على أبي بكر  
 رضي الله تعالى عنه فقال بلى أحب ورجع  
 الى مسطح نفقته (ان الذين يرمون المحصنات)  
 العفاف (الغافلات) عما قد فن به

على الخبر مخلوقات من عنصر الطهارة فهو تزق لا تنكر ارفيه كانه قيل المبرآت من الزنا بل اللاتي لم يخطر ذلك  
بيالهن قط كما عرفت (قوله استباحة لعرضهن الخ) هو مقبول له أحوال يعنى اذا استحل القذف المحرم أو  
قصد الطعن في النبي صلى الله عليه وسلم يكفر فيستحق اللعن والوعيد الشديد وقوله وقيل الخ يعنى أنه لغير  
معين وانما انتهى عنه لمن القاسق المعين كما صرح به الفقهاء فهو على ظاهره ولا حاجة الى تأويله  
بأبعد واعن الذكر الحسن في الآية ثلاثة أوجه وفي الكشف وجهان وقوله وقيل مخصوص أى سواء  
استباح أم لا (قوله ولذلك قال ابن عباس رضى الله عنهما الخ) الذى في الكشف عن ابن عباس رضى  
الله عنهما أنه كان بالبصرة يوم عرفة فستل عن هذه الآية فقال من أذنب ذنباً ثم تاب منه قبلت توبته  
الامن خاض في أمر عائشة رضى الله عنها وهو مبالغه وتعظيم لامر الافك والافقذتاب مسطح كغيره  
وما تقدم مصرح بقبول توبته وأما تنقيده بالاستباحة فلا يصح فهو كما قيل في قوله والكافرون هم  
الظالمون انه أريد التاركون للزكاة تغليظاً ولأن تركها من صفات الكفار فعبر به تغليظاً عليهم حيث شبه  
فعلهم بالكفر وأجعلهم مشارفين عليه أو تعبيراً بالالزام عن المازوم لأن ترك الزكاة من صفات الكفار  
ولو أزمهم فهو واستعارة تبعية أو مجاز مشاركة أو مجاز لزوم وهذا جار في كل ما هو كذلك وقوله ولو قشت  
الخ تأييد لكلام ابن عباس رضى الله عنهما والزنجشرى أخره عن قوله الحق المبين ولكل وجهه (قوله  
لما في لهم من معنى الاستقرار للعذاب لانه موصوف) والعامل فيه أمان الجار والمجرور ومتعلقه قبل وهو  
أجزل من أعمال المصدر وفيه نظر وقوله لانه موصوف إشارة الى ما ذكره النسخة من أن المصدر اذا نعت  
لا يعمل مطلقاً وأجازه السرا في مطلقاً استدلالاً بقوله

أرواح مودع أم يكور \* أنت فانظر لآى ذالك نصير

فأنت فاعل المصدر المنعوت عنده فلا حاجة الى الجواب بأنه ظرف متوسع فيه لخروجه عن المذهبين  
بغير نقل وأعجب منه ما قيل انه غير مذكور في كتب العربية فكانه أراد بها شرح الكافية (قوله  
يعترفون بها الخ) سياتى في سورة يس اليوم نختم على أفواههم وتكلمنا بأيديهم وتشهد أرجلهم بما كانوا  
يكسبون وبين الآيتين تعارض لأن الختم على الأفواه يناقش شهادة اللسنة وقد ذكر المصنف رحمه الله  
ثمة ما ذكره وأورد حديثاً أشار فيه الى التوفيق بينهما وهو أنهم يجحدون ويتخاصمون فنجتم على أفواههم  
وتكلمنا بأيديهم وتشهد أرجلهم وسيأتى ما فيه فقوله يعترفون بالعين المسهلة والقائم من الاعتراف  
وهو الاقرار وبهاصله والضهير للأعمال وهو تفسير لتشهد وفسر الشهادة بوجهين أشار في كل منهما  
الى دفع التعارض أما على الاول فالمراد به حقيقة وهو الاعتراف والنطق بجميع الجوارح ناطقها  
وصامتة من غير اختيار اذ النطق هو التكلم بما يسمع ولو بغير الجارحة المعروفة كنطق الملائكة عليهم  
الصلاة والسلام فانختم على الأفواه معناه المنع عن التكلم بما يريد ويقتضيه بحسب زعمه اختياراً  
كالانكار والاعتذار فتكون هذه الآية كقوله أنطقنا الله الذى أنطق كل شئ وأما على الثانى  
فالمراد به ظهور آثار ما علموه على جميع الاعضاء بحيث يعلم من يشاهدهم ما علموه وذلك بكيفية يعلمها الله  
فهو استعارة ولا جمع فيه بين الحقيقة والمجاز كما توههم حتى تنشئ على مذهب المخوزله ولا يرد على الثانى  
أنه معارض لقوله أنطقنا الله الآية لأن من فسر الشهادة بظهور الآثار بفسر النطق به ويجعله كنطق  
الحال واليه أشار المصنف ثمة ويقول هذا في حال وذلك في حال أو كل منهما في حق قوم غير الآخرين  
كما جمع بهذين الآيتين فقد حصل دفع التعارض بوجه أشار المصنف رحمه الله اليها في مواضع متعددة  
وأما أن المذكور هذا الشهادة السمع والبصار والجلود واللسنة والأيدي والارجل فلا يدفع المخالفة  
بل يزيد بها وأما ما قيل من أن عبارة المصنف ههنا يقتضون بالقاف من الاعتراف بمعنى الاكساب كقوله  
في يس بما كانوا يكسبون فهو تفسير لقوله يعلمون للإشارة الى أن الشهادة والعمل مخصوص بالشر  
لتعدي الشهادة بعلى واستعمال الاعتراف فيه كما ذكره الراغب وضهير بها لللسنة والباء للاكالة

(المؤمنات) بالله وبرسوله استباحة لعرضهن  
وطعن في الرسول عليه الصلاة والسلام  
والمؤمنين سكان آفة (لغو في الدنيا  
والآخرة) لما طعنوا فيهن (ولهم عذاب  
عظيم) لعظم ذنوبهم وقيل هو عذابكم  
كل قاذف ما يئيب وقيل مخصوص بمن قذف  
أزواج النبي صلى الله عليه وسلم ولذلك  
قال ابن عباس رضى الله عنهما لا توبة له  
ولو قشت وعبدات القرآن لم يقبلن أعظم  
مما نزل في افك عائشة رضى الله تعالى عنها  
(يوم تشهد عليهم) طرف لما في لهم من معنى  
الاستقرار للعذاب لانه موصوف وقرأ جزء  
والكساف بالياء للتقدم والفصل (ألستم  
وأيديهم وأرجلهم بما كانوا يعملون)  
يعترفون بها بانطق الله تعالى ايها بغير  
اختيارهم أو بظهور آثاره عليها وفي ذلك  
من يذهب ويول للعذاب

وقوله بانطاق متعلق بشهد وضمير آثاره لما باعتبار لفظه ومن قال انه من الاعتراف فقد صحفه  
بما لتساعده الرواية والدرابة ولا تعارض بين الآيتين لأن شهادة اللسان بطريق خرق العادة كشهادة  
الأيدي والارجل كاتبه عليه المصنف رحمه الله بقوله بغير اختيارهم ومن لم يتب له وفق بينهما يجوز ان تهدد  
الاحوال والمواطن وبأن هذا في حق القذفة وذلك في حق الكفرة فليس بشئ لما عرفته وأما ما ذكره آخر  
فوارد كما أشرنا اليه فان قلت بعد ما عرفت من التوفيق ما النكتة في التصريح بالالسة هنا وعدم ذكرها  
هناك قلت لما كانت الآية في حق القاذف بلسانه وهو مطالب معه بأربعة شهداء ذكر هنا خمسة أيضا  
وصرح باللسان الذي به علمه ليفضحه جزاء له من جنس فعله وهذه نكتة سرية (قوله جزاءهم الخ) يعني  
أن الذين بمعنى الجزاء كما ذكره أهل اللغة وقوله الثابت الخ تفسير للحق وهو كقوله في المواقف انه الواجب  
لذاته الذي لا يقتصر في وجوده الى غيره وقوله الظاهر ألوهيته تفسير للبين بأنه بمعنى الظاهر من أمان  
اللازم ولما كان ظهوره في الدنيا انما هو بظهور ألوهيته ومظاهرها فسر به وقوله لا يشاركه الخ إشارة  
الى الحصر المأخوذ من تعريف الطرفين وضمير الفصل وقوله أو ذوالحق الخ هو ما في الكشف وفيه نزعة  
اعتزالية ولذا أخره وفسره بضمهم بالظهور للأشياء كما هي والكل مناسب للمقام كما أشار اليه بقوله ومن كان  
خلافا لمن استظهر الأخير بتحكم سلامة الأمير (قوله أي الخبايا الخ) محصلة كافي الكشف أن  
الخبيئات والطيبات يحتمل أن يكون مفة ما لا يعقل من المقالات القبيحة وضدها واللام للاختصاص  
والاستحقاق أي المقالات الخبيثة مختصة بالخبيثين أو مستحقة أن يقال لهم لاتصافهم بها فالخبيثون شامل  
للخبيثات تغليباً وكذا الطيبون وأولئك إشارة الى الطيبين وضمير يقولون لا فكيف لسبق ذكرهم فبما مر  
أول الخبيثين القائلين للخبيثات ومبرون ان كان هناك حيث ذأ أنه لا يصدر عنهم شيء من الفصح احتياج الى  
تقديره مثل لأن الصادر ليس عين ما صدر عن أولئك كما أشار اليه المصنف رحمه الله ولو أريد أنهم مبرون عن  
الاتصاف بما في مقالاتهم لم يحجج الى تقديره ولذا لم يتعرض له الزمخشري وأن يكون الخبيثات والطيبات  
صفة لمن يعقل أي النساء الخبيثة لا يرغب فيهن الا الخبيثون فهو كقوله الزاني لا ينكح الزانية الخ كما قيل  
\* ان الطيور على أشباهها تقع \* فهو من ارسال المنزل والاشارة لاهل البيت وقوم مخصوصين وفي قوله  
أولئك مبرون تغليب ولم يرد المصنف رحمه الله عليه غير تقديم أحد الوجهين على الآخر لنكتة وإذا كان  
أولئك إشارة لاهل البيت وفيهم رجال ونساء مناسب لجل الجمعين على الذوات وقد علم مما سبق أنهم المبرون  
وإذا أشر به الى الطيبين مطلقا ورجل عليه مبرون لزم جل الخبيثات والطيبات على المقالات ليعلم ما يقال  
لهم أي شيء هو لاستئصال هذه الجملة بخلافه على الأول فان ما قاله معلوم كذا في شرح الكشف  
وبه اتفق ما هنا (قوله اذ لو صدق) أي ما يقولونه لو طابق الواقع لم تكن زوجته ولم يقرر على زوجيتها  
اذ لو علم لم يختار ما يدنه ولو لم يعلمه أوحى اليه لأن الله عصمه عما تنقر منه الطباع (قوله يعني الجنة)  
الحامل له على تفسيره بما آية الاحزاب في أتمهات المؤمنين وأعدنا لهم أزواجا كريمات والمراد به الجنة  
الجنة لقوله أعدنا كما ساقى والقرآن يفسر بعضه بعضا والتبرأت الأربع كل منها فسر في محله غير حجر  
موسى عليه الصلاة والسلام فانه إشارة الى ما ورد في الحديث من ربه صلى الله عليه وسلم بالادرة  
لاستئثاره في غسله عن أعين الناس فاعتسل مرة ووضع ثوبه على حجر ففر به فذهب خلفه حتى رأى وسليما  
مما ذكره به وقوله نصب الرسول صلى الله عليه وسلم أي شرفه وعلو قدره لانه في اللغة واستعمال الثقات  
بمعنى الاصل والحسب والتشرف ومنه قول السكاكي أساس الحسنات ومنصبها وقول أبي تمام  
ومنصب نعمة \* والله سبحانه وأما جمعناه المتداول فلم يذكري في اللغة وانما هو من كلام المولدين والقياس  
لا ياباه كقوله نصب المنصب أو هي جلدي \* وعنا من مداراة السفلى

(قوله التي تسكنونها الخ) قيل المراد انها انصاف اليهم بالسكنى مع اتباعهم وقد فسر بعضهم بالتى  
اختص بكم سكاها سواء سكنوها أم لا لان المانع من الدخول قبل الاستئناس سكوت الغير واتقوا

(ويؤخذ في فهمهم الله بينهم الخ) جزاءهم  
المستحق (ويعلمون) لما بينهم الامم (ان الله  
هو الحق المبين) الثابت بذاته الظاهر ألوهيته  
لا يشاركه في ذلك غيره ولا يقدر على الثواب  
والعقاب سواء أو ذوالحق البين أي العادل  
الظاهر عدله ومن كان هذا شأنه يقتسم من  
الظالم للمظلوم لا محالة (الخبيثات الخبيثين  
والطيبون للطيبات) أي الخبايا التي تروج  
الخبايا وبالعكس وكذلك أهل الطيب  
فيكون كالدليل على قوله (أولئك) يعني أهل  
بيت النبي صلى الله عليه وسلم أو الرسول  
وعائته وصفوان رضى الله تعالى عنهم  
(مبرون عما يقولون) اذ لو صدق لم تكن  
زوجه عليه السلام ولم يقرر عليها وقبل  
الخبيثات والطيبات من الاقوال والاشارة  
الى الطيبين والضمير في يقولون لا فكيف  
أي مبرون بحماية ولون فيهم أو للخبيثين  
والخبيثات أي مبرون من أن يقولوا مثل  
قولهم (لهم) فقرة ورزق كريم) يعني الجنة  
ولقد برأ الله أربعة بأربعة برأ يوسف عليه  
السلام بشاهد من أهلها وموسى عليه الصلاة  
والسلام من قول اليهود فيه بالجحر الذي  
ذهب ثوبه ومريم بانطاق ولدها وعائته  
رضي الله عنهم هذه الآيات الكريمة مع هذه  
المبالغات وما ذلك الا لظهار من نصب الرسول  
صلى الله عليه وسلم واعلاء منزلته (يا أيها الذين  
آمنوا لا تدخلوا بيوتنا غير يدينكم) التي  
تسكنونها



لا يستلزم ثبوت سكونهم انتهى وأنت خير بأن ما اخص بهم سكاؤه لا يشمل ما لا يسكن من بيوتهم  
فإن معناه أن يسكنوها دون غيرهم بل حكمها يعلم من قوله لا جناح عليكم أن تدخلوا بيوتا غير مسكونة  
الحق أنه يعبر عنها أيضا ومبنى تفسير المصنف ليس استلزام انتفاء سكنى الغير بثبوت سكاؤهم بل إن إضافة  
البيوت الى ضمير المخاطب لامية اختصاصية واذ ادل الدليل على أنه لا يراد بالاختصاص المالكى ثبت  
أنه اختصاص السكنى ثم أن السكون يقابله التحرك فلامعنى له هنا اه (أقول) كل من المعنيين صحيح  
وما اختاره المصنف رحمه الله سالم من التكرار وما ذكره الراد غير مسلم لجواز أن يراد بالاختصاص كونها  
في يده وتصرفه وأما اعتراضه على عبارة السكون فقصور منه رحمه الله قال الراغب في مفرداته السكون  
ثبوت الشيء بعد تحركه ويستعمل في الاستيطان والسكنى أن يجعل له السكون في دار بغير أجر اه  
(قوله فإن لا أجر الخ) تعليل للتفسير المذكور رأى لا يراد من بيوتكم معنى التملك والانتقاض بالاجر  
والمعبر طردا وعكسا (قوله من الاستئناس بمعنى الاستعلام) من أنس بالذم بمعنى أبصر وبأبصار  
الشيء طريق الى العلم به فلذا أفاد معنى الاستعلام وقيل كأنه لم يثبت أنس بمعنى علم عند المصنف  
وان ذكره بعض اللغويين والا كان الظاهر أن يقول اذا علم وفيه نظر وقوله الحال أى الحال المعهودة  
في الاستئذان وقوله فإن الخ بيان لما بينهما من اللزوم حتى يكون كناية عما ذكر (قوله هل يراد دخوله  
أولا يؤذن له) هكذا هو في النسخ التي رأيناها ولا اشكال فيه وأولى ظاهرها وهو طبق ما في الكشف  
ووقع في نسخة المحنى هل يراد دخوله أو يؤذن بدون لاوله وهي غير مستقيمة وقد تكلف لها بأن أو بمعنى  
الواو أو للتخفيف في التعبير وقيل يراد بمعنى رضى والاذن المراد به ما كان تحاشيا عما عن رده لا برضا  
وهو تعسف وفي نسخة هل يراد من الرد وعدم القبول والظاهر أنه كما تحريف (قوله أو من الاستئناس  
الذى هو خلاف الاستئناس) يعني أنه بمعناه المعروف وهو كناية عن المأذونية ويصح كونه مجازا واستعارة  
وقوله خائف الخ أى من أن لا يؤذن له لأن الذى يطرق باب غيره لا يدري أن يؤذن له أم لا فهو كالاستئناس من  
خفاء الحال عليه فاذا أذن له استأنس كافى الكشف والظاهر أنه مراد المصنف لكنه عدل الى ما ذكر  
لأنه أظهر فاقبل انه عدل عنه لاستلزامه الاستئناس فيمن رد زال خفاء الحال فلا شبهة أن المراد بالحال  
المعهودة فإن أريد بها الاذن أو حال المستأذن عليه وما هو فيه لا يراد ما ذكره بقرينة قوله فاذا الخ وأيضا  
لا يلزم الاستئناس عند الرد لأن الاستئناس معلوم بالطريق الاولى وسببه غير مخصص في خفاء الحال  
(قوله أو تعرفوا الخ) عطف على تستأذنون أى يعجز أن يكون استفعالا من الناس بالكسر  
لأن الضم بمعنى الناس كما فيما قبله فهو بمعنى طلبهم أى طلب معرفة من في الدار منهم وأشار بتأخير  
كافى الكشف الى مرجوحيته لأن المعروف أن الاستئناس ضد الاستئناس ولأنه اشتقاق من جامد  
كافى السرج من السراج ولأن معرفة من بها لا يكتفى بدون الاذن فيوهم جواز الدخول بلا اذن ولا يفهم  
من قوله وتسلوا وما فسر به المصنف رحمه الله تفسير مجموع الغاية لانه فقط فلا تكرار فيه على تفسير  
الاستئناس بالاستئذان كما توهم ولأن التسليم انما يكون بعد التعرف فلا حاجة الى ما ذكر مع ذكر قوله  
تسلوا فلا وجه للقول بأولوية هذا المناسبه لقوله فان لم تجدوا فيها أحدا قد بر (قوله وعنه صلى الله عليه  
وسلم الخ) رواه ابن ماجه وهو كافى الكشف عن أبي أيوب الأنصارى رضى الله عنه قلنا يا رسول الله  
ما الاستئناس فقال يكلم الرجل بالتيهية والتكبير والتحميدة ويتنحى يؤذن أهل البيت والتسليم  
أن يقول السلام عليكم أأدخل ثلاث مرات فان قلت هذا كعبارة المصنف يقتضى أن الاستئذان داخل  
في التسليم وتفسيره الاستئناس بالاستئذان يخالفه قلت السنة في الاستئذان أن يقرن بالتسليم فتارة  
جعل من التسليم لانه بدونه كالعدم وتارة جعل مغاير له كافي نفس الامر اعتمادا على معرفة المخاطب  
بالسنة وفي الاذكار النووية الصحيح المختار تقديم السلام على الاستئذان كما جاءت به السنة وفيه ثلاثة  
أوجه أحدها هذا والثاني عكسه والثالث واختاره المأوردى وبه يوفق بين الاقوال والروايات

فإن لا أجر والمعبر أيضا لا يدخلان الا  
بإذن (حتى تستأذنوا) تستأذنون من  
الاستئناس بمعنى الاستعلام من أنس الشيء  
إذا أبصره فإن المستأذن مستعلم للحال  
مستكشف انه هل يراد دخوله أولا يؤذن  
له أو من الاستئناس الذى هو خلاف  
الاستئناس فإن المستأذن مستوحش خائف  
أن لا يؤذن له فاذا أذن له استأنس أو تعرفوا  
هل ثم انسان من الناس (وتسلوا على أهلها)  
يأن تقولوا السلام عليكم أأدخل وعنه عليه  
السلام والصلاة والسلام التسليم أن يقول السلام  
عليكم أأدخل ثلاث مرات فان أذن له دخل  
والأرجح

أنه ان وقعت عين المستأذن على من بالمزلة قبل دخوله قدم السلام والاقتم الاستئذان وثلاث مرّات  
منسوب على المصدرية. وقيل انه ظرف يقول (قوله من أن تدخلوا بقية) هذا هو المفضل عليه  
ان كان خير اسم تفضل فان كان صفة لا بقدر ما ذكر وعلى هذا الخيرة المفضل عليه اما على زعمهم  
لما في الانتظار من المذلة ولعدهم تحية الجاهلية حسنة كما هو عادتهم الى الآن في قولهم صباح الخير  
ومساء الخير أو هو من قبيل الخلأ على من العسل وما قيل من أنه اذا قدر المفضل عليه فهو غير هذا  
اذ لا حسن فيه وهم وفي الحديث تسمية الدخول بغير اذن دمورا وأصله الهلاك ثم غلب فيه ولما أرادوا  
بيان اختصاصه قالوا دمي بمعنى دمر كما قالوا قاتله الله بمعنى قاتله وهذا من باب نوادر اللغة فاعرفه وقوله  
أو من تحية الجاهلية لوعظقه بالواو وكان أحسن (قوله دخل بيتا) هو على ظاهره ولا حاجة الى تأويله  
بأراد الدخول والتحاف معروف وقوله روى الخ زوا في الموطأ وغيره ومنه يعلم أن غير يوتكم شامل  
لمسكن الام وأما اقتضائه أن العلة هي التمرز بما يؤدى الى الاطلاع على عورة الغير ومصرح بأنها أعم  
فغير مسلم (قوله متعلق بمحذوف) أي تعلقا معنويا لانه في معنى التعليل وقدمت ما في قوله ارادة الخ  
فتذكر وقوله وتعملوا هذا أولى من عطفه بأو كما في بعض النسخ (قوله فان لم تجدوا فيها أحدا يأذن  
لكم) ذكر فيه احتمالن في الكشف اختلف شراحه في الفرق بينهما وكلام المصنف شامل لهما  
لانه يحتمل أن لا يكون فيها أحد أصلا فلا يجوز دخوله الحاجة الا باذن من أهلها على أن يكون النفي  
للقيد والمقيد معا وأن يكون فيها من لا يعتد بآذنه كصبي وعبد على أن المنفي هو القيد فقط وقال  
فان لم تجدوا دون لم يكن لان الاعتبار الوجدان سواء كان فيها أو لم يكن وقوله حتى يأتي الخ صادق بالوجهين  
وما يحق فيه الناس أي وان لم يكن عورة وقوله يأذن وقع في نسخة يؤذن بمعنى يعلم بالحال (قوله مع أن  
التصرف في ملك الغير الخ) المراد بالملك ما يشمل ملك العين والمنفعة فلا يراد أن التعليل لا ينظم ما اذا كان  
الداخل معبرا حتى يحتاج الى الجواب بأنه لندره لم يعتبره ولذا أورده مع الدال على أنه ليس بتعليل مستقل  
فلم يال بعدم شموله مع أن النذرة غير مسلمة (قوله واستثنى ما اذا عرض الخ) أي المستثنى من الحكم  
المذكور في قوله يأتها الذين آمنوا الى هنا ما ذكر وليس الاستثناء هنا بالمعنى المصطلح بل التخصيص  
بأمر معلوم من الشرع والعقل ونحوه فهو بمعنى الاخراج مطلقا لان الضرورات تبيح المحظورات وموضع  
الضرورة مستثنى من القواعد كما بين في محله والحرق والفرق لما فيها من الحيوان ونحوه يكون في الدار  
الخالية والمنكر كالفسق لغيرها فهو على التوزيع في الاخراج مما شمله النظم فن قال ان التي فيها منكر  
لا تكون خالية لم يصب ولا حاجة الى القول بأنه بعد توصيفه بقوله يأذن لكم ينظمه ولو قيل ان المراد  
بالاذن ما يعم الاذن دلالة وشرعا ولذا وقع بصيغة المجهول لم يحتاج الى الاستثناء رأسا لكن ما ذكره المصنف  
رحمه الله وان كان ما ذكره ذلك أظهر وقوله ونحوها أي نحو المذكورات وهو الخصم في حق اذا توارى  
كما فصل في كتاب أدب القاضي للصدر الشهيد (قوله أركي لكم) من ركب معنى طهر وقوله عما الخ  
تعلق به لما فيه من معنى البعد والتزهد وهو على الثاني من الزكاة بمعنى النجوى في نسخة لما تخلو وهي ظاهرة  
وقيل عما متعلقة بأظهر لما فيه من معنى التجاوز أي أظهر من الوقوف متجاوزا عما الخ وفيه أن التجاوز  
المتعدى يعنى كما في كتب الادب بمعنى المغفرة والعفو وغيره مستعذ بنفسه على كلام فيه كنبه في حواشي  
الرضي (قوله كالربط) بضم الراء والباء وطامه له جمع رباط بكسر الراء مكان يقيم فيه المجاهدون  
وتربط فيه خيولهم والمرابطة محافظة الثغور الاسلامية ويطلق على الخائفة والحاوثة هو الذي كان  
والخان الذي تنزله التجار والسابلة معروف وهما معربان (قوله قل للمؤمنين يغضوا الخ) هذا كقوله  
في سورة ابراهيم قل لعبادي الذين آمنوا يقيموا الصلاة وقدمت عن المصنف رحمه الله أنه اما جواب لقل  
لتضمنه معنى حرف الشرط ومفعوله مقدراى قل لهم غضوا يغضوا ايذا نأبأهم لفرط مطاوعتهم لا يتفك  
فعلهم عن أمره وأنه كالسبب الموجب له أو يقدر لأم أمره لدلالة قل أو هو جواب الآخر المقول للقول

ذلكم خير لكم) أي الاستئذان أو التسليم  
خير لكم من أن تدخلوا بقية أو من تحية  
الجاهلية كان الرجل منهم اذا دخل بيتا غير  
بيته قال حينئذ صباحا أو حينئذ مساء ودخل  
فربما أصاب الرجل مع امرأته في الحاف  
وروى أن رجلا قال للنبي صلى الله عليه وسلم  
أأستأذن على أمتي قال نعم قال انهم ليس لها  
خادم غيري أأستأذن عليها كالمداخلة قال  
أتحب أن تراها عريانة قال لا قال فاستأذن  
(لعلكم تذكرون) متعلق بمحذوف أي أنزل  
عليكم أو قيل لكم هذا ارادة أن تذكروا  
وتعملوا بما هو أصح لكم (فان لم تجدوا فيها  
أحدا) يأذن لكم (فلا تدخلوها حتى يؤذن  
لكم) حتى يأتي من يأذن لكم فان المانع  
من الدخول ليس الاطلاع على العورات  
فقط بل وعلى ما يحق فيه الناس عادة مع أن  
التصرف في ملك الغير بغير اذنه محظور  
واستثنى ما اذا عرض فيه حر أو غرق  
أو كان فيه منكر ونحوها (وان قيل لكم  
ارجعوا فارجعوا) ولا تلجوا (هو أركي  
لكم) الرجوع أظهر لكم عما لا يتناول الخ  
والوقوف على الباب عنه من الكراهة وترك  
المروءة أو أنفع لدينكم وديناكم (والله  
يعلم ما تعملون عليهم) فيعلم ما تأتون وما تذكرون  
عما خوطبتم به فيجوز بكم عليه (ليس عليكم  
جناح أن تدخلوا بيوتا غير مسكونة) كالربط  
والخانات والحوانيت (فيها متاع) استمتاع  
(لكم) كالاستئذان من الحر والبرد  
وابواب الامتعة والجلوس للمعاملة وذلك  
استثناء من الحكم السابق لشموله البيوت  
المسكونة وغيرها (والله يعلم ما تبدون  
وما تكتمون) وعيد لمن دخل مدخلا ففساد  
أو طلع على عورات (قل للمؤمنين يغضوا  
من أبصارهم)

أو لشرط مقدر من جنسه وابطاله ابن مالك بأنه يستلزم أن لا يتخلف أحد من القول له عن الامتثال  
وأجيب بأن الحكم مستند اليهم على سبيل الاجمال لا الى كل فرد أو المراد بالعباد والمؤمنين المخلصون منهم  
وبما مر من أنه جعل كالسبب الموجب ولا يرد أنه لا ملازمة بين الشرط والجزاء لانه قد يكون جزءه علة  
وفي المعنى يرد أن الجواب لا بد أن يخالف المحاب اما في الفعل والفاعل نحو ما تنهى أكرمك أو في الفعل  
نحو أسلم تدخل الجنة أو في الفاعل نحو قم أقم ولا يجوز أن يتوافقا فيهما وأيضا الامر للمواجهة ويقعوا  
ويغضوا غائب وثلث لا يجوز وقد قيل انه لم لا يجوز أن يكون من قبيل من كانت هجرته الحديث أي أقبوا  
اقامة مقبولة وقوله لا يجلب بلفظ الغيبة اما أن يرد أن لم يكن محكي بالقول أو مطلقا والاول مسلم  
ولا يفيد والثاني غير مسلم لانه اذا كان محكي بالقول يجوز التلويح نظرا الى الغيبة بالنظر الى الامر بقل  
(قلت) فيه ان اتحاد طرفي الجملة كافي شعري شعري والحديث يكون اذا قصدت المبالغة تخفيرا أو تعظيما  
ولا بد من تأويله بما يفيد المغيرة كان تقبوا ظاهرا فقد أقم اقامة نافعة والمرد القائل به لم يذكر تأويلا  
ولم يخصه بمقام وما ذكره من التلويح لا يفيد هنا وقد مر فيه كلام فتأمل (قوله أي ما يكون نحو محترم)  
هو بيان لمعنى من التبعية فالمراد غرض البصر عما يحرم والاقتصا به على ما يحل وجعل الغرض عن بعض  
المبصر غرضاً عن بعض البصر وفي الكشف ان فيه كناية حسنة ليست في حفظ الفروج ولذا لم يدخل فيه  
من فتأمل (قوله ولما كان المستثنى منه الخ) جواب سؤال عن الايمان بين التبعية والتقييد به  
في غرض الابصار دون حفظ الفروج مع أنه غير مطلق ومقيد في قوله تعالى والذين هم لفروجهم حافظون  
الاعلى أزواجهم أو ما ملكت أيمانهم لان المستثنى من الحفظ هو الأزواج والسراى وهو قليل بالنسبة  
لماعداء فجعل كالمعدم ولم يقيد به مع أنه معلوم من الآية الاخرى بخلاف ما يطلق فيه البصر فانه يساح  
في أكثر الاشياء الا نظر ما حرم عن قصد فقيد الغرض به ومدخول من التبعية ينبغي أن يكون أقل  
من الباقي وفيه نظر ظاهر ولو اقتصر على التوجيه بأنه اتكأ على أنه ذكر في آية أخرى كان أولى وقيل  
ان الغرض والحفظ عن الاجاب وبعض الغرض ممنوع بالنسبة اليهم وبعضه جائز بخلاف الحفظ فلا وجه  
لدخول من فيه وفيه تأمل (قوله وقيل حفظ الفروج الخ) يعنى وسترها ما موربه مطلقا فلذا لم يقل من  
فروجهم فهذا تفسير متضمن للنسبة المذكورة ولذا قال أبو زيد كل ما في القرآن من حفظ الفروج فهو  
عن الزنا الا هذا فانه بمعنى الاستتار وقيل ولذا مره المصنف رحمه الله لحفظه لما وقع في القرآن وقيل  
وجهه أنها قد تكشف في مواضع يجوز كشفها فيها وقد يقال ان النهى عن الزنا يعلم منه بطريق الاولى  
أو الحفظ عن الابداء يستلزم الحفظ عن الانضاء فلا يرد أنه لو عمم كان أولى مع أن هذا مرجح بأنه معنى  
حقيق متبادر منه (قوله ذلك) أي الغرض والحفظ وقوله أنفع إشارة الى أنه من الزكاة بمعنى النحر  
وما بعده إشارة الى أنه منها بمعنى الطهارة لكن فيه جمع بين معنى المشترك وهو جازع عند المصنف رحمه الله  
وقيل قوله أظهر ناظر الى غرض البصر وفيه نظر وأفعلا اما مجرد عن معنى التفضيل أو المراد أنه أذكر  
من كل شئ نافع أو مبعد عن الرية وقيل المراد أنه أنفع من الزنا والنظر الحرام فانهم يوهمون لانه نفعاً  
مع ضرره في الآخرة والدنيا لكونه مجلبة للفسق والقعط والطاعون كما ورد في الآثار والاجالة مجاز  
عن استعمالها في الرؤبة وما لا يحل النظر اليه من الرجال العورة وما بين السرة والركبة ولذا قيل لو ترك  
قوله من الرجال كلن أخصر وأظهر لان النظر الى ما ذكر من النساء لا يحل لهن أيضاً ومن في قوله من الرجال  
بانية أو تبعية لانه لا يخرج ماعدا المذكور أو لحل النظر الى المحارم والأزواج فتأمل (قوله بالستر  
أو الحفظ) قد أخر التفسير الذي قدمه هنا ومرضه في الآية السابقة وليس هذا بناء على ما في الكشف  
من أنه لا استلزامه المعنى الثاني على وجه برهاني لانه لو كان كذلك سوى بينهما بل لانه أنسب بما بعده  
سواء أريد به ستر أنفسهن أو ستر فروجهن مع أن الستر بحال النساء البلى وأما كونه إشارة الى ارتضاء  
ذلك القيل فلا وجه له وقوله أو الحفظ أو فيه منع الجمع والتخسير في التفسير وقيل لمنع الخلق

أي ما يكون نحو محترم (ويحفظوا فروجهم)  
الاعلى أزواجهم أو ما ملكت أيمانهم  
ولما كان المستثنى منه كذلك النادر بخلاف  
الغرض أطلقه وقيد الغرض بحرف التبعية  
وقيل حفظ الفروج ههنا خاصة سترها (ذلك)  
أذكر لهم (أنفع لهم وأظهر ما فيه من البعد  
عن الرية (ان الله خبير بما يصنعون)  
لا يخفى عليه اجالة ابصارهم وما يعملون  
حواسهم وفخريك جوارحهم وما يقصدون  
بها فليكونوا على حذر منه في كل حركة  
وسكون (ولا يتطرون الى ما لا يحل لهن النظر  
ابصارهن) فلا يتطرون الى ما لا يحل لهن النظر  
الى من الرجال (ويحفظان فروجهن) بالستر  
أو الحفظ عن الزنا

(قوله لان النظر بريد الزنا) ورائد الفجور كما قال المجاسي

وكنت اذا ارسلت طرفك رائدا \* لقلبك يوما تعبتك المناظر

وهي استعارة حسنة والبريد بمعنى الرسول وأريده الدواعي مغرب من بريدهم أي محذوف الذنب لانه اسم لبغال توضع في الطرق مرصدة لابلغ الاخبار وكانت تعلم بذلك ثم أطلق على المسافة الموضوع فيها وعلى الرسول الذي يركبها فتقديم النهي عنه لانه يتضمن النهي عن الزنا ولانه يتقدمه في الواقع فجعل النظم على وفقه ولان البلوى به أعم فبورد الى منعه (قوله كالخلى) المراد بالخلى ما كان في مكان يستر كالخخال والسوار وكذا الثياب كشعار البدن والاصباغ المراد بها الكحل والخضاب ومذهب الشافعي رحمه الله كما في الروضة وغيرها أن جميع بدن المرأة عورة حتى الوجه والكف مطلقا وقيل يحل النظر الى الوجه والكف ان لم يتحقق فتنة وعلى الاول هما عورة الا في الصلاة فلا تبطل صلاتها بكشفهما ومذهب أبي حنيفة الوجه والكفان والقدمان ليست بعورة مطلقا فلا تبطل الصلاة بكشفهما الزينة على ظاهرها بقرينة الاستثناء والمراد لا يبدى فيها في مواضعها لانها تكون زينة لهن بالفعل الا وهي كذلك وكلامه لا يحتمل غيره كما توهم ولما الخ متعلق ببدين (قوله الا ما ظهر منها) أي بلا اظهار كان كشفه الريح والاستثناء عن الحكم الثابت بطريق الاشارة وهو المأخذة في دار الجزاء وفي حكمه ما لزم اظهاره لتحمل شهادة ومعالجة طبيب وهذا عندنا وعند الشافعي رحمه الله كما فصله أبو بكر الرازي في أحكام القرآن فلا تكلف فيه ولا مخالفة للمذهب كما قيل (قوله وقيل المراد بالزينة مواضعها) وفي نسخة مواقعها وهو بعناء وهذا ما ارتضاه الرنخشي وهو على مذهب أبي حنيفة رحمه الله وجعله كناية عما ذكر كتنى الجيب وهو مجاز من ذكر الحال وارادة المحل وقيل انه بتقدير مضاف كما ذكره المصنف رحمه الله وفي الاتصاف قوله ولا يضرب بأرجلهم الآية يحقق ان ابداء الزينة مقصود بالنهي ولو حل على ما ذكره من أن يحل للأجانب النظر الى ما ظهر من مواقع التزين وهو باطل لان بدن الحرة جميعه عورة يعني عند الشافعي ومالك وأما ابداء الزينة وحدها فلا خلاف في جوازه اذ لا يحرم نظرها امرأة يباع في يد رجل وأما كونه تنكس به قلوب الفقراء فلا وجه له ولذا امره المصنف لمخالفة مذهبه وفيه نظر والزينة نسبة الى الزينة وفي نسخة التريضية وقوله والمستثنى أي على هذا القول وهو قول أبي حنيفة رحمه الله والقصدان والذراعان في رواية (قوله بدن الحرة عورة) كما في الحديث المرأة عورة مستورة رواه الترمذي عن ابن مسعود رضي الله عنه لكن ليس فيه لفظ مستورة وما ذكره من الفرق بين العورة في الصلاة وغيرها مذهب الشافعي رحمه الله وفيه كلام في ابن الهمام فراجع (قوله تعالى ولا يضربن الخ) قال أبو حيان عذبي بعلي لتضمنه معنى الوضع وفي مفردات الراغب ما يخالفه فانه جعله متعديا بها دون تضمنين والجيب ما جيب أي قطع من أعلى القميص وهو ما يسميه العامة طوقا وأما اطلاقه على ما يكون في اجنب لوضع الدراهم ونحوها فليس من كلام العرب كما ذكره ابن تيمية لكنه ليس بخطا بحسب المعنى وضم الجيم هو الاصل لان فعلا يجمع على فعول في الصحيح والمعتل كفولس وبيوت والكسر لمناسبة الماء قال الزجاج وهي لغة رديئة وقوله بضم الكاف بمعنى الكراهية وحزمه بعض الشافعية وقيل انه خلاف الاولى وهو مذهب الحنفية وتفصيله في الهداية ولا م ليضربن ساكنة ومكسورة للامر وقوله فانهم المقصودون فيه اشارة الى وجه تقديمهم (قوله لكثرة مداخلتهم) المفاعلة على ظاهرها أي بمعنى الدخول وقوله محاسة القرائب أي الجائرة والمهنة بالفتح والكسر والتحريك الخدمة وقوله الاحوط قيل آخره لضعفه لجريان ما ذكر في أبناء البعولة وقوله لابنائهم يعني وهم غير محرم وقوله نساين اضافة اليهن لتخرج الكافرات والمراد أنهن لهن التجرد عند نساء المؤمنات الحرائر لبقائهن لمابعد وقوله يخرجن من الجرح وهو الاثم أي لا يعدون وضمنهن انما (قوله وللعلماء في ذلك خلاف) يحتمل أن يريد خلاف الشافعية لابي حنيفة ويحتمل أن يريد

وتقديم الغض لان النظر بريد الزنا (ولا يبدى زينة) كالخلى والثياب والاصباغ فضلا عن مواضعها من لا يحل أن يبدى له (الا ما ظهر منها) عند من اولة الاشياء كالثياب والخاتم فان في سترها حرجا وقيل المراد بالزينة مواضعها على حذف المضاف أو ما يعم المحاسن الخلقية والزينة والمستثنى هو الوجه والكفان لانهم ليست بعورة ولا تظهر أن هذا في الصلاة لا في النظر فان كل بدن الحرة عورة لا يحل لفير الزوج والمحرم النظر الى شيء منها الا ضرورة كالمعالجة وتحمل الشهادة ولا يضربن بجرحهن على جوبهن (ستر الاعناقهن وقبر أنافع وعاصم وأبو عمرو وهشام بضم الجيم) (ولا يبدى زينة) كثره لبيان من يحل له الابداء ومن لا يحل له (الابعولتن) فانهم المقصودون بالزينة ولهم أن ينظروا الى جميع بدنهن حتى الفرج بكرو (أوابائهن أو آباء ببعولتن أو آبائهن أو بني ببعولتن أو اخوانهن أو بني اخوانهن أو بنى أخواتهن) لكثرة مداخلتهم عليهم واحتياجهن الى مداخلتهم وقلة توقع الفتنة من قبلهم لما في الطباع من النفرة عن محاسة القرائب ولهم أن ينظروا منهم ما يبدو عند المهنة والخدمة وانما لم يذكر الاعمال والاحوال لانهم في معنى الاخوان أو لان الاحوط أن يستتر عنهم حذرا أن يصفوهن لابنائهم (أو نساين) يعني المؤمنات فان الكافرات لا يخرجن عن وصفهن للرجال والنساء كلهن وللعلماء في ذلك خلاف

الخلافة في مذهبه فان فيه خلافا عندهم هل يحل للذكاة ذميمة أو غيرها أن تنظر من المرأة المسلمة  
 ما عدا الكفين والقدمين والوجه أو لا ويرتب على الخلاف - وأردخولهن الحمام معهن وعدمه  
 (قوله يوم الاماء والعبيد) لعموم ما هو أحد القولين في مذهب الشافعي والاصح أنهم كالاناث  
 وهو مذهب أبي حنيفة رضي الله عنه وذهب ابن المسيب الى التعميم ثم رجع عنه وقال لا يفرزكم آية  
 النور فانها في الاناث دون الذكور لانهم يحول غير محرم ولا زوج والشهوة متحققة لجواز النكاح  
 في الجملة كما في الهداية ومن قال انه بمنزلة المحرم عندنا فقد غلط وقوله فتعت وفي نسخة فتعت من القناع  
 وهو ما نستر به المرأة رأسها والحديث رواه أحمد في مسنده وأبو داود ولم يبلغ بمعنى لم يصل قصره وقوله  
 أبوك وغلامك أي هو مثلهم ما في أنه يحل له النظر فيما يحل لهما وقوله وقيل المراد بها الاماء هذا  
 مذهب أبي حنيفة والمراد بنسائهن الحرائر لانه المتبادر من الرجال والنساء كما في التيسير مع أنه لو أتى على  
 عمومهم فلزوم التكرار مشترك بين التفسيرين كما قيل ورد بأنه على التعميم للتكرار فائدة وهي الدلالة على  
 تساوي العبد والاماء في حل النظر فليس فيه اطناب محل كما في هذا الوجه أما الاطناب فان اماء هن أقل  
 لفظا من ما ملكت أيمانهن لادخوله في نسائهن كما توهم وأما الخلل فلا يهاهم شهول العبيد وأما القول  
 بأنه اذا عم النساء فقد كره هذا الثلاثين أنه مخصوص بالحرائر فلا وجه له لانه يعلم بالطريق الأولى فتدبر  
 (قوله أولى الحاجة) تفسير لا أولى الاربة لانها من الاربع بمعنى الحاجة وقوله الشيوخ جمع شيخ  
 وهو المسن والهيم بكسر الهاء وتشديد الميم الهرم الثاني كالهمة وفي نسخة الهرم وهو بعناء وفيه توصيف  
 الجمع بالمفرد والمسوحون بالمهمات الذين قطع ذكرهم وخصاهم والخصى من قطع خصاه والمحبوب  
 من قطع ذكره وما قيل من أن الخصى بالخاء والصاد المجتنبين بمعنى الضعيف فضعيف ودخولهم على النساء  
 حرام وأول من فعله معاوية رضي الله عنه ولم يعتدوا بتجويزه وأما كون المقوقس أهدي للنبي صلى الله  
 عليه وسلم خصيا اسمه ما بوركوا ورد في كتب الحديث فقبوله فلا دلالة فيه على جواز ادخاله على النساء وأما أنه  
 لا يحل امساكه وبيعه وشرائه كما في الكشاف ففيه نظر (قوله بالنصب على الحال) أو الاستثناء وقراءة  
 الجز على البدلية لا الوصفية لاحياجه الى تكلف جعل التابعين لعدم تعيينهم - كالتسكرة كما قاله الزجاج أو  
 جعل غير متعرقا بالاضافة هنا وفيه نظر (قوله لعدم تمييزهم الخ) أضل معنى الظهور البروز فاذ عذرى  
 بعلى يكون بمعنى الاطلاع أو الغلبة فان أريد الاول فهو كناية عن عدم التمييز وان أريد الثاني فالمراد به عدم  
 بلوغ حد الشهوة والقدرة على الجماع (قوله والطفل الخ) يعني أنه مفرد وضع موضع الجمع كالخجاجة  
 بمعنى الخجاجة وقال الراغب انه يقع على الجمع ولذا قال بعض النحاة انه في الاصل مصدر يقع على القليل  
 والكثير وهذا أولى لان وقوع المفرد موضع الجمع رده بعض النحاة وقوله اكتفاء بدلالة الوصف يعني  
 ان وصفه بالجمع قرينة على ذلك (قوله وهو أبلغ من النهي الخ) لان سماع صوت النبي أضعف  
 من رؤيته وكون هذا أكثر تحريكا للشهوة غير مسلم وقوله أدل على المنع الخ يعني أنه أكثر دلالة  
 على منع النساء من رفع أصواتهن لانه اذا نهى عن استماع صوت حليمين فعن استماع صوتهن بالطريق  
 الاولى وهذا استدلال بالحرمان وتعليم للاحوط الاحسن والافضول النساء ليس يعورة عند الشافعي  
 رحمه الله كما في الروضة وأما عندنا فقال ابن الهمام صرح في النوازل أن نفمة المرأة عورة وبني عليها  
 أن تعلمها القرآن من المرأة أحب الى لأن نفمة عورة ولذا قال النبي صلى الله عليه وسلم التسبيح للرجال  
 والتصفيق للنساء فلا يحسن أن يسمعها الرجل انتهى (قوله اذ لا يكاد الخ) يعني أن الانسان في الأكثر  
 لا يتخلو من تقرير ما في الاوامر والنواهي فلذا أمرهم الله بالتوبة وان لم يذكر ذنب هنا وقوله سيما  
 محذوف لا وقد جوزه بعض النحاة ومزماه مزارا وقوله يجب مجهول أي قطع بالاسلام لانه هو التوبة  
 عنه فالمراد بالتوبة الندم عما صدر منهم والعزم على الكف وهذا يلزم التائب كماله في خطيئته والفرق  
 بين الوجهين أن الاول توبة عما هو في الحال وهذا عما مضى (قوله وقرأ الخ) في النشأ بها هنا

(أو ما ملكت أيمانهن) يوم الاماء والعبيد  
 لما روى أنه عليه الصلاة والسلام أتى فاطمة  
 بعد دونهما وأعلمها ثوب اذا قعت به رأسها  
 لم يبلغ رجلها واذا غطت رجلها لم يبلغ رأسها  
 فقال عليه الصلاة والسلام انه ليس عليك  
 بأس انما هو أبوك وغلامك وقيل المراد بها  
 الاماء وعبد المرأة كالأجنبي منها (أو التابعين  
 غير أولى الاربة من الرجال) أي أولى الحاجة  
 الى النساء وهم الشيوخ الهتم والمسوحون  
 وفي الجبوب والخصى خلاف وقيل البله الذين  
 يتبعون الناس لفصل طعاهم ولا يعرفون  
 شيئا من أمور النساء وقرأ ابن عامر وأبو بكر  
 غير بالنصب على الحال (أو الطفل الذين  
 لم يظهروا على عورات النساء) لعدم تمييزهم  
 من الظهور بمعنى الاطلاع أو لعدم بلوغهم  
 حد الشهوة من الظهور بمعنى الغلبة والطفل  
 جنس وضع موضع الجمع اكتفاء بدلالة  
 الوصف (ولا يضربن بأرجلهن ليعلم ما يخفين  
 من زينتهن) ليتحقق خفاها فيعلم أنها ذات  
 خفان فان ذلك يورث ميلا في الرجال وهو  
 أبلغ من النهي عن اظهار الزينة وأدل على  
 المنع من رفع الصوت (وتوبوا الى الله جميعا  
 أي المؤمنون) اذ لا يكاد يتخلو أحد منكم  
 من تفریط سيما في الكف عن الشهوات  
 وقيل توبوا عما كنتم تفعلونه في الجاهلية فانه  
 وان جب بالاسلام لكن يجب التمسك (لعلكم  
 والعزم على الكف عنه كلما تذكر (لعلكم  
 تفعلون) بسعادة الدارين وقرأ ابن عامر  
 أي المؤمنون وفي الزخرف بأية السامر  
 وفي الرحمن أي الثقلان بضم الهاء في الوصل  
 في الثلاثة والباقيون بفتحها ووقف أبو عمرو  
 والكسائي عليهن بالالف ووقف الباقيون  
 بضبا لالف



وقب عليها بالالف في المواضع الثلاثة خلافا للرسم أبو عمرو والكسائي ويعقوب ووقف عليها الباقون بالحذف اتباعا للرسم الا أن ابن عامر ضم الهاء اتباعا لياس فيها (قوله لما نهى عما عسى يفضى الى السفاح) أي يؤذى اليه بحريك عرق الشهوة وهو النظر وابداء الزينة وضرب الارجل والسفاح أصله صب الماء ثم جعل بمعنى الزنا والمخل صفته والمقتضى صفة التسبب والمؤذية قيل انه راجع الى الثلاثة من الالف وحسن التربة ومزيد الشفقة وعسى مقعمة هنا وقد وقع مثله في عبارة الكشف كقوله فان عسى كان ذلك وخطأه أبو جيان فيه وقال انه تركب أعجمي وخرجها الفاضل الجني في الاعراف على وجهين أحدهما هذا ونقل في همع الهوامع عن القراء جواز اخفامها فان أردت تفصيله فارجع اليه والابرع عنه في قوله الزانية الخ وقوله الحافظة أي للتب أو للتزويج وبعد الزمر متعلق بنهي والمبالغة من النهي عن النظر والزينة وهو تعطيل للنهي وتزويج المولية راجع للاولياء والمملوك راجع للسادات والمواوية بصيغة المفعول من ينقذ فيها تصرف الولي وثبت عليها الولاية (قوله وفيه دليل على وجوب تزويج المولية) اعترض عليه بأنه كيف يكون دليلا والامر عندنا للتدب لكنه يقول انه عندنا خلاف الاصل والظاهر وكان الظاهر أن يقول عند طلبهما كما وقع في بعض النسخ الا أنه قيل انه أرجعه الى المولية اشارة الى أنه لا عبرة بطلب المملوك ولا وجه له لا بغیر طلب غير واجب عند المصنف وقد تكلفه بما ذكره أو لم يذكره (قوله واشهد بان المرأة الخ) ان أراد بالمرأة ما يميم المرأة العاقلة البالغة فلا ولاية لاحد عليها عندنا ودخولها تحت الامر لشمول الايامي لها مقيد بانها كما أن الرجل من الايامي كذلك بالاتفاق والامر لكونه المتاد فيه المعاونة والتوسط لاصلاح حالهما (قوله وأيامي مقلوب أيام) ذهب المصنف تبع للزحشرى ومن تابعه الى أنه مقلوب لأن فعلا وفعلا لا يجتمعان على فعالى فأصله يتائم وأيام فقدمت الميم وفتحت للتخفيف فقلت الياء لفتحها واقتطعت ما قبلها وقيم أيضا جرى مجرى الاسماء الجامدة لأن فعلا الوصفي يجمع على فعال ككريم وكرام لا على فعال و قد رت في سورة النساء انه لما جرى مجرى الاسماء الجامدة كفارس وصاحب جمع على يتائم ثم قلب فقل يتائم أو جمع على يتيم كما سرى لانه من باب الآفات ثم جمع تيم على يتائم وذهب ابن مالك ومن تبعه الى أنه شاذ لا قلب فيه وهو ظاهر كلامه يبيوه وذهب ابن الحاجب الى أنهم سمعوا يتائم وأيامي على وجاعى وحياطي لقرب اللفظ والمعنى (قوله وهو العزب الخ) عن محمد بن الثيب واختار الكرخي ما ذكره المصنف ويشهد له ما روى أنه صلى الله عليه وسلم قال الايم أحق بنفسها من وليها والبكر تستأذن في نفسها واذا نكحها فمهرها ألا ترى كيف قاله بالبكر وفي رواية الثيب أحق بذات المغرب وفيما استدلل به نظرو وقال التبريزي في شرح ديوان أبي تمام قد كثر استعمال هذه الكلمة في الرجل اذا مات امرأته وفي المرأة اذا مات زوجها وفي الشعر القديم ما يدل على أن ذلك بالموت وبترك الزواج من غير موت قال الشماخ

انتهى وقد ورد بهذا المعنى في قول الجاسمى  
(قوله فان تنكحى أنكح وان تتأبى \* وان كنت أفتى منكم أنأبى) وان كنت أفتى بجملة معترضة وأفتى  
أفعل تفضيل من القوة وهى الشباب وأنأبى جواب الشرط مجزوم وحركه بالكسر لاجل الشعور منكم  
خطاب بصيغة الجمع للواحدة كقوله \* ولوشئت حرمت النساء سواكم (قوله وتخصيص الصالحين الخ)  
أى ليخص دينهم ويحفظ عليهم صلاحهم لانهم ينزلون منزلة الاولاد فكأنوا مظنة الاعتماد وعلى الوجه  
الثانى المراد بالصلاح معناه اللغوى فالامر للندب كالايتنى (قوله ردلا عسى الخ) مرئطه والغنية  
ما يستغنى به وغاد ورائع يعنى آت وذاهب وهو من كلامهم قديما ومعناه لا يستقر على حال فيكون أمرا  
بغنى القلب والاستكال وخصوا به لما ذكره فلا يرد عليه شئ وقوله اطلبوا الغنى فى هذه الآية أى بالتزوج  
كما صرح به فيما تابعه من الاحاديث وقوله لكن مشروط بالمثنية دفع ما يتوهم من أنه لا يختلف الميعاد

(وأتاكموا الايامي منكم والصالحين  
من عبادكم وامائكم) لما نهى عما عسى  
يفضي الى السفاح الخلل بالنسب المقتضى  
للالفة وحسن التربية ومن الشفقة المؤدية  
الى بقاء النوع بعد الزجر عنه بما لفته فيه عقبه  
بأمر النكاح الحافظ له والخطاب للاولياء  
والسادة وفيه دليل على وجوب تزويج المولدة  
والمملوك وذلك عند طلبها واشعار بأن المرأة  
والعبد لا يستبدان به اذ لو استبد الماوجب  
على الولي والمولى وأما ي مقلوب أيام  
كسماي جمع أيام وهو العزب ذكر اكان أو  
أخي بكرا كان أو ثيبا فال  
فان تسماي أتاكم وان تسماي  
وان كنت أفتي منكم أن أيام  
وتخصيص الصالحين بأن احضان دينهم  
والاهتمام بشأنهم أهم وقيل المراد الصالحون  
للسكاح والقيام بحقوقه (ان يكونوا فقراء  
يفهم الله من فضله) رد لما عسى يمنع من  
النكاح والمعنى لا يمنع فقر الطالب  
أو المخطوبة من المناكحة فان في فضل الله  
غنية عن المال فانه عا د رائج أو وعد من الله  
بالاعانة لقوله صلى الله عليه وسلم اطلبوا القنى  
في هذه الآية لكن مشروطا المشيئة لقوله  
تعالى وان خفتن عليه فوف بغيركم الله من  
فضله ان شاء

فصله ان شاء

وكم من متزوج فقير بأنه مقيد بالمشيئة بدليل سمي وهو الآية المذكورة أو عظمى وهو أن الحكيم لا يفعل  
الاما اقتضته المصلحة كما في الكشف لكن هذا مبني على مذهبه كما قيل والاولى أن يقال انه من قوله غليم  
حكيم كما فسره به لأن ما له الى المشيئة ففي هذه دلالة عليه وهو كلام حسن فان قيل كذلك العزب غناه  
بالمشيئة فلا وجه للتخصيص قيل انه تقرر في الطباع أن العيال سبب الفقر ولذا سمي هاسوس المال فالمراد  
دفع هذا التوهم لا التخصيص فالمعنى أن النكاح لا يمنع الغنى فعبر عن نفي المانع بوجوده معه كقوله فاذا  
قضيت الصلوة فانتشروا في الارض ظاهرها الامر بالانتشار والمقصود أنه لا مانع منه فعبر به عنه مبالغة وهو  
تحقيق بديع وفي الجواب الاول نظر اليه وأما ما قيل في الجواب من أن الغنى للمتزوج أقرب وتعلق  
المشيئة به أرجح للنص على وعد المتزوجين دونهم كما هو كذلك بالاستقراء فيأباه النص على خلافه في قوله  
وان يتقربا فين الله كلام من سعة بل في هذه الآية لما في الكشف وشرحه في قوله وليست تغف الذين لا يجدون  
نكاحا حتى يغنيهم الله من فضله انه وعد من الله بالتفضل عليهم بالغنى وهم غير متزوجين والحاصل أنه امر  
للاولياء أن لا يبالوا بفقر الخاطب مع صلاحه ثقة بلطفه تعالى في الاغناء ثم أمر الفقرا بالاستعفاف الى  
وجدان الغنى تأملا لهم وأدب فيها أن مدار الامر على العفة والصلاح وأنه مع ذلك رعد المتزوج والعزب  
معابالاغناء فلا ورود للسؤال أصلا وليس ذهابا الى القول بالفهم كما توهم وكون قوله تعالى ان خفتم  
عيلة الخ واد في منع الكفار عن الحرم فكونها مشروطة بالمشيئة لا يدل على مشروطة ما هنا ليس بشئ  
كما توهم وقوله اطلبوا الغنى في هذه الآية قال بعضهم انه لم يقف عليه في كتب الحديث الا أنه روي بمعناه  
وهو التسو الرزق بالنكاح (قوله لا تشدنعمة) أي لا يفتي احسانه ولا يتناهى لعدم تناهي قدرته على  
ايجاده واعطائه ولما كان المتبادر أن يردف قوله واسع بكرم ليكونا ذبيلا لما قبلهما اشار بقوله  
في تفسيره ييسر الرزق أي يوسع ويقدّر برزق يضرب أي يضيقه الى أن علم تكميل لقوله واسع كقوله

حليم اذا ما الحلم زين أهله \* مع الحلم في عين العدو مهيب

اذمقضى السعة والقدرة أن لا يضيق على أحد فدفعه بأنه لعله بأحوالهم واللا تقيهم لا يفعل  
الاما تقتضيه حكمته (قوله وليتهدى العفة الخ) هو أخذ من السين الطلية وفي الكشف كانه  
طالب من نفسه العفاف وحامل لها عليه أي جز من نفسه شخصا يطلبه منه وهو من حيز التجريد كما في قوله  
يستفتحون ومتر تحقيقه وقوله أسبابه وفي نسخة استطاعته ههنا ما على الجواز وتقدير المضاف فيه (قوله  
ما ينسحب به) فعال يكون صفة بمعنى مفعول ككتاب بمعنى مكتوب واسم آلة ككتاب المار كب به وهو  
كثير كائن على أهل اللغة ولم يذكره الصنفون لكونه غير قياسي فهو حقيقة وما قيل من أنه من اطلاق  
اسم المسبب على السبب كقوام ولبام لما يقام ويلبم به وهم مع أن اللجام معرب ليس بشئ مما نحن فيه  
(قوله أوبالوجدان الخ) وهو مجاز وأكاه كقوله اقلوا المشركين حيث وجدوهم كما فصله الراغب  
وقوله المكتبة أي ان الفاعل مصدر بمعنى المفاعلة كالكتاب بمعنى المعانة وكذا شامل للمال والخدمة  
وقوله من الكتاب أي مأخوذ منه وقوله بنجوم جريا على الغالب فهو شامل للجم الواحد عندنا ومذهب  
المصنف رحمه الله لا بد من تعدده فهو على ظاهره (قوله والموصول الخ) فالخبر الانشائي بتقدير مفعول  
فيه كما هو معروف في نظائره وقدم في المائة أنه لا حاجة الى تأويل مثله لانه في معنى الشرط والجزاء وقوله  
أو مفعول فهو من باب الاشتغال ووقوع الفاء في المفسر لتضمنه الشرط أيضا كما مر فاقبل ان تضمن معنى  
الشرط على الابتداء والخبر وعلى الاضمار والتفسير الفاء لان حق المفسر أن يعقب لمفسر والمراد كتابة  
بعد كتابة لكثرة الموالى والمكتاتين غير متوجه وقوله والامر الخ قد عرفت ما فيه قد ذكره (قوله والامر فيه  
للتدب) وذهب بعضهم الى أنه للوجوب بشرط الحرية وقوله لان الخ دليل عدم الوجوب والارفاق  
افعال من الرق بالعبد تخلصه من الرق وقوله لان المطلق لا يعم الخ رد على الحنفية اذ قالوا ما ذهب  
اليه الشافعي في تجويز الكتابة الحالة استدلالا بالاطلاق هنا لان المطلق غير العام وقد قالوا ان الكتابة

(والله واسع) ذو سعة لا تشدنعمة  
اذ لا تشدني قدرته (عليه) ييسر الرزق ويقدّر  
على ما تقتضيه حكمته (وليست تغف)  
وليتهدى العفة وقع الذم على الذين لا يجدون  
نكاحا أسبابه ويجوز أن يراد بالنكاح  
ما ينسحب به أو بالوجدان التمكن منه (حتى  
يغنيهم الله من فضله) فيجدوا ما يتزوجون به  
(والذين يتقون الكتاب) المكتبة وهو  
أن يقول الرجل لم لو كرهت كتب على نفسه عفة  
من الكتاب لان السيد كتب لتأجيله  
اذا أذى المال أولاه مما يكتب لتأجيله  
أو من الكتب بمعنى الجمع لان العوض فيه  
يكون منكم ما ينجوهم بضم بعضها الى بعض  
(مما ملكت أيمانكم) عبدا كان أو أمة  
والموصول بصلته مبتدأ خبره (فكاتبوهم)  
أو مفعول اضمر هذا تفسيره والفاء تضمن  
معنى الشرط والامر فيه للتدب عند أكثر  
العلماء لان الكتابة معاوضة تتضمن الارفاق  
فلا تجب كغيرها واحتجاج الحنفية بالاطلاق  
على جواز الكتابة الحالة ضعيف لان المطلق

لا يعم

فغنى من تقيد به بالتجيم لانه يكتب أنه يعنى اذا أدى ما عليه ومثله لا يكون في الحال يظهر من شرط ما قيل  
عليه انه انما يكون كذلك لو تعين كونها من الكتابة للتأجيل وليس فليس وان الاطلاق يكتفى لغرض  
الخفية اذ لا تترجح حاجتهم الى العموم (قوله مع أن العجز الخ) يعنى أن العبد لكونه لا مال له يؤذيه  
فيعجزه الحال يمنع صحة المكتبة الحاله قياسا على السلم فيما لا يوجد عند حلول الاجل فانه لا يجوز وأوجب  
بأنهم مطلقه تقيد هادون حاجة تمنع وما ذكر لا يصح القياس عليه لانما راق والعنى على مال حال جائز  
بالاجماع ولا فرق بينهما ولا عجز مع أمر المملين باعتاده بالصدقة والهبة والقرض فهو كصحة البيع  
لمن لا يملك الثمن بل أولى (قوله أمانة وقدره) هذا تفسير الشافعي لأن مقصود المكتبة يحصل به  
فان فقد أو أحدهما لا ينسحب الكتابة عنده وهو أولى من تفسيره بالمال وقوله روى مثله إشارة  
الى تأييده بأنه مروي عن النبي صلى الله عليه وسلم فلا وجه لمخالفته وتضييقه وقوله صلاح في الدين  
مرضه لانه لا يناسب المقام ويقتضى أنه لا يكتب غير السلم وهذا قريب من تفسيره في الهداية بأن لا يضر  
بالمسلمين بعد العتق فان كان كذلك فالأفضل عدم كتابته (قوله وضعفه الخ) أما لفظ فانه لا يقال فيه مال  
بل عنده أو له ولا يرد على هذا أن العبد لا مال له كما هوهم لأن الاختصاص يكتفى فيه بكونه في يده مع أنه  
لا يدفع الضعف وأما المعنى فلا أن العبد لا مال له ولأن المتبادر من الخبر غيره وان أطلق الخبر على المال  
في القرآن كالأمانة والصلاح وقدرته على الكسب كالأجتنى (قوله فلا يلزم من عدمه عدم الجواز)  
بل عدم الشرط وهو الوجوب أو الاستصحاب وهو دفع ثبوته اقتضاه لعدم الجواز فان كان الأمر  
للاباحة فالشرط لا يفهم بالخبر به على العادة في مكتبة من علم خبر به (قوله أمر للمولى كما قبضه)  
أى كالأمر الذى قبله وهو أنكموا وهذا عند الشافعي رحمه الله وعندنا للعلمة المسلمون ولهم فيه قولان  
هل الأصل الحط والبذل بدل منه أو عكسه واختار المصنف الثاني لتبادره من الإتيان بمال الله ولأنه  
حينئذ يجازى والأصل خلافه وفسره الدميري رحمه الله بالتزام المال كما في الجزية وفيه نظر والأصح عندهم  
أنه يكتفى حط مقدار ما وقوله وهو الوجوب يعنى في مذهبه وقوله ما يتول بصيغة المجهول أى ما يعتد  
مالا كقسمة وقيل هو معلوم والعائد محذوف أى به والمعنى بصيغة المال (فائدة) قال الدميري رحمه الله  
الكتابة اقله اسلامية وأول من كتبه المسلمون عبد الله بن عمر رضي الله عنه يسمى أب أمية (قوله ويحل)  
أى ما يأخذه الكاتب من الزكاة يحل لمولاه لانه تصدق به على العبد وأخذه من السيد على أنه بدل  
الكتابة لاصدقة كما لو أخذ الفقير منه واشترى غنى فانه يحل له وهذا منقول في الكشف عن أبي حنيفة  
رحمه الله قال الطائي عند الشافعي أنه اذا أعيد الكاتب الى الرق أو أعتق من غير جهة الكتابة رد المولى  
ما أخذه إلا أن يتلف قبله لأن ما دفع للكاتب لم يقع موقعه فقياسه على من اشترى من الفقير غير صحيح  
وكذا الحاقه بقصة بريرة رضي الله عنها فان لم يظهر فيها بطلان صرف الصدقة الى من صرفت اليه يعنى  
عند الشافعي فليس اعتراضا على التخصيص فظهر أن معنى قول المصنف رحمه الله يحل للمولى الخ  
أنه يحل له اذا لم يرق الكاتب أو يعنى من غير جهة الكتابة وأما عندنا فيحل له مطلقا بتبدل الملك عند محمد  
رحمه الله أولا ولانه لا يثبت في الصدقة وانما الخبث في أخذها عند أبي يوسف رحمه الله لكنه يتأني جعلها  
أوساخ الناس في الحديث وأنه لا اعتراض عليه كما هوهم في التامس عليه لأن كون ما أخذه بدل الكتابة  
يقتضى تفردها وكلامه مبنى عليه فتختلف الجهة في الملك باختلاف ما يقرب عليه وتظهر بقصة بريرة  
رضي الله عنها التي رواها الشيخان لمجرد اختلاف جهتي الملك فانها أخذت به العتق صدقة وأعطته هدية  
لأن البيت الذي لا يحل لهم الصدقة فلا غير عليه وأما عندنا فلا ورود له أصلا (قوله في حديث بريرة  
رضي الله عنها) وهو كما في البخاري عن عائشة رضي الله عنها أنها أرادت أن تشتري بريرة وأنهم اشترطوا  
ولا أهل لهم فذكرت ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم فقال اشترها فأعتقتها فانما الولاء لمن أعتق قالت  
فأتى الى النبي صلى الله عليه وسلم فلم يلهم فقلت هذا ما تصدق به على بريرة فقلت هو لها صدقة ولنا هدية وبريرة

مع أن العجز عن الأداء في الحال يمنع صحتها  
كما في السلم فيما لا يوجد عند الحل (ان علمت فهم  
خيرا) أمانة وقدره على أداء المال بالاحتراف  
وقد روى مثله من فروع قبل صلاح في الدين  
وقيل ما لا وضفه ظاهر النظام وفي وهو  
شرط الأمر فلا يلزم من عدمه عدم الجواز  
(وأنوهم من مال الله الذي آتاكم) أمر للمولى  
كما قبله بأن يذلوهم شيئا من أموالهم وفي  
معناه حط شيء من مال الكتابة وهو الوجوب  
عند الأكثر ويكتفى أقل ما يتول وعن علي  
رضي الله تعالى عنه حط الربع ومن ابن  
عباس رضي الله تعالى عنهما الثلث وقيل ذهب  
لهم الى الاتفاق عليهم بعد أن يؤذوا ويصدقوا  
وقيل أمر للعلمة المسلمين بأمانة المكتبة  
واعطائهم منهم من الزكاة ويحل للمولى  
وان كان غنيا لا يأخذ صدقة كما إذا اشترى  
والشترى ويحل عليه قوله عليه الصلاة  
والسلام في حديث بريرة هو لها صدقة ولنا هدية

بفتح الباء الموحدة وكسر أولي الراءين المهمتين كانت مكتوبة كافي البخاري فاشترتها عائشة ثم أعقبتها  
والصدقة المعطاة ليست ذكاة لفكر رقتها فالمقيس عليه سئل المالك فما عترض به عليه وهم (قوله كانت  
لعبد الله بن أبي) ابن سلول رأس المنافقين والحديث صحيح في مسلم والضرائب جمع ضريبة وهي المال  
المعين المقبض وقوله فشكا بعضهم أي ثنتان منهم كما صرحوا به (قوله شرط لا إكراه الخ) قيل  
على تقدير التسليم يكون سبباً للترك لا للذكر وقيل لا مجال للمنع لظهور أن الإكراه يكون على خلاف  
الإرادة والاختيار ثم المقصود رد من عسك بالآية لا بطلان المفهوم إذ لو اعتبر يلزم جواز الإكراه  
إذا لم يرد التحصن وهو لا يتصور وخلاصته منع أن إلهامه وما مستند الماذكر فظهر أن ما عترض به عليه  
من أنه شبه مقابلة للمنع بالمنع مع تعرض المصنف رحمه الله لبيان سبب الذكر وهو الإشعار بحدوده وغرابته  
وتفريع مرتكبه وفيه أن قوله لا مجال للمنع غير مسلم عند قائله لأنه يجوز الإكراه إذا لم يرد التحصن  
بأن ~~تصكره~~ على زنا غير الذي ارادته أو على ما أرادته ومنعها منه الحياء أو زيادة طلب أجر ونحوه  
وفي العصد وشرحه الغالب أن الإكراه يكون عند إرادة التحصن لأنهم أمان أن يردن التحصن أو البغاء  
أو لا يردن شيئاً لكن الغالب إرادته التحصن فخرج الشرط مخرج الغالب ومثله لمفهومه وكل ضدتين  
اختيار بين لثالث بينهما لا يجوز خلوهما عن الإرادة عندنا لأنها صفة تخص أحد المقدورين بالوقوع  
وأحدهما واقع فلا بد له من محض وعند المعتزلة يجوز خلوهما عنها لأن الإرادة عندهم تتبع اعتقاد  
النفع فيجوز أن لا يكون في النفس ميل لهما فقوله الغالب أن الإكراه يكون عند إرادة التحصن بناء  
على مذهب المعتزلة لأن الاعتراض لابي عبد الله البصري والقاضي عبد الجبار منهم وفيه بحث وأما قوله  
أنه منع للمنع مخالف لأدب البحث فعند التأمل غير وارد لأنه منع للسند وهو قد يمنع كما قرره وفي شرح  
المفتاح الشريف فائدة تقييد النهي بالشرط التنبيه على أنهم مع قصورهم إذا أردن التعنف فالولي  
أحق بذلك فهي نهي فعلية وزجر له والآية تزل فحين أراده نفس مخصوص مورد قيل وهو الوجه  
فتأمل وقوله لجواز الخ لا مغايرة فيه لم قبله ويرد عليه ما تقدم (قوله وإيثار الخ) هذا ما قرره  
أهل المعاني ولا يخار عليه ولا يلزم أن يترتب على القيد حكم شرعي حتى يقال أنه لا وجه لذكره لجورد  
هذه النكته وما قيل من أن إيثارها للأيذان بوجوب الانتهاء عن الإكراه عند كون التحصن في حيز  
الإرادة والشك وإن كان له وجه يعد سبب النزول الداخل فيه بالأولوية لتحقيق الإرادة فيه ولذا  
لم يعرجوا على ما ذكره (قوله لتبتغوا) أي لأجل الابتغاء والطلب وعرض الحياة كسبهم وأولادهم  
وقوله لهم ذكر وافية وجوهاً تقدر لهم وله ولهم ما عاروا لاطلاق لتناولهم وتناول أوليائهم واعتراض  
أبوجيان على الوجه الأول بخلق جواب اسم الشرط عن ضميره ورتباً له لا محذور فيه لأن اللازم لا انعقاد  
الشرطية كون الأول سبباً للثاني مع أن التقدير فإن الله بعد إكراههم إياهم والمقدر يكفي للربط وقيل  
جواب الشرط محذوف أي فعلية وبال إكراههم ورتباً أن فيه ارتكاب أضرار بلا ضرورة ولا يخفى أن  
ما ذكره أبوجيان هو الأصح عند النجاة وفي المعنى إذا وقع اسم الشرط مبتدأ فهل خبره الشرط أو الجزاء  
لإلزامهم عود ضمير منه إليه على الأصح وأما ما ذكره معه فنية نظراً لأنهم لم يعدوا الفاعل المقدّر في المصدر  
في نحو هذ عجت من ضرب زيد رابطاً ولا فرق بينهما كما توهم وتقدير الجواب المذكور لتسبب الجزاء  
كما لا يخفى (قوله على المكروه) بفتح الراء القتل هذا مذهب الشافعي وقد خولف فيه وتفصيله في الفقه  
وقيل أن الإكراه كان دون الإكراه الشرعي فلذا ذكر هذا (قوله لأن الإكراه لا ينافي في المواخضة  
بالذات) أي المواخضة بارتكاب ما نهى عنه من حيث هو منهي عنه لا تانافي الإكراه لأنه لا يسقط  
حرمة وأتمه ولا يسقط التكليف وإنما المنافي لها عدم التكليف به والإكراه براسطة المغفرة مناف لها  
وذلك بالعرض لا بالذات وذهب بعض أهل الأصول إلى منافاة بعض أنواعه للمواخضة ولذا قال  
الشيخ شيرازي لعل إكراههم كان دون ما اعتبره الشارع وتفصيل المسئلة في أصول الفقه

(ولا تتركه واقباً منكم) الله أعلم (على البغاء)  
على الزنا كانت لعبد الله بن أبي ست جوار  
بكرهم بن علي الزنا وضرب علي بن الضرائب  
فشكا بعضهم إلى رسول الله صلى الله عليه  
وسلم فزيت (أن أردن تحصننا) تهفنا شرط  
للا إكراه فإنه لا يوجد منه وإن جعل شرطاً  
لأنه لم يلزم من عدمه جواز الإكراه لجواز  
لأنه لم يلزم من عدمه جواز الإكراه لجواز  
أن يكون ارتفاع النهي باقتناع النهي عنه  
وإيثاره على إذا لأن إرادة التحصن من  
الأماء كالشاذ النادر (لتبتغوا عرض الحياة)  
الذي ومن بكرهم بن أبي لهث أوله أن تاب والأول  
غفور رحيم) أي لهم أوله أن تاب والأول  
أوفق للظاهر ولما في معصية ابن مسعود  
رضي الله تعالى عنه من بعد إكراههم لهم  
غفور رحيم ولا يرد عليه أن المكروه غير آثم  
فلا حاجة إلى المغفرة لأن الإكراه لا ينافي  
المواخضة بالذات ولذا حرم على المكروه القتل  
وأوجب عليه القصاص

(قوله التي بينت في هذه السورة) قالين الآيات والمبين فيه السورة والتبيين ذكرها واضحة الدلالة  
فقوله وأوضح فيها أي في هذه السورة عطف تفسير عليه وأما كون ضمير فيها الآيات على أن الأصل  
مبينها على الحذف والإيصال فوجه آخر لا يمكن إرادته مع الأول كما توهم ولو أراد له لقال أو أوضحت  
وهذا على قراءة الفتح وعلى الكسر فهو أتم من بين بمعنى تبيين اللازم والمراد تبيين كونها آيات من الله  
وشرائع مطهرة ولذا قال تصدقها الخ أو من المتعدي والمفعول محذوف كما ذكره المصنف رحمه الله والاسناد  
بجازي (قوله وقصة الخ) يعني المثل هنا بمعنى القصة المستغربة كما مر من ابتدائية اتصالها  
أو بيانية والمراد أنهم من جنس القصص المستغربة في الأمم السالفة لأنها قصة يوسف عليه الصلاة  
والسلام ومرم حيث أسند اليها مثل هذا الأفك فبرأهما الله منه وقوله تلك الآيات إشارة إلى  
ما مضى في هذه السورة وقوله وقيل معطوف على قوله يعني الآيات فالمراد بها في الأول الآيات الماضية  
في هذه السورة وفي هذا جميع القرآن وقوله والصفات الخ إشارة إلى معجمه (قوله تعالى الله نور الخ)  
في الكشف في سورة البقرة لإضافة قرط الأمانة فقيل أنه جعل الضوء أبلغ من النور وأشد لقوله  
جعل الشمس ضياء والقمر نورا وفي الفلك الدائر أنه غير صحيح إذ ليس له في اللغة شاهد ولا في الاستعمال  
مساعد وقد قال ابن السكيت النور الضياء فسوى بينهما والآية المذكورة لا تدل على المدعى وأجيب  
بأن كلام ابن السكيت بحسب أصل الوضع وما ذكر بحسب الاستعمال كافي الأساس والتحقيق  
ما في الكشف من أن الضوء فرع النور وهو الشعاع المنتشر ولذا أطلق النور على الذوات دون الضوء  
ولما كان الأبصار بالفعل بدخلة الضوء كان فيه مبالغة من جهة أخرى وتويرة ما قاله الإمام السهيلي  
رحمه الله في الروض في قول ورقة

ويظهر في البلاد ضياء نور \* يقيم به البرية أن توجا

أنه يوضح معنى النور والضياء وأن الضياء هو المنتشر عن النور والنور هو الأصل ومنه مبدؤه وعنه يصدر  
وفي التزويل فلما أضأت ماحولة ذهب الله بنورهم وهو الذي جعل الشمس ضياء والقمر نورا لأن نور القمر  
لا ينتشر عنه من الضياء ما ينتشر عن الشمس لاسم في طرفي الشهر وفي الحديث الصلاة نور والصبر ضياء  
وذلك لأنها عمود وهي ذكر القرآن ونهى عن المنكر والصبر عن المنكر ضياء صادر عن هذا النور الذي  
هو القرآن ومن أسمائه تعالى النور دون الضياء وهذا نزع رفيع وسر بديع فيه نور وشقاء لما في الصدور  
علم به أن بينهم ما فرقا لغيره واستعمالا وأن أبلغه كل منهما لما وجبه وتسميته تعالى به فإن فهمت فنور  
على نور وبهذا تبين أن قول النور في إطلاق كل منهما على الآخر مشهور فلا يتأتى الفرق المأخوذ  
من استعمال البلفاء ولا المأخوذ من اصطلاح الحكماء وهو أن الضوء ما يكون للشيء من ذاته والنور  
ما يكون من غيره كلام ناشئ من ضيق العطن وكذا ما قيل ينبغي أن يكون النور على الإطلاق أقوى لقوله  
الله نور السموات لكنه انما يتجه إذا لم يكن بمعنى المنور كما عليه المفسرون فأحفظه فإنه نفيس (قوله  
النور في الأصل كيفية الخ) بين في الحكمة أن المصير بالذات الألوان والأضواء وما سواها بدول  
بواسطة بعد ادراكها وان لم يشعر به واليه أشار بقوله ظاهر بنفسه الخ والضوء عندهم كالنور كيفية  
وقيل جوهر شفاف وأما عند اللغويين فقد مر تحقيقه وقوله بالكيفية وفي نسخة الكيفيات والجمع  
باعتبار الأفراد ما أفيض عليه (قوله المحاذية لهما) أي المقابلة للتبيين وفي نسخة بواسطة أي تلك  
الكيفية وهو إشارة إلى أنها مشروطة بالمقابلة فإن قلت أنا نجد وجه الأرض مضيا عند الاسفار  
من الشمس التي لم تقابل حينئذ قلت استضاءة وجه الأرض بمقابلة الهواء المستضيء بها والمقابلة  
أما بالذات أو بواسطة وقوله وقد قرئ به أي بنور على زنة اسم التاعل وقرئ نور ماضيا أيضا (قوله  
لا يصح) لأنه تعالى منزله من الجسمية والكيفية وقوله زيدكم في الكشف ثم تقول يغش الناس بكرمه  
وجوده أي تقي بمجايل على أن المراد ذكرهم كما قيل مثل نوره ويهدي الله لنوره وقوله بمعنى من نور

(ولقد أنزلنا إليكم آيات مبينات) يعني  
الآيات التي بينت في هذه السورة وأوضحت  
فيها الأحكام والحدود وقرأ ابن عامر وحفص  
وحزرة والكسائي بالكسر في هذا وفي الطلاق  
لأنها أوضحيات تصدقها الكتب المتقدمة  
والعقول المستقيمة من بين معنى تبيين لأنهم  
يفت الأحكام والحدود (ومثل من الذين  
خلوا من قبلكم) أي ومثلا من أمثال من  
قبلكم أي وقصة عجيبة مثل قصصهم وهي  
قصة عائشة رضي الله تعالى عنها فإنها كقصة  
يوسف ومريم (وموعظة للمتقين) يعني  
ما وعظه في تلك الآيات وتخصيص المتقين  
لأنهم المستفهمون بها وقيل المراد بالآيات  
القرآن والصفات المذكورة صفاته (الله نور  
السموات والأرض) النور في الأصل كيفية  
تدركها الباصرة أولا وبواسطة أسان  
المبصرات كالكيفية الفاضلة من التبريد  
على الأجرام الكثيفة المجازية لهما وهو بهذا  
المعنى لا يصح إطلاقه على الله تعالى لا بتقدير  
مضاف كقول زيدكم بمعنى ذكركم أو على  
تجاوز ما يعني من نور السموات والأرض  
وقد قرئ به فإنه تعالى نورهما بالأكوأك



فهو مجاز مرسل من اطلاق الانوار على مؤثره كما يطلق المسبب على سببه ولم يجعله من المبالغة لانه لا يحسن  
 هنا جعله نفس الكيفية ادعاء ولا يصح كما أشار إليه في قوله بالكواكب الخ قبل هوائه ونشر قنوير  
 السحاب بالكواكب والارض بما يفيض عنها وكذا قوله باللائكة والانبياء عليهم الصلاة والسلام  
 لكن التنوير على هذا عطف لا حسي وفيه نظر (قوله أو مدبرهما) معطوف على قوله منور السموات  
 فيكون مجازا واستعارة وأورد عليه أنه ذكر فيه طرفا التشبيه وما الله والنور فهو تشبيه بليغ لاستعارة  
 على الاصح الآن يكون على قول ضعيف أو عطف على قوله تجوز والجواب عنه أن ذكرهما انما ينافيها  
 اذا ذكر على وجه بني عن أنه مشبه وكان هو المشبه بعينه كما أشار إليه في مواضع من الكشاف وصرح به  
 أهل المعاني كما استراه في سورة الدخان وهنالك يشبه الله بالنور بل المدبر به وذكر حري يصدق عليه المشبه  
 أو كلى - يشمله لا ينافي ذلك واليه أشار من قال يمكن أن يقال انه استعارة تبعية استعارة التدبير بعلقة  
 المشابهة في حصول الاهتداء ثم اشتق منه المنور بمعنى المدبر وقوله من قولهم بيان لتصح الاستعارة  
 حيث يفهم منه جواز اطلاق النور على التدبير وفي قوله على تجوز دلالة على هذا الأنة خبط فيه خبط  
 عشواء لأن النور مصدر قلامه في جعل الاستعارة فيه تبعية ولا حاجة اليه بعد ما معته وقدمت تفصيله  
 في سورة يوسف وهذا جار في قوله أو موجودهما (قوله فان النور ظاهر الخ) كذا في المواضع حيث ذكر  
 انه من أسماء الله وكذا قال الغزالي فان فهمت فهو نور على نور فيكون أطلق عليه تعالى مجازا مرسلا  
 باعتبار لازم معناه وهو ظهوره في نفسه واطهاره لغيره وأريد بالظهور فرده التكامل وهو ما كان من كم  
 العدم الى الوجود لتبادره واليه أشار بقوله وأصله الوجود وقيل هو استعارة وقوله ظاهر الخ بيان  
 لوجه الشبه فالاستعارة الواجب الوجود الموجود لاسماء لا الوجود كما توهم والمستعار منه الظاهر بنفسه  
 المظهر والمساواة لكن قوله وأصل الظاهر الخ لا يناسبه فان الاصل لا ينبغي أن تكون في المشبه به وان كانت  
 الاعرفية كافية فيه كما هنا والمراد بكونه أصلا أنه أقوى أفراده أو أنه مترب عايه في الاصل فثقتا مثل  
 (قوله أو الذي به يدرك الخ) الظاهر أنه معطوف على قوله منورهما وهو مجاز لا على قوله فيجوز حتى يكون  
 سقطة ولا على قوله كيفية كما قبل بعده وإياه ما بعده عنه والنور يدرك بواسطة العالم فتجوز به عن مفيض  
 الادراك ومعطيه لا يفيض على الانسان ما علم وهو قريب من معنى الهادي كما أشار إليه فهو مجاز  
 مرسل أو استعارة لاتشبهه بليغ كما عرفت ويدرك الاول معلوم والثاني مجهول وهما تارة قوله أهلها  
 أي السموات والارض يعني أنه أطلق عليه تعالى مجازا لاطلاقه على قوة البصر والبصرة اطلاقا شائعا  
 حقيقة أو مجازا فتجوز به عن معطى ذلك لانه شبه أو مشابه ولذا قال وهو الله وفيما ذكره الحنفي هنا  
 خلل يعلم مما مر (قوله لتعاقبها) يشير الى ما في البصر من اختلاف هل هو بشعاع نوراني فيسقط  
 البصر بالنور أو بالانطباع أو بمجرد خلق الله فيكون مشابها أو متوقفا عليه على وجهي التصور كما مر  
 وهما وجهان لاطلاق النور على البصرة وقوله من حيث بيان لاطلاق النور عليه تعالى وقبل معنى قوله  
 لتعاقبها أن ابصارها بيمينه فهو مجاز مرسل وقوله عليه أي على كل منهما لا على النور فتأمل (قوله  
 ثم على البصرة لانها أقوى) فهي أقوى باطلاق النور عليها من البصرة فان قلت قوله ثم يقتضي أنها دونها  
 وقوله أقوى يخالفه قلت هما باعتبارين فان اطلاق النور على البصر أشهر وأظهر والبصرة مستقاة  
 من الخواص الظاهرة غالباً فهي في المرتبة الثانية بهذا الاعتبار وباعتبار أن مدركاتها أكثر أقوى  
 وبخروج فائق أصله فهي تدرك المعنويات وتضمها بخلاف البصرة وقوله الموجودات والمعدومات  
 بدل أو صفة للكليات والجزئيات لتعميم ادراكها وقوله تنقوص في بواطنها أي تدرك ما خفي وزك منها  
 وهذا بيان لادراكات العقلية التي لا تدركها الباصرة اجالا وقوله تنصرف فيها أي في بواطنها  
 أو في المدركات قبل وهو أولى (قوله ثم ان هذه الادراكات الخ) إشارة الى العلاقة بين المدرك  
 المعنى نوراً وبين الباري قدس وتعالى بل كونه أحق به والمراد من الادراكات ادراك البصر والبصرة

وما يفيض عنهم من الانوار وباللائكة والانبياء  
 أو مدبرهما من قولهم للرئيس السابق في  
 التدبير نور القوم لانهم يهتدون به في الامور  
 أو موجودهما فان النور ظاهر بذاته مظهر  
 لغيره وأصل الظاهر هو الوجود كما أن أصل  
 الظاهر هو العدم والله سبحانه وتعالى موجود  
 بذاته موجود لا عداه أو الذي به يدرك أو  
 يدرك أهلها من حيث انه يطلق على البصرة  
 لتعلقها به أو لما ذكرته له في توفيق الادراك  
 عليه ثم على البصرة لانها أقوى ادراكا فانها  
 تدرك تقسم وتدركها من الكليات والجزئيات  
 الموجودات والمعدومات وتنقص في بواطنها  
 وتنصرف فيها بالتركيب والتحليل ثم ان هذه  
 الادراكات ليست لذاتها والالامفارقتها  
 فهي اذن من سبب يفيض عليها وهو الله  
 سبحانه وتعالى ايداء أو توسط من الملائكة  
 والانبياء

السايقين جميعا وقوله ولذلك هو انوار هذا مجازا آخر لتسمية القرآن نورا وما ذكره ملخص من مشكاة  
 الانوار للامام الغزالي وتفسير الامام رجهم الله (قوله ويقرب منه قول ابن عباس الخ) يعنى أنه تعالى  
 سبب لكل من الهداية والادراك وادراك الشيء مطابقا للواقع سبب للهداية قبول اطلاق النور بمعنى  
 سبب الادراك عليه تعالى الى كونه هاديا لكن لما كان بين مفيض الادراك والهادى تغاير في الجملة  
 قال يقرب منه فقول الطيبي ومن تبعه ان قول ابن عباس رضى الله عنهم من واد وهذان واد اذ قوله  
 من وادى طور سيناء وهذان واد هام فيه ابن سيناء فان معنى قوله الله هادى العالمين مابين ما يهتدون به  
 ويخلصون من ظلمات الكفر والضلال بوحى منزل ونهى مرسل والتأويل الذى عليه التعويل ما ساعده  
 النظم سياقا وسباقا وما قبله من قوله ولقد أنزلنا الخ اشارة في ضمن ما بين من الاحكام الى نزاهة أتم المؤمنين  
 رضى الله عنهم وطهارة ساحة أفضل المرسلين هذان بها الى معالم الحكم فذكر بعدها أنه الهادى ثم قال  
 يهدى الله لنوره فأخذ الكلام بعضه بحجز بعض غير شديد وما هو من التعصب بعيد وقوله واد هام فيه  
 ابن سيناء اشارة الى أنه أخذ من كلامه في الاشارات وفى الاشارات ما يعنى عن الكلام \* فتدبر (قوله  
 واضاقته اليهما) أى السماء والارض مع أنه يجمع ما بين نور لجميع الموجودات فالأما أن يكون  
 ليس المقصود التخصيص بهما بل القصد الى سعة اشراقه كقوله وجنة عرضها السموات والارض أو المراد  
 بهما العالم كله كاطلاق المهاجرين والانصار على جميع الصحابة رضى الله عنهم فان قلت هذان اطلاق  
 اسم البعض على الكل مجازا وقد اشترط فيه في التلويح أن يكون الكل مركبا تركيبا حقيقيا ولم يثبت  
 في اللغة اطلاق الارض على مجموع الارض والسماء والانسان على الأدنى والسبع قلت لا يتعين كونه  
 مجازا لجواز كونه كناية كما صرح به الطيبي ولو سلم خافي التلويح غير مسلم أو غلبى مقيس لأن الزمخشري  
 ذكر في قوله تعالى لا يخفى عليه شئ في الارض ولا في السماء أنه عبر عن جميع العالم بالسماء والارض  
 وقال العلامة في شرحه انه من اطلاق الجزء على الكل وقوله العقلية يعنى بها الانبياء والملائكة عليهم  
 الصلاة والسلام والاولياء وقوله وقصور الخ وجه آخر لعدم التعميم والاقتصار عليهما والدلول لهما  
 شامل لاثبات الصانع (قوله صفة نوره) هو معنى المثل كما مر في سورة البقرة وقوله دليل الخ لانه لو كان  
 عنه لم يزم اضافة الشئ الى نفسه فهو يدل على أنه على تقدير مضاف وأنه مجاز عما مر والكوة بفتح  
 الكاف وضمها الطائفة وقوله كصفة اشارة الى تقدير مضاف فيه وثاقب بمعنى شديد الاضاءة وقوله  
 كالزهرة بضم الزاى وفتح الهاء وتسكينها خطأ اسم للكوكب المعروف وهو تمثيل للكوكب وخصه لشدة  
 ضوئه وشبهه بالسراج وزهرته بفتح الزاى وضمها مع سكون الهاء بياضه وحسنه (قوله منسوب الى الدرر)  
 فى الزاهر لابن التبري الدرر الكوكب المضى وفيه خمس لغات ضم الدال وكسرها وفتحها مع الهمزة  
 وضم الدال وكسرها مع تشديد الباء فن قال درى نسبة الى الدر لحسنه وضياؤه فوزنه فعلى ومن قال  
 درى بالضم والهمز فهو فعيل من درأ الكوكب درأ جرى أو دفع وهو شاذ لان فعلا ليس من أبنية العرب  
 ومربى اسم المعصفر أو ما سمن من الخيل وعده سيبويه من أبنيتهم وقال أبو عبيدة أصله در و كسوح  
 فجعلت الضمة كسرة لاستقلال الضمات والواو ياء كما قالوا فى عتوقى ومن قال درى بكسر أوله كسره  
 من أجل الباء التى بعد الراء مجازة لها فقوله منسوب الى الدر بناء على عدم وجود فعيل والهمزة من  
 تغييرات النسب وقوله أو فعيل على مذهب سيبويه وقوله من الدر بمعنى الدفع أو الجرى كما مر وقبل هو  
 من درأ اذا طلع بفتحة وفاجأ وقوله قلبت همزة على أنه من درأ المهور ودرى بالكسر كثير  
 وسكنت صفة مشبهة وهو أفتحها والضم لندوره جعله بعضهم لحنا ولا وجه له مع وروده فى الكتاب العزيز  
 وفى الباب فعيل غريب لان نظيره الامر بيق وعليه وسرية وذرية قاله أبو علي وقال القراء لم يسمع الامر بيق  
 وهو أجمعى وأما درى بفتح الدال والهمز فشاذا ليس له نظير الاسكنية بفتح السين فى لغة حكاهما أبو زيد وما  
 ذكره فى سرية خالف فيه بعض أهل العربية وجعله نسبة الى السير وهو التكاح وضمه من تغييرات النسب

ولذلك هو انوارا ويقرب منه قول ابن  
 عباس رضى الله تعالى عنهم معناه هادى  
 من فيهما فهم بنوره يهتدون واضاقته اليهما  
 للدلالة على سعة اشراقه ولا شئما لهما على  
 الانوار الحسية والعقلية وقصور الادراكات  
 البشرية عليهما وعلى المتعلق بهما والدلول  
 لهما (مثل نوره) صفة نوره العجيبة الشأن  
 واضاقته الى ضميره سبحانه وتعالى دليل على أن  
 اطلاقه عليه لم يكن على ظاهره (كشكوة)  
 كصفة مشكاة وهى الكوة الغيرة النافذة  
 (فيها مصباح) سراج ضخم ثاقب وقيل المشكاة  
 الانبوية فى وسط القنديل والمصباح القسيلة  
 المشتعلة (المصباح فى زجاجة) فى قنديل من  
 الزجاج (الزجاجة) كأنها كوكب درى  
 مضى متلا فى كالزهرة فى صفائه وزهرته  
 منسوب الى الدر أو فعيل كمرى من الدر

كدهرى وقيل هو فعوله من السرور فأبدت الرأى الأخيرة بما فوزها فعملية وأما ذرية فنسبة الى المذر  
على غير القياس لا خراجهم كالذمن ظهر آدم عليه الصلاة والسلام وقوله فانه يدفع الى آخره اشارة الى  
أن الدر بمعنى الدفع وقوله أو بعض معطوف على فاعل يدفع المستتر وقوله ويدل عليه أى على القلب  
وقوله وقد قرئ به أى بكسر الدال وقوله مقلوبا أى مقلوبا بهمزته ياء وقيل انه يريد به القلب المكاني  
بتقديم الهمزة ساكنة على الرأى فانه قرئ به في نادرا الشواذ وهو غريب (قوله أى ابتداء) اشارة  
الى أن من لا ابتداء أو النقب الاضاعة وقوله المتكاثرة نفعه تفسير لمباركة وقوله بأن رويت بتشديد الواو  
وتخفيفها أى سقيت متعلق بابتداء وذات بهضم الذا لالمجبة وتخفيف الموحدة هي القليلة وقوله ابدال  
الزيتونة وقال أبو علي انه عطف بيان بناء على أنه يكون في التكرات فلا وجه لردان هشام عليه  
في تذكره وقوله تفخيم لشأنها في التفسير بعد الإيهام من تمكينه في الذهن وتعظيمه وقوله على اسناده  
الى الزجاجة اشارة الى أنه على ما قبله مسند للمصباح واذا أسند الى الزجاجة فهو بتقدير مضاف  
أى مصباحها ومبالغة (قوله وقرئ توقد) هي قراءة أبي عمرو وابن كثير وأصله توقد بنا من خفف  
محذف احداهما وذكرها بالجهدول توطئة لما بعده والافعلته استعمال مثله في الشواذ وقوله ويوقد  
يفتح المساء التحية والواو والقاف المشددة ورفع الدال والمعروف انما هو الحذف لاجتماع التاءين  
المتماثلتين لكنه كما قال ابن جني شبه فيه حرف مضارعة بحرف مضارعة فعول معاملة كما شبهت التاء  
والنون في تعدو ونعديا بعد حذف الواو ومعهما كما حذف في لوقوعها بين ياء وكسرة وأنه شبه به  
لاجتماع ز يادتين وان لم يمتثل كما ذكره المصنف لكنه غريب في الاستعمال (قوله تقع الشمس عليها  
الح) فانها اذا كانت شرقية وقعت الشمس عليها وقت الشروق فقط واذا كانت غربية وقعت عليها  
عند الغروب فاذا كانت بينهما وقعت عليها دائما فأريد به ذلك وهو لازم مغناه وقوله طول النهار  
منصوب على الظرفية أى من أوله الى آخره وهو معروف بهذا المعنى وليس مقابلا لقصره كما توهم ولا يرد  
على هذا التفسير أنه يعارض الحديث الا في لأن القائل له لا يسلم أن معنى المنحى ما كان بارزا للشمس  
دائما بل يفسر به ما تقع عليه الشمس في أول النهار وقت النضى او نقول الحال فيه يختلف باختلاف  
الاقليم حرا وبردا واعتدالا وباعتبار المنازل كزيتون وغيره وأما كون الحديث غير ثابت لقول العراقي  
وابن حجر انه لم يوجد في شيء من كتب الحديث فلا يناسب ايراد المصنف له من غير تردد فيه والقله رأس  
الجبل وقوله أنضج أى أكثر تفخيم في نسخة أبيهج وقوله ولا في موضع في نسخة مضمي (قوله  
أوفي مقناة) فسر بقوله تغيب عنها دائما لان المقناة بالقاف وفتح النون وضمها والهمزة المكان الذي  
لا تطلع عليه الشمس عند أبي عمرو وقال غيره انه بالالف بدون همزة وهو مقنوة بالواو وهو نقض المقناة  
وقوله في القاموس المقناة المقناة كانه غلط منه وقد أخر الزمخشري الوجه الأول وقال في تفسيره  
ليست مما تطلع عليه الشمس في وقت شروقها أو غروبها فقط بل تصيبها بالغداة والعشي جميعا فهي  
شرقية غربية وفيه خفاء ولذا أخره وفسره لأن النبي اذا دخل على متعدة ما أن يرادني كل واحد منهما  
منفردا ويجمعها وحينئذ تكثر لافحولا فافرض ولا بكر وأما أن يرادني اجتماعهما ولا تكثر فيه لافحولا  
اثباتهما وانها شرقية غربية وافادة التركيب له خفية فأشار الى أن فيه قدما قدرا توجه اليه النبي وهو  
قوله فقط فيفيد اجتماعهما وفي شرح الكشاف عن المطلاع انه كقول الفرزدق

بأيدي رجال لم يشموا سيوفهم \* ولم تكثر القتلى بها حين سلت

اذ معناه شاموا سيوفهم وأكثروا بها القتلى وهو اختيار الزجاج وتعبه في الكشف بأنه لا استدلال  
بالبيت على ما ذكره لجواز أن يريد لم يشموا غير مكثرى القتلى على الحال وافادته المعنى المذكور واضحة  
حينئذ وفي البيت كلام طويل ليس هذا محله قال أبو حيان رحمه الله في تذكره فان قلت اذا لم تكن شرقية  
ولا غربية فاهي قلت المعنى ليست في مشرقه أبدا والمشرق الموضع الذي لا يصيبه ظل ومعنى غربية ليست

فانه يدفع الظلام بضوئه أو بعض ضوئه بعضا  
من لمعانه الا أنه قلبت همزته ياء ويديل عليه  
قراءة حمزة وأبي بكر على الاصل وقراءة أبي  
عمرو والكسائي درى كشر يب وقد قرئ به  
مقلوبا (توقد من شجرة مباركة زيتونة)  
أى ابتداء ثقب المصباح من شجرة الزيتون  
المتكاثرة نفعه بأن رويت ذواته بزيتها  
وفي إيهام الشجرة ووصفها بالبركة ثم ابدال  
الزيتونة عنها تفخيم لشأنها وقصر أ نافع وابن  
عامر وخففص بالياء والبناء للمفعول من أوقد  
وجزة والكسائي وأبو بكر بالياء كذلك على  
اسناده الى الزجاجة محذف التاء لاجتماع  
توقد بمعنى توقد ويوقد محذف التاء لاغربية  
الز يادتين وهو غريب (لا شرقية ولا غربية)  
تقع الشمس عليها حينئذ حين بل بحيث  
تقع عليها طول النهار كالتي تكون على قبة  
أو صخرة أو سعة فان تمر بها تكون المعمورة  
وزيتها أصنى أو لانية في شرق فان زيتونه  
وغربها بل في وسطها وهو الشام في شرق الشمس  
أجود الزيتون أو لاني موضع تشرق الشمس  
عليها دائما فحرقها أوفي مقناة تغيب عنها  
دائما فتركتها نيا وفي الحديث لا خير في شجرة  
ولانيات في مقناة ولا خير فيهما في مضمي

في مقنأة والمقنأة المكان الذي لا تصيبه الشمس أي ليست الزيتونة تصيبها الشمس خاصة ولا الظل خاصة  
ولكن يصيبها هذا في وقت وهذا في وقت وهو أحسن لها. والألفا الشرقية والغربية لا تجرح غنهما انتهى  
(قوله تعالى ولولم نجسه نار) كلمة لولم في مثل لا تكون لا تنقاء الشيء لا تنقاء غيره ولا للمضي وكذلك ليست  
للتعاقب والاستقبال بل المعنى ثبوت الحكم على كل حال ولذا قيل إنها التأكيد والولول للعطف على مقدر  
هو ضد المذكور وعند بعضهم أنها حالية لكن مقتضاه كون حرف الشرط مع ما بعده لا يقتضيه والحال  
لو كان كذا أي مفروضا تنقائه كما قدره بعضهم والزحشرى وغيره بقدره ولو كان الحال كذا ولا يخفى  
حاله كما ذكره المحقق في شرح الكشاف وتحقيقه كما قاله المرزوقي أن أدوات الشرط لا تصلح للحالية لأنها  
تقتضي عدم التحقق والحال يقتضي خلافه فلذا قيل إنه يتسلخ عنها الشرطية وإنه مأمورة بالحال كما أن  
الحال تكون في معنى الشرط نحو لا فعلته كذا أما كان أي إن كان هذا أو غيره وإنما قدره الزحشرى  
والمرزوقي بعد لولا إشارة إلى أنه قصد إلى جعلها حالا قبل دخول الشرط المتأني له ثم دخله تنبيها على أنها حال  
غير محققة وهذا سره وإن خفي على من لا يخفى عليه مثله فاعرفه وعلى جماعها عاطفة كما ارتضاه الأكترون  
لا يتوهم أن كاد تنافيه فأنه يقتضي انتفاء الأضائة وهو إنما هو في حال عدم مس النار في حال مسها  
فتبين كونها حالية لا عاطفة فأنه غفلة عما قرره من قولهم في كل حال فإنه كما هو منق في حال عدم المس  
منق في مجموع الحالتين أيضا ولا يتوهم أيضا أن المبالغة تقتضي الاقتصار على الثاني لأن المراد التسوية  
بينهما (قوله وفطر وميضه) في نسخة بالميم والهاء المعجمة ومعناه البريق واللمعان وفي أخرى ويص  
بالباء الموحدة والصاد المهملة ومعناه أيضا البريق والتلألؤ الأمانة ومنه اللؤلؤ لصفائه واشراقه وقوله  
متضاعف إشارة إلى أن الجار والمجرور صفة معناه مذكر وقوله زاد في انارته زاد يكون متعديا ولازما  
وهو لازم هنا ومن ظنه متعديا فقد قصر وقوله وضبط المشكاة لاشعته في الكشف دل هذا على أن وجه  
الشبه الأضائة وقوتها بالسعة والفسوخ لا يروهم أنه كالتناقض لكون المصباح في مكان متضائق  
فتأمل (قوله في معنى التمثيل) أي في المراد من التشبيه مطلقا وعبر بالتمثيل موافقة لما في النظم  
وقوله تمثيل للهدى يعني أنه تشبيه كبر كعب غشيت فيه الهيئة المنتزعة بأخرى والنور وإن كان  
لفظه مفردا دال على أمور متعددة وقيل إنه ذكر لتبصير على ما هو العمد في التمثيل وقوله في جلاء  
الخ متعلق بتمثيل وهو وجه الشبه وهو كعب عتلى كما في شرح الكشاف والمراد بالآيات آيات القرآن  
مطلقا وآيات هذه السورة وقوله من الهدى أي انما تضمنته وهو مدلولها أيضا وفي عبارة نوع خفاء  
(قوله أرشبه للهدى الخ) يعني أنه تشبيه مقيد وفي شرح الكشاف أنه على هذا من المركب الوهمي  
حيث تصور في المشبه والمشب به حال منتزعة وهي قوله من حيث أنه محفوف الخ فشببه الهدى المحيط به  
الضلال بصباح في ليل مظلم كقوله

وكان النجوم بين دجائها \* سفن لاجئتين ابتداع

ولا يخفى أنه بحسب الظاهر نافية كون حق الكفاف الدخول على المصباح وقوله لاشتمالها يعني به أن  
المشتغل مقدم على المشتغل عليه في رأى العين فقدم لفظا راعيا لذلك أولاه إذا دخل على المشتغل فكأنه  
دخل على ما فيه فلا وجه لما قيل أنه لا يمكن فيه بل النكتة أنه أبلغ لأن الأمانة إذا نسبت للمشكاة  
فالمصباح أقوى فيها وكذا لما قيل إن غيبه قلبا وإنما كان المصباح أوفى من الشمس لأنه ما يوقد في الليل  
فبدل على الظلمة التي لها دخل في التشبيه وقيل إنه تشبيه مقترق فشببه الهدى بالمصباح والجهالات  
بظلم استلزمه أوفيه نظر (قوله أرشبه لما نوره الخ) ففيه مضاف مقترأ كنور مشكاة كما أشار إليه  
وهذا الوجه ربحه الطيبي على غيره وقال أنه تفسير السلف وأنه الأنسب بالمقام ونقل البغوي عن كعب  
أنه قال أنه مثل ضربه الله لنبيه صلى الله عليه وسلم فالمشكاة صدره والزجاجة قلبه والمصباح ما فيه  
من الحكم وعن الحسن رحمه الله تعالى الشجرة المباركة شجرة الوحي يكادزيتها يضيء القرآن يتضح

(تحقيق في أن أدوات  
الشرط لا تصلح للحالية)

(يكادزيتها يضيء ولولم نجسه نار) أي يكاد  
يضيء بنفسه من غير نار تلتلألؤه وفطر  
وميضه (نور على نور) نور متضاعف فان نور  
المصباح زاد في انارته صفاء الزيت وزهرة  
القنديل وضبط المشكاة لاشعته وقد ذكر  
في معنى التمثيل وجوه الأول أنه تمثيل للهدى  
الذي دل عليه الآيات المبينات في جلاء  
مدلولها وظهور ما تضمنته من الهدى  
بالمشكاة المنعوتة أو تشبيه للهدى من حيث  
أنه محفوف بظلمات أو هلم الناس وخيالهم  
بالمصباح وانما دل الكاف المشكاة لاشتمالها  
عليه وتشبيهه بأوفى من تشبيهه بالشمس  
أو تمثيل لما نوره الله به قلب المؤمن من المعارف  
والعلوم بنور المشكاة المنبث فيها من مصباحها  
ويؤيده قراءة أبي مثل نور المؤمن

أو تمثيل لما منحه عباده من القوى  
الدراسة الخمس المترتبة التي ينوط بها المعاش  
والمعاد وهي الحساسة التي تدرك المحسوسات  
بالحواس الخمس والخيالية التي تحفظ صور  
تلك المحسوسات تعرضها على القوة العقلية  
مقشاة والعاقلة التي تدرك الحقائق  
الكلمية والمفكرة وهي التي تؤلف المعقولات  
لتستخرج منها علم ما لم تعلم والقوة القدسية  
التي تجلي فيها ألواح الغيب وأسرار الملكوت  
المتخصصة بالانبياء والأولياء المعنوية بقوله تعالى  
ولكن جعلناه نورا نهدي به من نشاء من عبادنا  
بالاشياء الخمسة المذكورة في الآية وهي  
المشكاة والزجاجة والمصباح والشجرة  
والزيت فان الحساسة كالمشكاة لان محالها  
الكوى ووجهها الى الظاهر لا تدرك  
ما وراءها واضاءتها بالمعقولات بالاذات  
والخيالية كالزجاجة في قبول صور المدرجات  
من الجوانب وضبطها للأنوار العقلية وانارتها  
بما تشتمل عليها من المعقولات والعاقلة  
كالمصباح لاضاءتها بالادراكات الكلية  
والمعارف الالهية والمفكرة كالشجرة المباركة  
لتأديتها الى غرات لانها لها الزيتونة المثمرة  
بالزيت الذي هو مادة المصابيح التي لا تكون  
شرقية ولا غربية لتجردها عن اللواحق  
الجسمية أو لوقوعها بين الصور والمعاني  
متصرفة في القبيلين مستفعدة من الجانبين  
والقوة القدسية كالزيت فانها الصفات وشدة  
ذكائها تكاد تنفى ما معارف من غير تفكير  
ولا تعليم أو تمثيل للقوة العقلية في مراتبها  
بذلك فانها في بدء أمرها خالية عن العلوم  
مستعدة لقبولها كالمشكاة ثم تنتفش بالعلوم  
الضرورية بتوسط احساس الجزئيات بحيث  
تتمكن من تحصيل النظريات فتصير كالزجاجة  
متلائمة في نفسها قابلة للأنوار وذلك التمكن  
ان كان بفكر واجتهاد

وان لم يقرأ أو شجرة النبوة والظاهر على هذا أنه تشبيه مفرق وقيل انه مركب كالاول والفرق بينهما  
في اصل المعنى لاف طريق التشبيه وازافة النور اليه تعالى باعتبار السببية (قوله أو تمثيل لما منحه  
الله الخ) فهو تشبيه مفرق وهذا مبني على كلام الحكماء ولذا قال الطيبي رحمه الله ان المقام نبوغه  
فتركه أو من ذكره وقوله وهي الحساسة أي القوة الحساسة والمراد بها الحس المشترك فان الحواس  
الظاهرة كالجواسم لها والهايات أي ما يدرك كما أشار اليه المصنف وهي في مقدم البطن الاول من الدماغ  
وهذا شروع في بيان الحواس الباطنية التي سمها الاطباء نفسانية والقوة الخيالية هي التي تخيل صور  
المحسوسات بعد غيبها وتحفظها وقوله بالحواس الخمس أراد بها الحواس الظاهرة لانها جواسمها  
كما تروى من لم يقف على مراده اعترض عليه بأنه لا يصح أن يقال تدرك المحسوسات بالحواس الخمس بل يقال  
أعنى الحواس الخمس فان قلت فحينئذ كان حق النظم كشكاة وزجاجة ومصباح الخ حتى يفيد تشبيه  
كل واحد بكل واحد قلت لما كان كل من هذه الحواس يأخذ ما يدركه مما قبله كما يؤخذ المظروف  
من ظرفه أشار الى ذلك بأداة الظرفية دلالة على بديع صنعه وحكمته وقوله بالاشياء الخمسة متعلق بتمثيل  
على اللف والنشر وقوله فان الحساسة في نسخة بدله الحساسة (قوله لان محالها الكوى) في نسخة  
كالكوى جمع كوة بفتح الكاف وضمتها وقدمت بيانها والكوى بكسر مع المد والقصر ويضم مقصورا  
ومحالها جمع محل وفي نسخة محلها وضمت محالها ووجهها للحساسة والمراد بيان وجه السبب لتعريفها  
وتوجهها للظاهر البيت لا لما خلفه لتوجهها للحواس الظاهرة وكونها في مقدم الدماغ وما قبل من أن  
الظاهر أن يقول لانها كالكوة ووجهها الى الظاهر فانه يوهم أن المقصود تشبيه محلها لانفسها بالمشكاة  
والقول بأن لفظ المحل مقموم وجمع لتعدد المواد تكلف ما لا يوافق مأخذ كلامه لا وجه له فانه تكلف فيه  
واحتمل لفظ المحل وان صح لكنه لا يراد منه من وقف على مراده قد تبر (قوله في قبول صور المدرجات)  
وحفظها محالها كالزجاجة القابلة للاشعة المنعكسة وضبطها للأنوار لحفظها المدرجات الحس المشتركة وقوله  
كالشجرة هو أوفق مما في بعضها بالشجرة والزيتونة عطف على الشجرة وقوله لتأديتها ولتجردها لتعريف  
للتشبيه فهو متعلق بمتعلق الكاف أو محالها بأشبهه عندهم من جزوها (قوله أو تمثيل للقوة العقلية  
الخ) وهو تشبيه مفرق لا تمثيلي كما قبل هذا زبدة ما في النظم الثالث من الاشارات وهو أنه إشارة  
الى قوى النفس النظرية ومرتبها من البداية الى النهاية لانها اما استعداد الكمال أو نفس الكمال  
والاستعداد اما ضعيف أو متوسط أو قوى فالضعيف استعداد المعقولات الاولى كالأولى كالتعلم الكتابة  
للكتابة وهو العقل الهولاني والمتوسط استعداد المعقولات الثانية بعد الاولى كالأولى كالتعلم الكتابة  
وهو العقل بالملكة وحصول المعقولات الثانية اما بجرس كمن الذهنية وهو حصول بالفكر أو بحركة  
الذهن وهو حصول بالحدس ويدخل فيه التعلم والاستعداد القوي استعداد المعقولات الثانية  
بعد حصولها كاستعداد القادر على الكتابة وهو العقل بالفعل والكمال حصول المعقولات الثانية وهو  
العقل المستفاد والشيخ جعل مقدرات التنزيل على هذه المراتب لكن لتلك المقدرات ترتيب فيه حيث جعل  
الزجاجة في المشكاة والمصباح في الزجاجة وتحقيقه كما في المحاكات ان هناك استعدادا محضاً واستعداد  
اكتساب واستعدادا استحضار وحصول ولا شك أن استعداد الاكتساب بحسب الاستعداد المحض  
واستعداد الاستحضار بحسب استعداد الاكتساب فتكون الزجاجة وهي عبارة عن العقل بالملكة انما هي  
في المشكاة وهي العقل الهولاني والمصباح وهو العقل بالفعل في الزجاجة التي هي العقل بالملكة  
لانه انما يحصل باعتبار حصول العقل أولا والعقل بالملكة انما يخرج بالقوة الى الفعل فالفكر والحدس  
والشجرة الزيتونة إشارة الى الحدس ويكاد يرتبها في إشارة الى القوة القدسية فان قلت هذا لا ينطبق  
على النظم لانه وصف الشجرة تلك الصنات وهذه أمور متباينة لا يجوز وصف أحدها بالآخر قلت  
الشجرة الزيتونة شيء واحد فاذا ترقى في أطوارها حصل لها زيت اذا ترقى وصفا كذا في ذلك وكذلك



الاكتساب قوة نفسية هي فكرة فاذا ترقى كانت خدسانم قوة قدسية فهي وان كانت متباينة ترجع  
الى شئ واحد كالشجرة وأما قوله لاشرقية الخ فهو اشارة الى أنها ليست من عالم الحس الذي لا يتجاوزها  
كما أشار اليه المصنف رحمه الله بقوله مجزدة عن الواحق الخ وأولاهما بين الصور والمعاني والصور ظهورها  
كالشروق والمعاني خفاؤها كالغروب فاعتباره في جانب المشبه به ظاهراً أيضاً ونور على نور وهو العقل  
المستفاد وقدم مثل نوره تعالى بالعقل المستفاد وهو كالنفس الانسانية في القوة النظرية تحقيقاً لاستلزام  
معرفة النفس معرفة الرب علت كلمته وهذا تحقيق لطيف وقد قال بعض الشايخ ان حقيقة تانور قد حده  
زناد الايمان بيد اليقين في حراق الوهم فاشتعل مصباح البصيرة في ظلمة الطبيعة وغايتها اعمال النظر  
الصحيح في تحصيل اسباب النجاة فانهم (قوله فكما الشجرة الزيتونة) لاحتياج الايقاد منها الى كسب  
نفسه بم التحصيل بالنظر والحدس يشبه الزيت وقوله والالهام عطف على ملك الوحي وأفرد الذي  
لكونهما في حكم شئ واحد ولو شئ كان أظهر وقوله من حيث ان العقول تشتعل عنها اندجرتها ليس  
للقوة القدسية بل هو مرجع ضمير مثله فلذلك كان أظهر ولذا قيل انه من سبب الكتاب لكنه أنت مراعاة  
للتعبر وقوله يهدي الله لنوره اشارة الى أن ما ذكره قريب وتلويح وقوله توضيحاً لتعليل اللادناء وقوله  
معقولا كان أو محسوساً فالتوضيح انما فائدة للناس وقوله وعدو وعيد لان علمه تعالى عبارة عن مجازاته  
كما مر وقوله لمن الخ تلف ونشر مرتب والاكثر الاعناء (قوله متعلق بما قبله) أراد ما يشتمل التعلق  
المعنوي والصناعي لانه على الاول صفة وقد قيل انه لا يليق بشأن التنزيل لتوسط قوله نور على نور الخ  
بين أجزاء التمثيل وهو فصل بين العود والحال مع أنه يؤدي الى ككون حال ذكر المتشعبين بالتمثيل  
بنور الهداية بطريق الاستبصار والاستطراد مع قصد اصدادهم بالذات وليس بشئ فانه زخرف من القول  
اذ لا فصل فيه وما قبله الى هنا كلمة من المثل فتنبه (قوله فيكون تقييداً) أي على الوجهين وقوله  
بما يكون نعيم باللام والخاء المهيمة والراء للمهمل في نسخة صحبه أي قيده بما يكون معه النعيم وهو الطاعة  
والعبادة لمناسبتها للممثل له وهو الهداية ونحوها وضبطه بعضهم كافي بعض النسخ تحبيرا بالحاء والراء  
المهملتين والباء الموحدة يعني تزيينا وتحسينا ولا مدخل له في التمثيل وفي أخرى تحبيرا وتكثير بمعنى محمل  
ومقر بالمهيمة وزاد الكاف لانها معلقة فيه فليس حيزاً حقيقياً لها كما قبل وهو تكلف (قوله أوبالفة  
فيه) وفي نسخة ومبالغة بالوار ووجه المبالغة كونها أضواءاً كبر وعلى هذه النسخة يكون عطفه  
على ما قبله كالتفسير لئلا يكون له مدخل في التمثيل (قوله أوتنبه لصلاة المؤمنين) هو عطف على قوله  
تقييداً أو تحبيرا على ما في بعض النسخ يعني أنه شبه صلاتهم الجامعة للعبادات العقلية والقلبية  
بالجوامع أو شبه أيدانهم بها وهذا مناسب لما مر من أن للمشكاة قلب المؤمن وقد قيل عليه ان جعل المراد  
من البيوت الصلاة والابدان للاحسن له ولذا لم يذكر الزمخشري وغيره وقيل ان تخصيص الصلاة لزيادة  
الانوار العقلية في الكمال التوجه للنور الحقيقي وعلاقتها بالمساجد من حيث الحالية والمحلية وعلاقة  
الابدان المشابهة في احاطة الانوار وما يتوهم من أن المشبه قلب المؤمن في بدنه بالمشكاة التي في المساجد  
فاسد لعدم ذكره فيما سبق وفيه نظر (قوله ولا يتأني في جمع البيوت وحدة المشكاة) سواء تعلق بمشكاة  
أو بتوقد وسواء كان تمثيلاً أولاً والوحدة من التاء فالمراد اما الوحدة الجنسية أو أن النكرة قد تميم  
في الاثبات ويكتفي لتحقيق الوحدة أن يكون في كل بيت مشكاة واحدة مع أنه غير لازم وقوله اذ المراد  
أي بالمشكاة وقوله بلا اعتبار وحدة الخ قد علمت أنه يجوز اعتبارها (قوله أوبعابده) وهذا أولى  
مما قبله والجملة مستأنفة حينئذ وقوله وفيها تكرر رأي لفظ فيها وفيه ايها الماطف فهو كقوله فتى رحمة الله  
هم فيها خالدون ومررت بزيبه وهذا أجود من مررت بزيب زبدي وبعض النسخ يعبر به بدلاً كما في شرح  
التسهيل وفي المعنى الاكثرون يوجبون في مثله سقوط الجار وأن رفع الاسم بالابتداء أو نصب باضمار  
جاوز ونحوه بالوجهين قرئ قوله والظالمين اعتلهم وهو من تركيد الحرف بالعادة ما دخل عليه مضمر

فكالمشجرة الزيتونة وان كان كان بالحدس  
فكالمشجرة وان كان بقوة قدسية فكالمشجرة  
يكاد زيتها يضيء لانه انما كاد يعلم وتوهم  
بذلك الوحي والالهام الذي مثله النار من  
حيث ان العقول تشتعل عنها ثم اذا اتصلت  
بهم المعلوم بحيث يتمكن من استحضارها حتى  
شامت كان كالمصباح فاذا استحضرها كان  
نوراً على نور (يهدى الله لنوره) لهذا النور  
الناقب (ن يشاء) فان الاسباب دون مشيئته  
لا غلبة اذ بها انما هما (ويضرب الله الامثال  
للناس) اذ ان الله يقول من المحسوس توضيحاً  
ويانا (والله بكل شئ عليم) معقولا كان  
أو محسوساً ظاهراً كان أو خفياً وفيه وعد  
ووعيد لمن تدبرها ولن لم يكثر بهم (في بيوت)  
متعلق بما قبله أي كشكاة في بيوت  
أو توقد في بيوت فيكون تقييداً للممثل به  
بما يكون نعيماً ومبالغة فيه فان قناديل  
المساجد تكون أعظم أو تمثيلاً لصلاة  
المؤمنين أو ابدانهم بالمساجد ولا يتأني في جمع  
البيوت وحدة المشكاة اذ المراد به امله هذا  
الوصف بلا اعتبار وحدة ولا كثرة أو بما بعده  
وهو اسج وفيها تكرر رموز كذا لا بد كانه  
من صلة أن فلا يعمل فيما قبله

قوله وأني بالظاهر الظاهر أن يقول بالضمير

أو محذوف مثل سجعوا في بيوت والمراد بها  
المساجد لأن الصفة ثلاثها وقيل المساجد  
الثلاثة والتكبير للتعظيم (أذن الله أن ترفع)  
بالباء أو التعظيم (ويذكر فيها اسمه) عام فيما  
يتضمن ذكره حتى المذاكرة في أفعاله والمباحنة  
في أحكامه (يسبح له فيها بالغدود والآصال  
وجال) يزهو به أي يصلون له فيها بالغدود  
والغشايا والغدود مصدر أطلق للوقت ولذلك  
حسن اقترانه بالآصال وهو جمع أصيل وقرئ  
والآصال وهو الدخول في الآصال وقرأ  
ابن عامر وأبو بكر يسبح بالفتح على أسناده  
إلى أحد الظروف الثلاثة ورفع جال بمليل  
عليه وقرئ بالتاء مكسورا لتأنيث الجمع  
ومفتوحا

كان زيدا أنه فاضل وليس الجار والمجرور نو كيد الجار والمجرور لأن الظاهر لكونه أقوى لا يترك بالضمير  
وليس المجرور بدلا بأعادة الجار لأنه لا يبدل مضمير من مظهر وانما جوزه بعض النحاة قياسا ولا يخفى أن مثله  
وقع في القرآن وكلام العرب كثيرا وما ذكره غير وارد لأن المجموع بدل أو تأكيده وأني بالظاهر هربا  
من التكرار وفي الكشف وشرح المفتاح إشارة إليه فلا وجه لما ذكره (قوله مثل سجعوا الخ)  
وهذه الجملة كما قيل مترتبة على ما قبلها ووزن الفاء للعلم به نحو قوله يدعوك والثلاثة يتبعها المقدس والحرمان  
وقوله والتكبير للتعظيم لتعنيها وعلى الأقل هو للتعبير والتعليل كما أشار إليه المصنف رحمه الله وقوله  
أو التعظيم فالرفع معنوي والمراد أن لا يفعل فيها ما لا يخبر فيه فليس عطف بذكر نفس بيا كما قيل وعلى الأقل  
هو أعلاء البناء وأذن الله بمعنى أمر أو أجاز وقوله حتى المذاكرة إشارة إلى استحباب المذاكرة العلمية فيها  
(قوله أي يصلون) فذكر التسبيح وأريد الصلاة لاشتمالها عليه وقوله والغدود مصدر فأنطلق على الوقت  
محاذيا ثم صار حقيقة عرفية فيه وقال المصنف في الرد الغدود جمع غداة كقفي وقناة وقيل مصدر  
ويؤيده أنه قرئ الأصيل أي الدخول في وقت الأصيل وقوله ويؤيده يدل على أنه مرضى له ولذا اقتصر  
عليه هنا فليلحظ الجارية لا للتقريب حتى يكون بين كلاميه تناف كما قيل وجع الغدوات والغشايا  
باعتبار الأيام وخصمها لأنهم محل الاشتغال بالأسواق والمعاش فيعلم غيرهما بالطريق الأولى (قوله  
وهو جمع أصيل) في الكشف جمع أصيل كعق وفي الكشف الظاهر أنه جمع أصيل ككشريف  
وأشرف لأن أصلا جمع أيضا وسبأ أي أنه غير صواب وما ذكره المصنف تبع فيه الجوهرى وفي الأساس  
أن أصلا مفرد كاصيل فلا يعارضه كلام الجوهرى ولا يخفى أن أصلا لا يكون مفردا وجمع أصيل فصيل  
على أفعال ليس بقياسي كما ذكره النحاة وفي الروض السهل الأصائل جمع أصلية والأصل جمع أصيل  
لأن فعال جمع لفعله وأصله لغة معروفة فيه ووطن بعضهم أنه جمع أصال برزته أفعال وآصال جمع أصيل  
كأطناب وطنب وأصل جمع أصيل كعف ورغيف فأصائل جمع الجمع وهو خطأ لأنه لم يجمع جمع الجمع  
حتى يكون هذا نظيره ولأنهم لا يجمعون الجمع الذي ليس لادنى تعدد فأحرى أن لا يجمع جمع الجمع وأيضا فيه  
غفلة عن الهمزة التي هي فاء اظنوها كقافيل ولو كانت كذلك لكانت الصاد فاء وهي عين فلو كان  
أصائل جمع أصال كقافيل لا أقوال لفيل أصال وأصل ببدال الهمزة التي هي فاء واو الاجتماع همزتين  
وأيضا أصل جمع كثيرة وأصل جمع قلة فكيف يكون جمعه فأصل جمع أصيل واحد كاصيل كما ورد  
في كلام الأعشى والآصال جمع أصيل محذوف الزوائد انتهى (قوله وهو الدخول في الآصال)  
كأعجم وأصبح بمعنى دخل في العتمة والصبح (قوله إلى أحد الظروف الثلاثة الخ) يعني له وفيها  
وبالغدود وقيل أنه على زيادة الحروف الجارية على الأقل أسناد حقيقي وفي الأخيرين مجازي إلى المكان  
أو إلى الزمان والأولوية الأولى لأنه يلي الفعل ولأن الأسناد على حقيقته وقد تبع فيه الطيبي حيث جوز فيه  
زيادة الحروف وعدمها ولا يخفى أنه ارتكبا لما لا داعي له والذي ذكره الزمخشري زيادة الباء إذا قرئ  
تسبح بتاء التانيث في المجرور والقائم مقام الفاعل لضعفه واحتياجه للتأويل كما في قراءة أن تعف  
عن طائفة في سورة براءة ثم إن أسناده إلى فيها انما يكون إذا لم يكن في بيوت متعلقا بيسبح فن اقتصر عليه  
وجوزه هنا فقد غفل عنه (قوله ورفع رجال عابد عليه الخ) أي يسبحه رجال ويجوز كونه خبره بتدا  
أي المسبح رجال وفي المفسر في الباب الخامس أنه لا يجوز أن يبنى الفعل للمفعول ثم يبنى بالفاعل تغييرا  
فلا يقال ضرب أخول رجلا فإنه نقض للغرض الذي حذف لاجله قال وأما قراءة من قرأ يسبح بفتح الباء  
فأدنى سوء فيها ذكر الفاعل بعد ما حذف أنه في جملة أخرى واعترض عليه بأن فيه نقضا للغرض  
وأن كونه في جملة أخرى لا يفيد ولا وجه له لأن الغرض ثم في محله وأصاب محزه والجملة الثانية جواب  
سؤال مقدّمه حسن فيها ذكره لأنه محل التفسير والبيان بعد الإيهام وليس هذا موجودا فمما منع قتل  
وقوله ومفتوحا الخ فالباء زائدة كما عرفت والأسناد مجازي يجعل الأوقات مسجحة كما أشار إليه بقوله

على اسناد الخ أو على اسناده الى ضهير المصدر المؤنث وهو التسيجة وسيأتي نظيره في قوله ليحكم كما قبل  
وقد ضعف بأن الوحدة لا تناسب المقام (قوله معاملة رابحة) لأنه أصل التجارة ووجه المبالغة أنه يفيد  
أنه لا يشغلهم شيء أصلاً وقوله مطلق المعاوضة أي رابحة أو غير رابحة وقوله أو باقراد الخ فيكون  
من التخصيص بعد التعميم وهو عكس الأول وإن أراد بالبيع الثراء فلا تخصيص وهما متلازمان وقوله  
وفيه إيمانه لا يقال فلان لا تلهمه التجارة الا اذا كان تاجر الا ان المتبادر مني القيد وانما قال إيمانه لاحتمال  
أن يكون معناه لا يشغلهم شيء على طريق الكناية ولا احتمال أن يرجع النفي للقيد والمقيد كقوله  
على لاجب لا يهتدي بمناره \* فمن قال انها زلت فيمن فرغ عن الدنيا كاهل الصفة ولم يرتضه المصنف  
لأنه لا يقال لا تلهمه التجارة الا لمن أغلب حاله التجارة وما ذكر لا يتبادر اليه الذهن لم يصب قال صواب  
أنه اغتار كذا لم يصح عنده ولا يناسب المقام لأنه على ما اختلده أمدح كما لا يخفى والجلب ما يكون بالمسافرة  
فيراد بالتجارة ما لا يكون بسفراً والاعم وقوله لأنه الغالب فيها أي الغالب في التجارة الجلب فهو لازم لها  
عادة وليس المراد أن لفظ الجلب غالب فيها حتى يرد ما يقال أن المناسب أن يقول غالب فيه على أنه كون  
لفظ التجارة غالباً في معنى الجلب ممنوع (قوله عوض الخ) في شرح الكشف عن الزجاج أصله اقوام  
فقلبت الواو والفاء حذف لاجتماع الفين وأدخلت التاء عوضاً عن المحذوف وقد تعوض عنه الاضافة  
كما تزور بدعيه أنه لا داعي الى قلبها ألقام فقد شرطه وهو أن لا يسكن ما بعده ما لو قبل نقلت الحركة  
لما قبله افا لتقي سا كان الخ كان أصح واشترط الحذف بتعويض التاء والاضافة مذهب القراء وسيبويه  
رجحه الله لا يشترطه (قوله عند الأمر الخ) أصله عدة والتاء فيه عوض عن فاء الكلمة وأوله  
أن الخليل أجد والبين وانجردوا وقيل انه جمع عدوة بمعنى ناحية فأراد جوانب الأمر ونواحيه  
فلا شاهد فيه (قوله ما يجب الخ) يعني المراد بالزكاة المال المؤدى لافعله لاضافة البناء اليه  
وقوله يخافون استئناف أحوال وقوله مع الخ يميل اليه ويومئ مفعول على تقدير مضاف أي عقابه  
وهوله أو بدونه أو ظرف والمفعول محذوف (قوله تضطرب) يعني أن المتقلب اما نفس القلوب  
والابصار كقوله واذا غاب الابصار وبلغت القلوب الحناجر كما قرروا عدة أحوالها كما ورد في مقاب القلوب  
وقوله ما لم تكن تفقه هو الايمان وأمور الآخرة وما لم تكن تفقه ما شاهدتة أمور الآخرة وما  
أنكر في الدنيا وقوله من توقع النجاة من سببية فلا وجه لما قبل أن الاظهر بين توقع النجاة الخ  
(قوله أولاً تلهمهم) لأنه وإن لم يكن فعلاً لكنه في معنى يكفون وأما نعلقه يخافون فلا يناسبه  
أحسن ما عملوا الآن يكون باعتبار ما يلزمه من الرضاء (قوله أحسن جزاء ما عملوا الخ) أصل معنى  
الجزاء المقابلة والمكافأة على ما يحمد ويتعدى الى الشخص المجزى بهن قال تعالى لا تجزى نفس عن  
نفس شيئاً والى ما فعله ابتداء على تقول جزيت به على فعله وقد يتعدى اليه بلقاء وأما ما وقع  
في مقابلته بنفسه والباء قال الراغب يقال جزيت به كذا وبكذا هذا ما حققه أهل اللغة فلذا قد راء المصنف  
وجه الله فيه مضافاً ليصير من جنس الجزاء فينتدى اليه بنفسه لأنه لم يقدّمه وأفعّل بعض  
ما أضيف اليه سواء كانت ملموصولة أو مصدرية يكون الاحسن علة فينتدى اليه به على أو الباء  
وحذف الجار غير مقيس عليه وما قبل أن أحسن العمل أدناه المندوب فاحترزه عن الحسن  
وهو المباح اذ لا جزاء له أو رد عليه أنه يلزمه حذف الخافض وهو غير مقيس بخلاف حذف المضاف  
فانه كثير مقيس وهو مسلم ان لم يقدّر قبل أحسن مضاف أي جزاء أحسن كما ذكره القائل في قوله  
ليجزئهم الله أحسن ما كانوا يعملون في التوبة لكنه ليس في كلامه هنا ما يدل عليه وكون المقام يقتضي  
الاقسام بالجزاء لا ينافية وقد يفسر ما عملوه بما سبق وأحسنيته ظاهرة والموعود بالجزاء والنصيب صفة  
جزاء وأحسن وقوله أشية تميز لنسبة الزيادة وقوله سعة الاحسان اشارة الى أن قوله تعالى غير  
حساب كناية عن السعة والمراد انه لا يدخل تحت حساب الخلق وعندهم (قوله حالهم على صدق ذلك)

على اسناده الى أوقات الغدو (لا تلهمهم  
تجارة) لا تشغلهم معاملة رابحة  
(ولا يبيع عن ذكر الله) مبالغة بالتعميم  
بعد التخصيص ان أو يديه مطلق المعاوضة  
أو باقراد ما هو الا هم من قسمي التجارة فان  
الربح يتحقق بالبيع ويتوقع بالشراء وقبل  
المراد بالتجارة الثراء فإنه أصله أو مبدؤها  
وقيل الجلب لأنه الغالب فيها ومنه يقال تجر  
في كذا اذا جلبه وفيه إيمانه بأنهم تجار (واقام  
السلوة) عوض فيه الاضافة من التاء  
المعوضة عن العين الساكنة بالاعلال كقوله  
• وأخلف قوله عند الأمر الذي وعدوا \*  
(وايتاء الزكاة) ما يجب اخراجه من المال  
للمستحقين (يخافون يوماً) مع ما هم عليه من  
الذكر والطاعة (تقلب فيه القلوب والابصار)  
تضطرب وتتغير من الهول أو تتقلب أحوالها  
فتفقه القلوب ما لم تكن تفقه وتبصر  
الابصار ما لم تكن تبصر وتتقلب القلوب من  
توقع النجاة وخوف الهلاك والابصار من أي  
ناحية يؤخذ منهم ويؤتى كتابهم (ليجزئهم  
الله) متعلق بيسبح أو لا تلهمهم أو يخافون  
(أحسن جزاء ما عملوا) أحسن جزاء ما عملوا  
الموعود لهم من الجنة (ويزيدهم من فضله)  
أشياء لم يعددهم بها على أعمالهم ولم تخطر  
بأفكارهم (والله يرزق من يشاء بغير حساب) تقرير  
للازمنة وتبنيه على كمال القدرة ونفاذ المشيئة  
وسعة الاحسان (والذين كفروا حالهم على  
ضد ذلك)

الاشارة الى ما سبق من حال المؤمنين وجزائهم أحسن الجزاء والصدية في كونهم غير مجزى عليها أو معاقب بها والمراد أنهم لا يتخلصون من خلود العذاب ان قلنا انه يجازى على ما لا يشترط فيه الايمان أو المراد الاعمال المذمومة به كما سيأتي تفصيله وقوله يسرب الخ اشارة الى وجه التشبيه وأن السراب بمعنى الجارى في الاصل لانه في النظر يتوهم كذلك وقوله وقيل جاءه أى القاع جمع القبعة وقبعت اما جمع قبعة فيرمي بنا طويلا أو مقر دكفرهاة بمعنى قاع قنأوه مدقورة وقيل ألفه للأشباع وأصله قبعة والديعة مطردا ثم يلبق ورعد والذين كفروا معظوف على ما قبله عطف القصة على القصة أو على مقدر ينساق اليه ما قبله ووجهه بحسبه صفة سراب أو مستأنفة وفسر الظما بالعطش وقد قيل انه أشده وكلاهما صالح هنا ( قوله وتخصيصه لتشبيه الكافريه ) أى تخصيص الظما أن الذكر مع أنه يترامى لكل أحد كذلك فكان الظاهر الرافى بذلك كرم يرد أن المراد بالظما أن هذا الكافر كافى الكشف وان صح ارادته أيضا من أنه شبه ما يعلم من لا يعتقد الايمان بسراب يراه الكافر بالساهرة وقد غلبه عطش القيامة فيحسبه ماء فبأنه فلا يجد ويجزى بآية الله عنده يأخذونه فيسقونه الحميم والعساق وفي شرحه انما قدده به ولم يطلقه لقوله ووجد الله الخ لانه من تمة أحوال المشبه به وهو أبلغ لأن خيبة الكافر أدخل وأعرق ونحوه مثل ما يتفقون في هذه الحياة الدنيا الخ فان الكافرين هم الذين يذهب سرهم بالكلية بمعنى أنه شبه أعمال الكفار التي يظنونها نافعة وما لها الخيبة برؤية الكافر الشديد العطش في المحسر سرابا يحسبه سرايا فينظم عطف ووجد الله أحسن انتظام كما تودوه وهو تشبيه تمثلي أو مقيد لا مفرق كما توهم فلا يلزم من اتحاد بعض المفردات في الطرفين تشبيه الشيء بنفسه كاتحاد الفاعل في أراء المتقدمين رجلا وآخر أخرى فلا وجه لما قيل ان جعل الظما أن هو الكافر حتى تطرد الضمائر للظما أن بول تشبيه الشيء بنفسه كما قيل \* وشبه الماء بعد الجهد بالماء \* يعنى قول بهض الشراء في جام لله يوم يحصم نعمته \* والماء من حوضه ما ينبتا جارى كانه فوق مسعاة الرخام ضحى \* ما يسبيل على أبواب قمار

فانه عيب عليه حتى قال فيه بعضهم

وشاعر أوقد الطبع الذكي له \* فكاد يحرقة من فرط لاله

أنعام يعمل أيا ما رويته \* وشبه الماء بعد الجهد بالماء

وليس بشئ لما عرفت وكذلك هذا الشاعر فانه شبه هذا الرخام الايض في الحمام بشقة قمار بيضاء تجري عليها الماء ولم يرد تشبيه الماء ولكن لما ذكره في الطرفين جاء باردا فأشارا الشاعر الى برودته بما ذكره وليس في الآية ما يضاهي ذلك فافهم فانه من النكات الادبية ( قوله تعالى لم يجد شيئا ) قيل يجوز أن يكون شيئا بدلا من الضمير ويجوز ابدال النكرة من المعرفة بلانعت اذا كان مقيدا صرح به الرضى أو حالا أو وجود من أخوات ظن فتشأ مقبول ثان ( قوله عما ظنه ) فسر به اشارة الى أن الحسبان بمعنى الظن وهو المشهور وان فرق بينهما الراغب بأن الظن أن يحظر التيقن بباله ويقلب أحدهما على الآخر والحسبان أن يحكم بأحدهما من غير أن يحظر الآخر بباله وقيد به لدفع ما يتوهم من التناقض بين محبته له وكونه غير شئ ولذا قيل ان المراد بكونه غير شئ انه غير معتد به والتمه في كلامه مقابل اليقين فيشمل الظن فليس في كلامه شئ ويدفعه أيضا تقدير مضاف وهو موضعه واذا لم يقدر فحسبه بناء على توهمه وقيل ان في جاءه حجة تذا سنادا بجلازيا وفيه نظر ( قوله ووجد الله عنده ) أى عند السراب أو العمل لا الظما أن كما قيل وأفرد الضمير باعتبار كل واحد وهذه الجملة معطوفة على لم يجده ولا حاجة الى عطفه على ما قبله من نحو لم يجدهما عليه نافعا وهذا تشبيه بالبعث وقع مثله في قول مالك بن نويرة

لعمري انى وابن جارود كالذى \* أراق شعيب الماء والا ليرق

فلما أتاه خيب الله سعيه \* فأمسى بغض الطرف عيانا يشق

فان أعمالهم التي يحسبونها صالحة نافعة عند الله يجدونها لا تخفى مخيبة في العاقبة كسراب وهو ما يرى في الصلاة من لمعان الشمس عليها وقت الظهيرة فيظن ان ماء يسرب أى يجرى والقبعة بمعنى القاع وهو الأرض المستوية وقيل جمعه كجار وجيرة وقرى بقبعات كدليات في دية ( بحسبه الظما أن ماء ) أى العطشان وتخصيصه لتشبيه الكافريه في شدة الخيبة عن لم يسس الحاجة ( حتى اذا جاءه ) جاء ما توهمه ماء أو موضعه ( لم يجده شيئا ) عما ظنه ( ووجد الله عنده )

قوله شعيب هو بفتح الشين وكسر العين المزة كفى القاموس وقوله عيان بالعين المهملة زدها ثمانية تحية معناه عطشان كما يؤخذ منه أيضا اه

(قوله عقابه أو زبانيته) لما كان الله منزها عن المكان أو الغندية بما ذكر وظاهر كلامه دخول هذا وما بعده في التشبيه فيكون المشبه به الكافر انظروا المعاقب المحاسب فيتحده كلامه وكلام الزمخشري ويتحد مر جمع الضمائر ولا يلزم تشبيه الشيء بنفسه لما مر ويحتمل أن يكون بيان الحال المشبه به الكافر فيعطف بحسب المعنى على التمثيل بتمامه ولوقيل على الأول أنه من تمة وصف السراب والمعنى وجد مقدوره تعالى من الهلاك بالظما عند السراب فوفاه ما كتب له من لا يؤخر الحساب كان الكلام متناسبا فتدبر وعلى تقدير المضاف زبانيته عبر بما ذكر زيادة التهويل وقوله أو وجدته محاسبا أي بالعدنية بمعنى الحساب على طريق الكناية لذكر التوفية بعده (قوله استعراضا) استفعال من العرض منصوب على التمييز فتوفية الحساب اتعلمه بعرض الكنية ما قدمه أو مجازاته على عمله وفي نسخة استعواضا من العوض والاولى أولى وقوله لا يشغله الخ يعني أنه كناية عن هذا وليس المراد بالسريعة ظاهرها لانه تعالى لا يوصف بها حقيقة وقوله روى الخ لا ياباه قوله والذين كفروا لانه غير خاص بسبب النزول وان دخل فيه دخولا أوليا ولا يرد عليه أن السورة مدنية نزلت بعد بدو وعية قتل في بدر كما لا يخفى (قوله عطف على كسر اب) ولا حاجة الى تقدير مضاف كما قيل أي كمال ذوى ظلمات (قوله وأللتخير الخ) أي في التشبيه وما ذكره الرضي كغير من أنها تختص بالطلب وان اشهر فذهب كثير الى عدم اختصاصه به كابر مالك والزمخشري ووقوعه في التشبيه كثير كما مر تحقيقه في قوله أو كسب وأنهم في الاصل لتساوي شيئين فصاعدا في الشك ثم استعيرت لطلق التساوي اما بطريق المشابهة أو هو من قبيل المشفر وظاهره أن الشك ونحوه مستفاد منها لامن عرض الكلام كما ذكره الشريف في حذف المسند اليه وهو ظاهر كلام النحاة والمذكور في الاصول أنه مدلول الامر وقد جمع بينهما بأنه من سياق الكلام لكنه بواسطتها فنسب لهذا نارة ولا تخفى أخرى واليه أشار الرضي فاذا ذكره قدس سره هو التحقيق وان كان في المكشاف ما ينبوعه فتدبر وقوله فان أعمالهم أي الحسنة بقرينة قوله لاغية (قوله أو والتنويع) فكانه قبل بعض أعمالهم كالسراب وهو الحسن وبعضها كالظلمات وهو القبيح فقوله أعمالهم شامل لهما حينئذ في اختيار هذا وخصها بأعمال البر لم يصب وفيه إيهام لطيف وقد أورد عليه أنه ياباه قوله ووجد الله عنده لأن أعمالهم الصالحة وان سلم أنها لا تنفع مع الكفر لا وخامة في عاقبتها وأجيب بأنه ليس فيه ما يدل على أن سبب العقاب الاعمال الحسنة بل وجدناهم العقاب لسبب قبايح أعمالهم لكننا ذكرنا جميعها لبيان أن بعضها جعل هباء منثورا وبعضها معاقب به مع أنه مشترك في الوجود لتفسيره ووجد الله عنده الخ يطلان حسنة وبقاء عقاب سيئاته وقد قيل إن وروده اذا دخل قوله ووجد الله في التشبيه وليس بمقرر كما مر ثم إن المراد بالحسن الحسن الشرعي لوجوده فيما لا يشترط فيه الايمان كالبر والصدقة لا الذاتي كما قيل (قوله أو والتنويع) أي لتقسيم حال أعمالهم الحسنة لا مطلقها وان صح بأنها في حال خلوها عن نور فانها ظاهري الهداية والتوفيق المخصوص بها والاخر بالآخر لقوله ووجد الله الخ فهو الملائم للنظم وقدم أحوال الآخرة التي هي أعظم وأهم لاتصاله بما يتعلق به من قوله ليحزبهم الخ ثم ذكر أحوال الدنيا تسميه الها فلا حسن لما قيل انه يمكن أن يطلق هذا فيما ظلمات فيها ما أو يعكس فيكون سرابا حال الموت وظلمات في القيامة كما في الحديث الظلم ظلمات يوم القيامة ويكون ترقيا مناسبا لترتيب الوقوع (قوله لمجي) صفة بحر قدمت لافرادها وكذا جملة يغشاها كما ذكره بقوله والجملة صفة الخ وقوله هذه ظلمات بشرى الى أنه خبر مبتدأ مقدر وأعر به الخوفى مبتدأ أخبره جملة بعضها فوق بعض ورده ابن هشام بأنه ابتداء بالنكرة من غير محض الا أن يكون تنوينه للتعظيم كما في قوله له حاجب في كل أمر يشينه وهو تكلف وقوله على ابد الهامن الاولى أي من لفظ ظلمات الاولى وهو على تنوين محاب وعدم اضافته في قراءة قبل ولا يحسن جعله تأكيد الفصل وعلى الاضافة هو من قبيل

عقابه أو زبانيته أو وجدته محاسبا أي بالعدنية (قوفاه حسابه) استعراضا ومجازاة (والله سربح الحساب) لا يشغله حساب عن حساب روى أنهم انزلات في عتبة بن ربيعة بن أمية تعبد في الجاهلية والنفس الذين فلما جاء الاسلام كفر (أو ظلمات) عطف على كسر اب أو للتخفيف فان أعمالهم لكونها لاغية لا منفعة لها كالسراب ولكونها خاطبة عن نور الحق كالظلمات المتركة من الخ البحر والامواج والسحاب أو والتنويع فان أعمالهم ان كانت حسنة فكالسراب وان كانت قبيحة فكالظلمات أو والتنويع باعتبار وقتين فانها كالظلمات في الدنيا والسراب في الآخرة (في بحر لجي) ذي لج أي عميق منسوب الى البحر وهو معظم الماء (يغشاها) يغشى البحر (موج من فوقه موج) أي أمواج مترادفة (من فوقه) من فوق الموج متركة (سحاب) غطى السحاب (ظلمات) أي هذه والجملة صفة أخرى للبحر (ظلمات) أي هذه ظلمات (بعضها فوق بعض) وقرأ ابن كثير السحاب اليها في رواية البري



لحين الماء أو لبيان أنه ليس سبحانه رحمة ومطر وقوله مترادفة إشارة إلى أن القوقبة ليست حقيقة  
وجله إذا أخرج الخ صفة ظلمات (قوله لم يقرب الخ) أي لم يقرب من الرؤية فضلا عنها كما ستحققه والشعر  
المذكور الذي الرمة من قصيدة حامية لها منها

هي البر والاسقام والهيم والمنى \* وموت الهوى في القلب مني المبرح  
وكان الهوى بالنأي يعمي فينمعي \* وجبك عندى منجد ومبرح  
إذا غير النأي المحبين لم يكبد \* ريس الهوى من حبه مية يبرح

والنأي البعد وروى المجر والريس الثابت والمراد القديم العهد وهو من إضافة الصفة للموصوف  
وفيه إشارة إلى أن كاد كغيرها في النفي والاثبات لأن نفيها اثبات وإثباتها نفي مطلقا أو في بعض  
الأحوال كما زعم بعض النحاة وزعم أن ابن شبرمة خطأ ذى الرمة في هذا وإناداه يا غيلان أراه قد برح ففكر  
ثم بدله بقوله لم أجد وأعلم أنه قد جرى في العرف أن يقال ما كاد يفعل ولم يكبد يفعل في فعل قد فعل بجهد  
مع استبعاد فعله كقوله فذبحوها وما كادوا يفعلون فلما ورد نفيه على هذا توهم ابن شبرمة وذو الرمة  
أنه إذا قال لم يكبد فقد زعم أن الهوى قد برح وليس الأمر كذلك فإن الذي يقتضيه لم يكبد يفعل وما كاد  
يفعل أن الفعل لم يكن من أصله ولا قارب في الظن أن يكون ولا يشك في هذا وقد علم أن كاد موضوعة  
لشدّة قرب الفعل من الوقوع ومشاركة ففعال أن يوجب نفيه وجود الفعل لانه يؤدى إلى أن يكون  
ما قارب كذلك فالنظر إلى أنه إذا لم يكن المعنى على أن غة حال يعدمها أن يكون ثم تغيرت كافي قوله  
فذبحوها الخ يلتزم الظاهر ويجعل المعنى أن الفعل لم يقارب أن يكون فضلا عن أن يكون فعنى بيت  
ذى الرمة أن الهوى لرسوخه في القلب وتلك للنفس بحيث لا يتوهم عليه البراح وأنه لا يقارب من أن  
يوجد فضلا عن الوجود ثم انهم قالوا في تفسير هذه الآية لم يرها ولم يكبد أن يراها فبدوا بنفي الرؤية وعطفوا  
عليها لم يكبد لأن سبيله سبيل ما كاد في قوله وما كادوا يفعلون وهو نفي معتقب على اثبات وليس المعنى على  
أن الرؤية كانت بعد ما كادت لا تكون ولكن أنهما ما قاربت الكون فضلا عنه ولو كان لم يكبد يوجب  
وجود الفعل كان محالا كقولك لم يرها ورأها وأعلم أن لم يكبد في الآية والبيت جواب إذا فيكون  
مستقبلا وإذا قلت إذا خرجت لم أخرج فقد نفيت خروجي في المستقبل فاستحال أن يكون المعنى فيهما  
على أن الفعل قد كان هذا خلاصة ما حققه الشيخ في دلائل الإعجاز فإذا علمت هذا فنتي كاد أبلغ من نفي  
الفعل الداخلة عليه لأن نفي مقارنته يدل على نفيه بطريق برهاني لأنه إذا وقع في الماضي لا ينافي  
ثبوته في المستقبل وربما أشعر بأنه وقع بعد اليأس منه كافي قوله وما كادوا يفعلون وإذا وقع في  
المستقبل لا ينافي وقوعه في الماضي فإن قامت قرينة على ثبوته فيه أشعر بأنه اتفق نفيها وأيس منه بعد  
ما كان ليس كذلك كافي هذه الآية فإنه لشدّة الظلمة لا يمكنه رؤيته فإنه التي كانت نصب عينه فلك أن  
تقول أنه مراد من قال نفيها اثبات وإثباتها نفي لأن نفيها في الماضي يشعر بالثبوت في المستقبل وعكسه  
كما سمعته وهذا وجه تخطئة ابن شبرمة وتغيير ذى الرمة لأن مراده أن قديم هواها لم يقرب من الزوال  
في جميع الأزمان ونفيه في المستقبل يوهم ثبوته في الماضي فلا يقال أنهم من فعهاء العرب المستشهد  
بكلامهم فكيف خفي هذا عليهم ما إذا استبعد في الكشف وذهب إلى أن هذه القصة موضوعة  
فاحفظه فإنه تحقيق أتيق وتوفيق دقيق سخيم يحض اللطف والتوفيق (قوله والضمائر) يعني في قوله إذا  
أخرج يده الخ وقوله لم يقدر الخ أوله لثلاث يكون كقولك الشايت ثابت ومنهم من قال معناه من لم  
يكن له نور في الدنيا لا نور له في الآخرة وقيل أنه إشارة لما ورد في حديث خلق الله الخلق في ظلمة ثم رش  
عليهم من نوره فمأ صابه منه اهتدى ومن أخطأ ضل وتنوّن نور الثاني للتقليل أي لشيء له من النور  
(قوله ألم تعلم الخ) قبل هو إشارة إلى أن الرؤية هنا علمية لا بصرية وأن إطلاقها على الأول استعارة  
أو مجاز بعلaque الزوم واليه أشار في الأساس وفيه نظر لانهم ذكروا رأى العلية في نواصع المبتدا والخبر

\* (مطلب شعر يفتي قولهم ما كاد يفعل) \*  
(إذا أخرج يده) وهي أقرب ما يرى إليه  
(لم يكبد يراها) لم يقرب أن يراها فضلا عن يراها  
كقول ذى الرمة  
إذا غير النأي المحبين لم يكبد  
ريس الهوى من حبه مية يبرح  
والضمائر الواقعة في البحر وان لم يجر ذكره لدلالة  
المعنى عليه (ومن لم يجعل الله نورا) ومن  
لم يقدر له الهداية ولم يوفقه لأسبابها (فقاله  
من نور) خلاف الموفق الذي له نور على نور  
(ألم تر) ألم تعلم علمائشبه المشاهدة في اليقين  
والوفاة

وأعلموها بطرادر غير عمل رأى البصرية ولا مربية في أنه حقيقة عندهم والذي في الأساس من المجاز رأى  
بمعنى اعتدلا لا العمل بعمل رأى العلية وأرايت وألم ترتجيب منقولة من البصرية لتعدديتها بنفسها  
الى واحد أو بالي نحو أرايت الذي يكذب بالدين ألم ترى الذي حاج ابراهيم في ربه ولذا افسروه بأن هذا  
مما يتجيب منه فانظر اليه فجعلها محازا في هذا المقام لا مطلقا وان قيل بأنهم منقولة من العلية فلا وجه  
لتنظيره والى هذا أشار المصنف بقوله يشبه المشاهدة وأما قول السعدي رحمه الله كل من لفظ ألم ترى أرايت  
للتجيب الآن الأولى تتعلق بالتجيب منه فيقال ألم ترى الذي صنع كذا بمعنى انظر اليه فتجيب من حاله  
والثانية بمثل التجيب منه فيقال أرايت مثل الذي صنع كذا بمعنى أنه من الغرائب بحيث لا يرى له مثل  
فغير مسلم بقسميه أما الأول فلأن أرايت يتعلق بغير المثل كأرايت الذي يكذب بالدين وهي لتجيب منه  
كما صرحوا به ولا حاجة الى التقدير وألم ترى يتعلق بالمثل ألا ترى الى قوله ألم ترى الذي حاج ابراهيم كيف  
عطف عليه قوله أو كذا في مر على قرية وانما قدره الرخصى بأرايت لأن الى لا تدخل على الكاف اسمية  
أو حرفية وهو الذي غره حتى قال ما قال وما المانع من أن يقول ألم ترى الى مثل أبي بكر ونحوه وقوله بالوحي  
متعلق بتعلم أو بالوفاة ولا وجه لما قيل عليه أن علمه قد يكون بالكاشفة أو بنور زائد على نور العقل أو  
بإرادة الله إياه كما رأى ابراهيم عليه الصلاة والسلام ملكوت السموات والارض لأنهم من الانبياء عليهم  
الصلاة والسلام في حكم الوحي كما لا يخفى (قوله أهل السموات) فاعل ينزه والملائكة والثقلان معطوف  
عليه لا على العقل والعقلاء ولا على تغليب كقيل أما الأول فرفع الثقلان لأنهم عين العقلاء فلا يصح عطفه  
بأو وكذا الثاني مع أن اللام تعليلية وهي بالنسبة للمعطوف عليه اختصاصية وكل هذا نصف لاحاجة له  
وقوله من تغليب العقلاء هذا هو الوجه الوجه وما قيل من أنه لسان التسييح الذي هو من أفعال العقلاء  
اليهم فلا حاجة الى التغليب تكلف التغليب أحسن منه لانا يعني أن الكل شبهوا بالعقلاء فهو استعارة  
لأنهم من ذوى العقول حقيقة وأدعاء فلا بد من عموم المجاز والتغليب مع أن التسييح بنفسه المذكور  
لا يختص بالعقلاء فان قال بحسب الظاهر فضت على إباله (قوله بما يدل الخ) فهو من عموم المجاز ولا بد  
منه لعطف الطير عليه وهذا متعلق ينزه وهو ناظر الى الوجه الأول وسكت عن الثاني لظهوره وعلمه منه  
وضمير عليه للتزنية لعلمه من الفعل (قوله على الأول الخ) وعلى الثاني هو من عطف المتغايرين وقوله ولذلك  
أى الصنع والدليل لانه انما يظهر في صف أجنحتها ووقوفها في الهواء وبأسطة تفسير اضافة وعمامتعلق  
بإعطاء والباء للسببية أو حال والباء للملابسة أو بتقوى لباضافة لان القبض ضد البسط وقوله دعاء  
تفسير لصلاته والضمير لكل واحد أو لله على اضافته للمفعول وقوله كل واحدة أى فرقة واحدة وأذات  
واحدة ولو قال كل واحد كان أظهر وقوله اختيارا أو طبعا راجع للدعاء والتزنية وأول التقسيم  
والأول ناظر للعقلاء والثاني لغيرهم أوعام والمراد بالطبع دلالة الحال (قوله لقوله) لتليل رجوع ضمير  
علم الى الله تعالى لانه مسند له هنا فيكون فيما قبله وهو فاعل علم لذلك ولا وجه لما قيل انه يقتضى خلافه  
لأن التأسيس أولى من التأكيده لانه ليس بتأكيده هو أعم مما قبله والاكثر في القواصل التذييل بالأعم  
(قوله أو علم كل) إشارة الى الوجه الثاني وهو رجوع ضمير علم الى كل وقوله على تشبيه حاله أى حال  
كل وظاهره أن المراد به كل طير أو كل منها ومن الملائكة والثقلين لا كل مسبح وداع بلسان الحال ليشمل  
الجماد اذ لا علم له وان جاز أن الدلالة على الحق أى الله شاملة للجميع والميل الطبيعي الى النفع في الحيوانات  
وقد يوجد في الجماد كمثل الاشجار الى المياه ونحوه وعليه افا الاستعارة تشبيهية لا سببية وذلك إشارة الى  
المذكور وهو صلته وتسييح وضمير صلته وتسييح الى كل أو الى الله وليست الدلالة إشارة الى التسييح  
والميل إشارة الى الدعاء فانه غير مناسب للتشبيه وان صح وقوله على وجه يخصه متعلق بكل من الدلالة  
والميل والمقصود بيان اضافة صلته وتسييح على وجه يكون له دخل في التشبيه (قوله مع أنه لا يعد الخ)  
هذا دليل على ارادة كل الطير أو هي والملائكة والثقلين وهو الظاهر اذ لو أريد كل من في السموات

بالوحي أو الاستدلال (أن الله يسبح له من  
في السموات والارض) ينزه ذاته عن كل  
نقص وآفة أهل السموات والارض ومن  
لتغليب العقلاء أو الملائكة والثقلان بما يدل  
عليه من مقال أو دلالة حال (والطير) على  
الأول تخصيص لمافيها من الصنع الظاهر  
والدليل الباهر وذلك قيدها بقوله (صافات)  
فان إعطاء الاجرام الثقلية ما به تقوى على  
الوقوف في الجوصافة بأسطة أجنحتها بما فيها  
من القبض والبسط حجة قاطعة على كمال  
قدرة الصانع تعالى ولطف تدبيره (كل) كل  
واحدة مما ذكر أو من الطير (قوله علم صلته  
وتسييح) أى قد علم الله دعاءه وتزنيه  
اختيارا أو طبعا لقوله (والله عليهم بما يفعلون)  
أو علم كل على تشبيه حاله في الدلالة على الحق  
والميل الى النفع على وجه يخصه بحال من  
علم ذلك مع أنه لا يعد أن يلهم الله تعالى الطير  
دعاء وتسييح كما ألهمها علومه ما قد قسنة في  
أسباب تعيشها لا تسكاد تهتدى اليها العقلاء

(ولله ملك السموات والارض) فانه الخالق لهما وما فيهما من الذوات والصفات والافعال من حيث انهما ممكنة واجبة الانتهاء الى الواجب (والى الله المصير) مرجع الجميع (لم تر ان الله يرحى سبحانه) ٣٩٢ يسوق ومنه البضاعة المزجاة فانه يرجيها كل أحد (فيؤلف بينه) بأن يكون قرعاً فيضم

والارض كان قاصراً مع أنه قيل ان فيه جمعين الجواز والحقيقة والمصنف رحمه الله يجوز وما قيل عليه انه ليس كذلك لأن العلم عن حقيقة وانما يلزم على الوجه الذي قبله مع أنه مخالف للظاهر لدعوى الهام الجاد بأباه كلامه (قوله فانه الخالق) فهو المالك الحقيقي والصفات والافعال أى الموجودة فيها وقوله من حيث تعليل لكونه خالقهما وما فيهما مع الاشارة الى ما عليه المحققون من أن علة الاحتياج الامكان وقوله واجبة الانتهاء قصر لمسافة الدليل وارخاء للعنان مع مناسبة لقوله والى الله المصير والافتد أهل الحق لاعلية ولا شرطية بين الممكنات والكل مستند اليه ابتداء بلا واسطة (قوله يرحى سبحانه يسوق) في الدرر والغرر الرضوية هو السوق الضعيف الرقيق يقال أرحى ازجاء وزجى تزجية ومنه بضاعة من جاة أى مسوقة شيئاً بعد شيء على قلة وضعف وقوله يرجيها كل أحد تشبيهاً للجيم وتحقيقها أى يدفعها لرغبة عنها أو يقدر على سوقها وإيصالها وقوله قرعاً قطعاً متفرقة بفتح القاف والراى جمع قرعة وقوله وبهذا الاعتبار أى لأن المراد قطع السحاب وأجزاءه فصع إضافة بين التي لاتضاف لغيره متعدداً الى خبره كما أول قوله بين الدخول وخومل وقد قيل أيضاً سحاب جمع سحابة أى اسم جنس جمعى فلا يحتاج لتأويل وقوله جمع خلل وقيل انه مفرد كجباب والقوى جمع قنق وهو الشق وفيها صفة جمال (قوله من قطع الخ) على التشبيه البليغ وقد فسر بعضهم بالغمام أيضاً ومن الذين يقولون الاصبهاى ان الجمال ما جعله الله أى خلقه من البرد والوجه لاتساعده كما قاله الرضى في درره وفي الكشف ان المراد به الكثرة كما يقال عنده جبل من ذهب وعظام جمع عظيم كندم وندام كما في ضرام السقط وظنه بعض الجهلة لم يسمع الا في جمع عظيم وهو خطأ (قوله مبتدأ من السماء) يشير الى أن من الاولى والثانية ابتدائية والجار والمجرور الثاني يدل من الاول بدل اشتمال أو بعض وقد فيها لانه لا بد له من رابط وقوله ويجوز الخ أى في الثانية تبعضية والاولى ابتدائية أو هما للتبعيض وأحدهما واقع موقع المفعول لكونه صفة أو مؤولا ببعض والآخر يدل منه وقوله ليس في العقل الخ أى فيجوز إبقاؤه على ظاهره والتفسير به وذكر المصنف في البقرة أن الماء يتدأ من أسباب سماوية تثير أجزاء رطبة الى الجوف فينعد سحاباً مائلاً وقد ينعد برداً وقوله والمشهور أى بين أهل الحكمة والخارجاء هو ائمة عارضاها أجزاء مائية وقوله لم تظلم حرارة أى من الشمس فان حلتها انقلب هواً والطبيعة الباردة هي الزمهريرية وقوله وقد يبرد الهواء اشارة الى قول الحكماء انه قد يحدث المطر من غير بخار لغلبة البرد على الهواء وحينئذ لا ينعد برد الشدة البرد ولا الذي ذكره وقوله اجتمع أى من البخار وقوله وكل ذلك الخ رد على من قال انه لاسباب ومعدتات من الطبيعة (قوله وقرئ بالمد) المقصور بمعنى الضوء والممدود بمعنى العلو والشرف فهو كتابة عن قوة الضوء وقوله جمع برقة وهي مقدار منه لان فعله بالفتح للمرة وبالكسر للهشة وبالضم للتدريج كما في درة الغواص واليه أشار المصنف رحمه الله (قوله توليد الضد الخ) أى البرق الذي هو ناراً ومنير من السحاب الذي هو ماء منعد أو ظلمة من نوراً وذهب البصر من النور الذي به الابصار وقوله وقرئ يذهب أى يضم الباء من الازهاب المتعدى بالهزمة والباء زائدة لا يجمع أدا تاعدة وتكون جوزه بعضهم وقيل الباء بمعنى من كقوله شرب الزيف يرد ماء الحشرج والمفعول محذوف أى يذهب النور من الابصار وقوله لدلالة على وجود الصانع اذ لا بد له من محدث قديم وكما قدرته لتوليد الضد من ضده واحاطة علمه لكونه أفعالا متقنة ونفاذ مشيئته نصرته واصابته كما يريد وتزهره عن الاحتياج لانه اعياضه للاعتبار (قوله لمن يرجع الى بصيرة) أى لمن له بصيرة يراجعها ويعملها وفيه اشارة الى أن البصر هنا بمعنى البصيرة كما ذكره الراغب وغيره ومن قال انه لوضوح دلالة قال الابصار دون البصائر أبقاها على أصله لتبادر منه لكونه ذهب عنه حسن التجنيس ولزوم ما هو كالإيطاء وقد قيل انه ليس في القرآن جناس تام غير هذه الآية وقوله ويوم تقوم الساعة يقسم المجرمون ما ليسوا غير ساعة وفيه كلام في الاتقان ناشئ من عدم الاتقان (قوله حيوان يدب على الارض) اشارة الى أن التاء للنقل

بعضه الى بعض وبهذا الاعتبار صح بينه اذ المعنى بين أجزائه وقرأ نافع برواية ورش يولفه غير مهموز (ثم يجعله ركاباً) متراكماً بعضه فوق بعض (فترى الودق) المطر (يخرج من خلاله) من فتوقه جمع خلل كجبال في جبل وقرئ من خلله (وينزل من السماء) من الغمام وكل ما علاقه فهو سماء (من جبال فيها) من قطع عظام تشبه الجبال في عظمتها أو وجودها (من برد) بيان للجبال والمفعول محذوف أى ينزل مبتدأ من السماء من جبال فيها من برد أو يجوز أن تكون من الثانية أو الثالثة للتبعيض واقعة موقع المفعول وقيل المراد بالسما المظلة وفيها جبال من برد كما في الارض جبال من حجر وليس في العقل قاطع يمنع والمشهور أن الابخرة اذا انصاعدت ولم تحللها حرارة فبلغت الطبقة الباردة من الهواء وقوى البرد هناك اجتمع وصار سحاباً فان لم يشتد البرد تقاطر مطراً وان اشتد فان وصل الى الاجزاء البخارية قبل اجتماعها نزل نجلاً والازل برداً وقد يبرد الهواء برداً مفرطاً فينقض وينعد سحاباً وينزل منه المطر أو الثلج وكل ذلك لا بد وأن يستند الى ارادة الواجب الحكيم لقيام الدليل على أنها الموجبة لاختصاص الحوادث بمحالتها وأوقاتها واليه أشار بقوله (فيصيب به من يشاء ويصرفه عن يشاء) والضمير للبرد (يكاد سنابرقه) ضوء برقه وقرئ بالمد بمعنى العلو وبادغام الدال في السين وبرقه يضم الباء وفتح الراء وهو جمع برقة وهي المقدار من البرق كالغرفة ويضمها للاتباع (يذهب بالابصار) بأبصار الناظرين اليه من فرط الأضواء وذلك أقوى دليل على كمال قدرته من حيث انه توليد الضد من الضد وقرئ يذهب على زيادة الباء (يقب الله الليل والنهار) بالماقبة بينهما أو ينقص أحدهما وزيادة الآخر أو بتغيير أحوالهما بالحر والبرد والظلمة والنور أو بما يعم ذلك (ان في ذلك) فيما تقدم ذكره (لعبرة لاولى الابصار) لدلالة على وجود الصانع القديم وكما قدرته واحاطة علمه ونفاذ مشيئته وتزهره عن الحاجة وما يفضى اليه لمن يرجع الى بصيرة (والله خلق كل دابة) حيوان يدب على الارض الى

الى الاسمىة للتأنيث وقيل دابة واحد داب كخاتمة وخش وقوله من ماء اتماعلى ظاهره أو المراد به  
 النطفة لانه يطلق عليها قبل والتسكير في ماء الاول الافراد النوعى وفي الثاني شخصى ولا مانع من حمل  
 الاول على الشخصى كما ذكره أهل المعاني وقوله متعلق بدابة هو قول القفال رحمه الله أى تعلقا معنويا  
 لانه صفة بمعنى كائنه من ماء فلا يرد عليه أن مقام الاستدلال على كمال القدرة لا يناسبه فتأمل (قوله  
 تنزىلا للغالب الخ) فكلمة كل للتكثير وهو كثير كما في قوله ينجى اليه غرارة كل شئ وقدير ادم المتعدد  
 كما في شرح المفاتيح في قوله عام النسبة الى كل مسند اليه كما ذكره الشريف وقيل انه يجوز أن يراد  
 بالدابة ما يخلق بالتمو الذي يقرى من ماء أى نطفة كقوله كل شئ شئ إذا أريد ما به الحياة بقرينة شئ لانه  
 موصوف معنى بمولد لقيام قرينة السياق والعقل فلا غبار عليه كما توهم ولذا اختار القفال رحمه  
 الله كونه صفة فاقهم (قوله سى الزحف مشيا على الاستعارة) في الكشف على سبل الاستعارة  
 كمنى أمره كاستعارة الشفة مكان المشفر فهو مجاز مرسل وان أريد شفة تشبه المشفر في الغلط فهو  
 استعارة كما في الكشف واستعماله لطلق الشفة لا ينفي ارادة شفة الانسان منه باعتبار أنه فرد من  
 أفراد المطلق كما يقال لزيد رجل كانه عليه المحقق في شرح المفاتيح فاقيل أن هذا ليس من قبيل ذكر  
 القيد واردة المطلق لأن خصوص الزحف مقصود هنا ظاهر السقوط (قوله للمشكلة) في نسخة  
 أو المشكلة وأورد على الاولى أن المشكلة البدعية لا يصار اليها عند صحة الاستعارة البيانية وردبانه  
 لا مانع مما ذكره فإن المشكلة جامعة للحسن الذاق والعرضى وليست بدعية محضة فلا أقل من  
 أن تكون أدنى حال من الاستعارة مع أنه لا يجري في محكلات الكلام وان قوى بعضها وقد اعنى هذا  
 للمعرض باعتراضه في رسالته المشهورة بناء على أن الحسن الذاق يأبى كونه عرضيا وليس بشئ عقلا  
 وقد قال في المفاتيح أما حسن الاستعارة التخيلية فحسب حسن الاستعارة بالكناية متى كانت تابعة  
 لها كشلان بين أنياب المتية ومخالبها ثم اذا انضم اليها المشكلة كقوله يد الله فوق أيديهم كانت أحسن  
 وأحسن ولا فرق بين استعارة واستعارة وتحقيقه في المشرح (قوله ويندرج فيه ماله أكثر الخ) وهذا  
 باعتبار الاكثر فيملي عنه فلا يرد أم أربع وأربعين مع أن منهوم العدد غير معتبر ومن التبعية وقوله  
 يخلق الله ما يشاء صريح في أنه تعالى مخلوقات أخر على هيات لا يعلمها الا هو فلا حاجة الى مثل هذه  
 التكلفات (قوله وتذكر الضمير) في منهم اذ لم يقل منها قال الرضى بعد ما ذكر أن من في وجوهها  
 لذوى العلم ولا تفرد لغيره وتقع على ما لا يعلم تغلبا ومنه فتم من عني على بطنه لانه قال فتمهم والضمير  
 عائد على كل دابة تغلب العلماء في الضمير ثم نى عليه فقال من عني الخ والمذكور في الاصول والعربية  
 كما في المتن أن التغلب لاجل الاختلاط أطلق من على ما لا يعقل في نحو فتمهم من عني على بطنه الخ  
 فان الاختلاط حاصل في العموم السابق في كل دابة وفي من عني على رجلين اختلاط آخر في عبارة  
 التفصيل فانه يعم الانسان والطائر اه وظاهره أن في قوله كل دابة تغلبا وهو غير مراد بل الظاهر بل  
 المقصود أنه لما شمل العقلاء وغيرهم على طريق الاختلاط لم اعتبر ذلك في الضمير العائد عليه وتغلب  
 العقلاء فلا حاجة الى أن يقال انه لما اعتبر حكم العقلاء في ضمير لم اعتبره فيه ولا يلزم كون التغلب  
 مجازا فالمراد بالتفصيل من ومن وبالاجمال ضميرهم لادابة كما توهم فاعترض بأن الموافقة تحصل بالتعبير  
 بلفظ ما لا يقال الضمير واقع في أثناء التقسيم والتفصيل فكيف يسمى اجمالا والتعبير عن بعد جعلهم بواسطة  
 الضمير في حكم العقلاء كاتر شمع والتخيل له فلا تغلب فيه وانما سمي تغلبا لا بتناؤه عليه لا بالقول لما كان  
 الضمير عبارة عن كل دابة صرح جعله اجمالا والتغلب انما هو في ضميره ولذا اقتصر عليه المصنف رحمه الله  
 وأما من فلا تغلب فيها الا في عني على رجلين ولو جعل من التعبير موافقة لضمير العقلاء على غلط بل  
 أنتم قوم تجهلون صرح قدبر (قوله والترتيب لتقديم ما هو أعرف في القدرة) أى أعظم ما تعرف  
 به القدرة الالهية وفي نسخة أغرب من الغرابة وفي أخرى أعرق من العراقة وهي الاصابة المشبه بغير آلة

وقرأ جزء والكسائي خاتمي كل دابة بالاضافة  
 (من ماء) هو جزء مادته أو ما مخصوص هو  
 النطفة فيكون تنزىلا للغالب منزلة الكل  
 آدم الحيوانات ما لا يتولد عن النطفة وقيل  
 من ماء متعلق بدابة وليس صلة تعلق (فهم  
 من عني على بطنه) كالحية وانما سمي  
 الزحف مشيا على الاستعارة للمشكلة (ومنهم  
 من عني على رجلين) كالانس والطير (ومنهم  
 من عني على أربع) كالنم والوحش  
 ويندرج فيه ماله أكثر من أربع كالغناكب  
 فان اعتمادها اذا امت على أربع وتذكر  
 الضمير لتغلب العقلاء والتعبير عن  
 الاصناف ليتوافق التفصيل الجملة والترتيب  
 لتقديم ما هو أعرف في القدرة (يخلق الله  
 ما يشاء) مما ذكر ومما يذكر

أى لا تتقوله وتحرّ كبدونها وهو صعب مستعرب ومن الغفلة ما قيل انه غفول عن أن المشي مستعار  
لترخف فان الرخف مثله فتأمل (قوله بسيطا) كالعناصر والمركب متركب منها وعلى اختلاف متعلق  
بخلق وهو تفسير لقوله ما يشاء وفي قوله لقد أنزلنا التفات وقوله للحقائق تقدير متعلق له مناسب لما قبله  
وان صح جعله بمعنى واضحات في نفسها والدلائل مما تدل عليه الآيات (قوله نزل الخ) قد مر في  
سورة النساء انه خاصم يهودا فدعاه اليهودى الى النبي صلى الله عليه وسلم ودعا المنافق الى كعب بن  
الاشرف ثم تحاكما الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فحكم لليهودى فلم يرض بقضائه فدخل عمر رضى الله عنه  
عمر فلما ذهب اليه قال له اليهودى قضالى النبي صلى الله عليه وسلم فلم يرض بقضائه فدخل عمر رضى الله عنه  
بينه وخرج بسيفه فضرب عنق المنافق فجمع الضمير لعموم حكمه أولان معه من يشايعه في مقاتلته فهو  
كقولهم يوفلان قتلوا قتيلا وكعب بن الاشرف من كبراء اليهود وقوله أن يحاكم بصيغة المجهول أو المعلوم  
(قوله وأطعناهما) أى انقاد بالهما وحكمهما وقوله قبول حكمه أى الرسول صلى الله عليه وسلم  
أو الله وأهما بالاتحاد حكمهما ويتولى بمعنى يعرض ونحو الاستبعاد وقوله أطعنا وقوله اشارة الى  
القائلين بمعنى والمراد بهم المنافقون المذكورون في قوله يقولون آمنا بالخ ونسبة التولى والاعراض عن  
الايان الى فريق منهم مع أن جميعهم كذلك لظاهرهم ذلك كما في سبب النزول وقوله أو الى الفريق  
منهم لا بأسرهم أى من المنافقين وهم المذكورون بقوله فريق منهم وضمير يقولون للمؤمنين مطلقا  
(قوله وسلب الايمان) أى في قوله وما أولئك بالمؤمنين قيل عدم ايمانهم ليس لتوليهم لاقتضائه الفاء  
بل الامر بالعكس ورد بأنه فرق بين العدم والسلب ومقابل الاول الوجود والثاني الايجاب والمراد الحكم  
باتقاء اسم الايمان اظهروا مارة التكذيب الذى هو التولى بمعنى أنه ذكر بعده له تنقيح لنا وجه الحكم  
بنفى الايمان عنهم فتأمل (قوله والتعريف الخ) جعله للعهد لانه في المنافقين وهم مؤمنون ظاهرا  
أو المراد المشاكسون على الايمان في السر والظهر أولان توليهم عن قبول حكمه كفر بعد ايمان وضمير دعوا  
يعود الى ما يعود اليه ضمير يقولون (قوله ليحكم النبي) ففعله ضمير الرسول صلى الله عليه وسلم وقوله  
أو المدعو اليه فالضمير يعود الى ما يفهم من الكلام وهو شامل لهما لكونه في الحقيقة الرسول فذكر  
الله لتعظيمه الخ على الوجهين لانه اذا ذكر اسمان متعاطفان والحكم انما هو لاحدهما كما قررناه في نحو  
يخادعون الله والذين آمنوا سرني زيد وحسن حاله أفاقوة اختصاص المعطوف بالمعطوف عليه وأنها  
بمنزلة شئ واحد بحيث يصح نسبة أو صاف أحدهما أو حواله الى الآخر ولا كذلك البديل في نحو  
أعجبني زيد كرمه لان الثاني مقصود بالنسبة كما قررته شرح الكشاف ولما قال الزمخشري هذا يعنى الى  
الله ورسوله كقولك أعجبني زيد وكرمه تريد كرم زيد وهو ما من اسقاط المعطوف عليه في التفسير ان  
المعطوف هو المقصود بالنسبة وهذا شأن البديل وما نحن فيه طريقة أخرى فاعترض عليه ولم يهتد الى أنه  
ليس مقصودا وحده بالنسبة لقوات الدلالة على قوة الاختصاص كما مر لكنه في نفس الامر حقيقة الحال  
هو المقصود لا قصد البديل فاسقاطه اشارة الى هذا ومن لم يقف على مراده قال ليس المثال الذى ذكره  
الزمخشري من الابدال في شئ فانه طريقة العطف للتفسير وفائدة التعظيم وفي قوله للتفسير نظر (قوله  
والدلالة على أن حكمه الخ) لما عرفت من أن فائدة هذا الاسلوب الدلالة على قوة الاختصاص المسوغ  
لاسناد ما لاحدهما للآخر ومن لم يتنبه له قال ان الدلالة انما تظهر اذا اعيد الضمير المفرد الى الله ورسوله  
وأما في مجرد ذكر الله فلا (قوله فاجأ فريق الخ) بيان لان اذ ايجابية وقوله اذا كان الحق عليهم  
قيد به لعلمه من سبب النزول والتعبير اذا في جانب الباطل اشارة الى تحققه بخلاف جانب الحق فلذا عبر  
فيه ببيان وقوله وهو شرح الخ يعنى قوله اذا دعوا الخ لانه بيان لان اعراضهم اذا حكم عليهم والمبالغة من  
جعل المجازاة الى الاعراض عقب الدعوة دون الحكم عليهم والتعبير لاسمية وما قيل من ان الاولى  
أن يقال اذا اشتبه الامر حالوا وان كان الحكم لهم ما لا ولذا قال بينهم لا عليهم اشعارا بأن اعراضهم

بسيطا ومركبا على اختلاف الصور  
والاعضاء والهيئات والحركات والطبائع  
والقوى والافعال مع اتحاد العنصر  
بثبته في شأته (ان الله على كل شئ قدير)  
فبقوله ما يشاء (لقد أنزلنا آيات مبينات)  
للحقائق بأنواع الدلائل (والله يهدي  
من يشاء) بالتوفيق للنظر فيها والتدبر  
لما فيها (الى صراط مستقيم) هودين الاسلام  
الموصل الى درك الحق والفوز بالجنة  
(ويقولون آمنا بالله وبالرسل) نزلت في بشر  
المنافق خاصم يهودا فدعاه الى كعب بن  
الاشرف وهو يدعو الى النبي صلى الله عليه  
وسلم وقيل في مغيرة بن واثل خاصم عليا رضى  
الله عنه في أوض فأبى أن يحاكم الى رسول  
الله صلى الله عليه وسلم (وأطعنا) أى وأطعنا  
لهما (ثم يتولى) بالامتناع عن قبول حكمه  
(فريق منهم من بعد ذلك) بعد قولهم هذا  
(وما أولئك بالمؤمنين) اشارة الى القائلين  
بأسرهم فيكون اعلاما من الله تعالى بأن  
جميعهم وان آمنوا بلسانهم لم تؤمن قلوبهم أو  
الى الفريق منهم وسلب الايمان عنهم لتوليهم  
والتعريف به للدلالة على أنهم ليسوا  
بالمؤمنين الذين عرفتهم وهم المخلصون في الايمان  
أو الثابتون عليه (واذا دعوا الى الله ورسوله  
ليحكم بينهم) أى ليحكم النبي صلى الله عليه  
وسلم فانه الحاكم ظاهر أو المدعو اليه وذكر  
الله لتعظيمه والدلالة على ان حكمه صلى الله  
عليه وسلم في الحقيقة حكم الله تعالى (اذا فريق  
منهم معرضون) فاجأ فريق منهم الاعراض  
اذا كان الحق عليهم لعلمهم بأن لا تحكم لهم  
وهو شرح لتولى ومبالغة فيه



شامل لضرورة الشك لا يناسب سبب النزول وسوق الكلام ومقابله لقوله لهم الحق ولا ما سياتي من نفي  
ريهم والشك في اختيار بينهم دون عليهم لأن المتعارف قول المتخاصمين اذهب لتحكم بيننا لعلنا  
وهو الطريق المنصف وقوله لعلهم من تقديم الخبر وقوله أولمذعنين والى بمعنى الامم وهو متضمن معنى  
الاسراع وتقديم صلبه لما ذكرنا والفاصلة أولهما (قوله بأن رأوا الخ) لم يفسره بالشك في نبوته كما  
في الكشف لدخوله في مرض القلب وتقديم عليهم على الرسول في النظم قبل انه لاظهاره أنه لو وقع منه  
لكان من الله لانه مظهر لا مثبت وأورد عليه أنه لا يناسب قوله لأن منصب نبوته الخ وأيضاً يخافون  
حفة نفسه فلا يتم الحصر فهو لما كبد أن حكمه حكم الله ولا يخفى عدم وروده وأن ما لا رضاء الى  
ما أنكروه فتأمل (قوله اضرب عن القسمين الاخيرين) ذهب الامام الى أن أم منقطعة والمصنف  
والزحشرى الى أنها متصلة والمقصود التقسيم لكنهما اختلفا في اضرب بل ذهب الزحشرى الى أنه  
عن الاخير والمصنف الى أنه عن الاخيرين والطبي الى أنه عن الجميع والتقسيم الاول أدل على ما كانوا  
عليه وأدخل في الانكار من حيث انه يناقض شرعهم اليه اذا كان الحق لهم على الغيرة وحضر الظلم فيهم  
ناطق به واما أنه لا يدل على تعيين الاول والمقام يقتضيه ولذا خلفه المصنف كما قيل فيه انه اذا بطل خوفهم  
الحيف استلزم ابطال الارياب وتعيين الاول ليس بلازم إذ في الايمان عنهم قبله معنى عنه وعلى الاخير  
فلا يضرب انتقال والمعنى دع هذا كله فانهم هم الكاملون في الظلم الجامعون لتلك الاوصاف فلذا  
أعرضوا عن حكمك بدليل اسم الإشارة والخطاب وتعرف الخبر وتوسط الفصل لانه لو كان للاولين  
لاعرضوا عنه والحق لهم ولو كان للثالث لم يناسب لعلهم بامانه وثباته على الحق فتأمل (قوله منصب  
نبوته) أي شرفها وعلوها كما مر وكذا شرعهم اليه والحق لهم وقوله وظلمهم الخ الظاهر أنه دفع ما يقال من  
أنه اذا بطل الاخير ان كان الاول مشابهاً والمثبت هنا الظلم وهو غيره فهو لا بطل الاخير باثبات الظلم والحيف  
لهم دون غيرهم بأن المرض فسر بالكفر والميل الى الظلم والكافرون هم الظالمون (قوله والفصل) أي  
الايان بضمير الفصل المفيد للعصر على معنى أنهم الكاملون في الظلم وقوله سيما الخ ربما يشعر بأنه  
اضافي والمدعو لحكمه هو الرسول صلى الله عليه وسلم (قوله تعالى انما الخ) الحصر لأن هذا شأن  
من آمن وكان بمعنى لاق به وانبغي له كما صرح به المصنف فلا حاجة الى تفسير المؤمنين بالخاص منهم كما قيل  
وان صح أيضاً نعم قولهم أظعننا مفسر بالثبوت أو الاخلاص اصدور مثله عن قبلهم أيضاً (قوله وقرئ  
قول بالرفع) في الكشف وقراءة النص أقوى لأن أن يقولوا أو غل في التعريف فهو أولى بكونه مبتدأ  
ويجوز خلافه أيضاً وذلك لانه لا يكون الا في تأويل مصدر معرف وأما كون الفعل لا يوصف بتعريف  
ولا تنكير فلا يضر كقولهم وأما كونه لا يوصف كالضمير فلا يدخل له في الاعرفية وهذا بناء على أن  
المصدر المسبوك معرفة أفعال الدماميني ولا يظهر له دليل فان المصدر المؤول به يجوز أن لا يذره صافاً  
كما جعل قوله وما كان هذا القرآن أن يفترى بمعنى اقراء وقد ذكر في باب النعت أن جواز تنكيره مذهب  
القاسمي مع أنه قد يقدّر اضافته لنكرة كما يؤول أن يقوم رجل بقيام رجل مثلاً في ما ذكره شراح  
الكشاف هنا فنظر وقد تناقض كلام المعنى في هذه المسئلة وقد قيل ان قراءة الرفع أقعد لان جعل ما هو أكثر  
فائدة مصب الفائدة أولى رفبه نظر وقراءة ليحكم مجعولاً لمناسبة الدعاء معنى لعدم ذكر الداعي والحاكم  
(قوله في القرائن والسنن) هذا منقول عن ابن عباس رضي الله عنهما ويحتمل اللبس والنشر وقوله على  
ما صدر الخ تعليلية كقوله اذكر الله على ما هذا كم لا علولة لقاسده وقوله فيما بقي من عزه لأن الاتقاء  
يكون في الاتي بخلاف الخشية (قوله رء يعقوب الخ) والباقيون بخلافه بكسر القاف وياه وصل  
بعدها الضمير وقوله بلاياه أي ياء وصل والهاء ضمير لان قبله ساكتاً تقدير الخ جعل كنه وعنه اذ لو كان  
محركاً كنهه ولم يحذف فجعل المحذوف للجزم في حكم الباقي وقوله بسكون الهاء قبل وهي للسكت  
وقوله بسكون القاف الخ فأعطى نفسه حكم كنف لكونه على وزنه تخفف بتسكين وسطه لجعله ككامة

(وان يكن لهم الحق) أي الحكم لعلهم (بأنوا  
اليه مذعنين) متقادين لعلهم بأنه يحكم لهم  
والى صلة بأنوا والمذعنين وتقديمه للاختصاص  
(أفي قلوبهم مرض) كقراء وميل الى الظلم  
(أم اربابوا) بأن رأوا ومنك تهمة فزال ثقتهم  
وقينتهم بك (أم يخافون أن يحيف الله عليهم  
وسوله) في الحكمومة (بل أولئك هم  
الظالمون) اضرب عن القسمين الاخيرين  
لتصديق القسم الاول ووجه التقسيم ان  
امتناعهم امتثالاً فيهم أوفى الحاكم والثاني  
أما أن يكون محققاً عندهم أو متوقفاً كلاهما  
باطل لأن منصب نبوته وفطر أمانته صلى الله  
عليه وسلم عنه فتعين الاول وظلمهم بم خلى  
عقيدتهم وميل نفوسهم الى الحيف والفصل  
لغنى ذلك عن غيرهم سيما المدعوى حكمه  
(انما كان قول المؤمنين اذا دعوا الى  
الله ورسوله ليحكم بينهم أن يقولوا سمعنا  
وأطعنا) أولئك هم المفلحون على عاذته تعالى  
في اتباع ذكر الحق المبطل والتبسيه على ما ينبغي  
بعد انكاره لما لا ينبغي وقرئ قول بالرفع  
وليحكم على البناء للمفعول واسناده الى ضمير  
مصدره على معنى ليفعل الحكم (ومن يطع الله  
ورسوله) فيما يأمره أو في القرائن والسنن  
(ويخش الله) على ما صدر عنه من الذنوب  
(وبتة) فيما بقي من عمره وقرأ يعقوب وقالون  
عن نافع بلاياه وأبو بكر وأبو عمرو بسكون  
الهاء وحذف بسكون القاف فشبّه نفسه بكف  
وخفف (فأولئك هم الفاترون) بلهيم المقيم  
قوله في الكشف الخ نقله بالمعنى اه

واحدة وقال ابن التباري انه لغة لبعض العرب في كل معتل حذف آخره يجعله منسيا ويعطى حكم الآخر لما قبله فيقولون لم أر ولم أبل يسكون الراء واللام فلا يختص بهذا الوزن والهاء اما للسكت حركت لالتقاء الساكنين أو ضمير وكان القياس ضمها حينئذ كنه لسكر السكون لروضه لم يعتد به ولثلاثا ينقل من كسر لضم تقدير اضعف الاول لتحريك هاء السكت واثباتها في الوصل (قوله تعالى وأقسموا الخ) عود الى بيان حال المتألفين المستعنيين عن قبول حكمه وقوله جهد أيمانهم منصوب على الخالية أو هو مصدر لا قسموا من معناه وهو مستعار من جهد نفسه اذا بلغ وسعها أي أكدوا الايمان وشدت وها هذا يحصل ما في الكشاف وشروحه وقوله في المائة جهد الايمان أغلظها لا ينافيه كما توهم فقاتل (قوله بالخروج الخ) قدره بقرينة جواب القسم ومنهم من خصه بالخروج للغزو وقوله على الحكاية أي حكاية بالمعنى واصله للخروج بصيغة التكلم مع الغير وليس المراد حكاية الحال الماضية وأصله لخرجنا لأن المعتبر زمان الحكم وهو مستقبل فيه (قوله أي المطلوب الخ) قد اختلفوا في اعرايه فقبل انه مبتدأ محذوف الخبر أي طاعة معروفة أمثل بكم أو خيرا وخبر مبتدأ مقدر أي المطلوب منكم طاعة معروفة أو طاعتكم طاعة معروفة وقبل مرفوع بفعل مقدر أي لتكن طاعة معروفة منكم وهذا الاختلاف مبنى على تفسير معروفة لانها فسرت بأنها معروفة بالخلوص ومواطاة الجنان وبأنهم معروفة منهم بأنها على طرف اللسان بقرينة أنها في أهل النفاق وقال البقاعي لا تقدير فيه وطاعة مبتدأ خبر معروفة وسوق الابتناء بالنكرة أنما أريد بها الحقيقة فتم والعموم من المسوغات ولم تعرف لتلاية توهم أن تعريفها للعهد والجله تعليل للنهي أي لا تقسموا فان الطاعة معروفة منكم لا تخفى وكذا المعصية فلا فائدة في اظهار ما يخالف الواقع كما ورد في الحديث ما من عامل عمل عملا الا كساه الله رداه ونحوه وهو معنى حسن لكنه خلاف الظاهر (قوله على أطيعوا طاعة) أي تقديره وطاعة بمعنى طاعة كما في أنبئكم بنا و قوله على الحكاية متعلق بتبليغ فالعنى قل لهم قال الله كذا وهذا القضاء قوله فانما عليه ما حل الخ والمبالغة في التبيك لانه أمر من الله بالذات وهو أبلغ وكذا ايراد لفظ الرسول وتكرير الفعل فان مقتضى الرسالة منه وجوب الاطاعة ولا يفيد هذا الوفاط أطيعوني وقوله فان تولوا اما جواب كقوله ما يكمن من نعمة في الله أو قائم مقامه وأمله تتولوا على الخطاب التفاضل لقوله عليكم وان تطيعوه تهتدوا وكان أصله تولوا على الغيبة ومقتضاه عليكم وعليهم ففيه التفات من هذا الوجه لانه جعلهم غيبا حيث أمر الرسول بخطابهم بقل لهم ثم خاطبهم بان تولوا استقلال من الله لا من نبيه صلى الله عليه وسلم فهو التفات حقيقي لا جاز مجراه كما قيل لانه وان كان خطابا بحسب الظاهر في حكم الغيبة لانه محكي فالظاهر قد يتجه مع أنه التفات وقد يختلف بلا التفات وهو من بدع المعاني وقيل انه من تلوين الخطاب اذ عدل عن خطاب الرسول عليه الصلاة والسلام الى خطابهم بالذات فليس مندرجا تحت القول وقوله على محمد قيل الظاهر على الرسول وهو سهل وقد يوجه بأنه للتبعية على أنه المراد بالرسول وقوله من الامثال اشارة الى أن فيه مشاكلة أو شبهة لان حل بمعنى كف والمراد بقوله فانما الخ أنكم لا تضروه بمخالفتكم وانما ضررتم أنفسكم لتعريضها للخط والعداب (قوله الموضح الخ) فهو متعد والمعنى البين في نفسه فهو لازم كما في الكشف وزكه المصنف رحمه الله لأن هذا أنسب مقام التبليغ (قوله خطاب للرسول صلى الله عليه وسلم وللأمة) أمة الرسول أمة دعوة وهم من بعث اليهم مطلقا وأمة اجابة وهم من آمن به وبصح كل منهم ما هنا سواء قلنا الخطاب الشفاهي يخص الموجودين في زمنه أم لا لوجودهما في عصره وبعده فلا وجه لما قيل انه يعني أمة الاجابة على مذهب من لا يخص الشفاهي بالموجودين في زمنه ويجوز أن يراد به أمة الدعوة الموجودين في عهده فلا يخص المؤمنين في تبعية (قوله ومن البيان) وقيل للتبعية أي المهاجرين منهم فانهم الخلق وهذا على الوجه الثاني وقيل على التقديرين ان أريد بالامة أمة الاجابة والافعلي الثاني وفيه نظر وفيه تنويع للخطاب خطاب القسمين على تقدير التولي ثم صرف الخطاب عنهم الى المؤمنين الثابتين وهو

(وأقسموا بالله جهدا أيمانهم) انكار لامتناع عن حكمه (ان أيمانهم) بالخروج عن ديارهم وأموالهم (ليخرجن) جواب لا قسموا على الحكاية (قل لا تقسموا) على الكذب (طاعة معروفة) أي المطلوب منكم طاعة معروفة لا ايمان والطاعة النفاية للنكرة أو طاعة معروفة أمثل منها أو لتكن طاعة وقرئت بالتصديق على أطيعوا طاعة (ان الله خير بما تعملون) فلا يخفى عليه سر أكرم (قل أطيعوا الله وأطيعوا الرسول) أمر بتبليغ ما خاطبهم الله به على الحكاية مبالغة في تبيكهم (فان تولوا فانما عليه) أي على محمد صلى الله عليه وسلم (ما حل من التبليغ) (وعليكم ما حل من الامثال) (وان تطيعوه) في حكمه (تهتدوا) الى الحق (وما على الرسول الا البلاغ المبين) التبليغ الموضح لما كلفتم به وقد أدى وانما بقى ما حلتم فان أدبتم فلحكم وان توليتم فعليكم (وعند الله الذين آمنوا) ومنكم وعلوا الصالحات) خطاب للرسول صلى الله عليه وسلم وللأمة أوله ومن معه ومن للبيان

قوله فن قال الخ انظر كيف يتأني الجمع مع  
كون الخلاف في أنه ثلاث وستون أو ستون  
أهـ معجمه

(ليستخلفهم في الارض) يجعلهم خلفاء  
متصرفين في الارض تصرف المولوك  
في ممالكهم وهو جواب قسم مضمر تقديره  
وعدهم الله وأقسم ليستخلفهم أو الوعد  
في تحقيقه منزل منزلة القسم (كما استخلف  
الذين من قبلهم) يعني بني اسرائيل استخلفهم  
في مصر والشام بعد الجبارة وقرأ أبو بكر  
بضم التاء وكسر اللام وإذا ابتدأ ضم الالف  
والباقون بفتحهما وإذا ابتدأ كسر والالف  
(ولم يكن لهم دينهم الذي ارضى لهم) وهو  
الاسلام بالتقوية والتثبيت (وليلدلتهم من  
بعد خوفهم) من الاعداء وقرأ ابن كثير  
وأبو بكر بالتخفيف (أهنا) منهم وكان رسول  
الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه مكشوا بمكة  
عشرين خاتين ثم هاجروا الى المدينة  
وكانوا يصحبون في السلاح ويعيرون فيه حتى  
أنجز الله وعده فأظهرهم على العرب كلهم  
وفتح لهم بلاد الشرق والغرب وفيه دليل  
على صحة النبوة للاخبار عن الغيب على  
ما هو به وخلافة الخلفاء الراشدين اذ لم يجمع  
الموعود والموعود عليه لغيرهم بالاجماع وقيل  
الخوف من المذاب والامن منه في الآخرة  
(يعبدوني) حال من الذين لتقيد الوعد  
بالثبات على التوحيد أو استئناف بيان  
المقتضى للاختلاف والامن (لا يشركون بي  
شيأ) حال من الواو أي يعبدوني غير مشركين  
(ومن كفر) ومن ارتدأ وكفر هذه النعمة  
(بعذلك) بعد الوعد وحصول الخلافة  
(فأولئك هم الفاسقون) الكاملون في فسقهم  
حيث ارتدوا وبعد وضوح مثل هذه الآيات  
أو كثر واتك النعمة العظيمة (وأقيموا الصلوة  
وأؤتوا الزكاة وأطيعوا الرسول) في سائر  
مأمركم به ولا يعطف ذلك على أطيعوا  
الله

كالاغراض فلما ذكر أنه ينبغي أن يأمرهم بالطاعة كفاحا ولا يخاف مضرتهم أكد به أنه هو الغالب  
ومن معه فليس للخوف مجال ولا يجوز أن تكون من تبعه مضرة حينئذ كذا في الكشف مع وجه آخر  
لم يرتضه ثم أنه قدم من وجوهها هنا وآخرها في الفتح إشارة الى أن مدار الاختلاف الايمان فان  
الخليفة لا يعزل بالفسق ومدار المغفرة والاجر العظيم الايمان والعمل الصالح معا كما قدم المفعول على  
المعطوف في قوله وأذيرفع ابراهيم القواعد من البيت واسمعيلى اشارة الى أن الرفع ابراهيم واسمعيلى تبع  
له (قوله تقديره الخ) فالمفعول محذوف دل عليه جواب القسم أى استخلافهم وتعيينهم لأن وعدت بغير  
لمفعول وعلى الثاني ليستخلفهم منزل منزلة المفعول وما في كما استخلف مصدرية وهو صفة لمحذوف  
أى استخلاف مثل استخلافهم وقوله بعد الجبارة أى بعد اهلاكم قبل واستخلافهم بمصر وعلمكم لها  
مخالف لما في التواريخ (قوله بالتقوية والتثبيت) يشير الى أنه مأخوذ من المكان لكن أجريت فيه الميم  
بجري الحروف الأصلية كتسكين وأصله جعل الشيء في مكان ثم استعمل في لازمه وهو الثبوت والتقوية  
والمكنة وقوله من الاعداء متعلق بخوفهم وهو يقتضى البشرية ولذا قال الله لنبيه صلى الله عليه وسلم  
والله يعصمك من الناس وقرئ ليلدلتهم بالتخفيف من الابدال (قوله عشرين) قيل أنه مخالف لما اشهر  
من أنه صلى الله عليه وسلم أقام بمكة ثلاث عشرة سنة وموافق لمن قال عمره صلى الله عليه وسلم ستون سنة فإنه  
بعث على رأس أربعين وأقام بالمدينة عشرين بلا خلاف (قلت) اختلفت الروايات في سنة صلى الله عليه  
وسلم فقيل ثلاث وستون وقيل ستون والاول أصح وقد جمع بين الاقوال بأنهم استنزلوا شهر ربيع الثاني  
لم يعدد الكسور وروى زاد عددها وتفصيله في كتب الحديث وقوله فأظهرهم أى غلبهم عليهم (قوله  
وخلافة الخلفاء الراشدين) معطوف على صحة أو النبوة والمآل واحد وهو رد على الرافضة والشيعة  
لأنه خطاب لمن في حضرة الرسالة وما وعد الله امتنا بالآية من محمته وقد وعد به جمع منهم ولا يلزم عموم  
الاختلاف للمخاطبين بل وقوعه منهم كمنو فلان قتلوا اقبالا فلا ينافي عموم الخطاب وكون من بيانية  
كما مر ولا ينافيه ما وقع في خلافة عثمان وعلى رضى الله عنهم من الفتن فان المراد أنهم من أعداء الذين  
وهم الكفار كما سأتى والموعود عليه الايمان والعمل الصالح وكما فيهم فان رصفهم بهما يشعر بخلافتهما  
في ذلك وقوله في الآخرة قيد للعذاب والامن وخوفه في الدنيا (قوله حال من الذين) أى الاول  
بقريته قوله لتقيد الوعد لانهم هم الموعودون أو من ضميرهم وقوله بالثبات على التوحيد لان ما في حين  
الصلة من الايمان والعمل الصالح بصيغة الماضى لما دل على أصل الاتصاف به حتى بقوله يعبدوني  
المضارع الدال على الاستمرار والتجدي حال منه مقيم بالايثار يكون في شيأ مما يشرك به أو شيأ من  
الاشراك فهو مفعول به أو مطلق (قوله أو استئناف) أى يأتى كأنه قيل ما لهم يستخلفون  
ويؤمنون فقيل يعبدوني كما في الكشف وأورد عليه أن مقتضى قديين حيث رتب الحكم على  
الموصول الدال على عليه مضمون الصلة فلا وجه للاستئناف وليس هذا بشئ لأن عليه الصلة للاختلاف  
وعليه هذا الاختلاف في أمن الاعداء بما له الى تعليل الامن فنسوله يؤمنون من الامن لامن الايمان  
وهذا ناسخ من عدم التسدير فتدبر (قوله حال من الواو) أو من الذين أو بدل من الحال أو استئناف  
وقوله تعالى ومن كفر معطوف على جملة وعد أو على مقتضى رأى من آمن هم الفائزون ومن كفر الخ وقوله  
ومن ارتد الخ اشارة الى أنه من الكفر والكفران ولا يتوهم أن يكون المرتد من الخلفاء لما من الله به عليهم  
من التمكن في الدين (قوله الكاملون في فسقهم) توجيهه للعصر بأنه باعتبار الكمال وقوله حيث  
ارتدوا الخ ونشر لتفسير الكفر السابق وقوله في سائر ما أمركم به أى غير ما ذكر وقوله ولا يعبد الخ  
فيه اشارة الى جواز عدم العطف عليه فقيل هو حينئذ معطوف على يعبدوني ولا وجه له لانه بعد تسليم  
الاتفات وجواز عطف الانشاء على الخبر لا ينافى هذا كونه حالاً أو استئنافاً فهو انما عطف  
كأنه كره على أطيعوا أو على مقتدر كعبدوا واولى عدم الوقف بينهما مع نقل خلافة ليس بشئ

(قوله فيكون تكرير الاموال) المراد بالتعليق التعليق المعنوي لانه تعبد له وقوله أو بالمندرجة أى  
بجملة القول التي اندرجت فيه وهو قوله أقيموا الخ وتعليق الهدى في قوله وان تطيعوه تهتدوا وقوله  
فان الفاصل الخ أى ليس بأجنبي ومن كفر من تمة الوعد ولو كان أجنبيا جاز لان أصل العطف المغيرة  
(قوله ولا تحسبن يا محمد) هذا عطف تفسيري وليست الواو زائدة كما توهم لسقوطها من بعض النسخ  
وقبل الخطاب لكل من يقف عليه كقوله ولوترى لالقي صلى الله عليه وسلم لانه لا يصدر عنه مثله وأجيب  
بأنه تعريض عن صدره كقوله \* اياك أعني فاسمعي بإجاره \* أو هو إشارة الى أنه قبيح منهى عنه  
من لا يتصور صدور مثله عنه كقوله ولا تكونن من المشركين وقوله في الارض صلة معجزين لبيان حالهم  
في الدارين أى هم في الدنيا مقدور على اهلاكهم وفي الآخرة مأواههم النار وقيل فائدة تقوى الحكم  
الالهى والانتكار (قوله الضمير فيه لمحمد صلى الله عليه وسلم) قدمه لتوافق القراءتين وقدم في الارض  
على الثاني إشارة لمفعولين وقد قيل انه معزل عن المطابقة لمقتضى المقام ضرورة أن مصب الفائدة  
هو المفعول الثاني ولا فائدة في بيان كون المعجزين في الارض وقدمت نحوه في قوله انى جاعل في الارض  
خليفة وقدمت من أن وان كان محط الفائدة جعل مفروغا عنه وانما المطلوب بيان محله أى لا يجوزونه  
في الارض ولا في الآخرة لا تماً وأهم النار وقوله أو لا يحسبوه أى يحسبوا أنفسهم وانهاد الفاعل  
والمفعول يجوز في أنه مال القلوب وهو الذى سهل حذف أحد المفعولين هنا وان عده النحاة ضعيفا كما أشار  
اليه المصنف رحمه الله (قوله عطف عليه من حيث المعنى الخ) أوله ليصح عطف الخبر على الانشاء  
وقيل هو معطوف على مقدّر لان الاول وعبد في الدنيا كانه قبل هم مقهورون في الدنيا بالاستتصال  
ومجزون في الآخرة بعذاب النار وقيل تقديرهم مقدور عليهم ومحاسبون ومأواههم النار وقيل هو حال  
على معنى لا ينبغي الحسبان لمأواه النار كانه قبل أى للكافر هذا الحسبان وقد أعد له النار والعدول  
الى مأواههم للمبالغة في التحقير وأن ذلك معلوم لهم لا ريب فيه وهو حسن لا تكلف فيه وقوله  
لان المقصود الخ تعليل لهذا التقدير وأنه ليس المقصود منه الانشاء وقوله المأوى إشارة الى أنه اسم مكان  
وقد جوز فيه المصدرية أيضا (قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا الخ) بيان لحال العبيد بعد ما بين حال  
الاجانب فلا تكرار فيه واليه أشار بقوله تمة والالهيات ما يتعلق بالاله وان ذكر معها بعض الأحكام  
والمناسب للبيان أن يراد الشرائع وفي بعض النسخ التثنيات يعنى الله نور السموات الخ وغيره أى غير  
ما سبق وقوله والمراد به أى بما ذكر في هذه الآية من الخطاب وقوله الوعد عليها معطوف على الالهيات  
أو وجوب الطاعة (قوله لما روى الخ) بيان لادخال النساء تغليبا وفي الاتفاق دخول سبب النزول  
في الحكم قطعي واخر اجماع ممنوع ولا اعتماد على جوزه وقد قيل عليه في بحث اذ يجوز أن يعلم الحكم  
في السبب بطريق آخر كالدلالة والقياس الجلي كما في آية الاحصاء اذ يعلم منها حكم منع العدو بالطريق  
الاولى عندنا فقله في الاتفاق قطعي ليس يعلم الا أن يجعل ما ذكر في حكم الدخول وفي بعض شروح جمع  
الجوامع انه لا يجوز تخصيصه منه وقال السبكي انه طعن الدخول فيجوز اخر اجماعه ونقل انه وقع مثله  
من الاخراج لابي حنيفة وبنت أبي مرشد بالشين المعجمة أو التاء المثناة قبل وهو بفتح الميم فيهما فليجوز ولعله  
كان قبل نزول آية الحجاب وفي بعض الروايات انها أتته صلى الله عليه وسلم فقالت ان خدمنائنا وغلنائنا يدخلون  
علينا في حال نكروها فقلت (قوله وقيل الخ) سبب آخر للنزول وهو أحد موافقات رأيه الصائب للوحى  
وقوله أن لا يدخلوا قبل لآزادة للتأكيد وقد روى بدونها وروى أيضا عن الدخول كأنهم قد اعتادوا  
وألقوا الدخول بغير إذن فأراد أن ينهاهم الله أن يبلغ نهى وقيل الوجه أن تضمن الارادة أى نهاهم  
ارادة أن لا يدخلوا بغير إذن وجوز أن يكون علة للودادة والاولى نهاهم لتلايدخلوا بغير إذن وحذف  
اللام جانزا لا يحتاج الى ضمها لارادة مع أنه رذبان أن ارادة الله تعالى لا يقع خلافها وأجيب بأن الارادة  
بمعنى الطلب فقد تكون صيغة النهى لغير الطلب وهو تعسف لما فيه من التقدير ثم التأويل من غير حاجة

فان الفاصل وعد على الأمور به فيكون  
تكرير الامر بطاعة الرسول صلى الله  
عليه وسلم للتأكيد وتعليق الرحمة بها  
أو بالمندرجة هي فيه بقوله (عليكم زجون)  
كما علق به الهدى (لا تحسبن الذين كفروا  
معجزين في الارض) لا تحسبن يا محمد  
الكفار معجزين الله عن ادراكهم  
واهلكهم وفي الارض صلة معجزين  
وقرأ ابن عامر وحزة بالياء على أن الضمير فيه  
لمحمد صلى الله عليه وسلم والمعنى ولا يحسبن  
بالتاء أو الذين كفروا فاعل والمعنى ولا يحسبن  
الكفار في الارض أحد المعجزات الله فيكون  
معجزين في الارض مفعوليه أو لا يحسبوه  
معجزين مخذف المفعول الاول لان الفاعل  
والمفعولين اثنين واحدا فاكثري بذكر اثنين  
عن الثالث (ومأواههم النار) عطف عليه  
من حيث المعنى كانه قبل الذين كفروا  
ليسوا معجزين ومأواههم النار لان المقصود  
من النهي عن الحسبان تحقيق تقي الاعجاز  
(وليس المسير) المأوى الذى يصيرون  
اليه (يا أيها الذين آمنوا اليستأذنكم  
الذين ملكت أيمانكم) رجوع الى تمة  
الاحكام السالفة بعد الفراغ عن الالهيات  
الدالة على وجوب الطاعة فيما سلف من  
الاحكام وغيره والوعد عليها والوعيد على  
الاعراض عنها والمراد به خطاب الرجال  
والنساء غلب فيه الرجال لما روى أن غلام  
أسماه بنت أبي مرشد دخل عليها في وقت  
كرهه فزلت وقيل أرسل رسول الله صلى  
الله عليه وسلم مدح بن عمرو الانصارى وكان  
غلاما وقت الظهيرة ليدعو عمر فدخل وهو نائم  
وقد انكشف عنه ثوبه فقال عمر رضى الله  
تعالى عنه لو دبت أن الله عز وجل نهى آباءنا  
وأبناءنا وخدمنا أن لا يدخلوا



هذه الساعات علينا الا باذن ثم انطلق معه الى النبي صلى الله عليه وسلم فوجده وقد أنزلت عليه (٣٩٩) هذه الآية (والذين لم يبلغوا الحلم منكم) واليهان

الذين لم يبلغوا من الاحرار فغير عن البلوغ بالاحتلام لانه أقوى دلالته (ثلاث مرات) في اليوم والليلة مرة (من قبل صلاة الفجر) لانه وقت القيام من المضاجع وطرح ثياب النوم ولبس ثياب البقطة ومحوه النصب بدلا من ثلاث مرات أو الرفع خبر المحذوف أي هي من قبل صلاة الفجر (وحيث تضعون ثيابكم) للبقطة للقبول (من الظهيرة) بيان للعين (ومن بعد صلاة العشاء) لانه وقت التجرد عن اللباس والاتخاف بالخاف (ثلاث عورات لكم) أي هي ثلاث أوقات يحصل فيها استتركم ويجوز أن يكون مبتدأ وخبره ما بعده وأصل العورة الخلل ومنها عورة المكان ورجل أعور وقرأ أبو بكر وحزرة والكسائي ثلاث بالنصب بدلا من ثلاث مرات (ليس عليكم ولا عليهم جناح بعدهن) بعد هذه الاوقات في ترك الاستئذان وليس فيه ما ينافي آية الاستئذان في نسخها لانه في الصبيان ومما يملك المدخول عليه وتلك في الاحرار البالغين (طوافون عليكم) أي هم طوافون استئناف ببيان العذر المرخص في ترك الاستئذان وهو المخالطة وكثرة المداخلة وفيه دليل على تعليل الاحكام وكذا في الفرق بين الاوقات الثلاث وغيرها بانها عورات (بعضكم على بعض) بعضكم طائف على بعض أو يطوف بعضكم على بعض (كذلك) مثل ذلك التبيين (بين الله لكم الآيات) أي الاحكام (والله اعلم) بأحوالكم (حكيم) فبما يشرع لكم (واذا بلغ الاطفال منكم الحلم فليستأذنوا كما استأذن الذين من قبلهم) الذين بلغوا من قبلهم في الاوقات كلها واستدل به من أوجب استئذان العبد البالغ على سيده وجوابه ان المراد بهم المعهودون الذين جعلوا قسما للمالك فلا يندرجون فيهم (كذلك بين الله لكم آياته والله اعلم حكيم) كثر تأكيده ومبالغة في الامر بالاستئذان (والقواعد من النساء) المجازات التي تعدن عن الحيض والحمل (اللاتي لا يرجون نكاحا) لا يطعن

وقد روي أن عمر رضي الله عنه خرسا جدد الله شكر الماتزلت وهذه الآية بمدينة كالسورة لان الغلام أنصاري والآية مصدرة بياها الذين آمنوا فلا وجه لقول القرطبي رحمه الله انها مكية وقوله الساعات جعله لتعدد الظاهر بتعدد الايام فالمراد عدم تخصيصه بهذه الظهيرة (قوله من الاحرار) بيان للصبيان وهو يؤخذ من المقابلة وقوله فغير أي بطريق الكناية والمراد المراهقين لا المطلق وقوله في اليوم والليلة اشارة الى أنها في أوقات متعددة ولذا قبل ان المراد بالمرات الاوقات وقوله مرة بدل من ثلاث لتفصيلها وبيانها مع ما بعده وقوله لانه الخ بيان لسبب النهي لانه ربما تنكشف فيه العورة أو لا يجب الاطلاع على تلك الحالة والبقطة بفتح القاف وتسكينها غير جائز الا في الضرورة وقوله ومحوه النصب أي الجارو والمجرو وجوز في محله الجر على أنه بدل من مرات وبأياه نصب حين الآن يجعل مبنيا على الفتح وقوله للبقطة أي التي تلبس لها وهو حال أو صفة لان المراد بثيابكم الجنس أو بتقدير الكائنة والقبول متعلق بتضعون أو للبقطة متعلق بتضعون وهذا بدل منه (قوله بيان للعين) أو المراد من أجل حر الظهيرة وقوله هي ثلاث أوقات اشارة الى تقديره ضاف أو تجوز في عورات وقوله يحصل الخ نفسه للعورة واعور المكان بصيغة الماضي اختل حاله (قوله تعالى اس عليكم الآية) في الكشف ان هذه الجملة اذا رفع ثلاث عورات في محل رفع على الوصف والمعنى هن ثلاث مخصوصة بالاستئذان واذا نصب لم يكن لمحل لانه مقرر للاستئذان في تلك الاحوال خاصة وقد أشكل الفرق بينهما ان يجوز الوصفية في حال دون أخرى فقبل في توجيهه ان الجملة الواقعة صفة لا بد أن تكون معلومة حتى توضح أو تخصص وفي النصب تكون هذه الجملة من أجزاء الجملة الاولى لانها صفة للبدل فان لم تعلم انتقضت القاعدة وان علمت كان الحكم المستفاد من قوله ليستأذنكم لغوا مع أنه خلاف الواقع لما مر في سبب النزول بخلاف حالة رفع فان الحكم فيها معلوم من الجملة الاولى وهذه جملة أخرى وكذا لهما للمعالم منها وفيه بعد تسليمه بحث قدمز وأما ما قيل في وجهه من أنه يلزم جعل الحكم المقصود وصفا للطرف فيصير مقصودا وأيضا الامر بالاستئذان في المرات حاصل وصف بأن لا حرج وراءها فاقط لا طائل تحته (قوله في ترك الاستئذان) في السببية أو الظرفية المجازية وقيد بعدهن لا يفيد ثبوت الاثم قبلهن مع أن الاطفال غير مكاتبين ولا تزوزة وزر أخرى لانه لا عبرة بالمفهوم أو أنه ترك تعليمهم والتكبير من المدخول عليهم (قوله وليس فيه ما ينافي آية الاستئذان) لان هذه تدل على جواز المدخول بعده هذه الاوقات وتلك على خلافه وقوله ومما يملك المدخول عليه يدل على أن ممالك غيره في حكم الاحرار فلا يرد أنه خارج عما ذكر (قوله في ترك الاستئذان) أي بعدهن وقوله على تعليل الاحكام أي الشرعية وصحة القياس اذا اطلع على العلة لا مطلقا وقوله وكذا أي ما ذكر دال على التعليل في الجملة لا كليا وقوله طائف أي على بعض خبره متعلقه خاص بقرينة ما قبله أو بعضكم فاعل ليطوف مقدرم مقدم وقوله أي الاحكام فهو مجاز من اطلاق الدال على مدلوله لما بيننا من شبه الحالية والحلية وقوله الذين بلغوا الخ بقرينة كرا بلوغ أو الذين ذكروا قبلهم وهم الرجال في قوله لا تدخلوا بيوتا وهو أولى مما قبله وقوله وجوابه فالتعريف للعهد ويؤيده بيان الاطفال بقوله منكم (قوله وبالعفة في الاموال الخ) لان تكرير بيانه يدل على الاعتناء به وقد قيل في الوجوب المستفاد منه انه منسوخ وقيل مخصوص بعدم الرضا وعدم باب بغلق كما كان في العصر الاول (قوله العجائز الخ) أو قعدن عن الزواج وعده في الاساس من المجاز لانهن يكثرن القعود لكبر سنن وقوله لا يرجون نكاحا صفة كثيفة وهو جمع قاعد ولا يؤنث لاختصاصه ولذا جمع على فواعل لان التاء فيه كالذكورة أو هو شاذ وقيد الثياب لتخرج الباطنة لانها تنفضي لكشف العورة وقوله لان اللام أي موصولة اذا أريد به الحسدوت فتدخل الفاء خبرها والافدخولها فيه لارادة الثبوت أو على مذهب المازني أو هو على مذهب من فرق بين آل الموصولة

فيه لكبرهن (فليس عليهم جناح أن يضعن ثيابهن) أي الثياب الظاهرة كالجلباب والفاء فيه لان اللام في القواعد بمعنى اللاتي أو لوصفها به



قول الشهاب وما أمرن الخ كان سخته غير  
ما في الهامش اه

(غير متبرجات زينة) غير مظهرات زينة  
عما أمرن باخفائه في قوله تعالى ولا يبدن  
زينتهن وأصل التبرج التكلف في الظاهر ما يحق  
من قولهم سفينة بارجة لا غطاء عليها والبرج  
سعة العين بحيث يرى بياضها محيطا بسوادها  
كأنه لا يغيب منه شيء إلا أنه خص بكشف  
المرأة زينتها ومحاسنها للرجال (وأن يستفطن  
خيرهن) من الوضع لأنه أبعد من التهمة  
(والله سمع) لمقاتل للرجال (عليه)  
بمعصوده (ليس على الاعى حرج ولا على  
الأعرج حرج ولا على المريض حرج) نفى  
لما كانوا يتحرجون من مؤاكلة الأصحاء  
حذرا من استقذارهم أو أكلهم من بيت من  
يدفع اليهم المفتاح ويبيع لهم التبسط فيه  
إذا خرج إلى الغزو وخلفهم على المنازل  
مخافة أن لا يكون ذلك من طيب قلب أو من  
اجابة من يدعوهم إلى بيوت آبائهم وأولادهم  
وأقاربهم فيطعمهم ونهم كراهة أن يكونوا كالأ  
عليهم وهذا إنما يكون إذا هم رضا صاحب  
البيت بأذن أو توقينه أو كان في أول الإسلام  
ثم نسخ بنحو قوله لا تدخلوا بيوت النسبي  
الآن يؤذن لكم إلى طعامه وقيل نفى الحرج  
عنهم في القعود عن الجهاد وهو لا يلزم ما قبله  
ولا ما بعده (ولا على أنفسكم أن تأكلوا من  
بيوتكم) من البيوت التي فيها أزواجكم  
وغياكم فيدخل فيها بيوت الأولاد ولا بيت  
الولد كبيت لقوله عليه السلام أنت ومالك  
لايك وقوله عليه السلام إن أطيب ما يأكل  
المؤمن من كسبه وإن ولده من كسبه (أو  
بيوت آبائكم أو بيوت أمهاتكم أو بيوت  
أخواتكم أو بيوت أخواتكم أو بيوت  
أعمامكم أو بيوت عماتكم أو بيوت أخوالكم  
أو بيوت خالاتكم أو مملكتكم مفاصله)  
وهو ما يكون تحت أيديكم وتصر قكم من  
ضمة أو ماشية وكالة أو حنظل

وغيرها (قوله غير مظهرات زينة) هذا التفسير إشارة إلى أن الباء للتعدية ولذا فسرته بمتعد مع أن  
تفسير اللام بالتعدى كثير وأمر التعدية وللزوم سماعي ألا تراهم يقولون أغرت النخلة أطلعت غيرها  
وقد صرح به الراغب ويؤيده أن أهل اللغة لم يذكروا متعد بياضه ولم يرم من قال تبرجت المرأة حلها  
وليست الزينة مأخوذة في مفهومه حتى يقال أنه مجرد كما توهم فن قال أنه إشارة إلى زيادة الباء في المفعول  
وفي القاموس تبرجت أظهرت زينتها للرجال وفي الكشف هذا بناء على أن الباء للتعدية وبأباه قول  
العلامة تكلف الظهار ما يجب أخفاؤه نعم يلاحظ قوله وبدأ ويرزوت ويرج بمعنى فقد أخطأ وخطب خطب عشواء  
وقوله منه شيء أي من البياض وما أمرن باخفائه ما مر في قوله ولا يبدن زينتهن الخ (قوله إلا أنه خص  
بكشف المرأة الخ) أي بعدما كان معناه مطلق الكشف كما في السفينة وقيل أنه إشارة إلى تجريده  
عن معنى التكلف الدال على المبالغة إذا المقام بأباه فإن مقتضاه منع مطلقا وقوله من الوضع أي وضع  
النياب وتترك السر وقد يقال أنه تنازعه يستغف عن خير (قوله من مؤاكلة الأصحاء) هو من إضافة  
المصدر لقاعله أو مفعوله وضيم استقذارهم للأصحاء فيقعون في الاتم واستقذارهم لعبوبهم وحقنارهم  
ولأن الاعى لا يدرك أين تقع يده والاعرج قد يضيق على جلسته وأكلهم بالخر عطف على مؤاكلة وذلك  
إشارة لدفع الفتاح والتبسط وهذا إشارة لنفي الحرج وكلا بالفتح والتشديد متوناً بمعنى ثقلا وتخرج بمعنى  
تجنب ولذا حمله عليه فعدها بمن وإن كان المعروف تعديته بعن ويجوز كون ما موصولة والعائد محذوف  
وهو عنه ومن بيانية (قوله ثم نسخ بنحو قوله الخ) قيل أنه إنما قال بنحو لأن هذه الآية في حق النبي  
صلى الله عليه وسلم فلا تدل على المنع عساواه وهي آية الحجاب وقد فهم منها الصحابة رضي الله عنهم المنع  
مطلقا كما سبأ في وجهه أنه صلى الله عليه وسلم أكرم الناس وأقلهم حجابا فإذا منعوا من منزله فغيره يعلم  
بالطريق الأولى (قوله وقيل نفى الخ) في الكشف إذا فسر بأن هؤلاء ليس عليهم حرج في القعود  
عن الغزو ولا عليكم أن تأكلوا من البيوت المذكورة للتقاء الطائفتين في أن كلا منفي عنه الحرج  
ومثاله أن يستنكح مسافرا عن الإفطار في رمضان وحاج مفرد عن تقديم الحلق على الخرق فقلته ليس  
على المسافر حرج أن يفطر ولا عليك بالحاج أن تقدم الحلق على التحرر يعني أنه إذا كان في العطف غراية  
لبعد الجامع في بادئ النظر وكان الغرض بيان حكم حوادث تقاربت في الوقوع والسؤال عنها  
أو الاحتياج إلى البيان لكونها في معرض الاستقناء والافتاء كان ذلك جامعاً بينهما محسناً للعطف  
وإن تباينت وليس هذا بناء على أن الاتحاد في بعض أطرافها كاف في الجامعة كما توهم وقد أشار إليه  
في قوله ويسألونك في البقرة فلا يعارض هذا ما منعه السكاكي من نحو حق حقيق وخاتمي ضيق وبهذا ظهر  
الجواب عن قول المصنف رحمه الله وهو لا يلزم ما قبله ولا ما بعده لأن ملائمة لما بعده قد عرفت وجهها وأما  
ملائمة لما قبله فغير لازمة إذ لم يعاف عليه وهذا تحقيق نفس ينبغي العطف عليه بالنحو إذا حفظه (قوله  
ولا على أنفسكم الخ) إشارة إلى جواب ما يقال أنه ليس في كل الإنسان من بيت نفسه حرج فافائدة ذكره  
بأن المراد بالنفس من هو بمنزلة النفس العيال كما في قوله ولا تقتلوا أنفسكم وما في الكشف من أن فائدة  
إتقان النفس أن المراد به ليس على الضعفاء المطعمين ولا على الذاهبين إلى بيوت القرباء أو من هو في مثل  
حالهم وهم الأصداق خرج وعلى هذا وجه العطف لا يخلو عن شيء لكونه لغوا حينئذ لأنه ليس المعنى  
ما ذكره بل ما قرأناه أو لا حاجة إلى الجواب عنه بأنه بدخول الأولاد فيه يكون مقيدا وقيل أنه على  
ظاهره والمراد إظهار التسوية بينه وبين قرنائه وهو حسن ولا يرد عليه أنه حينئذ لم يذكر فيه إلا كل من بيوت  
الأزواج والأولاد لأنه داخل في قوله من بيوتكم وليس في قوله أنفسكم جمع بين الحقيقة والجواز فماتل  
(قوله أنت ومالك لايك) الحديث رواه أبو داود وابن ماجه وقوله وإن ولده من كسبه استعارة  
لجعله كسبا مملوكا مبالغة في جواز التصرف في ماله وهذا من حديث رواه الشيخان وغيرهما وقوله  
وكالة أي بطريق الوكالة والحفظ كقيم الضبعة وهذا التفسير منقول عن ابن عباس رضي الله عنهما



دينا وقرابة (بحجة من عند الله) ثابتة بأمره  
 مشروعة من لدنه ويجوز أن تكون من صفة لثبته فانه  
 طلب الحياة وهي من عند الله تعالى واتصافا بالمصدر لانها  
 بمعنى التسليم (مباركة) لانها تخرج من زيادة  
 الظهور والثواب (طبيعية) بطبيعتها نفس السمع وعن  
 أنس رضي الله تعالى عنه أنه عليه الصلاة والسلام  
 قال متى لقيت أحدا من أمتي فسلم عليه بطل  
 حركه واذا دخلت بيتك فسلم عليهم بتركه  
 بيتك وصل صلاة الضحى فأن صلاة الارار  
 الاوابين (كذلك بين الله لكم الآيات)  
 كرهه ثالثا لزيادة التأكيذ وتفضيل الاحكام  
 المختصة به وقيل الاولين بما هو مقتضى ذلك  
 وهذا بما هو المقصود منه فقال (لعلكم  
 تعلمون) أي الحق والخير في الامور (انما  
 المؤمنون أي الكاملون في الايمان) الذين  
 آمنوا بالله ورسوله (من صميم قلوبهم) واذا  
 كانوا مع على أمر جامع كالجمعة والاعباد  
 والحروب والمشاورة في الامور ووصف الامر  
 بالجمع للمبالغة وقيل أمر جميع (لم يذهبوا  
 حتى يستأذنون) يستأذنون رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم فيأذن لهم واعتباره في كل الايمان  
 لانه كالمصدق اجتهده والمميز المخلص فيه  
 عن المناقاة فان ديدنه التسلي والقرار والتعظيم  
 الحرم في الذهاب عن مجلس رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم بغير اذنه وذلك أعاد معوكدا  
 على أسلوب أبلغ فقال (ان الذين يستأذنونك  
 أولئك الذين يؤمنون بالله ورسوله) فانه  
 يفيد أن المستأذنين مؤمنين بالحق وان الذهاب  
 بغير اذن ليس كذلك (فإذا استأذونك  
 لبعض شأنهم) ما يعرض لهم من المهام وفيه  
 أيضا مبالغة وتضييق الامر (فأذن لمن شئت  
 منهم) تفويض الامر الى رأى الرسول صلى  
 الله عليه وسلم واستدل به على أن بعض  
 الاحكام مقوضة الى رأيه ومن منع ذلك  
 قدما المشيئة بأن تكون تابعة لعلله بصدقه  
 وكان المعنى فأذن لمن علمت أن له عذرا  
 (واستغفر لهم الله) بعد الاذن فان الاستئذان  
 ولو له ذر قصور لانه تقديم لامر الدنيا على  
 أمر الدين (ان الله غفور) لقرط العباد  
 (رحيم) بالتيسير عليهم (لا تجعلوا دعاء الرسول  
 بينكم كدعاء بعضكم بعضا) لا تقيسوا دعاءه  
 اياكم على دعاء بعضكم بعضا في جواز  
 الاعراض والمساهلة في الاجابة والرجوع  
 بغير اذن فان المبادرة الى اجابة عليه السلام  
 واجبة والمراد بغير اذنه محرمه وقيل لا تجعلوا  
 نداءه وتسبيحه كنداء بعضكم بعضا به ورفع  
 الصوت به والنداء وراء الخيرة ولكن ومناسسته  
 بلقبه العظيم مثل يا ايها الله ويا رسول الله مع التوقير  
 والتواضع وتخفيض الصوت ولا تجعلوا دعاءه عليكم  
 كدعاء بعضكم على بعض فلا تواليوا بخله

سماعهم أنفسا اشارة الى اباحة الاكل كما يباح لكل أحد الاكل من بيت نفسه وقوله دينا وقرابة الواو  
 للتقسيم على منع الخلو فلا يرد أن الاولى ترك قوله قرابة لتسليح مخرج مثل سلمان وصهيب وبلال وهو  
 بناء على الغالب في أهل البيوت المدخولة (قوله ثابتة بأمره) اشارة الى أنه صفة وقوله ويجوز الخ  
 فينتقل بجملة المصدر على معنى مطلوبة من الله فهو ظرف لغو وأصل معناها أن يقول حياك الله أي  
 أعطاك الحياة ثم عم لكل دعاء وقوله فانه التفسير للجملة ذكر رعاية الخبر وطلب الحياة اشارة الى أن انقلت  
 للانشاء ومعنى الطلب وهي مصدر لسلموا من معناه بكلمت فقودا وقوله زيادة الخير والثواب تفسير  
 للبركة (قوله وعن أنس رضي الله تعالى عنه الخ) رواه في شعب الايمان وغيره وقال البيهقي انه ضعيف  
 وقوله بطل عمر كجزء بالمثل لطلبه سلامة أخيه وهي بطول عمره وكذا كثرة الخير والاوابين جمع أواب وهو  
 الكثير الرجوع الى الله بالتوبة وقيل المطيع وقيل المسبح ومنهم من فرق بين هذه الصلوات (قوله كثره  
 الخ) التفضيم نشأ من التكرير لأن العظيم يعني بشأنه فيقتضي زيادة تقريره وتأكيده أو من لفظ كذلك  
 المشار به لمابعده لانه يفيد كماله من ارا وقيل انه من لفظ الاشارة الى البعيد لتزليل بعد المكان منزلة بعد  
 المكان والاشارة وان كانت للتمييز فتتخيمه بتضمن تفضيم المبين وقوله فصل بالتخفيف أي أوردته في  
 الفاصلة وما هو مقتضى بالكسر عليم حكيم لاقتضاء العلم والحكمة التبيين والمقصود منه تعقله المذكور  
 غشا (قوله الكاملون الخ) فسر به ليصح الحصر لا تصحيج الجمل لأن المحمول مجموع ما ذكر وقوله للمبالغة  
 لجعل السبب للجمع جامع وهو مجاز عقلي أو استعارة مكينة وجميع بمعنى جامع أو مجموع له على الحذف  
 والايصال (قوله فيأذن لهم) لانه من تقديره لانه هو الغاية لما قبله وضمير اعتباره للاستئذان المفهوم  
 من الفعل وضمير اجتهده للايمان والمصدق بمعنى المصدق ودينه أي المناقاة بمعنى عادته وأورد الكاف  
 لانه يؤمن بدونه والمميز يجوز رفعه عطف على خبر ان وجزه عطف على المصدق وقوله ولتعظيم الخ معطوف  
 على قوله لانه ووجهه عدم لم يستأذن غير مؤمن (قوله ولذلك) أي لاعتباره أو لتعظيم جرمه أو لجمع  
 ما ذكره أو لبلغ من المبالغة لقوله بعده وفيه أيضا مبالغة يعني لما أراد أن يكرره أو يكرره أو يكرره أو يكرره  
 مؤكدا بان والاسمية واسم الاشارة للبعد وقلبه فجعل معنى المستند مستندا اليه وعكسه بقوله ان الذين  
 الخ فأفاد حصر المؤمنين في المستأذنين وعكسه تعريضا للامنافقين المسلمين وعقبه بأولئك معقبا بالايمانين  
 ليؤذن بأنهم حقيقون بأن يسموا مؤمنين لما كتسبوه واجتنبوه فتأمل (قوله فانه الخ) تعليل لكونه  
 أبلغ أو لعظم الحرم ولا محالة من المؤكداات وكون الذهاب ليس كذلك من الحصر وقيل انه يفهم من  
 التعريض والمهام جمع مهم وهو معنى الشأن وقوله وفيه أيضا مبالغة كافي السابق والمبالغة من جعل  
 الاستئذان ذنبا محمدا جلالا استغفار والمغفرة العظيمة فكيف الذهاب بدون اذن والتضييق اعدام القطع  
 بالاذن وتعليله بالمشيئة وذكر البعض والشان المهم (قوله واستدل به الخ) هذه مسئلة التفويض  
 المذكورة في الاصول وليست مسئلة الاجتهاد كما توهم والمانع لها المعتزلة وليس الخلاف في أن يقال احكم  
 بما شئت ورواياته متفق على جوازه بل أن يقال احكم بما شئت تشهيا كيفما اتفق كافي العطف فلذلك  
 قال ومن منع الخ وفوضه خبر بعض أنه لاضافته الى مؤنث وتقديم لهم للمبادأة الى أن الاستغفار  
 للمستأذنين لا للاذن وفي الكشف نقلا عن شيخه الشهاب السهروردي أن هذه الآية تدل على أن ملائكة  
 الامر في الاتباع تسلم نفسه لصاحب الشريعة كالميت بين يدي الغاسل فلا يقدم ولا يحجم دون اشارته  
 (قوله لا تقيسوا الخ) هذا من الكاف وفي الجواز علق بتقيسوا والدعاء بمعنى الدعوة الى أمر وقوله  
 وقيل الخ فوجه ارتباطه بما قبله أن الاستئذان يكون بقولهم يا رسول الله فان استأذنك ولأن من معه  
 في أمر جامع يخاطبه ويناديه لكن لما كان الاول أظهر مرض هذا وآخره فاقبل من أنه لا يلائم السابق  
 واللاحق غير مسلم ولا حاجة الى بيان المناسبة بأن في كل منهما ما الهاته ودعائه الى هذا مصدر مضاف  
 للمفعول والدعاء بمعنى النداء وابقه المعظم بصيغة المفعول أو الفاعل (قوله ولا تجعلوا دعاءه عليكم الخ)

ومنا سبته لما قبله ما في عدم الاستدذان من عدم المبالاة بسخطه كما أشار إليه المصنف رحمه الله مع ارتباطه بالاستغفار ولكنه فيه ضعف لفظي لانه كان الظاهر أن يقول على بعض وأما قوله ينسبكم فلا ياباه ولو كان كذلك لورد على الأول أيضا (قوله فإن دعاءه مستجاب) وفيه بحث لانه ورد في الحديث أنه صلى الله عليه وسلم قال سألت الله ثلاثا فأعطاني وسألته أن لا يسلب عليهم عذرا من غيرهم فأعطاني وسألته أن لا يذيق بعضهم بأس بعض فتعني وهذا وجه تضعيف المصنف رحمه الله وأما قوله إن لكل نبي دعوة مستجابة وإنى أخشيت دعوتي شفاعا لا تمتي فلا ينافي هذا الاعتبار أنه يقتضي أن الجواب بعض دعائه كما ذكره الكرماني لكنه يعلم منه الجواب كما سيأتي وليس أبو عذرة هذا وكيف رد بعض دعائه وقد قال تعالى ادعوني أستجب لكم وفي الحديث أن الله لا يرد دعاء المؤمن وإن تأخر وقد قال الامام السهيلي في الروض الاستجابة أقساما ما تعجيل ما سأل أو أن يذخر له خيرا مما طلب أو يصرف عنه من البلاء بقدر ما سأل من الخير وقد أعطى عوضا من أن يجعل بأسهم بينهم بالشفاقة وقال أمتي هذه أمة مرحومة ليس عليها في الآخرة عذاب عذابها في الدنيا الزلازل والفتن كما في أبي داود فإذا كانت الفتنة سببا لصرف عذاب الآخرة عن الأمة فما أجاب دعاءه لأن عدم استجابته أن لا يعطى ما سأل أو لا يعرض عنه ما هو خير منه كما ذكره النووي في الإذكار والكرمانى وبني فيه كلام في الروض فأنظره وقوله فإن دعاءه موجب أى لا يتخلف وفي نسخة مستجاب وهي بمعنىها وقد قيل استجابته أغلبية (قوله ينسبون قليلا قليلا) فهو نظير تدرج وتدخل في دلالة تفعل على مواصلة العمل في مهلة وهو معنى قولهم أن ذلك الفعل وقع قليلا قليلا وقد في قوله قد يعلم الله التحقيق أو لتقليده في جنب معلوماته أو للتكثير (قوله ملاوذة) إشارة إلى أنه مصدر لا وزل عدم قلب واوياه تعالفه ولو كان مصدرا لاذ قبل لبأذا كقيام كما ذكر في التصريف وأما بالفتح فهو مصدر لا ذكطواف وهو منصوب على المصدرية أو الحالية بتأويله بلا وذين وأصل معنى لا ذالجبأ (قوله وعن تضمنه معنى الاعراض) وقبل زائدة وقوله أو يصدون الخ لانه كما في الكشف يقال خالفه إلى الأمر إذا ذهب إليه دونه ومنه أخالفكم إلى ما أنتمكم عنه وعن الأمر إذا صد عنه دونه وفي التلويح معنى خالفني عن كذا إذا عرض عنه وأنت قاصدا ياه مقبل عليه فالمعنى يخالفون المؤمنين عن أمر الله وأمر النبي صلى الله عليه وسلم ويجوز أن يكون على تضمين المخالفة معنى الاعراض أى معرضون عن الأمر ولا يأتون بالمأمور به فعلى الأول يتعدى إلى المفعول الأول بنفسه وإلى الثاني بعن حقيقة وعلى الثاني هو لازم مضمين وفي شرح مقامات الرخصى له خالف عنه إذا تركه وخالف إليه إذا أقبل نحوه قال ابن الزبير ومن لا يخالف عن ردى الجهل ينهم \* انتهى وظاهره أنه إذا كان بمعنى الصد لا تضمن فيه وقد قيل أنه تضمن فيجوز أن يكون جل عليه في التعدية دون تضمن لانه بمعناه أيضا ويجوز أن يكون مجازا وقيل أنه إذا تعدى بعن ضمن معنى الخروج وأصل معنى المخالفة أن يأخذ كل واحد طريقا غير طريق الآخر في حاله أو فعله كما قاله الراغب وهو تحقيق لمعنى المفاعلة فيه المبني عليه معناه قد بر (قوله وحذف المفعول) وهو المؤمن لا الرسول دين المؤمنين أى خلاف المؤمنين فانهم لا يخالفونه كما قيل لأقدامهم فإن معنى مخالفتهم من حيث الفعل والتترك قبل ومنه ظهر أنه لا يناسب كون المفعول الرسول سيما إذا عا د ضمير أمره إليه فافهم وقوله فإن الأمر له والرسول مبلغ وقوله واستدل به أى بما ذكر في هذه الآية على أن الأمر أى مطلقا لم تقم قرينة على خلافه للوجوب كما في الأصول وانما يتم الاستدلال إذا أريد بالأمر الطلب لا الشأن كما في قوله على أمر جامع وقد جوزنا فيه مع ارادتهم معا وتقريره أن تعليق الحكم بالوصف مشعر بالعلية فخوفهم وحذرهم من اصابة الفتنة والعذاب يجب أن يكون بسبب مخالفتهم الأمر بترك المأمور به أو موافقته الاتيان به لانه المتبادر لعدم اعتقاده أو حله على غير ما هو عليه بأن يكون للوجوب أو الندب مشلا فيحمل على غيره فسوق الآية للتحذير عن مخالفة الأمر وانما يحسن ذلك إذا كان فيها خوف الفتنة أو العذاب إذا لمعنى للتحذير عما لا مكره فيه ولا يكون في مخالفة الأمر خوف

فإن دعاءه موجب أو لا تجعلوا دعاءه ربه كدعاء صغيركم كسيركم بحسبه مرة ويرده أخرى فإن دعاءه مستجاب (قد يعلم الله الذين يتسللون منكم) ينسبون قليلا قليلا من الجماعة وتطير تسلل تدرج وتدخل (لو إذا) ملاوذة بأن يستتر بعضهم ببعض حتى يخرج أو يلوذعن يؤذن له فينطلق معه كله تابعه وانتصابه على الحال وقرئ بالفتح (فليحذر الذين يخالفون عن أمره) يخالفون أمره بترك مقتضاه ويذهبون عنه خلاف سمته وعن تضمنه معنى الاعراض أو يصدون عن أمره دون المؤمنين من خالفه عن الأمر إذا صد عنه دونه وحذف المفعول لأن المقصود بيان المخالف والمخالف عنه والضمير لله تعالى فإن الأمر له في الحقيقة أو للرسول فإنه المقصود بالذكر (أن تضمنهم قننة) محنة في الدنيا (أو يصيبهم عذاب أليم) في الآخرة واستدل به على أن الأمر للوجوب فإنه يدل على أن ترك مقتضى الأمر مقتض لا أحد العدا بين

الفطنة أو العذاب الاوالمأثورة واجب اذا لمحدور في تركه غيره لا يقال هذا انما يتم بوجود الخوف والحذر بقوله فليحذر وهو محل النزاع وعلى تقدير عموم أمره وهو ممنوع بل هو مطلق ولا نزاع في كون بعض الاوامر للوجوب لاننا نقول لا نزاع في أن الامر قد يستعمل للإيجاب والامر بالحذر من هذا القبيل اذا لمعنى للثب والاباحة والحذر عن اصابة المكروه واجب وأمره مصدر مضاف ولا عهد فهو عام لا مطلق وعلى تقدير اطلاقه يتم المطلوب لان المدعى أن مطلق الامر للوجوب اذا لا نزاع في مجيئه لغيره بقرينة والاقرب أن يقال المفهوم من الآية التهديد والوعيد على مخالفة الامر فيجب أن يكون حراما كذا قيل وقد أورد على قوله لا معنى هنا للثب والاباحة انه لا يلزم منه كونه للإيجاب لجواز كونه للتهديد ورد بأنه بعد تسليم كون التهديد معنى حقيقيا للامر لا معنى له لان المهديد عليه مدلول ذلك الامر كما في اعمال ما شئتم والحذر ليس بمحاميته عليه بل عدمه وفيه انما لا نسلم كون التهديد دائما كذلك والمثال الجزئي لا يجزئ به فالضواب أنه على تقدير التهديد ثبت المدعى كما أشار اليه بقوله والاقرب الخ. وأورد على قوله وعلى تقدير كونه مطلقا الخ أن المطلق في المدعى بمعنى المطلق عن القرينة وهو غير المطلق في التقرير فلا يثبت المدعى على ذلك التقرير الا أنه لا بعد بينهما فان المطلق عن القرينة شائع في محتملاته ومثله لا يخفى على مثله ومقتضى الامر بالمأثورة وقوله بالحذر عنه أي عن احد العذابين وقوله فان تعليل لقوله يدل وبه تندفع المصادرة السابقة (قوله بدل على حسنه) أي حسن الحذر لا مراعاة الله وقد قال ان الله لا يأمر بالفحشاء فذلك الحسن معلوم باخبار الشارع أنه حكيم لا يأمر بما ليس فيه حسن فسقط ما قيل عليه من أنه مخالف لمذهب الاشعرية الذين منهم المصنف اذا الحسن والقبح عندهم لا يعلم الا من جهة الشرع وأما عند الماتريدية ففقه كلام في الاصول وقوله المشروط صفة الحسن (قوله بغير مقتضى له) وهو الترك وضمير له للعذاب لا للعذر كما توهم أي لا يحسن الحذر عن العذاب لا بعد وجود مقتضى للعذاب وهو ترك المأثورة بقرينة قوله يخالفون وقوله وذلك أي قيام مقتضى الحذر يستلزم وجوب ترك المحذر عنه وهو مخالفة الامر فيلزم وجوب امتثاله فيكون للوجوب وهو المطلوب ولا يرد على هذا التقرير أنه متوقف على كون أمر الحذر للوجوب فهو مصادرة كما مر تفصيله لعدم توقفه عليه لكنه قيل عليه انه يتوقف على كون المراد بالامر مقابل النهي وليس بمنع كذا مر مع أن الاصل في الاضافة العهد فالظاهر أن المراد بأمره الامر الجملع السابق وما في الكشف من أنه ليس بوجه افوات المبالغة والتناول الاولى والعدول عن الحقيقة في لفظ المخالفة والامر عن ضرورة لا يدفع الاشكال لان فوات المبالغة والتناول لا يؤول العهد ولا عدول عن الحقيقة لان الامر حقيقة في الحادثة وكذا المخالفة فيما ذكر ولو سلم فهو مشترك الا لزام فانه ليس حقيقة في المعنى العام وقوله بلا ضرورة ممنوع فان اضافة العهد صارفة عن المعنى الحقيقي وهذا مكابرة ومنع مجرد لا يسمع فان الابغية لاشبه فيها فان تهديدا من لم يمتل أمره أشد من تهديد من تركه بلا اذن وكون الامر حقيقة في الطلب هو الاصح في الاصول والمخالفة المقارنة للامر لاشبه في أن حقيقة عدم الامتنال واشتراك الا لزام ليس بتمام لان أمره اذا عم يشمل الامر الجامع بمعنى الطلب أيضا وعهد الاضافة ليس بمنع حتى يعد ارفا فتأمل (قوله أيها المكلفون) فدخل فيه المنافقون السابق ذكرهم كما أشار اليه المصنف لكنه قيل انه بطريق التغليب لان الخطاب قبله للمؤمنين وبؤيده قوله ويوم يرجعون اليه (قوله وانما أكد علمه بقدر) في الكشف ومرجع تو كيد العلم الى تو كيد الوعيد وذلك أن قد اذا دخلت على المضارع كانت بمعنى رجا فوافقت في الخروج الى التكثير كقوله

أخو ثقة لا يملك الخرماله \* ولكنه قد يملك المال نائلة

فأبستعمل للتأ كيد والتقية ما يدل على التكثير لانه في قوة التكرير وقد قيل انه يجوز أن يكون ادخال قد على المضارع ليزيد أهل الحق تحقيقا ويفتح لاهل الرب الى الاحتمال طريقا فانه يكتفي بالخوف من النكال خروف الاهمال ولا يكتفي أنه تكاف ما لا يدل عليه اللفظ فانها اما للتحقيق أو للتكثير وهو اما حقيقة

فان الامر بالحذر عنه يدل على حسنه المشروط  
بقيام المقتضى له وذلك يستلزم الوجوب  
(ألا ان الله ما في السموات والارض قد يعلم  
ما أنتم عليه) أيها المكلفون من المخالفة  
والموافقة والتفاني والاخلاص وانما أكد  
عليه بقدر كيد الوعيد



أو استعارة ضدية أو للتقليل والمراد تقليل ما هم عليه بالنسبة لمعلوماته وعلى كل حال فلا يفيد ما ذكره  
(قوله ويوم يرجعون إليه الخ) هو أقامف عول به معطوف على ما أنتم وإذا كان الكلام مخصوصا  
بالمناققين جاز عطفه على مقدار ما أنتم عليه الآن ويوم الخ فإن الجملة تدل على الحال كما قيل والمراد  
بالحال ما في ضمن الدوام والنبوت فلا يرد عليه أنه لا دلالة لها على ذلك ويجوز تعلقه بمحذوف يعطف على  
ما قبله أي وسينبئهم يوم يرجعون إليه كافي الكشف (قوله ويجوز أن يكون الخطاب) أي في قوله  
ما أنتم عليه وقد كان عامًا لهم وللمؤمنين في الوجه السابق وقوله أيضًا أي كالغيبه في يرجعون وقوله على  
طريق الالتفات أي من الغيبه إلى الخطاب فيكون في يرجعون التفات من الخطاب إلى الغيبه ويجوز  
أيضا كون كل منهما عامًا (قوله من سوء الأعمال الخ) بيان لما على أنها موصولة بمحذوف العائد ويجوز  
كونها مصدرية وقوله بالتوبيخ متعلق بنبئهم وقوله عن النبي الخ هو موضوع من حديث أبي بن كعب  
المشهور والظاهر أن قوله من الأجر عشر الخ مقدم من تأخير أي أعطى بعدد كل مؤمن ومؤمنه عشر  
حسنات ومناسبة ظاهرة تذكر الأحكام المتعلقة بالمؤمنين والمؤمنات في هذه السورة تمت السورة  
اللهم كما يسرت هذا العام يسر لنا حسن الاختتام بحمد نبيك عليه أفضل صلاة وسلام وعلى آله وصحبه  
الكرام

﴿سورة الفرقان﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله منكبة) وعن ابن عباس رضي الله عنهما وقناة الأثلاث آيات من قوله والذين لا يدعون مع الله الهما  
آخر إلى قوله وكان الله غفورًا رحيمًا فهي مدينة وقال الضحاك السورة مدينة الأولها القول ونشور فهو  
مكي وعبد الآيات متفق عليه كما ذكره الداني في كتاب العدد (قوله تكثر خير الخ) تفسيره باعتبار  
حاصل معناه لا إشارة إلى تقديره صاف لأن البركة في الأصل مأخوذة من برك البعير وهو صدوه ومنه برك  
البعير إذا أتى بركه على الأرض واعتبر فيها معنى اللزوم فقيل برا كما الحرب لما كان يلزمه الإطال وسمى محبس  
الماء بركة والبركة ثبوت الخير الإلهي في الشيء ثبوت الماء في البركة والمبارك ما فيه ذلك الخير ولما كان  
الخير الإلهي لا يحصى ولا يحصى قبل لكل ما يعرف فيه زيادة غير محسوسة مباركة وفيه بركة والتزايد  
أما باعتبار كمال الذات في نفسها ولذا قيل تباركت التخله إذا تعالت أو باعتبار كمال الفعل وما شئت فيه  
يناسب المعنيين فلذا فسرهما الزمخشري بالثاني وتبعه المصنف رحمه الله واقتصر على الثاني في الملك  
لمناسبة ما بعده كذا في الكشف (وفيه بحث) لأن قوله ليكون للعالمين نذيرًا يناسب تفسيره الثاني  
لأنه خص النذر ليكون براعة استعمال لذكر المشركين ويناسب الاستدانة تعالى عما يقول  
الظالمون كما ذكره الطيبي واختاره الفاضل البيني وصيغة التفاعلي للمبالغة وقوله وتعالى تفسيره لتزايد  
إشارة إلى أن المراد رفعتهم على سواء وكاله وقوله فإن البركة الخ مروجه (قوله وترتبه على أنزاله الخ)  
أي رتب وصفه بقوله تبارك على أنزاله الفرقان ترتب المعلول على علته لأن تعليق شيء بالمشتق يقتضي  
علية مأخذه أما لما في الفرقان من الخير الكثير لأنه هداية ودرجة للعالمين وفيه ما ينظم به أمر المعاش والمعاد  
أو لدلالة ما في حيز صلاته على علوه وعظمته كما يقتضيه النزول ووصفه بالعبودية أو لما فيه من وصف ذاته  
العلية ولا دخل للاعجاز هنا كما قيل وهذا الف وتشرع على تفسير تبارك (قوله وقيل دام) وقدم  
وجهه والبركة كسدره مجمع الماء الراسك وهي معروفة وضمير دام أن كان لله فقمر بضه لقله فأنته  
فإن دوامه ظاهر ولعدم مناسبة ما بعده كما قيل وإن كان للخير لأن البركة لم تستعمل بهذا المعنى (قوله)  
وهو لا يتصرف فيه) أي لا يستعمل له مضارع واسم فاعل ونحوه ويرد عليه ما نقله في الكشف من أنه يقال  
تباركت التخله إذا تعالت قال \* إلى الجذع جذع التخله التبارك \* الآن يقال أنه أغلبي

(ويوم يرجعون إليه) يوم ترجع المناققون  
إليه للجزاء ويجوز أن يكون الخطاب أيضًا  
مخصوصًا بهم على طريق الالتفات وقرأ  
يعقوب بفتح الباء وكسر الجيم (فينبئهم  
بأعمالهم) من سوء الأعمال بالتوبيخ والمجازة  
عليه (والله بكل شيء عليم) لا يتحقق عليه خافية  
عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة  
الذوق أعطى من الأجر عشر حسنات بعدد  
كل مؤمن ومؤمنه فيما مضى وفيما بقي  
(سورة الفرقان)

مكية وآيات سبع وسبعون آية  
(بسم الله الرحمن الرحيم)

(تبارك الذي نزل الفرقان على عبده) تكثر  
خير من البركة وهي كثرة الخير وتزايد على كل  
شيء وتعالى عنه في صفاته وأفعاله فإن البركة  
تتضمن معنى الزيادة وترتبه على أنزاله  
الفرقان لما فيه من كثرة الخير ولدالاته على  
تعاله وقيل دام من برك الخير والماء ومنه  
البركة لدوام الماء فيها وهو لا يتصرف فيه

ولا يستعمل الا الله تعالى والفرقان مصدر  
 فرق بين الشيئين اذا فصل بينهما معنى به القرآن  
 لفصله بين الحق والباطل بتقريره والحق  
 والباطل باعجازه أو لكونه مفصولا بعباده وهم  
 عن بعض في الانزال وقرئ على سلم وأتمه كقوله تعالى  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم أو الانبياء على أن  
 ولقد أنزلنا اليكم آيات أو الانبياء على أن  
 الفرقان اسم جنس للكتب السماوية (ليكون)  
 العبد أو الفرقان (للعالمين) للبين والانس  
 (نذرا) منذرا أو انذارا كالتكبير بمعنى الانتكار  
 وهذه الجملة وان لم تكن معلومة لكنها القوة  
 دليلها أخرجت مجرى المعلوم وجعلت صلة  
 (الذي له ملك السموات والارض) بدل من  
 الاول أو مدح مرفوع أو منصوب (ولم  
 يتخذ ولدا) كزعم النصارى (ولم يكن له شريك  
 في الملك) كقول النوبة أنبأه الملك مطلقا  
 ونفى ما يقوم مقامه وما يقاومه فيه ثم نبه  
 على ما يلبس عليه فقال (وخلق كل شيء) أحده  
 احدا نامراعى فيه التقدير حسب ارادته  
 كخلق الانسان من مواد مخصوصة وصور  
 وانه كمال معينة (فقدرة تقدير) فقدرة  
 وهما ملأ أراد منه من الخصائص والافعال  
 كتهية الانسان للادراك والفهم والنظر  
 والتدبير واستبطان الصنائع المتنوعة ومن اوله  
 الاعمال المختلفة الى غير ذلك أو فقدرة للبقاء  
 الى أجل مسمى

(قوله ولا يستعمل الا الله الخ) برده على قول العرب تباركت التخله وقراءة أبي رضى الله عنه كما سيأتى فى  
 الكشف تباركت الارض ومن حولها ومثله تعالى (قوله والفرقان) كالتفريق مصدر فرق الشي من الشي  
 وعنه اذا فصله ويقال أيضا فرقت بين الشيئين كما ذكره الراغب قال تعالى فافرق بيننا وبين القوم الفاسقين  
 لا تفرق بين أحد من رسله فغن قال انه مصدر فرق الشي اذا فصل بعضه عن بعض لا مصدر فرق بين الشيئين اذا  
 فصل بينهما كما قاله المصنف فقد أخطأ ولا فرق بين الفرق والتفريق بغير التكرير خلا لما فى فرق بينهما ما بأن  
 الاول فى المعانى والثانى فى الاجسام وتقديره بمعنى ياتيه (قوله أو لكونه مفصولا) بمعنى أنه مصدر بمعنى  
 الفاعل أو بمعنى المفعول كما فى هذا الوجه وقوله فى الانزال يقتضى اختصاصه بالقرآن لانه هو الفصل انزاله  
 وغيره أنزل دفعة واحدة كما صرحوا به ولذا فسر بعضهم بكونه مفصلا الى الآيات والسور ففى اعتراض عليه  
 بأنه لا اختصاص له بالقرآن وهذا يقتضيه فقد أخطأ وقوله كقوله تعالى ولقد أنزلنا اليكم بمعنى أن الانزال  
 كما يضاف الى الرسول صلى الله عليه وسلم يضاف الى أمته لانه واصل اليهم ونزوله لاجلهم فكانه منزل عليهم  
 وان كان انزاله حقيقة عليه وقد قيل انه المراد بالجمع تعظيما (قوله والفرقان) أو الله كقوله انا كامنذرين  
 وقوله للبين والانس فصيغة جمع العقلاء باعتبار الافراد على ظاهرها من غير تغليب وخرج الملك ولذا اقدم  
 له المين للمصر وللشويف لا مجرد الفاصلة (قوله منذرا) على أن فصيلا صفة مشبهة بمعنى منذر أو مصدر  
 كالتكبير وجعل نفس الانذار مبالغة كرجل عدل وليس هذا على طريق اللقب والنشر المرتب لقوله العبد أو  
 الفرقان كما قيل (قوله وهذه الجملة وان لم تكن معلومة الخ) هذا بناء على أن جملة الصلة لا بد أن تكون  
 معلومة قبل التكلم بها لان تعريف الموصول بمبنى الصلة من العهد وفى شرح التسهيل أنه غير لازم وأن  
 تعريف الموصول كتعريف الالف واللام يكون للعهد والخس وأنه قد تكون صلتها مبهمة للتعظيم كقوله  
 فان استطع أغلب وان يغلب الهوى \* فغل الذى لا قيت يغلب صاحبه

وعلى تقدير تسامحه فهذه الجملة معلومة للرسول صلى الله عليه وسلم وهو المخاطب بها كقوله سبحانه  
 الذى أسرى بعبيده ولا يلزم أن تكون معنومة لكل أحد وما اختاره المصنف رحمه الله من تنزيلها  
 منزلة المعلوم أبلغ لكونه كناية عما ذكره مناسبة للرد على من أنكر التوحيد والنبوة وأمل على  
 ابدال الذى بعده فلا يجسدى فى دفع السؤال كما سيأتى (قوله بدل من الاول الخ) قبل هذا أوجه  
 من القطع مدسالة لكون حق الصلة أن تكون معلومة أبدا منه هذا بناء وتفسيره ولا يخفى ما فيه  
 أو هو نعت الاول أو فى محل رفع أو نصب بقدر وقوله مرفوع أو منصوب يحتمل أنهم على المدح بتقدير  
 هو أو أحد أو أعنى ويحتمل أنه لف ونشر فالرفع على البدلية والنصب على المدح وزعم النصارى بمعنى  
 من عومهم وقوله كقول النوبة فانهم يقولون بتعدد الاله فيثبتون للاه شريكا وقوله مطلقا أى  
 بجميع وجوهه أو لجميع الاشياء وما يقوم مقامه الولد وما يقاومه أى يساويه الشريك وقوله فيه تنازع  
 فيه الفعلان وقوله ما يدل عليه أى على ما ذكرنا وعلى الملك خلقا وتصرفا وقوله خلق كل شيء رغبة على  
 النوبة القائلين بأن خالق الشر غير خالق الخير ولا يضر كونه مذكورا قبله وكون ما ذكره لا  
 عليه لانه يفيد فائدة جديدة لما فيه من الزيادة وهو رد على المعتزلة وهو معطوف على احدى الصلتين  
 (قوله أحده احدا) المراد كما فى الكشف وشرحه أن الخلق ايجاده مقدر باقتدار وتسوية  
 من الصور والاشكال فالتقدير معتبر فيه فذكره بعده يـكون تكرارا كانه قبل قدره فقدرة فاشار  
 الى ان التقدير المذكور ليس هو الاعتبارى معنى الخلق بل معنى جعله هيا للخلق له من العلم والتكليف  
 وهما غير ان فلا حاجة الى ادعاء القلب فيه لرعاية الفاصلة كما قيل مع أن القلوب غير مقبولة مطلقا مع  
 أنه لا يدفع السؤال بدون الوجهين وقوله من مواد مخصوصة وصور كقوله

\* وتزجج الحواجب والعيونا \* والمعنى خلقه من مواد وعلى صور وأشكال وقوله وهما إشارة  
 الى مامر (قوله أو فقدرة الخ) إشارة الى جواب ثان وهو أنه تجريد لاستعمال الخلق فى مجرد الابداع

بدون تقدير فلذا صرح به بعده للدلالة على أن كل واحد منهما مقصود بالذات فلا يرد أنه لا معنى للتجريد منه ثم ذكره والوجه الأول مختار الزجاج وهو أظهر وقوله من غير نظر إلى وجه الاشتقاق بحسب الوضع فإن اشتقاقه من الخلق بمعنى التقدير كقوله

ولانت تقرى ما خلقت وبعض القوم يخلق ثم لا يقرى

أي يقطع ما قدره فعنى التقدير ملاحظ في اشتقاقه وقوله متفاوتا أي مختلف انطلقت كقوله ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت وقوله للبقاء إشارة إلى أنه حينئذ مر أي فيه معنى ادامة ذلك ليصح عطفه بالفاء ومن لم يتنبه له اعترض وقال ما قال وحتى لا يكون يجوز رفعه ونصبه (قوله اثبات التوحيد) هو من نفي الولد والشريك والنبوة من قوله أنزل على عبده وضمير اتخذ والمشركون المفهوم من قوله ولم يكن له شريك في الملك أو من المقام وقوله نذرا وقوله لأن عبدتهم الخ عبدة جمع عابد كخدمة جمع خادم وقد قيل عليه أن المناسب لما قدمه أن يقول لأنهم مخلوقون له تعالى لبشمل ما أشركته النصارى والنسوية أثلا يخلو الكلام من الرذع عليهم مع أنهم المقصودون به أيضا والمضارع في قوله يخلقون لاستحضار الحال الماضية ولا يخفى أن ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى أم فائدة وأنسب بالمقام لأن الذين أنذروهم نبينا عبدة الاصنام وأن عدم ملك الضرو النفع والافتراء بمعنى الاختلاق وفق به ولا حصر فيما قدمه كما أشار إليه بكاف التشبيه ودفع ضرر وجلب نفع أما إشارة لتقدير مضاف أو بيان لحاصل المعنى المراد منه بناء على أن ملكه كناية عن التصرف فيه بالدفع والجلب كما قيل وما قيل أنه معنى الملك لا كناية عنه غير مسلم إذ قد توجد القدرة المذكورة بدون ذلك وكذا ما قيل من أن الكناية ذكر اللازم وإرادة المألوم وهذا عكسه لما قرره أهل المعاني وقدم دفع الضرر لأنه أهم وقال لأنفسهم ليدل على غاية عجزهم لأن من لم يرفع نفسه لا يرفع غيره (قوله ولا يملكون أمانة أحد) هو أحياء مقدم الموت لمناسبة للضرر المتقدم وفسر الموت والحياة بالأمانة والاحياء والانشاء أما بيان الحاصل المعنى لأن ملك الموت القدرة على الامانة وإشارة إلى أنه بمعنى الافعال كما في قوله أنبئكم من الارض نبيا وقوله أحياءه وأولاً أي في الدنيا فسر به ثلاثا يكرر مع قوله نشورا ولذا قال وبعبارة نبيا وما ينافيها الخلوقة وعدم القدرة (قوله اختلقه) أي اخترعه لأنه ينزل عليه والمراد بالذين كفروا المشركون بقرينة ادعاء اعانة بعض أهل الكتاب له وقوله فأنهم الخ تفسير للاعانة على زعمهم الفاسد وقوله يعبر عنه أي عما يلقونه إليه والمعنى يترجمه بلغته وينقله بعبارة فصحة وجبر ويسار وعداس غلظة لاهل الكتاب سمع النبي صلى الله عليه وسلم قراءتهم للتوراة والانجيل (قوله وأتى وجاء الخ) يعني أنهم ما يعتديان بنفسه ما تارة كما هنا ويلزمان أخرى فلا حاجة إلى جعل المنصوبين حالين أو جعله من الحذف والايصال المخالف للقياس باتفاق النحاة فالقول بأنه كنى بوقوعه في التزبل هنا سماعا مصادرة لا تدفع الهجعة كما توهم (قوله ماسطره المنتدمون) متر تفسيره واعرابه وقد جوز فيه هنا أن يكون تقديره هذا أساطير الأولين وجعله اكتبا حال بتقدير قد وفيه أن عامل الحال إذا كان معنويا لا يجوز حذفه كما في المعنى وإن كان غير مسلم كما في شرحه وقوله كتبها لنفسه وفي نسخة اكتبا وهو ما اقتراه عليه أيضا لأنه لم يكتب قط وألظنهم أنه يكتب أو يحجز بمعنى أمر بكتابتها كبنى الأمير المدينة لكنه يكون بمعنى الوجه الثاني والمغارة بينهما أنه في الأول مجاز اسنادي وهذا على استعمال افعول لهذا المعنى كاحتجيم واقتصد إذا أمر بذلك (قوله لأنه أمي) بيان لوجه هذه القراءة واختيارها لأن القراءات غير قياسية وقوله وبني الفعل للضمير فيه تسمع والمراد بنى للمفعول وأسند للضمير وهذا بناء على جواز اقامة المفعول الغير الصريح مع وجود الصريح كما جوزته الرضى وغيره وإن منع بعض النحاة وقوله بكرة وأصلان لم يرد بهما أدعاء التخصيص لأنه وقت غفلة الناس عنه وهو يخفيها على زعمهم وقوله ليحفظها إشارة إلى أن المراد بالاملاء الالتقاء عليه للحفظ بعد الكتابة تعارفا لا الالتقاء للكتابة كما هو المعروف حتى يقال إن الظاهر العكس وأن يقال أملت فهو يكتبها وهذا على تفسيرها كتبها يكتبها وقوله أو يكتب بيان لاحتمال أنه على ظاهره وهذا إذا فسر

وقد يطلق الخلق لمجرد الابداع من غير نظر إلى وجه الاشتقاق فيه فيكون المعنى وأوجد كل شيء فقدره في ايجاده حتى لا يكون متفاوتا (واتخذوا من دونه آلهة) لما تضمن الكلام اثبات التوحيد والنبوة أخذ في الرذع على المخالفين فيهما (لا يخلقون شيئا وهم يخلقون) لأن عبدتهم يفتخونهم ويصورونهم (ولا يملكون) ولا يستطيعون (لأنفسهم ضرا) دفع ضرر (ولا نفعا) ولا جلب نفع (ولا يملكون موتا ولا حياة ولا نشورا) ولا يملكون أمانة أحد وأحياءه أو لا وبعبارة نبيا ومن كان كذلك فيمزل عن الألوهية لعرائه عن لوازمها وانصافه بما ينافيها وفيه تنبيه على أن الآلهة يجب أن يكون قادر على البعث والجزاء (وقال الذين كفروا إن هذا الاكاذب) كذب منصرف عن وجهه (اقتراه) اختلقه (وأعانه عليه قوم آخرون) أي اليهود فأنهم يلقون إليه أخبار الامم وهو يعبر عنه بعبارة وقيل جبر ويسار وعداس وقد سبق في قوله انما يغله بشر (فقد جاءوا ظلميا) يجعل الكلام المجتزأ افكا مختلعا متلفعا من اليهود (وزورا) بنسبة ما هو بري منه إليه وأتى وجاء يطلقان بمعنى قبل فيعتديان تعديته (وقالوا أساطير الاولين) ماسطره المتقدمون (اكتبا) كتبها لنفسه أو استكتبها وقرئ على البناء للمفعول لأنه أمي وأصله اكتبا كاتب له فحذف اللام وأفتى الزحل إلى الضمير فصارا كتبها إياه كاتب ثم حذف الفاعل وبني الزحل للضمير فاستتر فيه (فهى على عليه بكرة وأصلان) ليحفظها فإنه أتمى لا يقدر أن يكتب من الكتاب أو يكتب

باستكبتها أي طلب كتابها فأملت عليه (قوله لانه الخ) بيان لكونه كلام رب العالمين لبعض أساطير  
 الأولين وقوله فلذلك الخ بيان لمطابقة الخاتمة للمعنى فإنه كان الظاهر انه علم ونحوه بأن ما تقدمه في معنى  
 الوعيد فعقبه بما يدل على قدرته على الاتقام منهم كناية لانه لا يوصف بالمغفرة والرحمة الا القادر أو هو تنبيه  
 على استحقاتهم للعذاب ولكنهم لم يعالجوا به لمغفرته ورجته (قوله تعالى مال هذا الرسول الخ) في الكشف  
 وقعت اللام مقصولة عن هذا في خط المصحف وهو سنة لا تغيب وكذا هي في مواضع أخرى كرت في شرح  
 الرامية والاستهانة تؤخذ من الإشارة المفيدة للتحقير والتحكم من تسميته رسولا لانهم أرادوا مال هذا الزاعم  
 أنه رسول وقوله يا كل الطعام جملة خالصة ويجوز فيها الاستئناف وقوله لطلب المعاش إشارة الى أن  
 مشيه في الاسواق كناية عن الاحتياج المنافي للرسالة بزعهم والعمه في البصيرة كالعمى في البصر فقوله  
 وقصور الخ تفسير له أو هو بمعنى الحيرة والضلال وقوله فان الخ تعليل لقصور النظر والعمه والاحوال  
 النفسانية ما جعله الله عليه من الكمال وضمير فيكون للملك ومعه للرسول صلى الله عليه وسلم ويجوز عكسه  
 وهو منصوب في جواب التخصيص وقوله لنعلم صدقه بيان لانه ليس المراد مجوز نزوله بل تصديقه له برؤيتهم  
 له ومشاركته له في الانذار ويستظهر بمعنى يتقوى وعدل الى المضارع للدلالة على أن الكثر الملقى سبق ويستمر  
 عنده اعدم نقاده بخلاف الانزال وكذا ما بعده (قوله هذا على سبيل التزل) أي قوله أو تكون له جنة الخ  
 وفي الكشف ان أكل الطعام والمشي في الاسواق عنوايه أنه كان يجب أن يكون ملكا مستغنيا عن  
 الاكل والتعيش وما بعده تنزل منهم عن ملكيته الى محبة ملك له بعينه ثم نزول اعنه الى كونه من فودا يكثر  
 ثم قنعوا بكونه له بستان فجعل في الثلاثة تنزلا والمصنف خصه بالآخر فخالفه لان ما قبله استئناف في جواب  
 سؤال هو أنه كيف يخالف حاله حالكم كما يشهد له قطعه عنه كما قبل وقيل انه لا يخالفه بينهم وذكره التزل  
 هنا ليس لنفي التزل فيما قبله بالكيفية لان ما قبله لا يدفع اعتراضهم بعدم مخالفته لهم في الاكل والمشي  
 اذ هي غير لازمة من الانزال والاقام بل المعنى ان لم توجد مخالفة فهلا يكون معه من يخالف فيها فان لم  
 توجد فهلا يخالفنا في احدهما وهو طلب المعاش برفع الاحتياج بالكيفية فان لم توجد فلا أقل من رفعه  
 في الجملة بابتداء ما يتعش بربعه وهذا وان احتمل قصر محبة بالتزل في الاخير فيهم منه أن ما قبله بخلافه  
 وأما القطع فيكنى فيه الاستئناف وان لم يقدر سؤال والربع ما ينحصل منه والهاقين جمع دهقان وهو  
 صاحب الصنعة والزراعة وهو عرب دهم جان أي رئيس القرية وما في كك ما موصولة واقعة على  
 البستان وهو معروف والمياسير جمع موسر بمعنى غنى وقراءة النون في نأ كل (قوله وضع الظالمون  
 الخ) يعني كان الظاهر أن يقول قالوا فوضع الظاهر موضع المضمر إشارة الى أن قولهم هذا الوضع في غير  
 موضعه ظلم عظيم ويحتمل أن يكون المراد الظالمون منهم وقوله ما تتبعون يعني أن ان ذقية (قوله صر  
 فغلب على عقله) يعني المراد بالسحر ما به اختلال العقل والصبر بفتح السين وسكون الحاء  
 وقد تفتح الراء بمعنى أنه للنسب ككاهن ولا ين ومفعول كك فاعل يأتي للنسب والمراد به أنه بشر لا ملك  
 كما ذكره المصنف رحمه الله وأما كون المراد به أنه ساحر كقوله حجابا مستورا فبعد (قوله قالوا فيك  
 الاقوال الشاذة) أي المستغربة المستبعدة لكون مثلها لا يصدرا لاعتنا جاهل لأن الشاذ النادر  
 كذلك فهو مجاز لكون ما يضرب به المثل كذلك غالبا وقوله عن الطريق الموصل الخ يعني أنهم أخطوا طرق  
 الهداية والرشاد لم يعرفوا النبي صلى الله عليه وسلم الدال على ذلك فلم يصلوا الى ما يشهدهم والمميز بين النبي  
 صلى الله عليه وسلم وغيره هو المعجزة ولا يأنهم تجردوا عن صفات البشر وكونه ملكا وخطوا وخطوا عشواء  
 مثل لسلوك ما لا يليق وأصل الخط ضرب البدأ والرجل على الارض أو نحوها والعشواء الناقصة التي لا تبصر  
 ما أمامها (قوله الى القدر في نبوتك الخ) يعني أنهم يريدون القدر فيك بما ذكر فلا يأتون به ولا يفيد  
 قدحهم قدحا لا في عيونهم ولذا اتفاه بطريق أبلغ لان في سبيل النبي الموصل اليه أبلغ من نفسه فهو كقوله  
 \* على لاحب لا يهتدي بتماره ولا فرق بين هذا وبين كون الفاء تفسيرية والمراد بالسبيل ما يوصل الى معرفة

(قل أنزل الذي يعلم السرى في السموات والارض)  
 لانه أعجزكم عن آخركم بفصاحته وتفهمه اخبارا  
 عن مغيبات مستقبله وأشياء مكنونة لا يعلمها  
 الا عالم الامرار فكيف يجعلونه أساطير الأولين  
 (انه كان غفورا رحيمًا) فلذلك لا يجعل في  
 عقوبتكم عن مائة ولون مع كمال قدرته عليها  
 واستحقاقكم أن يصب عليكم العذاب صبا  
 (وقالوا مال هذا الرسول) مال هذا الذي يزعم  
 الرسالة وفيه استهانة وتهمكم (يا كل الطعام)  
 كنانا كل (ويشئ في الاسواق) لطلب المعاش  
 كما ينبغي والمعنى ان صعدوا غابا لم يخالف  
 كما ينبغي والمعنى ان صعدوا غابا لم يخالف  
 حاله حالنا وذلك لعدمهم وقصور نظرهم على  
 المحسوسات فان عجز الرسل عن عداهم ليس  
 بأمر جسيمية وانما هو بأحوال نفسانية  
 كما أشار اليه بقوله تعالى قبل انما أنا بشر  
 مثلكم يوحى الى انما الحكم الواحد (لولا  
 أنزل اليه ملك فيكون معه نذيرا) لنعلم صدقه  
 بتصديق الملك (أو يلقى اليه كنز) فيستظهر به  
 ويستغنى عن تحصيل المعاش (أو تكون له  
 جنة يأكل منها) هذا على سبيل التزل أي  
 ان لم يلق اليه كنز فلا أقل أن يكون له بستان  
 كما للدهاقين والمياسير فيتعش بربعه وقرأ  
 حمزة والكسائي بالنون والضمير للكهنة  
 حمزة (وقال الظالمون) وضع الظالمون موضع  
 ضميرهم تسجيلا عليهم بالظلم فيما قالوه (ان  
 تتبعون) ما تتبعون (الارجلا مسحورا) صر  
 فغلب على عقله وقيل ذا صحر وهو الرثة أي  
 بشر الامم (انظر كيف ضربوا لك الامثال)  
 أي قالوا فيك الاقوال الشاذة واخترعوا لك  
 الاحوال النادرة (فصلوا) عن الطريق  
 الموصل الى معرفة خواص النبي والمميز بينه  
 وبين المتنبئ فخطوا وخطوا عشواء (فلا  
 يستطيعون سبيلا) الى القدر في نبوتك أو الى  
 الرشاد والهدى

خواص النبي صلى الله عليه وسلم قتل (قوله في الدنيا) قيده بالنسبة ماذكره الكفار ولان ما في الآخرة محقق لا يناسبه ان وكونه باعنى قد تعسف وذلك اشارة الى الكثرة والجنة وقوله لانه تعليل للتأخير والضمير لما في الآخرة وأبقى تفسير التعرية (قوله عطف على محل الجزاء) وهو الجزم وهو محتمل الرفع أيضا على أن التسكين للدغام وقوله والرفع لانه لما يظهر أثره في الشرط الملاصق له لم يؤثر في الجزاء وليس على حذف الفاء كما ذهب اليه المبرد ولا الجواب محذوف وهذا على نية التقديم كما ذهب اليه سيبويه وينبغي على الخلاف جواز حزم المعطوف وتفصيله مذكور في كتب العربية وهل رفع الجواب لازم أو جازي قولان للنحاة أيضا والبيت المذكور زهير من قصيدة مدح بها هرم بن سنان وقوله خليل من الخلة بالفتح وهي الفقر والمسغبة مصدر ميمي من السغب وهو الجوع وحرم كحذر بمعنى فاعل الحرمان أي لا أنعلل على سائل ولا أحرمه فالتقدير ولا أنا حرم وقيل انه صفة المال يقال مال حرم اذا كان لا يعطى منه شيء (قوله ويجوز أن يكون استئنافا) والواو استئنافية لاعاطفة وعدل عن المضى لانه مستقبل في الآخرة والظاهر أن الاستئناف بالواو ليس جوابا لسؤال هو كيف حاله في الآخرة كما قيل (قوله وقرئ بالنصب على أنه جواب بالواو) هذه قراءة شاذة والنصب بعد الشرط والجزاء ذكره سيبويه وقال انه ضعيف قال السرافي لانه لكون الشرط غير مجزوم أشبه الاستفهام وقيل انه شبهه بالنفي وقد سمع من العرب كقول الأعشى

ومن يغتر عن قومه لم يرل يرى \* مصارع مظلوم مجرأ ومسحبا  
وتدفن منه الصالحات وان يسي \* يكن ما أساء الدهر في رأس كوكبا

وتفصيله في شرح الكتاب والتسهيل (قوله نعم الى بل كذبوا بالساعة الخ) اضرب انتقالي وهو اما عطف على ما حكى عنهم يقول بل أو بأعجب من ذلك كله وهو تكذيبهم بالساعة ويجوز أن يتصل بما يليه كأنه قيل بل كذبوا بالساعة فكيف يلتفتون الى هذا الجواب وكيف يصدقون بتجيب ما وعدك الله في الآخرة وهم لا يؤمنون بها كما في الكشاف والى هذا أشار المصنف بقوله فقصرنا انظارهم الخ اشارة الى الوجه الاول وأنه معطوف على مقولهم وقوله تبارك كما عترض وظنهم أن الشرف مقصور على الديوى والطعن بالفقر اشارة الى ما في كلامهم من انكار مشيبه في الاسواق لظنهم أنه لا احتياجه وتعتيمهم أن يكون له كثر أوجنه والحطام بالضم للحطامة ما يكسر من الشيء فأطلق على متاع الدنيا لكونه متغيرا فانما ويحتمل أنه جمع حطامة فلذا أنت صفته وقوله أو فلان تعجب الخ ناظر الى كونه اضرا باعن جميع ما قبله فهو وجه ثالث وقيل ان قوله فقصرنا الخ على كونه معطوفا على قوله تبارك وقوله أو فلان تعجب الخ عطفه على قوله وقال الذين كفروا وقوله أو فكيف على عطفه على تبارك وقوله أو فلان تعجب الخ عطفه على قوله وقال الى آخره وفيه نظر وقوله ويصدقونك الخ الوعد في قوله ان شاء الخ كما مر وقوله فانه أي التكذيب بالساعة والاعجوبة لانهم أنكروا قدرة الله على الاعادة مع ما شاهدوه في الانفس والآفاق وهو أهون عليه وليس ذلك لانه تكذيب لله لعدم ايمانهم ومجامعهم بذلك منه (قوله نار أشد من الاستعار) أي التوقد والالتهاب فهو نكرة ولذا دخلت عليه الالف واللام ولذا مرص كونه علما للجهنم والشدة من صيغة تعجيل فانها للمبالغة والتأنيث باعتبار النار فاذا كان علما كان فيه التأنيث والعلية فالظاهر حينئذ منع صرفه لكنه صرف لتأويله بالمسكان أو للتناسب ورعاية الفاصلة وتأنيته بعده للتفتن (قوله اذا كانت جبرأى منهم) أي قريتهم وفي شرح الكتاب للسرافي قول العرب أنت مرأى ومسمع رفعوه لانهم جعلوه هو الاول حتى صار بمنزلة قولهم أنت منى قريب وبعضهم ينصبه فيقول مرأى ومسمع فيجعل له ظرفا لانهم لما قالوا جبرأى ومسمع ضارعه الاول فلذا نصب على الظرفية وانما أوله بما ذكر لانها لا تصف بالرؤية ونحوها مما للحيوان ولذا قيل ان المراد أنهم زبانيته ومنهم من قال لا حاجة الى التأويل وانه يجوز أن يختلق الله

(تبارك الذي ان شاء جعل لك) في الدنيا (خيرا من ذلك) مما قالوه ولكن آخره الى الآخرة لانه خير وأبقى (جنات تجري من تحتها الانهار) بدل من خيرا (ويجعل لك قصورا) عطف على محل الجزاء وقرأ ابن كثير وابن عامر وأبو بكر بالرفع لان الشرط اذا كان ماضيا جاز في جرانه الجزم والرفع كقوله وان أتاه خليل يوم مسغبة

يقول لا عتاب مالي ولا حرم ويجوز أن يكون استئنافا بوعده ما يكون له في الآخرة وقرئ بالنصب على انه جواب بالواو (بل كذبوا بالساعة) فقصرنا انظارهم على الحطام الديوى وظنوا أن الكرامة انما هي بالمال فطعنوا فيك لفقرك أو فلذلك كذبوك لما تمحلوا من المطاعن القاسدة أو فكيف يلتفتون الى هذا الجواب ويصدقونك بما وعد الله لك في الآخرة أو فلا تعجب من تكذيبهم اياك فانه أعجب منه (وأعتدنا لمن كذب بالساعة سعيرا) نار أشد من الاستعار وقيل هو اسم للجهنم فيكون صرفه باعتبار المسكان (اذا رأيتهم) اذا كانت جبرأى منهم



كقولهم عليه السلام لا تتراهي ناراهما  
 أى لا تتقاربان بحيث تكون احداهما  
 جمرأى من الأخرى على الجواز والتأنيث لانه  
 بمعنى النار أو جهنم (من مكان بعيد) هو  
 أقصى ما يمكن أن يرى منه (سمعوا لها تعظيظا  
 وزفيرا) صوت تعظيظ شبه صوت غلبانها بصوت  
 المعطاط وزفيره وهو صوت يسمع من جوفه  
 هذا وإن الحساب لما لم يكن مشروطا عندنا  
 بالنسبة أمكن أن يخلق الله فيها الحياة فترى  
 وتعظيظ وترفر وقيل أن ذلك لما ياتى ما يناسب  
 اليها على حذف المضاف (واذا ألقوا منها مكانا  
 قفى مكانا ومنها بيان تقدم فصار حالا ضيقا)  
 لزيادة العذاب فإن الكرب مع الضيق والروح  
 مع السعة ولذلك وصف (مقرنين) قرنت أيديهم  
 السموات والأرض (مقرنين) (دعوا هنالك) فى  
 إلى أعناقهم بالسلاسل (هلاكا أى يمتنون  
 ذلك المكان) (نبورا) هلاكا أى يمتنون  
 الهلاك وينادونه فيقولون يا نبورا تعال فهذا  
 حينك (لادعوا اليوم نبورا واحدا)  
 فيقال لهم ذلك (وادعوا نبورا كثيرا) لأن  
 عذابكم أنواع كثيرة ~~كل~~ نوع منها  
 نبور لشدته أولانه يجب تدلوقه تعالى كلما  
 نغبت جلودهم بدلائهم جلودا غير هاليدوقوا  
 العذاب أولانه لا ينقطع فهو فى كل وقت  
 نبور (قل أذلك خير أم جنة الخلد التى وعد  
 المتقون) الإشارة إلى العذاب والاستفهام  
 والتفضيل والترديد للتقرير مع التمسك  
 أوالى الكثر والجنة والراجع إلى الموصول  
 محذوف وإضافة الجنة إلى الخلد للمدح أو  
 للدلالة على خلودها والتميز عن جنات  
 الدنيا (كانت لهم) فى علم الله أواللوح أولان  
 ما وعد الله تعالى فى تحقيقه كالواقع (جزاء) على  
 أعمالهم بالوعد (ومصيرا) يتقلبون اليه ولا  
 يبع كونهما جزاء لهم أن يتفضل بهم على غيرهم

في النار حياة فيكون اسناد الرؤية والرفير والتعظيم اليها حقيقة لان الحياة غير مشروطة بالبنية عند أهل السنة مع أن ذلك الشرط محلي نظري ليس هذا محل تفصيله (قوله لا تتراى نارها) هو نهي للنار والمراد نهي صاحبها وفي النهاية معناها يجب على المسلم أن يساعد منزله عن منزل المشرك ولا ينزل بغيره إذا أوقدت نار فيه يراها الا تحرق فاسناد الرؤية الى النار فيه ليس على حقيقته كافي الآية ولذا استشهد به اشارة الى أنه يجوز معروف كآر على علم كأشار اليه وجههم مؤثني سمعي باعتبار البقعة وقوله على الجواز اما بان يجعل استعارة بالكناية بتشبيه النار بشخص أو هو غثيل أو مجاز مرسل وقوله لا تتقاربان بيان لحاصل المعنى التجوز عنه وقوله لانه بمعنى النار وهو لفظ وتشرع على تفسيري السعير وأول الحديث ان المؤمن والكافر ويجوز أن تكون لاناية (قوله هو أقصى ما يمكن أن يرى منه) هو معنى البعد مع الرؤية وقوله صوت تعظيم الغيظ أشد الغضب والتعظيم هو اظهار الغيظ وقد يكون مع صوت كافي هذه الآية قاله الراغب واليه أشار المصنف وقيل انه أراد بالسماع مطلق الادراك وهو من قبيل متقلا سيفا ورعحا فيقدر وأدركوا تعظيما وزفيرا (قوله شبه صوت غلبانها) على أن الاستعارة نصر بجهة أو مكنية أو تمثيلية كما يظهر بأدنى تأمل والبنية الجسد واشتراطها بذلك ممنوع وأما كون نار الآخرة ذات بنية فكابرة وقوله على حذف المضاف والأسناد المجازي وقوله في مكان اشارة الى أنه منصوب على الظرفية وقوله تقدم فصا حالا قاعدة كلية وهي أن كل جار ومجرور بعد نكرة فهو موصوفة فاذا تقدمت صارت حالا وجوز بعضهم تعلقه بالقول وقوله لزيادة العذاب بيان لوجه ضيقه والروح بالفتح الراحة وقوله يتنون الخ يعني المراد بالدعاء هنا النداء والنداء مجاز عن التمني فانه قد يستعمل له كما صرحوا به في نحو \* يا نسيم الشمال بالغ سلاحي لكن اذا كان التمني على ظاهره بأن تغوا الهلاك ليسلوا بما هو أشد منه كما قيل أشد من الموت ما يتمنى معه الموت فظاهر وان كن مجازا كما قررناه في قوله يا حسرتا على ما فرطت فليأتوا من أشكال غير كونه مجازا على المجاز فتأمل (قوله فيقال) يعني انه معمول لقول معطوف على ما قبله وضمارة كثير جاز وقوله لان الخ يعني كثرة لتعداد أنواعه المتواليمة وقوله كل نوع الخ فالمراد بالثبوت المهلك وان كان أصل معناه الهلاك فالخاصل أن كثرة بتر الى أنواعه وقوله أولانه يتحدد اشارة الى جواز إحصاءه فكثرت به باعتبار تجدد أفراد وقوله أولانه لا ينقطع فكثرت به كناية عن دوامه لان الكثير شأنه ذلك كما قيل في ضده وفاكهة كثيرة لا مقطوعة ولا ممنوعة وقيل المراد بكون كل نوع منها ثبورا أنها محل وسبب للدعاء بالثبوت والدعاء بالفاظ ثبوت كثيرة كالفهافه ويا حسرتاه فوصف الثبوت بالكثرة لكثرة الدعاء والمدعوية وهو لا يناسب النظم ولا كلام المصنف رحمه الله لانه كان الظاهر حينئذ أن يقال دعاء كثيرا (قوله الاشارة) يعني بقوله ذلك والمراد بالعذاب النار المذكورة قبله وانما سماها عذابا لتدبيرها اسم الاشارة والدليل على ارادتها أنها هي التي تقابل جنة الخلد فلا وجه لما قيل ان الاشارة للسعير والمكان الضيق مع أن المال واحد والتفصيل في قوله خير ولا شك أنه لا خيرية في النار فمن كونه تسكيرا وتوخيضا ظاهر (قوله أو الى البكر والجنة) في قولهم أو ياتي اليه كتر الخ بتأويل ما ذكره والعائد المحذوف تقديره وعدّها تعدبه لمعولين وقوله وإضافة الخ يعني مع أن نسبة الاضافة معلومة والمدح يكون بما هو معلوم فلا منافاة أو أن ذلك غير معلوم للكثرة فأضيف للدلالة عليه ولا يخدشه قوله خالدين بعده لانه للدلالة على خلود أهلها لا خلودها في نفسها وان تلازما وهو لدفع احتمال أن يراد بها جنات الدنيا وقيل انها علم لجنه عدن (قوله في علم الله الخ) تفسير للمضي بأنه باعتبار ما ذكر أو المراد انها ستكون فهو وعد من أكرم الاكرمين لكنه التحققة فانه لا يختلف الميعاد غير عنه بالماضي على طريق الاستعارة ويجوز أن يكون هذا باعتبار تقويم وعده في كتبه وعلى لسان رسوله عليهم الصلاة والسلام كقوله ما وعدتنا على رسلك (قوله بالوعد) أي بقتضاه لا بالايجاب وقوله ولا يمنع الخ جواب عن استدلال المعتزلة بهذه الآية على مذهبهم من وجوب الثواب لمن اتقى والعذاب لغيره لما فيهما من لام الاختصاص وتقديم الجار والمجرور وجعل ذلك على انصف بالتقوى

فردية بأنه على تسليم ما ذكره فالتخصيص بهم كونه جزاء لهم بمقتضى وعده فلا ينافي كونه لغيرهم بفضل أو المراد  
 بالتقوى المؤمن لا تقاؤه النار بما يجانه كما هي في مراتب التقوى ويدل عليه مقابله بالكافر في النظم والمختص  
 بهم دخولهم ابتداء دون سبق عذاب وكلامه واضح الا قوله برضاهم فإنه اعترض عليه بأنه مخالف للمذهب  
 فإنه تعالى يتصرف كدفع بشيء من غير اشتراط رضا أحد وقد يفسر رضاهم برضا الله عنهم فتأمل (قوله  
 ما يشاؤنه) إشارة إلى أن ما موصولة تحذف عائدا وقوله يقصرهم أي ما يهبط به ويريد وفي نسخة هم جمع  
 همة وهو جواب عما يقال أن عموم الموصول يقتضي أنه إذا شاء أحد رتبة من فوقه كالأصفياء والأنبياء  
 عليهم الصلاة والسلام نالها وان يقبل شفاعتهم لاهل النار وقوله شيئا مما يدركه الكامل في نسخة شيئا  
 مما الكامل وهما بمعنى والتشبيه تكلف شهوة ما لا يليق به ووجه التشبيه تقديم الخبر وفيها المقيد للعصر  
 وقوله إذا الظاهر تعليل لقصرهمهم وذلك بصرف الله لهم عن ذلك ورؤية كل أحد أن ما هو فيه أذا الاشياء  
 (قوله حال من أحد ضمائرهم) أو من المتقين قيل جعله حالا من الأول يقتضي كونها حالا مقدرة ومن  
 الثالث يوهم تقييد المشيئة بما في غير الامور وسطها وقد رجع الثالث لقربه وما ذكره من التقييد غير محتمل بل  
 مهم (قوله الضمير في كان الخ) أو للخلود وقيل انه ليحصل لهم فيها ما يشاؤون أوله ولكون جنة الخلد  
 جزاء موصيرا والافراد باعتبار ما ذكر ولا يخفى أنه معنى رجوعه إلى الوعد والموعود المفهوم من الكلام  
 وقوله حقيقة الخ فهو كناية عن كونه أمر أعظم من شأنه أن يطلب ويتنافس فيه وعلى الوجه الآخر  
 فهو على ظاهره وقوله ربنا الخ يدل من دعائهم أو مقول قول دل عليه الدعاء ويحتمل أنه لم يقل لقولهم كما  
 في الذي بعده لتوهم أنه دعاء منه وهذا على كون وعد اخبر بمعنى موعود فعلى ربك متعلق بكان أو بمقدر  
 لا بوعده الممنوع من تقديم معمول المصدر عليه عندهم وان كان خيرا فوعدا مصدر مؤكد وقوله والملائكة  
 معطوف على الناس والمسؤل هنا وان كان ما يشاؤنه لا الجنة نفسها كما في قوله ربنا وأدخلهم جنات  
 عدن فانهم معروفون بأن فيها ما تشتهى الانفس وتلد الاعين فلا يرد عليه أنه كيف يصح التفسير به (قوله  
 وما في على) مبتدأ أخبره لا امتناع الخلف يعني على للايجاب وليس يجب على الله شيء عند الاستلزامه سلب  
 الاختيار وأن لا يكون محمود التعلق الحمد والثناء بالجميل الاختياري فأجاب بأن الممنوع على الله ايجاب  
 الاجلاء والقسم من خارج لانه هو السالب للاختيار وأما ما أوجبه على نفسه بمقتضى وعده وكرمه فلا ضير  
 فيه وحاصله أن الوجوب الناشئ من ارادته لا ينافي القدرة والاختيار وما قيل اللازم الوجوب على الله  
 وما يحسمه المصنف رحمه الله هو الوجوب منه في كلامه إشارة إلى دفعه بأن الأول مستعار للناسي بجماع  
 التأكيذ والالزام بقريته الوعد والسؤال لأن سؤال الواجب يجب التحم وقوعه وأما دفعه بأن الأول  
 يستلزم الثاني فلذا اهتم به فليس بشيء لظهور فساده (قوله فان تعلق الارادة بالموعود الخ) حاصله أنه  
 إذا أراد خيرا ووعده به بعد ذلك وعد لا يخلفه كانت ارادته سابقة على ايجابه منه فلا يتصور الاجاء فيه  
 أصلا والوعد ان كان حادثا فظاهر وان كان قديما بأن كان بالكلام النفسى فالتقدم والتأخر بحسب الذات  
 وهو لا يستلزم الحدوث أو يقال الحادث بالارادة تعاقبه بالموعود به وأما كون ارادة الموعود تستلزم حصوله  
 فلا معنى للوعده فليس بشيء (قوله ويوم نحشرهم) متعلق بأذكر مقدم معطوف على قل وكسر الشين  
 قليل في الاستعمال قوي في القياس لانه أكثر في المتعدى وما يعبدون معطوف على مقول نحشرهم  
 وليست الواو للمعية وقوله يوم كل معبود الخ سواء معنى قوله من دون الله وقوله لان وضعه أعم هذا على  
 مذهب ولا ينافيه عدم ارتضائه له في موضع آخر والوصف بناء على أنه إذا أريد به الذات اختص بغير العقلاء  
 وإذا أريد الوصف لا يختص كما في قوله وما بناها فهو بمعنى المعبودين وقدر بحقيقته (قوله أول تغليب  
 الاصنام) غير العقلاء على غيرهم من العقلاء اعترض عليه بأن التحقير لا يليق بشأن الغلب عليهم وهم  
 الانبياء والملائكة عليهم الصلاة والسلام وأجيب بأن المراد بالتحقير بعدهم عن استحقاق العبادة وتزنيهم  
 منزلة ما لا علم له ولا قدرة فلا نسلم أنه بهذا المعنى غير لائق وهو لا يدفع ما في عبارة التحقير وكون

برضاهم مع جواز أن يراد بالمتقين من تتق  
 الكفر والتكذيب لانهم في مقابلتهم (لهم  
 فيها ما يشاؤون) ما يشاؤنه من النعيم ولعله  
 يقصرهم كل طائفة على ما يليق برتبتها إذ  
 الظاهر أن الناقص لا يدرك شيئا مما يدركه  
 الكامل بالتشبه وفيه تنبيه على أن كل  
 المراتب لا تحصل إلا في الجنة (خالد بن) حال  
 من أحد ضمائرهم (كان على ربك وعدا  
 مسئولا) الضمير في كان لما يشاؤون والوعد  
 الموعود أي كان ذلك موعودا حقيقا بأن  
 يسأل ويطلب أو مسؤلا له الناس في دعائهم  
 ربنا وأتناوأوه وتنا على رسلك والملائكة  
 بقولهم ربنا وأدخلهم جنات عدن التي  
 وعدتهم وما في على من معنى الوجوب لا امتناع  
 الخلف في وعده تعالى ولا يلزم منه الاجاء  
 إلى الاختيار فان تعلق الارادة بالموعود مقدم  
 على الوعد الموجب للاختيار (ويوم نحشرهم)  
 للجزاء وقرئ بكسر الشين وقرأ ابن كثير  
 ويعقوب وحفص بالياء (وما يعبدون من  
 دون الله) بهم كل معبود سواه تعالى واستعمال  
 ما تأملان وضعه أعم ولذلك يطلق لكل شيء  
 يرى ولا يصرف أولاه أريد به الوصف بأنه  
 قيل ومعبودهم أو تغليب الاصنام تحقيرا

التحقير للاصنام لا يناسب تغليبهم (قوله أو اعتبار الغلبة عبادها) يعني أن كثرة عبادها وعبادتها مستلزمة لكثرة منزلتها ومنزلة منزلتها والاكثر يغلب على الأقل وقوله يخص معطوف على قوله يعم فأطلقت على العقلاء أما على أنها تطلق عليهم حقيقة أو مجازاً وباعتبار الوصف وقرينة السؤال والجواب لاختصاصها بالعقلاء عادة وإن كان الجهاد ينطق يومئذ فلا اعتراض عليه والمراد بها الاصنام وهي من غير العقلاء وقوله ينطقها الخ جواب عما ذكره من القرينة ويؤيده أن السياق فهم وقوله كما الخ تنظير لهما (قوله وهو على تلوين الخطاب) المراد به الالتفات من التكلم الى الغيبة وإن كان أعم منه وعلى قراءة ابن عاصم هو بالعكس وفيه نظر والنكتة أن الحشر أمر عظيم مناسب لنون العظمة بخلاف القول وإضافة عبادي للترحم أو لتعظيم جرمهم لعبادة غير خالقهم وهو لا يدل منه والمرشد الرسول والكتاب (قوله لانه لاشبهة فيه) أى في الفعل وهو الضلال والعتاب بالناء المثناة الفوقية من الاستفهام التوبيخي وما يلي الهزلة هو المسؤول عنه حقيقة وحكا والسؤال عن الفاعل يقتضي أن الفعل مسلم والمراد بالصلة صلة ضل وهي عن يعنى بل يقل عن السبل للمبالغة فإن ضله بمعنى فقدته وضل عنه بمعنى خرج عنه والاول أبلغ لانه يوهم أنه لا وجود له رأساً (قوله نبحاً عما قيل لهم) قدم تحقيق سبحانه واستعماله للتعجب في الاسراء وقوله قالوا جواب لقوله فيقول أنتم الخ وعدل الى المضى للدلالة على تحقق التبرئة والتزنية وأنه حالهم في الدنيا وأمدلالته على الاهتمام بحابه الاكراه فلا وقوله لانهم امام ملائكة الخ هو على الوجه الاول من عموم ما وقوله وأشعارا الظاهر أنه على تخصيصه بالعقلاء كما سأتى وقوله لا تقدر بالمشاة القويمة مسند الى ضمير الجادات أو بالتحية مسند الى ضمير الجاد الذي في ضميرها ولا وجه لاستبعاده (قوله أو اشعارا) مراد على تخصيصه بالعقلاء منهم كالمسيح وأما تعميمه بناء على أن المراد بالتسبيح ماصر في قوله وإن من شئ الا يسبح بحمده فقوله الموسومون بأياه وإن لم يلاحظ فيه الحصر فإن لوحظ فيه فهو أشد بانه لا يكونه بجامع الاضلال كما في الشياطين الانسية والجنية كما هوهم وأما منع ان الشياطين مسبحون مطلقا وهو ظاهر في منكر الاله كالدهرية فليس بشئ (قوله أو تنزيها لله عن الانداد) ذكر في سبحانه ثلاثه معان الاول انه تعجب لانه كثيرا ما يستعمل فيه والثاني انه كناية عن كونهم مسبحين موسومين بذلك فكيف يليق بهم أن يضلوا عباداه والثالث أنه مستعمل في التنزيه فهو على ظاهره والمراد تنزيهه تعالى عن الانداد وعلى الوجه يعم الجواب وقوله يصح لنا من تفصيله في سورة النور (قوله للعصمة أو لعدم القدرة) متعلق ينسب الى النبي أو بالنبي ولو علل بأنه لا معبود سواه كان أنسب بالتسبيح والاول ناظر الى الملائكة والانبيا عليهم الصلاة والسلام والثاني الى الاصنام والجادات وقوله فكيف الخ له ما لان العصمة وعدم القدرة مانعان عنها وقوله أن يتولى الخ مفعول ندعو والتقدير الى أن الخ أي نحن لانعبد غيرك فكيف ندعو غيرنا الى عبادتنا كما دعوتهم الشياطين واتخذوهم أولياء أي عبادا فليس الظاهر فيه العطف كما هوهم (قوله من اتخذ الذي له مفعولان) ففعوله الاول ضمير المتكلم القائم مقام الفاعل والثاني من أولياء ومن تبعه لانه لا زائدة أي لا اتخذوا بعض أولياء وتنكير أولياء من حيث أنهم أولياء مخصوصون وهم الجن والاصنام كما في الكشف ولم يجوز زيادة من في المفعول الثاني كما أشار اليه المصنف لانه مع كونه خلاف الظاهر فيه ما سأتى ولذا قيل لانه محمول على الاول فيشيع بشيوعه ويخص كذلك فجعل من تبعه وجاء الاشكال في تنكير أولياء فأجاب بأنه للدلالة على الخصوص وامتيازهم عما تنازوا به وهو للتوزيع على الحقيقة وأورد عليه أن الانسلا أن المحمول يخص بخصوص الموضوع فانه في قولنا زيد حيوان وجسم باق على عمومته كما تقرر وأجيب بأن مراده أنه اذا كان محمولا لا يراد صدقه على غيره فيشيع ويخص كذلك في الارادة وذلك لا ينافي عمومته في نفسه مع خصوص الموضوع وقيل انه لا يناسب مع امكان الاتحاد بخلاف ما ذكره من المثال وقوله من أولياء من مقابلة المتعدد بالمتعدد كانه قيل ما يصح لواحد منا أن يتخذ وليا من أولياء فلا يراد أن نفي المتعدد فيه بجامع ثبوت الواحد وهو خلاف الظاهر وقال الطيبي رحمه الله أجاز ابن جني أن تزداد

أو اعتبار الغلبة عبادها ويخص الملائكة وعزير والمسيح بقرينة السؤال والجواب أو الاصنام ينطقها الله أو تكلم بلسان الحال كما قيل في كلام الابدى والارجل (فيقول) أي لله عبيدين وهو على تلوين الخطاب وقراء ابن عاصم بالتون (أنتم أضلتم عبادي هؤلاء أم هم ضلوا السبل) لاختلافهم بالنظر الصحيح واعتراضهم عن المرشد النصح وهو استفهام تقرير وتوبيخ للعبدة وأصله أضلتم أم ضلوا فقير النظم ليلي حرف الاستفهام المقصود بالسؤال وهو المتولى للفعل دونه لانه لاشبهة فيه والالفاظ وجه العتاب وحذف الصلة للمبالغة (قالوا سبحانك) تعجبا عما قيل لهم لانهم امام ملائكة أو أنبياء معصومون أو جادات لا تقدر على شئ أو اشعارا بأنهم موسومون بتسبيحه وتوحيده فكيف يليق عنهم اضلال عبيده أو تنزيهه الله تعالى عن تبهم اضلال عبيده أو تنزيهه لسان ما يصح الانداد (ما كان ينبغي لنا) للعصمة لنا أن نقف من دونك من أولياء ندعو أو لعدم القدرة فكيف يصح لنا أن ندعو غيرنا أن يتولى أحدادنا وقد اتخذ الذي له مفعولان البناء للمفعول من اتخذ الذي له مفعولان كقوله تعالى واتخذ الله ابراهيم خليلا ومفعوله الثاني من أولياء ومن التبعيض

من في المفعول الثاني وأبي الزجاج أن تزداد الافي الأول وصاحب النظم أن تزداد الافي مفعول واحد  
 وبني المصنف رحمه الله كلامه على كلام الزجاج فجعلها مفعولة ولا حاجة اليه لعمومها وإذا كانت  
 من مفعولة فلم تذكر أولياء لأن المسمى ماصح للكناز أن يتخذوا من دونك بعض أولياءهم لكن لما كان  
 القائلون هم الملائكة والانبيا تعين أن يكون الباقي الحق والاصنام لأن المعبودين محصورون في هؤلاء  
 وقال السجواني مفعول يتخذ من أولياء أي حسيبة من أصفياء والمعنى ما ينبغي لنا أن نحسب من  
 بعض من يصلح للولاية فضلا عن الكل فإن الولي قد يكون معبودا ومالكاً ومخدوماً ويجوز على هذه  
 القراءة أن يكون محالاً لمفعول واحد ومن دونك صلة ومن أولياء محالاً كما أنه على القراءة الأولى يجوز  
 أن يكون محالاً لمفعول الأول هذا بزيادة من والثاني من دونك وعلى ما ذكره يكون محالاً لمجرد (قوله  
 وعلى الأول مزبلة لتأكيده) لأنها يحسن زيادتها بعد النفي والنفي كان لكن هذا معمول معمولها  
 فينصب النفي عليه واتخذ ما متعده لواحد ولاثنين وقوله وآباءهم ذكر لأن له مدخلا في الغفلة  
 ولكن استدراكه على ما يفهم مما قبله من أن المفضلهم وقوله عن ذكره فالآلاف واللام للعهد أو بدل  
 من الإضافة والذكر منه المعروف والمراد به التوحيد وعلى الأول ما بعده بمعنى التذكير ثم الله وآيات  
 ألوهيته وفي نسخة والتدبر ولها وجه (قوله وهو نسبة للضلال إليهم) أي هذا القول من عبده  
 فيه نسبة الضلال إليهم لكسبهم وقوله واسناده أي للضلال والحاصل الذي فعله الله تعالى عنهم وهو رد  
 على الزمخشري وغيره من المعتزلة المستبدلين بهذه الآية على أن أفعال العباد مخلوقة لهم وأنه لا يجوز اسناد  
 خلق القبايح إليه تعالى ولذا لم يقولوا أنت أضللتهم وأنه إذا أسند إليه فهو مجاز عن تمكينهم منه وخلق  
 ما يجعلهم عليه فيهم وأن تأثير هؤلاء من أسناده إليهم كيف يسند إليه تعالى وقد شنع الزمخشري عليهم  
 بهذا فأشار إلى أن أسناده إليهم لكسبهم له وخلق ما يجعلهم عليه ليس محالاً له السنة فيه نزاع ولم يتعرض  
 لرد ما ذكره لأنه معلوم من مسئلة الحسن والقبح وأنه من حيث صدوره عنه ليس بقبيح فعمله بالطريق الأولى  
 ظاهر الاطلاع فلا قصور في كلامه كما توهم وقوله فعملهم فاعله ضمير مستتر عائده على ما فعل (قوله وكانوا الخ)  
 جملة حالية بتقدير قد أمعطوفة على مقدر أي كفروا وكانوا الخ أو على ما قبلها وقوله في قضائك توجيه  
 للمضي وقوله مصدر أي لبارع في هلك توجيه لافراده وهو خبر عن جمع ويؤيده رائق ما فتت إذا نابور  
 والعود بالعين المهملة والذال المعجمة جمع عائده هي الحديثة التناج من الأطباء والابل والخيول وقوله  
 التفات أي من الغيبة إلى الخطاب والقافية فصحة أي فقلنا ان قلتم أنهم أضلونا اذ عبدناهم فقد  
 كذبواكم الخ ولا حاجة لتقدير القول إلا أنه لمجرد التحسين كما قيل ونسبة القاء الفصيحة في الآية ذكره  
 الزمخشري هنا وجه ظاهر (قوله في قولكم الخ) إشارة إلى أن الباء ظرفية وما مصدرية والجار والمجرور  
 متعلق بالفعل والقول بمعنى القول ويجوز أن تكون موصولة والعائد محذوف وقوله انهم الخ مفعول  
 القول وقوله بدل من الضمير لأن كذب يهدي بنفسه وبالبا أيضاً وهي زائدة حيث نذر وهو بدل اشتمال  
 وقوله بقولهم الخ إشارة إلى أن ضمير يقولون على هذا للمعبودين وقد كان للعبدة والباء على هذا للملازمة  
 والاستعانة ثم إنه اعترض على ما قد رمقولا للقول بأنه لا تعاق له بما بعده من عدم استطاعتهم الصرف  
 والنصر ولا يخفى تعلقه به على القراءة الثانية لأن عدم استطاعتهم لذلك يفرع على كذبهم وأما على الأولى  
 فالمرجع على كونهم ليسوا بآلهة وعلى ما تضمنه وهو ظاهر فلا حاجة لتكثير السواد بمثله وقراءة  
 ابن كثير في رواية عنه وجعل الضمير للمعبودين وقد جوز فيه كونه للعبدين التفاتاً (قوله دفعاً) أصل  
 الصرف رد الشيء من حالة إلى حالة أخرى فلذا اختار تفسيره الأول لأنه حقيقة وتسمية الحيلة به  
 لأنه لا تؤدي إليه وقيل إنه انحصار للمطلق دون قرينة فلذا ضعفه وقد تطلق على التوبة والقرينة  
 وبه فسر هنا أيضاً وقوله فيعينكم الخ إشارة إلى أن الصرف قبل نزوله والنصر بعده وضمير  
 يعينكم للنصر المفهوم منه أو للنصر على الاسناد المجازي وكونه جمع ناصر كصاحب لا وجه له

وعلى الأول مزبلة لتأكيده (قوله وعلى الأول مزبلة لتأكيده) (ولكن  
 متعتم وآباءهم) بأنواع النعم فاستغفروا  
 في النعموات (حتى نسوا الذكر) حتى غفلوا  
 عن ذكره أو التذكر لا لأنك والتدبر في آياتك  
 وهو نسبة للضلال إليهم من حيث أنه بكسبهم  
 واسناده إلى ما فعل الله بهم فعملهم عليه  
 وهو عين ما ذهبنا إليه فلا ينتقض حجة علينا  
 للمعتزلة (وكنوا) في قضائك (قوما بورا)  
 هالكين مصدر وصف به ولذلك يستوي فيه  
 الواحد والجمع أو جمع بتركه عائده وعمود (فقد  
 كذبواكم) التفات إلى العبادة بالاحتجاج  
 والالزام على حذف القول والمعنى فقد كذبكم  
 المعبودون (بما تقولون) في قولكم أنهم آلهة  
 أو هؤلاء أضلونا والباء بمعنى في أو مع المجرور  
 بدل من الضمير وعن ابن كثير بالباء أي كذبواكم  
 بقولهم سبحانه ما كان ينبغي لنا  
 (فأبستطيعون) أي المعبودون وقرأ حفص  
 بالباء على خطاب العبيد (صرفاً) دفعاً  
 للعذاب عنكم وقيل حيلة من قولهم  
 أنه ليس صرف أي يجهل (ولانصر) فيعينكم  
 عليه (ومن يظلم منكم)

(قوله أيها المكلفون) لم يجعل الضمير للكفر بقريضة السياق كما قيل لأنه يحتاج إلى تأويله يديم على الظلم أن أريد به الكفر فإن أريد به غيره فذكر تعذيب الكفار غيره تهديد خلاف الظاهر وإن ذهب إليه بعضهم وليس فيه إظهار في مقام الإضمار للتعجيل عليهم بالظلم في شركهم - م واقتراهم - م على الرسول صلى الله عليه وسلم بناء على أن أصله ونذقه وأندقكم على القراءتين كما قيل فتأمل (قوله هي النار) الضمير للعذاب وأنت للغير وقوله والشرط أي من يظلم وقال أوفسق وإن كان المناسب للعموم الواو للتقسيم على سبيل منع الخلط وفي قوله إن إشارة إلى أنه يجوز تخصيصه بالفرد الكامل وهو الكافر فلا يحتاج إلى التقييد وأن يراد أنه يستحق ذوق العذاب فلا يلزم وقوعه وقوله وفاقا أي منا ومن المعتزلة والتوبة شاملة للكفر والفسق وكان الأولى ترك قوله إجماعا وإن كان يمكن صرفه إلى ما اتفق عليه لأن احباط الطاعة إذا زادت لغيرها من الكبار إذا لم يبق عنها غير مسلم عند بعض المعتزلة وقوله عندنا أي معاشر أهل السنة (قوله الأرسلاهم الخ) يعني أن جملة أنهم الخ صفة لموصوف محذوف وكرست أن لوقوعها ابتداء ولو وقوع اللام بعدها أيضا وقرئ شاذا بفتحها على زيادة اللام وتقدير لانهم وقوله رسلنا هو الموصوف المقدر وصفته جملة أنهم كما صرح به وفي الكشف أن هذه الجملة صفة ثانية لموصوف مقدر قبل قوله من المرسلين والمعنى ما أرسلنا قبلك أحدا من المرسلين إلا آكلين وماشين ولم يقدر المصنف قبل قوله من المرسلين شيئا أمالا لأنه لا حاجة إليه أولا لأنه يقدره كما قدره الزمخشري وعدل عما في الكشف قيل لأن فيه فصلا بين الصفة والموصوف بالاول وقد رده أكثر النحاة كما في المغني فجعله صفة لمحذوف بعد الأوهوب بدل مما حذف قبله وأقيمت صفة مقامة فلم تفصل الابن الصفة والموصوف بل بين البديل والمبديل منه وهو جاز فلا يرد عليه أنه مخالف لما قدمه في سورة الحجر من عدم جواز التفرغ في الصفات وما وقع في شرح المفاتيح من أنه لا خلاف في جريان الاستثناء المقرغ في الصفة مثل ما جاني رجل الأكرم مردود كما صرح به شارح المغني وتأويله تعسف وما قيل أن المصنف رحمه الله أشار إلى تقدير موصوف لقوله من المرسلين كما في الآية المستشهد بها لأن تقديرها ما أحد منا خبط وخطا فقدر (قوله ويجوز أن تكون حالا الخ) مستثنى من أعم الأحوال وهذا منقول عن ابن الأباري لكنه قدر الواو معه والمصنف رحمه الله أشار إلى أنه قد يكتفى بالضمير وما مر في سورة الاعراف من أن الاكتفاء بالضمير غير فصيح قدم ترافيه وقد يحمل ذلك على غير المقترن بالأ لأنه في الحقيقة بدل فلا يرد عليه شيء وقوله وهو جواب لغوى حقيقى (قوله وقرئ يمشون) أي يشهدون الذين المفتوحة مع ضم الياء وهي قراءة على كرم الله وجهه وعبد الرحمن بن عبد الله رضي الله عنه وهو للتكثير كما قال الهذلي \* يمشي بيننا حنوت خير \* كما في المحتسب وقوله حواشهم الخ على الاسناد المجازي هو إشارة إلى الفاعل المحذوف (قوله ابتلاء) أي اختبارا لمن يصبر وغيره وهو معنى الفتنة كما مر وقوله ومناصبتهم الخ المناصبية لهم - م العداوة من قولهم نصب له إذا عاده وأصله من نصبت الشبكة للصيد وإيذانهم بمعنى أذاهم كما ذكره الراغب وغيره وقوله في القاموس لا يقال إذا خطأ (قوله وفيه دليل على القضاء والقدر) قال ابن السنيدي في مثلثاته قدر الله وقدره وقدره قضاؤه ومنهم من يفرق بينهما فيجعل القدر تقديره الأمور قبل أن تقع والقضاء انقضاء ذلك القدر بخبر وجهه من العدم وهو الصحيح لما في الحديث من أنه صلى الله عليه وسلم مر بمحاطة مائل فأنزع مشيه حتى جاوزه فقيل له أنعم من قضاء الله فقال صلى الله عليه وسلم أفر من قضائه إلى قدره ففرق بينهما انتهى وقيل القضاء الإرادة الازلية المقتضية لوقوع المراد على وفقها والقدر تعلق تلك الإرادة بالإيجاد أو نفس الإيجاد وقيل المبرم قضاء وغيره قدر وجه الدليل أنه جعل أفعال العباد كعداوة الكفار وإيذانهم وما مر يجعل الله وأرادنه والمعتزلة ينكرون ذلك فالآية حجة عليهم واعتراض عليه بأنه لا دلالة فيها لأن قوله أنصبرون على العمل لا للتقدير ولا وجه له لأن العمل هو الإيجاد والفتنة بمعنى الابتلاء وان لم تكن من أفعال العباد مفضية ومسنة لزمه لما عومنها كالعداوة والابتلاء وارتباط هذا بما قبله لأن جعلهم آكلين

أيها المكلفون (نذقه عذابا كبيرا) هي النار والشرط وإن عم كل من كفر أوفسق لكنه في اقتضاء الجزاء مقيد بعدم المزاحم وفاقا وهو التوبة والاحباط بالطاعة إجماعا وبالغفوة عندنا (وما أرسلنا قبلك من المرسلين إلا أنهم لما يكون الطعام ويمشون في الأسواق) أي الأرسلاهم الخ فحذف الموصوف لدلالة المرسلين عليه وأقيمت الصفة مقامه كقوله تعالى وما منا إلا مقام معلوم ويجوز أن تكون حالا كتنى فيها بالضمير وهو جواب لقولهم مال هذا الرسول يا كل الطعام ويمشي في الأسواق وقرئ يمشون أي يمشيهم حواشهم أو الناس (وجهنا بضمهم) أيها الناس (لبعض فتنة) ابتلاء ومن ذلك ابتلاء الفقراء بالاعطاش والمرسلين بالمرسل إليهم ومناصبتهم لهم العداوة وإيذانهم أنهم وهو قسامة لرسول الله صلى الله عليه وسلم على ما قالوه بعد نقضه وقيل دليل على القضاء والقدر



ماشين لاملانكة لا يتلائم فتأمل (قوله له للجعل الخ) أي جعلنا ذلك لنبتلي الصابر من غيره ولذا قيل  
ان معادله محذوف أي أم لا تصبرون وجملة الاستفهام معمولة له العلم المقدر المعلق عنها أي لنعلم أيكم يصبر  
أي لظهوركم ما في علمنا وتظهيره بالآية المذكورة في دلالة ما هو بمعنى الفتنة وهو الابتلاء على ارادة العلم  
كما مر الا أنه مضمّن ثمة ومقدّر هنا فالتشبيه ليس من كل وجه (قوله أوجب عليهم الصبر) أي أنصبرون  
المراد منه الايجاب والامر بالصبر أي اصبروا فإني أثبتت بضمك بعض الغنى بالفقير والشريف بالوضيع  
لذلك وفي نسخة أو حث على الصبر بالحاء المهملة والياء المثلثة فهو معطوف على قوله له والاستفهام  
للتعريض والتعريض وقوله اقتنوا بصيغة المجهول (قوله لا يأملون) من أمل بالتخفيف بمعنى أمل  
بالتشديد فانه ررد عنهم كقوله

المرء يأمل أن يعي ش وطول عينه قد يضربه

خلافا لمن أنكره كذا كره ابن هشام في قول كعب رضي الله عنه \* والعفو عند رسول الله مأمول \* وفي  
المصباح الامل ضد اليأس وأكثر ما يستعمل فيما بعد حصوله والطمع يكون فيما قرب حصوله والرجاء  
بين الامل والطمع فأن الرجاء يخاف أن لا يحصل مأموله ولذا يستعمل بمعنى الخوف فان قوى الخوف  
استعمل استعمال الامل كما يستعمل الامل بمعنى الطمع انتهى فقد علمت أنه كما فرقت العرب في الاستعمال  
بين الرجاء والامل ولذا قال زهير \* أرجو وأمل أن تدنوا موتها \* استعملت كلاهما بمعنى الآخر ولذا  
سوى بينهما في القاموس وفسر أحدهما بالآخر كما هنا وفرق بينهما كما في قول ابن هلال في فروقه الامل  
رجاء يستمر ولذا قيل للنظري الشيء اذا استمر وطال تأمل فلا وجه للاعتراض على تفسيره به ولا وجه  
للاعتذار عنه بما لا طائل تحته (قوله بالخير) متعلق بالقائه وأمر رجوع أو همتا تارعا والباء للسببية  
أو الملابسة وقوله لكفرهم تعديل لعدم الرجاء وقوله ولا يخافون فالرجاء بمعنى الخوف كما في قوله  
\* اذا سعت النحل ليرج لبعها \* لان الراجح لا يريخاف فواته فاستعمل مجازا فيه وكون هذا اللفظ  
تهامة كما نقله الزجاجي وهو ثقة اما لانهم لا يخصونه بهذا المعنى أو على أنه حقيقة عندهم وقول الرضي  
وغيره ان الترجي الارتقاء لمكروه أو محبوب لا يقضى عليه مع أن الكلام هنا في لفظ رج و كلام النحاة  
فيما يدل عليه كعمل فتأمل قال المرزوقي وضعوا الخوف موضع الرجاء كقوله

ولو خفت اني ان كففت مسبقي \* تنكب عني رمت ان تنكبا

والرجاء موضع الخوف كقوله اذا سعت له الخ فادفع للمعنى هنا من الاعتراض بكلام النحاة خبط  
غريب منه (قوله وأصل اللقائه الخ) يعني أن أصله مقابلة الشيء ومصادقته لا المماسه ومن الوصول  
أو اللقائه الرؤية فانه يطلق عليها والمراد هنا على المعنيين لقاء جزائه بطريق الكفاية أو بتقدير مضاف فيه  
سواء كان الجزاء خيرا أو شرا ومن تعبضية وقوله ويمكن أن يراد به الرؤية أي في الآخرة وهو الظاهر  
لما قيل لا يخالف قوله أن يرى ربنا لانه مع كونه غير مخالف لا يضرب له لالتص على كذبهم ثم ان وجه  
تخصيصه بالاول ان الرؤية لا معنى لها كونها مخوفة بخلاف ما اذا كان بمعنى يأملون فلا وجه للقول  
بأنه لا وجه للتخصيص فتأمل (قوله فتخبرنا) وفي نسخة فيخبرونا فوكقوله لولا أنزل الله ملك فيكون  
معنا نذيرا وقوله وقبل الخ لعله انما ضعفه لان السياق لتكذيبه والتعنت في طلب مصدق له لا اطلب ملك  
مستقل بده وتكراره مع قوله سابقا لولا أنزل الله ملك الخ لا يضرم مع أن الاول في طلب ملك يندر  
بما نذره وهذا في طلب ملك يقول انه صادق في مدعاه أو يأمرهم بالتوحيد والاسلام وأما كون العادة  
الانهية لي ارسال الرسل من البشر فهم لا يسألونه ولو لم فرادهم التعجيز والعناد (قوله أي في شأنها  
الخ) يعني أنهم لتكبرهم اسكبروا أنفسهم أي عتوها كبيرة لشأن وخصوصية لها فنزل فيه الفعل  
لمتعدى منزلة اللازم كما في قوله تجرح في عراقيها نصلي وأصله من استكبره اذا عتد كبير اعظما  
وفي الكشف معناه أنهم أصروا الاستكبار في أنفسهم كقوله ان في صدورهم الاكبر وهو وجه آخر

(أنصبرون) له للجعل والمعنى وجعلنا بعضكم  
لبعض فتنة لنعلم أيكم يصبر وتظهير قوله تعالى  
ليبلوكم أيكم أحسن عملا وأوجب عليهم الصبر  
على ما اقتضوا به (وكان ربك بصيرا) بمن يصبر  
أو بالصواب فيما يتلى به وغيره (وقال الذين  
لا يرجون) لا يأملون (لقائه) بالخير لكفرهم  
بالبعث أو لا يخافون لقاءنا بالشر على لغة  
تهامة وأصل اللقاء الوصول الى الشيء ومنه  
الرؤية فانه وصول الى المشرق والمراد به  
الوصول الى جزائه ويمكن أن يراد به الرؤية  
على الاول (لولا) هلا (أنزل علينا الملائكة)  
فتخبرنا بصدق محمد صلى الله عليه وسلم وقيل  
فيكونون رسلا اليها (أنزى ربنا) فبأمرنا  
بتصديقهم واتباعه (لقد استكبروا في أنفسهم)  
أي في شأنها

أظهر محاذيره المصنف وعدل عنه لأن ما ذكره أباح منه والمراد بالافراد عظماءهم وأكمل أوقاتها هو الوحي  
بالملائكة لا بالهام ونحوه والمراد برؤية الملك جهاراً معاً على صورته لأنه هو الذي اقترحوه  
وضمير أوقاتها للافراد وأنه لظاهر الجمع ولو قال أوقاتهم كان أظهر ويحتمل أن يقال الضمير للنبوة  
المفهوم منه وما هو أعظم رؤية الله سبحانه وهو بالواو وفي نسخة بأو جرياً على ظاهر النظم وعلى الأولى يصح  
كون ما استفهامية أى وأي شيء أعظم من ذلك فيكون ما يندق شاملاً لهم ما عفا لا يرده عليه أنه يفوت بيان  
فساد طلبهم الرؤية وكونه أعظم مع أنه بعيد (قوله بالغالغ) تفسير لقوله كبيراً وعقوا مصدراً  
هنا على الأصل وأما عيسى في سورة مريم فللفاصلة كما مر بتحقيقه وما عدت الخ أى منعت وهو ما مر ويحتمل  
أن يكون استكبروا وعتوا والقانون نشر القول لولا أنزل الخ وقوله واللام أى في قوله لقدوا القسم لتأكيد  
ما ذكر وتحقيقه ووجه حسن الاستئناف هنا أنه لما ذكر قبله أمر عظيم يقتضى إنكاره والتعجب منه  
وعدل عن مقتضى الظاهر فيه حتى كأنه لم يمتالك بعده أن ذكر شناعة فعلهم وكدة بالقسم فأفاد التعجب  
لوقوعه في موقع يقع في مثله التعجب وهذا أمر ذوقى والأشعار بالتعجب من السياق كما بيناه وما ذكره  
من الشعر نظيره وفي الكشف وفي غوى هذا الفعل دليل على التعجب من غير لفظ تعجب ألا ترى أن المعنى  
ما أشد استكبارهم وما أكبر عتوهم وما أغلى نايابواؤها كليب وقال الشارح ونحوه قوله كبر مقتداً  
(وفيه بحث) لأن ما ذكر في النظم مسلم لأنه كقولهم لن جنى جنابة ففعلت كذا وكذا الاستعظاما وتعجباً منه  
ومثله كثيراً في سائر اللسان لكن البيت وما مثل به الشارح ليس من هذا القبيل لأن الثلاثي المحول إلى فعل  
لفظاً وتقديرًا موضوع للتعجب كما صرح به النحاة وقدمت تفصيله في أول الكهف وهذا مما يتعجب منه  
(قوله وجارة حساس البيت) من قصيدة لمهلل وجساس لقب مرة بن ذهل الشيباني قاتل كليب  
وجارته هي البسوس بنت منقذ التميمية وهي خالة حساس وقصتها معروفة والنبأ الناقة المسنة وأبنا  
القاتل بالقبيل إذا قتلته به قصاص من البواء وهو التساوى وقوله غلت بالمجعة أى ما أغلاها إذا قتل فيها  
كليب فهو محل الاستشماد كما مر وقوله والعذاب أى في القيامة قيل وهو المناسب لقوله وقدمنا الخ وفيه  
نظر (قوله ويوم نصب بآذ كراخ) وعلى هذا فهو مفعول به لأظرف الابتأ ويل كما مر منصوب لامبني  
وان جاز في إضافته للجملة ولومضارعة لأن أصل الفعل البناء وأعرابه أمر عارضى وعلى الثاني متعلقه  
مادل عليه لا بشرى كما ذكره المصنف وأنفسه مقدر وفيه وجوه آخر وقوله ينعون الخ إشارة إلى المقدر  
قبل والاحسن أن يقدر لا يشتر لمافيه من التحويل لأن ما ذكره يقتضى أن نعمة بشرى لهم ولكن لا تقع  
وليس بشيء لأن ذكر البشرى المنفية فيها تحسیر لهم على ترك الفطرة التي كانت تقتضى ذلك ومثله على طرف  
النعام (قوله تكرير) فهو تأكيد للقول أو بدل منه متعلق بما يتعلق به أو خبراً واعتراض أبو حيان  
على الأول بأن عامله حينئذ عامل الأول فيلزم عمل ما قبله لا المبني معها اسمها فيعاده ما هو لها الصدر  
لا مطلقاً وتخطى العامل مانع للصدارة وردة المعرب بأن الجملة المنفية معمولة لمقول مضمر وقع حالاً  
من الملائكة التي هي معمول يرون العامل في جملة يوم بالاضافة فلا وما في حيزها ستمة الطرف لكونها  
معمولة لما في حيزه ومثله لا يعد محذوراً فاقترن مع أن كون لاله الصدر مطلقاً أو ذا بنى معها اسمها ليس  
بمسلم عند النحاة لأن الكثرة دووها خرجت عن الصدرة كما صرح جوابه وأما عدم لزوم المحذور إذا قدر  
يعدمون لأنه معنى النفي فكثرة في المحسوس (قوله وللمجرمين تبين) كسقيها فهي متعلقة بمحذوف  
لا بشرى حتى تكون هربة وعدم تنويه لالف التأييد فهو مقدر كما ذكره المصنف وليس بشرى  
معمولاً فاعل مقدر به مثلاً لأنه لا يصح التبيين الابتكاف وقوله وأظرف الخ معطوف على قوله تكرير  
وقوله فانها أى لا المبني معها اسمها لأنها لو عمل اسمها ظال وأشبهه المضاف فينتصب وسكت  
عن تعلق الطرف المتقدم ببشرى وأشار إلى منعه لأن معمول المصدر الواقع بعده لا يجوز تفعله  
مناقاً وجوز به بعضهم في الطرف لتوهمهم فيه لكانه لا حاجة إلى ارتكابه هنا من غير ضرورة

حتى أرادوا الهام ما يتفق للافراد من الانبياء  
الذين هم أكمل خلق الله في أكمل أوقاتها  
وما هو أعظم من ذلك (وعتوا) وتجاوزوا  
الحد في العالم (عتوا كبيراً) بالغأقصى  
مراتبه حيث عابوا المعجزات القاهرة  
فأعرضوا عنها واقترحوا الانقسام الخبيثة  
ما عدت دونه مطامح النفوس القدسية  
واللام جواب قسم محذوف وفي الاستئناف  
بالجملة حسن وأشعار بالتعجب من استكبارهم  
وعتوهم كقوله  
وجارة حساس أبنا نايابها  
كليب غلت ناب كليب بواؤها

(يوم يرون الملائكة) ملائكة الموت  
أوالعذاب ويوم نصب بآذ كراخ وبمادل عليه  
(لا بشرى يومئذ للمجرمين) فانه بمعنى ينعون  
البشرى أو بعده ونها يومئذ تكرير أو خبر  
وللمجرمين تبين أو خبر ثان وأظرف لما يتعلق  
به اللام أو بشرى ان قدرت متونة غير مبينة  
مع لافاتها لا تعمل

( قوله وللعجربين اتمام الح ) للعصاة والكفار الذين لا يرجون لقاءه وقوله تناول حكمه أى حكم العام أو حكم المجرمين وهو سلب البشرى حكمهم أى حكم المعهودين وهم الذين لا يرجون لقاءه وفى بعض النسخ حكمهم وقوله من طريق البرهان بأن يقال الذين لا يرجون لقاءه لا يرجون لقاءه كاملون وكل المجرمين لا بشرى لهم فهم لا بشرى لهم بالطريق الاول وهذا امر ادمى قال لدلالة الكلام على أن المانع من حصول البشرى هو الاجرام ولا اجرام أعظم من اجرام الذين لا يرجون لقاءه ويقولون ما يقولون فهم أولى به فلا وجه للرد عليه وقوله ولا يلزم الخ دفع لسؤال بر د على العموم وهو أنه يقتضى نفي العفو والشفاعة للعصاة كما نقوله المعتزلة بأن هذا فى وقت مخصوص وذلك فى آخر سواء أريد باليوم وقت الموت أو العذاب وقد قيل إن مدلوله نفي البشرى لهم بأعمالهم الحسنه ولا تعرض فيه للشفاعة وهى ثابتة بالأحاديث الصحيحة فلا تعارض بينهما فاقمّل وقوله حينئذ أى حين ارادة العموم أو حين الموت أو رؤية العذاب ( قوله وأما خاص ) أى بالكفرة السابق ذكرهم فيكون على خلاف مقتضى الظاهر للنكتة المذكورة التى تقوت بالاضمار ولذا راجع الاول لموافقته للظاهر وإثباته للمدعى بطريق برهاني ولا تكلف فيه كما توهم وقوله ضميرهم بكسر الهاء ويجوز ضمها ( قوله عطف على المدلول ) يحتمل أن يريد المدلول المعهود فى قوله نادى عليه لا بشرى فيكون معطوفاً على ينعون أو يعذبون وليس هو العطف على المعنى كما قيل ويحتمل أن يريد أنه معطوف على ما قبله باعتبار مدلوله لانه فى معنى يشاهدون القيامة وأهوالها ويقولون الخ ولم يجعله معطوفاً على يرون مع ظهوره لفصل لا بشرى بينهما ولا احتياجه على تعميم المجرمين الى تكلف لا يخفى ( قوله يقول الكفرة الخ ) فالضمير للذين لا يرجون وهو الظاهر ولذا قدمه وحينئذ فالمراد به الاستعانة من ملائكة العذاب طلباً من الله أن يمنع لقاءهم قال أبو على الفارسي عما كانت العرب تستعمله ثم ترك قولهم حجراً محجوراً وهذا كان عندهم اعنيين أحدهما أن يقال عند الحرمان إذا سئل الانسان فقال حجراً محجوراً علم السامع أنه يريد أن يحرمه ومنه قوله

جئت الى النخلة القصوى فقلت لها \* حجراً محجوراً أى حرام الداريس

والوجه الآخر الاستعانة كان الانسان اذا سافر فرأى ما يخاف قال حجراً محجوراً أى حرام عليك التعرض لى انتهى الى هذين المعنيين أشار المصنف بقوله أو تقولها الملائكة على أن الضمير لهم والمراد بهم الحرمان كما كانوا يقولونه فى الدنيا والظاهر أنه معطوف على الوجه الاول وما قيل من أن الظاهر حينئذ أنه حال من الملائكة كما أنه يجوز فى الوجه الاول تأباه الواو وأنه يصير كقوله هم قتل واصل وجهه وأن كان أقرب بحسب المعنى ولذا اختاره الطيبى وجعله بتقدير وهم يقولون وجعله على الاول عطفاً على يرون وأصل معنى الحجر المنع فأريد ما ذكر ( قوله وقرئ حجراً بالضم الخ ) هى قراءة الحسن والضمالة وأبو جابر من عداهم بكسرها وقرئ بالفتح أيضاً كما حكاه أبو البقاء فقهيه ثلاث لغات قرئ بها ورابعة وهى جبرى بالفتح التانيث وقوله لما اختص بموضع يعنى لما خصوا استعماله بالاستعانة أو الحرمان صار كالمقول فلما تغير معناه غير لفظه مما هو أصله وهو الفتح الى الكسر والضم لا يهمل أنه لفظ آخر كما لم يحل لكنه بر د عليه أنه استعمل مفتوحاً على أصله كما مر الآن يقال انه لا يستدبه ليدوره ( قوله كقعدك وعمرك ) قعدك بفتح القاف وحكى كسرهما عن المازنى وأنكره الازهرى والعين ساكنة يقال قعدك الله وقعدك الله بنصب الاسم الشريف لا غير وقعدك منصوب على المصدرية والمراد رقيبك وخفيظك الله ثم نقل الى القسم فقيل قعدك الله لا تفعل كذا قال

قعدك الله الذى أنعم الله \* ألم تسعيا بالنعمتين المناديا

وأما عمرك الله فبفتح العين وضمة الراء مفتوحة لانه منصوب على المصدرية ثم اختص بالتسم كقوله

أيها المنكح التراب سهيلاً \* عمرك الله كيف يلتقيان

والتمثيل انه كان للاختصاص فظاهر وان كان له وللتغيير فلان أصله باقعا د الله وتعميره أى اداد امتيه لئلا يغير معناه للقسم وللفظه الى ما ذكر ( قوله ولذلك لا يتصرف فيه ) أى يلزم النصب على المصدرية

وللعجربين اتمام تناول حكمه حكمهم من طريق البرهان ولا يلزم من نفي البشرى لعامة المجرمين حينئذ نفي البشرى بالعموم والشفاعة فى وقت آخر أو ما خاص وضع موضع ضميرهم تسجيلاً على جرمهم وإشعاراً بما هو المانع للبشرى والموجب لما قبلها ( ويقولون حجراً محجوراً ) عطف على المدلول أى ويقولون الكفرة حينئذ هذه الكلمة استعانة وطلباً من الله تعالى أن يمنع لقاءهم وهى ما كانوا يقولون عند لقاء عدواً وهجوم مكره أو تقولها الملائكة بمعنى حراماً محترماً عليكم الجنة أو البشرى وقرئ حجراً بالضم وأصله الفتح غير أنه اختص بموضع مخصوص غير كقعدك وعمرك ولذلك لا يتصرف فيه ولا يظهر ناصبه

بفعل لازم الاضمار كما في بعض كتب النحول لكنه اعترض عليه في الدر المنثور بما أنشد الزمخشري  
 قالت وفيها حيدة وذعر \* عوذ بربي منكم وحجر  
 فانه وقع مرفوعا وكذا سمع في غيره أيضا في جوز فيه النصب على المفعولية أي اجعل البشري حجرا لنا  
 لم يصب (قوله ووصفه الخ) يعني أنه اشتق لمن لفظه صفة مؤكدة وهي تكون بفاعل كشر شاعر  
 وموث مائت ووزن مفعول كحجر محجور وغيره كليل اليل وهي للنسب أي ذو حجر ومفعول كفاعل  
 يكون للنسب كما ترى الاسراء وقيل انه على الاسناد المجازي وما ذكر لا بلائم المعنى وفيه نظر (قوله  
 تعالى وقدمنا الى ما عملوا من عمل) قبل صحة البيان فيه باعتبار التذكير كحجة الاستثناء في ان تطلق الاظنا  
 الا أن التذكير هنا للتحقير أي الاظنا حقيرا لا يعابيه وهنا التعظيم واليه أشار المصنف رحمه الله بقوله  
 من المكارم كقري الضيف واغائه الملهوف أي المظالم والاغائه بالمجبة والمثلثة أو بالمهله والذون  
 ولو قيل انه للتعظيم ودفع ما يتوهم من العهد في الموصول أي كل عمل علموه غير معتد به لكان وجهها  
 (قوله وعهدنا الى ما عملوا الخ) هذا التفسير منقول عن ابن عباس رضي الله عنهما كما في شرح الكشاف  
 فلهذا ابتدأ به أي كما هو دأبه في تقديم المأثور والعمد القصد ولما كان بين كلاميه كما في الكشاف تناف  
 فان ظاهره ان القدوم مجاز عن القصد فهو مجاز مرسل وقوله شبهت حالهم الخ يقتضي أنه استعارة تمثيلية  
 فلا تجوز في شيء من المفردات كما تقرر في المعاني اعترض عليه بعضهم بأنه خلط وشرح الكشاف تنبيهه  
 ونهوا على أن المراد أنه استعارة تمثيلية ولا تجوز في شيء من مفرداته باعتبارها وهو لا ينافي أن يكون  
 في بعض مفرداتها مجاز سابق عليها كالقدوم هنا فانه استعمال للموصل الى المقصد والارادة وهو  
 المراد هنا لأن الذي لا بد منه هو قصد السلطان الى من صدر منه ذلك أما القدوم فلا حاجة اليه بل قد يكون  
 وقد لا يكون كما قيل وفيه ما فيه ثم ان مجموع قصد مصنفاتهم ليجعل هباء منشورا مستعارا لا يبال أعمالهم  
 وانما تلك الكونهم لتصادف محملها ولم تقع موقعا فاذا ذكره المصنف بيان لحاصل المعنى المراد منه فلا اشكال  
 فيه على ما قالوا وكلامهم لا يتخلو من الخلل والاضطراب فان كلام المصنف والكشاف لا يناسب ما ذكره  
 لتصريحهما بتشبيه العمل المحبط بالهباء المنشور وقد ذكر الطرفان ولو كان تمثيلا لم يجز التشبيه والتصرف  
 في شيء من أجزائه وما قيل انه تشبيه ذهني لازم ذكر لتكثير الفائدة وبيان مناسبة المفردات لا يجدي  
 نفعا وكذا ما ذكره في المفتاح من جعله استعارة تبعية تصريحية طرفاها والجامع بينهما عقلية فاستعير  
 من قدوم المسافر بعد مدة الى الاخذ في الجزاء بعد الامهال وأورد عليه أنه اذا كان قدما بمعنى أخذنا  
 في جزاء أعمالهم بعد الامهال فلامعنى لتعديته بالي وهو غير وارد لأن الجواز قد يعتبر أصله في تعديته  
 كنطق الحال بكذا اذ لم يقل على كذا وهو كثير بل الوارد عليه أنه لا يكفي في بيان معنى النظم وما بعده  
 لا بلائمه وما قيل من أنه اذا أريد بقدما قدما فلا حاجة الى التمثيل لصحة المعنى بدونه واقتضاء المقام  
 ممنوع ثم ان قدوم السلطان القاهر بنفسه يكون لا شعاع غضبه فاعباره أنسب بالحال فهو مع قلة مفاده  
 فيه اختلال على اختلال واذا سردنا لك ما في هذا المقام من القيل والقال فاعلم ان ههنا استعارة تمثيلية  
 في قوله قدمنا الخ واللفظ المستعار وقع فيه استعمال قدما بمعنى عمد وقصد لا شهارة فيه كما أشار اليه  
 في الاساس والقول بأنه لا حاجة الى التمثيل بعده من قلة التدبر فانه لا بد منه وأما تشبيه عملهم في تفرقه  
 بالهباء ففي اللفظ المنقول فلا ينافي ما ذكر كما اذا قلت أرا التقدّم رجلا وتؤخر أخرى كالمهر في طوله  
 ولا شهارة قدما المدي بالي في هذا المعنى وعدم مناسبة للغارة اذ لا يقال قدما الجليس على العدو بل يقال  
 أنا ونحوه لم يتفق على حقيقته وبهذا علمت ما في الكشاف وترجيحه على ما ذهب اليه السكاكي  
 وما في كلامهم برشته (قوله لفقدهما هو شرط اعتباره) يعني الايمان وقوله وهو تشبيه الخ قد عرفت معناه  
 فن قال ان الواو فيه بمعنى أوفقد أخطأ واستعصوا بما خالفوه وقوله تقدم الى أشياءهم جمع شيء كما صح  
 في نسخ الكشاف وفي نسخة أسباجهم عهله وموحدتين والصحيح الأول لانه استعمال عامي (قوله  
 ومنشورا صفته الخ) يشير الى أنه تميم اذ لم يكتب بوجهه في تفرقه كالهباء حتى جعله منشورا كقول الخنساء

ووصفه بمججورا للتأكيد كقولهم موت مائت  
 (وقدمنا الى ما عملوا من عمل) فجعلناه هباء  
 منشورا أي وعهدنا الى ما عملوا في كفرهم  
 من المكارم كقري الضيف وصله الرحم واغائه  
 الملهوف فأحبطناه لفقدهما هو شرط اعتباره  
 وهو تشبيه حالهم وأعمالهم بحال قوم  
 استعصوا أسلطانهم فقدم الى أشياءهم فزها  
 وأبطها ولم يبق لها أثر والهباء غبار يرى  
 في شعاع الشمس يطلع من الكوة من الهبة  
 وهي الغبار ومنشورا صفته شبه بعملهم المحبط  
 في حقارته وعدم نفعه ثم بالمشور منه  
 في اتساره بحيث لا يمكن نطقه

وان حضر التأم الهداية \* كانه علم في رأسه نار

فجعلها جامعة لحقارة الهباء وتناثره وقد علمت ان هذا التشبيه في ضمن التمثيل فلا بد انه خلط لانه حينئذ تشبيه لاسمارة كالتوهم وقوله وتفترقه معطوف على قوله انتثاره وقوله نحو أغراضهم تشبيه لتفترقه بتفترق أغراضهم في أعمالهم السيئة وعطفه بأور وان كان التفريق والانتثار متقاربين لتباين ثمرته فانهم اعلى الاول انه لا يمكن جمعه والانتفاع به وعلى هذا هو جزاءه على حاله والجزاء من جنس العمل فاقبل ان معناه جعلنا عملهم متفترقا فنحو أغراضهم من حيث الخلق وهو لا ينافي التمثيل غير متجه ( قوله أو مفعول ثالث ) يعنى هو مفعول بعد مفعول كالخبر بعد الخبر لان جعل لا يتعدى الى ثلاثة مفاعيل كما أشار اليه بقوله من حيث الخ ( وهذا جواب عما عترض به على الزمخشري بجعله كالحواض وهو ضعيف كما تقدم ولذا أخره ( قوله مكانا بس ) تفرقه الخ ) يعنى المراد بالمستقر محل التحادث والمقيل محل الاستراحة ولذا جمع بينهما والافالجنة كلها مستقر لهم والاسترواح استفعال من الراحة وقوله والتمتع الخ تفسيره وقوله تجوزاله أى نقل له من معناه الحقيقى وهو مكان القبولة الى مكان التمتع بالازواج لانه يشبهه في كون كل منهما محل خلوة واستراحة فهو استعارة وقال الازهرى المقيل الاستراحة في نصف النهار وان لم يكن معه نوم وهو على المصدرية وليس فيه ما يقتضى عدم التجوز هنا كما قيل ( قوله أولانه لا يتجوز الخ ) عطف على قوله على التشبيه فهو مجاز مرسل لاستعمال المقيد في المطلق ولا تغليب فيه بالمعنى المتعارف كما قيل وقوله اذ لانوم في الجنة تعليل للتجوز وعدم ارادة الحقيقة ( قوله وفي أحسن روض الخ ) يعنى أنه كناية عن أن لهم فيه ما يتزين به مما ذكر لان حسن المنزل ان لم يكن باعتبار ما يرجع لصاحبه لم تتم المسرة به ولما فيه من الخفاء جعله روضا والتحاسن جمع تحسين مصدر حسنه كالتضاعف معى به ما يحسن به الشيء وقوله يحتمل الخ يعنى ان كلامهما أوهما يحتمل المصدرية والزمانية والمكانية فالوجوه تسعة ( قوله والتفضيل الخ ) يعنى المراد انه أحسن من كل شئ يتصور حسنه أو المراد خيرا وأحسن مما للمترفين في الدنيا ولا ياباه قوله يومئذ كالتوهم لانه لا يلزم وجود المفضل عليه يومئذ أو عمالهم في الآخرة على التقدير والتسليم بأهل النار أو هو على حد الصيف أحسن من الشتاء ( قوله روى الخ ) في شرح الكشف أنه يفهم منه وجه آخر ولذا عطفه الزمخشري على ما قبله اذ المراد بالمستقر موضع الحساب وبالمقيل محل الاستراحة بعد الفراغ منه ومعنى يقولون ينقلون إليها وقت القبولة وقوله وأهل النار مشاكلة أو تهكم والحديث أخرجه الحاكم وصححه وله طرق أخرى ( قوله تعالى ويوم تشق السماء بالغمام ) العامل في يوم أما ذكر أو يتفرد الله بالملك دلالة ما بعده عليه كما ذكره العرب وقيل انه معطوف على يومئذ أو يوم يرون وقرئ تشق تخفيف الشين وتشديدها بحذف احدى التائين وبإدغامها في الشين لما بينهما من المقاربة كافي في الظاهر ( قوله بسبب طلوع الغمام منها ) يعنى ان الباء للسببية كالسما منقطريه والمراد بالغمام ضباب يخرج منها اذا تشقت وفيه ملائكة ينزلون وفي أيديهم صحائف الاعمال وهو المراد بقوله هل ينظرون الآن بأنهم الله الآية كما أشار اليه المصنف والمراد انفتاحها لذلك ولما كان تشق السماء لاجل نزول ما فيه من الملائكة وبروز الخلق للحساب جعل سببها وذكر التشق للتحويل وقيل انها الملابس وهو أظهر وقيل انها بمعنى عن أولالة ( قوله وقرئ الخ ) القراءات اما على الاصل بنونين على أنه مضارع معلوم من التفعيل أو الافعال أو بنون واحدة وتاء تأنيث ماض مجهول من التفعيل أو أنزل مجهول الافعال والرابعة نزل الملائكة بمجهول الثلاثى والخامسة بنون واحدة مضمومة والتشديد وضم اللام على أنه مضارع من التفعيل حذف فاعله وكلها ظاهرة الا الرابعة فان نزل الملائكة لم يسمع تعذبه قال ابن جنى فاما أن يكون لغة نادرة أو يكون أصله نزل نزول الملائكة فحذف المضاف فمأمله ( قوله الثابت له ) أى للرجن فالحق بمعنى الثابت والجار والمجرور متعلق به ويومئذ متعلق بالملك وقوله لان كل ملك الخ إشارة الى ما يفيد تعريف العارفين ولا م الاختصاص

أو تفترقه نحو أغراضهم التي كانوا يتوجهون به نحوها أو مفعول ثالث من حيث انه كالخبر بعد الخبر كقوله تعالى كونوا فرقة خاسئين بعد الخبر كقوله تعالى كونوا فرقة خاسئين ( أصحاب الجنة يومئذ خير مستقرا ) مكانا يستقر فيه في أكثر الأوقات للنجاس والتجارات ( وأحسن مقبلا ) مكانا يفرى اليه للاسترواح بالازواج والتمتع بهن تجوزاله من مكان القبولة على التشبيه أولانه لا يتجوز ذلك غالبا اذ لانوم في الجنة وفي أحسن روض الى ما يتزين به مقبلهم من حسن الصور وغيره من التحاسن ويحتمل ان يراد بأحدهما المصدر والزمان إشارة الى أن مكانهم وزمانهم أطيب ما يتقبل من الأمكنة والازمنة والتفضيل اما لارادة الزيادة مطلقا أو بالإضافة الى ما للمترفين في الدنيا روى أنه يفرغ من الحساب في نصف ذلك اليوم فيقبل أهل الجنة في الجنة وأهل النار في النار ( ويوم تشق السماء ) أصله تشق في الخذف التاء وأدغمها بن كثير ونافع وابن عامر ويعقوب ( بالغمام ) بسبب طلوع الغمام منها وهو الغمام المذكور في قوله هل ينظرون الآن بأنهم الله في ظلال من الغمام والملائكة ( ونزل الملائكة تنزيلا ) في ذلك الغمام بصعاف أعمال العباد وقرأ ابن كثير ونزل وقرئ وزلت وأنزل ونزل ونزل الملائكة بحذف نون الكلمة ( الملك يومئذ الحق للرجن ) الثابت له لان كل ملك يطل يومئذ ولا يبقى الا ملكه



من قصر المسند اليه على المسند والمالك بمعنى المالكية وقوله فهو أي الحق وقوله وللرحمن صلته  
 أي صلة الحق لا الملك للفصل بينهما فهو مؤكداً في صفة تعريف الطرفين فلا وجه لما قيل انه حينئذ  
 لا تكتفى في تعريف المسند وقوله وتبين فهو متعلق بمحذوف لاصلة كافي بقوله وهو بيان لمن له الملك  
 وقوله لانه متأخر أي مصدر متأخر لا يتقدم عليه صلته ولوظرفاً والتوسع فيه لا يقتضي ارتكابه من غير  
 ضرورة وادعاء جواز تقديره بأن والفعل لا يقتضي أن يعطى جميع أحكامه أو أن الحق صفة ولذا فسر  
 بالثابت خلاف ما صرحوا به وما ذكره هنا بناء على المشهور ويومئذ يعني يوم اذ تنشق السماء (قوله  
 أو ضفة) عطف على قوله فهو الخبر أي الحق صفة لكن فيه فصل بين الصفة والموصوف بالخبر وللرحمن  
 حينئذ صلة الحق وإذا كان للرحمن خبراً في يومئذ متعلق بالملك لا بالحق لما مر وقوله شديد أي ما فيه  
 من الأحوال شديد وقيل معناه لا يتيسر فيه شيء وقوله من فرط الحسرة أي من زيادة تحسره وندامة  
 على ما فرط فيه (قوله وعرض اليدين وأكل البنان الخ) حرق الاسنان بجوار مهمتين كمصدر حرق  
 حك بعضها على بعض بحيث يسمع لها صوت كما يفعل في شدة الغضب وروادفها أي لوازمها التي تقع  
 بعدها غالباً فهي لازمة لها في العادة والعرف (قوله وقيل عقبة بن أبي معيط) فتعريفه لله هدى في الوجه  
 السابق للجنس ومعيط مهمل مصغر وقوله صديقه أي صديق عقبة وقوله صبأت أي خرجت من دينك  
 إلى دين آخر من صبأ إذا مال وكذا يقولون لمن أسلم صبأً وقوله آلى بالملة أي أقسم ودار الندوة  
 مجمع معروف بمكة وضمير طعن أي بالنبي صلى الله عليه وسلم لانه صلى الله عليه وسلم قتله بنفسه في أحد  
 كاذره الثعلبي وقوله علوت رأسك بالسيف أي ضربتك به وقدر فيمأذ كره لانه فعل بأمره والآمر  
 كالفاعل عرفاً في بعض المواضع ولذا قالوا انه لو حلف ليضربني فامر بضربه إن كان حاكماً أو سيداً  
 بخلاف غيره وكون المأمور عليه أكرم الله وجهه رواية وفي الطبراني عن مجاهد انه ثابت بن أبي الأفلح  
 وقوله تعالى يقول حال من فاعل بعض أوجه مستأنفة أو مبيضة لما قبلها وبالنبي الخ مقول القول وقصة  
 عقبة أخرجه ابن جرير من طرق مرسله (قوله طريقاً إلى النجاة) أي طريق كان فالتسكير لم يوجبه  
 وعلى ما بعده التسكير والأفراد للوحدة وعدم تعريفه لادعائه تعيينه وطريق الحق في نسخة طريق الجنة  
 وقوله تشعب أي تفرقت وتفرقت فان طريق الحق واحدة وغيرها طرق متفرقة وقوله على الأصل لانها باء  
 المتكلم قلبت ألفاً للتخفيف كافي صحاري وقوله يعني من أضله مطاقاً أو أي بن خلف (قوله وفلان  
 كناية عن الاعلام الخ) إشارة إلى قول النجاة أنهم كانوا بفلان وفلان عن علم مذكروم مؤث عاقلين  
 وبين وهمة عن اسم جنس مذكروم غير علم سواء كان عاقلاً أو لا واشترط ابن الحاجب في فلان  
 أن يكون محكيماً بالقول كافي الآية وردته في شرح التسهيل بأنه سمع خلافه كثيراً كقوله  
 وإذا فلان مات عن أكرومة \* دفعوا معاً وذفره بفلان

وقد يقال ان القول فيه مقدر فلا يرد قول ابن هشام انه اذا قيل جاء في فلان معناه جاءني مسماء لا العلم  
 وان أجيب عنه بأنه على تقدير جاءني مسمى فلان وكون هن المقطوح الهاء المحذف النون معناه ما ذكر  
 أكثرى فانه ورد خلافه في قوله

والله أعطاك فضلاً من عطيتي \* على هن وهن فيما مضى وهن

فانه أراد عبد الله وبرايم وحسن والمراد بالكناية معناها اللغوي لا مصطلح أهل المعاني والمراد  
 بالاجناس أسماء الاجناس أي ما ليس يعلم (قوله وتمكنت منه) اما عطف تفسير لقوله جاءني وهو  
 الظاهر والمراد به الوصول اليه بعلمه وهذا بيان للواقع وليس في الآية دليل على ايمان عقبة ثم ارتداده  
 لنزولها فيه ولعل قوله وتمكنت منه إشارة إلى ذلك وقوله وكان الشيطان الخ أمان كلام الله أو كلام  
 الظالم وقوله يعني الخليل فانه يشبه الشيطان في الاضلال والاعواء وقوله لانه جله أي بوسوسته  
 لانه لم يضل ظاهراً وقوله يواليه أي يتخذ ويا حقيقة أو حكماً يترصده وقت حاجته وتبريه منه

فهو الخبر وللرحمن صلته أو تبين ويومئذ  
 معمول الملك لا الحق لانه متأخر أو صفة  
 والخبر يومئذ أو للرحمن (وكان يوماً على  
 الكافرين عسيراً) شديد (ويوم بعض الظالم  
 على يديه) من فرط الحسرة وعرض اليدين  
 وأكل البنان وحرق الاسنان ونحوها  
 كناية عن الغيظ والحسرة لانهم من روادفها  
 والمراد بالظالم الجنس وقيل عقبة بن أبي  
 معيط كان يكثر مجالسة النبي صلى الله عليه  
 وسلم فدعاه إلى ضيافته فأبى أن يأكل  
 طعامه حتى ينطق بالشهادتين ففعل وكان أبي  
 ابن خلف صديقه فعاتبه فقال صبأت فقال لا  
 ولكن آلى أن لا يأكل من طعامي وهو  
 في بيتي فاستحيت منه فشهدت له فقال  
 لأرضي منك الآن تأتية فقط أقفاه وتبرق  
 في وجهه فوجده ساجداً في دار الندوة ففعل  
 ذلك فقال عليه الصلاة والسلام لأتقاكم  
 خارجاً من مكة إلا علوت رأسك بالسيف فأسر  
 يوم بدر فأمر علياً بقتله وطعن أي بأحد  
 في المبارزة فرجع إلى مكة ومات (يقول  
 بالنبي اتخذت مع الرسول سبيلاً) طريقاً  
 إلى النجاة وطريقاً واحداً وهو طريق الحق  
 ولم تشعب في طرق الضلالة (يا بلي) وقرئ  
 بالراء على الأصل (لئن لم اتخذ فلان خليلاً)  
 يعني من أضله وفلان كناية عن الاعلام كما أن  
 هنا كناية عن الاجناس (لقد أضلني عن  
 الذكر) عن ذكر الله أو كتابه أو وعظته  
 الرسول أو كلمة الشهادة (بعد اذ جاءني)  
 وتمكنت منه (وكان الشيطان) يعني الخليل  
 المضل أو ابليس لانه جله على مخالفته ومخالفة  
 الرسول أو كل من تشبه من جن وانس  
 (للانسان خذولاً) يواليه حتى يؤذيه  
 إلى الهلاك

وقوله فعول من الخذلان أى خذلوا والخذلان ترك المعاونة والنصرة وقت الحاجة (قوله محمد يومئذ) أى المراد من الرسول نبينا صلى الله عليه وسلم شرفه الله وعظمه وقوله ذلك فى الآخرة يوم بعض الظالم على يديه وأورد عليه أنه لو كان فى الآخرة لما عدل عن سنن ما تقدم وأجيب بأن القصد فيما تقدم إلى الاستمرار التجدد الذى اقتضاه المقام وليس مقصودا هنا فعبر بالماضى الدال على تحقق الشهادة عليهم حينئذ ولا يخفى أن ما تقدم اخبار عما فى الآخرة فهو مستقبل حقيقة ولا قرينة على ارادة الاستمرار فيه واحتمال عطفه على قوله وكان الشيطان على أنه من كلامه تعالى بعيد ولو قيل أنه عدل عنه لتحقيقه ومناسبة لما قبله لكننى فتأمل (قوله أوفى الدين بالآلة) وهو المناسب لما بعده من تليته له وبنا هنا بمعنى شكوى ما يحزنه إلى الله أى يقوله للبت وهذا على الاحتمال الثانى ويحتمل أنه عليها فالقصد وذلك لعلم الله به وقوله وصدا عنه أى تركوه من الصدود فهو من الهجر بالفتح لا من الصد والمعنى صدوا الناس عنه لهدم مناسبة السياق والظاهر أنهم ما وجه واحد لا اثنان والاول الترك بالكسبة مع عدم القبول والثانى عدم الاشتغال مع القبول وما ذكره من الحديث قال العراقى رحمه الله وروى عن أنى هدية وهو كذاب وقوله علق مصحفه أى طواه ورفعته على المعتاد وتعلق به يحتمل اجراءه على ظاهره لأن أحوال الآخرة لا يقاس عليها ويحتمل أنه تمثيل أو أن المراد الملائكة الموكلون به وهو أقرب (قوله أو هجروا الخ) يعنى من الهجر بالضم على المشهور وهو الهذيان وغش القول والدخل وهو على الحذف والابصال أى مهجورافيه وله معنيان لأنه إما يعنى مدخولافيه كقولهم أنه أساطير الأولين تعلمها من بعض أهل الكتاب أو أنهم كانوا إذا قرئ رفعوا أصواتهم بالهذيان لتلايهم كقوله لا تسمعوا لهذا القرآن والغوا فيه كما هو مسطور فى تفسيرها أو هو مصدر يعنى الهجر بالضم بالفتح كما توهم كالعقول وأخره لقلته عند من أثبتوه وأقل منه كونه للنسبة كجباب مستورا كما مر فى سورة الامراء فقوله فيكون الخ أى على الاحتمالين الآخرين وعلى الاول منهما الهاجر الكفار وعلى الثانى من أثبت به على زعمهم الفاسد (قوله وفيه تخويف الخ) أى على القول الثانى وفى الاقتصار عليه هنا ما يشير إلى ترجيحه لما مر وكونه فى الآخرة كما توهم له وبه يندفع أنه ليس فيه فائدة الخبر ولا لازمه كما مر وكذا فى القول الاول (قوله كما جعلناه) بيانه لدخوله فيهم دخولا أو لساوان المراد تسليته صلى الله عليه وسلم وأمره بالصبر لأن البلية إذا عمت طابت وقوله وفيه دليل الخ لأن المراد يجعلهم عدا جعل عداوتهم وخلقها وما ينشؤ منها فيهم لاجل ذواتهم كما لا يخفى فهو باطل المذهب المعتزلة ويدخل فيهم آدم عليه الصلاة والسلام لدخول الشياطين وقابل فى الجرمين فلا حاجة إلى جعل الكسبة بمعنى الكثرة كما قيل وقوله والعدو الخ لأن لبعض الانبياء عليهم الصلاة والسلام أعداء ولم يجعله مراد الاحتمال تأويله فتأمل (قوله إلى طريق قهرهم) قد مره لمناسبة لما بعده وما قبله وجعله يعنى هاديا لمن آمن منهم ونصيرا على غيره كما قيل بعيد وقهرهم مصدر مضاف للمفعول وهاديا بغير أحوال (قوله أنزل) فلا دلالة له على التدرج وبهذه الآية استدلت من قال نزل وأنزل بمعنى واعتراض على قول المصنف رحمه الله بالفرق بينهما فيما مر وأنه معارض لما ذكره هنا وقد مر أن دلالة على ذلك عند الاطلاق ومقابلته بأنزل وهو من القرائن الخارجية لامن الصيغة فلا تعارض بين كلاميه كما توهم وجله حال بمعنى دفعة واحدة صفة مؤكدة وقوله لتلاي ناقض أى لودل على التدرج (قوله كالكتب الثلاثة) هى التوراة والانجيل والزيور وهذا بناء على المشهور من أنها نزلت دفعة واحدة وقد قال فى الاتقان أنه كاد أن يكون اجماعا ذكر آثارا وأحاديث مروية عن السلف كثيرة تدل عليه وقال رأيت بعض فضلاء العصر أنكروه وقال أنه لا دليل عليه ثم بين خطأ فيه فلا عبرة بمن قال أن بعض العلماء ذكر فى آخر سورة النساء أن التوراة أنزلت منجمة فى ثمانى عشرة سنة ويدل عليه نصوص التوراة ولا فاطح بخلافه من الكتاب والسنة والمراد بالذين كفروا أهل الكتاب وقيل المشركون (قوله وهو اعتراض الخ) أى قول الكفار لولا نزل الخ والطائل الفائدة وأورد على قوله لأن الابعجاز

ثم يتركه ولا يتفعه فعول من الخذلان (وقال الرسول) محمد يومئذ أوفى الدين بالآلة إلى الله تعالى (بارب ان قوى) قريشا (اتخذوا هذا القرآن مهجورا) بأن تركوه وصدا عنه وعنه عليه الصلاة والسلام من تعلم القرآن وعلق مصحفه لم يتعاهده ولم يتطرف به جاء يوم القيامة متعلقا به يقول يارب عبدك هذا اتخذنى مهجورا أقض بينى وبينه أو هجروا ولغوا فيه إذا سمعوه أو زعموا أنه هجر وأساطير الأولين فيكون أصله مهجورافيه فحذف الجار ويجوز أن يكون بمعنى الهجر كالجلود والعقول وفيه تخويف لقومه لأن الانبياء عليهم الصلاة والسلام إذا شكوا إلى الله تعالى قومهم جعل لهم العذاب (وكذلك جعلنا لكل نبي عدوا من المجرمين) كما جعلناه لئن فاصبر كما صبروا وفيه دليل على أنه خالق الشر والهدى ويحتمل الواحد والجمع (وكفى بربك هاديا) إلى طريق قهرهم (ونصيرا) لك عليهم (وقال الذين كفروا لولا نزل عليه القرآن) أى أنزل عليه كعبه يعنى أخبر ثلاثا ناقض قوله (جلة واحدة) دفعة واحدة كالكتب الثلاثة وهو اعتراض لا طائل تحته لأن الابعجاز لا يختلف بنزوله جلة أو متفرقا مع أن التفرق فوائد

لا يختلف الخ بأن فيه غفلة عما تقر في المعاني من أن إيجازه ببلاغته وهي بمطابقته لمقتضى الحال في كل جملة منه ولا يتيسر ذلك في نزوله دفعة واحدة وما ذكره من المقدم مسلم وأما قوله أنه لا يتيسر الخ فممنوع فإنه يجوز أن ينزل دفعة واحدة مع رعاية المطابقة المذكورة في كل جملة منها لما يحدث من الحوادث الموافقة لها الدالة على أحكامها وقد صرح أنه نزل دفعة واحدة إلى السماء الدنيا فلم يكن هذا الزم كونه غير معجز فيها ولا قائل به بل قد يقال أن هذا أقوى في إيجازه مع أنه قيل في بعض السور أنه نزل دفعة واحدة كسورة الانعام ولا شبهة في إيجازه ما يؤيد أن الشاعر البليغ يقول القصيدة الطويلة دفعة واحدة كما في العلاقات مع اتفاقهم على بلاغتها وان لم تكن معجزة وأيضا لو سلم لكاتب بلاغتها مختصة بعلم سبب نزولها فاللزام أنما هو أن يفهم من سياقها مطابقتها المقامها ولو كان قبل تحققه فافهم (قوله حيث كان أميا وكانوا يكتبون) أي ويقرؤون الخط لزمه لله كتابة فيسـهل عليهم حفظها من غير احتياج إلى غيره من البشر المورث لعبه ونقص فيه لاحتياجه للغير وأما جواز نزوله دفعة بخط ممدود وتعليم جبريل له عليه الصلاة والسلام تدريجا فلا ضير فيه لأنه إذا لم تلقه منه تدريجا لم يكن في نزوله كذلك فائدة مع أن في خلافه فوائد جمة والتعني تفعل من العناء وهو التعب والمشقة (قوله وله لم يستتب له) أي يتم ويستقيم قال الجعزي

قليل احتجاب الوجه يغدو يسمع \* من الامر حتى يستتب وينظر

أي ربما لا يتم حفظه له لو نزل جملة كما أشار إلى وجهه بقوله فإن التلقف أي التلق له وقوله ولأنه إذا نزل منجما الخ يعني أنه صلى الله عليه وسلم قد هاهم بكل جزء وهذا أقوى من التصدي بالجملة فإذا عجزوا عن ذلك فهم أمجز عن غيره فطلبه يدل على شدة حيرتهم ودهشتهم وقوله ثبت به أي في نزوله حالا لا لزوم لحيث نفسه وتثبت أفرادها كما أن كتب المحبوب إذا تواصلت لمحبته جددت له محبة ونشاطا (قوله ومنها) أي من فوائد تفرقه معرفة الناسخ المتأخر نزوله من المنسوخ المتقدم المخالف لحكمه كافي آية القتال وتحقيقهما فيمن البواعث المتقدمة ومعرفة ذلك من الفوائد المتأخرة وقوله فانه يعين على البلاغة أي على معرفة البلاغة لانه بالنظر إلى الحال يتبينه السامع لما يطابقها ويوافقها وفيه إشارة إلى ما مر (قوله وكذلك صفة مصدر محذوف) هو وعامله أي أنزلنا أنزالا كذلك الانزال الذي عرفناه وأنكرناه وهو المفرق الذي دل عليه ما ذكرناه من معناه أنزل مفرقا ولم ينزل جملة فهو من كلام الله وقوله من تمام كلام الكفرة فهو من جملة مقول القول وبه يتم والاشارة إلى انزال الكتب المتقدمة دفعة واحدة كما مر تحقيقه وهو حال من القرآن لاصفة مصدر فعل مقدر كما مر ولا مانع من جعله صفة لجملة ولا من كونه صفة مصدر هذا الفصل المذكور أيضا وقوله تتعلق بمحذوف هو أنزلنا الذي كذلك صفة لمصدره في أحد الوجهين (قوله وقرأناه) أي أمرنا أو قدرنا أو أردنا قراءته عليك والتؤدة والنهمل بمعنى وقوله في عشرين الخ اختلاف من المحدثين مريانه وتقليج الانسان عدم تلاصقها وهو معدوح فيها وقوله كأنه مثل الخ إشارة إلى أنه مجاز وقوله في البطلان لأن أكثر الامثال أمور مخيلة والقدرح بمنزلة لولا أنزل إليه ملك لولا أنزل عليه القرآن جملة واحدة وغيره مما مر وقوله الاجتنال استثناء مفرغ من أعم الاحوال فجعله نصب على الحالية وجعل مقارناله وان كان بعده للدلالة على المسارعة إلى ابطال ما أتوا به تدبيرا لفؤاده صلى الله عليه وسلم وقوله الدافع من الدفع وهو ظاهر وفي نسخة الدامع عيم وعين معجزة وهو المهلك له باخراج دماغه استعبر للدفع أيضا (قوله وبما هو أحسن بيانا) إشارة إلى أن أحسن معطوف على الحق وأن التفسير بمعناه المعروف وهو الكشف والبيان وهو منصوب على التمييز وقوله أو معنى فالمراد بالتفسير المعنى والمراد أحسن معنى لانه يقال تفسير هذا كذا وكذا أي معناه فهو مصدر بمعنى المفعول لأن المعنى مفسر كدرهم ضرب الامير وقيل انه من اطلاق السبب على المسبب لأن التفسير سبب ظهور المعنى وقيل عليه فرق بين نفس المعنى وظهوره فلا يتم التقريب ورد بأن المفسر هو الكلام لا المعنى لانه يقال فسرت الكلام لا معناه كما

منها ما أشار إليه بقوله (كذلك لنثبت به فؤادك) أي كذلك أنزلناه مفرقا لتقوى بتفريقه فؤادك على حفظه وفهمه لأن حاله يخالف حال موسى وداود وعيسى حيث كان عليه الصلاة والسلام أميا وكانوا يكتبون فلو أتى به جملة تعني بحفظه وله لم يستتب له فإن التلقف لا يتأتى الا شيئا فشيئا ولا أن نزوله بحسب الوقائع يوجب مزيد بصيرة وغوص في المعنى ولأنه إذا نزل منجما وهو يتحدى بكل فحيم فيعجزون عن معارضته زاد ذلك قوة قلبه ولأنه إذا نزل به جبريل حالا بعد حال ثبت به فؤاده ومنها معرفة الناسخ والمنسوخ ومنها انضمام التمرات الحالية إلى الدلالات اللفظية فانه يعين على البلاغة وكذلك صفة مصدر محذوف والاشارة إلى انزاله مفرقا فانه مدلول عليه بقوله لولا أنزل عليه القرآن جملة واحدة ويحتمل أن يكون من تمام كلام الكفرة ولذلك وقف عليه فيكون حالا والاشارة إلى الكتب السابقة واللاحقة على الوجهين تتعلق بمحذوف (ورتلناه ترتيلا) وقرأناه عليك شيئا بعد شيء على تودة وتعمل في عشرين سنة أو ثلاث وعشرين وأصل الترتيل في الانسان وهو تقليجها (ولا يأتونك بمنزل) سؤال عجيب كأنه مثل في البطلان يريدون به القدح في نبوتك (الاجتنال بالحق) الدافع له في جوابه (وأحسن تفسيراً) وبما هو أحسن بيانا ومعنى

في الكشف فقبوزبه عن بيان معنى الكلام وهو مجاز مشهور ملحق بالحقيقة فلذا تجوزبه عن المعنى نفسه ولا يخفى ما فيه من التعسف وقوله من سؤالهم هو المفضل عليه المقدور في الفرائد المعنى انه في غاية الحسن والكمال فلا حاجة لتقدير ما ذكر لكنه قيل انه يفوت معنى التسلية اذا المراد لا يملك ما اقترحوه وهو المراد بقوله ولا يأتونك وفيه نظر (قوله ولا يأتونك الخ) في نسخة ولا يأتونك الخ قيل وهي أولى لان المال واحد ولا وجه له فان الفرق بينهما ظاهر فان المثل في الاول بمعنى السؤال وفي هذا بمعنى حاله صلى الله عليه وسلم ثم انه قيل عليه انه باباء الاستثناء المذكور لان التبادر منه أن يكون ما أعطاه الله من الحق مترتباً على ما أتوا به من الاباطيل وأفعالها ولا ريب في أن ما آتاه الله من الملكات السنية ليس لاجل ما حكى عنهم من الاقترحات بل لاجل ابطالها ولا يخفى ضعفه فان المراد بقوله جنتك بالحق أظهر نائك ما يكشف عن بطلان ما أتوا به نعم الوجه الاول أربع وقد أشار الى ترجحه بتقديمه وقوله أحسن كشفاً أي بما زعموه حسناً وهو تم كهم كما مر وفيه إشارة الى أن تفسيراً بمعنى كشفه ولكنه كشف لما بعث به (قوله أي مقوليين) أي منكسين بطون على رؤسهم وجوههم مع ارتفاع أقدامهم بقدره الله وهذا يحتمل التضمين فعلي وجوههم والى جهنم صلته ويحتمل أنه يشير الى أنهم ما حالان بتقدير ما ذكر وكذا قوله أو مسحوبين أي مجرورين (قوله أو متعلقة قلوبهم الخ) أي هو كناية عما ذكر أو استعارة تشبيهية لأن من تعلق قلبه بشئ توجه اليه بوجهه والمراد بالسفليات الدنيا وزخارفها ومالهم فيها ولعل كون هذه الحال في الخسر باعتبار بقاء آثارها قائماً (قوله وعنه عليه الصلاة والسلام الخ) رواه الترمذي وفيه قيل بارسول الله وكيف يشون على وجوههم قال ان الذي أمناهم على أقدامهم قادر على أن يشيمهم على وجوههم وعن المصنف الصنف الذين على الدواب هم المتقون والمراد أنهم يسرعون الى الجنة كالركبان والمشاة هم الذين خلطوا عملاً صالحاً وآخر سيئاً والذين يشون على الوجوه الكفرة وقوله وهو أي النظم الذين يحشرون منسوب بتقدير أدم أو أعنى أو مرفوع على أنه خبر مبتدأ محذوف تقديره هم لأنه بتقدير يشون كما توهم أو هو مبتدأ (قوله كأنه قيل ان حاملهم) أي الداعي والباعث على أسألهم ما ذكر فكأنهم نسبوا اليه الشر والضلal فقبلهم على وجه التسليم أنهم شر وأضل منه والافلاحي فيه من ذلك فانه محض خير وهذا به ويجوز أن لا يجعل هو مفضلاً عليه ويكون المعنى أنهم أقوى في ذلك من كل من اتصف به والمكان في كلامه اما معنى الشرف والمثلة أو بمعنى المسكن كقوله أي الفريقين خبره قساماً وحسن ندياً وقوله انه متصل الخ المراد اتصال الشيء بقضيه ومرضه بعده وتقدم قضيته أو ما يشبهه وهو في الوجه السابق متصل بما قبله وقوله من الاسناد المجازي لانه وصف صاحبه وهو وان أسند اليهم فسبيلاً عزيز يحول من الفاعل ففيه جمع بين الحقيقة والمجاز لكنه جائز في المجاز الحكمي فتأمل (قوله يوارزه في الدعوة) أي يعاونه فيها وهو إشارة الى معنى الوزير واشتقاقه على اختلاف فيه واعلاء الكلمة اظهار التوحيد وهو مجاز معروف كما في الحديث من قائل لتكون كلمة الله هي العليا وقوله ولا يأتني الخ إشارة الى قوله ووهبنا له من رحمتنا أخاه هرون نبأ وأنه لا يأتني هذا لانه وان كان نبياً فالسرعة لموسى عليه الصلاة والسلام وهو تابع له فيها كما أن الوزير متبع لسلطانة وفي قوله وجعلنا إشارة الى نبوته أيضاً لأن في قوله لأن المتشاركين الخ قصور لانه لو كانت الوزارة بمعنى الاشتراك صح جعل موسى وزيراً فلا بد من قيد التبعية ولذا قال ووهبنا له دون جعلنا نبياً لكنه اعتمد على فهمه من جعله معاوناً له لظهوره فلا يرد عليه شيء (قوله بآياتنا) اما متعلق بأذهابها وهي الآيات التسع فعني كذبوا فاعلوا التكذيب قبل وهو ظاهر من صنيع المصنف وفصله منه أو يكذبوا القرية منه فالآيات دلائل التوحيد والآيات التي جاءت بها الرسل الماضية أو التسع وحينئذ يمتدح الى جعل صيغة الماضي بمعنى المستقبل لتحقيقه ان لم يكن ذهباً نبأ لكنه قيل انه لا يناسب المقام فالضمي بالنظر الى زمن الحكاية للرسول لا الى زمن الحكمي كما قيل ولا يخفى أنه بناء على انه يعتبر زمن الاخبار وهو مرجوح عندهم كما تقر في الاصول اذا اعتبر زمن الحكمي فتأمل

من سؤالهم أو لا يأتونك مجال عجيبة يقولون هلا كانت هذه حاله إلا أعطينا لمن الاحوال ما يحق لك في حكمنا وما هو أحسن كشفاً لما بعث له (الذين يحشرون على وجوههم الى جهنم) أي مقوليين أو مسحوبين اليها أو متعلقة قلوبهم بالسفليات متوجهة وجوههم اليها وعنه عليه الصلاة والسلام يحشرون الناس يوم القيامة على ثلاثة أصناف صنف على الدواب وصنف على الاقدام وصنف على الوجوه وهو ذم منسوب أو مرفوع أو مبتدأ خبره (أو لك شريكاً أو أضل سبيلاً) والمفضل عليه هو الرسول صلى الله عليه وسلم على طريقة قوله تعالى قل هل أنبئكم بشر من ذلك مثوبة عند الله من لعنه الله وغضب عليه كأنه قيل ان حاملهم على هذه الاسئلة تحقيق مكانه وأضل سبيله ولا يعلن حالهم ليعلموا أنهم شر مكاناً وأضل سبيلاً وقيل انه متصل بقوله أصحاب الجنة يومئذ خير مستقراً ووصف السبيل بالضلال من الاسناد المجازي للمبالغة (ولقد آتينا موسى الكتاب وجعلنا معه أخاه هرون وزيراً) يوارزه في الدعوة واعلاء الكلمة ولا يأتني ذلك مشاركتي في النبوة لأن المتشاركين في الامر متوازنان عليه (فقلنا اذهبا الى القوم الذين كذبوا) يعني فرعون وقومه (يا أيها القوم الذين كذبوا)

تدبر

(قوله فذهب اليهم الخ) يشير الى أن فيه إيجاز حذف وأن الفاء في قوله قدمناهم فضيحة لأن أمره مستلزم لامتنالهما وتدميرهم للتكذيب فهو في قوة المذكور ولذا اختصر وضع قوله اختصر معنى الاقتصار فعدا بعلى أو حمله عليه وحاشيتنا القصة طرفا قصتها في الدعوة وهي الزام الحجج بالبعثة التي في قوله اذهب فان المقصود ادعوا وألزماه الخ وقال استحقاق التدمير لانه هو المتعقب على التكذيب ولذا قال والتعقيب باعتبار الحكم لأن حكمه الذي يعقب تكذيبهم لاستحقاقهم فهذا التوجيه آخره التعقيب أو هما واحد لئلا يظنهما وتقاربهما وقد علم الجواب عن أنه وقع بعد أزمنة متطاوله فلا حاجة الى جعل الفاء سببية أو مجرد الترتيب أو باعتبار انه نهاية التكذيب وقوله فقلنا معطوف على جعلنا المعطوف على آتينا بالواو التي لا تقتضي ترتيبا يجوز تقدمه مع ما يعقبه على آتينا الكتاب فلا يرد أن آتينا موسى الكتاب وهو التوراة بعد هلاك فرعون وقومه فلا يصح الترتيب إلا أن يراد بالكتاب الحكم والنبوة ولا يخفى بعده (قوله وقوم نوح) بالنصب بمقدراى واذكر قوم نوح وهو منصوب بضمير يفسره أغرقناهم ويرجح أنه قبله جملة فعلية وفي الدرامون انه اذا كان لما نظرف زمان وأما اذا كان حرف وجوب لوجوب فلا يتأتى هذا إلا أن جوابها لا يفسر وجوز فيه بما للمقرطبي وأبى حيان عطفه على مفعول دمرناهم ورد بأن تدمير قوم نوح ليس مترتباً على تكذيب فرعون وقومه فلا يصح عطفه عليه وقد تكلف في دفعه بأن المقصود من العطف التسوية والتظهير كانه قيل دمرناهم كقوم نوح فمكون الضمائر لهم والرسول نوح وموسى وهرون وقد قيل انه ليس من ضرورة ترتيب تدميرهم على ما قبله ترتيب تدمير هؤلاء عليه لاسيما وقد بين سببه بقوله لما كذبوا الرسول الخ وما له الى اعتبار العطف قبل الترتيب فيكون المرتب مجموع المتعاطفين ومثله يكفي في ترتيب بعضه وقد ذكر صاحب الكشف في صورة الصف ما يقاربه (قوله كذبوا نوحا ومن قبله الخ) جواب عما يقال من أن الظاهر أن يقال كذبوه واذا كان المراد به هو ومن قبله فتعريفه عهدى أو هو لا يستغراق اذ لم يوجد وقت تكذيبهم غيرهم وعلى الثاني فهو للاستغراق لكن على طريق المشابهة والادعاء وعلى الثالث فهو للجنس والاستغراق الحقيقي وتكذيب الرسل فيه عبارة عن انكارهم وادعاء نوح عليه الصلاة والسلام بالرسول تعظيما بعيد والبراهمة قوم قالوا لا بعثة لاحد وادعوا استهزاء عقلا وهم نسبة الى رجل يسمى برهام وهو صاحب مذهبهم كافي الملل والنحل وأعتدنا بمعنى جعلنا معد لهم في البرزخ وفى الآخرة وعلى التخصيص المراد بالظالمين القوم المذكورون فكان الظاهر لهم (قوله عطف على هم في جعلناهم) المعطوف على الجملة المتقدمة المقيدة بالطرف وهو لما لا على الظروف وحده وأورد عليه أنه ان أراد تلك الجملة أغرقناهم فلا تقيد له بالطرف بل الطرف كما قيل قيد للمعذوف المفسر به وان أراد به ذلك المحذوف فمع انه لا حاجة الى العطف عليه بخدشه ان الوجه حينئذ القطع للاحتياط كما قطع أراها في قوله

أى فذهب اليهم فكذبوا هم فادمرناهم  
فأقتصر على حاشيتي القصة اكتفاء بما هو  
المقصود منها وهو الزام الحجج ببعثة الرسل  
واستحقاق التدمير بتكذيبهم والتعقيب  
باعتبار الحكم لا الوقوع وقرئ قدمناهم  
قدمناهم فدمرناهم على التأكيد بالنون  
الثبوتية (وقوم نوح لما كذبوا الرسل) كذبوا  
نوحا ومن قبله أو نوحا وحده ولكن تكذيب  
واحد من الرسل كالتكذيب الكل أو بعثة  
الرسول مطلقا كالبراهمة (أغرقناهم) بالطوفان  
(وجعلناهم) وجعلناهم أغرقناهم أو قصصهم  
(لنناس آية) عبرة (وأعتدنا للظالمين عذابا  
اليم) يحتمل التعميم والتخصيص فيكون  
وضع الظاهر موضع الضمير تظليما لهم (وعادا  
ونعوذا) عطف على هم في جعلناهم أو على  
الظالمين لأن المعنى ووعدنا للظالمين

وتظن سلى أنى أبني بها \* بدلا أراها في الضلال تهم

وأجيب باختيار الشق الاول وحمل كلامه على التنزل والتسليم مبالغة في دفع ما يرى بادئ الرأي من أن قوله وجعلناهم عطف على المقيد بالطرف واذا عطف عادا ونعوذا على هم لم يزم تقييد جعلهم آية أيضا بالطرف المذكور ولا صحة له معنى ولا يخفى ضعفه وأنه لا يتعين نصب قوم نوح بقدر كآمر ولوسلم فالظاهر عطفه على المذكور وان الطرف متعلق به وما ذكره من القطع استحسانى قد يجوز خلافه اعتمادا على القرينة العقلية ولم يتعرض المصنف رحمه الله لاحتمال كونه معطوفا على قوم نوح قبل ظهوره ولا يخفى ما فيه وقيل لانه منصوب بأغرقناهم مقدرافلا مجال للعطف عليه لأن عادا ونعوذا يفرقوا ولا يخفى أن المصنف رحمه الله لم يذكره اعرابا وأنه محتمل وجوها آخر كما مر نعم عدم ذكره قد يقال انه قرينة على ارادته اذ لا مانع له سواء فتأمل (قوله لأن المعنى ووعدنا للظالمين) إشارة الى أنه عطف على محله لانه في محل نصب وانما ذكره تحقيقا لمحل وليس وجه آخر كما قيل والوعد في كلامه بمعنى الوعيد وأعتدنا بمعنى هيا لنا قريب منه فلا



وجه لما قيل انه ليس عناءه وقوله على تأويل القبيلة فاذا صرف فباعنا بالحى أو أنهم هم وبالاب الاكبر  
وعدم تنوينه قراءة حمزة وعاصم قيل وقد خالف عاده فيها فانه يقول قرئ مجهولاً في الشواذ (قوله  
وهي البر الغير المطوية) أى المنيمة يقال طويت البراذل بنيتها بالحجارة قال \* ويترى ذو حفرت وذوطويت  
وانهارت بمعنى انه دمت وغارت وقوله بفعل اليمامة بسكون اللام وقصها وفي آخره جيم وهي قرية عظيمة  
بناحية اليمامة وموضع باليمن من مكان عاد واليمامة معروفة والاخذود الحفرة المستطيلة وانطاكية  
بخصيف البلاء بلدة معروفة وقصة حبيب التجار ستأتى في سورة يس وحظلة قيل انه كان بفعل اليمامة  
وهو بنى اخلف في عصره وقيل هو خالد بن سنان وطير اسم جنس بمعنى يجوز تذكرة وتأنيشه فلذا قال  
عظيم وفيها (قوله يقال له فتح أودغ) فتح بالقاء والثاء المشناة من فوق والحاء المهملة وقيل انها معجزة  
وقيل انه بمنزلة تحية وجيم ودغ بدل المهملة وميم ساكنة وخاء معجمة وقوله تنقض بمعنى تنزل وأعوزها  
بمعنى احتاجت اليه (قوله ولذلك سميت مغرباً) اما لاتيانها بأمر غريب وهو اختطاف الصبيان وقيل  
انها اختطفت عروساً ولغروبها أى غيبها وقد قيل أيضاً في وجه التسمية ان وكرها كان عند مغرب الشمس  
وقيل انها طائر موجود الامم معدوم الجسم ويقال عنقاء مغرب بالتوصيف والاضافة مع ضم الميم وقصها  
وقوله أى دسوه في الغريين رسه ودسه بمعنى أدخله والقرن تقدم الكلام فيه (قوله اشارة الى ما ذكر)  
من الامم ولذا أضيف اليه بن وقوله لا يعلمها الا الله فسر به لقوله ومنهم من لم نقصص عليك والاعذار بيان  
العدو ازالته وقوله فتتنا أى مررنا وأهلكنا (قوله والثاني تبرنا لانه فارغ) أى لا معمول له بخلاف  
ضر بنا ذكره وتقديمه للفاصلة لا لافادة القصير على أن المعنى كلالاً لبعضاً كما قيل لافادة لفظ كلاله والفرق  
بين النفي والاتقاء تكلف وقوله بمعنى قربنا فالضمير لهم لانه لم يكن المار ذكرهم لعدم صحته معنى (قوله  
مر واهمرا) فسر به لأن أى اتمامه بنفسه أو بالى فمدته بعلى لتضمنه معنى المرور وأتى وان تعدى  
بعلى كما فى القاموس لكنه بمعنى آخر يقال أى عليه الدهر أى أهلكه فهو كقوله وانكم لتعززون عليهم  
مصححين وبالليل أفلا تعقلون قيل وقوله مراراً أخذ من هذه الآية لأن القرآن يفسر بعضها بعضها  
والاحسن انه من قوله هذا أفلم يكونوا يرون ان كان المضارع يدل على التجدد والتكرار كما أشار اليه  
المصنف ولم يصرح به فى قول الآية بأن يقول ولقد كانوا يأتون للإشارة الى أن المرور ولومرة كافى في العبرة  
ومتاخرج متجرب بمعنى التجارة لاصيغته مفاعلة (قوله يعنى سدوم) أى المراد بالقرية سدوم وهي  
مدينة قوم لوط عليه الصلاة والسلام وهي بالسين والذال المهملتين وقيل انه بذال معجمة والذال خطأ  
وصححه الازهرى وقال سدوم بالمعجمة اسم أعجمى وفي الصحاح انه بالمهملة وفي الكشف الاعتماد على ما قاله  
الازهرى وهو اسم قاضيه فى الأصل ولذا قيل أجور من سدوم ثم غلب على القرية وقوله عظمى قرى قوم  
لوط بدل أو صفة لسدوم وهو اشارة الى وجه افراد القرية بالذكر مع تعدد قراهم وقوله أمطرت الخ تفسير لمطر  
السوء (قوله فى مرارهم ودهم) اشارة الى ما فى المضارع من الاستمرار وفى كان من التكرار ولذا لم يقل  
أفلا يرونها وهو أخصر وأظهر (قوله بل كانوا كفرة الخ) لما كان الرجاء فى الأصل انتظار الخير ونشور  
الكفار لا خيره لهم فسر به بوجوه منها أنه هنا بمعنى التوقع مجازاً وهو يم الخير والشر ومنها أنه على حقيقته  
وليس المراد بالنشور نشورهم بل نشور فيه خبر ككشور المسلمين وهم لا يرجونه حتى يرجعوا عن كفرهم  
ومنها أن المراد بالرجاء الخوف على لغة تهامة كما مر تحقيقه وليس مجازاً كما توهم لأن جهله لغة بأباه بحسب  
الظاهر فالمراد بالنشور نشورهم والركاب الابل المركوبة واحداً ركوبة أو لا واحداً من لفظه فواحده  
راحلة (قوله ما يتخذونك) اشارة الى أن نافية وقوله موضع هزاً وهزاً به معنى معنى اتخاذ هزوا  
الاستهزاء به فلهذا أمصدر بمعنى المفعول مبالغة أو هو بتقدير مضاف أى موضع هز وهز معنى اتخاذ  
موضع هزاً انه مهزوه وانما أقول ليصح جله على ضمير الرسول وجله ان يتخذونك جواب اذا وهى تنفرد  
بوقوع جوابها المنفى بما لا وان بدون فاء بخلاف غيرهما من أدوات الشرط وجله أهدأ حال بتقدير القول

أو مستأنفة في جواب ماذا تقولون ويجوز أن يكون الجواب بهذا الذي الخ تقدير يقولون وجله أن  
يتخذونك معترضة (قوله قول مخبر) أي محذوف وقرئ بعضهم بينهما بأن المخبر يقال فيما كان له أثر  
ظاهراً أو مقدراً وهو هنا نصب المقول محلاً لأنه مفعوله والمحذوف بخلافه وقوله والاشارة للاستحسان لأن  
كلمة هذا تستعمل له وعائد الموصول محذوف أي بعثه ورسولاً حال منه وقوله يجعله صلة لأن الصلة يكون  
معناها معهوداً فيقتضى العلم بانصاف الموصوف بها والمقول له فلا يقال كيف أتى به كذا وهو منكر عندهم  
ولم يلتفت إلى تقدير في زعمه لأن هذا أبلغ مع سلامته من التقدير وقوله ولولا أي لولا الاتكسار والاستهزاء  
وأفراد الضمير لأنهما كشيء واحد وقوله أنه كذا إشارة إلى أنه لا تخففة من الثقيلة لدخول اللام الفارقة  
في حيزها (قوله ليصرفنا الخ) يعنون أنه مع كثرة ما يورده في صورة المعجزات لم يصرفنا عما نحن عليه  
لصبرنا وثبت أقدامنا وهذا مناسب لما قبله ورعايتهم أنه مذاق لا يستحقارهم واستهزأهم حتى يقال أنه  
ليس كذلك لأن الاستحقار من وجه لا ينافي الاستعظام من وجه آخر والقوة لكثرة الإرادة والمورد لا ينافي  
ضعف المدعى من جهة أخرى كما قيل رداعلى من قال انما تناقض كلامهم لاضطرابهم وتجزؤهم فإن  
الاستفهام السابق دال على الاستحقار وهذا دال على قوة حجته وكمال عقله ففي ما حكاها الله عنهم تحميت  
لهم وتجهيل لاستهزأهم بما استعظموه وقد قيل عليه أنه ليس بصريح في اعترافهم بمآذ كبريل الظاهر  
أنه أخرج في معرض التسليم تهكماً كما في قولهم بعث الله رسولا وهو الانسب بذكره في ضد الهزء من غير  
فرض لاختلاف مقالتهم والحق ما ذكرناه أولاً لأن كاد ونسبة الاضلال إليه وتسليم الهيمنة ما عبده  
يدفع التناقض ويأبى الاستهزاء كما لا يخفى واليه أشار المصنف فتدبر (قوله ولولا في مثله تقيد الحكم المطلق)  
يعني أن لولا في معنى الشرط الذي هو قيد للجزء وما قبله دلالة على الجزاء كما في معناه وهذا في معنى القيد  
له كقولك أنت طالق إن دخلت الدار وانما قال دون اللفظ لأن الجزاء لا يتقدم على الصحيح (قوله  
كالجواب لقولهم أن كاد الخ) من أما استفهامية خبرها أضل والجملة سادة مستفوعة على يعلمون أو موصولة  
وأضل خبر مبتدأ محذوف أي هو أضل والجملة صلة وحذف صدر الصلة لتطولها بالتمييز والمراد بالجواب  
الجواب المعروف لأجواب الشرط وجعله كالجواب لأجواب العدم صراحته وقوله فانه الخ بيان لكونه  
كالجواب والمراد أنهم جعلوا دعوتهم على الله عليه وسلم اضلالاً والمضل لغيره لا بد أن يكون ضالاً وهذه  
الجملة تدل على نفي الضلال عنه لأن معناها أنهم يعلمون أنهم في غاية الضلال لا هو ونفي اللازم يقتضى نفي  
مازومه فيلزمه أن يكون هادياً لا مضلاً وقوله يكون عطف على قوله يلزمه والموجب بفتح الجيم وكسرها أي  
يفيدني ما يكون موجباً لقولهم هذا وهو كونهم على الهداية والرشاد قيل وكأنه جعل لفظ أضل في النظم  
بمعنى الضلال ولذا قال كالجواب ولو أريد به مطلق الزيادة بمعنى في غاية الضلال وهو الضال المضل كان  
أحسن والمعنى سوف تعلمون المضل فيفيدني ما صرحوا به من كونه مضلاً فيكون جواباً لا كالجواب  
ولا يخفى ما فيه فانه ليس بصريح في الجواب على كل حال فتأمل والوعيد في قوله يرون العذاب (قوله  
بأن أطاعه) يعني أن الإله هنا استعارة للمطاع المتبع الذي هو عنده كالدين والمراد بالدليل ما في الآفاق  
والانفس ولذا جعله مبصراً وفي نسخة تبصر وقوله قدم المفعول الثاني وهو الهاء على الأول وهو هو  
لأن المعنى جعل هو الهاء والعناية بالاهتمام به لأنه هو الذي نشأ منه شدة الإنكار فكيف في الناس من  
ذى هو يعذروا هو وأما هؤلاء فلجعلهم هوهم كالإله المعبود استحقوا الإنكار الشديد في غلبه بأن الإله  
يستحق التعظيم والتقديم لم يصب إذا الإله المراد به الهوى ليس كذلك وقد قيل إن تقديمه للحصر كأنه قيل  
أرأيت من لم يتخذ معبوده الأهواء فهو أبلغ في ذمه وتوبيخه وفيه نظر ثم أنه أورد عليه أن المبتدأ والخبر  
في الحال أو الأصل كما هنا إذا كانا معرقتين لا يجوز تقديم أحدهما على الآخر وليس هذا على إطلاقه فانه  
إذا قامت القرينة صح ذلك كما صرحوا به والقرينة هنا قائمة عليه وهي عقلية لأن المعنى عليه كما عرفت  
فلا حاجة إلى القول بأن أهل المعاني لا يعلمون هذا فتدبر ورأى عليه فقوله أفأنت الخ في محل المفعول

(أهذا الذي بعث الله رسولا) محكي بعد قول  
مخبر والاشارة للاستحسان وأخرج بعث الله  
رسولا في معرض التسليم يجعله صلة وهم على  
غاية الإنكار تهكم واستهزاء ولولا لفظ لولا  
أهذا الذي زعم أنه بعث الله رسولا (أن كاد)  
أنه كاد (ليضلنا عن آلهتنا) ليصرفنا عن  
عبادتها بفرض اجتهاده في الدعاء إلى التوحيد  
وكثرة ما يورده مما يسبق إلى الذهن بأنها  
عجج ومعجزات (لولا أن صبرنا عليها) تثبتنا عليها  
واستمسكنا بعبادتها ولولا في مثله تقيد الحكم  
المطلق من حيث المعنى دون اللفظ (وسوف  
يعلمون حين يرون العذاب من أضل سبيلاً)  
كالجواب لقولهم أن كاد ليضلنا فانه يفيد  
نفي ما يلزمه ويكون الموجب له وفيه وعيد  
ودلالة على أنه لا يملهم وإن أمهلهم (أرأيت  
من اتخذ الهه هو) بأن أطاعه وبني عليه  
دينه لا يسمع حجة ولا يصبر دليلاً وانما قدم  
المفعول الثاني للعناية به (أفأنت تكون عليه  
كملاً حقاً) فانه

تتبع عن الشرك والمعاصي وحاله هذا فالاستفهام الأول للتقرير والتجيب والثاني للانكار (أم تحسب) بل أنتحسب (أن أكرهم بمعون أو يعقلون) فتجدي لهم الآيات والحجج فتهتم بشأنهم وتطمع في إيمانهم وهو أشد مذمة مما قبله حتى حق ٤٤٧ بالاضراب عنه اليه وتخصيص الاكثر لانه كان منهم

من آمن ومنهم من عقل الحق وكابر استكبارا وخوفا على الرئاسة (انهم الا كلال انعام) في عدم انتفاعهم بمقرع الآيات آذانهم وعدم تدبرهم فيما شاهدوا من الدلائل والمجرات (بل هم أضل سبيلا) من الانعام لانها تنقاد لمن يتعهدا وتميز من يحسن اليها ممن يسيئ اليها وتطلب ما ينفعها وتجنب ما يضرها وهؤلاء لا ينقادون لرهبهم ولا يعرفون احسانه من اساءة الشيطان ولا يطلبون الثواب الذي هو أعظم المنافع ولا يتقون العقاب الذي هو أشد المضار ولانها ان لم تعتد حقا ولم تكنسب خيرا لم تعتقد باطلا ولم تكنسب شرا بخلاف هؤلاء ولان جهالتها لاتضر بأحد وجهالة هؤلاء فتؤدي الى هيج المفتن وصدة الناس عن الحق ولانها غير ممكنة من طلب الكمال فلا تقصير منها ولا ذم وهؤلاء مقصرون ومستحقون أعظم العقاب على تقصيرهم (ألم ترى ربك) ألم تنظر الى صنعه (كيف مد الظل) كيف بسطه أو ألم تنظر الى الظل كيف مدته ربك فغير النظم اشعارا بأن المعقول من هذا الكلام لوضوح برهانه وهو دلالة حدوثه وتصرفه على الوجه النافع بأسباب ممكنة على ان ذلك فعل الصانع الحكيم كالشاهد المرئي فكيف بالمحسوس منه أو ألم يفته علمك الى ان ربك كيف مد الظل وهو فيما بين طنوع الفجر والشمس وهو أطيب الاحوال فان الظلمة الخاصة تنفر الطبع وتسد النظر وشعاع الشمس يسخن الجو ويهر البصر ولذلك وصف به الجنة فقال وظل ممدود (ولو شاء لجعله ساكنا) نابتا من السكني أو غير متقلص من السكون بأن يجعل الشمس مقيمة على وضع واحد (ثم جعلنا الشمس عليه دليلا) فانه لا يظهر للعس حتى تطلع فيقع ضوءها على بعض الاجرام ولا يوجد ولا يتفاوت الاسباب حركتها (ثم قبضناه اليها) أي أزلناه بايقاع الشمس موقعه لما عبر عن احداثه بالمتبعي التسيير عبر عن ازالته بالقبض الى نفسه الذي هو في معنى الكف (قبضنا سيرا) قليلا قليلا حسبما ترتفع الشمس لينتظم بذلك مصالح الكون وينتجبه ما لا يحصى من منافع الخلق

الثاني أو بصريه فهو مستأنف (قوله تمنعه الخ) تفسير لقوله حقا وقوله وحاله هذا أي جعله هو الهما وهذه جملة حالية بيان لوجه الانكار وقوله بل أنتحسب إشارة الى أن أم منقطعة وخميرا كثر لهم من باعتبار معناه وقوله عليه باعتبار لفظه واختير الجمع هنا لمناسبة اضافة الاكثر لهم وأقرب فيما قبله لجعلهم في اتفاقهم على الهوى كشي واحد وقيل انه للكفار لان لا قوله عليه بأباه وليس بشي (قوله وهو أشد مذمة) أي ذم السلب الاحساس والشعور عنهم وجعلهم كالحيوان فالاضراب للانتقال من الصريح الى الاعمى وقوله منهم من آمن أي بعد اتخاذ الهه هو والمضى باعتبار الحكاية وقوله انهم ان كان الضمير للاكثر فهو ظاهر وان كان لمن فاكفي عن ذكر الاكثر بما قبله وقوله لانها تنقاد لمن يتعهدا أي تطيع من يقوم بعهد مصالحتها كالهما وسبقها لادعاءه وهو لازم وقوله غير ممكنة من طلب الكمال لعدم تكليفها وعقلها وما وقع في نسخة من على بدل من تحريف (قوله ألم تنظر الى صنعه) وفي نسخة الى صنيعه وهو إشارة الى ان الرؤية هنا بصريه لانها هي التي تتعدى بالي وان فيه مضاعفة مقدار لانه ليس المقصود رؤية ذات الله هنا وكيف منصوب بتدعي الحالية وهي معلقة لتران لم تكن الجملة مستأنفة وقد تقدم تفصيله وهذا شروع في بعض أدلة التوحيد بعد ما دعي على الكفرة شركهم وكيف للاستفهام عن الحال وقد تجوز عن الاستفهام وتكون بمعنى الحال نحو انظر الى كيف تصنع وقد تجوز الدما ميني في هذه الآية على أنه بدل اشتمال من المجرور وهو بعيد وألم تنظر الى الظل الخ يعني كان حتى التعبير هذا فعدل عنه الى ما ذكره لا أن فيه تقديم ما وتأخير افانه لا وجه له فبعد ما كان متعلق الرؤية الظل جعله الرب اشعارا بأن المعقول وهو صنيع الرب تعالى وتقدس المفهوم منه كالمحسوس لان صنعه وهو مد الظل أمر معقول جعل كالمحسوس لادخاله تحت الرؤية والظل أمر محسوس وقع التعبير عن رؤيته بمدودا برؤية الرب ما ذاله فجعل المعقول كالمحسوس لما ذكره وهو أظهر في الدلالة على ما ذكر ولا يخلو كلامه من اغلاق قبل والاولى أن يقول ان التعبير المذكور ولا اشعارا بأن المقصود العلم بالرب علميا يشبه الرؤية وقوله برهانه الضمير المجرور عائد على المعقول أو للظل يجعله مضاعفا للفاعل أو المفعول والبرهان بمعنى الدلالة لا المدلول فلا مسامحة في رجوع ضمير هو الى البرهان لا الى المعقول وضمير مدونه وتصرفه للظل وقوله لوضوح علة لقوله كالشاهد والتصريف مصدر مجحول وهو زيادة وكما هو نقصانه والاسباب الممكنة طلوع الشمس وحركتها والاجرام وقوله على أن ذلك متعلق بدلالة وكلمته خبر ان (قوله فكيف بالمحسوس منه) وهو الظل نفسه أي فكيف يشبه كون المحسوس وهو الظل شاهدا حتى يبين فلا يرد أنه من مراتب الضوء فكيف يصح تشبيهه بالمشاهد مع أنه يصح أيضا اذا أريد بالمشاهد الجرم وكذا لا يرد أنه لا يتعلق الغرض بالمحسوس منه حتى يقول فكيف الخ اذ لا خفاء في كون مد الظل مشاهدا مقصودا فكذا هو نفسه في ضمنه فتأمل (قوله أو ألم يفته علمك الخ) فرأى علمية لا بصريه كما في المعنيين الاولين وهذا لازم معناها كما قبل وتعديته بالي لتضمن معنى الانتهاء وكون الى اسم واحد لا لا وهي النعم بعيد جدا وذلك مد الظل أو الظل الممدود وقوله فيما بين الخ هو على الوجه الاخير وعلى جميع الوجوه وقوله وهو أي ما بين طلوع الفجر والشمس وهو زمان مد الظل وبسطه أو الظل الممدود ويؤيد مقوله ولذلك الخ وقوله يهر البصر أي يغلبه (قوله نابتا من السكني الخ) أي دائما غير زائل فان السكني الاستقرار وذلك بأن تطلع الشمس أو لاتذهب وهذا أنسب بما قبله من الامتنان بمد الظل وغير متقلص من قلص الظل اذا ارتفع وقوله فانه لا يظهر فالدليل باعتبار ظهوره لا وجوده اذ هو موجود ما بين الفجر وطلوع الشمس وبعض الاجرام وهو ماله الظل وقوله ولا يوجد لان وجوده بحركة الشمس الى الافق وتفاوته بحركتها من الافق الى ما فوقه عادة لكنه قيل عليه ان ثم لا تناسب الوجود فانه ليس بعد المد والدليل حينئذ بمعنى العلة وهو خلاف الظاهر أيضا (قوله لما عبر عن احداثه بمعنى التسيير) في نسخة النشر وهو أنسب بالقبض اذ القبض الى نفسه بمعنى جمعه وهو المراد بالكف من كف أطراف ثوبه اذا جمعها لاي معنى الترك وقوله قلبا قليلا هو بقرينة

حسبما ترتفع الشمس لينتظم بذلك مصالح الكون وينتجبه ما لا يحصى من منافع الخلق

الواقع ولولا لم يدل اللفظ على التدريج ولو قبضه دفعة واحدة لم تحصل به المصالح (قوله) وفيه في الموضوعين  
 (الح) يعني أن التراخي رتب في استعارة تبعية شبه تباعد الرتبة بالتباعد الزماني فاستعير له ما يدل عليه  
 وهو أمان الأدنى إلى الأعلى فإن جعل الشمس دليلًا لبطوعها وهو أنفع من الظل الصرف وارتفاعها  
 الملزوم للقبض أنفع منه أو بالعكس فإن الظل أطيب الأحوال وأدنى منه وقت الطلوع وأدنى منه وقت  
 الشعاع (قوله) أو لتفاضل مبادئ أوقات ظهورها (فالتراخي زماني لكنه باعتبار الابتداء فإن ينسبه  
 وبين ابتداء ما بعده بعد زماني فينبئ ابتداء الفجر وطلوع الشمس بعد وكذا ما بعده (قوله) وقبل مدة الظل  
 (الح) هذا ذكره الزمخشري وضعفه المصنف رحمه الله لكلفه وقيل أنه لا يناسب قوله لم تر وقد منع إذا  
 كان بمعنى ألم تعلم وقال بعض الصوفية المراد من الظل العالم ومن الشمس الله تعالى وقبضه أهله وهو  
 قريب مما ذكره المصنف (قوله) فألقت عليه ظلمها قبل عليه أنه إذا لم يكن نير كيف يحقق الظل إذ  
 الواقع حينئذ هي الظلمة وهي عدم الضوء عما من شأنه أن يكون مضياً ولا يتفاوت الحال بين أن تبني السماء  
 فوق الأرض أم لا في انتفاء الضوء وتحقيق الظلمة وأجيب بأن السماء شفافة لها نور وما يكونه فوق  
 الأرض يشتد ظهوره والمراد بالنير الشمس لتبادله فلا يرد ما ذكر أو المراد أن الأرض كانت إذ ذاك مظلمة  
 غير مضيئة وكونه ظلاً باعتبار ما ترى في بادي النظر وقد ذكر نحوه في تفسير قوله أعطس لبها والمراد بتلك  
 الحالة بناء السماء على الأرض دون إيجاد شيء آخر وهو تفسير لقوله ولو شاء لجعله ساكناً على هذا الوجه  
 وفي التراخي الزماني على هذا (قوله) ثم خلق هو معنى جعل على هذا وعليه مفعول ثان له على هذا بتقدير  
 مسلطاً عليه ودليلاً حال وهو معنى ما يلزم من العلم به العلم بشيء آخر والاستتباع في كلامه بمعنى اللزوم  
 وضمير عليه وإياه للظل يعني أن الشمس مسلطة على الظل بإيجاده وأعدامه ودليل عليه لإظهاره وذكر  
 مسلطاً وإن كان صفة للشمس لتأويله بالكوكب ومن تقرره يظهر وجه تكلفه وتقرضه (قوله) أو  
 دليل طريق من يهديه في أكثر النسخ دليلًا بالتون ولطريق جار ومجرور متعلق به وهو معطوف على  
 مسلطاً والدليل بعينه العرفي ومن الموصولة قبل أنها عبارة عن الظل وضمير يهديه للشمس وفي بعضها  
 دليل الطريق بالإضافة وهو معطوف على فاعل يستتبع ومن معطوف على مفعوله وقوله في غاوت مجر كنها  
 (الح) استئناف لبيان نسبة الاستتباع المذكور وتحوله بعولها وإن اختلفت جهة التحول في الظل والدليل  
 فإن الدليل تبعه من يهديه في جهته والظل بخلافه فتأمل وقوله شيئاً يعني أن يسير بمعنى التدريج  
 لأن المعنى متدرجاً البناء والمعنى سهل فانه يسهل عمله بهذا المعنى أيضاً وقوله عند قيام الساعة بقرينة قوله  
 البناء والتعبير بالماضي لتحقيقه ولما نسبة ما ذكره وقوله قبض أسبابه فاعدامه بأعدام أسبابه كما أن  
 إنشاء بنائها (قوله) تعالى جعل لكم الليل لباساً قدم هنا جعل الليل لباساً على جعل النوم لباساً  
 لتقدمه عليه ووقوع النوم في انشاءه ولما نسبة الليل للظل وعكس في سورة التبا لتبطل الليل بالنهار بعده  
 والنوم بالارواح التي هي راحة لهم وقوله شبه الخ إشارة إلى أنه تشبيه بليغ للاستعارة لذكر الطرفين وكذا  
 ما بعده (قوله) راحة للابدين لم يرخص هذا في الكشف لأن مقابله بالشورير مع الثاني وأشار المصنف  
 إلى جوابه بأن التشور بمعنى انتشار المعاش فهو مقابل لسكون الراحة لكن المتبادر منه الأول وهو  
 يكتفي به كما أشار إليه في الكشف والسيات بالسين بتفسيره من القطع لكنه على الأول قطع المشاغل  
 وعلى الثاني قطع الاحساس أو الحياة (قوله) ذاتشور يعني أنه جعل النهار نشوراً بالغة ومعناه ذونشور  
 والنشور الانتشار وهو بمعنى ناشر على الأسناد المجازي لانتشار الناس فيه للمعاش فهو كقوله جعلنا النهار  
 معاشاً وقوله أوبعث معطوف على انتشاراً ونشور وقوله بعث الأموات منصوب على المصدرية أي كبعث  
 الأموات والبقظة بفتح القاف وتسكن لضرة الشعر وأنموذج ويقال أنموذج معرب غمونه وما ذكره عن  
 لقمان إشارة إلى تشبيه النوم بالموت وأنه أخوه وأما قوله الناس ينام فاهاموا أنهم المعنى آخرون في كلامه  
 لتوضيح تفسير السبات والنشور (قوله) وقرأ ابن كثير على التوحيد (قوله) على إرادة المجلس

وفي الموضوعين لتفاضل الأمور وتفاضل  
 مبادئ أوقات ظهورها وقبل مدة الظل لما  
 في السماء بلا نير ودحا الأرض تحتها فألقت  
 عليها ظلمها ولو شاء لجعله ساكناً على تلك الحالة  
 ثم خلق الشمس عليه دليلاً أي مسلطاً عليه  
 مستتبعاً إياه كما يستتبع الدليل المدلول أو  
 دليل طريق من يهديه فانه يهتدي بغير كنها  
 ويحول بعولها ثم قبضه غايه بقضائه أو قبضه  
 شيئاً إلى أن تنتهي غايه بقضائه أو قبضه  
 سواه عند قيام الساعة قبض أسبابه من  
 الأجرام المظلمة والليل عليها (وهو الذي  
 جعل لكم الليل لباساً) شبه ظلامه باللباس  
 في ستره (والنوم سباتاً) راحة للابدين يقطع  
 المشاغل وأصل السبب القبط أو موتاً كقوله  
 وهو الذي يتوفاكم بالليل (ولجعل النهار نشوراً)  
 ومنه المسبوت الميت (وجعل النهار نشوراً)  
 ذاتشور أي انتشار يتشرف به الناس  
 للمعاش أو بعث من النوم بعث الأموات  
 ويكون إشارة إلى أن النوم والبقظة أنموذج  
 للموت والنشور وعن لقمان رضي الله تعالى  
 عنه يا بني كتمان قنوط كذلك تموت فتشعر  
 (وهو الذي أرسل الرياح) وقرأ ابن كثير على  
 التوحيد إرادة المجلس



بالالف واللام أو الاستغراق فهو في معنى الجمع موافقة لقراءة الجمهور ولا يعارضه ما ورد في الحديث من قوله اللهم اجعلها رايحا ولا تجعلها ريحا ولا ذاقيل ان الريح حيث أريد بها ما لا يضرب جمع وفي عكسه تفرد لانه اما كثرى أو عند عدم القرينة أو في المنكر وبلاغه كلام المصنف رحمه الله (قوله ناشرات) أي هو حال وهو جمع نشور كرسول ورسول وفتح النون وسكون الشين مصدر وقع حالا أيضا وقوله وصف به لانها صفة معنى ومفعول مطلق من أرسل لانه بمعنى نشر ومعنى نشرها للسحاب جمعها لها من النشر بمعنى البعث لانها تجمعها كأنها تحييها لان النشر بمعنى التفريق لانه غير مناسب الآن يراد به السوق مجازا وتحقيف نشر بضمين بمعنى تسكينه وبشور بالباء الموحدة صيغة مبالغة أو مصدر بمعنى مبشر فهو كقوله أن يرسل الرياح مبشرات وقوله قد ادم تفسير ليلين يدي والمطر تفسير للرجة لانها استعربت له ثم رشحت كقوله يبشرهم بهم برجة منه وجعلها بين يديه تمة لها لان البشير يتقدم المبشر به ويجوز أن تكون تمثيلية وبشرا من تمة الاستعارة داخل في جملتها ومن قرأ نشرا كان تجريدها لانه لا يناسب السحاب (قوله مطهرا) تفسير للمراد منه وقوله لقوله الخ دليل على أن المراد بالطهور المطهر لان القرآن يفسر بعضه بعضا ثم شرع في بيان كيفية دلالة على التطهير مع أن فعولا لصيغة مبالغة من الثلاثي وهو لازم فكيف يفيد معنى التعدى فقال وهو اسم لما ينطهر به يشرا إلى قول الأزهرى في كتاب الزاهر فعول له معان مختلفة منها انه اسم آله لما يفعل به الشيء كغسل ووضوء وفطور في أخوات كثيرة ويكون صفة بمعنى فاعل أو مفعول واسما كذئوب ومصدرا لكنه قليل فالطهور ما ينطهر به فيبدل وضعا على أنه مطهر وليس صفة حتى يرد ما وردوه ولا الاستناد فيه مجازي كما توهم وهو بدل أو عطف بيان لصفة الماء وليست الواو في قوله وهو الخ بمعنى أو كما توهم وقوله به تنازعه يتوضأ ويوقد ثم ذكر أحاديث دالة على ورود هذا المعنى والحديث الأول في السنن والثاني في مسلم والتسبيح والترتيب المذكور في كتب الفقه مع الاختلاف فيه وليس هذا محل دونه بمعنى أدخل لسانه فيه يشرب منه (قوله وقيل بليغ في الطهارة الخ) قائله الزنجشري قال بعده وعن أحمد بن يحيى هو ما كان طاهرا في نفسه مطهرا غيره فان كان ما قاله شرعا بل لاعتقه في الطهارة كان سديدا والافليس فعول من التفضيل في شيء وقال في الكشف فيه إيماء إلى أن الطهارة لما لم تكن في نفسها قابله للزيادة لانها شيء واحد رجعت المبالغة فيه إلى انضمام التطهير اليها لان اللازم ما رمتعد بالخ وقد اعترض عليه بأن افادة المبالغة تعلقه بالغير لا يساعد لغة ولا عرف فانظر إلى قول جرير \* عذب الشياير يقهق طهور \* انتهى ومثل بيت جرير قوله تعالى وسقاهم ربه شرابا طهورا وقد رد على من أورد الزجاجة بأن ما ذكره أهل اللغة في حقيقته ووصف الرين والشراب به ليس كذلك ويؤيده ما قيل ان المبالغة يجوز أن تكون في الكيفية باعتبار انه لم يخالطه شيء آخر مما في مقره أو مزمه كياه الارض فقوله رجعت المبالغة غير مسلم وقد علمت مما حققناه ان الطهور بمعنى المطهر عند أهل اللغة كما ذكره الأزهرى وغيره من الثقات لانه من التفعيل كما ظنه الزنجشري بل لانه آلة الطهارة كاللفطور لما يفطر به وآلة الطهارة هي المطهرة فلا حاجة إلى ما تكلفوه لتوجيهه ولا ورود لما أوردوه عليه فانه ناشئ من عدم التحقيق ولبعض الفضلاء هنا كلام طويل تركناه لان المقام لا يتحمل (قوله وان غلب في الممنين) أي كونه اسم آلة كطهور وكونه للمبالغة بمعنى فاعل كما كول والصوب بباء مهيمنة وباءين موحدين بمعنى مصبوب وفي نسخة ضبوط بضاد مهيمنة وباء موحدة وثامثلة من ضبته اذا جسه بيده والمراد ناقة تجس باليد للشك في سهمها والمصدر بوزن فعول بالفتح نادر والمعروف فيه الضم والاسم بمعنى اسم الجنس الجامد والذئوب الدلو المملوء ماء أو القرية من الماء ويطلق على النصيب وقوله وتوصيف الماء في نسخة يوصف الماء وقوله للمنة فيه أي في نفسه لكونه طاهرا مطهرا وما بعده السقي به وتطهير طواهرهم من تفسير طهور بيطهر والمتصود من التطهير التقرب إلى الله تعالى وتطهير الباطن أزيد في القرب فيعلم بالطريق الأولى وما قيل

(نشرا) ناشرات السحاب جمع نشور وقرا ابن عامر بالسكون على التخفيف وجرى والكسائي به وفتح النون على أنه مصدر وصف به وعاصم نشر التخفيف بشر جمع بشور بمعنى مبشر (بين يدي رجته) يعني قد ادم المطر (وانزلنا من السماء ماء طهورا) مطهر القولة ليطهر ركبته وهو اسم لما ينطهر به كالوضوء والوقول لما يتوضأ به ويوقد به قال عليه الصلاة والسلام التراب طهور المؤمن طهوراته أحدكم اذا ولغ الكلب فيه أن يغسل سبعة احداهن بالتراب وقيل بليغ في الطهارة وفعل وان غلب في المعنيين لكنه قد جاء للمفعول كالصوب والمصدر كالتعويل والاسم كالذئوب وتوصيف الماء به اشعار بالنعمة فيه وتسمي للمنة فيما بعده فان الماء الطهور أهنا وأنفع مما خالطه ما ينزل طهوريته وتنبه على أن طواهرهم لما كانت مما ينبغي أن يطهروها فباطنهم بذلك أولى



(لنحيي به بلدة ميتا) بالنبات وتذكر ميتا  
 لأن البلدة في معنى البلد ولأنه غير جار على  
 الفعل كسائر أبنية المبالغة فأجرى مجرى  
 الجامد (ونسقيه مما خلقنا أنعاما وأناسا  
 كثيرا) يعني أهل البوادي الذين يعيشون  
 بالحيا ولذلك نذكر الانعام والانس  
 ونخصيصهم لأن أهل المدن والقرى يقيمون  
 بقرب الأنهار والمنابع فيهم وبما حولهم  
 من الانعام غنية عن سقى السماء وسائر  
 الحيوانات تعبد في طلب الماء فلا يعوزها  
 الشرب غالبا مع أن مساق هذه الآيات  
 كما هو للدلالة على عظم القدرة فهو لتعداد  
 أنواع النعمة والانعام قيمة الانسان وعامة  
 منافعهم وعليه معاشهم منوط بها ولذلك  
 قدم سقيها على سقيهم كما قدم عليها احياء  
 الارض فانه سبب حياتها وتعيشها وقرئ  
 نسقيه بالفتح وأسقى اغتات وقيل أسقاها جعل  
 له سقيا وأناسي يحذف ياء وهو جمع انسي  
 أو انسان كظراي في ظريان على أن أصله  
 أناسين فقلت النون ياء (ولقد صرّفناه بينهم)  
 صرّفناه هذا القول بين الناس في القرآن  
 وسائر الكتب أو المظير بينهم في البلدان  
 المختلفة والاقوات المتغيرة والصفات  
 المتفاوتة من ابل وطل وغيرهما وعن ابن  
 عباس ما عام أمطر من عام ولكن الله قسم  
 ذلك بين عبادته على ما يشاء وتلاه هذه الآية  
 أو في الانهار والمتابع (ليذكروا) ليتذكروا  
 ويعرفوا كمال القدرة وحق النعمة في ذلك  
 ويقوموا بشكره أو ليعتبروا بالصرف عنهم  
 واليه (فأبى أكثر الناس الا كفورا)  
 الا كفرا النعمة وقلة الاكثار لها أو  
 جودها بأن يقولوا مطرنا بنوء كذا ومن لا يرى  
 الامطار الا من الانواء كان كافرا بخلاف  
 من يرى أنها من خلق الله والانواء وسائط  
 و امارات بجعله تعالى (ولو شئنا لبعثنا في كل  
 قرية نذيرا) نبيّا يذّر أهلها فيخفف عليهم أعباء  
 النبوة لكن قصرنا الامر عليك اجلا لآلات  
 وتغظيما لشاؤك وتفضيلا لك على سائر الرسل

من أن مدخول لام العلة يكون مقصودا بما قبله لا لوجهه فبما قبل (قوله بلدة ميتا) المراد به مطلق  
 الارض أو معناه المعروف وقوله بالنبات تفسير للاحياء بالانبات فقوله بالنبات بدل من قوله به أو متعلق  
 بنحيي على أن الباء الاولى آية أو سمية وهذه للمبالغة أو على حدّا كثر من يستألف من الغنم وجعله  
 تفسير على الاستخدام في خبره تعسف وقوله غير جار على فعله يعني أنه من أمثلة المبالغة التي لا تشبه  
 المضارع في الحركات والمسكات حتى يعمل عمله في غير شذوذ كما ذكره النحاة ويزيد دلالة على الثبوت  
 فلذا أجريت مجرى الجوامد في عدم عملها والحياء بالقصر المطر ولذلك نكرى يعني أن تنكيره للتشويح  
 فالمراد نوع من الاناس والانعام وهم سكان البوادي وكذا تنكير بلدة ومن تعبيضية أو بيانية وكثيرا  
 صفة لهما لا على البذل والانهار ان كانت من الامطار فالمراد ما كان بلا عود منها وبهم وبما حولهم  
 الجار والمجرور وما عطف عليه خبر مقدم وغنية بمعنى استغناء مبتدأ مؤخر والسقيا بالضم معنى السقى  
 وسائر الحيوانات يعني به ما عدا الانعام وهو وجه تخصيصها مع احتياج غيرها للسقى وقوله مع أن الخ  
 وجه آخر لتخصيصها بالذكور والفتية بكسر القاف وضمها ما يقتنيه لنفسه وعلمته بعين مهسلة ولا م ساكنة  
 جمع على كصية وصبي والعلى الشريف لكنهم يقولون في الاستعمال عليه الناس بمعنى أكثرهم  
 وهو المراد كما في شرح الكشاف (قوله وسقى وأسقى) بمعنى أى وأصله الى ما يشربه وجعل السقيا به بمعنى  
 تهيئتها واعدادها ويقال سقى وأسقى بمعنى واحد وقد فرق بينهما وهي متقاربة وقوله وأناسي  
 أى قرئ أناسي يحذف ياء أو فاعيل فيكون ياء خفيفة ساكنة كما جمع أنعام على أنعام وظريان بكسر الظاء  
 وسكون الراء المهملة وباء موحدة دوية منتنة الريح ويجمع على ظراي بتشديد الياء وأصله ظرايين  
 فأبدلت نونه ياء وأدغمت وكون أناسي جمع انسان وأصله أناسين مذهب سيبويه وكونه جمع أنسي مذهب  
 الفرع والمبرد والزجاج وأورد عليه في الدر المنصور أن فعالي انما يكون جمع لما فيه ياء مشددة اذا لم يكن  
 للنسب ككرسي وكراسي وما فيه ياء النسب يجمع على أفاعله كآزرق وآزارقة وكون ياء أنسي ليست للنسب  
 بعيد فحذفه أن يجمع على أناسية وقال في التسهيل انه أكثرى فلا يرد ما ذكر (قوله صرّفناه هذا  
 القول) المفهوم من السياق وهو ذكر انشاء السحاب وانزال القطر وتصريفه وتكريره وذكره على  
 وجوه ولغات مختلفة أو المطر فالضمير له فهمه من قوله وأنزلنا من السماء ماء ونصر فيه يقول أحواله  
 وأوقاته وانزاله على أنحاء مختلفة وقوله ما عام الخ ما فيه ياء مطر أو فعل تفضيل بمعنى أكثر مطرا يعني ليس  
 تفاوت السنين فيه الا لكثرة الهبة وهذا الحديث رواه الحاكم والطبراني وقوله أو في الانهار  
 والمنابع معطوف على قوله في البلدان فعنى تصريفه تقسيمه عليها وقوله أو ليعتبروا واقع في نسخة بالواو  
 (قوله الا كفرا النعمة) فالكفور بمعنى كفران النعمة بعدم الاكثار والمبالاة بها أو الجحود  
 والانكار لها أو اسبابا ضافتها لغيره بأن يقولوا مطرنا بنوء كذا والنوء كما في أدب الكاتب سقوط النجم  
 في المغرب مع الفجر وطلوع آخر يحاط به من ساعته في المشرق من ناعض لان الطالع ينهض وبعضهم  
 يجعل النوء السقوط فهو من الاضداد وكانوا اذا سقط نجم وطلع آخر فكان عند مطر أو ربح أو برد  
 أو حزن سبوه الى الساقط الى أن يسقط الذي بعده فان سقط ولم يكن مظهر قبل خوى وأخوى انتهى  
 ثم انه أشار الى ما في الكشاف من أنه ان اعتقد أن الجيوم فاعله ومؤثره مستقلا فهو كافر وان اعتقد  
 أنها أسباب يسببها الله تعالى بفعله وخلقه أو امارات نصبها لا يكفر وكذلك اسائر أحكام الجيوم وظاهره  
 انه لا يأنم أيضا وقد صرح الامام بأنه خطأ (قوله نبيّا يذّر أهلها الخ) ما ذكره المصنف أحسن  
 من قول بعضهم يعني أن المقصود من البعثة ابلاغ الدعوة والزام الحق لا الاهتمام في أمر الهداية  
 والافعلنا ما هو ادعى لذلك من دعوة كل أهل قرية بنذير مستقل وقد كفي بنا تركه مؤتته واعباء النبوة  
 انقالها استعارة ونعظيمة واجلاله بعدم نبى في عصره ظاهر وأورد على قوله وتفضيلا لك على سائر الرسل  
 أنه لا يلزم من تخصيصه بالرسالة في زمانه تفضيله على سائر الرسل الا اذا ثبت أن كل رسول معه نبى كذلك

و يدفع بأنه تعليل لعموم رسالته المفهوم من السياق وهو مخصوص به كما تقرر فتدبر (قوله فتقابل ذلك بالثبات والاجتهاد الخ) أي قصر الرسالة عليه نعمة جليلة ينبغي شكرها وهو بمقابلته بذلك لأن اعلاء كلمة الله لازم وليس في الوجود غيره حتى يقوم له بذلك فيلزم ما ذكره وهذا بيان لمحصل المعنى ووطئ لقوله فلا تطع الخ وبيان لترتبه عليه واقترانه بالقاء وليس في الكلام حذف وتقدير كما قبل حتى يرد أن فيه حذف العاطف والمعطوف ويتكلف لتوجيه ما تكلفه وقوله فيما يريدونك عليه في الأساس اراده على كذا اذا حمله عليه وقوله وهو تهيج أي تحريك لغيته والافاطعة لهم غير متصورة حتى ينهي عنها واذا خوطب بشئ تضمن خطاب أمته فلذا قال والمؤمنين (قوله بالقرآن أو بتلك طاعتهم الخ) يعني أن تخبره أمال القرآن أو للترك المفهوم من النهي والباء للاستعانة أو للملابسة وقوله والمعنى أي على الثاني يعني ان اعظمناك يجعلك مستقلاً بمسك الختام ليدخلك حسن الجزاء فعليك بالمجاهدة والمصاهرة ولا تعاباً بما قالوا به من الاباء والمشاخرة ومداد السورة على عموم بعثته لكافة الناس ولذا جعل راحة استلهاها تبارك الذي الخ وجوز في الكشف رجوعه الى كونه نذير أي جاهدكم بسبب كونك نذير للكافة (قوله لأن مجاهدة الخ) بيان لكون ما ذكره جهاداً كبيراً لأنه أشق والالم فيه أشد لكونه روحانياً وقوله فيما بين أظهرهم خبر أن وهو بيان لكونه أكبر أيضاً ولم يحمله على الجهاد بالسيف لأن السورة مكينة وقوله الى كافة القرى فهم من قوله ولوشئنا الخ واستعمل كافة معرفة غير منصوبة على الحال وقد منع بعضهم والجواب عنه مذكور في شرحنا للدرة (قوله خلاهما بالتشديد) أي تركهما والمرج وان كان مطلق الاختلاط ومنه الهرج والمرج لكن ما ذكره يفهم مما بعده اذ لو اختلفا لم يبق الخلاوة فيه والاشارة الى كل منهما على حد ذاته على ذلك أيضاً ومرج الدابة ارسالها لترعى وقوله هذا عذب فرات الخ اما استئناف أو حال بتقدير مقولاً فيه والقرات الشديدة العذوبة من فترته وهو مقابوب من رفته اذا كسره لانه يكسر سورة العطش ويقمعها كما أشار اليه المصنف والاجاج ضده وهو الشديد الملوحة وقوله قرئ ملح بوزن حذري قراءة شاذة للطلحة ابن مصرف والحامل على القول بأن أصله ملح نخفف انه لم يسمع ملح بمعنى ملح ولذا أنكر هذه القراءة أبو حاتم وقوله كبر في بارد يشير الى ما سمع عن العرب في قوله \* أصبح قلبي صرداً وصلباً بارداً \* الخ إلا أنه قيل عليه ان الاحسن جعله لغة أصلية أو مخفف لم يلح لانه ورد بمعنى ملح لأن ما لحاً أنكره بعض أهل اللغة وقال انه عامي وان كان الصحيح انه مسموع من العرب كما أثبت أهل اللغة وأنشدوا الاثباته شواهد كثيرة (قوله حاجزاً من قدرته) فهو كقوله بغير عمد تر ونهايريد لا عمد لها وانما هي مرفوعة بقدرته كما مر (قوله وتنافر باليغا) بيان للمعنى المراد منه وهو التميز التام وعدم الاختلاط وقد مر ان حجراً محجوراً كلام يقول المستعبد لما يخافه كإفصالة أمته فأشار المصنف الى أنه مراد هنا لكن مجازاً كما في قوله تعالى بينهما برزخ لا يبغيان فجعل كلا منهما في صورة الباغي على صاحبه المستعبد منه وهي استعارة تمثيلية كما في تلك الآية وتقريرها كما في شروح الكشف أنه شبه الجيران بطائفتين متعاديتين يريد كل منهما البغي على الآخر لكنهما استعانا من ذلك لما منع قوى مجبرتهى مصرحة تمثيلية بولغ فيها هنا حيث جعل المعنى المستعار كالانظ المقول لأن كلا منهما يتعوذ من صاحبه فانقلب المصراحة ممكنة ولذا كانت من أحسن الاستعارات فلما منع لما فيه من الاختلاط شبه ذلك المنع بجعلها قائمتين هذا القول فغير بأنه جعل بينهما هذه الكلمة عن ذلك وظاهر تقريرهم أنه لا تقدير فيه وقد جعل بعضهم على هذا حجراً محجوراً منصوباً بقول مقدّر ولا بعد فيه وجوز فيه بعضهم أن يكون مجازاً مرسلاً فأطلق حجراً محجوراً على ما يلزمه من التنافر البليغ وقال ان كلام المصنف يحتملها وقوله كان الخ بيان للزوم أو للمشاهدة وما قبله بيان لحاصل المعنى والمتعوز بصيغة الفاعل ولما فيه من معنى التباعد علق به قوله عنه أي عن الآخر فتدبر (قوله وقيل خذاً محدوداً) فحجراً بمعنى منعاصراً بمعنى مانع فهو مجاز أيضاً والمعنى انه منعها عن الامتزاج حتى بعد دخول أحدهما في الآخر فتدبر (قوله وذلك إشارة الى مزجها

فتقابل ذلك بالثبات والاجتهاد في الدعوة واظهار الحق (فلا تطع الكافرين) فيما يريدونك عليه وهو تهيج له عليه الصلاة والسلام وللمؤمنين (وجاهدكم به) بالقرآن أو بتلك طاعتهم التي يدل عليها فلا تطع والمعنى انهم يجتهدون في ابطال حق فتقابلهم بالاجتهاد في مخالفتهم وازاحة باطلهم (جهاداً كبيراً) لأن مجاهدة السفهاء بالحج أكبر من مجاهدة الاعداء بالسيف ولأن مخالفتهم ومعاداةهم فيما بين أظهرهم مع عتوهم وظهورهم أو لانه جهاد مع كل الكفرة لانه مبعوث الى كافة القرى (وهو الذي مرج البحرين) خلاهما متجاورين متلاصقين بحيث لا يتمازجان من مرج دابته اذا خلاها (هذا عذب فرات) قانع العطش من فرط عذوبته (وهذا ملح أجاج) بليغ الملوحة وقرئ ملح على فعل ولعل أصله ملح نخفف كبر في بارد (وجعل بينهما برزخاً) حاجزاً من قدرته (وحجراً محجوراً) وتنافر باليغا كان كلا منهما يقول لا تخرب ما يقول المتعوز للمتعوذ عنه وقيل حد محدوداً وذلك كدجلة تدخل البحر فتشقه فتجري في خلاله فرائح لا يتغير طعمها

وقيل المراد بالبحر العذب النهر العظيم مثل النيل والبحر الملح البحر الكبير وبالبرزخ ما يحول بينهما من الأرض فتكون القدرة في الفصل واختلاف الصفة مع أن مقتضى طبيعة اجزاء كل عنصر أن تضام وتلاصقت وتشابهت في الكيفية ( وهو الذي خلق من الماء بشرا ) يعنى الذى خبره طينة آدم أو جعله جزءا من مادة البشر ليجمع ويسلس ويقبل الاشكال والهيئات بسهولة أو النطفة ( فجعله نسبيا وصهرا ) أى قممه قسمين زوى نسب أى ذكر وإناث فبهم وذوات صهرا أى إناثا يصاهرهن كقوله تعالى فجعل منه الزوجين الذكر والأنثى ( وكان ربك قدرا ) حيث خلق من مادة واحدة بشرا ذاك أعضاء مختلفة وطباع متباعدة وجعله قسمين متقابلين وربما يخلق من نطفة واحدة توأمين ذكر وأنثى ( ويعبدون من دون الله مالا يشفعهم ولا يضرتهم ) يعنى الاصنام أو كل ما عبد من دون الله اذ ما من مخلوق يستقل بالنفع والضرة ( وكان الكافر على ربه ظهيرا ) يظهر الشيطان بالعداوة والشركة والمراد بالكافر الجنس أو أترجهل وقيل هينامهينا لا وقع له عنده من قوله لم يظهرت به اذ ابتدته خلف ظهره فيكون كقوله ولا يكلمهم الله ولا ينظر إليهم ( وما أرسلناك الا مبشرا ونذيرا ) للمؤمنين والكافرين ( قل ما أسئلكم عليه ) على تبليغ الرسالة الذى يدل عليه الا بمشرا ونذيرا ( من أجز الامن شاء ) الأفعل من شاء ( أن يتخذ الى ربه سبيلا ) أن يتقرب اليه ويطلب الرضى عنده بالآيمان والطاعة فتصور ذلك بصورة الاجر من حيث انه مقصود فعله واستثناءه منه قلعا لشبهة الطمع واطهار النغاية الشفقة حيث اعتد باقتناعك نفسك بالتعرض للثواب والتخلص عن العقاب أجزا وافيما مرضيا به مقصورا عليه واشعارا بأن طاعتهم تعود عليه بالثواب من حيث انها بدلاته

مع الحديث ما وفيه نوع تساهل لا يخفى ( قوله وقيل المراد الخ ) انما مره لان البرزخ اذا كان بمعنى الارض لا يدل على كمال القدرة كما في الوجه الاول لا لاطلاق البحر على النهر العظيم لشيوعه حتى جعل حقيقة وان لم يجعل حقيقة ففيه تغليب لكنه أورد على الاول ان عدم التغير أصلا مع بعده مخالف للمحسوس وجبالولة الارض انما هي في مجازيه والافه وبنتهى للبحر وقوله فتكون القدرة في الفصل بالارض بينهما واختلاف الصفة هي العذوبة والملوحة والعنصر هنا الماء بحملته لانه عنصر واحد وقوله ان تضامت خبران وأن فيه مصدرية ( قوله يعنى الذى خبره طينة آدم ) فالمراد بالماء الماء المعروف وتعريفه الجنس والمراد من البشر آدم أو هو وذريته ومن ابتدائية ويسلس بمعنى يلين وقوله أو النطفة معطوف على قوله الذى قبل ولم يقل انسانا لانه مجموع البدن والروح وهى غير مخلوقة من الماء وخذش بقوله خلق الانسان من نطفة وقوله قسمين إشارة الى أن الواو للتقسيم فأنما اترده كذا كروه وأن قوله نسبيا وصهرا يتقدير مضاف حذف ليدل على المبالغة ظاهرا والمراد بذى النسب المذكور لان النسب الى الآباء والمصاهرة التزوج بالاناث وقوله طباع متباعدة تقدم ان الطباع تكون جمع طبع ولذا قال متباعدة والقسمان المتقابلان الذكر والأنثى وقوله نطفة واحدة المراد الوحدة النوعية ( قوله مالا يشفعهم ) أى ان عبدوه ولا يضرتهم ان لم يعبدوه وقوله اذ ما من مخلوق ما نافية ومن فيه زائدة واستقلاله بالنفع والضرة أى من غير ارادة الله وتقديره وقوله يظهر الشيطان إشارة الى أن فعلا يعنى فاعل كندم وجليس يعنى منادى ومجالس والمظاهرة المعاصرة والمتابعة واذأريد بالكافر الجنس فهو اظهر في مقام الاضمار لى كفرهم عنهم ( قوله وقيل هينامهينا ) ففعل يعنى منه عول أى مرضيا به من قوله جعلته يظهر منى اذ ابتدته وتركت ومرضاه لان المعروف ظهيرا يعنى معين لا يعنى مظهر به وقوله فيكون كقوله الخ أى بعناؤه ويقرب منه أيضا لان من وراء الظاهر لا يتطرق اليه ولا يكلم ومثله بوجه الظاهر يطلق على الواحد والجماعة وهو على هذا مجاز عن عدم الالتفات وأما الآية المذكورة فجأزا وكناية ( قوله للمؤمنين والكافرين ) أى ما أرسلناك فى حال من الاحوال الا حال كونك مبشرا ومنذرا فلا تحزن على عدم ايمانهم وقوله للمؤمنين والكافرين لف ونشر ويجوز تعميم الانذار للعصاة أيضا كما يجوز المصنف في غيره هذه الآية واقصر على صيغة المبالغة فى الانذار لتخصيصه بالكافرين اذ الكلام فيهم والانذار الكامل لهم وهذا هو المناسب لظاهر كلام المصنف ولو قيل ان المبالغة باعتبار الكمال لشموله للعصاة جاز ( قوله على تبليغ الرسالة الخ ) أو على المذكور من التبشير والانذار وقوله الأفعل من شاء يعنى ان فيه مضافا مقفرا والاستثناء متصل على هذا كما صرح حوايه ولذا صرح المصنف بالانقطاع فى الوجه الثانى واستثناءه من الاجر كالاستثناء فى قوله

ولا عيب فيهم غير أن تنزيلهم \* يعاب بنسيان الاحبة والوطن

وهو من تأكيد المدح بما يشبه الذم كما أشار اليه المصنف بقوله فتصور الخ وكونه متصلا ببناء على الادعاء وفيه تفصيل في شرح التلخيص لاحاجة لذكره هنا وقوله يتقرب الخ يعنى ان اتخاذ السبيل الى الله أى الى رحمة أو جنبابه والمراد به لازم معناه لان من سلك طريق شئ قرب اليه بل وصل وقوله صورته بصورة الاجر لادخاله فيه حتى استثنى وكونه مقصودا بالفعل وذلك إشارة الى فعل من شاء وقوله قلعا أمامه عول له أو مصدر أو حال بتأويل قالعا وكذا قوله اظهارا واشعارا أى لما يعرض للعقول القصرة من توهم أن اجتماعه فى دعونه جبالر ياسة أو طمعاً فى المال وقوله اظهارا الخ أى لاظهار شفقة النبي صلى الله عليه وسلم على أمته أو الله وذمير اعتدله أيضا وضمير انشاعك لغير معين والمراد كل مؤمن مبلغ وقدم أن الانفاع لم يوجد فى اللغة وبالتعرض متعلق به فهو كقول ذى شفقة عليك قد سعى لك فى تفصيل مال ما أطلب منك ثوابا على ما سعت الآن تحفظ هذا المال ولا تنسعه وقوله اجزا منصوب باعتد لتضمنه معنى الجعل وكونه وافيأ أى تأما مرضيا لحصره فيه لعدم الاعتداد بغيره وقوله به متعلق بمرضيا

اتضمنه معنى قائما والباء زائدة وضمير عليه لا اجر أو للرسول صلى الله عليه وسلم وكون طاعتهم تعود عليه  
من جعلها اجرا له ولذا ورد عنه صلى الله عليه وسلم لي اجرى وأجر من يتبعني لأن الدال على الخير كذا عليه  
ولامنا فاقه بينه وبين الوجه الاول لأن الاشياء بناء على أن الاجر حقيقي والتصوير بناء على - لانه لأن  
الاول بالنظر الى نفس فعلهم وهذا بالنظر الى ما يلزمه ويترب عليه فجاز اعتبار الاجر وعدمه (قوله  
منقطع الخ) فالاجعنى لكن والاستدراك باعتبار أن المراد من شاء أن يتخذ سبيلا لانفاق انفاق مقام  
الاجر كالمسئلة والنفقة في سبيل الله لا معالقا لاسباب الاستدراك (قوله فانه الحق بان  
يتوكل عليه دون الاحياء) فيه اشارة الى أنه يفيد الحصر لأن أصله توكل على الله فلما عدل عنه الى ما ذكر  
أفاد بغيره أن من ليس كذلك لا يصح اتوكل على ما غير الاحياء كالاصنام فظاهر وأما من يموت  
فلا نسم اذا ما تواضع من توكل عليهم ولذا قيل انه لا يصح لذي عقل أن يثق بمخلوق بعد نزول هذه الآية  
أولانه لترتب الحكم على وصف مناسب وهو أن المتوكل عليه دائم باق معتد عليه فصح الحصر (قوله  
ونزهه عن صفات النقصان) قدم التنزيه لانه تحلية وقوله مثليا اشارة الى أن قوله بحمد حال والبناء  
للملابسة والثناء باوصاف الكمال معنى الحمد وهو اذا وقع في مقابلة الانعام اتحد مع الشكر الموجب  
للمزيد لقوله واتى شكرتم لازيدنكم وهو المراد كما أشار اليه المتن وسوابغه بالغين المحبة بمعنى نعمه كما  
قال أسبغ عليكم نعمه وفي نسخة سوابقه بالعاف بمعنى ما قدمه من النعم السابقة (قوله ما ظهر منها  
وما بطن) هو معنى خير لان الخير معرفة بواطن الامور كما ذكره الراغب ومن علم البواطن علم الظواهر  
بالعريق الاول فيدل عليه ما طابقة والترادف قيل انه من الجمع المضاف لانه من صيغ العموم وهو  
المناسب لتقديمه وخير ما مفعول أو حال أو تمييز والمفعول محذوف وبذوب صلة كفى أو خبرا وباء زائدة  
وقوله فلا عليك اشارة الى أن المقصود تسليته صلى الله عليه وسلم بهذه الجملة وقوله قد سبق أى في سورة  
الاعراف وأنه بكسر الهمزة وفتحها (قوله ولعل ذكره زيادة تقرير) هذا على وجود الاعراب وقد قيل  
انه على الثاني أظهر وهو على الاول مستأنف يحتمل أن يكون جواب سؤال تقديره لم أهلهم مع علمه  
بذوبهم والتحرير على الثاني من القرينة وهي العلم بقدرته على ايجادها في أقل من لمح البصر وهو  
مروى عن سعيد بن جبير رضي الله عنه فلا وجه لما قيل انه بعيد لعدم القرينة الدالة عليه والتودة القهمل  
والندرج ايجادها شيئا فشيئا (قوله ان جعلته صفة للحي) ويؤيده قراءة الجز في الرحمن ويحتمل نصب الذي على  
الاختصاص وكون الرحمن مبتدأ خبره فاسأل الخ كقوله \* وقاله خولان فانكح قياتهم \* كما يشير اليه  
(قوله فاسأل عما ذكر الخ) اشارة الى أن الضمير راجع للخلق والاستواء وأقر ذلك ما يليه بما ذكره ومثله  
كثير لا سيما في اسم الاشارة وما قيل انه للرحمن والسؤال عن تفصيل رحمة بعيد وذكر عن بيان لحاصل  
المعنى وأنه صلة أسأل الاشارة الى أن الباء بمعنى عن المناسبة ولو قيل ان فيه ايماء اليه لم يعد وقوله عالما  
تفسيره خبرا ويحتمل جواب الامر لا تفير لغيره كما هو قولهم قيل انه صفة للعالم وفائدة الامر بالسؤال  
على الاخير تصديقه وتأيد على ما قبله مع تقدم اخبار الله به أن ما تقدم يفيد علما جالبا والسؤال  
عن حقيقته وتفصيله وأما جعل السؤال مجازا عن الاعناء وهو المراد بالتفمين وان كان المصنف  
يستعمله بهذا المعنى فعليه ينافية أول كلامه فان قوله بحقيقته يقتضي أن السؤال على حقيقته وقوله  
ليصدق في نسخة يصدق بجزءه في جواب الامر وهذا على الاخير لا على الوجه كما قيل (قوله  
وقيل الضمير للرحمن) انما قال ما يردفه لأن كتبهم ليست عربية ولم يرتضه لعدم مناسبتها لما قبله  
ولأن فيه عود الضمير لفظ الرحمن دون معناه وهو خلاف الظاهر ولانه كان الظاهر حينئذ أن يؤخر عن  
قوله ما الرحمن وكونه مبتدأ خبره ما بعده والفاء زائدة جارية في الوجه فلا وجه لتخصيصه (قوله  
كما يعدي بعن الخ) يعني أنه في الاصل متعدي لاثنين بنفسه وقديده بما ذكره في ضمن معناه  
ويصح أن يراد التضمنين الاصطلاحى وقد مر أن المصنف يستعمل التضمنين بمعنى الجواز وقوله وقيل انه

وقيل الاستثناء مع معناه ان من شاء أن  
يتخذ الى ربه سبيلا لم يفعل (وتوكل على الحق  
الذي لا يموت) في استكشاف ضرورهم والاعناء  
عن أجورهم فانه الحق بان يتوكل عليه دون  
الاحياء الذين يموتون فانهم اذا ما تواضع من  
توكل عليهم (وسبح بحمده) ونزهه عن صفات  
النقصان فثبته عليه بأوصاف الكمال طالبا  
للمزيد الانعام بالشكر على سوابغه (وكفى به  
بذوب - باده) ما ظهر منها وما بطن (خيرا)  
مطلعا فلا عليك ان آمنوا وكفروا (الذي خلق  
السموات والارض وما بينهما في ستة ايام ثم  
استوى على العرش) قد سبق الكلام فيه  
ولعل ذكره زيادة تقرير لكونه حقيقة بأن  
يتوكل عليه من حيث انه الخالق للكل  
والتعريف فيه وتحريره على الثبات والثاني  
في الامر فانه تعالى مع كمال قدرته وسرعة نقاد  
أمره في كل مراد خلق الاشياء على تودة  
وندرج (الرحن) خبر للذي ان جعلته مبتدأ  
ولمحذوف ان جعلته صفة للحي أو بدل من  
المستكن في استوى وقرى بالجر صفة للحي  
(فاسأل به خبيرا) فاسأل عما ذكر من الخلق  
والاستواء عالما يخبرك بحقيقته وهو الله  
تعالى أو جبريل أو من وجدته في الكتب  
المتقدمة لصدق فيه وقيل الضمير للرحمن  
والمعنى ان انكروا الاطلافة على الله تعالى  
فاسأل عنه من يخبرك من أهل الكتاب  
ليعرفوا بحجتي ما يردفه في كتبهم وعلى هذا  
يجوز أن يكون الرحمن مبتدأ والخبر ما بعده  
والسؤال كما يعدي بعن اتضمنه معنى التفتيش  
يعدي بالباء اتضمنه معنى الاعناء وقيل انه  
صلة خبرا

وفي نسخة به وخبر امغول اسال ويصح تنازعهما فيه وفيه حينئذ نوع من البديع غريب يسمى المتجاذب وهو كون لفظ واحد بين جملتين يصح جعله من الاولى والثانية وقد ذكره السعدي في آخر شرح المفتاح وهو كثير في الفارسية وهذا مما غفل عنه أصحاب البديعيات وقد نظره من انبساط ليس هذا محلها وبقى في الكشف وجه آخر وهو انه تجريد كقولك رأيت به أسدا أي برؤية أي اسال بسؤاله خبرا والمعنى ان سألته وجدته خبرا وباء التجريد سينية عنده قال في الكشف وهو أوجه ليكون كالتميم لقوله الذي خلق الخ فانه لا ثبات القدرة مدحجافيه العلم (قوله تعالى اسجدوا للرحمن) لا يخفى موقع هذا الاسم الشريف هنا وفيه معنى أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد فافهمه ووقع السؤال بما دون من لانه عن معناه أولانه مجهول كما يقال للشيخ المرقى ما هو فاذا عرف قيل من هو وقوله ما كانوا يطلقونه على الله ولذا قيل انه عبراني وأصله رخاني بالخاء المعجمة ولذا أنكره كاسياني وظنوا انه غير الله وقوله ولذلك أي لاحد هذين الامرين أو للثاني قيل وهو الاقرب لان ما بعده ناظر له (قوله للذي تأمرناه) اشادة الى أن ماموصولة عائده محذوف وقوله يعني تأمرنا بسجودك على الحذف والايصال والاصل تأمرنا بالسجود له ثم بسجوده ثم تأمرنا بسجوده كما مر تلك الخيرة ثم تأمرناه بحذف المضاف ثم تأمرنا كما ذكره أبو البقاء وهل هذا الحذف تدريجي أو لا قولان وقوله وأما مصدرية واللام تعليلية والمسجود له محذوف أو متروك ومترى كونه معربة بالبعده ولشبهة اشتقاقه وهو قول ثعلب وقولهم رحن اليمامة بأبائه واستدل بهذه الآية وبتقدمه على الرحيم وجوابه ظاهر مما مر وعلى هذا فالمقصود من قولهم ما الرحمن التعريف اللفظي وقوله الامر بالسجود للرحمن لعلمه بما مر والاسناد مجازي وجله وزادهم معطوفة على قالوا الاعلى مقوله وفي الباب ان الضمير للسجود لما روى أنه صلى الله عليه وسلم وأصحابه رضي الله عنهم سجدوا فاستبعدوا عنهم مستترين وعليه فليس معطوفا على جواب اذ ابل على مجموع فلا يرد عليه انه غير سديد معنى فقاملى (قوله البروج الاثني عشر هي معروفة) وقوله سميت به اي أطلق لفظ البروج عليها وهي في الاصل بمعنى القصور على طريق التشبيه ثم شاع فصار حقيقة فيها وعن الزجاج ان البرج كل مرتفع فلا حاجة الى التشبيه والنقل (قوله واشتقاقه) أي البرج المفهوم من البروج وقوله لظهوره اشارة الى أن التبرج بمعنى الظهور لا الاظهار وقد مر ما فيه وهذا كاشتقاق الوجه من المواجهة وهو اشتقاق كبير فلا يرد عليه ان الظاهر العكس لان المزيد يؤخذ من المجرد اذ عادة الادباء جعل الاشهر مشتقا منه وضمير فيها للبروج أو للسماء وهو ظاهر (قوله وهي الشمس والكواكب الكبار) وقد جوز فيه أن يكون من قبل ان ابراهيم كان أمة فاسم لانهم اعظمها وكالاضاءتها كأنها سرج كثيرة أو جمع باعتبار الايام والمطالع ومنهم من فسر السرج بالكواكب الكبار واعترض على المصنف بأنه يلزم تخصيص القمر بالذكر بعد دخوله في السرج والمناسب تخصيص الشمس لكامل مزيتها على ما سواها وذهب إليه بعد تسليم دخوله في السرج خص بالذكري لان سنيهم قرية ولذا قدم الليل على النهار أي اعتبر مقدما عليه فالليلة لليوم الذي بعده فافهمهم أكثر عنابة به مع انه على ما ذكره يلزمه ترك ذكر الشمس وهي أحق بالذكر من غيرها والاعتذار عنه بأنه الشهر تهككها مذكورة ولذا لم تنظم مع غيرها في قرن لا يجدي ولبعض الناس هنا كلام تركه أولى من ذكره (قوله مضيا) تقدم الكلام على الضوء والنور والفرق بينهما وقوله أي ذا قدر فيه ذابعتي صاحب لانه جمع قراء بمعنى منيرة وهي الليلة ذات القمر وصاحبها هو القمر نفسه فيتضح وصفه بقوله منيرة او كونه فيها ووافق القراءة المشهورة في المعنى ومنبرها وصف للمضاف المقدر لان المحذوف قد يعتبر بعد حذفه كما في قوله بردي بصق بالرحيق السلسل \* (قوله أي ذوى خلقة) بفتح الواو وثنية ذى والخلقة الاختلاف او كونه خفا عذ وهو مفعول ثان لجعل أو حال ان كان بمعنى خلف وان كان بمعنى مختلف كما في القاموس فلا حذف ولا تأويل والافراد لكونه مصدرا في الاصل وقوله يقوم مقامه أي ما فات فيه يعمل في الآخر (قوله ان يتذكر الخ) يعني ان هذا أصله

(واذا قيل لهم اسجدوا للرحمن قالوا وما الرحمن) لانهم ما كانوا يطلقونه على الله أولانهم ظنوا انه أراد به غيره ولذلك قالوا (أنسجدلنا تأمرنا) أي للذي تأمرناه يعني تأمرنا بسجوده أو لالمان غير عرفان وقيل بسجوده أو لالمان غير عرفان وقيل لانه كان معتربا لم يسمعه وقرأ جزء والكشاف يا من يا بيا على أنه قول بعضهم لبعض (وزادهم) أي الامر بالسجود للرحمن (تقورا) عن الايمان (تبارك الذي جعل في السماء بروجا) يعني البروج الاثني عشر سميت به وهي القصور العالية لانها للكواكب السيارة كما نازل اسكانها للكواكب السبع للظهور (وجعل فيها واشتقاقه من التبرج لظهوره) وجعل الشمس سراجا يعني الشمس لقوله وجعل الشمس سراجا وقرأ جزء والكشاف سراجا وهي الشمس والكواكب الكبار (وقرأ منبرها مضيا بالليل وقرئ وقرأ أي ذا قدر وهو جمع قراء ويحتمل أن يكون بمعنى القمر كالرشد والرشد والعرب والعرب (وهو الذي جعل الليل والنهار خلقة) أي ذوى خلقة يخاف كل منهما الآخر بأن يقوم مقامه فيما ينبغي أن يعمل فيه أو بأن يعقب لقوله تعالى واختلاف الليل والنهار وهي الحالة من خلف كالمكبسة والجلاسة (لمن أراد أن يذكر) أن يتذكر آلاء الله ويتفكر في صنعته



فأبدل وأدغم والظاهر ان اللام صلة جعل ولما كان ظهور فائدة ذلك ان يذكر أو يشكر كانا كأنهم ما لم يجعلوا  
خلفه لغريهما ويجوز أن يكون للتعليل وقوله رحيم على العباد بقرينة ما سبق من ذكر الرحمن وقوله  
أو أراد أوفيه للتوبيخ أو للتخيير على معنى استقلاله بكل منهما أو لم يؤت بالواو لثلاثتهم أن جمعهم لازم  
وقد قيل أن قوله والشاكرين إشارة إلى أن أوفيه في الواو وقوله وليكونا وقتين الخ ظاهره انه مقدر  
وهو على كل من معني خلقه والورد بكسر الواو والوظيفة من قراءة ونحو ذلك وجعله أو راد كعمل  
واحمال وهذا ناظر للتفسير الاول لخلقته وقوله من ذكر أي الثلاثي (قوله خبره الخ) أو خبره قوله الذين  
يشنون وهو أقرب وقوله وضافتهم إلى الرحمن أي دون غيره من أسماءه وضمائر تخصيصهم بهم برحمته  
أو لتفضيلهم على من عداهم لتكونهم مرحومين منعماء عليهم كما يفهم من غوى الاضافة إلى مشتق فغافل  
انهم أضيفوا إليه مع أن الكل عبيده وأورد عليه انه لا تخصيص حينئذ اذ العبادة تشمل الكل وغايته  
أن يكون ما بعده مختصا بالظاهر أن مراده ان اضافته إلى الرحمن لا إلى غيره من أسماءه تعالى للتخصيص  
عن عبدة الاصنام وفيه ان التخصيص والتفضيل يوجد في اضافته إلى لفظ الله مثلا فلا بد من ضم قصد  
التعريض لمن قالوا وما الرحمن كما قيل تكلف لا غنى عنه بما قدمناه فتدبر وقوله في عبادة أي أو عبوديته  
فليس هذا مبنيا على كونه جمع عابد ثم التعريض في كلا الوجهين لكنه في هذا أظهر (قوله على أن عباد  
جمع عابد) الظاهر انه يضم العين وتشديد الباء وهي قراءة ككافي الدرالمصون ككابر وتجار وهو جمع عابد  
لا عبد والاول من العبادة وهي أن يفعل ما يرضاه الرب والثاني من العبودية وهي أن يرضى ما يقوله الرب  
فمن قال انه عني بقوله على ان الخ ان الوجه الثاني للاضافة مبنى على أن عباد بكسر العين وتخفيف الباء  
جمع عابد وغلط من زعم انه بالضم والتشديد وقيل بكسر التاء وتخفيف الجيم كرجل كما في قوله

ولقد أرواح على التجار من جلا \* فقد خبط خبط عشواء (قوله هينين) يعني أن الهون مصدر بمعنى اللين  
والرفق ومنه حديث المؤمنون هينون لينون والمثل اذا عزا أخول فنهن وهو اما مصدر مع تأويله بالوصف  
أي هينا أو حال بمعنى هينين وقوله مصدر وصفه بتأويله بالصفة هو على الوجه الثاني ويجوز أن يكون  
عليه ما لان الحال وصف لصاحبها معنى فالوصف بالمعنى اللغوي وقوله والذى الخ يعني انه كتابة عما ذكر  
(قوله تسليما منكم ومتاركة) فهو منصوب على المصدرية لانه مصدر مؤكد لفعله المضمر الذي قام مقامه  
والتقدير نسلم منكم تسليما واجله مقول القول والسلام للمتاركة وهذا المعنى كثير في كلام الرب كقوله  
طرقك صائدة القلوب وليس ذا \* وقت الزيارة فارجعي بسلام

وفي كتاب سيبويه قالوا سلاما أي براءة منكم لانها مكينة والسلام في النساء وهي مدينة ولم يؤمر المسالمون  
بمكة أن يسلموا على المشركين وانما هذا على براءة منكم وتسليما لا خيرا بيننا وبينكم ولا شرا والى هذا أشار  
الزمخشري وتبعه المصنف رحمه الله (قوله أو سدادا من القول) بفتح السين أي صوابا وهو معطوف  
على قوله تسليما وفي الكشف في بعض الحواشي هذا تفسير ليس بسديد لأن المراد هنا يقولون هذه اللفظة  
لأنهم يقولون قولنا سدادا دليل قوله سلام عليكم لا ينبغي الجاهلين (أقول) وتلك الآية لا تخالف هذا  
التفسير فان قولهم سلام عليكم من سداد القول أيضا كيف والظاهر أن خصوص اللفظة غير مودة بل  
هو أو ما يؤدى ووداء مما يدل على المتاركة وعدم الاتم واللغو اه وهذا ما لا غبار عليه لما مر عن الكتاب  
فمن قال ان مراد القائل ان القرآن يفسر بعضه بعضا فاذا صرح في تلك الآية بهذه اللفظة لا ينبغي التأويل  
بغيرها اذ الظاهر قصد الى خصوصها والله أعلم بحكمة تخصيصه وذلك كتحصيل هذه اللفظة عن مر على  
آخر مثلا ولا يخفى أنه غفله عن مراده وأما حكمة تخصيصه فانما مر وهو انهم لم يؤمر وبالسلام على الكفرة  
اذن لا كما صرحوا به وأما تخصيص هذه اللفظة بعد مشروعية السلام فظاهر وفي بعض الحواشي هنا خبط  
بجيب تركا لطوله بلا طائل (قوله يسلمون فيه من الايذاء) استعمل الايذاء كغيره وهو صحيح قياسا  
واستعمالا كما ذكره الراغب في مفرداته وانما تركه الجوهرى وغيره على عادتهم في ترك المصادر القياسية

فيعلم ان لا بد له من مانع حكيم واجب الذات  
رحيم على العباد (أو أراد شكورا) أن  
يشكر الله تعالى على ما فيه من النعم أو ليكونا  
وقتين للمتذكرين والشاكرين من فاته ورده  
في أحدهما تذكيره في الآخر وكذلك ليذكروا  
أن يذكر من ذكره في تذكر (وعباد الرحمن)  
وواقفه الكسائي فيه (الذين  
ميتدأ خبره أولئك يجزون الغرفة أو الذين  
يشنون على الأرض) وضافتهم إلى الرحمن  
للتخصيص والتفضيل أولانهم الراسخون في  
عبادته على أن عباد جمع عابد ككابر وتجار  
(هونا) هينين أو مشايها هينا مصدر وصفه  
والمعنى أنهم يشنون بسكينة وتواضع (واذا  
خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما) تسليما منكم  
ومتاركة لكم لا خيرا بيننا وبينكم ولا شرا أو  
سدادا من القول يسلمون فيه من الايذاء  
والاثر

فقوله في القاموس ولا تقل ايذا خطأ كالمز ولا حاجة الى اعتذار بعضهم عنه بأنهم استعملوه قياسا وهم لا يتحاشون عن مثله بل عن استعمال الخطا المشهور (قوله لنسخه) أي النسخ مافي هذه الآية لانها مكينة وآية القتال مدنية وهو منقح لان النفي متوجه للقيود ولان قوله فان الخ يدل على ان حكمها باق غير منسوخ وجعله جوابا آخر ياباه سياقه وقوله لهم متعلق بما بعده وقدم لفصله والغصص وانجز بالخاء المهملة والزاى المجعلة بمعنى أسق لكونه زمان النوم والراحة وقوله وتأخير القيام الخ يحتمل أن التقدير لشمرفه وابناء المستكبرين عنه في قوله واذا قبل الخ وقوله أجرى مجرأ أي لشعوله للكثير بحسب أصله وان كان مؤولا بالوصف على هذا (قوله لازما) وقيل معناه لمساكون ومه امال الكفار أو المراد به الامتداد كافي لزوم الغريم وقوله بانهم أي المؤمنين ونحو الطهيم وقع في نسخة بدل من الخالقتم بالقاف مقابلة من الخلق كقوله صلى الله عليه وسلم وخلق الناس بخلق حسن وما وقع في بعض النسخ من محذوفهم بالقاف تحريف من النسخ ووثوقهم مطوف على اعتدادهم (قوله الى مستقرا ومقاما) الظاهر أنه كقوله وألقى قولها كذا ومينا وحسنه كونه فاصلة وقبل المستقر للعصاة والمقام للكفرة وقوله بنست مستقرا ذكر في سائر وجوه أحدهما انه بمعنى بنس فتعطي حكمها والخصوص محذوف تقديره هي وهو الرابط لهذه الجملة بما هي خبر عنه ان لم يكن خبر القصة ومستقرا تميز والضمير الميم عائد عليه مفسر به وأنت لتأويل المستقر بجهنم أو مطابقة للخصوص ومقاما قرئ بنسخ الميم وضعها ورجله أنها الخ من مقول القول أو من كلامه تعالى كما سياتي (قوله وأحرنت) هذا هو الوجه الثاني فيها وهو مطوف على قوله بنست فهي فعل متصرف متعد ومفعوله محذوف أي أحرنت أهلها وأصحابها ومستقرا تميز وأحرنت وهو مصدر بمعنى الفاعل أو اسم مكان (قوله والجملة تعليل الخ) قال ابن هشام في التذكرة هذا ضعيف اذ لا مناسبة بين كون الشيء زاما وكونه ساء مستقرا ويجوز أن يكون كلامه منسوبا لمقتضى قوله والمقام فان المقام من شأنه اللزوم وعلى الثاني ترك العاطف للإشارة الى ان كلامه منسوبا لمقتضى قوله والمقام فان المقام تنى خبر كلا رعاية لمعناها ويجوز انفراد رعاية لفظها ومثله كتابا وتقصيها في كتب النور وقوله والابن ساء فمكون تعديلا ليقولون ويحتمل المخالفة بجعل أحدهما مقولا والآخر تعليل لانه يجري في كل منهما ما الوجهان (قوله وقرأ الكوفيون بفتح الباء وضم التاء الخ) كذا في النسخ الصحيحة ووقع في نسخة بضم التاء وهي ساء ومن النسخ رقد جرى على عادته في جعل قراءة الاكثر أصلا وقوله وسطا بفتح السين والفرق بينه وبين المسكن مشهور وعدلا بمعنى معتدلا (قوله سمي) أي الوسطية أي بالقوام واستقامة الطرفين تعادلهما كان كلامهما يقاوم الآخر وقوله وهو أي قواما خبر ثان لكان وكذلك لا قول وهو بين ذلك واسم كان ضمير مستتر يعود للاتفاق ويجوز كون قواما خبرا وبين ذلك طرف لغو متعلق بقواما أو بكان ان قلنا يجوز أن تعلق الطرف بها (قوله لاضافته الى غير ممكن) أي مبنى وهو اسم الإشارة لان المضاد قد يكسب البناء مما أضيف اليه اذا كان ظرفا أو في حكمه كما ذكره النحاة وقوله فيكون كالاخبار بالشيء عن نفسه لان ما بينهما هو القوام فيكون كسيد الجارية ملكها وهو لا يصح ولا يخفى ان هذا غير وارد على قراءة الكسر وأما على الفتح فتجبه وما قيل من أنه من باب شعري شعري والمعنى كان قواما معتبرا مقبولا فهو مع بعده انما ورد فيما اتحد لفظه وما نحن فيه ليس كذلك وكذا ما قيل ان بين ذلك أعسم من القوام فان ما بين الاقتار والاسراف لا يلزم أن يكون قواما وسطا فقد يكون فوق الاقتار بقيل ودون الاسراف بقيل فتكلف أيضا اذ ما بينهما شامل للوسط الخاق وما عداه كالوسط من غير فرق ومثله لا يستعمل في مخاطبات لا لغاظه وأما رده بأنه يلزمه الاخبار عن الاعم بالانحصر وأن في مراعاة حاق الوسط حرجا لا يدح به فليس لان الاخبار عن الاعم بالانحصر جائز كالذي جاني زيد والقائل لم يرد الحاق الحقيقي بل التقريبي كما يدل عليه قوله بقيل ومثله لا حرج فيه وقوله لا يدعون الخ أي لا يشركون به غيره (قوله بمعنى حرم قتلها) لان الحل والحرمه انما يتعلقان بالافعال

ولا ينافيه آية القتال لنسخه فان المراد به الاغصاء عن السفهاء وترك مقابلتهم في الكلام (والذين يبيتون لربهم سجدا وقياما) في الصلاة وتخصيص البيتونة لأن العبادة بالدليل أجزأ وأبعد عن الرياء وتأخير القيام للزور وهو حرج قائم أو مصدر أجرى مجرأ (والذين يقولون ربنا اصرف عنا عذاب جهنم ان عذابها كان غراما) لازما ومنه الغريم ملازمته وهو ايدان بانهم مع حسن مخالطتهم مع الخلق واجتهدوا في عبادة الحق وجلون مع العذاب ميتون الى الله تعالى في صرفه من العذاب لعدم اعتدادهم بأعمالهم ووثوقهم عنهم لعدم اعتدادهم بأعمالهم مستقرا (انهم ساءت مستقرا على استمرار حالهم) انهم ساءت مستقرا ومقاما) أي بنست مستقرا وفيها ضمير يعود بمقاما) أي بنست مستقرا بالضم ضمير محذوف يفسره المميز والخصوص بالضم ضمير محذوف به ترتبط الجملة باسم ان وأحرنت وفيها ضمير اسم ان ومستقرا حال أو تميز والجملة تعليل للعله الاولى أو تعليل ثان وكلاهما محتملان الحكاية والاشداء من الله (والذين اذا أنفقوا لم يسرفوا) لم يجاوزوا حد الكرم (ولم يقتروا) ولم يضيعوا نصيب الشحيح وقيل الاسراف هو الاتفاق في المحارم والتقتير منع الواجب وقرأ ابن كثير وأبو عمرو بفتح الباء وكسر التاء ونافع وابن عامر ولم يقتروا بضم الباء من أقتروا الكوفيون بفتح الباء وضم التاء والكل واحد (وكان بين ذلك قواما) وسطا وعدلا سمي بالاستقامة الطرفين كما سمي سوا لا سوا تمها وقرئ بالكسر وهو ما يقام به الحاجة لا بفضل عنها ولا ينقص وهو خبر ثان أو حال مؤكدة ويجوز أن يكون الخبر وبين ذلك لغو أو قيل انه اسم كان لكنه مبنى لاضافته الى غير ممكن وهو ضعيف لانه بمعنى القوام فيكون كالاخبار بالشيء عن نفسه (والذين لا يدعون مع الله الها آخر ولا يقتلون النفس التي حرم الله) أي حرمها بمعنى حرم قتلها

لأبالات وقوله متعلق بالقتل المحذوف أى فى قوله حرم الله قتلها أى حرم قتلها بسبب من الأسباب  
 الأسبب حق فهو مفرغ فى الإثبات لاستقامة المعنى بارادة العموم أو لكون حرم نقي معنى وما قيل انه  
 لا وجه له لاقتضائه عدم جواز قتل النفس مطلقا ولذا لم يتعلق بحرم مع ظهوره لا وجه له وكذا اذا تعلق  
 بلا يقتلون لكنه نقي صريح وقد جوز فيه أن يكون صفة مصدر محذوف أى قتل ملتبس بالحق أو حالا  
 أى ملتبس بالحق (قوله نقي عنهم أتهات المعاصي) وهى الشرك والقتل والزنا وأصول الطاعة  
 البدنية والمالية الانفاق والاجرا الموعود فى قوله أولئك يجزون الخ وقوله ولذلك أى لقصد التعريض  
 وقوله اضداده أى النقي والنبوت (قوله جزاء انهم) على أن الآثم بمعنى الجزاء والعقاب كما ذكره  
 بعض أهل اللغة وقوله وإنما على انه بمعنى الآثم نفسه فيكون فيه مضاف مقدر أو هو مجاز بذكر السبب  
 وارادة المسبب والايام بمعنى الشدايد شائع ومنه أيام العرب لوقائعهم ومقاتلتهم وفى نسخة شديدا والجمع  
 أصح (قوله لانه فى معناه) يشير الى أنه بدل كل من كل ويحتمل أن يكون بدل اشتمال والبيت المذكور  
 استشهد به النجاة على الابدال من الشرط فتلهم بمعنى تنزل وينامتعلق به بدل من تأننا والاستشهاد به  
 لجرد الابدال من المجزوم بالشرط وليس تلم جواب الشرط لعدم الفائدة فيه والخطب الجزل المباس  
 الكثير وتأجج يحتمل أن يكون بضمير التثنية لتغليب الخطب أو الالف للإطلاق وفيه ضمير النارتلأ وبه  
 بعد كرا وأصله تأجج مضارع مؤكذب بالنون على خلاف القياس وإذا كان حالا فهو من فاعل يلقى والمعنى  
 مضاعفاته العذاب وقوله وابن كثير أى وقرأ ابن كثير وقوله مع التشديد متعلق بالقراءتين وفى يضعف  
 متعلق بالتشديد (قوله مضاعفته لانضمام المعصية) جواب عن أن هذه الآية محالفة لقوله تعالى  
 وجزاء سيئة سيئة مثلها فان العقاب لا يضاعف بخلاف الثواب وقد أجيب أيضا بأن المضاعفة  
 بالنسبة الى مادونه من المعاصي ولا بعد فيه لعدم ذكر مادونه كما قيل وأما ما أورد على الأول من ان تكرر  
 لا النافية يفيد نفي كل من تلك الخصال بمعنى لا يوقعون شيئا منها فن يفعل ذلك بمعنى من يفعل شيئا من ذلك  
 ليمجد مورد الإثبات والنفي فلا دلالة له على الانضمام فليس بشئ لانه كما عرفت تعريض للكفرة ومن يفعل  
 شيئا من ذلك منهم فقد ضم معصيته الى كفره ولولم يلاحظ ذلك على ما اختاره لزم أن من ارتكب كبيرة  
 يكون مخلدا ولا يخفى فساد ووقار النقي والاثبات على شئ ليس بلازم فإذ كره تعسف وخيال لاحقيقة  
 له (قوله ويدل عليه) أى على الانضمام المذكور لما هو وهو اشارة الى ما ذكرناه لان استثناء المؤمن يدل  
 على اعتبار الكفر فى المستثنى منه وما قيل ان المستثنى من جمع بين ما ذكره فيكون المستثنى منه غير  
 جامع لهما فلا يدل على الانضمام رتبة أنه وان كان كذلك لكان هنا قرينة على أن المستثنى منه جمع بين  
 اضدادها كما مر ولذا جمع بين الايمان والعمل مع ان العمل مشروط بالايمان فذكره للاشارة الى اتفاقه  
 عن المستثنى منه ولذا قدم التوبة عليه ويحتمل أن تقديمها لانها تخليق وقوله فأولئك الخ احترام لان  
 الاستثناء من مضاعفة العذاب ربما يوهى ثبوت أصله ومن لم يتنبه له اعترض به قتيبه (قوله بأن يحو  
 الخ) فالتبديل باقامة شئ مقامها كبديل الردى بالجيد وقوله أو يبدل ملكة الخ فالمراد بهما ملكتهما  
 لانفسهما وأدخل الباء على الحاصل لانه يجوز فى التبديل دخولها على الذاهب منهما كما ذكره  
 الازهرى وقدم ترقيصه فى البقرة فن قال ان الأولى ادخال الباء على ملكة المعصية فان المنصوب يكون  
 الحاصل والمجرور بالباء الذاهب كما فى قوله وبدلناهم بجنتهم جنين لم يأت بشئ وان كان فى قوله الأول  
 اشارة الى ما ذكره لكنه لم يتنبه الى ان عدول المصنف عنه لموافقة للنظم هنا قد بر (قوله وقيل  
 بأن يوقفه الخ) قيل انه مره لانه لا مآله الى أحد الوجهين السابقين وما قيل من انه لاجل انه يؤدى الى  
 اشتراط الشئ بنفسه لا يرد على عبارته الا اذا أريد بما سلف الكفر وليس بمعين وقوله أو بأن يثبت الخ  
 لانابه واستغفاره وقد ورد فى الحديث لياتين ناس يوم القيامة ودوا أنهم استكثروا من السيئات قيل  
 من هم يا رسول الله قال الذين يبدل الله سيئاتهم حسنات ولذا قال أبو نواس

(الابالحق) متعلق بالقتل المحذوف أو بلا  
 يقتلون (ولا يزنون) نقي عنهم أتهات المعاصي  
 بعدما أثبت لهم أصول الطاعات اظهارا  
 لكل ايمانهم واشعارا بأن الاجر المذكور  
 موعود للجامع بين ذلك وتعريض الكفرة  
 باضداده ولذلك عقبه بالوعيد تهديدا لهم  
 فقال (ومن يفعل ذلك يلقى آثاما) جزاء  
 اثم أو آثما باضمار الجزاء وقرئ آياها أى  
 شدايد يقال يوم ذوأيام أى صعب (يضاعف  
 له العذاب يوم القيمة) بدل من يلقى لانه  
 فى معناه كقول  
 متى تأننا تلهم بنا فى ديارنا  
 فبعد خطبنا جزاونا وانما أجبا

وقرأ أبو بكر بالرفع على الاستئناف  
 أو الحال وكذلك (ويخلد فيه مهانا) وابن  
 كثير ويعقوب يضعف بالجزم وابن عامر  
 بالرفع فيهما مع التشديد وحذف الالف فى  
 يضعف وقرئ يخلد على بناء المفعول مخففا  
 وقرئ مثقلا وتضعف العذاب مضاعفة  
 لانضمام المعصية الى الكفر ويدل عليه قوله  
 (الامن تاب وآمن وعمل عملا صالحا) ولأن  
 يبدل الله سيئاتهم حسنات) بأن يحو  
 سوابق معاصيهم بالتوبة ويثبت مكانها  
 لواحق طاعاتهم أو يبدل ملكة المعصية  
 فى النفس بملكة الطاعة وقيل بأن يوقفه  
 لاضداد ما سلف منه أو بأن يثبت له بدل كل  
 عقاب ثوابا

(وكان الله غفورا رحيمًا) فلذلك يعفون السبآت ويثيب على الحسنات (ومن تاب) عن المعاصي بتركها والندم عليها (وعمل صالحا) يتلافى به ما فرط أو خرج عن المعاصي ودخل في الطاعة (٤٣٨) (فانه يتوب الى الله) يرجع الى الله بذلك (متابا) مرضيا عند الله ما حيا للعقاب محصلا

لثواب أو يتوب متابا الى الله الذي يحب التائبين ويصطنع بهم أو فانه يرجع الى الله والى ثوابه مرجعا حسنا وهذا تعميم بعد تخصيص (والذين لا يشهدون الزور) لا يقيمون الشهادة الباطلة أو لا يحضرون محاضر الكذب فان مشاهدة الباطل شركة فيه (واذا امروا بالغو) ما يجب أن يلقى وي طرح (مروا كراما) معرضين عنه مكرمين أنفسهم عن الوقوف عليه والخوض فيه ومن ذلك الاغضاء عن القواحش والصفح عن الذنوب والكناية عما يستحسن التصريح به (والذين اذا ذكروا بآيات ربهم) بالوعظ أو القراءة (لم يجزوا عليها اصما وعميانا) لم يقيموا عليها غير واعين لها ولا متبصرين بما فيها كمن لا يسمع ولا يبصر بل اكبوا عليها سامعين بآذان واعية مبصرين بعيون راعية فالمراد من النبي نبي الحال دون الفعل كقولك لا يلقى زيد مسلما وقيل الهاء للمعاصي المدلول عليها بالغو) والذين يقولون ربنا هب لنا من أزواجنا وذرياتنا قرة أعين) بتوفيقهم للطاعة وحيازة الفضائل فان المؤمن اذا شاركه أهله في طاعة الله سرت بهم قلبه وقرت بهم عينه لما يرى من مساعدتهم له في الدين وتوقع لحوقهم به في الجنة ومن ابتدائية أو بيانية كقولك رأيت منك أسدا وقرأ حجة وأبو عمرو والكسائي وأبو بكر ذريتنا وقرأ ابن عامر والحريمان وحفص ويعقوب ذرياتنا بالالف وتكبرا لا عين لا رادة تنكير القرعة تعظيما وتقليلها لان المراد أعين المتقين وهي قليلة بالاضافة الى عيون غيرهم (واجعلنا للمتقين إماما) يقتدون بنافي أمر الدين باضافة العلم والتوفيق للعمل وتوحيده اما لدلالته على الجفوس وعدم اللبس كقوله ثم يخرجكم طفلا أولانه مصدر في أصله أولان المراد واجعل كل واحد منكم كنفه واحدة لا اتحاد طريقتهم واتفاق كلمتهم وقيل جمع أم كصائم وصيام ومعناه قاصدين لهم مقتدين بهم (أولئك يجزون الغرفة) أعلى مواضع الجنة وهي اسم جنس أميد به الجمع كقوله تعالى وهم في الغرفات آمنون والقرعة بها وقيل هي من أسماء الجنة

فعض ندامة كفيك عما \* تركت مخافة الذنب السرورا

(قوله فلذلك) لف ونشر مرتب وقوله عن المعاصي أي التي فعلها ويتلافى بالفاء بمعنى يتدارك وقوله أخرج عن المعاصي أي جنسها وان لم يفعله وهو الفرق بينهما وقوله يرجع الى الله بذلك أي بالتوبة والعمل الصالح فهو رجوع مخصوص وبه ذاتين مغايرة الجزاء للشرط ووجه التخصيص مع أن الرجوع الى الله عام كما قال وانكم اليها ترجعون (قوله مرضيا الخ) هو مستفاد من تعظيم التنكير وبه يدفع ما مر أيضا وقوله متابا الى الله الذي الخ لا شئرا لله بذلك ويصطنع بهم بمعنى يحسن اليهم وعداء بالباء لتضمينه معنى الرقي وقوله تعميم الخ لانه توبة عن جميع الذنوب ومقابلته عن الامهات ويشهدون على الاول من الشهادة والزور منصوب على المصدر أو برفع الخافض أي شهادة الزور أو بالزور وعلى الثاني من الشهود والحضور والزور مفعول به بتقدير مضاف أي محال الزور والشركة لاشعاره بالرضا وقوله يلقى بالقاف أو بالغين المجمة (قوله مكرمين الخ) اشارة الى أن كراما جمع كريم بمعنى مكرم لنفسه وغيره بالصفح ونحوه ودخول الكناية ان كان في منطوقه لم فيه الجمع بين الحقيقة والمجاز اذ لا مروي فيه وهو جائز عنده وان كان بطريق القياس ونحوه فلا وقوله بالوعظ على أن المراد بالآيات معناها اللغوي وقوله لم يقيموا عليها على سماعها وقوله كمن الخ اشارة الى أنه تشبيه بليغ وراعية بمعنى مديعة للنظر وقوله والمراد الخ أي خروا وغيرهم على رجوع النبي الى القيد والهاتف في قوله عليها اذا كانت للمعاصي فالنبي لاصل الفعل ولبعد ما ذكر عن السبائك لم يرضه (قوله بتوفيقهم للطاعة الخ) حيازة الفضائل الدينية جمعها وتخصيلها والفضيلة بمنزلة لا يلزم تعديها فتم ولذا ذكرت بعد الطاعة وقوله فان الخ تعليل لارادة ما ذكره ولم يقل فان سرور وقلب المؤمن في أزواجه وذرياته أن يشاركوه في طاعته تعالى لعدم مطابقتها للواقع فانه كمن سرره بغير ذلك مع ان الفرق يسير وقوله سرت بهم قلبه زقرت بهم عينه لو قدمه ليكون عطفًا تفسيريا صريح لكنه لا يحتاج الى التفسير وقرة العين اتمام من القر وهو البر دلان دمعة السرور بارادة ولذا قيل في ضده أسخن الله عينه أو من القرار لعدم النظر لغيره (قوله ومن ابتدائية) متعلقة بهم أو بيانية متعلقة بمقدور وهذا بناء على جواز تقدم المين على المين وقوله رأيت منك أسدا تنجز بدوم من التجربة بتحتملها كما مر بتحقيقه (قوله وتنكير الاعين الخ) يعني أعين القائلين معينه وتنكرت لقصد تنكير المضاف للتعظيم وهو لا يكون بدون تنكير المضاف اليه وقوله وهي قليلة الخ قيل عليه ان الاحسن أن يقال انه لان المراد ان كل واحد يقول ذلك لاما ذكر لان المعبر في جمع القلة قلة عدده في نفسه لا بالاضافة لغيره ورد بان المراد أنه استعمل في معنى القلة مجزءا عن العدد بقرينة كثرة القائلين وعيونهم وفيه نظر (قوله باضافة الخ) متعلق باجعلنا اشارة الى أن التقدم انما هو بالعلم والعمل واعتذر عن عدم مطابقتها للمفعول الاول وهي لازمة اما لانه اسم جنس فيجوز اطلاقه على معنى الجمع مجازا تنجز بدوم من قيد الوحدة أو هو في الاصل مصدر وهو لكونه موضوعا للماهية شامل للقليل والكثير وضعا فاذا انقل لغيره قد راعى أصله فحاقل ان الفرق بينهما قليل الجدوى قليل الجدوى وما ذكره مصحح وقوله أولان المراد أي مع رعاية الفاصلة هو المرجح ولذا لم يجعله وجهما مستقلا وكونه جمع أم بعيد واقرب منه انه يستعمل للواحد والجمع كهبان وما قيل من ان مدار التوجيه على ان هذا الدعاء صدر عن الكل على طريق المعية وهو غير واقع أو عن كل واحد بطريق تشريك غيره وليس ثابت فالظاهر أنه صدر عن كل واحد قوله اجعلني اما ما فبر عنهم للايجاز بضمير الجمع وأبني اماما على حاله لا يخفى تكلفه وتعسفه مع مخالفته للعربية وأنه ليس مداره على ذلك بل انهم شركوا في الحكاية في لفظ واحد لا اتحاد ما صدر عنهم مع أنه يجوز اختيار الثاني لان التشريك في الدعاء أدى للاجابة فأعترفه (قوله ومعناه قاصدين) أي على الوجه الاخير وفيه اشارة الى أن الامام من الامم بمعنى القصد ومقتدين على صيغة الفاعل أو المفعول والاول اقرب وبهم وفي نسخة لهم صلته وقوله وهي اسم أي مفردا ريد به الجمع بدليل

ما في الآية الاخرى وقد قرئ في تلك الآية في الغرفة والاصل توافق الآيات واذا كانت بمعنى الجنة  
لا يحتاج الى التأويل وقوله بصبرهم اشارة الى أن مصدرية وأن مفعول الصبر محذوف وقوله من  
مضض بيان للمشاق وأصله الوجع والمراد به هنا نقلها (قوله دعاء بالتعمير) أي طول العمر والبقاء  
لان التوبة أصل معناها قول حيال الله وأبقال وهي مشتقة من الحياة كما أشار اليه والسلامة تفسير  
للسلام وقوله تحميمهم بيان للداعي وفي نسخة أرتحيمهم على ان الاول غير معين والمراد من الدعاء به التكريم  
والقاء السرور والافهوه متحقق لهم وقوله أو تبقية تفسيره على انه لم يرد الدعاء بل وصفهم بما ذكر  
وقوله وقرأ جزء الخ وقرأه غيره بتشديد القاف وقوله مقابل ساءت فهو ما يجعني نعمت أو سرت وجميع  
ما مر جارها والتأنيث لتأويل المقام بالجنة مطابقة لتأنيث المختص فتذكر (قوله ما يصنع بكم) فما  
استفهامية وقوله من عبأت الخ فأريد به لازم معناه وهو الصنع لان الشيء انما يصنع به صنع وقوله  
أو لا يعتد بكم فما نافية وهو من العب بمعنى الخلل ولما كان ما لا يعتد به يرمى ولا يحمل أطلق على عدم  
الاعتماد بالشيء وعدى تعديته وقد كان متعديا بنفسه والخطاب للعباد فارق يرمى أو لجميع العباد  
كما ارتضاء في الكشف على كلام فيه (قوله لولا عبادتكم) قد مر ان الدعاء يطلق على العبادة وتوجيهه  
فالمصدر مضاف للفاعل وقد جوز فيه أن يكون مضافا الى المفعول والمعنى لولا دعاؤه اياكم الى التوحيد  
وان يكون الدعاء بمعنى التضرع وجواب لولا محذوف لدلالة ما قبله عليه (قوله وقيل معناه ما يصنع  
بعد ايتكم) ففيه مضاف مقدر والدعاء بمعنى العبادة أيضا والخطاب للكفار وقوله عبادتكم الباء مصدر  
وقوله يعقبكم اشارة الى أنه متعد بنفسه في الاصل كما مر واصله رب الى ضميره للاشارة الى أن تليفه  
بأمره وترتيبه (قوله حيث خالفتموه) فالتكذيب استعير للخالفة وما أخبرهم به اما في قوله ما يعبد الخ  
أو في غيره وقوله كذب القتال الخ كما يقال في ضده حمل حله صادقة وقوله بما وجد في جنسهم فلا يتوهم  
دخول الانبياء عليهم الصلاة والسلام فيهم وقوله يكون جزاء التكذيب يعني أن الضمير لصدر الفاعل  
المتقدم بتقدير مضاف أو على التجوز وان اللزام مصدر مؤول باسم الفاعل وأتى به للمبالغة وقوله وأثره  
وهو الافعال الشنيعة المتفرعة عليه فصيغة المضارع للاستمرار وعلى الاول للاستقبال وقوله حتى  
يكبكم بالرفع أو النصب والباء مفتوحة من كب لا بالضم من كب للزومه كذا قيل لكن صاحب  
القاموس والراموز قال انه يقال كبه أو كبه فيجوز فيه الفتح والضم ومن خالف في تعديده فهو قاصر  
وليس هذا محله وقوله وانما أضر أي في يكون وقوله من غير ذكر أي صريححا والافهوه  
في ضمن الفعل فلا ضمار قبل الذكر وقوله بكنهه أي يحيط بكنهه وحقيقته قال  
الازهرى رحمه الله تعالى كنهت الامرا كنهها اذا بلغت كنهه فلا وجه لقوله  
في شرح المفتاح في الفصل والوصل انه مولى وقوله وقيل المراد أي باللزام هنا  
ما لزمهم من العذاب في الدنيا وقد كان ملزوما لهم في الآخرة  
ولزاما بالفتح مصدر لزم والحديث المذكور موضوع  
والنصب التعب ومناسبة ظاهرة تحت السورة  
الشريفة بحمد الله وعونه  
وحسن توفيقه  
تم  
تم الجزء السادس ويليها الجزء السابع أوله سورة الشعراء

(بما صبروا) بصبرهم على المشاق من مضض  
الطاعات ورفض الشهوات وتحمل المجاهدات  
(ويلقون فيها نجدة وسلاما) دعاء بالتعمير  
والسلامة أي تحميمهم الملائكة ويسلمون  
عليهم أو يجي بعضهم بعضا ويسلم عليه  
أو تبقية دائمة وسلامة من كل آفة وقرأ جزء  
والكسافي وأبو بكر يلقون من لقي (خالد بن  
فيها) لا يموتون فيها ولا يجرجون (حسن  
مستقر ومقاما) مقابل ساءت مستقر بمعنى  
ومثله اعرابا (قل ما يعبد ايتكم رب) ما يصنع بكم  
من عبأت الجيش اذا هيأته أو لا يعتد بكم  
(لولا دعاؤكم) لولا عبادتكم فان شرف  
الانسان وكرامته بالمعرفة والطاعة والافهوه  
وسائر الحيوانات سواء وقيل معناه ما يصنع  
بعد ايتكم لولا دعاؤكم معه آلهة وما ان  
جعلت استفهامية فعملها النصب على المصدر  
كانه قيل أي عباد يعبدكم (فقد كذبتم) بما  
أخبرتكم به حيث خالفتموه وقيل فقد قصرتم  
في العبادة من قولهم كذب القتال اذا لم يبالغ  
فيه وقرئ فقد كذب الكافرون أي الكافرون  
منكم لان توجه الخطاب الى الناس عامة  
بما وجد في جنسهم من العبادة والتكذيب  
(فسوف يكون لزاما) يكون جزاء التكذيب  
لازما بحيث يكمل لا محالة أو أثره لازما بكم حتى  
يكبكم في النار وانما أضر من غير ذكر  
للتأويل والتنبيه على أنه مما لا بكنهه الوصف  
وقيل المراد قتل يوم بدر وانه لوزم بين القتلى  
لزاما وقرئ لزاما بمعنى اللزوم كالنات  
والنبوت \* عن النبي صلى الله عليه وسلم من  
قرأ سورة الفرقان لقي الله وهو مؤمن بأن  
الساعة آتية لا ريب فيها وأدخل الجنة بغير  
نصب



# حَاشِيَةُ الشَّهَابِ

المُسَمَّاةُ

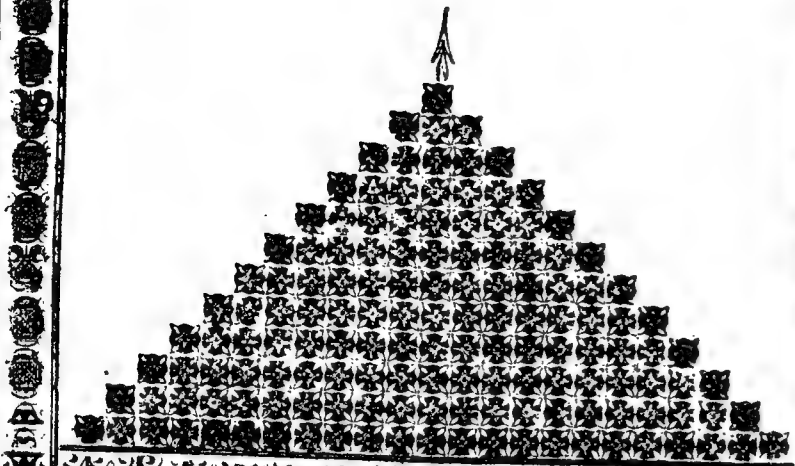
عَنَايَةُ الْقَاضِي وَكَفَايَةُ الرَّاضِي

عَلَى

## تَفْسِيرِ الْبَيْضَاوِيِّ

الْجُزْءُ السَّابِعُ

دار صادر  
بيروت



\* (سورة الشعراء) \*  
مكية الاقوله تعالى والشعراء يتبعهم الغاؤون  
الى آخرها وهي مائتان وست اوسبع  
وعشرون آية

\* (بسم الله الرحمن الرحيم) \*  
(طسم) قرأ جزء والكسافي وأبو بكر بالامالة  
ونافع بين يدي كراهة للعود الى الياء المهروب  
منها وأظهر نونه جزء لانه في الاصل متفصل  
عما بعده (تلك آيات الكتاب المبين) الظاهر  
اعجازه ومعناه والاشارة الى السورة  
أو القرآن على ما قرئ في أول البقرة (العلل  
بأنه نفسك) فأنزل نفسك وأصل البضع  
أن يبلغ بالذبح

(٢) قوله والكتاب المبين صفته كذا في النسخ  
ولا يخفى انه مضاف لآيات ولا يصح أن يكون  
آيات صفته لان اسم الاشارة لا ينعى الا بما فيه  
الخاصة قال الفاضل الصبان وانما خصوا  
نعتهم بصوب ال لانه مبهم واجاهمه لا يرفع مثله  
لانه ابصار مبهم ولا بالمضاف الى معرفة لان  
تعرّفه مكنس من المضاف اليه فهو  
كالعارية اه وكتب التفسير التي بايدي  
الناس اقتصر على الوجه الثاني اه معصه

\* (بسم الله الرحمن الرحيم) \*

﴿سورة الشعراء﴾

هي مكية الا الايات المذكورة كما روى عن ابن عباس رضي الله عنهما وقوله أولم يكن لهم آية أن يعلمه  
علماء بني اسرائيل كما في الاتقان فانهم انزلت بالمدينة في شعراء رسول الله صلى الله عليه وسلم حسان وكعب بن  
مالك وابن رواحة رضي الله عنهم وقال الداني روى بسند صحيح أنهم انزلت في شاعرين تم احبا في الجاهلية  
مع كل واحد جماعة فالسورة على هذا كلها مكية (قوله قرأ جزء الخ) وكون نافع قرأ بين يدي رواه أبو  
علي الفارسي في الحجة وعليه اعتماد الزمخشري والمصنف في نقل القراءات فمافي الشرح بما يخالفه وأنه  
مروى عن قالون لا يرد على المصنف كما توهم وقوله كراهة للعود لتعليل لعدم الامالة الصرفة ويعني به أن  
الالف منقلبة عن ياء فلو أميلت اليها انتقض غرض القلب وهو التخفيف ومن لم يزل أصلا نظرا الى أن  
الطاء حرف استعلاء يمنع من الامالة وانما كان منفصلا لانها أسماء حروف مقطعة ومن أدغمها رآها متصلة  
في حكم كلمة واحدة خصوصا على القول بالعلة وأما معنى طسم واعرابه فقد مر في أول البقرة كما أشار اليه  
المصنف (قوله الظاهر اعجازه وصحته) اشارة الى أنه من أبان اللازم لا من المتعدي وفعوله محذوف  
وهو الشرائع والاحكام أو الحق ونحوه لان هذا أنسب للمقام ولذا اقتصر واعليه هنا وجوز غيره في غير  
هذه الآية وذكر الاعجاز اشارة الى تقدير مضاف أو الى أن الاسناد مجازي والاعجاز والصحة مثلا زمان  
وقبل المراد صحة كونه من عند الله وهو عطف تفسير للاعجاز وفيه نظر لان كونه من عند الله لا يلزمه  
الاعجاز لا ترى ان التوراة والا حادith القدسية من عند الله ولا اعجاز فيها (قوله والاشارة الى السورة  
أو القرآن) المفهوم من قوله طسم بأن تجعل اسميهما أو تعداد الحروف مراد به قرع العصا وقوله  
آيات الكتاب بمعنى آيات هذا المؤلف منها وطسم مبتدأ خبره تلك والكتاب المبين (٢) صفته وأخبره وهو  
وأخبره خبر الأول وهو أرجح واذا أريد القرآن فالتأنيث لرعاية النحبر (قوله فأنزل نفسك) أي غماوتها الكا

والجاء بكسر الباء بالمعنى المذكور مما تفرّد الزمخشري بإثباته وتبعه المظفرى لكن ابن الأثيرى لما قال  
 أنه لم يوجد فى شيء من كتب اللغة واستعمال العرب وقدمت فصله وأن المثبت مقدم على التثنية خصوصاً  
 مثل هذا الميث وقوله مستبطن القضا غير عبارة الكشف وهو قوله مستبطن القضا رجوع فقارة وهى  
 عظام الظهر لما قيل أنه تخريف لأن أقصى حد الذابح فى القضا وفيه نظر (قوله أى ائفق على نفسك الخ)  
 لما كان الترجى غير صحيح ولا مراد اجعلها للاشفاق والاشفاق بمعنى الخوف أيضاً غير متصور منه تعالى  
 فجعله من المخاطب ولما كان غير واقع أوله بالامر به لدلالة الانتكار المستفاد من سوق الكلام عليه  
 أو المعنى أنك تفعل ذلك أى التحسر والتألم فلا تفعل قبل ولو فسر البضع بشدة الحرص كما يقال هو  
 يقتل نفسه على كذا جازاً خبر وعدم الحمل على الاشفاق وفيه ما فيه (قوله ثلاثاً يؤمنوا الخ) فى الكشف  
 ثلاثاً يؤمنوا ولا متلغ أيمانهم أو خيفة أن لا يؤمنوا فزاد قوله ولا متلغ الخ إشارة إلى أن الكون بمعنى  
 الصحة فهو عطف تفسرى وعلى الثانى هو معناه لكن لما لم يصح كون عدم الكون فى المستقبل غلة  
 للجمع لكونه غير معلوم قدر خيفة لانه ليس فعلاً لقاعل الفعل المعلى فانه وهم فإن فيه معصية آخر (١)  
 حذفها وهو أن المصدر به لا طراد الحذف مطلقاً معها كما حققه بعض شراح الكشف فى كلام المصنف  
 رحمه الله قصور وتوجيه بأن المراد لاستمرارهم على عام قبول الايمان لأن كلمة كان للاستمرار فأريد به  
 استمرار النفي لا المنفى فليس فيه عطف عن فائدة ذكر الكون كما توهم ليس بشئ لانه ليس فى كلامه ما يدل  
 على ارادة الاستمرار صراحة ودلالة فلا يتم بعناية القاضى وكأنه أراد أن كان هنا أى هم الاجل  
 الفاصلة والاولى ما مر فتأمل (قوله ان نشأ الآية) قبل انه استئناف لتعليل ما فهم من الكلام من  
 النهى عن التحسر المذكور ببيان أن ايمانهم ليس مما تعلقت به مشيئته تعالى حقاً فلا وجه للطمع فيه والتألم  
 من فواته ويرد عليه أنه يقتضى أن عدم تعلق مشيئته بايمانهم يكون عذر الهم فى ترك الايمان كما سيورده  
 هو فى أساسياتى وليس كذلك فالاولى أن يقال انه تنسلة له صلى الله عليه وسلم والمراد منه تعليل الامر  
 باشفاقه على نفسه ومفعول المشيئة ما يدل عليه الجزاء أو ايمانهم بقرينة ما قبله ويؤيده أن السورة  
 فى تعظيم شأنه صلى الله عليه وسلم فهو راحة الاستلال (قوله دالة ملحنة الى الايمان الخ) وفى نسخة دلالة  
 ملحنة باسناد الاجزاء للدلالة مجازاً وقيد الآية بالمحنة لأن غيرها مما تحقق نزوله قبله ووجهه والاجزاء لانه  
 سنة الله عند ظهور أمثالها وقولنا سنة أحسن من قول بعضهم عادة لأن العادة لا تطلق عليه تعالى  
 كما فى الاتصاف لكن الزمخشري وغيره يستعملها والوارد فى الآثار ما ذكرناه سابقاً (قوله أو بليدة  
 قاسرة عليه) أى على الايمان بالجبر عليه وليس ذلك فى الوجه الاول والتخصيص لما مر لأن عليهم يدل  
 عليه لأن الاستعمال تعديته يعلى فلا دلالة على ما ذكرنا قبل (قوله منقادين) يعنى أن الخضوع هنا  
 مجازاً وكناية عن الانقياد والاذعان ولما كان خاضعين لجمع من يعقل والاعناق ليست كذلك جعلها مقحمة  
 والاولى أن يقال انها اكتسبت التذكير وصفات العقلاء من المضاف اليه ولما كان الخضوع  
 وضده يظهر فى الرأس والعنق جعله محله لانه يترأى قبل التأمل أنه هو الخاضع دون صاحبه وقوله على  
 أصله أى قبل الاقدام (قوله وقيل لما الخ) معطوف على قوله وأصله الخ لا على قوله وترك الخبر لقساده  
 معنى كما لا يخفى وقوله بصفات العقلاء جمعها وهى صفة واحدة أعنى الخضوع لتعدد ما باعتبار تعدد  
 من قامت به هنا ولانه أريد الجنس كما فى قولهم فلان يلبس الثياب ولها صلة طلعت أو خاضعين ولم يلتفت  
 لتقدير أصحاب أعناقهم لانه ركب مع الاضافة لضميرهم ولا جعل خاضعين حالاً من المضاف اليه لذلك  
 (قوله وقيل المراد بها الرؤساء) أى مجازاً كما يقال لهم صدور ورؤس فثبت الحكم لغيرهم بالطريق  
 الاولى أو الجماعات وفى نسخة الجماعة أى مطلقاً رؤساء ثم لا فالعنى ظلت جماعاتهم أى جلستهم لأنهم جماعة  
 من الناس فلا اشكال فيه وعلى قراءة خاضعين الاسناد مجازى (قوله فظلت الخ) هو تفريع على  
 جميع ما تقدم لاهل الاخير وهذا من العطف على المعنى كما عطف فأصدق المنصوب على أن المجزوم

(١) توضيحه ان المفعول لاجله اذا لم يستوف  
 الشروط يجزى باللام وهنالم يجزى فأجاب بان  
 حذف الجار مع أن وأن مطرد مطلقاً فانه مجاز  
 حذف اللام لهذا الاطراد فلهذا حذفها أى  
 اللام وان لم تذكر اه معجزة  
 الجاع وهو عرق مستبطن القضا وذلك أقصى  
 حد الذبح وقرئ باضع نفسك بالاضافة  
 ولعل للاشفاق أى اشفق على نفسك أن  
 تقتلها حسرة (الابج كونوا مؤمنين) ثلاثاً  
 يؤمنوا أو خيفة أن لا يؤمنوا (ان نشأ نزل  
 عليهم من السماء آية) دالة ملحنة الى الايمان  
 أو بليدة قاسرة عليه (فظلت أعناقهم لهما  
 خاضعين) منقادين وأصله فظلو لهما خاضعين  
 فأنقحت الاعناق لبيان موضع الخضوع وترك  
 الخبر على أصله وقيل لما وصفت الاعناق  
 الخبر على أصله أجريت مجازاً هم وقيل  
 بصفات العقلاء أجريت مجازاً هم وقيل  
 المراد بها الرؤساء أو الجماعات من قوله هم  
 جاء باعنى من الناس لقوم منهم وقرئ  
 خاضعة وظلت عطف على نزل عطف وأسن  
 على فأصدق  
 \* (مبحث لا يقال عادة الله)

لحكمة الخيزم فيه وقوله لانه لو قيل الخ بيان له والماضي وان كان يصح عطفه على المضارع الا أنه هنا  
غير مناسب فانه لا يترتب الماضي على المستقبل بالفاء التعقيبية أو السببية فانه غير معقول والمعقول عكسه  
وتأويل أحد الفعلين يدفع ذلك فهو لازم لكنه ان نظرا الى زمان الحسب كان الجواب مستقبلا فيقول  
ظلت بتطل كما قرئ به وان نظرا الى زمان الحكاية فيقول تنزل بأنزلنا كما قرئ به وهو الذي اختاره الشيخان  
لانه وان كان مستقبلا حقيقة لان المعبر زمان الحسب لا التكلم على المشهور ولو خط فيه أيضا صورة  
نزول تلك الآيات العظيمة المنيئة الى الايمان وحصول خضوع رفاهم عند ذلك في ذهن السامع ليتعجب  
منه وعبر عنه بالماضي اشارة الى أن نزول تلك الآيات لقوة سلطانة وسرعة ترتب ما ذكر عليه كأنه  
كان واقعا قبله والالم يصح الترتب والنسب لما مر فلذا جرى فيه على خلاف مقتضى الظاهر كما في شرح  
الكشاف فما قيل في دفع كون كلمة الشرط تخلص للاستقبال وان النظم لو كان أنزلنا أول ينزل من أن  
ان الشرطية قد تخرج عن الاستقبال كما في عنوان كنت قلته فقد علمته وهو كذلك هنا بدليل وقوع  
لوفي نظائره كقوله ولو شاء الله لجمعهم على الهدى فالمعنى هنا لو شئنا لا أنزلنا فلذا اعطف على المعنى تكلف  
ملا حاجة اليه من كون ان بمعنى لو ومضى ما في خبرها وأنت في غنية عنه بما قد مناه ومن قال ان الفاء  
لا يجزم ما بعدها لم يفرق بين العاطفة والجوابة فتأمل (قوله موعظة أو طائفة من القرآن) يعني المراد  
أما التذكير والموعظة ومن زائدة أو القرآن ومن تبعية الجار والمجرور وصفة لقد ر وقوله بوجه  
متعلق بآيتهم وعنوان الرحمن اشارة الى أنه رجة وقوله وتنويع التقرير رأى التثيت في الازدهان أو الجمل  
على الاقرار والاول أولى (قوله الاجتدوا اعراضا) قيل كان يشافي ما ذكر فالظاهر أن المعنى ما يجتد  
الله تعالى بوجه على نبيه صلى الله عليه وسلم موعظة وتذكير الاستمرار على ما اعتادوه من الاعراض  
ورد بأنه لو وقوعه في مقابلة ما يأتهم فالمراد به الاستمرار التجددي وقوله يحدث لتوكيده والاستثناء  
يدل على أن الاعراض وقته اتيان الذكر ولا يخفى أن هذه الجملة حالية ماضوية وأن كان تدل  
على الاستمرار التجددي ووقوعها في مقابلة المضارع لا يقتضي الاثبات عليه مع تجديد التذكير  
وتكرره وهو أبلغ في النظم فالظاهر أن المصنف رحمه الله أراد ما ذكره المعترض ولولاه لم يقل واصرار  
الخ وانما قال جدد والان الاعراض عما يحدث لا بد أن يكون حادثا اذا لا يتصور الاعراض عن شيء قبل  
وجوده فان أراد هذا القائل كان فاسدا وان أراد الاستمرار بعده فهو معنى الاصرار وقال بعض  
القضلاء في فقد كذبوا اعتمادا على التكذيب وكان تكذيبهم مع ورود ما يوجب الاقلاع من تكرار اتيان  
الذكر كتكذيبهم أول مرة وللتنبية على ذلك عبر عنه بما يعبر عن الحادث وله نظائر كقوله رب ان قومي  
كذبن فكذبوه وفي قوله وأمعنوا اشارة اليه فتأمل (قوله بعد اعراضهم) هذا مقتضى الفاء واعراضهم  
تكذيب فعلي هذا لاجابة الى أن يقال وعنده أيضا وأمعنوا بمعنى بالغوا فيه وقوله المخبر به عنهم  
الظاهر أن يقول عنه وكذا هو في نسخة مصححة وانما جعله متضمنا له لأن قوله ما كانوا يستهزئون يقتضي  
تقديم الاستهزاء ولو جعل الاعراض والتكذيب بالا عليه كان أظهر وقوله اذا مسهم الخ هو غير مغاير لقوله  
في الانعام عند ظهور الاسلام وارتفاعه كما توهم واتيان الخبر كناية عن وقوع محذوره منتظر واليه أشار  
بيان الانباء بقوله من أنه الخ (قوله أول ينظروا الى عما فيها) بيان لحصل المعنى أو لتقدير مضاف وقد جعل  
هذا معطوفا على مقدروها كذبوا بالبعث لالة الذكر عليه وقوله صنف اشارة الى أنه ليس المراد بالزوج  
معناه المعروف وهو أحد القرينين من ذكر و أنى بل ما في قوله أزواج من نبات شتى أي أنواعا متشابهة  
وقال الراغب انه يطلق عليه لتركبه وقوله وهو أي كريم صفة بمعنى محمود مرضى لا بمعنى معطى (قوله وهما  
يحتمل أن تكون) أي صفة الكريم مقيدة هو بالقاف كما في بعض الحواشي وهو الظاهر فالمعنى أن الصفة  
يحتمل أن تكون مقيدة للصنف محضة بملأه لانه ليس كل صنف كذلك وقوله لما يتضمن الدلالة اما صفة  
مقيدة فما يتضمن المنب مطلقا أو تعليلية فتأمل يتضمن ضمير كريم أي تضمن كرمه الدلالة على القدرة أي

لانه لو قيل أنزلنا ليه لصح (وما يأتهم  
من ذكر) موعظة أو طائفة من القرآن  
(من الرحمن) بوجه الى فيه (محدث)  
محدثا انما التذكير والتذكير (الاجتدوا  
التقرير) الا كانوا عنه معرضين (الاجتدوا  
اعراضا عنه واصرار اعراضهم  
(فقد كذبوا) أي بالذكر بعد اعراضهم  
وأمعنوا في تكذيبه بحيث أدى بهم الى  
الاستهزاء به المخبر به عنهم ضمنا في قوله  
(فسيأتهم) أي اذا مسهم عذاب الله يوم يدر  
أويوم القيامة (الانباء) ما كانوا به يستهزئون (من  
أنه كان حقا وباطلا وكان حقيقا بأن يصدق  
ويعظم قدره أو يكذب فيستحق أمره (أول  
روا الى الارض) أول ينظروا الى محاسنها  
(كم أنشأهم من كل زوج) صنف (كريم)  
محمود كبر المنفعة وهو صفة لكل ما يجود  
ويرضى وهما يحتمل أن تكون مقيدة لما  
يتضمن الدلالة على القدرة

دلالة ظاهرة والافضل ما ثبت دال عليها ويجوز أن يكون بالقضاء وما له ما ذكر وقوله وأن تكون مبنية أي  
موضحة لا مخصصة لما ذكره (قوله وكل لاحاطة الأزواج) يعني أنه لا تنكر ارفعه اذ فرق بين الكثرة والشمول  
فاللغنى أن ينشأ كثيراً هو كل زوج فمن يباينة أو شيئاً كثيراً من كل صنف فمن تبعية (قوله أي  
في انبات تلك الاصناف) قيل أنه توجيه لافراد اسم الإشارة أو آية بأنه إشارة إلى انباتها وإلى كل  
واحد منها ويجوز أن يكون إشارة إلى الجمع يجعلها كشيء واحد لاتحاد الغرض فيها وكونها آية كآية  
في قوله اماما والظاهر أنه بيان للمراد من الإشارة وأنه اما الانبات أو اللعنات لانه لا يحتاج لتأويل علمها  
اذ كل مضافة لتكره فهي للاحاطة على البدل لانه على الاجتماع واسم الإشارة بعدها كالضمير يكون مفردا  
كآية وتكره آية لتعظيم (قوله في علم الله وقضائه الخ) قد مر مثله والاعتراض عليه بأن علمه تعالى  
ليس علمه لعدم ايمانهم لأن العلم تابع للمعلوم لا بالعكس فكان هنا زائدة وهو اخبار عن حالهم في الواقع  
في علم الله وكون علمه وقضائه مانعين عن الايمان رأى المجبرة وقد مر رده بأن معنى ككون علمه تعالى  
تابع للمعلوم ان علمه تعالى في الازل معلوم معين حادث تابع لما هيته بمعنى أن خصوصية العلم وامتيازها عن  
سائر العلوم انما هو باعتبار أنه علم بهذه الماهية وأما وجود الماهية فيما لا يزال فتابع لعله الازل التتابع  
لما هيته بمعنى أنه تعالى لماعلمها في الازل على هذه الخصوصية لزم أن تحقق وتوجد فيما لا يزال كذلك  
فمن موتهم على الكفر وعدم ايمانهم متبوع لعله الازل وتوابعه تابع له وأما كون كان زائدة فلا  
وجه له وكونه اخبارا عن حالهم ان أراد في الماضي فلا فائدة فيه وان ادعى أنه لتوابعهم وتبعية  
حالهم وان كان في المستقبل فلا دلالة للفظ علمه والمصنف لم يدع أن علمه وقضائه تابعان كما توهم وأما  
جعلهم من الاستدلال بأحد لازمي الشيء على الآخر فقيل أنه ياباه ساقه اذا المفهوم منه العلية بسبب  
الوجود على أن عدم النفع معلوم مشاهد فلا فائدة في بيانه وفيه بحث (قوله القادر على الانتقام) وعدم  
تجيبه بالحكمة اقتضت سبق رجمته ولذا عقبه بقوله الرحيم كما أشار إليه ولانه لا يخاف الموت وانما  
قدم العزيز لأن ما قبله في بيان القدرة وقوله الغالب تفسير للعزيز لا واصله قدم حتى يقال انه لم يسمع  
اطلاقه على الله وان قيل في باب الايمان انه سمع الطالب الغالب كما ذكره شيخنا المقدسي (قوله  
مقدر باذكر) على أنه منفعوله وادتمسرة وهو معطوف على ما قبله عطف القصة على القصة وقيل انه  
معطوف على مقدر آخر أي خذ الآيات أو ترقب آيات الانباء وقوله وأظرف للمابعده وهو قال الخ وقوله  
أي انت الخ يعني أن تفسيره أو مصدر به قبلها حرف جر مقدر وقوله بالكفر هو ظلمهم لانفسهم وما  
بعده ظلمهم لغيرهم وقوله بدل الخ قدر ج الثاني ليكون وصفهم بالظلم في حكم النتيجة فالابلاغ قصده  
ولاشراكه عينه بما بعده وهو محذوف لتقديم المصنف رجه الله له فقد يقال انه أولى لان فيه اشعارا بأن  
قوم فرعون علم في الاظلمة ولعل الاقتصار أي في الايمان أو في الوصف بالظلم وقيل انه مفعول يتقون  
وقيل منادى وقيل هو اكتفاء وقد يقال قوم فرعون شامل له شمول بني آدم له (قوله أولى بذلك) أي  
بالايمان أو الوصف بالظلم وقد خص في بعض المواضع للدلالة على ذلك وقوله استئناف أي يباينة بتقدير  
ما أقول اذا جئتهم لا تخوى كما قيل وقوله أتبعه ارساله الخ قيل انه إشارة إلى أنه من جملة ما نودي به موسى  
عليه الصلاة والسلام وقد قيل عليه لبث شعري ما الطريق إلى جعله منه وقد عرفت طريقه وفي الكشف  
انه يحتمل أن يكون حالاً من الضمير في الظالمين ولو كان حالاً بتقدير القول أي قائلاً لهم لا يتقون لم يرد عليه  
شيء لكن قوله أي يظنون غير متقين الله وعقابه فأدخلت همزة الانكار على الحال ياباه ولذا ورد عليه أن  
فيه مع الفصل بالاجنبى لزوم اعمال ما قبل الهمزة فيما بعده الا أنه أشار إلى دفعه في الكشف وغيره بأنه  
غير اجنبى وأن مثله غير بعيد لتوسعهم في الهمزة وقوله تجيبا إشارة إلى أن الاستفهام مستعار للتعجب  
وقد جعله الزمخشري للانكار اشعاراً بأن عدم التقوى هو الذي جزأهم على الظلم فلا يتوهم أنه لا يلائم  
ما قبله وان كان الظاهر أن يقال أيتظنون واليه أشار المصنف رجه الله تعالى بقوله من افراطهم في الظلم

وأن تكون مبنية منهية على أنه ما من ثبت  
الاول فائدة اما وحده ومع غيره وكل لاحاطة  
الأزواج وكل ككثيرتها (أن في ذلك)  
أي في انبات تلك الاصناف أو في كل واحد  
(الآية) على أن منبته تعالى تام القدرة  
والحكمة وسائر النعمة والرحمة (وما كان  
أكثرهم مؤمنين) في علم الله وقضائه فلذلك  
لا يتبعهم أمثال هذه الآيات العظام (وأن  
ربك الله العزيز الغالب القادر على الانتقام  
من الكفرة الرحيم) حيث أمهلهم أو  
العزيز في انتقامه من كفر الرحيم إن تاب  
وآمن (واذا نادى ربك موسى) مقدر باذكر  
أو ظرف للمابعده (أن انت) أي أنت أو بأن  
انت (القوم الظالمين) بالكفر واستعباد بني  
اسرائيل وذبح أولادهم (قوم فرعون)  
بدل من الاول أو عطف بيان له ولعل الاقتصار  
على القوم العلم بأن فرعون كان أولى بذلك (ألا  
يتقون) استئناف أتبعه ارساله اليهم للانذار  
تجيباً له من افراطهم في الظلم واجترأهم عليه



وقرى بالتاء على الالتفات اليهم زجر اليهم  
وغضب عليهم وهم وان كانوا غيبا حينئذ اجروا  
مجري الحاضرين في كلام المرسل اليهم من  
حيث انه مبلغه اليهم واسماعه مبدأ اسماءهم  
مع ما فيه من مزيد الحث على التقوى لمن  
تدبره وتأمل موردته وقرى بكسر النون  
اكتفاء بها عن بابه الاضافة ويجعل أن يكون  
المعنى الاناس انقوت كقوله الايا اسجدوا  
(قال رب انى أخاف أن يكذبون ويضيق  
صدري ولا ينطق لسانى فأرسل الى هرون)  
وتب استدعاء ضم أخيه اليه واشراكه  
في الامر على الامور الثلاثة خوف التكذيب  
وضيق القلب انفعالا عنه وازدياد الحسنة  
في اللسان بانقباض الروح الى باطن القلب  
عند ضيقه بحيث لا ينطق لانها اذا اجتمعت  
مست الحاجة الى معنى يقوى قلبه وينوب  
منابه متى تعثر به حجة حتى لا تتخلل دعوته  
ولا تنبتر حجة وليس ذلك تعلا منه وتوقفا  
في تلقى الامر بل طلبا لما يكون معونة على  
امتناله وتهديد عذريته وقرى يعقوب ويضيق  
ولا ينطق بالنصب عطف على يكذبوا فيكونان  
من جملة ما خاف منه (ولهم على ذنب) أى  
تبعة ذنب خذف المضاف وأوصى باسمه والمراد  
قتل القبطى انما سماء ذنبا على زعمهم وهذا  
اختصار قصته المبسوطة في مواضع (فأخاف  
أن يقتلون) به قبل أداء الرسالة وهو أيضا  
ليس تعلا وانما هو استدفاع البلية المتوقعة

وقبل الالعرض والاستفهام فيه (قوله وقرى بالتاء الخ) وجه الزجر والغضب أنه ضرب وجوههم  
وجبههم بما ذكر كما تشكو جنابة جان حاضر عندك لا آخر فاذا حجي غضبك أقبلت على الجاني تقول له  
أما تخاف الله أما تستحي من الناس وقوله وان كانوا غيبا جملة خالية من ضمير أجروا ان لم يجعل جوابا  
وغيبا يضم الغيب وتشديد الياء ويجوز دفعهما محققا جمع غائب وكلام المرسل وهو موسى عليه الصلاة  
والسلام مصدر مضاف للمفعول أى تكليم الله من أرسله ومبلغه بصيغة المفعول والخمير للكلام  
يعنى أنه اذا بلغهم به خاطبهم وهو بصيغة الفاعل وقوله واسماعه الخ يعنى نزل منزلهم فخطبوا (قوله  
مع ما فيه من مزيد الحث الخ) الضمائر للالتفات وموردته هنا الغضب والزجر كما مر وقوله مزيدا إشارة  
الى أن أصله مراد مع الغيبة أيضا وليس هذا من أن الالعرض كما قيل نعم كلامه محتمل له فسدبر وقوله  
ويجعل الخ إشارة الى أن الأكلة واحدة للعرض ويأثريه سقطت ألفها لالتقاء الساكنين وخذف  
المشادى كما فى الآية المذكورة ورسمه حينئذ باسقاط الالفين مخالف للقياس وما بعده فعل أمر وقوله  
وقرى الخ فأصله يتقوى حذف إحدى نوني لاجتماع مثلين ويأثروا اكتفاء بالكسرة (قوله رب استدعاء  
الخ) الترتيب من فاء فأرسل والضم والاشارة من السابق وقوله معنى في محل آخر وفعل أول أرسل مقدر  
أى ملكا أو جبريل عليه الصلاة والسلام وقوله خوف التكذيب هو وما بعده مجرور بدل من الامور  
الثلاثة ويجوز رفعه ونصبه وقوله وضيق القلب إشارة الى أنه عبر عنه بضيق الصدر بمالغة وقوله  
انفعالا أى للانشغال وتثاثر منه وعنه ان رجوع ضميره للخوف فظاهر وان رجوع للتكذيب فباء بارأه  
مخوف متوقع كما تدل عليه صيغة المضارع فلا يرد عليه أنه غير متيقن فلا وجه للجزم بضيق القلب المترتب  
مع أن ذلك كما يوجد به يوجد مخوفه ولو عم ضيق القلب بان جرد عنه كما ذكر في قوله رب اشرح لى صدرى  
جازر (قوله وازدياد الحسنة فى اللسان) بعدم انطلاقه من سجن اللكنة وقيد الفى وانحلال عقده  
وزاد ازدياد لانه المتوقع الحاصل بانقباض الروح عند الضيق دون الحسنة نفسها فانها كانت موجودة  
والخوف غم مما يتوقع وهذا ميل الى القول بعدم زوال العقدة بالكنية والمراد بالروح الشعاع الخارج  
من القلب المنتشر المسعى بالروح الحيوانى الذى تتحرك به العضلات وحسنة اللسان للقصة المشهورة  
(قوله ضيقه) أى غمه المقتضى رجوع الروح وانقباضها نحوه وانما جعل ضيق الصدر وحسنة  
اللسان منتزعين على التكذيب داخلين تحت الخوف مع امكان غيره حتى لا يحتاج الى التاويل وازيادة  
الازدياد لتوافق قراءة الرفع والنصب فى المعنى اذا الاصل وأفقهما وان كان بينهما مفرق فى الاداء  
وقد جوز النبأى كون أخاف بمعنى أعلم أو أظن فتكون أن محقة من الثبيلة لانها واقعة بعدما يفيد  
علما وظنا كما اشتراطه النحاة ولا ياباه قراءة النصب كما توهم لان أخاف فيها محمول على ظاهره ولا تخالف  
بينهما معنى وقوله لانها الخ متعلق برب لتعليقه وتنويره وقوله متى تعثر به حجة تنوينه للتقليل ليقتسم  
مع ما مر أوفيه مضاف مقدر وهو ازدياد فتأمله (قوله ولا تنبتر حجة) أى لا تنقطع بعد الشروع فيها من  
الترتب بالوحدة والمنشاء الفوقية وهو قطع الآخر وقوله وليس ذلك تعلا الخ جواب عن أنه كيف ساغ  
لموسى عليه الصلاة والسلام أن يأمره الله بأمر فلا يتلقاه بالسمع والطاعة من غير توقف وتثبت بأذيال  
العلل والاستعفاء بعين من مثله من أولى العزم وقوله وتهديد عذريته أى فى طلب المعونة وليس أمره  
بالاتيان مستلزما له (قوله فيكونان من جملة ما خاف منه) أى ابتداء وصراحة بخلافه على الوجه السابق  
فانهم متربان على خوف التكذيب والمترتب على الخوف مخوف فلا ينافى هذا ما مر وقوله تبعة كفرحة  
أى ما يتبعه من جرائم وعلى التسجية باسمه هو مجاز بعلاقة السببية وقوله على زعمهم أو هو بتقدير دعوى  
ذنب (قوله يقتلون به) أى قودا قبل أداء الرسالة المأمور بتبليغها وهذا هو البلية التى طلب من الله دفعها  
بعضته من الناس وليس هذا فى شئ مما قبله حتى يغايره بكونه قبل الاداء وذلك بعده أو فى شأنه كما توهم  
قيل وهو وان كان نيا غير عالم يقاها الى أداء الرسالة أو ان أمره بشرط التمكين مع أن له نسخ ذلك قبله فانه



في المستعار منه كتابة عن السمع لانه المقصود وكل منهما يوجد في الاخر فكذلك في المستعار له فمع كون  
كلام الكشاف والمصنف رحمه الله صريحا في خلافة بعيد جدا ولا فائدة تحته وجعل قوله مثل بمعنى شبه  
وانه استعارة بالكناية في الضمير المستتر في معكم لا يدفعه فان تشبيهه تعالى بالحاضر لما ذكر يقتضي كون  
مستمعين بعينه والتخييل يرا حقيقتها فالظاهر انه اراد الثاني وان قوله انا معكم تشبيل له في نصه وامداده  
عن يحضر خصمين ليعين أحدهما ويكون الاستماع بحسب ظاهره لكونه لم يطلق عليه كالسمع كالقرينة له  
وان كان مجازا عن السمع والقرينة في الحقيقة عقلية وهي استحالة حضوره تعالى في مكان والاستماع  
المذكور في تقرير التشبيل ليس هو الواقع في النظم بل هو من لوازم حضور الحكم الخصومة ولما كانت المعية  
الخاصة تستعار لما يوزن كالحفظ في قوله ان الله معنا كان ذكر السمع قرينة هنا لما ذكر وزانها وزان اتي  
معكم أسمع وأرى فلا غبار في كلام الشيخين فتدبر (قوله مبالغه) علة قوله مثل وقوله ولذلك أي لقصد  
المبالغة وقوله تجوز لما عرفت أنه لا يطلق عليه وجعل التجوز هنا بمعنى الكناية تعسف بارد وأصل معنى  
الاصغاء الميل للسمع ثم تجوز به عنه مطلقا وقوله الذي هو مطلق ادراك الحروف اشارة الى أنه لا يتقيد  
بالحاسة وانما هو انكشاف مخصوص كما هو مذهب أهل السنة بل أهل اللغة فلذا أطلق عليه تعالى بخلاف  
الاستماع كما مر وقوله معكم لغو أي متعلق بمستمعون وقيل انه حال من ضميره وتقديمه للاهتمام أو  
الاناضلة أو الاختصاص ان أريد مية مخصوصة (قوله لانه مصدر) بحسب الاصل وصف به الآن  
هنا كما يوصف بغيره من المصادر للمبالغة كرجل عدل فيجرب فيه ما يجري فيه من الوجوه وقد قيل انه لما  
كان له جهتان تبعيته لموسى عليهما الصلاة والسلام وكونه وزيراً وكونه نبيا مرسلان من الله وحي كل  
من الجهتين فأفرد مرة وثي أخرى ولا ينافيه جمعهما في المسند اليه وان لم ينفى اشتراكهما في المسند لان  
الاشعار في لفظ لا ينافي النظر الى الواقع في آخر نعم في كلامه خلل من جهات ليس لنا حاجة الى بيانها هنا  
(قوله فانه مشترك) أي بين المعنيين وان كان مصدرا في الاصل لانه صار حقيقة في المعنى الآخر وبه سلم  
من كون فعول بمعنى مفعول لم يسمع في غيره (قوله لقد كذب الخ) هو من شعر لكثير عزة وقوله

حلقت برب الراقصات الى منى \* خلال الملا يمدن كل جديد (٢)

لقد الخ وبعده فلا تعجل يا عز أن تفهمي \* بنصح أي الواشون أم بهبول

وقدرى هذا البيت مقدما والمعنى ما أرسلتم برسالة اذ أرسلتم بن أرسل لا وجه له والتجريد بأباه المقام اذ  
لا مبالغة فيه كذا في الكشف وقد قيل عليه انه لا مانع من كونه فيه بمعنى المرسل وأرسلتم بمعنى أرسلتم  
اليهم على الحذف والايصال وهو كثير في فصيح الكلام والمعنى ما وقفوا على سري بالذات ولا بالواسطة وهو  
المناسب وما ذكره مبني على أن ضمير أرسلتم المرسل والمرسل اليه وليس بشئ لأن المتعارف أن الباء  
لا تدخل الاعلى مامع الرسول كالهدي فلا يقال أرسلت برسول وانما يقال أرسلت الرسول بالهدية  
أو بالكتاب وكذا بعثت ولذا اعترض على قول المتبني

فأجرك الاله على عليل \* بعثت الى المسيح به طيبيا

فهو محتاج الى التجريد وانما لم يحمل أرسلتم على الحذف لانه خلاف الظاهر من غير فائدة مع أن قوله فلا  
تعجل ومعنى الواشي يناسب ما ذكر فتدبر وقوله ولذلك أي لكونه مشتركاً ومصدرا (قوله أو  
لأنهما الخ) فكأنهما نفس واحدة لما ذكر أو لتبعية هرون لموسى عليهما الصلاة والسلام كما مر ولا  
ينافيه التثنية مع التصريح بالوزارة لانه لئلا يكون المقام خلوا عن الاشارة الى الجهتين كما ثنى هنا  
قولا وهذه التكنية في الحكاية فلا منافاة بينهما حتى يقال انه وقع مرتين أو مرة بما يفيد التثنية والاتحاد  
فساغ التعبير بكل منهما والمرسل اسم فاعل هو الله والمرسل به الشريعة والتوحيد (قوله أولانه الخ)  
يعني أن قوله انا بمعنى ان كلامنا فصيح افراد خبره كما يصح في ذلك وفائدة الاشارة الى أن كلامهما مأثور  
ببديع ذلك ولوم مفردا فمقابل ان التثنية تفيد هذا فلا فائدة في العدول عنها وأن مثله انما هو في تأويل

مبالغة في الوعد بالاعانة ولذلك تجوز بالاستماع  
الذي هو بمعنى الاصغاء للسمع الذي هو  
مطلق ادراك الحروف والاصوات وهو  
خبر بان أو الخبر وحده ومعكم لغو (فأثبا  
فرعون فقولا انا رسول رب العالمين) أفرد  
الرسول لانه مصدر وصف به فانه مشترك بين  
المرسل والرسالة قال الشاعر  
لقد كذب الواشون ما فهمت عندهم  
بسر ولا أرسلتم برسول  
ولذلك ثنى تارة وأفرد أخرى أو لاتحادهما  
للاخوة أو لوحدة المرسل والمرسل به أولانه  
أراد أن كل واحد منهما (أن أرسل معنا بني  
اسرائيل) أي قولا أرسل تضمن الرسول  
بمعنى الارسل المتضمن معنى القول

(٢) في حاشية السيوطي قال الطيبي رقص  
البعير رقصا ورتصا ناخبة وأرقصوا في  
سيرهم وترقصوا ارتفعوا وانخفضوا وخلال  
الملاوسيط الناس والجديل الجبل المقتول  
والزامام المجدول وما في قوله ما فهمت ناخبة  
يقال ما فهمت بكلمة أي ما تكلمت اه وفي  
شواهد الكشاف والجبل جمع جبل اه  
قوله مصححه

الجمع كخبر جكم طفلا لوجه له وقوله أى أرسل يعنى أن تفسيره هنا وأشار بما بعده الى توفر شرطها عند  
 النجاة وهو تقدم ما تضمن معنى القول دون حروفه وقد جوز فيها المصدرية بتقديره بأن أرسل الخ وهو  
 على الاول متعديا قبله في الجملة وعلى هذا مغاير له ولذا ربحه بعضهم لموافقته لقوله فأرسل في طه فلا  
 وجه لما قيل ان ما في طه موافق لكلا الوجهين على سواء فتأمل (قوله معنا الى الشام) أخذ التقييد من  
 قوله معنا وقرينة الحال ومنهم من فسره يذهبوا حيث شاؤوا على أن الارسل بمعنى الاطلاق مع أنه وافقه  
 في محل آخر وقوله بعدما أتياه الخ كأنه يشير الى أن كونه قال انما يتصور بعد الاتيان والقول فهو معلوم  
 من السياق ويحتمل أنه إشارة الى تقدير فأتيا فرعون فقال له ذلك كما في الكشاف وغيره وقوله  
 في منازلنا إشارة الى تقدير مضاف تقتضيه الظرفية ولو قدر في أهلنا صح لكن هذا أظهر وأقرب للحقيقة  
 (قوله سمي به) أى سمي الطفل بالوليد وهو فعل يعنى مفعول لأن فعلا قد يدل على قرب التلبس بالمعنى  
 كحلب ووليد كما صرح به أهل اللغة وكأنه أخذ من صيغة المبالغة لما كانت الولادة لا تفاوت فيها نفسها  
 وفي قوله لبث الخ ثنى ماسما فى القصص (قوله وبخه به) أى بذلك القتل وتعتليم القتل بما  
 في الموصول من الإبهام الذى يستعمل لذلك كما في نحو فغشيتهم من اليم ما غشيتهم كأنه أمر لا يمكن الإحاطة  
 به ومعرفة كنهه وفيه أيضا تلطف لعدم التصريح بذنبه وقوله قلة بكسر القاف وفعله للهية والفعل  
 المخصوص كما أشار اليه بقوله بالوكز وهو الضرب بجمع كفه وعلى الفتح هو للمرة (قوله نعمتي) فهو من  
 كفران النعمة وجعل الدليل عليه قتل خواصه والمراد بخواصه المضافة الجنس فيشمل الواحد وقوله  
 أو يمن بكسر بصيغة الجھول وفي نسخة تكفروهم من الأكفار أو التكفير فانهما مجموعان لكن الأشهر  
 هو الاول والمعنى كنت من جملة القوم الذين ادعيت كفرهم وهذا الحكم منه بناء على ما عرفه من  
 ظواهر حاله لا خلاطه بهم والقبلة معهم بعدم الإنكار كما أشار اليه المصنف رحمه الله والا فالانبياء عليهم  
 الصلاة والسلام معصومون عن الكفر قبل النبوة وبعدها وكونه افتراء عليه بعيد لانه لو علم بسلامه أولا  
 بجهنم أو قتله واحد من المؤمنين يعنى فى الفعلين السابقين وكونه حكما يستدأى أى غير حال فهو اماما مستبأنف  
 أو معطوف وقوله من الكافرين بالية الكفر يعنى الجحد أو على زعمه وقوله أو بنعمته هو الوجه الاول  
 بعينه والمغايرة بينهما في وجهه فانه في الاول قتل خواصه وفي هذا مخالفته وفي الوجه الاخير مبنى على  
 اعتقادهم الباطل (قوله قال فعلتها اذا) أى اذ ذلك وفي الآية تلف ونشر مشوس وأقر بالقتل  
 لشقته بحفظ الله له وقوله من الجاهلين يفسر الجاهل بما ذكر ومحصله الاقدام من غير مبالاة بالعواقب  
 وهو بهذا المعنى فى أكثر استعمال العرب كقوله

ألا لا يجهلن أحد علينا \* فجهل فوق جهل الجاهلينا

والفرق بينه وبين الثالث أنه في هذا عالم بالعواقب دون ذلك والضلال يستعمل بمعنى الجهل كما يستعمل  
 الجهل بمعنى ما يؤول اليه الوكر هو القتل ولانه يتعلق بالجاهلين ونفسه بالجاهلين بالشرائع غير مناسب  
 والفرق بين الثاني والثالث غير ظاهر وكونه في مجرد التعبير لا يحصل له وهذا جواب لما وجه به وكون  
 الضلال بمعنى النسيان مرتبطة في سورة البقرة (قوله لما خفيتمكم) أى حين الخوف لقوله ان الملاء  
 يا عمرو بك لي قتلوك وقوله بحكمة أراد بها النبوة وما وجه به هو القتل وكفران نعمته والرد بأنه قبل  
 النبوة وكان خطأ منه وكتر يعنى رجع أى الى ردهما ادعاء من نعمة الترية وقوله ولم يصريح برده لانه اعترف  
 به بقوله وتلك نعمة بخلاف الاول فانه لما قدح في نبوته بالقتل العمد قال انه لم يكن عدا وان قبل النبوة فلا  
 يتوهم أن الاول غير صريح أيضا كما قيل والنعمة استعباد بنى اسرائيل حتى صار هو في حجره (قوله لانه  
 كان صدقا) فلا يناسب رده بنفسه صراحة بخلاف القتل كما مر وترى به له غير قدح فيه لاحقيقة ولا  
 توهم بخلاف الاول فانه يتوهم فيه القدح وقوله تنها على تها كذا فى أكثر النسخ وكان الظاهر اسقاط  
 الضمير وقد قيل انه إشارة الى أنه من الحذف والايصال فهو بتقدير أى بها وهو عطف بيان على الضمير

والمراد خلطهم ليهذبوا معناه الى الشام  
 (قال) أى فرعون لموسى بعدما أتياه فقال له  
 ذلك (ألم تترك فينا) في منازلنا (وليدا) طفلا  
 سمي به لقربه من الولادة (ولبت فينا من عمرك  
 سنين) قبل لبث فيهم ثلاثين سنة ثم خرج الى  
 مدين عشر سنين ثم عاد اليهم يدعوهم الى الله  
 ثلاثين ثم بقى بعد الفرق خسين (وفعلت فعلتك  
 التي فعلت) يعنى قتل القبطى وبخه به معظما  
 اياه بعد ما عتد عليه نعمته وقضى فعلتك  
 بالكسر لانها كانت قتله بالوكز (وأنت من  
 الكافرين) بنعمتي حتى عمدت الى قتل  
 خواصى أو بمن يكفر الآن فانه عليه السلام  
 كان يعايشهم بالقبلة فهو حال من احدى  
 التاءين ويجوز أن يكون حكما يستدأى عليه بأنه  
 من الكافرين بالهية أو بنعمته لما عاده عليه  
 بالمخالفة أو من الذين كانوا يكفرون في دينهم  
 (قال فعلتها اذا أو آمن الضالين) من الجاهلين  
 وقد قرئ به والمعنى من الفاعلين فعل أو لى  
 الجهل والسفه أو من المخطئين لانه لم يعتمد  
 قتله أو الجاهلين عما يؤول اليه الوكر لانه أراد  
 به التأديب أو الناس من قوله ان تضل  
 احداهما (فقررت منكم لما خفيتمكم  
 فوهب لى ربى حكما) حكمة (وجعلنى من  
 المرسلين) رد أو لا بد لانه ما وجه به قدحافى  
 نبوته ثم كتر على ما عتد عليه من النعمة ولم  
 يصريح برده لانه كان صدقا غير قدح في دعواه  
 بل به على أنه كان فى الحقيقة نعمة لكونه  
 مسيئا عنها فقال (وتلك نعمة تنها على ان  
 عمدت بنى اسرائيل) أى وتلك الترية نعمة  
 تنها على تها ظاهرا

وهو تكلف وقوله بها وتنهاه عن تعبدنا على من المنة وهو على ظاهره من الاستقبال أو تنهيهما من المنة والمضارع لاستحضار الصورة والتعبد التذليل باتخاذهم عبدا والترية منهومة من قوله ألم تترك وقوله وهي في الحقيقة تعبدك أي بسبب تعبدك وجعلها عينه مبالغة كما صرح به بعده (قوله وقيل) لم يرئضه لانه خلاف الظاهر وقد منعه بعض النحاة وقوله ومحل أن عبثت أي على الوجهين الرفع على أنه خبر محذوف والجله حاله أو مفسرة وقوله بدل نعمة أو تلك وهو معنى قوله في نسخة أو مبدل من المبتدأ والخبر أو عطف بيان وقوله أو الجز الخ هما قولان مشهوران في محل أن وإن وما معهما بعد حذف الجارة وعليهما فهو بدل من ضميرتها ومنهم من قدره لأن عبثت (قوله وقيل الخ) الشعاء القبيحة وفيه فصل بينهما بأجنبي ولذا امرضه مع قوته بحسب المعنى وشاعتها مأخوذة من الإبهام وهو جندل لانكار عليه فيما امتن به والجمع في منكم وخفتكم وجهه ظاهر كما صرح به في قوله أن الملا يأترون بك ليقولوا ولم يرعو مضارع ارعوى بمعنى انتهى وانكف وضعرانه لم يسي عليه الصلاة والسلام (قوله شرع في الاعتراض على دعواه الخ) وتقدير الاستفسار جار على قواعد البحث لتصور المدة توطئة لردّه والمراد يدعواه ما ينص التوحيد والأفقد تقم الاعتراض على دعوى النبوة أيضا واليه أشار بقوله جواب ما طعن فلا وجه للاعتراض عليه بأن القدح في نبوته كان أيضا اعتراضا على دعواه كما توهم (قوله عن حقيقة المرسل) يعني أن سؤاله كان حقيقة وما هيته الخاصة وما يستل بها عن الحقيقة مطلقا سواء أكان من أولى العلم أم لا فلا يترتب أن حق الكلام أن يقال من رب العالمين كما إذا كان السؤال عن الجنس حتى يوجه بأنه لا نكارة له غير بما تحقيرا ولما كان التفتيش عن حقيقته مما لا سبيل إليه عدل عن جوابه إلى ذكر صفاته على نهج الأسلوب الحكيم إشارة إلى تعذر ما ذكره ولما نظر السكاكي إلى الظاهر جعل السؤال عن الوصف ولم يعترض لما في الكشف من أن جوابه قال هنا من يزعم أنه رسول رب العالمين لأنه يحتمل به النظم كما قاله الطيبي وإن رده في الكشف (قوله لما امتنع تعريف الأفراد) لأن الفرد المعين لا يمتنع وأما تعريفه بالاشارة وهي غير معترضة في الحقيقة وأما المعرفة خواصه وشخصاته ومع ذلك فالاشارة الحسية متمنعة في حق تعالي وقوله لما بالتشديد جوابه محذوف بدل عليه قوله عرفه الخ أو بالتخفيف وما مضدربة أي لا امتناع تعريف الأفراد والمراد تعريفه ببيان حقيقته بقرينة قوله حقيقة المرسل فلا يقال إن الأولى أن يقول لما امتنع تعريفه بدل تعريف الأفراد أذهو اللازم من كلامه لأن ما ذكر أثبات للمعنى بطريق رهاق كما لا يخفى (قوله واليه أشار) أي إلى امتناع تعريف حقيقته كما في سائر الأفراد المعينة الأبد كراخواص وقوله الاشياء إشارة إلى أن له مفعولا عاما مقدرا ويحتمل أن يريد أنه نزل منزلة اللازم والمعنى أن كنتم عن شأنه الأيقان وقوله لتركها لأن الترك يستلزم الحدوث كما بين في الكلام وكذا التعداد كما مر وتغير أحوالها محسوس واستلزام تعريفه بحقيقته لتعريفه بنفسه ليس مغالطة كما قيل بل لانه لا أجزاء له لا ذهنية ولا خارجية وتعريف الشيء بنفسه باطل للزوم توقفه على نفسه كما قرر في محله وليس هذا مبني على تجانس الأجسام كما سبق إلى بعض الإوهام (قوله جوابه) هو مفعول تسمعون وقوله أو يزعم في نسخة زعم وهو معطوف على يذكر وقد جاوز عطفه على سالتة وقوله أو غير الخ يعني على زعمه الفاسد أذهى كذلك في النظرة الحقاه وذلك لعدم العلم بامكان واحدتها الذي هو له السااجة لما ذكره لأن التأثير لا ينافي دعواه الربوبية وأنه إله العالم فلا حاجة إلى ما تكلفه به ضمها (قوله عدولا إلى ما لا يمكن الخ) يعني أنه لما أنكر خلق السموات والأرض لتوجهه قدمها عدل إلى ذكره هذا إلا أنه أذلا يشك في حدونه واقبقاره والنظر في الانفس أقرب وأوضح من النظر في الآفاق وقوله مثله الضمير لما مر من الوجوب وعدم الاقتدار إلى مؤثر ومثل مقصده كقوله مثلك لا يجمل ثم إن المصنف في تفسيره هنا على الوجهين الأخيرين في تفسير الآية السابقة ولذا قيل أنه رجحهما على الوجه الأول ويجوز أن يقال على الوجه الأول أنه صلى الله عليه وسلم عدل إلى ذكر لازم أجلي وأظهر من الأول تنبيهها على عدم إمكان تعريفه

وهي في الحقيقة تعبدك بنى إسرائيل وقصدهم بذبح أبنائهم فانه السبب في وقوعه اليك وحصول في تزييتك وقيل انه مقدر بهمة الانكار أي أولئك نعمة تنهاه على وهي أن عبثت ومحل أن عبثت الرفع على أنه خبر محذوف أو بدل نعمة أو الجز بضمير الله أو النصب بحدفها وقيل تلك إشارة إلى خصلة شعاء مبهمة وأن عبثت عطف ببيانها والمعنى تعبدك بنى إسرائيل نعمة تنهاه على وإنما وحد الخطاب في تنهاه لجمع فيما قبله لأن النعمة كانت منه وحده والخوف والقرار منه ومن ملته (قال فرعون وما رب العالمين) لما سمع جواب ما طعن به فيه ورأى أنه لم يرعو بذلك شرع في الاعتراض على دعواه فبدأ بالاستفسار عن حقيقة المرسل (قال رب السموات والأرض وما بينهما) عرفه بآظهر خواصه وآثاره لما امتنع تعريف الأفراد الأبد كراخواص والأفعال واليه أشار بقوله (ان كنتم موقنين) أي ان كنتم موقنين الاشياء محققين لها علمتم أن هذه الاجرام المحسوسة ممكنة لتركها وأتعددها وتغير أحوالها فلها مبدأ وأجل لذاته وذلك المبدأ الأبد وأن يكون مبدأ السائر الممكثات ما يمكن أن يحصى منها وما لا يمكن واللازم تعدد الواجب أو استغناء بعض الممكنات عنه وكلاهما محال ثم ذلك الواجب لا يمكن تعريفه بالخواصه الخارجية لا امتناع التعريف بنفسه وبما هو داخل فيه لاستحالة التركيب في ذاته (قال لمن حوله ألا تستمعون) جوابه سأته عن حقيقته وهو يذكر أفعاله أو يزعم انه رب السموات وهي واجبة معترضة لذواتها كما هو مذهب الدهرية أو غير معلوم افتقارها إلى مؤثر (قال ربكم ورب آبائكم الأولين) عدولا إلى ما لا يمكن أن يتوهم فيه مثله ويشك في افتقاره إلى مصور حكيم ويكون أقرب إلى الناظر وأوضح عند التأمل (قال ان رسولكم الذي أرسل إليكم

مجنون)



أسأله عن شيء ويحييني عن آخر ومما رسلوا على السجدة (قال رب المشرق والمغرب وما بينهما) نشاهدون كل يوم أنه ياتي بالشمس من المشرق ويحترقها على مدار غير مدار اليوم الذي قبله حتى يبلغها إلى المغرب على وجه نافع تنظم به ١١ أمور الكائنات (ان كنتم تعقلون) ان كان لكم عقل علم

أن لاجواب لكم فوق ذلك لا ينهم أولائم لما رأى شدة شكيتهم جاشنهم وعارضهم على مقالته (قال لئن اتخذت الها غيري لا يجعلنك من المسجونين) عدولا إلى التهديد عن الحاجة بعد الانقطاع وهكذا يدن المعاند المججوج واستدل به على ادعائه للالهية وانكاره الصانع وان نجيبه بقوله لا تستمعون من نسبة الربوبية إلى غيره ولعله كان دهر بيا أو اعتقد أن من ملك قطرا أو قولى أمره بقوة طالعها استحق العبادة من أهله واللام في المسجونين للعهد أى من عرفت حالهم في سجونى فانه كان يطرهم في هوة عميقة حتى يوفوا بذلك جعل أبلغ من لا تجنك (قال أولو جئت بنبى مبين) أى أنفعل ذلك ولو جئت نبى بين صدق دعواى يعنى المعجزة فانها الجامعة بين الدلالة على وجود الصانع وحكمته والدلالة على صدق مدعى نبوته فالأول للعال ولها الهمة بعد حذف الفعل (قال فأتى عصاه فاذا هى ثعبان مبين) ظاهر ثعبانيته واشتقاق الثعبان من ثعبت الماء فاشتبع اذا جفرت فأنفجر (وزرع يده فاذا هى بيضاء لظنن) روى أن فرعون لما رأى الآية الأولى قال فهل غير هذا فأخرج يده قال فاقبها فاذا دخلها فى ابطن ثم زرعها ولها شعاع يكاد يعشى الابصار ويستد الافق (قال للملاحوه) مستقرين حوله فهو ظرف وقع موقع الحال (ان هذا الساحر علم) فائق في علم السحر (يريد أن يخرجكم من أرضكم بسحره فاذا تأمرون) بهره لطان المعجزة حتى حطه عن دعوى الربوبية إلى مؤامرة القوم وانتمارهم وتغيرهم عن موسى واطهار الاستسعار عن ظهوره واستيلانه على ملكه (قالوا أرحه وأخاه) أخا مرهما وقيل احسهما (وابعت في المدائن طائرين) شرطايحشرون البهرة (يا أولئك) يحار علم) يفضلون عليه في هذا الفن وقرى بكل ساحر

بدون خواصه ولك ان تقول ان قوله ويكون أقرب إلى الإشارة إليه ومعناه أنه عدل عن الجواب بحقيقته إلى ما هو أوضح إشارة إلى أن ما سأله عنه لا يمكن الوقوف عليه وان فها ذكر كفاية لمن يفهم ولولم يقصد هذا لم يرتبط به ما بعده ونحوه ما قيل انه لم يتعرض له لعدم امكان تفهيمه واستمع تنه (قوله أسأله عن شيء الخ) لانه سأله عن الحقيقة فأجابه بالوصف على الاسلوب الحكيم فلم يفهم مطابقته ولم يتعرض لتفسيره على الآخرين لانه جعل هذا نظرا إلى أول كلامه وانه عدل إلى الظن لخبرته وعدم قدرته على دفع ما ذكره وقوله نشاهدون الخ يعنى أن تحريك الشمس على مدارات مختلفة دال تغيرها على حدودها وأن لها صانعا قادرا حكيم (قوله ان كان لكم عقل الخ) يعنى أنه منزل منزلة اللازم هلاله أبلغ وأوفق بما قبله من رد نسبة الجنون إليه للإشارة إلى أنهم مظنته لاهو كما أشار إليه بقوله وعارضهم على مقالته وقوله لا ينهم أى عاملهم بالذين والرفق لما قال لهم ان كنتم موقنين وخاشنهم أى أغلظ عليهم فى الرد بقوله ان كنتم تعقلون وقوله عن الحاجة متعلق بقوله عدولا والديدن العادة والمججوج المغلوب برديته (قوله واستدل به) أى استدلل بما ذكره من قوله وما رب العالمين الخ على أن فرعون كان يدعى الالهية وان كان قوله ويذكر وألهتك يقتضى أنه مشرك ولذا قال من ذهب إلى هذا انه كان يدعى الالهية لنفسه ولها أيضا هو بعيد وقوله وان نجيبه الخ قبل مراده على جواز ما ذكره فلا ينافى ما مر في تفسيره وهو تكلف ما لا حاجة إليه لأن ما مر مبنى على ما رضاء كما أشار إليه بقوله ولعله كان دهر بيا الخ والقطر بضم فسكون جانب الارض وقوله بقوة طالعها بناء على زعمه في تأثير الكواكب كما تقول الدهرية (قوله واللام الخ) وجه كونه أبلغ من لا يجعلنك مسجوننا الاخصر ما فيه من الإشارة إلى سجن مخصوص لا يرجى منه الخلاص وهو ظاهر وليس هذا من قبيل كانت من القلتين وذال نوع آخر فيه بلاغة أخرى كما ذكره ابن جنى رحمه الله تعالى (قوله أى أنفعل ذلك) يعنى انكار نبوتى وكفرك وقوله بين صدق دعواى فهو من أبان المتعدى ومفعوله محذوف لانه المناسب للمقام وجعل الواو حالية فان قلت قوله بعد حذف الفعل يقتضى أنها عاطفة فينا فيه قلت يريد أن التقدير أن ذكر ما قلت ولو جئت الخ فالمقصد صاحب الحال وعاملها وحشود لا حاجة إلى تأويل الانشائية بخبرية ليصم وقوعها حالا وقوله فى أنك منه أسقط ما فى الكشف هتامن أن فى هذه الآية ردا على أهل الحق لانه لا وجه له كما بين في شروحه (قوله تعالى فأتى عصاه) لا حاجة إلى جعل هذه الفاء فصحة مبنية على مقدر كما قبل وقوله فظاهر ثعبانيته الخ أى ليس بتوبه وتخييل كما فعله السحرة وهو مشتق من ثعب يعنى جرى جرياء تسعا والثعب المجرى الواسع وسعى به بطر به بسرعة من غير رجل كأنه ما سأل ولذا شبه به الماء الجارى وأما كونه من الانفجار من بعدوان كان ما له ما ذكر فليس بمرادنا وقوله فاقبها سأله ليتنبه لحالها ويرى ما حدث فيها من النور ليكون أعجب والابط ما بين الذراع والجنب ويه شى يعنى مهملة (قوله مستقرين حوله الخ) يعنى أنه منصوب لفظا على الظرفية والظرف مستقر وقع حالا كما أشار إليه بقوله مستقرين ولم يجعله صفة للملا على حد

ولقد أمر على النسيم يسنى \* لان هذا أسهل وأنسب كما لا يخفى وقوله فائق في علم السحر أخذه من صبغة المبالغة (قوله بهر سلطان المعجزة) أى غلبه قوة المعجزة وحطه من دعوى الربوبية لانه لما رآه آثاره بأمرهم والمؤامرة المشاورة وهو إشارة إلى معنى قوله تأمرون وفيه مخالفة للزحشرى حيث جوز في تأمرون أن يكون من المؤامرة بمعنى المشاورة لا من كل بما يقتضيه رأيه أو من الامر وخص النسكة بالناس كما يتبادر من كلامه لعدم تأنيها على الأول وهو الظاهر من السياق ومحل ما ذا النصب على المصدرية أو المفعولية وتغيرهم بقوله يريد أن يخرجكم من أرضكم والاسستعار طلب الشعور بظهوره واستيلانه (قوله آخر أمرهما) أى إلى أن تأتلك البهرة من أرجائه اذا أخرته وقد قرئ بهمز وبدونه وقوله شرطايحشرون الشين وفتح الراء جمع شرطه بفتح الراء وسكونها وهم أعوان الولاة وقد رددت معنى خيار الجند وليس بمناسب هنا ويحشرون السحرة بمعنى يجمعونهم عنك وقوله يفضلون

(جمع السحرة لمقات يوم معلوم) لما وقت  
به من ساعات يوم معين وهو وقت الضحى من  
يوم الزينة (وقيل للناس هل أنتم  
مجمعون) فيه استبطاء لهم في الاجتماع  
حشا على مبادرتهم إليه كقول تأبطشرا  
هل أنت باعث دينار لحاجتنا

أوعبد رب أخاعون بن مخراق  
أي ابعت أحدهما اليأسر بعا (لعلنا تتبع  
السحرة أن كانوا هم الغالبين) لعلنا تتبعهم  
في دينهم أن غلبوا والتري باعنا بالقلبة  
المقتضية للاتباع ومقصودهم الأصلي  
أن لا يتبعوا موسى لأن يتبعوا السحرة فساقوا  
الكلام مساق الكناية لانهم اذا اتبعوهم  
لم يتبعوا موسى عليه الصلاة والسلام (فلما  
جاء السحرة قالوا لفرعون أن لنا لاجرا  
ان كدخن الغالبين قال نعم وانكم اذا لمن  
المقترين) التزم لهم الاجر والقربة عنده  
زيادة عليه ان غلبوا فاذا على ما يقتضيه  
من الجواب والجزاء وقرئ نعم بالكسر  
وهما الغفان (قال لهم موسى ألقوا ما أنتم  
ملقون) أي بعدما قالوا له ما أن تلقى وأما أن  
تكون نحن الملقين ولم يرد به أمرهم بالسحر  
والتمويه بل الاذن في تقديم ما هم فاعلوه  
لا محالة توسلا به الى اظهار الحق (فألقوا  
حبالهم وعصيم وقالوا بعزة فرعون انالهن  
الغالبون) أقصموا بعزته على أن الغلبة لهم  
لفرط اعتقادهم في أنفسهم وألما بأنهم بأقصى  
ما يمكن ان يؤتى به من السحر (فألقى موسى  
عصاه فاذا هي تلقف) تتلف وقرأ خصص  
تلقف بالتخفيف (ما يافكون) ما يقبلونه عن  
وجهه يتعويهم وتزويهم فيخلون حبالهم  
وعصيم أنها حبات تسمى أو افكهم تسمية  
للمأفولة بمبالغة (فألقى السحرة ساجدين)  
لعلمهم بأن مثله لا يتأتى بالسحر وفيه دليل على  
أن منتهى السحر تعويهم وتزويهم فيخل شيئا  
لاحقيقة له وأن التبصر في كل فن نافع

من صغى المبالغة ولم يزيدوا في العلم لأن المهم هو العمل هنا وقوله فافكهم أي أي شيء فيها يعني ليس فيها  
معجزة (قوله تعالى جمع السحرة) في المفتاح ان تعريف السحرة عهدى وفي شرح الفاضل الحق  
ان اليهود قد يكون عامما مستغرفا كما هنا ولا منافاة بينهما كما يتوهم وفيه بحث ليس هذا محله وقوله  
لما وقت به أي عين وظاهره أنه مخصوص بالزمان وهو المتبادر من الوقت وفي الكشف المقات لما وقت  
به أي حدد من زمان أو مكان ومنه مواقيت الاحرام وقد يقال ما ذكره المصنف هو أصل معناه وما في  
الكشف شاع فيه بعد ذلك حتى الحق بالحقيقة (قوله فيه استبطاء) يعني أن الاستفهام مجاز هنا عن  
الحث والاستعجال وباعث بمعنى مرسل ودينار وعبد رب أخوعون ومخراق بالهاء المعجمة كلها اعلام وعبد  
رب بالنصب عطف على محل دينار كما رواه سيبويه ولو جر عطفنا على لفظه صح وقوله احدهما  
هو معنى او وأخعون اما نادى أو عطف بيان لما قبله (قوله تتبعهم في دينهم) اشارة الى أن المراد  
بالاتباع موافقتهم في مدعاهم وقوله ان غلبوا اشارة الى بيان حاصل المعنى لأن المقصود منه الخبر وليست  
كان فيه رائدة وقوله والتري باعنا بالقلبة يعني أن من جلتهم فرعون وهو لا ترجى منه ولا ترجى اتباعهم  
فالتري واحتمال الوقوع للقلبة لا للاتباع لانه غير متصور منه بل من أتباعه بخضرة الاباء اعتبار أن  
أتباعهم اتباع له لكونهم أتباعه ولذا جعلوه كآية عن عدم اتباع موسى عليه الصلاة والسلام  
والمعنى الحقيقي هنا بالنسبة الى فرعون وان كان متبعه لان مدى الألوهية لا يتبع غيره فيكنى امكانه  
واحتمال وقوعه ولومن غيره أو يقال انه لدهشته وغلبة ذل العجز عليه جواز اتباعهم كما طلب الامر  
عن حوله فلا حاجة الى جعله مجازا مستغرفا الى الكناية بناء على مذهب الزمخشري فيه (قوله التزم لهم  
الاجر) هو من قوله نعم لانه اجابة لما طلبوا منه وقوله زيادة عليه أي على الاجر من قوله وانكم اذا لمن  
وقوله ان غلبوا معنى قوله اذا لانهم اجابوا بجزاء كما أشار اليه بقوله فاذا الخ وقوله بالكسر رأى  
بكسر العين مع فتح النون (قوله ولم يرد الخ) يعني أن السحر حرام وقد يكون كقرا على ما فصل  
في الاحكام وعلى كل حال فلا يليق من النبي المعصوم الامر به فدفعه بأن الامر هنا ليس على حقيقته  
لانهم فاعلوه لا محالة وان لم يقل لهم ذلك كما أشار اليه بقوله ما أنتم ملقون ولذا عبر بالاسمية فهو عبارة  
عن الاذن بتقديمه ليتوسل به الى ابطاله المتوقف عليه كما يؤمر الزنديق بقدر رجته لترد فان الممنوع  
هو الرضا على طريق الاستحسان لا مطلق الرضا وما اشتر من قولهم رضا الكفر كفر ليس على اطلاقه  
كما عليه المحققون من الفقهاء وأهل الأصول وقوله ما هم فاعلوه لانه علم ذلك بفراصة صادقة  
أو الهام أو وحى ولان الظاهر أن فرعون بعد احضارهم لذلك يحملهم عليه فاقبل انه في ظنه لا وجه له  
ولا يناسب كلام المصنف (قوله أقصموا بعزته) وخصوصا بالقسم هنا لما نسبتها للقلبة واذا الخفية  
وتلقف أصله تلقف وعبر بالمضارع لاستحضار الصورة والدلالة على الاستمرار وأصل التلقف الاخذ  
بسرعة وفسر هنا بالابتلاع وقوله ما يقبلونا أي يغيرونه عن وجهه أي حاله الأول من الجادية الى كونه  
حيانا ضرا وفيه اشارة الى أن ما موصولة حذف عائدها للفاصلة وقوله افكهم اشارة الى جوار كونها  
مصدرية (قوله وفيه) أي في سجودهم وتسليمهم له دليل على أن منتهى السحر تعويهم أي تلبس من موه  
الامر اذا أظهر منه ما ليس فيه وأصله أن يظلي بالذهب المذاب كالماء ووجهه أن السحر أقوى ما كان  
في زمن موسى عليه الصلاة والسلام ومن أتى به فرعون اعلم أهل عصره به وقد بذلوا جهدهم وأظهروا  
أعظم ما عندهم منه وهو تعويهم فاعلم ما ذكره ولكن ليس كل سحر كذلك وانما هذا هو الغالب فيه والتزويق  
التزيين والتحسين وأصله أن يجعل الزاوي وهو الزريق مع الذهب ويظلي به ثم يدخل في النار فيطير  
الزاوي ويبيق الذهب ثم قيل لكل مهين ومنقش مزوق (قوله وان التجر) معطوف على قوله ان  
منتهى السحر والتجر تفعل من البحر وهو عبارة عن زيادة العلم وسعته أي زيادة العلم نافعة في كل فن  
وان لم يكن من العلوم الشرعية فان هؤلاء السحرة تجرهم في علم السحر عاوا حقيقة ما أتى به موسى عليه

الصلاة والسلام وأنه معجزة فاتفقوا بزيادة علمهم لأنه آذاهم إلى الاعتراف بالحق والايان لفرقهم بين المعجزة والسحر وانما يدل الخور وباللقاء الخ والمعروف فيه ذلك نحو خور واله ساجدين ولا لقاء واجباد خورهم وخلقه فهم لا يسمى اللقاء حقيقة ولغة فن قال انه تعالى خلق خورهم عند أهل السنة وخلقه هو اللقاء فلا حاجة إلى التجوز لم يفرق بين اللقاء الحقيقي واللغوي وهو دقيق (قوله فكأنهم أخذوا الخ) اشارة إلى أن في ألقى استعارة تبعية حسن المشاكاة وليس مجازاً من سلاوان احقه النظم ووجه الشبه عدم التالك لا السرعة كما قيل وقوله وانه تعالى الخ اشارة إلى أن اللقاء هو الله حذف للعلم به وفي الكشف ولت أن لا تدركه فاعلاناً للقوا بمعنى خور واوسطوا بمعنى فلا يحتاج إلى فاعلي آخر غير من أسند اليه المجهول لانه فاعل اللقاء وقيل انه اراد أنه لا يحتاج إلى تعيين فاعلي لأن المقصود الملقى لا تعيين من اللقاء كما في قتل الخارجي وهو بعيد عما ذكرناه وخولهم بالخاء المجعة بمعنى أعطاهم (قوله بدل الاشتغال) لما بين اللقاء وهذا القول من الملايسة ويحتمل أن يكون استثنافاً كانه قيل فاعلوا وقوله ابدال لوجعه عطف بيان كان أظهر ورفع التوهم بأن توهم أنهم أرادوا رب العالمين فرعون لقوله أنار بكم الاعلى والاشعار من تخصيصه ما بالذكر (قوله فعلمكم الخ) نوطاً لما ذكر من تلبسه وقوله او فواعدكم بمعنى أنه جرى بينهما اتفاق على اظهار المغالوية ولا مانع من حمل الآية على المعنيين معا وكل منهما وان كان وجهها كافياً جامع يفيد التقوية وما قيل من ان الاستقلال غير صحيح لقوله أن هذا المكر مكرتموه الخ لا وجه له اذ يجوز أن يكون فرعون قال كلام من الكلامين ولم يذكر الثاني هنا وتوافق الآيتين غير لازم وكذا ما قيل انه من نسبة فعل الواحد للجنس وروح بفتح الراء راو مشهور بين القراء (قوله بيان له) أي لفعل بعلون المحذوف وهو الوبال وتفصيل لما أجل ولذا فصل وعطف بالفاء في محل آخر وقوله لا ضرر علينا اشارة إلى الخبر المقدّر وحذفه في مثله كثير وقوله بما توعدنا به امامنا معلوم من الافعال وأبجوهول من التفعّل وهو قطع الأيدي ومما معه وقد وقع في بعض النسخ بفتح التاء والواو مع رفع الدال على أن أصله توعدنا والانتقال اليه هو الرجوع إلى جزائه وثوابه والصبر عليه بالثبات على الحق وقوله موجب للشواب أي يقتضي وعده أو كالموجب اذ لا يجب عليه تعالى شيء عندنا (قوله أوسبب من أسباب الموت) يعني المراد من الانقلاب اليه الموت وهو كائن لا محالة

ومن لم يمت بالسيف مات بغيره \* تعددت الاسباب والداء واحد

فلا ضرر ولا جرح لوقوعه بما هو أنفع لنا فالمعنى على الأول لا ضرر في قتلك لانه سبب للسعادة الابدية وعلى هذا لا ضرر فيما فعلت لانه لا بد من الموت فهو كقول علي كرم الله وجهه لا بالي أوقع على الموت أم وقع الموت علي والفرق ظاهر وزله هنا وجه آخر ذكره في الاعراف على عادته في ترك بعض الوجوه المذكورة في محمل آخر لتكثير الفائدة وهو أن المراد مصيرنا ومصيرك إلى رب يحكم بيننا وليس تركه لنا فيه من تفكيك الضمير تركونها للسحرة فيما بعده وقبله لانه لو كان محذورا لم يجوزه ثمّة ولا تدخلهم فيه مانع منه كما لا يخفى فتأمل وقوله من خلاف أي من محل فهو ظرف أو من أجل خلافتكم وقوله لان كاشارة إلى قراءة الفتح وأنها على تقدير الجار (قوله من أتباع فرعون الخ) المراد أنهم أول من أظهر الايمان منهم عنده كفاحا فلا رد عليه ما قيل انه منقوض بمؤمن آل فرعون وآسفة والثاني بهم ما بيني اسرائيل الآن بكونوا غير حاضري المشهد وهو غير معلوم وفي الكشف من أهل زمانهم وفيه أن بني اسرائيل مؤمنون قلوبهم وليس المراد الايمان بموسى عليه الصلاة والسلام لقولهم رب موسى وايمان بني اسرائيل في ذلك الوقت به غير محقق (قوله والجملة في المعنى تعليل ثان) انما قال في المعنى اشارة إلى أنه ليس المقصود به التعليل ليكون المقام مقام العطف ولذا قيل انه تعليل له مع علمه وعلى الوجه الثاني هو تعليل للعلة وقوله وقرئ الخ أي بان الشرطية التي تسبق في الشك فلذا جعله مضافاً لنفسه نزلة منزلة المشكوك وقوله وأعلى طريقة المدل بتوزن

وانما يدل الخور وباللقاء ليشاكل ما قبله ويدل على أنهم لما رأوا ما رأوا والم تبالكوا أنفسهم فكأنهم أخذوا فطر حوا على وجوههم وانه تعالى ألقاهم على خولهم من التوفيق (قالوا آمنوا رب العالمين) بدل من ألقى بدل الاشتغال أو حال باضمار قد (رب موسى وهرون) ابدال للتوضيح ودفع التوهم والاشعار على أن الموجب لايمانهم ما أجراه على أيديهما (قال آمنتم له قبل أن آذن لكم انه لكبيركم الذي علمكم السر) فعلمكم شيئاً دون شيء ولذلك غلبكم أو فواعدكم ذلك وتواطأتم عليه أراد به التلبس على قومه كي لا يعتقدوا أنهم آمنوا عن بصيرة وظهور حق وقرأ جزة والكسائي وأبو بكر وروح آمنتم بهمزتين (فلسوف تعلمون) وبال ما فعلتم وقوله لا قطعن أيديكم وأرجلكم من خلاف ولا صلبتكم أجمعين بيان له (قالوا لا ضرر) لا ضرر علينا في ذلك (انا إلى ربنا منقلبون) بما توعدنا به فان الصبر عليه محمداً للذنوب موجب للشواب والقرب من الله تعالى أوسبب من أسباب الموت وقلنا أنفعها وأرجاها (انا نطمع أن يغفر لنا ربنا خطايانا أن كنا) لان كنا (أول المؤمنين) من أتباع فرعين أو من أهل المشهد والجملة في المعنى تعليل ثان لنفي الضمير أو تعليل للعلة المتقدمة وقرئ ان كنا على الشرط الهضم النفس وعدم الثقة بالخاتمة أو على طريقة المدل بأمره

ان أحسن الشك فلا تنس حق (وأوحينا  
 الى موسى أن أسر بعبادي) وذلك بعد سنين  
 أقامها بين أظهرهم يدعوه الى الحق ويظهر  
 لهم الآيات فلم يزيدوا الاعتوا وفسادا وقرأ  
 ابن كثير ونافع أن أسر بكسر النون ووصل  
 الالف من سري وقرئ ان سر من السير  
 (انكم متبعون) يتبعكم فرعون وجنوده  
 وهو علة الامر بالاسراء أي أسر بهم حتى اذا  
 اتبعكم مصحين كان لكم تقدم عليهم بحيث  
 لا يذركونكم قبل وصولكم الى البحر بل  
 يكونون على اثركم حين تلجئون البحر فيدخلون  
 مدخلكم فأطبقه عليهم فأغرقهم (فأرسل  
 فرعون) حين أخبر بسراهم (في المدائن  
 حاشرين) العساكر ليتبعوهم (ان هؤلاء  
 لشزيمة قليلون) على ارادة القول وانما  
 استقلهم وكانوا استماتة وسبعين ألفا بالاضافة  
 الى جنوده اذ روى أنه خرج وكانت مقدمته  
 سبع مائة ألف والشزيمة الطائفة القليلة  
 ومنها ثوب شرادم لما طي وتقطع وقليلون  
 باعتبار أنهم أسباط كل سبط منهم قليل  
 (وانهم لنا غائظون) لغاعلون ما يغيبنا  
 (وانا لجمع حذر ون) وانا لجمع من عادتنا  
 الحذر واستعمال الحزم في الامور اذ اراؤنا  
 الى عدم ما يمنع اتباعهم من شوكتهم ثم الى  
 تحقق ما يدعوا اليه من فرط عداوتهم  
 وجوب التيقظ في شأنهم حنا عليه أو اعتذر  
 بذلك الى أهل المدائن كما لا ينظر به ما يكسر  
 سلطانه وقرأ ابن عامر برواية ابن ذكوان  
 والكوفيون حاذرون والاول للثبات والثاني  
 للتجدد وقيل الحاذر المؤدى في السلاح  
 وهو أيضا من الحذر لان ذلك انما يفعل  
 حذرا وقرئ حاذرون بالالف أي أقويا قال  
 أحب الصبي السوء من أجل أمه  
 وأبغضه من بغضها وهو حادر  
 وناموا السلاح فان ذلك يوجب حذارة  
 في أجسامهم

الفاعل مشددا للام من قولهم تدلل عليه أظهر مخالفة تعنا لاعتقاده على محبة وليس بما دللته أزره  
 في صورة الشك لتزيل الامر المعتمد منزلة غيره تلجعا وتضرع الله كقول القائل ان كنت علمت لك فوفني  
 حتى وقوله تعالى ان كنتم خرجتم جهادا في سبيلي وقد جوز فيها أن تكون مخففة من الثقيلة بدون  
 اللام الفارقة لعدم اللبس فانه ورد مثله في فصيح الكلام لعدم احتمال النسي وقوله ان أحسن الخ  
 الظاهر أنه معمول لقول مقتدر أي اذا قال أو قاتلا ونحوه وهو بدل من المدلل بدل اشتمال (قوله  
 وذلك بعد سنين الخ) أي أمر الله له بالسير عنهم بعد سنين من محي السحرة وقوله اتبعكم مصحين كان  
 الظاهر اتبعوكم لكنه أرجح الضمير لفرعون لانه المقصود وقوله مصحين حال من ضمير الجمع الواقع  
 مفعولا وار تكبه ليطابق ما في النظم بعده ولو جعل من الانعزال مجذوف مفعوله أي اتبعوكم جنوده صح  
 وفي بعض النسخ اتبعوكم وهي ظاهرة وقوله فأطبقه بالرفع معطوف على يدخلون وقد جوز فيه على أنه  
 جواب للامر وقوله بحيث لا يذركونكم توجيه لامرهم بالسري وبيان ملصكمته وقوله حين أخبر  
 بسراهم اشارة الى أن الفاء فصحة أي سروا وأخبر بسراهم فأرسل الخ والمراد بالمدائن مدائن مصر  
 (قوله على ارادة القول) يعني ان هؤلاء الخ معمول لقول مضر وهو اما حال أي فانا لذلك أو مفسر  
 لا رسل والشزيمة الطائفة وقيل بقية كل شيء خبيث ويقال ثوب شرادم وشرازمة أي خلق مقطوع  
 وهو من وصف المفرد بالجمع مبالغة كما يستعمله قريبا وقوله بالاضافة متعلق باستقلهم أي جعلهم قليلا  
 بالنسبة لجنده لان مقدمته فقط أكثر منهم (قوله وقليلون الخ) يعني كان الظاهر شزيمة قليلة تجمع  
 باعتبار أن الشزيمة مشتملة على الاسباط أي الفرق والقبائل من بني اسرائيل وكل منهم قليل كما يقال  
 ثوب شرادم نورا اذ اخلاق للمبالغة في أن كل جزء منه متصف بالبلاء كبحي جياح فهو يفيد تنابه في ذلك  
 الوصف ولذا ذكرهم باسم دال على القلة وهو شزيمة ثم وصفهم بالقلة ثم جمع القليل لشارة الى قلة كل  
 حزب منهم وأنى يجمع السلامة الدال على القلة ويجوز أن يراد بالقلة الذلة لاقلة العدد يعني أنهم  
 لقلتهم لا يبالى بهم ولا يتوقع غلبهم (قوله لغاعلون ما يغيبنا) من مخالفة أمرنا والخروج بغير إذن منا مع  
 ما عندهم من أموالنا المستعارة وتقديم لنا للحصر والفاصلة واللام لجعل بمنزلة اللازم كما يشير اليه تفسيره  
 بغاعلون أو لثقتوبة وقوله لجمع اشارة الى أن جميع بمعنى الجمع وليست التي يؤكد بها ولو كانت هي  
 المؤكدة نصبت وقوله من عادتنا الحذر بفتح الحاء والذال أو بكسر فسكون وهو الاحتراز وكونه  
 من عادتهم من صيغة فعل الدالة على الثبات والمبالغة (قوله اشارة ولا الخ) يعني بقوله ان هؤلاء  
 الخ وقوله ثم الى تحقق الخ هو من قوله وانهم لنا غائظون وجوب التيقظ من قوله وانا لجمع حذر ون  
 وهو معطوف على تحقق أو على قوله فرط وقوله حنا عليه لعله اشارة وضمير عليه الى ما ذكر وقيل انه  
 للاتباع (قوله أو اعتذر) في نسخة واعتذر وفي نسخة أو اعتذارا بالنصب عطف على حنا وضمير به  
 لفرعون يعني اعتذر من ارساله لهم بأنهم ليسوا بشئ يخاف منه وانما يكثر الجيوش لحزبه وإراءة قوته  
 لهم والاول يعني حذرون للثبات لانه صفة مشبهة والثاني حاذرون اسم فاعل يفيد التجدد والحدوث  
 وهذا بناء على ما اشتهر عند النحاة وفي شرح المفتاح الشريفي ان الاسم يدل على الثبوت معطفا والموام  
 والتجدد من القرائن وفيه نظر (قوله وقيل الحاذر المؤدى في السلاح) أي الداخلة في عدة الحرب  
 كالدرع فان المؤدى بالهمز هو صاحب السلاح لانه صاحب أداة أي آلة وآلة الحرب تسمى حذرا  
 مجازا كما في قوله خذوا حذركم واليه اشارة بقوله وهو أيضا الخ وأما المؤدى بمعنى الهالك فغير مهموز  
 من أودى اذا هلك وليس من الاضداد لانه سبب أدائه كما قيل (قوله وقرئ حاذرون بالالف) المهمة  
 ومعناه أقويا أشد من حذر حذارة اذا امتلأ شجما أو لحما ومنه الحاذرة اسم شاعر أو هو بمعنى تام  
 السلاح أيضا لانه يتقوى به كما يتقوى بأعضائه فهو استعاره حينئذ أو مجازي من سل أو كناية (قوله  
 أحب الصبي الخ) يقول اني أحب بعض الصبيان وان كان قبيحا أحب أمه وقد أبغض بعض الصبيان

(١) قوله لا يرد عليه الخ تنويره ما في حاشية السيوطي قوله مثل ذلك الاخراج أخرجهما فهو مصدر قال أبو حيان هذا الوجه لا يسوغ لانه يؤل الى تسمية الشيء بنفسه وكذا قوله أو مثل ذلك المقام الذي كان لهم لان المقام الذي كان لهم هو المقام الكريم ولا يشبه الشيء بنفسه وقال الخليلي ليس في ذلك تشبيه الشيء بنفسه لان المراد في الأول أخرجهما اخراجا مثل الاخراج المعروف المشهور وكذلك الثاني اه نقله مصححه

(فأخرجناهم) بأن خلقنا داعية الخروج بهذا السبب فحملهم عليه (من جنات وعيون وكنوز ومقام كريم) يعني المنازل الحسنة والمجالس الهيبة (كذلك) مثل ذلك الاخراج أخرجهما فهو مصدر أو مثل ذلك المقام الذي كان لهم على انه صفة مقام أو الامر كذلك فيكون خبرا محذوف (وأورثناها بني اسرائيل فأتبعوهم) وقرئ فأتبعوهم (مشرقيين) داخلين في وقت شروق الشمس (فلما رأى الجمعان) تقاربا بحيث رأى كل واحد منهما الآخر وقرئ ترأت الفئتان (قال أصحاب موسى ان المذركون) المحقون وقرئ المذركون من أدرك الشيء اذا تابع فضئ أي يتابعون في الهلاك على أيديهم (قال كلا) لن يذركوكم فان الله وعدكم بالخلاص منهم (ان معي ربي) بالحفظ والنصرة (سهيدين) طريق النجاة منهم روى أن مؤمن آل فرعون كان بين يدي موسى فقال أين أمرت وهذا البحر أمامك وقد غشيتك آل فرعون فقال أمرت بالبحر ولعلني أمر بما أصنع (فأوحينا الى موسى أن اضرب بعصاك البحر) القلزم أو النيل (فانفلق) أي فضرب فانفلق وصار اثني عشر عنبر فرقا بين امسالك

لبعض أمته وان كان حسنا فكفى عن حسنه بكونه حادرا واخذ لمره بفخ الحاء والذال المهملتين كالجسامة لفظا ومعنى وأراد به القوة هنا (قوله بأن خلقنا الخ) انما أول أخرجهما بخلقنا داعية الخروج وأوجدناها ولم يؤوله بخلقنا الخروج وان كان كذا لان مراده أن الاستاد هنا مجازي لانه تعالى أوجد فيهم دواعي حملهم على ذلك وخلق الدواعي لا يتأتى كون الخروج مخلوقا له أيضا وقوله بهذا السبب أي الذي تضمنته الآيات الثلاث وهو متعلق بخلقنا أو بداعية وضمير حملهم للداعية وقوله وكنوز المراد اما الاموال التي تحت الارض وخصها لان ما فوقها انطمس أو مطلق المال الذي لم ينق منه في طاعة الله والاول وفق باللغة والثاني مروى عن السلف فلا وجه لتحكم هنا وقوله يعني الخ تفسير للمقام الكريم (قوله وكنوز) قيل عبر به لان أموالهم الظاهرة انطمت فهو من مجاز الأول قيل وهو سهو وفيه ما لا ينبغي فتدبر (قوله مثل ذلك الاخراج أخرجهما) لا يرد عليه (١) وعلى ما بعده أنه يلزمه تشبيه الشيء بنفسه كما مر تحقيقه في البقرة وقوله فهو مصدر أي الإشارة بذلك الى مصدر هو الاخراج والجار والمجرور في محل نصب صفة لمصدر مقدر وفي محل جر صفة مقام واذا قدر الامر كذلك فالمراد تقريره وتحقيقه والجملة معترضة حينئذ كالتى بعدها (قوله وأورثناها الخ) هو استعارة أي مملكتها لهم عليك الارث بعد زمان أو بعد اغراق الفراعنة ان قيل انهم دخلوها ولم يكوها حينئذ لكن المذكور في التواريخ أنهم لم يدخلوها في حياة موسى عليه الصلاة والسلام وضمير فأتبعوهم الفاعل لقوم فرعون والمفعول لبني اسرائيل أي أتبعوا أنفسهم بني اسرائيل حتى لحقوهم وهو معطوف على قوله فأخرجناهم وقوله مشرقيين حال (قوله المحقون) من أدركه اذ لحقه وفي قراءة التشديد هو من الادراك وهو والتتابع معنى وهو ذهاب أحد على آخر ثم صار في عرف اللغة بمعنى الهلاك وأن يفنى شيئا بعد شيء حتى يذهب جميعه كما في قول الحماسي

أبعدني أي الذين تتابعوا \* أربى حياة أم من الموت أجزع

ولذا فسره بقوله أي تتابعون الخ وفي نسخة تتابعون والتتابع معنى التتابع كما في القاموس وغيره (قوله تعالى ان معي ربي) قال بعض الفضلاء قدم المعية هنا وأخرها في قوله ان الله معنا نظر للمقام لان المخاطب هنا بنو اسرائيل وهم أغبياء يعرفون الله بعد النظر والسماع من موسى عليه الصلاة والسلام والمخاطب ثمة الصديق وهو من يرى الله قبل كل شيء ولذا خص المعية هنا بقوله بالحفظ والنصرة كما أخبره الله بقوله انامعكم مستمعون على ما مر وقال معي دون معنائه هو المتيقن لذلك بما أوحى اليه وهم خائفون ولذا قالوا ان المذركون وخص نفسه بذلك وان كانت نصرته مستلزمة لنصرتهم إشارة الى أنه هو المقصود بالذات وأن عناية الله بهم لاحد فلا وجه لما قيل ان الانسب أن يفسر بأن معي وعد ربي لانه لو كان معناه ماذ كقول معناعم أن المال واحد عند التحقيق فن قال ان هذا لا يدفع الانسية فقد وهم وقوله غشيتك أي لحقت وقوله أو مرأي أرجوا أن يأمرني الله بما أصنع وهو الدخول في البحر وكان لم يؤمر به قبل الوصول اليه (قوله القلزم) كقوله بلدين مصر ومكة قرب جبل الطور واليه يضاف بحر القلزم لانه على طرفه أو لانه يتلصق من بركته لان القلزمه الابتلاع والنيل معروف وقوله فضرب فانفلق إشارة الى أن الفاء فصحة (قوله وصار اثني عشر فرقا بين امسالك) يسلك في كل منها سبط من الاسباط الاثني عشر والمراد بالفرق ما ارتفع من الماء فصار ما تحت كك السرداب لاما انفصل من الماء عما يقابله فلا يرد عليه أنه لا بد من كون الفرق ثلاثة عشر حتى يحصل اثنا عشر يسلكا بعدد الاسباط ليدخل كل سبط في شعب لان الفرق اذا كانت اثني عشر لزم كون الشعوب التي في خلالها أحد عشر فلا يتم ماذ كرو ولا حاجة الى ما قيل من أنه ليس الامر كما توهم بل يلزم مما ذكر كون الشعوب التي في خلالها ثلاثة عشر لان الفرقين الطرفين لا بد أن يكونا منفصلين مما يحاذيهما من البحر اذ لو اقيسلا لم يميزا عنه ولم يتحقق حينئذ اثنا عشر فرقا بل أقل كما لو كانوا في الفروق نفسها غاية الامر أنه



(فكان كل فرق كالطود العظيم) كالجبل  
المنيف الثابت في مقرة فدخلوا في شعبه  
كل سبط في شعب (وأزلفنا) وقربنا (ثم)  
الآخرين) فرعون وقومه حتى دخلوا  
على أثرهم مداخلهم (وأنجينا موسى  
ومن معه أجمعين) بحفظ البحر على تلك  
الهيئة إلى أن عبروا (ثم أغرقنا الآخرين)  
ماطابقه عليهم (إن في ذلك لآية) وآية  
آية (وما كان أكثرهم أذلي يومئذ مما أحدمين  
وما تنبه عليهم أكثرهم إذ لم يروا إسرائيل بعد  
بقي في مصر من القبط وبنو إسرائيل بعد  
ما نبوا أسألوا بقرعة بعدونها واتخذوا العجل  
وما نبوا أسألوا بقرعة حتى رزى الله جهرة (وإن  
وطالوا لنؤمن لك حتى نرى الله جهرة (وإن  
ربك ليهو العزيز) المستقيم أعدائه (الرحيم)  
بأوليائه (وانل عليهم) على مشركي العرب  
(نبأ إبراهيم) إذ قال لآبيه وقومه ما تنبؤون  
سألهم ليرجمهم أن ما يعبودونه لا يستحق العبادة  
(قالوا نعتقد أصناما نفعل لهما عاقبين) فأطالوا  
جوابهم بشرح حالهم معه سبحانه واقتضرا  
وتنقل ههنا جعنى ندوم وقبل كانوا يعبدونها  
بالنهار دون الليل (قال هل يسمعونكم)  
يسمعون دغاكم أو يسمعونكم تدعون فخذف  
ذلك الدلالة (أذندعون) عليه

يسمعون دعاءكم إشارة إلى أنه متعدد لواحد داخل على مسموع مقنن وقوله أو يسمعونكم تدعون  
إشارة إلى أنه من القبيل الثاني داخل على غير مسموع وبعده جملة مقدرة وأعرابها كما سمعت فقوله  
لغذف ذلك أي المضاف أو جملة تدعون وقيل يسمعون بمعنى يطيعون كما في الحديث اللهم إني أعوذ بك  
من دعاء لا يسمع أي لا يستجاب وقد جوز ذلك في قوله أنك سمع الدعاء لكن إبقاؤه على معناه هنا أنسب  
وقوله وقرئ يسمعونكم أي من الانفعال (قوله ومجيئه مضارع الخ) يعني لم يقل يسمعونكم تدعون  
على النهج المعروف ولا اذ دعوتكم لكون اذ الماضي فيناسب ذكر الماضي معها لانه أقي بما ذكر للدلالة على  
أنها حال ماضية وعبر بالمضارع لاستحضار تلك الحال وحكايتها وأما كون هل تنحصر الفعل المضارع  
للاستقبال بخلاف الهمزة كما ذكره النحاة وأهل المعاني فلا يضر هنا كما توهم لأن المعبر زمان الحكم  
لا زمان التكلم وهو هنا كذلك كما لا يخفى لأن السماع بعد الدعاء وأما ارتكاب التجوز هنا والمناقشة  
فيه بأن الأصل الحقيقة في ضيق العطن وخود نار الفطن (قوله على عبادتكم لها) ضمنه معنى  
يجازونكم فعنداء يعلى وقيل انها تعليلية وقوله من أعرض إشارة إلى أن الضير لا يتعلق بهم ولذا  
لم يقل يضر ونكم وإن احتمل تركه للفاصلة وقوله ضر قدمه لانه أقرب منهم وقد قيل انه أخره لمراعاة  
السمع مع سمع وليس بشئ وقوله أضربوا الخ أي أضربوا عن نفعتهم وضرهم فكأنهم قالوا  
لا يضر ونكم ولا ينفعون وكذلك مصدر فتم للفاصلة (قوله فان التقدم الخ) يشير إلى أن الاستفهام  
فيه انكارى للتوبيخ فيضمن بطلان ألهمهم وبطلان عبادتها وانه ضلال قديم لا فائدة في قدمه الا ظهور  
بطلانه لأن المعنى أعلم أي شئ عبادتم أنتم ومن قبلكم وأنها لا تقدر على ضر وتوقع (قوله أعادهم (١)  
أما ولا أعيدهم) بيان لأصل معنى هذا اللفظ وان لم يكن مراد منه بل هو كتابة أو مجاز عما أشار  
إليه بقوله يريد الخ وجع ضمير انهم مرعاة للمعنى ما وهذا تفصيل لما قبله وتفسيره أو تعليل لما فهم منه من  
إني لا أعيدهم أو لا تنفع عبادتهم ويجوز أن يكون خبر الما كنتم أو المعنى فأخبركم وأعلمكم بضمون  
هذا وقال النسفي العدو اسم للمعادي والمعادي جميعا فلا يحتاج إلى تأويل فهو كقوله والله لا كيد  
أصنامكم (قوله من حيث انهم يضررون من جهتهم الخ) إشارة إلى أن قوله انهم عدو وتشبيهه باليد  
وقوله فوق ما يضر راح قيل لأن المشبه أقوى في وجه الشبه في الواقع وان كان المشبه به أشهر فلا وجه  
لما قيل انه لا دلالة في النظم على هذا المعنى وقيل انهم يخاضعونهم اذ ينطقهم الله في القيامة وقيل ان هذا  
على القلب وأصله اني عدو لهم وهو تكلف (قوله أو ان المعري) وفي نسخة بالواو والاولى أصح وهو  
عطف على قوله انهم يضررون أو على قولهم انهم أعداء الخ والمعري بمعنى المرغب الحاصل على ذلك فهو  
مجاز عطف من اطلاق وصف السبب على المسبب وقيل انه على تقدير مضافين أي مغري عبادتهم (قوله  
لكنه صور الامر في نفسه الخ) أي عبر عن عداوتهم وضررهم لهم بما ذكر من وصف نفسه به على طريق  
التعريض كما في قوله وما لي لا أعبد الذي فطرني واليه ترجعون والمعنى اني فكرت في عبادتي لها لو صدرت  
من قرأتها للعدو الضار فتركتها إلى الخير كله في عبادته وهذا التعريض يحتمل الكناية والمجاز فان نظر  
إلى ان الأصنام لا تصلح لعداوة إبراهيم عليه الصلاة والسلام كان مجازا والافتيكون كناية كذا في شرح  
الطبري وفيه نظر لأن الجهاد لا يصلح للعداوة بوجه من الوجوه لاله ولا لهم وفيه كلام في شرح المفتاح  
للشريف فتأمل (قوله فانه) أي التعريض وعدم التصريح أنفع لعدم تنفيرهم بالمكافئة بالطعن  
وهو أقرب للقبول وقوله وافراده العدو مع أنه خبر عن الجمع اما لانه مصدر في الأصل فيطلق على  
الواحد المذكر وغيره أو لاتحادهم في معنى العداوة ولأنه يله بكل منهم كما يشير إليه في قوله لكل  
معبود عبده وقوله أو بمعنى النسب أي ذو كذا فيستوى فيه الواحد وغيره كما في قولك هم ذو عداوة  
فلا شبهة فيه كما قيل (قوله وامتصل) أي من ضمير انهم الراجع إلى ما يعبدون الشامل لله ولا حاجة على  
هذا إلى الاستخدام كما قيل وقوله وكان من آياتهم من عبد الله هذا بلا شبهة وما قيل من انه لا حاجة

(١) قوله قوله أعادهم أما ولا أعيدهم ليس  
في نسخ الشرح التي بأيدينا ولا الكشف اهـ

وقرئ يسمعونكم أي يسمعونكم الجواب عن  
دعائكم ومجيئه مضارع مع ادعى حكاية  
الحال الماضية استحضارها (أو ينفعونكم)  
على عبادتكم لها (أو يضررون) من أعرض  
عنها (فالواو) وجدنا آيةنا كذلك يفعلون  
أضربوا عن أن يكون لهم سمع أو توقع  
منهم ضر أو نفع والنجوى إلى التقليد (قال  
أفرايت ما كنتم تعبدون أنتم وآباؤكم  
القديمون) فان التقدم لا يدل على العتية  
ولا ينقلب به الباطل حقا (فانهم عدو لي)  
يريد أنهم أعداء لعابديهم من حيث انهم  
يضررون من جهتهم فوق ما يضر راح  
من جهة عدوه أو ان المعري بعبادتهم أعدى  
أعدائهم وهو الشيطان لكنه صور الامر  
في نفسه تعريضا لهم فانه أنفع في النهج  
من التصريح وأشعارا بأنهم انصيحة بدأهم  
نفسه ليكون أدعى إلى القبول وافراده العدو  
لانه في الأصل مصدر أو متصل على أن  
الضمير لكل معبود عبده وكان من آياتهم  
من عبد الله

الى هذا لانهم مشركون فهم يعبدون الله والاصنام لقوله اذ نسو يكبر رب العالمين لارد عليه لانه وجه آخر للاتصال ولذا لم يدع فساد بل عدم الحاجة اليه وما قيل من ان قولهم في جوابه نعبدا صنما بدون ذكر الله يقتضي قصر عبادتهم عليها وما ذكر من الآية ليس محكما عن قوم ابراهيم عليه الصلاة والسلام ولوسلم فالمراد بالتسوية مساواة من عبد الله في مطلق العبادة وتسويتها بالله في استحقاق العبادة وهو غير مستلزم للعبادة نفسها ليس بشئ لان تخصيص الاصنام بالذكر لرد عليه ولان مداومة على عبادتها لا تنافي عبادته احيانا مع ان المصنف رحمه الله قد اعترف بعبادته القائل في تفسير قوله واذا قال ابراهيم لايه وقومه اتى براء مما تعبدون الا الذي فطرني كما سيأتي في سورة الرحمن وما ذكره من تأويل الآية المذكورة تكلف لم يسبق اليه (قوله هداية مدرجة) منصوب على انه مصدر ليهدي وقوله دم الطمث أى الحيض هو بناء على ما شتهر ونقل عن جالينوس وانه لذلك يصيبه الجدرى وغيره من الامراض الدموية لكن الحكيم ابن زهرأ شكره وقال ان جالينوس اراد بدم الطمث دم الرحم صالحا لادم الحيض فانه دم فاسد لو اعتدى به الجنين لم يتصور رجائه وانما لم ينسب دم الحيض مدة الحمل للرحم لاشتغال الرحم وهو وان كان مما يقبله العقل فالظاهر انه لا يعلم حقيقة الا الله فلا يجوز بشئ منهما الا اذا اعتضد بدليل سمي (قوله والفاء السببية) في خبر الموصول تضمنه معنى الشرط وقوله وللعطف أى على الصلاة والصفة اما منصوبة او مرفوعة على القطع وقوله لانه يهدي كل مخلوق الخ اشارة الى ان ما ذكر من الحكم ليس خاصا به وان صور في نفسه للتعريض كما مر فسقط اعتراض أي حيان بأن الفاء اعمازا في خبر الموصول تضمنه معنى الشرط اذا كان عاما وهذا ليس كذلك مع ان اشتراط ذلك فيه غير مسلم كما فصله الرضى وانما هو أغلبي ثم ان السببية بمقتضى الحكمة فان من أوجده يتكفل بمعايه قوامه وبقاؤه وقيل انها سبب للاخبار لالهداية فانها غير مسببة عن الخلق وان السببية قد تجتمع العطف كما في الذي بطير الذباب فيغضب زيد فلا وجه للتخصيص (قوله فيكون) أى على العطف فان الاصل فيه تماثلهما ويجوز ان يكون على التقديرين وتقدم الخلق بقضى المضي والاستمرار من الانجية التي خبرها مضارع دال على الاستمرار أيضا وقوله على الاول أى كون الذي يستدأخبره هو يهدين وقوله على الوجهين أى الابتدائية والوصفية والحكم ما تضمنه الخبر والاستثناء من العداوة (قوله عطفه على يطعمني) أو على جملة هو يطعمني وقوله من راودفهما أى نوابعها ولوازمها وهو اشارة الى وجه التأخير فان الداء أكثر مازاء \* يكون من الطعام أو الشراب

وحكمة تأخير السقي ظاهرة لانه من نوابع الطعام أيضا ولذا لم يكرر الموصول فيها (قوله لم ينسب المرض اليه) أى لم يقل أمرضني مع أنه المرض حقيقة فأضاف اليه النعم دون النقم تأدبا وقوله ولا يتنقض الخ جواب عن سؤال مقدر لكن قوله فان الموت الخ غير تام في دفعه فانه لا يلزم من عدم احساس ضرره وألمه أن يكون نعمة وكونه مع ما بعده جوابا واحدا لخلاف الظاهر اذا كان الظاهر لاقتصاره على كافي بعض شروح الكشف وقد اعتذر عنه في الاتصاف بأن الموت لما علم أنه قضاء محتوم من الله لا يخص أحدا ولا كذلك المرض فكيف معافي منه سقط كونه بلا فساد في الادب نسبتبه اليه تعالى فتأمل (قوله المحاب) هي نعيم الجنة ورضوان الله ومنه تخلص العاصي أيضا من اكتساب المعاصي وقوله ولان المرض معطوف على قوله لان مقصوده الخ وقوله انما يحدث الخ فلما كان سببه الظاهر منه ومن تركيبه نسب اليه وجعل كانه فاعل حقيقى له بخلاف العفة ولوطاره وأما ما يحصل بالعلاج والاحتماء فليس بمطرود والاخلط أم من جهة الانسان الاربعة والاركان العناصر وقوله باستحفاظ اجتماعها أى الاخلط والاركان وقوله عليها متعلق بالمخصوص لكنه بمعنى المقصور وبالاستحفاظ أو بقهرها وقوله يمتنى لم يقل هو يمتنى لان الأمانة لا تسند لغیر الله في لسان العرب (قوله ثم يحين) أو ردت لما ينهم من التراخي بخلاف غيره وذكر يوم الدين لظهور المغفرة فيه وهضم نفسه لعداها طمأنينة وكونهم على حذر لان المعصوم

(الذي خلقني فهو يهدين) لانه يهدي كل مخلوق لما خلق له من أمور المعاش والمعاد كما قال والذي قدر فهدى هداية مدرجة من مبداء العبادة الى منتهى أجله يتمكن بها من جلب المنافع ودفع المضار مبذوها بالنسبة الى الانسان هداية الجنين الى امتصاص دم الطمث من الرحم ومنتهى الهداية الى طريق الجنة والتنعيم بلذا نذرها والقاء للسببية ان جعل الموصول مبتدأ والعطف ان جعل صفة رب العالمين فيكون اختلاف النظم لتقدم الخلق واستمرار الهداية وقوله (والذي هو يطعمني ويسقين) على الاول مبتدأ محذوف الخبر لاله ماقبله عليه وكذلك للذات بعده وتكرير الموصول على الوجهين لله لاله على أن كل واحدة من الصلوات مستقلة بالحكم (واذا مرضت فهو يشفين) عطفه على يطعمني ويسقين لانه من راودفهما من حيث ان الصحة والمرض في الغلب يتبعان المأكول والمنشروب وانما لم ينسب المرض اليه تعالى لان مقصوده تعديد النعم ولا يتنقض بأسناد الامانة اليه فان الموت من حيث انه لا يحس به لا ضرر فيه انما الضرر في مقدماته وهي المرض ثم انه لاهل الكمال وصله الى نيل المحاب التي تستحقها ومنها الحياة الدنيوية وخلاص من أنواع المحن والبليّة ولان المرض في غالب الامر انما يحدث بتقريب من الانسان في عطائه ومشاربه وبما بين الاخلط والاركان من التنافي والتنافر والصحة انما تحصل باستحفاظ اجتماعها والاعتدال المخصوص عليها قهر او ذلك بقدره الله العزيز العليم (والذي يمتنى ثم يحين) في الآخرة (والذي أطمع أن يغفر لي خطيئتي يوم الدين) ذكر ذلك هضم لنفسه وتعليل للامانة أن يجتنبوا المعاصي ويكونوا على حذر وطلب لان يغفر لهم ما يغفرونهم

إذا كان هذا حاله فبالغيره ويندرأي يقع نادرا وقوله اني سقيم الخ يدل من الثلاث وقدمت بيانها  
 (قوله ضعيف لانها معار يض) أي تورية قصد بها خلاف ظاهرها كما قيل ان في المعارض لندوحة  
 عن الكذب فليس كذبا حتى يكون خطيئة كما روى عن مجاهد والحسن وعندهما قوله لا لكونه كذبا  
 وقدمت وأما ما ورد في حديث الشفاعة وامتناعه حياة من الله بهذه الكذبات فقد اعذر عنه بأنه  
 استعظم أن يصدر منه ما هو على صورة الكذب فان حسنات الاربابيات المقرين وقوله واستغفارا  
 وقع في نسخة بدله واستعذرا أي طلبا للعدر (قوله كما لا في العلم والعمل) جعله شاملا لهما التذكير والمراد  
 بالحكم ما يتوقف عليه من كمالهما وقيل المراد به الحكمة والعمل لانهم لها وقوله استعذبه ضمنه معنى  
 أحصل به ولذا عدا بنفسه وان كان متعذبا باللام والحق الله وأخلاف الباطل فيكون كسعد الجامع  
 وهذا قبل النبوة فهو طلب لها أو بعدها فالمراد طلب كمالها والنبات عليه (قوله ووفقني الكمال في العمل)  
 الكمال منصوب بنزع الخافض أو هو مضمن معنى اعطى التوفيق له وليس هذا تكرار مع ما قبله  
 لتفسيده بقوله لا تنظم الخ والمراد بالاول ما يتعلق بالمعاش وبهذا ما يتعلق بالمعاد أو هو تخصيص بعد  
 تعميم اعنا بالعمل لانه النتيجة والثمره وقوله الكاملين في الصلاح هو من الاطلاق أو من تعريف العهد  
 وفي الكشاف أو يجمع بينه وبينهم في الجنة ولقد أجابه حيث قال وانه في الآخرة لمن الصالحين  
 (قوله جاها) فالمراد باللسان الذي كراجيل بعلاقة السببية أو للاحتراز عن الاطراء المذموم وهو المراد  
 من حسن الصيت وقوله يعني أثره الخ من قوله في الآخرة فان تعريفه للاستغفار كما أشار إليه بقوله  
 ولذلك الخ وهذا يدل على محبة الله ورضاء كما ورد في الحديث (قوله أو صادف من ذرتي)  
 فهو بتقدير يضاف أي صاحب لسان صدق أو يجاز باطلاق الجز على الكل لان الدعوة باللسان  
 وقوله أصل ديني هو العقائد وبعض الاحكام التي لم تنسخ وقوله مرأي في مريم والمؤمنين فانظره (قوله  
 بالهداية) بناء على أن الدعاء كان قبل موته كما سيصرح به وهذا أحد الوجوه في الآية للسلف ولا يطله  
 قوله تعالى كانت لكم اسوة حسنة في ابراهيم الى قوله الا قول ابراهيم لايه لاستغفرنك لان طلب  
 الهداية للكفار أمر حسن كما قال صلى الله عليه وسلم اللهم اهد قومي الخ والاستثناء المذكور يقتضي  
 خلافة وهو مخالف لقوله الاعن موعدة الآية لان الاستثناء بناء على أنه لا يقتدي به فيه بناء على ظنه  
 مطلقا وقد مرت تحقيقه (قوله وان كان هذا الدعاء بعد موته) فدارضا بعضهم اذ لا مانع منه عقلا  
 وفي شرح مسلم للتوروي أن كونه تعالى لا يغفر الشرك مخصوص بهذه الامة وكان قبلهم قد يغفر  
 وقدمت ما فيه وجعل قوله فلما تبين له أنه عدو لله على يوم القيامة والتعبير بالماضي لتحقيقه وهو كناية أو مجاز  
 عن عدم مغفرة الكفر ولا يخفى أن سباقه له في مقابلة ابراهيم لايه وقومه يعده كما لا يخفى (قوله كان  
 يخفى الايمان الخ) هذا بناء على أنه لا يعتبر فيه الاعتراف والاقرار باللسان وقوله ولذلك وعده به أي  
 وعد ابراهيم عليه الصلاة والسلام آياه بالاستغفارة لظنه أنه مؤمن يخفى الايمان لعذر قنين عداوته  
 لله أما بالوحي أو في الآخرة وقوله من الضالين بناء على ما ظهر لغيره من حاله (قوله أولانه لم يمنع الخ)  
 أي لم يوح اليه بذلك ولا ينافيه قوله فلما تبين الخ كما عرفت وقوله لخفاء العقوبة الخ بيان لعمدة ارادة  
 هذا المعنى ودفع لانه تحصيل الحاصل ويجوز أن يكون تعليلا لغيره وجواز التعذيب لتعليل آخر وقوله  
 أو يبعثه الخ ولا يلزم منه التعذيب حتى يغنى عنه ما قبله والخزاية بفتح الخاء مصدر وقوله لانهم معلومون  
 فلا يراد أنه كيف يعود على ما لم يسبق له ذكر واذا عاذا على الضالين فهو من تمة الدعاء لايه أي لا تخزني يوم  
 يبعث الضالون وأبي فهم (قوله لا يتفغان أحد الخ) فالاستثناء مفرغ من أعم المقام عيل ومن  
 في محل نصب وقدم هذا الظهوره وقوله لمخلصا تفسير لمن أتى الله بقلب سليم وقوله وميل المعاصي أي سلبا  
 من الميل الى المعاصي فالصدر مضاف لفعوله بعد نزع الخافض وقوله سائر آفاته أي القلب (قوله  
 أو لا يتفغان الامال من هذا شأنه وبنو حيت الخ) فقيه مضافان مقدران أي الامال وبنو من الخ

واستغفار المعاصي ينذر منه من الصغار  
 وجل الخطيئة على كماله الثلاث اني سقيم  
 بل فعله كغيرهم هذا وقوله هي أغنى  
 ضعيف لانها معار يض وليس خطأيا (رب  
 هل حكى) كما لا في العلم والعمل أستعذبه  
 خلافة الحق ورياسة الخلق (والحقني  
 بالصالحين) ووفقني الكمال في العمل  
 لا تنظم به في عداد الكاملين في الصلاح  
 الذين لا يشوب صلاحهم كبر ذنب ولا صغيره  
 (واجعل لي لسان صدق في الآخرة) جاها  
 وحسن صيت في الدنيا يعني أثره الى يوم الدين  
 وذلك مامن أمة الا وهم محبوبون له مشنون  
 عليه أو صادف من ذرتي مجتدا أصل ديني  
 ويدعو الناس الى ما كنت أدعوهم اليه وهو  
 محمد صلى الله عليه وسلم (واجعلني من ورثة  
 جنة النعيم) في الآخرة وقدمت معنى الوارثية  
 فيها (واغفر لاي) بالهداية والتوفيق للايمان  
 (انه كان من الضالين) طريق الحق وان كان  
 هذا الدعاء بعد موته فله كان لظنه انه كان  
 يخفى الايمان تقيية من عجزه ولذلك وعده به  
 أولانه لم يمنع بعد من الاستغفار للكفار (ولا  
 تخزني) بجاءتي على ما فرطت أو ينقص رتبتي  
 عن رتبة بعض الوراث أو بتعديني لخفاء  
 العقوبة وجواز التعذيب عقلا أو بتعذيب  
 والذي أو يبعثه في عداد الضالين وهو من  
 الخزي بمعنى الهوان أو من الخزاية بمعنى  
 الخناء (يوم يبعثون) الضمير للعباد لانهم  
 معلومون أو للضالين (يوم لا ينفع مال ولا  
 بنون الا من أتى الله بقلب سليم) أي لا ينفعان  
 أحد الا مخلصا سليم القلب عن الكفر  
 وميل المعاصي وسائر آفاته أو لا ينفعان الا  
 مال من هذا شأنه وبنو حيت أغنى ماله في  
 سبيل البر وأرشد نبيه الى الحق وحثهم على  
 الخير وقصد بهم أن يكونوا عباد الله مطيعين  
 شفعاء له يوم القيامة

وقيل الاستثناء محمول على المال والبنون  
أي لا ينفع غنى الاغناء وقيل منقطع والمعنى  
ولكن سلامة من ألقى قلبه بسلامة نفسه  
(وأزلفت الجنة للمتقين) بحيث يرونها من  
الموقف فيتجسسون بأنهم المحشورون إليها  
(وبرزت الجحيم للغاوين) فيرونها مكشوفة  
ويعسرون على أنهم مسوقون إليها  
وفي اختلاف الفعلين ترجيح لحاب الوعد  
(وقيل لهم أين آلهتكم الذين تزعمون أنهم  
شعأواكم هل ينصرونكم) يدفع العذاب  
عنكم (أو ينصرون) يدفعه عن أنفسهم  
لأنهم وآلهتهم يدخلون النار كما قال (فكذبوا  
فيهاهم والفاوون) أي الآلهة وعبدتهم  
والكعبة تكرير الكعب لتكرير معناه  
كما تسمى ألقى في النار يتك مرة بعد أخرى  
حتى يستقر في قعرها (وجنود إبليس) متبعوه  
من عصاة الثقلين أو شياطينه (أجعون)  
تأكيد الجنود أن جعل مبتدأ خبره ما بعده واللام  
للضمير وما عطف عليه وكذا الضمير المنفصل  
وما يعود إليه في قوله (فالواوهم فيها يتحصنون  
قاله ان كائن ضلال مبین) على ان الله ينطق  
الاصنام فتخاصم للعبدة ويؤيده الخطاب  
في قوله (اذنوا بكم رب العالمين) أي  
في استحقاق العبادة ويجوز أن تكون الضمائر  
للعبدة كما في قالوا والخطاب للملائكة في التحسر  
والندامة والمعنى أنهم مع خصامهم في مبدأ  
ضلالهم معترفون بأنهم في الضلالة  
متحسرون عليها (وما أضلنا الا الجرمون فما  
لنا من شافعين) كالمؤمنين من الملائكة  
والانبياء (ولاصديق جيم) اذا اخلاء  
يومئذ بعضهم لبعض عدواً لا المتقين أو فما  
لنا من شافعين ولا صديق من نعتهم شفعا  
وأصدقا أو وقعنا في مهلكة لا يخلصنا منها  
شافع ولا صديق وجع الشافع ووحدة الصديق  
لكثرة الشفعا في العبادة وقلة الصديق

والاستثناء متصل وهو يدل من الفاعل فهو في محل رفع وقوله حيث الخ بيان لوجه نفعهم له لان  
ما أنفقه في الخير له ثواب نافع والولد الصالح يدعو لبيه ويشفع له وله ثواب ارشاده وتعليمه (قوله وقيل  
الاستثناء مما الخ) يعني أنه من الميل مع المعنى فإن الغنى مطلقا شامل للغنى الديني وهو المال والبنين  
والدني وهو بسلامة القلب فذكر المال والبنون وأريد به الغنى الديني ثم قصد بذكر الخاص وهو  
الغنى الديني العام وهو مطلق الغنى فليس هذا وجه آخر كما توهم فكانه قيل لا غنى الا الغنى الديني  
كما يقال لا غنى الا غنى القلب ولا صحة الاسلام العرض فعلى هذا يجوز أن يقال الاستثناء متصل  
لدخوله فيما قبله بحسب ما ل المعنى كما أشار إليه المصنف رحمه الله (قوله وقيل منقطع) وفي الكشف  
ولابد أن ذلك مع ذلك من تقدير المضاف وهو الحال والمراد به سلامة القلب ولولم يقدر المضاف لم يحصل  
للاستثناء معنى وقد منع بأنه لو قدر مثلا ولكن من ألقى الله بقلب سليم يسلم أو يتقنع يستقيم المعنى أيضا  
وأجاب عنه في الكشف بأن المراد أنه على تقدير الاستثناء من مال لا يتحصل المعنى بدونه وما ذكره  
الماتع استدراك من مجموع الجملة الى جملة أخرى وليس من المبحث في شيء ولما لم يكن مناسباً للمقام لم  
يلفت إليه ورد بعض شراح الكشف وتبعه الفاضل المحشي بأنه دعوى بلا دليل قلت بل دليله ظاهر  
لأن المستثنى لا بد من دخوله في المستثنى منه ولو توهموا ولولم يقدر لم يكن كذلك بخلاف الاستدراك  
الصرف وهو غير مناسب لأن المراد بيان حال المال والبنين في النفع وعدمه لا مطلق النفع وهو ظاهر  
فتأمل وبقي في الآية وجوه أخرى في الكشف وغير تركها المصنف رحمه الله فلنضرب عنها صفحا (قوله  
فيتجسسون) أي يفخرون ويسرون وقوله يتسرون لأن غائبة تبريزها لهم لالكل من رآها كما في قوله  
وبرزت الجحيم لمن يرى (قوله وفي اختلاف الفعلين ترجيح لحاب الوعد) وأنه لا يخلف بخلاف الوعد  
لأن التعبير بالازلاف وهو غاية التقريب يشير الى قرب الدخول وتحقيقه ولذا اقدم لسبق رجته بخلاف  
الارازفاته الآراء ولولم يقدفانه مطمع في النجاة كما قيل من العمود الى العمود فوج (قوله  
والكعبة تكرير الكعب) وهو الالتقاء الى الوجه يعني كثر لفظه ليدل على تكرير معناه كما في صرصر وقوله  
من عصاة الخ لوعدهما صر وقوله خبره ما بعده يعني قوله فالواو الخ (قوله والاضمير) كذا في أصح النسخ  
وهي ظاهرة ولو قال فلضمير كان أظهر وقد سقطت الامن بعضها وهي تحتاج الى تقدير يعني أجعون  
تأكيد لقوله وجنود إبليس فقط ان كان مبتدأ خبره قالوا الخ فان كان معطوفا على ما قبله يكون أجعون  
تأكيد للضمير في قوله فكذبوا فيهاهم وما عطف عليه وقوله وكذا الضمير المنفصل الخ يعني ان كان  
جنود إبليس مبتدأ فهو عائد عليه والافو غائبة عليه وعلى ما عطف عليه لآنا كيد كما تبوهمه من لم يتدبر  
وليس في عبارته تسامح أصلا وقوله وما يعود إليه يعني هم وضمير يتحصنون لا قالوا (قوله على ان الله  
ينطق الاصنام) اذا كان الضمير راجعا لهم الأول وما عطف عليه فانه شامل للاصنام فيكون لها  
اختصاص لما ذكره وقوله ويجوز أن تكون الضمائر أي في قوله هم فيها يتحصنون على أن الاصنام جازيتهم  
وخطاب الاصنام للتحسر لآنها جعلت ممن يعقل بأن خلق الله فيها ادراكا فيقول بعضهم لبعض لولا  
أنتم لكأموؤنين كما أشار إليه بقوله وما أضلنا الا الجرمون وانما كهم في الضلالة من كان الاستعرازية  
(قوله وما أضلنا الا الجرمون) القصر بالنسبة الى الاصنام وأنه لا يدخل لها في ذلك ولا قدرة لها عليه  
وقوله اذا اخلاء الخ فالمراد بالشفعا والاصدقاء من كان كذلك في الدنيا وقوله أو فإنا الخ فالمراد من  
كانوا يتدرون شفاعة في القيامة وهي الاصنام وقوله أو وقعنا الخ يعني ليس المراد معنى ذلك بل هو  
كتابة عن شدة الامر بحيث لا يقع فيه أحد كقولهم أمر لا ينادى وليده (قوله وجع الشافع ووحدة  
الصديق الخ) وما قيل من أنه إشارة الى أنه لا فرق بين استغراق الجمع والمفرد وليس الشافي أشمل من  
الأول كما زعم بعضهم مع مراعاة القاصلة فتكاف على ما بين في المعاني مع أن هذا ليس من محل الخلاف  
لأن من اذا زيدت بعد النفي داخله على الجمع جعلته في حكم المفرد ومساويا لآل في الاستغراق بلا



ولأن الصديق الواحد يسمى أكثر مما يسمى الشفعة أو لاطلاق الصديق على الجمع كالعقد ولأنه في الأصل مصدر كالحنين والصهيل (فالوأن لنا كزرة) غنى للرجعة وأقيم فيه لوم مقام لبت لتلاقيهما في معنى التقدير أو شرط حذف جوابه (فمكون من المؤمنين) جواب التخي أو عطف على كزرة أي لو أن لنا أن نسكر فنكون من المؤمنين (أن في ذلك) أي فيما ذكر من قصة إبراهيم (الآية) حجة وعظة لمن أراد أن يستبصر بها ويعتبر فأنها جاءت على أنظم ترتيب وأحسن تقرير يتقطن المتأمل فيها الغزارة على ما فيها من الإشارة إلى أصول العلوم الدينية والتبسيه على دلالتها ٢١ وحسن دعوة للقوم وحسن تحالفهم معهم وكإل اشفاقهم عليهم وتصور الأمر في نفسه واطلاق

الوعد والوعيد على سبيل الحكاية تعريضا وإيقاظا لهم ليكون أدعى لهم إلى الاستماع والقبول (وما كان أكثرهم) أكثر قومه (مؤمنين) به (وأن ربك له العزيز) القادر على تعجيل الانتقام (الرحيم) بالامهال لكي يؤمنوا هم وأحد من ذريتهم (كذبت قوم نوح المرسلين) القوم مؤمنة ولذلك تصر على قومية وقدمت الكلام في تكذيبهم المرسلين (اذ قال لهم أخوهم نوح) لأنه كان منهم (الأتقيون) الله فتركو أعباده غيره (التي لكم رسول أمين) مشهور بالامانة فيكم (فاتقوا الله وأطيعون) فبأمر كره من التوحيد والطاعة لله (وما أسألكم عليه) على ما أنا عليه من الدعاء والنصح (من أجران أجرى) الأعلى رب العالمين فاتقوا الله وأطيعون كزرة للتأكييد والتبسيه على دلالة كل واحد من أماته وحسن طمعه على وجوب طاعته فيما يدعوههم إليه فكيف إذا اجتمعوا (فالوأنؤمن لك) وأتبعك الأرذلون) الأقلون جاهوا وما لا جع الأرذل على الصحة وقرأ يعقوب وأتبعك وهو جمع تابع كشاهد وأشهاد أو تبع كبطل وأبطال وهذا من سخافة عقولهم وقصور رأيهم على الخطام الدنيوية حتى جعلوا اتباع المقلين فيها مانعا عن اتباعهم وإيمانهم بما يدعوههم إليه دليلا على بطلانه وأشاروا بذلك إلى أن اتباعهم ليس عن نظر وبصيرة وإنما هو لتوقع مال ورفعة فلذلك (قال وما على ما كانوا يعاملون) أنهم عملوه إخلاصا وطمعا في طعمة وما على الاعتبار بالظاهر (ان حسابهم الأعلى ربى) ما حسابهم على بواطنهم الأعلى الله فإنه المطلع

خلاف (قوله ولأن الصديق الواحد الخ) يعني فالواحد في معنى الجمع فلذا اكتفى به لما قبله من المطابقة المعنوية كما قيل \* وواحد كالالفان أمرنا \* وقوله أو لاطلاق الصديق الخ يعني بخلاف الشافع وسكت عنه لظهوره والحنين مصدر حزن إليه إذا اشتاق والصهيل صوت الخيل وفعل مطرد في الأصوات ولو قال لكونه على زنة المصدر كان أحسن لأنه لم يسمع صديق وعدو بمعنى الصداقة والعداوة (قوله غنى للرجعة) التخي معنى لو والرجعة معنى الكزرة من كذا يرجع وقوله وأقيم فيه لوم مقام لبت واستعمال للثني بدليل النصب في جوابه ذكره النجاة واختلف فيه فقيل هو معنى وضعي وقيل أنه مجاز وهل هي في الأصل مصدرية أو شرطية وإلى الأخير أشار المصنف لظهور وجه التجوز فيه لأن لو تدل على الاستماع والتخي يكون لما يتبع فأريد به ذلك مجازا من سلا أو استعارة تبعية ثم شاع حتى صار كالحقيقة فيها وقوله حذف جوابه وتقديره رجعا عما كآ عليه أو خلاصا من العذاب ونحوه (قوله أو عطف على كزرة) يعني إذا كانت لو شرطية جوابها محذوف فنحول كان لنا شفعة أو ما أضلنا الجرمون ويجوز هذا أيضا على التخي كما يجوز عطفه على أن لنا كزرة وقوله وعظة لأن الآية تكون بمعنى العبرة وأصول العلوم الدينية تفي الشريك واثبات الصانع وتوحيده وكل ما ذكر معلوم من تفسيره سابقا والدلائل من أوصافه تعالى وحسن الدعوة بالاستتغاثم ثم الإبطال وكإل الاشفاق بإظهار التحزن وتعريضا وإيقاظا علتان للتصوير والاطلاق وقوله ليكون تعليل لقوله جاءت الخ وقوله أكثر قومه يجوز أن يفسر بما مر في أول السورة فتذكره (قوله القوم مؤمنة) قال في المصباح القوم يذكروا يؤث فيقال قام القوم وقامت القوم وكذلك كل اسم جمع لا واحد له من لفظه نحو رط ونفرا فقول مؤمنة بناء على الأغلب لأنه ذهب إلى أنه جمع قائم والأصل تانيته وقوله وقدمت الكلام في تكذيبهم المرسلين في الفرقان وفي الكشف ونظير قوله المرسلين والمراد نوح عليه الصلاة والسلام قولك فلان يركب الدواب ويلبس البرود وماله الأدابة ويرد يعني أنه للجنس فهو يتناول الواحد لكنه مصحح لا مرجح بخلاف تلك الأوجه (قوله لأنه كان منهم) توجيه لقوله أخوهم كما يقال يا أخا العرب والضمير لقوم نوح والمرسلين وقوله فتركو الخ إشارة إلى أن الاتقاء هنا من الكفر وقوله على دلالة الخ هو من ترتيب الأمر بالقائه على كل منهما وحسن طمعه أي قطعه من قوله ما أسألكم الخ وكونه رسولا من الله بما فيه نفع الدارين من غير شائبة تنفع منهم يقتضى وجوب طاعته بلا قصور فيه كما توهم وفتح باب المتكلم وتسكينها الغنان مشهور أن اختلف النجاة في أيهما الأصل وأتبعك مبتدأ أخبره الأرذلون والجملة حالية ولذا جعلت هذه القراءة دليلا على أن أتبعك حال تقدير قد لا نعطفه على فاعل نؤمن المستر للفصل ركبك معنى فلا يرد ما قيل أنه لا دليل فيها على ذلك وقوله كشاهد الخ أوجع تباع كشراف وأشرف وقوله على الصحة أي جمع السلامة وهو للقلة ولذا اختاروه (قوله وهذا) أي ما ذكره من قولهم نؤمن الخ وقوله الخطام الدنيوية أثبت وصفه لتأويله بالامتعة وقوله وأشاروا بذلك أي اتباع الأرذلين وهذا أيضا من سخافة رأيهم لأنه بحسب النظرة الحق فلا يتوهم أنه لا يناسب المقام وقوله فلذلك أي لما ذكر من إشارتهم وما على استقهامة أو نافية وقوله في طعمة بالضم ما يطعم والمراد بها ما يعطون للاستفاعة به وقوله المانع عنه أي عن إيمانهم هو مفعول ثان لجعلوا (قوله أي ما أنا إلا الرجل الخ) أي هو مقصور عليه لا يعتداه إلى طرد الأرذلين منهم وعلى الثاني معناه مقصور على انذاركم لا يعتداه إلى استرضائكم وهما متقاربان

عليها (لو تشعرون) لعلمت ذلك ولكنكم ٦ شهاب سابع تجهلون فتقولون ما لا تعلمون (وما أتباطر الدار المؤمنين) جواب لما توهم قولهم من استدعاء طردهم وتوقيف إيمانهم عليه حيث جعلوا اتباعهم المانع عنه وقوله (ان أنا الانذير ميين) كالعلة له أي ما أنا إلا الرجل مبسوط لانداز المكلفين عن الكفر والمعاصي سواء كانوا أعزاء أو أدلاء فكيف يليق بى طرد الفقراء لاستتباع الأغنياء أو ما على الانذاركم انذارا يبين بالبرهان الواضح فلا على أن أطردهم لاسترضائكم (فالوأنتم قومه يا نوح) عما تقول (لتكونن من المرجومين) من المشتمين والمضروبين بالجماعة (قال رب ان قومى كذبون)

اظهار المبدء عليهم لاجله وهو تكذيب الحق لا تخويهم له واستحقاقهم عليه (فافتح يدي وبينهم فيها) فاحكم يدي وبينهم من الفتاحة (ونحن ومن معي من المؤمنين) من قصدهم

٢٢ أو شؤم عليهم (فانجيئناهم ومن معه في الفلك المشحون) المملوء (ثم أغرقنا بعد) بعد

وقوله من المستومين فالرحم مستعاره كالطعن وفي الوجه الاخير هو على ظاهره (قوله اظهار الما يدعو عليهم لاجله) لدفع توهم الخلق فيه التجاري والحدة فلا يرد أنه ليس فيه فائدة الخبر ولا لازمه وقوله واستحقاقهم عليه أي على فوج عليه الصلاة والسلام وهو استفعال من الخفة بالقائه وكونه بالقافين كما ضبطه بعضهم بعد الفتاحة بمعنى الحكومة وقما مصدر أو مفعول به والماء أي من البشر وجميع الحيوانات ثم في ثم أغرقنا للتفاوت الربوي ولذا قال بعد وقوله اسم أيهم أراد به جدتهم الاعلى (قوله تصدر القصص) أي الخمس بها أي بحملة فانتقوا الله وأطيعوا الخ وذكر هذا هنا دون أن يذكره في الأول أو الآخر لانه أول موضع وقع فيه التكرير لها ولم يصدر رخصة موسى وإبراهيم عليهما الصلاة والسلام بها فنما مع ذكر ما يدل على ذلك لأن ما ذكره أهم وقوله دلالة من فروع ومنسوب وهو مصدر دلت فلان على كذا اذا أرشدته اليه كما في قولهم في تعريف التشبيه هو الدلالة على مشاركة أمر لآخر لا مصدر دل اللفظ على كذا حتى يؤول بالدليل ليصح حمله على التصدير كما قيل قتائل (قوله على أن البيعة الخ) لأن التقوى والطاعة الانبياء فيها معنى التوفى عن كل ما يؤتم كما توفى أول البقرة فيستبين معرفة الله وجميع الطاعات فلاحاجة الى ما قيل انها توقف على المعرفة فيعلم بالاقتضاء والطريق الأولى وأنها مجاز عن معرفته ووجه ما ذكر أنهم لم يرتبوا على رسالتهم الاما ذكر فعل أنهم مقصود عليها ولا قائل بالفصل بين رسالته ورسالته وقوله وكان الانبياء متفقين على ذلك وفي نسخة وأن الانبياء متفقون الخ لأن اتفاق هؤلاء يقتضي أنهم مقتضى النبوة والرسالة كما مر (قوله ومنه ربع الارض لا رتاعها) أي لما ارتفع منها وأما الربع بمعنى النماء والحاصل فاستعارة وقيل أصل الربع الزيادة وقوله اذ كانوا يهدون بالنجوم هلالا يحتاجون اليها بالغالب انهم الغيم فادر لاسمها في ديار العرب مع أنه لو احتج لهم لم يحتج الى أن يجعل في كل ربع فان كثرها عبت وقال الفاضل البني ان أما كتبها المرتفعة تغني عنها فهي عبث فلا يرد ما قيل انه لا نجوم بالنيهار وقد يحدث للبلى ما يستلهم من الغيوم وقوله أو روج الحمام معطوف على قوله علما وهذا تفسير مجاهد وقوله ما أخذ الماء هي مجاريه وقوله فتحكمون بنيانها أي لظن الخلود بها (قوله واذا بطشتم بطشتم جبارين) قبل زيادة القيد تغير الشرط والجزء فلا حاجة لتأويله باذا أرتد البطش كذلك ولا الى أنه أريد المبالغة باتحاد الشرط والجزء ورد بأن التقييد لا يصح التسبب لأن المطلق ليس سببا للمقيد فلا بد من التأويل المذكور لأن يقال الجزائية باعتبار الاعلام والاعخبار وفيه نظر وقوله بلا رافة تفسر لغاشمين (قوله كرهه) أي الامر بالتقوى مرتب على الامداد لافادته عليه مأخذ الاشتقاق فيكون فعلا مقبدا بحسب الرتبة وان تأخر لفظا وفي نسخة مرتب عليه امداد الله وهو بحسب الذكروا وقع وتبنيها وقع في نسخة أو بدل الواو والاولى أولى ووجه ان جعل الامداد مرتب عليه التقوى بشي الى دوامه بدوامه وانقطاعه بانقطاعه اذا تقوى شكره وقد قال لن شكرتم لا تزيدنكم (قوله ثم فضل بعض تلك النعم) يعني بقوله أمدكم بأنعام الخ فانه تفسيره أو بدل منه نفي كل من النعم والمساوي اجمال وتفصيل وقوله مبالغة لتعبيل لقوله فضل لأن في التفصيل بعد الاجمال مبالغة لا تخفى وقال السفاقي ذهب بعضهم اليه أنه بدل من قوله تعلمون أعينكم المعامل كقوله اتبعوا المرسلين اتبعوا من لا يسألكم والاكثر على أنه ليس بيدل وهو من تكرير الجمل وانما بعد المعامل اذا كان حرف جر وقال أبو البقاء انها مفسرة لا محل لها (قوله فانا لا نزعوى الخ) أي لا تكلف وننتهي وقوله وتغير شق النبي اذ لم يقل أم لم تعظ على مقتضى الظاهر في المقابلة لتعبيل والمبالغة من حيث ان لم تكن من الواعظين أبلغ منه لأنه نفي عنه كونه من عداد الواعظين وجسمهم فكانه قبل استوى وعظك بعدم عدك من هذا القبيل أصلا فيغيد عدم الاعتداده على وجه المبالغة التامة لانه سواه بالعدم الصرف البليغ فيقيد ما ذكره فلا حاجة الى اعتبار الاسمة رار الذي تفيد من كان والكمال الذي يدل عليه الواعظين في النبي دون النبي أي استمر اتقاء كونه من زمرة من يعظ اتقاء

النجائهم (الباقين) من قومه (ان في ذلك لآية) شاعت وتواترت (وما كان أكثرهم مؤمنين وان ربك اهلوا العزيز الرحيم كذبت عاد المرسلين) أشبه باعتبار القبيلة وهو في الأصل اسم أيهم (اذ قال لهم أخوهم هود ألا تتقون اني لكم رسول أمين فاتقوا الله وأطيعوا وما أسألكم عليه من أجر ان أجرى الاعلى رب العالمين) تصدر القصص بهاد لانه على أن البيعة مقصورة على الدعاء الى معرفة الحق والطاعة فيما يقرب المدعو الى ثوابه ويبعده عن عقابه وكان الانبياء متفقين على ذلك وان اختلفوا في بعض التفاريع مبرئين عن المطامع الدينية والاعراض الدنيوية (أتنبون بكل ريع) بكل مكان مرتفع ومنه ريع الارض لا ارتفاعها (آية) الملاماة (تعبثون) بنيانها اذ كانوا يهدون بالنجوم في أسفارهم فلا يحتاجون اليها أو روج الحمام أو بنيانها يجتمعون اليه للعبث بمن يمر عليهم أو قصورا يفتخرون بها (وتخفون مصانع) مأخذ الماء وقبل قصورا مشيدة وحسونا (اعلمكم تخفون) فتحكمون بنيانها (واذا بطشتم) بسيف أو سوط (بطشتم جبارين) متسلطين غاشمين بلا رافة ولا قصد تأديب وتطرف في العقوبة (فاتقوا الله) بترك هذه الاشياء (وأطيعوا) فيما أدعوك اليه فانه أضع لكم (واتقوا الذي أمدكم بما تعملون) كثره مرتب على امداد الله تعالى اياهم بما يعرفونه من أنواع النعم لتعبلا وتبنيها على الوعد عليه بدوام الامداد والوجد على تركه بالانقطاع ثم فضل بعض تلك النعم كما فصل بعض مساوئهم المدلول عليها اجمالاً بالانكسار في ألا تتقون مبالغة في الاتعاض والحث على التقوى فقال (أمدكم بأنعام وبنين وبنات وعميون) ثم أوعدهم فقال (اني أخاف عليكم عذاب يوم عظيم) في الدنيا والآخرة فانه كما قدر على الانعام قدر على الانتقام (فالواو اوعينا وعظت أم لم تكن من الواعظين) فانا لا نزعوى عما نحن عليه وتغير شق النبي عما تنصيه المبالغة في قلة اعتدادهم بوعظه (ان هذا الاخلاق الأولين)

ما هذا الذي جئت به الا كذب الاولين أو ما خلتها هذا الا خلقهم مخيا وعوت مثلهم ولا بعث ولا حساب وقرأ نافع وابن عامر وعاصم وحزرة خلق الاولين بضمين أي ما هذا الذي جئت به الاعادة الاولين كانوا يلقون مثله أو ما هذا الذي نحن عليه من ٢٣ الدين الا خلق الاولين وعادتهم ونحن بهم مقدون أو ما هذا الذي نحن عليه من الحياة والموت الاعادة قديمة لم تزل الناس عليها (وما نحن

بمعدين) على ما نحن عليه (فكذبوه فأهلكناهم) بسبب التكذيب برجح صرصر (ان في ذلك لآية وما كان أكثرهم مؤمنين وان ربك لهم العزيز الرحيم كذبت غود المرسلين اذ قال لهم أخوهم صالح ألا تتقون اني لكم رسول أمين فاتقوا الله وأطيعون وما أسألكم عليه من أجر ان أجرى الا على رب العالمين أتركون فيها ههنا آمنين انكار لان يتركوا كذلك أو نذ كبر للنعمة في تخليته الله اياهم وأسباب تنعمهم آمنين ثم فسر بقوله (في جنات وعبور وزروع ونخل طلعها هضيم) لطيف لين للطف الثمر ولان النخل أي وطلع انان النخل هو اللطف ما يطلع منها كمثل السيف في جوفه شماريح القنوط ومثله متكرر من كثرة الحمل وافراده النخل لفضله على سائر اشجار الجنات أو لان المراد به ما غير هاهنا الاشجار (وتحتون من الجبال يونا فارهين) بطرين أو حاذقين من القراهة وهي النشاط فان الحاذق يعمل بشايط وطيب قلب وقرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وفرهين وهو بلغ من فارهين فاتقوا الله وأطيعون ولا تطيعوا أمر المسرفين استعير الطاعة التي هي انقياد الامر لامتنال الامر أو نسب حكم الامر الى أمره مجازا (الذين يفسدون في الارض) وصف موضع لاسرافهم ولذلك عطف (ولا يصلحون) على يفسدون دلالة على خلوص فسادهم (قالوا انما أنت من السحرة) الذين سحر واكثرا حتى غلب على عقولهم أو من ذوى السحر وهي الرئة أي من الاناس فيكون (ما أنت الا بشر مثلنا) تأكيده (فأت بآية ان كنت من الصادقين) في دعواؤه (قال هذه ناقة) أي بعد ما أخرجها الله من الحضرة بدعائه كما اقترحوها (لها شرب) نصيب من الماء كالسقي والقيت للبعث من السقي والقوت وقرئ بالضم (وليس شرب يوم معلوم) فاقصر واعلى شربكم ولا تراجوها في شربها (ولا تمسوها بسوء) كضرب وعقر (فياخذكم عذاب يوم عظيم)

كلما بحيث لا يرى منك نصيبه كما قيل (قوله ما هذا الخ) اشارة الى أن نافية وهذا على قراءة خلق بفتح فسكون فهو اما بمعنى الكذب والاختلاق كقولهم أساطير الاولين أو بمعنى اليجاد ومحصله انكار البعث والحساب المفهوم من تهديدهم بالعذاب وعلى القراءة بضمين هو بمعنى العادة والمراد اما عاد من قبله عن خوف وانذار أو عادته أسلافهم أو عادته الناس مطلقا من الحياة والموت وعلى هذا هو انكار البعث أيضا ولذا قالوا وما نحن بمعدين ومناسبة للوجه كما لها ظاهرة قدس وقوله بسبب التكذيب من الفاء التقريرية (قوله انكار لان يتركوا الخ) فالاستفهام لانكار كافي قوله أنبنون واذا كان للتذكير فهو للتقرير وأسباب بالنصب معطوف على اياهم أو مفعول معه وقوله فسر معطوف على مقدر أي أجل وأجسم في قوله فيما ههنا ثم فسر الخ والتخيلة تركهم يتقبلون فيما هم فيه من التمس وقوله في جنات الخ بدل من قوله فيما ههنا وظرف لقوله آمنين الواقع حالا وهو على الانكار بمعنى الامن من الموت والعذاب وعلى التقرير بمعنى الامن من العدو ونحوه (قوله لطيف لين) أصل معنى الهضم لغة الانحطاط أو الشدخ والشق ثم تجوز به عن الرقة واللفظ واللين كما هنا وقوله للطف الثمر ليس لان الطلع أريد به الثمر لا لوله البهيل المراد أنه وصف باللفظ للطف غمزه وقوله ولان النخل أي لان المراد بالنخل اما ما بقريسة ذكرها في سياقه الامتنان بها لانها هي المثمرة وليس في تأنيث ضمير طلعتها دليل عليه لان النخل مطلقا يذكر يؤنث فوصف طلعتها باللفظ على ظاهره وقوله هو بلا واو في الاصح وفي بعضها واو وقوله ما يطلع بضم الياء وكسر اللام من أطلعت النخلة اذ ابدأ طلعتها أو بفتح الياء وضم اللام من طلع يطلع اذ اظهر وقوله كنصل السيف أي طلعها مشابها له في الهيئة والقنوط للنخل كالغصن ودل على تفاريعه شماريح وأصله عرجون (قوله أو متدل متكرر) تفسير آخر لهضم والتكسر مجازا وعلى ظاهره وقوله وافراده النخل أي بالذم كرم دخوله في الجنات وضمير بهم للجنات لاذكره مفردا لانه اسم جنس جمعي وليس بمفرد وذكر ضميره في قوله لفضله لانه يجوز تأنيثه ونذكيره كمثل منقعر (قوله بطرين) من البطور وهو الشرس وعدم القناعة وقدمه للاشارة الى أنه أنسب بمقام الذم من الشان ولذا رجمه بعضهم وهو مما لا شبهة فيه وقوله فان الحاذق الخ يقتضي أن حقيقته النشاط واستعماله في الحاذق مجاز وهو كذلك كافي نهاية ابن الاثير ولا ينافيه تفسيره به في بعض كتب اللغة لانهم لا يفرقون بين الحقيقة والمجاز الوارد من العرب أو أنه لشبوه صار حقيقة عرفية فيه فلا غبار عليه كما توهم وقوله وهو بلغ دلالة على الثبوت وعدم الحدوث الدال عليه اسم الفاعل وكون زيادة الحروف تدل على زيادة المعنى غير مطرد وقد مر تفصيله (قوله استعير الطاعة الخ) لو قال الاطاعة لكان أظهر يعني أن الاطاعة للامر لا للامر فعملها له اما استعارة للامتثال أو تجوز في النسبة فهو مجاز حكمي على الثاني وعلى الاول هو اما استعارة بتعبية بتمثيل الامتنال بالاطاعة لافضاء كل منهما الى فعل ما أمر به أو مجاز مرسل لازومه له أو مكنية وتخييلية وفي الكشف الوجه هو الحمل على المجاز الحكمي للدلالة على المساغة على ما ذكره آخره وقيل عليه انه لا يناسب المقام لان مقتضاها في الاطاعة لهم رأسا لا في كمالها وليس بشئ لانه اذا قبل انهم لا يطيعون من يجب اطاعته أصلا ويطيعون من لا تجوز اطاعته اطاعة كاملة كان أقوى في الذم فتأمل (قوله وصف موضع) لان المراد بالاسراف ليس هو معناه المعروف بل زيادة الفساد ولما كان يفسدون لا ينافي صلاحهم أحبا نا أردفه بقوله ولا يصلحون لبيان كمال افسادهم واسرافهم فيه (قوله حتى غلب على عقولهم) اشارة الى أن الصيغة لتكثير الفعل دون غيره لعدم مناسبة هنا وقوله من الاناس أي البشر لان قوله من السحرة ين كناية عنه على هذا لان ذا سحر يعني حيوان وجمع المذكر السالم يخصه بالبشر وقوله فيكون ما أنت الا بشر مثلنا تأكيده أو ما على الاول ففي التعليل أي أنت مسحور لانك بشر مثلنا لا تميزك علينا فدعوا انما هي لخلل في عقلك وقوله ذوى السحر اشارة الى أنه للنسبة كالتقسيت وقوله للعظ من السقي والقوت لف ونشر

(ولا تمسوها بسوء) كضرب وعقر (فياخذكم عذاب يوم عظيم)



ذكر والمخطئ ابن أخت خالته فان بغض الالفاظ يكون واو او يا وما يوسمه قلاه بمعنى أبغضه. وقد صرح به  
كثير من أهل اللغة كما صاحب المغرب وغيره قال الراغب في مفرداته القلي شدة البغض يقال قلاه يقله  
ويقلوه فمن جعله من الواو فهو من قسوت بالقلة اذا رميتها فان المقاول يقدف القلب لبغضه ومن  
جعله من الباء فهو من قسيت السويق على المقلاة اه (قوله لا أقف عن الانتكار عليه الخ) هو من  
رجوعه اليه بعد التهديد لامن استمرار القائلين أي اتي وان أو عذتوني بالانخراج لأنتهى عن الانتكار  
عليكم فالوقوف بمعنى الرجوع والانتهاه وقوله وهو أبلغ الخ لانه اذا قيل فاعل لم يقدأ كثر من تلبسه  
بالفعل واذا قيل من الفاعلين أفاد أنه مع تلبسه به من قوم عرفوا واشتهروا به فيكون راسخ القدم عريق  
العرف فيه وقد صرح به ابن جني وتبعه الزمخشري وقرره الشريف في شرح المفتاح فمن توقف في دلالة  
اللفظ عليه وادعى خفاءه كأنه لم يقف على كلامهم وقوله من شؤمه وعذابه لانه لا تلبس بعملهم  
ولا يخشى تلبسه به وانما يخشى ما ذكر وقوله أهل بيته الخ هو بالتجوز في أهل بيته سبع دينة لامن عوم  
المجاز ولا على الجمع بين الحقيقة والمجاز اذا ادعى له وقوله باخراجهم متعلق بنعيمناه وقوله وقت حلول  
العذاب اما على اعتبار اتساع الوقت أو على تقدير مضاف أي وقت قرب حلوله بهم (قوله مقدرة  
في الباقي في العذاب) لأن غير معنى مكث بعد مضي من معه كما قاله الراغب وهي قد خرجت معهم على  
قول فكأنهم غابرة بمعنى ما كثر في العذاب بعد سلامة من خرج معه لاني دارهم أو يقال انهم الهلاكها  
كانها من بقي فيها وقوله وقيل الخ بناء على أنها بقيت حقيقة فلا حاجة الى التأويل بل بامر وقوله فحين  
بقيت أي في طائفة بقيت فأنه رعايا لمعنى من والا كان الظاهر فحين بقي ومرضى لمخالفة الرواية المشهورة  
كما قيل انها خرجت ثم رجعت وقيل الغابرين طوال الاعمار (قوله أمطر الله على شذاذ) بمجاز بوزن  
جهل جمع شاذ وهو من انفرده عنهم في الطريق أو من كان غريبا من غير قباثلهم وهذا اشارة الى  
التوفيق بين طرق أهلنا كهم فأنه ورد أنه بصحة وفي أخرى برحضة وفي أخرى بامطار جارية فهو اما  
بوقوع بعضه لبعضهم أو لانه أرسل لطائفتين أهلك كل منهم ما نبوع منه ولا مانع من الجمع بينهما  
وفي الكشاف وشروحه هنا كلام تركاه لظهوره وقوله يصح هذا بناء على أن ساء بمعنى بس وفعالها لا يكون  
الانهم ما كان لم تكن كذلك جاز كونها العهد وغضة بغين وضاد مجمة هي مكان كثير الاشجار  
وناعم الشجر لعله ما كان أخضر غير كثير الشوالة اذا ناعم الاملس وتفسيرها بالغيضة مروي عن ابن  
عباس رضي الله عنهما وقد قيل انه تفسير لغتها لغة لانها وقع هنا لماسياقي وقوله كما بعث الى مدين  
بصيغة المجهول ونائب فاعله ضمير شعيب والدوم يفتح الدال المهملة وسكون الواو وهو المقل وهو من  
شجر البادية يشبه صغار النخل وبعضهم يظنه بربه (قوله بمحذف الهمزة والقاء حركتها الخ) وقراءة  
هؤلاء بفتح التاء خلافا لما يفهم من كلامه وقد استشكلها أبو علي الفارسي وغيره بأنه لا وجه للفتح  
لان نقل حركة الهمزة لا يقتضي تغيير الاعراب من الكسر الى الفتح وقال أبو عمرو وكتب في جميع  
المصاحف ليكة في الشعراء ووص بلام من غير ألف قبلها وفي الجروق الايكة ويقال ان ليكة بفتح التاء  
اسم البلدة نفسها والايكة اسم الكورة ولذلك قرأ الحرميان وابن عامر فيها ليكة بفتح التاء غير مصروف  
للعلية والتأنيث وقال بعض النحويين انما هو مكتوب في هذين الموضعين على نقل الحركة فكنت  
على لفظه وقال أبو عبيد الله لا أحبه فمارقة الخط في القرآن الا فيما يخرج عن كلام العرب وهذا ليس  
بخارج عن كلامهم مع صحة المعنى وذلك لا ما وجدنا في بعض كتب التفسير الفرق بين الايكة وليكة  
فقيل ليكة اسم القرية التي كانوا فيها والايكة اسم البلاد كلها كالفرق بين مكة وبكة ثم وجدت في مصحف  
عثمان الذي يقال له الاحام في الجروق الايكة وفي الشعراء ووص ليكة وعلى هذا قراءة المدينة وهذا رد على  
ما قاله النحاة فانهم نسبوا القراءة الى التحريف وليس بشئ قاله السخاوي في شرح الرائية فلا عبرة بانتكار  
الزمخشري ومن تبعه كالمصنف وقوله في هذه القراءة انها على النقل غير صحيح (قوله وقرئت كذلك

لا أقف عن الانتكار عليه بالاياء وهو أبلغ  
من أن يقول اني لعليكم قال الدلائل على أنه  
معدود في زمرة ٢٢ مشهور بأنه من جلتهم  
(رب نجبي وأهلي مما يعملون) أي من شؤمه  
وعذابه (فنجيناه وأهله أجمعين) أهل  
بيته والمتبعين له على دينه باخراجهم من  
بينهم وقت حلول العذاب بهم (الاعجوزا)  
هي امرأة لوط (في الغابرين) مقدرة في الباقي  
في العذاب اذا صاحبها حجر في الطريق  
فأهلكها لانها كانت ماثلة الى القوم راضية  
بفعلهم وقيل كانت فمين بقيت في القرية فانها  
لم تخرج مع لوط (ثم تترنا الآخرين)  
أهلكناهم (وأما طرنا عليهم مطرا) قيل  
أمطر الله على شذاذ القوم حجارة فأهلكهم  
(فساء مطر التذرين) اللام فيه للجنس حتى  
يصبح وقوع المضاف اليه فاعل ساء  
والخصوص بالنم محذوف وهو مطرهم  
(ان في ذلك لاية وما كان أكثرهم مؤمنين  
وان ربك لاهو العزيز الرحيم كذب أصحاب  
لكة المرسلين) الايكة غمضة تبت ناعم  
الشجر يذ غمضة بقرب مدين تسكنها طائفة  
فبعث الله اليهم شعيبا كما بعث الى مدين وكان  
أجنبيانهم فلذلك قال (اذ قال لهم شعيب  
الأتقون) ولم يقل أخوهم شعيب وهو المقل وقرأ  
شعير ملتف وكان شجرهم الدوم وهو المقل وقرأ  
ابن كثير ونافع وابن عامر ليكة بمحذف الهمزة  
والقاء حركتها على اللام وقرئت كذلك  
مفتوحة على أنها ليكة وهي اسم بلدتهم وانما  
كتب ههنا وفي ص بغير ألف



اتباعاً للفظ (ان لكم رسول أمين فاتقوا الله وأطيعون وما استلکم ٢٦ عليه من أجران أجرى الاعلى رب العالمين أو افوا الكيل) أنموه (ولا تسكونوا من

مفتوحة الخ) هذا يقتضى أن ما قبله بالكسر وليس كذلك فإن فيها ثلاث قرآت قرأها بن كثير ونافع وابن عامر ليكن يفتح التاء وقراءة غيرهم على الاصل الايكة وقرئ شاذ اليكة بكسر التاء وقوله اتباعاً للفظ قد علت أنه غير صحيح والذي غره كلام الرخشي وأنه ليس في كلام العرب مادة لى ولا وليس بشئ لمعرفته والاسماء المرجحة لا منع منها وذكر البخارى أن ليكة بمعنى الايكة وناهيك به (قوله بالميزان السوى) أى الصحيح المساوى وهو منى عن النقص لاعت الزيادة وقيل انه القبان وقوله ان كان عربياً اشارة الى قول آخر فيه وهو أنه معرب روى الاصل ومعناه العدل أيضاً كالقسط فهو من توافق اللغتين وقوله ففعلا ع سكر العين يعنى شذوذ اذهى لا تكرر وحدها مع الفصل باللام ومن قال انها مكررة صورة لاحقية فقد وهم لانه يتحد مع القول الثانى ولذا قال الرخشي وزنه فعلا س كما وقع في بعض النسخ تحقيقاً لزيادتها ومن قال انه رباعى فهو من قسطس ووزنه فعلا ع اذ فعلا ع لا نظيره وهو الحق اذ ما ذكرنا نظيره عند النجاة ولا داعى لما قالوه (قوله شيأمن حقوقهم) يعنى أن الاضافة جنسية فيقول معناه الى شيأمن شيأمنهم فلا يقال ان الظاهر أن يقال شيأ بالافراد وهو من مقابلة الجمع بالجمع فالمعنى لا يتخسوا أحدشياً أو الجمع للاشارة الى الانواع فانهم كانوا يتخسرون كل شئ جليلاً كان أو حقيراً وقيل المراد بشيأهم الدراهم والدنانير ويخسها بالقطع من أطرافها ولولا ذلك لم يجمع وهو وجه آخر في التفسير وقد ذهب الى ما مر في شئ آخر ووقع بخس في الآية متعدياً بالاشين وفي التفسير لواحد وقد يتعدى لاشين كما في المصباح فلا حاجة الى جعل الثانى بدل استعمال وان اسقاط المصنف له للاشارة الى ذلك كما قيل وهذا تعميم بعد تخصيص (قوله ولا تعثوا في الارض مفسدين) العثوا افساداً وأشده مفسدين حال مؤكدة والمراد مفسدين آخر تكلم والجملة الطبيعية وذووها أصحابها (قوله أنوا بالواو الخ) يعنى أن كلامهما كاف فكيف اذا اجتمعا وقد مر أن تركها لانه استئناف للتعليل أو تأكيد وقوله متنافين وقع في نسخة متنافين وهي أصح وقوله مباغلة للجمع اذ كل منهما كاف في زعمهم وقوله قطعة وقيل انه بالسكون جمع كسفة بمعنى قطعة وهو أحسن لتوافق القراءتين فيه وقوله ولعله الخ أى لا طلب مجزئة منه كشق القمر فهو كقوله أمطر علينا حجارة وقراءة حفص بكسر الكاف وفتح السين على أنه جمع كسفة والمراد بدعوى السأمرسل به والتهديد بالعذاب على ما مر (قوله وبعدا به) لان العلم بعلمهم كناية عن جزائه كما مر وقوله مما وجه لكم أى على عملكم وهو العذاب وهو بمعنى مما وجه عليكم به فلا غبار عليه وقوله في وقته المقدر يعنى فلا وجه لقولهم أسقط علينا الخ واطراد) مبتدأ خبره يدفع الخ وقوله استمرزاه معلوم من أن أحد الايطلب ما يضره فلا وجه لما قبل انهم لم يذكروه هنا فانه ترك لظهوره ودفعه بالحدس وهو اقناعى فلا يضر احتمال كونه لاتصالات واقترانات كما هو عند المتبحرين فانها مقتضية لذلك كما قالوا في طوفان نوح عليه الصلاة والسلام ولا كونه ابتلاء لهم كما يتلى المؤمنون (قوله تقرير لطيفة تلك القصص) ليكونها من عند الله فمخير انه لما ذكر قبله والتنبيه على اعجابه بما فيها من الاخبار عن الغيبات وهو لا ينافى كونه معجزاً ينظمه وقوله ونبوة محمد صلى الله عليه وسلم من نزول الوحي عليه كما أشار اليه بقوله فان الخ وقوله ان اراد به الروح لانه يطلق عليها كما ذكره الراغب وقوله فذا لى أى فالامر ذال واضح صحيح لان المدر له هو الروح وقال على قلبك دون عليك الاختصار اشارة الى أنه لم ينزل في الصحف كغيره من الكتب (قوله لان المعاني الروحانية الخ) ان كان هذا بناء على أن جبريل عليه الصلاة والسلام أنزل له المعاني خاصة وهو عبر عنها بلسانه فظاهر لكنه

المخسر (حقوق الناس بالتطفيف) وزنوا بالقسط المستقيم) بالميزان السوى وهو ان كان عربياً فان كان من القسط ففعلا ع سكر العين والاففعال وقرأ جزة والكسائي وحفص بكسر القاف (ولا يتخسوا الناس شيأهم) ولا تنقصوا شيأمن حقوقهم (ولا تعثوا في الارض مفسدين) بالقتل والغارة وقطع الطريق (واتقوا الذي خلقكم والجملة الاولين) وذوى الجملة الاولين يعنى من تقدمهم من الخلاق (قالوا انما أنت من المسكرين وما أنت الا بشر مثنا) أو بالواو للدلالة على أنه جامع بين وصفين متنافين للرسالة مباغلة في تكذيبه (وان تظنك لمن الكاذبين) في دعوائه (فأسقط علينا كسفا من السماء) قطعة منها ولعله جواب لما أشعر به الامر بالتقوى من التهديد وقرأ حفص يفتح السين (ان كنت من الصادقين) في دعوائه (قال رب أعلم بما تعملون) وبعدا به انزل عليكم بما أوجه لكم عليه في وقته المقدر لا محالة (فكذبوه فأخذهم عذاب يوم الظلة) على نحو ما اقترحوا بأن سلط الله عليهم الحرسجة أيام حتى غلت أنهارهم وأظلمت صحابة فاجتاحتها فأمطرت عليهم ناراً فاحترقوا (انه كان عذاب يوم عظيم ان في ذلك لآية وما كان أكثرهم مؤمنين وان ربك لهنو العزيز الرحيم) هذا آخر القصص السبع المذكورة على الاختصار تسلياً لرسول الله صلى الله عليه وسلم وتهديداً للمكذابين به واطراد نزول العذاب على تكذيب الامم بعد انذار الرسل به واقتراحهم له استهزاء وعدم مبالاة به يدفع أن يقال انه كان بسبب اتصالات فلكية أو كان ابتلاء لهم لامواخذة على تكذيبهم (وانه لتزبل رب العالمين نزل به الروح الامين على قلبك) تقرير لطيفة تلك القصص وتنبيه على اعجاز القرآن ونبوة محمد صلى الله عليه وسلم فان الاخبار عنها من لم يتعلمها لا يكون الاوجاب من الله عز وجل والقلب ان اراد به الروح فذا لى وان اراد به

العضو فتعصب به لان المعاني الروحانية انما تنزل أولاً على الروح ثم تنقل منه الى القلب لما بينهما من التعلق ثم تصعد منه الى الدماغ خلاف

خلاف القول الاصح عند المتسرين والمحدثين وان كان هذا على المشهور بأنه أوحى اليه بالقائه تارة  
 كضلة الجرس وتارة بتبيل الملك ليفصل بالسمع أولا ثم يرسم في الخيال ويدركه الروح لا بالعكس  
 واسقاط الواسطة بشده تلقبه لا يفيد هنا كما لا يخفى فعمل المراد بالمعاني ما يقابل الاعيان لا ما يقابل  
 الالتقاط ويكون هنا شأنا خاصا بالانفس القدسية والارواح المقدسة كأنهم القوتها تسبق الخواص  
 في ادراكها حتى كأنها تأخذ منها على عكس ما للعامة وليس المراد بالمعاني ما يقابل الالتقاط لأن  
 المراد بالقرآن هنا معناه القديم لقوله وأنه في زبر الاولين فان ما فيها معناه لا لفظه لانه بتقدير مضاف أي  
 وان معانيه كما سبأ في ولا وجه لما قيل ان النازل غالبها هو المعاني وما ذكر باعتبارها تتأمل ونوح المتخيلة  
 تخيل والمراد بالمتخيلة التخيال (قوله واضح المعنى) اشارة الى كون معين من أبان اللازم وقد جعل من  
 المتعدي على معنى معين للناس ما يحتاجون اليه من أمور دينهم ودنياهم وقوله ثلاثا يقولوا الخ أي فيتعذر  
 الانذار واذا تعلق ينزل فهو يدل من به إعادة العامل وقوله وهم هود الخ هذا بناء على المشهور وزاد بعضهم  
 خالد بن سنان وصقوان بن حنظلة وعلى تعلقه بالمندرين فالعنى أنك أنذرهم كما أنذر أبائهم الاولون وأنك  
 ليست بمبتدع لهذا فكيف كذبوك فاندفع ما قيل انه ليس فيه كبير فائدة اذ معناه أنك من جملة من أنذر بلغة  
 عربية وقوله بلغة العرب اشارة الى أنه ليس المراد بلسان عربي لغة قريش كما نقل عن ابن عباس رضى  
 الله عنهما (قوله وان ذكره الخ) يعنى أنه على تقدير مضاف والاول اقرب لان مثله مستفيض كما يقال فلان  
 في دفتر الامير ولذا اقدمه وفيه اشارة الى رما نقل عن أبي حنيفة من جواز القراءة بالفارسية في الصلاة  
 والاحتجاج له بهذه الآية لكونه سمي ما في زبر الاولين قرأنا وهو معناه لا لفظه فانه اذا كان على تقدير  
 مضاف لم يكن كذلك وقد قيل ان الصحيح من مذهبه أن القرآن هو النظم والمعنى معا وتفصيله في كتب  
 الفروع والاصول ولم يذكر كون الضمير للنبي صلى الله عليه وسلم لضعفه كما في الكشف وشروحه (قوله  
 على حجة القرآن) أي وان لم يتأملوا وجوه اعمازه وقوله أن يعرفوه أي القرآن أو الرسول صلى الله عليه  
 وسلم وقوله وهو أي هذا الكلام تقرير اشارة الى أن الاستنباط تقريرى لهم بأن علم أهل الكتاب دليل عليه  
 وقيل انه انكارى وقوله وان خبر لهم لم يجعله أن يعلم ثلاثا بلزم الخبر عن النكرة وان تخصصت بالنظر بالمعرفة  
 وقوله أو الناعل مخطوف على قوله الاسم وكان حينئذ نامة واذا كانت ناقصة واسمها ضمير الشأن يجوز  
 أيضا كون لهم آية مبتدأ وخبرها وأن يعلم بدل من آية أيضا (قوله كما هو عليه) أي بحاله من الاعجاز  
 والعربية وزيادة الاعجاز للتميز أو المنزل عليه ببيان الاعمى بأفصح كلام عربي وقوله أو بلغة العجم  
 فيكون منافيا لثابتة تزيل القرآن بلسان عربي معين وعلى الاول يكون بياناً لثبوت شكيتهم في المكابرة  
 بعد أن بان لهم حقيقة القرآن فقوله لفرط عنادهم واستكبارهم على الوجه الاول أو لعدم فهمهم على الثاني  
 فهو لفرط عنادهم واستكبارهم على الوجه الثاني (قوله والاعمى جمع أعمى الخ) كالشعرين جمع أشعري وقوله على التخفيف  
 أي على حذف ياء النسب في الجمع دون المفرد وقوله ولذلك جمع جمع السلامة أي لكون مفردة أعمى  
 لا اعمى لأن أفعول فعلا لا يجمع بجمع سلامة لكنه قيل انه في الاصل البهية العجماء لعدم نطقها ثم نقل أو تجاوز  
 به عن لا يفصح وان كان عربيا وهو بهذا المعنى ليس له مؤنث على فعلا فلذلك جاز بجمع السلامة  
 لوجود الشرط فيه بعد ذلك كما قيل لكنه اعترض عليه بقول الرازي في غريب القرآن الاعمى هو الذي  
 لا يفصح والاشي عجماء ولو سلم فالاصل مراعاة أصله وهو ليس بوارد لانه وان سمع عجماء لكنه ليس بهذا  
 المعنى كما في صلاة النهار عجماء ورح العجماء جبار كما صرح به أهل اللغة وكون ارتفاع المانع لعارض  
 يجوز اصرح به النجاة ثم ان كون أفعول فعلا لا يجمع هذا الجمع مذهب البصريين والفرقاء وغيره من  
 الكوفيين يبيرونه كما في الدر المنثور فلا يرد الاعتراض على من جعله جمع أعمى عجماء كما توهم وقوله  
 كذلك اشارة فيه لما قبله وما بعده كما سبق (قوله والضمير للكفر) اقرب مرجعه لفظا ومعنى  
 ويجعله للبرهان الدال عليه قوله أولم يكن لهم آية بعيد لفظا ومعنى وأما رجوعه للقرآن وان خلا عن

فيتنقش بها الروح المتخللة والروح الامني  
 جبريل عليه السلام فانه أمين الله على وجه  
 وقرأ ابن عباس وأبو بكر وحمة والكسائي  
 بتشديد الزاي ونصب الروح والامني  
 (تكون من المندرين) عما يؤدى الى عذاب  
 من فعل أوترك (باسان عربي معين) واضح  
 المعنى ثلاثا يقولوا ما نضع بما لانفهمه فهو  
 متعلق ينزل ويجوز أن يتعلق بالمندرين أي  
 تكون ممن أنذروا بلغة العرب وهم هود  
 وصالح واسماعيل وشعيب ومحمد عليهم الصلاة  
 والسلام (وأنه في زبر الاولين) وان ذكره  
 أو معناه في الكتب المتقدمة (أولم يكن لهم  
 آية) على حجة القرآن أو بقوة محمد صلى الله  
 عليه وسلم (أن يعلموا) أي اسئل (أن  
 يعرفوه) بفتح المذكور في كتبهم وهو  
 تقرير لكونه دليلا وقرأ ابن عباس تكن بالناء  
 وآية بالرفع على أن الاسم والخبر لهم  
 وأن يعلم بدل أو الفاعل وأن يعلم بدل ولهم  
 حال أو أن الاسم ضمير القصة وآية خبر أن  
 يعلم والجملة خبر يمكن (ولو زناها على بص  
 الأعمى) ص كما هو عليه زيادة في  
 اعمازه أو بلغة العجم (فقرأه عليهم ما كانوا  
 به مؤمنين) لفرط عنادهم واستكبارهم  
 أو لعدم فهمهم واستكبارهم من اتباع العجم  
 والاعمى جمع أعمى على التخفيف ولذلك  
 جمع جمع السلامة (كذلك سلكتهم) أدخلناه  
 في قلوب الجرمين والضمير للكفر المدلول عليه  
 بقوله ما كانوا مؤمنين قتل الآية على أنه  
 بخلق الله وقيل للقرآن أي أدخلناه فيها  
 فعرفوا معانيه واعمازه ثم يؤمنوا به عنادا



فخذوا حتى اجتمعوا اليه فقالوا لولا خبركم  
أن بسفح هذا الجبل خيلاً كنتم مصدق  
قالوا نعم قال فاني تذر لكم بين يدي عذاب  
شديد ( واخفض جناحك لمن اتبعك من  
المؤمنين ) لين جانبك لهم مستعار من خفض  
الطائر جناحه اذا أراد أن ينطو ومن للتبيين  
لأن من اتبع أعم من اتبع الذين أو غيره  
أو للتبيين على أن المراد من المؤمنين  
المشارفون للإيمان أو المصدقون باللسان  
( فان عصوك ) ولم يتبعوك ( فقل اني بريء مما  
تعملون ) مما تعملونه أو من أعمالكم ( وتوكل  
على العزيز الرحيم ) الذي يقدر على قهر  
أعدائه ونصر أوليائه بكفك شر من يعصك  
منهم ومن غيرهم وقرأ نافع وابن عامر فتوكل  
على الابدال من جواب الشرط ( الذي يراد  
حين تقوم ) الى التهجيد ( وتقبلك  
في الساجدين ) وتردك في تصفح أحوال  
المجتهدين كما روى أنه لما نسخ فرض قيام  
الليل طاف عليه السلام تلك الليلة ببيوت  
أصحابه لينظر ما يصنعون حرصاً على كثرة  
طاعاتهم فوجدها كبيوت الزناير لما سمع بها  
من دنتهم بذكر الله وتلاوة القرآن أو نصرتك  
فيما بين المصلين بالقيام والركوع والسجود  
والقعود اذا أمهم وانما وصفه الله تعالى  
بعلمه بحاله التي هي استأهل ولايته بعد أن وصفه  
بأن من شأنه قهر أعدائه ونصر أوليائه تحقيقاً  
للتوكل وتطمينا لقلبه عليه ( انه هو السميع )  
لما تنقله ( العليم ) بما شئونه ( هل أنشركم  
على من تنزل الشياطين تنزل على كل أفاك  
أنيم ) لما بين أن القرآن لا يصح أن يكون مما  
تنزل به الشياطين أكد ذلك بأن بين أن  
محمد صلى الله عليه وسلم لا يصلح لأن ينزلوا عليه  
من وجهين أحدهما انه انما يكون على شرب  
كذاب كثير الاثم فان اتصال الانسان  
بالغائب لما بينهما من التناسب والتواء  
وحال محمد صلى الله عليه وسلم على خلاف ذلك  
وثانيهما قوله ( يلقون السمع وأكثروهم  
كاذبون ) أي الاثما كون يلقون السمع الى  
الشياطين فيسلفون

ولو خوطبوا به لحافوا من أن يكونوا منهم به أو محققاً صدورهم منهم في القابل عند الله فأقربهم على منوال  
اياله أعني فاسمى بإجازه \* وهذا وجه بديع في مثله فيسقط ( قوله الاقرب منهم ) من بيانية وقوله فان الالهة لهم  
بيان لوجه تخصيصهم بالذ كرمع عموم رسالته ولايتهم منه مداراتهم بل ان قرأته لا تفيد من لم يؤمن به  
ومصدق بيانه متوجه مستدرة والفخذ جاعة دون القبلة من قومه وبين يدي عذاب استعارة أي عذاب  
قريب والحديث المذكور صحيح رواه ابن حبان وغيره ( قوله مستعار ) للتواضع بتشبيه هيئة المتواضع  
بهية الطائر وهي استعارة تبعية أو غشبية ويجوز أن يكون مجازاً من سلامة ملا في لازم معناه ( قوله  
ومن للتبيين الخ ) المراد بالمؤمنين كل من آمن به من عشرته وغيرهم كما في المدارك وغيره ولذا قيل ان قوله  
من المؤمنين ذكر لا فائدة التعميم والافاتبعه والايان تؤمان اذا المتبادر من اتبعه اتباعه الذي كما أشار  
اليه الزمخشري وجعله أعم بناء على أصل معناه كما ذكره المصنف لينفذ قوله من المؤمنين وعلى ما ذكره هذا  
القاتل يكون فائدة التعميم كطائر يطير بجناحه ولكل وجهة فلا وجه للاعتراض على المصنف به  
والتعميم من المؤمنين لشموله العشيرة وغيرهم كما سمعته لامن كلمة من كما توهم حتى يقال ان من الجارة  
لا تفيد التعميم الا اذا زيدت بشرائطها وليست هذه كذلك فانه من قوله التدبر ( قوله على أن المراد من  
المؤمنين المشارفون ) وان لم يؤمنوا فالتبعون في الدين بعضهم وكذا لو أريد من صدق باللسان ولو نفاها  
وعلى هذين فالإتياع ديني كما ذكره الزمخشري وقوله مما تعملونه بناء على أن ما الموصولة عائدها محذوف  
وقوله أو من أعمالكم بناء على أنها مصدرية فسقوط أو من بعض النسخ من قلم الناسخ وخمير فان عصولك  
للكيفان المفهوم من السياق والعشيرة ( قوله يكفك ) مجزوم في جواب الامر وفيه إشارة الى وجه  
ارتباطه بالجزاء وقوله على الابدال لم يجعله معطوفاً على الجزاء لغناء التعقيب فيه ورؤية الله معناه  
مذكور في كتب الكلام وقوله وتردك إشارة الى أن التقلب بمعنى الذهاب والجي مجازاً وقوله  
المجتهدين أي في العبادة وقوله نسخ فرض قيام الليل لانه كان فرضاً قبل الصلوات الخمس ثم نسخها وقوله  
لما سمع الخ بيان لوجه الشبه بين بيوتهم ومقر النحل والمراد بالساجدين المصلون لأن السجود أشرف  
الاركان والذندنة الاسواط المختلطة المرتفعة حتى لا تسكد تفهم وقوله أو نصرتك معنى آخر للتقلب أي  
تغيرك من حال كالطالوس والسجود الى آخر كالتسام في الامامة ( قوله وانما وصفه الخ ) أي بقوله تطلق  
الخ وهو وصف معنوي لا نحوي وقوله يتأهل أي يكون أهلاً ويستحق والمراد بالولاية الرسالة والمراد  
بالعلم هذه العلم بجميع أحواله ويجوز في الرؤية أن تكون علمية وفي كلامه اشعار به وقوله على من  
متعلق تنزل قدم عليه لصدارته لأن من استفهامة وأما تقدم الجار فغير ضار كما بين في الخوف فلا حاجة  
الى ادعاء أن من أصله آمن والهمزة مقدرة قبل الجار كما ادعاء الزمخشري ( قوله لما بين أن القرآن  
الخ ) أي في قوله وما تنزل به الشياطين وقوله لا يصلح وقع في نسخة بدله لا يصلح وهما بمعنى هنا وقوله  
من وجهين متعلق لا يصلح أو بين وقوله انه أي تنزل الشياطين وشرير كذاب الخ لف ونشر مرتب  
تفسير لا فائده أقيم وقوله انما يكون الخ الحصر مستفاد من السياق أو من مفهوم المخالفة المعتبر عند  
الشافعية أو من التخصيص في معرض البيان وقوله بالغائبات بالغين المعجزة والباء الموحدة المراد به  
ما غاب عن الحس كالجن والملائكة وفي نسخة العائبات بعين مهملة ومشتاة فوقية من العتو والتزدد وقوله  
لما بينهما خبران وكله كل للتكثير ليناسب عموم من ويجوز أن تكون للاخطاة ولا بعد في نزولها على كل  
كامل في الأفك والاثم كما قيل وقوله وثانيهما قوله أي مضمون قوله هذا ( قوله أي الاثما كون الخ )  
إشارة الى أن هذه الجملة مستأنفة لبيان حالهم معهم ويجوز أن يكون صفة لكل أفاك لانه في معنى الجمع  
لكن تقدير المبتدأ أظهر في الاول وأما الحالية فلم يلفت اليها لعدم المقارنة وكونها منتظرة خلاف  
الظاهر والقاء السمع مجاز عن شدة الاصغاء للتلقى ويحتمل أن يكون السمع بمعنى المسموع أي يلقون  
المسموع من الشياطين الى الناس كما في الوجه الآتي ولكنه تركه لبعده وأولاه جوداه وقوله فيلقون

الجنى فيقرها في أذن وليه فيزيد فيها أكثر من مائة كذبة ولا كذلك محمد صلى الله عليه وسلم فإنه أخبر عن مغيبات كثيرة لا تحصى وقد طابق كلها وقد فسر الأكثر بالكل لقوله تعالى كل أفالك أنبم والظاهر أن الأكثرية باعتبار أقوالهم على معنى أن هؤلاء كل من يصدق منهم فيما يحكى عن الجنى وقيل الضمائر للسايطين أى يلقون السمع الى الملا الأعلى قبل أن رجوا فيحفظون منهم بعض المغيبات ويوحون به الى أوليائهم أو يلقون مسموعهم منهم الى أوليائهم وأكثرهم كاذبون فيما يوحون به اليهم اذ يسمعونهم لاعلى نحو ما تكلمت به الملائكة لشرايرهم وألقصور فهمهم واضبطهم أو افهامهم (والشعراء يتبعهم الغاؤون) وأتباع محمد صلى الله عليه وسلم ليسوا كذلك وهو استئناف أبطل كونه عليه الصلاة والسلام شاعرا وقززه بقوله (الم تر أنهم في كل واد يهيمون) لأن أكثر مقدماتهم خيالات لاحقيقة لها وأغلب كلماتهم في النسب بالظلم والغزل والابتهار وتزويق الاعراض والقدح في الانساب والوعيد الكاذب والافتخار الباطل ومدح من لا يستحقه والاطراء فيه واليه أشار بقوله (وأنهم يقولون ما لا يفعلون) وكأنه لما كان اعجاز القرآن من جهة اللفظ والمعنى وقد قدحوا في المعنى بأنه مما تنزلت به الشياطين وفي اللفظ بأنه من جنس كلام الشعراء تكلم في القسمين وبين منافاة القرآن لهما ومضادة حال الرسول صلى الله عليه وسلم لحال أربابهما وقرأنا فجع يتبعهم على التخفيف وقرئ بالتشديد وتسكين العين تشبيها لبعده بعض (الالذين آمنوا وعملوا الصالحات وذكروا الله كثيرا واتصروا من بعد ما ظلموا) استثناء للشعراء المؤمنين الصالحين الذين يكثرون ذكر الله ويكون أكثر أشعارهم في التوحيد والثناء على الله تعالى والحث على طاعته وولوقالوا هبوا أرادوا به الانتصار من هجاءهم ومكافحة هجاء المسلمين

منهم ظنوننا أى منظونات وقوله لنقصان علمهم الضمير للسايطين أو للافاكين (قوله كما جاء في الحديث الخ) هو مختصر من حديث مروى في الصحيحين عن عائشة رضى الله عنها قالت سألت ناس رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الكيان فقال لهم ليسوا بشئ قالوا يا رسول الله فانهم يحدثون اخبارا بالشيء يكون حقا فقال صلى الله عليه وسلم تلك الكلمة يحفظها الجنى فيقرها في أذن وليه قز الدجاجة فيخلطون بها أكثر من مائة كذبة وقوله فيقرها بفتح الياء وكسر القاف من قز الدجاجة اذا صوتت صوتا منقطعاً وقز يقر ما اذا سارته وهو من الأول والمعنى يسمعه اياها ووليها من يواليه وقوله مائة كذبة وقع في نسخة كلمة (قوله ولا كذلك محمد صلى الله عليه وسلم) معطوف على قوله الافاكون الخ يعنى أنهم يكذبون ويذكرون أموراً متخيلة موهومة وهو صادق فيما يخبر به متيقن له وقوله لقوله الخ يعنى أن الضمير لكل أفالك وهم كلهم كاذبون لأكثرهم والمقام يقتضى التعميم وقوله والظاهر لأن كون الأكثر يعنى الكل بعيد يعنى المراد بالكذب ما وقع في حكايتهم عن الجنى فإن ما ينسبون لهم كذب عنهم في الأكثر وقد يصدقون في النقل عنهم ويجوز أن يكون هذا في مطلق أقوالهم فإن من اعتاد الكذب لا يتركه غالباً (قوله وقيل الضمائر أى في قوله يلقون الخ) فالمراد أن الشياطين يلقون السمع أى يستمعون الى الملا الأعلى من الملائكة قبل الرجوع والطردي فيحفظون أى يلقون بسرعة لحوقهم من الشهب أو السمع يعنى المسموع منهم وحرصه لأن المقام في بيان من تنزل عليه الشياطين لا بيان حالهم وأما دلالة على الوجه الثانى فليست لازمة حتى يضعفه لقواتها كما قبل وقوله اذ يسمعونهم من الاسماع تعطيل لكذبهم بأنهم لا يسمعون أولياءهم لخباياهم فيتعمدون الكذب أو هو لقصور فهمهم عنهم أو قصور ضبطهم وحفظهم لما يسمعون منهم وقوله افهامهم مصدر من الافعال أى كذبهم لقصور افهامهم ما يلقونه لأولياءهم وقوله وأكثرهم كاذبون على الوجهين وكونه للثاني أظهر (قوله أبطل كونه عليه الصلاة والسلام شاعرا) كأبطل كون ما يأتي به من قبيل الكهانة كما يشير اليه وان كان الضمير في قوله الم تر أنهم للغاوين فالتقرير ظاهر وكذا ان كان للشعراء فليس الانسب حينئذ كونه دليلاً آخر كقبيل والغاوى من غوى اذا ضل وهو يعنيه مناسب لما بعده والوادى معروف والمراد به ناشب القول وفنونه وطرقه وشجونه والهام أن يذهب المرء على وجهه من عشق أو غيره وهو تعطيل كفاى الكشف والمعنى يخوضون في كل لغو من هجو ومدح وقوله لأن الخ تعطيل لكون اتباعهم غيا والسبب بنون وسين مهملة ذكر محاسن الحسن واطهار التعشق والهام بها والحرم جمع حرمة وهى المرأة المحترمة على غير زوجها والغزل الغزل والتلمى بصفات النساء وذكر الميل لهن والابتهار الكذب بادعاء الوصول الى محبوبته قال الاشعري

قبيح يثلى نعت النسا \* قائما ابتهارا واتما ابتهارا

وفي شرح ديوانه الابتهار أن تقول فعلت بفلانة وأنت لم تفعل والابتهار أن تقول فعلت وقد فعلت اه وتزويق الاعراض استعارة للغبية بما يتدح في عرض أحد والاطراء المبالغة في المدح (قوله واليه أشار بقوله الخ) لأن قوله يقولون ما لا يفعلون كناية عن أنهم يكذبون فلا يرد أنه لا إشارة فيه الى مدح من لا يستحق المدح والاطراء ولا حاجة الى الجواب بأن الفعل عام للثاني والمدح المذكور فيه اظهار خلاف ما لا يعتد ولا الى القول بأن المراد الاشارة الى جنس ما ذكر (قوله وكأنه لما كان اعجاز القرآن الخ) الظاهر أن اعجازه من جهة المعنى مطابقة لمقتضى المقام واشتماله على الاخبار بالمغيبات وأما من جهة اللفظ فظاهر وإذا كان مما تنزلت به الشياطين اشتمل على الأكاذيب فينا في صحة معناه وإذا كان من جنس كلام الشعراء لم يكن لفظه معجزا ولا معناه حقا وقوله على التخفيف أى من الافعال وقوله تشبيها لبعده بعض أى في ضم ثانيه والضم ثقيل فاذا كان بعد الكسر فهو أثقل ومنافاته للأول بقوله وما تنزلت به الشياطين ومنافاته للثاني بقوله والشعراء يتبعهم الغاؤون الخ والمكافحة المدافعة



(قوله والكعبان) هما كعب بن زهير وهو معروف في الصحابة وقصته مشهورة وأما كعب بن مالك  
فهو كعب بن جعيل بن عجرة بن ثعلبة بن عوف بن مالك فالتجدة كافي الاصابة لابن حجر وقال انه لم يذكر  
في الصحابة غير ابن فتحون عن البغوي والحديث المذكور وهو اجهلهم الخ ليس معروفه وانيه وانما هو مع  
حسان رضى الله عنه كافي السير والحديث الاول متفق عليه وروح القدس جبريل عليه الصلاة  
والسلام والمراد ان الله مؤيده وملهمه الهامار بايضا ليقوله وقوله لهو أى الهجو والمفهوم من الفعل  
ورفع الكعبان كافي النسخ كافي قوله \* كيف من صادق عقان ويوم \* أو قوله كعب الله خير مبتدا  
تقديره وهم وهذا معطوف على محل الجار والمجرور وهو أولى (قوله لما في سيعلم الخ) لان  
السبين تفيد التأكد كما مر وليس مخالفا لقول النخاعة انها للاستقبال كما توهم واطلاق الظلم اذ لم  
يقيد بنوع والتعميم لان الموصول من صيغ العموم والتحويل من جعله كانه لا يمكن معرفته (قوله  
وقد تلاها أبو بكر لعمر رضى الله عنه الخ) لانه أمر عثمان رضى الله عنه أن يكتب في مرض موته وقد  
عهد لعمر رضى الله عنه ما صورته بسم الله الرحمن الرحيم هذا ما عهد أبو بكر خليفة رسول الله صلى  
الله عليه وسلم عند آخر عهده بالذبياء وأول عهده بالآخر في الحال التي يؤمن فيها الكافر ويتقى فيها  
الفاخر اني قد استعملت عليكم عربن الخطاب فان بر وعدل فذل على به ورأى فيه وان جار وبذل  
ذلا على في الغيب والخير أردت ولكل امرئ ما اكتسب وسعلم الذين ظلموا أى منقلب ينقلبون  
اه ذكره المبرد في الكامل وغيره (قوله وقرئ أى منقلب الخ) أى بالبناء والتاء الفوقية وهي قراءة  
الحسن وابن عباس في الشواذ وقوله عن النبي الخ هو حديث موضوع من الحديث المنسوب الى  
أبي بن كعب المشهور في اسورة بحمد الله ومنه

﴿سورة النمل﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

كونها ثلاث أو أربع وتسعون هو المشهور وقيل انها خمس وتسعون واختلف أيضا في مكة بعض آياتها  
كما سيأتي (قوله تعالى طس) قرئ بالامالة وعدمها وقد تقدم الكلام فيه وقوله الاشارة الى آي السورة  
يجوز أن يكون اشارة الى السورة نفسها أو الى مطلق الآيات كما مر وقوله واباته الخ اشارة الى أنه من  
أبان المتعدى وحذف مفعوله لعمومه وعدم اختصاصه بشئ وقوله يبينه من الافعال أو التفعيل لقتنسه  
على ذلك وعدل عما في الكشف من قوله واباته ما بين ما أودعاه من العلوم والحكم والشرائع  
وانما يحازها ظاهر مكشوف لانه يقتضي أخذه من اللازم والمتعدى معا ولذا قيل انها وجها  
والواو فيه بمعنى أو وقوله وتأخيره أى الكتاب هنا مع تقديمه في سورة الحجر وهو على هذا التفسير مقدم  
في الوجود لتقدم اللوح المحفوظ على القرآن بمعنى المقرء لانه لم أنه في اللوح من القرآن أو بعد علمنا  
به وأما كونه لا طريق لنا الى العلم به سواء نفع أنه لا حاجة اليه غير مسلم اذ قد نعلمه من الرسول ويعلمه  
الرسول بوحى غير متلو وكون العلم بأنه قرآن أهم وجه آخر وليس التقدم والتأخر حينئذ باعتبار العلم  
وغيره كما قيل (قوله وتقدمه في الحجر باعتبار الوجود) الخارجى فان القرآن بمعنى المقرء لتأخر  
عن كونه في اللوح المحفوظ ولا حاجة الى القول بأن وجود اللفظ بعد وجود الكتابة وأن هذا مبنى  
على حدوث الكلام اللفظي كما قيل وأما السؤال باعتبار أحد الوجهين في أحد هما دون الآخر فدورى  
فان قيل بتقديم نزول هذه السورة على الحجر كما في الاتفاق فظاهر انما سببه تقديم ذكر الدليل ولذا عرف  
الكتاب في الحجر للعهد (قوله أو القرآن) معطوف على اللوح واباته لما أودع مبتدا وخبر فهو من  
المتعدى أيضا والمبين الحكم والاحكام وصحة كونه من عند الله باعجازه فليس قوله وألحقته على أنه من أبان  
اللازم حتى يرد عليه ما ورد على الكشف كما توهم مع أن بعضهم جوز جله عليه قالوا ويعنى أو (قوله

كعب الله بن راحنة وحسان بن ثابت  
والكعبان وكان عليه الصلاة والسلام  
يقول لحسان قل وروح القدس معك  
وعن كعب بن مالك أنه عليه الصلاة والسلام  
قال له اجهلهم فوالذي نفسى بيده لهو أى  
عليهم من النبل (وسيعلم الذين ظلموا أى  
منقلب ينقلبون) تهديد شديد لما في سيعلم  
من الوعيد البليغ وفي الذين ظلموا من  
الاطلاق والتعميم وفي أى منقلب ينقلبون  
أى بعد الموت من الابهام والتحويل وقد  
تلاها أبو بكر لعمر رضى الله عنه ما حين عهد  
اليه وقرئ أى منقلب ينقلبون من الاثبات  
وهو النجاة والمعنى ان الظالمين يطمعون  
أن يفلتوا من عذاب الله وسيعلمون أن ليس  
لهم وجه من وجوه الاثبات عن النبي صلى  
الله عليه وسلم من قرأ سورة الشعراء كان له  
من الاجر عشر حسنات بعدد من صدق بنوح  
وكذب به وهود وصالح وشعيب وابراهيم  
وبعد من كذب بعيسى وصدق بعيسى  
عليهم الصلاة والسلام  
\* (سورة النمل) \*

مكية وهي ثلاث أو أربع وتسعون آية  
\* (بسم الله الرحمن الرحيم) \*

(طس تلك آيات القرآن وكتاب مبين) الاشارة  
الى آي السورة والكتاب المبين أما اللوح  
المحفوظ واباته أنه خط فيه ما هو كائن فهو  
يبينه للناظرين فيه وتأخيره باعتبار تعلق علمنا  
به وتقدمه في الحجر باعتبار الوجود والتعاطف  
كما يجي الترجيح بجي كالتنسية ولا ترجيح لطايب  
على جانب القرآن واباته لما أودع فيه من  
الحكم والاحكام وألحقته باعجازه

وعطفه على القرآن الخ ) يعني على الوجه الثاني لانهم ما عابرة عن شيء واحد بالذات متغاير بالصفات  
ولكونهما اسمين عليهما عليه وان كان أحدهما معدرا والآخر اسم جنس أو صفة في الاصل ولذا أتى  
بكاف التشبيه فهو كقولهم هذا فعل السخى والحواد الكرم لان القرآن هو انزل المبارك المصدق لما  
بين يديه فحكمهم الصفات المستقلة بالمدح فكأنه قيل تلك الآيات انزل المبارك لأى كتاب  
كافى الكشف ( قوله وتنكيره ) يعني على الوجهين لا على الثاني لانه على الاول مبهم لعدم مناسبة  
للمقام والمضاف المحذوف آيات ويجوز عدم تقديره أيضا ( قوله حالان من الآيات ) هو أحد وجوه  
سبعة في اعرابه ومعنى الاشارة أشراً وأنبه وهو الذى سمته الخاة عاملا معنويا وقوله بدلان منها قال  
في شرح التسهيل اشترط الكوفيون فى ابدال النكرة من المعرفة شرطين اتحاد اللفظ وأن تكون النكرة  
موصوفة بخولفسعاب الناصية ناصية كاذبة خاطئة ووافقهم ابن أبى الربيع فى الثاني والعصح عدم  
الاشتراط لشهادة السماع بخلافه فلا حاجة الى ما تكلف هناك من أنه اكتفى بعتقدها بالموصول  
وقوله المؤمنين ان كان قيد الهدى والبشرى معا فالهدى بمعنى الاهتداء أو على ظاهره والتخصيص  
لانهم المتفوعون به وان كانت هدايته عامة وجعل المؤمنين بمعنى الصابرين للامان تكلف كعمل هداية على  
زيادته ومن عمه للشر جعل القيد للبشرى فقط وأبقى الهدى على ظاهره من العموم فلا وجه لما قيل  
من أنه لا دلالة فى النظم على التعميم بل دلالة على اختصاصه بالمؤمنين ( قوله يعملون الصالحات )  
كأنه يشير الى أنه كناية عن عمل الصالحات مطلقا وانما خصص لانهم أما العبادة البدنية والمالية  
فقوله من الصلاة والزكاة يتقدم من جنس الصلاة والزكاة ولو حذفه كان أظهر ( قوله من تمة الصلاة )  
لان الحال قيد وهو بيان لاتصاله بما قبله وقوله وتغيير النظم هو على العطف على الصلاة لتغايرهما  
فى الاسمى ويحتمل أن يكون على الوجهين وثبانه تفسر لقوة اليقين أو بالقوة من تكرير الاستناد  
والنبات من الاسمية لا فادتهاد ذلك اذا كانت معدولة وان كان الخبر فعلا فلا يرد الاعتراض بأنها لا تدل  
على ذلك كما صرح به أهل المعاني حتى يقال انه مأخوذ من اليقين كما قيل وقوله وانهم الا وحيدون  
فيه أى الكاملون فى الانصاف باليقين والياء للمبالغة وقوله أو جلة اعتراضية هو على ظاهره من غير  
حاجة الى جعلها مستأنفة والمراد بالاعتراض الانقطاع عما قبله لاثباته على أن الاعتراض لا يكون  
فى آخر الكلام وليس علم عندهم وقوله ويعملون الصالحات اشارة الى أنهما كناية عما ذكر وقوله  
هم الموقنون أى الكاملون فى الايقان بقربته ما قبله ( قوله فان تحمل المشاق الخ ) المراد بالمشاق  
التكاليف الدينية وتحملها انما يعتد به اذا وافق الباطن الظاهر وهو بالنظر الى الغلب فلا يرد من يعمل  
رياءه والوثوق مضمين معنى الاعتماد فلذا عدى بعلى وهما انما يكونان لكل الايقان فتكون العلة  
للتحمل منحصرة فيه فزوالها يوجب زوال معلولها كوجودها لوجوده فيفسد أن التحمل هو الموقن  
لا غير مع أن التلازم بينهما ظاهر فلا يرد أن التلازم من التعديل انحصار التحمل فى الموقن والمدعى  
عكسه فلا يتم التقريب ( قوله وتكرير الضمير للاختصاص ) كفى الكشف قيل المراد بالاختصاص  
الاختصاص المؤكد اذ تقدمه يكفي لافادة الاختصاص وهذا بناء على أن نحوه هو عرف يحتمل التقوى  
والتخصيص فالتقوى لشكر الاستناد والتخصيص لتقدم الفاعل المعنوى فلما قدم الضمير وأكد  
بالتكرير أفاد التخصيص والتوكيد كما فصل فى كتب المعاني وفيه تأمل وتقديم بالآخرة للفاصلة  
ويحتمل الحصر الاضافى للتعريض باليهود ( قوله زيناهم أعمالهم القبيحة ) قد تقدم تفصيله فى الانعام  
وقوله بأن جعلنا الخ اشارة الى أنه مجاز وقد جوز فيه الزمخشري أن يكون استعارة وأن يكون  
مجازا فى الاستناد وكلام المصنف محتمل لهما أيضا وقوله والأعمال الحسنة هو منقول عن الحسن  
وتخصيص الواجب مع أن المندوب كذلك لمناسبة للذم بمعنى انه تعالى جعل الاعمال الحسنة الواجبة  
عليهم حسنة كما هيها فعموا عنها كما صرح به بعده فالترتيب باعتبار الواقع وتعليلهم لما يجب عليهم فلا

وعطفه على القرآن كعطف احدى الصفتين  
على الاخرى وتنكيره للتعظيم وقرئ وكتاب  
بالرفع على حذف المضاف واقامة المضاف اليه  
مقامه ( هدى وبشرى للمؤمنين ) حالان  
من الآيات والعامل فيه ما معنى الاشارة أو  
بدلان متبها وتجبران آخران أو تجبران لمحدوف  
( الذين يعملون الصلوة ويؤتون الزكاة )  
الذين يعملون الصالحات من الصلاة والزكاة  
( وهم بالآخرة هم يوقنون ) من تمة الصلاة  
والاولى لعمال ولا عطف وتغيير النظم للدلالة  
على قوة يقينهم وثبانه وأنهم الا وحيدون  
قوله أو جلة اعتراضية كأنه قيل وهو لاه  
الذين يؤمنون ويعملون الصالحات هم  
الموقنون بالآخرة فان تحمل المشاق انما  
يكون لخوف العاقبة والوثوق على المحاسبة  
وتكرير الضمير للاختصاص ( ان الذين  
لا يؤمنون بالآخرة زيناهم أعمالهم ) زيناهم  
أعمالهم القبيحة بأن جعلنا هاهنا مشاة للطبع  
محبوبة للنفس أو الاعمال الحسنة التى وجب  
عليهم أن يعملوها

يؤهم ان الفاء لاتناسبه واصافة الاعمال الحسنه اليهم باعتبار وجودها عليهم لابعبار صدورهم عنهم  
وهو خلاف الظاهر ولذا آخره وقوله بترتيب الثوابات متعلق بنينا اشارة الى ان الحسن فيها شرعي وهذا  
بناء على انهم مخاطبون بالقروع وتفصيله في الاصول (قوله فهم يعمهون) العمه التعبير والتردد وقوله  
من ضراً ونفع ناظر الى الوجهين اما على الجمع أو على التوزيع وقوله كالقتل والاسرخصه بالدنيا لقوله  
بعده في الاخره الخ ولوعمه لهم اجاز لانه بعد ذكر عذاب الدارين بين أن ما في الاخره أشدهما  
(قوله لفوات الثوبة واستحقاق العقوبة) بخلاف عصاة المؤمنين فان الثوبة لاتنقصهم وتقدم  
في الاخره للفاصله والبصر لان الاخرى بالاشدية بالنسبة اليها الا الى ما في الدنيا وقيل الاولى أن  
التفضيل باعتبار حالته في الدارين فالكفار خسروا في الاخرى أي من الدنيا لعدم تناهيه بخلاف  
العصاة اذ ليس لهم من قدر بالنسبة الى النعيم الغير المتناهي ولا يرد عليه أن المعتبر في تفضيل  
خسرانهم الاخرى على ما ذكره أن يكون بالنظر الى خسرانهم الديني لا الى النعيم ولا شك أنه أشد منه  
لانه ممنوع فانه اذا زال عنهم هان لديهم بخلاف ما في الدنيا كما قيل

واذا نظرت فان بؤسا زائلا \* للمرء خير من نعيم زائل

فتأمل (قوله لتواتر) لان في الخفيف يتعدى لواحد والمضاعف يتعدى لاثنتين أقيم أولهما مقام الفاعل  
ومن قال تلقى أراد تفسيره لأن الالف مبذولة من النون وقوله أي حكيم وأي علم اشارة الى أن  
تنويه للتعظيم (قوله مع أن العلم داخل في الحكمة) أي في معناها لغة لا لانها لا تميزها لانها الايمان  
بالفعل على وجه الاتقان وهو متوقف على العلم كما قيل قال الراغب الحكمة من الله تعالى معرفة الاشياء  
وبإيجادها على غاية الاحكام ومن الانسان معرفة الموجودات وفعل الخبرات ٥١ واما تفسيرها بالعلم  
بالاشياء على ما هي عليه فلا وجه له لانه معنى اصطلاحى ذكره في الطبيعيات فم هو قريب مما نقل عنه  
وقوله لعموم العلم اذ هو يتعلق بالمعدومات ويكون بلا عمل ودلالة الحكمة على اتقان العمل لما مر فجمع  
بينهما لان في كل منهما فائدة ليست في الآخر ولعموم العلم تقدم تقديم الجنس على الفصل وقوله والاشعار  
الخ اعجاب جعله اشعارا و اشارة لان الحكم كما عرفت لا يخص العقائد لكنها الكونها تزدجعي العلم النافع  
والعلم يتبادر منه ما يتعلق بما يعمل كالقصر كان فيه اعيان ذلك وقوله ثم شرع الخ اشارة الى أن  
ما مر تفهيم لهذا وتقدير اذ كرم تحقيقه (قوله ويجوز أن يتعلق بعلم) وليس المراد تقييد علمه تعالى لانه  
عالم بالاشياء قبل وجودها وبعده بل بيان لتعلق علمه به ولما كنهه عبر عنه بالجواز الذي هو جار الامتناع  
وقوله عن حال الطريق الخ بيان للواقع لان من يذهب لضوء فار على الطريق يكون كذلك وقوله  
لما كنى بفتح اللام وتشديد الميم جمع دليل جوابها وهو ان يجوز تقدمه بمعنى أن الله لما سمى المرأة أهلاً  
حشمة له والاهل جماعة الاتباع جمع ضميره منسأ كنهه بحسب ظاهره ويجوز كسر اللام وتحقير الميم على  
أنها مصدرية والمعنى ما ذكرنا وأما كونها موصولة واقعة على السبب والعائد محذوف وتقديره له أي  
السبب الذي كنى عنها بالاهل له وهو التعظيم فتكاف وقوله ان صبح اشارة الى أن الصحيح أنه كان معه  
غيرها كوله (قوله والسين للدلالة الخ) يعني لم يجز الفعل عنها اما للدلالة على بعد مسافة النار في الجملة  
حتى لا يستوحشوا ان أبطأ عنهم لان السين حرف تنفيس أي توسيع لمدة الفعل الضيقة بنقله من  
الحال الى الاستقبال ولا يضر هنا كون تنفيسها أقل من سوف على قول لكنه لو قيل انهم الما فيها  
من تقريب المدة أي يهادون سوف لدفع الاستعجال عنهم كان وجهها لكنه لا يرد على المصنف رحمه الله  
نقضا كما توهم (قوله أو الوعد بالآتيان وان أبطأ) أي أي بها للدلالة على الوعد بما ذكره لان آتيانه بذلك  
غير متعين ولذا أي بطل بدلها في آية أخرى وهي تدخل في الوعد لما كنهه وبيان أنه كان لا محالة  
وان تأخر كما ذكره الزمخشري في البقرة في تفسير قوله فيسكبكمهم الله وأما الدلالة على احتمال  
أن يعرض له ما يطمئنه وان لم تطل المسافة فكان القائل أخذه من مقابلة الاول والا فليس في التنظيم وكلام

بترتيب الثوابات عليها (فهم يعمهون)  
عنها لا يدرك كون ما يتبعها من ضرر ونفع  
(أو تلك الذين لهم سوء العذاب) كالقتل  
والاسر يوم بدر (وهم في الاخره هم  
الاخسرون) أشد الناس خسراناً لقوات  
الذوبة واستحقاق العقوبة. (وانك لتلقى  
القرآن) لتواتر (من لدن حكيم عليم) أي  
حكيم وأي علم والجمع بينهما مع أن العلم  
داخل في الحكمة لعموم العلم ودلالة الحكمة  
على اتقان الفعل والاشعار بأن علوم القرآن  
منها ما هي حكمة كالعقائد والشرائع ومنها  
ما ليس كذلك كالقصص والاشعار عن  
الغيبات ثم شرع في بيان بعض تلك العلوم  
بقوله (اذ قال موسى لاهله اني آتيت نارا)  
أي اذكر قصته اذ قال ويجوز أن يتعلق بعلم  
(سأ نيكمن منها يخبر) أي عن حال الطريق  
لانه قد ضله وجمع الضمير ان صح أنه لم يكن معه  
غيره ان كنى عنها بالاهل والسين للدلالة  
على بعد المسافة أو الوعد بالآتيان وان أبطأ  
(أو آتيكم بشهاب قبس) شعلة نار مقبوسة

المصنف ما يدل عليه (قوله واضافة الشهاب اليه الخ) يعني أنه ليس من اضافة الشيء الى نفسه بل  
 اضاقة بيانها لبيانها من العموم والخصوص كقوله خرفان الشهاب شعله النار والقبس ما تناول  
 من الشعلة ولذا استعمل لطلب العلم والهداية فالقبس قد يكون شهابا كشعله مأخوذة من أخرى  
 وقد لا يكون كالحرق وشبه الحق وقوله لانه بمعنى المقبوس فوجه للوصفية وهو اتماما وتبلي أو اشارة  
 الى أنه صفة مشبهة كحسن (قوله ولذلك عبر عنهم ما يصيغة الترجي الخ) يعني لا تدافع بين ما وقع هنا  
 وقوله في طه لعل آتيكم لانها ما يدلان على الظن والراجح اذا قوى رجاؤه بقول سأفعل كذا وسيكون كذا  
 مع احتمال خلافة فالترجي يكون بمعنى الخبر وعلى العكس (قوله والترديد) يعني كلا الامر من مطلوب  
 حسن فكان الظاهر الاول والا لان كلامهم ما هم له وقيل انه يجوز أن يكون احتياجه لاحدهما  
 لاله لانه كان في حال الترحال وقد ضل عن الطريق فقصوده أن يجد أحدا يهدي الى الطريق فيستتر في  
 سفره من أن يجد له نوقد النار لدفع ضرر البرد في الاقامة وقد قيل ان ما في سورة طه من أنه كان  
 في الطور قد ولده ابن في ليله شاتية وظلمة مملجة وقد ضل الطريق وتفرقت ماشيته فقرأ النار  
 وقال لاهله ما قال يدل على احتياجه اليه ما معا فلا يتوجه ما ذكره ولذا لم يلتفت اليه المصنف  
 رحمه الله تعالى في قوله (قوله للدلالة على أنه الخ) فهي لمنع الخلق من التصدق وقوله لا يجمع  
 الله بين حرمانين كما في المثل لا يضرب اثم بيسفين والصلاة بكسر الصاد والمدة ويفتح بالقصر كما في  
 القاموس هو الدت من النار لتخزين البدن وهو الدف ودفع ألم البرد ويطلق على النار نفسها كما ذكره  
 أهل اللغة أو هو بالكسر الدف وبالفتح النار (قوله أي بورك) يعني أن أن تفسيره وشرطها  
 موجود وهو تشتمل ما فيه معنى القول دون حروفه كالنداء كما أشار اليه المصنف رحمه الله واذا كانت  
 مصدريه يجوز في بورك أن يكون خبرا وانشاء للدعاء ولا يضرب قرات معنى الطلب اذا قول بالمصدر كما هو  
 لانه أمر تقديرى ولو سلم فقواته كفوات معنى المضى والاستقبال وقدم تفضيله (قوله والتخفيف  
 وان اقتضى التعويض الخ) والتعويض عما حذف منها وقيل ان هذا التعليل غير تام لانه لو كان  
 كذلك اطرد وهو غير مطرد وكذا التعليل بأنه للفرق بينها وبين المصدرية فانه لو كان كذلك لزم عدم  
 الدخول على الجملة الدعائية وهي تدخل عليها كالمصدرية كما في الكشف والعلل النجوية حالها معروفة  
 فالاصوب أن يحال على السماع أو يقال كما في الحجة لا ي على الفارسي أنهما لما كان لا يليها الا الاسماء  
 استقصوا أن يليها الفعل من غير فاصل وكان الظاهر أن يدل قوله بلا يعرف نفي فانه لا يختص بها كما في  
 التسهيل والرضي ثم ان ما ذكره في الجملة غير الاسمية والشرطية وغير الفعلية التي فعلها غير متصرف  
 كعسى وليس مع أنه أغلبي كقوله علموا أن يؤملون في ادوا والاحكام التي تختلف فيها كعدم وقوعها  
 شرطا وحالا وخبر او ما ادعاه الرضي من أن بورك اذا جعل دعاءيا فهي مفسرة لا غير لان الخففة لا يقع بعدها  
 فعل انشائي اجماعا وكذا المصدرية تختلف لما ذكره النجاة ودعوى الإجماع ليست بصحيفة ونائب فاعل  
 نودي أما ضمير موسى أو ضمير المصدر وهو النداء وهو أن بورك كما في الذر المصون (قوله من في مكان  
 النار) يعني أنه فيه مضاف مقدر في موضعين أي من في مكان النار وحول مكانها وقوله وكفاتهم أي  
 مقرهم وأصل الكفات يكسر الكاف ما يكفت الشيء أي يضمه ويشمله وقوله في تلك الوادي كما في بعض  
 النسخ أنه لتأويله بالارض (قوله وقيل المراد) أي بمن في النار وحولها وهذا يحتمل أن يراد بمن في النار  
 موسى ومن حولها الملائكة ويؤيده قراءة أي ومن حولها من الملائكة وعكسه كما قيل في تفسيره أي  
 جعل البركة والخير في مكان النار وهم الملائكة ومن حولها أي موسى ولا وهم فيه كما هوهم وتلك  
 الآية مع شذوذها غير نص فيه (قوله وتصدر الخطاب بذلك) أي بقوله أن بورك سواء كان دعاء  
 أو خبر لان الدعاء من الله بشارة والامر العظيم النبوة وهو على التفسيرين وقيل انه على الاول لقوله  
 في أرض الشام اذ ليس في الثاني ما يفيد عموم لارض الشام والمراد انتشار بركة جديدة لان أصلها

واضافة الشهاب اليه لانه قد يكون قبسا وغير  
 قبس وتونه الكوفيين ويعقوب على أن القبس  
 بدل منه أو وصفه لانه بمعنى المقبوس  
 والعدنان على سبيل الظن ولذلك عبر عنها  
 بصيغة الترجي في طه والترديد لدلالة على أنه  
 ان لم يظفر بهم لم يعدم أحدهما بناء على  
 الامر وثقة بعبادة الله تعالى أنه لا يكاد يجمع  
 حرمانين على عبده (لعلكم تصطلون) رجاؤه  
 أن تستد فؤادها والصلاة النار العظيمة (فلا  
 جاءه نودي أن بورك) أي بورك فان النداء  
 فيه معنى القول أو بأن بورك على أنها  
 مصدرية أو مخففة من النقلة والتخفيف  
 وان اقتضى التعويض بلا وقد أوالسين  
 أو سوف لكنه دعاء وهو مخالف غيره في أحكام  
 كثيرة (من في النار ومن حولها) من في مكان  
 النار وهو البقعة المباركة المذكورة في قوله  
 تعالى نودي من شاطئ الواد الايمن في البقعة  
 المباركة ومن حول مكانها والظاهر أنه عام  
 في كل من في تلك الوادي وحولها من أرض  
 الشام الموسومة بالبركات لكونها مبعث  
 الانبياء وكفاتهم أحياء أو موتا وخصوصا  
 تلك البقعة التي كلم الله فيها موسى وتصدر  
 موسى والملائكة الملائكة الملائكة  
 الخطاب بذلك بشار بأنه قد قضى له أمر عظيم  
 تنتشر بركته في أقطار الشام

كان حاصلها فيها قبله (قوله من تمامها نودى به) فهو من جملة الخطاب وهو ما أخبر وأطلب لتزييه عما  
يتوهم من مجي الخطاب من جانب من الجهة وجارحة الكلام وغير ذلك مما ينسب مالم ينسب ويجوز كونه  
جملة معترضة وقوله والتعجب الخ هذا أيضا على كونه من تمام النداء لكن التعجب لا يكون من الله فهو كناية  
عن عظمتها وأنه مما يتعجب منه وقوله أو تعجب من موسى أى صادر منه بتقدير القول أى وقال موسى الخ  
وفي نسخة تعجب في متعلقة به فالتقدير وقلنا لموسى وقال السدى أنه تزييه منه (قوله أو للمتكلم)  
المنادى له فالتقدير إن المنادى المتكلم أنا والجل مفيد من غير رؤية لأنه علمه علم اليقين بما وقر في قلبه  
فكانه رآه والله عطف بيان للضمير ويجوز البدلية عند من جوزا بدال المظهر من ضمير المتكلم بدل كل  
وقول أى حيان في رد هذا الوجه أنه إذا حذف الفاعل وبني فعله للمجهول لا يجوز عود ضمير على ذلك  
المحذوف لأنه نقض للغرض من حذفه والعزم على أن لا يكون محذوفاً عنه معنى به غير وارد لأنه  
لم يقل أحداً أنه عائد على الفاعل المحذوف بل على ما دل عليه الكلام والسياق ولوسلم فهذا لا يمنع أن  
يكون في جملة واحدة وأما في جملة أخرى فلا كما تقدم في قوله تعالى فني عنى له من أخيه شئ ثم قال وأداء  
السبه أى إلى الذى عفا وهو لى الدم فقد مرقبه أن الضمير عائد إلى نائب الفاعل المحذوف كما مر تفصيله  
وقوله أن لا يكون محذوفاً عنه غير صحيح لأنه قد يكون محذوفاً عنه ويحذف للفعل به وعدم الحاجة إلى ذكره  
وقوله غير معتنى به لا يتخلو من هجته وسوء أدب هنا وإن كان المرام منه معلوماً ويجوز أن يكون أنا ما كيدا  
للضمير والله خبره كما مر في طه (قوله ممدتان لما أراد أن يظهره الخ) أى في قوله وأتى عصا الخ كما أشار  
إليه بقوله كقلب العصا الخ والقوى القادر تفسير للعزير وقوله الفاعل الخ تفسير للحكيم (قوله عطف  
على بورك الخ) هذا ما اختاره الزمخشري وقيل أنه معطوف على قوله أنه أنا الله الخ وقيل أنه معطوف  
على مقدراً أى فعل ما أمرك وأتى الخ وما ذكره المصنف رحمه الله أولى لما في الشافى من عطف الانشاء على  
الظهور والفعلية على الاسمية ولا يرد على المصنف رحمه الله لأن جملة بورك دعائية انشائية مع أنه يجوز في مثله  
عطف الانشاء على الخبر لكون النداء في معنى القول ولأنه على الثالث كان الظاهر فأتى بالقاء وأشار  
بقوله ويدل الخ إلى أن تكرير ان التفسيرية في سورة القصص صريح فيه والقرآن يفسر بعضه بعضاً  
والى أنه لا يرد عليه أن تجديد النداء في قوله يا موسى ياباه كما قيل لانه جملة معترضة كما توهم لأن ذكر ان  
في الآية المستدل بها ينافيه بل لانه ليس بتجديد نداء لانه من جملة تفسير النداء المذكور فذا ذكر غلته  
عما أشار إليه بتكرير أن تسابز (قوله تتحرك باضطراب) أى بشدة وضرب على الأرض لأن الهز  
التصريك الشديد كما قاله الراغب ورأى بصريه لأجله كما قيل وقوله حبة خفيفة سريعة إشارة إلى  
التوفيق كما مر وقوله وقرى جان أى همزة مفتوحة هرباً من التقاء الساكنين وإن كان على حذفه  
كما قرئ في الضالين (قوله ولم يرجع) من شدة خوفه من عقب الرجل في الحرب إذا كرورجع بعد  
ما فر قال فاسعقبوا اذ قبل هل من معقب وقوله رعب بالبناء للمجهول أو المعلوم أى اشتد خوفه وهو  
بوزن منع وقوله أريد به أى أريد وقوعه به بأن قلب حبة لاهلاكه وقوله ويدل عليه أى على أن  
ذلك لخوفه بأى وجهه كان فلا وجه لما قيل أن خوفه من الله لظنه أنه أراد به وقوله من غيرى أى مخلوق  
كان حبة أو غيرها وهو إشارة إلى مفعوله المقدّر وقوله ثقة أى اعتماداً على علة للثمن وقوله أو مطلقاً  
على تزييه منزلة اللانم وقوله لقوله تعليل الشافى لشعوله الخوف من الله أو لقوله ويدل وفي الكشف  
وأنما رعب لظنه أن ذلك لا مرأى يديه ويدل عليه أنى لا يخاف لدى المرسلون أى يدل على أن خوفه  
لظنه أنه أريد به اذ لو لم يكن الأمر كذلك لم يصح تعليل نهيه عن الخوف به وهو راجع إلى ما ذكره  
المصنف رحمه الله خصوصاً أن قلنا أن قوله لقوله متعلق بيد فتأمل (قوله حين يوحى إليهم) هو معنى  
قوله لدى وقوله من فرط الاستعراق بتوجيههم الكلى إلى تلقى الأوامر وانجذاب أرواحهم إلى عالم  
الملكوت ولذا كان صلى الله عليه وسلم إذا نزل عليه الوحي يرى كالمغشى عليه فيغيب عنهم كل شئ سواه

(وسبحان الله رب العالمين) من تمام  
ما نودى به ثلاثيهم من مملع كلامه تشبيهاً  
والتعجب من عظمت ذلك الأمر أو تعجب من  
موسى لما داهاه من عظمته (يا موسى أنه  
أنا الله) الهاء الشأن وأنا الله جملة مقصورة له  
أو للمتكلم وأخبره وأتته بيان له (العزير  
الحكيم) صفتان لله ممدتان لما أراد أن  
يظهره يريد أنا القوى القادر على ما بعد  
عن الأوامر كقلب العصا الخ والقوى القادر  
كل ما فعله بحكمة وتبدير (وأتى عصا الخ)  
عطف على بورك أى نودى أن بورك من  
في النار وأتى عصا الخ ويدل عليه قوله  
وان أتى عصا بعد قوله ان يا موسى أتى أنا  
الله بتكرير أن (فما رآها تهتز) تتحرك  
باضطراب (كما تهبطان) حبة خفيفة سريعة  
وقرى جان على لغة من جسد في الهرب من  
التقاء الساكنين (ولى مدبر ولم يعقب) ولم  
يرجع من عقب المقاتل إذا كره بعد القتال  
وأنما رعب لظنه أن ذلك لا مرأى يديه  
ويدل عليه قوله (يا موسى لا تخف) أى من  
غيرى ثقى أو مطلقاً لقوله (أنى لا يخاف  
لدى المرسلون) أى حين يوحى إليهم من فرط  
الاستعراق



حتى الخوف وهذا باعتبار الغلب والمعنى لا ينبغي لهم أن يخافوا في تلك الحال بل لا يخطر ببالهم الخوف وان وجد ما يخاف منه فيندفع رعبه الناشئ عن ظنه ولذا قيل أقبل ولا تخف انك من الأمنين تبييناً له وما قيل من أن الأولى طرح هذا أو تبديله بقوله لا يلحقهم وقت الوحى ما يخافونه من بأس الله اذ به يندفع رعبه الناشئ عن ظنه ليس بشئ لأنه مع عدم مناسبه للمقام غير محتاج الى البيان (قوله فانهم أخوف الناس الخ) بيان لتقييد عدم خوفهم بعامر الدال عليه قوله ادى مع أنهم أشد خوفاً من الله كما قال انما يخشى الله من عباده العلماء ولا أعلم منهم بالله (قوله أو لا يكون لهم عندى سوء عاقبة) هذا جار على الوجهين أى لا تخف من غير الله أو لا تخف مطلقاً فانك آمن من سوء العاقبة كسائر المرسلين والذي ينبغي أن يخشاه أو ولو العزم وصفوة الخلق انما هو ذلك

ان ختم الله بغفرانه \* فكل ما لا يقينه سهل

فمناسبه للمقام ظاهرة والمراد بسوء العاقبة ما فى الآخرة لا الدنيا حتى يرد قتل بعض الانبياء عليهم الصلاة والسلام كيجي صلى الله عليه وسلم قلدى بمعنى عندى أى عند لقائه تعالى وقوله يخافون منه هو الصحيح وفى نسخة فيخافون بالفاء وكان الظاهر حذف الذون منه \* (تنبيه) \* ما ذكره ناسبى على مسئلة أصولية وهى أن الانبياء عليهم الصلاة والسلام هل يأمنون مكر الله ولا يخافون سوء العاقبة لأن الله آمنهم من ذلك فلو طاقوا لم يتقوا بما أمرهم الله به وهو الصحيح عند الاشعرى أو لا وقد يناهى غير هذا المحل (قوله استثناء منقطع استدرك الخ) فن فى محل نصب أو رفع على اللغتين فيه فان قلت اذا كان المراد بمن ظلم من صدرت عنه صغيرة من المرسلين فهو متصل لدخولهم فيهم قلت لو كان متصلاً لم اثبات الخوف لهم لاستثنائهم من الحكم وهو تنق الخوف عنهم ونفى النفي اثبات فليس يتصل بل هو شروع فى حكم آخر ولذا قيل ان المراد بمن ظلم غير المعصومين من الامم أو هو على الوجه الاول فان أحد منهم لا يخاف حين الوحى وأشار بقوله استدرك الى أن الابعى لكن فى المنقطع وقوله من نقي الخوف متعلق بختلج وقوله وفيهم الخ جلة حالية وقوله فانهم تعليل لقوله استدرك وقصد معطوف عليه وكون ذكر القبطى قبل النبوة لا يضر كما توهم بل كلمة ثم تقتضيه لأن من صدر منه ما هو فى صورة الظلم عام شامل لمن فعل شيئاً منه قبل رسالته أو بعدها ولذلك قيل ان تسمية ظلمنا كلمة لقوله ظلمت نفسى وعصمة الانبياء عليهم الصلاة والسلام وتفصيلها فى الاصول (قوله وان فعلوها الخ) تفسير لقوله ثم يدل الخ وقوله وقيل متصل هو على الوجه الاخير فان من صدرت منه صغيرة يخاف أمر عاقبه ثم بعده يبين له خلافه أو يزول عنه بالتوبة وحينئذ قوله فان الخ مستأنف وهو على الاول جواب من ان كانت شرطية وخبرها ان كانت موصولة وقوله وثم يدل مستأنف أى على الاتصال وهو معطوف على محذوف مستأنف لاعلى المذكور لانه لا يصح حينئذ كون الاستثناء متصلاً لأن تبديله بنفى الخوف فالتقدير فن ظلم بالذنب ثم بدله بالتوبة فانى غفور رحيم واسناد التبديل اليه ليس بحقيقى بل مجازى لانه سبب لتبديل الله بشئ منه كما أشار اليه بقوله بالتوبة أى بسببها (قوله لانه كان الخ) بيان لقوله فى جيبك دون كك والمدرعة بكسر الميم وسكون الدال المهملة لباس لا يكتم له والجيب مدخل الرأس من القميص لا ما يوضع فيه الدراهم كما هو معروف الآن لانه مولى وقوله لانه يجاب أى يقطع فيه فعل بمعنى مفعول وقد مر معنى قوله من غير سوء وما فيه فى سورة طه وقوله تخرج جواب الامر ويضاهى حال وكذا من غير سوء وهو احتراز (قوله فى نزع آيات) حال متعلق بأدخل أى معدودة من جعلها وكأنة معجز تلك معها وقوله على أن التسع خبر مبتدا مقدراً على هذا على أن الخ والطمسة جعل أسباغهم حجارة (قوله ولن عد العصى) الخ اشارة الى دفع ما يتبادر من أن آياته احدى عشرة لا تسع ان عدت اليدها وعشرة ان لم تعد لأفرادها بالذكروا الاخيرين الجذب والنقصان وهو ظاهر فاذا كانوا احدى ولم يعد القلق كانت تسعاً وهذا أقرب مما فى التقريب من أن الطمسة والجذب والنقصان ترجع لشيء واحد وذهب صاحب الفرائد الى أن الجراد والقمل واحد والجذب والنقصان واحد (قوله

فانهم أخوف الناس من الله ولا يكون لهم عندى سوء عاقبة فيخافون منه (الامن ظلم ثم بدل حسنا بعد سوء فاني غفور رحيم) استثناء منقطع استدركه ما يختلج فى الصدر من تقي الخوف عن كلام وفيهم من فرطت منه صغيرة فانهم وان فعلوها اتبعوا فعلها ما يظلمها ويستحقون به من الله مغفرة ورجة فانه لا يخاف أيضاً وتصد تعريض موسى بركه القبطى وقيل متصل وثمر بدل ذنبه معطوف على محذوف أى من ظلم ثم بدل ذنبه بالتوبة (وأدخل يديك فى جيبك) لانه كان بدرعة صوف لا كملها وقيل الجيب القميص لانه يجاب أى يقطع (تخرج بضاه من غير سوء) آفة كبرص (فى نزع آيات) فى جعلها أو معها على أن التسع هى القلق والطوفان والجراد والقمل والضفادع والدم والطمسة والجذب فى بواديهم والنقصان فى مزارعهم ولن عد العصى واليد من التسع أن يعدن الاخيرين واحد

لانه لم يعث به الى فرعون) بل اهلا بهم به وان تقدمه يسير ومن عذبه يقول يكفى معاينتهم له في البعث به  
 أو هو بعث به لمن آمن من قومه ولم يخلف من القبط ولم يؤمن وقوله أو اذهب معطوف على قوله في جعلها  
 فهو متعلق بمقدّم مستأنف وفي معنى مع وقوله مبعوث بالخ اشاره الى أنه حال وقوله لتعليل للارسل أي  
 مستأنف استئنافا يائيا كأنه في جواب سؤال لم أرسل اليهم بما ذكر وهو على وجهي تعلق الى فرعون  
 بالان المقصود من الامر بالذهاب الارسل (قوله بأن جاءهم موسى بها) اشاره الى أن الاسناد مجازي  
 سايتهم ما من الملاسة لكونها محجرة له والنكتة في العدول عن الظاهر الاشارة الى أنها خارجة عن طوقه  
 كسائر المعجزات وأنه لم يكن له تصرف عادى في بعضها او كونه محجرة له لاخباره به ووقوعه بدعائه ونحوه  
 فلا يلزم حينئذ عدم اختصاصه به فلا يكون معجزة له كما توهم كيف وكثير من المعجزات كذلك كشق القمر  
 ونحوه ولا ينافي هذا الاسناد اليه لكونها جارية على يديه لا مجازي في نحو فلما جاءهم موسى بآياتنا في حمل  
 آخر كما توهم وقد بين بعضهم وجه الاختصاص كل منهما بمعله بأن عذركم مقاولته ومحاولتهم معه فناسب  
 الاسناد اليه وهما لم يكن كذلك ناسب الاسناد اليه لان المقصود بيان جودهم لها فتدبر (قوله بينة)  
 هو محصل المعنى وقوله أطلق للمفعول يعني استعمال معناه وهو ما استعمله بمعنى مفعول مجازا أو على  
 الاسناد المجازي كما قيل لكن قوله اشعارا الخ يقتضى أن في الآيات استعارة بالكناية بأن شبهت  
 بشخص وقف على مرتفع لينظر الناس واثبات الإبصار له تخييل وقوله جاءتهم ترشيح ولذا عبر بالاشعار  
 لانه لا ملازمة بينهما اذ قد يرى نفسه من استتر عن العيون ويرى الناس من لم يروه فسقط ما قيل من أن  
 وجهه الاشعار خفي وقوله أو ذات تبصر يعني به أنه للنسب كلابن ونامر والتبصر بمعنى الابصار فان  
 تبصر ورد بمعنى أبصر وهذا الوجه لم يذكره في الكشف (قوله من حيث انها تهدي والعمى)  
 جمع أعمى كجمع أجمع لا تهدي بنفسها فضلا عن أن تهدي غيرها يعني أنها سبب للهداية فيكون لها  
 نسبة الى التبصر في الجملة باعتبار أن كلا منهما سبب للهداية التي لا تكون مع العمى فليس هذا على أنه  
 استعارة مكنية كما توهم وما وقع في الكشف وشروحه كلام آخر وهو الذي غره (قوله أو مبصرة  
 كل من نظر الخ) هو ما أشار اليه في الكشف بقوله ويجوز أن يراد بحقيقة الابصار كل ناظر فيها من  
 كافة أو الى العقل وأن يراد ابصار فرعون ومثله لقوله واستيقنتها أنفسهم بمعنى أن الابصار المسند الى  
 الآيات مجازا لكل ناظر فيها من العقلاء أو لفرعون وقومه ولما كان العموم هو الظاهر ولذا اقتصر عليه  
 المصنف رحمه الله أيده بقوله واستيقنتها أنفسهم الخ (قوله وقرئ مبصرة) بفصحات على وزن اسم  
 المكان ولذا فسره بقوله مكانا يكثر فيه التبصر والكثرة من الصيغة لانه لا يصاغ في الاكثر المثلثة  
 فلا يقال مضية المكان يكثر فيه الضباب للمضية ضرب واحد ثم يجوز به عما هو سبب لكثرة الشيء وغلبته  
 كقولهم الولد عجينة ومجلاة وهو المراد هنا وهذه القراءة شاذة نسبت لقنادة وعلي بن الحسين رضي الله  
 عنهما وقوله واضح صهرته اشاره الى أنه من أنان اللازم وجعل جملة استيقنتها حالا بتقدير قد لانه أبلغ  
 (قوله طلبا لانفسهم) أو لا آيات والترفع التكبر وعذ نفسه رفيع القدر واتصاهم ما على العلية وأنهم ما  
 مفعول له ويجوز أن يكون على الحالية والعلية باعتبار العاقبة والادعاء فهو اقوله له والموت وانوا  
 للغراب ولكونه أبلغ وأنسب لذكر العاقبة بعده اقتصر المصنف عليه لاقتضاءفاء الترفع له وتذكير ضمير  
 العاقبة لمطابقة الخبر (قوله طائفة من العلم) يعني أن التوسين للتقليل ويحتمل أن يكون للتعظيم  
 والتخفيف واليه أشار بقوله أو علما أي علم وكلاهما مناسب للمقام لانه ان نظر الى أن القائل هو الله فكل  
 علم عنده قليل وان نظر الى أنه للامتنان فالعظيم انما يتن بأمر عظيم فلا وجه لما قيل ان الثاني أوفق  
 بالمقام فينبغي تقديمه والمراد بالحكم الاخلاق والعلوم الحقيقية والشرائع تشمل علم القضاء والاعتبا  
 (قوله عطفه بالواو الخ) جواب عن سؤال مقدر وهو أن مقتضى الظاهر أن يقال فقالا لترتب الحمد  
 على الايتاء المذكور كما تقول أعطيتهم فشكروا فأجاب كما اختاره الزمخشري بأنه لم يقصد وقوع هذا القول

ولا يبعد التعلق لانه لم يعث به الى فرعون أو  
 اذهب في تسع آيات على أنه استئناف بالارسل  
 في تعلق به (الى فرعون وقومه) وعلى الاولين  
 يتعلق بنحو مبعوث أو موسى (انهم كانوا قوما  
 فاسقين) لتعليل للارسل (فلما جاءتهم آياتنا)  
 بأن جاءهم موسى بها (مبصرة) بنية اسم  
 فاعل أطلق للمفعول اشعارا بأنها القرط  
 اجتلاها للإبصار بحيث تكاد تبصر نفسها  
 لو كانت مما يبصر أو ذات تبصر من حيث انها  
 تهدي والعمى لا تهدي نفسها فضلا عن أن تهدي  
 أو مبصرة كل من نظر اليها وتأمل فيها وقرئ  
 مبصرة أي مكانا يكثر فيه التبصر (قالوا هذا  
 صهر صين) واضح صهرته (ومجدوا بها)  
 وكذبوا بها (واستيقنتها أنفسهم) وقد  
 استيقنتها الآن الواو الحال (طلبا) لانفسهم  
 (ولموا) ترعاهن الايمان واتصاهم ما على  
 العلة من مجدوا (فاتنظر كيف كان عاقبة  
 المفسدين) وهو الاغراق في الدنيا والاعراف  
 في الآخرة (واقعدا آتينا داود وسليمان علما)  
 طائفة من العلم وهو علم الحكم والشرائع  
 أو علما أي علم (وقال الحمد لله) عطفه بالواو  
 اشعارا بأن ما قاله بعض ما يثابه في مقابلة  
 هذه النعمة

كانه حال فقه لا شكره ما فعلوا وقالوا الحمد لله (الذي فضلنا على كثير من عباده المؤمنين) يعني من لم يؤت علما او مثل علمهما وفيه دليل على فضل العلم وشرف أهله حيث شكرنا على العلم وجعلناه أساس الفضل ٣٨ ولم يعتبر ادونه ما أوتي من الملك الذي لم يؤت به غيرهما وتحريضا للعالم على أن يحمد الله تعالى على ما آتاه من فضله وأن يتواضع وأن يعتقد أنه وإن فضل على كثير فقد فضل عليه كثير (وورث سليمان داود) النبوة أو العلم أو الملك بأن قام مقامه في ذلك دون سائر بنيه وكانوا تسعة عشر (وقال يا أيها الناس علمنا منطلق الطير وأوتينا من كل شيء) تشبيها لنعمة الله وتنويعها ودعاء للناس إلى التصديق بذكر المحجزة التي هي علم منطلق الطير وغيره للناس عظام ما أوتيه والنطق والمنطق في التعارف كل لفظ يعبر به عما في الضمير مفردا كان أو مركبا. وقد يطلق لكل ما يصوت به على التشبيه أو التبع كقولهم نطق الحمامة ومنه الناطق والصامت للحيوان والجناد فان الاصوات الحيوانية من حيث انها تابعة للتخيلات منزلة منزلة العبارات سيما وفيها ما يتفاوت باختلاف الأغراض بحيث يفهمها ما من جنسه ولعل سليمان عليه الصلاة والسلام مهما سمع صوت حيوان علم بقوة القدسية التخيل الذي يصوته والغرض الذي يوجهه به ومن ذلك ما حكى أنه متى يبدل بصوت ويترقص فقال يقول إذا أكلت نصف ثمرة فعلى الدنيا العفاء وصاحت فاخته فقال انها تقول ليت الخلق لم يخلقوا فلعلة كان صوت البديل عن شبع وفراغ بال وصباح الفاختة عن مقاساة شدة وتألم قلب والضمير في علمنا وأوتيناه ولا يسه عليهما الصلاة والسلام أوله وحده على عادة المولود

(٢) بهامش الكشف قوله واظهار آيئته كذا في النسخ التي بأيدينا وكتب عليها بالهامش في نسخة أبيه وزاد في هامش نسخة وفي الحواشي أي مرآته وبهاته وقيل لذي القرنين بيت على العدو فقال ليس من آيين المولود استراق النظر أقول هذا لفظ أعجمي يستعمل في السياسة ولهذا يضاف إلى الأكبر في الأكثر اه كتيبه معجمه

فمقابل ذلك الإتيان لانه لا يعادله فعند الله إشارة لذلك وأشعارا بأن ثمة معنى آخر ملاحظا كأنه مقدر عطف عليه ما ذكر في فعلابه وعلمابه وعرفه فحق نعمته وفضله وقال الخ وهذا أحسن مما ذهب اليه السكاكي من أنه فوض فيه الترتيب إلى العقل لأن المقام يستدعي شكرا بالغا وفي طيه إشارة إلى أنه جاوز حد الاحصاء واليه أشار المصنف رحمه الله بقوله كانه قال الخ وقال كانه إشارة إلى أنه ليس بمقدر حقيقة وان ذهب اليه بعضهم ونسبوا هذه الواو الواو والقسيحة ولم يلتفت إلى احتمال أن يكون الحد على نعم عظيمة ومن جعلها العلم فلذا لم يعطف بالقاء لعدم مناسبتها للمقام (قوله يعني من لم يؤت علما الخ) أي أراد داود عليه الصلاة والسلام بقوله كثير من لم يؤت علما أصلا ولم يؤت علم مثل علمهما وهو علم القضاء أو علم النبوة والتحرير لانهما إذا فعلاه فقد نبها على فضله وحناء عليه وقوله أن يتواضع الخ إذا قال على كثير دون أن يقول على الناس أو على المؤمنين وهما قدوة لغيرهما (قوله وان فضل على كثير فقد فضل عليه كثير) قيل فيه أنه يدل بالمفهوم على أنهما لم يفضل على القليل فاما أن يفضل القليل عليهما أو يساويهما وان سلم فلا أقل من أن يحتمل الأمرين وأجيب بأن الكثير لا يقابل القليل في مثل هذا المقام بل يدل على أن حكم الأكثر بخلافه ولما بعد تساوي الكثير من حيث العادة لا سيما والاصل التفاوت حكم بأنه يدل على أنه فضل عليهم كثير من أن يعرف طرح التساوي في مثله عن الاعتبار وجعل القابل بين المفضل والمفضل عليه فإذا قيل لأفضل من زيد فهم أنه أفضل من الكل وقيل انه مبني على قوله وفوق كل ذي علم عليم وقوله النبوة الخ لأن الانبياء عليهم الصلاة والسلام لا يورث كما في حديثنا معاشرة الانبياء لا يورث فالمراد بالوراثة قيامه مقامه فيما ذكر فهو استعارة وقوله والعلم أي انخصوص بالنبوة أو علما زائدا على ما كان له في حياته فلا يرد عليه أنه قبل موته كان عنده علم أيضا (قوله تشهير النعمة الله الخ) يعني أن مخاطبة لعموم الناس لأجل اشاعة نعمه تعالى وتعظيم قدره لا لافخار كما قال صلى الله عليه وسلم أنا سيد ولد آدم ولا فخر وقوله بذكر المحجزة متعلق بدعاء والمراد بالتصديق التصديق بنبوته (قوله وقد يطلق لكل ما يصوت به على التشبيه) وهو اما على تشبيه الصوت بالنطق استعارة مصرحة أو على تشبيه الصوت بالإنسان فيكون استعارة بالكناية وأثبت النطق لها تخييل ولو أريد بالنطق مطلق الصوت على أنه مجاز مرسل صح ولكنه لا يناسب المقام وقوله أو التبع يعني به المشاكلة التقديرية فانه لما سمي الجاد صامتا على الحقيقة سمي غيره ناطقا مشاكلة فله فقله كقولهم نطق الحمامة مثال للتشبيه ومثله نطق العود وقوله ومنه الناطق والصامت بيان للتبع وقوله من حيث الخ توضيح للتبع وأنه مع المشاكلة فيه وجه شبه أيضا وهو أحسن أنواع المشاكلة وهو رجوع إلى بيان التشبيه اعتنا به لانه أحسن ولذا قدمه وليس المراد بيان التبع وأنه تبع الاصوات للتخيلات فان ما له إلى التشبيه ولا جعل الاستعارة في الطبيعة أثبات النطق لها على طريق التخيل كما قيل فانه طريق آخر للتشبيه فتدبر (قوله ما من جنسه) أي ما كان من جنسه كما نشاهد منها إذا صوتت للفرع وغيره وكما يقرر النجاج إذا وجد الحب وقوله الذي صوته أي حله على التصويت فالضمير منصوب بنزع الخافض أي صوت له أو بتفخيمه معنى التصير ونحوه يعني قصده وقوله نصف ثمرة بالثناء المثلثة معلوم (قوله فعلى الدنيا العفاء) نفع العين والمد كما قال صفوان بن محرز إذا أكلت كسرة وشربت ماء فعلى الدنيا العفاء وهو مثل للترك لعدم المبالاة ويكون العفاء بمعنى الدروس والانغماء ومنه عفا الله عنه إذا غشى ذنوبه والانسب هنا الأول (قوله فله الخ) يعني ليس هذا ما فهمه من صوته دائما بل في ذلك الوقت لما ذكر وقوله والضمير الخ إشارة إلى أن هذا يستعمله المتعظمون فكيف هو هنا وقام النبوة لا يناسبه وان كانوا عظماء ولذا سمي بعض النحاة نون تقوم نون العظمة وقال الزمخشري انه يقال لها نون الواحد المطاع فأجاب أولا بأنها انما تكون كذلك إذا لم يكن مع المتكلم غيره وأبوه معه وثانيا بأنه كان ملكا مطاعا فتكلم بما يليق بحاله الذي كان عليه قال الزمخشري وقد يتعاقب فجعل الملك وتفعه واظهار آيئته (٢)

وسياسته مصالح فيعود تكلف ذلك واجبا وقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يفعل نحو ما من ذلك  
 اذا وفد عليه وفد واحتاج أن يرجع في عين عدو ألا ترى كيف أمر صلى الله عليه وسلم العباس بحبس  
 أبي سفيان حتى تمر عليه الكائب وقوله قواعد السياسة في نسخة السيادة (قوله والمراد من كل شيء  
 الخ) لأن كل للاحاطة وقد تردد الكثير كثيرا وهو كناية أو مجاز مشهور وظاهره أن من زائدة لأنه لولاه  
 لم يحجج التأويل ولم يلتفت اليه لأنه غير مناسب لمقام المدح والتحدث بالتم (قوله تعالى من الجن والانس  
 الخ) تخصيص الثلاثة لأنه لم يسخر له الوحش وتقديم الجن لأنه في بيان التسخيره وتسخير الجن أعظم وأشق  
 من تسخير الانس والطير ولم يقدم الطير لذلك لثلاثي فصل بين الجن والانس المتقابلين والمشاركين في التميز  
 والتكليف وما قبل من أن مقام التسخير لا يخلو من تحقيره ومناسب لتقديرهم لانهم أحقر لا الانس ليس  
 بشيء لأن التسخير للانبياء عليهم الصلاة والسلام شرف لأنه في الحقيقة لله الذي سخر كل شيء فان قيل انه  
 كذلك من حيث هو في نفسه فسلم لكنه مع أنه لا حاجة اليه ليس مناسبا للمقام وقوله يحبس أولهم على  
 آخرهم أي يوقف أولهم شفقة على آخرهم لا تظارهم (قوله وادبالشأم) وقيل بالطائف وقوله وتعدية  
 الفعل أي أي مع أنه يتعدى بنفسه أو بالآلات التي انهم الوادي كان من جانب عال فعدي به للدلالة على  
 ذلك كما في قول المتنبي ولست دما قرب عليك الانجم \* لما كان قربا من فوق وقوله من عال في نسخة  
 من عل ويصح فيه مع فتح العين كسر اللام وضمتها وفتحها مع القصر وهو من الظروف بمعنى فوق كما في قوله  
 بكمود صخر حطة السيل من عل \* لأن الريح كانت تحملهم في الهواء وفيه لغات مذكورة في المطولات  
 وقوله ولأن المراد قطعه الخ يعني أنه من قولهم أي عليهم الدهر اذا أفتناهم فالآيات على الوادي على هذا  
 بمعنى قطعه الى آخره وقد كان فيما قبله بمعنى الوصول اليه وأنفذه بالدال المجعلة بمعنى أفناء ومنه لنفد البحر  
 وقوله كأنهم أرادوا الخ فالآيات عليه بمعنى قطعه مجاز عن ارادة ذلك واللام يكن لقوله لا يحطمنكم وجه  
 اذ لا معنى للتخدير بعد قطعه ومجاوزه لو ادفيه النمل وأخرى الوادي بمعنى آخره ومنتهى يقال جاء في  
 أخريات الناس وهو جمع أخرى بمعنى آخره فأنت باعتبار البقعة (قوله قالت غلة الخ) أنه مراعاة لظاهر  
 التأييد وان كانت نأوه للوحدة وما نقل من أبي حنيفة رضي الله عنه من أن غلة سليمان عليه الصلاة  
 والسلام كانت أنى استدلالا لهذه الآية فيه كلام طويل في شروح الكشاف والمفصل لاحاجة انسابه  
 وقوله كأنها الخ بيان المعنى النظم والحطم أصله الكسر والمراد به الاهلاك بوطهم لها وقوله فصاحت الخ  
 قبل الفاء لتفصيل ما قبلها وتفسيره فلا يلزم تكرار قوله فنبهتها بل عدم صحة تفرعه وقيل  
 التابع في قوله فنبهتها غيرها بعض النمل وما يحضرها كلها أو البعثة الثانية في الدخول للبيوت للفرار  
 وهذا أقرب (قوله فنبهت ذلك الخ) فضيحة عارضة تمثيلية شبيهة الفرار والتصويت خوفا وبعية غيرها  
 لها بمن ينصح آخرين فاتبعوه وامتلوا مقاتلته وعبر بذلك وأجرى مجراها ويجوز أن تكون مكنية وقوله  
 أجزوا الخ أنسب به من التمثيل كما لا يخفى والاجراء مجراهم في النداء والواو التي هي ضمير العقلاء وأما  
 خلق الله لها عقلا ونطقا حقيقة وان جاز ليكنه غير مناسب هنا من ذكر اختصاص سليمان عليه الصلاة  
 والسلام بفهم أصوات الحيوان الآن يخص بالطير لظاهر النظم (قوله غنى لهم) أي سليمان وجنوده  
 والمراد من النمل عن التوقف حتى تحطم على طريق الكناية لأن الحطم غير مقدور للنمل ولولا هذا لم يصلح  
 للسدل من الامر أيضا كما في لا أرينك ههنا فانه في الظاهر غنى للمتكلم عن رؤية المخاطب والمقصود من  
 المخاطب عن الكون بحيث يراه المتكلم (قوله فهو استئناف) تفرع على كونه غنيا عن التوقف  
 بطريق الكناية لأن البدل الاشتقالي انما يصح اذا لوحظ هذا فاعتراض أي حيان عليه بهذا غفلة عما  
 أرادوه وما قبل في جواب انه كيف تصح البدلية ومدلولها متخالفان انه اذا كان المعنى النهي عن  
 التوقف بحيث يحطم زلات الخالفة وحصل الاتحاد يقتضي أنه بدل كل من كل بناء على أن الامر بالشئ  
 عين النهي عن ضده وعلى ما ذكرناه لاحاجة لهذا وقوله لاجواب له الخ رد على الرخصى في تجوزة بعبارة

لمراعاة قواعد السياسة والمراد من كل شيء  
 كثر ما أوتي كقولك فلان يقصده كل أحد  
 ويعلم كل شيء (أن هذا هو الفضل المبين) الذي  
 لا يخفى على أحد (وحشر) وجمع (سليمان  
 جنوده من الجن والانس والطير فهم  
 يوزعون) يحبسون يحبس أولهم على آخرهم  
 لتلاحقوا (حتى اذا أنواعا على وادي النمل) واد  
 بالشأم كثيرا النمل وتعدية الفعل اليه يعلى أما  
 لأن آياتهم كان من عال أولان المراد  
 قطعه من قولهم أي على الشيء اذا أنفذه  
 وبلغ آخره كأنهم أرادوا أن ينزلوا أخريات  
 الوادي (قالت غلة) أي النمل ادخلوا  
 مساكنكم) كأنهم المار أنهم متوجهين الى  
 الوادي فرت منهم مخافة حطهم قبيحها  
 غيرها فصاحت صيحة فنبهت بها ما يحضرها  
 من النمل فنبهتها فنبهت ذلك بمخاطبة العقلاء  
 ومناصحتهم ولذلك أجزوا مجراهم مع أنه  
 لا يمنع أن خلق الله فيها العقل والنطق  
 لا يحطمنكم سليمان وجنوده) نهى لهم من  
 الحطم والمراد منها عن التوقف بحيث  
 يحطمونها كقولهم لا أرينك ههنا فهو  
 استئناف أو بدل من الامر لاجواب له فان  
 النون لا تدخل في السعة

لا في البقاء وقوله في الكشف كما مر في الانتقال ان دخول النون لانه في معنى النبي اعتذار عن ارتكاب ما لا ادعى اليه وكونه مخصوصا بضرورة الشعر صرح به سيبويه رحمه الله قال في الكتاب وهو قليل في الشعر شبهوه بالنبي حيث كان مجزوما غير واجب اه نعم هو وان على المصنف حيث جوزه في قوله تعالى لاتصين ومثله بهذه الآية وقال لما تضمن معنى النبي ساع فيه ذلك ولا يحنى ما بين كلاميه واذا كان جوابا فلا نافية لانه في (قوله) كما انها شعرت بحكمة الانبياء عليهم الصلاة والسلام اصله بعصمة الانبياء فهو منصوب بترغ الخافض يعني انها علمها بذلك نزهتهم عن حدود ذلك منهم قصد بالذات أو بالتسبب لفعل الجنود بانه أو برضاء وقوله وقيل استئناف الخ قيل انه معطوف على مقتدر أي وهو حال وقيل الخ وقوله فهم الخ لأن الفاء أظهر في الاستئناف والضمير يحتمل أن يرجع على الاول سليمان وجنوده وأن يرجع لجنوده فقط (قوله تعالى تقسم ضاحكا) الفاء للسببية فلا حاجة الى تقدير معطوف عليه أي فسمعها فتقسم وجعلها نصيحة كما قيل ووجه مناسبتها لما بعده على الثاني ظاهر وأما على الاول فوجهه أنه متضمن لنعمة عظيمة وهي كونه ملكا مطاعا جازدا وكونه وجوده لا ظلم لهم لقولها وهم لا يشعرون فاستغنى بما يدل عليه التزاما واليه أشار الزمخشري بقوله أنه كماله من قوله ما على ظهور رحمته ورحمة جنوده وشققهم وعلى شهرة حاله وحالهم في باب التقوى وذلك قولها وهم لا يشعرون اه وقد يقال يكفي في المناسبة تحقق تلك الحال وان لم يكن تسميها وهذا أنسب بكلام المصنف وقوله ضاحكا حال أي شارعا في الضحك وكذلك ضحك الانبياء عليهم الصلاة والسلام وقد قيل انها حال مقدرة وان فائدة بيان أن التسمي ليس استهزاء وفيه نظر على ما فصل في الكشف وشروحه (قوله من ادراكهمها الخ) أورد على قوله همها أنه ينافي قوله قبيله فصاحت صيحة وأجيب بأن صورتها همس بالنسبة اليه وصباح التسمية الى التل الذي يقر بها وأما علمه بمنطق الطير فلا يفيد أنه لا يعلم غيره من أصوات الحيوانات ولو سلم فهذا على سبيل خرق العادة أو بإعلام الله وما روى عن الشعبي من أن لها جناحين فعلى تسليم صحة عنه لا يقتضي عدها من الطيور وما قيل من أنه علم منطق الطير على الخصوص أولا ثم علم بده ما بعده وغيره كلف ما لا يقال بالرائي (قوله اجعلني أزع شكر نعمتك) يعني أن هـ حزنه للتعبية ولا حاجة الى جعله تضييحا أي يسر لي الشكر وزاغاياه وأزع كاضع في حذف واوه ومعناه أكفه وأحبه وهو مجاز عن المداومة والملازمة وقوله لا ينفلت بالقاء والنساء القوقية بمعنى يذهب أو بالقاف والباء الموحدة وهو معناه والاول أولى وقيل معنى الاغراء وقيل الالتقاء والالهام وما قيل من أن معنى تقيد النعمة بالمداومة على الشكر محتاج الى جعل الشكر مجازا عن الذمة فانه سببا أو كناية وهو بعيد لذكر النعمة معه وان كان شكر النعمة نعمة مع أن طلب المداومة على الشكر أنسب بحال الانبياء عليهم الصلاة والسلام (قوله أدرج فيه ذكر والديه) يعني أن ذكرهما أنتم به على والديه مع ما أنتم به عليه في حيز الشكر لتكون النعم التي اعترف بها كثيرة فان الاعتراف بالنعمة شكر فاذا كثرت أي اعترف بكثرها عليه فقد شكر شكرها كثيرا وهذا باعتبار كون الانعام عليهم انعاما عليه واليه أشار بقوله فان النعمة عليهما الخ ووجهه أن الله أنتم عليهم ما بالدين والعراقة وحسن الاخلاق وقد ورت ذلك منهم ما فكان ما أنتم به عليهما وصل اليه لكونه سببا بحسب الظاهر لنعمته ولا يرده عليه شيء مما توهم وقوله أنتم عليهما وجه آخر للدراج اقتصر عليه في الكشف ومعناه أن ما أنتم به عليه غير خاص به بل هو عام شامل لوالديه لكونه سببا لذكرهما والدعاء لهما واليه أشار بقوله والنعمة عليه يرجع نفعها الخ ففيه لف ونشر مرتب وقوله سببا الدينية فانه اذا كان نفعها نفعها مادعاؤه وشفاعته ودعاء المؤمنين لوالديه اذا رآه واليه أشار في حديث اذا مات ابن آدم انقطع عمله الخ وقيل التكثير باعتبار أن النعمة عليه غير النعمة عليهما بحسب الظاهر وكذا العكس والتعظيم باعتبار المال وأن النعمة عليه نعمة عليهما وبالعكس فتأمل (قوله تعالى ترضاه) صفة مؤكدة أو مخصوصة ان أريد به كمال الرضا وقوله غاما

(وهم لا يشعرون) أنهم يحطون  
ادلو شعروا لم يفعلوا كما أنهم اشعرت عصمة  
الانبياء من الظلم والابذاء وقيل استئناف  
أي فهم سليمان والقوم لا يشعرون (تقسم)  
ضاحكا من قولها) تهيأ من حذرها وتحذيرها  
واهدأها الى مصالحها أو سرورها مناصحه  
الله تعالى به من ادراكهمها وفهم  
غرضها ولذلك سأل توفيق شكره (وقال رب  
أوزعني أن أشكر نعمتك) اجعلني أزع  
شكر نعمتك عندي أي أكفه وأرتبطه  
لا ينفلت عنى بحيث لا أنفلت عنه وقرأ البري  
وورث بفتح ياء أوزعني (التي أنعمت عليّ  
وعلى والدي) ادرج فيه ذكر والديه كثيرا  
لأنعمة أو نعمة لهما فان النعمة عليهما نعمة  
عليه والنعمة عليه يرجع نفعها اليهما سيما  
الدينية (وأن أعمل صالحا ترضاه) تناما  
لشكر واستدامة النعمة



لشكر أي تيمنا به كز شكر الاركان بعد شكر اللسان المستلزم للجنان ( قوله في عدادهم الجنة )  
 الجنة مدفوعول أدخلني المقدر وقدره لتلاي كتر مع ما قبله لانه اذا عمل عملا صالحا كان من الصالحين ولأن  
 أن تقول انه عد نفسه غير صالح تواضعا وعدادهم بكسر العيز يعني جلتهم يقال هو في عديد القوم  
 وعدادهم اذا عدوا واحدا منهم كافي المصباح وجعل الزمخشري معناه اجعلني من أهل الجنة على طريق  
 الكتابة من غير تقدير ( قوله وتعزف النطير ) أي أراد معرفة الموجود منها من غير والتفقد تفعل  
 من الفقد وهو العدم بعد الوجود فهو أخص من العدم ومعناه ماذ كروا صلة تعزف الفقد وقوله أم  
 منقطعة فعنا هابل كما أشار اليه بقوله فأضرب وقوله مالي لأراه أي عدم رؤيته له لا ي سبب مع  
 حضوره ألسائر أم لغيره وقوله كأنه يسأل عن صحة ما لاح له عبر بكان لأن المسؤل عنه في الحقيقة ليس  
 هو الصحة وقوله في قصص لانه لا يلزم ضده ما لم يكن محبوسا وقوله بحجة تفسير السلطان ولم يعبر بها مع  
 أنها أظهر لما فيها من حسن الاتفاق وهو أن حجته باقيد وهي سلطان ( قوله والخلف في الحقيقة الخ )  
 دفع لسؤال محصله كما يفهم من الكشف وشروحه أن الخلف على فعل الغير في المستقبل لا يصح الا اذا علم  
 به فلا تقول والله ليأتي زيد غدا الا وانت متيقن أو قريب من المتيقن له وهذا ليس كذلك وقيل انه عنى  
 أنه لا يخلف المرء على فعل غيره لانه غير مقدور له فكيف حلف عليه وقرنه بالمقدور وهو الوجه لا عدم  
 درايته فانه غير لازم في الخلف بخبره بأنه يجوز أن يعلم بوجه غير موجه مع أن قوله مستغرا صدقت أم  
 صحت من الكاذبين ينافية ودفع المناقاة بجواز أن يأتي بحجة لا يعلم سليمان عليه الصلاة والسلام  
 صدقها وكذبها غير سديد اذ قوله مبين بآياه وفي الكشف والحاصل أن الخلف على الأولين وأدخل الثالث  
 في سلكهما للتقابل لانه محالوف عليه بالحقيقة وهو نوع من التغليب لطيف المسلك وتبعه بعض  
 الشراح وجعله تغليباً يظهر له معناه فان قلت ان أريد أن الخلف على فعل الغير ليس بواقع في كلام  
 العرب فليس بصحيح فانه كثير في كلام العرب كقول امرئ القيس : انما وما غانا من حديث ولا صاني وفي  
 الحديث ليردن الخوض أقوام وان أراد شرافا كذلك لتصريح الفقهاء بأنه لو قال لا تحرق عتبت عليك  
 بالله لتفعلن كذا وقصد المين كان عينا يستحب ابراره ما لم يكن مكرها وأحجز ما وجبه ماذ ذكره هنا  
 قلت الظاهر أنه ليس معناه ماذ كرحق يرتكب أمور متكلفة بل لأن مقتضى الظاهر أن يقال لا عذبه  
 أو أذجنه الآن يأتي سلطان على تقييد المحلوف عليه بذلك واليه أشار المصنف رحمه الله بقوله بتقدير  
 عدم الثالث ( قوله لكن لما اقتضى ذلك الخ ) ظاهر قوله أحد الامور الثلاثة أن أوفي الثلاثة  
 للترديد لأنها في الأولين للتخيير وفي الثالث للترديد بينه وبينهما كما قبل ولا في الأولين للتخيير وفي الثالث  
 بمعنى الا لا نلام القسم بآياه ووجه القراءتين ظاهر وعليهما رسم المصاحف القديمة ( قوله تعالى فكنت  
 غير بعيد ) بيان لمقدار ما مضى من غيبته بعد التهديد وقراءة غير عاصم بضم الكاف وهما لغتان فيه  
 فكون الضم دالا على شدة غيبته لتوافق الحركة معناه لا وجه له ( قوله وفي مخاطبته آياه بذلك الخ ) يعني  
 أنه تعالى ألهم الهدى أن يخاطبه بما ذكر ابتلاء له وتنبيهه على ماذ كر لبعده نفسه حقيرة صغيرة وان كان  
 نبيا ملكا وهو من خطابه بأنه أحاط علمه بما لم يحيط به لامن رؤية سياحتي برد أن التفرد بالوقوف على بعض  
 المحسوسات لا بعد كلاً ( قوله وقرئ بادغام الطاء في التاء ) في أحط وفطت وبسطت فقرئ في السبعة  
 بالادغام مع بقاء صفة الاطباق وليس بادغام حقيقي وقرأ ابن محجب في الشواذ بادغام حقيقي واعترض  
 ابن الحاسب رحمه الله على القراءة الاولى بأن الاطباق صفة الحرف والادغام يقتضي ابدالها تاء وهو  
 يناقض وجود الصفة لانه يقتضي أن تكون موجودة وغير موجودة وهو تناقض فالتحقيق على هذه  
 القراءة أنه لا ادغام فيها ولكنما أطلق عليه ادغام توهما فان قلت رد عليه ألم تخافكم فانه قرئ بوجهين  
 ادغام محض وغير محض وهي مثل هذه في الاطباق قلت بينهم ما فرق فان الكاف والتاء مهموزتان فلذا  
 قرئ الادغام في الاولى ون الثانية فان قلت لم قرئ في خلقكم بادغام محض فقط قلت لانه ادغام كبير

( وأدخلني برحمتك في عبادك الصالحين )  
 في عدادهم الجنة ( وتفقد الطير )  
 وتعزف الطير فلم يجد فيها الهدى ( فقال مالي  
 لا أرى الهدى أم كان من الغائبين ) أم  
 منقطعة فكان لما لم يره ظن أنه حاضر  
 ولا يراه لسائر أو غيره فقال مالي لأراه ثم  
 احتاط ولاح له أنه غائب فأضرب عن ذلك  
 وأخذ يقول بل هو غائب كأنه يسأل عن صحة  
 ما لاح له ( لا عذبه عذابا شديدا ) كنف ريشه  
 والقائه في الشمس أو حبس النمل بأكله أو  
 جعله مع ضده في قصص ( أو لا أذجنه ) ليعتبر  
 به أنشاء جنسه ( أو ليأتي سلطانا )  
 بحجة تبين عذره والخلف في الحقيقة على أحد  
 الأولين بتقدير عدم الثالث لكن لما اقتضى  
 ذلك وقوع أحد الامور الثلاثة ثلث المحلوف  
 عليه بعطفه عليهم ما قرأ ابن كثير وليأتي  
 بنون الاولى مفتوحة مشددة ( فكنت غير  
 بعيد ) زمانا بعيدا يريد به الدلالة على سرعة  
 رجوعه خوفانه وقرأ عاصم بفتح الكاف  
 ( فقال أحطت بما لم تحط به ) يعني حال سبأ  
 وفي مخاطبته آياه بذلك تنبيهه على أن في أدنى  
 خلق الله تعالى من أحاط علما بما لم يحيط به لتعاقف  
 اليه نفسه ويتواغر لديه علمه وقرئ بادغام  
 الطاء في التاء باطباق وبغير اطباق

قوله فان الكاف الخ حق التعليل الفرق بين  
 الطاء والقاف لاين الكاف والتاء لانه  
 لا ينتج الفرق كما هو واضح ولذلك كتب بهامش  
 نسخة مائنه ماذ كركلام غير محزر اه

والصغير ~~بكونه~~ ضعت منته فلذا جازوا لها بقاؤها هذا محصل ما تلقيناه من أهل الاداء  
 وفي النثر ان التاء تدغم في الطاء في قوله أقم الصلاة طرفي النهار وفي التسهيل انه اذا ادغم المطبق يجوز  
 ابقاء الاطباق وعدمه وقال سيويه كل عريضة والاطباق رفع اللسان الى الخنك وأحطت بمعنى علت  
 علما تاما كانه محيط بالمعلوم (قوله غير مصروف) للعلية والتأنيث لتأويله عاذروا من صرفه باعتبار  
 الحى أو القوم أو الالاب الاكبر أو المكان ومن سكن الهمزة نوى الوقف واليه أشار الشاطبي رحمه الله  
 بقوله \* وسكنه وانوا الوقف زهرا ومن دلا \* والقواس راولقنيل رحمه الله وقرئ بالالف وسكون الباء  
 في الشواذ (قوله غير محقق) الخبر تفسير للتباعد عن تحقيق تفسير ليقين وفي الكشف النبأ الخبر الذى له  
 شأن فهو أخص من الخبر ولذا اختير في التظلم مع ما فيه من التجنيس وموازنة تساو وهو معنى لقوى  
 صرح به أهل اللغة فلو فسر به المصنف رحمه الله كان أقعد لما قيل من انه ليس بوضعي ولذا تركه المصنف  
 ليس بصحيح وقول المحدثين أنى أنا أحط من درجة أخبرنا لا يراد به اصطلاح وقال الراغب النبأ خبر ذو  
 فائدة يحصل به علم أو غلبة ظن فلا يقال الخبر النبأ حتى يتضمن هذا وقوله لما أتم بناء بيت المقدس الخ هذا  
 ينافي ما سياتي في سورة سبأ من أنه عليه الصلاة والسلام مات قبل اتمامه وهو المشهور ولعل فيه  
 روايتين وقوله فوأي أى جاء وقوله وأقامها أى بمكة لعلمها من الحرم ولتأويل الحرم بها أو بالبقعة  
 وقوله رائد براء ودال مهملتين هو الذى تقدم طلب الماء وخصه بهذه الخدمة دون غيره من الطير لانه  
 قيل ان الله خصه بأنه يرى الماء تحت الارض كما يرى الماء فى الزجاج وقوله لذلك أى لطلب الماء وقوله اذ خلق  
 تعلق لقوله فلم يجد والخلق بالحاء المهملة الارتفاع فى الهواء وقوله فتواصفا أى وصف كل منهم ما ملك  
 أرضه وكان الهدهد الآخر عينا بأرض بلقيس وقوله وما خص الخ معطوف على قدرة الله أو على  
 عجائب وانكاره من العجائب وقوله يستكبرها بالباء الموحدة أى يعدها أمر كبير عظيم  
 عظم الله به بعض خواصه وكان الظاهر يسلمها ولكن الذى دعاه للتعبير به التجنيس مع قوله يستكبرها  
 أى يعدها أمر منكرا والمراد بذلك أمر سليمان عليه الصلاة والسلام مع الهدهد وقوله أعظم من ذلك  
 أى عما ذكر في هذه القصة (قوله تعالى انى وجدت الخ) قال وجدت دون رأيت للاشعار بأنه أمر  
 غير معلوم أو لانه لو وجد ان بعد الفقد وهو مراد من قال انه للاشعار بغرابة الحال فلا وجه لردته بعدم  
 ما يدل عليه ولم يقل تملكها الا ان لك المرأة للرجال أغرب وبلقيس بكسر الباء علم للملكة سبام عزب  
 وهو قبل التعريب مفتوح كاذ كره الطيبي وشراحيل يفتح الشين المجع وقوله والضمير لسبأ أى المراد  
 به الحى أو لاهلها ان كانت علم البلدة فيعود على الال معلوم من السياق والمقدر (قوله يحتاج اليها  
 الملوك) كان الظاهر اليه لكنه أشبه باعتبار أن كل شئ فى معنى أشياء وهو إشارة الى وصف مقدر لتصح  
 الكلمة فهو كالاستغراق العرفي وثلاثى سبأ بينا وبين سليمان اذ قال وأوتيتا من كل شئ والقرينة عليه  
 قوله تملكهم هنا واذا كان المراد بها التكثير لا يحتاج للتأويل وبجمله وأوتيت معطوفة أو حال بتقدير قد  
 وقوله بالنسبة اليها يعنى لابلان نسبة لسليمان عليه الصلاة والسلام والسمك الارتفاع وسمك البناء ونحوه  
 هو طوله ولذا قاله العرض (قوله كأنهم كانوا يعبدونها) قيل الظاهر أن يقول لأنهم وكأنه عدل عنه  
 لأن سجودهم يحتمل التحية أو جعلها قبله كما يفعله النصارى وقوله وزين الخ يحتمل العطف على  
 يسجدون والحالية بتقدير قد وقوله من مقاصح أعمالهم وفى نسخة أفعالهم معنى قبايح ولوعبر به كان  
 أحسن (قوله فصدتهم ثلاثا يسجدوا) الظاهر أنه أراد أنه على تقدير لام الجز قبل أن المصدرية وهو  
 متعلق بصدتهم وأما كونه بدلا من السبيل ولا زائدة فوجه فى النظم لكن تفسير هذه العبارة به كما قيل  
 غير متوجه وفيه وجوه ككونه بدلا من أعمالهم كما ذكره المصنف وعد عدم السجود من الاعمال بعيد  
 ولذا لم يذكره الزحشرى أو متعلق بزى على تقدير اللام أى ثلاثا يسجدوا قيل ولم يتعرض المصنف رحمه الله  
 لأن الفاء للسببية فالعنى زين لصدتهم وفيه نظر لأن الفاء لا يلزم أن تكون سببية لجواز كونها تفرعية

(وجئتكم من سبا) وقرأ ابن كثير برواية البري  
 وأبو عمرو وغير معروف على تأويل القبلة  
 أو البلدة (بنبايقين) خبر محقق روى أنه  
 عليه الصلاة والسلام لما أتم بناء بيت  
 المقدس تجهز للبعج فوافى الحرم وأقام بها  
 ما شاء ثم توجه الى اليمن فخرج من مكة صباحا  
 فوافى صنعاء ظهيرة فأعجبته نزاهة أرضها  
 فنزل بها ثم لم يجد الماء وكان الهدهد رائده  
 لانه يحسن طلب الماء فتقدمه لذلك فلم يجد  
 اذ خلق حين نزل سليمان فرأى هدهدا واقفا  
 فأنخط اليه فتواصفا فطارد به لينظر ما وصف  
 له ثم رجع بعد العصر وحكى ما حكي وعلل  
 فى عجائب قدرة الله وما خص به خاصة عباده  
 أشياء أعظم من ذلك يستكبرها من يعرفها  
 ويستكبرها من ينكرها (انى وجدت  
 امرأه تملكهم) يعنى بلقيس بنت شراحيل  
 ابن مالك بن الريان والضمير لسبأ أو لاهلها  
 (وأوتيت من كل شئ) يحتاج اليها الملوك  
 (ولها عرش عظيم) عظمه بالنسبة اليها أو الى  
 عروش أمثالها وقيل كان ثلاثين ذراعا  
 فى ثلاثين ذراعا عرضا وسماكا وثمانين فى ثمانين  
 من ذهب وفضة مكلا بالجلواهر (وجعلتها  
 وقوفها يسجدون للشمس من دون الله) أعمالهم  
 كانوا يعبدونها (وزين لهم الشيطان أعمالهم)  
 عبادة الشمس وغيرها من مقاصح أعمالهم  
 (فصدتهم عن السبيل) سبيل الحق والصواب  
 (فهم لا يهتدون) اليه (ألا يسجدوا لله)  
 فصدتهم ثلاثا يسجدوا أو زين لهم أن لا يسجدوا  
 على أنه يدل من أعمالهم أو لا يهتدون الى أن  
 يسجدوا وبزيادة لا

أو تفصيلية وقد ورد مثله على تقدير ثلاث سجود أو متعلقاً بمحذوف وجوابه مأمراً أو مجزوراً بالي مقذرة متعلقة بيهتدون وفي محله محذوف الجار قولان مشهوران وبقيت وجوه أخرى كرها المغرب ككونه خبر مبتدأ محذوف هو دأبهم أن لا الخ وفي تقديره أعمالهم مأمراً (قوله وباللنداء الخ) اختار أبو حيان أنها بالنسبة مؤكدة لا لا وتأتي حرفين للتأكيد مع تغير اللفظ فصيح وإنما اختاره لئلا يلزم الاحتجاج في المحذوف أي حذف المنادى وجله أدعو ورسمه متصلاً بدون ألف على خلاف القياس (قوله فقل الخ) أي يا فلان اسمع وأعطك مجزوم في جواب الأمر والخطة بضم الحاء المحجة وتشديد الطاء المهملة وهي الخصلة المهمة وفي نسخة بخطبة والظاهر أنه تحريف وسمي عام منصوب بتدريسي ناديت سمعاً وحال وفي نسخة سمعنا وأصيحى أي تكلمي بالصواب (قوله وعلى هذا) أي على قراءة التخفيف وإذا كان من سليمان فهو بتقدير القول والوقف على يهتدون على هذه القراءة فاستحسناني وعلى غيرهما ليس كذلك للتفصيل بين العامل ومعموله فتريد أنه أخرى في هذه السورة وأورد هذا على قوله في التيسير أن اختلافهم في رؤس الأي في موضعين أولها بأش تشديد وصرح بمزمن قوارير ورد بأنه لا يلزم من تعلقه بما قبله وعدمه كونه آية أو بعض آية كما في كثير من الآيات والآيات توقيفية ليس مدارها على الوقف وعدمه وفيه نظر لأنه لو كان كذلك جاز الوقف بحسب الظاهر فتأمل وجه الأمر بالسجود معترضه وقوله صح أن يكون استئنافاً أي بجملة مستأنفة إشارة إلى أنه يصح أن يكون استئنافاً من كلام المهدد أما خطب بالقوم سليمان اللعث على عبادة الله ولقوم بلقيس بتريلهم منزلة المخاطبين قيل وأما كونه من كلام سليمان عليه الصلاة والسلام فبآيه قوله قال سننظر بعده وقوله وعلى الأول أي قراءة التشديد (قوله وعلى الوجهين) أي القراءة تميز وكونه أمراً أو ذمماً ما على الأول فظاهر ولو حكاية وأما على الذم فإنه في معنى الأمر بخلافه وفيه رد على الزجاء في قوله بوجوب السجدة مع التخفيف دون التشديد ولذا قال الزمخشري أنه غير مرجوع إليه بخلافه لما صرح به الفقهاء وقوله في الجملة أي ولو مرة في العمر وقوله لا عند قراءتها أي حين تقرأ يجب ذلك على القارئ والسامع (قوله وقرئ هلا وهلا) بخفيف اللام وتشديد هاء وقوله ولا تسجدون وهلا تسجدون بالياء النون والتخفيف والتشديد أيضاً فيكون للعرض أو التخصيص ويسجدون يحتمل الغيبة والخطاب وتحرير هذه القراءات وتوجيهها تفصيل في الشواذ لم ذكره لطفوله (قوله تعالى ما يحقون وما يعلنون) المراد وصف علمه بالاحاطة الشاملة حيث استوى فيه الباطن والظاهر وإذا قدم ما يحقون مع مناسبة لما قبله من الخب وكمال القدرة من قوله يخرج الخب وقوله وهو يوم الخ لكون الشمس مخبوءة بالليل والكواكب بالنهار وقوله بل الانشاء انتقال إلى ما هو أشد خفاء والفرق بين الانشاء والابداع أن الأول ماله مادة موجودة كان الشيء فيها بالقوة والثاني ما ليس كذلك وقوله بالقوة متعلق باستقرار الذي تعلق به قوله في الشيء لا بما في قوله في الشيء من معنى الفعل والمراد بالامكان الامكان الصرف وبالوجوب الوجوب بالغیر لأن الممكن يجب بعلة وهو لا ينافي الامكان الذاتي وهو مذهب الحكماء وكأنه عطف عليه الوجود للتفسير والإشارة إلى مذهب غيرهم (قوله ومعلوم أنه) أي ذلك الإخراج يختص بالواجب وجوده وهو الله تعالى والقراءة بناء الخطاب أما على أنه خطاب للناس أو لقوم سليمان أو لقوم بلقيس بتريلهم منزلة الحاضرين على الوجوه السابقة وقوله الذي هو أول الأجرام بيان لوجه تخصيصه بالذكر بناء على ما ورد أنه أول ما خلق الله (قوله في العظمين) وفي نسخة العظمين والبون البعد المعنوي والفرق بين أي عظمة عرش الله الحقيقية التي هي أعظم من كل شيء ليست كعظمة عرش بلقيس التي هي بالنسبة إلى بعض المخلوقات فلا تسوية بينهما وإن وقع ذلك في التعبير وفي الصحاح البون الفضل والمزية يقال بانه يونه وبينه ما بون بعيد بين بعيد والواو أفصح فأمافي يعد الحقيق فيقال ان بينهم البين لا غير كما حققه أهل اللغة فن قال البون بحسب المكان أو الشرف لم يصب

وقرأ الكسائي ويعقوب الأبا التخفيف على اسم التثنية وباللنداء ومناداه محذوف أي ألا يا قوم اسجدوا كقوله فقالت ألا يا اسمع أعطك بخطبة فقلت سمعاً فانطق وأصيحى وعلى هذا صح أن يكون استئنافاً من سليمان والوقف على لا يهتدون ويكون أمراً بالسجود وعلى الأول ذمماً على تركه وعلى الوجهين يقتضى وجوب السجود في الجملة لا عند قراءتها وقرئ هلا وهلا بقلب الهمزة هاء ولا تسجدون وهلا تسجدون على الخطباء (الذي يخرج الخب في السموات والأرض ويعلم ما يحقون وما يعلنون) وصف له تعالى بما لا يجب اختصاصه باستحقاق السجود من التفرد بكمال القدرة والعلم حتماً على وجوده ورداً على من يسجد لغيره والخب ما خفي في غيره وإخراجه إظهاره وهو يوم اشراق الكواكب وانزال الامطار والنباتات التيات بل الانشاء فإنه إخراج ما في بالقوة إلى الفعل والابداع فإنه إخراج ما في الامكان والعلم إلى الوجوب والوجود ومعلوم أنه يختص بالواجب لذاته وقرأ أحد من الكسائي ما تحقون وما يعلنون بالتاء (الله لا اله الا هو رب العرش العظيم) الذي هو أول الأجرام وأعظمها والمحيط بجميعها فبين العظمين بون عظيم

(قوله من النظر بمعنى التأمل) أي التفكير والتدبر وهو تفعل من التأمل كما تقدم يقال نظر فيه إذا تأمل واليه إذا رآه وله إذا رآه ومن كلام المأمون ما أحوجني إلى ثلاث صديق أنظر اليه وفقر أنظر له وكتاب أنظر فيه (قوله والتغير للمبالغة) أي لم يقل أم كذبت وهو أخصر وأشهر لأن هذا أبلغ لإفادته اغترافه في سلك الكاذبين وعدده منهم فهو يقصد أنه كاذب لا محالة على أتم وجهه ومن كان كذلك لا يؤتق به ولكنه أورد عليه أن أصدقت أم كذبت أبلغ هنا وأنبأ بالمقام لانه على هذا اتهم بالكذب وعلى ذلك علم كذبه فيعين أنه لم راعاة الفاصلة وليس بشئ لأن وجه المبالغة أن أحقر مخلوق إذا كذب بين يدي عظيم يخشى سطوته دل على أنه شديد الكذب حتى لا يملك نفسه في أي موطن كان فتدبر (قوله ثم تخ عنهم الخ) انما حمله عليه لأن التولي بالكية ينافي قوله فانظر الآن يحمل على القلب وهو غير مناسب وقوله تتوارى فيه أي تختفي وفي نسخة فتوارى فيه والتوارى مأخوذ من السياق لأن نظره من مكان قريب يتبادر منه ذلك فسقط ما قبل انه لا دلالة في الكلام عليه والتعبير بالألقاء والطرح لأن تليغه لا يمكن بدونه وجع الضمير لأن المقصود تبليغ ما فيه لجميع القوم (قوله ماذا يرجع بعضهم الخ) إشارة إليها أن يرجع تعدد فانه يكون متديباً ولازماً ومن القول بيان لماذا ولا يبعد أن يلهم الله ذلك الهدى ما يفهم به الكلام ولا ينافيه قوله انظر لانه بمعنى تأمل والتأمل يكون للأفعال والأفعال ولا حاجة إلى جعل النظر مجازاً عن مطلق الإدراك (قوله بعدما ألقى إليها) إشارة إلى أن فيه إيجازاً كما في النمل السائر والتقدير فلما أخذ الكتاب وذهب به وألقاه وقرأه فالت وقيل انه لا حاجة إلى التقدير لانه مفهوم من سياق الكلام وانه استئناف جواب عن سؤال تقديره فما قالت لما صبل إليها الكتاب (قوله لكرم مضمونه) يعني أن وصفه بالكرم إنما لانه بمعنى الشرف وشرف الكتاب بشرف مضمونه كما في ربح كرم وهو هذا المعنى لا يختص بالإنسان أو الاستناد مجازي أو هو بتقدير مضاف أي كرم مرسله وقد كانت عرفت شرفه وعلو منزلته بالسمع أو هي عرفت من كونه محتوماً باسمه على عادة المولود والعظماء والبه أشار بقوله لانه الخ وقد وقع في نسخة أولانه بالعطف فيكون كرم بمعنى محتوماً قال في شرح أدب الكاتب يقال أكرم الكتاب فهو كرم إذا ختمته وفي الحديث كرم الكتاب ختمته وقال ابن المقفع من كتب إلى أخيه كتاباً ولم يختمه فقد استخف به (قوله وألغراه ثأته الخ) يعني أنه لكونه كاذراً أمر اغري يابذل على شأن عظيم مرسله ومعناه فهذا وجه أعظم مما قبله وقوله مستلقية بمعنى نائمة في الفراش وقوله كانه الخ إشارة إلى أنه استئناف بياني وقوله والعنوان وهو ما يكتب على ظاهره لفظ من سليمان وهذا بقريته الحال والمعاد والافعال عنوان لم يذكر قبل وقرئ بفتح ان فيها على أنه بدل أو بتقدير لأم التعليل قبله كما ذكره ومعنى انه بسم الله الخ انه هذا اللفظاً وملتبس به (قوله أن مفسرة) بمعنى أي والمفسر ألقى إلى كتاب أو كتاب نفسه لتضمنها معنى القول دون حروفه ولا نهاية على هذا وإذا كانت مصدرية فهي ناقصة وضمير هو للكتاب بمعنى المكتوب كضمير انه وتقدير المقصود ناظر إلى أن ضمير انه الأول للعنوان والثاني للمضمون أي ما تضمنه باطنه وانه فيهما آمان كلام سليمان عليه الصلاة والسلام أو بلفظ وكونه بدلاً من الكتاب اما على تقدير اللام أو على جواز تعدد البدل وفيه كلام للتحاة (قوله تعالى واتوني سليمان) ان كانت لانه فاعطف الامر عليه ظاهر وان كانت ناقبة وأن مصدرية فبناء على جواز وصلها بالامر وعطف الانشاء على الخبر لكونه في تأويل المفرد وقوله مؤمنين بناء على معناه المتعارف وأن الاسلام والايمان متساويان وأن دعونه للايمان دعوة للتبوة لا الملك وما بعده على أن المراد به معناه اللغوي وأن الدعوة دعوة الملك وقد رجع هذا بأن قولها ان المولود الخ صريح في دعوة السلطنة ورد بأن اللاتق بشأن الانبياء عليهم الصلاة والسلام أن تكون دعوتهم وغضهم لله وهو الموافق للرواية هنا وقولها ان المولود الخ لعدم تيقنهم بالتبوة حيث تد (قوله وهذا الكلام في غاية الوجازة الخ) وجه الوجازة تضمنه لمعان كثيرة في ألفاظ قليلة لتضمنه الدلالة على ذات الله وصفاته

(قال سنظر) سنعرف من النظر بمعنى التأمل (أصدقت أم كنت من الكاذبين) أي أم كذبت والتغير للمبالغة ومحافظه الفواصل (انذهب بكتابي هذا فألقه إليهم ثم تول عنهم) ثم تخ عنهم أي ماذا يرجع تتوارى فيه (فانظر ماذا يرجعون) ماذا يرجع بعضهم إلى بعض من التول (قالت) أي بعدما ألقى إليها (يا أيها الملأ) أي ألقى إلى كتاب كرم مضمونه أو مرسله لانه كان محتوماً ولغراه شأنه إذ كانت مستلقية في بيت مغلقة الأبواب فدخل الهدى من كوة وألقاه على حجرها بحيث لم تشعر به (انه من سليمان) استئناف كأنه قيل لها من هو وما هو فقال انه أي ان الكتاب أو العنوان من سليمان (وانه) أي وان المكتوب أو المضمون وقرئ بالفتح على الابدال من كتاب أو التعليل لكرمه (بسم الله الرحمن الرحيم) أو مصدرية فيكون بصلته على أن مفسرة أو مصدرية فيكون بصلته خبر محذوف أي هو أو المقصود أن لا تعالوا أو بدل من كتاب (واتوني سليمان) مؤنثين أو متقادين وهذا الكلام في غاية الوجازة مع كمال الدلالة على المقصود

لا شتمه على البسطة الدالة على ذات الصانع تعالى وصفاته صريحا أو التزاما والتمني عن الترفع الذي هو أم الرذائل والامر بالسلام الجامع لآهات الفضائل وليس الامر فيه بالانقياد قبل اقامة الحجلة على رسالته حتى يكون استدعاء للتقليد فان لقاء الكتاب اليه ما على تلك الحالة من أعظم الأدلة (قالت يا أيها الملاء أقفوني في أمرى) أجيبوني في أمرى الفتى وأذكركم ما تستصوبون فيه (ما كنت قاطعة أمرا) ما أبت أمرا (حتى تشهدون) لا يحضركم استعطفهم بذلك ليمانها على الإجابة (قالوا فحسن أولواقوة) بالاجساد والعدد (وأولوا بأس شديد) بنجدة وشجاعة (والامر اليك) موكل (فانظري ماذا تأمرين) من المقاتلة والصالح نطيعك وتبع رأيك (قالت ان المولى اذا دخلوا قرية أفسدوها) تزيغها أحست منهم من الميل الى المقاتلة بادعائهم القوى الذاتية والعرضية واشعار بأنهم ازرى الصلح مخافة أن يخطئ سليمان خططهم فيسرع الى افساد ما يصادفه من أموالهم وعماراتهم ثم ان الحرب سجال لا يدري عاقبتها (وجعلوا أعزة أهلها أذلة) بنهب أموالهم وتخريب ديارهم الى غير ذلك من الاهانة والاسر (وكذلك يفعلون) تأكيد لما وصف من حالهم وتقرير بأن ذلك من عاداتهم الشائعة المستمرة أو تصديق لها من الله عز وجل (وانى مرسله اليهم بهدي) بيان لما ترى تقديمه في المصلحة والمعنى انى مرسله رسلا بهدي أدفعه بهاعن ملكي (فناظرة هم يرجع المرسلون) من حالة حتى اعمل بحسب ذلك روى أنها بعثت منذر بن عمرو في وفد وأرسلت معهم غلاما على زى الجوارى وجوارى على زى الغلمان وحفاه درة عذراء وجرعة معوجة النقب وقالت ان كان نيما بين الغلمان والجوارى ونقب الدرّة نقبا مستويا وسلك في الخرفة خنطا فلما وصلوا الى معسكرهم ورأوا عظمت شأنه تقاصرت اليهم نفوسهم

والامر والنهي وكذا كانت كتب الانبياء عليهم الصلاة والسلام جلا لا يطيون ولا يصكرون واطلاق الصانع عليه تعالى بمعنى الخالق ورد في الحديث كقوله ان الله صانع كل صانع وصنعه ذكره السبكي فلا حجة الى القول بأنه ورد في قوله صنع الله بناء على الاكتفاء بورد المادة كما قيل وقوله أو التزاما كذا في أكثر النسخ والظاهر ان يقال والتمنا الدلالة الله على الذات صراحة وعلى الصفات التزاما والرجح الرحيم بعكسه كما قيل والاحسن أن يقال ان قوله صريحا أو التزاما راجع الى الصانع فانه ليس في البسطة دلالة عليه بحسب الظاهر فان فسر الرحمن الرحيم بمعنى المنعم بجميع النعم التي منها الاجساد كان صريحا فيه والأفاته وهو المعبود بحق يدل على كونه الخالق التزاما (قوله وليس الامر) أى بقوله اتوني الخ وهذا بناء على أنه دعوة بقوة لاسطنة كما مر وهو الظاهر لكن ما ذكره لا يخلو من شيء فان كون لقاء الكتاب على هذا الوجه معجزة غير واضحة خصوصا وهي لم تقارن التحدى ولزوم التقليد غير مسلم لان الجارى منهم الدعوة الى الايمان أولا فاذا عارضوهم أقيم الدليل فهذا هو الرتبة الاولى ولم يصدر منهم معارضة حتى يحتاج لما ذكر (قوله في أمرى الفتى) أى في هذا الامر الحادث والفتى بتشديد الباء فعيل بمعنى فاعل ومنه الفتوى لانها اجواب الحوادث وهو من الفتا في السنن والمراد بالقوى هنا الاشادة عليها في هذه الحادثة بما يقتضيه رأيهم وتديبرهم وفي نسخة في أمر الفتوى والاوى أصح وأقوى وقوله ما أبت أمرا أى أقطعه وفي نسخة ما أبت وفي أخرى أثبت وقطع الامر فصل القضية بالحسم فيها ولذا قرأ ابن مسعود رضى الله عنه قاضية وما كنت المراد به أنها استمرت على ذلك ولم يقع منها غيره في الزمن الماضي فكذا في هذا وحتى تشهدون هو غاية للقطع والمالاة المساعدة ومنه الملاء والعدد جمع عذرة وهي ما يعتصم من آلات الحرب والنجدة بكسر النون وبعدها جيم ودال مهمله المراد به البلاء في الحروب (قوله موكل) يشير الى أن الخبر بمقدرة مؤخر ليفيد الحصر المقصود لفهمه من السياق واليد متعلق به وهذا تسليم للامر اليها بعد تقديم ما يدل على القوة حتى لا يتوهم أنه ناشئ من العجز وقبل معناه نحن جندنا ثنائنا الطاعة والحرب لا الرأي والتدبير وقوله نطيعك وتبع رأيك وقع في نسخة محجوزا في جواب الامر والامر في النظم بمعناه المعروف أى بمعنى الشأن وجمع المولى للدلالة على أنه أمر عام في جنسهم فهو لا محالة صادر منه وقوله تزيغ أى ردّهوا واستعاره من زيف النقود لردّها وأحست بمعنى فهمت مجازا والعرضة بالعدد كما مر والخطط جمع خطة بالكسر وهي الديار وأراضيها وبينه وبين الخطى تجنيس (قوله ثم ان الحرب سجال لا يدري عاقبتها) هذا مثل مستعار من المساجلة وهي المناوأة في السقي من السجل وهو الدلو يعنى كل من زوالها تارة يغلب وتارة يغلب ولا اعتماد على قوة وشوكة فكمن من ضعيف غلب وقوى غلب فقوله لا يدري عاقبتها تفسير المراد منه هنا وأنه كناية عن عدم الوثوق فسقط ما قيل انه غير مناسب للمقام فانه انما يقال لمن غلب مرة وكونه على طريق الفرض أى لو سلم أنكم غلبتم مرة فالجرب سجال والعطف بتم يقتضيه صكما قيل ليس بشئ لان المعنى المراد أنه يحزب الديار فرزنا ولم نقاتله وان قاتلنا فلا نعرف ما يكون لنا فالصلح خير وعطفه بتم لتفاوت رتبته وكون معنى المثل ما ذكر غير مسلم فانه يقوله من لم يقاتل أصلا كما صرّحوا به وقوله وجعلوا الخ لم يقل وأذلوا أعزة أهلها مع أنه أخضر للمبالغة في التصيير والجعل وقوله وكذلك يفعلون أى المولى وسليمان ومن معه وهذا أولى فانه يكون تأسيسا لتأكيده كما ذكره ولو قيل كلام المصنف يحتمل والتأكيده لاندراجته تحت الكلية جاز (قوله درة عذراء) أى لم تنقب وهو استعارة حسنة والجرعة بكسر الجيم وتفتح وسكون الزاى والعين المهملة نوع من الجوهر ملون وتعويج تقبها لا يمكن ادخال سلك فيها والمسكر يحمل العسكر وقوله تقاصرت اليهم نفوسهم أى أظهرت القصر بمعنى الحقارة والمراد أنه انضغ لهم أنها حقيرة أو المعنى أنهم نظروا الى أنفسهم متقاصرين من قولهم قصر في عمله أو من القصور وهو ضة تطاول بمعنى تعظم قال المعزى \* وعند الساهي بقصر المتناول واليه معنى عندهم أو هو لتضمينه معنى راجعة اليهم تاركة للترفع وقد ذكرها الازهرى في تهذيبه وأخطأ



من أنكره مفردا كالعلامة في شرح الكشاف وقوله بالحال أي بيان الحال وطلب الحق بضم الحاء  
وتشديد القاف بمعنى الحق وهي معروفة وهو بالوافي النسخ والتظاهر حذنه جواب لما وقد يقال  
جواب لما قوله فأمر الأرض وهي الدورية المعروفة فانه يجوز اقترانه بالقاء كما صرحوا به وقوله وأخبرني  
الرسول عما فيه وقاعله ضمير سليمان وقوله فأخذت شعرة أي ففتقتها فأخذت بالقاء فصيحة وقوله ونفذت  
بالمجعة بمعنى خرقتها بدخولها وقوله فتجعل في الأخرى أي البالد الأخرى والمعنى تصبه عليه وقوله كما يأخذه المكاف  
ففيه الذكور من الأنثى وقوله تضرب به أي بالبالد الأخرى والمعنى تصبه عليه وقوله كما يأخذه المكاف  
للمفاجأة أي في حين أخذه وما وقع من أخباره بما لم يره وما معه معجزته (قوله أي الرسول) هذا أولى  
لما وافقه للقراءة الأخرى ولذا قدمه ونسبه إلى الهدية مجازية والمراد بالمرسل بلفظ بلقيس وذكره  
لتأويله بالشخص وضمير الجمع حينئذ لتعدد الرسول أو لاطلاق الجمع على الاثنين وفي القراءة بنون واحدة  
المحذوف بنون الوقاية ويجوز أن تكون الأولى فرعه بعلامة مقدرة والقراءة بنونين لنافع وأنى عمرو  
وبنى الفعل للصهيول لشهرتها وإن كان دأب المصنف التعبير عنه في الشواذ لكنه غير مطرد منه (قوله  
فأنا تاني الخ) فسر بالنبوة والملك وإن كان المناسب للمفضل عليه وقوله أنا تاني بحال ذكر أمر  
دينوي لأن هذا بلغ لأن من بلغ الغاية في الوصول إلى ما في الدارين كيف يحتاج إلى إمداد غيره وقوله فلا  
حاجة الخ إشارة إلى أن المراد من تفضيل حاله ليس الاقتدار والفرح به بل هو كناية عن عدم قبوله لهديتهم  
ثم إن اقترانه بالقاء دون الواو والحالة على أنها قد لما أنكر فتكون هذه الجملة معلومة وتسمى مثلها الحال  
المقترنة للشك كالقافية في نحو أبيهني وأما صديق القديم وهذا الأمر ليس كذلك فجعل عليه والعله  
كالعلل لا يجب أن تكون معلوما فيحتاج للبيان كما في الكشاف وشروحه والوقع مصدر بمعنى الاعتبار  
كما يقال له موقع عندي (قوله تعالى بل أنتم الخ) اضرب عما فهم أي أنا لا أفرح بل أنتم أو عن أنكار  
الامداد وتعليقه إلى بيان ما حلهم عليه من قياس حالهم على حاله كما سبذ كره المصنف رحمه الله والهدية  
تضاف إلى المهدى والمهدى إليه كالعطية كما في الكشاف واليهما أشار بقوله بما يهدي إليكم أيما  
تهودونه ويحتمل أنه عبارة عن الرذائل من حقكم أن تأخذوا هديتكم وتفرحوا بها إلا أن ما فيه من الخفاء  
تركه المصنف رحمه الله لأنه ليس بخارج عما ذكره لا بغير اعتبارية (قوله والاضراب الخ) هذا هو  
الوجه الثاني وهو ظاهر لأنه اضرب استقالي عن جملة ما قبله وانكار الامداد من قوله أنا تاني بحال وعليه  
متعلق بالإنكار وضمير للرسول والأفراد لأنهم في حكم شيء واحد أو بالنظر إلى الرسول دون من معه  
أو لسليمان والجار والمجرور حال من الامداد أو متعلق به تضمنه معنى الامتنان أو لما فيه من معنى الإعانة  
وقوله وتعليقه بالجر معطوف على أنكار وهو المستفاد من قوله فأنا تاني الخ (قوله إلى بيان) خبر قوله  
الاضراب وقوله حلهم عليه أي على الامداد وقوله في قصور الخ هو جار على الوجهين في إضافة هديتكم  
لأنه إذا قصرت همتهم على الدنيا وعلى ازديادها سرتهم ما يهدي إليهم لأنه يزيد في مالهم وما يهدونه لأنه  
يزيد في نفوسهم واشتارهم ولأن الهدايا للعظماء قد تفيض ما هو أزيد منها مالا وغيره كنع تغريب ديارهم هنا  
فما قبل أن قوله والزيادة فيها يومهم اختصاص بيان وجه الاضراب بالوجه الأول فإن الزيادة فيه دون الثاني  
اذ فيه نقص المال لكن إذا لوحظ أن الهدايا العظيمة لا يتيسر دون كثرة المال يظهر انتظام  
الزيادة لكلا الوجهين ناشئ من زيادة القصور (قوله تعالى ارجع) جعله المصنف أمرا للرسول وجوز  
في الكشاف أن يكون للهدى أيضا بأن يجعله كباولم يذكره المصنف لنقصه دراية ورواية وقوله فلما بينهم  
الخ قيل أنه جواب شرط مقدرا أي أن لم يأتوني مسلمين فلا يتوهم أنه حنت في عيئه اذ لم يقل ان شاء الله وقوله  
لا طاقة أي لا قدرة فالقبل بمعنى المقاتلة بالمقاتلة جعل مجازا أو كناية عن القدرة عليها والصغار الذل  
والعرش السرير والمراد بالمال من عنده من الجنة والانس وكان الرسول رجعا إليها وأخبرها بعظمته  
فعلت أنها اتقاومه فحفظت عرشها وتجهزت للغزو إلى كاتيل (قوله فأنما إذا أنت الخ) هذا مروى

فلا وقفوا بين يديه وقد سبقهم جبريل  
بالحال وطلب الحق وأخبر عما فيه فأمر  
الأرض فأخذت شعرة ونفذت في الدرة  
وأمر دودة بيضاء فأخذت الخيط ونفذت  
في الجزعة ودعا بالماء فكانت الجارية  
تأخذ الماء يسدها فتجعل في الأخرى ثم  
تضرب بها وجهها والغلام كما يأخذه  
يضرب به وجهه ثم ردا الهدية (فالجاء سليمان)  
أي الرسول أو ما أهدت إليه وقرئ فلما جاءوا  
(قال أنعدوني بحال) خطاب للرسول ومن معه  
أو للرسول والمرسل على تغليب المخاطب وقرأ  
جزءا ويعقوب بالادغام وقرئ بنون واحدة  
وبنونين وحذف الياء (فأنا تاني الله) من  
النبوة والملك الذي لا مزيد عليه وقرأ نافع  
وأبو عمرو وحذف الياء وباسقاطها  
الباقون وبإمالتها الكسافي وحده (خيرما  
أناكم) فلا حاجة إلى هديتكم ولا وقع لها  
عندي (بل أنتم بهديتكم تفرحون) لأنكم  
لا تعلمون الاظاهرا من الحياة الدنيا  
فتفرحون بما يهدي إليكم حبلا زيادة  
أموالكم أو بما تهودونه افتخارا على أمثالكم  
والاضراب عن أنكار الامداد بالمال عليه  
وتعليقه إلى بيان السبب الذي حلهم عليه  
وهو قياس حاله على حالهم في قصور الهمة  
بالدنيا والزيادة فيها (ارجع) أي إلى الرسول  
(اليهم) إلى بلقيس وقومها (فلما بينهم يحمود  
لا قبل لهم بها) لا طاقة لهم بمقاومتها ولا قدرة  
لهم على مقابلتها وقرئ بهم (ولنخرجهم منها)  
من سبا (أذله) يذهب ما كانوا فيه من العز  
(وههم صاغرون) أسرا مهاون (قال يا أيها  
المسلمة أيكم يأتني بعرضها) أراد بذلك أن  
يرى بعض ما خصه الله تعالى به من العجائب  
الالهية على عظيم القدرة وصدقه في دعوى  
النبوة ويحتمل علقها بأن ينكر عرشها  
فينظر أنعرفه أم تنكره (قبل أن يأتوني  
مسلمين) فأنما إذا أنت مسلمة لم يحل أخذه  
الأبرضاها

عن قتادة وليس هذا غنمة ولم يذكر أحد أنه أخذه لملكه وانما أراد اظهار مجزئه وقوته لها فلا يريد أن  
 الغنائم لم يحل لاحد قبل نبينا صلى الله عليه وسلم ولا ينافي رد الهدية وتعليقه بقوله فما أتاني الله خيرا  
 آتاكم كما قيل لان هذا ليس بهدية لها وأما ما يقهم منه من حل أخذه قبل اسلامها وجازته فلا أنه  
 مال حربى يجوز اتلافه والتصرف فيه بغير رضا بخلاف مال المسلم مع أن الظاهر أنه يوحى فيجوز أن يكون  
 من خصوصياته لحكمة كما أشاروا اليه فلا اشكال فيه أصلا (قوله لانه يقال للرجل الخبيث المنكر  
 المعقر اقراه) أى الذى يغلب قرنه وبصره ويمرغه في التراب فهو بحسب الاصل والاشتقاق لا يختص  
 بالجن حتى يكون قوله من الجن بعد عفريت لقوا لانه يقال رجل عفر وعفريه نفره وعفريت ففريت  
 وعفارية تفارية اذا كان خبيثا وفي الحديث ان الله يغضب العفريت النفرية فالتاء زائدة في آخره  
 للمبالغة وقوله وكان يجلس الخ بيان لان ما ذكره من مقدار زمان الايمان لكونه معلوما حيث قد (قوله  
 على جملة) لم يقل على ايمانه كما هو المتبادر لان قوله قوى قرنه عليه وان لم يقل قادر وقوله لا اختزل  
 باناء والراى المجتهد معنى لا قطع شيئا من جواهره وذهب تفسير الامانة والاختزال بهذا المعنى صرح  
 به أهل اللغة فلا عبرة بمن أنكره من شراح الالفية والقوة صفة تصدر عنها الافعال الشاقة ويطبق بها من  
 قامت به تحمل الاجرام العظيمة فلذا اختبر قوى على قادرهنا وأصف بالمدة وزبره وأكتبه وبرخا يفتح  
 الباء الموحدة وسكون الراء المهملة وكسر الخاء المعجمة وبعده مناة فتحية ويمد ويقصر وبه استدلل على  
 اثبات الكرامات لكنه مع الاحتمال بسقط الاستدلال وقوله أيد الله به أى قوى الله سليمان عليه الصلاة  
 والسلام بعونه وسببته وكون المراد أيد الله الملك بالعلم بعيد (قوله أو سليمان نفسه) ولا يرده الخطاب  
 في آيتك لانه على هذا العفريت كما صرح به المصنف رحمه الله فلا يتوهم منافاته لهذا التفسير  
 فان حقه أنا آتى به ولا قوله فلما رآه اذا المناسب فلما آتى به لان قوله آيتك باعتبار سببته له وقوله رآه عنده  
 للإشارة الى أنه لا حول ولا قوة له فيه فهو كقوله وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى فان أراد أنه مخالف  
 للظاهر فهو الذى أخره وقوله التعبير الخ يعنى على هذا الوجه بيان لنكته الخطاب فيه والمراد بالكرامة  
 ما أكرمه الله به لا مجزئه لانهم تقارن التقدي وقوله بسببه يعنى لا بقوة جسمانية كما ذكره العفريت  
 (قوله أو أراد اظهار مجزئه في نقله) أى نقل عرشها سرى بها وقيل المناسب عطفه بالواو اذ لا يفهم منه وجه  
 ايراد كاف الخطاب وانما يفهم منه وجه قوله أيتكم بأينى مع أن الايمان يقع منه آخر اذ اظهر  
 الذى ذكره حاصل ولو بلا خطاب ولذا قيل ينبغى أن لا يكون حيث قد الخطاب للعفريت بل لكل أحد  
 كما في قوله ذلك أدنى أن لا تعولوا ولا يعنى أنه لا تحصى فيما قبله ولذا قال فيه كرامة فالتقابل بينهما  
 يقتضى العطف بأو والتعدي يقتضى أنه كان بعضهم منكرا وتخصيص الخطاب بالعفريت لا متبازه  
 من بينهم بدعوى القدرة على الايمان به وهو ظاهر من كلام المصنف وقوله والمراد الخ يعنى على الأولين  
 والآخر وقوله واللوح على الثالث والرابع ويجوز التعميم (قوله والطرف تحريك الاجفان للنظر)  
 فهو مقدمة النظر كما أن النظر مقدمة الرؤية ثم تجوز به عن النظر والعين نفسها ولكونه مضد رافى الاصل  
 كفراديه اليه أشار بقوله فوضع أى موضع النظر يعنى عبره عنه لان الرد والارتداد اظهر  
 فيه وقيل لاحاجة الى الوضع المذكور اذ المراد قبل ارتداد تحريك الاجفان بطبقها بعد فتحها وفيه نظر  
 (قوله ولما كان يوصف الناظر الخ) بيان للتجوز في ارتداد النظر بأنه لما عبر عن النظر بالارسال تعبيرا  
 شاعرا والارسال الاطلاق والتعريض وهو ما التوهم نور امتد من العين الى المرقى واما التهيئة الآلات  
 للتحريك وتوجيهها نحو المنظور فعبر عن مقابله بالرد لذلك فيكون استعارة تمثيلية على استعادة أخرى  
 أو مشاكلة (قوله وكنت الخ) هو لعبد الله بن طاهر الجاسي وبعده

وأيت الذى لا كله أنت قادر \* عليه ولا عن بعضه أنت صابر

والرائد طالب الماء والكلال للقوم وهو حال وأتعبتك جواب اذا والمناظر جمع منظر وقوله رأيت الذى

(قال عفريت) خبيث مارد (من الجن)  
 بيان له لانه يقال للرجل الخبيث المنكر  
 المعقر اقراه وكان اسمه ذكوان أو حفرا  
 (أنا آيتك) به قبل أن تقوم من مقامك  
 من مجلسك للحكومة وكان يجلس الى نصف  
 النهار (وانى عليه) على حله (لقوى  
 أمين) لا اختزل منه شيئا ولا أيدله (قال  
 الذى عنده علم من الكتاب) أصف من  
 بر خيا وزبره والخضر أو جبريل أو ملك  
 أيد الله به أو سليمان نفسه فيكون التعبير  
 عنه بذلك للدلالة على شرف العلم وأن هذه  
 الكرامة كانت بسببه والخطاب فى (أنا آيتك  
 به قبل أن يرتد اليك طرفك) للعفريت كأنه  
 استطاع فقال لذلك أو أراد اظهار مجزئه  
 في نقله فتحته اهتم ولا ثم أراهم أنه يتأني له مالا  
 يهمل العفريت الجن فضلا عن غيرهم والمراد  
 بالكتاب جنس الكتب المتصلة واللوح وأيتك  
 فى الموضعين صالح للفعالية والاشجية والطرف  
 تحريك الاجفان للنظر فوضع موضع  
 ولما كان يوصف الناظر بالرسال الطرف كما  
 فى قوله  
 وكنت اذا أرسلت طرفك رائدا  
 لقلبك يوما أتعبتك المناظر

الح تفصيل لقوله أتعبتك المناظر أرى إذا جعلت عينك طالبة لقلبك ما هو أوهة في المساق التي  
لا تقدر على تحصيلها ولا تصبر على تركها كما قيل من أرسل طرفه استدعى حنقه وقوله وصف برد الطرف  
جواب لما وقوله والطرف معطوف على الضمير المستتر فيه للفاصل وقوله والمعنى أي معنى الآية ولج  
البصر ورد الطرف تثليل للسرعة وقوله والمعنى الخزان كان المراد ما روى أن آصف قال سليمان مد طرفك  
وقبل رد طرفه حضر عنده فهو حقيقة لا مثل فقوله ومثل وجه آخر كما في الكشف ولا يلزم أن يكون مجازا  
كما هو في اصطلاح أهل المعاني وهذا يعرف من تتبع كتب الامثال ويحتمل أن يرديان ما كنى به عنه  
تثنيلا فهو وجه واحد (قوله حاصلين يديه) متعلق بالطرف إذا كان كونا عاما كحاصل ومستقر وجب  
حذفه عند النحاة ولذا أشكلت هذه الآية عليهم فذهب ابن مالك إلى أنه أغلبي وأنه قد يظهر كما في هذه  
الآية وقوله «فأنت لذي بجوحة الهون كائن» ومن لم يجوزه قال مستقرا هنا بمعنى سا كذا غير متحرك فهو  
خاص أو الطرف متعلق برأه وإذا كان بمعنى سا كذا المراد أنه حار على حاله الذي كان عليه فلا يرد عليه أنه  
لا فائدة فيه فلا يناسب المقام كما قيل هكذا قرره النحاة وغيرهم فنذكره بحاشا من عنده فقد أغرب وشاكلة  
المخلصين طرقتهم وقوله من غير استحقاق أي استحقاق بالذات فلا يتوهم أنه سوء أدب وقوله والاشارة  
الخ إلى الحضور وقوله من مسيرة شهرين لانه تحول في أثناء ذلك من صنعاء إلى الشام كما قيل والا  
بمسافته من صنعاء ثلاثة أيام وما مر في الاسراء تقدم تحقيقه وقوله بأن أجد نفسي في البين أي بأن أثبت  
لنفسى وجودا وتصرفا في ذلك وليس البين بمعنى البعد كما توهم (قوله ومحلها النصب) أي محل هذه  
الجملة وفي نسخة محلها أي أشكروا وكفر وقد جعله في سورة الملك مغفولا نائيا لفعل البلوى لتضمنه  
معنى العلم وقوله فأتينا بشكر كريم يعني فائدة الشكر عائدة إليه فإن الله غنى عن العالمين وشكرهم والعبد  
كالجل لفظا ومعنى وهو استعارة وليس قوله فإن ربى قائم مقام معالوه الذي هو الجزاء وهو قائم بضر  
كفرانه عليه بقرينة ما قبله حتى يناسب تفسيره بأنه لا يتوقع عوضا ولا يقبل لقرض بقوته بقوته  
لانه لا يناسب قوله كريم (قوله بتغيير هيئته وشكله) قال الراغب التكبير جعل الشيء بحيث لا يعرف  
ضد التعريف ومنه نقل إلى مصطلح أهل العربية وظاهر أنه لا يكون لا بتغيير هيئته وشكله عما كان عليه  
كما ذكره المصنف ولا فرق بين هذا وبين تفسيره بتغيير معاهده عندهما الآن قوله عندهما لوجه له لانه  
لم يكن معهودا سليمان عليه الصلاة والسلام حتى يذكر والمعهودية انما هي لصاحبه وقوله لها بعينه لان  
لامه اللسان كما في هيت للذي يدل على أنها المرادة خاصة بالتكبير لان المقصود اختبارها والمراد بالتغيير  
التغيير في الجملة حتى لا ينافي الاختبار ولا مانع من أن يراد بالهيئة والشكل معناه المصطلح كما قيل (قوله  
إلى معرفته) تنازعه الفعلان أو الجواب الصواب بالجر معطوف على معرفته والمراد بهما ما هو في شأن  
العرش لثلاثه ماع بعده وقوله وقيل إلى الإيمان مرضه لأن تكبيره وشها وعده لا ينضم كونه  
متعلقا بجواب الأمر لانه لا يظهر مدخليته في الإيمان وليس ابقاؤه على حاله أعون كما توهم بل وجهه  
كما أشار إليه المصنف رحمه الله أن الدعوة السابقة لما كانت دعوة إلى النبوة فإذا ظهر على يد الداعي  
مثل هذه المعجزة من سبق عرشها من تلك المسافة بعد ما غلقت الابواب والاقفال كان ذلك داعيا لهداية  
من هداها الله فحاقل المراد إلى الإيمان منضم إلى أحد الاحتمالين المذكورين كما يشير إليه قوله كأنها  
ظلت الخ ناشئ من سوء الفهم وقوله مغلقة عليها الظاهر عليه بتدكير الضمير فيهما إلا أنه على تقدير مضاف  
أي على عرشها والخراس جمع حارس (قوله تشبها عليها) تعليل لقوله قيل أي لم يقل أهذا عرشك لثلاثه  
يكون تلقينا للجواب بل قيل أعرشك مشابه لهذا الختفي حاله عنها لانها ر بما ظنته عرشا مثله إذا لم يكن لها  
فطنة فهو ما بعناه المعروف وضمن معنى التليس أي لبس عليها الأمر للتشبيه وترك التصريح لانها كانت  
جنية كما قيل فخافت الجن من أن يترجوا جهافا رزق منها ولذا يجوز فطنة الأنس وخفة الجن فيضطهم  
ضبطا قواقرموها عنده بالجنون وإن رجلها تخوافا البهايم فلذا اختبرها بهذا وما يكون ميبا للكشف

وصف برد الطرف والطرف بالارتداد والمعنى  
ألم تر صل طرفك نحو شي فقبل أن ترده  
أحضر عرشها بين يديك وهذا غاية في  
الاسراع ومثل فيه (فلما رآه) رأى العرش  
(مستقرا عنده) حاصلين يديه (قال)  
قلنا للنعمة بالشكر على شاكلة  
المخلصين من عباد الله تعالى (هذا من فضل  
ربي) تفصيل به على من غير استحقاق  
والاشارة إلى التمكن من احضار العرش  
في مدة ارتداد الطرف من مسيرة شهرين  
بنفسه أو غيره والكلام في امكان مثله  
قد مر في آية الاسراء (ليالوني أشكر) بأن  
أراه فضلا من الله تعالى بلا حول مني ولا قوة  
وأقوم بحقه (أم أكفر) بأن أجد نفسي في  
البين أو أقصر في أداء ما وجبه ومحلها  
النصب على البدل من الباء (ومن شكر  
فأتينا بشكر لنفسه) لانه يستجلب لها دوام  
النعمة ومن يدها ويحيط عنها به الواجب  
ويحفظها من وصمة الكفران (ومن كفر فإن  
ربي غنى) عن شكره (كريم) بالانعام عليه  
ثانيا (قال نكروا لها عرشها) بتغيير هيئته  
وشكله (تنظر) جواب الأمر وقرئ بالرفع  
على الاستئناف (أتتهدى أم تكون من  
الذين لا يهتدون) إلى معرفته أو الجواب  
الصواب وقيل إلى الإيمان بالله ورسوله إذا  
رأت تقدم عرشها وقد خلقت مغلقة عليها  
الابواب موكلة عليها الحراس (فلما جاءت  
قبل أهك كذا عرشك) تشبها عليها زيادة  
في امتحان عقلها اذ ذكرت عنده بمضافة  
العقل

{ مطلب الفرق بين كانه  
وهكذا في التشبيه }

(قالت كانه هو) ولم نقل هو لاحتمال أن يكون مثله وذلك من كمال عقلها (وأوتينا العلم من قبلها وكما مسلمين) من تمة كلامها كأنها ظننت أنه أراد بذلك اختبار عقلها وأظهار معجزتها فقالت أوتينا العلم بكامل قدرة الله وصحة نبوتك قبل هذه الحالة أو المعجزة بما تقدمت من الآيات وقيل أنه كلام سليمان وقومه وعطفوه على جوابها لما فيه من الدلالة على إيمانها بالله ورسوله حيث جازت أن يكون ذلك عرشها تجوزاً غالباً واحضاره تمة من المعجزات التي لا يقدر عليها غير الله تعالى ولا تظهر إلا على يد الأنبياء عليهم الصلاة والسلام أي وأوتينا العلم بالله وقدرته وصحة ما جاء به من عنده قبلها وكما منقادين لحكمه ولم نزل على دينه ويكون غرضهم فيه التحدث بما أنعم الله عليهم من التقدم في ذلك بشكراً لله تعالى (وصدّها ما كانت تعبد من دون الله) أي وصدّها عبادتها الشمس عن التقدم إلى الإسلام أو وصدّها الله عن عبادتها بالتوفيق للإيمان (أنها كانت من قوم كافرين) وقرئ بالفتح على الإبدال من فاعل صدّها على الأول أي صدّها شئوها بين أظهر الكفار والتعليل له (قبل لها ادخلي الصرح) القصر وقيل عرصة الدار

عن سابقها أو هو تفعليل من الشبهة وهي أن لا يميز أحد الشئيين عن الآخر لما بينهما من شدة التشابه عينا أو معنى والمراد بالقول للشبهة عليها الماذكر وأما تلقين التشبيه فلا يفوت زيادة الامتحان كما قيل (قوله ولم نقل هو) أي هو هو لاحتمال أن لا يكون عينه فأتت بكأن الدالة على غلبة الظن في اتحاده معه مع الشك في خلافه ولم نقل أظنه هو ليطابق الجواب السؤال وهذا الإشارة إلى أن كانه ليس المراد بها هنا التشبيه بل الشك وهو مشهور فيها وهذا دليل على كسبها وقطعها والفرق بين كانه وهكذا في التشبيه كما أفاده صاحب الانصاف أن كان تفيد قوة الشبه حتى كان المتكلم شكك نفسه في تغايرهما وهكذا تفيد الجزم بتغايرهما والحكم بوقوع التشبيه بينهما فلذا عدلت عنها (قوله من تمة كلامها) لأن كلام سليمان عليه الصلاة والسلام وأتباعه وضميرها للبقيس وقوله أو المعجزة معطوف على الحالة وضمير قبلها لها فالمعنى لا حاجة إلى الاختبار لأنني آمنت قبل وهذا يدل على كمال عقلها والمعنى علمنا إيمانك بالعرش قبل الرؤية أو هذه الحالة بالقرائن أو الأخبار (قوله وعطفوه على جوابها) أي على ما أجابوها به إذا جابت فهو عطف على مقدر اقتضاه المقام مقتضى للافاضة في وصفها برباطة الرأي ورزانة العقل في الهداية للإسلام فالتقدير أصابت وكبت وأوتينا العلم الخ نسط ما قبل عليه من أنه لا مجال للعاطف بين كلامي شخصين إلا في العطف التلقيني وما نحن فيه ليس منه ومن لم يدره قال لا بد على هذا من تقدير القول في الحكاية لا في النظم أي وقال سليمان وقومه عاطفين كلامهم على كلامها فعطفهم من المحكي ولا بد للعطف في الحكاية من تقدير القول وهذا مع أنه لا يحصل له تعسف أنت في غنى عنه بما مر (قوله لما فيه من الدلالة على إيمانها الخ) لا يخفى أنها لم تجزم بما ذكر من كونها بمعجزة مع أن مجرد العلم بأنها معجزة لا يدل على الإيمان بدون التصديق والاذعان ولادلالة في الكلام عليه ولذا أمره المصنف رحمه الله وأمره عكس ما في الكشف لما ذكر مع ما فيه من التقدير هذا يحصل ما في الحواشي وأنت إذا تأملت كلام المخبر ترى أن المصنف لم يأت بربطه فوقع فيما وقع فيه وهذه عبارة لما كان المقام الذي سئل فيه عن عرشها وأجابت بما أجابت به مقاماً ما جرى فيه سليمان وملؤه ما يناسب قولهم وأوتينا العلم نحو أن يقولوا عند قولها كانه هو قد أصابت في جوابها وطبقت المفصل وهي عاقلة لبيبة وقد رزقت الإسلام وعلت قدرة الله وصحة النبوة بالآيات التي تقدمت عند وفاة المنذر وبهذه الآية العجيبة من أمر عرشها عطفوا على ذلك قولهم وأوتينا نحن العلم بالله وبقدرته وبصحة ما جاء من عنده قبل علمها ولم نزل على دين الإسلام شكر الله على فضله عليها وسبقهم إلى العلم بالله والإسلام قبلها ومحله أن في الكلام طبعاً لما ذكره من علمهم بإسلامها وانقيادها وتصديقها بالمعجزات وذلك المطوى هو المعطوف عليه وليس الدال على ذلك قولها كانه هو بل جعل علمهم وإسلامهم قبلها فانه يوجب إلى ما ذكر قدر فإن هذا المقام مما زلت فيه الأقدام وقوله ويكون غرضهم الخ إذا فائدة في وصف سليمان عليه الصلاة والسلام وقومه بما ذكر وهو معلوم (قوله تجوز غالباً) هو من قوله كانه هو وقوله واحضاره أي العرش تمة من معجزات سليمان فإن كان هو الذي أحضره فلا كلام فيه وكذا إذا كان من أيديهم من الملائكة فإن كان أصف أو غيرهما فلا ن اقدار الله لما كان لسليمان وقد جرى ذلك بأمره وعلى يديه كان معجزة له ثم أن المراد بالمعجزة مطلق الخارق للعادة وإن لم يكن معه تمة فأنها كثيراً ما تسمى بهذا المعنى فلا يرده عليه شيء وقوله لا يقدر عليها غير الله أي لا كسباً ولا خلقاً فلا مخالفة فيه لمذهب الأشاعرة وقوله ولم نزل الخ الاستقرار من كان وهي في الوجه الأول مجرد الماضي وضمير قبلها للبقيس (قوله وصدّها عبادتها الخ) إشارة إلى أن ما مصدرية والمصدر فاعل صد ويجوز كونها موصولة واقعة على الشمس أو الشيطان والاسناد مجازي فيها وقوله أو وصدّها الله ففاعل صد ضمير الله وما مصدرية قبلها حرف جر تمة وهو عن ويجوز كون الفاعل ضمير سليمان وما موصولة أيضاً وإذا أبدل من فاعل صد فهو بدل اشتمال وعلى التعليل قبله لام مقدرة وعلى الكسره أيضاً مفيدة للتعليل (قوله قبل لها ادخلي) لم يعطف على قوله قبل أهكذا لأنه

استئناف في جواب ماذا قيل لها بعد الامتحان ولوعطف لم يشدد ذلك وضمير رآه اذا كان الصريح القصر له  
 بتقدير مضاف أي رأت صحنه وقوله فكشفت لاحاجة الى عطفه على مقدر أي شمريت وكشفت لأن  
 الكشف عنه عينه ولذا قال الصنف في تفسيره فكشفت اشارة الى تفرغه عنه باعتبار ما ذكر وانما ترك  
 الفاء فيه في النظم لأن الشرط سبب له بواسطة ما عطف عليه لقولهم اذا جاء الامير استأذنت وخرجت  
 أي واذا استأذنت خرجت ومن زعم أن فيه مقدرا حسب المصنف غفل عنه هو العاقل وسأق تحقيقه  
 في الفتح وضمير من تحتها للزجاج وهو يجوز تأنيده لأن واحده زجاجة ووضع السرير في صدره لقر البه  
 فتحتاج لما ذكر (قوله بالهزم) أي بهزم ألف ساق حلا على جمعه لانه بطرد في الواو والمضمومة هي  
 أو ما قبلها قبلها هزمة فانجز ذلك بالتبعية الى المفرد الذي في ضمنه وادعاء أنها لغة في بابها الاشتقاق وفيه  
 رد على من قال ان هذه القراءة لا تصح ويمرر ببعض علس ومنه الامرد وقوار يرجع فارودة وقوله بظني  
 سليمان أي بظني السوء به ولذا فسر بقوله فانها الخ وذى تبع من ملوك اليمن ويقال لهم الاذواء لأن  
 أعلامهم تصدر بذو والمراد صاحب هذا الاسم كذى بن وقدين في محله وهمدان بسكون الميم ودال  
 مهملة من بلاد اليمن وبنفخ الميم من بلاد الجهم (قوله بأن عبدوا الله الخ) على أن ان مصدر به يجوز  
 وصلها بالامر ولا ضيفه كما مر ويجوز كونها مفسرة لتقدم ما فيه معنى التول دون حروفه ويجوز تقدير  
 اللام أيضا صاحب الدل من أخاهم أو عطف بيان (قوله تعالى فاذا هم) أي غودلانه اسم للقيلة كما ذكره  
 الراغب أو غولاء ليشمل صالحا والاصح الاول وقوله فجا جارا اشارة الى أن اذا الخافية وقوله فأن من فريق  
 وكفر فريق أي من غود وجعل المصنف رحمه الله في الاعراف أحد الفريقين صالحا وحده والاخر  
 قومه والحامل عليه كما ذكره ابن عادل العطف بالقاء فانها تأذن أنهم مجرد الارسل صاروا فريقين  
 ولا يصير قومه فريقين الا بعد زمان وبأباه قوله اطير ناك وعن معك وتعقب كل شيء بحسبه على أنه يجوز  
 كون الفاء مجرد الترتيب كفي المغني وفريق الكفرة أكثر ولذا ناداهم بقوله يا قوم لعلهم في حكم الكل  
 وقوله والواو أي ضمير يختصمون وهو صريح في أنه صفة فريقان اذ لو كان خبرا تانيا كما قيل لكان  
 قوله هم فناء وهمه من قوله فجا جارا التفريق والاختصاص ليس بمراد فانه بيان لحاصل المعنى ومفاجأة  
 التفريق وقوعه عقب الارسل والمعنى فجا جارا لئلا تفرقهم واختصاصهم فليس وجه آخر كما توهم والكفر  
 والايمن معنى اقترانهم والاختصاص معلوم منه وهو ما وقع في محل آخر بقوله قال الملا الذين استكبروا  
 للذين استضعفوا الآية وقوله يختصمون دون يختصمان على المعنى للفاصلة والعامل في اذا مقدر  
 لا يختصمون لأن معمول الصفة لا يتقدم على الموصوف وقوله يا قوم الخ جملة مستأنفة بيان لما جرى  
 معهم من الاختصاص وان صح (قوله بالعقوبة) هذا ما في المكشاف وغيره ولم يحملوا البيته على ظاهرها لأن  
 المعنى عليه وكذا الكلام في قول الحسن على التوبة والتقابل حاصل من كون أحدهما حسنا والاخر سيئا  
 فلا وجه لما قيل من أن الانسب بتفسير الحسن بالتوبة تفسير البيته بالمعاصي وليس بسديد مع أن المعصية  
 قبل التوبة فواجبه العتاب حينئذ وقوله فتقولون الخ تفسير لاستعجالها وقدمت في الاعراف والقرآن  
 يفسر بعضه بعضا فلا مجال للمتر (قوله قبل التوبة) مروجه اختياره وأما تفسيرها بالحال الحسن  
 وهي رجة الله فغير مناسب للحال كما أشار اليه بقوله فانهم كانوا يقولون الخ ويعين هذا قوله لولا الخ فاذا ذكر  
 لب التفسير بالمأثور وما سواه من القشور (قوله تسمعون الله قبل نزوله) أي العذاب تخطفه لهم  
 ويجهل فان الاستغناء عما يقع قبل معاناة العذاب وما ذكر من العقوبة والتوبة انما قدروا على قول  
 صالح وهو خاطبهم على حسب اعتقادهم وقوله فانها لا تقبل حينئذ أي حين نزول العذاب ومشاهدة  
 البأس (قوله اذ تابعت) تعليل لقوله اطير ناك وقوله ووقع في نسخة أو وقع وهو يبين لما به التناوؤ من  
 أحدهما أو مجموعهما وقوله هذا اختراع راجع لتتابع ووقع في التنازع وفسر اطير ناك تباينا يكون  
 تطير معنى فهو صحيح أيضا (قوله سيحكم الذي جاء منه شركم) لما كان المسافر من العرب اذا خرج مرتبه

(فلما رآه حسبه لجة وكشفت عن ساقها)  
 روى أنه أمر قبل قدومها ببناء قصر صحنه  
 من زجاج أبيض وأجرى من تحتها الماء  
 وألقى فيه حيوانات البحر ووضع سريره  
 في صدره فجلس عليه فلما أبصره ظنت ماء  
 راكده فكشفت عن ساقها وقرأ ابن كثير  
 برواية قبل ساقها بالهمز حلا على جمعه  
 سوق وأسوق (قال انه) ان ما تظننه ماء  
 سوق وأسوق (من قوارير) من  
 (صرح حمزة) علس (من قوارير) من  
 الزجاج (قالت رب اني ظلمت نفسي) بعبادتي  
 الشمس وقيل بظني سليمان فانها حسبت  
 أنه يفرقها في البينة (وأسلت مع سليمان  
 لله رب العالمين) فيما أمر به عباده وقد  
 اختلف في أنه تزوجها أو زوجها من ذي  
 تبع ملك همدان (ولقد أرسلنا الى نوح  
 أخاه صالحا أن اعبدوا الله) بأن اعبدوا  
 الله وقرئ يضم النون على أنساعها الباء  
 (فاذا هم فريقان يختصمون) فجا جارا  
 التفريق والاختصاص فأن من فريق وكفر  
 فريق والواو لمجموع الفريقين (قال  
 يا قوم انتم تتعجلون بالسيئة) بالعقوبة فتقولون  
 انتم تتعجلوننا (قبل الحسنه) قبل التوبة  
 فتؤخرونها الى نزول العتاب فانهم كانوا  
 يقولون ان صدق ابعاده بنا حينئذ (لولا  
 تستغفرون الله) قبل نزوله (لعلكم ترجون)  
 يقبلها فانها لا تقبل حينئذ (قالوا اطيرنا)  
 تشاء منا (بك وعن معك) اذ تابعت علينا  
 الشدايد ووقع بيننا الاختلاف هذا اختراع  
 دينكم (قال طائركم) سيحكم الذي جاء منه  
 شركم



طائر سائح وهو ما وليه جيسرته. أو بارح وهو ما وليه بجمته ينو بالاول وتشامو بالثاني ونسبوا الخير  
والشر الى الطائر ثم استعير لما كان سيهم ما من قدر الله وقسمته أو من عمل العبد الذي هو سبب الرحمة  
والنقمة ومنه طائر الله لا طائر لك فقوله سيحكم مبتدأ والذي خبره والمراد سبب تشاؤمكم ما ذكر لا تخن  
فالحصر اضافي وقوله وهو راجع الى سيحكم وقدر يقتضيان أي ما قدره الله وذكر الشردون الخبر لانه  
المناسب وقد يفسر بأنه في علمه وهو قريب منه (قوله تختبرون الخ) تفسير لتشتنون لأن أصل معنى الفتنة  
نصفية الذهب من الغش كما مر وقد يفسر بالعذيب أو وسوسة الشيطان بالطيرة (قوله تسعة أنفس)  
أي تسعة أشخاص لأن النفس تكون بمعنى الشخص فتذكر كافي المصباح فلا يرد الاعتراض عليه بأنه  
مؤنث فكان الظاهر رجال بدله مع أن تأنيثه لفظي سماعى والمذكور في النظم رهط وهو مذكر فلا  
يضر تفسيره به وإنما اختاره لأن مثله من العدد يضاف لجمع القلة كما أشار اليه بقوله باعتبار المعنى بعده  
وليس المراد أن الرهط بمعنى النفس بل أن التسع من الانفس هي الرهط فتدبر (قوله وانما وقع تمييزا  
للتسعة) لأن العدد يضاف لتمييزه اذا كان جمع قلة فيمادون العشرة فاذا ذكر بعده اسم جمع فالقياس جزه  
بين كخمسة من القوم قال تعالى فخذ أربعة من الطير فاضافته اليه كما هنا نادرة ولذا صرحوا بأنه  
لا يقال ثلاثة قوم ولكنه لما كان بمعنى جمع القلة أجرى مجراه ولذا فسر بأنه تسع دون رجال ومن لم يقف على  
مراده قال الصواب رجال وقال السقاقي قد روه تسعة رجال وقال الزخشي انما جاء تمييز التسعة  
بالرهط لانه في معنى الجماعة فكانت تسعة أنفس والاول أولى لانه لو قدر اضافته لانفس قبل تسع بالتأنيث  
اذ غير مشاذ ورهط اسم جمع وفصله عن هو الفصح اتفاقا كخذا أربعة من الطير واختلوا في جوار اذاضافة  
العدد اليه فقال الاخفش هو نادر لا ينقاس وفصل قوم بين أن يكون اسما للقلة كرهط وقروذ ود فيجوز  
اضافته له وللكثرة أو يستعمل لهما فلا يجوز اضافته كما قاله المازني اه (قوله والفرق بينه وبين النضراخ)  
والغاية داخله هنا لقوله في الاحقاف والتفردون العشرة فانه يدل على دخول التسعة كما أن قوله من  
الثلاثة يدل على خروج الاثنين فلا حاجة الى الاستدلال عليه بما في القاموس فقوله في سورة الجن والنفر  
ما بين الثلاثة والعشرة قول آخر ولم يذكر اختصاصه بالرجال كالمقوم وقد صرح به بعض أهل اللغة  
(قوله أي شأنهم الاقصاد) المراد أنه عادتهم المستمرة كما يفيد المضارع وتأكيده بقوله في الارض  
الدال على عموم فسادهم وهو صفة رهط أو تسعة وقوله الخالص عن شوب الصلاح أي محالطة من  
قوله ولا يصلمون (قوله أمر) أي فعل أمر من المقاسمة أو فعل ماض بدل من قالوا وهو حال والمقول  
لثبنته وقيل انه محذوف وقوله لتباغتن من البغنة أي مضاجعاتهم بالإيقاع بهم ليلا وهم غافلون ومن  
قرأه بالنون فتح ما قبل نون التأكيذ على قراءة غيره هو مضموم وقوله على أن تقاسموا خبر الخ وهو على  
قراءة ياء الغيبة اذ لا معنى له على تقديره أمر أو على غيره يجوز فيه الوجهان وقد مر تفصيله وقوله فيه  
القرآت أي بالياء التخصية والتاء والنون والكلام فيه كالكلام فيما قبله بعينه وقوله لولى دسه بيان  
لامعنى المراد لأن فيه مضافا مقدرا والبيات الهجوم على العدو بغتة بالليل وفي الكشف انه أشير  
على الاسكندر بالبيات فقال ليس من آيين الملوك استراق النظر (قوله ماشه دنا) معناه ما حضرناه وهو  
أبلغ من ما قتلناه هم ولذا لم يذكر ما قل صالح عليه الصلاة والسلام لأن من لم يقتل أساعه كيف يقتله ولما  
كان هذا مستلزما له لم يذكر فلا حاجة الى اعتباره فضلا ان يكتفى تقديره هكذا اهلا كههم واهلا كه وأما رجوع  
ضمير أهله الى وليه حتى لا يحتاج الى تقدير فلا وجه له لانه خلاف الظاهر ولا يعين أهله كما بالخطاب حينئذ  
كما قيل ان حقه أهلك أو أهلكم وقد مر أنه قرئ قل للذين كفروا استغلبون بالخطاب والغيبة ووجهه ظاهر  
وسبق وجه آخر لتركهم اهلا كههم دون مهلكه (قوله وهو) أي لفظ مهلك في النظم يحتمل الوجوه الثلاثة  
لكن نسبته الى الزمان مجازية اذ كل موجود في زمان نبي فهو شاهد له ووجودهم فيه محقق لا يحتمل

(عند الله) وهو قدره أو علمكم المكتوب  
عنده (بل أنتم قوم فتنون) تختبرون  
بتعاقب السراء والضراء والأضراب عن بيان  
طائرهم الذي هو مبتدأ ما يجنب بهم الى ذكر  
ما هو الداعي اليه (وكان في المدينة تسعة  
رهط) تسعة أنفس وانما وقع تمييز التسعة  
باعتبار المعنى والفرق بينه وبين النفر أنه من  
الثلاثة أو السبعة الى العشرة والتفردون  
الثلاثة الى التسعة (بفسدون في الارض  
ولا يصلمون) أي شأنهم الاقصاد الخالص  
عن شوب الصلاح (قالوا) أي قال بعضهم  
لبعض (تقاسموا بالله) أمر مقول أو خبر  
وقع بدلا وحالا اضمارا قد (لثبنته وأهله)  
لتباعتن مصالحه وأهله ليلا وقراء حجة  
والكسافي بالتاء على خطاب بعضهم لبعض  
وقرئ بالياء على أن تقاسموا خبر (ثم لنقولن)  
فيه القرآت الثلاث (وليه) لولى دسه  
(ماشه دنا مهلك أهله) فضلا أن تولينا  
اهلا كههم وهو يحتمل المصدر والزمان  
والمكان وكذا مهلك في قراءة شخص

الانكار فالمراد بشهوده المنقضي شهود الهالك الواقع فيه وقوله كرجع خصه بالتفصيل لانه نادر وقد  
قالوا ان المهلك والمرجع والحض والمكمل مصادر أربعة لاختصاصها وقد تقدم تفصيله في سورة الكهف  
(قوله ونحلف ان الصادقون) اشارة الى انه معطوف على قوله ما شهدنا فهو من جملة المقسم عليه وقوله  
لان الشاهد للشي غير المباشر له توجيه لدعائهم الصدق وهم عقلاء يتفرون عن الكذب ما أمكن بأن  
حضور الامر غير مباشرة في العرف لانه لا يقال لمن قتل رجلا انه حضر قتله وان كان الحضور لازما  
للمباشرة فخلقوا على المعنى العرفي على العادة في الايمان وأوهمو الخصم أنهم أرادوا معناه اللغوي فهم  
صادقون غير حاشين ولا بصدقهم وكونه من أهل التعارف لا يضرك كما قيل بل يفيد فائدة تامة (قوله  
أولانا ما شهدنا مهلككم وحده الخ) كذا في الكشف ورد في الاتصاف بأن من فعل أمرين ويجحد أحدهما  
لم يكن في كذبه شبهة وانما تتم الحيلة لو فعلوا أمر واحد وادعى عليهم فعل أمرين فجحدوا المجموع ولذا لم  
يختلف العلماء في أن من حلف لأضرب زيداً فاضرب زيداً وعمران كان حاشاً بخلاف من حلف لأضرب  
زيداً وعمران ولا كل رقيقين فأكل أحدهما فإنه محل الخلاف الا أنه قد يكتفي بمثل في المعارض وتبرئتهم  
من الكذب فيما ذكر غير لازم حتى يتكلف ما ذكر والذي دعا الزمخشري له ادعاء القبح العقلي في الكذب  
حتى ترى الكفرة مع كفرهم لا يرضونه (قوله بهذه المواضع) أي الحيلة في ادعاء الصدق المذكور  
وقوله بأن جعلناهم أي الحيلة والمواضع المذكورة ومكرهم ما أخفوه من تدبير القتل لصالح عليه  
الصلاة والسلام ومكر الله اهلاكم من حيث لا يشعرون على سبيل الاستعارة المنضمة الى المشكلة  
كما في الكشف وشروحه وقوله في الحجر هي مدينتهم وقوله يفرغ منا وفي نسخة عنا أي يهلكنا  
فيخاوعنا وقوله الى ثلاث الغاية داخل هنا بقرينة وقوع قوله قبل الثلاث في مقابلة فلا يرده عليه  
ما قيل انه كان عليه أن يقول بعد ثلاث لانه كذلك في الواقع وقوله ليقتلوه يعني اذا جاء الشعب وقوله  
فوق عليهم الوقوع هنا يعني النزول نحوهم لاهلاكهم فلا يخالف ما بعده وقوله فهلكوا أي في الشعب  
بالجوع والعطش أو بالصيحة فيكون قوله بالصيحة تنازعه الفعلان والاول أظهر رواية ودراية (قوله  
نخبرها كيف) أي لوقوعها قبل ما لا يستغنى أي كانت عاقبة مكرهم واقعة على وجه عجيب يعتبر به وبالجملة  
في محل نصب على أنها مفعول انظر والاستئناف لتفسير العاقبة وقوله وأخبر بمحذوف الظاهر أنه الشأن  
أضمره لاشئ آخر مما يحتاج للعائد ليعترض عليه يبقا المحذوف في جعله خبر كان ولا يرده على أن ضمير الشأن  
المرفوع منع كثير من التحوين حذفه فانه غير مسلم ولا أنه يجوز كونه خبر كان ويكتفي للربط وجوب ما يرجع  
الى متعلق المبتدأ والخبر اذ رجوعه اليه نفسه غير لازم فانه تكلف وهو انما يتشبه على مذهب الاخفش  
القائل بأنه اذا قام بعض الجملة مقام مضاف الى العائد اكتفى به كما مر تقريره في قوله تعالى والذين  
يتوفون منكم ويذرون أزواجاً يتربصن وغيره من النجاة بآباءه (قوله وان جعلنا تامة) أشار بناخيره  
لرجوعيته ولذا لم يقل ان جعلت كقصته وفي قراءة الفتح وجوه تبلغ العشرة وقوله خبر محذوف هو ضمير  
العاقبة وقوله بدل من اسم كان أو من فاعلها وعلى الخبرية هو مفرد تأويل لا يحتاج الى رابط وقوله وكيف  
حال أي على الوجه الاخير وقوله على انه خبر محذوف أي وأخبر بعد خبر وأخبر ويوتهم بدل من  
تلك وقوله فينظرون تفسيره لا تفريع لان الآية بمعنى العبرة هي في الحقيقة الانعاط وقوله فلذلك  
أي لا يمانهم وتقواهم اشارة الى أن التعليق بالموصول للتعليل وهو ظاهر (قوله لدلالة ولقد أرسلنا)  
أي قبله في قصة صالح وعلى الوجهين هون عطف قصة على قصة ولم يجعله معطوفاً على صالحا مع تبادل  
ولا على قوله الذين آمنوا قبله مع قرينه كما ذكره العرب تعالى لانه غير مستقيم لان صالحا بدل أو عطف  
بيان لاخاهم وقد قيد بقيد مقدم عليه وهو الى عود فلوعطف عليه تقديبه ولا يصح لان لوطا عليه الصلاة  
والسلام لم يرسل الى عود وهو متعين اذا تقدم القيد بخلاف ما لو تأخر كما صرحوا به مع أن تعينه غير مسلم  
اذ يجوز عطفه على مجموع القيد والمقيد كما ذكره في المطول لكنه خلاف المؤلف في الخطايات

فان مفعلا قد جاء مصدرا كرجع وقرأ  
أبو بكر بالفتح فيكون مصدرا (وانا  
لصادقون) ونحلف ان الصادقون أو الحال  
ان الصادقون فيما ذكرنا لان الشاهد للشي  
غير المباشر له عرفاً أولانا ما شهدنا  
مهلككم وحده بل مهلكه ومهلكهم  
مهلككم ما رأيت شعبة رجلا بل رجلين  
مهلككم ما رأيت شعبة رجلا بل رجلين  
(ومكرنا مكرنا) بهذه المواضع (ومكرنا مكرنا)  
بأن جعلناهم أي الحيلة والمواضع المذكورة ومكرهم ما أخفوه من تدبير القتل لصالح عليه  
الصلاة والسلام ومكر الله اهلاكم من حيث لا يشعرون على سبيل الاستعارة المنضمة الى المشكلة  
كما في الكشف وشروحه وقوله في الحجر هي مدينتهم وقوله يفرغ منا وفي نسخة عنا أي يهلكنا  
فيخاوعنا وقوله الى ثلاث الغاية داخل هنا بقرينة وقوع قوله قبل الثلاث في مقابلة فلا يرده عليه  
ما قيل انه كان عليه أن يقول بعد ثلاث لانه كذلك في الواقع وقوله ليقتلوه يعني اذا جاء الشعب وقوله  
فوق عليهم الوقوع هنا يعني النزول نحوهم لاهلاكهم فلا يخالف ما بعده وقوله فهلكوا أي في الشعب  
بالجوع والعطش أو بالصيحة فيكون قوله بالصيحة تنازعه الفعلان والاول أظهر رواية ودراية (قوله  
نخبرها كيف) أي لوقوعها قبل ما لا يستغنى أي كانت عاقبة مكرهم واقعة على وجه عجيب يعتبر به وبالجملة  
في محل نصب على أنها مفعول انظر والاستئناف لتفسير العاقبة وقوله وأخبر بمحذوف الظاهر أنه الشأن  
أضمره لاشئ آخر مما يحتاج للعائد ليعترض عليه يبقا المحذوف في جعله خبر كان ولا يرده على أن ضمير الشأن  
المرفوع منع كثير من التحوين حذفه فانه غير مسلم ولا أنه يجوز كونه خبر كان ويكتفي للربط وجوب ما يرجع  
الى متعلق المبتدأ والخبر اذ رجوعه اليه نفسه غير لازم فانه تكلف وهو انما يتشبه على مذهب الاخفش  
القائل بأنه اذا قام بعض الجملة مقام مضاف الى العائد اكتفى به كما مر تقريره في قوله تعالى والذين  
يتوفون منكم ويذرون أزواجاً يتربصن وغيره من النجاة بآباءه (قوله وان جعلنا تامة) أشار بناخيره  
لرجوعيته ولذا لم يقل ان جعلت كقصته وفي قراءة الفتح وجوه تبلغ العشرة وقوله خبر محذوف هو ضمير  
العاقبة وقوله بدل من اسم كان أو من فاعلها وعلى الخبرية هو مفرد تأويل لا يحتاج الى رابط وقوله وكيف  
حال أي على الوجه الاخير وقوله على انه خبر محذوف أي وأخبر بعد خبر وأخبر ويوتهم بدل من  
تلك وقوله فينظرون تفسيره لا تفريع لان الآية بمعنى العبرة هي في الحقيقة الانعاط وقوله فلذلك  
أي لا يمانهم وتقواهم اشارة الى أن التعليق بالموصول للتعليل وهو ظاهر (قوله لدلالة ولقد أرسلنا)  
أي قبله في قصة صالح وعلى الوجهين هون عطف قصة على قصة ولم يجعله معطوفاً على صالحا مع تبادل  
ولا على قوله الذين آمنوا قبله مع قرينه كما ذكره العرب تعالى لانه غير مستقيم لان صالحا بدل أو عطف  
بيان لاخاهم وقد قيد بقيد مقدم عليه وهو الى عود فلوعطف عليه تقديبه ولا يصح لان لوطا عليه الصلاة  
والسلام لم يرسل الى عود وهو متعين اذا تقدم القيد بخلاف ما لو تأخر كما صرحوا به مع أن تعينه غير مسلم  
اذ يجوز عطفه على مجموع القيد والمقيد كما ذكره في المطول لكنه خلاف المؤلف في الخطايات

وارتكاب مثله تعسف لا يليق فلذا لم يلتفتوا اليه مع تبادره في بادئ النظر وأما عطفه على الذين آمنوا وان كان لا محذور فيه إلا أنه لا يتناسب أساليب سرد القصص من عطف إحدى القصتين على الأخرى لا على تمة الأولى ودليها كما لا يخفى وقوله بدل أي بدل اشتباه له وقوله أنا تون معنا أفعالون والاستفهام انكارى (قوله نعلمون الخ) فالتعبير به لانه لظهوره كأنه محسوس وقوله بيان بعداها منه للتقرير وهو أوقع وقوله وتعليقه إشارة إلى أنه مفعول له وقد جوز فيه الحالية أيضا وقوله قضاء الوطر إشارة إلى أن المراد قضاء الشهوة ومقتضاه النفرة لا الشهوة اذهى ليست في محلها كما أشعر إليه بقوله من دون النساء فهم مخطئون في عملها فعلا وتركا وتعبيره بالرجال دون الذكور ان قبض على قبضه وبيان لاختصاصه بين آدم (قوله تفعلون فعل من يجهل قبضها الخ) هذه الوجوه لبيان أنه لا ينافي قوله تبصرون وقوله والتأنيبه أي تأنيبه الخطاب مع أنه صفة لقوم وهو اسم ظاهر من قبيل الغيبة لمرعاة المعنى لانه متقدم مع قوله أنتم لعله عليه وقد جعلوه من التغليب وأورد عليه أنه من قبيل المجاز ولا تجوز فيه هنا وأجيب بأن يجوز تجهلون موضوع الخطاب مع جماعة لم يذكر وباللفظ غيبة وهذا ليس كذلك كما فصله الحنفى في حاشية المطول وجعله بعضهم التفتا (قوله الآن قالوا) استثناء مفرغ والمراد باللو ط هو ومن اتبع دينه فلا تدخل امرأته فيهم وقوله انهم أناس الخ تعليل للامر على وجه يتضمن الاستهزاء وقوله ويعدون فالمرعى برعمون التطهر وهم متكفون باظهار ما ليس فيهم وفاء فأخينا نصيحة أي أهلكتهم وأخينا الخ وقوله قدرنا كونهم أقدر فيه مضيا فالان التقدير يتعلق بالفعل لا بالذات بالذات كما يدل عليه قدرنا انها من الغابرين في آية أخرى وقوله ثم مثله أي في الشعراء وقد ذكرنا تفسيره وتفصيله ثم (قوله تعالى وسلام على عباده الذين اصطفى الخ) فسره بعضهم بالانبياء عليهم الصلاة والسلام لقوله في آية أخرى وسلام على المرسلين وعم آخرون واليه يشير قوله من عبيده ولا يلزمه السلام على غير الانبياء لانه ليس استقلاله وسلام مبتدأ أرمعطوف على الحمد وقوله بتحميده متعلق بأمر وفي نسخة أمر به فيكون هذا بلا منه باعادة العامل وما خص به معطوف على قوله القصص وقوله شيكرا أما منصوب على المصدرية بتحميده أو مفعول له وقال على ما أنتم عليهم دون عليه لدخوله فيهم دخولا وليا ولأنهم كنفس واحدة فالانعام عليهم انعام عليه وقوله وعرفانا معطوف على شكر التعليل السلام فان كان بمعنى المعرفة وهو الظاهر بكون حاملا وان كان بمعنى الاعتراف يكون غاية (قوله أولوطا) معطوف على قوله رسوله فيكون حكاية وأخره لعدم ملامته لما بعده ولا حاجة به الى تقدير وقتله وعلى ما ذكره المصنف هو تخلص من قصص الانبياء عليهم الصلاة والسلام الى ما جرى لهم مع المشركين وجعله الزنجشري اقتضايا كما أنه خطبة مبتدأة قال ولقد نوارث العلماء والخطباء والوعاظ كبراعن كبر هذا الادب فحمدوا الله وصلوا على رسوله صلى الله عليه وسلم امام كل علم مفاد (قوله الله) بالتدليل قلب الهمزة الفاء وما في أم ماموصولة كما أشار اليه المصنف وجوز فيها المصدرية بتقدير أوحى الله خبر أم شر كههم وقوله الزام لارضاء العنان بتسليم أن فيهم خيرة والتسفيه نسبتهم الى السفاهة (قوله وبين من هو مبدا كل خير) لا يخفى حسن الطباق بين الرأس والمبدا مع أنه مبدا كل شيء تأدبا ومناسبة للمقام فلا وجه لما قيل انه تخصيص قدرى أو شرك خفى والتوحيد الابلج أن يقال كل شيء بدله والموازنة من الهمزة وأم المعادلة (قوله بالتاء) الفوقية ومعنى التحية أي أم الذي يشركونه هؤلاء المهلكون وقوله بل أم من أي أم منقطعة مقدرة ببل والهمزة والاضراب عن الاستفهام التوبيخ في المعادلة الى الاستفهام التقريرى والخبر مقدر وهو خير وقوله لاجلكم إشارة الى أن اللام تعليلية لان المقصود انتفاعهم (قوله لتأ كيد اختصاص الفعل بذاته) يعنى أن فائدة الالتفات من الغيبة الى التكلم الخاصة بهذا كيد معنى اختصاص الفعل وهو الايات بذاته لانه لو قيل أنبت الخ أفاد اختصاص الايات به بحكم المقابلة بين أخس الشركاء وخالق الارض والسماء فاذا التفت ونسب الفعل لذاته تأكد ذلك الاختصاص لضم اسناد الفعل لذاته الى المقابلة

تعملون فحشها من بصر القلب واقتراف القبايح من العالم بقبحها أفع أو يصرها بعضكم من بعض لانهم كانوا يعلمون بها فتكون أخس (أنتمكم أنا تون الرجال شهوة) بيان لآياتهم الفاحشة وتعليقه بالشهوة للدلالة على قبحه والتنبية على أن الحكمة في المواقعة طلب النسل لا قضاء الوطر (من دون النساء) اللاتي خلقن لذلك (بل أنتم قوم تجهلون) تفعلون فعل من يجهل قبضها أو يكون سفيا لا يميز بين الحسن والقبح أو تجهلون العاقبة والتأنيبه لكون الموصوف به في معنى الخطاب (فما كان جواب قومه إلا أن قالوا أخرجوا آل لوط من قريبتكم انهم أناس يطهرون) يتزهون عن أفعالنا وعن الاقدار ويعدون فعلنا قدرا (فأخينا وأهله الامر أنه قدرناهم من الغابرين) قدرنا كونهم من الغابرين في العذاب (وأمرنا عليهم مطر افساء مطر المندرين) مزملة (قل الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى) أمر رسوله صلى الله عليه وسلم بعد ما قص عليه القصص الدالة على كمال قدرته وعظم شأنه وما خص به رسوله من الايات الكبرى والاتصار من العدا بتحميده والسلام على المصطفين من عبيده شكر اعلى ما أنتم عليهم وعلمه ما جهل من أحوالهم وعرفانا بفضلهم وحق تسديهم واجتهادهم في الدين أولوطا بأن يحمده على هلاك كفره قومه ويسلم على من اصطفاه بالعصمة من الفواحش والتجاة من الهلاك (آله خير أم ما يشركون) الزام لهم وتهم بهم ونسفه لرأيتهم اذن المعلوم أن لا خير فيما أشركوه رأينا حتى يوازن بينه وبين من هو مبدا كل خير وقرأ أبو عمرو وعاصم ويعقوب بالتاء (آمن) بل أم من (خلق السموات والارض) التي هي اصول الكائنات ومبداى المنافع وقرئ آمن بالتخفيف على انه يدل من الله (وأزل لكم) لاجلكم (من السماء) فأنبتنا به حدائق ذات بهجة) عدل به من الغيبة الى التكلم لتأ كيد اختصاص الفعل بذاته والتنبية على أن ايات الحدائق البهية

والايدان بانه لا يقدر عليه غيره من ضمير العظمة دفعا لتوهم أن غيره له قدرة عليه كما اذا بدروسق بأنه هو الخالق لمبادئها التي لا قدرة لاحد عليه كالارض والسما والما وشرع ذلك بقوله ما كان لكم الخ وقوله البهية تفسير لمعنى البهجة وهى الحسن والمواد المتشابهة الارض والماء والعناصر الاربعة واخراج ألوان مختلفة من مادة واحدة أمر عجب كما قيل فى وصف المطر

يعد على الافاق يض خيوطه \* فينسج منها للثرى حلة خضرا

فقوله أشار إليه أى الى اتقاء قدرة غيره عليه وقوله من الاحداق وهو الاحاطة اشارة الى أن الحديقة بستان يحيط بجوانبه الخاط (قوله أغبره يقرن به) أى الاستفهام انكارى والمعنى لا يفتق ذلك والتكوين من صفاته تعالى والفرق بينه وبين الخلق مبسوط فى علم الكلام وتوسيط عطف على قوله ألهما وكذا قوله واخراج وهو معلوم فى الاداء وقوله بين بين بالتركيب والبناء على الفتح وهو التسهيل المعروف عند القراء واختلاف فى الحرف المسهل هل هو تحريك أم ساكن والصحيح الاول وقوله يعدلون عن الحق فهو من العدول لامن عدل بغيره وان جاز لان هذا أنسب بما قبله ولأن من ليس معه غيره كيف يعادل بغيره فيصير ذكره لغوا (قوله بدل من آمن خلق السموات) اذا كانت أم منقطعة والجعل ان كان نصيرا فالمنصوبان مفعولان والا فالثانى حال مقدرة وقوله بحيث يتأى الخ فقرار بمعنى مستقر الابعنى قارة غير مضطربة وان استلزمه فلذا فسر بهذا لانه أتم فائدة وقوله واساطها وفى نسخة وسطها لان الخلال جمع خلل وهى الفرجة بين الشئين فهو ظرف حل محل الحال أو المفعول الثانى وقوله ببارية اشارة الى أن المراد بالانهار ما يجرى فيها بالمحلهما الذى شق (قوله جبالات تتكون فيها المعادن) لم يتعرض لمنفعة منعها الارض عن الحركة والمدلان كما فى المدار لانه لو كان المقصود هذا ذكر عقب جعل الارض قرارا فنى قال الاولى أن يتعرض له هنا وفى تفسير قوله قرارا لم يأت بشئ وقوله وينبع الخ اشارة الى وجه تعقيب الانهار به (قوله الذى أحوجه الخ) هذا تفسير للمراد به هنا وأصل معناه من وقع فى الضرورة مطلقا كما ذكره واللبا الاتجاء والاستناد والضرورة ما ينضرا المرأ ويحوجه وقوله واللام فيه الجنس انما جله عليه لانه كم من مضطر لا يجاب ويجوز حله على الاستغراق وهو مقيد أى يجيب كل مضطر ان شاء وان علم فيه مصلحة كفى الكشاف على ما قبله وقوله ويدفع الخ المراد بالدفع ما يشمل الرفع (قوله خلفاء فيها) بيان لحاصل المعنى ولأن الاضافة فيه على معنى فى وقوله بمن قبلكم أى من بنى آدم وأغيرهم والنعم العامة الماء والنبات والقرار فى الارض التى لا تخص الناس والخاصة الخلافة أو العامة للناس وهى خلافة الارض بتفسيره والخاصة ببعض الناس كجابه المضطر ودفع السوء (قوله أى تذكرون آلاءه تذكرا قليلا الخ) بيان لمعنى النظم على وجه يتضمن الاشارة الى زيادة ما فيه وأن المفعول محذوف للافصالة وهو آلاؤه أى نعمه وأن قليلا منصوب على المصدرية لانه صفة مصدر مقدر ولما كانت القلة قريبة من العدم استعملوها تارة للثنى وتارة بمعنى مقابل الكثرة فقوله والمراد بالقلة العدم على الاول وقوله أو الحقارة على الثانى وقوله المزيحة للقاءة من الاراحة بالراى المبهجة والحاء المهملة بمعنى المزيحة للقاءة التذكركم الله وهى توحيد الموصل للسعادة العظمى فانها ليست فيهم لانهم مشركون فلا اعتداد بتذكركم فلذا اصح تقيده واثباته وفيه تأمل وقوله بالباء أى التحية وتشديد الذال وقوله وتخفيف الذال من تذكرون بحذف احدى التامين (قوله تعالى آمن بهديكم) قيل فى تفسيره يرشدكم بالنجوم فى ظلمات البر والبحر ليللا وبعلامات فى الارض نهرا والظلمات ظلمات اللبى يعنى أنه تعالى هو الهادى فى الليل والنهار لانه اذا هدى فى الظلمة علم أنه الهادى فى غيرها بالطريق الاولى فلا سهو فى كلامه كما قيل ولا ينافيه تفسيره الظلمات بما ذكر وملازمة الظلمة كونها فاهما وقوله بالنجوم وعلامات الارض لفت ونشر مشوش أو هو لكل منهما لان من فى البحر قد يهتدى بعلامات الارض وما يتبعها كما فى قوله وعلامات والنجوم هم يهتدون والمنار ما يوضع على الطرق لمعرفة الطريق

كما أشار إليه بقوله (ما كان لكم أن تبتوا شجرها) شجر الحمدائق وهى البساتين من الاحداق وهو الاحاطة (أله مع الله) أغبره يقرن به ويجعل لشريكاً وهو المقتر بخلق والتكوين وقرئ ألهما بضمها فعمل مثل أتدعون أو أنشركون وتوسيط مدة بين الهمزتين واخراج الثانية بين بين (بل هم قوم يعدلون) عن الحق الذى هو التوحيد (أمن جعل الارض قرارا) بدل من آمن خلق السموات وجعلها قرارا بابه بعضها من الماء وتوسيتها بحيث يتأى استقرار الانسان والدواب عليها (وجعل خللاها) واساطها (أنهارا) جارية (وجعل لها رواسى) جبالات تتكون فيها المعادن وينبع من حضيضها المنابع (وجعل بين البحرين) العذب والمالح أو خليج فارس والروم (حاجرا) برزخا وقدرت بيانه فى الفرقان (أله مع الله بل أكثرهم لا يعلمون) الحق فيشركون به (أمن يجيب المضطر اذا دعاه) المضطر الذى أحوجه شدة ما به الى اللبى الى الله تعالى من الاضطراب وهو افتعال من الضرورة واللام فيه الجنس لا للاستغراق فلا يلزم منه اجابة كل مضطر (ويكشف السوء) ويدفع عن الانسان ما يسوءه (ويجعلكم خلفاء الارض) خلفاء فيها بأن ورثتم سكاها والتصرف فيها من قبلكم (أله مع الله) الذى خصكم بهذه النعم العامة والخاصة (قليلا ما تذكرون) أى تذكرون آلاءه تذكرا قليلا وما مزيدة والمراد بالقلة العدم أو الحقارة المزيحة للقاءة وقرأ أبو عمرو وروح الباء وحزرة والكافى وحفص بالتاء وتخفيف الذال (أمن يهديكم فى ظلمات البر والبحر) بالنجوم وعلامات الارض والظلمات ظلمات اللبى أضافها الى البر والبحر للملازمة أو مشتبهات الطرق يقال طريقة لطلباء وعيالا لى لانما رجاها

(ومن يرسل الرياح بشرا بين يدي رحمته) يعني المطر ولو صح أن السبب الأكثرى في تكون الرياح معاودة الاذخنة الصاعدة من الطبقة الباردة لانكسار حرها وتوجيهها الهواء فلا شك أن الاسباب الفاعلية والقابلية لذلك من خلق الله تعالى والفاعل للسبب فاعل للسبب (ألمع الله) بقدر على شئ من ذلك (تعالى الله عما يشركون) تعالى الله القادر الخالق عن مشاركة العاجز المخلوق (أمن يبدأ الخلق ثم يعيده) والكفرة وان أنكروا الاعادة فهم محجوجون بالحجج الدالة عليها (ومن يرزقكم من السماء والارض) أى بأسباب سماوية وأرضية (ألمع الله) يفعل مثل ذلك (قل ها توأبرهانكم) على أن غيره بقدر على شئ من ذلك (ان كنتم صادقين) فى اشرائكم فان كمال القدرة من لوازم الالوهية (قل لا يعلم من فى السموات والارض الغيب الا الله) لما بين اختصاصه تعالى بالقدرة التامة الفاتحة العامة أتبعه ما هو كاللازم له وهو التفرد بعلم الغيب والاستثناء منقطع ورفع المستثنى على اللغة التعمية للدلالة على أنه تعالى ان كان من فى السموات والارض فضيها من يعلم الغيب مبالغة فى نفسه عنهم أو متصل على أن المراد من فى السموات والارض من تعلق علمها واطلع عليها اطلاع الحاضر فيها فانه يعلم الله تعالى وأولى العلم من خلقه وهو موصوف أو موصوف (وما يشعرون أيا نيعثون) متى ينشرون مركبة من أى وأن وقرئت بكسر الهمزة والضميرين وقيل للكفرة (بل أدرك علمهم فى الآخرة) لما نفي عنهم علم الغيب وأكسد ذلك نفي شعورهم بما هو ما لهم لا محالة بالغ فيه بأن أضرب عنه وبين أن ما انتهى وتكامل فيه أسباب علمهم من الحجج والآيات وهو أن القيامة كائنة لا محالة لا يعلمونه كما ينبغى (بل هم فى شك منها) كن تحير فى أمر لا يجد عليه دليلا (بل هم منها عمون)

الوجه الثانى هو استعارة وجهات الطريق نفسها ظلمة مبالغة (قوله يعنى المطر) تفسير للرحمة فانها تطلق عليه وقدمت نفس قوله بشرا فى الفرقان (قوله ولو صح الخ) اشارة الى عدم صحته عند أهل الشرع وهو قول الحكماء أن سبب تكون الريح قد يكون بسبب برد الدخان المتصعد الى الطبقة الزهرية وذكره أسمايا آخر ولذا قال الأكثرى وتوجيه أى تحريكها معطوف على قوله معاودة يعنى أن ما ذكره لا ينافى كون الرياح مرسله من الله وهو ظاهر ولولم يذكر مثله كان أحسن (قوله عن مشاركة العاجز المخلوق) اشارة الى أن ما مصدرية ويجوز كونها موصولة والعائد محذوف للفاصلة وفيه مضاف مقدر كشركة ومقارنة وكلام المصنف رحمه الله تعالى يحتمله وهذا كالنتيجة لما قبله (قوله والكفرة وان أنكروا الخ) جواب عما يقال أن الكلام مع المنكرين وأكثرتهم منكر للاعادة فكيف خوطبوا به خطاب المعترف بأنها الظهورها ووضوح براهينها جعلوا كأنهم معترفون بها فكيف لم يعرفها فلم يبق لهم عذر فى الانكار فلا حاجة الى القول بأن منهم من اعترف بها فالكلام بالنسبة اليه وقوله بأسباب سماوية وأرضية يعنى أن من ابتدائية داخلية على السبب لانه مبدأ مسببه وقوله يفعل ذلك قدر فى الاول بقدر وهما فعل ليكون تأديسا وراعى فيه الترتيب بين القدرة والفعل لتقدمها واقتصر على القدرة فى قوله على أن غيره بقدر لانه يلزم من نفي القدرة نفي الفعل (قوله فى اشرائكم الخ) أى فى أن لله شريكا فى الالوهية الذى أنكر فى قوله ألمع الله ما نفي الشئ فادارة على ما هو قادر عليه فان ذلك من لوازمها كما أشار اليه بقوله فان كمال القدرة الخ فلا يرده عليه أن الانسب على هذا أن يقال ها توأبرهانكم على اشرائكم ان كنتم صادقين فيه فاما قد أتينا بدلائل التوحيد (قوله لما بين اختصاصه بالقدرة التامة) فى قوله أمن خلق السموات الى هنا فقولته أتبعه بما هو كاللازم له أى اتبع اختصاصه المذكور بما هو كاللازم لذلك الاختصاص أو لله وقال كاللازم لانه لا تلازم بينهما عقلا وان لم ينقل أحدهما عن الآخر فى الواقع كما لا تلازم بين القدرة وعلم الغيب أيضا والمقصود بيان المناسبة بين هذا وما قبله بأن كلامهما على اختصاص به تعالى وأنهما كالتلازمين لأن من تفكر فى بدائع مصنوعاته الدالة على كمال قدرة صانعها الحكيم علم كمال علمه المحيط ولذا قال هو الله الذى لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة فتدبر (قوله والاستثناء منقطع) لانه تعالى عن أى يكون من فى السماء والارض ولغة بنى تميم فى المنقطع اتباعه لما قبله والجازيون ينصبونه وانما اختار اللغة التعمية لما ذكره من المبالغة فى نفي علم الغيب فاذا استحتم كونه فيهما استحتم علم أهلها به وهذا انما يتأتى اذا جعل الاستثناء منقطعا تحقيقا متصلا تأويلا وهى نكتة سرية (قوله أو متصل الخ) هذا رد على الزمخشري والاتصال على أن المراد من فىهما من اطلع عليهما اطلاع الحاضر فيهما مجازا مرسلأ واستعارة ولا يلزم فيه الجمع بين الحقيقة والمجاز وان قال به المصنف رحمه الله وأما التسوية بينه تعالى وبين غيره فى اطلاق لفظ واحد انتهى عنه فى حديث ومن بعضهما فقد غوى فليس بمحذور لوروده فى كثير من الآيات والاحاديث ووجه النهى عنه مفصل فى كتب الحديث وقدمت فى الكهف طرف منه (قوله متى الخ) اشارة الى أن ايان استفهام عن الزمان ولذا قيل أن أصلها أى أن أى زمان وان كان المعروف خلافه وما هو ما لهم البعث وقوله بالغ فيه أى فى نفي شعورهم بما كمال أمرهم وهذا هو الموافق لما فى الكشف وأما كون الضمير لنفي علم الغيب عنهم كما قيل وان كان لازما متخفا بآية قوله أضرب عنه فان الاضرب عن نفي الشعور قطعاً وقوله انتهى وتكامل تفسير لادرك فى هذا الوجه وقوله من الحجج والآيات بيان لما وقوله وهو راجع الى ما وتفسيره وقوله لا يعلمونه خبر أن وقوله أسباب علمهم اشارة الى أنه مضافا مقدرأ وأنه مجاز يجعل علمهم بالاسباب علما بالمسبب لتسبيه عنه فأضرب عن جهلهم الاول الى جهل أعم منه وأشد لتوفر أسبابه وقوله كما ينبغى مفهوم من السياق والمعنى بل انتهى علمهم فى أمر الآخرة وانكارهم لها الى ما هو أعظم وأقوى فى الجهل (قوله كن تحير الخ) أى بالكاف ثلاثيا نفي قوله قبله تكامل فيه أسباب



علمهم وقوله لا يدركون دلائلها وان تكاملت أسبابها على بصائرهم من الفسادة كما مر وقوله وهذا أى  
ما ذكر من معنى الآية وهذا بناء على أن الضمائر لمن في السموات والارض لآلة كقوله كما قيل ونسبة  
مالئكل الى البعض مجاز وقد تقدم شرطه وما فيه (قوله تنزيل لآلهاهم) من حال الى أنزل منها وبصح  
أن يكون ترقيا في مراتب شدة جهلهم لان جهلهم بأمر الآخرة مع توفر أسباب العلم أنزل من عدم علمهم  
بما آل أمرهم والشك والتخبر فيها أنزل لانه يلاحظ فيه الدلائل وما قبله لم يلاحظ فيه وان كانت موجودة  
والعنى عن الدلائل أنزل من الكل (قوله وقيل الأول) أى قوله بل أدرك علمهم الخ على أن أدرك بمعنى  
اتهى واستحكم العلم نفسه من غير تقدير مضاف أو يتجاوز ولم يرتضه لعدم القرينة لان الاضرابات لا تكون  
على سنن واحد لا بأس فيه (قوله وقيل أدرك بمعنى اتهى واضمحل) الظاهر أنه معطوف على قوله  
قبل قبله ولا ينافى كونه غير متعلق بالاضراب حتى يجعل معطوفا على قوله بين أن ما انتهى الخ وعلى مقدّر  
مفهوم منه واضمحل بضاد مجهزة وحاء مهملته ولا ممتدة بمعنى فنى واتنى علمهم بالآخرة مع وضوح  
دلائلها وتوحيده لان الادراك وان كان بلوغ النهاية وكل شئ بلغ الحد انتهى لم يعهد به هذا المعنى لانه ينبغى  
أن يكون مجازا عن العلم بعد الوجود وعلمهم بالآخرة لم يوجد أساسا فان ارادة لازم وهو العلم مطلقا  
غير مستبعد ونظيره أكثر من أن تحصى ولان الاضراب لا يصح حينئذ فانه نفي للعلم كالذى قبله واعتبار  
وضوح الدلائل بلا قرينة بعده فانه مع وروده على الوجه الأول غير مسلم فان ما فيه نفي خاص وهذا عام  
وقوله لانها وفي نسخة لان تلك أى الحال المعروفة بلزومها القضاء والاضمحل لبيان للعلاقة الصحيحة للمجاز  
وهى الزوم (قوله وقرأ نافع الخ) ذكره وافية اثنتي عشرة قراءة المتواترة منها اثنتان وبالباقي شاذة قال  
الجعفرى رحمه الله تعالى قرأ نافع وابن عامر والكوفيون بل اذرك بوصل الهمزة وفتح الدال مشددة  
وألف بعدها وأبو عمرو يقطع الهمزة وتخفيف الدال الساكنة بلا ألف ماض بوزن أفعل فاذكره المصنف  
رحمه الله مخفيا لنقل القراء ولذا قيل ينبغى أن يقول هنا وعاصم اذلم تختلف الرواية عنه في المشهور وما  
ذكره عن أبي بكر رواية شاذة لم نقلها القراء في السبعة وقوله حتى استحكم على التفسير الأول وقوله حتى  
انقطع على الأخير وقوله من تدرك متعلق بالثاني ويجوز تعلقه بهما وقوله وأصله أى على القراءتين وفي  
نسخة وأصلهما وحكمه في الاعلال معروف في الصرف (قوله ويل أدرك) على ماضى الافعال بنقل فتح  
الهمزة الى اللام وحذفها مع دال ساكنة ويحتمل فتح اللام مع تشديد الدال على نقل حركة همزة  
الاستفهام فانه قرئ بها في السواد وقوله أو مضى كأم فان معناها بل أكذ أو قوله من ذلك أى ما ذكر من  
القراءات وقوله تفسيره أى للشعور بالادراك الواقع بعد بل وما بعده هو قوله بل هم في شك الخ وقوله  
مبالغة في نفيه لان معناه شعورهم وعلمهم الشك كقوله \* تحية بينهم ضرب وجمع \* فانه يفيد أنه لا علم  
لهم ولا تحية على أبلغ وجه وقوله أو رد على أن الاضراب ابطالى فافهمه (قوله كالبيان) إشارة لانه  
بما قبله ولم يجعله بيانا لانه يقتضى ترك العطف وهو عه أى عني بصيرة لانكارهم البعث والضمير لهم  
ولا تأثمهم على التغليب والمبالغة في الانكار من تكرير أداته وقوله من حال القضاء الى الحياة فهو تمثيل  
لعدم بعد الوجود بالخس وجعل الحياة اطلاقا منه وعلى قراءة نافع تقدّر همزة الاستفهام مع الفعل  
المقدّر لان المعنى ليس على الخبرية فتقوله على الخبر أى على صورة الخبر لعدم أداة الاستفهام فيه لفظا  
لكنه ليس بخبر حقيقة وقوله قبل وعبد محمد الخ يزعمون أنه خرافات قديمة كما أشاروا اليه بقولهم أساطير  
الاولين (قوله وتقديم هذا على نحن الخ) إشارة الى السكينة في تقديم هذا على نحن وأباؤنا هانما مع  
تأخيرها في آية أخرى في سورة المؤمنين وهو مفعول وربته التأخير فأتى به ثمة على الاصل فقوله  
وحيث آخر أى وقع مؤخر على أصله أو هو مشاكلة وروى أصله لانه ما ذكره هناك اتباعهم اسلافهم  
في الكفر وانكار الحشر من غير نفي ذلك عليهم وهما ذكر ما صدر منهم أنفسهم مؤكدا مقتررا  
مكثرا فكان المقصود بالذكر وما هو أعنى البعث المشار اليه بهذا وهذا ما عناه السكاكى وقوله

لا يدركون دلائلها الاختلال بصيرتهم وهذا  
وان اختص بالشرى كمن في السموات  
والارض نسب الى جميعهم كما يستند فعل  
البعض الى الكل والاضرابات الثلاث تنزيل  
لاحوالهم وقيل الأول اضراب عن نفي الشعور  
بوقت القامة عنهم ووصفهم باستحكام علمهم  
في أمر الآخرة كما بهم وقيل أدرك بمعنى  
اتهى واضمحل من قولهم أدركت الثمرة  
لانها تلك غايتها التى عندها تعدم وقرأ نافع  
وابن عامر وجزة والكسافى وخص بل  
اذا ركبته نى تتابع حتى استحكم أو تتابع حتى  
انقطع من تدارك بنوفلان اذا تابعا  
في الهلاك وأبو بكر أدرك وأصله تفاعل  
واقبل وقرئ أدرك بهم جزئين وأدرك بألف  
بينهم ما قبل أدرك وبل اتدرك وبل أدرك وبل  
أدرك وأدرك وأدرك وأدرك وما قبله بل  
صريح أو مضى من ذلك فانكار وما قبله بل  
فانبات لشعورهم وتفسيره بالادراك على التكم  
وما بعده اضراب عن التفسير بمبالغة في نفيه  
ودلالة على أن شعورهم بها انهم شاكون فيها  
بل انهم منها عيون أو وراثة انكار شعورهم  
(وقال الذين كفروا أنما كنا ترابا وأبوانا أنما  
نخرجون) كالبيان لعلمهم والعامل في اذا  
ما دل عليه أنما نخرجون وهو نخرج لا نخرجون  
لان كلام الهمزة وان واللام مانعة من عمله  
فيما قبلها وتكرير الهمزة للمبالغة في الانكار  
والمراد بالانخراج الانحارج من الاجداث أو من  
حال القضاء الى الحياة وقرأ نافع اذا كتابهم همزة  
واحدة مكسورة وقرأ ابن عامر والكسافى  
انما نخرجون بنونين على الخبر (لقد وعدنا هذا  
نحن وأبوانا من قبل) من قبل وعبد محمد صلى  
الله عليه وسلم وتقديم هذا على نحن لان  
المقصود بالذكر هو البعث وحيث أخر

فالمقصود به المبعوث لم يبين وجهه وهو ما يناء والاسمار جمع مبر وهو الحديث الذي يلهي به ليلنا  
(قوله لان المقصود بالذكري الخ) أي بيان أحواله فلا إشارة اليه قدم هذا ولذا أورد نحن ضميرا  
منفصلا مع عدم الاحتياج للفصل (قوله تهديد الخ) لان المقصود الامر بالنظر لمن له نظر وقوله والتعير  
عنهم بالمجرمين أي دون أن يقول الكافرين لطفًا بالمؤمنين لارشادهم إلى أن الجرم مطلقا مبعوض  
لله فيجتنبونه وينفرون عنه والطف من الله هو التقريب من الطاعة والتباعد من المعصية (قوله على  
تكذيبهم واعراضهم) يحتمل التفسير على أنه بيان لحاصل المعنى أو تقدير مضاف فهو بدل ولا يلزم تعلق  
حرفي جزئي بمعنى يتعلق واحد ويجوز أن يكون تعليلًا لوجه حزنه وقوله بكسر الضاد وهو مصدر وعلى  
الفتح يحتمل المصدرية والوصفية وقوله من مكرهم إشارة إلى أن ما مصدرية (قوله تبعكم) هو أصل  
معنى ردف ولحقكم أي وصل اليكم هو المراد به فهو تفسير له وهو متعبد بنفسه وباللام كنص فلا يحتاج لما  
ذكر وتضمنه معنى دنا لانه يتعدى بمن وإلى واللام كما في الأساس فن اعترض عليه بأنه يتعدى بمن فقد  
سها كسهوه في أن ردف بمعنى دنا فلا يصح أن يضمن معناه وقوله بالفتح أي فتح الدال وهي لغة فيه كما  
في القاموس انه كسمع ونصر وقوله حاوله مفعول تستعملون (قوله وعسى ولعل الخ) لما كان  
الترجي لا ينسب اليه تعالى جعل في بعض المواضع من العباد وجعله هنا في الكشف استعارة تمثيلية  
جارية على عادة العظماء في استعمالها مع الجزم بصدق الامر وجده اظهرا للوقار ووثوقا بعدم الفتور  
وان الرمز من مثلهم كاف وعلى هذا جرى وعد الله ووعدوه وهو كلام حسن (قوله بتأخير عقوبتهم)  
خصه لمناسبتة لما قبله ولما بقي على عومه الشامل له جاز وقوله الافصال هو الانعام وظاهره أن الفاضلة  
تكون مصدرا وقوله وجمعها بالتثنية وما وقع في نسخة جمعها سهو من الناسخ فلا وجه لما قيل انها هي  
الصواب وهو لفظ ونشر بجمع فضل فضول وجمع فاضله فواضل وهذا كقول الجاهلي

ليس العطاء من الفضول سماحة \* ثم شاع عرفاني كثرة الكلام في غير محله ولذا نسب له فضولي كما نصارى  
كما حققه في المغرب (قوله لا يعرفون حق النعمة فيه) أي في تأخير العذاب والعقوبة على المعصية  
وقوله فلا يشكرونه أي الله عليه أو فلا يشكرون تأخيرهم أو فضله والظاهر الاول وقوله وقوعه أي وقوع  
العذاب الموعود وقوله وان ربك ليعلم الخ فليس التأخير خلفا حالهم عنه وقوله من عداوتك متعلق  
بشكن ويعلمون على التنازع وقوله فيجازيهم بمعنى انه كناية عن المجازاة كما مر وتقديم الاكثان ليلتظهر  
المراد من استواء الخلق والظاهر في علمه وقيل لان مضمرات الصدور سبب داع لما نلظهر على الجوارح  
وفعل القلب يجازي عليه اذا كان عزما مضمنا أصرا عليه صاحبه لا خاطرا وقراءة تكن من الثلاثي بفتح  
التاء وضم الكاف شاذة لابن محيصن (قوله وهما من الصفات الغالبة الخ) يعني أنها صفة غلبت  
في معنى الشيء الخلقى الشابت انخفا فكثر عدم اجرائها على الموصوف ودلتها على النبوت وان لم تنقل  
إلى الاسمية كؤمن وكافرقناؤها ليست لتأنيث اذ لم يلاحظ لهما موصوف يجري عليه كالأروية فهي تاء  
مبالغة وأهي منقولة إلى الاسمية والتاء فيها للنقل كالعاقبة والفاتحة والفرق بينهما أن الاول يجوز  
اجراؤه على موصوف مذكور بخلاف الثاني فمن قال ان معناه انها من الصفات الدالة على الشدة  
والغلبة وان الغالبة من وصف الدال بصفة مدلوله لم يصب والرواية الرجل الكثير الرواية وقوله كالتاء  
في عاقبة خبر مبتدأ محذوف تقديره فالتاء فيها للنقل للاسمية كالتاء الخ (قوله بين الخ) يعني أنه من  
أبان اللازم أو المنعدي والبين صريحه ونصه ولذا خص الاكثر فلا ينافي قوله تينا بالكل شيء ولا رطب  
ولا يابس الا في كتاب مبين فتأمل وقوله أو القضاء هو حكمه الا زلي وقيل المراد عمله الا زلي ولا وجه له وقوله  
على الاستعارة أي تشبيهه بالكتاب الجامع للوقائع كالمجل ويجوز تفسيره بالقرآن قيل وهو مناسب لما  
بعده وفيه نظر وقوله وعزير المسيح إشارة إلى أن المراد ببن اسرائيل ما يشتمل النصارى كما في الكشف  
وهو حث للمشركون على اتباعه لانهم كانوا يراجعون أهل الكتاب (قوله فانهم المتفجعون به) توجيه

للتخصيص مع أنه درجة للعالمين والمراد بالمؤمنين مؤمنو بني إسرائيل أو الأعم وهو الظاهر وقوله بين بني  
إسرائيل أو بين المؤمنين أو بين الناس (قوله بما يحكم به وهو الحق) فسر الحكم بالحكم به أو بالحكمة  
ولم يبق على المعنى المصدرى لأنه يصير كضرب زيد بضربه وهو لا يقال مثله في كلام عربي كافي الكشف  
وأورد عليه أنه يصح أن يقال ذلك على معنى ضرب بضربه المعروف بالشدة فالمعنى هذا يحكم به حكمه  
المعروف بجلالة الحق أو يحكم بحكم نفسه لا يحكم غيره كالنفس وقيل عليه ليس المانع لصحة مثل هذا  
القول إضافة المصدر فيه إلى ضمير الفاعل فإنه لا كلام في صحته كإضافته إلى ضمير المفعول في سعي لها  
معها انما المانع دخول الباء على المصدر المؤكد ثم إن المعنى الأول هوهم أن له حكم غير معروف بجلالة  
الحق والثاني انما يظهر لو قدم بحكمه وليس هذا بشئ لأنه على ما ذكر ليس بمصدر مؤكد وعدم الجواز  
في المصدر النوعي لا سيما إذا كان من غير لفظه ليس بمسلم ويؤيده قوله \* ويشتم بالافعال لا بالتكلم  
ثم انه يرده عليه أن الظاهر أن المانع هو كونه لغوا من الكلام وتأويله المحكوم به لا يفيد ولذا فسر بالعدل  
والحق فلما بقي على ظاهره مع رده ذلك كنى وقوله قرئ بحكمه أي جمع حكمه مضاف إلى ضميره تعالى  
(قوله تعليل آخر) بعدما عاينه بقوله أنك على الحق لأن معناه أن الله متولى نصرته وحفظك وأما كونه  
استثناء في جواب سائل نشأ مما قبله تقديره ما بالهم غير مؤمنين عن هو على الحق فبأباه السياق كما لا يخفى  
وقوله من حيث الخ توجبه للتعليل باعتبار المراد والمشايع والم تابعة بمعنى وقد وقع في نسخة متابعتهم  
(قوله وانما شبهوا بالموتى الخ) وأما كون المراد تشبيه قلوبهم بالموتى في عدم الشعور فيشير إلى بطلان  
شعر القلب بالمزة ثم بين بطلان مشعري الأذن والعين كما في قوله لهم قلوب لا يفقهون بها ولهم أعين  
لا يبصرون بها الخ والاف بعد تشبيههم أنفسهم بالموتى لا يظهر لتشبيههم بالعمى والصم مزيد هزينة كما قيل  
فتخيل بارد لأن القلب بوصف بالهفقه والفهم لا يسمع لكن لوجع التشبيه لطوائف على مراتبهم  
في الضلال ففهم من هو كالميت ومن هو كالصم ومن هو كالعمى لكان وجهاً وجهاً إلا أن ما ذهب إليه  
المصنف والزحشرى هو الظاهر ووجهه أنه على طريق التسليم في النظر لحوالهم فكانه قيل كيف  
بسمعهم الإرشاد إلى طريق الحق وهم موتى وهذا بالنظر لآول الدعوة ولوأ حينها لم يقد أيضاً لانهم صم  
وقد ولوا مدبرين وهذا بالنظر لحالهم بعد التبليغ والبلغ ونفرتهم عنه ثم قالوا سمعناهم ذلك أيضاً فهم عمى  
لا يهتدون إلى العمل بما يسمعون وهذا حاجة أمرهم فقد علمت ما فيه من مزيد المزية الغالية عن التكلف  
(قوله فان اسماعيل) أي الصم في هذه الحال وهي كونهم مدبرين متباعدين عن مواطن السماع وهو  
بيان لوجه التقييد بقوله اذا ولوا مدبرين وقوله حيث الهداية أي الكماله أو هو باعتبار الأغلب  
وقوله ما يجدي أي يفيد بيان لأن نافعة وأن النفي باعتبار الانتفاع والقاعدة (قوله من هو في علم الله  
كذلك) فسر بعضهم بالذين يصدقون أن القرآن كلامه تعالى اذ حيث ثبت نبوته فيقبل قوله ويجدي  
استماعه نفعاً ولم يرض ما فسر به المصنف لأن المناسب له من آمن وكون صيغة الاستقبال باعتبار تعلق  
العلم فيما لا يزال واليه أشار المصنف بقوله كذلك معصم لا مرجح حتى يدفع كونه مناسبا ولا يرد على تفسير  
البعض للعصر من يؤمن في الاستقبال ان أريد الحال أو عكسه أو استعمال المشترك في معنييه ان أريد  
لأن المراد الحال ويدخل غيره فيه بدلالة النص من غير تكلف ولا يعارضه عبارة النص كما فسر القائل  
في شرحه للسر اجية في جز الولاء وقيل المراد من علم الله أنه يؤمن فلا يرد ما ذكر وسأني تحقيقه في أول  
القصص وانما عدل المصنف عما اختاره لما فيه من شبه تحصيل الحاصل لأن الإيمان بالقرآن هو استماعه  
النافع وان كان بينهما مغايرة بعد النظر الصحيح فتأمل (قوله مخلصون) فسر به ليضد ذكره بعد وصفهم  
بالإيمان وقوله اذا دنا وقوع إشارة إلى ما فيه من مجاز المشاركة وقوله معناه إشارة إلى أن القول أطلق  
مجازاً على معناه ومؤداه لأنه الواقع ويحتل تقدير المضاف والجساسة مجيم مفتوحة وسين مهملة مشددة  
وألف بعدها أخرى من الجس وهو المس سميت بها تجسسها الأخبار للرجال كما هو معروف في حديث أنس

(ان ربك يقضى بينهم) بين بني إسرائيل  
(يحكمه) بما يحكم به وهو الحق أو بحكمته  
(يحكمه) بما قرئ بحكمه (وهو العزيز) فلا  
يبدل عليه أنه قرئ بحكمه (بجساسة ما يقضى فيه  
يرد قضاؤه) (العليم) ولا يقال بعبادتهم  
وحكمه (فتوكل على الله) ولا يقال بعبادتهم  
(أنك على الحق المبين) (الملك لا تسمع  
حقيق بالوئوق يحفظ الله ونصره) (الملك لا تسمع  
الموتى) تعليل آخر لا صبر بالتوكل من حيث  
انه يقطع طمعه عن متابعتهم ومعاذتهم  
رأساً وانما شبهوا بالموتى لعدم انتفاعهم بسماع  
ما تلي عليهم كما شبهوا بالصم في قوله (ولا تسمع  
الصم الدعاء اذا ولوا مدبرين) فان اسماعيلهم  
في هذه الحال أبعد وقرأ ابن كثير ولا يسمع  
الصم (وما أنت بهادى العمى عن ضلالتهم)  
حيث الهداية لا تحصل إلا بالبصر وقرأ  
جزء تهدي العمى (ان تسمع) أي ما يجدي  
اسماعك (الامن يؤمن بآياتنا) من هو  
في علم الله كذلك (فهم مخلصون) مخلصون  
من أسلم وجهه لله (واذا وقع القول عليهم)  
اذا دنا وقوع معناه وهو ما وعدوا به من  
البعث والعذاب (أخرجنا لهم دابة من  
الارض) وهي الجساسة

روى أن طولها ستون ذراعا ولها أربع قوائم وزغب وريش وجناحان لا ينفقهما هارب ولا يدركها طاباب وروى أنه عليه الصلاة والسلام سئل من أين يخرجها فقال من أعظم المساجد حرمة على الله يعني المسجد الحرام (تكملة) من الكلام وقيل ٥٩ من الكلام أذ قرئ تكلمهم وروى أنها تخرج

ومعها عصاموسى وخاتم سليمان عليهما الصلاة والسلام فتسكت بالعصافى مسجد المؤمن نكتة يضاء فيبيض وجهه وبانخام في أنف الكافر نكتة سوداء فيسود وجهه (إن الناس كانوا بآياتنا) خروجها وسائر أحوالها فانها من آيات الله تعالى وقيل القرآن (لا يؤمنون) لا يتقنون وهو حكاية معنى قولها أو حكايتها القول الله عز وجل أوعله خروجها أو تكلمها على حذف الجواز قرأ الكوفيون أن الناس بالفخ وغير الكوفيين أن الناس بالكسر (ويوم نحشر من كل أمة فوجا) يعنى يوم القيامة (من يكذب بآياتنا) بيان للفوج أى فوجا من كذابين ومن الأولى لا تبعيض لأن أمة كل نبى وأهل كل قرن شامل للمصدقين والمكذبين (فهم يؤزعون) يحبس أولهم على آخرهم ليستأخروا وهو عبارة عن كثرة عددهم وتباعد أطرافهم (حتى إذا جازوا) إلى المحشر (قال أ كذبتم بآياتى ولم تحيطوا بها علما) الواو للعال أى أ كذبتم بها بآياتى غير ناظرين فيها نظرا يحيط علمكم بكنهها وأنها حقيقة بالتصديق والتكذيب وللعطف أى أجمعتم بين التكذيب بها وعدم القاء الأذهان لتحقها (أماذا كنتم تعملون) أى أى شئ كنتم تعملون بعد ذلك وهو لا تبيك اذ لم يفعلوا غير التكذيب من الجهل فلا يقدرون أن يقولوا فعلنا غير ذلك (ووقع القول عليهم) حل بهم العذاب الموعود وهو كبهم في النار بعد ذلك (عاطلوا) بسبب ظلمهم وهو التكذيب بآيات الله (فهم لا ينطقون) باعتذار لشغلهم بالعذاب (ألم يروا) ليتحقق لهم التوحيد ويرشداهم إلى تجويز الحشر وبعضة الرسل لأن تعاقب النور والظلمة على وجه مخصوص غير متعين بذاته لا يكون إلا بقدره فاهرة وأن من قدر على ابدال الظلمة بالنور في مادة واحدة قدر على ابدال الموت بالحياة في مواد الأبدان وأن من جعل النيران ليصروا

الساعة والزغب عجمتين صفار الريش والشعر أول ما يطلع ويدركها معنى يلحقها ومخرجها محل خروجها والحرمة التعظيم (قوله وقيل من الكلام) وهو الجرح ولكونه خلاف الظاهر ذكر بعده قراءة تكلمهم بالتخفيف عن ابن عباس رضى الله عنهما فانه أظهر فيها والتفصيل إذا كان من الكلام للتكثير ولكونه خلاف الظاهر مع احتياجه للتقدير مرضه وقوله تسكت بتاء مشددة فوقية أى غصه حتى يظهر فيه نكتة أى لون مخالف للونه ومسجد المؤمن يفتح الجيم جهته وقوله فيبيض ويسود أى يسرى السيلون محل النكت (قوله خروجها) تفسر بآيات وقوله وهو حكاية بمعنى قولها لا لفظه لأن قوله آياتنا لا يناسبه إلا أن يكون بتقدير مضاف أى بآيات ربنا وإضافة الآيات لها لا اختصاصا بعظيمها وعلى هذا فالجمل مفسرة لما تكلمهم به وإذا كان حكايتها القول الله فالتقدير وتقول قال الله أن الناس الخ وفى الكشف أن المعنى يقول الله عند ذلك أن الناس الخ وقوله على حذف الجواز وهو اللام على أنه هالة والباء على أنه تكلمها بصيغة المصدر ومن قصره على الأول فقد قصر وهذا على قراءة الفخ وما قبله على الكسر ويجوز كونه عليهما أيضا (قوله يحبس أولهم على آخرهم) حتى يجتمعوا فيكبروا جميعا في النار وقدمت توضيحه وقوله الواو للعال أى فى قوله ولم تحيطوا على العطف فهو انكار لجهلهم ما فات من لا يصدق بالكتاب قد يقرأه فهو كتابة عن آياته وعدم الالتفات والمبالاة به (قوله أم أى شئ كنتم تعملون) فى ماذا على ما ذكره النجاة وجهان أن تكون مجموعة اسماء واحد للاستفهام وأن تكون ما اسم استفهام وهذا اسم موصول بمعنى الذى وعليه ما يختلف الأعراب والتقدير وكلام المصنف ظاهر فى الأول محتمل لغيره وأم محتمل الاتصال والانقطاع والمراد بأى شئ ما هو فى حق الآيات والأعم ولا يلزم دخول الاستفهام على الاستفهام حتى يجاب بأنه ليس على حقيقة الأعل الأول وذلك إشارة إلى التكذيب ولا حاجة إلى جعل بعده شئ غير ككما قبل وقوله من الجهل أى ناشئ من الجهل أو هو تعليل (قوله فلا يقدرون أن يقولوا فعلنا غير ذلك) من التصديق به وعدم قدرتهم وان جوز وقوع التكذيب من الكفرة فى القيامة كما مر لأن الخطاب أنبيئهم وتفضيهم واعلامهم يعلم القائل انه لم يصدر عنهم غير التكذيب كفى الكشف فلا مجال للتكذيب حينئذ فعنى ماذا كنتم تعملون التوبيخ كأنه قيل ان كان لكم عمل أوجه فها هو وليس هذا أوجه آخر كما توهم وقوله باعتذار ولا يقدرون على النطق أصلا دهشهم (قوله ويرشداهم) أى الرقبة بمعنى العلم وهو ما بعدهم فوطئة لتفسير باقى الآية والنور والظلمة من الليل والنهار وقوله غير متعين بذاته لانه لو كان له تعين ذاتى لم يجز للمؤثر وقوله بقدره فاهرة يعنى ليست لما أشركتموه فبدل على التوحيد لأن كمال القدرة من لوازم الألوهية وفيه إشارة إلى برهان التمايز (قوله وأن من قدر على ابدال الظلمة الخ) إشارة إلى الاستدلال على جواز الحشر ولوضم إليه مشابهة النوم واليقظة للموت والحياة كان له وجه وقوله وأن من جمل الخ ذكر الدلالة فى النهار ليس للتخصيص حتى يرد أن سكوت الليل من جملة المنافع فلم يدخل فى الدلالة أيضا بل اكتفاء واقتصارا على ما هو أشبه بالنفع فإن سكوت الليل وهو النوم أخو الموت وقوله سيبامفعول ثان لجعل أو حال ان كان بمعنى خلق ليوافق ما فى النظم ومناط جميع المصالح بعثة الرسل عليهم الصلاة والسلام (قوله فان أصله الخ) جواب عن تركه التقابل حيث كان أحدهما على الآخر حالاً بأنه مرعى من حيث المعنى إذا أصله ما ذكر فقد عدل عنه لنكتة فضة طى أى هو مرعى فيه مطابقة لما قبله فان أصله الخ لكنه لا يتحول من حرارة وقيل انه من الاكتفاء وهو أن يحذف من كل من القرنين نظير ما أثبت فى الآخر وأصله جعلنا الليل مظلماً ليكنوا فيه والنهار مبصر ليحيز كواويصير قوافيه المناقشة فى التعبير ليست من دأب المحصلين وكون الأصل عدم التقدير لا يضطر وقوله حالاً من أحواله إشارة إلى ما قبله من التجوز فى الاستناد فان الأبصار ليس حاله بل حال من فيه ووجه عدم التشكال أنه مقارن خلقه وجعله والخلق لا يتعلل عنه فكذلك حاله وفيه إشارة إلى أن السكون فى الليل ليس كذلك فلذلك لم يجعله حالاً (قوله لدلالة على الأمور الثلاثة) هى

فيه سببان أسباب معاشهم لعل لا يخل بما هو مناط جميع مصالحهم ومعادهم (أنا جعلنا الليل ليكنوا فيه) بالنوم والقرار (والنهار مبصر) فان أصله ليصير وفيه قبول فيه يجعل الأبصار حالاً من أحواله المحبول عليها بحيث لا يتعلل عنها (أن فى ذلك آيات لقوم يؤمنون) لدلالة على الأمور الثلاثة

التوحيد والحشر وبعثة الرسل وقوله في الصور بضم الصاد وفتح الواو جمع صورة بناء على أن الصور  
بضم السين الواو وبعثاء والبوق بضم الباء وسكون الواو والقاف معزب يورى وعلى هذا فهو استعارة  
تمثيلية شبه هيئة انبعاثهم من الصور إلى المحشر وقد نفخ في الصور مجيش نفخ لهم في المزمار المعروف  
فسار وإلى ما يريدون وقوله من الهول أى هول النفخ وهول المحشر (قوله لأنه صق مرة) أى  
في الطور وقد سمع الخطاب بخاراه الله على تلك الصعقة أنه لا يصق يوم القزع وهذا ورد في الحديث  
ما يدل عليه وقوله حاضرون الموقف أن كان الموقف منصوباً على الطرفية أى حاضرون لله في الموقف  
فظاهر وأن كان مفعولاً له فعلى جعل حضور الموقف حضوراً له لا اختصاصاً به وفي نسخة حاضرين على أنه  
حال وقوله بعد النفخة الثانية لتعدها وقد قيل إنها ثلاث وقوله لتوحيد لفظ الكل وقيل لأن المراد  
صكل واحداً وآخرين وذخرين بمعنى مقهورين منقادين وهو حال من الضمير (قوله ولعل المراد  
ما يعم ذلك) لعدم قرينة الخصوص وقد قال الشيخ في الفتوحات إن بعض المقرئين تصل حياتهم بالآخرة  
فلا يدر كههم الصعق وكلام المصنف محتمل له وترى في وترى الجبال بصرية وتصباح حال وقوله لا تكاد  
الخ واليه يشير النافعة في قوله يصف جيشاً

فأرعن مثل الطود تحسب أنهم \* وقوف بلحاج والركاب تهملج

(قوله مصدر مؤكد لنفسه) هو في اصطلاح النحاة ما أكد مضمون جملة هي نص في معناه فحوله على  
ألف درهم اعترافاً بأن احتملت غيره فهو مؤكد لغيره والعامل فيه محذوف وجوب القيام الجملة المؤكدة  
مقامه فلو جوز حذف تلك الجملة أيضاً كان اجحافاً فلذا لم يرض المصنف ما ذهب إليه الزمخشري من أن  
المؤكد محذوف وهو الناصب ليوم تنفخ والمعنى يوم ينفخ في الصور فكان كبت وكبت أناب الله المحسنين  
وعاقب المجرمين ثم قال صنع الله يريد به الأثابة والمعاقبة مع أن التأكيذ المقتضى للاهتمام بالشئ ينافي  
حذفه وإن كان المحذوف لدليل كالموجود لكن فيما ذكره المصنف خفاء من جهة المعنى لأن الصنع  
المتقن لا يناسب تسيير الجبال ظاهراً ولا ذكراً فاعلمهم والحسنة بعده وكأنه الحامل للزمخشري على  
التقدير ألا ترى أن قوله خلقه وسواه كيف يأباه وادعاء دلالة على اتقان الصنع محل تأمل (قوله تعالى  
من جاء بالحسنة الآية) قيل أكثر المفسرين على أن المراد بها الإخلاص والسيئة ضدها وهي الشرك  
لقوله فكبت وجوههم في النار فليس خير بمعنى أفضل ورد بأن السيئة لا يتعين أن يراد بها الشرك لأن  
انظاها منها العموم وذكر الكذب من نسبة ما للبعض للجميع وقد مررت له انظار مع أنه غير محتص بالشرك  
بل يعم العاصي وكون خير بمعنى أفضل لا مانع منه لأن الأفضلية بمعنى الأضعاف لا سيما ورؤية الله التي  
لا شئ أفضل منها مرتبة عليها وفيه أن هذا التخصيص منقول عن رئيس المفسرين ابن عباس رضي الله  
عنهما وقوله في مقابلها فكبت قرينة عليه وما ذكره خلاف الظاهر وشرطه مفقود هنا (قوله  
اذنبت له الشريف) وهو الثواب الأخرى وقوله بالخسيس قيل أراد به الحسنة المالية لأنها أوساخ  
الناس والافق التعميم سوء أدب لا يخفى وأجيب عنه بأنه إشارة إلى أن الخيرية من حيث الفاعل  
والخسة من حيث انما فاعل العبد والجزاء فعل السيد وشان ما بين الفعلين فأفعال السيد سيدة  
الأفعال ووصف العمل بالخسة باعتبار صدوره عن العبد المقهور لا ينافي شرفه بالنظر إلى أنه حسنة  
أو إشارة إلى أن الخيرية باعتبار أنه بطريق التفضل فوصف العمل بالخسة باعتبار أنه لا يقاوم النعم  
الدنيوية فضلاً عن إفضائه إلى الثواب الأخرى ولك أن تقول قوله والباقي بالقضائي تفسيره وهو  
ظاهر (قوله وسبعاً مائة واحدة) هذا باعتبار الأكثر واقتصر عليه لأنه أنسب للخيرية فلا يقال  
عليه إن الأولى ذكر الأقل المتيقن وهو العشرة ليعلم كل حسنة مع أنه يحتمل أن يريد به مجرد التكثير  
لشروع استعماله فيه كالسبعة والسبعين ثم إن هذا إشارة إلى الخيرية كما أتت قوله والباقي بالقضائي  
إشارة إلى الخيرية كيناً (قوله وقيل خير منها الخ) فمن ابتدائية ولم يرضه لأنه خلاف الظاهر لآلانه

(ويوم ينفخ في الصور) في الصور أو القرن  
وقيل أنه تمثيل لانبعاث الموتى بأبغاث الجيش  
إذا نفخ في البوق (ففرع من في السموات  
ومن في الأرض) من الهول وعبر عنه  
بالماضى لتحقيق وقوعه (الامن شاء الله)  
أن لا يفرزع بأن ثبت قلبه قبل هم جبريل  
وميكائيل وإسرافيل وعزرائيل وقيل  
الحور والخزنة وحلة العرش وقيل  
الشهداء وقيل موسى عليه الصلاة والسلام  
لأنه صق مرة ولعل المراد ما يعم ذلك (وكل  
آتوه) حاضرون الموقف بعد النفخة الثانية  
أوراجعون إلى أمره وقرأ جزء وحفص  
أتوه على الفعل وقرئ أنه لتوحيد لفظ  
الكل (داخرين) صاغرین وقرئ ذخرين  
(وترى الجبال تعسها جامدة) ثابتة في مكانها  
(وهي تترس السحاب) في السرعة وذلك لأن  
الأجرام الكبار إذا تحركت في سميت واحد  
لا تكاد تبين حركتها (صنع الله) مصدر  
مؤكد لنفسه وهو المضمون الجملة المتقدمة  
كقوله وعد الله (الذي أتقن كل شئ) أحكم  
خلقته وسواء على ما ينبغى (أنه خير بما  
يفعلون) عالم بظواهر الأفعال وبواطنها  
فيعاينهم عليها كما قال (من جاء بالحسنة فله  
خبر منها) اذنبت له الشريف بالخسيس  
والباقي بالقضائي وسبعاً مائة واحدة وقيل خير  
منها أى خير حاصل من جهتها وهو الجنة وقرأ  
ابن كثير وأبو عمرو وهشام خبر بما يفعلون  
بالباء والباقيون بالتاء



(وهم من فزع يومئذ آمنون) يعني به خوف عذاب يوم القيامة وبالاول ما يلحق الانسان (٦١) من التهييب لما يرى من الاهوال والعظام ولذلك يبع

الكافروالمؤمن وقرأ الكوفيون بالتشوين لان المراد فزع واحد من افزع ذلك اليوم وأمن يتعدى بالجار وبفسه كقوله أفأمنوا مكر الله وقرأ الكوفيون ونافع يومئذ يفتح الميم والباقون بكسر هاء (ومن جاء بالسبيته) قيل بالشرك (فكبت وجوههم في النار) فكبو فيها على وجوههم ويجوز أن يراد بالوجه أنفسهم كما أريدت بالأيدي في قوله تعالى ولا تلقوا بأيديكم (هل تجزون الا ما كنتم تعملون) على الالتفات أو باضمار القول أي قبل لهم ذلك (انما أمرت أن أعبد رب هذه البلدة الذي حرّمها) أمر الرسول صلى الله عليه وسلم بأن يقول لهم ذلك بعد ما بين المبدأ والمعاد وشرح أحوال القيامة اشعاراً بأنه قد أتم الدعوة وقد كملت وما عليه بعد الا الاشتغال بشأنه والاستعراق في عبادة ربه وتخصيص مكة بهذه الاضافة تشریف لها وتعظيم لشأنها وقرئ التي حرّمها (وله كل شيء) خلقاً وملكاً (وأمرت أن أكون من المسلمين) المتقادين أو الثابتين على ملة الاسلام (وأن أتلو القرآن) وأن أواظب على تلاوته لينكشف في حقائقه في تلاوته شيئاً أو أتابعه وقرئ واتل عليهم وأن اتل (فن اهتدى) باتباعه إياي في ذلك (فانما هي تدي لنفسه) فان منافع عائده اليه (ومن ضل) بخالفني (فقل انما أنا من المذيرين) فلا على من وبال ضلّاه شيء اذ ما على الرسول الا البلاغ وقد بلغت (وقل الحمد لله) على نعمة النبوة وعلى ما علمني ووفقني للعمل به (سيريكم آياته) القاهرة في الدنيا كوقعة بدر وخروج دابة الارض أو في الآخرة (فتعرفونها) فتعرفون أنها آيات الله ولكن حين لا تنفعكم المعرفة (ومار بك بخافل عما تعملون) فلا تحسبوا ان تأخير عذابكم لغفلته عن أعمالكم وقرأ ابن كثير وأبو عمرو ووجزة والكسائي نالها \* عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة طس كان له من الاجر عشر حسنات

بأنه استعمل أفعل بدون الامر الثلاثة لانه على هذا ليس باسم تفضيل بل صفة مشبهة كغير المشتد فانه ورد كذلك كما بين في كتب اللغة (قوله وبالاول) أي في قوله ففزع من في السموات ومن في الارض فلا مخالفة بينهما وأما ما راجع في الاستثناء فغير مراد كما أشار اليه المصنف رحمه الله والعظام جمع عظيمة وعموم الاول لانه مقتضى الجلبلة البشرية وقوله بالتشوين أي في فزع نيو متذرف له أو صفة له واليه أشار بقوله لان المراد الخ أو ظرف لا آمنون وقوله فزع واحد لان التكثير للوحدة ويجوز كونه للتقليل أو للتعظيم فان كل فزع في القيامة عظيم وقوله وأمن بصيغة الماضي أو اسم الفاعل والجار من فتقديمه للفاصلة وقوله وقرأ الكوفيون لاحاجة لذكرهم مع تقدم قراءتهم بالتشوين ومعهم تعيين الفتح ونافع ينيها على الفتح لضافتها الى اذ (قوله قبل بالشرك) قيل مرّضه لان الظاهر العموم ولا دلالة في قوله فكبت لانه من نسبة ما للبعض للجمع ورد بأنه ممنوع اذ الظاهر حمل المطلق على الكامل وهو الشرك ولو أريد العموم كان الظاهر التكثير وفي قوله فكبت دلالة ظاهرة تعارضه قتل (قوله فكبو فيها الخ) بيان لحاصل المعنى أو هو إشارة الى أن اسناد الكعب الى الوجوه مجازي لانه يقال كبه وأكبه اذ انكسه وان كان المشهور تعتدي كبه ولزوم أكب حتى قيل انه مطاوعه صرح به في القاموس واسان العرب وحكاه ابن الاعرابي فن اعترض عليه بأنه لا يقال أكبه متعتدا لم يصب وسيأتي الكلام فيه في سورة الملك مفصلاً واطلاق اليد على الشخص مجازاً فانه كلام سيأتي (قوله أو باضمار القول) ولا التفات فيه وان كان عبارة عن من لانه في كلام آخر كالحق في المعاني وقوله أمر الرسول إشارة الى أنه استئناف بتقدير قل قبله وقوله قد أتم الدعوة أي لهؤلاء الكفرة والافهوما موربها الى آخر عمره وقوله وتخصيص مكة مع أنه رب جميع البلاد والخلوقات ولذا قال بعده وله كل شيء وقراءة التي حرّمها شاذة ولا تنافي هذا ما في الحديث من ان ابراهيم عليه الصلاة والسلام حرّم مكة وأنا حرّمت المدينة لانه بأمر ربه فهو المحرّم في الحقيقة وابراهيم عليه الصلاة والسلام مظهر لحكمه والتعظيم من الاضافة والاشارة ايضاً (قوله وان أواظب على تلاوته) هو من المضارع الدال على الاستمرار فتأولون التلاوة بمعنى القراءة وقوله شيئاً أي تدرى بحال من حقائقه أو ممن تلاوته فيكون معنى مر تلاوا الاول اولى وقوله وأتبعه فأتولون تلاه اذا تبعه فيكون كقوله ان أتبع الاما يوحى الى واتل أمر في القراءة الثانية معطوف على معنى أن أكون وقراءة أن اتل بدون واو في النظم وان مفسرة بتقدير أمرت قبلها أو مصدرية (قوله باتباعه إياي في ذلك) قيل هذا وقوله بخالفني يقتضي أنه من كلام النبي صلى الله عليه وسلم فيقتضي تقدير قل قبله والتصریح بها بعده يقتضي أنه من كلام الله تعالى عقب أمره بأن يقول لهم ما قبله فالظاهر انك وبخالفك ولا بعد في كونه مقول القول المقدّر قبل قوله أمرت كما مرّ ولوجعل ضمير إياي وبخالفني لله أيضاً لم يعد قتل (قوله فلا على من وبال ضلّاه) إشارة الى أن ما ذكره قائم مقام جواب من بقرينة مقابله ولو جعل هذا هو الجواب على أنه كتابة عماد كترعية من غير تقدير أو على أنه جواب بتقدير قل له لم يعد وكلام المصنف لا ياباه (قوله كوقعة بدر) قيل قوله فتعرفونها بأباه لانهم لا يعرفون بذلك وليس بشيء لان منهم المعترف بالفعل كالمقتولين وبالقوة كغيرهم وقوله فتعرفون أنها آيات الله الضمير راجع لآيات من حيث هي آيات أو المراد فتعرفون وقوعها وقوله ومار بك ليس مقول القول واذا كان المراد دابة الارض فان الخطاب لجنس الناس لآل في عهد النبوة \* (تنبيه) \* كون البلدة المذكورة مكة عليه أكثر المفسرين وفي تاريخ مكة انما هي قال حدثنا يحيى بن أبي ميسرة عن خلاد بن يحيى عن سفيان أنه قال البلدة منى والعرب تسميها بلدة الى الآن (قوله عن النبي صلى الله عليه وسلم الخ) هو موضوع وقوله بعدد أي له بعدد كل واحد منهم عشر حسنات وقوله وهو قد قيل انه معطوف على من صدق على المعنى اذ التقدير بعدد قوم سليمان وقوم هود وخذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه وقيل عليه لاحاجة الى اعتبار المعنى فان العطف بدونه صحيح ولو عطف على سليمان احتيج لما ذكر

١٦ شهاب سابع بعدد من صدق سليمان وكذب به وهو دوصالح وابراهيم وشعيب ويخرج من قبره وهو نادى لا اله الا الله

وهو غفلة فان هودا وصالحا لم يقع منصوبا في جميع النسخ مع انه معطوف على سليمان قطعا فلا بد من  
توهم أن من صدق سليمان بمعنى قوم سليمان حتى يحط عليه المجرور بعد حذف المضاف وقال بعض  
الفضلاء لما اعتبر الحذف ليقيد ما هو المقصود من كثرة الأجر اعتبر المعنى ليكون قرينة على خصوص  
المحذوف تمت السورة بحمد الله ومنه وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين

### ﴿سورة القصص﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله مكة) أى كلها وهو قول طاوس وعكرمة والقول الثانى قول مقاتل وقيل الآية المذكورة  
نزلت بين مكة والحفة وقال الداني في كتاب العدد حدثني محمد بن سعد بن عبد الله قال حدثني أبي قال حدثني  
علي بن الحسين عن أحمد بن موسى عن يحيى بن سلام قال بلغني أن النبي صلى الله عليه وسلم حين هاجر نزول  
عليه جبريل عليه الصلاة والسلام بالحفة وهو متوجه من مكة إلى المدينة فقال أنشدني يا محمد إلى بلدك  
التي ولدت فيها قال نعم قال إن الذي فرض عليك القرآن لادك إلى معاد الآية وقوله وهي عمان وثمانون  
آية أى بالانفاق (قوله نقرؤه بقراءة جبريل) قال الراغب التلاوة تختص باتباع كتب الله المنزل تارة  
بالقراءة وتارة بالارتسام لما فيه من أمر ونهي وترغيب وترهيب وأما توهم فيه ذلك وهو أخص من  
القراءة اه فأشار المصنف رحمه الله إلى أن المراد الأول فليس تفسيره بالآية لكنه على الأول من  
الاسناد المجازي كبنى الأمير المدينة وعلى الثاني هو مجاز لغوي تام مرسل باستعماله في لازم معناه أو سببه  
وهو التزليل أو استعارة تعبية بتشبيه التزليل بالقراءة لأن كلامهم ما طريق للتبليغ (قوله بعض بنهما  
مفعول تنال) جعل الحرف مفعولا لا يوافق القواعد النحوية فاما أن يكون هذا املا مع المعنى كما مر  
أو يكون المراد أن مفعول تنال محذوف وهو شأ وما كان الجار والمجرور صفة له فاعلمه مقامه سبحانه مفعولا  
تسمعا كما جعلوا الظرف حالا والحال في الحقيقة متعلقه فرجع إلى ما ذكره أبو البقاء وغيره وقد جوز في من  
أن تكون بيانية وزائدة على رأى الاخفش وأنبأ بعضي الخبر العظيم مراد به لفظه فيكون متلوا من غير  
تجوز (قوله محققين) بيان لحاصل المعنى أى ملتبس بالحق فهو حال من فاعل تنال ويجوز كونه حالا  
من المفعول والحق معنى الصدق أى صادقا (قوله لقوم يؤمنون) قال في الكشف لمن سبق في علمنا  
أنه يؤمن لأن التلاوة انما ينتفع بها هؤلاء دون غيرهم يعنى أن اللام للتعليل وخس المؤمنون مع عومه  
لأنهم المنتفعون به ويؤمنون للاستقبال الشامل لجميع الأزمنة الثلاثة كما يكون بالنظر لزمان الحكم  
والتكلم على ما حقق في الأصول يجوز أن يكون بالنظر إلى علم القائل أيضا فيشمل من آمن حالا وليس  
كقوله هدى للمتقين كما قيل وفائدة الاخبار بقصص الأمم السابقة على لسان النبي الأسمى صلى الله عليه  
وسلم الدعوة إلى تصديقه كما أشار إليه بعض المحققين فليس من عموم المشترك كما توهم ولا حاجة إلى أن يقال  
المراد من يؤمن حالا وغيره معلوم بدلالة النص كما مر (قوله فرقا يشيعونه الخ) أى يتبعونه لأن أصل  
معنى المشايعة المتابعة فيصرفهم بعدد أنواعهم وعلى الوجه الثاني بعدد ههـ باعتبار أعمالهم وخدماتهم  
له فقولهم استخدمه مصدر مضاف للفاعل ومن لم يستخدمه منهم ضرب عليه الجزية كما في الكشف ولم  
يذكره المصنف فسكانه عدااء الجزية خدمة له ولجنده وقوله وأحرابا فيفرقهم بالعداوة (قوله وههـ  
بنو إسرائيل) فعدتهم من أهلها تغليباً لأنهم كانوا بها ويستضعف بمعنى يجعلهم ضعفاء مهزورين وهو  
لحكاية الحال الماضية والاستئناف نحوي أو بياني في جواب ما ذاع بعد ذلك وقوله حال من فاعل  
ويجوز كونه من المفعول كما في الكشف (قوله بدل منها) بدل اشتمال أو تنسيرا وحال من فاعل  
يستضعف أو صفة لطائفة وقوله وكان ذلك أى الذبح والاستهزاء وقوله وان كذب فسا وجهه وما قيل  
في وجهه من احتمال أن يصدقه ولكنه يرى أنه يقع ذلك ان لم يقتله أو يكذبه في بت القول من غير تعليل

\* (سورة القصص) \*  
مكة وقيل الامن قوله تعالى الذين آتيناها  
الكتاب الحق قوله لا ينبغي الجاهلين وهي  
ثمان وثمانون آية

\* (بسم الله الرحمن الرحيم) \*  
(طسم تلك آيات الكتاب المبين تلوا عليهم)  
نقرؤه بقراءة جبريل ويجوز أن يكون بمعنى  
تنزله مجازا (من بناموسى وفرعون) بعض  
بنهما مفعول تنال (بالحق) محققين (لقوم  
يؤمنون) لأنهم المنتفعون به (أن فرعون  
علا في الأرض) استئناف مبين لذلك البعض  
والأرض أرض مصر (وجعل أهلها شيعا)  
فرقا يشيعونه فيما يريد أو يشيع بعضهم بعضا  
في طاعته أو اصنافا في استخدامه استعمال  
كل صنف في عمل أو احزابا بأن أغرى بينهم  
العداوة حتى لا يتفقوا عليه (يستضعف  
طائفة منهم) وهم بنو إسرائيل والجملة حال  
من فاعل جعل أو صفة لشيعاء واستئناف  
وقوله (يذبح أبناءهم ويستغني نساءهم) بدل  
منها وكان ذلك لأن كاهنا قال له يولد مولود  
في بني إسرائيل يذهب ملكك على يده وذلك  
كان من غاية حقه فانه لو صدق لم يندفع بالقتل  
وان كذب فسا وجهه (انه كان من المفسدين)  
فلذلك اجترأ على قتل خلق كثير من أولاد  
الانبياء التخييل فاسد

على عدم قتله بعد لانه ليس في القصة ما يدل عليه وفي هذا دليل على أن قتل الاولاد لحفظ الملك شريعة  
 فرعونية (قوله وزير حكاية حال الخ) ولذا لم يقل أردنا وأمانن فستقبل بالنسبة للأرادة فلا حاجة  
 لتأويله وقوله من حيث الخ بيان للجامع بينهما بل للمقتضى له لأن البيان لا يتم بدونه فلا بد من دخولها  
 فيه بالعطف أو بالقيدية وأما عطفه على تلوي ويستضعف في الكشف انه غير شديد ووجهه بما حاصله أنه  
 يلزم على الاول خروجه عن التلوي والتبا وليس كذلك وأما الثاني فلا تته حال من فاعل جعل أو مفعوله  
 أو صفة شيئا أو مستأنف وعلى الاولين هو ظاهر الامتناع وعلى الثالث أظهر اذ لا مدخل له في جواب  
 السؤال المفهوم من قوله جعل أهلها شيئا والعطف يقتضي الاشتراك فيه لكن العطف على يستضعف  
 مساع على الوصفية والمعنى جعل أهلها شيئا يستضعف طائفة منهم وزيراً أن نعت عليهم منهم أي على  
 الطائفة من الشيع فأقيم المظهر مقام المضمرة الراجع الى الطائفة وحذف الراجع الى الشيع للعلم به كانه  
 قيل يستضعفهم وزيراً أن نعتهم كما في جعله حالاً من مفعول يستضعف أي شيئا موصوفين بالاستضعاف  
 وأرادة المن على تلك الطائفة منهم بدفع الضعف وأيضاً العلم بهذه الصفة لم يكن حاصلًا كالاستضعاف  
 المقيد بحال الارادة وهذا مما يضعف هذين الوجهين وأورد عليه أن للعطف عليه على تقدير كونه حالاً من  
 المفعول مساعاً أيضاً يعني ما ذكره فلا وجه للتخصيص بالوصفية وأن عدم حصول العلم بالصفة الثانية بعد  
 تسليم لزومه مطلقاً غير مسلم فان سبب العلم بالاولى يجوز أن يكون سبباً للعلم بالثانية لانه أما بالوحى السابق  
 أو خبر أهل الكتاب ولا اختصاص لواحد منهما بالاولى وأيضاً يجوز تخصيص جواز خالية وزيراً الخ  
 باحتمال الاستئناف أو الحالية في يستضعف دون الوصف فلا يكون مشتركاً للأزام (أقول) هذا غير  
 وارد أما الاول فلا تـ كونه حالاً من المفعول أعني شيئا غير مذكور في الكشف فلذا لم يلتفت الى أن  
 للعطف مساعاً عليه وأما الثاني فلا تـ كون الصفة معلومة صريحاً به التخصيص في مواضع من كتابه فيكون  
 الابرار عليه بما هو مسلم عنده وأما كون العلم بالاولى يستلزم العلم بالثانية بناء على أن سببه ما ذكره فليس  
 كذلك لأن الاستضعاف مفسر بالذبح والاستحياء وهو معلوم بالمشاهدة لا بما ذكره وأحسن من هذا  
 كانه قول الفضائل النبي أن عدم سداده لأن قوله أن فرعون الخ بيان لتساموسي وفرعون وما سبق بناء  
 فرعون فقط فمعين عطف وزيراً الخ بعد ادعاء البيان ليكون بياناً لتبهم ما يطابقا للمبين وهذا وجه لطيف  
 لا تكلف فيه (قوله أحوال من يستضعف) أي من مفعوله بتقدير مبتدأ أي ونحن زيد لثلاثاً تخلوا الجملة  
 الحالية من العائد ويجوز تصديرها بالواو كما قيل يعني أنه حال من مفعوله دون فاعله لثلاثاً تخلوا الجملة  
 من العائد وأنه بتقدير المبتدأ ليجوز التصدير بالواو وفيه لف ونشر فلا مهور فيه لأن المفعول قائم مقامه  
 ونحن ليس عبارة عن ذي الحال وأما كون الاسمية يكفي في ربطها بالواو فيجوز كونه حالاً من الفاعل  
 فمع الاختلاف فيه لاشبهة في استهجانها مع حذف المبتدأ ولذا ضعف هذا الاعراب (قوله ولا يلزم من  
 مقارنة الارادة الخ) جواب عما رد على الحالية من أن الحال الاصل فيها المقارنة والمن واقع بعد  
 استضعافهم بأن الحال ليس المن بل ارادته وهي مقارنة لجوان قدمها على المراد عندنا فتكون ارادته  
 الحالية بوقوع مراد في المستقبل ولذا قيل أن نعت ولو سلم فتقارب الزمان له حكم المقارنة هذا كله ان لم  
 تجعل حالاً مقدرة وقوله من الله أي انعامه وقوله منه أي الاستضعاف (قوله لما كان في ملكه فرعون  
 وقومه) الملكة بفتح الميم واللام التملك مطلقاً هنا وقال الراغب انها تختص بملك العبيد وكان الملكة  
 المشهورة في قولهم علم بالملكة مستعارة من هذه اذ لم يذكرها أهل اللغة وقولهم ملكة بكسر فسكون مع تاء  
 التانيث غلط والمراد ما كان في أرضهم لاهي فلا يلزم التكرار ولذا أتى بكلمة في أو يقال التمكن أمر آخر  
 غير الوراثة بعدها وقوله أرض مصر والشام زاد الشام وان كانت الأرض المعهودة مصر لأن مقربى  
 امراة الشام وفتحهم فيها فلا وجه للاعتراض عليه (قوله ثم استعبر الخ) استعارة لغوية  
 أو اصطلاحية وشاع حتى صار حقيقة عرفية ولذا ذكره الغويون واطلاق الامر أي جواز التصرف

(وزيراً أن نعت على الذين استضعفوا في  
 الأرض) أي تفضل عليهم بانقاذهم من  
 بأسه وزيراً حكاية حال ماضية معطوفة على  
 أن فرعون علماً من حيث أنهم ما واقعان  
 تفسير التبا أحوال من يستضعف ولا يلزم من  
 مقارنة الارادة للاستضعاف مقارنة المراد  
 له لجواز أن يكون تعلق الارادة به حينئذ  
 تعلقاً استقبالياً مع أن منه الله بخلاصهم لما  
 كانت قريبة الوقوع منه جاز أن تجري مجرى  
 المقارن (وتجعلهم أمة) مقامة في أمر  
 الدارين (وتجعلهم الوارثين) لما كان  
 في ملكه فرعون وقومه (وتجعلهم  
 في الأرض) أرض مصر والشام وأصل  
 التمكن أن تجعل للشيء مكاناً يتمكن فيه ثم  
 استعبر للتسلط واطلاق الامر

والامر واحد الامور والاوامر (قوله من ذهاب ملكهم وهلاكهم على يد مولود منهم) بيان لما يحذرون ولا شبهة في أنه المحذور عندهم وهو الذي خافوا منه بعد اخبار الكهان حتى حملهم على القتل كما مر ولذا فسر الشيخان بما ذكر وأما كون ذلك مرئياً فان كانت الرؤية بمعنى المعرفة وهم قد عرفوا ذلك لما شاهدوه من ظهورهم عليهم وطلوع طلائعهم من طرق خذلانهم فظاهر وان كانت بصرية وهو المناسب للبلاغة فالرؤية لمقدماته وعلاماته جعلت رؤية له مبالغه وهذا مستفيض بينهم حتى يقال رأى موته بعينه وشاهده هلاكه كما قال بعض المتأخرين أبتكأ اليين حتى \* رأيت غسلي بعيني أو المراد رؤيته وقت الهلاك فلا يرد أنهم لم يروا ما ذكر وانما الرأى له بنو اسرائيل وبقيته من هلك حتى بقيت بظهور موسى لأن هذين ليسا مما أرواهم كما قيل مع أنه عين تمكينهم منهم فلا يناسبه عطفه عليه وأما رده بأن الابصار لا يتوقف على الحياة عندنا والمراد اراءة طلائعه أو تعريفه وأن الصواب أن يقول مزاراً وه فناناً فمن عدم التأمل مع أنه حرف عبارته اذ ظن أن هم في أرواهم مفعولاً ثانياً وهو تأكيدياً نائب الفاعل (قوله تعالى وجنودهما) الاضافة اليهما اما تعليفاً وكان لهما من جنود مخصوصون به وان كان وزيراً ولأن جند السلطان جند لوزيره والحذر التوقي بما يضر ولما كان الوحي للانباء عليهم الصلاة والسلام فسر بقوله بالهام أو رؤيا منام صادقة قص فيها أمره وأوقع الله في قلبها نيقته أو باخبارني في عصره لها أو برؤية ملك كما وقع لمريم اذ قد رآه غير الانبياء عليهم الصلاة والسلام قيل وقوله انارادوه الخ يأتي كونه الهام لان البشارة تقتضي العلم به وفيه نظر وأن في أن أرضعته مصدرية أو مفسرة كما مر وقوله ما أمكنك اخفاؤه أي في مدة امكانه وقوله بأن يحس به بأن يعرف ولادته وقوله يريد النيل لانه يسمى بحرا وان غلب في غير العذب وقوله ضيعة أي فقد ابذبحه أو غرقه أو شدة من عدم رضاعه في سن الرضاع وقوله عن قريب أخذه من اسم الفاعل لانه حقيقة في الحال أو من السياق والطلق يفتح فسكون وجع يعرض عند وضع الحمل وضربه قرب حصوله وجبالي يفتح اللام جمع جبلي معروف وضمر الهاء أي أنزعها للقبالة والسعاية بلاغ خبر يضر الخبر عنه لسلطان أو نحوه وقوله فأرضعته أي أمته لقوله أن أرضعته والمولد جمع مولود والعمون الجواسيس والتفحص التفتيش والتابوت الصندوق وقوله فقدفته فآؤه فضيحة كفاء فالتقطه أي وضعته فيه فقدفته في البحر والتقدير في النظم فعلت ما أمرت به من ارضاعه والقائه فالتقطه الخ أي أخذه أخذ اللقطة بعض أرباعه (قوله لتعليل الخ) في كلامه احتمالاً لأن بأن يشبه كونه عدواً وحرناً بما يكون غرضاً تشبهها مضمرها في النفس مكنياً ويدخل عليه لام التعليل على طريق التخييل لكونه علة فتسكون اللام مستعملة في معناها الحقيقي فبها استعارة مكنية تخيلية أو شبه ترتب الشيء على شيء والغرض منه شيء آخر بالتعليل بعلة للفعل ويستعمل فيه أداته فيكون استعارة تبعية والى هذا ذهب الزمخشري حيث قال هي لام كي التي معناها التعليل كقوله جئتكم لتكرمني سواء بسواء ولكن معنى التعليل فيها وأورد على طريق المجاز دون الحقيقة لانه لم يكن داعيهم الى الالتقاط أن يكون لهم عدواً وحرناً ولكن المحبة والتبني غير أن ذلك لما كان نتيجة التقاطهم شبه بال داعي الذي يفعل الفاعل الفعل لاجله وهو الاكرام الذي هو نتيجة المحبة والتأدب الذي هو غيرة الضرب في قولك ضربته ليتأدب ويحريه ان هذه اللام حكمها حكم الاسد حيث استعيرت لما يشبه التعليل كما استعار الاسد ان يشبه الاسد اه فليس في طرفي كلامه تدافع كما توهم حتى يحتاج الى تقدير أو تأويل وأما كون الالتقاط الوجدان من غير قصد والتعليل بقصد حقيقة القصد فهوهم لأن الوجدان من غير قصد لا يتأني قصداً أخذ ما وجد لغرض ويحتمل تعلق اللام بمقدار رأي قدرنا الالتقاط ليكون الخ فلا تجوز فيه وقراءة حزة والكسافي حزن باضم فسكون والجمهور يفتحين وهما الغتان (قوله في كل شيء) العموم من حذف المتعلق أو المعنى من شأنهم الخطأ وليس يبدع أي مستغرب اشارة الى أن هذه الجملة تنذيلية واعتراضية كما سيصرح به وهو على هذا من الخطاطي الرأي وقوله أو من ذنين اشارة

(وزي فرعون وهامان وجنودهما منهم) من بني اسرائيل (ما كانوا يحذرون) من ذهاب ملكهم وهلاكهم على يد مولود منهم وقراء حزة والكسافي ويرى بالبلاء منهم وقراء حزة والكسافي ويرى بالبلاء وفرعون وهامان وجنودهما بالرفع (وأوحينا الى أم موسى) بالهام أو رؤيا (فأذاخت أرضعته) ما أمكنك اخفاؤه (فألقية في البحر عليه) بأن يحس به (فألقية في البحر) (ولا تخافي) عليه ضيعة ولا شدة يريد النيل (ولا تخافي) لفرقه (انارادوه اليك) عن (ولا تخزي) لفرقه (وطلعوه من قريب بحيث تأمنين عليه) وطلعوه من قريب بحيث تأمنين عليه (المرسلين) روى أنها لما ضربها الطلاق دعت قابله من الموكلات بجبالى بنى اسرائيل فعالجتها فلما وقع موسى على الارض هاله انور بين عينيه وارتعت مفاصلها ودخل حبه في قلبها بحيث منعها من السعاية فأرضعته ثلاثة أشهر ثم ألقى فرعون في طلب المولد واجتهد العيون في تفحصها فأخذت له تابوتاً فقدفته في النيل (فالتقطه آل فرعون ليكون لهم عدواً وحرناً) لتعليل الالتقاطهم اياه بما هو عاقبه وموداه تشبهها بالغرض الحاصل عليه وقراء حزة والكسافي حزن (أن فرعون وهامان وجنودهما كانوا خاطئين) في كل شيء فليس يبدع منهم ان قتلوا ألوفا لاجله ثم أخذوه يربونه ليكبر ويفعل بهم ما كانوا يحذرون أو من ذنين فعاقبهم الله تعالى بأن ربي عدوهم على أيديهم

الى أنه من خطي بمعنى أذنب وفي الأساس يقال خطي خطأ إذا تعد الذنب وقد اختلف في خطي وأخطأ هل هما بمعنى أو بينهما فرق بأنه يقال خطي في دينه وأخطأ إذا سلك طريقاً خطأ عامداً أو غير عامد وقد فصلناه في شرح الدرّة (قوله فالجمله اعتراض) بين المتعاطفين لتأكيدهم المضمون من قوله ليكون لهم عدواً وحزناً فإنه استعارة تهكمية كما مر وهو على الوجه الأول كما في شرح الكشف وتبعه المحشي وقيل أنه على الوجهين لأنها توكيد ذنبهم المضمون من حاصل الكلام أيضاً وقوله وليسان الموجب بكسر الجيم على الثاني خاصة لكن الظاهر أنه على هذا يكون جواب سؤال مقدّر أن أريد بما استلواه كونه عدواً وحزناً فهو استئناف وهو لا ينافي الاعتراض عندهم فإن أريد غيره فهو اعتراض فقط (قوله خاطين) أي بيا ساكنة وقوله تخفيف خاطين أي بابدال همزة ياء وحذفها وقوله وأخاطين الصواب فليس مبدلاً بل هو من خطأ بخطور بمعنى تخطي لتعطيه الصواب إلى ضده فهو مجاز وهو يؤيد إلى معنى القراءة الأولى لكن الوجه الأول أوفق لها لفظاً ومعنى (قوله حين أخرجه) إشارة إلى ما في الكشف من أنهم عالجوه فلم يتيسر فتحه لغيرها على ما فصل فيه وقوله هو قرة الخ إشارة إلى أنه خبر مبتدأ محذوف والظرف صفته لا مبتدأ أخبره لا تقتلوه ولو نصب لكان قوياً لكنه لم يقرأ به وقوله لأنهما متعلق بقوله قالت وعالجها أي داووها به أو وصفوها لها وعلاجهم لها بر يقه لشبهه به أو لظنهم أنه من جنسه لا من بني آدم وهذا الطيف من الله به لأعفا لهم عن قتله (قوله وفي الحديث أنه قال الخ) هذا الحديث رواه النسائي عن ابن عباس رضي الله عنهما وقوله ولو قال هولي كما هو لك الخ هو أمر فرضي أي لو كان غير مطبوع على الكفر والعناد لما شاهدنا ما شاهدناه فكان دليلاً على أنه يهتدى للإسلام وأولوا خلق الله فيه أسباب الهداية (قوله خطاب بلفظ الجمع) للتعظيم بناء على أن المراد فرعون لاهو وأعوانه الحاضرون لعدم ما يدل عليه في النظم وإن رجمه بعضهم بما روي أن غواة قومه قالوا وقت أخرجه هذا هو الصبي الذي كان يحذر منه فأذن لنفي قتله ولا هو ومن يخشى منه القتل وإن لم يحضر على التغليب وأما ما قيل من أن الجمع للتعظيم لا يوجد في كلام العرب الموثوق بهم لا في ضمير المتكلم كفعّلنا وغيره من كلام المولدين فما تدر به الرضي وكل من ذكره تابع له وهو لا أصل له رواية ودراية قال أبو علي الفارسي في فقه اللغة الصاحبي من سنن العرب مخاطبة الواحد بلفظ الجمع فيقال للرجل العظيم انظر وافي أمري وهكذا هو في سر الأدب وخصائص ابن جني ولولا خشية الإطالة لنقلناه مفصلاً ثم انه مجاز يبلغ لا يلزم سماعه منهم وكفي في القرآن من درة عذراء مثله فلا تسكن من المقلدين ومخايل البن علامات البركة (قوله تبناه) أي تتخذه ابناً فإنه لا تبنى المولود لما فيه من الإبهة وهذا من عطف الخاص على العام أو تعتبر بينهما المغايرة وهو الانسب بأو وقوله حال من الملتقطين يعني آل فرعون وقوله القائلة هي امرأة فرعون والمقول له المقدّر فرعون عند المصنف وهو وأعوانه عند غيره فالمراد من الجمع اثنان على الأول والخطأ في التقاطع لتحقيق خلاف ما التقطه وضعي يتخذه الفاعل والمفعول وهو على هذا من كلام أسية وفيما قبله من كلام الله وقوله على الخطأ الخ تلف ونشر على الوجهين وقوله على أن الضمير للناس يعني لأنني الحال اذ يكتفى للربط الواو وقوله وقد تبنيته أي اتخذناه ابناً جملته حاله في كلامه ولا ينافي كون الحال منها في النظم لتقارنهما فتأمل (قوله صفران العقل) أي خالياته لأنه محله المضاف إليه في القرآن كقوله تعالى فتكون لهم قلوب يعقلون بها وإن كان مشتركاً بينه وبين الرأس ودهمها بمولات مع فتح الهاء وكسر هاء بمعنى عرض لها بغتة وقوله بوقوعه الخ لا ينافي قوله وقالت لا خنثه قصبة لأن تبسّع الخبر يعرف هل قتله أم لا ولتحقق ذلك لا يعرف مكانه وأما كون الواو لا تقتضي الترتيب فلا وجه له لأن تقديم المؤخر من غير نكته لا يناسب في النظم الأبلغ وقوله وأثدّتهم هو أي خالته من العقل كقول حسان رضي الله عنه فأنت مجوف نخب هواء\* (قوله ويؤيده أنه قرئ فرغاً) أي بكسر القاء وسكون الراء المهملة والغين المحجمة وكلاهما قرئ به والمعنى واحد ووجه التأيد ظاهر لأنه استعارة تشبيهه بتبديل لا قود ولا دية فيه

فالجمله اعتراض لتأكيدهم خطيهم أو لبيان الموجب لما استلواه وقيل خاطين تخفيف خاطئين وأخاطين الصواب إلى الخطأ (قالت خاطئين أو خاطين الصواب أي لفرعون حين أخرجه من التابوت (قرة عين لي ولك) هو قرة عين لنا لأنهما لما رأياه أخرجه من التابوت أحياه أولاً لأنه كانت له ابنة برصاء وعالجها الأطباء بريق حيوان مجرى يشبه الإنسان فاططخت برصها بريقه فبرئت وفي الحديث أنه قال لك لاي ولو قال هولي كما هو لك الهداه الله كما هداها (لا تقتلوه) خطاب بلفظ الجمع للتعظيم (عسى أن ينفعنا) فإن فيه مخايل البن ودلائل النفع وذلك لما رأيت من نورين عينيه وارتضاعه ابنيهما لتأويل الرصاص بريقه (أو تتبناه ولداً) أو تتبناه فإنه أهل له (وهم لا يشعرون) حال من الملتقطين أو من القائلة والمقول له أي وهم لا يشعرون أنهم على الخطأ في التقاطع أو في طمع النفع منه والتبني له أو من أحد ضميري تتخذه على أن الضمير للناس أي وهم لا يشعرون أنه لفينا وقد تبنيناه (وأصبح فؤاد أم موسى فارغاً) صفران العقل لمادهم من الخوف والحيرة حين سمعت بوقوعه في يد فرعون كقوله تعالى وأقتلتهم هوأ أي خلاه لا عقول فيها ويؤيده أنه قرئ فرغاً من قولهم دماؤهم بينهم فرغ أي هدر



ومن هلك قلبه ذهب له وفيها قرأت آخر (قوله أو من الهم) كما يقال فارغ البال ولا يرد عليه عدم  
ملاءمته لما بعده من قوله لتكون من المؤمنين كما سيأتي في تفسيره وأما أنه بمقتضى الجسلة البشرية فلا  
يناسب قول المصنف رحمه الله أو الفرح بتبينه كالأبني (قوله أو لسماعها الخ) هذا أيضاً بلازم ما بعده  
لما سيأتي ولا ينافي قوله وقالت لاخته قصيه فتأمل (قوله أنها كادت الخ) إشارة إلى أن أن محققة من  
الثقيلة واللام هي الفارقة وقبل أن نافية واللام بمعنى إلا وقوله بأمره فهو بتقدير مضاف قل وتعديه  
بالياء التضمينية معنى تصرح أو هي زائدة ومعنى تبدى تظهر لأنه من البدو وهو الظهور وفسره في الكشف  
بصخر يصاد وحامه ملين على أنه من البادية والصخر من البدو قال في الأساس ومن الجواز أصح  
بالأمر وأصح أنه أي أظهره وكلام المصنف محتمل فلا يحتاج إلى التضمن حينئذ وقوله من فرط الصخر على  
التفسير الأول والوجه الأول من التفسير الثاني (قوله بالصبر والنبات) إشارة إلى أن الربط على القلب  
مجاز كما في قوله ولا يربط على قلوبكم وهذا ناظر إلى التفسيرين قبله وقوله من المصدقين الخ وعده الله أنا  
رأوه الخ وقوله من الواثقين الخ الأول مبنى على أن فارغاً بمعنى خالي من العقل لفرط الخرج ولأن الله  
ألهما الصبر لتسكون مصدقة بوعده وهذا مبنى على أن المعنى فارغاً من الهم فالمراد أنها كادت تظهر أمر  
موسى عليه الصلاة والسلام من الفرح أو لآيات قلبه ليكون فرحها للووق بوعده تعالى في حفظه  
لالتبني فرعون وعطفه عليه فإنه لا يرضى الله فالإيمان على الأول بمعنى التصديق وعلى هذا بمعنى الوثوق  
كما حكى أبو زيد ما امتن أن أجده صحابة بمعنى وثقت فتدبر (قوله وقرئ موسى) أي همزة بدل الواو  
كان ينبغي تقديم هذا في تفسير فؤاد أم موسى والهمزة المضمومة تبدل الواو بإطراد كوجوه وأجوه  
وهذه لضم ما قبلها أجريت بحري المضمومة وقوله همزوا ووجهه بالنصب همزها وبزغ الخافض  
أي كهمزوا والخ وقوله وهو أي قوله لتكون الخ على لربط القلب أي تقويته ومادل عليه ما قبله أبدته  
وقوله مريم عطف بيان على أخته فإنه اسمها وقوله وتبني خبره عطف تفسير لما قبله (قوله تعالى  
فبصرت به) بضم الصاد أي أبصرته وقرئ بفتحها وكسرهما في الشواذ وفاؤه فصيحة أي قصت  
فبصرت وقوله عن جنب بضمين في القراءة المشهورة وفسره المصنف والزنجشري بالبعد وقيل أنه  
صفة موصوف محذوف أي مكان جنب أي بعيد وهو كما أنه من الأضداد فإنه يكون بمعنى القريب كالجوار  
الجنب وقيل هو بمعنى الشوق هنا وقوله عن جنب محتمل أن يكون بفتحين أو بفتح فسكون أو بضم  
فسكون فإنه قرئ بها كلها والمعنى واحد وضمير بمعناه جنب بضمين أو لبعد (قوله ومنعناه) جمعه  
مجازاً أما استعارة أو مرسلات من حرم عليه شيء فقد منعه لأن الصبي ليس من أهل التكليف وحكمته  
أن يكون سبيل العوده لأمه ولثلاث رضع لبن كفرة ومرضع بضم الميم وكسر الضاد وترك الناء أما الاختصاصه  
بالنساء أو لأنه بمعنى شخص مرضع ومرضع بفتح الميم مصدر ميمي وجع لتعد دمواذ أو اسم موضع  
الرضاع وهو الثدي (قوله من قبل قصها) أو أبصارها أو رده أو قبل ذلك أي من أول أمره وقوله  
فقال أي دخلت مع المراضع ففالت وقولها على أهل بيت دون امرأة إشارة إلى أن المراد امرأة من  
أهل الشرف تليق بخدمة الملوك وقوله لا يقصرون لأن النصع بمعناه المعروف لا يتأتى هنا وقوله لما سمعه  
أي سمع قولها وهم لا يحسون وقوله فخذوها أي أسكوها وضيعوا عليها حتى تنز وقولها إنما أردت الخ  
لأن كلامها محتمل في لغتهم واختلاف مرجع الضمائر لا يختص بلغة العرب حتى يتكلف تناوب  
وهذا وإن كان كذباً جازماً لدفع الضرر مع أنها غير معصومة وقوله هل أدلكم معناه هل تريدون أن أدلكم  
وقوله وأجرى عليها أي أمر بأن يجري عليها النفقة وقوله من أنت منه بمعنى من أنت في القرب منه  
نسباً ومن اتصالية والكفالة تربية الصغير في الحجر وقوله بولدها أي بلفائه وقوله بعلله بمعنى بلهيه  
(قوله علم مشاهدة) لبعض ما وعد بها الله من رده وأرساله والافهي متبقية لهما قبله وحل الزنجشري  
الوعد على كونه سيكون نبياً فحينئذ لا يحتاج لما ذكر وقوله أن وعده حتى أي لا يعرفون وعده ولا حقيقته

أو من الهم لفرط وثوقها بوعده الله تعالى أو  
لسماعها أن فرعون عطف عليه وتبناه (أن  
كادت لتبدي به) أنها كادت لتظهر موسى أي  
بأمره وقصته من فرط الخبر أو الفرح بتبينه  
(فولاً أن ربطنا على قلبها) بالصبر والنبات  
(لأنهم من المؤمنين) من المصدقين بوعده  
الله أو من الواثقين بحفظه لا يتبني فرعون  
وعطفه وقرئ موسى أجراً للخدمة في جارا الواو  
مجرى ضمها في استدعاء همزها همزة ووجه  
وهو علة الربط وجواب لولا محذوف دل  
عليه ما قبله (وقالت لاخته) مريم (قصيه)  
اتبني أثره وتبني خبره (فبصرت به عن جنب)  
عن بعد وقرئ عن جنب وعن جنب وهو بمعناه  
(وهي لا يشعرون) أنها تقص أو أنها أخته  
(وحز مناعليه المراضع) ومنعناه أن يرتفع من  
المرضعات جمع مرضع أو مرضع وهو الرضاع  
أو موضعه يعني الثدي (من قبل) من قبل  
قصها أثره (فقال هل أدلكم على أهل بيت  
يكفونكم) لا جلكم (وهي لا يحسون)  
لا يقصرون في إرضاعه وتربيته روي أن  
ها من لما سمعه قال أنها تعرفه وأهل فخذوها  
حتى تخبر بها قالت إنما أردت وهم للملك  
فأصعون فأمرها فرعون أن تأتي بمن يكفله  
فأتت بآتها وموسى على يد فرعون يكي وهو  
يعاله فلما وجد رضيعها استأنس والتقم ثديها  
فقال لها من أنت منه فقد أي كل ثدي إلا  
ثديك ففالت إلى امرأة طيبة الريح طيبة اللبن  
لأوتى بصبي الأقبلي فدفعه إليها وأجرى  
عليها فرجعت به إلى بيتهم يومها وهو قوله  
تعالى (فرددناه إلى أمه كي تقر عينها) بولدها  
(ولا تحزن) بفراقه (ولتعلم أن وعد الله حق)  
علم مشاهدة (ولكن أكثرهم لا يعلمون) أن  
وعده حق فيربون فيه

أولا يجوزمون بما وعدهم تجوزهم تخلفه وهو لا يخلف الميعاد وقوله وأأن الغرض الخ هو ظاهر عند من  
يجوز تعليل أفعاله تعالى بالأغراض أما عند من لا يجوز له فقد تجوز ب إطلاق الغرض على ما يترتب على  
أفعاله من الحكم والمصالح وكونه غرضاً أصلياً يفهم من إعادة حرف التعليل معه فإنه يقتضي الاعتناء به  
وأهميته ومساوئه من قرة عينها وزهاج حزنها لكونه أمراً أدنيوياً تابعاً لعلها يتحقق وعنده فإن قلت  
الذي يقيد الكلام إنما هو كون كل منهما كالغرض أو غرضاً مستقلاً وأما تبعه غيره له لا سيما مع تقدمه  
عليه فلا قلت لما حذف حرف العلة من الأول اشعاراً بأنه غير مقصود بالتعليل أفاد النظم أنه علة لذلك  
الامر المعلن فكانت قيل الرد الذي قررت به عينها لتعلم الخ فتدبر (قوله وفيه تعريض الخ) هو من التعبير  
بالمضارع فإنه يفهم أنها لم تتيقن ذلك في الماضي اذ لو كان كذلك لم يعرض لها خوف وجرة وفريط تخفيف  
الراء بمعنى سبق وهذا جار على الوجهين ولا يختص بالأول حتى يرد عليه أن الأول ذكره عقبه (قوله  
مبلغه الذي لا ين بد عليه نشوء) المبلغ اسم زمان من البلوغ وهو الانتهاء إلى حد النقص ونعائيه ولهذا  
سمى سن الوقوف والنشء بوزن قفل وقوله وذلك من ثلاثين إلى أربعين أو رد عليه أنه روى عن مجاهد أن  
بلوغ الأشدة في ثلاث وثلاثين والاستواء في الأربعين وعن ابن عباس رضي الله عنهما أن الاشتاء من ثمانين  
عشرة إلى ثلاثين والاستواء ما بين الثلاثين إلى الأربعين وما ذكره المصنف رحمه الله لا يوافق شيئاً  
منهما وجوابه أن أصل معناه القوة دون تعيين وهي تختلف باختلاف الأقاليم والأعصار والأحوال ولذا  
وقع له تفاسير في كتب اللغة والتفسير بحسب القرائن والمقامات وفي لسان العرب قال الزجاج هو من نحو  
سبعة عشر إلى الأربعين وقال مرة هو ما بين الثلاثين والأربعين انتهى واختار الأخير المصنف هنا لما وافقه  
لقوله تعالى حتى إذا بلغ أشده وبلغ أربعين سنة لأنه يشعر بأنه منتهى إلى الأربعين وهي سن الوقوف فينبغي  
أن يكون مبدءاً ومبدأه وهو الثلاثون وقد صرح به في سورة يوسف ولذا يفسر تارة بسن البلوغ وغيره  
فلا إشكال فيه كما توهم (قوله فإن العقل الخ) تعليل لقوله وذلك الخ يعني أن الاشتاء هو الكمال والقوة  
وقوته بالشباب وكما له بالعقل وهما يمتدان في هذه المدة فلذا فسر به وقوله وروى الخ في تخريج أحاديث  
الكشاف أنه لم يوجد في شيء من كتب الحديث ويؤيده ما في حق يحيى عليه الصلاة والسلام وآتيه  
الحكم صبياً فإنه فسر بالنبوة وأن عيسى عليه الصلاة والسلام بعث في ثلاث وثلاثين ورفع في الأربعين  
ولعله أن صح أغلبي والرأس الطرف ولو آخر كما هنا وكما قد صرح جوابه واستوى بمعنى كمل وتم وهو  
تأكيد وتفسير لما قبله ولذا عطف عليه وقوله علم الحكمة تفسير للحكم والعلم (قوله وهو أوفق لنظم  
القصة) لأنه إذا فسر العلم بالدين والشريعة يكون هذا بعد النبوة وعلى هذا هو قبلها والمراد بالهجرة  
خروجه عليه الصلاة والسلام إلى مدين والمراجعة بمعنى رجوعه منها وانما عبر بصيغة التفصيل لأن  
هذا القول على المعنى الأول يكون بياناً اجالياً لا تفصيلاً لا يعد يجعله من المرسلين بعد رده لأمته وماسياً في  
تفصيل له والعطف بالواو لا يقتضي الترتيب فلا عناية ولا اعتراض عليه كما توهم ولم يفسر العلم بالعلم بالتوراة  
كما في الكشاف لأنه لم يثره أحين بلغ أشده بل بعد اغراق فرعون كما ذكره الزمخشري في سورة المؤمنین  
لكنه إذا كان اجالياً لا حواله فهو خطبه فتأمل (قوله على احسانهم) تنبيه على أنه إنما آتاه  
العلم والحكم لاستحقاقه إياه باحسانه العمل فهو دليل على أن المراد بالحكم الحكمة وعلم الحكمة لا النبوة  
فإنها لا تكون جزءاً على العمل كما قاله الامام فهو إشارة إلى ترجيح الوجه الثاني وأما استلزام الأول  
لحصول النبوة لكل محسن كما ذكره فليس بشيء (قوله وقيل منف) عطف على مصر وهي بلدة معروفة  
وهي بضم الميم وفتحها وان ذكره بعضهم لا يوثق به والنون ساكنة وهي ممنوعة من الصرف كما هو جوار  
والمعروف فيها منوف بو او وتفضيله في أسماء البلدان وحابين بجاء مهملة وباء موحدة في النسخ وهي  
وعين شمس أسماء بلدين من نواحي مصر وكون الوقت بين العشاءين مروي عن ابن عباس رضي الله  
عنهما وشايعة بمعنى تابعه (قوله والاشارة) أي بهذا الواقعة على طريق الحكاية لما وقع وقت الوجدان

أوأأن الغرض الأصلي من الرد عليها بذلك وما  
سواء سمع وفيه تعريض بما فرط منها حين سمعت  
بوقوعه في يد فرعون (ولما بلغ أشده) مبلغه الذي  
لا ين بد عليه نشوء وذلك من ثلاثين إلى أربعين  
سنة فإن العقل يكمل حينئذ وروى أنه لم يبعث  
نبي إلا على رأس الأربعين سنة (واستوى) قد  
أوعظه (آتيه حكماً) أي نبوة (وعلى) بالدين  
أو علم الحكم والعلم واستمهم قبل استنبأه  
فلا يقول ولا يفعل ما يستجمل فيه وهو أوفق  
لنظم القصة لأن الاستنبأ بعد الهجرة  
في المراجعة (وكذلك) ومثل ذلك الذي فعلناه  
بعيسى وأمه (نجزي المحسنين) على احسانهم  
(ودخل المدينة) ودخل مصر آتياً من قصر  
فرعون وقيل منف وطابين أو عين شمس  
من نواحيها (على حين غفلة من أهلها) في وقت  
لا يعتاد دخولها ولا يتوقعونه فيه قيل كان  
وقت القيلولة وقيل بين العشاءين (فوجد  
فيها رجلين يقتتلان هذا من شيعته وهذا من  
عدوه) أحدهما من شايعة على دينه وهم بنو  
اسرائيل والآخر من مخالفيه وهم القبط  
والاشارة على الحكاية

كان الرائي لهما يقوله لافي المحكي "لرسول الله صلى الله عليه وسلم وقوله هو من عدوه قدرة لتكون الجملة  
صلة لم يقدّر صرح ولذا ترك في الأول وقوله فسأله هو معنى السين وقوله وذلك عدى بعلى أى جماله  
على نظيره أو ضمنه معناه ويؤيده القراءة به وان ضمن معنى النص صرح لتعدي به بعلى ويؤيده قوله استنصره  
بالاسم وجمع كفه بضم الجيم وسكون الميم بمعنى كفه المضمومة أما بعها (قوله وأصله فأنهى حياته) أى  
جعلها منتهية متقضية وهو بهذا المعنى يتعدى بعلى كفاى الأساس فلا حاجة الى تأويله بأوقع القضاء  
عليه وأما تعديه بالي في الآية المذكورة فلتضعينه معنى أو حينا واستشهاد المصنف بانما هو لاستعمال  
قضى بمعنى أنهى وأتم (قوله لانه لم يؤمر بقتل الكفار) تعليل لقوله أو مقوله اذ لو أمر به كان جهادا  
وطاعة والظاهر أن يقول بدل قوله ما مؤنا مستأنا والاعتقال القدر بقتل المرء من حيث لا يشعر وقوله  
ولا يقدح الخ وهو قبل النبوة أيضا وقوله عادتهم أى الاتياء عليهم الصلاة والسلام ومحقرات ما  
يزيدها ما كثر ما والمراد بكونها محقرات أنها في نفسها كذلك للثلايد عليه أنه استخفاف بالصغيرة وهو غير  
جائر وفطرت بمعنى وقعت بدون تعمد وقوله وانما عده الخ بمعنى جمعه بين هذه الامور الثلاثة يدل على أنه  
كبيرة وليس كذلك لا كل واحد لا يكون تكرارا ويرد عليه أن الخطأ لا يخلو عن الأثم ولذا اشترت فيه  
التكفارة وهو صغيرة فلا حاجة لما ذكره المصنف وقوله ظاهر العداوة اشارة الى أنه من أبان اللازم  
ولم يقل ظاهر العداوة والاضلال وان لم يستلزم أحدهما الآخر فكمن من صديق مضل لانه يريد الاشارة  
الى أنه صفة عدو ولا مضل لوقوعه كذلك في غير هذه الآية واضلاله ظاهر لا يحتاج الى بيان (قوله  
لاستغفاره) أى اجابة لدعائه بالمغفرة وانما قد به لمافيه من الفاء فلا يتوهم أن صيغة المبالغة تقتضى  
عدم التقييد مع أنه لا وجه له وقوله بهم لكونه بمعنى اللطيف والروف (قوله أقسم بانعامك الخ)  
ان كان هذا قبل النبوة فعرفته أنه غفر له بالهام أو روي لا يقال الظاهر أن يدل بالاقرار والاستغفار  
وقوله لا تؤنب هو الجواب المقدر وقوله أو استعطف هو قسم من القسم جعله المصنف كالرخصى قسما  
له لأن المراد بالقسم ما يؤكده بالكلام الخبري ويتقدم منه وبين وهذا ليس كذلك فأراد به فرد المبادر  
منه فصار قسما بعد ما كان قسما قال ابن الحاجب القسم جملة انشائية يؤكدها جملة أخرى فان كانت  
خبرية فهو القسم لغير الاستعطف نحو والله لا قوم غدا وان كانت طلبية فهو للاستعطف نحو قولك  
بالله زنى وقبل القسم الاستعطف ما كان المقسم به مشعرا بعطف وخو نحو بكرمك الشامل أنم على  
وهنا استعطفه تعالى بنعمة المغفرة وجعلها وسيلة لطلب العصمة والكلام صادق عليهما وجعل بعضهم  
اطلاق القسم على الاستعطف في تجوزا وعليه فالمقابلة ظاهرة وكلام ابن الحاجب وغيره مخالف له والباء  
حينئذ متعلقة بأعصمى وجملة فلن أكون متفرعة عليه والفاء على الأول عاطفة على الجواب وعلى الثاني  
واقعة في جواب الامر أو الشرط المقدر (قوله لمن أدت معاوته الى جرم) كالاسرائيلي الذي خاصمه  
القبطي فأدت معاوته الى قتل لم يحل له فالجرمون في النظم مجاز في النسبة للاسناد الى السبب ويجوز  
أن يراد بالجرم من أوقع غيره في الجرم فهو حقيقة وتفسيره محتمل لهما والظاهر منه الأول وفي الكشف  
ان المراد بمظاهرة المجرمين صحبة فرعون وتكثير سواده السالف له أو المراد بالمجرمين الكفار لأن  
الاسرائيلي لم يكن أسلم (قوله لم يستن) أى لم يقل ان شاء الله وتبلاؤه به أى بأن يكون ظهيرا  
للمجرمين مرة أخرى وهو ما في قوله فاذا الذي استنصره الخ وهذا على ما مر من الوجهين لكن الاستثناء  
لا يناسب الاستعطف لكون النفي معلقا بعصمة الله (قوله وقبل معناه بما أنعمت الخ) فيكون  
الجائر والجور متعلقا بفعل مقدّر يعطف عليه ما ذكر وليس قسما كما يؤهم لأن أعين لو كان جواب قسم  
وجب تأكيده أو اقترانه بلام القسم وانما هو الزام لنفسه بما ذكر كالنذر والاعداء القبط أو مطلق الكفار  
أو فرعون وأشباعه ويرصد بمعنى يتوقع والاستفادة طلب القود منه وقوله فاذا المقابلة (قوله من  
الصراخ) بالضم وهو الصياح ثم تجوز به عن الاستغانة لعدم خلقها منه غالبا وشاع ذلك حتى صار حقيقة

(فاستغاثه الذي من شيعته على الذي) هو (من  
عدوه) فسأله أن يغنيه بالاعانة ولذلك عدى على  
وقرى استعانه (فذكره موسى) فضرب  
القبطي بجمع كفه وقرى فلكزه أى  
فضرب به صدره (فقضى عليه) فقتله  
وأصله فأنهى حياته من قوله وقضينا اليه  
ذلك الامر (قال هذا من على النسيان)  
لانه لم يؤمر بقتل الكفار أو لانه كان مؤنا  
فيهم فلم يكن له اعتسابهم ولا يقدح ذلك  
في عصمته لكونه خطأ وانما عده من عمل  
الشیطان وسماه ظلاما واستغفر منه على عادتهم  
في استعظام محقرات ما فرطت منهم (انه عدو  
مضل مبين) ظاهر العداوة (قال رب انى  
ظلمت نفسى) بقتله (فاغفرلى) ذنبى (فغفرله)  
لاستغفاره (انه هو الغفور) لذنب عباد  
(الرحيم) بهم (قال رب بما أنعمت على قس  
محذوف الجواب أى أقسم بانعامك على  
بالمغفرة وغيرها لا تؤنب) فلن أكون ظهيرا  
للمجرمين أو استعطف أى بجنى انعامك على  
اعصمى فلن أكون معيناً لمن أدت معاوته  
الى جرم وعن ابن عباس رضى الله تعالى عنهم  
انه لم يستن فأتى به مرة أخرى وقيل معناه بما  
أنعمت على من القوة أعين أو ليه فلن  
أستعملها في مظاهرة أعدائك (فأصبح  
في المدينة خائفا يترقب) يترصد الاستفادة  
(فاذا الذي استنصره بالاسم يستنصره)  
يستغنيه مشتق من الصراخ

(قال موسى الملقب بمبين) بين الغواية لانك نسبته لقتل رجل وتقاتل آخر (فاما ان اراد ان يبطش بالذي هو عدو له) موسى والامرائيل لانه لم يكن على دينه اولان القبط كانوا اعداء بني اسرائيل (قال ياموسى اريد ان تقتلى (٦٩) كما قتلت نفسك بالامس) قاله الاسرائيلي لانه لما جاء غويا

عرفية وقبل المعنى يطلب ازالة صراخه وقوله بالامس ان كان دخوله المدينة بين العشاءين فبحاز عن قرب الزمان (قوله لانك نسبته لقتل رجل الخ) قيل الحق ان يقال لان عادتك الحدال وما ذكر لا يناسب قوله فلما اراد الخ لانك تذكر نسبه لما ذكر باعث للاجرام لا الاقدام ورويان التذكر محقق لقوله خاتفا يتربق والباعث له على ما ذكر شقيقته على من ظلم من قومه وعترته لتصرة الحق (قوله قاله الاسرائيلي) أي موسى لظنه أنه يريد البطش به لابعدهما أو هو من قول القبطي اوسى عليه الصلاة والسلام وقوله وكأنه وفي نسخة فكأنه وقوله من قوله أي مقوله للاسرائيلي وهو انك لغوى مبين ولا بد فيه لان ما ذكر اما اجمال الكلام يفهم منه ذلك ولان قوله ذلك المعلوم ان تصر به خلاف الظاهر فلا بعد في الانتقال منه لذلك (قوله تطاول الخ) أصله تطاول أي تعدى بما تريد من غير نظر في عاقبته وهو اشارة الى ماخذ لان الجبار في الاصل الخلة الطويلة فاستعمل لما ذكر اتماما باعتبار تعاليه المعنوية أو تعظمه وقوله ابن عمه أي ابن عم فرعون وقد اشتهر عموم آل فرعون حتى صار كالعالم (قوله وجاء رجل الخ) الظاهر أن من أقصى المدينة صله جاء لان سرعته لبعد الحمل الذي جاء منه واهتمامه باخباره ولذا تقدم في سورة يس لدفع احتمال الوصفية وأما تأخير هنا فعلى الاصل وجعله في أحد ههنا صفة وفي الآخر صله لوجه له وكونه من أقصى المدينة غير معهود ولا فائدة للوصف به والحقاه بالمعارف لان أصل ذي الحال أن يكون معرفة أو مع مسوق كاهو عروف في النحو وقوله يأتمر أي يقبل الامر (قوله اللام للبيان) كما في سقيا لثقت على معذوف وقوله معمول الصلة وهو ناخمين لان آل اسم موصول لا حرف تعريف على الصحيح فيمنع العمل كما أن معمول الحرف الجار لا يتقدم معموله عليه وهذا مذهب الجمهور وعند من يجوز ذلك في آل خاصة لكونها على صورة الحرف أو في الطرف للتوسع فيه أو قال هي حرف لا رادة للثبوت فلا مانع من عمله فيه أو تفسيره لعامل فيه (قوله قبل العمدين) بضم القاف بمعنى ما يقابل جانبها وتلقاه في الاصل مصدر تصب على الطرفية وتوجهه لقرية شعيب عليهما الصلاة والسلام لمعرفته وقيل لقرايته منه وعن معنى عرض وقوله وصل اشارة الى أن المراد بالوورد الوصول لا الدخول أو الشرب لوروده بعانيها وقوله وهو بئر اشارة الى أن المراد بالماء محله مجازا وأنه بئر لا عين وقوله شفيرها هو فم البئر وقوله كثيرة من التنوين أو من لفظ أمة والاختلاف من قوله من الناس لشموله للانصاف ولا فائدة في ذكره غيره ولا وجه للتوقف فيه وقيل فائدة تهقيرهم وأنهم لثام لا يعرفون بغير جنسهم أو محتاجون الى بيان أنهم من البشر والمراد بمختلفين يجهلون ويذهبون للمناوبة في السقي كما هو معتاد وقال الطيبي انه يؤخذ من خارج أو العادة أنه يجمع للسقي أصناف مختلفة وقوله في مكان أسفل وقيل من قربهم أو من سواهم أو مما يلي جهته اذ قدم عليهم (قوله تمنعان أغنامهما) اشارة الى المفعول المحذوف وسأقي ما فيه وقوله كي لا تختلط بأغنامهم فيلزم من اجتماع الرجال واختلاطهم معهم فلا يرد أن الاختلاط موجود في الأمة وهم لا يذودون كما قيل (قوله ماشأنا كذا) يعني أن الخطب مصدر أريد به المفعول فهو بمعنى الشأن والشأن أيضا مصدر أريد به المفعول وجاء تذودان حاله وهي المسئول عنها في الحقيقة فكأنه قبل لم يذودان أي ما سبب الذود وقديسه بقوله حذرا عن مزاجه الرجال وهو لا ينافي قوله كي لا تختلط بأغنامهم كما قيل لما يناء وقوله تصرف الخ تفسير ليصدر (قوله خذف المفعول) أي في الافعال الثلاثة أو الاربعة وهذا مذهبان مذهب الزمخشري وعبد القاهر وهو أن القصد الى نفس الفعل فتزل منزلة اللازم أي يصدر منهم السقي ومنهم الذود وأما أن السقي والذود ابل أو غنم فخارج عن المقصود بل بجابوهم خلافاه اذ لو قيل أو قدر يسقون ابلهم ويذودان غنمهم لاتهم ان الترحم لهما ليس من جهة انهم على الذود والناس على السقي بل من جهة ان مذودهما غنم ومسيقهم ابل كما اذا قلت ما لك تمنع أهلك فالمنكر منع الاخ لا المنع من حيث هو وخالفه ما صاحب المفتاح نذهب الى أنه محذوف للاختصار والمراد يسقون مواشيهم ويذودان غنمهما وكذا سائر الافعال في الآية لان الترحم لم يكن من جهة

صدور الذود عنهما والسقي من الناس بل من جهة ذودهما عنهما وسقي الناس مواشيهم حتى لو زاد اغبر  
 عنهما وسقي الناس غير مواشيهم لم يصح الترحم وادعى السعد والشريف أنه أدق وأحسن وأشار  
 في شرح المفتاح الى فساد المعنى بدونه وقد قيل للشيوخ أن يقولوا الترحم باعتبار ان السقي من الامة  
 لا تقسمهم والذود لاجل أنفسهم بلا مدخل للاحظة المسقى والمذود وتزيل الفعل منزلة اللازم بالنسبة  
 الى المفعول الصريح المعين لا ينافي علمه باعتبار المفعول بالواسطة فلا فساد فيما ذهب اليه وفي شرح  
 الايضاح ان الموضوع كان مجتمع الناس للسقي ومجرد عدم اشتغالهما بالسقي واشتغال الناس به مع ذكر ضعف  
 أيهما كاف في ايجاب الترحم وقيل ترك المفعول في يسقون ويذودان لان الغرض هو الفعل لا المفعول  
 اذ هو يكفي في البعث على سؤال موسى عليه الصلاة والسلام وما زاد على المقصود لكنه وفضول وأما البعث  
 على الرحمة فليس هذا موضعه فان له قولهما الانسقى حتى يصدر الرعاء وأبو ناسخ كبير ومن لم يفرق بين  
 البعثين قال ما قال ورد بأن منشأ السؤال هو الرحمة لهما كما صرحوا به فسؤاله للتوسل الى اعانتها  
 وبرهما لتفرسه ضعفهما وعجزهما ولولا له يكن للتكلم مع الاجنبية داع وقولهما الانسقى الخ باعث لمزيد  
 الرحمة لقبولها للزيادة والنقص (قلت) هذا محصل ما صدر من القوم هنا وبعد الالتيا والتي فالذي  
 يرتضيه الذوق السليم أن كونهم ما يذودان مواشي الناس لا احتمال له أصلا اذ لو زاد اها قيا مواشيها  
 قبلهم والكلام صريح في خلافه والاحتمال المرجوح ساقط مطروح فلم يبق الا الاحتمال الآخر ولا  
 حاجة الى تقدير المفعول بالواسطة لانه اذا احتج بالتقدير فتقدير المفعول الصريح هو الاحتمال بالتقدير  
 وأما ما اعترض به على الرحمة فخيال فاسد وحينئذ فجزد السقي منهم وعدمه منهم كاف في المراد من غير  
 تقدير مع أن المقدّر في الاول ليس ابلا بل الاعم وهو المواشي كما صرح به المصنف اذا لام المختلفة الظاهر  
 أن منهم من يسقى ابلا ومنهم من يسقى غنما فلا يتغير السقي لهما ولا لام حتى يكون خصوص المسقى هو  
 المنظور له في الترحم ففي كلام المصنف مخالفة للزمخشري في هذا أيضا فتركه عنده لانه عبث وان لم يوهم  
 خلاف المراد فتأمل (قوله ثم دونه) بالنساء المثلثة المقترحة أي في الفعل دون المفعول وفي بعض  
 النسخ تم بتقطيع أي حصل بدون المفعول وعلى النسخين فذكره زائدا لحاجة اليه وقوله وهو أي فعال  
 بالضم فانه اسم جمع وقيل انه جمع كما مر وانه سمع في ثمانى كلمات نظمها للزمخشري وقد استدل عليه لانه سمع  
 غيرها كما فصلناه في شرح الدرّة وقوله كالرخال هو يضم الراء المهملة والخاء المعجمة وفي آخره لام جمع رخلّة  
 ورخلّة بكسر الراء وهي الاثني من أولاد الضأن وقوله وأبو ناسخ حاله معطوف على مقدّر رأى ليس لنا  
 خادم وأبو ناسخ وقوله فيرسلنا اضطرارا الخ والضرورة لهما أحكام فلا يقال كيف سألني ارسال ابنته  
 مع الاجاب مع أنه لا محذور فيه اذ لم ينظر والهما ويخاطوهما مع اختلاف العادة في مثله بدوا وحضرا  
 وزمانا وقد قيل ليستا بتين له (قوله قيل الخ) وجه تريضه أنه مخالف للنظم لان تلك البيران كانت  
 هي التي استسقى منها الجميع وانطبق الخبر عليها قبل السقي فيقتضى هذه الرواية أنهم استقوا بعد مجيئه  
 وهو يخالف قوله وجد عليه أمة من الناس يسقون الآن يؤول بأنهم كانوا متيسين للسقي وهو بعيد وان  
 كان بعده وقبل سقيهما فهو منع لهما وهو مخالف لقوله الانسقى حتى يصدر الرعاء وان كان بعده فهو أشد  
 مخالفة وأما استبعاد صبره الى أن يضرغ الرعاء من السقي ويضعوا الحجر عليها فلا وجه له وما روى  
 أنهم ما رجعا الى شعيب قبل الناس فقال ما عملكما فقالنا وجدنا رجلا صالحا فسقى لنا فهو وفق بما  
 بعده وبأنه راحهم حتى سقى وكلاهما موافق لوصفه بالقوة ومعنى أقله حله ويقله مضارعه والوصف  
 الضعف (قوله وقيل كانت الخ) لعل ضعفه من جهة الرواية وأن الظاهر عدم تعدد المورد وقوله لاى  
 شى إشارة الى أن ما تكره موصوفة لا موصولة لعدم مناسبتها للمقام وقوله قليل أو كثير من شيوخ  
 التنكير وأنزلت بمعنى قدرت وأوصلت وقوله وجهه الاكثرون أي حملوا الخبر على الطعام بقربة المقام لان  
 القادم من طريق مطلوبه الزاد خصوصا مع ما مر من ذكر جوعه (قوله محتاج سائل الخ) يعنى أن

لان الغرض هو بيان ما يدل على عفتهم ما  
 ويدعو الى السقي لهما ثم دونه وقرأ أبو عمرو  
 وابن عامر يصدر رأى ينصرف وقرأى الرعاء  
 بالضم وهو اسم جمع كالرخال (وأبو ناسخ  
 كبير) كبير السن لا يستطيع أن يخرج للسقي  
 فيرسلنا اضطرارا (فسقى لهما) مواشيها  
 رجة عليهم ما قبل كانت الرعاء يضعون على رأس  
 البئر حجر الا يقبله الا سبعة رجال أو أكثر فأقله  
 وحده مع ما كان به من الوصب والجوع  
 وجراحة القدم وقيل كانت يرا أخرى عليها  
 حخرة فرفعها واستسقى منها (ثم تولى الى الظل  
 فقال رب انى لما أنزلت الى لاى شى أنزلت  
 الى (من خير) قليل أو كثير وجهه الاكثرون  
 على الطعام (فقير) محتاج سائل ولذلك عدى  
 باللام



وقيل معناه انما انزلت الى من خير  
الدين صرت قسيرا في الدنيا لانه كان في سعة  
عند فرعون والقرض منه اظهار التبعج  
والشكر على ذلك (خفاءه احدا هماغنى  
على استغناء) أى مستحبة متخففة قيل  
كانت الصغرى منهما وقيل الكبرى واسمها  
صفورا واصفراء وهى التى تزوجها موسى  
عليه السلام (قالت ان ابي يدعوك ليجزىك)  
ليكافئك (أجر ما سقت لنا) جزا سقيك لنا  
ولعل موسى عليه الصلاة والسلام انما أجابها  
ليبرز لرؤية الشيخ ويستظهر بعرفته  
لاطمعنا في الاجر بل روى أنه لما جاءه قدم اليه  
طعاما فامتنع عنه وقال انما أهل بيت لا يتبع  
ديننا الدنيا حتى قال له شبيب عليه الصلاة  
والسلام هذه عاداتنا مع كل من ينزل بنا هذا  
وان كل من فعل معروفنا وأهدى بشئ لم يحرم  
أخذه (فلما جاءه وقص عليه القصص قال  
لا تحق شجوت من القوم الظالمين) يريد  
فرعون وقومه (قالت احداهما) يعنى التى  
استدعته (بأبت استأجره) لرى الغنم (ان خير  
من استأجرت القوى الامين) تعليل شائع  
يجرى مجرى الدليل على أنه حقيق بالاستئجار  
ولله بالغة فيه جعل خيرا سماوذا كذا الفعل  
بلفظ الماضى للدلالة على أنه آمن مجزبه  
معروف روى أن شعبيا قال لها وما أعطيتك  
بقوته وأمانته قد كرت اقلال الحجر وانه صوب  
رأسه حين بلغته رسالته وأمره هلبا لثنى خلفه  
(قال انى أريد أن أنسبك احدى ابنتي تهتين  
على أن تأجرنى) أن تأجر نفسك منى أو تكون  
لى أجيرا أو تأبيني من اجرة الله (ثم ائى حجج)  
ظرفه على الأولين ومفعول به على الثالث  
باضمار مضاف أى رعية ثمانى حجج (فان  
أتممت عشرا) عملت عشر حجج (فن عندك)  
فاتمامه من عندك تفضلا لامن عندى الزام  
عليك وهذا استدعاء العقد لنفسه فاعله جرى  
على أجرة معينة أو غير آخر

فغير تعدي بالى فتعديته باللام هنالاه ضمن معنى محتاج وهو تعدي بها وقوله سائل تفسير محتاج لأنه هو  
المضن لانه لو كان كذلك كانت اللام للتقوية لانه متعدي بنفسه فلا يوافق ما بعده ومن فسر السائل  
بالطالب لظنه أنه تعدي باللام فقد وهم ويجوز أن تكون اللام للبيان (قوله وقيل معناه الخ) والمراد  
بالخير الخير الذى لا الدنى كفى الأول واللام للتعليل وصلة تفسير مقذرة أى الى الطعام أو الامور الدنيا  
وقوله والغرض أى على هذا الوجه والتبعج تفعل بالجيم والحاء المهملة القرح والافتقار أى لا التشكى  
والتعجز ولذا عبر عن الاول بالخير وقدمه (قوله مستحبة متخففة) بتحقيق الباء استفعال من الحياة  
وحذفت احدى ياءه فى الفعل للتخفيف وتبعه بقية مادته وهو اشارة الى أنه حال من فاعل غشى أو جاءته  
فهو حال أيضا وهى اتمام رادفة أو متداخلة وقوله متخففة بوزن اسم الفاعل من الفعل من الخضر بفتح  
الخاء الموحدة والفاء وهو شدة الحياة وقوله واسمها الخ وفى الكشف كبراهما كانت تسمى صفراء  
والصغرى صفراء والكبرى هى التى ذهبت به وتزوجها (قوله جزا سقيك) اشارة الى أن ما صدر به  
لاموصولة لأن ما يستحق عليه الاجر فعلة لا ما سقاء اذ هو الماء المباح وقوله ولعل موسى عليه الصلاة  
والسلام انما أجابها بالذهاب الى أيها اذدعته يعنى أن مثله لا يلقى به أخذ الاجر على ما تبرع به من المعروف  
فاجابه ليست لاخذ بل لما ذكر ويستظهر معنى يستعين ويتقوى وقوله هذه عاداتنا يعنى ليس ما بد لنا  
أجر بل قرى على عاداتنا (قوله من فعل معروفنا وأهدى بشئ) ضمنه معنى المقابلة أى قول بشئ  
على وجه الهدية والجواب الاول مبنى على منع قبوله للبر فى مقابلة المعروف وهذا مبنى على تسليم قبوله  
بعد العمل اذ كان على طريق الهدية وفى الكشف ان طلب الاجر للضرورة غير منكر وأما  
الاستمهاد عليه بقوله لو شئت لتخذت عليه أجر فليس بمناسب لانه من قبيل الاستئجار وما نحن فيه  
ليس كذلك (قوله تعليل) لأن الجملة المصدرة بان فى جواب سؤال عن سبب قولها استأجره وقوله  
شائع يعنى انه عام جار مجرى المثل وتعريف القوى الامين للجنس أى من كان كذلك لائق بالاستئجار  
وقوله وللمبالغة فيه أى فى التعليل أو الدليل ووجه الاستدلال اندراج تحتته (قوله جعل خير  
اسما) لأن مع ان الظاهر فيه أن يكون خيرا أما ان كانت من المضاف اليها نكرة فظاهر لأن فيه اخبارا  
عن النكرة بالمعرفة وهو خلاف الظاهر وان جوزوه فى اسمى التفضيل والاستغناء وكذا ان كانت  
موصولة وقلنا اضافة أفعال التفضيل انظمة لا تنفسد تعريفا كما هو أحد قولين للخفا فيه أولان المعروف  
باللام أعرف من الموصول وما أضف اليه أولان المقصود بالافادة كونه خيرا من غيره فصدر  
للاهتمام به والمبالغة فى خيريته وأنها أتم الكمال المبني عليها غير المقر وعندها تأمل (قوله وذكر الفعل  
بلفظ الماضى) ولم يقل تستأجر مع أنه الظاهر لانه جعله لتحقيقه وتجربته كما ذكر فى المروى بعده بمنزلة  
ما مضى وعرف قبل اقلال الحجر رفعه كما مر وصوب رأسه بمعنى خفضها لئلا ينظر اليها كما أنه أمرها  
بالمشى خلفه فى ذهابه معها (قوله هاتين) فيه ايماء الى أنه كانت له بنات أخر غيرهما وقد قال الباقى ان له  
سبع بنات كفى التوراة ولا وجه للمشاحة فيه فان مثله زهرة لا يحتمل الفرق وقوله ان تأجر نفسك منى  
فيه اشارة الى أنه تعدي الى مفعولين حذف أحدهما هنا وأنه تعدي الى الثاني بنفسه وعن وقوله  
أو تكون لى أجيرا كقولهم أوبه اذا كنت له أباه وهو بهذا المعنى تعدي لواحد وقوله أو تبيني  
فالمراد التعويض أى تجعلها أجرى على التزويج يريد المهر ومنه أجر ما لله على ما فعل فهو أجور وقوله  
ومفعول به على الثالث ويجوز فيه الظرفية أيضا بحذف المفعول أى تعوضنى خدمتك وعملك  
فى ثمانى حجج والرعية بكسر الراء رعى الغنم وقوله فاتمامه الخ اشارة الى أنه خبر مبتدأ محذوف والجملة  
جواب الشرط (قوله وهذا استدعاء العقد الخ) أى دعاهم وواعده على عقد يسق بديل قوله أريد أن  
أتممك فلا يرد عليه أن الابهام فى المرأة الموزوجة غير صحيح وعلى الخدمة ومنافع الحر عندنا أيضا خصوصا  
ومتها غير معينة هنالاه الخدمة أيضا ليست لها بل لا يها فكيف صح كونها مهورا وحاصله ان هذا الكلام

أورعية والاجل الأول ووعده أن يوفى  
الآخران يسره قبل العقد وكانت الاغنام  
للمزوجة مع أنه يمكن اختلاف الشرائع  
في ذلك (وما أراد أن أشق عليك) بالزام انعام  
العشر والمناقشة في مراعاة الاوقات واستيفاء  
الاعمال واشتقاق المشقة من الشق فإن ما  
يصعب عليك يشق عليك اعتقادك في طاقته  
ورأيتك في حزن اولته (ستجدني ان شاء الله من  
المصالحين) في حسن المعاملة ولين الجانب  
والوفاء بالعاهدة (قال ذلك بيني وبينك)  
أي ذلك الذي عاهدتني فيه قائم بيننا لا يخرج  
عنه (أيما الاجلين) أطولهما أو أقصرهما  
(قضيت) وقيل آياه (فلا عدوان على)  
لا تعتدي على بطلب الزيادة فكلا أطلب  
بالزيادة على العشر لا أطلب بالزيادة على الثمان  
أو فلا ~~أكون~~ معتديا بترك الزيادة عليه  
كقولك لا اثم على وهو أبلغ في اثبات الخيرية  
وتساوي الاجلين في القضاء من أن يقال ان  
قضيت الاقصر فلا عدوان على وقرئ أيما  
كقوله

تظنرت نصر والسماكين أيهما

على من الغنم استهلت مواطره  
وأي الاجلين ما قضيت فتكون ما مزيت لنا كيد  
الفضل أي أي الاجلين جردت عزى لقضائه  
وعدوان بالسكر (والله على ما نقول)  
من المشروطة (وكيل) شاهد حفيظ (قلنا)  
تضي موسى الاجل وسار بأهله) بأمراته  
روى أنه قضى أقصى الاجلين ومكث بعد  
ذلك عنده عشرة أشهر عزم على الرجوع  
(أنس من جانب الطور نارا) أبصر من الجهة  
التي تلي الطور (قال لاهله امكثوا في أنست  
نارا على آتيكم منها بخبز) بخبز الطريق (أو  
جذوة) عود غليظ سواء كان في رأسه ناراً ولم  
يكن قال

باتت حواطب ليلى يلتمسن لها

جزل الجذوى غير خوار ولا دعر

وقال آخر

وأنتى على قيس من النار جذوة

شديدا عليه حرها والتهابها

ولذلك بينه بقوله (من النار) وقرأ عاصم بالفتح وحزرة بالضم وكلها لغات

وعدمعلق بشرط والمهر شيء آخر وقوله أورعية جواب آخر عن الثاني أي هو برعية والتزوج على الرعي  
جاء عند الشافعي وكذا عندنا كما يفهم من الهداية قبل وهو مراد من قال بالاجماع ومن قال انه خاص  
بغير مذهب الحنفية لم يصب اذ الخلاف في الخدمة غير الرعية فانها مستثناة لانها قيام بأمر الزوجية  
لا لخدمة صرفه وقوله والاجل الأول عطف على رعية أي جرى لكل منهما فيندفع الفسادان الأولان  
وفي أكثر النسخ أورعية الاجل بالاضافة وهي على معنى اللام أو في (قوله ووعده الخ) الجملة  
حالة تقدير قدأومعطوف على جرى وقاعله ضمير موسى عليه الصلاة والسلام وقوله وكانت الخ جواب  
عن أنه ليس خدمة لها على تسليم محنته وكذا ما بعده وهو عليه منسوخ وقال الجصاص يستدل به على  
جواز الزيادة في العقود وقوله في ذلك أي جميع ما ذكر من التزوج على الخدمة لغیر الزوجية والاهتمام  
في المروجة وأما في المهر فيجوز كما هو مبين في الفروع ولا بد أن ما قص من الشرائع السالفة من غير انكار  
فهو شرع لنا لانه على الاطلاق غير مسلم (قوله واشتقاق المشقة الخ) وهي ما يصعب تحمله من الشق  
بفتح الشين وهو فصل الشيء الى شقين يعني أنه مشتق الاعتقاد والرأى لتردده في تحمله وعدمه والمزاولة  
المباشرة وكذا الشقاق وقوله في حسن المعاملة وهو مطلق وقوله ان شاء الله لا تبرك لا للتعليل لتحقيق  
صلاحه والمراد انكالة على الله وتوقيفه فيه وقوله لا تخرج عنه أي لا تزدأنت ولا أنقص أنافيه ولا وجه  
لما قيل ان الاظهر لا تخرج عنا (قوله لا تعتدي على) بيان لحاصل المعنى لان على متعلق بعدوان  
اذ لو كان كذلك وجب نصبه على الصحيح بل هو خبر له اذ صلة المصدر تقع خبرا له خاصة ولا يضح ذلك في الصفة  
كما حققه الرضي وقوله يطلب الزيادة أي لا يعتدي غيري على بطلب الزيادة على أي الاجلين اخترته  
(قوله أو فلا كون معتديا) هذا هو الصحيح وما وقع في نسخ معتديا بغير لعن عدم مشايسته وقوله بترك  
الزيادة أي بسبب ترك الزيادة على أحد الاجلين والمراد اني العدوان عن نفسه أي لا يقع على عدوان  
كقولك لا اثم على ولا تجة على وهذا كالجواب الذي قبله والفرق بينهما دقيق وقوله وهو أي ما وقع في النظم  
أبلغ أي في الوجهين لجعله طلب الزيادة كطلب التخصيم في انه عدوان فهو اثبات الخيرية بينه وهو من  
تخصيصه على الاجلين (قوله وقرئ أيما) يسكن الياء من غير تشديد وهذه القراءة الحسن وهي شاذة  
والبيت المذكور من شعر لفرزدق يدح به نصر بن سيار وتظنرت بمعنى انتظرت والسماكان كوكبان  
أحدهما أعزل والآخر ارمع وهما من الانواء واستهل بمعنى انصب كهل والغنم المطر الكثير المتتابع  
والمواطر جمع مطرة وهي السحابة بمعنى أنه انتظر المدوح وجوده وأحد الانواء المططرة ولم يفرق بينهما  
وهذا تشبيه بليغ على تمسح تجاهل المعارف وقوله وأي الاجلين أي قرئ به وقوله لنا كيد الفعل  
اشارة الى أنه في المشهورة لنا كيد المقول وقوله جردت عزى مكثية وتخيلية على تشبيه العزم بالسيف  
وقوله وعدوان أي وقرئ عدوان ولم يلتفتوا الى جعل ما نافية في الثانية وان صح ليوافق معنى القراءتين  
(قوله شاهد حفيظ) أي مطلع وحافظ وقوله شاهديان لتعدي به يعني لتضمينه معنى شاهد وقال الراغب  
يقال نوكت عليه أي اعتدت والمضاه في فلما قيل انها فصيحة وقوله بأمر أنه لانه يكنى عنها بالاهل وقوله من  
الجهة الخ فليس المراد به بعض الجبل كما هو المتبادر (قوله عود الخ) الجذوة مثلثة وبها قرئ كما ساق  
والحواطب جمع حاطبة وهي الجارية التي تجمع الحطب ويلتمسن أي يطلبن ولها وقع في نسخة بدلها  
والجزل بجيم وزاء مجمة هو الحطب اليابس والجذوى بكسر الجيم جمع جذوة والخوار الضعيف الهش  
والدعر بفتح الدال وكسر العين المهملة والراء المهملة الردى الكثير الدخان ومنه الداعر والحواطب ان  
كان المراد بها الخدم فظاهر وان أراد النمامات فالمراد لا يجدن لها مساوى كما في الكشف وهو شاهد على  
الطلاق على العود من غير نار والبيت الآخر لما فيه النار وقيس فيه اسم قبيلة ولذا قال عليها وهو استعارة  
لما لحقها من الفسنة التي كانت نار متوقدة وقوله ولذلك أي لكونه يطلق على ما فيه نار وغيره احتاج الى  
البيان وجعلها نفس النار بالغة وان كانت من ابتدائية والمراد ما احترق لانه يطلق عليه في العرف

وقوله

وقوله نستدفون بدل على أنهم أصابهم رد (قوله أنا النداء الخ) قبل مسامحة كلام لفظي مخلوق  
 في الشجرة بلا اتحاد وحلول وأما قوله أنا وان كان كل أحد يشير به الى نفسه فليس المعنى به محل  
 لفظه كما لا يخفى وعلى قول القرطبي أنه سمع كلامه النفس بلا صوت كما ترى ذاته بلا كيف فقوله من  
 شاطئ الوادي حال من ضمير موسى المستتر في نودي أي قرياب منه أو كما تافيه لأن من تردجني في كقوله ماذا  
 خلقوا من الارض ويجوز أن تكون ابتدائية فعلى الاول اختصاصه باسم الكلام لكونه على خلاف  
 المعتاد وعلى الثاني ظاهر (قوله من الشاطئ الايمن) إشارة الى أن الايمن صفة الشاطئ لا الوادي  
 وأنه وقع عن بين موسى عليه الصلاة والسلام في مسيره فلذا وصف به وأنه ضد اليسر لا الشام وقد  
 جوزه فيما سبق وعليه فيجوز كونه وصفا للشاطئ أو للوادي وليس الكلام مسموعا من جميع الجهات  
 كما مر وقوله متصل بالشاطئ أي حال منه وقوله من الشجرة هو بدل على الوجهين السابقين بدل اشتمال  
 سواء كان الكلام لفظيا أو نفسيا وقد جوزه تعلقه بالبقعة المباركة على أن ابتدأ بمركتها من الشجرة  
 فليست أمثلة وقوله بدل من شاطئ بالتنوين لأن الشجرة بدل من شاطئ لكن أعيد الجار معها لأن البدل على  
 تكرار العامل أو بالإضافة على أن الجار والمجرور بدل من الجار والمجرور وقوله لأنها الخ إشارة  
 الى وجه الاشتغال وأنه قد يكون باشتغال المبدل منه على البدل وعكسه كسرق زيد ثوبه ونابتة  
 بالذنون من النبات وقد قيل أنه بالمثلثة أيضا وقوله أي ياموسى إشارة الى أن تفسيرية ويجوز  
 أن تكون مخففة من التثنية والأصل بأنه والضمير للشان (قوله وان خلف الخ) أي في بعض ألفاظه  
 لأنه حكاية بالمعنى وذهب الامام الى أنه حكى في كل من هذه السورة بعض ما اشتمل عليه النداء لأن  
 مطابقته تحتاج الى تكلف ما وكون النداء بآنا لا يقتضى كونه تعالى في الجانب أو الشجرة لترهفه عن  
 المكان الاتر المنعنى بآنا تفلسك وليست النفس محل أنا وان لم تكن مجردة (قوله فألقاها الخ) يعنى أن  
 المفاء فيه فصحة وقبلها مقدر يعلم من السياق والسباق وما قيل من أنه لا دلالة فيه على صيرورتها لعبانا  
 وأنه إنما كان فيما جرى بينه وبين فرعون لافى وقت الانساق ليس بشئ (قوله في الهيئة والجثة  
 أو في السرعة) قد مر أن مثله للتوفيق بين ما ورد في الآيات من كونها لعبانا ونعبانا وحية فقوله في الهيئة  
 والجثة إشارة الى أن لها أحوالا مختلفة تدق فيها وتقلظ وما بعده إشارة الى أن التشبيه باعتبار سرعة  
 حركتها وخفتها فلا ينافيه قوله في بيان الجمل المطوية قصارت نعبانا واهتزت بناء على الثاني وعلى  
 الاول أيضا بناء على أن الجان يطلق على ما عظم منها على أنه لم يقل فاذا هي جان حتى ينافيه كما توهم فتأمل  
 وقوله نودي إشارة الى تقديره ليعقب عاقله والخواف ما يخاف منه جمع مخافة وقوله فانه لا يخاف الخ  
 تفسير للاثنين بالمرسلين والعيب البرص والبهق (قوله يدك المبسوطتين الخ) يشير الى أن الجناح يعنى  
 اليد استعارة وأنه وان أفرد فالمراد به كنههما كما يقال مشى برجله ونظر بعينه وقوله تنق الخ حال مبين  
 لبسط اليد المأمور بتركه بالضم وقوله بادخال اليمنى الخ بيان للضم متعلق باضمم (قوله فيكون تكريرا)  
 حتى كلن وقوع الادخال في الجيب مرتين فالاول لاظهار الجراة والثاني يخرج يده يضاء لبدء معجزة  
 وقوله في وجه العدو خبر واظهار جراة مقعوله أو هو حال من اسم يكون واظهار خبر وقوله مبدأ خبر  
 مبتدأ مقدر رأى وهذا أو هو معطوف على اظهار فيكون ذلك إشارة الى مجموع التكريرين فتقدير (قوله  
 ويجوز أن يراد الى آخره) يعنى أنه استعارة تمثيلية من فعل الطائر عند هذه الحالة في الاصل ثم كثر  
 استعماله في التجلد وضبط النفس حتى صار كناية عنه ومثلا وعلى هذا هو تميم لقوله انك من الامنين  
 كما في شروح الكشاف وقيل الوجه أن يقال عند خروجه يضاء وأورد على الاول أنه لا وجه لتأخيره  
 عليه عن قوله اسلك الخ ولا لاستعارة الجناح والعدول عن الضمير اذا اظهر اضممها وقيل أنه مع أنه أخذ  
 من البقاعى مخالفا لما اختاره في طه من أن الكتابة بالسوء عن البرص غير محتملة في مقام الابهاز والتكريم  
 وأما قوله لا وجه لتأخيره فكنا نأموته الشارح الطيبي واستعارة الجناح وجهها معلوم مما ذكره المصنف

(عليكم تصطلون) تستدفون بها (فما أناها  
 نودي من شاطئ الوادي الايمن) أنا النداء  
 من الشاطئ الايمن لموسى (في البقعة المباركة)  
 متصل بالشاطئ أو صلة لنودي (من الشجرة)  
 بدل من شاطئ بدل الاشتغال لأنها كانت نابتة  
 على الشاطئ (أن ياموسى) أي ياموسى (اننى  
 أنا الله رب العالمين) هذا وان خلف ما في طه  
 والنخل لفظا فهو طبقه في المقصود (وأن التى  
 عصاة فلما رآها تهتز) أي فالتقاها فصارت  
 نعبانا واهتزت فلما رآها تهتز (كانها جان)  
 في الهيئة والجثة أو في السرعة (ولى سديرا)  
 منهن ومن الخوف (ولم يعقب) ولم يرجع  
 (ياموسى) نودي ياموسى (أقبل ولا تخف انك  
 من الامنين) من الخواف فانه لا يخاف لى  
 المرسلون (اسلك يدك في جيبك) أدخلها  
 (تخرج يضاء من غير روء) عيب (واضمم اليك  
 جناحك) يدك المبسوطتين تنق يهما الجثة  
 كالخفاف الفزع بادخال اليمنى تحت عضد  
 اليسرى وبالعكس أو بادخالهما في الجيب  
 فيكون تكرير الغرض آخر وهو أن يكون  
 ذلك في وجه العدو واظهار جراة ومبدأ  
 لظهور معجزة ويجوز أن يراد بالضم الخجل  
 والنيات عند انقلاب العصا استعارة  
 من حال الطائر فانه اذا خاف نشر جناحيه  
 واذا آمن واطمأن ضمهما اليه

(من الرهب) من أجل الرهب أي إذا عرّك الخوف فافعل ذلك تجلدا وضبطا لنفسك وقرأ ابن عامر وحجة والكسائي وأبو بكر بضم الراء وسكون الهاء وقرئ بضمهما وقرأ حفص بالفتح والسكون والكل لغات (فذلك) إشارة إلى العصا واليد وشدة ابن كثير وأبو عمرو ورويس (برهانان) حجتان وبرهان فعلان لقولهم أبره الرجل إذا جاء بالبرهان من قولهم بره الرجل إذا بيض ويقال برهه وبرهه للمرأة البيضاء وقيل فعلال لقولهم برهن (من ريك) مرسلهم ما (إلى) فرعون ومثله أنهم كانوا أقوما فسقين فكانوا أحق بأن يرسل إليهم (قال رب اني قتلت منهم نفسا فأخاف أن يقتلون) بها (وأخي هرون هو أفصح مني لسانا فأرسله معي ردأ) معينا وهو في الأصل اسم ما يعان به كالدفع وقراءه ردأ بالتحفيف (يصدقني) بتلخيص الحق وتقرير الحق وتزييف الشبهة (إني أخاف أن يكذبون) ولساني لا يبطا وعني عنه الحاجة وقيل المراد تصديق القوم لتقرير هرون وتوضيحه لكنه أسند إليه اسناد الفعل إلى السبب وقرأ عاصم وحجة يصدقني بالرفع على أنه صفة والجواب محذوف (قال سنشد عضدك بأخيك) سنقولك به فإن قوة الشخص بشدة اليد على من أوله الأمور ولذلك يعبر عنه باليد وشدة عضد العضد (ويجعل لك سلطانا) غلبة أوجعة (فلا يصالون اليك) باستيلاء أو حجاج (بآياتنا) متعلق بمحذوف أي اذهب يا نائنا أو نجعل أي نسلطك كما هو ويعني لا يصالون أي تمنعون منهم أو قدم جوابه لا يصالون أو بيان للغالبون في قوله (أنتا ومن أتبعك الغالبون) يعني أنه صلة لما بينه وأصله له على أن اللام فيه للتعريف لا بمعنى الذي (فلما جاءهم موسى بآياتنا بينات قالوا ما هذا إلا سحر مفترى) سحر تخلفه لم يفعل قبل مثله أو سحر تعلمه ثم فتره على الله أو سحر موصوف بالافتراء كسائر أنواع السحر (وما معناه هذا) يعنون السحر وأدعاء النبوة (في آياتنا الأولى) كما شأ في أيامهم

ووجه العدول أن المراد بالاحتياج يداه لا أحدها كما في الأول وفيه بحث والرهب الخوف والرعب (قوله من أجل الرهب) إشارة إلى أن من تعليلية وقوله تجلدا وضبطا على التفسير لا على الأخير كما يتوهم وقوله إشارة الخ والتذكير لمراعاة الخبر وقوله وشدة الخ وهي لغة فيه فقيل أنه عوض من الالف المحذوفة فونا وأدغمت وقال المبرد أنه بدل من لام ذلك كما أنهم أدخلوها بعد نون التنسية ثم قلبت اللام نونا بالقرب المخرج وأدغمت وكان القياس قلب الأولى لكنه حوفظ على علامة التنسية والبرهان إذا كان مستقاما البره وهو اليأس فهو كما يقال حجة بيضاء وإذا كان من البره بمعنى القطع فهو أظهر ولا يقال في فعله برهن لأنها مولدة بنوها من لفظة على ما عليه الأكثر (قوله مرسل) إشارة إلى أن الفرعون متعلق بحال مقدرة وقيل تقديره اذهب إلى فرعون وقوله كالدفع أي ما يدفعه من اللباس والغطاء وقوله بالتحفيف أي بفتح الدال من غير همز وقد جوز في هذه القراءة كونه منقوصا بمعنى زيادة من رديت عليه إذا زدت (قوله بتلخيص الحق الخ) يعني ليس المراد بقوله يصدقني مجرد قوله له صدقت أو أخي صادق لأنه لا يحتاج إلى فصاحة أو حسان وباق في سواء وتصديق الغير بمعنى اظهار صدقه كما يكون بقولك هو صادق يكون تأييده بالحجج ونحوها كتصديق الله للأنبياء عليهم الصلاة والسلام بالمعجزة ولا حاجة إلى ادعاء أن فيه تجوزا في الطرف أو في الاسناد إلى السبب كما في الكشف لأن المراد يصدقني من أرسلت إليه بما يقويه هرون من الحجج ويزيله من الشبه بدليل قوله إني أخاف أن يكذبون ولا يخفى أن صدقه معناه أما قال انه صادق أو اعتقد صدقه فاطلاقه على غيره الظاهر أنه مجاز فتأمل وقوله على أنه صفة أي لقوله ردأ وقوله والجواب محذوف لا حاجة إليه إذا لم يكن له جواب (قوله سنقولك به) هو المعنى المراد منه والشدة التقوية والعضد من اليد معروف فهو تأمنا كناية تلويحية عن تقويته لأن اليد تشد بشدة العضد والجله تشد بشدة اليد ولا مانع من الحقيقة كما توهم أو استعارة تمثيلية شبه حال موسى عليه الصلاة والسلام في تقويته بأخيه بحال اليد في تقويتها بيد شديدة ويجوز فيه وجوه أخرى وكلام المصنف فيه ميل إلى الأول ويحتمل أن يريد أنه مجاز بعلاقة السببية بمنزلة كما قيل في تب بد أي لهب في وجهه (قوله باستيلاء أو حجاج) لما كان قوله سنشد الخ استنفاذا لبيان اجابة مطلوبه تأوله ببيان أن قواه بأخيه فهو راجع لقوله أرسله معي الخ وقوله ويجعل لك سلطانا راجع إلى قوله إني أخاف أن يكذبون ولذا فسر بغلبة الحق وقوله فلا يصالون تبريع على ما حصل له من مراده بأنهم لا يصالون اليه بما يقهر ولا الزام حجة وهو المراد من الحجاج لأنه مصدر حاجه وحاجا فلا اعتبار عليه ويحتمل أن يكون قوله باستيلاء راجعا إلى غلبة وحجاج إلى حجة على الآب والنشر (قوله أي نسلطك كما هو) فيه إشارة إلى جواز تعلقه بسلطان لما فيه من معنى التسلط والغلبة وقوله أو بمعنى لا يصالون لا بحرف النفي لأن تعلق الجار به خلاف الظاهر وأن جوزوه وقال تمنعون دون تمنعان لأن المراد أنتا ومن أتبعك وقوله جوابه لا يصالون أي محذوف لا مذكور وقيل لأن جواب القسم لا يتقدمه ولا يقتضيه بالفاء أيضا وقوله بيان للغالبون أي لسيبه فقوله بمعنى أنه صلة لما بينه أي لمقدّر فسر في قوله بيان للغالبون تسمي وقوله اللام فيه للتعريف أما على رأي المازني أو لأنه أريد به الثبوت وهذا بناء على أن ما في خبر الموصول لا يتقدمه ولو ظرفا فان قلنا بالتوسع فيه فلا إشكال فيه وتقدمه أما لفافه أو للحصر (قوله سحر تخلفه) الاختلاق تفسير للافتراء فليس بمعنى الكذب وقوله أو سحر تعلمه أي تعلمه من غيرك ثم تنسبه إلى الله كذبا لا افتراء بمعنى الكذب لا بمعنى الاختلاق وقوله موصوف بالافتراء أي من شأنه ذلك فانه تخيل لاحقيقة له فالصفة مؤكدة لا مخصصة كما في الوجهين السابقين فالافتراء ليس على حقيقته على هذا وفي الوجه الأول لا من صفات الاقوال وهو غير لازم في السحر (قوله يعزون السحر) أي نوعه أو ماض. ومن موسى عليه الصلاة والسلام فيه مضاف مقدرا أي يمثل هذا وقوله وأدعاء النبوة أما تعمد للكذب وعندا بآيات النبوات وان كان عهد يوسف قريبا منهم أو لأنهم لم يؤمنوا به أيضا وقوله كما شأ في أيامهم إشارة إلى أنه حال من هذا

(وقال موسى ربي أعلم بما بهدى من عنده) فيعلم أني محق وأنتم مبطلون وقرأ ابن كثير (٧٥) قال بغيره وأولاه قال ما قاله جواباً لمقالهم ووجه العطف

أن المراد حكاية القولين ليوازن الناظر بينهما فيميز صحيحهما من الفاسد (ومن تكون له عاقبة الدار) العاقبة المحمودة فإن المراد بالدار الدنيا وعاقبتها الأصلية هي الجنة لأنها خلقت مجازاً إلى الآخرة والمقصود منها بالذات هو الثواب والعقاب انما قصد بالعرض وقصر أجزءه والكسافي يكون بآله (أنه لا يفلح الظالمون) لا يفوزون بالهدى في الدنيا وحسن العاقبة في العقبى (وقال فرعون يا أيها الملأ ما علمت لكم من إله غيري) نبي علمه بالغيره دون وجوده اذ لم يكن عنده ما يستضي الجزم بعدمه ولذلك أمر ببناء الصرح ليصعد اليه ويتطلع على الحال بقوله (فأوقدني يا هامان على الطين فاجعل لي صرحاً لعلني أطلع إلى المومنين) كأنه توهم أنه لو كان لكان جسماني في السماء يمكن الترقى إليه ثم قال (واني لأظنه من الكاذبين) أو أراد أن يني له رسداً يترصد منها أوضاع الكواكب فيرى هل فيها ما يدل على بعثة رسول وتبدل دولة وقيل المراد بنبي العلم نبي المعلوم كقوله تعالى أتنبئون الله بما لا يعلم في السموات ولا في الأرض فإن معناه بما ليس فيهن وهذا من خواص العلوم الفعلية فأنه لازمة لتحقيق معلوماتها فيلزم من انتفاها انتفاؤها ولا كذلك العلوم الانفعالية قل أول من اتخذ الآجر فرعون ولذلك أمر باتخاذها على وجه يتضمن تعليم الصنعة مع ما فيه من تعظيم ولذلك نادى هامان باسمه يافي وسط الكلام (واستكبر هو وخنوده في الأرض بغير الحق) بغير استحقاق (وظنوا أنهم الميثا لا يرجعون) بالشور وقرأ نافع وحزرة والنكاسي بفتح الياء وكسر الجيم (فأخذناه وخنوده فنبذناهم في اليم) كما مر بيانه وفيه غفامة وتعظيم لشأن الآخذ واستحقاق للمأخوذين كأنه أخذهم مع كثرتهم في كفو طرهم في اليم ونظيره وما قدروا الله حق قدره والأرض جميعاً قبضته يوم القيمة والسموات مطويات بيمينه (فانظر) بالمجد (كيف كان عاقبة الظالمين) وحذر قومك عن مثلها (وجعلناهم أئمة) قدوة للضلال بالجل على الاضلال

هذا تقدير مضاف والعامل فيه سمعنا أو التقدير بوقوع هذا الجوار والمجر ومشتق ذلك المقدّر (قوله) لأنه قال الخ أي هو جواب لقولهم أنه سحر فيكون مستأنفاً إذا الجواب لا يعطف بواو ولا غيرها وقوله أن المراد الخ فالعطف في الحكاية الجامعة للقولين لينظر المحكي له حالهما وقوله العاقبة المحمودة أي لا مطلق العاقبة لأنها لكل أحد وقوله مجازاً أي طريقاً كما يقال الدنيا قطرة الآخرة وهذا بيان لتخصيص العاقبة بالمحمودة وإن كانت عامة وأما اللام فلا دلالة لها على ذلك لأنه يقال له عاقبة ذميمة كما في الاتصاف وقوله والمقصود منها أي من الدنيا والآخرة لأن أصل الخلق انما خلقوا لمطاعة الله ومعرفته فالقصد الكامل من عاقبتهم ذلك فنصرف اليه والعقاب جاء بالعرض لأنه لعدم ما يطلب منهم وخلقوا له الاعتراض على هذا من التغيير في وجوه الحسان (قوله لا يفوزون بالهدى) بقرينة ربي أعلم بما بهدى وحسن العاقبة بما بعده فقه شبه الالف والنشر الاجامى (قوله نبي علمه بالغيره) توطئة للمساقى من الرد والصرح البناء العالي والمراد بالطين اللين الذي يجعل آجراً وقوله في السماء أما أنه لشرفه يوم علوه مكاناً من جهله أو لعدم علمه به في الأرض وقوله أو أراد معطوف على قوله يومهم أو على معنى قوله ولذلك أمر ببناء الصرح فإن معناه أراد أن يني صرحاً ليصعد اليه والرصد معروف وقوله يترصد منها كان الظاهر منه فكانه أوله بمنظرة أو منارة وأوضاع الكواكب اقتراناتها وتقابلها مما يدل على الاحكام عندهم وهذا الوجه لا يناسب قوله فأطلع الى المومنين إلا أن يريد به موسى الكواكب أو المراد أطلع على حكم المومنين فيقصد مضاف كما في الوجه الذي قبله وهو بعيد جداً لأنه وسبقاً في سورة المؤمن وجه آخر (قوله وقيل المراد بنبي العلم نبي المعلوم الخ) هو رد على الزنجشري والمراد بالعلم الفعلي ما كان سبباً لوقوع معلومه والانفعال خلافه وحاصله أن عدم العلم بالشي لا يدل على عدمه لا سيما علم شخص واحد انفعالي وقد رتبه في الكشف بأن مراده أن عدم الوجود سبب لعدم العلم بالوجود في الجملة فأطلق السبب وأريد المسبب لأن بينهما ملازمة كلية ولا يشترط في فن البلاغة اللزوم العقلي بل العادي والعرفي كاف أيضاً ومثل لا أعلم كذا بمعنى لم يوجد شائع في لسان العامة والخاصة ولذا قال الفقهاء إذا قال المزكي لا أعلم كان تركية مع أنه علم انفعالي كيف لا وهو يدعي الالهية والظاهر أنه كناية لا مجاز وأما كون قوله أطلع الى المومنين يدل على الوجود فينا في هذا الوجه ولذا ضعفه المصنف في دفعه أنه اغنياً بما فيه لم يمكن على طريق التسليم والتزل وقد قبل عليه أيضاً أنه مشرك يعتقد أن من ملك قطيرا كان الله ومعبوده كما مر في الشعراء فادل أول الكلام عليه وجوده لا غير ملكه ومانضاه الهما ولذا قال ما علمت لكم الخ وعلى كل حال فكلام المصنف لا يتناول ضعف والذي غرزه فيه كلام صاحب الاتصاف (قوله قبل أول من اتخذ الآجر الخ) ما يتضمن تعليم الصنعة قوله وأوقدني يا هامان على الطين فإن الآجر طين محرق والتعظيم من أمر الوزير بعمل السفلة من إيقاد النار وعمل الطين فلذا ناداه باسمه دون لقبه ووزارته ووسط حرف النداء للتقيد في الكلام ولم يقل يا هامان أو قد لا أن أفعاله تذلل على التهاون بغيره ولو قدم النداء لاذن باهتمام ما (قوله بغير استحقاق) يحتمل أن يريد أن الحق معنى الاستحقاق فهو مجازاً وهو بيان لحاصل المعنى فهو نقيض الباطل لأن ادعاء ما ليس مستحقاً باطل وما هو بحق لله ولذا ورد في الحديث العظمة أزارى والكبرياء رداً وقوله وظنوا أنما على ظاهره وأعبر عن اعتقادهم بالظن تخفيفاً لهم وتجيلاً وعلى القراءة بكسر جيم يرجعون هو من رجع اللازم وعلى قراءة الضم من المتعدي أو هو من الأفعال والفاء في فأخذناه هم سبية والمراد أخذ الأهلالات وقوله وفيه غفامة هو من ضمير العظمة والتعبير بالأخذ والاستحقاق من التبدل لأنه طرح الأمر الحاضر باطراف البدو ونحوه فنبذناهم تمثيلاً ومكنية وتخيلية والمراد أغرقناهم وقوله ونظيره أي في تعظيم الآخذ وتخفيفاً للمأخوذ وسبقاً في تفسيره وقوله وحذر الخ بيان للمقصود منه (قوله قدوة للضلال) جمع ضال كجهال وجاهل واقتداؤهم بهم بسبب جهلهم لهم على الضلال أو بسبب جلتا لهم على الاضلال

وحذر قومك عن مثلها (وجعلناهم أئمة) قدوة للضلال بالجل على الاضلال



كما وقع في النسخ الصحيحة لانا جعلناهم ضالين مضلين فاجعل هنا بمعنى الخلق وهذا على مذهب أهل السنة  
من أن أفعال العباد خير أو شر مأخوذة بالله وقد استدلوا بهذه الآية والمعزلة أو لولاها تارة بأن الجعل هنا  
بمعنى التسبب وتارة بأن جعلهم ضالين مضلين بمعنى خذلانهم ومنعهم من اللطف والتوفيق للهداية  
واليه أشار بقوله وقيل الخ وهو إشارة إلى الرد على الزمخشري (قوله موجباتها) بكسر الجيم لأنها  
المدعولها في الحقيقة فالشارح مجاز عن المعاصي التي هي سببها وفيه مصاف مقدر (قوله من المطرودين)  
لأنه يقال قبحه بمعنى نجاه وأبعده كما ذكره الراغب وغيره من اللغويين ولايته ~~ك~~ز مع اللعنة المذكورة  
قبله لأن معناه الطرد أيضا لأن الأول في الدنيا وهذا في الآخرة أو ذلك طرد عن رحمة التي في الدنيا وهذا  
طرد عن الجنة أو على هذا يراد باللعنة المعنى الثاني مع أن من المطرودين معناه أنهم من الزمرة المعروفين  
بذلك وهو أبلغ وأخص فلا يتوهم فيه تكرار أصلا وعلى التفسير الثاني وهو منقول عن ابن عباس رضى  
الله عنهما معناه ذو وصور قبيحة سود الوجوه زرق العيون مشوهون ~~ل~~مكن فعل قبح منه لازم فبناء اسم  
المفعول منه غير ظاهر ولذا أخرجهم مع أنه المتبادر الآن تفسير السلف يدل على أنه سمع أيضا (قوله التوراة)  
وهي أول كتاب فصل فيه الأحكام وقوله من بعدما أهلكنا القرون فأنذته على مفسره به المصنف رحمه  
الله مع أنه معلوم التنبه على أنها أنزلت بعد مساس الحاجة إليها كما أنزل القرآن بعد الفترة وانطماس  
معالم الدين فلا يتوهم أنه لا فائدة فيه وأن حقه أن يفسر القرون الأولى بمن لم يؤمن بعيسى عليه الصلاة  
والسلام والثابتين آمن به كما قيل (قوله أنوارا) لأن البصيرة نور القلب كما أن البصر نور العين  
ونصبه على الحالية وقيل أنه مفعول له وقوله تبصر بها الحقائق أي تدركه وقوله وهدى إلى الشرائع أي  
هادية لها وهي الطريق الموصلة إلى الله وقوله لأنهم لو عملوا الخ يعني عموم رحمتها للناس لا ينافي أن بمن  
نزلت لهم كافر غير مرحوم لأنه لو عمل بها ~~ك~~كان مرحوماً بمقتضى وعده فلا حاجة إلى تقدير سبب  
أو جعلها مجازا عنه كما قيل وقوله لو عملوا نظرا إلى بعضهم إذ منهم أمة مقتصدة (قوله ليكونوا على  
حال الخ) يعني التبرجى بحال عليه تعالى فهو تجميل والمراد أنها أنزلت ليكونوا على حالة قابلة للتذكر كحال  
من يرجى منه الخير والزمخشري جعله استعارة تبعية حيث شبه الإرادة بالتبرجى ليكون كل منهم ما قبل  
الوقوع والمصنف وده بقوله وفيه ما عرفت من لزوم تخلف مراد الله عن إرادته لعدم تذكر الكل الآن  
يكون من قبيل اسناد ما للبعض إلى الكل وعند المعزلة الإرادة قبحان تفويضية وهي قد تختلف  
عن المراد وقسرية وهي لا تختلف عنه وهي معنى قول الزمخشري إذا أراد الله شيئا كان فلا إشكال  
فيه أصلا فلا يردها ذلك إرادة أحد الإرادتين للقرينة عليه لكنه لم يرتضه لخالفته للمذهب الحق وقيل  
التبرجى من المخاطبين لأمته تعالى (قوله يريد الوادى) بجانب الغربى أو بالغربى بوجه لصفة للمكان  
أو الوادى أو الطور لأن كلا منهما كائن في الجانب الغربى وطره من موسى عليه الصلاة والسلام وقوله  
أو الجانب الغربى منه أى من الوادى أو الطور ومن ابتدائية أو من مقام موسى ومن بيانية ومغايرته  
للاول أنه مجموع الوادى والطور على الأول وعلى هذا بعضه وهو على كل حال من إضافة الموصوف  
للصفة وقوله الوادى إليه على أن الشهادة بمعنى الحضور وعلى ما بعده بمعناها المعروفة وقوله وهم  
السمعون تفسير للشاهدين الذين لم يكن منهم (قوله والمراد الدلالة على أن الخ) ولولا هذا لم ينفذ  
ما ذكر لأن ما أخبر به لا يعلم إلا بالوحي أو مشاهدة أو استقاضة نقل في مقامه والثاني منصف ضرورة  
والثالث كذلك لأنه لو ثبت علمه غيره من قرئش وكذا التعلم من غيره لكنه طوى العلم به أيضا فحين الأول  
وقوله ولذلك استدل عنه أى ليكون معناه ما ذكر ارتباطه هذا الاستدلال على ما فسره به لأن المعنى  
لم تكن حاضر الكنك علمته بالوحي والسبب تطاول الزمن حتى تغيرت الشرائع والمسبب بعث نبي وانزال  
الوحي عليه والمدد جمع مدة وهي الزمان وقوله فقطاوت الخ تفسير لقوله فقطاوت عليهم العمر وفسره  
في الكشف بقوله فقطاوت على آخرهم وهو القرن الذى أنت فيه العمر أى أمد انقطاع الوحي واندرست

وقيل بالتسمية كقوله تعالى وجعلوا المشكة  
الذين هم عباد الرحمن أنا وقيل بنسب  
اللطاف الصارفة عنه (يدعون إلى النار) إلى  
موجباتها من الكفر والمعاصي (ويوم القيمة  
لا يصرون) بدفع العذاب عنهم (وأتبعناهم  
في هذه الدنيا لعنة) طردا عن الرحمة أو لعن  
الملائكة والمؤمنون (ويوم  
الملائكة يلعنهم الملائكة والمؤمنون) من المطرودين  
القيمة هم من المقبوحين (ولقد آتينا موسى الكتاب)  
أو بمن قبح وجوههم (ولقد آتينا موسى الكتاب)  
التوراة (من بعدما أهلكنا القرون الأولى)  
أقوام نوح وهود وصالح ولوط (صائر للناس)  
أنوارا لقلوبهم تبصر بها الحقائق وتميز بين  
الحق والباطل (وهدى) إلى الشرائع التي هي  
سبيل الله تعالى (ورحمة) لأنهم لو عملوا بها نالوا  
رحمة الله (لعلهم يتذكرون) ليكونوا على حال  
يرجى منهم التذكر وقد فسر بالإرادة وفيه  
ما عرفت (وما كنت بجانب الغربي) يريد  
الوادى أو الطور فإنه كان في شق الغرب من  
مقام موسى أو الجانب الغربى منه والخطاب  
لرسول الله صلى الله عليه وسلم أى ما كنت  
حاضرا (اذقينا إلى موسى الأمر) إذا وجبنا  
إليه الأمر الذى أردنا تعريفه (وما كنت من  
الشاهدين) للوحي إليه أو على الوحي إليه  
أو الوحي إليه وهم السمعون المختارون  
للمبيقات والمراد الدلالة على أن أخباره عن  
ذلك من قبيل الأخبار ولذلك استدل عنه بقوله  
لا تعرف إلا بالوحي ولذلك استدل عنه بقوله  
(ولكأننا أنشأنا قرونا قطاوت عليهم العمر) أى  
ولكأننا أوجيناه اليك لأننا أنشأنا قرونا مختلفة  
يعمد موسى فقطاوت عليهم المدد فحرفت  
الأخبار وتغيرت الشرائع واندرست العلوم  
فحذف المستدلون وأقام سببه مقامه

العلوم فوجب ايراد الخ وهو قريب مما ذكره المصنف الا أنه لا يخفى ما فيها من الغرابة والعمر على تفسيره زمان  
انقطاع الوحي وعلى ما هنا بعينه المعروف وحذف المستدرك للابحار (قوله تقرأ عليهم الخ) فالمراد  
بالتلاوة القراءة للتعليم كقراءة الدرس في زماننا لانه المناسب وقوله وانكأ كالا استدراك السابق لكنه  
لا يجوز فيه والمعنى أن قصة شعب عليه الصلاة والسلام انما علمتها بالوحي أيضا وقوله لعل المراد به الخ لئلا  
يتكرر وراعى فيه الترتيب الوقوعي والزمخشري عكس هذا وتبعه بعض المفسرين وقد قيل انه أولى  
لانه الانسب بما يلي كلام من الاستدراك لاسيما وقد فسر الشاهدين بالسبعين المختارين للميقات وهم كانوا  
معها اذ اعطى التوراة فكان على المصنف أن لا يفسره به وتغيير الترتيب الوقوعي لاضيقه ولذا قدمت  
قصة مدين وقوله المذكور ان في القصة أى قصة موسى عليه الصلاة والسلام في هذه السورة وغيرها  
(قوله ولكن علمنا درجة) ان كان مفعولا به فالمراد به القرآن وان كان مفعولا له فقوله لتندرعلة  
للفعل المعلن وأما كونه مصدراف بعيد وقوله متعلق بالفعل المحذوف هو علمنا وعلى قراءة الرفع فهو صفة  
ويحتمل تلحقه بالاستدراكات كلها على التنازع (قوله لوقوعهم) الضمير له وما هو هذا بناء على أن  
موسى وعيسى عليهما الصلاة والسلام أرسلا للعرب وأنه ليس بينهما مني كما ورد لاتبى بينى وبين عيسى  
وما ذكر في سورة أخرى أن بينهما أربعة أنبياء ثلاثة من بني اسرائيل وواحد من العرب وهو خالد بن سنان  
رواية أخرى ذكرها في محل آخر تكثر النفاذة وزمن الفترة يختلف فيه في رواية ما ذكره المصنف  
وفي أخرى عن سلمان الفارسي أنها ستمائة سنة وما بينه وبين اسمعيل عليه الصلاة والسلام أكثر من ألفي  
سنة وقوله على أن الخ أي هذا بناء الخ أو على التعليل (قوله لولا الأولى امتناعية) أي تدل على امتناع  
جوابها للوجود شرطها ولذا أورد هذا الإشكال وهو أنه يقتضى اصابتهم بها وقولهم حتى قدروا كراهة  
أن الخ لدفعه وقال صاحب الاتصاف ان التحقيق أنها المتبادل على أن ما بعدهما مانع من جوابها عكس  
لوقائهم تبادل على لزوم جوابها لما بعدهما والمانع قد يكون موجودا وقد يكون مفروضا وما هذا من الثاني  
فلا إشكال فيه وان لم يقدر المضاف والتخصيصية هي بمعنى هلاله والخض على وقوع أمر وقوله واقعة  
خبر بعد خبر وقوله لأنها الخ تعليل لكونها تخصصة ووجه شبه ما بالامر ان التخصيص طلب فهو  
والامر من واحد فيجيب بالقضاء دون الامتناعية (قوله مفعول بقولوا) بالاضافة وارادة اللفظ أى  
لولا الخ مفعول القول ومفعوله وهو اما منصوب بواقعة ولا يضر فصله بقوله لأنها الخ لانه ليس بأجنبي  
عنه وانما قدمت لئلا يطول الفصل بين المعلل وعلته وخبر لان بترك العاطف فيه فانه جائز أو بدل من الخبر  
وقوله المعطية معنى السببية أى الدالة عليه والمنبهة صفة للسببية ووقع في نسخة القول بدون ميم  
وهما بمعنى هنا ووجه التنبية أن وجود ما بعد لولا سبب لانتفاء جوابها فيكون هذا سبب السبب  
فالتصريح فيه بأداة السببية يدل على أنه هو المقصود بها لان المعنى لولا قولهم هذا اذا أصابتهم مصيبة  
كقوله أن تفصل احدهما فتذكر احدهما الأخرى والنسب في جعل سبب السبب خيبا وعطف  
السبب الاصلى القريب عليه مزيد العناية بسبب السبب الموجب لتقديمه كما ذكره سيدييه وفيه تنبيه  
على سببية كل منهما أما الأول فظاهر وأما الثاني فلا قرانه بالقضاء كما حققه بعض شراح الكشاف  
(قوله وأنه لا يصدر الخ) أي لا يصدر عنهم هذا القول الدال على طلب ارسال الرسل ابتداء وعرضا  
وليس المراد الطلب في ذلك بل انكار العقوبة قبل ارسال المنذر بها وهو نكتة تترك الاختصار بالاقصا  
على ما هو المقصود بالسببية وهو معطوف على أن المقول وقوله لولا قولهم اذا الخ اشارة الى أن القول  
هو السبب كما مر وقوله فتنبعها أى الآيات والمراد اتباع من أتى بها وعبر به موافقة للنظم وقوله  
ما أرسلناك هو الجواب المتذر وهو منقضى والنسب اثبات ولذا فسر به قوله انما أرسلناك الخ (قوله  
يعنى الرسول الخ) ليس المراد ان الآيات بمعنى المرسل مجاز مرسل كما قيل بل انه كناية عنه لان اتباعها  
تصديق له وقد فسر بعمل بها أيضا وتبع ما جاء به وقوله بنوع من المجزات يعنى ليس المراد به آيات

(وما كنت تأوبا) مقبلا (في أهل مدين) شعب  
والمؤذنين به (تلاوا عليهم) تقرأ عليهم تعلم منهم  
(آياتنا) التي فيها قصصهم (ولكنكم كما مر سليمان)  
الآية وخبرين للآية (وما كنت بجانب الطور  
اذ نادىنا) اهل المراد به وقت اعطاه التوراة  
وبالاول حيث استنبأ لانها المذكور ان في  
القصة (ولكن) علمنا (درجة من ربك) (وتقرئت  
بالرفع على هذه درجة من ربك) (لتندرعوما)  
متعلق بالفعل المحذوف (ما أتاهم من نذر  
من قبلك) لوقوعهم في فترة بينك وبين  
وهي خمسمائة وخمسون سنة أو بينك وبين  
اسمعيل على أن دعوة موسى وعيسى كانت  
مختصة ببني اسرائيل وما حوالهم (لعلهم  
يتذكرون) يتفظون (ولولا أن تصيبهم مصيبة  
بما قدمت أيديهم فقولوا ربنا لولا أرسلناك  
البنار سولا) لولا الأولى امتناعية والثانية  
تخصيصية واقعة في سياقها لانها مما أجبت  
بالقضاء تشبيهها بالامر مفعول يقولوا  
المعطوف على تصيبهم بالقضاء المعطية معنى  
السببية المنبهة على أن المقول هو المفعول  
بأن يكون سببا لانتفاء ما يجيب به وأنه  
لا يصدر عنهم حتى تلجئهم العقوبة والجواب  
محذوف والمعنى لولا قولهم اذا أصابتهم  
عقوبة بسبب كفرهم ومعاصيهم ربنا هلا  
أرسلناك رسولا يبلغنا آياتك فتنبعها  
ونكون من المصدقين ما أرسلناك أى  
انما أرسلناك قطع العذرهم والزما للجمعة  
عليهم (فتنبع آياتك) يعنى الرسول المصدق  
بنوع من المجزات

مخصوصة وقيل المراد القرآن وتووين نوع للتعظيم وقوله وتكون من المؤمنين أى المخلصين المجهودين  
أوهو تفسير لما عطف عليه وقوله جاءهم الحق أى الأمر الحق من المعجزات وأمر الرسول وقوله أوتى نائب  
فاعله ضمير لرسول المعلوم من السياق وقوله جلة حال من الكتاب والاقتراح الطلب تحكما ولذا أقصره بقوله  
تغننا وهو طلب الزلة كما في المصادر واقتراحه مقول له قالوا أو حال من فاعله (قوله يعنى أبناء جنسهم الخ)  
لما كان الضمير في قوله قالوا للولا أوتى مثل ما أوتى موسى لكفرا بالعرب كان ضميرا ولم يكفروا مثله أيضا لثلاث  
تفكك الضمائر وهم لم يكفروا من قبل بما أوتى موسى أوله بقوله يعنى أبناء جنسهم الخ أى الضمير راجع  
لجنس الكفرة المعادين المتعنتين بالاقتراح وما يصدر عن بعض أفراد جنس كان صادرا عن البعض  
الآخر لا اتحاد مذهبهم وآرائهم فالضمير راجع إلى جنس الكفرة المعلوم من السياق وهو لا يدخلهم فيهم  
كان كضميرهم خاصة لكن لما صدر عن بعض أبناء جنسهم ممن كان بينهم وبينه ملازمة أسند إليهم فكفرهم  
كفرهم ولا ينجي ما فيه من التكلف (قوله وكان فرعون عريسا من أولاد عاد) وهم من العرب وعن  
الحسن كان للعرب أصل في أيام موسى عليه الصلاة والسلام فعناء عليه ولم يكفروا بأنهم فكان هذا الإشارة  
إلى ما ذكر ولذا وقع في نسخة أو كان والظاهر أنه ليس وجهها مستقلا وانما هو تأكيد للملازمة المذكورة  
ولا ينجي بعده أيضا وهذه رواية والآخرى أنه قبلي وهو المشهور (قوله يعنون موسى وهرون) فهو  
بيان لكفر من قبلهم عيسى وقوله أو موسى ومحمد على أن من كفر عيسى أهل مكة على ما روى في الكشف  
أنهم أرسلوا إليه ودفنوا لوهم عن محمد صلى الله عليه وسلم فقالوا إن نعتهم وصفته في كتابهم فلما أخبروا بذلك  
قالوا ساحران تظاهروا على هذا التكلف في كون الضمير قبله لكفرا ومكة وقوله من قبل متعلق بأوتى (قوله  
باطهار تلك الخوارق) هذا على أن المراد موسى وهرون وما بعده على أن المراد موسى ومحمد وكونه عليهما  
تكلف والكتابان التوراة والقرآن والمضاف المقدردا وقوله أو أسناد تظاهروا بالخبر معطوف على تقدير  
والفعلان السحران وقوله دلالة على سبب الإعجاز لأن السحر أمر خارق في الجملة والإعجاز كذلك  
وإعجاز التوراة بالأخبار عن الغيب من نبوة محمد صلى الله عليه وسلم وإعجاز القرآن ظاهر فقطظاها هما  
تأيد كل منهما للآخر وأصل اظهار تظاهروا فلما قلبت التاء ظاء وأدغمت سكنت فاجتلبت همزة الوصل  
ليبتدأ بالسكان (قوله بكل منهما) أى الساحرين موسى وهرون أو موسى ومحمد عليهما الصلاة  
والسلام أو السحرين أو بكل الأنبياء وهذا كله عنادهم فلا يرده عليه أنهم مؤمنون بآرائهم واسمعيل  
عليهما الصلاة والسلام أو هذا ما اقتضاه حالهم وقولهم ما لهذا الرسول يأكل الطعام ونحوه فنزل  
منزلة القول أولان الكفر بأحدهم كفر بهم وأما كونهم يرون رأى البراهمة من انكار النبوة مطلقا  
كما قيل فلم ينقل (قوله وهو يؤيد الخ) لأنهما صاحبا الكتابين الدال عليهما لغوى السياق وجعله  
مؤيدا لا دليلا لاحتمال أن يراد موسى وهرون لكون انكارهما مقدما وعلى الأول فالتقدير أهدى من  
كتابيهما وهذا جار على قراءة ساحرين وسحرة فتأمل وقوله أتبعه جواب الأمر (قوله يراد بها  
الآرام والتبكيك) لا الشك والتردد وهذا جواب عما يقال إن عدم إتيانهم به معلوم وهذا كما يقول  
المدل إن كنت صديقك القديم فعاملني بالجمل وقوله ولعل الخ جواب آخر فهو لتكمه بهم جعل  
صدقهم المحال عنده محتملا (قوله دعاء الخ) لأن الأمر بالآتيان به دعاء أى طلب له منهم فالدعاء  
بعناه اللغوى وهو المفعول المحذوف والعلم به من الاستجابة لأنها الدعاء وقوله ولأن الخ وجه خرم داره  
على الاستعمال الأغلب فلا ينافي صحتها في نفسه ولا ذكره نادرا فلا تدافع في كلام انكشاف كما توهم والفرق  
بين الوجهين أنه على الأول يحذف مطلقا للعلم به من فعله وعلى هذا يحذف إذا ذكر الدعاء لأنه مع ذكر  
الدعاء والاستجابة يتعين أن مفعوله الدعاء فيصير ذكره عبثا وليس أجاب مثله كما توهم لقوله أجيبوا داعي  
الله وقد صرح به أهل اللغة وقوله وباللام الخ وذهب أبو حيان إلى أنه يعطى له بنفسه للبيت المذكور

(وتكون من المؤمنين فلما جاءهم الحق)  
من عندنا قالوا للولا أوتى مثل ما أوتى  
موسى (من الكتاب جلة) وأولم يكفروا بما  
والعصا وغيرها اقتراحا وتغننا (أولم يكفروا بما  
أوتى موسى من قبل) يعنى أبناء جنسهم  
في الرأى والمذهب وهم كفرة زمان موسى  
وكان فرعون عريسا من أولاد عاد (قالوا  
ساحران) يعنون موسى وهرون أو موسى  
ومحمد عليهما السلام (تظاهروا) تعاونا  
باطهار تلك الخوارق أو توافق الكتابين وقرأ  
الكوفيين سحران بتقدير مضاف أو جعلهما  
محررين مبالغة أو أسناد تظاهروا إلى فعلهما  
دلالة على سبب الإعجاز وقرئ اظهارا على  
الادغام (وقالوا أنا بكل كافرين) أى بكل  
منهما أو بكل الأنبياء (قل فأتوا بكتاب من عند  
الله هو أهدى منهما) مما نزل على موسى  
وعلى وإخبارهما بالدلالة المعنى وهو يؤيد  
أن المراد بالساحرين موسى ومحمد عليهما  
الصلاة والسلام (أتبعه) أن كنتم صادقين  
أناسا حيران مختلفان وهذا من الشروط التي  
يراد بها الآرام والتبكيك ولعل محي حرف  
الشك للتكم بهم (فإن لم يستجيبوا لك)  
دعاه إلى الآتيان بالكتاب الأهدى فخذوه  
المفعول للعلم به ولأن فعل الاستجابة يعطى  
نفسه إلى الدعاء وباللام إلى الدعاء

فأذاعدى إليه حذف الدعا مغالبا كقوله

وداع دعا يأمن بحبيب إلى النداء

فلم يستجبه عند ذلك بحبيب

(فاعلم أنما يتبعون أهواءهم) اذ لو اتبعوا حجة

لا توأبها (ومن أضل ممن اتبع هواه)

استفهام بمعنى النفي (بغير هدى من الله)

في موضع الحال للتأكيد والتقييد فان هوى

النفس قد يوافق الحق (ان الله لا يهدي القوم

الظالمين) الذين ظلموا أنفسهم بالانهمال في اتباع

الهوى (ولقد وصلنا لهم القول) آتينا بعضه

بعضا في الانزال ليصل التذكير وفي النظم

لستقر الدعوة بالحجة والمواظع بالمواظع

والنصائح بالعبر (لعلهم يتذكرون) فيؤمنون

ويطيعون (الذين آتيناهم الكتاب من قبله هم

به يؤمنون) نزلت في مؤمنى أهل الكتاب وقيل

في أربعين من أهل الانجيل اثنان وثلاثون

جاؤا مع جعفر من الحبشة وبثانيه من الشام

والضمير في من قبله للقرآن كالمستكن في (واذا

يتلى عليهم قالوا آمنابه) أى بانه كلام الله تعالى

(انه الحق من ربنا) استئناف لبيان ما أوجب

ايمانهم به (انا كنا من قبله مسلمين) استئناف

آخر للدلالة على أن ايمانهم به ليس بما أحدثوه

حينئذ وانما هو امر تقادم عهده لما رواه

ذكره في الكتب المتقدمة وكونهم على دين

الاسلام قبل نزول القرآن أو تلاوته عليهم

باعقادهم بمعتمة في الجملة (أو لئلا يؤتون

أجرهم مرتين) مرة على ايمانهم بكتابهم ومرة

على ايمانهم بالقرآن (بما صبروا) بصبرهم وبثباتهم

على الايمانين أو على الايمان بالقرآن قبل

النزول وبعده أو على اذى من هاجرهم من

أهل دينهم (ويدرون بالحسنة السيئة)

ويدفعون بالطاعة المعصية لقوله صلى الله

عليه وسلم أتبع السيئة الحسنة تمحها (ومما

رزقناهم ينفقون) في سبيل الخير (واذا

سمعوا اللغو أعرضوا عنه) تكلموا

(وقالوا) للاغني (لنا أعمالنا ولكم أعمالكم

سلام عليكم) متاركة لهم ونودي بها ودعاء

لهم بالسلامة عما هم فيه (لا يتبعي الجاهلين)

لا تطلب محبتهم ولا تزيدها (انك لا تهدي

والزحشري جعله على تقدير مضاف أى فلم يستجب دعاءه وقوله فاذا عدى إليه أى الى الداعي بنفسه كما في البيت حذف الدعا بجعله مضافا مقدرا كما ترى ويحتمل أن يريد ما ذهب إليه أبو حيان بأن يتعدى الى الداعي بنفسه وليس على تقدير ولا حذف وايصال فلا يذ كر له مفعول آخر أصلا حينئذ ويشهد له قوله في آل عمران ويتعدى بنفسه وباللام فلا يحتاج الى الجمع بين كلاميه بأن المراد تعديبه باللام للثاني كما قيل لانه خلاف الظاهر (قوله وداع الخ) هو من آيات الكتاب وبعده

فقلت ادع أخرى وارفع الصوت جهره \* لعل أبى المغوار منك قريب

أى رب داع دعا الناس وقال هل أحد يحبيب سائل النداء فلم يجبه أحد لقلة الكرام وغلبة الشام ولوجعل ضمير يستجبه للدعاء المفهوم من داع لم ينجح الى تقدير وهذا اذا كان مستعملا في معناه فأنما قوله ويستجيب الذين آمنوا بمعنى يعينهم كما ذكر في تفسيره فليس مما نحن فيه (قوله اذ لو اتبعوا حجة الخ) أى ولم يقولوا هذان ساحران وغيره من الهذيان وقوله بمعنى النفي أى هو انكارى وقوله قد يوافق الحق إشارة الى ندرته فاذا سلم وجوده يكون في حكم العدم فلذا كان توكيده (قوله أو في النظم) أى نظمناه متصلا ببعضه ببعض رعاية للتناسب فيه كذا كر الوعيد مع المواظع ونحوه والعبر جمع عبرة وقوله في مؤمنى أهل الكتاب أى مطلقا وما بعده مخصوص بن آمن من أهل الانجيل وعلى هذا فهذه الآيات مدنية كما تقدم في أول السورة الإشارة اليه وقوله للقرآن أى القول المراد به القرآن والقرآن المفهوم منه وقوله استئناف الخ ويجوز كون الجملة مفسرة لما قبلها (قوله وكونهم) مبتدأ أخبر به باعتقادهم وقوله في الجملة أى اجالا لانه لا يمكنكم العلم به تفصيلا وقوله بصبرهم إشارة الى أن ما مصدرية ولما كان الصبر حبس النفس على المكروه عطف قوله وبثباتهم عليه إشارة الى أن المراد بالصبر على الايمان الثبات وأنما في الوجه الآخر فهو على ظاهره وهاجرهم بمعنى عاداهم وبعادهم وآخره وان كان الصبر فيه أظهر لانه لا يناسب قوله مرتين على ما فسر به فيكون كقوله ارجع البصر كرتين فهو مجزئ تذكر الصبر منهم على الاذى وشدة ولولته وقوله من أهل دينهم أو زاد عليه ومن المشركين كان أظهر كما في نسخة (قوله ويدفعون بالطاعة المعصية) لاحاجة لتقييدها بالمقدمة لأن دفع الطاعة لها يستلزم تأخرها كما صرح به في الحديث الذي أورده وقوله في سبيل الخير قيده به ليفيد المدح المقصود وقوله تكلموا أى لا يجوز الانه ذم كما قيل في قول الجاسق \* ومن اساءة أهل السوء احسانا به وكون المقول له اللاغين مفهوم من ذكر اللغو (قوله متاركة لهم ونودي بها) يحتمل اللغو والنشر على أن لنا أعمالنا ولكم أعمالكم متاركة كما في قوله لكم دينكم ولى دين وسلام عليكم نودي به لأن السلام للوداع معروف ويحتمل أنه تفسير لقوله سلام عليكم فقط لانهم يقولونه عند التاركة كما في قوله واذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما لا سلم من شتمه والتعرض له قال الجصاص استدلال بهذه الآية على جواز ابتداء الكافر بالسلام وليس كذلك لانه متاركة وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم في الكفار لا تبدؤهم بالسلام واذا سلم عليكم أهل الكتاب فقولوا وعليكم (قوله لا تقدر على أن تدخلهم في الاسلام) وفي نسخة تدخله رعاية لمن لفظا ومعنى وجعل الهداية للاسلام بقرينة سبب النزول والمقام وقد فسر به هذا في الكشف وعليه بقوله لانيك عبد لا تعلم المطبوع على قلبه من غيره قال الشراح انما فسر به ذلك لأن لكن الاستدراكية وضعت لتدخل بين كلامين متغايرين نفيًا وإيجابًا فاذا أول قوله ولكن الله يهدي يقدر على الهداية لعله بالمهتدين وجب أن يفسر هذا بأنك لا تقدر على الهداية لانيك عبد لا تعلم المهتدى وعنوانه أنه لما قرئت هداية الله بعله بالمهتدى وأنه العالم به دونك دل على أنه المستعد للهداية كما صرح به المصنف رحمه الله وهداية المستعد ليست بالفعل فلزم أن تكون هدايته له بمعنى القدرة عليها وأن تكون الهداية الاولى كذلك لتفعل لكن في موقعها ومن لم يقف على مرادهم قال انه ليس بصحيح وان أول الكلام قرينة على التجوز في آخره لا العكس كما قالوه لانه لا يصح نفي وقوع الهداية مع المحبة وليس

من أحببت) لا تقدر على أن تدخلهم في الاسلام (ولكن الله يهدي من يشاء) فيدخله في الاسلام

(وهو أعلم بالمهتدين) بالمستعدين لذلك  
والجمهور على أنها زلت في أبي طالب فانه  
لما احتضر جاءه رسول الله صلى الله عليه  
وسلم وقال يا عم قل لا اله الا الله كلمة أخرج  
لكنها عند الله قال يا ابن أخي قد علمت أنك  
لصديق ولكني أكره أن يقال جزع عند  
الموت) وقالوا ان تبسع الهدى معك تخطف  
من أرضنا) فخرج منها زلت في الحرث بن  
عثمان بن نوفل بن عبد مناف أبي النبي  
صلى الله عليه وسلم فقال نحن نعلم أنك على  
الحق ولكننا نخاف ان اتبعناك وخالطنا العرب  
ونحن أكله رأس أن يخطفونا من  
أرضنا فرد الله عليهم بقوله (أولم يمكن لهم  
حرما آمننا) أولم يجعل مكانهم حرما آمن  
بجريمة البيت الذي فيه تتناحر العرب حوله  
وهم آمنون فيه (يجي اليه) يجعل اليه  
ويجمع فيه وقرأ نافع ويعقوب في رواية بالتاء  
(عمرات كل شيء) من كل أوب (رزقهم لذناب)  
فاذا كان هذا حالهم وهم عبدة الأصنام  
فكيف يعرضهم للتخوف والتخطف اذا ضموا  
الى حرمة البيت حرمة التوحيد (ولكن  
أكثرهم لا يعلمون) جهلة لا يقطعون له  
ولا يتفكرون ليعلموا وقيل انه متعلق بقوله من  
لذنا أي قليل منهم يتدبرون فيعلمون أن ذلك  
رزق من عند الله وأكثرهم لا يعلمون اذ لو علموا  
لما خافوا غيره واتصاب رزقا على المصدرون  
معنى يجي أو الحال من الثرات لتخصصها  
بالإضافة ثم بين أن الأمر بالعكس فانهم أحقاء  
بأن يخافوا من بأس الله على ما هم عليه بقوله  
(وكم أهلكت من قرية بطرت معيشتها) أي وكم  
من أهل قرية كانت حالهم كحالكم في الأمن  
وخفض العيش حتى أشروا فدمر الله عليهم  
وخرب ديارهم (فلك مساكنهم) خاوية  
(لم تسكن من بعدهم) من السكنى اذ لا  
يسكنها الا المارة يوما أو بعض يوم ولا يبقى  
من يسكنها (الا قليلا) من شوم معاصيهم (وكنّا  
نحن الوارثين) منهم اذ لم يخلفهم أحد يتصرف  
نصرتهم في ديارهم وسائر ممتلكاتهم  
واتصاب معيشتها بنزع الخافض أو يجعلها طرفا بنفسها كقوله زيد طي مقيم

الاستدراك القرينة على التجوز بل في قوله من يشاء دليل على أن المراد بالهداية ما هو بالفعل لأن المشيئة  
تعلق به لا بالقدرة لكن لما حمل الأول على القدرة حمل هذا عليها فالمشيئة متعلقة بأثر القدرة وكذا  
من قال ان الداعي له أن الهداية عند أهل السنة خلق الاهتداء لانه لو كان كذلك لبيد كره  
الزخشيري وقيل انما فسر الهداية المنفية بالقدرة لأن نفي القدرة أبلغ من نفي الهداية وفيه نظر (قوله  
بالمستعدين لذلك) يعني صيغة اسم الفاعل للمستقبل ومن يهتدي في المستقبل مستعد للهداية فان  
قلنا انه حقيقة في الحال فهو من مجاز لا لاول لا وجه آخر كما توهموا الا فهو حقيقة لأن ما نفي الله بعلمه  
هو ما كان قبل الوقوع فأقبل هنا ليس على ظاهره بل بالمبالغة في علمه بالغيب وان جازج له على ظاهره فقامت  
(قوله والجمهور على أنها الخ) إشارة الى الرد على بعض الرافضة اذ ذهب الى اسلامه ولم يرض ما وقع  
في الكشف من قوله أجمع المسلمون ولا ما في تفسير الزجاج من قوله أجمع المفسرون والحديث المذكور  
في الصحيحين والترمذي مع اختلاف في بعض ألفاظه دون معناه وأخرج من المجاهدة وهي المجادلة بالحق  
وهو جواب الأمر واستئناف وجزع من الجزع وهو عدم الصبر ان لم يصبر على ما كان عليه خوفا من الموت  
وتخوه وفي نسخة خرج بجاءه مجبة وراه مجلة أي ضعف وخاف الموت والاولى بجيم وزاى مجبة (قوله  
فخرج منها) بالبناء للمجهول أي يخرج جناس الناس والعرب من بلادنا ومقرنا وأصل الخطف الاختلاس  
بسرعة فهو استعارة لما ذكره من مبلغ الكلام وقوله ونحن أكله رأس وفي نسخة وانما الخ جلة حالية  
أو معترضة وأن يتخطفونا ممنوعول تخاف وأكله جمع آكل وهو مثل في القلة وأصله ناس قليلون يكسبهم اذا  
أكلوا رأس واحدة من رؤس الحيوان المطبوخة ويصح أن يراد بالرأس حيوان واحد (قوله فرد الله  
الخ) أي رد ما زعموه من خوف الخطف بأنه آمنهم ببركة الحرم قبل الاسلام فكيف اذا أسلموا وضمو حرمة  
الاسلام الى حرم المقام وقوله أولم يجعل الخ إشارة الى أنه ضمن معنى الجعل ولذا نصب حرما وقوله ذا آمن  
لانه وقع وصفا للمكان وهو في الحقيقة وصف لاهله فلذا جعله للنسب كلابن وناهر ليفيد ما ذكره ولو جعل  
الاسناد فيه مجازيا كان موجها أيضا وقوله تتناحر العرب أي يتقاتلون فيقتل بعضهم بعضا ويفترس بعضهم  
الجزور والحر لا يستعمل حقيقة الا في ذبح الحيوان فهو استعارة هنا (قوله يجعل اليه الخ) من جى  
الخارج اذا جمعه وقوله من كل أوب أي من كل جانب وجهة وليس هذا تفسير الكل شيء كما توهم  
وكل هنا الكثير وأصل معناها الاطاعة وقوله فاذا الخ بيان لما يفهم من السياق وقوله يعرضهم ان كان  
من التعريض وهو جعل الشيء عرضة من تصال للملاقاة فقوله التخوف منصوب على نزع الخافض أي  
للتخوف وان كان مخففا فهو على الحذف والايصال أي يعرض لهم والمصنف كثير التساهل في أمثاله  
(قوله جهله الخ) إشارة الى أن يعلمون منزل منزلة اللازم أي ليس من شأنهم العلم لعدم فطنتهم وتشكرهم  
وقوله متعلق بقوله من لذنا أي تعلقا معنويا ولم يرضه لكونه خلاف الظاهر ولانه ليس فيه كثير قدم  
وقوله لما خافوا غيره وفي نسخة ذلك وهو الخطف مع ما مر وقوله من معنى يجي لأن ما له رزقون وذكر  
التخصيص لأن الحال لا تجي مؤثرة عن نكرة غير محصية كما بين في النحو واذا كان حاله فهو معنى  
مرزوق ويمجوز كونه مفعولا له وقوله ثم بين الخ عطف على قوله فرد الخ وهو بيان لمناسبتها والجامع  
بينها وبين ما قبلها وهو ظاهر وقوله الامر بالعكس أي فينبغي الخوف من اهلال الله لا من الناس والمراد  
بما هم عليه الكفر (قوله وكم من أهل قرية) فالقرية اما مجاز عن أهلها أو فيه مضاف مقدر لقوله  
قتل مساكنتهم فقوله بطرت الخ من الاسناد المجازي وكم خبرية وقوله كانت حالهم الخ إشارة الى  
أن المقصود به الوعيد والاعتبار والاشراق والفرور والمراد بالسكنى التوطن ولذا قدم قوله  
اذ لا يسكنها الخ تعليلا لخلوها فليس الانسب تأخير بعد قوله قليلا مع أنه توطئة له وقوله من شوم  
معاصيهم تعليلا لخرابها قليلا صفة ناس أو وقت أو سكن وقوله اذ لم الخ بيان لمعنى ارضها (قوله  
واتصاب معيشتها بنزع الخافض) أي حذف الباء أي يعيشها لانه يرجع لما بعده وهو مصدر مجي



اتصب على الظرفية بجنسك خفوق النجم ولو مثل به كان أظهر من مثاله وهو زيد ظني مقبم أي في ظني  
 لان فيه احتمالاً آخر والمضاف المقدّر أيام أو زمان وقوله مضاف إليه أي الى الزمان لا الى المعيشة حتى  
 يقال التذكير لنا أوله بالعيش أو باللفظ وكفر المضمن من كفران النعمة وهو يتعدى بنفسه  
 في الاصل لانه بمعنى الستر وقد يتعدى بالباء قبل لاحاجة الى تقدير المضاف هنا وفي مقدم الحجاج  
 لانه يحتمل أن يكون اسم زمان بنفسه والجواب بأن التقدير على تقدير المصدرية لا يجدي فالظاهر أنه  
 لم يسمع اسم زمان فتأمل (قوله وما كانت عادته) يعني أنه لم يجربه العادة الالهية ولم يسبق به القضاء  
 الرباني ولا وجه لما قيل انه غير مترجح بما بعده وقوله في أصلها تفسير لا تمها ولم يفسر أم القرى بـ كان  
 تأباه وقوله التي هي أعمالها أي توابع تلك الام لان كرسى المملكة محل حكمها وما عاده يسمى في العرف  
 أعمالاً ونواحى وسوادا وقوله لان الخ بيان للعكمة في كون مبعث الانبياء عليهم الصلاة والسلام من  
 السواد لان المكفور بالبواذي بأن أهلها فيهم فطنة وكيس فهم أقبل لل دعوة وأشرف والانباء عليهم  
 الصلاة والسلام لم يعثوا الا من أشرف البقاع والاجناس وليس هذا بطريق الشرطية فليس فيه شيء  
 مما قاله الفلاسفة حتى يتوهم أنه يجزى الى الفلسفة ولم يقل ان القصبات مولد الانبياء عليهم الصلاة والسلام  
 حتى يقال ان عيسى عليه الصلاة والسلام ولد بالناصرة وبعث بالمقدس ولو ليس من أهل سدوم وأبيل  
 من النبل وهو الذكاء والتجابه (قوله لالزام الحجة) رد على المعتزلة في اثبات الحسن والقبح العقليين  
 وقوله مدة حياتكم أخذ من الاضافة وقوله المنقضية بالجزأ والنصب صفة المدة أو الحياة والثواب  
 ما كان في الجنة فهو مقابل للدينار والبقاء مقابل للانقضاء فلا وجه لما قيل انه ينبغي أن يقال في  
 متاع الدنيا مشوب بالاكداء ليقابل قوله خير وقوله وبهجة كاملة أي نعيم تام كما قاله ابن الاثير في حديث  
 اذا رأى الجنة وبهجتها أي حسناتها وما فيها من النعيم ولو أريد المصرة مجازاً صريحاً أيضاً فلا وجه لما توهم  
 من عدم مساعدة اللغة لانه بمعنى الحسن مع أن المقام لا ياباه ومثله سهل (قوله فتستبدلون الذي هو  
 أدنى) فيه اشارة الى أن الدنيا لفظها يشعر بأنها دنيسة كما قيل

وعفت دنيا تسمى من دنائها \* دنيا والافن مكرهها الداني

وقوله وهو أبلغ في الموعظة لاشعاره بأنهم لعدم عقلهم لا يصلحون للخطاب فالالتفات لعدم الالتفات زجراً  
 لهم وهذه نكتة للالتفات خاصة بهذا المقام وقوله مدركة لا محالة من التأكيد بالاسمية ودلالة السمية  
 لان المسبب لا يتخلف عن سببه والفناء في أفن لترتيب الانكار على ما قبله وقوله ولذلك أي لعدم الخلف  
 للحساب أو العذاب لان المحضر لامر وهو في القيامة لذلك وقد غلب لفظ المحضر في القرآن في المذهب واليه  
 أشار الزمخشري وصرح به في البحر وقوله تعالى جميع لدينا محضرون مع أنه محتمل التغليب لا يرد على  
 الغلبة نقضاً كما توهم بل يؤيدها (قوله ونم للتراخي في الزمان) قدّمه لانه المعنى الحقيقي ولا مانع عنه  
 وفيه رد على الزمخشري حيث منعه وقد أجيب عنه بأن التراخي الزماني معلوم فلا فائدة فيه وتعب بأن  
 الرتب كذلك والآية مسوقة ويدفع بأنه أنسب بالسياق فهو أبلغ وأكثر إفادة وأرباب البلاغة يعدلون  
 الى المجاز ما أمكن لتضمنه لطائف النكات فلا يرد عليه أن العدول الى المجاز مع امكان الحقيقة باطل كما  
 ذكره الطيبي ويوم القيامة متعلق بالمحضرين قدّم للفاصلة والحجة معطوفة على متعناه وعدل الى الاسمية  
 للدلالة على التحقق ولا يشترط كون خبرها ظرفاً مع العدول كما توهم وحصول التحقق لو قبل أحضرناه  
 لا ينافيه فتأمل (قوله تشبيها للمنصف) وهو الميم الاخيرة من ثم مع ما بعده لانه بوزن عضد فعمل مثله  
 وسكن كما يسكن للتخفيف وقوله وهذه الآية بمعنى قوله أفن وعدناه الخ والاستفهام فيها انكارى  
 في معنى النفي وكونها كالنتيجة لانه لما ذكر أن ما عند الله خير من متاع الدنيا لزمه نفي التساوي بينهما ولا  
 يرد عليه شيء (قوله عطف على يوم القيامة) والنداء للالهانة والتوبيخ ولذا أجاب الشر كما مع أنهم غير  
 مسؤولين ويجوز تعلقه بقال وقوله تزعونهم شركائى يعني أن المفعولين محذوفان اختصاراً دون أحدهما

أو بافهام زمان مضاف اليه أو مفعولاً على  
 تضمين بطرت معنى كفرت (وما كان ربك)  
 وما كانت عادته (مهالك القرى حتى يبعث  
 في أمته) في أصلها التي هي أعمالها لان أهلها  
 تكون أفطن وأبيل (رسولاً يلو عليهم آياتنا)  
 لالزام الحجة وقطع المعذرة (وما كذب الرسل  
 القرى الا أهلها ظالمون) تكذيب الرسل  
 والعقوبى الكفر (وما أنبئ من شيء) من  
 أسباب الدنيا (فما عدا الحياة الدنيا وما فيها)  
 أسباب الدنيا (فما عدا حياةكم النقصية  
 تمعون وتزينون به مدة حياتكم النقصية  
 (وما عند الله) وهو فوائده (خير) في نفسه من  
 ذلك لانه لذّة خالصة وبهجة كاملة (وأبقي) لانه  
 أبدي (أفلا تعقلون) فتستبدلون الذي  
 هو أدنى بالذي هو خير وقرأ أبو عمر وبالباء  
 وهو أبلغ في الموعظة (أفمن وعدناه وعدنا  
 حسناً) بعد بالجنة فان حسن الوعد يحسن  
 الموعد (وهو لاقيه) مدركة لا محالة لا متنازع  
 الخلف في وعده ولذلك عطفه بالفاء المعطية  
 معنى السببية (كن متعنا متاع الحياة  
 الدنيا) الذي هو مشوب باللام مكره  
 بالتابع مستعقب بالتحسر على الانقطاع (ثم  
 هو يوم القيمة من المحضرين) للحساب  
 أو العذاب ونم للتراخي في الزمان أو الرتبة  
 وقرأ نافع في رواية ثم هو يسكن الهاء تشبيهاً  
 للمنصف بالمتصل وهذه الآية كالنتيجة لاني  
 قبلها ولذلك رتب عليها بالفاء (ويوم يناديهم)  
 عطف على يوم القيامة أو منصوب بأذكر  
 (فقل أولئك شركائى الذين كنتم تزعونهم) أي  
 الذين كنتم تزعونهم شركائى فحذف  
 المفعولان لدلالة الكلام عليهما



الخارج بمعنى نفس الامر اما ابتداء واما بواسطة تذكر الصورة الواردة منه باماراتها الخارجية فاذا اخطأ  
 الذهن الخارج ونفس الامر بأن لم يصل اليه لانسداد الطريق بينه وبينه بمعنى ونحوه لم يكن احضار  
 ولا استحضار وذلك لانه لما جعل الانبياء الواردة عليهم من الخارج عيالاً تهتدى دل على أنهم عي  
 لا يهتدون بالطريق الاولى لان اهتداء هم بها فاذا كانت هي في نفس الاهتدى غلبت عن بها تهتدى  
 فتدبر فانه في غاية الخفاء ولذا قيل انه لو تركه كان أولى (قوله أو ما يعنها) أي ما يع الانبياء المحاب  
 بها الرسل وكل ما يمكن الجواب به والتعقبة بناء من فوقيتين وعينين مهملتين التردد في الكلام لحصر أوعى  
 وقوله ويقوضون الخ كقول عيسى حينئذ لا علم لنا الا ما علمنا (قوله وتعدية الفعل) أي عمت لضمه  
 معنى الخفاء وهو أحسن من جعله بمعنى الاشتباه كما ذكره الراغب ولولاه لتعدى بعن ولم يتعلق بالانبياء  
 لانها مسموعة لامبصرة وقوله لفرط الدهشة سواء كانت الفاء في قوله فهم تفصيلية أو تفرعية لانه  
 سبب العمى فرط الدهشة وقوله أو العلم وفي نسخة والعلم بأنه مثله أي في العجز عن الجواب وقوله فاما  
 من تاب الفاء فيه لتفصيل اجال يعلم مما قبله لبيان حال من تاب عن شركه ولترتب الاخبار به عما قبله  
 (قوله وعسى الخ) لا يذنبها بتحقيق ما يرجي منهم كما قيل عسى منك خير لنا من نعم أو هي للترجي على  
 لسان العباد لانه لا يليق به تعالى حقيقة (قوله لا موجب عليه ولا مانع) مشيئة الله هي اختياره  
 أو مقاربة له والاختيار منه تعالى للفعل بمعنى أنه ان شاء فعل وان شاء ترك أو كونه بحيث يصح منه الفعل  
 والترك وهو بهذا المعنى مقابل للإيجاب ولما تقاربا وقد جع بينهما حادوا التفسير على وجه يقع به  
 التغير ليسلم النظم من الحشو وقيل المراد أنه يخلق ما يشاء من الأعيان والاعراض وقوله يختار معطوف  
 على يخلق أي يخلق ما يشاء واختياره فلا يخلق شيئاً بلا اختيار وهذا لم يفهم عما يشاء فانه لا يفيد العموم  
 وقبل ان قوله لا موجب عليه ولا مانع لف ونشر فالمشيئة عدم الإيجاب والاختيار عدم المانع ليفيد وأورد  
 عليه أنه لا وجه للخصيص بلا محض وقيل المشيئة تجامع الإيجاب بالذات دون الاختيار فيه  
 رد على الفلاسفة كما أن في ذكر المشيئة تنصصا على الرد على من زعم أنه مقتض للعالم اقتضاء النار للاحراق  
 ورد بأنه ان أراد بالمشيئة صحة الفعل والترك فهي لا تجامع الإيجاب أصلاً وان أراد بكونه ان شاء فعل  
 وان لم يشأ لم يفعل فكذا الاختيار ولا فرق بينهما فان معناهما عندنا الاول وعند الفلاسفة الثاني  
 وكلام المحشى هنا لا يخلو من الاضطراب (قوله التخيير الخ) طيرة بوزن غنية بمعنى التطير وحكي ابن الاثير  
 تسكين ياته قالوا ولم يجي على هذا الوزن من المصادر غير خيرة وطيرة ولم يجي من الاسماء غير طيبة بمعنى طيب  
 وولة لنوع من البحر تعجب به المرأة لزوجهما بمعنى في المفرد المعتدل العين (قوله وظاهره في الاختيار)  
 لان الخيرة والتخيير والاختيار بمعنى كما يفهم من كلامه وهو ظاهر النظم ولما كان فيه ايهام للجبر أشار  
 الى توجيهه بأن اختيار العبد وان كان ثابتاً عند أهل الحق لكنه يكون بالدواعي التي لو لم يخلقها الله  
 فيه لم تكن وهذا هو معنى قوله تعالى وما نشأؤن الا أن يشاء الله وهو مذهب الاشعرى رحمه الله قال  
 حاشية المحققين الدواني في مقالتة في أفعال العباد الذي يشته الاشعرى هو تعلق قدرة العبد وارادته  
 الذي هو سبب عادية تخلق الله تعالى الفعل فيه واذا اقتشاع من مبادئ الفعل وجدنا الارادة منبعثة عن  
 شوقه ونصو رآته ملائم وغير ذلك من أمور ليس شيء منها بقدرة العبد واختياره كما حققه وهو محصل  
 كلام المصنف رحمه الله فما قيل انه مذهب الجبرية ليس بصحيح فان أردت تحقيق ذلك فاطل تلك المقالة  
 (قوله المراد انه الخ) فالمعنى ما كان لهم الخيرة على الله أي التحكم عليه بأن يقولوا لم يفعل الله كذا  
 كما ذكر في سبب النزول المذكور ومعنى ما كان أنه لا يليق ولا ينبغي فانه أحد معانيه التي ورد بها وهو  
 مشهور فلا يصلح هذا وجه التريضة كما قيل لانه غير موافق لسبب النزول المذكور وكون ما مر على قواعد  
 المعتزلة من عدم جواز ارادته تعالى للكفر والفسق وهم ولعل تريضه أنه لا دلالة عليه في النظم وفيه  
 حذف المتعلق من غير قرينة دالة (قوله ولذلك خلا) بالتخفيف والبناء للفاعل أو بالتشديد والبناء

والمراد بالانبياء ما أجابوا به الرسل أو ما يعنها  
 وغيرها فاذا كانت الرسل يتبعون  
 في الجواب عن مثل ذلك من الهول  
 ويقوضون الى علم الله تعالى فما ظنك بالضللال  
 من أمهم وتعدية الفعل بعلى لضمه معنى  
 الخفاء (فهم لا يشاءون) لا يسأل بعضهم بعضا  
 عن الجواب لفرط الدهشة أو العلم بأنه مثله في  
 العجز (فاما من تاب) من الشرك وأمن وعمل  
 صالحاً (وجع بين الأيمان والعهد) فمعنى  
 أن يكون من المفلحين عند الله وعسى  
 أن يكون من المفلحين أو ترجى من التائب  
 فتعقب على عادة الكرام (وربك يخلق ما يشاء  
 بمعنى فليست وقع أن يخلق) ما كان لهم  
 ويختار) لا موجب عليه ولا مانع له (ما كان لهم  
 الخيرة) أي التخيير كطيرة بمعنى التطير وظاهره  
 نفي الاختيار عنهم رأساً والامر كذلك عند  
 التحقيق فان اختيار العباد مخلوق باختيار الله  
 منوط بدواعي خلقه أن يختار لهم فيها وقبل المراد  
 أنه ليس لاحد من خلقه أن يختار عليه ولذلك  
 خلا عن العاطف ويؤيده ما روي أنه نزل  
 في قولهم لولا نزل هذا القرآن على رجل من  
 القرين عظيم

للمجهول لأنه مؤكداً مقوله أو مفسره إذ معني يخلق ما يشاء ويختار لا ما يختاره العباد عليه وفي الوجه السابق هو مستأنف في جواب سؤال تقديره فاحال العباد أهل لهم اختيار ونحوه فقبل أنهم ليس لهم اختيار واختار ما اختاره الله (قوله وقيل ما موصولة مفعول ليجتار) وهي في الوجه الأول نافية والداعي لهذا دفع التكرار بين يشاء ويختار ووجه تريضه عدم مساعدة اللغة له فإن المعروف فيها أن الخيرة بمعنى الاختيار لا بمعنى الخير وعدم مناسبتها لما بعده من قوله سبحانه الله الخ وقوله يخلق ما يشاء أيضاً كافي بعض شروح الكشاف وأما حذف العائد فكثير لأنه يجزأ إلى مذهب الاعتزال إذ ليس المراد اختياره للخير على الوجوب بل يقتضي التفضل والكرم وليس الوقف على يختار وإن روي متعبنا لأن يكون تاماً وأما كون ما موصولة مفعولاً ليجتار وكان تاماً بمعنى وجدولهم الخيرة بتقدير أنهم الخيرة على الاستفهام التكراري فضعيف لما فيه من مخالفة الظاهر من وجوه (قوله أن ينزعه أحد الخ) الظاهر أنه على الوجه الأول في تفسير ما كان لهم الخيرة فإنه إذا لم يكن لأحد اختيار مستقل لا يقدر أن يختار غير ما اختاره الله وينزعه في مختاره وقوله أيراحم على الثاني لأنه يحكم عليه فيزاحم في اختياره وأما على الثالث فهو تعجب من إشرائهم من يضربهم عن ريد لهم كل خير وقيل إن الأول على أن التعجب متعلق بقوله يخلق ما يشاء ويختار والثاني على أنه متعلق بما كان لهم الخيرة (قوله عن إشرائهم) فما مصدرية وفيما بعده موصولة بتقديره ضافاً وهو بيان لحاصل المعنى عليه وقوله تكتن صدورهم بمعنى يكونون في صدورهم كحقبة رسالته وعداونه ونحو ذلك وقوله لأحد يستحقها أي العبادة إشارة إلى أن الله وإن كان عالماً المراد به من يستحق الألوهية (قوله لأنه المولى الخ) المولى بزنة اسم الفاعل أي المعطى لجميع انتم بالذات وما سواه وسابط فالمراد بالجد ما وقع في مقابلة الانعام بقرينة ذكرها بعده بقوله قل رأيتم الخ مع أنه قد ينحصر به فلا وجه لما قيل أنه لم يفرق بين الحمد والشكر وهو توجيه للحصر الدال عليه تقديم الظرف ولم يلقف إلى أن الحصر مجموع حمد الدارين إذا الحمد في الآخرة لا يكون لغيره لعدم الحاجة إليه كما ترى الفائحة مع أنه قبل أن المراد بالتم ما يشمل الفضائل والأوصاف الجميلة كالشجاعة التي هي بخلقه تعالى فالحمد عليها في الحقيقة لله تعالى لأنه مبداها ومبدعها ولو نظر إلى الظاهر لم يكن حمد الآخرة محتصاً به أيضاً فإن ينصلي الله عليه وسلم بحمده الأولون والآخرون في مقام الحمد ويبدوا الحمد في الآخرة والمحشر كما شهدت به النصوص (قوله بقولهم) متعلق بقوله بحمده كما أنها جاعلة معنى سرور يعني أن حمد الآخرة هو المذكور في هذه الآيات وأنه على وجه اللذة لا التكليف وقوله الميم مزيدة دلالة الاشتقاق عليه فوزنه فعمل والدال مص بضم الدال المهملة وكسر الميم البراق ومنه دلاص للدرع ويختار صاحب القاموس كعوض النعامة أن الميم أصلية ووزنه فعل لأن الميم لا تنقاس زيادته في الوسيط والآخر والسرمد الدائم وقوله باسكان الخ تمثيل أو يجعلها غير مضبوطة لا بالكسوف كما قيل لأنه لا يذهب ضوؤها بالكلية إلا أن يريد به ذلك وهو سهل والافق الغابر بالغين المجبة أي الأفق الغير المرتف وليس تحت الأرض بالكلية حتى يكون تكراراً كما قيل (قوله كان حقه الخ) لأن هل لطلب التصديق وهو المناسب للمقام بحسب الظاهر لأن التي لطلب التعيين المقتضى لاصل الوجود لكنه أتى به على زعمهم أن الهمم موجودة بكنيتها وتضليلها فهو أبلغ وكان حقه أن لا يعبر بهذه العبارة لما فيها من ترك الأدب لكن إذا ظهر المراد بطل الإراد وقراءة ابن كثير بإبدال الباء همزة (قوله سمع تدبر واستبصار) دفع لما يئوهم كما يصيرح بهم من أن الظاهر أن يقال أفلا تبصرون لأن هذا هو المطابق للمقام لأن المراد أنكم لو كنتم على بصيرة وتدبر لما ذكرناه عرفتم أنه لا اله غير الله يقدر على ذلك لأن مجرد الإبصار لا يفيد ما ذكرناه فهو توبيخ لهم على أبلغ وجه (قوله ولعلم يصف الضياء بما يقابله) أي يقابل المذكر وهنا هو قوله تسكنون فيه كان يقول ضياء تخرجون فيه وتتصرفون لأنه لو وصفه دل على أن الامتنان بما فيه من التصرف لا به نفسه وأنه تبع وليس كذلك وأما ظلة الليل فليست مقصودة في نفسها بل النعمة ما فيه من الهدى والستر والراحة (قوله

وقيل ما موصولة مفعول ليجتار والراجح إليه محذوف والمعنى ويختار الذي كان لهم فيه الخيرة أي الخير والصلاح (سبحان الله) تنزيهاً له أن ينزعه أحد أو يراحم اختياره اختيار (ونعالى عما يشركونه) ويربك إشرائهم ومشاركة ما يشركونه الرسول أشراكمهم صدورهم (كالمطعن فيه يعلم ما تكتن صدورهم وما يعلنون) كالطعن فيه وحقد هم عليه (وما يعلنون) لا اله الا هو (وهو الله) المستحق للعبادة (لا اله الا هو) لا أحد يستحقها الا هو (له الحمد في الأولى والأخيرة) لأنه المولى لجميع ما لا أحد يستحقه المؤمنون في الآخرة كما وأجلها يحمد المؤمنون في الحمد لله الذي حمدوه في الدنيا يقولهم والتذاذاج حمله صدقنا وعده أنها جافضه والتذاذاج حمله (وله الحكيم) القضاء النافذ في كل شيء (والله ترجعون) بالشور (قل رأيتم السرد وهو عليكم الليل سرمداً) دأبنا من السرد وهو المتابعة والميم مزيدة كميم دلاص (الي يوم القيمة) باسكان الشمس تحت الأرض أوتجر بكمها حول الأفق العائر (من الغير القيمة) كان حقه هل الفذ كر الله بآتيكم بضياء) عن ابن كثير ممن على زعمهم أن غيره آلهة وعن ابن كثير بضياء هم من (أفلا تسمعون) سمع تدبر واستبصار (قل رأيتم ان جعل الله عليكم النور سرمداً إلى يوم القيمة) باسكانهم في وسط النهار سرمداً على مدار فوق الأفق (من السدأ) أوتجر بكمها على مدار فوق الأفق (استراحة اله غير الله بآتيكم بليل تسكنون فيه) استراحة عن متاع الأشغال ولعلم يصف الضياء بما يقابله لأن الضوء نعمة في ذاته مقصود بنفسه ولا كذلك الليل

ولأن منافع الضوء أكثر الخ) ما يقابله أما الليل فهو على تقدير مضاف أى من منافع ما يقابله أو السكون  
 فيه فهو من قبيل أكثر من أن تحصى أى هو متباعد في الكثرة عن مقابله والاول أظهر والمراد أنها  
 لو ذكرت كلها أو أكثرها طال الكلام ولواقتصر على بعضها توهم الاختصاص به فلا رد عليه أن كثرة  
 منافعه لا تصلح وجها لم يقابل الليل بالنهار لانه لا يلزمه الضياء لجواز كون الشمس تحت الأرض فيه  
 ونحوه من انكشاف ضوءه بالكلية كما تر ووقع النهار عما هو بضائه بخلاف الليل فإنه لا يحلوعن النفع  
 سواء أظلم أم استنار ولما كانت منافع الضياء الكثيرة لا يقف عليها العوام إلا بالسماع من الخواص  
 ذيل بقوله أفلا تسمعون وأما كونه يلزم اجتماع الليل والنهار في الكسوف كما فهم فتعسف لأن المراد  
 أن المقصود من النهار هو الضياء لأن النفع به فلذا خص بالذبح بخلاف الليل قدبر (قوله لأن استفادة  
 العقل من السمع الخ) أى قرن الضياء الكثير المنافع المحتاجة الى كثرة الادراك لتجاهد الـ على كثرة  
 الاستفادة المناسبة لأن جميع ما تدركه الحواس يعبر عنه بما يدركه السمع ويريد عليها بادر الـ الاصوات  
 ولذا تراهم مقتدما على البصر في التزليل وقدمته وجه آخر (قوله في الليل) اشارة الى أنه لف ونشر ولذا  
 قدر في النهار بعده وضمير فضله لله وكونه للنهار على الاستناد المجازي خلاف الظاهر وقوله من فضله لنفي  
 الإيجاب وفيه مدح للسمعي في طلب الرزق كما ورد السكاسب حبيب الله وهو لا ينافي التوكل وقوله ولكي  
 اشارة الى أن المقصود منه التعليل وقدمت تحقيقه ومعرفة النعمة لازمة للشكر فلذا ذكره (قوله جديده  
 تبريع) أى ذكر مجديدا يعنى أنه لكونه أعظم أعيد ذكره مرة بعد أخرى وأنه لتغاير المراتب من ذكره  
 في الموضع ليس يكرر وفساد الرأي ظاهر من قوله حق عليهم القول ولذا اجل الاول عليه وحمل ذكره  
 ثانيا على أنه تشبه وهو لبقوله بعده ها توارها نكم أو الاول احضار للشركاء فكيفما علمهم لعدم صلوحهم لما  
 نسب لهم لقوله بعده وقيل ادعوا شركاءكم فدعوههم وهذا تحسير لانهم لم يكونوا في شيء من إيجادهم لقوله  
 وصل عنهم ما كانوا يفترون كما في الكشف (قوله وهونهم الخ) ولا يضركون الشهد في موقف آخر غير  
 الانبياء وهم أمة محمد والملائكة لقوله وحى بالنبين والشهداء فإنه دال على مغايرة الشهداء للانبياء عليهم  
 الصلاة والسلام لكن المواقف متعددة فلا يرد ما ذكر على المصنف مع أن الدلالة على المغايرة غير مسلمة ولو  
 سلمت فشهادة الانبياء لا تنافي في شهادة غيرهم معهم لكن الحق الاول لأن قوله من كل أمة افراد شهداء  
 صريح فيه وقوله غاب عنهم غيبة الضائع اشارة الى أن ضل بمعنى ضاع وهو مستعار هنا للغيبة (قوله  
 كان ابن عمه بصير) بيا تحسية مفتوحة وصادهم له ساكنة وهاء مضمومة وقاهت بقاء وهاء مفتوحة  
 وناء مثلثة وفي بعض النسخ قاهات بالفتن ولاوى مقصور هو ابن يعقوب وقاهت هو أبو عمران كما في  
 التواريخ فكونه ابن عمه على هذه الرواية ظاهر وفي رواية أخرى ذكرها المصنف في آل عمران أن موسى  
 ابن عمران بن بصير بن قاهت الخ فيصير جده لاعمه وهي رواية أخرى في نسبه كما صرح به في المعالم فلا  
 مخالفة بين كلامي المصنف (قوله فطلب الفضل الخ) أصل معنى بغي طلب ويختلف معناه باختلاف  
 متعلقه فاما أن يكون المطلوب العلو والتحكم وهو المعنى الاول وتعديته بعل كالفعل والعلو وهو بمعنى  
 تكبر وتعديه بذلك أيضا وهو معنى الظلم والحسد لما فيه من طلب ما ليس حقه وطلب زوال نعمة المحسود  
 والفاء اما فصحة أى ضل بمعنى أوعى ظاهرها لأن القرابة تدعو الى الحسد ونحوه وقوله وذلك أى  
 طلبه الفضل أو التكبر أو الظلم والحبورة بضم الحاء المهملة والباء الموحدة مصدر حبر الرجل اذا صار حبرا  
 أى اماما مقتدى وضمير عليهم للقوم وعلى الرواية الاخيرة لموسى وهرون وللقوم أيضا وقوله الاموال  
 المدخرة فهو مجاز يجعل المدخر كالمدفون ان كان الكثر مخصوصا به (قوله مفاتيح صناديقه) فهو على  
 تقدير مضاف أو الاضافة لادنى ملابسة وكونه بالكسر على قياس اسم الالة ورض كونه بمعنى الخزائن  
 لانه غير معروف وقوله وقياسه المفتوح أى يفتح الميم لانه اسم مكان وقوله صله ما وما نقل عن الكوفيين من  
 أن الجملة المصدرية بان لا تكون صلة للموصول خطأ فيقع لوقوعه في هذه الآية كما قاله الاخفش فان كان

ولأن منافع الضوء أكثر ما يقابله وذلك  
 قرن به أفلا تسمعون وبالليل (أفلا تصرون)  
 لأن استفادة العقل من السمع أكثر من  
 استفادته من البصر (ومن رغبته جعل لكم  
 الليل والنهار لتسكنوا فيه) في الليل  
 (ولتبغوا من فضله) في النهار بأنواع  
 المكاسب (ولعلكم تشكرون) ولكي تعرفوا  
 نعمة الله في ذلك فتشكروه عليها (ويوم  
 يناديهم فيقول أين شركائي الذين كنتم  
 تزعمون) تبريع جديده تبريع للاشعار بأنه  
 لا شيء أجلب لغضب الله من الاشارة أو  
 الاول لتقرير فساد رأيهم والثاني لبيان أنه  
 لم يكن عن سند وانما كان محض تشبه وهو  
 (وزعنا) وأخرجنا (من كل أمة شهيدا)  
 وهونهم يشهد عليهم بما كانوا عليه (فقلنا)  
 للآمم (ها توارها نكم) على صفة ما كنتم  
 تدعون به (فعلوا) حينئذ (أن الحق لله)  
 في الألوهية لا يشرك فيها أحد (وصل عنهم)  
 وغاب عنهم غيبة الضائع (ما كانوا يفترون)  
 من الباطل (ان قارون كان من قوم موسى)  
 كان ابن عمه بصير بن قاهت بن لاوى وكان ممن  
 آمن به (فبغى عليهم) فطلب الفضل عليهم وأن  
 يكونوا تحت أمره أو تكبر عليهم أو ظلمهم قبل  
 وذلك حين ملكه فرعون على بني اسرائيل أو  
 حسدهم لما روى أنه قال لموسى عليه  
 السلام لك الرسالة ولهرون الحبورة وأنا في  
 غيري الى متى أصبر قال موسى هذا صنع الله  
 (وآتياء من الكنوز) من الاموال المدخرة  
 (ما أن مفاتيحه) مفاتيح صناديقه جمع مفتاح  
 بالكسر وهو ما يفتح به وقبل خزائنه وقياسه  
 المفتوح (لتسوء بالعصبة أوى القوة) خبر بان  
 والجملة صلة ما هو ناني مفعول آتى



لم يسمع في غير هذه الآية لم ينهض ما ذكر لجواز كون ما موصوفة ولا يخفى أن المانع لكونها صالحة أنها تقع في ابتداء الكلام فلا ترتبط بما قبلها وهذا يقتضي أنها لا تكون صفة أضافاً ليرد ما ذكر عليه ووقع كونها حالية من بعض النحاة (قوله ونائبه الحل إذا أنقله) فالباء للتعدية ولا قلب فيه كما قيل على أن أصله تنوء العصبه بها أي تنهض فانه لاجابة الى ارتكابه وقيل الباء للملابسة والحل بكسر الحاء ويجوز قبحها وقوله الجماعة الكثيرة من غير تعيين لعدد خاص وهو الذي ذكره الراغب في مفرداته وعول عليه المصنف هنا وقد تقدم أن من أهل اللغة من عين لها مقداراً واختلفوا فيه فقبل من عشرة الى خمسة عشر وقبل ما بين الثلاثة الى العشرة وقبل من عشرة الى أربعين وقبل أربعون وقبل سبعون وقد يقال إن أصل معناها الجماعة مطلقاً كما هو مقتضى الاشتقاق ثم إن العرف خصها بعدد قد اختلف فيه أو اختلف بحسب موارد قنائل (قوله على اعطاء المضاف حكم المضاف اليه) وهو المذكي فانه قد اكتسب التذكير والتأنيث منه وخصه بالضمير بتفسير المفاتيح بالخزان لما بينهما من الاتصال كما في ذهبت أهل اليمامة وينج منه أنه ليس بجار إذا كانت المفاتيح بمعنى المفاتيح ووجهه أن النحاة اشترطوا في الاكتساب أن يكون المضاف بعضاً أو بعض أو لفظ كل وما ضاهاه وقالوا إن ما هو كالبعض المراد منه ما كان بينهما اتصال تام بحيث لو أسقط بقي معناه مفهوماً من المذكور والخزان والكنوز المرادة من ما راجع اليها الضمير كذلك لأن الخزان تطلق ويراد بها ما فيها كالجملة مع أهلها بخلاف المفاتيح مع الكنوز فإذا لم يرد الخزان فبقية مضاف مقدر رجوع اليه الضمير كما في \* بردي يصفق بالرحيق السلسل \* أي حل مفتاحه فافهم وقدم فيه كلام في الانعام (قوله منصوب بنوء) على أنه متعلق به واعتراض عليه أبو حيان بأنه لا معنى لتقييد انتقال المفاتيح للعصبه بوقت قول قومه له لا تفرح وقال ابن عطية أنه متعلق بغيري عليهم ويرد عليه ما مر وكذا قول أي البقاء انه طرف لا يتناهى ورجح تعلقه بمقدر كانه يظهر التفات في الفرح بما أوتي إذ قال الخ أو باضمار إذ كرر كافي الباب (قوله لا تفرح) البطر فرح ينشأ من الغرور بالنعمة وقوله مطلقاً للذم وللفرح لأن السرور بها لذتها جهل ورأس كل خطيئة أما أنه يسر بها لكونها وسيلة إلى شيء آخر من أمور الآخرة فلا يذم والترح ضد الفرح والبيت المذكور من قصيدة للمتنبي أولها \* بقاني شاء ليس هم ارتجالاً \* الخ ومثله قول ابن شمس الخلاقة

واذا نظرت فإن بؤساً زائلاً \* للمرء خير من نعيم زائل

وقد روى عن الحسن أن آية ولا تأسوا على ما فاتكم ولا تفرحوا بما آتاكم جعلت الزهد كله وقوله فإن العلم الخ بيان للذهول عن ذهابها وقوله مفارق في نسخة بدله مفارقة بالضمير أو بتاء التأنيث لأن ما عبارة عن الالذة وعنه متعلق باتقلا مقدراً أو بالذكوران قلنا يتقدم معمول المصدر عليه إذا كان ظرفاً وقوله ولذلك أي لكون الفرح بها مذموماً شرعاً قال الخ فعلم كونه مذموماً من هذه الآية أيضاً فهذا برهان أني لامي حتى رد أنه مبني على مذهب المعتزلة في الحسن والقبح ولا يندفع هذا بجعل الإشارة إلى كون الفرح نتيجة حبها الخ بل يتأكد وقوله هل قيل انه معطوف على قوله الفرح بالذم مضموم الخ لاعلى قال كما قيل وفيه نظر ومحبة الله مصدر مضاف للضاعل (قوله وابسغ فيما آتاك الله) في ظرفية أي متعلبا ومتصرفاً فيه أوسمية بمعنى الباء وهو الظاهر من كلام المصنف أي ابسغ بصرفه والدار الآخرة مفعوله بتقدير مضاف أي موجب الدار الخ لاعتقبي الدار الآخرة كما قيل وقوله تترك لأن النسيان يطلق على الترك مجازاً كما مر (قوله وهو أن تحصل الخ) الضمير للنصيب وأخبر عنه بالمصدر بالغة أو لعدم الترك كما قيل وقد فسر النصب بالكفن وقوله أو تأخذ الخ محصلة الأمر بالقناعة والكاف في كما أحسن للتشبيه أي أحسن العباد مثل ما أحسن الله الخ أو أتت بشكر حسن مما نال للإحسان أو للتعليل (قوله نهى عما كان الخ) ووقع في بعض النسخ زيادته إلى قوله بأمر أي نهى عن الاستمرار عليه فقوله بأمر متعلق بكان على هذه النسخة وعلى الأخرى يتبع والباء على الأولى للسببية وعلى هذه

ونائبه الحل إذا أنقله حتى أماله والعصبه والعصبه الجماعة الكثيرة وأعصوبوا اجتمعوا وقرئ لينوء بالياء على اعطاء المضاف حكم المضاف اليه (إذا قال له قومه) منصوب بنوء (لا تفرح) لا تفرح والفرح بالذم مضموم مطلقاً لانه نتيجة حبها والرضا بها والذهول عن ذهابها فإن العلم بأن ما فيها من اللذة مفارق لا محالة فيوجب الترح

لا محالة كما قيل

أشد الغم عندى في سرور

أشد الغم عندى في سرور يتقن عنه صاحبه انتقالاً ولذلك قال تعالى ولا تفرحوا بما آتاكم وعلى النهى ههنا بكونه مانعاً من محبة الله تعالى فقال (إن الله لا يحب الفرحين) أي بزخارف الدنيا (وابسغ فيما آتاك الله) من الغنى (الدار الآخرة) بصرفه فيما يوجبها لك فإن المقصود منه أن يكون وصله اليها (ولاتنس) ولا تترك ترك المنسى (نصيبك من الدنيا) وهو أن تحصل بها آخرتك أو تأخذ منها ما يكفيك (وأحسن) إلى عباد الله (كما أحسن إليك) فبما أنعم الله عليك وقيل أحسن إليك (بالتسكرو والطاعة كما أحسن إليك بالانعام) (ولاتبغ الفساد في الأرض) بأمر يكون عليه للظلم والبغي

قوله قوله نهى الخ هذه الزيادة لم نجد هاهنا في نسخ القاضى التي بأيدينا اه

للملابسة والامر عبارة عما آتاه الله من الغنى أو حب الجاه والمال وقوله لا يجب المفسدين قيل فيه تنبيه على أن عدم محبته كاف في الزجر عما نهى عنه فبالك بالبعض والعقاب وهو حسن وقيل عدم محبته كناية عن البغض الشديد كما أن محبته مزيد الانعام (قوله فضلت به) أي بما عندي من العلم جواب عن قولهم له أن ما عندك تفضل من الله فأنفق منه شكر البيتي فكانت ردة بأنه ليس تقضلا بل لاستحقاق في ذاته والتفوق العلو والرفعة (قوله وعلى علم في موضع الحال) من الفاعل هكذا ذكره العربون ولم يجعلوا على تعليلية متعلقة بأوتيت على أنه ظرف لغو لأنه أصل معناها ولأن المراد أنه استوجبه على علمه فعلى لا يجب كما في كذا وهو المراد في قولهم فعلمه على علم والكيما لفظ يوناني بمعنى الحيلة ثم غلب على تحصيل التقدين بطريق مخصوص وقد قيل أنه كان تعلمها من موسى عليه الصلاة والسلام وقيل أنه لأصل له وقال الطيبي أنه من قبيل المجزأة لما فيه من قلب الاعيان ولذا أنكره بعض الحكماء ورد بأنه لو كان مجزأة ما قبل التعلم وهل يحل تعلم علم الكيما أو لا قيل وهو مبني على الخلاف في قلب الحقائق أي انقلاب الشيء عن حقيقته كالتحاس عن الذهب فقليل نعم وقيل لا فعلى الأول من علم العلم الموصول لذلك القلب علميا يقينا جازله علمه وتعليمه اذ لا محذور فيه بوجه وان قلنا بالثاني أو لم يعلم الانسان ذلك العلم اليقيني وكان ذلك وسيلة لغش حرم والدهقنة أمور الزراعة واستغلال العقار اشتقوه من الدهقان وهو لفظ فارسي يطلق على من يتعاطاه وأصل معناه رئيس القرية (قوله وعندى صفة له) أي لعلم لأنه ظرف وقع بعد ذكره والمراد أنه مختص به واذا تعلق بأوتيته فهو بمعنى في ظني واعتقادي ورأيي كما يقال حكمه الحل عند أي حنيفة ولا حاجة الى جعله جملة مستقلة أي هذا استقر عندى وفي رأيي وهي جملة مستأنفة مقررة لما قبلها وهو ما في الكشف ومختار صاحب الكشف (قوله تعالى أشد منه قوة) يحتمل القوة الجسمية والمعنوية ووجها يحتمل جمع المال وجمع الرجال وقوله تعجب وتوابع على الاستفهام وقوله بذلك أي الاهلال واغتراره مفهوم من كلامه السابق (قوله أو ردد لداعائه العلم الخ) بنى متعلق برده هذا العلم علم أن الله قد أهلك الخ وقوله أعنده الخ تقرير لهذا الوجه بأن الهمزة للانكار داخله على مقدور وجملة ولم يعلم حاله مقررة للانكار ودالة على انتفاء ما دخلت عليه كقولك أنتدعي الفقه وأنت لا تعرف شروط الصلاة وأنت معطوفة على الجملة المقدرة كاذب اليه الشرح لأن ما اخترناه أنسب بالمعنى فتدبر فتدبر فني علمه به مع الثبته له فيما قبله لعدم جريه على موجب علمه فلا تنافي بينهما فافهم ويقى بمعنى يصون من الوقاية ومصارع الهالكين مواضع الهلاك والمراد ما يوجب (قوله سؤال استسلام الخ) إشارة الى التوفيق بين هذه الآية وقوله فور بل لنسألهم أجمعين فإن السؤالين متغايران لما ذكرنا وباعتبار مكانين أو زمانين فلا تناقض فيهما وقوله بغته أي بلا معاتاة وطلب عذرو جواب فلا تنافي في السؤال فتأمل (قوله كأنه الخ) بيان لاتصال الآية بما قبلها وقوله أغنى من الغنى أو العتق وقوله أكد ذلك أي التهديد وقوله بين أنه أي الهلاك وصنيع المصنف أظهر مما في الكشف وقوله مطلع ناظر الى التفسير الأول وهو من عدم السؤال وما بعده من النعوى فإن عدم سؤال المذنب مع شدة الغضب عليه يدل على الإيقاع به (قوله الأرجوان) بضم الهمزة والجسيم الحرة والاجر معرب أرغوان والمراد أن جملة من حرير أخرج على نسجة عليها وألباسه منه على نسجة عليه وهي أصح وقوله على عادة الناس متعلق بحسب المعنى يقال أو يريدون والظاهر الثاني بناء على أن العادة تناسب الاستمرار الذي يدل عليه المضارع ولأن عادتهم الإرادة في الأكثر لا القول والجار والمجرور عليها حال أو صفة مصدر مقدر وقوله حذرا عن الحسد لأنه مذموم بخلاف الغبطة وعن قتادة تمنوه ليستقر بوابه الى الله يستحقوه في سبيل الخير ويؤيده قوله ثواب الله خير فانه يدل على أنهم مؤمنون ولا ينافية قوله يريدون الحياة الدنيا لأنه لا يلزم إرادتها لذاتها وقوله للمتمنين متعلق بقول (قوله دعاء بالهلال) أي في الأصل والمراد به هنا الزجر عن هذا التمني مجازا وهو منصوب على المصدرية وقوله بل من الدنيا وما فيها أخذ من مقابلة الثواب وحذف

(أن الله لا يجب المفسدين) سوء أفعالهم  
(قال انما أوتيته على علم) فضلت به على  
الناس واستوجبته التفوق عليهم بالجاه  
والمال وعلى علم في موضع الحال وهو علم  
التوراة وكان أعلمهم بها وقيل هو علم  
الكيما وقيل علم التجارة والدهقنة وسائر  
المكاسب وقيل العلم بكتوز يوسف (عندى)  
صفته أو متعلق بأوتيته كقولك جاز هذا  
عندى أي في ظني واعتقادي (أو لم يعلم أن  
الله قد أهلك من قبله من القرون من هو أشد  
منه قوة وأكثرا جعلا) تعجب وتوابع على  
اغتراره بقوته وكثرة ماله مع علمه بذلك لأنه قرأه  
في التوراة وسمعه من حفاظ التوراة ورد  
لداعائه العلم وتعظمه به بنى هذا العلم عنه أي  
أعنده مثل ذلك العلم الذي ادعى ولم يعلم هذا  
حتى بقي به نفسه مصارع الهالكين (ولا  
يسئل عن ذنوبهم المجرمون) سؤال استعلام  
فانه تعالى مطلع عليها أو معاتاة فافهم يعذبون  
بها بغته كأنه لما هدد قارون بذكر اهلاله من  
قبله بمن كانوا أقوى منه وأغنى أكد ذلك بأن  
بين أنه لم يكن مطلعاً على ما يخصهم بل الله  
مطلع على ذنوب المجرمين كما هم معاقبهم عليها  
لامحالة (خرج على قومه في زينته) كما قيل  
انه خرج على بغلة شهباء عليه الأرجوان  
وعليه سرج من ذهب وفعه أربعة آلاف  
على زيه (قال الذين يريدون الحياة الدنيا)  
على ما هو عادة الناس من الرغبة (بالبث لنا  
مثل ما وثق قارون) تمنوا مثله لأعينه حذرا  
عن الحسد (انه لندوا حظ عظيم) من الدنيا  
(وقال الذين أوتوا العلم) بأحوال الآخرة  
للمتمنين (ويلكم) دعاء بالهلال استعمل  
للزجر عما لا يرضى (ثواب الله) في الآخرة  
(خير إن آمن وعمل صالحا) مما أوتى قارون  
بل من الدنيا وما فيها

(وما يلقاها) الصمير فيه الكلمة التي تكلم بها  
(الصابرون) على الطاعات وعن المعاصي

بداريه لقرآنه حتى نزلت الزكاة فصالحه عن  
كل ألف على واحد فحسبه فاستكثره فحمد  
الى أن يقضح موسى بين بنى اسرائيل ليرفضوه  
فبرطل بغية ليرميه بنفسها فلما كان يوم العيد  
قام موسى خطيبا فقال من سرق قطعناه ومن  
زنى غير محسن جلدناه ومن زنى محصنا رجمناه  
فقال قارون ولو كنت قال ولو كنت قال ان  
بنى اسرائيل يزعمون انك بغرت بفلانة  
فاستحضرت فناشد هاموسى عليه السلام بالله  
أن تصدق فقات جعل لى قارون جعل على  
أن أرميك بنفسى فخر موسى شا يكامنه الى  
ربه فأوحى الله اليه أن مر الارض بماشت  
فقال يا أرض خذيه فأخذته الى ركبته ثم  
قال خذيه فأخذته الى وسطه ثم قال خذيه  
فأخذته الى عنقه ثم قال خذيه فحسفت به  
وكان قارون يتضرع اليه في هذه الاحوال  
فلم يرجه فأوحى الله اليه ما أظنك استرجلك  
مرارا فلم ترجمه وعزنى وجعل لى لودعانى مرة  
لا جيته ثم قال بنو اسرائيل انما فعه له لربه  
فعدا الله تعالى حتى خسف بداره وأمواله  
فما كان له من فئة أعوان مشتقة من  
فأوت رأسه اذ اميلته ينصرونه من دون  
لله فيدفعون عنه عذابه وما كان من  
المتصيرين المستعين منه من قولهم نصره  
من عدوه فاتصرا اذا منعه منه فامتنع (وأصبح  
الذين غنوا مكانه منزاته بالامس) منذ زمان  
قريب يقولون ويكان الله يسط الرزق لمن  
شاء من عباده ويقدر) يسط ويقدر بمعنى  
يشيئ لا الكرامة تقتضى البسط ولا الهوان  
يوجب القبض ويكان عند البصريين  
مركب من وى للتعجب وكان للتشبيه والمعنى  
ما أشبه الامر أن الله يسط وقيل من ويك  
بمعنى ويك وأن تقديره ويك اعلم أن الله (لولا  
أن من الله علينا) فلم يعطنا ما نبتنا (لخسف  
بنا) لتوايده فينا ما ولده فيه فحسف بنا لاجله  
وقرأ حفص بفتح الحاء والسين (ويكانه  
لا يفلح الكافرون) لنعمة الله أو المكذبون  
يرسله وما وعدواهم من ثواب الآخرة (تلك

الدار الأخرى) إشارة تعظيم كأنه قال تلك التي سمعت خبرها وبلغك وصفها والدار صفة

كما قيل وقوله كما أراد الخ إشارة الى دخولهما دخولا أوليا لأن الموصول مخصوص بهما كما قيل وإعادة  
 لا للإشارة الى أن كلا منهما مقصود بالنفي وقيل انه إشارة الى الرد على الزنحشري في استدلاله بهذه  
 الآية على خلود مرتكب الكبيرة لانها في الكفرة مع أنه لا دلالة فيها بوجه حتى يحتج للرد وهو ما ألف ونشر  
 أو راجع لكل منهما ما ذكر منهما لا يخلو من علق وفساد (قوله ما لا يرضاه الله) مفعول المتقين أي الذين  
 اجتنبوا ما لا يرضاه الله والمراد بالمحمودة اما المحمود على وجه الكمال فلا يرد مرتكب الكبيرة أو المراد  
 مما لا يرضاه مثل حال قارون بقرينة المقام والنصوص الدالة على أن غير الكفار لا يخلد في النار فلا وجه  
 لما قيل انه تقييد بلا دليل مع أن مبنى الاستدلال على أن اللام للتخصيص وهو ممنوع (قوله ذاتا) اذ لا  
 تقارب بين ذاتي أمور الدنيا والآخرة وقدرا لانها مضاعفة ووصف الانه باقية سالمة من التعب بخلاف  
 هذه وتكرير اسناد السنية يدل على أنهم في أسوأ الاحوال والمبالغة في المماثلة لطيف منه تعالى اذ  
 ضاعف الحسنات ولم يرض بزيادة جزاء السنية مقدار ذرة وفي جمع السيئات دون الحسنات إشارة الى قلة  
 الحسين وفي ذكر عملوا ثانيا دون جاءوا إشارة الى أنه عن قصد لأن العمل يخصه كما قاله الراغب فانظر  
 ما حوته هذه الآية من نكات البلاغة (قوله أي معاد الخ) أي تنويه للتعظيم وقوله وهو المقام المحمود  
 الخ أي مقام الشفاعة العظمى في يوم القيامة لانه المتبادر منه وان كان يطلق أيضا على منزلة العلي في  
 الجنة وقد فسره ابن عباس رضي الله عنهما وعلى كرم الله وجهه واختاره المصنف لأن المعاد صار  
 كالحقيقة في المحشر لانه ابتداء العود الى الحياة ورده الى ما كان عليه فجعل معاده عظيما اعظم مقامه فيه  
 فليس في معاد وراد بنوعه كما توهم وأما ترجيح تفسير ابن عباس وعلى بأنه أعيد الى الجنة التي كان فيها  
 وهو في ظهر آدم فلا يخفى بعده (قوله أمكة التي أعيدت بها) كونه بمعنى مكة هو المذكور روايته  
 في البخاري وقوله التي أعيدت بها جعل المعاد من العادة لامن العود لان المعنى أنه راد الى محل  
 اعتدته وألفته ولو كان من العود وهو بمعنى الرد كان معناه راد الى مرتد أو معيد الى معاد ولا يخفى  
 ركاكته وأما توهم أنه يلزم ارتكاب الجواز بلا ضرورة ان كانت الآية مكينة وان كانت بخفية فلا  
 وراد على الاحتمالين مجاز فلا وجه له ومهاجرة زمان هجرته وهو مضاف الى ضميره وعلى هذه الرواية فهذه  
 الآية ليست مكينة (قوله وعده بالعاقبة الحسنى في الدارين الخ) هو على التفسير الثاني لأن وعده  
 بالعاقبة الحسنى في الآخرة من قوله والعاقبة للمتقين وفي هذه الدارين قوله لراد الى معاد على هذا  
 التفسير فمن قال ان المراد انه وعده خاصة وأن قوله في الدارين مبنى على جواز الجمع بين معنيي المشترك فان  
 المعاد كالمشترك وإن أوفى قوله أمكة تمنع التسلو وجعل في الدارين متعلقا بالحسنى فقد تعسف وتكلف  
 وأهون منه ما قيل انه على الاحتمالين لا معاحتي يلزم ما ذكر مع أنه لا حاجة اليه لما عرفت (قوله  
 وما يستحقه من الثواب والنصر) أشار به الى ارتباطه بما قبله على الوجهين لأن الجاني بالهدى صادق  
 فيصدق في الرد الى المعاد وقوله يفسره أعلم لأن أفعل لا يعمل نصب المفعول به وقوله العذاب والاذلال  
 في مقابلة الثواب والنصر وقوله يعنى به نفسه الخ انت ونشر نفسه من جاء بالهدى والمشركين من هو في  
 ضلال وقوله تقرير الخ المقرر قوله ان الذي فرض عليك القرآن الخ لانه لما أوجب عليه ووعد في مقابلته  
 بالهدى الحسين فتره بأنه يجازى كل أحد على عمله وتحقق جزائه بقضى امتثال إيجابه والتصديق بوعده  
 (قوله كما ألقى اليك الخ) التشبيه في بعد رجا كل منهما وهو بيان لكونه مقررا لما قبله وقوله ولكن الخ  
 إشارة الى أنه استثناء منقطع وتقدير ألقاه ليناسب ما قبل ويكون الاستدلال في محزه وقوله ويجوز  
 أن يكون استثناء الخ إشارة الى أن المقطع ليس استثناء في الحقيقة بل استدراك وقوله على المعنى وهو أن  
 عدم رجا الالقاء يتضمن عدم الالقاء فكأنه قبل ما ألقى اليك لاجل شيء أو في حال من الاحوال الإلخ  
 فهو مستثنى من أعم العلل أو من أعم الاحوال كما أشار اليه بقوله لاجل الترحم (وفيه بحث) وهو أن يقال  
 ما الحاجة الى اعتبار المعنى مع أنه يصح أن يقال ما كنت ترجوا الالقاء لاجل شيء من الأشياء الالاجل

والخبر (فجعلها للسذين لا يريدون علوا  
 في الارض) غلبة وقهرا (ولا فسادا) ظلما  
 على الناس كما أراد فرعون وقارون  
 (والعاقبة) المحمود (للمتقين) ما لا يرضاه الله  
 (من جاء بالحسنة فله خير منها) ذاتا وقدرا  
 ووصفا (ومن جاء بالسنية) (فلا يجزى الذين  
 عملوا السيئات) وضع فيه الظاهر موضع  
 الضمير جعينا لالحلهم بتكرير اسناد السنية  
 اليهم (الاما كانوا يعملون) أي الامثل ما كانوا  
 يعملون فحذف المثل وأقيم مقامه ما كانوا  
 يعملون مبالغة في المماثلة (ان الذي فرض  
 عليك القرآن) أوجب عليك تلاوته وتبلغه  
 والعمل بما فيه (لراد الى معاد) أي معاد  
 وهو المقام المحمود الذي وعدك أن يعيدك فيه  
 أمكة التي اعتدت بها على أنه من العادة رده  
 اليها يوم الفتح كأنه ما حكمهم بأن العاقبة للمتقين  
 وأكد ذلك بوعده الحسين في الدارين روى أنه لما  
 وعده بالعاقبة الحسنى في الدارين روى أنه لما  
 بلغ بحجة في مهاجرة اشتاق الى مولده ومولد  
 آتانه فزلت (قل رب أعلم من جاء بالهدى) وما  
 يستحقه من الثواب والنصر ومن منتصب  
 بفعل يفسره أعلم (ومن هو في ضلال مبين) وما  
 يستحقه من العذاب والاذلال يعنى به نفسه  
 والمشركين وهو تقرير للوعده السابق وكذا  
 قوله (وما كنت ترجوا أن يلقى اليك الكتاب)  
 أي سير ذلك الى معادك كما ألقى اليك الكتاب  
 وما كنت ترجوه (الارحة من ربك) ولكن  
 ألقاه رحمة منه ويجوز أن يكون استثناء  
 محمول على المعنى كأنه قال وما ألقى اليك الكتاب  
 الارحة

قوله بقوله لاجل الترحم ليس في نسخ الناضي  
 والكشاف اه





(قوله أو ما يستمدهما) هو أن المفتوحة مستدة ومحققة فانها تكون مدخولها جملة استغنى  
 بدخولها عن المفعولين وأما سدة أن المصدرية مستدة فكذلك كانت سدة الجزأين في عسى أن يقوم  
 زيد قاله ابن مالك ونقله الدماميني عنه في شرح التسهيل من غير فرق واليه أشار المصنف فقوله في  
 الكشف أن السدة مستدة ما عا ذكره النحاة في أن المستدة والمحققة منها وأما المصدرية فقد تجرى مجراها  
 لدخولها على الجملة وقد تجرى مجرى المفرد بخلاف لما ذكره أهل العربية (قوله فإن معناه الخ) يعني أنه  
 كان قبل دخول أن المصدرية عليه فيه احتمالان الأول أن تركهم مفعوله الأول وهم لا يقتنون حال منه  
 بمعنى غير مقتونين وهو معنى قوله من تمامه ولقولهم هو معنى أن يقولوا لانه بتقدير اللام وهو المفعول  
 الثاني وكونه هله لا ينافيه كما يتوهم كما في المثال المذكور والثاني أن المفعول الأول ضمير الناس فانه  
 يجوز في أفعال القلوب انعقاد الفاعل والمفعول كما في قراءة لا يحسبهم بالغيبه كما مر تحقيقه والثاني  
 متروكين الدال عليه يتركوا وعلى هذا فإن يقولوا بتقدير اللام متعلق به وقوله وهم لا يقتنون حال  
 من ضمير المتروكين أيضا هذا تحقيق كلامه على وجه يزيل عنه الاوهام لأن منهم من توهم أنه على الوجه  
 الأول مشتمل على المفعولين وعلى الثاني على ما يستمدهما ولم يتب له لما ذكره لانه غير مطابق لقوله قبيله  
 أن أن يتركوا الخ سادة المفعولين وأما الفصل بين الحال وذيها بالمفعول الثاني وهو أجنبي فوهم  
 لانه بعد السدة مستدة ليس غنة مفعول ثان وقبله كان مقدما في التقدير فلا حاجة الى توجيهه كما توهم وأما  
 الاعتراض على تقدير أن يكون المعنى أحسبوا تركهم غير مقتونين لقولهم أمنا بأنه يقتضى أنهم تركوا  
 غير مقتونين لأن الكلام في العلة وهي مصب الانتكار وليس كذلك لأن المعنى أحسب الذين نطقوا بكلمة  
 الشهادة أن يتركوا غير مختنين بل يختنون فيمزالا راسخ دينه من غيره وليسب التزول فالوجه كونه سادا  
 مستد المفعولين فغير وارد لأن هذا بيان لاصل التركيب المعدول عنه فيجوز أن يكون وجه العدول عنه  
 هذا المخدوم مع أنه أوجب عنه بأنه انما يلزم ما ذكره لو كان التقدير ما ذكره أمنا لو قدر أحسبوا تركهم  
 غير مقتونين بجزد قولهم أمنا دون اخلاص وعمل صالح استقام ذلك كما صرح به الزجاج مع أنه بناء على  
 اعتبار المفعول ثم أن الترتيب هنا يعني التصيير كما في قوله تعالى وتركمهم في ظلمات لا يصرون لاجمعى التخلية  
 ذكره الزمخشري وهو يعتدى لمفعولين حينئذ ووجه أن يقولوا سادة مستد المفعولين كما مر وحينئذ فلا  
 يرد عليه أن الواو لا توسط بين المفعولين حتى يتكفله أنه يجوز كما في قوله  
 وصيرني هو الذوي \* وطيرني يضرب المثل

(قوله لقولهم أمنا الخ) إشارة الى ما قاله الزجاج وقوله بالصبر عليها أى على المشاق وعلى جميع  
 المذكورات وقوله فإن مجرد الإيمان تعليل لما قبله وعمار هو ابن ياسر رضى الله عنه وكان المشركون  
 عذبوه بمكة بعد الهجرة ومهجع بكسر الميم وفتح الجيم وزن منبر صحابي استشهد بيدر وهو من عكس بني  
 عليه عمر رضى الله عنه وأعتقه وقوله عمار بن الحضري وقع في الكشف عامر بدله فليحذر فإن ابن حجر  
 ذكر في الاصابة أن عامر بن الحضري قتل مشركا بيدر ولهذه القصة تفصيل وهذا أول من قتل بيدر من  
 المسلمين وقوله يوم بدر يدل على أن أول السورة مدنى كما مر (قوله متصل بأحسب أو بلا يقتنون) أى  
 هو حال من فاعل أحد ذين الفاعلين وعلى الأول هو علة لانتكار الحسبان أى أحسبوا ذلك وقد علموا أن  
 سنة الله على خلافه ولن تجد لسنة الله تبديلا وعلى الثاني بيان لانه لا وجه لتخصيصهم أنفسهم بعدم  
 الاقتناع ولذا قيل الأول تنبيه على الخطأ وتقرير لجهة الانتكار والثاني تخطئة (قوله فليستعلق علمه الخ)  
 دفع لما يتوهم من صيغة الفعل من أن علمه حدث مع أنه قديم وعلمه بالشي قبل وجوده وبعد لا يتغير بأن  
 الحادث تعلق علمه بالمعلوم بعد حدوثه وقوله بالامتحان متعلق بقوله يعلقن والباء للتعدية والمراد تعلقه بما  
 يشبه الامتحان والاختيار في ابتلائهم بالمشاق وقيل انهم اللسيية أو الملبسة وقوله يتميز به أى بالعلق  
 أو بالامتحان وقوله والذين كذبوا إشارة الى أن صله أل فعل غير لامعية لكونها على صورة حرف التعريف

أو ما يستمدهما كقوله (أن يتركوا  
 أن يتركوا أمنا وهم لا يقتنون) فإن معناه  
 أحسبوا تركهم غير مقتونين لقولهم أمنا  
 فالترك أول مفعوليه وغير مقتونين من تمامه  
 ولقولهم أمنا هو الثاني كقولك حسبت  
 ضربه للتأديب أو أنفسم متروكين  
 غير مقتونين لقولهم أمنا بل يمتحنهم الله  
 بمشاق التكليف كالمهاجرة والمجاهدة ورفض  
 الشهوات ووظائف الطاعات وأنواع المصائب  
 في الانفس والاموال ليميز الخالص من المنافق  
 والثابت في الدين من المضطرب فيه ولينالوا  
 بالصبر عليها عالى الدرجات فإن مجرد الإيمان  
 وإن كان عن خالص لا يقتضى غير الاخلاص  
 من الخلود في العذاب روى أنما نزلت في ناس  
 من الصحابة جزعوا من أذى المشركين وقيل  
 في عمار وقد عذب في الله تعالى وقيل في منبر  
 مولى عمر بن الخطاب رماه عمار بن الحضري  
 بسهم يوم بدر فقتله فخرج عليه أبواه وأمر أنه  
 ولقد قسنا الذين من قبلهم) متصل بأحسب  
 أو بلا يقتنون والمعنى أن ذلك سنة قديمة  
 جارية في الأمم كلها فلا ينبغي أن يتوقع خلافة  
 (فليعلم أن الله الذين صدقوا وابعلى الكاذبين)  
 فليستعلق علمه بالامتحان تعلقا حاليا يتميز به  
 الذين صدقوا في الإيمان والذين كذبوا فيه

فهو مشا كل لما قبله لكنه اختير للفاصلة وقوله وينوط به أى بالتميز إشارة الى وجه آخر وهو أن يعان  
 مجاز بوضع السبب موضع المسبب وهو المجازاة فظهر وجه التعبير بالقول أيضا وهما وجهان ولذا قال  
 وإيميز أو ويجازين وقوله ولذلك أى لارادة التميز أو المجازاة (قوله وليعرفنهم) فاعلم مزيد علم معنى  
 عرف فيتعدي لاثنتين أحدهما محذوف أما الثانى أو الاول فالتقدير ليعرفنهم منازلهم وجزاءهم أو هو من  
 الاعلام وهو وضع العلامة والسمة فيتعدي لواحد (قوله الكفر والمعاصي) فالذين يعملون السيئات  
 شامل للكفرة والصاة وخصه في الكشف بالثاني لأن الناس فيما قبله المراد به المؤمنون فيختص بهم  
 ما يقابله ولما كان السبق والقوت عبارة عن عدم لحوق الجزاء والعقاب بهم نجبا عنهم منه وهم لا يحسبون  
 ذلك ويظنون جعلهم لاصرارهم بمنزلة من يقتدر ذلك ويطلع فيه لغفلتهم كما حمله على ذلك الشارح الطيبي  
 ورد بأن الوجه أن يكون المراد الكفار وهم لم يطمعوا في القوت رأسا ولكن نزول تلك المنزلة لقوله  
 ولا تحسبن الذين كفروا سبقوا انهم لا يعجزون والمصنف جعل شموله لهما أولى ليشمل المؤمنين السابقين  
 ذكرهم وأما اطلاق العمل على الكفر سواء قلنا انه ما كان عن فكر وروية أو عن قصد أو لا فليس فيه  
 كما توهم لاشتماله على ذلك كعبادة الاصنام مع أنه غير مسلم عند المصنف لقوله فان العمل الخ ولو سلم فهو  
 تغليب فلا يحتاج دفعه الى عمل (قوله فلا تغدرا أن نجازيهم) إشارة الى أن القوت كناية عما ذكر  
 وقوله وهو ساذ الخ أى حتما كما لم يتحققه وقد فصله في الكشف وهذا بناء على أنها متعدي لمفعولين  
 فان كانت متعدي لواحده لتعنيها معنى قد تركا ذكره الزمخشري فليس من هذا القبيل وقوله وأما  
 منقطعة بمعنى بل لقد شرط الاتصال وهو افراد ما بعدها ان قيل باشرطه وكونها الاحد الشئتين  
 والاضراب ابطالى وكون هذا أبطل لما فيه من نفي القدرة على الجزاء وهو أبطل من تركه مع القدرة  
 وقد جوز فيه الاتصال والاتقال والاضراب مبتدأ وقوله لأن الخ خبره (قوله بئس الذي يحكمونه الخ)  
 يعنى أن ساء بمعنى بئس ومما موصولة يحكمون صلتهما وهى فاعل ساء والخصوص محذوف أى حكمهم  
 أو موصوفة يحكمون صفتها وهى تمييز والقاعل ضمير مفسر بالتميز والخصوص محذوف أيضا وقال ابن  
 كيسان ما مصدرية والمصدر الموقوف للخصوص بالذم فالتميز محذوف ويجوز كون ساء بمعنى قبح وما أما  
 مصدرية أو موصولة أو موصوفة والمضارع للاستقرار إشارة الى أنه دائم أو هو واقع بوقع الماضى لرعاية  
 الفاصلة والاول أولى وفي نسخة هنا ومصدرية أيضا أى بئس هو حكمهم على أنه الخصوص بالذم والمميز  
 محذوف أى بئس حكما حكمهم (قوله في الجنة) فلقاء الله مشاهدة الانوار الالهية ولبزها كل خير  
 ونعيم وقوله وقبل المراد الخ هو ما ذكره في الكشف فلقاء الله بمعنى الوصول الى الثواب وحسن العاقبة  
 والتخصيص لقوله يرجو فاته لا يرجي الا الامر المرغوب فهو يتقدم بمرضاة أو مجازا مرسل لاستعماله في  
 لازمه أو استعارة مصرحة في لقاء ويصح أن يكون تمثيلا أيضا فشهدت حال المثاب في نيل ما فوق أمانيه  
 بمن لقي ملكا عظيما أمته أو الجزاء مطلقا واليه أشار بقوله على تمثيل الخ فهو كالاستعارة في قوله وقد منا  
 الى ما عملوا من عمل ويرجو معنى يخاف أو يترب لأن الرجاء وقع في كلامهم بمعناه ولم يرتضه لانه لا حاجة  
 للخروج عن الظاهر من غير ضرورة (قوله الوقت المضروب) أى المعين يقال ضرب له أجلا اذا عين له  
 وقتا وقوله وإذا كان الخ يعنى أن مجي الزمان كناية عن وقوع ما فيه وقوله فليبادر الخ هو جواب الشرط  
 لكنه أقيم دليله مقامه كما أشار اليه أو المراد أنه عبارة عنه وقوله ما يحقق أمه ناظر الى التفسيرين الاولين  
 وما بعده الى الآخر ويصح جعل الكل للكل فتأمل وقوله فانما الخ القصر فيما ضافى أو قصر قلب وقوله  
 وانما كلف الخ بيان للعكمة حينئذ وقوله الكفر بدل من سيئاتهم وقوله السميع لا اقوال العباد الخ إشارة  
 الى أنه تنبيل لحصول المرجو والخوف وعدا وعيدا (قوله أحسن جزاء أعمالهم) إشارة الى أن فيه  
 مضافا مقذرا والتقدير بالاحسن لانه مضاعف ولو قدر بأحسن أعمالهم أو جزاء أحسن أعمالهم لاخراج  
 المباح جاز وقوله بآياته بالمدنى أكثر النسخ وهى أصح وفي بعضها بآياته بالنون وهو عليه ما مصدر مضاف

ولذلك قيل المعنى وينوط به ثوابهم وعقابهم وليميز أو ويجازين وقرئ ولعل من الاعلام أى وليعرفنهم الله الناس أو وليعرفنهم بسمه يعرفون بها يوم القيامة كيباض الوجوه وسواها (أم حسب الذين يعملون السيئات الكفر والمعاصي فان العمل بئس أفعال القلوب والجوارح أن يسبقونا) أن يقولوا فلا تغدرا أن نجازيهم على مساوئهم وهو ساذ فلا تغدرا أن نجازيهم على مساوئهم وهو ساذ مستمفعول نجازيهم أو أم منقطعة والاضراب فيها لأن هذا الحسبان أبطل من الاول ولهذا عقبه بقوله (ساء ما يحكمون) أى بئس الذي يحكمونه أو حكما يحكمونه حكمهم هذا الخذف انخصوص بالذم (من كان يرجو لقاء الله في الجنة وقيل المراد بلقاء الله الوصول الى ثوابه أو الى العاقبة من الموت والبعث والحساب والجزاء على تمثيل حاله بحال عبد قدم على سيده بعد زمان مليد وقد اطاع السيد على أحواله قائما أن يلقاه بيشر لما رضى من أذعاله أو بسخط لما سخط منها) فان أجل الله (فان الوقت المضروب للقاء آتيا لا ت) لقاء وإذا كان وقت اللقاء آتيا كان اللقاء كائنا لا محالة فليبادر ما يحقق أمه ويستدق رجاءه أو ما يستوجب به القربة والرضا (وهو السميع) لا اقوال العباد (العليم) بعقائدهم وأفعالهم (ومن جاهد) نفسه بالصبر على مضض الطاعة والكف عن الشهوات (فانما يجاهد لنفسه) لأن منفعة لها (ان الله لغنى عن العالمين) فلا حاجة به الى طاعتهم وانما كلف عباده درجة عليهم ومراعاة مصالحهم (والذين آمنوا وعملوا الصالحات لنكفرن عنهم سيئاتهم) الكفر بالايان والمعاصي بما يتبعها من الطاعات (ولنجزيهم أحسن الذي كانوا يعملون) أى أحسن جزاء أعمالهم (ووصينا الانسان بوالديه حسنا)

للفاعل والمفعول هو المذكور في النظم لا محذوف وهو والديه فيما قيل لو قال بآياتهم ما على أنه إشارة إلى تقدير مضاف في النظم كان أظهر لا وجه له وقيل إن الضمير للوالدين يتأويل كل واحد منهما وهو خلاف الظاهر مع أنه غير مراده (قوله فعلاذا حسن) يعني أن حسنا معمول للمضاف المقدر وهو آباء أما بتقدير مضاف في المفعول أو على قصد المبالغة وأورد عليه أن حذف المصدر وابقاء معموله لا يجوز وهو غير مسلم وفيه وجه آخر مفصلة في الأعراب (قوله ووصى بحري مجرى أمر) في كلام العرب فيستعمل بمعنىا ويتصرف تصرفه ولذا اعتدى بالباء مثله وقوله هو أي وصى بمعنى القول لأن الوصية تكون به فاستعمل بمعنىا والتقدير على هذا وصيناها أحسن حسنا أي قلنا ذلك وهذا على مذهب الكوفيين القائلين بأن ما يتضمن معنى القول يجوز أن يعمل في الجمل من غير تقدير له فبوالديه متعلق بوصينا ولم يتجوز به عن معنى قلنا حتى يرده عليه أن بوالديه إذا تعلق بأحسن لا يصح أن يقال بوالديه بالقيسة وليس محلا للالتفات كما قيل وقوله وقيل هو على المذهب الآخر فيقدر القول لأن وصينا يدل على قول مضمير مقوله فعل أمر وهو أولهما من أوله كذا إذا أعطاه أو أفعال وذلك الفعل ناصب لقوله حسنا على أنه مفعوله وهو أوفق لما بعده من الخطاب والتهى الذي هو أخواله امرأته على القول مقتضى الظاهر وإن جاهداه وبه يتم الارتباط وقوله يحسن الوقف لأنه على تقدير قلنا له فعل به ما حسنا وهي جملة مستأنفة مفسرة لما قبلها جواب سؤال مقدر وتقديره ما قلت لهم لا ما تلك الوصية كما قيل لأنه لا يناسب تقدير قلنا كما قيل وفيه نظر وموضع ما في الأول من أعمال ما ليس بلفظ القول في الجملة وهو مذهب مرجوح وما في الثاني من كثرة التقدير (قوله بالهية) فهو على تقدير مضاف وقوله عبر الخ قيل عليه أنه ينافي ما قدمه في القصص من أنه من خواص العلوم الفعلية وأجيب بأنه منها إلا أن الأثران من مصنوعاتهم وهو مع أن ما عام لما سواه تعالى بمقتضى المقام فلا يخص الأصنام غير صحيح في نفسه لأن المراد بالعلم الفعل علم الله الحضورى لا علم غيره كما صرح جوابه هناك وكذا الجواب بأن المراد بالثبتي الثبتي في نفس الأمر فإنه ناشئ من عدم التدبر فإن ما مر هناك أنه يلزم من ثبتي العلم مطلقا ثبتي العلوم فيكون باطلا لأن الثبتي والبطالان متلازمان وهو قد صرح به هنا بقوله وإن لم يعلم بطلانه وعدم الاتباع شيء آخر فإن ما لا يعلم صحته ولو اجالا كما في التقليد لا يجوز اتباعه كما لا يخفى فالعنى عدل عن ثبتي العبودية والالهية بحق عنها أي عن ذكره إلى ذكر ثبتي العلم لأنه أبلغ هنا لأنه مراد من اللفظ مجازا أو كناية حتى يرد ما ذكره أنه غير مسلم كما مر في تدبير (قوله لاطاعة الخ) هو حديث مخزج في السنن وقوله ولابد من إضمار القول أن لم يضر قبل لئلا يلزم عطف الانشاء على الخبر لأن الجملة الشرطية إذا كان جوابها انشاء فهي انشائية كما صرح جوابه فإذا لم يضر القول لا يلحق عطفها على وصينا لما ذكر ولا على معمول وصينا الذي عمل فيه لكونه في معنى القول وهو أحسن كما مر وإن توافق في الانشائية لأنه ليس من الوصية بالوالدين لأنه نهى عن مطاوعتهما وأما عطفه على قلنا المفسر للتوصية فلا يضر لما فيه من تقييدها بعدم الإفضاء إلى المعصية ما لا فكاك به قبل أحسن إليهما وأطعهما ما لم يأمر بالمعصية فسقط ما قيل من أنه إذا كان وصى بمعنى قال لا يحتاج للاضمار أيضا وأورد مثله على قوله أوفق والاعتذار عنه بأنه أسقط عن حيز الاعتبار لأنه غير متعارف أو بأن المراد بالاضمار ما يشمل التضمن من بعض الظن فأعرفه (قوله مرجع من آمن الخ) إشارة إلى أنه مقرر لما قبله ولذا لم يعطف وقوله بالجزء عليه إشارة إلى أنه ليس المراد مجرد الإعلام لأنهم إذا أعلموا بمصدر منهم جازاهم عليه والضح يفتح الضاد المجهمة وتشديد الحاء المهملة ما يقع عليه ضوء الشمس وحرها وجملة يفتح الحاء المهملة وسكون الميم وفتح النون وتفصيل القصة في الكشف وكون ما في الاحقاف نزول فيه رواية فلا ينافي ما سأل فيهما من أنها نزلت في أبي بكر رضي الله عنه مع أنهم جاوزوا وعدد سبب النزول (قوله في جلتهم) إشارة إلى أن معنى ادخالهم فيهم كونه معدودين من جلتهم لاتصافهم بصفتهم ولما كان دخولهم فيهم معلوما محاقبه فيكون مستدركا أشار إلى دفعه بوجهين

فعلاذا حسن أو كأنه في ذاته حسن لفرط حسنه ووصى بحري مجرى أمر معنى وتصرفا وقيل هو بمعنى قال أي وقلنا له أحسن بوالديك حسنا وقيل حسنا منصوب بفعل مضمير على تقدير قول مفسر للتوصية أي قلنا أولهما أو أفعال به ما حسنا وهو أوفق لما بعده وعليه يحسن الوقف على بوالديه وقرئ حسنا واحسانا (وإن جاهداه لتشر في ما ليس لك به علم) بالهية عبر عن تقييدها بالعلم بها اشعارا بأن ما لا يعلم صحته لا يجوز اتباعه وإن لم يعلم بطلانه فضلا عما لم يعلم بطلانه (فلا تطعهما) في ذلك فإنه لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق ولا بد من إضمار القول أن لم يضر قبل (إلى مرجعكم) مرجع من آمن منكم ومن أشرك ومن بر بوالديه ومن عقى فأنيبكم بما كنتم تعملون بالجزء عليه والاية نزلت في سعد ابن أبي وقاص وأمه حنيفة فأنما لما سمعت بأسلامه خلقت أنهما لا تقتل من الضح ولا تطعم ولا تشرب حتى يرتد وليبت ثلاثة أيام كذلك وكذا التي في إيمان والاحقاف (والذين آمنوا وعملوا الصالحات لندخلنهم في جنتهم)

والكمال في الصلاح منتهى درجات المؤمنين  
ومتنى أنبياء الله المرسلين أو في مدخلهم  
وهي الجنة (ومن الناس من يقول آمنا  
بالله فإذا أودى في الله) بأن عذبتهم الكفرة  
على الإيمان (جعل قسمة الناس) ما يصيبه  
من أذيتهم في الصرف عن الإيمان (كعذاب  
الله) في الصرف عن الكفر (ولئن جاء نصر  
من ربك) فتح وغلبة (ليقولن أنا كما معكم)  
في الدين فأشركوا فيه والمراد المنافقون  
أو قوم ضعف إيمانهم فارتدوا من أذى  
المشركين ويؤيد الأول (أوليس الله بأعلم  
بما في صدور العالمين) من الاخلاص  
والنفاق (وليعلم الله الذين آمنوا) بقولهم  
(وليعلم المنافقون) فيجازي الفريقين (وقال  
الذين كفروا للذين آمنوا اتبعوا سبلنا)  
الذي نضلكم فيه ديننا (ولنحمل خطاياكم)  
ان كان ذلك خطيئة أو ان كان بعث  
ومواخذة وانما أمر وأأنفسهم بالحل  
عاطفين على أمرهم بالاتباع مبالغة في تعليق  
الجل بالاتباع والوعد بتخفيف الاوزار عنهم  
ان كانت غمة تشجعهم اليه وبهذا  
الاعتبار رد عليهم وكذبهم بقوله (وما هم  
بجاهلين من خطاياهم من شيء انهم لكاذبون)  
من الاولى للتبيين والثانية مزيدة والتقدير  
وما هم بجاهلين شيئا من خطاياهم (وايحملن  
أنفالههم) أنقال ما اقترفته أنفسهم (وأثقالا  
مع أثقالهم) وأثقالا آخر همها المناسيب والاه  
بالاضلال والجل على المعاصي من غير أن  
ينقص من أثقال من تبعهم شيء (وليستلن  
يوم القيامة) سؤال تقرير وتبكيتم (عما  
كانوا يفعلون) من الاباطيل التي أضلوا بها  
(ولقد أرسلنا نوحا الى قومه فلبث فيهم ألف  
سنة الاخمين عاما) بعد المبعث اذ روى أنه  
بعث على رأس الاربعين ودعا قومه تسعمائة  
وخسين وعاش بعد الطوفان ستمين ولعل  
اختصار هذه العبارة للدلالة على كمال العدد  
فان تسعمائة وخسين قد يطلق على ما يقرب  
منه ولما في ذكر الالف من تخيل طول المدة  
الى السامع فان

الاول أن الصلاح ضد الفساد وهو جامع لكل خير وله مراتب غير متناهية فالمراد بالصالحين الكاملين  
في الصلاح ومرتبة الكمال فيه مرتبة عليا ولذا امتناها الانبياء عليهم الصلاة والسلام كقول سليمان صلى  
الله عليه وسلم وأدخلني برحمتك في عبادك الصالحين والمراد بالتقوى هنا الطلب والثاني انه بقدر مضاف  
أي مدخل الصالحين وموضع دخولهم هو الجنة فهو كقوله تعالى أولئك الذين أنعم الله عليهم وفي قوله  
في الله للسمية والمراد في سبيل الله وعلى قوله على الإيمان تعليلية (قوله في الصرف) أي التحويل  
والمنع أي في شأن الصرف وأمره أو بسببه وكذا قوله في الصرف عن الكفر وذرا الغنية لانها لازمة  
للنصر لانها الباعثة على قولهم انا كما معكم وقوله في الدين إشارة الى أنه المراد لا الصحة في القتال لانها  
غير واقعة وقوله والمراد المنافقون يقتضي أن هذه الآية مدنية لان النفاق ظهر بالمدينة وأما تعذيب  
الكفرة فلا يقتضيه كإلنا فيه ولذا قيل انه قبل الوقوع وعلى طريق الفرض (قوله أو قوم ضعف  
إيمانهم) وفي نسخة ضعيف إيمانهم وارتدادهم بعد غيبة المؤمنين حتى اعتذروا بهم بالاكرام وقوله  
ويؤيد الأول للتصريح بالنفاق فيها وتقدير أو ليس الله أي يخفى حالهم وليس الله الخ أو ليس حالهم ظاهر  
لمن له فراسة ولا تقدير فيها وأعلم على أصله أو بمعنى عالم وفي تلوين الخطاب في الذين آمنوا والمنافقين معنى  
لرعاية القواصل واطلاق العلم على المجازاة مرت تحقيقه وقوله في ديننا متعلق بنسلكه أو بقوله سيدنا فالمراد  
بالسبيل دينهم وقوله ان كان ذلك أي اتباع السبيل وقوله أو ان كان بعث بمعنى باقاء الخطيئة على  
ظاهرها وعمومها بخلافه على الأول ولذا عطفه بأو وقوله على أمرهم أي أمر المؤمنين (قوله مبالغة  
في تعليق الجل الخ) يعني أن أصل الكلام اتبعونا أو ان تتبعونا لنحمل خطاياكم فعدل عنه الى ما ذكرنا  
هو خلاف الظاهر من أمرهم لانفسهم بالحل وعطفه على أمر المخاطبين للإشارة الى أن الجل لتحقيقه كأنه  
أمر واجب أمر وابه من أمر مطاع والتعليق على الشرط الذي تضمنه الأمر كما في قولهم اكرمني أنفعل  
لا يفيد ذلك فقوله أمرهم مضاف للفاعل أو المفعول وقوله والوعد بالجر عطف على تعليق أو هو مرفوع  
خبره غمة بمعنى هائل وكان في قوله ان كانت تامة أي وجدت والضمير للاوزار وتشجيعا أي جملا على  
الشجاعة والاقدام على الاتباع مفعول له لتعليل لقوله مبالغة الخ للقوله أمرهم وأأنفسهم والوعد وقوله  
وبهذا الاعتبار رأى اعتبار كونه تعليقا ووعدا لانه في المال خبر ولو كان أمر الم يحتمل الكذب لانه لا يجري  
في الانشاء والشرطية جملة خبرية والتكذيب راجع الى الجواب اذ الشرط قيد له عند أهل العربية  
والكلام المقيد هو الجزاء وعند أهل المعقول الكلام مجموع الشرط والجزاء والتصديق والتكذيب يرجع  
الى التعليق وقيل ان قوله تعليق الجل إشارة اليه ولا يخفى ما فيه من التكلف على أن ما هو مؤول بالشرط  
ليس حكمه حكم الشرط الصريح فتأمل (قوله وما هم بجاهلين شيئا الخ) فيه إشارة الى أن البيان فيه  
مقدم من تأخير وان من شيء من زيد لنا كيد الاستغراق ودفع لما قيل ان من ضمن شيئا ولم يف به لم يكن  
كاذبا لانه اخبار عن فعل ذلك اذ لا تقع الكفالة في الاوزار (قوله وأثقالا آخر همها) هي أوزار التسبب  
لان من سن سنة سيئة عليه وزرها ووزر من عمل بها وما في المناسيب مصدرية وهو دفع لما يتوهم من أنه  
يعارض قوله ولا ترز وازر أخرى وفي نسخة اليها أي مضمومة اليها وقوله من غير أن ينقص الخ دفع  
لما يترأى أيضا من معارضة هذا القول وما هم بجاهلين من خطاياهم لان المنى الجل بازالة أثقالها عن  
أصحابها وهذا جل لمنه في الحقيقة (قوله سؤال تقرير) دفع لمعارضة هذا اللاتيات التي نفي فيها  
السؤال كما مر وقوله من الاباطيل التي من جلتها هذا الوعد وقوله بعد المبعث ظرف للبت وهذا هو  
المتبادر من الفاء التعقيلية وقد قيل انه جميع عمره وقوله ولعل اختيار الخ أي لم يقل تسعمائة وخسين  
وكمال العدد بمعنى كونه متعينا صادون تجوز وان صرح أهل الاصول بأن العدد مطلقا ناص لا يحتمل  
زيادة ونقصا وللشافعية خلاف فيه لكن الاحتياط ودفع التوهم لا ينافيه مع أن هذا أخصر وأعذب  
وقوله من تخيل طول المدة عبر بالتخييل لانه في أول قرعه للسمع وبعد الاستثناء لا يبقى احتمال وقوله فان

المقصود الخ تعليل تخيل طول المدة والدلالة على كمال العدد وقوله المميزين بالثنية يعني سنة وعاما  
والنسبة في اختيار السنة أولاً أنها تطلق على الشدة والجذب بخلاف العام فتناسب اختيار السنة لزمان  
الدعوة لما قاساه فيها وبكابه بمعنى يحمله ويقاسيه (قوله طوفان الماء الخ) إشارة الى ما قاله الراغب  
من أن معنى الطوفان كل ما طاف أى أحاط بالإنسان لكثرة وقوله لما طاف أى هو اسم لما طاف ما كان  
أو غيره لكنه غلب في الماء كما هو المراد هنا وقوله نصفهم ذكر هو على الأقوال كلها وقوله أى السفينة  
لبقاءها زماناً طويلاً ولا شتمها والحادثة قصة نوح عليه الصلاة والسلام المفهومة بما ذكره الآية  
العبارة والعظة (قوله باضمار ذكر) معطوف على ما قبله عطف القصة على القصة فلا ضير في اختلافهما خبراً  
وإنشاء وقد تر الخبر من المرسلين لدلالة ما بعده وما قبله عليه وقوله أرسلناه حين كمل عقله الخ إشارة الى ما مر  
في الانعام من محاجته بعدما رآه قبل البعثة لا الى دعوة الرسالة فانها بعد ذلك لا قبله كما هو مقتضى اذقان  
المضى بالنسبة لزمان الحكم فما قبل ان دلالة الآية على تقدم هذا القول غير مسلمة في الوقت سعة أو القصد  
الدلالة على مبادرته الى الامتثال تكلف ما لا داعي اليه اذا الغرض بيان فضيلته على كثير من الانبياء عليهم  
الصلاة والسلام بما ذكر وقوله ان قدر باذكر لانه حينئذ لا يتعلق بالعمل فالتقدير اذكر ابراهيم وقوله هذا  
(قوله عما أنتم عليه) أى على تقدير الخيرية فيه على زعمكم وقبل التقدير خير من كل شئ لان حذف المفضل  
عليه يقتضى العموم مع عدم احتياجه الى التأويل اذا المراد بكل شئ كل شئ فيه خيرة فلا يتوهم  
احتياجه للتأويل كما قيل ويجوز كونه صفة لاسم تفضيل (قوله تعلمون الخير والشر) أو تفاوت  
مراتب الخير فحذف المفعول للفاصلة مع دلالة المقام عليه وقوله وتبينون الخ إشارة الى أن المراد بعلمهما  
ليس اخصاء افرادهما بل ما ذكر وقوله أو كنتم تنظرون الخ وفي نسخة تبصرون على أنه نزل منزلة اللانز  
وقطع النظر عن متعلقه وقوله وتكذبون كذا إشارة الى أن افكاً منصوب على أنه مصدر لتخلقون من  
معناه وقوله في تسميته الخ لان الكذب لا يكون في العبادة لانها فعل ولا يوصف به الا الخير فصرفه الى  
خير يعلم من عبادتها وهو ما ذكر وأما كونه حكماً ضمياً فتمتته تلك التسمية كما يشير اليه كلمة في وهو أنها  
مستحقة للمعبودية فلا وجه له (قوله أو تعملون وتحتونها) تفسير لتخلقون من خلق اذا اخترع  
وأحدث علماً وافكاً مفعول له حينئذ لكن لا يخفى أنهم لم يعملوها لاجل الكذب الا أن يكون تمكاً وهي  
لام العاقبة ولذا قيل ان الظاهر كونه مفعولاً به على جعلها كذباً مبالغاً أو الافك بمعنى المأفول وهو  
الصرف عما هو عليه لانها مصنوعة وهم يجعلونها صانعاً (قوله وهو استدلال على شرارة ما هم عليه  
الخ) يعني لما فهم من قوله ذلكم خير أن ما هم عليه شر لا خيرية أثبت بقوله انما الخ لخصراً عما لهم فيما  
هو شر تحض وقوله من حيث الخ تعليل لشرارته وقوله للتكثير الخ وهو من الخلق بمعنى الكذب  
وصيغة التكلف المراد بها المبالغة وقوله في القاموس خلقه كاختلقه وتخلق له دلالة فيه على أن تفعل  
بمعنى فعل كاقبل وثوله وافسكأى قرئ افكاً بفتح الهزة وكسر الفاء على أنه مصدر أو وصف صفة لمصدر  
مقدر (قوله دليل ثان الخ) أى دليل على أن عملهم شر لا خيرية لتركهم عبادة الرزاق القدير الى  
عبادة ما لا طائل في عبادته وقوله ورزقاً يحتمل المصدر أى هو مفعول به على احتمال أن يكون مصدراً وأن  
يراد به المرزوق بأن يكون مصدراً بمعنى المفعول ويحتمل على المصدرية أن يكون مفعولاً مطلقاً ليلكون  
من معناه ويجوز أن يكون أصله لا يملكون أن يرزقكم رزقاً وأن يرزقكم مفعول به له ورزقاً مصدره  
كما ذكره العرب وقوله وتشكروه للتعميم على الوجهين لكونه مصدر في سياق النفي وتنويه للتحقير  
والتقليل (قوله كله) إشارة الى أن تعريفة للاستغراق وهو مغاير لما قبله لانه فرد منتشر وهذا جملة  
الافراد وان كانت النسكرة اذا أعبدت معرفة عينا أى غالباً مع أنه جائز هنا أيضاً لانها مجبوبة المال  
شئ واحد وقوله متوسلين الخ أخذه من ذكره عقبه وقوله حفكم أى أحاط بكم والشكر يزدها ويكون  
سبباً لبقائها فان المعاصي تزيد النعم وعلى هذا فذكرهما بعد طلب الرزق لان الاول سبب لحدوثه والثاني

المقصود من القصة تسلية رسول الله صلى الله عليه وسلم وتبئته على ما يكابه من الكثرة  
واختلاف المميزين لما في التكثير من البشاعة  
(فأخذهم الطوفان) طوفان الماء وهو لما  
طاف بكثرة من سيل أو ظلام أو نحوهما  
(وهم ظالمون) بالكفر (فأنجيهاه) أى نوحاً  
عليه السلام (وأصحاب السفينة) ومن  
أركب معه من أولاده وأتباعه وكانوا اثنتين  
وقيل ثمانية وسبعين وقيل عشرة نصفهم ذكر  
ونصفهم اناث (وجعلناها) أى السفينة  
أو الحادثة (آية للعالمين) يتعظون ويستدلون  
بها (وابراهيم) عطف على نوحاً وأنصب  
باضمار اذكر وقرئ بالرفع على تقدير ومن  
المرسلين ابراهيم (اذ قال لقومه اعبدوا الله)  
ظرف لارسلنا أى أرسلناه حين كمل عقله وتم  
نظره بحيث عرف الحق وأمر الناس به وأبدل  
منه بدل اشتغال ان قدر باذكر (واتقوه ذلكم  
خير لكم) مما أنتم عليه (ان كنتم تعلمون)  
الخير والشر وتميزون ما هو خير مما هو شر  
أو كنتم تنظرون في الامور بنظر العلم دون نظر  
الجهل (انما تعبدون من دون الله آثاناً  
وتخلقون افكاً) وتكذبون كذباً في تسميتها  
آلهة وادعاء شفاعتها عند الله تعالى أو  
تعملونها وتحتونها بالافك وهو استدلال على  
شرارة ما هم عليه من حيث انه زور وباطل  
وقرئ تخلقون من خلق للتكثير وتخلقون من  
تخلق للتكلف وأفكاً على أنه مصدر كالكذب  
أو نعت بمعنى خلقاذا افك (ان الذين تعبدون  
من دون الله لا يملكون لكم رزقاً) دليل ثان  
على شرارة ذلك من حيث انه لا يجدي بطائل  
ورزقاً يحتمل المصدر بمعنى لا يستطيعون  
أن يرزقكم وأن يراد المرزوق وتنويه  
للتعميم (فابغوا عند الله الرزق) كله فانه  
المالك له (واعبدوه واشكروا له) متوسلين  
الى مطالبكم بعبادته مقيدين لما حفكم من  
انتم بشكركه



سبب لبقائه فتكون الجملتان ناظرتين لما قبلهما وعلى الوجه الثاني وهو قوله أو مستعدين الخ هو ناظر لما بعده ولذا قال فانه الخ وعطفه بأول تغايرهما بهذا الاعتبار فما قبل من أن الظاهر تبدل أو الفاصلة بالواو لانه على ما ذكره لا يظهر وجه الاستيفاء بقوله اليه ترجعون على الاول غفلة عما ذكر وقوله اليه ترجعون لا يلزم اتصاله بما قبله فيجوز فيه الاستئناف النحوي مع أنه على الاول تنزيل الجملة ما سبق مما حكى عن ابراهيم أو لا قوله والمعنى اليه ترجعون بالموت ثم بالبعث لا في غيره فافعلوا ما أمرتكم به وما بينهما اعتراض لتقرير شرارتهم كما أشار اليه بعض المتأخرين (قوله يفتح السماء) من رجوع رجوعا والاولى من رجوع رجوعا لمن أرجع لانهم الغة رديئة وتقديم اليه للفاصلة ويحتمل التخصيص وقوله وان تكذبوني إشارة الى أن المفعول محذوف العلم به وقوله من قبل من موصولة مفعول كذب ومن قبل ابراهيم كنوح وهود وصالح عليهم الصلاة والسلام وقوله فكذا تكذيبكم إشارة الى أن ما ذكر دليل الجزاء أقيم مقامه والجزء في الحقيقة لا يضري تكذيبكم (قوله الذي زال معه الشك) يحتمل أنه من أبان بمعنى ظهر لأن ما ظهر ظهورا تاما لا يبقى معه الشك ويحتمل أن يريد أنه من أنه إذا فصله وأزاله لانه يزيل الشك وقوله وما عليه أن يصدق إشارة الى أنه حصر اضافي وقوله ويحتمل أن تكون اعتراضا الخ والواو في قوله وان يكذبوا الخ اعتراضية والخطاب منه تعالى أو من النبي صلى الله عليه وسلم على معنى نقل لهم وهو ظاهر كلام المصنف وقيل الاظهر أنه مع ما قبله اعتراض وعلى الاول عاطفة على ما قبلها أو على مقدر تقديره فان تصدق قوتي فقد ظفرت بعبادة الدارين الخ وقوله توسط صفة قوله اعتراضا وقوله من حيث الخ بيان لوجه مناسيته لأن الاعتراض لا يكون أجنيا صرفا والتفليس بمعنى التفرج بعبادة الصدر وقوله غمونا بصيغة المفعول أي مبتلى وفعله مناه ومنه المنية (قوله بالتاء) أي بالتاء الفوقية في ألم تروا وقوله على تقدير القول أي قال لهم رسلهم ولا يجوز أن يكون الخطاب لتكرى الاعادة من أمّة ابراهيم أو محمد صلى الله عليه وسلم وهم المخاطبون بقوله وان تكذبوا الآن الاستفهام للانكار أي قدرأوا والا فلا يلائم قوله قل سبوا الخ لأن المخاطبين فيها هم المخاطبون أو لا يعني ان كانت الرؤية علمية فالأمر بالسيرة والنظر لا يناسب لمن حصل له العلم بكيفية الخلق والقول بأن الاول دليل انفسى والثاني آفاقي لم يرض به المصنف لانه مخالف للظاهر من وجوه كما قيل وقد قيل عليه انه تحكم بحت وأن ما منعه كله في ساحة الامكان فالخلق أن المصنف رحمه الله بنى كلامه على أن قوله أولم يروا على قراءة الغيبة ضميمه لام في قوله أمم من قبلكم فكذا هو في الخطاب ليتحد معنى القراءة وحسنه يحتاج لتقدير القول الاول ليحكم خطاب رسلهم معهم اذ لا مجال للخطاب بدونه والاستدلال على مثله اقناعي فافهم وقوله وقرئ يبدأ أي على أنه مضارع يبدأ الثلاثي مع ابدال الهمزة ألفا كما ذكره الهمداني (قوله معطوف على أولم يروا الخ) والاستفهام فيه انكارى فالمعطوف والمعطوف عليه جله خبرية وعلى امتناع عطفه على يبدأ بأن الرؤية ان كانت بصرية فهي واقعة على الابداء دون الاعادة فلو عطفه عليه لم يصح وكذا ان كانت علمية لأن المقصود الاستدلال بما علموه من أحوال المبدء على المعاد لا شأنه فلو كان معلوما لهم كان تحصيله للحاصل الآن يراد بهما الاستدلال على أن المراد بالابداء ابداء ما نشاهده كالتبنيات والثمار وأوراق الاشجار وبالاعادة اعادتها بعد فناءها في كل عام فيصح فيه العطف لكنه غير ملاق لما وقع في غير هذه الآية وبهذا التقرير يسقط ما قيل ان أريد بالرؤية العلم فكلاهما معلوم وان أريد الابصار فهما غير مبينين مع أنه يجوز أن يجعل ما أخبر به الله تعالى لتحقيقه كأنه مشاهد (قوله الإشارة الى الاعادة) والتذكير لأوله بما ذكرنا وبان والفعل وهذا على التفسيرين بأن يراد على الثاني بالاعادة الحقيقية لكونها في حكم المذكور وكذا ما بعده وقيل الاول على الاول والثاني على الثاني وقوله اذ لا يقتصر أي لا يحتاج ويتوقف ايجاده على شيء آخر خارج عن ذاته فلا يشاقق وقفه على القدرة ان قلنا انها مغايرة للذات وقوله لابراهيم متعلق بكلام وهذا على الوجهين كونه من قصة ابراهيم عليه الصلاة والسلام أو اعتراض (قوله

أو مستعدين للقاءه بهم ما فاته (اليه ترجعون) وقرئ يفتح السماء (وان تكذبوا) وان تكذبوني (فقد كذب أمر من قبلكم) من قبل من الرسل فلم يضربهم تكذيبهم وانما ضرب أنفسهم حيث تسبب لما حل بهم من العذاب فكذا تكذيبكم (وما على الرسول الا البلاغ المبين) الذي زال معه الشك وما عليه أن يصدق ولا يكذب قال آية وما بعده هامن أن يصدق ولا يكذب الى قوله فما كان جواب جملة قصة ابراهيم أن تكون اعتراضا بذكر شأن قومه ويحتمل أن تكون اعتراضا بذكر شأن النبي صلى الله عليه وسلم وقرئ وهدم مذهبهم والوعيد على سوء صنيعهم توسط بين طرفي قصته من حيث أن مساقها لتسليية رسول الله صلى الله عليه وسلم والتفليس عنه بأن آباء خليل الله صلوات الله عليهم ما كان ممنوا بنحو ما مني به من شرك القوم وتكذيبهم وتشبيه حاله فيهم بحال ابراهيم في قومه (أولم يروا كيف يبدئ الله الخلق) من مادة وغيرها وقرأ حمزة والكسائي وأبو بكر بالتاء على تقدير القول وقرئ يبدأ (ثم يعيده) اخبارا بالاعادة بعد الموت معطوف على أولم يروا على يبدأ فان الرؤية غير واقعة عليه يروا على يبدأ فان الرؤية غير واقعة على كل ويجوز أن تقول الاعادة بأن ينشئ في كل سنة مثل ما كان في السنة السابقة من التبات والثمار ونحوهما ويعطف على يبدأ (ان ذلك) الإشارة الى الاعادة أو الى ما ذكر من الامرين (على الله يسير) اذ لا يقتصر في فعله الى شيء (قل سيروا في الارض) حكاية كلام الله لابراهيم أو محمد عليهما السلام (فانظروا كيف بدأ الخلق)

على اختلاف الاجناس والاحوال) إشارة الى تغير الكيفيتين بأن الاولى باعتبار المادة وعندها  
وهذه باعتبار تغير الاجناس والاحوال ولا يضر كون الأول ملق للام وهذا الغيرهم لانه كلمات التغير  
كان أكثر فائدة وكذا ما قيل هذا عني وذال على أو هذا آفاق والأول أنفسي (قوله بعد النشأة الخ)  
النشأة والنشأة بالمدح والابحار والخلق وقوله من حيث أن كلاً الخ هذا بناء على أن الجسد يعدم بالكلمة ثم  
يعاد خلقاً جديداً لا يجمع أجراؤه المتفرقة على ما فصل في الكلام (قوله والأفصاح باسم الله) أي  
إظهاره في مقام الأضمار بعد الأضمار أولاً والقياس أن يظهر ثم يضم كافي الجملة الأولى وهو معنى قوله  
الاقتصار عليه وفي نسخة عكسه وقوله للدلالة الخ لأن استناده الى اسم الذات معاداً صريحاً يدل على  
الاعتناء التام لما فيه من تكرير الاستناد والأشعار بأنه من مقتضيات الألوهية ولأنه لا بد في مخالفة  
مقتضى الظاهر من نكتة مناسبة للمقام وقوله وأن من عرف بالقدره وهو الله ولئن سألتهم من خلق  
السموات والأرض ليقولن الله وإن كان الحكم على ضميره يفيد لكن الضمير لا يدل عليه استناداً فهذا  
أنسب وإذا قال ينبغي وقوله أهون يعني فلا ينبغي لمن اعترف بالأول أنكار الثاني فإن قلت على ما ذكر  
كان ينبغي فيما سبق أن يسج على منواله قلت الأول ورد على مقتضى الظاهر فلا يحتاج للتوجيه بخلاف  
هذا وأما الجواب بأن المراد من الأول ليس اثبات إعادة لمن أنكرها فغير مسلم (قوله والكلام  
في العطف الخ) يعني أنه معطوف على سبوا ولا يضر تخالفهما ما خبراً وإنشاء فإنه جائز بعد القول وماله  
محل من الأعراب لانه لا يصلح موقعاً للنظر أن كان معنى التفكير أن التفكير في الدليل لافي النتيجة فإن كان  
النظر بمعنى الإبصار فظاهر والرأفة بالمصدر كالمساحة بمعنى الرأفة وهي الشفقة وقوله لأن قدرته لذاته  
يعني أنها صفة ذاتية ثابتة بمقتضى الذات وجميع الممكنات لتجانسها بالذات بالامكان مستوية لديه وقوله  
من يشاء تعذيبه لأن مفعول المشيئة يقدر من جنس ما قبله وحذفه كاللزام احترازاً من العبث وهذه الجملة  
مستأنفة لبيان ما بعد النشأة الآخرة وقوله واليه تفلتون تقريراً لإعادة وتوطئة لما بعده (قوله عن  
ادراككم) الادراك المعناه اللعوق والمراد أن يدرككم عذابه والتواري الاستتار وقوله أو الهبوط  
أي التزول والمهاوى جمع مهواة وهي البقعة المنخفضة جداً كالبئر والمراد مكان بعيد الغور والعمق  
بحيث لا يوصل اليه وإن كان يرى من فيه وإذا عطفه بأو فلا وجه لما قيل أن الاظهر العطف بالواو كما  
في بعض النسخ ولا حاجة لتأويله بوجه السفلى وقوله أو القلاع فالمراد بالسما ما ارتفع وقوله الذاهبة  
فهي أي المرتفعة في جهتها (قوله وقيل ولا من في السماء) يعني أنه حذف منه اسم موصول هو مبتدأ  
مخذوف والخبر والتقدير ولا من في السماء بمجزه والجملة معطوفة على جملة أنهم يعجزون في الأرض ووجه  
ضعفه ظاهر لما فيه من حذف الموصول مع بقاء صلتبه وهو ضعيف وحذف الخبر أيضاً مع عدم الحاجة  
اليه (قوله كقول حسن رضي الله عنه) من قصده أبوابها أو بأسفان لما بها النبي صلى الله عليه  
وسلم قبل إسلامه والتقدير ومن يمدحه الخ والحذف فيه ظاهر لانه لو عطف على صله من الأولى كان  
المهاجي والملاح شخصاً واحداً ولا يصح الأخبار عنه بسوا لما فيه من مساواة الشيء لنفسه إلا أن يجعل  
الموصول عبارة عن اثنين أو فريقين وهو خلاف الظاهر أيضاً وقد قيل انه ضرورة فلا يقاس عليه مع  
أن ابن مالك اشترط في جواز عطفه على موصول آخر كافي اليت (قوله يحرسكم ويدفعه) لف ونشر  
فالأول تفسير لولي بمعنى من يل جانب الخوف بالحراسة والثاني النصير وقوله من الأرض ومن السماء  
أخذه مما قبله وقوله بدلائل الخ إشارة الى أن الآيات بمعنى العلامات أريد بها الدلائل أو ظاهرها وفسر  
اللقاء بالبعث ولم يفسره بالرؤية لعدم مناسبة للمقام والبأس انقطاع الطمع بعد الرجاء فأريد به مطلق  
انقطاع الطمع أو هو على حقيقته لظنهم ذلك والمبالغة لجعل البأس كأنه مضي وانقطع قدبر (قوله أو  
أيسوا في الدنيا) كأنه جعل ذلك الانكار بأساً بالقوة على حد قوله فأصبرهم على النار أي أجروهم على  
المعصية (قوله وكان ذلك قول بعضهم) لبعض لبعده قولهم له جميعاً ولثلاثين يوماً والمرامور واستناد

على اختلاف الاجناس والاحوال) إشارة الى تغير الكيفيتين بأن الاولى باعتبار المادة وعندها  
وهذه باعتبار تغير الاجناس والاحوال ولا يضر كون الأول ملق للام وهذا الغيرهم لانه كلمات التغير  
كان أكثر فائدة وكذا ما قيل هذا عني وذال على أو هذا آفاق والأول أنفسي (قوله بعد النشأة الخ)  
النشأة والنشأة بالمدح والابحار والخلق وقوله من حيث أن كلاً الخ هذا بناء على أن الجسد يعدم بالكلمة ثم  
يعاد خلقاً جديداً لا يجمع أجراؤه المتفرقة على ما فصل في الكلام (قوله والأفصاح باسم الله) أي  
إظهاره في مقام الأضمار بعد الأضمار أولاً والقياس أن يظهر ثم يضم كافي الجملة الأولى وهو معنى قوله  
الاقتصار عليه وفي نسخة عكسه وقوله للدلالة الخ لأن استناده الى اسم الذات معاداً صريحاً يدل على  
الاعتناء التام لما فيه من تكرير الاستناد والأشعار بأنه من مقتضيات الألوهية ولأنه لا بد في مخالفة  
مقتضى الظاهر من نكتة مناسبة للمقام وقوله وأن من عرف بالقدره وهو الله ولئن سألتهم من خلق  
السموات والأرض ليقولن الله وإن كان الحكم على ضميره يفيد لكن الضمير لا يدل عليه استناداً فهذا  
أنسب وإذا قال ينبغي وقوله أهون يعني فلا ينبغي لمن اعترف بالأول أنكار الثاني فإن قلت على ما ذكر  
كان ينبغي فيما سبق أن يسج على منواله قلت الأول ورد على مقتضى الظاهر فلا يحتاج للتوجيه بخلاف  
هذا وأما الجواب بأن المراد من الأول ليس اثبات إعادة لمن أنكرها فغير مسلم (قوله والكلام  
في العطف الخ) يعني أنه معطوف على سبوا ولا يضر تخالفهما ما خبراً وإنشاء فإنه جائز بعد القول وماله  
محل من الأعراب لانه لا يصلح موقعاً للنظر أن كان معنى التفكير أن التفكير في الدليل لافي النتيجة فإن كان  
النظر بمعنى الإبصار فظاهر والرأفة بالمصدر كالمساحة بمعنى الرأفة وهي الشفقة وقوله لأن قدرته لذاته  
يعني أنها صفة ذاتية ثابتة بمقتضى الذات وجميع الممكنات لتجانسها بالذات بالامكان مستوية لديه وقوله  
من يشاء تعذيبه لأن مفعول المشيئة يقدر من جنس ما قبله وحذفه كاللزام احترازاً من العبث وهذه الجملة  
مستأنفة لبيان ما بعد النشأة الآخرة وقوله واليه تفلتون تقريراً لإعادة وتوطئة لما بعده (قوله عن  
ادراككم) الادراك المعناه اللعوق والمراد أن يدرككم عذابه والتواري الاستتار وقوله أو الهبوط  
أي التزول والمهاوى جمع مهواة وهي البقعة المنخفضة جداً كالبئر والمراد مكان بعيد الغور والعمق  
بحيث لا يوصل اليه وإن كان يرى من فيه وإذا عطفه بأو فلا وجه لما قيل أن الاظهر العطف بالواو كما  
في بعض النسخ ولا حاجة لتأويله بوجه السفلى وقوله أو القلاع فالمراد بالسما ما ارتفع وقوله الذاهبة  
فهي أي المرتفعة في جهتها (قوله وقيل ولا من في السماء) يعني أنه حذف منه اسم موصول هو مبتدأ  
مخذوف والخبر والتقدير ولا من في السماء بمجزه والجملة معطوفة على جملة أنهم يعجزون في الأرض ووجه  
ضعفه ظاهر لما فيه من حذف الموصول مع بقاء صلتبه وهو ضعيف وحذف الخبر أيضاً مع عدم الحاجة  
اليه (قوله كقول حسن رضي الله عنه) من قصده أبوابها أو بأسفان لما بها النبي صلى الله عليه  
وسلم قبل إسلامه والتقدير ومن يمدحه الخ والحذف فيه ظاهر لانه لو عطف على صله من الأولى كان  
المهاجي والملاح شخصاً واحداً ولا يصح الأخبار عنه بسوا لما فيه من مساواة الشيء لنفسه إلا أن يجعل  
الموصول عبارة عن اثنين أو فريقين وهو خلاف الظاهر أيضاً وقد قيل انه ضرورة فلا يقاس عليه مع  
أن ابن مالك اشترط في جواز عطفه على موصول آخر كافي اليت (قوله يحرسكم ويدفعه) لف ونشر  
فالأول تفسير لولي بمعنى من يل جانب الخوف بالحراسة والثاني النصير وقوله من الأرض ومن السماء  
أخذه مما قبله وقوله بدلائل الخ إشارة الى أن الآيات بمعنى العلامات أريد بها الدلائل أو ظاهرها وفسر  
اللقاء بالبعث ولم يفسره بالرؤية لعدم مناسبة للمقام والبأس انقطاع الطمع بعد الرجاء فأريد به مطلق  
انقطاع الطمع أو هو على حقيقته لظنهم ذلك والمبالغة لجعل البأس كأنه مضي وانقطع قدبر (قوله أو  
أيسوا في الدنيا) كأنه جعل ذلك الانكار بأساً بالقوة على حد قوله فأصبرهم على النار أي أجروهم على  
المعصية (قوله وكان ذلك قول بعضهم) لبعض لبعده قولهم له جميعاً ولثلاثين يوماً والمرامور واستناد

ولا لما (أن في ذلك) في أنجاهه بها (لايات) هي حفظه من أذى النار واتحادها مع عظمها في زمان يسير وانشام روض مكانها (القوم يؤمنون) لانهم المتفعلون بالتقصص عنهم والتأمل فيها (وقال انما اتخذتم من دون الله أوثاناً ومودة بينكم في الحياة الدنيا) أي لتوادوا بينكم وتواصلوا لاجتماعكم على عبادتها وإثباتي مفعولي اتخذتم محذوف ويجوز أن تكون مودة المفعول الثاني بتقديره مضاف أو ثباتاً بطلب المودة أي اتخذتم أو ثباتاً بالمودة وقصر أهلها قاع وابن عامر وأبو بكر منوثة ناصبة بينكم والوجه ماسبق وابن كثير وأبو عمرو والكسائي ورويس مرفوعة مضافة على أنها خبر مبتدأ محذوف أي هي مودودة أو سبب مودة بينكم والجملة صفة أو ثباتاً وخبر أن على أن ماصدريه أو موصولة والعائد محذوف وهو المفعول الأول وقرئت مرفوعة منوثة ومضافة بنسخ بينكم كما قرئ لقند تقطع بينكم وقرئ انما مودة بينكم (ثم يوم القيمة يكفر بعضكم ببعض ويلعن بعضكم بعضاً) أي يقوم التناكر والتلاع بينكم وبينكم وبين الأوثان على تغليب المخاطبين كقوله تعالى ويكونون عليهم ضدّاً وما أوتاكم النار وما لكم من ناصرين) يخلصونكم منها (فأمن له لوط) هو ابن أخته وأول من آمن به وقبل أنه آمن به حين رأى النار لم تحرقه (وخال أتى مهاجراً من قومي (إلى ربّي) الذي حيث أمرني ربّي (أنه هو العزيز) الذي ينفعني من أعدائي (الحكيم) الذي لا يأمرني إلا بما فيه صلاحي روى أنه هاجر من كوثي من سواد الكوفة فمعه لوط وأمر أنه سارة ابنة عمه إلى حران ثم منها إلى الشام فنزل فلسطين ونزل لوط سدوم (ووهبنا له اسحق ويعقوب) ولداً وناحله حين أيس من الولادة من يجوزنا قوله لأن لم يذكر اسمعيل (ووهبنا في ذريته النبوة) فكفرهم من الأنبياء (والكتاب) يريد به الجنس ليتناول الكتب الأربعة (وآتيه أجرة) على هجرته الدنيا (في الدنيا) باعطاء الولد في غير أوانه والمذرية الطيبة واستمرار النبوة فيهم واتباع أهل الملل إليه والشأن والصلاة عليه آخر الدهر

ما صدر من البعض إلى الكل والمراد بالقتل ما كان بسيف ونحوه فتظهر مقابلة الاحراق له ولا حاجة إلى جعل أو بمعنى بل واشترط الرضا فيه مرتحققة وقوله قبل منهم من القبول وفي نسخة قبل فيهم وقوله فقد قوه إشارة إلى أن القاء نصيحة وقوله واتحادها أي اطفأوها في مقدار طرفه عين بحيث لا تؤذيه ولكن أحرقت وثاقه لينحل وهذا لا ينافي جعلها برداً وسلاماً لأنه بعده أو المراد بالاجتماع عدم التأثير أو همار وإثبات وقد قيل أنه أثبت له فيها زهر وجعلت روضة آمنة وقوله في زمان يتعلق بالاجحاد (قوله لتوادوا) يعني أنه مفعول له وقوله لاجتماعكم على عبادتها بيان لحاصل المعنى المراد وقوله محذوف تقديره ألهة وجوز أن يكون متعدياً لواحد من غير تقدير كالتخذيتم المجل ورد بأنه محذوف مفعوله أيضاً وقوله بتقديره مضاف أي ذات مودة وتزلزلهم به ويجوز جعلها من المودة مبالغة وقوله أي اتخذتم أو ثباتاً بسبب المودة تفسيره على الوجهين لا يان لتقدير المضاف حتى يكون واقعياً في غير موقعه لأنه ينبغي تقديره على التأويل الثاني أو تأخير الأول وأورد عليه أنه كان ينبغي أن يقول بسبب مودة بالتسكير لئلا يكون المفعول الأول نكرة والثاني معرفة وهو غير جائز لأنهما في الأصل مثنى أو خبر وفيه نظر (قوله والوجه) أي على هذه القراءة في إعرابه ماسبق من كونه مفعولاً لا نائباً الخ وبينكم منصوب بمودة أو صفة له وقوله والجملة الخ ويجوز كونها المفعول الثاني وإذا كانت ماصدريه أو موصولة فمودة خبر بالتأويل السابق وفتح بينكم لبيان أنه مضافة للمعنى فعمله الجزر وتقطع بينكم بالنسخ في قراءة لما ذكر وهو قول الاخفش ولم يذكره المصنف رحمه الله في تفسيرها وقراءة انما مودة بينكم بالإضافة وجز بين قراءة ابن مسعود رضي الله عنه وقد وقع في نسخة وقرأ ابن مسعود (قوله يقوم التناكر والتلاع) أي يظهر وهو تفسير للكفر وقوله أو بينكم وبين الأوثان وهو المناسب لجعلها مودة وفيه تغليب الخطاب وضمر العقلاء وقوله ابن أخته هو رواية ومز في الاعراف أنه عم لوط عليهما الصلاة والسلام وهي رواية أخرى فلا تنافي بين كلاميه وفي جامع الأصول أنه ابن أخيه هارن بن تارح وقد قيل أن التناكروية هنا تصنف فيوافق ما في الاعراف فتأمل وقوله وأول من آمن به أي بنو إبراهيم عليه الصلاة والسلام وإن كان مؤنقيل ذلك وقوله وقبل الخ مرضه لضعفه رواية ودراية لأنه يقتضي عدم إيمانه قبل وهو غير لائق بلوط عليه الصلاة والسلام وضمر قال أتى مهاجراً لاراهيم عليه الصلاة والسلام لئلا يلزم التفسير (قوله من كوثي) بضم الكاف والمثناة والقصر بلدة بالعراق ومجلة بمكة وقال ابن خالويه رحمه الله أنها اسم مكة فلذا أضافها لسواد الكوفة لتمييز عن غيرها ويحتمل سواد أن يكون عطف بيان لها أو بدلا والسواد الناحية وسدوم اسم قرية لوط عليه الصلاة والسلام ودالها مبهمة ومهملة (قوله ووهبنا) معطوف على ما قبله ولا حاجة إلى عطفه على مقدركا صلحنا أمره والنافلة تقدم تفسيرها وقوله ولذلك لم يذكر اسمعيل عليه الصلاة والسلام أي لأنه في مقام الامتنان وذكر الاحسان وذلك بما لا يذكر بخلاف اسمعيل عليه الصلاة والسلام وكأنه لم يرتض ما في الكشف من أنه ذكرنا وتلو بحاقوله وجعلنا في ذريته النبوة والكتاب ولم يصرح به لشبهة أمره وعلوق قدره خصوصاً والمخاطب نبينا صلى الله عليه وسلم وهو من أولاده وأعلم به وقبل أنه لا يناسب ذكره هنا أيضاً لأنه أتى بفرقه ووضع بمكة دون أنيس له ولا ينافي ما ذكره المصنف قوله الحمد لله الذي وهب لي على الكبر اسمعيل لأنه لا يدل على أنه كان في سن العقر فتأمل (قوله يريد به الجنس الخ) المراد الجنس على سبيل الاستغراق فإن الجنس صادق عليه فلا يراد عليه أن الجنس يتحقق في ضمن فرد فلا يتحقق الشمول مع أن تقديم في ذريته يفيد القصر وقصر الجنس يستلزم اختصاص جميع الأفراد كما مر وقوله واستمرار النبوة قبل أنه فهم من قصر النبوة فالعطف بآياه والجواب مامر وقوله والصلاة عليه آخر الدهر أي إلى آخر الدهر وهو قولنا كما صليت على إبراهيم في الصلاة وقوله لني عدد الكلامين في الصلاة مرتتحقة (قوله باعطاء الولد في غير أوانه) فهو وما بعده من التعميم بعد التخصيص كأنه لما عد ما أنتم به عليه من

(وانه في الآخرة لمن الصالحين) اني عداد  
 الصالحين في الصلاح (ولو طأ) عطف  
 على ابراهيم أو على ما عطف عليه (اذ قال  
 لقومه أتتكم لتأتون الفاحشة) الفاحشة  
 البالغة في القبح وقرأ الحريمان وابن عامر  
 وحفص بهمزة مكسورة على الخبر والباقيون  
 على الاستفهام وأجمعوا على الاستفهام  
 في الثاني (ما سبقكم بها من أحد من  
 العالمين) استئناف مقدر بلفاحشيتها من  
 حيث انها مما اشأرت منه الطباع ونحاشت  
 عنه النفوس حتى أقدموا عليها لخبث طبيعتهم  
 (أتتكم لتأتون الرجال وتقطعون السبيل)  
 وتعرضون للسبالة بالقتل وأخذ المال  
 أو بالفاحشة حتى انقطعت الطرق أو  
 تقطعون سبيل النسل بالاعراض عن الحرث  
 واتيان ما ليس بحرث (وتأتون في ناديكم)  
 في مجالسكم الفاسدة بأهلها ولا يقال النادي  
 اللطيف أهله (المكر) كالجاع والضراط  
 وحل الأزار وغيرهما من القبائح عدم مبالاة  
 بها وقيل الخذف ورمى البنادق (فما كان  
 جواب قومه إلا أن قالوا أتتكم عذاب الله ان  
 كنتم من الصادقين) في استقباح ذلك أو  
 في دعوى النبوة المفهومة من التوبيخ (قال  
 رب انصرنى) بانزال العذاب (على القوم  
 المفسدين) بابتداع الفاحشة وسنمها فين  
 بعدهم وصفهم بذلك مبالغة في استئزال  
 العذاب واشعارا بأنهم أحقأ بأن يجعل لهم  
 العذاب (ولما جاء رسلنا براهيم بالبشرى)  
 بالنبوة بالولد والنافلة (قالوا انما هلكوا  
 أهل هذه القرية) قرية سدوم والاضافة لفظية  
 لأن المعنى على الاستقبال (ان أهلها كانوا  
 ظالمين) تعاليل لاهلاكهم باصرارهم وتغاديهم  
 في ظلمهم الذي هو الكفر وأنواع المعاصي  
 (قال ان فيها لوطا) اعتراض عليهم بأن فيها  
 من لم يظلم أو معارضة للموجب بالمانع وهو  
 كون النبي بين أظهرهم (قالوا نحن أعلم  
 فيها بالنجس وأهله) تسليم لقوله مع ادعاء مزيد  
 العلم به

العلم الدينية والدينية قال وجعلناهم مع ما ذكر خبر الدارين وعطف العلم على الخاص كثير في القرآن فلا  
 وجه للاعتراض عليه بأنه يأباه العطف وقبل كون ذلك في مقابلة هجرته الى الله لم يفهم مما سبق وفيه نظر  
 لانه وان لم يفهم منه فهو مطلق صادق عليه (قوله عطف على ابراهيم) على الوجهين وآثره لانه قرن به  
 في أكثر المواضع أو هو معطوف على ما عطف عليه وهو نوح التقدمة وقوله البالغة في القبح من تأه  
 المبالغة والاستفهام للانكار والثاني ما بعده وقوله استئناف أو حل أي مبتدئين لها غير مسبقين بها  
 لاصفة واشأرت بمعنى نفرت وقوله لخبث طبيعتهم أي طبيعتهم والطينة تستعار لها لانها أصل خلق منها  
 فالطبيعة المجبول عليها تأهها والسبالة أبناء السبيل وقوله أوبالفاحشة عطف على قوله بالقتل أي  
 تقطعون الطرق بسبب تكليف القرابة والمارة ذلك والفاحشة السابقة ما يفعلونه بقومهم من غير  
 اكراه فلا تكرار في هذا مع ما مر والمراد بالحرث النساء كما في قوله نساؤكم حرث لكم وهو استعاره من  
 تحقيقها (قوله الخذف) بالخاء والذال المجتمعين هو لعبة يرى فيها الحصى الصغار بطرق الإيهام  
 والسبابة والبنادق جمع بندق وبندقة بضم الباء معرب حصي مدور من الطين يلعب به وأجلوز الذي  
 يلعب به أيضا كما هو معروف عند أهل البطالة والقمار (قوله تعالى فما كان جواب قومه إلا  
 هذا المحصر) الثاني ما وقع في الاعراف والنمل من قوله فما كان جواب قومه إلا أن قالوا أخرجوا آل لوط  
 من قريبتكم لأن كلام المحصرين بالاضافة الى الجواب الذي يرجوه في متابعتهم أو أن هذا صدر عنهم  
 في مقام ومرة ولم يصدر عنهم غيره فيه وذلك كذلك وأما كون أحدهما أولاد الذبعة فتعيينه  
 مما لا يوقف عليه أو أن هذا جواب القوم له اذ نصهم وذلك جواب بعضهم لبعض اذ تشاوروا  
 في أمره (قوله أو في دعوى النبوة المفهومة من التوبيخ) المعلوم من الاستفهام الانكارى  
 والمفهومة صفة للدعوى وقوله بانزال العذاب كأنه كان طلبه وتوعدهم به وسنمها أي جعلها سنة  
 سنية وطريقة لهم ابتدعوها وقوله وصفهم بذلك أي بكونهم مفسدين دون أن يقول قولى  
 والمبالغة كما في شرح الكشاف بوصفهم بالحل للناس على الفساد مما ابتدعوه وسنوه والكافرا اذا وصف  
 بالفسق أو الفساد كان محمولا على غلوه والتمرد وتبجيل العذاب لازالة الفساد (قوله بالنبوة بالولد  
 والنافلة) يعنى في قوله نبشراها باحق ومن وراءه اصحق يعقوب واعتراض عليه بأن يعقوب ليس  
 معمول بالنبوة حتى يكون مبشرا به لكن ذكره في سياقها مشعريه ولا يلزم كون فعل النبوة عاملا فيه  
 وقد تقدم الكلام عليه فانظره ثم وقوله هذه القرية يفهم منه أنها كانت قرية من محل ابراهيم عليه  
 الصلاة والسلام وقوله والاضافة لفظية أي اضافة مهلكو وليس في ذكر هذا كثير فائدة وأما جعلها  
 معنوية لتزليلها منزلة الماضي لثقة مبالغة فما لا داعي له (قوله باصرارهم وتغاديهم) متعلق  
 بتعليل وهو مأخوذ من كان الدالة على الاستقرار ومن اسم الفاعل أيضا وقال ان أهل ادون انهم مع أنه  
 أظهر وأخصر نصبصا على اتفاقهم على الفساد وأما دالته على أن منشأ فساد جبلتهم خبث طبيعتهم  
 اذ المراد بأهل القرية من نشأ بها فلا يتناول لوطا عليه الصلاة والسلام فقيه خفاء وبعد مع أن استثناءه  
 منهم يأباه إلا أن يكون احتراسا فاقبل (قوله اعتراض عليهم الخ) بناء على أن المتبادر من اضافة  
 الال لها العموم وقبل عليه انه غفلة عما مر من انه يفهم من أهلها من نشأ بها يخرج لوطا عليه الصلاة  
 والسلام وقد مرّت الإشارة الى دفعه مع أن أهلها كل من سكن بها وان لم يكن نولده بها وهو لكامل شقيقته  
 عليه السلام وان لم يفضل عما احتاط فيه كما في قصة نوح عليه الصلاة والسلام وابنه فطلب التخصيص  
 عليه ليطمئن قلبه (قوله أو معارضة للموجب) بالفتح والكسر وهو الهلاك أو ما يقتضى هلاك أهلها  
 بالمانع وهو أنه بين أظهرهم من لم يتصف بصفهم فلا وجه للعموم وقوله تسليم لقوله أي في لوط وقوله  
 مزيد العلم به أي بين ذكر من لوط وأهله أو بلوط فالزيد في الكمية أو الكيفية والظاهر الثاني والحمل  
 على التخصيص ان حل قوله على الاعتراض على العموم والتاقيت اما تحديد المهلكين وتبيينهم أو بيان

وأنتهم ما كانوا غافلين عنه وجواب عنه  
بتخصيص الأهل بن عده وأهله أو تأقيت  
الأهلال بأخراجهم منها وفيه تأخير البيان  
عن الخطاب (الامر أنه كانت من الغابرين)  
الباقين في العذاب أو القرية (ولما أن جاءت  
وسلنا لوطا سيء بهم) جاءت المساءة والغم بسببهم  
مخافة أن يقصدهم قومهم بسوءه وأن صلة  
لئلا كيد الفعلين واتصالهما (وضاق بهم  
ذرعاً) وضاق بشأنهم وتديراً من هم ذرعه  
أي طاقته كقولهم ضاقت يده وبازائه رجب  
ذرعه بكذا إذا كان مطيقاً له وذلك لأن  
طويل الذراع نال ما لا يناله قصير الذراع  
(وقالوا) لما رأوا فيه أثر الخبرة (لا تحف ولا  
تحزن) على تمكنهم منا (انما نجول وأهلك الا  
امر أنك كانت من الغابرين) وقرأ حذرة  
والكسائي وبعقوب لتخمينه ومنجول  
بالتحفيف ووافقهم أبو بكر وابن كثير في الثاني  
وموضع الكاف جز على المختار ونصب أهلك  
باضمار فعل أو بالعطف على محله باعتبار  
الاصل (انما نزلون على أهل هذه القرية رجلاً  
من السماء) عذاباً منها سمي بذلك لأنه يلق  
المعذب من قولهم ارتجز إذا ارتجس أي  
اضطرب وقرأ ابن عامر نزلون بالتشديد (بما  
كانوا يفسقون) بسبب فسقهم (ولقد تركنا  
منها آية بينة) هي حكايتها الشائعة أو آواز  
الديار الخربة وقيل الحجارة المطورة فانها  
كانت باقية بعد وقيل بقية أنهارها المسودة  
(لقوم يعقلون) يستعملون عقولهم  
في الاستبصار والاعتبار وهو متعلق بتركها أو  
آية (والى مدائن أطاعهم شعيباً فقال يا قوم  
اعبدوا الله وأرجوا اليوم الآخر) وأفعلوا  
ما ترجون به نوابه فأقيم المسبب مقام السبب  
وقيل انه من الرجاء بمعنى الخوف (ولا تعشوا  
في الأرض مفسدين فكذبوه فأخذتهم  
الرجفة) الزلزلة الشديدة وقيل صيحة جبريل  
لأن القلوب ترجف لهما (فأصبحوا في  
دارهم) في بلدهم أو دورهم ولم يجمع لأن  
اللباس (جائئين) باركين على الركب ميتين  
(وعادوا غوداً) منصوبان باضماراً اذكر

وقت أهلاكهم بوقت لا يكونون فيهم وهذا معطوف على تخصيص وناظر الى المعارضة وقوله وانهم الخ  
أي يريدون لانجائه فليس مكرراً مع ما قبله (قوله وفيه تأخير البيان عن الخطاب) أي فيما ذكر في هذه  
القصة في التزم لانهم قالوا مهلكوا أهلها من غير بيان للمراد من الأهل أهوا الجميع أو من عدلوطا وأهله  
ثم ينوب بعد ذلك فان أراد المصنف أن ماذكر يدل على جواز تأخير في الجملة فله وجه وان أراد الرد على  
الحنفية فليس بوارد لأن المنوع تأخير عن وقت الحاجة وهذا ليس كذلك مع أنه حكاية لما وقع في غير  
شرعنا وأما وده بأنه ليس خطاباً أصولاً أي حكماً شرعياً فغير مستقيم لأنه لا يخصه كما ذكر في قصة ابن الزبير  
في الأصول فانظره وقوله في العذاب ناظر للتخصيص وما بعده للتأقيت فهو لفظ ونشر ويجوز التعميم  
فيهما (قوله جاءت المساءة) إشارة الى أن النائب عن الضاعل ضمير المصدر والغم تفسير للمساءة وسببهم  
إشارة الى أن الباء سببية وقوله مخافة الخ بيان لوجه غم وسببه وقوله وأن صلة أي زائدة وفائدتها  
تأكيد الفعلين أي شرط لما وجوبها واتصالهما بالجز معطوف على تأكيد والاتصال مدلول لما أي  
هي مزيدة لتأكيد الكلام التي زيدت فيه فتؤكد الفعلين واتصالهما المستفاد من لما فسط ما اعترض به  
في المغنى من أن الزائدة انما يفيد التأكيد كما فصلناه في نكت المغنى (قوله بشأنهم الخ) إشارة الى أن  
فيه مضافاً مقدراً وقوله ذرعه إشارة الى أن التمييز محمول عن الضاعل وقوله قصير الذراع إشارة الى أن  
الضيق مجاز في القصير وأن ضيقه وسعته كناية عن القدرة وعدمها كما صرح به الزخشي في سورة هود  
وقيل إن الذراع مجاز مفرد للطاقة وقيل إن ضاق ذرعه استعارة تمثيلية ولكل وجه وقوله وبازائه أي  
مقابله فهو ضده (قوله تعالى وقالوا) معطوف على سي أو على مقدراً أي قالوا انما نزل ربك كما صرح به في  
هود وقوله لا تحف ولا تحزن ما وقع في الفروق من الفرق بين الحزن والخوف بأن الحزن للواقع والخوف  
للمتوقع على فرض صحة أكثرى وعليه فالتمكين لم يقع فلذا قيل على تعليلية أو المراد على ظن تمكنهم منا  
ولا حاجة اليه للمأمر وما قبل من أن الحزن والخوف اندفع باعلامهم أنهم رسل الله ليس بشئ لأنه لا دليل  
على تقدم الاخبار عن النبي والواو لا تقتضي ترتيباً مع أنه يجوز أن يكون لتأنيده وتأكيد ما أخبر به  
وغوه (قوله وموضع الكاف جز) بالاضافة ولذا حذفت النون وقيل إن محلهما نصب وحذفت النون  
لشدة اتصال الضمير به ولا مانع من أن يكون لها محلان جز ونصب والفعل المقدّر نفى والاصل منجول  
أهلك وقوله كانت من الغابرين مستأنفة وقد تقدم الكلام فيه وفي الاستثناء مفصلاً (قوله عذاباً) هذا  
معناه بحسب عرف اللغة وأصل معناه الاضطراب فسمي به أي أطلق عليه لما ذكر وقوله بسبب فسقهم  
إشارة الى أن الباء سببية وما مصدرية والمراد فسقهم المعهود المستمر لأن ما مصدرية موصولة بفسق العهد  
في الجملة وكان لاسمها اذا دخلت على المضارع تضيء الاستمرار وهذا من الاضافة التقديرية والآية بمعنى  
العلاسة وضميرها القرية أو لافعلها وأنهارها معروفة الى الآن ولا ينافيه كونها خربت وقوله يستعملون  
إشارة الى أنه منزل منزله اللازم والمراد بالعلق ما يعم النحوى والمعنوى والظاهر تعلقه بينة وقوله والى  
مدائن متعلق بأرسلنا مقدراً وهو يؤيد عمله أو تقديره فيما مر (قوله واقبلوا ما ترجون به نوابه) ضمير عائد  
لما ضمير نوابه لليوم وهو إشارة الى تقدير مضاف أو الى المراد منه بقرينة الرجاء على معناه المنبأ منه أو هو  
من اطلاق الزمان على ما فيه وما قبل من أن الامر برجائه أمر بسببه اقتضاء بلا تجوز فيه بعلاقة السببية  
كما أشار اليه المصنف لا يخالف كلام أهل العربية كيف وأهل الأصول ذكره في النصوص القرآنية  
لأنه أمانة تقدير لقرينة عقلية كما في اعتق عبد الله عني أو دلالة التزامية ولا تكلف في الوجهين كما توهم وكون  
الرجاء بمعنى الخوف مما أثبتته أهل اللغة كما هو مشهور ومفسدين حال مؤسفة لأن العتو الفساد  
وترجف بمعنى رجفت (قوله في بلدهم) لأن الدار تطلق على البلد ولذا قيل للمدينة دار الهجرة  
أو المراد مساكنهم وأقيم فيه الواحد مقام الجمع لاسن اللبس لانهم لا يكونون في دار واحدة وباركين  
بالباء الموحدة من البركة وهو الجحوى على الركب والمراد ميتين مجازاً (قوله منصوبان باضماراً اذكر) أي



بأخمار فعل من هذه المادة وهو أكرموا كما مر والمراد ذكر قصتهما وهو على ظاهره وجملة وقد تين الخ  
 حاله فلا يقال أنه لا بلائعه أو أنه على تقدير القول أى وقل قد تين الخ أو قائل أقدم رتب على ديارهم  
 في أسفاركم وقد تين الخ حتى يقال أنه تعكيس للامر وتعمل لتزيل المقر على الموهوم المستدر كما قيل  
 وقوله ما قبله هو أخذتهم الربنة وعطفه على ضميره بأباه المعنى (قوله بعض مساكنهم) فمن تبعضنة  
 وفيما بعده ابتدائية وقيل سببية وقوله إذا نظرتهم بيان لطريق التبيين لانه للاستقرار كما في قوله وإذا  
 لقوا الذين آمنوا قالوا آمنا والذين آمنوا هم خير من الذين كفروا وقوله السوى أى المستقيم إشارة إلى أن التعريف  
 عهدى وجملة على الاستغراق حصره في الموصل إلى النجاة تكلف (قوله متمكنين من النظر) إشارة  
 إلى أنه مجاز من قبيل التعبير بالفعل عن القدرة عليه كإطلاق المسكر على الخمر قبل شربها وأصله طلب  
 البصر أو البصيرة ويجوز أن يكون المعنى كانوا من أولى البصيرة وإن لم يصروا وهو قريب مما ذكر وقوله  
 أو متمكنين الخ ففعله محذوف والفعل بعد وعود لا لاهل مكة كما توهم وقوله لجوا أى داموا على الجحاح  
 والعناد ومنه المثل الخ حتى حج أى غلب (قوله وتقدم قارون لشرفه) بقربته من موسى عليه  
 الصلاة والسلام كما مر وشرفه بإيمانه في الظاهر وعلمه بالتوراة وغيره فتقدمه في مقام الغضب أدل على  
 أنه لا يفيد شئ وينقد من غضب الله مع الكفر لا يرد أن قصد التشريف لا يناسب المقام المهدد لبيان  
 مظاهر الغضب بالكفر والاستكبار كما قيل ولوقبل أن التقدم لأن المقصود تسليية النبي صلى الله عليه  
 وسلم فيمالي من قومه لحسد له وقارون كان من قوم موسى عليه الصلاة والسلام وقد لقي منه مالتى  
 أو كان من أبصر الناس وأعلمهم بالتوراة ولم يفسده الاستبصار فهو مناسب لما قبله كان وجهها وجهها  
 وأيضا هلا كه كان قبل هلاله فرعون وهامان فتقدمه على وفق الواقع وأما توسط عذابه فلما سبته للفرق  
 في كون كل منهما عذبا أسفليا وقوله من سبق الخ أى مأخوذه منه وقوله كقوم لوط عليه الصلاة والسلام  
 في نسخة وعاد وفي الكشف الحاصب لقوم لوط والمراد ما رواه ومثله يكون مع ربح عاصف فلا اشكال  
 فيه والحاصب أما صفة الريح أو الملك وقوله كقوم نوح عليه الصلاة والسلام لسبق ذكرهم في هذه  
 السورة وتركهم لعدم ذكرهم هنا فله وجه ولا اشكال فيه كما توهم (قوله ليعاملهم معاملة الظالم) يعنى  
 أن هذه الهيئة تقتضى وعده لأنه لو وقع كان ظما لانه مالك الملك يتصرف فيه كما شاء فله أن يشيب  
 العاصى ويعذب المطيع على مذهب أهل الحق والتعرض للعذاب مجاز عن فعل ما يقتضيه (قوله فيما  
 اتخذوه الخ) يتعلق بمثل وكذا قوله فيما نسجته والمعتمد والمتكلم من يعتمد وينسج عليه آلهة أو غيرها والمثل  
 يعنى الصفة العجيبة أو يعنى الشبه كما مر والوهن والخور بفتح الخاء المعجمة والواو والراء المهملة كلاهما  
 يعنى الضعف اعلم أنه قال في الكشف الغرض تشبيه ما اتخذوه متكلا ومعتمدا في دينهم وتوكلوه من دون  
 الله بما هو مثل عند الناس في الوهن وضعف القوة وهون نسج العنكبوت ألا ترى إلى مقطع التشبيه وهو  
 قوله وإن أوهن البيوت الخ ومعنى قوله لو كانوا يعلمون أن هذا مثلهم وأن أمر دينهم بالغ هذه الغاية من  
 الوهن ووجه آخر وهو أنه إذا صح تشبيه ما اعتمدوه في دينهم بيت العنكبوت وقد صرح أنه أوهن البيوت  
 فقد تين أن دينهم أوهن الأديان لو كانوا يعلمون أو أخرج الكلام بعد تصحيح التشبيه مخرج المجاز فكأنه  
 قال وإن أوهن ما يعتمد عليه في الدين عبادة الأوثان لو كانوا يعلمون وإقائل أن يقول مثل المشرك الذى  
 بعد الوثن بالقياس إلى المؤمن الذى يعبد الله مثل عنكبوت يتخذ بيتا بالاضافة إلى رجل يبنى بيتا بحر  
 وجص أو يحنه من حجر وكأن أوهن البيوت إذا استقرت بها يتأيت بيت العنكبوت كذلك أضعف  
 الأديان إذا استقرت بها يتأيت عبادة الأوثان لو كانوا يعلمون اه يعنى أن الغرض من التشبيه تقرير  
 وهن دينهم وأنه بلغ الغاية فيه بوجوه الأول أنه تشبيه مركب في الهيئة المنتزعة كما وأما إليه بقوله  
 اتخذوه متكلا ومعتمدا ذكر اتخاذوا المتخذ والاشكال عليه وقوله وإن أمر دينهم بالغ الخ تصرح  
 بالغرض منه ومدار قطبه على أن أولياءهم بمنزلة نسج العنكبوت في ضعف الحال وعدم الصلاحية

قوله قبل هلاله فرعون ينافيه قوله وعلمه  
 بالتوراة فانها نزلت بعده هلاله فرعون وفي  
 الكشف لما دخل بنو إسرائيل مصر بعد  
 هلاله فرعون ولم يكن لهم كتاب ينهون اليه  
 وعدا الله موسى أن ينزل عليه التوراة اه

أوفعل دل عليه ما قبله مثل أهلكنا وقرأ حزة  
 وحفص ويعقوب وعود غير منصرف على  
 تأويل القبيلة (وقد تين لكم من مساكنهم)  
 أى تبيير لكم بعض مساكنهم أو أهلاكهم من  
 جهة مساكنهم إذا نظرتهم إليها عند مروركم  
 بها (وزين لهم الشيطان أعمالهم) من الكفر  
 والمعاصى (فصدتهم عن السبيل) السوى  
 الذى بينه الرسل لهم (وكانوا مستبصرين)  
 متمكنين من النظر والاستبصار ولما كنهم  
 لم يفسدوا أو متمكنين أن العذاب لا يحق بهم  
 بأخبار الرسل لهم ولكنهم لجوا حتى هلكوا  
 (وقارون وفرعون وهامان) معطوفون على  
 عادا وتقدم قارون لشرفه (ولقد  
 جاءهم موسى بالبينات فاستكبروا في الأرض  
 وما كانوا سابقين) فأتين بل أدركهم أمر  
 الله من سبق طال به إذا فاته (فكلا) من  
 المذكورين (أخذنا بذنبيه) عاقبناه بذنبيه  
 (نهم من أرسلنا على حسب رجاها عاصفا فيها  
 حسبا) وملكا رماهم بها كقوم لوط (ومنهم  
 من أخذناه الصيحة) كسدين وعود (ومنهم من  
 خسفناه الأرض) كقارون (ومنهم من  
 أغرقنا) كقوم نوح وفرعون وقومه (وما كان  
 الله ليظلمهم) ليعاملهم معاملة الظالم فيعاقبهم  
 بغير جرم إذ ليس ذلك من عادته عز وجل  
 (ولكن كانوا أنفسهم يظلمون) بالتعريض  
 للعذاب (مثل الذين اتخذوا من دون الله  
 أولياء) فيما اتخذوه معتمدا ومتكلا (كمثل  
 العنكبوت اتخذت بيتا) فيما نسجته في الوهن  
 والخور

للاعتقاد وان أوهن البيوت على هذا تذليل يعترف الغرض من التشبيه ولذا استشهد به فقال ألا ترى الخ  
وقوله لو كانوا يعلمون انغال في تجهيلهم لانهم لا يعلمونه مع وضوحه لدى من له أدنى مسكة والثاني مثله  
الأنه يخالفه في أن قوله وان أوهن البيوت مقدمة مقصودة والنتيجة مطوية في قوله لو كانوا يعلمون  
لانه لنعي جهلهم بالمقصود ومجموع المقدمات وما بعده يدل على المراد بطريق الكتابة الإيمانية والثالث  
يخالفه في أن التذليل استعارة تمثيلية تقرر الغرض بتعبية تقرير المشبه وكان في الأول بتقرير  
المشبه به وهو قريب من التجريد والترشيح والاولى أولى لان جميع البلاغة تقرير المشبه به ليدل به على  
تقرير المشبه وأما قوله ولقائل الخ فوجه مستقل مبنى على التفريق والغرض اظهار تفاوت المتخذين  
والتخضع مع توهين أحدهما وتقوية الآخر فيجوز كون قوله وان أوهن البيوت الخ جملة حالية  
أو اعتراضية لانه لو لم يثبت به كان في ضمنه ما يرشد اليه وكلامه الى هذا أميل وهو الوجه والاولى أن  
يكون من تشبيه المفرد لان المقصود بيان حال العابد والمعبود وهذا زبدة ما في الكشف ولا عطر بعد  
عروس فقوله مثلهم بالاضافة الخ عطف بحسب المعنى على قوله فيما اتخذوه وهو اشارة الى أنه تشبيه  
مركب ويحتمل التفريق كما مر وفيه انحاء الى قوة الاسلام وبنائه وقوله كاه طاغوت أى زائدة وجمعه على  
عكاب يدل على زيادتها وزيادة النون أيضا لكن قال السجستاني في غريب سيبويه انه ذكر عكاب  
في موضعين فقال في موضع وزنه فناعل وفي آخر فعال والتخوين يقولون عكبت فعلمت فعلى  
الاول النون زائدة وهو مشتق من العكب وهو الغلط وحكى فيه أبو زيد عكبت وعكبت وعكبت  
اتهى (قوله بل ذال أوهن) هذا الإنبافي كون وجه الشبه في المشبه به أقوى لانه من تشبيه  
المعقول بالمحسوس ووهن المعقول معقول غير محسوس لا متنازع قيام المحسوس به فهو من هذا الوجه  
في المشبه به أقوى وان كان في المشبه أقوى من وجه آخر ولو لم يرد هذا ناقض قوله بعده لايت أوهن منه  
مع أن اشتراطه في كل تشبيه ليس بصحيح كما صرح به أهل المعاني بل قد يكتفى بكونه أشهر وبيت  
العنكبوت مشهور بذلك متعارف ضرب به المثل وأيضا هذا كله اذ لم يصرح بوجه الشبه وبه لم الحال  
كما هنا واليه أشار لقائل بقوله

والله قد ضرب الأقل لنوره \* مثلامن المشكاة والنبراس

(قوله أو مثلهم بالاضافة الخ) الظاهر أنه على هذا أيضا من التشبيه المركب لان لفظ المثل صريح فيه  
والفرق بينه وبين الاول أنه فيه شبهت حالهم في أنفسهم من غير انحاء الى قوة ببناء الايمان وفي هذا انظر  
اليه وأما كونه مفردا أو مفرقا فمعيدين كلامه بمراد واحد يقع على الواحد الخ والظاهر أن المراد  
الجمع لا الواحد لقوله الذين وأما افراد انيت فلان المراد الجنس ولذلك أنت اتخذت لان المراد المؤنث  
لمناسبته للضعف فانه لا يفرق بين مذكرة ومؤنثه به لان تأنيثه لفظي وقوله كاه طاغوت أى زائدة كما مر  
لالتأنيث وقوله ويجمع أى جمع تكبير فانه يجمع على عنكبوتات أيضا وقوله في القاموس ان ما عاده  
اسم جمع لا وجه له لان أعكب لا يصح فيه ذلك وقوله وان أوهن الخ حالية أو مستأنفة لبيان حال بيت  
العنكبوت (قوله لايت أوهن وأقل الخ) هذا يفيد أيضا في مساوئنه في العرف كما يقال ليس  
في البلد أعلم من فلان فطابق المفسر المفسر والعدول عما في النظم مع أنه أصرح دلالة على ما ذكر لان  
فما ذكره عموم المنفصل عليه لوقوعه في سياقات التي بخلاف المذكور فيه ولولت لذكر الوقاية أو بدله  
بأقل بناء وانتفاعا كان أولى لا تحصيل الدلالة اللغوية والعرفية كما توهم فانه ليس بلازم هنا الدلالة على  
ذلك المعنى بطريقين ولا لظاهر اختلاف المقدمتين اثباتا ونفيما حتى يكون من الشكل الثاني المنتج أن  
لاشيء أوهن من دينهم فانه لو أبقى على ظاهره وأرجع الى الشكل الاول هكذا ووهن المشركين كبيت  
العنكبوت وهو أوهن البيوت أنتج أن دينهم أوهن من الجميع مع أنه مما لا داعي لارتكابه (قوله  
يرجعون الى علم الخ) اشارة الى أن لشرعية جوامعها محذوف وأن يعلمون منزل منزلة اللازم وكونها

بل ذال أوهن فان لهذا حقيقة وانتفاعا  
أو مثلهم بالاضافة الى الواحد كمثل  
بالاضافة الى رجل يبنى بيتا من حجر أو حص  
والعنكبوت يقع على الواحد والجمع والمذكر  
والمؤنث والتاء فيه كاه طاغوت ويجمع على  
عنا كيب وعناكب وعكاب وعكبة وأعكب  
(وان أوهن البيوت لبيت العنكبوت)  
لايت أوهن وأقل وقاية للبيت والبرد منه  
(لو كانوا يعلمون) يرجعون الى علم لعلوا أن هذا  
مثلهم

لأنه في غير ظاهر وقوله أو هن من ذلك وفي نسخة أو هي وهما بمعنى وذلك إشارة إلى بيت العنكبوت  
(قوله ويجوز أن يكون المراد الخ) على أن يكون قوله وإن أو هن البيوت الخ استعارة تشبيهية مبنية على  
التشبيه المتقدم والمستعارة لأضعف الأديان دينهم لا تصريحية في المقرد كما قيل وقوله تحقيقاً للتشليل  
أي تقريراً للتشبيه المتقدم لأن هذه الاستعارة مبنية عليه فإن قلت إذا كان تشبيهاً قبله وقد ذكر فيه  
الطرفان فكيف توجه هذه الاستعارة أو تحسن مع ذكر الطرفين قلت ذكر الطرفين إنما يمنع من كونه  
استعارة في جملته وأما في جملة أخرى فلا فيكون هذا جازياً مجزئاً الترشيح والتجريد كما إذا قيل زيد في الكرم  
بحر والبحر لا يخيب من أنه على أن البحر الثاني مستعار للكريم وقد صرح بما ذكر في الكشف  
وكشفه فاحفظه (قوله على أضرار القول الخ) أي على قراءة الخطاب أو علمها وقد قيل عليه أنه  
لا حاجة إليه لاجل أن يكون من باب الالتفات للغضب كما قيل تبع البقاعى لأن الخطاب في قوله وقد تدين  
لكم مسوق منه تعالى لكفار مكة وتقدير القول فيه بعيد وقوله مثل الذين اتخذوا الخ معناه منكم ومن  
غيركم وأما قوله أنل ما أوحى الخ فمن تلوين الخطاب فلا ينافيه وقوله والبصريان وفي نسخة عاصم  
وأبو عمرو والمذكور في النشر قرأ عاصم والبصريان بالغيبة وقرأ الباقر بالخطاب وانفرده في التذكرة  
ليعقوب وهو غريب انتهى فليعقوب وأبو عمرو من طريق الطيبة والنشر ومن طريق الشاطبية أبو  
عمرو وعاصم لا قصار على السبعة وقوله جلا على ما قبله في الغيبة وهو الذين اتخذوا الخ (قوله  
ومن التبيين) أي الثانية لا الأولى لتعلقها بدعوى أو بقدر على أنها حال أي شيء تدعونه كأننا من  
دون الله ويجوز كونه تبعية أيضاً وقوله مصدرية بمعنى الدعوة وشئ مصدر بمعنى أيضاً وقوله  
وتنويه للتخفيف أي يعرف دعوتكم من دونه دعوة حقيرة فن يمانية وزائدة ولا يخفى بعده ولو جعلت  
تبعية أي دعاء كم بعض شئ من دونه كان أولى كما قيل وقوله مفعول يعلم على أنها بمعنى يعرف ناصبة  
لمفعول واحد ومن أمانات الموصول أو تبعية لازمة في الإيجاب لضعفه (قوله والكلام على  
الأولين) أي كونها استفهامية أو نافية والآخرين المصدرية والموصولة لأنه في التشبيه عن معبودهم  
والاستفهام عنه الذي هو في معناه لأنه إنكار فبدل على التجهيل وعلى الآخرين العلم بما ادعوا  
المهمة عبارة عن مجازاتهم عليه فهو وعيد وهذا بناء على الظاهر إذ يجوز إرادة التجهيل والوعيد  
في الوجوه كلها وقوله توكيد للمثل لأن كونه ليس بشئ يعقب به مناسب له ولذا لم يعطف وعلى الآخرين  
نزل عطفه لأنه استئناف (قوله تعليل على المعنيين) أي التجهيل والوعيد وقوله فإن الخ بيان لوجه  
التعليل فيه وقوله الغاية بالنصب على أنه مفعول لقوله البالغ وهو على الآف والنشر المرتب فقوله فإن  
من فرط الخ ناظر إلى التجهيل وقوله وإن الخ ناظر إلى الوعيد وقوله هذا شأنه إشارة إلى كونه عزيزاً  
حكماً والقادر بفهم من كونه حكماً والقاهر بفهم من كونه عزيزاً والتعليل يفهم من التذليل بالجملة  
الحالية كما في نحو لانه وأما صديقك القديم وقيل إن قوله من فرط الخ على كونها نافية وقوله وإن  
الجماد الخ على كونها استفهامية ولا وجه للتخصيص فيه وذكر الجماد لأنه مسوق لكفار مكة وهم عبدة  
الأوثان فسقط ما قيل إن الأولى التعميم لكل ما عبد من دون الله ليشمل الملك والبشر وأن كل شئ  
بالإضافة إليه كالعدم (قوله هذا المثل ونظائره) يعني أن اسم الإشارة البعيد ليس لما ذكر  
فقط ولذا جاع الأمثال بل له ولما ضرب به الله المثل في كتابه العزيز لما روى في سبب النزول من أن سقها  
قريش قالوا إن رب محمد يضرب المثل بالذباب والعنكبوت ويحككون ونحوه ما وقع لا في غم لما عترض  
عليه بعضهم في قوله في مدح الخليفة

أقدام عمرو في سماحة حاتم \* في حلم أحنف في ذكاء إياس

وقال له ما زدت على تشبيه الخليفة بأجلاف العرب والقصة مشهورة وقوله تقرىب الخ إشارة إلى ما في  
الكشف من أن الأمثال والتشبيهات طرق تبرز فيها المعاني المحتجبة للانفهام وقوله يعقل حسنما إشارة

أو أن دينهم أو هن من ذلك ويجوز أن  
يكون المراد بيت العنكبوت دينهم  
سماه به تحقيقاً للتشليل فيكون المعنى وإن  
أو هن ما يعتمد في الدين دينهم (إن الله يعلم  
ما تدعون من دونه من شئ) على أضرار القول  
أي قل للكفرة إن الله يعلم وقرأ البصريان  
ويعقوب بالياء جلا على ما قبله وما استفهامية  
منصوبة بدعوى ويعلم معلقة عنها ومن للتبيين  
أو نافية ومن مزيدة وشئ مفعول تدعون  
أو مصدرية وشئ مصدر أو موصولة مفعول  
ليعلم ومفعول يدعون عائده المحذوف والكلام  
على الأولين تجهيل لهم وتوكيد للمثل وعلى  
الآخرين وعيد لهم (وهو العزيز الحكيم)  
تعليل على المعنيين فإن من فرط الغباوة أشرك  
ما لا يعد شيئاً عن هذا شأنه وإن الجماد بالإضافة  
إلى القاهر القادر على كل شئ البالغ في العلم  
واتقان الفعل الغاية كالعدم وأن من هذا  
وصفه قادر على مجازاتهم (وتلك الأمثال)  
يعنى هذا المثل ونظائره (نضرب الناس) تقريباً  
لما بعد من أفهامهم (والا العالمون) الذين يدبرون  
الأمور على ما ينبغي

وعنه صلى الله عليه وسلم انه تلا هذه الآية فقال العالم ١٠٢ من عقل عن الله فعلم بطاعته واجتنب خطئه (خلق الله السموات والارض بالحق) محققا

الى انه على تقدير مضاف وقوله وعنه الخ قال ابن الجوزي رحمه الله انه موضوع لكن ابن حجر رحمه الله تعقبه بأنه أخرجه بعض الحديثين عن جابر رضي الله عنه ونحو حديث الكيس من دان لنفسه وعمل لمابعد الموت والمراد بالعالم فيه الكامل في صفة العلم والحقيق بأن يسمى عالما (قوله محققا) غالباء للملابسة والجار والمجرور حال وقوله غير قاصد به باطلا كقوله وما خلقنا السموات والارض وما بينهما لاعين فتقيد بذلك اما لان القرآن يفسر بعضه بعضا أولا لانه لو التبس بالباطل وحده أو مع الحق لم يكن ملتبسا بالحق أما الاول فظاهر واما الثاني فلان ما ترك من الباطل والحق ليس بحق فتأمل وعدل عن قوله في الكشف بالغرض الصحيح لما فيه (قوله فان المقصود بالذات الخ) عبر بالخبر لانه لا يكون الاحتيا وأشار بقوله بالذات الى أن فعله قد يستلزم الشر لكنه ليس المقصود منه ذلك وان لزمه والدلالة على ذاته من حيث ان الاثر لا بد له من مؤثر ومثل هذه الاثار تدل على كمال العلم والقدرة وغير ذلك وقوله كما أشار اليه أي الى دلالة على ذاته وصفاته وأن المقصود بالذات ذلك وقوله لانهم المستمعون بيان لوجه التخصيص (قوله فان القارئ المتأمل الخ) اشارة الى أن المراد دم على ذلك لانه كان تالما له قبل الامر لان الامر يدل على التكرار وقوله بأن تكون سببا الخ اشارة الى أن فيه تجوزا في الاستناد لانها ليست بناهية في الحقيقة وقوله حال الاشتغال منصوب على الظرفية أي في حال الاشتغال بها وقوله وغيره معطوف عليه والخبر للعالم لانهم مؤثثة وليس هذا كالمباح حتى يرد أنه كم من مصل لا ينتهي ويجوز عطفه على المعاصي والمعنى ينتهي بها عن المعاصي وغيرهما من المكروهات والمباحات وقوله من حيث الخ تعليل له وقوله روى الخ قال ابن حجر انه لم يجده في كتب الحديث لكنه وقع في ابن حبان حديث بعناه وقوله فلم يلبث أي لم يمض عليه زمان الى أن تاب بل رزق التوبة على الفور (قوله ولا صلاة) تفسير للذكر واشارة الى وجه التجوز به عنها وجعلها من الاكبر لثلاث اقسام ان الايمان أكبر منها ولو ابقاه على ظاهره صح وقوله للتعليل أي لبيان علته كونها كذلك وعلى هذا فهو مصدر مضاف للمفعول وقوله أو واذكر الله الخ فهو مضاف للمفاعل والمفعول محذوف والمفضل عليه في الآول غيرهما من الطاعات وفي هذا قوله من ذكركم اياه بطاعته (والله يعلم ما تصنعون) منه ومن سائر الطاعات فيجازيكم به أحسن المجازاة (ولا تجادلوا أهل الكتاب الا بالتي هي أحسن) الا بالخصلة التي هي أحسن كعارضة الخسونة باللين والغضب والكظم والمشغبة بالنضج وقيل هو منسوخ يا بة السيف اذ لا يجادل أشد منه وجوابه أنه آخر الدواء وقيل المراد به ذوو العهد منهم (الا الذين ظلموا منهم) بالافراط في الاعتداء والعناد أو بإثبات الولد وقوله يدا الله مغلوطة أو بنذ العهد ومنع الجزية (وقولوا آمنا بالذي أنزل الينا وأنزل اليكم) هو من المجادلة بالتي هي أحسن وعن النبي صلى الله عليه وسلم لا تصدقوا أهل الكتاب ولا تكذبوهم وقولوا آمنا بالله وبكتبه ورسوله فان قالوا باطلا لم تصدقوهم وان قالوا حق لم تكذبوهم

قوله وجعلها من الاكبر الخ انت خير بان

القاضي لم يذكر جعل المذكور على ما في النسخ التي بأيدينا اه محققه

المذكور

المذكور مجادلة لانه كناية عن اننا لانه قد نقلكم ما لم نعلم به والتكذيب والتصديق ليسا يقضيان فيجوز ارتفاعهما كما في حال السكوت والحديث المذكور صحيح وأصله مروي في البخاري وقوله مطعون له خاصة التخصيص من تقدم له وهو المفيد للتعريض أيضا والآية المذكورة تقدم تفسيرها (قوله ومثل ذلك الانزال) المذكور بعده وقد مر تحققة وأنه يفيد أنه أمر بحجب الشان أو هو إشارة الى ما سبق من انزال الكتب على ما ارتضاه المصنف هناك فذكره وقوله وحيا مصداقاً مؤيداً للآول لانه كالبيان له وكون المراد ما ذكر بقرينة ما بعده مع التصريح به في محل آخر (قوله وهو تحقيق الخ) أي تقريره كالل دليل عليه فان تصديقه للكتب الالهية التي قبله يفترض ايمان أهل الكتاب لانه يدل على أنه مثلها في كونه وحيا الهيا لا من حيث انه اجال ذلك التفصيل لان التفصيل يحقق الاجمال بدون العكس ولا من حيث انه توطئة لما بعده وأما كون المراد بقوله لقوله ماسبق فتعمية والغارز وقوله عبد الله بن سلام بتخفيف اللام وأضرابه بمعنى أمثاله ممن أسلم من الاحبار وصار من كبار الصحابة رضي الله عنهم وقوله من أهل الكتابين في نسخة من الكتابين وهذا يؤيد ما مر من أن المصنف يرى أن هذه الآية مكية اذ كونها مكية وعبد الله ممن أسلم بعد الهجرة بناء على أنه اعلام من الله باسلامهم في المستقبل والتفصيل باعتبار الاعلام بعد جده اذا كان لمن مضى فالمضارع لاستحضار تلك الصورة في الحكاية (قوله تعالى ومن هؤلاء من يؤمن به) قبل الظاهر أن من التبعية هنا واقعة موقع المبتدا كما مر في سورة البقرة ميلا مع المعنى وقد مر تأمليه والكلام عليه وأن المعنى شاهد له ونحوه ومنهم المؤمنون وقول الحاشي منهم ليوث لاتزام وبعضهم \* مما قشت وضم حبل الخاطب

قيل انه مؤيد بقوله منهم المؤمنون منهم مهتد وبهذه الآية وقد غفل عن هذا السعد فأيد به هذا البيت (قلت) لم يغفل وانما دعاه لذكر بعض صريحها (قوله أو من تقدم عهد الرسول) فانه ورد في الحديث ايمان بعض المتقدمين به لما رأوا نعتهم في كتبهم وقوله أو من في عهد الرسول هذا على تفسيره الثاني ولذا أخره فقيه لف ونشر وقوله المتوغلون في الكفر ان كان الجحد الانكار عن علم فهو ظاهر والا وهو ظاهر كلام المصنف رحمه الله كما مر في سورة النمل فهو من غوى الكلام لان الكفر به مع ظهوره يدل عليه وقوله كما أشار اليه أي الى كونه معجزة الخ كونه أسيا (قوله تعالى وما كنت تتلو من قبله من كتاب ولا تخطه بيمينك) قال ابن حجر في تخرجه الرافعي قال البغوي في التهذيب هل كان النبي صلى الله عليه وسلم يحسن الخط ولا يكتب ويحسن الشعر ولا يقوله الاصح أنه كان لا يحسنهما ولكن كان عيزين جيد الشعر ورديته وادعى بعضهم أنه صلى الله عليه وسلم صار يعلم الكتابة بعد أن كان لا يعلمها وعدم معرفته سبب المعجزة لهذه الآية فلما نزل القرآن واشتهر الاسلام وظهر أمر الارتباب تعرف الكتابة حينئذ وروى ابن أبي شيبة وغيره ما مات صلى الله عليه وسلم حتى صكب وقرأ ونقل هذا الشعبي فتدقيقه وقال سمعت أقواما يذكرونه وائس في الآية ما ينفيه وروى ابن ماجه عن أنس رضي الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رأيت ليلة أسري مكتوبا على باب الجنة الصدقة بعشر أمثالها والقرض بمائة عشر والقدرة على القراءة فروع الكتابة ورد احتمال اقدار الله له عليه ابدونها معجزة أو فيه مقدروا وهو فسأت عن المكتوب فقبل الخ ويشهد للكتابة أحاديث في البخاري وغيره كما ورد في صلح الحديبية أنه صلى الله عليه وسلم كتب ولم يكن يحسن الكتابة ومن ذهب اليه أبو ذر الهروي وأبو الفتح النيسابوري وأبو الوليد الباجي من المغاربة وصنف فيه كتابا وسبقه اليه ابن منبه ولما قال أبو الوليد ذلك طعن فيه وروى بالزندقه وسب على المشايخ ثم عقده مجلس فأقام الحجة على مدعاه وكتبه الى علماء الاطراف فأجابوا بما يوافقهم ومعرفته الكتابة بعد أميته لاتنافي المعجزة بل هي معجزة أخرى لكونها من غير تعليم ورد الامام محمد بن مفضل كتاب الباجي لما في الحديث الصحيح انما أمة آتية لاتكتب ولا تحب وقال كل ما ورد في الحديث من قوله كتب فعنا أمر بالكتابة وتقديم قوله من قبله على قوله ولا تخطه كالصريح فيه وكون القيمة

(والهنا وإلهم واحدا ونحن له مسلمون)  
مطعون له خاصة وفيه تعريض باتخاذهم  
أخبارهم ورهبا عنهم أربابا من دون الله  
(وكذلك) ومثل ذلك الانزال (أنزلنا اليك  
الكتاب) وحيا مصداقاً فالأخبار والكتب الالهية  
وهو تحقيق لقوله (فألذين آتيناهم الكتاب  
يؤمنون به) هم عبد الله بن سلام وأضرابه  
أو من تقدم عهد الرسول صلى الله عليه وسلم  
من أهل الكتاب (ومن هؤلاء) ومن العرب  
أو أهل مكة أو من في عهد الرسول من أهل  
الكتاب (من يؤمن به) بالقرآن (وما يجحد  
بآياتنا) مع ظهورها وقبام حجتها (الا  
الكافرون) الا المتوغلون في الكفر فان  
جرمهم به يمنعهم عن التأمل فيما يفيد لهم  
صدقها لكونها معجزة بالاضافة الى الرسول  
صلى الله عليه وسلم كما أشار اليه بقوله (وما  
كنت تتلو من قبله من كتاب ولا تخطه بيمينك)  
فان ظهور هذا الكتاب الجامع لانواع العلوم  
الشريفة

{ مجتهد هل كان النبي صلى الله عليه وسلم يحسن الخط ولا يكتب ويحسن الشعر ولا يقوله }



المتوسط راجعاً لما بعده غير مطرد مع أنه مفهوم ليس بحجة عندنا فن استدل به لم يصب . وقوله على أي أي  
 من أي والأي من لا يكتب ولا يقرأ ولما كان بعض الأميين قد تعلم القرآن ونحوه بأخذه من أفواه الرجال  
 وهو لم يقع أيضاً ذكر قوله والتعلم ليكون خارجاً للعادة ولأن الخط لا يعرف بالتعلم وقد قيل أنه مأخوذ  
 من تشكيك الكتاب في سياق النفي وقوله لم يعرف إشارة إلى ما مر وقوله زيادة تصوير لأن الخط باليمين فهو  
 مثل نظرت بعيني في تحقيق الحقيقة وتأكيدها حتى لا يبقى للمعجاز مجاز (قوله أي لو كنت ممن يخط  
 ويقرأ) هو من قوله إذا قل المراد بالبطلين ككفار قرين . وقوله سمعهم مبطلين الخ أي على هذا التفسير  
 وعلى تقدير كفرهم بنبوته ولم يكن أمياً لا يطالبهم حينئذ إذ كفروا وأرنا بواشكوا بمجرده كونه غير أمي  
 مع أن انتفاء وجه واحد من وجوه الإجماع لا يثبت غيرهم مع كثرة وظهوره فعدى مثله مبطل سواء أكان  
 أمياً أم لا لأنهم لم يؤمنوا به ولم ينظر والمجاهة من المعجزات المهيئة لرسالة صلى الله عليه وسلم فالتعريف  
 في المبطلين للعهد كما في شرح الكشف وأما احتمال تعلمه فغير متوجه لأن مثله من الكتاب المنصل  
 الظوئلي لا يثبت وتعلمه في زمن طويل بعد دراسة لا يفتي مثلها (قوله وقيل لا رتاب الخ) فالمراد بالمبطلين  
 أهل الكتاب وهم على تقدير كونه صلى الله عليه وسلم لم يعرف أمياً ولم يعرف أي يشكون في كونه النبي المنعوت في كتبهم لأنه  
 أمي . ولما ورد على هذا التفسير أنهم لا يكونون حينئذ مبطلين بل محققين في مدعاهم لخالفته نعتهم لما نعت به  
 في الكتب المنزلة أشار إلى دفعه بقوله فيكون إبطالهم يعني على هذا الوجه دون الأول كما نوهم وقوله باعتبار  
 الواقع دون المقدّر المراد بالواقع كونه أمياً . وبالمقدّر كونه حارثاً كاتباً لأنهم على فرض تقديره لا يكونون  
 مبطلين كما في الوجه الأول فانهم فيه مبطلون على الحالين . ومرضه لخالفته لظاهر النظم الاشتكاف وهو  
 أن يقال أصله لا رتابوا لكنه عدل عنه للإشارة إلى أنه غير واقع فهم مبطلون في نفس الأمر لا على هذا  
 التقدير أو المراد أنه على هذا الوجه يكون إبطالهم أي إبطال أهل الكتاب لكونه النبي المنعوت في كتبهم  
 باعتبار الواقع يتحقق من كونه غير أمي فانه حينئذ إبطال محقق فلذا انفي وأما إبطال المشركين فباعتبار  
 أمر مقدّر وهو قولهم أخذ من كتب المتقدمين فليس كونه مقدراً بالنظر لثاني كما قيل فتأمل  
 (قوله بل هو الخ) اضرب عن رتابهم أي ليس محارباً فيه لوضوح أمره والمراد بكونه في الصدور  
 كونه محفوظاً بخلاف غيره من الكتب ولذا جاء في وصف هذه الآلة صدورهم أنا جليلهم كما أشار إليه  
 بقوله يحفظونه وقوله لا يقدر أحد تحريفه أي على تحريفه وعداء نفسه لتضمينه معنى يطبق وقوله  
 المتوغلون بمعنى الباقين وأصل معنى التوغل الدخول وقد تقدم توجيهه وقوله وقالوا أي ككفار  
 قرين لتعليم أهل الكتاب لهم اقتراحه أو أهل الكتاب مطلقاً لبعض اليهود أنهم لا يقرون بمجزة عيسى  
 عليه الصلاة والسلام وكونه مجرّدته واقترح وإن لم يؤمنوا بمشله بعد والبصريان أبو عمر وعاصم  
 وحضن رواية فكان تركه أولى (قوله ليس من شأنى الا الانذار) أي لا الاشارة بما اقترحتوه فهو قصر  
 قلب وإباته بما أعطيت نفسه لقوله مبين وقوله تدوم الخ من صيغة المضارع الدالة على الاستمرار وقوله  
 منحدّين لأن التلاوة على الكفرة انما هي للتحذير ويجوز في آية الرفع والنصب وتضعل بمعنى تفتي وتذهب  
 وقوله يعني اليهود إشارة إلى أن الضمير على هذا مخصوص بهم بخلافه على الأول وخص اليهود لأنه بين  
 أظهرهم دون النصارى وإن كان ما ذكره جرباً يافهم والباء في قوله بتحقيق للملاسة وقوله آية مستمرة  
 على التفسير الأول وما بعده على التفسير الثاني وقوله لنعمة تفسير للرجة وعظيمة من تنويناها (قوله  
 وتذكر من همه الايمان) إشارة إلى أن ذكرى بمعنى تذكرة والجار والمجرور متعلق به لارجة وأن  
 يؤمنون المراد به الاقبال لا الحال لأن التذكير نافع ومشوق لهم والكلام مع الكفار وقيل ان يؤمنون  
 مجاز عنهم مؤمنون بالايمان ولا حاجة اليه ويجوز أن يكون من التنازع والهمم بمعنى التقيد (قوله وقيل  
 ان ناساً من المسلمين الخ) فيكون يؤمنون على ظاهره وهذا الحديث رواه أبو داود والطبري مسلام  
 زيادة واختلاف فيه وهو سبب النزول والكتف عظيمة لأنهم كانوا في الصدر الأول يكتبون على الخشب

على أي لم يعرف بالقراءة والتعلم خارجاً للعادة  
 وذكر العين زيادة تصوير للمنفى وثني للتجوز في  
 الاسناد (إذا لا رتاب المبطلون) أي لو كنت ممن  
 يخط ويقرأ لقالوا لعله تعلمه أو التقطه من كتب  
 الاقلامين وانما سمعهم مبطلين لكفرهم  
 أو لا رتابهم . بم بانتفاء وجه واحد من وجوه  
 الإجماع المتكاثرة وقيل لا رتاب أهل الكتاب  
 لوجود أنهم فصلت على خلاف ما في كتبهم  
 فيكون إبطالهم باعتبار الواقع دون المقدّر  
 (قوله بل هو الخ) أي بل المقر آن (آيات بينات في صدور  
 الذين آمنوا والعلم) يحفظونه لا يقدر أحد  
 تحريفه (وما يجعلها بنا الا الظالمون)  
 الا المتوغلون في الظلم بالمكابر بعد وضوح  
 دلائل إجماعها حتى لم يقدروا بها (وقالوا لولا  
 أنزل عليه آية من ربه) مثل ناقة صالح  
 وعصا موسى ومائدة عيسى وقراءات واين  
 عامر والبصريان وحضن آيات (قل انما  
 الآيات عند الله) ينزلها كما يشاء لست  
 أملكها فأتيتكم بما تقرحونه وانما أنا نذير  
 مبين) ليس من شأنى الا الانذار وإباته بما  
 أعطيت من الآيات (أولئك كفهم) آية  
 مغنية عما اقترحوه (انما أنزلنا عليك الكتاب  
 يتلى عليهم) تدوم تلاوته عليهم متعدياً به فلا  
 يزال معهم آية ثابتة لا تضعل بخلاف سائر  
 الآيات أو يتلى عليهم بمعنى اليهود بتحقيق  
 ما في أيديهم من نعتك ونعت دينك (ان في  
 ذلك) الكتاب الذي هو آية مستمرة ووجه  
 مبنية (لرجة) لنعمة عظيمة (وذكرى لقوم  
 يؤمنون) وتذكر من همه الايمان دون  
 التفتت وقيل ان ناساً من المسلمين أنوار رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم بكتف كتب فيها  
 بعض ما يقول اليهود

والعظام والجلود وقوله كفى بها الباء فيه زائدة والضمير للفصل المفهومة من المقام كافي فيها ونعمت  
 لا للكشف كما توهم والمراد به الرغبة الناس عما جاء به نبيهم صلى الله عليه وسلم فقوله أن يرغبوا يدل من  
 الضمير مفسر له وضلالة قوم منصوب على التمييز ويزع الخافض وهو في لام مقسول كفى والمراد منهم  
 عما في كتب أهل الكتاب كما مر. ومريضه لأن السياق والسباق مع الكفرة وهو جواب لقولهم لولا أنزل  
 الخ وعلى هذا لا يصلح جوابا على الوجهين كافي الكشف فتأمل وقوله إلى الخ متعلق برغبوا التضمنه معنى  
 يعدلوا أو يعيدوا والافتدائية بني (قوله بصديق) متعلق بشهيد والمراد أنه شاهد على ما أتى به أي مصدق  
 له تصديق الشاهد دعوى المدعى وعلى الوجه الثاني المراد كفى علم الله بتبليغي الخ ومقابلتكم بالجر  
 معطوف على تبليغي أو منصوب على أنه مفعول معه وما قيل إن التفسير الأول لا يناسب قوله يني  
 وينكم سواء تعلق بكفى أو شهيد ولا قوله يعلم ما في السموات الخ ولذا ارتضى المحشي الثاني لوجهه  
 وقوله يعلم الخ صفة شهيد أو حال أو استئناف لتعديل كفايته (قوله منكم) لو أبقاه على عمومته كان  
 أولى وقوله في صفتهم حيث اشتروا الخ يشير إلى أن في قوله والذين آمنوا بالباطل استعارة مكنية شبه  
 استدلال الكفر بالإيمان المستلزم للعقاب باشتراء مستلزم للخسران ففي الخسران استعارة تخيلية هي  
 قرينها وقوله حيث الخ تعطيل للخسران وقوله ما يعبدون الخ شامل لعبدى عليه الصلاة والسلام  
 ولا ينافيه قوله بالباطل لأن الباطل عبادتهم وقوله لكل عذاب فالمراد بالجل وقت المعين له فيها وقيل  
 هو في الأول بمعنى الوقت وفي الثاني بمعنى المدة (قوله كوقعة بدر) ظاهره أنه اخبار عن نزول العذاب  
 آجلا ويحتمل أن يكون هذا معطوفا على الجزء تفسيره كأي عجبني زيد وكرمته في رده النزول  
 عاجلا وكون وقعة بدر بغنة لأنهم لغروهم كانوا لا يتوقعون غلبة المسلمين على ما بين في السير وقوله عند  
 نزول الموت بهم أما العدة من الآخرة وهو بقدر مضاف أي عند عقب نزول الموت (قوله ستخطبهم)  
 على إرادة المستقبل من اسم الفاعل وقوله وأهوى الخ على أنه تشبيه بليغ أو استعارة أو مجاز مرسل  
 باطلاق المسبب على السبب أو تجوز في الاسناد وقيل الزمان بالنسبة للبناء أو بالنسبة إليه تعاضد فهو  
 على حد سواء فلا تجوز فيه وفيه بحث وقوله واللام أي في الكافرين وظاهره أنها حروف تعريف  
 لا موصولة لأجزاء الكفار والمؤمنين مجرى الأسماء الجامدة والمراد على العهد المستعملين وموجب  
 الاطاعة والكفر على قاعدة التعليق بالمشتق ووجه الاستدلال أنه يلزم من اطاعتها بالجنس الاطاعة  
 ببعض أفرادها (قوله ظرف المحيطة) أي على الوجهين وقيل أنه مخصوص بالأول لا على كونها  
 كالمحيط ولا على كونه مجازا فتأمل وقوله كان كيت وكيت الإيهام للتفخيم أي حدث أمر عظيم  
 من فخرهم وأهلا كههم وغير ذلك مما يشي صدور المؤمنين ويفشاهم بمعنى لحقهم وبأيتهم وقوله  
 من جميع جوانبهم فاذكر التعميم كما في القدوة والآصال قبل وذكر الراجح للدلالة على أنهم لا يقررون  
 ولا يجلسون وهو أشد في العذاب (قوله الله أو بعض ملائكته بأمره) وما كان بأمره كان قوله  
 في الحقيقة وهو المناسب للقراءة بنون العظمة فأنه الله والاصل توافق معنى القراءات فقوله لقراءة الخ  
 بيان لوجه التقييد بالأمر فتأمل فإن كلامه لا يخالف من الخفاء والذي في النشر أنه قرأ نافع والكوفيون  
 بالباء والباقيون بالنون (قوله اذالم تسهل لكم الخ) كون أرض الله واسعة مذكور للدلالة على  
 المقدرة وهو كالتوطئة لما بعده لأنها مع سعتها وإمكان التفسخ فيها لا ينبغي الإقامة بأرض لا تيسر بها  
 للمرء ما يريد كما قيل \* وكل مكان ينبت العزطيب وقال آخر

إذا كان أصلى من تراب فكأها \* بلادي وكل العالمين أقارى

ويتمشى بمعنى تيسر وهو مجاز مشهور والحديث المذكور رواه الثعلبي مرسل وقوله فتريد الباء  
 للسببية أو للملابسة وجوز فيها أن تكون للتعديده وهو بعيد وقوله رفیق ابراهيم ومحمد خصهما لأنهما  
 هاجرا هجرة معروفة في الله (قوله والفناء جواب شرط محذوف) أي الفناء الأول لأن الثانية

فقال كفى بها ضلالة قوم أن يرغبوا عما جاءهم  
 به نبيهم إلى ما جاء به غيرهم قتل كفى بالله  
 عني وينكم منكم (قوله بصديق) مصدق وقد صدقني  
 بالمعجزات أو تبليغي ما أرسلت به إليكم ونصحي  
 ومقابلتكم إياي بالكذب والتعنت (يعلم  
 ما في السموات والأرض) فلا يخفى عليه حال  
 وحالكم (والذين آمنوا بالباطل) وهو ما يعبدون  
 من دون الله (وكفر وأبائكم) منكم (أو تلك هم  
 الخاسرون) في صفتهم حيث اشتروا الكفر  
 بالإيمان (ويستجيبونك بالعذاب) بقولهم أمطر  
 علينا حجارة من السماء (ولولا أجل مسمى)  
 لكل عذاب أوقوم (لجاءهم العذاب) عاجلا  
 (ولياتيهم بغتة) فجأة في الدنيا كوقعة بدر  
 أو الآخرة عند نزول الموت بهم (وهم  
 لا يشعرون) بأبائهم (يستجيبونك بالعذاب) بأن  
 جهنم لمحيطه بالكافرين (ستخطبهم يوم  
 ياتيهم العذاب) وهي كخطبة جهنم لأن  
 لاحاطة الكفر والمعاصي التي توجبها جهنم  
 واللام لا الهة على وضع الظاهر موضع التعريف  
 للدلالة على موجب الاطاعة أو الجنس فيكون  
 استدلالا بجهنم الجنس على حكمهم (يوم  
 يغشاهم العذاب) ظرف لمحيطه أو مقتدر  
 مثل كان كيت وكيت (من فوقهم ومن تحت  
 أرجلهم) من جميع جوانبهم (ويقول) الله  
 أو بعض ملائكته بأمره لقراءة ابن كثير  
 وابن عامر والبصريين بالنون (ذوقوا ما كنتم  
 تعملون) أي جزاءه (بإعبادي الذين آمنوا  
 أن أرضي واسعة) أي فاعبدون (أي اذالم  
 تسهل لكم العبادة في بلدولم تيسر لكم  
 اظهار دينكم فهاجروا إلى حيث يتمشى  
 لكم ذلك وعنه عليه الصلاة والسلام من قرأ  
 بدينه من أرض إلى أرض ولو كان شبرا  
 استوجب الجنة وكان رفيق إبراهيم ومحمد  
 عليهم السلام والفناء جواب شرط محذوف



(الله يسطر الرزق لمن يشاء من عباده ويقدر له)  
 يحتمل أن يكون الموسع والمضيق عليه واحدا  
 على أن البسط والقبض على التعاقب وأن  
 لا يكون على وضع الضمير موضع من يشاء  
 وإيهامه لأن من يشاء منهم (إن الله بكل شيء  
 عليم) يعلم مصالحهم ومفاسدهم (ولئن سألتهم  
 من نزل من السماء ماء فأجبي به الأرض من بعد  
 موتها ليقولن الله) معترفين بأنه الموجد للممكّنات  
 بأسرها أصولها وفروعها ثم انهم يشركون به  
 بعض مخلوقاته الذي لا يقدر على شيء من ذلك  
 (قل الحمد لله) على ما عصمك من مثل هذه  
 الضلالة أو على تصديقتك وإظهار محبتك (بل  
 أكثرهم لا يعقلون) فيتناقضون حيث يقولون  
 بأنه المبدئ لكل ما عداه ثم انهم يشركون به  
 الصنم وقيل لا يعقلون ما تريد بحميدك عند  
 مقالهم (وما هذه الحيوة الدنيا) إشارة تخفيف  
 وكيف لا وهي لاتزن عند الله جناح بعوضة  
 (الالهو ولعب) الا كما يلهي ويلعب به الصبيان  
 يجتمعون عليه ويتبعون به ساعة ثم يتفرقون  
 متعبين (وان الدار الاخرة لهي الحيوان)  
 اي دار الحياة الحقيقية لا متنازع طريان الموت  
 عليها وهي في ذاتها حياة للمبالغة والحيوان  
 مصدر رحي سمي به ذوا الحياة وأصله حيوان  
 فقلت الباء الثانية واو وهو أبلغ من الحياة  
 لما في بناء فعلان من الحركة والاضطراب  
 اللازم للحياة ولذلك اختير عليها ههنا (لو  
 كانوا يعلمون) لم يؤثر واعلمها الدنيا التي أصلها  
 عدم الحياة والحياة فيها عارضة مريضة  
 الزوال (فاذا ركبوا في القلک) متصل بعادل  
 عليه شرح حالهم أي هم على ما وصفوا به من  
 الشرك فاذا ركبوا البحر (دعوا الله مخلصين  
 له الذين) كاشين في صورة من أخلص دينه  
 من المؤمنين حيث لا يذكر الله  
 ولا يدعون سواه لعلهم بأنه لا يكشف الشدائد  
 الا هو (فلما نجاهم الى البر اذا هم يشركون)  
 فاجأوا المعادة الى الشرك (ليكفروا بما  
 آتيناهم) اللام فيه لام كي أي يشركون ليكونوا  
 كافرين بشركهم نعمة النجاة (وليتقوا)  
 باجتماعهم على عبادة الاصنام وتوابعها

ولامن رسول وشرع صدق به ولا ترى كل أحد من الكفرة اذا غلبه الخوف لا ينادي صمته ولا معبوده  
 غير الله والفاء في قوله فاني للترتيب وهي جواب شرط مقدر أي فان صرفهم الهوى والشيطان فاني الخ  
 والاستفهام للانكار والتوبيخ (قوله يحتمل أن يكون الموسع) بصيغة المفعول على الخذف والايصال  
 وأصله الموسع عليه وعلى هذا الاحتمال لاتعين الفاء كما توهم لأن التضييق يكون مقدما ومؤخرا ولذا  
 عبر المصنف بالتعاقب دون التعقيب للفرق بينهما وهو الذي غرم مع أنه لو سلم ذلك فقد يتركه فويضا  
 لفهم السامع ولم يذكر التوسط لانه تقصير بالنسبة للشدة ولذا قيل في المثل أخوال دون الوسط (قوله  
 على وضع الضمير موضع من يشاء) فيكون المقتر عليه غير الموسع عليه وأصله ويقدر لمن يشاء بأن يجعل  
 بعض الناس غنيا وبعضهم فقرا وقد كان المعنى على الاول أنه تعالى يوسع على شخص واحد رزقه  
 تارة وبضيقه أخرى والمراد أن الضمير راجع الى من يشاء آخر غير المذكور لفهمه منه لانه اذا ذكر  
 من يشاء يوسع رزقه فهم منه ذلك فهو تفسير قوله وما يعمر من معمر ولا ينقص من عمره وعندى درهم  
 ونصفه أي نصف درهم آخر وهو قريب من الاستخدام وعود الضمير على من يشاء بقطع النظر عن متعلقه  
 لا يغيره كما توهم (قوله وإيهامه) لأن من يشاء منهم يحتمل الجرب بالعطف على وضع والرفع على أنه  
 مبتدأ ما بعده خبره يعني أن من يشاء منهم غير معين فلذا أساغ وضع الضمير المبهم بعد ذكر مرجعه موضعه  
 للمناسبة بينهما فلا يرده عليه ما قيل انه غير سديد لأن إيهامه لا يقتضي إيهام ضميره بل عدمه لرجوعه  
 الى معين بالإيهام ولذا كان ضمير لشكرة معروفة على الاصح لكن كلامه لا يحلو من تعقيب المعنى وقوله  
 أصولها كالمطر وفروعها كالنبات وقوله ثم انهم مأخوذ من المقصود بالسؤال مع علم السائل والمسؤل  
 وتم اللقاوت في الرتبة وهو إشارة الى ما مر من تقرير ذلك في العقول وعدي بشر كون المتعدي بنفسه  
 بالباء التضمينية بمعنى التسوية (قوله على ما عصمك) أي على عصمتك بما هم عليه من الضلال في اشراكهم  
 مع اعترافهم بأن أصول النعم وفروعها منه تعالى فيكون كالحمد عند رؤية المبتلى وعلى ما بعده هو حمد على  
 ما أنعم به عليه وقوله وقيل الخ فالعنى احمد الله عند جواهم المذکور على الزامهم وظهورهم لا تخصي  
 فانهم لا يقطنون لمحدث الله ومرضه وان ارتضاء الزمخشري تخلفاه وقلة جدواه وتكلف الاضراب  
 فيه (قوله إشارة تخفيف) لأن اسم الإشارة يدل على ذلك كما فصل في المعاني وقوله لاتزن الخ كناية عن  
 حقارتها عند الله بأسرها كما ورد في الحديث فيعلم حقارة ما فيها من الحياة بالطريق الاولى وقوله الا كما  
 يلهي ويلعب به الصبيان الفعلان تنازعا قوله به الصبيان وفيه إشارة الى أنه تشبيه بليغ ووجه التشبه  
 سرعة الزوال وعدم النتيجة غير التعب ولو قال كما يلهون كان أظهر لانه ليس للأفعال موقع هنا وقوله  
 يجتمعون حال أو استئناف ويتبعون بمعنى يسرون ويفرحون (قوله لهي دار الحياة) إشارة الى أن  
 فيه مضافا مقدر وقوله لا متنازع طريان الموت أي عروضة لمن فيها وعبر بالاشناع دون العدم لانه أبلغ  
 وان كان الامتناع ليس بذلي لها وهو تعليل لكون حياتها حقيقية وقوله وهي الخ فلا تقدير لقصد  
 المبالغة كرجل عدل والحيوان مصدر سمي به ذوا الحياة في غير هذا المحل وكلاهما مصدر ولكن  
 الحيوان أبلغ لأن فعلان بفتح العين في المصادر المذالة على الحركة ولذا لا يقلب فيه حرف العلة ألفا  
 وقوله فقلت الخ أي على خلاف القياس بناء على أن لامها ياء وقيل انه واو وأدلة الفريقين مفصلة في  
 الصرف (قوله لم يؤثر الخ) هو جواب الشرط المقدر لعله من السياق وكونها للتثنية بعيد وقوله  
 متصل الخ يعني أن الفاء للتعقيب على ما قبله باعتبار ما يدل عليه أو المراد أنه يقدر فيه ما ذكر كما في الكشف  
 (قوله كاشين في صورة من أخلص) فهو تكميلهم سواء أريد بالدين المسلة أو الطاعة أما الاول فظاهر  
 وأما الثاني فلانهم لا يستمرون على هذه الحال فهي فيجدة باعتبار المال وقوله فاجأوا الإشارة الى أن اذا  
 نجاة (قوله ليكونوا كافرين بشركهم نعمة النجاة) يشير الى أن الكفرة هنا كفران النعمة  
 التي أوتوها وهي النجاة وأما بالباء السيمية التي أن الشرك شئ لهذا الكفران فأدخلت لام كي على

ولام الامر على التهديد ويؤيده قراءة ابن كثير  
وحزوة والكسائي وقالون عن نافع وليتبعوا  
بالسكون (فسوف يعلمون) عاقبة ذلك حين  
يعاقبون (أولم يروا) يعني أهل مكة (أنا جعلنا  
سرما آمنا) أي جعلنا بلدهم مصونا من التهب  
والتعدي آمناءه عن القتل والسبي (ويختطف  
الناس من حولهم) يختلسون قتلا وسبيها  
اذ كانت العرب حوله في تعاون وتناهب  
(أفالباطل) أبعده هذه النعمة المكشوفة  
وغيرها مما لا يقدر عليه الا الله بالصم أو الشيطان  
(يؤمنون وبنعمة الله يصكرون) حيث  
أشركوا به غيره وتقديس الصلوات للاهتمام  
أو الاختصاص على طريق المبالغة (ومن أظلم  
من انترى على الله كذبا) بأن زعم أن له شريكا  
(أو كذب بالحق لما جاءه) يعني الرسول  
أو الكتاب وفي ما نسبته لهم بأن لم يتوفوا  
ولم يتأملوا قط حين جاءهم بل سارعوا الى  
التكذيب أو لم يجمعوه (أليس في جهنم  
منوى للكافرين) تقرير لثوائهم كقوله  
\* ألسن خير من ركب المطايا \*

أي لا يستوجبون الثواب فيها وقد افتروا مثل  
هذا الكذب على الله وكذبوا بالحق مثل هذا  
التكذيب ولا جرائمهم أي ألم يعلموا أن في  
جهنم منوى للكافرين حتى اجترأوا مثل هذه  
الجرأة (والذين جاهدوا فينا) في حقنا  
فاطلاق المجاهدة لهم جهاد الاعادي  
الظاهرة والباطنة بأنواعه (لندينهم سلبا)  
سبيل السير والبناء والوصول الى جنابنا  
أو لنزيدنهم هداية الى سبيل الخير وتوفيقا  
لسلوكلها كقوله تعالى والذين اهتموا زادهم  
هدى وفي الحديث من عمل بما علم ورثه الله علم  
ما لم يعلم (وان الله لمع المحسنين) بالنصر  
والاعانة \* قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
من قرأ سورة العنكبوت كان له من الاجر  
عشر حسنات بعد كل المؤمنين والمنافقين

\* (سورة الروم) \*

مكة الا قوله فسبحان الله الآية وهي ستون  
أو تسع وخمسون آية

مسببه بلعله كالغرض لهم منه فهي لام العاقبة في الحقيقة فقولهم بشر بهم متعلق بكافرين ونعمة النجاة  
مفعوله وقيل المعنى ليجمعوا التمتع الى كفران النعمة لعطفه بالواو الجامعة وهو أقوى شها بالغرض  
ولا يخفى أن إعادة اللام تأباه (قوله أو لام الامر) معطوف على قوله لام كي واذا كانت الثانية لام  
الامر فالاولى كذلك ليتضح العطف وتخالفتها محجوز الى التكلف والامر بالكفر والتمتع مجاز في الخلية  
والخذلان والتهديد كما تقول ان يخالفك في الغضب افعل ما شئت ووجه التأييد أن لام كي لا تسكن  
وقوله فسوف تعلمون مؤيد للتهديد أيضا (قوله جعلنا بلدهم الخ) يحتمل أنه إشارة الى أنه متعدي لمفعولين  
حذف أولهما ويحتمل أنه بيان لحاصل المعنى وقوله مصونا تفسير لقوله حرما وقوله آمناء أهل إشارة الى  
أن آمنه كناية عن أمن أهل وهو اسناد مجازي أو فيه مضاف مقدر وتخصيصهم وان أمن كل من فيه  
حتى الطيور والوحوش لأن المقصود الامتنان عليهم ولانه مستتر في حقهم وقوله يختلسون تفسير  
للاختطاف وقوله في تعاون وتفاعل من الغارة وهي معروفة والظاهر أن جملة ويختطف الخ خالية بتقدير  
مبتدا (قوله أبعده هذه النعمة المكشوفة) أي الظاهرة وهي نعمة الامن والنجاة وقوله بالصم أو  
الشيطان تفسير للباطل واذا قدمه ليوافق المفسر به وقوله للاهتمام لانهم ماصب الانكار لا الايمان  
ولا الكفران فينبغي تقديمهما كما تقر في المعاني ولما كانوا يؤمنون بالله أيضا يكتفون غير نعمته جعل  
الاختصاص ادعائيا للمبالغة لان الايمان اذا لم يكن خالصا لا يقتضيه ولان كفران غير نعمته يجب  
كفرانه لا يعتد كفرانا ولم يجعله للفاصلة لانه عكازة أعى (قوله بأن زعم أن له شريكا) وكونه كذبا على  
الله لانه في حقه فهو كقولك كذب على زيد اذا وصفه بما ليس فيه وقوله يمين الرسول تفسير  
للمنى وقوله بل سارعوا لجعل التكذيب مقارنا لجهته كما تقدمه لما الحنية (قوله تقرير لثوائهم) أي  
اقامتهم فيها وهو ظاهر في أن منوى مصدر مجي وهو يحتمل المكان أيضا لان الاستهتام فيه معنى النقي  
ونقي النقي اثبات كما في قول جرير

ألسن خير من ركب المطايا \* وأندى العالمين بطون راح

وقوله لا يستوجبون إشارة الى أن الظاهر أقيم مقام الغميز لتعليل استيجابهم الثواب ولا ينافي كون  
ظاهرة أن العلة كذبهم وإفترائهم لانه لا يغيره والتعليل يقبل التعدد فغيره للعهد (قوله أو  
لاجترائهم الخ) معطوف على قوله لثوائهم فالمراد على هذا مطلق جنس الكفرة ويدخلون فيه دخولا  
أو ليأبرهانيا وجعلهم عالمين بأن جهنم منوى الكفرة لوضوحه وظهوره فزولوا منزلة العالم به (قوله  
في حقنا) نفسه مضاف مقدر ومعنى في حقنا من أجلنا ولوجهنا خلاصا وأما جعله للمبالغة فيجعل  
ذات الله مستقرا للجهادة كما قيل فلا حسن فيه وقوله بأنواعه أي الجهاد كالقتل والامر وقع النفس  
بالصبر على المكروه والعبادة ولا حاجة الى تأويل جاهد وأبأراد والجهاد لتقدم الهداية عليه على ما فسره  
المصنف به وطرق الوصول الى الله ورضوانه هي الطاعات والمجاهدات كما لا يخفى وقوله لنزيدنهم إشارة  
الى ما مر من أن الجهاد هداية أمر تب عليها وأيد ارادة الزيادة بالآية والحديث المذكور ومعنى ورثه  
أعطاه (قوله بالنصر والاعانة) لان معية الله لشاهي باعانة الله بعده وتقدم الجهاد المحتاج للنصرة  
قرينة قرينة الحديث المذكور من حديث أبي الموضع وهو مشهور وتخصيص المؤمنين  
والمنافقين ذكرهم في هذه السورة تمت السورة بحمد الله وعونه وتوفيقه وصلى الله على سيدنا محمد وعلى  
آله وصحبه أجمعين

﴿سورة الروم﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله مكية الخ) لم يستثن في الاتقان والتيسير شيئا منها قبل وهو الاصح والاستثناء مبنى على قول



الحسن وهو خلاف مذهب الجمهور والتفسير المرضي كما سيأتي بيانه لكن المصنف قصد تبيين الفائدة هنا (قوله تعالى أدنى الأرض) أدنى أقول تفضيل بمعنى أقرب فالأرض أمان أرض العرب فأقربيتها من أرض الروم أو أرض الروم فأقربيتها من بلاد العرب كما أشار إليه المصنف رحمه الله وقوله منهم ومن العرب صلة أدنى بمعنى أقرب لأنه يتعدى عن لامن الداخلة على المفضل عليه لأنه مضاف وأفعول لا يجمع فيه بين من والاضافة وأل في الأرض للعهد والمعهود وقد تقدم ذكره ونسعى عهداً ذكر يارقد لا يتقدم كما هنا واليه أشار بقوله لأنها الأرض المعهوده عندهم أو هو إشارة إلى أنها في حكم المذكور لحضورها في ذهنهم وفيه إيماء إلى ترجيح تعليقه وتقدمه لكنه مخالف للرواية لأن المروى من طرق عديدة أن الروم وفارس تحاربا بين أذرعات وبصرى فغلبت فارس الروم فلما أتى الخبر مكة شق على رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه وكان جيش فارس من قبل كسرى وأمره شهر يار كما ذكره ابن حجر مفصلاً في شرح البخاري (قوله واللام بدل من الاضافة) قال ابن هشام في شرح بابت سعاد الخلاف في نيابة آل عن الضمير في محل يحتاج للربط من حيث هو ضمير لامن حيث هو مضاف إليه وبعناؤهم من كلامهم الثاني وقد استجرت ذلك الزمخشري حتى جاوز نيابته عن المضاف إليه المظهر في قوله تعالى وعلم آدم الأسماء كلها في كلام المصنف فنارو كذا في قول من قال هنا أنه على مذهب الكوفيين (قلت) وعماد يود ما قاله ابن هشام أن تعريف الاضافة واللام بمعنى فلا فائدة في جعل أحدهما بمعنى الآخر إلا فيما ذكره وقوله وقرئ عليهم أي يفتح فسكون والمشهور بالضم والحب بالحاء المهملة اللين المحلوب أو بالحسين وقوله بالجزيرة هو قول مجاهد والمراد بها الجزيرة العربية لاجزيرة العرب والذي صحبه ابن حجر هو الأول وقوله شتموا المسلمين وهو من باب فرح ومعناه الترح بالمصيبة (قوله وهي أدنى أرض الروم من القرس) بيان للمراد بالجزيرة كما مر وانها المراد من أدنى الأرض هنا وقال الطيبي انما نسب الادنى الى عدوهم لأن أدنى من الامور النسبية فاذا المراد من أرض العرب فلا بد من أرض أخرى وليست الأرض عدوهم وهم فارس والقرينة قوله غلبت انتهى ومعنى قوله لم ير دأ أرض العرب أنهم لم تكن مرادة من الأرض المعينة لتعين غيرها في هذه الرواية فتعين نسبتها إلى أرض عدوهم بقرينة الخارج فلا يراد أنه لا يلزم من عدم ارادة أرض العرب من الأرض عدم اعتبار القرب بالنسبة اليهم فان كون الخطاب لهم يقتضي ذلك كما توهم فانه كما قيل \* شتان بين مشرق ومغرب \* وهو معنى قوله في أن قوله إلى عدوهم من حديث المغلوبة فانهم (قوله بعد بضع سنين) أي بعد جعلها لأن ما وقع في آخر سنة منها بعد واقعا بعدها ولا يخالف النظم لوقوعه فيها فلا وجه لما قيل أن المراد بعد ابتداء ما حتى لا يمتد النظم لأنه لو كان كذلك صدق على ما دون التسعة وليس بصحيح وقوله نأحبك بالنون والحاء المهملة والباء الموحدة مجزوم في جواب الامر ومعناه أعاهدك وأعاهدك عليه قال في الأساس ناحيته على كذا خاطره وراهنه وهو من التحب بمعنى التذرو منه استعير قضي شجبه اذا مات لكنه صار حقيقة في العرف والقلاتص جمع قلوص وهي القصة من اثاث الابل والثلاث هي ابتداء البضع لأنه من ابتداء الثالثة فيهم التجميل أو ظن البضع من الثلاثة إلى السبع فجعله وسطه شفقة وحرصا على تجميل مسرة المؤمنين وقوله فزايده في الخطر أي زد في الجعل وهو معنى الخطر يقتضي أي طول المدة ومادة أمر من مفاعلة المذو هو تطويل المدة وأما تعيينه عليه الصلاة والسلام فلا نه من متناول معنى البضع فأخذه بالاحوط وقوله بعد فقوله أي رجوعه وهو متعلق بقوله مات وقصة أي مفضلة في السير (قوله يوم الحديبية) هي بتحقيق الباء على الاصح اسم يرمي بها مكائنها وكان ذلك في السنة السادسة أو السابعة من الهجرة في ذي القعدة والمراد باليوم مطلق الوقت وفي رواية أنه يوم بدر وقوله تصدق به لأنه كرهه أخذه وقوله استعمل به أي عاذه كره لأنه حديث صحيح رواه الترمذي وهو ان كان بعد تحريم القمار فهو وقع بمكة وهي قبل الفتح دار حرب والعقود الفاسدة تجوز فيها كما تنقطع فيها الحدود وعند أبي حنيفة لكن الذي

(بسم الله الرحمن الرحيم)\*  
(الم غلبت الروم في أدنى الأرض المعهوده عندهم)  
العرب منهم لانها الأرض المعهوده عندهم  
أوفي أدنى أرضهم من العرب واللام بدل من  
الاضافة (وهي من بعد غلبهم) من اضافة  
المصدر إلى المنعول وقرئ عليهم وهو لغة  
كالحلب والحلب (سبغلبون في بضع سنين)  
روى أن فارس غزا الروم فوافوهم بأذرعات  
وبصرى وقيل بالجزيرة وهي أدنى أرض الروم  
من القرس فغلبوا عليهم وبلغ الخبر مكة ففرح  
المسلمون وشتموا المسلمين وقالوا أنتم  
والنصارى أهل كتاب ونحن وفارس أميون  
وقد ظهر اخواتنا على اخوانكم ولنظهرن  
عليكم فنزلت فقال لهم أبو بكر لا يقرن الله  
أعينكم فوالله لنظهرن الروم على فارس بعد  
بضع سنين فقال له النبي بن خاتم كذبت اجعل  
بيننا أجلا نأحبك عليه فناحبه على عشر  
قلائص من كل واحد منهما وجعلنا الاجل  
ثلاث سنين فأخبر أبو بكر رضي الله عنه رسول  
الله صلى الله عليه وسلم فقال البضع ما بين  
الثلاث إلى التسع فزايده في الخطر وماده في  
الاجل فجعلها ما بين قلوص إلى تسع سنين  
ومات أبي من جرح رسول الله صلى الله عليه  
وسلم بعد فقوله من أحد وظهرت الروم على  
فارس يوم الحديبية فآخذ أبو بكر الخطر من  
ورثة أبي وجاء به إلى رسول الله صلى الله عليه  
وسلم فقال تصدق به واستدلت به الحنيفة على  
جواز العقود الفاسدة في دار الحرب وأوجب  
بأنه كان قبل تحريم القمار والآية من دلائل  
البينة لانها اخبار عن الغيب

ذكره الطحاوي في الامار انه كان قبل تحريم القمار فلا دليل فيه عندنا ايضا والقمار اخذني على  
 الرهان والمغالبة وهو حرام وقوله في الحديث تصدق به سقط من بعض الروايات فان قيل ما دليل جواز  
 التصدق بالحرام وكيف يتصدق بما لا يملكه قلنا ذهب جماعة الى انه غير جائز لان الله لا يقبل الا الطيب  
 وذهب بعضهم الى جوازه كافي الاحياء وفيه بحث لان صاحبه معلوم ومشله يرتد عليه وان قيل انه مال  
 حربي لا يكون تصدقا بالحرام والذي في مذهبه انه لا يجوز التصدق به ما يختلط بغيره والمقصود انما  
 هو تفرغ ذمته كافي منظومة ابن وهبان (قوله وقرئ غلبت بالفتح الخ) هي قراءة نصر بن علي  
 كما ذكره الترمذي وهو ثقة ولا يردها اعتراض الزجاج بأنها مخالفة للرواية ولما أجمع عليه القراء  
 والتوفيق بين القراءتين أنهما ترات مرتين مرة بمكة غلبت بالضم ومرة يوم بدر بالفتح وتأويلها ما ذكر  
 من أن المعنى أن الروم غلبوا على ريف الشام وسقطت عنهم المؤمنين في بضع سنين واليه أشار المصنف  
 رحمه الله بقوله ومعناه كما ذكره الطيبي والريف بكسر الراء المهملة أرض فيها زرع ونصب قريضة من  
 العمران وقوله في السنة التاسعة من نزوله أي نزول هذه الآية مرة ثانية بيد كافر وذكر الضمير لتأويله  
 بالقرآن أو الخبر ونحوه من القول لكن لا يخفى أنه ليس في كلام المصنف ما يدل على ما ذكر في النزول  
 وانفسره به بعضهم اعتمادا على ما نقلناه فالصواب أن يبقى نزوله على ظاهره ويراد غزوة مؤنة فانه قريب  
 من التاريخ المذكور من نزولها أولا ولا حاجة أيضا الى تعدد النزول فانه يجوز تخالف معنى  
 القراءتين اذا لم يتناقضا وكون فريق غالب ومغلوب في زمانين غير متدافع قنائل (قوله وعلى هذا يكون  
 اضافة الغلب الى الفاعل) وقد كان مصفا للمفعول كما مرأى الى نائب الفاعل ان كان مصدر المجهول  
 وقد رجحه بعضهم عوافقه للنظم (قوله من قبل كونهم غالبين الخ) يعني أنه حذف فيه المضاف وقدّر  
 فني الطرف على الضم لانه من الغايات كما بينه النحاة الا أنه على ما قدره المصنف يتغير فيه المضافان  
 وهو خلاف الظاهر فلوقدره من قبل هذه الحالة وبعد هاليتها كان أوفق بالمعاد وتقدم الخبر هنا  
 للتخصيص وقوله من غير تقدير مضاف اليه هو المشهور كما ذكر السكاكي أنه مقدّر فيه أيضا والتنوين  
 عوض عنه ويجوز كسره من غير تنوين أيضا كما قاله القراء وقال الزجاج انه خطأ لأنه اما أن لا يقدر  
 فيه الاضافة فيتنون أو يقدر فينبني على الضم وأما تقدير لفظه قياسا على قوله \* بين ذراعي وجهه الاسد \*  
 فقياس مع الفارق لانه ذكره بعده وما نحن فيه ليس كذلك وقد ذهب الى قول القراء ابن هشام في بعض  
 كتبه وقوله أولا وآخر التنوين لانه ظرف بمعنى قبل وبعد ولو كان أفعل للتفضيل منع من انصرف وله  
 تفصيل في محله وقوله غلب الروم بصيغة المعلوم (قوله من له كتاب) وهم الروم والمسلمون أما الاول  
 فلوقوع غلبتهم واخبار النبي صلى الله عليه وسلم بالوحى وأما الثاني فلغلبتهم في رهانهم كما ذكره المصنف  
 ومن مفعول نصر والتقاؤل تقاؤل المشركين بقلبه فارس أغلبهم فاذا ظهر خلافه انقلب فآلهم طيرة  
 عليهم ويومئذ متعلق بفرح أو ينصر وينصر متعلق بفرح وبالْمؤمنين (قوله ولي بعض أعدائهم بعضا)  
 أي جعل بعضهم مستغلا بقتال بعض حتى تفاؤوا بالقاء والنون أي حصل لهم القضاء والهلاك كما قيل  
 سعادة المروءين طيرة قتل عدوه بسيف غيره وقيل انه بالغين المجمة بمعنى كفاية المؤمنين وهو بعيد جدا  
 (قوله ينقم الخ) ناظر الى قوله العزيز وقوله مفضل الى قوله الرحيم فنيه لف ونشر وقوله مؤكدا لنفسه  
 أي كقوله على ألف اعترافا وقوله لان الخ بيان للمؤكدا لنفسه وهو ما وقع بعد جله تتضمن معناه كافي  
 المثال المذكور وعادله محذوف وجوبا وقوله لامتناع الكذب عليه بناء على أن الوعد خبر وقد قيل انه  
 انشاء (قوله وعده ولا صحة وعده) قد رفع قوله المحذوف ما ذكرناه المناسب للاستدلال والنوان صم  
 أنه ينزل منزلة اللازم أو بقدر المفعول عاما على أن المعنى لا يعملون شيئا وليسوا من أولى العلم حتى يعملوا  
 وعده وأصحته وأما كونه المناسب لقوله الا في اشعارا بأنه لا فرق فسيأى ما فيه وقوله لا تخاطروا بالهم

وقرئ غلبت بالفتح وسقطت عنهم بالضم ومعناه  
 أن الروم غلبوا على ريف الشام والمسلمون  
 سلبونهم وفي السنة التاسعة من نزوله غزاهم  
 المسلمون وقصوا بعض بلادهم وعلى هذا يكون  
 اضافة الغلب الى الفاعل (لله الامر من قبل  
 ومن بعد) من قبل كونهم غالبين وهو  
 كونهم مغلوبين ومن بعد كونهم مغلوبين وهو  
 وقت كونهم غالبين أي له الامر حين غلبوا  
 وحين يغلبون ليس شيء منهما الا بقضائه وقرئ  
 من قبل ومن بعد من غير تقدير مضاف اليه  
 كما أنه قيل قبل وبعد أي أقولا وآخر (ويومئذ)  
 ويوم تغلب الروم (يفرح المؤمنون بنصر الله)  
 من له كتاب على من لا كتاب له لما فيه من  
 انقلاب التقاؤل وظهور صدقهم فيما أخبروا  
 به المشركين وغلبتهم في رهانهم وازدياد يقينهم  
 وثباتهم في دينهم وقيل ينصر الله المؤمنين  
 باظهار صدقهم أو بان ولي بعض أعدائهم  
 بعضا حتى تفاؤوا (ينصر من بناء) فينصر  
 هؤلاء تارة وهؤلاء أخرى (وهو العزيز الرحيم)  
 ينقم من عباده بالنصر عليهم تارة ويتفضل  
 عليهم بنصرهم أخرى (وعده الله) مصدر  
 مؤكدا لنفسه لأن ما قبله في معنى الوعد  
 (لا يخالف الله وعده) لامتناع الكذب عليه  
 تعالى (واكن أكن كثر الناس لا يعملون)  
 وعده ولا صحة وعده بلههم وعدم تنكيرهم  
 (يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا) ما يشاهدونه  
 منها والقعع زخارفها (وهم عن الآخرة)  
 التي هي غايتها والمقصود منها (هم غافلون)  
 لا تخاطروا بالهم

بإلھم فكيف يتفكرون فيها (قوله وهم الثانية تنكير لا ولي) لتأكيد اللفظ الدافع للتجاوز وعدم  
الشمول وإن كان الفصل معمول الخبر حينئذ خلاف الظاهر لكن حسنه وقع الفعل في التلطف والاعتناء  
بالآخرة وقوله وهو أي هذا الكلام على الوجهين أي التكرير والابتداء ومناد بمعنى مظهر ظهور أنما  
وعنك الغفلة فيهم من تكرير المسند إليه أو الاستناد الدال على الحصر حتى كأنه ليس في الدنيا غافل  
سواهم مع قصر غفلتهم على أمر الآخرة وقوله المحققة برنة اسم الفاعل مجرور وصفة لغفلتهم أي غفلتهم  
مقررة لعلمهم بظواهر الدنيا وزخارفها لأن من صرف فكره لذلك كان بعزل عن الآخرة لأنهما ضربان  
ومقتضى برنة المفعول (قوله المبجلة الخ) صفة للمبجلة المراد بها يعلون ظاهرا الخ فانهما يدل من جملة  
لا يعلون فإن الجاهل الذي لا يعلم ما وعد الله عباده ولا يتفكر فيه هو الذي قصر نظره على ما رآه من ظاهري  
الدنيا والمصحح للبديلة اتحاد ما صدق عليه والنكته المريحة لم يجعل عليهم والجهل سوا محجب الظاهر وإن  
تغابر باعتبار متعلقهما قد بر (قوله تقرير الجهالتهم) تعليل للمحققة والمبجلة ولتمناد والجهالة معلومة  
من نفي العلم المطلق ظاهرا والمقيد فانه ناشئ عن فرط جهلهم كما أشار إليه بقوله لجهلهم وعدم تفكرهم فلا  
وجه لما قيل أنه لا يظهر إلا بتجاهده مع المبدل منه فيستوقف على اعتبار الوجه الثالث لأنه إن أراد اتحادهما  
في الماصد فهو مقرر كما عرفته وإن أراد في المفهوم فليس بشرط كما في زيد أخوك قائم (قوله وتبيين الھم  
بالحيوانات) وجه التبيين قوله المصور الخ وقوله ببعض ظاهرها متعلق بمقصود لكونه بمعنى مختص أو الباء  
بمعنى على كما في قوله «أرب يول الثعلبان رأسه» وهو من تنكير قوله ظاهرا كما أشار إليه فانه لتعليل  
أو التوزيع وقوله فإن الخ لتعليل العلم ببعض ظواهرها دون بعض وحقاقتها أي الخارجة والذهنية  
وخصايتها بما يختص ببعض منها دون بعض وقوله وكيفية صدورها أي أمور الدنيا منها أي من  
أسبابها (قوله ووصله إلى نيلها) تفسير لكونها مجازا أي طريقا ومرا إلى المقر والاعتوج معتر بغيره  
ويقال اعتوج أيضا وقوله في القاموس أعتوج غلط لا وجه له كما مر وقوله وأشعارا معطوف على  
قوله تقرير أو قد علمت وجهه وأن العلم وإن تعلق بالوعد وصحته فهو مطلق ظاهرا ومبني عن فرط الجهل  
فلا يرده عليه أنه انما يتحقق الأشعار لو أجرى مجرى اللازم واختار الطي أن جملة يعلون استثنائية لبيان  
موجب جهلهم بوعده الله ولم يرتض البديلة كما فصله (قوله تعالى أولم يتفكروا الخ) معطوف على  
ما قبله أو على مقدرا أي ألم يتفكروا في مصنوعاته ونحوه وقوله يحدوا التفكر بيان لأن المراد الظرفية  
وذكره لزيادة التصور إذا التفكر لا يكون إلا في النفس والتفكر لا متعلق له لتزليه منزلة اللازم وقوله أولم  
يتفكروا في أمر أنفسهم على أنه متعلق الفكر ومفعول له بالواسطة لأنه يتعدى إلى فاعلي حثهم على النظر  
في ذواتهم وما اشغلت عليهم من بديع الصنع مع أن أوله نطفة مذرة وهو كما قيل

وترغم أنك جرم صغير \* وفك أنطوى العالم الأكبر

وبه يظهر ارتباطه بما بعده من غير نظر إلى أن النطفة مخلوقة من أغذية أرضية بواسطة أسباب سماوية كما  
قيل وقوله فأنها بيان لتخصيص الأمر بالنظر بها وقوله أمر على التشبيه البليغ ويجتلي على صيغة  
المجهول بمعنى يظهر وقوله في المصكات أي في النظر لها وقيل أنه بيان لوجه ارتباطه بما بعده وما قبله  
على التفسير الثاني وإذا عطف على مقدرا كما مر فهو ظاهري وقوله ليتحقق لتعليل التفكر وقوله قدرته على  
إبدائها منصوب بقدرة أي قدرته الخ وقوله أولم الخ ليس في أكثر النسخ وعلى تقدير وقوعه ينبغي  
تأخير (قوله متعلق بقول الخ) أي ألم يتفكروا فيقولوا وفيعلموا الخ وقد جوز فيه كونه مفعول يتفكروا  
معلقا عنه بالنفي وهو بعيد لأن التعليل في مثله ممنوع أو قليل وقوله يدل عليه أي على كل منهما لأن  
المحذوف لا بد له من دليل وقيل إن الضمير للعلم لأن القول حذفه شائع غير محتاج للدليل وفيه نظر والدليل  
قوله يتفكروا لأن المتفكر يعلم ويقول (قوله تنهى عنده ولا يتبع بعده) بالماضي للملابسة أي ما خلقها  
بأطال ولا عشا يغير حكمه بالغة ولا يتبع خالدة وانما خلقها مقرونة بالحق معجوبة بالحكمة ويتقدير أجل

وهم الثانية تنكير لا ولي أو مبتدأ وعاقلون  
خبر والجملة خبر لا ولي وهو على الوجهين  
مناد على تمكن غفلتهم عن الآخرة المحققة  
لمقتضى الجملة المتقدمة المبجلة من قوله  
لا يعلون تقرير الجاهل التهم وتبيين الھم  
بالحيوانات المقصود إراكا كما من الدنيا  
ببعض ظاهرها فإن من العلم بظاهرها  
معرفة حقاقتها وصفاتها وخصائصها  
وأفعالها وأسبابها وكيفية صدورها منها  
وكيفية اتصافها بالآخرة ووصله إلى نيلها  
باطننا فانها مجاز إلى الآخرة ووصله إلى نيلها  
واعتوج لاحتوائها وأشعارا بأنه لا فرق بين  
عدم العلم والعلم الذي يختص بظواهر الدنيا  
أولم يتفكروا في أنفسهم أولم يحدوا  
التفكر فيها أولم يتفكروا في أمر أنفسهم  
فإنهم أقرب إليهم من غيرها وراية يجتلي  
فيها المستبصر ما يجتلي في المصكات بأسرها  
ليتحقق له قدرته مبدعها على أعادتها قدرته  
على إبدائها (ما خلق الله السموات والأرض  
وما بينهما) أي أولم يتفكروا (الماضي)  
متعلق بقول أو علم محذوف يدل عليه الكلام  
(وأجل موسى) تنهى عنده ولا يتبع بعده

سمي تنهى اليه وهو قيام الداعة للحباب والثواب والعقاب ولذا عطف عليه وإن كثيرا الخ فيأخذ الكلام بعضه بحجز بعض وقوله بقاء جزائه لم يبقه على ظاهره لانه المراد إذا الكفرة منكروا له (قوله عند انقضاء الاجل المسمى) وفي نسخة عند انقضاء قيام الاجل المسمى وقد قيل انما سهو من قلم النسخ الآن يتكلف لجعله من اضافة الصفة للموصوف أى الاجل القائم والمراد بالاجل جميع المدة ولا حاجة الى هذا فان القيام يكون بمعنى البقاء والمعنى عند انقضاء بقاء مدة الدنيا وهو شامل لما في القبر بخلاف قيام الساعة فيفترقان (قوله يحسمون أن الدنيا أبدية الخ) اشارة الى أن كفرون بمعنى جاحدون لقاء الله وحجده بانكار الآخرة وقوله تقرر لسيرهم التقرر رجل المخاطب على الاقرار والاعتراف بأمر قد استقر عنده والذي ذكره النجاة أن المقر به ما يلي الهمة والمصنف رحمه الله تعالى أراد تعال للزججشري التقرر بما بعد النقي لا بالنقي فالاولى أن يحمل على الانكار التو بخصي أو الابطال كما في المغنى وهو المراد لان انكار النقي اثبات لما بعده وهو المراد بالتقرر بالمؤمنين المهلكون وقوله وقلوبها تفسير للآخرة كما في قوله تثير الارض وضعير في غير هالمكة وهي الماردن الوادى ولو رجع اليه احتاج الى تأويله بالبقعة لكنه متعين في قوله لا تقع لها الخ (قوله وفيه تهكم بهم الخ) أى في هذا الكلام والتهكم جاء من أفعال التفضيل اذ لمناسبة بينهم وبين أولئك كما قيل

ألم تر أن السيف ينقص قدره \* اذا قيل ان السيف أمضى من العصى

فتفضيل قوم عاد المعروفين بالنهاية في ذلك يقتضى مشاركتهم لهم ولا مناسبة بينهم فسقط قول صاحب القرأندالهم قوة واثارة حث وعارة للدور والابنة وأولئك أكثر منهم فيها فكيف يتأتى التهكم وقول الطيبي أن يذهب عليه قوله أناروا الارض لوجه له وكذا ما قيل ليس فيه أفعال فلا تغفل وكذا ما قيل كلام المصنف ظاهر في أن وجه التهكم انما هو في اغترارهم بالدنيا واقتضاهم بها مع ضعفهم فيها لا من أفعال التفضيل فانه غير موجه اذ لا شك في قوتهم وعمازتهم الارض واستنباط الماء وغيره وكون من قباهم أشد منهم وكون ما ذكرهم في التهكم محل تردد قد بدرو قوله من حيث للتعليل (قوله اذمدار أمرها) أى مدار أمر الدنيا الذى يفخر به من يفخر ما ذكرهم ضعفه لا قدرة لهم عليه وأرضهم لا تحمله وهو تعليل لما قبله من الافتخار بالدنيا وهم عاجزون عنها ولا حاجة الى جعله تعليلاً لمقدمة معلومة من السياق وهي ما كان لهم أن يفخروا بالدنيا وهذه حالهم ولا الى جعله تعليلاً للتهكم وقوله بالمعجزات تفسير للبينات لانها مثبتة للمدعى في النبوة وكذا ما بعده (قوله ليقول بهم الخ) انما أوله به لانه له أن يفعل في ملكه ما يشاء فلو عذب من غير جرم لا يكون ظلماً عندنا فهو إما استعارة أو مشاكلة وإن كان الثاني بحسب الظاهر لا يحتاج الى التأويل لكنه مؤول لانه يشعر باحتماله كما مر تحقيقه في البقرة والتذكير منهم من محيى الرسل والتدمير الهلاك وتقديم أنفسهم على بظنون الفاضلة والعصر بالنسبة للانبياء الذين يدعونهم وقوله ثم هي اما للتراخي الحقيقى أو للاستبعاد والتفاوت في الرتبة (قوله العقوبة الخ) بيان بوصفه المقدر وقوله للدلالة الخ وهو كونهم أسوأ وأخوزوا من جنس أعمالهم ولو أتى بالضمير فانت هذه الدلالة وقوله جاؤا كذا في النسخ والاولى أن يقول جوزوا وقوله عمله أى هو بتقدير اللام والاصل لان كذبوا وهو تعليل لسوء عاقبتهم وقوله للسو أى متعلق بالوجهين الاخيرين لا بالوجه الثلاثة لانه ليس عمله للسو أى بل لكون عاقبتهم سوأى وهو متعلق حينئذ بكان أو بقدر لا بالسو أى كما قيل لان المعنى ليس عليه ولا بأساً والثلا يلزم الفصل بالاجنبى وهو الخبير ولا يرد على العلية أنها بينت قبل بوضع الظاهر موضع الضمير لانها مجملة وهذه مينة لها ولك أن يجعلها خبر مبتدأ محذوف على أنها يلى للاساءة كما أشيرنا اليه وقوله والسو أى مصدر الخ أى اذا كان أن كذبوا خبر كان فالسو أى مفعول مطلق لا ساوا من غير انطه لا بجذف الزوائد كما وهم أو مفعول به لان أسأرا بمعنى اقتضوا واكتسبوا والسو أى بمعنى الخطيئة لانه صفة أو مصدر مؤول بها وهو مصدر من غير فعله لان مصدره الاساءة وأما كونه صفة مصدره أى الاساءة السو أى

(وإن كثيرا من الناس بقاء بهم) بقاء جزائه عند انقضاء الاجل المسمى أو قيام الساعة (الكافرون) جاحدون يحسمون أن الدنيا أبدية وأن الآخرة لا تكون (أول يسيروا في الارض فينظروا كيف كان عاقبة الذين من قبلهم) تقرر لسيرهم في أقطار الارض ونظرهم الى آثار المدمرين قبلهم كانوا أئمة منهم قوة) كعاد ونعود (وأنا روا الارض) وقلوبها واستنباط الماء واستخراج المعادن وزرع الزور وغيرها (وعروها) وعروها (أكثر عماروها) من عمارة وعمروا الارض (أكثر عماروها) من عمارة أهل مكة اياها فانهم أهل وادعيردى زرع لا بسط لهم في غيرها وفيه تهكم بهم من حيث انهم مغترون بالدنيا فيفخرون بها وهم أضعف حالاً فيها اذ مدار أمرها على التبسط في البلاد واللسط على العباد والتصرف في أقطار الارض بأنواع العمارة وهم ضعفاء ملجئون الى واد لا تنفع لها (وجاءتهم رسلهم بالبينات) بالمعجزات أو الآيات الواضحات (فما كان الله ليظلمهم) ليقول بهم ما تفعل الظلمة قد مرهم من غير جرم ولا تذكير (ولكن كانوا أنفسهم يظلمون) حيث علوا ما أدى الى تدميرهم (ثم كان عاقبتهم العقوبة السو) أى ثم كان عاقبتهم العقوبة السو أى أو الخصلة فوضع الظاهر موضع الضمير للدلالة على ما اقتضى أن تكون تلك عاقبتهم وأنهم جاؤا بمثل أفعالهم والسو أى تأييد الاسوأ كالحسنى أو مصدر كالشورى فعتبها (أن كذبوا بآيات الله وكانوا بها يستهزئون) عمله أو يدل أو عطف بيان للسو أى أو خبر كان والسو أى مصدر أسأرا أو مفعوله بمعنى ثم كان عاقبة الذين اقتروا الخطيئة أن طبع الله على قلوبهم حتى كذبوا بالآيات واستهزؤا بها

فبعد لفظاً مستنداً لمعنى ثم كون التكذيب عاقبتهم مع أنهم لم يخلوا عنه أما باعتبار استمراره أو باعتبار  
أنه عبارة عن الطبع كما أشار إليه المصنف رحمه الله تعالى (قوله ويجوز أن تكون السوأي صلة الفعل)  
لاخباراً بأن يكون مصدراً أو مفعولاً به له ولا ياباه كون أن كذبوا تابعاً له أي بدلاً أو عطف بيان ويجوز  
أيضاً كونه صلة وتقديره لأن كذبوا وتقدير الخبر وخيبة ونحوه والابهام باحتماله وجوهاً في التقدير  
والتهويل لابهامه أنه لا يمكن التعبير عنه وهذا لا ينافي كون المحذوف لا بد له من القرينة قتأمل (قوله  
لأن الاسماء الخ) أي لأن الاسماء تكون فعلية وقولية والمراد على هذا الوجه الثاني فيوجد شرطها  
وهو كون ما قبلها متضمناً لمعنى القول دون حروفه والمفسر تماماً أسوأ والسوأي من غير تكلف (قوله على  
الوجوه المذكورة) يعني إذا كان اسم كان السوأي فإن كذبوا بديل أو عطف بيان أو صلة وإذا كان كذبوا  
اسمها فالسوأي مفعول به أو مطلق (قوله والعدول إلى الخطاب الخ) يعني أن الأصل هنا ومقتضى  
الظاهر الغيبة لكنه عدل عنه إلى خطاب المشركون لمكاختهم بالوعيد ومواجهتهم بالتهديد والمبالغة في  
ابهام أنه مخصوص بهم وتقديم إليه للتخصيص والمراد بالمقصود المقصود من هذا الكلام وهو وعيدهم  
(قوله يقال ناظرته فأبلس) قال الراغب الأبلّس الحزن المعترض من شدة اليأس ولما لزمه السكوت  
ونسيان ما بعينه قيل أبلس بمعنى سكت وانقطع بجهته وقوله لا ترغو بالغيب المجبة أي لا تصوت  
والرغاء صوت ذوات الخف وقوله من أبلسه ظاهره أنه يكون متعبداً وقد أنكره أبو البقاء والسمين وغيرهما  
حتى تكلفوا وقالوا أصله يلبس أبلس الجرمين على إقامة المصدر مقام الفاعل ثم حذف وأقيم  
المضاف إليه مقامه ولا يخفى عدم صحته لأن أبلس الجرمين مصدر مضاف لفاعله وفاعله هو فاعل الفعل  
بعينه فكيف يكون نائب الفاعل قتأمل (قوله من أشركوهم بالله) من الاوثان أو الشياطين أو رؤسائهم  
كما في من النحل أي من أشركوهم في العبادة ويجوز أن تكون الإضافة لأشراكهم في أموالهم والمراد  
بالماضى المضارع المؤنّ بلم وقوله كانوا إليه أشار بقوله يكفرون الخ وذكره اللدلالة على الاستمرار  
لأن المحافظة على رؤس القواصل كما توهم فإنها ليست بزايدة ولو سلم بأن يراد الزيادة على أصل المعنى مع أن  
قصد الاستمرار بآباءه فلو قيل وهم بشر كما هم كافرون كان هو المناسب للفاصلة الواوية وقوله بآلهتهم في نسخة  
بآلهتهم وهو إشارة إلى وجه إقامة الظاهر مقام المضمرة لم يقل بهم وقوله وقيل الخ على أنه على ظاهره  
من المضى وبالباء مبنية حيث دل برضه لقلة فائدته ولأن المتبادر أن يوم تقوم الساعة ظرف له ولذا قيل أن  
المناسيب عليه جعل الواو خالية فالمعنى أنهم لم يشفعوا لهم مع أنهم سبب كفرهم وهو أحسن من  
جعله معطوفاً على مجموع الجملة مع الظرف مع أنه عليه ينبغي القطع للاختياط لأن يقال أنه تركوا بآلهتهم  
على القرينة العقلية فيه وهو خلاف الظاهر (قوله وكتب في المصحف) على خلاف القياس بآلهتهم  
ألف والقياس ترك الواو وأخبرها عن ألف لكن الأول أحسن كما ذكر في الرسم وكذا رسم علماء في الإمام  
على خلاف القياس وأما السوأي فرسمها في المصحف العثماني كما في شرح الرامية فصورت فيها الهمزة  
ألفاً مع سكون ما قبلها والقياس خلافه لأنها رسم بصورة تسهيلها ولا ياباه فيها بعد ألف كما ذكره السخاوي  
والقياس إثباتها والتنظير به في مجرد مخالفة القياس مع ذكره في هذه السورة وكذا هو مذكور في كتب  
الرسم وإن كان كلامهم فيه لا يخلو عن الأشكال لكن لا حاجة إلى حمل كلام المصنف رحمه الله تعالى  
عليه وقوله إثبات الهمزة الخ راجع لهما فإن الواو هي صورة الهمزة في شفعاء والألف صورتها أيضاً وأما  
الألف بعد الواو كما في بعض الكتب فزيادة بعدها كما بعد الواو الجع كاذكره الشاطبي رحمه الله تعالى فقال  
وصورت طرفاً بالواو مع ألف \* في الرفع في أسرف وقد علت خطراً

أبنوا مع شفعاء مع دعوا بفا \* فرشوا بهم ودوحده شهراً

وفيه كلام في الكشف والمقام لا يحتمل الزيادة فإن أردت فأنظره ومن قال أنه راجع للخبر فقد وهم (قوله  
يتفرقون) أي في المحال والاحوال وقوله المؤمنون والكافرون أي الدال عليهما ما قبلهما من عموم الخلق

ويجوز أن تكون السوأي صلة الفعل وأن  
كذبوا تابعها والخبر محذوف للابهام والتهويل  
وأن تكون أن مفسرة لأن الاسماء إذا كانت  
مفسرة بالتكذيب والاستزاء كانت متضمنة  
معنى القول وقرأ ابن عامر والكوفيون  
عاقبة بالنصب على أن الاسم السوأي  
وأن كذبوا على الوجوه المذكورة  
(الله يبدؤ الخ) ينشئهم (ثم يعيده) يعيدهم  
(ثم اليه ترجعون) للجزاء والعدول إلى  
الخطاب للمبالغة في المقصود وقرأ أبو عمرو  
وأبو بكر وروح بالياء على الأصل (ويوم تقوم  
الساعة يلبس الجرمون) يسكنون متحيزين  
آيسين يقال ناظرته فأبلس إذا سكت وأيس  
من أن يمتنع ومنه الناقصة الملبس التي لا ترغو  
وقرى بفتح اللام من أبلسه إذا أسكه (ولم يكن  
لهم من شركائهم) من أشركوهم بالله (شفعوا)  
يجبرونهم من عذاب الله ويحببهم بلفظ الماضي  
لتحققه (وكانوا بشركائهم كافرين) يكفرون  
بآلهتهم حين يشعروا منهم وقيل كانوا في الدنيا  
كافرين بسببهم وكتب في المصحف شفعاء  
وعلموا بنى إسرائيل بالواو وكذا السوأي بالالف  
إثباتاً لله - مرة على صورة الحرف الذي منه  
حركتها (ويوم تقوم الساعة يمشي فرقون)  
أي المؤمنون والكافرون أقوله تعالى



(فأما الذين آمنوا وعملوا الصالحات فهم في روضة) ارض ذات أزهار وأنهار (يحبرون) يسرون سروراتهم لله وجوههم (وأما الذين كفروا وكذبوا بآياتنا ولقاء الآخرة فأولئك في العذاب محضرون) مدخلون لا يغيبون عنه (فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون وله الحمد في السموات والأرض وعشيا وحين تظهرون) اخبار في معنى الامر بتزنيه الله تعالى والثناء عليه في هذه الاوقات التي تظهر فيها قدرته وتجدد فيها نعمته أو دلالة على ان ما يحدث فيها من الشواهد الناطقة بتزنيه واستحقاقه الحمد لمن له تمييز من أهل السموات والأرض وتخصيص التسبيح بالمساء والصباح لان آثار القدرة والعظمة فيها أظهر وتخصيص الحمد بالامشي الذي هو آخر النهار من عشي العين اذا نقص نورها والظهير التي هي وسطه لان تجدد النعم فيها أكثر ويجوز أن يكون عشيا معطوفا على حين تمسون وقوله وله الحمد في السموات والأرض اعتراضا وعي ابن عباس أن الآية جامعة للصلوات الخمس تمسون صلاتا المغرب والعشاء وتصبحون صلاة الفجر وعشيا صلاة العصر وتظهرون صلاة الظهر ولذلك زعم الحسن أنهم مدينية لانه كان يقول كان الواجب بمكة ركعتين في أي وقت انفتحت وانما فرضت الخمس بالمدينة والاكثر على أنها فرضت بمكة وعنه عليه الصلاة والسلام من سره أن يكال له بالقفيز الا وفي فليقل فسبحان الله حين تمسون الآية وعنه عليه الصلاة والسلام من قال حين يصبح فسبحان الله حين تمسون الى قوله وكذلك تخرجون أدرك ما فاته في ليلته ومن قال حين يمسي أدرك ما فاته في يومه وقرئ حينما تمسون وحينما تصبحون أي تمسون فيه وتصبحون فيه (يخرج الحي من الميت) كالانسان من النطفة والطار من البيضة (ويخرج الميت من الحي) النطفة والبيضة أو يعقب الحياة الموت وبالعكس (ويحيي الارض) بالنبات (بعد موتها) يسها (وكذلك) ومثل ذلك الاخراج (تخرجون) من قبوركم فانه أيضا يعقب الحياة الموت وقرأ جزء الكسائي بفتح التاء (ومن آياته أن خلقكم من تراب) أي في أصل الانشاء لانه خلق أصلهم منه دلائل

وما بعده بقوله فأما الذين الخ والروضة البستان وتخصيصها بذات الانهار بناء على العرف وتهلل الوجه ظهور أثر السرور عليه وقوله مدخلون أخذ من لفظ في العذاب ولا يغيبون معنى قوله محضرون (قوله) اخبار في معنى الامر ذكر عقب الوعد والوعيد ما هو وسيلة للنور والنجاة من تنزيه الذات عمالا يلبق به والثناء عليه بصفاته الجميلة وأداء حق العبودية فالقاء للتفريع على ما قيل فكانه قبل اذا صح وانفع عاقبة المطيعين والعاصين فقولوا انسج سبحان الخ والمعنى فسبحوه تسبيحا دائما وقدره خيرا في معنى الامر لان سبحان مصدر لا يتصرف ولا يشبه فعل الامر لانه انشاء من نوع آخر لكنه نائب مناب الامر والشرط والجواب مقول على السنة العباد على ما قبله في الكشف وفيه بحث (قوله في هذه الاوقات التي تظهر فيها قدرته) هي اوقات الصباح والمساء بالخراج من الظلمات الى النور وعكسه وقدم الاسماء لتقدم الليل والظلمة وقوله وتجدد فيها نعمته هي اوقات الظهيرة والاحمال لانها اوقات التعيش والاكل والشرب ولذا خص الاولين بالتزنيه والاخيرين بالحمد كما أشار إليه المصنف رحمه الله تعالى (قوله أو دلالة الخ) معطوف على قوله اخبار في معنى الامر فلا يكون في معنى الامر بل هو باق على أصله وقوله من الشواهد خبر أن ضمير فيها لجميع هذه الاوقات ولعل ارتباطه حينئذ بما قبله من عقوبة الكافرين واستحقاقهم للعقاب كأنه قيل هؤلاء مستحقون للعذاب الشديد فانهم كفروا مع قيام الشواهد على التوحيد ونداء الكون على التزنيه والحمد فلا وجه لما قيل انه لا يظهر ارتباطه بما قبله ولا لما قيل ان الظاهر عطفه بالاول لانه لا يصلح وجهام مستقلا لما ذكره قدس وقوله من له تمييز الخ توجيه ذلك كقوله في السموات والأرض وأنهما كناية عن العموم لمن فيهما (قوله ويجوز أن يكون عشيا الخ) وعلى الاول كان معطوفا على قوله في السموات والأرض ووجه التخصيص ما مر وعلى هذا التخصيص فيه كذا قيل وأورد عليه أنه لا يتأتى هذا العطف فانه لا يعطف ظرف الزمان على المكان ولا عكسه كما مر في سورة التوبة في قوله ويوم نحسب وهذا غير وارد على المصنف رحمه الله تعالى لانه لم يصرح به فيحتمل أن يكون معطوفا على مقدر تقديره وله الحمد في السموات والأرض دائما وعشيا على أنه تخصيص بعد تعميم فتأمل وجعل الجملة على هذا معترضة لاحالية كما قيل لانه خلاف الظاهر (قوله ولذا زعم الحسن الخ) عبر بالزعم إشارة الى ضعفه لان الصلاة فرضت بمكة على الصحيح وبدل عليه حديث المعراج الثابت في الصحيحين وقوله في أي وقت انفتحت أي انفتحت الصلاة فيه وترادف ما في الكشف عن عائشة رضي الله عنها من أنها فرضت بمكة ركعتين في كل وقت فلما قدم صلى الله عليه وسلم المدينة أقرت صلاة السجود في صلاة الحضر وهو القول الثالث لانه دليل الخفية في أن قصر الصلاة عزيمه لارخصة وانذرت قضاء ابن حجر في شرح البخاري جمعا بين الأدلة أن الصلاة فرضت ليلة الاسراء ركعتين ركعتين الا المغرب ثم زيدت عقب الهجرة الا الصحيح كما روى عن عائشة رضي الله عنها من طريق شتي ثم لما استقر الحال فيها خفف منها في السفر عند نزول آية القصر فتكون رخصة وعلى قول ابن عباس التسبيح والحمد عبارة عن الصلاة كما مر في التعبير عنها بالذكر (قوله وعنه عليه الصلاة والسلام الخ) أخرجه أبو داود والترمذي والعقيلي وقال البخاري انه ليس بصحيح ورواه الثعلبي بسند ضعيف وقوله يكال الخ القفيز ميكال معروف والاف في معنى التام الكبير وهو استعارة عن كثرة العطاء والثواب ومعنى أدرك ما فاته وصل الى ثواب عظيم فانه أوجب به ما وقع من التقصير منه لانهم لم كفروه وقدر فيه على التوطين لان الجملة صفة حينئذ لا بد لها من عائد واذا أضيفت لا يجوز ذكر الضمير (قوله كالانسان) فيخرج بمعنى ينشئ هنا لا فيما بعده وقوله أو يعقب الحياة الموت وفي نسخة بالموت وهذا تفسير لهما وللثاني والاول أظهر قدس وقوله بالنبات إشارة الى أنه استعارة كالنبت بالنسبة لها وقوله ومثل ذلك الاخراج الاشارة الى الاخراج المذكور بعده كما مر بتحقيقه أو الى اخراج النبات المفهوم عما قبله وقوله أيضا أي حياة الارض بعد موتها (قوله لانه خلق أصلهم منه) يعني آدم عليه الصلاة والسلام أو النطفة والمادة كما مر فهو محجوزا وعلى تقدير مضاف ومعنى من آياته من

دلائل قدرته ووقوع البعث المذكور سابقا (قوله ثم فاجأتم) إشارة إلى أن إذا جأية وتم للتراخي الحقيقي لما بين الخلق والنشر من المدة كما قاله أبو حيان وقال الطيبي أنها للتراخي الرئي لان المفاجأة تأتي الحقيقي وردت بأنه لا مانع من أن يفاجئ أحد أمر بعد مضي مدة من أمر آخر أو أحدهما حقيقي والآخر عرفي ولا يخفى أنه على تسليم صحته بآية الذوق فإنه كالجاء بين الضب والنون فإذا كره الطيبي أن يفسر بالانظم القرآن والمراد بالتشارف في الأرض الذهاب للمحشر (قوله لأن حواء خلقت من ضلع آدم) عليه الصلاة والسلام فمن تبعضية والانفس بمعناها الحقيقي والمعنى خلق أصل هذا النصف من أصل النصف الآخر فنسب ما للبعض للكل وقوله أولان الخ في استدائية والانفس مجاز عن الجنس كما في قوله لقد جاءكم رسول من أنفسكم أي من جنسكم كما مر وقوله لتقبلوا اليها يقال سكن اليه إذا مال وقدر الميل بالالفظة وقوله تألفوا أصله تألفوا وإذا أعداه بالباء وقوله الجنسية على للضم يعني تجانس ذوي الأرواح سبب لانضمام بعضهم البعض وكون أحدهما مع الآخر واختلاف الجنس سبب لفدته وهو بيان لتعليل الخلق من الانفس بالميل على الوجهين أو على الثاني لظهور ميل كل أحد لحزبه وقوله يبتكم فيه تغليب كما أشار إليه المصنف رحمه الله وقوله بواسطة الزواج بالكسر على التفسير الأقل وقوله تقطعا لا أمر المعاش لتعليل لعدم اختصاصه بحال الشبق وخصه بالاول وان كان الثاني كذلك أيضا لان قوله تعيش الانسان في معناه فلا ركاكة فيه كانوا هم وقوله أو بآت الخ معطوف على قوله بواسطة وهو على الثاني فيه لف ونشر والشبق هيجان القوة الشهوانية وغيرها بالنصب عطف على حال والضمير لها لانها مؤنث سماع وقوله بخلاف سائر الحيوانات فانها انما تتوآد حال الشبق والباء فيها للسببية أو للاستعانة (قوله وقيل المودة الخ) كون المودة بمعنى المحبة كناية عن الجماع للزومها لظاهر وأما كون الرجة كناية عن الولد للزومها فلا يخفى عن بعد والاية المذكورة في سورة مريم ولم يفسرها بمسماذ كرهنا وقوله فيعلمون إشارة إلى وجه التخصيص وذلك إشارة إلى جميع ما تقدم لانه تذليل له أو إلى ما قبله وقوله لغاتكم إشارة إلى أن اللسان بمعنى اللغة لا الجارحة وقوله بأن علم الخ بناء على أن واضح اللغة هو الله وما بعده على أنه البشر بالهامه على ما عرف في الأصول وقوله وأجناس نطقكم بالخز عطف على لغاتكم واختلافها جهر أو فصاحة وغيرهما هو مشاهد (قوله يياض الجلد وسواده) هو تشبيل فيشمل غيره وقوله وتخطيطات الاعضاء أي تصويرها فالمراد بالالوان الضروب والانواع كما يقال ألوان الطعام لا منصفه فهو أعم من التفسير الأقل وحلاها بنظم الماء وكسر حاجع حلية بالكسر وهي معروفة وقوله بحيث الخ بيان لحكمته ونتيجته وقوله من ملك الخ بيان لعموم العاملين وقراءه تخص بالكسر لانهم المستفعدون بها والمعتد بهم وما عداهم كالهوام (قوله منامكم) أي نومكم واستراحتكم في الزمانين الليل على المعتاد فيه والنهار كنوم القيلولة وكذا الابتغاء والكسب نهارا على المعتاد وليلا كما يقع في الليل من بعض الاعمال لا سيما في البلاد الحارة وفي أطول الليالي كما شاهد فيكون الليل والنهار راجعا لكل من المنام والابتغاء من غير لف ونشر فيه وهو المتبادر ولذا قدمه والمراد بالقوى النفسانية المدركة والطبيعية ما عداها كالحركة ونحوها (قوله أو منامكم بالليل وابتغواكم بالنهار الخ) هذا على أن الآية من اللف والنشر على جعل الليل للنمائم والنهار للابتغاء لوروده في كثير من الآيات كذلك وأصله ومن آياته منامكم وابتغواكم من فضله بالليل والنهار على أن الجار والمجرور حال مقدمة من تأخير أي كائنين بالليل والنهار وأخبر مبتدأ محذوف والجملة معترضة أي وذلك بالليل والنهار فلا يحتاج إلى حذف حرف الجر والتكلف الذي تكلفه العرب ويكون لقا ونشر اصطلاحيا ومعنى قول أهل المعاني في تعريفه ذكر متعدد على جهة التفصيل أو الأجمال ثم ذكر ما لكل من غير تعيين ولوتقدير لانه في نية التأخير والنكتة فيه الاهتمام بشأن الظرف لان الآية الليل والنهار في الحقيقة لا المنام والابتغاء مع تضمن توسطهما مجاورة كل لما وقع فيه فقوله فاف أي لقا اصطلاحيا لا لغويا كما قيل وقوله وضم بين الزمانين أي الليل

(ثم إذا أنتم بشر تنشرون) ثم فاجأتم وقت كونكم بشرًا منتشرين في الأرض (ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا) لأن حواء خلقت من ضلع آدم وسائر النساء خلقن من نطف الرجال أولان الخ من جنسهم لا من جنس آخر (لتسكنوا اليها) لتقبلوا اليها وتأنفوا بها فان الجنسية على للضم والاختلاف سبب للتناظر (وجعل بينكم) أي بين الرجال والنساء وبين أفراد الجنس (مودة ورحمة) بواسطة الزواج حال الشبق وغيرها بخلاف سائر الحيوانات تقطعا لا أمر المعاش أو بآت تعيش الانسان متوقف على التعارف والتعاون الموح إلى التوآد والتراحم وقيل المودة كناية عن الجماع والرحمة عن الولد كقوله ورحمة كتابه عن الجماع والرحمة عن الولد كقوله ورحمة منا (ان في ذلك لايات لقوم يفكرون) فيعلمون ما في ذلك من الحكم (ومن آياته خلق السموات والأرض واختلاف ألسنتكم لغاتكم بأن علم كل صنف لغة وألهمه وضعها وأقدره علمها وأجناس نطقكم وأشكله فانه لا شك كاد تسع منطقين متساوين في الكيفية (أو لوانتكم) يياض الجلد وسواده وتخطيطات الاعضاء وهياتها وألوانهم وحلاها بنظم الماء وكسر حاجع حلية بالكسر وهي معروفة وقوله حتى ان التوآمين مع اتفاق موادهما وأسبابهما والامور الملائمة لهما في التخليق يختلفان في شيء من ذلك لا محالة (ان في ذلك لايات للعالمين) لا شك كاد تنحى على عاقل من ملك أو أنس أو جن وقراءه تخص بكسر اللام ويؤيده قوله وما يعقلها الا العالمون (ومن آياته منامكم بالليل والنهار وابتغواكم من فضله) منامكم في الزمانين لا سراحة القوى النفسانية وقوة القوى الطبيعية وطلب معاشكم فيهما أو منامكم بالليل وابتغواكم بالنهار فاف وضم بين الزمانين

والنهار والمراد بالفعلين معناهما اللغوي وهو النوم والابتغاء وقد وقع في نسخة العاملين وظاهره أن  
المصدرين عاملان في الجار والمجرور ولا يصح توارد عاملين على معمول واحد ولا مجال للتنازع هنا فان كان  
على التوزيع لزم كون النهار معمولاً للابتغاء مع تقدمه وعطفه على معمول منامكم مع حذف حرف الجر  
وهو عطف ظاهر ولو أريد بالعاملين ما يصلح للعمل وان لم يعمل هنا وقوله بعاطفين أي لم يكتب بعاطف  
بأن يقال منامكم بالليل والابتغاء كم بالنهار (قوله اشعار الخ) يعني أنه على تقدير اللف غير الترتيب مع  
أن القصد التوزيع للاشعار بأن كلام الزمانين الليل والنهار وان اختص على هذا التقدير لأنهما  
صالحان لكل منهما أما صلاحيتهما للمنام فظاهر من ذكرهما عقبه وتبادر تعلقهما به وأما صلاحيتهما  
للابتغاء فلا أن القيد المتوسط متعلق بالمعاطفين واطلاق الابتغاء يدل على عدم اختصاصه بزمان ولا يرد  
عليه أن الأشعار حاصل لو قبل منامكم وابتغواكم من فضله بالليل والنهار لانه قد يقال المتبادر منه تعلقه  
بما هو وده خصوصاً إذا قيل أن على المصدر المجرى قليل وقوله ويؤيده الخ فانها صريحة في التوزيع ولذا  
ارتضاء المختصري وقال انه الوجه وقد علمت اندفاع ما أورده عليه ابن هشام من لزوم كون النهار معمولاً  
للابتغاء مع تقدمه عليه وعطفه على معمول منامكم وهو بالليل وان كانت عبارة المصنف مقتضية لما  
أورده وبعد كل كلام فإذ كرهه غير صاف من الكدر (قوله فان الحكمة فيه) أي فيما ذكرنا ظاهرة  
فيكون مجزئاً عما علمنا لفهم وبصيرة ولا يحتاج الى المشاهدة وان كانت مبصرة وقوله مقتدياً بالمصدرية  
لأن الآية الاراءة قبل المرقى وإذا حذف أن من الفعل يرتفع كافي الآية وقد يتي منصوصاً بالكنه شاذ وعليه  
روى قوله ألا أي هذا البيت نصب الراء وهو من قصيدة طرف بن العبد البكري المشهورة التي أولها

نملوة اطلال ببرقة تهمد \* ظلت بها أبكي وأبكي الى القدر

والالتئيم وأي منادى حذف منه حرف النداء وهذا صفة لاي والزاجري يدل منه وأل فيه موصولة  
ولذا ساغ فيه الاضافة لياء المتكلم والوغي الحرب وهل للاستفهام الانكارى ومخلى صاف الى ضمير  
المتكلم وعطف قوله وأن أشهد دليل على الحذف مما قبله يقول لمن منعه من حضور المحاربات والانهمال  
في اللذات هل أنت ضامن لي الخاود في الدنيا حتى لألج الممالك والاستعجال الشهوات (قوله أوالفعل فيه  
منزل منزلة المصدر) أي من غير تقدير لان المصدرية بل هو من استعماله في جزم معناه وهو الحدث وقطع  
النظر عن الزمان فيكون اسماً في صورة الفعل كما أن صلة آل فعل في صورة الاسم فيكون بربكم بمعنى  
الرؤية كافي المثل المذكور فان تسمع بمعنى سماعك واقع موقع المبتدأ وخبره وكذا البيت لأن مراده  
أن الدهر ليس الا تارنان وحالان أحدهما الموت والاخر الكدح أي الكد والتعب في طلب المعيشة  
والمثل مشهور يضرب لمن علاميته وذكره وهو دون ذلك عند المشاهدة وقد جوز في المثل أن يكون مما  
حذف فيه أن أيضاً وأيد بأنه روى فيه تسمع بالنصب أيضاً وان كان المشهور خلافه لكنه قيل ان المصنف  
رجحه الله لم يرتفعه لأن المعنى ليس على الاستقبال وأما أن تراه فلا استقبال فيه بالنسبة الى السماع فلا ينافيه  
(قوله من الصاعقة أو للمسافر) وفي نسخة اسقاط أو والعصم الأولى وهو المطابق لما في الكشف  
وخوف المسافر لان المطر يضرب لعدم ما يكتنه ولا تنفع له فيه وقوله على العلة على أنه مفعول له ولما  
اشتراط فيه الجمهور اتحاد المصدر والفعل المعلن في الفاعل وهذا ليس كذلك لأن فاعل الاراءة هو الله  
وفاعل الطمع والخوف العبد أشار الى توجيهه بوجه مستأنى فان قلت الخوف والطمع مخلوقان لله  
فحينئذ يوجد الشرط من غير تأويل قلت قال في الاتصاف وغيره من شروح الكشف ان معنى قول  
النخاعة لابد أن يكون فعل الفاعل أنه لابد من كونه متصفاً به كالأكرام في قولك جئتكم أكراماً وهذا مما  
لا شبهة فيه فان الفاعل اللغوي غير الفاعل الحقيقي فالتوقف فيه وادعاء أنه لا يجري في نصب على  
التشبيه في المقارنة والاتحاد المذكور بما لا وجه (قوله فان آراءهم تستلزم الخ) قيل عليه الخوف  
والطمع ليسا غرضين للرؤية ولذا دعين لها بل تبعانها فكيف يكونان علة على فرض الاكتفاء بئله عند

قوله نملوة الخ زواه في شرح شواهد الكشف  
نملوة اطلال ببرقة تهمد  
تلوح بكافي الوشم في ظاهر اليد

والفعلين بعاطفين اشعاراً بأن كلام الزمانين  
وان اختص بأحدهما فهو صالح الآخر عند  
الحاجة ويؤيده سائر الآيات الواردة فيه  
(ان في ذلك لايات لقوم يسمعون) سماع تفهم  
آياته بربكم البرق) مقتدياً بالمصدرية كقوله  
ألا أي هذا الزاجري أحضر الوغي  
وان أشهد اللذات هل أنت مخلى  
أوالفعل فيه منزل منزلة المصدر كقولهم تسمع  
بالمعدي خير من أن تراه أو صفة لمخدوف  
تقديره آية بربكم بها البرق كقوله  
فما الدهر الا تارنان فتم ما

أموت وأخرى آتني العيش كدح  
(خوفاً) من الصاعقة أو للمسافر (وطمعا)  
في الغيث أو للمقيم ونصبهما على العلة لفعل  
يلزم المذكور فان آراءهم تستلزم رؤيتهم

من اشترط ذلك ووجهه بأنه ليس المراد بالرؤية مجرد وقوع البصر عليه بل الرؤية القصديّة بالتوجه  
والانتفات فهو مثل قعدت عن الحرب جينا وتأويله بالاخافة أما بأن يجعل أصله ذلك على حذف الزوائد  
أو بأن يجعل مجازاً عن سببه وعلى الحالية فهو مؤول بالوصف وكذا إذا جعل مصدر الفعل فهو حال  
أيضاً (قوله وقرئ بالتشديد) هذا على خلاف معتاده في التعبير عنه في الشواذ وهي قراءة عن ابن  
كثير والبصريين لكنه لا ضير فيه فانه وقع فيه مثله كثيراً تعويلاً على الشهرة والباء في قوله للشيئية  
والضمير للماء وقوله بالنبات باؤه للملابسة فلا يلزم تعلق حرفي جزعاً بمعنى يتعلق واحد وقوله يستعملون  
عقولهم اشارة الى تنزيه منزلة اللازم وضير أسبابها للمذكورات (قوله تعالى ومن آياته أن تقوم  
السماء الخ) اظهر كلمة أن هنا التي هي علم في الاستقبال لأن القيام بمعنى البقاء لا الإيجاد وهو مستقبل  
باعتباراً واخره وما بعد نزول هذه الآية وما قبله انه للاعلام بأنهما يقيان مدة معلومة له تعالى في المستقبل  
لا وجه له الآن يريد ما ذكرناه (قوله قيامهما باقامته لهما الخ) يعني أن القيام هنا بمعنى البقاء بعد  
الإيجاد وقوله وارادته لقيامهما تفسير للامر واسأله الى أنه كقوله انما أمره اذا أراد شيئاً أن يقول له  
كن فيكون والمراد الدخول تحت الوجود على وفق ارادته من غير توقف وامتناع ولا قول ولا أمر  
حقيقة ثم قال الامام قوله بأمره أي بقوله قوما وارادته قيامهما وهذا وان كان الامر عند المعزلة  
الارادة أو مستلزم لها لا عندنا لكن الخلاف بيننا وبينهم في الامر التكليفي لا في التكويني فانه لا نزاع  
في أنه موافق للارادة فبه استعارة تصرف في أمره وممكنية وتخييلية أو تمثيلية في تقوم السماء وكون  
المقيم غير محسوس كقوله بتغير عدم من قوله بأمره واليه أشار بقوله والتعبير الخ (قوله على تأويل  
مفرد) لأنها جله شرطية مستدرة باذا الشرطية واذا الثانية بغائية واقعة في جوابها والجملة لا تعطف  
على المفرد الا اذا تجانساً بالتأويل كما صرح به الرضي فلذا أولها بقوله والداعي له هنا أيضاً كون المعطوف  
عليه مبتدأ والمبتدأ لا يكون جملة ان لم يقصد لفظه كما في نحو لاله الا الله كلمة الشهادة ولم يجعلها معطوفة  
على جملة من آياته أن تقوم الخ وان كان لا تكلف فيه لأن المقصود عده آية لكن في وقوع الجملة مبتدأ  
بالتأويل نظر لأن يقال انه يقتضي في التابع ما لا يقتضي في المتبوع فتأمل وواحدة من التأويلات المأثرة  
(قوله والمراد تشبيه الخ) فهو استعارة تمثيلية أو تخيلية وممكنية بتشبيه الموتى بقوم يردون الذهاب  
الى محل ملك عظيم يهيئون لذلك واثبات الدعوة لهم قرئتها أو هي تصرف بحجة تبعية في قوله دعاكم الخ  
فانه على وجه التشبيه وليس وجهاً آخر كما توهم حتى يكون حقه العطف بأو عليه لا يحتاج الى توجيه  
الخطاب للموتى وهم كالجناد والسرعة مستفادة من تنكير دعوة واذا الفجائية والتعجب التكميل وقوله  
اجابة الداعي مضاف للمفعول أي اجابة المدعو للداعي وقوله بسرعة متعلق بتشبيه (قوله ونم اما  
لتراخي زمانه) فتكون على حقيقتها ولذا قدمه لانه الاصل وقوله ولعظم ما فيه أي ما في المعطوف  
من اجزاء الموتى فتكون التفاوت في الرتبة للتراخي الزماني والمراد عظمته في نفسه وبالنسبة الى  
المعطوف عليه فلا ينافي قوله وهو أهون عليه وكونه أعظم من قيام السماء والارض لانه المقصود من  
الإيجاد والانشاء وبه استقرار السعداء والاشقاء في الدرجات والدركات وهو المقصود من خلق  
الارض والسموات فاندفع اعتراض صاحب الاتصاف بأنه على تسليمة مرتبة المعطوف عليه هنا هي  
العليا مع أن كون المعطوف في مثله أرفع درجة أكثرى لا كلى كما صرح به الطيبي هنا فلا امتناع فيما  
منعه وهي فائدة تنقيسة ويجوز جله على مطلق البعد الشامل للزمان والري كما في شرح الكشاف  
(قوله متعلق بدعا) لا بدعوة ولا يخرجون لما ذكره ومن لا بداء الغاية للالتها وان أثبت بعض  
النحاة لأن كلام المصنف يخالفه لأن قوله فطلع الى مناد على خلافه ونسباً اذا الفجائية عن القاء  
لاشراكهما في التعقيب وقوله منقادون لفعله وان لم ينقد بعضهم لامره وقوله عليه الضمير لله ولفعله  
وأعاد قوله وهو الذي يبدؤا الخلق لشدّة انكارهم للبعث وقوله الاصل هو الانشاء ابتداء (قوله

أوله على تقدير مضاف نحو ارادة خوف  
وطمع أو تأويل الخوف والطمع بالاخافة  
والاطماع كقوله فقلته رغباً للشيطان أو على  
الحال مثل كلمته شفاها (وينزل من السماء  
ماء) وقرئ بالتشديد (فيحيي به الارض)  
بالنبات (بعد موتها) يسها (ان في ذلك  
لآيات لقوم يعقلون) يستعملون عقولهم  
في استنباط أسبابها وكيفية تكونها بالظهور  
لهم كمال قدرة الصانع وحكمته (ومن آياته  
أن تقوم السماء والارض بأمره) قيامهما  
باقامته لهما وارادته لقيامهما في حيزهما  
المعينين من غير مقياس محسوس والتعبير بالامر  
للمبالغة في كمال القدرة والغنى عن الآلة  
(ثم اذا دعاكم دعوة من الارض اذا أنتم  
تخرجون) عطف على أن تقوم على تأويل  
مفرد كانه قيل ومن آياته قيام السموات  
والارض بأمره ثم خرجكم من القبور اذا  
دعاكم دعوة واحدة فيقول أيها الموتى  
اخرجوا والمراد تشبيه سرعة ترتيب حصول  
ذلك على تعلق ارادته بلا توقف واحتياج الى  
تجشم عمل بسرعة ترتيب اجابة الداعي المطاع  
على دعائه وشم التراخي زمانه أو لعظم ما فيه  
ومن الارض متعلق بدعا كقوله دعوته من  
أسفل الوادي فطلع الى لا يخرجون لأن  
ما بعد اذا لا يعمل فيما قبله واذا الثانية  
للمضاجأة ولذلك تاب مناب القاء في جواب  
الاولى (وله من في السموات والارض كل له  
قانون) منقادون لفعله فيهم لا يتبعون  
عليه (وهو الذي يبدؤا الخلق ثم يعيده) بعد  
هلاكهم (وهو أهون عليه) والاعادة  
أسهل عليه من الاصل

بالإضافة إلى قدركم) هو جمع قدرة والجوار والمجرو ومعلق بأسهل ولا حاجة لتأويله بالحكم بزيادة السهولة بل لفائدة فيه لانه يكفيه راحة الفعل وانما المنع نصبه للمفعول كما صرح حوايه يعني أن الاهونية على طريقة التمثيل بالنسبة لما يفعله البشر مما يقدرون عليه فان ايجاد شيء ابتداء أصعب على الناس من إعادة فعله ثانياً من مآذنه الأولى وقوله والقياس على أصولكم أي على قواعد الناس المقررة عندهم فهو تقريب لقول الجهلة المنكرين له وقوله ولذلك أي لكونهم سماعه سوا جعل بعضهم ضمير عليه للخلق بمعنى الخلق لان ذلك أسهل عليه من ابتدائه وتكميله في اطواره تدريجاً من دعوته ليخرج أو أنهم يهون عليهم إعادة شيء وفعله ثانياً بعد ما زاولوا فعله وعرفوه أولاً فاذا كان هذا حال الخلق فما بالك بالخالق وبهذا تظهر مناسبة للمقام وقوله وتد كبر هو أي ضمير الاعادة لرعاية الخبر ولتأويله بأن والفعل وهو في حكم المصدر المذكر ولتأويله بالبعث ونحوه وكونه راجعاً إلى مصدر مفهوم من بعده وهو لم يذكر بلفظ الاعادة لا يفيد لانه اشتهر به فكان له اذا فهم منه يلاحظ فيه خصوص لفظه كما ذكره الشريف في البقرة فتأمل (قوله الوصف العجيب الشأن الخ) لان المثل يستعار لذلك كما مر في سورة البقرة وقوله كالقدرة اشارة الى ارتباطه بما قبله لانه لما جعل ذلك أهون عليه على طريق التمثيل عقبه بهذا فكانه قيل هذا لتفهيم القول القاصرة أن صفاته عجيبه وقدرته عامة وحكمته ناطقة فكل شيء بدءاً وإعادة وإيجاداً واعداداً ما عنده على حد سواء ولا مثل له ولانه وكذا تفسيره بلا اله الا الله على ارادة الوجدانية في ذاته وصفاته فهو مرتبط بما قبله لانه لا يشاركه فيها أحد بوجه من الوجوه فكيف يمثل به في أفعاله بدأ وإعادة فلا وجه لما قيل انه متعلق بما بعده فقط فتأمل (قوله الذي ليس لغيره ما يساويه) أي في صفاته على أن المثل بمعنى العفة كما مر في المساواة من تقديم له المفيد للعمود عدم المدانة من القموى وقال الزجاج المراد بالمثل وقوله وهو أهون عليه فاللام فيه العهد فعمل المثل على ظاهره وعلى ما ذكره المصنف هو مجاز عن الوصف العجيب فيشمل القول وغيره مما هو جار على السنة الدلائل ولسان كل قائل وقوله وصفه به تفسير لكون صفته فيها بأن من فيهما من العقلاء وغيرهم بصفهها اما بالدلائل العقلية على صانعها أو بالنطق بها فهو كقوله وان من شيء الا يسبح بحمده (قوله القادر الخ) فسر به لان العزيز بمعنى الغالب والغلبة مقتضى القهر والقدرة وقوله عن ابداء الخ من المقام وبه يرتبط أتم ارتباطاً بما قبله وقوله منتزعا اما لان متعلقه خاص أو هو بيان لحاصل المعنى وقوله أقرب الخ يعني أنها أظهر وأتم كشفاً وقوله وغيرها كالحقوق والازواج (قوله فتكونون أنتم وهم فيه شرع) تفسير لقوله فأنتم فيه سواء وفي نسخة فتكونوا بالنصب في جواب الاستفهام وقوله وهم أي المالك اشارة الى أن أنتم شامل لهم بطريق التغليب لانه مقتضى المقام والتفريع وشرع بالرفع خبر أنتم وهم والجله خبر كان فلا يتوهم أن حقه النصب وشرع بفتح الشين المجعلة وفتح الراء المهمله وبعده عن مهمله بمعنى سواء كما في الفصح وفي اللامية مجدى أخيراً ومجدى أولاً شرع قال ابن درستويه في شرح الفصح كأنه جمع شارع كخادم وخادم أي كلكم يشرع فيه شرعاً واحداً ويستوى فيه المذكر والمؤنث والمفرد وغيره وأجاز بعض اللغويين تسكين راءه وأنكره يعقوب في الاصلاح اه فن قال انه بكسر الشين بمعنى مثل فقد وهم وقوله يصرفون الخ بيان لمعنى التسوية وقوله وانما أي الامور التي في أيديكم عارية لان المالك هو الله ومن الأولى في من أنتم فيكم والثانية في مما ملكك وجعل الاستفهام الانكاري في معنى النفي لان من زاد باطراد بعده (قوله أن يستبدوا) أي يستقلوا وهو مفعول تخافون وقوله كما يخاف الاحرار الخ بيان لمعنى النفس وأن المراد منه النوع كما مر تحقيقه مراراً وقوله مثل ذلك التفصيل فيه الوجهان السابقان ووجه تخافونهم حال من فاعل سواء أو مستأنفة (قوله فان التفصيل الخ) توجيه لتفسيره به وفي نسخة فان التمثيل وهو اشارة الى أن المراد التبيين بالتمثيل السابق لان التمثيل تصوير للشيء بصورة هي أظهر منه ليتضح وهو المناسب لقوله في تدبر الامثال وقوله بل اتبع اضراب

بالإضافة إلى قدركم والقياس على أصولكم والا  
فهو اعليه سواء ولذلك قيل الهاء للخلق وقيل  
أهون بمعنى هين وتذكره هولا هون أو لأن  
الاعادة بمعنى أن يعيده (وله المثل) الوصف  
العجيب الشأن كالقدرة العامة والحكمة الناطقة  
ومن قهره يقول لا اله الا الله أراد به الوصف  
بالوحدانية (الاعلى) الذي ليس لغيره  
ما يساويه أي وديانه (في السموات والارض)  
وصفه به ما فيها دلالة ونطقاً (وهو العزيز)  
القادر الذي لا يجبر عن ابداء يمكن واعادته  
(الحكيم) الذي يجري الافعال على مقتضى  
حكمته (ضرب لكم مثلاً من أنفسكم)  
منتزعا من أحوالها التي هي أقرب الامور  
اليكم (هل لكم مما ملكت أيما نكم) من  
مما ليس لكم (من شركاء فيما رزقناكم) من  
الاموال وغيرها (فأنتم فيه سواء) فتكونون  
أنتم وهم فيه شرع تصريفون فيه كصرفكم  
مع أنتم هم بشر مثلكم وأنتم امعارة لكم ومن  
الأولى للابداء والثانية لا لبعض والثالثة  
من يبدء لتأكيده الاستفهام الجارى مجرى  
النفي (تخافونهم) أن يستبدوا بصرف  
فيه (كنيفتكم أنفسكم) كما يخاف الاحرار  
بعضهم من بعض (كذلك) مثل ذلك  
التفصيل (نفس الآيات) نبيها فان  
التفصيل مما يكشف المعاني ويوضحها (لقوم  
يعقون) يستعملون عقولهم في تدبر الامثال  
(الذين ظلموا) بالاشراك (أهواءهم  
غير علم) جاهلين لا يكفهم شيء



مع التفات وأقيم الظاهر فيه مقام الضمير للتسجيل عليهم وقوله فإن العالم الخ تعليل وتوجيه لذكر قوله  
 بغير علم والفاء في قوله فن في جواب شرط مقدّر لآسنة لانه بأباه قوله من أضل الله والاستفهام انكارى  
 وقوله بقدر اشارة الى أنه مستعمل في القدرة مجازاً لأن مجرد الدلالة واقع من غيره كالرسل عليهم الصلاة  
 والسلام (قوله فقوله) أى اجعله مستقيماً متوجهاً له ولذا قال حنيفاً أى مستقيماً من حنف  
 اذا استقام فهو حال مؤكدة حينئذ وقوله غير ملتفت بوزن اسم الضاعل تفسيره على أنه حال من فاعل  
 أقم أو مفعوله وقوله أو ملتفت عنه برنة المفعول على أنه حال من الدين وهو فاعل بمعنى مفعول من حنف  
 كضرب اذا مال ولم يجعله بمعنى مستقيماً لنسب قوله ذلك الدين القيم عنه وعنه تنازع فيه الاسمان كذا قيل  
 وأورد عليه أن ما معنى الاستقامة أحنف لحنيف كافي القاموس فهو من الميل عليهم كما فسره سابقاً  
 بقوله ما تلاحن الباطل الخ ووجه عدم تفسيره بمستقيماً على الثاني حينئذ ظاهر وما ذكره من النبوسل  
 والمفهوم من القاموس أن حنيفاً لا يكون بمعنى المفعول أصلاً وليس هذا كله بشئ لأن أصل الحنف الميل  
 عن الضلال الى الاستقامة وضده الحنف بالجم فيه دلالة على الميل والاستقامة معاً وكلام القاموس في  
 مثله ليس بحجة فهو على الخالين بمعنى وما ذكره المصنف توضيح للوجهين لأن معنى استقامة الدين استقامة  
 متبعية فتأمل (قوله وهو) أى قوله أقم الخ تمثيل الخ الظاهر أنه أراد أنه استعار تمثيلية بتشبيه المأمور  
 بالتمسك بالدين وعبادة حقوقه وعدم مجاوزة حدوده والاهتمام بأمره عن أمر بالنظر الى أمر وعقد طرفه  
 به وتسديد نظره وتوجيه وجهه لمرأعته والاهتمام بحفظه وما قيل من أنه كناية عن كمال الاهتمام لأن المهم  
 بأمر يستدده نظره ويقوم وجهه له أراد بالكناية المجاز المتفرع على الكناية فلا يشترط فيه ارادة امكان  
 المعنى الحقيقي فيه وقوله عليه أى على الدين تنازع فيه الاقبال والاستقامة (قوله نصب على الاغراء)  
 أى بتقدير الرموال عليكم اسم فعل لما فيه من حذف العوض والمغوض فان جوزناه جاز تقديره كما يجوز  
 تقدير أعنى وما دل عليه ما بعده فطر كم فطرة الله فيكون مفعولاً مطلقاً ولا يصح عمل المذكور لانه من صفته  
 أو هو منصوب بمادل عليه الجملة السابقة على أنه مصدر مؤكد لنفسه أو بدل من حنيفاً والاول أولى  
 وفاعل ادى ضمير ما خلقوا عليه وهو الجملة الاصلية فان كل مولود يولد على الفطرة كما رددى الحديث  
 الصحيح وأما ما ورد في السلام الذى قتله الخضر عليه الصلاة والسلام من أنه طبع على الكفر فقبل  
 ان المعنى انه قدر أنه لو عاش يصير كافراً باضلال غيره له وهذا هو المراد من قوله الشئ شئى في بطن أمه  
 قتأمل والعهد المأخوذ هو الايمان الفطرى في قوله ألت بر بكم الآية ومغايرة هذا الما قبله اعتباراً به  
 (قوله لا يقدر أحد أن يغيره) ان قلنا انها ما جبل عليه من قبول الحق حينئذ الامر المقدر وهو الرموال  
 على تفسيرها بما ذكره من لزوم موجبها لئلا يكون تحصيلها للحاصل وقوله أو ما ينبغي الخ على غير ذلك  
 ففيه لف ونشر وقوله أو الفطرة فالنذكر الخبراً ولتأويله بما ذكر وقوله ان فسرت بالملة لا مانع منه على  
 غيره أيضاً وان تغاير اظهاراً وقوله لا يعلمون استقامته قدره لانه المناسب للاستدراك وأما تنزيله منزلة  
 اللازم على أن المعنى لا علم لهم فهو علو العلم استقامته فيرجع بالآخرة اليه ولا فائدة فيه غير كثرة التقدير  
 (قوله من اناب اذا رجع الخ) ومنه النوبة لله كثرها وهذا ما صححه الراغب وأما كونه من الناب  
 بمعنى آخر لانه بيان لانقطاعه عن غيره فبعد مع أن الناب ياتي وهذا واوى وقوله وهو حال الخ أى من  
 فاعل الرموال المقدراً ومن فاعل أقم على المعنى اذ لم يرد به واحد بعينه وألان الخطاب لصلى الله عليه وسلم  
 ولا مته كما ذكره المصنف رجه الله وعلى أنه على حذف المعطوف عليه أى أقم أنت وأنتك والخال من  
 الجميع كما زعم الزجاج أو هو حال من الناس أو هو خبر كونه المقدّر لدلالة قوله ولا تنكروا عليه فاختر  
 لنفسك ما يحلو (قوله غير انما الخ) على العادة في خطاب الرئيس بما يخاطب به قومه لانهم تابعون له ولما  
 فيه من حثهم على الاتصاف بما يليق به ولتسنيته على أن غيره لا يليق بخطابه تعالى وقوله لقوله واتقوه الخ

فان العالم اذا تبع هواه رجع رده على (فن  
 يهدى من أضل الله) فن يقدر على هدايته  
 (ومالهم من فاصرين) يخلصونهم من  
 الضلالة ويحفظونهم عن آفاتهما (فأقم  
 وجهك للدين حنيفاً) فقومه له غير ملتفت  
 أو ملتفت عنه وهو تمثيل للاقبال والاستقامة  
 عليه والاهتمام به (فطرة الله) خلقته نصب  
 على الاغراء والمصدر لما دل عليه ما بعده  
 (التي فطر الناس عليها) خلقهم عليها وهي  
 قبولهم للحق وتمكنهم من ادراكه أو ملة  
 الاسلام فانهم لو خلوا وما خلقوا عليه أدى  
 بهم اليها وقيل العهد المأخوذ من آدم وذريته  
 (لا تبدل خلق الله) لا يقدر أحد أن يغيره  
 أو ما ينبغي أن يغير (ذلك) اشارة الى الدين  
 المأمور باقامته الوجه له أو الفطرة ان فسرت  
 بالملة (الدين القيم) المستوى الذى لا عوج  
 فيه (ولكن أكثر الناس لا يعلمون)  
 استقامته لعدم تدبرهم (منيبين اليه) راجعين  
 اليه من اناب اذا رجع مترجعاً أخرى وقيل  
 منقطعين اليه من الناب وهو حال من الضمير  
 في الناصب المقدر لفطرة الله أو فى أقم لأن  
 الآية خطاب للرسول والامة لقوله (واتقوه)  
 وأقيموا الصلوة ولا تكونوا من المشركين)  
 غير انما صدرت بخطاب الرسول صلى الله  
 عليه وسلم تعظيماً له

فإن الجع يدل على أن الخطاب ليس مخصوصا به صلى الله عليه وسلم كما في قوله يا أيها النبي إذا طلقتم النساء  
 لكنه يجوز عطفه على الزموا المقتدر فلا يتم الاستدلال به على كل وجهه (قوله بدل من المشركين)  
 بتووين بدل لأن البدل قوله الذين لا يكتفون على إعادة العامل ويجوز ترك تنوينه بالاضافة الى قوله  
 من المشركين لأن المراد به لفظه وقوله وتفرقهم الخ مرفى الانعام تفسيره باختلاف أهل كل ملة  
 في اعتقاداتهم مع اتحاد معبودهم وفي قوله على اختلاف أهوائهم إشارة اليه وقوله والمعنى الخ يعني  
 على قراءة فأزقوا وقوله الذي أمر وأبه توجيه لانهم لم يكونوا على دين أو لاحتى بفارقوه فلذا جعلهم  
 لكونهم مأمورين كأنهم يتنوبه أو هو باعتبار الفطرة (قوله تشايح كل) أي كل فرقة وضيم ما ماماها  
 ودينها راجع لها ومعنى أضل دينها اضاعه ومنه الضالة وضبطه بعضهم بالصاد المشددة المهملة من  
 التأصيل ضد التفرع بمعنى مهد وقتره ووضع أصوله وشيخا جمع شيعه بمعنى فرقة وهو خبر والجملة بعده  
 صفة بتقدير العائد أو مستأنفة لاحتال وقوله ويجوز الخ تعبيره بجوز إشارة الى أنه ضعيف لأن الصفة  
 والضمير الأصل فيه أن يعود للمضاف اليه (قوله على أن الخبر من الذين فرقوا) والمراد من الذين فرقوا  
 الكفرة لما في الصلة من العهد فلا يرده عليه أنه يدخل فيه المؤمنون لانهم فرحون بدينهم الذي ارتضاه الله  
 مع أن هذا اذا كان كلاما منقطعاً عما قبله لا ضير في دخولهم فيه (قوله راجعين اليه) لم يقل مرة بعد أخرى  
 كما مر وان كان معتبرا في معناه لغة لانه غير مناسب هنا وكذا منقطعين اليه وانما قال من دعاء غيره لانه  
 المعاصي لانه المناسب لمقابله وتذكير ضرر ورحمة للتقليل إشارة لانهم لعدم صبرهم يحز عون لادنى مصيبة  
 ويطغون لادنى نعمة ونم للتراخي الرتي أو الزماني وقوله بالاشراك أي قابله به أو الباء زائدة (قوله)  
 اللام فيه للعاقبة) قدم تحقيقه في الانعام وكونها تنقض الملهة ولذا سميت لام المال والشرك والكفر  
 متقارنان لاهله يتبعهما كما قيل لوجه له ألا ترى أن مشالها المشهور ورد والموت صادق بما كان عقب  
 الولادة بلا مهلة وكذا المال لا يقتضيهما مع أن الشرك ممتد فيجوز اعتبار الملهة بالنسبة لا لوله (قوله)  
 للامر بمعنى التهديد) كما يقال عند الغضب اعصني ما استطعت وقوله فتمتعوا الخ فإن بينهم مناسبة  
 في الامر التهديد والفاء للسببية والتمتع التلذذ وقوله غير أنه التفت من الغيبة الى الخطاب ولا يخفى أنه  
 على ما قبله فيه التفات أيضا فلا وجه للتخصيص كما قيل والظاهر أن الالتفات على الوجهين وانما خص  
 الثاني به لأن ما قبله أمر والأصل فيه أن يكون للخطاب فرعا يتوهم بادنى النظر أنه لا التفات فيه وقوله  
 وقرئ وليتبعوا على الوجهين وقوله عاقبه تمتعكم على أن اللام للعاقبة والفاء تفصيلية أو عاطفة على  
 تشركون لانه ماض معنى كما قيل لاستقباله بالنظر الى الحكم ولذا صدر باذا و يأتي تحقيقه فتأمل  
 (قوله وقرئ بالياء التحية الخ) وأورد عليه أن هذا الاحتمال قائم على قراءته بالياء الفوقية فالالتفات  
 حينئذ في تعلمون ثم يجوز على القراءة بالتحية أن يكون تمتعوا أمرا على الالتفات ويكون في يعلمون التفات  
 آخر من الخطاب الى الغيبة اعراضا وغاية ما قيل أنه مستبعد فيه لوقوعه بين غيتين فهو خلاف الظاهر فلا  
 يصار اليه مع ما هو قريب متبادر وقوله ماض أي بحسب المعنى لأن المراد الاخبار عن أحوالهم الماضية  
 كافي الحواشي السعدية ورد بأنه ممنوع لأن اذا هنا للاستمرار كما في قوله واذا قيل لهم لا تفسدوا  
 في الارض أي انه دأبهم المألوف فالصواب أنه صيغة الماضي مع الشرط وجوابه فليست على معنى  
 المضى وإنما المصارع في المعطوف عليه للفاصلة فقد ظهر لك وجه التخصيص (قوله حجة) فالانزال  
 مجاز عن التعليم أو الاعلام وهو الحامل على التفسير الثاني وان كان فيه مجاز آخر أو منقطعة وقوله  
 تكلم دلالة على ارادة الحجة ففيه استعارة تصريحية أو ممكنة وقوله أو نطق على ارادة الملك فهو لوف ونشر  
 وقوله باشرا كهم على أن ما مصدرية وضيم به لله وقوله أو بالامر خام وصوله والضمير لها والباء اسمية  
 وقوله في ألوهيته وقع في نسخة وألوهيته وهو معطوف على الامر والضمير للشريك والتعبير باذا التحق  
 الرحمة وكثرتم انفيه دون مقابله وفي اسناد الرحمة اليه دون السببية لتعليم العباد أن لا يضاف اليه الشر وهو

(من الذين فرقوا دينهم) بدل من المشركين  
 وتفرقهم اختلافهم فيما بعدونه على  
 اختلاف أهوائهم وقرأ حزة والكسائي  
 فأزقوا والمعنى تركوا دينهم الذي أمر وأبه  
 (وكانوا شيعة) فرقاً تشايح كل امامها الذي  
 أضل دينها) كل حزب بما لديهم فرحون  
 مسرورون ظناً بأنه الحق ويجوز أن يجعل  
 فرحون صفة كل على أن الخبر من الذين  
 فرقوا (وإذا مس الناس ضر) شدة (دعوا  
 وبهم ينسبون اليه) راجعين اليه من دعاء غيره  
 (ثم إذا أذاقهم منه درجة) خلاصاً من تلك  
 الشدة (إذا فرّق بينهم بالامر الذي عاقبهم  
 فأجاز فرّق منهم بالامر الذي عاقبهم وقيل  
 (ليكثر ورجاءاً) (فتمتعوا) غير أنه  
 للامر بمعنى التهديد لوقوله (فتمتعوا) (فتمتعوا)  
 التفت فيه مبالغة وقرئ بالياء التحية على  
 تعلمون) عاقبه تمتعكم وقرئ بالياء (سلطاناً) حجة  
 أن تمتعوا ماض (أم أنزلنا عليهم سلطاناً) فهو  
 وقيل إذا سلطان أي ملكاً معه برهان (فهو  
 يتكلم) تكلم دلالة كقوله كتاباً ينطق عليكم  
 بالحق أو نطق (بما كانوا يشركون)  
 باشرا كهم وصحته أو بالامر الذي بسببه  
 يشركون به في ألوهيته (وإذا أذاقنا الناس  
 درجة) نعمة من جهة وسعة (فرحوا بها) بطروا  
 بسببها (وان نصبهم سيئة) شدة (بما قدمت  
 أيديهم) بشؤم معاصيهم

كثير كقولهم أنعمت والمغضوب في الفاتحة (قوله إذا هم يقنطون) عبر بالمضارع لرعاية الفاصلة والدلالة على الاستمرار فيه وإذا كان المراد بالناس فريق آخر غير الأول على أن التعريف للعهد أول الجنس أو الأول لكن الأول في حال تدهنهم كشاهدة الفرق وهذا في حال آخر لم يكن مخالفا لقوله دعوا ربهم منيبين فلا يحتاج إلى تكلف التوفيق بأن الدعاء للسائق جار على العادة فلا ينافي القنوط القابض ولذا سمع بعض الخاضعين في ذم عثمان رضي الله عنه يدعوه في طوافه ويقول اللهم اغفر لي ولا تأخذك تقهلا والمراد يفعلون فعل القانطين كالادخار في الغلاء ولا يخفى ما في المفاجأة من التوبة عنه وقوله بكسر النون والباقون بفتحها (قوله فما لهم الخ) إشارة إلى أنه لا تكافؤ رحمهم وقنوطهم في حالتي الرخاء والشدّة وهو أحسن من اقتصاره في الكشف على الثاني حيث قال ثم أنكر عليهم بأنهم قد علموا أنه هو الباسط القابض فما لهم يقنطون من رحمته ولم يتوبوا عن المعاصي التي عوقبوا من أجلها والمعطوف عليه ما قبله أو مقدر يناسبه (قوله تعالى إن في ذلك) أي القبض وضده أو جميع ما ذكر وقوله فيستدلون بها أي بتلك الآيات كما قيل

نكد الأريب وطيب عيش الجاهل \* قد أرشدنا إلى حكم كامل

(قوله كصلة الرحم) أي بأنواعها وقوله واحتج به أي بكل ذي رحم محرم ذكر أو أنثى إذا كان فقيرا أو عاجزا عن الكسب وعند الشافعي رحمه الله لا نفقة بالقرابة الأعلى الولد والوالدين كالبين في النفقة ووجه الاحتجاج أن أمر اللجوء والظاهر من الحق بقرينة ما قبله أنه مالى ولو كان المراد الزكاة لم يقدم حق القرى إذا الظاهر من تقديمه المغايرة لقوله أنه غير مشعربه دون دال عليه انتصار لمذهبه وجوابه ما سمعت وما قيل من أنه إذا فسر حق الأخير بنصيب الزكاة وجب نفسه بما لا قبل بالنفقة الواجبة لثلاث يكون لفظ الأمر للوجوب والتدب معا ولهذا استدلل به أبو حنيفة ورد بأنه إذا فسر حق الأول بالزكاة لا يلزم ما ذكر مع أن الأمر في الأخير ليس للوجوب لأن السورة مكينة والزكاة انما فرضت بالمدينة ولذا لم تذكر هنا بقية الأصناف مع أن ما ذكر ليس بمحذور وعند المصنف (وفيه بحث) لأن جملة على الزكاة بأبواب الأفراد وذكر حقه والعطف مع دخوله في المسكين وأما كون الأمر للتدب لما ذكرنا فلتخص مصرح بخلافه لقوله وظف فكان هذه الآية عنده مدينة وأما كونه محذورا فقد ثبت عندنا كما بين في الأصول فلا يفيد ما تقرر بطلانه عندنا قائل (قوله ما وظف الخ) ليس هو مقعوله المقدّر بدلالة حقه وفيه نظر كما ذكرناه وهو مخالف لما ذكره في سورة الانعام في قوله وآتوا حقه يوم حسابه وسبق النزول على الحكم بعيد وقوله ولذلك أي لكون الخطاب لمن بسط له من غير تعيين أي بالقائه الدالة على تسبب الأمر بالآتياء على العلم بالبسط أو تسبب الآتياء على البسط وهو كذلك فيما قبله لكنه في هذا أظهر فلذا ذكره وإذا كان خطاب آت له صلى الله عليه وسلم لعله من المقام يحتمل أن يكون هو المقصود أصالة وغيره من المؤمنين تبعالينفقوا في أسرارهم والضراء والتقدير إذا علمت ذلك فآتوا وهذا كما قيل

إذا جادت الدنيا عليك بخديبها \* على الناس طرا أنها تنقلب

فلا الجود يفيها إذا هي أقبلت \* ولا الجذل يقيها إذا هي تذهب

(قوله ذاته أو جهته) لأن الوجه يكون بمعنى الذات أو بمعنى الجهة لكنهما هنا متقاربان كما في الكشف وقوله أي يقصدون الخ على تقدير أن يراد بالوجه الذات وقوله أو جهة التقرب على تقدير أن يراد الجهة نفسه لف ونشر مرتب وانفصال آياه لتقدم متعلق الفعل عليه وقيل المعنى ما يقصدون الأباة وفيه نظر لأن قوله خالصا يعني عنه واستفادة القصر من المقام (قوله حيث حصلوا الخ) تعليل انفلاحهم لأن اسم الإشارة لمن انصف بما سبق من الآتياء مما بسط له وقوله زيادة محرمة تفسير للربا ومن بيان لما على الوجهين وقوله أو عطية تفسير ثان له فيكون تسميته ربا مجازا لأنها سبب للزيادة وما قيل لأنها فضل لا تجب على المعطى بعيد وهذا كمن يهدى لثياب ويعرض أكثر مما أعطاه كما ورد

(إذا هم يقنطون) فاجرو القنوط من رحمته  
وقرأ الكسائي وأبو عمر وبكسر النون (أولم  
يروا أن الله يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر)  
فما لهم لم يشكروا ولم يجتنبوا في أسرارهم  
والضراء كاللومنين (أن في ذلك لآيات لقوم  
يؤمنون) فيستدلون بها على كمال القدرة  
والحكمة (فإن ذا القربى حقه) كصلة  
الرحم واحتج به الحنفية على وجوب النفقة  
لأحبارهم وهو غير مشعرب (والمسكين وابن  
السبيل) ما وظف لهم من الزكاة والخطاب  
لرسول الله صلى الله عليه وسلم أول من بسط له  
ولذلك رتب على ما قبله بالقاء (ذلك خير للذين  
يريدون وجه الله) ذاته أو جهته أي يقصدون  
بغير وفهم آياه خالصا أو جهة التقرب إليه  
لا جهة أخرى (وأولئك هم المفلحون) حيث  
حصلوا بما بسط لهم النعيم المقيم (وما آتيتهم من  
ربا) زيادة محرمة في العمالة أو عطية يتوقع  
بها مزيد مكافأة

في الحديث المستغزى من هبة أي ينبغي الزيادة لمن علم أن قصده ذلك ولكن في شرح الكشاف  
أنه لا ثواب فيه ولو جعلت من البيانية للتعليل تكثر مع قوله ليوبو وقوله بالقصر أي قصر مد آتيم  
وهو على التفسيرين وإن كان أي المدود بمعنى أعطى والمقصود بمعنى جاء (قوله ليوبو كوالخ)  
فالمراد بالمؤتين من يؤتي المرابي زيادة على ما أخذوه والمراد بالذاس المرابي والمهدى للزيادة والزيادة تكون  
في ماله بما أخذته على الوجهين وقوله عند الله أي في تقديره وحكمه وقوله ليربوا يضم التاء على أنه من  
الافعال وتزيدوا من زاد المتعدى والهمزة مزيدة للتعدية والمفعول محذوف أي تربوا وهو من قبيل  
تجرح في عراقبها على \* والصلورة واليه أشار بقوله لتصير الخ ولوقال ذوى ربا كان أظهر وقوله  
خالصا لمتر (قوله ذوو الاضعاف) يعني أنه اسم فاعل من أضعف إذا صار ذا ضعف بكسر فسكون  
بأن يضاعف له ثواب ما أعظم كقوى وأيسر إذا صار ذا قوة ويسار فهو لصيرورة الفاعل ذا صله  
والاضعاف بفتح الهمزة جمع ضعف وجوز بعضهم كسرهما على أنه مصدر والاول أولى وقوله أو الذين الخ  
على أنه من أضعف الهمزة للتعدية ومفعوله محذوف وهو ما ذكره ولذا أتبعه بقرأة الفتح لأنها تؤيده  
(قوله وتغيره عن سنن المقابلة) أي لم يثبت به على خط ما قبله لأنه نفي في الاول ما قصدوه من الربا بعينه اذ قيل  
فلا يربو فكان الظاهر هنا أن ثبت ما قصدوه ويقال فهو يربو عند الله ففي العبارة إذا ثبت غير ما قبله  
والنظم اذ أن في الاول بجملة فعلية وفيه بجملة اسمية مصدرية باسم الإشارة مع ضمير الفصل لقصد المبالغة  
فأثبت لهم المضاعفة التي هي أبلغ من مطلق الزيادة على طريق التأكيد بالاسم والضمير وحصر ذلك فيهم  
بالاستحقاق مع ما في الإشارة من التعظيم لدلالته على علو المرتبة وترك ما أتوا ذكر المؤتى إلى غير ذلك مما مر  
في قوله أولئك هم المفلحون (قوله والاتفات فيه للتعظيم) يعني أنه لم يقل فأنتم المضعفون تعظيما لهم  
للاشارة المنبئة عن بعد رتبهم وتبنيهم للملائكة على مدحهم والتبويه بذلك وإشاعته في الملا الأعلى  
وخطاب الملائكة بكاف الخطاب وقوله ولتعميم وفي نسخة أو وهو الظاهر لأنه إذا علم خولا وغيرهم  
لا يكون التفاتا بالمعنى المتعارف كما صرح به بعض شراح الكشاف وكذا إذا كان التقدير قوتوه ففعله  
وجها واحدا لأوجه له ومن غفل عنه رجع للنسخة الاولى فتأمل (قوله والراجع منه محذوف ان جعلت  
ما موصولة) وكذا ان جعلت شرطية على الاصح لأنه خبر على كل حال وقوله قوتوه الخ على صيغة اسم  
الفاعل كما صحح رواية قال في الكشف وهو الوجه لأن الكلام في المربي والمركب في أخذ الربا وكذا  
خافي بعض الحواشي من أن الصواب أنه على صيغة المفعول تفضيلا لأخذى الزكاة على أخذى الربا ليس  
بشيء وهذا وجه آخر ذكر في الكشاف أنه أسهل مأخذا والاول أملا بالفائدة وسوق كلامه بديل على أنه  
على تقدير المبتدأ يخرج عن الالتفات قبل وهو مشكل لأنه يصدق على المبتدأ المحذوف تعريف الالتفات  
فانه نقل من الخطاب إلى الغيبة لأنه ليكون المؤتين أعم من مخاطبين يخرج عنه فتأمل فأن كلام المصنف  
رحمه الله مخالف له (قوله ونفاها رأسا) أي بالكلمة لأن الاستفهام الانكارى نفي ومن شئ يفيد العموم  
بزيادة من وقوله مؤكدا بالانكار أي مؤكدا للنفي بالتعبير عنه بالانكار الذي هو أبلغ من صريحه وقوله  
على ما دل الخ العاين بكسر العين المشاهدة فانه ما يدان على أن ما ذكر لا يصدر عن غيره وهو بما اتفق عليه  
العقلاء وقوله ثم استنتج الخ أي ذكر ما هو نتيجة لمقتضى ما علم من عماد كره وقوله سبحانه الخ يشير  
إلى أنه يؤخذ من الآيات والنبي مقدمتان على طريقة الشكل الثاني فينتج سالبة كلمة وهي أنه لا شريك  
له في الألوهية وأنه مقدس منزوع عن أن يشرك به غيره (قوله ويجوز أن تكون الكلمة الموصولة) وهي  
الذي التي هي خبر يحسب الظاهر صفة لله والخبر هل الخ والرباط اسم الإشارة لأنه كالضمير في وقوعه وابطا  
ووقعت الجملة خبر لأنها خبر معنى وان كانت انشاء ظاهرا فتقديره الخالق الرازق المحي لا يشركه  
شيء من لا يفعل أفعاله هذه واعتراض عليه أي بوجيان بأن اسم الإشارة لا يكون رابطا إذا أشير به إلى المبتدأ  
وهو هنا ليس إشارة إليه لكنه شبه بما أجازته الفراء من الرباط بالمعنى في قوله والذين يتوفون منكم كما مر وخالفه

وقرأ ابن كثير بالقصر بمعنى ما جئتم به من  
اعطاه ربا (ليوبو في أموال الناس) لتزيد  
وبن كوفي أموالهم (فلا يربوا عند الله) فلا  
يزكو عنده ولا يبارك فيه وقرأ نافع ويعقوب  
ليربوا أي لتزيدوا أو لتصيروا واذاربا (وما  
آتيتهم من زكاة تزيدون وجهه الله) تنبئون  
به وجهه خالصا (فأولئك هم المضعفون)  
ذووا الاضعاف من الثواب وتظير المضعف  
المقوى والموسر لذى القوة واليسار والذين  
ضعفوا ثوابهم وأموالهم ببركة الزكاة وقرئ  
بفتح العين وتغيره عن سنن المقابلة عبارة ونظما  
للمبالغة والاتفات فيه للتعظيم كما أنه خاطب  
به الملائكة وخواص الخلق ثم يقال لهم  
ولتعميم كما أنه قال فمن فعل ذلك فأولئك هم  
المضعفون والراجع منه محذوف ان جعلت  
ما موصولة تقديره المضعفون به أو قوتوه أولئك  
هم المضعفون (الله الذي خلقكم ثم رزقكم  
ثم يميتكم ثم يحييكم هل من شركائكم من  
يفعل من ذلكم من شئ) أثبت له لوازم  
الألوهية ونفاها رأسا عما اتخذوا شركاء له  
من الاصنام وغيرها مؤكدا بالانكار على ما  
دل عليه البرهان والعيان ووقع عليه الوفاق  
ثم استنتج من ذلك تقدسه عن أن يكون له  
شركاء فقال (سبحانه وتعالى عما يشركون)  
ويجوز أن تكون الكلمة الموصولة صفة  
والخبر هل من شركائكم والرباط من ذلكم  
لأنه بمعنى من أفعاله

النجاة فيه فقد رابط بمضاف الى ضمير الذين كما قدر ذلكم بأفعاله المضاف الى ضمير المبتدأ وهذا  
 من بدائع في قال الاولى جعل الرابط محذوفاً وهو من أفعاله لم يقف على مراده (قوله ومن الاولى  
 والثانية يفيدان شيوع الحكم) كذا في الكشف وقال أبو حيان لأدري ما أراد بهذا الكلام  
 والذي عناه أن الاولى بيان قدم على المين للعناية والابهام فيفيدان كيد والثانية كذلك بيان شيء  
 والثالثة من زيادة تأكيد النفي وقيل من الاولى للتبعيض فيفيد أن ما منهم فاعلاظ والثانية أما للتبعيض  
 فتفيد أن بعضاً من تلك الافعال لا يتأتى من الشركاء فضلاً عن الكل وأما البيان المستغرق فيبدأ كيد  
 والاولى الاولى وما قبل ان الاولين زائدان متاف لكلام المصنف رجه الله والحكم ما دل عليه ذلكم وقوله  
 لتعميم النفي في نسخة المنفى وقوله لتعجيز الشركاء متعلق بتأكيد ولو تركت الاولى لم تحصل الدلالة على  
 تعجيز كل واحد من الشركاء ولم يستجمع شرائط الاتحاج بالسلب الكلي (قوله كالجذب) بالمهمله ضد  
 انقلب والموتان بضم الميم وسكون الواو أكثر موت الشيء والحرق والغرق يسكون الراء فيها أو بفتحهما  
 اسم مصدر بمعنى الاحراق والاغراق والاختناق بالخاء المعجمة والفاء الجبسة والغاصه بتخفيف الصاد  
 المهمله كساده جمع أو اسم جمع لغائص وهو من ينزل لعمر البحر لأخراج اللؤلؤ ونحوه فإنه اذا لم يقع المطر لم  
 يتكون اللؤلؤ في الصدف لأنه لا يميل انه يحصل من قطرات المطر التي تلقاها الصدف في نيسان ومحى  
 البركات افناؤها وقيل المراد بالبحر البالد التي على سواحلها وفي جزائره فسميت بحرًا لما جاورته اله وعن  
 عكرمة أن العرب تسمى الامصار بحار السعته وقيل المراد بظلم البحر أخذ العدو سفنه كما هو مشاهد الان  
 (قوله بشؤم معاصيهم) غالباً سببية ومأموصولة أو مصدرية وضميرها به الفساد بمعنى الظلم والاضلال  
 وقوله وقيل الخ مرصه لأنه لا وجه للتخصيص الا أن يراد التميل لأنه أول ما وقع فيها وجلبد بضم الجيم  
 وفتح اللام بعدها نون ساكنه ودال مهمله وهو مقصور ويعد وهو الملك الذي ذكر في قصة الخضر عليه الصلاة  
 والسلام وعمان بضم العين وتخفيف الميم وفتح العين وتشديد الميم (قوله بعض جزائه) فهو على تقدير  
 مضاف أو على إطلاقه عليه مجازاً لأنه سببه وقوله فان الخ بيان لوجه ذكر البعض هنا وقوله واللام للعله  
 الاول على تفسير الفساد الاول والثاني على الثاني وتيقال انه راجع له ما فتأمل وقوله لتشهدوا  
 بالفوقية أو التحية وقوله مصداق ذلك بكسر الميم أي ما صدقه والاشارة أماً لظهور التساد أو الاذاعة  
 (قوله لفشو) بوزن عتوظهوره وانتشاره فافتأوههم وذهاب آثارهم بشؤم معصيتهم كما قال وانقواقنة  
 لاتصين الذين ظلموا منكم خاصة وعلى ما بعده كانوا كلهم مجرمين بعضهم بالشرك وبعضهم بغيره من  
 المعاصي وقوله البليغ الخ لان ما صبغة مبالغه كفعيل (قوله لا يقدر الخ) فسر به لأن في القدرة  
 أبلغ من نفي الفعل وقوله متعلق بآتي سيأتي في الشورى تضعيفه من المصنف فكان ينبغي تأخير وقوله  
 ويجوز أن يتعلق بمراد الخ كذا في الكشف ففيه انتفاء رد غيره بطريق برهاني وقيل عليه تعالى للمعرب  
 انه لو كان كذلك لم تنوينه لمساهمة للمضاف الا أنه يجوز تعلقه بمحذوف يدل عليه المراد أي لا يرده وجل  
 كلام المصنف عليه بعيد وهذا غفلة عما ذكره النجاة من أن الشيء بالمضاف قد يحمل عليه في ترك تنوينه  
 كما ذكره ابن مالك في التسهيل وعليه حمل ما في الحديث لا مانع لما أعطيت وتفصيله في شرحه فليست فيه  
 (قوله يتصدعون) اشارة الى أنه الاصل قلبت تأوه والصدع أصله تفرق أجزاء الواو ونحوها  
 فاستعمل في مطلق التفرق وقوله فريق الخ قيل عليه المناسب للمبالغة المفهومة من التعبير بالتصديق  
 الذي هو شق الاجسام الصلبة أن يفسر بتفريق الأشخاص كالقراش المبثوث المصريح به في غير هذه الآية  
 وما ذكره من المبالغة لارتفاع فيه وكون التفرق لاجتماع بعده لتكون المبالغة من جهته وتضمنه لانه  
 الأشخاص في الدرجات والدركات مما لا دلالة في هذا الكلام عليه فالصواب أن يقال انما اختار هذا  
 المصريح به في محل آخر كما أشار إليه لانه المناسب للسباق والسباق اذ الكلام في المؤمنين والكافرين فما  
 ذكر بيان انبايهم في الدارين ويكتفي للمبالغة شدة بعد ما بين المترتين حساومعنى كما أشار إليه بقوله كما قال

ومن الاولى والثانية يفيدان شيوع الحكم  
 في جنس الشركاء والافعال والثالثة من زيادة  
 لتعميم النفي فكل منهما مستقلة بالتأكيـد  
 لتعجيز الشركاء وقراء جزء والكسافي بالتاء  
 (ظهر الفساد في البر والبحر) كالجذب  
 والموتان وكثرة الحرق والغرق واختناق  
 الغاصه وبحق البركات وكثرة المضار أو  
 الضلالة والظلم وقيل المراد بالبحر قري  
 السواحل وقري الجور (بما كسبت أيدى  
 الناس) بشؤم معاصيهم أو يكسبهم آياه وقيل  
 ظهر الفساد في البر بقتل قاييل أخاه وفي البحر  
 بأن جانداه كان يأخذ كل سفينة غصبا  
 (ليذيقهم بعض النى عملوا) بعض جزائه فان  
 تمامه في الآخرة واللام للعله أو للعاقبة وعن  
 ابن كثير ويعقوب بالنون (لهم يرجعون)  
 عما هم عليه (قل سيروا في الارض فانظروا  
 كيف كان عاقبة الذين من قبل) لتشهدوا  
 مصداق ذلك وتحققوا صدقه (كان أكثرهم  
 مشركين) استئناف للدلالة على أن سوء  
 عاقبتهم كان لفشو الشرك وغلبيته فيهم أو كان  
 للشرك في أكثرهم ولما دونه من المعاصي  
 في قليل منهم (فأقم وجهك للدين القيم)  
 البليغ الاستقامة (من قبل أن يأتي يوم  
 لا مرد له) لا يقدر أن يرده أحد وقوله (من  
 الله) متعلق بآتي ويجوز أن يتعلق بمراد لانه  
 مصدر على معنى لا يرده الله لتعلق ارادته القلبية  
 بمحبته (يومئذ يصدعون) يتصدعون أي  
 يتفرقون فريق في الجنة وفريق في السعير كما قال



الخ (قوله تعالى من كفر فعليه كفره أي وباله) ففيه مضاف مقدر أو هو مجاز عن جزائه بل عن جميع الضارة التي لا ضرر وراءها لأنها كلمة جامعة كافي الكشف وأفراد الضمير باعتبار لفظ من اقلتهم وحقارتهم عند الله ولذا جمع فيما بعده مع رعاية الفاصلة فيه وقوله يسوقون أي يوطونه توطئة الغرائس لمن يريد الراحة عليه كقولهم في المثل للمشفق أم فرشت فأنامت وقابل الكافر بمن عمل صالحا دون المؤمن لأن المراد بالعمل ما يشمل العمل القلبي كالإيمان أو لانه كناية عنه لانه لا يخلو عن عمل ما (قوله للدلالة على الاختصاص) لأن ضرر الكفر لا يلحق غير صاحبه كما أن فائدة العمل الصالح انما هي لمن عمله وهذا لا ينافي بكونه استثناء للسؤال عن حال الفريقين لأن الزيادة في البيان لا تضرم مع أنه يجوز أن يقتدر السؤال كيف يقرنون كما قاله الطيبي (قوله عليه ليهدون أو وليصدعون) والاول ظاهر وانما يحتاج الى التوجيه الثاني لأن التقرير للقريرين وما ذكره بخصوص بالمؤمنين فلذا قال والاقتصار الخ والاكتفاء معطوف على الاشعار يعني أنه في قوة أن يقال وليعاقب الكافرين فانه يفهم من عدم المحبة وقوله فان فيه اثبات البغض الخ لتلليل للدلالة الفحوى على العلة فان عدم المحبة كناية عن البغض في العرف وهو يقتضي الجزاء بوجبه وقوله والمحبة للمؤمنين اشارة الى ما في الكشف من أنه تقرير بعد تقرير على الطرد والعكس وهو كون الجملةين أو لاهما مقترنة بمنطوقها المفهوم الثانية وبالعكس كقول ابن هاني

فما جازه جود ولا حل دونه \* ولكن يصير الجود حيث يصير

وقد فصل في المصباح (قوله وتأكيده اختصاص الصلاح) بالقرين الثاني المفهوم من المقابلة وتأكيده تكراره في من عمل صالحا وعملوا الصالحات وكان الظاهر الاضمار وأن يقال يجوزهم وتأكيده مبتدأ خبره قوله لتعليل له والمفهوم صفته أي لم يضر وأتى بالظاهر المؤكد لبيان أن عمله الجزاء عملهم الصالح على قاعدة التعليق بالمشتق في افادة أن مبدأ الاشتقاق علة وقوله تفضل محض لانه لا يجب عليه شيء عند أهل الحق وقوله وتأويله رد على الزمخشري وغيره من المعتزلة القائلين بالوجوب اذا قولوا الفضل بالعتاء الشامل للواجب أو بالزيادة على ما يستحقونه من الثواب (قوله الشمال) بفتح الشين والميم وبعدها ألف أو بسكون الميم وبعدها همزة وأصول الرياح أربعة كما ذكره المصنف والثلاثة الاول تلحق السحاب الماطر وتجميعه فلذا كانت رجة وكان الاكثر ذكرها مجموعة اذا أريد الرحمة ومقدرة اذا أريد العذاب وقد ورد خلافه أيضا كقوله وجرين بهم ريح طيبة وقوله وسليمان الريح والحديث المذكور أخرجه البيهقي والطبراني وهو ضعيف لكنه ورد من طرق كثيرة فضعفه وقوله فانها الخ لتعليل لتفسيره بالثلاثة وقوله على ارادة الجنس يعني به أنه في معنى الجمع ولذا قيل مبشرات فهو لا يخالف الحديث ولا القراءة المشهورة (قوله يعني المنافع التابعة لها) أي للمبشرات كتنزية الحبوب وتبقيف العفونة وسقي الاشجار الى غير ذلك من اللطف والنعيم وما بعده داخل فيه ولذا مرّضه لانه لا وجه لتخصيص فيه والروح بفتح الراء الراحة والعله المحذوفة لتبشركم وقوله باعتبار المعنى لانه قد يصدبها التعليل كزنته كرميا فان المعنى لكرمه والفعل المضمر تقديره ويرسلها ايديكم ولم يجعله معطوفا على جملة ومن آياته أن يرسل الخ بتقدير وايديكم أرسلها أو فعل ما فعل لأن المقصود اندراجها في الآيات وقيل الواو زائدة وفاعل دل قوله ولتجري الخ لتعصده لفظه لا ضمير يرسل على أن التقدير ولتجري الرياح ايديكم وهو بعيد ولا بطلان فيه كما توهم وأما ترجمه بأن تجري الفلك والابتغاء من الفضل لا تعلق له بارسال الرياح المبشرات فليس بشيء لأن المقدر ليس هو يرسل الرياح فقط مع أنه لا يلزم تخصيص التبشير بالمطر ولا تعممه لكل الناس وقوله ولتشكروا تقدّم تأويله (قوله تعالى ولقد أرسلنا الخ) اعتراض لتسليته صلى الله عليه وسلم عن قبله على وجهه بضمين الوعد له والوعيد لمن عصاه وقوله الى قومهم المراد به أقوامهم وأفرادهم اللبس وقوله فأتقننا الخ الخفاء أما في نسخة والتقدير فصاه أكثر قومهم فأتقننا الخ وهي تفصيل للعموم بأن فيهم مجرم ماقهور أو مؤمن ماضور (قوله اشعار الخ) أي في هذا الكلام اشعار الخ ووجه الاشعار أن نصرهم على عدوهم

(من كفر فعليه كفره) أي وباله وهو النار المؤبدة (ومن عمل صالحا فلا نفسهم يهدون) يسوقون منزلا في الجنة وتقديم الظرف في الموضعين للدلالة على الاختصاص (ليجزى الذين آمنوا وعملوا الصالحات من فضله) عليه ليهدون أو وليصدعون والاقتصار على جزاء المؤمنين لادشعار بأنه المقصود بالذات والاكتفاء على فحوى قوله (انه لا يجب الكافرين) فان فيه اثبات البغض لهم والمحبة للمؤمنين وتأكيده اختصاص الصلاح المفهوم من ترك ضميرهم الى التصريح بهم لتعليل له ومن فضله دل على أن الآية مقتضية محض وتأويله بالعتاء أو الزيادة على الثواب عدول عن الظاهر (ومن آياته أن يرسل الرياح) الشمال والصبا والجنوب فانها رياح الرحمة وأما الله بوريح العذاب ومنه قوله عليه الصلاة والسلام اجعلها رياحا ولا تجمعها ريحا وقرأ ابن كثير ومنه وياحوا ولا تجمعها ريحا وعلى ارادة الجنس والكسائي الريح على ارادة الجنس (مبشرات) بالمطر (وليديقكم من رحمته) يعني المنافع التابعة لها وقيل الخصب التابع لتزول المطر المسبب عنها أو الروح الذي هو مع هبوبها والعطف على علة محذوفة دل عليه مبشرات أو عليها باعتبار المعنى أو على يرسل فاعضا فاعل معلل دل عليه (ولتجري الفلك بأمره ولتبتغوا من فضله) يعني تجارة البحر (ولعلكم تشكرون) ولتشكروا ذمة الله تعالى فيها (ولقد أرسلنا من قبلك رسلا الى قومهم فجاءوهم بالبينات فاتقننا من الذين أجمعوا) بالتدمير (وكان حقاء علينا نصر المؤمنين)

لا يكون بعده هلا كهل هو باهلا كههم فيههم منه ذلك بقريته ذكره بعده وقوله مستحقين إشارة إلى أن  
 كونه حقا عليه يجعله ووعده لانه لا يجب عليه شيء وقوله حقا يعني انه كالحق فهو تضييعه بليغ وليس هذا  
 ما ذكره المصنف كما توهم والمؤمنين شامل للرسول عليهم الصلاة والسلام ولا حاجة لتخصيصهم بجعله تعريفا  
 عهدا وان صح (قوله وعنه عليه الصلاة والسلام الخ) رواه الترمذي وحسنه ومعناه أنه اذا ذكر بسوء  
 فنهاه عنه وذبح عن عرضه جازاه الله عليه من جنس عمله ونصره في الآخرة قال الظاهر أن ذكره صلى الله عليه  
 وسلم للآية عقبه لبيان أن النصر المذكر لا يختص بالدين وأنه عام لجميع المؤمنين فيشمل من بعد الرسول من  
 الأمة ولذا أورده المصنف وهو توطئة أيضا لأن نصر المؤمنين اسم كان لا ضميرا لا انتقام فلا يوقف على حقا  
 وفيه بحث على التخليق بأخلاق الله في حماية المؤمنين لحقية نصرهم (قوله وقد يوقف على حقا) ومعناه  
 وكان الانتقام حقا على حد اعتد لواهو وأشار بقدره والتعلل المجهول إلى ضعفه لانه خلاف الظاهر وما قاله  
 الكواشي من أنه ليس بمختار لانه يجب نصر المؤمنين وبوجوب الانتقام مع أنه قد نقض ليس بشيء لان  
 إيجاب الانتقام به كإمتر ولا ينافيه وقوع العفو فتأمل (قوله فيسبته) كل البسط أي بسطا تاما لانه في ذاته  
 منبسط فإذ كرر زيادته وقوله متصلا أخذه من مقابله بكونه كسفا أي قطعاً وقوله في سبته أراد به  
 جهة العلو لأن السب في السماء بالمعنى المتبادر وقوله سائر الخ إشارة إلى أن الجملة حال وان كانت  
 الانشائية لا تقع حالاً ولا يليها بما ذكر وقوله مطبقا اسم مفعول من الافعال أو التفعيل يقال أطبقه  
 وطبقه اذا غشاه وغطاه ويجوز كونه بزنة اسم الفاعل وقوله من جانب الخ تفسير لغير المطبق وقوله  
 بالسكون أي سكوت السين وهو انما يخفف من المقسوح أو جمع أو مصدر كعلم وصف به مبالغة أو تأويله  
 بالمفعول أو تقديره والكسفة القطعة وقوله في التارئين أي الاتصال والقطع (قوله وأراضهم) جمع  
 أرض على خلاف القياس كما في الصحاح وغيره ولا عبرة بتأنيدها كما يرى في الدرر وأراد به ما انفصل عن  
 العمران والبناء في قوله به للتعدي (قوله وان كانوا الخ) ان محققه من الثقلية واللام هي الفارقة ولا ضمير  
 شأن فيها قد ذكر كما قيل لانه انما يقدر في المفتوحة وأما المكسورة فيجب اجمالها كما فصله في المغني (قوله  
 تكرير للتأكيده الخ) يعني أنه كدليل على بعد عهدهم بالمطر فيفهم منه استحكام بأسهم وعكسه ابن  
 عطية رحمه الله فقال انه يدل على سرعة تقلب القلوب البشرية من الابلاس إلى الاستبشار واعتراض عليه  
 بأن التأكيده انما يدل على تقرر القلبية وهي تحتمل فصحة الزمان واتصاله فلا دلالة على ما ذكر من الطول  
 والقصر وقيل انه راجع إلى عرف الاستعمال وهو محتاج إلى الامتياز لأن مثله لا يثبت بسلامة الأمير وما  
 ذكره ابن عطية أقرب لأن المتبادر من القلبية الاتصال وتأكيده دال على شدة اتصاله (قوله وقيل الضمير  
 للمطر) لا للزال حتى يكون تأكيدها قول قطرب وهو تركبك ولا وجه للعدول فيه عن الظاهر مع أنه  
 يرد عليه وعلى ما بعده تعدي فعل بحرف جر بمعنى فلا بد من جملة على التأكيده والبديلة والالزم العطف  
 فلا قول أسلم وأقرب وكذا ما قيل انه للاستبشار وقوله أثر الغيث إشارة إلى أنه المراد من الرجعة وقوله  
 ولذلك أي لكون آثاره متعددة كما أشار إليه قوله على استناده الخ وعلى القراءة الأخرى هو مستند لله  
 للرجعة لان معنى المطر (قوله لقادر على أحيائهم) فسر بالقدر لانه كالتجربة لما قبله وهو اللازم  
 منه ولأن الشائب في الحال هو القدرة وقوله فانه أي أحيائهم وقوله لمثل الخ صادق على القولين  
 في إعادة المعدوم وعدمه وليس مبنيا على القول بامتناع إعادة المعدوم ولذا أقحم مثل كما قيل لأن المثل ليس  
 واقعا على المواد بل على القوى فتأمل (قوله ومن المحتمل الخ) يعني أن يكون النبات الحادث من أجزاء  
 نباتية تفتت وتبددت لا خلاطها بالتراب الذي فيه عروقها فيكون كالأحياء بعينه بإعادة مواده وقواه  
 لإعادة القوى فقط كما في الوجه السابق وأما كون من ينكر أحياء الموقى ينكر هذا أيضا فلا يحصل به  
 التنبيه عليه فلا ضير فيه لأن المسلم المسترشد يعلم وقوعه والمعاد لا عبرة به فان تولد مثله في تربته الأولى يرشد  
 إليه وقوله ما تفتت ان كانت ما زائدة فتفتت صفة مواد وان كانت موصولة فتفتت صفة والتأنيث لرعاية

واظهار لكرامتهم حيث جعلهم مستحقين على  
 الله أن ينصرهم وعنه عليه الصلاة والسلام  
 ما من امرئ مسلم يرد عن عرض أخيه الا كان  
 حقا على الله أن يرد عنه نار جهنم ثم تلا ذلك  
 وقد يوقف على حقا على أنه متعلق بالانتقام (الله  
 الذي يرسل الرياح فتثير سحابا فيسبته) متصلا  
 تارة (في السماء) في سبته (كيف يشاء) سائر  
 أو واقفاء طبعا وغير مطبق من جانب دون  
 أو واقفاء طبعا وغير مطبق من جانب دون  
 جانب إلى غير ذلك (ويجعله كسفا) قطعاً تارة  
 أخرى وقرأ ابن عامر بالسكون على أنه مخفف  
 أو جمع كسفة أو مصدر وصف به (قري  
 الودق) المطر (يخرج من خلاله) في التارئين  
 (فاذا أصاب به من يشاء من عباده) يعني  
 بلا دهم وأراضهم (اذا هم يستبشرون) بجي  
 انصب (وان كانوا من قبل أن ينزل عليهم)  
 المطر (من قبله) تكرير للتأكيده والدلالة على  
 تطاول عهدهم بالمطر واستحكام بأسهم وقيل  
 الفعير للمطر والهباب والالاس (المسلمين)  
 لا يسين (فانظر إلى أثر رجعت الله) أثر الغيث  
 من النبات والاشجار وأنواع الثمار ولذلك  
 جعله ابن عامر وجزة والكسافي وحفص  
 (كيف يحيي الأرض بعد موتها) وقري بالتاء  
 على استناده إلى خبر الرجعة (ان ذلك) يعني  
 أن الذي قد روي على أحيائهم فانه احداث  
 (يحيي الموقى) لقادر على أحيائهم فانه احداث  
 لمثل ما كان في مواد أبادتهم من القوى كما أن  
 احياء الأرض احداث لمثل ما كان فيها من  
 القوى النباتية هذا ومن المحتمل أن يكون

معناه ومن جنسها متعلق به أحوال وقوله من الكائنات الراهنة أي الموجودة المشاهدة الثابتة كما  
 في قولهم الحالة الراهنة هذه والرهن مأخوذة منه كما بينه في المفردات فمن قال الرهن ما وضع عندك لينوب  
 مناب ما أخذ منك والمراد الكائنات النائية المتجددة فقد عكس الموضوع وغفل عن معنى هذه اللفظة  
 اذ ظن استعارته من المعنى الفقهسي وإن كان حام حول الحى (قوله لا نسبة الخ) دال على عموم القدرة  
 وقوله قرأوا الاثر أى المذكور في قوله أثر رجعة الله على ما مر من تفسيره وقوله فانه مدلول الخ متعلق بالثاني  
 ولا يخفى دخوله في الاثر ولا وجه للمغايرة بينهما وكون الضمير للرجع على أنه تعبير عن المسبب بالسبب كما قاله  
 البقاعي تكلف وصغر الاسم فاعل بمعنى ما عرضت له الصفة وقوله جواب أى للقسم سادس متجواب  
 الشرط وقوله ولذلك الخ انما كان مستقبلا لانه في المعنى جواب ان وهو لا يكون الامستقبلا قال الفاضل  
 البني وانما قدرنا الماضي بمعنى المستقبل من حيث ان الماضي اذا كان متمكنا متصفا ووقع جوابا  
 للقسم فلا بد فيه من قدوا اللام معافا للقصر على اللام لانه مستقبل معنى وفيه نظر (قوله وهذه الآيات  
 ناعية على الكفار) أى مشهورة لهم مناداة على جهلهم وخذلانهم ووقع في نسخة هذه الآية بالافراد  
 ووجهها ظاهر وهى أنسب بكلامه من الانهاد الله على انهم فاجوا الكفر بمجرد ادصفرار زرعهم وغفلوا عن  
 نعمة الخضراء وما هم متقابلون فيه من ألوانها فاقبل انه لا وجه له لوجه له (قوله فانك لا تسمع الموقى) هو  
 تامل لما يفهم من الكلام السابق كانه قيل لا تخزن لعدم اهتدائهم بتذكير فانك الخ وقال ابن الهمام  
 أكثر من انما على أن الميت لا يسمع استدلالا بهذه الآية ونحوها ولذا لم يقولوا يتلقين القبر وقالوا لو حلف  
 لا يكلم فلا نافذ لكاهه ميتا لا يسمع وأورد عليهم قوله صلى الله عليه وسلم في أهل القليب ما أنتم بأسمع منهم  
 وأجيب تارة بأنه روى عن عائشة رضى الله عنها أنها أنكرته وأخرى بأنه من خصوصاته صلى الله عليه  
 وسلم معجزة له وأنه تمثيل كما روى عن علي كرم الله وجهه وأورد عليه ما في مسلم من أن الميت يسمع قرع  
 نعالهم اذا انصرفوا الآن يخص بأول الوضع في القبر مقدمة للسؤال جمعائنه وبين ما في القرآن وقوله  
 وهم مثلهم قدره ليربط بما قبله وقيل انه اشارة الى أنه استعاره مكينة وللتنصيص عليه أظهر في مقام  
 الضمير وحذف المفعول أى لا تسمعهم شيئا (قوله قيد الحكم الخ) ليس المراد بالاستحالة الاستحالة  
 العقلية بل العادية وضمن يظن معنى يفهم فلذا نصب المفعول اذ هو غير متعدي بنفسه بل باللام وقوله سمعاهم  
 عما الخ اشارة الى أن فيه استعارة تصريحية والمقصود من الابصار انكروا التدبير في مصنوعات الله  
 والمراد بالهداية الدلالة الموصلة وعداه بعن لتضمينه معنى الابعاد (قوله فان ايمانهم الخ) المعنى الاول  
 على أن يراد بؤمن من الحال وقدمه لانه المناسب لقوله فهم مسلمون والوجه الثاني على أن يراد به المستقبل  
 ولا حاجة الى جعله من مجاز المشارفة الاعلى القول بأنه حقيقة في الحال وما قيل من أنه ينتقض الحصر على  
 الاول بالثاني وعكسه فينبغي جملة عليهم ما على أنه من عموم المشترك أو عموم المجاز أو يفسر عن هو في علم  
 الله كذلك فانه يعمهم كما مر في سورة النمل مدفوع بأن الحصر بالاضافة الى من سبق من العمى الصم  
 المطبوع على حواسهم فلا تنقض بالتخصيص بالذكر على أنه يعلم حكم أحدهما من الآخر لدلالة النص  
 وقوله لما تأمرهم به اشارة الى أن الاسلام به مناه الغوى وهو الاذعان لانه لو كان به مناه المعروف لزم  
 تحصيل الحاصل ولم يقع التفرع موقعه وقد فسر في النمل بمخلصون وهو قريب منه (قوله أى ابتداء كم  
 ضعفاء الخ) أى أنهم ضعفاء في أول الامر وهو حال الطفولية ومن على الوجهين ابتداءية كما أشار اليه  
 بقوله ابتداء كم وقوله وجعل الضعف الخ اشارة الى أن فيه استعارة مكينة بتشبيه الضعف بالاساس  
 والمادة وفي ادخال من عليه تمثيل وقوله أو خلقكم الخ على اطلاق الضعف على الضعيف وبالغنى أو  
 بتقدير ذى ضعف أو بتأويله بالصفة وأخره لانه غير مناسب لما بعده وقوله خلق الانسان من عجل مثال  
 لجعل ما طبع عليه بنزلة ما طبع منه وفي نسخة خلق الانسان ضعفا وهى مثال لابتدائهم ضعفاء وقوله  
 وذلك الخ انق وتشر على التفسيرين السابقين للضعف ويجوز فيه التعميم لكن الاول أولى (قوله تعالى

من الكائنات الراهنة ما تكون من مواد ما  
 تفتت وتبددت من جنسها في بعض الاعوام  
 السالفة (وهو على كل شى تقدير) لان نسبة قدرته  
 الى جميع المكثات على سواء (ولئن أرسلنا  
 ريحا فرأوه مصفرا) فرأوا الاثر أو الزرع فانه  
 مدلول عليه بما تقدم وقيل السحاب لانه اذا  
 كان مصفرا لم يعطر واللام موطئة للقسم دخلت  
 على حرف الشرط وقوله (لظنوا من بعده  
 يكفرون) جواب سادس متجواب الجراء ولذلك فسر  
 بالاستقبال وهذه الآيات ناعية على الكفار  
 بقوله تثبتهم وعدم تدبرهم وسرعة تزلزلهم لعدم  
 تفكيرهم وسوء رأيهم فان النظر السوى يقتضى  
 أن يتوكلوا على الله ويلتجوا اليه بالاستغفار  
 اذا احتسبوا القطر عنهم ولم يسأوا من رحمة وأن  
 يادروا الى الشكر والاستدامة بالطاعة اذا  
 أصابهم رحمة ولم يفرطوا في الاستبشار وأن  
 يصبروا على بلائه اذا ضرب زرعهم بالادصفرار  
 ولم يكفروا نعمة (فانك لا تسمع الموقى) وهم  
 مثلهم لما سدا عن الحق مشاعرهم (ولا تسمع  
 الصم الدعاء اذا ولوا مدبرين) قيد الحكم به  
 لتكون أشد استحالة فان الاصم المقبل وان لم  
 يسمع الكلام يقطن منه بواسطة الحركات شيئا  
 وقرأ ابن كثير بالياء مفتوحة ورفع الصم (وما  
 أنت بهادى العمى عن ضلالهم) بما هم عيا  
 لفقدهم المقصود الحقيقي من الابصار والعمى  
 قلوبهم وقرأ جزء وحده تهدى العمى (ان  
 تسمع الامن يؤمن بالآيات) فان ايمانهم  
 يدعوه الى تلقى اللفظ وتدبر المعنى ويجوز أن  
 يراد بالمومن المشارف للايمان (فهم مسلمون)  
 لما تأمرهم به (الله الذى خلقكم من ضعف)  
 أى ابتداء كم ضعفاء وجعل الضعف أساس  
 أمركم كقوله خلق الانسان من عجل أو خلقكم  
 من أصل ضعيف وهو النطفة (ثم جعل من  
 بعد ضعف قوة) وذلك اذا بلغت الحلم وتعلق  
 بأبدانكم الروح (ثم جعل من بعد قوة

ضعفا وشبهة) المراد بالضعف هنا ابتداءه ولذا أخر الشيب عنه أوالاعم فقوله وشبهة للبيان أو للجمع بين  
تغيره وظاهره وقوله إذا أخذ منكم السن هو مجاز يقال أخذ منه السن إذا كبر وهرم كان آخر سنه  
أخذ قوته أو عمره وهو على الوجهين (قوله والضم أقوى الخ) قال في المعالم الضم لغة قرش والفتح  
لغة تميم ولذا اختار النبي صلى الله عليه وسلم قرأ قال ضم لأنهم ألقته لارد للقراءة الأخرى فأنهم ما متواتران  
في السبعة والحديث المذكور حديث حسن رواه أبو داود والترمذي في السن ورواه في التشر وقال  
إن القراءة لهذا اختار وقراءة الضم وهي مروية عن عاصم وفي رواية عنه ضم الأولين وفتح الثالثة  
والفقر بالضم والفتح ضد الغنى (قوله والتكثير مع التكرير الخ) مراده بالتأخر الأخير بغايرته  
لأول أذهو ضعف الشيخوخة وذلك ضعف الطفولة وأما الثاني فهو عن الأول ونكرت لثباته لهما  
وكذا قوة فلا وجه لما قيل أنه ظاهر في ضعف الأول وأما الثاني مع الأول وقوة الثانية فباعبار أن المتقدم  
أريد به الابتداء والتأخر يشمل مراتب الابتداء والانهاء والتوسط وكلة ثم تراخي الابتداء واليه أشار  
المصنف بقوله أخذ منكم السن الخ وكذا ما قيل إن هذا ليس لأن النكرة إذا أعيدت كانت غير الاله  
أعطي ولعله قصد في كل منهما مغايرته لادقمت بحسب المراتب ولذا أوردته بنم في الجميع إشارة إلى أن لكل  
منها مراتب مع الدلالة على الاهتمام فإن كلامه صريح في خلافه فتأمل (قوله من ضعف الخ) وخالفها  
بمعنى خلق أسبابها أو محالها أو إيجادها لأنها ليست بعدم صرف وقوله فإن التردد أي الالتئام والتغير  
من حال إلى أخرى من قولهم فلان يتردد فلان إذا سكن بجى له حيناً بعد حين وقوله سميت بها الخ  
قاله يرف فيها العهد ثم غلبت عليها حتى صارت كالعلم وسميت باسم زمانها كتسمية الحال بما يحمل فيه  
والمراد بقيامها وجودها وقيام الخلاق فيها وقوله لأنها تقع بغلة فالساعة عبارة عن السرعة فانه ورد  
كذلك في العرف ولذا قيل أيضاً أنها سميت بها لأنها كساعة عند الله فالمراد به الزمان وهو السرعة  
فسميت به السرعة وليس هذا من الوقت الحاضر في شيء كما توهم والزهرة بضم الزاى وفتح الهاء وتسكينها  
لحن والكوكب غلب عليها غلبة الكتاب على كتاب سيبويه وقوله في الدنيا الخ متعلق بلشوا والمراد  
بالقبور ما بعد الموت دفنوا أو لم يدفنوا وقوله فناء الدنيا المراد فناء أهلها فلا ينافي كونها في آخر ساعات  
الدنيا فإنه قد يمتد ما قبل دخول الجنة والنار من الدنيا وقد يمتد من الآخرة وقد يعبر بها (قوله وانقطاع  
عذابهم) هو بعد إخراجهم من القبور إلى أن يدخلوا في النار والحديث المذكور صحيح من رواية الشيخين  
لكنه بلفظ ما بين النفتين وهذا لا ينافي ما سبق من أنها تقوم في آخر ساعة من ساعات الدنيا لأن ساعات  
الدنيا تنقضي بقيامها كما توهم لأن المراد بالدنيا ساعة غير ما يريد بها هنا أعني ما يقابل الآخرة وهي الجنة والنار  
والمحشر وأدار التكليف والحياة الدنيا (قوله استقلوا مدة لبثهم الخ) أي عدوا واللبث الذي مر ذكره قليلاً  
وقوله أضافه منصوب على نزاع الخافض أي هو ليس بقليل فقلته أمانسية أو أنهم نسوه فظنوه كأن ساعة  
والتكثير للتقليل والأفراد والاعتراض بأن هذا القسم قبل عذاب الآخرة والوقوف على مدته فلا وجه  
للاضافة إليه مع أن القسم ظاهر في خلافه غير وارد أن يريد بالآخرة المحشر وكذا أن أريد ما بعده لمواز  
علمهم بالخلافة بإخبار الله والملائكة أو هو قولهم بعد دخول النار على حد قوله فلا تقع بعد الذكرى كما مر  
وأما تفرع نفيه وعدم ظهوره على القسم فلا وجه له لأن القسم كما يقتضى الحقيقة يقتضى التحقق إذا  
قصد المبالغة وأما كون المراد عذابهم في القبر فلا يناسب كلام المصنف ولا يشمل من مات عند النعمة  
الأولى فتأمل أو هو تأسف على إضاعته كما مر في طه وفي قوله الساعة ومائة جناس تام (قوله مثل ذلك  
الصرف الخ) قد تقدم الكلام عليه وعلى كون الالف بمعنى الصرف وقوله عن الصدق والتحقيق ذكر  
في الكشاف أن تقدير لبثهم بالساعة أم لا استقصاه كما قيل \* وكذلك أيام السرور وقصار \* أو لنسبائهم أو  
كذب أو تخمين ولم يذكر المصنف الأخيرين ولذا قيل إن ما ذكره ظاهر على التيسار إذ لا كذب في الاستقلال  
المبنى على التشبيه والمبالغة وكونه بناء على التشبيه والظاهر كما قيل تكلف فكان عليه أن يذكره أو يدل

ضعفا وشبهة) إذا أخذ منكم السن  
عاصم وحزب الضاد في جميعها والضم أقوى  
لقول ابن عمر رضي الله عنهما قرأتهم على  
رسول الله صلى الله عليه وسلم من ضعف  
فأقرأني من ضعف وهما الثقتان كأنفقوا الفقر  
والتكثير مع التكرير لأن التأخر ليس عين  
المتقدم (يخلق ما يشاء) من ضعف وقوة وشبهة  
وشبهة (وهو العلم القديم) فان التردد  
في الأحوال المختلفة مع إمكان غيره دليل  
العلم والقدرة (ويوم تقوم الساعة) القيامة  
سميت بها لأنها تقوم في آخر ساعة من ساعات  
الدنيا ولأنها تقع بغلة وصارت علمها بالعلية  
كالكوكب للزهرة (يقسم المجرمون بالنشوا)  
في الدنيا أو في القبور أو فيما بين فناء الدنيا  
والنشوانقطاع عذابهم وفي الحديث  
ما بين فناء الدنيا والبعث أربعون وهو محتمل  
للساعات والأيام والأعوام (غير ساعة)  
استقلوا مدة لبثهم أضافه إلى مدة عذابهم  
في الآخرة أو نسباً (كذلك) مثل ذلك  
الصرف عن الصدق والتحقيق

ما هنا الآن يحتمل على التوزيع يجعل التحقيق في مقابلة الخييل في قوله ما لبثوا غير ساعة لانه تخيل مثل  
 الخمر يا قوته سيالة يعني يجعل لقا ونشر اغير مرتب فالصرف عن الصدق راجع الى التسيان لانه غير مطابق  
 للواقع وان طابق اعتقادهم بحسب الظن والتحقيق راجع الى الاستقلال فيكون عين ما في الكشف  
 بادراج التخمين في الاستقلال والكذب في التسيان وفيه كلام من اراده فعله بالكشف وشروحه  
 (قوله يصرفون في الدنيا) يصرفهم الشيطان والهوى عن الحق وما يطابق الواقع والمراد تشابه حالهم  
 في الكذب وعدم الرجوع الى مقتضى العلم لا بمدار امرهم على الجهل والباطل والغرض من سوق  
 الآية وصف المجرمين بالتقاضي في الباطل والكذب الذي ألفوه (قوله من الملائكة أو من الانس)  
 أو منهم جميعا (قوله في علمه تعالى أو قضائه) لان الكتاب يطلق على ما ذكر من المعاني والنسخ مختلفة  
 ففي بعضها عطفه بأو وفي بعضها بالواو وهو معنى على تفسيري القضاء المذكور في كتب الكلام فانه فسر  
 تارة بعلمه ألا كما أن القدر ايجاده بقدرته الازلية على وجه مطابق لعلمه وتارة أرجع القضاء الى ارادة  
 والقدر الى الخلق كما قرره في شرح المواقف فان قلت الاول ملك الفلاسفة والثاني للاشاعرة فلا يناسب  
 ما هنا الاول قلت الاشاعرة لا يخالفونهم في كون القضاء يكون بمعنى العلم وانما الخلاف بينهم في المراد  
 بالعلم فانه عند الفلاسفة العلم بما يكون عليه الوجود من أحسن نظام وأكمل انتظام كما صرح به في شرح  
 المسيرة فاندفع ما قيل ان الوجه أولان القضاء غير العلم ثم ان المعنى معلومه ومقتضيه أو هو على ظاهره  
 وفي ظرفية مجازية أو تعليلية (قوله أو ما كتبه الخ) فهو مجاز مرسل أو استعارة وقوله وهو أي  
 القرآن الذي ذكر فيه لهم الى البعث ما ذكره في هذه الآية ضمنا لان استمرار البرزخ الى البعث  
 يقتضي لهم مدته ولم يذكر في الآية وهو الى يوم يعنون كنهها وما وقع في الظن هنا وهذا على غير الوجه  
 الاول (قوله ردوا الخ) قيل هذا تذكرة لهم بتفاصيل المدة وبه يزول نسيانهم وهو على الاضافة  
 من كل العلم بحقيقة المدة حينئذ الآن يكون المراد توخيهم وتفصيلهم والتحكم بهم وجعله نوطنة  
 لمابعده مما فرغ على انكار البعث فتأمل (قوله أنه حق) اشارة لفعله المقدر لان تنزيهه منزلة اللازم  
 خلاف الظاهر من غير ادعائه هنا وقوله لتقر بطلانكم الخ دفع لما يوهوم من أن عدم العلم عذر لهم (قوله  
 والقضاء بطواب شرط الخ) فهي فصيحة وجوز فيها أيضا أن تكون عاطفة والتعقيب ذكرى أو تعليلية  
 وقوله فعدت الخ أي فأخبركم بأنه قد تبين الخ وانما أول به ليعلم تسبب الجزاء على الشرط والقضاء  
 في قوله فيومئذ الخ تفصيل لما يفهم مما قبله من أنه لا يفيدهم الاستقلال أو النسيان أو هو جواب شرط  
 مقدرا أيضا وقوله معذرتهم كأنهم توهوموا الاستقلال ونحوه عذرا في عدم طاعتهم كقوله أولم نعمركم  
 ما تدركوا الآية وقوله وقد فصل بالتحفيف وهو راجع الى الرضى فان كان منفصلا فترك العلامة أفضل  
 (قوله لا يدعون الى ما يقتضي الخ) العتب هو اللوم على ما صدر في حق العاتب والمراد به هنا الشدة  
 والمكره لانه المعسوب عليه والاعتاب يكون بمعنى الخلل على عتب المعتب أو زاله كما قاله الراغب فهو من  
 الاضداد والاستعتاب طلب الاعتاب فان الطلب قد يكون للثلاثي والمزيد وهو من قبيل الثاني فتقوله  
 لا يدعون بيان لمعنى الطلب وقوله الى ما يقتضي الخ اشارة الى أن دعوتهم للاعتاب وطلبه بمعنى طلب  
 ما يقتضيه وهو سببه وما يؤدى اليه وقوله من التوبة والطاعة بيان لما والظاهر أنه حينئذ مجاز عن  
 السبب البعيد لان ما ذكر سبب لازلة المكروه المعسوب عليه وازاله سبب لازلة العتب فالمعنى لا يطلب  
 منهم طاعة ورجوع عما كانوا عليه من الكفر والعصيان لعدم فائدة حينئذ فلا مخالفة بينه وبين ما ذكره  
 في حم السجدة كما توهوم وفي القاموس لا يستعيبون لا يستقبلون فيستقلون بردهم الى الدنيا وهو وجه آخر  
 لكنه غير بعيد عما هنا (قوله من قولهم استعبتني فلان الخ) الاستعتاب طلب العتب وهو الاسم من  
 الاعتاب كالعطاء والاستعطاء وتقديره بالاسترضاء والارضاء تفسيره باللازم توخيها جعلهم غزلة تجنى  
 عليه عاتب على الجاني ولذا قال في الكشف شبهت حالهم بحال قوم جنى عليهم فهم عاتبون على الجاني وهو

(كانوا يؤفكون) يصرفون في الدنيا (وقال  
 الذين أو قوا العلم والايان) من الملائكة أو  
 من الانس (لقد لبثتم في كتاب الله) في علمه  
 أو قضائه أو ما كتبه لكم أي أوجبه  
 أو الوحي أو القرآن وهو قوله ومن روايتهم  
 أو اللوح أو القرآن وهو قوله ما قالوه  
 برزخ (الى يوم البعث) الذي  
 وحلفوا عليه (فهذا يوم البعث) أنه حق  
 أنكرتموه (ولكنكم كنتم لا تعلمون) أنه حق  
 لتفريطكم في النظر والقضاء لجواب شرط  
 محذوف تقديره ان كنتم منكروا البعث  
 فهذا يومه أي فقد تبين بطلان انكاركم  
 (فيومئذ لا تنفع الذين ظلموا معذرتهم) وقرأ  
 (فيومئذ لا تنفع الذين ظلموا معذرتهم) العذر  
 الكوفيون بالباء لان المعذرة بمعنى العذر  
 أو لان تأنيها غير حقيقي وقد فصل بينهم  
 (ولا هم يستعيبون) لا يدعون الى ما يقتضي  
 اعتبارهم أي ازالة عتبهم من التوبة والطاعة  
 كما دعوا اليه في الدنيا من قولهم استعبتني  
 فلان فأعتبه أي استرضاني فأرضيته

قوله وفي القاموس الخ الذي في القاموس  
 وان يستعيبوا ففاهم من المعنيين أي ان  
 يستقبلوا ربهم لم يقلهم أي لم يردهم الى الدنيا



(ولقد ضربنا للناس في هذا القرآن من كل  
 مثل) ولقد وصفناهم فيه بأنواع الصفات  
 التي هي في القرابة كالأمثال مثل صفة  
 المبعوثين يوم القيامة فيما يقولون وما يقال  
 لهم وما لا يكون لهم من الانتفاع بالمعذرة  
 والاستعجاب أو ينالهم من كل مثل على  
 التوحيد والبعث وصدق الرسول (ولئن  
 جئتهم بآية) من آيات القرآن (ليقولن الذين  
 كفروا) من فرط عنادهم وقساوة قلوبهم (ان  
 أنتم) يعنون الرسول والمؤمنين (الاميطون)  
 من زورون (كذلك) مثل ذلك الطبع (يطبع  
 الله على قلوب الذين لا يعلمون) لا يطلبون  
 العلم ويصرون على خرافات اعتقدوها فان  
 الجهل المركب يمنع ادراك الحق ويوجب  
 تكذيب الحق (فاصبر) على أذاهم (ان وعد  
 الله) بنصرتك واظهار دينك على الدين كله  
 (حق) لا بد من انجازه (ولا يستخفك)  
 ولا يحملك على الخفة والقلق (الذين  
 لا يؤمنون) بتكذيبهم واذا اتهم فانهم  
 شاكون ضالون لا يستبدع منهم ذلك وعن  
 يعقوب تخفيف النون وقرئ لا يستخفك  
 أي لا يزعمون فيكونوا أحق بك من المؤمنين  
 عن رسول الله صلى عليه وسلم من قرأ سورة  
 الروم كان له من الاجر عشر حسنات بعد كل  
 ملك سبح الله بين السماء والارض وأدرك  
 ما ضيع في يومه وليلته  
 \* (سورة لقمان مكية) \*

قوله بفتح الحاء الخ كذا في النسخ التي بأيدينا  
 وليست وجهه ولاء بالحاء المهملة اهـ صححه

لا يخالف ما في السجدة فقوله ولا هم يستعتبون مبنى على التشبيه فانهم لما تعدوا واحداً والله جعلوا بمنزلة  
 الخائفين لان العتب والغضب من باب واحد فكما امرح به وتعدىها مجلبة للغضب فليلحق لهم طلب  
 اعتاب لانه حق عليهم العذاب فلا يطلب منهم ما يزيل الغضب كما في الدنيا هذا خلاصة ما ذكره المدقق  
 في الكشف فندفع ما قيل وما يقال (قوله في هذا القرآن) أي في هذه السورة والجموع وهو الظاهر  
 وقوله من كل مثل من فيه تبعية وتحتل الزيادة وقوله وصفناهم أي الناس وقوله بأنواع الصفات  
 بيان لمعنى كل وأن الكلية باعتبار الأنواع لا الافراد ولا وجه تخصيصه بأحوال الآخرة وقوله التي الخ  
 إشارة الى وجه اطلاق المثل على الصفة العجيبة مع أن أصله ما شبهه مضربه بمجوده وأنه استعارة لان المثل  
 لما يضرب بما هو مستغرب وقوله مثل الخ بيان لما ذكر من الصفات وأدراج فيه وجه ارتباطه بما قبله  
 (قوله أو ينالهم) فغضب بمعنى بين وقد كان معنى وصف من ضرب الخاتم اذا صنفه كالمتر والظاهر  
 أن المثل فيه على أصله وأن القرآن بمعنى الجموع وقوله البعث بتقدير مضاف أي اعتقاد البعث وما بعده  
 معطوف عليه وقوله ولئن جئتهم اللام موطنه والتقدير مع ضربنا كل مثل لوجئتهم الخ وقوله من  
 آيات القرآن حل الآيات على معناها المتبادر ولو حمل على مجزئة من المعجزات التي اقترحوها صحت قبل  
 وهو الانسب فتأمل (قوله ليقولن الذين كفروا) أظهره لعموم ما قبله وليسان السبب الحاصل على  
 ما قالوه ولا ينافيه قوله من فرط وقوله من زورون التزوير الكذب وقدي يخص بالشهادة وأصل معناه  
 التزيين والترتيب للكلام في النفس وقوله مثل ذلك الطبع الإشارة الى ما يفهم مما بعده كما مر تحقيقه وقد  
 يجعل لما يفهم من قوله ليقولن الخ (قوله لا يطلبون العلم) فهو مراد به لازمه لازوم الطلب له عادة  
 أو المعنى أنهم ليسوا من أولي العلم وقوله فان الجهل المركب الخ تعليل لاصرارهم على اعتقادهم وجعله على  
 لقوله يطبع ركيك وفاء فاصبر فصحة أي اذا علمت حالهم وطبع الله على قلوبهم فاصبر الخ وقوله بنصرتك الخ  
 هو المناسب لامره صلى الله عليه وسلم بالصبر وقد علم ليشمل ما مر من غلبة الروم وله وجه (قوله ولا يحملك  
 الخ) بنسب اللام وفتحها والحمل وان كان لغيره ظاهر لكن النفي راجع اليه فهو وكفوله لا أرينك ههنا  
 كما مر تحقيقه كانه قيل لا تخف لهم جرعا وما قيل انه لا يحتاج الى التأويل فيه نظر (قوله بتكذيبهم  
 واذا اتهم) بيان لسبب القلق وقوله فانهم شاكون تفسير لقوله لا يؤمنون لا تعليل لقوله لا يستخفك حتى  
 يقال لوجه بيان عذر الكفرة في مقام ذمهم وذلك إشارة الى التكذيب والايذاء ويستبدع بمعنى يستغرب  
 (قوله وقرئ لا يستخفك) أي بفتح الحاء المهملة والفاء مع نون التوكيد الثقيلة وهي قراءة شاذة  
 رويت عن يعقوب ومعناها كافي الكشف لا يفتنك فهو مجاز مرسل لأن من قن أحد استماله اليه حتى  
 يكون أحق به من غيره واليه أشار بقوله يزعمون من الازاعة وهي الامالة الى جانبهم والمراد أمته وان كان  
 الخطأ له صلى الله عليه وسلم اعصمه (قوله عن رسول الله صلى الله عليه وسلم الخ) هو حديث موضوع  
 وقوله كل ملك سبح لأن فيها سبحان الله الخ وقوله ما ضيع الخ لقوله حين عسرون وحين تصبحون الخ تحت  
 السورة الشريفة بحمد الله ومنه وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿سورة لقمان﴾

لقمان علم ممنوع الصبر للعلية والجمعة وأولها ولز يادتين

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله مكية) قال الداني في كتاب العدد أن ابن عباس رضي الله عنهما قال انها مكية الا ثلاث آيات  
 وقال عطاء الاثنتين لانه صلى الله عليه وسلم لما هاجر الى المدينة قال له أجبار اليهود بلغنا أنك تقول  
 وسأؤتيهم من العلم الا قليلاً أعنيتم أم قومك قال كلا عني فقالوا انك تعلم اننا وأبنا التوراة وفيها بيان كل  
 شيء فقال ذلك في علم الله قليل فأنزل الله عز وجل ولو أن ما في الارض من شجرة الا تسين وآياتها ثلاث

وثلاثون في المكي والمدني وأربع وثلاثون في عدد الباقي اه وأما استثناء الآية المذكورة بناء على أن الصلاة والزكاة إيجابهما على المؤمنين وقع بالمدينة فغير مسلم لأن الصلاة فرضت بمكة ليلة الإسراء كما في البخاري وغيره ولو سلم فيمكن كونهم مأمورين بمكة ولوندا فلا يتم التقرير فيها كما ذكره المصنف رحمه الله وأما الزكاة فإيجابها بالمدينة على المشهور وقيل تقديرا لأنصبا هو الذي كان بالمدينة لا إيجابها كما مر واختار المصنف الجواب التسليمي لأنه هو التام فيها قائل (قوله تعالى الحكيم) أي المحكم أو الحكيم قائله على الحذف والإيصال أو المجاز في الاستناد والاستعارة الممكنة كما مر تفصيله وقيل هو مؤول بذى الحكمة وأورد عليه أنه لا بد فيه من المجاز أو التقدير قائل (قوله والعامل فيه مال الخ) لأنه عامل معنوي أذهب عنى أشير ولولا أنه لم يأت الحال من الخبر على المشهور وقوله على الخبر بعد الخبر أى لتلك والمحدوف تقديره هي أو هذى الخ مرعاة لظاهر الخبر (قوله بيان لإحسانهم) وهو أمانة صفة كاشفة أو بدل أو بيان لما قبله أو منصوب أو مرفوع على القطع وعلى كل فهو تنقيح لإحسان كقوله الأملعي الذي يظن بك الظن كان قد رأى وقد سمع

فلا وجه لتخصيصه بالأول وما بعده استئناف كما فصله في الكشف سواء جعل ما ذكره على ظاهره أو جعل عبارة عن جميع الأعمال الحسنة تصريحا واستنباطا لأن كل الصيغ في جوف الفراء كما في الكشف وظاهر كلام المصنف أنه على الثاني بيان دون الأول لأن الاحسان لا يختص بمآذ كرفلا وجه لما قيل من أنه ينظمها وأنه أحسن من منيع الزمخشري قائل (قوله أو تخصيص لهذه الثلاثة من شعبه) أي من أقسام الاحسان جمع شعبة وظاهره أنه إذا كان بياناً عاماً بطريق الاستنباط فيكون صفة مادحة للوصف أو الموصوف لا خصصة أو مبينة كما في الأول ولا مخالفة فيه لما في الكشف كما توهم (قوله ولما حيل) بكسر اللام وتخفيف الميم أي أعيد الضمير للتأكيذ ولدفع توهم كون بالآخر خبرا وجرا للفصل بين المبدأ وخبره وقدم للفصل وقدم الكلام عليه والكلام على قوله أو أشك على حدى تقدم في البقرة وقوله لاستجماعهم الخ ذكر العقيدة وإن لم تسبق لاستلزام ما ذكر لها ولدخولها في عموم الأول (قوله ومن الناس الخ) عطف على ما قبله بحسب المعنى كأنه قيل من الناس هادى ومنهم ضال مضل أو عطف قصة على قصة وقيل أنه حال من فاعل الإشارة أي أشير إلى آياته حال كونها هادى ورجة والحال أن من الناس الخ وقوله يعنى بفتح الياء معلوما أي بهم وقيل أنه بضمها مجعولا أي يقصد وهذا كما قال الحسن الله هو ما يشغل عن الله (قوله والاضافة بمعنى من الخ) هذا بناء على أن اضافة العام المطلق بيانية وهو مذهب بعض النحاة كما في شرح الهادى وذكره الدماميني في شرح التسهيل إذ جعل اضافة مؤنث بيانية وإن صرح العصام بخلافه واعتز بها بعض المتأخرين فاعترض على المصنف بأنه مخالف لكلام النحاة وقوله إن أراد الخ فالتعريف للعهد (قوله وتعضية إن أراد به الأعم منه) تبع فيه الزمخشري وهو مذهب أقوم من النحاة كابن كيسان والسيوطي قالوا اضافة ما هو جزء من المضاف إليه بمعنى من التبعية واستدلوا بفصله عن كقوله

كان على الكففين منه إذا انتفى \* بذل عروس أو صلابة حنظل

والأصح كما ذهب إليه ابن السراج والفارسي وأكثر المتأخرين أنها على معنى اللام كما فصله أبو جيان في شرح التسهيل وذكره شارح اللمع وقيل المشهور أن اضافة تقوم مقام التمييز فهي بمعنى من البيانية إلا أنه باعتبار العموم والخصوص الوجهي جاء التبعض وليس من مقتضى اضافة فالتبعية ترجع إلى البيانية والفرق بين الوجهين أنه على هذا الاحتياج إلى تقييد الحديث بالمتكر كافي الأول لأن الحديث الذي هو الله ولا يكون الامتناع أو على الأول لما أريد تمييز الله ببعضه من بعض وجب أن يقيده الحديث بالمتكرر لأنه الله القولى وهو غفلة عما قرأه وكذا ما قيل أنه عبر عن اللامية بالتبعية اظهاها الجهة الملازمة الاختصاصية تعويلا على ما عرف فيها وقدم تفصيله في أول سورة الفاتحة فذكره (قوله الأعم منه)

وقيل الآية وهي الذين يقومون الصلاة ويؤتون الزكاة فإن وجوبهما بالمدينة وهو ضعيف لأنه لا ينافي شرعيةهما بمكة وقيل الثلاثا من قوله ولو أن ما في الأرض من شجرة أقلام وهي أربع وثلاثون آية وقيل ثلاث وثلاثون

\*(بسم الله الرحمن الرحيم)\*

(الم تلك آيات الكتاب الحكيم) سبق بيانه في يؤنس (هدى ورجة للمحسنين) حالان من الآيات والعامل فيها معنى الإشارة ورفعها مجزأة على الخبر بعد الخبر والخبر لمحدوف (الذين يقومون الصلاة ويؤتون الزكاة) وهم بالآخر هم يؤتون (بيان لإحسانهم أو تخصيص لهذه الثلاثة من شعبه لفضل اعتمادهم وتكرير الضمير للتوكيد ولما حيل بينه وبين غيره) أو لك على هدى من ربهم وآياتهم المفلحون (لاستجماعهم العقيدة والحق والعمل الصالح) ومن الناس من يشترى لهو الحديث ما يلزى عما يعنى كالاحاديث التي لأصل لها والاساطير التي لا اعتبار فيها والمضاحيك وفضول الكلام والاضافة بمعنى من وهي تبينية إن أراد بالحديث المنكر وتبعية إن أراد به الأعم منه

جمع بين الالف واللام ومن كقولهم ولست بالآكثريهم - صي . وانما لا نزاع للكاتر  
وتأويله أو يله فلا يرد عليه أنه لا يجوز بحسب العربية (قوله وقيل نزل الخ) - قوله مقابلا للقول لانه فيه  
عام وفي هذا خاص بقصص الاعاجم أو الغنا والاشترى على الاول مستعار لاختيار على القرآن وانصرفهم  
عنه واستبدل به . وعلى هذا هو على حقيقته والقبيل جمع قبيلة وهي الجارية وقد خضعت بالمغنية في العرف  
وهو المراد هنا ولا يابله لفظ الحديث ولا يحتاج الى تقدير ذات كما قيل لانه لما اشترت المغنية لغناها فكان  
المشتري هو الغناء نفسه ورسم واسفنديار من ملوك العجم والا كسر جمع كسرى وهو معرب خسرو علم  
ملك منهم ثم أطلق على كل من ملكهم . ومعرضه لأن قوله أولئك لهم يقتضي تعدده كما قيل وفيه ناز (قوله  
دينه) بالخز عطف بيان على سبيل الله فسرله وكذا ما بعده والاول ناظر الى قوله هذى والثاني الى قوله تلك  
آيات الكتاب ولو عظمه ليشملها كان له وجه وجهه . وقوله لينبت على ضلاله الخ لانه ضال قبله واللام للعاقبة  
وكونها على أصلها كما قيل بعيد ولم يرتض ما في الكشف من أنه وضع موضع يضل للعموم لأن من أضل  
فهو ضال . لأن الضلال لا يلزمه الاضلال وان اعتذر عنه بأنه أراد به اضلال التجار وغيره بقرينة سبب  
لنزول لانه تكلف لكن فيه توفيق القراءتين معنى وبقاء اللام على حقيقة (قوله بحال ما يشترى الخ) متعلق  
بعلم . وقوله بغير علم ظاهر كلام المصنف انه متعلق يشترى وقد جرت تعلقه بضل أي جاهل انما سبيله أو أنه  
يضل أو الحق وهذا الوجه جار على الوجهين في تفسيره ومن الناس من يشترى . وقوله وبالجملة حيث  
استبدل الخ قيل انه يجوز اعتباره فيها أيضا والظاهر من قوله استبدل انه مخصوص بالاول كما ستخرج بعض  
أرباب الحواشي فتأمل والباء داخلة على المتروك (قوله ويتخذ السبيل) أو الآيات وقوله أولئك لهم جمع  
ضمير من بعد افراده مرعاة للمعنى وإشارة لعموم الوعيد . وقوله لاهانتهم إشارة لأن الجزاء من جنس  
العامل عدل لانه تعالى . وقوله وإذا أتت عليه أفرد ضمير من مرعاة للفظه بعد ما جمع مرعاة لغناه في قوله  
يشترى بعد افراد ضمير مرعاة للفظه كما وقع في سورة الطلاق ولا نظير لهما في القرآن كما قاله أبو حيان وتبعه  
الحنس . وليس كذلك لأن لهما نظائر كما فصله المعرب في سورة المائدة . وقوله متكبرا إشارة الى أن الاستغفار  
يعنى المتفعل (قوله مشاهبا حاله حال من لم يسمعها) أي أشبهت حاله في عدم التفاته تكبرا حال من لم يسمعها  
وكان الخففة ملغاة لاحاجة لتقدير ضمير شأن فيها كفي الكشف وفيه إشارة الى أن جملة التشبيه طالية  
وقوله مشاهبا من في أذنه الخ فإن أراد أنه وفي نسخة أذنيه بالتثنية وكلاهما ظاهرا والتشبيه الثاني ترقى  
ذمه لأن فيه دلالة على عدم قدرته على السماع لعدم الاتباع وأشبهه بقوله نقل الى أن أصل معنى الوقور الحمل  
الثقل استعمل للضمير ثم غلب حتى صار حقيقة فيه وثقل كأن في الثاني كأنه لمناسسته للثقل في معناه وأذن  
بضم الذال وقرأ هنا فاع بكونها تخفيفا (قوله والاولى) أي جملة كان الاولى والمبدل كل من كل والحال  
على إشتاق متداخلة وتكم في البشارة من تفصيله في البقرة والحال المتداخلة تفيد تقييد عدم السماع  
بحال عدم القدرة ويجوز كونه حال من أحد السابقين (قوله فعكس على المبالغة) وفي نسخة للمبالغة  
قيل في وجه المبالغة انه لجعل النعيم أجلا ميزته الجنات فيفقد كثرة النعيم وشهرته . وقيل لأن من ملك  
جنات النعيم كان له نعيمها كلها بداري برهاني بخلاف ما لو قيل نعيم الجنات فانه قد ينعم بشئ غير مالكة  
(قوله حال من النعيم) أي المجرور والمستتر فيه لانه خبر مقدم أو من جنات على أنه فاعل الظرف  
لاعتماد وقوعه خبرا فان الحال لا تأتي من المبتدأ على الأصح وهو مبتدأ لهم خبره لولم يكن فاعلا والجملة  
خبران ولذا جعل العامل متعلقه فيما اذرجوعه الى الاول خلاف الظاهر (قوله الاول) أي وعد  
الله وكذا نفسه أي لما هو كنه نفسه وهي الجملة الصريحة في معناه لأن قوله لهم جنات النعيم الخ صريح  
في الوعد بخلاف قوله حقا فان الوعد يكون حقا وباطلا والكلام في المؤكد لنفسه وغيره والعامل فيه  
منصّل في النحو وقوله بغيره يعني به جملة لهم جنات النعيم فهو كذاهما واحد وقد مر في يونس أن  
حقا وكذا وعد الله المؤكد وهو محتمل هنا وأما كون جملة أن الذين الخ دالة على التحق والنبوت فلو

وقيل نزلت في الضرير من الحرب المتري كتب  
الاعاجم وكان يحدث بها قريشا ويقول ان  
كان محمد يحدثكم بحديث عاد وغودفانا  
أحدثكم بحديث رستم واندبار والاكسرة  
وقيل كان يشترى القبان ويحملهن على  
معاشرة من أراد الا للام ومنه عنه (لضل  
عن سبيل الله) دينه أو قراءة كتابه . وقرأ ابن  
كثير وأبو عمرو بفتح الباء بمعنى لينبت على  
ضلاله ويريد فيه (بغير علم) بحال ما يشترى أو  
بالتجارة حيث استبدل الله بقرأة القرآن  
(ويتخذ ما هزوا) ويتخذ السبيل بخبرية وقد  
نصبه جملة والكسائي ويعقوب وخص  
عطفا على لضل (أو أولئك لهم عذاب مهين)  
لا هانتهم الحق بالتشديد الباطل عليه (وإذا  
تلى عليه آياته أولى مستكبرا) متكبرا لا يعبا  
تلى (كان لم يسمعها) مشاهبا حاله حال من لم  
يسمعها (كان في أذنيه وقرا) مشاهبا من  
في أذنه ثقل لا يقدر أن يسمع والاولى حال من  
المستكن في ولى أو في مستكبرا والثانية بدل  
منها أو حال من المستكن في لم يسمعها ويجوز  
أن يكونا استئنافين (فبشر به عذاب أليم)  
أدله بأن العذاب يحق له لا بحالة وقرأنا وقع  
في أذنيه وذكر البشارة على التمسك ان الذين  
آمنوا عملوا الصالحات لهم جنات النعيم) أي  
لهم نعيم جنات فعكس على المبالغة (خالد بن  
فيها) حال من الضمير في لهم أو من جنات النعيم  
والعامل ما يتعلق به اللام (وعدا الله حقا)  
مصدران مؤكدا ان الاول لنفسه وللناس  
لغيره لأن قوله لهم جنات وعد

قوله وقوله يشترى صوابه في قوله أو أولئك لهم  
اه معجزة

قوله قوله اسند اف الخ لم نعثر على النسخة  
التي كتب عليها المحشى اه معجمه

وليس كل وعد حقا (وهو العزيز) الذي لا يقبله  
شيء فيمنعه عن انجاز وعده ووعد (الحكيم)  
الذي لا يفعل الا ما تستدعيه حكمته (خلق  
السموات بغير عدد ترونها) قد سبق في الرد  
(والتي في الارض رواسي) جبالا شواخ (أن  
تبدل بكم) كراهة أن تبدل بكم فان بساطة اجزائكم  
تتضمن تبدل اجزائها واضاعها لا شناع  
اختصاص كل منها لذاته أو لشي من لوازمه  
بغير وضع معين (وبت فيها من كل دابة  
واثنان من السماء ماء فأبشراهم من كل زوج  
كرهم) من كل صنف كثيرا المنفعة وكأنه استدل  
بذلك على عزه التي هي كمال القدرة وحكمته  
التي هي كمال العلم ومهديه قاعدة التوحيد  
وقررها بقوله (هذا خلق الله فأروني ماذا  
خلق الذين من دونه) هذا الذي ذكر مخلوقه  
فماذا خلق آلهتكم حتى اسحقوا مشاركتهم  
وماذا نصب يخلق أو ما يرتفع بالاستعداد  
ونجبره ذابصلته فأروني معلق عنه (يئل الظنون  
في ضلال مبين) اضراب عن تبيكيتهم الى  
التسجيل عليهم بالضللال الذي لا يخفى على ناظر  
ووضع الظاهر موضع المظهر والذلال على أنهم  
ظالمون بأشراكهم (ولقد آتينا لقمان الحكمة)  
يعني لقمان بن باعورا من أولاد آزر بن أخت  
أبراهيم وآلته وعاش حتى أدرك داود عليه  
الصلاة والسلام وأخذ منه العلم وكان يقضي  
قبل مجيئه والجهور على أنه كان حكيما ولم يكن  
نبيا

جعل مؤكدا انها كان مؤكدا لنفسه أيضا فاحتمال تركوه بعده فلا عبرة بما قبل ان الاخبار المؤكدة  
لا تخرج عن احتمال البطال فتأمل وقوله وليس كل وعد حقا أي في نفسه بقطع النظر عن قائله كما حقق  
في قولهم الخبر ما يحتمل الصدق والكذب فلا يراد عليه أن وعده تعالى حق بلا مية (قوله فيمنعه الخ)  
اشارة الى أنه تذييل مقرر لطبيعة وعده المخصوص عن ذكر الموعود الى الوعد لمن عداهم وقوله الذي  
لا يفعل الخ المخصوص من غوى الكلام وقوله سبق في الرد وكذا تفسير رواسي وتحققه مرفيا أيضا وقوله  
كراهة أن تبدل اشارة الى أنه مفعول له تقدير مضاف وقدمت نظائره أيضا وتقدمت بعض قطرب (قوله  
استئناف) سقط من بعض النسخ لتقدمه في الرد يعني جملة ترونها مستأنفة في جواب سؤال تقديره  
ما الدليل على ذلك فلا محل لها سوقا لاثبات كونها بلا عد لانها لو كان لها عدد رويت وقد جوز في الرد  
كونها صفة له مد أيضا فالصبر على هذا للسجوات لا للعد كافي الوصفية وأفراد ولم يقل فين لانه جمع ذلة  
والرؤية بصرية لا علمية حتى يلزم حذف أحد مفعولها كما توهم وعلى الوصفية يجوز أن يكون المراد ان لها  
عدد غير مبرمة كما مر (قوله شواخ) أي عالية وقد مر شوايت أيضا كما مر وقوله فان بساطة  
اجزائها في نسخة تشابه اجزائها وهو تعليل لميدانها وترك الدليل الظاهر وهو أنها اجرام عظيمة مرتفعة  
من شأنها أن لا تستقر بدون عمد لا سيما اذا كانت بسقف عمد كما وردت به النصوص الالهية والاثار  
النسبية لظهوره ولا زام من يقول ببساطتها وكرهتها من الحكماء وأهل الهيئة بما يدل عليه الحس وقد قام  
عليه الدليل في محله من بساطتها فلا وجه لجملة منعه فان قيل الدليل غير تام فأمر آخر وضمير اجزائها للسموات  
وما بعده للاجزاء والامتناع المذكور لان تشابه الاجزاء يقتضي الاشتراك في الدوام فالاختصاص ترجيح  
بلا مرجح فاحيى الى مخصص خارج وهو الجبال وأما كونه لاعلمية ولا شرطية بين الممكنات عند المحققين  
لا تنافيها بالذات الا باقارده الى ما وجعله فالآيات والآثار مشهورة بخلافه مع أن ما ذكر الراسي وكون  
اللازم جواز ما ذكر كروامكانه لا وقوعه غير مسلم لان مقتضى التشابه الواقع الوقوع وأنه بارادته تعالى  
لا يقال تنقل الكلام الى الجبال أيضا لانها من جنس الارض فيلزم التبدل لان مقتضى التشابه والبساطة  
الكبرية ومن حقها الميدان كما في الانلاك والجبال أخرجهما عن الكبرية وتوجهت لثقلها نحو المركز  
ومنعها عن الحركة كالآلاتاد والبساطة لها ما عان ثلاثة على ما بين في علم الحكمة والمراد هذا ما لا يتربك من  
أجسام مختلفة الطباع فيشمل العناصر والافلاك والاعضاء المتشابهة كالعظم (قوله تعالى وبث) أي  
أوجد وأظهر وأصل البث الاثارة والتفريق وفي تأخيرها اشارة الى توقفه على ازالة الميدان وقوله من كل  
صنف تفسير لزوج وكثرة المنفعة تفسير لكرمه (قوله وكأنه استدل بذلك) أي ما ذكر من قوله خلق  
السموات بغير عدد الى هنا يشير الى أن هذه الجملة ذكرت بعد قوله هو العزيز الحكيم لاثبات عزه وحكمته  
وتفسير عزه الله بكامل قدرته وحكمته بكل علمه فهي له مستأنفة لما ذكر ولا يهد لقاعدة التوحيد أي  
أصله المذكور بعده وهذا اشارة لما ذكر أيضا كما أشار اليه بقوله هذا الذي ذكر الخ وفاء فأروني جواب  
شرطه فقد رآروني بمعنى أعلموني وأخبروني وقوله آلهتكم تفسير لقوله من دونه لانه يعني غيره من  
الآلهة وقوله وماذا الخ لانه قد يركب ويجعل اسمها واحدا استغفها ما فيكون مفعولا لخلق مة تماما  
اصداره وقد تكون ما وحدها اسم استغفها وهذا اسم موصول مبتدأ وخبر وعليهما فالجملة معاق عنها سادة  
مسددا لمفعول الثاني وقد يكون ماذا كله اسما موصولا فيكون مفعولا لما لا روي والعايد محذوف  
في الوجهين وما ذكره مبني على جريان التعليق في المفعولين الآخرين وفيه كلام في الرضي فانظره ان أردت  
(قوله الذي لا يخفى) هو ونحوه معنى قوله مبين والظاهر الظالمون وضع موضع أنهم وقوله بأشراكهم  
اشارة الى أن المراد بالظالم الشرك لقوله ان الشرك اظلم عظيم وقوله من أولاد آزر الخ هو أحد الاقوال  
فيه وقيل كان عبد أسود وقوله باعورا يعني مملكة عمودا ووقع في الكشف باعورا بدون ألف وهو اسم  
عبراني وروي أنه خير بين الحكمة والتبوء فاستدار الحكمة على كلام فيه في شرح الكشف (قوله

استكمال النفس الخ) قيل انه تعريف باللازم والمراد كمال - اصل باستكمال النفس الخ أي طلب كمالها  
تهذيبها وهذا في العرف العام وعند الحكماء معرفة حقائق الاشياء على ما هي عليه بحسب الطاقة  
البشرية واقتباس العلوم تحصيلها وفيه تشبيه لها بالنور وقوله على الأفعال الخ متعلق بالملكة لما فيها  
من معنى الاقتدار وقوله على قدر طاقتها متعلق باستكمال وبسر من السر وهو عمل خلق الذرع وقاعل  
فقال داود عليه الصلاة والسلام وليوس بفتح اللام بمعنى ملبوس (قوله الصمت حكم الخ) قال الميداني  
الحكم بضم الحاء الحكمة ومنه وأتينا الحكم صيدا يعني أن استعمال الصمت حكمه ولكن قل من  
يستعملها وقد صار هذا مثالا وقوله أنه أمر بصيغة المجهول أو المعلوم والتقدير أمره داود عليه الصلاة  
والسلام وهو المناسب لقوله سألته أو ولاءه كما في الكشف وترك لعدم تحقق كونه عبدا وقوله فقال الخ  
أن كان السائل سأل عن الطبيب والاختصاص من هذين العنوين مطلقا أي المجموع والمفهوم منها  
لخا صلا جوابه أن الخبيث والطيب عارضان لا حقيقين وهما في هذين أشد خفا أي به من الشبهة مثال لما  
في الإنسان وإن كان مراده ما في الحيوان المأكول وطيبه وخبيثه باعتبار اللذة والنفع وعدمهما بخوابه  
من الأسلوب الحكيم لينبهه على أن اللائق بالعارف أن يسأل عما فيه ذريعة إلى ما فيه الكمال وترك  
قبيل الخصال وهذين العنوين وسيله لهما قتال (قوله لان اشكر الخ) يعني أن أن مصدرية على  
تقدير اللام التعليلية أو على أنها بدل اشتمال من الحكمة بدون تقدير وهو بعد أو تفسيره لتقدم ما فيه  
معنى القول دون حروفه كما أشار إليه المصنف رحمه الله لأن آياته ما أبهى وألهم وأطهر ولا يرد على  
الأول فوات معنى الأمر كما مر ولا على الثاني سواء كان تفسير الآية الحكمة أو الحكمة أن الحكمة  
ليست الأمر بالشكر كما توهم أما على الأول فظاهر وأما على الثاني فلأنه لما تضمنه الأمر فتأمل (قوله  
لان نفعه الخ) فهو موقوف بما ذكر واستحقاق المازيد والدوام لقوله لان شكرتم لا يزيدكم لادالة الزيادة  
على الدوام التزاما وقوله ومن كفر قيل عبر بالماضي للدلالة على الزيادة والتحقق في الكفران وفيه نظر  
ظاهر وقوله فان الله غني هو قائم مقام الجزاء وهو فضله عائد عليه لأنه مع أنه لا يحتاج للشكر مشكور  
محمود أما بحسب الاستحقاق أو بطلق السنة الخال وجيد فعيل بمعنى مفعول في الوجهين وأما ما قيل من  
أن قوله غني تعليل لقوله فان يشكر لله فهو وجيد الجواب المقدر للشرط الثاني بقرينة مقابلة فتكلف  
لم تقم عليه قرينة ولم يدع إليه داع وان صح في نفسه تدبر وقوله جميع مخلوقاته أي سواء كفر أو شكر  
لدلالته على موحدته وإذا قال بتقدير اذكر أو شكر وأنتم أو أشكم بوزن أفعل علمان أحجميان وكذا ما كان  
بالمثلثة وجهه وهو بعقله حالية (قوله تصغير اشفاق) وحجة لا تصغير تخفیر  
ما قلت حبيبي من التحقير \* بل يذهب اسم الشخص بالتصغير

وقال آخر

ولكن إذا ما أحب شيء تولفت \* به أسرف التصغير من شدة الوجد

وقوله يائي تقدم اختلاف القراء فيه وتسكين الياء بحذف ياء المتكلم وفتح الياء المشددة لأن ياء المتكلم معني  
على الفتح والكسر على شأنهما على السكون وتحريرهما بالكسر لالتقاء الساكنين والكلام عليه مفصل  
في علم النحو والقراءات وقوله كان كافرا ولذا انهاء فان كان مسلما فقد حذره عن صدوره منه في المستقبل  
وقوله لانه الخ تعادل لعظمه وأما كونه ظاهرا فلو ضعه في غير موضعه وقوله وصينا أي أمرنا وقدم  
تحقيقه وبوالديه بتقدير برعائيهما (قوله ذات وهن) أي المصدر حال بتقدير مضاف أو مفعول مطلق  
لفعل مقدر والجملة حالية كما صرح به ويجوز جعل المصدر نفسه حالا مبالغة لكونه مخالفا للقياس إذ  
القياس فيه أن يكون مشتقا وقوله تضعف ضعفه الظاهر أنه تفسيره على الثاني ويجوز حمله على  
الوجهين وقوله فوق ضعف تفسيره لقوله على وهن أي متزايد بازدياد ثقل الحمل إلى مدة الطلق وقوله  
فان الخ تعليل أو تفسير لما قبله وقوله والجملة الخ على الثاني وذو الحال أمه وأما جعله حالا من ضمير

الحال



جمله فيأباه وقوله على ضعف فان ضعفه لا يتزايد بل ينقص فلا وجه لمن جوزه (قوله يقال وهن من الخ)  
يعني أنه ورد من باب ضرب يضرب فسقات الواو من مضاده لوقوعها بين ياء وكسرة ومن باب علم فأثبت  
الواو لعدم شرط حذفها وقد ورد من باب كرم أيضا كما في القاموس وقوله أو وهن يوهن وهنا وقع  
في النسخ مضبوطا بفتح هاء المصدر فيكون المحرك مصدر الزهل الثاني والساكن مصدر الال قال فلا يصح  
ما قيل أنه من باب تحريك العين إذا كانت حرف حلق كالشعر والشعر على القياس المطرد كذهب البية  
ابن جني بل يكون لغة فيه كعيب تعيب تعبا هكذا قال بعض المتأخرين لكنه اعتمدا على ضبط القلم فان  
ساعدته الرواية فيها وذهمت وكلام القاموس يدل على عدم اختصاص أحد المصدرين بأحد الفعلين  
وقوله قرئ بالتعريب يعني في الموضعين وقد علمت وجهه (قوله وفطامه) أي ترك الرضاعة والنظام  
والفصال بكسر الفاء بمعنى الفطم والفصل وقوله في انقضاء عامين أي تمامهما أي في قول زمان  
انقضاهما ففيه مضاف مقدر مع تسيم يسير والقرينة على تقديره قوله والوالدات يرضعن أولادهن  
حولين كاملين (قوله وفيه دليل الخ) هو مذهب الشافعي والاماميين وعند أبي حنيفة ثلاثون شهرا  
فما ذكر هنا أقل مدته ونقصه في كتب الفقه (قوله تفسير لوصينا) فان معنى أي التفسيرية وعلى  
ما بعده مصدرية قبلها الامامة مقدرة وإذا كان بلا فسكانه قبل وصيناهو لديه بشكرهما وذكرك شكر الله  
لان صحة شكرهما تتوقف على شكره كما قيل في عكسه لا يشكر الله من لا يشكر الناس فلذا قرن بينهما  
في الوصية وعن ابن عيينة من صلى الصلوات الخمس فقد شكر الله ومن دعا لوالديه في أدبارها فقد شكرهما  
وأما كون الأمر بالشكر بأي التفسير والتعليل والبدلية كما قيل فليس بشئ كما مر (قوله وذكر الحمل  
والفصال الخ) أي على الوجه في اعراب أن اشكر ووجه التوكيد كرمافاسته في تربيته وجهه  
وأما كونه استئنافا والمراد بالاعتراض ما يعبر به صحيح لان الكلام المستأنف لا يتعلق بما بعده بما قبله  
(قوله ومن ثم) أي لاجل ما لا من عظيم الحق قال النبي صلى الله عليه وسلم إن سألته عن بيرة أمك  
وأجابه عن سؤاله ثلاث مرات والحديث المذکور صحيح رواه أبو داود والترمذي وأما كونه منصوب  
بفعل مقدّر تقديره برأيتك أي أحسن اليها وقوله فأحسبك تفسيره وتعليل أو تفرع (قوله باستحقاقه  
الاشراك) تفسير لقوله به بتقدير مضاف فيه بقرينة السياق وتقليد انعليل لقوله تشرك وقوله وقيل الخ  
إشارة إلى قول الزمخشري أراد بتي العلم به أي لا تشرك في ماليس بشئ يريد الاصنام كقوله ما يدعون  
من دونه من شئ قال في الاتصاف وتبعه الطيبي وغيره من الشراح هو من باب

على لاحب لا يمتد بغيره • أي ماليس بالله فيكون للعلم بالالهيّة وليس كما ذكره في قول فرعون ما علمت  
لكم من اله غيري فقد زيفناه فيما قدّم انتمى يعني أنه من الكناية ولا يلزم فيها لزوم العقل بل يكفي  
العرفي كما صرح حوايه وقال المدقق في الكشف ليس هذا من قبيل نفي العلم لنفي وجوده كما مر في القصص  
والالتماس ماليس بوجود بل أراد أنه بولغ في نفسه حتى جعل كاشئ ثم بولغ في سلك المجهول المطلق وهذا  
تقرير حسن فيه بمبالغة عظيمة ومنه يظهر ترجيح هذا المسلك في هذا المقام على الأول  
ولا ترى الضب بها فيجبر انتمى وكل من علم مسلك حسن وقدم أن المصنف رحمه الله فرق بين ما في القصص  
وغيره في سورة العنكبوت فليس المراد تمريضه لئلا يتناقض كلامه فلا تمكن من الغافلين وقال بعض  
الفضلاء ضعفه لما قيل أنه من خواص العلوم الفعلية دون الانفعالية اذ لا يلزم من عدم علمنا بشئ أن  
لا يكون موجودا والظاهر أن مراد القائل أنه مجاز عنه ولا يلزم فيه لزوم له قلى بل يكفي العرفي كما مر  
والذهن يتقبل من نفي العلم إلى انتفائه وفي شرح المفتاح أنه بناء على لزوم الادعاء بمجرد الاصل  
والفرعية وقوله في ذلك أي الشرك (قوله صحابا) بكسر الصاد مصدر كالعبادة يعني أن معروفا صفة مصدر  
محدوف وقوله يرتضيه الخ تفسير للمعروف كأن يطعمهما ويكسوهما ويعودهما ويدفنهما بعد الموت  
وقوله في الدنيا ذكره لمقابله بقوله ثم إلى مرجعكم ووقع في نسخة في الدين والاولى أولى وأتاب يعني رجع

وقرئ بالتعريب يقال وهن من وهنا ووهن  
يوهن وهنا (وفصاله في عامين) وفطامه في انقضاء  
عامين وكانت ترضعه في تلك المدة وقرئ وفصله  
في عامين وفيه دليل على أن أقصى مدة الرضاع  
سحولان (أن اشكر لي ولو لوالديك) تفسير لوصينا  
أؤعله له أو يدل من والديه بدل الاشتمال وذكر  
الحمل والفصال في البنية اعتراض مؤكّد  
التوصية في حقها خصوصا ومن ثم قال عليه  
الصلاة والسلام إن قال له من أبرأتك ثم أمك  
ثم أمك ثم قال بعد ذلك ثم أباك (إلى المصير)  
فأحسبك على شكرك وكفرتك (وان جاهدك  
على أن تشرك في ماليس لك به علم) باستحقاقه  
الإشراك تقليد الهما وقيل أراد بتي العلم به  
تعبه (فلا تطعهما) في ذلك (وصاحبهما  
في الدنيا معروفا) صحابا معروفا يرتضيه  
الشرع ويقتضيه الكرم (وانبع) في الدنيا  
(سبيل من أتاب إلى)

بالتوحيد والاخلاص في الطاعة (ثم الى  
 مرجعكم) مرجعكم ومرجعهم (فأثبتكم  
 بما كنتم تعملون) بأن أجازيك الخ فهو كناية عن  
 وأجازهم على كفرهما والآيات معترضة ان  
 في تضاعيف وصية لقمان تأكيدها فيها من  
 النهي عن الشرك كأنه قال وقد وصينا بمثل  
 ما وصى به وذكر الوالدين للمبالغة في ذلك فانهما  
 مع انهما تلوا البارى في استحقاق التعظيم  
 والطاعة لا يجوز أن يستحقا في الاثر الخفا  
 فذلك بغیرهما ونزولهما في سعد بن أبي وقاص  
 وأمه مكنت لاسلامه ثلاثا لم تطعم فيها شيئا  
 ولذلك قيل من أناب اليه أبو بكر رضى الله  
 عنه فانه أسلم بدعونه (يا بنى) انما ان تلك ثم قال  
 حبة من خردل) أى ان الخصلة من الاساءة او  
 الاحسان ان تلك مثالا في الصغر كحبة الخردل  
 ورفع نافع المثل على ان الهاء ضمير القصة  
 وكان تامة وتأنيها لضافته الى الحبة  
 كقول الشاعر

\* كما شرقت صدر القنطرة من الدم \*

ولان المراد به الحسنة أو السيئة فنسكن في حفرة  
 أو في السموات أو في الارض) في أخني مكان  
 وأحرزه بكوف حفرة وأعلى كحبة السموات  
 أو أسفل كحفرة الارض وقرئ بكسر الكاف  
 من وكن الطائر اذا استقر في وكنته (يات بها  
 الله) يحضرها فيحاسب عليها (ان الله لطيف)  
 يصل عمله الى كل خفي (خير) عالم بكنهه (يا بنى)  
 أقم الصلوة) تكملا لنفسك (وأمر  
 بالمعروف وانه عن المنكر) تكملا لغيرك  
 (واصبر على ما أصابك) من الشدائد سيما  
 في ذلك (ان ذلك) إشارة الى الصبر والى كل  
 ما أمر به (من عزم الامور) مما عزمه الله  
 من الامور أى قطعه قطع ايجاب مصدر أطلق  
 للمفعول ويجوز أن يكون بمعنى الفاعل من  
 قوله فاذا عزم الامر أى جد (ولا تصرخ ذلك  
 للناس) لا تله عنهم ولا تولهم صفعة وجهه  
 كما يفعل المتكبرون من الصعر وهو الصيديداء  
 يعترى البعير فيلوى عنقه وقرأ نافع وأبو عمرو  
 وحزرة والكسائي ولا تصاع وقرئ ولا تصعر  
 والكل واحد مثل علاه وأعلى وعلاه

الى الحق وطريقه والمعنى اتبع طريق المخلصين لاسيما لهما وقوله بالتوحيد تنازعه الفعلان وقوله  
 مرجعكم ومرجعهم إشارة الى أن فيه تعليل الخطاب على الغيبة وقوله بأن أجازيك الخ فهو كناية عن  
 الجزاء وليس المراد بالاعلام ظاهرها والآيات من قوله ووصينا الانسان الى قوله تعملون وقوله لما أمأصلة  
 التاكيد وتعليله وضمير في الموصية وفي نسخة فيهما أى الآيتين وقوله كأنه بيان للمراد من ذكرهما  
 على وجه يتضح به التاكيد وقوله للمبالغة في ذلك أى في التاكيد للنهي عن الشرك واتباع من يأمر به  
 ولو كان أحق الناس بالطاعة بعد الله وهما الوالدان ومن هنا جاءت المبالغة وقوله مكنت أى أم سدد  
 ولاسلامه بمعنى بعد اسلامه أو لاجل اسلامه وقوله ولذلك أى ليكون نزولهما فيه وضمير فانه لسعد وضمير  
 بدعونه لابي بكر رضى الله عنه (قوله أى ان الخصلة الخ) فالضمير راجع لهما لفهمهما من السياق وقوله  
 مثالا في الصغر أى في غاية الصغر حتى يضرب به المثل فيه وهو تفسير المثل حبة الخ بما يشمل مادونها  
 وجعل الضمير لقصة على الرفع لعدم العائد فيها الا بكلف تقديره وقوله وتأنيها أى كان أى مضارعها  
 لما ذكر أو تأنيها بالزنة أو الحسنة والسيئة وقوله كما شرقت الخ من شعر لراعشى وأوله  
 وتشرق بالقول الذى قد أذعته \* الخ وهو يتدب بالهجوم من هجاء والشرق وقوف الماء في الخلق كالغصة  
 وفعله كعلم وهو استعارة هنا لتضمره نافعا وتشبيه صدر القنطرة التى عليها الدم بمن شرق في مجزء  
 وقوف المائع والشاهد فيه ظاهر وانثال ما يقدر به غيره لتساوى ثقلهما (قوله في أخني مكان وأحرزه)  
 إشارة الى أن ما ذكر كناية عن الأخني والاحرز ونحوه وليس مقصودا بخصوصه وقوله وأعلى علاه عطف على  
 أخني وقوله كحبة السموات أى جهة الاوج دون الحضيض وخسه لانه أعلى ما فيه فهو المناسب للمقام  
 اذا المقصود بالمبالغة فلا يقال انه لوجه للتخصيص وكلمة في لا تأباه لانها ذكرت بحسب المكائنة أو للمساكلة  
 أو هي بمعنى على وعبرها للدلالة على التمكن والمحدث ظاهر الكثرة والمقعر باطنها (قوله وقرئ بكسر الكاف)  
 أى تغيب من وكن الطائر اذا دخل وكنته بفتح الواو وضمها وسكون الكاف أو ضمها مع ضم الواو أى  
 عشه فهو استعارة أو مجاز مرسل كالمشفر وقد جوز في ضمير تكن أن يكون للابن والمعنى ان تحتفت وقت  
 الحساب يحضرك الله وهو غير ملائم للجواب وقوله يحضرها بالجزم وكذا ما عطف عليه وهو أمأ على ظاهره  
 أو المراد بجعلها كالحاضر المشاهد لذكرها والاعتراف بها (قوله يصل عمله الى كل خفي) هذا على أن  
 معنى اللطيف في أسماءه تعالى العالم بالحقائق وهو المناسب لما قبله وما بعده هنا وقد جوز فيه أن يفسر  
 بعنه المعروف لان في ذلك اطلاقا بأحد الخصمين والاول أنسب وخير تأكيده على الاول والمصنف رحمه  
 الله فسر به العالم بكنهه الخفى ليكون تأسيافيه أيضا وقوله سيما في ذلك أى تكميل نفسك وغيرك أو في  
 الصلاة والامر بالمعروف للشدّة احتياجهما للصبر أما الثانى فظاهر وأما الاول فلأن اتصافها والمحافظة  
 عليها قديشقى ولذا قيل وانهم الكبرة الاعلى الخاشعين والاشارة الى الصبر تناسب الافراد والبعد لعلو  
 منزلته وعلى ما بعده فهو مؤول بما ذكر (قوله عزمه الله) أى قطعه وأوجبه والعزم بهذا المعنى يستند  
 اليه تعالى ومنه ما ورد عزمة من عزمات الله وفي الحديث لاصيام لم يعزم الصيام من الليل أى يأتى بنية  
 قاطعة وقوله ويجوز أن يكون بمعنى الفاعل اذا كان بمعنى المفعول فهو من اضافة الصفة الى الموصوف أى  
 الامور المعزومة واذا كان بمعنى الفاعل فهو من الاسناد المجازي ككر الليل لامن الاضافة على معنى في وان  
 صح واليه أشار بقوله من قوله الخ وجد في الاول معنى اجتهد (قوله لا تله عنهم) هذا أصل معناه ولام  
 للناس تعليله أو صلة لانه استعمله في تقديره في الاول للاعراض عن الناس والصمد بفتح الصاد المهملة  
 والباء التحتية كما في الجوهرى وبكسر الصاد كما في القاموس مرض في أعناق الابل يتشبه به أعصابها فلا  
 تتحرك وتلتفت وقد استعمل للتكبر كالصعر وقوله داء الخ خبر بعد خبر لهما وقوله وقرئ ولا تصعر أى من  
 الأفعال وقوله والكل واحد أى معنى وعدى المصنف الميل بعن لتضمينه معنى الاعراض لانه هو المذموم  
 لامطابق الميل وقوله فيلوى أى البعير أو الداء لانه سببه (قوله وقرأ نافع الخ) قيل كان ينبغي تقديمها

لكونها اقراءة الاكثر من السبعة وفي الدرامصون انها اقراءة ابن كثير وابن عامر وعاصم فليحذر رفاقه قبل  
 انه سموا بالبطر النشيط للغرور ووقوع المصدر حالاً للمبالغة أو لتأويله بالوصف وقوله أولاً لاجل المرح فهو  
 مفعول له من غير تأويل (قوله عله للهي) افادته التعليل لانه استثناف في جواب السؤال عن السبب  
 والعلة وقوله وتأخير الخ فهو لطف ونشر مشوش وقوله مقابل للمصغر لانه بمعنى المتكبر وهو قريب  
 معنى من الغرور والاحتال من الخيلاء وهو التخصر في المشي كبرافينا سبب الثاني ولك ان تجعله اقراء وشرا  
 مرتافان الاختيال يناسب التكبر والعجب وكذا المشي من جانب يناسب الفخر والكلام على رفع  
 الايجاب الكلي والمراد السلب الكلي ولك ان تبقيه على ظاهره وصيغة غفور لا فاصلة ولان ما يكره منه  
 كثرته فان القليل منه يكثر وقوعه فلفظ الله بالعنونه (قوله توسط فيه) من القصد وهو الاعتدال  
 والديب المشي على هيئة وبطء ضد الاسراع وقوله سرعة المشي الخ حديث رواه أبو نعيم وغيره عن أبي  
 هريرة وقال ابن جرير في اسناده ضعف والبهاء الحسن والمراد انها توتره حقارة في أعين الناس لانها تدل  
 على الخفة والمراد اعتبار ذلك بالافراط فيه وقوله عائشة الخ في النهاية ان عائشة رضي الله عنها نظرت  
 الى رجل كاد يموت تخافة فقالت ما لهذا فقبل انه من القراء أي الزهاد الفقهاء فقالت كان عمر رضي الله  
 عنه سيد القراء وكان اذا مشى أسرع واذا قال اسمع واذا ضرب أوجع (قوله فالمراد ما فوق ديب  
 المتأوت) يعني مراد عائشة رضي الله عنها بالسرعة ما فوق البطء الشديد فلا ينافي ما في الآية وكذا  
 ما ورد في صفة مشبه عليه الصلاة والسلام كأنما ينحط من صلب والمتأوت هو الذي ينحني صوته ويقل  
 حركته ممن يتزى بزى العباد كأنه يتكلف في اتصافه بما يقرب من صفات الاموات كما في النهاية اي وهم أنه  
 ضعف من كثرة العبادة وتسديد السهم توجيهه للغرض ليصينه فهو استعارة لتحري الصواب فيه (قوله  
 وانقص منه وأقصر) أي اجعله قصيرا والمراد عدم شدة الجهر مجازاً أو حقيقة عرفية وضده مد  
 الصوت ولما كان يقال غرض الطرف والصوت متعديا جعله في الكشف مستعاراً من قولهم غرض من فلان  
 اذا دمه ثلاث تكرر من زائدة في الاثبات كاذه البسه بعضهم هنا وتكلف بعضهم جعلها تعضية لكن  
 ظاهرة قول الجوهرى غرض من صوته أنه يتعدى بمن فلا غبار عليه (قوله أوحشها) أي أفتحها كما يقال  
 في العرف للقبج وحش وأصله ضد الانس والافتة فهو اتماماً مجازاً وكناية (قوله والجار مثل في الذم) أي  
 مشهور في الذم شهرة المثل أو يضرب به المثل في عان من الذم كالبلادة وقبح الصوت والهاق بالضم اسم  
 للشديد من صوته كالتهق وقوله ولذلك أي لاستناره بالاحوال الذميمة كنت العرب عنه في الاكثر لان  
 عادتهم الكناية عما يستقبح لاستقذاره وانما صرح به هنالاً بعض ما يقبح في مقام يحسن في آخر ولما كان  
 هذا مقام الذم والمذموم لا يوفق كان ذكره هنا مستحسن وهذا ما ذكره أهل البلاغة ولان التصريح أبلغ  
 كما صرح به المصنف (قوله وفي تمثيل الصوت الخ) كذا في الكشف قال الشارح الطيبي انه إشارة  
 الى أن قوله ان انكر الخ تعليل للامر بالغض على الاستثناف كأنه قيل لم أغض فقبل لانك اذا رفعت كنت  
 بمنزلة الجار في أحسن أحواله ثم ترك المشبه وأداة التشبيه ووجهه وأخرج مخرج الاستعارة المصروفة  
 التمثيلية انتهى فجعله استعارة وجعله على ظاهره وقال بعض أهل العصر انه طوى المشبه على سن الاستعارة  
 وليس استعارة فان المشبه لم يعرض عنه بالكلية لانه وان لم يكن مقدراً منوى مراد على نهج قوله  
 وما يستوى البحران هذا عذب فرات الخ ولذا قالوا مخرج الاستعارة دون أن يقولوا الاستعارة هذا  
 محصل ما أطال به من غير طائل فانه لا مانع من جعله على ظاهره يجعل صوت الجهر استعارة لسيح الانسان  
 والجامع بينهما الشدة مع القبح الموحش فتأمل (قوله وتوحيد الصوت الخ) يعني المراد بصوت الجهر  
 صوت هذا الجنس ولكون المراد من المضاف الجنس لا وجه لجمعه فان قلت فينبغي أن يوحد المضاف اليه  
 أيضاً قلت أجيب بأن المراد بالجمع المحلى باللام الجنس بخلاف الجمع المضاف الى المحلى بها وفيه نظر وقد  
 أجيب أيضاً بأن المقصود من الجمع التعميم والمبالغة في التفسير فان الصوت اذا وافقت عليه الجهر كان

(ولا تش في الارض مرها) أي فرحاً مصدر وقع  
 موقع الحال أي فرح مرهاً ولاجل المرح  
 وهو البطر (ان الله لا يحب كل محتال غفور)  
 عله للهي وتأخير الغفور وهو مقابل للمصغر  
 خيئه والمحتال لأماني مرهاً وافق رؤس  
 الآي (واقصد في مشيك) توسط فيه بين  
 الديب والاسراع وعنه عليه الصلاة والسلام  
 سرعة المشي تذهب بهاء المؤمن وقوله عائشة  
 رضي الله عنها كان اذا مشى أسرع  
 ما فوق ديب المتأوت وقرئ بقطع الهمزة من  
 أقصد الراعي اذا سدد سهمه نحو الرمية  
 (واغضض من صوتك) وانقص منه واقصر  
 (ان أنكر الاصوات) أوحشها (لصوت  
 الجهر) والجار مثل في الذم سيما فيه ولذلك  
 يكتفى عنه فيقال طوبى لاذنين وفي تمثيل  
 الصوت المرتفع بصوته ثم اخرج ذلك مخرج  
 الاستعارة مبالغة شديدة وتوحيد الصوت

أنكر وأورد عليه أنه يوهم أن الإنكارية في التوافق دون الانفراد وهو لا يناسب المقام فتأمل وما قيل  
من أن المحققين لم يذهبوا إلى أن الجبر جمع وإنما هو بمنزلة أسماء الاجناس فلا وجه للسؤال عما يجب منه  
فإن أهل اللغة صرحوا بجمعينه ولم يخالف فيه غير السبلي فإنه قال إن فعلا اسم جمع كالعبيد لعدم اطراد  
مفردة واسم الجمع عند أهل اللغة والفرق بينهما المصطلح للنحاة لا يضرننا والتكثير كونه منكرا أو أمما  
التوجيه برعاية القواصل فلا يكتفي في التوجيه دون نكتة معنوية تليق بالتزويل (قوله أولانه مصدر)  
وهو لا يبنى ولا يجمع مالم يقصد الانواع كما في قوله أنكر الاصوات فلا يوهم أنه يعارضه الجمع المذكور  
فتأمل وقوله بأن جعله أسبابا الخ فتسخيره لهم بمعنى تسخير ما تسبب عنه من النبات والامطار فهو  
يتنفع بها بالذات وبالواسطة وكذا الأرض سواء أريد بها نظاها أو وجهها العلوي والسفلي فقوله بوسط الخ  
راجع لهما فتأمل (قوله محسوسة ومعقولة) هو أحد التقاسير الظاهرة والباطنة وفيها تناسير للسلف  
ما لها ما ذكره المصنف وقوله ما تعرفونه الخ أمانة تفصيل للمعقولة وألها والمحمسوسة فهو عطف بيان  
أو بدل مما قبله وقوله وقد مترح شرح النعمة وأنما ما يتنفع به ويستلذ وهو ينقسم إلى أخرى وذوي  
وقوله بالابدال أي ابدال السين صاد إذا اجتمعت مع أحد الحروف المستعيلة المذكورة سواء فصل بينهما  
أو لم يفصل وكلامه يشمل التقدم والتأخر وقد اشترط بعضهم تقدم السين قبل الجانسان كما تكرر النصاة وهو  
ابدال مطرد وهذه قراءة ابن عامر وفي الكشف أنه قرئ نعمة ونعمة فقوله ظاهرة وباطنة حال وعلى  
التكثير صفة (قوله في توحيده) كالمشركين وفي صفاته كمنكري عموم القدرة وشمولها للبعث وقوله  
مستفاد من دليل صفة موصوفة لا مقيدة وقوله راجع إلى رسول بأن يكون مأخوذاً منه ولو جعل  
الهدى نفس الرسول مبالغة صرح ومن رأى منقذ من ظلمة الجهل والضلال (قوله وهو منع الخ) أي  
من تقليد من لم يعلم أنه مستند إلى دليل حق فإنه لا خلاف في امتناعه أمانة تقليد الحق المستند إلى دليل قسئي  
آخر كما قيل وقد يقال أنه مبني على منع التقليد في العقائد مطلقاً أما التقليد في الفروع فلا خلاف فيه  
(قوله يحتمل الخ) ظاهر كلامه ترجيح الأول وقد قيل إن الثاني أرجح لقوله أولو كان آباؤهم لا يعقلون  
شيئاً ولا يهتدون بهد قوله بل تنسج ما ألفينا عليه آباءنا أولئك لا يفتخرون إلا بطولهم وكلامه يحتمل  
أن يكون الضمير لكل منهما مفرداً أو لا على التعيين فتأمل (قوله من التقليد) على كون الضمير لهم  
وما بعده جار على الوجه أو هو ناظر لكون الضمير لأنهم وقوله إلى ما يؤول إليه إشارة إلى أن عذاب  
السعير من ذكر السبب وإرادة السبب وهو من مجاز الأول (قوله وجواب لو محذوف) وإن كانت  
للوصلية سواء كانت الواو عاطفة أو حالية لأن الشرط لا بد له من جواب مذكور أو مقدر بقرينة لكن  
كثر الاستغناء عنه في الوصلية حتى ذهب بعضهم إلى أنه انسلخ عنه معنى الشرط وأن تقديره بيان لأصل  
وضعها للزوم بحسب المعنى والعجب من هذا القائل فإنه ذكر ما قرأناه في سورة الحج وغفل عنه هنا ولا يلزم  
على العطف فتأمل أنهما خبرا وإنشاء حتى يقال إن الاستفهام إنكارى فهو خبر معنى لتأخر الاستفهام عن  
العطف فقط ما قيل إن الأولى ما في الكشف من جعل الواو حالية من غير احتياج إلى تقدير الجواب  
ولأنها قبل المعطوف الإنشائي ولا تعارض بين جعل الواو حالية وتقدير الجواب كما يوهم والكلام على  
لواوصلية سبق تفصيله (قوله والاستفهام الخ) ليس فيه جمع بين معنيين مجازين لأن الإنكار معنى  
الاستفهام والتعجب مأخوذ من السياق وأعلى العكس (قوله بأن قوض أمره إليه) يشير إلى أن  
الاسلام والتسليم بمعنى التفويض وأن الوجه بمعنى الذات وتسليم ذاته كناية عن تسليم أموره جميعها لله  
والشرا شر بمعنى الكلية كما مر والزبون ففتح الزاي بوزن فعول وهو المشتري من الزن بمعنى الدفع وكنى به  
عن التبايع لتدافع المتبايعين في الأسواق لكنه بهذا اللفظ مولى كما ذكره الجوهرى وغيره ووقع في بعض  
النسخ الديون وهو يحذف من النسخ وقوله ويؤيده أي يؤيد كون الاسلام بمعنى التفويض لأن  
التفصيل أشهر فيه من الافعال والأصل توافق القراءات معنى (قوله وجبت عدى باللام الخ) كما في قوله

لأن المراد تفضيل الجنس في التكثير دون الأحاد  
أولانه مصدر في الأصل (المترى) أن الله جفر  
لكم ما في السموات) بأن جعله أسباباً بمحصلته  
لما فاعلكم (وما في الأرض) بأن مكثكم من  
الاستغناء به بوسط أو غير وسط (وأسنع عليكم نعمة  
ظاهرة وباطنة) محسوسة ومعقولة ما تعرفونه  
وما لا تعرفونه وقد مترح شرح النعمة وتفصيلها  
في الناحية وقرئ وأصبح بالابدال وهو جار  
في كل سين اجتمع مع الفين والنماء والقاف  
كصلح وصقرو قرأ نافع وأبو عمرو وحفص نعمة  
بالجمع والأضافة (ومن الناس من يجادل  
في الله) في توحيده وصفاته (بغير علم) مستفاد  
من دليل (ولا هدى) راجع إلى رسول (ولا  
كتاب منير) أنزل الله بل بالتقليد كما قال (واذا قيل  
لهم اتبعوا ما أنزل الله قالوا بل نتبع ما وجدنا  
عليه آباءنا) وهو منع صريح من التقليد  
في الأصول (أو لو كان الشيطان يدعوهم) إلى  
يحتل أن يكون الضمير لهم ولا يأتهم (إلى  
عذاب السعير) إلى ما يؤول إليه من التقليد  
أو الإشرار وجواب لو محذوف مثل لا تبعوه  
والاستفهام لأنكار والتعجب (ومن يسلم  
وجهه إلى الله) بأن قوض أمره إليه وأقبل  
بشرائه عليه من أسلم المتاع إلى الزبون  
ويؤيده القراءة بالتشديد وحيث عدى باللام  
فلا ضمن معنى الإخلاص (وهو محسن)  
في عمله (فقد استمسك بالعروة الوثقى) تعلق  
بأوثق ما يتعلق به

لنسلم الرب العالمين فانه وقع في القرآن متعديا إلى اللام فالاول لان المسلم أموره له يجعلها منتهية اليه وأما الثاني فلا خلاصه له فالمراد بالتضمن في كلامه كونه ملاحظا في ضمن معناه متعديا بحسبه لامطالع التضمن الاصطلاحي وهذا امر ادا الشيخين هنا فلا حاجة الى تبديل الاختصاص بالاختصاص كاذب اليه بعض المتأخرين حيث ضرب بالقلم على الاختصاص وكتب بدله الاختصاص مع أنه قريب من كلام المصنف ولم يرد بالتضمن غير ما ذكرناه اذ المراد أن اسلام الوجه منتهيا الى الله ومختصا به فبالنظر الى الاول تعدى إلى وبالنظر الى الثاني باللام المدالة على الاختصاص في نحو الجبل للفرس فلا وجه للاعتراض عليه بأنه أصابت بديته وأخطأت رويته فلا اختصاص اغنايتي عدي بالباء ولا الاعتراض على المصنف بأنه لا حاجة الى ما اعتبره من التضمن والمخطئ في هذا كله ابن أخت خالة المخطئ (قوله وهو غشيل) أي تشبيهه بتبلي مركب لذكر الطرفين بتشبيه حال المتوكل على الله المحسن في عمله عن ترقى في جبل شاهق أو تدلى منه فتسك يعزى جبل وثيق متدلى منه وهذا بعينه ما في الكشف الا أنه أبدي تدلى بترقى ملاحظة لعلو حاله والتدلى باعتبار أنه المعروف فيه ولكل وجهة وقد ذكر في البقرة انه استعاره في المفرد وهو العروة الوثقى فيستعار للتوكل النافع الحمود عاقبته واستمسك بمعنى طلب التمسك (قوله اذ السكل صائر اليه) تعريف الامور يحتمل الاستغراق والعهد كالسكل اذ يحتمل كل الامور وكل ما ذكر من المجادلة وما بعده لكن كلامه ظاهر في الاول وتقديم الى الله اجلالا للجلالة ورعاية للفاصلة ويجوز أن يكون للعصر رد على الكفرة في زعمهم مرجعية آلهتهم لبعض الامور وليس الاستغراق مغنيا عنه كما قيل (قوله فلا يضرك) فني الحزن مجاز أو كناية عن نفي الضرر وفسره الزمخشري بلايم منك وأحزن من يدحزن اللازم وقد لزومه ليكون للنقل فائدة وقوله وليس يستفيض أي شائع تبسيع فيه الزمخشري واللغات مشهورتان والقراءتان متواترتان لأن هذه قراءة نافع لـ كنهه بشي الى ما نقل عن الزمخشري أن المعروف في الاستعمال ماضى الافعال ومضارع الثلاثي والعهدة في ذلك عليه (قوله في الدارين) فسر به لان المراد بالرجوع وما بعده المجازاة كما أشار اليه بقوله بالاهلاك الخ وقوله فيجاري عليه لان علمه تعالى عبارة عن الجزاء عليه وقوله فضلا ناظر الى العلم بما خفي مما كن في الصدور ويصح رجوعه للمجازاة عليه أيضا واستعمل فضلا في الاثبات لتأويل فيجاري بمعنى لا يترك أو علم بذات الصدور فلا يخفى عليه شيء فلا يقال انه لم يقع في موقعه (قوله تبسيعا) يعني نصبه على المصدرية لانه صفة مصدر مقدر أو على الظرفية لانه صفة زمان مقدر وقوله فان مايزول الخ بيان لقلته على الوجهين وأنها نسبية (قوله ينقل عليهم الخ) يعني أن الغلظ مستعار من الاجرام الغليظة والمراد الشدة والثقل على المعذب كما في الكشف والمراد بالاضطرار والالقاء الزامهم الزام المضطر الذي لا يقدر على الانفكاك مما ألجئ اليه وفي الاتصاف ان تفسير هذا الاضطراب ما في الحديث من أنهم لشدة ما يكابدون من النار يطلبون البرد فيرسل عليهم الزمهرير فيكون أشد عليهم من الالهب فيموتون عود الالهب اضطرابا فهو اختيار عن اضطرابو بأذيال هذه البلاغة تعلق الكندي حيث قال

يرون الموت قدما وما خلفا \* فجتاروه وموت اضطراب

وكان قول المصنف أو يضمر الخ إشارة الى هذا فتأمل (قوله ليقولن الله) أي خلقه الله وهو المطابق للسؤال بحسب المعنى كما فصل في محله وقوله بحيث اضطروا الى ادعائه فانه لا يمكن انكاره كغيره من العبادة ونحوها ولذا اضطروا الى العذاب وقوله بطلان معتقدهم وهو اشرأك غيره في العبادة التي لا يستحقها غير الخالق والمنعم الحقيقي فيجب أن يكون له الحمد والشكر وأن لا يعبد معه غيره فمعرفة الحمد والاستغراق وقد مر في العنكبوت وجهان آخران وكلام فيه (قوله ان ذلك يلزمهم) ذلك إشارة الى اقرارهم واعترافهم صريحا بأنه الخالق لا سواه واقتضاء بأنه المستحق للعبادة والحمد فيلزمهم بفتح الياء مضارع لزم الثلاثي أو بالضم مضارع لزم والمعنى اعترافهم بأنه الخالق يلزمهم الاقرار بغيره ويجوز أن يكون المعنى أنهم ليسوا من أولي العلم وبطلان للاضرب عن جهلهم والزامهم (قوله لا يستحق العبادة فيهما غيره) فهذا البطلان لمعتقدهم

وهو تمثيل للتوكل كل المشتغل بالطاعة  
من أراد أن يترقى شاهق جبل فتسك  
بأوثق عروا الجبل المندلى منه (والى الله  
عاقبة الامور) اذ السكل صائر اليه (ومن كفر  
فلا يجرنك ككفره) فلا يضرك في الدنيا  
ولا آخره وقرئ فلا يجرنك من أحزن وليس  
بمستفيض (الينا من جمعهم) في الدارين  
(فنبسبهم بما عملوا) بالاهلاك والتعذيب (ان  
الله علم بذات الصدور) فيجاري عليه فضلا  
عما في الظاهر (فنبسبهم قليلا) تبسيعا أو زمانا  
قليلا فان مايزول بالنسبة الى ما يدوم قليل  
(ثم تضطروهم الى عذاب غليظ) ينقل عليهم نقل  
(الاجرام الغلاظ او يضمر الى الاحراق اضبط  
الاجرام الغلاظ او يضمر الى خلق السموات والارض  
(ولئن سألتهم من خلق السموات والارض  
ليقولن الله) لوضوح الدليل المانع من اسناد  
الخلق الى غيره بحيث اضطروا الى ادعائه  
الخلق الى غيره بحيث اضطروا الى ادعائه  
(قل الحمد لله) على الزامهم والجلالهم الى  
الاعتراف بما يوجب بطلان معتقدهم (بل  
أكثرهم لا يعلمون) أن ذلك يلزمهم (لله ما في  
السموات والارض) لا يستحق العبادة فيهما غيره



من وجه آخر لان المملوك لا يكون شريكاً في كماله فكيف يستحق ما هو حقه من العبادة وغيرها وقوله عن جد  
الحامدين خصه لما سببه ما قبله وما بعده ولوعمه صح أيضاً وقوله المستحق الخ ففعل بمعنى مفعول لا فاعل  
(قوله ولو ثبت الخ) اختار المذهب الاكثر من أن الواقعة بعد الواسطة فاعل ثبت مقدر بقرينة  
كون أن دالة على الثبوت والتحقق لا مبدءاً مستغنى عن الخبر لذكر المسند والمستند اليه بعده أو خبره مقدر  
مقدم أو مؤخر واشتراط كون خبره فاعلاً اذا كان مشتقاً فلا يرد أقلام هذا ولا قوله تعالى لو أنهم بادون  
لأنها للتثنية وليس مما نحن فيه وبقيّة الكلام مفصل في محله (قوله وتوحيد شجرة) أي قيل شجرة بتاء  
الوحدة دون شجر أو أشجار لان المراد تفصيل الشجر واستقصاؤها شجرة شجرة حتى لا يبقى واحدة من جنسها  
الا وقد ريت أقلاماً ولو لم يرد لم يقدح في هذا المعنى اذا جمع يحقق بما فوق الثلاثة الا أن يدخل عليه لام  
استغراق وبهذا ظهر وجه التعبير بأقلام لأنها العموم وفي معنى الجمع فلا حاجة الى اعتبار أغصان  
الشجرة المتكثرة كما قيل وان صح هكذا قرر وهو فيه بحث فان افادة المفرد التفصيل بدون تكرار  
أو الاستغراق بدون تفي محال نظراً لانه انما عهد ذلك في نحو جأوني رجالاً رجلاً وما عندى غرة فقوله  
في الكشف فان قلت لم قيل من شجرة على التوحيد دون اسم الجنس الذي هو شجر قلت أريد  
تفصيل الشجر وتقسيمها شجرة شجرة حتى لا يبقى من جنس الشجر ولا واحدة الا وقد ريت أقلاماً لم يظهر  
لى وجهه (قوله والبحر المحيط) فتعريف البحر لانه المتبادر ولانه الفرد الكامل اذ قد يطلق على بعض  
شعبه وعلى الأنهار العظام كالنيل وهذا بيان لحاصل المعنى ينظم الوجه وليس فيه دلالة على كون البحر  
مرفوعاً بالابتداء كما قيل بل هو ظاهر في خلافه فتأمل وقوله بشعبه أي مع شعبه جمع شعبه وهي ما تحت  
منه وقوله مداد احوال من البحر ومداد تفسيره فهو عطف بيان والمراد بالبحر السبعة بحاراً آخر كالبحر  
المحيط وقوله فأن الخ جواب عن عدم ذكره وقد كان الظاهر بعد جعل الشجر أقلاماً أن يقول والبحر  
مداد وكان عليه أن يذكر نكتة المداد عن الظاهر وهو تصور الامداد على وجه الاستقرار التجديدي  
لانه من شأن المداد دون الدواة كما أشار اليه في الكشف وقوله بمدة فاعل أغنى (قوله لانه من مد  
الدواة وأمدتها) أي جعلها ذات مداد وزاد في مدادها فبقية دلالة على المداد الذي هو منزلة حبر الدواة  
ولذا لم يذكره على وجه ما سواه كان بمدة خبراً ولا نظره وكون البحر مداداً على الكل (قوله ورفعها)  
أي البحر بالعطف على محال أن مع معموليها لانه رفع اذ هو فاعل لثبث المقدّر كما مر لانه اسم تأويل وهو من  
عطف المفرد على المفرد لا المفرد على الجملة كما توهم الا أنه يلزم أن يلي الواسطة أو الاسم الصحيح وقد قال  
النحاة انه مخصوص بالضرورة كقوله لو بغير الماء حتى شرق لكنه يغتفر في التابع ما لا يغتفر  
في المتبوع كما في غروب جبل وأخيه كما قاله أبو حيان وقوله ويمدحها أي على هذا الوجه (قوله  
أولاً ابتداء) أي رفعه لا ابتداء على أنه مبدء أخباره بمدة أو محذوف ويمدحها أو مستأنف واذا كانت  
هذه الجملة مستأنفة فالواو استئنافية وهذا الاستئناف الظاهر أنه مخوي لا ينافي في جواب سؤال مقدر  
لان اقتران الجواب بالواو وان كانت استئنافية غير معهود وما قيل انه يقترب بها في جواب السؤال  
للمناقشة لا للاستعلام مما لا يعتمد عليه فتقدير معناه المداد حينئذ لا يخلو من الاعتراض ومن قال أولاً ابتداء  
على أنه مستأنف والواو للحال أراد بالاستئناف قطعه عن عطفه على ما قبله ولا بعده فيه فان ابن هشام قال  
في المعنى ان واو الحال تسمى واو الابتداء وسميها الشيخ في دلائل الإعجاز واو الاستئناف فن قال انه وهم  
عظيم فقد وهم وأما كون الواو والامعية وان المفعول معه يكون جملة كما نقل عن ابن هشام فبعد جذا  
(قوله أو الواو للحال) وهي تكفي في ربطه من غير ضمير لأنها في معنى الظرف اذ معنى حيث والشمس  
طالعة ووقت طلوع الشمس وانحد والظرف يربطه بما قبله تعلقه به وان لم يكن فيه ضمير او اذا وقع حالا  
استغنى عنه الضمير فيا شبهه كأنه فيه ضمير مستقر فاعتراض ابي حيان بأن الظرف الواقع حالاً فيه ضمير انقل  
اليمن عاملاً يختلف الجملة الاسمية والجواب عنه بأنه أراد بالظرف ما انصب على الظرفية لا ما وقع حالاً

محض شريف في دلالة  
المتكررة على التكرار

(ان الله هو الغنى) عن جد الحامدين (الحمد)  
المستحق للحمد وان لم يحمد (ولو أن ما في الارض  
من شجرة أقلام) ولو ثبت كون الأشجار أقلاماً  
وتوحيد شجرة لان المراد تفصيل الأحاد  
(والبحر محيط) من بعده سبعة أبحر والبحر المحيط  
بشعبه مداد امدودا بسبعة أبحر فأنشأ عن  
ذكر المداد بمدد لانه من مدد الدواة وأمدتها  
ورفعه للعطف على محال أن ومعموليها  
ويعتد محال أولاً ابتداء على انه مستأنف  
أو الواو للحال

من ضيق العطن وخيانة الفطن وصاحب الحال الموصول أو الضمير الذي في صلته لا الأرض والبحر بمعنى  
 مجرّها بناية آل عن الضمير الرابط للاسمية على تقدير اعتباره أو أولو بته وما قيل من أن البحر على هذا  
 البحر بقرينة الإضافة ويفيد خروج السبعة عن بحار الأرض والأول يحتمل العهد وعدم العموم كما مر  
 ردّ بانه لا فرق بين مايل الأول في الجنسية والثاني في العهدية أظهر لانه أصل الإضافة وكون الأرض شاملة  
 لجميع الاقطار لا ينافي العهدية كما توهم لان المعهود البحر المحيط وهو محيط بها كلها (قوله بالهطف على  
 اسم أن) ويمدّه خبره أي لو ثبت أن البحر مدد والخال ولا يستقيم أن يكون مدّه حالاً لانه يؤدّي الى تقييد  
 المبتدأ الحمد بالحال ولا يجوز لانهم البيان هيئة الفاعل أو المفعول والمبتدأ ليس كذلك ويؤدّي أيضاً الى  
 كون المبتدأ الاخبر له لان أقلام لا يستقيم أن يكون خبراً له كافي أمالي ابن الحاجب يعني والتقدير خلاف  
 الظاهر وإذا كان من الاشتغال تدخل لوعلى المضارع وهو جائز والقراءة بالتاء الفوقية شاذة والفعل  
 في هذه القراءة مضارع مدّة الثلاثي من مدّة النهر ومدّة وأمدّه المزيّد قال ابن جني انه مستفاد من امداد  
 الجيش (قوله وقرئ بمدّه) أي مضارع مدّة أي مضارع أمدّه وقوله بالتاء أي فيها ما فليجرح  
 وقوله ويا رجع القلّة أي اختاره في النظم على جمع الكثرة المناسب بحسب الظاهر والمبالغة وهذا بناء على  
 أن جمع المؤنث السالم كجمع المدرك جمع قلّة وهو المشهور وكون ما لا تأتي البحار بكاتبه قللاً بالنسبة الى جميع  
 معلوماته وقوله للاشعار إشارة الى أن جمع القلّة المعرف باللام أو الإضافة قد يفيد الاستغراق والعموم  
 لكنه لكون أصل وضعه القلّة يشهر بما ذكر قلّة أي أنهم أن المفيد للقلّة هو المنكر كما قيل وأما اختياره  
 في أقلام فلانه لم يعهد له جمع سواء وقلام غير متداول فلا يحسن استعماله واعلم أن لونها ليست بعناها  
 المشهور من انتفاء الجواب لاتقفاء الشرط أو العكس لاقتضائهما انتفاء الكلمات بل هي دالة على ثبوت  
 الجواب أو شرط في المستقبل وتفصيله في المعنى (قوله تعالى ان الله عزير الخ) تعليل لعدم  
 نقاد كلياته وقوله سألو الخ على كونها مدنية كما مر وما بعده على كونها مكية وهذا سبب النزول ووجه  
 الجواب أن يكون فيها علم كل شيء على تقدير تسليمه المراد به كل شيء مما يحتاجون اليه من أمور دينهم  
 كما في قوله ما فرطنا في الكتاب من شيء أو لا يعلم ما تهمته تعالى وكلامه المعبر عنها لانهاية ألهما (قوله لا يشغله  
 وبعثها) يعني أنه على تقديره ضاف وأن المقصود تشبيه خلق المخلوقات كلها بالخلق واحد بالنسبة لقدرته  
 وكذا بعثها لانه تعالى الإرادة والقدرة وهي تتعاقب بجميعها ما وليس كفعّل العباد العجز بآلة وبباشرة  
 تقتضي التعاقب فيبتوى عنده الواحد والكثير وقوله كن فيكون معناه ما ذكر كما مر (قوله لا يشغله  
 الخ) كذا أفسره الزمخشري دفعاً لتوهم أن المناسب لما قبله ذكر القدرة ونحوها لان الخلق والبعث ليسا من  
 السموات والمبصرات بأنه ذكر للاستدلال بأن تعلق علمه وبصره بشيء لا ينافي تعلقه بجميع  
 ما عداه على أن ما يرجع الى القدرة والفعل كذلك فهو استشهاد بما لم يره فشبّه المقدورات فيما اراد منها  
 بالمعلومات فيما يدرك منها فظهر مناسبة وارتباطهما قبله وقبل ان قوله ان الله سمع بصيرة تعليل لاميات  
 القدرة الكاملة بالعلم الواسع وأن شيئاً من المقدورات لا يشغله عن غيره لعله بتفاصيلها وجزئياتها  
 فينصرف فيها كيف يشاء كما يقال فلان يجهد عمل كذا المعركة بدقائقه وهذا هو الملائم لما بعده  
 وعمومه لكل مسموع وبصر من تركه المفعول وكونه في حالة واحدة من كونه تعليلاً لما قبله واقتصر على  
 الخلق في قوله فكذلك الخلق مع أن الظاهر أن يقول والبعث كما قاله الزمخشري لانه هو الذي أنكره لان  
 البعث خلق آخر فهو شامل لما فلا يرد عليه الاعتراض بأنه كان عليه أن يذكره فان قلت كيف يكون ما ذكر  
 مسلماً وقد كان بعضهم إذ اطعنوا في الدين يقول أسروا قولكم لتلا سمع الله محمد فنزل وأسرنا قولكم أو  
 اجهروا به انه علم بذات الصدور قلت لا اعتداد بعلمه من المجاعة بعد ما رآه عليه ما رآه وأعلموا بما أسروه  
 فتأمل (قوله كل من النيرين) أي الشمس والقمر لا جميع ما ذكر والمراد بحركته في فلكه حركته بحركة فلكه  
 لا حركته الخاصة كما ينهيه به وقوله الى منتهى تفسير للاجل لانه يطلق على نهاية المدة وهو الماردوان

ونصبه البحر بان بالعطف على اسم أن  
 أو اوضحه ارفع فعل يفسره بمدّه وقرئ بمدّه وعنده  
 غالباً والتاء (ما نقصت كلمات الله) بكتبها  
 بتلك الاقلام بذلك الممداد ويا رجع القلّة  
 للاشعار بان ذلك لا يفي بالقليل فكيف  
 بالكثير (ان الله عزير) لا يجيزه شيء (حكيم)  
 لا يخرج من علمه وحكمته أمر والآية جواب  
 لليهود سألو رسول الله صلى الله عليه وسلم أو  
 أمر واو قد قرئ أن بسألوه عن قوله تعالى وما  
 أو نبي من العلم الا قليلاً وقد أنزل التوراة وفيها  
 علم كل شيء (ما خلقكم ولا بعثكم الا كنفس  
 واحدة) الا خلقها وبعثها لا يشغله شأن  
 عن شأن لانه يكفي لوجود الكل تعلق ارادته  
 الواجبة مع قدرته الذاتية كما قال انما أمرنا  
 اني اذا أردناه أن نقول له كن فيكون  
 (ان الله سمع) يسمع كل مسموع (بصير) يصير  
 كل مبصر لا يشغله ادراك بعضها عن بعض  
 فكذلك الخلق (ألم تر أن الله يوبخ الليل في النهار  
 ويوبخ النهار في الليل ويضرب الشمس والقمر  
 كل يجري) كل من النيرين يجري في فلكه  
 (الى أجل مسمى) الى منتهى معلوم

أما لم يأت على جميعها لكن إلى مقتضى الأول فقوله إلى المنتهى يدل أو عطف بيان من قوله إلى أجل أو تعليل  
يجري بعد ما تعلق به الأول فلا محذور فيه والأول أولى وكذا قوله إلى آخر السنة أو هو متعلق بقدر  
والمنتهى المعلوم آخر البروج والمنتهى اسم زمان لا مكان لأن الأجل وقت والمراد بالجرى حركته من نقطة  
معينة إلى أن يرجع إليها فلا يرد أنه يجري دائما (قوله وقيل إلى يوم القيامة) لانقطاع حركتهما حينئذ  
فالجرى مطلق الحركة أو اليومية وقوله والفرق بينه وبين قوله لأجل الخ توجيهه لتعديده بالي واللام بأن  
تعديده بالأول نظرا إلى كون الجور ورغاية والثاني إلى كونه غرضا فتكون اللام لام تعليل أو عاقبة وقد  
جعلها الرخصى للاختصاص ولكل وجه وقوله حقيقة أن كان النرض بمعنى الثرة والفائدة أو غيره  
تعالى من الملازمة الموكين أو قلنا بأن أفعاله تعلل بالأغراض كما ذهب إليه المعتزلة وبعض أهل السنة بناء  
على تفسيرهم الغرض وليس هذا بناء على أنهم ماحيانا مدركان وعدمه قائم بما يلتفت إليه ومجازا على  
خلافه وقوله ولا المعنيين أى الانتهاء والغرض فإن النهاية قد تكون غرضا ووجه تاء التانيث أوها مسكت  
ترسم ولا يفظظم ادراجا معنى هنا لغرضه أى غرض الجرى وقوله إلى الذى ذكر توجيهه لأفراد اسم الإشارة  
لتأويله بما ذكر وقوله اختصاص البارى الخ أى باتفاق المسلمين والمشركون (قوله بسبب أنه الثابت في  
ذاته) إشارة إلى أن الباطنية وأن الحق بمعنى الثابت المتحقق ومعنى ثباته وجوده ومعنى كونه في ذاته أن  
ذلك ليس باستناده إلى شئ آخر فيكون واجب الوجود فلذا فسره بقوله الواجب من جميع جهاته فهو  
عطف بيان له والمراد بالجهات ليس معناها المعروف بل المراد من جميع الوجوه أى في ذاته وصفاته وغيرها ما  
يليق بجنابه فسقط ما قيل أن اللحق معنيين الثابت والواجب ولا حاجة إلى الجواب بأنه على مذهب  
الشافعية في جواز استعمال اللفظ في معنیه (قوله أو الثابت الهية) فذلك إشارة إلى الانصاف  
بهذه الصفات والثابت الهية لا بد من انصافه بم الانتهاء لا تصلح لغيره فليس هذا كما قيل مبنيا على مذهب  
أبي هاشم من أن البارى يتنازع بالحق في الالهية وهى علة لغيرها من الاربعة وهى الوجود والحياة  
والعلم والقدره كما تقرر في الأصول ولذا اختاره الرخصى والعقول هو العكس فتدبر (قوله وأن  
مات دعون من دونه الباطل) معطوف على أن الله هو الحق وكونه معد وما في ذاته لان وجوده عرضي  
وكذا صفاته باستناده لواجب الوجود فقوله لا يوجد بالفتح أى لا يوجد بذاته فهو كقوله كل شئ هالك  
الوجه كما سيأتى أو بالعكس وقوله لا يوجد له راجع لقوله لا يتصف فقط أى لا يتصف بشئ من  
الصفات الموجودة أو بالوجود لا يجعله تعالى وفي نسخة يتصرف وهى أظهر والاولى أولى وهذا ناظر  
لتفسير الحق الاول وما بعده الثاني (قوله وترفع الخ) تفسير لانفراد بالعلو وقوله متسلط لانفراد  
بالكبرياء وقوله على كل شئ وقع في نسخة عن كل شئ انضمامه معنى التنزه وصيغة الفعل للمبالغة كما  
تتروى في قوله المتوحد وفي نسخة مرتفع (قوله في تهيئة أسبابه) الضمير للجبري المفهوم من تجرى ومن  
أرجعه للفلک لانه مذكر قدر فيه مضافا إلى أسباب جبريه وقوله استشهدا آخر أى بعد الاستشهاد بقوله  
يوجب الخ وشمول انعامه للبر والبحر وقوله والباء للصلة أى للتعددية كررت به فإنه يعتدى بها أو سببية  
متعلقة بتجربى وقوله أو الحال أى الملازمة والمصاحبة واقعة مع متعلقها حالا كقولهم دخل ثياب  
اسفرأى مصاحبها فالعنى معصوبة بنعمته وهى ما يحمله من الطعام والمتاع ونحوه (قوله وقرئ  
الفلک بالثقل) أى بضم اللام وفي الكشف أنه يجوز في كل فعل مضموم الفاء ضم عينه أسماء الفاعل  
كما يجوز في فعل بضمين تسكينها تحقيقا على التقاض وقوله ونعمات أى قرئ بنعمات جمع نعمة  
ويجوز في كل جمع مثله تسكين العين على الاصل وكسرها اتباعا للقاء وقصها تحقيقا وقوله دلالة أى  
دلالة الوهية وتوحيده (قوله على المشاق) جمع مشقة وهى التعب ولما كان معرف قد لا تل التوحيد  
لا اختصاص لها بمن تعب مطلقا فكم من تعبان في غشمة كفره دفعه أو لا بأنه ليس المراد به مطلق التعب  
بل التعب في كسب الادلة من النفس والآفاق فلذا اختص ذلك به وثانيا بأنه صبار شكور كما به عن

الشمس إلى آخر السنة والقمر إلى آخر الشهر  
وقيل إلى يوم القيامة والفرق بينه وبين قوله  
لأجل مسمى أن الأجل ههنا منتهى الجرى ووجه  
غرضه حقيقة أو مجازا وكلا المعنيين حاصل في  
الغايات (وأن الله بما عملون خير) عالم بكنهه  
ذلك إشارة إلى الذى ذكر من سعة العلم وشمول  
القدره وبجانب الصنع واختصاص البارى  
بها (بأن الله هو الحق) بسبب أنه الثابت في  
ذاته الواجب من جميع جهاته أو الثابت  
الهيته (وأن ما تدعون من دونه الباطل)  
المعدوم في حد ذاته لانه لا يوجد ولا يتصف إلا  
بمعدله أو الباطل الهية وقراء البصريان  
والكوفيون غير أبى بكر بالباء (وأن الله هو  
العلی الکبیر) مترفع على كل شئ ومتسلط  
عليه (ألم تر أن ذلك تجرى في البحر بنعمت  
الله) باحسانه في تهيئة أسبابه وهو استشهاده  
آخر على باهر قدرته وكمال حكمته وشمول  
انعامه والباء للصلة أى بالحال وقري الفلک  
بالثقل ونعمات الله يسكون العين وقد  
يجوز في مثله الكسر والفتح والسكون  
(ليرىكم من آياته) دلالة (أن في ذلك لآيات  
لكل صابر) على المشاق

قوله وفي الكشف الخ أى بالمعنى اه معجزة

المؤمن من باب مستوى القامة عريض الاطراف فانه كناية عن الانسان لان هاتين الصفتين عمدتا  
 الايمان لانه وجميع ما يتوقف عليه امتازك للمألوف غالباً وهو بالصبر ونفعل وهو شكر اعمومه لفعل  
 القلب والجوارح واللسان ولذا جعلنا نصف الايمان في الاثر والمراد بالمؤمنين ما يشمل المشارفين للايمان  
 وذكر الصبر والشكر بعد الفلك فيه اتم مناسبة لان رايه لا يتخلو عنهما فتدبر (قوله يعرف النعم) بأنها  
 من الله ويعرف أي يطلب معرفة ما منحها أي من أعطاه ومنحها هو الله وقوله واذا غشيتهم فيه  
 التفات ان اتحادها طين قبله والا فلا وكلام المصنف ناظر للثاني فلا وجه للجزم بالثاني وقوله علام الخ  
 يعني غنى من الغشاء يعني الغطاء من فوق لانه المناسب هنا لمن الغشيان يعني انبان وقوله موج  
 تشكيره للتعظيم والتكثير ولذا افرده مع جمع الظل وقوله من جبل أو صحاب بيان لما افرده ما لم يقل  
 من جبل أو صحاب لانهم اسماء أجناس يفرق بينهما وبين واحد هما بالتاء كوج وموجة فهو في معنى  
 الجمع لان الجبل ليس كذلك بل لان المراد جنس الجبل والصحاب وهو لا يقتضي الوحدة فيكون بيان جنس  
 المشبه به والظلة بالضم ما أنزل وقوله بالضم أعلى الجبل وظلال وقيل بكسر أولهما جمع فتأمل (قوله  
 لزوال ما ينافي القطرة) أي أصل الخلقة وما ذكر فيها من الايمان بالله ومن الهوى الخ بيان لما وبما  
 متعلق بزوال وداهاهم يعني عرض بغته لهم وأصابعهم من الدواهي ومن الخوف بيان لما داهاهم (قوله فقيم  
 على الطريق القصد) أي المستقيم لان أصل معنى القصد استقامة الطريق كما قاله الراغب فوصف به مبالغة  
 والمقصد سالكه المستقيم من غير عدول لغيره ولذا افسره بالمقيم الخ وقوله الذي هو التوحيد تفسير  
 المراد بجازان من الطريق المستقيم لانه الموصل الى الله تعالى فليس تفسيره بالاخلاص الدين كما نوههم (قوله  
 أو متوسط في الكفر الخ) تفسير آخر للمقصد لان الاقتصاد والقصد يكون بمعنى المتوسط والاعتدال  
 ومنه قوله تعالى لو كان عرضاً فرياً وسفراً فاصداً أي متوسطاً كما قاله الراغب وقوله لا تزجاره أي  
 رجوعه وانكفائه لتعليل لتوسطه بترك الغلو في الكفر (قوله فانه نقض بالضاد المجمة) أي ابطال لما  
 كان في القطرة وضيمه أنه لحد الآيات وهذا توجيه لاطلاق الغدر وهو ابطال العهد على الكفر والفطري  
 بكسر الفاء نسبة الى النظرة وقوله أو لما كان في البحر توجيه آخر له أي نقض لمعاهد الله عليه في البحر  
 من الاخلاص له فهو مقابل للمقصد بتفسيره الاول وأما على الثاني فلا وختمه مقابل لصبر لان من  
 غدر لم يصبر على العهد وكثيراً ما ذكر (قوله لا يقضى عنه) أي شيئاً كما سيأتي فهو من جري بمعنى  
 قضى وأغنى يعني افاد ودفع العذاب عنه وقوله والراجع أي على القراءة فنقوله لا يجزى فيه بجوزفه  
 فتح الباء وضمها (قوله عطف على والد) فهو فاعل والجملة بعده صفة له واداً كان مبتدأ فالمسوق للابتداء  
 بالنسبة تقدم النبي فلا وجه لمنعه والجملة خبر فان قلت على الاول يناقض الكلام فانه نفي عنه الجزاء  
 ثم وصفه بأنه جاز قلت المنفي عنه الجزاء في الآخرة والمثبت له الجزاء في الدنيا فلا تناقض أو معني هو  
 جازان من شأنه الجزاء العظيم حتى الأب أو المراد بلا يجزى لا يقبل منه ما هو جاز به وشياً مفعول به أو هو  
 منصوب على المصدرية لانه صفة مصدر محذوف وعلى الوجهين تتازع ويجزى وجاز ولا وجه لتخصيصه  
 بالثاني فتدبر (قوله وتغيير النظم) أي العدول عن الفعلية المذكورة فيما قبله الى الاسمية التي هي  
 آكد منها على الاعراب الثاني وقوله للدلالة الخ يعني انه لما كان ملقاً لمن يعتمده ويظن انه ينفع  
 والده أ كده بالاسمية والضمير رد المعتقد لكنه قبل عليه انه يتوقف على كون الخطاب للموجودين  
 والصحيح انه عام ورد بأنه غير مسلم لان خصوص السب لا يتأني العموم وقوله اولى لانه دون الوالد  
 في الحق والشفقة فلما كان اولى بهذا الحكم استحق التأكيده وهذا وجه آخر غير ما في الكشف  
 وهو ما أشار اليه بقوله وقطع الخ وقد حقه آتفاً ولأن عظم حق الوالد يقتضي جزاءه فلذا كد نفسه لانه  
 محلي الاحتمال والتردد وقوله ان وقع في نسخة بأن لأن القطع بمعنى الجزم فهو متعلق به عليهما وما قيل  
 من ان عمومهم من غير صبيان المسلمين لثبوت الاحاديث بشفاعتهم لوالديهم وعلى العطف لا حاجة

فتعجب نفسه بالتفكير في الاتفاق والانهس  
 (شكور) يعرف النعم ويعترف ما منحها أو  
 للمؤمنين فان الايمان نصفان نصف صبر ونصف  
 شكر (واذا غشيتهم) علامهم وغطاهم (موج  
 كالظلال) كما ينزل من جبل أو هاباً وغيرهما  
 وقري كالظلال جمع ظلة كظلة وقيل (دعوا  
 اقمه مخلصين له الدين) زوال ما ينافي القطرة من  
 الهوى والتقليد عبادهاهم من الخوف الشديد  
 (فما تنجواهم الى البر ففهم مقصد) مقيم على  
 الطريق القصد الذي هو التوحيد أو متوسط  
 في الكفر لا تزجاره بعض الانبياء (وما يجعد  
 في الكفر لا تزجاره بعض الانبياء) غداً فانه نقض للعهد  
 بآياتنا الاكل خنار (غداً فانه نقض للعهد  
 الفطري أو لما كان في البحر وانخرأ شد الغدر  
 (كفور) للنعم (يا أيها الناس اتقوا ربكم  
 واخشوا يوم لا يجزى والدعن ولده) لا يقضى  
 عنه وقري لا يجزى من أجراً ذا أغنى والراجع  
 الى الموصوف محمد وف أي لا يجزى فيه  
 (ولاه ولود) عطف على والد ومبتدأ خبره  
 (هو جازي والدعن شيئاً) وتغيير النظم للدلالة  
 على أن المولود اولى بأن لا يجزى وقطع طمع  
 من توقع من المؤمنين أن ينفع أباه الكفار  
 في الآخرة

الى التخصيص لان جزءه الذي في الدنيا يتحقق في الكبار فهو الوجه ليس بشئ لان الشفاعة ليست بقضاء  
ولو سلم فلتوقفها على القبول يكون القضاء منه تعالى حقيقة وتخصيص الاعتراض عما لا وجه له  
أصل لا وقطع بالجزء معطوف على مجرور اللام أو على وزله ما في انكشاف من أن في لفظ المولود أيضا  
تأكيد لانه من ولد بغير واسطة بخلاف الولد فانه عام فاذا لم يشفع الاب الادنى الذي يولد منه فكيف لغيره  
قيل لان هذه التفرقة لم ينبتها أهل اللغة وقد رد بأن الرخصى والمطرزى ذكر ذلك وكفى بهما حجة (قوله  
تعالى ان وعد الله حق الخ) تعليل لعدم الجزاء وقوله بالثواب والعقاب في الوعد تغليب أو هو بعينه  
اللغوى وقوله يرجيكم بالتشديد أي يوقعكم في الرجا ويجعلكم راجين وهو المراد وقد رجعتي الخفف  
كقوله ورج الفتى للغير ما ان رأته \* على السن خير الا يزال يزد

وقوله بالله صلى الله عليه وسلم يعني ينجدهم أو قسم (قوله علم وقت قيامها) بيان لحاصل المعنى أشار الى  
التقدير وهذا على أن الساعة اسم للقيام لا لوقتها ولم يقل ان علم الساعة عند الله مع أنه أحصه لان اسم  
الله أحق بالتقديم ولان تقديمه وبناء الخبر عليه يفيد الحصر كما قرره الطيبي مع ما فيه من مزية تكرر  
الاسناد وتقديم الظرف بنيد الاختصاص أيضا بل لفظ عند لانها تفيد حفظه بحيث لا يوصل اليه فتمتوافق  
الآية والحديث في الدلالة على الحصر مع أنه قال في شرح البخارى ان الغيبات لا تنحصر فيما ذكر وانما  
خصت لوقوع السؤال عنها أولئك في أخرى وقوله الخبر بن عمرو وجل من محارب وهي قبيلة والحديث  
المذكور رواه الثعلبي والواحدى بغير سند وقوله وعنه عليه الصلاة والسلام رواه البخارى وقوله خمس  
باعتبار تأويل المفتاح بالآلة والخزانة وفي نسخة خمسة وهي ظاهرة والمراد بالمفتاح الخزانة التي لا يطلع  
عليها فقيه استعارة (قوله تعالى وينزل الغيث) ان قلنا علم الساعة على الظرف الواقع خبرا وهذا  
معطوف على الخبر فلا اشكال والافتتاح الى أن يقال أصله أن ينزل الغيث فحذف أن كقوله أحضر  
الوغي سواء قلنا انه معطوف على علم أو على الساعة وكذا قوله ويعلم الخ وابانه بكسر الهمزة وتشديد الموحدة  
يعنى وقته وقوله في علمه راجع لهما والمعنى لا علم لغيره وهذا على تقدير عطفه على الخبر من تقديم الجلالة  
وبناء الخبر عليها كما ذكرناه أنما وليس المقصود اختصاصه بانزاله لانه لا شبهة فيه بل بعلمه بزمانه ومكانه وهو  
على هذا الوجه الثاني ظاهر وعلى الثالث أظهر فما قيل من أن قول لا علم لغيره به مقدر بقرينة وقوعه  
جوابا للسائل المذكور لا صحة اذ ليس كل نال واقعا على ذلك السؤال فلا يصلح قرينة وكذا ما قيل انه  
مقدر بقرينة السياق والحال فتدبر والتشديد على أنه من التزويل (قوله تعالى وما تدرى نفس بأى  
أرض تموت) لما كانت نفس نكرة في سياق النفي عامة جعل في العلم عن الجميع كناية عن اختصاصه تعالى  
بعدم ذلك كما يقال لقوم تكلموا في مسئلة بحضرة العلماء أنتم لا تعلمون مثل هذا فاعلم منه أن العالم من كان  
عندهم والجملة معطوفة على قوله ان الله عنده لا على الخبر كما اختاره صاحب الكشف وفيه وجه آخر ذكره  
الطيبي لم يرضه المدقق وقوله روى الخ رواه أحد وابن أبي شيبة موقوفا (قوله العلم لله والدرابة لله بعد  
الخ) لان أصل معنى درى رعى الدراية وهي الحلقة التي يقصد رميها الرمة وما يختص خلقه الصائد وكل  
منهما حيلة فلذا كانت الدراية أخص من العلم لانها علم بتحويل وتكلف وأما كونها لا يوصف بها الله لذلك  
وقوله لا هم لا أدري وأنت الدارى \* كلام اعرابي جلف لا يعرف ما يجوز اطلاقه على الله مما يتبع فكلام  
ذكره بعض أهل اللغة وسعه بعضهم وقد وقع في البخارى ما يخالفه من اطلاقه على الله حيث قال خمس  
لا يدرى من الا الله تعالى فقال الكرماني أطلقت الدراية على الله لانه أریده بامطلق العلم وقد يقال الممنوع  
اطلاقه عليه بانفراد أمام غير تغليب فلا وقد يقال في البيت انه مشاكلة (قوله ويدل) أى ما ذكر من  
استعمال الدراية في جانب العدد وقوله ما هو الحق أى اللائق به وقيل انه أفعل تفضيل من الحق بمعنى  
الصق وبؤيده انه وقع في نسخة بدله الصق أفعل من الصوق ومن كسبه بيان لما وكسبه من قوله ماذا  
تكسب وعاقبته من قوله بأى أرض تموت وقوله ينصب مجهول نائب فاعله دليل وقيل معلوم فاعله ضمير

(ان وعد الله) بالثواب والعقاب (حق) لا يمكن  
خلقته (فلا تغربكم الحياة الدنيا ولا يغربكم بالله  
الغروب) الشيطان بأن يرجيكم التوبة  
والغفرة فيحسركم على المعاصي (ان الله عنده  
علم الساعة) علم وقت قيامها لروى أن  
الخبر بن عمرو أتى رسول الله صلى الله عليه  
وسلم فقال متى قيام الساعة واني قد ألقيت  
حباتي في الارض فنى تظلم السماء وجل  
امرأتى ذكرا أم أنثى وما أعمل غدا وأين  
أموت فتزل وعنه عليه الصلاة والسلام  
مفتاح الغيب خمس وتلاه هذه الآية (وينزل  
الغيث) في آياته المقدرة والمحل المعين له في علمه  
وقرأ نافع وابن عامر وعاصم بالتشديد (ويعلم  
ما في الارحام) أذكر أم أنثى أم نام أم ناقص  
(وما تدرى نفس ماذا تكسب غدا) من خير  
أو شر وربما تعزم على شئ وتفعل خلافه  
(وما تدرى نفس بأى أرض تموت) كما لا تدرى  
في أى وقت تموت وروى أن ملك الموت مر على  
سليمان فجعل ينظر الى رجل من هذا قال ملك الموت  
النظر اليه فقال الرجل من هذا قلنى وتلقبني  
فقال كأنه يريدنى فرأى ربيح أن تحملى وتلقبني  
بالهند ففعل فقال الملك كان دوام نظرى اليه  
تعبا منه اذا مرت أن أقبض روحه بالهند  
وهو عندك وانما جعل العلم لله تعالى والدراية  
للعبد لان فيها معنى الحيلة فيشعر بالترقي بين  
العين ويدل على انه ان عمل حيلة وأنفد فيها  
وسعه لم يعرف ما هو الحق به من كسبه  
وعاقبته فكيف يغيبه مما لم ينصب له دليل  
عليه وقرئ بأية أرض



يرجع الى الله ودلائل مقوله وضميره للعبد وعليه لما (قوله وشبهه سبويه الخ) كان وجه التشبيه انه تشبيه في أن تأنيتهما باعتبار المضاف اليه فيهما وقوله كل في كلتن نادر وقوله يعلم الاشياء العموم من حذف المفعول وقوله خبره بتركيدله وقوله كما يعلم ظواهرها إشارة الى فائدة ذكره وهو التسوية بين علم الظاهر والباطن عنده وقد مرت له نظائر وقوله وعنه الخ من حديث فضائل السور المروى عن أبي بن كعب وهو موضوع وقوله بعدد من عمل بالمعروف ونهى عن المنكر خصهما الوقوعهما في هذه السورة الكريمة تحت السورة بحمد الله ومنه والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه الكرام

﴿سورة السجدة﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله مكية) قبل الثلاث آيات من قوله أن كان مؤمناً الخ قبل واثنين من قوله تجافى جنوبهم عن المضاجع الخ واستبعد لشدة ارتفاعهما بما قبلهما وسماي يانه وقوله وقيل تسع وعشرون لاختلافهم في قوله الخ خلق جديد هل هو آية أو بعض آية (قوله ان جعل اسم السورة الخ) ويجوز على هذين الوجهين أيضاً كونه خبر مبتدأ محذوف وتزيل الكتاب خبر بعد خبراً ومبتدأ وإذا كان التنزيل بمعنى التزل فهو من إضافة الصفة الى الموصوف أو ببيان معنى من ويجوز إبقاءه على معناه لقصد المبالغة أو تقدير مضاف في الأول وقوله خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا المتأوثر من الكلام على هذا فصلاً في أول البقرة (قوله فيكون من رب الخ) أى على تقدير كون تنزيل مبتدأ خبره لا ريب بخلاف غيره من الوجوه فإنه عامل ضعيف فلا يتعدى عمله لما بعد الظاهر الآن يقال انه طرف يتوسع فيه وهذا التوسع نحن في سعة عنه أولانه من تمامه والاسم لا يخبر عنه قبل تمامه والمصدر تنزيل والضمير فيه هو المجرور وبني وهو الكتاب أو للتنزيل لا المستتر لعدم صحت معناه (قوله ويجوز أن يكون) أى قوله من رب العالمين خبراً ثانياً أى لأم أو للمبتدأ المقدر على الوجهين والخبر الأول تنزيل كما يجوز أن يكون من رب خبر تنزيل ولا ريب اعتراض وهو أرفع عند الرخصى وعليه اعتمدوا في تفسير الآية ويجوز أن يكون خبراً أولاً وحالاً وقوله حال من الكتاب فعامله تنزيل وهو مؤكدة (قوله والضمير فيه) في بعض النسخ فيه بدون وفيه تسخيم وقوله لمضمون الجملة أى على كونه اعتراضاً للضمير لكونه منزلاً من رب العالمين للتنزيل وللكتاب والمعنى لا ريب في أنه من عنده وقوله ويؤيده أى يؤيد رجوع الضمير لما ذكرنا وأما أرجعنا كلامه الى الاعتراض دون الحالية ليطابق ما في الكشاف وبسم من الاعتراض بأنه لا يتأتى اعتبار من رب العالمين في مضمونهم مع تأخره فإن الاعتراض في نية التأخير فلا يضر فيما ذكرنا وفي بعض النسخ بعد قوله ثانياً والوجه انه انما الخ (قوله فانه) أى قولهم افتراء انكار لكونه من رب العالمين بيان لوجه التأييد فالانساب أن يكون في الرب عما أنكره وهو كونه من رب العالمين قبل فلا بد أن يكون مودعه حكماً مقصوداً بالافادة لا قيداً للحكم بنى الرب عنه واعتراض بأن مصب الافادة المقصودة في الكلام هو القيد كما صرح به الشيخ في دلائل الإعجاز مع أن ما ذكره لا يلزم منه كونه هو الخبر بل يتحقق اذا كان خبراً ثانياً أيضاً ثم أورد على ما زاده اعتراضاً آخر من الزوائد فيما نحن فيه ولا يخفى عليك انه اذا كان من رب العالمين حالاً من ضمير فانه كان المعنى لا ريب فيه حال كونه من رب العالمين فيضد أن ما هو منه لا يليق أن يرتاب فيه فيكون كونه منه ناقصاً للرب لا محالة وهذا لا يتأتى ما ذكره الشيخ وأما بيان الغرض المسوق له الكلام وأما كونه خبراً ثانياً فبأباه عود الضمير على مضمون الكلام كما مر فتدبر (قوله وقوله بل هو الحق الخ) أى يؤيده أيضاً قوله هذا وقوله فانه تقرير له أى لما قبله فيكون مثله في التأييد وقوله ونظم الكلام على هذا الوجه من كون تنزيل مبتدأ خبره من رب العالمين وما يثبت ما اعتراض وهو الوجه المرضي للشيخين والإشارة الى إعجازه من قوله الم كما مر في البقرة وهذا على ما وقع في بعض النسخ من قوله والوجه انه الخ برأى عن تنزيل الكتاب ظاهراً وهو

وشبهه سبويه تأنيهاً تأنيهاً في كل في كلتن (ان الله يعلم) يعلم الاشياء كلها (خبر) يعلم بواطنها كما يعلم ظواهرها وعنه عليه الصلاة والسلام من قرأ ورقة لقمان كان له لقمان رقيقاً يوم القيامة وأعطى من الحسنات عشر أبعده من عمل بالمعروف ونهى عن المنكر

﴿سورة السجدة مكية﴾  
وهي ثلاثون آية وقيل تسع وعشرون آية  
(بسم الله الرحمن الرحيم)

(الم) ان جعل اسم السورة أو القرآن مبتدأ خبره (تنزيل الكتاب) على أن التنزيل بمعنى التزل وان جعل تعديداً للحروف كان تنزيل المنزل وان جعل مبتدأ خبره (لا ريب خبر مبتدأ محذوف أو مبتدأ خبره) حالاً من الضمير فيه فيكون (من رب اله المين) حالاً من الضمير في قوله لان المصدر لا يعمل فيما بعد الخبر في فيه لان المصدر لا يعمل فيما بعد الخبر ويجوز أن يكون خبراً ثانياً ولا ريب فيه حال من الكتاب أو اعتراضاً والضمير فيه لمضمون الجملة ويؤيده قوله (أم يقولون افتراء) فانه انكار لكونه من رب العالمين وقوله (بل هو الحق من ربك) فانه تقرير له ونظم الكلام على هذا أنه أشار أولاً الى إعجازه ثم رب عليه أن تنزله من رب العالمين

يقتضي جهة تلك الصفحة وأما الأخرى فتشكل لأن ظاهره مبني على ذلك الاعراب وهو غير مذکور  
 في الكتاب فيحتاج إلى التوجيه بأن الإشارة إلى كونه اعتراضاً والضمير لمضمونه وفيه تأمل (قوله وقدر  
 الخ) لأن الجملة المعترضة تفيد التقرير والتأكيد وقوله فان أم منقطعة فتقديره والهمزة الانكارية  
 وتفيد ما ذكر وقوله المتزل من الله هو معنى قوله بل هو الحق من ربك وفيه نكتة ذكرها في الكشف  
 وهي أنه أضاف الرب أوتاً إلى العالمين ثم إليه صلى الله عليه وسلم نائياً تخلصاً لاثبات نبوته وإشارة تعظيم  
 شأنه بأنه الجامع لما فرق في العالم بأسره وورد على أسلوب الترقى دالاً على أن جميعته به أتم مما لكل العالم  
 وحقه ذلك صلوات الله وسلامه عليه (قوله وبين المقصود من تنزيله الخ) الظاهر أن ما نافية كما أشار  
 إليه المصنف بقوله اذ كانوا أهل الفترة لأن قريشاً لم يبعث إليهم رسول قبله صلى الله عليه وسلم على ما فصله  
 شرح الكشاف ففعل تندر الثاني محذوف تقديره العقاب ووجه ما أناهم صفة قوماً وقد جوز فيها  
 الموصولة لأن أنذر يعتدى لمفعولين كقوله أنذر تكلم صاعقة فوافق قوله وان من أمة الاختلاف أنذر  
 ويجوز أن تكون مصدرية كما ذكره المغرب ولا يرد على المصنف أنه اذ لم يأتهم نذر لم تقم عليهم الحجة حتى  
 يحتاج إلى القول بأن العقل كفى به دليلاً على قاعدة الاعتزال كما في الكشف لأن قيام الحجة وسطوع  
 البرهان بانذار سيد الانبياء عليه وعليهم الصلاة والسلام كاف لما نحن فيه وقوله الله الذي الآية مر  
 الكلام عليها مفصلاً في الاعراف فلا وجه لتكراره هنا (قوله ما لكم اذا جاوزتم الخ) جواب عن أن  
 الشفيع لا يطلق على الله ولذا أنكر بعض السلف على من قال له استشفع بالله لك فكيف أطلق عليه هنا  
 بأنه لم يرد بالشفيع الله بل غيره ومن دون للمجازاة كما في قوله \* يا نفس مالك دون الله من واني \* فن دونه  
 حال من مجرور لكم والعامل الجار والمجرور أو متعلقه أي ما استعزز لكم مجاوزين الله ورضاه شفيع أي  
 لا يمكن أن يوجد ناصر أو شفيع عنده لكم من الخلق فلا يلزم إطلاقه عليه تعالى وان قلنا بأنه أطلق عليه فإن  
 قوله مالك دون الله من واني يقتضي أنه هو الوافي فأنما يتبع بعينه الحق في فاذا كان مجازاً عن الناصر فإن  
 الشفيع ينصر من يشفع لفه ويطبق عليه تعالى والحاصل أن الشفيع على الأقل غير الله وعلى الثاني هو  
 الله وعلى الثاني أشار بقوله أو ما لكم سواء الخ إشارة إلى أن دون بمعنى غير الجار والمجرور حال من شفيع  
 قدم عليه لأنه نكرة والمعنى ما لكم ولي ولا شفيع غير الله فيلزم إطلاقه عليه وتوجيه ما مر ويجوز على هذا  
 أيضاً كون من دون حالاً من المجرور كما في الوجه السابق بعينه وقوله يعاظ الله إشارة إلى أنه من التذكير  
 بمعنى الوعظ (قوله تعالى يدبر الامر) الآية ذكر فيها المصنف رحمه الله وجوهاً ذكرها الزنجشري  
 وحاصلها كما في بعض شروحه أن الامر إما المأمور به أو الحال أو الشأن أو الوحي فان كان الاول فعني يدبر  
 ينزله مدبراً من السماء إلى الأرض وتعديته عن وإلى لتضمينه النزول وفي يوم متعلق بيجري والمراد بالالف  
 استطراد المدة لأنها نهاية العقود وهو الوجه الاول في الكشف وان كان الثاني فقوله في يوم الخ إما أن  
 يتعلق بيدر أو بيجري فان كان الاول فالعني يدبر امر الدنيا كلها من السماء إلى الأرض لكل يوم من أيام الله  
 وهو الف سنة على أن يدبر على حقيقته والجاران من وإلى متعلقان بالامر والالف على حقيقته ومعنى  
 العروج الثبوت عنده وفي صحف ملائكته والتدبير لهذه المدة وان كان مرة الا أن العروج مشكور لكل  
 يوم إلى تمام ألف سنة ثم وثم إلى انقراض الدنيا وهو الوجه الثاني وان كان الثاني فالمراد بالعروج الصبر  
 إليه لا لثبوت في ديوان الملائكة بل ليحكم به والمراد بيوم كان مقداره الخ يوم القيامة والظرف متعلق  
 بيجري وهو الوجه الرابع وتكرار التدبير في الوجهين من المضارع وأما أن العروج في الاول منهما في كل  
 وقت من أوقات هذه المدة فلان كتابة الملائكة لا تتأخر عن وجود الحوادث وان كان الثالث فيدبر بمعنى  
 ينزل كما في الاول والجاران متعلقان به للتضمن وفي يوم متعلق بالفعليين للتنازع واليوم وقت انزال الوحي  
 مع جبريل عليه الصلاة والسلام وعروجه معه أيضاً أي رجوع ما كان من قبول الوحي ورده إليه وهذا  
 الوقت وان كان قصيراً الا أنه قدر بالف سنة لأن مسافته صعوداً وهبوطاً سير الناس وهو الوجه الثالث

وقدر ذلك بنى الرب عنه ثم أضرب عن ذلك  
 إلى ما يقولون فيه على خلاف ذلك أنكاراً له  
 وتجيئاً منه فان أم منقطعة ثم أضرب عنه  
 إلى اثبات أنه الحق المنزل من الله وبين المقصود  
 من تنزيهه فقال (تندبر قوماً ما أناهم من نذر  
 من قبلك) اذ كانوا أهل الفترة (لعلهم يهتدون)  
 بانذار الرب إياهم (الله الذي خلق السموات والأرض  
 وما بينهما في ستة أيام ثم استوى على العرش)  
 مربيانه في الاعراف (ما لكم اذا جاوزتم رضا الله أحد  
 ولا شفيع) ما لكم اذا جاوزتم رضا الله أحد  
 ينصركم ويشفع لكم أو ما لكم سواء ولي ولا  
 شفيع بل هو الذي يتولى مصالحكم وينصركم  
 في مواطن نصركم على أن الشفيع منحوز به  
 للناصر فاذا أخذ لكم لم يبق لكم ولي ولا ناصر  
 (أفلا تتذكرون) يعاظ الله تعالى (يدبر  
 الامر من السماء إلى الأرض)

ولم يرض هذا الوجه الزمخشري لتسكفه وكذا الرابع لأنه لا فائدة ظاهر في العدول عن يوم القيامة الى ما في النظم اه محصله وعليه ينزل كلام المصنف وان خالفه ترتيبا ومعنى كما سنبينه (قوله يدبر أمر الدنيا الخ) هذا أحد الوجوه السابقة والتدبير فيه على ظاهره والامر بمعنى الشأن كما أشار اليه بقوله أمر الدنيا والى متعلق يدبر لتضمينه معنى ينزل ومن ابتدائية والى انتهائية واليه أشار بقوله نازلة وهذا هو المطابق لما في الكشف وشروحه فقوله بأسباب سماوية بيان لحاصل المعنى وهى الامطار ونحوها ويجوز على هذا تعلق من السماء الى الارض بالامر أو جعله حالاً منه ويجعل كناية عن تدبير جميع الامور وقيل من عنده سببية وقوله آثارها الضعيف فيه للأسباب ويعرج بمعنى يصعد ويرفع على حقيقة كما ذكره وقوله وبشت في علمه بيان لوجه صعوده للعرض عليه وقيل انه إشارة الى أن العروج والصعود مجاز عن الثبوت في العلم أى تعلق العلم به لملقا تجريباً فانه كان معلوماً قبله ولذا قال موجوداً للابدانه كان ثابتاً فيه قبله ولو فسر بكتابه في الصحف كان أظهر (قوله في برهة) أى مدة الخ يعنى ان قوله في يوم الخ متعلق بيعرج في هذا الوجه وأن المراد استطالة مدة ما بين التدبير والوقوع لظاهر العدد فهو مجاز عن لازمه لان الالف نهاية العقود ولذا يعبر به عما طالت مدته وهذا مما خالف فيه الزمخشري لانه أبقاء على ظاهره اذ جعل الامر بمعنى الشأن وفسره به اذا كان واحداً والامر (قوله وقيل يدبر الامر الخ) لم يبين المراد بالامر في هذا الوجه والظاهر أنه بالمعنى السابق من أمور الدنيا وأحوالها وأنه الوحي وهو المطابق للكشف ويدبر على هذا مضمين معنى ينزل أيضاً كما أشار اليه وانما مرضه لان تقدير مسافة ما بين السماء والارض به غير معلوم ولان كونهم بامدة الذهاب والاياب خلاف الظاهر وكذا جعله بالنسبة لسير غير الملائكة وقوله ثم يعرج أى الملك أو الامر مع الملك وقوله في زمان إشارة الى أن اليوم بمعنى مطلق الوقت (قوله فان ما بين السماء والارض الخ) إشارة الى أن قوله في يوم متعلق بالفعليين معنى وأنه تقدير لمسافة النزول والصعود بسير غير الملك فيكون على التشبيه وقوله في الكشف في الحقيقة ليس المراد به ما يقابل الجاز لانه يقال هذا في الحقيقة كذا أى في نفس الامر وفيما تحققه الناظر مع قطع النظر عن دلالة اللفظ كما ينشئ بعض شراح الهداية ومن غفل عنه اعترض عليه وكذا من أجاب عنه بأن مقصوده المبالغة في التشبيه وما في آية أخرى من قوله خمسين ألف سنة لا يعارضه ان قصد المبالغة وهذا عروج الى السماء الدنيا وذلك الى العرش (قوله وقيل يقضى الخ) فيدبر بمعنى يقضى ومن السماء الى الارض متعلق بالامر أحوال منه والامر قضاءً وتعالى ويعرج بمعنى يصعد ويعرض كما مر وألف سنة على ظاهره ومرضه لان نزول الملائكة بما قضى في ألف سنة ثم الصعود به بعد خلاف الظاهر (قوله وقيل يدبر الامر الخ) فالامر واحد الامور ومن السماء الى الارض متعلق به أحوال وهو كناية عن جميع الامور والمراد بيوم الخ يوم القيامة ومرضه لان العدول عن التعبير بيوم القيامة ونحوه خلاف الظاهر ولانه يحتاج الى جعل في بمعنى الى أو جعل تدبيره بمعنى الجزاء عليه وجعل يعرج بمعنى يرجع اليه للجزاء وكل بعد وقوله يعرج وقع في نسخة بدله يرجع أى للعكس والجزاء عليه وهو تفسير يعرج على هذا الوجه (قوله وقيل يدبر الأمور به) فالمراد بالامر واحد الامور أو الوحي وهو بمعنى المأمور فالمتضمن والتعلق على حاله ونم للاستبعاد والخلص من الصعود والعروج لقوله اليه يصعد الكلام الطيب وألف عبارة عن الاستطالة كما مر وهذا الوجه قدمه الزمخشري وآخره المصنف رحمه الله إشارة الى ضعفه عنده (قوله وقرئ يعرج) أى البناء للمفعول وهى قراءة شاذة لابن أبي عمير وأصله يعرج به حذف الجاز وارفع الضمير واستتر وقوله ويعبدون بالغيبة وهى قراءة الاعمش والجمهور على الخطاب وقوله تعالى ذلك إشارة الى الذات الموصوفة بتلك الصفات المقضية للقدرة النامة والحكمة العامة وهو مبتدأ خبره ما بعده والعزير الرحيم خبران آخران أو نعمتان وقوله وفيه ايماء أى في قوله العزيز الرحيم أو في قوله الرحيم وحده ووجه الايماء ظاهر لان الوصف بالمشتق يقتضى علمية مأخذه فتدبيره للعالم

يدبر أمر الدنيا بأسباب سماوية كالملائكة وغيرهما نازلة آثارها الى الارض (ثم يعرج اليه) ثم يصعد اليه ويثبت في علمه موجوداً (في يوم كان مقداره ألف سنة مما تعدون) في برهة من الزمان متطاوله يعنى بذلك استطالة ما بين التدبير والوقوع وقيل يدبر الامر بانه في اللوح فينزل به الملك ثم يعرج اليه في زمان هو كالف سنة لان مسافة نزوله وعروجه مسيرة ألف سنة فان ما بين السماء والارض مسيرة خمسمائة سنة وقيل يقضى قضاء ألف سنة فينزل به الملك ثم يعرج الساعة ثم يعرج آخر وقيل يدبر الامر الى قيام الساعة ثم يعرج اليه الامر كله يوم القيامة وقيل يدبر المأمور به من الطاعات منزلاً من السماء الى الارض بالوحي ثم لا يعرج اليه خالصاً كما يرتضيه الا في مدة متطاوله اقله المخلصين والاعمال الخالص وقرئ يعرج ويعبدون (ذلك عالم الغيب والشهادة) فيدبر أمرها على وفق الحكمة (العزير) الغالب على أمره (الرحيم) على العباد في تدبيره وفيه ايماء بأنه يراعى المصالح فضلاً واحساناً

وجه منه لا يجابا عليه وهو رد على من يقول بالاجاب (قوله خلقه موفرا) أي مكملاتا وهذا بيان  
لحاصل المعنى لأن تقديره أحسن خلقه أي جعله حسنا تاما كاملا حسبا تقتضيه حكمته وكون خلقه  
بدل اشتغال إذا كان بالمعنى المصدرى فالضمير المضاف إليه لكل شيء أما إذا كان بمعنى المخلوق فهو بدل كل  
من كل أو بدل بعض من كل والضمير لله والذي ارتضاه أبو علي في الجلة وهو ما صرح به في كتاب سيبويه أنه  
مفعول مطلق لأحسن من معناه والضمير لله أيضا وقد جوز أيضا كونه مفعولا ثانيا أو أول لأحسن  
لتضمينه معنى أعطى (قوله وقيل علم كيف يخلقه) قال الراغب الاحسان يقال على وجهين أحدهما  
الانعام على الغير والثاني الاحسان في فعله وذلك إذا علم علما حسنا وعمل عملا حسنا وعليه قول أمير المؤمنين  
عليه السلام كرم الله وجهه الناس أبناء ما يحسنون أي ينسبون إلى ما يعملونه ويعملونه من الأفعال الحسنة أه  
فحينئذ إذا تضمن معنى العلم فلا مانع من أن يحوى معناه ويعمل عمله كما قرره في قوله تعالى ليلوكم أيكم  
أحسن عملا ولا يضركم عدم تعدية له في المثال فقوله يحسن معرفته إشارة إلى وجه تضمنه معنى العلم  
لا إلى تقدير مضاف وقوله قيمة المرء ما يحسنه هو من كلام علي أيضا كرم الله وجهه وهو استشهد به على  
دلالة العلم على كليات المنسوب إليه أيضا وهو

قيمة المرء ما قد كان يحسنه \* والجاهلون لاهل العلم أعداء

فلا يتوهم أن ما استشهد به غيره وافق لمتاعه كما قيل ومعنى المثال زيادة رفعة المرء وعلو قدره بعلمه لا بحسنه  
وجسمه فالقيمة مجازية (قوله بفتح اللام) على أنه فعل ماض والجلة واقعة بعد نكرة فهي صفة كل  
أشياء والثاني أولى لأن المضاف بعد كل هو المقصود بالذات فهي في محل جر لأنصب وهو الظاهر من قوله  
فالشئ الخ (قوله على الأول مخصوص بمنفصل وعلى الثاني بمنفصل) قصر العام إلى بعض أفرادها بتأخير  
مستقل وهو كلام غير تام يتعلق بصدره كالصفة أو بمنفصل من كلام أو عقل أو غيره كالسبب ويسمى الأول  
متصلا والثاني منفصلا وكل منهما تخصيص عند الشافعية لأنه قصر العام على بعض أفرادها مطلقا  
وأما عندنا فال تخصيص هو الثاني فقط كلاما كان أو غيره فإذ كره المصنف من أنه على الأول أي على قراءة  
خلقته بالمصدرية على وجوه أعراجه مخصوص بمنفصل وهو دلالة العقل على أنه لم يحسن خلق كل شيء مطلقا  
حتى ذاته وصفاته لأن المتبادر من الخلق الحدوث الزماني وذاته وصفاته سبحانه وتعالى منزهة عن الانصاف  
بالخلق فاحتج إلى تخصيص شيء بما ذكره وأما الحدوث الذاتي فاصطلاح للفلاسفة وإياه كباين في الكلام  
ولو جعلت جلة خلقه مستأنفة كان التخصيص بمنفصل أيضا على هذه القراءة لكن لكونه خلاف الظاهر  
لم يهتزل له المصنف وكون شئ بمعنى المفعول وهو مشى كما ترى البقرة بحسب الوضع الأصلي وقد لاحظ  
فيه العموم فيحتاج إلى التخصيص مع أنه وجه في المال آخر للتخصيص فلا اعتراض به على المصنف رحمه الله  
كما توهم فإذ كره المصنف مبنى على أصولهم وقد يرجع إلى أصولنا أيضا فاعرفه (قوله يعني آدم) عليه  
الصلاة والسلام قدم تحقيقه وقوله تنسل كنصر تخرج وتنقل والسلاة الخلاصة وأصلها ما يسيل  
ويخلص بالتصفية وممن بمعنى مبدول وأصل التسوية جعل الأجزاء متساوية فلذا فسر بقوله قومه الخ  
وتم للترتيب الربى أو الذكرى لأنها قبل النسل (قوله أضافه إلى نفسه تشريفا) إذ لم يقل روحا بل روحه  
تشريفا له مع أن كل روح له ومنه قيل بيت الله وناقة الله تعظي المضاف وضميره للأنسان أو للروح  
بأنه مخلوق وقوله له مناسبة ما إلى الحضرة الربوبية ظاهرة في هذا أي انتساب إليها ولذا أعدها بالى وحضرة  
مصدر بمعنى حضور والمراد المقام والحضرة أقم تأدبا على ما عرف في الاستعمال ووجه المناسبة اتصالها  
بالعالم العلوى وتجزئتها عن الجسم وتصرفها وقوله من عرف نفسه الخ ليس بحديث بل هو من كلام  
أبي بكر الرازي كما ذكره الحفاظ وبعض الجهلة يظنه حديثا كما وقع في بعض كتب الموضوعات وقيل ليس  
معناه ما ذكر بل معناه من عرف نفسه وتأمل حقيقتها عرف أن له صانعا موحدا له واليه أشار تعالى بقوله  
وفي أنفسكم أفلا تبصرون (قلت) ما ذكره المصنف رحمه الله سبقة إليه غيره وهو مناسب لكلام الحكماء

(الذي أحسن كل شئ خلقه) خلقه موفرا  
عليه ما يستعده ويليق به على وفق الحكمة  
والمصلحة وخلقه بدل من كل بدل الاشتغال  
وقيل علم كيف يخلقه من قوله قيمة المرء  
ما يحسنه أي يحسن معرفته وخلقه مفعول  
ثان وقرأ نافع والكوفيون بفتح اللام على  
الوصف فالشئ على الأول مخصوص بمنفصل  
وعلى الثاني بمنفصل (وبدأ خلق الإنسان)  
يعني آدم (من طين ثم جعل نسله) ذريته سميت  
بذلك لأنها تنسل منه أي تنفصل (من سلاة  
من ماء مهين) ممتن (ثم سواه) قومه بتصوير  
أعضائه على ما ينبغي (ونفخ فيه من روحه)  
أضافه إلى نفسه تشريفا وأشعارا بأنه خلق  
بحسب وأن له شأنه المناسبة ما إلى الحضرة  
الربوبية ولا جله من عرف نفسه فقد عرف ربه

41



أثم اتدل على التني حقيقة أو مجازا وحينئذ لا يكون لها جواب ملقوظ ولا مقدر وقد خالف في ذلك ابن  
مالك وأبو حيان وقال لا بد لها من الجواب استدلالا بقول مهلهل في حرب البسوس  
فلو نبش المقابر عن كليب \* ففخبر بالذ نائب أي زير  
يوم الشعثين لقرعينا \* وكيف لقاء من تحت القبور  
فإن لو فيه للتني بدليل نصب ففخبر به جواب وهو قوله لقرعينا شرطية ونصبه عطفه على المصدر  
المصيد من نبش وتقديره لو حصل نبش فأخبار وهو تكلف ولو قيل إنه التقدير التني معها كثيرا أعطيت  
حكمه فاستغنى عن تقدير الجواب فيها إذ الميز كفا في الوصلية ونصب جوابها كان أسهل مما ذكر (قوله  
والمضي فيها) أي في لولاها حرف امتناع لا متناع فيما مضى وفي ادو ضعالان أخباره تعالى عما تحقق  
في علمه الأزلي لتحقيقه بمنزلة الماضي فيستعمل فيه ما يدل عليه مجازا كأو واذ قبل ولا يعد جل ترى أيضا  
على الماضي القرضي أي لو رأيت أدوققو على النار في الدنيا وهو كلام حسن سقط به اعتراض ابن هشام  
رحمه الله بأنه لا معنى له إذا لو أول ترى برأت وهو مستقبل لزم كون رأيت بمعنى ترى وفي بعض شروح  
الكشاف فإن قلت هذا في قوله ناكسو صحيح لأنه نزل فيه التمسك المستقبل منزلة الواقع فيما مضى  
فأدخل فيه إذ ما في ترى فلا لانه في حيز لولا الامتناعية المقضية عدم وقوع الرؤية فكيف نزل منزلة الواقع  
قلت المراد من المتربب التمسك لا الرؤية لكن لما جعل التمسك واقعا فيما مضى صارت الرؤية المتعلقة به  
بمنزلة الماضي ببعينه مع امتناعها وورده معلوم مما قرأناه أيضا قاتل (قوله ولا يقدر الخ) لتزيلة منزلة  
اللازم وما دل عليه صلة أذى ما أضيفت إليه لانه بمنزلة الصلة المتممة لها للزومها الاضافة وهو الجرمون  
أو وقوفهم على النار وقوله ولكل أحد أي من يصح منه الرؤية لأن الضمير قد يراد به غير معين كما تنظر  
في المعاني (قوله تعالى ولوشئنا لا تبنا كل نفس هداها) قيل إنه جواب لقولهم فارجعنا بأنهم لو أرجعوا  
لعادوا المانها وعنه لا نالم نقدر هدايتهم وقوله ما يهتدي به الخ لو فسر بنفس الإيمان والعمل الصالح صح  
لكن هذا أتم وأولى وأنسب بمعنى الهداية وقوله بالتوفيق متعلق بقوله آتينا (قوله ثبت) تفسيره طلق  
لانه بمعنى ثبت وتحقق وقوله قضائي تفسيره للقول لانه إذا أضيف إلى الله يراد به حكمه وقضاؤه كما ذكره  
الراغب في قوله لقد حق القول على أكثرهم ومثله وتمت كلمته بك وقوله سبق وعبدى تفسير آخره فالقول  
على ظاهره وقوله لا ملان الخ هو المقول على هذا ولذا قال وهو الخ (قوله تعالى من الجنة والناس)  
قدم الجنة لأن المقام مقام تحقيق ولأن الجنة منيهم أكثر فيما قبل ولا يلزم من قوله أجمعين دخول جميع  
الناس والجن فيها وأما قوله تعالى وإن منكم إلا وارفها فالورود غير الدخول كما مر تحقيقه في هو دلانها  
تفيد عموم الأنواع لا الأفراد فالمعنى لا ملانهم من ذنبك النوعين جميعا كلات التمسك من الدراهم  
والدنانير جميعا كما ذكره بعض المحققين ورد بأنه لو قصد ما ذكر كان المناسب التنبيه دون الجمع بأن يقال  
كلهم فالظاهر أنها العموم الأفراد والتعريف فيها للعهد والمراد عصاها ويؤيده قوله تعالى في آية أخرى  
خطا بالابليس لعنه الله لا ملان جهنم منك وعن تبعك منهم أجمعين فتدبر (قوله وذلك نصريح الخ)  
ذلك إشارة إلى النص وقوله لا ملان الخ وقد وقع في نسخة هذا النص صريح وهو رد على الزمخشري  
حيث أيد مذهبه من أنه تعالى لا يشاء القبيح كالضلال بل الهداية وجل المشيئة المذكورة على القسرية  
وقال إن تعقيب فذوقوا الخ بنسبة النسيان اليهم وجعله سببا للاذقة دال على أن المشيئة المطلقة مقيدة  
هنا بقيد الإلجام والقسر وأن العلم الأزلي مانع لا اختيارهم قال الطيبي رحمه الله وهو عدول عن جادة  
الصواب حيث أوقع حق القول المعبر به عن العلم الأزلي المستتب للكائنات سببا عن استحبابهم العمى  
وجعل استحبابه مسببا عن اختيارهم المعدوم والحق قول الامام أن لوشئنا لا تبنا الخ جواب لقولهم  
فارجعنا أي هذا الذي جرى علينا بسبب ترك العمل أما الإيمان فخص موقنون به فارجعنا لتسلافي  
العمل فأجيبوا بالورادنا الإيمان هديناكم فلما لم يهدكم تبناكم فإيمانكم فلا تردكم فذوقوا العذاب

والمضي فيها وفي اذ لان الثابت في علم الله  
بمنزلة الواقع ولا يقدر لآ ترى مفعول لان المعنى  
لو يكون منك رؤية في هذا الوقت أو يقدر  
مادل عليه صلة اذ والخطاب للرسول صلى  
الله عليه وسلم أو لكل أحد (ولوشئنا لا تبنا  
كل نفس هداها) ما يهتدي به إلى الإيمان  
والعمل الصالح بالتوفيق له (ولكن حق  
القول مني) ثبت قضائي وسبق وعبدى وهو  
(لا ملان جهنم من الجنة والناس أجمعين)  
وذلك نصريح بعدم إيمانهم لعدم المشيئة

المقدر عليكم بكفركم فانه لا يتفهمكم الا شئ والمصنف رحمه الله أشار الى أن الآية صريحة في خلاف ما ذكره لانها دالة على أن عدم ايمانهم لعدم مشيئة الله وهذا معنى قوله ولوشكنا لا يتنا كل نفس هذا لان الهدى الايمان أو الموصل اليه وقوله المسبب الخ أى وعدم المشيئة مسبب عن سبق حكم الله به وهو معنى قوله ولكن حق القول مني الخ فانه استدرال لدفع ما قبله والمراد انه بسبب استمراره وسببه بنفسه فانه لا مانع من تسبب أزلى لازلى آخر فانه لا يقتضى التقدم الزمانى بل الرتبى وما أورد عليه من أن عدم الاصل لا يحتاج الى سبب فينبغي تفسيره بالكف أو الامتناع عن المشيئة غير مسلم في عدم الذى ليس بصرف وكذا ما قيل من أن التصريح بمنوع اذ يجوز كون سبق الحكم سببا لعدم الهداية بل هو الظاهر اذا المناسب كون المسبق لعدم المشيئة لا العكس فانه مخالف للنظم كما عرفت فتأمل (قوله ولا يدفعه الخ) أى كفى بالكشف نصرته فلذهب أى لا يعارض سبق القضاء لأن عدم الايمان على هذا بسبب مبالغهم الاختيارى لعدم مشيئته تعالى ولا السابق المذكور والمراد بنسبائهم ترك العمل المشابه للنسيان أو ترك التدبر وعليه كلامه الآتى وذوقوا أمر تهديد توبيخى والفاء تفصيلية أو في جواب شرط مقدر رأى اذا حق القول وهذا اما مفعول وذوقوا المعنى ذوقوا ما أنتم فيه من نكس الرأس والخزى والغم وأوصفة يوم وحذف مفعوله للتوابع بالابهام وبدل عليه قول المصنف رحمه الله فيما سأتى من التصريح بمفعوله الخ وقوله بقوله متعلق بجعل (قوله فانه من الوسائط المنقضية له) أى لذوق العذاب يعنى ليس هو السبب الحقيقى حتى ينافى كونه بمشيئة الله وسبق قضائه والجبر مندفع بمقارنة القدرة لفعل العبد عند الاشاعة على ما بين فى الكلام وأما التوبيخ بالواسطة مع سبق المسبب الحقيقى فلا بعده فيه كما اتوهم اذا تضمن نكته كقربه من الوقوع وظهوره وكونه هو الصادر منهم وقوله المنقضية بالفاء والصاد المجمة بمعنى الموصلة وفى نسخة المنقضية والمنقضية بالقاف وهى مقاربة (قوله تركاكم من الرحمة وفى العذاب) وهما وان تغار امتقاربان وهو اشارة الى أن النسيان يعنى الترك لانه محال عليه تعالى وهو استعارة أو مجاز مرسل كما أن للنسيان السابق أيضا ازمرسل وقد جعله الزمخشري مقابلة أى مشاكه كما صرح به بعض النحاة وكون المشا كل الأول مجازا لا يمنع منها والقرينة على قصد المشاكه فيه أنه قصد جزأهم من جنس علمهم فهو على حد قوله وجزأ سيئة سيئة مثلها الكنه نادى بابه فلا يرد الدعية بأنه مجاز فافهم وقوله ترك المتسى أى كترك المتسى اشارة الى أنه استعارة (قوله وفى استنفاه) أى ايقاعه هذه الجملة مستأنفة لان جعله جملة مستأنفة يقتضى الاهتمام به فقيه تأكيد أيضا (قوله وبناء الفعل على ان واهما) أى ايداع الفعل وهو نسيانكم خبرا عن الاسم وجعله مجزا لاسمية مؤكدة بان اشارة الى أنه نسيان أى ترك شديد محقق كما تنبئ الاسمية المؤكدة والاتقاف من وقوعه جزأ للنسيانهم (قوله كرر الامر) أى قوله ذوقوا للتأكيد ولما كان من حق التأكيد أن لا يعطف أشار بقوله ولما يظ أى علق الخ الى أن فيه زيادة على الأول جعلته بغيره للأول مستحقا للعطف وقوله من التصريح بمفعوله وهو عذاب الخلد اشارة الى أن مفعول الأول محذوف أو غير صريح لانه اسم اشارة وقوله وتعليقه اشارة الى أن الباء سينية وأفعالهم السيئة مدلول قوله ما كنتم تعملون وقوله من التكذيب الخ بيان لها وقوله بتركهم الخ معنى قوله بما نسيتم وفيه اشارة الى أن ما صدرية وقوله دلالة الخ اشارة الى أنها أسباب متعددة وان كانت وسائط فلا ينافى ما مر كما ذهب اليه الزمخشري (قوله تعالى يا آياتنا) المراد بهادلائل توحيد وقدرته أو آيات القرآن الدالة على ذلك وقوله كالعجز الخ اشارة الى ارتباطه بما قبله وقوله حامدين الخ اشارة الى أن الباء للملابسة والجار والمجرور حال وأن الجدهن فى مقابلة النعمة وقوله وهم لا يستكبرون عطف على الصلة أو حال من أحد الضميرين وقد جوز عطفه على أحد الفعلين (قوله تعالى تتجافى جنوبهم) جملة مستأنفة أو حالية وهى خبر ثان للمبتدأ وكذلك يدعون واذا جعل يدعون حالا احتل أن يكون حالا ثانية وأن يكون حالا من ضمير جنوبهم لأن المضاف جزء التجافى البعد والارتفاع من الجفاء وكفى به

المسبب عن سبق الحكم بأنهم من أهل النار ولا يدفعه جعل ذوق العذاب مسببا عن نسيانهم العاقبة وعدم نكرهم فيها بقوله (فذوقوا بما نسيتم لقاء يومكم هذا) فانه من الوسائط والاسباب المنقضية له (أما نسيانكم) تركاكم من الرحمة وفى العذاب ترك المتسى وفى استنفاه وبناء الفعل على ان واسمها تهديد فى الاتقاف منهم (وذوقوا عذاب الخلد بما كنتم تعملون) كرر الامر للتأكيد ولما يظ به من التصريح بمفعوله وتعليقه بأفعالهم السيئة من التكذيب والمعاصى كما علله بتركهم تدبرا من العاقبة والتفكر فى دلالة على أن كلامهما يقتضى ذلك (انما يؤمنون يا آياتنا الذين اذا ذكروا بها وعظوا بها) (خروا سجدا) خوفا من عذاب الله (وسجدا) نزوه وعملا لا يلقى به كالعجز عن البعث (بجملة ربهم) حامدين له شكرا على ما وفقهم للإسلام وآياتهم الهدى (وهم لا يستكبرون) عن الايمان والطاعة كما يفعل من يصير مستكبرا (تتجافى جنوبهم) ترتفع وتتهنى (عن المضاجع) الفراش ومواقع النوم (يدعون ربهم) داعين اياه

عن ترك النوم كما في قول ابن رواحة رضي الله تعالى عنه

نحييها في جنبه عن فراشه \* اذا استنقلت بالمشركين المضاجع

والله أشار المصنف رحمه الله وخوفا وطمعا أمامه قول له أو حالان أو مصدران لمقدّر وتنفني بالمهملة أي  
تبعد ومواضع النوم شامل للارض (قوله وعن النبي صلى الله عليه وسلم في تفسيرها) أي الآية إشارة  
إلى ما رواه أحمد والحاكم وغيرهما عنه صلى الله عليه وسلم من فروع ما أن قرأها وقال هو صلاة الرجل  
في جوف الليل وقوله اذا جمع الله الخ. رواه أبو اسحق وأبو يعلى عن أسماء كذا ذكره ابن حجر وقوله يسمع  
الخلايق أي صوته أو هو معلوم من أسمع ويجوز أن يكون من سمع وفاعله الخلايق والمراد بالجمع المحشرون ومن  
أولى بالكرم أي من الله وقوله فيسرحون أي يرسلون ويساقون إلى الجنة من غير حساب ومنه سرح  
الماشية للمرعى وسائر الناس باقيهم وقوله وقيل الخ مرضه لخالفته للظاهر لأنه ليس وقتا يكثر فيه النوم  
حتى يمدح بتركه ونحو خالفته للرواية المشهورة السابقة وقوله وجوه الخير شامل للقرض والنفل وقوله  
ولابي الخ في نسخة بترك العطف وهو مروى في الحديث القدسي المتفق عليه عن أبي هريرة رضي الله  
عنه (قوله تعالى فلا تعلم نفس ما أخفى لهم الخ) القاء سببية أو فصيحة أي أعطوا فارق رجائهم فلا الخ  
ونفس نكرة منفية فتم وقرة العين السرور وقدم تحقيقها وقوله أعددت أي هبات وأحضرت لهم من  
النعيم والرضوان وقوله ما لعين رأت الخ يعني أنه ليس من جنس ما يعرفون من النعيم بل هو أجل  
وأعظم (قوله به ما طلعتم عليه) قال ابن هشام في المعنى به على ثلاثة أوجه اسم لدع ومصدر بمعنى الترك  
واسم مرادف لكيف وما بعده ما منصوب على الأول ومخفوض على الثاني ومرفوع على الثالث وفصحها  
بناء على الأول والثالث واعراب على الثاني وانكار أبي على أن يرتفع ما بعده ما ودرواية ومن الغريب  
ما في البخاري من رواية الحديث من به بن الجارة خارجة عن المعاني الثلاثة وقد فسرت بغيره وبه يتقوى  
عندها من أدوات الاستثناء بما بعده ما محتمل لوجوه الأعراب الثلاثة والمعنى على كل حال أنه ليس بما عرفوه  
واطلعتم عليه واطلعتم معلوم من الاطلاع اقترال بمعنى الوقوف عليه وقدرى أطلعتم مجهول من الأفعال  
وما وقع في الرضى أعطيتم غير معروف رواية وقوله ان شئتم أي أردتم تحقيقه (قوله وقرأ حزة الخ)  
عقب الحديث بهذه القراءة إشارة إلى ما في الاتصاف من قوله كان جدتي رحمه الله يستحسن أن يقرأ  
الآية تلو الحديث المذكور بسكون الياء من أخني ورده إلى المتكلم ليطابق صدو الحديث وهو أعددت الخ  
ليكون الكل راجعا إليه تعالى مستندا إلى ضمير اسمه جل وعز صريحا اه وعلى القراءة المشهورة هو ماض  
مجهول بفتح الياء (قوله وقرئ تخني) أي بنون العظمة وأخني ماض معلوم وقوله وقرأت أي قرئ  
قرأت بصيغة الجمع لقراءة شاذة أسندها أبو الدرداء وابن مسعود رضي الله عنهم إلى النبي صلى  
الله عليه وسلم وقوله لاختلاف الخ بيان لنكتة جمع المصدر وأسمه وقوله والعلم بمعنى المعرفة فيتعدي  
لمفعول واحد وهو ظاهر على الموصولية وإذا كانت ما استفهامية يجوز تعديها لمفعولين لسد الجمله مستهدما  
وعلى كل من الموصولية والاستفهامية فالإبهام للتعظيم لأنه بمعنى أي شئ (قوله أي جزوا جزاء) فهو  
مفعول مطلق لفعل مقدور والجمله مستأنفة ويجوز جعلها حالية وقوله وأخني للجزاء فهو مفعول له  
وقوله فان اخفاه لعلو شأنه بيان لوجه التعليل للاخفاء وحيتند يجوز تعلقه بلا تعلم وقوله وقيل الخ أي  
أخني ليكون الجزاء من جنس العمل ويجوز على المصدرية جعله مؤكدا لضمون الجمله المتقدمة (قوله  
خارجا عن الإيمان) يشير إلى أن أصل معنى الفسق الخروج من فسقت الثمرة اذا خرجت من قشرها  
ثم استعمل في الخروج عن الطاعة وأحكام الشرع مطلقا فهو أعم من الكفر وقد يخص به كما في قوله ومن  
كفر بعد ذلك فأولئك هم الفاسقون وكما هنا لمقابله بالمؤمن (قوله في الشرف الخ) هذا على طريق  
الفرس أو التهكم اذ لا مثنوية للكافر أصلا وقوله تأكيد أي لما فهم من قوله أن كان مؤمنا الخ فانه  
يدل على عدم شائبته له ومساواته معه وقوله والجمع أي في ضمير يستنون الراجع إلى باعتبار المعنى بعد

(خوفا) من سخطه (وطمعا) في رحمته وعن  
النبي صلى الله عليه وسلم في تفسيرها قيام  
العبد من الليل وعنه عليه الصلاة والسلام  
اذا جمع الله الأولين والآخرين جاء مناد ينادي  
بصوت يسمع الخلائق كلهم سميع أهل الجمع  
اليوم من أولى بالكرم ثم يرجع فينادي ليقيم  
الذين كانت تجافي جنوبهم عن المضاجع  
فيقومون وهم قليل ثم يرجع فينادي ليقيم  
الذين كانوا يحمدون الله في السراء والضراء  
فيقومون وهم قليل فيسرحون جسمه إلى  
الجنة ثم يحاسب سائر الناس وقيل كان  
ناس من الصلبة يصلون من المغرب إلى  
العشاء فزلت فيهم (ومما رزقناهم يتفقون)  
في وجوه الخير (فلا تعلم نفس ما أخفى لهم)  
لامالك مقرب ولابي مرسل (من قرأ أعين)  
بما تقربه عيونهم وعنه عليه الصلاة والسلام  
يقول الله أعددت لعبادي الصالحين ما لا عين  
رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر به  
ما اطلعتم عليه اقرؤا ان شئتم فلا تعلم نفس  
ما أخفى لهم وقرأ حزة ويعقوب أخني لهم على  
أنه مضارع أخضيت وقرئ تخني وأخني  
والفاعل لكل هو الله وقرأت أعين  
لاختلاف أنواعها والعلم بمعنى المعرفة  
وما موصولة واستفهامية معلقة عنها الفعل  
(جزاء) بما كانوا يعملون أي جزوا جزاء  
أوأخني للجزاء فان اخفاه لعلو شأنه وقيل  
هذا القوم أخفوا أعمالهم فأخني الله نوابهم  
(أخني) كان مؤمنا كن كان فاسقا خارجا عن  
الإيمان (لا يستنون) في الشرف والمثوبة  
تأكيد وتصريح بالجمع للعمل على المعنى

افراد رعاية للفظه (قوله فانها المأوى) أى المسكن لانها مقر والدنيا مقر وحسب لا آخره وقوله وقيل  
الخ فهو علم المكان مخصوص منها كعدن ومعرضه لان الجمع واصافة العام اليه لانتسابه والتزل كما مر ما بعد  
لذا نزل ثم عم كل عطاء أو جمع نازل حالا (قوله بسبب أعمالهم) فالباء للسببية وكونها سببا يقتضى  
فضله ووعده فلا ينافى حديثان يدخل أحدهما الجنة بعمله وقوله وعلى أعمالهم فالباء للمقابلة والمعاوضة  
فانها تستعمل بهذه المعنى كعلى فى نحو بعثك الدار على ألف درهم ووقع فى نسخة عطفه بالواو وهو بيان  
لما قبله والاولى أولى وبما ذكرناه علم ضعف قوله فى المعنى ان الباء هنا ليست للسببية كما قاله المعتزلة وكما قاله  
الجميع فى نحو لن يدخل أحدهم الجنة بعمله لان المعطى يعرض فديع على مجانا وأما السبب فلا يوجب دون  
السبب وقد تبين عدم المعارضة بين الآية والحديث لاختلاف معنى الباءين اهـ (قوله مكان جنسة  
المأوى الخ) يعنى ليس المراد بالمأوى مطلق المحل والمنزل وان جوزه فى الكشاف بل المحل المقصود  
والمطلوب للاستراحة والوقاية من الحر والبرد فقيه استعارة تهكمية وهذا مأخوذ من المعارف والمقابلة  
وهو أبلغ فلا يرد عليه أنه عدول عن الحقيقة من غير داع ولا قرينة فلا وجه له كما قيل (قوله عبارة عن  
خلوهم فيها) دفع لما يتوهم من أن الاعادة تقتضى الخروج فهو معارض لقوله وما هم بخارجين من النار  
وقد حل كلامه هنا على الاستعارة التمثيلية وقدمت فى سورة الحج أن التقدير يخرجوا لان الاعادة بعد  
الخروج ومخارجه الخروج من معظمها فلا يخالف قوله وما هم بخارجين الخ ولذا قال فيها دون اليها  
وقيل هو كناية عن القرب من الخروج وقدمت الكلام فيه (قوله تعالى عذاب النار الخ) فى أمالى ابن  
الحاجب فى نكتة اظهار النار مع ذكرها قبله أنه لان فيه تهديدا ونحوه فبالسبب فى الاضمار لانه وقع حكاية  
لما قبل لهم لغة وليس مثله موضع الضمير وأورد عليه الطيبي انه داخل فى حيز الاخبار لعطفه على أعيدوا  
الواقع جوابا للكلام فكما جاز الاضمار فى المعطوف عليه جاز فيه ايضا ان لم يقصد التهويل فالوجه الثانى لا يتم  
وحده وردت بأن المنافع انه حكاية لما يقال لهم يوم القيامة والاصل فى الحكاية أن تكون على وفق المحكى  
عنه دون تغييره ولا اضمار فى المحكى لعدم تقدم ذكر النار فيه وقد يناقش فيه بأن مراده أنه يجوز رعاية  
المحكى والحكاية وكما أن الاصل رعاية المحكى "الاصل الاضمار اذا تقدم الذكر فلا بد من مرجح قاتل  
(قوله عذاب الدنيا) لانه أدنى أى أقرب أو أقل من عذاب الآخرة والسنة بمعنى القبط وقد دام على  
قريش قبل الهجرة سبع سنين كما ذكر فى السير وقوله يوم بدر الخ يقتضى أن هذه الآية مكية والخيار  
عنده خلافه وقوله لعل من بقى الخ لان من قتل لا يتصور نوبته وعقبه هذا أخو عثمان لأمته وقد أسلم هو  
وأخوه خالد يوم الفتح (قوله روى أن وليد الخ) تبع فيه الزمخشري وقال ابن جرير انه غلط فاحش فان  
الوليد لم يكن حينئذ رجلا بل طفلا لا يتصور منه حضور بدر وما ذكره الزمخشري من مشاجرته  
لعلنى رضى الله عنه (قوله ونم الاستبعاد الاعراض الخ) الاستبعاد غير التراخي الرتبى كما صرح به  
بعض شراح الكشاف فهو أعم منه لانه بعد أحد همارية فى شرف أو ضده سواء كان الاول أعلى  
أو الثانى وهذا مطلق التباين بينهما وان لم يشتر كفى شرف أو ضده وقوله بعد التذكير متعلق بالاعراض  
ويجوز تعلقه بالاستبعاد وقوله عقلا تميز راجع الى الاستبعاد (قوله ولا يكشف الغمما الا ابن حزة)  
هو من شعر لحفص بن عليّة الحارثى الجاسى وبعده قوله

نقاسهم أسيا فاشترقتهم \* ففينا غواشيا وفيهم صدورها

ومعنى يرى غمرات الموت يتحققها حتى كأنه يشاهدها أى لا يكشف الخصلة الشديدة الارجل كريم  
يرى غم الموت ثم يلجها ولا يعدل عنها وقال ابن حزة لان مثله ذؤافة والغمما ما يغم وأصله التغطية ونم  
فيه أيضا الاستبعاد مشاهدة شدائد الهلاك ثم الرغبة فيها واقتحامها وعبر بالزيارة إشارة الى أن آياتها لها  
برغبة تامة لا اضطراب (قوله فكيف الخ) توجيه للعدول عن قوله منهم مع أنه الظاهر بأن هذا ثبت  
الاتهام منه بطريق برهاني وقوله ولقد آتينا موسى الكتاب فسر الزمخشري فى الكشف بجنس

أما الذين آمنوا وعملوا الصالحات فلهم جنات  
المأوى) فانها المأوى الحقيقى والدنيا منزل  
مرتحل عنها لا محالة وقيل المأوى جنّة من الجنات  
(نزل) سبق فى آل عمران (بما كانوا يعملون)  
بسبب أعمالهم وعلى أعمالهم (وأما الذين  
فسقوا فإنا وإهم النار) مكان جنّة المأوى  
للمؤمنين (كلما أرادوا أن يخرجوا منها  
أعيدوا فيها) عبارة عن خلودهم فيها (وقيل  
لهم ذوقوا عذاب النار الذى كنتم به تكذبون)  
أهانة لهم وزيادة فى عذابهم (ولنذيقنهم من  
العذاب الأدنى) عذاب الدنيا يريد ما يحسونه  
من السنة سبع سنين والقتل والاسر (دون  
العذاب الأكبر) عذاب الآخرة (لعلهم)  
لعل من بقى منهم (يرجعون) يتوبون عن  
الكفر روى أن وليد بن عقبة فاجر على يوم  
بدر فزلت هذه الآيات (ومن أظلم من ذكر  
بآيات ربه ثم أعرض عنها) فلم يتفكر فيها  
ونم الاستبعاد الاعراض عنها مع فرط وضوحها  
وارشادها الى أسباب السعادة بعد التذكير  
بما عقلا كما فى بيت الجاسية  
ولا يكشف الغمما الا ابن حزة  
يرى غمرات الموت ثم يزورها  
(انا من المجرمين مستقيمون) فكيف من كان  
أظلم من كل ظالم (ولقد آتينا موسى الكتاب)  
كما آتيناك (فلا تكن فى سرية) فى شك (من  
لقائه)

الكتاب ليصح عود الضمير اليه لانه لم يلق عن كتاب موسى وارادة العهد وتقدير مضاف أى تلقى مثله بعيد  
كالاستخدام ورجوعه الى القرآن المفهوم منه أبعد ونهيه عن الشك المقصود به نهى أتمه والتعريض  
عن صدر منه مثله (قوله من لقائك الكتاب) اشارة الى أنه مصدر مضاف الى المفعول وفاعله  
مخدوف وهو ضمير النبي صلى الله عليه وسلم وقوله وانك الخ استشهاد على أن الكتاب يوصف بالملقاة  
وقوله فانما الخ تعليل للنهي عن الامتراء بالتشابه بين الايمانين فليس الثاني مبتدأ حقيقى يرتاب فيه وقوله  
مما لم يكن قط وفي نسخة لم يكن قط بيان لقوله بدع ولما بينهما من التشابه قال أو لا مثل ما أتينا ثم عكسه  
هنا وقوله أو من لقاء موسى الكتاب فهو مضاف للمفعول أيضا لكن فاعله موسى وقد جوز اضافته  
لفاعل على أن الضمير لموسى فتأمله (قوله أو من لقاء موسى) عليه الصلاة والسلام فالضمير لموسى على  
أنه مفعول ويجوز أن يكون فاعلا أيضا والمراد بالكتاب العهد لكن وجه التعريض فيه بالقاء خفى وقوله  
وعنه الخ تأييد لهذا التفسير وأن المراد لقاءه في الدنيا وأدم بالمبتدع أى سمر وطوا بالاضم الجاه بمعنى طويل  
والجهد خلاف السبط وهو معروف وشنوءة بالمجعة والهزة حتى من الين موصوفون ومشمورون بالجعودة  
فلذا شبههم بقل وهذا يدل على أن الآية نزلت قبل الاسراء وقوله المنزل على موسى فالضمير للكتاب  
ويجوز رجوعه لموسى (قوله بأمرنا يا اياهم) أى بأن يهدوا أى فالأمر واحد الأمر وعلى ما بعده  
واحد الأمور والمراد به التوفيق وقوله وقرأ الخ أى بكسر اللام وتخفيف الميم ومصدرية كما أشار اليه  
بقوله لصبرهم وكونه تفسير على الوجهين لأن الظرف والمظروف كاعلة والمعلول في اقتران أحدهما  
بالآخر فلذا يستعار له نحو كرهك اذا أكرمت زيدا وان صح خلاف الظاهر ومعان النظر ندقيقه وأصل  
معناه الإبعاد وجملة كانوا معطوفة على جعلنا أو صبروا وجوز فيها الحالية أيضا (قوله فيخير الحق من  
الباطل الخ) لم يقصر المسافة ويقول الحق من الباطل لقوله فيما كانوا فيه يختلفون وقوله من جنس  
المعطوف المراد به ما يناسبه معنى حتى يكون دليلا عليه نحو لم ينههم أو يدعهم ونحوه وهذا أحد القولين  
فيه والآخر أنه لا تقدير فيه والهزمة مقدمة من تأخيروا المسئلة مشهورة (قوله والفاعل ضمير الخ) جعله  
ضميرا لأن كرهه لا يتوقع فاعلا وهى هنا في محل نصب بأهلكا والفاعل لا يحذف في غير مواضع ليس  
هذان هما وإنما اذا كان مضافا فيحذف نحو بدت القرية على أن أصله أهل القرية بشرطه أن يكون المضاف  
اليه يصح وقوعه فالاجنب القرية والجملة لا تقع فاعلا على الصحيح فلا وجه لمن جوز ههنا الا اذا قصد  
انظها فقول المصنف في غير هذه السورة أن الفاعل الجملة بضمونها لا وجه له أيضا لأن يريد الوجه السابق  
وأما ما ورد عليه من أنه يلزم عود الضمير على متأخر لفظا ورتبة فرد ودلان المراد أنه ضمير مبهم عائدا الى  
ما في الذهن وما بعده مفسر فتأمل (قوله أى كثرة من أهلكناهم الخ) هو بيان للفاعل بأنه كثرة المهلكين  
فإن أهلكناهم بسبب الهداية فلا سناد اليه جازوا ان كان مجازا ولا حاجة الى تقدير مضاف فيه أى كثرة اهلاك  
من أهلكنا كما ترى سورة كما قيل فانه مفهوم من الفعوى ثم ان مفعوله مقدر وهو طريق الحق وقوله  
أو ضمير الله أى فاعل يهدى ضمير الله لسبق ذكره في قوله ربك وهو معلق بكم عن المفعول وهو مضمون الجملة  
لتضمينه معنى العلم (قوله يمشون في مساكنهم) جملة مستأنفة بيان لوجه هدايتهم أحوال من ضمير اياهم  
أو من القرون والمعنى أهلكناهم حال غفلتهم وتشديد يمشون على أنه تفعليل من المشى لكثير والكلام  
في أولم يروا كالسابق (قوله لا التي لا تبت) كالسباخ الذي لا تبت أصلا فانه كما صرح به أهل اللغة  
من الجزر وهو القطع فيطلق على ما كان له تبت وقطع وعلى ما انقطع نباته لكونه ليس من شأنه الانبات  
وكلاهما ثابت مسموع لكن الثاني غير مناسب لقوله بعده فخرج الخ كما ذكره المصنف رحمه الله تعالى تبعا  
للزحشرى فاقبل انه لا مناسبة بين الانبات بعد سوق الماء وبين أن لا تبت فالوجه أن يحال على النقل  
لا معنى له (قوله وقيل اسم موضع باليمن) أى الأرض الجزر اسم لما ذكر وجهه تعرضه ظاهرا لانه لا وجه  
لتخصيصه هنا وقوله كالحب والتمر اشارة الى أن المراد بالزرع ما يخرج بالطر مطلقا فيمثل الشجر وغيره

من لقاءك الكتاب لقوله وانك تلقى القرآن  
فانا آتيناك من الكتاب مثل ما أتيناك منه  
فليس ذلك بدع مما لم يكن قط حتى يرتاب فيه  
أو من لقاء موسى الكتاب أو من لقاءك  
موسى وعنه عليه الصلاة والسلام رأيت ليلة  
أسرى بنى موسى صلى الله عليه وسلم رجلا آدم  
طولا جعدا صكائه من رجال شنوءة  
(وجعلناه) أى المنزل على موسى (هدى لى  
اسرايل وجعلنا منهم أئمة يهدون) الناس  
الى ما فيه من الحكم والاحكام (بأمرنا)  
ايأمره أو بتوفيقنا (لما صبروا) أى لصبرهم  
جزرة والكسائي ورويس لما صبروا أى لصبرهم  
على الطاعة أو عن الدنيا (وكانوا باياتنا  
يؤمنون) لا معانهم فيها النظر (ان ربك هو  
يقولون) لا معانهم يوم القيمة يقضى فيخير الحق من  
يبطل بغير الحق من الباطل (فما كانوا فيه  
يختلفون) من أمر الدين (أو لم يهداهم) الواو  
لله طيف على منوى من جنس المعطوف والفاعل  
ضمير ما دل عليه (كم أهلكنا من القرون  
القرون) أى كثرة من أهلكناهم من القرون  
الماضية أو ضمير الله بديل القراءة بالتون  
(يمشون في مساكنهم) بمعنى أهل مكة يمشون  
في مساكنهم على ديارهم وقرى يمشون بالتشديد  
(ان في ذلك لآيات أفلا يسمعون) سماع تدبر  
وانعاط (أو لم يروا أناسا سوق الماء الى الأرض  
الجزر) التي جز نباتها أى قطع وأزبل لا التي  
لا تبت لقوله (فتخرج به زرعاً) وقيل اسم  
موضع باليمن (تأكل منه) من الزرع (انعامهم)  
كالتمين والورق (وأنفسهم) كالحب والتمر



وكذا قوله الورق فيما قبله اقلية اطلاقه على أوراق الشجر فلا اشكال فيه كما قبل وقوله فيستدلون الخ اشارة الى أنه هو المقصود من النظر وقدم الانعام لان اتقاعها مقصور على النبات وأكثروا لأن كلها منه مقدم لانها تأكله قبل أن يثمر ويخرج سنبله وجعلت الفاصلة هنا يصرون لأن الزرع مرعى وفيما قبله يسمعون لأن ما قبله مسمع أو ترقبوا الى الاعلى في الاعتظام بالغة في التذكير ودفع العذر (قوله النصر) للزومه للفتح وقوله الفصل بالحكومة هو أحدهما في الفتح ولذا قبل للقاضي فتاح وفي نسخة بالخصومة أي بسببها وقوله من قوله الخ أو قوله وقتحت السماء وقوله لا يتفع الذين كفروا واما نعم غير المستهزين فهو تعميم بعد تخصيص وان خص بهم فاعطاهم في مقام الاضمار تسجيلا لكفرهم وبيان العلة عدم النفع وعدم امهالهم (قوله فانه الخ) بيان لمراد هذا التفسير على الوجهين في معنى الفتح وقوله وقيل يوم بدر مره بعدة عن كون السورة مكينة وأما كونه يوم الفتح أي فتح مكة فمع ذلك يبعده قلة المقتولين فيه جدا (قوله والمراد بالذين كفروا الخ) دفع لما يتبادر الى الذهن من أن يوم الفتح ليس زمانه زمان يأس حتى لا ينفع ايمانهم فيه بأن المراد بهم من قتل فيه على الكفر فعلى لا ينفعهم ايمانهم لا ايمان لهم حتى ينفعهم فهو على حد قوله \* على لاحب لا يهتدي بمناره \* سواء أريد بهم قوم مخصوصون استهزؤا أم لا وسواء عطف قوله ولا هم ينظرون على المقيد أو على المجموع فتأمل (قوله وانطباعه جوابا عن سؤالهم) بقولهم متى هذا الفتح لأن الظاهر في الجواب تعيين ذلك اليوم المسؤول عنه فكانه قيل لا تستعجلوا أو لا تكذبوا فانه آت لا محالة وانه اذا أتى ندمتم وحصل لكم اليأس ومرض كونه منسوخا لاحتمال أن المراد الاعراض عن مناظرتهم لعدم نفعها أو تخصيصه بوقت معين وقوله وقرئ بالفتح أي في منتظرون على انه اسم مفعول والمعنى ما ذكره (قوله عن النبي صلى الله عليه وسلم الخ) قال ابن جرير رواه الشعبي وابن مردويه والواحدى مسندا وأشار الى ضعفه ولم يقل انه موضوع وقوله كائن الخ تفسير لمفعول أعطى المحذوف وهو أجزا عظيميا وأما قوله من قرأ الخ فقال انه لم يجده في شيء من كتب الحديث تحت السورة بحمد الله ومنه والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه

﴿سورة الاحزاب﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله ثلاث وسبعون آية) قال الداني هذا متفق عليه وفي الكشف عن أبي بن كعب انها كانت تعدل سورة البقرة طولاً فنسخ أكرمها كآية الشيخ والشيخة اذ ازنبا فارجوهما وأما كونها كانت في صحيفة عند عائشة رضي الله عنها فأما كتبها الداجن فن كذب الملاحدة وكذبهم في أنه ضاع بأكل الداجن من غير نسخ فلا يرد عليه ما ذكره ابن جرير من أن نسخ آيات منهاروى في كتب الحديث فانظره (قوله تعظيما له وتفخيما للشأن التقوى) لف ونشر مرتب أي ناداه بوصفه دون اسمه تعظيما له فإن مواجعة العظماء بأسمائهم في النداء لا تليق بخلاف الاخبار في أن محمدا رسول الله وأمره بماذا كرتفعيما وتعظيما للتقوى نفسها حيث أمر بها مشله فإن مراتبها لا تتناهى مع أن المقصود الدوام والثبت عليها فلا يلزم اللغوية وتحصيل الحاصل وقيل ان النداء المذكور للاحتراس وجبر ما يوهمه الامر والنهي كقوله عفا الله عنك ولم يجعل الامر والنهي لامتته كما في نظائره لأن سياق ما بعده لا مريخصه قصة زيد رضي الله عنه (قوله ليكون ما نفعه عما نهى عنه الخ) قيل عليه لو كان كذلك صدر النهي بالقاء فالظاهر أنه تخصيص بعد تعميم لاقتضاء المقام الاهتمام به كما يدل عليه سبب النزول وليس بشيء لأن التقوى وان مذمت عما ذكره فعدم طاعته لهم أمر محقق سابق على الامر فلو قرن بالقاء أو هم خلاف المراد فلا حاجة الى جعله موكولا لفهم الخطاب ولم يؤوله بالثبت على عدم الطاعة كما في الامر بتجده بتجده ما طلبوه ولأن النفاق حدث بالمدينة تندبر (قوله فيما يعبودون في الدين) أي فيما يصير مضعفا للدين وأبو الاعور كنية لرجل من بني سليم يسمى عمرو

(أفلا يصرون) فيستدلون به على كمال قدرته وفضله (ويقولون متى هذا الفتح) النصر أو الفصل بالحكومة من قوله ربنا افتح بيننا (ان كنتم صادقين) في الوعد به (قل يوم الفتح لا يتفع الذين كفروا ايمانهم ولا هم ينظرون) وهو يوم القيامة فانه يوم نصر المسلمين على الكفرة والفصل بينهم وقيل يوم بدر أو يوم فتح مكة والمراد بالذين كفروا المقتولون منهم فانه لا يتفعهم ايمانهم حال القتل ولا يجهلون وانطباعه جوابا عن سؤالهم من حيث المعنى باعتبار ما عرف من غرضهم فانه لما أرادوا به الاستعجال (فأعرض واستهزاء أجيوا بما يمنع الاستعجال) فاعرض عنهم ولا يزال يسكنهم وقيل هو منسوخ بآية السيف (وانتظروا) النصر عليهم (انهم منتظرون) الغلبة عليكم وقرئ بالفتح على معنى أنهم أحقوا بأن ينتظروا هلاكهم أو لأن الملائكة ينتظرونه \* عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ الم تنزيل وتبارك الذي بيده الملك أعطى من الاجر كائنا أحياله القدر وعنه من قرأ الم تنزيل في بيته لم يدخل الشيطان بيته ثلاثة أيام

﴿سورة الاحزاب﴾

مدنية وهي ثلاث وسبعون آية

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(يا أيها النبي اتق الله) ناداه بالنبي وأمره بالتقوى تعظيما له وتفخيما للشأن التقوى والمراد به الامر بالثبت عليه لا يكون مانعاً عما نهى عنه بقوله (ولا تطع الكافرين والمنافقين) فيما يعبودون في الدين روى أن أبا سفيان وعكرمة بن أبي جهل وأبا الاعور السلمي

عمر بن أبي سفيان والمواذعة المصالح والمعاد صلح الحديبية والمعنى في زمان الصلح وهو زمان عتد مسخرة  
 فلا يرد عليه ما قيل ان أباسفيان لم يجي الا بعد نقض المشركين العهد لجديده فلم ير ضه صلى الله عليه وسلم  
 والمناسبات الخائنين على المعاهدة دون تكليف أمر آخر وقبل ان هذا كان بعد أحد والقاتلون معهم  
 من أهل نواحي المدينة ومنها وارفض بمعنى ارتل ذكرها والمراد ذكرها بما يسو ويدلالة المقام ودلالة الآية  
 على سبب النزول ظاهر ونذكر منسوب في جواب الامر وجملة ان الله الخ مستأنفة لتعليل ما قبلها (قوله  
 تعالى واتبع) من عطف الخاص على العام وقوله ما يصلحه فاعله ضمير ما هذه ومفعوله ضمير ما تعلمون  
 وفي نسخة ما يصلحك ويعني معطوف على يصلح وفي نسخة مغن بالعطف على موح وفيه اشارة الى أن ذكر  
 احاطة عليه بعمله وعمل غيره أنه يعلم بما يليق وينبغي له فيه لان معرفة الطبيب بالداء ليصف الدواء قبل وفي  
 كلامه ما يومئ الى أن خطاب تعلمون للنبي صلى الله عليه وسلم وجع للتعظيم وليس بتعظيم لجواز كونه عاماً  
 ولكن المقصود بالخطاب هو بيان حاله فهو داخل فيه بالدخول الاولى وجعل المراد من العمل اذا كان  
 الضمير للكفرة والموافقين كيدهم ومكرهم لمناسبتة للمقام ثم جعله كتاباً عن دفعه لانه المقصود منه وعلى هذه  
 القراءة يجوز كون الضمير عاماً أيضاً في كونه التقائات اتمل (قوله ما جمع قلبين في جوف) أراد أن  
 خصوص الرجل ليس بمقصود والمعنى ما جعل لاحد ولذي قلب من الحيوان مطاقاً وجعل بمعنى خاق  
 وتخصيص الرجل بالذكر كمال لوازم الحياة فيه فاذا لم يكن ذلك له فكيف يغيره من الاناث وأما الصبيان  
 فما لهم الى الرجولية وقوله في جوفه للتأكييد والتصوير كالقلوب التي في الصدور لان القلب معدن  
 الروح أي مقر الروح الحيواني وهو الجوارح الطيف النوراني الذي يتولد من دم رقيق فيه وبه الادراك  
 عند الحكماء وذكرا المعدن ايماء الى تشبيهه بالجواهر وقوله المتعلق بفتح اللام أي الذي تتعاقب به النفس  
 الناطقة أي تتصل به لتفيض بواسطته ما تدركه عليه وذكر النفس لتأويلها بالمدرك ونحوه وقوله أو لا اشارة  
 الى تعلقه بالبدن بواسطته وقوله منبع القوى استعارة والمراد أنه الحامل لها الى جميع البدن وهذا على  
 رأي وعند سلبينوس أن الكبد والماغ منبعان لبعض القوى أيضاً وقد مر ما فيه في سورة الطهر (قوله  
 وذلك ينفع التعبد) أي تعدد قلب الانسان أو الحيوان لانه يؤدي الى التناقض كما سيأتي تقريره وذلك اشارة  
 الى كونه منبع جميع القوى والدعوة بكسر الدال في النسب وفتحها في الطعام ونحوه (قوله والمراد  
 بذلك) أي قوله ما جعل الله لرجل من قلبين في جوفه رداً عن قوله العرب من أن لبعض الشجعان ودهاة العرب  
 قلبين حقة مقة والسبب صاحب اللب وهو العقل أي العاقل والارباب السريع الفطنة والانتقال من الارباب  
 وهو الدهاء فليس بتأكييد وان كان بمعنى العاقل والارباب العقل فهو تأكييد (قوله ولذلك قيل الخ) في نسخة  
 أو لجيل وفي أخرى وقيل لجيل وفي غيرها وجيل بالواو ونظيره أنه جيل بن أسد غير أبي معمر وفي التفسير  
 أبو معمر جيل بن معمر وفي البحر روى انه كان في بني فهر رجل يقال له أبو معمر جيل بن أسد وظاهره أنها  
 واحد وكلام المصنف على التردد وعليه يحمل كلام المصنف على نسخة أو المشهورة وفي القاموس  
 ذو القلبين جيل بن معمر فيه نزلت ما جعل الله الآية والذي صححه في كتاب المصنع أنه أبو معمر جيل بن  
 معمر بن عبد الله الفهري وكان رجلاً ليلاً حافظاً لما يسمع فقالت قريش ما حفظ هذا الا وله قلبان وكان يقول  
 ان لي قلبين أعقل بكل واحد منهما أفضل من عقل محمد فلما كان يوم بدر وهزم المشركون وفيهم أبو معمر اقبه  
 أبو سفيان واحدى نعليه في رجله والاخرى معلقة بيده فقال له ما حل الناس قال له هزموا قال فبال  
 احدى نعليك بذلك قال ما شعرت الا انهما في رجلي فعرفوا يومئذ كذبه فيما كان يدعيه وهذه الآية نزلت  
 فيه وقدر الشاطبي عليهم وقال انه ليس بفهري بل جمعي كما نقلته من خطه والذي صححه ابن حجر في الاصابة  
 بعد ما ذكر فيه اختلافاً أنه جيل بن أسيد مصغر الفهري وأنه يكنى أبا معمر وضعف قول ابن دريد أنه عبد  
 الله بن وهب وقول غيره انه جيل بن معمر الجمعي وبمذاعرقت ما في كلام المصنف وغيره وأن العطف لوجه  
 له وأن أسيد مصغر الأسداً كبيراً فاعرفه (قوله والزوجة المظاهرة عنها) وفي نسخة منها وهو الموافق لما

قدموا عليه في المواذعة التي كانت بينه  
 وبينهم وقام معهم ابن أبي ومعتب بن قشير  
 والجند بن قيس فقالوا له ارض ذكر آلهتنا  
 وقل ان لها شفاعة ونذكرك وربك فنزلت (ان  
 الله كان علياً) بالمصالح والمقاصد (حكماً)  
 لا يحكم الا بما تقتضيه الحكمة (واتبع  
 ما يوحى اليك من ربك) كالنهي عن طاعتهم  
 (ان الله كان بما تعملون خبيراً) فوح اليك  
 ما يصلحه ويعني عن الاستماع الى الكفرة وقرأ  
 أبو عمر وبالباء على ان الواو ضمير الكفرة  
 والمناقضين أي ان الله خبير بما كذبهم فبذلها  
 عنك (وتوكل على الله) وكل أمر له الى  
 تدبيره (وكفى بالله وكيلاً) موكلوا بالله الامور  
 كلها (ما جعل الله لرجل من قلبين في جوفه)  
 أي ما جمع قلبين في جوف لان القلب معدن  
 الروح الحيواني المتعلق بالنفس الانسانية أو لا  
 ومنبع القوى بأسرها وذلك ينفع التعبد (وما  
 جعل أزواجكم اللائى تظهرون منهن أنفسكم  
 وما جعل أدعياءكم أبناءكم) وما جعل الزوجية  
 والامومة في أمر أمة ولا الدعوة والبنوة في رجل  
 والمراد بذلك ما كانت العرب تزعم من أن  
 اللبيب الارباب له قلبان ولذلك قيل لابي معمر  
 أو جيل بن أسد الفهري ذو القلبين والزوجة  
 المظاهرة عنها كلاً تم

سبأى من تعديته بمن وهو منصوب عطف على اللبيب ولا يجوز رفعه على انه مبتدأ وخبر وكذا قوله ودعى  
 الرجل ابنه أى له حكم الابن عندهم في التوارث وغيره من الاحكام وان كان معلوم النسب وقوله كالأثم  
 أى في الحرمة المؤبدة فنقوله أتمها لكم على التشبيه البليغ كما سبأى (قوله ولذلك كانوا يقولون زيد الخ)  
 في الاستيعاب زيد بن حارثة بن شر حليل من بنى كلب سبى في الجاهلية فاشترى حكيم بن حزام فله حجة رضى الله  
 عنها فهو به للنبي صلى الله عليه وسلم قنباء النبي صلى الله عليه وسلم وهو ابن عاتق وأعتقه لما اختار خدمته  
 على قومه ولم يرض مفارقتها صلى الله عليه وسلم على ما فصله وقوله ابن محمد أى هو ابن محمد وقوله عن المظاهر  
 منها الخ لف ونشر مرتب ونفى القليلين معطوف على نفي الامومة وقوله لتمهيد أصل أى حكم كل وهو ما في قوله  
 فان لم تعلموا الخ والذي ارضاه صاحب الاتصاف والطبي بغير الزجاجة والبغوى وهو المروى عن الزهرى  
 وقنادة انه ضرب قوله ما جعل الله للرجل من قليلين في جوفه مثلاً للظاهر والتبني فكما لا يكون لرجل قلبان  
 لا تكون المظاهرة أمًا والمبني ابناً فالذكورات يجملتم امثال فيما لاحقيقة له وهو المناسب انظمها في نسق  
 وتذليلها بقوله والله يقول الحق وتعقبه في الكشف بأن سبب النزول وقوله بعد التذليل ادعوه هم الخ  
 شاهد صدق على أن الاول مضروب للتبني وهم لم يجعلوا الازواج أتمها بل جعلوا الانثى طلاقاً فادخله  
 في قرن النبي استطراد وهذا هو الوجه لأنه قول لاحقيقة له كالأول أقول لو كان مثلاً للتبني فقط لم يفصل  
 منه وكون القليلين وجعل التبني ابناً في جميع الاحكام مما لاحقيقة له في نفس الامر ولا في شرع ظاهر وكذا  
 جعلهم كالاتهات في الحرمة المؤبدة مطلقاً من محترعاتهم التي لم يستندوا فيها الى مستند شرعى فلا حقيقة  
 له أيضاً اذ ادعاء غير وارد عليهم لاسيما مع مخالفتهم لما روى عنهم والله يقول الحق وهو يهتدى السبيل  
 (قوله وهو أن يكون كل منهما أصلاً) بيان للتناقض بأنه يلزم من تعدد القلب كون كل منهما أصلاً للقوى  
 وغير أصل لها أو نوارد على مذهب واحد وهذا امر اقناعي فانه يجوز كون أحدهما متبعاً لغيره  
 والاخر لبعض آخر ويجوز اشتراكهما في ذلك كالعينين والاذنين في النظر والسمع فالاولى أن يكون كل مثله  
 للإرادة الالهية وهو لا يصلح عمياً يفعل وكونه أصلاً بالنظر لنفسه وغير أصل بالنظر للآخر وقيل انه  
 محل المحبة فلم يكره لئلا يكون فيه محبة اقترانية كما قيل

ما أنصفتي الحادثات زميني \* بمفارقين وليس لي قلبان

تلك بعض حبك كل قلبي \* فان ترد الزيادة هات قلباً

وقال الآخر

(قوله الذين لا ولادة بينهما وبينه) بيان لوجه التناقض فيهما كما في الاول لأن ذلك يقتضى التوالد  
 والزوجة والدعوة تقتضى خلافه وهذا كالأول فانهم لم يدعوا أمومة ونسب حقيقة حتى يرد عليهم  
 التناقض كما لا يخفى (قوله وقرأ أبو عمرو الخ) وقوله بالياء وحده أى من غير همزة قبله أو من غير ياء أخرى  
 تتبعها لانها ساكنة وتذكير الضمير لتأويله بالحرف وقوله تخفف أى بحذف الهمزة والحجازيان نافع وابن  
 كثير وقوله بالهمزة أى المكسورة وقوله وحده أى بدون ياء والقراءة الاخرى همزة بعد هاء ساكنة  
 وما ذكره عن الحجازيين في رواية البري عن ابن كثير وورش عن نافع في حالة الوقف وأما في الوصل فيسهل  
 كما ذكره الشاطبي وقد روى عنهم التسهيل في الحالتين فاقبل ان المصنف لم يفرق بين الابدال والتسهيل  
 خطأ عزه فيه كلام النضر (قوله وحزرة والكسافي بالحذف) أى بحذف التاء الثانية وقوله من الظهور  
 أى من الثلاث فلا يشافى ما سبأى انه من الظاهر ولا حاجة لهذا فان الظهور أيضاً من الظاهر في أصل اللغة  
 لأن أصله أن يكون مكشوراً فالكونه على ظهر كالبطون لما كان في بطن ثم شاع في لازم معناه وهو الخفاء  
 وصدمه كأنه الطبيعي عن أهل اللغة وقراءة ابن عامر تظاهرون أصله تظاهرون فأدغم وهو ظاهر وقوله  
 باعتبار اللفظ أى باعتبار وقوع اللفظ في كلام المظاهر مع قطع النظر عن معناه كجى فان معناه أن يقول ليلى  
 والاشتهاء قد يكون من اللفظ ولو كان غير مصدق (قوله وتعديته عن) إشارة الى ما في الكشف من  
 أنه ضمن معنى التباعد لأنه يقال تباعد منه وفي عبارة المصنف قصور فان ظاهراً أن المعنى تجنب جمع أن

ودعى الرجل ابنه ولذلك كانوا يقولون زيد  
 ابن حارثة الكلبى عتيق رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم ابن محمد والمراد نفي الامومة والنسب  
 عن المظاهر منها والمبني ونفى القليلين له  
 أصل يجعلان عليه والمعنى كما لم يجعل الله قلبين  
 في جوف لادانه الى التناقض وهو أن يكون  
 كل منهما أصلاً لكل القوى وغير أصل لم يجعل  
 الزوجة والدعى الذين لا ولادة بينهما وبينه  
 أمه وابنه الذين بينهما وبينه ولادة وقرأ  
 أبو عمرو والادى بالياء وحده على أن أصله اللام  
 بهمزة تخففت وعن الحجازيين مثله وعنه  
 وعن يعقوب بالهمزة وحده وأصل تظاهرون  
 تظهورون فأدغم التاء الثانية في الظاء وقرأ  
 ابن عامر تظاهرون بالادغام وحزرة والكسافي  
 بالحذف وعاصم تظاهرون من ظاهر وقرئ  
 تظهورون من ظهر بمعنى ظهرك قد بعنى عاقد  
 وتظهورون من الظهور ومعنى الظهار أن يقول  
 لزوجتي أنت على كظهر أى أخذ من الظهر  
 باعتبار اللفظ كالتبعية من لبيك وتعديته عن  
 تعديته معنى التجنب لأنه كان طلاقاً  
 في الجاهلية

تجنب متعدي نفسه لا بمن يقال تجنبه كما صرح به أهل اللغة والمراد كما في الكشف أنه ضمن فعلا فيه معنى  
 الجاهلية يتعدى بمن وأما كون الطلاق في الجاهلية أو في الجاهلية والاسلام كما ذكره المصنف رحمه الله فلم  
 ينظر والله لانه اذا وقع استعماله في الجاهلية كذلك بقي لاستعماله بعده فانه ليس من الاصطلاحات  
 الشرعية فمن ظن أن في كلامه رداعلى الزمخشري لم يصب وكذا من قال ان مسلك المصنف أحسن  
 ما أحسن وكذا الكلام في الله (قوله وهو في الاسلام يقتضي الطلاق والحرمه الى أداء الكفارة)  
 وفي نسخة أو الحرمه وهما بمعنى لأن الواو فيه معنى أو التي للتقسيم كما ذكره ابن مالك فالمراد أنه يقتضي  
 الطلاق لو نواه لانه من محتملات لفظه والحرمه المحترمة لم ينوه كما فصله في شرح الاشارات وأشار اليه الرازي  
 في الاحكام وكلامه على مذهب الشافعي فتأويل من أن هذا الميز كره أحد من المذاهب بل قالوا انه منسوخ  
 فلا يقع به طلاق وان نواه بلا خلاف الآن يكون يقتضي معنى يلزم سهو (قوله وذكر الظاهر للكتابة عن  
 البطن الخ) قال الانهري خصوا الظاهر لانه محل الركوب والمرأة تركب اذا غشيت فهو كناية تلويحمة  
 انتقل من الظاهر الى المركوب ومنه الى المغشى والمعنى أنت محترمة على لا تركبين كما لتركب الاثم كذا  
 في الكشف وتسمية الظاهر عمودا البطن قاله عمر رضي الله عنه كما ذكره الزمخشري لأن به قوامها وعليه  
 اعتمادها كما تعتمد الحمية على عمودها وقوله الذي صفة البطن وذكره (١) وان كان مؤثلا تأويله بالاضواء ونحوه  
 وضمره للظهور وضمره عموده للموصول (قوله فان ذكر الخ) تعليل للكتابة وتوجيه لاختيارها بانهم  
 يستنبطون ذكر الفرج وما يقرب منه سيما في الاثم وما شبهه ما فلذا عدل الى الكتابة (قوله أو للتغليظ  
 في التحريم) توجيه آخر لذكر الظاهر بأنه ليس للكتابة عن البطن بل اختار لذكر البطن الى الظاهر تغليظا  
 في تحريم المرأة لأن آيات المرأة وظهورها الى السماء كان محترما عندهم فالظهور مطلقا حرام عندهم وظهور  
 الامامة حرمة رأما ذكر الاثم فقيه تغليظ على الوجهين (قوله على الشذوذ) لأن قياس فاعيل بمعنى  
 مفعول أن يجمع على فاعلي كجريح وجرحى لكنه جعل عليه لكونه موازيا له وقيل انه مقيس في المعتل مطلقا  
 وفيه نظر (قوله ذلكم) اشارة الى ما ذكرنا من كونه ليس لاحد قبلان وليست الزوجات أمهات  
 والا ادعياء أبناء لا شتر كما هي كونها لا حقيقة لها وأما قوله لتمهيد أصل الخ فلا يأتى هذا إلا ان التمهيد  
 حاصل بالتسوية بينهما فتأويل من أن الاظهر جعل الاشارة للاخيرين لأن الأول ذكر للتمهيد كما بينه المصنف  
 ليس بشئ وقوله الى الآخر وهو الدعوة لانه هو المذكور هنا ولذا اقتصر على هذا الوجه في الكشف  
 وقوله لاحقيقة له بيان لقوله بأفواهكم واشارته الى أنه ليس من قبيل نظر بعينه مما قصد به التأكيد  
 والتحقيق والمراد بقوله في الاعيان في الواقع ونفس الامر وقوله كقول الهادي بالذال المجتمة من الهديان  
 وكونه بالجملة من الهداية بعيد رواية ودراية وان صح (قوله ماله حقيقة عينية) أي المراد بالحق الثابت  
 المحقق في نفس الامر وقوله مطابقة له أي لقوله بفتح الباء وكسر هاء لان المطابقة مفعلة من الجانبين  
 وقوله سبيل الحق اشارة الى أن تعريضة عهدى وفي الكشف لا يقول الا ما هو حق ظاهره وباطنه ولا  
 يهدي السبيل الحق ثم قال ما هو الحق وهدى الى ما هو سبيل الحق وهو قوله ادعوه هم الخ وتركه المصنف  
 لخطأ وجه الحصر المذكور فيه ولذا قال بعض شراحه انه من مقابلة قوله ذلكم قولكم بأفواهكم لا من  
 تقديم المسند اليه فانه يفيد أنه الهادي لا غيره (قوله وهو افراد للمقصود) بيانه هنا من أقواله الحققة  
 أي من جميع أقواله الحققة المذكورة اجالا بقوله وهو يقول الحق أو افراد للمقصود كاملا وعلى كل فلا  
 ينافي قوله والمراد في الامومة والبنوة وفي القليلين لتمهيد أصل الخ (قوله قصد به الزيادة مطلقا) أي هو  
 أعدل من كل قول متصف بالعدل لا بما قاله فانه زور لأعدل فيه أصلا ويجوز أن يجعل قسطا تمكيا وأما  
 كونه لا يتناول من قسط وصدق بنوع من المجازفة كلف الآن يريد ما ذكرناه (قوله ومعناه البالغ) الى  
 الغاية في الصدق دفع لما يتوهم من أن المقام يقتضي ذكر الصدق لا العدل بأن العدل والانصاف هنا المراد  
 به أتم الصدق لأن الكذب نوع من الجور وقوله فتنبسبوهم يحذف النون لعطفه على الجزوم وإثباتها من

وهو في الاسلام يقتضي الطلاق والحرمه الى  
 أداء الكفارة كما عدى الى بها وهو بمعنى  
 حلف وذكر الظاهر للكتابة عن البطن  
 الذي هو عموده فان ذكره يقارب ذكر الفرج  
 أو للتغليظ في التحريم فانهم كانوا  
 يحترمون آيات المرأة وظهورها الى السماء  
 والادعياء جمع دعوى على الشذوذ كانه شبه  
 بفعل بمعنى فاعل لجمع جمعه (ذلكم) اشارة  
 الى كل ما ذكرنا والى الاخير (قولكم)  
 بأفواهكم) لاحقيقة له في الاعيان كقول  
 الهادي (والله يقول الحق) ماله حقيقة عينية  
 مطابقة له (وهو يهدي السبيل) سبيل الحق  
 (ادعوه هم لا آياتهم) انسبوهم اليهم وهو  
 افراد للمقصود من أقواله الحققة وقوله (هو)  
 أقسط عند الله) تعليل له والله خير مصدر  
 ادعوه هم وأقسط أفعل تفضيل قصد به الزيادة  
 مطلقا من القسط بمعنى العدل ومعناه البالغ  
 في الصدق فان لم تعلموا آباءهم) فتنبسبوهم

اليهم

(١) قوله وذكر الخ هذا مختار لما في القاموس  
 وعبارته البطن خلاف الظاهر مذكور  
 اه معجمه

تحريف التامع فلا غبار عليه وقوله فهم الخ اشارة الى أنه خبر مبتدأ مقدّر والجمله جواب الشرط والمراد بالمولى ذوالموالاته والسيد (قوله بهذا التأويل) أي تأويل الاخوة والولاية في الدين والبقوة وان صح فيها التأويل أيضا لكن نهى عنها بالتشبيه بالكفرة والنهي التنزيه وقوله مخطئين قبل النهي أو بعده الخطأ مقابل للعمد هنا فيشمل السهو والنسيان كما أشار اليه المصنف ليعني الذنب وكون الخطأ بالمعنى المذكور قبل النهي وبعده معفو ولا يقتضي أن العمد قبله غير معفو حتى يقال لا وجه له فان فيه تضيلا لانه قبله معفو وبعده غير معفو والمفهوم اذا كان فيه تفصيل لا يرد نقضا كما بين في أصول الشافعية فلا حاجة لتأويل مخطئين مجاهدين وان كان الجمع بين الحقيقة والمجاز فيه على تسليمه جائزا عند المصنف ولا يرد على المصنف انه لا يقع قبل النهي عند أهل السنة قتائل (قوله ولكن الجناح فيما الخ) فهو معطوف على المجرور وقوله ولكن ما تعدت الخ اشارة الى احتمال آخر وهو أن ما مبدا خبره جملة مقدرة وفي بعض النسخ فيما تعدت قلوبكم فيه الجناح وكان الله غفورا رحيمًا له فهو عن الخطي واعلم أن التبني لا عبرة به عندنا وعند أبي حنيفة يوجب عتق مملوكه ويثبت النسب لمجهوله الذي يمكن الخاقه به (النجي أو ولي بالمؤمنين من أنفسهم) في الامور كلها فانه لا يامرهم ولا يرخصيهم في الاعمالية صلاحهم وتجاههم بخلاف النفس فلذلك أطلق فيجب عليهم أن يكون أحب اليهم من أنفسهم وأمرهم أنفسهم فيهم من أمرها وشققهم عليه أنهم من شققهم عليها روي أنه عليه الصلاة والسلام أراد غزوة وتولاهم الناس بالخروج فقال ناس نسأذن آباءنا وأمهاتنا فترات وقرى وهو أب لهم أي في الدين فان كل شيء أب لأمته من حيث انه أصل فيما به الحياة الابدية ولذلك صار المؤمنون اخوة (وأزواجه أمهاتهم) منزلات منزلة في التحريم واستحقاق التظيم وفيما بذلك كالأجنبيات ولذلك قالت عائشة رضي الله عنها نسأذن أمهات النساء (وأولوا الارحام) وذوو اقرباب (بعضهم أولى ببعض) في التوارث وهو نسخ لما كان في صدر الاسلام من التوارث بالمحرم لانه في الدين (في كتاب الله) في اللوح أو فيما أنزل وهو هذه الآية وآية الموارث أو فيما فرض الله (من المؤمنين والمهاجرين) بيان لا ولي الارحام أو صلة لا ولي أي أو لو الارحام بحق القرابة أو ولي بالميراث من المؤمنين بحق الدين ومن المهاجرين بحق الهجرة

تحريف التامع فلا غبار عليه وقوله فهم الخ اشارة الى أنه خبر مبتدأ مقدّر والجمله جواب الشرط والمراد بالمولى ذوالموالاته والسيد (قوله بهذا التأويل) أي تأويل الاخوة والولاية في الدين والبقوة وان صح فيها التأويل أيضا لكن نهى عنها بالتشبيه بالكفرة والنهي التنزيه وقوله مخطئين قبل النهي أو بعده الخطأ مقابل للعمد هنا فيشمل السهو والنسيان كما أشار اليه المصنف ليعني الذنب وكون الخطأ بالمعنى المذكور قبل النهي وبعده معفو ولا يقتضي أن العمد قبله غير معفو حتى يقال لا وجه له فان فيه تضيلا لانه قبله معفو وبعده غير معفو والمفهوم اذا كان فيه تفصيل لا يرد نقضا كما بين في أصول الشافعية فلا حاجة لتأويل مخطئين مجاهدين وان كان الجمع بين الحقيقة والمجاز فيه على تسليمه جائزا عند المصنف ولا يرد على المصنف انه لا يقع قبل النهي عند أهل السنة قتائل (قوله ولكن الجناح فيما الخ) فهو معطوف على المجرور وقوله ولكن ما تعدت الخ اشارة الى احتمال آخر وهو أن ما مبدا خبره جملة مقدرة وفي بعض النسخ فيما تعدت قلوبكم فيه الجناح وكان الله غفورا رحيمًا له فهو عن الخطي واعلم أن التبني لا عبرة به عندنا وعند أبي حنيفة يوجب عتق مملوكه ويثبت النسب لمجهوله الذي يمكن الخاقه به (النجي أو ولي بالمؤمنين من أنفسهم) في الامور كلها فانه لا يامرهم ولا يرخصيهم في الاعمالية صلاحهم وتجاههم بخلاف النفس فلذلك أطلق فيجب عليهم أن يكون أحب اليهم من أنفسهم وأمرهم أنفسهم فيهم من أمرها وشققهم عليه أنهم من شققهم عليها روي أنه عليه الصلاة والسلام أراد غزوة وتولاهم الناس بالخروج فقال ناس نسأذن آباءنا وأمهاتنا فترات وقرى وهو أب لهم أي في الدين فان كل شيء أب لأمته من حيث انه أصل فيما به الحياة الابدية ولذلك صار المؤمنون اخوة (وأزواجه أمهاتهم) منزلات منزلة في التحريم واستحقاق التظيم وفيما بذلك كالأجنبيات ولذلك قالت عائشة رضي الله عنها نسأذن أمهات النساء (وأولوا الارحام) وذوو اقرباب (بعضهم أولى ببعض) في التوارث وهو نسخ لما كان في صدر الاسلام من التوارث بالمحرم لانه في الدين (في كتاب الله) في اللوح أو فيما أنزل وهو هذه الآية وآية الموارث أو فيما فرض الله (من المؤمنين والمهاجرين) بيان لا ولي الارحام أو صلة لا ولي أي أو لو الارحام بحق القرابة أو ولي بالميراث من المؤمنين بحق الدين ومن المهاجرين بحق الهجرة



للمعنى على الوجه الثاني بأن محصله أن الأقرباء أولى بالأثر من غيرهم من المؤمنين المهاجرين وغيرهم  
وعندى تشبهوا بالي تفضيلهم معنى الإيصاء والاسداء وقوله من أعم الخ فهو شامل لكل تقع مالى أرثا  
ووصية وهبة ويدخل في حكم الهبة الهدية والصدقة والمراد بالمعروف الوصية ولا تدرى الهبة فأنه غير  
جائز للوارث في المرض لأنهم في حكم الوصية ولذا تنفذ من الثلث ولا تدرى المعاونة ونحوها فإن المراد بالنفع  
المالى ولا يشافيه العموم فافهم (قوله أو منقذع) يعنى إذا حصلت الأولوية بالتوارث كما هو ظاهر كلامه  
والمعروف أيضا بمعنى التوصية أو عام لمعاد التوارث (قوله كان ماذكر فى الآيتين) من حكم  
البنوة والبنوة والتوارث لا ما سبق فى السورة بعد قوله ما جعل الله لرجل من قليل إلى هنا والآخر وهو  
التوارث فقط لأن الظاهر لم يبين حكمه هنا وسبق أن فى سورة المجادلة والاشارة بالبعد تأتى الآخر  
وتخصيصه به لغوم قوله فيه فى كتاب الله أيضا الأول هو المقصود بالذات هنا حيث دخل فيه لم دخول  
ما بينهما لا يكون الغاى لما قيل الظاهر التعميم أو التخصيص بالآخر لا وجه له (قوله وقيل فى التوراة)  
مرضه لأن الكتاب المعروف الظاهر منه أنه عين الأول وكون ماذكر فى التوراة غير معلوم وقوله مقدر  
بأذكر على أنه مفعول لا ظرف لنفسا المعنى وهو معطوف على ما قبله عطف القصة أو على مقدر كنه هذا  
وجوز عطفه على خبر كان وهو بعد وقوله مشاهير أرباب الشرائع وإن كان لغبرهم شريعة أيضا وما له  
للتعظيم أيضا وقوله عظيميا وانتقذه الواقع وآدم صلى الله عليه وسلم بين الماء والطين فلا يشافى تقديم  
نوح عليه الصلاة والسلام لتقدمه فى مقام آخر فإن لكل مقام مقالا (قوله عظيم الشأن) يعنى أن الغلظ  
استعارة للعظم أو لورقته على الوجه الثانى لأن الميتة تشبه بالحبل والغلظ منه أقوى من غيره وتأكيده  
بالميم قسما على الوفاء بما حلوا وقوله والتكبر برأى ذكر الميثاق ثانيا ليوصف بقوله غلظنا الدال على  
عظمه ووثاقته وأورد عليه أن الوصف لا يستلزم تكراره إذ لو اقتصر على الثانى أو ذكر لأول منه كرا  
موصوف فاحصل المقصود وقيل المراد بالبيان ما كان على وجه التأكيده وقيل بجوع الميثاق الغلظين  
فلا تكرر أوله تكلف بارد (قوله أى فعلنا ذلك الخ) قوله فعلنا تنسب لقلوبه أخذنا وهو محتمل أن  
يكون هو المتعلق لكنه عبر عنه بجماءه ويحتمل أن يكون مقدر لكنه لكونه معنى أخذنا عبر فيه بغير  
العظمة فيه ومن لم يدبر مراده قال الظاهر أن يقول فعل الله ذلك ولا حاجة إلى التقدير مع صحة تعاقبه  
بأخذنا واللام للعاقبة أو للتعديل وقوله عما قالوه وهو كلامهم الصادق فى التبليغ فالصدق عليه بمعنى  
الكلام الصادق وقوله أو تصديقهم معطوف على ما فى قوله عما الخ فالصدق بمعنى التصديق والتعظيم  
المضاف إليه لقوم وضمر إياهم للأنبياء عليهم الصلاة والسلام وهم الصادقون وعلى ما بعده الصادقون  
الأمم وقوله نيكينا مفعول له تمثيل بسأل على الوجهين (قوله عطف على أخذنا) ولما كان أخذنا  
الأنبياء لا مناسبة له ظاهر مع أعداء العذاب لا كفار قال موجه الله من حيث الخ يعنى أن بعثة الرسل  
لما كان المقصود منها التبليغ للمؤمنين لئلا يواكبوا كان فى قوة أناب المؤمنين فنظروا المناسبة المقضية للعطف  
وهذا على الوجهين كلها فى تفسير قوله ليسأل الخ وهو فى غير الأول ظاهر وأما فيه فلان سؤال الأنبياء تبليغهم  
المقصود منه بيان من قبل من غيره فاقيل أنه على الأول معطوف على يسأل تأويله بالمضارع لا يجنى ضعفه  
بل عدم صحته لأنه لا جامع بينهما فلا بد من الرجوع إليه وقيل إن الجملة حالية بتقدير قدأ وهو من الاحتباك  
البديى والتقدير ليسأل الصادقين عن صدقهم وأعدائهم فوابعظيما ويسأل الكافرين عن كذبهم وأعدائهم  
لهم عذابا أليما فحذف من كل منهما ما ثبت فى الآخر وهو الاحتباك وقوله أو على ما الخ فالمعطوف عليه  
مقدر رجل عليه ما قبله وعلى الأول لا تقدير فيه (قوله تعالى يا أيها الذين الخ) شروع فى ذكر قصة الأحزاب  
وهي وقعة الخندق وكانت سنة أربع أو خمس من الهجرة وقوله إذ جاءكم بد من نعمة الله وظرف لها  
وزهاء الذى يضم الزاى المجهضة والمذاهو قريب منه وقوله اثني عشر ألفا وقع فى نسخة نوعا أى صنفها  
من الناس وقيل قبل والمراد بالاضير وهم قوم من اليهودية منهم لأن النبي صلى الله عليه وسلم أبلاهم

(الآن تسعوا إلى أيمانكم معروفا)  
استثناء من أعم ما يقدرا الأولوية فيه من  
التعظيم والمراد بعمل المعروف التوسعية أو  
منتفع (كان ذلك فى الكتاب مستظورا)  
كان ماذكر فى لا يتبع ما شافى الأوج  
أ والقرآن وقيل فى التوراة (وإذا أخذنا من  
النبيين مشافهم) مقدر بأذكر مشافهم  
عهودهم قبلهم نوح إبراهيم موسى  
القيم (ومنك من نوح رابراهيم وموسى  
وعيسى بن مريم) خصهم بالذكر لأنهم مشاهير  
أرباب الشرائع وقدم بينا عليه الصلاة  
والسلام تعظيما وتكريرا للشأن (وأخذنا  
منهم ميثاقا غليظا) تعظيم الشأن أو فكذا  
بالميم والتكرير لبيان هذا الوصف تعظيما له  
(ليسأل الصادقين عن صدقهم) أى فعلنا  
ذلك ليسأل الله يوم القيامة الأنبياء الذين  
صدقوا عهدهم عما قالوه لقومهم أو تصديقهم  
أياهم نيكينا لهم والمصدقين لهم عن تصديقهم  
فان مصدق الصادق صادق أو المؤمنين الذين  
صدقوا عهدهم حين أنشدتهم على أنفسهم  
عن صدقهم عهدهم (وأعد الكافرين عذابا  
أليما) عطف على أخذنا من حيث أن بدنة  
الرسول وأخذ الميثاق منهم لا بآية المؤمنين أو على  
مادل عليه ليسأل كانه قال فأناب المؤمنين  
وأعد الكافرين (يا أيها الذين آمنوا) ذكرها  
وأعد الله عليكم أذبا تنكم جنود يعنى  
نفسه الله عليكم فريش وغطفان ويوم وقريظة  
الأحزاب وهم قريش وغطفان ويوم وقريظة  
والنضير وكانوا زهاء اثني عشر ألفا (فأرسلنا  
عليهم ريحا) ريح الصبا (وجنودهم تزوها)  
الملائكة

الى الشام قبل ذلك والخندق معرب كنده وهو حفرة حول المعسكر عميق وقد فعل برأى سلمان الفارسي رضي الله عنه وقوله على المدينة المراد على مكان قريب منها كما ذكره أهل السير وقوله لأحرب بينهم أي بالتقاء الصقوف أو باعتبار الأغلب فإن علياً رضي الله عنه بارز رجالهم (قوله فأخصرتهم) أي ألتهم بالخصر بالخاء المعجمة والصاد والراء المهملتين وهو شدة البرد قال المعري لو أخصرتم من الاحسان زرتكم \* والعذب هجر لا فراط في الخصر

وقال ضير السبله أو الریح والثاني هو المناسب لقوله وقت التراب بالسين المهملة والقياء أي رثته وقلعت خيامهم أي أطابها حتى وقعت وماجت بالجسيم أي اضطربت وقوله فالتجاء التجاء بالنصب على المصدرية أي اتجوا التجاء أي أسرعوا ووجدوا في الهرب لتجبروا وتسلموا وقوله المحاربة أي قصدها أو فعلها في غير هذه الواقعة فلا ينافي ما مر (قوله يدل من اذ جاءكم) بدل كل من ككل أو هو متعلق بتعملون أو بصيرا وقوله من اعلى الوادي فالإضافة اليهم لادنى ملازمة ولم يعبر به لئلا يوصف الكفرة بالعلوفانه أظهر فيه من القوية فلا غبار عليه ويحتمل أن يكون من فوف ومن أسفل كناية عن الاحاطة من جميع الجوانب وهذا بيان للواقع وبنو غطفان وقريش يدل من ضمير جاءكم (قوله مات) لانه من الزبيغ وهو الميل ومستوى نظرها اسم مكان أو مصدر واستواء النظر اعتداله على المعتاد فيه وحيرة مفعول له وشغوصا بمعنى ارتفاع وامتداد وهو غير ملائم للزبيغ ولذا قيل المراد لازمه وهو الدهشة (قوله فان الرثة الخ) الروع فتح الراء الخوف وقوله وهو أي الخبيرة وذكر باعتبار الخبر وقوله مدخل الطعام والشراب محل دخوله وأدخاله وهو تفسير للحلوقم لكنه قيل انه تبع فيه الزمخشري والمعروف انه مجرى النفس ومجرى الطعام المري بوزن أمير وهو تحته وقيل انه أطلقه عليه مجازاً لانه تسبها وفيه نظر (قوله الأنواع من الطن) يعني أنه مصدر شامل للميل والكثير وانما يجمع للدلالة على تعدد أنواعه وظن مبتدأ (٣) خبره أن الله الخ أو ماض وهو مفعوله وانما وعد بنصرهم وقوله ثبت بفتح فسكون أو بضم مع فتح الباء المشددة جمع ثابت وباء القلوب مجوز فيها الحركات الثلاث الظاهر حره بالإضافة وقوله تخافوا الزلزال أي أن تزل أقدامهم فلا يتحملون منازلهم وقوله أو تمنعهم أي مبتليهم فيظنون النصر تارة والامتحان أخرى أو بعضهم يظن هذا وبعضهم يظن ذلك وقوله ما حكى عنهم هو قوله ما وعدنا الله الخ وأدرج المنافقين فيهم مع أن الخطاب للمؤمنين تكميلاً للأنواع ولأن المراد المؤمنون ظاهراً والآخر أولى فلا بعد فيه كما قيل (قوله زلزالاً من يده في أمثاله) أي فيه وفي أمثاله من المنسوب المعترف بال كالسبيلا والرسولاً تشبهاً لقواصل التبرقوا في الشعر لكونهم مقطوعاً في الحاق ألف الاطلاق به وقفاً ووصلاً لاجرائه مجراه وقد تسقط فيهما وهو القياس وقد قرئ بالوجه الثلاثة (قوله تعالى هاتك ابلى المؤمنين) هاتك ظرف مكان ويستعمل للزمان وقيل انه مجاز وهو أذنب هنا وقوله اختبر المؤمنون أي اختبرهم الله والمعنى عاملهم معاملة المختبرين حالهم فهو تمثيل كما سيأتى تحقيقه في سورة تبارك وقوله من شدة الفزع أو من كثرة الأعداء والقياس في زلزال الكسر وأذيقول عطف على اذ السابقة وقوله ضعف اعتقاد وهو ليس بفاق بل هو لقرب عهدهم بالاسلام ونحو كدانة وقيل المراد بهم المنافقون أيضاً والعطف لتغاير الوصف كقوله إلى الملك القرم وابن الهمام \* وقوله المنافقين ورسوله نقيبة أو إطلاقه عليه في الحجة كناية لافي كلامهم ويشهد له ما ذكره المصنف عن معتب لاستهزاء لانه لا يصح ذلك بالنسبة لغيرهم وقوله يبرز أي يخرج من الخندق الى البراز بفتح الباء وهو الأرض الخالية لاجل قضاء الحاجة والفرق بفتح الحين أي الخوف وضميرهم للمنافقين أو للجميع وأوس بن قبيط يكسر الظاء المعجمة من رؤساء المنافقين وفارس والروم أي بلادهم مجازاً أو بتقدير مضاف (قوله اسم أرض) وهو عليها ممنوع من الصرف للعلية ووزن الفعل أو التأييد والنسبة فيهما على الحقيقة لا المجاز وقرئ على الثاني كما قيل وقد ذكره النبي صلى الله عليه وسلم تسمية المدينة يثرب وهو اللوم والتعيير وسماها طيبة وطابه كما رواه المحدثون والكراهة

(٣) قوله وظن مبتدأ الخ لا يظهر الوجهان مع رفع المخلصون فلهما استحقاق اسم صحبة وتزيينه

دوى أنه لماسع بأقبالهم ضرب الخندق على قريب شهر لأحرب بينهم الا التراب بالنبل والحجارة حتى بعث الله عليهم ريحاً باردة في ليلة شاتية فأخصرتهم وسفت التراب في وجوههم وأطفأت نيرانهم وقلعت خيامهم وماجت الخيل بعضها في بعض وكبرت الملائكة في جوانب العسكر فقال طاحية ابن خويلد الاسدي أما محمد فقد بدأكم بالبحر فالتجاء التجاء فأنهم زموا من غير قتال (وكان الله بما تعملون) من حفر الخندق وقرأ البصريان بالنساء أي بما يعمل المشركون من التحزب والمحاربة (بصيرا) رأياً (اذ جاءكم) بدل من اذ جاءكم (من فوقكم) من اعلى الوادي من قبل المشرق بنو غطفان (ومن أسفل منكم) من أسفل الوادي من قبل المغرب قريش (واذا زغت الابصار) ماتت عن مستوى نظرها حيرة وشغوصاً (وبلغت القلوب الخناجر) زعجا فان الرثة تنفتح من شدة الروع فيرتفع بارتفاعها الى رأس الخبيرة وهو منتهى الحلوقم مدخل الطعام والشراب (وتظنون بالله الظنونا) الأنواع من الظن فظن المخلصون ثبت القلوب أن الله مخبر وعده في علاء دينه أو تمنعهم تخافوا الزلزال وضعف الاحتمال والضعاف القلوب والمنافقون ما حكى عنهم والالف مزبدة في أمثاله تشبهاً للقواصل بالتقوا في وقد أجرى نافع وابن عامر وأبو بكر فيها الوصل مجرى الوقف ولم يردوها أبو عمرو ووجهه ويعقوب مطلقاً وهو القياس (هناك ابلى المؤمنين) اختبروا فظهر الخلف من المنافق والثابت من المتزلزل (وزلزالاً من الاشديد) من شدة الفزع وقرئ زلزالاً بالفتح (واذ يقول المنافقون والذين في قلوبهم مرض) ضعف اعتقاد (ما وعدنا الله ورسوله) من الظفر وعلاء الدين (الاعرورا) وعدا بطلا قيل هائله معتب بن قشير قال بعدنا محمد ففتح فارس والروم وأحدنا لا يقدر أن يبرز فرقا هذا الا وعد غرور (واذ قالت طائفة منهم) يعني أوس بن قبيط وأتباعه (يا أهل يثرب) أهل المدينة وقبل هو اسم أرض وقعت المدينة في ناحية منها

تزيهية وقوله موضع قيام فهو اسم مكان ويجوز أن يكون مصدرا ميميا والمعنى لا ينبغي ألا يمكن لكم الإقامة ههنا وقوله فأرجعوا الخ أي ليكون ذلك أسلم من القتل ولا تهاذيد عند حاضريهم وقوله أسلموه أي سلموا النبي صلى الله عليه وسلم لاعدائه أو أخذوه واتركوه (قوله أو لا مقام لكم يثرب) أي لا مقام لكم بعد غلبته ويجوز أن يراد على هذا ليس لكم محل إقامة في الدنيا أصلا وفيه مبالغة وقوله فأرجعوا أي عن الاسلام وكفار حال أو هو خبر وأرجعوا بمعنى صيروا وجعله يقولون حال أو مستأنفة والضمير للقرين وهو تعليل للاستئذان أو تفسيره (قوله وأصلها الخلل) أي في البناء ونحوه بحيث يمكن دخول السارق فيها وهي في الأصل مصدر فوصف به مبالغة أو تأويله بالوصف وقيل أنه لا ينافي المبالغة لأن ظاهره يكفي لقصد المبالغة لكن المبالغة لا تناسب قوله وما هي بعورة ولذا أقصر بعضهم التأويل على الأول (قوله ويجوز الخ) على أن يكون صفة والتصحيح حينئذ خلاف القياس لأن القياس قلبها ألفا كما قيل ورد بأنه إنما يقتضي القياس القلب إذا قلب فعله ونحوه لم يقلب حلا على اعور المشد كذا ذكره العرب وقوله قرئ بها أي في الموضوعين وهي قراءة ابن عباس رضي الله عنهما وقناة وهو وصفة مشبهة وقوله دخلت المدينة أو يوتهم تفسير للضمير المستتر (قوله من أقطارها) جمع قطر بمعنى الجانب قيل ولعل فائدته أن لا يخالف قوله وما هي بعورة فإن الدخول من غير أقطارها لا يقتضي الخلل منها فإن لكل منها بابا وفي الكشف من كل جوانبها وهو غير مناسب لذمتهم إذ مقامه يقتضي أنهم يريدون بأدنى شيء ولو بلا فرع كامل وليس بشيء لأن الفرع الكامل يقتضي الغارة والعداوة التامة فالمراد أنهم يطعمون من أمرهم بالكفر ولو كان أعدى اعدائهم وما في الكشف هو بعينه ما ذكره المصنف رحمه الله والخامس أن فرارهم لنفاقهم لا لخوفهم (قوله وحذف الفاعل) وهو الداخل عليهم وضمن الإيحاء معنى الأشعار ولذا عدهم الباء والحكم المرتب عليه قوله سلوا الفتنة الخ وقوله لا عطاؤها تفسير له على قراءة المدفان أي بمعنى أعطى والظاهر أنه تمثيل بتشبيه الفتنة المطلوب اتباعهم فيها بأمر نفيس يطلب منهم بذله واطاعتهم ومناجعتهم بغيره بذل مأسأله وإعطائه وفعلوها تفسير له على قراءة القصر ويحتمل أنه تفسير لها فتأمل (قوله أو باعظمتها) وفي نسخة أي بدل أو يعني أن الضمير للفتنة دون تقدير فيه أو بتقديره ضاف يعلم بما قبله والقول بأنه على الأول راجع إلى الإعطاء المذكور حكى لاكتسابه التأنيث من المضاف إليه تعسف وأما كون التلبث في الفتنة نفسه لا يكون فلا وجه له لأنه لا مانع من حمله على المكث على الردة وظاهره أن الباء ظرفية أو للملابسة أو سببية ويجوز أن يكون هذا وجه العطف بأو وفي الكشف أن معناه ما ألبسوا إعطاءه على أن الباء للتعدية بتقدير المضاف فيه ويحتمل أن الضمير للمدينة أو يوتها كما أشار إليه في الكشف وأشار إلى ضعفه بتأخيرها وتبعه المصنف رحمه الله لما فيه من تفكيك الضمائر ومن لم ينبه له قال لو حله عليه كان أولى (قوله ريثما السؤل والجواب) أي بمقداره وفي نسخة يكون بعد ريثما وهي أصح قال المطرزي في شرح المقامات الريث في الأصل مصدر راث بمعنى أبطأ أجروه مجرى لظرف كقوله الحاج قال أبو علي لا ضافته إلى الفعل كقوله لا يمسك الخير إلا ريث يرسله \* صار بمعنى حين وظاهر لزوم الفعل بعده ومزادة فيه لوروده بينونها كثيرا وأكرمات ستعمل مستثنى في كلامه مني ويجوز كونها مصدرية وقوله الأيسر أي تلبس الأيسر أو زما تلبس إلا أن الله يهلكهم أو يخرجهم بالمسلمين أو لئلا يهلكهم على المسلمين يعني أن ارتدادهم للقرار في مساكنهم ولا يحصل لهم مرادهم (قوله يعني بني حارثة الخ) فهو لاءهم الذين طلبوا الرجوع وقيل المراد الانصار مطلقا وما عاهدوا عليه النبي صلى الله عليه وسلم لئلا يعقبه وفشلوا بمعنى جبنوا فتركوا الحرب وقوله مسؤولا عن الوفاء بمعنى أنه على الحذف والإيصال وقد مر تحقيقه (قوله فإنه لا بد لكل شخص الخ) قيل عليه المعنى لا ينفعكم نفعاء ثما وتاما في دفع الأمرين المذكورين بالكلية إذ لا بد لكل شخص من حلف أنفه أو قتل في وقت معين لئلا يسهل

(لا مقام) لا موضع قيام (لكم) ههنا  
وقرأ حفص بالضم على أنه مكان أو مصدر  
من أقام (فأرجعوا) إلى منازلكم هارين  
وقيل المعنى لا مقام لكم على دين محمد فأرجعوا  
إلى الله وأسلموه تسلموا أو لا مقام لكم  
يثرب فأرجعوا كفاركم إلى الله  
بها (ويستأذن فريق منهم النبي) للرجوع  
إليه ولأن بني عورة غير حبيبة وأصلها  
الخلل ويجوز أن يكون تخفيفا لعورة  
من عورت الدار إذا اختلت وقد قرئ بها  
(وما هي بعورة) بل هي حبيبة (ان يريدون الا  
فرار) وما يريدون بذلك الا الفرار من القتال  
(ولو دخلت عليهم) دخلت المدينة أو يوتهم  
(من أقطارها) من جوانبها وحذف الفاعل  
(من أقطارها) من جوانبها وحذف الفاعل  
للايحاء بأن دخول هؤلاء المتحيزين عليهم ودخول  
غيرهم من العساكر سيان في اقتضاء الحكم  
المرتب عليه ثم سلوا الفتنة الردة ومقاتلة  
المسلمين (لا توهها) لا عطاؤها وقرأ الجازيان  
بالقصر بمعنى لجأوها وفعلوها (وما تلبسوا بها)  
بالفتنة أو باعظمتها (الأيسر) ريثما  
السؤل والجواب وقيل وما تلبسوا بالمدينة بعده  
الارتداد الأيسر (ولقد كانوا عاهدوا الله  
من قبل لا يولون الأديار) يعني بني حارثة عاهدوا  
رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم أحد حين  
قتلوا ثم نابوا أن لا يعودوا والمثل (وكن عهد الله  
مسؤلا) مسؤولا عن الوفاء به مجازي عليه (قل  
لن ينفعكم القرار ان فورتم من الموت والقتل)  
فانه لا بد لكل شخص من حلف أنفه أو قتل  
في وقت معين سبق به القضاء وجرى عليه القلم

بالقضاء لانه تابع للمقتضى فلا يكون ما شاء عليه بل لانه مقتضى ترتيب الاسباب والمسببات بحسب العادة  
على مقتضى الحكمة فلا دلالة فيه على أن القرار لا يقتضي شأ حتى يشكك بالتمسك بالحق والامر  
بالقرار من المضار وقوله وإذا ائتمعون الاقليلا يدل على أن القرار يقع في الجملة ورد بأن ما ذكره  
المصنف ظاهر على أن الاجل مطلقا تعين لا يتغير بظواهر ما في الاحاديث كقوله لا يمنع حذر من قدر و آجال  
مضروبة لا تؤخر ولا تعجل وعليه كثير والحق أن هذا حال المبرم في علمه تعالى لا المكنون في اللوح لما  
في الاحاديث من زيادة الصدقة و له الرحمة في العمر كفضل في شمله فالهني لن تقع القرار من الموت المبرم  
لسبق القضاء به سبقا زمانيا لا ذاتيا حتى يقتضى سبقه اذ ليس في كلامه ما يدل عليه فما زعمه من تبعية  
القضاء للمقتضى لتبعيته للارادة التابعة لالم التتابع للمعلوم وهو المقتضى ومخالفته لما ذكره دلالة ما بعده على  
ما ذكره كله في حين المنع كما لا يخفى فتأمل وحذف التنافي الموت بدون قتل وجرى القلم القضاء الا زلى (قوله  
وان تفعكم الخ) يعني أنه أمر فرضي تقديري وقوله الاتية بالخ يعني أن قليلا منصوب على المصدرية  
أو الظرفية لكونه صفة مصدر أو اسم زمان مقدّر وقوله بعدكم بمعنى يمنعكم مما قضاه وقدره وقوله  
أو يصيبكم الخ دفع لأن العصاة والمنع من السوء كيف عطف على ما بعده الرحمة بأن فيه تقديرا كما بينه  
فحذف ايجازا كما في قوله \* متقلدا \* مفارضا \* أي وحاملا أو معتقلا لأن التقايد بحمايل السيف فلا  
يكون بالمرح وأوله \* ورأيت زوجك في الوعى \* متقلدا الخ وروى \* يا ليت زوجك قد غدا \* وقوله أو جل  
الثاني الخ فالهني من ذا الذي ينعىكم من الله وما قدره من خيرا وان شره أو هذا التوجيه في البيت أيضا بل  
قبل أنه أظهر والاية نظير البيت في مجاز التقدير بهد العاطفة لافي عطف مفعول مقدر على مفعول مذكور  
(قوله تعالى ولا يجدون لهم الخ) أي لا ولي فيجده فهو كقوله ولا ترى الضب سائجرا \* وهو عطف  
على ما قبله بحسب المعنى فكأن قيل لا عاصم لهم ولا ولي ولا نصير والجملة حالية وقيل قوله قد يعلم الله  
للتحقيق أو لتقديله بآثاره متعلقة بالنسبة لغيره لمواماة ومنكم يان للمعوقين لامتاته واليه أشار بقوله  
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وقوله من ساكني المدينة وهم الانصار يان لان الاخوة بالعجة  
والجوار (قوله قروا أنفسكم) قال المصنف في الانعام لم يكون متعديا كقوله لم شداكم ولا زما  
كقوله لم الباقيل وبينهما مخالفة فان كلامه هنا يقتضى أنه متعدي محذوف مفعوله وما مر يقتضى أنه في  
هذه الآية لازم بمعنى أقبل والحالة عليه تقتضى عدم المخالفة بينهما فاما أن يكون تفسير الحاصل المعنى  
فان من أقبل اليك فقد قرب بعينه منك أو إشارة الى أنه وان ورد متعديا ولا يماجوز اعتبار كل منهما في  
هذه الآية فحمله على ظاهره في الانعام وجوز هنا كونه متعديا (قوله أو بأسا) على أنه صفة مفعول  
مقدر كما كان صفة المصدر أو الزمان والمراد بالأس الحرب وأصل معناه الشدة وقوله فانهم يعتذرون بيان  
له على الوجوه الثلاثة لا على بعضها كما يتوهم وهما على الثالث يعتذرون في البأس الكثير ولا يخرجون  
الا في القليل وقوله أو يخرجون الخ توجه آخر فيكون يأتون البأس بمعنى يقتاتلون مجازا وعلى الاول هو على  
ظاهره وقيل أنه عطف على يعتذرون فهو ان لعدم اتيانهم وقوله ما قاتلوا الا قليلا وقع في بعض النسخ  
وما لا ووليس ذلك في النظم (قوله وقيل انه الخ) هو على الوجه الاول حال من القائلين أو عطف بيان  
على قد يعلم وهو على هذا من مقول القول وهو ظاهر (قوله بخلا عليكم بالمعونة الخ) هو جمع بخيل كاشعة  
جمع شحيم يعني أن المراد عدم ارادتهم نصرة المؤمنين ومعاونتهم في الحرب وخالف فيه الزمخشري تبعا  
لواحدى والكواشي حيث فسر بقوله أضناء بكم يترفقون عليكم كما يفعل الرجل بالذاب عنه المناضل  
دونه عند الخوف وانما يدل عليه لانه معني قوله فاذا جاء الخوف الخ انتزع عليه وصاحب الكشف جعله  
تفسيرا له وقد قيل انه انما اختاره ليطابق معنى ويقابل قوله بعده أئمة على الخير ولان الانعمال يقتضيه  
فان التمسك على الشيء هو أن يريد بقاءه كما في الصحاح وأشار اليه أضناء بكم وما ذكره غيره لا يساعده  
الاستعمال قال وهو دقيق فان سلم له ما ذكر من الاستعمال كان متعينا والافضل وجهة كما لا يخفى على

(وإذا ائتمعون الاقليلا) أي وان تفعكم  
القرار من المضار وقوله وإذا ائتمعون الاقليلا  
الائتمعا وزما قليلا قل من ذا الذي يصيبكم  
من الله أن أراد بكم سوءا وأراد بكم رحمة أي  
أو يصيبكم سوءا أن أراد بكم رحمة فاختصر  
الكلام كما في قوله \* متقلدا \* مفارضا \*  
أ وجل الثاني على الاول لما في العصاة من  
معنى منع (ولا يجدون لهم من دون الله وليا)  
منعهم (ولا نصيرا) يدفع الضرع عنهم (قد يعلم  
الله المعوقين منكم) المنطوق عن  
رسول الله صلى الله عليه وسلم وهم المناقضون  
(والقائلين لاخوانهم) من ساكني المدينة  
(هلم البنا) قروا أنفسكم البنا وقد ذكر أصله  
في الانعام (ولا يأتونه بالبأس الا قليلا) الا  
في الانعام (ولا يأتونه بالبأس الا قليلا) الا  
ايتانا أو زمانا أو بأسا فانهم يعتذرون  
ويتنبطون ما أمكن لهم أو يخرجون مع  
المؤمنين ولكن لا يقاتلون الا قليلا كقوله  
ما قاتلوا الا قليلا وقيل أنه من تنمة كلامهم  
ومعناه لا يأتي أصحاب محمد حرب الا حرا ب  
ولا يقاتلوا منهم الا قليلا (أئمة عليكم) بخلا

العارف بأساليب الكلام وأما ما قيل من أن ما في الكشف بعيد إلا أن يحمل فعلهم على الزيادة فليس بشئ  
لأن فعلهم ذلك خوفاً على أنفسهم لأن النبي صلى الله عليه وسلم ومن معه لو لم يعلوهم لم يكن لهم من يمنع  
الأحزاب عنهم ولا من يحمي حوزتهم فلا حاجة إلى حمله على الزيادة مع أنه لا يلائم كلامه وقوله أو النفقة  
وقع في نسخة عطفه بالواو وله وجه (قوله جمع صحيح) على غير القياس إذ قياس فعل الوصف المضاعف  
عينه ولا ملامه أن يجمع على أفعلاء كضنين واضنا وقد سمع أشعاء أيضاً وقوله ونفسها أي أشعة وفيه وجه  
أن يصب بعقد على الذم وعلى الحال من فاعل يأتون أو من ضمير علم الباء أو يعوقون مضمر أو من  
المعوقين أو القائلين ورد هذا بأن فيها الفصل بين أيعاض الصلة وفيه كما قيل أن الفاصل من متعلقات  
الصلة وإنما يظهر الرد على كونه من المعوقين لأنه عطف على الموصول قبل تمام صلاته وقرأ ابن أبي عمير  
أشعة بالرفع على أنه خبر مبتدأ مقدر رأى هم أشعة (قوله في أحداقهم) وفي نسخة بأحداقهم  
والحدقة سواد العين فإن كانت الأحداق بفتح الهمزة جمع حدقة فالنسخة الثانية ظاهرة لأن الباء للتعدية  
والمعنى تدبر أعينهم أحداقهم أو للمصاحبة وأما الأولى وهي المشهورة فقد أورد عليها أن الأحداق  
في العيون لا العكس والقلب غير مناسب هنا ولذا قيل أنه تحريف والعبارة كانت أي التفسيرية على أنه  
تفسير للعين بالحدقة ولو قرئ الأحداق بكسر الهمزة صدر أحداق اليه إذا أخذ النظر لم يرد عليه شيء لكن  
المشهور التمديق حتى قال المطرزي قال الجراح وقد ارتج عليه قد هاني كثره رؤسكم واحداً فكم إلى  
بأعينكم والضواب تحديقكم إلى وقال ابن الجوزي في غلطائه إنه عامية وفيه نظر لأن الجراح فصيح  
يستدل بكلامه وقد ذكر الأحداق الراغب وصاحب القاموس مع أنه يكتفي لمثله  
تداوله في الاستعمال (قوله كنظر المغنى عليه الخ) يعني أن قوله هكذا الذي الخ صفة مصدر  
مع تقدير مضاف أو مضافين بعد الكاف أي نظروا نظراً كنظر الذي يغشى عليه أو دورانا كدوران  
عين الذي يغشى عليه وقد قدم الأول لما صرح به في سورة القتال وقوله أو مشبهين به أي هو حال  
من ضميرهم وما بعده على أنها حال من الأعين وقوله من معالجة سكرات الموت تفسير لقوله من الموت  
على أنه أطلق على مقدمته أو إشارة إلى تقديره في النظم (قوله خوفاً ولو أذا بك) تعليل لقوله ينظرون  
أو تدور واللوذا الالتجاء ومنه الملاذ للعلما وقوله ضربوكم أصل السلق بسط العضو ومثله القهر سواء كان  
يداً أو لساناً كما قاله الراغب فسلق اليد بالضرب وسلق اللسان بإعلان الطعن والذم ولذا قيل للخطيب  
مسلقاً تفسيره بالضرب مجاز كما يقال للذم طعن والحامل عليه توصيف الالسنه بقوله حداد ويجوز أن  
يشبه اللسان بالسيف على طريق الاستعارة المكنية وثبت له الضرب تخيلاً وذرية بفتح فكسر للراء  
المنخفضة ثم موحدة بمعنى محدثة مسنونة وقوله يطلبون الغنية تفسير للمراد من قوله سلطوكم وقوله على الحال  
أي من فاعل سلطوكم وقوله ويؤيده أي الذم لأنه خبر مبتدأ والجملة مستأنفة للاحالية كما هو كذلك على  
الذم وقوله مقيد من وجه يعني أن تغاير القيد من جعلهم ممتنعين وفي نسخة مقيد بالفاء والمعنى واحد  
(قوله إخلاصاً) فسر به لأنهم منافقون باطناً مؤمنون ظاهراً وقوله فأنظر بطلانها إلا أنها باطلة قبل  
ذلك إذ صحتها مشروطة بالإيمان وهم مبطلون الكفر فقوله أذلم تثبت لهم أعماله بالغة في عدم الاعتداد  
بها لكونها هبة منشورا وبصع أن يقرأ مجهولاً من أنه أي لم يكتب لهم أعمال عند الله لأنها غير مقبولة  
والفاء لاتأباهم وإنما يفسر به على الأول لأن هذا بلغ وقوله أو بطل الخ فالأعمال ما علمه منافقاً وتصنعاً  
وان لم يكن عبادة والمقصود من قوله ولكن ذلك على الله يسيراً التهديد والتخويف (قوله وقد أنتمزموا)  
حال من ضمير أنتمزموا وقوله فقر واستطوف على قوله ينظرون أي يحسبون وقد تبع فيه الزمخشري وفيه  
اشارة إلى أن في النظم مقدر وهو قوله فقر وأقرده الطيبي رحمه الله بأنه لم ينقل فراواً خدمهم في السير  
ولافي التفاسير قائماً أن يكون ظاهر رواية فيه وأخذ من النظم كقوله والقائلين لاخوانهم فلم يلبس  
لذلك على أنهم خارجون عن معسكره عليه الصلاة والسلام لحظهم لاخوانهم على إلحاقهم وقوله ولو

أو النفقة في سبيل الله أو الظفر أو الغنية  
جمع صحيح ونصبها على الحال من فاعل يأتون  
أو المعوقين أو على الذم (فإذا جاء الخوف  
رأيتهم ينظرون إليك تدوراً عنهم)  
في أحداقهم (كأنهم يغشى عليه) كنظر  
المغشى عليه أو كدوران عينه أو مشبهين به  
أو مشبهة بعينه (من الموت) من معالجة  
سكرات الموت خوفاً ولو أذا بك (فإذا  
ذهب الخوف) وحيز الغنائم (سلطوكم)  
ضربوكم (بالسنه حداد) ذرية يطلبون الغنية  
والسلق السبط بقهر باليد وباللسان (أشعة  
على الخير) نصب على الحال أو الذم ويؤيده  
قراءة الرفع وليس يتكرر لأن كلامها  
مقيد من وجه (أو لئلا لم يؤمنوا) إخلاصاً  
(فأحبط الله أعمالهم) فأنظر بطلانها أذلم  
تثبت لهم أعمال قبيل أو بطل تصنعهم  
وتفاههم (وكان ذلك) الإحباط (على الله  
يسيراً) هيئاته على الإرادة وعدم ما ينفعه  
عنه (يحسبون الأحزاب لم ينهزموا) أي هؤلاء  
الأحزاب لم ينهزموا وقوله  
الذين ينظرون أن الأحزاب لم ينهزموا وقد



كانوا فيكم الخ وقوله يحسبون الاحزاب لم يذهبوا فانه صريح في مقدار قوتهم للمؤمنين الا ان يقول قوله لم  
 يناب الى رأينا ومكاننا الذي في طرف لا يصل اليه السهم وان يكون حسبائهم ليلا ولا هشتهم أو لغير  
 حيلة منهم ونحوه وقوله كانوا فيكم على اتحاد المكان ولو في الخندق أو براد بالمعوقين قوم قعدوا بالمدينة  
 ولم يخرجوا الى الخندق وفسر يحسبون يظنون وهو المشهور ومنهم من فرق بين الظن والحسبان وقدم  
 (قوله تمنوا) يحتل أنه معني يودوا ويحتمل أنه معني لولاه قيل انها التقى وان ورد على الاول وقوع خبر ان  
 بعد لولو غير فعل وعلى الثاني انه يتكرر مع يود وجوابه وتفصيله مبين في العربية وقوله يسألون حال من ذمير  
 يادون وقوله هذه الكثرة أي المفروضة بقوله وان يأت الاحزاب أو الكثرة الاولى السابقة ويؤيده وقوله ولم  
 يرجعوا الى المدينة فعني وكان قتال أي محاربة بالسيوف ومبارزة الصفوف (قوله خصلة حسنة الخ)  
 يؤتسى بمعنى يقتدى وقوله وأهوى نفسه الخ فهو على هذا التجريد كقبت منه أسدا والتجريد كما يكون  
 بمعنى من يكون بمعنى في كقوله \* وفي الله ان لم يعد لواحكم عدل \* ومعناه أن يتترع من ذي صفة آخر  
 مثله فيها مبالغة في الاتصاف وكذا المثال الذي ذكره والمراد بالبيضة بيضة الحديد وهي الكثرة وما يوضع  
 على الرأس وهو المغفر والمن يشديد النون وزن معروف وحديد ابدل منه وفي نسخة منابا انقصر والتخفيف  
 والاضافة وهو لغة فيه بمعنى المن أيضا وليست في فيه زائدة كما توهم (قوله أي ثواب الله الخ) اشارة الى  
 تقدير مضاف فيه لأن الرجاء يتعلق بالعماني والرجاء في هذا بمعنى الامل واليوم الآخر يوم القيامة وقوله  
 أو أيام الله بتقدير أيام بقرينة المelop وأيام الله وفاته فان اليوم يطلق على مائة في من الحروب  
 والحوادث واشتهر في هذا حتى صار بمنزلة الحقيقة وقوله خصوصا اشارة الى أنه من عطف الخاص على العام  
 لأن اليوم الآخر من أيام الله ان لم يخص بما في الدنيا ويراد باليوم الآخر يوم القيامة والرجاء على هذا بمعنى  
 الخوف أو بمعنى الامل ان أريد ما فيها من النصر والثواب (قوله هو كقولك أرجو زيدا وفضله) وأعجبي  
 زيد وكرمه بما يكون ذكر المعطوف عليه وتوطئة للمعطوف وهو المقصود وفيه من الحسن والبلاغة ما ليس  
 في قولك أعجبي زيد كرمه على البدلية ولما كان هذا اذا كان المعطوف صفة للاول أو بمنزلة التي تتعلق به  
 وهذا بحسب الظاهر ليس كذلك أشار الى الجواب عنه بقوله فان اليوم الآخر الخ يعني أنه في معنى يوم الله  
 لشدة اختصاص ذلك اليوم به من بين أيامه بحسب نفوذ حكمه فيه ظاهرا وباطنا من غير احتمال أن يكون  
 لغيره فيه حكم ككافي قوله لمن الملك اليوم فتعلق به لشدة ظهوره من عن اضافته لغيره على ما عرفت  
 في أشباهه من هذا الباب وفي نسخة داخل فيها أي في جملة أيامه فهذا مغن أيضا عن اضافته لغيره فانه  
 غير لازم فيه (قوله والرجاء الخ) أي فيحصل على كل فيما يناسبه كما مر وأعلينا ما اذا احتل المقام لأن  
 المصنف رحمه الله شاع في قائل باستعمال اللفظ المشترك في معنييه أو في حقيقته ومجازه معا (قوله صلة  
 لحسنة) أي متعلق بها أو صفة لها لوقوعه بعد النكرة وقوله وقيل بدل مرضه لقوله والاكثر الخ يعني  
 أن تجوز به مخصوص بضمير الغائب كاصرت جوابه وبديل الكل في كلامه تسامح وقد أجاز الكوفيون  
 والاختصاص وقد قيل انه بدل بعض على أن الخطاب عام ويحتاج الى تقدير منكم وهو مخالف للظاهر من أن  
 المخاطبين هنا المخاطبون قبله بأنائكم ونحوه وهم خلص المؤمنين وهذا بناء على أن المبدل منه الضمير  
 والمبدل من وأعيد العامل للتأكيده كما مر تفصيله فحاقل عليه من أنه باعادة الجار وعدم جوازه غير  
 مصرح به غير وارد عليه وهذا مخالف لقوله في سورة المحتجة أيدل قوله لمن كان يرجو الله واليوم الآخر  
 من لكم لمزيد الخ على التأسى لكنه جرى هنا على قول وثمة على آخر (قوله وقرن بالرجاء الخ) المقارنة  
 من الواو لانها للجمع المطلق وقوله فان المؤتسى أي المقننى تعليل لا يراد الرجاء والذكر هنا فالعني حصل  
 لكم اسوة به صلى الله عليه وسلم ولا ينافية قوله من حقها كما لا يخفى مع أن المراد بأنسى بها كل أحد  
 فتأمل (قوله تعالى قالوا هذا) أي الخطب أو البلاء وما موصولة عائدها محذوف وهو المنعول الثاني  
 لوعداي وعدناه أو مصدريه وقوله أم حسبتم الآية مرة تفسيرها في أواخر البقرة وقوله انهم أي

(وان يأت الاحزاب) كثر ثانية (يودوا لوأنهم  
 يادون في الاعراب) تودوا انهم خارجون الى البدو  
 حاصلون بين الاعراب (يسألون) كل قادم  
 من جانب المدينة (عن أنائكم) عما جرى  
 عليكم (ولو كانوا فيكم) هذه الكثرة ولم يرجعوا  
 الى المدينة وكان قتال (ما قاتلوا الا قليلا)  
 وباء وخوفاً من التعيير (لقد كان لكم  
 في رسول الله اسوة حسنة) خصلة حسنة  
 من حقها أن يؤتسى بها كالتبات في الحرب  
 ومقاساة الشدائد وهو في نفسه قدوة يحسن  
 التأسى به كقولك في البيضة عشرون منا  
 حديد أي هي في نفسها هذا القدر من الحديد  
 وقرأ عاصم بضم الهمزة وهو لغة فيه (لمن كان  
 يرجو الله واليوم الآخر) أي ثواب الله أو  
 لقاءه ونعيم الآخرة وأيام الله واليوم الآخر  
 خصوصاً وقيل هو كقولك أرجو زيدا وفضله  
 فان اليوم الآخر داخل فيه بحسب الحكم  
 والرجاء يحتمل الامل والخوف وإن كان صلة  
 لحسنة أو صفة لها وقيل بدل من لكم والاكثر  
 على ان ضمير الخطاب لا يدل منه (وذكر  
 الله كثيرا) وقرن بالرجاء كثره الذكر المؤدية  
 الى ملازمة الطاعة فان المؤتسى بالرسول  
 من كان كذلك (ولما رأى المؤمنون الاحزاب  
 من كان كذا) وعدنا الله ورواه (بقوله تعالى  
 قالوا هذا وما وعدنا الله ورسوله) بقوله تعالى  
 أم حسبتم أن تدخلوا الجنة ولما يأتكم مثل  
 الذين خلدوا من قبلكم الآية وقوله عليه  
 الصلاة والسلام يثبت الامر باجتماع  
 الاحزاب عليكم والعاقبة لكم عليهم وقوله  
 عليه الصلاة والسلام انهم سارون اليكم

الأحزاب وهذا الموجد في كتب الحديث كما ذكره ابن حجر وقوله تسع أو عشر أي تسع ليال من غزاة الشهر  
 أو من وقت اخباره صلى الله عليه وسلم وهذا من الحديث ويحتمل أنه من كلام الراوي وقوله يكسر الراء  
 أراد ما التناخو الكسرة فتسبح والمراد بفتح الهمزة عدم امالتها وقد روى امالتها وامالة الهمزة دون  
 الراء على تفصيل فيه في النشر فليست فيه وفي راويه (قوله وظهر صدق خبر الله الخ) انما أوله بالظهور  
 لأن صدقهما محقق قبل ذلك والمتروك على رؤية الأحزاب ظهوره سواء غطفت الجلة على مقول القول  
 أو على صلة الموصول أو جعلت حالاً بتقدير قد وقوله واطهار الاسم أي الله ورسوله مع سبقهما لما  
 ذكر ولا نلوا ضمير قيل وصدقوا والجمع بين الله وغيره في ضمير واحد الأول تركه ولوقيل صدق هو ورسوله بقي  
 الاظهار في مقام الاضمار لا يندفع السؤال كما قيل وقدمت تفصيله وماله وعلمه في الكهف (قوله  
 فيه ضمير لما رآوا) أي في زادهم ضمير مستتر يعود لما رآوا والمفهوم من قوله ولما رأى المؤمنون الخ وما  
 تحتمل الموصولية أو المصدرية ولم يذ كر مصدر رأى المفهوم منه إشارة الى وجه تذكيره وأما تذكير اسم  
 الإشارة فلتذكير خبره ويجوز رجوعه الى الوعد والخطب والبلاء مفهومان من السياق أو الإشارة  
 (قوله من الثبات الخ) خص ما ذكرناه المقصود هنا بقرينة ما ورد في سبب النزول فلا يقال عليه الظاهر  
 التعميم ولوعم لصح ويدخل فيه ما ذكره خولاً أو ليا وقوله فإن المعاهد الخ إشارة الى ما فصله  
 الرمنخري من أن تعديه الى ما عاهدوا أقال على نزع الخافض وهو في والمفعول محذوف والاصل صدقوا  
 الله فيما عاهدوا ويجعل ما عاهدوا عليه بمنزلة شخص معاهد على طريق الاستعارة المكنية وجعله صدوقاً  
 يحتمل أو على الاستناد المجازي (قوله نذره) أصل معنى الحب النذر وقضاؤه الوفاء به وقد كان رجال  
 من الصحابة رضى الله عنهم نذروا أنهم إذا شهدوا معه صلى الله عليه وسلم حرباً قاتلوا حتى يستشهدوا وقد  
 استعير قضاء الحب للموت لأنه لا يكون له إلا بمنه مشبه بالنذر الذي يجب الوفاء به فيجوز أن يكون هنا حقيقة  
 واستعارة مع المشاكلة فيه وقوله في رقبة كل حيوان مبالغة في لزوم الوفاء بالنذر ولو كان الناذر إنسان  
 بانسان والا كان الظاهر كل إنسان (قوله استعير للموت) ظاهره أن الحب وحده مستعار استعارة  
 تصرية فيكون القضاء ترشيعاً وهو محتمل للتشليل فإن أراد استعارته بعد هذا وفي غير هذا الحبل فظاهر  
 وإن أراد استعارته هنا فقد ورد عليه أمور منها أنه فسر المعاهد عليه وهو المنذور بالثبات والمقاتلة وهذا  
 يخالفه ومنها أنه إذا صح الحبل على الحقيقة لا يتأتى المجاز ومنها أن قوله ومنهم من ينظر لا يلائم تفسيره فانهم  
 وفوا نذرهم بالثبات والجواب عنه أن يحمل قولهم في النذر بالقتال حتى يستشهدوا وعلى الثبات التام  
 لأن المنهade ليست في أيديهم والموت لا يصح نذره وهذا المجاز مجاز مشهور فيجوز الحبل عليه وإن أمكنه  
 الحقيقة بل ربما يرجح عليها وإن قوله ومنهم من ينظر بالنظر الى حرب آخر أو الى من لم يشهد الحرب منهم  
 (قوله شيئاً من التبديل) إشارة الى أن المصدر صرح به ليقيد العموم وقوله روى أن طلحة الخ هو  
 حديث صحيح رواه الترمذي وغيره عن الزبير رضى الله عنه مرفوعاً وقوله أوجب طلحة أي استحق الجنة  
 استحقاقاً كالأوجب على الله بقتله وغيره وأصله أوجب الجنة لنفسه على الله وفي النهاية يقال  
 أوجب الرجل إذا فعل فعلاً وجبت له الجنة (قوله وفيه تعريض الخ) يعني أنه كناية تعريضية تفهم  
 من تخصيصهم به أي ما بدلو كغيرهم من المنافقين والمراد بالتبديل نقض العهد وقوله بالتبديل متعلق  
 بالتعريض (قوله تعليل للمنطوق والمعرض به) لما جعل قوله وما بدلو الخ تعريضاً للمبدلين من أهل  
 النفاق صار المعنى وما بدلو كما يدل المنافقون فتقوله ليجزى ويعذب متعلق بالمتقى والمثبت على النفاق والنشر  
 التقدير وجعل تبديلهم له للتعذيب على المجاز لكن التعليل في المنطوق ظاهر وهو على الحقيقة وأما  
 في المعرض به فلتشبيه المنافقين بالقاصدين لعاقبة السوء على نهج الاستعارة المكنية كما أشار اليه بقوله  
 وكان الخ والقرينة اثبات معنى التعليل فتبني على الحقيقة لاجتماع الحقيقة والمجاز عند غير السكاكي  
 كما قيل فتأمل قيل ولا يعبد جعل ليجزى الخ تعليل للمنطوق المقيد بالمعرض به كانه قيل ما بدلو كغيرهم

بعد تسع أو عشر وقرأ جزء وأبو بكر بكسر الراء  
 وفتح الهمزة (ومصدق الله ورسوله) وظهر  
 صدق خبر الله ورسوله أو صدق في البلاء والظهار الاسم  
 والثواب كما صدق في البلاء وفي ضمير لما رآوا أو  
 للعتظيم (وما زادهم) فيه ضمير لما رآوا أو  
 الخطب والبلاء (الايماناً بالله ومواعيده  
 وتبلياً) لا وأمره وقاديره (من المؤمنين  
 رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه وسلم  
 الثبات مع الرسول صلى الله عليه وسلم  
 والمقاتلة بقدرته لاعلاء الدين من صدقني إذا  
 قال لك الصدق فإن المعاهد إذا وفي بعوله  
 فقد صدق فيه (فمنهم من قضى نجبة) نذره  
 بأن قاتل حتى استشهد كمنه ومصعب بن  
 عمير وأنس بن النضر والحب النذر استعير  
 للموت لأنه كذا لا يرمي في رقبة كل حيوان  
 (ومنهم من يتنظر) الشهادة كعثمان  
 وطلحة رضى الله عنهما (وما بدلو) العهد  
 ولا غيره (تبديلاً) شيئاً من التبديل روى  
 أن طلحة ثبت مع رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم يوم أحد حتى أصيب يده فقال عليه  
 الصلاة والسلام أوجب طلحة وفيه تعريض  
 لاهل النفاق ومرضى القلب بالتبديل وقوله  
 (ليجزى الله الصادقين بصدقهم ويعذب  
 المنافقين إن شاء أو يتوب عليهم) تعليل  
 للمنطوق والمعرض به وكان المنافقين قصدوا  
 بالتبديل عاقبة السوء كما قصد المخاضون  
 بالثبات والوفاء بالعاقبة الحسنى

والتوبة عليهم مسترورة بنوهم أو المراد بها التوفيق للتوبة (إن الله كان غفورا رحيما) لمن تاب (ورد الله الذين كفروا) يعني الأحزاب (بغيطهم) مغيطين (لم ينالوا خيرا) غير ظافرين وهما حالان بداخل أو تعاقب (وكفى الله المؤمنين القتال) بالريح والملائكة (وكان الله قويا) على أحداث ما يريد (عزيزا) غالبا على كل شيء (وأزله الذين ظاهروهم) طاهروا الأحزاب (من أهل الكتاب) يعني قريظة (من صاصيم) من حصونهم جمع صبيحة وهي ما يتحصن به ولذلك يقال لقريظة النور والطبي وشوكه الديك (وقذف في قلوبهم الرعب) الخوف وقرئ بالضم (فريقا تقتلون وتأسرن فريقا) وقرئ بضم السين روي أن جبريل أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم صبيحة الليلة التي انهزم فيها الأحزاب فقال أبتزع لا منك والملائكة لم يضعوا السلاح إن الله يأمر بالسياسة إلى بني قريظة وأما عهد اليهم فأذن في الناس أن لا يصلوا العصر الا في بني قريظة فحاصرهم إحدى وعشرين أو ثمان وعشرين حتى جهدهم الحصار فقال قتلون على حكمي فابوا فقال على حكم سعد بن معاذ ففرضوا به فحكم سعد بقتل مقاتليهم وبي ذراريهم ونساءهم فكبر النبي عليه الصلاة والسلام فقال لقد حكمت بحكمكم الله من فوق سبعة أرفعة فقتل منهم ستائة أو أكثر وأسرى منهم سبعائة (وأورثكم أرضهم) من أرباعهم (وديارهم) حصونهم (وأموالهم) نفوذهم ومواسمهم وأثانيهم روي أنه عليه الصلاة والسلام جعل عقارهم للمهاجرين فتكلم فيه الانصار فقال انكم في منازلكم وقال عمر رضي الله عنه أما تخشع كما خشع يوم بدر فقال لا إنما جعلت هذه طعمة (وأرضها) لم تطوها كفارس والروم وقيل خير وقيل كل أرض تفتح إلى يوم القيامة (وكان الله على كل شيء قديرا) فندبر على ذلك (يا أيها النبي قل لأزواجك ان كنن تردين الحياة الدنيا السعة والتمتع فيها (وزينتها) وزخارفها (فتعاليبن أمتعن كنن) أعطكن المتعة (وأسترحكن سرا حايلا) طلاقا من غير ضرار وبدعة

ليجزئهم بصدقهم ويعذب غيرهم ان لم يتوب وأنه يظهر بحسن صنيعهم قبح غيره \* وبذلك هاتين الاشياء \* فلا حاجة إلى ارتكاب التجوز كما ارتكبه المصنف أو الحذف كما ارتكبه القائل انه فذلك مستأنفة لبيان الداعي لوقوع ما حكى من الاحوال والاقتوال تفصيلا وغاية له كأنه قيل وقع ما وقع ليجزى الصادقين بصدقهم والوفاء قولاً وفعلاً ويعذب المنافقين بما صدر عنهم من الاعمال والاحوال المحكية الخ وقوله قولاً وفعلاً نشر للصدق والوفاء فالوفاء في الفعل كالصدق في القول ففي قوله بصدقهم استثناء ولم يقل في المنافقين بنفاقهم لقوله أو يتوب الخ فانه يستدعي فعلاً خاصاً بهم ولم يقل ليتوب كقوله اشارة إلى أن الثواب مقصود بالذات والعذاب بالعرض وهو السر في تخصيص المشبه بجانب التعذيب (قوله والتوبة عليهم الخ) يعني أن التوبة المستندة اليه تعالى بمعنى قبول توبة العبادان تابوا وحذف الشرط لظهور استلزام المذكورة فكون متأخرة عن توبتهم أو هي مجاز عن توفيقهم للتوبة فتكون متقدمة وكلا المعنيين وارد في القاموس وقوله يعني الأحزاب من المشركين واليهود ولا يأباه كون مساكن اليهود حول المدينة كما توهم لردهم من محل تحزبهم إلى مساكنهم وقوله مغيطين وفي نسخة متغيطين وهو اشارة إلى أن الجار والمجرور حالان والباءية للمصاحبة (قوله بداخل) بأن تكون الجملة حالاً من ضمير غيظهم والتعاقب على أنهم حالان من ضمير كفروا وقد جوز في هذه الجملة أن تكون مستأنفة لبيان سبب غيظهم أو بدلا وهو مراد الزمخشري بالبيان كما صرحوا به فلا نظريه وقوله وكفى الله الخ في المغنى كفى بمعنى اكف فتراد الباء في فاعله نحو كفى بالله شهيداً وبمعنى أغنى فيتعدي لواخده كقوله قاتل منك بكفني وزيادة الباء في مفعوله قليل ككفى بالمرداغاناً ما يحدث بكل ما سمع وبمعنى وفي فيتعدي لاشين كقوله فسبكفكم الله ومنه هذه الآية وتفسيرها بأغنى على الحذف والادخال لا وجه له (قوله ما يتحصن به) يعني القلاع والحصون ويقال بمعنى يطلق على ما ذكره كقولهم ما يتحصن به ويمتنع وشوكه الديك ما في رجليه كالحطب وقوله قرئ بالضم أي ضم العين اتباعا وهي مروية عن ابن عامر رحمه الله والكسائي وأما من سن تأسرون فعن أبي حيوة وهي شاذة والمتواتر فيها الكسر (قوله تعالى فريقا تقتلون الخ) جملة مستأنفة وغير نظمها لما فيه من شبه الجمع والتفريق البدعي وما قيل انه للدلالة على الاختصار في الفريقين فيه نظر وقوله صبيحة الليلة صريح في وقوع غزوة بني قريظة والخندق في سنة واحدة لكن التوروى قال ان الاولى في الخامسة والثانية في الرابعة وما ذكره المصنف رحمه الله موافق لما في صحيح البخاري ولا تمك بالهمزة بعد اللام وتبدل الفاء بمعنى درع وزعماء رتل ليلها وقوله جهدهم الحصار أي شق عليهم المحاصرة وقوله تزلون على حكمي أي تزلون من الحصن وأنتم راضون بحكمي وقوله فرضوا به أي بحكمكم سعد رضي الله عنه وتكبيره صلى الله عليه وسلم فرحاً ونجماً من موافقة حكمه لما حكم به الله وقد كان أعلى جبريل عليه الصلاة والسلام به كاذ كرم في الكشف وقوله سبعة أرفعة جمع ربيع وهي السماء مطلقاً وأسماء الدنيا والمراد سبع سموات حقيقة أو تغليبا وقوله سبعة أرباع السما بالسقف وكون حكم الله من فوقها أما باعتبار اللوح المحفوظ كما قيل أو باعتبار نزول الملائكة بالوحي منه (قوله فتكلم فيه الانصار) أي طلبوا منه صلى الله عليه وسلم أن يشركهم معهم وقوله فقال انكم في منازلكم أي أنتم الآن في دياركم غير محتاجين لهذا كله ما جري فأنهم غرباء وليس معناه انكم ما حضرت الواقعة والغنية لمن شهدا كما توهم وقد كان ذلك في الاغنية فجعله أهلي الحاجة وقوله طعمة بضم فسكون أي هو رزق خاص به صلى الله عليه وسلم لانه صني أو في فلذا لم يعط منه الانصار وقوله وقيل خير قيل انه أنسب وقوله وقيل كل أرض تفتح الخ فالخطاب لا يخص بالخاصين (قوله فتعاليبن) أصل تعال أمر بالصعود لمكان عال ثم غلب في الأمر بالحي مطلقا والمراد به هنا الارادة وذكر زينة الدنيا تخصيصاً بدفعهم وقوله أعطكن المتعة الخ المتعة ما أعطى للمتعة من درع وخمار وملحقة على حسب السعة والاقتار وتفصيله في الفروع وقوله طلاقا من غير ضرار لتسريح الجبل وهو في الاصل مطلق

روى انهم سألته ثياب الزينة وزيادة النفقة فترأت فبدا يعائشه رضى الله عنها (١٦٩) فخيرها فاختارت الله ورسوله ثم اختارت الباقيات

اختيارها فبدا شكر الله لهن ذلك فأزل  
لا يحل لك النساء من بعد وتعلق التسريح  
بارادتهن الدنيا وجعلها قسما لارادتهن  
الرسول يدل على أن الخيرة اذا اختارت  
زوجها لم تطلق خلافا لزيد والحسن ومالك  
واحدي الروايتين عن علي رضى الله عنه  
ويؤيده قول عائشة رضى الله عنها خيرا  
رسول الله صلى الله عليه وسلم فاختارناه ولم يعد  
طلاقا وتقدم التمسع على التسريح المسبب  
عنه من الكرم وحسن الخلق وقيل لان الفرقه  
كانت بارادتهن كاختيار الخيرة نفسها فانه  
طلقة رجعية عندنا وبأنه عند الحنفية  
واختلف في وجوبه للمدخل بها وليس فيه  
ما يدل عليه وقرئ أمعكن وأسر حكن بالرفع  
على الاستئناف (وان كنتن تردن الله ورسوله  
والدار الآخرة فان الله أعدهن الحسنات  
من كن أجرا عظيما) تستحقردونه الدنيا  
وزينتها ومن التيسين لأنهن كن محسنات  
(يأسناء النبي من يأت منكن بفاحشة)  
كبيرة (مينة) ظاهر قبحها على قراءة ابن  
كثير وأبى بكر والباقيون بكسر الياء (يضاعف  
لها العذاب ضعفين) ضعفي عذاب غيرهن أى  
مثليه لأن الذنب منهن أقبح فان زيادة قبحه  
تتبع زيادة فضل المذنب والنعمة عليه  
ولذلك جعل حد الخمر ضعفي حد العبد وعوب  
الانبياء بما لا يعاتب به غيرهم وقرأ البصريان  
يضعف على البناء للمفعول ورفع العذاب وابن  
كثير وابن عامر نضعف بالنون وبناء  
المفاعيل ونصب العذاب (وكان ذلك على  
الله يسيرا) لا يمنع عن التضعيف كونهن نساء  
النبي وكيف وهو سببه (ومن يقتل منكن)  
ومن يدم على الطاعة (لله ورسوله) ولعل  
ذكر الله للتعظيم لقوله (وتعمل صالحا نؤتيها  
أجرها مرتين) مرة على الطاعة ومرة على طلبهن  
ورضا النبي عليه الصلاة والسلام بالقناعة  
وحسن المعاشرة وقرأ حزة والكسائي ويعمل  
بالياء أيضا جلا على النظم من ويؤتيها على أن فيه

مطلق الارسال ثم كنى به عن الطلاق فوجبه كالتخيير بينونة لانه حكم الكفاية عندنا وعند الشافعي كما  
ذكره المصنف الطلاق ولو كان رجعي او قد اتفق المفسرون هنا على تفسيره به والبدعة بمعنى الطلاق البدعي  
المعروف عند الفقهاء وقوله لا يحل لك النساء أى الزيادة على عدتهن بعدما كان مرخصا ليه فيه احسانا  
من الله لما اخترن رسوله صلى الله عليه وسلم (قوله يدل على أن الخيرة الخ) يعنى أن التعليق للتسريح  
بمعنى الطلاق بارادتهن للدنيا وزينتها الواقع في مقابلة ارادة الرسول صلى الله عليه وسلم دل على أنه مع  
الارادة الثانية لا يقع الطلاق والالم يقع القسم موقعه كما لا يخفى وما ذكره المصنف مبنى على مذهبه من أنه  
طلاق رجعي كما في شرح الرافعي فاقبل من انه دليل على أنه لا تقع بينونة وأما انه لا يقع الطلاق أصلا فلا  
دلالة له عليه الزام له بما لا يلتزمه وكانه غفلة عن مذهبه ثم هو عندنا يدل على في بينونة وتقي الزبحة  
معلوم من شيء آخر مثبت عندنا ويؤيده صلى الله عليه وسلم يعائشه رضى الله عنها لأنها أحب اليه وأكل  
عقلا (بقي هنا بحث) وأورد بعض المتأخرين على استدلال فقهاء المذاهب على هذه المسئلة بهذه الآية وهو  
أن تخييره صلى الله عليه وسلم لم يكن من التخيير الذي الكلام فيه وهو أن توقع الطلاق على نفسها بل على  
انها ان اختارت نفسها طلقها النبي صلى الله عليه وسلم اقوله أسر حكن فقي الاستدلال بها وقيام ذكر من  
النقل نظر والذي خطر ببال اذ رأيت كبار أبواب المذاهب استدلوهم بهذه الآية على ما ذكرناه ليس  
مرادهم أن ما فيها هو المسئلة المذكورة في القروع اذ اس في الآية ذكر الاختيار المضاف لنفسها بل  
المراد أنه اذا كانت الارادة المخيرة فيها هذا الطلاق وعدمه كما شهدت به الآية مارا للدنيا والآخرة كما فسره  
به بعض السلف لم ما ذكرنا القائل بأن اختيارها زوجها طلاق جعل قوله اختارى كناية وقع بها  
لطلاق وقوله أسر حكن أى أطلقك المرب على اختيار غيره أما أن يراد به طلاق باختيار غيره كنفها  
فخصيصه به يقتضى أنه لا يقع باختياره فان أريد به طلاق أو وقع بعده لم يقع به اقتضى ما ذكرناه بالطريق  
الاولى فتأمل (قوله خلافا لزيد الخ) فان قوله اختارى كناية عندهم عن الطلاق فيقع وان اختارت الزوج  
وقوله وتقدم التمسع أى مع انه يكون بعد الطلاق لتسببه منه ليد كرا عطاء لهن قبل الطلاق الموحش  
لهن ولانه مناسب لما قبله من الدنيا وقوله وقيل لان الفرقه الخ يعنى ان قوله ان كنتن تردن الحياة الدنيا  
هو الذي علق عليه الطلاق كأنه قيل ان اخترن الدنيا فأتين طوائق كما اذا علق الطلاق على الاختيار بقوله  
ان اخترت نفسك فأت طائق فارادة الدنيا لكونه المعلق عليه بمنزلة الطلاق ود كرا المتعة في محله والمسراح  
ليس بمعنى الطلاق بل الانحراج من البيوت بعده وهذا أيضا ما فسرت به الآية كذكره الرازي في الاحكام  
وقوله فانه أى الاختيار وفي نسخة فانها أى الفرقه لتعليل لكون الاختيار كالطلاق المعلق وقوله واختلف  
في وجوبه أى المتعة وذكره تأويله بما يعطى ونحوه كالتمسع وليس في النظم ما يدل على وجوبه كما تمسك به  
القائل بالوجوب وهي عندنا مستحبة للمدخل بها واجبة في غيرها على تفصيل فيه كما عرف في القروع  
وتكبر اجر التكثير لا للتعظيم لافادة الوصف له ودونه بمعنى عنده وقوله ومن للتيسين قيل ويجوز فيه  
التبعية على أن الحسنات المختارات لله ورسوله صلى الله عليه وسلم واختيار الجميع لم يعلم وقت النزول وهو  
بعد (قوله ظاهر قبحها) تفسيره على فتح الياء وقد تقدم تفسيره في سورة النساء وقوله فضل المذنب  
وهو أفضل من غيرهن والنعمة عليهن برسول الله صلى الله عليه وسلم في الدارين من أعظم النعم وقوله  
لا يمنع عن التضعيف الخ لان عده يسيرا عليه تهديد كما مر قريبا وقوله من يدم على الطاعة لان أحد  
معاني القنوت الدوام على الطاعة وله معان عشرة ليس هذا محلها (قوله ولعل ذكر الله للتعظيم لقوله الخ)  
أى لان قوله وتعمل الخ مدلوله طاعة الله والاصل في العطف المغايرة فذكر الله اغناها وتعظيم الرسول صلى  
الله عليه وسلم يجعل طاعته غير منفكة عن طاعة الله وفي بعض النسخ أول قوله وهو من زيادة الناصح اذ  
لامعنى اياها ولو فسر القنوت بالخشوع خلا من التكرار أيضا وقوله أيضا أى كما قرأه يقت وقوله  
ويؤتيها أى قرئ يؤتيها بالياء التحية على أن فيه ضمير استتر الله وقوله زيادة على أجرها الذي كان مرتين

وهذا تفسير لكرهنا لأن معناه الكثير الخبر والتفجع (قوله أصل أحد واحد بمعنى الواحد ثم وضع في النفي العام  
 الخ) قيل علمه الموضوع في النفي العام همزة أصلية غير منقلبة عن الواو كما نص عليه النحاة وأجيب بأن  
 المذكور في النحوات ما همزته أصلية يختص بالنفي ولا ينعنون استعمال ما همزته واو في النفي أيضا  
 وتعب بأن السؤال عن وجه جعل همزة منقلبة باق مع أن الذي همزته غير منقلبة هو المختص بالعقلاء  
 والمشهور باستواء الواحد والكثير فيه وهو أنسب هنا على ما ذكره من المعنى وقيل أيضا كيف يأتي الجواب  
 المذكور أو لا وهو معنى آخر ألا أن يستعمل معنى آخر غير النفي العام وقد قال أبو علي همزة أحد المستعمل  
 في النفي للاستغراق أصلية لا بدل من الواو فالأولى أن يقال ما ذكر قول لبعض النحاة وقد قال الرضي أن  
 همزة في كل مكان بدل من الواو وكل هذا لا ينشئ الغليل كما قاله المقرافي في كتابه المسمى بالعقد المنظوم في  
 ألفاظ العموم يستشكلون هذا بأن اللفظين صورتها واحدة ومعنى الوحدة يتناولهما والواو فيها أصلية  
 فيلزم قطعاً انقلاب ألفه عنها وجعل أحدهما منقلبا دون الآخر تحكيم وقد أشكل هذا على كثير من الفضلاء  
 حتى أطلعني الله على جوابه وهو أن أحد الذي لا يستعمل إلا في النفي معناه إنسان باجاء أهل اللغة وأحد  
 الذي يستعمل في الإثبات معناه الفرد من العدد فإذا تغيرت سماتها تغيرت اشتقاقها لانه لا بد فيه من  
 المناسبة بين اللفظ والمعنى ولا يكفي فيه أحدهما فإذا كان المقصود به الإنسان فهو الذي لا يستعمل  
 إلا في النفي وهمزته أصلية وإن قصد به العدد ونصف الاثنين فهو الصالح للإثبات والنفي وألفه منقلبة عن  
 واو اه إذا عرفت هذا فوقع للمصنف تعالى لخصري هنا ليس كما ينبغي فإنه على تسليم الفرق المذكور  
 ينبغي أن تكون الهمزة هنا أصلية كما قاله أبو حيان رجه الله وجواب الطيبي لا يجدي نفعه وأكل ما ذكر  
 بعده خبط عشواء فتأمل (قوله والمعنى لستن بكماعة واحدة الخ) في الاتصاف أراد المطابقة بين  
 المتفاضلين فإن نساء النبي جماعة ولو جعل على الواحدة كان أبلغ أي ليست واحدة منكن كواحدة من  
 آحاد النساء فيلزم تفضيل الجماعة على الجماعة دون عكس ورد أنه لا شك أن اسم ليس ضمير الجماعة وقد جعل  
 عليه كاحد و بين بقوله من النساء وتعر يفه للجنس فيجب جعل أحد بعقضي السياق على الجماعة كقوله فما  
 منكم من أحد عنه حاجزين ولو جعل على الواحد لزم التفضيل بحسب الوحدات ويرجع المعنى إلى تفضيل  
 كاهن على واحدة واحدة من النساء ولا ارتباط في بطلانه أمثا وأوله بليست واحدة منكن بخلاف الظاهر  
 وأما قوله يلزم الخ جوابه أن تفضيل كل واحدة منهن يعلم من دليل آخر كقوله وأزواجه أمهاتهم ونحوه  
 فما قيل على هذا يكون الأحدهما النفي الواحد لا موضوعا في النفي العام والأولى أن يفسر بجماعة واحدة  
 كانت أو أكثر يعنى النفي ويناسب مقام تفضيلهن ثم هذا يفيد بحسب عرف الاستعمال تفضيل كل منها  
 على سائر النساء لأن فضلها يكون عالما بفضل كل منها فلا حاجة إلى تقدير ليست أحدا كن كما مر أنه لأنه  
 خلاف الظاهر أو يقال المقصود تفضيل الجماعة لا كل منها إذ لا شك أن بعضهن ليست بأفضل من فاطمة  
 رضي الله عنها فليس التقدير أولى كما توهم اه ليس بصحيح أوله لأنه شامل للقليل والكثير فلا يكون بمعنى  
 الواحد نعم ما ذكره بعده كلام حسن فتأمل وقد اغتر بعضهم بما في الاتصاف فقال ما قال (قوله مخالفة  
 حكم الله ورضاء رسوله) صلى الله عليه وسلم إشارة إلى أنه من التقوى بمعناها المعروف في لسان الشرع  
 وجعله بمعنى استقبلت الرجال وإن كان صحيحا لغة وقد ورد بمعنى الاستقبال في القرآن كثيرا كقوله أن من يتق  
 بوجهه سوء العذاب كما أشار إليه الراغب لا يأتي هنا لانه لا يستعمل في مثله إلا مع المتعلق الذي يحصل به  
 الوقاية كقوله بوجهه في الآية وباليدين في قول النابغة \* قتنا ولته وانقينا باليد \* ليكون قرينة على إرادة غير  
 المعنى الشرعي فالقول بأنه غير معروف في اللغة فلا يناسب الفصاحة خطأ وأما منسك من فسر به هنا بأنه  
 أبلغ في المدح لانهم متقيات فليس بشئ لأن المراد واهن على التقوى مع أن المقصود به التهميم بجعل  
 طلب الدنيا والميل إلى ما قيل إليه النساء بعده من مقامهن بمنزلة الخروج من التقوى (قوله مثل قول  
 المريات) أي المواقعات في الرب في طهارتهن وهذا هو الصحيح ووقع في بعض النسخ المريات أي الزانيات

(إنساء النبي لستن كإحد من النساء)  
 أصل أحد واحد بمعنى الواحد ثم وضع  
 في النفي العام مستويا فيه المذكر  
 والمؤنث والواحد والكثير والمعنى لستن  
 بجماعة واحدة من جماعات النساء في الفضل  
 (إن اتقنين) مخالفة حكم الله ورضاء رسوله  
 (فلا تخضعن بالقول) فلا تخضعن بقولكن  
 خاضعا ليهما مثل قول المريات  
 \* (مبعض شريف في ألفاظ أحد) \*



(في طمع الذي في قلبه مرض) فجور وقرى بالزم عطف على محل فعل النهي على أنه نهى (١٧١) لمريض القلب عن الطمع عقيب نهين عن الخضوع بالقول

(وقل قولا معروفا) حسنا بعيدا عن الريبة (وقرن في بيوتكن) من وقر يقر وقاراً ومن قرت يقر حذفت الاولى من راءى اقرن ونقلت كسرهما الى القاف فاستغنى عن حمزة الوصل ويؤيده قراءة نافع وعاصم بالفتح من قررت أقر وهو لغة فيه ويحتمل أن يكون من قار يقر اذا اجتمع (ولا تبرجن) ولا تتجترن في مشيكن (تبرج الجاهلية الاولى) تبرج مثل تبرج النساء في أيام الجاهلية القديمة وقيل هي ما بين آدم ونوح وقيل الزمان الذي ولد فيه ابراهيم عليه الصلاة والسلام كانت المرأة تلبس درعاً من اللؤلؤ فتشوى وسط الطريق تعرض نفسها على الرجال والجاهلية الاخرى ما بين عيسى ومحمد عليهما السلام وقيل الجاهلية الاولى جاهلية الكفر قبل الاسلام والجاهلية الاخرى جاهلية الفسوق في الاسلام ويضده قوله عليه الصلاة والسلام لابي الدرداء رضى الله عنه ان فيك جاهلية قال جاهلية كفراً و اسلام قال بل جاهلية كفر (وأقن الصلوة وأقن الزكوة وأطعن الله ورسوله) في سائر ما أمركم به ونهاكم عنه (انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس) الذنب المذنب اعرضكم وهو تعليل لامرهم ونهيهم عن الاستئناس وذلك عمم الحكم (أهل البيت) نصب على النداء أو المدح (ويطهركم) عن المعاصي (تطهيراً) واستعارة الرجس للمعصية والترشيح بالتطهير للتفريق عنها وتخصيص الشيعة أهل البيت بفاطمة وعلي وأبيهم رضى الله عنهم لما روى انه عليه الصلاة والسلام خرج ذات غدوة وعليه مرط مرحل من شعر أسود فدخل فأتته فاطمة رضى الله عنها فأدخلها فيه ثم جاء علي فأدخله فيه ثم جاء الحسن والحسين رضى الله عنهم فأدخلهم فيه ثم قال انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت والاحتجاج بذلك على عصمتهم وكون اجماعهم حجة ضعيف لان التخصيص بهم لا يناسب ما قبل الآية وما بعدهما والحديث يقتضى أنهم أهل البيت لانه ليس غيرهم (واذكرن ما يتلى في بيوتكن من آيات الله والحكمة) من الكتاب الجامع بين الامرين وهو تذكير بما أنعم عليهن من حيث جعلهن أهل بيت النبوة ومهبط الوحي وما شاهدن من برء الوحي بما

بالحجة والاولى اولى وقوله فجور أى نية فجور واضماره وقوله عقيب نهين مأخوذ من انفاء وهو اشارة الى أنه لعقيب النهي لا النهى والعين على قراءة الجزم مكسورة لاتقاء الساكنين وقوله بعيدا عن الريبة تفسير لقوله حسنا (قوله من وقر يقر وقاراً) اذا سكن وقيل انه من وقرت أو وقر وقر اذا جلست كذا في مفردات الراغب والمعنى عليهما لا يخرجن من البيوت ولا تبرجن وأصله أقرن ولا خلط في كلامه كما نوهم (قوله أقرن من وقر يقر المضاعف) وهو من باب ضرب وعلى ما بعده من باب علم وعلى الاخير هو أجوف ومعنى قار اجتمع ومنه القارة اسم قبيلة وهو على قراءة الفتح كخفن ومعناه اجتمع انفسهم في البيوت وحذف الاولى من الراين وقيل المحذوف الثانية اما ابتداء لكرهاته التضعيف أو بعد قلبها ياء ونقل الكسرة الى ما قبلها (قوله ويؤيده الخ) اذ لا يحتمل المعدل حينئذ لكنه قيل عليه أن محجبه من باب علم لغة قليلة أنكرها المازني وأما كون التضعيف لا يجوز المحذف بدون الكسر فقياس الزحشرى له على ظل غير سيد فغير مسلم (قوله ولا تتجترن) هو منقول عن قتادة ومجاهد وقد فسر أيضاً بالتظهرن الزينة وتقدم تفصيله وقوله مثل تبرج النساء الخ اشارة الى أن المصدر تهيى مثل له صوت صوت حار وبيان لحاصل المعنى وقيل انه لبيان أن فيه اضمار مضافين أى تبرج نساء أيام الجاهلية وأن اضافة النساء على معنى في وقوله وقيل الخ عطفه لان ما قبله تفسير لها بالقصة مطابقة من غير تعيين كما في هذا فلا يقال ان الظاهر ترك الواو وما بين آدم ونوح عليهما الصلاة والسلام قيل انه ثمانية سنين والنساء فيه قباج والرجال حسان فلذا كانت تدعوهن لانفسهن وقوله كانت المرأة هو على الاخير كما في الكشف لاعليهما كما قيل (قوله جاهلية الكفر) هي ما كان قبل ظهور الاسلام من التكبر والتعير والتفاخر بالدنيا وكثرة البغايا وقوله ويعضده أى يقوى اطلاقه على الفسق في الاسلام والمعنى نهين عن التشبه بأهل جاهلية الكفر وقوله لابي الدرداء تبع فيه الزحشرى وهو غلط كما قاله الرازي وغيره وانما هو أبو ذر رضى الله عنه كما في الصحيحين وليس في الحديث جاهلية الكفر وكان شاتم رجلاً أنه أعجمية فغيرهم فافسكاهم لاني صلى الله عليه وسلم وقوله تعالى أقن الصلوة الخ خصهما لانهما أساس العبادات البدنية والمالية كما مر (قوله الذنب المذنب اعرضكم) اشارة الى أن أصل الرجس ما يندس من المستقذرات استعير للاحكام كما استعير الطهر لضده ولذا يقال هو نفي العرض كما ساقى وقوله وهو تعليل الخ أى جملة مستأنفة في جواب سؤال مقدر فيفيد التعليل وقوله ولذلك أى ولكون المقصود تعليل أمره ونهي به بارادة تطهيرهم من الذنوب عمم الحكم بقوله اطعن الرسول على ما فسر به بعد تخصيصه بالصلوة والزكاة فتقتضى الطهارة التامة لطابق التعليل المعلن وعمم الحكم المذكور في التعليل لغيرهم فقيل أهل البيت وأتى بضمير الذكور قلباً ليشمل الرجال والنساء لوجود العلة فيهم وقوله نصب على المدح فيقدر أمدح أو أعنى وأما نصبه على الاختصاص فضعيف لقوله وقوعه بعد ضمير المخاطب كما قاله ابن هشام وقوله واسمارة الخ تشتمل بيانه وقوله والترشيح لمناسبة الطهارة له وهو ظاهر وما قيل الملائم للمتشبه به النجس سهو ويصح أن يكون مستعاراً للصونهم أيضا (قوله لما روى الخ) الحديث صحيح لكنه لا يدل على ما ذكره كما ساقى والمرط بكسر فسكون الازار والمرحل بالهاء كعظم يرد فيه تصاوير رجال وتفسير الجوهرى له بازاء رقيه علم غير جيد انما ذلك تفسير المرجل بالجيم كما في القاموس والواقع في الحديث بالخاء المهملة كما مضى به النووي رحمه الله ونقله عن الجمهور والاستدلال به على عصمتهم لتطهيرهم من الذنوب ليس بصحيح لانه يجوز كونه بالفعو عنها بل هو أظهر لاقتضاء التطهير وقوع المظهر عنه وكون اجماعهم حجة مبنى على العصمة من الكذب وقوله لا يناسب ما قبل الخ أى من ذكر أزواجه (قوله الجامع بين الامرين) أى كونه آيات الله وحكمته ويجوز أن يراد بالحكمة نصائح صلى الله عليه وسلم وأحاديثه وقوله جعلهن الخ من قوله في بيوتكن وبراء بضم الباء والمدشدة لانه كما يعتر به صلى الله عليه وسلم شبه الغنى أحياناً وقوله مما يوجب بيان لما أنعم وقوله حثنا الخ تعليل لقوله تذكير (قوله يعلم ويدبر ما يصلح في الدين) بيان لقوله لطيفاً

الله والحكمة) من الكتاب الجامع بين الامرين وهو تذكير بما أنعم عليهن من حيث جعلهن أهل بيت النبوة ومهبط الوحي وما شاهدن من برء الوحي بما يوجب قوة الايمان والحرس على الطاعة حثاً على الاتباع والافتقار فيما كفرن به (ان الله كان لطيفاً خبيراً) يعلم ويدبر ما يصلح في الدين ولذلك خير كن وعظمكن

أو يعلم من يصلح أن يتوبه ومن يصلح أن يكون أهل بيته (إن المسلمين والمسلمات) الداخلين في السلم المتقادين لحكم الله (والمؤمنين والمؤمنات) المستحقين بما يجب أن يصدق به (والقاتلين والقاتلات) المداومين على الطاعة (والصادقين والصادقات) في القول والعمل (والصابرين والصابرات) على الطاعات وعن المعاصي (والخاشعين والخاشعات) المتواضعين لله بقلوبهم وجوارحهم (والمستحقين والمستحقات) بما يجب في مالهم (والصائمين والصائمات) الصوم المفروض (والحافظين فروجهم والحافظات) عن الحرام (والذاكرين الله كثيرا والذاكرات) بقلوبهم وألسنتهم (أعد الله لهم مقبرة) لما اقترقوا من الصغار لأنهم مكفرات (وأجر عظيم) على طاعتهم والآية وعدلهم ولا مثالهم على الطاعة والتدريج بهذه الخصال روى أن أزواج النبي صلى الله عليه وسلم قلن يا رسول الله ذكر الله الرجال في القرآن بخير فافينا خبره **ذكره** فتركت وقيل لما نزل فيهن ما نزل قال نساء المسلمين فأنزل فينا شيئا فنزلت وعطف الاناث على الذكور لاختلاف الجنسين وهو ضروري وعطف الزوجين على الزوجين لتغاير الوصفين فليس بضروري ولذلك نزل في قوله مستلمات مؤمنات وفائدته الدلالة على أن اعداد المعتد لهم للجمع بين هذه الصفات (وما كان لمؤمن ولا مؤمنة) ما صح له اذ قضى الله ورسوله أمرا (أي قضى رسول الله وذكر الله لتعظيم أمره والاشعار بأن قضاءه قضاء الله لأنه نزل في زينب بنت جحش بنت عمته أممية بنت عبد المطلب خطبة رسول الله صلى الله عليه وسلم لزيد بن حارثة فأبت هي وأخوها عبد الله وقيل في أم كلثوم بنت عقبة وهبت نفسها للنبي صلى الله عليه وسلم فزوجها من زيد (أن تكون لهم الخيرة من أمرهم) أن يختاروا من أمرهم شيئا بل يجب عليهم أن يجمعوا اختيارهم تبعا لاختيار الله ورسوله والخيرة ما يختار

خيرا وقيل اللطيف ناظر لآيات لذة عجزها والخير للعصمة لما نسبتها للخيرة وقوله أو يعلم قيل الظاهر عطفه بالواو وفيه نظر وقوله الداخلين في السلم وهو ضد الحرب أو المقوضين أمرهم لله **ذكره** قوله أسأت وجهي لله وفسرهم بالمعنى اللغوي ليفيد ذكرهما معا وقوله الداخلين تفسير للمسلمين والمسلمات معا على التغليب للمسلمات لعدم عصمة ولا المسلمين والالتقدم (قوله بما يجب أن يصدق به) وفي نسخة يصدق بدون مله تحمل على الحذف والايصال على أن أصله يصدق به وقوله في القول والعمل لأنه يتعدى لهما فيقال صدق القتال كما يقال صدق الحديث ولكن الظاهر أن الأول مجاز فالجمع بينهما وإن جازمه عند المصنف لكن لا حاجة اليه مع أن القنوت يغني عنه وقوله بقلوبهم هو الأصل وخشوع الجوارح تابع له وقوله بما وجب لو أطلقه كالذي بعده كان أشمل وأولى كافي الكشف وما قيل أن استحقاق الوعد به فيه نظر وكذا قوله عن الحرام كان الأولى تركه وآخر الذكور لعمومه وشرفه ولد كراهة كبر ولذا جاعل الذكر القلي مع النساء وقوله لما اقترقوا أي اكتمسوا وخص الصغار لأنه الوارد وألا سترام ما قبله لعدمها لالاعلى مذهب اليه المعتزلة (قوله والتدريج بهذه الخصال) أي الاتصاف وفيه استعارة حسنة لتبيينها بالدرج في صيانة صاحبها وقوله فافينا خبر أي أمر محمد لينق الله عليه وهو يحتمل النقي والاستفهام بتقدير أفنا والظاهر أن خبرنا لا لزواج وقيل أنه للنساء على العموم ولا يلزم تأخر نزول بالنساء النبي الآية عن هذه الآية لأنه خاص بهن لا بغيرهن وقد قيل بعدم لزوم ما ذكره لأن تلك الآيات في بيان شرفهن فتأمل (قوله وعطف الاناث على الذكور الخ) وجه كونه ضروريا أن تغاير الذات المشتركة في حكم يستلزم العطف مالم يقصد السرد على طريق التعديد وقوله وعطف الزوجين أراد بالزوجين مجموع كل مذكور ومؤنث كعطف مجموع المؤمنين والمؤمنات على مجموع المسلمين والمسلمات فإنه لا يلزم عطفه لكنه عطف هنالك لدلالة على اجتماع الصفات ولو ترك العطف جازو المعتد لهم المقبرة والاجر العظيم وعطف مبتدأ خبره لتغاير الخ وقوله فليس معطوف على الخبر لا خبر لأن الفاء لا تزد في مثله وفيه إشارة الى أن الأزواج معطوفة على أمثالها لا كل على ما قبله على نهج الأول والاخر والظاهر والباطن (قوله ما صح له) بناء على ما ذكره الزمخشري من أنه يلزم الافراد في نحو ما جاءني من رجل ولا امرأه إلا أكرمه حتى وجه الجمع في يكون لهم الخيرة بأنه أرجع الضمير على المعنى لا على النقط لعمومه اذ وقع تحت النقي وإن كان ما ذكره غير مسلم عند أكثر النحاة حتى قال أبو حيان أن ما في الكشف غير صحيح لأن العطف بالواو والمذكور في النحو إذا كان العطف بأو ونحو من جاء من شريف أو وضيع أكرمه فلا يجوز ذلك إلا بتأويل الحذف وفي هذه المسئلة كلام طويل في شرح التسهيل لا يمهنا هنا والمراد عدم عصمة شرعا وما أمكن لأن ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن والقضاء بعد المشيئة (قوله وذكر الله لتعظيم أمره) أي ما أمر به أو شأنه فإن ذكر الله مع أن الأمر لهم الرسول صلى الله عليه وسلم للدلالة على أنه بمنزلة من الله بعبث تعدا وأمره وأمر الله وأنه لما كان ما يفعله بأمره لأنه لا ينطق عن الهوى ذكر الجلالة وقد تمت للدلالة على ذلك فالنظم على هذا على غط والله ورسوله أحق أن يرضوه وعلى الأول من قيل فإن الله خمس وللرسول فالتواو يعني أو ليسا وجهها واحدا كما قيل فإنه بعد حمل قوله قضاء قضاءه على دعوى الاتحاد حقيقة والحامل على هذا العطف بالواو وهو سهل (قوله لأنه نزل الخ) تعليل لكونه قضاء رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكر الله لتعظيم ونحوه والسبب الأول أصح رواية ولذا تقدم وأم كلثوم رضي الله عنها أول من هاجر من النساء ولما أمرها رسول الله صلى الله عليه وسلم بترج زيد قالت هي وأخوها رذنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فزوجني عبده وقوله والخيرة ما يختار فيه وصفة مشبهة والمذكور في النحو أنه مصدر وأنه لم يجز من المصادر على رزقه غير طيرة والمعنى المصدرى أنسب هنا وهو مختاره في القصص وقوله من أمرهم متعلق بالخيرة أو حال منها (قوله أن يختاروا) كذا في الكشف مع جعله الخيرة بمعنى المختير فقال بعض شراحه أن أول كلامه إشارة الى مصدرية ومابعده إشارة الى أنه يكون بمعنى المذعول ولا يخفى تعسفه فالصواب أن

يختاروا تفسير لان يكون لهم الخيرة لا للخيرة وقائده الاشارة الى أن يكون هنالك معنى يصح كمكان السابقة بل هي للسذالة على الوقوع فانهم ( قوله وجع الضمير الاول ) قد قدمنا تقريره واعتبر عومته وان كان سبب نزوله خاصا دفعا لتوهم اختصاصه بسبب النزول أو ليؤذن بأنه كما لا يصح ما اختاروه مع الانصراد لا يصح مع الجمع أيضا كما لا يترحم أن للجمعية قوة تصححه ( قوله وجع الثاني ) أى ضمير من أمرهم مع أنه للرسول صلى الله عليه وسلم وأوله والله وعلى ككل فليس مقتضى الظاهر جمعه قبل لا يظهر امتناع عوده على ما عاد عليه الاول مع ترجيحه بعدم التفكيك فيه على أن يكون المعنى ناشئة من أمرهم والمعنى وداعيتهم السابقة الى اختيار خلاف ما أمر الله ورسوله صلى الله عليه وسلم والمعنى الاختيار في شئ من أمرهم أى وداعيتهم فيه بعد وردها بأنه قليل الجدوى ضرورة أن الخيرة ناشئة من وداعيتهم أو واقعة في أمورهم وهوين مستغن عن البيان بخلاف ما إذا كان المعنى بذل أمره الذى قضاه صلى الله عليه وسلم أو متجاوزين عن أمره لتأكيده وتقريره للنفي فهذا هو المانع من عوده الى ما عاد عليه الاول وهو كلام حسن والقراءة بالياء للفصل ولأن تأنيبه غير حقيقي ولبعضهم هنا كلام واه تركه أولى من ذكره ( قوله وتوفيقك له متقه واختصاصه ) بالمحبة والتبني ومزيد القرب منه صلى الله عليه وسلم وهو من أجل النعم ولو آخر هذا كان أولى وزيد بن حارثة رضى الله عنه تقدم ذكره وبإياه ومقامه أجل من أن يخفى قيل وايراده هنا بهذا العنوان لبيان مسافة حاله لما صدر عنه صلى الله عليه وسلم من اظهار خلاف ما في ضميره اذ هو يقع للاستحياء والاحتشام وهو لا يتصور في حق زيد ويجوز أن يكون بيان الحكمة اخفائه صلى الله عليه وسلم لأنه مما يظعن به الناس كما قيل

واظلم أهل الظلم من بات حاسدا \* لمن بات في نعمائه يتقلب

فاعرفه ( قوله وذلك انه الخ ) هذا الحديث ذكره الثعلبي وهو في الطبري بعناه عن عبد الرحمن بن أسلم وفي شرح المواقيف ان هذه القصة مما يجب صيانته النبي صلى الله عليه وسلم عن مثله فان صحت فبطل القلب غير مقدور مع ما فيه من الاشياء لهم والظاهر أن الله لما أراد نسخ تحريم زوجة الدعي أو حى اليه بتزويج زينب اذا طلقها زيد فلم يبادر له صلى الله عليه وسلم مخافة طعن الاعدا فغوت عليه وهو توجيه وجيه وقوله لكيلا يكون على المؤمنين حرج في أزواج أدعيائهم صريح فيه والقصة شبيهة بقصة داود عليه الصلاة والسلام لاسيما وقد كان النزول عن الزوجة في صدر الهجرة مجاريا بينهم من غير حرج فيه وقوله وقعت في نفسه أى وقعت محبتها وهى كناية عن الميل الاضطراب وكان الميل لتزويجها حين ارادته فلذا قال مقلب القلوب أى مغيرا أحوالها ودواعيها وقوله لشرفها أى شرف نفسها بقرائنها من النبي صلى الله عليه وسلم وقيل انها كانت تطعم في طلاقها وتزوج النبي صلى الله عليه وسلم بها وفعل زيد رضى الله عنه كان لذلك ولكنه لم يصرح به تأدبا وقوله أراك أى أو قعلك في ريب أو شك فيها لانه يقال رابه وأرابه ويجوز كون الهزة للاستفهام ( قوله فلا تطلقها ضارا ) انما ذكره لاقضاء أمره بالتقوى مخافة الطلاق لها فاما أن يكون الطلاق نفسه ضرا لانه منهى عنه ويورث وحشة أو يكون ضرا اذا كان بغير سبب ظاهر لانه يؤهم أنه علم أنها ما تكره فلا يقال ان الاولى الاقتصار على قوله لا تطلقها وقوله أو تعلا أى تكلفا لعله وسبب هو تكبرها وعطفه بأولانه أراد بالضرار ما لا وجه له فلا وجه لما قيل الاولى عطفه بالواو وجعله في الكشاف وجه آخر مقابلا للتطبيق وهذا أحسن وتعدية أمسك بعلى لتضمينه معنى الحبس ( قوله وهونكاحها الخ ) الاول هو الاصح وأما قوله أو ارادة طلاقها فنقد رده القاضي عياض في الشفاء وقال لا تسترب في تزويج النبي صلى الله عليه وسلم عن هذا الظاهر وأن يأمر زيدا بأمسكها وهو يجب تطليقه اياها كما ذكره جماعة من المفسرين الخ وليس المراد به أنه حسده عليه حتى يكون حسدا مذموما بل مجرد خطوره بiale بعد العلم بأنه يريد مفارقتها فلا محذور فيه فتأمل ( قوله تعيرهم اياه ) أى عدهم نكاحها عارا عليك فليس المراد بالخشية هنا الخوف بل الاستحياء من قول

وجع الضمير الاول لعموم مؤمن ومؤمنة من حيث أنهم ما في سياق النبي وجع الثاني للتعظيم وقرأ الكوفيون وشام يكون بالياء (ومن يعص الله ورسوله فقد ضل خلا مينا) بن الانحراف عن الصواب (واذ تقول الذي أنعم الله عليه) بتوفيقه للاسلام وتوفيقك اعتقه واختصاصه (وأنت مت عليه) بما وفقت الله فيه وهو زيد بن حارثة (أمسك عليك زوجك) زينب وذلك أنه عليه الصلاة والسلام أبصرها بعد ما أنكحها اياه فوقع في نفسه فقال سبحان الله مقلب القلوب وسبعت زينب بالتسوية فذكرت زيد ففطن لذلك ووقع في نفسه كراهة محبتها فأفى النبي عليه الصلاة والسلام وقال أريد أن أفارق صاحبتي فقال مالك أراك منها شئ فقال لا والله ما رأيت منها الا خيرا ولكنك انرفها تتعظم على فقال أمسك عليك زوجك (واتق الله) فى أمرها فلا تطلقها ضارا وتعلا بتكبرها (وتخفى في نفسك ما الله مبديه) وهونكاحها ان طلقها وأرادة طلاقها (وتخفى الناس) تعيرهم اياه به

الناس تزوج زوجة ابنه كما قاله ابن فورك وقوله ان كان فيه أي في ذلك الامر ويجوز ان يراد تخشاه في كل  
 أمر فيفيد ما ذكر على الوجه الأبلغ والمعنى والله وحده أحق بالخشية كما يفيد مقابلة خشية الناس (قوله  
 والواو للعالم) يعني الواو والثالثة وأما الأولى فعاطفتان على تقول وتحتلان الحالية على تقدير المبتدا  
 أي وأنت تحق وأنت تحشى لكونه مضارعاً مشبهاً واختاره الزمخشري وكلام المصنف رحمه الله تعالى  
 يحتمله قال صاحب الكشف كلامه صريح في أنه تجوز الحالية بدون تقدير على خلاف المشهور وكانه  
 مذهبه وقد صرح به في مواضع من كتابه وبعده أبو حيان فليس التقدير متفقاً عليه (قوله وليست  
 المعاشية الخ) فان كنتم لا لا يحتاج اليه في الشرع جائز له وقالة الناس أي قولهم فهو مصدر أو القائلين  
 منهم فهو جمع كالسادة وهذا وما بعده لف ونشر مرتب ناظر لقوله وهو نكاحها أو ارادة طلاقها وقوله  
 فان الأولى الخ إشارة إلى أن العتاب على ذلك الأولى لا على ذنب منه وقوله أن يصح الخ غير قوله في  
 الكشف كائن الذي أراد منه عز وجل أن يصح لأنه مبني على مذهب المعتزلة مع أنه لا يوافقهم أيضاً كما في  
 الكشف (قوله حاجة) تفسير للوطر لأنه الحاجة المهمة كما قاله الرابع وقوله ملها وفي نسخة بحيث ملها  
 ولم يبق الخ والمثل السامة من الشيء وألغى الله منها كان لتفرسه في أنها لا تدوم على زوجيته وقوله وطلقها  
 الخ قد تراه لتوقف التزويج عليه ولذا جعله بهضم كناية عن الطلاق (قوله وقيل قضاء الوطر كناية الخ)  
 مرضه لأنه عدول عن الظاهر مع أنه لا يغني عن التقدير لقرنه وانقضت هتما وجعلها كناية عن الطلاق  
 وانقضاء المدة لم يقلوا به وأما قوله اذا قضوا منهن وطرافه وكهـ أيضاً يقدر فيه ما قدره هنا ولذا لم  
 يفسره لأنه معلوم مما هنا نسخة قول بعضهم لا أدري ما وجه عدم إرضائه هذا القول مع تعيين ما ذكر من  
 التعليل في قوله اذا قضوا منهن وطرافه الارادة الطلاق وانقضاء العدة منه كناية أو مجازاً ولا يستلزم الحكم  
 ببلوغ الحاجة منهن والظاهر الاتحاد بينهما (قوله بلا واسطة عقد) أصالة ووكالة وقوله وقيل مؤيد للآول  
 وفي كان ضمير مستتر زيد والسفير الرسول والخطبة بكسر الخاء في النكاح وضمير إيمانه زيد أيضاً وقوله  
 عله أي قوله لكيلا الخ عله وتعلق بقوله تزوجنا كها وقوله وهو دليل الخ أي ما ثبت له صلى الله عليه وسلم  
 من الأحكام ثابت لأمته إلا ما علم أنه من خصوصياته بدليل وهو على الأول ظاهر وأما اذا كان بلا واسطة  
 فالمراد مطلق تزوج زوجات الأديماء وقوله أمره الذي يريد الأمر واحد الأمور أي ما يريد من الأمور  
 يوجد لا لمحالة ومكوناً بمعنى مخلوقاً وقوله لا لزاقهم جمع رزقة بفتح الزاء والعامة تكسر ها وهو ما  
 يقطع السلطان ويرسم به كما في الكشف والخرج الاثم والضيق وقد فسره بهم ما بعضهم بناء على جواز  
 استعمال المشترك في معنيتين مطلقاً وفي النفي (قوله سن ذلك سنة) إشارة إلى أنه مصدره منصوب  
 بفعل مقدر من لفظه لا على الأغراء كما قاله ابن عطية ولا بتقدير عليكم لما مر ولم يرض ما في الكشف  
 من كونه أمماً موضوعاً موضع المصدر كتر باب وجند لا وكأنه لم يثبت عبده مستدريته وقوله ذلك ليس  
 إشارة إلى المطلق الذي في ضمن المقيد وهو عدم الخرج كما لوهم بل إلى المقيد وقوله سنة في الذين الخ  
 مصدر تشبيهي وقوله وهي أي سنته فيهم تفسير للمشبه به ولذا وقع في نسخة هي بضمير المؤنث وفي أخرى  
 هو رعاية تدكير الخبر وليس راجعاً لذلك كما قيل وأباح لهم يعني أحل لهم ولذا عده باللام (قوله تعالى  
 وكان أمر الله قدراً مقدوراً الخ) القضاء الإرادة اللازمة المتعلقة بالأشياء على ما هي عليه والقدر عبارة  
 عن إيجادها على تقدير مخصوص معين وفي التفسير الكبير القضاء ما يكون مقصوداً في الأصل والقدر  
 ما يكون تابعاً والخبر كنهه بقضاء وما في العالم من الضرر بقدر كالزنا والقتل فلذا لما قال تزوجنا كها ذيله بقوله  
 وكان أمر الله مفعولاً لكونه مقصوداً أصلياً وخبراً مقضياً ولما قال الله في الذين خلوا إشارة إلى قصة داود  
 عليه الصلاة والسلام وأمرأة أو ربا قال قدر مقدوراً وهو مخالف للمشهور في معنى القضاء والقدر ولما  
 اختاره في غير هذا المحل من أن قصة أو ربا أصل لها مع أن ما ذكره لا يناسب السياق من كونه لنفي الخرج  
 ولو كان كما ادعاه كان المقابل له القضاء لا الأمر (قوله قضاء مقضياً) فسر القدر بالقضاء وقدر الفرق

(والله أحق أن تخشاه) ان كان فيه ما يخشى  
 والواو للعالم وليست المعاشية على الإخفاء  
 وحده فانه حسن بل على الإخفاء مخافة قالة  
 الناس وأظهار ما ينافي إخفاءه فان الأولى  
 في أن مثال ذلك أن يصح أو يفوض الأمر إلى  
 ربه (فما قضى زيد منها وطراً) حاجة ملها  
 ولم يبق له فيها حاجة وطلقها وانقضت عتتها  
 (تزوجنا كها) وقيل قضاء الوطر كناية  
 عن الطلاق مثل لا حاجة لي فيك وقرئ  
 عن الطلاق مثل لا حاجة لي فيك وقرئ  
 تزوجنا كها والمعنى أنه أمر بتزويجها منه  
 أو جعلها زوجة بلا واسطة عقد ويؤيده أنها  
 كانت تقول لساناً تعالى تولى النكاح وأنت  
 والسلام ان الله تعالى تولى النكاح وأنت  
 تزوجنا أو أيا وكن وقيل كان السفير  
 في خطبتها وذلك ابتلاء عظيم وشاهد بين على  
 قوة إيمانه (لكيلا يكون على المؤمنين حرج  
 في أزواج أديعيتهم اذا قضوا منهن وطراً)  
 عله للتزويج وهو دليل على أن حكمه وحكم  
 الأمة واحد إلا ما خصه الدليل (وكان أمر  
 الله) أمره الذي يريد (ما كان على  
 لا محالة كما كان تزويج زينة) قسم وله قدر  
 النبي من حرج فيما فرض الله له (قسم وله قدر  
 من قولهم فرض له في الديوان ومنه فروض  
 العسكرية لا زقاقهم) سنة الله) سن ذلك سنة  
 (في الذين خلوا من قبل) من الأنبياء وهي نفي  
 الخرج عنهم فيما أباح لهم (وكان أمر الله قدر  
 مقدوراً) قضاء مقضياً

بينهما لكن كل منهما يستعمل بمعنى الآخر فالمراد ايجاد ما تعلقت به الارادة وقوله قدر مقدورا وقضاء مقضيا كظل ظليل وليل ليل في قصد التأكيده واليه أشار بقوله حكميتونا أي مقطوعا به والامر مصدر والمراد أن اتباعه والعمل بوجبه لازم مقضى في نفسه أو هو كالمقضى في لزوم اتباعه أو اسم والمعنى كان مراده ذا قدرا وعن قدر وقوله قرئ رسالة الله الافراد لجعلها لاتفاقها في الاصول وكونها من الله بنزلة شيء واحد وان اختلفت أحكامها (قوله تعريض بغد تصریح) بأن الله أحق أن تخشاه والتعريض لانه وصف به الانبياء عليهم الصلاة والسلام وهو أولى بالاعتداء بسيرتهم والاتصاف بصفاتهم وقوله كافيًا لأن الحسب يكون بمعنى الكفاية ومنه حسبي الله وهو بمعنى المحاسب على الذنوب وقوله فينبغي الخ على التفسيرين (قوله ولا ينقض عمومهم) أي عموم حكم هذه الآية من أنه صلى الله عليه وسلم لم يكن أبًا لأحد من رجالهم بما ذكر من أولاده المذكور فانهم لم يبلغوا مبلغ الرجال بل ما نواصغوا فلو فرض بلوغهم أو قيل الرجل مطلق المذكور خرج هؤلاء عن حكم النبي بقصد الاضافة وأولاده صلى الله عليه وسلم مذكورون في السير تفصيلا ولا يراد على المصنف رحمه الله أن القاسم والطاهر أيضا ولد ابنة كما صح في السير وهذه السورة مدينة لأن المراد أنه لم يكن في الماضي وقيل هذا مطلقا تأمل وقوله فيثبت منصوب في جواب النبي فان قلت كيف يختص الرجل بالبالغ مع أنه في القرآن حيث ورد عام كقوله وان كان رجل يورث كلالة وغيره وقول الفقهاء لو حلف لا يكلم رجلا ولا يكلم صبيًا حنث قلت اختصاصه به في عرف اللغة مما لا شبهة فيه وما ورد في النظم وارد على أصل اللغة وهو على الأصل وثبت حكم البالغ فيه بدلالة النص وكذا ما ذكره الفقهاء على الأصل مع أن الايمان عندهم مبناها العرف لا اللغة فلا يراد على هذا شيء كما توهم وقد ورد على الشق الثاني أنه لا ينظم مع التأكيده بقوله خاتم الدين وسيأتي دفعه وما فيه وما ذكر أيضا جواب عن الحسين والحسين رضي الله عنهما (قوله وكل رسول أبو أمته) ظاهره أنه يصح إطلاق الأب عليه صلى الله عليه وسلم كما أطلق الأم على زوجته ونقل الطيبي فيه خلافا عن الشافعية وفي الروضة لا يجوز أن يقال هو أبو المؤمنين لظاهر هذه الآية وقوله وزيد منهم أي من أمته وقوله خير مبتدا تقديره هو وقوله من عرفتم الخ في نسخة أب من غير ورائه والنصب مع التخصيف تقدير كان أو للعطف بالواو وقيل تعين الأول (قوله وآخروهم) هو على قراءة الكسر لانه اسم فاعل بمعنى الذي ختم وقوله وأخواته على قراءة الفتح لانه اسم الفاعل فعل به كالطابع لما يطبع به والقبال وان كان ما ل معناه للآخر أيضا فقوله على قراءة عاصم قيد الثاني (قوله ولو كان له ابن بالغ الخ) كذا في الكشف ورده في الكشف ومنعه بعضهم فقال الملازمة ممنوعة إذ كثير من أولاد الانبياء عليهم الصلاة والسلام لم يكونوا أنبياء فانه أعلم حيث يجعل رسالته والحديث على تقدير صحته لا يدل على كونه التي هي المدهى (أقول) اما صحة الحديث فلا شبهة فيها لانه رواه ابن ماجه وغيره كذا ابن حجر وأما الكيفية فليس مبناها على اللزوم العقلي والقياس المنطقي بل على مقتضى الحكمة الالهية وهي أن الله أكرم بعض الرسل بجعل أولادهم أنبياء كالخليل ونبي صلى الله عليه وسلم أكرمهم وأفضلهم فلو عاش أولاده اقتضى تشریف الله له ذلك وأما كونه يجوز أن يكون أبًا رجل ولا يكون نبيًا لعدم وصوله لسن النبوة يعني الأربعين فليس بشيء لأن تعين ذلك السن للنبوة غير متعين ولا يتوقف عليه كما يبادر إلى الذهن من غير نظر لما جرت به العادة في الواقع ثم أجاب عن الملازمة في الكشف بأنها مستفادة من الآية لانه لو لاها لم يكن للاستدراك معنى إذا سكن متوسط بين متقابلين فلا بد من منافاة بؤتهم لانه كونه خاتم الرسل وهو أعما يكون باستلزام بؤتهم لبؤتهم ولا يقدر فيه قوله رسول الله كما توهم لانه لو سلم رسالتهم لكانت أماني عصره وهي تنافي رسالته أو بعده وهي تنافي خاتمته وقد تكلف بعض أهل العصر لتوجيه الاستدراك الغث والسمين وقد يقال الاستدراك يكفي فيه أنه لما كان عدم النسل من المذكور يفهم منه أنه لا يبقى حكمه ويدوم ذكره استدراك بما ذكر أو انه لما نصبت أبوته مع اشتراك كل رسول أب لأمته رجائوهم في رسالته فاستدرك ذلك

وحكميتونا (الذين يبلغون رسالات الله) صفة للذين خلوا أومدح لهم منصوب أو مرفوع وقرئ رسالة الله (ويخشونه ولا يخشون أحد الا الله) تعريض بعد تصریح (وكفى بالله حسيبا) كافيًا للخوف أو محاسبًا فينبغي أن لا يخشى الا الله (ما كان محمداً أباً أحد من رجالكم) على الحقيقة فيثبت بينه وبينه ما بين الوالد وولده من حرمة المصاهرة وغيرها ولا ينقض عمومهم بكونه أبا للطاهر والقاسم وبرايم لانهم لم يبلغوا مبلغ الرجال ولو بلغوا كانوا رجالا لا رجالهم (ولكن رسول الله) وكل رسول أبو أمته لا مطلقا بل من حيث انه شقيق ناصح لهم واجب التوقير والطاعة عليهم وزيد منهم ليس بينه وبينه ولادة وقرئ رسول الله بالرفع على أنه خبر مبتدأ محذوف ولكن بالتشديد على حذف الخبر أي ولكن رسول الله من عرفتم أنه لم يعش له ولد ذكر (وخاتم النبيين) وآخرهم الذي ختمهم أو ختموا به على قراءة عاصم بالفتح ولو كان له ابن بالغ لأق منصبه أن يكون نبيا كما قال عليه الصلاة والسلام في ابراهيم حين توفي لو عاش لكان نبيا

محذوف في إطلاق الأب عليه صلى الله عليه وسلم



فعل منه أن المتني الابوة الحقيقية وما قيل من أن قوله لو كان له ابن بالغ ناظر إلى الوجه الأول من الجواب عن  
 النقض وأما على الثاني فيجوز أن يقال كما أن قوله رسول الله يفيد كونه أبا لأمته من الحبيبة التي  
 ذكرها يفيد قوله خاتم النبيين امتداد هذه الابوة إلى القيامة وهذا لا يحصل من قوله رسول الله وهو  
 دفع لما أورد من أن الثاني لا يتطلم مع التأكيد يعنى أنه لما قال أنه ليس أبا حقيقيا قال لكنه أب من  
 حيث شققته فاذكروا كرمؤك للابوة المثبتة لا للمنفية إذ لا يتعين ذلك فان قوله رجاله لرجالكم  
 الخطاب فيه للامة وأولاده من أمته فيدخلون في رجالكم (قلت) هذه مغالطة باردة لأن الاضافة للعهد  
 الخارجى فالمراد به من أولاده لامن أولادكم (قوله ولا يقدح فيه نزول عيسى الخ) أى لا يقدح  
 في كونه خاتم النبيين ما ذكر وقيل عليه كونه على دينه لا ينافى استقلاله في الرسالة كالم يناف ذلك أول بعثته  
 مع أمره بالعمل بالتوراة فالجواب هو أنه كان نبيا قبله لا بعده فلا ينافى كونه خاتما للنبياء على معنى أنه  
 آخرهم بعثة والجواب بأن ما ذكره المصنف رحمه الله جواب واحد وقدم قوله لأنه الخ اهتمامه ثم  
 أشار بجمع الدالة على المتبوعية إلى أن ما بعدها هو العمدة في الجواب وسياق المصنف رحمه الله شاذى على  
 خلافه فالظاهر أن المراد من كونه على دينه انسلخه عن وصف النبوة والرسالة بأن يبلغ ما يليه عن الوحى  
 وانما يحكم بما يلقى عن نبينا ولذا لم تقدم لامامة الصلاة مع المهدي فلا يتوهم ورود ما ذكر بوجه  
 (قوله يغلب الاوقات) يعنى أن كثرته بالعدد وكونه في أغاب الاوقات فجعل الاوقات مغلوبة مجازا  
 ويجوز نصب الاوقات على الظرفية أى يغلب على غيرها في الاوقات وقوله ويعتم الأنواع يعنى أن كثرته  
 بكثرة أنواعه وقوله بما هو أهل في نسخة أنواع ما هو أهل وهما يعنى والجملة صفة ذكر ما فسرته  
 والضمير المرفوع لله والجور للموصول وهو أولى من عكسه وان جاز والتعجيد التعظيم بما يلقى فهو من ذكر  
 العام بعد الخاص (قوله خصوصا) إشارة إلى أنه يجوز أن يراد العموم كما يقال صباحا ومساء بمعنى  
 دائما (قوله لكونهم مشهودين) أى يحضرهما ملائكة الليل والنهار لالتقاءهما فيهما وهذا يدل  
 على فضلها ما وأما قوله صلى الله عليه وسلم يتعاقبون فيكم ملائكة بالليل والنهار فدلالة على ما ذكر محمل  
 نظر وقوله لأنه العمدة أذهوت به وتخلد مقدمة على غيرها وقوله وقيل الفعلان أى اذكروا وسبحوه  
 ومرضه لأنه على تفسيره بغلبة الاوقات يكون شاملا لهما فلا حاجة لتعلقه بالأول على التنازع (قوله  
 وقيل المراد بالتسبيح الصلاة) بإطلاق الجزء على الكل ومرضه لأنه تجوز من غير ضرورة (قوله وملائكته)  
 معطوف على الضمير في يصلى للفصل بينهما لا على هو وقوله بالرحمة تفسير صلاة الله وبالأستغفار  
 أصلا للملائكة كما هو المشهور وقوله والاهتمام الخ راجع لهما يعنى أن المراد بالصلاة هنا معنى مجازى  
 شامل لهما فاهو من عوم المجاز لا من استعمال اللفظ في معنييه وان كان جازا في مذهبه لكن الاهتمام  
 من الله يقتضى رجحانهم ومن الملائكة يقتضى الاستغفار لهم واليه أشار بقوله والمراد الخ وهو مراد  
 صاحب الكشف كما حله عليه الطيبي رحمه الله وان كانت عبارته ظاهرة في خلافه فلا يردها عليه أنه مخالف  
 لمذهبه فيحتاج إلى ما وجهه به شراخه من أن الفاعل لتعذده يصيره كعدد لفظ يصلى وهو مخالف  
 لكلامهم أو هو من المشاكلة كقوله خذوا حذركم وأسلحتكم وان كان لكل وجهه (قوله مستعار)  
 أى لفظ الصلاة بمعنى الدعاء لانه الأشهر والمراد بالاستعارة معناها المشهور فإنا العناية تشبه الدعاء لمقارنة  
 كل منهما للميل أو المعنى اللغوى ليشمل المجاز المرسل لأن الدعاء مسبب عن العناية فذكر المسبب  
 وأريد السبب (قوله وقيل الترحم) معطوف على قوله والمراد بالصلاة الخ أى المراد بها هنا الترحم  
 وأصله عطف صلويه وهما عرفان في منتهى الفخذ ينعتقان من المتخفى ومنه المصلى في خيول الحلية لأن  
 رأسه محاذية لصلا ما يقدمه ثم وضعت للصلاة المعروفة لما فيها من الانحناء والانعطاف في الركوع  
 والسجود وصارت حقيقة مشهورة فيها ثم تجوز بها من الانعطاف الصورى إلى الانعطاف المعنوى وهو  
 الترحم والرافة وقال الطيبي هذا أقرب لقوله ليخرجكم من الظلمات إلى النور الخ لأنه نص عليه بقوله وكان

ولا يقدح فيه نزول عيسى بعده لانه اذا نزل كان  
 على دينه مع أن المراد أنه آخر من نبي (وكان  
 الله بكل شئ علما) فيعلم من يلقى بأن يختم به  
 النبوة وكيف ينبغي شأنه (يا أيها الذين آمنوا  
 اذكروا الله ذكرا كبيرا) يغلب الاوقات  
 ويعتم الأنواع بما هو أهل من التقديس  
 والتعجيد والتليل والتعجيد (وسبحوه بكثرة  
 وأصيلا) أول النهار وآخره خصوصا  
 وتخصصهما بالذكر للدلالة على فضلها على  
 سائر الاوقات لكونهما مشهودين كافراد  
 التسبيح من جملة الأذكار لانه العمدة فيها وقيل  
 الفعلان موجبان اليهما وقيل المراد بالتسبيح  
 الصلاة (هو الذى يصلى عليه بكم) بالرحمة  
 (وملائكته) بالاستغفار لكم والاهتمام بها  
 يصلى بكم والمراد بالصلاة المشتركة وهو العناية  
 بصلاح أفعالكم وظهور شرفكم مستعار من  
 الصلوة وقيل الترحم والانعطاف المعنوى  
 مأخوذ من الصلاة المشتملة على الانعطاف  
 الصورى الذى هو الركوع والسجود

واستغفار الملائكة ودعائهم للمؤمنين ترحم عليهم سيما وهو سبب للرحمة من حيث انهم يجابوا الدعوة (ليخرجكم من الظلمات الى النور) من ظلمات الكفر والمعصية الى نور الايمان والطاعة (وكان بالمؤمنين رحما) حتى اعتنى بصلاح امرهم واناقة قدرهم واستعمل في ذلك ملائكة كتبه المقترين (تحتهم) من اضافة المصدر الى المفعول أى يحيون (يوم يلقونه) يوم لقائه عند الموت أو الخروج عن القبر ودخول الجنة (سلام) اخبار بالسلامة عن كل مكره وواقعة (وأعد لهم أجرا كريما) هي الجنة ولعل اختلاف النظم لمحافظة القوافل والمبالغة فيما هو أهم (يا أيها النبي) أنا أرسلناك شاهدا على من بعث اليهم تصديقهم وتكذيبهم ونجاتهم وضلالهم وهو حال مقدرة (ومبشرا ونذيرا) وادعيا الى الله الى الاقرار به وتوحيده وما يجب الايمان به من صفاته (بآذنه) بتيسره أطلق له من حيث أنه من أسبابه وقبليه الدعوة اذنا بأنه أمر صعب لا يتأتى الا بعونه من جناب قدسه (وسراجا منيرا) يستضاء به عن ظلمات الجهالات ويقتبس من نوره أنوار البصائر (وبشر المؤمنين بأن لهم من الله فضلا كبيرا) على سائر الأمم وعلى جزاء أعمالهم ولعله معطوف على محذوف مثل فراقب أحوال أمتك (ولا تطع الكافرين والمنافقين) تهيج له على ما هو عليه من مخالفتهم (ودع أذاهم) أي أذاهم أياك ولا تحتفل به أياك ولا أياهم مجازاة أو مواخذة على كفرهم ولذلك قيل انه منسوخ (وقول كل على الله) فانه يكفيكم (وكني بالله وكبلا) موكولا اليه الامر في الاحوال كلها ولعله تعالى لما وصفه بخص صفات قابل كلامها بخطاب يناسبه فحذف مقابل الشاهد وهو الامر بالمراقبة لان ما بعده كالتفصيل له وقابل المبشر بالامر بشاراة المؤمنين والنذر بالنهي عن مراقبة الكفار والمبالاة باذاهم والداعي الى الله بتيسره بالامر بالتوكل عليه والسراج المنير بالاكتفاء به

بالمؤمنين رحما فدل على أن المراد بالصلاة الرحمة وأشار المصنف رحمه الله الى جوابه بقوله في تفسيره حتى اعتنى الخ لكنه عدول عن الظاهر (قوله واستغفار الملائكة الخ) إشارة الى أن استغفارهم أى دعاءهم بالمغفرة داخل فيه لانه ترحم عليهم وسبب رحمة الله لهم وقوله من ظلمات الكفر الخ إشارة الى أن الظلمات والنور هنا استعارة واناقة قدرهم بمعنى اعلانه وقشره وقوله واستعمل الخ بيان لدخول صلاة الملائكة فيه لانه تذييل لهما (قوله من اضافة المصدر الى المفعول) ويجوز أن يكون مضافا للفاعل والمعنى يحي بعضهم بعضا والمحبي لهم على الاول الملائكة أو الله وقوله اخبارا رأى لادعاء لانه أبلغ هنا على اضافته للمفعول وقوله سلام المراد به لفظه وهو خير تحية هنا فلا يتوهم أنه جله أخرى مع أنه لا محذور فيه وقوله وعل اختلاف النظم اذ عدل عن الاسمية في تحيتهم سلام الى الفعلية في أعد الخ والمبالغة في التعبير بالماضى الدال على التحقق والظاهر أن الاعداد مقدم على الدخول واقع أو لا فالعدول لموافقة الواقع فتأمل (قوله ونجاتهم) أى هدايتهم بدليل قوله بعده وضلالهم فغير عن السبب بالسبب وقوله وهو حال مقدرة لانه لم يكن وقت الارسل شاهدا اذ الشهادة عند التحمل والاداء وتخصيص كونها مقدرة بهذا يشير الى أن ما بعده ليس منها كما صرح به في الكشف فجعل الارسل عمدة التحقق المقارنة وعليه لا يتحقق الشهادة بالتحمل وحده كما قيل لانه اذا لوحظ امتداده وأطلقت الشهادة على التحمل فقط يكون هذا مقارنا أيضا وكونه خلاف العرف فيه نظري ويجوز أن لا يعتبر الامتداد وتكون مقدرة في الكل وليس في كلامه ما ينافيه (قوله تعالى ومبشرا ونذرا) لم يقل ومنذرا بل عدل الى صيغة المبالغة لعموم الانذار للمؤمنين والعاصين والكافرين وخصوص الاول بالمؤمنين ولذا قدم لشرفهم ولانه المقصود الاصل اذ هو صلى الله عليه وسلم انما أرسل رحمة للعالمين على أنه جبر ما فيه من المبالغة بقوله وبشر المؤمنين (قوله بتيسره الخ) يعنى أن الاذن هنا مجاز عن التيسير والتسهيل لأن من أذن له في أمر يسهل عليه الدخول فيه لاسما اذا كان الاذن هو الله لانه اذا أذن في شيء فقد أراه وهما أسبابه ولم يحمله على حقيقته وان صح هنا أن يأذن له الله حقيقة في الدعوة لان قوله أرسلناك دليل على الاذن فهذا أتم فائدة وقوله أطلق له أى أطلق الاذن على التيسير مجازا من سلا لانه سببه ولم يقل استعمل فيه ليطابق قوله قيده أى بالاذن إشارة الى تعلقه بديع ابدون ما قبله وان جاز رجوعه للجميع لكن صعوبة الدعوة تناسب التخصيص (قوله يستضاء به الخ) قال الفاضل اليمنى انه تشبيه اتمام كعب عقلى أو عتبلى منترع من عدة أمور ومفرد وكلام المصنف رحمه الله محتمل للوجوه أيضا فيشبه في ذاته بالسراج وما يدعوا اليه بالنور أو المجموع بالجموع وقوله يستضاء به بالنسبة للضالين وقوله يقتبس بالنسبة للمهدين ولم يلتفت الى ما جوز الزمخشري من جعل السراج المنير القرآن لما فيه من التكلف (قوله على سائر الأمم) متعلق بفضلا على أنه بمعنى زيد الان أصل معنى الفضل الزيادة ولو جعل بمعنى العطاء والاحسان لم يحج الى ما ذكر وقوله جزاء أعمالهم في نسخة أجرا عملهم وهما بمعنى واحد وجعله عطفا على أمر مقدر لئلا يعطف الانشاء على الخبر حتى يجعل من عطف القصة أو يجعل المعطوف عليه في معنى الامر لانه في معنى ادعاهم مبشرا ومنذرا وبتقديره أيضا تتم المقابلة والتف والنشر كما سبأ في وقوله تهيج الخ لانه لم يطعمهم حتى ينهى أو هو لائمه وقوله اذاهم الخ يعنى على أن المصدر مضاف للفاعل أو المفعول وتحتفل بمعنى تبال وقوله ولذلك أى لجملة على الثانى وكون اذاهم أى معنى أذى ذكره الراغب فلا عبرة بقوله في القاموس لا تقل اذاهم وقد تقدم تفصيله (قوله ولعله تعالى لما وصفه الخ) يعنى أنه تعالى وصفه بخمس صفات من قوله شاهد الى منيرا وقابل كلامها بما يقتضيه تقابل الشاهد براقب المقدر لان الشاهد لا بد له من مراقبة ما يشهد عليه وقوله كالتفصيل يعنى فبدل عليه ويغنى عنه والمبالاة معطوف على مراقبه وهو مبنى على الاول في أذاهم وقد قيل عليه انه كذا وقع في جميع النسخ لكنه تصحيف عن موافقة فانه المناسب لقوله ولا تطع ولا حاجة اليه فان المراقبة الاحترار كافي كسب اللغة وهى تقتضى الخوف والمبالاة فاستعمل في لازم معناه فلذا عطف عليه والمبالاة ليلين المراد منه وقوله بالاكتفاء يعنى

في قوله وكفى بالله وكبيرا ومن أناره الله هو الرسول صلى الله عليه وسلم وبرها حال أو مفعول ثان لتفخيمه  
معنى الجعل وقوله يكفى أى بالله عما سواه وهو موافق لما في الكشف في غير تقدير المراقبة ومقابلتها للشاهد  
(قوله بألف الخ) أى عاسوهن وقوله لمن عدت يعنى أنه مطاوعه وقوله أو تعدونها فافتعل بمعنى فعل  
وقوله حق الأزواج قيل عليه ليس كذلك بل هي حق الولد والشرع ولذا لا تسقط بإسقاطه كصريح جوابه  
وليس بشئ لأنه ليس المراد أنها صرف حق بل أن نفعها وفائدتها عائد عليه لأنها الصيانة ماله ونفسه الرجوع  
إليه وهو لا ينافي كون الشرع والولد حق فيما يمنع إسقاطهما مع أن بعض حقوق العبد لا تسقط بإسقاطه  
كأين في القروع (قوله وعن ابن كثير الخ) لم يذكر هذه القراءة في الشرع وقال ابن عطية إنها لم تصح عن  
ابن كثير ورده في الدراهم المصون وقوله على إبدال الخ قيل عليه أنه تخريج غير صحيح لأن عدبته من باب نصر  
كأفى ككتب اللغة فلا وجه لفتح التاء لو كانت مبدلة من الدال فظاهر حملها على حذف إحدى الدالين  
تحقيقا وأما حل كلام المصنف عليه فلا تساعده العبارة وقوله تعدونها فيها إشارة إلى أنه على الحذف  
والإيصال في هذا الوجه (قوله وظاهره) أى ظاهر النظم لتقييده وجوب العدة بالمعاشرة ونفيه  
قبلها وعند معهما وليس هذا من مفهومه حتى يقال أنا لا نقول به كما توهم لأنه منطوق صريح لكن  
ما ذكره مبني على تفسير المس بالجماع وقد قيل أن حقيقة اللبس بالنص ما كت عن الجماع والخلوة إلا  
أنه لم يرد ظاهره حتى لو سبها يده في غير خلوة لم يلزم العدة بخلاف فدل ذلك على أنه يكتفى به عن معنى  
آخر من لوازم الاتصال فهو الجماع وما في معناه من الخلوة الصحيحة قيل ولا يكون منطوقا كما عن معناه  
بعض مفهومه وما قيل من أنه لا يجب ديانة حتى لو تزوجت وهي متيقنة بعدم الدخول حل لها وانما يجب  
قضاء فلا يصحها القاضي لوجود مقتضى واتقاء المانع لا يفتي بعده وهو وان نقله فقها أو نافقه صرحوا  
بأنه لا يعول عليه والعجب من المحشى أنه أجاب به مع نقل كلامهم فالحق ما سمعته أو لا (قوله وتخصيص  
المؤمنات الخ) يعنى أنه لبيان الأخرى والابق بعد ما فصل في البقرة نكاح الكليات وقوله والحكم  
عام حال وقوله وفائدة ثم الخ يعنى نفي العدة مع تراخيها وبعدمه لأنه ربما يتوهم أن له دخلا في إيجاب  
العدة كالمخلوة لاحتمال الملاقاة سرا وقوله رتبة العدة كمن الإصابت أى مقدار ما كان تأثيره في النسب  
إذا ادعت أن ما ولد لها منه ومضى زمن مدة الحمل (قوله ويجوز أن يقول التسع الخ) أى يحمل  
الأمر بالمتعة هنا على ما يسم نصف المهر والمتعة المعروفة في الفقه على أنها بمعنى العطاء مطلقا فيكون  
الأمر عليهما للوجوب أو تحمل المتعة على معناها المعروف والأمر على ما يشمل الوجوب والتدب بناء على  
استصحابها للغير المقرض لها وهو قول الشافعي الجديد وفي القديم أنها واجبة وعندنا تختلف فيه بعضهم  
على الاستحباب وآخرون على نفي الاستحباب والوجوب ووقع صاحب الهداية سهو في هذه المسئلة في قوله  
وتستحب المتعة لكل مطلقة لأن طلقها قبل الدخول وقد سمي لها مهر فأن الصواب ولم يسم لها مهر  
كما قاله الفاضل المحشى وقوله أخرجهن الخ أصل التسريح الإخراج للرعى ثم شاع فيما ذكر وقوله  
ولا يجوز تفسيره الخ أى السراح الجليل وقوله مرتب على الطلاق لعطفه على متعهن الواقع بعد الفاء  
فلزم ترتيب الطلاق السني على الطلاق ولا وجه له (قوله والضمير لغير المدخول بهن) يعنى فلا يمكن  
أن يكون طلاقا آخر مرتبا على الطلاق الأول لأن غير المدخول بهن لا يتصور فيها حقوق طلاق بعد طلاق  
آخر مع أنها إذا طلقت بآنت (قوله لأن المهر) بيان لوجه إطلاق الإبر عليه وقوله باعطاها أى الأجور  
مجدلة قبل الدخول كما يفهم من معنى آنت ظاهرا وان جاز أن يقول الإعطاء أو لا بالإعطاء وما في حكمه  
كالتمسكة في العقد كما في الكشف كما جعل إعطاء الجزية شاملا لآلتزامها في قوله حتى يعطوا الجزية إذ كل  
منهما لا يمكن إبقاؤه على ظاهره وجعل وجه التخصيص عليه أيضا اختيارا لا لاولى وهو التسمية لأنه أولى  
من تركها وان جاز العقد بدونها وعليه مهر المثل وطن بعضهم لعدم فهم مراده مع ظهوره أن بين طرفي  
كلامه تدافعا وهو من بعض الظن نعم ما فعله المصنف أظهر وأحسن وكون التعجيل أفضل لبرأة الذمة

فان من أناره الله برها على جميع خلقه كان  
حقيقا بأن يكفى به عن غيره (أيها الذين  
آمنوا إذا أنكم كنتم المؤمنات ثم طلقتموهن  
من قبل أن تمسوهن) تجامعوهن وقرا جزء  
والكشف بألف وضم التاء (فألكم  
والكشف بألف وضم التاء) أيام تربعن فيها بأنفسهن  
عليهن من عدة (أيام تربعن فيها بأنفسهن  
تعدت) تستوفون عددها من عدت  
الدراهم فاعتدها كقولك كتبه فأكاله  
أو تعدونها والاستناد إلى الرجال للدلالة على  
أن العدة حق الأزواج كما يشعر به في الحكم  
وعن ابن كثير تعدونها مخففا على إبدال  
أحدى الدالين بالتاء وعلى أنه من الاعتداء  
بمعنى تعدد فيها وظاهره يقتضى عدم وجوب  
العدة بمجرد الخلوة وتخصيص المؤمنات  
والحكم عام لتبنيه على أن من شأن المؤمن  
أن لا ينكح الأمومة تحريم النطفة وفائدة  
ثم إزا حة ما عسى أن يتوهم أن تراخي الطلاق  
ريضا يمكن الإصابت كما يؤثر في النسب يؤثر  
في العدة (فتعوهن) أى أن لم تكن مفروضا لها  
فإن الواجب المفروض لها نصف المفروض  
دون المتعة ويجوز أن يقول التسع بما يعهما  
أو الأمر بالمشترك بين الوجوب والتدب  
فإن المتعة سنة لا مفروض لها (وسر حوهن)  
أخرجهن من منازلكنم إذ ليس لكم  
عليهن عدة (سراجيلا) من غير ضرار ولا  
منع حق ولا يجوز تفسيره بالطلاق السني لأنه  
مرتب على الطلاق والضمير لغير المدخول  
بهن (أيها النبي) أنا حللنا لك أزواجك  
اللاتي آتيت أجورهن (مهورهن) لأن المهر  
أجر على البضع وتقييد الإحلال له باعطاها  
مجدلة لا لتوقف الحل عليه بل لا يبارا لأفضل له

وطب النفس معروف مشهور (قوله بكونها مسيئة) أي بانتم سبها وها شاهدته وقوله لا يتحقق  
 بدء أمرها لجواز كون السبي ليس في محله ولذا نكح بعض المتورعين الجوازي بعقد بعد الشراء مع القول  
 بعدم صحة العقد عن الاماكنه قبل انه يشكل بمارية رضى الله عنها فانها لم تكن مسيئة وعندى أنه غير  
 وارد لان هذا اهل الحرب للامام لواء حكم التي ولذا أمر السلطان بوضعها في بيت المال وتقييد بالحر  
 عطف على قوله كتقييد والقرائب جمع قريبة والمعية للتشريك في الهجرة والامانة في الزمان كقوله  
 أسلت مع سليمان قال أبو حيان رحمه الله يقال دخل فلان معي وخرج معي اذا كان عمله كعمله وان لم يترنا  
 في الزمان وهو كلام حسن (قوله تعالى وبنات عمك وبنات عماتك) الآية قد سئل كثيرا عن حكمه  
 افراد الم والمخال دون العمة والمخال حتى ان السبي رحمه الله صنف جزأيه سماه بذل الهمة في افراد  
 الم وجمع العمة وقد رأيت لهم فيه كلمات ضعيفة كقول الرازي ان الم والمخال على زنة المصدر وقيل انه  
 بعم اذا أضيف والعمة والمخال لا تميم لتمام الوحدة وهي ان لم تنعم حقيقة تأباه ظاهرا ولا بأباه قوله في سورة  
 النور يوت أعمامكم ويوت عماتكم لانه على الاصل وأحسن منه ما قيل ان أعمامه صلى الله عليه وسلم  
 العباس وحزبه رضى الله عنهم وأبو طالب وبنات العباس كن ذات أزواج لا يلبق ذكرهن وحزبه رضى الله  
 عنه أخوه من الرضاع لا تحل له بناته وأبو طالب ابنته أم هانئ لم تكن مهاجرة ومعنى كلام المصنف أن النساء  
 المهاجرات أفضل من غيرهن فلذلك خصص بالذكر لأن من لم يهاجر يحرم عليه وهو أحد قولين في المسئلة  
 (قوله ويحتمل تقييد الحل بذلك في حقه خاصة) هذا هو القول الثاني قال السيوطي رحمه الله في خصائصه  
 الصغرى مما حرم عليه صلى الله عليه وسلم خاصة نكاح من لم يهاجر في أحد الوجهين انتهى وفي بعض شروح  
 النكشاف انه حرم عليه ثم نسخ فقدمت أن فيه قوانين عندهم ذكر في الحديث وكتب الشافعية بما قيل  
 عليه من أن كونه للتقييد وما قبله لبيان الافضل يفيد معارضة في النقل وهي لا تنعم مما لا وجه له (قوله  
 وبعضه) أي بعض القول الثاني ومن ذهب الى خلافه يقول بعد تسليم صحة هذا الخبر هذا منهم من قول  
 أم هانئ لا رواية عنه صلى الله عليه وسلم أو المراد انهن يشبهن المحرمات لاختياره الافضل منهن وأم هانئ  
 اسمها فاختة وقوله فاعتذرت اليه أي قالت له صلى الله عليه وسلم اني مصيبة أي ذات صيبة وأطفال  
 والطلاق من أسلم بعد فتح مكة كالطلي لكون النبي صلى الله عليه وسلم من عليهم وأطلقهم عامة دون  
 أنس لهم والطليق الأسير الذي يطلق ووقع في بعض النسخ من الطليق وهو الاصح فزول هذه الآية يكون  
 بعد الفتح ويكون قوله خالصة متعلقا بقوله أحللنا كاسيبر اليه (قوله نصب بفعل يفسره ما بعده)  
 وفي نسخة ما قبله وهي أصح ولذا اقتصر عليها القاضي ذكر باؤ تقديره ونحل لك امرأة وانما قدره لما استعمله  
 في الوجه الاخرى وتقديره مضارعا ولي لماسأى ومن قدراً أحللنا فهو مستقبل أيضا لوقوعه جوابا للشرط  
 فلا يريد عليه أنه لو صح تعلقه بأحلنا لم يحج لتأويل كما قيل وقوله ولا يدفعه أي يدفع نصبه بالعطف على ما قبله  
 بأحلنا ان امرأة موصوفة بهذين الشرطين والفعل بعد الشرط مستقبل وان كان لفظه ماضيا سواء  
 الشرط والجواب وأحلنا ماضى معنى فلا يصح كونه جوابا ولا فاعلا مقامه كما قاله أبو البقاء والجواب ان  
 أحللنا بمعنى أحللنا بالحل وهو مستقبل كما نقول أيجب لك أن تكلم فلانا ان سلم عليك والتأويل به يكون  
 بالنسبة للجميع لا للاخير فقط فانه مع ما فيه من الجمع بين الحقيقة والمجاز تعطف لكون لفظ واحد ماضيا  
 ومستقبلا معا وهو بعيد (وفيه بحث) فان الاعلام يحمل ذوات الاجور على هذا قدمضى اليها فالحذور  
 باق الا أن يراد تجرد عن الزمان المخصوص والمعنى نعلمك بحمل كل من هذه بعد وقوعه كما قيل ولا يخفى  
 ما فيه وأما حمل قوله ان وهبت على الحال أو النعت أي مفروضة أو مقدرة فلا يحتمل كلام المصنف رحمه الله  
 ولا وجه لحمله عليه فتأمل (قوله ان اتفق) وقوعه له وهو اشارة الى القول بعدم وقوعه أو وقوعه مع  
 عدم قبوله على ما ذكره بعض شراح الكشاف وقوله ولذلك نكرها أي امرأة مؤمنة اذا ثبت معلومة  
 وأيضا ان الدالة على أنه أمر مفروض تشير بذلك (قوله ميمونة بنت الحارث) ميمونة بنت الحارث نوى زوجها

محض لطيف في افراد الم  
 والمخال وجمع العمة والمخال

كتقييد احلال المملوك بكونها مسيئة بقوله  
 (وما ملكك عينك مما آفاه الله عليك) فان  
 المسترأة لا يتحقق بدء أمرها وما جرى عليها  
 وتقييد القرائب بكونها مهاجرات مع  
 في قوله (وبنات عمك وبنات عماتك وبنات  
 خالك وبنات خالك) الآية هاجرت معك  
 ويحتمل تقييد الحل بذلك في حقه خاصة  
 وبعضه قول أم هانئ بنت أبي طالب خطبتي  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فاعتذرت اليه  
 فعذرني ثم أنزل الله هذه الآية فلم أحل له لاني  
 لم أهاجر معه كنت من الطلقاء (وامرأة  
 مؤمنة ان وهبت نفسها للنبي) نصب بفعل  
 يفسره ما بعده أو عطف على ماسبق ولا يدفعه  
 التقييد بان التي للاستقبال فان المعنى  
 بالاحلال الاعلام بالحل أي أعلنك حلتي  
 امرأة مؤمنة تهب لك نفسها ولا تطلب مهرها  
 ان اتفق ولذلك نكرها واختلاف في اتفاق  
 ذلك والقائل به ذكر أربع ميمونة بنت الحارث

وزينت بنت خزيمة الانصارية وأم شريك بنت جابر وخولة بنت حكيم وقرى أن بالفتح أي لان وهبت أو مودة أن وهبت كقولك اجلس مادام زيد جالسا (ان أراد النبي أن يستنكحها) شرط للشرط الاول في استيجاب الحل فان هبتا أنفسهما منه لا فوجب له حلها الا بآرادته نكاحها فانها جارية مجرى القبول والعدول عن الخطاب الى الغيبة بلفظ النبي مكررا ثم الرجوع اليه في قوله (خالصة) للذين دون المؤمنين) ايدان بأنه مخصص به لشرف نبوته وتقرير الاستحقاق الكرامة لاجله واحتج به أصحابنا على أن النكاح لا ينعقد بلفظ الهبة لأن اللفظ تابع للمعنى وقد خص عليه الصلاة والسلام بالمعنى فيخص باللفظ والاستنكاح طلب النكاح والرغبة فيه وخالصة مصدر مؤنكد أي خلص احلالها أو احلال ما أحلنا لك على القيود المذكورة خلوصا لك أو حال من الضمير في وهبت أو صفة لمصدر مجذوف أي هبة خالصة (قد علمنا ما فرضنا عليهم في أزواجهم) من شرائط العقد وجوب القسم والمهر بالوطء حيث لم يسم (وما ملكت أيمانهم) من توسيع الامر فيها كيف ينبغي أن يفرض عليهم والجله اعتراض بين قوله (لكيلا يكون عليك حرج) ومتعلقه وهو خالصة للدلالة على أن الفرق بينه وبين المؤمنين في نحو ذلك لا مجرد قصد التوسيع عليه بل لمعان تة مقتضى التوسيع عليه والتضييق عليهم تارة وبالعكس أخرى (وكان الله غفورا) لما يعسر التحرز عنه (رحيما) بالتوسعة في مظان الحرج (ترجي من تشاء ممن) تؤخرها وتترك مضاجعها (وتؤوى اليك من تشاء) ونضم اليك مضاجعها او تطلق من تشاء وتمسك من تشاء وقرأ نافع وحزرة والكسائي وحفص يرجي بالياء والمعنى واحد (ومن ابتغيت طلبت) (عن عزلات) طلقت بالرجعة

فترجوها النبي صلى الله عليه وسلم سنة سبع وأم شريك بنت جابر طلقتها النبي صلى الله عليه وسلم قبل أن يدخل بها وكانت وهبت نفسها له صلى الله عليه وسلم وخولة بنت حكيم وهبت نفسها للنبي صلى الله عليه وسلم فأرسلها فترجوها عثمان بن مظعون بإذنه وقوله أو مودة أن وهبت فيه يكون في محل نصب على الظرفية وأكثر النكاح لا يجيزونه في غير المصدر الصريح كما تنبأ خوف النجم وغيره ما المصدرية تقول المصنف أنه كقولك مادام الخ غير متجه إلا أن من التحوين من أجازوه وقد جوز في هذه القراءة أن يكون بدلا من امرأة (قوله شرط للشرط الاول) يعني أن الشرط في مثله قبل الاول ولذا أعرب النكاح لا لانها قيد واشترط الفقهاء تقدم الثاني في الوجود حتى لو قال ان ركبت ان أكلت فأنت طالق لا تطلق ما لم تقدم الاكل على الركوب ليتحقق تقييد الحالية للكن السين استشكل بما هنا لانهم جعلوه بمنزلة القبول لأن الفصحة في الواقع كذلك على ما عليه عامة المفسرين فمن غير القبول في عبارة المصنف بالايجاب لينطبق على القاعدة لم يصب ثم قال انه عرضه على علماء عصره فلم يجدوا مخلصا منه الا بأن هذه القاعدة ليست بكليّة بل مخصوصة بما لم يقم قرينة على تأخير الثاني كما في نحو ان تزوجت ان طلقك فعبدى حرثان الطلاق لا يتقدم التزوج وما نحن فيه من هذا القبيل ثم قال فن جعل الشرط الثاني هنا مقدا ما لم يصب فآرادة طلب النكاح كناية عن القبول وليس المراد به الارادة المتقدمة (قوله والعدول عن الخطاب) في قوله بنات عمك الخ وقوله مكررا أي لفظ النبي وقوله الرجوع اليه أي الى الخطاب وقوله لاجله أي لاجل شرف النبوة وهذا شامل لتخصيص الله له بهذا ولهيبتن أنفسهن فانه لم يكن حراما على الرجال بل على القوز بشرف خدمته والتزول في معدن الفضل فيرفع ما في هبتن الصادر من عائشة غير عليه صلى الله عليه وسلم فليس محل هذا العدول بعد قوله خالصة لك وليس هذا محل تقرير النبوة كما توهم (قوله واحتج به) أي بقوله خالصة لكونه من خصوصياته صلى الله عليه وسلم فلا حجة فيه لابي حنيفة رحمه الله وقوله لأن اللفظ تابع للمعنى يعني لما خص به جواز المعنى خص به جواز اللفظ وعليه منع ظاهر فلا ية لا تصلح دليلا لانا ولا لهم لأن معنى وهبت ملكك بضعها بلا مهر بأي عبارة كانت ان اتفق ذلك وحيث لم يكن هذا انصافي ككون عليكها بلفظ الهبة لم يصلح لأن يكون دليلا على صحة النكاح بلفظ الهبة خصوصا اذا كان من خواصه صلى الله عليه وسلم وادعاء الاشتراك في اللفظ يحتاج الى دليل فكيف يصح استدلال أبي حنيفة على الشافعي بهذه الآية كما فصله شراح الكشاف والحق أبلغ ولهم في هذا المقام كلام طويل أكثره مدخول فلذا أثر كاه (قوله والاستنكاح طلب النكاح) هذا أصل معناه لغة وقدم أن المراد به القبول هنا فقط ما قبل أن الاولى تفسيره بالنكاح لأن الاستقبال يحى بمعنى الثلاثي ولا تكرار فيه كما توهم ولا ركا كناية على أن حاصله طلب القبول وقوله مصدر مؤنكد أي الجملة قبله كوعاد الله وصيغة الله وفاعله غير عزير في المصادر كما قاله الزمخشري وقوله أو احلال ما أحلنا لك فان كان معناه لا تحل أزواجه واماؤه لاحد بعده ورجع لما تقدم لم يبق فيها متمسك للشافعي أصلا وشرائط العقد مفصلة في الفقه وقوله حيث لم يسم أي بعين ويعلم منه وجوبه اذ اسمى بالطريق الاولى (قوله من توسيع الامر فيها) بعدم تعيين العدد كالحرائر وقوله كيف ينبغي الخ معمول علنا أي علنا ما ينبغي فيه وفعلناه على مقتضى علمنا وحكمنا وقوله اعتراض خبر أي قوله علنا الى هنا جلة معترضة بين التعديل والمعلل وقوله لا مجرد قصد التوسيع عليه والعله وان دلت على أنه للتوسيع بصريحها لكن الاعتراض الدال على أن الفرق بينه وبين العباد على ما ينبغي من الحكمة دال على عدم القصر عليه وهذه الدلالة عند الاعتراض أقوى من التأخير ولو جعل الاعتراض لتقرير الخلو صا جاز أيضا والتوسيع في زيادة العدد والتضييق في منع غير المهاجرات معه وقوله لما يعسر التحرز عنه أو لما يشاء وهو الاولى (قوله تؤخرها) بتأخير قسمها لانه رخص له فيه في قول أو بترك مضاجعها فابعده تفسيره وكذا قوله تضم اليك أي في القسم أو المضاجعة وقوله بالياء أي بدل الهمزة ومعناه تؤخر أيضا وقوله وتطلق هو تفسير ابن عباس رضي الله



عنهما قبل وهو متقبل اذ لا مانع من ارادة الجميع وقوله في شيء من ذلك أي المذكور قبل ظاهره أنه جعل  
من استغيت عطف على من نشأ الثاني والمراد غير المطلقة بقرينة المقابلة ولا يخفى قلة فائدة والعنوم  
لا يمنع ما جوز فيه من كون من هذه شرطية منصوبة بما بعدها وقوله فلا يخجوا أي من طلبتها من  
النسوة التي عزلت فليس عليك في ذلك جناح ويجوز كونها موصولة والجمله خبرها والتقدير من استغيتها  
لا جناح عليك في استغائها وقيل فيه حذف معطوف أي من عزلت ومن لم تعزل سواء لا جناح عليك كما  
تقول من لقيك عن لم يلقك جميعهم لثاكر (١) ولا يخفى بعده وقد جوز في من أن تكون بدل لاسيما إذا  
كانت الآية الثانية منسوخة بها (قوله ذلك التفويض) أو الإيواء والاول أنب لفظا لأن ذلك للبعد  
وهذا معنى لأن قرة عيونهن بالذات انما هي بالإيواء وأقرب تفسير أدنى وقوله إلى قرة إشارة إلى أنه على  
نزع الخافض وهو قياسي فيه وقوله عيونهن إشارة إلى أن جمع القلة أريد به الكثرة هنا وهو جائز وقوله  
قلة حزنهن إشارة إلى أن مع الترجع لا يحلون من حزن ما ولذا قال والله يعلم ما في قلوبكم من التهديد وقيل القلة  
بمعنى النقي اختبرت لمخافة القرة والاول أظهر وقيل انه صلى الله عليه وسلم مع تفويض القسم لم يترك  
التسوية أصلا كمرامنه الاسود رضى الله عنها فأنما وهبت نوبتها العائشة رضى الله عنها وقوله  
قطعتن نفوسهن أي لكونه بأمر الله ولأن الله سوي يبين لكنه فوض له ما يقتضيه شأنه وقوله تأكيذا  
لهن أي من آتين أم على أن الإشارة للإيواء فظاهر وأما إذا كان للتفويض فآتين بتأويل صنعت  
مفهن فيم ترك القسم والمضاجعة وقوله فاجتهدوا أي جدوا في تحيين ما في القلوب من الرضا والنسبة  
الحسنة (قوله بذات الصدور) خصه للتصريح في غير هذا المحل ولقوله قلبه ما في قلوبكم وقوله فهو  
حقيق بأن يتق لأن غضب الحليم أعظم فانتقامه أشد وقوله تأنيث الجمع غير حقيقي وقد وقع الفصل أيضا  
والمراد بالنساء الجنس الشامل للواحدة لم يؤت بغير دلالة لا مفردة له من لفظه والمرأة شاملة للجارية وليست  
بمرادة هنا واختصاص النساء بالحرام يحكم العرف فما قيل انه لا دلالة على ما ذكرنا الاستثناء دل على  
خلافه ليس بشيء ولا يلزمه كون الاستثناء منقطعاً على أصل اللغة ولو ائتمر لمحذوفه (قوله من بعد  
التسليم) بناء على أنه حرم عليه ما فوقها وهو قول لهم وقوله أو من بعد اليوم أخره لأنه ليس لقوله ولا أن  
تبدل بهن فائدة تامة وقوله ومن غريزة الخ فيشمل النبي تبدل الكل والبعض وقوله حسن الأزواج  
فالضمير على تفسيره للأزواج والمراد بهن من يعرضن بدل من أزواجه فتسميهن أزواجا باعتبار ما يعرضن  
ما لا والداعى له أن الباء تدخل على المتروك دون المأخوذ فلو كانت داخله على المأخوذ كان ضميرهن للنساء  
وكانت الأزواج على ظاهرها أزواج النبي صلى الله عليه وسلم من غير تجوز وكان ضميرهن للنساء  
للازواج وهو أسلم من التكلف والداعى له ما ذكرنا وسيأتى تفصيله في سورة سبأ (قوله لتوغلن  
في التنكير) هذا الخلف للكلام النحاة فأنهم جوزوا الحال من النكرة إذا وقعت منفية لأنها تستغرق  
فيزول إبهامها كما صرح به الرضي فإذ كره مقتض لا مانع وأما ما قيل من أن منع التنكير لذلك للزوم  
التياس الحال بالصفة وهو مندفع بالواو فليس له وجه لأن المصنف تابع للزحشري في جواز دخول الواو  
على الصفة لتأكيدها كيد لصوتها كما صرح جوابه وأما كون ذى الحال إذا كان نكرة يجب تصديدها بغير مسلم  
في الجملة المقرونة بالواو لكونه بصورة العاطف (قوله وتقدره مفروضا إجمالك الخ) دفع لما يترجم من أن  
لو تقتضى امتناع مدخولها والحال تدل على ثبوت أمر لذيها فيبينها تناف بأنه مؤقلاً بوصف وجودي وهو  
ما ذكره وقوله في أن الآية الدالة على عدم حل النساء بعد ذلك منسوخة أم لا والناسخ أنا أحلنا كما قيل  
أو قوله تؤوى الخ كما ذكره المصنف رحمه الله لكنه على تفسيرها بالطلاق وعدمه وتقدر تأخير نزولها إذ  
لا يمكن التسليم مع التقدم فقول بعضهم انه من الاعاجيب إذ نسخت آية متقدمة آية متأخرة نظر الظاهر  
توبيخ المصنف والأدهو غير متصور ووجه التسليم على تفسيرها بتطابق من نشأ وتكس من نشأ انه يدل  
بعمومه على أنه أبلغ للطلاق والامساك لكل من يريد فيدل على أنه تطابق منكوحاته ونكاح من يريد

(١) زاد السمين يزيد من لقيك ومن لم يلقك  
وهذا فيه الغاراه نقله عنه الجبل

(فلا جناح عليك) في شيء من ذلك (ذلك أدنى  
أن تقر أعينهن ولا يجزن ويرضين بما آتين  
كلهن) ذلك التفويض إلى مشيئتكم أقرب إلى  
قرة عيونهن وقلة حزنهن ورضاهن جميعاً لأنه  
حكم كلهن فيه سواء ثم إن سويت بينهن وجدن  
ذلك تفضلاً منك وإن رجحت بعضهن على أنه  
بحكم الله تعالى قطعتن به نفوسهن وقرئ تقتر  
بضم التاء وأعينهن بالنصب وتقرأ بالنساء  
للمفعول وكلهن تأكيذاً لكونهن يرضين وقرئ  
بالنصب تأكيذاً لله (والله يعلم ما في قلوبكم)  
فاجتهدوا في إحسانه (وكان الله علماً) بذات  
الصدور (حليماً) لا يعاجل بالعقوبة فهو  
حقيق بأن يتق (لا يجعل لك النساء) بالياء لأن  
تأنيث الجمع غير حقيقي وقرأ البصريان بالنساء  
(من بعد) من بعد التسع وهو في حقه كالاربع  
في حقها ومن بعد اليوم حتى لو ماتت واحدة  
لا يجعل له نكاح أخرى (ولا أن تبدل بهن من  
أزواج) فتطلق واحدة وتكس مكانها أخرى  
ومن غريزة لتأكيدها كيد الاستغراق (ولو أعجبت  
حسنهن) حسن الأزواج المستبدلة وهو حال  
من فاعل تبدل دون مفعوله وهو من أزواج  
لتوغلن في التنكير وتقدره مفروضا إجمالك بهن  
واختلف في أن الآية محكمة أو منسوخة  
بقوله ترجى من نشأ منهن

من غيرهن اذ ليس المراد بالامساك امساك من سبق نكاحه فقط للعموم من يشاء وقوله تؤوى ليس مقيدا  
 بنهن ولا حاجة الى جعل ما ذكرهنا قرينة على ارادة ذلك كما توهم (قوله وقيل الخ) مرضه لان بعد  
 بمعنى غير حنفية ولا ان تبدل تكرير التاكيد والاستثناء لا يخلو من شيء لاندراج ما لو لم يكن في الاربعة  
 السابقة (قوله وقيل منقطع) لاختصاص النساء بالحرائق في الاستعمال كما مر وتبدلهن أزواجا  
 كالصريح فيه (قوله الا وقت أن يؤذن لكم) يعني ان هذا أم له حذف المضاف وحل المضاف اليه محله  
 فانتصب على الظرفية وفي انتصاب المصدر غير الصريح وغير مافية ما الدوامية على الظرفية قولان للحناة  
 أشهرهما أنه لا يجوز وقد جوز بعضهم فاعتراض أي حيان ومن تابعه ليس بشيء ومن توهم ان حذف  
 المضاف غير النصب على الظرفية فقد زاد في الطنبوري نغمة (قوله أو الأماؤن لكم) أي المصدر المؤول باسم  
 المفعول في محل نصب على الحال مستثنى من أعم الاحوال كما كان مقابله مستثنى من أعم الاوقات وهو  
 مفرغ فيهما الا ان في هذا مخالفة لقول النخاسة المصدر المسبوك معرفة دائما كما صرح به في المغني والحق أنه  
 سطحي وانه قد يكون نكرة كما قيل في قوله ما كان هذا القرآن أن يفترى معناه مفترى فمن قال كون المصدر  
 بمعنى المفعول غير معروف في المؤول لم يصب ويجوز أن يقدر قبله حرف جر وهو به المصاحبة والمعنى الا  
 محصورين بالاذن (قوله لانه متضمن معنى يدعى) لانه يقال اذن له في كذا ولا يتعدى بالي وقوله وان  
 اذن أي في الدخول الى الدار ولو صرحا لم يكن مدعوا للطعام فان كل اذن ليس دعوة اذ الدعوة أخص  
 لانها الاذن بالدخول والاكل فلا وجه لما قيل ان الاذن هنا الاذن دلالة كفتح الباب ورفع الحجاب ولزوم  
 الاذن في كل دخول من دليل خارج اذ ليس في الآية ما يقتضي التكرار كما قاله الزبيلي رحمه الله (قوله  
 كما أشعر به الخ) وجه الاشعار أنه حال من فاعل تدخلوا كما صرح به فيفيد أن الاذن المطلق بالدخول من  
 غير اذن في الحضور للطعام لا يكون اذنا بضرورة كما ترى الحكم بأن يؤذن في الدخول عليهم لحوائج الناس  
 دون حضور ما تدعهم فلذا قيد النهي بعدم انتظارهم لاحضار الطعام فيدخلون عند وضعه وقد اذن  
 في الدخول مطلقا ولأن المدعوا للطعام لا ينتظره لانه هي له وهذا مع ظهوره قد تكذبا له ما لا حاجة اليه  
 (قوله حال من فاعل لا تدخلوا الخ) وفي الكشف أنه وقع الاستثناء على الوقت والحال معا كما أنه قيل  
 لا تدخلوا يوت النبي صلى الله عليه وسلم الا وقت الاذن ولا تدخلوها الا غير ناظرين وردة أبو حيان بانه  
 لا يقع بعد الا في الاستثناء الا المستثنى أو صفته اذ لا يعتد بالاستثناء باداة واحدة عند الجمهور وأجازوه  
 الكسائي والاختصاص فيجوز ما قام القوم اليوم الجمعة ضاحكين والماتعون له يؤقون ما ورد منه بتقدير  
 فيقدرون هنا ادخلوها غير ناظرين وهذا الحال يحتمل أن تكون مقدرة واذا كان أن يؤذن حاله في مترادفة  
 (قوله أو المجزور في لكم) فالعامل يؤذن ولا يحذف ورفعه وقوله وهو غير جائز عند البصريين ويجوز عند  
 الكوفيين اذ لم يقع ليس كما هنا ولو ابرز قيل غير ناظر أنتم لاناظرين انتم كما قدره الزمخشري فانه على لغة  
 ضعيفة وقوله مصدر أي الطعام الخ وقيل انه بمعنى الوقت والآن وقوله ولا تمكثوا تفسير لقوله تفرقوا  
 لأن التفرق ليس بلازم حتى لو ذهبوا جميعا حصل المقصود (قوله والآية الخ) يتجنبون بالخاء المهملة  
 من الحين أي ينتظرون حين الطعام ويقصدونه وقوله مخصوص خبر بعد خبر أو حال وقوله وبأمثالهم  
 ممن يفعل مثله في المستقبل فالتنبيح مخصوص بمن دخل بغير دعوة وجلس منتظرا للطعام من غير حاجة فلا  
 يفيد النهي عن الدخول باذن لغير طعام ولا الجلوس لهم آخر ولذا قيل انها آية الثقلاء وقد قيل بتنازع  
 القائلين تدخلوا يؤذن في قوله الى طعام ولا بأس به وأما ما قيل من انها عامة لغير المحارم وخصوص  
 السبب له يصلح مخصصا كما تقرر وتقييد الاذن بقوله الى طعام معتبر هنا دون المفهوم فنعناه ان الآية  
 ليست مخصوصة بهم نعم يكون وجهها التقييد الاذن بالطعام فيندفع وهم اعتبار مفهوم الموافقة عند الحنفية  
 لا المخالفة عند الشافعية حتى يقال اين هذا من ذلك التأمل (قوله لحديث بعضكم بعضا) فاللام  
 تعليلية أو زائدة وقوله بالتسمع له أي سمعه أو استراقه وقوله عطف على ناظرين فهو مجزور ولا زائدة

وتؤوى اليك من تشاء على المعنى الثاني فانه  
 وان تقدمها قراءة فهو مسبوق بها نزولا وقيل  
 المعنى لا يحصل لك النساء من بعد الاجناس  
 الاربعة الا الذي نص على احلالهن لك ولا أن  
 تبدل بين أزواج من اجناس أخر (الاما  
 ملكك عينك) استثناء من النساء لانه يتناول  
 الأزواج والاماء وقيل منقطع (وكان الله  
 على كل شيء قريبا) فتحفظوا أمرهم ولا تخطوا  
 ما حدث لكم (يا أيها الذين آمنوا لا تدخلوا  
 بيوت النبي إلا أن يؤذن لكم) الا وقت أن  
 يؤذن لكم أو الأماؤن لكم (الى طعام) متعلق  
 يؤذن لانه متضمن معنى يدعى للاشعار بانه  
 لا يحسن الدخول على الطعام من غير دعوة  
 وان اذن كما أشعر به قوله (غير ناظرين اناه) غير  
 منتظرين وقته أو ادراكه حال من فاعل  
 لا تدخلوا أو المجزور في لكم وقرئ بالجر تصفة  
 لطعام فيكون جارا على غير من هو له بلا ابراز  
 الضمير وهو غير جائز عند البصريين وقد أمال  
 حذرة والكسائي اناه لانه مصدر أي الطعام اذا  
 أدركه (ولكن اذا دعيت فادخلوا فاذا طعمتم  
 فانتشروا) تفرقوا ولا تمكثوا والآية خطاب  
 لقوم كانوا يتجنبون طعام رسول الله فيدخلون  
 ويقعدون منتظرين لادراكه مخصوصة بهم  
 وبأمثالهم والا لما جاز لاحد أن يدخل بيوته  
 بالاذن لغير الطعام ولا للثب بعد الطعام لهم  
 (ولامسة أنس الحديث) لحديث بعضكم بعضا  
 أو لحديث أهل البيت بالتسمع له عطف على  
 ناظرين أو مقدرا بفعل أي ولا تدخلوا أو لا  
 تمكثوا متأنسين

(ان ذلكم) البت (كان يؤذى النبي) لتضييق المنزل عليه وعلى أهله واشغاله بما لا يعنيه (فينسحب منكم) من اخراجكم لقوله (والله لا يستحي من الحق) يعني ان اخراجكم حق فينبغي ان لا يترك حياء كما لا يترك الله ترك الحياء فأمركم بالخروج (١٨٣) وقرئ لا يستحي بحذف الباء الاولى والقاهر كنهها

على الحياء (واذا سلمتموهن متاعا) شيئا فتتفع به (فاسألوهن) المتاع (من وراء حجاب) ستر روى أن عمر رضي الله عنه قال يا رسول الله يدخل عليك البروا الفاجر فلأمرت أمهات المؤمنين بالحجاب فزات وقيل انه عليه الصلاة والسلام كان يطم ومعه بعض أمهاته فأصابت يدرجل يدعائنه رضي الله عنها فكره النبي صلى الله عليه وسلم ذلك فزات (ذلكم أظهر لقلوبكم وقلوبهن) من الخواطر الشيطانية (وما كان لكم) وما صح (أن تؤذوا رسول الله) أن تفعلوا ما يكرهه (ولأن تنكحوا أزواجه من بعده أبدا) من بعد وفاته أو فراقه وخصر التي لم يدخل بهن الماروي أن أشعث بن قيس تزوج المستعينة في أيام عمر رضي الله عنه فهم يرجعها فأخبر بأنه عليه الصلاة والسلام فارقها قبل أن ينسأ فترك من غير تكبر (ان ذلكم) يعني اذناه ونكاح نسائه (كان عند الله عظيما) ذنبا عظيما وفيه تعظيم من الله لرسوله وإيجاب حرمة حياء وميتا ولذلك بالغ في الوعيد عليه فقال (ان تبدوا شيئا) كنكاحهن على التمتع (أو تخفوه) في صدوركم (فان الله كان بكل شيء عليما) فيعلم ذلك فيجازيكم به وفي هذا التعميم مع البرهان من يذهب ويول ومبالغة في الوعيد (لا جناح عليهن في آبنهن ولا أنسهن ولا أخواتهن ولا أبناء أخواتهن ولا ينسأ) استثناء لمن لا يجب الاحتجاب عنهم روى انه لما نزلت آية الحجاب قال الآباء والأبناء والأقارب يا رسول الله او نكلمهن أيضا من وراء حجاب فنزلت وانما لم يذكر الع والخال لانهما بمنزلة الوالدين ولذلك سمي العم ابني قوله واله ابناك ابراهيم واسماعيل واصحق اولانه كره ترك الاحتجاب عنهما مخافة ان يصفوا لابنائهما (ولانسائهن) يعني نساء المؤمنات (ولامامك أيمانهن) من العبيد والاماء وقيل من الاماء خاصة وقدم في سورة النور (واتقين الله) فيما امرت به (ان الله كان على كل شيء شهيدا) لا يخفى عليه خافية

ويجوز عطفه على غير فيكون منصوبا كقوله ولا الضالين والفعل المقدر معطوف على المذكور ومستأنسين حينئذ حال مقصورة ومقارنة وقوله البت فسر به لانه هو المؤذي له في الحقيقة وأما كونه اشارة الى الدخول على غير الوجه المذكور فيشمل النظر والاستئناس واليهما باعتبار المذكور وغيره لانه للسباق والسباق وقوله اشغاله من أشغله وهي لغة وان كانت رديئة حتى وقع صاحب لمن كتب له ان رأى مولانا أن يأمر بأشغالي بعض اشغاله فوقع له من كتب اشغالي لا يصلح لاشغالي (قوله من اخرجكم) يعني ان فيه تقدير مضاف وهو اخراج يدل على ما بعده فانه يدل على أن المستحي منه معنى من المعاني لاذواتهم ليسوارد النبي والاثبات على شيء واحد كما يقتضيه نظام الكلام فمعناه لا يترك تأديبكم والتأديب باخراجهم لانه كان يرذبه ووضع الحق موضع الاخراج لتعظيم جانبه كما أشار اليه بقوله يعني الخ وهذا على ان الاشارة للبت فان كانت لغية قدر المنع عما ذكر وقيل ان فيه مقدرا أي ولا يخرجكم فيسحب للقاء التعليمية ولولاه عطف بالواو ورد بأن الفاء انما تدخل على السبب ودخولها على السبب بناء وبه فالفاء في عملها وفيما ذكره كثرة الاضمار وعدم توارد النبي والاثبات على مورد واحد وفيه ما لا يخفى (قوله يعني أن اخرجكم الخ) في الكشف يريد أنه لو كان الاستحياء من أنفسهم لقال والله لا يستحي منكم فان قلت الاستحياء من زيد فلا اخرج مثله هو الحقيقة والاستحياء من ارجاه توسع بجعل ما نشأ منه الفعل كما صله وكلاهما صحيح فيصح ايقاع أحدهما موقع الآخر قلت أراد انه لا بد من ملاحظة معنى الاخراج فاما أن يقدر الاخراج ويوقع عليه فيكثر الاضمار ولا يطابق اللفظ نفيًا وإثباتًا وأما أن يقدر المضاف فيقبل ويتطابق ومع وجود المرجح وقد ان المانع لا وجه للعديل فلا بد من ذكره وهذا بناء على أن الأصل في من أن تدخل على من يحشمه لا على ما احتشم لأجله وأما كون أصله يستحي منكم من اخراجكم والله لا يستحي منكم من اخراجكم على انه من الاحتيان فيكاد أن يكون من الهذيان فضلا عن كونه أنسب بما عازا القرآن كما توهم (قوله كالم يترك الله ترك الحياء) يشير الى ان اطلاق الاستحياء عليه وان كان متفيا كما مر على نهج الاستعارة بأن شبه تركه له على انه غير مرضي محمود كترك من ترك الفعل لاستحيائه منه وهو مجاز مرسل استعمال الاستحياء في لازمه وهو الترك ويجوز أن يكون مشاكلة وقوله ترك الحياء ظاهر في انه استعارة ومن رد على من جوزها بأن المذكور في النظم الاستحياء لا الترك لم يصب بوجه والله لا يستحي من الحق وحذف احدى الباءين لغة شائعة وهي اما الاولى أو الثانية واعلاها ظاهر (قوله روى ان عمر رضي الله عنه الخ) رواه النسائي والحديث الذي بعده أيضا رواه البخاري والنسائي وما ذكره أحد موافقات عمر رضي الله عنه وهي مشهورة وقوله المستعينة بالعين المهمله والذال المججمة وهي امرأة تزوجها النبي صلى الله عليه وسلم فلما دخل بها ورأته قالت أعوذ بالله منك فقال لها لقد عذت بما عذت وطلقتها وأمر اسماء فتعها بثلاثة أبواب وذكر ابن سيد الناس في السيرة في اسمها خلافا عند ذكر زواجه التي فارقته فقبل عمة بنت يزيد الكلابة وقيل فاطمة بنت الفضال الكلابي وقيل غير ذلك وقوله فهم عمر رضي الله عنه يرجعها لانه لا ينعد النكاح على أمهات المؤمنين فيكون زنا وقوله قبل أن ينسأ يقتضي أن المراد بالدخول بها مجامعتها لا مجرد الجماع وهو كذلك وظاهره أن هذا الحكم مخصوص بنينا صلى الله عليه وسلم وقوله على التمتع متعلق بتبدوا (قوله وفي هذا التعميم الخ) في قوله بكل شيء وشيأ دون أن يقول به وتبدوه وقوله مع البرهان أي على اثبات علمه بما يتعلق بزوجه لان علمه بكل شيء خفي وظاهر يدل على علمه به بطريق برهاني والتهويل المزيذ ومبالغة الوعيد لان العالم بتفاصيل كل شيء اذا أراد العقاب عليه يكون عقابه أشد وأكث كما ورد في الحديث من نوقش الحساب عذب (قوله اولانه كره ترك الخ) هو قول للفقهاء كائن على المفسرون لكنه قبل عليه ان هذه العلة وهو احتمال أن يصفوا لابنائهما وهما يجوز لهما التزوج بها جاز في النساء كهن من لم يكن أمهات محارم فينبغي التهويل على الأول (قوله من العبيد والاماء) هو مذهب الشافعي رحمه الله ومذهب أبي حنيفة أنه مخصوص بالاماء فمن تبع المصنف

رحمه الله من الخفية هنا فقد وهم وقد تم تفصيله في سورة النور (قوله يعنون باظهار شرفه) اشارة الى ما تقدم من أن الصلاة بمعنى الدعاء تجوز بها عن الاعتناء بصالح امره واظهار شرفه وقد رآه أريج من جعله بمعنى الترحم مجازا من الصلاة بمعنى العبادة المعروفة ومعنى الاعتناء بمجاز كراعاة ذكره وابقاء شريعته واشاعة جلالته في الدنيا والآخرة وليس فيه جمع بين الحقيقة والمجاز (قوله وقولوا اللهم صل على محمد) فيكون اعتناء الناس بالطلب من الله أن يعنى به للاشارة الى قصور وسعهم عن اداء حقه وهو من عموم المجاز لكن قال بعض الفضلاء ان سوق الآية لا يجاب اقتداء بنا به تعالى فناسب اتحاد المعنى مع اتحاد اللفظ فاندفع به اعتراضه في التلويح فانظره (قوله وقولوا الخ) اي قولوا ما يدل عليه بأى عبارة كانت أو هو عثيل وتسليم مصدر موقد قال الامام ولم يؤدك الصلاة لانهم سأموا بكذبه بقوله ان الله وملائكته الخ وقيل انه من الاحتياط فحذف عليه من احدهما والمصدر من الآخر وقد قال بعض الفضلاء انه سئل في منامه لم خص السلام بالمؤمنين دون الله والملائكة ولم يذكره جوابا قالت وقد لاح لي فيه نكتة سرية وهي أن السلام تسليمه عما يؤذيه فلما جاءت هذه الآية عقيب ذكر ما يؤذى النبي صلى الله عليه وسلم والآية انما هي من البشر وقد صدرت منهم فناسب التخصيص بهم والتأكيد باليه الاشارة بمجاز كبريائه وقوله وانقادوا الخ فالسلام من التسليم والانقياد (قوله والآية تدل على وجوب الصلاة والسلام) لان الاصل في الامر الوجوب وقوله في الجملة اي من غير تعيين مقدار وزمان وتكرار ولذلك اختلف فيه السلف وقوله كما جرى ذكره ذهب اليه الامام الطحاوي من الخفية وقوله ورغم الخ رواه الترمذي وغيره ورغم بكسر الغين المجبة وفتحها في الماضي وفتحها وضمها في المضارع وأرغمه بمعنى الصقة بالرغام وهو التراب ثم صار عبارة عن الذلة وهي جملة دعائية تدل على انهم تاركها وكذا ما بعده وهو حديث صحيح ايضا رواه الطبراني والبراء من طرف وفي الشفاء انه صلى الله عليه وسلم صعد المنبر فقال آمين ثم صعد فقال آمين ثم صعد فقال آمين فدأله معاذ رضي الله عنه عن ذلك فقال ان جبريل أتاني فقال يا محمد من سميت بين يديه فلم يصل عليك فأت فدخل النار فابعده الله فقل آمين فقلت آمين وقال من أدرك رمضان لم يقبل منه فات مثل ذلك ومن أدركه أبويه أو أحدهما فات مثل ذلك انتهى والكلام عليه مفصل في شرح الشفاء (قوله وتجوز الصلاة على غيره تبعا) وكذا السلام أيضا في غير سلام تحية الاحياء واختلف في الكراهية هل هي تحريمية أو تنزيهية والتحريم الثاني وكذا اختلف في دعاء البشر للنبي صلى الله عليه وسلم بالرحة وصحیح السوطي رحمه الله في نكت الآذكار انه يجوز تبعا للصلاة عليه صلى الله عليه وسلم ويكره استقلاله (قوله يرتكبون الخ) فالمراد بالاذية لهما ارتكاب ما لا يرضيانه مجازا من سبب لانه سبب أو لازم له وان كان بالنسبة لغيره فانه كاف في العلاقة وذكر الله والرسول على ظاهره وقوله أو يؤذون رسول الله على أن الاذية على حقيقةها والمقصود ذكر الرسول وذكر الله انما هو لتعظيمه ببيان قربه وكونه حبيبه المختص به حتى كان ما يؤذيه يؤذيه كما أن من يطعمه يطعم الله (قوله ومن جوز اطلاق اللفظ الخ) كاستعمال اللفظ المشترك في معنيته او في حقيقة ومجازه الذي جوز الشافعية وقوله بآثار المعمولين الواقع في بعض النسخ اشارة الى ما ذكره في الانصاف من أن تعدد المعمول بمنزلة تكرار لفظ العامل فيجب فيه الجمع بين المعنيين وان كان قد ادعى هو أنه ليس من الجمع الممنوع ورد الشراح كما مر والمراد بالمعنيين معني الاذية فيكون بالنسبة الى الله ارتكاب ما يكره مجازا وبالنسبة الى الرسول صلى الله عليه وسلم على ظاهره ويمكن ارجاعه الى عموم المجاز كما عرف في أمثاله ورباعيته ففتح الراء المهملة سن بين النسيه والنايب وقد كسرت في غزوة أحد كما هو مشهور (قوله كانوا يؤذون عليا كرم الله وجهه) حال أو استئناف وقوله يتبعون بالغين المجبة أو بالمهملة ويرض هذا لأن قوله بغير ما اكتسبوا أي بأباده ظاهره الآن يحمل على قصد الاكتاب وارادته وقوله فقد احتملوا خبر الموصول المتضمن معنى الشرط (قوله ومن للتبعيض الخ) وقد قال في الكشف انه يحتمل وجهين ان يتجلبين

(ان الله وملكته يصلون على النبي) يعنون باظهار شرفه وتعظيم شأنه (يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه) اعتنوا انتم أيضا فانكم أولى بذلك وقولوا اللهم صل على محمد (وسلو تسليما) وقولوا السلام عليكم ايها النبي وقيل وانقادوا لاوامره والآية تدل على وجوب الصلاة والسلام عليه في الجملة وقيل تحب الصلاة كلما جرى ذكره لقوله عليه الصلاة والسلام رغم ان رجلا ذكرت عنده فلم يصل على وقوله من ذكرت عنده فلم يصل على قد دخل النار فابعده الله وتجوز الصلاة على غيره تبعا وتكره استقلالا لانه في العرف صار شعارا للذكر الزلل ولذلك كره أن يقال محمد عز وجل وان كان عز راجعا لاجل (ان الذين يؤذون الله ورسوله يرتكبون ما يكرهه الله من الكفر والمعاصي) أو يؤذون رسول الله بكسر ربا عيته وقولهم شاعر مجنون ونحو ذلك وذكر الله للتعظيم له ومن جوز اطلاق اللفظ الواحد على معنيين فسر بالمعنيين باعتبار المعمولين (لعمركم الله) أبعدهم من رحمة (في الدنيا والآخرة) واعتدلهم عذابا مهينا بينهم مع الايلاف (والذين يؤذون المؤمنين والمؤمنات بغير ما اكتسبوا) بغير جنابة لا شحوة واهل الايداء (فقد احتملوا بها نارا وانما مينا) ظاهرا قيل انها نزلت في المنافقين كانوا يؤذون عليا رضي الله عنه وقيل في أهل الافك وقيل في زناة كانوا يتبعون النساء وهن كارهات (يا أيها النبي قل لازواجك وبناتك ونساء المؤمنين يدنين عليهن من جلابيهن) يغطين وجوههن وأبدانهن بملاحقهن اذ برزن لحاجة ومن للتبعيض فان المرأة ترخي بعض جلبابها وتلتقع

قوله وقد قال في الكشف الخ نقله بالمعنى اه

بعض ما لهم من الجلابيب فيكون البعض واحدا منها أو يكون المراد يحميه جزأ منه بأن ترخي بعض  
الجلابيب وفضله على وجهها فتتفتح به والتجلبب على الأقل لبس الجلابيب على البدن كله وعلى هذا التقنع  
بستر الرأس والوجه مع ارتداء الباقي على بقية البدن وقوله يدين يحتمل أن يكون مقول القول وهو خبر  
بمعنى الأمر أو جواب الأمر على حذف إبادى الذين آمنوا ويقوموا الصلاة والجلابيب إذا راسع بالتحف به  
فما قيل إن النظم عليهن دون على وجوههن وقد فسر بستر وجوههن وأبدانهم به فكيف يصح الحمل على  
التبعض حينئذ إذا أصبح لفظ البعض في موضع من الآن يبقى بعض من الجلابيب غير مستعمل في الوجه  
والبدن ليس بشئ لأن قوله عليهن إما على تقدير مضاف أى على رؤوسهن أو وجوههن أو على أنه مفهوم منه  
وان لم يقدر وأما قوله وأبدانهم فبيان للواقع لأنها إذا أرخت على الوجه بعضه بقي باقيه على البدن لكن  
المأمور به ضم بعض منه لأن به الصيانة (قوله عن الاماء والقيينات) إمامن عطف أحد المترادفين أو  
المراد بالقيينات البغايا وأما إرادة المغنية فلا وجه له وقوله يميز فالمراد بالمعرفة التمييز مجازا لأنه المقصود ولو  
أبقى على معناه صح قال السبكي في طبقاته واستنبط أحد بن عيسى من فقهاء الشافعية من هذه الآية أن  
ما يفعله العلماء والسادات من تغيير لباسهم وعصائهم أمر حسن وان لم يفعله السلف لأن فيه تمييزا لهم حتى  
يعرفوا فيعمل بأقوالهم (قوله لما سلف) ليس المراد به أمر التجلبب قبل نزول هذه الآية حتى يقال  
أنه لا ذنب قبل الورد في الشرع فهو مبنى على الاعتزال والقبح العقلي بل المراد ما سلف من ذنوبكم  
المنهى عنها مطلقا فيغفرها إن شاء ولو سلم إرادته فالنهي عنه معلوم من آية الحجاب التزاما وقيل المراد لما  
عسى يصدر من الاختلال في التستر (قوله تعالى والذين في قلوبهم مرض الخ) أما أن يراد بالنافقين  
والمراض والمرجفين قوم مخصوصون ويكون العطف لتغاير الصفات مع اتحاد الذات على حد  
إلى الملك القرم وابن الهمام \* أو إرادتهم أقوام مختلفون في الذوات والصفات فملى الأول تكون الاوصاف  
الثلاثة للمنافقين وهو الموافق لما عرف من وصفهم بالذين في قلوبهم مرض كما مر في البقرة والاراجيف  
بالمدينة أكثرها منهم لكنه لا يوافق ما ذيل به من الوعيد بالاجلاء والقتل فإنه لم يقع للمنافقين وعلى الثاني هم  
النافقون وقوم ضعاف الدين كالمؤلفة قلوبهم سم والنسقة وأهل الفجور والاول أصح لأنه لم يكن الثاني  
في صدر الاسلام والمرجعون اليهود الذين كانوا يجاورون لهم بالمدينة وهذا هو الظاهر من كلام الشيخين  
وقد وقع القتال والاجلاء لمن لم ينته منهم وهم اليهود وهذا الاعتبار عليه وقوله عن تزلزلهم متعلق ينته وهو  
على طريق اللبس والتمويه هذا ما نطر ضعف الايمان وقلة الثبات وما بعده للفجور وقوله اخبار السوء  
كالهزيمة وقوله الاخبار الكاذب بصيغة المصدر وفي نسخة الاخبار الكاذبة بصيغة الجمع وقوله لكونه  
متزلزلاى في نفسه أولا اضطراب قلوب المؤمنين به وقوله بقتالهم واجلائهم أى بقتال بعض منهم واجلاء  
بعض آخر وقوله لنا أمرنا إشارة إلى أن الأغراء وهو التحريض تجوز به هنا عن الأمر وقوله ما يضطرهم  
ما مصدرية وهو معطوف على اجلائهم (قوله ونم للدلالة على أن الاجلاء الخ) يعنى أنها التقاوت الربى  
والدلالة على أن ما بعدهما بعد ما قبلها وأعظم وأشد عندهم وقوله زمانا الخ فهو منصوب على الظرفية  
أو المصدرية وأما نصبه على الحال والمعنى أنهم قليلون أى أدلاء وملعونون صفته فلا يخفى حاله (قوله  
نصب على الشتم) أى بفعل مقدر كآثم ونحوه مما يدل على الشتم وهذه العبارة مما استعملها النحاة في النعت  
المقطوع وإذا كان حالان فهو من فاعل يجاورونك وقوله والاستثناء شامل له أى للعان بما على أنه يجوز  
أن يستثنى بأداة واحدة معاشينان وقد تقدم ما فيه ومنع أكثر النحاة (قوله ولا يجوز أن ينتصب الخ)  
أى على أنه حال من ضمير أخذوا وقتلوا الخ أى لأن ما بعده أداة الشرط لا يعمل فيما قبلها. مطلقا وفي المسئلة  
ثلاثة أقوال للنحاة المنع مطلقا والجواز مطلقا والجواز في معمول الجواب والمنع في معمول الشرط  
وقوله لانه لا يذللها على أن المذلل هو الله (قوله عن وقت قيامها) أما لأن الساعة اسم الزمان أو لانه على  
تقدير مضاف وقيامها وقوعها وقوله استهزاء ان كان السؤال من المشركون المنكرين لها والتعنت من

بعض (ذلك أدنى أن يعرف) يميز عن الاماء  
والقيينات (فلا يؤذين) فلا يؤذين أهل  
الرياسة بالتعرض اليهن (وكان الله غفورا) لما  
سلف (رحيما) بعباده حيث يراعى مصالحهم  
حتى الجزيات منها (لأن لم يقسه المنافقون)  
عن نفاقهم (والذين في قلوبهم مرض) ضعف  
ايمان وقلة ثبات عليه أو فجور عن تزلزلهم في الدين  
أو فجورهم (والمرجعون في المدينة) يرجعون  
أخبار السوء عن سرايا المسلمين ونحوها من  
أخبارهم وأصله التحريك من الرجعة وهى  
الرجلة سمي به الاخبار الكاذب لكونه متزلزلا  
غير ثابت (لتغير نيكهم) لتأمر نيك بقتالهم  
واجلائهم أو ما يضطرهم إلى طاب الجلاء (ثم  
لا يجاورونك) عطف على تغير نيك وشم للدلالة  
على أن الاجلاء ومعارضة الرسول أعظم  
ما يصيبهم (فيها) في المدينة (الاقليل) زمانا أو  
جوارا قليلا (ملعونين) نصب على الشتم أو  
الحال والاستثناء شامل له أيضا أى لا يجاورونك  
الاملعونين ولا يجوز أن ينتصب عن قوله  
(أيمانثقفوا) أخذوا وقتلوا تقيلا) لأن ما بعده  
كلمة الشرط لا يعمل فيما قبلها (سنة الله في الذين  
خلوا من قبل) مصدر مؤكد أى سن الله ذلك  
في الامم الماضية وهو أن يقتل الذين نافقوا  
الانبياء وسعوا في وهنهم بالارجاج ونحوه  
أيمانثقفوا (ولن تجد لسنة الله تبديلا) لانه  
لا يتبدلها ولا يتبدل أحد أن يتبدلها (يشكك  
الناس عن الساعة) عن وقت قيامها استهزاء  
أو تعنتا



أو امتحاناً (قل إنما أهلكنا عند الله) لم يطع عليها ملكاً ولا نبياً (وما يدريك لعل الساعة تكون قريباً) شيئاً قريباً أو تكون الساعة عن قريب واتصابه على الطرف ويجوز أن يكون التدكير لأن الساعة في معنى (١٨٦) اليوم وفيه تهديد للمستعجلين واسكات للمعتنئين (إنا الله لعن الكافرين وأعد لهم سعيراً)

المنافقين والامتحان من اليهود لانهم يعلنون من التوراة أنها مما أخفاها الله فيسألونه ليعتصموا هل يوافقها وحياً أولاً (قوله شيئاً قريباً) توجه له كبره وهو خبر عن ضمير الساعة المؤت بأنه صفة للخبر المذكور لا خبر بحسب الأصل أو هو ظرف منصوب على الظرفية فإن شيئاً بعيداً يكونان ظرفين فليس صفة مشتقة حتى تجرى عليه أحكام التدكير والتأنيث وقوله في معنى اليوم والوقت كما مر والوقت شامل لليوم فليس فيه مخالفة لما مر كما هوهم وقد تقدم أن رجاء الله قريب وجوداً آخر وقوله ونفسه الخ أي في قوله وما يدريك الخ والمستعجلين هم المستهزون لأن استعجالهم استهزاء منشأ عن انكارهم وفي نسخة بدل المعتنئين المتعتنئين وقوله شديدة الاتقاد لأن تسعير النار ابتعاداً في الشدة من فعل صيغة المبالغة وقوله يحفظهم لأن الولي يكون معنى الحافظ المتولي للأمر (قوله كاللحم يشوي) وفي الكشف تشبيه بقطعة لحم في قدر تغلي ترى بها الغليان من جهة إلى جهة وقوله أو من حال إلى حال فالمراد تغييرها أي من سواد وتقليد وغيره وقوله وقرئ تغلب أي بفتح التاء وأمله ما ذكر وتغلب بنون العظمة أو بالتاء والبناء للفاعل لأنه قرئ بهما والطرف يوم وهو متعلق يقولون وقد جوز فيه تعلقه بمحذوف كاذ كروا ويجدون أو نصراً فيقولون حال أو استئناف والعادة كالسادة لفظاً ومعنى وقوله الذين لقنوهم الكفر إشارة إلى ما أطاعوهم فيه (قوله على جمع الجمع) فهو شاذ كبونات وكون سادة جمعاً هو المشهور وقبل اسم جمع فان كان جعل السادة فشاذاً وان كان جعلاً مقدره فهو سائد كان ككافرو وكفرة لكنه شاذ أيضاً لأن فاعلاً لا يجمع على فعلة إلا في الصحيح وقوله السيلاب أف الإطلاق تقدم توجيهه ومعناه جعلوا ناضلين عن السيل وقوله أشد اللعن وأعظمه لأن الكبر يستعار للعظمة مثل كبرت كلمة وليس هذان التوسين وان كان للتعظيم أيضاً (قوله فأظهر برأيه صلى الله عليه وسلم من مقولهم يعني مؤذاه ومضمونه) يعني أن القول هنا يعني المقول سواء كانت مأموصولة أو مصدرية أو مصدرية مؤول بالمفعول والمراد بالقول مدلوله الواقع في الخارج وبراءة بمعنى أظهر برأيه وكذبهم فيما أسد إليه وانما أول الفعل بظاهره لأن المرتب على أذا هم ظهور ترتبه لا تبرئته لأنها مقدمة عليه واستعمال الفعل مجاز عن اظهاره والمقول بمعنى المضمون كما يقال قالة للسبب وهي ما يسبب به أمر شائع لا يكاد يكثره يعتدنا أو يلا فحاقل الله تعالى لما أظهر برأيه مما اقترعوه عليه انقطعت كلماتهم فيه فبرئ من قولهم على ان برأه بمعنى خلصه من قولهم لقطعه عنه فهو تكاف لأن قطع قولهم ليس مقصوداً بالذات حتى لو انقطع بأي طريق كان طابق ما في النظم بل المراد انقطاعه لظهور خلافه فلا بد من ملاحظة ما ذكره المصنف وأما كون البراءة لا تكون إلا من الدين أو العيب فليس مسلماً عند القائل وان ذكره مراح الكشف لتأويله البراءة بما ذكره (قوله قد فوه بعيب في بيته الخ) الأذرة بضم الهمزة وسكون الدال المهملة وراء مهملة مفتوحة وهاء تأنيث مر من ينتفع منه الخصيتان ويكبران جداً لانصباب مادة أو ربح غليظ فيهما ورجل أدر بالمد كآدم به أذرة وفرط تسره لأنه صلى الله عليه وسلم يكره أن يكشف شيئاً من جسده فظنوه لمرض فيه يحقيه وإطلاع الله عليه لما اغتسل ووضع ثيابه على حجر فذهب الحجر بها وظل يجري خلقه عرياناً وهم ينظرون إليه كما هو مشهور في الآثار وقوله ذاقه ووجاهه لأنه من الجاه عند العظماء وهو التقرب والعظمة والعزة (قوله فأصدا إلى الحق الخ) أي متوجهاً إليه كما يتوجه الدهم إلى الهدف لأنه من قولهم سدد سهمه إذا وجهه للغرض المرعى وقوله من سدد أي يكسر سيفاً مضارعه ومصدره السداد بفتح أوله وأما سدد سداً بضم فعا منه سداً التمة والسداد بالكسر ما سبقه وقوله والمراد النهي عن ضده وهو القول الذي ليس بسديد لأن الأمر بشئ يلزمه النهي عن ضده والمقام للنهي عما يؤذى النبي صلى الله عليه وسلم ولذا عطفه على النهي السابق وهو المناسب لما مر والمراد برب بنت جحش أم المؤمنين رضي الله عنها وحديثها قصتها من تطبيق زيد رضي الله عنه لها وتزوج النبي صلى الله عليه وسلم بها (قوله تقرير للوعد السابق الخ) أي بيان له على وجه التأكيد ولذا لم يعطف والوعد قوله فازدوا عظيماً لأن المراعى لها فأنزلاً كما أشار إليه وقوله أنه

قوله بنون العظمة أو بالتاء الخ في نسخة التصريح بالقرأتين كما في الكشف اه صححه كان

ناراً شديدة الاتقاد (خالد بن قيس) فيها أبا العبدون ولياً يحفظهم (ولانصراً) يدفع العذاب عنهم (يوم تغلب وجوههم في النار) تصرف من جهة إلى جهة كاللحم يشوي بالنار ومن حال إلى حال وقرئ تغلب بمعنى تتقلب وتقلب ومتعلق الطرف (يقولون باليتنا أطلعنا الله وأطلعنا الرسولاً) فلن يقتل بهذا العذاب (وقالوا ربنا أنا أطلعنا ساداتنا وكبراءنا) يعنون قاداتهم الذين لقنوهم الكفر وقرأ ابن عامر ويعقوب ساداتنا على جمع الجمع للدلالة على الكثرة (فأضلونا السيلاً) بما زينا لآل ربنا آتهم ضعفين من العذاب) مثلي ما آتينا منه لانهم ضلوا وأضلوا (والنعيم لعنا كثيراً) كثير العدد وقرأ عاصم بالباء أي لعنا هو أشد اللعن وأعظمه (يا أيها الذين آمنوا لا تكونوا كالذين آذوا موسى فبرأهم الله عما قالوا) فأظهر برأيه من مقولهم يعني مؤذاه ومضمونه وذلك أن هارون حرض امرأته على قذفه بنفسها فقصمه الله كما مر في القصص وأتهمه ناس يقتل هرون لما خرج معه إلى الطور فقات هناك فخلته الملائكة ومزوا به حتى رأوه غير مقتول وقبل أحياء الله فأخبرهم ببرأيه أنه أذره ففوه بعيب في بيته من برص أو أذرة لقرط تسره حياء فأطلعهم الله على أنه برى منه (وكان عند الله وجيباً) ذاقه ووجاهه منه وقرئ وكان عبداً لله وجيباً (يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله) في ارتكاب ما يكرهه فضلاً عما يؤذي رسوله (وقولوا قولاً سديداً) فأصدا إلى الحق من سدد يستدداً والمراد النهي عن ضده كحديث زينب من غير قصد (يصلح لكم أعمالكم) يوفقكم للأعمال الصالحة أو يصلحها بالقبول والالتابة عليها (وبغفر لكم ذنوبكم) ويجعلها مكفرة باستقامتكم في القول والعمل (ومن يطع الله ورسوله في الأمر والنهي فقد فاز فوزاً عظيماً) يعيش في الدنيا جيداً وفي الآخرة سعيداً (اناعرضنا الأمانة على السموات والأرض والجبال فأبين أن يحملنها وأشفقن منها وحملها الإنسان) تقرير للوعد السابق بتعظيم الطاعة

كان ظلوها جهولا بتقدير ان لم يراع حقها فلا يباه كما قيل مع أن قوله بتعظيم الطاعة يدفعه فتأمل (قوله وسماها) أي الطاعة أمانة ظاهرة أن الأمانة مستعارة هنا للطاعة وليس عراد بل هي بان لحاصل المعنى على الوجهين وسيأتي الكلام عليهما وقوله والمعنى الخ شروع في بيان معنى الآية ومعناها من الاستعادة وقد تكرر الزمخشري على وجهين وله ولسرأحه فيه كلام طويل الذيل والذي ارتضاه المدقق في الكشف أن فيه وجهين الأول أنه أريد بالأمانة الطاعة المجازية ليتناول اللائق بالجماد والمكلفين والعرض والاشفاق والاباء عن الجهل أي الخيانة وعدم الاداء بمجازات متفرعة على التمثيل الذي مداره على تشبيه الجماد بأمور متبادر إلى الامتثال تعريضا للانسان بأنه كان أحق بذلك وفيه تفهيم لشأن الطاعة بأن مشابهاها يتسارع له الجماد لعظمة شأنه فكيف به او نظيره ما مر في قوله ان يتباطوا وأركها قالنا ان يتباطا تعين وهو من المجاز الذي يسمى التمثيل كما نص عليه ثمة وان اختلف الغرض فيما والثاني أريد به بالأمانة الطاعة الحقيقية لما كلفه الانسان والعرض والاشفاق والاباء حقيقة والجهل بمعنى الاحتمال لا الخيانة وحقيقة التمثيل أنه مثل حال التكليف في صعوبة وتقل مجله الخ والغرض تصوير عظم الأمانة وهو المراد بقوله ثمة ويجوز أن يكون تخيلا ومنه ظهر أن التخييل تمثيل خاص والتصوير لا يتأني كونه تمثيلا وما له به بعضهم من الكناية الالمانية وأخذ الزبدة من غير نظر لطبيعة التمثيل لا يطابق الحقيقة والاصطلاح ولا يفي عن الزجوع لما مر مع تناقضه في مواضع وهذا أبسط موضع حقق المصنف فيه التمثيل فليحذر على مثاله فيما يرد من أمثاله وهذا زبدته بعد محضه وتبين خالصه ومحضه وللنظر فيه مجال ولكن لكل مقام مقال (قوله يثبت لوعرض الخ) هذا هو الوجه الثاني فالمراد بالأمانة الطاعة الحقيقية وهو استعارة مركبة وتمثيل تخيلي على حد قولهم لو قيل للشحيم أين تذهب اقال أموى العوج والمراد أن ما كلفه الانسان على ضعفه لو كلف هذه الاجرام حله أنه فثبت حالة الانسان المحققة بحالة مقدرة مفروضة ومفرداته على حقيقتها والاشفاق والخوف مع الاعتناء (قوله حيث لم يف بها) أي بالأمانة وهو اشارة إلى أن فيه مقدرا بعد قوله جعلها أي وغدرا ولم يف وقوله وهذا وصف للجنس الخ لأن منهم من وفى بما عاهد الله عليه كالنبيين والصديقين وهذه الجملة مستأنفة استثناء فإياها يتأني وتأكيدا لانها مظنة للتردد (قوله وقيل المراد بالأمانة الطاعة الخ) يعني أن هذه الاجرام انقادت لأمر الله انقياد مثلها تكوينا ونسوبة والانسان لم يكن حاله كذلك وهو عاقل مكلف فالأمانة الطاعة المجازية الشاملة للانسان والجماد وهو الوجه الأول وهو مختار الزجاج والمقصود تعظيم شأن الطاعة وتوبيخ الانسان ففسيه تقر بما قبله أيضا وهو يجوز في مفردات عدة أو تمثيل يتفرع عليه تلك المجازات على ما مر في الكشف فالطاعة قبول الامر وسرعة الانفعال وقوله استدعاؤها أي تسخيرها كما بينه بقوله الذي يم الخ والمراد بالمختار ما يقابل الجماد من المخلوقات وقوله ويجعلها الخيانة بتشبيه الأمانة قبل ادائها بحمل يحمل كما يقال ركبت الدين وقوله فغير أذنته منصوب في جواب النفي فإباء الاجرام عن جعلها تأديتها والمراد انما يتأني منها ولا يخفى بعدها (قوله وقيل انه تعالى الخ) هذا التفسير نقله البغوي والطبري عن السلف ولا بعد أن يخلق الله فيها فهم ما لخطابه فأجاب بأنهم مبسرة لما خلق له وأنها لا تنطبق التكليف وكان هذا على سبيل التخييل لها ولذا عبر بالعرض لا التكليف حتى يلزم عصيانها وأما كونها استحققت أنفسها عن التكليف فلا يتم به الجواب (قوله ولعل المراد بالأمانة العقل أو التكليف) وفي نسخة والتكليف بالواو وهي أولى ليخرج الملك وعلى الأول تخصيص الانسان دون الملك والجن لأن الكلام معه وليس الأول ناظرا إلى كون السموات اجزاء عاقلة والثاني إلى خلافه كما لو فهم فانه مما لا يلتفت اليه وهذا وجه رابع في الآية وليس من ثمة الثالث كما يتوهم وقيل المراد بالأمانة المختصة بالانسان وهي مظهر لصفات الألوهية ولذا سمي بالعالم الأكبر كما قيل

وتزعم انك بجرم صغير \* وفيك انطوى العالم الأكبر

(قوله اعتبارها بالاضافة الى استعدادهن) أي من حيث الخصوصيات كالاعراض والصفات

وهي أمانة من حيث انها واجبة الاداء والمعنى أنها لعظمة شأنها بحيث لو عرضت على هذه الاجرام العظام وكانت ذات شعور وادراك لابين أن يجعلها وأشفق منها وجعلها الانسان مع ضعف بنيت ورخاوة قوته لاجرم فان الراى لها والقائم بحقوقها يجبر الدارين (انه كان ظلوها) حيث لم يف بها ولم يراع حقها (جهولا) بكنه عاقبتها وهذا وصف للجنس باعتبار الاغلب وقيل المراد بالأمانة الطاعة التي نعم الطبيعة والاختيارية وبعرضها استدعاؤها الذي نعم طلب الفعل من المختار واردة صدوره من غيره وجعلها الخيانة فيها والامتناع عن أذائها ومنه قولهم حامل الأمانة ومحتملها لمن لا يؤذيها فغير أذنته فيكون الاباء عنه اتيانها بما يمكن أن يتأني منه والظلم والجهالة الخيانة والتقصير وقيل انه تعالى لما خلق هذه الاجرام خلق فيها فهما وقال لها ان فرضت فريضة وخلقت جنة لمن أطاعني فيها ونازل من عصاني فقلن نحن مسخرات على ما خلقنا لا نختمل فريضة ولا نبي نوايا ولا عقابا ولما خلق آدم عرض عليه مثل ذلك فعمله فكان ظلوها لنفسه بعملة ما يشق عليها جهولا بونامة عاقبته ولعل المراد بالأمانة العقل أو التكليف وبعرضها علمين اعتبارها بالاضافة الى استعدادهن وبإبائهن الاباء الطبيعي الذي هو عدم البقاة والاستعداد

لا بالنظر الى الذات الجسمية حتى يرد عليه أن الاجسام مماثلة يقبل كل منها ما يقبل الاخر عند أهل  
الحق واستعدادها يجعل الله لها مستعدة وقوله استعدادها أي مع ما فيه من العقل ليس المراد (قوله  
لما غلب عليه من القوة الغضبية) الداعية للظلم والشهوة الداعية للجهل بعواقب الامور فقيه لف ونشر  
مرتب وقوله له العمل عليه بيان لاختياره لهذا الوجه بأنه يتنظم فيه قوله انه كان ظلو ما جهولامع ما قبله  
على انه علة باعتبار حل العقل عليه بمعنى اداعه فيه لاجل اصلاح ما فيه من القوتين المحتاجتين الى سلطان  
العقل الحاكم عليهما فكانه قيل جلتاه ذلك لما فيه من القوى المحتاجة لقهره وضبطه وقوله فان من فوائد  
العقل الخ ظاهر على التسحين ا ما على عطفه بالواو فاعطى الاخرى فلاستلزام كل منهما للآخر  
كما اشار اليه بقوله ومعظم مقصود الخ وقيل ان قوله فان الخ ناظر الى ارادة العقل بالامانة وقوله معظم الخ  
ناظر الى كون المراد بها التكليف فقيه لف ونشر مرتب ومهيأ بمعنى ناظر اورقيا والمراد به حافظا فهو تفسير  
له وقوله كسر سورتهما أي تضعيف شديهما (قوله تعديل للعمل الخ) يعني انه علة للعمل بحجازا فهي  
لام العاقبة ولو جعل علة الغرض لم ينجح الى التجوز لكنه تبع فيه الزخشي وفيه على هذا التفات وقوله  
وذكر التوبة في الوعد يعني كان مقتضى المقابلة أن يقول وينم أو ييب ونحوه لكنه عدل عنه لئلا يكتسب كما  
ذكره وقوله من قرأ الخ الحديث موضوع تمت السورة والحمد لله والصلاة والسلام على من أنزلت عليه  
وعلى آله وصحبه

﴿سورة سبا﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله وقيل الا وقال الخ) وفي نسخة والذين الخ وهما سهو والصواب ويرى الذين أو نوا العلم اذ ليس  
في نظمهما ما ذكره وكذا ما ذكره من عدد الآيات صوابه خمس وخمسون أو أربع وخمسون فانه المذكور  
في كتب الاعداد كما قاله الداني والاختلاف في قوله عن عيز وشمال الخ (قوله خلقا ونعمة) وفي نسخة  
وملكا والثانية هي الموافقة لما ذكره في غير هذه الآية والاولى هي الموافقة للكشاف ولما بعده من قوله  
تمام نعمته وهما تميزان للنسبة وقوله فله الحمد في الدنيا ليس اشارة الى معطوف عليه مقدّر في النظم بل  
بيان لحاصل المعنى لان السموات والارض عبارة عن هذا العالم بأسره وهو يشتمل على النعم الدينية فعلم  
من التوصيف بقوله الذي الخ انه محمود على نعم الدنيا ولما قيد الثاني بكونه في الآخرة علم أن الاقل لمحله الدنيا  
فسار المعنى أنه المحمود على نعم الدنيا فيها وعلى نعم الآخرة فيها وهو من الاحتياط وأصله الحمد لله الخ في الدنيا  
وله ما في الآخرة والحمد فيها فأتيت في كل منهما ما حذف من الآخر وقوله لكلال قدرته اشارة الى أن الحمد  
الثناء بالجميل سواء كان في مقابلة نعمة أم لا وقوله وله الحمد في الآخرة معطوف على الصلاة أو اعتراض ان  
كانت جله يعلم حاله (قوله لان ما في الآخرة أيضا كذلك) أي له خلقا ونعمة وملكا وقوله من عطف  
المقيد بكونه في الآخرة على المطلق عن ذلك وما يقابله بل هو من عطف مقيد على مقيد كما قرأناه لك من أن  
معناه الحمد في الدنيا خالق الدنيا وما فيها من النعم وقوله تقديم الصلاة أراد قوله ولا يرد عليه انه لا حاجة  
في افادة ما ذكر الى التقديم لان اللام الاختصاصية تفيد ولا ينقضه دخوله في الحمد على نعم الدنيا لانها أيضا  
مقصورة عليه في الحقيقة وانما الفرق بينهما انها تكون صورة لغيره وما في الآخرة لا يكون لغيره صورة  
ولا حقيقة لانه مبنى على أن الاختصاص المستفاد من اللام معناه الحصر وليس كذلك فانهم  
اونضوا أنه بمعنى الملازمة التامة لا الحصر كما فصله الفاضل اللبني ولولم فهو لتأ كيد الحصر لا الحصر الحصر  
(قوله ولا كذلك نعم الآخرة) قيل عليه انها أيضا قد يكون فيها التوسط كما يحصل بشفاعته الانبياء  
عليهم الصلاة والسلام والكرام المشفقين وان الحمد لا يلزم أن يكون في مقابلة نعمة كالشكر والثاني  
ظاهر الدفع لانه في العرف يكون بمعنى الشكر وهو المراد هنا الا أن قوله لكلال قدرته ينبوعه وأما الاول

ويجعل الانسان قابلية واستعدادا لها وكونه  
ظلو ما جهولامع ما قبله وقوله عليه من القوة الغضبية  
والشهوة وعلى هذا يجس أن يكون علة  
للعمل عليه فان من فوائد العقل أن يكون مهمنا  
على القوتين حافظا لهما عن التعدي ومجاوزة الحد  
ومعظم مقصود التكليف تعدل بهما وكسر  
سورتهم (اي عذب الله المنافقين والمنافقات  
والمشركين والمشركات ويوب الله على  
المؤمنين والمؤمنات) تعديل للعمل من حيث  
انه نتيجة كالتأديب للضرب في ضربت تأديبا  
وذكر التوبة في الوعد اشارة بأن كوتهم  
ظلو ما جهولاف جلتهم لا يعلمهم عن فطرات  
(وكان الله غفورا رحيمًا) حيث تاب عن  
فطراتهم وأتاب بالفوز على طاعتهم قال عليه  
الصلاة والسلام من قرأ سورة الاحزاب وعلما  
أهلها وماملكت عينه أعطى الامان من  
عذاب القبر

﴿سورة سبا﴾

مكية وقيل الا وقال الذين أو نوا العلم الآية  
وآياتها خمس وأربعون  
﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾  
(الحمد لله الذي له ما في السموات وما في الارض)  
خلقنا ونعمة فله الحمد في الدنيا لكل قدرته وعلى  
تمام نعمته (وله الحمد في الآخرة) لان ما في  
الآخرة أيضا كذلك وليس هذا من عطف  
المقيد على المطلق فان الوصف بما يدل على  
انه المنعم بالنعم الدينية مقيد الحمد بما تقدم  
الصلة للاختصاص فان انعم الدينية قد  
تكون بواسطة من يستحق الحمد لاجلها  
ولا كذلك نعم الآخرة

فقد دفع بأن المراد بالتوسط هنا وصول النعمة بيد المتوسط حتى كأنهم من عنده وفيه نظر فإنه يكفي للحمد  
 التسبب في الجلة فإذ كره غير صاف من المكدر (قوله الذي أحكم الخ) هو بيان لحاصل المعنى  
 لأن ما يصنع بحكمه يكون محكوماً ولا حاجة إلى جعله إشارة إلى أن فعله لا معنى لمفعول وقد قال بعض أهل اللغة  
 بعدم وجوده في كلام العرب وقوله يواطن الأشياء فسر به بناء على ما قاله بعض أهل اللغة من أن الخبرة  
 تختص به لأنهم من خبر الأرض إذا شقها بالمناسبة لما بعده وإن كانت حاصلة ثم إن علم الباطن سواء أريد  
 الظاهر والخفي يستلزم غيره فلا يتوهم أن التعميم أولى كما قيل (قوله يعلم الخ) إنما تفسير للغير وأحال  
 أو مستأنف وقوله ينبع في آخر كأنه ذكره ليعلم أنه نفذ فيها إذ لو لم يعلم أن في باطنها ماء والمراد أنه يعلم  
 بالنابع منها في أي موضع مبدأ نفوذها ولذا ذكر العيون فيما بعده فلا يرد أنه ينبغي أن يذكر هذا فيما بعده  
 والمراد بالحيوان المطلق لأنه كله مخلوق من التراب أو المتولد منه والفراوات بكسر القاء واللام وتشديد  
 الزاي ما ينطرق ويذهب من المعدنيات والمراد به جميع المعدنيات كما ذكره الجارديزي والمقادير المراد بها  
 مقادير الأعمار والأموال المقدرة والانداء جمع تدعى خلاف القياس وهو معروف وفي نسخة الآية  
 والفولج يكون بالوضع فيها ومعنى العروج معنى الاستقرار فلذا أعدهم بني دون إلى والسما جهة العلو  
 مطلقاً كما مر (قوله تعالى وهو الرحيم الغفور) قدم الرحمة لأنها منشأ المغفرة والفاصلة وقوله للمقرطين  
 الخ بناء على أن ذلك لهم في الدنيا وما بعده على أنه في الآخرة ولو علمه لهما كان أولى وقوله مع ماله الخ  
 إشارة إلى مناسبة لما قبله لأنه من أعظم النعم أيضاً فلا يتوهم أن المناسب لما قبله ذكر الكرم بدل الغفور  
 مثلاً وأن يعكس التذييل فيذكر هنا العلم الخبير وفيما قبله الرحيم الغفور لأن جله يعلم مع فاصلتها تذييل  
 لما قبلها فيتنظم أتم انتظام (قوله واستبطاء استهزاء) هذا أيضاً إنكار لأن لا يريديتضمن الاستهزاء  
 والتثني فيه مجاز عن الاستبطاء وفي الأول هو على حقيقته وقوله وتأكيد لما قبله لأن بل لا بات ما تقي  
 فتقوله لتأنيبكم تأكيد على تأكيد كما أشار إليه بقوله تكرر لا يجابه أي لا يجاب المحي وقيل المعنى لما  
 أوجهه بل (قوله مقرر الوصف المقسم به) وهو ربي ووصفه عالم الغيب وجعله وصفاً لا عطف بيان  
 أو بدلاً لأنه أريد به الدوام والشبوت فإضافته محضة معرفة أو المراد بوصفه الربوبية والصفات عدم عزوب  
 شيء عن علمه وجزء المحسنين وما تضمنه ذلك وقوله تقرر مكانه أي إمكان ما أنكره من محي الساعة  
 ولم يقل تقرر وقوعه اقتصاراً على مقدار الكفاية في رد استبعادهم بأن علمه محيط بجميع الأشياء فيعلم  
 أوقاتها وما في تجليها وتأخيرها من الحكم فيظهرها على ما اقتضته حكمته وتعلق به مشيئته كما فصله  
 في سورة الأنعام (قوله ويؤيده القراءة بالفتح) أي النصب لأنه شبه بالضاف ولا حاجة إلى تخرجه  
 على لغة فيه كما ذكره النحاة في قوله صلى الله عليه وسلم لا مانع لما أعطيت ووجه التأنيب أنها من النواهي  
 فإيهاماً مبتدأ في الأصل والعطف فيه غير متجه كما بينه بقوله ولا يجوز الخ (قوله لأن الاستثناء الخ) أي  
 لأن الاستثناء حينئذ إذا كان متصلاً يقتضي أن ما في الكتاب وهو اللوح المحفوظ عزب عنه فغاب عن علمه  
 وليس كذلك وقوله اللهم الخ إشارة إلى ضعفه كما هو معروف في الاستعمال والمعنى حينئذ لا يعدن  
 غيبه شيء إلا ما كان في اللوح لبروز من الغيب إلى الشهادة قال أبو حيان ولا يحتاج إلى هذا إذا جعل  
 الكتاب ليس اللوح المحفوظ وأما ما قيل عليه من أنه لا يسأله المعنى لأن الغيب إذا برز إلى الشهادة  
 لم يعزب عنه بل بقي في الغيب على ما كان عليه مع بروزه فعناء أن كونه في اللوح كناية عن كونه من جلة  
 معلوماته وهي أمام غيبه وأما ظاهرة وكل مغيب سطره والآن كان معدوماً مغيباً وظهوره وقت ظهوره  
 لا يرفع كونه مغيباً فلا يكون الاستثناء متصلاً لا تراك لو قلت علم الساعة مغيب عن النامس العلم بها  
 حين تقوم ويشاهدونها لم يكن هذا الاستثناء متصلاً ومن لم يقف على مراده قال كيف بقي من الغيب  
 على ما كان والغيب والبروز صفتان متقابلتان بنائياً الاتصاف بأحدهما الاتصاف بالآخر فتأمل وإذا  
 كان الاستثناء منقطعاً فالمعنى أن ما في اللوح يطالع عليه في المالا الأعلى فلا يبر غيب وكذا إذا كان المعنى

(وهو الحكيم) الذي أحكم أمورا الدارين  
 (الخبير) يواطن الأشياء (يعلم ما يلج في الأرض)  
 كالغيت ينفذ في موضع وينبع في آخر  
 وكالكنوز والدقائق والأصوات (وما يخرج  
 منها) كالحيوان والنبات والفراوات وما  
 العيون (وما ينزل من السماء) كاللائكة  
 والكتب والمقادير والأزاني والانداء  
 والصواعق (وما يعرج فيها) كاللائكة وأعمال  
 العباد والآنجرة والأدخنة (وهو الرحيم  
 الغفور) للمقرطين في شكر نعمته مع كثرتها  
 أو في الآخرة مع ماله من سوابق هذه النعم  
 القسامة للعصر (وقال الذين كفروا لا تأتينا  
 الساعة) إنكاراً للجيبها واستبطاء استهزاء  
 بالوعده (قل بل) رد ذلك عليهم وتأكيد لما  
 نفوه (وربي لتأنيبكم عالم الغيب) تكرر  
 لا يجابه مؤكداً القسم بمقرر الوصف المقسم به  
 بصفات تقرر مكانه وتثني استبعاده على ما مر  
 غير مرة وقرأ جزء والكسائي علام الغيب  
 للمبالغة ونافع وابن عامر ورويس عالم الغيب  
 بالرفع على أنه خبر محذوف ومبتدأ خبره  
 بالرفع عنه مثقال ذرة في السموات ولا  
 (لا يعزب) الكسائي لا يعزب بالكسر  
 في الأرض (وقرأ الكسائي) كبراً لا في كتاب  
 (ولا أصغر من ذلك) ولا أصغر من ذلك  
 مبين جلة مفردة لتثني العزوب ورفعها  
 بالابتداء ويؤيده القراءة بالفتح على نقي  
 الجنس ولا يجوز عطف المرفوع على مثال  
 والمفتوح على ذرة بأنه فتح في موضع الجز  
 لا شناع الصرف لأن الاستثناء يعمه اللهم  
 إلا إذا جعل الضمير في عنه للغيب وجعل  
 المثلث في اللوح خارجاً عنه لظهوره على  
 المطالعين له فيكون المعنى لا يتفصل عن الغيب  
 شيء إلا سطوراً في اللوح

أنه لا يعزب عنه إلا ما هو عنده في أم الكتاب على نهج قوله

ولا عيب فيهم غير أن سيوفهم \* بين فلول من قراع الكتاب

فيكون مؤكدا لعدم العزوب ويروي أيضا مجزأ أصغروا كبر وفيها الشكال مع جوابه في البحر والدرا المصون  
(قوله عليه السلام لتأتينكم) ولم يجعله عليه لقوله لا يعزب لأن علمه تعالى ليس لأجل الجزاء وقد جوزوه  
أبو البقاء وجوز أيضا تعلقه بمتعلق في كتاب وقوله بيان لما يقتضي اثباتها بالمشقة الفوقية والنون لأن  
المقتضى لمجيء الساعة جزاء المحسن والمسيء ووقع في بعض النسخ اثباتها بالمثلثة والموحدة بعدها والمثناة  
الفوقية والمعنى أن الجزاء مقتضى لاثبات الأشياء في علمه أو في اللوح فيكون مرتبطا بمجمله ما قبله والاولى  
أولى (قوله لا تعذب الخ) لأن الكبريم من شأنه أن لا يعذب من يحسن اليه ولا يثيب عليه فوصف بوصف  
صاحبه وقوله والذين سعو الخ جوز فيه أن يكون مبتدأ أو جملته أو تلك الخ خبره وأن يعطف على الذين  
قبله أي ويجزى الذين سعو أو يكون جملة أولئك التي بعده مستأنفة والتي قبله معترضة قيل وعلى هذا  
يحمل مدلولهما أن يكون هو الثواب والعقاب وأن يكون غيره مما هو أعظم منه كدوام رضا الله وسخطه  
وهو غير متوجه وكيف يتأتى جملة على رضوان الله وضده وقد صرح فيه بالمعفرة والرزق وفي مقابله  
بالعذاب وجعل الأول جزاء (قوله مشبطين) أي معوقين وممانعين وتقدم فيه كلام في سورة الحج وسيأتي  
في آخر هذه السورة وقوله سي العذاب بناء على أن الجزاء أشد العذاب فيكون قوله أليم صفة مؤكدة وإذا  
كان مطلقه فهي مؤسسة وكون أليم بمعنى مؤلم تقدم ما فيه وإذا رفع أليم فهو صفة عذاب (قوله ويعلم)  
فأرى علمية لا بصيرية وشابِعهم بمعنى تابعهم ووافقهم وقوله أو من سأل أهل الكتاب في الكشاف ويجوز  
أن يريد وليعلم من لم يؤمن من الاحبار أنه هو الحق فيزداد واحدة وغماز كذا المصنف قيل لأن وصفهم  
بأولى العلم بأياه لأنها صفة مادحة وهو غير مسلم عنده كما أشار إليه بالمراد إذا زاد حسرتهم وقد وصفوا  
بمثل كقوله أي نأهم الكتاب فالظاهر أنه لما قبله بقوله وقال الذين كفروا والفرق بين الوجهين أن علمهم من  
النبي صلى الله عليه وسلم على الأول دون الثاني وقوله من رفع الحق الخ يعني ومن نصبه جعله ضمير فصل  
(قوله وهو) أي يرى مرفوع بضممة مقدرة على آخره وقوله مستأنف أي ابتداء كلام غير معطوف  
على ما قبله وقيل أنه عطف على قوله وقال الذين كفروا لأننا الساعة على معنى وقال الجمله لا ساعة  
وعلم أو لو العلم أنه الحق الذي ينطبق به الكتاب المنزل عليك بالحق ولو فسر أو لو العلم على هذا بالأخبار الذين  
لم يؤمنوا لم يستقم المعنى وأما على وجه النصب فصحيح لصلوحه تعاملا كما بينه وقد جعل تكلفا بعيدا لأن  
دلالة النظم انما هي على الإهتمام بشأن القرآن لا غير وأنت خير بأن ما قبله من قوله وقال الذين كفروا هل  
ندلكم الخ في شأن الساعة ومذكرى الحشر فكيف يكون ما ذكره بعيدا سلامة الأمير فذكر حقيقة القرآن  
هنا بطريق الاستطراد والمقصود بالذات حقيقة ما نطق به من أمر الساعة (قوله وقيل منصوب) أي يرى  
منصوب بفتحة مقدرة فقوله والذين سعو معطوف على الموصول الأول أو مبتدأ والجمله معترضة فلا يضر  
الفصل كما توهم (قوله تعالى ويهدي إلى صراط العزيز الحميد) فيه وجوه أحدها أنه مستأنف وفاعله أما  
ضمير الذي أنزل أو الله فقوله العزيز الحميد الثنات الثاني أنه معطوف على الحق بتقدير وأنه يهدي الثالث أنه  
معطوف عليه عطف الفعل على الاسم كقوله صافات ويقبض الرابع أنه حال بتقدير وهو يهدي وتخصيص  
الوصفين للتحريض على الرهبة والرغبة وقوله الذي الخ تفسير للصرط (قوله قال بعضهم لبعض) بيان  
لخاص المعنى لآلانه من استناد ما للبعض إلى الكل كما قيل وقوله يعنون محمدا عليه الصلاة والسلام والتعبير  
عنه برجل المنكر من باب التجاهل كأنهم لم يعرفوا منه إلا أنه رجل وهو عندهم أشهر من الشمس  
وليس قولك من هذا بضائه \* والعرب تعرف من أنكرت والعجم

وقوله يتحدثكم بأعجب الاعاجيب كما قالوا

حياة بعد موت ثم حشر \* حديث خرافة يأثم عمرو

(ليجزي الذين آمنوا وعملوا الصالحات) علة  
لقوله لتأتينكم وبيان لما يقتضي اثباتها  
(أو أوتيتكم لهم مغفرة ورزق كريم) لا تعذب فيه  
ولا من عليه (والذين سعو في آياتنا) بالابطال  
وتزهد الناس فيها (معاجزين) مسابقين في  
يقوتونا وقرأ ابن كثير وأبو عمرو ومعجزين أي  
منبطين عن الإيمان من أراد (أو أوتيتكم لهم)  
عذاب من رجز) من سبب العذاب (أليم)  
مؤلم ورفعه ابن كثير ويعقوب وحفص  
(و يرى الذين أوتوا العلم) ويعلم أو لو العلم  
من العصابة ومن شابعهم من الآفة أو من  
مسلى أهل الكتاب (الذي أنزل إليك  
من ربك) القرآن (هو الحق) من رفع الحق  
جعل هو ضمير مبتدأ والحق خبره والجمله  
تأني مفعول يرى وهو مرفوع مستأنف  
للاستشهاد بأولى العلم على الجمله الساعين  
في الآيات وتبيل منصوب معطوف على  
ليجزي أي وليعلم أو لو العلم عند مجيء  
الساعة أنه الحق عيانا كما علموا إلا أن برهانا  
(ويهدي إلى صراط العزيز الحميد) الذي هو  
التوحيد والتدريج بلباس التقوى (وقال  
الذين كفروا) قال بعضهم لبعض (هل  
ندلكم على رجل) يعنون محمدا عليه الصلاة  
والسلام (ينفخ في الصور) يتحدثكم بأعجب  
الاعاجيب (إذا منكم كنزكم) كنزكم لئلا  
أن تنزف أجسادكم



وهذا مأخوذ من النبالة الاخبار بأمر مستغرب وتكبر رجل لتزليلهم فائله منزلة من لا يعرف حتى  
كانه رجل غريب يحدثهم بما يحكى للزور والسخرية ولذا قالوا استهزاء وتهكم كاهل ندلكم كانه لكونه  
لا يعجز به بجهول المكان محتاج لدلالة دليل عليه قيل وحذفوا المتباعدة ظاهر الاشارة الى أنه عملا يتقوه به  
وفيه نظر وما قيل انه من دلالة المقام لا الكلام من بعض الانواع (قوله كل غزير وتفرق) اشارة الى أن  
ممنق مصدر ميمي وقوله وتقديم الطرف يعني اذا والمراد بتقديمها بقاءها مقدمة في المسبب لانهما كانت  
مؤخرة فقدمت لانها قبل ما بعدها معنى وحقه التأخير عما قبله فهو كقولهم ضيق فم الركبة ويدل عليه  
جعل عاملا محذوفا لا ما ذكره اولاه كان كلامه متناقضا لما قيل عليه من أن الشرطية حقها التقديم  
في الحاجة الى العذر ولا حاجة الى الاخراج عن معنى الشرط وقد أضر جزاؤها ناسي من عدم التأخر  
في كلامه وكذا ما قيل من أنه يجوز اعتبار تقديمها على كونها شرطية معمولة للجزاء حتى قال الشريف  
في شرح المفتاح انه على هذا القول يجوز أن يفيد الحصر في نحو اذا اخذت قرأت فانه مع بعده لا يوافق ما  
ذكره المصنف واذا الشرطية اذا كان جوابا لجملة اسمية يقرن بالفاء كما صرح جوابه الا أنه قال في شرح  
المفتاح انها تركت هنالاه بمعنى تجدد خلقكم فعديل الى الاسمية للدلالة على التحقق وفيه نظر لانها لو اقترنت  
بالفاء لم تزل دلالتها على التحقق فتأمل (قوله وعامله محذوف) كسبعون أو تحشرون مقدرا قبلها ان لم  
يكن شرطية وبعد هذا الكلام على أنه جواب أن كانت شرطية وقوله للدلالة على البعد أي بعد المدة في  
أول الامر من تجديد الخلق فان نفى بقهم غاية التفرق بعد الاعادة والمبالغة من قوله كل ممزق وقوله  
وعامله محذوف من تقديره وقوله فان ما قبله يعني ينشكم أو يدلكم وقوله لم يقارنه يعني أن التنبية ليست في  
وقت التفرق وما بعده أي بعد اذا من الجملة مضاف اليه والمضاف اليه لا يعمل في المضاف أو ما هو في موقع  
الجواب وهو مصدر بان وهي اما الصدر فلا يعمل ما بعده في ما قبله من خلق أو جديد وما ذكره المصنف مما  
ارتضاه بعض النجاة قال الطيبي قال السجاء وندي اذا التماثل عمل في ما بعده اذا كان مجزوما وما هو مخصوص  
بالضرورة فلا يخرج عليه القرآن فاذا لم تجزم كانت مضافة والمضاف اليه لا يعمل في المضاف فمقط ما قبل  
انما تنبع الاضافة فانهم أجمعوا على أنها اذا جازمت لا تضاف في الدليل على وجوب الاضافة اذا لم تجزم وقد  
عز ابن هشام كون عامل اذا فعل الشرط الى المحققين مع أنه بناء على شرطية او قد تقدم أنها المحض الظرفية  
ثم ان الجملة الشرطية بتمامها معمولة لينبشكم لانه معنى يقول لكم كاذره العرب (قوله يحتمل أن يكون  
مكانا) أي اسم مكان لا مصدرا فينتصب كل على الظرفية لان كاذرها حكم ما تضاف اليه كما في قوله ذهب  
كل مذهب وقوله السيول على طريق التمثيل لان أجزاء المبت في قهره اذا ابتدئت وصارت أجزاء دقيقة  
انما ينقلها من مكانها السيل في الاكثر فلا وجه لما قيل ان التفرق لا اختصاص به بالسيول فكان الاولى  
أن يقول طرحكم الرياح وقوله طرحته أي المذهب وفي نسخة طرحكم وهي أظهر (قوله وجديد بمعنى  
فاعل) أي فاعل بمعنى فاعل من جد الثوب والشيء بمعنى صار جديدا وهو لازم فلا يكون بمعنى مفعول وقيل  
بمعنى مفعول من جده بمعنى قطعه ثم شاع في كل جديد وان لم يكن مقطوعا كالبناء والسبب في الخلاف أنهم  
رأوا العرب لا يؤثرونه ويقولون ملحفة جديد لا جديدة فذهب الكوفيون الى أنه بمعنى مفعول والبصريون  
الى خلافه وقالوا ترك التائب لثاويله بشي جديد والجملة على فعل بمعنى مفعول (قوله يوهمه ذلك وبقية  
على لسانه) جعل الجنون موهوما لما قبله تجوز لانه يتخيل لقلبة الخلط السوداء ويختللات يوهمه ذلك أو  
أن أحدا يكلمه وبقية عليه وقوله واستدل الخ أي استدله به أبو عمرو والملاحظ على أن من الكلام  
الخبري ما هو واسطة بين الصدق والكذب على ما عرف من مذهب فيه لانه قابل كلام المخنون بالكذب  
وهم لا يعتقدون صدقه فيكون غير صادق ولا كاذب وأجابوا عنه بأن الاقتراء الكذب عن عمد لا مطلق  
الكذب كما ذكره أهل اللغة فيكون تقسيما للكذب بأنه عن عمد أو لا فلا يثبت ما ذكره هذا محصل كلامه فقوله  
غير معتقدين الخ حال من ضمير جعلهم وضمير صدقه له صلى الله عليه وسلم وأخبره والمآل واحد وقوله بين

كل تفرق وتفرق بحيث تصير ابا وتقدم  
الطرف للدلالة على البعد والمبالغة فيه وعامله  
محذوف دل عليه ما بعده فان ما قبله لم يقارنه  
وما بعده مضاف اليه أو محجوب بينه وبينه  
بأن ومزق يحتمل أن يكون مكانا بمعنى اذا  
منزقتم وذهبت بكم السيول كل مذهب  
وطرحته كل مطرح وجديد بمعنى فاعل من  
جد كجد من جد وقيل بمعنى مفعول من جد  
النساج الثوب اذا قطعه (أقترى على الله كذا  
أم بهجنة) جنون يوهمه ذلك وبقية على  
لسانه واستدل بيجعلهم اياه قسم الاقتراء  
غير معتقدين صدقه على أن بين الصدق  
والكذب واسطة وهو كل خبر لا يكون عن  
بضرة لخبير عنه

الصدق والكذب اما على ظاهره أو بمعنى الصادق والكاذب وهذا هو الموافق لظاهر قوله وهو كل خبر الخ  
وقوله لأن الافتراء الخ إشارة إلى ما مر على أن كلام المجنون لا حكم فيه والمقسم اليهما الخبر هو ما شتم  
عليه فلا يضرب خروجه كالانشاءات والتصويرات وإن نوقش فيه بأن مناط الصدق والكذب اشتغاله على  
الحكم بحسب الظاهر (بقي ههنا بحث) وهو أن أم هنا تحتل الاتصال والانقطاع عندهم لكن الطيبي قال  
أن الاستدلال والجواب مبني على الاتصال وهو دخول من وجهين أحدهما أن الآية بقرينة السياق  
والسياق واردة في البعث لا في دعوى الرسالة وثانيهما أن أم ظاهرة في الانقطاع لاختلاف الجملتين فعلية  
واسمية فالظاهر أنهم لما استهزأ به وبكلامه في الحشر وعقبوه بقولهم أفرى على الله كذبا أضرب بواعنه  
ترقباً إلى ما هو أشنع كأنهم قالوا دعوا حديث الافتراء فإن هنا ما هو أطعم لأن العاقل كيف يحدث بئله  
ورده في الكشف بأنهم متصله والعدول إلى الاسمية إشارة إلى أن الثابت هو ذلك الشق والتقابل لأن  
المجنون لا افتراء له فلا استدلال على الانقطاع بخالف العدلين ساقط والترقي المدكوك وحاصل مع الاتصال  
أيضاً أن إنشاء الاستدلال على الاتصال غير مسلم فتأمل (قوله ردت من الله عليهم ترددهم الخ) يعني أن  
الاضراب لا بطلان ما قبله بقسميه مع إثباته لهم ما هو أقيع وأشد ولذا وضع الذين لا يؤمنون موضع الضمير  
توبيخاً لهم وإيعاء إلى سبب الحكم بما بعده وفي عبارته ركازة إذا كان الظاهر إضافة الإثبات لما وأقطع  
بالفاء والظاء المجعولة بمعنى أقيع وأشنع وهو أظهر مما في بعض النسخ من أقطع بالقاف والطاء المهملة أي  
قاطع لبطلان القسمين ولا يخفى بعده وإن زعم بعضهم أنه الملائم للمقام (قوله وهو الضلال الخ) الضمير  
راجع لما وقوله من العذاب بيان لما هو مؤذاه أي ما يؤدي إلى الضلال وهو العذاب وقوله وجعله  
رسبلاً أي قرينه في الوقوع لأن الاقتران في النظم يناسب الاقتران في الوقوع والاسمية الدالة على  
ثبوتها ظاهرة فيه فلا يضرب كون الواو دلالة لها على القران وقوله للمبالغة لاشعاره بأنهم في العذاب  
من وقت الضلال بل قبله لسرعة أدائه إليه ولتحقق استحقاقهم له وقوله وصف الضلال بمبالغة لأن  
ضلالهم إذا كان بعيداً في نفسه فكيف بهم أنفسهم ففيه مبالغة أخرى (قوله وما يحتمل فيه) معطوف على  
ما يعاينونه وضمير فيه لما يعاينونه أو لما يبدل أي ذكروهم بخنوقاته العظام الدالة على قدرته الكاملة ونبههم  
على ما يحتمل أن يقع فيها من الخسف واسقاط الكسف وقوله زاحه وتهديد القف وشر مرتب أي لما يعاين  
وما يحتمل زاحه الاستحالة بكامل القدرة وقوله جعلوه افتراء أي من النبي صلى الله عليه وسلم وهزوا أي  
منهم بما ذكروهم وقوله والمعنى أعواف لم ينظروا إشارة إلى أن الهزيمة داخله على مقدروها المعطوف عليه كما  
هو مذهب النجاة وينظروا تفسيره بالانهم بصريه لا علمية ولذا لم يعد نفسه وما أحاط بجوانبهم تفسير لما بين  
أيديهم وما خلقهم وهذا ناظر لما يعاينونه وقوله وأنا أن شاء الخ إلى ما يحتمل وقوله لقوله أفرى على الله  
لأنه من قبيل الغيبة قتلت القراءة على الاتفات وقوله بالتحريك قد مر أن الساكن أجمع كسفة أو فعل  
بمعنى مفعول أو مخفف من المصدر (قوله النظر الخ) أي الإشارة لمصدره وادكر لتأويله بالنظر وعطف  
عليه التفكير لأنه المراد من النظر وقوله ما يدلان عليه معطوف على النظر لاعتلى الضمير الجبرور من غير إعادة  
الجار لضعفه وضمير يدلان للنظر والتفكير والسماء والأرض وقوله فانه يكون الخ بيان لوجه تخصيص المنيب  
بالذكر وقوله من أي بغير واسطة (قوله أي على سائر الأنبياء الخ) فالفضل بمعنى الزيادة وهو المتعدي  
بعلی بخلاف الذي بمعنى التفضل والاحسان فالفضل عليه على الأول أما سائر الأنبياء السابقين عليه  
أو أنبياء بني إسرائيل أو أمعاداً ينسأصل الله عليه وسلم لأنه ما من فضيلة في أحد من الأنبياء إلا وقد أوتي  
مثلها بالفضل أو يمكن منها فلم يختارها ولا مانع من إبقائه على ظاهره إذ قد يكون في المقصود ما ليس  
في غيره وقد انفرد بما ذكرهنا (قوله أوعلى سائر الناس الخ) قيل عليه أن أريد أن كلامه ساقط  
لا يوجد في سائر الناس فعدم مثل ملكه وصوته محل شبهة وإن أريد المجموع من حيث هو ففیه أنه غير  
موجود في الأنبياء أيضاً فلا وجه لتخصيصه بالساني وأما كونه يندرج فيه على الأول ماسوى النبوة كما

وضعه بين لأن الافتراء أخص من الكذب  
(بل الذين لا يؤمنون بالآخرة في العذاب  
والضلال البعيد) ردت من الله تعالى عليهم  
ترديدهم وإثبات لهم ما هو أقطع من القسمين  
وهو الضلال البعيد عن الصواب بحيث  
لا يرجع إلى الصواب منه وما هو مؤذاه من  
العذاب وجعله رسبلاً في الوقوع ومقتبلاً  
عليه في اللفظ للمبالغة في استحقاقهم له والبعث  
في الأصل صفة الضال ووصف الضلال به  
على الاسناد المجازي (أفلم يروا إلى ما بين  
أيديهم وما خلفهم من السماء والأرض أن  
نشأ تخسف بهم الأرض وأنسقط عليهم كسفاً  
من السماء) تذكري ما يعاينونه مما يدل على  
كمال قدرة الله وما يحتمل فيه زاحه لاستحالة  
الاحياء حتى جعلوه افتراء وهزوا أي لم يبدعوا  
والمعنى أعواف لم ينظروا إلى ما أحاط بجوانبهم  
من السماء والأرض ولم يتفكروا أنهم أشد  
خلقاً أم السماء وأنا أن نشأ تخسف بهم الأرض  
أنسقط عليهم كسفاً لتكذيبهم بالآيات  
بعده ظهور البينات وقرأ جزء والكسافي  
بشأ ويخسف ويسقط بالياء لقوله أفرى  
وحقق كسفاً بالتحريك (أن في ذلك) النظر  
والتفكير فيما وما يدلان عليه (لاية) دلالة  
(لكل عبد منيب) راجع إلى ربه فانه يكون  
كثير التأمل في أمسه (ولقد آتينا داود منا  
فضلاً) أي على سائر الأنبياء وهو ما ذكره بعد  
أوعلى سائر الناس فيندرج فيه النبوة  
والكتاب والملك والصوت الحسن

قبل تغير صحيح لأن ملك سليمان أعظم من ملكه ولو سبق كان ملكاً أيضاً وفي الكتب الإلهية ما هو أعظم من الزبور الآن يراد أن يساء زمانه فتأمل (قوله رجبى معه) أى كثرى لأن الأوب الرجوع والنوحه عطف على التسميع وعلى متعلق به وقوله أو يحملها إياه الخ قد نوقش فيه بأنه مع كون لفظ معه بآياه لا اختصاص له به حتى يفضل به على غيره أو يكون معجزة له فهو ارتكاب تجوز من غير ادعاء محمله عليه وكذا أو رد على ما بعده أن الجبال أو نادى الأرض ولم ينقل مثله عن داود عليه الصلاة والسلام وغيره وعلى هذا فهو من التأويل وهو سير النهار وقوله يا ضمير قولنا أو قلنا الظاهر أنه لف ونشر مر تب وان جاز ابدال الجبل من المفرد عند الحاجة فعلى البدلية من فضلائه بقدر قولنا وعلى الثانى قلنا وهو ما بديل كل من كل أو اشتغال (قوله عطف على محمل الجبال) لأنه في محل نصب لكنه يلزم عليه وعلى ما بعده عطف المعترف بأن وهو لا تدخل عليه باعلى المنادى وفي جواز ومنعه اختلاف للحاجة ومن إجازة استدلال بقوله ألا يا زيد والضمير المسمى به ونحوه مما فصل في محله وتأيد الرفع له بناء على الظاهر المتبادر وأن الظاهر لا يعطف على الضمير المستتر في الأمر وإن إجازة بعض الحاجة على التعليل كما سيذكر المصنف وقدم الكلام فيه في سورة البقرة وتسميها بحركة الأعراب لعروضها (قوله أو على فضلاً) غايته ما يعنى تسخيرها أو تقدير مضاف أى تسخير الطير ويجوز نصبه بسخرنا مقدراً وقوله أو مفعولاً معه ولا ياباه معه سواء تعلق بأوبى على أنه ظرف لغو أو جعل حالاً لانها معمولان متغايران إذا ظرف والحال غير المفعول معه وكل منها باب على حدة وانما الموهوم لذلك لفظ المعية فما عترض به أبو حيان من أنه لا يفيض الفعل إلى اثنين من مفعول معه الأعلى البديل أو العطف كما لا يجوز جاء زيد مع عمرو مع زينب غير متوجه وان ظنوه كذلك وأقبح من الذنب الاعتماد أرجح أحب بأنه حذف أو والعطف من قوله والظير للاستفهام أو اعتبر تعلق الثانى بعد تعلق الأول وقوله وعلى هذا الخ لاتحادهما معنى كما في الوجهين الأولين حيث عطف على الجبال (قوله وكان الأصل الخ) يعنى أنه كان مقتضى الظاهر أن يكون النظم هكذا فعدل عنه لما ذكره فعلى هذا هو استعارة تمثيلية أو فيه مكنية وتخييلية في إيجابال وأوبى والاحياء ايقاد النار عليه والطرق الضرب بالطريقة وقوله بالآية أى جعله ليناً متعلقاً بجعلنا والباء السببية (قوله أمرناه الخ) قدره لأن أن المفسرة لابد أن تقدمها ما تضمن معنى القول دون حروفه لكن حذف المفسر لم يبعد وقوله أو مصدرية يحتمل أنه على تقدير أمرنا أيضاً والتقدير أمرناه بعمل سابعات أو هو إذا لم يقدّر فيقدر اللام ويتعلق بالناسأى الناس لعمل السابعات وهذا أولى وقوله دروعاً وساعات فيه موصوف مقدّر والسابع الطويل السام وقوله وقرى سابعات أى بادل السين صاد الأجل الغين وقوله بحيث تناسب حلقاتها جمع حلقة فتقدرها جعلها على مقادير متناحبة (قوله أو قدر مساميرها الخ) أى جعلها على مقدار معين غلظا وغيره مناسبة للشعب الذى هي لها من ملحق طرفي الحلقة فأنها ان كانت دقيقة اضطربت فيها فلم تفسك طرفها وان كانت غليظة خربت طرف الحلقة الموضوعه فيه فلا تمسك أيضاً (قوله وردة) أى تفسيره الثانى بقدر مساميرها الخ قال البقاعى أخبرنا بعض من رأى ما نسب إلى داود عليه الصلاة والسلام أنه بغير مسامير فقيل عدم الحاجة إلى التسمير على تقدير لين الحديد بالآية أما لو كان بقوة فلا بد من التسمير وقيل ليس رد المصنف رحمه الله من باب على عدم الحاجة بل على الرواية على ما نهت عليه ولو سلم فإذا لان الحديد كالشمع بقوة لم يبق حاجة للتسمير وهذا كله لا يحصل له فإن الآلة الحديد التى أعطاها الله له صلى الله عليه وسلم أما يجعله كالشمع من غير نار معجزة له أو بايداع قوة في يديه بحيث أنه إذا فرك كسره كما يريد وعلى كل فيعد جمع الخلق إذا أدخل بعضها في بعض لا بد من انفصال طرفي كل حلقة فإذا أدخل بعضها في بعض احتاج بعده للتسمير لتصريحه بكمته وهذا لا ينافي كونه معجزة قبله فإن قال انه رواية فقد نقل في الدر المنثور عن قتادة وابن عباس ومجاهد من طرق مختلفة أن السردي الآتية بمعنى المسامير فكيف يقابل هذا بنقل البقاعى عن مجهول لا يلتفت لثله وقول المصنف ويؤيده الخ في تأييده نظراً لما عرفت وقوله الضمير لداود

(يا جبال أو بى معه) رجبى معه التسميع أو النوحه على الذنب وذلك أما بخلق صوت مثل صوته فيها أو بحملها إياه على التسميع إذا تأمل ما فيها أو سبى معه حيث سار وقرى أوبى من الأوب أى رجبى في التسميع كما رجع فيه وهو بديل من فضلاً أو بن آيينا يا ضمير قولنا أو قلنا (والظير) عطف على محمل الجبال ويؤيده القراءة بالرفع عطف على قلنا انشبه بالحركة البناءية المعارضة بالحركة الاعرابية أو على فضلاً ومفعول معه لا توبى وعلى هذا يجوز أن يكون الرفع بالعطف على ضميره وكان الأصل ولقد آتينا داود من فضلائنا وأوبى الجبال والظير فبديل به على هذا النظم لما فيه من القمامة والدلالة على عظم شأنه وكرامته سلطانه حيث جعل الجبال والظير كالعقلاء المنقادين لأمره في نفاذ مشيئته فيها (وأناله الحديد) جعلناه في يديه كالشمع يصرفه كيف يشاء من غير اجاء وطرق بالآية أو بقوة (أن اعمل) أمرناه أن اعمل فإن مفسرة أو مصدرية (سابعات) دروعاً وساعات وقرى سابعات وهو أول من اتخذها (وقدر في السردي) وقدر في نسخها بحيث تناسب حلقاتها ولا غلظا مساميرها فلا تجعلها ذاتاً فتتعلق ولا غلظا فتخرق ورد بأن دروعه لم تكن مسطرة ويؤيده قوله وأناله الحديد (واعلموا صالحاً) الضمير لداود وأهله

وأهل لفهمهم التزام من ذكره وقوله فأجازيكم الخ فالقصد منه الترهيب والترغيب وقوله وقرئ  
 الرياح أي بالرفع (قوله جريها بالقداة مسيرة شهر الخ) انما قدروه كذلك لأن القداة والروح ليسا  
 نفس الشهر وانما يكونان فيه وفي الايام الحاجبة فائدة إعادة لفظ شهر الاعلام بمقدار زمن الروح  
 والالفاظ المينة للمقادير لا يحسن اضمارها كما لا يحسن في التميز فتقول زنة هذا مثقال وهذا مثقال بدون  
 اضمار وليس هذا من وضع الظاهر موضع الضمير فتأمل (قوله النحاس المذاب) من قطري قطر قطرا  
 وقطرا ناسكون الطاء وقطرها أو ما القطران المعروف فكسرها والعامية تسكنه والعين ان كانت هنا بمعنى  
 الماء المعين أي الجاري واضافته كالحين الماء فلا يجوز في نسبته وانما هو من مجاز الاول وقد قيل ان فيه  
 مجازين في التشبيه وفي الطرف باعتبار الاول على ان العين منبع الماء لاجابة اليه لكن قوله ولذلك أي  
 لتشبيه عين القطر بالتنوع سماه عينا يقتضي ما ذكر (قوله عطف على الريح) فهو في محل نصب وتكون  
 ما ذكر من الجن معطوفا على الريح ومن يعمل بدل منه تكلف ويعمل اما منزل منزلة اللازم أو مفعوله  
 مقدر يفسره ماسيا أي ليكون تفصيلا بعد الاجال وهو أوقع في النفس وقوله بأمره قد مر تحقيقه  
 وتفسيره بتيسره وهو قريب منه وقوله وقرئ بزغ أي بصيغة المعلوم مفعوله محذوف أي نفسه أو غيره  
 وقد ضبط في بعض النسخ بصيغة المجهول فلا يحتاج الى تقدير مفعول وقوله عذاب الآخرة وقد فسر  
 بعذاب الدنيا لأنه روي أنه كان يحرق من بخالقه وهو أظهر (قوله قصور حصينة) هذا أصل معنى  
 المحراب ومعنى باسم صاحبه لأنه يحارب غيره في جانبه ومحراب من صبيغ المبالغة وليس منقولاً من اسم  
 الآلة وان جوزه بعضهم فيه ولا بن حبوس

جمع الشعاعة والخشوع لربه \* ما أحسن المحراب في محرابه

ثم نقل الى الطاق التي يقف بجانبها الامام وهي مما أحدث في المساجد ولم يكن في الصدر الاول كما قاله  
 السيوطي رحمه الله ولذا ذكره الفقهاء الوقوف في داخلها وقوله لأنها يذب أي يمنع اشارة لما روي  
 مجاهد المحارب بالماجد على انها من تسمية الكل باسم جزئه وبذلك يعملون مستأنفة أو حال وقوله على  
 ما اعتادوا الخ أي على هياتهم في عبادتهم التي كانوا يعتادونها وهو صفة صوراً وحال منها وقوله ليروها  
 متعلق بعملون (قوله وحرمة التصاوير شرع مجتهد) وفي نسخة شرع مجتهد جواب عن سؤال مقدر  
 وقوله روي الخ تأييده واشارة الى ضعف ما قيل انها كانت صور شجر أو حيوان ناقص بعض الاعضاء وهو  
 مما يجوز في شرعنا وانما حرم لأنه يبروز الزمان اتخذها الجبهة مما يعبد ووطنوا وضعها لذلك فشاغت عبادة  
 الاصنام (قوله وصحاف) جمع صحيفة وهي كالحفنة والقصة ما يوضع فيه الطعام مطبقاً كما ذكره  
 الراغب فلا يرده عليه تعرف بعض أهل اللغة بأن الحفنة أعظم القصاع ثم يليها القصة وهي ما تنبع عشرة  
 ثم العصفه وهي ما تنبع خمسة ثم المكلة وهي ما تنبع ثلاثة أو اثنين ثم العصفه فلا ينبغي تفسيرها بها ولو  
 سلم فالمراد بها هنا المطلق بقرينة قوله كالجواب وقوله من الجبابة وهي الجمع فهو في الأصل مجاز في الطرف  
 أو النسبة لأنها مجبى لها الجبابة ثم غلبت على الاناء المخصوص غلبة الدابة في ذوات الاربع والاثنى جمع  
 أثمة بضم الهمزة وتشديد الباء وهي ما يوضع عليه القدر (قوله حكاية لما قيل لهم) بتقدير قلنا  
 مستأنفاً وقائين حال من فاعل سخرنا المقدر وقوله على العلة أي مفعوله وفيه اشارة الى أن العمل  
 حقه أن يكون لل شكر للارضاء والخوف وداود عليه الصلاة والسلام قد دخل هنا في آله فان آل الرجل قد  
 يعمه وقوله أو المصدر أي المفعول المطلق لأن العمل نوع من الشكر فهو كقصدت القرفاء وقوله أو  
 الوصف له أي للمصدر على أن أمه عملاً شكراً والحال تأويله بشاكرين لأن الشكر يعم القلب والجوارح  
 واذا كان مفعولاً به فهو كقوله عملت الطاعة وقيل ان اعملوا أقيم مقام اشكروا وما شكلة لقوله يعملون  
 وقال ابن الحاجب انه جعل مفعولاً به تجوزاً (قوله المتوفر على أداء الشكر) المتوفر معناه المستزيد  
 وضعفه معنى القائم فعداه يعلى وقوله أكثر أوقاته أي لا يفرق بين الرخاء والشدة وقوله ومع ذلك الخ

تفسير

(اني بما تعلمون بصير) فأجازيكم عليه  
 (ولسليمان الريح) أي وسخرنا الريح وقرئ  
 الريح بالرفع أي لسليمان الريح مسخرة وقرئ  
 الزياح (غدتوها شهرور واحها شهر) جريها  
 بالقدامة مسيرة شهر وبالغنى كذلك وقرئ  
 غدتوها وروحتها (وأسلناه عين القطر)  
 النحاس المذاب أساله له من مدهنه فتسبح منه  
 نبوع الماء من ينبوع ولذلك سماه عينا وكان  
 ذلك بالين (ومن الجن من يعمل بين يديه)  
 عطف على الريح ومن الجن حال مقدمة أو  
 جملة من مبتدأ وخبر (بأذن ربه) بأمره (ومن  
 يزغ منهم) ومن يعمل منهم (عن أمرنا)  
 عما أمرناهم من طاعة سليمان وقرئ يزغ من  
 أزاغته (نذقه من عذاب السعير) عذاب  
 الآخرة (يعملون له ما يشاء من محاريب)  
 قصور حصينة وما كان شريفة سميت به  
 لأنها يذب عنها ويحارب عليها (وتماثيل)  
 وصوراً وتماثيل للملائكة والانبيا على ما  
 اعتادوا من العبادات ليراهم الناس فيعبدوا  
 فجو عبادتهم وحرمة التصاوير شرع مجتهد  
 روي أنهم عملوا أسدين في أسفل كرسيه  
 ونسرين فوقه فإذا أراد أن يصعد بسط  
 الاسدان لذر أعينهما وإذا أظله السران  
 بأجنحتهما (وجفان) وصحاف (كالجواب)  
 كالجواب الكبار جمع جبابة من الجبابة وهي  
 من الصفات الغالبة كالداية (وقد ورر اسيات)  
 ثبات على الاثافي لا تنزل عنها العظمها (اعلموا)  
 آل داود شكراً) حكاية لما قيل لهم وشكراً  
 نصب على العلة أي اعلموا له واعبدوه شكراً  
 أو المصدر لأن العمل لشكراً أو الوصف له أو  
 الحال أو المفعول به (وقليل من عبادي)  
 الشكور المتوفر على أداء الشكر بقلبه ولسانه  
 وجوارحه أكثر أوقاته ومع ذلك لا يوفي حقه

تفسير لقوله قليل وقوله لأن توفيقه الخ وقد نظم هذا الكتاب بقوله

إذا كان شكرى نعمة الله نعمة \* على له في مثلها يجب الشكر  
فكيف بلوغ الشكر الأفضله \* وإن طالت الأيام واتسع العمر  
أدامس بالنعماء عسى سرورها \* وإن مس بالضرأ أعقبها الأجر

(قوله ولذلك قيل الخ) إشارة إلى ما ذكره الامام الفزالي في الاحياء من أن داود عليه الصلاة والسلام قال في مناجاته يارب إذا كان الهامك للشكر واقدر لك عليه نعمة فكيف يتأتى لي شكرك فقال يا داود إذا عرفت هذا فقد شكرتني (قوله آله) أي ضمير دلهم لآل سليمان وأتباعه ومرضه لأن قوله بعده تبينت الجن بأباه بحسب الظاهر وعابه يجعل كلاماً مستأنفاً والارضة بفتحها دوية تأكل الخشب ونحوه ونسبى سرفة وقوله أضيفت إلى فعلها يعني أن الارض هنا ليس ما يقابل السماء بل هو مصدر أرضت أرضاً إذا أكلت وقد قيل في نظم

كل ما في القرآن من ذكر أرض \* لالتى في سبب فضد السماء

وقيل انها أضيفت إلى الارض لأن فعلها في الاكثر فيها والاول أولى ويؤيده القراءة بفتح ونسبة الدلالة إلى المناسبة إلى السبب البعيد لأن الدال خروجه لما كسرت العصال ضعفها بأكلها منها وقوله وهو تأثر الخشب الخ لانه مصدر لمطاوعه ومن فسر الساكن به يريد أنه أريد بالمصدر معنى الحاصل بالمصدر مجازاً وهو مصدر المبنى للعجهول ليقع معنى القراءة فليس يهون ناشئ من عدم الفرق بين الساكن والمتحرك كما توهم (قوله يقال أرضت الخ) يعني أن المفتوح مصدر لفعل يفعل من باب علم المطاوع لفعل يفعل فعلاً كضرب يضرب ضرباً وقوله مثل أكلت القوادح بالقاف والدال والحاء المهملتين جمع فادحة وهي دودة تكون في الاسنان وهو معنى قوله في الكشف من باب فعلته ففعل كقولك أكلت القوادح الاسنان أكلافاً كأت كلاً انتهى لافرق بينهما كما توهم وانما جعل الارض بالسكون مصدر المجهول لما ذكرناه (قوله من نأأت البعير إذا طردته) أومن نأأته إذا أخرته ومنه النسي ففي العصال الكبيرة التي تكون مع الراعى واضرابه وقوله قلباً أي بقلبها الفاء ويجذفها بالكسبية وقوله بين بين بينهما معاً على الفتح خمسة عشر أي بين الهمزة والالف وقوله ومنأته أي وقرئ منأته بالمد والميضأة آلة التوضي وتطلق على محله أيضاً وقوله ومن سأنه أي قرئ من سأنه عن الجارة وسأنه بالجر يعني طرف العصاة وأصلها ما انعطف من طرفي القوس استعيرت لما ذكرنا من الاستعارة اصطلاحية لانه قيل انها كانت خضراء فأعوجت بالانكسار عليها والغوية باستعمال المقيد في المطلق فلا وجه لمنع الاول ووقع في بعض النسخ مستقابعني مأخوذاً فالاشتقاق بفتح الغوى كما ذكره بعضهم وهذه القراءة مروية عن سعيد بن جبير وعن الكسائي العرب تقول سأة القوس وسأتها كضعة وضعة بفتح اوله وكسره وبما ذكرناه علم زدنا قاله البطلاني بعد ما نقل هذه القراءة عن القراء انه يعجز أن لا يجوز أن يستعمل في كتاب الله تعالى لم تأت به رواية ولا سماع ومع ذلك هو غير موافق لقصة سليمان لانه لم يكن معتقداً على قوس وانما كان معتمداً على عصا ووقع في بعض النسخ وقرئ منأته بالالف بدل من الهمزة وهي لغة قريش وقيل انه على غير القياس لأن الهمزة المحركة لا تبدل الفاء ومنسبته بابد الهاء وقراءة ابن ذكوان وهشام بهمزة ساكنة وحة بفتح القاف وكسرها معني الوقاحة فهو محذوف الفاء كمدة وأما سة فالمحذوف لامها واوا (قوله علمت الجن بعد التباس الامر الخ) يعني ان تبين معنى ظهر لكنه هنا بمعنى علم لما بين الظهور والعلم من الملازمة والمراد بالجن ضعفاً وهم فهم علوان رؤساءهم لو كانوا يعلمون الغيب كما توهموا وأوهمهم ذلك ما التباس عليهم الامر أو الجنس بأن يسند لكل ما للبعض أو أنهم كانوا يزعمون علم ذلك بما يتلقفونه من الملائكة والمراد بآثارهم المدعون لذلك وهم وان كانوا عاقلين قبل ذلك لكن أريد التهمك بهم كما تقول للمبطل اذا ادحضت حجته هل تبين أنك مبطل وقد كان متيناً وقوله بعد التباس الامر أي

لأن توفيقه الشكر نعمة تستدعي  
شكراً آخر لا إلى نهاية ولذلك قيل الشكور  
من يرى هجرته عن الشكر (فما قضينا عليه  
الموت) أي على سليمان (مادلهم على موته)  
مادل الجن وقيل آله (الاذابة الارض) أي  
الارضة أضيفت إلى فعلها وقرئ بفتح الراء  
وهو تأثر الخشب من فعلها قال أرضت  
الارضة الخشب أرضاً فأرضت أرضاً مثل  
أكلت القوادح الاسنان أكلافاً كأت كلاً  
(تأكل منأته) عصاه من نأأت البعير اذا  
طردته لانها يطرد بها وقرئ بفتح الميم  
وتختصيف الهمزة للباء وحذفها على غير  
قياس اذا قياس انجها بين ومنأته  
مفعلة كضياء في مضياء ومن سأنه أي طرف  
عصاه من سأة القوس وفيه لغتان كما في حجة  
ونحة (فما نأأت البعير) علمت الجن بعد  
التياس الامر عليهم (أن لو كانوا يعلمون  
الغيب ما لبثوا في العذاب المهين) أنهم  
لو كانوا يعلمون الغيب كما يزعمون لعلموا موته





مأخوذ من ذكر البعث أولاً وقوله معاضدة أي مقوية للبرهان الذي في أول السورة كما صرح به هنا وفي قوله أظلمير والخب وقوله كما في قصتي الخ إشارة للمناسبة التامة بين هذا وما قبله وأيضاً في هذه ذم الكفور كما في تلك مدح الشكور (قوله الآية جنتان) لو قدر هي جنتان كان أظهر ولا حاجة إلى أن يقال المراد قصتهما لاهما في أنفسهما كما في الكشف لأن البديل لا يشترط فيه المطابقة أفراداً وغيره ولذا لم يؤول في الوجه السابق وكذا الخبر إذا كان غير مشتق وأما قوله جماعتان فيبيان للواقع ولأنه أعظم وأدل على المقصود وقوله كل واحدة الخ إشارة إلى وجه إطلاق الجنة على كل جماعة منها وقوله تضاهيهما ضبط بالقاء أي تنضم اليها وتتصل بهم حتى تكون في حكم شيء واحد وان تباينت حدودها وملاكمها أو بالقاف وليس فيه ضيق في المعنى كما قيل لأنه كما يطلق التفسيع على الاتصال كقوله تفصحوافي الجبالس يطلق الضيق على الاتصال لأنه لازم معناه (قوله أو بستانا كل رجل الخ) يعني أن لكل واحد جنتين أحدهما عن يمينه والآخرى عن شماله فلا يحتاج إلى توجيه العدول إلى التثنية وأما ما قيل من أنها لو جمعت لزم أن لكل مسكن رجل جنة واحدة فلعله الجمع بالجمع فقد رد بأن قوله عن يمين وشمال يدفعه لأنه بالنظر إلى كل مسكن الأتباع لو جمعت أو هم أن لكل مسكن جنتان عن يمين وجنتان عن شمال وهذا لا محذور فيه إلا أن يدعى أنه مخالف للواقع (قوله حكاية لما قال الخ) فهي جملة مستأنفة بتقدير قول حقيقي أو فرضي وقوله أو دلالة معطوف على قوله حكاية وليس منه وبين ما قبله كثير فرق وقوله استئناف للدلالة أي للتصريح به أو لتأكيده إذا قبله دال عليه أيضاً والفرط ما يصدر من غير قصد تام من الصغار والعاهة الأمراض لأنها لم تكن وبائية لطيب هوأثمها والهامة تشديد الميم ما بهم على الأرض أي يذب كالعقارب والبراغيث وقوله عن الشكر هذا هو المناسب لما قبله ويدخل فيه الإعراض عن الإيمان لأنه أعظم الكفور والكفران (قوله سبل الأمر العرم الخ) تدر فيه موصوفاً ليتخلص من إضافة الموصوف للصفة التي أباهأكثر التهمة وعزم مثلث الرأى بمعنى اشتد وشرس من شراسة الخلق بمعنى صعوبته وقوله والمطر بالجر عطف على الأمر فالعرم بمعنى الشديداً والأضافة على ظاهرها والجر بضم الجيم وفتح الرأى المهملة والذال المعجمة نوع من القيان قيل أنه أعنى ويسمى الخلد أيضاً وقوله أضاف إليه الخ إشارة إلى أن الأضافة لا تدل على ملابسة والسكر بفتح السين وكسرها وسكون الدكاف ثم راء مهملة الجسر والسد على الماء وضربته بمعنى صنعتته وبنته وحقت بمعنى حبست وجعت والشعر بكسر الشين المعجمة وقد تفتح وسكون الحاء المهملة وبعد هاء مهملة واديين عمان وعدن من أرض اليمن وفيه مساكن سبوا يطلق على الوادي ويجرى الماء مطلقاً (قوله أو المسناة التي عقدت سكرًا) هذا تفسير آخر للعرم وهي مفعلة من سنيته بمعنى سقيته ومنه السانية السابقة وهي الدلو المستقي به ويطلق على البعير الذي يخرج به وفسرها الطيبي رحمه الله بما رآه السيل عن البساتين وقوله جمع عرمة شجرة وشجرة وقيل لا واحدة والمركوبة بمعنى الموضوع بعضها فوق بعض لتكون سداً (قوله غر بشع) أي كربه منفور وهو تفسير لا كل الخط أو للخط نفسه وهو المناسب لقوله فإن الخط الخ وقوله أخذ طعماً من مرارة أي فيه مرارة الطعم بحيث لا يؤكل وقوله أكل بالتونين والأضافة وعلى الأضافة هو ظاهر إذا لا كل الثمر والخط شجرة وعلى التونين أصله ذواقي أكل أكل خط كما ينه المصنف وعلى كل حال فليس فيه توصيف بالخامد حتى يقال أن في كلام المصنف رحمه الله إشارة إلى أن الخط أريد به معنى البشع مجازاً أو يلجأ إلى أنه ورد وصفاً بمعنى الحامض أو المرتقلا عن البقاع ومثله لا يعقد على كلامه في مقابلة ما فسر به النقاش كالراغب والزحشرى وغيره أما على الأضافة فظاهر وأما على عدمها فلأن ذكر المصنف من تقدير أصله وقوله والتقدير أي على الوجوه كلها لا على الأخيرين فقط لما عرفت وقوله أو لا تشرع بيان لحاصل المعنى لا إشارة إلى الوصفية (قوله أو كل شجرة لاشولك) كذا في مفردات الراغب وعليه اعتماد المصنف رحمه الله وفي الكشف عن أبي عبيدة أنه كل شجرة ذى شول وكذا وقع في بعض النسخ هنا وقد رُشحت بأن الأشجار التي لها شول قليلة النفع وأن الشول مضره حاضرة فيمناسب

معاضدة للبرهان السابق كما في قصتي داود وسليمان عليهما السلام (جنتان) بدل من آية أو خبر محذوف تقديره الآية جنتان وقرئ بالنصب على المدح والمراد جماعتان من البساتين (عن يمين وشمال) جماعة عن يمين بلدهم وجماعة عن شماله كل واحد منهما في تقاربها وتضاييقها كأنها جنة واحدة أو بستانا كل رجل منهم عن يمين مسكنه وعن شماله كما ومن رزق ربكم واشكروا له حكاية لما قال لهم نبيهم أو لسان الحال أو دلالة بأنهم كانوا أحقاً بأن يقال لهم ذلك (بلدة طيبة ورب غفور) استئناف للدلالة على موجب الشكر أي هذه البلدة التي فيها رزقكم بلدة طيبة وربكم الذي رزقكم وطلب شكركم رب غفور وفراط من يشكره وقرئ الكل بالنصب على المدح قيل كانت أخصب البلاد أو طيباً لم يكن فيها عاهة ولا هامة (فأعرضوا) عن الشكر (فأرسلنا عليهم سيل العرم) سيل الأمر العرم أي الصعب من عرم الرجل فهو عارم وعزم إذا شرس خلقه وصعب أو المطر الشديد أو الجرد أضاف إليه السيل لأنه نقب عليهم سكرًا ضربته لهم بلقيس فحقت به ماء الشعر وركت فيه نقبا على مقدار ما يحتاجون إليه أو المسناة التي عقدت سكرًا على أنه جمع عرمة وهي الجارة المركوبة وقيل اسم واد جاء السيل من قبله وكان ذلك بين عيسى ومحمد عليهما الصلاة والسلام) وبتلناهم بجنتين جنتين ذواقي أكل خط غر بشع فإن الخط كل نبت أخذ طعماً من مرارة وقيل الأراك أو كل شجرة لاشولك والتقدير أكل أكل خط فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه في كونه بدلاً وأعطف بيان (وأئل وشئ من سدر قليل)

المقام ولذا اختاره في الكشف وفيه نظر (قوله معطوفان على أكل لاعلى خطما) على التفاسير لخطا  
وعلى تقدير المضاف وعلمه وتعليله بقوله فان الخ على الاول دون الثاني لانه لا اشتباه فيه وهذا بناء على  
ما مر وقد عرفت ما فيه والطرفا بالملة شجرة لا ثمرة وهو نوع من الاثل بالثلاثة وغر الطرفاء المذكور في الطب  
لا يضر لانه لا يعتمد على الكتب الطبية في مثله وقوله ووصف الصدر ظاهرا اذا كان صفة له وكذا ان كان  
وصفا للشيء المبين به فانه وصف له معنى والجنى الثمر واحد جنة والتبقي بفتح الثون وكسر الباء محل الصدر  
وثمره وهو معروف وتسكن باؤه تخفيفا كما قيل

أرسلت خو خابه ظلالنا \* نعيش في نعمة ونبقا

يعنى أنه لطيف غره جعله الله قلبا لقيامه لوابه لانه لو كثر كان نعمة لا نعمة وانما أوفوه تذكرا للنعمة الزائلة  
ليكون حسرة عليهم ولذا قيل المراد بالصدر نوع منه لا ثمرة يسمى الضال وهو أنسب وقوله وتسمية البدل  
جنتين إشارة الى أن البناء داخله على المتروك والمشاكلة لان الجنة ما فيه أشجار مثمرة وقوله بتخفيف  
أكل أى تسكن الكاف وغيرهما منها (قوله بكفرانهم) إشارة الى أن ما مصدرية سواء كان من  
الكفر أو الكفران وقوله اذ روى الخ اعترض عليه بأنه مخالف لقوله هنا وكان ذلك بين عيسى وبنينا عليهما  
أفضل الصلاة والسلام سواء قلنا انه لا يبينهما أو بينهما أربعة أنبياء ثلاثة من بنى اسرائيل وواحد من  
العرب وهو خالد العيسى كما مر في المسألة فانه بعث لقومه وبنو اسرائيل لم يعشوا العرب فبعضه خال من  
وجهين كما قيل الآن يقال ما بين عيسى وبنينا صلى الله عليهما وسلم هو خراب السد وما ذكر هنا على رواية  
في جملة قومهم من سبأ بن يشجب الى أن أهلكهم الله أجمعين فتأمل (قوله وتقديم المفعول للتعظيم  
لالتخصيص) المراد بالمفعول ذلك المشابه الى التبديل ولما كان الجزاء غير مقصور عليه لم يقر بهم الا فى  
وغيره جعله لتعظيم الجزاء أى عده أمر اعظيما مهولا كما يدل عليه اسم الإشارة البعيد أيضا (قوله وهل  
يجازى بمثل ما فعلنا) يعنى ليس المراد بالجزاء هنا ما مثل الثواب والعقاب لانه لا يتأتى معه المحصر بل  
جزء مخصوص بهن من جزاء وهو العقاب الخاص فلا يتوجه على المحصر اشكال بعد التخصيص وهو أن  
عصاة المؤمنين يجازون أيضا على سيئاتهم لانهم لا يجازون في الدنيا بمثل هذا الجزاء المستأصل مع أن  
العقوبات الدينية للمؤمن مكفرات وليس معاقب على جميع ما صدر منه كما أشار اليه في الكشف وقوله  
البلبع من صبغة فعول (قوله فجازى بالنون والكفور بالنصب) على أن الجازى هو الله والجازاة  
المكافاة ولم يرد في القرآن الامع العقاب بخلاف الجزاء فانه عام وقد يخص بالخير ونقل الفرق بينهما اب جنى  
وأما قول الراغب انه يقال جزى به وجازى به ولم يجزى في القرآن الا جزى دون جازى وذلك لان الجازاة  
المكافاة وهى مقابلة نعمة بنعمة هى كفؤها ونعمة الله تعالى عن ذلك ولذا لم يستعمل لفظ المكافاة فيه  
تعالى فغير ظاهرا لانه يرد عليه ما هنا وهو قول آخر غير ما مر عن ابن جنى ومنهم من اختلط ذلك عليه فافهم  
(قوله تعالى وجعلنا بينهم وبين القرى الخ) معطوف بمجموعه على مجموع ما قبله عطف القصة على القصة  
فذكر أولا ما أنعم به عليهم من الجنتين ثم تبدلها بما مر ثم ذكرها ما كان أنعم به عليهم أيضا قبل هلاكهم بالسيل  
من جعل بلادهم متصلة بأرضه البلاد وأوسعها واتصال العمران بين بلادهم والشام فانه كما قيل

يجبرنا انقلوا الديار ترخص \* ثم عقابهم يجعلها منفصلة عنها (قوله متواصلة يظهر بعضها البعض)  
فسره بوجهين الاول اتصال وقرب بعضها من بعض بحيث يظهر لمن في بعضها ما في مقابله من الاخرى  
أو انها جعلت موضوعة على الطرق ليسهل سير السابلة فيها والفرق بينهما ظاهرا (قوله وقد رنا) أى  
جعلنا بين قراهم مقادير متساوية فى سائر من قرية صبا حوصل الى أخرى وقت الظهيرة والقبول ومن  
سار بعد الظهر وصل الى أخرى عند الغروب فلا يحتاج للجل زاده ولا مبيت فى أرض خالية ولا يخاف من  
عدو ونحوه وهذا معنى قوله بحيث الخ (قوله سبر واقيا) فى فى اشعار بشدة القرب حتى كأنهم لم يخبروا  
من نفس القرى وقوله بلسان الحال كأنهم لما تمكنوا منه جعلوا أموريه به فالأمر للإباحة والمقال على

معطوفان على أكل لاعلى خط فان  
الاثل هو الطرفاء ولا غمره وقرنا بالنصب  
عطف على جنتين ووصف الصدر بالقلة فان  
جناه وهو التبقي بما لطيف أكله لذلك يغرس  
في البساتين وتسمية البدل جنتين للمشكلة  
والتهكم وقرأ أبو عمرو ذواق أكل بغير تنوين  
اللام وقرأ الحرميان بتخفيف أكل (ذلك  
جزيناهم بما كفروا) بكسرهم النعمة  
أو بكفرهم الرسل اذ روى أنه بعث اليهم ثلاثة  
عشر نبيا فكذبوهم وتقديم المفعول للتعظيم  
لالتخصيص (وهل يجازى الا بالكفور) وهل  
يجازى بمثل ما فعلناهم الا بالبيع في الكفران  
أو الكفور وقرأ جزء والكساف ويعقوب  
وحفص فجازى بالنون والكفور بالنصب  
(وجعلنا بينهم وبين القرى التي باركنا فيها)  
بالتوسعة على أهلها وهى قرى الشام (قرى  
ظاهرة) متواصلة يظهر بعضها البعض أو  
راكبة متن الطريق ظاهرة لا بناء السيل  
(وقد رنا فيها السير) بحيث يقبل الغادي  
في قرية ويبيت الراشح في قرية الى أن يبلغ  
الشام (سبر واقيا) على ارادة القول بلسان  
الحال أو المقال

لسان بني ونحوه كما مر (قوله متى شتم من ليل أو نهار) بيان لفائدة ذكر الليالي والأيام والسنين لا يحلو عنهما بأنه لاستمرارها من حيث لا يتخلف أو قاته أو المراد الأمن وإن طالت مدته فهو لكثيراً وهو كناية عن مدة أعمارهم وتقديم الليالي لنسبها وفي الأولين لاحتها مظنة الخوف أيضاً ودلالته على ما ذكر بطريق الكناية وقد يجعل في بعضها مجازاً (قوله أشروا النعمة) أي سثموا ويطروا كإشتمى من أكثر من شيء صفة كبنى إسرائيل إذ طلبوا الثوم والبصل بدل الأمن والسنن والسلاوى فطلبوا تبدل اتصال العمار بالمقاورة والفقار ليظهروا بقدرتهم الفخر والكبر على الفقراء العاجزين وقوله ملأوا العافية في بعض النسخ قلوا يعني استقلوا والظاهر أنه تحريف (قوله وقرأ الخ) قراءة هشام بعد تشديد العين وأنه فعل أمر والباقيون بأعد طلباً من المفاعلة وفاعل بمعنى فعل فعل الأمر طلبوا البعد لبطرهم وعلى الخبر فهو أما شكوى من مسافة ما بين قراهم مع قصرها لجاوزهم في الترفه والنعيم أو شكوى من بعد الأسفار التي طلبوها أو لقلابعد وقوعها فيستقارب المعنى على القراءتين كما قاله أبو حيان أو دعاء بالنظر الخبر ونصب بين بعد كل فعل متعد في إحدى هذه القراءات ما ضا كان أو أمر اعتد أي حيان على أنه مفعول به لا ظرف ويؤيده أنه قرئ برفعه وضم نونه أو على الظرفية والفعل منزل منزلة اللازم أو مفعلة مفعوله محذوف تقدير بعد السير بين أسفارنا وهو أسهل من إخراج الظرف الغير المتصرف عن ظرفيته وفي قراءة سفرنا بالافراد وهي شاذة (قوله واستناد الفعل إلى بين) برفعه لفظاً ومجلاً على أن حركته بناءية كما ذهب إليه الاخفش وهما قراءتان ويجوز إضمار الفاعل على أنه ضمير المصدر أو السبب ونصب بين على الظرفية كما مر تحقيقه في قوله تقطع ينسكم وقوله حيث بطروا النعمة والبطر طغيان من كثرة النعم وهذا على قراءة الأمر وإرادة معنى الطلب وقوله أولم يعتدواهم بالعطف بأوكاف أكثر التسخ على وجوه الخبرية والقراءة الأخيرة وكذا على العطف بالواو على ما في بعضها وقيل هذه النسخة أولى لأن كلاماً من البطر وعدم الاعتداد حاصل على كل من الوجوه وظلمهم أنفسهم لتقلبهم وعدم رضاهم بحالهم فتمثل (قوله يتحدث الناس بهم نجيها) إشارة إلى أن الأحاديث جمع أحاديث وهي ما يتحدث به على سبيل التلميح والاستغراب لاجتماع حديث على خلاف القياس كما مر تفصيله وأن جعلهم نفس الأحاديث أما على المبالغة أو تقدير المضاف لأنهم يتحدث بهم وقوله تفرقوا أيدي سبأ أي مثل أيدي سبأ مخدوف المضاف وانما قد رقبه مع اقتضاء المعنى لانه معرفة بالإضافة وقد وقع حال الفعل الحال في الحقيقة مثل المقدّر لانه لا يعرف بالإضافة والمعنى متفرقين تفرق أيدي سبأ وسبأهم موزني الأصل لكنه ورد في هذا المثل بالفتح لا بغير وروى أيدي سبأ والأيدي هنا بمعنى الأولاد لانه يعتضد بهم وقيل انه بمعنى البلاد والطرق من قولهم خذ بهراً أي طريقه وجانبه أي تفرقوا في طرق شتى والظاهر أنه على هذا منصوب على الظرفية بدون تقدير فيه كما أشار إليه الفاضل البني وفي المفصل الأيدي الانفس كناية أو مجازاً قال في الكشف وهو أحسن قنأتم (قوله فقر قناهم الخ) قيل أشار بالقاء إلى أن الجلة جارية بحرى التفسير التي قبلها أو الأولى ما في بعض النسخ فقر قناهم بلفاء تفسير المزن قناهم كقيل والاحسن جعل الفاء مفسرة لما في النظم لتغاير الجلتين فيه كما لا يخفى وقوله غاية التفرق إشارة إلى أن تفرق مصدر ميمي كما مر وكل هنا للمبالغة كما في هو الرجل كل الرجل (قوله والازد بعنان) بضم العين وتخفيف الميم قال الجوهرى عان مخفف بلد أو ما الذي بالشأم فهو عان بالفتح والتشديد وهو غير مراده هنا لتقدم ذكر الشأم وقوله عن المعاصي أخذه من مقابلة شكور فلا وجه لما قيل الانسب صبار على النعم بأن لا يبطروا إلى دفعه بادخال البطر في المعاصي (قوله أي صدق في ظنه) يعني أنه على قراءة التخفيف ورفع ابليس ونصب ظنه منصوب على الظرفية بنزع الخافض وأصله في ظنه أي وجد ظنه مصيباً في الواقع فصدق حينئذ بمعنى أصاب مجازاً ولا حاجة إلى جعل الظن نوعاً من القول وقوله أو صدق بظن ظنه فظنه منصوب على أنه مصدر فاعل مقدّر فعلته جهلك أي وأنت تجهدهم جهلك فالصدد وعامله في موقع الحال وصدق مفسر بعمار (قوله ويجوز الخ) فينصب ظنه على أنه مفعول به لأن الصدق

(ليالي وأياماً) متى شتم من ليل أو نهار (آمين)  
لا يتخلف الأمن فيها باختلاف الأوقات أو  
سبوا آمين وإن طالت مدة سفرهم فيها وسبوا  
فيها ليالي أعمارهم وأيامها لا تلقون فيها إلا  
الأمن (قفا لواربنا عدين أسفارنا) أشروا  
النعمة وملأوا العافية كبنى إسرائيل فسألوا  
الله أن يجعل بينهم وبين الشأم مفاوزاً يسبوا ولوا  
فيها على الفقراء بركوب الراحل وتزود الأرواد  
فأجابهم الله بخرب القرى المتوسطة وقرأ  
ابن كثير وأبو عمرو وهشام بعد ويعقوب ربنا  
بأعد لفظاً الخبر على أنه شكوى منهم لبعدهم  
سفرهم فإطافوا في الترفه وعدم الاعتداد بما  
أنعم الله عليهم فيه ومثله قراءة من قرأ ربنا بعد  
أو بعد على النداء واستناد الفعل إلى بين  
(وظلوا أنفسهم) حيث بطروا النعمة أو لم  
يعتدواهم (فجعلناهم أحاديث) يتحدث  
الناس بهم نجيها وضرب مثل فيقولون  
تفرقوا أيدي سبأ (ومر قناهم كل عرق)  
فقر قناهم غاية التفرق حتى لحق غسان منهم  
بالشأم وأنما يثرب وجدناهم بتهامة والازد  
بعنان (أن في ذلك) فيما ذكر (لايات لكل  
صبار) عن المعاصي (شكور) على النعم  
(ولقد صدق عليهم ابليس ظنه) أي صدق  
في ظنه أو صدق بظن ظنه مثل فعلته جهلك  
ويجوز أن يعتد الفعل إليه بنفسه كما في صدق  
وعده  
(مبحث شريف في قولهم تفرقوا أيدي سبأ)

أصل في الأقوال والقرول تعدو المعنى حقن ظنه كما في الحديث صدق وعده ونصر عبده قال تعالى رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه قال الراغب الصدق والكذب أصلهما في القول ماضيا كان أو مستقبلا وعدا كان أو غيره ولا يكونان بالصدق الأول إلا في الخبر اه فضمير لانه للصدق وقيل انه للظن وهو من القول اما مجاز الشدة الاتصال بينهما أو حقيقة على أن المراد من الظن ما هو لفظي أرفع على أن يراد بالقول القول التقسي وهو يوصف بالصدق فتأمل ( قوله بمعنى حقن ظنه ) أي صدق بمعنى حقن مجازا لانه ظن شيا فوق حقيقته وهذا صريح في بامر وقوله بمعنى وجده ظنه صادقا والعرب تقول صدقك ظنك والمعنى أن ابليس كان يسوق له ظنه شيئا فيهم فلما وقع جعل كانه صدقه وعلى متعلق بصدق لا بالظن كما قاله ابن جني وقوله خيله اغواهم رفع اغواهم على الفاعلية أو نصبه على الخذف والإيصال وفاعله ضمير الظن أي خيله له اغواهم وقوله على الإبدال أي إبدال الظن من ابليس بدل استعمال وقوله وذلك أي ظنه فضمير عليهم لسبا وأبني آدم مطلقا وقوله حين رأى أباهم النبي هو آدم صلى الله عليه وسلم وهذا بيان للوجه الثاني ووصفه بالنبوة لانه اذا ضعف عزيمته مع نبوته بما بالك بأولاده ولم يدبر ما في أولاده من أولى العزم وماركب معطوف على أباهم ( قوله أو مع من الملائكة قوله لم يجعل فيها الخ ) فكان ما سمعه سببا لظنه وعزمه على اغوائهم واضلالهم وهذا جار على الوجهين في ضمير عليهم ويجوز أن يكون على الوجه الثاني ( قوله الأفر يقاهم المؤمنون ) فن بيانية ومتبعوه على هذا هم الكفار وهذا ظاهر على إرجاع ضمير عليهم لبني آدم وعلى أن يراد سببا يلزم إيمان بعض منهم وعلى الثاني فن تبعضية والمراد مطلق الاتباع الذي هو أعم من الكفر ( قوله تسلط واستبلاء ) فالسلطان مصدر بمعنى التسلط وفسره بالسوسة ليوافق ما في غير هذه الآية من نفي سلطانه لانه بمعنى التسلط بالقهر التام والاستئناس مفرغ من أعم العلل أي ما كان تسلطه لامر من الأمور والالعلم وقد جوز فيه الانقطاع وهو بعيد أي ما كان له تسلط عليهم أحكاما من الاستغواء لتعلم الخ ( قوله الالعلم علنا الخ ) يعني أن العلم المستقبل المعلل به هنا ليس هو العلم الأزلي القائم بالذات المقدس بل تعلقه بالمعلوم في عالم الشهادة الذي يترتب عليه الجزاء بالثواب والعقاب فالمعنى ما سلطناه عليهم الإلبر من كون الغيب ما علمناه فظهر الحكمة فيه ويتحقق ما أراده من الجزاء ولازمه وهو ظهور المعلوم وقد جوز فيه أن يكون المعنى علنا الأزلي بأنهم من أهل الشك كقعدت عن الحرب جينا فنعلم بمعنى الماضي وهو بعيد ويجوز أن يكون المعنى التجزي على الإيمان وضده ( قوله أو ليعتبر المؤمن من الشك ) فالمراد بعلم فجعل المؤمن متميزا من غيره في الخارج فيتمتع عند الناس على أنه مضمين معنى غير لانه مجاز بعلاقة السببية لأن العلم صفة توجب غير الان التميز المذكور للعالم وذلك في علم البشرية فقط ما قيل أن أراد ليعتبر لنا فهو ما كمال المعنى الأول وإن أراد لغيرنا فضمير المتكلم بأباه فالأولى جعله مجازا بمعنى ليعتبر علنا ( قوله أو ليؤمن من قدر إيمانه الخ ) فالمراد من وقوع العلم في المستقبل وقوع المعلوم لانه لازمه كما مر وقوله والمراد من حصول العلم حصول تعلقه هو على الوجه الأخير فليس المعنى ليعلم إيمان من يؤمن وشك من يشك كما توهم ووجه المبالغة جعل المعلوم عين العلم ( قوله وفي نظم الصلوتين ) أي في تغايرهما حيث جعلت صلة الموصول الأول فعلية والثاني اسمية ومقابلته بالإيمان بالشك وتغاير الصلوات وكان الظاهر أن يقال من يؤمن بالآخر من لا يؤمن به النكسة وهي أنه قبل الإيمان بالشك ليؤذن بأن أدنى مراتب الكفر مهلكة والجزم بعدمها ليس يلزم وأورد المضارع في الأولى إشارة إلى أن المعترف في الإيمان الخاتمة ولانه يحصل بنظر تدرجي متجدد وأي الثانية اسمية إشارة إلى أن المضمر الدوام والنيات عليه إلى الموت ونكره كاللقليل وأي في إشارة إلى أن قليلا كانه محيط به وعداه من دون في وقدمه لانه انما يفسره الشك الناشئ منه أو أنه يتكشك ما فيما يتعلق بها ( قوله والزتان متآخيتان ) أي فاعل بمعنى يردان بمعنى واحد كثيرا كالجلس بمعنى الجمالس والرضيع بمعنى المراضع وليس الحافظ بمعنى المواظب المداوم بل بمعنى الوكيل القائم على أحواله وأمره وقوله للمشركين إشارة إلى أن الأمر والخطاب لئيمنا صلى الله

لانه نوع من القول وشدة الكوفيين بمعنى حقن ظنه أو وجده صادقا وقوى نصب ابليس ورنع الظن مع التشديد بمعنى وجده ظنه صادقا والتخفيف بمعنى قال له ظنه الصدق حين خيله اغواهم ويرفعهما والتخفيف على الإبدال وذلك لما ظنه بسبا حين انهما كهم في الشهوات أو ببني آدم حين رأى أباهم النبي ضعيف العزم وماركب فيهم من الشهوة والغضب أو مع من الملائكة قوله لم يجعل فيها من يفسد فيها فقال لاضنهم ولا غويتهم ( فاتبعوه الأفر يقاهم المؤمنون ) فاتبعوه الأفر يقاهم المؤمنون لم يتبعوه وتقليلهم بالإضافة إلى الكفار والأفر يقاهم فرق المؤمن لم يتبعوه في العصيان وهم المخلصون ( وما كان له عليهم من سلطان ) تسلط واستبلاء بالسوسة والاستغواء ( الالعلم علنا بالآخر من هو منها في شك ) الالعلم علنا بذلك تعلقا يترتب عليه الجزاء أو ليعتبر المؤمن من الشك أو ليؤمن من قدر إيمانه ويشك من الشك أو ليؤمن من حصول العلم حصول من قدر ضلاله والمراد من حصول العلم حصول متعلقه بمبالغة وفي نظم الصلوتين نكسة لا تخفى ( وربك على كل شيء حفيظ ) محافظ والزتان متآخيتان ( قل ) للمشركين ( ادعوا الذين

زعمتم )



عليه وسلم وأن المقول لم يشركوكومه (قوله أي زعموههم آلهة الخ) قال ابن هشام الأولى أن يقدر  
 زعمهم أنهم آلهة لأن الغالب على زعم أن لا يقع على المفعولين الصريحين بل على ما يستمدت ههنا من أن  
 وصلتها ولم يقع في التنزيل الا كذلك يعني أنه لا كثر في كلامهم ولم يقع مصرحاً به في القرآن الا على الأكثر  
 فالانساب أن يوافق المقدّر المصرح به فلا وجه لما قبل من أنه اعترف بوقوعه على صريحهما في قوله  
 \* زعمتى شيخاً ولست بشيخ \* فلا ضيق على من قدره كذلك (قوله حذف الأول) يعني أن مفعولى زعم  
 محذوفان وتقديرهما ما ذكر وحذف الأول تخفيفاً لأن الصلة والموصول بمنزلة اسم واحد ففيه طول يطلب  
 تخفيفه والثاني لأن الجار والمجرور صفة لصدت مسددة فلا يلزم انجاف بحذفهما معاً وقوله ولا يجوز الخ  
 لأنه مع أنه لا يجوز حذف أحد مفعولى هذا الباب لا يصح أن يكون هذا مفعولاً ثانياً لأنه لا يثبت به الكلام  
 ويلتزم النظام اذا لا يفيدهم من دون الله معنى لتقابل ليس يصحح عند التأمل وقوله ولا لا يمكن أن لا يصح  
 أن يكون المفعول الثاني قوله لا يمكن أن لا يصح ما زعموه ليس كونهم غير مالكيين بل خلافه وليس هذا أيضاً  
 بزعم لوسلم أنه صدر منهم بل حق (قوله والمعنى ادعوههم الخ) فالامر مقصود به التوبيخ والتعجيز وقوله  
 لعلمهم يستحيون الخ أي راجين استحيائهم لكم وقوله ثم أجاب الخ يعني أنه كلام مستأنف في موقع  
 الجواب ويجوز تقديره ثم أجيب عنهم فائلاً لا يمكن أن لا يصح الخ وقوله وذكرهما للعموم الخ يعني أن السموات  
 والارض يعبر بهما عن جميع الموجودات كالانصار والمهاجرين لجميع الصحابة فلا يثبتهم أنهم يمكن أن يكون  
 في غيرهما وقوله ولأن آلهتهم الخ فالمراد في قدرة السماوى منهم على أمر سماوى والارضى على أمر  
 ارضى فعدم قدرته على غيره بالطريق الأولى وقوله ولأن الاسباب الخ فالمراد في قدرتهم بشئ من  
 الاسباب القرينة فكيف بغيرها وليس المراد أن في السببية كما توهم وقوله استئناف لبيان حالهم في الواقع  
 وأنهم اذا لم يمكنوا ذلك كيف يكونون آلهة تعبد (قوله ولا تتفهم) في النسخة التي عندنا بالوار وفي  
 غيرهما بالقاء وهي القاء الداخلة على النتيجة اشارة الى أن المقصود من الكلام في شفاعتهم اهم لكنه ذكر  
 بأمر عام ليكون طريقاً يراها فلا حاجة الى ما قبل ان المقصود لاشفاعه لهم فلا تنفع وهو تفرع على  
 لا يمكن أن لا يلائم قوله اذا لا الخ وزعمهم اذا قالوا هو لا مشفعاً واعند الله (قوله اذن له أن يشفع الخ)  
 يعني أن المراد اما الاذن للشافع في الشفاعة والتكلم عنده لعلو شأنه والاذن في التكلم في شأن المشفوع  
 فيفيد أنه لا يتكلم عنده الا من اذن له وفيما اذن له فيه وفيه دلالة على عظمته أيضاً فالضمير في له اما للشافع  
 ولا كلام فيه لأن الشفاعة فعل الشافع والاذن في الفعل أي لا تنفع شفاعة مشفع الا اذا اذن له أن يشفع  
 أو للمشفوع له وهو لم يصدر عنه فعل حتى يؤذن له فيه فاما أن بقدر فيه مضاف أي لشفعه فاللام صلة  
 اذن أو صاته مقدرة وهذه لام التعليل فالتقدير ان اذن لشفعه له وانما ارتكب هذا لأن المشفوع له هو  
 المتشفع بالشفاعة وهو من اذن لاجله لاله وهو الذي يقتضيه السياق والاستثناء المقرغ من أعم الاحوال  
 أي كانه لمن كانت الا كانه لمن الخ أو من أعم الذوات أي لا تنفع لاحد الا من الخ واللام لتعلق تنفع  
 لأنه لا يعتدى الانفسه وقوله أن يشفع بصيغة المجهول والفعلان تنازعا له ويجوز أن يكون بصيغة  
 المعلوم على أن فاعله ضمير الشافع والأول أولى (قوله لعلو شأنه) الظاهر أن المراد لعلو شأنه تعالى أن  
 يتكلم عنده أحد في أحد ما لم ياذن له فهو على الوجهين وقوله ولم يثبت ذلك الاشارة الى الاذن أي لم يثبت  
 الاذن ان زعموههم شفعا في الشفاعة لكم وقد جوز فيه كون الضمير للشافع وعلو شأنه حيث أهل  
 للشفاعة عند الله أو للمشفوع وعلو شأنه بالايان على أن التعليل مخصوص بالثاني اشارة لترجيحه فالاشارة  
 الى علو الشأن بالتوحيد والايان ولا يخفى ركاكة وصف المشفوع له بعلو الشأن وقوله واللام أي لام  
 لمن اذا كان من عبارة عن الشافع لام اختصاص وعلى الثاني وكون من عبارة عن المشفوع له اللام للتعليل  
 واللام الثانية تابعة للأولى وقوله بضم الهمزة من اذن على أنه مبنى للمفعول وله فاعله مقام فاعله (قوله  
 غاية لفهوم الكلام الخ) لما لم يكن قبلها مغنياً بحسب الظاهر ولا بد منه ذهب أبو حيان الى أنه غاية لقوله

أي زعموههم آلهة وهما مفعولان حذف  
 الأول لطول الموصول بصلته والثاني لقبام  
 صفة وهي من دون مقامه ولا يجوز أن  
 يكون هو مفعوله الثاني لأنه لا يثبت مع الضمير  
 كلاماً ولا لا يمكن أن لا يصح ما زعموه (من دون  
 الله) والمعنى ادعوههم فيما يحكمهم من جلب  
 نفع أو دفع ضرر لهم يستحيون لكم ان صح  
 دعواكم ثم أجاب عنهم اشعاراً بتعجب الجواب  
 وأنه لا يقبل المكابرة فقال (لا يمكن أن لا يصح  
 من قال ذرة) من خير أو شر (في السموات  
 ولا في الارض) في أمر ما وذكرهما للعموم  
 العرفي لأن آلهتهم بعضهما بماوية كالملائكة  
 والكواكب وبعضها أرضية كالاصنام  
 ولأن الاسباب القرينة للشر والخير بماوية  
 وأرضية والجملة استئناف لبيان حالهم (وما  
 لهم فيهما من شرك) من شرك لا خلقاً ولا  
 ملكاً (وما له منهم من ظهير) يعني على تدبير  
 أمرهما (ولا تنفع الشفاعة عنده) ولا تنفعهم  
 شفاعة أيضاً كما يزعمون اذا لا تنفع الشفاعة  
 عند الله (الامن اذن له) اذن له أن يشفع  
 أو اذن أن يشفع له لعلو شأنه ولم يثبت ذلك  
 واللام على الأول كاللام في قولك الكرم يزيد  
 وعلى الثاني كاللام في جملتك زيد وقرأ أبو عمرو  
 وحزرة والكسائي بضم الهمزة (حتى اذا فرغ  
 عن قلوبهم) غاية لفهوم الكلام من أن ثم  
 توقفاً وانتظاراً للاذن أي يترقبون فزعين

فاتبعوه ولا يخفى بعده وفيه وجوه أخر أقرها ما ذكره المصنف تعالى الخشعي أنه غاية ما فهم مما قبله كما  
ورد مصرحاً به في سورة عثم من أن ثمة وقامه ولا عظماء يقومون منتظرين للشفاعة راجين للأذن فيها فلا  
يزالون كذلك حتى إذا فرغ الخ وقوله كشف الفزع إشارة إلى معنى فزع وأن التعجيل فيه للسلب  
كقردت الجمل إذا رميت قراده والشافعين والشفوع لهم تفسير لضيق قلوبهم (قوله وقيل الضمير)  
أى في قلوبهم للملائكة لأنهم معابد ولا ينهم من الشفعاء المأذون لهم في الكلام ومرضه خلفائه  
وقوله على البناء للفاعل والفاعل ضمير الله المسترأى أزال الله الفزع عنهم وقوله وقرئ فزع أى بالتفعيل  
وصيغة المجهول من الفراغ بالقاء والغن المجمة وهو بمعنى أزيل ونفى أيضاً وعن قلوبهم نائب الفاعل  
وأصله فرغ الوجع عن قلوبهم (قوله وهو الأذن بالشفاعة) تفسير للحق وقوله لمن ارتضى جار  
على المعنيين في اللام وقوله ليس لك الخ بيان لمناسبة وارتباطه بأول الكلام وقوله يريد به تقرير الخ أو  
جملهم على الاقرار بالله تعالى ووجه الاشعار أمره النبي صلى الله عليه وسلم بأن يجيب وتوابعه الاجابة له  
دونهم كما مر (قوله من الموحدين الخ) بيان للفريقين والمتوحد بالنصب مفعول للموحدين وهو  
عبارة عن الله تعالى والرزق بالقبح مصدر بمعنى اعطاء الرزق وبالعباد متعلق بالموحدين والمشركون  
معطوف على الموحدين والجناد منصوب مفعول للمشركون والنازل وفي نسخة المتزل صفة الجناد والمراد  
نزوله في الدرجة الساقطة من درجات المكات لان منها انسانا وحيوانا وهو أخسها ومع هذا جعلوا شركا  
لله جل وعز شأنه وقوله لعلى أحد الامرين خبران في كلام المصنف وأما في النظم فقيم أقوال فقيل  
قوله لعلى هدى الخ خبر الأول وخبر الثاني محذوف وقيل على العكس وقيل هو خبر لهما من غير تقدير  
لان المعنى ان أحدنا لى أحد هذين الامرين فما الحاجة الى التقدير من غير ضرورة وفي كلام المصنف ايما  
لهذا وقيل ان ما ذكره بحسب المعنى وما ذكره مقتضى الصناعة وفيه نظر (قوله من الهدى والضلال  
المين) أفرد ليطابق ما في النظم وان كان وصف الهمالان الوصف والضمير يلزم افراده بعد المعطوف بأو  
وفي نسخة المبين وهي أظهر وقوله أبلغ من التصريح لانه في صورة الانصاف المسكت أى الذى  
يسكت الخصم لا تقطاع حجته وفي نسخة المبك وهو بمعناه والمشاغب الغين المجمة من الشعب وهو الخصام  
وتهميج الشر وهذا فنون البلاغة يسمى الكلام المنصف (قوله أنهم جوه الخ) هو من قصيدة  
لحسان بن ثابت رضى الله عنه قالها في فتح مكة وأولها

عفت ذات الاصابع فالجواء \* الى عذراء منزلها خلا

ومنها وهو خطاب لابي سفيان بن حرب يحميه عما كان هجابه النبي صلى الله عليه وسلم قبل اسلامه رضى  
الله تعالى عنه

هيجوت محمد فأجبت عنه \* وعند الله في ذاك الجزاء

أتهم جوه ولست له بكف \* فشر كما تلخبر كما القداء

هيجوت مبرأ برا جبيلا \* أمين الله شيمته الوفاء

الى آخر القصيدة (قوله وقيل انه على اللف والشر) أى المرتب وهو ظاهر وقوله وفيه نظر قد بين النظر  
بأنه لو قصد اللف بأن يكون على هدى راجعاً لقوله أنا وأو في ضلال راجعاً لاياكم كان العطف بالواو لا بأو  
وكونها بمعنى الواو كما في قوله

سيان كسر رغيغه \* أو كسر عظم من عظامه

بعد حجة إلا أنه قيل انه لو جعل فيه ايماء لذلك لم يعد (قوله واختلاف الحرفين الخ) يعنى قوله على هدى  
وفي ضلال أدخل على على الأول وفي على الثانى للدلالة على استعلاء صاحب الهدى وتمكنه وإطلاعه على  
ما يريد كالواقف على مكان عال أو الزاكب على جواد وانغماس الضال في ضلاله حتى كأنه في مهواة مظلمة  
ففيه استعارة مكنية أو تبعية كما مر تقريره في قوله تعالى على هدى من ربهم والمنار البناء المرتفع كالمنارة

حتى إذا كشف الفزع عن قلوب الشافعين  
والشفوع لهم بالأذن وقيل الضمير للملائكة  
وقد تقدم ذكرهم ضمناً وقرأ ابن عامر ويعقوب  
فزع على البناء للفاعل وقرئ فزع أى نفي  
الوجع من فزع الزاد إذا نفي (قالوا) قال  
بعضهم لبعض (ماذا قال ربكم) في الشفاعة  
(قالوا الحق) قالوا قال القول الحق وهو الأذن  
بالشفاعة لمن ارتضى وهم المؤمنون وقرئ  
بالرفع أى مقوله الحق (وهو العلى الكبير)  
ذو العلو والكبرياء ليس لك الخ (قل)  
الانبياء أن يتكلم ذلك اليوم إلا بآذنه (قل)  
من يرزقكم من السموات والأرض يريد به  
تقرير قوله لا يملكون (قل الله) إذ لا جواب  
سواه وفيه اشعار بأنهم ان سكوا أو تعلموا  
في الجواب مخافة الالتزام فهم مقرون به  
يقولونهم (وأنأ وأياكم لعلى هدى أو في ضلال  
مبين) أى وان أحد الفريقين من الموحدين  
المتوحد بالرزق والقدرة الذاتية بالعبادة  
والمشركون به الجناد النازل في أدنى المراتب  
الامكانية لعلى أحد الامرين من الهدى  
والضلال المبين وهو بعد ما تقدم من  
التقرير البليغ الدال على من هو على الهدى  
ومن هو في الضلال أبلغ من التصريح لانه  
في صورة الانصاف المسكت الخصم المشاغب  
وتطيره قول حسان

أتهم جوه ولست له بكف

فشر كما تلخبر كما القداء

وقيل انه على اللف والشر وفيه نظر  
واختلاف الحرفين لان الهادى كن صعد  
مناراً ينظر الاشياء ويتطلع عليهم أو ركب  
جواداً يركضه حيث يشاء والضال كأنه  
منغمس في ظلام مرتبك لا يرى

ومر بتلك بالراء المهمة والمنشأة الفوقية والباء الموحدة ثم كاف الواقع في شدة لا يكاد يتخلص منها والمطمورة  
مكان تحت الارض مظلم يحبس فيه وما وقع في بعض النسخ مطورة اسم مفعول من المطر تحريف ويتقصى  
بالقاف بمعنى يتخلص ويجوز أن يكون بالقاف بمعنى يبعد والاول أقرب (قوله هذا أدخل في الانصاف الخ)  
حيث أسند الاجرام الى أنفسهم بصيغة الماضي الدالة على التحقق والعمل اليهم بصيغة المضارع وان كان  
فيه تعريض كما في شرح المفتاح ولا وجه لانتكاره كما قبل والاخبار بالمنشأة الخضوع والتذلل لاعتراهم  
بأنهم مجرمون لان المرء لا يخلو من زلة (قوله في القضايا المتعلقة) أي الخفية المشكلة فكيف بالواضحة  
كإبطال الشرك واحتفاء التوحيد وفيه إشارة الى وجه تسمية فصل الخصومات فتصاؤه في الاصل  
لتشبيه ما حكم فيه بأمره فخلق كما يشبه بأمره منعقد في قولهم خلال المشكلات وخص المتعلقة إشارة الى  
أن المبالغة في فتاح في الكيف وان جاز أن يكون في الكم ولأن غيرهما يعلم فتحه بالطريق الاولى (قوله  
وهو استفسار عن شبهتهم الخ) يجوز للعرب في رأي هنا أن تكون علمة متعديّة بهمزة النقل الى ثلاثة  
مفاعيل ياء المتكلم والموصول وشركاء وعائد الموصول محذوف أي ألحقتموهم وأن تكون بصرية تعدت  
بالنقل لاثني ياء المتكلم والموصول وشركاء حال ولا ضعف في هذا كما قاله ابن عطية بل فيه توبيخ لهم اذ لم يرد  
حقيقته لانه كان يراهم ويعلمهم فهو مجاز وتثيل والمعنى ما زعمتموه شركاء اذ ابرز للعيون وهو خشب  
ومجرت فضيحتكم وقد جوز الزمخشري فيه الوجهين كما أشار اليه بقوله وكان يراهم ويعرفهم وقد صرح  
به الزمخشري (قوله الموصوف بالغلبة وكال القدرة) تفسر للعزير وما بعده للتكثير وقوله هؤلاء المحققون  
بصيغة المفعول والمراد المعبودات التي ألحقت بالله وجعلت شركاء متصفة بذلك مما ينافي الالوهية أو  
بصيغة الفاعل ومتمة مفعوله وهذا مأخوذ من الحصر فتأمل (قوله والضمير) يعني هو الله فهو ضمير مبهم  
عائد لما في الذهن وما بعده يفسره وهو الله الواقع خبره والعزير الحكمي على هذا صفتان له وانما اختار هذا  
ولم يجعله عائداً على ربنا في قوله يجمع بيننا لما في التفسير بعد الابهام من التخامة كما في قوله قل هو الله  
أحد وان هي الاحياء الدنيا على جواز عود الضمير في مثله على المتأخر واذا كان ضمير شأن فالله مبتدأ  
والعزير الحكمي خبره والجله خبر ضمير الشأن لأن خبره لا يكون الاجله على الصحيح وقد قيل ان معنى قوله الله  
أنه عائد على الرب المذكور سابقاً والعبارة تحتمله (قوله الا رسالة عامة لهم) يعني أن كافة اسم فاعل من  
الكف صفة مصدر محذوف وتأوه للتأنيث وهو الذي اختاره الزمخشري وقد اعترض عليه بأن كافة لم ترد  
عن العرب الامتنوية على الحال مختصة بالمتعدد من العقلاء وأن حذف الموصوف واقامة الصفة مقامه  
انما يكون للماعهد وصفه بما بحيث لا يصلح لغيره وأجيب بانه هنا عيرما التزم فيه الحالية وان رجعا الى معنى  
واحد وما قيل من أنه لم تستعمله العرب الا كذلك ليس بشئ واقامة الصفة مقام موصوفها منقاس مطرد  
بدون شرط اذا قامت عليه قرينة وذكر الفعل قبله ذال على تقدير مصدره كما في قوت طويلا حسناً أي قياما  
طويلا حسناً وما ذكر كله من التزم ما لا يلزم فقد قال في شرح اللباب انه سمع خلافة في كلام البلغاء وقد  
صح أن عمر رضي الله عنه قال في كتابه لآل بني ككلة قد جعلت هكذا لآل بني ككلة على كافة بيت المسلمين  
لكل عام مائتي مثقال ذهباً ابريرا وقاله على أيضاً حين أمضاه وقال في شرح المقاصد انه بخطهما موجود  
محفوظ الى الآن بديار العراق فقد استعملوه في غير العقلاء وغير منسوب على الحالية كما فصلناه في شرح  
الدرة فاقيل من أنه لم تستعمله العرب الا كذلك وأن ما ذكر في حذف الموصوف لا يصلح للسندية مكابرة  
لان الطول والحسن يكثر وصف الذات به دون الافعال وأما ما مر من أن هذه غير ما يلزم فيه الحالية فمع أنه  
لا حاجة اليه لما سمعته لا يبعد لان مدعاهم لزوم هذه اللفظة لها (قوله من الكف) بمعنى المنع لكنها  
تجوزها عن معنى عامة فقوله اذا علمتم الخ بيان لوجه التجوز الصحيح له والرجح اشتهاؤه في الدلالة على  
العموم حتى هجر معناه الحقيقي وصار هذا كانه حقيقته وقطع النظر فيه عن معنى المنع بالكلية فلا يتوهم

أو محبوس في مطمورة لا يستطيع أن يتقصى  
منها (قل لا تشلون عما أجرنا ولا ننل عما  
تعملون) هذا أدخل في الانصاف وأبلغ  
في الاخبار حيث أسند الاجرام الى أنفسهم  
والعمل الى المخاطبين (قل يجمع بيننا ربنا)  
يوم القيامة (ثم يفتح بيننا بالحق) يحكمكم  
ويقصل بأن يدخل المحققين الجنة والمبطلين  
النار (وهو الفتاح) الحاكم القائل  
في القضايا المتعلقة (العليم) بما ينبغي أن  
يقضى به (قل أروني الذين ألحقتم به  
شركاء) لا ترى بأي صفة ألحقتموهم بالله  
في استحقاق العبادة وهو استفاد عن شبهتهم  
بعد الزام الحجة عليهم زيادة في تمكيتهم (كلا)  
ردع لهم عن المشاركة بعد ابطال المقايسة  
(بل هو الله العزيز الحكيم) الموصوف بالغلبة  
وكمال القدرة والحكمة وهؤلاء المحققون  
متسمة بالذلة متأيصة عن قبول العلم والقدرة  
رأساً والضمير لله أو للشأن (وما أرسلنا الا  
كافة للناس) الا رسالة عامة لهم من الكف  
فانهم اذا علمتم فقد كفتم أن يخرج منها أحد  
منهم

تخصيص ارساله بالانذار ويدفع بأن قوله بشيرا ونذيرا بأنه كما قيل (قوله أو الأوامر عليهم في الإبلان)  
 أي الأفي حال كونك جامعاً لجميع الناس في إبلاغ ما أرسلت به لهم وأمره ما ذكر وهو دال على المقصود  
 من الكلام وهو عموم رسالته صلى الله عليه وسلم وهذا هو الوجه الثاني فيه وهو مختار الزجاج وما اعترض به  
 عليه من أن كف بمعنى جمع ليس بمحفوظ في اللغة غير مسلم لأنه يقال كف القميص إذا جمع حاشيته وكف  
 الجرح إذا ربطه بخرقه تحيط به وقد قال ابن دريد كل شيء جمعه فقد كفته مع أنه يجوز أن يكون مجازاً من  
 المنع لأن ما يجمع يمنع تفرقه وانتشاره وكون ذي الحال متعدداً في كافة ليس بلازم لقول عمر رضي الله عنه  
 ككافة بيت المسلمين كما مر فلا يراد عليه ما ذكر (قوله والتاء للمبالغة) للتأنيث على هذا وعلى الأول  
 لتأنيث موضوعه واعتراض ابن مالك بأنها مخصوصة بصيغة المبالغة كمناسبة وفارقة غير مسلم لورودها  
 في رواية ونحوه وقد قيل أنه أيضاً مصدر كالكتابة بمعنى الكذب جعل حالاً لمبالغة أو بتقدير مضاف أو هو  
 منصوب على أنه مفعول له (قوله ولا يجوز جعلها حالاً من الناس الخ) هذا بناء على ما اختاره كثير من  
 النحاة من أن الحال لا تسبق على معمولها المحرور بالحرف أو بالإضافة وقد ذهب إلى خلافه كثير من متقدمي  
 النحاة واختاره أبو حيان والرضي وجعلوا هذا الوجه أحسن في الآية وما عداه تركلف لكنه اعترض  
 عليه بأنه يلزم عمل ما قبل الأفعال بعد ما يعني للناس وليس بمستثنى ولا مستثنى منه ولا تابع له وقد  
 منعه أيضاً وأجيب بأن تقديره وما أرسلناك للناس إلا كافة فهو مقدم رتبة ومثله كاف في صحة العمل  
 وفيه نظر لأن المنوع تخطئ الأفعال غير استثناء وما ذكره لا يدفعه مع تعسفه فالأحسن أن يجعل  
 مستثنى على أن الاستثناء فيه مفرغ وأصله وما أرسلناك للناس من الأشياء إلا التبليغ للناس كافة وأما  
 تقديره بما أرسلناك للخلق مطلقاً إلا للناس كافة على أنه مستثنى فريك جداً والاعتراض بأنه يحتاج إلى  
 جعل اللام بمعنى إلى ليس بشيء لأن أرسل يعدي باللام وإلى كما ذكره أبو حيان وغيره فلا حاجة إلى جعلها  
 بمعنى إلى أو تعليلية وعموم رسالته صلى الله عليه وسلم ثابت بأدلة القوية في الأصول وكتب الحديث فلا  
 نطيل هنا بما وقع في بعض الحواشي (قوله من فرط جهلهم) جعل الحامل لهم على هذا القول فرط الجهل  
 أي زيادته لأن مثله لا يصدر عن يعلم حقيقة ولو سلم صدوره تغنى وعناد مع علمهم فقل هذا العلم بعد جهل لا بل  
 الجهل خير منه وأما عدم عطفه بالقاف فله ظهور تفرقه على ما قبله ومثله يوكل إلى ذهن السامع فالاعتراض  
 بمثله والجواب بأن فرط الجهل غير الجهل أو أن هذا حال بعض وذات حال بعض آخر كله من ضيق العطن  
 (قوله وعديوم) أي يوم عظيم لأن تنوينه للتعظيم وهو إشارة إلى أن الميعاد مصدر ميمي أو اسم أقيم مقام  
 المصدر على ما نقل عن أبي عبيدة وهو بمعنى الموعود ويرجع هذا لوقوعه جواباً لقوله متى هذا الوعد وقوله  
 أو زمان وعد على أنه اسم زمان فإن مفعلاً لا يكون اسم زمان ومكان كالميلاد والمدارس فاضافة على هذا  
 لليوم وهو اسم زمان لبيان زمان الوعد بأنه يوم مخصوص وأيد بقراءة متوناً مع رفع يوم على البدلية فانه  
 يقتضي أنه نفس اليوم وكونه بدل احتمال بعيد وكذا كون أصله معاد ميعاد فغذف المضاف (قوله وقرئ  
 يوما) بنصبه متوناً بعد تنوين ميعاد فنصبه بتقدير أعني على أنه قطع لتعظيمه ويجوز هذا في الرفع أيضاً  
 أو هو منصوب على الظرفية والعامل فيه مضاف مقدراً أي لكم إنجاز وعد في يوم صفته كتب وصكت  
 أو الميعاد على أنه مصدر بمعنى الموعود لا اسم زمان (قوله وهو جواب تهديد الخ) جواب عن السؤال  
 بأنه كيف طابق الجواب سؤالهم بأن سؤالهم تعنت وإنكار فلذا أجيبوا بالتهديد وليس هذا من الأسلوب  
 الحكيم كما قيل وإن أمكن جعله منه تكلف وأما كون هذا جواباً لأن تنكير يوم في قوة أن يقال لا يعلو إلا الله  
 فتعسف لأحاجة إليه (قوله قيل إن كفار مكة الخ) مره لأنه ليس في السباق والسباق ما يدل  
 عليه وقوله وقيل الذي بين يديه يوم القيامة فيكون بين يديه عبارة عن المستقبل فانه قدر أنه ماضى وقد  
 يراد به ماضياً ومره لأنه ما بين يدي الشيء يكون من جنسه لكن محصاه على هذا أنهم لم يؤمنوا بالقرآن  
 ولا بما دل عليه وأما ادعاء أن الأكثر كونه للمتقدم فغير مسلم (قوله تعالى ولوترى) الخطاب للنبي صلى

أو الأوامر عليهم في الإبلاغ فهي حال من  
 الكاف والتاء للمبالغة ولا يجوز جعلها حالاً  
 من الناس على المختار (بشيراً ونذيراً ولكن  
 أكثر الناس لا يعلمون) فيجعلهم جهلهم على  
 مخالفتك (ويقولون) من فرط جهلهم متى  
 هذا الوعد) يعنون المبشرين والمنذرين عنه أو  
 الموعود بقوله يجمع بيننا ربنا (إن كنتم  
 صادقين) يخاطبون به رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم والمؤمنين (قل لكم ميعاد يوم) وعديوم أو  
 زمان وعد واضافة إلى اليوم للتبيين ويؤيده  
 أنه قرئ على البدل وقرئ يوماً بأضمار أعني  
 (لا تستأخرون عنه ساعة ولا تستقدمون)  
 إذا فاجأكم وهو جواب تهديد جاء مطابقتها  
 قصده بسؤالهم من التعنت والإنكار  
 وقال الذين كفروا لن تؤمن بهذا القرآن  
 ولا بالذي بين يديه) ولا بما تقدمه من الكتب  
 الدالة على النعت قيل إن كفار مكة سألو  
 أهل الكتاب عن الرسول صلى الله عليه وسلم  
 فأخبروهم أنهم يجدون نعمته في كتبهم فغضبوا  
 وقالوا ذلك وقيل الذي بين يديه يوم القيامة  
 (ولوترى)

الله عليه وسلم أول لكل واقف عليه ومفعوله إذا ومحدوف ولولم يلقى لاجواب له أو مقدر كلا يمكن بيانه ونحوه  
والظالمون ظاهر وضع موضع الضمير للتسجيل وبيان على استحقاقهم ويرجع حال ويقولون استئناف  
ويتجاوزون بجاء وراهم ملتين بمعنى يجب بعضهم أيضا وقوله لولا اضلالكم فيه إشارة لتقدير مضاف  
أو هو بيان المال المعنى (قوله وأثبتوا أنهم الخ) لأن الهمة للذكاء والذي يليه هو المنكر وقد وليها  
ضمير الرؤساء فليس المنكر الصواب وقوعه منهم وهذا معنى قوله بنو الخ وقوله لم يكن اجرامنا الصادق أي كما  
زعم رؤسائهم من أن اجرامهم بسوء اختيارهم هو الصادقهم واداء بالباء الموحدة بمعنى دائما بالميم وقوله  
أغرتم علينا رأينا كذا وقع في الفسخ والظاهر غيرتم علينا رأينا وكونه من الاغارة وهي الغارة على العدو  
لنهب وقتل أرديه غلبتم علينا في رأينا علاج بعض المرض وقوله اذا تأمر وتبادل من الليل والنهار أو  
تغليل لمكرهم (قوله والعاطف يعطفه الخ) إشارة الى السؤال المذكور في الكشف عن اقتران كلام  
المستضعفين بالعاطف دون كلام المستكبرين فقبل وقال الذين استضعفوا الخ والجواب على وجه يتضمن  
بيان حال الجمل كما هو فصلا وصلأ أن قوله أولا يقول الذين استضعفوا استئناف لبيان تلك المحاورة أو بدل  
من يرجع الخ فلذا لم يجر عطفه ولما كان قول المستضعفين أو لا اعتراضا على رؤسائهم وقول الرؤساء قال  
الذين استكبروا جوابا عنه ترك العاطف لأن الجواب لا يعطف على السؤال في المحكي عنه وكذا  
في الحكاية وإن كان رد بما قرن بالقاء ثم لما رجع المستضعفون الى كلامهم ثانيا عطف على كلامهم الاول  
وان تغير امضا واستقبالا وقبل ان النكتة فيه انه لما حكى قول المستضعفين بعد قوله يرجع بعضهم  
الى بعض القول كان مقفلة أن يقال فاذ قال الذين استكبروا الذين استضعفوا وهل كان بين الفريقين  
تراجع قول فقبل قال الذين استكبروا وكذا وقال الذين استضعفوا كذا فخرج مجموع القولين مخرج  
الجواب وعطف بعض الجواب على بعض وأما الاعتراض على ما هنا بأن المعطوف فعل الحكاية لا كلامهم  
المحكى ففي كلامهم مسامحة وأن ما ذكرته من قولهم تعالى قال الملا الذين استكبروا من قومه للذين  
استضعفوا ما آمن منهم أن تعلمون أن ما خلا من ربه قالوا انما أرسل به مؤمنون قال الذين استكبروا  
انما الذي آمنتم به كاذبون فانه مرفيا كلام المستكبرين وجب بالجواب محدوف العاطف على طريقة  
الاستئناف ثم جيء بكلام آخر لهم ولم يعطف كما هنا بل استوقف تكثير الله معنى مع تقليل لفظه فليس بوارد  
لانه فرق بين الاثنين فإن كلام المستكبرين ثانيا وقع موقع الجواب فلذا لم يعطفه على كلامهم الاول  
بخلاف ما نحن فيه ثم انه لا مانع من عطفه على قال الذين استكبروا على أنهم ما تفصيل للمحاورة أيضا فتدبره  
(قوله واضافة المكر الخ) يعني أنه من التهور في الاسناد بحسب الاصل لانه مصدر فلما أضيف الى ظرفه  
وهو الليل والنهار أجرى فيه مجرى المفعول وأضيف اليه حتى كأنه مذكورة أو مجرى الفاعل حتى كأنهما  
ما كان وان كان المعنى على مكرهم في الليل والنهار وأما الاضافة على معنى في فخرج أن المحققين لم يقولوا بها  
لم يلتفتوا اليها هنا لانها تفوت ما قصد من المبالغة البليغة (قوله وقرئ مكر الليل الخ) نصب على المصدر  
بفعل مقدر تقديره مكرتم ظاهرا لأنه قبل انه لم ير النصب في شيء من الكتب الامع التشديد فكأنه سهو  
وقوله ومكر الليل أي قرئ مكر الليل بفتح الميم والكاف وتشديد الراء من التكرور بمعنى الجوى والذهاب  
كما في قوله مكر الغداة ومكر العشي (قوله وأضرع) أي أخنى الفريقان من الذين ظلموا وهم المستكبرون  
والمستضعفون وهذا تفسير لاسر وأبيان لمرجع ضميره باعتبار حاصل المعنى وهو عائد على الظالمين لكنه  
أشار الى أنه على وجه العموم اذ لو كان المراد ظاهره في الضمير ثم أن ندامة المستكبرين على الضلال  
والاضلال وندامة المستضعفين على الضلال فقط اذ حصول نداتهم على الاضلال أيضا باعتبار قبوله  
تكلف (قوله وأخفاها كل عن صاحبه مخافة التعير) قيل كيف يتأني هذا مع قول المستضعفين لرؤسائهم  
لولا أنتم لكنا مؤمنين وأي ندامة أشد من هذا وأيضا مخافة التعير في مثل ذلك القام بعد فالاولى ما مر  
في سورة يونس من أنهم هم توابعا بنوا فلهذا بقدره على النطق وهو المناسب لقوله للماروا وأما كون القول

أى في موضع  
اذا الظالمون موقوفون عند ربهم  
الحجاسة (يرجع بعضهم الى بعض القول)  
يتجاوزون ويتراجعون (يقول الذين استضعفوا)  
يقول الاتباع (الذين استكبروا) للرؤساء  
(لولا أنتم) لولا اضلالكم وصلكم اياها عن  
الايان (لكنا مؤمنين) باتباع الرسول صلى الله  
عليه وسلم قال الذين استكبروا للذين استضعفوا  
أخنى صدناكم عن الهدى بعد ادخالكم بل  
كنتم مجرمين أنكرتوا أنهم كانوا صاين لهم  
عن الايمان وأثبتوا أنهم هم الذين صدوا  
أنفسهم حيث أعرضوا عن الهدى وآثروا  
التقليد عليه ولذلك بنوا الانكار على الاسم  
(وقال الذين استضعفوا الذين استكبروا بل  
مكر الليل والنهار) اضراب عن اضرابهم أي  
لم يكن اجرامنا الصادق لمكرهم لنادائهم بالاد  
ونهارا حتى أغرتم علينا رأينا (اذا تأمر وتبادل  
أن تكفروا بالله وتجعل له أندادا) والعاطف  
يعطفه على كلامهم الاول واضافة المكر الى  
الظرف على الاتساع وقرئ مكر الليل  
بالنصب على المصدر ومكر الليل بالتثنية  
ونصب الظرف ومكر الليل من التكرور  
(وأسر والندامة للمار والعدب) وأضرع  
الفريقان الندامة على الضلال والاضلال  
وأخفاها كل عن صاحبه مخافة التعير أو  
أظهر وحافاه من الاضداد اذ الهمزة تصلح  
للإيثار والسبب كما في أنسكيتيه

قوله وأي ندامة المراد أي اظهار ندامة  
مجددة



الذي كورلوا للروساء وما أخوه الندامة وهي لوم نفسه ومنهم من قال لا ينجي حاله وإذا كان بمعنى الظهور  
في غاية الظهور (قوله تنويعهم بآبائهم) أي اظهاره وأصل التنويه في المدح وقوله بموجب بكسر  
الجيم وأغلاهم بفتح الهمزة بصيغة الجمع لأن فعله غل لأغل (قوله وتعدية يجزي الخ) ظاهره أن  
الجزء ليس بمعنى القضاء وأنه لا يتعدى لفعلين بنفسه وكلام الراغب يخالفه فإنه بعد تفسيره قال ويقال  
جزئته كذا وبكذا ويؤيده قوله تعالى وجرأهم بما صبروا جنة وحريرا فلا حاجة إلى التضمن وإذا ضمن  
فكيفية تقديره أشهر من أن تذكر فمن قال إن تعدية لمفعولين لم يوجد في كتب اللغة وأنه انما يتعدى  
لاحد هما يعني فقد أخطأ وقوله أو ينزع الخافض وهو أما الباء أو عن أو على فإنه وردت عدية بها جميعا  
(قوله تسليط لرسول الله صلى الله عليه وسلم مما سمى به) أي ابنتي به يقال منته بكذا أي ابتليته وهو  
بصفة الجهول والمعنى مناه الله به من مخالفة قومه وعداوتهم له

وضر ذوى القربى أشد مضاضة \* على المرء من وقع الحسام المسمم

والسهم انكؤها أدناها وقوله المتضمنين تفسير للمتفرقين كما مر وقوله المعظم من الاعظام بمعنى الاكثار  
يقال هذا معظمه أي أكثره وهو صفة الداعي أو منصوب على الظرفية أي في الاكثر من الاحوال وقوله  
الانهماء في الشهوات خبر أن أي المنهمك هو المنتم فيلزمه التكبر والمفاخرة المؤديان إلى التكذيب وفي  
بعض النسخ المفاخرة بلا وواو على أنه الخبر والانهماء بالواو عطف عليها وما له لا قول وفي بعضها لان  
الداعي المعظم إليه التكبر والمفاخرة على أنه الخبر والانهماء بالواو عطف عليها وهي أظهر وأكبر فلا سبوق فيه  
كأقيل والتكبر في قولهم وما نحن بمعدين أو في قوله أرسلتم كأقيل والمفاخرة بالاموال والاولاد وظاهره  
أن هذا من أمته ولا بدع فيه لدخوله في العموم (قوله على مقابلة الجميع بالجمع) الجمع الأول الرسل المدلول  
عليه بقوله أرسلتم والثاني كفرون فقد كفر كل برسوله وخاطبه بمنه فلا تغلب في الخطاب في أرسلتم وقيل  
أنه غلب الخطاب على جنس الرسل أو على أتباعه وليس لا تقسام الا حاد على الاحاد فإنه لا يطرده فخصير  
أرسلتم أما تكبركم أو تفاخروا على من آمن به وليس المعنى عليه بل للدلالة على أن كلامهم كافر بكل منهم وقيل  
الجمع الأول نذير لأنه يفيد العموم في الحكاية لا المحكي بوقوعه في سياق النفي وليس كل قوم منكروا جميع الرسل  
فحمل على المقابلة وما ذكرناه أولا أقرب وأسلم من التكلف (قوله فنحن أولى بما تدعونه) من الكرامة  
في الآخرة ولذا قال إن أمكن لانكارهم البعث فقا سوا أمر الآخرة على أمر الدنيا فظنوا أن المنهم  
هنا منهم غف وابلان نحن النبي إشارة إلى أن المؤمنين معذبون استهانة بهم لظنهم أن المال والولد يدفع العذاب  
عنهم كما قاله بعض المشركين (قوله رد لحسبانهم) وفي نسخة رد بالنصب على أنه مفعول له أي رد الما  
ظنوه من أنهم أولى بما تدعونه وأنهم لا يعذبون لكثرة أموالهم وأولادهم الدالة على كرامتهم عند الله تعالى  
ولا حاجة إلى تخصيصه بأحد الحسبانين حتى يكون إشارة إلى ترجيح الوجه الثاني (قوله لم يكن بمشيتته)  
أي لو كان ذلك بطريق الإيجاب عليه نافي المشيئة على ما أشار إليه بعض المدققين من أن الواجب أما عبارة  
عما يستحق تاركه الذم كما قاله بعض المعتزلة أو ما تركه محمل بالحكمة كما قاله بعض آخر أو ما قدر الله على نفسه  
أن يفعله ولا يتركه وإن كان تركه جائزا كما اختاره بعض الصوفية والمتكلمين كما يشعر به النصوص كترمت  
النظم على نفسه والاول باطل لأنه مالك الملك يتصرف في ملكه كيف يشاء فلا يتوجه إليه ذم أصلا وهو  
المحمود في كل فعله وكذا الثاني لعلمنا بأن جميع أفعاله تنفذ بحكم ومصالح لا يحيط بهم علمنا على أن رعاية  
الحكمة والمصلحة لا تجب عليه تعالى ولا يشغل عما يشغل وكذا الثالث لأنه إن قيل بامتناع صدور خلافه  
عنه فينبغي الاختيار على ما صرح به في تعريفه من جواز الترك وإن لم يقل به فأت معنى الوجوب إذ محصله  
أنه تعالى لا يتركه بمقتضى جرى العادة وليس من الوجوب في شيء فهو مجرد اصطلاح اه محصله فقد علمت  
أن الإيجاب يتألف الاختيار والمشية عند التحقيق كما قال الشافعي رضي الله تعالى عنه

ومن الدليل على القضاء وحكمه \* يؤس اليب وطيب عيش الاجق

(وجعلنا الاعمال في أعناق الذين كفروا)  
أي في أعناقهم فجاء الظاهر تنويعهم بآبائهم  
واشعارا بموجب أغلاهم (هل يجوزون الا  
ما كانوا يعملون) أي لا يفعلون الا  
أعمالهم وتعدية يجزي اما التضمن معنى يقضى  
أو ينزع الخافض (وما أرسلنا في قرية من نذير  
الا قال مترقوها) نسبة لرسول الله صلى الله عليه  
عليه وسلم مما سمى به من قومه وتخصيص  
المتضمنين بالتكذيب لأن الداعي المعظم إلى  
التكبر والمفاخرة بزخارف الدنيا الانهماء  
في الشهوات والاستهانة بمن لم يحفظ منها ولذلك  
ضموا التكبر والمفاخرة إلى التكذيب فقالوا  
(انا بما أرسلتم به كافرون) على مقابلة الجميع بالجمع  
(وقالوا نحن أكثر أموالا واولادا) فنحن أولى  
بما تدعونه ان أمكن (وما نحن بمعدين) اما  
لأن العذاب لا يكون ولا نه اكرمنا بذلك فلا  
يسبغ الرزق بل يشاء ويقدر ولذلك يحتل  
فيه الأشخاص الجمالة في الخصائص  
والصفات ولو كان ذلك لكرامة وهو ان  
يوجبانه لم يكن بمشيتته

فلا وجه لما قيل ان المشيئة تجامع الايجاب ولا لما قيل من أن المتأني لها هو الايجاب عليه لا الايجاب  
 الثاني منه تعالى ودلالة الكرامة على زعمهم تقتضي الاول وأن كون المبدأ متبعا يقتضي الايجاب عليه  
 لأن ضرورته مبدأ يجعله تعالى خلقه باختياره وأن الاولى أن تفسر المشيئة في الآية باستقلالها كما هو  
 مقتضى تخصيص البسط والقدر بينهما يلزم أن لا يكون لكرامة يدل البسط عليها دلالة القدر على الهوان  
 ولا حاجة أيضا لما قيل انه تقرير أشبههم على زعمهم من أن أكرم الأكرمين لا يهين من أكرمه وليس  
 الشرح سببا للاهانة انما هدتهم خلافه فيكون جوابه منع كونه أكراما لاستواء المعادى والمولى فيه  
 لحكمة لا ماذ كره المصنف فتأمل (قوله كما قال وما أموالكم الخ) قبل لأن في التقريب يفهم منه  
 تحقق البعد عن فاعل على أنه استدراج ولا رد عليه شيء فتأمل وقوله قرينة تفسر زلنى واشارة الى أنه  
 مصدر من غير فاعله وقوله والحق الخ يعني أنه أوقع هنا على الأموال والأولاد وهى جماعات وهذا فرد  
 مؤنث فوجهه بيان المجموع بمعنى جماعة فلذا أفردوا ثلث لانه على تقدير مضاف في النظم وهو لفظ جماعة  
 أو هى صفة لموصوف مفرد مؤنث تقديره بالتقوى أو بالخصلة وفى الكشاف ان الذى يعنى التقوى من غير  
 تقدير (قوله استثناء من مفعول تقر بكم) فهو استثناء منقطع لان الضمير عبارة عن الكفرة فهو  
 فى محل نصب أو نزع على أنه مبتدأ ما بعده خبره وخبره مقدر كما قاله أبو البقاء وقيل انه متصل على أن  
 يجعل الخطاب عاملا لكفرة والمؤمنين أو على أنه ابتداء كلام لا مقولاً لهم وفى شرح الكشاف ان هذا  
 انما يصح على الوجه الاول يجعل التى عبارة عن الأموال والأولاد ما اذا كانت عبارة عن التقوى فلا  
 لانه يلزم أن تكون الأموال والأولاد تقوى فى حق غير من امن وعمل صالحا لكن غير مقربة فالوجه أن  
 يجعل على هذا الاستثناء من الأموال والأولاد على تقدير مضاف فيه كما أشار اليه المصنف رحمه الله اى  
 الأموال من آمن الخ وأولادهم فاعلم تقوى على أن يجعل الأموال والأولاد تقوى مبالغة كقوله الامن أى  
 الله بقلب سليم على وجهه وقيل انه يصح على الوجه الثانى أيضا ولا يعين ماذ كذا يصح أن يقال وما  
 أموالكم بتقوى المؤمنين وحاصله أن المال لا يقع تقوى مقر بالاحد للمؤمنين وإذا كان  
 الاستثناء منقطعا انضم وضع ماذ كره وقوله ومن أموالكم الخ جعله الزجاج بدلا من الضمير  
 الجوزى ولا يحتاج عليه الى تقدير مضاف (بني هنا بحث) وهوانه أو رده على جعله استثناء من ضمير تقر بكم  
 انه يلزمه ابدال الظاهر من ضمير الخطاب ويرد بأنه لا يلزمه ابدال بل هو منصوب على الاستثناء وإذا  
 كان منقطعا فهو مبتدأ كما مر مع ان الفراء وجماعة أجازوه لكنه لا يجوز هنا المعنى آخر كما فصله  
 فى البحر والدر المنصور (قوله أن يجازوا الضعف) اى الثواب للضعاف وهو يكتسب لمصلحة المعنى  
 لظهور ان المجازى هو الله وليس لسان انه مصدر من المسمى للجهول حتى يقال ان بعض النحاة تازع  
 فى صحته وقوله والاصل اى الاكثر فى نسخة بدله والاضافة وقوله على الاصل اى يتوهم جزاء ورفعه  
 ونصب الضعف وقوله وعن يعقوب الخ فى الاعراب رواية الاول عن قتادة والثانى عنه وعن يعقوب  
 وقوله على التميز عن نسبة الضعف وهو حال من فاعل لهم ان كان الضعف مبتدأ ومنه ان كان فاعلا  
 وقوله أو المصدر أى يجوزون جزاء لان لهم دلالة على انهم يجوزون به ولا حاجة الى دلالة لهم عليه لان المصدر  
 المنصوب يكتفى فى الدلالة على فعله فتدبر وقوله على ارادة الجنس لان لكل أحد غرفة والمفرد أخف مع عدم  
 اللبس فيه وقوله بالرد فالمراد السعى فى ابطالها ويحتمل أنه على تقدير مضاف فيه (قوله سابقين لا يتأمننا  
 أو طائنين الخ) قال الراغب أصل معنى العجز التأخر لكون التأخر خلف العجز السابق أو عنده وفى عجز  
 الامر ثم تعرف فيما هو معروف فالمراد هنا بالمعجزة اما السابقة لتأخر المسبوق بتقدم السابق ومعنى  
 المعجزة غير مقصود هنا اذ المقصود السابق وعدم قدرة غيرهم عليهم لغلبتهم عليهم فلذا لم يقل فى تفسيره  
 مسابقين فغلبتهم اما لان نبيا عليهم الصلاة والسلام وهى متصورة والله وهى غير متصورة فلذا جعلها نباء  
 على زعمهم الفاسد وظنهم الباطل لانه موضوع له (قوله فهذا فى شخص واحد الخ) بدليل قوله وما قيل

(ولكن أكثر الناس لا يعلمون) فليفتنونا  
 كثرة الأموال والأولاد للنسب والكرامة  
 وكثروا ما يكون للاستدراج كما قال (وما أموالكم  
 ولا أولادكم بالتي تقر بكم عند زانى) قرينة  
 والى اتمام الان المراد وما جملة أموالكم والأولاد  
 أو لانها صفة محذوف كالتقوى والخصلة  
 وقرى بالذى اى بالشيء الذى تقر بكم (الامن  
 آمن وعمل صالحا) استثناء من مفعول تقر بكم  
 اى الأموال والأولاد لا تقرب احد الا المؤمن  
 الصالح الذى يتقى ماله فى سبيل الله ويعلم ولله  
 الخ وبريه على الصلاح أو من آمن والكم  
 وأولادكم على حذف المضاف (فأولئك لهم من  
 جزاء الضعف) أن يجازوا الضعف الى عشرة  
 فما فوقه والاصل اضافة المصدر الى المفعول  
 وقرى بالاعمال على الاصل وعن يعقوب ورفعها  
 على ابدال الضعف ونصب الجزاء على التمييز أو  
 المصدر لفعله الذى دل عليه لهم (بما عملوا وهم  
 فى الفقرات آمنون) من المكارة وقرى بشيخ  
 الراى وسكونها وقرى جزء فى الفقرة على ارادة  
 الجنس (والذين يسعون فى آياتنا) بالرد والطعن  
 فيها (معجزين) سابقين لانبيائنا أو طائنين  
 أنهم يقولون (أولئك فى العذاب محضرون  
 قل ان ربي يسطر الرزق لمن يشاء من عباده  
 ويقدره) يوسع عليه تارة ويضيق عليه أخرى  
 فهذا فى شخص واحد باعتبار وقتين

في آية العنكبوت من أن الضمير في موضع من لانه مبهم غير معين فضميره مشبه وليس المراد شخصاً واحداً باعتبار وقتين لانه لو أريد ذلك لصدر بقدر زيادة التعاقب لا يعارض ما ذكرهنا كما قيل لانه لا تنكر اربعة فأجره على مقتضى ظاهره من العموم بخلاف ما هنا (قوله فلا تكبر) بل فيه تقرير لان التوسيع والتقدير ليس الكرامة ولا هو ان فانه لو كان كذلك لم يصفهم ما شخص واحد وقوله اما عاجلاً وأجلاً المراد بالعاجل ما في الدنيا وبالآجل ما في الآخرة ويجوز أن يريد ما ترأى زمانه وأما تخصيصه بالآخرة فلا وجه له وهو مناف لما ورد في الاحاديث الصحيحة فيحول لكل منفق خلف ولكل ممسك ناف فلذا لم يرضه المصنف رحمه الله وان نقله الزمخشري عن مجاهد وعذالزمخشري من الخلف القناعة فانها كثر لا يفتى (قوله لا حقيقة لرازيته) أو رد عليه وعلى نظائره ابن عبد السلام في أماليه كما نقله السيوطي في شرح السنن وأدعاه بعضهم من نتائج قريحته فانه لا بد من مشاركة المفضل المفضل عليه في أصل الفعل حقيقة لاصورة وأجاب الأمدى بأن معناه خبر من تسمى بهذا الاسم وأطلق عليه وقد أجيب بأجوبة أخرى في قوله أحسن الخالقين وكما سادس قوله فلا بد من جعل الرازيين بمعنى المومنين للرزق والواهيين له يجعله حقيقة في هذا كما صرح به الراغب حيث قال الرزق العطاء البخاري والرازق يقال لخالي الرزق ومعطيه يقال رازق لغير الله ولا يقال لغيره تعالى رزاق ولا حاجة الى ما قيل انه من عموم المجازاً ومن استعمله في حقيقة ومجازه بناء على تجويزه (قوله تقريراً بالخ) فالمقصود من خطاب الملائكة تقرير المبركين لعلمه بما سيجيب به الملائكة وقوله وتخصيص الملائكة اي تخصيصهم بالذكور في حكاية ما قيل لهم في ذلك الموقف وليس المراد الحصر كما يتوهم من تقديم اياكم حتى يقال الحصر بالنسبة للاصنام والافتقار لمثله لعيسى عليه الصلاة والسلام في قوله أنت قلت للناس اتخذوني وأعي الهين فتدبر (قوله لانهم أشرف شركائهم) ان كان الخطاب مع غير أهل الكتاب لتبادره من المبركين فشرية الاصنام على زعمهم ولا يرد عيسى عليه الصلاة والسلام والجواب بما مر من هنا ويؤيده قوله والصالحون للخطاب (قوله ولان عبادتهم) يعني الملائكة سبداً للشرك في العرب هذا بناء على ما وقع في بعض كتب القصص والتواريخ كما نقله ابن الوردي في تاريخه من أن سبب حدوث الاصنام في العرب أن عمرو بن لحي أقول من عبد الاصنام في العرب ودعاهم لذلك فأطاعوه وكان من يقوم بالشام رآهم يعبدون الاصنام فسأهم فقالوا له هذه أرباب اتخذناها على شكل الهياكل الهلوية تستنصر بها ونستقي قبيهم وأتى بصنم معه فاستقر العرب على ذلك الى أن جاء الاسلام وعبادة عيسى عليه الصلاة والسلام بعد ذلك بزمان كثير وقدمت اليه اشارة في تفسير قوله تعالى في هذه السورة وما روى انها صور الانبياء عليهم الصلاة والسلام رواية أخرى فلا وجه لما قيل ان هذا الأصل له وقوله بالانبياء ما في قوله يحشرون ويقول (قوله لا موالاة الخ) تفسير لقوله من دونهم وقوله حيث أطاعوهم فعبادتهم مجاز عن اطاعتهم فيما سألوه لهم وفيما بعده حقيقة وقوله أو المشركين فضمير كانوا لاكثر وهذا كالبیان له وقوله والاكثر بمعنى الكل يعني على الثاني ويجوز أن يبقى على ظاهره لان منهم من لم يؤمن بهم وعبدوهم اتباعاً لقومه كابي طالب وأيضاً لا حاجة الى التوجيه على الوجه الثاني اذ لم يمثل الجبن للكل (قوله اذا الامر فيه كله له الخ) ان كان المراد بالنفع والضرب الثواب والعقاب والامر فيه كله من جنسهما لانها اذا الجزاء فلا غبار عليه وان أريد الاعتم منهم ما ورد ان بعضهم قد يقع بعضاً كالانبياء عليهم الصلاة والسلام بالشفاعة فاما أن يقال انها لا تكون بدون اذن كما مر فالنفع في الحقيقة منه تعالى والمراد بالملك الاستقلال فيه وكونه كما يختار لا كما يختار له فانه يقال هو مالك الامر لمن يتصرف فيه كيف يشاء فلا يرد ما قيل ان ايقاع الشفاعة ملك لها (قوله عطف على لا يملك الخ) قيل انه عطف على مقول للملائكة لا على لا يملك كما قيل لانه يقال يوم القيامة خطاباً للملائكة مترشحاً على جوابهم المحكي وهذا حكاية له صلى الله عليه وسلم لما قيل للعبدة انهم يقولون للملائكة اي يوم نخشركم ثم يقولون للملائكة كذا ويقولون كذا ونقول للمشركين ذوقوا الخ يكون من الاحوال والاهوال ما لا يحيط به نطاق المقال وقيل الاحسن انه

وما سبق في شخصين فلا تكبر (وما أنفقتم من شيء فهو يخلفه) عوضاً عما عاجلاً وأجلاً (وهو خبر الرازيين) فان غيره وسط في اتصال رزقه لا حقيقة لرازيته (ويوم نخشركم جميعاً) المستكبرين والمستضعفين (ثم نقول) المستكبرين أهيلاً اياكم كانوا يعبدون للملائكة أو هؤلاء وتبكتنا لهم واقطاعا لهم تقريراً للمشركين وتبكتنا لهم وتخصيص الملائكة عما يوقعون من شفاعتهم وتخصيص الخطاب لانهم أشرف شركائهم والصالحون للخطاب لانهم أشرف شركائهم وأصله وقرأ منهم ولان عبادتهم مبدأاً للشرك (قالوا سبحانه أنت حفص ويعقوب بالانبياء ما) قالوا سبحانه أنت الذي نواله من دونهم وبنامن (دوهم) أنت الذي نواله من دونهم لا موالاة بيننا وبينهم كانتهم يتوابعونك براءتهم من الرضا بعبادتهم ثم أضربوا عن ذلك ونفوا أنهم يعبدوهم على الحقيقة بقولهم (بل كانوا يعبدون الجبن) أي الشياطين حيث أطاعوهم في عبادة غير الله وقيل كانوا يتخللون لهم ويتخللون اليهم أنهم الملائكة فيعبدونهم (أكثرهم بهم المؤمنين) الضمير الاول للانس والمشركون والاكثر بمعنى الكل والثاني للجبن (فاليوم لا يملك بعضكم لبعض نفعا ولا ضرراً) اذا الامر فيه كله له لان الدار جزاء جزاء هو المجازي وحده (ونقول للذين ظلموا ذوقوا عذاب النار التي كنتم بها تكذبون) عطف على لا يملك مسبين للمقصود من تمهيد

انه عطف على عامل قوله فاليوم وهو العامل في قوله يوم نحشرهم الخ والذي جئ الى المصنف رحمه الله تعالى في قوله تعالى ( قوله تعالى عذاب النار التي كنتم بها تكذبون ) وقع الموصول هنا وصفا للمضاف اليه وفي السجدة في قوله عذاب النار الذي كنتم به الخ صفة للمضاف فقيل لانهم عذبوا كذا ما ليس له عذاب كذا ما ليس له عذاب وهذا عند روية النار عقب الحشر فوصف لهم ما عذبوه وكونه نعتا للمضاف على أن تأنيسه مكتسب تكلف سمح هنا وأما قيل من انه دليل قاطع على أن عود الضمير الى المضاف اليه اذا لم يكن فيه لبس حسن فن قال أنا محلي بالـ لا لغة فقد وهم فليس يصح مدعى وسندا أما الاول فلان مرادهم انه اذا كان ضمير صريح عوده على كل منهما من غير مرجع ولم يكن المضاف فيه كلاً ومثلاً ونحوه مما يكون المضاف والمضاف اليه شيئاً واحداً حقيقة أو حكماً عما المقصود فيه بالذات المضاف اليه وذكر الاول لا فائدة عموم أو خصوص وما نحن فيه من هذا القبيل لأن العذاب لازم للنار حتى لو لم يذكرهم معناه فهنا يجوز عوده على كل منهما والمرجع ما ذكر وأما السند فلان هذا من الوصف لا من عود الضمير الذي ذكره صدر الا فاضل فان الضمير للموصول وقوله ما هذه الاشارة للتحقير ويستتبعكم يعني يجعلكم من اتباعه وقوله مطابقة ما فيه يعني من الحشر والتوحيد وقوله باضافته الخ فسر به لأن الافتراء الكذب على القبر وبه يغاير ما قبله فيكون تأسيساً ( قوله لاهر النبوة ) تفسير لقوله الحق وجعل النبوة سحراً لما معهما من الخوارق العادة وجعل الاسلام سحراً لتفريقه بين المرء وزوجه وولده ولما كان على تفسيره بالقرآن يلزم التكرار والتدافع دفعه بما ذكر وقيل ان كلا منهما مقول طائفة منهم وقوله وفي تكرير الفعل أراد بالتكرير ثانياً الذي لا مجموعهما والفعل قال ذكر هنا مع تقدمه ومع التصريح بالقائل وعنوانه بأنه كافر وأقرب به وبقوله معرفاً فهو مرة بالوصولية وقوله بال الهديدية المساوية للموصولية في العهد فلذا قال في اللامين تغليباً للحق متعلق بكفره واللام بمعنى الباء وهي تعليلية وقوله من الاشارة بيان للعهدية لانها اشارة ذهنية وقوله من المبادهة أي المسارعة والمناجاة لأن لما تفيد وقوعها في وقت واحد من غير فاصل والبت القطع وقوله وفي تكرير الخ خبر مقدم وانكار متبداً وقوله تعهد القول مفعول له تعليل الخبر وتغييره أو للمبادهة ومعناه بسطاً وتبييناً والاندكاو والتعجب من غواه ( قوله وفيها دليل على صحة الاشارة ) الواو حالية أو عاطفة على جملة يدرسونها وخبر فيها للكتيب وهذا القيد هو المقصود بالنفي أي لا دليل لهم على صحة الشرك وجمع الكتب اشارة الى أنه لشدة بطلانه واستحالة اثباته بدليل محض أو عقل يحتاج الى تكرار الادلة وقومها فكيف يدعى ما وارتت الادلة النبوية على خلافه وقوله وما أرسلنا الاية يعني انهم آمنوا كانوا في فترة لا عذر لهم في الشرك ولا في عدم الاستجابة لك كاهل الكتاب الذين ليس لهم كتب ودين بأبواب تركه ويحتجون على عدم المتابعة بأن فيهم حذرهم تركه دينه مع أنه بين البطلان لثبوت أمر من قبله باتباعه وتبشير الكتيب به وفيه من التهكم والتجھيل ما لا يخفى ( قوله تعالى وما يلغو الخ ) جملة حالية والمعشار يعني العشر وقوله وما بلغ الخ اشارة الى أن ضمير يلغو الكفار قرين وضمير آتيناهم للذين من قبلهم وفي الوجه الذي بعده على العكس وقوله من الينيات والهدى أو من الفضل والشرف بنبية الكريم ونبية العظيم ( قوله نحن كذبوا الخ ) قدره في النظم اشارة الى مقارنة التكذيب لمجيء النكير لأن فاء فكيف الفصيحة نبي عنه كما ذكره شراح الكشاف وما قيل من أن تقدير المطرورف وهو جاءهم انكارية يغني عنه فتقديره انما هو بيان الواقع المعلوم من شهرته ليس بشي لأنه اشارة الى أن المعطوف عليه مقرون بالقاء السيسية الله على المقارنة وذكر الطرف لبيان ذلك لانه مقدّم فيه ولما كان قوله فكذبوا كالمكرر مع ما قبله وليس تأكيده العطفه بالقاء فسر الاول في الكشف بقوله فعل من قبلهم التكذيب وأقدموا عليه وجعل تكذيب الرسل مسبباً عنه كقوله أقدم فلان على الكفر فكفر محمد فليل انه من قبيل اذا قدم الى الصلاة ورد بأنه لم يرد ذلك بل مراده ان كذب الذين من قبلهم يعني فعلوا التكذيب على تنزيل المتعدى

( واذا أتى عليهم آياتنا بينات قالوا ما هذا ) يعني محمد عليه الصلاة والسلام ( الارجل يريد أن يصدكم عما كان يعبد آباؤكم ) فيستبعضكم عما يستبدعونه ( وقالوا ما هذا ) يعني القرآن ( الا افك ) لعدم مطابقة ما فيه الواقع ( مقتدى ) باضافته الى الله سبحانه وتعالى ( وقال الذين كفروا للحق لاهرنا هم ) لاهر النبوة أو كذبوا لاهرنا هم ( لا هذا الاصح للاسلام والقرآن والاقل باعتبار معناه وهذا باعتبار لفظه وما عجزنا ) ان هذا الاصح مبين ) ظاهر مجرته وفي تكرير القول والتصریح بذكر الكفرة ولفظ اللامين من الاشارة الى القائمين والمقول فيهم وفي اللامين المبادهة الى البت تعهد القول انكار عظيم له وتجبيل بلسان منه ( وما آتيناهم من كتب يدرسونها ) وفيها دليل على صحة الاشارة ( وما أرسلنا اليهم قبلك من نذير ) يدعوهم اليه وينذروهم على تركه وقد بان من قبل أن لا وجه له في ابن وقع لهم هذه الشبهة وهذا في غاية التجھيل لهم والتسفيه لرأيهم ثم هددهم فقال ( وكذب الذين من قبلهم ) كما كذبوا ( وما يلغو ) معشاراً ما آتيناهم ( وما بلغ هؤلاء عشر ما آتينا اولئك من القوة وطول العمر وكثرة المال أو ما بلغ أولئك عشر ما آتينا هؤلاء من الينيات والهدى ) فكذبوا رسل فكيف كان تكذيب نحن كذبوا رسل

منزلة الا لازم أو هو معطوف على قوله وما بلغوا الخ (قوله جاءهم انكارى بالتدوير) جعل التدوير انكارا  
 تنزيلا للقول كافي قوله \* ونشتم بالافعال لان التكلم \* أو على نحو \* تحية بينهم ضرب وجميع  
 ولم يقدره فأهلكناهم فكيف كان عاقبة انكارهم وان كان أظهر لان التجوز في المقدور الغار إشارة  
 الى أنه مذكور بالقوة لظهور واضح المذكور عنه والتكبر بمعنى الانكار وهو تغيير المنكر وقوله فليحذر  
 الخ إشارة الى أن المقصود من ذكره التخويف (قوله ولا تكري الخ) إشارة الى جواب السؤال المقدور  
 كما بيناه وقوله لان الأول للتكثير يعني أن معنى كذب السابق أنهم أكثروا الكذب وألقوه فصار سجية  
 لهم حتى اجتروا على تكذيب الرسل عليهم الصلاة والسلام فصغرة فعل فيه لا تكثير وفي هذا التعداد  
 والمكذب فيهما متحد وقوله وما بلغوا الخ اعتراض في تفسيره بأن القصد الى كثرتهم وقوتهم فقط وذكر  
 التكذيب لاجله لم يصب وكذا من أورد عليه انه لا حاجة الى ذكره ثانيا مع كفاية الأول ثم قال توهم  
 التكرار انما هو اذا لم يكن التقدير في كذبوا والا فالثاني طرف غير مقصود بالبيان وانما يتوهم هذا لو قدر  
 جاءهم انكارى فتأمل (قوله أو الأول مطلق الخ) لتزويله منزلة الا لازم كما مر والمعنى وقع منهم التكذيب  
 وفعلوا التكذيب وهذا ما اختاره الرخصي واقرانه بالفاء لان التقيد بعد الاطلاق تفسير معنى ولو جعل  
 ضمير فكذبوا المشترك في العرب لان تكذيب نبي صلى الله عليه وسلم تكذيب لكل والفاء للقدرة لم يتوهم  
 فيه تكرار كما قيل (قوله بمضلة واحدة) إشارة الى أنه صفة لمقدر وقوله هي مادل الخ إشارة الى أن قوله ان  
 تقوموا بدل من قوله واحدة أو عطف بيان وقوله وهو القيام الخ فالمراد به حقيقة على انه قيام من مجلسه  
 للتفكير وما بعده على انه مجاز عن الجد والاجتهاد والمراد بالامر ماسيا في وقوله الله بمعنى خالصه وقوله  
 يشوش الخطا أي يفرق الأفكار وهو بناء على الخطا المشهور والصواب فمسه يشوش كما فصل في ديرة  
 الفواص وقوله ومحمد أي محل أن تقوموا (قوله أو البيان) لم يذكر في بعض النسخ وعلى ذكره  
 اعترض بأن واحدة نكرة وأن تقوموا معرفة لتقديره بقيامكم وعطف البيان يشترط فيه أن يكون معرفة  
 من معرفة أو توافقهما تعريفا وتكثيرا على ما عرف من مذهبي النخاعة فيه وأما تخالفهما تعريفا وتكثيرا  
 فلم يجوز أحد من النخاعة وما اعترض به في المغنى عن الكشف من أنه أراد بعطف البيان البدل لا يأتي  
 هنا لجهه بينهما والجواب عنه أن الرخصي كما قاله ابن مالك في التسهيل ذهب الى جواز تخالفهما ثم ان  
 كون المصدر المسبوك معرفة أو موقولا بعرفة دائما غير مسلم ورجح الطيبي تقديره على وقال انه أنسب لان  
 ذكر الواحد مذكور مقصود هنا وأعني مضارع عنه الامر اذا أهمه فاعرفه (قوله فتعلموا ما به جنون الخ)  
 يحتمل أنه إشارة الى تقدير ما ذكره لدلالة التفكير عليه لكونه طريقه وأن التفكير مجاز عن العلم فلذا عمل  
 في الجملة المعلق عنها وذهب ابن مالك في التسهيل الى أن تفكيره يعلق جملة على افعال القلوب ولو جعل على  
 التضمن لم يبعد والتعبير بصاحبكم للإيحاء الى أن حاله معروف مشهور بينهم لانه نشأ بين أظهرهم معروفا  
 بقوة العقل ورزانه الخ لم وسداد القول والفعل وقوله يحمله على ذلك إشارة الى أمر محمد صلى الله عليه وسلم  
 السابق ودعواه النبوة (قوله أو استئناف الخ) معطوف على مقدر أو على ما قبله بحسب المعنى لان المراد  
 أنه معمول لما قبله أو لمادله عليه أو استئناف ويترتب عليهما الوقف وعدمه وقوله منه الخ ليس مخصوصا  
 بالاستئناف بل هو جار عليهما والامر الخطير العظيم النبوة والرسالة العامة يعني ان علم جنونه معلوم لهم  
 ومدعى هذا اما صادق أو مجنون فكيف وقد سطعت براهين صدقه ومرض الاستفهام لانه مع كونه  
 خلاف الظاهر ومجاز عن الانكار ما له الى النبي فلي المسافة أولى من التطويل بلا طائل والباء بمعنى في  
 ومن زائدة على النبي بيانية على الاستفهام وقوله ثم تفكر الخ يعني أنه على هذا الظاهر تعلقه بما قبله  
 وان احتمل الاستئناف (قوله لانه مبعوث في نسمة الساعة) يعني ان انداره بين يدي العذاب انداره  
 بعذاب القيامة وقد قرب وقوعه لان مبعوثه في آخر الدنيا وعلى قريب منها كما ورد في الحديث الذي رواه  
 الترمذي وغيره انه صلى الله عليه وسلم قال بعثت في نسمة الساعة ومعناه قربها اما لان النسمة جمع نسمة وهي

جاءهم انكارى بالتدوير فكيف كان تكثيري  
 لهم فليحذر هؤلاء من مثله ولا تكثير في كذب  
 لان الأول للتكثير والثاني للتكذيب  
 أو الأول مطلق والثاني مقيد ولذلك عطف  
 عليه لانه (قل انما أعظكم بواحدة) أرشدكم  
 وأنصح لكم بمضلة واحدة هي مادل عليه  
 (أن تقوموا لله) وهو القيام من مجلس  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم أو الانصباب  
 في الامر خالص الوجه الله معرضا عن المراء  
 والتقليد (مثنى وفردى) متفرقين اثنين  
 اثنين وواحد اواحد فان الازدحام يشوش  
 اثنين وواحد (ثم تفكروا) في  
 الخطا ويخطئ القول (ثم تفكروا) فتعلموا  
 أمر محمد صلى الله عليه وسلم وما جاء به ليعلموا  
 حقيقته ومحمد الجز على البدل أو البيان أو الرفع  
 أو الانصباب ما به جنون أو أعني (ما بصاحبكم  
 من جنمة) فتعلموا ما به جنون يحمله على ذلك  
 أو استئناف منه لهم على أن ما عرفوا من  
 رباحة عقله كاف في ترجيح صدقه فانه  
 لا يدعيه أن يتصدى لادعاء من خطره وخطب  
 عظيم من غير تحقيق وثوق ببرهان قيمة مضم  
 على رؤس الأقدام وبلغت نفسه الى الهلاكة  
 فكيف وقد انضم اليه معجزات كثيرة وقيل  
 ما استفهامية والمعنى ثم تفكروا أي تني به  
 من آثار الجنون (ان هو الانذار لكم بين يدي  
 عذاب شديد) قدومه لانه مبعوث في نسمة  
 الساعة



(قل ما أسألكم من أجر) أي شئ سألتكم من أجر على الرسالة (فهو لكم) والمراد نفي (٢١١) السؤال عنه كانه جعل التقى مستلزما لاحد

الامر من اما الجفون واما توقع نفع دينوي عليه  
لانه اما ان يكون لغرض أو لغيره يأبى ما كان  
يلزم أحد هاتين نفي كلاهما وقيل ماموصولة  
مراد بها ما سألتكم به بقوله ما أسألكم عليه من  
أجر الامن شاء أن يتخذ الى ربه سبيلا وقوله  
لا أسألكم عليه أجر الا المودة في القربى  
واتخاذ السبيل يتبعهم وقرباهم (ان  
اجرى الاعلى الله وهو على كل شئ شهيد)  
مطلع يعلم صدقي وخلص نبي وقرأ ابن كثير  
وأبو بكر وحزوة والكسائي باسكان الباء (قل  
ان ربي يقذف بالحق) يقذفه وينزله على من  
يجتنبه من عباده أو يري به الباطل فيدمغه أو  
يرجي به الى أقطار الأفاق فيكون وعدا بظهور  
الاسلام واثباته وقرأ نافع وأبو عمرو وباسكان  
الباء (علام الغيوب) صفة محمولة على محل ان  
واسمها أو بدل من المستكن في يقذف أو خبر  
ثان أو خبر محذوف وقرئ بالنصب صفة لربي  
أو مقدر بأعني وقرأ حمزة وأبو بكر الغيوب  
بالكسر كالبسوت وبالفتح كالغشور وقرئ  
بالفتح كما صوب على أنه مبالغة غائب (قل جاء  
الحق) أي الاسلام (وما يبدئ الباطل وما  
يعبد) وزهق الباطل أي الشر لم يبق لم يبق  
له أثر أخوذ من هلاك الحق فانه اذا هلك لم  
يبق له ابداء ولا إعادة قال  
أقفر من أهله عبث

فالوم لا يبدئ ولا يعبد  
وقيل الباطل ابليس أو الصم والمعنى لا ينشئ  
خلقا ولا يعبد ولا يبدئ خيرا لا لاهل ولا لبعيد  
وقيل ما استفهامية منتزعة بما بعده (قل ان  
ضلت) عن الحق (فانما أضل على نفسي)  
فان وبال ضلالي عليها لانه بسببها اذهى  
الجاهل بالذات والامارة بالسوء وبهذا  
الاعتبار قابل الشرطية بقوله (وان اهديت  
فيماني الى ربي) فان الاهتداء بهدائه  
وتوفيقه (انه سمع قريب) يدرك قول كل  
ضال ومهتد وفعله وان أخفاه

قوله وقوله بفتح الباء ليس في نسخ القاضي التي  
بأبدينا اه محمده

الواحد من البشر أي في ناس وجبل خلقهم الله قريبا منها وهو من نسم الريح وهو ما يب بلي في أوائلها  
فالعني بعثت وقد أقبلت أوائل الساعة وقيل التسم النفس وقد روى نفس الساعة وهو أيضا بعني  
القرب لان من قريب منك وصل اليك نفسه (قوله أي شئ سألتكم الخ) إشارة الى ان ما هنا شرطية  
ولا وجه لما قبل حيثئذ الاولى تفسيرها بما لان مهمما أيضا معناه أي شئ فهو وتكثير للسواد وتحتل  
الموصولة أيضا قد خول القاء لبعثتها معنى الشرط وهو ظاهر وقوله والمراد نفي السؤال لان ما يسأله  
السائل يكون له فحله لله سؤل منه كناية عن انه لا يسأل أصلا والتي تكلف دعوى التبرؤ لم يوثقها  
(قوله نفي كلاهما) أي الجفون والغرض والدينوي من النفع وهذا بناء على ما يتبادر من خواء  
والمراد من الاجر مطاقي الغرض والنفع حتى يشعل الجاه وغيره فلا يرد عليه أنه لا يلزم من نفي الاجر نفي النفع  
مطلقا ولا من السؤال نفي تحصيله بطريق غيره كالتيصديق عليهم كما يشاهد من بعض الظلمة وقوله وقيل  
ما موصولة الخ ويحتمل النفي وقوله فهو ولكم جواب شرط مقدرا أي فاذا لم أسألكم فهو (قوله مراد  
الخ) خص هذا بالموصولة وان جوزه الزمخشري في الشرطية لان الموصولة تقتضي عهدا في الصلة  
وانه سؤال وقع في الماضي فيناسب تفسيره بما ذكره لئلا يمتنع لان الشرطية تقتضي انه امر غير معين بل  
مفروض لم يقع فلا تكن من الغافلين فالاستهزاء بالآية الاولى فيه خفاء فتأمل (قوله يقذفه وينزله الخ)  
يعني ان أصل معنى القذف الرمي بدفع شديد وليس منهاء الحقيقي مراد هنا فهو اما مجاز عن الالقاء  
في القلب ان أريد بالحق الوحي وما يصاحبه وهو من استعماله المقيد في المطلق والباء الظاهر أنها  
زائدة ويجوز ان تكون للملازمة أو السبب أو بضمين معنى الرمي وقوله أو يري به الباطل الخ على أن  
المراد بالحق مقابل الباطل والقذف به عليه ابراده عليه حتى يطاله وينزله ففقه استعارة مصرحة بتعبه  
والمستعار منه حسى والمستعار له عقل والوجه الثالث هو مجاز عن اشاعته في الأفاق وهو استعارة أيضا  
ويجوز ان يكون فيها امكانية (قوله على محل ان واسمها) لم يجعل المحل لاسمها لانه لا محل له اذ شرطه  
بقاء الخبر وهذا منعه من ان يضاف في غير العطف ولا يلزم على البدلية خلوه من العائد لانه ليس في نية  
الطرح من كل الوجوه وكسر الغيوب وضمه على أنه جمع والفتح على انه مفرد والمبالغة كالصبر وفي نسخة  
الصبر وبالذال المهملة (قوله وزهق الباطل الخ) بيان لحاصل المعنى وأن المراد بالباطل الشرك والابداء  
والإعادة الاولى فعل أمر ابتداء والثاني أن يفعله على طريق الاعادة ولما كان الانسان مادام حيا لا يخلو  
عن ذلك كنى به عن حياته وينفيه عن هلاكه ثم شاع ذلك في كل مذهب وان لم يبق له أثر وان لم يكن ذا روح  
فهو كناية أيضا أو مجاز منتزعة على الكناية والباء أشار المصنف رحمه الله والفعلان منزلة منزلة اللازم أو  
المفعول محذوف (قوله أقفر الخ) الشعر لعبيد بن ابرص قاله عندما أراد النعمان قتله في يوم نؤسه  
وقصته مفصلة في جميع الامثال فلا حاجة لها هنا وأقفر بمعنى خلا والمراد به فارق أهله عبثا وانما عبر به  
مشاكلة لقول النعمان لما قال له أنشدنا قولك \* أقفر من أهله مطوب \* الخ ومطوب اسم مكان وقوله وقيل  
الخ فعلى هذا لا كناية فيه والمعنى انه لا يقدر على شئ أو أي شئ يقدر عليه واطلاق الباطل على ابليس لانه  
مبدؤه ومنشؤه وقوله والمعنى أي عليهما (قوله فان وبال ضلالي عليها) الظاهر ان قوله على نفسي حال  
والتقدير عائد اضرب ذلك على نفسي وجل النفس على معناه المتبادر ولذا قال لانه الخ ولو حملها على معنى  
الذات صح وكان المعنى على الاعلى غيري لكنه اجاز له ما سمي في التقابل وقوله وبهذا الاعتبار الخ دفع  
للسؤال من انه لا تقابل فيه لان الظاهر وان اهديت فلها كقول من عمل صالحا فلنفسه ومن أساء فعليه أو  
يقال هنا فانما أضل نفسي بأنه فيه تقابل بحسب المعنى لان كل ضرر فهو نها وبسببها وهو كسبها وعليها وبال  
وأما جعل على للتعليل حتى يحصل التقابل بلاتأويل ففيه العدول عن الظاهر من غير نكته ومافی  
ما يوحى موصولة او مصدرية وقوله بفتح الباء أي من ربي ولو اخره عن بيان المعنى كان أولى وقوله فان  
الاهتداء الخ تفسير لقوله فبما الخ والمراد اهتداء صلى الله عليه وسلم فالتعريف للعهد او كل اهتداء على

انما الاستغراف كما مر قنبت هذا به بطريق البرهان وهذا كناية عن لازمه وهو الهداية والتوفيق فلذا  
 فسره به لانه كان مهديا قبل الوحي وبعده (قوله عند الموت) أي خوفهم من الموت لما شاهدوه أو المراد  
 البعث لانه القزع الاكبر وهو من فزع الحرب في بدو الخطاب في تری للنبي صلى الله عليه وسلم اول كل من  
 يقف عليه ومفعول تری اما محذوف تقديره أي الكفار أو فزعهم أو لتعزله منزلة اللازم أو هو اذ على التجوز  
 اذ المراد برؤية الزمان رؤية ما فيه (قوله فلا فوت) القاء ان كانت سببية فهي داخله على المسبب لان عدم  
 قوتهم من فزعهم وتخييرهم أو هي تعليلية فتدخل على السبب لترتب ذكره على ذكر المسبب واذا عطف  
 أخذوا عليه فيكون هو المقصود بالتفريع بلا تكلف وقوله يهرب وما بعده كل منهما ناظر للجميع ويجوز  
 جعله على التوزيع (قوله من ظموا الارض الى بطنها) ناظر الى الموت وما بعده للبعث والاخير ليدبر  
 فهو لطف وشعر مرتب والمراد بذكره مرة نزول العذاب بهم والاستهانة بهم وبإهلاكهم والقلب البئر  
 والمراد بها بئر معينة يدبرى فيها جثث من قتل من المشركين كما هو مصرح به في الحديث ومن الغريب  
 ما ذكره القرطبي في كتاب الملاحة من التذكرة في حديث طويل في جيش السفيناني وانهم توجهون لمكة  
 فاذا كانوا بالسبيل قال الله سبحانه وتعالى لخير لي عليه الصلاة والسلام اذهب فأبدهم فيضربها برجله  
 ضربة يخسف الله بهم فذلك قوله تعالى ولوترى اذ فزعوا افلا فوث الخ فلا يقي منهم الارجلان أحدهما بشير  
 والاخر يذروهم امن جهنمة ولذلك جاء وعند جهنمة الخبر اليقين اه (قوله والعطف الخ) ويجوز  
 كونها جالا من فاعل فزعوا أو من خبر لا المقدور وهو لهم بتقدير قد وقوله قرأ أخذ أي بصيغة المصدر  
 المرفوع وقوله هنا الخبر قد مر مقدما لان المبتدأ بكرة وقوله بمحمد وقيل الضمير للعذاب كقوله فيما  
 سيأتي في قوله وقد كفر وابه من قبل أو للبعث لكن الايمان بمحمد صلى الله عليه وسلم شامل لهما فلذا  
 اختاره المصنف وقوله في حيز التكليف الخ فاذا كان في القسمة فالبعث حق واذ كان عند الموت  
 فالبعث دني لانه جال يأس فقل عدم القبول منزلة البعد الحسي (قوله تناووا لاسهلا) التناوش مطلق  
 التناول كما قاله الراغب وصاحب القاموس فلو ابقاءه على عمومته ولم يقيده كان أولى لكنه تبع الزمخشري  
 فيه وهو ثقة وقوله وهو تمثيل حالهم الخ يعني انه استعاره تمثيلية شبه ايمانهم حيث لا يقبل بمن كان عنده  
 شيء يكن أخذه لما بعده عنه فربما تمثيلة ليتناوله وقوله حالهم في الاستخلاص الخ أي طلب الخلاص  
 هو المشبه وقوله بحال الخ هو المشبه به وقوله في الاستحالة هو وجه الشبه بينهما وقوله وأانه فاعل فأت  
 وسقط من بعضها فاعله ضمير يعود للخلاص أو للاستحالة وقوله غلوة بالغين المجمة واللام الساكنة  
 ثم وأوهي مقدار رمية سهم وهو هنا مثال البعد كما ان الذراع مثال للقرب بدون قصد للتخصيص وكونه بالعين  
 المهمة تحريف من الناسخ وتناوله مصدر مضاف للمفعول أو للفاعل (قوله على قلب الوالضمتها) همزة  
 فأنما هي ضمت همزة لازمة سواء كانت في الاول أو غير جاز قلبها همزة لكن زاد أبو حيان فيه شرطين  
 آخرين ورد على من أطلقه وهو أن لا تكون مدغية كالتعود ولا في مصدر لم تقلب في فعله فتعاون تعاونا  
 لأن المصدر يحمل فيه على فعله والشرط الاول صرح به في التسهيل ولا كلام فيه وإنما الكلام في الثاني فانه اذا  
 سلم له لا يصح القلب هنا فتعين كون الهمزة أصلية وقد ذكر جواز القلب الرجح وناهيك به (قوله وأانه  
 من نأثت الشيء الخ) فتكون على هذه القراءة الهمزة أصلية بدون قلب ويكون اللفظ ورد من ماذنين ولا  
 بعده في وأخمى في بيت رؤية بالقاف والحاء المهملة بمعنى الخائى وأبو الخاموش بالخاء والسين المجتمعتين علم  
 رجل وقيل أخم بالخاء والحاء موصوف بالخم ولسبب على ثقة منه ونأث بالهمز مصدر بمعنى الطلب مضاف  
 للقدور والنوش على وزن فاعول صقته بمعنى الطالب (قوله تخي الخ) هو من شعر لئش وهو  
 ومولى عصافى واستبد برأيه \* ككالم يطع فيما أشاء قصير  
 فلما رأى ما غلب أمرى وأمره \* ونادت بأعجز الامور صبور  
 تخي نأث أن يكون أطاعنى \* وقد حدثت بعد الامور أمور  
 فنأثت على ما ذكر هنا بمعنى أخير وقال المعري في رسالة الغفران النشيش مطلب بعدما فات وقد صحف

(ولو ترى اذ فزعوا) عند الموت أو البعث  
 أو يوم يدر جواب أو محذوف تقديره  
 رأيت أمرا فطبعها (فلا فوت) فلا يفوتون  
 الله يهرب أو يمتحن (وأخذوا من مكان  
 من ظموا الارض الى بطنها) من  
 قريب (من ظموا الارض الى بطنها)  
 الموقف الى النار أو من جحيمه أنه قرئ  
 والعطف على فزعوا أو لا فوت ويؤيده أنه قرئ  
 وأخذ عطف على محله أي فلا فوت هناك  
 وهذا أخذ (وقالوا آمنا به) بمحمد عليه  
 الصلاة والسلام وقد مر ذكره في قوله  
 حاد صاحبكم (وأنى لهم التناوش) ومن ابن  
 لهم أن يتناووا الايمان تناووا لاسهلا (من  
 مكان بعيد) فانه في حيز التكليف وقد بعده  
 عنهم وهو تمثيل حالهم في الاستخلاص بالايمان  
 بعد ما فات عنهم وأنه وبعد عنهم بحال من يريد  
 أن يتناول الشيء من غلوة تناوله من ذراع في  
 الاستحالة وقرأ أبو عمرو والكويتون غير  
 حصص بالهمزة على قلب الوالضمتها وأنه من  
 نأثت الشيء اذا طلبته قال رؤية  
 اخمى جار مجى الخاموش  
 البك نأث القدر النوش  
 او من نأثت اذا تأخرت ومنه قوله  
 تخي نأث أن يكون اطاعنى  
 وقد حدثت بعد الامور امور

بعضهم هذا البيت وفيه كلام ليس هذا محله (قوله فيكون بمعنى تناول من بعد) يعني اذا كانت الهمزة أصلية يكون معنى تناول تناول من بعد على الوجه الأخير كما في الكشف لأن الأخير ما فات يقتضيه أو عليهم لأن الطلب لا يكون للشيء القريب منك الحاضر عندك فيكون قوله من مكان بعيداً كيداً أو أما تجر يده لطلب تناول وان صح فعبارتهما تأباه وما قيل من أن البعد هنا زمني أي بعد ما فات وقته ليجمع بين بعد الزمان والمكان غير صحيح لأن المستعار منه انما هو في المكان وما ذكره من أحوال المستعار له وأما كون بعد في العبارة بفتح الباء والجر بمعنى متأخر فلا ينبغي أن يلتفت إليه لما فيه من التعسف الغني عن البيان (قوله وقد كسروا به) حال أو معطوف أو مستأنف والاول أقرب وقوله يرجون تفسيره ليقدفون وقد سبق بيانه قريباً وقوله بالظن يعني المظنون تفسيره للغيب يعني الغائب فيكون معنى يقدفون بالغيب يتكلمون بما لم ينشأ عن تحقيق ويظهر لهم فلا ينبغي أن يكون قوله بما لم يظهر تفسيره لأنه لا ينبغي لأن الظن ما كان عن تخمين وعدم ثبت فقوله يتكلمون بما لم يظهر تفسيره لقوله يرجون بالظن وقوله في الرسول أو في العذاب لف ونشر مرتب لقوله بمحمد أو بالعذاب وقوله من جانب بعيد يعني المراد بالمكان البعيد الجهة البعيدة والحال التي لاتناسب وما علموه في الرسول قولهم رجل يريد أن يصدكم الخ ونحوه وفي الآخرة قياسها على الدنيا وظن الاموال والاولاد تفيد فيها كما حكاه عنهم سابقاً في قوله وما نحن بعديين الخ (قوله ولعله) أي قوله يقدفون الخ استعارة تشبيهية حالهم في ذلك أي في قولهم آمنا حيث لا ينفعهم بحال من يرى شيئاً من مكان بعيد وهو لا يراه فانه لا يوههم أصابته ولا حقوقه لخلقائه عنه وغاية بعده فبالغيب يعني في أي في محل غائب عن نظره أو لعله لاسبية وقوله وقرئ يقدفون أي يبناء الجعول وفاعله الشياطين وقد فهم به القائلون عليهم وتلقينهم له وقوله والعطف الخ أي على هذا يقدفون معطوف على قد كفروا وعبر بالمضارع لما ذكر فيكون هذا ما وقع في الدنيا فان عطف على قالوا فهو تمشيل لحالهم في الآخرة وتلقظهم بالايان بعد ما فات زمانه وضاع وقوله في تحصيل الخ متعلق بحالهم وحيل مبنى للجعول ونائب الفاعل ضمير المصدر أي وقت الحيلولة وتقدم نظيره والاشهاد هنا بمعنى الروم ومن قبل متعلق بفعل أو بأشياءهم (قوله موقع في الرية الخ) حاصله أنه أقبل من أراه أو وقع في رية وتهمة فالهمزة للتعدي أو من أراب الرجل أي صار ذار رية وهو مجازاً ما تشببه الشك بالناس على أنه استعارة مكتوبة وتخييلية أو على أنه استناد مجازي أسند فيه مالصاحب الشك للشك للبالغة فتأمل (قوله من قرأ الخ) هو حديث موضوع ومصاحفة الانبياء عليهم الصلاة والسلام ومما افتقر لذكرهم وأحوالهم فيها تمت السورة والحمد لله رب العالمين وأفضل صلاة وسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين

﴿سورة المائدة﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله وآياتها خمس وأربعون) أي بعد الهمزة جمع آية وقال الداني رحمه الله في كتاب العدد هي أربعون وست آيات في المدنى الأخير والشامى وخمس في عدد الباقي (قوله مبدهما من الفطر الخ) يعني ان المراد به الابداع وهو الابداع من غير سبق مثل وماده وقد كان أصل معناه الشئ ثم تجوز به عما ذكر وشاع فيه حتى صار حقيقة أيضاً ثم انه بين المناسبة بين المعنى الاول والثاني بقوله كانه الخ وأشار بقوله كانه الى أن شئ الادم ليس على حقيقة فأن الشئ يختص بالاجسام لكنه أو رده عليه أن في شئ العدم متعلق الشئ ليس السموات وهو المذكور في المنقول اليه ولا مجال لعله مجازاً في النسبة أو تكلف مجازاً الخذف والاتصال فيه كما قيل فلا مناسبة بين ما جعله أصلاً وما أريد به وأما ما قيل من أنه لا مانع من جملة على أصله وهو الشئ هنا فيكون إشارة الى الامطار والنبات ونزول الملائكة فليس بشئ لأن الامطار لا معنى لكونهم نشأة للسماء ولأن معنى الشئ لا يناسب في مثل فطر التام وكذا جعله على شئ السماء ونسف الارض

فيكون بمعنى تناول من بعد (وقد كفروا به) بمحمد عليه الصلاة والسلام أو بالعذاب (من قبل) من قبل ذلك أو ان التكليف (ويقدفون بالغيب) ويرجون بالظن ويتكلمون بما لم يظهر لهم في الرسول عليه الصلاة والسلام من المطاعن أو في العذاب من البت على نفسه (من مكان بعيد) من جانب بعيد من أمره وهي النسبة التي تحصلها في أمر الرسول صلى الله عليه وسلم وحال الآخرة كما حكاه من قبل وأعله تمثيل لحالهم في ذلك بحال من يرى شيئاً لا يراه من مكان بعيد لا مجال للظن في حقوقه وقرئ يقدفون على ان الشيطان يلقي اليهم ويلقنهم ذلك والعطف على وقد كفروا على حكاية الحال الماضية أو على قالوا فيكون تمثيلاً لحالهم بحال القاذف في تحصيل ما سبوه من الايمان في الدنيا (وحيل بينهم وبين ما يشتهون) من نفع الايمان والحاجة به من التاروقر ابن عاصم والكسافي بأشهاد الضم للحاء (كافعل بأشياءهم من قبل) بأشياءهم من كفره الأهم المدارجة (انهم كانوا في شك من ريب) موقع في الرية أو ذي رية منقول من المشكك أو الشائل نعت به الشك للمبالغة \* عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة سبأ لم يبق رسول ولا نبي الا كان له يوم القيامة رفقة ومصاحفاً

﴿سورة المائدة مكية﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(الحمد لله فاطر السموات والارض) مبدهما من الفطر بمعنى الشئ كنهه شئ العدم باخراجهما منه

يوم القيامة لا يلائم الحدوكله مما لا يلتفت اليه لكاذ كراه ثلاثي توهمه الناظر فيه شيئاً فالذي عليه القول  
 هنا أن المستدع لما لم يكن فيه ولا معه شق محسوس جعله شقاً متوهماً وهو أن العدم لكونه الاصل جعل  
 ما يوجد كانه خلقه وفيه فشق وخروج منه الى العيان فالشياق والفاطر السموات والابرار المستدعة  
 والفاطر صفتها لان الفعل يستدعي حقيقة في عرف اللغة لما يتحقق به وان كان الفاعل حقيقة هو الله فتدبر  
 (قوله والاضافة محضة الخ) فيصيح كونه صفة للمعرفة ولا حاجة الى أن يقال انه بدل وهو قليل في  
 المشتقات لكن قوله جاعلي ان كان بمعنى خالق ووسل حال فهو على قراءة الجزم مثله وأما ان كان بمعنى مصير  
 فوسل مفعول ثان ولم يكن بدم من جعله عاملاً وادافته لفظية فتعين فيه البدلية على حامتة نصيلة في سورة  
 الانعام وقوله وسائط الخ اشارة الى أنه بعبارة القوي غير مختص برسائل الملائكة كجبريل والالهام والرويا  
 بالنظر الى الجميع والوحي مختص بالانبياء عليهم الصلاة والسلام وذكر الرويا بناء على أنهم سوا سلطة ملك بلغ  
 عنه ما يرى على ما ورد في الحديث وقوله يوصلون الخ كالامطار والرياح وغيرها وهم الموكلون بأمر العالم  
 (قوله ذوى أجنحة) اشارة الى أن أولى صفة رسلا وأن معناه ذوى ولا واحدة من اقطة وقوله متفانوة  
 الخ فزادتها العلو مرتبة من زبدت له وقوله يزلون بها الخ ناظر لتفسير رسلا الاول وما بعده ما بعده وأوهنا  
 وفي الاول يحتمل أن تكون للتريدي في التفسير والمراد أنه مفسر بهذا أو بهذا ويحتمل أن التوزيع وقوله  
 ولعله لم يرد الخ لانه لو لا هذا خرج جبرائيل ونحوه من عظماء الملائكة والظاهر أن ما ذكره من كسائل لجميع  
 الملائكة وقوله أولى أجنحة الخ وصف كل صف لان المراد جميعهم ولو أريد البعض منهم كان المناسب اقام  
 العظمة ذكر أعظمهم فلا بد مما ذكره من الدلالة على التكثير والتفاوت فيها بالتعيين ولان في نقصان  
 كما قيل لانه لا يتوهم نقصان عن اثنين وما قيل انه عدول عن الظاهر من غير ادعاء له وان قوله يزيد في الخلق  
 ما يشاء بأباه من ضيق العطن لان قوله يزيد الخ لا يدل على أن الزيادة في الاجنحة متناهية (قوله استئناف  
 الخ) أي هي جملة مستأنفة ولذا لم تعطف واستئنافها القوائد كما أشار اليه بقوله للدلالة وقوله أمر بالجز  
 معطوف على مقتضى ويجوز عطفه على الدلالة أو على مجرور وعلى الاول أولى اذا لمعنى انه يقتضى مشيئة  
 لا بأمر يستدعيه ويتخصيه من ذواتهم وأما احتمال شق ثالث وهو أن يكون بأمر خارج كما قيل فلما كان  
 الحكمة كان داخل في الاول والنصوص جمع فصل وهو المميز للذوات (قوله لان اختلاف الخ) أي  
 لو كان اختلاف النوع لذات النوع والصفات لذات الصف لزم تنافي لوازم الامور المتوافقة وكذا لو كان  
 بسبب طبيعة الجنس المشترك بينهما فلا قصور في كلامه كما توهم وقوله ان كان لذواتهم وفي نسخة لذاتهم  
 بالافراد أي للذات المشتركة في الطبيعة النوعية أو الجنسية فقوله بانحوه راجع للاصناف والفصول  
 للانواع وبني كلامه على عدم اختلاف الحقيقة الممكنة وهو كاف لما تصوده من غير توقف على تماثل  
 الاجسام لتأنيهم على كونها أرواحاً وعقولاً مجردة فلا وجه لمعلمه بناء (قوله والانية متناولة الخ)  
 ملاحظة الوجه وما بعده مثال للمعاني ويجوز راجع الاول للصورة صافية العقل بالها والصادا المهمتين  
 والفاء استحكامه وقوته كما في القاموس (قوله ويخصيص بعض الاشياء الخ) وفي نسخة الاسباب  
 والاولى أولى فلا يلزم ترجيح المساوي وهذا تأكيد وتقرير لما قبله من المشيئة وقوله وهو من تجوز السبب  
 للمسبب أي الفتح مجاز مرسل للارسل بعلاقة السببية فان فتح الباب من الامس لا يطلق ما فيه وارساله  
 ولذا قابله بالامسك والاطلاق كناية عن الاعطاء كما يقال أطلق السلطان الجند أراقهم فهو كناية متفرعة  
 على المجاز (قوله واختلاف الضعيرين) العائدين لما حيت أنتم الاول باعتبار المعنى وذكر الثاني باعتبار  
 اللفظ وهذا هو المصحح والمرجح ما أشار اليه بقوله لان الموصول الخ وفي عبارته تسهي حيث أطلق الموصول  
 على ما هو شرطه هنا الجزمها وهو اشارة الى أنها في الاصل اسم موصول تضمن معنى الشرط كذا ذكره  
 بعض النحاة (قوله بأن رجمة سبقت غضبه) كما ورد في الحديث الصحيح والمعنى سبق سبق تعلقه  
 في الوجود على تعلق الغضب لانه انما يكون بعد الوجود الذي هو أساس النعم والافلا تقدم لاحد الصفتين

والاضافة محضة لانه بمعنى الماضي (جاعلي  
 الملائكة رسلا) وسائط بين الله وبين أنبيائه  
 والصالحين من عباده ياخون اليهم رسالاته  
 بالوحي والالهام والرواية الصادقة أو بينه وبين  
 خلقه يوصلون اليهم أنوار منعه (أو الى أجنحة  
 منى وثلاث وديع) ذوى أجنحة متعددة  
 متفانوة بتفاوت ما لهم من المراتب يزلون بها  
 ويعرجون أو يسرعون بها نحو ما وكلهم  
 الله عليه فيصير قون فيه على ما أمرهم به  
 ولعله لم يرد خصوصية الاعداد ونفى ما زاد  
 عليهم الخووي انه عليه الصلاة والسلام رأى  
 جبريل الى المعراج وله سقاة جناح (يزيد  
 في الخلق ما يشاء) استئناف للدلالة على أن  
 تشاؤهم في ذلك يقتضى مشيئته ومؤدى  
 حكمته لا أمر يستدعيه ذواتهم لان  
 اختلاف الاصناف والانواع بانحوه  
 والفصول ان كان لذواتهم المشتركة لزم تنافي  
 لوازم الامور المتفقة وهو محال والانية  
 متناولة زيارات الصور والمعاني كالألحاح الوجه  
 وحسن الصوت وحضنة العقل وسداحة  
 النفس (ان الله على كل شيء قدير) وتخصيص  
 بعض الاشياء بالتحصيل دون بعض انما هو  
 من جهة الارادة (ما يفتح الله للناس)  
 ما يطاق لهم ويرسل وهو من تجوز السبب  
 للمسبب (من رجمة) كنعمة وأمن  
 وصحة وعلم ونبوة (فلا محمل لها) بحسبها (وما  
 يمسك غلامه من لة) يطلقه واختلاف  
 الفهم ير لان الموصول الاول مفسر بدرجة  
 والثاني مطلق يتناولها والغضب وفي ذلك  
 اشعار بأن رجمة سبقت غضبه

على الاخرى اذا كانا من الصفات الذاتية وقد نُسب السبق في الحديث بالغلبة وقد حل عليه كلام المصنف  
 قال اشبه ان ظاهر تخصص الرحمة في الاول ونسب يكها مع الغضب في الثاني الدال على غلبته كما قيل وقوله  
 وفي ذلك أي تفسيرها ولو جعله من تقدمها في الذكر كان أظهر لكن تفسيره دون مقابله المقتضى لقصد  
 والاعتناء به . شعر بذلك قنبر (قوله من بعد ما سأك) ويجوز تفسيره بغيره كما مر وهذا أولى لأن هذا  
 مستفاد من قوله فلا مرسل له فالأولى أن يفسر فلا مرسل الخ فلا قادر على ارشائه سواء كما قيل وقوله  
 واتقان بالمتانة الفوقية ووقع في نسخة بالتصنية والاول هو الصحيح وقوله الملك المراد به عالم الشئ لمدة الدال  
 عليه ذكر السموات والارض والملكوت عالم الغيب الدال عليه قوله جاعل الملائكة (قوله احفظوها  
 بعرفه حقها) فليس المراد بمجرد ذكرها بل باللسان بل الاعتراف بها على وجه يقتضي أداء حقوقها كما يقول  
 الرجل لمن ينعم عليه اذكر أيادي عندك فهو كتابة عا ذكر كما بينه الرمنشري (قوله ثم أنكر الخ) إشارة  
 الى أن الاستفهام في قوله هل من خالق الخ انكارى فان قلت قد قال الرضى وغيره من النجاة في الفرق بين  
 الهمزة وهل ان الهمزة ترد في الاثبات للاستفهام والانسكار وهل لا تستعمل لانكار قلت قد أجيب عنه  
 بأن الانكار ثلاثة أقسام انكار على مدعى الوقوع كقوله أنا صفاكم ربكم بالبين ويأذنه النفي وانكار  
 على من أوقع الشئ نحو أنفصر به وهو أخوك وانكار لوقوع الشئ ويستعمل هل في الاخير دون الاولين  
 وهذا معنى قولهم الاستفهام هل يراد به النفي كما في المعنى وهو الذى أراد الرضى واعتراض عليه بأن كلام  
 المفتاح وشرحه للشر يف بخالفه حيث قال لا يصح أن يراد بالاضاراع الداخل عليه هل معنى الحال سواء  
 قصد الاستفهام أو الانسكار وفيه نظر لأن الاطلاق لا ينافي التقييد (قوله تعالى لا اله الا هو) في الكشف  
 انه جملة فصوله لا يحل لها مثل يرزقكم في الوجه الثالث ولو وصلتم كما وصلت يرزقكم لم يدع عليه المعنى  
 لأن قولك هل من خالق آخر سوى الله لا اله الا ذلك انما لقي غير مستقيم لان قولك هل من خالق سوى الله  
 اثبات لله فلو ذهب تقول ذلك كنت مناقضا بالنفي بعد الاثبات وهذا مما أشكل على شراحه ولهم فيه كلام  
 طويل وكان المصنف ذهب الى أنه غير مستقيم فلذا تركه واذا كان كذلك فلا علينا ان تركنا ما تركه (قوله  
 للعمل على محلى من خالق) وهو الرفع لانه مبتدأ خبره يرزقكم أو قد روهو لكم لا غير لان المعنى ليس عليه  
 ومن زائدة للأكيد والوصفية لتوغل في التكبير حتى لا يعترف بالاضافة فلذا جوزه في الشكوة به مع  
 اضافته للمعرفة وقوله فان الاستفهام بمعنى النفي توجيهه للبدلية بحسب المعنى والصناعة لان غير الله هو  
 الخالق المنفى ولان المعنى على الاستثناء أي لا خالق الا الله والبدلية في الاستثناء بغير انما تكون في الكلام  
 المنفى لا توجيهه لزيادة من ولا لانداء بالنسبة كما قيل لانه ليس في الكلام ما يدل عليه (قوله أولانه فاعل  
 خالق) معطوف على قوله للعمل أي رفعه على أنه فاعل لخالق وهو حينئذ مبتدأ لا خبر له ولا وجه لتوقف أي  
 حيان بأنه لم يسمع أعماله مع زيادة من فان شرط الزيادة والأعمال موجود من غير مانع فالتوقف من غير داع  
 لا وجه له غير التبعث (قوله أو استئناف مفسر له) على أن خلق فاعل لفعل مضمر يفسره المذكور وأصله  
 هل يرزقكم خالق ومن زائدة في الفاعل وقد اعترض على هذا الوجه بأنه قبيح شاذ في العربية فلا ينبغي حمل  
 كلام الله عليه لأن هل لا تدخل على الاسم اذا كن في حيزه فاعل نحو هل زيد خرج لاختصاصها بالافعال  
 في الاصل لتكون بمعنى قد وأصل هل أهل لكن استغنى عن الهمزة للزومها الهاء ثم تطلعت على الهمزة  
 في الدخول على جملة اسمية فاذا رأيت الفعل في حيزها حلت لالهها المألوف على منافع كما فصل في النحو وقد  
 أجيب عنه بأن الرمنشري لا يسلم ما قالوه كما صرح به في الفصل لأن حرف الشرط كان مثلاً الزم للفعل من  
 هل لانه لا يجوز دخوله على الجملة الاسمية كما دخلت على اهل وقد جازع عمل الفعل مقدرا بعد ما على شريطة  
 التفسير كقوله وان أحد من المشركين استجارك فيجوز في هل بالطريق الاولى وهذا أحسن مما قيل انه  
 أراد به ذكر جملة الوجوه المحذرة وان كان بعض ما غير جازاً ومستحسن كهذا وأما قول الطيبي ان هذا  
 يحسن من البليغ اذا كان يتضمن معنى بلغا عما يحصر بالانها والتفسير كالإجماع ثم التفسير وكون

(من بعده) من بعد ما سأك (وهو العزيز)  
 الغالب على ما يشاء ليس لاحد أن ينافعه فيه  
 (الحكيم) لا يفعل الا يعلم واتقان ثم لا بين أنه  
 الموجد للعالم والملكوت والتصرف فيهم  
 على الاطلاق أمر الناس بشكر انعامه فقال  
 (يا أيها الناس اذكروا نعمة الله عليكم)  
 احفظوها بغير فقهها والاعتراف بها وطاعة  
 موليا ثم أنكر أن يكون لغيره في ذلك مدخل  
 فيستحق أن يشرك بقوله هل من خالق غير  
 الله يرزقكم من السماء والارض لا اله الا هو  
 فأي توفيق (فمن أي وجه تصرفون عن  
 التوحيد الى اشرائه غيره ورفعه غير العمل  
 على محلى من خالق بأنه وصف أو يدل فائق  
 الاستفهام بمعنى النفي أو لانه فاعل خالق  
 وجزه جزء والكسائي جمل على انه فاعل  
 نصب على الاستثناء ويرزقكم صفة متعلق  
 أو استئناف مفسر له أو كلام منبسط



الاستقهام بالفعل أولى كما حسن مخالفته بالدخول على الجلالة الاسمية لا فارق بينهما فضعف جد الكفة  
ليس يسو في فهم كلام المعترض كما توهم وأما تفسير كلامه هنا بأن المراد أن خالق مبتدأ خبره مقتدر  
وقوله يرزقكم مستأنف في جواب سؤال مقتدر تقديره أي خالق يسئل عنه على أنه استئناف ياتي وما  
بعده استئناف نحوي فليس يراده كما صرح به في الكشف مع أنه لو حمل عليه يواز على الاول فغيره  
ليرزقكم المقدرة فهو استخدام (قوله وعلى الأخير) إذا كان يرزقكم كلاما مستأنفا ولم يكن صفة ولا  
مضمر على شريطة التفسير والمعنى على التي فيقتضى حينئذ عدم جواز إطلاق لفظ الخالق على غير الله إذ  
معناه لا خالق غير الله بخلافه على الوجود الاخر فان معناه لا خالق يرزق غير الله فالمتخصص بمجموع الخالقية  
والرزقية أو الرزقية فيكون غيره خالفا كما قالت المعتزلة من أن العبد خالق لانفعاله بخور والطلاقه على  
غيره (قوله أي فتأس بهم الخ) دفع لما توهم من أن الجواب مسبب عن الشرط وهذا أمر قد كلن  
قبله بأن المراد التأسى بهم كما قيل

قصوا على حديث من قاتل الهوى \* ان التأسى روح كل حزين

فالاصل قاصرون تأس عن قبل فقد كذبوا وصبروا وخفف الجواب وأقيم هذا مقامه وان كان هذا هو  
الجواب بحسب العربية والمسبب في الحقيقة التأسى لكن لما كان المراد الخت عليه قدر بالامر فلا توهم  
ان المستغنى عنه الامر بالتأسى كما أشار إليه المستغنى ويجوز أن يجعل الجواب من غير تقدير ويكون المترتب  
عليه الاعلام والاعبار كما في وما بكم من تعمة فمن الله وقوله وتنكير الخ وللتنكير أيضا (قوله فيجزيك)  
تفسير المراد من ذكر الرجوع أو بيان لما يترتب عليه وقوله لا خلف فيه بيان لانه المراد فليست حقيقة  
بمعنى وقوعه وقوله فيذهلكم بالقرو ورجاز عنه والتهنى على غلط لا يرتك هنا وقوله الشيطان فتعريفه  
للعهد ويجوز التعميم وقوله فانها وان أمكنت بيان لما في الكشف مما يخالفه بناء على الاعتزال وقطع  
الاماني الفارغة بالكيفية مما في حال الكفر فانه لا يلزم من الآية فلا يتوهم مخالفته لاهل الحق وقوله  
وهو مصدر لغزوه وان قل في المعتدى وقدر مثال لهما لانه مصدر وجع فاعدا أيضا وعلى المصدرية الاند  
مجازي (قوله عداوة عاتية) من قوله لكم وقديعة من الاسمية وهو بيان للواقع اشارة لفقصة آدم  
وقوله في عقائدكم أي كونوا معتقدين لعداونه عن صميم قلب واذا فعلتم فعلا فافطنوا له فيه فانه يدخل  
عليكم فيه الرياء ويرين لكم القبائح وقوله وبيان لغرضه اشارة الى أن اللام ليست للعاقبة (قوله وقطع  
للأمانى الفارغة) هذا كلام حق وان كان ذا وجهين فان من الاماني الفارغة بل التي بعد فراغها كسرت  
أو كوابها أمانى الكفرة فانهم قالوا ان الله أكرمنا في الدنيا فلا بعد لنا في الآخرة كما مر وهو لم يقل أمانى  
عصاة المسلمين حتى يكون مخالفا للذهب أهل الحق كما توهم وكيف يحمل عليه وقد نص على مراده بقوله  
قيله وان أمكنت ثم هي كلمة حق أريد بها باطل في كلام الرمنشري فلا تغفل (قوله وبناء للامر كله  
على الايمان الخ) الظاهر أن مراده أمر الآخرة كله من الثواب والعقاب والعفو فان ما فيها جميعه  
لا يتخلو عن ذلك ومداره كله على الايمان والعمل الصالح وعدمهما فانه لا عقاب الا بكفر أو عصية ولا عفو  
ولا ثواب الا بايمان أو عمل صالح وهذا مما لا شبهة فيه وكونه في الجميع على القطع من غير احتمال تخلف أصلا  
مسكوت عنه ومعلوم من نصوص آخر فليس هذا مبنيا على الاعتزال كما قيل ولا دخل للام الاختصاص هنا  
بناء على أن المراد بالآخر الامر النافع وكأنه جعل العذاب الشديد والاجر الكبير توصيفيهما ليس للاحتراز  
بل لان عذاب الآخرة كله شديد بالنسبة لما في الدنيا وكذا أجرها كله عظيم فالوصف للتوضيح لا للتقييد  
فلا يقال انه تبع الرمنشري ما غرضه واما بناء على أنه المناسب للوعيد هنا فكلما لا يتخلو من كدر  
ولو تركه كن أحسن (قوله تعالى أفن زين له سوء عمله) أي حسن له عمله السي فهو من اضافة الصفة  
للموصوف وقوله تقريره أي لما قبله من قوله الذين الخ وقوله بأن الخ بيان لترتيبه وقوله على ما هي عليه  
أي في نفس الامر لا بمجرد الوهم والتخيل (قوله فخذ الجواب الخ) قل السكاكي في باب الإيجاز

قوله

وعلى الأخير يكون الإطلاق هل من خالق ما زعمنا  
من إطلاقه على غير الله (وان يكذبوك فقد  
كذبت برسل من قبلك) أي فتأس بهم في الصبر  
على تكذيبهم فوضع فقد كذبت موضع  
استغناء بالسبب عن المسبب وتنكير رسل  
لتنظيم المقضى زيادة التسلية والحث على  
المصابرة (والى الله ترجع الامور) فيجزيك  
واياهم على الصبر والتكذيب (يا أيها الناس  
لن وعد الله) بالحشر والخزاة (حق) لا خلف  
فيه (فلا تغزواكم الحيوة الدنيا) فيذهلكم  
الفتح بهما عن طلب الآخرة والسعي لها  
(ولا يغزواكم بالله الغرور) الشيطان بأن يبعثكم  
المغفرة مع الاصرار على المعصية فانها وان  
أمكنت لكن الذنب بهذا التوقع تناول  
المسبب اعتمادا على دفع الطبيعة وقوى بالضم  
وهو مصدر أوجع كعود (ان الشيطان لكم  
عدو) عداوة عاتية قديمة (فاتخذوه عدوا)  
في عقائدكم وأفعالكم وتكونوا على حذر منه  
في مجامع أحوالكم (اعلموا عزبه ليكونوا  
من أصحاب الجحيم) تقرير لعداونه وبيان  
لغرضه في دعوتيه منته الى اتباع الهوى  
والركون الى الدنيا الذين كفروا لهم عذاب  
شديد والذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم  
سعة وأجر كبير) وعبد لمن أيا بدماء ووعد  
من خالفه وقطع للأمانى الفارغة وبناء الامر  
على الايمان والعمل الصالح وقوله (أفن  
زين له سوء عمله قرآه حسنا) تقرير له أي أفن  
زين له سوء عمله بأن غلب وهمه وهو على  
عقله حتى انكسر رأيه فأرى الباطل حقا  
والقبيح حسنا كن لم يزين له بل وفق حتى  
عرف الحق واستحسن الاعمال واستعجبها  
على ما هي عليه فخذ الجواب دلالة (فان  
الله يفضل من يشاء ويهدي من يشاء)

قوله تعالى أفن زين له الخ تته ذهب نفسك عليهم خذف لدلالة فلا تذهب نفسك عليهم الخ أو تته كن  
 هدا الله خذف لدلالة فان الله يفضل الخ انتهى فقال السعدى شرحه المحذوف على التقدير الثاني خبر  
 وعلى الاقول يحتمل الجزاء فأطلق لفظ التمه ليشملهما انتهى فقيل انه سد باب الجزائية على التقدير الثاني  
 لقول ابن هشام ان الظرف لا يكون جوابا للشرط وجهه أن الرضى صرح بأنه لا يكون مستقرا في  
 غير الخبر والصفة والصلة والحال ولم يذكر الجزاء فلا يرد ما يتوهم من أنه اذا قدرتم ملقه فعلا لم لا يكون  
 جزاء وان لم يقرن بالقاء فانه الاصل فيه فيندفع قول الشريف في حواشيه لا يجوز أن تكون من شرطية  
 على هذا التقدير لا تنفاء القاء في الجزاء يعنى أن تقدير القاء داخله على مبتدأ يكون الجاز والجور خبره  
 والجملة بتمامها جزاء غير جازم لنافيه من التكلف وليس هذا كخذف الجواب مع القاء كما توهم الا أن  
 ابن مالك في شرح الالفية في باب الشرط جعل من في هذه الآية شرطية على التقديرين وهو ظاهر  
 قول الزجاج هنا الجواب على ضربين أحدهما ما يدل عليه فلا تذهب نفسك الخ ويكون المعنى أفن زين  
 له سوء عمله فأضله الله ذهب نفسك عليهم حسرة ويكون خذف الخ يدل عليه ويجوز أن يكون  
 الجواب محذوفاً فيكون المعنى أفن زين له سوء عمله كن هدا الله ويكون دليله فان الله يفضل الخ انتهى  
 وهو ظاهر كلام المصنف رحمه الله أيضا اذا لا يظهر للعدول عن التعبير بالخبر الى الجواب وجهه في يحتمل  
 أن تكون موصولة وشرطية في الآية وما قيل من أن الموصولة فيها متعينة واطلاق الخبر على الجواب  
 تسامح ليس بمسلم وان أيد بعضهم بأنه وقع في بعض النسخ الخبر بدل الجواب وفيه كلام بطول شرحه  
 في الباب الخامس من المعنى وشرحه فليجوز وقوله عليه أى على الجواب (قوله وقيل تقديره)  
 ضعضه لما فيه من الفصل بينه وبين دليل الجواب بقوله فان الله ولا يظهر تقريره لما قبله وتقريره عليه ولا  
 تبريع قوله فان الله الخ الاستقدير لاجدوى ولا فائدة في ذلك وكذا تكلف الهمزة لانكار وقوله خذف  
 الجواب يعلم حاله مما مر اذا اظهر منه أنها شرطية لا موصولة على أن يريد بالجواب هنا الخبر تسامحا لكنه  
 هنا أبعد اذا مانع من حله على ظاهره ولم يجوزوا كون فزا جوابا لكانه صناعة ومعنى لان الماضي  
 لا يقترب بالقاء بدون قدولانه لا معنى لانكار كونهم رأوه حسنا الابتساف قيل ولم يلتفت لما في الكشف  
 من تقدير كن لم زين له وأن النبي صلى الله عليه وسلم قال في جوابه لا ترب عليه قوله تعالى فان الله الخ  
 لبعده وفيه نظر وقد جلى بعضهم الجواب في كلامهم على معناه الغوى دون النوى وهو جواب الاستفهام  
 كلا ونعم على أن الاستفهام على ظاهره وليس المراد به الانكار وانما استدعى الجواب ليرتب عليه ما يترتب  
 فيكون على تقديره أفن زين له كن لم زين له لان الله يفضل الخ وعلى تقديره أفن زين له سوء عمله ذهب  
 نفسك عليه حسرة نعم يحرض على هداية الناس ويكون ترتب قوله فان الله الخ لان الهداية بيد القياض  
 قلذا أرجو تهاهم وهو كلاحسن وان كان لم يفصح عنه وكلام المصنف رحمه الله في حديث السبيبة بنو  
 عنه فتدبر (قوله ومعناه الخ) يعنى أن هلاك نفسه بالحسرة عبارة عن التها لك فيها وشذتها كما يقال  
 هلك عليه حبا ومات عليه حزنا وذهب بمعنى هلك (قوله والفسات الثلاث الخ) الفسات في النظم أربعة  
 والمصنف رحمه الله أسقط واحدة جعلها عاطفة أى للعطف من غير مهلة دون سبيبة ولم يعينها فقبل انها  
 فافترأه لانها عطفته على زين ولا يخفى أن رؤيته حسنا سبب عا سوله له شيطان الوهم والهوى وتقرير  
 المصنف مناد على خلاف ما ذكره وقيل انها فاء أفن الخ فانها رأس كلام وان قصد به تقرير ما قبله لاسيما  
 اذا قلنا انها عطفت على مقدر كما هو مذهب المصنف رحمه الله على ما عرف في أمثاله وهو أقرب وسأق تمة  
 الكلام عليه (قوله غير أن الاولين الخ) وجهه على الاقول ان زين الاعمال وعدمه سبب للعذاب  
 والاجر واضلال الله وهذا سبب للزين الذي أراه القبيح حسنا وأما النبي عن تها لك وتحسره عليهم  
 فمسيب عن أن الله خلق الناس على قسمين ضال ومهدى وهو ظاهر ولذا ارتكبه من ارتكبه وعلى الثاني  
 فاعتقاده الباطل حقا سبب لتزينه عنده والاضلال والهداية سبب لذلك الاعتقاد وأمر الثالث كما مر

قوله واطلاق الخبر على الجواب الظاهر واطلاق  
 الجواب على الخبر اه معجعه  
 وقيل تقديره أفن زين له سوء عمله ذهب  
 نفسك عليهم حسرة خذف الجواب لدلالة  
 فلا تذهب نفسك عليهم حسرات (قوله ومعناه  
 فلا تذهب نفسك عليهم الحسرات على غيرهم  
 واصرارهم على التكذيب والفسات الثلاث  
 للسبيبة غير أن الاولين دخلت على السبب  
 والثالثة دخلت على المسبب

وللبحث فيه مجال والقاء قد تدخل على السبب وقد تدخل على المسبب وان فرق بينهما فمفعولهما جعل الاولى  
تعليلية والثانية سببية ولا مشاحة في الاصطلاح (قوله وجمع الحسرات الخ) يعني أنه مصدر صادق  
على القليل والكثير في الاصل لكنه جمع هنا للدلالة على زيادة حسرتها التي كادت تذهب بنفسه لشدة  
أوعلى تعددها بسبب تعدد أسبابها فالفرق بينهما ظاهر وقوله لأن المصدر الخ تقدم ان بعضهم اغتره  
في الجار والمجرور وقوله أو بيان الخ فيكون ظرفا مستقرا ومتعلقه مقدرا أنه قيل على من تذهب فقبل  
عليهم ونصب حسرات على أنه مفعول أو حال (قوله استحضار الخ) إشارة الى أن حكاية الحال تكون  
في الأمور المستغربة البديعة وأنه لتمثيلها بجعلها كال حاضر المشاهد لأن الأمور الغريبة بهم بها السامع  
فيزيد تصور لها كأنها محسوسة له وقوله ولأن الخ الظاهر أن الأحداث مصدر مضاف للمفعول وهو  
الرياح والفاعل هو الله تعالى والأحداث هو معنى الأرسال لأنه إيجاد خاص من الله تعالى لها وقوله  
هذه الخاصية بالباء أو اللام كافي بعض النسخ وفي بعضها على هذه الخاصية والمقصود أن الأثر خاصة  
لها وأثر لا ينفك عنها فلا يوجد إلا بعد إيجادها فيكون مستقبلا بالنسبة الى الأرسال فاستعمال المضارع  
فيه على ظاهره وحقيقته من غير تأويل لأن الاعتبار زمان الحكم لأن زمان التكلم والقاء الدال على عدم تراخيه  
وهو شيء آخر فاقبل من أنه مضاف للفعل أي أحداث الرياح الأثر وهي تحدث بعد إرسالها للدلالة  
عليه أي بصيغة المستقبل والقاء وان دل على أنه لا مانع من تعدد الدال على أمر واحد للاهتمام به  
كلام مغشوش مشوش والحق ما سمعته (قوله للدلالة على استمرار الأمر) يعني أنه أي بجليد على الماضي  
ثم يعادى على المستقبل إشارة الى استمرار ذلك وأنه لا يختص بزمان دون زمان إذ لا يصبح الماضي والمستقبل  
في شيء واحد إذا قصد ذلك وتشديد الباء من ميت وهم مبعثي وقد يفرق بينهما وقوله وذكر السحاب  
كذلك جواب عن مرجع الضمير بأنه على ما يفهم منه بطريق الالتزام وهو راجع الى السحاب ونسبة  
الاحياء اليه لأنه سبب السبب وقوله أو الصائر الخ عطف على سبب السبب وهذا بناء على أن السحاب  
بخار متصاعد فمقد يصير مطرا بعينه فالاسناد اليه لأنه أصله وهذا مع تكلفه لافرق بينه وبين ما قبله يعتد به  
واستعارة الموت والحياة قد مرّت مفصلة وقيل أنه أشار بقوله بعد يسها الى أن الحياة مستعارة للطوبى  
والموت لليبوسة لأنها تكون منشأ لآثار الحياة وفيه نظر (قوله والعدول فيهما الخ) وكون ضمير  
المتكلم أدخل في الاختصاص لأنه لا يحتمل الشركة كضمير الغائب وهذا الفعل مما يختص به تعالى فناسب  
ذكره بما هو أدل على الاختصاص ولما فيه من كمال القدوة أي بضمير العظمة (قوله أي مثل احياء الموات  
الخ) المراد بالموات الأرض التي لا نبات فيها فإنبائه فيها قدرة عظيمة دالة على صحة الحشر والنشر والمعاد  
وقوله احتمال الخ أي أن النبات ثابته زيادة أخرى غير مادة الأول ولا مدخل له في القدورية ولا في جتماع  
أنه بعينه جار في القسمين أيضا على ما عرف فيه من أنه إعادة معدوم أو لا كما فصل في الكلام (قوله وقيل  
في كيفية الاحياء) أي وجهه أنه مثله في الكيفية لأنه بامطار ماء كلتي تنبت به الاجسام من سبب  
الذنب على ما ورد في الآثار وهو معطوف على قوله في صحة القدورية (قوله الشرف والمنفعة) بفتحين  
مصدر بمعنى العز والقدرة ويكون جمع مانع أيضا وتعريف العزة للجنس وفيما بعده الاستغراق بقرينة قوله  
جميعا وقوله فليطلب الخ فوضع فيه السبب موضع المسبب لأن الطلب عن هي له وفي ماسك جميعها مسبب  
عنه وعبر عما ذكر للعدول الى المقصود وترك الوسيلة كما مر في قوله فأنفجرت والطلب منه انما يكون بالطاعة  
والانقياد اذ ما عداه لا يعد لعدم ايصاله للمطلوب فلذا عطفه بقوله اليه يصعد الكلام الطيب الخ وجعل  
بعضهم المقدّر فليطع الله ولو أريد بالعزة الاولى جميعها وقد راجع الجواب فهو لا ينالها صريح أيضا وهو أنسب  
بما بعده ولا ينافي قوله والله العزة ورسوله للمؤمنين وقوله تعز من نشاء الخ كما قيل (قوله بيان لما يطلب  
به العزة) أو لكون العزة كلها لله وهي بسند لانها بالعمل الصالح وهو لا يعتد به ما لم يقبله أو هي مستأنفة  
وقوله وهو التوحيد تفسير للكلام الطيب لأن المراد به كلمة الشهادة وجعلها تعددها تعدد قائلها وقوله

وجمع الحسرات للدلالة على تضاعف اغتمامه  
على أحوالهم أو وكثرة مساوى أفعالهم  
المقتضية للتأسف وعليهم ليس صله لها لأن  
صلة المصدر لا تتقدمه بل صله تذهب  
أوبان للمحسر عليه (أن الله عليه بما يصنعون)  
فجاء بهم عليه (والله الذي أرسل الرياح)  
وقرأ ابن كثير وحزوة والكسافي الرياح  
(فتبريها) على حكاية الحال الماضية  
استحضار تلك الصورة البديعة الدالة على كمال  
الحكمة ولأن المراد بيان إحداها بهذه  
الخاصية ولذلك أسنده اليها ويجوز أن يكون  
اختلاف الأفعال للدلالة على استمرار الأمر  
(فسقناه الى بلد ميت) وقرأ نافع وحزوة والكسافي  
وحقق بالتشديد (فأحسبناه الأرض) بالمطر  
النازل منه وذكر السحاب كدكره أو بالسحاب  
فانه سبب السبب أو الصائر مطرا (بعده وتمام)  
بعد يصبها والعدول فيهما من مزيد الضم  
أدخل في الاختصاص لما فيهما من مزيد الضم  
(كذلك النشور) أي مثل احياء الموات نشور  
الاموات في صحة القدورية إذ ليس بينهما إلا  
احتمال اختلاف المادة في المقيس عليه وذلك لا  
مدخل له فيها وقيل في كيفية احياءه فانه تعالى  
يرسل ماء من تحت العرش ينبت منه أجساد  
الخلق (من كان يريد العزة) الشرف والمنفعة (فقلته  
العزة جميعا) أي فليطلبها من عند الله فان له كلها  
واستغنى بالدليل عن المدلول (اليه يصعد الكلام  
الطيب والعمل الصالح يرفعه) بيان لما يطلب به  
العزة وهو التوحيد والعمل الصالح

وصعودهما أماناً على عطف العمل على الحكم أو لاستنزاه الرفع له وقوله مجازاً أي مرسل بعلاقة الزوم  
 أو استعارة بتشبيهه القبول بالرفع إلى مكان عال (قوله أو صعود الكتب بصيغتهما) فيجعل الحكم والعمل  
 مجازاً عما كتب فيه بعلاقة الحاصل والتجوز في النسبة أو بقدر رفته مضاف أو يشبه وجوده الخارج  
 في السماء وكما أنه فيها الصعود فهو استعارة تبعية وقوله للحكم فإنه يذكر ويؤث في قوله لا يقبل إشارة  
 إلى أن الرفع كالصعود مجاز عن القبول أيضاً وقوله ويؤيده الخ فهو من الاشتغال وقيل في وجه التأييد  
 أن الأصل توافق القراءات وفي هذه تعين الحكم للرافعة والعمل للمرفوعة فتعمل عليه قراءة الرفع وفيه  
 أنه كيف يتعين مع جواز أن يكون الرفع هو الله كما سيأتي فتأمل (قوله أو للعمل) والضمير المنصوب للحكم  
 وتحقق الإيمان باظهار آثاره انهم يعلم التصديق القلبي وتقويته بتعيينه لارتفاع قدره وقوله وتخصيص العمل  
 الخ أي إذا كان الضمير لله فجعله مخصوصاً بالذكر ونسبة رفع الله لأن الضمير البارز له لا هما ولا صاحبه كما  
 قيل سواء كان العمل مبتدأ أو معطوفاً لأن فيه كلفة ومشقة أذهو الجهد الأكبر وفيه إشارة إلى أن الرفع  
 بمعنى الشرف (قوله وقرئ يصعد من الأصعاد على البناءين) أي مبنياً للمعلوم والمجهول والفاعل المصرح  
 به والمخدوف من ذكر كماله أماناً منصوب أو مرفوع وقوله وعنه الخ رواه الحاكم والبيهقي والطبري عن  
 ابن مسعود رضي الله عنه وقوله خيام النجدة يقال حياة الله أي أبقاه فهو في الحياة وقيل أنه من  
 استقبال المحيا وهو الوجه وهو المناسب هنا على سبيل الاستعارة فالمعنى أنه يستقبل به الله والمراد جوارحه  
 الله به وقوله فإذا لم يكن الخ أي على هذا التفسير والمراد لم يقبل قبولاً كاملاً لم يرد ما يشمل العمل القلبي  
 كالصدق (قوله المكرات السيات) يعني السيات منصوب على أنه صفة المصدر لأن مكر  
 لازم وقد جوز نصبه على تضمنين يقصدون أو يكسبون وعلى الأول فيه مبالغة للوعيد الشديد على قصده  
 أو هو إشارة إلى عدم تأثير مكرهم ودار الندوة دار عكة كانوا يجتمعون فيها للمساورة وفصل الأمور والندوة  
 الاجتماع ومنه الندى وقصته مشهورة والتداور تفاعل بمعنى الإدارة للراي فيما بينهم والمحاورة فيه  
 (قوله لا يؤبه دونه) يقال لا يؤبه ولا يعاب أي يعتد به يعني أن ما مكره لا يعتد به بالنسبة للعذاب المعد  
 لهم عند الله وقوله يفسد أصل معنى البوار الكساد والهالك فاستعير هنا للفساد وعدم التأثير لأن  
 الكساد يفسد لفساده ولأن الهالك فاسد لا أثر له (قوله لأن الأمور مودة لا تتغيره) أي بكمراً وثلك  
 ليس فيه حصر التأثير في التقدير وفي اختيار العبد وكسبه حتى يكون على مذهب الجبرية كما توهم به بل  
 أن مآذره الله لا يتغير كما أن ماعله كذلك ولا حاجة إلى أن يقال المراد بالأمور أمور النبوة فقط لأن التقدير  
 فيها تأثير ظاهر لا يتغير مثله بعد ما قرئ من مذهب الأشاعرة في الكلام تعصب فتأمل (قوله كادل عليه  
 بقوله والله) إلى آخر الآية فإنه دل على أن كل ما يقع جاع على مقتضى علمه وقدرته وقوله بخلق آدم الخ تقدم  
 فيه وجوه أخر فتدكرها (قوله الامعومة له) من في قوله من أي مزيدة في الفاعل وقوله بعلمه حال منه  
 أي ملتبسة بعلمه وليس فيه تصريح بذي الحال لكن الظاهر أنه الحامل والواضع لا المحمول والموضوع  
 لعدم ذكرهما ولا الحمل والوضع نفسه لانه خلاف الظاهر والمراد العلم بحملها ووضعها تفصيلاً لقوله ويعلم  
 ما في الارحام لانه لو قصد العلم بذاته لم يكن لذكر الحمل والوضع فائدة فلا يهجم أنه لا يلزم من العلم بالحامل العلم  
 بحملها وسيأتي تفصيله في حم السجدة (قوله وما عت في عمره من مصيره إلى الكبر) اما أن يريد أن معمر  
 من مجازاً أول كقوله من قتل قتيلاً لا يلزم تحصيل الحاصل كما قيل أو أن يعمر مضارع فيقتضي أن لا  
 يكون معمر بعد ولا ضرورة للعمل على الماضي كما قيل وأما ما ورد على الأول من أنه لا يلزم من تعمر المعمر  
 تحصيل الحاصل فردده معلوم مما تر تحقيقه في قوله هدى للمتقين كما فصله في الكشف (قوله من عمر المعمر  
 غيره) اللام متعلقة بنقص ولا حاجة لجعله للبيان أي هذا النقص كائن لغيره فالضمير راجع للمعمر والنقص  
 لغيره اذ من عمر لا يتصور النقص من عمره فليس في ارجاع الضمير له إيا عنه كما توهم وليس هذا بعد تأويله  
 بالصبر وضرورة مستغنى عنه أيضاً تدبر وقوله بأن يعطى الخ أوله به بأنه لا يمكن الزيادة والنقص في شيء واحد

وصعودهما إليه مجاز عن قبوله إياهما أو  
 صعود الكتب بصيغتهما والمستكن في رفعه  
 للحكم فإن العمل لا يقبل إلا بالتوحيد ويؤيده  
 أنه نصب العمل أو للعمل فإنه يحقق الإيمان  
 ويقويه أو لله وتخصيص العمل بهذا الشرف  
 لما فيه من الكلفة وقرئ يصعد على البناءين  
 والمصعد هو الله تعالى أو المتكلم به أو الملك وقيل  
 السلام الطيب يتناول الذكر والدعاء وقراءة  
 القرآن وعنه عليه الصلاة والسلام هو سبحانه  
 الله والمجد لله ولا اله الله والله أكبر فإذا قالها  
 العبد مدح به الملك إلى السماء فحياه وجه  
 الرحمن فإذا لم يكن عمل صالح لم يقبل (والذين  
 يذكرون السيات) المكرات السيات  
 يعني مكرات قرئ للنج عليه الصلاة  
 والسلام في دار الندوة وتداولهم الرأي  
 في إحدى ثلاث حبسه وقوله واجلانه لهم  
 عذاب شديد) لا يؤبه دونه بما يذكرون به (ومكر  
 أولئك هو بوار) يفسد ولا ينفذ لأن الأمور  
 مقدر لا تتغير به كادل عليه بقوله (والله  
 خلقكم من تراب) بخلق آدم عليه السلام  
 منه (ثم من نطفة) بخلق ذرية منها (ثم جعلكم  
 أزواجاً) ذكرنا وإنا أنانا (وما تحمل من أي ولا  
 تضع إلا بعلمه) الامعومة له (وما يعمر من  
 معمر) وما عت في عمره من مصيره إلى الكبر  
 (ولا ينقص من عمره) من عمر المعمر لغيره بان  
 يعطى له عمر ناقص من عمره أو لا ينقص من عمر  
 المنقوص عمره بجعله ناقصاً

(قوله والضمير له) أي للمنفوس عمره لا للمعمر كما في الوجه السابق وهو وان لم يصرح به في حكم المذكور كما قيل \* وبصحتها تبين الاشياء \* فيعود الضمير على ما علم من السياق (قوله أوالمعمر على التسامح الخ) فهو كقولهم له على درهم ونصفه أي نصف درهم آخر فيعود الضمير إلى نظير المذكور لا إلى عينه كما يجوز ابن مالك في التسهيل وان قال ابن الصائغ هو خطأ لأن المراد مثل نصفه فالضمير عائذ إلى ما قبله حقيقة لانه مناقشة في المثال وليس المراد بالمراد ضميره من شأنه أن يعمر لانه لو كان كذلك عاد الضمير عليه بعد التجوز وليس بمراد ويحصل كلامهم هنا أنه اختلف في معنى معمر فقيل المزداد عمره بدليل ما قبله من قوله ينقص الخ وقيل من يجعل له عمره هل هو واحد أو شخصان فعلى الثاني هو شخص واحد قالوا مثلاً يكتب عمره مائة ثم يكتب تحته مضي يوم مضي يومان وهكذا فكتابة الاصل هي التعمير والكتابة بعد ذلك هو النقص كما قيل حياتك أنفاس تعدد فكما \* مضي نفس منها اتقصت به جزءا

والضمير في عمره حينئذ راجع إلى المذكور والمعمر هو الذي جعل الله له عمرا طالا أو قصر وعلى القول الاول هو شخصان والمعمر الذي يزيد في عمره والضمير حينئذ راجع إلى معمر آخر اذا لا يكون المزداد من عمره منقوصا من عمره وهذا قول القراء وبعض التحوين وهو استخدام أو شبهه به وقد قيل عليه هب أن المعمر الثاني غير الاول أليس قد نسب النقص في المعمر إلى المعمر كما قلتم هو الذي زيد في عمره وأجيب بأن الاصل حينئذ وما يعمر من أحد فسمى معمر باعتبار ما يؤل إليه وعاد الضمير باعتبار الاصل المحمول عنه ومن العجيب ما قيل هنا ان المعمر المقدرة عمر طويل وهو يجوز فيه أن يبلغ فيه حد ذلك العمر وأن لا يبلغه ولا يلزمه تغيير ما قدر له لأن المقدرة أنفاس معدودة لا أيام محدودة وعدة سراديقا وهو مما لا يقول عليه عاقل ولم يقل به أحد غير بعض جهلة الهند مع أنه مخالف لما ورد في الحديث الصحيح من قول النبي صلى الله عليه وسلم لا تم حبيبة رضى الله عنها وقد دعت بطول عمر سألت الله لا آجال مضروبة وآيام معدودة وقد أطل الخشي فيه وفي رده وهو غنى عنه وليس هذا من قبيل ضيق فهم الركبة كما قيل فتدبر (قوله لا يشيب الله عبدا ولا يعاقبه) هو مثال بناء على ما يتبادر منه من أن المراد يعاقب عبدا آخر فلا يقال انه لا يوافق مذهب أهل الحق ويتمتع للجواب عنه فان المناقشة في المثال ليست من دأب المحصنين (قوله وقيل الزيادة والنقصان الخ) فيكون المعمر والمنقص من عمره شخصا واحدا بناء على ما ورد في الاحاديث من زيادة الامر ببعض الاعمال الصالحة كقوله الصدقة تزيد في العمر فيجوز أن يكون أحدهما اذا عمل عملا وينقص من عمره اذا لم يعمل وهذا لا يلزم منه تغيير التقدير لانه في تقديره تعالى معلق أيضا وان كان ما في علمه الا ترى وقضائه المبرم لا يحويه ولا اثبات وهذا ما عرفت عن السلف ولذا جاز الدعاء بطول العمر وقال كتب لوائ عمر رضى الله عنه دعا الله آخر أجله (قوله وقيل المراد بالنقصان ما يمر من عمره الخ) فإي عمر المعمر حله عمره وما ينقص منه ما مضى منه وقوله على البناء للفاعل أي بفتح الباء وضم القاف وفاعله ضمير المعمر أو عمره ومن زائدة في الفاعل وان كان متعديا جاز كونه لله وقوله علم الله هو على الاول من وجوه النقص والزيادة ويجوز في الأخير أيضا وما بعده على الأخيرين فتدبر وقوله إشارة إلى الحفظ أي المفهوم من كونه في الكتاب والزيادة والنقص مفهومان من فعليهما (قوله ضرب مثل الخ) هذا هو المشهور رواية ودراية وما قيل الاظهر انه لبيان كمال القدرة العلية فلا يتكلف لتوجيه ما بعده ليس بشئ فتركه لاجله ما في هذا من محاسن البلاغة وكسر العطش ازالته وقوله يحرق أي يؤذى شارب به وسيخ صفة مشبهة ولم تحذر كذلك وليس بقصور من مالح لانه لغة رديئة وان قيل به (قوله استطراد الخ) جواب عن سؤال مقدر وهو أنه لا يناسب ذكر منافع الجبر الخ وقد شبه به الكافر ولا دخل له في عدم الاستواء بل ربما يشعر به بوجوه أحدها انه ذكر على طريق الاستطراد لا على طريق القصد وليس هذا الجواب بقوى وأصل معنى الاستطراد أن الصائغ يكون يعدو خلف صيد فيعرض له صيد آخر فيترك الاول ويذهب خلف الثاني فاستعير لانتقال من كلام إلى آخر يناسبه (قوله أو تمام التمثيل الخ) يعني أنه من جملة التمثيل

والضمير له وان لم يذكر لانه مقابلة عليه أوالعمر على التسامح فيه ثقة بفهم السامع كقولهم لا يشيب الله عبدا ولا يعاقبه الا يحرق وقيل الزيادة والنقصان في عمر واحد باعتبار أسباب مختلفة أثبتت في اللوح مثل أن يكون فيه ان حج عمره فعمه ستون سنة والا فاربعون وقيل المراد بالنقصان ما يمر من عمره وينقص فانه يكتب في صحيفة عمره يوم ما فيوما وعن يعقوب ولا ينقص على البناء للفاعل (الأي كتاب) هو علم الله تعالى أواللوح المحفوظ والعصيفة (ان ذلك على الله يسير) إشارة إلى الحفظ والزيادة والنقص (وما يستوى الجبران هذا عذاب فرات سائغ شرابه وهذا ملح أجاج) ضرب مثل للمؤمن والكافر والفرات الذي يكسر العطش والسائغ الذي يسهل انحداره واللاجاج الذي يحرق بلوحته وقرئ يسخ بالتشديد والتخفيف وملح على فعل (ومن كل تأكلون لحاظا رايوتسخرجون حلبة تلبسونها) استطراد في صفة البحرين وما فيهما من النعم أو تمام التمثيل والمعنى كما أنهما وان اشتركا في بعض الفوائد لا يساويان من حيث انهما لا يساويان فيما هو المقصود بالذات من الماء فانه خالط أحدهما ما أفسده وغيره عن كمال فطرته لا يساوي المؤمن الكافر وان اتفقوا في بعض الصفات كالشجاعة والسخاوة لا يختلفان فيهما هو الخاصة العظمى وبقاء أحدهما على الفطرة الأصلية دون الآخر



وبه يتم فكاهه قيل لا استواء بينهما فيما هو المقصود الاصل وهو السبق منه وازالة الظن وان اشتركا من جهات  
 آخر كما لو من والكافر يشتركان في أمور شتى ولكن ما هو المقصود الاصل وهو فطرة الايمان لا يشتركان  
 فيه فلا عبرة بتلك المشاركة فجعله ومن كل الخ جملته الحالية (قوله أو تفضل للاجاج الخ) جواب ثالث  
 فيكون كقوله وان من الطارة لما يتغير منه الاثم اربعد قوله فهي كطارة الخاصة أنه انما بعد التشبيه أن  
 الكافر ليس كالاجاج بل أدنى منه لانه يشار له العذب في منافع دين الكافر والمراد المشاركة فيما يكون من  
 أمور الدنيا والاخرة لأن أمور الدنيا لا عبرة بها في ذاتها عند الله وهي مفقودة في الكافر بالكلية فلا يراد أن  
 بين الوجهين تناقضا إلا في الأول أثبت له منافع وهنا نفت عنه مطلقا وما قبل من أن قوله وان اتفق الخ  
 يدفعه فانه يشير لقلته في الثاني على الحكم على الاكثر والى النادر عن حيز الاعتبار وفي الأول نظيره غير  
 ظاهر فانه ليس بنادر في نفسه كما لا يخفى (قوله والمراد بالخلية اللائق واليوافق) الأولى أن يقول كافي  
 الكشف المرجح بدل اليوافق ولعل الباقيات عام في الأصل وتخصيصه بعرف طار وفيه تصريح بأن  
 المولود يخرج من المياه العذبة ولا مانع منه وان لم يره والقول بأن النظم لا دلالة له عليه مما لا وجه له كالقول  
 بأنه من اسناد ما للبعض الى الكل كافي قوله يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان (قوله فيه) قدم هنا وآخر  
 في العمل فقيل لانه علق هنا بتري ونعمة جوارحه ولا يتم به المقصود وقوله ويجوز أن تتعلق الخ أي بقدر  
 كسرها البحرين وهما ناهما ونحوهما يشتمل على منافعهما وقوله باعتبار ما يقتضيه ظاهر الحال يعني أن  
 الترجي عليه تعالى محال فهو مجاز والمراد اقتضاء ما ذكره من التمسك حتى كان كذا يتبراه من المنعم عليه  
 بها فهو تمثيل يؤول الى أمره بالشكر لنا (قوله هي مدة الخ) لأن الاجل يطلق على مجموع المدة وعلى غايتها  
 وقوله أو يوم القيامة على أنه منتهى معين وقوله وفيها أي في هذه الاشارة اشعار بما ذكر لأن الاخبار  
 والثناء عليه يقتضي ذلك وفي قوله الاخبار اشارة الى أن الله خبر لا نفت أعطف بيان لاسم الاشارة لانه  
 لا يقع العلم فيه كغيره وكونه باعتبار أصله قبل القلبة تكلف ما لا حاجة اليه وقوله في قرآن والذين الخ  
 بالإضافة للقرآن لما في النظم أي كونه مقارنا له في الاستئناف وهو معطوف عليه وأحوال من الضعيف المستتر  
 في الظرف وفي القرآن اشارة لهذه أو الجملة مقترنة لما في الجملة قبلها من الدلالة على العظمة كما سبقت وعلى  
 الوجه الاول هو معطوف على جملة ذاكم الله الخ وأحوال أيضا وقوله للدلالة الخ يعني أن قوله الملك وما  
 بعده مستأنف مقرر لما قبله ودليل عليه كما أشار اليه شراح الكشف فالتقريب بالالوهية والربوبية مستفاد  
 من تعريف الظرفين في قوله ذاكم الله ربكم وهذا مصروف لتقريره والاستدلال عليه اذا صلبه جميع الملك  
 والتصرف في المبدأ والمنتهى له وليس غيره منه نقير ولا قطمير ولذا قيل ان فيه قياسا منه بقا مطويا  
 فقط ما قيل من أنه يكفي فيه الأول لما فيه من تقديم الجار والجرور والمفيد للاختصاص واللفافة بكسر  
 اللام ظرف رقيق يلف به (قوله لانهم) أي الاصنام لا الملائكة وعيسى بما عبد من دون الله جواد  
 ونصهم لأن الكلام مع المشركين وقوله ولتبرئهم أي بلسان الحال لانهم جاد أولان الله يخلق فيهم قوة  
 النطق وهو كناية عن عدم قدرتهم على النطق وكذا الكلام فيما بعده وقوله مما تدعون بالتشديد وهو  
 الربوبية (قوله فانه الخبير على الحقيقة) ليس المراد ما يقابل المجاز بل الواقع المتحقق لأن علمه تعالى  
 ليس كعلم غيره بالامور وقوله ما يعنى لكم بكسر الهمزة وتشديد النون أي ما يعرض لكم ويطرأ من  
 الاحوال لوقوعه في مقابلة الانفس وليس المراد به ما ظهر أملك واعترض كما قيل وان كان هذا أصله  
 (قوله وتعريف الفقراء للمبالغة) لانه لا عهد فيه فهي للجنس أو الاستغراق وحصر الجنس فيهم فيبدأ أنه  
 لا فقير سواهم مع افتقار جميع امکات الواجب الوجود فجعل هؤلاء لشدته احتياجهم كأنه لا فقير سواهم  
 مبالغة وقوله وأن افقة الخ اشارة لما ذكر ولذا عطف بالواو كما هو في النسخ العصة وأما عطفه بأو  
 على ما وقع في بعضها فكانت من سهو الناسخ وتوجيهه بأن شدة الاقتدار على الاول في أنفسهم وفي هذا  
 بالإضافة لغيرهم بعيد بأب مساقه لا يقال مثل هذا الاحتياج موجود في الجن حتى يدخلون في الناس تغلبا

أو تفضل للاجاج على الكافر بما يشار له نفسه  
 العذب من المنافع والمراد بالخلية اللائق  
 واليوافق (وترى القلقة فيه) في كل (مواخر)  
 تشق الما بصريح (للتبغوا من فضله) من فضل الله  
 بالنقله فيها واللام متعلقة بجوارحه ويجوز أن  
 تتعلق بمبادل عليه الافعال المذكورة (ولعلمكم  
 تشكرون) على ذلك وحرف الترجي باعتبار  
 ما يقتضيه ظاهر الحال (يولج الليل في النهار  
 ويولج النهار في الليل وسفر الشمس والقمر  
 كل يجري لأجل مسمى) هي مدة دوره أو  
 منتهاه أو يوم القيامة (ذلكم الله ربكم له الملك)  
 الاشارة الى الفاعل لهذه الاشياء ومع اشعار  
 بأن فاعله لها موجبة لثبوت الاخبار  
 المترادفة ويجوز أن يكون له الملك  
 كلاما مستند في قرآن (والذين تدعون من  
 دونه ما يكون من قطمير) للدلالة على فقره  
 بالالوهية والربوبية والقطمير لقافة النواة  
 (ان تدعوهم لا يسعهم دعاكم) لانهم جاد  
 (ولوعدها) على ميل الفرض (ما استجابوا  
 لكم) لعدم قدرتهم على الانضاع أو لتبرئهم  
 منكم مما تدعون لهم (ويوم القيمة يكفرون  
 بشرككم) بأشراككم لهم بقرون بطلانه  
 أو يقولون ما كنتم ايانا نعبدون (ولا ينشك  
 مثل خبير) ولا يخبر بالامر مخبره بل خبير به  
 أخبره وهو الله سبحانه وتعالى فانه الخبير به  
 على الحقيقة دون سائر الخبيرين واغراد تحقيق  
 ما أخبر به من حال آلهتهم ونفى ما يدعون لهم  
 (يا أيها الناس أنتم الفقراء الى الله) في أنفسكم  
 وما بينكم وبينكم وتعريف الفقراء للمبالغة  
 في فقرهم كأنهم لشدته افتقارهم وكثرة  
 احتياجهم هم الفقراء وأن افقة سائر  
 الخلائق بالإضافة الى فقرهم غير معتد به ولذلك  
 قال وخلق الانسان ضعيفا

لانه مما لا وجه له اذ هم لا يحتاجون في المطعم والملبس وغيره كما يحتاج الانسان وضعفهم ليس كضعفه مع انه لا يضرا الكلام مع من يظهر القوة والعناد من الناس وأما احتال كون القصر اضافيا بالنسبة اليه تعالى فمع كونه عدولا عن الظاهر بلا ضرورة ومع فوات المبالغة المستفادة من العموم يكون قوله والله هو الغنى مستندركا والتأسيس خيبر من التأكد فلا وجه للاقتداء بالامام فيه وما ذكر من سبب النزول وأنه لما كثر الدعا من النبي صلى الله عليه وسلم والأصرار من الكفار قالوا لعل الله يحتاج لعباد تنافرات لا يفقه شيئا فان قوله والله هو الغنى كاف في الرد عليهم (قوله المستغنى على الاطلاق) أي عن كل شيء وقوله المنعم تفسير لقوله الجيد فان أصل معناه المحمود لكن المراد به هنا بطريق الكناية ذلك ليناسب ذكره بعد فقرهم اذ الغنى لا يتفجع الفقير الا اذا كان جوادا منعموا ومثله مستحق للمجد فأريد به المستحق للعدل لانعامه لا الاستحقاق الذاتي وقوله على سائر الموجودات أي جميعها من الاطلاق وعدم ذكر المتعلق وقوله حتى استحق أي بواسطة انعامه لا الاستحقاق الذاتي فانه ثابت على كل حال (قوله بتوهم آخرين) هذا على أن خطاب يذهبكم للعشركين أو للعرب وقوله أطوع منكم أي أكثر طاعة لأن اذهابهم لا يكون الا لعدم رضاه لبعضيهم وقوله بعالم آخر أي غير الناس بناء على أنه عام وقوله بمتعدا لانه من عز عليه كذا اذا صعب قال تعالى عزير عليه ما عنتم والمتعدا أصعب من غيره (قوله ولا تحمل نفس آثم الخ) آثم تفسير لوازرة لان الوزر الاثم وهو صفة نفس مقدرة ولذا أنت كآثرى وقوله وأما قوله الخ اشارة الى أن هذه الآية لا تنافي تلك الآية التي في العنكبوت لان ما تم بالتسبب وهو المشار اليه في حديث من سئ سنة سيئة فعله وزرها ووزر من يعمل بها الى يوم القيامة (قوله ليس فيها شيء من أوزار غيرهم) ولا ينافيه قوله مع أنقالهم لان المراد بانقالهم ما كان بعباشرتهم وبجماعه ما كان بسوقهم ونسبهم فهو لهؤلاء من وجهه ولا ولئلك من آخر (قوله نفي أن يحمل عنها ذنبها الخ) ضمير عنها المعلقة أي لا تحمل عنها ذنبها سواء كان الحامل وازرا أم لا فيين بطلان زعم اتحادهما وعموم الحامل من عدم ذكر المدعو ظاهر فلا مجال لهذا الزعم وأما المثقلة فأخص من الوزرة ثم انه قيل ان هذا نفي للعمل اختيارا والاول نفي له اجبارا وأنه قريب مما ذكره المصنف رحمه الله وقد قيل عليه انه بأباه قوله ولا تزر اذا المناسب حينئذ ولا يوزر على وزارة وزير أخرى وقوله لا يحمل منه شيء اذا المناسب للاختيار لا يحمل شيئا بناء الفاعل وأيضا حق نفي الاجبار أن يتعرض له بعد نفي الاختيار فالظاهر أن الاول نفي للعمل الاختياري تكرار من أنفسهم رد القول المضلن ولتحمل خطاياكم والثاني نفي له بعد الطلب منهم أعم من أن يكون اختيارا أو جبرا واذا لم يجبر عليها بعد الطلب والاستعانة علم عدم الجبر بدونه بالطريق الاولى فيعم النفي لاقسام الحمل كلها وهو كلام حسن الا أن كلام المصنف رحمه الله ليس فيه تعرض للاجبار وعدمه ولا تزر وزارة وزير أخرى وقوله ولو كان المدعو وقد قدر أيضا ولو كان الداعي والاول أحسن لان الداعي هو المثقلة بعينه فيكون الظاهر عود الضمير عليه وتأنيته فلا وجه لاستحسانه مع ركاكته (قوله على حذف الخبر) وتقديره ولو كان ذو قربي مدعو الامدعوا كما قد رما فيه من الاخبار بالمعرفة عن النكرة وان أمكن دفعه وقوله فالحا أي التامة لا يلتزم معها النظم لان هذه الجملة الشرطية كالترقيم والمبالغة في أن لا غياث أصلا ولو قدر المدعو ذا قربي ولو قدر انه ان تدع النفس المثقلة الى تخفيف ما عليها لا تجتمع معاونا ولو وجد قربي لم يحسن ذلك الحسن وملاحظة كون ذي القربي مدعو بقرينة السياق وتقديره يدعو ونحوه لكونه خلاف الظاهر لا يتم معه النظام قد بر (قوله غائبين الخ) يعني أن الغيب حال من الفاعل أو المفعول لانه بتقدير عذاب ربهم وقدم رفبه وجوه آخر فتذكر وقوله فانهم الخ اشارة الى وجه التخصيص مع أن الانذار للكفار أيضا (قوله واختلاف الفعلين لاسم) في قوله الله الذي أرسل الرياح فتشيرا قالوا والمراد الوجه الثالث وهو استمرار الامر فهو هنا لاستمرار الطاعة والانقياد لنبوتها في الماضي والمستقبل وانما يتجه بجعل الخشية والاقامة كشي واحد ويكني أيضا تلازمهما كما في المقيس عليه فتأمل (قوله وهو اعتراض الخ) لان

(والله هو الغنى الجيد) المستغنى على الاطلاق المنعم على سائر الموجودات حتى استحق عليهم الحمد (ان يشأ يذهبكم ويأت بخلق جديد) قوم آخرين أطوع منكم أو بعالم آخر غير ما تعرفونه (وما ذلك على الله بعزيز) بتعدا ومتعسر ولا تزر وزارة وزير أخرى وأما قوله ولا تحمل نفس آثم آثم نفس أخرى وأما قوله ولا تحمل نفس آثم وآثم لا مع أنقالهم في وليحمل أنقالهم وأما قوله أنقالهم أنقالهم فاتهم يعملون أنقالهم الضالين المضلن فاتهم يعملون أنقالهم مع أنقالهم ولا تحملهم وكل ذلك أوزارهم ليس فيها شيء من أوزار غيرهم (وان تدع مثقلة) نفس أنقالها الاوزار (الى جملها) يجعل بعض أوزارها (لا يحمل منه شيء) ليجب لجل شيء منه نفي أن يحمل عنها ذنبها كما نفي أن يحمل عليها ذنب غيرها (ولو كان ذا قربي) ولو كان المدعو ذا قربة أفاضل المدعو لانه ان تدع عليه وقرى ذو قربي على حذف الاتي ثم نظم أولى من جعل كان التامة فانهم الغيب (الكلام) انما تندر الذين يخشون ربهم بالغيب (عابدين عن عذابه أو عن الناس في خواتيم أوتوا بعبادتهم عذابه) وأقاموا الصلوة فانهم المتفعون بالانذار لا غير واختلاف الفعلين لما مر من الاستمرار (ومن تركي) ومن تطهر من دنس المعاصي (فانما يترك لنفسه) اذ دفعه لها وقرى من تركي فانما تركي وهو اعتراض مؤكدة لخشيته وأقامتهم الصلاة لانهم ما من جملة التركي (والى الله المصير) فيجازيهم على تركيهم

(وما يستوى الاغنى والبصير) الكافر  
والمؤمن وقيل هما مثلان للصنم وقيل عز وجل  
(ولا الظلمات ولا النور) ولا الباطل ولا  
الحق (ولا الظل ولا الحرور) ولا الثواب  
ولا العقاب ولأن كيدني الاستواء وتكريرها  
على الشقين لزيد التأكيدهما لحرورهن من  
الحرق على الصوم وقيل الصوم ما يهب  
نهارا والحرور ما تهب ليلا (وما يستوى  
الاحياء ولا الاموات) تمثيل آخر للمؤمنين  
والكافرين أبلغ من الاول ولذلك كثر  
الفعل وقيل للعلماء والجهلاء (ان الله يسمع  
من يشاء) هدايته فيوقفه لفهم آياته  
والاعتاظ بعظاته (وما أنت بمسمع من  
في القبور) ترشيح لتمثيل المصريين على الكفر  
بالاموات ومبالغة في اقاظهم منهم (ان أنت  
الانذير) فاعليك الا الانذار وأما الامام فلا  
اليك ولا حيلة لك اليه في المطبوع على قلوبهم  
(انا أرسلناك بالحق) محققاً وحققاً وارسلنا  
مصحوباً بالحق ويجوز أن يكون صلة لقوله  
(بشرا ونذيرا) أي بشيرا بالوعد الحق ونذيرا  
بالوعيد الحق (وان من أمة) أهل عصر (الا  
خلا) مضى (فيها نذير) من نبي أو عالم ينذره  
والاكفام بذكره للعلم بأن النذارة قديمة  
البشارة سيما وقد قرن به من قبل ولأن الانذار  
هو الاهم المقصود من البعثة (وان يكذبوك)  
فقد كذب الذين من قبلهم جاءهم رسلهم  
بالبينات بالمعجزات الشاهدة على نبوتهم  
(وبالزبر) وبصحف ابراهيم عليه السلام  
(وبالكتاب المنير) كالنوراة والانجيل على  
ارادة التفصيل دون الجمع ويجوز أن يراد بهما  
واحد والعطف لتغاير الوصفين (ثم أخذت  
الذين كفروا فكيف كان نكير) أي  
انكارى بالعقوبة (ألهم أن الله أنزل من  
السماء ماء فأخرج جنانا متخلفا ألوانها)  
أجسامها وأصنافها على أن كلامها ذو  
أصناف مختلفة وأهليتها من الصفرة  
والخضرة ونحوهما (ومن الجبال جدد)

ووجد

كونهما من التركى أمر معلوم فإذا بين عود نفعهما على من قاما به كان ذلك داعيا لهما وحنا عليهما وما  
قبل من أن المعنى أنه تأكيدهما لوجوبهما أو نفعهما لوجه له والاعتراض هنا سالم من الاعتراض فن قال أنه  
ليس اعتراضا نحو بالعدم تعلق ما بعده بما قبله لم يصب وقوله وما يستوى معطوف على قوله أو لا وما يستوى  
(قوله الكافر والمؤمن الخ) على أنه ضرب من مثلهما كالبحرين فهو بجملة استعاره تمثيلية أو في الاغنى  
والبصير استعاره مصرحة وقوله وقيل الخ فيكون من تمة قوله ذلكم الله الآية وهو أيضا استعاره تمثيلية  
والمعنى لا يستوى الله مع ما عبدتم أو الاغنى عبارة عن الصنم على أنه استعاره أو من استعمال المقيد  
في المطلق فالصنم على حقيقته (قوله ولا الثواب) وقدم الظل ليكون مع ما قبله على غط واحد فان  
الغنى والظلمة والظل متناسبة أو لسبق الرحمة كما مر مع ما قبله من رعاية القاصلة وقوله وتكريرها  
على الشقين أي في النور والحرور والظل لزيد التأكيدهما لصلتهما بتصدرهما بالنبي وأما ترك ذلك  
في الاول فلأن قوله الاحياء والاموات لما كان بعينه اكتفى بالتكرار فيه عن التكرار فيه وقيل كثررت  
فيما فيه تضاد والاغنى والبصير لتضاد بين ذاتيهما فان الشخص بصير أعمى بعدما كان بصيرا وان تضاد  
وصفاهما وقيل لأن المخاطب في أول الكلام لا يقصر في فهم المرام وقيل وقيل وفي هذا كفاية (قوله غلب  
على السموم) بعدما كان معنى الشديد الحرارة مطلقا وقيل السموم الخ وقيل الحرور بالليل والنهار  
وقوله ولذلك كرر الفعل إشارة الى أنه مقصود بالتمثيل وجمع لذلك وقوله وقيل للعلماء والجهلاء فان الموت  
والحياة كثير ما يستعار لهما كما قيل

لا يبعين الجهول برته \* فذا لم يثب لباسه كفته

وقوله يسمع المراد به سماع تدبر وقبول (قوله محققين أو محققا) يعني أن بالحق حال اما من فاعل أرسلنا أو من  
مفعوله أو هو صفة لصدوره والباء للمصاحبة وقوله صلة أي للاول وحذفت صلة الثاني ولوضوحه أجله  
(قوله ينذر عنه) أي عن الله وقوله والاكتفاء الخ يعني أنه في الاصل نذير وبشرا فكتفي بتقديره بما جازا  
لما ذكر أو المراد أنه اقتصر على هذا وترك الآخر أسما من غير تقدير وقيل خص بالذكر لأن البشارة لا تكون  
الا بالسمع فهو من خصائص الانبياء فالنبي نبي أو ناقل عنه بخلاف النذارة فانها تكون سمعا وعقلا فلذا  
وجدنا النذير في كل أمة ورد بأن الحسن والقبح شرعيان عند أهل الحق فالنذارة كالإبارة لا يكون الا سمعا  
ولو سلم فالإبارة يوجد أيضا بالعقل كآيات الفلاسفة للذة الروحانية بعد الموت ورد بأن ما ذكر من معنى على  
ما ذهب اليه الخنفيه من أن لبعض الأشياء جهات حسن يدر كها العقل كالإيمان بالله فبادرا كاستحقاق  
العقاب كمال يلزم الدور كما تقر في الاصول فلا ورور ولما ذكره وهذا كله لا يحصل له وكذا راله من أول  
يندفع عن الاول أنه لم اكني بهذا دون ذلك مع حصول الإيجاز بالعكس وقوله على ارادة التفصيل يعني  
ليسر المراد أن كل رسول جاء بجميع ما ذكر حتى يلزم أن يكون لكل رسول كتاب وعدد الرسل أكثر بكثير  
من الكتب كما هو معروف بل المراد أن بعضهم جاء بهذا وبعضهم جاء بهدا ولا ينافي جمع بعضها البعض آخر  
كالكتاب مع المعجزة مثلا وما لم يمنع انحلومنها وقوله ويجوز أن يراد الخ أي بالزبر والكتاب على ارادة  
الجنس فهما عبر بجوزا إشارة لبعدهما والوصفين زبر وكتاب بمعنى مزبور ومكتوب وقوله انكارى  
بالعقوبة متر فسيه ونفصليه في سورة سبا (قوله أجسامها وأصنافها الخ) فسر الألوان بوجهين الانواع كما  
يقال جاء بألوان من الطعام فاختلافها تعدد أصنافها وقوله كالأحاطة الانواع أي كل نوع منها كالكمثرى  
له أصناف متغايرة لذة وهيئة كما يرى في بعض غار الدنيا ويجوز أن يراد الافراد وقوله وأهليتها الخ على أن  
يراد بالالوان معناها المعروفة المدرجة بالبصر وهذا أيضا في الانواع والافراد (قوله تعالى ومن الجبال  
جدد) اما معطوف على ما قبله بحسب المعنى أو حال وكونه استعنا مع ارتباطه بما قبله غير ظاهر وقوله  
ووجد بضم الجيم وفتح الال وهي القراءة المشهورة جمع جدد بالضم وهي الطريقة من جده اذا قطعه وقال

أبو الفضل هي من الطرائق ما يخالف لونه لون ما يليه ومنه جثة الجمار للخط الذي في وسط ظهره يخالف لونه  
وعلى كل فهو يحتاج الى تقييد مضاف فيه ان لم يقصد المبالغة لان الجبال ليست نفس الطرائق وما له أن  
الجبال مختلفة ألوانها فيناسب قريبه لانه المقصود وان لم يكن قوله مختلف ألوانها صفة جدد فلا يرده عليه  
انه انما يمتنع عليه وهو خلاف المختار والخطاط يضم ثم فتح جمع خطه بالضم كمنقطة بمعنى الخطاط فتح ولذا  
قال للخططة السوداء وما وقع في بعض النسخ من ترك التاء سم ومن النسخ وقيل لها خطة لفصلها وقطعها عن  
بقية لونه وأما خطة وخطط بالكسر فهي الارض نفسها (قوله وقرئ جدد بالضم) جمع جديدة كسفينه  
وسفن وقيل جمع جديد كما ذكره المصنف رحمه الله وفي نسخة جديدة وهي أصح وهي قراءة الزهري وهي  
بمعنى الاولى وتجمع على جدد أيضا قال \* جون السراة له جدد اندأ ربع أي طرائق وخطوط واليه أشار  
بقوله بمعنى الجدد أي يضم ففتح وقوله جدد بفتحين هي مروية عن الزهري أيضا وقد رقا بوحاتم هذه  
القراءة من حيث المعنى وصححها غيره وقال الحسد الطريق الواضح البين الا أنه وضع المفرد موضع الجمع  
ولذا وصف بالجمع وأما كونه من وصفه بوصف أجرائه كمنقطة أمشاج لاشتغال الطريق على قطع كما قيل  
فغير ظاهر ولا يناسب لجمع الجبال (قوله بالشد والضعف) إشارة الى أن ألوانها فاعل مختلف  
لا مبتدأ لانه لو كان كذلك قيل مختلفه وأنه صفة لقوله يضي وجر والمراد باختلافها تفاوتها لانها مقولة  
بالتشكيك ولولا هذا التأويل لم ينفذ غير التأكيد ويحتمل أيضا أن يكون صفة جدد كما فصله العرب  
(قوله ومنها غرايب عدة اللون) أخذ الاتحاد من مقابلته لما اختلف لونه ولأن القريب تأكيد  
للاسود كما سود حالك فيتبادر منه ذلك فلا وجه لما قيل من أن السواد لا يقتضي الاتحاد لجواز اختلافه  
كما في الاقوين (قوله وهو تأكيد مضمر) بالاضافة والمراد التأكيد الاصطلاحى انصرح به أهل العربية  
واللغة بأنها تأكيد لا لوان فيقال أبيض يقق وأصفر فاقع وأسود حالك وغريب وهو تأكيد  
انقضى لانه يكون بأعادة اللفظ وأمرادفه وأما كون المؤكد لا يحذف كما ذكره بعض النحاة لتنافي الغرضين  
فيهما فإن التأكيد يقتضي الاعتناء والتقوية وقصد التلويل والحذف يقتضي خلافه فقد رده الصغار  
كما في شرح التسهيل بأن المحذوف لدليل كالمذكور فلا ينافي في كونه فاعل التأكيد هنا على الصفة  
المؤكد وتأويل قوله ونظير ذلك في الصفة الصريح في خلافه يجعله بمعنى الصفة المخصصة تعسف من غير  
داع وقوله ومن حق التأكيد أي مطلقا لا في الألوان كما توهم (قوله بفسره) يشير الى ما في بعض  
شروح المفصل من أنه حذف فيه الموصوف وأقيمت الصفة مقامه ثم لم تعرض في الصفة أيها المبتدئ ذكر  
الموصوف بعدها ما يضافها اليه كما في صحتي عمامة أو يجعله بدلها منها أو عطف بيان لها كما في العائدات  
الطريق ويقاس عليه التأكيد فلا مخالفة بينهما كما قيل وكونه بدلا أو عطف بيان للصفة وهي عين الموصوف  
لا ينافي كونه مفسرا فاعرفه (قوله والمؤمن الخ) هو من قصيدة النابغة المشهورة وتامه  
ركبان مكة بين الغيل والسند \* والواو القسم أقسم بالله المؤمن الطير المتجنات الى حرم مكة زادها الله شرفا  
ومسحها كتابه عن أمنها حتى لا تفر من يد لاس والغيل والسند موضعان والعائدات مجرور بالاضافة لانه  
يجوز اضافة الوصف ذى اللام لمثله أو منصوب بالكسرة على أنه مفعول لمؤمن والطير بدل منه أو عطف بيان  
ومن الوهم ما قيل انه لا محل له من الاعراب لانه انما جيء به لتفسير المحذوف لأن ما ذكره النحاة انما هو في  
الجملة المفسرة لا في المفرد لانه غير متصور فيه ومن جوز تقديم الصفة على موصوفها جعله صفة للطير (قوله  
وفي مثله من يدنا كيد) لتأكيد المحذوف مرتين مرة بغرايب وأخرى بسود مع ما فيه من الابهام والتفسير  
كما أشار اليه المصنف رحمه الله (قوله كاختلاف الثمار الخ) يعني انه في محل نصب صفة مصدره فقد  
ومختلف صفة مبتدأ من الناس خبره أي صنف مختلف وقيل انه متعلق بما بعده والاشارة لما مر أي مثل  
المطر والاعتبار بخلافه تعالى واختلاف ألوانها يخشى الله العلماء ورده العرب بأن انما لا يعمل ما بعده  
فيما قبله أو بأن الوقف على كذلك من غير خلاف فيه عن أهل الاداء وبه ظهر ضعف ما قيل ان معناه الامر

أي خطط وطرائق يقال جثة الجمار للخط  
السوداء على ظهره وقرئ جدد بالضم جمع  
جديد بمعنى الجدد ووجد بفتحين وهو  
الطريق الواضح (يضي وجر مختلف ألوانها)  
بالشد والضعف (وغرايب سود) عطف  
على يضي وعلى جدد كأنه قيل ومن الجبال  
ذو جثة مختلفة اللون ومنها غرايب متعددة  
اللون وهو تأكيد مضمر بفسره ما بعده فإن  
الغريب تأكيد للاسود ومن حق التأكيد  
أن يجمع المؤكد ونظير ذلك في الصفة قول  
النابغة \* والمؤمن كيد لما فيه من التكرير  
وفي مثله من يدنا كيد لما فيه من التكرير  
باعتبار الانعمار والانهاء (ومن الناس  
والدواب والانعام مختلف ألوانه كذلك)  
كاختلاف الثمار والجبال (انما يخشى الله  
من عباده العلماء) اذ شرط الخشية معرفة  
المخشي والعلم بصفاة وأفعاله

كذلك أي كايين ونخلص على أنه تخلص لذكر أولياء الله (قوله فن كان أعلم به) ليس استطرادا كما قيل بل  
إشارة إلى أن المراد بالعلماء المعالمون بالله لا بالتجسس والصرف مثلا وقوله أني أخشاكم لله وأنشاكم للحديث  
صحيح رواه مالك في الموطأ وغيره وسببه أن رجلا قيل امرأته وهو صائم على ما قيل فيه وقوله ولذلك أتبعه  
الحج أي لكون الخشية مشروطة بعرفة الله ذكرت الخشية بعد ما يدل على كمال القدرة من قوله ألم تراخ  
وفيه إشارة إلى ارتباطه بما قبله وقوله وقرئ الحج تقدم تحقيقه وطعن صاحب النشر في هذه القراءة  
وقوله لأن المعظم الحج بيان لوجه العلاقة وهو ظاهر في أنه مجاز مرسل بعلاقة الزوم فيجوز جعل كلامه عليه  
فلاستعارة لغوية وقيل الخشية ترد بمعنى الاختيار كقوله \* خشيت بني عبي فلم أر مثلهم (قوله تعليل  
لوجوب الخشية الحج) تعليلها بالعزة الدالة على كمال القدرة على الانتقام ظاهر وأما دلالة على خصوص  
المغفرة ففيها خفاء وقد قال الطيبي رحمه الله أنه دال على القدرة الشاملة لأنه لا يوصف بالمغفرة والرحمة إلا  
القادر على العقوبة وقد يقال أنه تكميل كافي وقوله

حليم إذا ما الحلم زين أهله \* مع الحلم في عين العدو مهيب

فتأمل (قوله يداومون على قراءته) وفي نسخة يداومون قراءته على الحذف والايصال وتضمنه معنى  
يلزمون لأنه يتعدى بعلى والاستمرار مأخوذ من المضارع الدال على الاستمرار ومن وقوعه صلة ومن  
اختلاف الفعلين كما مر في كثير والسمة العلامة والعنوان علامة الكتاب على ظهره وهو تشبيه بليغ وقوله  
أومتابعة ما فيه وفي نسخة عطفه بالواو وأما لأن القراءة لا يعتد بها دون عمل أولان يتلون بكلامه إذا تبعه  
(قوله أوجنس كتب الله الحج) هذا أنسب بالتعبير بغير ما يخصه كالقرآن والأول أنسب بكون الإضافة  
للعهد وقوله فيكون ثناء على المصدقين من الأمم جميعا فيدخل فيهم أمة محمد صلى الله عليه وسلم دخول  
أولسا أو المقصود حثهم على اتباعهم وقد قيل ولأنه على إرادة الجنس لا يتعين ما ذكر لأن هؤلاء يتابع  
القرآن كما هم أتباعوا سائر الكتب لأنه مصدق لما بين يديه مطابق لما فيها من أصول العقائد كما مر في قوله  
كذب قوم نوح المرسلين فتأمل وقوله كيف اتفق فانه يعبر عنه عنه ومن خصهما بما ذكر فلا يله  
الاكمل فيهما وقوله تحصيل الحج التجارة استعارة لتحصيل الثواب بالطاعة وقول الطيبي عزالة الطاعة  
بناء على أن التجارة هي تعاطي ذلك لا الربح بالفعل فإذ ذكره أقرب لمعناه وما ذكره المصنف رحمه الله أسد  
في مغزاه فتدبر (قوله لن تكسروا لن تملك) البوار ورد بمعنى الكساد والهلاك وهل هو حقيقة فيهما  
أوفى الأثر بما مر في الثاني والعكس احتمالات ناطق بكل واحد منها نصوص أهل اللغة والمصنف جمع بينهما  
بناء على مذهبه أو هو تفسيره بما يؤول إليه وعلى الأول فهو ترشيع للاستعارة في التجارة (قوله عليه لدلوله)  
أي هو متعلق بما دل عليه لن وهو اتقاء الكساد وتفق بغير ترويج وفيه مع أنفق ومناسبة لأن الحرف  
لا يتعلق به الجواز والمجور وعلى المشهور ومن لم يقف على مراده قال لا مانع من كونه عليه لن تجوز فلوترد لفظ  
مدلول كان أصح وقوله وأعاقبه ليرجون لا يظهر لتعبير ما لاقية دون العلة وجه الاتفاق ليرجى بأنما  
عليه غائبة وقد تبع فيه أبا اليقاف ووجهه الطيبي بأن الكلام يدل على أن غرضهم عدم بوار تجارتهم لأن  
صلة الموصول عليه لأنها لو توفى تحقق الخبر ولم يذهب إليه الزمخشري لأن مثل هذه اللام إنما تكون في نحو  
فالتقطه آل فرعون ليكون لهم عدوا وحزنا (قوله ألدلول الحج) بمعنى أنه متعلق بعقد تذييل عليه  
ما قبله كفعلا ذلك والجملة المقدرة معترضة لثلاث بفضل بأجنبي ويجوز تعلقه بما قبله على التنازع وقوله من  
فضله ان رجع لهم ما فهو ظاهر وان رجع للثاني فلذلك على أن الأول كالواجب لكونه جزءا لهم بوعده  
(قوله أي مجازيهم عليها الحج) فإن الشكر في حقه تعالى لا يليق حمله على ظاهره فيجمل على الجزاء  
بالإحسان مجازا وقوله أو خبران الحج فيقدر العائد وهو لهم والمعنى مغفرون مشكورون ويجوز أن  
يكون خبرا بعد خبر وخص وأأنفقوا القربة ولأن القيد المتعقب لامور متعددة يختص بالخير لكنه مذهب  
أبي حنيفة كما قاله العالبي فكانت تبع فيه الزمخشري ويجوز أن يكون حالا من مقدروا الجملة معوضة

فن كان أعلم به كان أخشى منه ولذلك قال عليه  
الصلاة والسلام أني أخشاكم لله وأنشاكم للحديث  
أبعده بذكر أفعاله الدالة على كمال قدرته وتقديم  
المفعول لأن المقصود حصر الفاعلية ولو آخر  
انعكس الأمر وقرئ برفع اسم الله ونصب  
العلماء على أن الخشية مستعارة للتعظيم فإن  
المعظم يكون مهيأ (أن الله عز وجل غفور) تعليل  
لوجوب الخشية لدلالتة على أنه معاقب للمصتر  
على طغيانه غفور للتائب عن عيباته (ان الذين  
يتلون كتاب الله) يداومون على قراءته أو  
متابعة ما فيه حتى صارت سميت لهم وعنوانا  
والمبدأ بكتاب الله القرآن أو جنس كتب الله  
فيكون ثناء على المصدقين من الأمم بعد  
اقتصاص حال المكذبين (وأقاموا الصلوة  
وأفقاوا الزكاة) كلف  
اتفق من غير قصد اليهما وقيل السرف المسنونة  
والعلاية في المفروضة (يرجون تجارة)  
تحصيل ثواب بالطاعة وهو خبران (ان تجوز)  
لن تكسروا لن تملك بالسكان صفه التجارة  
(ليوفهم أجورهم) عليه لدلوله أي يتفق  
عنها الكساد وتفق عند الله ليوفهم بنفاقها  
أجورهم أعمالهم وأدلول ما عدا من أمثالهم فهو  
فعلا ذلك ليوفهم وأعاقبه ليرجون (ويؤيدهم)  
من فضله على ما قبل أعمالهم (انه غفور)  
لمقرطاتهم (شكور) لما عاتتهم أي مجازا  
عليها وهو علة للتوفيق والزيادة وخبران  
ويرجون حال من واو وأنفقوا



أى فعلوا ذلك راجح فلا يرد عليه أنه فصل بأجنبي بين المبتدأ وخبره وأما التنازع في الحال فلا يخفى حله  
 (قوله يعنى القرآن ومن للتبيين) إذا كان المراد بالموحى جميعه من المتلو بالقرآن ذلك ويصح أن يكون  
 للتبيين أيضا فإن أريد بالموحى جنس الموحى المتلو أيضا فهو بعض القرآن يعنى المجموع ويجوز كونها  
 بيانية على هذا أيضا وقوله هو الحق إن كان النكير لفصل وقصد المحصر فهو من قصر المسند اليه على المسند  
 لا العكس لعدم استقامة المعنى إلا أن يقصد المبالغة (قوله أحقه) أى أحقه أو أجده حقا فالعامل  
 فيه مقدر بفهم من مضنون الجملة وهى حال مؤكدة لغيرها ولنفسها وهو الظاهر من قوله لأن حقيقته الخ  
 وقوله عالم بالبوطن يعنى خبير كما مرت تحقيقه والظواهر راجع للبصيرة لتعلقه بالمحسوسات وقوله فلو كان الخ  
 بيان لا ارتباطه بما قبله من الوحى (قوله الذى هو عيار الخ) العيار بكسر العين مصدر عيارت المكاييل  
 والموازين إذا قايست بغيرها يعلم صحتها وهو مجاز مرسل عما هنا يعلم به صحة غيره منها بما وافقه فهو صحيح من  
 عند الله وما خالفه فليس منه بل هو محرف مبدل وقوله وتقديم الخبر على البصيرة إشارة إلى ما ذكره وإلى  
 ذلك أشار صلى الله عليه وسلم بقوله إن الله لا ينظر إلى أعمالكم وإنما ينظر إلى قلوبكم ولذا قالوا المرء بأصغره  
 فتدبر (قوله حكمنا بتوريشه) يعنى أن تورث أمة محمد صلى الله عليه وسلم الكتاب بعده في المستقبل  
 فالتعبير بالماضى أمالان المعنى حكمنا بتورثه وقد رناه فهو مجاز من إطلاق السبب على المسبب أو عبر عنه  
 بالماضى لتحقيقه وهو معطوف على أو حينا بأقامة الظاهر مقام الضمير وعلى الذى أو حينا الخ ونتم للتراخي  
 الزماني على الثانى والرتبى على الاول والمراد بالكتاب على هذا القرآن (قوله أو ورثناه من الام السالفة)  
 فالمراد بالكتاب اما القرآن كما قبل انه اتى زبورا لاولين أو الجنس (قوله والعطف) أى على هذا الوجه  
 على ان الذين يتلون الخ على المعنيين السابقين ونتم للتراخي الزماني لأن التورث بعده لكن الكلام  
 فى الماضى فان كان على ظاهره لأن تورثه من الام السالفة سابق على تلاوته لزم كون ثم للتفاوت الرتبى  
 أو للتراخي فى الاخبار ولذا جعله فى الكشاف وشروحه متصلا بقوله وان من أمة الا خلافا لما ذكره  
 أولا ارساله لا تلى ثم عقبه بما يخص برسوله صلى الله عليه وسلم من قوله والذى أو حينا الخ معترضا ثم أخبر  
 بتورثه الكتاب لهذه الامة بعدما أعطى تلك الام من الزبر فتم للتراخي فى الاخبار وفى الرتبة أيضا فانه فضل  
 هذه الامة كما قررنا الفاضل النبى وغيره ولا يخفى ما ينهض من مخالفة وكلام المصنف رحمه الله محل تأمل  
 (قوله اعتراض لبيان كيفية التورث) لانه اذا صدقها المطابقة لها فى الاصول والتشريع فى الجملة كان  
 كأنه هى وكأنه انتقل اليهم عن سلف وقوله والامة الخ أمال العلماء فى الذات وأما غيرهم فبالواسطة فلا  
 بعدهم كما توهم (قوله تعالى فيهم ظالم لنفسه) الفاء للتفصيل للتعليل كما قبل والظالم لنفسه من ارتكب  
 المعاصى سواء كان يظلم نفسه أو يظلم غيره والمصنف رحمه الله قصره على الاول أمالانه مقتضى السياق لأن  
 تورث الكتاب للعمل أو لان من يظلم نفسه لا ينهى عن ظلم غيره وادخاله فيه لأن من ظلم غيره ظلم نفسه فليس  
 يبعد لكن كلام المصنف رحمه الله ظاهر فى خلافه ولا من نفسه للتقوية (قوله بضم التعليم والارشاد الخ)  
 الظاهر تفسيره بغلبة الحسنات وزيادة العمل لكنه لما كان خبر الناس من ينفع الناس وينفع ورثة الانبياء  
 عليهم الصلاة والسلام بما ذكره لبيان الواقع لكن ما ذكره مناسب لما بعده فتأمل (قوله وقيل  
 الظالم الجاهل) لظلمه نفسه بعدم تكميلها ولا يخفى انه خلاف الظاهر فوجه تعريضه ظاهر وعليه فضمير  
 منهم راجع للعباد أو للموصول على الوجه الثانى من ارادة الامة وتورث الكتاب للجاهل كنورث بعض  
 الورثة السفهاء المضيعين لما ورثوه (قوله وقيل الظالم الجرم) أى من كان أغلب أحواله الجرم والعصيان  
 وهذا التفسير ليس ببعيد ولا يظهر لقرينه وجه وما وجه به من أنه لا يكون التقسيم بلا حطة الكتاب لا وجه  
 له لأن ما له للعمل به وعدمه ومعنى الاقتصاد وهو التوسط والاعتدال فيه أظهر فان صرح ما ذكره فيه من  
 الحديث فنورث على تورثه نظريا أى وقوله مكفر تبصغة المفعول وقوله وأما الذين ظلموا الخ أو ردد عليه  
 انه أنهب بالوجه الاول اذا الظاهر تعذيب الجرم وكذا الحساب اليسير يكون للعامل بالكتاب غالبا فعلى هذا

(والذى أو حينا اليك من الكتاب) يعنى القرآن  
 ومن للتبيين أو الجنس ومن للتبيين (هو الحق  
 مصدر فالما بين يديه) أحقه مصدر فالما تقدمه  
 من العكس كتاب السماوية حل مؤكدة لأن  
 حقيقة استلزم وافقته إياه فى العقائد وأصول  
 الاحكام (ان الله يعبد بعبادة تلبيصير) عالم  
 بالبوطن والظواهر فلو كان فما أحوالك  
 ما ينافى النبوة لم يوح اليك مثل هذا الكتاب  
 المعجز الذى هو عيار على سائر الكتب والامور  
 الخيرة للدلالة على أن العمدته فى ذلك الامور  
 الروحية (ثم ورثناه الكتاب) حكمنا بتورثه  
 منك أو تورثه فعب عنه بالماضى لتحقيقه أو  
 أو رثناه من الام السالفة والعطف على ان  
 الذين يتلون والذى أو حينا اليك اعتراض  
 لبيان كيفية التورث (الذين اصنافا من  
 عبادنا) يعنى علماء الامة بأسرهم فان الله اصطفاهم  
 بعدهم أو الامة بأسرهم فان الله اصطفاهم  
 على سائر الامم (ففيهم ظالم لنفسه) بالتقصير  
 فى العمل به (ومنهم سابق بالخيرات باذن الله)  
 الاوقات (ومنهم سابق بالعمل وقيل الظالم  
 بضم التعليم والارشاد الى العمل وقيل الظالم  
 الجاهل والمقتصد الذى خلط الصالح بالسيئ  
 الظالم الجرم والمقتصد الذى خلط الصالح بالسيئ  
 والسابق الذى ترجى حسنة بحيث صارت  
 سميته مكفرة وهو معنى قوله عليه الصلاة  
 والسلام اما الذين سبقوا فأولئك يدخلون  
 الجنة برزقون فيها

وجهه غريضة وقوله بغير حساب متعلق بدخولن ويجوز فلفظه يبرزون أيضا (قوله وقيل الظالم الكافر الخ) وجهه غريضة ظاهر لان المتبادر انه تفصيل للمصطفى لا للعباد فيخرج الكفرة وأما كون العباد المضاف لله مخصوصا بالمؤمنين فليس بطرد وانما يكون اذا قصد بالاضافة التشريف فلا وجه للتوجيه به هنا وقوله على أن الضمير أي في قوله فنفهم وكونه للموصول واصطفاؤهم بحسب القطر تعسف (قوله وتقدمه) أي على الوجوه كلها فقولنا لكثرة الظالمين ناظر للاقول وقوله ولان الخ الثاني كما هو المتبادر وقيل ان الثاني يختص بغير الوجه الاخير من وجوه التفاسير للظالم بخلاف الوجه الاول فانه يعم الوجوه وقيل الكل على الكل فان الركون متحقق في الكافر أيضا وفيه نظر (قوله بمعنى الجهل والركون الى الهوى مقتضى الجبله) أي الطبيعة والخلق كما قيل

والظلم من شيم النفوس فان تجدد \* ذاعفة قلعله لا ينظم

أما الجهل فلطو الانسان في أقل أمره عن الادراك والركون الى الهوى لحب الشهوات ولا يتأني هذا سلامته في القطرة الوارد في حديث كل مولود يولد على الفطرة لانه فطرة الاسلام ومعرفة الخالق وهذا لا يتأني الجهل بغيره وترزين أمور الدنيا في بادئ نظره وقوله والاقتصاد الخ أي على كل من المعاني فيستحقان التأخير لغير وضهما واعلم أن ابن طه رحمه الله قال في كتاب القوائد الجلية أن السلف لهم في تفسير هذه الآية خمسة وأربعين قولاً منها ان المراد بهم الكافر والفاسق والمؤمن وقيل من أسلم بعد الفتح ومن أسلم قبله ومن أسلم قبل الهجرة وقيل من ترجى سبيل الله ومن نساوت سبيله وحسنه ومن ترجى حسنة وقيل من لا يملك من أين يمال ومن يطلب قوته من الحلال ومن يكفى من الدنيا بالبلاغ وقيل من يدخل النار ومن يحسب حسابا يسيرا ومن لا يحسب وقيل الفاسق والمخلوط والتائب وقيل من دام على الضياع الى الموت ومن عصي ثم أطاع ومن يدوم على الطاعة وقيل من همه الدنيا ومن همه العقبى ومن همه المولى وقيل طالب الدنيا وطالب العقبى وطالب المولى وقيل طالب العجاة وطالب الدرجات وطالب المناجاة وقيل تارك الدنيا وتارك الغفلة وتارك العلاقة وقيل من أوفى كتابه وراعه ظهره ومن أوفى كتابه بشماله ومن أوفى كتابه بينه وقيل من شغله معاشه عن معاده ومن شغله ما ومن شغله معاده عن معاشه وقيل ذوالكبر وذو الصغار والمحنت لهما وقيل من يدخل الجنة بالشفاعة ومن يدخلها بفضل الله ومن يدخلها بغير حساب وقيل من يأتي بالقراض خوفاً من النار ومن يأتي بها خوفاً من الندم ورضا واحتساباً ومن يأتي بها رضاء واحتساباً وقيل الغافل عن الوقت والجماعة والمحافظة على الوقت دون الجماعة والمحافظة عليها وقيل من غلبت شهوته عقله ومن تسلبها ومن غلب عقله شهوته وقيل المهتدى مع العلم والساعي مع العلم والعامل مع العلم وقيل من ينهى عن المنكر ويأتم به ومن يأتي المعروف ولا يأمر به ومن يأمر بالمعروف ويأتم به وقيل ذوالجور وذو العدل وذو الفضل وقيل ساكن البادية والحاضرة والجملة انتهى (قوله مبتدأ وخبر الخ) رد على المخشري اذ جعله بدلاً من الفضل الكبير الذي هو السبق بالخيرات المشار اليه بذلك ولما بينهما من المغايرة الظاهرة وعدم حسن أن يكون بدل اشتمال قال ان السبب في نيل الثواب نزل منزلة المسبب كانه هو الثواب فأبدل منه جنات عدن فكلف وتعسف ترويض المذهب ولذا لم يلتفت اليه المصنف (قوله أولم يقتصدوا السابق) وهو مع ما فيه من الاحتجاج للتأويل المذكور ومن قصد الجنس حتى يصح فيه معنى الجمعية جاز على الوجوه السالفة لا على تقدير أن يراد بالظالم الكافر فان ظلم نفسه مطلق لا يحسن وعده بالجنة على الخط المذكور المشعربانه مستحق لما ذكره أهل التفضل عليه ولو جعل السابق أيضاً لازماً اذا كانت الإشارة للسبق (قوله منصوب بفعل الخ) وأما احتمال جرده لا من الخيرات فلما فيه من التكاف الذي ذكره المخشري والفصل بين البدل والمبدل منه بأجنبي لم يلتفت اليه وقوله احوال مقدرة قيل انها اقرب الوقوع فيه لعدم مقارنته وقوله يحلون الخ مرقاه مفضلاً في الحج (قوله أو من ذهب في صفاء اللؤلؤ) لا يظهر له وجه الاعلى تشبيه الذهب الخالص في بريقه

بغير حساب وأما الذين اقتصدوا فأولئك يحاسبون حساباً يسيراً وأما الذين ظلموا أنفسهم فأولئك يحاسبون في طول المخشري يتلقاهم الله برجته وقيل الظالم الكافر على أن الضمير للعباد وتقدمه لكثرة الظالمين ولأن الظلم بمعنى الجهل والركون الى الهوى مقتضى الجبله والاقتصاد والسبق عارضان (ذلك هو الفضل الكبير) إشارة الى التوريت والاصطفاة والسبق جنات عدن يدخلونها مبتدأ وخبر والضمير للثلاثة أو الذين أولم يقتصدوا السابق فإن المراد بها الجنس وقري جنات عدن وجنات عدن منصوب بفعل يفسره الظاهر وقرأ أبو عمرو يدخلونها على البناء للمفعول (يحلون فيها) خبر ثان احوال مقدرة وقري يحلون من حليت المرأة فوهى حامية (من أساور من ذهب) من الاولى للتعبير والثانية للتبيين (ولؤلؤ) عطف على ذهب أي من ذهب مرصع باللؤلؤ أو من ذهب في صفاء اللؤلؤ ونصبه نافع وعادهم رجعاً الى الله عطفاً على محل من أساور (ولباسهم فيها حرير وفالوا الحمد لله الذي أذهب عنا الحزن)

(شكروا) للمطيعين (الذي أحلنا دار المقامة) دارا لا قامة (من فضله) من انعامه وتفضله اذ لا واجب عليه (لا يستأنفها نصب) تعب (ولا يستأنفها الغوب) كلال اذ لا تكليف فيها ولا كما تبسع في نصب نقي ما يتبعه مبالغة (والذين كفروا) لهم فارجعهم لا يقضى عليهم لا يحكم عليهم موت ثان (فميتوا) فيستريحوا ونصبه بانهم ان قرئ فيموتون عطشا على يقضى كقوله ولا يؤذن لهم فيعتذرون (ولا يخفف عنهم من عذابها) بل تكاخرت زيد اسعارها (كذلك) مثل ذلك الجزاء (يحجز كل كفور) مبالغ في الكفر أو الكفران وقرأ أبو عمر ويجزى على بناء المقول واسناده الى كل وقرئ يجازي (وهم بصطرخون فيها) يستغيثون يقتعلون من الصراخ وهو الصياح يستعمل في الاستغاثة لجهده المستغيث صوته (ربنا أخرجنا من هذا العمل صالحا غير الذي كنا نعمل) باضمار القول وتقييد العمل الصالح بالوصف المذكور للتصريح على ما علموه من غير الصالح والاعتراف بانه والاشعار بأن استخرجهم لتلافيه وانهم كانوا يحسبون انه صالح والآن تحقق لهم خلافه (أولم نعمركم ما يتذكر فيه من تذكريكم التذير) جواب من الله وتوبيخ وما يتذكر متناول كل عمره كمن المكلف من التفكير والتذكر وقيل ما بين العشرين الى الستين وعنه عليه الصلاة والسلام العمر الذي أعذر الله فيه الى ابن آدم ستون سنة والعطف على معنى أولم نعمركم فانه للتقرير كانه قال عمرنا كم وجاءكم التذير وهو النبي أو الكتاب وقيل العقل والشيب أو موت الأقارب (فذوقوا لظلمات من نصب) يدفع العذاب عنهم (إن الله عالم غيب السموات والارض) لا يخفى عليه خافية فلا يخفى عليه (أحوالهم) انه علم بذات الصدور تعامله لانه اذا علم مضمرات الصدور وهي أخفى ما يكون كان أعلم بغيره (هو الذي جعلكم خلائف في الارض) ملق اليكم مقامه بالتصريف فيها وقيل خلفاء خلف

وصفاته بالاولولكن ليس هذا محل العطف وما قيل في توجيهه انه من عطف أحد الوصفين على الآخر مع اتحاد الذات لا يتأتى مع أنها اسماء عين جامدان ومثله مكابرة الآن يدعى التجوز فيه وهو تكلف ظاهر ولا حاجة اليه لانه لا يلزم من التحلي بالاولولأن يكون سوارا وهو لم يعهد (قوله همهم من خوف العاقبة الخ) الاولى بقاؤه على عونه ليشمل كل هم وكل ما وقع في التفسير فهو تقييد وفي الكشف أكثر وافها حتى قالوا هم المعاش وكراء الدار وسعته انه يتم كل حزن في الدارين (قوله تبسع في النصب الخ) يعني أن النصب المشقة التي تصيب من يتصب لزاوله أمر والغوب القصور الذي يلحقه بسبب النصب فهو نتيجة لازمة له وان جاز وجوده بدونه ففي ذكره معه تأكيد ومبالغة وقيل الاول جسماني والثاني نفسي ولكل وجهة وجهه وجهه لا يستأنفها من أحد مفعول أحل وقوله لا يحكم الخ اقله لانه لو كان بمعنى الامانة لعلقوا عليه فميتوا او احتج الى تأويله يستريحوا وأما قوله فيستريحوا فليس تفسير الميمون بل بيان لما يترب عليه في الواقع وقوله ونصبه أي في جواب النقي (قوله بل تكاخرت) أي طفت واسعارها اشغالها والمراد دام العذاب فلا يتأتى تعذيبهم بالمزهرير ونحوه وقوله مبالغ من صيغة فعمل ركل كالمبالغ فيه لان كل كفر عظيم وأشار الى أنه يجوز أن يكون من الكفر أو الكفران (قوله يستعمل في الاستغاثة) فيقال صريح للمستغيث لانه يصح غالبا وقوله لجهده بالادال المهملة لا بالراء كافي بعضها أي يجهد ويبالغ في مذكوره ويبدل جهده فيه واستغاثتهم بالله بدليل ما دمه لا يعرضهم لغيرهم كما قيل وقوله باضمار القول أي ويقولون بالعطف أو بدونه على أنه تفسير لما قبله أو قائلين على أنه حال منه وقوله بالوصف المذكور هو قوله غير الذي الخ وانما ذكره لم يكف بالوصف كما في قوله أخرجنا من هذا العمل صالحا غير الذي كنا نعمل في تلافى العمل غير الصالح (قوله وانهم كانوا يحسبون الخ) هذا وجه آخر للتقييد والوصف فيه قيد لا مؤكد كما في الاول لانه بناء على أنهم كانوا يحسبون أنهم يحسنون صنعا والاولى أن يقولوا لانهم كافي الكشف (قوله جواب من الله) أي عن قولهم ربنا أخرجنا وهو توبيخ وتقرير لهم في الدنيا أو في الآخرة بتقدير فيقال لهم وهذا هو الظاهر من كونه جوابا وقوله ما يتذكر فيه إشارة الى أن ما موصولة أو موصوفة لامه مدربة ظرفية كما قاله أبو حيان أي مدة التذكر لانه قيل انه غلط لان ضمير فيه يأباه لانها لا يعود عليها ضمير الاعلى قول الاخفش باسميتها وهو ضعيف ولعله يجعل الضمير للعمر القهوم من نعمه فلا غلط فيه كما قيل ولا يصح كونها نافية لفساد المعنى كما قاله ابن الحاجب رحمه الله (قوله صلى الله عليه وسلم العمر الذي أعذر الله الخ) حديث صحيح رواه البخاري عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أعذر الله الى رجل أخرجه حق بلغ ستين سنة قال في النهاية أي لم يبق فيه موضع للاعذار حيث أمهله فلم يعتذر بقال اعذر اذا بلغ أقصى الغاية ويحتمل أن تكون همزته للسبب وقوله والعطف أي عطف جاءكم الخ فليس من عطف الخبر على الاشارة لان ما عطف عليه خبر معني ويجوز عطفه ايضا على نعمكم ودخول الهمزة عليهم ما سواء كانت للتقرير أو الانكار وقوله وقيل العقل مرضه لانه من رائحة الاهتزال ولعله قائده فانه ما آل ما قبله من التذكر (قوله وهي أخفى ما يكون) لان ذات الصدور ما كان مضمر في صدر المرء ولا يعلمه غير صاحبه فلا يمكن اطلاق أحد عليه بخلاف غيره من الخفيات كالذفان ونحوها فلا وجه لما قيل انه غير بين ولا مبين (قوله ملق اليكم مقامه بالتصريف) هو استعارة عن تمكينهم من التصريف والانتفاع بما فيها على أن الخطاب علم والخلافة القيام مقام مالكها في اطلاق يده وتصرفه فان كان المراد أنه جعلهم خلفاء بعد خلفه فيا لم يدل على التصريف وجعله جمع خليفة لأطراف جمع فعيلة على فعائل وفعل على فعلاء ككريم وكرماء وقد جوز الواحد كون خلفاء جمع خليفة أيضا وهو خلاف المشهور وقوله جزءا كفره فيه مضاف بقدر (قوله بيان له) أي قوله ولا يزيد الخ بيان وتفسير لقوله فعليه كفره أي جزاؤه فان قلت هو يقتضي ترك العطف كما تقر في المعاني قلت لزيادة تفصيله نزل منزلة المغايرة كما ذكره أيضا وقوله والتكرير أي تكرير قوله ولا يزيد الكافرين

جمع خليفة والخلفاء جمع خلف (فن كفر فعليه كفره) جزاء كفره (ولا يزيد الكافرين كفرهم عن ربهم) الامقتا ولا يزيد الكافرين كفرهم الا خسارا بيان له والتكرير للدلالة على أن اقتضاء الكفر

وقوله لكل واحد من الامرين أي المقت والخسارة يعني أن اقتضاء لكل منهما بالاستقلال لا يتبعه  
 أحدهما الآخر ولا يمتنع ذكر كل في عبارة المصنف رحمه الله تعيد ما ذكرنا قبل أن الأولى طرحها هو  
 وقوله مستقل باقتضاء قبضه أي قبض الكفر يعني لو لم يكن الكفر مستوجبا لشي سوى مقت الله ~~كنى~~  
 ذلك لقبه وكذا لو لم يستوجب شي سوى الخسار كنى (قوله أو لا تقسم الخ) فالإضافة فيه لادنى  
 ملازمة على الأقل وعلى هذا فهم شركاء في أموالهم فالإضافة حقيقية والصفة مقيدة لا مؤكدة (قوله  
 بدل من أرايم الخ) ويجوز أن يكون بدل كل لاتحادهما ولا يرد عليه أن البدل في حكم تكرير العامل  
 ولا عامل هنا لأن البدل من مدخول الهمزة يلزم أعادتهما ولا أن البدل لا يصح في الجمل كما توهم أما  
 الأول فأنما هو في بدل المفردات كما صرح جوابه وأما الثاني فأنما هو إذا كان الاستفهام باقيا على معناه أما  
 إذا انسلخ عنه كما هنا ليس ذلك بل لازم وأما الثالث فلا أن أهل العربية والمعاني نصوصا على خلافه وقد  
 ورد في كلام العرب كقوله \* أقول له ارحل لا تقين عندهما ويجوز كون أروني استئنفا على أنه حذف  
 من أرايم وأروني إحدى المقولتين وعلى البدلية لا حذف أصلا وهو الداعي لأن كلبه ويجوز أن يكون  
 اعتراضا وما إذا خلقوا ساءت مسنة المقول الثاني وعلى ما اختاره الرضى مستأنف والكلام فيه مفصل  
 في النحو (قوله أروني أي جز من الأرض استبدت وبخلقه) أي استقلوا به وانما فسر بهذا وجعل  
 ما استفهامية لأن أم منقطعة متضمنة لبل والهمزة وهي تنفي التدرج إذا لم يقدّمها خبر كما أنه قيل  
 أخبروني عن الذين تدعون من دون الله هل استبدوا بخلق شيء حتى يكونوا معبودين مثل الله ثم تنزل وقال  
 اللهم شرك في الخلق ثم تنزل عنه إلى أم معهم بينة على الشرك (قوله أم لهم شرك) إشارة إلى أن الشرك  
 مصدر بمعنى الشرك ويكون بمعنى النصيب ويكون اسماء من أشرك بالله وقوله فاستحقوا الخ يحتل أنه  
 مرتب على الشرك في السموات والظاهر أنه على ما سبق من الاستبداد بخلق جز من الأرض والشرك  
 في خلق السموات ولا يابأه كون الأول يجامع الثاني وقدمت أن الكلام مبني على الترفي ثم أنه قيل إن قوله  
 خلق السموات إشارة إلى أن نفسه مضافا مقدرا أو الأولى أن لا يقدّر على أن المعنى أم لهم شرك معه في  
 خلقها وإيقاعه لأن المقصود نفي آيات الألوهية عن الشرك كما هو هذا منها كما قال ومن آياته أن تقوم السماء  
 والأرض بأمره وما قدره المصنف هو الموفق لقرئ ما إذا خلقوا من الأرض لأن المناسب لانكار خلق الله  
 تعزية بخلق السماء وقد بر (قوله بخلق على أنا اتخذناهم شركاء) من قولهم نطق الكتاب إذا بين وأوضح  
 ومنه قوله تعالى هذا كتابنا ينطق عليكم بالحق وهو يحازر متعارف في هذا والاستعمال على تعديده على لأنه  
 بمعنى يشهد ويدل وما قيل من أنه عدى على التضمن معنى الدلالة كما عديت الحجة بالياء للتضمن معنى النطق  
 والاستعمال على عكسه بآياه أن التضمن المصطلح يعطى بمجموع المعنيين والمعنى الحقيقي للنطق غير متصور  
 هنا وياتي توهم الكتاب وإن كانوا أجداد الآن الضمير للاصنام كما سيشرح به بناء على زعمهم فليس قوله ينطق  
 تفسيره للآيات لما ذكر كما قيل (قوله بأن لهم شرك جعليه) أي في جعل الأشياء وخلقه وقوله هم  
 للمشركين في الموضعين للاصنام كما في الوجه السابق وعلى هذا فهو التبعات كما قيل والظاهر ما قيل أنه  
 بيان للضمير الثاني فقط وأم منقطعة للضرب عن الكلام السابق فلا التفات فيه ولا تفكيك للضمائر لأنه  
 المناسب لآية الروم المذكورة فتأمل (قوله وقرأنا فاع الخ) قيل أنه مخالف لمعاد من جعل ما اتفق  
 عليه أكثر القراء أصلا يعني عليه تفسيره خصوصا وقد تضمنت قراءة الأكثر وجهها لطيفا كما أشار إليه  
 وما ذكر غير ملتزم له كما يعرف من تتبع كتابه وكم من محل مر على خلافه وهو يقول في كل أنه مخالف لعادته  
 وانما آخره لمناقض من التفصيل ولأن المراد بالبيئة الكتاب فالظاهر أفرادها ولذا احتاج العدول عنه إلى  
 نكتة فاعرفه (قوله لا بد فيه من تعاضد الدلائل) الظاهر أنه على طريق التكم فأن الشرك لا يقوم  
 عليه دليل فكيف يكون عليه دلائل متعاضدة فافهم (قوله لما نفي أنواع الحجج الخ) لا يرد عليه ما قيل  
 من أن أنواع الحجج غير منحصرة فيما ذكر لجواز كونه وحيا غير مة ولوذا قال في آية الأحقاف أو أنار من

لكل واحد من الامرين مستقل باقتضاء قبضه  
 وجوب التعيب عنه والمراد بالقت وهو أشد  
 الغض مقت الله وبالخسار خسار الآخرة  
 (قل أرايم شركاءكم الذين تدعون من دون الله)  
 يعني آلهتهم والإضافة اليهم لأنهم جعلوا هم  
 شركاء لله ولا تقسمهم فيما بينهم (أروني  
 ماذا خلقوا من الأرض) بدل من أرايم بدل  
 ماذا خلقوا من الأرض) بدل من أرايم بدل  
 الاستئصال لأنه جمع في أخبروني كما  
 أخبروني عن هؤلاء الشركاء أروني أي جز  
 من الأرض استبدوا بخلقها (أم لهم شرك  
 في السموات) أم لهم شرك مع الله في خلق  
 السموات فاستحقوا بذلك شركه في الألوهية  
 ذاتية (أم آتيناهم كتابا) ينطق على أنا  
 اتخذناهم شركاء (فهم على بينة منه) على حجة  
 من ذلك الكتاب بأن لهم شرك جعليه ويجوز  
 أن يكون هم للمشركين كقوله أم أنزلنا عليهم  
 سلطانا وقرأنا فاع وابن عباس ويعقوب وأبو  
 بكر والكسائي على بينات فيكون إيماء إلى  
 أن الشرك خطيئ لا بد فيه من تعاضد  
 الدلائل (بل إن بعد الظالمون بعضهم بعضا  
 الأغرورا) لما نفي أنواع الحجج في ذلك أضرب  
 عنه بكم ما جعلهم عليه

علم جعل ذلك رابع الحجج لانه مندرج فيما ذكر كما أشار اليه المصنف اذ المراد بجملة كرتي الدليل العقلي  
والسمعي أو يخص نفي الكتاب ايما على ما ذكر من أنه أمر خطير لا ينبغي غير الوحي المتوفيه وما ذكره من  
توسيع الميدان وارضاء العنان وأما كون المؤلف الكتاب أمّا المشركين أو معبوديهم فأيهما حمل عليه انتهى  
وبقي الآخر غير متنى فليس بشئ لأن الكتاب المؤلف لمعبوديهم وفي أهم والكتاب الإلهي المؤلف لهم وباطنة  
معبوديهم لأنهم وسائط بينهم وبين الله على رعيهم (قوله والورداء الاتباع) في النسخ النسخة عطفه  
بالواو ويشمل الكل وهو المراد وما في به ضم من العطف بأوجهنا أيضاً لأنها التقسيم على سبيل منع الخلق  
وقوله بأنهم متعلق بتقرير ولا يجوز أن يراد الشيطان لقوله وما يهدم الشيطان الأغور لأنه يأباه قوله  
بعضهم بعضاً (قوله كراهة أن تزولا) فهو مفعول له تقديره مضاف كما مر وقوله فإن الخ تعديل  
للامسالك بمعنى الحفظ كما أشار اليه وفيه إشارة إلى أن الممكن كما هو محتاج إليه حل إيجاد محتاج في حال  
بقائه كما هو مذهب محقق أهل الكلام لأن هذه الاحتياج الامكان لا الوجود وقوله وأينما ما الخ فيصنك  
بما مر بمعنى يمنع وأن تزولا مفعول على الحذف والايصال لانه يعتدي عن وقوله لأن الامسالك بيان لوجه  
التجاوز فيه ويجوز كون أن تزولا بديل اشتمال من السموات والارض (قوله والجملة سادة مستحقا الحيوانين)  
أي على جواب القسم الدال عليه اللام وجواب ان شرط محذوف لدلالة جواب القسم عليه ولكونها  
عين المذكور جعل هذه الجملة سادة مستحسب المعنى لا يحسب الصنعة وان نافية وأمسك بمعنى  
يمسك (قوله حيث أمسكها الخ) بيان لموقع التذييل مما قبله لأن المراد حله تعالى عن المشركين مع  
عظيم جرمهم يقتضى تهجيل العقوبة وتخفيف العالم الذي هم فيه ومغفرة لمن تاب عن شركه بالايان ولولا  
كرم الله لم يجب الاسلام ما قبله فاندفع ما توهم من أن المقام يقتضى ذكر القدر لدر الحلم والغفرة وقوله ان  
جاءهم على المعنى والانهما فالواجب أن كما مر تحقيقه (قوله أي من واحدة من الأمم الخ) فاحدى بمعنى  
واحدة وتعريف الأمم للعهد والمواد الأمم الذين كذبوا رسلهم بقرينة سبب النزول والظاهر أن احدى  
عام وان كان في الاثبات لأن المعنى انهم احدى من كل واحدة من واحدة من الأمم الخ قال انه غير مناسب  
للمقام (قوله ومن الأمة التي الخ) فالمراد تفضيلهم على تلك الأمم كما يقال هو واحد عصره  
وفي الكشف نقلا عن الزمخشري ان العرب تقول للداهية العظيمة هي احدى الاحد واحد من سبع أي  
احدى لى الى عادى الشدة ودلالته هنا على تفضيلهم على سائر الأمم ليست بواحدة بخلاف واحد النوم  
فالتوجيه انه على أسلوب \* أو ربط بعض النفوس جماعها بمعنى أن البعض المهم قد قصد به التعظيم  
كالشكر فاحدى مثله وفيه ان احدى المضاف قد استعملته العرب للاستعظام فيدل على ما ذكره من  
التفضيل قال ابن مالك في التسميل وقد يقال لما يستعظم بما لا تقايله هو احدى الاحد انتهى لكن  
في شرحه للدما مبنى انه انما ثبت استعماله المدح في احدى ونحوه المضاف الى جمع مأخوذه من لفظ كاحدى  
الاحد والمضاف لومف كاحد العلماء واحدى الكبر اتما في أسماء الاجناس كالأمم فيحتاج الى نقل  
وفيه بحث (قوله على التسبب) هو على الوجهين بمعنى أن التذبرا وجهه سبب زيادة النفور فاذا اسند  
اليه مجازا سواء علم فاعله الحقيقي وهم المزدادون أو لم يعلم كافي قوله

يزيد لوجه حسنا \* اذا ما زنده نظرا

وليس هو الله كما علم لانه لان الفعل لا يستند صفة لخالقه قاتل (قوله وأصله وأن مكر والخ) بمعنى أنه  
ليس من اضافة الموصوف للصفة والسبب صفة لمكر آخر مرة درو هذا عمله كما فعله ولوقبل أصله مكر وامكر  
السبب أي الفعل البى أو الشخص على اقامة الماهدر مقام فعله قصر المسافة جاز وأدخل المصنف الباء  
في قوله بالمصدر على المأخوذ وهو أحد استعماله وقد مر فيه تفصيل صاحب الكشف والفرق بين الابدال  
والتبديل والتبديل مما ذكره من المعترض هنا لا غبار عليه (قوله وقرأ جزء وحده) الاولى خاف وحده  
فانه روى عن غيره أيضا قال في التشر قرأ جزءا سكان الهمزة في الوصل لتوالي الحركات تخفيفا كما أسكنها

وهو غير راسخ للاسلاف بالاختلاف والروايات  
الاتباع بأنهم من شعاع عند الله يشعرون  
لهم بالتقريب اليهم (ان الله يمسك السموات  
والارض أن تزولا) كراهة أن تزولا  
فإن الماهدر من بقائه لا يزل من حافظ أو  
يذهب أن أمسكها من أحد ما أسكنها  
ذاتا أن أمسكها من أحد ما أسكنها  
(من بعده) من بعد الله أو من بعد الزوال  
والجملة سادة مستحقا الحيوانين والاولى  
زائدة والثانية للابتداء (انه كان حلما  
غفورا) حيث أمسكها ما كانتا جديرتين  
بأن تهذا هذا كما قال تكاد السموات يتفطرن  
منه وتشتق الارض (وأقسموا بالله جهنم  
أيمانهم ثم نجاهاهم من ذر ليهكن أهدي من  
احدى الأمم) وذلك أن قرينها لما بهم أن  
أهل الكتاب كذبوا رسلهم قالوا نحن الله  
المهود والصابري نؤمن بالله نؤمن بالله  
أهدى من احدى الأمم أي من واحدة من  
الأمم المهود والصابري نؤمن بالله نؤمن بالله  
التي يقال فيها احدى الأمم تنصير لاهلهم  
غيرها في الهدى والاستقامة (فلما جاءهم  
نذير) بمعنى مجدا عليه الصلاة والسلام  
(ما زادهم) أي التذبرا ومجيئه على التسبب  
(الانفورا) ساءداع الحق (استكبارا  
في الارض) بدل من تنورا أو مفعوله  
(ومكر السي) أصله وان مكر والمكر السي  
مخفف الموصوف أضيف وقرأ جزء وحده  
الفعل بالمصدر ثم أضيف وقرأ جزء وحده  
سكون الهمزة في الوصل



أوهو وفي بارتكم وهو أحسن هنالك كون باظر قار هو كثير في كلام العرب فلا يعبا عن قال أنه لمن كافه  
 الفارسي في الحجة وهي من رتبة عن أبي عمرو والكسائي وإذا وقف جزءا بدها بالماطلة وكذا هشام الآثي  
 يزيد الروم انتهى ريجي بمعنى يجهل لكنه انما ورد فيما يكره (قوله تعالى ولا يجهل المكر السي لا بأهله)  
 هو من ارمال المثل ومن أمثال العرب من حفر لاخيه جبا وقع فيه منكبا وفي التوراة من حفر منواة  
 وقع فيها وقرأ تلا يجهل بالضم من أحاق المعتدي وفاعل الله كما ذكره المصنف رحمه الله (قوله ينتظرون  
 الخ) هو مجاز يجعل ما به قبل منزلة ما ينتظرون ويتوقع وقوله سنة الله فيهم إشارة الى أنه مضاف للمفعول  
 لأن من الأولين سنة فامكذبا وقد جرت عادته بتعذيب المكذب منهم (قوله اذ لا يبدلها الخ) إشارة  
 الى عدم التكرار فيه فتبدلها يجعل غير التعذيب وهو الرحمة مكان التعذيب هذا مراده وهو على ما في  
 بعض النسخ من سقوط قوله تعذيبا ظاهرا وعابا غير التعذيب مفعول ثان وتعذيبا مفعول أول أي يجعل  
 التعذيب غيره أي رحمة فسقط ما قيل ان المعنى على العكس بأن يرجعهم بدل تعذيبه (قوله استشهدا) أي  
 طلب للشهادة من كل من يصلح لها والمقصود تشهيرهم وقوله وما كان الله أي ليس من شأنه ذلك والواو حالية  
 أو عاطفة وتفسيره يجهزهم مرارا وقوله انه لتعيل لتق الاعجاز (قوله ظهر الارض) فالضمير راجع لها  
 لسبق ذكرها وليس من الاعجاز قبل الذكر كما زعمه الرضي وقوله من نسمة يقتنن أي ذي روح من التسم  
 وهو النفس واستشاق التسم ولكنه غلب استعماله في بني آدم كافي حديث من أعق نسمة أعق الله  
 بكل عضو منها عضوا من النار وليس معناها الروح حتى يكون مجازا هنا كما توهم وهلاكمهم بعبادتهم  
 لا بعد فيه الا ترى قوله واقوا نسمة لا تصين الذين ظلموا منكم خاصة ولانه يمنع المطر ويفسد الهواء فيهلك  
 الدواب (قوله لقوله الخ) وجه الدلالة أن الضمير للناس لانه ضمير العقلاء وفيه ضعف لانه لجميع من  
 ذكر قبلها ويوم القيامة هو الاجل المنزوب لبقاء جنس المخلوقات فسقط ما قيل ان الناس كلهم  
 لا يؤخرون للقلمة وقوله فيجازيهم إشارة الى أن ما ذكر ليس هو الجزاء بل وضع موضعه لانه مجاز عن  
 الجزاء (قوله عن النبي صلى الله عليه وسلم) حديثه موضوع ودعوة أبواب الجنان عبارة عن دعاء من  
 بهن من ملائكة الرضوان جعلنا الله من يدعى لتلك الابواب من غير حساب ولا عقاب بجاه سيدنا ونبينا  
 محمد صلى الله عليه وسلم وعلى جميع الآل والاصحاب

### \*(سورة يس)\*

### \*(بسم الله الرحمن الرحيم)\*

(قوله مكية) لم يستمر منها قوله وتكتب ما قدموا وآثارهم ينال على أنه نزلت في بني مكة من الانصار لما  
 أرادوا الانتقال من دورهم لجوار مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد قال أبو حيان في البحر انه ليس  
 بقول صحيح ولا يرد عليه أنه أخرجه الترمذي والحاكم ولفظه كانت ينزل في ناحية المدينة فأرادوا الانتقال  
 الى قرب المسجد فنزلت هذه الآية فقال صلى الله عليه وسلم ان آثاركم تكتب فلم ينتقلوا الان الحديث  
 المذكور معارض بما في الصحيحين أن النبي صلى الله عليه وسلم قرأ لهم هذه الآية ولم يذكر أنها نزلت فيهم  
 وقراءته لا تنافي تقدم النزول وهذا مراد أبي حيان لأنه أنكر أصل الحديث كما توهم وكذا ما قيل ان قوله  
 واذا قيل لهم أنفقوا مما رزقكم الله نزلت في المنافقين فتكون مدينة فانه لا محالة أيضا والامة بضم الميم  
 وكسر العين المؤهلة وبعد هلم شدة توزن المهمة لانهم اتهم صاحبها بغير الدارين وما ذكره ظاهر وقدم  
 أن أسماء السور توقفية فان قلت فعلم لا أعلم فكيف قيل معمة قلت قال ابن سيدة يقال عمة معروفه  
 ولم المتاع فهو عمة ولم بضم الميم وكسرها ولم يقولوا عمة ولا تم على القياس ولا تطير لهما (قوله وآية النان  
 وغاثون) وفي عدد آخر ثلاث وغاثون كفي كتاب العدد للداني ولا خلاف بينهما وانما الخلاف في بس هل يوقف  
 عليه الا نهائية برأها أم لا (قوله كالم في المعنى والاعراب) فقهرى فيه الوجوه السابقة في سورة البقرة

(ولا يجهل) ولا يجهل (المكر السي) (المكر السي)  
 (الابأهله) وهو الماكر وقيل هو الماكر السي  
 (قوله ينتظرون) ينتظرون (الاست)  
 (فهل ينتظرون) سنة الله فيهم بتعذيب مكذبهم  
 (الاولين) سنة الله فيهم بتعذيب مكذبهم  
 (قوله لا يبدلها الخ) لا يبدلها بجهل غير  
 الله (ولا) لا يبدلها بجهل غير  
 التعذيب تعذيبا ولا يبدلها بجهل غير  
 المكذبين الى غيرهم وقوله (أولم يسيرا)  
 في الارض فينظروا كيف كان عاقبة الذين  
 من قبلهم استشهدا عليه بما يشاهدونه  
 في سائرهم الى الشام واليمن والعراق من  
 آتار المكذبين (وكأنوا أشد مطرمهم قوة وما  
 كان الله ابجهز من شيء) ليس بمتة وبهونه  
 (في السموات والارض) انه كان عليا  
 بالاشياء كلها (تدبرا) عليها ولو يؤاخذ الله  
 الناس بما كانوا من الاعاصي (ما ترك)  
 على ظهرها) ظهر الارض (من دابة) من  
 نسمة تدب عليها بش قوم بعبادتهم وقيل  
 المراد بالدابة الانس وحده ا قوله (ولكن  
 يؤخرهم الى أجل مسمى) هو يوم القيامة  
 (فأذا جاء أجلهم) قال الله كان بعباده بصيرا  
 فيجازيهم على أعمالهم \* عن النبي صلى الله  
 عليه وسلم من قرأ سورة الملائكة تحته غمامة  
 أبواب الجنة أن ادخل من أي باب شئت  
 \* (سورة يس)

حكمة وعنه عليه الصلاة والسلام ليس تدعى  
 المعمة تنعم صاحبها خيرا الدارين والندافة  
 والمقاضية تدفع عنه كل سوء وتقضي له كل  
 حاجته وآياتها ان وغاثون  
 \* (بسم الله الرحمن الرحيم)  
 (يس) كالم في المعنى والاعراب

مفصلة حتى كونها حروفاً مقطعة من أسماء الله فاقبل انه لم يقل به هنا خطأ وقوله وقيل معناه ما انسان  
قبل ما كان مصغراً كما ينصرف به بعدد لان تصغيره هنا ليس فيه معنى زائد عليه لان الظاهر انه للشفقة  
والحمية كما يقال يا بني كما سمي أقي (قوله على أن أصله يا أنيس بن الخ) تبع في هذا ما في الكشف وقد  
اعترض عليه أبو حيان بأن المنقول عن العرب في تصغير انسان أنيسان يا قبل الالف لانعلم قالوا غيره  
وهو دابل على أن الانسان من النسيان وأصله انسان فلما صغر مرة لأصله التصغير مع أنه لا بد من تناسه  
على الضمة حينئذ وأيضاً التصغير لا يجوز في أسماء الله والانباء بل الامور المعظمة ولذا لما قال ابن قتيبة  
في مهبين انه مصغر مؤمن أبدلت همزة هاء قالوا انه قريب من الكفر وهذا كله غير وارد لان من يقول  
أنيسان على خلاف القياس وهو الاصح لا يلزمه فيما غير منه أن يتدبره على خلاف القياس وهو لم يلفظ  
به حتى يقال له نطقت بما لم تطلق به العرب بل هو امر تقديري فاذا قال المقدّم مرفوض عندى على القياس  
هل توجه عليه السؤال وأما ما نأوه على الضم فلا كلام فيه فلعل من فسر به بقرؤه بالضم على الوجود فيه  
واما ان التصغير ممنوع فيه فهو انما يمنع من اءا من الله أنه أن يطلق على نفسه وخلق ما أراد ويحصل  
حينئذ على ما يليق كالعظيم والتعظيم ونحوه من معاني التصغير كما قال ابن الفارض رحمه الله

ما قلت حبيبي من النقص \* بل يعذب انتم النقص بالتصغير

وأما القول بأن المذهب مقدم على الثاني فكلمة حق أريد بها باطل لان ابن عباس رضى الله عنه لم يقل ان  
أصله ذلك وانما فسره به وهذا من تصرفاته (قوله كما قيل الخ) النظر في مجزأة الاقمار على بعض الكلمة  
وأعين كلمة قسم وتفصيله في النحو وقوله كائين فانه حرف لسا كئين وفتح للفتحة ومنع الصرف بموجب البناء  
تقدم في البقرة تفصيله ويجوز أن يكون الفتح انصبه بعد حذف حرف القسم وقوله ان جعل يس مقسماً  
به ثلاثين الى قسمان على مقسم عليه وفيه مامز والحكيم اما استعارة أو تجوز في الاسناد على ما مر فتذكر  
(قوله لمن الذين أرسلوا على صراط مستقيم) يشير الى أن قوله على صراط ظرف لغو متعلق بالمرسلين ولما  
كان اسم الفاعل والمفعول يعمل بالفعل على الفعل أمر بزم ذلك ولا نارة الى أنه ليس المراد به الحال أو  
الاستقبال مع التصريح بأن الله موصولة (قوله وهو التوحيد) فسر به لانه الحادة المسلوكة للانباء  
والهؤلاء والمراد بالامور نوع الاحكام الشرعية القرعة وقوله خبراً ثانياً والاول لمن المرسلين وفيه ضمير له  
صلى الله عليه وسلم فيجوز أن يكون هذا حاله أو من عائد الموصول المستتر في اسم الفاعل وفيه وجوه آخر  
ككونه حالاً من نفس المرسلين أو من الكاف على رأى من يجوز من المبتدأ (قوله وفانته وصف الشرع  
الخ) أى على الوجه كلها فان كل مرسل سالك للطريق المستقيم في قيده ونهجه شرعته يعنى أنه وصف  
له بأنه من رسل الله ولشريعته التي أرسل بها بأنهم طرق الرسل كلها من قبله ولذا لم يقل انك رسول مع أنه  
أخصر وأدل على المقصود دلالاته على ما ذكر على أبلغ وجه كما هو على الوجه ولا وجه لتخصيصه بغير  
الاول بناء على أنه من جملة الصلة المعينة للموصول وهي انما تتم به فلا حاجة الى بيان الفائدة فيه وهو غير مسلم  
فان ارسال الرسل انما يكون بالعقائد والشرائع الحقة فالارسال يدل على ما ذكر التزاماً لانصاً نعم تخصيصه  
بكونه خبراً لانه محط الفائدة له وجه لكنه فصل بين العصا والحائط وذكر في الكشف وجهاً آخر تتم به الفائدة  
والدلالة على ما لم يدل عليه ما قبله يجعل التنكير للتعظيم حيث قال وأيضاً ان التنكير فيه دال على أنه أرسل  
من بين الصراط المستقيمة على صراط مستقيم لا يكتنه وصفه يعنى انه هاد ومرشد الى كل الشرائع وأتمها  
أصولاً وفروعاً كما أشار اليه شراحه وهذا شئ لم يعلم ما قبله في زعم أنه من نتائج افكاره فقد جلب النهر الى  
هجر (قوله خبر محذوف) أى هو والخبر للقرآن وقد جوز فيه أن يكون خبر يس ان كان اسماً للسورة أو  
مؤولاً بالجملة القسمية معترضة والقسم لتأكيد المقسم عليه والمقسم به انما ما فلا يقال ان السكفار  
يسكرون القرآن فكيف يقسم به لزامهم كما مر وقوله والمصدر بمعنى المفعول أو يجعل عين التنزيل مبالغة  
وفعله المقدّر على النصب نزل وقوله على أصله أى معناه الاصل وهو المصدرية لا مؤولاً باسم المفعول والجر

وقيل معناه ما انسان بلغة طي على أن أصله  
يا أنيس بن فاقصر على شطره لكثرة النداء به كما قيل  
من الله في آعين الله وقرئ بالكسر كبروا بالفتح  
على البناء كائين أو الاعراب على اتل يس أو  
بانضماء حرف القسم والفتحة لتنع الصرف  
وبالضم بناءً كئيت أو اعراباً على هذه يس  
وأما اليا مجزأة والكسائي وروح وأبو بكر  
وأدغم النون في واو (والقرآن الحكيم) ابن  
عاصم والكسائي وأبو بكر وورش ويعقوب  
وهي واو القسم أو العطف ان جعل يس  
مقسماً به (الملك لمن المرسلين) لمن الذين أرسلوا  
(على صراط مستقيم) وهو التوحيد  
والاستقامة في الامور ويجوز أن يكون على  
صراط خبراً ثانياً وحالاً من المستكن في الجار  
والمجذور وفانته وصف الشرع صريحاً  
بالاستقامة وان دل عليه لمن المرسلين التزاماً  
(تنزيل العزيز الرحيم) خبر محذوف والمصدر  
بمعنى المفعول وقرأ ابن عاصم وحزرة والكسائي  
وحنص بالنصب بانما را عني أو فعله على أنه  
على أصله وقرئ بالجزء على البدل من القرآن

على البديهة من القرآن وكونه وصفا بالمصدر على خلاف الظاهر ولذا يذكره (قوله أو بمعنى لمن المرسلين) أي أرسلت لتندرج لأن كونه بعض المرسلين يدل على أنه أرسل ولم يجعله متعلقا بالمرسلين وإن جاز صناعة لأن المرسلين لم يرسلوا لاندراهم ولا بل لاندراهم فلو علق به احتاج إلى تكلف (قوله غير منذر) بصيغة المفعول المنون وآباؤهم نائب فاعل خاتمة الجملة صفة قوما مستندة تلك الجملة إلى الرسول والمفعول الثاني محذوف أي عذابا لقوله أنا أنذرناكم عذابا قريبا فاحتمل أربعة أوجه الثانية والموصولة والموصوفة والمصدرية والانداز التخويف أو الاعلام والمراد به الأول ويجوز إرادة الثاني أيضا ولما كان بين هذا التوجيه والتوجيه الآخر الدال على انداز آباؤهم وبين قوله وإن من أمة الأخلاق في انداز من أمة فاحتمل الظاهر وجهه بأن المراد آباؤهم الأقربون دون الابعدين فإن استعمل عليه الصلاة والسلام أنذرهم وبلغهم شريعة إبراهيم عليه الصلاة والسلام وقد كان منهم من تمسك بشريعته واندرس على تناول المدد وأما عيسى صلى الله عليه وسلم فلم يرسل اليهم على المشهور فلا يقال إن هؤلاء لم يندروا مطلقا على أحد الأقوال في أهل الفترة وفي التعليل كلام موز (قوله فيكون صفة مبنية لشدة حاجتهم إلى إرساله) فإنه من أظهرهم وهم قوم لم يبلغهم ولا آباؤهم الهدى الدعوة بخلافه على الوجه الآخر فإنه ليس صفة ولا دلالة فيه على ما ذكره وهذا لا ينافي قوله وإن من أمة الأخلاق فيها نذير كما مر لأن أمة العرب خلافها نذير فالأمة أهل العصر جمعهم وأما عيسى عليه الصلاة والسلام ورسول أهل الكتاب فكانت بعثتهم مخصوصة بنبي إسرائيل إذ عموم الرسالة مخصوص بنينا صلى الله عليه وسلم (قوله أو الذي الخ) فإم موصولة أو موصوفة وقوله لا بعدون إشارة إلى التوفيق بين التوجيهين وقوله أو انداز الخ فإم مصدرية وهو مفعول مطلق والمندوب العذاب (قوله متعلق بالنبي) أي تعلقاته وبالقرعة عليه وتبعية عنه فالقاء داخله على المسبب وإذا لم تكن ما نافية فهي داخله على السبب فهي تعليلية وهو متعلق بقوله إن المرسلين ويجوز تعلقه به على الأول أيضا ويجوز تعلقه به وقوله لتندرج على الوجوه وجعل القاء تعاقبية والعصير لهم أو لا كما هم وحق بمعنى ثبت ووجب وقوله لا ملأ الخ يحمل والمراد بمن مات على الكفر منهم فأنهم محكوم عليهم بدخول جهنم (قوله لأنهم من علم الله أنهم لا يؤمنون) قيل عليه أنه على مذهب الأشاعرة فمن جعل العلم له ويلزمه الجبر وأما على مذهبنا فذلك لاختيارهم الكفر وإصرارهم عليه وقدم منعوا ككون العلم الأزلي له وجعلوا علمه تابعاً للمعلوم مسبباً عنه ولذا قال في الكشاف يعني تعلق بهم هذا القول وثبت عليهم ووجب لانهم من علم الله أنهم يؤمنون على الكفر فجعل تعلق هذا القول مسبباً عن موتهم على الكفر وعكسه المصنف فقال لانهم من علم الخ أي لاختيارهم الكفر وكسبهم والإصرار عليه فليس العلم له متبذله عندهم حتى يلزم الجبر بل لاختيارهم وكسبهم مدخل فيه على ما قرر في أفعال العباد كما فصل في علم الكلام (قوله تقرير تصحيحهم على الكفر الخ) أي مجموعها استعارة تمثيلية تشبههم في عدم التفاتهم إلى الحق وعدم وصولهم إليه بول بين سدين لا يلتفت ولا ينظر لما خلفه وما قدماه وفي التيسير يرجع الأيدي إلى الأذنان بالأغلال عبارة عن منع التوفيق حين استكبروا عن الحق لأن التكبر يوصف برفع العنق والمتواضع بضده كما في قوله فقلت أعناقهم لها خاضعين وفي الاتصاف تصحيحهم على الكفر مشبه بالوضع في الأغلال واستكبارهم بالاقحاح وهي إلى الأذنان تمة للزوم الاقحاح وعدم الاعتبار باللام الخالية والتفكير في العواقب الآتية بالسدين من خلف وقد قام فيكون فيه تشبيه معتد والتشثيل أحسن منه وإنما اختير هذا لأن ما قبله وما بعده في ذكر أحوالهم في الدنيا ويؤيده ما روى في بعض التفاسير وذكروا المصنف من أن سبب نزول هذه الآية أن أباجيل آمنه الله حلف لئن رأى محمداً صلى الله عليه وسلم فأنى رآه فمما رفعه له يده بالحجر وشلت يده فلما عاد رجوع كما كان أو هو رجل من بني مخزوم وقع منه مثله وجهه أبو جحان ليسان أحوالهم في الآخرة على أنه حقيقة لا تمثيل فيه فورد عليه أنه يكون أجنبياً في البين ونوجيهه بأنه كالبين لقوله حق القول على أكثرهم لا لأنهم مفسرون به المصنف لأنه وعيد قبل الوقوع أيضاً وقوله بتشليلهم متعلق بتقرير وفي نسخة تشبيههم وقوله في أنهم الخ متعلق بتشليلهم

(تندرج قوما) متعلق بنزول أو بمعنى لمن المرسلين (ما أنذر آباؤهم) قوما غير منذر آباؤهم يعني آباؤهم الأقربين تطاول مدة الفترة فيكون صفة مبنية لشدة حاجتهم إلى إرساله أو الذي أنذره أو شبه أنذره آباؤهم على فيكون صفة ولا تائب لتندرج أو انداز آباؤهم على المصدر (فهم غافلون) متعلق بالنبي على المرسلين على الوجوه الأخرى أرسلت اليهم لتندرج فأنهم غافلون (لقد حق القول على أكثرهم يعني قوله لا ملأ الخ) لأنهم من الناس أجمعين (فهم لا يؤمنون) لأنهم من علم الله أنهم لا يؤمنون (أنا جعلنا في أعناقهم أغلالاً) تقرير تصحيحهم على الكفر والطبع على قلوبهم بحيث لا تنفي عنهم (فهي إلى تشليلهم بالذين غلت أعناقهم فلا الأذنان) فالأغلال واصل إلى أذنانهم فلا تخليهم بطأ طون رؤسهم له (فهم مقصرون) غاضون أبصارهم في أنهم

لا يصرون ) وعن أحاط بهم سدا فقطي  
أبصارهم بحيث لا يصرون قد أعماه ورواهم  
في أنهم محبسون في مطهرة الجهالة بمنوعون  
عن النظر في الآيات والدلائل وقرأ حجة  
والكسافي وحفص سدا بالفتح وهو لغة فيه  
وقيل ما كان يفعل الناس فيها الفتح وما كان  
يجنق الله فالغفم وقرى فأعشىناهم من العشاء  
وقيل الآيات في بني مخزوم حلف أبو جهل  
أن يرضخ رأس النبي صلى الله عليه وسلم فأناه  
وهو يصلي ومعه حجر يدعه فلما رفع يده انشأت  
إلى عنقه وارتقا الحجر يده حتى فسكو عنها بجهد  
فرجع إلى قومه فأخبرهم فقال مخزومي آخر  
أنا أقذله بهذا الحجر فذهب فأعشى الله بصره  
( وسوا عليهم أنذرهم أم لم تذروهم لا يؤمنون )  
سبق في البقرة تفسيره ( انما تذر انذارا يترتب  
عليه البقية المرومة ( من اتبع الذكر ) أي  
القرآن بالتأمل فيه والعمل به ( وخشى الرحمن  
بالغيب ) وخاف عقابه قبل خلقه ومعاينة  
أهواله وفي سريره ولا يفتربرجسه فانه كما  
هو رحن منتقم قهار ( فبشره بعقوبة وأجر كريم  
انما نحن نجي الموق ) الاموات بالبعث أو  
الجهال بالهداية ( ونكب ما قدموا ) ما سلفوا  
من الاعمال الصالحة والطالحة ( وآثارهم )  
الحسنة كعلم علوه وحسب وقنوه والسببة  
كثاعة باطل وتأسيس ظلم ( وكل شيء أحصيناه  
في امام مبين ) يعني اللوح المحفوظ ( واضرب  
لهم ) ومثل لهم من قولهم هذه الاشياء  
على ضرب واحد أي مثال واحد وهو يتعدى  
إلى مفعولين اتضمنه معنى الجعل وهما ( مثلا  
أصحاب القرية ) على حذف مضاف أي اجعل  
لهم مثل أصحاب القرية مثلا ويجوز أن يقتصر  
على واحد ويجعل المقدر بدلا من المفضول أو  
بياناه القرية انطاكية ( اذ جاءها رسلنا )  
بدل من أصحاب القرية والمرسلون رسل عيسى  
عليه الصلاة والسلام إلى أهلها وضافته إلى  
نفسه في قوله ( اذ أرسلنا اليهم اثنين ) لانه فعل  
رسوله وخليفته وهما ما يجي ويونس وقيل  
غيرهما

ولفت بكسر اللام وسكون الفاء بمعنى جانب لا النظر كما توهم وهو منصوب على نزع الخافض وبباطون بمعنى  
ينكسون ويخفزون وقوله كما في بعض النسخ أي لاجل الحق فن قال انه سهو فقدمها ( قوله وعن  
أحاط بهم سدا الخ ) اشارة إلى أن قوله وجعلنا الخ تمثيل آخر لأنه تمثيلات أخرى متعددة ولا المجموع تمثيل  
واحد كما يتوهم من التقرير السابق والجار والمجرور متعلق بتمثيلهم أيضا ولا حاجة إلى اعتبار تعلقه به بعد  
تعلق الاول لانه معطوف وكذا قوله في أنهم الخ وقوله فغطى بالناس لاجل جهلهم اولاهم والضمير لله  
والمطمورة حبس مظلم تحت الارض وأصله حفرة يجعل فيها الطعام وفي مطمورة الجهالة استعار تمكينة  
وتخيلية ومن بين أيديهم ومن خلفهم قد أعماه ورواهم كناية عن جميع الجهات ووجه الشبه فيها عظمى  
في المشبه حسي في المشبه به وهو في الحقيقة عدم القدرة على فعل ما ينبغي لهم فهو مشترك بينهما لكنه تسيم  
قد ذكر المقصود من عدم التناهي ومخزومهم كافي قوله كلام كالعمل في حلواته كما قرر في المعاني فلا يتوهم أن  
ما ذكر لا يصلح وجه الشبه لعدم اشتراكه اذ المفعول قد يكون ملحقا بالحق قتاتل ( قوله وقيل ما كان يفعل  
الناس الخ ) مرقتضيه في سورة الكهف وأن الخليل قال المضموم اسم والمفتوح مصدر والعشاء بالهملة  
ضعف البصر وعلى هذا القول كل من الآيتين في رجل مخزومي واحد والجمع على طريقة قولهم يوقلان  
فعلوا كذا والقاعل واحد منهم وعلى القراءة الاولى فيه مضاف مقدر رأى أعشىنا أبصارهم كما أشار إليه  
بقوله يغطي أبصارهم وقوله الآيتين الخ رواء ابن اسحق في السيرة وأبو نعيم في الدلائل وله أصل  
في البخاري وينو مخزوم بطن من قريش ومنهم أبو جهل لعنه الله والرضخ بالصاد والهاء المجتمين الكسر  
بجهر كبير والدفع شجة تبلغ الدماغ وقوله وسوا الخ لم يورد به الفاعل مع ترتبه على ما قبله اما نقول ايضا الذين  
السامع أولانه غير مقصود هنا ( قوله انذارا يترتب عليه البقية ) بكسر الباء وهي المقصود المطلوب  
قبده به ليصح الحصر ولئلا ينافي قوله تذر قوما الخ وقوله اتبع الذكر اما بمعنى تبسح الذكر أو بمعنى تنفع  
انذارا والمراد انذارا عما يفرط من المؤمنين فلا يلزم تحصيل الحاصل كما توهم وقوله خاف عقابه فقيه  
مضاف مقدر وقوله قبل حلوله الخ تفسير للغيب على أنه حال من المضاف المقدرا ومن الرحمن وقوله  
أو في سريره أي في قلبه وما ينفهم فيه مما لا يطلع عليه الناس فهو حال من الفاعل لانه في العلية رياء وقوله  
ولا يفتربرجسته اشارة إلى وجه التمييز بالرحمن هذا دون القهار مع أنه قدير وهم أنه المناسب للمقام ( قوله  
الاموات بالبعث ) فهو على حقيقته والضمير لا فائدة الحصر وللتقوية وهو استئناف وقوله والجهال  
بالهداية لاستعارة الموت والحياة لهما كما مر وهو تعليل لما قبله والضمير للعصر والتقوية أيضا فلا وجه  
للترك بينهما وحسب معنى وقف وقنوه لانه يحس على ما وقفه وقوله اللوح الخ فسر أيضا بعله الازلي  
( قوله من قولهم هذه الاشياء الخ ) قد مر تفصيله في سورة البقرة وأن ضرب المثل اعتماله وأنه هل يتعدى  
لمفعول أو مفعولين والمثل هنا بمعنى القصة القرية وقوله أي اجعل لهم مثل أصحاب القرية الخ اشارة  
إلى أن مثلا مفعول ثان وقوله ويجوز الخ على القول بأنه متعذر لو اختلف مثل أصحاب القرية بدل من مثلا  
بدل كل من كل أو عطف بيان على القول بجواز اختلافهما تعريفا وتكبرا أو المقدرة مفعول وهذا حال  
( قوله بدل من أصحاب القرية ) أي بدل اشتمال أو ظرف للمقدرة وجعله بدل كل على أن المراد بأصحاب  
القرية قصصهم وبالظرف ما فيه تكلف ما لا داعي له وقال جامعا دون جاءهم اشارة إلى أنهم أتوهم في مقرهم  
( قوله والمرسلون رسل عيسى عليه الصلاة والسلام الخ ) قبل علمه انه ينافي كون مجي ويونس عليهما  
الصلاة والسلام نبين في نفسها وقول المرسل لهم ما أنتم الا بشر مثلنا اذ البشرية على زعمهم تنافي الرسالة  
من الله لا من غيره وأجيب بأنهم امانا يكونوا دعوههم على وجه فهموا منه أنهم مبلغون عن الله دون  
واسطة أو أنهم جعلوا الرسل بمنزلة من رسلهم فخطبهم بما يطل رسلته ونزولهم منزلة الخاضع تقريبا فقالوا  
ما قالوا بناء على ذلك ومعنى كونهم رسل عيسى عليه الصلاة والسلام أنهم على شريعتهم وداعون بدعونه  
وأمره فتدبر وقوله مجي ويونس وقع في نسخة بل هو حنا ويونس وهو الذي صححه الشريف في شرح

(فكذبوهما فعزنا) ففقرنا وقرأ أبو بكر مخففاً من عزه إذا غلبه وحذف المفعول دلالة (٢٣٥) ما قبله عليه. ولأن المقصود ذكر المعززة (ثالث) وهو شمعون

(فقالوا انا اليكم مرسلون) وذلك أنهم كانوا

عبدة اصنام فأرسل إليهم عيسى عليه السلام

اثنتين فلما قربا من المدينة رأيا حينئذ التجار يرمي

غنائمها فآخروا فقال أمعكأية فتأالا شني

المريض ونبرئ الا كه والابرس وكان له يلد

مريض فسخاه فبرأ فآمن حبيب وفشا الخبير

فثنى على أيديهم ما خلق كثير وبلغ حديثهم الى

الملك وقال لهم ما لنا اله سوى الهتنا قال انتم

من أروجدك وآلهتك قال حتى أنظر في أمر كما

تخبه ما ثم بعث عيسى شمعون فدخل متذكراً

وعاشراً أصحاب الملك حتى استأنسوا به وأصلوه

الى الملك فآمن به فقال له يوماً سمعت أنك

حبست رجلين فهدى لي سمعت ما يقولانه قل لا

قدعاهما فقال شمعون من أرسلكما قال الله

الذي خلق كل شيء وليس له شريك قال صفاه

وأوجز أقالا يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد قال

وما أتيتكما بالآياتي قال نعم قال فما فعلكم

مطموس العيين فدعوا الله حتى انشق له بصر

وأخذ اثنى عشرين فوضعهما في حدقيه

فصارا مقلتين ينظرهما فقال شمعون أ رأيت

لوسألتك آلهتك حتى تصنع مثل هذا حتى

يكون لك وآلهما الشرف قال ليس لي عنك سر

آلهتنا لا نسمع ولا نسمع ولا نسمع ولا نسمع ثم قال

ان قدرا الهكما على احياء ميت آمنابه فأوتوا

بسلام مات منذبعة أيام فدعوا الله فقام

وقال اني أدخلت في سبعة أودية من النار وأنا

أحذركم ما أنتم فيه فآمنوا وقال فقت

أبواب السماء فرأيت شاباً حينئذ يشفع لهؤلاء

الثلاثة شمعون وهذين فلما رأى شمعون أن

قوله قد أترفه نفعه فآمن في جمع ومن لم

يؤمن صاح عليهم جبريل عليه السلام فهلكوا

(قالوا ما أنتم الا بشر مثلنا) لا مزية لكم علينا

تقتضي اختصاصكم بما تدعون ورفع شهر

لاتنقض النبي مقتضى أعمال مابالا (وما

أنزل الرحمن من شيء) وحى ورسالة (ان أنتم

الا تكذبون) في دعوى الرسالة (قالوا ربنا يعلم

انا اليكم مرسلون) استشهدوا بعلم الله وهو

يجري مجرى القسم وزادوا اللام المؤكدة لانه

الفتاح وبه يندفع السؤال الاول وهذه السخنة هي التي علم المفعول لان نون عليه الصلاة والسلام لم يدرك زمن عيسى وان أدركه يجي كافل في التواريخ وفي تاريخ ابن الوردي ان النصاري تسمى يحيى يوحنا والله أعلم (قوله فقوبنا) من قولهم للارض الصلبة عزاز ومنه العزب المعروف وفيه لفتان التخفيف والتشديد وبه ما قرئ في السبعة وهما يعني كشدد وشدد وقوله وحذف المفعول أي لم يقل فعزنا وهما والمعززة بصيغة المفعول وبه نائب فاعله وليس فيه ضمير وقوله انا اليكم مرسلون أي من عيسى أومن الله على الوجهين السابقين وشمعون من الحوارين (قوله فآمن حبيب الخ) ظاهره أنه كان كافراً ويحتمل انه كان مؤمناً لكنه آمن بما جاء به وفي مرآة الزمان قال أبو الحسين بن المنادي حبيب النجار هو تبي أصحاب الرس المذكور في القرآن وهو بعيد وقوله من أوجدك من فيه فتعبد الموصولة والاستفهام ومطموس العيين بمعنى أعشى بلا حدة وقوله ليس الخ أي لا أخني عنك ما في قلبي وضعيري وقوله ثم قال أي شمعون أو الملك وقوله يشفع الخ أي يسأل الله قبول دعائهم لان شمعون كان يدعو معهم سراً والبندة واحدة البندق بالضم وهو طين مستدير يرمي به والذي يؤكل معرب فتدق وعريه جلوز وهو محتمل هنا أيضاً (قوله ورفع بشر الخ) أي لم نصب كما في قوله ما هذا بشر المشابهة ليس في الدلالة على النبي لان شرط عملها أن لا يتقضى فيها دخول الاعلى خبرها كما هنا لانها تفعل بالجل على ليس فاذا انتقض فيها ضعف الشبهة فيها فبطل عملها خلافاً ليرتس وقوله وما أنزل الرحمن الخ يقتضي اقرارهم بالوهمية لكنهم شكروا الرسالة ويتوسلون بالاصنام لكنهم يخالف قولهم انا اله سوى الهتنا السابق فينبغي أن يجعل هذا من الحكاية لامن المحكي وهم قالوا لا اله ولا رسالة فلا يراد عليه شيء والتعبير بالرحمن خله عليهم ورجته بعدم تهيج العذاب حين الانكار ومنه تعلم ما في كلام المحشي من الغفلة عما سبق (قوله وهو يجري مجرى القسم) أي في التأكييد والجواب بما يجاب به وأما كفر من قال علم الله كاذباً فامر آخر وقوله وزادوا اللام أي في قولهم هنادون الاول لمرسلون (قوله لانه جواب عن انكارهم) في الكشف ان الاول ابتداء اخبار والثاني جواب عن انكار وهذا يخالف لما في الافتتاح من أنهم أكدوا في المرة الاولى لان تكذيب الاثنين تكذيب للثالث لاتحاد المقالة فلما بالغوا في تكذيبهم زادوا التأكيد وما ذهب اليه الزمخشري نظر الى أن مجموع الثلاثة لم يسبق منهم اخبار فلا تكذيب لهم في المرة الاولى فالتاكيد فيها للاعتناء والاهتمام بالخبر قال الشريف وما ذهب اليه السكاكي أدق قال الفاضل البيني اغما كدلتزيارهم منزلة من أنكر ارسال الثلاثة لانه قد لاح ذلك من انكار الاثنين فعلى هذا يكون ابتداء اخبار بالنظر الى اخراج الكلام على مقتضى الظاهر وانكارها بالنظر الى اخراج الكلام لا على مقتضى الظاهر فظهر بهذا ان نظر صاحب الكشف أدق وكلامه بالقبول أحق انتهى وفي الكشف انه أراد بالابتداء انه غير مسبوق بأخبار سابق ولم يرد أنه كلام مع خالي الذهن وهذا يصح ان جعل قوله فقالوا الخ تقصيصاً للمعجل وفيه لفت في عدم تمييز قول الثالث ثقة بفهم السامع والا فالظاهر من قوله فكذبوهما سبق انكارا وجعل الابتداء باعتبار قول الثالث أو المجموع والاول هو الوجه وعليه ظاهر الآية يعني ان هذا الاخبار لما كان عن الثلاثة والمتبادر بشهادة الفاء أن الثالث هو الثالث وكلامه لم يقع جواباً بالانكار لكنه علم انكارهم لمثاله لاتحاد مرسلهما ومرسله بالكسر والمرسل به والانكار اذا لم يصرح به ويحتج عليه دون ما يخالفه لاحتمال الرجوع عنه كما وقع لبعضهم فلذا كان تأكيد الاول بالامية وان الثاني به مامع اللام والقسم والحاصل أن الابتداء في عند أهل المعاني مقابل للانكار وما في حكمه وعند غيرهم مالم يسبق بجواب والزمخشري لما أوقعه مقابل للجواب والانكار احتمال كلامهم ما حمل تارة على هذا وأخرى على هذا لكن في كلامه نظر فان الوجه الاول الذي ارتضاه لا يخرج عما بعده فتأمل وما قيل من أن انكارهم في كلام المصنف رحمه الله المراد به أشد الانكار لان هذا جواب عن انكار أيضاً وان مراد الزمخشري بالابتداء ما هو بمنزلة بالنسبة الى الثاني لأنه ابتداء حقيقي فليس مما يلتفت اليه بعد ما سمعت وكذا ما ذكره من أن

جواب عن انكارهم (وما علينا الا البلاغ المين) الظاهر البين بالآيات الشاهدة له



القصة تدل على زوال الإنكار عن جمع منهم فالكلام بالنسبة إلى هؤلاء ابتدأ لأن هؤلاء لم يذكر حالهم في  
النظم وانما ذكر المنكروين لأنهم الأكثر ولأن المراد ذكر حال من طعن وتجبيراناً ما لنا الكلام في هذا  
المقام لما وقع فيه من الإوهام (قوله وهو) أي كون ما بلغ في إثباته منتهى هو الحسن للاستشهاد بعلم الله  
الذي هو في معنى القسم في قولهم ربنا يعلم الخ ولولاه لم يحسن الإقسام المدعى ونحوه مما يصدر عن العاجز عن  
الدليل الذي لا متشبه له خصوصاً بعلم الله الذي لا يطلع عليه أما إذا قاله تحقيقاً وتأكيذاً لجمته البينة فلا  
(قوله تشابه منابكم) أصل معناه كان في التناؤل بالطير البارح والساحح ثم عم وقوله لاستغرابهم الخ ولما  
وقع بينهم من افتراق الكلمة أو الشدائد ونوع المطر وهذا يدل على السهولة في التبرؤ عما لو ادعى أهواهم  
والتشاؤم بغيره وقوله سبب شؤمكم لأن الطائر يشاء به فهو سبب له فتجوز به عن مطلق السبب وقوله طيركم  
معكم الطير يكون جمع طائر ومفرداً عنه كما في كتب اللغة والأول أكثر فيعمل عليه ويفسر بأسباب  
التشاؤم من الكفر والمعاصي وتركه المصنف رحمه الله لظهوره مما ذكر لأن طائرهم وإن كان مفرداً لكنه  
بالإضافة شامل لكل ما يطير به فهو في معنى الجمع والقراءتان متوافقتان على كل حال ولا حاجة إلى تفسير  
الطير بالطائر توافقاً كما قيل ويؤيده أنه لم يقع في القرآن إلا جماعاً كقوله والطير صافات وفي الزايج لأعلم  
أحد أقرأ طيركم بدون ألف والرحم شري ثقة أذ مثل هذا لا يجاسر عليه بدون نقل (قوله ويجواب الشرط  
محذوف) قال المعرب اختل سيبويه ويونس فيما إذا اجتمع استقهاهم بشرط أي ما يجاب فذهب سيبويه إلى  
اجابة الاستقهاهم أي تقدير المستقهاهم عنه ويونس إلى اجابة الشرط فيقدره سيبويه بتطيرون ويونس بتطيروا  
يجوز وما على القولين جواب الشرط محذوف انتهى بجواب الشرط مثل تطيرتم أو يؤذتم بالرجم والتعذيب  
وقال أبو البقاء فيقدره كفرتم وردة الطيبي بأن الكلام مع الكفار والموجود كفرهم فلا يعقد الشرط وكلام  
المصنف رحمه الله محتمل له ما قاله القول بأنه على مذهب يونس وهم ولو قد قلتم ما قلتم ونحوه مما يحسن  
(قوله وقد زيدت ألف بين الهمزتين) القراء السبعة على أنها همزة استقهاهم بعدها ان الشرطية وأصولهم  
في مثله التحقيق وإدخال ألف بين الهمزتين أو التسهيل أو حذف الألف على ما يعرفه أهل الاداء وهذه قراءة  
أي عمرو وقالون وهشام وعبر فيهم بالجهول روملاً لا اختصار فلا اعتراض عليه بناء على أنه يعبره في الشواذ مع  
أنه لم ينقل عنه مثله ولم يلتزمه وقوله بفتح أي قرئ بفتح ان المصدرية قبلها لام جزئية وقراءة مع  
همزة الاستقهاهم وما بعده ما دونها مع الفتح والكسر فأنما تكون همزة الاستقهاهم مقدرة قبلها التوافق  
القراءة الأخرى أو بدونه فيكون على صورة الخبر كفي الكشف وهو مسوق للتعجب والتوبيخ أي تطيرتم ان  
ذكرتم أولان ذكرتم أوطا تركم معكم لأن ذكرتم فلم تذكروا ولم تنهوا على تعلقه بقدراً وأوطا تركم على ما فصل  
في شرحه ولا بعده فيه كما قيل وقوله وابن الخ أي قرئ بهمزة مفتوحة بعد هاها ما كنهه مع تخفيف  
الكاف وهي أبلغ لأن مجرد ذكرهم إذا أثر الشؤم فكيف بوجودهم المشؤم (قوله عادتكم الاسراف)  
كونه عادة من تبوت الاسم والاسمية وذکر قوم الدال على شيوعه فيهم وقوله في العصيان أو في الضلال  
الفرق بين الوجهين ان الاسراف أتم في المعاصي أو في الضلال والنهي والاضطراب على الأقل على تقدير  
تسليم حصول الشؤم وسببه لكونه أضر من عابجه لوهو سبباً للشؤم إلى اثبات سبب آخر أعظم وأقوى منه  
وعلى الثاني الاضرب عن ذكر الشؤم وسببه إلى ذكر ضلالهم وغيرهم وتماذيرهم فليس فيه اثبات للشؤم ولا  
لسببه فلذا قال في الأول فمن جاءكم الشؤم وفي الثاني ولذلك فوجدتم الخ هذا ما استأثره بعض شراح  
الكشاف وهو أحسن ما فيها من الوجوه والاضرب في الأقل عن قوله طائرهم معكم والمجمل الشرطية  
معتزلة وعلى الثاني عن مجموع ما قبله لا عن قوله أن ذكرتم كما قيل وقيل أنه أف ونشر على تقدير الجزاء  
فالاول على تقدير تطيرتم والثاني على تقدير يؤذتم فتأمل وقوله أن يكرم ويتبرأ به إشارة إلى ان ما هم فيه  
تعبكس لما يقتضيه النظر الصحيح (قوله تعالى وجاء من أقصى المدينة) قدم الجار والمجرور على الفاعل  
الذي حقه التقدم لأننا فضلنا أذهاه الله مع بعده عنهم وإن بعدهم ليعتبر عن ذلك ولذا عبر بالمدينة هنا بعد

وهو المحسن لا تشهاد فانه لا يحسن الا بينة  
(قالوا انا تطيرنا بكم) تشابه منابكم وذلك  
لاستغرابهم ما ادعوه واستقبا حهم وقدرهم  
عنه (لئن لم تفر) عن مقالكم هذه (تبرجكم  
وليسكنكم مناعذاب أليم) فانوا طائرهم معكم  
سبب شؤمكم معكم وهو وسوء عقيدتكم وأعمالكم  
وقرئ طيركم معكم (أن ذكرتم) وعظمت به وجواب  
الشرط محذوف مثل تطيرتم أو يؤذتم بالرجم  
والله عذبت وقد زيدت ألف بين الهمزتين  
وبفتح ان بمعنى أن تطيرتم لأن ذكرتم وان بغير  
الاستقهاهم وأين ذكرتم بالتخفيف بمعنى طائرهم  
معكم حيث جرى ذكرهم وهو أبلغ (بل أنتم قوم  
مسرغون) قوم عادتكم الاسراف ولذلك توعدهم  
بأنهم جاءكم الشؤم وفي الضلال ولذلك توعدهم  
وتشابهتم من يجب أن يكرم ويتبرأ به (وجاء من  
أقصى المدينة وجبل يسي) هو حبيب النجار

وكان يفتح أصنامهم وهو من آمن بمحمد  
عليه الصلاة والسلام وبينهما ستائة سنة  
وقيل كان في غار يعبد الله قلبا بلغه خبر الرسل  
أنهم وأظهروا دينه (قال يا قوم اتبعوا المرسلين  
اتبعوا من لا يسألكم أجرا) على النصيح  
وتبليغ الرسالة (وهم مهتدون) إلى خير  
الدارين (ومالي لأعبد الذي فطرني) على  
قراءة غير حجة فإنه يسكن الباء في الوصل  
تلطف في الإرشاد بإرادته في معرض المناجحة  
لنفسه ومحاض النصيح حيث أراد لهم  
ما أراد لها والمراد تقريرهم على تركهم عبادة  
خالقهم إلى عبادة غيره ولذلك قال (والله  
ترجعون) مبالغة في التهديد ثم عاد إلى المساق  
الأول فقال (أتأخذون دونه آلهة إن  
يردن الرحمن بضرا لئن عنى شفاعتهم شيئا  
لا تنفعي شفاعتهم) (ولا ينقدون) بالنصر  
والظاهرة (إني إذا لقي ضلالا من) فإن الآثار  
ملا يتنفع ولا يدفع ضرا بوجه ما على الخالق  
المقتدر على النفع والضر وأشراكه به ضلال  
بين لا يخفى على عاقل وقرأ نافع ويعقوب وأبو  
عمر وفتح الداء (إني آمنت بربكم) الذي  
خلقكم وقرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وفتح  
الباء (فاسمعون) فاسمعوا عما نفي وقبل الخطاب  
للرسل فإنه لما نصح قومه أخذوا ويرجون  
فأسرع نحوهم قبل أن يقتلوه (قيل ادخل  
الجنة) قيل له ذلك لما قتله بشرى بأنه من  
أهل الجنة أو أكرم ما وادنا في دخولها  
كسائر الشهداء أو لما هو باقته رفعة الله  
إلى الجنة على ما قاله الحسن وأنما يقل له لأن  
الغرض بيان المقول دون القول له فإنه معلوم  
والكلام استئناف في خبر الجواب عن السؤال  
عن حاله عند لقاء ربه بعد تصلبه في نصر دينه  
وكذلك (قال يا ليت قومي يعلمون بما غفر لي  
ربي وجعلني من المكرمين) فإنه جواب عن  
السؤال عن قوله عند ذلك القول له وأنما نفي  
علم قومه بحاله ليحلمهم على اكتساب مثلها  
بالتوبة عن الكفر والدخول في الإيمان  
والطاعة على دأب الأولياء في كظم الغيظ  
والترحم على الأعداء وليعلموا أنهم كانوا على  
خطأ عظيم في أمره وأنه كان على حق  
وقرئ المكرمين وما خبرية أو مصدرية والباء  
صلة يعلمون

التعبير بالقرية إشارة للسعد وأن الله يهدي من يشاء سواء قرب أم بعد وقال بعض الأدباء لما سمع قولهم  
الاطراف منازل الاشراف هذا مأخوذ من قوله تعالى من أقصى المدينة ولو قيل أنه لو أخرتوهم تعلقه  
يسعى فلم يقد أنه من أهل المدينة مسكنه في طرفها وهو المقصود وسيأتي مثله ويسعى بمعنى يسرع حرصا  
على نصيح قومه أو بمعنى يقصد وجه الله كقوله وسعى لها سعيها وهذا وإن كان مجازا يجوز الجمل عليه لشهرته  
فلا غبار عليه (قوله وكان يفتح) بتلث الحاء المهملة بمعنى يبري ويصنع وكونه كان يصنعها لا يوافق  
ظاهر إيمانه بنينا عليه الصلاة والسلام ولذا قيل الأصنام هنا بمعنى التماثيل التي كان فتحها مباحا  
في شرعهم وهو خلاف الظاهر وكذا ما قيل إيمانه بمحمد صلى الله عليه وسلم كان على يد الرسل مع أنه معارض  
لحديث سباق الامم ثلاثة لم يكفر وأبائه طرفة عين على وصاحب يس ومؤمن آل فرعون وتبشير الامم  
السالفة والإيمان بنينا قبل وجوده من خصائصه صلى الله عليه وسلم كإيمان تبع على ما عرف في السير  
وكتب الحديث وقوله وقيل الخ وجهه مقابلته للأول ظاهر لأنه في الأول محال للناس صنع وفي هذا متباعد  
عنهم ووجه ترميزه أنه بنا في قوله تعالى من أقصى المدينة وقوله وهم مهتدون أي ثابتون على الهداء  
وقوله تلطف أي الرجل المحكي عنه هذا وقوله بإرادته أي أراد قوله مالي الخ ووضع موضع نصحه لنفسه  
ظاهر والمحاض عطف على الإرشاد ويجوز عطفه على المناجحة (قوله ولذلك قال الخ) أي ليكون المراد  
تقريرهم وتوخيهم لم يقل واليه أرجع مبالغة في تهديدهم وتخويفهم بالرجوع إلى شديد العقاب مواجهة  
وصريحاً فإنه لو قال واليه أرجع كان فيه تهديد بطريق التعريض وقد جوز كونه من الاحتمال وأصله  
على ذكرهما في الطرفين مخفف من الأول ما ذكر في الثاني وعكسه ومثله لا يرتكب من غير ضرورة فالأولى  
تركة (قوله ثم عاد إلى المساق الأول) أي مناصحة نفسه تلطفاً للإرشادهم وقوله لا تنفعني شفاعتهم  
أما على حدة قوله \* ولا ترى الضب بها ينجر \* أي لا شفاعاة لهم حتى تنفع أو هو على فرض وقوعها لا نفع  
واقعة وفي قوله أتأخذون إشارة إلى أنها ليست بلا ثقة للألوهية وهو تخمين لهم لأن ما يتخذون يصنعه الخلق  
كيف يعبد وقوله ولا ينقدون الانقاد التخليص ترق من الأدنى للأعلى وقوله لا ينفع يعني الأصنام  
المعبودة دون الله (قوله فاسمعوا أيماني) فيه مضاف مقدر إذا السماع لا يتعلق بالذوات وتقدير ما ذكر  
لقوله قبيله آمنت الخ فالمراد بإيمانه قوله آمنت أو سمى الأقرار بإيمانه بالضرورة له شطراً أو شرطاً فالخطاب على  
هذا لقومه ومقصوده دعوتهم إلى الخير الذي اختاره لنفسه لأن بغضهم ويشغلهم عن الرسل بنفسه فإن  
تصريح المصنف بأنه من المساق الأول ينبوعه بعض نبوة والأولى أن يفسر باسمعوا جميع ما قلته في هذا  
المساق وأقبلوه فإن السماع يرد معنى القبول كسماع الله لمن حمده وقوله فأمرع الخ أي ليشهدهم على إيمانه  
وأقراره به ليشهدوا له عند الله (قوله بشرى بأنه من أهل الجنة) يدخلها إذا دخلها المؤمنون والقائل له  
ملائكة الموت فالامر للتبشير لا للدخول حقيقة وقوله كسائر الشهداء فإنهم يدخلونها عقب  
الموت بأن تطوف أرواحهم فيها وهم أحياء في قبورهم يشاهدون مقاماتهم فيها ويؤيده قوله جعلني من  
المكرمين (قوله رفعة الله) جواب لما وفي نسخة رفعة الله بالفاء فإن جوابها قد يقترن بها وإن منعه  
بعض النحاة فعلى هذا يكون رفع حما إلى الجنة كعيسى صلوات الله وسلامه عليه فإذا ثبت الجنة بقاء  
السماء ثم أعيدت أعيد له دخولها وهذا مروي عن الحسن (قوله وأنما يقل له) لأن الغرض ذكر  
المقول لا القائل ولا المقول له وتقدير السؤال ما حله بعدما استشهد وقوله وكذلك الخ بكاف التشبيه  
أي هذه الجملة أيضاً مستأنفة استئنافاً كالتي قبلها في جواب فما قال ادخل له ذلك ووقع في نسخة  
لذلك باللام أي للاستئناف هذا الكلام أيضاً ولا يخفى أنه تكلف لحسن التظن بالكاتب دون المصنف  
(قوله على دأب الأولياء الخ) فإنهم مع ما فعلوه به لم يظهر غيظاً بل ترجوا شفقة وقوله وليعلموا بالعطف  
بالواو وهو الظاهر إذا لمناقاة بينهم وما وقع من عطفه بأو في بعض النسخ لتباين الغرض فيهما (قوله  
وما خبرية) أي موصولة والعائد مقدر أي به أي بسببه والذي غفره لي على أن غفر عني الغفران

الذي غفره لي والمقصود تعظيم مغفرته له فتقول الى المصدرة وهذا هو المناسب لقوله وجعلني من المكرمين  
 لا ما قدره الرحمن غفر من الذنوب فان غفرني علم ذنوبه وان كانت مغفورة لا يحسن وكذا عطف  
 قوله وجعلني من المكرمين عليه لا ينظم وما قيل من أن الغرض منه الاعلام بعظم مغفرة الله ووفور كرمه  
 وسعة رحمة فلا يعد حينئذ ارادة معنى الاطلاع عليها لذلك بل هو أوقع في النفس من ذكر المغفرة مجردة  
 عن ذكر المغفرة لاحتمال حقارته تكلف (قوله) أو استقهامية جاءت على الاصل من عدم حذف ألفها  
 اذا جرت فان اللغة الفصحى حذفها فراقبنا وبين الموصولة وانباتها شاذ ولذا اعترض ابن هشام على من  
 خرج الآية عليه بأنه غير لائق بفصاحة القرآن الحل عليه هذا ما قالوه برمتهم وتحقيقه ما في شرح أدب  
 الكاتب أن ما نسقط لما ذكر من الفرق الا في قولهم سمعت قائم لم يثبت عند جميع العرب سواء كانت  
 ماموصولة أو استقهامية فان جرت باسم مضاف لم تحذف وخص الاستقهامية لانه اسم تام فهي معه كاسم  
 واحد الى آخر ما قبله البلي في شرحه وقد علم منه أنه قد ثبت في الاستقهامية كاذب كونه العلامة وتسميه  
 المصنف فسقط ما اعترض به عليه (قوله) من بعد اهلا كه أو رفعه على القولين السابقين من قتله ورفع  
 الى السماء حيا فيه مضاف مقدر هو أحد هذين وقوله كما أرسلنا الخ تمثيل لأرسال الملائكة فلا حاجة  
 الى جعل الماضي بمعنى المستقبل لأن السورة مكية كما قيل نعم قوله لا اهلا كه هم أمّا تغليب ليدرا والمراد  
 اقتصدا اهلا كه وان لم يقع لان الخندق لم يكن فيه قتال واستحقار اهلا كههم بعدم انزال جنده وكونه  
 بصيغة واحدة وقوله ايماء به ظم الرسول لتخصيصه بقتال الملائكة معه رجل الائمة على الاشعار فعداه  
 بالباء اذ الظاهر اللام أو الى (قوله وما صح) هو أحد مدعاه ما فهم ما كان الواردة في القرآن كما مر وقوله  
 وجعلنا ذلك أي انزال الجند السماوية وقوله ماموصولة قبل انها لوجعلت موصوفة كان أحسن لأن من  
 تزايد بعد النبي اذا كان مجرورها نكرة وان كان يغفر في التابع ما لا يغفر في المتبوع ولعله وجه تسميته  
 مع كونه خلاف الظاهر (قوله ما كانت الاخذة) بصيغة المصدر وأسم القاعل وعطف المصدر عليه  
 يرجع الاول وقد مر لقوله أخذتهم الصيغة وقوله وقرئت أي صيغة بالرفع وكان ينبغي أن لا تلحقه تاء  
 التأنيث لانه لا يؤث الفاعل اذا كان فاعله مؤنثا بعد الا لا نادا ولا يقل ما قلت الا عند بل ما قام لأن  
 تقديره ما قام أحد لكنه قصده مطابقة ما بعد الا لانه القاعل في الحقيقة كما قرأ الحسن وغيره لا ترى  
 الامساكنهم وقال لبيد وما بقيت الا الضلوع الجراشع \* ولذا أنكر أبو حاتم هذه القراءة ولا عبرة بانكاره  
 على أن تقدير المستثنى منه علامة مؤنثا ليطابق قراءة النصب لامانع منه (قوله شبهوا بالنار الخ) ظاهره أنه  
 استعارة بالكناية والحدود تخيلية ويجوز أن تكون نصريحة بمعنى في الجود بمعنى البرودة والسكون لأن  
 الروح لفزعها من الصيحة تندفع الى الباطن دفعة واحدة ثم تنصرف قسطن في الحرارة الغريزية لانحصارها  
 وقدمت كلام الشريفة في شرح المفتاح وما عليه وله فتدكره وقوله كالنار المراد بها الجمر لانها تطلق  
 عليه والساطع صفتها لتأويلها بالجر ولذا ذكره لأنها صفة جرت على غير من هي له أي الساطع لها  
 والساطع بمعنى المشرق وبيت لبيد من قصيدته العينية المشهورة ويجوز إلحاحه والراء المهملتين بمعنى يعود  
 ويرجع ومنه اللهم اني أعوذ بك من الحور بعد الكور والشهاب هنا شعله النار (قوله تعالى) بفتح  
 اللام وسكون الياء ويجوز كسر اللام في لغة ضعيفة كما مر وهي في الاصل أمر بالعود لمكان عال ثم شاع  
 في الامر بالحضور مطلقا كما قال بعض المتأخرين

أيها المعرض عني \* حسبك الله تعالى

وقوله فهذه الخ اشارة الى أن نداء الحسرة مجاز يتزيلها منزلة العقلاء وقوله وهي أي الاحوال التي  
 تورث الحسرة ما دلت عليه الآية وهو استهزاؤهم بالرسول على أن المراد بالعباد مطلق الجرمين أو أهل  
 القرية فالجمل مستأنفة لبيان ما تحسرنه (قوله ولقد تلف الخ) يعني أن التحسرن هنا وقع من هؤلاء  
 والمراد شدة خسرتهم حتى استحقوا أن يحسرن عليهم أهل الثقلين وقوله ويجوز الخ على أن التحسرن من

أو استهزأهم جاءت على الاصل والباء  
 صلة غفر أي بأي شيء غفر لي يريد به المهاجرة  
 عن دينهم والمصاهرة على آذيتهم (وما أنزلنا  
 على قومهم من بعده) من بعد اهلا كه أو رفعه  
 (من جند من السماء) لا اهلا كههم كما أرسلنا  
 يوم بدر وانخندق بل كفسنا أمرهم بصيغة  
 ملك وفيه استحقاق لا اهلا كههم وایاء تعظيم  
 الرسول عليه السلام (وما كان من ليل) وما صح  
 في حكمنا أن نزل جند الاهلاك قومه اذ  
 قدرنا لكل شيء سببا وجعلنا ذلك سببا  
 لا نصارك من قومك وقيل ماموصولة  
 معطوفة على جند أي وما كان من ليل على من  
 قبلهم من مجاورة وريح وأما طار شديدة (ان  
 كانت) ما كانت الاخذة أو العقوبة (الا  
 صيغة واحدة) صاحبها جبريل عليه السلام  
 وقرئت بالرفع على كان التامة (فأذا هم  
 خامدون) ميئون شبهوا بالنار رمزا الى أن  
 الحى كالنار الساطع والميت كرها كما قال  
 لبيد

وما المرء الا كالشهاب وضوئه  
 يجور مادا بعد اذ هو ساطع  
 (باحسرة على العباد) تعالى فهذه من  
 الاحوال التي من حقها أن تحسرن فيها وهي  
 ما دل عليها (ما باتيهم من رسول الا كانوا به  
 يستهزون) فان المستهزون بالخبر الدارين أحقاء  
 المخلصين المنوط بنجسهم ولقد تلهف على  
 بأن يحسروا ويحسرن عليهم والمؤمنون من الثقلين  
 حالهم الملائكة والمؤمنون من الله عليهم  
 ويجوز أن يكون تحسرا من الله عليهم

الله ولما كانت الحسرة ما يلحق المتحسر من الندم حتى يبقى حسيرا وهو لا يلحق به تعالى جعلوه استعارة  
 بأن شبه حال العباد بحال من يتحسر عليه الله فرضا فيقول يا حسرة على عبادي قيل وهو نظير قوله بل  
 عجب وتيسرون على القراءة بضم التاء كما سيبي في الصافات فالنداء للحسرة تعجب منه والمقصود تعظيم  
 جنايتهم أي عذابهم أعظم ما يتعجب منه ويتحسر بمعنى تجميع وقوله لتعظيم متعلق به أو باستعارة على  
 أن المراد بها الاستعارة الاصطلاحية أو اللغوية وتأيد يا حسرة لأن أصلها يا حسرتي فقلت الباء ألفا  
 فتأمل (قوله يا حسرة فعلها) أي يا قوم تحسروا حسرة فهو مفعول مطلق ويجوز تقدير انظروا أو اسمعوا  
 وقوله أو المفعول أي بواسطة الحرف لأنه لا يتعدى بنفسه وأما الوقف على الحسرة بالهاء فلأنه لا يكون حرف  
 تأوّه وتأسف إلا أنه ينبغي حينئذ أن لا يتعلق به قوله على العباد لأن الوقف بين العامل ومعموله لا يحسن  
 فيكون متعلقا بقدر أو خبر مبتدأ البيان المتحسر عليه وتقديره الحسرة على العباد وقوله ألم يعلموا  
 جعلها علمية لا بصرية لأنها لا تتعلق على المذمور وقوله لأن أصلها الخ لأن الاشتراك خلاف الأصل  
 لكن الظاهر أن كلامهم ما أصل برأسه بدليل اختلاف أحكام التمييز فيما (قوله بدل منكم  
 على المعنى الخ) فيه تسميح والمراد أنه بدل من جملة كم أهلكها وقد أعرب سيمويه هكذا وبعده الزجاج  
 وقال السبائي في شرحه المعنى ألم يروا أن القرون التي أهلكناها لا يرجعون اليهم فأنهم الخ بدل من  
 جملة كم أهلكنا لأن كم منصوب بأهلكنا إذ لا يعمل فيها ما قبلها فلو أن بدل منه كان تقديره أهلكناها أنهم اليهم  
 لا يرجعون ولا معنى له ولكن كم وما بعدهما في تقدير ألم يروا الذين أهلكناهم من القرون فالمعنى ألم يعلموا أن  
 القرون التي أهلكناهم من قبلهم لا يرجعون وفيه وجه آخر وهو أن يجعل صلة أهلكناهم أي أهلكناهم  
 بأنهم اليهم لا يرجعون أي بهذا الضرب من الهلاك انتهى وقوله على المعنى لأن كثرة المهلكين وعدم  
 الرجوع ليس بينهما اتحاد يجوز فيه ولا كية ولا ملازمة كما هو مقتضى البدلية لكنها كان في معنى  
 الذين أهلكناهم وأنهم لا يرجعون بمعنى غير راجعين انضح فيه البدلية على أنه بدل اشتمال أو بدل كل  
 من كل وبهذا سقط ما قيل أنه لا يصح فيه البدلية بوجه من الوجوه وإن بدل القرون من الجملة غير متعارف بل  
 عكسه مع أن سيمويه إذا ذكره فقد قالت حذام والقول بأنه بدل من كم وجعله على المعنى لعدم صحة تسليط  
 عامله عليه لكنه لما كان معمولا لا يروا معنى صحت البدلية ولا يخفى ما فيه من التعسف الذي لا تساعده قواعد  
 النحو (بقي فيه وجوه أخرى) منها أنه معمول لمقدرا أي قد قضينا وحكمنا أنهم الخ والجملة حال من فاعل أهلكنا  
 ومنها أنه معمول يروا وجملة كم أهلكناهم متعضة ومنها أن كم أهلكناهم مفعول يروا واللام التعليل مقدرة قبل أنهم  
 والمعمل يروا كما في شرح المعنى وقد أورد عليه أنه لا فائدة فيه بعتدتها وأن المراد بالهلاكلهم استئصالهم  
 انتقاما وعدم رجوعهم لا يدل الأعلى أماتهم ولا يخفى أن ما ذكره مواردي البدلية أيضا والظاهر أن  
 المقصود من ذكره أمما التكميمهم وتحميتهم أو تقديم اليهم للعصر أي أنهم لا يرجعون اليهم بل السنا فيكون  
 ما بعده مؤكدا له وأما كونه تعليلا لأهلكناهم فغير أنهم للقرون واليه لا رسل أي أهلكناهم لعدم رجوعهم  
 للرسل أي متابعة دينهم الحق وقيل لا يرجعون دون لم يرجعوا للدلالة على الاستمرار وليس اليهم رائدا  
 على هذا كما توهم وهو على ما يتبادر منه من رجوع الأول للقرون والثاني لمن يرون والمعنى أنهم لا يرجعون  
 لهم فيخبروهم بما حل بهم من العذاب وجزاء الاستهزاء حتى ينزبر هو لا فائدة فلذا أهلكناهم فتعسف ركك المعنى  
 دعاهم إليه عدم فهم ما قرأه وهنا كلمات آخر نشأت من قلة التدبر تركها خوف الملل (قوله للجزاء)  
 وفي الكشف للعساب وليس يعيد من الأول وقيل محضرون معذبون وقوله فاعمل بمعنى مفعول أوله به  
 ليفيد كره بعد كل لأنها الاحاطة بالأفراد وهذه تفيد اجتماعهم في المحشر ولذا جاء أجمع بعد كل في التأكيده  
 ومحضرون خبر ثان أو نعت وقوله خبر آية ولكونها عين المبتدأ كغير ضمير الشأن لم يحجج لربط وهذا حسن  
 جدا الآن العادة لم يصرف حوايه في غيره وقيل أنها مؤولة ببدل لول هذا القول وأما كونها صفة لآية فلا  
 وجه له وقوله أو صفة لها أي جملة أحيناها صفة للأرض لأنه لم يرد بها أرض معينة بل الجنس فهو كقوله

على سبيل الاستعارة تعظيم ما جنوه على  
 أنفسهم ويؤيده قراءة يا حسرتا ونصب الطولها  
 بالجار المتعلق بها وقيل يا حسرة فعلها والمنادي  
 محذوف وقرئ يا حسرة العباد بالإضافة إلى  
 الفاعل أو المفعول ويا حسرة على العباد  
 بجره الوصل مجرى الوقف (ألم يروا) ألم  
 يعلموا وهو متعلق عن قوله (كم أهلكناهم  
 من القرون) لأن كم لا يعمل فيها ما قبلها وان  
 كانت خبرية لأن أصلها الاستفهام (أنهم اليهم  
 لا يرجعون) بدل من كم على المعنى أي ألم يروا  
 كثرة هلاكهم من قبلهم كونهم غير راجعين  
 اليهم وقرئ بالكسر على الاستئناف (وان كل  
 لما جيع الدنيا محضرون) يوم القيامة للجزاء  
 وأن محققه من الثقلية واللام هي الفارقة  
 وما يزيد التأكيده وقرأ ابن عامر وعاصم  
 وحزقلم بالتشديد بمعنى مفعول ولدنيا  
 نافية وجب مع فعل بمعنى مفعول (وآية لهم الأرض الميتة)  
 ظرف له والمحضرون (أحييناها) خبر للأرض  
 وقرأ نافع بالتشديد (أوصفتها) خبر للأرض  
 والجملة خبر آية أو صفة لها إذ لم يرد بها معينة

ولقد أمر على التميم بسبني \* واليه أشار بقوله اذ لم الخ ولذا وقعت خبرا عن النكرة وان كان الظاهر العكس حتى اعترض عليه المعرب بأنه مخالف للقواعد وقوله وهي أى الارض وكونها حالاً علمها آية لما فيها من معنى الاعلام تكلف ركبك والاستئناف أريحها (قوله قدم الصلة) وهي منه سواء كانت من ابتدائية أو تبعيضية ووجه الدلالة ما فيه من ايهام الحصر للاهتمام به حتى كانه لا مأ كوله غيره والاعتاب قبل هنا بمعنى الكرم وعلله بتقدير مضاف أو مجازاً بقرينة عطفه على التخييل والافكلام المصنف مشعر بخلافه وهو جمع نخل كعبيد كما أشار اليه المصنف وقيل انه اسم جمع لانه لم يطرده مفر دمعين كما كثر الجموع وقوله ولذلك جمعها لتدل الجمعية على تعداداً نوعاً والادال على الجنس الحب واشعاره لانه مقول على كثرة مختلفة الحقائق بخلاف النوع وفي نسخة فانه الدال بضمير وفي أخرى بدونه قبل والاولى أولى لدلائها على الحصر الدال على الجنس في الحب دون التخييل والاعتاب فدل على أن لادلالة لهما على الاختلاف بوجه ما لم يجمعها والحاصل أن حبان كرهة الدال على الجنس تم الأنواع وان كانت في الاثبات لانها في سياق الامتنان لا صرح به في الاصول والتخييل والاعتاب معرفان بأداة الاستغراق وهو اسم نوع فيم الأفراد لانه لا يلزم أن يكون تحتها أصناف وأما قولهم جمع العالمين وهو اسم جنس ليشمل ماتحت من الاجناس فلا ينافيه كما قيل لان المراد شمولاً لظاهر امتنعنا وان حصل الاشعار بدونه وقيل انما جمع للدلالة على مزيد النعمة أما الحب فبه قوام البدن وهو حاصل بالجنس وقوله ولا كذلك الدال على الأنواع يعنى النخل والعنب ولذلك يقل النوع (قوله وذكر التخييل الخ) التور بالثناء المشاة يعنى أن النخل ينتفع بحشبه وجر يده وسعفه وطلعه فالنعمة ليست بثمره فقط وقديقال في وجهه ان التور لا يكون على النخل بل بعد جفافه وما عليه هو البلج وليس به تفكه وقوله لمطابق عله للمنى لالنى والمطابقة بذكر المأ كوله وقوله شجرها أى النخل فهو كشجر الاراء والتور وأما الصنع فيها ما للخل من الخواص مشابهة الانسان في موتها بقطع رأسها وراثتها طلعها ولقوحها بالذكور غير ذلك من خواصها المذكورة في الفلاحه (قوله لفظاً) أى بحسب الوزن ومعنى لان معنى التغير هو التفتيح والخفف دال على معنى الفتح والمشد دال على المبالغة والتكثير وقوله شياً من العيون فهو صفة موصوف مقدور من بيانه أو تبعيضية أو ابتدائية ان أريد به المنابع لازائدة لانها لاتزاد الا في النى ومجورها نكرة عند الجمهور خلافاً للاخفش وقيل المفعول محذوف وهو ما ينتفع به (قوله ثم ما ذكر الخ) يعنى أنه كان الظاهر ثمهما أى التخييل والاعتاب فالضمير ما لما ذكر ليشملها فان الضمير قد جرى مجرى اسم الإشارة كما مرأ وهو لله واضافته لانه خالقه فالعنى لباً كلوا مما خلقه الله ومما عملوه بأيديهم ففيه التفات من التكلم الى الغيبة واعترض عليه بأنه ليس من مظان الالتفات لان المقصود من الجنات وتغير مياهاها غيرها فالتكثير من الالتفات بأكله أولى بالتفخيم الدال على الامتنان فالظاهر اضافته لضمير العظيم بأن يقال ثمنا ورد بأنه ذهب عليه أن ما سبق أنفخم لانها أفعال عامة النفع ظاهرة في كمال القدرة والبرأ حط مرتبة من الحب فلا يستحق ذلك التفخيم ولذا لم يورد على أساليب الاختصاص وجعل من خلق الله وقيل التور لكون كاله بفعل العبد لا يستحق ذلك التفعيم وليس المقصود مما ذكرأ ولا التور حتى ينبوعه كما توههم بل الاستدلال على الصانع القدير ومنع دلالة على كمال القدرة مكابرة وفهم الخطا من تنبيه من التأخير لا ينافى الدلالة بوجه آخر والاحسن ان الاكل والتعيش مما يشغل عن الله فيمناسب الغيبة كتابه على غفلتهم عن النعم بقوله أفلا يشكرون فالالتفات واقع في موقعه وقيل الضمير للتخييل وترك الاعتاب غير مرجوع اليها لانها في حكمه وقيل للماء وقيل للتغير والاضافة لادنى ملاسة ولا يخفى بعده (قوله عطف على الثمر) وعلى محل من ثمرة لاعلى الضمير المضاف اليه وقوله والمراد ما يتخذ الخ لم يراض ما فى الكشاف من تفسيره ما علمته أيديهم بالغرس والسقى والابار لانه مخالف للظاهر والدبس يكسر الدال المهملة وسكون الباء الموحدة والسين المهملة ما يعصر من الثمر والزيب وقد ورد بمعنى العسل وليس بمراد هنا (قوله ويؤيد الاقول الخ) وكذا كتب في بعض المصاحف العثمانية ووجه التأيد أن

وهي الخبر أو المبتدأ والآية خبرها أو استئناف لبيان كونها آية (وأخرجنا منها حباً) جنس الحب (فنه يا كونه) قدم الصلة للدلالة على أن الحب معظم ما يؤكل ويعاش به (وجعلنا فيها جنات من نخيل وأعناب) من أنواع النخل والعنب ولذلك جمعهم سادات الحب فان الدال على الجنس مشعر بالاختلاف ولا كذلك الدال على الأنواع وذكر التخييل دون التور لمطابق الحب والاعتاب لاختصاص شجرها بمزيد النفع وأما الصنع (وبخرا فيها) وقرئ بالتعريف والتعجب كالفتح والتفتيح لفظاً ومعنى (من العيون) أى شياً من العيون فحذف الموصوف وأقيمت الصفة مقامه والعيون ومن مزيدة عند الاخفش (لباً كلوا من ثمرة) ثم ما ذكر وهو الجنات وقيل الضمير لله لان الثمر يخلقه وقرأ الالتفات والاضافة اليه لان الثمر يخلقه وقرأ حزة والكسائي بضمين وهو لفظة فيه أوجع ثمار وقرئ بضمه وسكون (وماعلمته أيديهم) عطف على الثمر والمراد ما يتخذ منه كالعصير والدبس وقطوعهما وقيل ما نأقمة والمراد أن الثمرة يخلق الله لا يفعلهم ويؤيد الاقول قراءة الكوفيين غير حذص بلاهاء فان حذفه من الصلة أحسن من غيرها



الموصول مع الصلة ككاسم واحد فيحسن معه الحذف لاستطاعته لاقتضائه العائد ودلالته عليه بجعله  
كلما ذكره وقد يرأس ظاهر غير ظاهر (قوله أمر بالسكر) لأن تكرار ترك شي يستلزم الأمر به وقوله  
الأنواع والأصناف هو قول الخشيري الأجناس والأصناف لأن المراد بهما المعنى الغوى لا الاصطلاحي  
كما نوتهم مع أن النبات والشجر جنس لأنوع وقوله لا يطلعهم الله تعالى عليه أي بوجه عام لا عين  
رأت ولا أذن سمعت لا بالكثرة لأن أكثر الأشياء لا تعلم بالكنه (قوله وآية لهم الليل الخ) بيان لقدرته  
الباهرة في الزمان بعد ما ينفها في المكان وقوله نزيله ونكشفه الخ يعني أنه استعير لزالة الضوء السليخ  
استعارة تبعية مصرحة والجامع ما يعقل من ترتب أحدهما على الآخر وقوله عن مكانه يشير إلى  
أن النهار طارئ على الليل كما أن المسلوخ منه قبل المسلوخ الذي هو كالغطاء الطارئ على المغطى لأن الليل  
سابق عرفا وشرعا وهذا هو تفسير القراء ومن فيه ابتدائية أو تبعية وقيل سببية وما في المفتاح من أن  
المستعار له ظهور النهار من ظلمة الليل والمستعار منه ظهور المسلوخ من جلده وهو مأخوذ كما قال القاض  
البحر في قول الزجاج معنى نسلج فخرج منه النهار آخر الجاليين مع شيء من ضوئه فالظهور في عبارة  
السكاكي بمعنى الخروج كما في قول عمر رضي الله عنه أظهر بمن معك من المسلمين ويؤلف معناه إلى الزوال  
الذي في عبارة الكشف كما في قول أبي ذؤيب \* تلك شكاة ظاهر عنك عارها \* أي زائل ومميز عنه فسقط  
ما أورده عليه الخطيب من أنه لو أريد هذا قيل فاذا هم مبصرون بناء على أن المراد بالظهور ظاهر من غير  
احتياج إلى جله على القلب أي ظهور الليل من ظلمة النهار ولا حاجة إلى جعل من بمعنى عن لأن الخروج  
يتعدى بعن والسلخ يكون بمعنى السكت كما ذكره المصنف رحمه الله وبمعنى الإخراج كما ذكره السكاكي الآية  
التعقيب والمفاجأة فيه عرفي ولذا كان أم فائدة على ما فصل في شرح التلخيص وحواشيه فاذا أردت  
تفصيله فالظهور وقد قيل إن كلام الرخشيري والسكاكي شيء واحد من غير اختلاف بينهما يعني أن ظهور  
النهار بمعنى خروجه والخروج لمخايفه من المفارقة كناية عن زواله فهو بعينه من غير تكلف لذكره قال  
الراغب نسلج منه النار ينتزع وحقيقته نزع جلد الحيوان وهو متعبد بعين لابقن كما نوتهم (قوله مستعار  
من سلخ الجلد) قيل المستعار لفظ السلخ والمستعار منه معنى السكت والمستعارة الإزالة وليس بشيء  
لأنه لم يرد المستعار منه اصطلاحا بل المراد أنه منقول منه بهذا المعنى إلى المعنى المجازي المراد منه من  
التغيير في الوجود الحساب والسراح على أن الاستعارة تصريحية وقد جوز فيها أن تكون مكنية وتخيلية  
وقوله داخلون في الظلام يشير إلى أن التعقيب والقبضية في محلها وقد علت أنها على الوجه الآخر كذلك  
قد بر والدخول مستفاد من الهمزة لأنه كما صبح إذا دخل في وقت الصبح والأعراب ما مر في قوله وآية  
لهم الأرض فيذكره (قوله ليلة معين الخ) فقوله الشمس تجري الخ معطوف على جله الليل نسلج الخ  
لأنه من آيات قدرته وأعاجيله مجازا أعاد كرل دوام جركتها فلا قرارها فالمتقرر على هذا اسم مكان تقطعه  
في جركتها الدائمة ثم تعود ووجه الشبه على هذا الانتهاء إلى محل معين وإن كان للمسافر قرار دونها وهذا  
ما تقطعه في السنة واللام تعليمية أو بمعنى إلى (قوله أو اكبد السماء) أي وسطها فالمتقرر اسم مكان  
أيضا وجوز فيه المصدرية وكلام المصنف رحمه الله ياباه واللام فيه كالأول وكونه محل قرار أما مجاز عن  
الحركة البطيئة أو هو بعبارة أخرى وهذا هو الوجه الثاني (قوله والشمس حيرى لها في الجوتندويم)  
هو من قصيدة لذي الرمة وأولها أعن ترمت من خرقاء منة لمة \* ماء الصباية من عينيك مسجوم  
وصلوه \* معروف بيارض الرضاض تركضه \* يصف سير فرسه وجره في الظهيرة وشدة الحر ومعروفا  
بهملات بمعنى ماطر حده والرض حزن الشمس على وجه الأرض والرضاض الحصى والركض الجري  
والمطو ما بين السماء والأرض والمراد به هنا وسط السماء والسمدويم وقوف المطاير في الهواء وهو مجاز أو  
استعارة لوقوفها أسكونها وهو محل الشاهد وحيرى مؤشحة حيران استعارة أو تشبيه لها أيضا لأن المنحدر  
يقف فيقدم وجلا ويؤخر أخرى (قوله أو لا استقرار لها الخ) فهو مصدر حيرى واللام داخله على الغاية أو

(أفلا يشكرون) أمر بالسكر من حيث أنه  
انتكارت تركه (سبحان الذي خلق الأزواج كلها)  
الأنواع والأصناف (مما تبت الأرض) من  
النبات والشجر (ومن أنفسهم) الذكر  
والأنثى (وما لا يعلمون) وأزواجهم لا يطلعهم  
الله تعالى عليه ولم يجعل لهم طريقا إلى معرفته  
(وآية لهم الليل نسلج منه النهار) نزيله ونكشفه  
عن مكانه مستعار من سلخ الجلد والكلاب  
في أعرابه ماسق (فاذا هم مظلون) داخلون  
في الظلام (والشمس تجري لمستقر لها) لحد  
معين يفتى إليه دورها فشبب بمستقرها إذا  
قطع مسيرها أو اكبد السماء فإن حركتها فيه  
توجد ابطأ بحيث يظن أن لها هذا وقفه قال  
\* والشمس حيرى لها في الجوتندويم \*  
أو لا استقرار لها على الخ مسجوم

الحامل ولم يبين المراد بالاستقرار فيه فيحتمل أن يكون جارية عليه ما قبله ويحتمل أن يكون راجعاً لما بعده  
وقوله أولتهى مقدر الخ فالاستقرار يعني الانتهاء والمستقر اسم مكان وهذا هو الوجه الأول لأنه ثمة  
ما ينتهي إليه باعتبار السنين وهذا باعتبار الأيام وهو باعتبار أجزاء قسي المقننات ارتفاعاً وانخفاضاً  
وقوله ثم لا تعود الخ أو ورد عليه بعضهم اتحاد مشرقها في آخر القوس وأول الجدي وأيضاً دورها في السنة  
الشمسية وهي تزيد على ما ذكرنا كثيراً كمن خمسة أيام فلا يتم أن لها في كل يوم ذلك ولذا قيل أنه تقربى أكثرى  
للتحقيق كلى قد بر (قوله أو لنقطع جريها الخ) فالاستقرار هنا انقطاع حركتها إذا قامت القيامة  
ومستقر على هذا اسم زمان وفي الكشف تفسير آخر نقله عن النبي صلى الله عليه وسلم من حديث صحيح عن  
أبي ذر قال كنت مع النبي صلى الله عليه وسلم في المسجد عند غروب الشمس فقال يا أبا ذر أتدري أين  
تذهب هذه الشمس قلت الله ورسوله أعلم قال تذهب لتسجد تحت العرش فتتأذن فيؤذن لها ويوشك أن  
تسجد فلا يقبل منها وتأتذن فلا يؤذن لها فيقال لها ارجعي حيث جئت فطلع من مغربها وقرأوا الشمس  
تجري المستقر فهو قرارها ومحله في صعودها وقوله بمعنى ليس قفره مستقراً وهو مبنى على الفتح في القراءة  
التي قبلها وعموم كل مقدور ومعلوم من حذف معموله (قوله ذلك الجري) فالإشارة للمصدر المفهوم  
من الفعل وجعله كلال الفطن عن احصاء الحكم أحسن مما في الكشف من جعله عن احصاء الحساب  
لوقوعه في الزيجات وقوله قد زنا مسيره وفيه مضاف مقدر لأنه لا معنى لتقديره في نفسه منازل فقد زنا  
متعداً فمولى لأنه بمعنى صبرنا ومسيرنا مكان وإذا قدر مسيره المصدر فهو متعد لواحد ومنازل منصوب  
على الظرفية ويجوز كونه مفعولاً نائباً بتقدير زنا متعداً لا يكون أصله قد زناه على الحذف والايصال  
وهو متعد لواحد (قوله الشرطين) بفتح الشين والراء معنى شرطيهما وهما العلامة وهما النجمان  
قبل ثلاثة عند قرن الحمل سميانه لأنهما علامة للطور والريح والبطين تصغير البطن وهو بطن الحمل والربا  
مصغر أيضاً وفي الكشف هو ألبه الحمل والديران بفتحين سمي به لأنه خلقها والهيئة بفتح الهاء وسكون  
القاف وفتح العين المهملة ثلاثة أنجم برأس الجوزاء شبهت بهقعة القوس وهي كز وعلامة تجعل في أعلى  
عنقه والمنفعة مثله الآن ثمانية ونون وهي اسم سمة كز في خنفس عنقه وهي خمسة أنجم على هيئة عتكب  
الجوزاء والذراع نجمان سميان ذراع الأسد والثرة الفرجة بين الشارين كوكبان بينهما مقدار شبر بألف  
الأسد وهي أربعة أنجم والزرة كوكبان يردان هما كاهلا الأسد والزرة بضم الزاي معناها الكاهل والصرارة  
أنجم يربط الأسد سمي به لأنه عنده انصراف البرد والعواء مدود ومقصورة خمسة أنجم يقال لها ورل الأسد  
والسمك المراد به الأعزل لأن الراعي ليس من المنازل والفقر ثلاثة أنجم مغار من الميزان سميت بها لأن  
ضوءها مسترقلته والزبا بالضم وأخره ألف زبا بالعرب قرناها وهما نجمان برأس العقرب والأكيل  
أربعة أنجم برأس العقرب ولذا سمي به وأصل معناه الساج والقلب قلب العقرب أيضاً والشولة بفتح  
الشين المعجمة واللام ما ارتفع من ذنب العقرب وهما كوكبان عند ذنب العقرب والنعام أصلها الخشب  
الموضوعة على البر وهي ثمانية أنجم بقرب المجرة والبلدة الفرجة بين المجارين ستة أنجم بالقوس في فرجه  
وسعد الذابح كوكب بين يديه آخر يزعمون أنه شاة يذبحها وسعد بلع ليس له مثله كأنه بلع شاة وسعد السعد  
لأنه في ابتدائه يبدو ما تعيش به المواشي وسعد الاخبية لأن عنده كواكب تشبه بالنجم وقيل لأنه تخرج  
فيه الهوام وهذه الأربعة بالجدي والدلو والفرغ بفتح الفاء وسكون الراء المهملة وغين معجمة وهو مجرى  
الماء من الدلو وهما كوكبان متقاربان سمي به لكثرة الأمطار فيه والرشاء بكسر الراء ومعناه واضح وقوله  
لا يتخطاه أي يتجاوزة قيل أنه أمر أعلى إذ قد يتخطى ويتجاوز وقوله الاجتماع أي اجتماعه مع الشمس  
الذي يذهب به ضوءه الحاصل بالمقابلة ودق أي صادقة العدم امتلاء نوره واستقواسه كونه كالقوس  
انحناء ونصب القمر بمقدار على شريطة التفسير (قوله وهو الذي يكون فيه قبيل الاجتماع) مع الشمس  
وهو بعده ومعه لا يخرج عن منازلها أيضاً لكنه لا يسمى قرا على المشهور إلا من ثلاثة إلى ستة وعشرين

أولتهى مقدر الخ فالاستقرار يعني الانتهاء والمستقر اسم مكان وهذا هو الوجه الأول لأنه ثمة  
ما ينتهي إليه باعتبار السنين وهذا باعتبار الأيام وهو باعتبار أجزاء قسي المقننات ارتفاعاً وانخفاضاً  
وقوله ثم لا تعود الخ أو ورد عليه بعضهم اتحاد مشرقها في آخر القوس وأول الجدي وأيضاً دورها في السنة  
الشمسية وهي تزيد على ما ذكرنا كثيراً كمن خمسة أيام فلا يتم أن لها في كل يوم ذلك ولذا قيل أنه تقربى أكثرى  
للتحقيق كلى قد بر (قوله أو لنقطع جريها الخ) فالاستقرار هنا انقطاع حركتها إذا قامت القيامة  
ومستقر على هذا اسم زمان وفي الكشف تفسير آخر نقله عن النبي صلى الله عليه وسلم من حديث صحيح عن  
أبي ذر قال كنت مع النبي صلى الله عليه وسلم في المسجد عند غروب الشمس فقال يا أبا ذر أتدري أين  
تذهب هذه الشمس قلت الله ورسوله أعلم قال تذهب لتسجد تحت العرش فتتأذن فيؤذن لها ويوشك أن  
تسجد فلا يقبل منها وتأتذن فلا يؤذن لها فيقال لها ارجعي حيث جئت فطلع من مغربها وقرأوا الشمس  
تجري المستقر فهو قرارها ومحله في صعودها وقوله بمعنى ليس قفره مستقراً وهو مبنى على الفتح في القراءة  
التي قبلها وعموم كل مقدور ومعلوم من حذف معموله (قوله ذلك الجري) فالإشارة للمصدر المفهوم  
من الفعل وجعله كلال الفطن عن احصاء الحكم أحسن مما في الكشف من جعله عن احصاء الحساب  
لوقوعه في الزيجات وقوله قد زنا مسيره وفيه مضاف مقدر لأنه لا معنى لتقديره في نفسه منازل فقد زنا  
متعداً فمولى لأنه بمعنى صبرنا ومسيرنا مكان وإذا قدر مسيره المصدر فهو متعد لواحد ومنازل منصوب  
على الظرفية ويجوز كونه مفعولاً نائباً بتقدير زنا متعداً لا يكون أصله قد زناه على الحذف والايصال  
وهو متعد لواحد (قوله الشرطين) بفتح الشين والراء معنى شرطيهما وهما النجمان  
قبل ثلاثة عند قرن الحمل سميانه لأنهما علامة للطور والريح والبطين تصغير البطن وهو بطن الحمل والربا  
مصغر أيضاً وفي الكشف هو ألبه الحمل والديران بفتحين سمي به لأنه خلقها والهيئة بفتح الهاء وسكون  
القاف وفتح العين المهملة ثلاثة أنجم برأس الجوزاء شبهت بهقعة القوس وهي كز وعلامة تجعل في أعلى  
عنقه والمنفعة مثله الآن ثمانية ونون وهي اسم سمة كز في خنفس عنقه وهي خمسة أنجم على هيئة عتكب  
الجوزاء والذراع نجمان سميان ذراع الأسد والثرة الفرجة بين الشارين كوكبان بينهما مقدار شبر بألف  
الأسد وهي أربعة أنجم والزرة كوكبان يردان هما كاهلا الأسد والزرة بضم الزاي معناها الكاهل والصرارة  
أنجم يربط الأسد سمي به لأنه عنده انصراف البرد والعواء مدود ومقصورة خمسة أنجم يقال لها ورل الأسد  
والسمك المراد به الأعزل لأن الراعي ليس من المنازل والفقر ثلاثة أنجم مغار من الميزان سميت بها لأن  
ضوءها مسترقلته والزبا بالضم وأخره ألف زبا بالعرب قرناها وهما نجمان برأس العقرب والأكيل  
أربعة أنجم برأس العقرب ولذا سمي به وأصل معناه الساج والقلب قلب العقرب أيضاً والشولة بفتح  
الشين المعجمة واللام ما ارتفع من ذنب العقرب وهما كوكبان عند ذنب العقرب والنعام أصلها الخشب  
الموضوعة على البر وهي ثمانية أنجم بقرب المجرة والبلدة الفرجة بين المجارين ستة أنجم بالقوس في فرجه  
وسعد الذابح كوكب بين يديه آخر يزعمون أنه شاة يذبحها وسعد بلع ليس له مثله كأنه بلع شاة وسعد السعد  
لأنه في ابتدائه يبدو ما تعيش به المواشي وسعد الاخبية لأن عنده كواكب تشبه بالنجم وقيل لأنه تخرج  
فيه الهوام وهذه الأربعة بالجدي والدلو والفرغ بفتح الفاء وسكون الراء المهملة وغين معجمة وهو مجرى  
الماء من الدلو وهما كوكبان متقاربان سمي به لكثرة الأمطار فيه والرشاء بكسر الراء ومعناه واضح وقوله  
لا يتخطاه أي يتجاوزة قيل أنه أمر أعلى إذ قد يتخطى ويتجاوز وقوله الاجتماع أي اجتماعه مع الشمس  
الذي يذهب به ضوءه الحاصل بالمقابلة ودق أي صادقة العدم امتلاء نوره واستقواسه كونه كالقوس  
انحناء ونصب القمر بمقدار على شريطة التفسير (قوله وهو الذي يكون فيه قبيل الاجتماع) مع الشمس  
وهو بعده ومعه لا يخرج عن منازلها أيضاً لكنه لا يسمى قرا على المشهور إلا من ثلاثة إلى ستة وعشرين

وبعد هاتين هلالا والناس يسمونه قرامطقا وعلى العرف العام مثنى المصنف والشعر الخ بكسر السين  
المجبة وميم سا كنه بعد هارامه ملة وألف وخامسة وهو كالشعر وخ بالضم عيدان العنقود الذي عليه  
الربط وما يجمعه مما فوقه يسمى العنق بكسر العين والكسرة كذا في المصباح ليس هو العنقود نفسه حتى  
يقال فيه ناسخ لأن المشبه به عيدانه لا هو نفسه والمعوج يتشديد الجيم أو الواو كما في قوله  
فن رام فتوي فاني مقوم \* ومن رام فتوي فاني معوج

(قوله فعلون) فتونه زائدة كما في المصباح وذهب قوم ورجحه في القاموس وأعراب السمين والراغب  
إلى أنها أصلية فوزنه فعلول وما ذكره المصنف أظهر وقوله كالعرجون أي بكسر العين وسكون  
الراء رفح الجيم ويزيون بيا موحدة وزاي مجبة وباء مشددة تخفية ثم واو ونون بساط رومي وقيل هو  
السندس وقوله العنق الذي مر عليه زمان يس فيه ويهوج ولذا مرض القول بأنه ما مر عليه حول  
فصاعدا وقد يحصل له اليبس الذي يتم به الشبه فيمادونه ووجه الشبه فيه مركب وهو الاصفرار  
والدقة والاعوجاج (قوله يصح لها ويسهل) لأنه مطاوع يعني طلب فيكون في الاستعمال بمعنى  
تسخر وتسهل وقد يكون بمعنى حتى ولاق. وقوله في سرعة سيره فانه يقطع العروج في شهر وهي في سنة  
ولولا لم تنظم الفصول والمنافع في السكون والتعيس وآثاره اعطاء الألوان ونحوها والنسب الانضاج  
واومكانه لأن ثلاثي فلك مخصوص وسلطانه قوة نوره ليلافلوا أدركته الشمس تحت نوره وطفاته وهذا  
قريب من الأول والفرق بينهما اعتباري (قوله وايلامرف النني الشمس للدلالة على أنها مسخرة)  
قد خفي وجه الدلالة على بعضهم حتى ذكر ما لا طائل تحته وتوقف في فهمه وقد قيل أنه يقتضي تضيقها وانها  
هالكة لا قدرة لها في نفسها على شيء وقيل أنه يريد أنه كان الظاهر أن يقال لا ينبغي للشمس وأنه كالنتيجة  
لما قبله لكن تركت فاو وتعويل على فهم السامع والفرق بين لا ينبغي للشمس ولا الشمس الخ أن الأول أبلغ  
وأكد لتقديم المسند إليه فنفذ رأها مسخرة ولا يحصل لذلك كله والذي دار في خلدي أنه أراد أن دخول  
النني على الموضوع ذاتا أو ما هو في حكمها محتمل تضيقها لظواهر الاسماء إذا كان في حيزه. لحقه أن  
يدخل عليه وهو قريب من قول المنطقيين السالبة تصدق بنى الموضوع فإن كان كذلك كان غمدا لا يصلح  
لصدور شيء عنه والأيدل على نفي صفاته نقربه من العدم وهذا ما ذهب إليه الشافعية في قوله صلى الله  
عليه وسلم انما الاعمال بالنيات حيث قدر والله صحة الاعمال واستدوا به على وجوبها في الموضوع ورجحه  
على تقدير الكمال بأنه أقرب إلى نفي الوجود المتبادر منه كما قرره في محله فبالقياس عليه يدل هذا على نفي  
صدور شيء عنها بالاختيار كما ذهب إليه بعض عبدة الكواكب والحكاهلزم كونها مسخرة لله (قوله  
لا يتيسر لها إلا ما أريد بها) الحاصر مأخوذ من غوى الكلام وكونها مسخرة لا من تقديم المسند إليه وكان  
ينبغي أن يقول لا يصح ولا يتيسر بناء على تفسيره السابق قائل (قوله يسبقه فيقوته) أي يتقدم  
على وقته فيدخل قبله فيه وقوله وقيل المراد بهما أي بالليل والنهار أيتهما أي الشمس والقمر لأنهما  
آية الليل والنهار قال تعالى فجعلنا آية الليل وجعلنا آية النهار مبصرة وهذا محتمل الرخسرى وقوله فيكون  
عكسا للأول هو من تمامه القيل وأراد بالأول قوله لا الشمس ينبغي لها أن تدرك القمر لأن محصله على هذا  
ولا القمر ينبغي له أن يدرك الشمس وليس المراد بالأول التفسير الأول لما قبله لأنه مناسب للاستدلال المعنى  
لا يسبق القمر الشمس في سلطانها لأن الحكمة اقتضت لكل سلطانا على حياله والتعبير بالليل والنهار  
للاشارة إلى اختلافهما أيضا (قوله وتبدل الأذراك) وهو المعوق بالسبق على هذا القيل لأنه مناسب  
لسرعة سير القمر إذ سبق بشعر بالسرعة والأدراك البطء كما لا يخفى (قوله وكلهم) قدر ضمير العقلاء  
لما كلفه قوله يسبحون إذ عجز به فيه لتثبت فعل العقلاء لهم وقوله والضمير الخ لوجه الجمع مع انهما اشيان  
بأن اختلاف أحوالهما في المطالع وغيره هائل منزلة تعدد افرادهما ولذا يقال الشمس والاقار وقوله  
مشعر بها أي بالكواكب لظهورها بالبال إذا ذكر افكانت مذكورة حكما وقيل التقدير كل ذلك

(حتى عاد كالعرجون) كالشعر الخ المعوج  
فعلون من الانعراج وهو الاعوجاج وقرئ  
كالعرجون وهما افتتان كاليزيون واليزيون  
(القديم) العنق وقيل ما مر عليه حول فصاعدا  
(لا الشمس ينبغي لها) يصح لها ويسهل (أن  
تدرك القمر) في سرعة سيره فانه يقطع  
يشكون النبات وتعيش الحيوان أو في آثاره  
ومنافعه أو مكانه بالنزول إلى محله أو سلطانه  
قطر من نوره وأبلا حروف النني الشمس  
للدلالة على أنها مسخرة لا يتيسر لها إلا ما أريد  
بها (ولا الليل سابق النهار) يسبقه فيقوته  
ولكن يعاقبه وقيل المراد بهما أيتهما وهما  
النيران والسبق سبق القمر إلى سلطان الشمس  
فيكون عكسا للأول وتبدل الأذراك باللسبق  
لأنه الملازم لسرعة سيره (وهكل) وكلهم  
والتنوين عوض عن المضاف إليه والضمير  
للشمس والاقار فان اختلاف الأحوال  
بوجب تعدد أحوالها في الذات أو للكواكب  
فان ذكرهما مشعر بها

والمراد بالفلك الأعلى لأنها تتحرك بحركته (قوله يسبون فيه بانسباط) أي بسعة لأن السبح  
 الابعاد في السبر وقدم في سورة الانبياء أنه من السباحة على التشبيه قد ذكره وفي شرح أدب الكاتب  
 لابن السيد معنى يسبون يسبون فيه بانسباط وكل من بسط في شيء فهو يسبح فيه ومنه السباحة في الماء  
 اهـ (قوله أولادهم) المراد الكبار منهم لأنهم المعنونون للتجارة ولما بلتهم بالصبيان وقوله أوصياتهم  
 الخ فالمراد بالذرية أهل البيت والاتباع مجازاً فاجمع فيه بين الحقيقة والمجاز كما قيل وإن كان ذلك مجازاً  
 عند الشافعية أو هو تغليب ولم يخصه بالنساء كما في الكشف وإن ورد في الحديث إطلاقه عليهن مجازاً  
 إطلاق السماء على المطر ولعلاقة الحالية والحلية كما أشار إليه بقوله لأنهن مزارعهن أي لأن النساء منشأ  
 الذرية تنشأ كما ينشأ الزرع من منابته لأن حمل النساء وحدها غير متباد وقوله لأنهن أي النساء فهو تعليل  
 لإطلاق الذرية عليهن فقط وترك تعليل إطلاقه على الصبيان لظهوره وفي ضمير مزارعهن استخدام لعوده  
 على الذرية بمعنى الأولاد وقوله وتخصيصهم توجيه لذكرهم فقط مع عدم الاختصاص بهم والتماسك  
 النبات والاستقرار فيها (قوله تعالى في الفلك المشحون) لا يخفى مناسبة لقوله قبله في فلك يسبحون  
 وذكر المشحون أقوى في الامتنان بسلامتهم فيه وألأنه أبعد من الخطر وقوله المراد فلك نوح فهو مفرد  
 وتقرينه للعهد والمراد في الأول الجنس ومرضه لأنه محتاج للتأويل بخلاف الظاهر كما أشار إليه بقوله  
 وحمل الله الخ أي معنى حمل الله حينئذ وأنت ضمير فيها الراجع للفلك لأنه يجوز تأنيده لكونه بمعنى السفينة  
 (قوله وتخصيص الذرية الخ) أي على هذا الوجه حمل ذريتهم خص بالذكورة لأنه أبلغ في الامتنان لأن  
 استقرارهم فيها وتعاينهم أصعب ولتضمنه بقاء عقبهم والتعجب من الآية لأنها أمر يتعجب منه وبقاء  
 نسلهم ونجاتهم بسفينة واحدة أعجب والابحار لأنه كان الظاهر أن يقال حملناهم ومن معهم لبق نسلهم  
 وعقبهم فذكر الذرية يدل على بقاء النسل وهو يستلزم سلامة أوصالهم فدل بلفظه القليل على معنى كثير  
 (قوله من الأبل) هو على التفسيرين السابقين لأعلى أن المراد بالفلك الجنس كما توهم إذ لا وجه لتخصيصه  
 به وقوله فانها سافرات البر لكثرة ما تجمل لتبلغها المقصود فانه لا يختص بها وقد شاع إطلاق السفينة  
 عليها كما قيل \* سافرات بر والسراب مجازها \* (قوله أو من السفن والزوارق) جمع زورق وهو السفينة  
 الصغيرة وهذا على الثاني وهو أن راد بالكسفة نوح عليه الصلاة والسلام ولا يعمده قوله خالقنا لأن  
 أفعال العباد مخلوقة لله وتبادر الانشائية ممنوع (قوله فلا مغيب لهم) إشارة إلى أن الصريح يكوب  
 بمعنى المغيب وبمعنى الصراخ وهو المستغيث فهو من الاضداد كما صرح به أهل اللغة ويكون مصدره بمعنى  
 الاغاثة لأنه في الأصل بمعنى الصراخ وهو صوت مخصوص وكل منه ما صحح هنا واعتراض أبي حنبل على  
 الثاني بأنه يحتاج إلى نقل أن الصريح يكون مصدره بمعنى الصراخ لا يدفعه أن الرخصى ثقة يعتمد عليه  
 فانه لا يستدل بعمل النزاع ولا يلزم من كون الصريح بمعنى المغيب أن يكون بمعنى الاغاثة إذا كان مصدره  
 لانه مصدر الثلاثي والذي يدفعه أن الصريح كالصراخ مصدر الثلاثي ويجوز به عن الاغاثة لأن المغيب  
 يتأدى من يستغيث به وبصرخ له ويقول جاعل العون والنصر وقد ورد بهذا المعنى قال المبرد رجه الله  
 في قول الكامل قال سلامتي جندل كذا إذا ما أنا صارخ قرق \* كأن الصراخ له فزع الطنائب  
 يقول إذا أنا مستغيث كانت اغاثته الجندل في نصرته اهـ ولا عطر بعد عروس (قوله كقولهم أناهم  
 الصريح) قيل عليه انه لا يصلح دليلاً للمدعى لجواز كون الصريح فيه بمعنى المغيب بل أناهم أظهر فيه  
 من معنى المصدرية وليس بشئ لأن وروده مصدره بمعنى الصراخ صرحوا به والمناقشة في المثال ليست  
 بمرضية عند أرباب التحصيل فانه لم يستدل به وقوله يسبون بالتشديد والثاني أنسب (قوله  
 الارحة ولتدع) وفي نسخة وتبيع بدون إعادة الجار يعني انه منصوب على انه معول له وهو استثناء مفرغ  
 من أعم المقاميل والظاهر أنه استثناء متصل وقيل انه منقطع أي ولكن رحمة من ربي هي التي تبينهم كلهم  
 في الانعام وجوز فيه كونه بتقدير الباء على الحذف والايصال وقيل انه منصوب على المصدرية لفعل مقدر

(في فلك يسبون) يسبون فيه بانسباط (وآية  
 لهم أنا جندل ذريتهم) أولادهم الذين يعنونهم  
 إلى تجارتهم وأوصياتهم ونساءهم الذين  
 يستحبونهم فان الذرية تقع عليهن لأنهن  
 مزارعهن وتخصيصهم لأن استقرارهم في  
 السفن أقوى وقيل كهم فيها أعجب وقيل أنافع  
 وابن عامر ذرياتهم (في الفلك المشحون) المملوء  
 وقيل المراد فلك نوح عليه الصلاة والسلام  
 وحمل الله ذرياتهم فيها أنه حمل فيها آباءهم  
 الأقدمين وفي أصلاهم ذريتهم وتخصيص  
 الذرية لأنه أبلغ في الامتنان وأدخل في التعجب  
 مع الابحار) وخلقناهم من مثله من مثل  
 الفلك (ما يركبون) من الأبل فانها سافرات البر  
 أو من السفن والزوارق (وان تنشأ نعرهم فلا  
 صريح لهم) فلا مغيب لهم يحرسهم عن النرق  
 أو فلا استغاثة كقولهم أناهم الصريح  
 (ولا هم يتقذرون) يسبون من الموت به (الارحة  
 منا ومناعا) الارحة وتبيع بالحياة (الحيين)  
 زمان قدراً لا جلهم

(قوله الوقائع التي خلت) في الامم الخلقية المكذبة للرسول وهو تفسير لما بين الايدي وهو تقدير حضاف  
 أي مثل الوقائع وكونه بدون تشديد مضاف لا مرة سيأتي بيانه وعذاب الآخرة تفسير لما خلقهم وكونه  
 على العكس بأن يكون ما بين أيديهم في الآخرة وما خلقهم ماضى في الدنيا لهم وقوله أو نازل السماء  
 تفسير آخر لما بين أيديهم وما خلقهم على الف والشر المرتب كما في الآية المذكورة المفسر ما فيها بعد هذا  
 من قوله أن نشأ نخسف بهم الأرض أو نسقط عليهم كدفعن السماء والمراد إحاطة العذاب بهم من جميع  
 الجوانب الآن التسلاوة في سبأ أظلم بالقادم دون الواو فهو سهو (قوله أو عذاب الدنيا الخ) على الف  
 والشر المرتب أو عكسه على المشوش وجعل الدنيا خلفا المضى والآخرين الأيدي لاستقبالها فلا بعده  
 كما لوهم وهذا يرجع للوجه الأول لأنه فرق بينهما بأن الأول مقيد بالثبوت دون هذا أو الأول ملا-ظ فيه  
 معنى التقدم دون وهذا غايته أي على تقدير المضاف فيه أما إذا لم يقدّر فلا لكنه لا يناسب ما قبله ولا ما بعده  
 قدس وقوله أو ما تقدم الخ على الف والشر والعكس لكنه اكتفى عنه بـ (قوله أن تكونوا راجين الخ)  
 يعني أن الرجا من جهة العباد لاستحالة الله على الله أو تكونوا يحال يصح فيها رجا الرحمة ويستقيم ولا فرق  
 بينهما إلا على فرض التقوى فتأمل (قوله أعرضوا) هو الجواب المحذوف وقوله لأنهم الخ إشارة  
 إلى ما في الكشف كما طبق عليه شرحه من أن هذه الجملة تنزيل لما قبلها فتكون معترضة أو حلا لمسوقة  
 لتأكيد ما قبلها الشمول الماتصته مع زيادة إعادة التعليل الدال على الجواب المقدّر لما قبله فليس من  
 حقها الفصل لأنهما متأنفة كما لوهم والآخر على العمل مداومته وتكراره (قوله على محاوركم)  
 يعني المحتاجين منكم جمع محوج اسم فاعل من أخرج صارت الحاجة قال في المصباح أخرج وزان أكرم  
 من الحاجة فهو محوج وقاس جمعها بالواو والنون لأنه صفة عاقل والناس يقولون في الجمع محاوركم مثل  
 مقاطيرهم (قوله كفر وبالصانع) يعني أنكروا وجوده وهم المعطلة المنكرون لوجود الباري وهذا مروي  
 عن ابن عباس رضي الله عنهما ولذا أظهر في مقام الاضمار وقوله بعده لو يشاء الله لاني ذلك لأنه تمك  
 أو معنى على اعتقاد المخاطبين كما أشار إليه المصنف بقوله تمك الخ (قوله أنظم) لم يقل أنفق أمالانه  
 المراد من الاتفاق أو نظم معنى نطى أو لا يتبدل على منع غيره بالطريق الأولى وقوله على زعمكم إشارة إلى  
 ما مر لأنهم معطلة وقول الزمخشري أنظم المقول فيه هذا القول يتكلم تصحيح لوقوع الشرطية لاستناعية  
 صله مع أن شأن الصلة أن تكون أمرا معهودا على ما صرح به في قوله وأيض الذين لوتركوهم خلقهم  
 ذرية لكنه اكتفى بما ذكره كون الصلة والموصول كشيء واحد كما حققه الطيبي رحمه الله فاقبل أنه لا ملحق  
 إليه لكفاية البناء على الزعم في صحة المعنى غفلة عن مراده وقوله في الكشف قوله له لأنهم كانوا معتقدين  
 قدرة الله وادعائه قبل أنه سهو أو سقط منه حرف النون اللهم الآن يجعل الضمير للمخاطبين فيكون كقول  
 المصنف على زعمكم (قوله استطعمهم الخ) لأنهم جعلوا الله نصيبا في حرهم وأنعمهم كما مر وقوله أحق  
 بذلك أي بعدم الإطعام وإنما قال أيها ما وإن كان الاستفهام الانكارى صريحاً فيه لأن مرادهم المنع  
 مطلقاً وقوله من قرط جهالهم أي عنادهم ولو لم يشأ الله ذلك لم يضر به ويبحث عليه وقوله حيث أمرتونا  
 الخ فهو من مقول الكفرة وعذاه بنفسه كقوله \* أمرت أن أطيع ما أمرك به \* وهذا على الوجه كله  
 فهو أماتهم أو عن اعتقاد ويحتمل أن يكون على الأخير (قوله هي النفخة الأولى) أي التي يموت بها من  
 بقي على وجه الأرض وقوله وأصله يختصمون الخ فيه قرأت كذا كرها المصنف وتفصيلها على اختلاف  
 الرواية فيها في النشر والدر المصون فأولها بفتح الباء وكسر الخاء لاتقاء الساكنين والصاد على الأصل  
 وأصله يختصمون ففعل فيه ما ذكره المصنف والثانية بكسر الباء اتباعاً للخاء المكسورة والثالثة بفتح الباء  
 والخاء ينقل حركة التاء لها وأبو عمر واختلفا في حركتها أي خفتها مع سرعة واستشكت قرأت نافع بأن فيها  
 الجمع بين ساكنين على غير حده فكانت جائزاً عنده إذا كان الثاني مدغماً في عزوها على ما ذكره المصنف  
 ما يخالف ما نقله القراء وليس هذا محل (قوله وقرأ حمزة بخضمون) أي بفتح الباء وسكون الخاء وتحفيف

(وإذا قيل لهم اتقوا ما بين أيديكم وما خلفكم)  
 الوقائع التي خلت والعذاب المعد في الآخرة  
 أو نازل السماء ونائب الأرض كقوله أو  
 لم يروا إلى ما بين أيديهم وما خلفهم من السماء  
 والأرض أو عذاب الدنيا وعذاب الآخرة أو  
 عكسه أو ما تقدم من الذنوب وما تأخر (لعلمكم  
 ترجون) لم تكونوا راجين رحمة الله وجواب  
 إذا محذوف دل عليه قوله (وما تأتيتهم من آية  
 من آيات ربهم إلا كانوا معرضين) كأنه  
 قال وإذا قيل لهم اتقوا العذاب أعرضوا  
 لأنهم اعتادوه وتغشوا عليه (وإذا قيل لهم  
 اتقوا ما بين أيديكم وما خلفكم) قال  
 الذين كفروا (بالصانع يعني معطلة كانوا يحكم  
 للذين آمنوا) تمكلمهم من إقرارهم به  
 وتعليلهم الأمور بعيشته (أنظم من لو يشاء  
 الله أطعمهم) على زعمكم وقيل فله مشركو  
 قريش حين استطعمهم فقراء المؤمنين أيها ما  
 بأن الله تعالى لما كان قادراً أن يطعمهم ولم  
 يطعمهم فنحن أحق بذلك وهذا من قرط  
 جهالهم فإن الله يطعم بأسباب منهاحت  
 الأغنياء على أطعام الفقراء وتوفيقهم له (إن  
 أنتم إلا في ضلال مبين) حيث أمرتونا  
 ما يخالف مشيئة الله ويجوز أن يكون جواباً  
 من الله لهم أو حكاية لبواب المؤمنين  
 (ويقولون متى هذا الوعد إن كنتم صادقين)  
 يعنون وعد البعث (ما ينتظرون) ما ينتظرون  
 (الاصححة واحدة) هي النفخة الأولى (تأخذهم  
 وهم يخصمون) يتخاصمون في متاجرهم  
 ومعاملهم لا يخطر ببالهم أمرها كقوله  
 فأخذتهم الساعة بغتة وهم لا يشعرون وأصله  
 يختصمون فكنت التام أو أدغمت ثم كسرت  
 الخاء لاتقاء الساكنين وروى أبو بكر بكسر  
 الباء لا اتباعاً وقرأ ابن كثير وورش وهشام بفتح  
 الخاء على القاء حركة التاء اليه وأبو عمرو به  
 وقالون مع الاختلاس وعن نافع الفتح فيه  
 والاسكان وكأنه جواز الجمع بين الساكنين إذا  
 كان الثاني مدغماً وقرأ حمزة بخضمون



الصاد من خصم الثلاثي وهذه مروية أيضا عن أبي عمرو وقالون كما في البحر والمفعول محذوف أي يخصم بعضهم بعضا وحذف المضاف الى الفاعل فارتفع الضمير الجور واستقر وتفصيله كما في الحجة أن ابن كثير وأبا عمرو قرأ بفتح الباء الخاء غير أن أبا عمرو يحتسب حركة الخاء قريبا من قول نافع وقرأ عاصم والكسائي وابن عامر بفتح الباء وكسر الخاء وهذه رواية خلف وغيره عن يحيى عن أبي بكر وقرأها نافع ساكنة الخاء مشددة الصاد وورش بفتح الباء والخاء مشددة الصاد وحركة ساكنة الخاء خفيفة الصاد وعن عاصم أنه قرأ بكسر الباء والخاء ويهذى بكسر الباء والهاء وقال أبو علي من قال يخصمون حذف الحركتين الحرف المدغم وألقاها على الساكن وهذا أحسن الوجوه بدليل قولهم ردة وعن فائقوا سرقة العين على الساكن ومن قال يخصمون حذف الحركة لأنه لم يلقها على الساكن كما ألقاها الأول ولوجهه بغيره قوله من مسنا السماء حذف الكسرة من العين ولم يلقها على الحرف الذي قبلها لما لم يلقها التي ساكنة فحرفه ما قبل الحرف المدغم ومن قال يخصمون جمع بين الساكنين الخاء والحرف المدغم ومن زعم أن ذلك ليس في طاقة ادعى ما يعلم فساد به غير استدلال فأما من قال يخصمون فتقديره يخصم بعضهم بعضا وحذف المضاف والمفعول به وهو كثير ويجوز أن يكون المعنى يخصمون مجادلهم عن أنفسهم حذف المفعول وهى يخصمون يغفلون في انصاف خصومهم فأما يخصمون فعلى قول من قال أنت يخصم يريد تخصم حذف الحركة وحركت الخاء لا لقاء الساكنين لأنه لم يلق الحركة المفتوحة على الفاء وكسر الباء التي للمضاربة لسبقها كسرة الخاء وهذه ملغاة حكاهما سيويه عن الخليل وهذه الباء كسرت في مواضع حكاهما سيويه في يسأ ويصل ويخصمون ١١ ونوصية مفعول به يستطيعون أو مفعول مطلق لفعل مقدرو بفتحهم بالعين المججمة أي تفجؤهم (قوله الى ربهم نفسلون) لا منافاة بين هذا وبين ما وقع في آية أخرى فاذا هم قيام ينظرون لانهم في زمان واحد متقارب قبل وذكر الرب في وقعه للإشارة الى اسراهم بعد الاساءة من أحسن اليهم حين اضطروا له وقوله بالضم أي ضم السين ومرقدا قال المغرب يورث أن يكون مصدرا بمعنى رقاد وأن يكون مكانا فهو مفرد أقيم مقام الجمع والاول أحسن لأن المصدرين رد مطلقا (قوله بمعنى أهنا) ظاهره أنه يكون متعديا كالزيد وقد قال ابن جني أني لم أره أصلا ولا مر بنا في اللغة مهبوب الا أن يكون على الحذف والابصال وأصله ببناء أي أيقظنا (قوله وفيه ترشيح ورمز الخ) أي فيما ذكر على قراءة هبنا وأهنا أو على القراءة إشارة الى أن في المرقدا استعارة أصلية ان كان مصدرا وتبعية ان كان اسم مكان شبه الموت بالرقاد ثم استعير له اسمه ووجه الشبه الاستراحة من الأفعال الاختيارية وهى في المشبه أقوى وان توهم بعضهم أنه ليس بأقوى لظن أنه عدم ظهور الأفعال وهى في الموت أقوى وأما كونه البعث وهو في النوم أقوى وأشهر اذ لا شبهة فيه لاحد والقرينة صدوره من الموتى فمع أنه غير موافق للكلام المصنف لاحسن فيه لأن البعث القيام من النوم والقبر وهى حالة مضادة له فلا يحسن جعلها وجهي في غير الاستعارة التكمية وليس هذا منها مع أنه لا يشترط فيه كونه أقوى فقط بل وأشهر وأعرف ولا شك أنه أعرف في النوم لتكرره على الجنس وأما كون البعث ترشيحا على التوجيه الثاني ففيه نظر لانه لا اختصاص له بالنوم ولا بالموت فكما لا يصلح أن يكون قرينة لا يصلح أن يكون ترشيحا في جعله ترشيحا فله لكونه أعرف في النوم من غير منكر له أو لانه مشترك فيهما فلا يدل على أحد معنييه بدون قرينة وذكره مع الرقاد يتبادر منه معنى الهبوب من النوم فيكون ترشيحا وهو حقيقة وهذا مجاز الخلق بالحقيقة في لسان الشرع وما قبل من أن المراد بالترشيح معناه اللغوي اذ لا تشبه هنا ولا استعارة فلا معنى له أصلا (قوله أو اشعار) هذا وجه آخر ببناء على أنهم قالوه لظنهم لاختلاط عقولهم أنهم كانوا انما مافى على حقيقة وأما على النسخة الاخرى وهى عطية بالواو لا بيا وقاما أن يتال الواو بمعنى أو ويقال هذا اشعار بأنهم على حال من شأنها ذلك لأنه وقع منهم ذلك الظن الذي ألحقه بالحقيقة في الواقع والظاهر أن النسخة الاولى هى الصحة لسلامتها من التكلف وتوهم النوم لانه كالراحة بالنسبة لما بعده وماروى من أن البشر لهم نومة قبل الحشر غير صحيح كما في البحر وما قبل من أنه

من خصمه اذا جادله (فلا يستطيعون توصية) في شيء من أمورهم (ولا الى أهلهم يرجعون) فيروا حالهم بل يرجعون - ثبت بفتحهم (ونفتح في الصوت) أي ترفافية وقد سبق في سورة المؤمنين (فاذا هم من الاجداث) من القنود المومنين (فاذا هم بالقاء) الى ربهم نفسلون جمع جند وقرئ بالضم (قالوا يا بئنا) يبرءون وقرئ بالضم (من بعثنا من مرقدا) وقرئ وقرئ يا بئنا (من بعثنا من نوم) اذا اتعبه ومن هبنا بمعنى أهنا وفيه ترشيح ورمز أو اشعار بأنهم لا ضلالت عقولهم يظنون أنهم كانوا يا ما

و من بعثنا ومن هبنا على من الجازاة والمصدر (هذا ما وعد الرحمن وصدق المرسلون) مبتدأ (٢٤٧) وخبر وما صدرية أو موصولة محذوفة الراجح

أو هذا صفة لمقدنا وما وعد خبر محذوف أو مبتدأ خبر محذوف أي ما وعد الرحمن وصدق المرسلون حق وهو من كلامهم وقيل جواب الملائكة أو المؤمنين عن سؤالهم معدول عن سننه تذكيرا لكفرهم وتقريباً لهم عليه وتخيها بأن الذي يهمهم هو السؤال عن البعث دون الباعث كما تسم قالوا ايحكم الرحمن الذي وعدكم البعث وأرسل اليكم الرسل فصدقكم وليس الامر كما تظنون انه ليس بعث النائم فيهمكم السؤال عن الباعث وانما هو البعث الاكبر ذوالاوهال (ان كانت) ما كانت الفعلة (الاصحبة واحدة) هي النفخة الاخيرة وقرئت بالرفع على كان التامة (فاذا هم جميع لدينا محضرون) بجم ذلك الصيغة وفي كل ذلك تهوين أمر البعث والخبر واستغناءهم عن الاسباب التي يربطان بها فيما يشاهدونه (فالיום لا تظلم نفس شيئا ولا تجزون الاما كنتم تعملون) حكاية لما يقال لهم حينئذ تصويرا للموعد وتذكيرا له في النفوس وكذا قوله (ان اصحاب الجنة اليوم في شغل فاكهون) متلذذون في النعمة من الفسحة وهي تنكير شغل وابهامه تعظيم لما هم فيه من البهجة والتلذذ وتنبه على انه أعلى ما يحيط به الافهام ويعرب عن كنهه الكلام وقرأ ابن كثير وناقع وأبو عمرو في شغل بالسكون ويعقوب في رواية فكهون مبالغة وما خبر ان لا ويجوز ان يكون في شغل صلة لفاكهون وقرئ فكهون بالضم وهو لغة كنطس ونطس وفاقهين وفكهين على الحال من المستكن في الظرف وشغل بفتحتين وفتحة وسكون والكل لغات (هم وأزواجهم في ظلل) جمع ظل كشعاب أو ظلة كقباب ويؤيده قراءة حمزة والكسائي في ظلل (على الارائك) على السررا المزينة (متكئون) وهم مبتدأ خبره في ظلل وعلى الارائك جملة مستأنفة وأخبر ان أو متكئون والجاران صلتان له أو تأكيذا للضمير في شغل أو في فاكهون وعلى الارائك متكئون خبر آخر لان وأزواجهم عطف على هم للمشاركة في الاحكام الثلاثة وفي ظلل حال من المعطوف والمعطوف عليه

لواستمر عذاب القبور لم يأت منهم هذا المقال يعلم جوابه من قول المصنف لا اختلاط عقولهم لانهم ليس لهم فيها ادراك تام وقوله ومن يشاء الخ أي قرئ بين الجازاة والمصدر والجور وقوله محذوفة الراجح أي العائد وتقديره وعدده وصدقته وفيه وعلى المدربة المصدر فيه بمعنى المفعول (قوله) وهذا مفعول لمقدنا لتأويله بمشتق فيصح الوقف عليه وقد روي عن حفص أنه وقف عليه وسكت سكتة خفيفة كما وقع في بعض النسخ فمن قال ان الوقف على مرقدا عند النكل ثلاثونهم أن هذا صفة لمقدنا فقد أخطأ من وجهين وقوله خبر محذوف تقديره هو وهذا وفيه من البدع صفة تسمى التجاذب وهو أن تكون كلمة تحتل أن تكون من السابق أو اللاحق كما في شرح المفتاح للسيد ولم أر له مثالا غير هذا وقوله من كلامهم أي الكفرة على أنهم أجابوا أنفسهم أو أجاب بعضهم بعضا (قوله معدول الخ) لانهم سألو عن الفاعل ففهم أن يجابوا به فمدل عنه لما ذكره من الاسلوب الحكيم وهذا على الاحتمالين الآخرين أو الكل وقوله الفعله قد ذره عامداً وتثا على قاعدة الاستثناء المقرغ وقراءة الرفع بجري فيها مامر وقوله بجمرت تلك الصيغة من الفاء واذا التفجائية والتهوين لكونه بجمرد الصيغة وقوله في النفخة الخ النفخة صوت فيصح تفسيرها بها ولا تجوز فيه لان الصيغة مسببة عنها وقوله التي الخ فيه تسيم في التعبير (قوله حكاية لما يقال لهم) فضمير تجزون وتعملون والخطاب للكفرة وتصور الموعد وهو جزاؤهم على ما عملوه من غير ظلم والسكين من جعله حاضر عندهم وشيأ منصوب على المصدرية أو مفعول به على الخلف والايصال ويجوز أن يكون اخبارا من الله عمالا لاهل المحشر على العموم يدل تنكير نفس وتعر يف اليوم للعهد لانه في حكم المذكور والمراد به يوم القيامة لدلالة نفع الصور عليه دلالة تركب السلطان على سلطان البلد فيعلم الخطاب المؤمنين كما اختاره السكاكي ومما قبل عليه من أنه بأباه الحصر لانه تعالى يوفى المؤمنين أجورهم ويريدهم من فضله أضعافا مضاعفة فبره أن المعنى أن الصالح لا ينقص ثوابه والطالح لا يزداد عقابه لان الحكمة تأتي ما هو على صورة الظلم أما زيادة الثواب ونقص العقاب فليس كذلك أو المراد بقوله لا تجزون الاما كنتم تعملون أنكم لا تجزون الا من جنس عملكم ان خيرا فخير وان شرا فشر فلا وجه لذلك (قوله من الفسحة بالضم) وهي التمتع والتلذذ مأخوذ من الفسحة وقد يكون بمعنى التحدث بما يسر وتنكير شغل للتعظيم كأنه شغل لا يدرك كنهه وقوله أعلى ما يحيط به بالاضافة الى ما الموصولة أو الموصوفة وكونه على حذف من التفضيلية وان كان بحسب المعنى أحسن الان حذف من وابقا مجرور وها ركيك وكونها نافية والجملة مستأنفة لبيان كونه أعلى خلاف الظاهر ويعرب بفتحين من الاعراب وهو البيان وجوز فيه كونه بالزاي المجعلة المضمومة أو المسكورة وفتح حرف المضارعة بمعنى يغيب ويحجب بضمه على الجملة المنفية وهو تكاف (قوله وقرأ الخ) حاصله أن قراءة الكوفيين وابن عامر بضمين والباقيون بضم فسكون وهما لغتان للعبازين كما قاله الفراء وأبو السمال فيفتحين ويزيد النحوي وابن هبيرة بفتح فسكون والكل لغات فيه وقوله وشغل بفتحين الخ معطوف على قوله شغل بالسكون بحسب المعنى والتقدير قرئ في شغل وفصل بينهما لان هذه من الشواذ وفكهون جمع فكه كذا وهي صفة مشبهة تدل على المبالغة والتبوت وقوله صلة أي متعلق به ويجوز كونه حالاً من ضميره (قوله وقرئ فكهون بالضم) أي بضم الكاف وفتح الفاء وفعل من أوزان الصفة المشبهة كنطس بنون وطاوسين مهملتين وهو لغة في نطس بوزن حذرو وهو الحاذق الدقيق النظر الصادق القراسه والعرب تسمى الطيب لذلك فلما سبوا من النطس وهو استقصاء النظر ويكون بمعنى التظاهر والتبهرج (قوله ويؤيده) لان ظلل بضم وفتح جمع ظلة وهي ما أغل لا غل بالكسر ولا منافاة بين هذا وبين ما مر في لقمان كما توهم ومتكئون خبر مبتدأ مقدرا أي هم وعلى الارائك متعلق به والجملة مستأنفة وهو معنى قول المصنف على الارائك جملة مستأنفة لكن فيه تسيم أو خبر آخر لان قوله وهم مبتدأ أو مؤوض كدله مستكن في فاكهون أو في قوله في شغل كما ذكره المصنف لكن فيه الفصل بين المؤكد وبينه بأجنبي وهو فاكهون فله المعرب والاحكام الثلاثة التشفك والقعود على السرر والانتكاه

في الاحكام الثلاثة وفي ظلل حال من المعطوف والمعطوف عليه

والمعطوف عليه هم والمستتر وهذا على الوجه على القول بمعنى الحال من المبتدأ ولا مانع من فيكون  
في ظلال خبر آخر فمر الاراتك بالسر المزيه وقيد في المطففين يكون في الحال ولك أن تقول انه معنى  
مزيه وقد ذكرهما أهل اللغة معا (قوله ما يدعون) يعني أنه افتعال من الدعاء في الطلب وهو معنى  
الثلاثي أي كل ما يطلب ولا تقسم بصل اليهم وقوله لا تقسم إشارة إلى قول الامام أنه ليس المراد أنهم  
يعطون به عند الطلب بل أنه حاصل لهم بدون طلب كالمملوك إذا طلب من المالك فقال له لك ولك احتل أنك  
محتاج لمطلوبك وأن ذلك حاصل لك فلم يقد ولا مانع من حمله على الأول فإنه للحصول بعد طلب لاسما والمطلوب  
عظيم والمطلوب منه ملك ككريم وأصله تدعيون فقلت الشاهد الأول وأدغمت وحذفت ياؤه على ما بين  
في التصريف واشتوى من الشيء وهو معروف واجتلب بالجم بمعنى جعل أي أذاب النعم وهماء شال  
للافتعال بمعنى الثلاثي وقوله وما يدعون يعني أنه افتعال بمعنى التفاعل والتداعي طلب بعضهم من  
بعض بالفعل لمناقبه من التهاب أو المراد سمعة الطلب كما مر وقوله أو ما يدعون في الدنيا أي ما كانوا يدعون  
به ويطلبونه من الله فهو من الدعاء بمعناه المشهور وقوله وما الخ جزوا بوجان صدر بينهما المصدر بمعنى  
المفعول ودون تكلف (قوله بدل هنا) أي من أعلى الوجهين وهو ما يدل كل من كل على أن ما أرادهما  
خاص أو على ادعاء الاتحاد تعظيما أو بهض على انه عاقبة وعلى الموصولة يلزم ابدال النكرة غير الموصوفة  
من المعرفة فاما أن يلزم جواز من غير قبح أو يقال هو في معنى الموصوف ومثله يمكن له وقوله أو وصفه  
بمعنى على كونها نكرة موصوفة ولذا قال أخرى لأنه لا توصف المعرفة بالنكرة فهو قول بسالم أو بتقدير  
ذي سلام وإذا كان خبرا بمعنى سالم خالص لا شوب فيه فلهم متعلق به وقد مر الخبر مقدم على السويع الابتداء  
بالنكرة وقوله على المصدر أي سالمون سلاما بمعنى التبعة أو السلامة وعلى الحالية فهو من الثاني كما أشار  
إليه وقوله والمعنى وفي نسخة بمعنى وهو على الوجه إذا كان السلام بمعنى التبعة وقوله على الاختصاص  
المراد به النصب على المدح بتقدير أي وهذا أنسب بقوله من رب رحيم فإنه لا شيء أمدح من تسليمه عليهم  
وهو حيث نجله مستقلة (قوله وذلك حين يسار بهم إلى الجنة الخ) لم يتعرض كصاحب الكشف لتوجيه  
عطفه لأنه يحسب الظاهر من عطف الانشاء على الخبر فهو ما يتقرب ويقال امتازوا على أنه معطوف على  
يقال المقدار العامل في قول وهو أقرب وأقل تكلفا لأن حذف القول وقيام معوله مقامه كشرطي قبل  
فيه هو الجرح حدث عنه ولا حرج أو يقال أنه من عطف القصة على القصة كما مر تفصيلا في سورة البقرة  
أو يقال المعطوف وقول يجزى لأن المراد أن الجرمين ممتازون متفرقون ليسوا كأهل الجنة مع أهلهم  
وأزواجهم وعدل عنه إلى الأمر لمناقبه من التوبل والتعنيف وهذا أحسن مما اختاره السكاكي من  
تأويل الأول لأن محصله فيمتازوا عنكم بأهل الجنة وامتازوا عنهم لمناقبه من التكرار إذ يعلم من امتياز  
أحدهما امتياز الآخر كما في الكشف وإن كان لكونه أمرا بتقدير بالاحذرو فيه مع أن الامتياز الأول  
امتياز على وجه الأكرام وتحقيق الوعد والآخر على وجه الإهانة ونجلى الوعيد فيفيد كل منهما ما لا يفيد  
الآخر وأما كون امتيازوا فعلا مضيا والضمير المتصل المستقر للمؤمنين أي امتياز المؤمنين عنكم بأيها  
الجرمون كما قيل فمع مخالفته للأسلوب المعروف من وقوع النداء مع الأمر فهو يوسف أعرض عن هذا قليل  
الحدوى وما ذكره من التفسير يمكن فيه ما قبله من ذكر ما هم عليه من النعم (قوله كقوله ويوم تقوم الخ) أي  
في الدلالة على أن كلامه حامي من مفرد عن الآخر وقوله فإن لكل كافر الخ وهذا لا يناق عتاب بعضهم  
الوارد في آيات آخر كقوله وأذبحاجون في النار كما قيل إن أراد لكل شخص لأنه باعتبار الأزمنة والامكنة  
أو الاشراف عليهم فإن أراد لكل صنف كافر كاليهود والنصارى فلا يحتاج إلى الدفع (قوله وعهده اليهم  
ما نصب لهم من الخلق العقلية) فيكون العهد استعارة لأقامة البراهين وقيل أنه حقيقة لأنه عبارة عما عهده  
في عالم الذر إذا قال لهم ألت بربكم ولذا قال يابن آدم فتأمل (قوله وجعلها) أي العبادة عبادة الشيطان  
فالتحيز في النسبة إلى السبب ويجوز أن يكون استعارة بتشبيه طاعة بعبادته وقوله وقرى الخ أي يكسر

(لهم فيها فاكهة ولهم ما يدعون) ما يدعون  
به لا تقسم يقتضون من الدعاء  
واجتمل إذا شوى وجعل نفسه أو ما يدعون  
كقوله ارتدوه بمعنى تراموه أو يمتنون من  
ولهم ادع على ما شئت بمعنى غنمته على أو ما يدعون  
في الدنيا من الجنة ودرجاتها وما موصولة أو  
موصوفة من رفعة بالانداء ولهم خبرها وقوله  
(سلام) بدل منها أو وصفة أخرى ويجوز أن يكون  
خبرها أو خبر محذوف أو مبتدأ محذوف الخبر  
أي ولهم سلام وقرى بالنصب على المصدر أو  
الحال أي لهم مرادهم خالصا (قوله من رب  
رحيم) أي يقول الله أو يقال لهم قولا كانا  
من جهته والمعنى أن الله يسلم عليهم بواسطة  
الملائكة أو بغير واسطة تعظيما لهم وذلك  
مطلوبهم ومنه تاهم ويحتمل نصبه على الاختصاص  
(وامتازوا اليوم أي به الجرمون) وانفردوا عن  
المؤمنين وذلك حين يسار بهم إلى الجنة كقوله  
ويوم تقوم الساعة يومئذ يفرقون وقيل اعتزلوا  
من كل خبرا وتفرقوا في النار فإن لكل كافر  
مناقبه لا يرى ولا يرى (ألم عهد اليكم  
يا بني آدم أن لا تعبدوا الشيطان) من جملة  
ما يقال لهم تقريبا والزما للجنة وعهده اليهم  
الأمرة بعبادته الزاجرة عن عبادة غيره  
وجعلها عبادة الشيطان لأنه الأمر بها  
والمزين لها وقرى العهد

حرف المضارعة وهو لغة في فعل بالكسر مطلقا وبغضهم لا يكسر الياء كما في الكشف وقوله وأجهد أي  
 قرئ بابدال العين حاء مهملة وحدها وأبدا الهامع ابدال الهاء وأدغمها وهي لغة تميم وقيل إن الأول لغة  
 هذيل والثاني لغة تميم وقوله بالطاعة متعلق بعبادته أي الشيطان وهو إشارة إلى ما أسلفه بقوله جعلها الخ  
 (قوله لسان المقتضى للعهد بشقيه) وهما عدم عبادة الشيطان وعبادة الله على أن الإشارة إلى ما عهد  
 إليهم مطلقاً وأبالتق الأخير وهو عبادة الله على أن الإشارة لعبادته لأنه المعروف في الصراط المستقيم  
 فيه لهف ونشر مرتب وقيل الأول أولى لأن عبادة الله تعالى إذا لم تنفرد عن عبادة غيره لا تسمى صراطا مستقيما  
 وليس المراد بالثاني عبادته خاصة لأنه بعد النهي لأنه يعود إلى الأول لكن عبادته مالم تكن كذلك لا يعتد  
 بهم اقتاتل (قوله والتكبر للمباغة والتعظيم) توجبه لتكبره مع أن حقه أن يعترف ويحصر الصراط  
 المستقيم فيه إسم التعديل بأنه عدل عنه لأن المراد أنه صراط يلبس في استقامته جامع لكل ما يجب أن  
 يكون عليه وأصل المرتبة بقصر عنها التوصيف والتعريف فالتنوين للتعظيم (قوله أولاد تميم) توجبه  
 آخر بأن تنوينه للتبعيض كما في قوله أسرى بعبدته ليلاد وهو وان لم يكن صراطا مستقيما غيره إلا أن المراد  
 كما في الكشف الهضم من حقه على نهج الكلام المنصف توجها أي لو كان بعض الطرق الموصوفة  
 بالاستقامة كفي ذلك فكيف وهو الأصل والعمدة كما قيل

وأقول بعض الناس عن كثابة \* خوف الوشاة وأنت كل الناس

وفيه ادماج لأن المطلوب الاستقامة والامر دائر معها وقيلها كثير وأما قوله فإن التوحيد الخ فتوجبه  
 آخر بجملة على ظاهره فإن الإشارة إلى توحيد بالعبادة وهو وان كان أجل الطرق المستقيمة إلا أنها لا تنفرد  
 فيه لأن كل ما يجب اعتقاده طريق مستقيم فهو متعدد وهذا وجه واحد منها لكنه رأسها ورأسها وما قبل  
 عليه من أن البعض يطلق على جزء الشيء أو جزئيه والأول مدلول من والثاني مدلول التكثير الدال على  
 الفرد المنتشر أو الماهية مع وحدة ما وأنه لا نظير في كلام الزمخشري لاستعماله في مدلوله الحقيقي وأما المنصف  
 رحمه الله فارتكب الجواز لأنه دائر بين أمرين جعل الكل بعضا ادعاء للمباغة واستعمال التكثير بمعنى  
 من التبعيض فيميل إلى أيهما شاء وباب الجواز لا يغلط معنى على الفرق المذكورين للشرح في جوازي  
 المطول وهو مردود كما اعترف به القائل في رسالته التي صنفها في من التبعيض لأن الزمخشري صرح  
 بخلافه في مواضع من الكشف وقد سبقه الامام المرزوقي في قوله ليلاد وعبد القاهر في قوله ولكم  
 في القصص حياة فكانه نسي ما قدمه يدا وأفتخر به ثمة وهو الحق وما ذكره من أن كلام المنصف رحمه  
 الله دائر بين أمرين لا أصل له أما الأول فسلوك الزمخشري كما سمعته وهو مصرح بخلافه وأما الثاني فمع  
 تسكفه ليس في كلامه نفعه وراثة منه (قوله رجوع إلى بيان معاداة الشيطان) بعد ما بينها ولا بقوله  
 انه لكم عدو ميم لانها وان كانت ظاهرة غنية عن البيان إلا أنهم لعدم جرحهم على مقتضى علمهم جعلوا  
 كالمتكرين فلذا كد فيما مضى وقوله أفلم تكونوا تعقلون هو لا تكار أن تكونوا يعقلون شيئا أو أن تكونوا  
 من أولى العقل أو للتقرير رأى لستم كذلك ادعاء لأن العائد له بعد ظهوره ليس بعاقل والجبل الخلق أي  
 الخلائق أو الطبع الخلق عليه والأول أظهر هنا قال الراغب قولهم جبله الله على كذا إشارة إلى ما ركب  
 فيه من الطبع الذي لا يتقل كانه جبل ومنه الجبله ولما فيه من معنى العظم في الأصل أطلق على الجماعة  
 وقد فسر بالامة والجماعة هنا والقراءات ظاهرة والمعنى فيها واحد والقراءة الأخيرة بكسر الجيم والياء المنتاة  
 التحية قراءة على وهي شاذة ومعناها الطائفة من الناس وقد يمان كونه الغات على ما بعده لانها  
 في الأول مفرد وفي الباقية جمع فلذا فصل بينهما والامر في اصولها للتحقيق والاهانة وقوله بكفركم إشارة إلى  
 أن ما مصدرية ويجوز موصولتها (قوله تعالى اليوم نختم الخ) قد وفق بينه وبين قوله يوم تشهد عليهم  
 ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم بأن منهم من يعترف فتشهد عليهم الألسنة ومنهم من ينكر لقوله والله ربنا  
 ما كنا مشركين أو مبهورون فيختم على أفواههم وهذا بحسب تفاوت كفرهم وعقوبتهم واسناد الختم إليه تعالى

بكسر حرف المضارعة وأجهد وأحد على لغة  
 بني تميم (انه لكم عدو ميم) تعذر للمنع عن  
 عبادته بالطاعة فيما يعلمهم عليه (وأن اعدوني)  
 عطف على أن لا تعبدوا (هذا صراط مستقيم)  
 إشارة إلى ما عهد إليهم وإلى عبادة والجملة  
 استئناف لبيان المقتضى للعهد بشقيه أو بالشق  
 الآخر والتكبر للمباغة والتعظيم أو للتبعيض  
 فان التوحيد سلوة بعض الطرق المستقيمة (ولقد  
 أضل منكم جبلا كثيرا أفلم تكونوا تعقلون)  
 رجوع إلى بيان معاداة الشيطان مع ظهور  
 عدوته ووضوح اضلاله له أدنى عقل  
 ورأى والجبل الخلق وقرأ يعقوب بضمين وابن  
 كثير وحزرة والكسافي بهما مع تخفيف اللام  
 وابن عامر وأبو عمرو بضمه وسكون مع التخفيف  
 والكل لغات وقرئ جبلا جمع جبلة كخانة  
 وخلق وجبلا واحد الأجيال (هذه جهنم  
 التي كنتم توعدون اصولها اليوم بما كنتم  
 تكفرون) قد وفق بينه وبين قوله يوم تشهد عليهم  
 (اليوم نختم على أفواههم) نختمها عن الكلام  
 (وتكلمنا بأيديهم وتشهد أرجلهم بما كانوا  
 يكسبون)

دون الكلام والشهادة قبل لأنه لا يحتمل الخبر عليه فدل على أنه باختيارهم بعد اقرار الله فانه أدل على  
تفويضهم (قوله بظهور آثار المعاصي عليها) بان تبدل هيئاتهم بأخرى يلهم الله أهل المحشر أنهم علامة  
ذالة على ماصدر منهم فجعلت الدلالة الخالصة بمنزلة المقابلة مجازاً ولا يمنع منه قوله أنطقنا الله الذي أنطق  
كل شيء ولا قوله كل شيء كانوا هم فانه فسر المصنف ثمة بدلالة الحال وكل شيء يحكى الله مع قوله قالوا  
ظاهر فيه جذا وكان المعترض أراد هذا (قوله لمسخنا) بلحاظ المهمل أي أذهبنا أهدأهم وأبصارهم  
حتى لو أرادوا سلوك الطريق الواضح المألوف لهم لا يقدر أن عليه ولما كان الصراط كالطريق مكاناً  
مختصاً ومثله لا ينصب على الظرفية أوله بأن أصله إلى الصراط فنصبه بترغ الخافض أو هو مفعول به  
لتضيئه معنى ابتدروا وليس حقيقة كانوا هم ونقل عن الأساس أو يجعله منه لانه لا يستقيموا على معنى  
سبقوا فجعل مسبوقاً على التجوز في النسبة أو الاستعارة المكنية أو على انه بمعنى جاوزوه بكسرة فانه أرو  
منصوب على الظرفية على خلاف القياس أو على قول بعض النحاة كابن الطراوة انه غير مختص وان  
صرح سيبويه بخلافه واستبقوا قيل المراد أرادوا الاستباق وقيل لأجله فان الاعشى يجوز شرعه  
في السابق (قوله أوجعل المسبوق اليه مسبوقاً على الاتساع) ان أراد بالانسان التوسع في الطرف حتى  
ينصب على أنه مفعول به كما ترى في الفاتحة في نحو ويوما شهدناه فهو فرع ضمة نصبه على الظرفية والتأويل  
للفرار منه فلذا ردت على المعنى اذ جعله منه وهو مراد صاحب الكشف ومن لم يفهم مراده خبط وخط فيه  
وان أراد به اسقاط الخائض سمعاً فهو الوجه الأول فالظاهر أنه أراد به التجوز باستعماله في معنى جاوزه  
مجازاً لانه لا زلمه اذ المتصور من المبادرة مجاوزته ولا بد من هذا لانه لو كان حقيقة كما هو ظاهر قوله  
في المقاموس استبق الصراط جاوزه لم يكن اتساعاً ولو كان لازماً كما عليه أكثر أهل اللغة لم يكن له مفعول  
ولا يكون ثمة مسبوق فكيف يصح جعله استعارة مكنية وتخييلة وهل هو الاتساع فاسد فاذكره المصنف  
رحمه الله هو بعينه ما في الكشف لا فرق بينهما ما الآن في الكشاف يحتمل أنه حقيقة وبهذا سقط  
الاعتراض عن شرح الكشاف واطلاق الاتساع على المجاز كثير (قوله فأنى يصرون) أنى بمعنى  
كيف والمتصور انكار روثهم وقوله بتغيير صورهم هو حقيقة المسخ وانما ذكر ابطال القوى لقوله فانه  
استطاعوا الخ والمكانة بمعنى المكان هنا وقد تكون في المرتبة والمثلة ويجمدون بالجيم والبدال المهمل متبناً  
للفاعل أو المفعول من الأفعال وانما المجعلة تحريف والمراد أنهم لا يقدر أن على مفارقة مكانهم والقراءة  
بالجمع تعددهم (قوله فوضع الفعل الخ) لأن المعنى والصناعة تقضي أو لمعنى ولا رجوعاً وهو معطوف  
على المفعول ومفعول استطاع لا يكون جملة فهو من قبيل تسمع بالمعدي فلا يدل على الاستقرار حتى يجعل  
وجهه للعدول كما قيل وإذا كان بمعنى لا يرجعون عن تكذيبهم فهو معطوف على جملة ما استطاعوا وقوله  
لقب الوابية لتعليل لكسرهما ووزنه فعول بالضم وأصله مضوى فلما قلبت الواو ياء لاجتماعها معها  
ساكنة قلبت الضمة قبلها كسرة لتخفيف تناسبها وقوله كصئ يفتح الصاد المهمل بعد هاءزة مكسورة  
ثم ياء مشددة مصدر رأى الديك والفرخ اذا صاح فهو مثال لحي فعمل مصدر للمعنى كفى كسب اللغة  
والكشف فن قال ان المراد أنه بوزنه لانه ليس بمصدر فتدسها الظنه انه بالياء الموحدة وقوله أحقاء لان  
لو تقتضى أنه فرض ولم يقع وقوله لم تفعل اشارة الى أن لو للمعنى على أصلها لا بمعنى ان ودخلها على  
المضارع لاستحضار الصورة والدلالة على استقرار الامتناع وقوله فلا يزال يتزايد ضعفه الخ تفسير لقلبه  
واشارة الى أنه مستعار من التنكيس الحسى الى المعنوى وبه أمرهم من فروع بكان أو منصوب على الظرفية  
وقوله فانه أى تنكيس خلقه وإيجاده على تدريج لا ينافى المقدورية (قوله أى ما علمناه الشعرية الميم القرآن  
الخ) يعنى أن تعليمه المنقح ما كان بالقرآن الذى زعموه شعراً حين أنى به فانه لا يشبه الشعر لفظاً لعدم  
وزنه وتفضيئه ولا معنى لأن الشعر تخيلات وهذا حكم وعقائد وشرايع فلو كانت الشاعرية المسندة له  
لذلك لم يصح بوجه من الوجوه فانهم قاسوه على من يشعر بقراءة الدواوين وكثرة حفظها قالوا في قوله

بتعليم

فظهر آثار المعاصي عليها ودلالة تعالى أفعالها  
أبأنطق الله أفعالها وفي الحديث انهم يجعدون  
ويجاصون فيختم على أفواههم وتكلم أيديهم  
وأرجلهم (ولو نشاء لطمسنا على أعينهم)  
لمسحاً عنهم حتى تصير مسموعة (فاستبقوا  
الصراط) فاستبقوا الخ الطريق الذى اعتادوا  
سلوكه واتصاه بترغ الخافض أو بتضيئه  
الاستباق معنى الابتداء وجعل المسبوق اليه  
مسبوقاً على الاتساع أو بالطرف (فأنى  
يصرون) الطريق وجهة السلوك فضلاً  
عن غير (ولو نشاء لمسخناهم) بتغيير صورهم  
وابطال قواهم (على مكانتهم) مكانهم بحيث  
يجعلون فيه وقراً أي يكرمونهم (فما  
استطاعوا مضى) ذهبا (ولا يرجعون) ولا  
وجوه وضع الفعل موضعه للقواصل وقيل  
لا يرجعون عن تكذيبهم وقرى مضياً باع  
الميم الصاد المكسورة وأطلب الواو ياء كلفى  
والعنى ومضياً كصئ والمعنى أنهم يكفرونهم  
ونقصهم ما عهد اليهم أحقاء بان يفعل بهم ذلك  
فكأنهم يفعل لهم الموت الرحمة واقتضاء الحكمة  
أمرهم (ومن تعمر) ومن نطى عمره (تسكه  
في الخلق) قلبه فيه فلا يزال يتزايد ضعفه  
وانتفاص بنيت وقواه عكس ما كان عليه به  
أمره وقرأ عاصم وعزة تسكه من التنكيس  
وهو البع والتكس أشهر (أفلا يعقلون) أن  
من قدوة على ذلك قدر على الطمس والمسخ فانه  
يستعمل عليها وزيادة غير أنه على تدرج وقرأ  
فأمره وابن عامر ويعقوب بالتاء جرى الخطاب  
قلبه (وما علمناه الشعر) رد لقولهم أن مجدا  
شاعر أى ما علمناه الشعر بتعليم القرآن فانه  
لا يلائم لفظاً ولا معنى لانه غير قفى ولا موزون



تعليم الخ لئلا سعادته وجملة ما ينبغي معترضه وفيه ادماج لا كناية تلويحية وقياس مضمر لقوله لم ينعى انكم  
لم تعرفوا منه ذلك ولا سمعتموه ومنه وما ياتي به ليس على نهجه ويتوحي بمعنى يقصد ومعنى الشعر ما ذكره  
ولذا قيل أعذبه أكذبه ومرادهم من اسناد الشاعر به أنه افتراء وتخييل والشعر يطلق في اللغة على قريب  
من مصطلح المنطق كما صرح به الراغب فلا يتوهم أن ما ذكر اصطلاح المنطقيين كما صرح به بعضهم  
(قوله وما يصح له الشعر الخ) يعني أن ينبغي مطاوع يعني يطلب والمراد كما قال ابن الحاجب لا يستقيم  
عقلا كقوله وما ينبغي للرجل أن يتخذ ولدا لأنه لو كان ممن يقول الشعر والمشهد خلافه لتطرق التهمة  
عقلا في أن ما جاء به من عند نفسه ولذا قال ويحق القول الخ لأنه لم يبق الا العناد الموجب للهلاك فظهر  
ارتباطه بما قبله وما بعده (قوله أنا النبي لا كذب) إشارة الى أن صفة النبوة يستحيل معها الكذب فكأنه  
قال أنا النبي والنبي لا يكذب فليست بكاذب فيما أقول حتى أنهم زعموا ناسيق أن الذي وعدني الله من النصر  
حق فلا يجوز عليّ الفرار والذي صححه أهل السير أنه قاله يوم حنين وهو على بغلته الثمبية وأبو سفيان بن  
الحريث أخذ بزمامها وقول شراح الكشاف أنه قاله بحنين حين نزل ودعا واستنصر مخالف للرواية  
وقوله هل أنت الخ قاله النبي صلى الله عليه وسلم حين أصاب أصبعه حجر فدميت في بعض غزواته فمتمسك به  
فلا ينافي ما قاله ابن هشام في السيرة من أن قاله الوليد بن المغيرة في قصة ذكرها وقيل لابن رواحة رضي الله  
عنه وأوله

يا نفس ان لم تقتلي عوفي \* هذا جام الموت قد صلبتي

وما تخشيه قد أعطيتي \* ان تفعلني فعلهم ما هذيتي

وهذا هو الذي صححه بن الجوزي ولم يعزم رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا أن يقال أنه تمثل به ولم يثبت أيضا  
(قوله اتفاق من غير تكلف وقصد منه) خبر لقوله قوله أي النبي صلى الله عليه وسلم ودفع لما ردد على  
قوله أنه لم يقل الشعر ولا يصح ذلك منه وقد روي هذا ونحوه عنه بأن تعريف الشعر الكلام الملقى الموزون  
على سبيل القصد وهذا مما اتفق له من غير قصد لوزنه ومثله يقع كثيرا في الكلام المشور ولا يسمى شعرا ولا  
قاله شاعر ولا يتوهم أن اتسابه الى جده دون أبيه يعلم منه قصده لأن النسبة للجد شائعة ولأنه كان  
مشهورا بينهم بالصدق والشرف والعزة فلذا خصه بالذكرك ليكون كالدليل على ما قبله (قوله على ان الخليل)  
ابن أحد واضع علم العزوض ماء الخ يجوز الشعر معروفه والرجز منها يسمى به التقارب أجزائه وكثرة  
تغيراته من ارتجزت الابل اذا أصابها الرجز وهو داء ترعش منه ووزنه مستعمل في سحرات فاذا حذف  
من كل مصراع منه جزء يسمى مجزوا فيصير مستعمل في أربع سحرات كقوله

يا ليتني فيها جذع \* آخبت فيها وأضع

اذا كانا مصر احييت وان حذف نصفه سمي مشطورا وان حذف ثلثه حتى بقي على جزأين سمي منهوكة  
كقوله موسى المطر \* غيث بكر ق قوله أنا النبي لا كذب ان كان نصف بيت فهو مجزوء وان كان  
بيتا تاما فهو منهوك وقوله هل أنت الا اصبع دمت الخ ان كان كل منهما مائتا فهو مشطور ولا فهو تام  
وفي مزوايات فصيل الرجز كله ليس بشعر ولذا يسمى قائله رايزر الاشاعر وعن الخليل ان المشطوره  
والمنهوك ليس بشعر فخر المصنف بالمشطوره ما حذف منه شطرا كتر فمدخل فيه المنهوك لكنه تسمي فيه  
وفي كون ما ذكر مشطورا أو منهوكا ما عرفت فهو غير متعين (قوله حركة الباء من) أي من كذب والمطلب  
وأعرب ما فلا يكون موزونا وكذا غير قوله هل أنت الخ فيخرج عن نط الشعر وعود الضمير على القرآن لأنه  
معلوم من السياق وهو المناسب بعد قتل عليه فيجوز ضد الشعر عنه صلى الله عليه وسلم ولا يحتاج  
الى توجيه وفيه نظر (قوله غظة) فالذكر من التذكير وهو الوعظ وكتاب سماوي تفسير القرآن وظاهر  
الخ تفسير بلين وقوله ويؤيده الخ لتعين الخطاب للرسول وقوله لما فيه من الالغاز إشارة الى جواز كون  
مبين من الالغاز لاظهار الالغاز ما كان كلام الله تعالى قتائل (قوله عاقلان هما) ففيه استعارة مصرحة  
بتشبيه العقل بالحياة والغافل الثاني بالغيث المحيية وكذا قوله ومؤمنات تشبيه الايمان بالحياة بقرينة

وليس معناه ما يجوزاه الشعراء من التخييلات  
المرغبة والمنفرة (وما ينبغي له) وما يصح له الشعر  
وما ينبغي له ان أراد قرضه على ما اختبرتم طبعه  
نحو ما من أربعين سنة وقوله عليه الصلاة  
والسلام أنا النبي لا كذب أنا ابن عبد المطلب  
وقوله هل أنت الا اصبع دمت وفي سبيل الله  
ما لقيت اتفاق من غير تكلف وقصد منه  
الى ذلك وقد يقع مثله كثيرا في تضاعيف  
المشهورات على ان الخليل مائة المشطوره  
الرجز شعرا هذا وقد روي انه حررك الباء من  
وكسر التاء الاولى بالاشباع وسكن الثانية  
وقيل انهم بالقرآن أي وما يصح للقرآن أن  
يكون شعرا (ان هو الا ذكر) غظة وارشاد من  
الله (وقرآن مبين) وكتاب سماوي يتلى  
في الامايد ظاهرا له ليس من كلام البشر لما فيه  
من الالغاز (لمنذر) القرآن أو الرسول  
صلى الله عليه وسلم ويؤيده قراءة تقع وابن  
عامر ويعقوب بالتاء (من كان حيا) عاقلان هما  
فان الغافل كالميت ومؤمنات

مقابلته بالكافرين ويجوز كونه على هذا مجازا من سبب الحياة الحقيقية الابدية وفي كلامه اياه  
له وقوله في علم الله توجيه للمضي في كان على الثاني بأنه باعتبار ما في علمه لتحقيقه وقيل انه من مجاز الاول  
أو المشاورة فأطلق مؤمنا على من سيؤمن وقيل ان كان فيه معنى يكون وقوله وتخصيص أى على الوجهين  
أو على الثاني ويحق القول من تحقيقه (قوله المصيرين على الكفر) فسر به لانهم هم الذين يجب  
تعذيبهم بمقتضى الوعد ويؤخذ من المقابلة على الثاني وأما الصيغة فلا دلالة لها عليه كما قيل وقوله  
اشعار الخ الاشعار من التقابل ويجوز أن يجعل استعارة مكنية قرينتها استعارة أخرى (قوله أول الخ)  
معطوف على مقدر أى ألم يعلموا بدائع صنعنا لانه معلوم مما مر وقيل انه معطوف على قوله ألم يروا كم  
أهلكنا الخ والاول للمتح على التوحيد بالتحذير من النقم وهذا بالتذكير بالزم وقوله تولينا احدنا الخ  
اشارة أن عمل الايدي مجاز عما ذكر كاسنيته والحصر المذكور من الختام الايدي ودلالة المقام والظاهر  
انه استعارة تمثيلية لكن كون ذكر الايدي والاسناد استعارة تسمع اذ يجرع أيدى شاعلى هذا استعارة  
وليست الاستعارة من قبيل طلعتها كأنه رؤس الشياطين كما قيل ويجوز أن يكون من المجاز المتفرع على  
الكناية بأن يكفى عن الايجاد بعمل الايدي فمن ذلك ثم بعد الشروع يستعمل غيره وأما التجوز في الايدي  
وحدها فلا وجه له (قوله مبالغة في الاختصاص الخ) لان المجاز أبلغ من الحقيقة وقوله هذا شئ علمته  
يبدى يدل على التفرّد كما هو معروف في الاستعمال أى لا مدخل لغيري فيه لا خلافا ولا كسبا والمراد بالانعام  
الازواج الثمانية وبدع خلقها مشاهد وكذا كثرة نفعها فلذا اختد دون غيرها هذا كقوله أفلا يتطرون  
الى الابل كيف خلقت (قوله متملكون الخ) فهو بمعناه المعروف وانما قال بتملكيها بالواقع ولما به  
الامتنان أو هو معنى التمكّن من التصرف فالملك بمعنى القدرة والقهر من ملكة العجيب اذا أجدت عنه  
ومنه قوله أملك رأس البعير أى امسكه وأضبطه وأخره لأن قوله وذلكها الخ على هذا يكون تأكيذا  
(قوله أصبحت الخ) هو من قسيده للربيع بن منيع الفزاري يصف كبره وعلوّته وقد شغل عن حاله وكان  
من المعمرين لا ابن هرمة كما في شرح الكتاب وأوله

أصبح منى الشباب مبتكرا \* ان يشأنى فقد نوى عصرا  
فارقنا قبل أن تفارقه \* لما مضى من جماعنا وطرا  
أصبحت لأجل السلاح ولا \* أملك رأس البعير انقرا  
والذئب اخشاء ان مررت به \* وحدى وأخشى الرياح والمطر

(قوله مركوبهم) فهى فعول وفعولة بمعنى مفعول وليس الثاني جمعا للاول لانه لم يسمع فعوله في الجمع ولا  
في أسماء الجوع وعلى القراءة بالضم فهو مصدر كالفعول مضاف مقدر أو مؤول بالمفعول أو في قوله فنها  
مضاف مقدر وهو منافع ومن ابتدائية أو تبعيضية لكن المضاف رجه الله جعلها تبعيضية فتأمل (قوله  
أى ما ياكلون لجه) ليس مراده أن الموصول حذف وبقيت صلته لانه ممنوع عند بعض النحاة بل هو بيان  
للمعنى وأن البعض قبله باعتبار الجزئيات وهنا باعتبار الاجزاء وليس للاشارة الى أن الفعل موضوع  
موضع المصدر وهو معنى المفعول للفصالة اذ لا داعى له فان الجملة معطوفة على الجملة قبلها من غير تأويل  
وانما غير الاسلوب لانه عام فيها جميعها وكثير مستقر بخلاف الركوب وغيره (قوله من اللبن) خص مع دخوله  
في المنافع لشرفه واعتناء العرب به وجمع لتعدّد البانم للاشارة الى انهم اجمعها مشروبة وهو تفسير لحاصل  
المعنى لانه اذا كان موضعا للمشارب هى نفسها لقوله فيها فانم امره واذا كان مصدرا فهو بمعنى المفعول  
وتعميم المشارب للزبد والجن لا يصح الابلتغليب أو التجوز لانها غير مشروبة ولا حاجة اليه مع دخولها في  
المنافع وقوله تم الله مفعوله المقدر وذلك ما مر من التذليل والخلق ونعمة سائر المنافع كما يدل عليه ما بعده  
وقوله بعد ما روا الخ اشارة الى ارتباطه بقوله ألم يروا وان الاستفهام فيه انكارى فهو في المعنى اثبات  
للرؤية وعلمهم تفرده بها أى يخالفها لقوله تعالى ولئن سألتهم من خلق السموات والارض ليقولن الله وقوله

في علم الله تعالى فان الحياة الابدية بالايان  
وتخصيص الانذار به لانه المتشعب به (ويحق  
التول) ويجب كلمة العذاب (على  
الكافرين) المصيرين على الكفر وجعلهم  
في مقابلة من كان حيا انتعار بأنهم لكفرهم  
وسقوط مجتهم وعدم تأملهم أموات في الحقيقة  
(ألم يروا) أنا خلقنا لهم مما علمت أيدينا مما  
تولينا احداه ولم يقدر على احداه غيرنا وذكر  
الايدي واسناد العمل اليها استعارة تفيد  
مبالغة في الاختصاص والتفرد بالاحداث  
(أنا ما) خصها بالذكر لما فيها من بدائع القطرة  
وكثرة المنافع (فهم لها ما لكون) متملكون لها  
بتملكها ايها أو متمكنون من ضبطها  
والتصرف فيها بتصرفنا ايها اللهم قال  
أصبحت لأجل السلاح ولا  
أملك رأس البعير انقرا  
(وذلكها اللهم) وصبرنا هاهنا نقادة لهم (فنها  
ركوبهم) مركوبهم وقري ركوبتهم وهى  
بعثناه كالخيل والخلوبة وقيل جمعه وركوبهم  
أى ذور كركوبهم أو في منافعها ركوبهم ومنها  
يا كاون) أى ما ياكلون لجه (ولهم فيها منافع)  
يا كاون) أى ما ياكلون لجه (ولهم فيها منافع)  
من الجلود والاصواف والاوبار (ومشارب)  
من اللبن جمع مشرب بمعنى الموضع أو المصدر  
(أفلا يشكرون) نعم الله في ذلك اذ لا خلقه  
له أو تذليله ايها كيف أمكن التوصل الى  
تحصيل هذه المنافع المهمة (واتخذ من دون  
الله آلهة) أشركوا به في العبادة بعد ما روا  
منه تلك القدرة الباهرة والنعمة المتظاهرة  
وعلموا أنه المتفرد بها (لهم ينصرون) رجاء  
أن ينصروهم فيما خربهم من الامور

حزنهم بجهالة وزاى مبهمة وباموحدية بمعنى أصابهم ونزل عليهم من الشدايد وقوله بالعكس أى لا  
 قدرة لهم على النصر والذب عنهم بل الذاب هم الكفرة والذب الدفع وهذا فى الدنيا (قوله أو محضرون  
 اثرهم فى النار) فيكون فى الآخرة والواو عاطفة وأحالية وكذا على هذا الوجه ألا أنهم تكون حالاً مقدرة  
 وعلى هذا جعلهم جنداً لهم واستهزاء وكذا الام لهم الدالة على النفع فلا يرد ما ذكر عليه وفى الكشف  
 وجه آخر وهو أنهم معدون محضرون لعذابهم لانهم يجعلون وقود النار ولا تفكيك فيه للضماير كما توهم  
 لانه على كل حال أحد الضميرين للاصنام والاخر للكفرة وانما يختلف الترتيب فيها ومثله ليس بتفكيك ولا  
 بأس به وأما كون جند على ما ذكره المصنف باقياً على معناه وتفسيره مختص بمحضرون والمعنى أنهم جند لهم  
 فى الدنيا محضرون للنار اثرهم فى الآخرة لا اختصاص الاحضار بالشرقة عصف بعيد (قوله فلا يحزنك الخ)  
 الفاء فصيحة أى اذا كان هذا حالهم فلا تحزن بسبب ما قالوه وبهذا علمت معنى النهى هنا والتعجيب نسبة  
 الهجنة والقباحة وعلى الوجه الثانى يكون هذا راجعاً الى قوله وما علمناه الشعر وعلى الاقل متصل بما قبله  
 ولهذا قدمه لقربه وقوله فجاز بهم عليه فلم الله بسرهم وعلايتهم مجاز عن مجازاتهم أو كناية عنه لازومه  
 اذ علم الملك القادر بما جرى من عذوبة الكافر مقتضى مجازاته واتقاهم وتقديم السر كما مر لبيان احاطة علمه  
 بحيث يستوى السر عنده والعلانية وقيل للإشارة الى الاهتمام باصلاح الباطن فانه ملاك الامر وألانه  
 محل الاشتباه المحتاج للبيان وما قدمناه هو المهم المتقدم وقوله ولذلك أى ولكونه تعليلاً للنهى وقوله لو قرئ  
 اشارة الى أنه لم يقرأ به ولكنه جواب لمن قال انه لا نصح القراءة به مع أنه لا فرق بينهما وقدب وزفيه كونه  
 مقول القول على الكسر وبدلانه على الفتح على أنه من باب الالهاب والتعريض كقوله ولا تكون من  
 المشركين ولا يخفى بعده فالوقف على قولهم ليس بتعجب كما يقال ثم انه فسر يحزنك يهينك مؤكداً بالنون  
 كفى اكثر النسخ وفي بعضها بدونها وهى ظاهرة فاما الاولى فوجه تأكيدها مع أن المفسر غير مؤكد  
 اما الاشارة الى ما يفيد من المبالغة فى الحزن لانه كناية كفى لا أرى لك هنا أو مجاز فى الاسناد وكلاهما  
 مقتضى للمبالغة فيه هذا ان قلنا ان الهم هنا بمعنى الحزن كفى القاموس فان قلنا الحزن هم فى القلب يظهر  
 أثره على صاحبه يكون أخص منه وأشده نوعاً فتأكيده للإشارة الى ذلك (قوله تسليمة ثانية الخ) وأولاهما  
 فلا يحزنك الخ وما قبل ان فيه اشارة الى أن قوله أو لم يراخ معطوف على أول بر وأقبله والجامع ابتداء كل  
 منهما على التعكيس فانه خلق له ما خلق لي شكر وكفر وبجد النعم والمنعم وخلق من نقطة قدرة ليكون منقاداً  
 متذلاً لافطى وتكبر وخاصم كما قاله الطيبي وافادة السباق للنهوين ظاهرة فانك اذا قلت لاحد لا تحزن لقول  
 فلان كذا فانه يقول كذا فأدان مقالته الثانية أعظم من الاولى والكلام فى كونه أهون لانه على الوجه  
 الثانى وهو قوله وأفيك الخ مسلم وأما على الاقل فلا وكونه ادعاء لا يفيد هنا فعله لانه نسبة للجزء الى تعالى  
 وتحيين للنهى صلى الله عليه وسلم وهو أشد كما أشار اليه بقوله وفيه تقييد الخ (بقي) أنه محل بحث لأن عطفه  
 على ذلك لا يؤدى ما ذكرنا متل (قوله وفيه تقييد بليغ لانكاره) أى الحشر حيث عدم منكره محاسبها  
 لربه وقوله حيث عجب منه التعجب مأخوذ من الاستفهام فانه يكون له كفى قوله كيف تكفرون بالله  
 وتعجب انكاره بالفاء واذا الفعائية على ما يمتضى خلافه مقول للتعجب فلا وجه لجعله اشارة الى أن الفاء  
 للاستبعاد كتم والتعجب لازم له فان الفاء تدل على التعجب فلا تصلح للاستبعاد وانما جاء من ثم لكونها  
 موضوعة للترخي فتدبر (قوله وجهه افراطاً فى الخصومة) هو من صيغة خصم الدالة على المبالغة  
 وبينما هو معنى مبين على أنه من أبان بمعنى بان وقوله ومنافاة الخ هو اتمام فروع معطوف على تقييد  
 كما ذهب اليه بعضهم فالعنى فى بيان ما ذكرنا منافاة كلام الكافر لاجل جوده القدرة على أهون الامر من  
 فان تسليم القدرة الالهية مناف للخصومة المذكورة واما منصوب بالعطف على افراطاً كما قبل فابعد  
 تعليل له أو للتعجيب والجعل والاول أحسن لانه تعالى لم يذكر تلك المنافاة لأصريحاً ولا ضمناً حتى يقال جعله  
 منافاة وان كان ما فيه بمنزلة الجعل وقوله بماء له أى الانسان اشارة الى أن رأى علمية وفى نسخة عمله

والامر بالعكس لانهم لا يستطيعون نصرهم  
 وهم لهم) لا لتهمهم (جند محضرون) معدون  
 لحفظهم والذب عنهم أو محضرون اثرهم فى  
 النار (فلا يحزنك) فلا يهينك وقرئ بضم  
 الياء من أحن (قولهم) فى الله بالاحقاد  
 والشرك أو فيك بالكذب والتعجيب (انا علم  
 ما يستررون وما يعلنون) فتجاذبهم عليه  
 وكفى ذلك أن تسلي به وهو تعليل للنهى على  
 الاستئناف ولذلك لو قرئ أنا بالفتح على  
 حذف لام التعليل جاز (أو لم يرا الانسان أنا  
 خلقناه من نقطة فاذا هو خصم مبين) تسليمة  
 ثانية يهين ما يقولونه بالنسبة الى انكارهم  
 الحشر وفيه تقييد بليغ لانكاره حيث عجب  
 منه وجعله افراطاً فى الخصومة بناؤه منافاة  
 لجود القدرة على ما هو أهون مما علمه فى بدء  
 خلقه

بتقديم الميم والاولى أولى وقوله ومقابلته النعمة يجوز زنده ونصبه كما في قوله منافاة وقوله شره ما كرم  
 حال من مفعول خلق أو مفعول ثان ان كان بمعنى صير وبالعقوف متعلق بمقابلته والحديث المذكور  
 رواه البيهقي وبالب معني فان ويقته بمعنى يكسره (قوله نعم ويعثك ويدخل النار) جعل جوابه صلى الله  
 عليه وسلم كقوله تعالى قل نعم وأنتم داخرون في جواب انذار تناوكتا ابا الية وهو من الاسلوب الحكيم  
 لانه تضمن الزيادة كانه قيل له لا كلام في ذلك بل انظر في هذا وهو على أسلوب قل ما تفقتم من خير فلو الذين  
 والاقربين كذا اقتره شرأح الكشاف فاطية وتبعهم أرباب الحواشي هنا وقصد واية الرد على قول بعض  
 شرأح الكشاف كما نقله الطيبي انه ليس من الاسلوب الحكيم في شيء فانه أجابه عما سأل مع زيادة السؤال اما  
 جدلي فلا ينبغي أن يزداد عليه ولا ينقص أو للتعليم فالمسؤول منه كالطبيب يفتري ما هو المناسب كما اذا سأل  
 مريض عن أكل الخبز فقال له اشرب ماء أو من به مرة صفرا عن شرب العسل فقال له مع الخل وما نحن  
 فيه من قبيل الاخير وفيه انه لا يوافق ما قرئ في المعاني فانهم قالوا انه العدول عن موجب الخطاب وتلقى  
 السائل بغير ما يترقب سواء كان بالصرف الى معنى آخر كما في جواب القبعثي أو وبدونه كما في جواب السؤال  
 عن حال الهلال وهو قريب مما سعه القول بالموجب وعلى كل حال فالزيادة ليست في شيء منه فان كان  
 اصطلاحا جديدا فقد ظلم القائل ظلماشديدا (قوله وقيل الخ) الفرق بينه وبين ما مر أن خصم يعني  
 ميمز فادري على الخصام وان لم يخصم ومبين فيه متعدي والتعقيب والمفاجأة ناظر الى خلقه لا الى علمه ولا تسليبه  
 فيه ولذا امرضه وان كانت التسليبه بما بعده من قوله وضرب الخ وهذا بوطنة له ولذا لم يبين الاول كما قيل  
 (قوله امرأعجيبا الخ) ذكر فيه الزمخشري وجهين أحدهما هذا وهو ان المراد بالمثل الامر العجيب وهو  
 انكار قدرته تعالى على احياء الموتى فغضب المثل عليه هو قوله من يحيي العظام الخ وهو مجاز لما يشبهه  
 في الدلالة على أمر يدعي والثاني قوله وتنبه الخ أي جعله ضرب مثل لتضمنه التشبيه لانه اذا وصفه بالعجز  
 فقد جعله مثلامشابهة التناقض في العجز والمثل لكونه ماشبه مضربه بمجوده يتضمن التشبيه فجعل هذا مثلام  
 للمشابهة له اما في الدلالة على أمر غريب أو في تضمنه تشبيه شيء لشيء ولما كان تشبيهه بخلق هو الامر  
 العجيب جعلها المصنف وجها واحدا فمن ظنه اقتصر على أحد الوجهين لانه المناسب للمقام فقد أخطأ  
 (قوله خلقنا اياه) فالمصدر مضاف للمفعول ونسبانه اما حقيقة بأن لم يتركه أو ترك ذكره لكفره وعناده  
 أو هو كالتناسي لعدم جريه على مقتضى التذكر وقوله منكرا معني الاستهزام المراد منه وقوله ولعله  
 فعل الخ خالف الزمخشري في جعله اسما جامدا كالرمة والرفات فلذا لم يؤنث وهو جار على الجمع لان له فعلا  
 وهو رمة بمعنى يلى كما ذكره أهل اللغة وهو وزن من أوزان الصفات فكونه جامدا غير ظاهر لكنه غلب  
 استعماله غير جار على موصوف فألحق بالاسماء فلم يؤنث كما ذكره المصنف لان فعلا معني فاعل لا يستوي فيه  
 المذكور والمؤنث الا أن يكون بالحل عليه معني مفعول كما قاله ابن مالك هذا ان كان رمة لازما فان كان متعديا  
 فهو بمعنى مفعول وتذكره ظاهر ورمته بمعنى أبله وأصل معناه الاكل كما ذكره الازهرى من رمت الابل  
 الحشيش فكان ما بلى أكلته الارض فن قال الذي في القاموس رمة بمعنى أصله وأحكمه وهو غير  
 مناسب للمقام لم يصب والحاصل أنهم اختلفوا في وجه تذكره بأن كان بمعنى مفعول والافقوله انه حل  
 عليه وقال الازهرى ان عظاما لا يكون بوزن المفرد ككتاب وقراب عومل معاملته وذكره شواهد وهو  
 غريب (قوله وفيه دليل على أن العظم ذو حياة الخ) هذه المسئلة مما اختلف فيه الحكماء والفقهاء بناء على  
 أن الحياة تستلزم الحس والعظام لا احساس لها فلا يتألم بقطعها كما يشاهد في القرن وتألم العظام انما هو لما  
 يحاورها وقال ابن زهرى كتاب التيسير اضطرب كلام جالينوس في العظام هل لها احساس أم لا والذي  
 ظهر لي أن لها حسا طبيا وليت شعري ما يمنعها من التعفن والتفتت في الحياة غير حلول الروح الحيواني  
 فيها اه ويثبت على هذا اختلاف الفقهاء في نجاستها وعدمه لكن فيه طريقان لنا أحدهما انه لا حياة فيها  
 حتى لا تتألم بقطعها والموت زوال الحياة فاذا لم يحياها الموت لم تكن نجسة وهو ما في الهداية فلما وردت عليها

ومقابلته النعمة التي لا مزيد عليها وهي خلقه  
 من أخسر شيء وأمهنة شره ما كرم  
 بالعقوف والتكذيب روى أن أبي بن خلف  
 أثنى النبي صلى الله عليه وسلم بعظم باليقته  
 بيده وقال أثنى الله عبي هذا بعد ما تم فقال  
 عليه الصلاة والسلام نعم ويعثك ويدخلك  
 النار فترت وقيل معني فاذا هو خصم ميم  
 فاذا هو بعدما كان ما مهتيا ميمز مطبق قادر  
 على الخصام معرب عما في نفسه (وضرب لنا  
 مثلا) أمرا عجيبا وهو في القدرة على احياء  
 الموتى وتشبيهه بخلق بوصفه بالعجز وعجزوا  
 عنه (ونسي خلقه) خلقنا اياه (قال من  
 يحيي العظام وهي رميم) منكرا اياه مستعبدا  
 له والرميم ما بلى من العظام ولعله فعل معني  
 فاعل من رمة الشيء صار اسما بالقلبة ولذلك  
 لم يؤنث أو بمعنى مفعول من رمة وفيه دليل  
 على أن العظم ذو حياة فيؤثر فيه الموت  
 كسائر الاعضاء

هذه الآية بحسب الظاهر قيل المراد بالعظام هنا صاحبها بتقدير أو تجوز أو المراد بأحيائها ردها لما كانت عليه غضة رطبة في بدن حتى حساس والثاني أن نجاسة الميتة ليست لعينها بل لما فيها من الرطوبة والدم السائل والعظم ليس فيه ذلك فلذا لم يكن نجسا وهذا لا يرد عليه شيء إلا أنه غير مسلم عند الشافعي وتام تفصيله في الفروع ومن هذا علمت جوابه فيما استدل به لكن قيل الدليل في الحقيقة قل بحسب أفلاخره كان أولى وفيه نظر وفي قوله قل بحسبها قياس جلي (تنبيه) ذكرنا أن الشافعي قال العظم والشعر تحمله الحياة وقال الحنفية لأحياة فيهما واستدل الشافعي بهذه الآية وأجابوا بأن معناها يحيى صاحبها والمراد بأحيائها إعادتها لحالتها الأولى وفيها دليل على المعاد وكان القاري يقول وددت لو أن أرسطوا وقف على القياس الجلي على الآية وهو الله أنشأ العظام وأحيها أول مرة وكل من أنشأ شيئا أو لا قادر على إنشائه وأحيائه ثانيا فينتج أن الله قادر على إنشائها وأحيائها بقواها وهذا مما اخصت به هذه السورة وإن قلنا سبب النزول الوارد لا بد من دخوله فكيف يتأتى ما قاله الحنفية قلت لا مانع من دخوله بتأويل أحيائها بإعادتها لحالتها الأولى فتدبر (قوله فإن قدرته الخ كما كانت) خبران وتذكر ضمير القدرة في قوله لا امتناع التغيير فيه لتأويله بالذكور وامتناعه لأنها صفة ذاتية قديمة وقبول المادة لتأثير القدرة فيها لانزاهة لا مكانها وهو لا ينفك عنها أيضا وقوله بعلمه رد على المعتزلة في قولهم أنه عالم بذاته لا بصفة زائدة عليها وقوله أصولها وفصولها ضبطه بعضهم بالضاد المجمة وهو معنى زوائدها والظاهر أنه بالمهمله والمعنى هو ما ذكره أيضا قال في المصباح يقال للنسب أصول وفصول فالفصول هي الفروع المتفرعة عليها وأما قولهم ماله أصل ولا فصل فهو بمعنى حسب ونسب كما في الجمل ومواقعها محال وقوعها وطريق تمييزها إذا اختلطت بغيرها وقوله أو أحداث مثلها بناء على أن المعدوم لا يمكن إعادته بعينه والاعراض والقوى هي ما به تشخصه وتنوعه (قوله كالرخ والغفار) المرخ بالراء المهملة والنساء المجمة والغفار بالعين والراء المهملة يتخذ منهما الزند الأعلى والزند السفلي بمنزلة الذكر والأنثى على ما ذكره المصنف تبعاً للزمخشري المرخ ذكر والغفار أنثى واللفظ مساعد له وقد عكسه الجوهري لكنه يقبل ما تفرده به الآن قوله \* إذا المرخ لم يورثت الغفار البيت يؤيده وفي المثل في كل شجر نار إلا العناب ولذا يتخذ منه مدق القصارين وفيه أقول عباس في كل شجر نار إلا العناب ولذا يتخذ منه مدق القصارين وفيه أقول

أي شجر العناب نار له أو قدت \* بقلبي وما العناب من شجر النار

ومن إرسال المثل المرخ والغفار لا يلدان غير النار والكاف إشارة إلى عدم انحصاره فيهما لكنهما أسرع ورية ولذا خصا بالتمثيل (قوله لا تشكون في أنها نار تخرج منه) يشير به إلى أنه محقق لما قبله مؤكدا له ولولا أنه لم يكن لذكره فائدة فاندفع ما قيل ليس في ذكره كثير نفع مع عدم دلالة اللفظ عليه ومضادة الكيفية لأن الماء بارد رطب والنار حارة يابسة (قوله على المعنى) يعني أنه أنت رعاية لعنائه لأنه في معنى الأشجار والجمع يؤنث صفته وهو اسم جنس جعي في معناه فيجوز تأنيته كمثل خاوية وقيل لأنه في معنى الشجرة كما أنت ضميره في قوله من شجر من زقوم خالون منها البطون الخ (قوله في الصغر والحقارة) لما كان المعنى قادر على إعادتهم كما هو قادر على خلقهم والمثلية ليست دالة على ذلك أو لوجهين الأول أن المراد بها هؤلاء الأجسام الصغيرة الحقةرة أما على أن المراد بتمثلهم هم وأمثالهم أو هم على طريق الكتابة في نحو مثلك يفعل كذا وهذا هو الوجه ولذا قدمه والثاني ما أشار إليه في قوله أو مثلهم في أصول الذات وصفاتهم وفي الكشف أو أن يعيدهم لأن المعاد مثل المبتدأ وليس به وأورد عليه أنه خلاف المذهب الحق ورد بأنه لا خلاف بين المسلمين في إعادة الأجساد وأن المعاد عين المبتدأ ولولا أنه يمكن التواب والعقاب لمستحقه سواء كان معدوماً أعيد بعينه أو متفرقا جاع بعينه على المذهبين وهو لا أجل من أن يخفى عليهم مثله فراه أن إيجاد المعاد وخلقته ثانياً مثل إيجاد خلقه أولاً وليس إيجاداً في الآخرة عين إيجاداً في الدنيا وهذا ما عناه المصنف وهو متقدم معه ويمكن في الاتحاد اتحاد الأصول

(قل بحسبها الذي أنشأها أول مرة) فإن قدرته كما كانت لا تمنع التغيير فيه والمادة على حالها في القابلية اللازمة لذاتها (وهو بكل خلق عليم) يعلم تفاصيل المخلوقات بعلمه وكيفية خلقها فيعلم أجزاء الأشخاص المتقنة المتبددة أصولها وفصولها ومواقعها وطريق تمييزها وضم بعضها إلى بعض على النمط السابق وإعادة الاعراض والقوى التي كانت فيها أو أحداث مثلها (الذي جعل لكم من الشجر الأخضر) كالرخ والغفار (نارا) بأن يسحق المرخ على الغفار وهما خضراوان بقطر منهما الماء فتندح النار (فإذا أنتم منه توقدون) لا تشكون في أنها نار تخرج منه فن قدر على أحداث النار من الشجر الأخضر مع ما به من المائية المضادة فيما كان غضافيس وبلى وإعادة الغضاضة فيما كان غضافيس وبلى وقرئ من الشجر الخضراء على المعنى كقوله خالون منها البطون (أوليس الذي خات السماوات والأرض) مع كبر جرمهما وعظم شأنهما بقادر على أن يخلق مثلهم في الصغر والحقارة بالإضافة إليهما ومثلهم في أصول الذات وصفاتها وهو المعاد



والضفلات دون بعض العواض الذي باعتبارها كانت المماثلة المقضية للمغايرة في الجملة ولذا ورد أهل  
 الجنة جرد مرد وضرر الكافر كحد وفيه نظر وأما عود ضمير مثاهم للسموات والارض لشمولهما لمن  
 فيهما من العقلاء فلذا كان بضمير العقلاء تغليبا والمقصود به دفع قدم العالم المقضى لعدم إمكان اعادته فغ  
 تكلفه ومخالفته للظاهر بأبأن الكلام مع المشركين وهم لا يعرفون مثله حتى يوردوه ويحتاج الى دفعه  
 لقولهم بحدوده ولئن سألتهم من خلق السموات والارض ليقولن الله وما صح عدمه في وقت صح دائما  
 وقوله وعن يعقوب أي في رواية عنه أنه قرأ بدل قوله بقادر بقدر فعلا مضارع فوعا بفتح الميم وسكون  
 القاف كما ذكره في النشر (قوله لتقرر ما بعد النفي) وهو خلقه وقدرته وقوله مشعر بأنه لا جواب  
 سواء لأن الجواب هنا مختصر في الاثبات والنفي وبلى لنقض النفي المقرون بالاستقهاام وابطاله فعين الآخر  
 وقوله كثيرا لمخلوقات الخ من صيغتي المبالغة وإذا كان كذلك فلا شبهة في قدرته على الاعادة وقوله شأنه  
 إشارة الى أن الامر واحد الامور والمراد به شأنه الخاص في اليجاد وقد جوز فيه ارادة الامر القولي  
 فيوانق قوله انما قولنا الشيء في راد به القول النافذ وقوله تكون فهو من كان التامة وهذا على ما سمعته وقوله  
 فهو يكون إشارة الى أنه مرفوع لامضرب في جواب الامر ولا بالعطف (قوله وهو تمثيل لتأثير قدرته  
 الخ) يعني قوله كن فيكون استعارة تمثيلية والممثل الشيء المكون بسرعة من غير عمل وآلة والممثل به امر  
 الامر المطاع لما أمر مطيع على الفور وهذا اللفظ مستعار لذلك منه فقوله في حصول متعلق بتمثيل وقطعا  
 عليه وقوله من غير امتناع أي من جانب المأمور واقترار أي من جانب الامر وضمير هو للشبهة وهو  
 في الحقيقة ما ذمها وأصلها وذكره رعا به للتعبير وقد جوز فيه أن يكون حقيقة بأن يراد تعلق الكلام النفسي  
 بالشيء الحادث على أن كيفية الخلق على هذا الوجه وإذا أريد بالامر القول يكون هذا أظهر فيه وان احتمل  
 التمثيل أيضا (قوله عطف على يقول) وقد جوز في سورة النحل كونه جوابا للامر وقد فصلناه عنه وذكرنا ماله  
 وما عليه والقائه في قوله فسبحان جزائية أوسينية لأن ما قبله سبب لتزيه الله سبحانه (قوله مالك الملك) فسر  
 الملكوت بالملك لانه صيغة مبالغة منه فهو الملك التام وقد فسر في محل آخر بعالم الامر والغيب فتخصيصه  
 بالذكر لاختصاص التصرف فيه به من غير واسطة بخلاف عالم الشهادة والتصرف معنى قوله بيده وما ضربوا  
 له الخ إشارة الى قوله وضرب لنا مثلا وقوله وتجب امام معنى آخر وأما مراد ان بناء على مذهبه في الجمع  
 بين الحقيقة والمجاز والتعليل من التعليل به وجعله صله والقدرة من تصرفه في كل شيء (قوله للمقرين  
 والمنكرين) لف ونشر مرتب وقد قيل انه وعيد ببناء على أن الخطاب للمشركين كما تروى يخالهم ولذا  
 عدل عن مقتضى الظاهر وهو واليه يرجع الامر كله للدلالة على أنهم استحقوا غضبا عظيما والقراءة بفتح التاء  
 ليست شاذة كما قيل وقد ذكرها صاحب النشر وقوله بهذه الآية أي قوله فسبحان الذي بيده ملكوت  
 كل شيء الخ لانها فذلكم شاملة لامور المبدأ والمعاد ولذا سنقرأتها عند المحتضر وعلى الموتي (قوله  
 ان لكل شي قلبا وقلب القرآن يس الخ) هذا الحديث رواه الترمذي عن أنس رضي الله عنه وفيه كتمت له  
 قراءة القرآن عشر مرات وعن الغزالي أن المدار على الايمان وصحته بالاعتراف بالخشر والنشر وهو مقرر  
 فيها على أبلغ وجه وأحسنه فلذا شبهت بالقلب الذي به صحة البدن وقوامه وقيل المراد بالقلب اللب  
 المقصود لمن له لب فان ما سواه مقدمات ومتممات والمقصود من ارسال الرسل وانزال الكتب ارشاد  
 العباد الى غايةتهم الكمالية في المعاد وذلك بالتحقق والتخلق بما عبر عنه بالصراط المستقيم كما تروى في النافحة  
 وقد استحسن ما قاله حجة الاسلام الامام الرازي ولا يرد عليه سواء أريد بالصحة الثبوت أو ما يقابل البطلان  
 والفساد أو ما يقابل المرض والسقم ان كل ما يجب الايمان به لا يصح الايمان بدونه فلا وجه لاختصاص  
 الخشر والنشر بذلك كما قيل لما أفاده ذلك القيل من تميزه على ما سواه الموجب لفضله والمقتضى لتخصيصه  
 من غير تكلف انه ما يقابل السقم ومن صح ايمانه بالخشر خاف العقاب فارتدع عن المعاصي التي بها يضعف  
 الايمان فيكون كالريض وكذا كون وجه الشبه أن به صلاح البدن وهو غير مشاهد في الحس وله تنكشف

وعن يعقوب بقدر (بلى) جواب من الله  
 تعالى لتقرر ما بعد النفي مشعر بأنه لا جواب  
 سواء (وهو الخلاق العليم) كثير  
 المخلوقات والمعلومات (انما أمره) انما شأنه  
 (إذا أراد شيئا أن يقول له كن) أي تكون  
 (فيكون) فهو يكون أي يحدث وهو تمثيل  
 لتأثير قدرته في مراده بامر المطاع للمطيع  
 في حصول المأمور من غير امتناع وتوقف  
 واقترار الى محاولة عمل واستعمال آلة  
 قطع المادة الشبهة وهو قياس قدرة الله تعالى  
 على قدرة الخلق ونصب ابن عامر والكسائي  
 عطف على يقول (فسبحان الذي بيده  
 ملكوت كل شيء) تنزيه له عما ضربوا له  
 ما يكون كل شيء (تنزيه له عما ضربوا له  
 وتجب عما قالوا فيه معلا بكونه مالك الملك  
 كله قادر على كل شيء) (واليس ترجعون)  
 وعدو وعبد المقرين والمنكرين وقراء  
 يعقوب بفتح التاء وعن ابن عباس رضي الله  
 عنه كنت لأعلم ما روى في فضل يس كيف  
 خصت به فإذا انه بهذه الآية وعنه عليه  
 الصلاة والسلام ان لكل شي قلبا وقلب  
 القرآن يس من قراءها يزيد بها وجه الله غفر  
 الله له

الحقائق وكذا الحشر من الغيبات التي بها الصلاح والسداد وفيها تنكشف الامور للعباد (قوله اثنتي عشرة من مرة الخ) قد عرفت أنه مخالف لرواية الترمذي عشر مرات فان قلت يلزم من هذا تفضيل الشيء على نفسه لأن يس من جملة القرآن قلت ليس هذا بل يلزم اذ يمكن في صحته التعاير الاعتباري فان يس من حيث تلاوتها فردة غير كونها مقرونة في جلته كما اذا كانت الحسناء في الحلة الحمراء أحسن منها في البيضاء وقد يكون للشيء مفردا ما ليس له مجموعا مع غيره كما يشاهد في بعض الادوية ألا ترى آيات الحفظ جربت خاصيتها اذا كتبت مفردة دون ما اذا كانت في المصحف وقد قيل لبعض الملاحدة انهم اتفقوا سرقة المتاع فقال قد سرقت المصحف وهي فيه وليس من أجل شخص أو كرمه على انفراد يمكن أن كرمه مع قرآنه وأنه اداه واهل هذا أقرب مما قيل المراد القراءة بالتدبر وبدونه أو المراد بقراءة القرآن قرآنه دون يس وقول بعض المشايخ اللازم حصول الاجر بلا تلاوة لقارنها ولا محذور فيه عمالا لما له فتأمل (قوله يصلون عليه) أي يدعون له ويصلون عليه الثاني من الصلاة على الميت تمت السورة اللهم اني أسألك ببركة نبوة يس أن تجعلنا من جوارلك وحفظك في حصن حصين وأن تصلي وتسلم على سيد المرسلين وآله وصحبه أجمعين

### ﴿سورة الصافات﴾

### ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

لم يختلفوا في كونها مكية ولا في عدد آياتها والتي غير مسلم لأن الذي نقل فيها خلافا منهم من قال احدى ومنهم من قال اثنتان وثمانون آية (قوله أقسم بالملائكة الصافين) يعني أن الواو لا قسم والمقسم به جماعة كان حقه أن يجمع جمع المذكر السالم تنأينه اعلأ على أنه جمع صافة أي طائفة أو جماعة صافة فيكون في المعنى جمع الجمع أو على تأنيث مفرد باعتبار أنه ذات ونفس والمراد بالصافات الملائكة أقسم الله بالصافات في مقام العبودية لما لك الملك وصفها زجرا مصدر مؤكدة وكذا ذكرها ويجوز فيه كونه مفعولا به وقوله على حراب يعني تقدم بعض صفوفهم على بعض باعتبار تقدم الرتبة وقرب من حظيرة القدس وأما التفسير بأن منهم قياما ومنهم ركوعا ومنهم سجودا فلا دلالة في اللفظ عليه ومنظرون حال من ضمير الصافين وهذا لبيان الواقع في حكم اصطفاؤهم لامن مدلول النظم (قوله الزاجرين الاجرام الخ) الزجر يكون بمعنى السوق والخث ويكون بمعنى المنع والنهي وإلى الاول أشار بما ذكرهنا ومعنى سورها تسخيرها وتدبيرها لما خلقت له كادارة حق الافلاك ونوع الافلاك وغروبها واجراء المياه الارضية واخراج النبات وارسال السحب وهو المشار إليه بقوله فالمدبرات أمرا وقوله أو الناس هو على التثنية ولا جمع فيه بين معنى المشترك كما لوهم إلا أن يكون في نسخة عطفه بالواو والاجرام وما عطف عليه هو مفعوله المقدر ولم يتعرض لمفعول القول الاول وظاهره أنه لا مفعول له لتزايده منزلة اللازم كما قيل وقد رد بأن التقدير في أحدهما دون الآخر غير مناسب لاتباق النظام وهو مقدر أيضا أي الصافات أنفسها ولم يصرح به لظهوره وصرح في الثاني لتكثير الوجوه المحتملة فيه دون ما قبله وفيه نظر لأنه ليس في كلامه ما يشعر بما ذكره مع أن احتمال الوجوه جار في الاول أيضا كما في انكشاف أن يتدبر أقدامها في الصلاة أو أجنحتها في الهواء فله مال إلى ما ذهب إليه أبو البقاء فإنه كثيرا ما يتبعه من أن صفا مفعول به فهو مفرد أو جده الجمع أي الصافات صفوفها فتدبر (قوله أو الشياطين) الظاهر عطفه بالواو لأن من الملائكة من يفعل هذا ومنهم من يفعل الآخر وقوله التالين آيات الله صفة بعد صفة إشارة إلى أن ذكر ابعثي المذكور المثلوه وهو مفعول الذكرات ويحتمل أن يريد بيان مفعوله المقدر وذكر مصدر مؤكدة ليكون على نسق واحد وجلا يقدس بالجمع جمع جلية بمعنى مجلوة أو ظاهرة وفسرت باللائل أو بالمعارف التي لا تنكم عن خواص خلقه أو بصفاته المقدسة التي يتجلى بها الثاني أقربها وقوله على أنبيائه إشارة إلى أنه من التلاوة على الغير لأنه المناسب لذكره عقب الزاجرات ولو قصد ما يكملها في نفسه ما تقدم عليه (قوله أو بطوائف الاجرام المترتبة الخ) معطوفة على قوله

وأعطى من الاجرام كما تنافرا القرآن اثنتي عشرة من مرة وأياما لم قرئ عنده اذا نزل به ملك الموت يس نزل بكل حرف منها عشرة أملاك يقومون بين يديه صفوف يصلون عليه ويستغفرون له ويشهدون عليه ويتبعون جنازته ويصلون عليه ويشهدون دقنه وأياما مسلم قرأ يس وهو في سكرات الموت لم يقبض ملك الموت روحه حتى يجيئه رضوان بشرية من الجنة يشرب ما هو على فراشه فيقبض روحه وهو ريان ويمكث في قبره وهو ريان ولا يحتاج إلى حوض من حياض الانبياء حتى يدخل الجنة وهو ريان

### \* (سورة الصافات) \*

مكية وآياتها ثمانية وأثنتان وثمانون (بسم الله الرحمن الرحيم) والصافات صفات الزاجرات زجرا فالتاليات (ذكرنا) أقسم بالملائكة الصافين في مقام العبودية على مراتب باعتبار درجات قبض عليهم الانوار الالهية منتظرين لأمر الله الزاجرين الاجرام العلوية والسفلية بالتدبير المأمور به فيها والتاسع عن المعاصي بالهام الخبر أو الشياطين عن التعرض لهم التالين آيات الله وجلا يقدس على أنبيائه وأوليائه أو بطوائف الاجرام المترتبة كالصفوف المرصوفة والارواح المدبرة لها والجواهر القدسية المستغرقة في بحار القدس يسجدون الليل والنهار لا يفترون

قوله الذكرات كذا في النسخ والاولى التاليات اه معجزة

بالملائكة وهو تفسير ثان يعني أن المراد بالصافات الاقلية وصفها قصد هاهنا موصبة بعضها فو بعض  
ولامعنى لادخال طبقات العناصر في كلامه هنا كما توهم والزيجات الانوار الفلكية على مذهب الحكماء  
في اثبات ارواح ونفوس لها وهو ما عبر عنه في لسان الشريعة بالملائكة وزجرها بالمعنى الاول هو سوقها  
وتدبيرها ومن الناس من لم يعرفه فقوله طوائف الاجرام تنسب للصافات بقوله الارواح الخ تفسير  
للتاليات والمراد بها الملائكة لانها عندهم جواهر بسيطة ذات حياة ونطق يعني ملائكة عرشه  
والكروبيون المقربون الملازمون للتسبيح والتقديس فلذا وصفت بالتاليات (قوله او بنفوس العلماء)  
وجه ثالث فالصافات نفوسهم وذواتهم المصطفية في عبادة قديمهم والزجر لغوهم عن الكفر والمعاصي  
وتلاوتهم لا يات وشرايعه وقوله او بنفوس الغزاة جمع غازوه والوجه الرابع فصقوفهم في الحرب وزجرهم  
اما سوقهم الخيل وركضها او منهمهم وكفهم العدو وتلاوتهم ذكر الله تعالى في وقت القتال كما كان ذاب  
الظلمة والجهالة ورضي الله عنهم فانهم لا يشغلهم شيء عن ذكر الله ومبارزة العدو بمقاتلته ومعارضة في الكفر  
والفقر (قوله والعطف لاختلاف الذوات الخ) هو اشارة الى ما في الكشف من أن الصفات المعطوفة  
بالفاء فيها ثلاث احتمالات الاول أن تدل على ترتيب معانيها الوضعية في الوجود اذا كانت الذات فيها  
واحدة كقول ابن زبابة الجمالي \* بالهف زبابة للعرش الصالح فالغائم فالآيب \*

او بنفوس العلماء الصافين في العبادات الزاجرين  
عن الكفر والفسوق بالحج والنصائح التاليين  
آيات الله وشرايعه او بنفوس الغزاة الصافين  
في الجهاد الزاجرين الخيل أو العدو التاليين  
لذكر الله لا يشغلهم فيها عنه مبارزة العدو  
والعطف لاختلاف الذوات أو الصفات والفاء  
لترتيب الوجوه وقوله  
\* بالهف زبابة للعرش الصالح فالغائم فالآيب \*  
فان الصف كال والزجر تكميل بالتمتع عن الشر  
أو الاساقفة الى قبول الخيرة والسلام ورحم الله  
الربة كقوله عليه الصلاة والسلام على  
المخلصين فالمقصود من غير أنه لفضل المتقدم على  
المثاخر وهذه العكس وأدغم أبو عمرو وجزة  
التاآت فيما يليه التقارن بها فانهم من طرف  
اللسان وأصول التنايل (ان الحكم لواحد)  
جواب القسم والفائدة فيه تعظيم المقسم به  
وتأكيد المقسم عليه

وقد تقدم شرحه وما فيه معنى الذي مع فمهم قاتب أي رجع وهذا على أن المراد بهادوات متحدة لكن  
صفها وجد أو لانه كما هي في نفسها ثم وجد بعده الزجر لانه تكميل للغير يستعقبه وهو واقع بعده  
ثم افاضة الغير عليها بعد الاستعداد الثاني وهو مع الاتحاد أيضا أن تدل على تفاوت الصفات في الرتبة ترقيا  
وتدليا كتحذ الانضال فالاعلى والثالث وهو مع التعدد هو أن يكون التفاوت موصوفاً في الرتبة  
فحورجهم الله المحققين فالمقصود من وما جعله الزجر تشرى ثلاثة أقسام جعله المصنف قسماً وقد قال شراح  
الكشاف ان القسمة رابعة لان الترتيب اتمام الصفات أو بين الموصوفات وكل منهما اتمام بحسب الوجود  
أو الرتبة فالترتيب بين الصفات بحسب الوجود كما في البيت وبينها بحسب الرتبة نحو أتم العقل فيك اذا  
كنت كمالاً فشا باو في الموصوفات بحسب الوجود نحو وقت كذا على بني بطنا فطنا في الرتبة ورحم الله  
المحققين فالمقصود من وجهه في الكشف بأن المراد من قول الزجر تشرى ترتيب موصوفاً في ذلك التفاوت  
من بعض الوجوه اذ لا تدل على ترتيب الموصوفات في الوجود البتة ثم لا يكون حقيقة في نحو ورحم الله  
المحققين الخ اذا أريد الترتيب في الرحمة ومجاز ان أريد الترتيب في الفضل وكلاهما داخل في الدلالة على ترتيب  
الموصوفات في التفاوت من بعض الوجوه وأما دلالتها على ترتيب الصفات في غير الوجود فبما والبيت ومنه  
ظهر أن القسمة مثالثة اه وكأنه يعني أن مدلولها الترتيب الخارج عن الصفات والموصوفات وهو اما  
من حيث وجود ذواتها ومن حيث تلبسها بالعامل وأما الترتيب الربوي وهو الثالث فعنى مجازي لها  
اعتباري وبشرف الصفة وضده يكون الموصوف كذلك وعكسه فليس بينهم ما فرق معتبر فلذا كانت  
ثلاثة وحينئذ تظهر التنسية أيضا فافهم وتدبر (قوله لاختلاف الذوات) أي في الثاني وهو محتمل في غيره  
أيضا ولا تعين فيه حتى يقال الاظ ر أن الفاء للترتيب الربوي كما قيل وهذا توجيه لا يثار الفاء على الواو وقوله  
فان الصف الخ هذا لا يقتضي الترتيب الوجودي الاشكاف مع انه لا يناسب الثاني وتاخر التلاوة لانها  
تحلية وما قبلها تخلية (قوله أو الاساقفة) يقال أساقفة اساقفة اذا جعله سائقا كما أتيته أهل اللغة وقوله  
غير انه الخ كون ما في المثال الذي ظنه حديثا الفضل للمقدم ظاهر لان خلق المحرم أفضل من تقصيره  
فيكون من قبيل التزل وأما كون ما في النظم على العكس فبانه جعله في الكشف وشروحه  
محملة لهم ما من غير ترجيح فتأمل (قوله أو الرتبة) عطف على الوجود وليس المراد الشرف لانه يكون ترقيا  
وعكسه كما سنشير اليه ومن قال الظاهر أن يقول الشرف فقد غفل عما أراد ولا يضرك كون المثال منه  
فلا حاجة الى تكلف أنه المراد لما بينهما من الملازمة (قوله رحم الله المحققين الخ) في الكشف وقولك

رحم الله الخ واصاب اذ لم يجعله حديثا فان الحديث كما في الصحيحين وغيرهما انه صلى الله عليه وسلم قال  
 رحم الله المحققين قالوا والمقصرون ينارسل الله قال والمقصرون وهو عطف تلقين بالواو ولا شاهد فيه  
 فاعتراض الطيبي رحمه الله لا يرد عليه لكنه وادعى المصنف (قوله على ما هو المألوف الخ) من تأكيد  
 ما يهتم به بتقديم القسم ونحوه وهو قد وقع لما تضمنه كلامه مع مشكركم كذب فلا فائدة في القسم ثم أشار الى  
 أن عدم قاطبة القسم انما تكون اذ لم يذكر برهانه وما يحققه وهو قد ذكر بقوله رب السموات والارض الخ  
 وأما ما قيل من أن الصانع ووحده قد ثبت بالدليل القوي بطشوت ذلك بالعقل ففائدة القسم ظاهرة هنا  
 فغير تمام ههنا لأن الكلام مع من لا يعترف بالتوحيد (قوله فان وجودها الخ) قد مر من المصنف مثله في  
 سورة البقرة ويرد عليه أنه مبنى على وجوب الاصح كقوله في الاحياء ليس في الامكان أبدع مما كان وقد  
 شنع عليه كثيرون فيه بأنه مخالف للمذهب الحق من أن قدرته تعالى لا تنهاى وأنه قادر على أن يوجد علما  
 آخر أحسن وأكمل من هذا العالم وقد صنف فيه عدة رسائل والجواب عنه ما قاله الأندى في كتابه غاية  
 المرام في علم الكلام ان ما علم الله سبحانه وتعالى انه لا يكون منه ما هو ممتنع لانه كالجمع بين النقيضين ومنه  
 ما هو متعسف متعلق علم الله بدم وجوده مع امكانه في ذاته والقدره من حيث هي قدرته تتعلق به ولا معنى  
 لكونه مقدورا غير هذا فيطلق عليه مقدور ويمكنهم هذا الاعتبار فان أطلق عليه أنه غير مقدور او يمكن  
 لا يخرج وهو مخالفة علمه تعالى فلا محذور فيه ولذا قيل

وليس في ليس في الامكان ما فهموا \* وانما هو في التحقيق تحييل

وفي كلام المصنف إشارة اليه (قوله مع امكان غيره) قد عرفت أنه لا بد من هذا الواثق المذهب الحق  
 فما قيل انه لا حاجة اليه اذ يكفي امكان نفسه انما الحاجة اليه في اثبات صفة الارادة غفلة مع انه رتبة لابق  
 منه في اثبات التوحيد فان هذا الوجه الاكمل اذا كان واجبا لا ينتقض ما ذكره المتكلمون في برهان التماثل  
 لاثباته دليلا عليه اذ يقال المتابع من تعلق قدره الاخر وارادته بغير هذا الوجه هو عدم امكانه (قوله  
 دليل على وجود الصانع) ذكره فمائة لقوله وحده اذ التوحيد مستلزم لوجوده فلا وجه لما قيل من أنه  
 لا وجه لذكره اذ ليس الكلام فيه لقوله لواحد (قوله ورب بدل من واحد) فهو المنع من التسمية ولا يتأني  
 هذا قوله وما تحققت الخ كانوا هم تضمنه له على وجه أنهم اذ هو مثبت له وما له على كل تقدير الى أنه هو الرب  
 الذي لا يشاذه غيره واذا كان خبر محذوف فهو رفوع على اندح (قوله فيدل على انه من خلقه) رد  
 على المعتزلة في خلقه أفعال العباد قيل ووجه الدلالة حتى اذ لا يلزم من التسمية ان يخلق وهو غير موجه لأن الرب  
 كما يكون بمعنى الرب والسيّد والمالك يكون بمعنى الخالق واصافته للسموات تعينه وهو المراد قبله  
 (قوله مشارف الكواكب) هو المناسب لقوله انا زينا الخ وقوله وهي ثلثمائة وستون هو يتزيل الاكثر  
 منزلة الكل وعدم اعتبار الكسور اذ السنة الشمسية تزيد على ذلك نحو ستة وقوله ولذلك اكتب الخ هو جار  
 على تفسيره بالكواكب أيضا وفي قوله زينا إشارة اليه فلا يتوهم أن الاكتفاء يحصل بالعكس وهو  
 الاقتصار على المغارب كما أشار اليه بقوله مع أن الشروق الخ وما قيل عليه أنه حتمه تيمنا قبله لانه لا يتم  
 بدونه لا وجه مستقل واسلوب التحرير بآياه وقوله وبحسبها الدال على اصلها ما يكفي وجهه لعدم العكس  
 فالوجه انه جواب آخر مستقلى كما فعله الامام لأن الشروق دلالة على أن قدرته وأبلغ نعمة ينفى الاكتفاء  
 به غير متجه لأن مجرد هذه الدلالة بدون الاستلزام غير كافية لجعل المجموع وجهها واحدا ثم والاباء المذكور  
 ممنوع قال الامام ولهذه الدقيقة استدلال ابراهيم عليه الصلاة والسلام بالشروق حيث قال فان الله يأتي  
 بالشمس من المشرق فأتى (قوله وما قيل الخ) فيكون على النصف من الاول فان مشارفها من رأس  
 السرطان الى رأس الجدى متحدة معهما من رأس الجدى الى رأس السرطان بعد الاعتدالين فان اعتبر  
 ما كانت عليه وما عادت اليه واحدا كانت مائة وثمانين وان نظر الى تغايرهما كانت ثلثمائة وستين فأولها  
 من أول الصيف الى أول الشتاء ثم من أول الشتاء الى أول الصيف فلك أن تنظر الى الاتحاد والتغاير

على ما هو المألوف في كلامهم وما تحققت  
 بقوله تعالى (رب السموات والارض وما  
 بينهما ورب المشارق) فان وجودها وانظامها  
 على الوجه الاكمل مع امكان غيره دليل على  
 وجود الصانع الحكيم ووحده على ما مر  
 وجود الصانع ورب بدل من واحد وخبر ثان أو  
 غير مرة ورب بدل من واحد وأفعال العباد  
 خبر محذوف وما بينهما يتناول أفعال العباد  
 فدل على انه من خلقه والمشارق مشارق  
 الكواكب ومشارق الشمس في السنة وهي  
 ثلثمائة وستون مشرقا تشرق كل يوم في واحد  
 وجبها فحتمها للمغارب ولذلك اكتب الخ وأبلغ في  
 مع أن الشروق أدل على القدرة وأبلغ في  
 النعمة وما قيل انها مائة وثمانون انما يصح  
 لو لم تختلف أوقات الانتقال (ان زينا السماء  
 الدنيا)

بالاقتال والعود (قوله القربى منكم) إشارة إلى أن الدنيا هامة مؤث أدنى معنى أقرب أفعل تفضل  
ومنكم صلة التي يتعدى بها فاعله لأنه يقال قرب منه لامن الداخلة على الفضل عليه حتى يرد عليه أن النعمة  
منعوا من اجتماع الالف واللام ومن فلا يقال الا فضل من زيد مثلا (قوله والاضافة للبيان) على معنى  
من لأن الزينة ما يزين به وقوله على ابدالها أي بدل كل وهو عطف بيان وتذكير ضمير الزينة لتأويلها  
بالنقطة أو ما يزين به وقوله أو يزين به هي لها اذا قسرت الزينة بالاضواء لتغيرها فالاضافة لامية كما أشار  
إليه بقوله لها وهذا التفسير منقول عن ابن عباس رضي الله عنهما وقوله وأوضاعها تفسير آخر للزينة  
على كون الاضافة لامية والمراد بها نسبة بعض الكواكب إلى بعض أو نسبة بعض أجزائها لبعض كالقمر  
(قوله اسما) جامدا كاللغة بلام مكسورة من لا في معنى التصق وهو ما يجعل في الدواة من جرير ونحوه  
من الخيوط المانعة لغوص القلم في الحبر وهي اسم جامد (قوله والنصب على الاصل) وهو تنوين المصدر  
والمحالة وجوز أبو حيان كون الكواكب على النصب بدل لامن السماء بدل اشتد ولا ينافيه كونه بلا ضمير  
كما هو في بدل البعض والاشتمال لأنه قد يستغنى عنه اذا ظهر اتصال أحدهما بالآخر كما قررناه في قوله قتل  
أصحاب الاخدود النار أو يقال اللام بدل منه ويجوز كونه بدل لامن محل الحارة والجرور والجرور وحده  
على القولين أو بتقدير أعنى فان قلت أن ابن مالك اشترط في أعمال المصدر أن لا يكون محذودا واطال  
في شرحه المحذود ما فيه تاء الوحدة كاضربة ولم يجعل فيه خلافا قلت ليس هذا منه فانه وضع مع التاء  
كالكتابة والاصابة وليس كل تاء في المصدر للوحدة وأيضاً ليست هذه الصيغة صيغة الوحدة (قوله ان  
تحقق لم يردح الخ) إشارة إلى أنه غير مقطوع به لاسيما عند أهل الشرع مع أن بعض علماء الهيئة شكك  
في تعيين مادات عليه الارصاد من أفلا كها وان كان قوله كل في ذلك يستجوز بدل على اختلاف مرادها  
في الجملة وقوله فان الخ توجب على تسليم ما ذكر بأنه يكفي لعمدة كونها من الزينة بها كونها كذلك في رأى  
العين وقوله كجواهر الخ إشارة إلى قوله

وكان اجرام النجوم لو امعا \* درت تثرن على بساط أزرق

فوجه تقييد السماء بالدنيا لانها ترى عليها فلا يرد أنه لا تمايز بين الدنيا والعليا في ذلك كما توهم (قوله  
باضماره) فهو مفعول مطلق لفعل معطوف على زينا أي وحفظنا ما حفظنا وقوله باعتبار المعنى  
لأنه معنى مقبول والعطف على المعنى غير عطف التوهم والعطف على الموضع وقوله يرى  
الشهب متعلق بحفظنا وفيه إشارة إلى أن الكواكب يدخل فيها الشهب بطريق التغليب وان كانت  
مغايرة لها كما سيأتي (قوله كلام مبتدأ) أي مستأنف استئنافا نحو ناس غير تقدير سؤال لأنه لو قدر  
كان المتبادر أن يؤخذ من غوى ما قبله تقديره حيث لم يحفظ فيعود المحذور كما ذكره الزمخشري ويجوز  
أن يكون أيضا بيانيا في جواب فاحالهم بعد الحفظ وان يكون السؤال عما يكون عند الحفظ وعن كيفية  
الحفظ فقوله لا يسمعون جواب عن الاول أي لا يتمكنون من السماع ويقذفون جواب عن الثاني كما في  
بعض شروح الكشاف وليس في كلامه رد على الزمخشري اذ منع تقدير السؤال مطلقا كما تكلف بعضهم  
فانه يعيبه عبارة الزمخشري فلو صح ارادة المصنف رحمه الله ما ذكر لكان في كلام الزمخشري إشارة لجواره  
لكن الحق أن الاستئناف لا مانع منه بأن يقدر ما ذكر ونحوه كما اتفق عليه شراح الكشاف وقوله فانه  
يقذف الخ أي لا يصح الوصفية لأنه لا معنى للحفظ عن لا يسمع فيفسد على تقديره الكلام مع انها مع عدم  
الحفظ عن عداهم وما قبل من أنه لا محذور فيه لأن المراد حفظهم عن لا يسمع بسبب هذا الحفظ فغايبه أنه  
يصير كأنه سئلنا وصحرت لكم الليل والنهار والشمس والقمر والنجوم مسخرات قدره بأنه تعسف لانك لو  
قلت اضرب الرجل المضروب وادرت كونه مضروبا بهذا الضرب المأمورة لا يضرب آخر قبله رشت يداهم  
الملام لخروجك عن سنن الكلام لكنه قيل ان المعنى لا يتمكنون من السماع مع الاصغاء ولا يتمكنون من  
السمع مباغلة في نفي السماع عنهم مع مباغلة في الطلب لا يمكنهم ذلك ولا بد من ذلك جعل وصفه أوجعا

القربى منكم (زينة الكواكب) زينة  
هي الكواكب والاضافة للبيان وبعضه  
قراءة جيزة ويعقوب وحنبل تنوين زينة  
وجز الكواكب على ابدالها منه  
أو بزيادة زينا الكواكب فيها على اضافة  
المصدر إلى المفعول فانها كما جاءت اسما  
كاللغة جاءت مصدرا كالنسبة ويؤيد قراءة  
أي بذكر التنوين والنصب على الفاعل  
زينة الكواكب على اضافته إلى الفاعل  
وركونها التوابع في الكرة الثمانية وماعدا  
القمر من السيارات في الست المتوسطة بينها  
وبين السماء الدنيا ان تحقق لم يردح في ذلك  
فان أهل الارض يرونها بأسرها كجواهر  
مشرفة متلاثلة على سطعها الأزرق بالشكال  
مختلفة (وهذا نظا) منصوب باضمار فعله أو العطف  
على زينة باعتبار المعنى كانه قال انما خلقنا  
الكواكب زينة للسماء وحفظنا (من كل  
شيطان مارد) خارج من الطاعة برى الشهب  
(لا يسمعون إلى الملا الأعلى) كلام مبتدأ  
بيان حالهم بعد ما حفظ السماء عنهم ولا يجوز  
جعل صفة لكل شيطان فانه يقتضي أن يكون  
الحفظ من شياطين لا يسمعون



بين القراءتين وتوفية الحق الاصغاء المدلول عليه بالي وحيتنذ يكون الوصف شديد الطباق وأولى من قطع ما ليس بمنقطع معنى وهو كلام دقيق جدته يصح ما منعوه وحاصله أنه ليس المنى هذا السماع المطلق حتى يلزم ما ظنوه لأنه لما تعدى بالي وتضمن معنى الاصغاء صار المعنى حفظناهما من شياطين لا تنصب لما فيها انصافاً تاماً تضبط به ما تقوله الملائكة وما له حفظناهما من شياطين مسترفة للسمع وقوله الامن خطف الخ بناء على محتمة فله ذرة في بعد مغزاه واصابة مرماه ومن لم يقف على مراده قال ما قال وماذا بعد الحق الا الضلال وكون الاوصاف قبل العلم بالخبر اغبر طرد كالمزول لروم له هنا قدبر (قوله ولاعله للفظ الخ) اهدارها هو ابطال علمها بالنصب كما في أحضر الوغي على روايته مر فوعا وفيه رواية أخرى بالنصب ولا شاهد فيها وهو صديقت عجزه \* وأن أشهد الذات هل أنت مخلدى \* وهو من المعلقة المشهورة يخاطب من زجره ولا ممة في حضور الحرب خوف الهلاك وعن التلذذ والتهتك في الملاذ ويقول هل تضمن لي الخلود فان من لا خلود له يغتسم القرص ولا يخاف الذي هو لا بد ملاقبه والوغي بالمجبة الحرب والقتال وقوله فان اجتماع ذلك الخ أي حذف اللام وأن ورفع الفعل وان كان كل منهما واقعا في كلام الله وغيره أما اجتماعها انلا لأنه كم من حمل يقدر على حمل بعضه دون كله وعدل عن قول الزمخشري كل واحد من هذين الحذفين غير مردود على انفرادهما اجتماعهما فذكر لانه اعترض عليه بان مذهب الكوفيين تجوز هذين الحذفين قياساً كما قدره في قوله يبين الله لكم أن تضلوا الثلاث ضلوا وقال بعض شراحه انه ليس بجائز عنده بل يقدر في مثله كراهة أن تضلوا وفيه شيء وكذا ما قيل انه مراد الزمخشري لأن هذين الحذفين باسم الاشارة يقتضي حذفين مخصوصين وهو ما كان مع الاهداء مع انه لا يلزم من تجوز الكوفيين حذف اللام ولا جواز حذف اللام وان وعلى كل حال فكلام المصنف رحمه الله أولى (قوله وتعدية السماع بالي الخ) سمع له استعمالاً لا يتعدى الى غير المسجوع بنفسه كسمعت زيداً يتحدث وقد مر الكلام عليه وبالباء نحو قوله عمر ك الله هل سمعت براع \* رد في الضرع ما قرى في الحلاب

ويتعدى بالي للمسجوع كسمعت الى حديثه والى غيره كسمعت اليه يتحدث وهو بعيد الاصغاء مع الادراك كما في الكشف والظاهر أنه تضمن ويحتل التجوز أيضاً والمصنف رحمه الله اختار الاول ووجه المباحة انه يلزم من نفي الاصغاء نفيه بالطريق الاولى والتحويل لانهم اذا كانوا مع اصغائهم لا يسمعون يدل على مانع عظيم ودهشة تذهلهم عن الادراك وأما ما قيل من انه عدى بالي لتضمنه معنى الاتهام أي لا يفتنون بالسمع أو التسمع الى الملا الاعلى لتضمنه معنى الاصغاء اذ لم يسمعون لزم اتقاء السمع أو التسمع اذ لا يلزم من اتقاء المجموع اتقاء كل جزء منه فالملابغة فيه وهم فهو غفلة لانه اذا اتقى المجموع فاما يجزأ به وهو أبلغ أو جزؤه الثاني فهو المطلوب أو الاول لم منه اتقاء الثاني لأن من لا يسمع في كيف يسمع فهو كقوله

ولا ترى الضب بها ينحمر \* فلا وجه لما قيل انه من نفي القيد والمقيد وأما ما دل عليه كلام المصنف رحمه الله من أن تعدية التسمع بالي على التضمن أيضاً فنفى نظر لما سألني مع أن الظاهر أنه لا يخالف بلامه في التعدية فذمه مكاررة والاستعمال لا يقتضي كونه حقيقة فتدبر (قوله ويدل عليه الخ) لأن التسمع طلب السماع على ما تدل عليه صيغة التفعّل كحكم وتجراً اذا طلب ذلك بكلف أو بدونه فهو يدل على أن القراءة الاخرى موافقة لها معنى وطلب السماع يكون بالاصغاء فهي توافقها وان لم يقل بالتضمن واذا اتنى تطلب السماع اتنى هو بالطريق الاولى لانه مبدؤه غالباً فان قلت كيف هذا وطلبهم واقع حتى قيل انه ترك بعضهم بعضاً لذلك قلت هو ما ادعاء للمبالغة في نفي سماعهم أو هو بعد وصولهم الى السماع لم يفهم من الرجم حتى يدعوا عن طلب السماع فضلا عنه فاندفع ما قيل ان قول ابن عباس رضي الله عنهما ينسبون فلا يسمعون ينصر القراء بالتخفيف فتدبر (قوله الملا الاعلى) لانهم في السماء والملا الاسفل الانس والجن وقد نقل عن ابن عباس تفسيره بالكسبة واشراف الناس فالعالمون معنوي (قوله من جوارب السماء) ليس المراد أن كل واحد يرمى من جميع الجوارب بل هو على التوزيع أي كل من سعد

ولاعله للفظ على حذف اللام كما في جئتك  
أن تذكر مني ثم حذف أن واهدارها كقوله  
\* ألا بهذا الزاجر أي أحضر الوغي \*  
فان اجتماع ذلك منه كسر والضمير لكل  
باعتبار المعنى وتعدية السماع بالي تضمنه  
معنى الاصغاء بمبالغة تفيقه وهو بلا لاء  
ينهم عنه ويدل عليه قراءة حمزة والكسائي  
وحفص بالتشديد من التسمع وهو تطلب السماع  
والملا الاعلى الملائكة واشرافهم (ويقدفون)  
ويرمون (من كل جانب) من جوارب السماء

من جانب رى منه وضيم صعوده لجانب أول السماء وذكر لتأويله وقوله أو مصدر أى مفعول مطلق  
 ليقذفون كقعدت جلوسا لتزبل المتلازمين منزلة المحمدين ولذا قال لانه الخ فيقام دحور مقام قذفا  
 أو يقذفون مقام يدحرون وقوله بمعنى مدحورين أما لانه مصدر وتول باسم المفعول وهو في معنى الجمع  
 لشبهه للكثير وكونه جمع داحر بمعنى مدحور كقاعد وقعودا وعلى ظاهره تكلف وقوله ويقويه لأن  
 فعولا يكون بمعنى ما يفعل به كثيرا كطهور وغسل لما يطهر ويغسل به (قوله وهو) أى على الفتح  
 يحتمل أن يكون مصدرا كالمحتمل أن يكون اسم لما يفعل به وأن يكون صفة كصبرا ووصف مقدر أى  
 قد فادحورا طاردا لهم وفعل بالفتح في المصادر نادر وفي كتب التصريف لم يأت منه الا خمسة أحرف  
 الوضو والطهور والولوج والوقود والقبول كما حكى عن سيبويه وزيد عليه الوزع بالزاي المجع والمهوى  
 بفتح الهاء بمعنى السقوط كما ذكره المصنف رحمه الله في سورة النجم وصرح به في القاموس والرسول بمعنى  
 الرسالة كما رت في سورة الشعراء فهي غانية (قوله عذاب آخر) أى غير الرى بالشهب المحرقة لهم وقوله دائم  
 قيل هو حقيقة معناه تفسيره بثدي تفسيره بلازمه (قوله استثناء من واو يسمعون) متصل وقد تبع  
 فيما ذكره الزمخشري وقال ابن مالك اذا فصل بين المستثنى والمستثنى منه فاختار النصب لان الابدال  
 للتشاكل وقد فات بالترخي وكونه منقطعا على أن من شرطية جوابها فأتبعه ومن ضمير يقذفون أى هم لا  
 يلبيثون الا قدرا لا خطف تكلف وكان من حق المصنف رحمه الله أن يقدم تفسير الخطف على فأتبعه شهاب  
 ثاقب وقوله الاختلاس أى الاخذ بخفية وسرعة على غفلة المأخوذ منه وقوله ولذلك عرف الخطفة بلام  
 العهد لأن المراد بها أمر معين وهو دوفيه إشارة الى أنه منصوب على المصدرية ويجوز أن يكون مفعولا  
 به على ارادة الكلمة (قوله وقرئ خطف الخ) قراءة العامة خطف بفتح الخاء وكسر الطاء مخففة وقرأ  
 الحسن بكسرهما مع تشديد الطاء وهي اغة تميم وعنها أيضا وعن عيسى بفتح الخاء وكسر الطاء المشددة  
 وأصله اختطف فسكنت التاء لا غام وقبلها خاء ساكنة فكسرت لالتقاء الساكنين وسقطت همزة  
 الوصل للاستغناء عنها ثم كسرت الطاء اتساعا لها وأما الثانية فتشككة لان كسر الطاء في الأولى للاتباع وهو  
 مفقود وقد وجهه بأنه على التوهيم لأنهم لما أرادوا الادغام نقلوا حركة التاء الى الخاء ففتحت فتوهما  
 كسرهما لالتقاء الساكنين كما مر ثم اتبعوا الطاء للحركة المتوهمه واذا جرى التوهيم في حركات الاعراب  
 فهذا أولى وهو تعليل شذوذ ضعيف وقرأ ابن عباس رضى الله عنهم ما خطف بكسر الخاء والطاء الخفيفة  
 اتباعا كنتم كذا أفاده العرب ووجه كسر الخاء في الثانية لثلاثين بفتح الخاء ولا ينبغي ضعفه والأول  
 مأخوذ من كلام الزجاج والى ما ذكرنا أشار المصنف رحمه الله (قوله واتبع) من الافعال بمعنى تبع الثلاثي  
 فيتعدى لواحد أو اثنين لانه لم يجعل الخاطف تابعا وروى في الشواذ فأتبعه بالتشديد (قوله والشهاب  
 ما يرى كان كوكبا انقضى) أى مشابها للكوكب النازل من السماء فسميه بآتقن منه وقوله وما قبل الخ  
 إشارة الى ما ذهب اليه الحكماء بناء على أن الشهب ليست كواكب بل أجزاء بخارية دخانية لطيفة وصلت  
 كرة النار فاشتعلت وانقلب ناراملته فعدت الى طرف الدخان ثم ترى كأنها صفت وقد تنكث  
 زمانا كذوات الاذئاب على ما فسروه وقوله ان صبح إشارة الى عدم صحته لان قوله زينا السماء الدنيا بصايع  
 وجعلنا هارجوما للشياطين يقتضى خلافه وقوله فتخمين وقع في نسخة فيختس أى ينزل وقوله ولقد زينا  
 في نسخة انارينا وهومن سهو القلم ثم أوله على فرض صحته بأنه ليس في القرآن ما يدل على أنها تنزل من الفلك  
 حتى ينافى ما ذكر من حدوثها تحت كرة النار والزينة بهم لا تقتضى كونها فيه حقيقة اذ يمكن كونه في رأى  
 العين كذلك وقوله في الجواله الى إشارة الى أنه يجوز أن يراد بالسماء جهة العلولا والفلك فلا ينافى  
 كلامهم اذ لا مانع من كون الشهب والمصايع غير الكواكب فقوله فان كل نير الخ لتعليل لقوله ليس فيه  
 الخ وجواب عن كونه مصباحا وزينة يقتضى انقضاؤه من النلك وقيد جواز اطلاق الكوكب عليه  
 للمشابهة أيضا وقوله رجال الشياطين الخ أى لا ينافى كونه للوقت انقضاؤه في ذلك الوقت بمقتضى طبعه

اذا قصدوا صعوده (دحورا) على أى للدحور  
 وهو الطرد أو مصدر لانه والقذف متقاربان  
 أو حال بمعنى مدحورين أو منزع عنه الباء  
 جمع دح وهو ما يطرده ويقويه القراءة بالفتح  
 وهو يحتمل أيضا أن يكون مصدرا كالقبول  
 أو صفة له أى قد فادحورا (ولهم عذاب)  
 أى عذاب آخر (واصب) دائم أو شديد وهو  
 عذاب الآخرة (الا من خطف الخطفة)  
 استثناء من واو يسمعون ومن بدل منه (فأتبعه  
 شهاب) والخطف الاختلاس والمراد  
 اختلاس كلام الملائكة مدارقة  
 ولذلك عرف الخطفة وقرئ خطف مفتوح  
 الخاء ومكسورها وأصله اختطف واتبع بمعنى  
 تبع والشهاب ما يرى كان كوكبا انقضى وما  
 قيل انه بخار يصعد الى الاثير فيشتعل قطعه من  
 ان صبح ينافى ذلك اذ ليس فيه ما يدل على انه  
 ينقض من الفلك ولا في قوله ولقد زينا السماء  
 الدنيا بمصايع وجعلنا هارجوما للشياطين  
 فان كل نير يحصل في الجو العالي فهو مصباح  
 لاهل الارض وزينة للسماء من حيث انه يرى  
 كأنه على سطحها ولا يبعد أن يصير الحادث لما  
 ذكر في بعض الاوقات رجال الشياطين يصعد  
 الى قرب الفلك للنسج

لتقدير الله كذلك (قوله وما روى الخ) أي أنه كان أو ما صاذا قربت أو وقعت ولا دلالة على ما  
 روى في الآيات فإنه وقع في بعضها ما يدل بظاهره على أن ذلك انما وقع في ذلك الزمان مع أن المعروف خلافه  
 والآيات دالة على أن حفظ السماء به المحدث بل إن خلقها لذلك فأن يقال ما روى غير صحيح أو المراد  
 منه أنه أكثر ذلك جدًّا إذ ذلك أو أنه صار طاردا للشياطين بالكيفية لكن الطعن في صحته غير صحيح لأنه  
 مروى عن ابن عباس في الصحيحين وما روى عن الشعبي من أنه لم يقذف بالجوم حتى ولد صلى الله عليه  
 وسلم فلما قذف بها جعل الناس يسيبون أنعامهم ويعتقون رقيقهم يظنون أنه القيامة فأولوا عبد البليل  
 الكاهن وقد عني وأخبروه بذلك فقال انظروا إن كانت الجوم المعروفة من السيارة والثواب فهو  
 قيام الساعة والافهور أمر حدث فنظروا فإذا هي غير معروفة فلم يرض من حتى أتى خبر النبي صلى الله  
 عليه وسلم لا ينافي ما ذكر كانوا فأن قوله لم يقذف الخ معناه لم يكثر القذف بها فكثرت له أمر أراد الله وهو  
 حفظ السماء حفظا كلياً وقد قيل أنه يعني أنه لو كان بخاراً لم يحتص زمان فهو مبطل لقول الحكماء ومناف  
 له فيجاب عنه بما ذكر وقوله حدث بميلاده في المستظم لابن الجوزي أنه حدث بعد عشرين يوماً من بعثته  
 وهو غير موافق لهذا وفي السير أن إبليس كان يحترق السموات قبل عيسى عليه الصلاة والسلام فلما بعث  
 عيسى أو ولد حجب عن ثلاث سموات ولما ولد النبي صلى الله عليه وسلم حجب عنها كلها وقذفت الشياطين  
 بالجوم فمالت قريش قامت الساعة فقال عتبة بن ربيعة انظروا إلى العيوق فإن كان ربي به فقد أن قيام  
 الساعة والافلاقال السهلي هذا صحيح لكن القذف بالجوم كان قديماً وهو كثير في أشعار الجاهلية ولما  
 جاء الإسلام أكثر وشد ولذا قال تعالى مائت حرساً شديداً وشهاباً لم يقل حرساً وذلك لينقسم أمر  
 الشياطين وتخليطهم ويصح الوحى فتكون الآية واجبة قطع وإن وجد استراق على النذرة قبل بعثته  
 وانما ظهر في بدء أمره أرهاصاً فقد اتفقوا على أنه كان قبله وانما شد في بدء بعثته هذا ما اتفق عليه  
 المحدثون (قوله واختلف الخ) أي هل يلزم من إصابته له إهلاكه أم لا وقوله فيرجع أي عن  
 الاستراق وأبيه وقوله لكن الخ بناء على أنه يحترق إذ لو لم يحترق المرمى ارتدعوا وكفوا عنه رأساً  
 بالكيفية وقوله ولا يقال الخ جواب عما يتوهم من أن المخلوق من النار لا تؤذيه (قوله فاستخبرهم)  
 لأن الاستفتاء الاستخبر عن أمر حدث ومنه اتفق لحداثة سنه وأشد ثبوتاً بمعنى أقوى وأصعب وبكل  
 منهما فسر هنا وقوله ما ذكر تفسيره في خلقنا كما ينسب وأراد به ما تقدم صراحة ودلالة لأن تعريف  
 الموصول عهدى في الأصل كما قرئ في شروح الرسالة الوضعية وعددنا المقروءة في الشواذ روى محققاً  
 ومشدداً أي من ذكرنا فمما سبق من الآيات وفاء فاستفتهم جواب شرط مقتضى رأى إذا عرفت ما مر  
 والاستفهام تقريرى أو إنكارى وفسره باستخبرهم على الأصل ولم يذكر الشيطان فيمن خلق لتقريره أو لدخوله  
 في المسؤولين وإطلاقه أي عدم بيانه لقرب عهده وسبق ذكره والاشارة لما مر وهذا على تفسيره أيضاً فأتى الخ  
 الأول (قوله فانه الفارق الخ) إشارة إلى عدم ارتضاء تفسيره بالأمم الماضية كفى الكشف فأن ما ذكر  
 ليس قارفاً بينهم لا شراً كهم فيه فتعقبه بقوله انما خلقناهم من طين لازب يدل على أنه ليس مادة ما قبله  
 (قوله ولأن المراد إثبات المعاد ورد استحالة) أي عده محالاً لوجه آخر لما ذكر ترجيح ما فسر  
 به وقوله وتقريره أي تقرير إثبات المعاد بما ذكر وأورد استحالة وقوله لعدم قابلية المادة الخ بناء على أن  
 المعاد هو الأجزاء الأصلية وقوله الحاصل الخ تفسير للآزب لأن المراد لاصق بعضه ببعض وهو بما تراجعه  
 بالماء وأصله الثابت أو اللازم كما يقال ضربة لازب (قوله والامر فيه) أي في خلقهم من طين لافي إثبات  
 المعاد لانهم ومن قبلهم سواء في إنكاره كانوا هم (قوله وقد علموا الخ) جواب عن سؤال مقدر تقديره  
 انما يشهد ما ذكر لو أقروا بخلقهم من هذه المادة وهم جهة معاندون وحاصله أنه مسلم عندهم أو مشاهد  
 لا يسمع إنكاره فاعتراهم بحدوث العالم مطلقاً وهو يستلزم الاعتراف بحدوث ما فيه من إنسان وغيره  
 فيلزمهم الاعتراف بما ذكر أو لانهم لا يشكرون خلق آدم خاصة من الطين إن لم يعرفوا حدوث العالم جميعه

وما روى أن ذلك حدث بميلاد النبي عليه  
 الصلاة والسلام أن صح فعل المراد  
 كثر وقوعه أو مصيره دحوراً واختلاف  
 في أن المرجوم يأذى به فيرجع أو يحترق به  
 لكن قد يصيب الصاعد مرة وقد لا يصيب  
 لكن لا يكسب السفينة ولذلك لا يرتدون  
 كاللوح لا يكسب السفينة ولذلك لا يرتدون  
 عنه رأساً ولا يقال إن الشيطان من النار  
 فلا يحترق لأنه ليس من النار الصنف كما أن  
 الإنسان ليس من التراب الخالص مع أن  
 النار القوية إذا استولت على الضعيفة  
 استهلكتها (ثاقب) مضى كأنه يقب الجوىضوه  
 (فاستفتهم) فاستخبرهم والضمير لشركى مكة  
 أو لبني آدم (أهم أشد خلقاً أم من خلقنا)  
 يعني ما ذكر من الملائكة والسماء والأرض  
 وما بينهما والمشار والكواكب والشهب  
 الثواقب ومن تغليب العقلاء ويدل عليه  
 إطلاقه ومجيئه بعد ذلك وقراءة من قرأ أم من  
 عدنا وقوله (انما خلقناهم من طين لازب)  
 فانه الفارق بينهم وبينها لا بينهم وبين قباهم  
 معاد وعود لأن المراد إثبات المعاد ورد  
 استحالة والامر فيه بالاضافة اليهم والى من  
 قبلهم سواء وتقريره أن استحالة ذلك أمال عدم  
 قابلية المادة وما دهم الأصلية هي الطين  
 اللازب الحاصل من ضم الجزء المائي إلى الجزء  
 الأرضي وهما باقيا قابلا للانضمام بعد  
 وقد علموا

فالمقابلته بينه وبين العالم مع دخوله فيه ظاهرة وتولد بعض الحيوانات منه كالحشرات والفارما شاهد لهم لا ينكر ولا فرق بينه وبين غيره فقيمه ترق في الازام وقوله بلا توسط واقعة بالصفات والعين المهمله أى مجامعة الذكرا لا تثنى دفع لما يتوههم من أنهم خلقوا من أب وأم بالجماعة وهذا ليس غم بأنه ثبت فى رأى العين لهم خلافه (قوله وأما العلم قدرة الفاعل) معطوف على قوله ما لعدم قابلية المادة وهو على القول الآخر فى المعاد بايجاد المعبدوم وقوله ومن قدر وفى نسخة فإن من قدر وهو تعليل لقدرة الفاعل وقوله ومن ذلك بدأهم وفى نسخة بدوهم والاشارة الى الطين وقيل الى مادة البعث أو الى اتحاد المادتين وقوله وقدرة ذاتية أى وما بالذات لا يزول ولا يقبل التغير بوجه (قوله تعالى بل عجب) بفتح تاء المخاطب على خطاب الرسول أو كل من يقبله ويل للاضراب أما عن مقدردل عليه فاستفتهم أى هم لا يقرون بل الخ أو عن الامر بالاستفتاء أى لاستفتهم فأنهم معاندون بل انظر الى تفاوت حاله وحالهم فأنك تعجب من قدرته الباهرة وانكارهم لما لا ينكرون وهم يهزون ويسخرون وجمع المصنف بين قدرة الله وانكار العرب في العجب والسخرية محال فاللرحمى فى التفسير بكل منه ما على الانفراد لانه لا مانع منه مع كونه أتم فائدة وأشمل فلا وجه لجعل الواو بمعنى أولانه لا وجه للعجب من قدرة الله وانما يتعجب من الانكار مع هذه القدرة التامة فتأمل (قوله أى بلغ كمال قدرتي وكثرة خلائتي أنى تعجب منها) وفى نسخة فكيف يعبادى وقوله أو عجب الخ خالف فى هذا ما قبله فعطفه بأو الفاصلة ولذا جعل بعضهم الواو بمعنى أو اذا الفرق بينهما حتى يجوز الجمع فى الأول دون الثانى غير ظاهر (قوله والعجب من الله الخ) يعنى أنه أسند اليه تعالى فى هذه القراءة وهو منزعه عنه لأن العجب والتعجب حالة تعرض للانسان عند الجهل بسببه ولذا قيل العجب ما لا يعرف سببه واذا ظهر السبب بطل العجب وهو تعالى لا يخفى عليه خافية فلذا ألفت هذه القراءة بوجوه فقوله على الفرض والتخييل يحتمل تغيرهما واتحادهما فالفرض على أن يكون استعارة تخيلية تمثيلية كما فى قوله قال الحناط للوئلم تشقى فقال سل من يدقنى أى لو كان العجب مما يجوز على عجب من هذه الحال والتخييل أن يكون استعارة مكنية وتخييلية كما فى نحو لسان الحال ناطق فيجعل تعالى كأنه لانكاره لما لهم بعدها مراغرا يباين ثبت له العجب منه تخيلا واذا كانا بمعنى يراد الأول أو الثانى منهما وقيل فرض انه تعالى لو كان ممن يتعجب للعجب من هذا على المشاكاة (قوله أو على معنى الاستعظام اللازم له) فهو مجاز مرسل وهذا موافق للمشهور ومن أن ما لا يجوز عليه تعالى كالغضب يحمل على غايته كما مر وأورد عليه أن الاستعظام لا يجوز عليه تعالى أيضا لأن كل عظيم سواء عنده حقير وفيه نظرا لانه ورد فى القرآن وكان ذلك عند الله عظيما من غير تأويل وعظم الشيء بلوغه الغاية فى الحسن أو القبح فلا وجه لما ذكر وقوله فانه روعة الخ تعليل للوجه الثانى ويحتمل أنه تعليل لقوله والعجب من الله الخ أولهما والروعة بفتح الراء القزع والخوف ويتجوز بهما عن الاستحسان أو الاستنكار المقرط لما يفجؤك ومنه قولهم أمر رائع وهو المراد هنا على كل تقدير فهو تعالى منزعه عنه (قوله عند استعظام الشيء) المراد بكونها عنده تعظيمه بالسرعة حتى كأنها فى زمان واحد وحصولها معه معية حقيقة فان اللازم قد يكون كذلك كالاسراق للنار فلا يثنى كونه لازما لخا قبل ان استعظام الشيء مسبق بانفعال يحصل فى الروع أى القلب عن مشاهدة أمر غريب بكونه نفيسة وهو الروعة ليس بشئ وأعلم أن قوله والعجب الخ توجيه لاستناد العجب اليه فى هذه القراءة فهو لا يتصور كونه حقيقة منه تعالى وأما تعجب غير الله من أفعاله فهو ما أقدر الله ما أحلم الله فغنىه أبو حيان تعالى عن صفوه ولان معناه شئ أقدره وأجله وجوزه السبكي لأن التعجب هو المذاكره وله فيه تأليف (قوله واذا وعظوا بشئ لا يعظون به) فى الكشف ودأبهم انهم اذا وعظوا بشئ لا يعظون به وهو أنسب وأبلغ مما ذكره المصنف فقيل انه أخذ الاستقرار من اذ الان الاصل فيها القطع والقطع انما يحصل بالمشاهدة قبل الاختيار مرارا عدة أو من عطف المضارع على الماضي كما فى ويسخرون أيضا وقيل عليه قطع الله تعالى لا يتوقف على ما ذكره والظاهر من عطف

ان الانسان الاقول انما تولد منه اما لا اعترفهم  
بجدوث العالم أو بقصة آدم وشاهدوا قوله  
كثير من الحيوانات منه بلا توسط واقعة  
فلزمهم أن يجوزوا عاداتهم كذلك وأما لعدم  
قدرة الفاعل ومن قدر على خلق هذه الاشياء  
قدر على خلق ما لا يعتد به بالإضافة اليها سيما  
ومن ذلك بدأهم أولا وقدرة ذاتية لا تتغير  
(بل عجب) من قدرة الله تعالى وانكارهم  
للبعث (ويسخرون) من تعجبك وتقريرك  
للبعث وقرأ حمزة والكسائي بضم التاء أى  
بلغ كمال قدرتي وكثرة خلائتي أنى تعجب منها  
وهو لا بله لهم يسخرون منها أو عجب من  
أن ينكر البعث عن هذه أفعاله وهم  
يسخرون من يجوزها والعجب من الله تعالى  
أما على الفرض والتخييل أو على معنى  
الاستعظام اللازم له فانه روعة تعترى  
الانسان عند استعظام الشئ وقيل انه  
مقدرا بالقول قل يا محمد بل عجب (واذا ذكروا  
لا يذكرون) واذا وعظوا بشئ لا يعظون به

المضارع على الماضي في الامر المستغرب قصد الاحضار وتبعه من قال جل القطع المدلول عليه باذاعلى  
 قطع الخطاب وهو لا يحصل الابدال ولا مانع من حمله على قطع المتكلم ولذا ترك المصنف هذه الزيادة  
 وليس كان عموماً اذ امر اد العلامة أن عدم الاعتاط مرة لا يناسب مقام الذم فلا ينسب أن يراد أن هذا أجبهم  
 وديدهم فلما رآه المذوق لا تقابل النظم بين ما يدل عليه ليتأيد ما حوله فقال الدال عليه اذا لانم للقطع  
 والعادة حصوله اذا كان المقطوع به مستقيماً بكثر تكرر صدور أمثاله فيجوز به عن التكررها المستلزم  
 للقطع أو هو مأخوذ من العطف وليس النظر الى كونه للخلق أو الخلق مع أن كون قطع الخطاب لا يحصل  
 الابدال خلاف الواقع فالأمر ادغفلة عن المراد (قوله واذا ذكرا الخ) فالتذكير ذكر الادلة وعدم  
 التذكير عدم الانتفاع بها وقوله يا لغون الخ إشارة الى أن زيادة السين لتدل على زيادة المعنى  
 لأن ما يطلب يرغب فيه ويستكثر منه وقوله أو يستدعي الخ فتكون السين للطلب على حقيقة الطلب  
 بعضهم من بعض وقوله ظاهر سحرية في نفسه يعني أنه من أبان اللزوم (قوله أصله أبعث الخ) أي  
 بحسب الظاهر المتبادر وبعد التفسير الى ما ذكرنا كان كانت اذا ظرفية فهي متعلقة بتقدير لأن ما بعد  
 أن واللام لا يعمل فيما قبله وان كانت شرطية فجواب المحذوف وفي عاملها الكلام المشهور وتقدره عليها  
 نبعث مقدماً ومؤخراً فقوله وقد تموا الظرف يعني في الكلام بحسب الظاهر لأنه مقدم على عامل له  
 مذكور كما يتوهم وقوله بالغة في الانكار لتكرير حرفه وتصديره والاسمية وان أيضاً قد تشعرباً كيد  
 الانكار وقوله مستند كفي نفسه لاعادة همزة الانكار معه وقوله وفي هذه الحالة يعني حال موتهم  
 وصبر وديتهم عظاما رافانا لاعادة انكار مصدر الاعتمار فأبلغته على أبلغ الوجوه كما لا يخفى وتقدير المصنف  
 له بقوله أبعث الخ ظاهر في الظرفية (قوله عطف على محل ان واسمها) هذا مبني على مذهب البصريين  
 القائلين بعدم اشتراط المحرر وكون ان لاتعمل في الخبر والخالف لهم عنده لأن الرفع لا ابتداء وقد زال  
 بدخول الناسخ ولأنه لو عطف عليه كان مبعوثون خبر عنهم ما وخبر المبتدأ رافعه الابتداء وخبر ان رافعه  
 أن فتوارد عاملان على معمول واحد مع شروط أخر اشتراطها الجمهور وقول المصنف على محل ان واسمها  
 لا يدفع المحذور كما توهم بل يزيد لا النفع من يقول ان ان المكسورة وما معها محل من الاعراب فقد  
 علت ما في هذا الوجه فالاولى جعله مستنداً محذوف الخبر وتطف الجلة على الجلة (قوله أو على الضمير  
 في مبعوثون) المستتر فيه ولا يشترط صحة العطف تأكيده بل الفصل بأى شئ كان وقد فصل هنا بالهمزة  
 كما أشار اليه المصنف بقوله فانه الخ ورد هذا الوجه أبو جيان بأن همزة الاستفهام لا تدخل على المعطوف  
 الا اذا كان جملته ثلاثياً لم عمل ما قبل الهمزة فيما بعدها وهو غير جائز لصدادتها وهو ظاهر ورود الجواب  
 بأن الهمزة هنا مؤكدة للاستبعاد فهي في النسبة مقدمة داخله على الجلة في الحقيقة لكن فصل بينهما  
 عباداً كرا لا يجدي الا بالعناية فان الحرف لا يكثر للتوكيد دون مدخوله والمذكور في النقص أن الاستفهام له  
 الصدى من غير فرق بين مؤكدة ومؤسس مع أن جوابه يعود عليه بالنقض لانها اذا كانت في نية التقديم  
 ينبغي أن لا يعتد بفصلها وفصل حرف واحد أمر قليل في الاعتداد بمثله وقوله لزيادة الاستبعاد أي أن  
 بالهمزة لزيادة الاستبعاد لان إعادة من مات قبلهم أبعث في عقولهم القاصرة فعلى قراءة السكون لا احتمال  
 للوجه الثاني وصاغرون بمعنى أذلاء (قوله وانما كنى به) أي بقوله نعم من غير اقامة دليل المتكررين لانه  
 تقدم البرهان عليه في قوله فاستغفرتهم الخ ولأن الخبر علم صدقه بحجته الواقعة في الخارج التي دل عليها قوله  
 واذا رآه آية وهزؤهم بها وتسميتهم لها سحر أعناد ومكابرة لا تنسّر طالب الحق ولا الناظر له به دظهورة  
 ولذا أمره بقوله نعم دون زيادة واللام يكن جواباً شافياً واليه أشار بقوله وقيام المعجز على صدق الخبر وأما  
 القول بأنه يجدي لقيام الحجة عليهم في القيامة والحجة المنتظرة في القيامة لا تقمده هنا شافياً وعدى القيام هنا  
 بعلى لانه من قام على كذا اذا استقر عليه كما في قوله ما دمت عليه قائماً أو لتضمنه معنى الدلالة ونعم في القراءة  
 الثانية بكسر العين (قوله جواب شرط مقدرا الخ) يعني أن الفاء واقعة في جواب شرط مقدراً كما ذكره

واذا ذكر لهم ما يدل على صحة الخبر  
 لا يتفقون به لبلادتهم وقوله فذكرهم (واذا  
 رآه آية) معجزة تدل على صدق القائل  
 به (يستخرون) يا لغون في السحرية  
 ويقولون انه سحر ويستدعي بعضهم من  
 بعض أن يسخر منها (وقالوا ان هذا) يغنون  
 ما يرونه (الاسحريين) ظاهر سحرية (أنما  
 متساو كراتها وعظما ما يتألمبعوثون) أصله  
 انبعث اذا متنا فبدلوا البعلية بالاسمية  
 وقدموا الظرف وصكروا الهمزة بالغة  
 في الانكار واشعاراً بأن البعث مستنكر في  
 نفسه وفي هذه الحالة أشبه استنكاراً فهو أبلغ  
 من قراءة ابن عامر بطرح الهمزة الاولى  
 وقراءة نافع والكسائي ويعقوب بطرح  
 الثانية (أو أوأنا الأولون) عطف على محل  
 ان واسمها أو على الضمير في مبعوثون فانه  
 مفصول منه همزة الاستفهام لزيادة الاستبعاد  
 لبعثهم منهم وسكن نافع بر رواية قالون وابن  
 عامر الواو على معنى التردد (قل نعم وأنتم  
 داخرون) صاغرون وانما كنى به في الجواب  
 لسبق ما يدل على جواز وقوله وقري قال أي الله  
 صدق الخبر عن وقوعه وقوله نعم بالكسر وهو  
 أو الرسول وقرا الكسائي نعم بالكسر وهو  
 لغة فيه (فانما هي زجرة واحدة) جواب  
 شرط مقدر



ويجوز كما قال الزجاج أن يكون تفسيراً وتفصيلاً لا بحث المذكور قبل وهذه الجملة آتية من مقول قل أو من قوله تعالى وكان المصنف لم يبحث للثاني لأن تفسير المبعث الذي في كلامهم لا وجه له والذي في الجواب غير مصرح به وتفسير ما كنى عنه بنعم عالٍ بعده (قوله فأنما البعثة زجرة) إشارة إلى أن الضمير يرجع إلى البعثة المفهومة بما قبله لا بهم يفسره الخبر وهو زجرة كما في قوله أن هي الاحتمالات كما في الكشف لما قبله من عود الضمير على متأخر لفظاً ورتبة وقدمت تفصيله وقدرته في النزاعات لا تستصعبها فأنما هي زجرة الخ لأن الاستكراهية أوضح كما في الكشف وقوله من زجر الخ إشارة إلى أنه استعارة وقوله وأمرها أي الزجرة كما مر في السرعة من غير توسط شيء وتختلف أصلاً كما مر في سورة يس وفي قوله كما مر إيهام لطيف وقوله فاذا هم الخ يعني أن يتطرون من النظر بالبصر ويعني الانتظار (قوله اليوم الذي نجازي) يعني الدين هنا يعني الجزاء كما في كاتدين تدان وقوله وقد تم به كلامهم وقيل كلامهم تم عند قولهم يا ويلنا ولذا وقف عليه أبو حاتم وما بعده كلام الله أو كلام الملائكة لهم كأنهم سموا جابوهم بأنه لا تنفع الولولة واختاره أبو حيان وتركه المصنف لأنه يكون تكرار اليوم للتأكيدي والتأسيس خيره (قوله وقيل هو أيضاً من كلام بعضهم لبعض) مرصه لما قبله من التكرار وهو يؤيد ما قلناه والفرق بين الحسن والمسيء تميز كل عن الآخر بدون تضاعف في غير ما قبله وقوله وأمر بعضهم أي الملائكة بأمر بعضهم بعضاً بذلك وعلى الوجهين فهو حكاية ومقامهم محلهم إذا خرجوا من القبور (قوله وقيل منه) أي الموقف إلى الجحيم مرصه لأنه لا يلائم قوله فاذا هم الخ إلى صراط الجحيم لأنه كعقيب النبي على نفسه أو تبيينه عنه فاقبل أن تعقبه به يؤيده وأنما مرصه لا قضاء السياق للآول لأن الحشر يكون بالجمع من أما كن مختلفة فالتقاء للسببية أو تعقيب كل شيء بحسبه ليس بشيء لا قضاء السياق والسباق للآول (قوله وأشباههم) يعني أن الزوج المقارن كزوجي النعل فأطلق على لازمه وهو المائل وبه فسر عمر وابن عباس رضي الله عنهم وقوله في الكشف وأشباههم من العصاة أهل الزنا وأهل السرقة مع أهل السرقة تبعاً للزجاج ليس مغايراً له كما لوهم لأنه عام مثل له كل بمثل فلا ضعف فيه لعدم صحة سند المصنف لم يقصده ولذا روى عن عمر رضي الله عنه تفسيره بنسائهم لما تلت لهم في الكفر وقوله مع عبدة الضم إشارة إلى أن الواو يجوز أن تكون للمعية كما يجوز أن تكون عاطفة وقوله ~~كقولهم~~ وكنتم أزواجاً لهم أصحاب اليقين وأصحاب الشمال والسابقون والمراد به الأمثال المتقارنة كما هنا (قوله أزواجاً لهم) روى عن عمر رضي الله عنه ومجاهد والحسن وما بعده عن الخصال وقوله من الاصنام وغيرها مما عاب من دون الله وأما عزيز والمسبح ونحوهما فقد مر الجواب عنه وما نقل من قول ابن الزبير وجواب النبي له بقوله بل هم عبدوا الشياطين التي أمرتهم كما قال تعالى بل كانوا يبدون الحق وسأقي ما في كلام المصنف من بيانه هنا وما قبل أن ما على عمومها والاصنام ونحوها غير داخله لأنهم جميعهم إنما عبدوا الشياطين فمع مناقضته لما ذكره في غير هذه الآية كلام زاه وتخييل فاسد غني عن الرد وقوله زيادة في تحسيرهم مفعول له تعليل لحشرهم وما يبدون (قوله وهو عام مخصوص الخ) يعني أن ما عام في كل معبود حتى الملائكة والمسبح وعزير لكنه خص منه البعض بهذه الآية وأن عبادتهم إنما كانت للشياطين الحاملة لهم على ذلك كما مر ولكل وجه لا يمكن تخصيص العام أقرب من هذا يجوز البعيد مع أن تفسيراً أزواجهم بقرانهم من الشياطين مناسب لتركه فلذا تركه من اقتصر عليه استثنى ذابهم كما ذكرناه وقوله وفيه أي في قوله وما كانوا يبدون وقد أطلق عليه في قوله أن الشرك لظلم عظيم كما مر (قوله فعرفوهم طريقها ليسلكوها) أي الجحيم أو طريقها والتعبير بالصراط والهداية للتمكين بهم (قوله أحبسوهم في الموقف) لا عند مجيئهم للنار كما قيل والسؤال المعروف عما ذكره المصنف لا السؤال عن النصرة والشفاعة ولا دلالة في قوله تعالى ويوم يحشر أعداء الله إلى النار فهم يوزعون حتى إذا ما جاءوا شاهد عليهم سمعهم الخ على ما ذكره لأن جاءوا يعني شاربوا الخبيء أو جعله شهد حالية تقدير قد ولا يليق إخراج النظم عما يظهر منه لجزء التمشي

أي إذا سكن ذلك فأنما البعثة زجرة  
أي صيغة واحدة وهي النفخة الثانية من زجر الراعي غنمه إذا صاح عليها وأمرها في الإعادة كما مر في الأبداء ولذلك رتب عليها (فاذا هم يتظرون) فاذا هم قيام من مرأدهم أحياء يصرون أو يتظرون ما يفعل بهم (وقالوا يا ويلنا هذا يوم الدين) اليوم الذي نجازي بأعمالنا وقد تم به كلامهم (هذا يوم الفصل الذي كنتم به) وقوله (جواب الملائكة وقيل هو أيضاً تكذيبون) جواب الملائكة وقيل القضاء أو من كلام بعضهم لبعض (أحسروا الذين من كلام بين الحسن والمسيء) بعضهم الفرق بين الله للملائكة أو أمرهم بعضهم ظلموا) أمر الله للظلمة من مقامهم إلى الموقف لبعض يحشر الظلمة من مقامهم وأشباههم وقيل منه إلى الجحيم (وأزواجهم) وأشباههم عابداً الضم مع عبدة الضم وعابداً الكوكب مع عبدة كقوله تعالى وكنتم أزواجاً ثلاثاً أو نساءهم الذي على دينهم أو قرنائهم من الشياطين (وما كانوا يبدون من دون الله من الاصنام وغيرها زيادة في تحسيرهم من تخيلهم وهو عام مخصوص بقوله تعالى أن الذين سبقت لهم منا الحسنى الآية وفيه دليل على أن الذين ظلموا هم المشركون (فاذا هم إلى صراط الجحيم) فعرفوهم طريقها ليسلكوها (وقفوههم) أحبسوهم في الموقف (أنهم مسؤولون) عن عقابهم وأعمالهم

مع أن ملذ كره وجهه وتفسير آخر بينه المصنف أيضا بقوله مع جواز أن موقفهم الخ (قوله والاول لا توجب  
الترتيب الخ) دفع لما يرد من أن وقوفهم للسؤال مقدم على سوقهم في طريق الجحيم وظاهر النظم عكسه  
بأن الاول لا تقتضي ترتيبا كالفاء وثم فلا مانع من تقدم الثاني على الاول ولما كانت مخالفة الظاهر من غير  
نكتة لا تناسب بلاغة النظم أجاب بجواب آخر وهو قوله مع جواز أن موقفهم وفي نسخة اختلاف  
واضطراب هنا في نسخة أن يكون موقفهم وفي نسخة موقفهم متعددا وهي أظهرها وفي نسخة أنه وفي  
نسخة موقفها لافراد وفي نسخة بعد الهدى والتوفيق للسؤال وفي نسخة تركه والمراد منها واحد فوقه  
يعني موقف هذا السؤال وموقفهم يعني لهذا السؤال أي لا مانع من إبقائه على ظاهره لأن معنى هداية  
صراط الجحيم إزائه والدلالة عليه ولا مانع من تقدمها على موقف السؤال فإن المؤخر عنه انما هو الدخول  
في الطريق والوصول اليها وأيضا يجوز أن يكون هذا سؤال آخر بعد السبأ والدخول على أن قوله مالكم  
لا تصيرون تفسير له أو صراط الجحيم طريقهم لمن قبورهم إلى مقرهم وهو متحد فيجوز كون الموقف  
في بعض منه مؤخرا عن بعض وهذا أيضا محال لما يزيد عليه وقد خطبوا فيه خطبا عجيبا كقول بعضهم  
معنى قوله مع جواز أن يكون موقف مالكم لا تصيرون جواز كون موقف السؤال موقف سؤال  
مالككم لا تصيرون على حذف مضافين ويحتمل أن يكون موقفهم بضم الميم على صيغة اسم الفاعل  
واعتبر صاحبنا صاحب (قوله تعالى بل هم اليوم مستسلمون) جوز في الاضراب أن يكون عن  
مضمون ما قبله أي لا يشارعون في الوقوف وغيره بل يتقادون أو يتخذون أو عن قوله لا تصيرون أي  
لا يقدروا أحد على قصر أحد بل هم منقادون للعباد أو يتخذون والالتقياد لازم لطلب السلامة عرفا فلذا  
استعمل فيه وقوله يسلم بعضهم بعضا أصل معناه يسلمه بالتسليم والمراد يتخذونه يقال أسلمه لكذا  
إذا تخذله فقولهم يتخذونه عطف تفسير له والقرناء بمعنى الشياطين وقوله للتوبيخ أي لا للاستعلام (قوله  
عن أقوى الوجوه وأئنه الخ) يعني أن الاتباع يقولون للرؤساء في خصامتهم هذا وقد تجوز به عن أحد  
هذه المعاني لأن عين الاتساع أشرف وأقوى وبها يتبين أيضا ولذا يسمى اليسار شرفا فيجوز به عن  
أحد هذه المعاني على طريق الاستعارة لتشبيهها باليد اليمنى فيما ذكر وتغري معنى الآية أن قوله قالوا الخ  
تفسير لقوله يتساءلون يعني يتخاضعون فيقول بعضهم لبعض في الجحيم أي الاتباع للرؤساء انكم كنتم  
تصدوننا بقوتكم عن اتباع الحق وتزعمون أن ما أنتم عليه خير من دين حق فتدعوننا فنضولنا ولذا أجابوهم  
بقولهم بل لم تسكونوا الخ (قوله كأنكم تفتنوننا) متعلق بجميع ما قبله وبالاخير وهو الخير وقوله نفع  
الساح الخ السائح والسائح ما نال من عينك من طائر أو ظبي أو غيره هاضة البارح ومن العرب من يمين  
بالسائح ويثامم بالبارح ومنهم من يثامم بالسائح ويثمن بالبارح قاله الخليل في العين وفي النهاية السائح  
ما جاء من جهة يسارك إلى عينك والبارح ضده فقد علمت أن لاهل اللغة في تفسيرهما مذهبين وأن العرب  
في التمين والتثامم فرقان منهم من يمين بهذا ومنهم من يمين بالآخر ومنهم من يمين باليمين  
ما يمين به وأنه ما جاء من جهة اليمين لأنه الموافق لقوله تعالى عن اليمين ووجه التمين به أنه جاء من جهة اليمين  
وهي مباركة ووجه التمين بضده أنه متوجه لها وضده أمكن ومنه يعلم وجه عكس التسمية فقوله نفع  
السائح لبيان الاستعارة وتحقيقها فتدبر (قوله مستعار من عين الانسان) فالاستعارة تصر بحجة  
تحقيقية في اليمين وحده على المعاني السابقة بجهة اليمين استعيرت بجهة الخير والنفع وإن كانت جهة الخير  
أيضا وجاء منه مجاز أيضا لأنه لشهرته التحق بالحقيقة فيجوز فيه المجاز على المجاز كما في المسافة على ما قرر  
في الكشف وشروحه لكن الظاهر أنه استعارة تمثيلية والتجوز في مجموع قوله تأتوتنا عن اليمين المعنى  
تتبعونا وتتبعونا فيسلم من التكلف ودعوى المجاز على المجاز كما اختاره بعضهم ثم إن المصنف خلط معنى  
القوم مع هذه الوجوه مخالفا لما في الكشف وسياق الكلام عليه قريبا (قوله هو أقوى الجانبين  
وأشرفه وأنفعه) لف ونشر مرتب ناظر لتفسيره اليمين يعني شبه أقوى الوجوه في القوة والدين في الشرف

والاول لا توجب الترتيب مع جواز أن موقفهم  
متعدد (مالككم لا تصيرون) لا ينصر بعضهم  
بعضا بالتخلص وهو توبيخ وتبريع (بل هم  
اليوم مستسلمون) منقادون لهم وانقاد  
الجلي عليهم وأصل الاستسلام طلب السلامة  
أو التسليمون كأنه يسلم بعضهم بعضا ويتخذونه  
(وأقبل بعضهم على بعض) يعني الرؤساء  
والاتباع أو الكفرة والقراء (يتساءلون) يسأل  
بعضهم بعضا للتوبيخ ولذلك فسر يتخاضعون  
(قالوا انكم كنتم تأتوتنا عن اليمين) عن أقوى  
الوجوه وأئنه أو عن الدين أو عن الخير  
كما كنتم تتبعوننا نفع السائح قبحناكم وهذا  
مستعار من عين الانسان الذي هو أقوى  
الجانبين وأشرفه وأنفعه

والخبر في النفع بخارحة المين فاستعيرت لاحداها وقوله ولذلك أي لما فيه من القوة أو الشرف أو النفع  
سمى الجانب للمعهود عينا لما فيه من ذلك لأن المين في الاصل القوة والبركة وتيمت الناس بالسائح لكونه  
يأتي من المين أو توجه اليها كما بيناه (قوله أو عن القوة والقهر الخ) معطوف على قوله عن أقوى الوجوه  
فيكون المين مجازا عنه لاعتوجه القوى والجهة وبهذا تارق الأول وليس فيه - حيث ذكر مجاز على المجاز  
بل ولا استعارة لانه مجاز مرسل اما باطلاق المحل على الحال أو السبب على المسبب ويجوز أن يكون  
استعارة بتشبيه القوة بالجانب الاين في التقدم ونحوه والأول أولى وقوله فتفسير وتنا الخ بيان للمراد  
منه على هذا وقوله وعن الحلف فتكون المين حقيقة بمعنى القسم ومعنى اتبائهم عنه أنهم يأقونهم مقسمين  
لهم على حقيقة ما هم عليه فالجوار والمجر ورجال وعن معنى الباء كما في قوله وما ينطق عن الهوى أو هو ظرف  
لغوى وتفسيره بالشهوة والهوى لأن المين موضع الكيد كما في القاموس غريب جدا (قوله بل لم الخ)  
اضراب عما قالوه وقوله أجابهم الرؤساء إشارة إلى أن السابق من كلام الاتباع فقولهم لم تكونوا مؤمنين  
انكرا لاضلالهم لانهم أضلوا أنفسهم بالكفر وقولهم ما كان لنا الخ جواب آخر تسلجي على قرين  
اضلالهم بأنهم لم يجبروهم عليه وانما دعواهم لمه فأجابوا به باختيارهم موافقة ملاءه هو اهاهم وقيل انه  
جواب واحد محصله أنكم اتصفتم بالكفر من غير جبر عليه (قوله ثم ينو أن ضلال القرينين) أي الرؤساء  
واتباعهم وقوله كان أمر مقتضا أي بقضاء منه تعالى وهذا معنى قوله حق عليه أقول ربنا أي وجب  
العذاب لجميعهم لقضائه تعالى بذلك وقضاؤه تعالى سواء قلنا بوجوه إلى صفة العلم كما هو مذهب الماتريديين  
أولى الإرادة كما هو مذهب الاشاعرة لا يستلزم الجبر كما قد رده في الكلام فانه لا ينافي الكسب باختيارهم  
وضلال القرينين هو معنى قوله أغويناكم انا كنا غاوين ووقوعهم في العذاب معنى انا لاذنقون فغاويل من  
أن دلالة النظم عليه غير ظاهرة وأن يجزى إلى الجبر ظاهر الدفع مع أنه لو لم يكن الثاني يكون بيان المدعى هؤلاء  
الكفرة وهو باطل مع أن قوله وأن غاية الخ صريح في خلافه وقوله دعواهم إلى التي معنى أغويناكم  
فليس المراد به حقيقة بل المحل عليه (قوله لانهم كانوا على التي الخ) هو معنى قوله انا كنا غاوين إشارة إلى  
أنهم اجله مستأنفة لتعليل ما قبلها وقوله ايعاء بأن الخ أي اشعار به ولذا اعدها بالباء على عادة في التسامح  
في الصلوات ووجه الاشعار أنهم لم يقولوا مغوين يصيغه المفعول لما فيه من الإشارة إلى أن غواية الاتباع  
ليست من الرؤساء كما بينه بقوله اذ لو كان كل غواية ناشئة من اغواء آخر وتأثيره لكان لكل مغوم مغو آخر  
وليس كذلك لأن أول غا ولا مغوي له وهذا كما في حديث العدوي فن أعدى الأول كما في البخاري وليس  
المراد أنه برهان قطعي فبادر بل انه أمر جار على ما عرف في العرف والمحاورات فاندفع ما قبل عليه من أنه  
لا تلزم الكلبة حتى يكون لهم مغو آخر أيضا وأن قوله لو كان كل غواية الخ لا وجه له فان الغواية أسبابا منها  
الاغواء فليس يلزم بخصوصه وبه سقط ما قبل اذا تحققت غواية بلا اغواء يكون كل فرد كذلك لا اتحاد  
الطبيعة مع ان الاتحاد افرادية في جميع الامور غير لازم قدسبر (قوله بالمشركين لقوله الخ) يعني  
تخصيصهم لأن ما بعده معنى له وقوله لشاعر مجنون قيل انه كالمذهبان فان الشعر يقتضي عقلا تاما وفيه نظر  
وقوله رد عليهم إشارة إلى أن الاضراب ايطالي وفي قوله انكم لاذنقوا الخ التفتات (قوله وقرئ بنصب  
العذاب الخ) يعني أنه بتقدير لاذنقون العذاب فأسقطت النون للتخفيف كما أسقط للشاعر النون مع نصبه  
للمفعول وعدم اضافته فيهما وقوله ولذا كرا الله الخ هو من شعر لابي الاسود الدؤلي وأوله  
فألفيه غير مستعجب \* ولذا كرا الله الخ وذا كروى بالجزء بالنصب بالعطف على غير أو مستعجب (قوله  
وهو ضعيف في غير المحلى) أما ما كان صلة للالاف واللام فورد حذفه كثيرا الاستطالة الصلة الداعية للتخفيف  
كما في قوله الحافظ وعورة العشرة البيت وقوله وهو على الاصل أي قرئ بالنصب مع اثبات النون على  
الاصل والقاعدة في عدم حذفها في نحو وقوله مثل ما علمت لأن الجزاء من جنس العمل لا عينه (قوله  
استثناء منقطع) فقوله أولئك الخ مستأنف لبيان حالهم والاتصال مع عموم الضمير بعيد لما فيه من تفكيك

ولذلك سمي عينا وتبين بالسائح أو عن القوة  
والقهر فتفسير وتنا على الضلال أو عن  
الحلف فانهم كانوا يحلفون لهم انهم  
على الحق (قالوا بل لم تكونوا مؤمنين وما  
كان لنا عليكم من سلطان بل كنتم قوما  
طاغين) أجابهم الرؤساء ولا يمنع اضلالهم بانهم  
كانوا ضالين في أنفسهم وثانيا بأنهم ما أجبروهم  
على الكفر اذ لم يكن لهم عليهم سلطان وانما  
جنهوا اليه لانهم كانوا قوما مختارين الطغيان  
(حق علينا قول ربنا انا لاذنقون فأغويناكم  
انا كنا غاوين) ثم ينو أن ضلال القرينين  
ووقوعهم في العذاب كان أمرا مقتضا  
لا محيص لهم عنه وان غاية ما فعلوا بهم انهم  
دعواهم إلى التي لانهم كانوا على التي فأجوا  
أن يكونوا مثلهم وفيه ايعاء بأن غوايتهم  
في الحقيقة ليست من قبلهم اذ لو كان كل  
غواية لاغواء مغاوين أغواهم (فانهم) فأن  
الاتباع والتبوعين (يؤمنون) في العذاب  
(مشتركون) كما كانوا مشتركين في التوبة  
(اما كذلك) مثل ذلك الفعل (فعل  
بالمجرمين) بالمشركين لقوله تعالى (انهم كانوا  
اذا قبل لهم لاله الا الله يستكبرون) أي عن  
كلمة التوحيد أو على من يدعوهم اليه  
(ويقولون انا لاذنقوا للهنا اشاعر مجنون)  
يعنون محمد عليه الصلاة والسلام (بل جاء  
بالحق وصدق المرسلين) رد عليهم بأن ما جاء  
به من التوحيد حق فام به البرهان وتطابق  
عليه المرسلون (انكم لاذنقوا العذاب الاليم)  
بالاشراك وتكذيب الرسل وقرئ بنصب  
العذاب على تقدير النون كقوله ولذا كرا الله  
الاقتلا وهو ضعيف في غير المحلى باللام وعلى  
الاصل (وما تجزون الا ما كنتم تعملون) الا  
مثل ما علمت (الاعباد لله المخلصين) استثناء  
منقطع الآن يكون الضمير في تجزون لجميع  
المكافئين فيكون استثناء وهم عنه باعتبار  
المماثلة فان ثوابهم مضاعف والمنقطع أيضا  
بهذا الاعتبار (أو لئن لهم رزق معلوم)

الضائر ويحتاج الى تكلف لأن عدم جزائهم يمثل العمل بمعنى الزيادة والمضاعفة أبعد وأبعد وأما كون  
المنقطع لابد فيه من هذا التأويل أيضا فغير مسلم لأن الأمثلة بل كن وما بعد المستثنى كغيرها كما ذكره النجاشي  
في تفسيره التقدير لكن عباد الله المخلصين لهم رزق وفواكه الخ فلا حاجة لتكلف مثله ولا لتكلف أن الإخراج  
من مماثلة الشيء بالشيء فينتفي عنهم ويثبت جزاء الحسن بالحسن والاحسن كإقيل وفي شروح التأويلات  
للسمرقندي أن الاستثناء محتمل أن يكون من قوله لذا نقول العذاب فيكون الاستثناء حينئذ حقيقة ويحتمل  
أن يكون من تجزؤن على أن ما كنتم تعملون بتقدير بما كنتم تعملون فالاستثناء لأنهم لا يجزؤن بما كانوا  
يعملون بل يعطون النعم بفضل الله تعالى لأن عبادتهم لا تؤدي شكر ما أنعم به عليهم في الدنيا وجزاء  
الكفرة في مقابلة العمل ومقدرة بقدره ولا يحتمل العفو والإسقاط فتقتضي الحكمة انتهى (قوله خصائصه  
من الدوام الخ) جواب عن سؤال صرح به السمرقندي بأن الرزق لا يكون معلوما إلا إذا كان مقدرا بمقدار  
لأن ما لا عين مقدره لا يكون معلوما وقد قيل في آية أخرى رزقون فيها بغير حساب وما لا يدخل تحت  
الحساب لا يحذر ولا يقدر فلذا جعل معلومته باعتبار وصفه وخصائصه المعلومة لهم من آيات آخر قوله  
غيره مقطوعة ولا بمنوعة ونحوه فلا ينافي في الآيات الأخرى قوله من الدوام الخ لم يرد به حصر الخصائص  
فمما ذكر وقد ذكر فيه في الكشف وغيره وجوها أخر ككونه معلوم الوقت لقوله بكرة وعشيا وقول  
قتادة المعلوم الجنة بآياته قوله في جنات وأن كان المعنى على أن الجنة معينة لهم وهم مكرمون فيها بأقامة  
الظاهر مقام الضمير لأن جعلها مقرا للرزقين لا يلائم جعلها رزقا أما إذا كان للرزق فهو ظاهر الآباء كما  
في الكشف وكون المساكين رزقا لا ساكن فاذا اختلف العنوان لم يكن به بأس لا يدفعه كما توهم (قوله  
أو تمحض اللذة) في بعض النسخ عطشه بالواو وقوله ولذلك فسر بقوله فواكه إشارة إلى أنه عطف بيان  
وعلى غيره هو بدل كل أو بعض أو خبر مبتدأ محذوف والجمله مستأنفة وقوله محفوظة عن التحلل أي  
التحلل في البدن المحتاج لبديل فلا ينافي ما ورد في الحديث من أنه يتحلل بعض فضلات الغذاء بعرق طيب  
الرائحة فإن الاحتياج إلى التقوت يحصل من كيموسه بدل عما تحلله الحرارة الفريزية من أجزاء البدن كما  
ذكره الأطباء وهو دفع لما يتوهم من منافاته لقوله فواكه ولحم طير مما يشتهون لأن المراد بالفاكهة  
ثمرة المعروفة وهما ما يتلذذه مطلقا (قوله كما عليه رزق الدنيا) من الكد والكسب وقوله ليس فيها  
الاذعيم إشارة إلى أن الإضافه على معنى لام الاختصاص المفيدة للحصر وقدمت في ألم السجدة أن المراد  
في نعيم الجنات وما فيه (قوله وهو ظرف) لقوله مكرمون أو معلوم ولذا لم يعم متعلقه وقوله خبر  
ثان إشارة إلى أن قوله لهم رزق معلوم خبر أول ويجوز كونه خبرهم أيضا وقوله يحتمل الحال أي من  
المستتر في مكرمون أو في جنات النعيم وكذا قوله فيكون متقابلين حالا أي من المستتر في الخبر أو في قوله على  
سرر على احتماليه (قوله بآياته فيه خبر) إشارة إلى ما ذكره أهل اللغة من أنها لا تنسى كإسحاقية الأوفياء  
شراب فان قلت منه فهو قدح وقوله وأخر مجازا من إطلاق المحل على الحال فيه لكنه مجاز مشهور بمنزلة  
الحقيقة وقوله وكأس الخ يشير إلى قول الأعشى من قصيدة مشهورة

وكأس شربت على لذة \* وأخرى تداويت منها بها

لكن يعلم الناس أني امرؤ \* أثبت اللذات من بابها

يعني وارب كأس شربتها لا تذكريها وأخرى لا داوى بها إخبار الأولى وكسلها كما قال

كما تداوى شارب الخمر بالخمر \* فقوله شربت قرية على أنه أراد بالكأس الخمر الذي فيها لأن تقدير شربت  
ما فيها تكلف كما أن بيان الكأس بقوله من معين هنا قرينة على ذلك (قوله ظاهر العيون) جار على وجه  
الأرض كما تجري الأنهار وأخرج من العيون جمع عين وهي المنبع لأنها تطلق عليه وعلى ما يخرج منه فهو  
كقوله وأنهار من خير ومعين كعيب أصله معيون من عان وهو من معن فهو قعيل إذا ظهر أو نبغ وقوله  
وصفبه الخ إشارة إلى أنه استعارة وأنه في الأصل اسم مفعول أو صفة بوزن فعيل (قوله لأنما تجري كالماء)

خصائصه من الدوام أو تمحض اللذة ولذلك  
فسره بقوله (فواكه) فإن الفاكهة ما يقصد  
للتلذذ دون التغذية والقوت بالعكس  
وأهل الجنة لما أعيدوا على خلقه محكمة  
محفوفة عن التحلل كانت أرزاقهم فواكه  
خالصة (وهم مكرمون) في نيله يصل اليهم من  
غير تعب وسؤال كما عليه رزق الدنيا (في جنات  
النعيم) في جنات ليس فيها الا النعيم وهو  
ظرف أو حال من المستكن في مكرمون  
أو خبر ثان لا وثلك وكذلك (على سرر) يحتمل  
الحال أو الخبر فيكون (متقابلين) حالا من  
المستكن فيه أو في مكرمون وأن يتعلق  
بمتقابلين فيكون سالا من ضمير مكرمون  
بمتقابلين عليهم بكأس (بآياته فيه خبر أو خبر  
لطف عليهم بكأس) بآياته فيه خبر أو خبر  
كقوله \* وكأس شربت على لذة \* (من معين) من  
شراب معين أو نهر معين أي ظاهر للعيون أو  
خارج من العيون وهو صفة الماء من كان إذا  
نبغ وصف به نهر الجنة لأنما تجري كالماء

هذا بناء على أنها حقيقة لكنها وصفت بالمعنى تشبيها لها به لكثرة ما حتى تكون أنها راجية في الجسد  
وقوله لا شعاب بأن ما بالمد والقصر وهو وجه آخر مبنى على أنه ما جاز على الحقيقة لكنه في حلاوة العسل  
وله قريح ونشوة كشوة الخ وهو وجه الأشعار ظاهر لأن جعله خرايقه أن فيه لذته ونشوته وكونه معينا  
يدل على ماء أو جنس من المشروب يضاهيه في لونه ورقته فلا يخفى وجه الأشعار لمن له شعور وفائده على  
الأول وصف الخمر بالرق واللطافة وعلى الثاني وصف الماء باللذّة والنشوة (قوله لكل اللذّة) يدل من قوله  
لما يطلب أو متعلق بجامع تعليل له وقوله وكذلك أي على الاحتمالين وقوله أيضا أي كما أن قوله من معين  
صفة وقوله للمبالغة يجعل المذهب عين اللذّة وقوله كطب يفتح الطاء بمعنى طيب حاذق فهو فعل بتكون  
العين صفة كصعب بمعنى فصيل أو بكسرهما كغش أو يفتحها كحسن فسكن لا دغام وقوله في البيت ولذ  
مسه في الكشف بنوم وقصره في الأساس يعيش لذيق وهو الظاهر وعلى كونه فيه شاهد لما ذكره لأنه على  
الأول ليس باسم جامد بل معنى لذيق يغلب على النوم والتردد فيه لا وجه له والصريح على الخمر منسوب  
صريح بلذّة الشأم نسب إليها الخمر الجيد والحدان يفتح شداً الذهرو نوابه التي تحدث فيه (قوله  
تعالى لا فيها غول) قدّم فيه الطرف للتخصيص والمعنى ليس فيها ما في خور الدنيا من الخمر وفيه كلام في كتب  
المعاني والغائلة ما يخشى من الضرر وقوله كالجوارب ضم الخاء صداع الخمر وأشار بال كاف إلى عدم حضور  
ضررها فيه وقوله ومنه الغول التي تذكرها العرب من شياطين الجن المهلكة وهل لها حقيقة أو لا  
فيه تفصيل في حياة الحيوان أي سميت لافسادها وفي المثل الغضب غول الحلم والمراد بالحلم العقل  
أو معناه المروءة أي مذهبه ومهلكه (قوله يسكرون) بيان لحاصل المعنى وهو على قرأته مجعولا  
وكذا قوله نرف الشارب على البناء للسفعول إذا ذهب عقله وأدراكه من السكر كأنه طرف للعقل  
ففرغ منه وقوله أفرد الخ مع أن ذكر الخاص بعد العلم مستغنى عنه لكنه للاعتناء به فيه جعل كأنه  
نوع آخر فمطف عليه كما عطف جبريل على الملائكة تعظيما له وقوله وقرأ الخ أي بضم الياء وكسر  
الزاي مضارع أنرف أي صار أنرف أي عقل أو شراب فأفد ذاهب فالهمزة فيه للضرورة والدخول  
في الشيء ولذا صار لازما فهو مثل كبه فأكب وسيأتي تحقيقة وهو أيضا بمعنى السكر لتفاد عقل السكران  
أو نداد شرابه لكثرة شربه فيلزمه عليهما السكر ثم صار حقيقة فيه قال  
أعمرى أين أنرفه وصحوتهم \* ويجوز أن يراد لا يفنى شرابهم أو يفقد حتى ينقص عيشهم وتعلّيته بعن  
لنضيمه معنى يصدرون عنها سكارى وقوله وأمه البقاة أي ما وضع له في الأصل نقادشي من شيء كنفاد  
الماء من البئر والدم من الجريح والعقل من السكران ونزحت الركية بمعنى أخرجت ماءها حتى ترفقها أي لم  
يبق فيها شيء منه والركبة بفتح الراء البئر (قوله قصرن أبصارهن على أزواجهن) فلا ينظرن لغيرهم هو  
أما على ظاهره وكناية عن شدة الحسن المانع عن رؤية غيره أو عن إفراط المحبة وقوله فجعل العيون بضم  
النون جمع عين مجعلا وهي التي اتسع شقها وليس المراد السعة المفرطة فإنها غير مدوحة ولذا قيل سعتها  
عبارة عن كثرة محاسنها ولا حاجة إليه (قوله شبههن ببض النعام الخ) على عادة العرب في تشبيه النساء بها  
وخصت ببض النعام لصفاته وكونه أحسن منظر من سائرهن ولأنها تبيض في الظل وتبديعها عن أن  
يمس ولذا قالت العرب للنساء يضافن الخلدور كما يمينه الزخمشى ولأن ياضه يشوبه قليل صفره مع لمعان كما  
في الدر وهو لون محمود جدا إذا البياض الصفر غير محمود وانما يحمده إذا شاب به قليل حمرة في الرجل وصفرة  
في النساء ولذا ورد في الحلية الشريفة أيضا ليس بالامق ومن الغريب قول بعض أهل العصر المراد به  
بيض طبع وقصر انعمته وطراوته لقول العاتكة كأنها بيضة مقشرة وهذا من عدم معرفة كلام العرب ولولا  
خوف الإطالة ذكرت الآيات التي صرح فيها بهذا التشبيه (قوله فيتجادلون على الشراب) على اللعبة  
أي مع شرب الشراب وقوله كعادة الشراب بفتح الشين وسكون الراء جمع شارب كعجب وصاحب وقوله  
وما بقيت الخ تتبع فيه الزخمشى والذي رأيه في كتب الأدب أن هذا الشعر لم يمدح بفاض من المحدثين

وأشده

أو لا شعاب بأن ما يكون لهم منزلة الشراب  
جامع لما يطلب من أنواع الاشربة لكل اللذّة  
وكذلك قوله (بيضاء لذّة للشاربين) وهما أيضا  
مستقنان لكما من وصفها بلذّة أما للمبالغة  
أولها تأنيث لذ بمعنى لذيق كطب ووزنه  
فعل قال

ولذ كظم الصرخى تركته  
بأرض العدا من خشية الحدان  
(لا فيها غول) غائلة كما في خبر الدنيا كالجمار  
من غاله يغوله إذا أفسده ومنه الغول (ولا هم  
عنها يزفون) يسكرون من نرف الشارب  
فهو زيف ومنزوف إذا ذهب عقله أفرد  
بالنفي وعطف على ملغمة لأنه من أعظم فساد  
كأنه جنم برأسه وقرأ جزة والكسافي  
بكسر الزاي وتابعهما عاصم في الواقعة من  
أنرف الشارب ذات قد عقله أو شرابه وأمله  
التفاد يقتل نرف المطعون إذا خرج دمه كله  
ونزحت الركية حتى نرفها (وعندهم  
قاصرات الطرف) قصرن أبصارهن على  
أزواجهن (عين) فجعل العيون جمع عينها  
(كأنهن ببض مكنون) شبههن ببض النعام  
المصون عن العبا ونحوه في الصفاء والبياض  
الخ لوط بأدنى صفره فإنه أحسن ألوان  
الابدين (فأقبل بعضهم على بعض يتساءلون)  
معتوف على يطاف عليهم أي يشربون  
فيتجادلون على الشراب قال  
وما بقيت من اللذات إلا

أحاديث الكرام على المدام  
قوله كعادة الشراب ليس في نسخ القاضي  
التي بأيدينا انما هي عبارة الكشف ٥١  
معجزة



وأثبتوه هكذا وهو الذي في الاصحاف

وما بقيت من اللذات الا \* مخادعة الكرام على الشراب  
ولتلك وجنتي فمرنير \* يحول بوجهه ماء الشلب

وعاوض معناه القائل

وكان الصديق يزور الصديق \* لشرب المدام وعزف القيان  
قصار الصديق يزور الصديق \* لبث الهموم وشكوى الزمان  
وزاد فزورته ان أتى \* هروبا من الدين أو من زباني

وهذه قصة مصدوره ختبت أن تحرق السطور (قوله والتعبير عنه الخ) كان الظاهر توافق المتعاطفين مضيا واستقبلا لكن أتى بصيغة الماضي لانهما دلالتا على التحقق تفيد الاقبال على الحديث لكونه أعظم لذاتهم حقيق بالاعتناء بقوله كذلك قبل وهذا أولى من قول الزمخشري انه جرى به على عادة الله في اخباره لاشترط العلة بين المتعاطفين فكان ينبغي تناسلها وقيل انه لا ينبغي شيئا لقوله قبل في أهل النار وأقبل بعضهم الخ وقد عطف غنة على مضارع مع عدم تأني ماذكرهنا من الاعتناء فيه وفيما قاله نظر لان ما قاله الاول لا ينبغي على أحد فضلا عن الزمخشري فالظاهر أن مراده اخبار الله عما صدر عن عبادته وحكاية له عنهم كافي تلك الآية أيضا والمطوف عليه ليس كذلك لانه اخبار عما أنعم به عليهم في الآخرة وهو لا يشبه ولا يستغرب عند المخاطبين فلذا أكد الثاني دونه ومنه يعلم ترجيح ما في الكشاف مع أن المعتزلي في آله بما يدل على الشروع في أمر الماضي وأما الثاني ففي حيز المنع لأن المراد الاعتناء بالنسبة للمعطوف عليه ولا شك أن توبيخ بعضهم أعضا أعظم من توبيخ الغير وعلى ما ذكره المستف رحمة الله فبين المتعاطفين معترض أو من متعلقات الاول للتأويل الفصل فتدبر (قوله فانه الخ) تعامد لمقدرة تقديره فيستحق التأكيده فانه الخ وقوله وقرئ بتشديد الصاد من التصديق قبل انه لا يلائم قوله بعده أن الخ وليس بشي لأنه قيل أن رجلين شريكين وقيل أخوين ورأى ثمانمائة ألف دينار واقسمها فعمدا أحدهما وكان كافرا بما له فاشتري به بساتين وقرشا وجواري يتم بها وأنفق الآخر ماله في وجوه الخير رجا رجة ربه وتعيه الخلد وكل مؤمننا ثم أصاب الثاني فاقة فذهب إلى ذلك وطلب منه شيئا فله عما كان له فآخيره بقله فقال له انك من المصدقين لا باعد الموت والقضاء نعت ونجاري فتركت هذه الآية في اعلام عالم الرسول الله صلى الله عليه وسلم فمن زان فيه متصدق ومصدق أيضا وما أتكم عليه ذلك الكافر أنه أنفق ليجازي على انفاقه مما هو أعظم وأبقى فقد ضيع ماله لتصومر ولا أصل له وهو الخزاء الاخرى ولا يكون يدون البعث فلذا قدم انكاره بل انكاره رأسا للجزاء بقوله ان المذنبون لانه المقصود بالانكار والتوبيخ فلهذا نسب بالثاني والنظم وكذا سبب النزول تمام المناسبة له اذ محصلة أنت المصدق طلب للجزاء في الآخرة فهل نحن بعد ما نفني نعت ونجاري فذاذ كرهه مندفع بلا شبهة وكيف يتوهم عدم المناسبة وقد قرئ بها (قوله زابا وعظاما) قيل ذكر زابا يعني ويعني عن ذكر العظام وكونه للتزول في الانكار وللتأكيده لا يرجح بل يجوز فكل ما تصور حال ما يشاهده من الاجساد البالية من مصير اللحم وغيره زابا عليها اعظام فخره فلهذا ويخطر بالبال ما ينافي مدعاه (قوله ذلك القائل) أي كان في قرين الخ يعني المذكور في قوله قال قائل منهم والمقول له جملساؤه ويقابل هذا القول ما سألت في قوله إلى أهل النار عداه بالي لتضمنه معنى ناظرين وقوله لا ريكتم الخ اشارة إلى أن المقصود من قوله هل أنتم مطلعون هو ان كان المراد منه الامرأ والعرض اراعتهم سوء حال قريته وقوله يقول لهم أي لهؤلاء المتصادفين في الجنة وهل تحبون اشارة إلى أنه العرض عليهم ان أرادوا واطلاع أهل الجنة على أهل النار وعرفة من قيام ما بينهم من النبا عدي بعيد بأن يخلق الله لهم حدة نظر وقيل ان لهم طاقا في الجنة ينظرون منها من علواهل النار كما قاله السمرقندي (قوله وعن أبي عمرو الخ) المذكور في الاعراب وكتب القرا أن أن أبا عمرو قرأ بسكون الطاء وفتح النون وكونه رواية شاذة عنه كما قيل يخلج

والتعبير عنه بالماضي للتأكيده فيه فانه لا شك  
الذات إلى العقل وتساؤلهم عن المصروف  
والفضائل وما جرى لهم وعليهم في الدنيا (قال  
قائل منهم) في مكالمتهم (أي كان في قرين)  
جلس في الدنيا (يقول) أنتم لمن المصدقين  
ويخفى على التصديق بالبعث وقرئ بتشديد  
الصاد من التصديق (أي أنتم من المصدقين)  
وعظاما أنتم المذنبون (يجزبون من الدين بمعنى  
الجزاء) (قال) أي ذلك القائل (هل أنتم  
مطلعون) إلى أهل النار لا ريكتم ذلك القوم  
وقيل القائل هو الله أو بعض الملائكة يقول لهم  
هل تحبون أن تطلعوا على أهل النار لا ريكتم  
ذلك القوم فتعلموا أن من منزلتكم من منزلتهم  
وعن أبي عمرو ومطلعون قائلين بالتخفيف  
وكسر النون

الى نقل وانما هي شاذة منقولة عن حماد وهشيم وقد قرئ مطلعون بالتشديد والتخفيف مع فتح النون وكسرها كما سأتى والتشديد من اطلع على الامر اذا شاهده أو اطلع علينا قبل والتخفيف من اطلعه عليه اذا أوقفه عليه ليراه والاول لازم والثاني يكون متعديا ولازم بمعنى اطلع واطلع قرئ ما ضامنيا للفاعل من الاتصال وهمزة وصل وقرئ فاطلع بهمزة قطع مضمومة وكسر اللام ماضيا مبنيا للمفعول وقوله فاطلع بالتشديد والتخفيف مضارع منصوب في جواب الاستفهام واذا كان مبنيا للمفعول فناسبه ضمير المصدر أو ضمير المطلع عليه على الحذف والايصال أو ضمير القائل والقراءة في العشرة بالتشديد والتخفيف في مطلعون مع فتح النون واطلع بالماضي المعلوم المشدد على الاولى والتخفيف المجهول في الثانية وما عداهما شاذ فاعرفه (قوله وضم الالف) أى همزة اطلع الساكن الطاء في هذه القراءة مضمومة على أنه ماض مجهول فلا ممة مكسورة أو مضارع منصوب بصيغة المعلوم والمجهول فلا ممة مكسورة ومفتوحة وهو متعد وكلام المصنف رحمه الله يحتملها وان كان ما بعده أظهر في بعضها (قوله على أنه جعل اطلاعهم سبب اطلاعهم) يسكون الطاء فيهما والسببية من الفاء اذا المعنى ان اطلعتموني اطلع مع والمقصود اطلاع الجميع ولكنه عبر بما ذكره رعاية للادب الاتى وهذا المعنى ايضا تاتى على فتح النون وقوله يمنع الاستبداد به أى الاستقلال بالاطلاع لان من الآداب أن لا ينظر في مجلسه لشي ولا يفعل شيئا مما يشاركه فيه فان كان المخاطب بهل أنتم مطلعون الملائكة لم تنجح السببية الى هذه النكتة ولذا أخره فاطلب الملائكة عطف على قوله جعل (قوله على وضع المتصل وضع المنفصل) يعنى أن أصله على قراءة الكسر مطلعون اياى ثم جعل المنفصل متصلا فقبل مطلعوني ثم حذف الاء واكتفى عنها بالكسرة كما فى قوله فكيف كان تكبير هذا ما أراد المصنف رحمه الله تعالى من خشي وللخفا في هذه المسئلة كلام طويل حاصله أن نحو ضاربك وضاربك ذهب سبويه فيه الى أن الضمير في محل جر بالاضافة ولذا حذف التنوين ونون التثنية والجمع وذهب الاخفش وهشام الى أنه في محل نصب وحذفها للتخفيف حتى وردت ثالثة في نحو قوله

وضم الالف على أنه جعل اطلاعهم سبب اطلاعهم من حيث أن أدب المجالس يمنع الاستبداد به أو مخاطب الملائكة على وضع المتصل موضع المنفصل كقوله هم الامر والخير والاعلونه \* أو شبه اسمهم الامر بالخير (فاطلع عليهم) (فراه) أى الفاعل بالمضارع (فاطلع) عليهم (قال تالله ان قرينه) (في سواء الحليم) وشبهه (قال تالله ان كنت لتردين) لتهلكنى بالاغواء وقرئ لتعوين وان هي الخففة واللام هي الفارقة (ولو لا نعمه ربي) بالهداية والعصمة (لكنك من المحضرين) معك فيها (أنا نحن جيتين) عطف على محذوف أى نحن مخلدون ممنعون

{ محبت شريف في الضمير في نحو ضاربك }  
{ وضاربك هل هو في محل جزأ ونصب }

هم الامر والخير والاعلونه \* وقوله \* أم سلمى للموت أنت فبت \* فعنده أن النون في مثله تنوين حرك لا انتقاء الساكنين وورد بأنه سمع مع الالف واللام كقوله وليس الموافقي ومع أفعل التفضيل كما وقع في الحديث غير الدجال أخوفي عليكم وانما هذه نون وقاية ألحقت مع الوصف جلاله على الفعل كاجل ضاربونه في اثبات نونه على تضر بونه وقد رده أبو حيان ما ذكر بأنه ليس من حال المنفصل حتى يدعى أن المنفصل وقع موقعه اذ لا يجوز أن يقال هند زيد ضارب اياها ولا زيد ضارب اياى لانه لا يعدل الى الانفصال مادام الاتصال ممكنا وما أجاب به العرب من انه لا يسلم انه يمكن الاتصال حالة ثبوت النون والتنوين قبل الضمير بل يصير الموضع موضع المنفصل فصع ما قاله الزمخشري وكلام المصنف رحمه الله لا يصح على اللذهين لان من قال انها نون الوقاية قال الموضع موضع الاتصال ومن قال انه تنوين قال أيضا اذا ثبت ضرورة لزوم الاتصال كما قلناه آنفا وكذا ما قبل مراده أن الحذف لازم في الاختيار كما نبه عليه بتمثله وفرض البقاء لا يجدي فاسد لانه يعود على المدعى بالنقض اذ لو كان لازما لم نصح القراءة به وقد علمت أن مراده غير ما فهم (قوله هم الامر والخير والاعلونه) تمامه اذا ما خشوا من محدث الامر معظما لا يعرف قائله ولذا قيل انه مصنوع لا يصح الاستشهاد به وقيل ان الهاء ما سبكت حركت للضرورة وهو قرأ من ضرورة لاخرى اذ تخبر بكها واثباتها في الوصل غير جائز وقوله أو شبه الخ عطف على قوله وضع الخ وهو مخصوص بتوجيه الجمع وأما المفرد كقوله أم سلمى فلا تاتى فيه وقوله فاطلع عليهم أى على أهل النار لا على أصحابهم كما توهم وقوله وسطه لانه ورد عن العرب انحنى سوائى أى وسطى كما أوضحه الزمخشري سمي بالاستواء جانيبه وقوله لتهلكنى لان الردى الهلاك واللام هي النازقة أى بين الخففة والثانية وقوله معك فيها أى في الحليم لانها موشة ولو قال فيه بإعادته للسواء صرح وهما سواء (قوله عطف الخ) هو أحد التولين كما نصه في المعنى وقوله نحن مخلدون الخ بناء على أنه قول المؤمنين لتوبيع الكفار وبقى انه في بعض النسخ يدون همزة إشارة الى أن الاستفهام فيه

فأفصح بيمين أي بمن شأنه الموت وقرى بيمينين  
(الاء وتنا الأولى) التي كانت في الدنيا وهي  
متناولة لما في القبر بعد الاحياء للسؤال  
ونصها على المصدر من اسم الفاعل وقيل  
على الاستثناء المنقطع (وما نحن بعدين)  
كأن كذا روي ذلك تمام كلامه لقرينه تقريره  
أوه محاولة إلى مكالمته جاساته تحت ثابذة  
الله وتبعها من أو حجابها من تعرضها وتقريرا  
للقرين بالتوبيخ (أن هذا هو الفوز العظيم)  
يحمل أن يكون من كلامهم وأن يكون كلام  
الله لتقرير قوله والاشارة إلى ما هم عليه من  
النعمة والخلود والامن من العذاب (مثل هذا  
فليعمل العالمون) أي لنيل مثل هذا يجب أن  
يعمل العالمون للخطوة الدينية المشوبة  
بلا لأم المربعة الانصرام وهو أيضا يحذف  
الامر من أذلك خير زلا أم شجرة الرقوم) شجرة  
ثم هانزل أهل النار واتصا بزلا إلى التمييز  
أو الحلال وفي ذكره لالة على أن ما ذكر من  
النعيم لاهل الجنة منزلة ما يقام للنازل ولهم  
ما وراء ذلك ما يقصر عنه الانهم وكذلك  
الزقوم لاهل النار وهو اسم شجرة صغيرة الورق  
دفرة مرة تكون بهامة سميت بها الشجرة  
الموصوفة (أنا بعلنا هانسة للظالمين) شجرة  
وعذابا لهم في الآخرة وابتلاء في الدنيا فاتهم  
لما سمعوا أنها في النار قالوا كيف ذلك والنار  
تحرق الشجر ولم يعلموا أن من قدر على خلق  
ما يعيش في النار ويقتلهم فهو أقدروا على خلق  
الشجر في النار وحفظه من الحراق (أنا  
شجرة تخرج في أصل الجحيم) فمنها في قعر  
جهم وأغصانها ترتفع إلى دركاتها (طلوها)  
جلها مستعار من طلع التمر لما شاربته ياء  
في الشكل أو الطلوع من الشجر (كانه  
رؤس الشياطين) في تنامي القبح والهول  
وهو تشبيه بالتخيل كتشبيه الفائق في الحسن  
بالمك وقيل الشياطين حيات هائلة فيجدة  
المنظارات أعرف وأهلها سميت بها لذلك فاتهم  
لا تكون منها) من الشجرة أو من طلوعها  
(فبالون منها البطون) لغلبة الجوع أو الجبر  
على أكلها

فيه تقرير ويجوز أن يكون من قولهم جميعا وقوله بمن شأنه الموت اشارة إلى ما في الصفة المشبهة من  
الدلالة على الثبوت وتوجيه للاستثناء ليكون متصلا بضمير هي للموتة الأولى وقوله متناولة الخ توجيه  
للموتة بتاء الوحدة بأن موتة القبر بعد السؤال داخله في الأولى لأن ما بينهما من الحياة غير معتد به لانه ليس  
إعادة تأتة ولا قارة (قوله وقيل على الاستثناء المنقطع) هو فيما قبله استثناء مقترن من مصدر مقدر وعلى  
هذا المعنى لكن الموتة الأولى كانت لنا في الدنيا كما في قوله لا يذوقون فيها الموت الموتة الأولى وسيأتي  
تحقيقه وقوله وذلك الخ يعني قوله أنا نحن بيمين الخ ويجوز أن يكون من كلام الجميع كما مر وقوله يحذف أن  
يكون من كلامهم أي أهل الجنة الشامل للقاتل والجسد ولذا لم يقل كلامه لانه كلامهم كما صرح به فبن قال  
الانظر أن يقول كلامه لم يصب (قوله لنيل مثل هذا) فقيه مضاف مقدر ومثل يحذف لا تخم كما في مثلك  
لا يخل وقوله للخطوة الدينية اشارة إلى ما يفعله تقديم الحار والمجرور من الحصر والانصرام الانقطاع  
واحتمال الامر من كونه كلام الله أو كلامهم (قوله ثم هانزل أهل النار) اشارة إلى أن فيه مضافا مقدر أي  
ثم شجرة الرقوم لأن الشجرة ليست نفسها نزلا والتزل بضمين وبالزاي ما بعد للنازل من الطعام أو هو مستعار  
من الحاصل للنبي وله معان أخر كبيع الطعام والفضل والبركة ولكن الأول هو المراد ليدل على ما ذكره من  
الدلالة والاشارة إلى ما مر من قوله رزق معلوم فواكه الخ لانه رجوع إليه والقصة المذكورة بينهما ذكرت  
بطريق الاستطراد كما ذكره المفسر في وان جوز بعضهم كونه من دم هؤلاء وجعل ثم الرقوم خيرا ونزلا  
ثم كرمهم أو المشاكلة وجوز فيه المصنف الحالية من الضمير في خبره التمييز غير تمييز بينهما كما في الكشف  
اذ جعله حالا اذا كان ما بعد للنازل وغير اذا كان بمعنى الحاصل من الشيء اذا حال يصدق على ذهاب الرزق  
معد بخلاف التمييز فانه يغاير المميز فهو الرجل كرماء وشجاعة وحاصل الشيء غيره والمصنف اقتصر على أحد  
المعنيين وجوز أن الوجهين فيكون التمييز كما في قوله فادرسا حيث ميز بما يصدق عليه وحاله ظاهر وقوله  
دفرة بالذال المهملة يعني مثنته لا بالهمزة وان قيل انه جمعناه أيضا لأن المشهور أن الثاني يختص بالطيب  
فيقال صدق أدقر وتمامه سهل الخ جازم قابل نجد وقوله الموصوفة أي بما ذكر في هذه الآية (قوله  
محنة وعذابا) لما مر من أن الفتنة في الأصل الأذية بالنار فلذا أطلق على العذاب والأذية بعلم ما غش  
من غيره فلذا أطلق على الابتلاء والحيوان الذي يعيش في النار هو السمندل وتنصبه في حياة الحيوان  
وقوله في قعر جهنم اشارة إلى أن الأصل هنا بمعنى أسفل كما يقال لاسفل الشجرة أصلها (قوله جلها) بفتح  
الحاء وهو ما على رأس أو شجر وقوله مستعار من طلع القرم الأولى أن يقول طلع النخل وهو قول ما يبدو  
قبل ان يخرج شماريخه أبيض غض مستطيل كالكرز في هذا اما لانه يشابه في الشكل فيكون  
استعارة تصريحية أو لاستعماله بمعنى ما يطلع مطلقا فيكون كل رسي للأنف فهو مجاز مرسل وهذا معنى  
قوله في الكشف استعارة لفظية أو معنوية وقد ذكر الطيبي لنفسه تفسير آخر بأن المراد باللفظية التصريحية  
وبالمعنوية المكنية وهو غريب والظاهر انه لم يرد وقوله أو الطلوع معطوف على الشكل والهول بمعنى  
الفرع والخوف (قوله وهو تشبيه بالتخيل الخ) رد على بعض الملاحدة اذ طعن فيه بأنه تشبيه بما لا يعرف  
بأنه لا يشترط أن يكون معروفا في الخارج بل يكفي كونه مرصوفا في الذهن والخيال ألا ترى امرئ القيس  
وهو ملك الشعراء يقول \* ومسونة رزق كآيات أغوال \* وهو لم ير الغول والغول نوع من الشياطين لانه  
في خيال كل أحد مرسم بصورة قبيحة وان كان قابلا للشكل كما أنهم اذا استحسنوا شيئا قالوا ما هو  
الملك كما قرره أهل المعاني والاعراف جمع عرف وهو بضم فسكون شعر على ماتحت الرأس وقوله لعلها  
سميت بذلك أي لقمع نظرها سميت به على طريق التخيل أيضا لكن المشبهة به على الثاني متحقق لكنه  
لم يرتضه لكونه غير معروف في الذهن ولا في الخارج (قوله من الشجرة أو من طلوعها) الظاهر أنه يريد  
أن الضمير للشجرة ومن ابتدائية أو تبعية وفيه مضاف مقدر ويؤيد أنه وقع في نسخة أي طلوعها وأما  
انه على أن الضمير راجع للطلع وأنت لاضافته للموتة ولتأويله بالثمرة وللشجرة على التجوز فإجماع بعد ما

(ثم إنهم عليها) أي بعد ما شبعوا منها وغلبهم (الشوبان من حميم) اشربا بمن غساق أو صديد يشوب بامعاء حميم يقطع أمعاءهم وقري بالضم وهو اسم ما يشابهه والاول مصدر سمي به (ثم إن مرجعهم) مصيرهم (إلى الجحيم) إلى دركاتهما أو إلى نفسها فان الرقوم والجحيم نزل يقسم اليهم قبل دخولها وقيل الجحيم خارج عنها لقوله هذه جهنم التي يكذب بها المجرمون بطوفون بينها وبين حميم أن يوردون اليه كما تورد الابل إلى الماء ثم يردون إلى الجحيم ويؤيده أنه قري ثم إن من قبلهم (انهم) ألقوا آباءهم ضالين فهم على آثارهم يهرعون) تعليل لاستحقاقهم تلك الشدة بتقليد الآباء في الضلال والاهراع الأسراع الشديد كأنهم يرجعون على الأسراع على آثارهم وفيه اشعار بأنهم يبادروا إلى ذلك من غير توقف على نظر ويحث ولقد ضل قبلهم) قبل قولك أكثر الأولين ولقد أرسلنا فيهم منذرين) أنبياء أشدوهم من العواقب فانظر كيف كان عاقبة المنذرين) من الشدة والقطاعة) الأعباد الله المخلصين) إلا الذين ظنوا بأنذارهم فاختصوا دينهم لله وقري الفتح أي الذين أخلصهم الله لدينه والخطاب مع الرسول صلى الله عليه وسلم والمقصود خطاب قومه فانهم أيضا سمعوا اخبارهم ورأوا آثارهم) (ولقد نادانا نوح) شروع في تفصيل القصص بعد اجمالها أي ولقد دعانا حين أيس من قومه (فلهم الجحيمون) أي فأجبناه أحسن الاجابة فوالله نسلم الجحيمون نحن خذف منها ما حذف اقيام ما يدل عليه (وفيحيناه وأهلهم من الكبر العظيم) من الفرق أو أذى قومه (وجعلنا ذرية هم الباقين) اذهلك من عداهم بقوامتنا سلين إلى يوم القيامة اذرى أنه مات كل من كان معه في السفينة غير نبيه وأزواجهم) (وتركا عليه في الآخرين) من الامم (سلام على نوح) هذا الكلام جيء به على الحكاية والمعنى يسلمون عليه تسليما وقيل هر سلام من الله عليه ومنقول تركا محذوف مثل الشاة) (في العالمين) متعلق بالجوار والجور ومعناه الدعاء بثبوت هذه النعمة في الملائكة والتقلين جميعا) (أما كذلك نجزي المحسنين) تعليل لما فعل بنوح من التكرمة بأنه مجازاة له على احسانه) (انه المقصود من عبادنا المؤمنين) تعليل لاحسانه بالايان اظهار الجلالة قدره واصالة أمره

(قوله أي بعد ما شبعوا الخ) فتم للتراخي على حقيقتها وقوله ويجوز الخ فهو للتراخي الرتي لأن شرابهم أشنع من ما كانوا يشربون كثيرا مامل البطون فيعقبه وليس يذى غير ما قبله متصوفا به تفاوت رتي فلذا قرن بالقاء وقيل على الأقل انه يأباه عطفه بالذاة في آية أخرى فدلون منها البطون فشاربون عليه من الجحيم فلا بد من عدم توسط زمان أو شيء آخر كطول الاستسقاء بينهما لكن لمؤهم البطون أمر عتقبا عابرا ابتدائه يعطف بهم وباعتبار انتمائه بالغة فقتل (قوله من غساق) بالتخفيف والتشديد عين فيم اتسبيل اليهم مجموع الحيات والعقارب أو ماء دموع الكفرة فيها والصديد ما يسيل من جراحهم وجلوهم فليس فيه جعل شيء قسما لنفسه حتى يقال أوله تخيير في التعبير ولا ينافيه تفسير غساق بصديد في محل آخر واذا ضم شوباً فهو ما يشاب به كأن الفضل ما يفضل به (قوله إلى دركاتهما) دفع لما يتوهم من أنه عود لما فيه ولا معنى له بأن المراد انهم يوردون في الجحيم من مكان إلى آخر أدنى منه أو ذلك النزول كان قبل الدخول فيها ولكنه خلاف الظاهر آخره وقوله يوردون الخ تفسير لقوله بطوفون الخ في الآية الثانية وقوله وقيل الجحيم الخ هذا وجه في الجواب ثالثه أن الجحيم خارج عن محل من النار يخرج المجرمون منه للسقي كما يخرج الدواب للماء وليس المراد أنه خارج عن الجحيم بالكلية حتى ينافي أنهم بعد دخول النار لا يخرجون منها بالاتفاق كما قيل بل انه في غير مقرهم فيجوز أن يكون في طبقة زمهريرة منها مثلا والاتقلاب أظهر في الرد فلذا جعله مؤيداً له (قوله كأنهم يرجعون) أخذ من فعل الاهراع المجهول وقوله وفيه اشعار الخ هو من الاسراع المقرون بالقاء وقوله قبل قومك لانهم المراد بالظالمين الراجع اليهم جميع الضمائر لانهم المنكرون لخروج الشعب في النار ليس فيه تفكيك للضمائر كما توهم والاستثناء محتمل الاتصال والاتقطاع وقد تقدم الكلام فيه والخطاب في قوله فانظر (قوله ولقد دعانا) أي باهللك قومه اذ قال لا تذري الأرض من الكافرين ديارا بقريته قوله أيس من قومه (قوله خذف منها ما حذف) هو محتمل لأن يريد المحذوف القسم لدلالة اللام عليه والخصوص بالمدح وهو نحن وقوله فأجبناه الخ بيان لحاصل المعنى أو المحذوف ما ذكر وجله فأجبناه أحسن الاجابة لأن المدح يحسن الجواب يقتضى تقدمه على أحسن الوجوه (قوله من الفرق أو أذى قومه) وفي نسخة وأذى قومه وهي أحسن اذلا مانع من الجمع وهو تفصيل لما قبله ولا يلزم التكرار على تفسيره بأذى قومه بل على تفسيره بالفرق قوله ثم أغرقنا كما قيل وقوله اذهلك من عداهم الخ بيان لحصر الباقي في ذرئته كما يفيد ضمير الفصل وقوله اذرى الخ لا بد منه لانه كان في السفينة من عداهم لكنهم لم يعقبوا عقبا باقيا فلا يضرننا أو ولاده سام وحام وباق ومنهم تشعبت الامم كالفصل في التواريخ ولذا قيل له آدم الثاني (قوله هذا الكلام) يعنى وقوله سلام على نوح في العالمين اذ لم يلح نصب لانه مفعول تركا كما قرأ به ابن مسعود رضي الله عنه فهو مبتدأ وخبر وجاز الابداء بالنكرة لما فيه من معنى الدعاء والحكاية اما تركه لتضمنه معنى القول بناء على مذهب الكوفيين أو بنول مقدراى تركا قولهم سلام على نوح وقوله يسلمون عليه تسليما اشارة الى أنه اذا كان اسم مصدر من التسليم كان منصوبا على المصدر على الاصل واذا كان سلاما من الله لامن الآخرين فتقديره وقتلنا سلام الخ فمفعول تركا على هذا المحذوف كما ذكره (قوله متعلق بالجوار والجور) هو اما على ظاهره لانه لتبائنه عن عامه يعمل عمله والمراد أنه متعلق بماتعلق به وفي قوله بثبوت هذه النعمة ايماء اليه والمراد به ان ملق المعنوى فيجوز كونه حالاً من الضمير المستتر فيه وقوله في الملائكة اشارة الى أن فيه شمولاً وعموما لا يقتضى عنه قوله في الآخرين وكونه بدلا منه بأية تفسيره وفصله (قوله من التكرمة) بنجائه وتخليد الشاة عليه واحسانه مجاهدة في اعلاء كلمة الله وازالة أعدائه وقوله تعليل لاحسانه المدلول عليه بالمحسنين والتعليل من سياق مثله مقرر في المعاني وقوله اظهار الجلالة قدره أي قدر الايمان حيث مدح من هو من كبار الرسل به فالمقصود بالصيغة مدحها لنفسها لا مدح موصوفها كما مرآد الرسول لا يتصور انفسكا كنه عن الايمان على ما بينه شرأخ الكشف وما قيل عليه من أنه توجيه لتوصيفه بالايمان دون تعليل الاحسان بالايمان وهو

كذلك نجزي المحسنين) تعليل لما فعل بنوح من التكرمة بأنه مجازاة له على احسانه) (انه المقصود من عبادنا المؤمنين) تعليل لاحسانه بالايان اظهار الجلالة قدره واصالة أمره

المقصود من قصور نظرات معنى تعليل الاحسان بالايمان بيان لحاصل المعنى والاصل لتعليل كونه محسناً  
 يكونه من العباد الموصوفين بالايمان وليس المقصود ههنا من احسانه مجرد ايمانه بل ما يتبع عليه فعدل عن  
 المقصود لهذا لما ذكره من اصله لانه اساس لكل خير يوجد ومركز لداثرته ومسك خاتمه (قوله ثم اغرقتنا  
 الخ) ثم لتراخي الذكرى اذ بقائه ذريته ومما عمت متأخر عن الاغراق وقوله شايعة أى تابعه وقوله  
 فى الايمان وأصول الشريعة لأن الظاهر أن كلامهم ما صاحب شريعة مستقلة وهذا المقدار متيقن  
 وأصول الشريعة العقائد أو قوانين الكليات من اجراء الاوامر الالهية وفيه وجوه آخر كالتصليب فى الدين  
 وقوة الصبر وقوله ولا يبعد الخ وجه آخر اذ لم ينقل اختلاف بينهما والمراد فى غالبه ما يقع على الاكثر حكم  
 الكل وقوله ألقان وسفانة الخ هو رواية وفيه أقوال آخر (قوله متعلق بما فى الشيعة من معنى المشايعة  
 الخ) ان أراد أنه جامد لا يتعلق به شئ لكنه لما ثبت من معنى الوصفية جازع لعله به ورد عليه ما قيل بل انه  
 يلزمه عمل ما قبل لام الابتداء فيما بعده او الفصل بين العمل ومعموله بأجنى فيجاب بأنه لا مانع منه  
 لتوسعه فى الظروف وان أراد تعلقه بمقدريد على ما ذكرناه من قبل متى شايعة فليل شايعة الخ لم يرد  
 عليه شئ لكن ظاهر الكلام الاول لعله مقابلاً للهدف (قوله من آفات القلوب) وفى نسخة الذنوب  
 والاولى أصح وأكثر تسليم على هذا سلم من جميع الآفات وآفات هادى القلوب والنيات السيئة  
 والضمائر القبيحة ونحوه أو سال من العلائق الذنبية يعنى ليس فيه شئ من محبة والاركون اليها والى  
 أهلها فهو دأبها قول بحسبة الله ومشاهدة عوارفه ومعارفه ولذا أمره بقوله خالص لله أى متمحض  
 لجنابه كما قيل تملك بعض حبك كل قلبى \* فان تردد الزيادة هات قلباً

وهذا مقام الخلة فليس فيه جمع بين معنى المستركة على مذهبه كما توهم (قوله أو المخلص) يحتمل أن  
 يكون بفتح اللام بزنة اسم المفعول يعنى أنه أخلصه لله أو بكسر هاء اسم فاعل من أخلص المنزل منزلة  
 اللازم أى اذا خلاص فلا يلزم كون القلب محلله نفسه كما قيل (قوله حزين) فيكون استعارة من  
 السليم يعنى الممدوغ من حبة أو مقرب فان العرب سمته سليماً تفاؤلاً بسلامته وصار حقيقة فيه يقال لدغته  
 الهموم وهو وجه لطيف لكن الاول أنسب بالمقام فلذا أخر هذا (قوله وهى الجوى به الخ) يعنى كان  
 الظاهر جاره به سليم القلب فلم عدل عنه الى ما فى النظم وفى الكشف معناه أخلص لله قلبه وعرف ذلك منه معرفة الغائب  
 فضرِب الجوى مثلاً لذلك اه وفى المطلع معنى محبة ربه أنه أخلص لله قلبه وعرف ذلك منه معرفة الغائب  
 وأحواله بمحبة وحضوره فضرِب به مثلاً وقال الامام معناه أنه أخلص لله تعالى قلبه فكانه ألتحف حضرته  
 بذلك القلب فقيل المهوم من المطلاع أن الباء للملابسة ومن كلام الامام أنها التعبدية وظاهر كلام المصنف  
 الاول قبل وفى قول الزمخشري عرف ذلك اطلاق اسم العارف عليه وقد منعوه ولا غير المصنف عبارته  
 وقيل انه بصيغة الجهول فلا يجبه ما ذكر عليه ثم ان ظاهر كلامهم أن جاء استعارة تسمية تصير بحسبة فشبّه  
 اخلاصه قلبه بحسبة فشبّه فى أنه فازجما يستجلب به رضاء ولم يحمل على الحقيقة مع أن القلب قابل للاتصال  
 لأن الجوى يقتضى الغيبة عن حضرته تعالى إلا أنه لا معنى حية لجعل سليم يعنى الخالص أو المخلص كما قاله  
 بعض الفضلاء (أقول) هذا جميع ما قالوه برمته والذى يقبله القلب السليم أن ما ذكره من الاستعارة مقرر  
 وأن ما قاله المصنف هنا خالص أو مخلص بيان لمحصل المعنى فيصير معنى التركيب أنه أخلص لله قلبه السليم  
 من الآفات أو المنقطع عن العلائق أو الحزين المنكسر فرب قلب سليم عن الاولين غير مخلص كما فى القلوب  
 البله وكذا الثالث وانما عقده تقديمه التفسير ومخالفة الزمخشري اذ تركه وأما ما ذكره فى المعرفة ففما  
 أجيب به كفاية لكن أصل الاعتراف فيه توقف وان اشترى فقد وقع فى أول خطبة تهج البلاغة  
 اطلاقه عليه تعالى فى قوله عارفا بقراءتها واحسانها وقال شارحها انه محمى وكفى به حجة عليه فاعرفه (قوله  
 فقدم المفعول للعناية) لأن انكاره أو التقرير به هو المقصود وفيه رعاية الفاصلة أيضاً وقوله على أنها  
 الخ اشارة الى أنه بدل كل من كل وليست الالهة عين الكذب لكنها جعلت عينه مبالغة أو على التأويل

(ثم اغرقتنا الاخرين) يعنى ككفار قومه  
 وأن من شيعته لا يراهم) من شايعة فى الايمان  
 وأصول الشريعة ولا يبعد اتفاق شرعها فى  
 الفروع وأغالب وكان بينهما انان وسفانة  
 وأربعون سنة وكان بينهما نبيان هو وصالح  
 (اذ جاره) متعلق بما فى الشيعة من معنى  
 المشايعة أو بمحذوف هو اذ كر (قلب سليم)  
 من آفات القلوب أو من العلائق خالص لله أى  
 متمحض له وقيل حزين من السليم يعنى اللدنيغ  
 ومعنى الجوى به ربه اخلاصه له كأنه جاره بمحض  
 اياه (اذ قال لايه وقومه ماذا تعبدون) بدل  
 من الاول أو ظرف لجاء أو سليم (أنتعكا آلهة  
 دون الله تريدون) أى تريدون آلهة دون الله  
 افكاف تقدم المفعول للعناية ثم المفعول له لأن  
 الاهتة أن يعترفوا أنهم على الباطل ومبني  
 أمرهم على الافك ويجوز أن يكون افكاف مفعولاً  
 به وآلهة بدل منه على أنها افك فى نفسها  
 لمبالغة أو المراد بها عبادتها بمحذوف المضاف  
 أو حالاً يعنى آفكين  
 (مطلب فى اطلاق العارف على الله تعالى)



المعروف في أمثاله بالتقدير في الأول أو في الثاني كما ذكره فان عبادتها انك أي صرف للعبادة عن وجهها أو هو حال من فاعل تريدون أو من المفعول بتقدير ما فوكه لكن وقوع المصدر حالاً غير مقيس (قوله بن هو تحقيق بالعبادة الخ) فسر رب العالمين بالحقيق بالعبادة ليرتبط بما قبله من انكار عبادة الاصنام ولذا جعله حجة عليه فالمعنى أن استحقاقه للعبادة أظهر من أن يحتج عرق شبهة فيه فأنه كزعمهم الكائن في بيان استحقاقه للعبادة وهو الذي جعلهم على عبادة غيره وقوله لكونه الخ يعني أنه أقيم فيه الدليل والعلة مقام مدلوله ومعلوله لدلالته عليه (قوله حتى تركتم عبادته) مع كونه المستحق لها وحده لكونه المالك الحقيقي وما سواه مخلوك وقد قيل كل ما يصلح للمو \* لى على العبد حرام

وقوله وأشركتم الخ أي تركتم عبادته خاصة وفي نسخة أو أشركتم وهو الاظهار فالمعنى على الأول فإظنتكم به وهو تحقيق بالعبادة أشركتم فيه حتى تركتم عبادته بالكيفية وعلى الثاني أعلمته أي شئ هو حتى جعلتم الاصنام شركاءه وعلى الثالث ما ظنتكم بعقابه حتى اجترأتم على الافك عليه وفي كلامه لف ونشر وقوله والمعنى الخ يعني أن الاستفهام انكارى والمراد من انكار الظن انكار ما يقتضيه ويصدق بالصادق الممثلة بمعنى منع (قوله على طريقة الارزام) بناء على اعترافهم بأنه رب العالمين وجعله كاطبة دون أن يقول وهو حجة ملزمة لانه ليس صريحاً في الارزام ولذا جعله على طريقته قائل (قوله فرأى مواقعها الخ) انفاً فسر به لأن ما يستدل به على حدوث أمر ليس هو رؤية أجزامها فقط بل مع ما يستدل به من أحوالها كاتصال بعضها ببعض وتقاليلها وتعارفها ومواقعها مغايرها فالمراد بالتفريقها التماثل في أحوالها أو في عملها المشروح فيه ما شاهدته من ذلك أو في كتب النجوم وأحكامها ولذا اعتدلتها بكافيل

هل من كتاب أو أخ أو فقي \* أنظر فيه أوله وألبه

وقيل لبعض الملوك ما تشبه فقال حبيب أنظر اليه ومحتاج أنظر له وكاب أنظر فيه فهو مجاز عما ذكره وأنه مضاف مقدراً (قوله ولا منع منه) أي كيف ينظر في النجوم وهو نبي معصوم فأجاب بأنه ليس بمنع شرعاً وكون النجوم تدل على بعض الأمور لم يجعل الله لها علامة عليه جائز وإنما المنع اعتقاد أنهم أمورة بنفسها والجزم بكلمة أحكامها وقد ذكر الكرماني في مناسكه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لرجل أراد الدخول في آخر الشهر أتريد أن تخسر صفقتك وتضييعك اصبر حتى يهل الهلال مع أنه لم ينظر فيها حقيقة بل أوهمهم ذلك لأنهم كانوا مجرمين فأظهرهم ذلك لئلا يحضر معهم في مجامع كفرهم (قوله سألوهم أن يعيد معهم) يقال عيدا إذا حضر مع الناس في العيد كما يقال جمع إذا حضر الجمعة وعرف إذا حضر عرفة فلما سألوهم الذهاب معهم لم يعيدهم وجمع كفرهم ذكر ذلك ليختلف عنهم (قوله أراهم أنه استدلت بها) أي أوهمهم أنه استدلت بالنجوم على سقمه وقوله على أنه مشارف للسقم مقلق بالشدل ولئلا يتعلق بأراهم ومفيد بضم الميم وفتح العين المهملة ونسب إليه الباء المثناة التسمية محل عيدهم وإنما أول سقيم بالمشاركة لانه غير سقيم بالفعل كما شاهدوه والسقيم بالفعل لا يحتاج للنظر في النجوم لذلك وظاهر عطف قوله أو أراد بأو كما في أكثر النسخ أن هذا تأويل مستقل فالتأويلات أربعة فالمراد أنه مستعد للاسماء كما هو شأن كل أحد إذا المشارفة بعضها المعروف غير موجود قبول إلى الجواب الأخير والمراد بسقيم صدور الكذب منه وأنه جائز إذا تضمن مصلحة والظاهر هو العطف بأو على أن الوجوه ثلاثة وسقم قلبه حزنه ونغمه يجعل ذلك مرضاً على طريق التشبيه أو هو مجاز باستعماله في لازمه وهو الخروج عن الاعتدال فإن الاعتدال الحقيقي غير موجود أو أراد أنه مستعد للموت استعداد المرض فهو استعارة أو مجاز مرسل وإنما أوله لانه معصوم عن الكذب وتسميته كذبا في الأحاديث الصحيحة نظراً لظاهره وجعله ذنباً في حديث الشفاعة لانه خلاف الأولى إذ عدل عن التصريح إلى التعريض ومن جرد صدور الذنب عنهم لا يؤوله وقول الامام اسناد الكذب إلى راوى الحديث أهون من اسناده إلى ابراهيم لا يلتفت له وقد روى في الصحيحين (قوله ومنه المثل كنى بالسلامة داء) هو حديث في مسند الفردوس فهو من الامثال النبوية ومعناه أن حياة المرء سبيلوته فهو

(فإنظركم رب العالمين) بن هو تحقيق بالعبادة لكونه رباً للعالمين حتى تركتم عبادته وأشركتم به غيره وأمنت من عذابه والمعنى انكار ما يوجب لنا فضلا عن قطع بصد عن عبادته أو يجوز الاشرار له أو يقتضي الامن من عقابه على طريقة الارزام وهو ككافة الخ على طريقته فسر في النجوم (قوله فرأى مواقعها الخ) فسر به لانه ليس صريحاً في الارزام ولذا جعله على طريقته قائل (قوله فرأى مواقعها الخ) انفاً فسر به لأن ما يستدل به على حدوث أمر ليس هو رؤية أجزامها فقط بل مع ما يستدل به من أحوالها كاتصال بعضها ببعض وتقاليلها وتعارفها ومواقعها مغايرها فالمراد بالتفريقها التماثل في أحوالها أو في عملها المشروح فيه ما شاهدته من ذلك أو في كتب النجوم وأحكامها ولذا اعتدلتها بكافيل

المرض الحاضر وهو معنى كثير في الأشعار القديمة كقول جدي بن نور: وحسبك داء أن تصح وتسلما ومنه أخذ المتني قوله قد استشفيت من داء بداء \* واقتل ما أعلك ماشقا  
والبيت الذي ذكره المصنف للبيد من قصيدة وقوله

كانت فتاقي لاتبين لغامز \* فالأنا الأصباح والامساء

ويجاء بمعنى مجتهد أو يصحى من أجه إذا صيره صحيحا وليد كان عن رزق العمر الطويل والمثل والبيت بيان للوجه الأخير (قوله هارين مخافة العدوى) يفتح العين وهي مرآة المرض وعلى تفسيره هذا مدبرين حال مقيدة لا موكدة كما هو المتبادر وقوله فذهب الخ أصل معناه الميل في جانب ليندع من خلقه فيجوز به عما ذكره لأنه المناسب هنا والطعام المذكور كان يقرب للاصنام في أعادهم وأتى بصير العقلاء لمعاملته معهم معاملة العقلاء وقوله وأن الميل لمكروه وعلى المضرة كافي دعا عليه وضربا مصدر راغ باعتبار المراد منه بطريق التعوز أو بدلالة السياق ويجوز كونه حالاً بمعنى ضاربا أو مفعولا له (قوله وتقييده بالعين الخ) فيكون المراد الضرب القوي والباء في الأول للاستعانة ويجوز كونها للملازمة واللين بمعنى القوة مجازا كما مر وفي الثاني للسببية (قوله بعد ما رجعوا قرأوا أصنامهم مكسرة) إشارة إلى التوفيق بين ما في هذه الآية وما في الأخرى معناه في يذكرهم الخ فان هذه تقتضي أنهم شاهدوه وهو يكسرها فأسرعوا إليه وتلك تدل على أنهم لم يشاهدوه وانما استدلووا بتمته على أنه الكاسر لها بأن هذه لا تنافي تلك فان معناها أنه حين كسرها لم يشعر به أحد واقبالهم إليه يزفون بعد رجوعهم من عيدهم وسؤالهم عن الكاسر وقولهم فأنابوا به على أعين الناس وليس في النظم ما يتأقبه وأجيب أيضا بأن الرائي له بعض أتباعهم ولم يذكره لكبرائهم لصارف ما حتى بلغهم فقالوا ما صدر عنهم وهو المذكور في سورة الأنبياء (قوله من زف النعام) أي أسرع لخلطه الطيران بالمشي ولذا قيل زف العروص لاسرعة المشي بها بل خفة السرور ونشاطه ومصدره الزف والزيف وأزفه حله على الزيف أو دخل فيه فيكون متعديا ولا زما ومن الثلاثي المعلوم قرأ جميع القراء الآية فانه قرأ بضم الباء على أنه معلوم المزيد والقراءات الباقية كلها شاذة فانه نقله المصنف عن حمزة بخالف لما في جميع كتب المقرآت وقوله يزف بعضهم قد مر مفعولا لأن أزف متعد وقد عرفت أنه يكون لازما فلا يحتاج للتقدير وكون وزف بمعنى أسرع أثبت النقات فلا يلتفت لمن أنكره وزف بمعنى حد الاستعير بمعنى أسرع كما أشار إليه بقوله كان الخ (قوله وما نعاملونه) فإم موصولة وعاندها محذوف وهذا ربحه في الكشف على المصدرية لكنه زعم أنه هو الموافق لمذهب أهل العدل لأن أهل السنة استدلووا بهذه الآية على أن أفعال العباد مخلوقة لله تعالى وبه على كون ما مصدرية وأنه الأصل لعدم احتياجه إلى التقدير وليس هذا أيضا لازم كما أشار إليه المصنف وقال الزمخشري أن معنى الآية بآناه أباه جليلا لله تعالى احتج عليهم بأن العباد والمعبود جميعا خلق الله فكيف يعبد المخلوق الخلق على أن العابد هو الذي صورته وشكله ولولا أنه لم يكن له صورة فلو قلت والله خلقكم ومخلوقكم لم تكن محتجا عليهم ولا كان لكلامك طباق وما في ما تنحشرون موصولة فلا يعدل بها عن أختم المناقبة من فك النظم وتبيره هذا المحصل وهو كلام حسن لكنه حق أريد به باطل كما سنبينه (قوله فان جوهرها مخلقه وشكلها وان كان به علمهم) رد على الزمخشري أن جعل الموصولة دالة على أن جوهرها أي مادتها مخلقه تعالى دون تشكيلها وتصويرها فانهم من أفعال العباد المخلوقة لهم عنده فالموصولة لا تنافي مذهب أهل الحق إذ يتعلق الفعل بالمشتق يقتضي تعلقه بمبدأ اشتقاقه فمعنى يجب التوابعين يجب ذواتهم وقوتهم وقوله وان كان الخ ان فيه وصلية أي لهم مدخل في الفعل بالكتب الاختباري والمباشرة وان كان الله خلقه كما هو مذهب الأشعرية ولا دلالة في كلامه على أنه لا مدخل لخلق الله في الشكل كما توهم وقوله ولذلك جعل من أعمالهم دفع لما قيل أنه كيف جعل مخلوقاته ومعمولاهم من غير احتياج إلى إيقاع الخلق على جوهرها والعمل على شكلها كما في الكشف تأييد المذهب وقوله فباقداره الخ خبر

وقول البيد  
فدعوت ربى بالسلامة جاها  
ليجنى فاذا السلامة داه  
(قوله واعنه مدبرين) هارين مخافة العدوى  
(فراغ إلى آلهم) فذهب إليها في خفية من  
روعة الثعلب وأصله الميل صلبة (فقال) أي  
للاصنام استنزه (ألا أنا كون) بمعنى الطعام  
الذي كان عندهم (مالككم لا تطقون)  
يجوابي (فراغ عليهم) قال عليهم مستغنيا  
والتعدي على الاستعلاء وأن الميل لمكروه  
(ضربا بالعين) مصدر راغ عليهم لانه في  
معنى ضربهم أو لمضمر تقديره فراغ عليهم  
بضمهم وتقييده بالعين للدلالة على قوته فان  
قوة الأتستدعى قوة الله فعل وقيل بالعين  
سبب الحلف وهو قوله نأته لا كعبدين  
أصنامكم (فأقبلوا إليه) إلى إبراهيم عليه  
السلام والسلام بعد ما رجعوا قرأوا أصنامهم  
مكسرة ويحشرون كسرها فظنوا أنه هو كما  
شرحه فقوله فمن جعل هذا آياتنا الآية  
(يزفون) يسرعون من زف النعام وقرأ  
جزء على بناء المفعول من أزف أي يزف بعضهم  
على الزيف وقرئ يزفون أي يزف بعضهم  
بعضا يزفون من زف زف إذا أسرع  
وزفون من زفاه إذا أحدها كان بعضهم  
يزفون بعضا تسارعهم إليه (قال أنعبدون  
ما تنحشرون) ما تنحشرون من الأصنام (والله  
خلقكم وما نعاملون) أي وما نعاملونه فان  
جوهرها مخلقه وشكلها وان كان به علمهم  
ولذلك جعل من أعمالهم دفع لما قيل أنه كيف جعل مخلوقاته ومعمولاهم من غير احتياج  
وخلق ما يتوقف عليه فعلهم من الدواعي

قوله شكلها والعدد بضم العين جمع عدة وهي ما يكون آلة للشيء (قوله أو عملكم الخ) أي ما مصدرية  
والمصدر مؤول باسم المفعول لأنه كالتفسير لما تصوتون وهو بمعنى التصوت فيخدمه معناه ومعنى الموصول  
لكنه يستغنى عن الحذف وأما كونها استقهامية للتصغير والانتكار بخلاف الظاهر وجوز في الانتصاف  
كونها في ما تصوتون مصدرية لأن المعبود في الحقيقة علمهم ولا مانع منه أيضا (قوله أو أنه بمعنى الحدث)  
أي باق على مصدرية والمراد به الحاصل بالمصدر والآخر لا نفس التأثير والابقاع فانه لا وجود له في الخارج  
حتى يتعلق به الخلق والمصدر كثير ما يراد به ذلك حتى قالوا انه مشترك بينهما وليس مجازا فيه وهو المراد من  
الفعل بالكسر بخلاف الفعل بالفتح فانه اسم الايقاع والخلاف بينهما وبين المعتزلة في الأول فتعلق الخلق  
على هذا الوصف وعلى ما قبله الذات مع الوصف (قوله فان فعلهم اذا كان بخلق الله الخ) يعني أنه على  
ارادة الحدث لا يفوت الاحتجاج به على مسلك أهل السنة بل ثبت على وجه أبلغ فيه وأيد بأنه بصير كناية  
وهي أبلغ من التصريح لأن خلق الفعل يستلزم خلق المفعول المتوقف عليه فيم الاحتجاج على الكفرة  
بأن العابد والمعبود خلق الله ولا يفوت الملازمة كما شنع به الرنخسرى عليهم وقد سلف تقريره ورده  
في الكشف بأن الملازمة ممنوعة عندهم إلا تراهم اعترفوا بأن العبد وقدرته وارادته من خلق الله وما  
توقف عليهم فعل العبد خلق العبد فتوقفه على الله لا ينكر وانما الكلام في الإيجاد فأظهر منه أن يقال  
المعمول من حيث المادة لا ينكر كونه من خلق الله فقبل هو من حيث الصورة أيضا خلقه فهو من جميع  
الوجود مخلوق مثلكم من غير فرق في التسوية بالخلق وما زاد بخلقكم الإبعاد عن استحقاق العبادة  
والانصاف أن استدلال الأصحاب بهذه الآية لا يمتزج بركه الكرماني في حواشيه بأن ما يعملونه على إطلاقه  
لا يفيد وانما يفيد بعد تقييده بقوله من الأصنام كما صرح به الرنخسرى قد دخل الاصنام بمعنى مجوهرها  
وشكلها الذي يتحقق به الصنية في عموم ما يعملونه دخولا وليا فلا يفوت الاحتجاج عليهم ويتم به  
الاستدلال على مذهب أهل الحق وقد قبل عليه أن المراد بالفعل الحاصل بالمصدر لانه بالمعنى الآخر من  
النسب التي ليست بوجوده عندهم وما ذكره من أن السند يجمع مع المقدمة المنوعة فهو أعم غرض صالح  
للسننية والمراد بمفعولهم اشكال الاصنام المتوقفة على الفعل بهذا المعنى فإذا كان كذلك وقد قام بما  
يأينهم بخلقهم فما قام به أولى ولا مجال لمنع هذه الملازمة فانهم معترفون بها اذا ثبتوا خلق المولدات للعباد  
بواسطة خلق ما يقوم بهم من أفعالهم ليس الاوانتفاء الأول ملزوم لانتهاء الثاني والحاصل أن السند  
غير صالح وهم قد اعترفوا بهذه الملازمة فهو الزام لهم بما التزموه قائل (قوله وبهذا المعنى) أي ارادة  
الحدث على الوجه الذي قرره عسكره أهل السنة على خلق الأفعال لله اذ لا فائول بالفرق وقوله على الآتين  
أي الموصولية والمصدرية بتأويله بالمعمول وقوله من حذف أي الضمير العائد المقدر والمجاز كون المصدر  
بمعنى المفعول وقد عورض بأن الموصولية أكثر وأنسب بالسياق وكلاهما غير مسلم أما الأول فظاهرا وأما  
الثاني فلما عرفت من أن العدول عن الظاهر اشتهت بطريق برهاني أبلغ وأما كونه يحتاج الى تقدير عملكم  
في المنحوت فيكثر الحذف فليس يلزم لجواز إبقائه على عمومته الشامل للمنحوت بالطريق الأولى أو بقدر  
بمصدر مضاف اضافة عهدية (قوله ابنوا له بنيانا) حائطا يوقد فيه تلك النار وفسر الجهم بما ذكر لانها  
تكون بمعنى جهنم والتأجج الايقاد وجميع ذلك البيان الاضافة للاسبته بكونه فيه وقوله فانه الخ  
تفسير للمكيد فانه الحيلة الخفية وقيل المراد به المنحني وفسر الاسفلين بالآتين فهو استعارة وقد فسر  
بأهل الكين وبالمعذنين في الدرك الاسفل والبرهان النير الواضح وفيه لطف هنا (قوله الى حيث أمرني  
ربي) الظاهر أنه جعل المذهب الى المكان الذي أمره به بالذهاب اليه ذهابا اليه وكذا الذهاب الى مكان  
يعبد فيه لأنه على تقديره مضاف أي أمور ربي ولو أخر قوله وهو الشأم كان أولى وقوله الى مافيه صلاح  
الظاهر أنه لف ونشره شوش ولو جعل مرثيا وعم في كل منهما ص (قوله وانما القبول الخ) أي  
قطع وجرم به لأن السنين تؤكد الوقوع في السنة قبل لانها في مقابلتها في لن المؤكد لاني كذا ذكره سيديوه

والضهير

والعدد أو عملكم بمعنى معكم وانما بظان  
ما تصوتون أو انه بمعنى بمعنى كان مفعولهم  
كان بخلق الله تعالى فيهم ففهم كان مفعولهم  
المتوقف على فعلهم أو ولي بذلك وبهذا المعنى  
تمسك أصحابنا على خلق الاعمال ولهم أن  
يرجعوه على الاولين لما فيه ما من حذف أو مجاز  
(قالوا بنوا له بنيانا) فافهم في الجهم في النار  
الشديدة من الجحمة وهي شدة التأجج واللام  
بذل الاضافة أي جميع ذلك البيان (فأرادوا  
به كيدا) فانه لما قهرهم بالجحمة قصدوا تعذيبه  
بذلك لئلا يظهر للعامة عجزهم (بخلقناهم  
الاسفلين) الآتين بأفعال كيدهم ووجه  
برهاننا على علو شأنه حيث جعل النار عليه  
برداوسلاما (وقال اني ذاهب الى ربي) الى  
حيث أمرني ربي وهو الشأم أو حيث أتخبر  
فيه لعبادته (سهيدين) الى مافيه صلاح ديني  
أو الى مقصدي وانما القبول القول

السبق وعده أو لفرط نوكاه أو البنا على عادته معه ولم يكن كذلك حال موسى عليه الصلاة والسلام حين قال عسى ربى أن يهينى سواء السبيل فلذلك ذكر بصيغة التوقع (رب هب لى من الصالحين) بهن الصالحين يعنى على الدعوة والطاعة ويؤنسنى فى الغربة يعنى الولد لأنظ الهبة غالب فسه وقوله (فبشرناه بغلام حليم) بشرناه بالولد وبأنه ذكر يبلغ أو أن الحليم فإن الصبي لا يوصف بالحلم ويكون حليماً أى حلم مثل حلمه حين عرض عليه أبوه الذبح وهو مرأق فقال سجدنى إن شاء الله من الصابرين وقيل مانعت الله نبيا بالحلم لعزته وجوده غير إبراهيم وابنه عليهما الصلاة والسلام وحالهما المذكورة بعد تشهد عليه (فلما بلغ معه السعى) أى فلما وجد وباع أن يسى معه فى أعماله ومعه متعلق بمحذوف دل عليه السعى لانه لا نصله المصدر لا تتقدمه ولا يبلغ فان بلغوهم لم يكن معاك أنه قال فلما بلغ السعى فليل مع من فليل معه وتخصيصه لأن الابن الكامل فى الرفق والاستصلاح له فلا يستعجه قبل أو أنه ولأنه استوجبه لذلك وكان له يومئذ ثلاث عشرة سنة (قال يابنى ائنى أرى فى المنام انى أذبحك) يحتمل أنه رأى ذلك وأنه رأى ما هو تعبيره وقيل انه رأى لله التروية أن فائلا يقول له ان الله بأمرى بذيح ابنك فلما أصبح روى أنه من الله أو من الشيطان فلما أمسى رأى مثل ذلك فعرف أنه من الله ثم رأى مثله فى الليلة الثالثة فهم بخبره وقال له ذلك ولهذا سميت الايام الثلاثة بالتروية وعرفة والنحر والاطهر أن المخاطب اسمعيل عليه السلام لانه الذى وهب له اثر الهجرة ولأن البشارة باسحق بعد معطوفة على البشارة بهذا الغلام ولقوله عليه الصلاة والسلام ان ابن الذبيحين فأحدهما جده اسمعيل والاخر أبوه عبد الله فان عبد المطلب نذر أن يذبح ولذا ان سئل الله لحفر زمزم أو بلغ نبوة عشر الفما سئل الله عليه أفرع فخرج النسم على عبد الله ففداه بمائة من الابن ولذلك سنت المدينة مائة ولأن ذلك كان بمكة وكان قرنا الكسب معلقين بالكعبة حتى احترقا معها فى أيام ابن الزبير لم يكن اسحق نمة

والضمير فى قوله للسبق وعده لله أو لإبراهيم على أن الضمير مضاف للمفعول انتسق الضمائر والظاهر أنه لما أمره بالذهاب تكفل بهديته وليس فيمما ذكره نسبة القصور الى موسى عليه الصلاة والسلام حتى يقال ذلك فى أمر دينوى وهذا فى أمر دينى فلذا تناسب الجزم فيه بل للتفاوت بين مقاميهما أو ذلك كان قبل البعثة بخلاف هذا والظاهر أن التوقع ليس ناشئاً من تردد فى الاجابة بل تأذّب مع الله أن لا يقطع عليه بأمر قبل وقوعه وقدمه ومثله عن نبيصا على الله عليه وسلم فى قوله عسى أن يهينى ربى وهو أرفع الرسل عليهم الصلاة والسلام (قوله وبه لى من الصالحين) تقديره ولد من الصالحين وحذف لاله الهبة عليه فانما فى القرآن وكلام العرب غلب استعمالها مع العقلاء فى الاولاد كقوله ويهبلن يشاء المذكور ولذا سمي هبة وموهبة وأما قوله ووهبنا له أخاه هرون فن غير الغالب والمراد هبة نبوته لادانه وهو شئ آخر (قوله ولقوله فبشرناه الخ) وجه دلالة باعترافاً بما يتبادر من خواها فانه انما يقال مثله فى حق الاولاد وكفى يعرف الخطاب شاهدها عليه كما فيما قبله فلا رد عليه أنه لادلالة فيه على ما ذكر ولا يتجبه دفعه بأنهم من نسب البشارة على الدعاء فانه لا يجدى دون ما ذكرناه وأيضاً يجوز كون الدعوة مطلقة والجواب خاص (قوله وبأنه ذكر) لاختصاص الغلام به وقوله يبلغ أو أن الحليم بضم فكسكون أى البلوغ بالنسبة المعروف فانه لازم لوصفه بالحليم لانه لازم لذلك السن بحسب العادة اذ قبلما يوحى فى الصبيان سبعة صدر وحسن صبر واءضاء فى كل أمر ويجوز أن يكون من قوله غلام فانه قد يتخص بمابعده البلوغ وان كان ورد عاملاً أيضاً والعرف كذا كره اللفظها وقوله ويكون حليماً معطوف على يبلغ وهذا من منطوقه وقوله وهو مرأق قريب من البلوغ فيعطى حكمه فلا يتوهم عدم مناسبتة لما قبله مع أنه أغلى وقوله تشهد عليه أى تدل على ما ذكر فيهما (قوله فلما وجد الخ) بيان لحاصل المعنى المراد لا تقدر اعراب وبيان حذف اذ البلوغ لا يكون الا به وجوده وقوله لأن صلة المصدر الخ وكذا أعماله عزراً قيل أيضاً ومن اغتر ذلك فى الظرف فجعله متعلقاً به من غير تكاف (قوله فان بلغوهم لم يكن معاك) ولوتعلق به لدل على ذلك وهو غير صحيح وأما قول باقيس أسلمت مع سليمان فلا يدل على جواز مثله باعتراف دلالة على التبعة وان لم يصد زمان تلبسها بالفعل لانه أول ما به حال أو فيه مضاف مقدراً أى اسلاماً مع دعوته وهذا أيضاً جار هنالك بأن يقدر حال من فاعل بلغ أو فيه مضاف مقدراً أى مع ترتبه فن قال المعنى ليس عليه لم يصب ذلامان منه وقوله فليل معه أى سعى معه لكن تقدم البيان خلاف الظاهر وقوله فلا يستعجه الخ فالمراد بيان أو أنه وأنه فى غضاضة عوده كان فيه ما فيه من رصانة العقل ورزانه الحليم حتى أجاب بما أجاب فأنشأته بيان الواقع مع ما ذكره فى الوجه الذى بعده بيان استجابة دعائه (قوله يحتمل أنه رأى ذلك) أى رأى فى منامه أنه فعل ذبحه فحمله على عادة الانبياء عليهم الصلاة والسلام فى أن رؤياهم تقع بعينها أو رأى ما عهده بذلك وقوله روى أى فكر وتأمل فى ذلك ليعلم أهو روحانى أم شيطانى وقوله وقال له أى قال إبراهيم عليه الصلاة والسلام لابنه (قوله والاطهر الخ) انلاف فى هذه المسئلة مشهور ولكن الصحيح انه اسمعيل عليه الصلاة والسلام للوجه الذى ذكرها المصنف وقوله اثر الهجرة أى هجرته الى الشام وهى أول هجرة لله وكان رزقه قبل كبر سنه بخلاف اسحق (قوله أنا ابن الذبيحين) قال العراقى لم أقف عليه (قلت) فى مستدرك الحاكم عن معاوية بن أبى سفيان رضى الله عنهما قال كانا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فأتاه أعرا بى فقال يا رسول الله خلفت البلاد يا بسة والماء يا بساهلك المال وضاع العيال فعد على مما أفاء الله عليك يا ابن الذبيحين قال فتبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم ينكر عليه الحديث ذكره فى المواهب والشفاء وهذا يكفى لشبوه حدسنا فانه قوله ونعله وتقريره وقوله ان سئل الله لحفر زمزم لانها كانت اندرس أثرها لما خلت مكة عن الناس بعد جرحهم كإفصل فى السير وقوله أو بلغ الخ شك من الراوى وهو الصحيح لأن عبد الله لم يولد عند حفر زمزم وقوله فخرج الخ هى قصة طويته طواها المصنف وقوله ولأن ذلك كان بمكة يعنى ولم يخرج لها اسحق ومن يقول هو اسحق وعليه أهل الكتاب يقول النحر بالارض المقدسة فلا يسلم هذا

(قوله ولان البشارة باسحق الخ) يعني في قوله تعالى في هود فيسراها ما اسحق ومن وراء اسحق يعقوب منه  
 أي من اسحق فظاهرة اقترانهما في البشارة بهما كما هو المتبادر وان أمكن وقوع البشارة بيعقوب منه بعد  
 قصة الذبح كما مر فاذ ابشر بالولد وولد الولد دفعة كيف يتصور ويحيى ذات الولد مرا احتساقا لولادة يعقوب  
 منه وكناية يوسف الى يعقوب غير ثابتة بل قال ابن حجر انه موضوع فلا حاجة الى تأويل ابن الذي يبين بأنه قد  
 يطلق على العم والد وقوله بنسخ النبأ أي من انى وهو ظاهر وقوله احتساقا أي حين حاسره في زمن ابن  
 الزبير رضي الله عنهم ما للحجاج ومن قال هو اسحق يقول الذبح بالشام وعند النخبة وكناية يعقوب الى  
 يوسف عليهما الصلاة والسلام حين أخذ أخاه ووقع في النسخ اسرا عيل الله بالاضافة لان اسرا عيل يعني  
 الصفة وقدمت أن معناه صفرة الله فلا وجه للاضافة منه الا على التجريد وقيل ان في الدلالة على كونه  
 اسحق أدلة كثيرة وعليه حمل أهل الكتاب ولم ينقل في الحديث ما يعارضه فلهذا وقع مرتين مرة بالشام  
 لاسحق ومرة بمكة لاسماعيل (قوله من الرأى) يحتمل أنه بيان لكون يرى من الرأى ويحتمل أن يكون بيانا  
 لما في النظم ويعلم منه تفسير ترى أبصار هو على قراءة الفتح من الرأى والقصد المشاورة وماذا من دعول مقدم  
 وقوله وهو حتم أي الذبح لانه يوحى أو ما في حكمه مما يفيد الايجاب ولذا قال ابنه افعلى ما تؤمر وقوله بفتحها  
 أي التاء وبالخلاص فتحها أي الرأى وقيل انه لتسن لمشاورة ولان ذبحه بمالم يرض قيل والامر فيه سهل  
 وضم التامع كسر الرأى على حذف مفعوله أي ترى اياه من الصبر على الضم والتنعى فالمعنى ما يسهل فطارك  
 وفكرتك (قوله أي ما تؤمر به الخ) يعني أن ما موصولة حذف عائد هلي بعد ما حذف التاء فعلى نفسه  
 كقوله \* أمرتك الخير فافعل ما أمرت به \* أو حذف ما معاً ومما صدريه والامر بمعنى المأمورية لانه المفعول  
 ولا حذف فيه ثم ان الحذف بعد الحذف كالحذف على الجواز فانه يجوز اذا شاع الأول حتى التحق بالحقيقة  
 وينسج في غيره والحذف الأول سائغ كافي اليت المذكور فكأنه متعدد بنفسه فالحذف فيه كأنه واحد فلا  
 ينافي هذا ما مر في قوله لا يسهمون الى الملا الاعلى من منع المصنف اجتماع حذفين فانه ليس على اطلاقه  
 واذا جاز حذف جمل متعددة فلم لا يجوز حذف حرفين فلا حاجة الى القول بأن المنوع كونه حذفاً قايماً  
 فلا ينسج سماعاً على طريق الندرة (قوله على او اذ المأمور) يعني أن الامر بمعنى المأمور كالطهور والامام  
 لما يظهريه ويؤتم به فالمصدر المسبوك بمعنى الحاصل بالمصدر فانه كالمصدر الصريح وهو كثير ما يراد به  
 ذلك كما مر فلا يراد أن المصدر المؤول لاراد به الحاصل بالمصدر كقيل وقوله والاضافة الى المأمور اراد  
 بالاضافة معناها اللغوي يعني أنه كان الفعل المجهول فيه مستنداً الى الجار والمجرور وأصله بما يؤمر به فأنشد  
 الى ضمير ابراهيم وهو المأمور ويجوز أن غير حذف فيه وفيه نظر (قوله ولعله فهم من كلامه الخ) لان قوله  
 تؤمر يقتضى تقدم الامر وهو غير مذكور فاما أن يكون فهم أن معناه انى أمرت بذلك أو رؤيا الانبياء  
 عليهم الصلاة والسلام وحى فهي في معنى الامر والفرق بين الوجهين أنه فهمه على الاول من كلامه وعلى  
 الثاني من عزمه على ما لا يقدم مثله عليه بدون أمر والبقظة بفتح القاف وتسكن للضرورة كما في قوله  
 فالعيش نوم والمنية بقظة \* والمرء بينهما خيال سارى

(قوله وانما ذكر بلفظ المضارع) الدال على الاستمرار التجدد لتكثر الرؤيا كما مر وقوله سنجدنى  
 أي لا يقع منى ما تنشاء وقوله على قضاء الله أي كل ما قضاء ذبحاً كان أو غيره فهو أعم من الاول (قوله  
 استسماً) أي انقاد أو طاعاً فيكون لازماً وما بعده على أنه متعدد مفعوله مقدر وقوله الذبيح وما بعده  
 بالرفع بدل من ضمير التثنية أو فاعل لفعل مقدر ومقصر لقوله سلماً وقوله وقد قرئ بهما أي باستسماً وسلماً  
 وقوله وأصلها أي الافعال الثلاثة وفي نسخة أصلها والاولى أولى وقوله فانه الخ توجيه لانه لا يستعمله  
 للخلاص بأنه لسلامته من النزاع (قوله صرعه على شقه) أصل معناه رماه على التل وهو التراب المجتمع  
 كتره ثم عم لكل صرع وكونه على شقه من الجبين لانه أحد جاني الجبهة كما أشار اليه وقوله كبه على  
 وجهه الخ مرضه لان قوله على الجبين يأباه ولذا خطأ الكندي أباً الطيب المتنبى في شرحه لقوله

ولان البشارة باسحق كانت مقسومة بولادة  
 يعقوب منه فلا يناسبها الامر بذبحه مرا هضاً  
 وما روى انه عليه الصلاة والسلام مثل أى  
 النسب أشرف فقال يوسف صديق الله بن  
 يعقوب اسرا عيل الله بن اسحق ذبيح الله بن  
 ابراهيم خليل الله فالصحيح انه قال يوسف  
 ابن يعقوب بن اسحق بن ابراهيم ولزوائد  
 من الرأوى وما روى أن يعقوب كتب  
 الى يوسف مثل ذلك لم يثبت وقرأ ابن كثير  
 ونافع وأبو عمرو بفتح الياء فيهما (فالنظر  
 ماذا ترى) من الرأى وانما مشاورة فيه وهو  
 حتم ليعلم ما عنده فيما نزل من بلاء الله  
 فثبت قدمه ان جزع ويأمن عليه ان سلم  
 وليوطن نفسه عليه فيكون ويكتسب المثوبة  
 بالانقياد له قبل نزوله وقرأ حمزة والكساف  
 ماذا ترى بضم التاء وكسر الراء خالصة  
 والباقون بفتحها وأبو عمرو وعيل قصة الرأى  
 وورش بينين والباقون بالخلاص فتحها  
 (قال بآب) وقرأ ابن عامر بفتح التاء (افعل  
 ما تؤمر) أي ما تؤمر به فز فادفعه أو على  
 الترتيب كما عرفت أو امرتك على ارادة  
 المأمورية والاضافة الى المأمور ولعله فهم من  
 كلامه انه رأى انه يذبحه ما موراه أو علم ان  
 رؤيا الانبياء حق وان مثل ذلك لا يقدمون  
 عليه الا بأمر ولعل الامر به في المنام دون  
 البقظة لتكرر مبادرتهم الى الامتثال أدل  
 على كمال الانقياد والاخلص وانما ذكر بلفظ  
 المضارع لتكثر الرؤيا (ستجدنى ان شاء الله  
 من الصابرين) على الذبح أو على قضاء الله  
 وقرأ نافع بفتح الداء (لما أسلماً) استسماً  
 لا امر الله أو سلماً الذبيح نفسه وابراهيم ابنه  
 وقد قرئ بهما وأصلها سلم هذا الفلان اذا  
 خلع فانه سلم من أن ينازع فيه (وتله للجبين)  
 صرعه على شقه فوق جبينه على الارض  
 وهو أحد جاني الجبهة وقيل كبه على وجهه



وخل زيانن تحفته \* ماكل دام جينه ساجد

فقال السجود على الجهة لاهل الجين وقد وضع الجين موضع الجهة على عرف العائمة والكل انسان  
جيينان يكشفان الجهة هذا قول اهل اللغة ولم أر من نقل هذه اللفظة انتهى الا أنه لا مانع من اطلاقه على  
الجهة للجمهورية وعلى كل حال لا يخرج عن الضعف وقوله بإشارته أى صرعه على وجهه بإشارة ورأى من  
أبسه حتى لا ينظر كل لا يخرج بريق قلبه ويجوز ولذا نقول العائمة عين لا تنظر وقلب لا يحزن وقوله تغير ابرق  
كان الظاهر بريق وفى نسخة بريق له أى للتغير لا للولد وهى أحسن لسلامتها من التكلف وقوله وكان ذلك أى  
الموضع الذى تله فيه وأضره لعله من ذكر الارض ومنى يجوز صرفه وعدمه وقوله على مسجده أى مسجد  
منى وذكره باعتبار المكان واللام فى قوله للجين كما فى يجوزن للاذقان وقوله \* وخزصر بعاليدين وللم \*  
ليان ما خزصر عليه وليست للتعدي (قوله وجواب لما محذوف) مقدر بعد قوله صدقت الرواية وليس هو  
ناديها والواو زائدة فيه لما فى حذفه من البلاغة لا يهاهم أنه مما لا نقي به العبارة كما أشار اليه بقوله كان ما  
كان الخ وندأوه = ان بواسطة ملك وتصديقه الرواية بالبدل وسعه وان لم يقع مارآه بعينه أو لان الرواية  
تؤول وصدقها وقوع تأويلها ووقوعها بعينها ليس بلازم وعدم قطع السكين لان القطع يخلق الله فيها  
عادة وقد لا يخلق أو لانه قلب حدها ولان مذهبهم جعل الله عليه صفة من تخس لا يراها كما قيل (قوله  
تعليلا لافراج تلك الشدة) أى ان الله فزع كبرهم مما فهم ما من الاحسان والخيرات الحسان وليس  
تعليلا لما انطوى عليه الجواب من الشكر كما لوهم فانه لا وجه له وقوله باحسانهم ما يتعلق بتعلييل (قوله  
واخرج به من جوز النسخ قبل وقوعه) أى الفعل كما نصحت الحسين صلاة فى حديث الاسراء وهذا مذهب  
كثير من الاصوليين ومن خالف فيه من المعتزلة وغيرهم أوله والخلاف فى المسئلة على وجهين هل يجوز  
النسخ قبل الوقوع والتمكن منه أو يجوز قبل الوقوع اذا تمكّن منه وما نحن فيه من قبيل الثاني لتمكنه  
من النسخ ولذا لم يذكر المصنف وهو محل النزاع بينهما وبين المعتزلة فان الأول لم يقل به أحد غير الكرخي  
(قوله ولم يحصل) أى الذبح أو المأوى به فيكون نسخا لم يقبل وقوعه مع التمكن منه والفائدة فيه الابتلاء  
واختبار المكلف فى اتقاده فلا يرد قول المعتزلة انه لا فائدة فيه وحجة الفريقين مفصلة فى أصول الفقه  
لكن من الحنفية من قال ما نحن فيه ليس من النسخ لانه رفع الحكم لا الى بدل وهما له بدل قائم مقامه  
ونظيره بناء وجوب الصوم فى حق الشيخ الفانى عند وجوب القبة عليه فعم أنه لم يرفع حكم المأوى به وفى  
التوقيع فان قيل هب أن الخلف قائم مقام الاصل لكنه استلزم حرمة الاصل أى ذبحه وتحريم الشئ بعد  
وجوبه نسخا لا تحاله لرفع حكمه قبل لانه لم كونه نسخا وانما يلزم لو كان حكما شرعيا وهو ممنوع فان حرمة  
ذبح الولد ثابتة فى الاصل فزال بالوجوب ثم عادت بقيام الشاة مقام الولد فلا يكون حكما شرعيا حتى يكون  
ثبوتها نسخا للوجوب اهـ (قلت) هذا بناء على ما تقر من أن رفع الاباحة الاصلية ليس نسخا أعلا على أنه  
نسخ كما التزمه بعض الحنفية اذ لا اباحة ولا تحريم الا بشرع كما قرره فيكون رفع الحرمة الاصلية نسخا  
واذا كان رفعها نسخا أيضا يبقى الايراد المذکور من غير جواب على ما قرره فى شرح التحرير (قوله الذى  
يتم فيه المخلص من غيره) يعنى أن المين من أبائه المتعدي وقوله أو المحنة البينة على أنه من اللازم وذكر  
الصعوبة لان معنى تبين البينة ظهوره وبها لا لاشارة الى أنها صفة جرت على غير من هى له كما توهم لانه  
لا مجال له (قوله بما يذبح) إشارة الى أن ذبح بالكسر صفة يعنى ما يذبح وكونه بدله هو معنى القداء وقوله  
فيم به أى بما يذبح الفعل المقصود من قربان وهو ارفاق الدم بقطع الاوداج لله وذكره عظيم الجنة لانه  
مطوب فى الاضاحى وكونه عظيم القدر لما حصل به من عظيم النفع كما ذكره وقوله من نسله الخ ترجيح لكونه  
اسمعيلا وقوله وعلا بسكون العين المهملة وكسرها وكذلك العزالية أو ولد كرمها وشيراسم جبل بمكة  
معروف وقوله سنة أى فى رمى الجمار وروى أنه اتهمارى الشيطان اذ تعرض لهما (قوله والغادى على  
الحقيقة الخ) لانه المباشر لتمكنه جعل مجازا يعنى أمرنا وأعطينا أو أمده الى الله مجازا ويجوز كونه

بإشارته كى لا يرى فيه تغير ابرق فلا يذبحه  
وكان ذلك عند الصخرة عني أوفى الموضع  
المشرف على مسجده أو المنهر الذى بنصره  
اليوم (ونادى به أن يا ابراهيم قد صدقت  
الرواية) بالعزم والاتبان بالمقدمات وقدرى  
أنه أمر السكين بقوته على حلقه مرارا فلم تقطع  
وجواب لما محذوف تقديره كان ما كان مما ينطق  
به الحال ولا يحيط به المقال من استبصارها  
وشكرهما لله على ما أنعم عليهما من دفع الله البلاء  
بعد تولد والتوفيق بما لم يوفق غيرهما للملأه وانظار  
فضلهما على العالمين مع احراز الثواب  
العظيم الى غير ذلك (انا كذلك فجزى المحسنين)  
تعليلا لافراج تلك الشدة عنهما باحسانهما  
واخرج به من جوز النسخ قبل وقوعه فانه  
عليه الصلاة والسلام كان ما ورا بالذبح  
لقوله يا أبت افعل ما قرره ولم يحصل (ان هذا  
لهو البلاء المين) الابتلاء المين الذى يتميز فيه  
المخلص من غيره أو المحنة البينة الصعوبة فانه  
لا أصعب منها (وفد بنا مذبج) بما يذبح بدله  
فيم به الفعل (عظيم) عظيم الجنة عني  
أعظيم القدر لانه يقضى به الله نيا ابن نبى  
وأى نبى من نسله سيد المرسلين قبل كان كيشا  
من الجنة وقيل وعلا أهبط عليه من شير  
وروى أنه هرب منه عند الجرة فرماه بسبع  
حصيات حتى أخذته فصارت سنة والغادى  
على الحقيقة ابراهيم عليه الصلاة والسلام  
وانما قال وفد بناه لان الله أهبط له والامر  
به على التعوز فى القداء أو الاسناد

استعارة ممكنة أيضا وفائدة العدول عن الأصل تعطيه (قوله واستدل به الحنفية الخ) وكذا انفله القرطبي  
عن الامام مالك وكذا لو نذر قتله كما قاله الحصص ولو نذر ذبح عبده لاشئ عليه وعند أي يوسف لاشئ عليه  
في الكل لانه لا نذر في معصية الله والقتل حرام وكفارته كفارة يمين وقال أبو حنيفة انه في شرع ابراهيم  
عليه الصلاة والسلام عبارة عن ذبح شاة ولم يثبت نكحته فليس معصية وقوله وليس فيه أي فيما ذكر من  
النظم ما يدل على أنه كان نذرا من ابراهيم حتى يستدل به وأجيب بأنه ورد في التفسير المأثور أنه نذر ذلك  
وهو في حكم النص ولذا قيل له لما بلغ أو ف بنذر له بأنه اذا قامت الشاة مقام ما أوجب الله عليه علم  
قيامها مقام ما يوجب عليه نفسه بالطريق الاولى فيكون ناسبا لدلالة النص فتأمل (قوله لعله طرح عنه  
انا) اذ لم يقل انا كذلك كما في غيره قال في درة التنزيل لما كان قوله انا كذلك مخزيا للمحسنين نذرا لاجل  
امارة على التمام لم يذكرنا كما في غيره لتقدم ذكر هذه القصة مؤكدة به تأكيد أغنى عن اعادته هنا وللإشارة  
الى أن هذه القصة لم تتم فلذا لم يعبر فيها بما جعل مقطعا هذا محصل ما ذكره وهو كلام حسن وما ذكره المصنف  
يشير اليه (قوله مقضيات بئوته مقذرا كونه من الصالحين الخ) لما لم يكن في حال البشارة وجودا ولا  
نياما من الصالحين أو له عباد كرتوحيد المقارنة باعتبار التقدير والقضاء الارز فتقارن الحال صاحبها على  
هذا التقدير وتنضح الحال كما يستصله لك وقوله من الصالحين حال أيضا (قوله ولا حاجة الى وجود المشر  
به وقت البشارة) رد على الزمخشري حيث جعلها حالا مقذرة كادخلوها خالدين ثم قال ولا بد فيه من تقدير  
مضاف أي بشرناه بوجوده اسحق نبيما أي بأن يوجد مقذرا بئوته وهو العامل في الحال لافعل البشارة  
وبذلك صار تقدير ادخلوها خالدين مع الفرق البين بينهما فانهم كانوا موجودين حال الدخول دون الخلود فلذا  
أول بمقدرين بخلاف حال البشارة اذ لم يكن موجودا فيشكل حاله وقطره الطيبي بأن الحال حالية ووصف  
يقضي تقدر الموصوف والوصف عند اشائه كما صرح به السكاكي وردته المصنف بوجهين الاول أن  
وجوده ليس بلازم وانما اللازم مقارنة معنى العامل لاتصافه بمعنى الحال موجودا كان أو لا فلا حاجة لما  
ذكره من التقدير والثاني أنه على تسليم ما ذكره لا يكون نظير الادخلوها خالدين فانهم حال الدخول  
مقدرون للخلود وهذا حال الوجود لم يكن مقذرا للنبوة والصالح وقال المدقق في الكشف فيه بحث فانه  
نظيره في أنه حال مقذرة وأن التقدير مقارن لوجود ما وقع نيما حاله ولفظ مقذرا الذي قدره في الحال  
المقدرة اسم مفعول قائم به ولا يجب أن يكون اسم فاعل وهو القائل وهذا يقتضي الحال المقدرة وأما  
التخصيص بهذا أو ذا الذل على حسب المعنى والمقام ثم أن تقدير الوجود لا يحمي عنه وان لم تكن الحال  
مقدرة لان البشارة لا تتعلق بالاعيان تقول بشرته بقدره زيد فبني بشرناه باسحق بوجوده لا بحالته فاذكره  
في الكشف لا بد منه وما جئ اليه القاضي لا يغني عنه (أقول) قد أطال الشراح هنا من غير طائل  
والتحقيق أن الأصل في الحال أن تقارن العامل في الوجود باعتبار معناها المراد منها سواء كان حقيقة أو  
مجازا في زمان من أحد الأزمنة الثلاثة الدال عليه العامل فان لم تقارنه كانت مقذرة وليس المراد أنها مجاز  
عن معنى مقذرا بل هو مجاز أول أو مجاز في النسبة الحالية والمصنف لما جعله بمعنى مقضيا ومقدرا بصيغة  
المفعول أي في تقدير الله كانت غير مقذرة عنده كما صرح به في حله عليه فقد أخطأ وانما هو يجوز كما مر  
بجعل ما قدر كلقارن فتقولهم مقذرا سواء كان اسم فاعل أو مفعول إشارة لذلك وما ذكره المصنف من أن  
المقدر بصيغة الفاعل صاحبها غير صحيح لانه يلزمه أن يكون نحو وضعته أمه هريفة مثلا ليس منه لان  
المولود لا يكون مقذرا والمقدر غيره الا أن يجعل استعدادة بمنزلة تنديده وهو تعسف فاذا ذكره كلام مغشوش  
ثم أن مقارنة الحال ان أريد بها مقارنة جزم ما قاله دخول يقارن أول الخلود وان أريد بمقارنته جميعه لزم  
أن يكون نحو ممرت به راعيا حال مقذرة ولا فائز به اللهم الا أن يراد مقارنته كل جزء أو جزء معتبر منه  
وفيه ما فيه ثم أن قوله في الكشف ان البشارة تتعلق بالمعاني دون الذوات ان أراد أنه انما يستعمل كذلك  
فالواقع خلافه كبشر أحدهم بالاشئ وبشر بولد فان قال انما يصح تقدير ولادة ونحوه من المعاني فهو محل

واستدل به الحنفية على أن من نذر ذبح ولده  
لزمه ذبح شاة وليس فيه ما يدل عليه (وتركا  
عليه في الآخرين سلام على ابراهيم) سبق بيانه  
في قصة نوح عليه السلام (كذلك مخزيا  
المحسنين) لعله طرح عنه انا اكتفاء بذكره مرة  
في هذه القصة (انه من عبادنا المؤمنين) ويشيرناه  
باسحق نبيما من الصالحين) مقضيات بئوته مقذرا  
بكونه من الصالحين وبهذا الاعتبار وقعا  
حالين ولا حاجة الى وجود المشر به وقت  
البشارة فان وجود ذي الحال غير شرط

\* (مطلد لحال المقدرة) \*

التراع فلا وجه له (قوله وجود المبشر به الخ) أي الخارجى وعدل عن وجود الحال الى وجود المبشر به  
الاخص للإشارة الى عدم لزومه هنا بل لا يبشر بالحاصل ليثبت ما ذكر بطريقه فان يكون  
الحال حلية قائمة بالمحلى غير صحيح كما بيناه وقوله بل الشرط الخ قدأ وضغناه بما لا مزيد عليه وقوله فلا حاجة  
الى تقدير الخ قد مر تحقيقه وأن ادعاه في الكشف أن الحاجة ماسة له لوجهه وما قيل من أن تعلق  
البشارة بالآيمان ادعاءية للمبالغة ولا منع منه على أن الوجود عين الماهية عند الاشاعة والمراد الحاجة  
له في حل الاشكال لا يسمي ولا يغني من جوع مع أنه لا حاجة له لما عرفت وقوله لا اعتبار بالمعنى وقع في نسخة  
للاعتبار بالمعنى بالتوصيف فالمعنى بصيغة المفعول بمعنى أن الشرط تعالى التفسير باسحق مقارنا للمقصود  
بالحال من القضاء والتقدير لكفايته فيه (قوله ومع ذلك لا يصير نظير الخ) رد على الزمخشري فيما مر  
وقد عرفت أنه غير صحيح وأنه مبنى على أن مقتدر المقتدر بزنة اسم الفاعل لأن المقتدر ذى الحال فلا يتوجه  
عليه أن التنظير في مجرد كونه حالاً مقدرة وان اختلف المقتدر فيهما لانه غير مسلم عنده وقوله فان الداخين  
كانوا مقتدرين وقع في نسخة بعضهم بدون كانوا فاعترض بأن الصواب مقتدرون الآن يقدر كان وهو من  
سهو الناسخ (قوله ومن فسر الغلام باسحق الخ) يعني في قوله فبشرناه بغلام بناء على أنه الذي يجعل  
البشارة الاولى بولادته ثم انه بعدها وبعد قصة الذبح والقدا به بشره بنبوته لثلاث تكرار البشارة ويكون الامر  
بذبحه مع كونه سمي صير نبيا وأبالا نبيا عليهم الصلاة والسلام منافيا له كما احتج به من قال انه اسمعيل لكنه  
خلاف الظاهر لانه كان الظاهر أن يقال بشرناه بنبوته ونحوه وتقدير أن يوجد نبيا لا يدفعه أيضا لأن  
التقدير خلاف الظاهر أيضا وعلى هذا التقدير فالحال مقدرة أيضا لمقارنته كما توهم لان نبوته بعد ذلك  
وكون المقصود الحال وذكر اسحق تعيينا لاسمه وتوطئة لما بعده فيقول الكلام الى التبريد بنبوته ووصفه  
بالصلاح الذي طلبه مع أنه لا قرينة عليه لا يدفع كونه خلاف الظاهر واستبعاده (قوله وفي ذكر الصلاح الخ)  
توجيه لانه لا يليق وصف الانبياء بالصلاح ولولم فينبغي تقديمه على الوصف بالنبوة لثلاثا يافى بأن الصلاح  
ضد الفساد ولذا اقرب بل في قوله ولا تفسدوا في الارض بعد اصلاحها وقد يقابل بالسبي كما في قوله عملا  
صالحا وآخر سينا وهو في الاستعمال يختص بالافعال كما قاله الرافعي فذكر بعدها هنا تعظيما للشأن الصلاح  
حيث جعل من صفات كل الانبياء وما تأخيره الى أنه غاية النبوة وتيجته الاختصاصه بالافعال والمقصود  
من الكمال والتكميل الاتيان بالافعال السديدة الحسنة وقوله على الاطلاق يعني في جميع من عداه وفي  
جميع أفعاله لتكون بأمرها صالحة وهو من أعظم الاوصاف وقوله بالفعل متعلق بالتكميل (قوله على  
ابراهيم في أولاده) الظاهر أن التعميم الآتي أحسن ولم يرجع الضمير للمبشر به لبعده لفظا ومعنى اذ سيات  
الكلام لملاح ابراهيم عليه الصلاة والسلام مع أنه لا يتشبه على القول بأنه اسحق كما مر وأعاد على مع اسحق  
اشعارا باستقلاله في التبريك والضمير في قوله من صلبه لابراهيم لأن أولاد اسحق كلهم من بني اسرائيل وأيوب  
من نسل عيص بن اسحق وشعيب من نسل مدين بن ابراهيم وقوله قرئ وبزكا أي من التفعيل بالتشديد  
للمبالغة وقوله محسن في عمله فلا يقدر له مفعول وقوله على نفسه عداه يعلى لتضمنه معنى متفضل ويدخل  
في المعاصي ظلم الغير وقوله مبين إشارة الى أن غيره قلما يتخلو منه فلذا لم يذم به (قوله البليغ في بيانه)  
هو من المبالغة ويجوز كونه من البلاغة وهما مأخوذان من زيادة البنية وقوله ابن ياسين وقع في نسخة  
ماسين بالميم ولا أدري محتمها وكأنه محرف من بنيامين فان ماسين ليس بعبراني وقوله وقيل ادريس فأحدهما  
اسم والاخر لقب ومترضة لأن الظاهر تغيرهما وأما كون الظاهر ذكره قبل نوح فبضمه نظر وقوله وفي  
حرف أي أي قراءة ايليس همزة مكسورة بعدها ياء آخر الحروف صاكنة وأخرى بعد اللام ساكنة وقيل  
انها مفتوحة وسين مهملة وقوله مع خلاف عنه في الرواية فروى عنه الوصل والقطع والثانية أشهر  
حتى قال الداني انه قال بغير همز يعني لا همز لانه لا يوافق كاس فقهه مواضعه الوصل ولم  
يرده ورده صاحب النشر وقال انه خطأ وهذا الماعلى انه يابن يثعلب عليه آل أو على أنه الياس قتلوا

بل الشرط مقارنة تعلق الفعل به لا اعتبار بالمعنى  
به فلا حاجة الى تقدير مضاف يجعل عاملا  
فيه ماضيا وبشرناه بوجود اسحق أي بأن  
يوجد اسحق بنيامين الصالحين ومع ذلك لا يصير  
تقديره فادخلوها خالدين فان الداخلين كانوا  
مقتدرين خلودهم وقت الدخول واسحق لم  
يكن مقتدرا نبوة نفسه وصلاحيها حيثما يوجد  
ومن فسر الغلام باسحق جعل المقصود من  
البشارة نبوته وفي ذكر الصلاح بعد النبوة  
تعظيم لشأنه وإيماء بأنه الغاية لها تضمنها  
معنى الكمال والتكميل بالفعل على الاطلاق  
(وركا عليه) على ابراهيم في أولاده (وعلى  
اسحق) بأن آخر جناس من صلبه أنبياء بني  
اسرائيل وغيرهم كايوب وشعيب وأفضنا  
عليهم بركات الدين والدنيا وقرئ وبزكا (ومن  
ذريتهما محسن) في عمله وأعلى نفسه بالآيمان  
والطاعة (وظالم لنفسه) بالكفر والمعاصي  
(مبين) ظاهر ظلمه وفي ذلك تنبيه على أن  
النسب لا أثر له في الهدى والضلال وأن الظلم  
في أعقابهم لا يعود عليهم بايقضة وعيب  
(ولقد مننا على موسى وهرون) أنعمنا  
عليهما بالنبوة وغيرهما من المنافع الدينية  
والدنيوية (وتخييناهما وقومهما من الكرب  
العظيم) من تغلب فرعون أو الغرق  
(ونصرناهم) الضمير لهما مع القوم (فكانوا  
هم الغالبين) على فرعون وقومه (وآتيناهما  
الكتاب المبين) البليغ في بيانه وهو  
التوراة (وهديناهما الصراط المستقيم)  
الطريق الموصل الى الحق والصواب (وتركا  
عليهما فما الاخرين سلام على موسى وهرون  
انا كذلك نجزي المحسنين انهما من عبادنا  
المؤمنين) سبق مثل ذلك (وان الياس بن  
المرسلين) هو الياس بن ياسين سبط هرون  
أخي موسى بعث بعده وقيل ادريس لانه قرئ  
ادريس وادراس مكانه وفي حرف أي رضى  
الله عنه وان ايليس وقرا ابن ذكوان مع  
خلاف عنه بحذف همزة الياس (اذ قال  
لقومه ألا تتقون) عذاب الله

فيه لجمته (قوله أتعبونه) على أن الدعاء بمعنى العبادة وهو طلب الخير بعينه المشهور وقوله صم  
كان لاهل بك الخ ظاهره أن الصم لقوم الياس وفي القاموس انه لقوم بونس ولا مانع لكونه لهما حق يقال  
انه تحريف وظاهره أيضاً أن البلد لم تسم قديماً بعلبك بل بك فقط والمشهور خلافه وقوله أتدعون بعض  
البعول أي الارباب والمراد الاصنام فالسكينة لبعض فيرجع لما قبل قوله (قوله تعالى وتذرون أحسن  
الخالقين) لا يراد عليه أن يفعل يضاف لمعلوم من جنسه وخلق الله بمعنى الإيجاد وخلق العباد كسبهم  
وهو على مذهب المعتزلة ظاهر لأن المراد أعظم من يطلق عليه ذلك بأي معنى كان كما قاله الأمدى وقوله  
وتتركون عبادته فهو بتقدير مضاف فيه والمراد تركه ترك عبادته ولم يقل أو تتركون طلب الخير منه كما في  
به تدعون قبله اكتفاء بما علم مما سبق بل لانهم لا يتركون ذلك كما لا يخفى لقوله إذا أصابهم مصيبة دعوا الله  
مخلصين ونحوه وقال وتذرون ولم يقل تدعون مع مناسبتة ومجانسته لما قبله لأن مثله من الصيغة المستكففة  
غير ممدوح عند البلغاء ما لم يجيء معقوباً بطريق الاقتضاء ولذا ذم الفصحاء من يقول مثله فقالوا

طبع الجنس فيه نوع قيادة \* أو ما ترى تأليفه للأحرف

على أن المناسب هذا دونه لأن مثله ربما ألبس على من يقرأ من المصحف دون حفظ من العوام وأيضا يدع اغما  
استعملته العرب في الترك الذي لا يذم تركه لانه من الدعة وهي الراحة ولذا سمى مفارقة الناس بعضهم  
بعضاموادة دون موارد ويزدخلافه لانه يتضمن اهانة وعدم اعتماد لانه من الودور هي قطع العمة  
الحقيرة كما أشار إليه الراغب وهذا مما لا يريه فيه وأما ما قبل من أن الجناس ونحوه من المحسنات فهو  
مناسب مقام الرضا والمسرة لاقام الغضب والتهويل فحاله بقوله أحد سواهم مع مخالفتها للمعقول والمنقول  
أما الأول لانه لعل علاقة بين البلاغة وبين ما ذكر وأما الثاني فلانهم قالوا لم يقع الجناس التام في القرآن الا  
في موضعين في قوله ويوم تقوم الساعة بقسم المجرمون بالبشوا غير ساعة وقوله يكاد سنابرقه يذهب بالابصار  
يقلب الله الليل والنهار ان في ذلك لعبرة لاولي الابصار جمع بصيرة وصيرة وهما في المقام الذي زعم أنه غير  
مناسب وكذا ما قبل ان دع أمر للترك قبل العلم وذريعه كمنقل عن الرازي فانه لا يساعده اللغة والاشتقاق  
فالوجه ما سمعته وانما اطلنا الكلام لما ذكره المتصلفون وهم يحسبون أنهم يحسنون (قوله وقد أشار  
فيه) أي في قوله أحسن الخالقين إلى المقضي للانكار على من ترك عبادته وهو خالق عظيم إلى خلافه ثم  
صرح بما أو ما إليه أو لا اعتنا به بقوله الله ربكم الخ فان من كان رباهم ولا بأثمهم هو الحقيق يتوحيده  
بالعبادة وعبادته بالتوحيد وقوله بالنصب أي نصب الثلاثة على أنهم ابدل من قوله أحسن الخالقين وغيرهم  
قرأ بالرفع على أنه مبتدأ وخبر أو خبر مبتدأ محذوف وربكم عطف بيان أو بدل منه (قوله مخصوص  
بالشرع) أي في العرف العام وأوجب استعماله في القرآن لاشعاره بالخبر والقهر وقوله من الواو أي  
في قوله فكذبوه وقوله لفساد المعنى لأن ضمير محضرون للمكذبين فاذا استثنى منه اقتضى أنهم كذبوه ولم  
يحضروا وفساده ظاهر وقيل وجهه أنه إذا لم يستثن من كذبوا كانوا كلهم مكذبين فليس فيهم مخلص فضلا  
عن مخلصين وما له ما ذكر لكنه قيل عليه انه لا ساد فيه لأن استثناءهم من القوم المحضرين اعدم تكذيبهم  
على ما دل عليه التوضيف بالخاصين لأن المكذبين والمعنى واحد ورد بأن ضمير محضرين للمكذبين لا للقوم  
فلا وجه لما ذكر أصلا كما مر وتعبق بأن ضمير محضرين للقوم كضمير كذبوا والذي غره القاء وهي انما تفيد  
ترتب احضار القوم على تكذيبهم فالما ل واحد ولا يخفى أن اختصاص الاحضار بالعذاب يعين كون ضميره  
للمكذبين لا لالمطلق القوم فان لم يسلمه فهو أمر آخر لكن اختصاصه صرح به السمرقندي وغيره وهذا انما هو  
على تقدير الاتصال (قوله كسيناه وسنين) وجه الشبه بينهما أن الاول علم غير عربي تلاعبوا به فجعلوه  
بصيغة الجمع أو أن زيادة الياء والنون في السريانية لمعنى كافي الكشاف لافي الوزن والالكان - حقه أن يقول  
كذلك وميكائيل واختار هذه اللغة على هذا رعاية للفاصلة (قوله وقيل جمع له) على طريق التغليب  
باطلاقه عليه وعلى اتساعه وقومه كما يقال المهالبة للملب وقومه وضعفه بذكر النحاة من أن العلم اذا

قوله لقوله اذا أصابهم الخ اذا نظرت لقوله  
دعوا وليس من مقول القول كما لا يخفى اه  
معجبه

(أتدعون بعلا) أتعبونه أو أتعابون الخير  
منه وهو اسم صم كان لاهل بك من الشام  
وهو البلد الذي يقال له الآن بعلبك وقيل  
البلع الرب بلغة لبن والمعنى أتدعون  
به من البعول (وتذرون أحسن الخالقين)  
وتتركون عبادته وقد أشار فيه إلى  
المقضي للانكار المعنى بالهمزة ثم صرح به  
بقوله (الله ربكم ورب آبائكم الاولين)  
وقرأ حزة والكسائي ويعقوب وخض  
بالنصب على البذل (فكذبوه فانهم  
لمحضرون) أي في العذاب وانما أطلقه  
اكتماء بالقرينة أولان الاحضار المطلق  
مخصوص بالشرع (الاعباد الله المخلصين)  
مستثنى من الواو لأن الاخيرين سلام على  
المعنى (وتركنا عليه في الاخيرين وسنين وقيل  
ال ياسين) لغة في الياس كسيناه وسنين وقيل  
جمع له مراد به هو واتباعه كالمهلين لكن فيه  
أن العلم اذا جمع يجب تعريفه باللام

جمع أو نفي وجب تعريفه بالالف واللام بحرف المافاته من العلية ولا فرق فيه بين التغليب وغيره كما صرح به ابن  
الحاجب في شرح المفضل فالاعتراض بأن النفاة اتخذ كرهه فيما إذا قصد به مسماة أصالة وهذا ليس منه  
وهم وإنما رد هذا على من لم يجعل لام الياس للتعريف أكن هذا غير متفق عليه قال ابن يعيش في شرح المفضل  
يجوز استعماله نكرة بعد التنسيع والجمع ووصفه بالنكرة نحو زيدان كريمةان وزيدون كريمةون وهو مختار  
عبد القاهر وقد أشبعوا الكلام عليه في المفضلات (قوله أو للتغليب) معطوف على قوله أي قبل أنه  
جمع الياسي تخفيف يحذف ياء النسب لاجتماع الياء في الجر والنصب كما قيل أعجمين في أعجميين  
كأمر تحقيقه في الشعراء وضعفه بقلته والتباسه بالياس إذا جمع وان قيل حذف لام الياس من قبل  
للالياس الملمز وقوله ملبس بكسر الباء وقعهاموقع في اللبس والاشتباه وأيضا هو غير مناسب للسباق  
والسباق إذا لم يذكر آل أحد من الأنبياء عليهم الصلاة والسلام وقوله لانها في المصنف أي العثماني رسم  
مختصلا في هذه القراءة لأن لا يطلق على الأولاد كآل محمد (قوله والكل لا يناسب الخ) أي ما ذكر بعد  
قوله وقبل أما الأول فلذلك تبعه أبيه دون اسمه وأما الثاني فإنه اتينا ذكر السلام عليهم أنفسهم بعد  
خصة من قصصهم وكذا ما بعده وقوله إذا الظاهر الخ وعلى غير الأول لم يعد عليه وعليه فعموده على آل وان  
كان هو المراد خلاف مقتضى الظاهر لغير نكتته وقوله سبق بيانه أي في الشعراء (قوله متاجر كم) جمع  
خبر زمان العبارة أو محل التجارة والمراد طرق متاجر كم وسدوم بالذال المهملة والمججمة بلدة قوم لوط عليه  
الصلاة والسلام وقوله ومساء فالمراد بالليل أوله لأنه زمان السير ولو وقع مقابل الصباح وقوله وأنها را  
ولسلا بيا ويل الصباح به لوقعه مقابل الليل فاما أن يقول الثاني أو الأول وقدم الأول لأنه تأويل عند  
الحاجة له وقوله ولعلها الخ توجبه للتخصيص على الوجه الأول بأنها وقت الارتحال والتزول في الغلاب  
وهي وإن كانت منزلا حيث تدفع هي عز أيضا ونصت بالتوجيه لأنه أرجح ولذا قدمه وضمر وقت لمقر به سدوم  
وكذا ضمير لها فلا وجه لما قبل حقه التذكير قيل ولو أتى على ظاهره لأن ديار العرب لمزها يسافر فيها  
في الليل إلى الصباح خلا عن التكلف في توجيه المقابلة وقوله أفلا تعقلون قيل تصديده أنتظرون فلا  
تعقلون وهو على أحد القولين ويونس مثل النون ولكنه لم يقرأ بالفتح (قوله هرب) فرة بعض  
الغووين بينهم بأن الأباق الهرب من غير خوف وكذا عمل وقوله بغير إذن به على خلاف معتاد الأنبياء  
كما في هجرة نينا من الله عليه وسلم إلى المدينة فإنه لم يهاجر حتى أوحى إليه كذا ذكر في حديث الهجرة  
وقوله حسن إطلاقه لأنه استعارة شبه خروجه بغير إذن به بإباق عبيد من سده أو هو من استعمال المقيد  
في المطلق والأول أبلغ وقيل الأباق القرار بحيث لا يهتدى إليه طالب وكان لما خرج طلبه قومه فلم يجدوه  
فاستعبر له نظر هذا المقيد وهو أن سلم اعتباره فيه على ما ذكره بعض أهل اللغة فلا مانع من غيره والمراد  
بكونه لا يهتدى إليه أنه محتق فاصدا أن لا يجد من طلبه ولا يهتدى على قصده فلا يفي إن الأباق يوجد  
كثيرا كما هوهم وقوله ففزع أي فرميت القرعة وبهذا استدلل من قال بمشروعتها وغيره فزع ليونس عليه  
الصلاة والسلام وأهله للفتك والمراد بأهله من فيه (قوله وأصله المزلق) بصيغة المفعول أي الواقع  
زلقه فاستعبر للمغلوب لسقوطه من مقام الظفر وقوله هربا عدا أبى وكان عندهم أن السفينة إذا كان فيها  
أبى أو مذهب لم تسر وكان ذلك بدجلة وقوله من اللقمة أي مستعار من الشبه بها (قوله داخل  
في الملامة) يعني أن بناء الفعل للدخول في الشيء نحو أحرمت إذا دخل الحرم وقوله وآت بما يلام عليه  
يعني أن الهمة فيه للصبر ونحو أعتد البعير أي صار ذا غدة فهو هنا لما في ما يتحقق اللوم عليه صارذ اللوم  
ومفعوله محذوف وهو نفسه وقوله ملين نفسه يعني الهمة فيه للتعبية ومفعوله محذوف وهو نفسه كقدم  
وأقدمته كذا ذكره النحاة في معاني أفعال وقوله وترى بالفتح أي يفتح همه الأولى وكان قياسه معلوم لأنه  
واوى ولكن لما قلبت ياء الجهر وكلم جعل كالأصل فعمل الوصف عليه ومنسوب بمعنى مخلوط ومنسوب

أو للتغليب اليه يحذف ياء النسب كالأعجمين  
وهو قليل ملبس وقرأ تافع وابن عامر ويعقوب  
على إضافة آل إلى ياسين لانها في المصنف  
منفصلة لان فيكون ياسين أما الياس وقيل محمد  
عليه الصلاة والسلام أو القرآن أو غيره من  
كتب الله والنكت لا يناسب قلم سائر النصوص  
ولا قوله (أما كذلك فيجزي الحسنين أنه من عبادنا  
المؤمنين) إذا الظاهر أن الضمير لالياس (وأن  
لوطا من المرسلين إذ قضيته وأهله أجمعين إلا  
محمدا في القاريين ثم دمرنا الآخرين) سبق  
بيانه (وانكم) بأهل مكة (لتقرون عليهم)  
على منازلهم في متاجر كم إلى الشام فإن سدوم  
في طريقه (مصحفين) داخلين في الصباح  
(وبالليل) أي ومساء وإنما أو لولا لعلها  
وقعت قريب منزل يميزهم بالمرحلت عنه صباحا  
والقاصد لعلها مساء (أفلا تعقلون) فليس  
فيكم عقل فتعبرون به (وأن يونس من المرسلين)  
وقرى بكسر النون (أذ أبى) هرب وأصله الهرب  
من السبد لكن لما كان هربه من قومه بغير  
إذن به حسن إطلاقه عليه ( إلى الفتك  
المشعرون) المملوء (فاهم) فزع راع أهله  
(فكان من المدحضين) فصار من المغلوبين  
بالقرعة وأصله المزلق عن مقام الظفر وروى  
أن لما وعد قومه بالهذاب خرج من بينهم قبل  
أن يأمره الله به فركب السفينة فوقفت  
فقالوا هربا عدا أبى فافزعوا فخربت القرعة  
عليه فقال أنا لا أبى ورمى بنفسه في الماء  
(فالتقمه الحوت) فالتقمه من اللقمة (وهو  
مليم) داخل في الملامة أو آت بما يلام عليه  
أو ملين نفسه وقرى بالفتح ملبيا من ليم كسب  
في منسوب



محول على شيب البناء لانه فعول (قوله المذاكرين الخ) يعني انه من سجع اذا قال سبحانه الله والكثرة  
تستفاد من جعله من المسجدين دون أن يقال مسجدا كما مر أن قولك فلا من العلماء أبلغ من عالم الجحيم  
عريصا فيهم منسوب اليهم ومثله يستلزم الكثرة لانه من التعجيل لان معنى سجع لم يعتبر فيه ذلك فلا يقال انه  
لا حاجة الى ما وجهناه به وقوله مدة عمره أي من غير اعتبار القيد الذي بعده وقوله من المصلين قال ابن  
عباس رضي الله عنهم ما كل ما في القرآن من التسبيح فهو بمعنى الصلاة ومرضه لانه تجوز من غير قرينة  
والاصل الحقيقة (قوله حيا) ولا يشافيه ما ورد من أنه لا يبقى عند النفخة الاولى ذوروح لانه مبالغة  
في طول المدة مع أنه في حيزه فلا يرد رأسا والمراد بوقت البعث ما يشملها لانه من مقدما منه فكانه منه اما  
على الثاني فلا يرد لانه لا مانع من أن يبقى مع نبضة الحوت ميتين من غير تسليم السلام عليهما والحث على  
اكثره لما فيه من النفع العظيم وتعظيمه بوضع به دون النبوة ونحوها وقوله أقبل عليه أي على الله  
وأخبر لعلمه من السياق والظاهر أن قوله ومن أقبل الخ عطف على قوله وفيه حث الخ وهو سوق لتأييد  
ما قبله معطوقا وقيل انه معطوف على حث أي فيه مضعون هذا وهو على التفسير الاول والثالث وفيه نظر  
ثم انه قيل ان قوله لبث يدل على حياته لانه ظاهر تفسير أهل اللغة له بالاقامة وأما قوله لبثتم في الارض عدد  
سنتين فجاز وأما دلالة على أن هلاك النفخة لا يميم حيوانات البحرية بقا حوت منها ان سلم لا يدل على عموم  
ما ذكر (قوله بأن حملنا الحوت على انظله) أي ربه من جوفه واخرجه ولما كان التنازل حقيقة  
الحوت ولكن ذلك بسبب ما أوجده الله فيه من الحمل عليه أشار بقوله حملنا الخ الى أن اسناده مجازي  
وما دوى لا ينافي قوله نادى في الظلمات كما تهم لانه يجوز دفع رأسه لا يخرج بها كما لا يخفى وليس رفع رأسه  
ليتم دخول الماء جوفه حتى يقال السك لا يحتاج للمثبل لثلاثه من نفسه وتختنق وقوله صار بدنه الخ  
يدل على ضعف القول الاول (قوله مظلة عليه) كأنه تصور له في الاستعلاء وتوجيهه لذكره على  
واشارة الى أنه حال من شجرة قد تمت لكون صاحبها نكرة وقوله شجرة من يقطين اشهر أن الشجر ماله  
ساق ولكن ما وقع في هذه الآية وفي حديث البخاري شجرة التوم يدل على خلافه قال الكرماني العانة  
تخصص الشجر عما له ساق وعند العرب كل شيء له أرومة تبقى فهو شجر وغيره نجسم ويشهد له قول أفصح  
الفصحاء اهـ ولأن تقول أصل معناه ماله أرومة لكنه غلب في عرف أهل اللغة على ماله ساق وأغصان  
فاذا أطلق تبادر منه المعنى الثاني واذا قيد كما هنا وفي الحديث يرد على أصله وهو اظاهر فاقبل به عمل  
أن الله أنبأ على ساق لتظهر خرافة العادة فتعمل في محل لا مجال للرأى فيه (قوله من شجر الخ) هو معنى  
يقطين كما يدل عليه اشتقاقه وفعيل من نادرا لا وزن والدياء بضم الدال المهملة وتشديد الباء الموحدة  
والمد ويقال دبة بالهاء القرع وهو معروف وكون الذباب لا يقع عليه من خواصه وكان لرقه جلده بكنهه  
في بطن الحوت يؤذيه الذباب أذى شديدا فلفظ الله به هذا وقوله انك تصب القرع الخ أما محبة للقرع  
فتنابهة للبخاري ولكن هذا الحديث لم يخرج الحفظ واضافة الشجرة لانه ملازمة المسد كورة وقوله  
يغطي الخ على الاخبار لانه ليس في الورق أكبر منه وكونه على الجميع كما قيل لا يخلو من تكلف وضجر عليه في  
لا يقع عليه اللورق وقوله وقيل الخ مرضه لانه لا يعرف تسميته يقطين وينوي بكون مكسورة بعد هاء  
ساكنة ثم نون مضمومة ثم واو ألف اسم الموصل أو قرية بقرها وهي قرية يونس عليه الصلاة والسلام  
(قوله والمراد به ما سبق من ارساله الخ) في قوله لمن المرسلين وفي شرح الكشاف فهو عطف على قوله وان  
يونس الخ على سبيل البيان لدلالته على استدعاء الحال وانتهائه وعلى المقصود من ارسال وهو الايمان  
واعترض بينهما بقصته اعتناء بهم الغرائب وقد اذكر إذا بق وأورد عليه أنه يأتي عن حله على الاول الفاء  
في قوله فأتوا وأجيب بأنه تعقيب عري نحو تزج قوله وأقرب منه أنها للتفصيل أو السببية وقوله  
أوارسال فان الخ أورد أن المروي أنهم بعد مفارقتهم وأوالعذاب أو خافوه فأتوا فقولنا فأتوا  
في النظم يأتي عن حله عن ارسال ثان لأن يكون المقرون بحرف التعقيب ايمان مخصوص أو أنه تأويل

(قوله لانه كان من المسجدين) المذاكرين الله  
كثيرا بالتسبيح مدة عمره أو في بطن الحوت وهو  
قوله لا اله الا أنت سبحانه ان كنت من الظالمين  
وقيل من المصلين (البث في بطنه الى يوم يبعثون)  
حيا وقيل ميتا وفيه حث على اكثر الدكر وتظيم  
اشأه ومن أقبل عليه في السراء أخذ يديه  
عند الضراء (فبذناه) بأن حملنا الحوت على  
انظله (بالعراء) بالمكان الخالي عما يغطي به من  
شجرا ونبت وروى أن الحوت ساومع السقية  
رافعا رأسه حتى يتنفس فيه يونس ويسبح حتى  
اتتهوا الى البر فلفظته واختلف في مدة لبثه  
فقيل بعض يوم وقيل ثلاثة أيام وقيل سبعة  
وقيل عشرون وقيل أربعون (وهو سقيم)  
عما ناله قيل صار بدنه كبطن الطفل حين يولد  
(وأبنا عليه) أي فوقه مظلة عليه (شجرة  
من يقطين) من شجر ينسبط على وجه الارض  
ولا يقوم على ساقه بفعيل من قطن بالمكان اذا  
أقام به والاكثر على انها سككات الدياء  
غطته بأوراقها عن الذباب فإنه لا يقع عليه  
ويدل عليه انه قيل لرسول الله صلى الله عليه  
وسلم انك تصب القرع قال أجل هي شجرة آخى  
يونس وقيل التبن وقيل الموز يغطي بورقه  
ويستظل بأغصانه ويفطر على غماره (وأرسلناه  
الى مائة ألف) هم قومه الذين هرب عنهم  
وهم أهل ينوي والمراد به ما سبق من ارساله  
أوارسال ثان اليهم

أخلصوا الايمان وجدوده لان الاول كان ايمان بأمر وقوله أو الى غيرهم قبل هو متعلق بقدر لا معطوف  
على قوله اليهم لان قوله ثان يا باه وقاياته نظير (قوله في مرأى الناظر) لما كانت أول الشك وهو محال على  
علام انحبوب وجهه بأنه ناظر الى الناظر منا والمقصود بيان كثرتهم أو أن الزيادة ليست كثيرة كثرة مفرطة  
كما يقال هم ألف وزيادة وجوزاً أيضاً أن تكون أول الالهام من غير اعتبار الناظر لكثرة أو بمعنى بل أو الواو  
كما قرئ به وأما كون المكافين بالفعل مائة ألف والمراهقون الذين بصدد التكليف زيادة ولذا عطف به  
بالفعل فع أن المناسب له الواو وتكلف ركباً وأقرب منه أن الزيادة بحسب الارسل الثاني وناسبه صيغة  
التعدد وان كان اختيارها الفاصلة وهو معطوف على جملة أرسلنا بتقديرهم يزيدون لا على مائة بتقدير  
أشخاص يزيدون وتجريده للمصدرية فانه ضعيف (قوله فصدقه أو وفقدوا الايمان به) متعلق  
بالايمان وقوله بمحضه متعلق بمجدد واو هو بعد ما آمنوا بعبثته بعد ما رأوا آمارات العذاب كما قيل تعالى  
لبعض المفسرين ويرد عليه أنه اذا نزل العذاب أو اذا نزل لا يصح الايمان لانه ايمان بأمر فاما أن يكون  
ما ذكر قبل معانية العذاب فلا اشكال أو بعده فيجوز أن يقبل منهم لانه علم صدقهم فيه وبقينهم لا قصد دفع  
العذاب وهو لا هم الذين أخبر الله عنهم أنهم لا يتفهم الايمان بعد المعايضة كما صرح به السمرقندي  
أو يكون هذا المحض صاهراً لا لقوله تعالى الا قوم يونس لما آمنوا وكشفنا عنهم عذاب الخزي الخ والتفسير  
الأول على الوجه والثاني على تكرير الارسل (قوله لم يختم قصته الخ) أي بقوله وتركنا عليه  
في الاخرين سلام الخ والكبريض ففتح جمع كبرى وقوله أو اكتفاء الخ قيل تخفيفه ما بالاكفاء محتاج  
لخصص فهذا الجواب لا يغني عما قبله فينبغي الاكتفاء بالاول ودفعه ظاهر لانهم ما تأخر ذكرهما قرأه  
فكان الاستغناء به عن سلامهما ظاهراً وكيف يصح الاقتصار على الاول والبأس ليس من أولى العزم  
وأصحاب الشرائع الكبر (قوله لمعطوف على مثله في أول السورة) وهو قوله فاستفتهم أنهم أشد خلقاً  
الخ والقائه في المعطوف عليه جزائية في جواب شرط مقدروه وهذه عاطفة تعقيبية لانه أمرهم ما من غير تراخ  
لكنه أورد عليه أنه فيه فصل طويل ان لم يتبع لا ينبغي ارتكابه وقد استقبح النعاة الفصل بجملة في نحو  
أكلت لما وأضرب زيداً وخبراً بالكل بجملة بل سورة وأشار المصنف رحمه الله الى جوابه تبعاً للمزج مخمري  
بأن ما ذكره النعاة في عطف المفردات وأما الجمل فلا استقلالها معتقرفيه اذ ذلك وهذا الكلام لما تعاقبت  
معانيه وارتبطت مبانيه آخذ بعضها ببعض حتى كانت كل واحدة لم يعبدها بعد افعال المبالغة  
من القصص موصولة بعضها ببعض الخ واتصالها بأول السورة كاتصال المعطوف لان عظيم خلقه كأدل  
على الحشر دل على تنزهه عما لا يليق بجلاله كالولد والرد على منبني الولد مناسب للرد على منكري البعث أتم  
مناسبة والسائل والمسؤل منه والامر فيهما متحد

وليس يضير البعدين جشومنا • اذا كان ما بين القلوب قريباً

وأما ما قيل ان ضمير استفتهم للرسل المسذ كورين وما عداه لقريش والمراد أحد احبارهم ممن يوثق به من  
أهمهم أو كتبهم أي ما منهم أحد الانزله تعالى عن أمثال هذا حتى يونس عليه الصلاة والسلام في بطن  
حوته فلا يليق بالنظم السكريم لما فيه من التعسف اذ كيف يستغنى من لم يره فلما شعر به هذا جعل استغناءه  
سؤال علماء أئمة والنظر في محضه فليت شعري بماذا يجيب لو قيل له ما دعاك لهذا الماضي حتى ارتكبت  
ما لا يليق وعدى الاستغناء بعن وهو يعدي بنى لما فيه من معنى التفتيش (قوله جار المبالغة) من ذكر  
الانبياء وتكذيبهم وما حل بهم من سوء العاقبة وشامة الانكار ليعتبروا بهم وتقصيل ملامة كل جملة  
لما بعده ما مفصل في شرح الطيبي فان أردت فانظره وقوله ثم أمر الخ عطف بتم والنزى في النظم العطف  
بالفاء فلا وجه للعدول عنه كما وقع في الكشف فكأنه لما كان بينهما فصل طويل وهو بصدديانه ناسب  
هنا ثم وقوله هو لا يعنى به القائلين والتجسيم وما بعده بدل من ضلالات والتجسيم من التوالد لانه من  
خواص الاجسام وقوله تجوز البنات وقع في نسخة الفناء بدله لان التوالد لبقاء النوع وانما يطلب من

أو الى غيرهم (أو يزيدون) في مرأى الناظر أي  
اذا نظر اليهم قال هم مائة ألف أو أكثر والمراد  
الوصف بالكثرة وقرئ بالواو (فآمنوا)  
فصدقه أو وفقدوا الايمان به بمحضه (قفتناهم  
الى حين) الى أجلهم المسمى ولعله انما لم يختم  
قصته وقصة لوط بما ختم به سائر القصص بفرقة  
بينهما وبين آيات الشرائع الكبر وأنى  
العزم من الرسل أو اكتفاء بالتسليم الشامل  
لكل الرسل المذكورين في آخر السورة  
(فاستفتهم الربك البنات ولهم البنون)  
معطوف على مثله في أول السورة أمر رسوله  
أولاً باستفتاء قريش عن وجه انكارهم  
البعث وساق الكلام في تقريره جازاً لما يلاغه  
من القصص موصولة بعضها ببعض ثم أمر  
باستفتاءهم عن وجه القصة حيث جعلوا الله  
البنات ولا أنفسهم البنين في قولهم الملائكة  
بنات الله وهو لا زادوا على الشر لضلالات  
آخر التجسيم وتجوز البنات على الله

يجوز عليه فناء الشخص فلا وجه لما قيل انه لا وجه له بل تلك النسخة لا تناسب ما بعده من قوله فان  
الولادة الخ فانه تعليل للزوم التجسيم والقضاء وقوله وارفعهم الماهم اذا اختاروا الذكور واد البنات وقوله  
ولذلك أي لزيادتهم على الشرك بضلالات وقوله انكار ذلك الخ أي اتخاذ الملائكة نيات لا ما زادوا  
ولما ذكره في التجسيم والتفصيل والاستهانة كإقيل وقوله تكاد السموات الخ تقدم تفسيره في حريم  
والجوعول مما ينقطع له السموات منها الولد والمراد به الأناث وان أطلق فيقتضي الأمور الثلاثة ولا يشك  
عليه شي وأيضاً القائلون هم هؤلاء اللازم لهم ما ذكر (قوله والانتكار ههنا الخ) أي في قوله فاستقنهم  
وقوله الأخيرين وفي نسخة الأخيرين وهما جعل أو وضع الجنسين له والاستهانة بالملائكة وقوله هذه الطاقة  
يعني مشتركة العرب فانهم الذين نسبوا البنات أم أنسبة الولد فقد شاركهم فيه اليهود والنصارى حين قالوا  
عزير ابن الله والمسيح ابن الله وفي مطلق الشرك شاركوا فيه سائر المشركين وكذا أخير ههنا من الضلالات  
كالتجسيم فقوله لا اختصاص الخ أي لغيرهم وانفرادهم بذلك وقوله حيث جعل المعادل الخ متعلق بقوله  
مقصود والمعادل هو المفعول الأول لجعل والثاني سياقي وقوله عن التقسيم يتعلق بالاستهانة وفي  
نسخة على بدل عن وهي أظهر أي جعل مبنياً عليه للاعتناء به إذ قيل أهو عن مشاهدة أو حجة وهو المفعول  
الثاني أو ما بعده لانه قصد به لفظه سواء كان جعل معلوماً أو مجهولاً وظاهره أن أم متصلة وقد قيل الأولى  
أن تكون منقطعة بمعنى بل لأن الأولى تعيين أحد الأمرين وقد قالوا بما وفيه نظره وكلامه لا يخلو عن  
نوع من الخفاء وقد وقع فيه لأرباب الحواشي خبط يطول شرحه فربما اتينا الأعراف عنه أولى فغيبا ذكرناه  
كفاية لمن كان على بصيرة والله الموفق للسداد وسلك طريق الرشاد (قوله وانما يخص علم المشاهدة الخ)  
لم يؤت الضمير في قوله مع أنه في الظاهر للمشاهدة لنا وبها بالنظر ولأن تأييد المصادر غير معتبر وقوله من  
نوازم ذاتهم أي ليست الاثنية لازمة للملكة لزوماً بيناً وغير بين ذهبنا وأخيراً نحقق تعلم ويحكم بها  
لأنهم معلومة بالضرورة والاستدلال ولما ذكرنا ما يدل عليها من طريق البرهان لئلا يكون من تلقى الركن  
لا اكتفاء بإقيل (قوله مع ما فيه) أي في ذكر المشاهدة من الاستهانة بهم كما إذا أخبر بعض السفلة عن  
فعل سلطان فقلت له أ كنت عنده لما فعل وفطر الجهل لقطعهم بحال يروى قطع من هو يرى ومسيح منه  
والأشعار معطوف بالواو لا بأوحى يعترض عليه بأنه لا منافاة بينهما مع أنه على تقدير صحته الهاوجه كما أشار  
إليه في الكشف وقوله تعالى واد الله قراءة العامة على لفظ الماضي مسند لله وقري بالاضافة كما ذكره  
المصنف رحمه الله وقوله لعدم ما يقتضيه الخ متعلق بقوله افكهم لانه مصدر وجهه متعلقا بقولون بعد  
تعلق من افكهم به تكلف حله عليه صدارة اللام وتأخير المصنف رحمه الله وقوله قيام ما يقتضيه ذكره مع  
ما قبله مع أن الثاني مفعول عنه مباينة في تكذيبهم (قوله فيما يتدينون) أي يعتقدونه ديناً مطلقاً  
أو في هذا القول وقوله فعل بمعنى مفعول أي مولود يستوي فيه الواحد المذكور وغيره ولذا وقع هنا خبراً  
عن الملائكة المقدرة على هذه القراءة وقوله استقنهم انكاراً أي على القراءة المشهورة بهم من مقطوعة هي  
حرف استقنهم حذف بعدها همزة الوصل وقوله كسر الهمزة أي همزة الوصل إذا ابتدئ بها في إحدى  
الروايتين عن نافع (قوله على حذف حرف الاستقنهم) لدلالة أم وان كانت منقطعة غير معادلة لها  
لكثرة استعمالها معهما فتكون من كلام الله وقوله على الإتيان للاصطفاً لانه خبر فيدل على إثبات مضمونه  
وابداً من ولادته يحتمل أنه بدل جله من مفرد كقوله

إلى الله أشكروا أن بالشام حاجة \* وأخرى يصري كيف يجتمعان

على ما ذكره النصارى ويحتمل أنه أبداً من جملة الملائكة ولداً لله لكن اقتصر على جزئها المصريح به ليشمل  
القراءتين وفي الكشف وهذه القراءة وان كان هذا محتملاً انتهى ضمنية والذي أضعها أن الانكار قد اكتشف  
هذه الجملة من جانبها وذلك قوله وانهم لكاذبون مالكم كيف تحكمون فمن جعلها للإثبات فقد أوقعها  
دخيلة بين فسيين وأيده من قال الجملة الاعتراضية المؤكدة أي أنهم لكاذبون تريد أضعف الانهائهم مقرورة

لنفي

فان الولادة مخصوصة بالأجسام الكاشنة  
النفاسة وتفضيل أنفسهم عليه حيث جعلوا  
أوضاع الجنسين له وأرفعهم الماهم واستهانتهم  
بالملائكة حيث أشروهم ولذلك كثر الله تعالى  
انكار ذلك وأبطاله في كتابه من أرا وجعله  
عما تكاد السموات يتفطرن منه وتشتق الأرض  
وتعجز الجبال هذا والانكار ههنا مقصور على  
الأخيرين لا اختصاص هذه الطاقة بهم ولأن  
فساد ههنا مما تذكره العامة يقتضي طباعهم  
حيث جعل المعادل للاستهانة عن التجسيم  
(أم خلقنا الملائكة أنا واهم شاهدون) وانما  
خص علم المشاهدة لأن أمثال ذلك لا يعلم إلا به  
فان الاثنية ليست من لوازم ذاتهم ليسكن  
معرفة بالعقل العرف مع ما فيه من الاستهانة  
والاشعار بأنهم لقرط جهلهم يتوهم به كآتهم  
قد شاهدوا خلقهم (ألأنهم من افكهم ليقولون  
ولداً لله) لعدم ما يقتضيه وقام ما يقتضيه (وانهم  
لكاذبون) فيما يتدينون به وقري ولداً لله  
أي الملائكة ولله فعل بمعنى مفعول يستوي  
فيه الواحد والجمع والمذكر والمؤنث (أصطفى  
البنات على البنين) استقنهم انكاراً واستبعاد  
والاصطفاء أخذ صفوة الشيء وعن نافع  
كسر الهمزة على حذف حرف الاستقنهم  
لدلالة أم بعدها عليها وعلى الإتيان بأخبار  
الأنول أي لكاذبون في قولهم أصطفى أو أبا له  
من ولادته

لنفي الولد عن أصله مؤكدة لذلك فإن وجهتها هذه خرجت عن كونها مينة للافك وصارت كأنها مجوزة  
للولادة المذكورة مطرقة لصديقهم لوقالوا يعني أن تكذيبهم في كونه اختار البنات يوهم أنه لا تكذيب  
لونسبوا له اختصار البنين فلا يكون جملة أنهم الخ مقررة لنفي الولد المطلق وهو المقصود ومن لم يقف على  
مراده قال بعد ما قال كيف تصير مجوزة للولادة بعد قوله من أفكهم وتقديعه اذ يكون انكار الولادة كالمفروغ  
عنه ولسان الحال يقول له سارت مشرقة وسرت مغربا \* شتان بين مشرق ومغرب

لكن ما ذكر كله على طرف النمام ولذا لم يلتفت له المصنف رحمه الله أما قول الزمخشري دخيلة بين نسيين فعلى  
ما يقوله المصنف رحمه الله هي منكورة لا بد الهام منه أو جعلها متعلقة بالكذب وإتساعها من جهة الأعراب  
أتم ارتباط فهي نسبية بين نسيين وأما ما تخيله القائل فبني على أنه أريد بالولد المعنى العام وليس كذلك  
بل المراد به البنات لأنه المقصود هنا تصديره بقوله ألبك البنات لأنه محل القباحة والفحاشة التي نقيت  
ونفي الولد مطلقا عما أشبهه فيه عقلا ونفلا فانه لم يلد ولم يولد وإنما كان في السباق هنا غيره ولكل مقام مقال  
وماذا بعد الحق الا الضلال (قوله ما لكم الخ) التفات لزيادة التوبيخ والامر في قوله فأتوا للتجيز والاضافة  
للتكريم (قوله ذكرهم باسم جنسهم الخ) هذا بناء على أن الجن والملك جنس واحد مخلوقون من عنصر واحد  
وهو النار كما ذهب اليه بعضهم لكن ما كان من كثرة كنهها الدخا فيهم من الشياطين وهم شرذمة فرد وما كان  
من صافي نورها فهو ملك وهو خير كله ويكونون هموا بذلك لاستتارهم عن عيوننا فيكون تخصيص الجن  
بأحد نوعيه تخصيصا طارئا كتخصيص الدابة وعلى الأصل ما هنا إذا المراد الملائكة ونقل عن ابن عباس  
أيضا أن نوعا من الملائكة يسمى الجن ومنهم ابليس وهذا وجه آخر يكون الاستثناء عليه متصلا وقوله  
وضعا أي حطالزيتهم وتحقيرهم في هذا المقام لافي أنفسهم كما إذا سوى أحد الملك ببعض خواصه فقال  
اتسوى بي وببن عبدتي وإذا ذكره في غير هذا المقام وقوله وكاه (قوله وقيل قالوا الخ) فيكون المراد  
بالنسب المصاهرة روى عن أبي بكر أن المشركين لما قالوا الملائكة بنات الله قال لهم من أمهاتهم قالوا  
سروات الجن وعلى هذا فالجنة على ظاهره وقوله اخوان هو كقول المانوية في برذان وأهر من (قوله  
ان فسر) أي الجنة بغير الملائكة أما إذا فسر بها كما مر فلا انهم لا يعبدون وهذا شامل لتفسيرها  
بالشياطين أو بالأعم منهم ومن الملائكة والمراد بالانس المعهودون وهم الكفرة والأعم ووجه علمهم  
ظاهرا لا أنهم يعلمون أن كل عاص معذب وإن كانوا أنفسهم وأن اسناد النسب اليه معصية (قوله ان فسر  
الضمير) في أنهم بما يسمي المخلصين كتفسيره بالانس مطلقا وهذا قيد للاتصال قيل ولو قال ان فسر الضمير  
بما يسمي كالمطيعين كان أولى لأن من الجن مخلصين أيضا وإذا استثنى من واوصفون فالظاهر الانقطاع  
لأنه ضمير الكفرة وعلى الاتصال وعمومه فيه تفكيك الضمائر (قوله فاتكم الخ) الفاء في جواب شرط  
مقدور أي إذا علمتم هذا وإذا كان المخلصون ناجين وعليه متعلق بفاتين مقدم من تأخير كما سيأتي وقوله  
ضمير لهم أي الكفرة وقوله الامن سبق إشارة إلى أنه استثناء مفرغ من مفعول فاتين المقدرا أي أحدا  
وقد سبق الكلام على قوله في علمه فتذكره والمخاطب الكفرة والغائب الآلهة والضمير على هذا في عليه الله  
وهو استعارة من قولهم قتل امرأته أو غلامه عليه إذا أفسده وهو متعلق بفاتين لتضمنه معنى الاستيلاء  
وقتن مثل كدر في استعماله بعلى في هذا كما أفاده صاحب الكشف (قوله ويجوز أن يكون وما تعبدون  
الخ) ذكر فيه جارا لله ثلاثة أوجه أن يكون ضمير عليه لله أي ما أنتم ومعبودكم بفاتين عليه أحد الأ  
أصحاب النار أي مفسدون عليه بالاغواء وهو الذي قدمه المصنف أو الواو في وما تعبدون بمعنى مع أمما إذا  
مسد الخبر فخوان شكل رجل وضيعته أي انكم مع آلهتكم وأنتم قرأوهم لا تبرحون تعبدونها  
أو غير ساد كقوله

فأنك والكتاب الى على \* كدابة وقد حمل الاديب

والضمير على الوجهين لما يعبدون ولا يرد عليه ضعف المعية اذ لم يتقدم فعل أو ما في معناه لأنه انما يشترط ذلك

(ما لكم كيف تحكمون) بما لا يرتضيه  
عقل (أفلا تذكرون) أنه منزوع عن ذلك (أم  
لكم سلطان مبين) حجة واضحة  
نزلت عليكم من السماء بأن الملائكة بناته  
(فأتوا بكتاكم) الذي أنزل عليكم (ان كنتم  
صادقين) في دعواكم (وجعلوا بينه وبين الجنة  
نسبا) يعني الملائكة ذكرهم باسم جنسهم  
وضعا منهم أن يبلغوا هذه المرتبة وقيل قالوا  
ان الله تعالى صاهر الجن فخرجت الملائكة  
وقيل قالوا الله والشياطين اخوان (ولقد علمت  
الجنة انهم) ان الكفرة والانس والجن ان  
فسرت بغير الملائكة (لمحضرون) في العذاب  
(سبحان الله عما يصفون) من الولد والنسب  
(الاعباد الله المخلصين) استثناء من المحضرين  
منقطع أو متصل ان فسر الضمير بما يعبدون  
وما بينهم ما اعترض أو من يصفون (فاتكم وما  
تعبدون) عودا إلى خطاياهم (ما أنتم عليه) على  
الله (بفاتين) مفسدين الناس بالاغواء (الا  
من هو صال الجحيم) الامن سبق في علمه أنه من  
أهل النار ويضلالها لا يحيا له وأنتم ضمير لهم  
ولا آلهتهم غلب فيه المخاطب على الغائب

إذا نصب على أنه مفعول معه أما إذا كانت عاطفة والمعية من معنى الجمع فلا وهو المراد وينع منه أيضا كون ما قبلها منصوب كما هنا فإنه يعين العطف وعلى الوجه الثاني الخبر محذوف وما تعبدون سادسة وهو الذي ذكره المصنف هنا وعلى الثالث الخبر ما أنتم الخ ولم يتعرض له المصنف وكأنه رأى أن الحذف فيه حينئذ واجب كما هو المشهور لكن قال بعضهم إذا جاءت الواو بعد مبتدأ أو اسم ان وجب العطف كما ذكره ابن مالك وحذف الخبر في مثله غالب لا واجب ومن قال بوجوبه بشرط أن يكون مدلول الواو وكقتران وإذا كان الضمير لما تعبدون فقبله مضاف مقدر رأى على عبادته (قوله لما فيه من معنى المقارنة) المستفادة من المعية المرادة من الجمعية كما مر وقوله سادسة الخبر كقولهم كل رجل وضيعته أى مقرونان فحذف الدلالة الواو وما بعدها على المحصورة وكان الحذف واجبا لقيام الواو مقام مع واستشكل بأن الخبر ليس مع حتى إذا قامت الواو مقامه يكون الحذف واجبا وانما الخبر قولنا مقرونان المقدر بعد المتعاطفين وليس ثمة سادسة مسته ولو قيل التقدير كل رجل مقرون وضيعته أى هو مقرون بضيعته وضيعته مقرونة به كما تقول زيد قائم وعمر وحذف مقرون وأقيم المعطوف بقى البحث في حذف خبر المعطوف وجوباً من غير سادسة قال الرضى ويجوز أن يقال إن المعطوف أجرى مجرى المعطوف عليه في وجوب حذف خبره ولا يظهر أن الحذف غالب لا واجب فلا يرد عليه شيء وكلام المصنف مؤيداً للاشكال أذ ليس فيه ما يدفعه كما قيل وقوله قرناه هو الخبر المحذوف وقوله لا تزالون تعبدونها ليعنى المقارنة وقوله ما أنتم الخ إشارة إلى أن الضمير عليه راجع لما يتعلق بفاتنين لتضمنه معنى باعثن يجعل المضمين أصلاً والمضمين فيه قيداً وحالاً واليه أشار بقوله على طريق الغيبة (قوله وقرئ صال بالضم الخ) هي قراءة شاذة عن الحسن وخرجت على ثلاثة أوجه أن يكون تقديره صالون حذف النون للاضافة ثم واصلوا بالجمع لا لتقاء الساكنين واتسع الخط للفظ لم يرسم وضمير الجمع لم باعتبار معناها كما أن هو باعتبار لفظها كما أشار إليه المصنف (قوله) وتحذف صائل على القلب المكافى بتقديم اللام على العين ثم حذفها لتحقيقاً للضمه حركة اعراب ووزنه فاع فصا ومعر با كباب (قوله كشاك) بأجر اعرابه على الكاف في لغة وقوله في سائل من قولهم شاكى السلاح للمسلح على قول فيه لاهل اللغة قال ابن السبكي شرح أدب الكاتب شاكى السلاح تأم السلاح وقيل حاد السلاح شبه بالشوك ويقال شاك بكسر الكاف وضمها في كسر الكاف جعله منقوصاً مثل قاض وفيه قولان قيل أصله سائل فقلب كهار واشتقاقه من الشوك وقيل أصله شاك من الشكة وهى السلاح فاجتمع مثلاًن فأبدلوا الثانى بالتحفيف وأعلوه اعلال قاض ومن ضمه ففيه قولان أحدهما أن أصله شوك فأنقلبت واوه ألفاً وقيل هو محذوف من سائل كما قالوا جرف هار بضم الراء وفيه لغة ثالثة شاك بشديد الكاف من الشكة لا غير انتهى ومن لم يقف على أن ما ذكره الشيخان مذهب اللغويين قال تبعا لشرائح الكشف التشبيه في التحفيف بالحذف فقط لافى كون المحذوف لام الكلمة فإنه في شاك عينها لأن أصله سائل قد تمت الكاف في مكان الهمزة (قوله أو المحذوف منه) على أنه اللام كالنسى إذا جرى اعراب على ما قبله كما في يدودم ولم يجعله منسياً لأنه نادر وقوله ما باليت به باله يقال باله وبالى به ومنه بلاعومباله وباله أى اعتدبه قال في الجمل اشبهه على اشتقاقه حتى سمعت قول لبي الأخيلة

تالى رواياهم هبالة بعدما \* وزدن وحول الماء بالجهرى

فعرفت أن أصله المبادرة للاستقفاً فصل قولهم لا أبالى به لا أبادر إلى اقتنائه فأنبذه ولا أعتدبه وأصله بالية حذف لامه نسباً منسياً فأجرى اعرابه على لامه فلما لحقته التاء انتقل اليها وكونه كعافية من عافى وهو نظير لوزنه ولكونه مصدر على فاعله كما ذكره مثالا له (قوله حكاية اعتراف الملائكة الخ) على أنه من كلام الله تعالى لكنه حكى بلفظهم وأصله وما منهم وقوله ويحتمل الخ على أن يكون من كلام الجنة بمعنى الملائكة متصلاً بما قبله من قوله ولقد علمت الجنة أى علمت الجنة أنهم معذبون وقالوا سبحان الله وزنه عمنسبوه له دون الخالصين وقالوا أنكم لا تضلون الا من هو مثلكم في الشقاوة ونحن معترفون بالعبودية فكيف

ويجوز أن يكون وما تعبدون لما قبله من معنى المقارنة سادسة الخبر أى أنكم وألهتكم قرناه لا تزالون تعبدونها ما أنتم على ما تعبدونه بفاتنين يباعثين على طريق القسنة الاضلالاً مستوجبا للعار مثلكم وقرئ صال بالضم على أنه جمع محمول على معنى من ساقط واوه لا لتقاء الساكنين أو تحقيف صائل على القلب كشاك في سائل أو المحذوف منه كالنسى كما في قولهم ما باليت به باله فأت أصلها بالية كعافية (وما هنا الاله مقام معلوم) حكاية اعتراف الملائكة بالعبودية للرد على عبدتهم والمعنى ما هنا أحد الاله مقام معلوم في المعرفة والعبادة والاتهاء إلى أمر الله في تدبير العالم ويحتمل أن يكون هذا وما قبله من قوله سبحان الله من كلامهم ليتصل بقوله ولقد علمت الجنة كأنه قال ولقد علمت الملائكة أن المشركين معذبون بذلك وقالوا سبحان الله تنزيهاً له عنه



تعبودتنا وعبدة جمع عبد ككتابة وفسقة وقوله مقام معلوم في المعرفة أي مرتبة فهو مجاز ويحتمل بقاؤه على ظاهره لأن محال عبادتهم متفاوتة كلاكه الأرض وكل سماء (قوله ثم استثنوا المخلصين) ويتعين حينئذ الاستثناء من واديفسون ومن جواز الاحتمال الآخر وقوله تبتة لهم منه أي مما نسبوه أو من العذاب أن جواز الوجه الآخر وقوله فيه كان الظاهر فيها أي العبودية وقوله للشقاوة المقدرة لا جبر فيه كما توهم وهو رد على المخشري في قوله الامن كان مثلكم عن علم الله بكفرهم لا لتقديره ولم يتبعه أو لا حيث قال قبيله الامن سبق في علمه كما قيل لأنه لم ينو التقدير فيه وقد قال الظبي رحمه الله أنه تفسير بالأي حيث فرق بين علم الله وتقديره فالمقتضى لهذه الحوادث حكم الله بالسعادة والشقاوة وبساعده النظم فتدبر (قوله حذف الموصوف الخ) تبع فيه المخشري في أن مناخير مقدم والمبتدا محذوف للاكتفاء بصفته وهي جلالة مقام معلوم لم يرد به على القاعدة من أنه لا يحذف المنعوت بظرف أو جلة إلا إذا كان بعض ما قبله من مجرورين أو في وما عداه ضرورة أو شاذ في المشهور وقال أبو حيان ليس هذا من حذف الموصوف وأقامة صفته مقامه لأن المحذوف مبتدأ فتقديره ما أحد منا وجلة له مقام الخ خبره إذا الفائدة لا تتم إلا به فلا ينعقد كلام من ما منّا أحد فان أراد أن لا يعنى غيره وهي صفة لم يصح لانه لا يجوز حذف موصوفها كما صرحوا به وقد تقدم هذا في سورة النساء وأيضا فهم منعوا التفرغ في الصفات وعلى هذا يكون واقعها وما ذكره ظاهر ورود وما قبل في دفعه بأنه ينعقد منه كلام مفيد مناسب للمقام إذ معناه ما منّا أحد متصف بشئ من الصفات الابصنة أن يكون له مقام الخ لا يتجاوز المقصود بالحصر المبالغة في إثبات الوصف المذكور حتى كان غيره عدم أو هو صفة بدل محذوف أي ما منّا أحد إلا أحد له مقام الخ كما قاله ابن مالك في دفع ما ورد على تفرغ الصفة من أنه لا يصح معنى إذا لا يخلو أحد من صفات متعددة ثم أن أبا حيان رحمه الله قد رأى عدم مؤخر أعنى ما يضاف لا يظهر لقوله منا موقع من الأعراب لا يدفعه ولا يلاقيه حتى يدفعه فانه عني أن المقصود بالافادة هذه الجلة وهو مما لا شبهة فيه وما هو المقصود بالافادة يقع خبرا لانه محط الفائدة فجعله تابعاً للموضوع القضية يقتضى أنه مفروغ عنه سبق هنا لا يوضح أو تخصيص وإن كان به نصير الجلة كلاماً متضمناً للمعنى مفيد وما نقله عن ابن مالك ليس بشئ لأن حذف البديل والمبدل منه على الظاهر وأما استكمال الحصر فأظهر من أن يذكر لأن الحصر فيه اضافي في كل مقام يحمل على ما يليق به فهنا الحصر في صفة العبودية لا المعبودية ولا مانع من التفرغ في الصفات كما يستثنى من أعم الأحوال وما ذكره من تقديم منا اللازم منه أن لا يكون له موقع وقع في نسخة محرفة له والا فهو صريح بأن أحد مبتدأ ومناصفته مع أنه يجوز أن يعتبره مقدماً فيكون حالاً لأن صفة السكره إذا تقدمت نصيراً لا بناء على رأي من يجوز من المبتدا وما عارض عليه به هم معتفون به ولذا جعل المخشري ومن الناس من يقول أما شرف الجزية مبتدأ ملامع المعنى كما مر فلا بد مما ارتكبه أبو حيان ليفيد الكلام مع كثرة التفرغ في الأخبار فهو أسلم كما قال أبو بقال القصد هنا ليس افادة مضمون الخبر بل الرد عليهم ولذا جعل الظرف خبراً وقدم فالمعنى ليس منا أحد يتجاوز مقام العبودية لغيرها بخلافكم أنتم فقد صدر منكم ما أخرجكم عن رتبة الطاعة فتدبر (قوله ولعل الأول الخ) يعنى كونهم صافين أنفسهم أو أقدامهم لوقوفهم في خدمة رب العزة كناية عن الانقياد والطاعة ونسيحهم لله تعالى تنزيهه عما يليق به كناية عن المعرفة بما يليق بجلاله والاختصاص المذكور في الواقع لانه لا يدوم عليه غيرهم لأن خواص البشر لا تخلو من الاشتغال بالمعاش مع ما فيه من التعريض بالكفرة فلا خفاء في مناسبتة للمقام كما توهم وقوله والمعنى الخ فيه الاحتمالان السابقان كما ذكره بعضهم (قوله كتابا من الكتب التي نزلت عليهم) أي من جنسها ومثلها في كونه من الله لانه لقوله فكفروا به أو نفسه لأن الكفر بالقرآن كفر بغيره من الكتب السموية والمهيمن عليها أي الشاهد عليها المصدق لها كما ورد في الحديث وصفه بذلك وقوله وهو قوله الخ فيكون هذا تفسيراً أو بدلاً من كلمتنا ويجوز أن يكون مستأنفاً والوعد ما في محل آخر من

ثم استثنوا المخلصين تبتة لهم منه ثم خاطبوا المشركين بأن الاقتان بذلك للشقاوة المقدرة ثم اعترفوا بالعبودية وتفاوت مراتبهم فيه لا يتجاوزونها لحذف الموصوف وأقيمت الصفة مقامه (وأنال الصانفون) في أداء الطاعة ومنازل الخدمة (وأنال الصانفون) المتزهون الله عما لا يليق به ولعل الأول إشارة إلى درجاتهم في الطاعة وهذا في المعارف وما في أن واللام ونوسط الفصل من التأكيد والاختصاص لانهم المواطنون على ذلك دائماً من غير قتره دون غيرهم وقيل هو من كلام النبي عليه الصلاة والسلام والمؤمنين والمعنى وما منّا إلا له مقام معلوم في الجنة أو بين يدي الله يوم القيامة وأنال الصانفون له في الصلاة والمتزهون له عن السوء (وأن كانوا يقولون) أي مشركو قريش (لو أن عندنا ذكراً من الأولين) كتاباً من الكتب التي نزلت عليهم (لكنا عباد الله المخلصين) لا خلاصنا العبادة له ولم يخالف مثلهم (فكفروا به) أي لما جاءهم الذكر الذي هو أشرف الأذكار والمهيمن عليها (فسوف يعلمون) عاقبة كفرهم (ولقد سبقت كلمتنا لآبائنا المرسلين) أي وعدنا لهم بالنصر والغاية وهو قوله (أنهم لهم المنصرون) وإن جندنا لهم الغالبون

قوله لا غلبن أنا ورسلي (قوله وهو باعتبار الغالب) جواب سؤال مقدر وهو أنه قد شوه غلبة حرب  
الشیطان في بعض المشاهد وقيل المراد الغلبة بالجملة أو باعتبار العاقبة والمآل وتركه لأنه خلاف الظاهر من  
السياق وهو تعميم بعد تخصيص وتأكيده على تأكيد (قوله والقضي بالذات) لأن الحق والخير هو المراد  
لله بالذات وغيره مقضي بالتبع لحكمة وغرض آخر ألا يستحقاق بمصادر من العباد ولذا قيل بيده الخير  
ولم يذكر الشيطان كإن الكل منه كآمر وقوله وانما سماء كلمة الخ فهو مجاز باطلاق الجزء على الكل أو استعارة  
لجعل الشدة ارتباطه بكلمة واحدة وكونها ممكنة تكلف وقد قالوا انها حقيقة لغوية واختصاصها  
بالمقرد اصطلاح لاهل العربية فعليه لا يحتاج الى التأويل (قوله وهو الموعد للنصر) عدل عما  
في الكشف من قوله الى مدة يسيرة وهي مدة الكف عن القتال لما فيه من التسامح لأن مدة الكف معنى  
لا غاية فالمراد الى انتهاء مدة الكف وقوله وقيل يوم الفتح قيل فهي منسوخة حينئذ ولذا مر منه وفيه نظر  
لأنه كان في هادئة الحديبية فلا يلزم نسخة قتال وقوله على ما يناله هم أي من البلاء كأنه يشاهد هم فيه  
لقربه وهو حال من مفعول أبصرهم (قوله والمراد بالامر) أي قوله أبصرهم لأن أمره بمشاهدة ذلك وهو  
لم يقع يدل على أنه لشدة قربه كأنه حاضر قد أمره وبين يديه مشاهدته خصوصاً اذ قيل ان الامر للمحال  
أو للقور وقوله كأن بصيغة الفاعل خبر وقرب خبر بعد خبر وفي نسخة كان قرب بصيغة الفعل فيهما  
وهما بمعنى (قوله ما قضينا لك) لا ما حل بهم لأنه غير مناسب لما قبله وقوله والثواب في الآخرة قيل  
لوتركه كان أنسب لما قبله وهو إشارة لماسد كره في تفسير قوله يصرون الآتي وقوله وسوف للوعيد  
لالتسويق والتبديد الذي هو حقيقته لانها تستعمل في الوعيد للتأكيد لا للتأخير لأنه غير مناسب لمقامه  
كما يقول السيد بعده سوف أتقيم منك وقرب ما حل بهم مستلزم لقرب نصرته فهو قرينة على عدم ارادة  
التبديد منه (قوله نزل العذاب بفنائهم) بكسر الفاء والمدة تفسير للساحة لانها العرصة الواسعة عند  
الدور وقوله شبه بجيش في نسخة شبه بجيش على بناء المجهول أي شبه العذاب بجيش بهجم على قوم وهم  
في ديارهم بغتة فيحل بها في الضمير استعارة مكنية والتزول تخيلية ويجوز أن يكون استعارة تشبيهية كما هو  
الظاهر من الكشف وقوله بغتة إشارة الى أن اذا غابته وقوله بهجمهم عداة بنفسه وهو معتد بعلى  
لتضمنه معنى فاجأهم وفي قوله فأناخ استعارة مكنية أو تشبيهية لتشبيه الجيش النازل بجمل بره في ساحة  
(قوله وقيل الرسول) أي ضمير نزل النبي صلى الله عليه وسلم وقوله وقرئ نزل أي تخففاً مجهولاً وهو  
لازم فلذا جعله مسند الباء والمجرور والقراءة التي بعدها بالتشديد وهو معتد فلذا جعل نائب الفاعل ضمير  
العذاب واذا كان الضمير للرسول صلى الله عليه وسلم فالمراد نزوله يوم الفتح لا يوم بدر لأنه ليس بساحته  
الاعلى تأويل ولا يخبر لقوله صلى الله عليه وسلم حين دخلها الله أكبر خرب خبير انا اذا نزلنا بساحة قوم  
فساء صباح المنذرين لأن ثلاثه ثمة لاستشهادها والخطاب هناع المشركون (قوله فبئس صباح  
المنذرين الخ) يعني أن ساء هناع أفعال الذم والخصوص بالذم محذوف وهو قوله صباحهم واللام  
في المنذرين للجنس لا للعهد لا شراطهم الشيوع فيما بعدهما ليكون فيه التفسير بعد الإبهام والتفصيل بعد  
الاجمال فلو كان ساء بمعنى قبح على أصله جاز العهد فيه من غير تقدير وقوله المبيت بصيغة اسم الفاعل  
المشدد من بيت العدو اذا سار ليلهم عليهم وهم في غفلتهم في الصباح وقوله لوقت نزول العذاب متعلق  
بمستعار (قوله ولما كثر) في نسخة كثر وهو من غلط الناسخ والغارة ايقاع القتل والنهب بالعدو  
كالأغارة وأصلها السير السريع وتسميتها صباحاً مجازاً مجازاً بآزمان عما يقع فيه كما يقال أيام العرب  
لوقائعهم قيل وهذا استطراد لأنه مراد في النظم اذ لا يصح كونه بياناً للاستعارة لوقت العذاب فانه من ذكر  
المقيد واردة المطلق وهو وجه آخر ولو أراد أنه وجه آخر عطفه بأو وقد يقال انه إشارة الى جواز الحمل  
عليه ويناسبه جعل بعضهم له في الغارة على خير فتدبر (قوله تأكيده على تأكيده) أي منضم الى  
تأكيده آخر يحتمل أن يريد أن قوله وأبصر فسوف يصرون تأكيده لأبصرهم فسوف يصرون وقد

وهو باعتبار الغالب والمقضي بالذات وانما  
سماء كلمة وهي كلمات لا تنضمها في معنى واحد  
(قوله عنهم) فأعرض عنهم (حق حين) هو  
الموعد للنصر عليهم وهو يوم بدر وقيل يوم  
الفتح (وأبصرهم) على ما يناله هم حينئذ والمراد  
بالامر الدلالة على أن ذلك كان قريباً كأنه  
قد أمره (فسوف يصرون) ما قضينا لك من  
التأجيل والنصرة والثواب في الآخرة  
وسوف للوعيد لا للتبديد (أفبعذابنا  
يستعجلون) روي أنه لما نزل فسوف يصرون  
قالوا متى هذا فنزلت (فإذا نزل بساحتهم  
قالوا متى هذا فنزلت بساحتهم شبه بجيش هجمهم  
فإذا نزل العذاب بفنائهم وقيل الرسول وقرئ نزل  
فأناخ بفنائهم بغتة وقيل الرسول وقرئ نزل أي  
على استناده الى الجار والمجرور ونزل أي  
العذاب (فساء صباحهم واللام للجنس  
صباح المنذرين صباحهم واللام للجنس  
والصباح مستعار من صباح الجيش الميت  
لوقت نزول العذاب ولما كثر فيهم الهجوم  
والغارة في الصباح وهو الغارة صباحاً وان  
وقعت في وقت آخر (وقول عنهم حتى حين  
وأبصر فسوف يصرون) تأكيده على تأكيده

انضم اليه قوله وتقول عنهم حتى حين المؤكد لثله فيما قبل ويحتمل أن قوله تقول الخ تأكيده لقوله وتقول الخ  
وقد انضم تأكيده له لتأكيده هو لقوله ولقد سبق فانه مؤكدا لما تضمنه من الوعد ويؤيد الاول كون  
الاطلاق بعد التقييد مخصوصا بقوله وأبصر ف سوف يصرون فالظاهر أن التأكيده فيه أيضا (قوله  
والاطلاق بعد تقييد الاشعار الخ) متعلق بالاطلاق والاطلاق في أبصر ويصرون اذ لم يذكر له مفعول وقد  
ذكر في الاول في أبصرهم لفظا وفي يصرون تقدير الان اقترانه بالمقيد يقتضي تقييده ولكنه ترك للفاصلة  
وعوم هذا لا ينافي كونه تأكيده لانه يؤكده بشموله لمعناه أو باعتبار أن المراد منها واحد وما ذكر  
انما هو نظر للظاهر المتبادر ومنه لا يمكن لايها تلك النكتة فيما قبل انه مقيد أيضا لكنه اكتفى  
عن التصريح هنا بما مر غير متجه (قوله ما لا يحيط به الذكر) اشارة الى أنه يقدر له مفعول عام وقد  
كان الاول خاصا وبهذا اظهر معنى آخر للاطلاق والتقييد في كلام المصنف وأصناف المسرة  
الخ لف ونشر مرتب ليصرو ويصرون (قوله واضافة الرب الى العزة لاختصاصها به) الذي في  
الكشاف لاختصاصه بها وهو الظاهر لان الباء داخله في المقصور والمضاف يخصص بالمضاف اليه  
لا العكس كما ذكره الا أن تجعل الباء داخله على المقصور عليه فان كلامها جائز ولا حاجة الى جعل اللام  
للاستغراق فان اختصاص الجنس يلزم منه اختصاص جميع الافراد كما قرئ في الفاتحة وما قاله المشركون  
الشريك والولد وعدم القدرة على البعث (قوله اذلا عزة الاله ولما أعزّه) وعزّه من أعزّه فالاختصاص  
على ظاهره وقوله أدرج فيه الخ اما السلبية فن التنزيه عما يليق به وهو شامل لجمعها والمذكور وان  
كان تنزيها عما وصفوه به لكنه يعلم منه غيره بطريق الدلالة ويدخل في الصفات السلبية عدم  
الشريك فبدل على التوحيد وانما صرح به اعتنا به لانه أهمها فلا وجه لما قيل ان قوله مع الاشعار  
بالتوحيد غير سديد نهايته أن في تعبيره نوع مسامحة أو يقال لم يدخل فيها وأخذ من اختصاص العزة به  
لانه لو كان له شريك شاركه في العزة تفهم الشركة والزمها اللاهوتية والصفات النبوتية من العزة فان  
صفاته كلها صفات كمال وثبوت كل صفة كمال عزة والعزة تعرفها للاستغراق وتدل عليه كما مر وقيل  
كونه ربا ومالك العزة يكون بعد كونه حيا عالما مريدا قادرا جميعا بصيرا والاماتات الربوبية وكونه  
ربا انبى صلى الله عليه وسلم المأمور بتبليغ كلامه المتحدى به يقتضي كونه متكلمًا والتوحيد من اثبات  
العزة ولا ينبغي ما فيه وقوله على ما أفاض عليهم أي على الرسل وجعل الحمد في مقابلة النعم بمقتضى المقام  
وذكره بعد شامل الانعام (قوله ولذلك أخره عن التسليم) جواب عما يحظر بالخواط من أن الله وحده  
أجل من السلام على الرسل فكان ينبغي تقديمه على ما هو المنهج المعروف في الخطب والكتب بأن المراد  
بالحمد هنا الشكر على النعم والباعث عليه هو النعم ومن أجلها ارسال الرسل الذي هو وسيلة لتخبر الدارين  
والباعث على الشيء يتقدم عليه في الوجود لاني الرتبة فلذا اقدم ذكره قبل وايحاء الى أن نشأه عليهم المتقدم  
بمحض فضله لاختصاص المحامد به (قوله والمراد تعليم المؤمنين كيف يحمدونه الخ) وكيف يسبحونه  
أيضا ولا تعلق لهذا بما قبله والاعتماد السؤال عليه (قوله وعن علي كرم الله وجهه الخ) أخرجه  
ابن أبي حاتم وغيره وهو استعارة حسنة اما متبعة في بكمال بمعنى يحوز وتصريحه في المكيال الا وفي أو هو  
ترشيح للاستعارة او مكنية أو تخيلية بأن يشبهه الأجر بما يكال من الغذاء كالبز وبثبته الكيل  
والمكيال تخيلا وقوله من قرأ الصافات الخ حديث موضوع من حديث أبي بن كعب المشهور تحت  
السورة والحمد لله على التمام وأفضل صلاة وسلام على خاتم النبيين وآله الكرام

(سورة ص)

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(قوله مكية) قال الداني في كتاب العدد وقيل مدينة وليس بصحيح وآياتها خمس وعشرون وقيل ست وقيل

والاطلاق بعد تقييد الاشعار بأنه يصرون وأنهم  
يصرون ما لا يحيط به الذكر من أصناف  
المسرة وأنواع المساءة والاول لعذاب الدنيا  
والثاني لعذاب الآخرة (سبحان ربك رب  
العزة عما يصفون) عما قاله المشركون فيه على  
ما حكى في السورة واضافة الرب الى العزة  
لاختصاصها به اذ لا عزة الا له ولما أعزّه وقد  
أدرج فيه جملة صفاته السلبية والنبوتية  
مع الاشعار بالتوحيد (وسلام على المرسلين)  
تعميم للرسل بالتسليم بعد تخصيص بعضهم  
(والحمد لله رب العالمين) على ما أفاض عليهم  
وعلى من اتبعهم من النعم وحسن العاقبة  
ولذلك أخره عن التسليم والمراد تعليم المؤمنين  
كيف يحمدونه ويسلمون على رسله وعن  
علي رضي الله عنه من أحب أن يكال بالمكيال  
الا وفي من الأجر يوم القيامة فليكن آخر  
كلامه من مجلسه سبحانه ربك الى آخر  
السورة وعن النبي صلى الله عليه وسلم  
من قرأ الصافات أعطى من الأجر عشر  
حسنات بعد كل جني وشيطان وتباعدت  
عنه مردة الجن والشياطين وبرئ من الشر  
وشهد له حافظه يوم القيامة أنه كان مؤمنا  
بالمسلمين

\*(سورة ص)\*

مكية وآياتها خمس وعشرون

نحان ولم يقل احداً أن ص وحده آية كما قيل في غيرهما من الحروف في أوائل السور وقد مترع اربابه  
في سورة البقرة (قوله بالكسر) لانه الاصل في التخلص من الساكنين كما قال بعض الظرفاء  
لاي معنى كسرت قلبي \* وما الذي فيه ساكنان

وقوله يعارض الصوت الاول أي يقابله بعثله في الأماكن الخالية والأجرام الصلبة العالية وقوله يعارض  
القرآن بعملك أي اعمل بأوامره ونواهيه (قوله لانه أمر) استعمل لما ذكرنا واستعمل في مطلق  
الموافقة وقوله لذلك أي لالتقاء الساكنين أيضاً فإنه يتخلص منه بالكسر لانه أخوالسكون وهو الأكثر  
ولذا قدمه وبالفتح خلفته والحركة فيهما بنائية (قوله أو لحذف حرف القسم الخ) توجيه آخر للفتح على  
أنه معرب بأنه منصوب بفعل القسم بعد نزاع الخافض لما فيه من معنى التعظيم المتعدي بنفسه أو مجرور  
بالفتح لمنع صرفه ولذا عرّب بالحذف والاضمار لفرق شراح السكشاف بينهما بأن الحذف ترك ما يليق  
أثره والاضمار خلافه وهو اصطلاح النحاة أغلبي فلا يرد قوله في الهداية بضر حرف القسم في نصب  
أو يجر كما قيل (قوله لانه علم السورة) قد متر ما حققه الشريف في أول البقرة من أنه اذا اشترى مسمى  
باطلاق انظر عليه يلاحظ المسمى في ضمن ذلك اللفظ وأنه بهذا الاعتبار يصح اعتبار التانيث في الاسم  
فاندفع أنه ليس علماً للفظ السورة بل لمعناها فلا تانيث فيه ومروءه عليه نعمه فان أردت تفصيله فانظره  
(قوله وبالجز والتسوين على تاويل الكتاب) ولا ينافيه كون التلافي الساكن الوسيط يجوز صرفه بل هو  
الارجح وان لم يؤول كما ستر جوابه كما قيل لانه يؤيده فانه لا مانع من اجتماع سببي لشيء يقتصر على  
أحدهما لا طراد في الساكن وغيره كما دفع به بعضهم هذا الايراد وفيه أنه اذا جاز صرفه بلا تأويل يصير  
ذكر التأويل عبثاً بل مصب الابهام أنه اذا لم يؤول امتنع فالظاهر أن مراده بالتأويل التفسير أي اذا  
جعل اسم القرآن كان مصروفاً حتماً وهو أحد الاحتمالات في الحروف المقطعة كما متر (قوله مذكورا  
للتحدى) هكذا هو في النسخ الصحيحة بدون أو ووقع في نسخة من أقبل الأولى طرحها ووجهت بأن المراد  
ذكرها للتحدى سواء كانت اسم حرف أو لا فظهر المقابلة بينهما وفيه نظر وقيل المراد بكونه اسم حرف  
سواء كان للتحدى أو لا وقد متر أيضاً في البقرة وقوله خبر أي هذا صاد ولفظ الامر بمعنى عارضه  
بعملك وعلى كونه اسم السورة فهو لم يظهر رفعه لنسبة الوقف وقد قرئ به كإروى عن الحسن وغيره  
في الشواذ وهذا لا ينشئ على ما ذكره المصنف من القراءات فكان عليه ذكره وأما كون الساكن جعل  
علماً للسورة ولم يغير فلا وجه له الآن بقصد الحكاية (قوله وللعطف الخ) لا للقسم لئلا يلزم توارد قسمين  
على مقسم عليه واحد وقد متر أنه ضعيف لكن اذا كان الاقل قسماً منصوباً على الحذف والايصال يكون  
العطف عليه باعتبار المعنى والاصل عكس قوله

بدل أي لست مدرك ما مضى \* ولا سابق شيئاً اذا كان جاثياً

فلا اشكال فيه حتى يلزم حينئذ اسم القسم كما قيل (قوله والجواب) للقسم محذوف لم يقل كما في  
الكشاف انه كلام ظاهره متنافر غير منتظم لما فيه من ترك الادب فان الحذف في كلامهم كثير والقسم  
هنا دل على المقسم عليه وكذا ما قبله كما أشار اليه بقوله دل عليه مافي من الخ سواء كان اسم حرف دل  
على التحدى أو اسم السورة فان هذه سورة ص في معنى هذا التحدى به المعجز ولذا جوز في الكشاف  
أن يكون هو المقسم عليه وقد متر كما تقول هذا حاتم والله أي هذا هو المعروف بالجوود وتركه المصنف لخفاه  
بالحذف والتقدم وجعل المقسم عليه لازم معناه (قوله أو الامر بالمعادلة) أي مقابلة علمه بالقرآن بعمله  
بما فيه من قولهم هو عدله وعدله أي نظيره ومقابله وهو معطوف على الدلالة لا على ص وليست المعادلة  
تجزئاً وتصحفان من المصاداة لتفسيره السابق كما توهم وهذا على كونه أمراً وقوله أي انه المعجز على  
كون القرينة مافي ص من التحدى وقوله لواجب الخ على كونه أمراً من المصاداة وقوله ان محمداً  
الخ على كونه رمزاً لصدق محمد صلى الله عليه وسلم ففيه لف ونشرطوى بعضه في الاول لقيام القرينة

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(ص) قرئ بالكسر لالتقاء الساكنين وقيل  
لانه أمر من المصاداة بمعنى المعارضة ومنه  
الصدى فانه يعارض الصوت الاول أي  
عارض القرآن بعملك وبالفتح لذلك الحذف  
حرف القسم وايصال فعله اليه أو اضماره  
والفتح في موضع الجز فانه غير مصروفة لانها  
علم السورة وبالجز والتسوين على تاويل  
الكتاب (والقرآن ذي الذكر) الواو والقسم  
ان جعل ص اسماً للعرف مذكورا للتحدى  
أو الرمز بكلام من مثل صدق محمد عليه الصلاة  
والسلام أو للسورة خبراً محذوف أو لفظ  
الامر وللعطف ان جعل مقسماً به كقولهم  
الله لا فعلان بالجزر والجواب محذوف دل  
عليه مافي ص من الدلالة على التحدى  
أو الامر بالمعادلة أي انه المعجز أو لواجب  
العمل به أو ان محمد الصادق

وللاشارة الى مرجوحته ولو صرح به كان أظهر وقيل انه مشترك بينه مالدلالة الاعجاز وعمله على صدقه وله هنا كلام تركا لمركا كنه وقيل انه معطوف على قوله محذوف لانه معنى ص فالقسم عليه مذكور مقدم ولا يخفى بعده لانه غير مذكور صريحاً فلا يلائم ما قبله والذكر ضمناً متحقق في الجميع فالظاهر عطفه على قوله انه المعجز (قوله أو قولا بل الخ) معطوف على قوله محذوف وهو اشارة الى ما قبله السمرقندي من قول بعضهم جواب القسم قوله بل الذين كفروا الخ فان بل لتفي ما قبله وإثبات ما بعده فبعته ليس الذين كفروا الا في عزة وشقاق وقيل الجواب ان ذلك لحق الخ وقيل كم أهل كمال الخ انتهى وأما أن يريد هذا القائل ان بل زائدة في الجواب أو ربط بها الجواب لتجريد المعنى الاثبات وأما كون الجواب ما كفر من كفر لخل وجده كما ذكره المصنف لكنه لما أقيم الاضراب مقامه صار كما أنه غير محذوف فلا يخفى ما فيه من التكلف فانه لا يخرج عن الحذف حتى يكون مقابلاً له وقيل انه معطوف على قوله ما في ص الخ أي أو ما في قوله هذا من دلالة الاضراب على ان ما يضرب عنه صالح للجواب أو على قوله ص الخ وقول المصنف وعلى الاولين الخ وان أباه لكن قوله أيضاً ربحاً رضاه متأمل (قوله وجده فيه) أي في القرآن وقوله استكبار عن الحق تفسير للعزة لانه ليس المراد العزة الحقيقية بل ما يظهر منه منها وقوله وعلى الاول أي التقديرين الاولين انه المعجز أو لواجب العمل به الاضراب عن الجواب المقدر وهو ما ذكره لكن ليس اضرباً عن صريحه بل عما ينهم منه وهو أن من كفر لم يكفر لخل فيه بل تكبرا عن اتباع الحق وعناد الاله لا يحسن الاضراب عن ظاهره الآن يجعل انتقالاً وسكت عن الثالث لانه في حكمهما والمراد بالاولين كونه محذوفاً ومروزا اليه ويشملهما وهو بناء على ما مر وقد عرفت ما فيه (قوله أو الشرف والشهرة) وفي نسخة أو الشهرة والاولى أصح لان شهرته لشرفه كما يقال هو مذكور وأنه لا ترك وأقولك والمراد بالمواعيد والوعود الوعيد وقوله للدلالة على شدتهما معنى أنه للتعظيم وقوله قرئ في عزة أي بكسر الغين المجمة مع راء مهملة قال ابن الأنباري في كتاب الرد على من خالف الامام انه قرأ بهما رجل وقال انما أنسب بالشقاق وهو القتال بجده واجتهاد وهذه القراءة افتراء على الله انتهى والتعبير بنى فيها للدلالة على استعراقتهم فيها وجملة ولات الخ حاله والعائد مقدر وان لم يلزم مناصهم (قوله هي المشبهة بليس) في العمل فترفع الاسم وتنصب الخبر وهو اخدم اذهب فيها ذكرها النحاة كما في المعنى وقيل انما ليس بعينها وأصل ليس ليس بكسر الهمزة فأيادت انما لتحر كها بعد فتحة وأبدلت السين تاء كما في ست فان أصله سدس وقيل انه فعل ماض ولات بمعنى نقص وقتل فاستعمل في النفي كقول وهل التاء مزيدة في آخرها وفي أول اسم الزمان الواقع بعدها وهل هي أصلية أو مبدلة أقوال أشهرها الاول (قوله زيدت عليها تاء التأنيث لتأنيث كيد) أي لتأنيث كيد معناها وهو النفي لان زيادة البناء تبدل على زيادة المعنى أولان التاء تكون للمبالغة كما في علامة أولان كيد شبهها بليس جعلها على ثلاثة أحرف ساكنة الوسط وقال الرضي انما التأنيث الكلمة فتكون لتأنيث كيد التأنيث (قوله وخصت بلزوم الاحيان) للنحاة في معمولها قولان فقيل تختص بلفظة حين وقيل لا تختص به بل تعمل فيه وفيما رادفه والسمع شاهد له لدخولها على اوان وكلام المصنف محتمل لهما وقد اتفق أنها لا تعمل في غير اسم الزمان وأما قول المتنبى

لقد نصرت حتى لات مصطبر \* والآن أقحم حتى لات مقحم

فلو احدى في شرحه كلام غير مذهب والذي يخرج عليه أنه على قول من لا يخصها بلفظ حين بل يعم فيها فيقول تدخل على كل اسم زمان يجعل مصطبر ومقحم اسمي زمان لا مصدر أي معنى الاصطبار والاقصام أو يقول هي داخله على لفظ حين مقدر بعدها فانه قال في التسهيل انه قد يحذف وتغلق في القاموس وأما الخبر بعده ففيه كلام سيأتي فن قال انه بدل على عدم اختصاصها بالاحيان لم ينصب وقوله وحذف الخ أي التزموا حذف احدهما التام المرفوع أو المنصوب كما فصله النحاة والغالب حذف المرفوع وليس بضمير لان الحرف لا يضر فيه (قوله وقيل هي النافية للجنس) هذا أحد الأقوال في علمها وهي انما تعمل على

أو قوله (بل الذين كفروا في عزة وشقاق) أي ما كفر من كفر لخل وجده فيه بل الذين كفروا به في عزة أي استكبار عن الحق وشقاق خلاف الله ورسوله ولذلك كفروا به وعلى الاولين الاضراب أيضاً من الجواب المقدر ولكن من حيث اشتعاده بذلك والمراد بالذكر العظة أو الشرف والشهرة أو ذكر ما يحتاج اليه في الدين من العقائد والشرائع والمواعيد والتسكير في عزة وشقاق للدلالة على شدتهما وقرئ في عزة أي غفلة عما يجب عليهم النظر فيه (كم أهل كمال من قبلهم من قرن) وعبد لهم على كفرهم به استكباراً وشقاقاً (فنادوا) استغاثته أو توبته واستغفاراً (ولا تخين مناص) أي ليس الحين حين مناص ولا هي المشبهة بليس زيدت عليها تاء التأنيث للتأنيث كيد زيدت على رب وثم وحصل بلزوم الاحيان وحذف أحد المعمولين وقيل هي النافية للجنس أي ولا حين مناص لهم

\* (مبحث شريف في لات)



أن تنصب الاسم لفظاً ومجلاً وترفع الخبر مذكوراً ومقدراً وقد كان عملها على العكس في القول السابق كليس وقد قيل إنها لا عمل لها أصلاً فإن ولها ما رفوع فمتدأ حذف خبره أو منصوب فبعد ما فعل مقدراً فقولهم خبرها على القول الأول هنا وقوله وقيل للفعل أي نافية للفعل مقدراً ناصب لما بعدهما على قراءة التنصب وهو على القول الثاني وقوله وقرئ بالرفع أي لفظاً حين وكونه اسم لاعلى عملها على ليس وكونه مبتدأ على أنها لا عمل لها وقوله حاصل الخ لف ونشر مرتب لهما (قوله وبالکسر الخ) أي قرئ بكسرون حين ولم يقل بجزءها لشمع القول بأنه مبتدأ وقوله طلبوا الخ البيت لابي زيد الطائي النصراني واسمه المنذر بن حرمله وهو عن أدرك الاسلام ولم يسم وهو من قصيدة أولها

خبرتنا الركان ان قد غفرتم \* وغفرتم بضمير المكة

يخاطب بني شيان وقد قتلوا منهم رجلاً على غزوة وقد رآه في الشواهد ليس حين بقاء على أن الشاهد في لات الأولى يقول طلب الاعداء أن نصلحهم والحال أنه ليس وقت صلح لأنه بعد ما وقع من القتل والشقاق فلذا أجابهم بأن الزمان ليس زمان بقاء بل زمان التعاني في القتال فالبقاء على ظاهره أو بمعنى البقاء (قوله أما لان لات تجز الاحيان) أي حرف جزية يختص بجر اسم الزمان كذا ومنذ ثم استشهد على اختصاص بعض حروف الجر بتجسس وخصوص بان لولا الامتناع تجز الضمير المتصل دون غيره وهو قول سيبويه لان حقهما أن تدخل على ضمير منفصل كقوله لولا أنتم فاذا دخلت على متصل كقوله ولولاى كانت جارة وجرها مختص بذلك كما تختص حتى والكاف بجر الظاهر وذهب الاخفش الى أنه مبتدأ لكن استعير الضمير الرفع المنفصل وأقيم مقامه ومنعه المبرد رأساً ولا وجه لاستبعاد ذلك كاستبعاد أنه لا متعلق له فان أكل منها نظائر والعهد فيه على قائلة لاعلى ناقله (قوله أولان أو ان شبه باذ) هذا منقول عن المبرد في توجيه كسر أو ان في البيت وقد خطأ ابن جني فيه وفي نظيره باذ لان كان مبتدأ لكونه على حرفين وللزوم اضافته للجمال وأوان ليس كذلك لأنه يضاف للمفرد كقوله \* هذا أو ان الشفاشدى زيم \* فلذا حاول بعضهم تصحيحه بأنه شبه بدر النفي زيم ثم نون عوضا عن المضاف اليه فتشبيهه باذ صحيح فاندفع أنه ان بنى اقطعه عن الاضافة فحقه الضم كقبل وبعد والافهم معرب فتدبر (قوله ثم جل عليه مناص الخ) يعني جل مناص على أو ان لأنه لما أضيف اليه الظرف وهو حين نزل منزلته لان المضاف والمضاف اليه كشيء واحد فقد رت طرفيته وهو مكان مضافاً اذا أصله مناصهم فقطع وصار كأنه طرف مبنى مقطوع عن الاضافة متون لقطعه ثم بنى على الكسر لاضافته الى ما هو مبنى فرضاً وتقدير او هو مناص المشابه لا وان وهذا نظير للمساواة فالاولى كما في المعنى أن يقال في التثنية المذكر واقتضى بناء حين ابتداء فان مناص معرب وان كان قد قطع عن الاضافة بالحقيقة لكنه ليس بزمان فهو ككل وبعض وليس هذا من تعيين الطريق فان ترك الاقرب الاسهل لخلافه لا يليق وما ذهب اليه من أنها حرف جزو أنه حذف منه حرف جر وهو من الاستغرافية كقوله \* الأرجل جزاء الله خيراً \* في رواية الجرا أهون من هذه التسكفات فان ما ذكر من الجمل لم يؤثر في المحمول نفسه فكيف يؤثر فيما يضاف اليه (قوله ولات بالكسر) أي قرئ بكسر التاء فيه فبنى على الكسر بكسر والامام اسم لمصحف عثمان رضى الله عنه لانه متبع وقوله اذ مشله لم يعهد فيه يعني انه لم يقع في الامام في محل آخر مرسوماً على خلافه حتى يقال ما هنا مخالفة للقياس الرسمي لاحتمال موافقته له بأن يكون تخين كلمة برأسها كما ذهب اليه أبو عبيدة فلم يحمل على مخالفة القياس مع امكان الموافقة والخط القديم لا يعرف كيف رسم فيه وخط بعضهم على أنه متصل بلا فلا عبرة به والوقف على لات غير مسلم وقد قال السخاوى في شرح الرامية أنا أستحب الوقف على لا بعد ما شاهدته في مصحف عثمان وقد سمعناهم يقولون اذهب فلان وتحين بدون لا وهو كثير في النظم والنثر (قوله وقف الكوفية عليهم بالهاء) قال أبو على في الاعمال ينبغي أن يكون الوقف بالتاء بلا خلاف لان قلب اللام هاء مخصوص بالاسماء (قوله والاصل اعتباره الخ) قيل لات ساعة مندم ونحوه يدل

وقيل للفعل والنصب باذ هاءه أي ولا أرى حين مناص وقرئ بالرفع على أنه اسم لا أو مبتدأ محذوف الخبر أي ليس حين مناص حاصل لهم أو لا حين مناص كما أن لهم وبالکسر كقوله طلبوا صلحنا ولات أو ان فأجبت أن لات حين بقاء اما لان لات تجز الاحيان كما أن لولا تجز

الضمائر في نحو قوله \* لولا هذا العام لم أجمع \* أولان أو ان شبه باذ لانه مقطوع عن الاضافة اذ أصله أو ان صلح ثم جعل عليه مناص تنزيلاً لما أضيف اليه الظرف منزلته لما بينهما من الاتحاد اذ أصله حين مناصهم ثم بنى الحين لاضافته الى غير متكن ولات بالكسر كسر وقف الكوفية عليهم بالهاء كما الاسماء والبهيرية بالتاء كالافعال وقيل ان التاء مزيدة على حين لاتصالها في الامام ولا يرد عليه أن خط المصحف خارج عن القياس اذ مشله لم يعهد فيه والاصل اعتباره الا فيما خصه الدليل وقوله العاطفون تخين لامن عاطف والمطمعون زمان ما من مطم والمناص النجا من ناصه يوصه اذ افاته

على خلافه فيخصه والبيت ظاهر فيما ذكره وكون أصله العاطفونه بها السكت فلما ثبت في الدرج قبلت  
 ناء اعتذاراً فجمع من الذنب ثم هو أمر نادر شاذ لا ينبغي حمل كلام الله عليه وحذف كلمات مع بقاء حرف  
 منها جازاً أيضاً (قوله بشر مثلهم أو أمي من عدادهم) في الكشف رسول من أنفسهم والمراد بكونه  
 من أنفسهم أم من جنسهم فيكون بمعنى كونه بشراً أو من نوعهم وهم من وفون بالامية فيكون كاللغوي  
 الثاني ولكونه مجزأً لفصله المصنف فلا مخالفة بينهما كما توهم ومجرد كونه من أنفسهم لا يقتضي النجس  
 والاستبعاد بل هو باعث بخلافه لعلمهم بصدقه صلى الله عليه وسلم وأما أنه لكونه نشأ بين أظهرهم (قوله  
 وضع فيه الظاهر الخ) كان الظاهر أن يقال وقالوا فإظهار لما ذكرنا أن الذم يقتضي كراهتهم  
 والغضب عليهم والاشعار لأن تعليق الأمر بمشتق يقتضي عليه مأخذ الاشتقاق وحسبهم بمعنى جرأهم  
 عليه وقوله فيما يظهر الخ خصه لأن في كل منهما خرق للمادة وأن كان الفرق بينهما ظاهراً (قوله بأن  
 جعل الألوهية الخ) لأنه لم يقصد هنا إلى جعل أمور متعددة أمراً واحداً سواء كان محالاً في نفسه أو لا  
 بل جعل مالا لهمتهم من الألوهية والعبادة للواحد والاحد والجعل هنا التصيير وليس تصير إلى الخارج بل  
 المراد في القول والتسمية كما في قوله تعالى وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن إناثاً وقوله بالغ  
 لأن صيغة فعال للمبالغة (قوله من أن الواحد لا يني علمه وقدرته الخ) قيل عليه أنهم لم يدعوا الألوهية  
 علماً ولا قدرة وأثبتوه ماله ولئن ما أنتم من خلق السموات والأرض ليقولن الله فلوزك كما في الكشف  
 كان أحسن والقول بأنهم لم يثبتوا هذا ذلك ما عبدوها ولا بدع في إسناد المجهز له مع انكار البعث ونحوه  
 من الرجم بالغيب الذي لا يفيد وقوله وهو أبلغ زيادة البنية وهو ظاهر وقوله وزوي رواه أحد في مسنده  
 وقوله هؤلاء السفهاء أرادوا من أسلم وقوله يسألونك السؤال كذا وقع في الكشف والظاهر أنه تعريف  
 وأنه السواء أي العدل كما وقع في غيره من التفاسير وقد يقال المراد أنهم يسألونك أن نسأل منهم ما تريد فتأمل  
 وإن رفض عني اترك وقوله أمعطى بتشديد الباء جمع معط مضاف للباء وقوله تدين أي تتقاد وتطيع  
 وقولهم وعشر اعطف تلقين أي واحدة وعشر أمعها وقوله فالوا ذلك أي أن هذا الشيء بحجاب الخ (قوله  
 أشرف قريش) تفسير للملا لأنه يخص ذوي الشرف الذي يعلون العيون بهاء والاكتف حياء وبكثمت  
 أي استقبلهم بما يكرهون وقوله قائلين بعضهم الخ بيان لحاصل المعنى على أن مفسرة كما سيصرح به  
 لأن هنا قولاً مقدراً وهو حال لأن المفسرة لا تقع بعد صريح القول بل بعد ما تضمن معناه دون انطه وفيه  
 نظر وقوله على عبادتها إشارة إلى تقدير مضاف فيه وقوله فلا تنفعكم مكالمته أي مكالمته محمد صلى الله عليه  
 وسلم لتعليل لما قبله من الأمر بالذهاب والصبر (قوله يشعر بالقول) أي يستلزم عادة إذا المنطلقون من  
 مجلس غالباً يتفاوضون بما جرى فيه لتضمن المفسر معنى القول أعم من كونه بطريق الدلالة وغيرها كالمقارنة  
 ومثله ككاف فيه وأما إذا أريد بالانطلاق المعنى الآخر فتضمنه للانطلاق بطريق الدلالة ظاهر وإطلاق  
 الانطلاق على التكلم الظاهر أنه مجاز منه ونزل منزلة الحقيقة ويحتمل العوز في الإسناد وأصله انطلقت  
 ألسنتهم والمعنى شرعوا في الكلام بهذا القول ووجه تربيته أنه خلاف الظاهر (قوله من مثل المرأة  
 الخ) الظاهر أنه لا يخص بالتفسير الثاني للانطلاق بل هو متأت عليهم ما وإن كان السياق يخالفه كما أنه على  
 هذا يجوز تفسير أمشوا بتشروا وقوله ومنه الماشية أي سميت بذلك لأنها من شأنها كثرة الولادة أو  
 تفاؤلاً بذلك وأما كونها سميت بكثرة مشيها لقردها في رعيها فوجه آخر كما حتمل أنه يقال للمرأة مشيت  
 تشبهها بالبهائم في كثرة الولادة لأنه يكثر في الرعاء كما قيل

بفات الطير أكثرها فراخاً \* وأم العنقر مقلدة زور

وأما القول بأنه دعاء بكثرة الماشية فقد قيل أنه خطأ لأن فعله من يديقال أمشي إذا كثرت ماشيته فكان يلزم  
 قطع همزته والقراءة بخلافه ولو طرح تركها على الذوق كما قاله الرماني وقوله اجتمعوا إشارة إلى أنه تجوز  
 به عن لازم معناه وهو أكثرها واجتمعوا لأن المعنى الأصلي غير مناسب هنا (قوله وقرئ بغير أن) فهو

(ويجبوا أن جاءهم منذر منهم) بشر مثلهم  
 أو أمي من عدادهم (وقال الكافرون) وضع  
 فيه الظاهر موضع الضمير غضبا عليهم وذمهم  
 وأشعاراً بأن كفرهم جسرهم على هذا القول  
 (هذا ساحر) فيما يظهره من مجزأة (كذاب)  
 فيما يقول على الله تعالى (أجعل الآلهة الهما  
 واحداً) بأن جعل الألوهية التي كانت لهم  
 لواحد (أن هذا شيء عجب) بليغ في العجب  
 فانه خلاف ما طبق عليه آناً وما شاهدناه من  
 أن الواحد لا يني علمه وقدرته بالاشياء الكثيرة  
 وقرئ متداد وهو أبلغ ككرام وكترام وروى  
 أنه لما أسلم عمر رضي الله عنه شق ذلك على قريش  
 فأتوا بأطال فقالوا أنت شيخنا وكبيرنا وقد  
 علمت ما فعل هؤلاء السفهاء وإنما جئناك لتقضي  
 بيننا وبين ابن أخيك فاستحضر رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم وقال هؤلاء قومك يسألونك  
 السؤال فلا تمل كل الميل عليهم فقال عليه الصلاة  
 والسلام ماذا تسألوني فقالوا ارفضنا وارفض  
 ذكرنا لهنا وندعك والهك فقال أرايتهم أن  
 أعطيتكم ما سألتم أم عطى أنتم كلمة واحدة  
 فتمكروا بها العرب وتدين لكم بها العجم فقالوا نعم  
 وعشر فقال قولوا لا إله الا الله فقاموا وقالوا  
 ذلك (وانطلق الملائمة) وانطلق أشرف  
 قريش من مجلس أبي طالب بعد ما بكتهم رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم (أن أمشوا) قائلين  
 بعضهم لبعض أمشوا (واصبوا) وأثبتوا  
 (على آلهتهم) على عبادتها فلا تنفعكم مكالمته  
 وأن هي المفسرة لأن الانطلاق عن مجلس  
 التقاليد يشعر بالقول وقيل المراد بالانطلاق  
 الاندفاع في القول وأمشوا من مثل المرأة  
 إذا كثرت ولادتها ومنه الماشية أي اجتمعوا  
 وقرئ بغير أن وقرئ يشون أن اصبروا

بإخبار القول أي قائلين وهو أحسن من إخبار أن لانه لا وجه لتقديره بل هذه الآية على زيادتها في الأخرى  
وفي قراءة عثون الجملة الحالية أو مستأنفة والكلام في أن أصبروا كافي أن أمشوا أو اتعلقوا بانطلاق أو بما  
يليه (قوله أن هذا الأمر لشيء من ريب الزمان يراد بنا) ذكر الزمخشري في تفسيره وجوها أولها أن  
هذا الأمر لشيء يريد الله ويحكم بأمره وما أراد الله كونه فلا مر ذله ولا ينفع فيه إلا الصبر ولم يذكره  
المصنف مع جعل الزمخشري له الوجه الوجه فقبل لمافيه من التناقض أو شبهه فإن كون أمر النبي صلى  
الله عليه وسلم مراد الله ينافي كونه كذا بالتحقق كما في قوله لا يذكره وقيل أنه غير وارد لأن كونه كذا  
لا ينافي كونه مراد الله إذ يقال قد أراد الله أن يكذب وهذا يصح لو أراد الله المصنف وأورد عليه ما ورد أما  
العلامة فلا لانه لا يقول أنه يريد الكذب فلذا دفع الاشكال بما ذكره من أن قولهم إن هذا الاختلاق  
مخالفة لاعتقادهم فيه وانما هو من غلبه من رجل الحسد فلا منافاة ومن غفل عنه قال أنه لا يدفع شبهه  
التناقض فلو سلم لا نحسم الاشكال إذ قيل أنهم كانوا أشا كين وهذا الجعل ينافيه وقوله من ريب الزمان ينافيه  
على إسنادهم الحوادث والوقائع إلى الدهر ولذا ورد لا تسبوا الدهر كما مر (قوله أو أن هذا الذي يدعيه  
الح) قوله يتنى أي النبي صلى الله عليه وسلم يتنى التوحيد ولكنه لا يكون كل ما يتنى فاصبر وراجع إلى  
الوجه الأول وقوله أو يريد كل أحد راجع إلى الثاني على ألف والتشمر المرتب (قوله أو أن دينكم  
يطلب ليؤخذ منكم) فالمراد به هذا هو دينهم وفي الوجه السابق كان المشار إليه ما وقع من أمر النبي  
صلى الله عليه وسلم والمراد بأخذه منهم انتزاعه وطرحه ولو قدره ضاف وهو ما لا يمكن أن يقال أي يراد  
إبطاله وتعليل هذه الجملة لما قبلها ظاهر وكون المراد أن دينهم مما يراد ويرغب فيه له وجه لكن لا يتوقف  
صحة التعليل ولا ظهوره عليه كما توهم (قوله أو في مله عيسى عليه الصلاة والسلام الح) هذا معنى قول  
الزمخشري لأن النصاري يدعونها وهم ثلثة غير موحدة وفي الكشف أن قيل لأحاجة إلى التعليل فإنها  
كانت الآخرة قبل ظهور نبينا صلى الله عليه وسلم وكانت قريش لا تعلم نبوته فهي الملّة الآخرة عند قريش  
أجيب بأن الإطلاق يقتضي أن يكون آخر في نفس الأمر فهذا الاحتجاج إلى التعليل المذكور اه يعنى  
أن نبينا صلى الله عليه وسلم خاتم الانبياء عليهم الصلاة والسلام فله آخر المال فكيف تعلق الآخرة على  
مله عيسى عليه الصلاة والسلام فأجاب بأنهم لما لم يسموا بنبوة نبينا صلى الله عليه وسلم كانت آخرة بزعمهم  
فصح الإطلاق وإن لم تكن آخرة في نفس الأمر ولا عند النصاري فإن عيسى عليه الصلاة والسلام آمن  
بنبوة محمد صلى الله عليه وسلم فلا بدع في التوصيف بشي بحسب الاعتقاد والظن فاقبل أنه لا يدفع الاشكال  
غير صحيح ثم إن فيه إشارة إلى أن المقصود من قولهم ما سمعنا به هذا اسمه منا خلافة وهو عدم التوحيد فهو  
كأزعم النصاري أذمل الانبياء عليهم الصلاة والسلام متفقة على التوحيد ولذا عبر بالمله دون التمرع  
والدين فإنها تطلق على الكفر كما في الحديث الكفر كله له واحدة ففيه توجيه آخر لا دعاء أن عدم التوحيد  
مله عيسى عليه الصلاة والسلام وهو لا ينافي الأول كما توهم وترك المدق له لظهوره ولأن الأول هو المصود  
كما ينبغي (قوله ويجوز أن يكون) أي قوله في الملّة الآخرة حالاً من اسم الإشارة وقد كان متعلقاً بسمعا  
والإشارة إلى ما دعاهم إليه النبي صلى الله عليه وسلم وهذا توجيه آخر لكونها آخرة منه تعلم أن ما قبله  
المقصود منه توجيهها أيضاً فالمعترض غافل عما سبق له الكلام فليس المراد مله قريش ولا مله عيسى صلى الله  
عليه وسلم كما مر فيكون المراد مله تنبى مبعوث في آخر الزمان من غير تعيين كما كانت الكهان وأهل الكتاب  
يشربيه والكونها غير معينة كان المناسب تنكير مله والسبق التبشير بها كان لها نوع من العهدة فيجوز  
تعريفها فاقبل أن التعريف فيه نبوة عن هذا نظر إلى الأول لكنه غير متعين وهذا من كذبهم فانه فيما يشير  
به أنه يكسر الاصنام ويدعو إلى التوحيد ولذا دلوا وقالوا ما سمعنا ظاهراً فافهم (قوله كذب اختلقه) أي  
افتراه من غير سبق مثله وقوله إنكار لا اختصاصه بالوحي الباطل على المقصود والاختصاص  
مستفاد من قوله من ينمافهم من صريحه لا من تقديم عليه وان صح وكونه مثلهم أو دونهم من إنكار

(إن هذا الشيء يراد) أن هذا الأمر لشيء من ريب  
الزمان يراد بنا فلا مر ذله أو أن هذا الذي  
يدعيه من التوحيد أو يقصده من الرياسة  
والترفع على العرب والعجم لشيء يتنى أو يريد  
كل أحد أو أن دينكم يطلب ليؤخذ منكم  
(ما سمعنا به هذا) بالذي يقوله (في الملّة الآخرة)  
في الملّة التي أدركها عليها آباءنا وفي مله عيسى  
عليه الصلاة والسلام التي هي آخر المال فإن  
النصارى يثبتون ويجوز أن يكون حالاً من  
هذا أي ما سمعنا من أهل الكتاب ولا الكهان  
بالتوحيد كما نافي الملّة المترتبة (أن هذا  
الاختلاق) كذب اختلقه (أ أنزل عليه الذكر  
من بيننا) إنكار لا اختصاصه بالوحي وهو  
مثلهم أو أدون منهم في الشرف والرياسة  
كقولهم لو أنزل هذا القرآن على رجل من  
القرينتين عظيم

اختصاصه به مع المساواة والمرجوحية بزعمهم الباطل في نسبة الشرف الديني لغيره (قوله الحسد)  
 ناظر الى كونه مثلهم وقصور النظر الى كون ادونهم والحطام ما يكسر من الحطب أطلق على متاع الدنيا  
 تحقير له وإيماء الى أنه مقدمة لاحراقهم (قوله من القرآن) يعني أن المذكور المراد به القرآن والضمير  
 لله أو الوحي الذي ذكر منقولاً عن الله وقوله ليلهم الخ تعديل لشكهم فيما ذكر ولما جعلوه تارة سحراً  
 وتارة شعراً واختلافاً لشكهم الناشئ عن عصبية الجاهلية لم يقطعوا فيه بشئ وقوله ما يتون بما من البت  
 وهو التطلع فما نافية هذا هو الصحيح وفي نسخة يبيتون من الالبانة وفي نسخة يبتون من البناء وما موصولة  
 وهو من تحريف النسخ قبل للاضراب عن جميع ما قبله فان قيل الشك في الذكر لا ينافي كون دعوى  
 التوحيد مختلفة وكذا قولهم ساحر كذاب قيل بل ينافيه لأن الذكر مشحون بالتوحيد فيلزم الشك فيه أيضاً  
 والذكر مصدق له فإذا كان سحراً وكذا يلزم عدم تصديقه فيما جاء به فتأمل (قوله بل ليد وقوا عذابي  
 بعد فاذا اذقوه زال شكهم) يعني أن ما هنا نافية جازمة كلم وان فرق بينهما بوجوه كما في المعنى وقوله فاذا  
 ذاقوه اشارة الى ما في لما من توقع وقوع المنفي بها وقوله زال شكهم اشارة الى اضراب عن الاضراب الذي  
 قبله وقيل انه اضراب عن مجموع الكلامين والمعنى أن شكهم وحسدكم لا يزالان الا بذوقهم العذاب  
 كما في الكشف (قوله بل أعندهم) اشارة الى أن أم مقطوعة فانها تفقير ليل والهزمة وقوله في تصرفهم  
 تفسير لقوله عندهم بأن المراد بالعندية الملك والتصرف لا يجوز الحدوث لانه لا يتبعه المراد وتقدمه لانه محل  
 الانكار فهو كاسأل عنه لازم التقديم ولا حاجة الى جعله للتخصيص حتى يؤول بأنه لتخصيص من الانكار  
 لا لانكار التخصيص المقهور منه أن كونهم عندهم وعند غيرهم غير متكرر كما قيل وكذا ما قيل من أنهم  
 لم يشارتهم على مثل هذا القول نزولاً منزلة من يدعى الاختصاص بخزان الرحمة ودونه تعالى فرد عليه بأن  
 الامر بالعكس اذ ليس في يدهم شئ منها فإنه لا يدفع اليهم المذكور مع أنه لو سلم فخطوق عند دال عليه فتأمل  
 والحداد يدور وسأهم وكرهم جمع منديد وجمع خزائن اشارة الى ما في النبوة من كثرة الخيرات (قوله عطية  
 من الله) لا تتوقف على شئ آخر كما هو مذهب الحكماء وقدم في الانعام ما يحتاجه وتوجيهه فتذكره وقوله  
 فانه العزيز الخ تعديل لقوله لا مانع له والوهاب تعديل لتفضله على من يشاء فهو واف ونشر غير مرتب  
 والتوصيف به ما لا اشارة الى بطلان ما هم عليه من العزة وكون الخزائن عندهم (قوله ثم رشح ذلك) أمر  
 معنى الترشيع التربة والتأهل كما يقال ترشح للوزارة ومنه ترشح الاستعارة والمراد به هنا التقوية والتأكيد  
 لا المعنى المصطلح فان كون ملك السموات والارض وما بينهما لهم يقتضي أن خزائن الرحمة عندهم يقسمونها  
 على من أرادوا ولم يصرح بأنه تأكيده لتغاير مدلوليهما (قوله كأنه لما أنكر عليهم التصرف الخ) بيان  
 للترشيح وفي الكشف ثم رشح هذا المعنى فقال أم لهم الخ حتى يتكلموا في الامور الربانية والتدابير الالهية  
 التي يختص بها رب العزة والكبرياء وليس فيما ذكره المصنف ودع عليه كما هوهم واذا تأملت عرفت أن ما في  
 الكشف أولى مما ذكره المصنف فتدبر وقوله ان كان لهم ذلك قيل اشارة للتصرف في خزائنه وما فسر  
 بعضهم وهو ان كان لهم ملك السموات أنسب (قوله حتى يستووا الخ) تبع في هذا الرخصي وليس في  
 هذا نسبة الاستواء اليه عز وجل فلا يراد عليه ما في الاتصاف بالاستواء المنسوب اليه تعالى ليس مما يتوصل  
 اليه بالعود في المعارج وليس استواء استقواء كما فسره في محله فهذه العبارة ليست بجديدة وهو غير وارد  
 فتأمل وقوله الوصلة بضم الواو ما يتوصل به كالحبل ونحوه وقوله لانها الخ أي جعلها الله أسباباً لذلك لأن  
 مؤثرة حتى يكون فلسفة (قوله أي هم جند ما من الكفار الخ) في الكشف ما هم الاجيش من الكفار المتعززين  
 على رسل الله الخ والحصر المذكور قيل أنه من تقدير جند خبر مقدم لا مبتدأ مؤخر لاقتضاء المقام الحصر  
 والمصنف عدل عنه وجعله خبر مبتدأ مقدم ولم يتعرض للحصر وأورد عليه أن التقديم مطلقاً بقيد الحصر  
 عند الرخصي بدون تقديم ما حقه التأخير كما صرح به في قوله كلمة هو قائمها ونظائره ولا اشكال فيما ذكره  
 الرخصي بتقديم ولا تأخير فان قيل انه لا طريق له سواء فليس يعلم لانه قد يستفاد من السياق كما سيأتي

وأما مثلاً ذلك دليل على أن مبتدأ تكذيبهم  
 لم يكن الا الحسد وقصور النظر على الحطام  
 الديني (بل هم في شئ من ذكرى) من القرآن  
 أو الوحي اليهم الى التقيد واعراضهم عن  
 الدليل وليس في عقيدتهم ما يتون به من قولهم  
 هذا ساحر كذاب ان هذا الاختلاق (بل لما  
 يذوقوا عذاب) بل ليدوقوا عذاباً بعد فاذا  
 ذاقوه زال شكهم والمعنى أنهم لا يصدقون به  
 حتى يسهم العذاب فيلجئهم الى تصديقه (أم  
 عندهم خزائن رحمة ربك العزيز الوهاب) بل  
 أعندهم خزائن رحمة وفي تصرفهم حتى  
 يصيبوا بها من شأوا ويصرفوها عن شأوا  
 فيتخيروا للنبوة بعض من ادبهم والمعنى أن  
 النبوة عمالية من الله تفضل بها على من يشاء  
 من عباده لا مانع له فانه العزيز أي الغالب  
 الذي لا يغلب الوهاب الذي له أن يهب كل  
 ما يشاء من يشاء ثم رشح ذلك فقال (أم لهم  
 ملك السموات والارض وما بينهما) كأنه لما  
 أنكر عليهم التصرف في شئونه بأن ليس عندهم  
 خزائن رحمة التي لانهاية لها أردف ذلك بأنه  
 ليس لهم مدخل في أمر هذا العالم الجسماني  
 الذي هو جزء يسير من خزائنه فمن أين لهم أن  
 يتصرفوا فيها (فليرتقوا في الاسباب) جواب  
 شرط محذوف أي ان كان لهم ذلك فليصعدوا  
 في المعارج التي يتوصل بها الى العرش حتى  
 يستووا عليه ويدبروا أمر العالم فيزلون الوحي  
 الى من يستصوبون وهو غاية التبرك بهم  
 والسبب في الاصل هو الوصلة وقيل المراد  
 بالاسباب السموات لانهم أسباب الحوادث  
 السفلية (بند ما هنالك مهزوم من الاحزاب)  
 أي هم جند ما من الكفار

فان قلت مقتضى ما في الكشاف حصرهم في الجندية بأن لا يتجاوزوها الى القدرة على الامور الربانية  
وتقديم الخبر يفيد وما ذكره المعترض يفيد حصر الجندية فيهم وهو غير مناسب للمقام فهو ناشئ من عدم  
الفرق بين القصرين والذي ذكر في الفاعل المعنوي كما بين في كتيب المااني قات هو كما ذكرت ولما وقع  
للاختصاص في قوله تعالى والله يقول الحق وهو يهدي السبيل تفسيره بلا يقول الا الحق ولا يهدي الا سبيل  
الحق قال الشارح الطيبي طيب الله ثراه اما دلالته يهدي السبيل على الحصر فظاهرة لانه على منوال أنا عرفت  
وأما والله يقول الحق فلا نة مثل الله يسط الرزق وهو عنده يفيد الحصر قال في عروس الافراح هذا عجب  
منه فان أنا عرفت والله يسط فيه حصر الفاعل أي لا يقول الحق الا الله والزمخشري لم يمتعز عن له بالكنية  
فانه وجد المعنى على الحصر في الحق فصرح به فقال لا يقول الا الحق ولا يهدي الا السبيل فلم يقف الطيبي  
على مراد مع وضوحه وذهب في الكشف الى أن الحصر مستفاد من التخصيص المدلول عليه بالسكر وزيادة  
ما الدالة على الشيوع وغاية التعظيم لدلالة على اختصاص الوصف بالجندية من بين سائر الصفات كأنهم  
لا وصف لهم سواء فقبل عليه لانسلم أن تعظيم وصف الجندية يقتضي أن لا وصف لهم سواء قلت ما ذكره  
المدقق بعينه كلام السبزي في شرح الكتاب قال ما زينة في قواهم بجهد ما يخلص تشبيه الدخول في هذه  
الاشياء بدخولها في الجزام لما كان لا يبلغ الا بجهد صار كأنه غير واجب وهو يقال لمن لا ينال المراد الا بشقة  
وهذا من المفهوم لانه اذا نال أمر بجهد عظيم لم يصل له بدونه وقيل افادته الحصر أنه كان حق الجندي أن  
يعرف لكونه معلوما فذكر سوا المعلوم مساقا للجهول كأنه لا يعرف منهم الا هذا القدر وهو أنهم جند  
بهذه الصفة كما في قوله هل أدلكم على رجل ينبتكم اذا الخ كأنهم لا يعرفون من حاله الا أنه رجل يقول كذا  
(قوله مهزوم مكسور وعما قريب) في شرح المحقق للكشاف ان قرب الانزاع مفهوم من تعبيره عما يقع  
باسم المفعول الموزون بالوقوع فكأنه محقق لشدة قربه ويؤيده اسم الاشارة وهو هنا أيضا ومكسور بمعنى  
مهزوم مجاز مشهور لم يستعمل قديما وعما فانه زائدة وعن معنى بعد أي بعد زمن قريب والمتعزبين  
الصائرون أحرابا (قوله وما زينة للتقليل كقولك أكلت شيئا ما الخ) عدم ملائمة ما بعده من كونهم  
مهزومين مما يترأى في بادئ النظر دون دققة لان السياق مناسب له اذا كون الخرائش عندهم والارتقاء الى  
اعلى المقامات لما كان استهزاهم بناسب وصفهم بالعظمة أيضا استهزاهم في بحسب اللفظ عظمة وكثرة وفي  
نفس الامر أقل قلة وكذا قوله هناك على تفسيرهم فباخذ الكلام بعرضه بحجز بعض والمعروف في كلامهم  
كونه الاتعظيم نحو لامر ما جدد قصيرا أنه لا امر ما يسود من يسود مع أنه تسلية للنبي صلى الله عليه وسلم  
وتبشير بانهم مهمم والتبشير بخذلان عدو حقير رجا أشعر باهانة وتخفير

ألم تر أن السيف ينقص قدره \* اذا قبل ان السيف أمضى من العصى

وكون ما حفرأزانه أحد قولين وقيل هي اسم وأما كونها نافية فمالم يقله أحد من أهل العربية ولا يليق  
بالمقام (قوله وهذا لك اشارة) لانه وضع للاشارة الى المكان البعيد فاستعير هنا للمرتبة من العلو  
والشرف وهو معنى قوله حيث وضعوا فيه أنفسهم وقد جوز فيه أن يكون حقيقة للاشارة الى مكان  
تقابلهم وهو مكة والاعتدال مطاوع نديه لكذا فالتدب له اذا دعاه فأجاب وقد كنى به هنا عن نصب  
أنفسهم له والتقيد به وهذا القول ما سبق في شأن التبوذة من قواهم أنزل عليه الذكر من بيننا وهناك  
صفة جند أو ظرف مهزوم وتفصيل اعرابه في الدر المنصور (قوله والملك الثابت) هو صفة لفرعون  
لما قبله والالتئال ذوو والظاهر أنه شبه فرعون في ثبات ملكه بنبي يت ثابت أقيم عوده ونبت أو ناده  
تشبيها مضمرا في النفس على طريق الاستعارة المكنية وأثبت له ما هو من خواصه تخيلا وهو قوله ذو  
الاوناد فانه لازم له ولا حاجة الى تكلف ان فيه كناية حيث أطلق اللازم وأريد المزموم وهو الملك الثابت فانه  
لا وجه له (قوله واقعدنوا الخ) هو من شعر الاسود بن يعفر شاعر جاعلي من قصيدة أولها  
نام الخليلي وما أحسن رقادي \* والهم تحتضري ولسادي

اتعزبين على الرسل مهزوم مكسور وعما قريب  
نحن أين لهم السدا ببر الالهية والتصرف في  
الامور الربانية فلا تكثر بما يقولون  
وما زينة للتقليل كقولك أكلت شيئا ما وقيل  
للتعظيم على الهز وهو لا يلائم ما بعده وهناك  
اشارة الى حيث وضعوا فيه أنفسهم من  
الاعتدال مثل هذا القول (كذبت قبلهم  
قوم نوح وعاد وفرعون ذوالاوناد) ذوالملك  
الثابت بالاوناد كقوله  
ولقد غوا فيها بأنهم عبثة  
في نخل ملك ثابت الاوناد  
ما خوذ من ثبات البيت المطلب بأوناده



ماذا أو قل بعد آل محرق \* تركوا من أذلهم وآل إباد  
جرت الرياح على مقر ديارهم \* فكأنهم كانوا على ميعاد  
ولقد غنوا فيها بأنهم عيشة \* في ظل ملك ثابت الأوتاد

وغنوا بالغين المججمة بمعنى أقاموا ولذا قيل للمساكن مغان وظل الملك حياته وقوله ما أخذ الخ إشارة إلى ما قبله من الاستعارة وظاهره أن ذوال الأوتاد وهو البيت المطنب أي المربوط أطناه أي جباله بأوتاده استعير للملك استعارة تصريحية وهو أظهر مما مر من نهايته أنه وصفه بفرعون مبالغة لجعله على ملكه وكذا إذا كان بمعنى الجوع فالاستعارة تصريحية في الأوتاد وهو مجاز مرسل للزوم الأوتاد للجنود وقوله يشد البناء ليس المراد به معناه المعروف إذا لمعنى لشدته بالتدليل هو من قوله بنى عليه إذا ضرب خيمة والمغذب بصيغة المفعول من يريد تعذيبه وضرب عليها اللابدى والارجل وعلى هذا فهو حقيقة (قوله وأصحاب الغيضة) هي الشجر وقدمت وقوله وهم قوم شعيب قيل أنه غير صحيح لأنه أجنبي من أصحاب الأيكة وإنما قومه أصحاب مدين كما مر في سورة الشعراء وسما في في الصف أنه لم يقل يا قوم كما قال موسى عليه الصلاة والسلام لأنه لا نسب له فيهم ويجب أن المراد بقومه أمة دعوته بقرينة ما صرح به ثم والمراد من أرسل إليهم (قوله يعني المتحزبين) أي المتجمعين عليهم فتعريفه للعهد وكونه أعلاء لشأنهم على من تحزب على نبينا صلى الله عليه وسلم على أنه من قبيل زيد الرجل بالقصر الادعاء مبالغة وجعله تعريفاً جنسياً على طريق الادعاء أيضاً كما قيل فهو لا يناسب قول المصنف جعل الجند المهزوم منهم في قوله سابقاً من الأحزاب مع أنه لا وجه له إذا المقام مقام تحقير لا مقام أعلاء وترفع (قوله ان كل الكذب الخ) ان نافية ولا عمل لها لا تنقاض فيها بالافضل مبتدأ محذوف الخبر والتفريع من أعم العام أي ما كل أحد مخبر عنه بشئ المخبر عنه بأنه كذب جميع الرسل لان الرسل يصدق كل منهم الكل فكذب واحد منهم تكذيب للكل او على أنه من مقابلة الجمع بالجمع فيكون كل كذب رسوله أو الحصر مبالغة كان سائراً وأصافهم بالنظر اليه بمنزلة العدم فهم غائرون فيه وقوله على الإبهام متعلق بأسند ويحتمل تعلقه ببيان أيضاً لأنه لا تفصيل فيه وإنما ذكر المكذب وهم الرسل (قوله مشتمل على أنواع من التاكيد) لاعادة التكذيب والتعريف بالاسمية وحصر صفاتهم في التكذيب للمبالغة كما مر وتويع الجملتين إلى استثنائية وغيرها وجعل كل فرقة مكذبة للجميع في أحد التأويلين وقوله وهو أي معنى قوله ان كل الخ وقوله ليكون الخ لتعليل لقوله مشتمل أو لقوله بيان وقوله مقابلة الجمع بالجمع بأن يقتدر مضاف لضمير الأحزاب أي كلهم وعلى ما بعده تقديره كل حزب على ما هو معناها في الاضافة معرفة أو نكرة فمن قال ان الأول خلاف الظاهر ولذا اقتصر الزمخشري على الثاني لم يصب وتكذيب جميعهم لما مر ولا اتفاق كلمتهم في العقائد وافراد ضمير كذب رعاية للنظ كل فلا ترجيح فيه لاحد الوجهين (قوله وما ينتظر) إشارة إلى ان النظر هنا بمعنى الانتظار لا بمعنى الرؤية وقوله قومك إشارة إلى أن المشار اليه بهؤلاء غير المشار اليه بأولئك وهم كفار قريش ودل بتقديره على اختياره لمناسسته للإشارة بما يشابهه للقرى وليس المراد أن تلك الصيغة عقاب لهم لعمومها للبر والفاجر بل المراد أنه ليس بينهم وبين ما أعد لهم من العذاب الا هي تأخير عقوبتهم إلى الآخرة لأنه تعالى لا يعذبهم بالاستئصال ونحوه لقوله وما كان الله ليعذبهم وأنت فيهم إذا المراد وجوده صلى الله عليه وسلم لا مجاورته لهم كانوا هم حتى يقال انه لا يمنع وقوعه بعد الهجرة لخالفته للتفسير المأثور والتعريف بالانتظار مجاز يجعل محقق الوقوع كأنه أمر منتظر لهم والاشارة بهؤلاء للتحقير لهم (قوله والأحزاب) فهو بيان لما يصرون اليه في الآخرة من العقاب بعد ما نزل بهم في الدنيا من العذاب وجعلهم منتظرين له لأن ما أصابهم من عذاب الاستئصال ليس هو نتيجة ما جنوه من قبيح الاعمال اذ لا يعتد به بالنسبة إلى مائة من الأهل فهو تحذير لكفار قريش وتخويف لمن يساق له الحديث فلا وجه لما قيل من أن هذا ليس في خبر الاحتمال أصلاً لان الانتظار سواء كان حقيقة أو استهزاء انما يصور في حق من لم ينفه عنه فبعد ذكر ما حق عليهم من

أودوا لجمع الكثرة مما يدل أن بعضهم يشد  
بعضاً كالوئد يشد البناء وقيل نصب أربع  
سوار وكان علي بن أبي طالب المعذب ورجليه اليها  
ويضرب عليها أو نادى ويتركه حتى يموت (وعمود  
وقوم لوط وأصحاب ليكة) وأصحاب الغيضة  
وهم قوم شعيب وقرأ ابن كثير ونافع  
وابن عامر ليكة (أو لئلك الأحزاب) يعني  
المتحزبين على الرسل الذين جعل الجند  
المهزوم منهم (ان كل الكذب الرسل) بيان لما  
أسند إليهم من التكذيب على الإبهام مشتمل  
على أنواع من التاكيد ليكون توبيخاً على  
استحقاقهم للعذاب ولذلك رتب عليه (فحق  
عقاب) وهو ما مقابلة الجمع بالجمع وجعل  
تكذيب الواحد منهم تكذيباً للجميع (وما  
ينتظر هؤلاء) وما ينتظر قومك أو الأحزاب

العقاب لم يبق لهم ما ينتظروا إنما المترصد له كفار مكة (قوله فانهم كالخضور) جمع حاضر إشارة الى توجيه  
 الإشارة اليهم بما يشابه للقريب بعد الإشارة بأولئك الذي يشابه البعيد مع اتحادهما على هذا التفسير  
 بأن الأول على ظاهره لا يحتاج الى توجيه فلما سبق ذكرهم مكرراً مؤكداً استحضروهم المخاطب في ذهنه  
 فنزل الوجود الذهني منزلة الوجود الخارجي المحسوس واشير اليه بما يشابه للحاضر المشاهد ويجوز أن  
 يكون للتحقير ولا يندفع عنه التعبير بأولئك لأن البعد في الواقع مع أنه قد يقصده التحقير أيضاً (قوله او  
 حضورهم في علم الله) معطوف على استحضارهم وتخصيص هذا الاعتبار مع مشاركة ما قبله فيه للتفنن  
 ومثله دورى لا يثقل مع أن الثاني محل التغيير والدول والاهم لما كذبوا كانوا موجودين حقيقة  
 وانتظارهم بعد هلاكهم فوجودهم في نفس الامر وعلمه الحضورى فقط مناسب اعتباراً به وأما كفاية صيغة  
 واحدة فلا يلائم ولا يستدعيه كما قيل الآن يريد هذا (قوله هي النفخة) واسميتها صيغة ظاهر وقد مر  
 تفسيرها بالعذاب أيضاً وقوله من توقف مقدار فوق فهو ما يجذف مضافين أو فوق مجاز مرسل يذكر  
 الملزوم وأرادة لازمه كما إذا كان معنى الرجوع والترداد بفتح التاء بمعنى الرد والصرف او بمعنى التكرار من  
 قولهم رد الفعل إذا كرره ومنه التردد على الناس وقوله فانه أى الفواق بيان للمناسبة المصححة لتجوز به عما  
 ذكر وقوله وهما الغتان ظاهراً هما بمعنى واحد وهو ما مر وهو قول لاهل اللغة وقيل المفتوح اسم مصدر  
 من أفاق المريض افاقه وفاقة إذا رجع الى الصحة والمضموم اسم ساعة رجوع اللبن للضرع (قوله قسطنا  
 من العذاب) أى ما عين لنا - منه فيكون استعجالاً للمأهدة ودابة - مضمناً للتكذيب وهو المراد وقوله أو  
 الجنة الخ فهو سؤال لأن يجعل لهم النعيم الذي سمعوه منه صلى الله عليه وسلم بعد ما من آمن فطلبوا تعجيله  
 لهم في الدنيا استهزاء أو حقيقة فانهم لما وعدوا نعيم الجنان بالايمن وهم لا يؤمنون يوم الحساب سألوا  
 ما وعدوه في الآخرة قبلها قال السريدي وهو أقوى التفاسير لقولهم ربنا ولو كان على ما يحمله أهل  
 التأويل من سؤال العذاب والكتاب استهزاء لسألوا الرسول صلى الله عليه وسلم ولم يسألوا ربهم ولذا ترك  
 المصنف درج الاستهزاء فيه كما في الكشاف (قوله تعظيماً للمعصية الخ) أى العظيمة وصحفتها بما يكبه الكبير  
 لبعض عماله أو أتباعه لأن ينفذه للسائل ونحوه وذكر بعض أهل اللغة انها كلمة حدثت في الاسلام وأصلها  
 أن أمير جيش كان يئنه وبين عدوه نهر فقال من جاز هذا النهر فله كذا فإذ كان يعطى من جاز ما لا ثم سميت به  
 العطية مطلقاً وقد نظرت في القائل ان العطيا في زمان اللوم قد \* صارت محرومة وكانت جائزة  
 وقوله قد فسرها أى بقطعة القرطاس هنا أيضاً وأما القطع بمعنى المنور والهز فقال ابن دريد في الجهرة  
 لا أحسبه عربياً صحيحاً ورد بأنه ورد في الحديث عرضت على تجهنم فرأيت فيها المرأة الجهرية صاحبة القط  
 وقد ذكره صاحب القاموس وغيره وطلبهم نظراً صحتهم استهزاء وتكذيب أيضاً وقوله استعجلوا ذلك  
 هو جار على الوجوه في تفسيره (قوله تعظيماً للمعصية الخ) إشارة الى المناسبة بين امبروا ذكر المقتضية  
 للعطف وقوله بعظائم النعم إشارة الى قوله اناسخروا والصغيرة تزوجه الآتى وسألتى كونه صغيرة أو  
 خلاف الأولى وقوله نزل عن منزله الظاهر أن ما بعده تفسير له فنزلته توقيره ونزوله عنها استحقاقه للعقاب  
 وقوله أو تذكر فاذكر على الأول بمعنى الذكر المعروف والمراد منه تخويف من أنذره وعلى هذا بمعنى التذكير  
 والمراد تنبيهه صلى الله عليه وسلم للاعتناء بحفظه عما يوجب العتاب رعان نفسه استعارة مكنية أو نصريحية  
 (قوله يقال الخ) فالأيد القوة والأيدى القوى وإباد بكسر الهمزة بمعنى القوة أو ما يتقوى به فانه يقال له  
 قوة أيضاً وقوله مر ضاة مصدر ميمي بمعنى الرضا وقوله وهو تعليل أى في قوله انه آتوب كما هو معروف في مثله  
 من الجمل وقوله دليل الخ لأن الأيد القوة وهي محتملة هنا لأن تكون في الجسم المسخر له من عمل الحديد والصبر  
 في القتال ونحوه وأن تكون في الدين فلما علل بهذا تعين أن المراد قوته الدينية دون الدنيوية لأن الآتوب  
 وان دل على الرجوع المطلق المحتمل للرجوع لله رب وعاد ينيأ الرجوع لما يزاله فيكون بدنياً لكنه اشتهر في  
 الأول لاسيما في القرآن فانه لم يستعمل فيه الآتوب الا بمعنى التواب والتوبة الرجوع لله فسطعاً اعترض به

فانهم كالخضور لا استحضارهم بالذكر وحضورهم  
 في علم الله تعالى (الاصحبة واحدة) هي النفخة  
 (مالها من فوق) من توقف مقدار فوق ويرجع  
 عابدين الخابئين أو رجوع وترداد فانه فيه يرجع  
 اللين الى الضرع وقرأ جزوا الكافى بالضم  
 وهما الغتان (وقالوا ربنا عجل لنا قسطنا) قسطنا  
 من العذاب الذي نعدنا به أو الجنة التي نعد  
 للمؤمنين وهو من قطه إذا قطعه وقيل لصيغة  
 الجائز وقط لانهما قطعة من القرطاس وقد فسر  
 بها الخ عجل لنا صيغة أو عجل لنا قسطنا (قبل  
 يوم الحساب) استعجلوا ذلك استهزاء (اصبر على  
 ما يقولون واذكر عبد نادود) واذكر لهم  
 قصته تعظيماً للمعصية في أعينهم فانه مع علق  
 شأنه واختصاصه بعظائم النعم والمكرامات لما  
 أتى مصغرة نزل عن منزله ووجه الملائكة  
 بالتمثيل والتعريض حتى تعان فاستغفر ربه  
 وأتاب في القلق بالكفرة وأهل الطفبان  
 أو تذكر قصته ومن نفس أن نزل فيلقا  
 ما لقيه من المعاناة على أهماله عنان نفسه أدنى  
 أهمال (ذا الأيد) ذا القوة يقال فلان أيدودو  
 أيدو أدوا ياد بمعنى (انه آتوب) رجع الى  
 من ضاة الله تعالى وهو تعليل للأيد دليل على  
 أن المراد به القوة في الدين

صاحب التقريب وصيام يوم واقطار يوم أشق من غيره كقيام بعض دون بعض فإنه أشق من صيام الدهر  
ومن قيامه كله تركه راحة تذكرها قريبا وقوله من تفسيره أى فى الآتياء قال بعض فضلاء العصر آخر ظرف  
المعية هنا عن الجبال وقدم فى الآتياء فقبل وسخر ناعم داود الجبال لذكر سليمان وداود غنة فقدم مسارعة  
للتعبين ولا كذلك هنا وهو حسن وقدم فى الآتياء تجوز كون التسبيح بلسان الحال وقوله بالعشى  
والأشراق هنا بآية إذا لا اختصاص له بها ولا يكون معه أيضا (قوله حال وضع موضع مسجات) لأن  
الأصل فى الحال الأفراد فالعدل للدلالة على حدوثه وتجدد شأ قسما واستحضار الحالة العجيبة من نطق  
الجاد ولو قبل مسجات لم يدل على ما ذكر فيه نظرا لأن المتطور إليه زمان الحكم وهو حال أو مستقبل عند  
التسخير ويجوز كونه مستأنفا للبيان تسخيرها له لكن مقابلة بقوله محشورة هنا يعين الحاشية فلذا اقتصر  
عليها وجله أنا سخرنا مستأنفا لبيان قصته أو لتعليل قوته أو تأييده (قوله ووقت الأشراق) يعنى فيه  
مضارب مقدرة عطشه على الزمان والمراد بوقت الضحا الضحوة الصغرى عند ارتفاع الشمس وشرق الشمس  
يعنى طلعت ولم تشرق بمعنى لم تشرق أى لم ترتفع ارتفاعا تاما فإنه جازمة كما مر وأم هانى مصحابة معروفة  
وقوله أنه أى النبي صلى الله عليه وسلم (قوله هذه صلاة الأشراق الخ) إشارة إلى اختلاف الواقع  
فى هذه الصلاة أعنى الأشراق والضحى على ما قبله المحذون فقبل أنها بدعة حسنة وأنه صلى الله عليه وسلم  
لم يصلها وأما صلته فى بيت أم هانى لما دخل مكة عام الفتح فأنما كانت صلاة شكر لذلك الفتح العظيم  
صادفت ذلك الوقت لأن عبادته مخصوصة فيه دون سبب وقيل أنها سنة وقد ورد فيها أحاديث أكثرها  
ضعيف وأصحها حديث أم هانى وهذا هو القول الأصح فيها وقيل أنها كانت واجبة عليه صلى الله عليه وسلم  
وهو من خصائصه وقول ابن عباس رضى الله عنهما ما عرفت الخ إشارة إلى انكار شوت صلاة النبي صلى الله  
عليه وسلم لها وهو ما ذهب إليه بعض الصحابة وأقلها ركعتان وأكثرها اثنا عشر وأوسطها فى الفضيلة ثمانية  
ووجه فهم ابن عباس رضى الله عنهما ما لها من الآية بناء على ما روى عنه كما مر فى سورة الصافات أن كل  
نسيج ورد فى القرآن فهو بمعنى لصلاة يعنى لم يرد به التعجب والتزبه كما رواه الطبري حيث كان صلاة  
لداود عليه الصلاة والسلام قصت على طريق المدح علم منه مشروعيةها وهذا هو المراد بلا تكلف وما قبل  
فى توجيهه أنه خص ذلك الوقتين بالتسبيح وعلم من الرواية أنه كان يصلى فيه ما سجد وقدم حكى دون بيان  
لكيفيته فتعمل على صلاة الضحا أو تسبيح الجبال مجازا فيجب على تسبيح داود عليه الصلاة والسلام على  
معنى مجازى لأن المجاز بالجماز أنس لا يخفى ضعفه فإنه إذا علم من الرواية فكيف يقول ابن عباس رضى الله  
عنهما أنه أخذ من الآية والتجوز ينبغى أن لا يلما أمكن وهذا بناء على أن معه متعلق يسجد حتى يكون  
هو مسجدا أى مصابيا والافتسب الجبال لدلالة على الصلاة ومع هذا فيه حيث يجمع بين معنيين  
مجازيين لأن يقال به أو يجعل بمعنى يعظم كل محمول على ما يناسبه وبعد التباين والتى فلا يتخلو  
من كدر (قوله من كل جانب) لأن المتبادر من الحشر أن يكون من أماكن متفرقة وقوله  
المطابقة أى الموافقة بين الحالين يسجد ومحشورة يجعلهما اسمين أو فعلين وقد بين وجه المضاربة غنة  
لأنها حال بعد حال وأما هذه فالمشروعة هو المناسب لمقام التذكرة المراد كما بينه ودلالة محشورة على  
الحشر الدفعى أما بمقابله للفعل ولأنه الأصل عند عدم القرينة على خلافه فلا يرد عليه أن الاسم لا يدل  
على ذلك ومدرجا فى نسخة متدرجا وهما بمعنى والطير معطوف على الجبال أو مفعول معه أن لم يتعلق  
به معه كما مر (قوله كل واحد من الجبال) لو أرجعه إليهما كفى الكشف بل إلى الطير فقط استغنى عما ذكر  
من التوجيه والمعنى كل طائر وعلى هذا فغيره لداود عليه الصلاة والسلام ولا مة تعليلية والموافقة من  
قوله معه والمداومة من وجوعه كمل رجوع داود عليه الصلاة والسلام إليه والمضارع وان دل على استمرار  
تجدد كماله لكن دلالة هذا بمنطوقه وهى أقوى من الأولى لأنه قد رآه مجرد الحدوث من غير تكرره  
فاندفع ما ورد عليه من أن ما قبله يدل على المداومة أيضا لدلالة على الاستمرار التجددى كما صرح به وقوله

وكان يصوم يوما ويطير يوما ويقوم نصف الليل  
(أنا سخرنا الجبال معه يسجد) قدم تسبيحه  
ويسجد حال وضع موضع مسجات لاستحضار  
الحال الماضية والدلالة على تجدد التسبيح حالا  
بعد حال (بالعشى والأشراق) ووقت الأشراق  
وهو حين تشرق الشمس أى تضى ويصفو  
شعاعها وهو وقت الضحا وأما شروقها فلو عاها  
يدل على شروق الشمس ولا تشرق وعن أم هانى  
رضى الله عنها أنه عليه الصلاة والسلام صلى  
صلاة الضحا وقال هذه صلاة الأشراق وعن  
ابن عباس رضى الله عنهما ما عرفت صلاة  
الضحى الآية (والطير محشورة) إليه  
الضحى الآية (والطير محشورة) إليه  
من كل جانب وإنما لم يراع المطابقة بين الحالين  
لأن الخبر جلة أدل على القدرة منه مدرجا  
قرئ والطير محشورة بالمبتدأ والخبر (كل له  
آواب) كل واحد من الجبال والطير لاجل  
تسبيحه رجاء إلى التسبيح والفرق بينه وبين  
ما قبله أنه يدل على الموافقة فى التسبيح وهذا على  
المداومة عليهما أو كل منهما من داود عليه  
السلام

بحر عن البيان أي إقامة البينة وقوله فأعله أي بأنه سيقته وتصديقه اعترافه باستحقاق القتل وغيلة بكسر  
 الغين المجهمة وسكون الباء وهو أن يحدع رجلا لذهب معه لمكان فاذا خلا به فيه قتله وقوله فعظمت الخ  
 إشارة إلى أن هذه القصة كانت سبباً لهايته والخوف منه وانما مره لأن جعله سبباً لتقوية ملكه مستقلاً  
 غير مناسب بمقامه نعم له مدخل ما فيه (قوله النبوة) الحكمة ما أحكم من قول أو فعل أو عمل ولا أشد  
 احكاماً في جميع الامور من النبوة فلذا وردت في القرآن بعناها وقيل هي كل صواب واذا فسرت بالثاني  
 فهي أعم وقوله فصل الخصام فالقصل بعناه المصدرى والخطاب أريد به الخاصمة لاشتغالها عليه وألانها  
 أحد أنواعه خص به لانه المحتاج للقصل وقوله الكلام المختص فالقصل بمعنى المنصول وهو من إضافة  
 الصفة لموصوفها وقوله من غير التباس إشارة إلى أنه أطلق عليه فصلاً لانه عداؤه بلا التباس  
 وحسنه كون الالتباس المقابل له بمعنى الاتصال وعدم الاتصال وفيه دقة في نظر الواضع الحكيم فتدبر  
 (قوله براعى فيه الخ) حال من فاعل يته أو استئناف لبيانته وهذا على طريق التثنية والمراد بعظمتها  
 مقاماتها التي من شأنها أن تقع فيها كما يقال يتبع الراعى غنات المطر والنبات وقوله وانما سمى الخ إشارة  
 إلى ما ذكره بعضهم من تفسيره فصل الخطاب بأنما بعد بأنه ليس مراده حصره فيه بل أنه من جملة لانه أكثر  
 ما وقع في الخطاب بعد الحمد والصلاة فذكر الفصل بين ما جعل غرة للكلام يتناوبه وبين المقصود منه وهو ما  
 يقع في الكلام البليغ فأطلق عليه لوقوعه في كلام فصل من باب اطلاق اسم الكل على جزئه وقوله عما  
 سبق بالباء الموحدة أو المنشأة التحسية على بناء المجهول بكلمة مضطربة وهما معنى ومقدمة منصوب على  
 الحالية وهو على هذا معنى الفاصل واضاقه بحالها وهو يمكن فيما مر أيضاً (قوله وقيل هو الخطاب  
 القصد) بقاف وصاد ودال مهملتين ومعناه المتوسط بآء بين أمرين ولذا فسره بقوله ليس فيه الخ  
 والاشباع التطويل والممل الموقع في المثل والسامة وقوله لا تقرأى قليل فيكون فيه اختصار محتمل وهذا  
 بالذال المجهمة بمعنى كثير من الهذرو هو الهذيان وهو بأن يكون فيه تطويل محتمل وهكذا وقع في وصف كلامه  
 صلى الله عليه وسلم في حديث أم معبد وغيره من طرق صحيحة وقد جعلوا لا تقرأى لا قليل ولا كثير  
 على هذا تفسير الفصل وقد قيل هما صفتان لكلامه مستقلتان أي فصل بين الحق والباطل ومع ذلك لا قليل  
 ولا كثير ولا يلزم العطف على هذا كما نوههم حتى تتعين الوصفية لأن فصل وقع خبراً عن كلامه أو ضميره فقوله  
 لا تقرأى ولا هذراً لا يخلو من أن يكون صفة لفصل مقيدة لا مفسرة ولا مؤكدة فلا يلزم عدم العطف  
 ويضيد وصف كلامه بوصفين معنويين وهما كونه فصلاً وغيره هذراً وخبراً به دخراً وصفة بعد صفة  
 ان سلم فلا يلزم عند تعدد الاخبار والصفات العطف كما صرح به النصارى في المتن ولا يخفى مغايرة هذا  
 لما قبله (قوله التعجب والتشويق) التعجب الظاهر أنه بمعنى جعل الخطاب معجبا بما أتى إليه  
 أو متعجباً منه أو عده أمر عجباً وهذا ما بعد من الاستفهام عن لا يعرف القصة ويراد اعلامها بها  
 فيقال له هل سمعت بكذا وهذا أمر مستفيض في حرف الخطاب وقوله مصدراً أي لخصه بمعنى خاصه  
 أو غلبه وقوله أطلق على الجمع أي هذا القول تسوروا وهو ظاهر (قوله تصعدوا الخ) السور الحائط  
 المحيط المرتفع والمحراب الغرفة وهى البيت العالى ومحرابه المسجد مأخوذه لانه كان مغلقاً  
 أو لشرفه المنزل منزلة علوه والمراد من تسورهم الغرفة نزولهم لها من الحائط دون الباب لانه كان مغلقاً  
 في زمان خلقه لعبادته وصيغة تفعل تكون لعمان كثيرة منها العلوى أصله المأخوذ من التسور بمعنى علا  
 السور والحائط وتسمن علا السنام (قوله واذم متعلق بمعدوف الخ) لانه لا يتعلق بأنى لأن آيات الخبر  
 لم يكن في ذلك الوقت بخلاف تحاكمهم وقوله على حذف مضاف أي قصة رد لما في الكشف من أنه  
 لا يصح تعلقه بالنبا لأن النبا الواقع في عهد داود عليه الصلاة والسلام لا يصح آياته رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم وان أريد به القصة لم يكن نامسباً اه بأنه يتعلق به ويدفع المحذور بتقدير مضاف فيه وهو ظاهر  
 وقد قيل انه يصح أيضاً يجعل الاسناد مجازياً بلا حذف وجعل النبا بمعنى القصة عاجلاً لانه في الاصل

مرجع لله التسليم (وشددنا ملكه) وقوته  
 بالهبة والنصرة وكثرة الجنود وقرئ  
 بالتشديد للعبادة قبل ان رجلا ادعى بقره  
 على آخره بحر عن البيان فأوحى إليه أن اقتل  
 المدعى عليه فأعله فقال صدقت أنى قلت  
 آناه عليه وأخذت البقرة فعظمت بذلك هيئته  
 (وآياته الحكمة) النبوة أو كمال العلم واتقان  
 العمل (وفصل الخطاب) وفصل الخصام يتميز  
 الحق عن الباطل أو الكلام المختص الذي  
 فيه الخطاب على المقصود من غير التباس  
 براعى فيه غنات الفصل والوصل والعطف  
 والاستئناف والاضمار والظهار والسذف  
 والتكرار ونحوها وانما سمى به ما بعد لانه  
 يفصل المقصود عما سبق مقيدة له من الحمد  
 والصلاة وقيل هو الخطاب القصد الذي ليس  
 فيه اختصار محتمل ولا اشباع محتمل كما جاء  
 في وصف كلام الرسول عليه الصلاة والسلام  
 فصل لا تقرأى ولا هذراً (وهل أنالنا الخضم)  
 استفهام معناه التعجب والتشويق إلى  
 استماعه والخضم في الاصل مصدر ولذلك أطلق  
 على الجمع (اذتسوروا المحراب) اذ تصعدوا  
 سور الغرفة تفعل من السور كسمن من السنام  
 واذمته لوقوعه في شأنه الحاكم الخضم اذ  
 تسوروا أو بالنبا على أن المراد به الواقع في عهد  
 داود عليه السلام وأن اسناد أتى إليه على  
 حذف مضاف أي قصة نبأ الخضم أو بالخضم  
 لما فيه من معنى الفعل لا بأنى لأن آياته الرسول  
 عليه الصلاة والسلام لم يكن حينئذ

مصدر والظرف فتووع يكفيه رائحة الفعل (قوله واذا الثانية الخ) بأن يجعل زمانها اقرب ما بمنزلة  
 المتحدین أو يجعل امتدین فيصحب بدل الكل كبدل الاشتغال (قوله أو ظرف لتسوروا) ولا يخفى أن  
 التسور ليس في وقت الدخول لأن يعبر امتدادهم أو زاد الدخول إرادته ويقرع قوله فزع على التسور  
 وفيه تكلف وقد جوز تعلقه بأذ كرمذرا والمراد بقوله من فوق الحائط والحرس جمع حارس أو حرسى  
 والمراد بخاصته أهله (قوله نحن فوجان متخاصمان) إشارة إلى أنه خبر مبتدأ مقدّر ودفع لما يتوهم من أن  
 الخصم شامل للقليل والكثير والمراد به هنا جماعة بلع ضيره في تسوروا وما معه فلم يثن هنا بأن الخصم المثنى  
 هنا عبارة عن الفوج فيكون هنا جماعة متخاصمة فطابق ما مر وقد قيل يجوز أن يكون الضمائر المجموعة  
 مراد بها التثنية فيتوافقا ويؤيده أن الذي روى أنه جاءه ملكان (قوله على تسمية مصاحب الخصم  
 خصما) تغايبا جواب سؤال المقدّر وهو أن المتخاصمين ملكان اثنان كما صرح في المروى ويؤيده قوله  
 بعدم هذا الخ فكيف يجعلان جماعة وتقدر خصمان مبتدأ خبره مقدّر مفعلا أي فينا خصمان  
 لا يدفعه كما قيل لكون الخصم جماعة كما مر بالايجلة كونه القوجين بأسرهم خصما والمذكور بعده  
 قول بعضهم وهو تكلف (قوله وهو على القرض وقصد التعريض) دفع لما ردد على تقدير كونهم ملائكة  
 بأنهم كيف يخبرون عن أنفسهم بما يقع منهم والملائكة منزّهون عن الكذب بأنه انما يكون كذبا  
 إذا قصد به الاخبار حقيقة أما لو كان فرضا لا مضرورة في أنفسهم لما أنوا على صورة البشر كما يذكره  
 العالم إذا صور مثله لأحد أو كان كتابة وفرضها بما وقع من داود عليه الصلاة والسلام فلا (قوله ولا تجر  
 الخ) بيان للمعنى المراد منه وإن كان أصل معناه محتملا باختلاف القرأت فان قراءة العائنة يضم التاء من  
 أشطط إذا تجارز الحق وغيرهم قرأ بفتحهم من شطط بمعنى بعدوهم التي أشار إليها بقوله وقرئ الخ والكل  
 يرجع لمعنى واحد وقوله وهو العدل فجوز بالوسط عنه لأنه خبر الأمور (قوله وقد يكتفى بها عن المرأة)  
 المكتوبة هنا عن ما للغوى لأنه استعارة مصروفة تشبيهها بها في لئ الجانب وسهولة الضبط والانتفاع  
 وقد استعملته العرب كثيرا كالشاة قال \* كنعاج الملائكة في رمل \* وقال  
 يا شاة ما قصص لي حلتله \* سمرت على أوليتهم تحرم

فلعدم التصريح بالمرأة وذكريا يدل عليها حقيقة معنى الاستعارة كناية لغناء المراد (قوله والكناية  
 والتمثيل فيما يساق للتعريض أبلغ) هكذا وقع في الكشف وفيه خفاء يستلج إلى توضيحه فالظاهر  
 أن المسوق للتعريض الكلام بتمامه فإنه تعريض لداود عليه الصلاة والسلام والداعى للتعريض  
 أما احتشام من عرض له واحترامه أو تنقيصه وإيلامه وعلى كليهما تحسن الكناية والتمثيل دون التصريح  
 والتحقيق أمافي الأول فظاهرا لأنه حيث لم يواجه ابتداء لتوقيره ناسب عدم التصريح بقصته بعينها  
 فإنه لا يقع التعريض في نحوه وأمافي الثاني فلا نعدم التصريح مؤكدا لتنقيصه لعدم الاعتناء بجماله  
 والمراد بالكناية الاستعارة كما مر وأمافي التمثيل فذهب شراح الكشف إلى أنه ليس بالمعنى المصطلح  
 بل اللغوي إذ المراد به تحاكمهم له ومجيئهم له على صورة خصمين فإن التمثيل كما يجري في الأقوال يجري  
 في الأفعالي قال المولى عبد الدين وهذا في الأفعال بمنزلة الاستعارة التخيلية في الأقوال حيث لم يكن  
 المقصود من تحاكمهم ما هو ظاهر الحال ثم في هذا التمثيل تعريض بحال داود عليه الصلاة والسلام  
 وما صدر منه ورمز إلى الغرض وأبلغيته لأنه بعد فهم المراد منه يتمكن في الذهن غاية التمكن وهو أشد  
 في التبريع لابهامه أنه أمر يستحي من مثله وهو لا يثق في البهائم دون الحراس ويجوز أن يراد بالتمثيل  
 معناه المعروف فتأمل وقوله بالدين أو النوعية (قوله وقرئ تسع وتسعون الخ) لأن الفتح والكسر  
 يتعاقبان في الأسماء كثيرا ولما جاور التسع العشر قصدوا هنا تسعة لما فوقه ولما تحته وكسرتون تسعة لغة  
 تميم وقوله ملكيتها لأن من كفل صغيرا كان في تصرفه وكذا من ملك فاستعمل بعناء لبقا ربهما وقوله غلبني  
 تفسير لغزني والخطابة تفسير للخطاب وقوله لم أقدر رده ضمنه معنى أطلق فعاده بنفسه وقوله وفي مغالبتة

واذا الثانية في (أدخلكوا على داود) بدل من  
 الأولى أو ظرف لتسوروا (ففسر عنهم)  
 لأنهم زلوا عليه من فوق في يوم الاختجاب  
 والحرس على الباب لا يتركون من يدخل عليه  
 فإنه عليه الصلاة والسلام كان جراً زمانه يوما  
 للعبادة ويوما للقضاء ويوما للوعظ ويوما  
 للاشتغال بخاصته فتسور عليه ملائكة على  
 صور انسان في يوم الخلو (قالوا لا تخف  
 خصمان) نحن فوجان متخاصمان على تسمية  
 مصاحب الخصم خصما (بني بعضنا على  
 بعض) وهو على القرض وقصد التعريض  
 أن كانوا ملائكة وهو المشهور (فاحكم بيننا  
 بالحق ولا تشطط) ولا تجر في الحكومة وقرئ  
 ولا تشطط أي ولا تبعد عن الحق ولا تشطط  
 ولا تشطط والكل من معنى الشطط وهو  
 مجاوزة الحد (واهدنا إلى سواء الصراط) إلى  
 وسطه وهو العدل (أن هذا الخ) بالدين  
 أو بالعجبة (له تسع وتسعون نجمة ولي نجمة  
 واحدة) هي الأتى من الضأن وقد يكتفى بها  
 عن المرأة والكناية والتمثيل فيما يساق  
 للتعريض أبلغ في المقصود وقرئ تسع  
 وتسعون بفتح التاء ونجمة بكسر النون وقرأ  
 حفص بفتح ياء إلى نجمة (فقال أكلها)  
 ملكيتها وحقيقته اجعلني أكلها كما أكل  
 ما تحت يدي وقبل اجعلها كفلي أي نصيبي  
 (وعزني في الخطاب) وغلبني في مخاطبته إياي  
 بحاجة بأن جاء بيجاج لم أقدر رده أو في  
 مغالبتة



الخ على أن الخطاب مصدر خاطبه إذا سبق وغلب خطبته بكسر الخاء وهي في النكاح خاصة وهذا إذا أريد  
بالنكاح المرأة وما قبله في الوجهين وقوله على تخفيف للزاي بترك التشديد وهو غريب كما قالوا في ظلت  
ظلت وفي رب رب (قوله قصده) أي بجواب القسم وهو قوله لقد ظلمك الخ إذا جعله ظلماً مؤكداً  
بالقسم والتبيين التبيين وقوله ولعله الخ دفع لما يوههم من أنه بمجرد ذكر المدعى ظلامته دون اثبات  
ونحوه كيف حكم بظلم شريكه بأن فيه مطوية وهو فلما أقر المدعى عليه قال لقد ظلمك الخ أوفيه شرط بمقدّر  
أي إن كان كما قلت فقد ظلمك (قوله وتعديته إلى مفعول الخ) وهو لانيته تدى بها فتضمن ما يتعدى بها  
كالضم والاضافة قال الزنجشري كانه قال بإضافته نجتك إلى تعاجبه على وجه السؤال والطلب فجعل  
المضم أصلاً والمضم فيه قيداً ولوعكس جاز بأن يقدر بسؤال نجتك مضافة إلى تعاجبه كما مر أو سؤاله  
إضافة نجتك الخ وأشار بقوله والطلب إلى أن المراد من السؤال مطلق الطلب من غير نظر إلى علو السؤال  
منه وعكسه ولا مساواته فاقبل أنه للاشارة إلى أنه من الأعلى للداني بقريته المعازة غير مسلم فانه يجوز  
أن يكون هنا على طريق الخسوع والتذلل وإذا أجاب هذا كما أشار إليه بجعله تهجيته فغيره بطريق الأولى  
نعم ما ذكره أنسب بالنظم والمعاذرة أي الحاجة لا تستلزم العلو كما قيل (قوله وإن كثيراً من الخطأ الخ)  
يحمل أن يكون من كلام داود عليه الصلاة والسلام وأن يكون ابتداء كلام غير محكي عنه وفسر الخطأ  
بالشركاء لاختلاط أموالهم ويكون بمعنى الأصداق فيكون كما قيل

عدوك من صديقك مستفاد \* فلا تستكثر من العصاب

فإن الداء أكثر ما تراه \* يكون من العاهات والشرب

(قوله وقرئ بفتح الباء) فتحة بناء لاتصاله بنون التأكيد المقدرة وهو حينئذ جواب قسم مقدّر بقريته  
اللام كما في البيت (قوله اضرب عنك الهموم طارقتها) \* ضربك بالسيف قونس القوس  
فاضرب فعل أمر مبنى على السكون لكنه فتحة لتقدير نون التوكيد معه والهموم مفعوله وطارقتها بدل منه  
بدل بعض واستعار ضربها الصر فيها عنه وضربك مفعول مطلق وقونس بفتح القاف والنون أعلى الرأس  
والمراد به هنا عظم بين أذى القوس وهذا البيت من شعر لطرفة بن العبد وحذف الباء للتخفيف كما في والليل  
إذا يسر (قوله وما مزيدة الخ) هم مبتدأ وقليل خبره وفيه مبالغة من وجوه وصفهم بالقله وتذكير قليل  
وزيادة ما الإيهامه والشيء إذا بلغ فيه كان مظنة للتعجب منه فكانه قيل ما أقلهم فهو معلوم من المقام  
(قوله تعالى ووطن داود الخ) لم يفسر النظم كما في الكشف بجعله مجازاً عن اليقين لاحتمال بقائه على حقيقة  
لكن ما بعده صريح في مسلك الزنجشري وقد زوى أن الملكين فالأولى الرجل على نفسه وأما المفتوحة  
لاتدل على المحصر كالمكسورة كما فصله في الغنى ولو سلم كما ذهب إليه الزنجشري لجل على المكسورة فهو  
لم يدع اطراده فليس المقصود قصر القصة عليه لانه يقتضي انفصال الضمير ولا قصر ما فعل به على القصة  
لأن كل فعل يعمل إلى عام وخاص فعني ضربه فعلت ضربه على أن المهني ما فعلناه إلا القصة كما قيل لانه  
تعرف والغاز (قوله ساجداً) على أن الركوع مجاز مرسل عن السجود لانه لا فضائه إليه جعل كالسبب  
ثم تجوز به عنه وهو معنى قوله لانه مبدؤه لكنه تسمع في العبارة وهو استعارة له لمشابهته له في الانحناء  
والخسوع وقوله أوخر للسجود كما وجه آخر يجعل راء كما يعني مصلياً لا شتار التجوز به عنه ولذا يسمى  
ركعة وتقدير متعلق بخز يدل عليه غلبة فخاؤه لانه بمعنى سقط على الأرض كما في قوله فخر عليهم السقف من  
فوقهم أو جعله بمعنى سجد ولذا جعله بالوحشية دلالة على أن هنا سجدة تلاوة وأنهما من العزائم وخالف فيه  
بعض الشافعية (قوله حرّم) يشديد الراء تفعليل من التحريم أي عقداً تحرمة ودخل في الصلاة يقال  
أحرم للصلاة وحرم والمشهور الأول إذا دخل فيه بالسكينة الاحرام لانها تحترم عليه الأشياء كالكلام ونحوه  
وركعتا الاستغفار ركعتان فصلان عند التوبة وهي مشروعة (قوله وأقصى ما في هذه الخ) يعني أنه ليس  
في هذه القصة ما يضرب مقام النبوة فإن ما ذكر فيه محصله ما ذكر وليس فيه ما يخالف الشرع ولكنه لزيادة

إي في الخطبة يقال خطبت المرأة وخطبها  
هو غفياً مبنى خطأ با حيث زوجه دوني  
وقرئ وعاتني أي غلبني وعزني على تخفيف  
غريب (قال لقد ظلمك بسؤال نجتك الخ)  
تعاجبه جواب قسم محذوف قصد به المبالغة  
في أنكار فعل خاطبه وتهجين طمعه ولعله  
قال ذلك بعد اعترافه أو على تقدير صدق  
المدعى والسؤال مصدر مضاف إلى مفعوله  
وتعديته إلى مفعول آخر إلى تضمينه معنى  
الاضافة (وإن كثيراً من الخطأ الخ) الشركاء  
الذين خلطوا أموالهم جمع خليط (ليجي)  
ليست تدى وقرئ بفتح الباء على تقدير النون  
التخفيف وحذفها كقوله

\* اضرب عنك الهموم طارقتها \*  
ويحذف الباء الصيغة كقوله بالكرة بعضهم  
على بعض الألفاظ آمنوا وعملوا الصالحات  
وقليل منهم أي وهم قليل وما مزيدة  
للإيهام والتعجب من قلتهم (وطن داود  
أما قناه) ابتليناه بالذنوب أو امتحنناه بذلك  
الحكومة هل يتنبه بها (فاستغفر به)  
لذنبه (وخر راءها) ساجداً على تسمية  
السجود ركوعاً لانه مبدؤه أو خسر السجود  
راءها أي مصلياً كانه حرّم بركة معنى  
الاستغفار (وأنا ب) ويرجع إلى الله بالتوبة  
وأقصى ما في هذه القصة الأشعار بأنه عليه  
أما له فنبه الله بهذه القصة فاستغفر وأنا ب  
عنه

عصته رآه منكرا فلذا استغفر منه وتاب وما وقع في رواية بعض القصاص من اسناد ما لا يليق بالانبياء عليهم الصلاة والسلام اليهم اما مفترى او مؤول فلذا قال المصنف فلعلة الخ فنهايته أنه خطب على خطبته ولم يكن هذا معروفا في شرعهم وهو صغيرة عندهم من جوزها على الانبياء واستتراها عن زوجته طلب ان يطلتها وبعد العدة ان كانت في شرعهم يتزوجها وهذا جاز عندهم وقد كان ذلك في صدر الاسلام بعد الهجرة فكان الرجل من الانصار اذا كانت له زوجتان نزل عن احدهما الى التخذ اخاه من المهاجرين فقولهم هذا المعنى اي بالزول عن الزوجة والاستئزال الترك ومنه الزول عن الوظائف وهو استعمال حادث والمواساة من قولهم واساه اذا ساعده والصحيح آساه بالهمزة أي جعله اسوته وواساه خطأ عند أهل اللغة وذهب صاحب القاموس الى أنه لغة رديئة (قوله وما قبل الخ) أو رايهم مزمة مضعومة وواسا كنة ورامهم له مكسورة وياهم مخمصة بعدها ألف اسم رجل من مؤمنى قومه وقوله بأن يقدم أي يجعل مقدما في عسكره وهزاهم ورامهم له ومترنة غراب بمعنى كلام فاسد وفي نسخة فزور وقوله ولذلك أي لكونه كذبا فاسدا وما روى عن علي كرم الله وجهه فيه انه حدث القرية على الانبياء لكن قال الزين العراقي انه لم يصح عنه وعلى فرض صحة فهو اجتهاد منه وجهه انه ضعف هذا على حد الاحرار لانهم سادة السادة وتصنعوا انكفوا صنعتهم والمراد زوروه ودلسوه وعلى هذا فليس فيه ما يخالف مقام العصبة النبوية والابتلاء امتحانه هل يغضب لنفسه أم لا والاستغفار لعزيمه على تأديبهم لحق نفسه لعدوله عن العفو الالقبه وقيل الاستغفار كان لمن هجم عليه وقوله يغفر ناله أي لاجله وهو تعسف وان وقع في كتب الكلام (قوله وان له عندنا لقرينة) عظيمة بحيث لا يحيط ما ذكر من مقامه وقوله ياداد وكلام مستأنف لا معطوف بتقدير قول لما فيه من التقدير بالاحاجة وايها له لغير المراد وقوله استخلفناك الخ على الاول يكون مثل فلان خليفة السلطان اذا كان منصوبا منه لتفويض ما يريد والثاني من قبيل هذا الولد خليفة عن أبيه أي سادته قائم بما كان يقوم به من غير اعتبار حياة وموت أو غيره ومن ذكرهما فلهذا امراده لكنه جرى على الغالب فيه فلا يعترض عليه ويطلب بلا طائل ولظهور المعنى الاول قدم وجعلها الرخصى دليلا على ارادته في سورة البقرة مع تجويزه الوجهين هنا فلا تناقض فيه فتدبر (قوله بحكم الله) هذا يحتمل أن يكون لأن تعريف الحق بمعنى خلاف الباطل للعهد هنا على أن المراد حكمكم الله الذي هو شرعه لانه لا يحكم الا بالحق وتفرعه بالقامع على جعله خليفة يشعر بالعدلية لانه لما كان خليفة له اقتضى ذلك أن لا يخالف حكمه حكمكم من استخلفه بل يكون ذلك على وفق ارادته ورضاه أو المترتب مطلق الحكم لظهور ترتبه على كونه خليفة وذكر الحق لأن به سدا ده وقيل ترتبه لأن الخلافة نعمة عظيمة شكرها العدل ويحتمل أن يكون الحق اسم الله وفيه مضاف مقدرا لا قول اولي لأن مقابلته بالهوى تأباه (قوله ما تهوى النفس) لأن الهوى يكون بمعنى المهوى كما في قوله هوأى مع الركب الجيائين وقوله وهو يؤيد الخ وجه التأييد أن ذكره بعد الحكم يقتضى أن اتساع الهوى في نفس حكمه لا في أمر آخر من الميل الى امرأة أو ربا ولم يجعله دليلا لاحتمال انقطاعه عما له وكونه وصية مستقلة لكنه غير مناسب لمقامه أن يحكم بغير علم منه وقوله دلالة سواء كانت عقلية أو نظمية نصا وقياسا وصدده عن الدلائل اما لعدم النظر فيها أو العمل بموجبها (قوله بسبب نسيانهم) يعنى الباء سببية وما مصدرية وضافة السبب بيانية والمراد بالنسيان الترك أو عدم الذكر مطلقا لا الغفلة فيشمل الكفرة المنكرين للعشر وقوله بما الخ متعلق بقوله لهم عذاب وقوله وهو ضلالهم الخ ظاهره أنه أريد بالنسيان الضلال بعلاقة السببية فقوله فان الخ اشارة للعلاقة الصحيحة وقد قيل عليه ان العدول الى المجاز مع امكان الحقيقة لا داعي له مع صحة أن يقال الذين يضلون عن سبيل الله لهم عذاب بسبب نسيانهم الذي هو سبب ضلالهم فينبغي أن يحمل قوله وهو ضلالهم على المبالغة أو على تقدير المضاف أي بسبب ضلالهم وفي الكشاف يوم الحساب متعلق بنسوا أي بنسيانهم يوم الحساب فهو مقول أو بقوله لهم أي لهم عذاب اليوم يوم القيامة بسبب نسيانهم وهو

وما روى أن بصره وقع على امرأة فغشها ونسب حتى تزوجها وولدت منه سليمان ان صبح فلعله خطب بخطوبته أو استتره عن زوجته وكان ذلك معتادا فيما بينهم وقد وصى الانصار المهاجرين بهذا المعنى وما قيل انه أرسل أو راي الى الجهاد مرارا وأمر أن يقدم حتى قتل تزوجها هراة واقترأ ولذلك قال على رضى الله عنه من حدثت به حديث داود على ما روى به القصاص جلده مائة وستين وقيل ان قوما قصدوا أن يقتلوه فتسوروا الحراب ودخلوا عليه فوجدوا عنده أقواما قسنته وواجهوا بهذا التهمة فلم غرضهم وأراد أن يتقم منهم فظن أن ذلك ابتلاء من الله فاستغفر ربه بما هم به وأتاب (فغفر ناله ذلك) أي ما استغفر عنه (وان له عندنا لقرينة) لقرينة بعد المغفرة (وحسن ما ب) مرجع في الجنة (ياداد) انا جعلناك خليفة في الارض (استخلفناك على الملك فيها وجعلناك خليفة من قبلك من الانبياء القاعين بالحق (فاحكم بين الناس بالحق) بحكمكم الله (ولا تتبع الهوى) ما تهوى النفس وهو يؤيد ما قيل ان ذنبه المبادرة الى تصديق المدعى وتظلم الاخر قبل مسئلته (ففضلك عن سبيل الله) دلالة التي نصبا على الحق (ان الذين يضلون عن سبيل الله لهم عذاب شديد بما نسوا يوم الحساب) بسبب نسيانهم وهو ضلالهم عن السبيل فان تذكره يقتضى ملازمة الحق ومخالفة الهوى

ضلالهم عن سبيل الله اه فهو ظرف وظاهره ان هذا التشبيه على الوجه الثاني لان قوله ان الذين الخ  
 تعليل لما قبله من النهي عن اتباع الهوى المضل عن سبيله وسيله دلالته والضلال عنها تركها ونسيانها  
 كما قسره به قبيل هذا فاختار المصنف الثاني ولذا ذكر النسيان مطلقا لانه انسب بالسباق اذا المعنى حثث  
 لان الضالين معذبون بضلالهم وترك الحق واتباع الهوى لازم للنسيان عادة فصيح التجوز به عنه وهذا القائل  
 لم يقف على مرادهم فخطب خطب عشواء (قوله خلقا باطلا) فهو منصوب على نسيانه عن المفعول المطلق  
 نحو كل هنياً أى كلاً هنياً فلا يختص هذا بالآخر كما فعله المصنف فكان ينبغي ذكرهما في قرن واحد وقوله  
 لاحكامه فيه تفسير للباطل هنا وقوله وذوي باطل فهو حال من فاعل خلقا يتقدير مضاف ويصح كونه  
 من المفعول ايضا فخر هذا التأويل والباطل على هذا اللعب واللعب وقوله والباطل فهو مفعول له وقوله  
 الذي الخ تفسير للباطل على هذا الوجه والتدرع ليس الدرع مجاز عن التحصن بالتسلح بالشرعية وقوله  
 من التوحيد بيان للحق وقوله على وضعه الخ يعني في هذا الوجه والتقدير لعب الباطل وانما آوله لان  
 الباطل ليس فعلا حتى يعطل به (قوله والظن يعني المظنون) ليصح الحمل أو يقتدر ظن ذلك ومن في قوله  
 من النار ابتداءً أو بآية أو تعليلية وقوله بسبب هذا الظن اشارة الى ما تبسده الفاه من ترتب شوب  
 الويل لهم على ظنهم الباطل الذي به كفروا فيؤكد وضع الذين كفروا ووضع الضمير للدلالة على العلية  
 (قوله والاستقهام) لانها تقتدر بيل والهزيمة والاستقهام المقدرا انكارى في معنى النفي والخزيين  
 المؤمنون والمفسدون وكونه من اللوازم لانه اذا لم يجاز المصلح والمفسد لم لعب المنا في الحكمة وقوله  
 ليدل على نفيه لانه يلزم من نفي اللازم نفي ملازمه وقوله باعتبار وصفين هما التقوى والفجور وقوله من  
 الحكيم الرحيم لان مقتضى الحكمة عدم التسوية ومقتضى الرحمة ازالة فساد المفسد والانتقام منه وازالة  
 ظلم المظلوم (قوله والآية الخ) لان مقتضى الحكمة عدم التسوية وليس هذا في الدنيا لاننا شاهد بخلافه  
 كما قال الشافعي رضي الله عنه

ومن الدليل على القضاء وحكمه \* بؤس اللبيب وطيب عيش الاحق

فلا بد من دابر جزء أخرى وهو المطلوب وقوله نفع أي كثير النفع تفسير لمبارك وكأب مبتدأ مباين  
 خبره أو خبر مبتدأ مقدراً أي هذا كأب ومبارك صفة أو خبر بعد خبر وعلى حاله فهي حال لازمة لان  
 البركة لا تافرق جعلنا الله في بركانه ونفعنا بشريف آياته (قوله ليتفكروا الخ) قراءته على الاصل بتوك  
 ادغام التاء في الدال ولتدبر واعلى الخطاب أي على أن الاصل لتدبر واتساء من حذف احدهما والظاهر  
 في قراءة الغيبة أن الواو ضمير أولى الالباب على التنازع واعمال الثاني أو للمؤمنين فقط أو لهم وللمفسدين  
 ويدبر وزن بضرب بمعنى يتبع من دبره اذا تبعه وقيل معناه صرفه لان من تبع الظلم لم يفر بطائل وهو  
 اشارة الى اشتقاق التدبر من الدبر لان به تعرف العواقب ومعنى الاتباع لظاهر المتأولوا ككفاه بعمرة  
 المعاني الظاهرة من غير تأويل في مظان التأويل ولا اطلاع على النكت والاسرار وليدبر واستعمل بانزلنا  
 أو معذوف يدل عليه وقوله أنت وعلماء أمتك اشارة الى أن فيه تعالينا (قوله وليتغذ به ذوو العقول  
 السليمة الخ) على أن التذكير عنى الاعتباط وقوله أو ليس يحضر واعلى أنه من الذكر ولما ورد عليه أنهم  
 لم يعلموه أولا حتى بعد هذا تذكر الماعاب عن خواطرهم اشارة الى دفعه بأنه أمر موافق للفطرة مركز  
 في العقول والدلائل منادية عليه فجعل عكسهم منه أو لا بمنزلة علمه فلذا عبر بالتذكير تنزيلا للقوة منزلة الفعل  
 فقوله من فرط الخ من فيه تعليلية متعلقة بما في الكلف من معنى التشبيه (قوله فان الكتب الخ) بيان  
 لوجه الاستحضار بالكتاب والمقصود منه قوله وارشاد الخ وما لا يعرف الا من الشرع كاحكام الفرعية  
 وبعض الاصلية وما يستقل به العقل كوجود الصانع القديم وقوله ولعل الخ ليس وجهها في تفسير التدبر  
 والتفكير كما قيل بل من تمة هذا بيان لان المراد بالتدبر المعلوم الاول وهو ما لا يعرف الا من الشرع لانه بعد  
 معرفته منه يحتاج الى التأمل والثاني وهو ما يستقل به العقل فانه هو المركز في العقل المنظور بعين التذكر

فتذكر

(وما خلقنا السماء والارض وما بينهما باطلا) خلقا باطلا لاحكامه فيه أو ذوى باطل بمعنى  
 مبطلين عاشرين كقوله وما خلقنا السموات  
 والارض وما بينهما الا عين أو للباطل الذي  
 هو متابعة الهوى بل للحق الذي هو مقتضى  
 الدليل من التوحيد والتدرع بالشرع  
 كقوله وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون  
 على وضعه موضع المصدر مثل هنياً (ذلك ظن  
 الذين كفروا) الاشارة الى خلقها باطلا والظن  
 بمعنى المظنون (قوله للذين كفروا من النار)  
 بسبب هذا الظن (أم فعل الذين آمنوا وعملوا  
 الصالحات كالفاسدين في الارض) أم منقطعة  
 والاستقهام فيها لانكار التسوية بين الحزبين  
 التي هي من لوازم خلقها باطلا ليدل على نفيه  
 وكذا التي في قوله (أم تجعل المتقين كالضالين)  
 كانه أنكر التسوية أو لا بين المؤمنين  
 والكافرين ثم بين المتقين من المؤمنين  
 والمجرمين منهم ويجوز أن يكون تكريرا  
 للانكار باعتبار وصفين آخرين يعنى ان  
 التسوية من الحكيم الرحيم والآية تدل  
 على صحة القول بالمشرقة ان المتفاضل بينهما  
 اما أن يكون في الدنيا والغالب فيها عكس  
 ما يقتضى الحكمة فيه أو في غيرها وذلك  
 يستدعي أن يكون لهم حالة أخرى يجازون  
 فيها (كأب أولئنا البك مبارك) نفع وقرئ  
 بالنصب على الحال (ليدبروا آياته) ليتفكروا  
 فيما يعرفوا ما يدبر ظاهره لمن التأويلات  
 الصحيحة والمعاني المستنبطة وقرئ ليتدبروا  
 على الاصل ولتدبروا أى أنت وعلماء أمتك  
 (وليتذكروا الالباب) وليتغذ به ذوو  
 العقول السليمة أو ليس يحضروا ما هو كاركوز  
 في عقولهم من فرط تمكنهم من معرفته بما  
 نصب عليه من الدلائل فان الكتب الالهية  
 بيان لما لا يعرف الا من الشرع وارشاد الى  
 ما لا يستقل به العقل ولعل التدبر للمعلوم  
 الاول والتذكر لثاني



التعسف لا يلبق وأيضا للزوم لا يتعدى عن الا اذا ضمن أو تجاوز به فما الفائدة في استعمال لغة وحشية  
من غير فائدة وتضمن معنى مناسب عما يعدي عن من أول الامر يمكن ولما رأى المصنف ما في الكشف  
مختلا عدل عنه مشيرا الى اصلاح ما نقل بان ما ذكره من الزوم أرادوا به التقاعد وهو الاحتباس  
المعوق عن الامر وهو يتعدى عن من غير تضمن فقصر المسافة وجعل أحب به حتى تقاعد أي - تبس  
دفع البعض ما ورد على ذلك القيل كذا ذكره المدقق في كشفه وبعد الشك والتاقي فهذا الوجه ضعيف  
مردود (قوله مثل بعير السوء اذا حبا) روى الجوهري \* ضرب بعير السوء اذا حبا وهو من شعر وقيل  
\* كيف قريب شيخك الازبا \* وقيل \* تالين بالهوى قد الباء \* وبعير السوء بمعنى السيئ لكونه غير مرضي له  
وأحب بمعنى لزم مكانه كما فسر المصنف (قوله وحب الخير مفعول له) أي على هذا الوجه فتقديره تقاعدت  
وتعوقت عن ذكر ربي لاجل حب الخير وهذا بيان اذا قبل من أن قوله حب الخير يقتضي ان أحببت بمعناه  
المشهور لا بالمعنى المذكور وعلى الوجه السابق هو مفعول به أي أثرت حب الخير ومفعول مطلق ومنعوله  
محذوف وهو الصافات أو عر ضهاو يجوز جعل أحببت على ظاهره وجعل عن متعلقة بتقدير كثر ضوا بعدا  
وكون عن تعليلية كسقاء عن العبة بعيد وقوله الخ حديث صحيح والناصية الرأس ومعنى عقددها  
انه لا يفارقها المناهية من العز وثواب الجهاد (قوله والمراد به الخ) أي على تفسيري أحببت والخير على هذا  
من ذكر العام وارادة الخاص وعلى الثاني من ذكر الشئ وارادة ملابسه ويجوز ان يأتى على معناه اذا  
كان مفعولا مطلقا (قوله حتى توارت الخ) متعلق بقوله أحببت وفيه استعارة تصريحية أو مكنية تشبيه  
الشمس بامرأة حسناء أو ملك وبما يجلب للظرفه أو الاستعانة أو الملا بسة (قوله لدلالة العتي علىه)  
رد على الامام وغيره من رجح كون الضمير للصافات لما في هذا من تفكيك الضمائر والاضمار من غير سبق  
ذكر بأنه مذكور حكما لان العتي وقت غروب الشمس فهو يدل عليها ضمنا أو التزاما وتختلف الضمائر مع  
القرينة لا ضريفة وتواري الخيل بالحباب عبارة ركيكة والاعتراض بأن الاشتغال بها حتى تفوت الصلاة  
ذنب عظيم مشترك الا لزام لان تواري الخيل في حجاب الليل يكون بعد العتمة مع أن التمسك لا يدخل تحت  
التكليف وفوت الصلاة وكون تلك الصلاة كانت مفروضة عليه غيره لم يلزم والاشتغال بخيل الجهاد عبادة  
وقوله ردوها الخ ليس تمورا وتجبرا كما توهم بل ابتها لاجئنا لها مقربا لله وكان تقرب الخيل مشروعا  
في دينه فهو طاعة كما قيل وقيل على اشتراك الالزام انه غفله عن قول الامام ان المراد بتواريها التواري  
عن نظره لما أمر باجرائها ثم أمر الراضين بردها لا التواري بظلمة الليل ويرد بأنه لا غفلة فيه بل المراد انه لا  
يتم ما لم يرد هذا فان مجرد تواريها عن نظره لا محذور فيه حتى يقتضى استغفاره وتوبته وقد روى ان الشمس  
غربت لاستغفاله بأمرها قاله في انه ان ابقى على ظاهره خالف الرواية والدراية والابقى المحذور فتأمل  
(قوله ردوها) من مفعول القول فلا حاجة لتقدير قول آخر كما في الكشف وكون السياق يقتضيه لانه  
جواب من سؤال تقديره فاقال غير مسلم ولما لم يلتفت اليه المصنف وقوله الضمير للصافات هو المشهور  
وقيل انه للشمس أيضا وانها ردت له كما ردت لبوش ليصل الصلاة في وقتها والخطاب للملائكة عليهم الصلاة  
والسلام وهو مروى عن علي كرم الله وجهه فان قلت على هذا برد الشمس تصير الصلاة أداء أم قضاء قلت  
الظاهر انها أداء وقد بحث فيه الفقهاء بما طو ولا ليس هذا عمله (قوله تعالى فطفق الخ) هي من أفعال  
الشروع كما بينه النحاة وقوله يمسح مسحاً إشارة الى أنه مفعول مطلق لعل مقدروا هو خبر طفق لاجل دخول  
بما مسحاً كما توهم وليس هذا مما يثبت الحال فيه مستأن خبر وقوله بسوقها الخ إشارة الى أن التعريف للعهد  
أو ال قائمة مقام الضمير المضاف اليه وقوله يقطعها تفسير يمسح والعلاوة بكسر العين الرأس ما دامت على  
الجسد وقد يكون بمعنى ما زاد على الجمل واستعمال المصحح بمعنى ضرب العنق استعارة وقعت في كلامهم قدما  
(قوله وقيل الخ) مرصه لانه لا يناسب السياق ورد هذا الجرد المصحح لوجهه والرواية على خلافه أيضا فلا  
وجه لترجيح الامام وقوله على همز الواو أي الساكنة المضموم ما قبله والقياس ابدال الواو همزة

\* مثل بعير السوء اذا حبا \*  
أي برك وحب الخير مفعول له الخير والمال الكثير  
والمراد به الخيل التي شغفته ويحتمل انه سماها  
خير التعلق بالخير بها قال عليه الصلاة والسلام  
الخيل مفعول بنواصيرها الخير الى يوم القيامة  
وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وفتح الباء (حتى  
توارت بالحباب) أي غابت الشمس شبه  
غروبها بتواري الغبابة بجبابها واضمارها من  
ضمير ذكر لدلالة العتي عليه (ردوها على)  
الضمير للصافات (فطفق مسحاً) فأخذ يمسح  
السيف مسحاً بالسوق والاعتاق) أي  
بسوقها واعتاقها يقطعها من قولهم مسح  
علاونه اذا ضرب عنقه وقيل جعل يمسح يده  
أعتاقها وسوقه احبالها وعن ابن كثير  
بالسوق على همز الواو ولضممة ما قبلها كثر



و عن أبي عمرو بالسوق وقرئ بالساق اكتفاء  
 بالواحد عن الجمع لامن الالباس (ولقد قلنا  
 سليمان وألقينا على كرسيه جسدا ثم أناب)  
 وأظهر ما قيل فيه ما روى مرفوعاً أنه قال  
 لاطوفن الليلة على سبعين امرأة تأتي كل واحدة  
 بملبس يجاهدني سبيل الله ولم يقل ان شاء الله  
 فطاف عليهم فلم يجعل الا امرأة جاءت بشق  
 رجل فوالذي نفس محمد بيده لو قال ان شاء  
 الله لجاهدوا فرسانا رقيقا ولله ابن فاجتمعت  
 الشياطين على قتله ففعل ذلك فكان بعدوه  
 في الحساب فاشعر به الآن أني على كرسية  
 ميتا فتنبه على خطائه بان لم يتوكل على الله  
 وقيل انه غراميدون من الجرأ فقتل ملكها  
 وأصاب ابتسه جرادة فأبها وكان لا يقرأ  
 دمه لجرعاً على أبيها فأمر الشياطين فقتلوا  
 لها صورته فكانت تغسدها اليها تزوج مع  
 ولادها يسجد له كعادتهم في ملكه فأخبره  
 أصف فكسر الدرة وضرب المرأة وخرج  
 الى القلعة بأكية فضرعوا كانت أم ولد اسمها  
 أمينة اذا دخل للظاهرة أعطاهما خاتمه وكان  
 ملكه فيه فأعطاهما بما فتمثل لها بصورته  
 شيطان اسمها صخر فأخذ الخاتم وتحنن به  
 وجلس على كرسية فاجتمع عليه الخلق وانفذ  
 حكامه في كل شيء الا في نسائه وغير  
 سليمان عن هيئته فأتاها الطلب الخاتم فطرده  
 ففرق ان الخطيئة قد أدركته فكان يدور  
 على البيوت يتكفف حتى مضى أربعون  
 يوماً بعد ما عيادت الصورة في بيته فطار  
 الشيطان وقذف الخاتم في البحر فابتلعته  
 سمكة فوقع في يده فبتر يدها فوجد الخاتم  
 فخنن به وخز ساجدا وعاد اليه الملك فعلى هذا  
 الجسد صخر يحيى به وهو جسد لا روح فيه  
 لانه كان ممثلاً بما لم يكن كذلك والخطيئة  
 تغافله عن حاله لان اتخاذ القائل كان جائزاً  
 حينئذ وسجود الصورة بغير علمه لا بضرة (قال  
 رب انقري وهب لي ملكاً لا ينبغي لاحد من  
 بعدي) لا ينسمل له ولا يكون ليكون معجزة على  
 مناسبة لحالي

اذا كانت مضمومة كادور قتلوا ضمة ما قبلها منزلة ضمها كانه عليه بقوله كمؤفن وقوله وعن أبي  
 عمرو بالسوق أي بهزة مضمومة بعدها واو بوزن فسوق وهو جمع ساق أيضاً وما ذكره بعض أهل اللغة  
 من همز الساق فهو ابدال على غير القياس اذ لا شبهة في كونه أجوف فاقبل من أنه لا حاجة الى جعل  
 الهمزة بدلا من الواو لانه لغة فيه لا وجه له واقامة المقدم مقام الجمع فيه كلام سيأتي تحقيقه (قوله ثم أناب)  
 عطسه ثم وكان الظاهر الفاء كما في قوله فاستغفر ربه قبل اشارة الى استغفارا ناسه وامتدادها فان امتد  
 بعد فبها نظار الاو اخره بخلاف الاستغفارة فانه ينبغي المسارعة اليه وقوله وأظهر ما قيل فيه أي في معنى  
 الفطنة والالفة والحديث المرفوع ما انتهى سنده الى النبي صلى الله عليه وسلم ويقال له الموقف وهذا  
 رواه الشيخان وغيرهما عن أبي هريرة رضي الله عنه لكن الذي في البخاري أربعين وان الملك قال له قل  
 ان شاء الله فلم يقل وغايته ترك الاولى فليس يذنب وقوله فلم تجعل بالآية وروى بالآية تأويله بشخص وشئ  
 ونحوه ومعنى جاءت ولدت ومعنى القائه على كرسية وضع القائه أركنه له عليه ليراه وقوله فوالذي الخ هكذا  
 كان النبي صلى الله عليه وسلم يقسم ومعنى بيده في تصرفه ان شاء أحياها وان شاء أماتها وقوله على قتله  
 او افساده قتله حتى لا يضرهم بعد سليمان عليه الصلاة والسلام وقوله فكان بعدوه الخ أي جعله مع  
 ظنره فيه بحيث لم يروحمين وضعه وهم لا يعلمون الغيب فلا وجه له قبل ما فائدة وضعه فيه والشياطين  
 يقدرون على الصعود للسياط وقوله الا أن أني أي الامني وهو استناده مفرغ من أعم الاحوال وقيل  
 بدل من به أي بنى من أحواله الا بالقائه وقوله لم يتوكل أي توكل الخواص اللاتي به وهو عدم مبشرة  
 الأسباب اذا فاعله لا ياتي التوكل كما في اعقلها وتوكل وقوله صمدون يصادهم له ودال مهملة  
 اسم مدينة في جرأ الجر فقولها من الجرأ نريان لها وقوله أصاب أي وجدها فأخذها وتزوج بها او جرادة  
 اسمها وبرأ مهموز بمعنى يقطع ولولدها جمع ولادة بمعنى مولودة والمراد به الخارية وقوله يسجد  
 هو الصنيع وفي نسخة يصعدون وهو ممن الناحية وأصف وزيره وقوله وكان ملكه فيه يعني كان الله  
 قد رده ملكه مادام الخاتم معه فاذا فارقه نزع ملكه كما في بعض الطلحات ومثله مستبعد في الانبياء عليهم  
 الصلاة والسلام لكنه تعالى لا يسئل عما يفعل وخرجه بما يكونه بقوله ثم أناب المراد قبلت توبته  
 أو تمام توبته انما كان بعد استيلاء الشياطين فلا تنافيه ثم كما قيل مع ان هذا معطوف بالواو وهي لا تقتضي  
 تزييا (قوله دخل للظاهرة) أوجامع وقوله الا في نسائه وقيل انه كان فيهن أيضا وانما عرفته  
 لانه كان يجامعهن في الخبز ولا يقتل من الجنابة ولبعده هذه الرواية عن مقام العصمة لم يذكرها المصنف  
 وقوله غير سليمان عن هيئته بقدرته تعالى كما أني شبهه عيسى عليه الصلاة والسلام على غيره وقوله يتكفف  
 أي يسأل وقيل هذا من يسأل لانه عذ كفه وقوله فطار أي ذهب عن كرسية في الهوى ورجى بالخاتم في البحر  
 اثلا يأخذه غيره وقوله فوقع في يده أي السمكة لانه كان خدماً وللك العبادين ويقربهم عن شق (قوله  
 لانه كان ممثلاً الخ) جواب عن ان الجسد لا روح ومخبر الجني المتمثل له روح فأجاب بأنه انما تمثّل بصورة  
 غيره وهو سليمان وتلك الصورة المتمثلة ليس فيها روح صاحبها الحقيقي وانما حل في قالبها ذلك الجني فلذا  
 سميت جسدا وفي القاموس الجسد الانسان والجني والتعوز أقرب من هذا فلا مانع منه وقوله والخطيئة  
 الخ توجب لهذه القصة ورد على ما في الكشف من أن من افتراء اليه ودقائه لا يليق بعظمة صلى الله عليه  
 وسلم ما ذكره فان ابن حجر قال ان هذه القصة رواها النسائي وغيره باسناد قوي (قوله لا ينسمل الخ) لان  
 اتبني مطاوع بغمامة عن طلبه فلذا لم يستعمله بمعنى لا يصح ولا يتيسر ولا يبق فازد ذلك كله من شأنه أن  
 لا يطلب وقوله ليكون معجزة الخ فليس طلبه للمفاخرة بأموال الدنيا القانية وانما هو كان من بيت نبوة وملك  
 وكان زمن الجبارين وتذاخرهم بالملك ومعجزة كل نبي من جنس ما اشتبهت في عصره كما غلب في عهد السكيم  
 السهر فجاءهم بما ينافي ما أتوا به وفي عهد خاتم الرسل صلى الله عليه وسلم القضاة فأناهم بالسلام  
 لم يقدروا على أقصر فصل من فصوله فقله من بعدى بمعنى من دوني وغيري كما في قوله فمن يهديه من بعد الله

أي غير الله (قوله) أولاً ينبغي لأحد أن يسلبه هذا ثم غير آخر لا تفصيل لما أجل ولا تقدير شيء في النظم كما  
 نوههم ومن بعدى بمعنى غيرى ممن هو في عصرى ويكون ملكه الغد في عهد اغما هو بسلبه منه كما وقع لعصر  
 معه فمناه الدعاء بعد سلب ملكه عنه في حياته ولا تقدير فيه بأن يكون أصله بعد السلب شيء (قوله) أولاً  
 يصح لأحد من بعدى (قوله) من بعدى بمعنى غيرى أيضاً ولكنه مطلق لا يختص بعصره وهو كما به عن عظمته  
 سواء أكان أغير أم لا فأنما لا تنافي إرادة الحقيقة وعدمها فلا تنافي ما في الحديث ثقأت على شيطان  
 البارحة فأردت أن أربطه بسارية من سواري المسجد ثم تذكرت دعوة أخى سليمان عليه الصلاة والسلام  
 كما نوههم وهذا أمر أده وليس في كلامه ما يباهه إذ قوله لعفاخته صريح فيه ومثاله لقلان ما ليس لأحد من كذا  
 وربما كان في الناس أمثاله إذ المراد أن له خطأ عظيماً وسماً جسيماً كما رخصه في الكشف وقوله على إرادة  
 الخ هو ما فيه بعينه والمنافسة الحسد والجل وأصله تقديم نفسه على من سواهم ثم عينه على الدنيا فن قال  
 الحق إن يقول معناه ملكاً عظيماً لم يهزم مراده (قوله) وتقديم الاستغفار الخ) يعني أنه دعاء بالمغفرة حين  
 طلب ما طلب لأن الظاهر وقوعهما على وفق النظم وكون ما طلبه معجزه فاللاق كونها في ابتداء أمره غير  
 مسلم ولو سلم فليس هنا ما ينافي وقوعه في ابتداءه وجعل رجوعه بعد الغيبة كالابتداء وما يجعل الدعاء  
 بصدد الإجابة التوبة أو تجديدها ونحوه مما ذكر في الآداب والوجوب ليس شرعياً ولا عقلياً هائلاً لزومه لمن  
 يتحرى الأحسن أو هو مبالغ في استعجابه وما قيل من أن كلامه شعر بأن المقصود الاستيباب والاستغفار  
 وسيله له وفيه أن الوقوع في القصة يقتضى الاهتمام بأمر الاستغفار وتقديمه غير صحيح لأن قوله لم يزد اهتمامه  
 بأمر الدين بقيد أن الاستغفار مقصود لانه ووسيله المقصود آخر مع أنه غفل عن قوله ثم أناب وقوله بفتح  
 الياء أى في بعدى وذلك هنا بمعنى ههنا (قوله) إجابة لدعوته هذا جار على الوجه الأقل والثالث من تفسير  
 لا ينبغي دون الثاني فإنه كان بعد سلب حصر الابتداء بل فادمنه تسخير الريح وأورد ذلك تسخير الريح كما كان  
 فيكون بعد انابته وقراءة الرياح هو الموافق لما زمن أن الريح تستعمل في الشر والريح في الخير (قوله)  
 لا تززع الخ) أى لا تحرك لشدتها فان قلت هذا ينافي قوله في القراءة الأخرى ولسيمان الريح عاصفة  
 لوضوحها ثم لشدتها وهذا بالبين قلت قد أجاب السمرقندى عنه بأنها كانت في أصل الخلقة شديدة ولكنها  
 صارت لسيمان لينة سهلة وأنها تشد عند الحمل وتلين عند السير فوصفت باعتبار حالين أو أنها شديدة في  
 نفسها فإذا أراد سليمان لينة الانية كما قال بأمره أو أنها تلين وتضعف باقتضاء الحال وفي تفسيره هذا ما يشير  
 إلى أن المراد بليتها انقيادها له فلا ينافي في عصفها واللين يكون بمعنى الطاعة والصلابة بمعنى العصيان ومنه  
 التصلب في الدين وقد مر في سورة الأنبياء (قوله) أراد) تفسير لأصاب فإنه بمعنى فعل الصواب غير منادب  
 هنا ولقي روية رجلا فقال له أين تصيب أى تريد وتظهره في المثال المذكور أى في المصنف لانه لو كان معناه  
 المعروف لم يصح قوله فأخطأ وقيل أنه من أصاب بمعنى نزل وهجرته للعدية أى حيث أنزل جنوده وحيث  
 متعلقة بسخر أو تجرى وقوله بدل منه كل من كل أن كان تعريف الشياطين للعهد وهم المسحرون أو أريد  
 من له قوة البناء والغوص والتمكن منهما أو بعض أن لم يقصد ذلك فيقدر ضميراً أى منهم (قوله) عطف على  
 كل) لأعلى الشياطين لانهم منهم الآن يراد العهد ولا على ما أضيف إليه كل لانه لا يحسن فيه الاضافة  
 إلى مفرد متكرراً وجمع معرف وقوله ولعل أجسامهم الخ جواب سؤال تقديره أنها أجسام لطيفة ولذا لا ترى  
 وتقبل التشكل فلا يمكن تقييدها ولا امساك القيد لها فدفعه بأن لطافتها بمعنى كونها شفاقة والشفافية  
 لا تنافي الصلابة كما في الزجاج لكن فيه أن اللطافة بمعنى الشفاقة لا تقتضى عدم الروية كما في الثلج والزجاج  
 غير الملون فلذا قال يمكن ثم قال والاقرب لما فيه من البعد وقربه لانه بمعنى المنع مجازاً فلا يكون فيه ربط بقيد  
 ونحوه (قوله) وهو القيد وقيل الغل وقيل الجماعة وهو الأنسب بقوله مة رنين لأن التقريرين بينهما غالباً  
 وقوله لانه يربط النسب عليه أى يربطه لان ارتباطه كيربط متعد أى يربطه بمن أنتم عليه كما قيل غل يد مطلقها  
 وأرق رقيقة معتقها ومن وجد لاجسان قيداً تقيد وفي بعضها بالنسب بالباء فهى زائدة في المفعول ولوجعل

أولاً ينبغي لأحد أن يسلبه من بعده  
 السابعة أولاً يصح لأحد من بعدى لعفاخته  
 كقوله أنفلان ما ليس لأحد من القفل  
 والمال على إرادة وصف الملك بالعظمة لأن  
 لا يعلل أو يستل فيكون منافسة وتقديم  
 الاستغفار إلى الاستيباب لم يزد اهتمامه بأمر  
 الدين ووجوب تقديم ما يجعل الدعاء بصدد  
 الإجابة وقراً فاقع وأبو عمر بفتح الياء (أنك  
 أنت الوهاب) المعطوف ما تشاء لمن تشاء  
 (فسخر له الريح) فذلنا لها طاعتها إجابة  
 لدعوته وقوى الرياح (تجربى بأمره رماه)  
 ثلثة من الرخاوة لا تززع أو لا تتخالف إرادته  
 كقوله أمورا انتقاد (حيث أصاب) أراد من قولهم  
 أصاب الصواب فاختار الجواب (والشياطين)  
 عطف على الريح (كل بناء وغواص) بدل  
 منه (وآخرين من رنين في الأصناد) عطف  
 على كل مكانه فعل الشياطين إلى علة  
 استعمالهم في الأعمال الشاقة البناء  
 والنصوص ومرة قد مر بعضهم مع بعض  
 في السلاسل ليكنفوا عن الشر ولعل أجسامهم  
 شفاقة صلبة فلا ترى ويمكن تقييدها هذا  
 والاقرب أن المراد تمثيل كفه عن الشرور  
 بالاقتران في الصد وهو القيد ويحتمى به العطاء  
 لانه يربط النسب عليه

ضميرانه للمنع عليه وهو مفهوم من السياق ويرتبط بالتميز بزنة الفاعل صح قد بر (قوله) وفرقوا بين فعليهما  
 (الح) الظاهر أن النكتة وهي زهرة لا تحتل القران الثلاثي يستعمل فيما هو الاصل في مادته والمزيد  
 في الطارئ عليه اذا تغير معناهما وقصد الفرق بين معنيهما وأصل هذه المادة للقيد فلذا ورد فعله ثلاثيا  
 على الاصل وانما سمى العطاء به لكونه يقيد المذموم عليه كما قال علي كرم الله وجهه من برك فقد أسرك ومن  
 جفالك فقد أطلقك وهو كثير في الشعر والنثر وكذلك في الوعد فان الاخبار من شخص جاسفة له انما يكون  
 تبشيرا فيما سرت غالة الا ان كل فطرة مجبولة على الخير في الاصل وهو الوعد وما سواه فوارى على خلاف  
 الاصل فليجأ أولاه لا يتخلو عن سرور راضته وربما أشعر بهذا كلام الزمخشري وقيل القيد ضيق فناسب  
 تقليل حروفه والعطاء واسع فناسب تكثير حروفه وقيل زيادة المبني تدل على زيادة المعنى فتقليل حروف  
 الوعد يدل على انه ينبغي تقليل زمنه وأخذ البر عاجله بخلاف الاعداد المحمود خلقه فينبغي فيه عكسه  
 وكذا الصفد والاصفاد فان من الحسن تقليل ما فيه مضرة وتكثير غيره واعتبر في أحدهما الزمان وفي  
 الآخر الحدث لان الوعد والوعد من الاقوال ولا عبرة بكثرتها وقلتها فلذا اعتبر ذلك في زمانهما ولا كذلك  
 الآخر وهذا التحليل لوجه فانه لم يذكر من أهل العربية ان قلة الحروف وكثرتها تدل على قصر الزمان  
 أو طولها وانما الذي ذكره في الحدث مع عدم اطراده هذا ما ذكرهنا من القيل والقال وليس فيه ما ييل  
 الغليل والتحقيق عندي أن هاتين في كل منهما ضار ونافع ما قل لفظه وما كثر وقدر في أحدهما  
 الضار بلفظ قليل مقدم والنافع بلفظ كثير مؤخر وفي الأخرى عكسه ووجهه في الأولى أنه أمر واقع لانه  
 وضع للقيد ثم أطلق على العطاء لانه يقيد صاحبه ولذا قيل للقيد والعطاء صفد وعبر بالقل في القيد صيغة  
 المناسبة لقلة حروفه وبالأكثر في العطاء لانه من شأن الكرم وقدم الاول لانه أصل أخف وعكس ذلك  
 في وعد فسر في النافع بالقل وقدم وأخر الضار وكثر حروفه لانه أمر مستقبل غير واقع والخير الموعود به  
 يحمد سرعة انجازه وقلة مدة وقوعه بأن أهنا البر عاجله وهذا يناسب قلة حروفه بخلاف الوعد فحمد  
 تأخيره لحسن الخلف والعفو عنه فناسب كثرة حروفه وليس هذا الدلالة على طول زمانه وقصره كما توهم  
 لانه ماض وهذا مستقبل بل بحسب المعنى الموضوع له وهذا التحقيق في غاية الحسن وماعداه وهم فارغ  
 فاعرفه ومما يتجرب منه ما قيل ان النكتة ان الهمزة للسلب وصدق قيد وأصفده أزال قيد اقتصاره ووعد  
 بشره بما يسره وأوعده أزال سروره بما يسر الى غير ذلك مما لا طائل تحته (قوله) أي هذا الذي أعطيناك  
 (الح) اذا كانت الاشارة الى العطاء المذكور يكون الاخبار عنه بعطاء وغيره فيجعل بغير حساب  
 قيد له لتم الفائدة أو ذكره ليس للاخبار به بل ليرتب عليه ما بعده كقوله

هذه دارهم وأنت مشوق \* ما بقاء الدموع في الآفاق

وقوله يسلط به الظاهر عليه لكنه ضمنه معنى يظهر به وقوله أعط تفسيره لانه لا يمكن ان يكون بمعنى الانعام  
 وتعداد النعم والمراد الاول لبديل ما قبله (قوله حال الح) فاذا كان حال من الفاعل كانت الباء للملابسة  
 ومعناه غير محاسب عليه بصيغة المفعول والمعنى غيره سؤل عنه في الآخرة وهو مقوض اليك أمره  
 في الدنيا واختار هذا المصنف وقوله وما بينهما اعتراض على الوجهين فلا يضر الفصل به والاعتراض  
 يقترب بالواو وقديت بالفاء كقوله

واعلم فعمل المرء يتفعه \* أن سوف يأتي كل ما قدرنا

فالفاء على هذا اعتراضية وفي غيره جزائية كما ذكره النحاة وعلى الحالية العامل معنوي وقوله عطاء جتم  
 لانه يعبر عن الكثير بالاعتد ولا يحسب ونحوه وهذا أحد الوجهين في معناه وقيل معناه لا يحاسب عليه  
 في الآخرة (قوله) وقيل الاشارة الى مرضه لعدم ملاءمته لتفريع قوله فامن الح كما أشار اليه والمن قد  
 يكون بمعنى الاطلاق كما في قوله فاما ما بعد واما فداء وعلى هذا فتقوله بغير حساب حال من الضمير المستكن  
 في الامر ويجوز فيه غيره من الوجوه لكن هذا أولى وقوله وان له عندنا الرزق أي قربا لشارة الى أن ملكه

وفرقوا بين فعليهما فقالوا صفده قيده وأصفده  
 أعطاه عكس وعد وأوعده وفي ذلك نكتة  
 (هذا عطاؤنا) أي هذا الذي أعطيناك  
 الملك والبسطة والتسلط على ما لم يسلط به غيرك  
 عطاؤنا (فامن أو أمسك) فأعط من شئت  
 وامنع من شئت (بغير حساب) حال من  
 المستكن في الامر أي غير محاسب على منه  
 واما كالتفويض التصرف فيه اليك أو من  
 العطاء أو صلة له وما بينهما اعتراض والمعنى  
 انه عطاء جتم لا يكاد يمكن حصره وقيل  
 الاشارة الى تسخير الشياطين والمراد بالتمن  
 والامساك اطلاقهم وابقاؤهم في القيد  
 (وان له عندنا الرزق) في الآخرة مع ما له من  
 الملك العظيم في الدنيا (وحسن ما ب) هو  
 الجنة

(واذكر عبدنا أيوب) هو ابن عيص بن اسحق واهل ابيه ليانبت يعقوب صلوات الله عليه (اذنادى ربه) بدل من عبدنا وأيوب عطف بيان له (أني مسني) بأنني مسني وقرأ جزء باسكان الميم واسقاطها في الوصل ٣١٤ (الشیطان ينصب) يتعب (وعذاب) ألم وهو حكاية لكلامه الذي ناداه به ولولا هي اقل

انه مسه والاسناد الى الشيطان امالات الله مسه بذلك لما فعل يوسف وسوسته كما قيل انه أعجب بكثرة ماله أو استغاثه مظلوم فلم يقضه أو كانت مواثبه في ناحية ملك كافر فداهته ولم يعزه أو لسؤاله امتحانا للصبر فيكون اعتراقا بالذنب أو مراعاة للادب أو لانه وسوس الى أتباعه حتى رفضوه وأخرجوه من ديارهم وأولان المراد من النصب والعذاب ما كان يوسف وسوس اليه في مرضه من عظم البلاء والقنوط من الرحمة وبغريه على الجزع وقرأ يعقوب بفتح النون على المصدر وقرئ بفتحين وهو لغة كالرشد والرشد وبضمين للتشكيل (اركض برجلك) حكاية لما أجيب به أي اضرب برجلك الارض (هذا مقتبل بارد وشراب) أي فضر بها قسبت عين فقيل هذا مقتبل أي مقتبل به وتشرب منه فيبرأ باطنك وظاهره وقيل نبت عينان حارة وباردة فاعتسل من الحارة وشرب من الاخرى (وهياله أهله) بأن جعلناهم عليه بعد تفرقهم أو حينئذ لم يعد موتهم وقيل وهياله مثلهم (ومثلهم معهم) حتى كان له ضعف ما كان (وجهنا) لرحمتنا عليه (وذكرى لاولى الالباب) وتذكير الهم لينتظروا الفرج بالصبر والجماع الى الله فيما يحب بهم (وخذي يدك ضغنا) عطف على اركض والضغف الحزمة الصغيرة من الخيش ونحوه (فاضرب به ولا تحنث) روى أن زوجته ليا بنت يعقوب وقيل رجة بنت افراتيم بن يوسف ذهبت لحاجة فابطأت خلف ان يرى ضربها مائة ضربة فخلل الله عينه بذلك وهي رخصة باقية في الحدود (انا وجدناه صابرا) فيما أصابه في النفس والاهل والمال ولا يخل به شكواه الى الله من الشيطان فانه لا يسمي جرعا كتمني العافية وطلب الشفاعة مع انه قال ذلك خيفة أن يقضه أو قومه في الدين (ثم العبد) أيوب (انه آواب) مقبل بشراشه على الله تعالى (واذكر عبادنا ابراهيم واسحق ويعقوب) وقرأ ابن كثير عبدنا وضع الجنس موضع الجمع أو على أن ابراهيم وحده لمزيد شرفه

لا يضتره ولا ينقص شيئا من مقامه وقوله هو ابن عيص قد سبق في الانعام ان عيص جده لانه ابن أموص ابن عيص كما وقع في نسخة هنا وهو متفق عليه كما في مرآة الزمان (قوله بدل من عبدنا) أي بدل اشغال أو من أيوب كما في الكشف ورجح الابدال من الاول لانه المقصود بالذات والآخرى رجع ابداله من أيوب لقربه منه وقوله أعطف بيان (٢) هذا مخالف لما اتفق عليه النحاة كما سيأتي قريبا وقوله لقال انه مسه بالغيبة لانه غائب (قوله والاسناد الخ) يعني ان مسه بما ذكر من الله فاستند الى الشيطان لانه سبه لما وسوس له فصد منه بسبب وسوسته أمر اقتضى أن الله ابتلاه بهذه البلية وقوله لما فعل ما فيه مصدرية أي افعله يوسف وقوله كما الخ تمثيل لفعل وهو الإعجاب أو عدم الاغائة (قوله أولسؤاله امتحانا) معطوف على قوله لما فعل الخ والضمير المضاف اليه السؤال لا يوجب أي ان أيوب عليه الصلاة والسلام سأل البلاء من الله ليحتمل ويجرب صبره على ما يمس به كاقيل

وبما شئت في هوال اختبرني \* فاختراري ما كان فيه رضا كما

فسؤاله البلاء دون العافية ذنب بالنسبة لمقامه لاحقيقة فلما مسه من الله ذلك بذنبه أسنده للشيطان لان الذنوب أكثرها من القائه والمقصود منه الاعتراف بأنه ذنب لئلا يذنب اذ لم يسند الله الى الله وامتحانا مفعول له السؤال أولسه أو لهما على التنازع ولا جمع فيه بين الحقيقة والمجاز لانه يقدر في أحدهما ولو سلم فلا محذور فيه عند المصنف وقيل الضمير للشيطان لما في بعض التفاسير انه سمع ثناء الملائكة عليه فسأل الله أن يسلمه عليه ليعلم حاله والله أعلم بصحته (قوله أولانه الخ) معطوف على قوله لما الخ فيكون أيضا من الاسناد الى السبب وعلى الوجه الذي بعده الاسناد الى الشيطان أيضا حقيقتي لان النصب والعذاب الوسوسة وبغريه من الاغراء وهو الخ عليه والجزع عدم الصبر وقوله للتشكيل ظاهره انها حركة عارضة لا لغة أصلية ولذا قيل المعتاد التخفيف لا التشكيل فعليه أن يقول وهي لغة ولا مانع من كونها عارضة للتابع دلالة على ثقل تعب وشدة تدبر (قوله حكاية لما أجيب به) اشارة الى أنه بتقدير فقلنا له اركض الخ وفي هذه الآية حذف كثير لكن خوى الكلام دلالة عليه دلالة أغتت عنه حتى كانه مذكور فهي من يدع الإيجاز اذ في دعائه لا بد من تقدير معنى الضرفا كشفه عنى وفي هذا فاستجيبنا له وقلنا له اركض وبعد قوله برجلك فركض قسبت عينان فقلنا له هذا الخ كما أشار اليه المصنف (قوله أي مقتبل به) يعني مقتبل اسم مفعول على الحذف والايصال لاسم مكان وهو الماء الذي يقتسل به والشرب ما يشرب منه ليبرأ بطنه وظاهره وقوله وقيل الخ مرضه لان ظاهر النظم عدم التعدد وبارد حينئذ صفة شراب مع أنه تقدم عليه صفة لغتسل وكون هذا اشارة الى جنس النافع أو يقدر فيه وهذا يارد الخ تكلف لا يخرج عن الضعف وقوله وهياله أهله مرتبة تنصلي في سورة الانبياء فتذكره وقوله الضغف الحزمة وأصله الاختلاط ومنه أضغاث أحلام كما ترى في سورة يوسف وقوله زوجته الخ سماها في سورة الانبياء ما خبر بنت ميثم (٣) ابن يوسف فلعل فيه روايتين وإذا كان اسمها رجة يكثر في قوله رجة مناتورية لطيفة (قوله وهي رخصة باقية في الحدود) في شرعنا وفي غيرها أيضا لكن غير الحد ويعلم منها بالطريق الاولى وكون حكمها ما قيا هو الصحيح حتى استدلووا بهذه الآية على جواز الحيل وجعلوها أصلا لاحتكامها وقيل حكمها منسوخ وقيل انه مخصوص بأيوب والصحيح الاول لكنهم شرطوا فيه الا بلام أتمام عدم مبالغة فلا تلويح بوسط واحد لشعبتان خسين مرتين حلف على ضرب مائة براذ ان لم يأت لم يتألم لا يبر ولو ضرب مائة لان الضرب وضع لفعل مؤنصل بالبدن بالة التأديب وقيل يحتمل بكل حال كالفصل في شرح الهداية وغيره (قوله ولا يخل به شكواه الخ) جواب سؤال تقديره انه نادى ربه بقوله مسني الشيطان الخ بيان الصبر عدم الجزع ولا جزع فيما ذكره وهذا سار على الوجوه السابقة في تفسيره وقوله مع الخ جواب آخر بأنه لا امر ديني لا تفسيره وهو ناظر الى الوجهين الاخيرين وصبره الممدوح به في المصائب الدينية ما لم تضرب بالدين وشراشه جلته ونفسه كما مر (قوله أو على أن ابراهيم الخ) على الاول عبدنا يعني عبيدا وعلى هذا هو

(٢) قوله وقوله أو عطف بيان نسخ القاضى وأيوب عطف بيان وكذا الكشف ولا غبار عليها وما سيأتي هو أنه لا بد من التوافق في التعريف والتسكير ومن الاتحاد في المعنى اه (٣) وقوله ميثم بالياء هو المتقدم والذي في الكشف وفي بعض النسخ منشى كثنى وهو الذي في أبي الفداء وابن خلدون اه

على ظاهره والمراد ابراهيم وحده وخص بعنوان العبودية لا يزيد شرفه وقوله عطف عليه أى على عبدنا  
 وكان في الوجه السابق عطفاً على ابراهيم (قوله أولى القوة في الطاعة الخ) فالأيدى مجاز عن القوة مجاز  
 عن سرسل والابصار جمع بصير بمعنى بصيرة وهو مجاز أيضاً لكنه مشهور وفيه وإذا أريد باليدى الاعمال فهو من  
 ذكر السبب وإرادة السبب والابصار بمعنى البصائر مجاز عما يقتضيه عليها من المعارف كالأول أيضاً وقوله  
 وفيه تعريض أى إلى الوجهين لأنه لما عبر عن الطاعة والدين وعن العمل والمعرفة باليدى والابصار كان  
 فيه إشارة إلى أن من ليس كذلك لا جراحة له ولا بصير وفي قوله الزنى خفاء لأن الزنى من لا يمتنى أو  
 ذو العاهة مطلقاً لمن لا يده فكأنه جعل أولى الأيدى بمعنى أولى الجوارح تغليباً (قوله تذكرهم الدار  
 الآخرة الخ) فالذكرى بمعنى التذكير وهو مضاف لمفعوله وتعرف الدار للعهد والدارام مستفاد من إبدائها  
 من خالصة أو جعلها عين الخالصة التي لا يشوبها غيرها لأن ذكرى أمابدل من خالصة أو خبر عن ضميره  
 المقدور وكلام المصنف محتمل لهما وقوله بسبب أى بسبب الآخرة فيه إشارة إلى أن باء بخالصة سببية وقوله  
 وإطلاق يعنى بسبب الظاهر وإذا لم يرد العهد لما ذكره وللفاصلة أيضاً وقوله فإن الخ بيان لوجه تفسير  
 ذكرى الدار وإذا كان خالصة مصدراً كالكتابة فهو مضاف لفاعله والمعنى بأن خلص ذكر الدار وهو يمكن  
 على القراءة الأولى أيضاً وقيل المراد بالدار الدنيا وذكرها الشئ الجميل (قوله المختارين) تفسير المصطفين  
 وقوله المصطفين عليهم الخ تفسير للاخبار على أنه جمع خير مقابل شر الذي هو أفعول تفضيل في الأصل أو جمع  
 خير المشدّد وأخيراً المخفض منه وكان قياس أفعول التفضيل أن لا يجمع على أفعال لكنه للزوم تخفيفه حتى أنه  
 لا يقال أخيراً لا شذوذاً أو في ضرورة جعل كانه بنية أصلية (قوله واللام فيه الخ) يعنى أنها زائدة لازمة  
 لمقارنتها للوضع ولا ينافى كونه غير عربى فإنها قد لزمت في بعض الاعلام الانجسية كالاسكندر قال  
 التبريزى في شرح ديوان أبي تمام أنه لا يجوز استعماله بدونها ولحن من قال اسكندر يجرى المنها كما يبداه  
 في شفاء الغليل وأما البيت المذكور وقد قدم شرحه والشاهد في قوله الزيد للزوم أن لا يدخلها في زيد  
 ويسع على ما هو في صورة الفعل ولم يست فيها للجمع الأصل قال في القاموس يسع كيقع اسم أعجمى  
 أدخل عليه أل ولا يدخل على نظائره كيزيد (قوله واليسع تشبيهاً بالمتنول من ليسع) فيه تسامح والمراد  
 ما في الكشف أن حرف التعزيف دخل على ليسع في الانعام وعلى القراءتين هو اسم أعجمى دخلت عليه  
 اللام وانما جعله مشبهاً بالمتنول لأنه هو الذي تدخله أل للجمع أصله كانه في فعل من اليسع (قوله واختلف  
 في نبوته ولقبه) فقيل كان نبياً وقيل انما هو رجل من الصالحين الاخبار واختلف في سبب تليق به فقيل  
 أنه كان أربع مائة تبي من بنى اسرائيل فقتلهم ملك الامة منهم الياس كقتلهم ذو الكفل وخباهم عنده  
 وقام بموتهم فسماه الله ذا الكفل وقيل كان كفل أى عهد الله بأمر قوفه وقيل أن نبأ حاله من بلغ الناس  
 ما بعث به بعدى ضمنت له الجنة فقام به شاب فسمى ذا الكفل واختلف أيضاً في اليسع فقيل هو الياس  
 وقيل غيره بل هو ابن غم له وقيل غير ذلك وقد تقدم فيه كلام (قوله وكاهم) يعنى أن تنوينه عومن عن هذا  
 المضاف المقدر وقوله شرق الخ لأن الشرف يلزمه الشهرة والذكر بين الناس فقبور به عنه بعلاقة للزوم  
 فيكون المعنى أى في ذكر قصصهم وتنويه الله بهم شرف لهم وأما إذا أريد أنه نوع من الذكرك على أن تنوينه  
 للتشويق والمراد بالذكر القرآن فذكره انما هو للاقتبال من نوع من الكلام إلى آخره ولذا حذف خبره كثيراً  
 فلا يقال أنه لا فائدة فيه لأنه معلوم أنه من القرآن كما أشار إليه المصنف بقوله ثم شرع الخ ووجهه وإن  
 للمتنين الخ حاله (قوله عطف بيان لحسن ما ب) لأنه بناءً على ما بدى حسن بإضافة الصفة للموصوف  
 أو على الأدعاء مبالغة في جعلها كأنها هوفيتعدان ليصبح البيان ولو جعل بدل اشتمال لم يتجى إلى ما ذكر وأما  
 تحالفهما في التعريف والتشكيك فهو مذهب للزنجشري كما ذكره ابن مالك في التسمي بل فلا يرد عليه أن النكاة  
 اختلفوا فيه فقيل يختص بالمعارف وقيل لا يختص لكنه يلزم توافقهما تعريفاً وتشكيكاً وأما هذا فلم يقل به  
 أحد ولا حاجة إلى أن يقال المراد بعطف البيان البدل فإنه خلاف الظاهر (قوله وهو من الاعلام

عطف بيان له واسحق ويعقوب عطف عليه  
 (أولى الأيدى والابصار) أولى القوة في الطاعة  
 والبصيرة في الدين أرى الأعمال الجليلة  
 والعلوم الشريفة فعبر باليدى عن الأعمال  
 لأن أكثرها مباشرة وبالابصار عن المعارف  
 لأنها أقوى مبادئها وفيه تعريض بالبطلة  
 الجهال لأنهم كالزنى والعماء (أنا أخلصناهم  
 بخالصة) جعلناهم خالصين لنا بخالصة لا شوب  
 فيها هي (ذكرى الدار) تذكرهم الدار  
 الآخرة ثم إنا فان خلوصهم في الطاعة ينسبها  
 وذلك لأن مطمح نظرهم فيما باتون ويذرون  
 جوار الله والقور ببقائه وذلك في الآخرة  
 وإطلاق الدار لا شعار بأنها الدار الحقيقية  
 والدنيا معبراً وأضاف نافع وهشام بخالصة إلى  
 ذكرى البيان لأنه مصدر بمعنى الخلووص  
 فأضيف إلى فاعله (وأنهم عندنا من المصطفين  
 الاخبار) المختارين من أمثالهم المصطفين  
 عليهم في الخبر جمع خبر كشر وأشرار وقيل  
 جمع خبراً وخبر على تخفيفه كما موات في جميع  
 ميتة أوميت (وإذا كرا سمعيل واليسع) هو ابن  
 اخطوب استخلفه الياس على بنى اسرائيل  
 ثم استنبت واللام فيه كما في قوله  
 \* رأيت الوليد بن يزيد مباركا \*

وقرأ حمزة والكسائي واليسع تشبيهاً  
 بالمتنول من ليسع من اليسع (وذا الكفل)  
 ابن عم يسع أو بشر بن أيوب واختلف في نبوته  
 وأقبه فقيل فز اليمامة تبي من بنى اسرائيل  
 من القتل فأواههم وكفلهم وقيل كفل بعمل  
 رجل صالح كان يصلى كل يوم مائة صلاة  
 (وكل) أى وكاهم (من الاخبار هذا) إشارة  
 إلى ما تقدم من أمورهم (ذكر) شرف لهم  
 أو نوع من الذكر وهو القرآن ثم شرع في بيان  
 ما أعد لهم ولا مثاليهم فقال (وإن للمتنين  
 لحسن ما ب) مرجع (جنات عدن) عطف  
 بيان لحسن ما ب وهو من الاعلام



الغالبية) قيل الضمير لعدن وهو دفع لما قيل انه غير معين ولا صالح للبيان فورد أن الاعلام الغالبة يلزم فيها  
 الاضافة وتعر يقها باللام وهذا ليس بمسلم فانه أغلبي كما صرح به ابن مالك في التمهيد فيمكن هذا من  
 خلافه مع أن هذه الغلبة لو سلمت كانت تقديرية لأن عدن مصدر معناه الاقامة ولم يره استعمال قبله بمعنى  
 الجنة والبستان أو المكان حتى يغلب في الجنة المعهودة فلو سلمت علميته أو قيل انه نكرة كما في القاموس  
 وغيره كان منقولا من اسم معنى الى اسم عين كالفصل وأما ما يورد عليه من أن اضافة الجنات اليه يصير  
 كأنسان زيدا وهو قبيح فغير مسلم لانه كدنية بغداد ولا قبح فيه وقيل انه الجنات عدن فالعلم مجموع به ويندفع  
 بعض المحذور الا الاول فانه لا يندفع به كما توهم لان المراد بالاضافة التي تعوضها العلم بالغلبة اضافة تفيد  
 تعريفا كما صرح حوايه (قوله لقوله الخ) باللام ووجه دلالة أن التي اما صفة عدن أو جنات وعلى كليهما يدل  
 على أنه معرفة لوصفه بالمعرفة اذا المضاف اليه لولم يكن معرفة لم يعرف المضاف ووقع في نسخة كقوله بالكاف  
 وهي قليلة الفائدة فالصحيح الاول نعم يرد على الاول أنه لا دليل فيها الاحتمال كون التي بدلا لا يتعين كونه  
 صفة حتى يتم التغليب الا أن ابدال المعرفة من النكرة غير حسن ولا يتبادر هنا (قوله والعامل فيها) أي  
 في الحال ما في المتقين الخ يعني أنه حال من ضمير الجنات المستتر في خبران والعامل فيه استقر وحصل المقدر  
 وأنفس الظرف لتضمن معناه ونيابته عنه وليس في كلامه خفاء وقوله عنها أي عن ضميرها المستتر وهو سهل  
 وقوله وقرئنا أي جنات ومفتحة والمخدوف ضمير المآب وعلى أنه مبتدأ وخبر ارتباطه بما قبله أن الجملة  
 مفسرة لحسن المآب لأن محصلة جنات أبوابها فتحت لهم أكراما فليس مغلقا كما توهم أو هي معترضة  
 والابواب كما في الكشف بدل من الضمير تقديره مفتحة هي الابواب وهو يدل اشغال وبقية الكلام في  
 الشروح (قوله خالان) أي متكئين ويدعون وعلى التداخل فيكون يدعون حالا من ضمير متكئين والحال  
 حينئذ مقدرة لأن الاتكاء وما بعده ليس في حال فتفتح الابواب بل بعده ولذا قال والظاهر الخ فيكون  
 يدعون مستأنفا في جواب ما حالهم بعد دخولها فالحال على ظاهرها ومتكئين قدم رعاية للفاصلة وكون  
 الجنة أكلها التفكه والتلذذ لا عن جوع قدم الكلام فيه في الصافات وكون الفاصل هنا جنيبا ظاهرا وان  
 توقف فيه بعضهم فتأمل (قوله لا ينظر الى غير أزواجهن) أو يعين طرف الأزواج أن تنظر للغير أشد  
 الحسن وهو أبلغ وقدمت ولادات جمع لدة كعدة أصله ولدة وهو كالتراب من يولد معه في وقت واحد كأنهما  
 وقعا على التراب في زمان واحد فترتب فعل بمعنى مفاعل ومتارب كمثل بمعنى مماثل وقوله فان التعاب الخ  
 جعله في الكشف توجيها لما بعده وهو الصواب لأن النساء الاتراب يتحابين ويتصادقن وأما الأزواج  
 والزوجات فكون الزوجات أمغر منهم أحب لهم لا التساوى ومن العجيب ما قيل ان مفعله المصنف رحمه  
 الله أحسن لأن الاهتمام بحصول المحبة بينه وبين زوجته لا بين الزوجات فتدبر وقوله أو بعضهن الخ  
 فالتساوى في الاعمار على الاول ينهن وبين أزواجهن وفي هذا بين الحور العين ونساء الجنة (قوله لاجله  
 الخ) فاللام تعليلية وقوله فان الخ بيان للتعليل فان ما وعدوه لاجل طاعتهم وأعمالهم الصالحة وهي تظهر  
 بالحساب وتقع به ففعل كأنه له لتوقف انجاز الوعد عليه فالنسبة لليوم والحساب مجازية ولو جعلت  
 اللام بمعنى بعد كما في كتب خمس خلون سلم بما ذكر وقوله بالياء الخ وعلى قراءة التاء فيه التفات (قوله تعالى  
 وإن للطاغين لشر مآب) قيل ظاهر المقابلة لما مر يقتضي أن يقال اقبح ما ب ههنا وفيما مضى لغير ما ب  
 لكن مثله لا يلتفت اليه اذا تقابلت المعاني لانه من تكلف الصنعة البديعية كما صرح به المرزوقي في شرح  
 الحاشية وقبل انه من الاحبال وأصله ان للمتقين لغير ما ب وحسن ما ب وإن للطاغين لقيح ما ب وشر ما ب  
 وهو كلام حسن وقوله أي الامر هذا فهو خبر مبتدأ مقدرا ومبتدأ خبره مقدرا ومفعول فعل مقدرو قد  
 جوز فيه أيضا كون ها اسم فعل بمعنى خذوا مفعول من غير تقدير ورسمه متصلا بعبده والتقدير أمهل منه  
 قيل وعلى هذا يلزم عطف الخبر على الانشاء ولذا لم يتعرض له الزمخشري ورد بأن هذه الجملة قصد بها الفصل  
 من غير نظر لانشاء خبرتها مع أن الجملة الثانية حالية والقول بأنهم وقوله بانشاء تكلف فلا يرد ما ذكر

الغالبية لقوله جنات عدن التي وعد الرحمن عباده  
 بالغيب واتصّب عنها (مفتحة لهم الابواب)  
 على الحال والعامل فيها ما في المتقين من معنى  
 الفعل وقرئنا مرفوعتين على الابتداء والخبر  
 أو أنهن ما خبرن فخدوف (متكئين فيما يدعون  
 فيها بقا كهيئة كثيرة وشراب) حالان متعاقبان  
 أو متداخلان من الضمير في لهم لا من المتقين  
 للفصل والظاهر أن يدعون استئناف لبيان  
 حالهم فيها ومتكئين حال من ضميره والاقتصار  
 على الفاكهة للاشعار بأن مطاعهم محض التلذذ  
 فان التلذذ للتحلل ولا تحلل ثم (وعندهم  
 قاصرات الطرف) لا ينظرن الى غير أزواجهن  
 (أتراب) لاداء لهم فان التعاب بين الاقران  
 أثبت أو بعضهن لبعض لا يجوز فيهن ولا صبية  
 واشتقاقه من التراب فانه يمسهن في وقت  
 واحد هذا ما وعدون ليوم الحساب (لاجله  
 فان الحساب على الوصول الى الجنة) ان هذا  
 ابن كثير وأبو عمرو بالياء ليوافق ما قبله (ان هذا  
 لرزقنا ما له من نفاد) انقطاع (هذا) أي الامر  
 هذا وهذا كما ذكرنا وخذ هذا

وفيه نظروا أما ما قبل من أنه على تقدير هذا خبرا فهو من فصل الخطاب لا إذا قدر مبتدأ فقد رد بأنه منه على  
كلهما فهي تفرقة بلا فارق وقوله اعرابه ماسبق ويجوز كونه منصوبا على شريطة التفسير وقوله حال من  
جهنم أي من الضمير المستتر في قوله للطاغين الراجع لشر ما آب المراد به جهنم ففيه ما مر من التسامح والحال  
مقدرة كما مر والمهاد كالفراش لفظا ومعنى وكذا المهد وقد يخص بمقر الطفل (قوله أي ليدوقوا الخ) ذكر  
فيه ثلاثة أوجه أن هذا مبتدأ خبره جيم وجملة فليذوقوه معترضة كقوله زيد فافهم رجل صالح أو هو خبر  
مبتدأ محذوف وجملة فليذوقوه مرتبة على الجملة الأولى قبلها فهي بمنزلة جزم شرط محذوف وجيم خبر  
مبتدأ محذوف وهذا منصوب بمضمر يقسمه فليذوقوه والغاء زائدة كافي وريك فكبر وقد تقدم الكلام في  
هذه الغاء في سورة النور وفي كونها تفسيرية تعقيبية ودلالة على أنه يكون لهم إذا ذاقوا بعد اذ ذاقوه فتذكره  
وقوله وهو أي جيم على الوجهين الأولين في هذا فليذوقوه وهذا المقدور ضمير يعود لاسم الإشارة وعلى هذا  
فالشار إليه بهما جنس ما عدل ثم يرمي فلا ينافي أفراد هذا فقد عده على بعض التقادير وإن جاز كون  
الفساق والجحيم صفتي موصوف واحد إذا سم الإشارة يشار به للمتعدد كما في عنوان بين ذلك فنزل كلام من  
الوجود فيما يليق به وغسق بمعنى سال كضرب وسيع وغسق محققا ومشتدا اسم لما ذكر ويحتمل أنه وصف  
وهو في التشديد أظهر (قوله من مثل هذا المذوق الخ) هذا وجه لأفراد الضمير مع أن الظاهر أن يقع نظرا  
للجيم والفساق والأتان باسم الإشارة لا الإشارة إلى تقدم ذكره لانه مبني على الوجه الأول كما قيل وإن صح  
فيمكون قوله والعذاب مبني على الثاني وقوله في الشدة متعلق بمثل البيان وجه المماثلة بينهما وقوله  
وتوحيد الخ جواب عن سؤال مر يانه فان كانا صفتين لشي واحد فهو إشارة لذاته بقطع النظر عن صفته  
وقوله بالكسر أي كسر شين شكله وهي لغة فيه كمثل وقوله أجناس إشارة إلى ما مر من أن الزوج يطلق على  
الذكر والأنثى وعلى كل متجانسين (قوله خبر لا آخر) إشارة إلى الوجوه المذكورة في اعرابه على القراءتين  
في آخر مفردا وجه لانهم قالوا آخر مبتدأ ومن شكله خبره وأزواج فاعل الطرف أو آخر مبتدأ ومن شكله خبر  
المبتدأ فلا يرد أنها حلت من الضمير أو من شكله نعم لا آخر المبتدأ وأزواج خبره أي وآخر من شكل المذوق  
أزواج أو من شكله نعم آخر المبتدأ أو أزواج فاعله والضمير لا آخر والخبر مذكور أي لهم أنواع آخر من شكلها  
الأزواج أو الخبر مذكور وهو لهم ومن شكله أزواج صفتان لا آخر فالوجوه خمسة كما في الدر المنصور ولا  
يحدو في الأخبار بأزواج على أفراد آخر لان المراد به نوع آخر وكذا إذا كان صفة له وقوله وللثلاثة أي  
صفة للثلاثة وهي جيم وغسق وآخر وتقدير الخبر على الوجه الرابع (قوله حكاية ما يقال للرؤساء) من أهل  
الضلال تقرعها لهم وفيه إشارة إلى ارتباطه بما قبله بتقدير فيقال لهم عند الدخول هذا الخ والقائل ملائكة  
العذاب أو بعضهم لبعض كما في الكشف ولا حاجة على الثاني إلى أن يقال مقصم معناه ولا مر حجابكم دون  
بهم لانه حكاية بحسب المعنى كما قيل بل لأن خطاب معكم من بعضهم أي الرؤساء لبعض منهم وضمير بهم  
للاتباع والدعاء عليهم من غير مواجهة لهم وما ذكره بناء على الظاهر من مخاطبة الأتباع والرؤساء لامن  
مخاطبة بعض أحد الفريقين لا آخر من منهم كما قيل (قوله واقصمها معهم فوج تبعهم في الضلال) ظاهره  
أن مع يجوز تعلقه باقصم فيكون ظرفا له وقد جوز في معكم أن يكون نعتا لما في الفوج أو حالاً منه لانه قد  
وصف أو من الضمير المستتر في مقصم وقال أبو البقاء لا يجوز أن يكون ظرفا للفساد المعنى ففيل لم أدر من أي  
وجه يفسد والحالية والصفة في المعنى كالظرفية وواقعه المدقق في الكشف فقال ان كان الفساد لا يتأثر  
عن تراجمهم في الدخول فليس يلزم فانه مثل ضربت معه زيد المشاركة في المضروبة مطلقا فالمراد  
اشتراكهم في ركوب تخمها ومقاساة شدةها في زمان متقارب عرفا ولو قيل هذا فوج معكم مقصمهم لم  
يفسد اقصام المخاطبين وبفسد المعنى ولا فرق بينه وبين الحالية فقيل عليه انه حال لا ظرف اذ ليس المراد أنهم  
اقصموا في العصبة ودخلوا فيها بل اقصموا في النار مصاحبين لكم ومقارنين اياكم فليس ما تقدم وجه  
الفساد كما ظن وهو كلام فاسد لا يحصل له لأن مدلول مع العبر عنه بالعصبة مجتاه في التلبس بمدلول

(وإن للطاغين لشر ما آب جهنم) اعرابه  
ماسبق (وصلونها) حال من جهنم (فبئس  
المهاد) المهاد والمفترش مستعار من  
فراش النائم والخصوص بالذم محذوف وهو  
جهنم كقوله لهم من جهنم مهاد (هذا  
فليذوقوه) أي ليدوقوا وهذا فليذوقوه أو  
العذاب هذا فليذوقوه ويجوز أن يكون  
مبتدأ وخبره (جيم وغسق) وهو على الأولين  
خبر محذوف أي هو جيم والفساق ما يغسق  
من صديد أهل النار غسقت العين إذا  
سال دمعها وقرأ حفص وحزرة والكسائي  
وغسق بتشديد السين (وآخر) أي مذوق  
أو عذاب آخر وقرأ البصريان وآخر أي  
ومذوقات أو أنواع عذاب آخر (من شكله)  
من مثل هذا المذوق والعذاب في الشدة  
وتوحيد الضمير على أنه لما ذكر وللشراب  
الشامل للجيم والفساق والغسق وقرئ  
بالكسر وهو لغة (أزواج) أجناس  
خبر لا آخر وصفة له أو للثلاثة أو مرتفع  
بالجار والخبر محذوف مثل لهم (هذا فوج  
مقصم معكم) حكاية ما يقال للرؤساء الطاغين  
إذا دخلوا النار واقتصمها معهم فوج تبعهم  
في الضلال والاقتصام ركوب الشدة

متعلقها فيضداً مشتركاً أي الاتباع والرؤساء في الاقسام لاقى الصعوبة كما توهمه ولا تدل على اتحاد زمانيهما  
كل صرح في المعنى ولولم فهو لتقاربه عند متحد كما أشار إليه في الكشف فلا وجه لما قاله أبو البقاء ومن  
تبعه ولا للتوجيه المذكور ولبعضهم هنا كلام مخلول ان شئت فانظره (قوله دعاء من المتبوعين الخ) سواء  
كان القائل هذا فوج الخ الملائكة أو بعض الرؤساء لبعض وقوله أو وصفه الخ فتقول بقوله لا لهم لا من حبا  
لانه دعاء فهو انشاء لا يوصف به دون تأويل وكذا على الحالية أيضاً كما أشار إليه بقوله مقول الخ والمراد بئله  
مستحقاً ان يقال لهم ذلك لأنه قول حقيقة والحالية أتم من فوج لوصفه المقرب له من المعرفة أو من ضميره  
وهو على هذا من كلام الخزانة ان كانوا هم القائلين أو من كلام بعض الرؤساء ويجوز كونه ابتداء كلام منهم  
وقوله أي ما أتوا بفتح الهاء إشارة الى ما قدره وهو أتيتهم رحباً أي مكاناً واسعاً وجهم بيان للمدعو عليهم  
كما بين اللام في سقائه وفتحوه ورحباً بضم الراء وهو السعة من الرحبة وهي الفضاء الواسع ففعله وسعة  
تفسيره والمراد بذكر أن رحباً مفعول به لا توامق دراهم على ما مر من البيان وما قيل انه إشارة الى كون  
الباء للتعددية ورحباً مفعول لا آخر لا وجه له ولا دلالة للكلام عليه وكون الباء لا تكون مبنية كاللام  
دعوى من غير دليل وقوله انهم الخ لتلخيص الاستحقاقهم للدعاء عليهم وصالون من التسمية والمراد بهما الدخول  
لا معناها المشهور كما أشار إليه وقوله بأعمالهم مثلنا ليس من مدلول النظم بل بيان لمرادهم في الواقع (قوله  
بل أنتم أحق بما قلتم) ان كان الدعاء من المتبوعين أو قيل لنا ان كان من كلام ملائكة النار كما مر وقوله  
لضلالكم واضلالكم متعلق بقوله أحق وقوله كما قالوا بيان لاضلالهم لهم (قوله قد تم العذاب)  
فالضمير له لثمة ما قبله أو المصدر الذي تضمنه الوصف وهو الصلي أي دخول النار وأشار بقوله باغواً لنا  
الخ بأن فيه تجوزاً كما قال الحق أن فيه مجازين عقليين وهما اسناد التقديم الى الرؤساء لكونهم سبياً  
للاغواء وإيقاع التقديم على العذاب لوقوعه على عمل السوء الذي هو سبب العذاب ففيه اسناد الى ما هو  
السبب وإيقاع على ما هو السبب وكلاهما مجاز عقلي وقد يظن أن الثاني لغوي من إطلاق السبب على  
المسبب أي العذاب على العمل فليس في الكشف تجوز في الضمير كما توهم (قوله على ما قد تم مقوم من العقائد)  
متعلق بالاغواء أو الاغراء أو هماً شاعراً أي حناعي ما قد تم من العذاب وهو إشارة الى ما في التشبيه أو  
الضمير من التجوز فإن المقدم ليس هو العذاب بل ما ذكر من العقائد والأعمال ورجوعه الى الكفر بعد ما  
قبل تقديم العذاب بتأخير الراجحة فلا يجازيه وكلام المصنف صريح في خلافه ومناد على عدم ارادته وقوله  
جهنم هو المخصوص بالذم المقدر ومن في قدم شرطية (قوله مضاعفاً) بيان للمعنى المراد منه وقوله أي  
ذا ضعف توجبه للتركيب بأن فيه مضاعفاً مقدراً فلا يقال انه كان حقه أن يقول أو ذا ضعف لانه وجه آخر  
لكن لتقاربهما جعل أحد الوجهين تفسيراً للاخر لما فيه من التكلف وما ذكرناه على أن الضعف المثل  
لا الزيادة المطلقة فيصير عذابه بزيادة الضعف مثلي لعذاب غيره فيوافق ما صرح به في الآية الاخرى وفي  
كون الآية موافقة لما ذكره نظراً تامل وقوله أي الطاغون قيل الاولى تفسيره بالاتباع لأن ما قبله قول  
لهم أيضاً (قوله صفة أخرى) ويجوز كونها مستأنفة لبيان ما قبلها وقوله بهمزة الاستفهام فتفتح  
وتحذف الثانية والتأنيب اللوم الشديد وضم الشين وكسر هاء قد تم تحقيقه وأن معناه الهزم (قوله وأما  
معادلة الخ) فهي على هذا متصلة لمقابلتها بالانقطة وهو خلاف ما شتر عن النحاة من أنه لا بد من تقدم  
الهمزة عليها لفظاً وتقديراً وما الاستفهامية لا تكون معادلة لها وكذا غيرها من أدوات الاستفهام لكنه  
ميل مع المعنى اكتفاء بكونه في معنى ما فيه الهمزة كما أشار إليه بقوله كأنهم قالوا ليسوا الخ والمختصري  
ليس بقليل لغيره ولا مانع منه غير التقليد (قوله على أن المراد نفي رؤيتهم الخ) يعني أن قوله ما لنا لا نرى بمعنى  
لم نرهم كما مر بيانه في قوله ما لي لا أرى الهدى هذا محصل المراد منه أنهم غائبون أم أبصارنا زاعت عنهم وقوله  
أولاً اتخذناهم أي معادل لا يتخذناهم على قراءتهم همزة استفهام لما مر عن النحاة من اشتراطه وهو ظاهر بحسب  
اللفظ لا بحسب المعنى فإنه لا يقابل بين زيع الابصار واتخاذهم ضرورة ولذا جعله كتابة عن لازمه وهو التحقير

(لا من حبا بهم) دعاء من المتبوعين على أتباعهم  
أو صفة الفوج أو حال أي مقولاً فيهم لا من حبا  
أي ما أتوا بهم رحباً وسعة (انهم صالوا  
النار) داخلون النار بأعمالهم مثلنا  
(أي الاتباع للرسول) بل أنتم  
(قالوا) أي الاتباع للرسول (بل أنتم  
لا من حبا بهم) بل أنتم أحق بما قلتم وما قيل  
لنا الضلالكم واضلالكم كما قالوا (أنتم قد تم مقوم  
لنا الضلالكم واضلالكم) والعلى لنا باغواً لنا  
لنا) قد تم العذاب (قد تم مقوم من العقائد الزائفة  
واغواً لنا على ما قد تم مقوم من العقائد) فبئس  
والاعمال القبيحة (فبئس القرار) فبئس  
المقر جهنم (قالوا) أي الاتباع أيضاً (ربنا من  
قد تم لنا هذا فزده عذاباً بضعه في النار)  
قد تم لنا هذا فزده عذاباً بضعه في النار  
مضاعفاً أي ذا ضعف وذلك أن يزيد على عذابه  
مثله فيصير ضعفين كقوله ربنا أنهم ضعفين من  
العذاب (وقالوا) أي الطاغون (ملئنا لا نرى  
رجلاً كنا نعتهم من الاشرار) يعنون فقراء  
المسلمين الذين يستذلونهم ويستخرونهم  
المسلمين الذين يستذلونهم ويستخرونهم  
(أخذناهم بخبرنا) صفة أخرى لرجلاً  
الجارحان وابن جارح وعاصم بهمزة الاستفهام  
على أنه أنكرهم على أنفسهم وتأنيب لها في  
الاستيفاء منهم وقرأناهم وحزة والكسائي  
سخر بالضم وقد سبق مثله في المؤمنين (أم  
زاعت) مالت عنهم الابصار فلا نراهم (أم  
معادلة لما لا نرى على أن المراد نفي رؤيتهم  
لغيرتهم كأنهم قالوا ليسوا همزة الاستفهام  
أبصارنا ولا اتخذناهم على القراءة الثانية  
بمعنى أي الامر من فعلنا بهم الاستفهام منهم  
أم تحقيرهم فان زيع الابصار كتابة عنه على  
معنى انكارهم على أنفسهم

لأن من يحقر أمره لا ينظر إليه لكنه لا يخلو من شيء (قوله أو منقطعة) معطوف على قوله معادلة لأنه  
 بمعنى متصلة وهذا يجري على القراءتين والمقصود أيضا لو فهم لانفسهم وتحقيرهم لهم وقوله ذلك الذي  
 حكياه مجازي بين رؤس الكفروا تباعهم وقوله لا بد الخ يعني أن حقيقته المراد به الحقيقة في المستقبل  
 (قوله وهو بدل من حق الخ) والمبدل منه ليس في حكم السقوط حقيقة والمراد بالخاصم التقاؤل مع أنه  
 لا يمنع من ارادة حقيقته وقوله على البدل من ذلك لم يلتفت الى ما في الكشف من كونه صفة لاسم الإشارة  
 لأنه مردود بأن وصف اسم الإشارة وان جاز أن يكون بغير المشتق إلا أنه يلزم أن يكون معرّفا بالالف  
 واللام كما ذكره في الفصل من غير نقل خلاف فيه بين النحاة واسم الإشارة لا يجوز الفصل بينه وبين نعته  
 فكلامه مخالف لعامة النحاة ولما قرره هو في مفصله مع ما فيه من الفصل المتعرج أو القبيح وقد تصدى  
 بعضهم لتوجيهه وترادف المصنف له كما مؤتته (قوله تعالى قل إنما أنا نذير) القصص فيه اضافي أي لاساخر  
 ولا كذاب كما زعمه وخصه بالذكر لأن الكلام مع المشركين وحاله معهم مقصود على الانذار كما أشار إليه  
 المصنف رحمه الله تعالى بقوله لا مشركين وقوله الذي لا يقبل الشرك يحتمل أنه تفسير لقوله لا اله الا الله  
 وقوله وأكثر تفسير للواحد لانه هو الذي لا يقبل التعدد في جزمياته ولا في أجزائه ويحتمل أنه بيان للوحدة  
 يعني لا كثر في ذاته بحسب الجزميات بأن يكون له ماهية كلية ولا بحسب الاجزاء ومعنى الآية أي مبعوث  
 بالانذار والدعوة لتوحيد العزيز القهار وقوله في ذاته إشارة الى أنه يقبلها في صفاته كما هو مذهب أهل  
 الحق (قوله منه خلقه واليه أمرها) أي راجع ومفوض اليه تدبير جميع أمورها وهذا يفهم من الربوبية  
 فانه اذا كان هو المربي لجميع الكائنات لزم ما ذكره ولا يتحقق مناسبة وصف التفرد بالالوهية والاحدية لكونه  
 القهار وترتبة جميع الكائنات لانه عزيز غفار وقوله اذا عاقب كان الظاهر لا يغلب ولا يمنع من شيء ما  
 لكنه لم يقابلته هنا بالغفار فسر بما ذكر (قوله وفي هذه الاوصاف الخ) كونها تقرير للتوحيد ظاهر  
 اما الواحد فهو المقرر عنه وهو صريح فيه غير محتاج للبيان واما القهار لكل شيء فلا نية لو كان له غيره  
 لزم مقهوريته وهو مناف للالوهية ورب السموات الخ يعني رب كل موجود فيدخل فيه كل ما سواه فلا  
 يكون الها والعزير يقتضي أنه يغلب غيره ولو كان الها كان غالباً لا مغلوباً واما الغفار لما يشاء فلا نية  
 لو كان له غيره فربما أراد عاقب من غفرته فلا يكون الها قادراً على المغفرة لكل ما يشاء الوعد  
 والوعيد ليس من القهار والغفار فقط بل قد يفهم من غيرهما أيضاً من نظر شديد (قوله وتنتية ما يشاء  
 بالوعيد) أي تكريه وهو القهار العزيز وتقدم القهار على غيره مما وصف به الله الواحد لأن المقام مقام  
 انذار فتاب الالهام به فقدم وكرر وقوله لأن المدعى وقع في نسخة المدعوله وهو بمعنى المطلوب (قوله  
 ما أتأ تكلم به) إشارة الى أن الضمير المقدر يرجع لما ذكره وهو متعدد دلالة بما ذكره ونحوه وقوله وقيل ما بعده  
 أي مرجع الضمير وهو قوله هو المراد به نبأ آدم فهو مبهم بقصره ما سبأ في بعده ولا يتجنى بعده ولذا  
 مرصه وقيل الضمير لخاصم أهل النار وأمر القيامة أو القرآن وهذا مذكوران حكما وقوله لتنادي  
 غفلتكم من اسم الفاعل الدال على الثبوت وقوله فان العاقل لا يعرض الخ إشارة الى أن في ذكر اعراضهم  
 عما هو عظيم ايماء الى أنهم ليسوا من ذوى العقول وقيل وضع العاقل موضع التنبيه للملازمة بينهما وقوله  
 ما مرّ هو ما أجرى عليه تعالى من الصفات المقررة للتوحيد كما مرّ والنسبة مفهومه من قوله انما أنا نذير  
 (قوله تعالى ما كان من علم بالملا الأعلى) عدى العلم بالبال للنظر الى معنى الاحاطة والملا الجماعة  
 الاشراف وهو اسم جمع ولذا وصف بالمفرد وقوله عن تقاؤل إشارة الى أن المراد بالخاصم المقابلة كما ذكر  
 وقوله على ما ورد الخ إشارة الى وجه قيام الجملة بما ذكره فان تقاؤل الملائكة لا يطلع عليه فلا يسلمونه إلا أنه  
 لما ورد مطابقا للكتب قبله كما يعرفه أهل الكتاب ويسمعه غيرهم منهم دل على ما ذكره وأنه تعلم ان ما وقع  
 في بعض التفاسير وشروح الكشف من أن المراد به ما ورد في الحديث الصحيح من اختصاصهم في الكفارات  
 والنجيات كاسباب الوضوء وقيام الليل وطعام الطعام لا يتأتى هنا لأن المشركين لا يقرون به فن رحمه

أو منقطعة والمراد بالدلالة على أن استزادهم  
 والاستسخار منهم كان لزيغ ابصارهم وقصور  
 انظارهم على رثائه حالهم (ان ذلك) الذي  
 حكياه عنهم (الحق) لا بد أن يتكلموا به ثم بين  
 ما هو فقال (تخاصم أهل النار) وهو يدل من  
 الحق أو خبر محذوف وقري بالنصب على البدل  
 من ذلك (قل) يا محمد للمشركين (انما أنا نذير)  
 أنذركم عذاب الله (وما من الله الا الله الواحد)  
 الذي لا يقبل الشرك والكثرة في ذاته (القهار)  
 لكل شيء يريد قهره (رب السموات والارض وما  
 بينهما) منه خلقها واليه أمرها (العزيز) الذي  
 لا يغلب اذا عاقب (القهار) الذي يغفر ما يشاء  
 من الذنوب لمن يشاء وفي هذه الاوصاف تقرير  
 للتوحيد ووعده دلاله وحدين والمشركون  
 وتنبيه ما يشاء بالوعيد وتقدم عليه لأن  
 المدعى هو الانذار (قل هو) أي ما أتأ تكلم به  
 من أن نذير من عقوبة من هذه صفته وأنه  
 واحد في ألوهيته وقيل ما بعده من نبأ آدم  
 عظيم أنت منه معرضون لتنادي غفلتكم فان  
 العاقل لا يعرض عن مثله كيف وقد قامت  
 عليه الحجج الواضحة اما على التوحيد فامر  
 وأما على النبوة فقوله (ما كان لي من علم بالملا  
 الأعلى اذ يجتمعون) فان اخباره عن تقاؤل  
 الملائكة وما جرى بينهم على ما ورد في الكتب  
 المتقدمة من غير سماع ومطالعة كتاب  
 لا يتصور الا بالوحى

لم يصب والتعير يختصمون المضارع لانه امر غريب فأقرب به لاستحضاره حكاية الحال (قوله واذمعلق  
 بعلم) منع هذا في الكشف لان علمه ليس في ذلك الوقت بل بعده فان أريد بالنفي أنه لم يعلم في ذلك الوقت بأن  
 يحضره وهو مما لا يعرف بالعقل فتعين ~~صكونه~~ بوحى من الله حتى لا يرد ما ذكر وأن نفي علمه في ذلك الوقت  
 لا يفيد نفيه مطلقا صحيح لكن ليس في كلامه ما يدل عليه نعم لو أريد به تعلق المفهومية على أنه بدل من الملا  
 بدل اشغال صريح ويرد عليه ما ورد على التوجيه الأول فليس كلامه صافيا من العكس ولا كلام في تعلقه  
 بكلام فلما اقتصر عليه الزمخشري كان أولى (قوله أى لانما) توجيه لقراءة الجمهور بالنسخ بأنهم اهمل  
 تقدير اللام لانه يطردها مع أن وان وقوله كأنه لما جوز أن الوحي يأتيه الخ يجوز البناء للمجهول  
 أى لما جوز الكفرة ذلك لازمهم بأنه يخبرهم بالاعلم الابوحى لأنه مبنى للأفعال والصغير لترسل حتى يقال  
 انه لم يصادف محزه فيجعل مجازا عن ذلك كما قيل وعليه فبوحى مسند الى ضمير المصدر والى الجاز والجرور  
 وألى ضمير ما بوحى المفهوم من الكلام وقوله انما أنا منذر تقدم توجيهه بأن المحصر اضاف بالنسبة الى  
 ما نسب اليه من السحر والكذب وخص الانذار بالذكر لان الكلام مع المشركين فلا يرد عليه أن الوحي  
 لا ينصرف فياذكر من الانذار كما توهم (قوله باسناد بوحى) فالمعنى لا بوحى الى الانذار وعلى الكسر  
 المعنى ما بوحى الى الالهذا القول ويجوز أن بقدر القول فيه وكلامه محتمل له (قوله بدل من اذ يختصمون)  
 الظاهر أنه بدل كل ويجوز كونه بدل بعض وقوله مشتملة على تقاويل الملائكة يؤيده سواء أريد بالنسبة  
 العظيمة قصة آدم عليه الصلاة والسلام أو غيرها كما مر والظاهر تعلقه بذكر المقتدر على ما عهد في مثله ليقى  
 اذ يختصمون على عمومهم ولشلا يفصل بين البديل والمبديل منه ويشمل ما في الحديث من اختصاصهم  
 في الكفارات والدرجات والاحتياج الى توجيه العدول عن ربي الى ربك وقوله الملائكة والبس لم يذكر  
 آدم كما في الكشف لان انباءهم تقاويل أيضا اكتفاء ولأن المراد كما أشار اليه التقاويل في شأنه وقوله  
 اكتفاء بذلك أى بما مر في البقرة توجيهه لكونه مبينا له وليس فيما ذكر بيان تخاصمهم وتقاويلهم بأنه إشارة  
 الى قصة معلومة ذكر فيها ذلك وأورد عليه أن نزول البقرة متأخر عن نزول هذه السورة لانها مكية وهذه  
 مكية فلا يصح الاكتفاء بحالها عليه قبل نزولها ووجه بأن المراد اكتفاء السامعين للقرآن بعد ذلك وفيه نظر  
 (قوله ومن الجائز الخ) دفع لما يقال من أن التقاويل لم يكن بين الملا الاعلى فقط بل بين الله وبينهم ولا  
 يصح جعل الله من الملا الاعلى بأن تكليم الله لهم كان بواسطة من الملائكة فالتقاويل انما وقع بينهم أو يقال  
 المراد بالملا الاعلى ما عدا البشر فيشمله تعالى بطريق التغليب بقريضة قوله اذ قال ربك للملائكة ولا يلزم  
 اثبات جهة له تعالى (قوله وأحييته بنفخ الروح فيه) إشارة الى أنه مجازا وكناية عن أحيائه وقدمت  
 في سورة الحجر معنى النفخ وتفصيله وقوله لشرفه أى اضافته له تعالى لشرفه والمراد بظهارته سلامته  
 من الامور الجسمية ونزاهته عن دنس العناصر لانه من عالم الامر وقوله فخر وأكسر الخاء أمر أى  
 على الفور بمبادرة لامتنال أمر من له الامر وقوله تكريمة أى لعبادة حتى يتسنى للمخلوق كما مر وقوله  
 كلهم أجمعون في دلالة أجمعين على المعية الزمانية كلام في شرح الكشف فانظره (قوله باستكباره الخ)  
 ولا ينافيه عدم ذكره بالفاء كما توهم لانه قد تكرر مثله حالة على فطنة السامع وأما كونه ماذر غير  
 مقتض للتعظيم فليس بشئ لان التعظيم على أوامر الله كفر مع ما تضمنه من استقباحه ونسبة الجور له  
 وفي بعض النسخ باستكباره بالنون أى عذبه منكرا وقوله صار إشارة الى أنه لم يكن كافرا قبل ذلك فان أتى  
 كان على ظاهره فهو باعتبار عمله كما أشار اليه بقوله أو كان منهم في علم الله لعمله بأنه سعيه باختياره  
 وخبت طويته لأنه كان مضرا للكفر حتى لا يلزم الجبر كما توهم (قوله خلقته بنفسى) أطلق النفس  
 عليه لان المراد به الذات أى من غير واسطة وقوله والتثنية في يدى إشارة الى ما قيل انه تعالى منزعه عن  
 الجارية واليد المضافة بمعنى القدرة أو النعمة لكنه لا يتأتى حمله على القدرة هنا فان قدرته واحدة  
 ومقدوراته غير متناهية ولا على النعمة فلا تعصم بالتثنية فلذا قال امام الحرمين يجوز الحمل على القدرة

واذمعلق بعلم أو يمحذوف اذ التقدير من علم  
 بكلام الملا الاعلى (ان بوحى الى الانما أنا منذر  
 . بين) أى لانما كأنه لما جوز أن الوحي يأتيه  
 بين بذلك ما هو المقصود به تحقيق القول انما  
 أنا منذر ويجوز أن يرتفع باسناد بوحى اليه  
 وقرئ انما بال كسر على الحكاية (اذ قال ربك  
 للملائكة انى خالق بشرا من طين) بدل من  
 اذ يختصمون مبين له فان القصة التي دخلت  
 اذ عليها مشتملة على تقاويل الملائكة والبس  
 في خلق آدم عليه السلام واسمها قصة الخلافة  
 والسجود على ما مر في البقرة غير أنها اختصرت  
 اكتفاء بذلك واقتصارا على ما هو المقصود  
 منها وهو انذار المشركين على استكبارهم  
 على النبي عليه الصلاة والسلام بمثل ما حاق  
 بالبس على استكباره على آدم عليه السلام هذا  
 ومن الجائز أن يكون مقالة الله تعالى اياهم  
 بواسطة ملك وأن يفسر الملا الاعلى بما يسم  
 الله تعالى والملائكة (فاذا سويته) عدلت خلقته  
 (ونفخت فيه من روحي) وأحييته بنفخ الروح  
 فيه وضافته الى نفسه لشرفه وظهارته  
 فيه (فقهوا له) فخره (ساجدين) تكريمة  
 وتجيلا وقدمت الكلام فيه في البقرة (فسجد  
 الملائكة كلهم أجمعون الا ابليس استكبر)  
 تعظيم (وصكان) وصار (من الكافرين)  
 باستكباره أمر الله واستكباره عن المطاوعة  
 أو كان منهم في علم الله تعالى (قال يا ابليس  
 ما منعك أن تسجد لما خلقت بيدي) خلقته  
 بنفسى من غير توسط كاتب وأم والتثنية لما  
 في خلقه من مزيد القدرة



والنعمة أو على نعمة الدنيا والآخرة فدفعه بأن المراد القدرة والتبعية لنا كيد الدال على مزيد قدرته  
 لأنهم لا يرد لجرد التكرار كارجع البصر كرتين فأريده لازم وهو التاكيد ولم يحمله على النعمة لأن هذا  
 أنسب بالمقام وأما ما قيل من أن مراده أن اليد هنا مجاز عن الذات وروح شكفات لا حاجة لذكرها فخطأ  
 فأنصح وسهوا وأنصح وقوله من غير توسط أصله توسط شي ليتضح قوله كآب الخ ولا حاجة لجعل التنوين  
 عوضا عن المضاف فانه غير صحيح أو بقدر فيه مضاف أي توسط أب أو توسط عني متوسط (قوله  
 واختلاف الفعل) هو معطوف على مزيد القدرة أي في إيجاد له تعالى أفعال مختلفة من كون طينا  
 مختفرا ثم جسمًا ذا لحم وعظم ثم نفخ الروح فيه واعماله قوة العلم والعمل بما هو دال على مزيد قدرة خالق  
 القوى والقدرة فهو كالنفس بل مزيد القدرة والمراد بالفعل فعل الله فيه فان أريد اختلاف فعل الله فيه  
 وفي غيره أمان جنسه حيث خلقه بغير أب وأم ونطفة يبيع منه فلا جعل خلقه بكتايده دون غيره  
 أو من أنواع المخلوقات لما فيه من العقل والكمالات التي لا تصحى فهو على هذا ليس كالتفسير له وما قيل  
 المراد اختلاف فعل آدم من أفعال ملكية كأنها آثار اليمين وحيوانية كأنها آثار الشمال وكتايده بين  
 فتعسف (قوله وترتيب الانكاد) بالاستفهام الانكاد في ما من عليه أي على خلقه بيديه يعني أنه  
 أمر مستدع لتعظيمه لا العناية الربانية التي حفت بإيجاده وهو لبيان شبهة في ترك السجود لانه مخلوق  
 مثله لا يليق بالسجود له والترتيب من إيقاعه صلة لانه كالتعليق بالمشق المشعر بالعلة ومزيد الاختصاص  
 من قوله يدي كما تروقد ورد عليه انه انما يظهر لو كان ابليس متولدا من جنسه وان استماله سبب الاوافق  
 كلام أهل العربية فالواو بعدها عاطفة أي له عظم أن ومزيد اختصاص وليس هذا بشي أما الأول فلا  
 مبناه على أن يراد بمزيد الاختصاص ما ذكره وليس يلزم بل هو أن يراد ما خصه به من فضائل النبوة فيه وفي  
 نسله ونحوه مما اختص به النوع البشري ولوسلم خلقه بيديه أي مزيد قدرته واختلاف أطوار خلقه المودع  
 فيه كمال العقل والعلم كما لا يحجز كونه بغير واسطة وأما ما ذكره في سببان حذف لا ووقوع له بعدها  
 مقترنة بالواو سواء كانت حالية كما هو ظاهر كلام النحاة أو عاطفة كما ذكره فهو مناقشة في العبارة تبه أذكره  
 بعض النحاة وقد صرح الدماميني في شرح التسهيل بعبارة فلا عبرة بما ذكره (قوله تكبرت من غير  
 استحقاق) كما يدل عليه سبب الطلب ولذا قال في البقرة الاستكبار طلب التكبر بالتبسم أو هو من مقابلته بقوله  
 كنت من العالين لانه لا يقابل له الا إذا قل بما ذكره وما بعده من جعل استكبرت بمعنى أحدثت الكبر والعلو  
 أم أنت قديما كذلك (قوله أو كنت من علا) عدل فيه عن تعبيره في الكشف بقوله من علوت فانها  
 أشكلت عليهم وسأولوا توحيها فلم يأتوا بما يشي القليل حال المحقق تغليب جانب المتكلم أو الخطاب على  
 المغيبة في صلة الموصول الجارى على المتكلم أو المخاطب فوقوع خبر اعنه شائع ولا كلام في صحته وكثرة  
 وروده مثل أنا الذى سمعنى اى جديره وأما فى غير الجارى عليه فحو أنما نحن شغفت بكذا وأنت من عرف  
 بكذا فلا ترمقه استعمالا فى كلام العرب ولا وجه قياس فى مذاهب النحاة فالصواب من علا أو علوا وجه  
 على أن المراد من علوت منهم أى صرت فوقهم ليس معنى من العالين انتهى أقول الحق ما فى الكشف  
 ولا تغليب فيه لان منهم المقدر يعود ضميره القائلين وعلوت ضميره لا تغليب فيه وانما ذكر لا برازا للمعنى  
 المراد من وصفه بزيادة العلو وتيمنه على من عداه من جنسه وانما قوله انه ليس معنى من العالين فهو غريب  
 منه فانهم قرروا أن قولهم فلان من العلماء أبلغ من عالم فيدل على زيادة علمه واذا سلم فهو مقبض على من سواء  
 منهم والذي قصده الرمنشيري ابراز معنى المبالغة فيه وكونه تركيبا لا يجرى على قياس كلامهم أغرب  
 فانه ليس فيه الاحذف عائد الموصول من غير تجوز ولا تكلف وانما أطلت الكلام فيه لان هذه العبارة وقعت  
 فى شرح العنود لابن الحاجب فتسكلم شراحه فيها وأسهبوا بما يقضى منه العجب نعم ما ذكره يرد على الطائفة  
 اذ صرح به بأنه من قبيل أنت الذى فعلت كذا (قوله وقيل الخ) فالعلو الاستكبار والتقابل بينهما بالحدوث  
 والتعظيم ولذا قيل كنت من العالين دون أنت من العالين وقوله وقرئ بجذف الهمزة أى همزة الاستفهام

واختلاف الفعل وقرئ على التوجيه  
 وترتيب الانكاد على الاشعار بأنه المستدعى  
 للتعظيم أو بأنه الذى ثبت به في تركه  
 وهو لا يعلم مانعا اذ للسيد ان يستخدم بعض  
 عباده لبعض سببوا له مزيد اختصاص  
 (أستكبرت أم كنت من العالين) تكبرت من  
 غير استحقاق أو كنت من علا واستحقاق التعريف  
 وقيل استكبرت الآن أم لم ترل كنت من  
 المستكبرين وقرئ استكبرت بجذف الهمزة  
 لدلالة أم عليها أو بمعنى الاخبار (قال أنا خير  
 منه) ابداء ما مانع وقوله

على أنهم مقدره كما في قوله \* بسبح ربي الجبر أم يمان \* وأم متصلة وماتة له ابن عطية عن بعض النحاة من أنه لا يكون ذلك الامع ايجاد المتعادلين نحو ضربت أم لم تضرب صرح سيده بخلافه وتبعه فيكون على هذا بمعنى القراءة المشهورة بآياتهم امضوحة وحذف همزة الوصل والاستغناء للتوبيخ فلا ينافي آيات التكبير له في آية أخرى وإذا كان ما قبله خبرا ففيه منقطعة بمعنى بل وهذه القراءة منقولة عن ابن كثير (قوله دليل عليه) أي على المانع وأنه من العالين لا لموعضه وأنه لا يليق به السجود مخلوق مثله فكيف من هو دونه وفيه ميل إلى الوجه الثاني وما سبق هو باطل دليله وقوله من الجنة أو من زمرة الملائكة كما مر وقوله مطرود إشارة إلى أن الرجم كناية عن الطرد لأن المطرود يرحم بالحجارة كما يرحم هو بالشهب والمراد بقوله إلى يوم الدين والغاية أنه ينقل إلى ما عواشد منه لأنه انتهى اغتبه والوقت المعلوم فسر في الكشف بالتفخيم الأول ويوم الدين يوم القيامة وقوله بعزك قسم بصفة من صفاته فإنه يكون بالصفة كما يكون بالذات (قوله على اختلاف القراءتين) أي بكسر اللام وفتحها كما مر وقوله فأحق الحق توجيه اقراءة النصب بأن الحق فيها مقابل الباطل وهو منصوب بقول مقتضى على أنه مفعول مطلق أو مفعول به وجوز نصبه على الإغراء أيضا (قوله وقبل الحق الأول اسم الله) فإنه ورد إطلاقه عليه تعالى فلما حذف حرف القسم وهو الباء اتصبت بأقسام المقدرك في البيت ومرضه لأن الظاهر من إعادة الاسم معرفة أن يكون الثاني عين الأول وحذف حرف القسم في مثله غير مطرد لاسيما فيما فيه لبس كما هنا (قوله \* ان عليك الله ان تباعا) \* تؤخذ كرها أو تجبى طائعا \* هو جبر لا يعلم قائله وفي شرح الشواهد قيل أنه لرجل اعتنع عن مبايعة بعض الخلفاء ورووه على مكان عليك وان تباع بمعنى مبايعتك وهو اسم ان وعلى خبرها أي ان مبايعتك والله لازمة على وتؤخذ بالنصب بدل من ان تباع وتجبى معطوف عليه وطائعا حال (قوله وهو على الاقل) أي كون الحق منصوبا بأحق وقوله لا ملائح جواب قسم محذوف لأن اللام تقتضيه والمراد بالجملة القسم مع جوابه والمعتبر في الحقيقة قوله لا ملائح والحق بمعنى قسم أيضا لأن المقسم به يكون مبتدأ كما في امرك والحق على هذا اسم الله وخلاف الباطل لأنه تعالى له أن يقسم بما أراد وقوله أو في خبري تخيير في التقدير لانها بمعنى وقوله وقرنا مر فوعين فالاول مبتدأ وخبر كما هنا والثاني مبتدأ خبره أقول بتقدير العائد (قوله كقوله) أي قول أبي التميم في رجزه المشهور

قد أصبحت أم الخير اتدعى \* على ذنبا كله لم أصنع

كذا في الكشف جعله نظيره ولم يمرضوا المراد منه والذي عناه أنه كان حقه النصب بأقول فعدل عنه إلى الرفع المحتاج إلى تقدير العائد كما في الشعر وان كانت كل له شأن خاص به على ما فصل في المعاني لأن هذا أبلغ لدلالته على أن قول الحق ثابت لا يتغير ولذا فسر على هذا بلا أقول الا الحق وليس هذا من تكرير الاستناد لأنه محمول عن المفعول ويجوز جعله نظير الحذف العائد من الخبر كما سيأتي في سورة الحديد فتدبر (قوله ويجرور من الخ) أي قرئ الحق فيهما بالخز على أن الاول مقسم به حذف منه حرف القسم وأبقى عمله والمراد بالثاني هو الاول بعينه فلذا حكى مجرورا وان كان مر فوعا أو نصوبا على الوجهين السابقين لكنه حكى بأعراب الاول وهذه الحكاية تكون في المرفوع والمنصوب كما ذكره الزمخشري وجوز على هذا كون الثاني قسم لمؤ كد الاول دون حكاية وجهه أقول معترضة وقوله اذا شارك الاول أي اذا كان مثله انظروا معنى ساغت الحكاية فيه كما هنا وهو حسن لأنه تأكيد على تأكيد اذا القسم في نفسه مؤكدا (قوله ويرفع الاول) على ما مر وجره على أنه قسم ونصب الثاني بأقول والنصب ناظر إلى لفظ جره لا إلى رفع الاول فإنه قراءة عاصم وجره فلا وجه لذكره في سلك الشواذ كما قيل فقوله ويرفع الاول أي وجر الثاني ولذا لم يذكره قدبر (قوله اذا الكلام فيهم) أي هو معلوم من السياق فهو في حكم المذكور وقوله من جنسك فهو بتقدير مضاف أو يتجوز في ضميره بأخبر ادبه هو ومن كان مثله وقوله وقيل للثقلين معطوف على قوله للناس وقوله تأكيد له أي لضمير منهم والضميرين ضمير منك ومنهم لا المستتر في تبع وقيل

(خلقني من نار وخلقته من طين) دليل عليه وقد سبق الكلام فيه (قال فخرج منها) من الجنة أو من السماء أو من الصورة الملائكية (فأنك رجب) مطرود من الرحمة ومحل الكرامة (وان عليك اعني إلى يوم الدين قال رب فأنتظرني إلى يوم يعثون قال فأنك من المستظرين إلى يوم الوقت المعلوم) صريحا في الخبر (قال فبعتك) قبل طائفا وقهرك (لا غروينهم أجعين) الذين أخلصهم الله الأعباد منهم المخلصين (الذين أخلصوا طائفتهم وعصمهم من الضلالة) وأخلصوا طائفتهم لله على اختلاف القراءتين (قال فأحق الحق والحق أقول) أي فأحق الحق وأقوله وقيل الحق الأول اسم الله ونصبه محذوف بحذف حرف القسم كقوله \* ان عليك الله ان تباعا \* وجوابه (لا ملائح جهنم) ومن تبعك منهم أجعين (و ما ينهم ما اعراض وهو على الاول جواب محذوف وبالجملة تفسير للحق المفعول وقرأ عاصم وجره برفع الاول على الانتهاء أي الحق يميني أو قسمي أو الخبر أي أنا الحق وقرنا مر فوعين على حذف الضمير من أقول كقوله \* كله لم أصنع \* ويجرورين على اضماع حرف القسم في الاول وحكاية لفظ المقسم به في الثاني لتأكيده وهو سائغ فيه اذا شارك الاول ويرفع الاول وجره ونصب الثاني وتخير وجهه على ما ذكرنا والضمير فهم للناس اذا الكلام فيهم والمراد من من جنسك لتساؤل الشياطين وقيل للثقلين وأجعين تأكيد له أو للضميرين

الانساب أكيد المجرورين الاولين ليفيدانه لا يتبعوا التابع والمتبع اذ ليس في تأكيد الضمير الثالث بالاستقلال او الاشتراك كبير فائدة وقد بانه يفيد ان مجزدا تبايعه موجب للعباب من غير تفاوت بين ناس فنان ( قوله أي القرآن ) تفسير للضمير عليه وهذا ايضا يعونه المقام في حكم المذكور وقوله على ما عرفتم من حالي أي قبل النبوة فكيف بعد ما من الله به على واتكل بالحاء الملهمة من الاتكال وهو ادعاء مالا أصله وانقول بمعنى أتكلف وقوله من عند نفسي والمراد اقترابه وقوله وهو ما فيه من الوعد والوعيد فنبأ ما نبأ به من ذلك والمراد أنهم يعلمونه علم يقين أو مشاهدة اذا وقع فتنبؤه مجاز عن وقوعه والمراد بانسب الوعد والوعيد فقط وقوله أو صدقه أي وصدق ما أنبأكم به مطلقا لا الوعد والوعيد وحده لكن فتعقبه بوقوعهما أيضا وهذا هو الفرق بين الوجهين وقوله ببيان ذلك اشارة للوعد والوعيد وهو متعلق بتعلق على الوجهين وفي عطف صدقه حرازة والظاهر عطفه على ما فيه والمراد ان الذي تعلمونه وعده ووعدته اذا وقعها أو صدق ما أخبرتم به ووعدوهم مطلقا بذلك وفي صدقه للاب الالهام وعطفه على الوعد عملا لوجه له والنبأ بمقتضى المعاني كما روي جونا بشاؤه على ظاهره ( قوله أو عند ظهور الاسلام ) أي قوة ظهوره بغير أعداء الله وهذا مأمور لا لئلا يظن انه اذ يظهروه يظهر صدق القرآن ويجري على الاول ان أريد بالوعد والوعيد ما وقع في الدنيا وقوله وفيه أي في قوله لتعلن الخ أو في قوله بعد حين والاول أولى ( قوله وعن النبي صلى الله عليه وسلم الخ ) هو حديث موضوع ولوائح الوضع فيه ظاهرة وتخصيص ما ذكره لوقوعه في هذه السورة وعدم اصراره تنويه لبركة ما يلود فيها من ذكر التوبة عند السورة بحمد الله ونعمائه والصلاة والسلام على أشرف رسله وأنبيائه وعلى آله وصحبه خالص أصفاته

(سورة الزمر)

وتسمى سورة الغرف كما في الكشف لقوله لهم غرف من فوقها غرف

(بسم الله الرحمن الرحيم)

( قوله مكتبة الخ ) أي الاثلاث آيات مدينة نزلت في حق وحشي قاتل حمزة كما نقله الداني عن ابن عباس رضي الله عنهما قائل يا عبادي الذين آمنوا اتقوا الخ وقيل ورابعة وهي الله نزل أحسن الحديث كتابا متشابها الخ قاله ابن الجوزي وأما عدد الآيات فقيل خمس وقيل ثلاث وقيل ثنتان وسبعون والاختلاف في قوله مخدص له الدين فيما فهم فيه مختلفون فخلصا ليدني فذكر عبادي من تحتها الانهار من هاهنا فأتاه ( قوله أو حال عمل فيه الخ ) كذا في الكشف وقد قيل عليه ان العامل المعنوي لا يعمل في المتقدم لضعفه فأولى أن لا يعمل وهو محذوف وان لم يكن فيه نص فلانص على خلافه وله أن يمنع الاولوية وان اذا جاز الحذف لدايل فلا مانع من العمل لانه كالموجود انتهى وهذا كلام محتمل من وجوه لانه فاس عمله محذوف فاعلى عمله مؤخر وليس بصحيح لان المحذوف كالموجود فلا يضعف عن العمل اذا قدره مأملا صفا ألا ترى المصنف يعمل مقدرا ولا يتقدم عمله عليه وكذا المضاف ولو تتبعته أمثاله وجدتها كثيرة وقوله لانص فيه أيضا ممنوع بلي فيه نص صريح في أما كن متعددة منها ما ذكره في البحرهما من أن النجاة ردة واعلى المبرد لما خرج قول الفرزدق واذا ما ثلهم بشر من أن مثلهم مصوب على الحالية وعامله الطرف المقدرا أي ما في الوجود بشر مما ثلهم بأن الطرف عامل معنوي لا يعمل محذوف لان المراد به مانع من معنى الفعل لتضمن اسم الاشارة معنى أشير والطرف معنى استقر وما قيل من أن امتناع تقديم الحال الطرف على العامل المعنوي ليس بثبت مع أنه لا حاجة اليه مخالف لما صرح به النجاة فانهم نقلوا الخلاف فيه من غير فرق بين الطرف وغيره ( قوله أو التنزيل ) اذا كان حال من تنزيل فالعامل فيه معنوي وهو اسم الاشارة واذا كان حال من الكتاب فالعامل فيه تنزيل وجاز الحال من المضاف اليه لان المضاف مما يعمل عمل الفعل وهو أحد الصور التي يجوز فيها ذلك وقبل انه اذا كان التنزيل بمعنى المنزل فالحال من الضمير

( قل ما أهلككم عليه من أجر ) أي القرآن أو مبلغ الوحي ( وما أنا من المتكلمين ) من المتكلمين بمالك من أهل الله على ما عرفتم من حالي فأتكل النبوة وأتقول القرآن ( ان هو الا ذكر ) غطة ( للعالمين ) للقلوب ( وتعلن نبأه ) وهو ما فيه من الوعد والوعيد أو صدقه ببيان ذلك ( يا دين ) بعد الموت أو يوم القيامة أو عند ظهور الاسلام وفيه تهديد \* وعن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة ص كان له بوزن كل جبل اجره الله لا اودع من حسنات وعصمه الله ان يصير على ذنب صغير أو كبير

(سورة الزمر)

مكية الا قوله قل يا عبادي الآية وآياتها خمس وسبعون أو ثنتان وسبعون \* ( بسم الله الرحمن الرحيم ) خبر محذوف مثل هذا ( تنزيل الكتاب ) خبر محذوف مثل هذا أو منه أخبره ( من الله العزيز الحكيم ) وهو على الاول صلة التنزيل أو خبر ثان أو حال عمل فيها معنى الاشارة أو تنزيل والظاهر أن الكتاب على الاول السورة وعلى الثاني القرآن وقرئ تنزيل بالرفع على انهما فعل نحو اقرأ أو الزم ( انما أنزنا اليك الكتاب بالحق )

المستتر فيه وانما ظاهر ارادة السورة اذا قدر هذا لانهم حاضرة حين التلخيص واسم الاشارة للناظرين  
 بخلاف ما اذا كان مبتدأ فان القرآن كله منزل من الله فخصيصه خلاف الظاهر واذا كان تنزيل خبر فهو  
 بمعنى منزل أو قصده المبالغة بخلاف ما اذا كان مبتدأ فلا يحتاج الى تأويل كما قبل وقوله تنزيل الكتاب  
 كالعنوان لمثل السورة فلا يستكر مع ذلك قوله انا أنزلناه الخ لانه لبيان ما فيه وبيان لكونه نازلا عليه  
 بالحق ووطئة لقوله فاعبد الله الخ والتحقيق أن هـ تنزيل الكتاب على وجه مرتبط به بما قبله أن الكتاب  
 الذي يتلوه عليكم هذا النبي صلى الله عليه وسلم لم تنزل من غير حكم عليه فعد عونه ليس لنزل به حتى يطاع  
 اطاعتكم ليعز بكم أو ليس من ضرركم ثم خاطبه وأعرض عنه بأنه أنزل عليه بأمره ونواجر تحقق الحق  
 وتبطل الباطل كما ذكره السمرقندي فتأمل (قوله ملتبس بالحق الخ) اشارة الى أن الباء تحتل الملازمة  
 والنسبية وكونه متعلقة بأنزلنا وطره استقرا وقع موقع الحال من المفعول وكونه من القائل أي ملتبس  
 بالحق غير وجهه وقوله اثبات الحق واطهاره محتمل انه اشارة لتقدير مضاف والمراد من انزل الله به بـ الحق  
 ذلك أو على أن الحق مجاز عن الاثبات والاطهار كما قبل (قوله وقرئ برفع الدين) في الشواذ وهو قراءة ابن  
 أبي عمير كما نقله الثقات لا عبرة بانكار الزنجي أهوا فيه أيضا ردة على الزنجي شري حيث قال انه على هذه  
 القراءة كان ينبغي أن يقرأ مخلصا بفتح اللام وأما على السكت فلا وجه له الا الاستناد الجازي فيكون فاعل  
 مخلصا وأما كون له الدين مبتدأ وخبر افعيه مستقيم لانه مكرر مع ما بعده فأنشأ المصنف الردة بقوله لتعليل  
 الامر وقوله لتأكيد الاختصاص بناء على أن الاختصاص الذي وضعت له اللام يفيد الحصر كالتقديم وقد  
 توقف فيه بعض المتأخرين وقال انما معناه تعلق خاص ولويدون الحصر كما فصلها الفاضل البهي وقد مر طرف  
 منه وهذا جار في القراءة المشهورة أيضا وكما يفيد اللام وتقديم الخبر يفيد صريح قوله مخلصا فان قلت  
 كيف ما ذكر مع قوله في المغني أن اللام اذا وقعت بين ذات ومفعول فهي للاستحقاق كالغزوة والمحدثه  
 وهو المناسب هنا (قلت) ما ذكره ابن هشام كلام غير مذهب ولا مسلم كما بين في محله وأما ما قبل انه لا تنافي  
 بينهم ما فاق طريق الاختصاص وجهته هو الاستحقاق فهو فائدة وان صح هنا لا تنافي في كلام المغني  
 فانه جعلها معاني متقابلة فكان عليه أن يقول الاختصاص الذي ذكره غير ما عن ابن هشام فتأمل  
 (قوله كما صرح به مؤكدا) بصيغة الفاعل أو المفعول حيث أبرز الجلالة الكريمة والدين في مقام  
 الانتماء ووصفه بالخالص وقرنه بأداة التنبية والاستفتاح ليزيد تأكيد على تأكيد اعتنا بطاعة الله  
 التي هي أساس كل خير ولذا أتى به مؤكدا تأكيداً كيداً الاوالية والاسمية واعادة الجلالة واطهار الجلالة  
 والدين ووصفه بالخالص والتقديم المفيد للاختصاص مع اللام الموضوعه فلا بأس في تكراره  
 الذي عده الزنجي مائعا كما أشار اليه في التقريب ومافي الكشف من أنه جعله تأكيداً لا وجه له  
 للوصف المذكور يعني الخالص ولأن حرف التنبية لا يحسن موقعه حينئذ لان حرف التنبية انما يوثق به  
 فيما لم يعلم حقيقة أو صراحة أما بعد ما صرح به فهو لقوم الكلام ولذا جعل الاعادة هنا مائعة منه  
 واطهوره لم يتعرض لبيان وجه القصد فيه فان له الدين لتعليل الامر بالعبادة ولم يوثق بالفاء اعتمادا  
 على أقوى الوصلين وهذا لتعليل لقوله مخلصا هذا محصل ما ذكره اندق في شرح كلام العلامة وهو ظاهر  
 الورد وما ذكره المصنف لا يدفعه مع أن الانوثى به في ابتداء الاستئناف المضاد لغرض التوكيد  
 والمعنى هنا كلام لا يسمي ولا يغني من جوع فلذا تركه ميرمته (قوله وأجراؤه مجرى المعلوم المقتر  
 لكثرة حجيجه الخ) حيث جعله لتعليل لما أفاده ما قبله من الاختصاص وقرنه بحرف التنبية الدال على  
 بدايته التي تعلم يادنى تنبيه واعية فمعه على أقوى الوصلين ولا يخفى أنه غير مسلم عند الزنجي فانه لتعليل  
 الشيء نفسه ووقوع الافي الاستئناف البياني غير ظاهر وأما كونه اشارة الى أن أمر اعبده مرض بوكاية عن  
 أمر غيره على حد ايك أعني فاسمى بآجاره فسلم لكنه لا يفيد فيما نحن بصدده فتأمل (قوله هو الذي  
 وجب اختصاصه الخ) اشارة الى أن الدين بمعنى الطاعة والانقياد والاختصاص من اللام والتقديم كما مر

ملتبس بالحق أو بسبب اثبات الحق واطهار  
 ونقصه (فاعبد الله اختصاصا له لدين) بمخلصه  
 الدين من الذم والرياء وقرئ برفع الدين  
 على الاستئناف لتعليل الامر وتقديم الخبر  
 لتأكيد الاختصاص المستفاد من اللام  
 كما صرح به مؤكدا وأجراؤه مجرى المعلوم  
 المقترن بآية حجيجه واطهوره رايه فاق  
 (آلله الدين الخالص) أي الأهل الذي وجب  
 اختصاصه بأن يخاض له الطاعة

وأما الوجوب فالظاهر أنه من كونه قيدا للامر بالعبادة فإنه اذا قيل صلى قائما فأد وجوب القيام وقيل  
أنه من المقام وقوله فإنه المنفرد الخ إشارة الى ما مر من ان قوله الله الخ تعديل للاخلاص المذكور كما مر  
والمنفرد المذكور من الاسم الشريف فإنه وضع للمعبود بحق فهو منفرد بالالوهية ولو ازمها وكونه مطلعا  
على السرائر منفرد بالاطلاع عليها في الواقع مما لا شبهة فيه وما ذكره المصنف ليس ليبيان ما في نفس الامر  
فقط بل في النظم ما يدل عليه وهو جعل الدين المختص به ما كان خالصا والخالص انما يختص خلاصا تاما  
اذ لم يكن فيه شرك ولا رياء ونفاق ولا يعلم ذلك الا باطلاع على ما في الضمائر فان مرجعها اليه (قوله  
يحتمل المتخذين من الكفرة) يعني أن الموصول يحتمل أن يكون المراد به المتخذين بكسر الخاء اسم فاعل  
فالعايد الضمير الواقع فاعلا المذكور وأن يكون المراد به المتخذين بفخ الخاء اسم مفعول وهم المعبودون  
من دون الله فالعايد محذوف تقديره اتخذوهم وقوله واضمار المشركون الخ يعني على الوجه الثاني لأن  
ضمير الفاعل لا يعود على الموصول بل على المشركون المعلوم من السياق وقوله من دونه صفة مفعول  
اتخذوا الاول على الاول وعلى الثاني صلة اتخذوا وقوله من الملائكة الخ بيان المتخذين بالفخ وادراج  
عيسى عليه الصلاة والسلام فيهم لانه مما عبد من دونه وهو في الحقيقة شريك عندهم فلا إشكال فيه  
كما قيل (قوله وهو مبتدأ خبره على الاول) أي على كونه عبارة عن المتخذين بالكسر وهو مبتدأ  
والخبر يقولون فأنعبدهم الخ وقوله وهو متعين على الثاني أي على ارادة الملائكة وغيرهم من  
المعبودين لانه لا يصح الاخبار عن المتخذين بالفخ بأنهم قالوا ما نعبدهم الخ الا بشكف كان يجعل ضمير  
قالوا للكفرة والعايد ضمير فاعلهم فالمانع معنوي لاعدلهم الرابطة لأن ضمير فاعلهم للاولياء كما قيل لعدم  
تعيينه لكن في جعل الجلة الثانية خبرا نظرا من جهة المعنى اذ لم يرد الحكم بين المعبودين بل بين العابدين  
(قوله وعلى هذا الخ) كما أن هذه الجلة كانت على الاول خبرا ثانيا واستثنا فالكن في جواز حذف  
البديل المقصود وابقاء البديل منه الذي في ثمة الطرح نظروا قام معمولة مقامه والبديل بدل اشمال وكونه  
من التوابع التي عرفت بما أعرب بأعراب متبوعه الصلة لا اعراب لها فنتهض التعريف أو تعامل التبعة  
يدفع بأنه على تقدير ان كان معربا وهو باعتبار الاصل الغالب ولا يصح كون التعريف لما في المقدرات  
فانه لا يدفع المحذور لبقائه في تأكيد الحروف ككتم ونحوه وقوله مصدر أي منصوب على المصدرية  
ليقر بونا كقصدت جالوسا أو حال مؤكدة من ضمير المفعول أو الفاعل مؤقلا باسم فاعل وقوله اتباعا أي  
اللباء (قوله بادخال الحق الجنة الخ) فالحكم ليس معنى فصل الخصومة بل هو مجازا وكناية عن تمييزهم  
تمييزا يعلم منه حقيقة ما تنازعوا فيه وقوله فانهم يرجون الخ بيان للاختلاف بينهم على هذا الوجه والحكم  
مجازا أيضا عامر من ادخال الملائكة وعيسى الجنة وادخالهم النار تمييزا بينهم وهذا لا يجري في عبدة  
الاصنام والكلام معهم ولذا امرضه وقوله لا يوفق للاهداء ولا يخلق فيهم وقوله كاذب كذا فيه تعديل  
لحكم كما أشار اليه المصنف (قوله لقيام الدلالة على امتناع الخ) كابرهن عليه ببرهان المنافع وغيره  
وقوله اذ لا موجود تعديل للاصطفاء من الخلق وقوله وجوب بالجر عطف على امتناع (قوله ومن  
الذين الخ) قيل انه يعني أنه تعالى رب على فرض ارادة اتخاذ الولد اصطفاء ما يشاء مما يخلق لا اتخاذ  
الولد وحيث لم يكن الاصطفاء المذكور من اتخاذ الولد في شيء تبين أن اتخاذ الولد يمنع ولو فرض ارادته  
وقيل انه إشارة الى أن لو قصد لزوم الثاني للاول مع اتقاء اللازم يستدل به على اتقاء اللازم أي لكن  
اصطفاء ما يخلق للولدية باطل اذ تماثل فكذا ارادة اتخاذ واعتبار الخلق دون الامكان مع كفايته  
وان كان تطويلا للمسافة لاظهار رقي ما فعلوه ورتبانه ياباه النظم فان المناسب حينئذ أن يقال لا اتخذ  
مما يخلق ويترك ذكر الارادة فيقال لو اتخذ ولدا وظاهر أن قوله اذ لا موجود سواء الخ دليل للاصطفاء  
مما يخلق فلا بد من اعتبار الخلق سواء اعتبر الامكان أو لم يعتبر فلا تطويل الا اذا اعتبر الامكان حيث  
يكون في الكلام زيادة ما لا حاجة اليه واختيار ما يخلق دون ما يمكن لانه المعروف في لسان الشريعة وأما

فانه المنفرد بصفات الالوهية والاطلاع على  
الاسرار والضمائر (والذين اتخذوا من دونه  
أولياء) يحتمل المتخذين من الكفرة والمتخذين  
من الملائكة وعيسى والاصنام على حذف  
الراجع واضمار المشركون من غير ذكر لدلالة  
المساق عليهم وهو مبتدأ خبره على الاول  
(ما نعبدهم الا ليقربونا الى الله زلفى) بانهم  
(ما نعبدهم الا ليقربونا الى الله زلفى) بانهم  
القول (ان الله يحكم بينهم) وهو متعين على  
الثاني وعلى هذا يكون القول المضمر بما في  
حيزه حالا وبدا من الصلة وزلفى مصدر  
أوحال وقرئ قالوا ما نعبدهم وما نعبدكم  
الا ليقربونا الى الله حكاية لما خاطبوا به آلهتهم  
ونعبدهم بضم النون اتباعا (فما هم فيه  
يختلفون) من الذين بادخال الحق الجنة  
والمبطل النار والضمير للكفرة ومقابلهم  
وقيل لهم وللمعبودين فانهم يرجون شفاعتهم  
وهم ياخذونهم (ان الله لا يهدي) لا يوفق  
للاهداء الى الحق (من هو كاذب كفار)  
فانهم ما قعد البصيرة (لو اراد الله أن يخذل  
ولدا) كما زعموا (لاصطفى مما يخلق ما يشاء)  
اذ لا موجود سواء الاله وهو مخلوقه لقيام  
الدلالة على امتناع وجود واجبين وجوب  
استناد ما عدا الواجب اليه ومن الذين أن

المخلوق



(مطلب شريف في معنى لو)

الواجب والممكن فن اصطلاح المتكلمين والفلاسفة وفيه نظر وتحقيق هذا أن لولها استعمالات استعمال أهل اللغة وهو انتفاء الثاني لانتفاء الأول نحو لو كان لي مال أحسنت اليك واستعمال أهل الاستدلال وهو دلالة انتفاء الثاني على انتفاء الأول نحو لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا أو دلالة تحقق الأول على تحقق الثاني نحو لو كان العالم حادثا لكان الصانع مختارا فهذه ثلاثة معان مشهورة ورابع لم يشتهر لكنه ورد في نصيح الكلام وهو ثبوت الجزاء على كل حال نحو نعم العبد صهيبي لو لم يحتج الله لم يعصه وقد ذكر المدقق في الكشف في الآية وجهين أحدهما أن المعنى لو أراد اتخاذ الولد لا يمنع أن يريد به الضمير راجع الى ما دل عليه أراد لا الى اتخاذ وحاصله لو أراد اتخاذ الولد امتنع تلك الإرادة لتعلقها بالمنع أعني اتخاذ الولد ولا يجوز على البارئ إرادة المنع لأنها ترجع ببعض الممكنات فأصله لو اتخذ الولد امتنع فعدل لما ذكرناه أن يبلغ ثم حذف الجواب وحججه بقوله لا صطفي الخ تنبيه على أنه هو الممكن دون الأول فلو كان هذا من اتخاذ الولد في علمه لم يزل وليس منه فهو كقوله

ولا عيب فيهم غير أن نزيلهم \* يعاب بنسب ان الاحبة والوطن

والثاني أنه أراد بقوله لو أرادني الصحة على كل تقدير كقوله نعم العبد صهيبي الخ فلا ينبغي الثاني ولا يحتاج الى بيان الملازمة فالعنى الممكن الاصطفاء وقد اصطفي وهو أيضا على أسلوب البيت المذكور ورجح هذا المحقق في شرحه وهذا مبنى على تفسير الاصطفاء فان كان مجتزعا اختياره لاحد من مخاوفه فهو واقع وان كان اصطفاؤه واختياره للثبوت بأن يختار الأفضل الاكمل لها فيكون رداعليهم في نسبة النبات له يكون من قبيل هذا التحقيق المقام بما نزيل الاوهام فاذا كرناه عن أرباب الحواشي كلام سطحي لا حاصل له فتنبيه (قوله) لا يماثل الخالق فيقوم مقام الولد هذا بناء على أن المراد الاصطفاء للثبوت وقوله فيقوم مقام الولد وان كان الكفار أنبوا له نفس الولد لا ما يقوم مقامه كما هو في الصفات لانه أراد فيه بطريق أن يبلغ كما عدل في التنظيم عن اتخاذ الى الإرادة لأن في ما يقوم مقامه أن يبلغ من نفيه فلا يرد عليه أن المقضي للمماثلة الجنسية الولد لا ما يقوم مقامه كما قيل (قوله) ثم قرر ذلك بقوله سبحانه الخ أي عدم مناسبة الخلق الخالق واستحالة الولد عليه تعالى عن ذلك علوا كبيرا ونفي الاولياء بذكر ما ينافيه اجابا بقوله سبحانه تنزيها عن الولي والولد وتفصيلا بوصفه بأنه واحد لا صاحبه ولا ولد قهار غاب لكل شئ فلا ولى له هذا على اتصال قوله سبحانه الخ بقوله والذي اتخذوا من دونه أولياء الخ كما في الكشف وعلى ظاهر كلام المصنف اتصاله بما يليه من نفي الولد فقط كما سبق فيناه وقبل ذلك إشارة الى بطلان المقدم والتالى (قوله) المستلزم للوحدة في نفس الامر وفي العقل كما مر مع ما فيه وهذا بيان لكونه مقرر ما قبله وقوله للوحدة الذاتية أى المنافية للكثرة في الذهن والخارج بحسب الأفراد أو الاجزاء كما هو مذكور في الكلام فتح استلزام الوجوب للوحدة المنافية للاجزاء الذهنية التي يتجزأها الذهن من الفرد البسيط ان أراد الاستلزام في نفس الامر فهو باطل وان أراد عند العقل فكذلك لانه ليس المراد لزوم البين بالمعنى الاخص كما مر فتدبر (قوله) وهى أى الوحدة تنافي المماثلة لاقتضاءها المشاركة في بعض الذاتيات أو العوارض وهو يستلزم التركيب الذهني كما أشار اليه بقوله لأن كل واحد الخ وقوله والتعين المخصوص بناء على ما ذهب اليه بعض الحكماء من دخول التعين في حقيقة الفرد وجمهور المتكلمين على أنه خارج عنها وفيه كلام لا يحتمل هذا المقام (قوله) والقهارية الخ هذا بناء على أن القهار مقرر لنفي الولد وعلى ما ذهب اليه الزمخشري من تقريره لنفي الولد هو ظاهر أما على هذا فلما ذكره من أن القهارية المطلقة المصروفة الى القهر الكامل بأن يكون قاهرا لكل ما سواه منافية للزوال لانه لو قبله كان مقهورا اذا لم يزل قاهرا ولذا قيل سبحانه من قهر العباد بالموت والولد يطلب ليقوم مقامه بعد زواله فاذا لم يكن الزوال لم يكن له حاجة الى الولد وأما كون الحاجة الى الولد غير منحصرة في قيامه بعد زواله كما قيل فيرد بأنه أعظم فوائد عندهم فهو الزام لهم حسب اعتقادهم فتدبر والقهارية منصوبة أو مرفوعة بطفقة على الألوهية وهى (قوله)

لا يماثل الخالق فيقوم مقام الولد ثم قرر ذلك بقوله (سبحانه) هو الله الواحد القهار فان الألوهية الحقيقية تتبع الوجوب المستلزم للوحدة الذاتية وهى تنافي المماثلة فضلا عن التوالد لأن كل واحد من المثليين مركب من الحقيقة المشتركة والتعين المخصوص والقهارية المطلقة تنافي قبول الزوال المخرج الى الولد

ثم استدل على ذلك أي على الألوهية الحقيقية والوحدة الذاتية وتطلق القهارية لآعلى الأخيرة فقط  
كما قيل لأن الإله الحقيقي المزمع من المثل القهار المطلق هو الذي خلق مثل هذه المخلوقات بحكمته التي  
لا يقدر عليها سواه وجعلها مسخرة منه (قوله يغشى كل واحد منهما الآخر الخ) التكوير الف  
والتي من كرا العمامة على رأسه وكورها وفيه كما في الكشاف أوجه أن يكون الليل والنهار خلقا بذهب  
هذا ويغشى مكانه هذا وإذا غشي مكانه فكأنه ألبسه ولف عليه كما يلف اللباس على اللابس أو كل واحد  
يغيب الآخر إذا طرأ عليه فشب في تغييبه إياه بشئ ظاهر لرف عليه ما غيبه عن مطامع الابصار أو أن هذا يكثر  
على هذا كروا متباعا يشبه متابع أو كوا العمامة فقبل أنه جعل غشيان الليل والنهار أحدهما مكان  
الآخر وجعله محيطا بكل ما أحاط به الآخر حتى صار بمنزلة لباس بكانه بحيث يصير أسود مظلم بعد ما كان  
أبيض منيرا وبالعكس تكويرا لأحدهما على الآخر ولفا عليه والثاني أنه شبه تغييب أحدهما الآخر  
عند طرأه عليه بلف سائر على ظاهر ليعنى بعد الظهور وهو معنى تكويره عليه والفرق بين هذا وبين  
الاول قليل جدا وهو أن في الاول مع اعتبار الاستعارة التي وأحاطة الجوانب وما أشعر به ظاهر  
كلامه من أنه اعتبر في الاول التشبيه في الفعل وفي الثاني في المثلق أعنى المطر وعلية انما هو للتوضيح  
والمقصود واحد وهو التشبيه في الفعل لانه على الوجهين استعارة تبعية استعارة محسوس لمحسوس بوجه  
حسن ولا يعد أنه جعله في الثاني استعارة بالكناية والتكوير تخيلية قريبة لها أو تيقينية كما في نقض  
العهد وفي الثالث تمثيل وجهه من متبوع من عدة أمور كذا على ذلك وبالعكس على سبيل المتابع والتلاف  
كما في العمامة لكنه غم على التظاهر والاجتماع وهما على التعاود والانقطاع والذي يظهر في الفرق بين  
الوجود الثلاثة مع احتمال التهمة والمكنية والتخيلية والتشبيهية أن تكوير أحدهما على الآخر إنما يجاز  
عن جعل أحدهما خلقا من الآخر كما في قوله تعالى جعل الليل والنهار خلقا لمن أراد أن يذكر ويكون  
معنى تكوير أحدهما على الآخر وسره لكانه على أن فيه مع التجوز في الطرف أو المجموع تجوزا  
في النسبة وفي الثاني معنى التكوير فيه تغييب أحدهما الآخر كما في قوله والليل اذا يغشى والنهار اذا  
يجل وان لم يعتبر فيه ما ذكره الفرق بينهما مظاهر وليس قليلا كما قالوا وفي الثالث المقصود تعاقبهما كروا  
ومروا كما في قوله يغشى الليل النهار يطلبه حثيثا فالمقصود تطبيق الوجوه على ما صرح به في غيره  
من الآيات مع اختلاف المعنى المتجوز عنه فاقبل من الفرق بين الوجهين الاولين أن المراد من التغييب  
ادخال أحدهما في الآخر وبالعكس بالزيادة والنقصان فيظهر الفرق بينهما مع أنه لا حاجة اليه ليس  
في الكلام ما يدل عليه وفيما ذكرناه لك غنية عنه وكلام الشرحين صريح فيه (قوله منتهى دوره)  
بنام البروج ومنقطع حركته يوم القيامة ومر في سورة فاطر وجه آخر وقوله الغالب قال شيخنا المقدسي  
اطلاق الغالب على الله لم يرد لكنه اشتهر على الاسنة في القسم والطالب الغالب ولا أعلم ما أصله  
وعند من لم يشترط السماع في التوضيف لا اشكال فيه (قوله حيث لم يعاجل بالعقوبة الخ) فسر  
الزنجشيري هنا العزيز الغفار بالقادر على عقاب المصيرين الغفار لذنوب التائبين أو الغالب الذي يقدر  
أن يعاجلهم بالعقوبة وهو يعلم عنهم ويؤخرهم إلى أجل مسمى فسمى الحلم عندهم مغفرة ولما كان  
تفسيره الاقل مبنيا على مذهبه تركه المصنف وأشار إلى الرد عليه حيث عدل عن قوله القادر على الخ إلى  
ما ذكره واختار تفسيره الثاني في الغفار لانه أنسب بالمقام اذ هو كالذي لا يقبل له من اتخاذ أولياء دونه  
ونسبته اليه ما لا يليق بجلاله فالمناسب أن يقال وهم لما كفروا ونسبوا ذاته ما لا يليق مع قدرته لا بهل  
عقابهم ولا يقطع عنهم احسانه فسبحانه ما أعظم شأنه فاستعمل المغفرة التي هي ترك العقاب في الحلم الذي  
هو ترك التعجيل للمناسبة بينهما في الترك فهو استعارة ويجوز كونه مجازا مرسلًا والاول أبليغ وأحسن  
وهذه المانع خلق الاجرام العظام لنفع الانام وتسخير الثيرات (قوله استدلال آخر بما وجدته الخ)  
أي هذا استدلال آخر على ألوهيته ووحدته مع ما فيه من تقرير قدرته وقدم الاستدلال بما في الآفاق

ثم استدل على ذلك بقوله (خلق السموات  
والارض بالحق يكور الليل على النهار ويكور  
النهار على الليل) يغشى كل واحد منهما  
الآخر كأنه يلف عليه للف اللباس باللباس  
أو يغيبه به كما يغيب الملقوف باللقافة أو  
يجعله كأنه عليه كروا متباعا يتابع أو كوا  
العمامة (وسخر الشمس والقمر كل يجري  
لأجل مسمى) هو منتهى دوره أو منقطع  
حركته (ألا هو العزيز) القادر على كل  
يمكن الغالب على كل شئ (الغفار) حيث لم  
يعاجل بالعقوبة وسلب ما في هذه الصانعة  
من الرحمة وعموم المنفعة (خلقكم من نفس  
واحدة ثم جعل منها أزواجا) استدلال آخر  
بما وجدته في العالم السفلي

لكونه أظهر وأبدع مما في الانفس وقد يقدم الثاني لكونه أقرب وأوسع كما أشار إليه المصنف وقوله  
مبدؤا به البدء بالنسبة لبقية النوع البشري والحوادث الكائنة بعد إيجاده وكونه أعجب بالنسبة لقبه  
باعتبار ما فيه من العقل وقبول أمانة التكليف وغيره كما قيل

وترغم أنك جرم صغير \* وفيك انطوى العالم الأكبر

لا تطلق حوام من قصيرا كما قيل وان كانت الافلاك أعظم وأعجب من وجه آخر (قوله وفيه) أي  
في خلق الانسان أوفى هذا القول وقوله قصيرا تصغير قصري وهي صفة للضلع الاخيرة من أسفل  
وتصغيرها لانها أصغر الانواع وكيفية خلقها منه تفصيلا لا يعلم الا الله لكنه قيل انها خلقت من بعضه  
وقيل من كاهه بأن فصلت منه وأبدلت بصلع آخر مكانها ولذا قيل ان هذه الضلع ناقصة في النساء وعدتها  
الزخمشري اثنين باسقاط الثالث لعدم اختصاصها به وقوله منها أنسب بالواقع ولو أفرد مضمرا آدم  
كان أنسب بقوله واحدة ولكل وجهة (قوله ونم له لطف على محذوف) أو على واحدة لانه في الاصل  
اسم مشتق فيجوز عطف الفعل عليه كقوله صافات ويقبض لكنه غلب عليه الاسم فصار كالجامد  
ولذا أخره المصنف عن التقدير والزخمشري رحمه لان التقدير خلاف الاصل وقوله وحدت بالتخفيف  
يقال وحده وحدا كعلم ويجوز تشديده واسم الفاعل قديك كون للمضي وانما يتبع ارادته اذا عمل  
كما صرحوا به فلا وجه لما قيل انه لا دلالة له على المضي فيشكل العطف به لوعطف على لفظه دون تأويل  
وقوله فنفثها أي جعلها شفعا وزجا ونم على هذين الوجهين على حقيقتها ولذا قدمه المصنف (قوله  
أو على خلقكم لتفاوت ما بين الاثنين) لان خلق حواء من ضلعه أعظم في القدرة الباهرة من خلقه من تراب  
لانه سبق مثله فكم ذى روح خلق منه بدون واسطة وبها ولولم يحمل على التفاوت الرتبة لم يصح العطف بها  
لان خلقها مقدم على خلقهم ولذا أوله بعضهم بالقبيل المذكور من أن المراد بخلقهم اخراجهم من صلبه  
في عالم الذر اذ خوطبوا بالآل وفي قوله كالذر اشارة الى أن الذرية منسوبة الى الذر وغيره يضم أوله كما قيل  
دهري بالضم نسبة للدهر وقوله ثم خلق منها أي من قصيرا وفي نسخة منه أي من آدم عليه الصلاة والسلام  
ومن أرجع ضميرها للذرية فقدسها واعلم أن التفاوت الرتبة هنا فيه المعطوف عليه أدنى رتبة وهو جاز  
كعكسه كما مر التصريح به واتفق شراح الكشاف على جواز فلاحه لتأويله بتزويل العبدية منزلة  
التعظيم أو ادعاء أخذهم من المقام كما توهم (قوله وقضى أو قسم لكم) جعلها مقسومة بينكم  
كما تقسم بقية الارزاق وهو اشارة الى تأويله لان الانعام لم تنزل عليهم من السماء بأن انزلها مجاز عن  
القضاء والقسم فانه تعالى اذا قضى وقسم أثبت ذلك في اللوح المحفوظ ونزل به الملائكة الموكلة  
بإظهاره في العالم السفلي فلذا وصف ذلك بالنزول وان كان معنى لا يوصف به حقيقة لكن لا يوصف به وتعارفه  
تجوز به عنه فلا يراد عليه شيء كما أشار إليه في قوله انزل استعارة تبعية لتبعية القضاء بالنزول ووجه الشبه  
الظهور بعد الخفاء ويجوز أن يكون مجازا مرسل وقيل انها نزلت من الجنة حقيقة كما روي  
في بعض الآثار والله أعلم بصحته (قوله أو أحدث لكم الخ) وجه آخر لتأويله يعني أن النازل من  
السماء سبب حياتها وهي الامطار وفي جعل الاشعة نازلة تسمح فجعل نزول ما به حياتها وبقاؤها  
ينزله نزولها بأن تجوز في نسبة الانزال اليها لما بينهما من الملازمة وأما أنه أريد بالارزاق أسباب تعيشها  
مجازا أو جعل الانزال مجازا عن الاحداث المذكورة فتعصف والزواج كل ذكر وأنثى من ذوات  
الارواح (قوله غلب أولى العقل) في ضمير العقلاء والخطاب فيه تغليب فان خص الخطاب بهم  
فهو ظاهر والقرينة عقلية اذ لا يصلح للخطاب غيرهم وقوله حيوانا الخ اشارة الى أطوار خلقه وان خلقا بعد  
خلق ليجرد التكرير كما يقال مرة بعد مرة لأنه مخصوص بخلقين وقوله من بعد ان تعلق بالصدر مؤكدا  
والافلا وقوله في ظلمات ثلاث الخ بدل من قوله في بطون أمتها تكلم أو متعلق بخلق أو خلقا اذ لا يلزم كونه  
مصدرا مؤكدا والرحم موقع النطفة والشمية كمية مقر الولد والصلب فيه مبدأ الخ لانه يخرج من

مبدؤا به من خلق الانسان لانه أقرب وأشد  
دلالة وأعجب وفيه على ما ذكره ثلاث دلالات  
خلق آدم أولا من غير أب وأم ثم خلق حواء من  
قصيرا ثم تشعب الخلق فانما المصير منها  
ونم للعطف على محذوف هو صفة نفس مثل  
خلقها أو على معنى واحدة أي من نفس  
وحدت ثم جعل منها زوجا فنفثها بها  
أو على خلقكم لتفاوت ما بين الاثنين فان  
الاولى عادة مستمرة دون الثانية وقيل أخرج  
من ظهره ذريته كالذر ثم خلق منها حواء  
(وأنزل لكم) وقضى أو قسم لكم فان قضاه  
وقسمه توصف بالنزول من السماء حيث كتب  
في اللوح المحفوظ وأحدث لكم بأسباب  
نازلة كالشعة الكواكب والامطار (من  
الانعام غناية أزواج) ذكرنا أن من الابل  
والبقرة والضأن والمعز (يخلقكم في بطون  
اقتها تكلم) بيان لكيفية خلق ما ذكر من  
الاناسي والانعام اظهارا لما فيه من عجائب  
القدرة غير أنه غلب أولى العقل وأخصهم  
بالخطاب لانهم المقصودون (خلقكم من بعد  
خلق حيوانا سويا من بعد عظام مكسوة  
لحما من بعد عظام عارية من بعد مضغ من بعد  
علق من بعد نطف (في ظلمات ثلاث) ظلمة  
البطن والرحم والشمية أو الصلب والرحم  
والبطن



الاختصار في نفسه الرخصى وقد رده شرابه بأن خال بمعنى افتقر بآى لا غير وتعينه الخبلا وقد اتفق عليه أهل اللغة وصرح به هونى الأساس وأخذ منه أيضا لا يقتضى أن يعتدى للمفعول الثانى والجواب بأن الرخصى ثقة وسند قوى كيف يتأتى وهو قد صرح بخلافه فى كتبه من غير نقل اختلاف فيه فالذى يقر به من السداد أن يقال انه واوى ويأتى وان اشهر الثانى ومثله كثير وقد أشار إليه فى الصباح والروض الانف وليس المراد أن خول مضاعف خال بمعنى افتقر حتى يشكك تعديه للمفعول الثانى بل انه موضوع فى اللغة لعنى اعطاه وما ذكرى ان لما أخذ اشتقاقه وأصل معناه الملاحظ فى وضعه له ومثله كثير فأصله جعله فخر اجماعاً ثم عليه ثم قطع النظر عنه وصار يعنى اعطاه مطلقاً كما مر ( قوله أى الضر الذى الخ ) فها واقعة على الضر وهى على استعمالها وقوله الى كشفه اما اشارة الى تقدير المضاف أو بيان للمعنى المراد منه لان المراد من الدعاء اليه ازالته ففى يدعو ضمير الله مقدر وهو المفعول له ودعا من الدعوة وهو يعتدى الى يقال دعا المؤمن الناس الى الصلاة ودعا فلان القوم الى مأدبة والدعوة مجاز عن الدعاء فى هذا الوجه ( قوله أوربه ) هذا هو الوجه الثانى والدعاء فيه على ظاهره وقوله يتضرع اليه اشارة الى أن دعاءه من معنى يتضرع ويبذل فلذا اعتدى الى قيل ولوض من معنى الانابة كان أنسب لانه صرح به فى قوله دغار به منيها اليه وما على هذا أقيمت مقام من لقصد الدعاء الوصفى كما مر ولما فى مامن الابهام والتفخيم وقوله مثل الخ اشارة الى أن ما وقعت على ذوى العلم فى غير ما نحن فيه ( قوله والضلال والاضلال الخ ) يعنى أن اللام خالام العاقبة والمآل لترتب ماذكر على هذا الجعل وهى مستعارة من لام التعديل الداخلة على الغرض استعيرت لاذكر كما مر تحقيقه لكن فيه أن الضلال ليس نتيجة جعل الانداد بل سبب مقدم عليه كما لا يخفى والاضلال لا يتبع فيه أن يكون غرضاً لأن يقال ان ترتب عليه الضلال الكامل أو ضلال مخصوص أو استمراره والاضلال وان قصد من فعلهم لكنهم لا يعتقدون أو لا يظهرون أنه اضلال بل ارشاد والمراد بالنتيجة ما يؤدى اليه الفعل والغرض ما يقصد ترتبه على الفعل ( قوله أمر تمديد الخ ) لما كان الامر بالتعجب بالكفر أمر بالكفر فى الحقيقة والله لا يأمر بالفحشاء جعله الرخصى مجازاً عن الخذلان والتخليه بتشبيه الخذلان الذى خلى وشأنه بالأمور فهو اما استعارة تعبية أو مكنية كما مر تفصيله فى سورة العنكبوت والمصنف جعله لئلا يمدح جماع التمكن من الفعل فيما كقولاً فى الغضب لمن عصاك اصنع ما شئت وقوله تشه أى أمر ناشئ من الهوى الذى تشبهه أنفسهم والاشعار المذكور من جعل معتقدتهم تعاد المراد تعادى واشبهوا تكلم كما مر فى سورة ابراهيم وما يشتهى لاسمده والاقنات من جعل تعجبهم بالكفر المشعر بأنهم لا تمتنع لهم بغيره وأن مدة تعجبهم فى الدنيا قليلة وقيل ان نصب على المصدرية أو الظرفية ( قوله ولذلك ) أى لكون المقصود تعذيبهم بجعل كونهم من أصحاب النار تعذيباً ولولا لم يصح التعليل وقوله للمبالغة تعليل لقوله أمر تمديد لجعلهم لشدة خذلانهم كأنهم مأمورون به أو لقوله علله لجعلهم كأنهم يفعلون ما به يكفرون لاجل الخلود فى النار وإذا ورد مؤكداً مستقلاً وقوله قائم الخ اشارة الى أن أصل معنى القنوت لغة القيام ثم نقل للقيام للطاعة والعبادة ( قوله آناه الليل ) جمع انى أو انى أو انى مقصوداً كما فى قوله تعالى غير ناظرين اناه بمعنى وقت وساعة وخص عبادة الليل بالذكر لانها أقرب الى الاجابة وأبعد من الراء وقوله وأمر متصلة فلا بد لها من معادل مقدر وتقديره ما أشار اليه بقوله الكافر الخ بفتح همزة الاستهزام وحذف همزة الوصل مع المدغمه والمراد بالكافر الجنس المدلول عليه بقوله تمتع بكفر الخذف الخبر والمعادل وقد ران خبر اللتصريح به فى قوله ان يلقى فى النار خير أم من يأتى آمنا يوم القيامة ( قوله أو منقطعة ) بمعنى بل والهمزة فيه قدر الخبر ولا يقدر لها معادل وقوله كن هو بضده هو الخبر أى ملتبساً بضدية القانت بأن يكون عاصماً أو كافراً وعمله فى صورة الاضراب لانه المناسب لانقطاعه عما قبله بخلافه على الاتصال فانه متعلق بما قبله من أحوال الكفرة فلذا خصه المصنف فى الاستهزام بالكافروهم فى الاضراب فكانت قيل دع عنك الكافر فانه ظاهر

(ندى ما كان يدعوا اليه) أى الضر الذى كان يدعو الله الى كشفه أو ربه الذى كان يتضرع اليه وما مثل الذى فى قوله وما خلق الذكر والاثنى (من قبل) من قبل النعمة (وجعل الله أندادا ليصل عن سبيله) وقرأ ابن كثير وأبو عمرو ورويس بفتح الباء والضلال والاضلال لما كان نتيجة جعله صح تعليله بما وان لم يكونا غرضين (قل تمتع بكفرك قليلاً) أمر تمديد فيه اشعار بأن الكفر نوع من التمتع فى الآخرة له واقنات للكافرون أصحاب النار ولذلك علله بقوله (انك من أصحاب النار) فمن هو على سبيل الاستئناف للمبالغة (آناه الليل) هانت قائم بوظائف الطاعات (آناه الليل) ساعاه وأمر متصلة بحذف تقديره الكافرو خير ام من هو قائم أو منقطعة والمعنى بل أم من هو قائم كنه هو بضده



الخسران والذي يهلك علمه أنه هل يستوى من يجتهد في العبادة وغيره والمقصود الترخيب في الطاعة والتسليّة  
 له والمؤمنين فتأمل (قوله بتخفيف الميم) وادخل همزة الاستفهام على من ونقل عن القراء أن الهمزة  
 فيه للتداعي بمعنى يا قليل الخذف وهو بعيد لأنه لم يقع في القرآن نداء بغير يا فالمعنى يا من هو قانت قل الخ (قوله  
 حالان الخ) ولا حاجة إلى جعله حالاً من ضمير يتخذر مقدماً من تأخير من غير ضرورة داعية لذلك وقوله والواو  
 للجمع بين الصفتين توجبه للعطف هذا وترك في قوله ساجداً بأن القنوت لما كان مطلق العبادة لم يكن مغايراً  
 للسجود والقيام فلذا لم يقرن بالعاطف بخلاف السجود والقيام فانهما وصفان متغايران فلذا عطف  
 أحدهما على الآخر كما في قوله ثبات وأبكاراً وقيل أنه توجبه للعطف مع أن ذات الساجد والقائم متحدة  
 بأنه نزل تعابير الصفتين منزلة تعابير الذاتين وفيه نظر وكذا ما قيل أنه يعني أن كلا منهما عبادة مفردة لكن  
 لا ينفك فضيلة الجمع بينهما إذ لا يحصل له (قوله في موقع الحال) من ضمير قانت أو ساجداً أو قائماً وقوله  
 للتعليل لأنه جواب سؤال تقدير لم يجتهد في العبادة والعبودية فقيل لأنه يتخذر الخ (قوله نفي لاستواء  
 الفريقين) المؤمن والكافر والمطيع والعاصي وقوله بعد نفيه باعتبار القوة العملية إشارة إلى أن المراد  
 بالذين يعملون العاملون المعبر عنهم بالقانت المذكور سواء كانت أم متصلة أم منفصلة لأن هل يستوى الخ  
 نفي للمساواة بين القانت والمطيع وغيره وهو المراد بالعالم هذا ليكون تأكيده وتصرُّحه بأن غير العامل  
 كان ليس بعالم وقوله على وجه أبلغ للتصريح فيه بالاستواء بعد الدلالة عليه بالهمزة وأم وذكر النفي  
 بالاستفهام الانكارى على من يسوى بينهما ومن يذوق العلم من نفي المساواة بين من اتصف به ومن لم  
 يتصف الدال على نفي المساواة بين العلم والجهل بالطريق الأولى (قوله وقيل تقرير للاقتل على سبيل  
 التشبيه) عطف على ما قبله بحسب المعنى إذا التقدير الذين يعملون والذين لا يعملون هم القانتون وغيرهم  
 فيتحدان بحسب المعنى والمراد بالثاني غير الاقل وانما ذكر على طريق التشبيه كأنه قيل لا يستوى القانت  
 وغيره كما لا يستوى العالم والجاهل فيكون ذكره على سبيل التمثيل ففيه تأكيد من وجه آخر (قوله تعالى  
 انما يذكركم الاولو الابواب الخ) هو كالتوطئة لافراد المؤمنين بالخطاب والاعراض عن غيرهم وقوله  
 بثوبة الخ يعني أن حسنة صفة مثوبة مقدرة وجعل الحسنة من حسنات الآخرة لأن الثواب والعقاب  
 فيها وجعل في الدنيا متعلقاً بأحسنوا ومقابلته به تقتضي ذلك وتوحيده حسنة للتعظيم وإما إذا جعل قيدا  
 للحسنة على أنه كان صفة لها فقتدّم وهو مبين لمكان الحسنة وأين وقعت فيشكل إعرابه لأن الصفة  
 لا تتقدم مع الوصف فتصير بعد التقدم حالاً والمبتدأ لا يجي منه الحال على الصحيح وكونه حالاً من الضمير  
 المستتر في الخبر لأنه ضميره فكأنه حال منه خلاف المعروف في أمثاله ولوجعل خبر مبتدأ البيان الحسنة  
 والتقدير هي في الدنيا والجللة معترضة كان أحسن لاستئناساً فإني أجب في جواب سؤال أين هي  
 لضعفه بتقديم السؤال على منشئه ولوجعل قوله في الدنيا متعلقاً بأحسنوا وحسنة شاملة لحسنات الدنيا  
 والآخرة كان أعم وأتم ووجه ضعف القيل ظاهر ولو قيل أنه يقال من حسنة على أنها فاعل الظرف  
 سلم من التكلف لكنه على مذهب الأخفش وهو ضعيف (قوله فن تعسر عليه الخ) وجه إفادة هذا  
 التركيب هذه المعاني الكثيرة أو ضمه شراح الكشف بأن قوله للذين أحسنوا الخ مستأنف لتعليل  
 الأمر بالتقوى ولذا قيد بالظرف لأن الدنيا من رعة الآخرة فينبغي أن يلقى في حشرها بذل المثوبات وعقب  
 بهذه الجللة لئلا يعتذر عن التفریط بعدم مساعدة المكان ويتعلل بعدم مفارقة الاوطان فكان حتماً  
 على اعتناء فرصة الاعمار وترك ما يعوق من حب الديار والهجرة فيما اتسع من الاقطار كما قيل  
 إذا كان أصلى من تراب فنكلها \* بلادى وكل العالمين أقاربى

(قوله ومهاجرة الاوطان) هذا مأخوذ مما قبله وبه يتم الأخذ بالخبر وقوله اجر الايمان اليه حساب  
 الحساب كون الحساب نفسه غير مهمه تركيب بليغ ووجه الاستعارة فيه ظاهر وقوله بغير حساب  
 هو المقصود وعليه وهو حال ائمان أجراً ومن الصابرين وقوله أجراً الخ اختيار لكونه حالاً من أجراً

وقرأ المجازيان وحزرة بتخفيف الميم بمعنى أمن  
 هو قانت لله كن جعل له أندادا (ما جذا  
 وفائهما) حالان من ضمير قانت وقرئ بالرفع  
 على الخبر بعد الخبر والواو للجمع بين  
 الصفتين (يتخذر الآخرة ويرجو رحمة ربه)  
 في موقع الحال والاستئناف للتعليل (قل  
 هل يستوى الذين يعملون والذين لا يعملون)  
 نفي لاستواء الفريقين باعتبار القوة العملية  
 بعد نفيه باعتبار القوة العملية على وجه أبلغ  
 لمزيد فضل العلم وقيل تقرير للاقتل على سبيل  
 التشبيه أى كما لا يستوى العاملون والجاهلون  
 لا يستوى القانتون والعاصون (انما يذكركم  
 اولو الابواب) قل يا عبادي الذين آمنوا  
 بذكر بالادغام (قل يا عبادي الذين أحسنوا  
 اتقوا ربكم) بلزوم طاعته (الذين أحسنوا  
 في هذه الدنيا حسنة) أى الذين أحسنوا  
 بالطاعات في الدنيا مثوبة حسنة في الآخرة  
 وقيل معناه للذين أحسنوا حسنة في الدنيا  
 هي الصحة والعافية وفي هذه بيان لما كان  
 حسنة (وأرض الله واسعة) فن تعسر عليه  
 التوفر على الاحسان في وطنه فليهاجر إلى  
 حيث يتمكن منه (انما يوفى الصابرون) على  
 مشاق الطاعة من احتمال البلاء ومهاجرة  
 الاوطان لها (أجرهم بغير حساب) أجراً  
 لا يمتد إلى حساب الحساب

لقربه لفظا ومعنى وانما افسره بما ذكر ايضا لمعناه لانه صفة مصدر مقدر كما توهم فانه لا وجه له (قوله  
 وفي الحديث الخ) واما الطبراني وأبو نعيم في الحلية عن ابن عباس رضي الله عنهما وهو ضعيف كما قاله  
 العراقي لكنه لا يضركما وقوله يصب عليهم الابحار صا الظاهر ان الصب مجاز عن كونه بالغاحد الكثرة  
 من غير تقدير (قوله موحدا) لخلاص الدين تقدم ان معناه لا يشوب طاعته رياء ولا شرك وهو مستلزم  
 للتوحيد فلذا افسره به وقوله مقدمهم أي مقدم المسلمين لان اخلاصه اتم من اخلاص كل مخلص فلذا  
 حازبه القصب فلا يتوهم انه غير مختص دون ائمة بالاخلاص حتى يكون ذلك سبب تقدمه وقيل انه  
 لما كان الهادي للاسلام كان اخلاصه موجبا لسبقه على غيره فالاولية زمانية وهي باعتبار معنى الاسلام  
 الشرعي فانه اقل من انصافه من ائمة فهو يرجع الى ما بعده وقوله لان قصب السبق الخ أي لان احرار  
 قصب السبق فقيهه مضاف مقدرا لا معروفا في التعبير عنه وحراره كناية عن التقدم والسبق وفي  
 نسخة حيازة قصب الخ فلا تقدير فيه وأصله أنهم كانوا في سباق الخيل يوضع في نهاية  
 ميدانه قصبه مغروزة كل من يأتي أو لا يأخذها فعلم بذلك سببه لغيره ثم صار مثلا في  
 كل سبق وعلى هذا فالاولية في الشرف والرتبة (قوله أوله من أسلم الخ) فالاولية زمانية على  
 ظاهرها وقوله ومن دان بدينهم معطوف على قريش وفيه أن أهل السيرة كانوا بعض قريش كان  
 يتخفف ويتعبد بدين حق في الفترة كورقة بن نفيل وأشخاص أخر الا أنه لا يعتد ذلك في جنبه شيئا فانه لم  
 يكن من تحقيق فاطح لعرق الشبهة وقد صار منسوخا برسالة صلى الله عليه وسلم وهذا معطوف على جملة  
 ما قبله بحسب المعنى واللام على هذا تعليلية أيضا ولو عطف على مقدر كان أظهر والتقدير لانه تقدمهم الخ  
 أوله الخ فاقبل ان حق العبارة أوله أن كون أول من أسلم الخ بالزمان لا وجه له والمراد الاسلام على وفق  
 الامر فلا ينافيه تعبدته صلى الله عليه وسلم قبل النبوة (قوله والعطف للمغايرة الثاني الاول) دفع السؤال  
 الوارد على تقديره وتقرره وهو أنه اتخذ فيه المتعاطفان وليس عطف تفسير بأنه لذكر العلة فيه صارا  
 بالزيادة متغايرين وقوله والاشعار الخ هو المرجح للعطف بعد ذكر المصحح له يعني أن في العطف رمز الى  
 أن عبادة المخلص أمورهم الذاتية والاجل تحصيل شرف الدارين وهذا اعلى التفسير الاول ولو قدر أمرت  
 بالاخلاص كان المغايرة ظاهرة أيضا والسبقة بضم فسكون ما يعطاه من سبق من الخطر ويقال له سبق  
 بفتحين أيضا (قوله ويجوز أن تجعل اللام الخ) وهي كاذرة المخشورية تزداد في المفعول بعد فعل  
 الارادة والامر كثيرا اذا كان المفعول غير صريح للتنبيه على أنه معدول عن النهج المعتاد وقوله والبدء  
 بنفسه هو معنى قوله وأمرت الثاني أي أنه أمر أولا بعبادة الله مخلصا له وثانيا بأن يكون أول عامل بما يدعو  
 الناس للعمل به لا كالمولوك الجبابرة الذين يأمرون بما لا يفعلون ليكون مقتضى به قولاً وفعلاً  
 (تنبيه) هذه المسئلة من مسائل الكتاب قال سألت الخليل عن أريد لان أقفل فقال انما يريد أن يقول  
 اراد في لهذا كما قال وأمرت لان أكون أول المسلمين اه وقال السيرافي هذه الآية فيها وجهان فعند  
 البصريين انها تعليلية والمفعول مقدر أي أريدهما أريدوا أمرت بكذا والثاني أنها زائدة وقال  
 أبو علي في التعليقة انها متعلقة بمصدر دل عليه الفعل أي أردت واراد في لكذا وهو أشبه بكلام الكتاب  
 لكنه لا بد للعدول عن الظاهر من نكتة لانه متعدي بنفسه وكانها والله أعلم أن ارادة غيره قد تخلف وأمر  
 غيره قد لا يتمل فقله المفعول هنا يليق مع العموم أنه مقرر غير محتاج للتبصر فيه فتأمل (قوله بترك  
 الاخلاص الخ) هذا هو المناسب وكون العذاب عظيم العظمة ما فيه ظاهرا ولو أبقى على عمومه صغ  
 والمقصود به تهديدهم والتعريض لهم بأنه مع عظمته لو عصي الله ما من العذاب فكيف بهم وقوله لعظمة  
 ما فيه اشارة الى أن وصف اليوم بالعظمة مجاز في الطرف أو الاسناد وهو أبلغ ولذا عدل عن توصيف  
 العذاب به (قوله أمر بالخبر عن اخلاصه) هذا معنى الله أعبد وما يفيد فواء لان تقديم المفعول  
 يفيد الحصر الدال على اخلاصه عن الشرك الظاهر والخفي وقوله وأن يكون الخ هو مطلقه وقوله بعد

وفي الحديث انه ينصب الموائين يوم القيامة  
 لاهل الصلاة والصدقة والحج فيوفون بها  
 أجورهم ولا ينصب لاهل البلاء بل يصب  
 عليهم الاجر صلبا حتى يتخفى أهل العافية  
 في الدنيا أن أجسادهم تقرر بالمقاريض مما  
 يذهب به أهل البلاء من الفضل (قل اني  
 أمرت أن أعبد الله مخلصا له الدين) موحدا له  
 (وأمرت أن أكون أول المسلمين) وأمرت  
 بذلك لاجل أن أكون مقدما لهم في الدنيا  
 والآخرة لان قصب السبق في الدين بالاخلاص  
 أوله أول من أسلم وجهه لله من قريش ومن  
 دان بدينهم والعطف للمغايرة الثاني الاول  
 بتعبه بالعله والاشعار بأن العبادة المقرونة  
 بالاخلاص وان اقتضت لذاتها أن يؤمر بها  
 فهي أيضا تقتضيه لما يلزمه من السبق في الدين  
 ويجوز أن تجعل اللام مزيدة كما في أردت  
 لأن أفعول فيكون أمرا بالتقدم في الاخلاص  
 والبدء بنفسه في الدعاء اليه بعد الامر به (قل  
 اني أخاف ان عصيت ربي) بترك الاخلاص  
 والميل الى ما أنت عليه من الشرك والرياء  
 (عذاب يوم عظيم) لعظمة ما فيه (قل الله أعبد  
 مخلصا له ديني) أمر بالخبر عن اخلاصه وأن  
 يكون مخلصا له دينه بعد الامر

بالاخبار عن كونه مأمورا بالعبادة والاحلاص  
خائفا على المخالفة من العقاب قطعاً لا طمعاً بهم  
ولذلك رتب عليه قوله (فاعبدوا ما شئتم من  
دونه) تهديداً وخذلاً لآلهم (قل ان الخاسرين)  
الكاملين في الخسران (الذين خسروا  
أنفسهم) بالضللال (وأهلهم) بالاضلال (يوم  
القيامة) حين يدخلون النار بدل الجنة لانهم  
جمعوا وجوه الخسران وقيل خسروا أهلهم  
لانهم ان كانوا من أهل النار فقد خسروهم  
كخسروا أنفسهم وان كانوا من أهل الجنة  
فقد ذهبوا عنهم ذهاباً لا يرجوع بعده (الأذكار  
هو الخسران المبين) بمبالغة في خسارتهم لما  
فيه من الاستئناف والتصدير بالاول وتوسيط  
الفضل وتعريف الخسران ووصفه بالمبين (لهم  
من فوقهم ظلال من النار) شرح لخسرانهم  
(ومن تحتم ظلال) أطباق من النار هي ظلال  
للآخرين (ذلك يحقوف الله به عباده) ذلك  
العذاب الذي يحقوفهم به ليجتنبوا ما يوقه  
فيه (بعبادات تقون) ولا تبتغوا ما يوجب  
محطى (والذين اجتنبوا الطاغوت) الباطل  
غاية الطغيان فعلاوت منه بتقديم اللام على  
العين نبي للمبالغة في المصدر كالحجوت ثم  
وصف به لانه مبالغة في النعت ولذلك اختص  
بالشيطان (أن يعبدوها) بدل اشتغالهم  
(وأنا بواو الى الله) وأقبلوا اليه بشراشرهم  
عما سواه (لهم البشرى) بالنواب على السنة  
الرسلى أو الملائكة عند حضور الموت (فبشر  
عبادى الذين يستمعون القول فيقتبعون  
أحسنه) وضع فيه الظاهر موضع ضمير الذين  
اجتنبوا للدلالة على مبداء اجتنابهم وأنهم فمخاد  
في الدين يميزون بين الحق والباطل ويؤثرون  
الافضل فالافضل (أولئك الذين هداهم الله)  
لدينه (وأولئك هم أولوا الالباب) العقول  
السليمة عن منازعة الوهم والعادة

الامر الخ اشارة الى تغايره مع ما تروا لا تكرار فيه للفرق بين الامر بالاخبار ونفس الاخبار وقوله  
خائفا الخ هو معنى انى أخاف الخ وقوله قطعاً الخ اشارة الى ما ذكر عن مقابل في سبب النزول أن كفار  
قريش دعوه صلى الله عليه وسلم الى دينهم وعدم مخالفة أديانهم فنزلت قطعاً لا طمعاً بهم ثم ان قوله مخلصاً  
حال مؤكدة وقيل انها مؤسفة وفسر بأن لا يتولى بعبادته شيئاً أما كقول رابعة سبحانه ما عبدتك خوفاً  
من عقابك ولا رجا لثوابك (قوله) ولذلك رتب عليه قوله الخ أى ليكون المقصود منه الامر بالخيار  
عن اخلاصه رتب الخ لان معناه أنا مخلص فافعلوا أنتم ما أردتم وأما كونه اشارة لقطع أطعامهم عن اتباعه  
لهم كما قيل فقيل يخفى فيه وجه الترتيب وفيه نظر لان المعنى انقطع أطعامكم الفارغة عنى فافعلوا ما أردتم  
ولا خفاء فيه وليس بعيد عما قبله وقوله تهديد الخ تعليل لقوله قوله وهو اشارة الى ما مر من أن الامر بمجاز  
عن التحلية والخذلان وقد عرفته (قوله الكاملين في الخسران) قيل انه فسر به للاشارة الى أن تعريفه  
للعهد ليصح الحصر ويتضح الحل فانه كعمل الشيء على نفسه بحسب الظاهر وليس هذا بمتعين لجواز كون  
تعريفه للبشرى بعد ما عدا هذا الخسران كأنه ليس بخسران أولان المطلق ينصرف الى أكل أفرادهم وأما  
الحل فغير محتاج الى تأويل الظهور وتغايرهما وكذلك الحصر فيه لما مر وقوله يوم القيامة مع أن الضلال  
والاضلال في الدنيا لان الخسران هو هلاكهم وهو واقع فيه والضللال والاضلال سبب له متقدم عليه وفسر  
يوم القيامة بوقت دخولهم النار لتحقق الخسران فيه ولو أبقى على ظاهره لانه يتبين فيه أمرهم أهو  
فيه مبدأ خسارتهم صح (قوله لانهم جمعوا وجوه الخسران) أى أعظم أفعاله وهو تعليل لكونهم  
كاملين فيه وقوله وقيل الخ التفسير السابق على أن المراد بأهلهم من أضلوهم وأتباعهم في الضلال وأما  
على هذا فالأهل الاتباع مطلقاً وخسرانهم كإفصاه المصنف وفيه وجه آخر في الكشف لبعده تركه المصنف  
وذكر وجوه المبالغة في هذه الجملة ومنها أيضاً التصدير باسم الاشارة للبصيرة للدلالة على عظمته وأنه بمنزلة  
المحسوس وصيغة فعلاوت أيضاً فانها أبلغ من الخسر (قوله شرح لخسرانهم) تهكم بهم ولذا قيل لهم  
وعبر بالظلال عن طبقاتهم التي بعضها فوق بعض فلما كانت الطبقة العليا ظلة للسفلى سميت ظلة على  
التشبيه أو التجوز وقوله هي ظلال للآخرين أى لمن في الطبقة السفلى منهم قسمة ما تحتهم منها ظلة لانه  
ظلة لمن تحتهم في طبقة أخرى ولوجعل مشاكلة كان أقرب فانه لا يطرد في الطبقة الأخيرة منها إلا أن يتشال  
انهم الشياطين ويخوهم مما لا ذكر لهم هنا فلا يرد ما ذكر المراد بما ذكر أن النار محيط بجهنم (قوله  
لجنتهم الخ) عبارة تحتشمل للعموم وتخص المومنين لانهم المتفقون به وهو ظاهر كلام المصنف وقوله  
فعلاوت منه أى من الطغيان وفيه قاب والداعى له أن معناه مقتض له ومادة طبع أو طوغ منه له والمبالغة  
فيه من وجهين لانه صيغة للمبالغة كالمكوت والوصف بالمصدر فيمد ذلك أيضاً فعنا شديد الطغيان  
ولذلك اختص بالشيطان لانه رأس الطاغين وقيل عليه انه ينافى ما مر وما في كتب اللغة من أنه الباطل  
وكل ما عبيد من دين الله بل ظاهر قوله هو البالغ غاية الطغيان وأجيب بأن ما ذكر بحسب الوضع  
والاختصاص بحسب الاستعمال (وفيه بحث) فأصله طغيوت ثم طغوت ثم طاغوت وأعله ظاهر ووزنه  
فعلاوت وقيل فاعول وقوله بشراشرهم أى يجملتهم أخذهم من ترك المقعول وقوله عما سواه أى رجعوا  
عما سواه فهو متعلق بأنابوا ولو بلا تضييق وقوله عند حضور الموت وقيل في موقف الخسر (قوله  
للدلالة على مبدأ اجتنابهم) لان مبدأ اجتناب النواهي استماع أحسن القول من النهي والموعظة وقوله  
نقاد جمع ناقد هو من قوله يتبعون أحسنه وكون الاستماع مبدأ لا ينافى كون مسموعهم مفعلاً على الدين  
الذى من جلالة الاجتناب ويقال الاتباع أمر ممتد مستقر فيستقدم باعتبار بعض وتأخر باعتبار آخر وقوله  
يميزون بين الحق والباطل هذا يفهم من دلالة النظم لان ميز الحسن من الاحسن ويختار الاحسن على  
الاحسن يلزمه أن يميز القبيح من الحسن ويجنب القبيح (قوله العقول السليمة الخ) بناء على أنه  
في الأصل خيار الشيء ولذا قيل الباطل أحسن من العقل كاذكره الراغب وقوله عن منازعة الوهم الخ

سلامته ببقائه لي مشتقى الفطرة وأن لا يعدل عنه لامرورهم به أو عادية ككافي عبادة الاصنام وقوله الهداية الخ مذهب الاشعري أن ما ينفعه الله العبد كماله من خير كالهدي وغيره فعل الله بإيجاده وخلقه قيسه ونسبه القبول لذلك من غير تأني له فيه بل كسب وعند المتأيدية بخلافه ودلالة الآية عليه بقوله أولو الباب رعى الأول بما قبله (قوله جله شرطية معطوفة الخ) هو أحد قوانين للتحاطب فيه ففهم من يجعله عطفاً على المقدّر الذي دخلت عليه الهمزة كما ذكره المنصف ومنهم من يجعل الهمزة مقدّمة من تأخير لاصالتها في الصدارة وهو الذي رجحه في المغنى ومعنى مالك أمرهم قادر على النصرف فيه (قوله فكرر الهمزة في الجزء الخ) انما أعدت لأن المقصود بالانكار هو الجزء لكن قدّمت الهمزة لصدورها كما هو وقيل انها أعدت لاستطالة الكلام لأن المقدّر كذلك كور (قوله ووضع من في النار موضع الضمير) لأن الأصل أفأنت تنقذه وقوله لذلك أي للتأكيّد لأن المراد انقذهم من العذاب اذا صار في النار لانه هو محل الانكار وقوله وللدلالة الخ الحكم عليه بالعذاب من الشرط وهو معنى كونه حق عليه العذاب لانه لو لم يكن كذلك لم يكن الجزء في محله وقوله ويجوز الخ فلا تكرر فيه حينئذ وقوله للدلالة على ذلك أي على أن من حكم عليه الخ والجزء المحذوف أفأنت تنقذه واعلم أن في هذه الآية كما قاله الشارح المحقق استعارة لا يعرفها الا فرسان البيان وهي الاستعارة التمثيلية الممكنة لانه نزل ما دل عليه قوله أفأنت تنقذه كونه حق عليه كونه حق عليه العذاب من استحقاقهم العذاب وهم في الدنيا منزلة دخولهم النار في الآخرة حتى يترتب عليه تنزيل بذله صلى الله عليه وسلم جهده في دعائهم الى الايمان منزلة انقذهم من النار الذي هو من الامتات دخولهم النار وقد عرفت من مذهبه أن قرينة الممكنة قد تكون استعارة تحقيقية ككافي نقض العهد وأما ما قيل من أن النار مجاز عن الكفر والفساد المفضي اليها فذكر المسبب وأريد السبب فكانه قيل أنت هم من أضله الله والانقاذ ترشيح له ذا الجازأ ومجاز عن الدعاء للإيمان والطاعة فمع بعده عما ذكره الزمخشري نازل الدرجة بالنسبة لما ذكر وعليه ينزل كلام المصنف أيضاً فاقبل في شرحه انه تشبيه بلغه كزيد أمّد وتنقذ ترشيح له بعد سماع ما مرّ لوجهه وقوله سعى في انقاذهم أي كاسى (قوله تعالى لكن الذين الخ) هو استدراك الذين ما يشبه النقيضين والذين يهمل المؤمنون والكافرون وأحوالهما وقوله علاني جمع عليه بكسر العين وقد انضم وتشديد اللام والياء وهي بمعنى الغرفة والمراد ما ارتفع من البناء كأنقص وأصله عليه فاعل بما هو معروف في أمثاله (قوله بنيت بناء المنازل على الارض) بيان لقائده هذا الوصف لك لا يكون لغوا اذا الغرف لا تكون الامنية بمعنى أن المراد بناء مخصوص على طريق بناء المنازل على الارض من الاحكام وجرى البناء فيها ونحو ذلك والمراد به انها على حقيقتها وليست كالظلال المقابلة لها وقوله من تحت تلك الغرف على الارض أي على البناء السفلي وقوله مصدر مؤكداً أي لضمون الجمله فهو واجب الاضمار كاذكره العرب (قوله نقص وهو على الله محال) لانه ان كان خبر انقذه كذب وهو نقص محال وان كان انشاء فهو أيضاً ناقص لانه محال بقانون الكرم كما قال

واني وان أوعدته أو وعدته \* لخلف ايعادى ومنجز موعدى

وهل خلف الوعد كذلك فيه كلام ليس هذا محله قوله مياها نابعات وفي نسخة فتوات نابعات والنسخة الاولى أصح لأن الظاهر أن عطف الجارى جمع مجرى اسم مكان على العيون قبله عطف تفسير والقناة اسم للمجرى فلا يصح عطفه بأوالفاصلة أما على الاولى فالعنى انها اسم لمجرى الماء أو للماء الجارى منه كما أشار اليه بقوله اذ ينبوع الخ اذ هو بيان للتفسيرين على اللف والنشر المرتب (قوله فنصبها) أي الينابيع فيه أنه سواء جعل اسمها للمجرى أو لما جرى فيه اسم غير فلا ينتصب على المصدرية ولا الحالية بل الظاهر أنه على الاول منصوب على الظرفية أو ينزع الخافض وأصله في ينابيع ويؤيده أنه في بعض النسخ على الظرف بدل قوله على المصدر ووجهه الاول بأن الأصل سلوك كافي ينابيع فلما حذف المصدر وأقيمت صفته مقامه جعلها منصوبة على المصدرية تسامياً وأصله سلوك ينابيع فحذف المضاف وأقيم المضاف اليه

وفي ذلك دلالة على أن الهداية تحصل وتعمل الله وقبول النفس لها (أفأنت تنقذه) جله شرطية العذاب أفأنت تنقذ من في النار جله شرطية معطوفة على محذوف دل عليه الكلام تنقذيه أفأنت مالك أمرهم فمن حق عليه العذاب أفأنت تنقذه فكثرت الهمزة في الجزء لتأكيد أفأنت تنقذه فاستبعاد ووضع من في النار موضع الانكار والاستبعاد ووضع من في النار موضع الضمير واللدلالة على أن من حكم عليه العذاب كالمواقع فيه لا تمنع الخلف فيه وأن اجتهد الرسل في دعائهم الى الايمان سعى في انقاذهم من النار ويجوز أن يكون أفأنت تنقذ جله مستأنفاً للدلالة على ذلك والاشعار بالجزء المحذوف (لكن الذين انقذوا رجم لهم غرق من فوقها غرق) علاني بعضها فوق بعض (منبئة) بنيت بناء المنازل على الارض (تجبري من تحتها الانهار) أي من تحت تلك الغرف (وعدا الله) مصدر مؤكداً لأن قوله لهم غرق في معنى الوعد (لا يخلف الله الجعاد) غرق في معنى الوعد (الله محال) ألم تر أن لأن الخلف نقص وهو على الله محال (فلسكه) الله أنزل من السماء ماء هو المطر (فلسكه) فأدخله (ينابيع في الارض) هي عيون ومجاري كأنه فيها أو مياها نابعات في اذ ينبوع جاء للمنبع وللنابع فنصبها على المصدر والحوال

مقامه وعلى الثاني يجمع نصبه على الحالية بتأويله بنا على السكينة لا يخلو من الكدر لانه لو صدق هذا كان حقه  
 أن يقال من الارض وفي الارض على الوجهين صفة يابيع وقيل يابيع مفعول ملك على الحذف  
 والابصال (قوله أصنافه) فان اللون يكون بمعنى النوع والصنف ومنه ألوان الطعام وإذا كان بمعنى  
 الكيفية المدركة بالبصر فهو بمعنى المعارف وقوله حان له أن يشور حان بمعنى قرب وثار بمعنى انتشر  
 وذهب وهو توجبه لاطلاق الهيجان على تمام الحفاف وظاهره أنه من مجاز المشاورة وكلام الراغب على أنه  
 حقيقة فيه والفتات المنفتحة أي المتكسر (قوله بأنه لا بد الخ) فان تنقله في أطواره يدل على أن له خالقا  
 حكما وإذا كان مثالا للذات فهو كقوله واضرب لهم مثل الحياة الدنيا كما أنزلناه من السماء فاختلف به  
 نبات الارض فأصبح شجيرات ذروه الرياح ونحوه وقوله اذ لا يتذكر الخ بيان لوجه التخصيص (قوله حتى  
 تمكن) أي استقر الاسلام والايان فيه يسر أي بسهولة وقوله عبر بالبناء للمفعول وفاعل خلق الله لانه  
 معلوم من السياق يعني أن انشراح الصدر اصله من الشرح بمعنى البسط والمد للعلم ونحوه يمكن به عن  
 التوسيع ثم تجوز به هنا عن خلقه مستعدا دائما لقبول الامر الملقى اليه من غير امتناع ولا توقف  
 فيه كالمكان الواسع يقبل ما يجعل فيه (قوله من حيث ان الصدر محل القلب الخ) بيان للتجاوز والعلاقة  
 فيه على أن شرح الله صدره أسوة بآية تمثيلية أو الصدر مجاز من النفس بعلاقة الحول فان الصدر محل  
 القلب وهو في تجويفه الايسر بخار لطيف يتكون من صفوة الاغذية وبه تتعلق النفس الناطقة وبواسطته  
 تتعلق بسائر البدن وتعلق التدبير والتصرف وتلك النفس هي القاطنة للآيمان والاسلام فالروح في كلامه بمعنى  
 الابخرة المذكورة لانها تسمى روحا والمراد بالنفس النفس الناطقة والمتعلقة بفتح اللام محل التعلق والنفس  
 باللام وفي نسخة المتعلقة بالنفس بالياء على أنه اسم فاعل وهي صحيحة أيضا لكن الاولى أحسن (قوله تعالى  
 فهو على نور من ربه) عدل عن عنده وأوله نور الظاهر للدلالة على استقراره واستقراره فيه والنور مستعار  
 للهداية والمعرفة كما يستعار لضوء الظلمة وقوله وعنه عليه الصلاة والسلام الحديث صحيح لكن في سنده  
 ضعف كما صرحوا به والمراد بالنور فيه الهداية واليقين والابانة الرجوع أريد بها مجازا الركون والميل  
 لمصاباته بالتجافي الذي هو التباعد ودار الغرور الدنيا والتأهب احضار الاهبة وهي المالبسة للمساكن  
 والخبر المحذوف تقديره كن ليس كذلك أو كن قساقبه لئلا تم ما بعده كذكره المصنف فان قلت ان مدلول  
 النظم على تفسيره ترتب دخول النور على الانشراح لانه الاستعداد لقبوله وما ذكر في الحديث عكسه  
 فكيف جعل ما في الحديث تفسير لها قلت لا يخفى أن المعرفة والاهتداء من اتب بعضها مقدم وبعضها  
 مؤخر وانشراح صدره بحسب القاطرة والخلق وبحسب ما يطرأ عليه بعد فيض اللطاف عليه وبينها تلازم  
 فالمراد بانشراح صدره في الحديث ما يكون بعد التمكن وفي الآية ما تنقذه وقس عليه النور (قوله من  
 أجل ذكره الخ) يعني من فيه للتعليل والسببية وفيها معنى الابتداء لنشأته ولذا قيل انها ابتداءية  
 واذا قيل قسامته فالمراد أنه سبب لقسوة نشأت منه واذا قيل قسامته فالمراد أن قسوته جعلته متبادعا عن  
 قبوله وبهم سماورد استعماله وقد قرئ بعن في السواذ لكن الاول أبلغ كما ذكره المصنف لان قسوة القلب  
 تقتضي عدم ذكر الله وهو معناه اذا تعدي بعن وذكره تعالى مما يلين القلوب فيكون سببا للقسوة يدل على  
 شدة الكفر الذي جعل سبب الرقة سببا لقوته والتأني الامتناع وقوله ذكر شرح الصدر لان توسعته  
 وجعله محلا للاسلام دون القلب الذي فيه يدل على شدته وافراط كثرته التي فاضت حتى ملأت الصدر فضلا  
 عن قلبه واسناده اليه يقتضي أنه على اتم الوجوه لانه فعل قادر حكيم وقوله قابله بقساوة القلب يقتضي  
 التقابل أن يعبر بالضيق لان قسوته بكونه صخرة صماء تقتضي أن لا يقبل شيئا فان الضيق يشعر بقبول شيء  
 قليل منه واسناده الى القلوب دون الله للاشارة الى أنه جعله خلقا واعيا وقيل المراد أنه اسند الى ذكر الله  
 المقتضي لكمال اليقين وهو مع بعده خلاف الظاهر وخبر اليقين للقلب لا لذلك كما توهمه فانه ممتلئ لا مسند  
 اليه وان جاز حل الاسناد على معناه اللغوي والضيق المستر للقساوة وذكره لانه مؤول بأن والفعل أو

(ثم يخرج به زرجا مختلفا ألوانه) أصنافه من  
 بروج وغيرهما أو كيفياته من خضرة وحمرة  
 وغيرهما (ثم ٢٠٠ ج) يتم حنفاؤه لانه اذا تم حنفاؤه  
 حان له أن يشور عن نبيه (قراه مصفرا) من  
 يسه (ثم يجعله خطاما) قاتما (ان في ذلك  
 لذكرى) لذكره كبريائه لا يتم صنائع  
 حكيم بربه وسواء وبأنه مثل الحياة الدنيا فلا  
 يفتقر بها (لاولى الابواب) اذ لا يتذكر به غيرهم  
 (أقن شرح الله صدره للاسلام) حتى تمكن فيه  
 يسر عبر به عن خلق نفسه شديدة الاستعداد  
 لقبوله غير متأينة عنه من حيث ان الصدر محل  
 القلب المتبع للروح المتعلق بالنفس القابل  
 للاسلام (فهو على نور من ربه) بمعنى المعرفة  
 والاهتداء الى الحق وعنه عليه الصلاة  
 والسلام اذا دخل النور القلب انشراح  
 وانفسح فقبل ما علمه ذلك قال الابانة الى  
 دار الخلود والتجافي عن دار الغرور والتأهب  
 للموت قبل نزوله وخبر من محذوف دل عليه  
 (قوله القاسية فلو بهم من ذكر الله) من أجل  
 ذكره وهو بلغ من أن يكون عن مكان من لا  
 القاسي من أجل الشئ اشتد تأيما من قبوله من  
 القاسي عنه بسبب آخر والامبالغة في وصف  
 اولئك بالقبول وهو لا بالامتناع ذكر شرح  
 الصدر واسناده الى الله وقابله بقساوة القلب  
 واسناده اليه



بالمقابل (قوله والآية تزل الخ) فخره رضي الله عنه وعلى كرم الله وجهه من شرح الله صدره للإسلام وأولاهب وولده هم القاسية قلوبهم (قوله روى الخ) ذكره الواحد في أسباب النزول والماله بالفتح السامة مصدوم ملت بالكسر وسامتهم كانت بمقتضى البشرية فطلبوا منه صلى الله عليه وسلم أن يصاحبهم ليرتاحوا بجديته فنزلت هذه الآية إرشاداً لهم إلى ما يزيل ملههم وهو تلاوة القرآن واستماعه منه صلى الله عليه وسلم غضا طرياً (قوله وفي الابتداء الخ) يعني أنه عدل عن نزل الله إلى ما ذكرنا كيد مضجونه بالاسناد إلى الجلالة ثم إلى ضميره وتكرير الاسناد يفيده ذلك وقد يكون على وجه الحصر (قوله وتفخيم للمنزل) باسنادهم إلى الله الذي هو أعظم من كل عظيم وهو وما بعده معطوف على تأكيد الاسناد والاستشهاد بمعنى الاستدلال ولذا عذاه على دون اللام وهذا هو المقصود بالذات وما قبله تفخيمه له ووجه الاستدلال أن منزله حكيم عالم بالحسن والاحسن ولذا قال المحقق إن فيه تنبيه على أنه وحى حيث نزل الله محجز حيث كان منزله من له الكمال المطلق والأثر يناسب المؤثر والهدايا على قدر مهيدها ولذا قيل التفخيم من اغادته التخصيص بناء على مذهب الرمنشري في مثله فإن اختصاصه به يقتضى أنه أمر عظيم لا يقدر عليه غيره وقيل أصل التفخيم حاصل بالاسناد والمراد زيادة التكرير فقيهه مضاف بمقدور المراد به ذلك وكذا في قوله الاستشهاد ولا حاجة إليه لما مر ولأن الإضافة حينئذ عهدية والمعهود الحسن المفضل على غيره والاستشهاد انما يأتي بجموع الأمرين الابتداء والبناء عليه وأما اعتبار الزيادة فلأن في تقتضى الاحاطة والاحاطة التامة تكون بأن لا يتجاوز المحيط ولا يفضل عنه وهو تكافؤ ما لا حاجة إليه وقوله على حسنه لوقال على أحسنه كان أحسن لكنه يدفع بالقي هي أحسن (قوله وتشابه الخ) المشابهة تقدم أنه ما لا يظهر معناه حتى لا يعلم تأويله إلا الله وحده وهو من أراد اطلاعه عليه من الراشدين والمراد بالمشابهة هذا ليس هذا المعنى بل معناه الغوى وهو ما أشبه بعضه بعضاً في وجوه الإعجاز وغيره مما اختص به كإفصاله المصنف رحمه الله وشبهه في الكشف بقول العرب إن كل حسنة متناصف كان بعضه أنصف بعضاً في اقتسام المحاسن وهو من يبلغ كلامهم وتجواب النظم تقابله في وجوه المحاسن بحيث لا يكون فيه اختلاف كان بعضه يجيب بعضاً وهو أيضاً من التراكيب البليغة وبعبارة أخرى أحسن الحديث ليس مبنياً على أن إضافة اسم التفصيل تفيد تعريفاً كما توهمه أبو حيان فإن مطلق الإضافة كافية في معنى الجمال كما يعرفه من له أدنى الملم بالعربية (قوله جمع مثنى) بضم الميم وفتح النون المشددة على خلاف القياس إذ قياسه مثنى أو مثنى بالفتح مخففاً وقد مر تفصيله وأنه من التثنية بمعنى التكرير وقوله وصف به كتاب الخ توجيهه لوصف المفرد بالجمع مع لزوم المطابقة المشهورة بأنه صفة لجمع في الأصل فحذف الموصوف وأقيمت صفة مقامه وأصله ذات قول مثنى أو وهو وصف له باعتبار أجزائه التي يشتملها وأنه ليس صفة بل هو تسمية يتحول عن الفاعل وأصلها متشابهات مثنى فحول وتكرار لأن التثنية التكرير (قوله تشبه الخ) اشتمالاً يكون بمعنى تفرع بمعنى انكسار وانقبض والثاني هو المراد لأنه من الاقتصر وهو الانقباض ويكون بمعنى الرعدة وليس بمراد أيضاً قال السمرقندي ولم يذكر أنهم يغشى عليهم ويصرعون كما تراه في أهل البدع وهو من الشيطان ولم يكن أحداً علم بالله من نبيه صلى الله عليه وسلم ولم يسمع منه ولا عن أحد من أصحابه رضي الله عنهم مثل ذلك (قوله وهو مثل في شدة الخوف الخ) يعني أنه تصوير للخوف بذكر آثاره وتشبيه حاله بحاله فهو تمثيل حقيقة لا شتماره وفشوه صار مثلاً وأنه كناية عماد على طريق التصوير والتمثيل قال في الكشف وهو أحسن لأن الاستعارة هنا لا تخلو عن التكلف (قوله بزيادة الراية بصبراً بعباءة) ليس المراد الزيادة المتعارفة واشتقاقه من القشع اشتقاق كبير والجلد إذا يس أنكس وانقبض فهذا هو وجه المناسبة بينهم وإقطار بمعنى اشتد (قوله تعالى ثم تلبث جلودهم الخ) الظاهر مما ذكر أن اقتصرهم الذي كنى به عن الخوف إذا ذكر في القرآن وعبدوا وذا روي نحوه مما يخاف فلين القلوب والجلود الواقعة في مقابلته لفرحهم بذكر ما يسرهم من وعد الله والطافه على طريق الكناية أيضاً فقوله بالرحمة وعموم المغفرة متعلق بذكر الله فهو ذكر مقيده به

(أو ذلك في ضلال مبين) يظهر لنا طر بأدنى نظر والآية تزل في جزء وعلى وأولى لهب وولده (الله نزل أحسن الحديث) يعني القرآن روى أن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يروا إلا ابتداء باسم الله مائة فقالوا له حدثنا فنزلت وفي الابتداء باسم الله وبناء نزل عليه تأكيد الاسناد إليه وتفخيم للمنزل واستشهاد على حسنه (كأما متشابهاً) لأنزل واستشهاد على حسنه وتشابه تشابه يدل من أحسن أحوال منه وتشابه تشابه ابتغاضه في الإعجاز وتجواب النظم وصحة المعنى والدلالة على المنافع العامة (مثنى) جمع مثنى أو مثنى على ما مر في الجبر وصف به كتاباً بعباءة أو مثنى كقولك القرآن سور وآيات والأنسان تفصيله كقولك القرآن سور وآيات والأنسان عظام وعروق وأعصاب أو جعل تميزاً من متشابهات كقولك رأيت رجلاً حسنة أشمائله (تتشبه منه جلود الذين يخشون ربهم) تشبهت خوفاً مما فيه من الوعيد وهو مثل في شدة الخوف واقتصر على الجملد تقبضه وتركيبه من حروف القشع وهو الأديم اليابس بزيادة الراء لصبراً بعباءة كتركيب القشع من القمط وهو الشدة (ثم تلبث جلودهم وقلوبهم الخ) ذكر الله بالرحمة وعموم المغفرة

والاطلاق لا شعاباً أن أصل أمره الرحمة وإن  
رحمته سبقت غضبه والتعدي بالي تضمين معنى  
السكون الاطمئنان وذكر القلوب لتقدم  
الخشية التي هي من عوارضها (ذلك) أي  
الكتاب أو الكائن من الخشية والرجاء  
(هدى الله بهدي به من يشاء) هدايته  
(ومن يضل الله) ومن يخذله (فخاله من  
هاد) يخرجهم من الضلال (أفمن يتقى  
بوجهه) يجعله ذوقه يتقى به نفسه لأنه  
يكون مغلولاً يدا إلى عنقه فلا يقدر أن يتقى إلا  
بوجهه (سواء العذاب يوم القيمة) كن هو آمن  
منه غذف الخبر كما حذف في نظائره (وقيل  
للقائمين) أي لهم فوضع الظاهر موضعه  
تجيباً لا عليهم بالظلم وأشعاراً بالموجب لما  
يقال لهم وهو (ذوقوا ما كنتم تكذبون) أي  
وباله والواو للجمال وقدمه قدرة (كذب الذين  
من قبلهم) فأنهم العذاب من حيث  
لا يشعرون (من الجهة التي لا تخطر ببالهم أن  
الشر يأتيهم منها) فأذا قام الله الخزي (الذل  
في الحياة الدنيا) كالسخر والخسف والقتل  
والسبي والاجلاء (ولعذاب الآخرة) المعد  
لهم (أكبر) لشدة ودوامه (لو كانوا يعلمون)  
لو كانوا من أهل العلم والنظر لعلموا ذلك  
واعتبروا به (واقصد ضرباً للناس في هذا القرآن  
من كل مثل) يحتاج إليه الناظر في أمر دينه  
(لعلهم يتذكرون) يتعظون به (قرأنا عيسى)  
حال من هذا والاعتماد فيها على الصفة كقولك  
جاء زيد رجلاً صالحاً أو مدح له (غفرى)  
عوج لا اختلال فيه بوجه ما وهو أبلغ من  
المستقيم وأخص بالمعاني وقيل بالشك  
استشهاداً بقوله

وقد آنالك يقين غفرى عوج

من الآله وقول غير مكذوب  
وهو تخصيص له ببعض مدلوله (لعلهم يتقون)  
على أخرى مرتبة على الأولى (ضرب الله مثلاً)  
للمشرك والمؤحد (رجلاً فيه شركاء  
مثلاً كسونا ورجلاً سالماً لرجل) مثل  
المشرك على ما يقتضيه مذهبه من أن يدعى كل

واحد من معبوديه

تقدير أو الاطلاق لما ذكر من أصل الاصل فاذا انصرف الملقى إليه لتبادره منبه وقوله وذكر القلوب الخ  
يعني أن لن القلوب في مقابلة أشعر أراجل لودود زيدت القلوب لأنها محل الخشية ولولم تذكر كفى لن الجلود  
أو المراد أن ذكر الخشية أولاً في قوة ذكر القلوب فكأنها مذكورة فيها وأما خص بالذكريات بالاناء وصف  
بالين ولا يصح وصفه بالاشعرار (قوله يهدي به من يشاء) فاعل يشاء أما ضميراته أو ضمير من وكلام  
المصنف رحمه الله محتمل لهما والأول أولى وقوله كذايته مصدر مضاف إلى المفعول إذا كان الضمير لله  
والمدح بمعنى للفاعل فإن كان لمن فالمدح أن يكون ممدحاً على أنه مصدر الجهور فتأمل (قوله يجعله ذوقه  
يتقى به الخ) الذوق به يتقن ترس من جلود يتقى به وهو هنا تشبيه بليغ أي يجعل وجهه قائماً تمام الذوق  
في أنه أول ما يحسبه المؤلم لأن ما يتقى به هو البدان وهو ما غلوا نسان ولولم يقل كان يتقن به ما عن الوجه  
لأنه أعز أعضائه وقيل الوجه لا يتقى به فالانقضاء به كناية عن عدم ما يتقى به إذا انقضاء الوجه لا وجه له  
وليس بعيد من كلام المصنف رحمه الله وقوله كن هو الخ هو الخبر المصدور وسوء العذاب من إضافة الصفة  
للموصوفين وقوله وباله ففيه مضاف مقدراً وهو ما أطلق في السب على تشبيهه وقوله الواو للجمال  
أي وقيل والاجلاء الإخراج من ديارهم وقوله لو كانوا الخ إشارة إلى تنزيل يعاون منزلة اللازم لعدم التقصد  
إلى تعلقه بجمعول وقوله لعلوا الخ جواب لو المقتدر (قوله حال من هذا الخ) أنما ذكر الاعتماد على الصفة  
لأن قرأنا جامداً لا يصلح للمعالية وهو أيضاً عين ذي الحال فلا يظهر حاله أما إذا جعل تعميدها بالمعنى فالحال  
موطنة لأنه لا يشك في بطلانها وهو الحال في الحقيقة فلا يحدو رقبته أو هو ليس حالاً بل منصوب بعقد قدره  
اعني أو أخص وأمدح ونحوه ويجوز كونه مفعولاً بذكره أيضاً (قوله لا اختلال فيه بوجه ما الخ) لأن  
هو إشارة إلى وقت في سياق التي وهو غير المراد به الاختلال فيقتضي أنه لا عوج فيه أصلاً وهو أبلغ من  
مستقيم لما عرفت من عجمه والاستقامة يجوز أن تكون من وجه دون وجه ولأنه في عجمه صاحب العوج  
فيقتضي نقي انقضا به بالطريق الأولى كما في قوله ولم يجعل له عوجاً (قوله وأخص بالمعاني) وفي نسخة  
أخص بالمعاني قال التتلازني وهو الوجه الثاني وترجيحه لأن لفظ العوج بالكسر يخص بالمعاني فدل  
على استقامة المعنى من كل وجه بعد ملأ على استقامة اللفظ بكونه عربياً بخلاف ما إذا قيل مستقيماً  
أو غير معوج فإنه لا يكون ذلك لاحتمال أن يراد في العوج بالفتح انتهى وقد تبع فيه الشراح الطيبي  
والبيهقي وهو عجيب منهم فإن المعاني تطلق على مقابل اللفظ فيكون بمعنى المدلول عيناً كان أو غيره ويطلق  
على مقابل الأعيان فيشمل اللفظ بقوله الكشاف الثاني أن لفظ العوج يختص بالمعاني دون الأعيان  
انتهى كيف يتأتى ما ذكره كما أشار إليه بعض الشراح وقد زعم به منهم أن ما ذكر من جلبه من سوقه  
وراد فيه ما زاد في قوله بعد ملأ الخ يبحث أذ لا دلالة فيما ذكر عليه فتأمل وقد مر في الكيف تحقيقه وإن  
ما يقتضيه من لا يخلو عن عوج ما وان دق فعبير العوج ليدل على أنه بلغ إلى حد لا يدرك لعقل شيء عوجاً  
فضلا عن الخس وهذا اختيار المكسورة لما كان المتن أمراً دقيقاً وعبر عنه بما يعبر به عن المعاني المقولة  
(قوله بالشك استشهاداً بقوله الخ) معطوف على قوله بالمعاني أي استخص بالشك هنا لامتداداً على قوله  
بوجه ما كما قيل لعدم لفظاً ومعنى والاستشهاد باليت على أن العوج استعملته العرب بمعنى الشك غير ظاهر  
لاحتمال أن يكون المراد لا خال فيه وإن كان مقابلته باليقين مشعرة به وما قيل في توجيهه أنه مقتبس من  
الآية وقائه فصيح من أهل اللسان فلولم يكن فهمه منها ما أتى به كذلك تصف ظاهر لأنه لم يبين أنه اقتبس  
منه لولم سلم بكون محتملاً لم يجعله العوج في النظم وهو كما قال المصنف رحمه الله تخصيص له ببعض أفراد  
أكونه في مقابلة اليقين فلا ينافي الاقتباس ولا يقتضي تخصيص ما في النظم به فتدبر (قوله عليه أخرى) لأن  
لعل فهمهم التعليل كما زعموا ضرب الأمثال أو لا بالتدكر والاعتنا ثم عال التدكر بالانقضاء لأنه المقصود  
منه فليس من تعذر مع أول واحد يعلين (قوله مثل المشرك الخ) أنما جعله مقتضى مذهبه لأن الأصنام  
جادات لا يتصور منها الشراخ وهم يعلمون ذلك ويقولون ما نعبدهم إلا ما يقربونا إلى الله تعالى ومعبوديه جمع

مضاف وعبوديته مفعول يدعى وقوله بعد متعلق بقوله مثل وقوله يتعاورونه بالعين والراء المهملتين  
من التعاور وهو التداول بالنواقة وقوله في مهماتهم وفي نسخة من مهماتهم وقوله في تحريمه متعلق به  
أيضا وهو وجه التشبه وتحميره بينهما من يتفعه منها والياء يتوجه مثلا وقوله توزع قلبه بمعنى تقريظ  
خواطره وفكره والموحدة معطوف على المشترك (قوله ورجلا يدل الخ) بدل كل من كل أو مفعول  
ثان اضرب كما تم تحقيقه وقوله وفيه صلة شركاء لانه يتعدى بنى يقال اشترى كوا في الامر وهو مبتدأ خبره  
متساكون والظاهر انه خبر مقدم لان التكرار وان وصفت يحسن تقدم خبرها ولو كان صلة لم يكن  
لنقدية نكتة ظاهرة وحل كلام المصنف رحمه الله على هذا وان كونه صلة كان قبل التقديم وبمده وهو خبر  
مستقر كما في الحديثه كما قيل تصف والجملة صفة رجلان والظرف صفة وشركاء فاعل به لاعتقاده وقوله  
الاختلاف المراد تخالف آرائهم في استقداه (قوله وقرأ نافع الخ) آخره وان كان معتاده تقديم قراءة  
الاكثر ليكون تقديمه على ما هو اظهر معنى ولا يجوز فيه مع أن ما ذكر ليس ملتزما لجازعه القائل وسلم كعلم  
بمعنى خلاص من مناجاة شركه غيره فيه والتعب بالصدر للمبالغة وقوله لو رجل أى قرئ رجل الشافى بالرفع  
على انه مبتدأ له خبر مقدم وقوله وتخصيص الخ أى ضرب المثل بالرجل دون الصبي أو دون المرأة وذكر  
ما به هما كتحضاه مثلا (قوله صفة وحالا) تفسير للمثل هنا كما مر وقوله ولذلك وحده لانه لسان جنسه  
ودفع ايهامه وهو حاصل بالاقراء فلا يراد على مقدار الحاجة ما لم يحصل ايهام بافراده أو بقصد الدلالة على  
معنى زائد فيه كاختلاف نوعهما أو يقال ضمير يستويان للمثلين فلعل لم يمتص التمييز بلتس وقوله  
فان التقدير الخ دفع لما يتوهم من أن المثل مفرد فكيف يرجع له ضمير التثنية بأنه وان كان بحسب الظاهر  
واحدا نهر متعدد لان قوله ورجلا لا يتنذر ومنزل رجل (قوله كل الجملة) إشارة الى أن تعريف الحمد  
للاستغراق وقوله لا يشارك الخ هو معنى لازم الاختصاص وقوله على الحقيقة دفع لما يخطر بالبال لان من  
الناس من يتم انعاما يستحق به الشكر والحمد حتى قيل لا يشكر الله من لا يشكر الناس \* بأن المتم الحقيقي  
هو الله وكل ما سواه وسائط وأسباب كما مر في القاطعة وقوله لا يعلمون أى اسوا من ذوى العلم أو لا يعلمون  
أن الكل منه وان الحمد انما هي له (قوله وفي عداد الموتى) فهو مجاز لانهم لكونهم يتصفون به بعده بمنزلة  
من مات الآن وقوله لانه مما يحدث هكذا في الكشف الفرق بين الميت والمات أن الميت صفة لازمة  
كالسيد والمات صفة حادثه فوله زيد مات غدا أى سيموت انتهى يعنى أن اسم الفاعل يدل على  
الحادث والصفة المشبهة تدل على الثبوت مع قطع النظر عن دلالة على الحال أو الالة تقبال لكن لما كان  
الحادث قد يعتبر مع القرينة في المستقبل كما هو فان القرينة عقلية وهى الخطاب اذا الميت في الحلال  
لا يخاطب وانما يظهر الفرق بينهما في المستقبل لا اشتراكهما في اتصافهما بالحادث حاله بل به كذلك  
اختار القول بأنه حقيقة في الحال والاستقبال وهو قول النحاة وأهل الأصول كافي التسهيل ومنه حاج  
المصنف رحمه الله وشرحه فاقبل انه يدل على أن اسم الناعل وضع للاستقبال والذي غزاه كلام الكشف  
ولا وجه له لان قوله غدا قرينة للتجوز والظاهر أنه من باب زيدا كفى القراءة المشهورة غفلة عن انه قول  
لهم اختارها الشيخان هنا تقدير (قوله فتح عليهم الخ) جعل الخصام بين النبي صلى الله عليه وسلم وبين  
أعداء الدعوة لكن لا على ما يبادر منه بل على ما أشار اليه الطيبي طيب الله ثراه من قول السورة الى هاتما  
ذكرت البراهين القاطعة اغرق الشرك المستحيلة انظر طبعهم وعدم رجوعهم مع ما كده صلى الله عليه وسلم  
على ردهم الى الحق وحرصه على هدايتهم اتجه السؤال منه بعد ما فاساه منهم بأن يقول ما حاله وحالهم  
فأجاب بانك مهتد من نشاط الدعوة فما أردناه وتم لنا من ذلك ما قضيناه فلا قطع في الزيادة على ذلك لان  
ستاق أنت الى عز الحضور وساق هؤلاء الى وقف يتصف فيه الخصوم كما قيل

الى ديان يوم الدين تفضي \* وعند الله تجتمع الخصوم

(قوله وقبل المراد الخ) قيل انه من ضمة لانه قوله انك ميت وانهم الخ وكذا السياق على الوجه السابق

لكن

عبدية ويتنازعون فيه بعدية يشارك  
فيه جميع يتعاضدون ويتعاورونه في مهماتهم  
المتحدة في تحميره وتوزع قلبه والموحدة من  
خاص لو احد ليس لغیره عليه سبيل ورجلا  
بدل من مثلا وفيه صلة شركاء والتشاكس  
والتشاكس الاختلاف وقرأ نافع وابن  
عاصم والكوفيون سلبا يقتضين وقرئ  
يقتضين والكوفيون سلبا يقتضين وقرئ  
ويلا نهم ادر سلم نعت بها أو وحده منها ذا  
ورجل سالم أى وهذا الرجل سالم وتخصيص  
الرجل لانه أفقن الضمير والتعق (هل يستويان  
مثلا) صفة وحالا ونصبه على التمييز ولذلك  
وحده وقرئ مثاين للاشارة باختلاف النوع  
أولان المراد هل يستويان في الوصفين على أن  
الضمير للمثلين فان التقدير بمنزل رجل ومثل  
رجل (الحمد لله) كل الجملة لا يشارك في المثل  
على الحقيقة سواء لانه المنتم بالذات والمثل  
على الإطلاق (بل أكثرهم لا يعلمون) فيشركون  
به غفلة من فرط جهلهم (انك ميت وانهم  
ميتون) فان الكل بصدد الموت وفي عند  
الموت وقرئ مات وما يتوهم لانه مما يحدث  
(ثم انكم) على تعذيب الخطاب على القرب (يوم  
القيامة عند ربكم تختصمون) فتخرج عليهم بأنك  
كنت على الحق في التوحيد وكانوا على الباطل  
في التشريك وجهت في الارشاد والتبليغ  
ويلوا في التمسك بدينهم والعناد ويعتدون  
بالباطل مثل أطلع اساداتنا وجدنا آباءنا وقيل  
المراد به الاختصاص العام بخاصة الناس  
بعضهم بعضا في دار بينهم في الدنيا

لكن صاحب الكشف رحمه على ما قبله وقال انه المأثور عن الصحابة رضي الله عنهم ولا ذكر من  
 التأييد غير قوي ويؤيده انه غير محتاج الى التأويل بل بما مر فانه لا معنى لخاصية النبي صلى الله عليه وسلم  
 بهم فالمعنى انهم يتخاصمون يوم القيامة وتقع الخصومة فيما كان بينهم من المطالب في الدنيا وعلى هذا فلا  
 تغليب فيه وقوله ما جاء به محمد صلى الله عليه وسلم الخ فسماء صدق عليه جعل الصادق عين الصدق (قوله  
 من غير توقف وتفكر في أمره) اشارة الى أن اذهابا في كفاية كما صرح به الزمخشري لكنه اشترط فيها  
 في المعنى أن تقع بعد بين أو بينا ونقله عن سيبويه فلهذا أغلبي ولم ينهوا عليه فتأمل (قوله وذلك يكفرهم  
 مجازاة) قال السمرقندي كانه يقول ليس جهنم كافي للكافرين من شوى كقوله حسبهم جهنم يصلونها  
 أي هي تنكفي عقوبة لكفرهم وتكذيبهم فالكفاية مفهومة من سياقها هنا كما نقول لمن سألت شيئا لم أفهم  
 عليك أي أما كفالك سابقا فانهم وإذا كان تعريف الكافرين للعهد فالمراد بهم المنكرون الذين  
 كذبوه وعلى الجنسية هو شامل لاهل الكتاب ويدخل فيه كفار فرس دخلا أوليا وعلى الأول وضع  
 فيه الظاهر موضع الضمير للتسهيل عليهم وللانفاصل (قوله وهو) أي الاستدلال على تكفير أهل البدع  
 بهذه الآية ضعيف لانه مخصوص بمن كذب الانبياء شفاها في وقت تدفيعهم لا مطلقا والمخصص له قوله اذ  
 جاءه ولو سلم إطلاقه فهم لا يكونهم تأويلون ليسوا مكذبين وما نقوه وكذبوه ليس معلوما صدقه بالضرورة اذ  
 لو علم من الذين ضرورة كان باجده كافرا كمنكر الصلاة ونحوها والظاهر أن المراد تكذيب الانبياء عليهم  
 الصلاة والسلام بعد ظهور المعجزات في أن ما جاؤا به من عند الله لا مطلقا بالتكذيب (قوله للجنس  
 الخ) يعني أن المراد بالوصول الجنس لأن تعريف الوصول كتحريف ذي اللام يكون للعهد والجنس  
 والجنس شامل لمن ذكر والدليل على ذلك جمعه في قوله أولئك الخ نظر المعناه وصفهم بالقوى الشامل  
 لجمعهم ويجوز أن يكون صفة لمجرد انظما مجموع معنى والتقدير التوجع أو الفريق الذي الخ كما قدروه في قوله  
 كاذبي خاضوا ولم يذكره هنا لماسأقي (قوله وقيل هو) أي الذي الخ المراد به النبي صلى الله عليه وسلم  
 بحسب الظاهر والمراد في الحقيقة النبي صلى الله عليه وسلم ومن تبعه من أمته لجمع في قوله أولئك الخ كما  
 ذكر موسى عليه الصلاة والسلام في تلك الآية وأريد هو وأمتة بقرينة ذكر الكتاب وجعل لهم بهتدون الا  
 أن ما نحن بصدد في الصفه والذات في الاسم وهو فهمه بما جاز لكن قال المحقق في شرح الكشاف ولا بد من  
 تحقيق العلاقة فيه والتفصي عن الجمع بين الحقيقة والمجاز ولم يبين ذلك وقد قبل عليه أيضا أن الخ بالصدق  
 ليس وصف لمن تبعه فكيف يراجه الجمع والآية المذكورة انما تكون مثلا لما ذكر لورجع ضمير لعلم موسى  
 عليه الصلاة والسلام وهو يرجع الى بني اسرائيل الذين هم في سلكهم المذكورين كما صرح به غمعة لان موسى  
 خارج عن مرجع الضمير لقطع هدايته ولذا امره المصنف رحمه الله عليه من الكذب رؤيا انما امره  
 منه في أعلام الآباء كقيم ونحوه من القبائل ولك أن تقول مراد القائل أن مجموع الذي جاء بالصدق وصدق  
 به المراد به النبي صلى الله عليه وسلم كما نقل عن ابن عباس رضي الله عنهما وفسر الصدق بالتوحيد ودلالته  
 على ذلك بطريق الحقيقة وعلى من تبعه بطريق التبعية والالتزام فانه اذا قبل جاء الامير علم منه مجيء  
 أتباعه ولا جمع فيه بين الحقيقة والمجاز لان الثاني لم يقصد من حاق الانظ وهو محل النزاع اما المجوز له  
 فلا بد من ذكره عنه وحيث تدفع الشبهة برمتها (قوله وذلك يقتضي اضممار الذي وهو غير جائز) على  
 الانسح عند العامة من انما يجوز حذف الوصول وابتناء صلته وان حوز به منهم مطلقا وشرط به ضمهم  
 لموازه عطفه على موصول آخر ويضعفه أيضا الاخبار عنه بالجمع فانه يأباه كما يأباه المعنى أيضا وانما انه يراد  
 بالذي النبي صلى الله عليه وسلم والصدق معا على ان الصلاة للتوزيع ليندفع المحذور فهو تكلف (قوله  
 صار صادقا بسببه) ليس المراد صيرورة بعد ان لم يكن كذلك فانه الصادق أولا وآخر بل المراد ظهور صدقه  
 وتحققه بحيث لا يمكن تكذيبه

ومن نقل للمسلم أن الشذا \* كذب ما شاع من معرفه

(فمن أظلم ممن كذب على الله) يا ضلالة الأولاد  
 والنسريين اليه (وكذب بالصدق) وهو ما جاء  
 به محمد صلى الله عليه وسلم (اذ جاءه) من غير  
 توقف وتفكر في أمره (الليس في جهنم من شوى  
 للكافرين) وذلك يكفرهم مجازاة لأعمالهم  
 واللام تحذف العهد والجنس واستدل به على  
 تكفير المبتدعة فانهم مكذبون بما علم صدقه وهو  
 ضعيف لانه مخصوص بمن كذب الانبياء  
 الرسول به بالتكذيب (اللام للجنس ليتناول الرسل  
 وصدق به) (أولئك هم المتقون) وقيل  
 والمؤمنين لقوله (أولئك هم المتقون) وقيل  
 هو النبي صلى الله عليه وسلم والمراد هو ومن  
 تبعه كما في قوله ولقد آتينا موسى الكتاب لعلمهم  
 بهتدون وقيل الخائ هو الرسول والمصدق  
 أبو بكر رضي الله عنه وذلك يقتضي اضممار  
 الذي وهو غير جائز وقري وصدق به بالتحقيق  
 أي صدق به الناس فأداه اليهم كما  
 نزل من غير تعريف أو صار صادقا بسببه

لأنه معجز يدل على صدقه وصدق على البناء  
للمفعول (لهم ما يشاؤون عند ربهم) في الجنة  
(ذلك جزاء المحسنين) على إحسانهم (ليكفر  
الله عنهم أسوأ الذي عملوا) خص الأسوأ  
للمبالغة فإنه إذا كفر كان غيره أولى بذات  
أو لا يشعرون بأنهم لاستعظامهم الذنوب  
يحسبون أنهم - مصرون مذنبون وإن  
ملفهم منهم من الصغار أسوأ ذنوبهم  
ويحوز أن يكون بمعنى السبي كقولهم التناقص  
والانحج أعدا بني مروان وقرى أسوأ جمع  
سوء (ويجزعهم أجرحهم) ويهيبهم واهيبهم  
(باحسن الذي كانوا يعملون) تتعد لهم محاسن  
أعمالهم بأحسنها في زيادة الأجر وعظمته  
لفرط إخلاصهم فيها (أليس الله بكاف  
عبده) استفهام لتكبر للنبي مبالغة في الإثبات  
والعبد رسول الله صلى الله عليه وسلم ويحتمل  
الجنس ويؤيده قراءة جزء والكسافي عباده  
وقدر بالانبياء (ويخوفونك بالذين من دونه)  
يعني قريشاً فانهم قالوا له ان تخاف أن  
يحبلك آلهتنا نجيبك آيها وقيل أنه بعث  
خالد بن الوليد العزى فقال له سادها فاحذر كها  
فان لها شدة فعمد إليها خالد فهنم أنها  
فقرل تخويف خالد منزلة تخويفه لأنه الآخر  
له بما خوف عليه (ومن يضل الله) حتى غفل  
عن كفاية الله له وخوفه بما لا يتفكر ولا ينظر  
(فألهن هاد) يهديهم إلى الرشاد (ومن  
يهدي الله فانه من مضل) اذ لا راد لقضاه  
كما قال (أليس الله بعزير) غالب منيع (ذي  
انتقام) ينتقم من أعدائه (ولئن شئتم من  
خلق السموات والأرض ليقولن الله) لوضوح  
البرهان على تفرد بالخالقية (قل أفرايتم  
ما تدعون من دون الله ان أرادني الله بضر  
هل هن كاشفات ضره) أي أرايتم بضر  
ما تحققت ان خالق العالم هو الله تعالى ان آلهتكم  
ان أراد الله أن يصيبني بضر هل يكشفه  
(أو أرادني برحمة) يرفع (هل هن عسكات  
ورحمة) فيمكنها عني وقرأ أبو عمرو كاشفات  
ضره عسكات رحمة بالتوسين فيهما ونصب  
ضره ورحمة (قل حسبى الله) كافياً في إصابة  
الخير ودفع الضر اذ تقر بهذا التقرير أنه القادر الذي لا مانع لما يريد من خيراً وشر

وقوله لأنه معجز الخ فالمراد بعبده بالبرهان الساطع وهو جواب آخر وقوله صدق على البناء للمفعول أي  
قرئ به (قوله خص الأسوأ للمبالغة الخ) يعني أن المكفر عنهم المقنون الموصوفون بعامتهم من القوى  
وهم ان كانت لهم سيئات لا تكون من الكفار العظيمة ولا يناسب ذكرها في مقام مدحهم كالايجي فأجاب  
أولاً بأنه ليس المراد به ظاهره بل هو كناية عن تكفير جميع سيئاتهم بطريق برهاني لأن ذات صدقهم فافعل  
على حقيقته (قوله ولا شعرا الخ) يعني ليس المراد بكونه أسوأ وكبرائه في الواقع كذلك بل هو يحسب  
ما عندهم لأنهم لشدة خوفهم من الله يرون الصغيرة كبيرة فإن عظم المعصية يكون يعظم من يهوى  
فافعل على حقيقته ايضا لكنه بالنظر لما في نفوسهم وحساباتهم (قوله ويجوز أن يكون بمعنى السي الخ)  
يعني افضل ليس على حقيقته وظاهره وليس مضافاً إلى المفضل عليه فهو بمعنى السي مغيراً كان أو كبراً  
كما في المثال المذكور فان المراد أنها العدلان من بني مروان لأنهم أعدل من بقيتهم لأنهم معروفون  
بالجور والنقص هو أحد الروايتين وهو يزيد بن الوليد ولقب بالنقص لأنه نقص ما كانوا يأخذونه من  
بيت المال ورد المظالم على أهلها والاشج عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه لقب بشجرة كانت في رأسه  
وأمر هامفضل في السيرة وعدهم معروف وأمه كانت من نسل الفاروق رضى الله عنه ولذا أورد عدله  
العمري كما قصه المؤرخون وما ذكره في المثال من كون أعدل يعني عادل وجه فيه والاشج أن أقبل  
للتفضيل والزيادة مطلقاً إلى المضاف إليه فقط وانما أضيف للبيان له سواء كان بعضاً من المضاف اليه كما  
في أعدل بني مروان أو لا كيوسف أحسن أخوته كما ينه التحفة في معاني أقبل تنفيل وقوله أسوأ  
بوزن أفعال وهي قراءة مروية عن ابن كثير وان كان ظاهر كلام المصنف رحمه الله أنه ما شأده (قوله  
فتعد لهم محاسن أعمالهم) هذا توجيهه لذكر الاحسن دون الحسن فإنه لو أتى على ظاهره اقتضى أنهم  
لا يجازون على الحسنات مطلقاً وانما يجازون على الاحسن منها وليس بمناسبتهم فقد تنضم الماء وفتح العين  
وتشديد الدال بصيغة المجهول من العداى تحسب يعني أن هؤلاء إخلاصهم تعدد محاسنهم من أحسن  
الأعمال عند الله ومعنى عدلها كذلك عندهم أنها تقع موقعا من القبول وتجزي جزاء طاماضعة أجورهم  
فالتعبير بالاحسن لما ذكره ما عنده المصنف رحمه الله كما هو صريح كلامه الكشاف وقيل أنه من العدل  
أو التعديل على أن اللام من بيته لاجارة وأيد بأنه وقع في نسخة فيعدل أو من الأعداد والوجه ما تقدمناه  
(قوله مبالغة في الإثبات) لأن نفي النفي اثبات والعدول عن صريحه إلى الاتكارات الخ وقوله العبد  
رسول الله لأن قوله بعده يخوفونك الخ بوجهه وإذا أريد به الجنس فيكني دخوله فيهم وإذا كني الاتية كانهم  
دل على كفايته بالطريق الأولى (قوله يعني قريشاً الخ) تفسيره الخوفين والتفصيل افساد العقل بس  
من الجن ونحوه وقوله وقيل الخ وجه ضعفه ظاهر لما فيه من التكلف المذكور والسادن بالمهمل هو  
الموكل بخدمتها وهذا وقع بعد الهجرة بزمان طويل فتكون هذه الآية مدنية قبل ولم يقل به أحد وقوله  
حتى غفل الخ بيان لارتباطه بما قبله وقوله فان لها شدة بفتح الشين المزة من الشدة أي حلة شديدة على من  
يريد بها أمراً ويجوز كسر الشين وقوله يهديهم جمعه نظر المعنى من وقوله هشم اتقها يدل على أنها كانت  
صورة وصنماز هو مخالف لما سأل في سورة النجم من أسما شجرة فقل فيها روايات أن أسما شجرة كان عندها  
أصنام والخوف حينئذ السادن لكنه نزل تخويفه منزلة تخويف عبادها والسادن جنس شامل لكثير  
منهم وقوله اذ لا راد لتعليل الجمع ما قبله (قوله لوضوح البرهان على تفرد بالخالقية) هذا هو معنى قوله  
في سورة العنكبوت لما تقر في العقول من وجوب انتهاء الممكنات إلى واجب الوجود وقوله بعد  
ما تحققت بيان لمحصل معنى النظم والقاء الظاهر أنها جواب شرطه قدر أي إذا لم يكن خالق سواء فهل يمكن  
غيره كنف ما أراد من الضر أو منع ما أراد من النفع أو هي عاطفة على مقدر أي انفع كثرتم بعد  
ما أقرتم به قرأتم الخ وقدم الضر لأن دفعه أهم وخص نفسه بقوله أرادني لأنه جواب لتعريفه فهو  
المناسب (قوله اذ تقر الخ) يعني ان كونه كافياً علمه قبله فلذا أمره بعده بالكفاية والتوكل



وروى ان النبي عليه الصلاة والسلام سألهم فسكتوا فقل ذلك وانما قال كاشفات ومسمكات ٣٤١ على ما يصفونها به من الانوبة تنبيهها على كمال

ضعفها (عليه سؤل المتوكلون) لهم بأن الكل منه تعالى (قل يا قوم اعملوا على مكاتكم) على حالكم اسم المكان استعير الحال كما استعير هنا وحديث من المكان للزمان وقرئ مكاتكم (ان عامل) أى على مكاتى خذف للاختصار والمبالغة في الوعيد والاشعار بأن حاله لا يقف فانه تعالى يزيد على مزايا قوة ونصرة ولذلك توعدهم بكونه منصورا عليهم في الدارين فقال (فسوف تعلمون من يأتيه عذاب يخزيه) فان خزي أعدائه دليل غلبته وقد أضرأهم الله يوم بدر (ويحل عليه عذاب مقيم) دائم وهو عذاب النار (انا أنزلنا عليك الكتاب للناس) لاجلهم فانه مناط مصالحهم في معاشهم ومعادهم (بالحق) ملتصا به (بني اهدى فلفنفسه) اذ نفع به نفسه (ومن ظل فاعيا يضل عليها) فان وبالله لا يخطأها (وما أنت عليهم بوكيل) وما وكلت عليهم لتجبرهم على الهدى وانما أمرت بالبلاغ وقد بلغت (الله يتوفى الانفس حين موتها والتي لم تمت في منامها) أى يقبضها عن الابدان بأن يقطع تعلقها عنها وتصرّفها فيها ما ظاهرا وباطنا وذلك عند الموت أو ظاهر الانباطا وهو في النوم (فيسلك التي قضى عليها الموت) ولا يردها الى البدن وقرأ عزة والكسافي قضى بضم الصاد وكسر الضاد والموت بالرفع (ويرسل الاخرى) أى الماتة الى بدنهم عند البقطة (الى أجل مسمى) هو الوقت المضروب لموته وهو غاية جنس الارسل وما روى عن ابن عباس رضي الله عنهما ان في ابن آدم نفسا وروحاً بينهما مثل شعاع الشمس فالنفس التي بها العقل والتمييز والروح التي بها النفس والحياة فتتوفيان عند الموت وتتوفى النفس وحدها عند النوم قريب مما ذكرناه (ان في ذلك) من التوفى والامساك والارسل (لايات) دالة على كمال قدرته وحكمته وشمول رحمته (لقوم يفكرون) في كيفية تعلقها بالابدان وتوفى عنها بالكلية حين الموت وامساكها باقصة لا تقضى بفنائها وما يعتريها من السعادة والشقاوة والحكمة

عليه وتركت فيه فاء النتيجة والتفريع لظهوره وتوفى به للسامع وقوله فسكتوا سكتهم عنادوا والافهم يعلمون ان آلهتهم لا تجلب نفعا ولا تنفع ضررا وانما هي وسائل وشغلاء على زعمهم الفاسد وقولهم من الانوبة لظنهم انها كذلك وقيل انه تأنيث لفظي وكال الضعف لانه من شأن الاناث (قوله على حالكم الخ) فشبهت الحال بالمكان القاري فيه ووجه الشبه بآلهتهم في تلك الحال شات المتكسب في مكانه واما تشبيه المكان بالزمان ففي الشمول والاحاطة وقراءة الجمع مروية عن عاصم وليست بشاذة كما يتوهم من ظاهر كلامه وقد مر ان المسكنة يجوز ان تكون بمعنى التكن والاستطاعة (قوله والمبالغة في الوعيد) الظاهر ان المبالغة لان قوله اعملوا على مكاتكم تهديد لهم وقوله اني عامل لتعليل له فكأنه قيل فاني فاعل على حالتي أيضا وهذا وعيد وحذف متعلقه فيه مبالغة لاحتمال تقديره بشئ آخر ولا يهاجم انه لم يذكر ما يعمل له لانه امر عظيم وقوله والاشعار الخ هذا لا ينافي تقديره على مكاتى اذ المراد منه مطلق حاله لاحاله التي هي موجودة والحذف يناسب العموم فاندفع ما قيل من أن قوله لمافي الخ مشعر بأنه ليس المراد اني عامل على مكاتى فكأنه حاجو ابان ويحتمل ان يكونا جوابا واحدا وهو ان الغرض من حذف الاختصار مع عدم الاختصار معنى اني عامل ما استطعت لا أقف على حالي ومكاتى انتهى وما ذكره أخيرا تعسف قدبر (قوله من يأتيه الخ) من يحتمل الاستفهام والموصولية وقوله دليل غلبته أى في الدارين فان وقوعه عاجلا كما وعدهم صدق لا أجل أيضا وقوله دائم فهو مجاز في الطرف أو الاستناد واصله مقيم فيه صاحبه وقوله بلسانه تقدم في هذه السورة وتحقيقه وقوله وكلت عليهم أى قت عليهم (قوله يقبضها عن الابدان) اسناد الموت والنوم هذا الى الانفس مجاز عقلي فانه حال بدنهم الا هي ان أريد بالنفس ما يقابل البدن فان أريد بجملة الانسان كما في الكشف فالجوز باسناد ما للجزء الى الكل أو في الطرف مجمل وتوفي بمعنى يطل ونفسدا والانفس بمعنى جزئها (قوله وهو غاية جنس الارسل) يعني قوله الى أجل غاية جنس الارسل الواقع قبل الموت وليس ذات المغيا رسالا واحدا وفي بعض النسخ بين الارسل قبل ولا يحصل له لان المقصود دفع ما يقال لامعنى لكون الارسل مغيا بأجل مسمى وهو اني وقيل انه يلزم أن لا يقع نوم بعد البقطة الاولى أصلا ولو ضمن يرسل معنى بقي كانت الغاية بحسبه من غير احتياج الى تأويل وفيه تأمل (قوله نفسا وروحاً بينهما مثل شعاع الشمس الخ) أى بين النفس والروح شعاع شعاع الشمس والنفس يتجلى في الروح ويضئ به الروح مظهر للنفس ومتجلى لها بها يستضيء كما ان الاجسام المستضيئة مظهر لشعاع الشمس ويستضيء منه قال بعض الحكماء المتأهين القلب الصنوبرى فيه بخار هو حارسه وحجاب عليه وذلك بخار عرش الروح الحيوانى وحافظ له وآلة متوقف عليه نصر يه والروح الحيوانى بمظهر البخار عرش ومرة آله الروح الالهى الذى هو النفس الناطقة وواسطة بينه وبين البدن به يضل حكم تدبير النفس الى البدن وقوله بها النفس بفتحين وهو معروف وقوله قريب خبير قوله ما روى ووجه قرينه نسبة التوفى الى النفس وأنه أراد بها معنى آخر غير الجله ولم يجعله عينه لمافي من المغيرة بين الروح والنفس قال أراد بالنفس ما به العقل والتمييز وبالروح ما به النفس والحركة فاذا نام العبد قبض الله نفسه ولم يقبض روحه وذكر الطيبي له شاهدا من الحديث الصحيح قدبر (قوله التوفى والامساك والارسل) فالتساو اليه متعددا فردلتا ويطه بما ذكر ونحوه وصيغة البعيد باعتبار مبدئه أو تفضي ذكره وقوله لا تقضى أى الروح بفناء أبدانها فانها باقية الى أن يعيد الله الخلق وقوله والحكمة معطوف على قوله كيفية تعلقها الخ (قوله بل أتخذ قريش الخ) اشارة الى أن أم منقطة بتدبير الالهمة وقوله أتخذهم مرة استفهام مفتوحة مقطوعة وبعدها همزة وصل محذوفة وأصله أتخذ ومعنى من دون الله من دون رضاه أو اذنه لانه لا يشفع لديه الا من أذن له من ارتضاه ومثل هذه الجادات الخبيسة ليست مرضية ولا مأذونة وتوفى هذا الما من تقدير مضاف فيه أو لفهمه من سياقه كما أشار اليه المصنف ولولم يلاحظ هذا اقتضى ان الله شفيح ولا يطاق ذلك عليه كما مر والتقدير أم أتخذوا آلهة سواء

في توفىها عن ظواهرها وارسالها ٨٦ شهاب سابع حينما بعد حين الى توفى آجالها (أم أتخذوا) بل أتخذ قريش (من دون الله شغواء)

لتنفع لهم وهو يؤل لما ذكرناه (قوله تنفع لهم عند الله) يعني في دفع العذاب وقيل في أمورهم الدينية والخروية وقوله أشخاص مقربون قد فسر بالتأثيل وهي الأصنام فلا وجه لتفسيره باللائكة كما قبل وكذا ما قبل المراد البشر والملك فان أساف وناثله صورتان لبشرين (قوله لا يستطيع أحد شفاعة إلا بآذنه) الملك معني اللام وكون كلها من قوله جميعا ويجوز كون اللام للاختصاص وفيه إيماء إلى وجود الشفاعة لأن الملك والاختصاص يقتضي الوجود وقوله ولا يستقل بها الأنبياء ملكه والمملوك لا يتصرف فيه بدون إذن مالكه وكذا المخصوص به فانه قريب منه وهو كالتفسير لما قبله فلا يراد به يوم تجوز مدخلتهم فيها بالانضمام وهو مناف لمعني اللام ولا احتمال للأذن لهم في الشفاعة لأنهم ليسوا بمن ارتضى لها كما لا يخفى (قوله ثم تتردأت) أي كون أحد لا يستطيع ذلك ولا يستقل به على ما تتردأه وقوله فانه مالك الملك كله إشارة إلى أن السموات والأرض كلها عن كل ماسوا لانه استئناف تعليل لكون الشفاعة جميعا فلا يتم بدون تعميم ملكه كما توهم ولذا ذكره بالقائه (قوله لا يملك أحد الخ) لانه ملكه فلا يتصرف فيه بدون أذنه ورضاه سواء كان ذلك في الدنيا أو في الآخرة وانما ذكره هنا لظهوره للمخاطبين لاسيما منكري الخير وقوله ثم اليه ترجعون تكميل لهذا فلا يراد ما قبل انه كان الظاهر تأخير عن قوله ترجعون لانه عليه اختصاص مآلئكة الآخرة التي فيها تقع الشفاعة به (قوله ثم اليه ترجعون) قدم اليه للفاصلة وللدلالة على الحصر اذ المعنى اليه لا إلى غيره وترك المصنف لظهوره وهو معطوف على قوله الملك الخ وعلى قوله تنفع الشفاعة وفي قوله يرجعون إشارة إلى انتطاع الملك الصوري عما سواه وتوابعه على أن يبلغ وجهه (قوله تعالى واذا ذكر الله وحده الخ) أصل معني الاشتغار انقباض بغير الجلد ونحوه ثم شاع في النفوس من الشيء كما أشار اليه المصنف ووزنه فاعل لا كفشر وقوله واذا ذكر الذين من دونه أي وحدها ومع الله وفيه تمديد أن يفرح بغير الله (قوله بين الغاية قيمها) أي في الأمرين وهما التبع بالدنيا ونسبها حق الله حيث عبر في الأول بالاستبشار فانه سرور يزيد حتى يظهر في بشرة الوجه وضده الاشتغار وهو غم يظهر من القلب على ظاهره حتى ينقبض أديمه كما يشاهد في وجه العابس المحزون (قوله والعاذل في إذا المفاجأة) إذا الأولى شرطية محلها النصب على الظرفية وعاملها الجواب ومن قال انه الشرط يقول انها غير صافية للجملة بعدها والثانية بخافية فمن قال انها حرف لا يبين لها عملا ومن قال انها ظرف مكان أو زمان يختص بالدخول على الجملة الاسمية لبيان أن مدلولها وقع من غير مهلة يقول ناصب الخبر الملقوظ في نحو خرجت فإذا زيد جالس أو المقدر في نحو فإذا الأسد أي حاضر وان جعلت هي خبرا فعاملها الاستقرار وقد رعى ما فصله النحاة وذهب الزمخشري إلى أن عاملها فعل مقدر مشتق من لفظ المفاجأة تقديره فاجأ أو فاجأهم وقت الاستبشار في مفعول به وتبعه المصنف وقال أبو حيان وابن هشام انه لا يعرف غيره وهو يتناول عليه فانه لا يقلد غيره وما ذكر في إذا الثانية وأما الأولى فذهب النحاة فيها معطوف وعلى القول بأن العامل فيها الجواب يكون معمولا لفاجأ المقدر أيضا ولا يلزمه تعلق ظرفين بعامل واحد لأن الثاني ليس منصوبا على الظرفية كما عرفت (قوله التبعي الخ) يعني انه أمر بالدعاء وأمر بذلك مع انه القادر على تغليب قلوبهم أو تعجيل عذابهم المقصود منه بيان حالهم وعيدهم ونسبية حبيبه الأكرم وإن جده وسعيه مع قوم مشكور عنده تعالى وتعالى وتعالى العباد الاتجاء إلى الله والدعاء باسمائه العظمى والله درار يسع بن خبث فانه لما مثل عن قتل الحسين تأوته وتلا هذه الآية فاذا ذكر لك شيء عجل عجل بين الصحابة قلى اللهم فاطر السموات والأرض عالم الغيب وشهادة أنت تحكم بين عبادك فيما كانوا فيه يختلفون فانه من الآداب التي ينبغي أن تحفظ وقوله شدة شكيتهم قد مر انه استعارة لشدة العناد والمخالفة وقوله فانه القادر على العمل لا أمره بالاتجاء وقوله فأنت وحدك الخ إشارة إلى أن تقديم المسند اليه هنا يفيد الحصر وان المقصود من ذكر الحكم بين العباد الحكم بينه وبين هؤلاء (قوله وعيد شديد واقطاع كلهم من الخلاص) لانه كما مر تغليب لزوم العذاب لهم اذ لم يصدق أنبات الشرطية بل التمثيل لحالهم بحال من يحاول النجاة والقداء مما ذكر فلا يتقبل منه وهذه الجملة قيل

تنفع لهم عند الله (قل أولو كانوا لا يعلمون شيئا ولا يعتلون) أي يشفعون ولو كانوا على هذه السفة كما شاهدونهم جمادات لا تقدر ولا تعلم (قل لله الشفاعة جميعا) اعلم رد لما عسى يجهلون به وهو أن الشفعاء أشخاص مقربون هي غمايلهم والمعنى انه مالك الشفاعة كلها لا يستطيع أحد شفاعة إلا بآذنه ورضاه ولا يستقل بها ثم تتردأت فقال (له ملك السموات والأرض) فانه مالك الملك كله لا يملك أحد أن يتكلم في أمره إلا بآذنه ورضاه (ثم اليه ترجعون) يوم القيامة فيكون الملك له أيضا حينئذ (واذا ذكر الله وحده) دون آلهم (اشمأزت قلوب الذين لا يؤمنون بالآخرة) انقبضت وتقرت (واذا ذكر الذين من دونه) يعني الاوثان (اذا هم يستنشقون) لفرط اقتنائهم بها ونسبائهم حتى الله واقبال بالغ في الأمرين حتى بين الغاية فيما فان الاستبشار أن يتلى قلبه سرورا حتى تنبسط له بشرة وجهه والاعمال في إذا المفاجأة حتى ينقبض أديم وجهه والارض عالم الغيب (قل اللهم فاطر السموات والأرض عالم الغيب والشهادة) التبعي إلى الله بالدعاء لما تحببت في أنفسهم وعجزت في عنادهم وشدة شكيتهم فانه القادر على الأشياء والعالم بالاحوال كلها (أنت تحكم بين عبادك فيما كانوا فيه يختلفون) فأنت وحدك تقدر أن تحكم بيني وبينهم (ولو أن الذين ظلموا في الأرض جميعا ومنله معه لاقتدوا به من سوء العذاب يوم القيامة) وعيد شديد واقطاع كلهم من الخلاص

انهم معطوفة على مقدم والتقدير فانما احكم بينهم واعذبهم ولوعلموا ذلك ما فعلوا وما فعلوا والاقتناط لانه ذكر  
 انهم لا يخلصون ولو فرض هذا الحال (قوله زيادة مبالغة فيه) أي في الوعيد كما ان ما ذكر مبالغة  
 في الوعد حيث أجهم للدلالة على انه لا يكسبه كنهه وانه ما يحظر على قلب بشر ولا يتحلى به الظنون والاهام  
 وفي الوعد متعلق بلفظ قوله وقوله سياآت أعمالهم على ان ما موصولة بمعنى العمل وما بعده على المصدرية  
 وحين تعرض طرف لبداء وازاحة سياآت على معنى من أو اللام وما كانوا يستنزون محتمل للموصولة  
 والمصدرية أيضا وأحاط تفسير طاق وجراؤه اما انه على تقدير المضاف أو على انه مجاز يذكر السبب واردة  
 مسببة وقد متره نظائر (قوله والعطف على قوله واذا ذكر الله وحده) لفظ وحده يحتمل أن يكون من  
 النظم وأن يكون من كلام المصنف يعني انه عطف هنا بالقاء ولم يعطف بها أولا في قوله في أول هذه السورة  
 ولا ترزوا رزوا أخرى ثم الى ربكم مرجعكم فينبشكم بما كنتم تعملون انه علم بذات الدور واذا من  
 الانسان ضرا لا آية فقه دره ما أدق نظره (قوله بمعنى انهم الخ) يعني انه لما كان المقصود ذمهم ذكر  
 حرف التسبب نعيما عليهم ما هم فيه من عكس الامور فانهم مع استبشارهم بالهتيم واشتزازهم من ذكره  
 وحده خصوه بالتضرع في الشدائد لعلمهم انه لا يكشفها سواه كان يقول فلان يسمى الى فلان فاذا احتاج  
 سأل فاحسن اليه فيكون في القاء استعارة تبعية تهم كناية تجعل ما لا يتسبب مسيئاتهم وتحميقا لهم  
 والمناقضة والتعكيس متربان على الاستبشار والاشتزاز وما يجوز اعتباره بين كل منهما على حدة وقيل  
 انه يجوز أن تكون القاء السببية داخله على السبب لا تذكر المسبب يقتضي ذكر سببه لان ظهور  
 ما لم يكونوا يحسبون الخ سبب عابدا للقاء الا أنه يتكرر مع قوله والذين ظلموا الخ ان لم يتغيرا يكون  
 أحدهما في الدنيا والآخرة كما يشير اليه كلام المصنف أو تفصيلا لسياآت ما كسبوا (قوله  
 وما بينهما اعتراض) بناء على انه يجوز الاعتراض بأكثر من جملة وهو المشهور وان أنكره بعض النحاة  
 وتبعه أبو حيان هنا وقوله مؤكدا إشارة الى أن الاعتراض يؤتى بـ **لئو** كد معني الكلام الذي اعترض فيه  
 وذلك اشارة لما ذكر من الاشتزاز والاستبشار والتعكيس أو لجمع ما ذكر (قوله اعطيناه الخ) لان التحويل  
 خاص في اللغة بما كان تفضلا كما ذكره الزمخشري وتبعه المصنف وقوله على علم خبر ان كانت موصولة  
 والافه وحال وحاصله انه باستحقاقه له لكونه عالما بتحصيله أو باستحقاقه أو لعلم الله استحقاقه فقوله من الله  
 معطوف على قوله معنى وما في انما موصولة أو كافة ويؤيد الثاني كتابتها متصله في المصاحف وقوله شيء منها  
 أي من النعم قلنا ويلها شيء ذكر الضمير والقرينة على ذلك التنكير وقوله امتحان أي ممتحن به وعبر به  
 لقصد المبالغة وقوله لفظ النعمة أي اعتبار لفظ النعمة بعد اعتبار معناها وهو جاز وان كان الاكثر العكس  
 (قوله وهو دليل على ان الانسان للجنس) لانه لو كان للعهد على أن المراد به الكفرة قال لكنهم لا يعلمون  
 وجعله للعهد وارجاع الضمير للمطلق على انه استخدام كاقبل تكلف وقوله انما أوتيته على علم عندي لفظ  
 عندي ليس في النظم هنا فكأنه غيره وحكي معناه لكنه أجل به قوله مني أو من الله الذي قدره فلا سهو  
 فيه كانوا هم وأراد بقوله الهاء مسما لا لفظه والمراد به ضمير المؤنث اما تعبيرا بالجزء عن الكل أو بناء على أن  
 الضمير هو الهاء فقط والالف اشباع للفرق بين ضمير المؤنث والمذكر كما هو قول لهم وقد اشهر التعبير عنها به  
 ومن غفل عنه قال ادخال أل على الضمير لوجه له فكان الظاهر ان يقول ضمير قالها (قوله والذين  
 من قبلهم الخ) يعني قالوا مثل هذه المقالة أو قالوا بعينها ولا اتحاد صورة اللفظ تعد شيئا واحدا في العرف  
 وقوله رضى به قومه يعني ان جميعهم لم يقولوه لكنهم رضاهم جعلوا قائلين وهذا بناء على اشتراط الرضا  
 فيه وقد متر ما فيه وهو اما مجاز في الاسناد داسنادا للبعض الى الكل فالجواز عقلي أو التجوز في الطرف  
 فقالها بمعنى شاعت فيهم (قوله جزا سياآت أعمالهم) قد سبق انه على تقدير مضاف فيه أو على انه تجوز  
 بالسياآت عما تسبب عنها أو السياآت الاجزئية سميت بها مشاكلة تقديرية لما وقعت في مقابلته وأفراد  
 الجزاء لانه سواء كان مصدرا أو واسم جنس كالتراب والماء صادق على القليل والكثير فلا حاجة لجمع

(وبداهم من الله ما لم يكونوا يحسبون) زيادة  
 مبالغة فيه وهو تقدير قوله فلا تعلم نفس ما أخفى  
 لهم في الوعد (وبداهم سياآت ما كسبوا)  
 سياآت أعمالهم أو كسبهم حين تعرض  
 حجاتهم (وحاق بهم ما كانوا يستنزون  
 وأحاط بهم جزاؤه) فاذا من الانسان  
 ضر دعانا اخبار عن الجنس بما يقرب فيه  
 والعطف على قوله واذا ذكر الله وحده بالقاء  
 لبيان مناقضتهم وتعكيسهم في التسبب بمعنى  
 انهم يستنزون عن ذكر الله فاذا منهم ضر  
 ويستبشرون بذكر الآلهة فاذا منهم ضر  
 وهو من اشتزاز ومن ذكره دون من استبشروا  
 بذكره وما بينهما اعتراض مؤكدا لانكار ذلك  
 عليهم ثم اذا حولناه نعمة منا أعطيناه اياها  
 تفضلا فان التحويل محقق به (قال انما أوتيته  
 على علم) على علم مني بوجوه كسبه أو بآف  
 سأعطاه لما لي من استحقاقه أو من الله في  
 واستحقاق الهاء فيه لما ان جعلت موصولة  
 والافال نعمة والتذكير لان المراد شيء منها (بل  
 هي نعمة) امتحان له أي شكر أم يكفر وهو رد  
 لما قاله وتأنيث الضمير باعتبار الخبر أو لفظ  
 النعمة وقرئ بالتذكير (ولكن أكثرهم  
 لا يعلمون) ذلك وهو دليل على أن الانسان  
 للجنس (قد قالها الذين من قبلهم) الهاء لقوله  
 انما أوتيته على علم عندي لانها كلمة أو جملة  
 وقرئ بالتذكير والذين من قبلهم فارون  
 وقومه فانه قاله ورضى به قومه (فأغنى عنهم  
 ما كانوا يكسبون) من متاع الدنيا (فأصابهم  
 سياآت ما كسبوا) جزا سياآت أعمالهم

وان لم يكن مصدرا (قوله رمز الى أن جميع أعمالهم كذلك) أي سيئة فان جعل جميع ما يجزون به  
سأ يدل على أن كل ما عمله كذلك اذ لو كان فيه حسنة جوزى عليه اجراما وما تقيد العموم فهو جزاء  
كل ما كسبوه والاول صحيح وهذا مرجح ولا ينافي حصول هذا على تقدير مجاز السببية أيضا مع أنه  
لا وجه له عند من له ذوق سليم (قوله ومن للبيان) فانهم كلهم ظالمون والشرك ظلم عظيم وعلى البعض  
فالمراد بهم من أصر على الظلم حتى تصيبهم قارعة وهم بعض منهم وقوله وأنتك إشارة الى من كفر عن كان  
قبلهم والقطط ما أصابهم بعد كتابة الصحيفة وهو معروف في السير وهذا يدل على أن المراد بما يصيبهم عذاب  
الدنيا وهو المناسب للسباق فانه يدل على أن ما يصيب هؤلاء مشابها لما أصاب أولئك فلا بد أن يكون في الدنيا  
وان صح حله على عذاب الآخرة وعلى الأعم لكن الاوفق بالسباق ما ذكرناه وعذاب الآخرة هو الذي  
أشير اليه بقوله وما هم بمعجزين فلا غبار عليه كما توهمه وكون ذلك سببا وما يعلم من تفصيل القصة وقوله  
بوسط أي غادى لاحققي فلا يخالف مذهب أهل السنة وهذا رتلما سبق من قوله انما أوتيه على علم (قوله  
أفرطوا الخ) يعني أن الاسراف مجاز لاستعمال المقدم وهو الافراط في صرف المال في المطلق ثم تضمنه  
معنى الجنابة ليصح تعديته بعلى والمضمّن لا يلزم فيه أن يكون معناه حقيقة او قبل ضمن معنى الخلل وقوله على  
ما هو عرف القرآن إشارة لغلبة استعماله كذلك والافهولغوى أيضا يجعل الاضافة للعهد وللتشريف وهذا  
لا ينافي ما سيذكره من سبب النزول فان القائلين كانوا من أسلم لكنهم خافوا المؤاخذه بما فرط قبل الاسلام  
وقد ذكر المصنف أن خصوص السبب لا يدل على خصوص حكمه فلا وجه لما قيل انه يدل على عدم صحته  
لما بينه ما من التعارض وسيأتي بيانه (قوله من مغفرته أو لا تفضله ثانيا) أدرج المغفرة في الرحمة  
أو جعلها مستلزمة لها لانه لا يتصور الرحمة لمن لم يغفر له وقوله ان الله يغفر الخ يقتضى دخوله في المعلن  
والتمثيل بقوله انه هو الغفور الرحيم كالصرح فيه وأما كونه من الاحتياط في ضيق العطن (قوله  
عفو) تميز تفسير المغفرة وهو أظهر في المراد لأن العفو محو هو والغفرست تراه في عمايتوهم انها سترت  
ولم تخرج بالكيفية وقوله ولو بعد بعد فلا ينافي عذاب العصاة فانه يتجاوز بعد ذلك عنهم ويدخلهم الجنة بفضل  
ولو شاء أماتهم وأفناهم والداعية الى ذلك هذا القيد كما أشار اليه المصنف أن قوله جعها يقتضى شموله لكل  
ما عدا الشرك فدخل من عصي وغفر له أو عذب بأنقص من جرمه فيه ظاهرا أما من عذب بمقدار ذنبه  
فقتيل انه لا يظهر في حقه المغفرة اذا السيات انما تجزى بأمثالها فلورثك المصنف ما ذكر كان أولى وقد  
أجيب عنه بأن كونها لا تجزى الا بعثها بلطفه أيضا فهو نوع من عفوه ولو أريد بالذنب المؤكدة  
أنواعها لا افرادها وقيد بل يشاء بقراءة التصريح به في قراءة شاذة هنا وكون الامور معلة على ذلك كان  
أظهر وقوله خلاف الظاهر رد على الرخصى والمعتزلة اذ منعوا العفو عن الكبار من غير توبة وهذا القيد  
غير مذكور في النظم وتقديره أو جل تعريف الذنوب على العهد بأباه قوله جميعا وقوله ويدل الخ جواب  
سؤال مقدروه هو انه اذا كان على اطلاقه شمل الشرك بأنه لا ينافي الاطلاق لانه مبين بصريح النظم  
ولا يدخل في الذنوب كما يتبادر لفهمه وأيضا لو قيد هذا بالتوبة نافي قوله ان الله لا يغفر أن يشرك به الآية  
(قوله والتعليل بقوله انه هو الغفور الخ) بالرفع عطف على فاعل يدل وكذا ما بعده ووجه الدلالة  
ما أشار اليه بقوله على المبالغة فانهم ما صيغتم بالمبالغة والمبالغة في المغفرة والرحمة اما بحسب الكمية لانها  
جميع الذنوب واما الكيفية فيكون للكبار بدون توبة وافادة الحصر بالرفع والجزل تعريف الطرفين وضمير  
الفصل وهو أيضا مع الجملة الاسمية يفيد المبالغة لأن الغفر والرحمة قد يوصف به ما غيره فالمحصور فيه انما  
هو الكامل العظيم وهو ما يكون بلائق به فدل على ما ذكر من غير تردد فيه كما قيل والوعد بالرحمة من قوله  
الرحيم بعد المغفرة يفيد انه غير مستحق لذلك فلا رحمة وهو انما يكون اذا لم يتب وتقديم ما يفيد عموم المغفرة  
يحذف المعمول فيتناول جميع الذنوب (قوله عما في عبادي الخ) لأن العبودية تقتضى التذلل وهو  
أنسب بحال العاصي اذ لم يتب والاختصاص من الاضافة لله واقتضاء المذلة لالتحريم ظاهرا وكذا اقتضاء

أو جزاء أعمالهم وسما سيئة لانه في مقابلة  
أعمالهم السيئة رمزا الى أن جميع أعمالهم  
كذلك (والذين ظلموا) بالعقوب (من هؤلاء)  
المشركين ومن للبيان أو التبعيض (سببهم  
سيات ما كسبوا) كما أصاب أولئك وقد  
أصابهم فانهم خطوا سبع سنين وقتل يدر  
صناديدهم (وما هم بمعجزين) بقايتين (أول  
يعلم أن الله ييسر الرزق لمن يشاء ويقدر)  
حيث حسب عنهم الرزق سبعا ثم بسط لهم سبعا  
(أن في ذلك لآيات لقوم يؤمنون) بأن  
الحوادث كلها من الله بوسط أو غيره  
(قل يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم)  
أفرطوا في الجنابة عليها بالاسراف في المعاصي  
واضافة العبادات لخصه بالمؤمنين على ما هو  
عرف القرآن (لا تقنطوا من رحمة الله)  
لا بأسوا من مغفرته أو لا تفضله ثانيا (ان  
الله يغفر الذنوب جميعا) عفو او لو بعد بعد  
وتقييده بالتوبة بخلاف الظاهر ويدل على  
اطلاقه فيما عدا الشرك قوله ان الله لا يغفر  
أن يشرك به الآية والتعليل بقوله (انه هو  
الغفور الرحيم) على المبالغة وافادة الحصر  
والوعد بالرحمة بعد المغفرة وتقديم ما يستدعي  
عموم المغفرة مما في عبادي من الدلالة على الذلة  
والاختصاص المقضين للترحم

الاختصاص لأن السيد من شأنه أن يرحم عبده ويثبته عليه وهذا كله يقتضى عموم المغفرة لمن تاب وغيره  
 لعموم سببه فتأمل (قوله وتخصيص ضرر الاسراف) لأن على للمضرة ومجرورها أنفسهم فإذا كان  
 الضرر مقصورا عليهم كافي قوله ومن أساء فعليه إنكاره قيل ضرر الذنوب عائد عليهم لا على فيكون ذلك من غير  
 ضرر آخر كافي المثل أحسن إلى من أساء كفى المسمى فعليه فالعبد إذا أساء ووقف بين ربي سيد مذنب لا خاتفا  
 عالما بسخط سيده عليه ناظرا إلى كرام غيره من أطاع لحقه ضررا إذا تخلف العقاب عقاب عند ذوى  
 الباب فلا يتوهم أن ضرر الذنوب العقاب فهذا دال على عكس المقصود وقوله مطلقا يعنى من قيد كونه  
 صغيرة أو ذكر توبة كما بقوله المعتزلة وقوله عن الرحمة يتعلق بالقنوط أى اليأس وقوله فضلا عن المغفرة  
 يعنى أنه إذا نهى عن اليأس من رحمة الله وتفضله علم النهى عن اليأس عن المغفرة بالطريق الأولى لأن  
 الرحمة لا تتصور بدونها وقوله وإطلاقها بالجزأى وفصلا عن إطلاق المغفرة عن قيد التوبة لأن ما تركت  
 رأسا مع النهى ويجوز نصبه على أنه مفعول معه فيكون بيان إطلاقها فى قوله أن الله الخ والأول أولى  
 فتأمل (قوله وتعليه الخ) أى تعليل النهى المطلق فإنه يدل على إطلاقه كما مر ووضع الظاهر موضع الضمير  
 فى رحمة الله وإن الله مع أن مقتضى الظاهر الضمير فى باسم الذات الدال على استجماعه لجميع الصفات  
 اشعارا بأنه من مقتضى ذاته لا لشيء آخر من توبة أو غيرها فلهذا كله مع ما ذكر من وجوه التأكيد  
 مؤكدا للإطلاق (قوله وما روى الخ) مبتدأ خبره قوله لا ينقضى عمومها أى عموم هذه الآية وقوله  
 فى أى موهوبة فى وفى ملكى وقوله بها أى بهذه الآية فالباء للمقابلة والبديلية يعنى لو خير بين أخذ  
 الدنيا جمعها وبين أنزال هذه الآية عليه اختار الآية دون الدنيا وهو دعى الرخصى إذا استدلل بهذا  
 الحديث على اشتراط التوبة لأجواب آخر كما قيل (قوله فقال رجل الخ) هذا الحديث رواه الطبرانى  
 والامام أحمد والبيهقى وهو صحيح لكن فى مسنده ضعف كما قاله ابن حجر وقوله ومن أشرك من العطف  
 التلقين على الذنوب فى الآية فهو فى محل نصب والمراد الاستفهام فالتقدير أو من أشرك وقال الفاضل  
 البنى يحتمل أن يكون مر فوعا أى ومن أشرك موعوداً ومنصوباً أى وعده من أشركاً ومجروراً أى يغفر  
 ذنوب من أشرك وهذه الوجوه مبارية فى قوله لا ومن أشرك أيضاً والافيه حرف استفهام (قوله فسكت  
 ساعة ثم قال الخ) قال التقطارنى فإن قيل إن اريد بدون التوبة والاسلام فلام مغفرة للشرك وإن اريد معه  
 فلا حاجة إلى السكوت لا تنظاراً إلى الوحى والاجتهاد بل لأوجه السؤال والمسائل والآية وردت فى المشركين  
 أو دخلوا دخولاً أولياً بلا خفاء قلنا أما السؤال فلا استبعاد عادة لعظم الأمر وأما السكوت فلتعليم التائب  
 والتدبر وعدم المصارعة إلى الجواب وإن كان الأمر واضحاً وإراد الحديث للدلالة على اشتراط التوبة اه  
 (اقول) هو رد على الطمى تبع فيه صاحب الكشف وكونه دال على اشتراط التوبة كما توهمه الرخصى  
 بما لا وجه له كما عرفته وكونه مع الاسلام لا شبهة فيه إنما الكلام فى التوبة والظاهر أن سكوتة صلى الله  
 عليه وسلم للنظر فى عموم المغفرة والأذن فى التصريح به فانهم ربما أنكوا على المغفرة فيحشى التفريط  
 فى العمل وهو لا ينافى التعليم فإنه اغما يعلمهم التدبر بعد أن تدبره فى نفسه (قوله وما روى أن أهل  
 مكة الخ) هذا الحديث فى صحيح البخارى لكن بغير هذا اللفظ وقوله فتقوا أراد به أنهم ارتدوا وبعد ما حلهم  
 المشركون على الردة ووحشى قاتل سيد الشهداء حمزة رضى الله عنه لكنه سلم بعد ذلك وحسن اسلامه  
 وقتل أيضاً مسيلة الكذاب فكان رضى الله عنه يقول قلت خير الناس وشرا الناس وقوله لا ينقضى عمومها  
 أى كما توهمه الرخصى والمراد عموم سائر الذنوب مما تابوا عنه أولم يتوبوا وما ذكر فى سبب النزول من أنه  
 فى الذنب الذى سبق الاسلام ومغفرته بالاسلام الذى يجب ما قبله لا ينافى قوله لما وقع بعده فإن خصوص  
 السبب لا يدل على خصوص الحكم كما تقر فى الأصول وقوله ولم يهاجروا لأن ترك الهجرة فى صدر الاسلام  
 كراهية ثم نسخ بعد فتح مكة ولا هجرة بعد الفتح (قوله وكذا قوله وما ينبى الخ) ودعى الرخصى  
 أيضاً أنه قال ذكر الآية على أن المغفرة لا يطعم طامع فى حصولها بغير توبة بل لا على أنها شرط فيها

وتخصيص ضرر الاسراف بأنفسهم والنهى  
 عن القنوط مطلقاً عن الرحمة فضلاً عن المغفرة  
 وإطلاقها وتعليه بأن الله يغفر الذنوب جميعاً  
 ووضع اسم الله موضع الضمير لئلا يهمل على أنه  
 المستغنى والتبسم على الإطلاق والتأكيد بالجميع  
 وما روى أنه عليه الصلاة والسلام قال ما أحب  
 أن تكون لى الدنيا وما فيها من أفعال رجل يارسول  
 الله ومن أشرك فسكت ساعة ثم قال ألا ومن  
 أشرك ثلاث مرات وما روى أن أهل مكة قالوا  
 بزعم محمد أن من عبد الوثن وقتل النفس فيه  
 حق لم يغفر له فكيف ولم يجر وقد عصى  
 الأولاد وقتلوا النفس فقلت وقيل فى عاشر  
 والولى يدب الوليد فى جماعة فتوافقتوا  
 وفى الوحشى لا ينقضى عمومها وكذا قو  
 (وأنبىوا إلى ربكم وأسألوهم من قبل أن  
 يأتىكم العذاب ثم لا تنصرون)



لازم لا تحصل بدون ذلك كشيء لا يقتضي توقف الأول على الثاني وتقييده به بل ذكر الأمر بالتوبة بعده لانها محصة للذنوب موقوف معها بالعبادة فيقتضي أنه ليس معتبرا فيما قبله ولا مقدرا معه (قوله فانها) أي الآية السابقة مطلقة لا دلالة لها على حصول المغفرة بدون التوبة كالدلالة لها على لزوم التوبة اذا لودت على الأقل كانت المغفرة تغني كل احد عن التوبة والاخلاص فتنا في الوعيد بتعذيب من لم يتب لكنها غير منافية له لان المغفرة فيه مطلقة فلا يتوهم أن قوله فانها الخ تعليل لعدم نفي العموم وهو لا يلازمه فتدبر (قوله القرآن) فالفضل على ظاهره لان المراد بما أنزل الكتب السماوية وهو أحسنها وأفضلها وان الخطاب للجنس هذا اذا كان القرآن تفسير الاحسن وهو الاحسن ويجوز أن يكون تفسير الما أنزل فان الخطاب لهذه الامة وأحسنه ما علم منه من خبر الدارين دون القصص ونحوها فيكون كقوله الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه وهو أحد وجوه ذكرها السمرقندي (قوله أو المأمور به الخ) فأحسن بمعنى حسن اذ لا حسن في المنهي عنه ويجوز أيضا وعلى أصله بناء على أن المباح حسن أيضا وعلى الرابع ان بقي في المنسوخ ذنب أو باحة فعلى أصله والانهو بمعنى الحسن (قوله ولعله ما هو أنجي وأسلم) أي لعل المراد بالاحسن هذا وهو أعم وأكبر فائدة مع بقاء أفعاله على بابه وقوله وأنتم لا تشعرون شيئا في تحقيقه في الزخرف وقوله فتداركوا أي فتداركون ما يدفعه (قوله كراهة الخ) يعني أنه مفعول له بتقدير مضاف فيه وفيه وجوه آخر تقدمت وجعله الشارح التفتازاني تعليلا لفعل بدل عليه ما قبله أي أنذرهم وأمرهم بتابع أحسن القول كراهة الخ وانما قدره كذلك ليستوفي شرط النصب وهو الاتحاد في الفاعل وقد سبقه لهذا التقدير الكواشي ومن غفل عنه قال لا حاجة الى الاضمار لعمدة نصبه بأنبياء واتباعوا وأما كون الكراهة ضد الارادة فيلزم أن لا يوجد قول النفس اذ لا يقع ما لا يريد وليس كذلك فهذا على مذهب المعتزلة دون أهل الحق فليس بشيء لأن الكراهة تقابل الرضا دون الارادة فلا يستلزم ما ذكره ولو سلم فهو معلق بما ذكر لا كما زعم ولا محذور فيه (قوله وتشكبر نفس الخ) ذكر الزمخشري في توجيه تشكبر ثلاثة وجوه أن يكون للتبعض لان القائل بعض من النفوس أو يكون للتعظيم لعظم كفرها وعنادها وعذابها ولم يرضه المصنف فلذا تركها وهو للتكثير وتلفاؤه أثبت به شاهد من كلام العرب لان الأشهر في النكرة أن تكون للتقليل ولذا قدمه وهو كاف في الوعيد لان كل نفس يحتمل أن تكون تلك وفي البيت شاهد من وجهين استعمال رب للتكثير وهي موضوعه للتقليل وكذا النكرة (قوله ورب بقيع الخ) هو من قصيدة للأعشى أو لها

فانها لا تدل على حصول المغفرة لكل أحد من غير توبة وسبق تعذيب لتغني عن التوبة والاخلاص في العمل وتنا في الوعيد بالتعذيب (واتبعوا أحسن ما أنزل اليكم من ربكم) الزمان أو المأمور به دون المنهي عنه أو العزائم دون الرخص أو النسخ دون المنسوخ ولعله ما هو أنجي وأسلم كالآية والمواظبة على الطاعة (من قبل أن يأتيكم العذاب بغتة وأنتم لا تشعرون) بحسب مقتداركم (أن تقول نفس) كراهة أن تقول وتشكبر نفس لأن القائل بعض النفوس أو للتكثير كقول

الأعشى  
ورب بقيع لو هفت بجوره  
أنا في كريم ينقض الرأس مفضبا  
(يا حسرتي) وقرئ بالياء على الأصل (على ما تزلزلت) بما قصرت (في جنب الله) في جانبه

كفى بالذي نولته لو هفينا \* شفاه لسقم بهدما كان أنيبا

وهي طويلة (ومنها) وانى لدن ان عاب قومي كأنما \* يراني فيهم طالع الحق أرييا

دعا قوله حولي جأوا النصره \* وزاديت قوما بالمسئنة غيبا

أجارهم مني ثم أعطوه حقه \* وما كنت فيهم قبل ذلك أربيا

ورب بقيع لو هفت بجوره \* أنا في كريم ينقض الرأس مفضبا الخ

وفي شرحه ان بقيع اسم موضع بعينه لا المقبرة تشبيها بقيع الغرقد وهو مقبرة المدينة المنورة كما توهم وهفت بمعنى صاح والمراد بالجوهنا ناحية من الفضاء وينقض بالفاء والاضاد المجبة ويجوز أن يكون بالغين المجبة ومعناه يحرك والمساءة بضم الميم وفتح السين المهملة وتشديد النون قال شارحه أراد بها القبور وهي من سنن التراب اذا أهاله حتى يصير كسنان الرمل يقول اني ذليل لموت قومي وخصمي متقو على يقوم اذا دعاهم جأوا النصرته ولود دعوت من مات من قومي غمة قام منهم قوم كرام يفضون تراب القبور عن رؤسهم أو يحركون رؤسهم غضبا من أهانتني واجابة لنداء أمري والشاهد في قوله كريم فان المراد به التكثير أي قوم كرام والكلام على يا حسرتي مرة مفصلا (قوله بما قصرت) الباء سببية وما صدرية أي بسبب تقصيري وهو إشارة الى أن على للتعليل كما في قوله على ما هذا كم (قوله جانبه) أصل الجنب والجانب بمعنى وهو مشتق

من الجسد ثم استعمل الناحية التي تليه كما قيل بين وشمال لما يليهما وقوله في حقه يعني أنه أراد ههنا أن  
التفريط واقع في حقه وهو ما يحق له ويلزم وهو الطاعة ثم أثبت استعماله بهذا المعنى في كلامهم فيت سابق  
البربري وهو من فقهاء العرب وشعراء الجاهلية ومعناه اما تخافين من الله لما صدر منك في حقه والواقع  
الحب ووجه له الخ صفة وحري تأيت سران وهو من اشتدت حرارة جوفه من العطش ونحوه وتقطع أصله  
تقطع خذفت إحدى ناهيه (قوله وهو كناية الخ) يعني أن فيه مضافا قدرا لا بد من تقديره كما صرح به في  
الكشاف أي في جنب طاعة الله والجنب بمعنى الجانب والجهة والتفريط في جهة الطاعة كناية عن  
التفريط في الطاعة لأن من ضيع جهة ضيع ما فيها بالطريق الأولى لا يبلغ لكونه بطريق برهاني كما لا يخفى  
وحق الله بمعنى طاعته لا مانع من أن يكون لها جهة بالنسبة للطبيعية ككان السماحة في البيت المذكور  
قال في الكشاف فان قلت فرجع كلامك إلى أن ذكر الجنب كذا كرسوى ما يعطى من حسن الكفاية  
وبلاغها فكانه قيل فرطت في الله فامعناه قلت لا بد من تقدير مضاف محذوف سواء ذكر الجنب أو لم يذكر  
والعنى فرطت في طاعة الله وعبادة الله وما أشبه ذلك اهـ والعجب انه في الكشاف بعد ما اطال في تقريره  
وتوضيحه لم يقف بعض أرباب الحواشي على مراده حتى نقل أن الامام قال لما حصلت المشابهة بين الجنب  
الذي هو العضو وما يكون لازما للشيء حسن اطلاق الجنب على الحق والطاعة وزعم انه مأخذ المصنف وأن  
كلامه تلخص له لكنه يكون حينئذ استعارة تضر بجهة الكفاية كما زعم المصنف وانما يكون كناية إذا أريد  
به الذات كما في الكشاف والمقابل تنوع من الحمل عليه مع انه يرد على الكشاف أن المعنى الحقيقي لا يمكن له  
لتنزهه سبحانه عن الجهة فكيف تصح الكفاية ثم تبعه من تبع وقال ما قال وماذا بعد الحق الا الضلال  
(قوله وقيل في ذاته) يعني الجنب مجاز عن الذات كالجانب والجلب يستعمل مجازا لربه فيكون المعنى فرطت  
في ذات الله ولا معنى للتفريط في الذات فلذا قد رفيه مضافا أي في طاعة ذات الله ولا يخفى مغايرته لما قبله  
وان خفي على بعضهم ووجه ترميضة ظاهرا لأن الجنب لا يليق اطلاقه هنا ولو مجازا وركا كنه ظاهرة (قوله  
وقيل في قربه) يعني أن الجنب يستعار للقرب أو يستعمل له مجازا مرسل كما في صاحب الجنب فان المراد  
به القريب وهذا وان تبادر من الطاعة ونحوها فهو بعد التجوز عن هذا يحتاج الى تجوز آخر وهو وجه  
تضعيفه وقوله اما متقين الله الخ البيت من قصيدة لجبل بن معمر الشاعر المشهور أقولها  
وهاجك أم لا بالمد اخل فربيع \* ودار بأجراع العذيرين بلقع  
وقوله ان السماحة الخ من قصيدة لزيد بن ابي عمير مدح بها ابن الحشرج أمير نيسابور وهو شاهد للكفاية التي  
قصدهم اثبات تلك الصفات لمدوحه بطريق الكفاية بلعلمها للحمل هوفيه وهو أبلغ من وصفه بها (قوله  
تعالى وان كنت لمن الساخرين) ان محققة من الثقبلة واللام هي الفارقة وقوله بأهله أي أهل الله وهو  
شامل للأنبياء عليهم الصلاة والسلام والمؤمنين وأهل القرآن فلذا اقتصر عليه المصنف لشموله لاقوال آخر  
ذكرها غيره وقوله بالارشاد الى الحق فالهداية بمعنى الدلالة الموصلة ولم يفسره بمخلق الا هداية فيه وان كان  
سببا للتقوى أيضا لان هذا أنسب بالشرطية وهو المطابق للرد بقوله بلى والظاهر أن هذه المقالة في الآخرة  
(قوله تعالى لو أن لي كزرة) أي رجوعا الى الحياة الدنيا ولو للتمنى ولذا نصب جوابها وقوله وأوالج يعني  
انها تمنع الخلق فيجوز اجتماع بعضها وكلها في بعضهم وانما أتى بمجانعة الخلق لأنها تنكفي في الداعي الى الانابة  
والاستماع والتخير في الجميع والتعلل في الثاني كما صرح به ويجوز أن يكون في الأخير (قوله رذن الله  
الخ) جعله متضمنا للنفي لأن بلى لا تكون الا بعد النفي لكنه لا يشترط فيه أن يكون نفي كما أشار إليه  
المصنف (قوله وفصله عنه الخ) دفع للسؤال المقدور هو أنه كان ينبغي أن لا يفصل بينهما فان خشي من  
الفصل بين اقسام التريديد ورد عليه انه لو أخر الثاني لم يلزمه محذور فأشار الى أن فيه محذورا آخر وهو  
تشويش الترتيب الطبيعي كما أشار إليه بقوله لانه يتحسر الخ وبالله كما في شرح الكشاف أن التحسر على  
التفريط في الطاعة عند اظهار الكتب والتعلل بفقد الهداية عند مشاهدة كرامة المتقين وتخي الرجعة

أي في حقه وهو طاعته قال سابق البربري  
ما متقين الله في جنب واقع  
له كبد حري عليك تقطع  
وهو كناية فيها بالغة كقوله  
ان السماحة والمرواة والندى  
في قبة ضربت على ابن الحشرج  
وقيل في ذاته على تقدير مضاف كالطاعة وقيل  
في قربه من قوله تعالى والصاحب بالجنب  
وقرئ في ذكر الله (وان كنت لمن الساخرين)  
المستزئين بأهله ومحل ان كنت نصب على الحال  
كانه قال فرطت وأنا ساخر (أو تقول لو أن  
الله هداي) بالارشاد الى الحق (كنت من  
المتقين) الشرك والمعاصي (أو تقول حين  
ترى العذاب لو أن لي كزرة) فأنكون من  
الحسنين في العقيدة والعمل وأوالد لالة  
على أنها لا تخلو من هذه الاقوال تحيرا وتعللا  
بما لا طائل تحته (بلى قسامة لا آياتي فكذبت  
بها واستكبرت وكنت من الكافرين) رذن  
الله عليه لما تضمنه قوله لو أن الله هداي من  
معنى النفي وفصله عنه لأن تدميه يفرق القرائن  
وتأخير الرد ويجعل بالنظم المطابق للوجود  
لانه يتحسر بالتفريط ثم يعمل بفقد الهداية  
ثم تنفي الرجعة



والرخصى اقتصر على تفسير واحد وجعله كناية ولا اعتبار عليه لجواز أن يصحكون لها ما تاج أو خزان  
 في قبضة قدرته فإن لم يكن ذلك فهو بناء على عدم اشتراط جواز إرادة المعنى الحقيقي أو هو مجاز متفرع  
 على الكناية وهم يسهون كناية قائما أن يكون الأول كناية اشترت فترت منزلة مدلوله الحقيقي وكفى به عن معنى  
 آخر فتكون كناية على كناية وقد صرح به بعض المتأخرين أو الأول مجاز كفى به بعد التجوز عن  
 معنى آخر كما ترقى قوله نساؤكم حرث لكم فذكره (قوله وفيه ما يزيد دلالة الخ) زاد المزيد لأن اللام  
 والتقيد بالإن عليه بل معناه أيضا صريح في الحصر كما أشار إليه بقوله لأن الخزان الخ وهو توجيه  
 للكناية أيضا وقوله وهو جمع الخ بناء على أنه عربي مأخوذ من التقليد بمعنى الإلزام ومنه تقليد القضاء  
 وهو الزامه النظر في أموره ومنه القلادة للزومها للفتق فجعله اسم آلة للإلزام بمعنى الاحتفاظ وإن كان بعيدا  
 وكونه معربا أشهر وأظهر وهو بلغة الروم أقليدس وكليدوا كليد مأخوذ منه لكن جمع أفعال على مفاعيل  
 مخالف للقياس كما جمع ذكر على هذا كبر فقله على الشذوذ متعلق بقوله جمع وبناء أقليد على القياس وقيل  
 أنه لا واحد له وقوله من قلادته بالتشديد أذ ليس في اللغة قلادته المعنى فن ضبطه بالتخفيف لم يصب غايته  
 أنه مخالف للقياس (قوله وعن عثمان رضي الله عنه الخ) هو حديث ضعيف في نفسه من لا يصح روايته  
 وقول ابن الجوزي أنه موضوع غير مسلم وموضوعاته أكثره منتقدة وقوله من تكلم بها أصابه ذلك الخ  
 إشارة إلى وجه التجوز واطلاق المقابلة على هذه الكلمات أنها موصلة إلى الخبر كما يوصل المفتاح  
 إلى ما في الخزان (قوله متصل بقوله وينبغي الله الخ) أي معطوف عليه لأن العطف يسمى وصلا عند أهل  
 المعاني وجه الاتصال ما بينهما من التقابل وإن اختلفا السمية وفعلية كما يأتي والجمله المعترضة قوله الله  
 خالق الخ ولما كانت الجمله المعترضة تؤكدها اعتراض فيه بين ذلك بقوله لأنه مهين أي مراقب لهم ومجاز  
 على ما يطالع عليه منهم وهذا يقوى ثواب المؤمنين وفلاحهم وعقاب الكافرين وخسرانهم ولكنكون  
 الاعتراض بضمير التأكيد سقط ما توهم من أنه لا داعي للفصل بينهما (قوله وتغيير النظم الخ) ليس المراد  
 بتغيير النظم العدول عن الفعلية إلى الاسمية كما توهم وإن كان لا بد له من نكتة أيضا فهاذا كراشارة ما لها بل  
 أنه لم كان نكتة العطف تقابلهما وتضادهما كان مقتضى الظاهر أن يقال وبذلك الذين كفروا يخسرانهم  
 فعدل عنه لما ذكر من أن أمدة في فوز المؤمنين فضله تعالى فلذا جعل فجاءه مسندة له تعالى حادثة لهم يوم  
 القيامة لا بآية قبل ذلك بالاستحقاق والأعمال بخلاف هلال الكفرة فانهم قدموه لأنفسهم بما اتصفوا به من  
 الكفر والضلال فلذا لم يسند له تعالى ولم يعبر عنه بالمضارع أيضا والتصریح بالوعد من قوله ينبغي الخ ظاهر  
 والتعريض بكونهم خاسرين فانه لم يقل هالكون ولا معذون ونحوه نسقط ما قبل التصریح والتعريض  
 يحصل إذا قيل الله ينبغي الخ وخسر الذين كفروا فلا يتم ما جعل عليه للتغيير وقوله قضية للكفر منصوب  
 على أنه مفعول له وفي نسخة للسكرام (قوله أو بما يليه) معطوف على قوله بقوله أي متصل بما وقع قبله من  
 غير فاصل كما في ذلك الوجه وهو قوله الله خالق كل شيء الخ وقيل على قوله له مقابلة وقيل على قدر تقديره  
 فالذين اتقوا هم النازعون والذين كفروا وقوله والمراد الخ قيل أنه مبنى على الوجه الثاني وفيه نظر وقوله  
 وتخصيص الخبر كما يفيد تعريف الطرفين وضمير الفصل المنبذين للحصر كمنه باعتبار النهاية والكمال  
 لا باعتبار مطلق الخسران فانه لا يختص بهم ويجوز أن يكون قصر قلب فانهم يعمون المؤمنين خاسرين  
 (قوله أفغير الله أعبد الخ) لو أسقط الفاء كان أولى فغير مفعول مقدم لا عابد وقوله بعد هذه الدلائل من  
 فاء التعقيب الداخلة على غير وهذا على القول بعدم تقديره معطوف عليه فان قيل بتقديره فهذا معلوم من  
 ذكره بعده والموا عابد ما بشر به المتقون وأنذبه الكافرون وتعقيب الأمر لأن المراد به الأمر بالعبادة  
 فتعقيب الأمر به يستلزم تعقبه والافهم هذا غير لازم في كل اعتراض ضاعها وليس هذا من كون جله  
 تأمر وفي حال من فاعل أعبد كما توهم مع ما قيل أنه مرجوح لأن الإنكار ينصب على القيد فيهم أن عبادة  
 غير الله ليست منكرا مطلقا بل من حيث أمرهم بها وقوله استلم أي قبل أمر من الاستلام وهو التقبل

وفيها مزيد دلالة على الاختصاص لأن الخزان  
 لا يدخلها ولا يتصرف فيها إلا من بيده مفاتيحها  
 وهو جمع مقليد أو قلاد من قلادته إذا أقرنته  
 وقيل جمع أقليد معرب أكليد على الشذوذ  
 كما ذكره عن عثمان رضي الله عنه أنه  
 سأل النبي صلى الله عليه وسلم عن المقاميد  
 فقال تفسيرها آله الأله والله أكبر وسبحان  
 الله وبحمده واستغفر الله ولا حول ولا قوة  
 إلا بالله هو الأول والآخرة والظاهر والباطن  
 يسده الخبر يحيى ويميت وهو على كل شيء قدير  
 والمعنى على هذا أن الله هذه الكلمات بوحده  
 بهم ويعجزونهم مفاتيح خير السموات والأرض  
 من تكلم بها أصابه (والذين كفروا  
 بآيات الله أولئك هم الخاسرون) متصل بقوله  
 وينبغي الله الذين اتقوا وما بينهما اعتراض  
 للدلالة على أنه مهين على العباد مطاع على  
 أفعالهم سبحانه أي بتغيير النظم للأشعار بأن  
 الأمدة في فلاح المؤمنين فضل الله وفي هلاله  
 السكاكين أن خسروا أنفسهم وللتصريح  
 بالوعد والتعريض بالوعيد قضية للكفر  
 أو بما يليه والمراد بآيات الله دلائل قدرته  
 واستبداده بأمر السموات والأرض أو  
 كلمات توحيده وتجيده وتخصيص الخسار بهم  
 لأن غيرهم قد حظ من الرحمة والثواب (قل  
 أفغير الله تأمروني أعبد أيها الجاهلون) أي  
 أفغير الله أعبد بعد هذه الدلائل والموا عابد  
 وتأمرني اعتراض للدلالة على أنهم أمروه  
 به عقيب ذلك وقالوا استلم أي قبل أمر من الاستلام وهو التقبل  
 بالهك

للسيد التي تحسه أو تشير له مشتق من السلامي وهو البنان أو من السلام بالكسر وهي الحجارة والدلائل مافي  
الآيات السابقة وقوله لفرط غباوتهم متعاقب بقوله أمر وه عقيب ذلك (قوله بعباد عليه تأمر وفي أعبد  
الخ) يعني أصله تأمر وفي أن أعبد فحذف ان وارتفع الفعل ولما كان المقدّر كالمرجود وأن لا يعمل  
ما بعدها فيما قبله لم يجز نصبه بأعبد حينئذ جعله منصوباً بمقدّر دل عليه مجموع الكلام وهو تعبد وفي  
بالتشديد أي تصبر وفي عابد أغرا الله وهو مختار الزمخشري وقد منعه غيره بأنه لا حاجة لهذا التكلف بل هو  
منصوب بأعبد وأن بعد الحذف يطل حكمها المذكور وفيه وجوه أخرى الأعراب (قوله ألا أي هذا  
الزاجري الخ) تقدم الكلام عليه وأن أحضر يروي بالرفع والتصب وقيل الفعل جزم بمعنى المصدر والوحي  
الحرب وقوله يحذف الثانية هو أحد قولين فيها لأنها التي حصل بها الثقل وقيل الأولى لأنها حرف أعراب  
عرضة للتغيير وهو سهل وهو بيت من معلقة طرفة بن العبد المشهورة ونماه

وأن أشهد للذات هل أنت مخلد \* (قوله كلام على سبيل الفرض الخ) يعني ان تقتضي احتمالي  
الوقوع وهو هشام مقطوع بعدمه فكان الظاهر لو دون ان فأجاب بأنه يمكن احتماله ولو فرضوا لا يلزم  
وقوعه وهذا شأن أداة الشرط مطلقاً فانه لا تدل على وقوع المقدم وهو صحيح له والمرجح أنه قصده  
تبيينهم ونحوه مما ذكر وقوله والاشعار ضمنية معنى التنبية ولذا عداه بعل وهذا الوجه لا يلزم إطراده  
حتى يعترض عليه بأنه لا يستقيم على الوجه الأول لاطلاق الاحباط كما قيل ومن هذا علمت أن استدلاله  
في المواقف بهذه الآية على جواز صدور الكثر من الانبياء عليهم الصلاة والسلام لا وجهه (قوله  
وافراد الخطاب) في أشركت وكان الظاهر أن أشركتم ولكنه يتأويل أوحى إلى كل واحد منهم مثل هذا  
أو قيل لكل واحد منهم لئن أشركت الخ ويجوز أن يكون فيه حذف والاصل أوحى اليك لئن أشركت  
الخ وإلى الذين من قبلك مثل ذلك وهو ظاهر ما في الكشف (قوله واللام الأولى موطئة الخ) الأولى  
لام لئن والأخرى وفي نسخة الاخرتان هما ما بعدها وأما اللام الداخلة على لقد فمضممة من غير شبهة  
ولما كانت المعطوفة كذلك سأل الزمخشري عن اللامين وقيل أنه لم يقل والثانية كما في الكشف  
لأن يتوهم أن المراد بالاولى لام لقد وعمرى أن من يتوهم مثله لا يفهم الكشف ولا يليق به مطالعته  
(قوله واطلاق الاحباط الخ) يعني لم يقيد بالاستمرار عليه إلى الموت فانه هو المحيط في الحقيقة أما  
لأن ردة الانبياء عليهم الصلاة والسلام محبة مطلقاً لوقوع وان كانت عملاً لا يتصور رفيعهم صلوات  
الله وسلامه عليهم أولان هذا القيد معلوم فلذا ترك التقييده اعتماداً على التصريح به في آية أخرى وإنما  
يحتاج إلى هذا على مذهب الشافعي فان الردة عنده لا تحيط بالعمل السابق عليها ما لم يستمر على الكفر إلى  
الموت فيجعل المطلق هنا على المقيد أما عندنا فهي مبطله له مطلقاً لكنه لا يقضي منها غير الخرج كما صرح به  
الفقهاء والحاصل أن الأعمال الصادرة حال الكفر محبوبة بالاتفاق السابقة عليه أيضاً عند الحنفية كما  
صرح به في الكشف (قوله وعطف الخسران عليه الخ) يعني أنه يحتمل أن يكون الخسران بسبب  
الحبوط لكنه كان الظاهر أن يقول فيكون من الخاسرين فترك الفاء وإعادة اللام معه تقتضي أنه  
خسران آخر غير مربوط بالعمل لكنه انما عطف بالواو دون الفاء اشعاراً باستقلال كل منهما في الزجر عن  
الشرك فالمراد بالخسران على مذهبه ما يلزم من حبوط العمل لا الخلود في النار حتى يلزم التقييد بالموت كما هو  
عند الشافعي فالوجه الثاني أوفق بعذبه فكان عليه أن يذكره (قوله تعالى بل الله فاعبد) في هذه  
الفاء وجوه ثلاثة فقيل هي جزائية في جواب شرط مقدّر أي ان كنت عبداً أو فاعلا شيئاً فاعبد الله وهو  
مذهب الزجاج وعند القراء والكسائي التقدير الله اعبد فاعبد فالفاء زائدة عند هامين المؤكد والمؤكد  
كما نقله الفاضل البيني وقدرا الفعل مؤخر بالتقدير المحصر وحكي في الاتصاف عن سيبويه أن تقديره تنبه  
فاعبد الله فهي عاطفة وقدم المفعول لئلا تقع الفاء في صدر الكلام وليقيد المحصر ويكون عوضاً عن  
المحذوف هذا حصل مانقه شراح الكشف هنا عن النحاة (قوله رذلما أمر وه) من قولهم استسلم

لفرط غباوتهم ويجوز أن يتصب غير ما دل  
عليه تأمر وفي أن أعبد لأنه بمعنى تعبد وفي  
على أن أصله تأمر وفي أعبد فحذف ان ورفع  
كقوله  
\* ألا أي هذا الزاجري أحضر الوحي  
ويؤيده قراءة أعبد بالنصب وقرا ابن  
عاصم تأمر وفي باظهار النونين على الأصل  
ونافع يحذف الثانية فانه يحذف كثيراً  
(ولقد أوحى اليك وإلى الذين من قبلك)  
أي من الرسل (لئن أشركت ليحبطن عملك  
وأن يكون من الخاسرين) كلام على  
سبيل الفرض والمراد به تبيين الرسل واقفاط  
الكفرة والاشعار على حكم الآية الأولى  
الخطاب باعتبار كل واحد واللام الأولى  
موطئة للقسم والأخرى الجواب واطلاق  
الاحباط يحتمل أن يكون من خصائصهم لأن  
شركهم أقبح وأن يكون على التقييد بالموت كما  
صرح به في قوله ومن يرتدد منكم عن دينه  
فيمت وهو كافراً أولئك حبطن أعمالهم  
وعطف الخسران عليه من عطف المسبب على  
السبب (بل الله فاعبد) رذلما أمر وه



بعض آلهتنا وتؤمن بالهك كما مر وقوله لم يكن كذلك أي لم يكن رد عليهم فيما أمر ومبه فانهم لم يأمره وترك  
عبادة الله بل باستلام آلهتهم والشرك والدال صريح على نفي الشرك تقديم المفعول الدال على  
الاختصاص وأما دلالة المقام والمفهوم فغير مطردة فينبغي احتمال الشرك معه وبلا يلزم أن تكون  
لابطال ما قبلها لأنها تجعل ما قبلها كالمسكوت عنه مع أن الاضراب قد يكون انتقالا فلا يرد عليه شيء  
(قوله وفيه إشارة إلى موجب الاختصاص) أي إلى ما يوجب اختصاص الله بالعبادة المذكور قبله  
أي أنه أنعم عليك بجلائل النعم التي يجب شكرها إذ خلقك وجعلك سيد البشر وأفضل الأنبياء عليهم الصلاة  
والسلام وهو إشارة إلى ارتباطه بما قبله وموجب بالكسر وهو كونه النعم دون غيره (قوله ما قدروا)  
بالخفيف والتشديد وهو بيان لحاصل المعنى وهو أنهم لم يتصوروا عظمة الله ولم يعظموه كما هو حقه فقدروا  
بجاز بمعنى عظموا أو هو بتقدير مضاف فيه ومزق الأنعام تفسير قدر وأبغروا وقوله والارض الخ جملة  
حالية (قوله تنبيه على عظمته) لجعل هذه الاجرام العظيمة كقبضة واحدة والسموات كورقة تطوى  
بسهولة وقوله وحقارة الافعال العظام وهي تخريب هذا العالم بعدما أوجده وما فيه من المصنوعات  
ولم تكن حقيرة عند ما بدد هابعدا أو بوجدها وقوله بالاضافة متعلق بمقارنة وقوله أهون شيء عليه  
مأخوذ من التعبير بالقبضة والاطي (قوله على طريقة التمثيل والتخييل الخ) متعلق بقوله تنبيه ودلالة  
قبل المراد أنه استعارة تشبيهية مثل حال عظمته ونسبته قدرته بحال من يكون له قبضة في الارض ويمين بها  
تطوى السموات والمراد بالتخييل ما يقابل التصديق كما في قولهم الناس للتخييل أطوع منهم للتصديق وهو  
ما سلف من المقدمات التخييلية لا لتخييل الاستعارة بالكاتب كما هو منه تشبيهه بقولهم شابت لمة الليل فاقبل  
في كتب القوم أن القياسات الشعرية وإن أفادت الترغيب والترهيب لا تنبغي للنبي صلى الله عليه وسلم لأن  
مدارها على الكذب ولذا قيل أعذبه أكذب ممنوع اه واعلم أن المراد أنه استعارة تمثيلية تخيلية  
فإن التمثيل يكون بالامور الحقيقية كما في أرائه تقدم رجلا وتؤخر أخرى ويسمى تخيلا تحقيقيا  
وقد يكون بالامور المفروضة ويسمى تخيلا تخييليا وقد بسطه في الكشف أحسن بسطا فتخييل له ثلاث  
معان التمثيل بالامور المفروضة وفرض المعاني الحقيقية وقريضة الممكنة هذا زبدة ما حققه الشريف  
في شرح المقاص إذا عرفت هذا فاذكره هذا انقال فيه أمور منها أنه خالف ما ذكره في السجدة إذ  
جعل التخييل غير التمثيل ومنها أنه ناشئ من عدم الفرق بين معنى التخييل وأنه في أحدهما يقصد ما يخيله  
ظاهرا من غير تصديق وتأويل فلذا يلحق بالكذب وهو الشعري وفي الآخر يقصد معنى صحيح يبلغ كتحوير  
أثر القدرة بأحد طرق الدلالة وهو مراد السعد وهذا ظن أن كل تخيل شعري كاذب وهو مخالف للمعقول  
والمشهور وما ذكره من المنع لا يجاوز ما ان يريد منع مصطلح الميزان من تخصيصه بالكاذب أولا ويقول  
هو واقع في الكلام المذكور ولا يسمي إلى الاول إذ لا مشاحة في الاصطلاح ولا إلى الثاني فإنه بعد  
تسليم كذبه كيف يقع في اصدق الكلام ثم انه يجوز جعل كلام المصنف رجة الله على أنه استعارة تمثيلية  
وتخييلية ويكون التمثيل في كلامه بمعنى مطلق التشبيه كما ذكره الطيبي رجه الله (قوله من غير اعتبار  
القبضة الخ) كونه غير مراد ذلك به حقيقة كما مر ظاهره وأما كونه لا يراد به معنى مجازي كان يراد  
بالقبضة الملك أو التصرف واليمين القدرة مثلا كما ذهب اليه بعضهم فيجوز لكن الاول أبلغ فلذا اختاره  
هنا وقوله شابت لمة الليل اللمة بالكسر الذوابة التي تلم بالكذب والمراد أنه ايضت ظلمته بطلوع الفجر وهو  
استعارة ممكنة وتخييلية ويجوز كونه انصريحية وتمثيلية وقوله من القبض أي الاخذ وقوله بمعنى  
القبضة بالضم وهي المقدار المقبوض فهو صفة مشبهة وظاهر كلام الزمخشري انه في الاصل مصدر وأراد  
بالسمية الاطلاق عليه مجازا وقوله تشبيها للمؤقت بالمهم جواب عما قيل انه ظرف مختص فيجب التصريح  
فيه بفي بأنه قد شبه بغيره فينصب عند الكوفيين والبصريون يقولون انه خطأ غير طرز وهو الصحيح (قوله  
وتأكيده الارض بالجميع) أراد به التأكيده اللغوي لا الاصطلاحي لانه حال من المبتدأ عند من يجوزه أو من

ولو دلالة التقديم على الاختصاص لم يكن  
كذلك (وكن من الشاكرين) انعامه عليك وفيه  
إشارة إلى موجب الاختصاص (وما قدروا الله  
حق قدره) ما قدروا عظمته في أنفسهم حق  
نعظمه حيث جعلوا الشركاء وصفوه بما  
لا يليق به وقرئ بالتشديد (والارض جميعا  
قبضته يوم القيمة والسموات مطويات بيمينه)  
تنبيه على عظمته وحقارة الافعال العظام التي  
تخرب فيها الاوهام بالاضافة إلى قدرته ودلالة  
على أن تخريب العالم أهون شيء عليه على  
طريقة التمثيل والتخييل من غير اعتبار القبضة  
واليمين حقيقة ولا مجازا كقولهم شابت  
لمة الليل والقبضة المترفة من القبض أطلقت  
بمعنى القبضة وهي المقدار المقبوض بالكف  
تسمية بالمصدر أو بتقدير ذات قبضة وقرئ  
بالنصب على الظرف تشبيها للمؤقت بالمهم  
وتأكيده الارض بالجميع لأن المراد بها  
الارضون السبع أو جميع أبعاضها السياسية  
والقارة وقرئ مطوت

الضمير المستتر في قبضته لكونها بمعنى مقبوضة أو من مذكر كابتها كما قيل والارضون بفتح الراء ويجوز  
تسكينها والفاء تدعي الحقيقة وفيه إشارة إلى أنه لا يدل على أن الارض طبقات لانه غير متعين (قوله  
على انها حال) اما من المبتدأ كما مر او من الضمير المذكور وقوله بينه يحتمل تعلقه بظوابط وأن يكون  
خبراً والحال حينئذ يحتمل أن تكون من الضمير المستتر فيه ان قلنا يجوز تقدم مثله لكن المصنف رحمه الله  
لم يرتضه وقوله منظومة في حكمها أي مجموعة معهما على انها مبتدأ خبره قبضته فالمراد بالضمير ظاهره  
أو المحكوم به وهو الخبر وقيل معناه مشاركة له في حكمها من محي. الحال قبل الخبر وهو نعت غير  
مرضيه (قوله ما أبعد وأعلى الخ) إشارة إلى أن سبحانه هنا للتعجب منهم وإن عن متعلقة بتأويله  
بما ذكره وان ما تحتمل المصدرية والموصولية (قوله يعني المرة الاولى) يعني النفخة الاولى وقد اختلف  
في عدد النفثات ف قيل هي ثلاث نفخة الفزع ونفخة الصعق ونفخة البعث وقيل هما نفثتان ونفخة الفزع  
هي نفخة الصعق والامر ان لازم ان فهم ففزعوا حتى ماتوا قال القرطبي في التذكرة والذي ذلت عليه  
الاحاديث الصحيحة انهما نفثتان ثلاث فالاولى بعث الله بها كل حي والثانية يحيي الله بها كل ميت  
وقوله خرميتا وفي نسخة خروا هي تحريف وقوله مغشياً عليه في نسخة عليهم باعتبار معنى من وصعق  
يكون بمعنى مات وغشى عليه ولذا فسره المصنف رحمه الله بما (قوله أو غشياً عليه) وهنا اشكال  
أورده بعض السلف وهو أن نص القرآن يدل على أن هذا الاستثناء بعد نفخة الصعق وهي النفخة الاولى  
التي مات من مات من بقي على وجه الارض والحديث الصحيح المروي في الصحيحين والسنن وهو أنه صلى الله عليه  
وسلم تلا هذه الآية وقال فأكون أول من يرفع رأسه فإذا موسى عليه الصلاة والسلام أخذ بقائمة من  
قوائم العرش فلا أدري أرفع رأسه قبل أو كان ممن استثنى الله فإنه يدل على انما نفخة البعث وما قيل انه يحتمل  
أن موسى عليه الصلاة والسلام ممن لم يت من الانبياء باطل لانه مودونه وقال القرطبي عياض يحتمل أن  
تكون هذه صفة فزع بعد التشرحين تنشق السموات والارض فتوافق الآيات والاحاديث قال  
القرطبي ويرده ما مر في الحديث من أخذ موسى عليه الصلاة والسلام بقائمة العرش فإنه انما هو عند نفخة  
البعث وأيضاً تكون النفثات أربعاً ولم ينقله النفاث فنحل قول المصنف رحمه الله مغشياً عليه على غشى  
يكون من نفخة بعد نفخة البعث لا لارهاب والارباب فكلامه مردود بما عرفت ومن الغريب ان بعضهم  
جعلها بمحدث أي هريرة رضي الله عنه خسا وقد سمعنا بن زاذي الطبري ونعمة ولم نسمع بن زاذي الصور  
نفخة قال القرطبي والذي يريح الاشكال ما قاله بعض مثاخي ان الموت ليس بعدم شخص بالنسبة للانبياء  
عليهم الصلاة والسلام والشهداء فانهم موجودون احياء وان لم نرهم فاذا نفثت نفخة الصعق صق كل من  
في السماء والارض وصعقت غير الانبياء عليهم الصلاة والسلام وموت وصعقتهم غشى فاذا كانت نفخة  
البعث عاش من مات وأفاق من غشى عليه ولذا وقع في الصحيحين فأكون أول من يقبض اذا عرفت هذا  
فأوفي كلام المصنف رحمه الله التقسيم والمراد أن أهل السماء والارض عند نفخة الصعق منهم من يحرم ميتاً  
كن على ظهر الارض من الناس ومنهم من يغشى عليه كالانبياء عليهم الصلاة والسلام وبعض الملائكة  
فتأمل (قوله قيل جبريل وميكائيل عليهما الصلاة والسلام الخ) وقيل الملائكة وقيل الانبياء عليهم  
الصلاة والسلام والشهداء وقيل انه لم يرد في تعيينهم خبر صحيح وقوله وهي تدل الخ وجه الدلالة ان العطف  
يقضي المغيرة فلما أريد المطلق الشامل للآخر لم يكن لذكرها هنا وجه ونصب أخرى على انها صفة مذكر  
مقدر أي نفخة أخرى والرفع على انه صفة لنائب الفاعل وعلى الاول كان لنائب عنه الظرف (قوله  
فأثمون من قبورهم الخ) القيام يكون في مقابلة الجلوس والاضطجاع ويكون في مقابلة الحركة بمعنى  
الوقوف وهما مناسبتان لنفخة الفزع فلذا جازهما وقوله حال من ضميره قد تقدم لفافه ولم يجعله حالاً منهم  
لانها لا تكون من المبتدأ عند الجمهور ويجوز نصبه على المصدرية لمقدر من لفظه وقوله يلقبون الخ لأن  
النظر بمعنى الرؤية لا فائدة فيه هنا فلذا أوله بما ذكره هو بمعنى حيارى أو ينتظرون ما يحل بهم (قوله

على انها حال والسموات معطوفة على الارض  
منظومة في حكمها (سبحانه وتعالى عما يشركون)  
ما أبعد وأعلى من هذه قدرته وعظمته عن  
اشراكهم أو ما يضاف اليه من الشركاء (ونفخ  
في الصور) يعني المرة الاولى (فصعق من  
في السموات ومن في الارض) قيل جبريل  
أو مغشياً عليه (الامن شاء الله) قيل جبريل  
وميكائيل واسرافيل فانهم يوتون بعد وقيل  
جمله العرش (ثم نفخ فيه أخرى) نفخة أخرى  
وهي تدل على أن المراد بالاولى ونفخ في الصور  
نفخة واحدة كما صرح به في مواضع وأخرى  
تحتمل النصب والرفع (فأذا هم قيام) فأثمون من  
قصوره ومنتفعون وقرى بالنصب على أن الخبر  
(ينتظرون) وهو حال من ضميره والمعنى يلقبون  
أيضاً هم في الجواب كالمؤمنين أو ينتظرون  
ما يفعل بهم (وأشرق الارض بنور ربها) بما  
أقام فيها من العدل سبحانه نوراً

لانه يزين البقاع الخ المراد بترين البقاع ككونها معمورة مخفوفة بالابنية والزروع وظهور الحق ظاهر  
في الدنيا والآخرة وكذا جعل الظلم ظلمات فانه يفتح البقاع في الدنيا لغرضها والجامع بينهما مجرد القبح فيها  
وكذا استحقاق فانه بمعنى انه يستتر عنه ما كان يستحقه لولم يكن ظالما كدخول الجنة ونحوه وليس المراد  
اخفاء حقوق الناس التي عند الظالم كما توهم فقل انه لا يكون ذلك يوم القيامة وقوله ولذلك الخ أي لان  
المراد بالنور هذا العدل اضاف الله تعالى الى الارض فقال ربها وخص الربويسة بها مع انه رب كل شئ  
لانه يظهر فيها بسطه وعدله ويستتر فيها ولولا ذلك لم تحسن هذه الاضافة كما قيل وفيه نظر لانه لو كان كذلك  
لم يحسن الوجه المذكور بعده وقوله أو بنور الخ لانه بعد ما شققت السماء وتغرت الكواكب ثم جعلاها  
منيرة بنور آخر وإذا اضافة لله لانه ليس بواحدة من مخلوقاته ووجه التأنيدها على حقيقته والاضافة  
للاختصاص التام فبدل على ما ذكر وأما جعل الزمخشري هذه الاضافة مؤيدة لان المراد بالنور العدل  
فلانه اذا اضيف اليه أو أطلق عليه تهالك فليس بعينه الحقيقي كما ورد في مواضع من التفسير فلا ينافي  
ما ذكره المصنف رحمه الله وليس فيما ذكر رد عليه كما قيل فان لكل منهما وجهه (قوله الحساب  
والجزاء) فالكتاب مجاز عن الحساب وما يترتب عليه من الجزاء ووضعه ترشيع له والمراد بوضعه الشروع  
فيه ويجوز جعله غيبا لكن عبارة المصنف رحمه الله لا تلائم وقوله أكتفى الخ أي على الوجه الثاني اذ  
على الاول لا يحتاج للتوسيع فغيره للجنس أو الاستغراف وقوله للام وعليهم متعلق بالشهادة على انه  
جمع شاهد وفي الوجه الذي بعده هو جمع شهد وقوله بين العباد فالضمير لما فهم من السياق وقوله جزاء  
على الوجهين من التقدير والتجاوز وقوله على ما جرى به الوعد والافلونقص أو زيد لم يسم ظالما عند أهل  
الحق وانما هو من سبق وعده بذلك وقوله ثم فصل ولا يترجم انه كان يلزم الفاء لانه ليس بلازم وقوله على  
تفاوت أقسامهم الخ يشير الى وجه جعلهم زمرا متفرقة بأن أفعالهم وادعائهم متفارقة فسبق كل مع حربه  
وضمير هي الزمرة وقد سقط هذا من بعض النسخ قيل وهو أحسن لان العلة غير مناسبة للمقام وفي بعض  
النسخ هنا تقديم وتأخير وتفاوت سهل وقوله أو من قولهم شاة زمرة فهو لما بينهما من مناسبة القلة  
والاول لما يلزم من الاصوات والزمرة بضم فسكون (قوله حتى اذا جاوزها الخ) قال في حق هؤلاء فحقت  
بدون أو وفي حق أهل الجنة بالواو وظننا بعضهم أو أو النسائية لان المنفتح لهم غمغامية أبواب وهنا سبعة لكنه  
قول ضعيف والصحيح في وجهه أن الواو غمغامية الى أنهم انفتح لهم قبل قدومهم تكميلهم كما تنفتح  
البواب لمن يدعى للضيافة وهذه كالبواب السجى لانه لا تترك مفتوحة بل تنفتح بعد مجيئهم ثم تغلق والكلام على اذا  
الواو بعد حتى مرتفعية في سورة الانعام (قوله وقتكم هذا الخ) يعني ان اليوم فيه بمعنى الوقت لا بمعنى  
المعروف في أيام الدنيا لانه غير مراد ولا يوم القيامة أو يوم الآخرة لان المنذر في الحقيقة العذاب ووقته  
يجوز أن يراد به يوم القيامة والآخرة لاشتماله على هذا الوقت أو على ما يختص بهم من عذابه وأهواله ولا  
ينافي كونه في ذاته غير مختص بهم والاضافة لامية تفيد الاختصاص كما قيل لانه يكفي للاختصاص ما ذكر  
نعم الاول أظهر في الاختصاص (قوله وفيه دليل على انه لا تكليف قبل الشرع) لانهم ويخوهم بكفرهم  
بعد تبليغ الرسل للشرائع وانذارهم ولو كان ذلك معلوما من العقل كاذب اليه المعترفة لقل لم تعلموا  
بما أودع الله فيكم من العقل فبح كفرهم وهو دليل اقناعي لانه انما يتعمد على اعتبار الفهم وعموم الذين  
كفروا وكلاهما في محل النزاع وقوله عللوا توهمهم المراد به التعليل المعنوي اذ هو في قوة أن يقال توهمكم  
لا بيان الرسل وتبليغ الكتب وانذارهم بما لم تعلموه أو فعملوا بعقضاء والاستهتار تقرر أو انكارى  
والتعليل به يقتضي انه الداعي لتعذيبهم وأما كون الخطأ للداخلين عموما به يقتضي انهم جميعا أنذروهم  
الرب ولو تحقق تكليف قبل الشرع لم يكن الامر كذلك وان لم يعتبر التعامل فللقصم أن لا يسلّم العموم  
كامر (قوله حقت) أي وجبت وكلمة العذاب من اضافة الدال للدولة كما أشار اليه بقوله كلمة الله الخ  
وقوله وهو الحكم الخ يعني المراد بكلمة الله حكمه عليهم بالشقاوة والمقضية للعذاب ولذا ذكر ضمير الكلمة

بالشقاوة وأنهم من أهل النار

لأنه بمعنى الحكم رعاية للغير وقوله وضع الظاهر وهو على الكافر من موضع عليا البديل على أن التوجيه خاص بالكفرة وأن ذلك الحكم لكونهم كفروا لا يلزم الجبراً وهو اتعني الحكم لكل من كفروا وهو اعتراف لا اعتذار وذلك إشارة إلى الحكم (قوله وقيل هو قوله الخ) هو رد على الزمخشري حيث فسره بما ذكره وجهه يعلم مما مر في تفسير الآية وأنها غير خاصة بالكفرة (قوله أجمع القائل) إذا أتى بفعله مجهولاً وأما دلالة عدم ذكر القائل على تهويل القول فلأن الأيهام به هو بأن قائله أعظمته أو كثرته لا بصريح باسمه ومن هو كذلك يكون قوله واقعاً لا محالة وأن المقصود ذكر ما هو في حقهم من غير نظر لقائله ويحتمل أن القائل الخزنة وتركت ذكرهم للعلم بما قبله وقوله اللام فيه الجنس لأن فاعل هذا الباب يكون عاماً معزفاً بلام الجنس أو مضافاً للمعترف بها وقوله سبق ذكره وهو جهنم وهذه اللام يحتمل أن تكون موصولة فانها تفيد ما يفيد حرف التعريف ويحتمل أن تكون حرف تعريف لانه قصد بالوصف هذا الثبوت وهو ظاهر كلامه (قوله ولا ينافي اشعاره الخ) يعني أن ما سبق يدل على أن دخولهم النار لحكمته تعالى إشفاقاً وتهم والتعليل بالمستحق يقتضي أنه لتكبرهم عن قبول الحق والانقياد للرسول المنذرين عليهم الصلاة والسلام فدفعه بأن هذا سبب عن ذلك فليسبب المجموع أو هذا سبب قريب وذلك سبب بعيد فلا تغارض بينهما كما في الحديث المذكور ولا يخفى أن كلمة الله بمعنى حكمه عبارة عن قضائه بصدر تكبرهم وإبائهم عن الإيمان الذي هو فعل الله اختيارياً لهم والقضاء به سواء كان بمعنى خالق الله ذلك الفعل فيهم أو علمه بأنه يصدور عنهم لا يسبب عزم العبد وكسبه كما تقر في الأصول فاقبل من أنه جبر صرف معارض لقوله على الكافرين الدال على تسبب حقيقة الكلمة من كفرهم لا وجه له سواء كان كلامهم اعترافاً واعتذاراً كما لا يخفى وقوله في الحديث أن الله تعالى إذا خلق العبد للجنة الخ أي فني بسعادته أو شقاوته فعمل باختياره ما يوجب نوابه أو عقابه ولا حاجة إلى دفع الدوال بالعكس بأن يقال كلمة العذاب حقت عليهم لتكبرهم وكفرهم ثم قد ير (قوله اسرأعهم إلى دار الكرامة) جواب عما يقال من أنه عبر عن ذهاب الفريقين بالسوق وهو مناسب في حق الجهنمين لما في الدوق من الازعاج واشعاره بالاهانة بأنه شتان ما بين الدوقين فإن الأول تمجيدهم إلى العقاب والآخر اسرأعهم إلى الأكرام واختير للمشاكلة وقوله إلى الجنة يدفع إيهام الاهانة مع أنه قد يقال أنهم لما أحبوا لقاء الله أحب الله لقاءهم فلذا احتوا على دخول دار كرامته ثم أجاب بجواب آخر اختاره الزمخشري بأن المراد هنا بسوقهم سوقاً واجباً لانه ورد في الحديث يحشر الناس على ثلاثة أصناف صنف مشاة وصنف ركبان وصنف يجرون على وجوههم والاول المخلطون والثاني المخلصون والثالث العصاة ومرضه لانه لا قرينة في النظم عليه ولأن الحديث خصه بصنف وما هنا عام وقوله على تفاوت مراتبهم الخ فلذا جعلوا زمرًا وكذلك يدعون من أبواب متعددة ومنهم من يسرع ومن يكون كلبر في الخاطف إلى غير ذلك مما ورد في الأحاديث (قوله حذف جواب إذا الخ) لأن الحذف يشعر بأنه لا ينحصر ولا يمحيط به نطاق البيان والدلالة على تقدم الفتح لانه حاله بتقدير قد فهم جوابها بعد ما كانت مفتحة لهم كإيدل عليه مقارنة للبعي والحال الماضية مشعرة بالتقدم واحتمال العطف الصادق بالمعنى هنا مر جوح وهو كالمفعول في حكم البلاغة لانه ورد في آية أخرى جنات عدن مفتحة لهم الأبواب والقرآن يفسر بعضه ببعض ومخالفته لما قبله لنفاً تقتضي مخالفته معنى ولا يكون الإجماع ذكره لوقصد المعية جعل جواباً لانه يفيد فالحقول بأنه بالعطف يتم المرام من جملة الإوهام (قوله منتظرين) حال وهو بصيغة المفعول أو الناعل من فاعل الجي أو فتح المقدر فالمعنى أن خزنة الجنان فتحوها وقتلوا منتظرين لهم أو هي فتحت قبل مجيئهم بصفة الانتظار وظاهر كلامه شعر بأن الجواب مقدّر هنا فيكون قوله وقال لهم الخ معطوفاً على الجواب والزمخشري قدّره بعد قوله خالدين وكان المصنف خالفه لانه يكون بعض الجواب مذكوراً وهذا أولى لكن ما ذكره الزمخشري أقوى بحسب المعنى لانه إذا قدر هنا فازوا بما لا يعتد ولا يحصى من التكريم والمنعم صار قوله وقال الخ مستغنى عنه بخلاف ما إذا قدر بعده

ووضع الظاهر فيه موضع الضمير للدلالة على اختصاص ذلك بالكفرة وقيل هو قوله لا ملائحة من جهنم من الجنة والناس أجمعين (قيل ادخلوا أبواب جهنم خالدين فيها) أيهم القائل تهويل ما يقال لهم (فمن مني) مكان (التكبرين) اللام فيه الجنس والمخصوص بالذم محذوف سبق ذكره ولا ينافي اشعاره بأن مثواهم في النار تكبرهم عن الحق أن يكون دخولهم فيها لأن كلمة العذاب حقت عليهم فإن تكبرهم وسائر مقاصحهم مسببة عنه كما قال عليه الصلاة والسلام إن الله تعالى إذا خلق العبد للجنة استعمله بعمل أهل الجنة حتى يموت على عمل من أعمال أهل الجنة قد دخل الجنة وإذا خلق العبد للنار استعمله بعمل أهل النار حتى يموت على عمل من أعمال أهل النار فيدخل النار (وسبق الذين اتقوا ربهم إلى الجنة) اسرأعهم إلى دار الكرامة وقيل سبق مراتبهم مراتبهم الإبراهيمية (فصراً) أي تفاوت مراتبهم في الشرف وعلو الطبقة (حتى إذا جاؤوها وحقت أبوابها) حذف جواب إذا للدلالة على أن لهم جنات من الكرامة والتعظيم ما لا يحيط به الوصف وأن أبواب الجنة تنفتح لهم قبل مجيئها منتظرين وقرأ الكوفيون وحقت بالتصنيف

ولأن الظاهر أن هذه الجبل متعاطفة فالتقدير ينبتا خلاف الظاهر وهذا هو مراد البعد بقوله اذ عنده يتم  
 الشرط بذكر المعطوفات فلا يراد عليه المنع كما قيل (قوله لا يعتبر بكم بعد مكرهه) تفسر بالسلام بأنه السلامة  
 من كل مكره سواء كان خيرا أو افسادا لان ما فسره به محتمل لهما أيضا فليس الأول متعينا كما قيل  
 وقوله مقدرين الخلود بصفة الفاعل أو المفعول اشارة الى أنهما حال مقدرة وقدمت الكلام عليه مفصلا  
 مرارا (قوله وهو لا يمنع دخول العاصي بعفوه) أي كونه سببا لا يمنع بعفوه لانه أي العفو وأقنه  
 بظهوره أي يظهر العاصي من قدر المعاصي بما أفاضه عليه من لطفه وهو رد على الرخصي اذ جعل هذه  
 الآية دليلا على انه لا بد من عدم العصيان أو التوبة لانه لا يتحقق الطيب بدونه ما وجله طبعه تعليل  
 لما قبلها وقوله وقالوا معطوف على جملة قال أو على مقدرا أي قد خلوها وقالوا (قوله على الاستعارة)  
 في الارض لتشبيه مقترهم بأرض الدنيا وإن أرض الآخرة التي يمشي عليها لا تسمى أرضا لا بحجازا وهو  
 خلاف الظاهر ولم يحج به الرخصي بحجازا ولكن أن تجعل هذه الاستعارة في أو ثنائيا فيكون توطئة لما بعده  
 وقوله مختلفة عليهم من أعمالهم اشارة الى أنه شبه نيلهم بأعمالهم لهما نارهم من آياتهم فكان العمل آياهم  
 كما قيل \* وأبى الاسلام لأبى سواء \* وكما يقال الصدق يورث الحياة وقوله أو تمكينهم بناء على أنه لا ملك  
 في الآخرة وإنما اباحة التصرف والتكريم هو ملك الله (قوله أي يتبوا كل من الخ) يعني لو حمل النظم  
 على ظاهره وأراد خلق كثير كما نواحد أمثالهم بوجه الجميع مكانا واحدا بالوحدة الحقيقية وهو محال  
 أو أن يأخذ أحدهم جنة غيره وهو غير مراد فدفعه بأن حيث يشاء عموم ليس على الإطلاق بل المراد عموم  
 يتوهم في أي مقام كان من جنسه التي عينت له لا من مطلق الجنة ولا من جنات غيره المعينة لهم لكونها واسعة  
 يتقلون فيها الملائكة والضمير في قوله من جنسه لكل على التوزيع (قوله مع أن في الجنة مقامات  
 منوعة الخ) جواب ثان وهو اشارة الى ما عاله الامام من أن لنا جناتين جسمانية دور وحانية ومقامات الثانية  
 لا تمنع فيها فيجوز أن يكون في مقام واحد منها ما لا يتناهى من أربابها وهذه الجملة حالية والمعنى أو ثنائيا  
 مقامات الجنة المحسوسة حالة كوتنا نمرح في منازل الارواح كما نشاء وقد قال بعض متألمي الحكماء  
 المدار الصيغة تسع ألف ألف من الارواح والصور المثلثية التي هي أبدان المتجربين عن الأبدان الغنصرية  
 لعدم تمنعها كما قيل \* ممن الخباط مع الاحباب مبدان \* وهذا ان عدم بطون القرآن فلا كلام فيه  
 والاعمال الجنة على ثلثها لا تعرف العرب ولا ينبغي أن يفسر به والمقام الروحاني هو ما تدركه الروح من  
 المعارف الالهية وتشاهده من رضوان الله ونفحات اللطف مما لا عين رأت ولا أذن سمعت ومن لم يذق  
 لم يعرف ولا يرده على ما ذكرناه يقتضي أن كل أحد يصل الى مقام روحاني مع أن منها ما يخص الانبياء  
 المكرمين والملائكة المقربين والظاهر انه لا يصل اليها كل أحد من العارفين وقد قيل أيضا في الجواب أنهم  
 لا يريدون غير ما لهم لسلامة أنفسهم وعصمة الله لهم عن ارادة مثله وقوله الجنة هو المخصوص بالمدح  
 المذموم وقوله محذوفين الاحداق الاحاطة كما تحيط الحقيقة بالعين وهو من الخفاف بمعنى الجانب جمع حاف  
 وقال السمين قال النفر وتبعه الرخصي لا واحدا له أو أد أن الواحد لا يكون حاف أي محيطا اذا الاحاطة  
 لا تصور بواحد وانما يتحقق الاحاطة بالجمع وقبل ارادته لم يرد به استعمال وكلاهما وهم لانه لو صح هذا لم يصح  
 أن يقال طائفون ولا محيطون ونحوه مما يدل على الاحاطة والتخييل الذي ذكره من عدم فهم المعنى  
 الموضوع له فان الاحاطة بالشئ بمعنى محاذة جميع جوانبه ومقابلته ولا يلزم أن يكون في زمان واحد  
 بل في درجات منه فان من دار به فقد حاذاه جميع جزيته تدريجيا فيكون الحفوف والطواف بمعنى الدوران  
 حوله أو يراد بكونه محيطا انه جزء من المحيط ولم يدخل في الاحاطة (قوله أو لا تبدأ الحفوف) فيكون  
 الحفوف حنثا بغير العرش فهو أمانا بالخلق وزيادتها على مذهب الاخفش وهو الاظهر وقوله ما تنسبن  
 بجمعه فالجاء والمجرور حال أيضا أو المبالغة للملازمة وقوله حال ثمانية اشارة الى أن حافين حال أولى لان رأى  
 بصريه وتكونها عليه بعيد وقوله أو مقبلة أي حال من الضمير في فيما فهي حال متداخلة وصفات

(وقال لهم خزنتها سلام عليكم) لا يترجم  
 بعد مكرهه (طبعه) طهرتهم من نفس المعاصي  
 (فادخلوها خالدين) مقدرين الخلود والقاء  
 للدلالة على أن طبعهم سبيل دخولهم وخلودهم  
 وهو لا يمنع دخول العاصي بعفوه لانه يظهر  
 (وقالوا الحمد لله الذي صدقنا وعده) بآياته  
 والذواب (وأورثنا الارض) يريدون المكان  
 الذي استقروا فيه على الاستعارة واربابها  
 التي كانت مختلفة عليهم من أعمالهم أو تمكينهم من  
 التصرف فيها كمن الوارث فيما يورثه (تتوهم  
 من الجنة حيث نشاء) أي يتبوا كل من الخ  
 أي مقام أراد من جنسه الواسعة مع أن في  
 الجنة مقامات منوعة لا تمنع في أربابها  
 (فمن أجز العارفين) الجنة (وزي الملائكة  
 حافين) محذوفين (من حول العرش) أي حوله  
 ومن منبذة أو لا تبدأ الحفوف (بسمعون  
 بجمد ربه) متبسين بجمده والجملة حال ثانية  
 أو مقبلة للدلالة



الجلال هي الصفات السلبية وصفات الاكرام لشبوتية والدال على الاولى هنا قوله سبحانه وعلى الثانية الحمد والمراد بالجلال الملائكة مطلقا ووجه العرش وقوله تلذذا أي لا تكلفا لانهم خارجون عن خطة التكلف والتكلف والدال على انه منتهى درجاتهم أنهم اذا كانوا حول العرش فهم في أجل الاماكن وهو أعظم مقاماتهم فما يشغلون به ثمة الظاهر انه أنفس ما عندهم وفيه نظر (قوله بين الخلق الخ) لان القضاء المعروف يكون بينهم ولوضوحه لا يضر كون ضميمه لغير الملائكة اذ التكليف لا يمنع مطلقا كما توهم (قوله والقائلون) أي لهذا القول الخ لان جدهم يقتضي أنهم عن قضي لهم لا عليهم وكونه لطلق العباد كما في الكشف غير ظاهر ولذا خالفه المصنف اذ جدهم يعذب نادرا وذكره غيرهم فعمل ما ذكره أراد به ان الجدهم عموم الخلق المقضى بينهم هنا اشارة الى التمام وفصل الخصام كما يقوله المنصرفون من مجلس حكوحة ونحوها يحمد المؤمنون اظهروا حقهم وغيرهم لعده واستراحتهم من انتظار الفصل وما قبل من انه اظهر للرضا والتسليم بل الحكم بالعدل بينهم في غاية البعد واذا كان الحامد المؤمن كما اختاره المصنف وقد مر جدهم مرة أخرى فيكون ثلاثا يكون فيه تكرار الاول على انجاز وعده بإبراث الجنة وهذا على القضاء بالحق لهم وقبل الاول للفصل والتفرقة بين الفريقين بحسب الوعد والوعيد والخط والرضا وهذه التفرقة بينهم بالابدان ففريق في السعير وفريق في الجنان والاول أحسن (قوله عن النبي صلى الله عليه وسلم الخ) هو حديث موضوع وقوله الخائفين لما ذكر فيها من الانذار وكان الخائفين خرف ولا بعد فيه وقوله انه صلى الله عليه وسلم يقرأ كل ليلة الخ رواه الترمذي فليس بموضوع تمت السورة والحمد لله على انعامه والصلاة والسلام على أشرف مخلوقاته وعلى آله وصحبه أجمعين

﴿سورة المؤمن﴾

وتسمى سورة غافر وسورة الطول

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

واعلم أن هذه السور المبدوءة بحم يقال لها آل حم والحواميم جمع حم وما قاله ابن الجوزي تعالى الجوالقي والحري يرى من انه خطأ ليس بصحيح كما فصلته في شرح الدرر (قوله مكية) بلا خلاف وإنما الخلاف في الاستثناء فقبل استثنى منه ما قوله وسبح بحمد ربك لان الصلاة نزات بالمدينة كما في الكشف وقد وردت الصلاة انما نزات بمكة بلا خلاف ولو لم فلا يتعين اعادة الصلاة بالتسبيح فيها وسيأتي ما فيه ثمة وقبل أيضا الاقوله ان الذين يجدون الآية فانه بمدينة نزلت في اليهود لما ذكر الدجال واختلف في عدد آياتها فهي تزيد على ثمانين فقبل بآيتين وقبل بأربع وقبل بخمس وقبل بست وأما قول المصنف رحمه الله تعالى فلم يذكره أحد سواه فهو غير ريف عن ثمان وفيه نظر (قوله صريحا) أي امالة تامة لا بين وبين والتحريك لاتقاء الساكنين على انه مبني على الفتح كما بين وكيف وقوله النص عطف على التحريك لا على فتح الميم لركاكة معناه وهو على انه معرب ولو عطفه بأو كان أولى ولم يتون لانه ممنوع من الصرف كما ذكره والتأنيث لانه بمعنى السورة وقوله زنة الاعجمي أي على وزن يخصص أو يكثر في الاسماء العجمية كضاعيل وهذا هو العجمية المذكورة في موانع الصرف لأمر آخر زائد عليها وهو منقول عن سيبويه لان العجمية اما حقيقة وهي ظاهرة أو غير حقيقة بأن يخالف المعروف في مفرداتهم فيلحق بالاعجمي ويسمى شبه العجمية فليس يتأويل كما توهم وفي الكشف ان الاولى أن يعلى بالتعرف والتركيب وهو وجه آخر ولكل وجهة ولم يذكر اعراب تنزيل الكتاب لانه من تفصيله في أول الزمر (قوله لما في القرآن من الاعجاز والحكم) فاعجاز لانه كلام الله قد لا يغالب فلذا ذكر العزيز ولاشتماله على الحكم البليغة البالغة ذكر العلم لان البليغ علمه بالاشياء يكون حكما وناطقا بالحكمة فلذا قيل العلم ولم يقل الحكم تفننا لانه مر في أول الزمر وأما مناسبه للكتاب فهي مشتركة فسقط ما قيل انه لا يعلم منه اشارة العلم على الحكم هنا فكان الظاهر ابدال

والعنى ذا كبرين له بوصفى جلاله واكرامه تلذذا به وفيه اشعار بأن منتهى درجات العليين وأعلى لذائذهم هي الاستغراق في صفات الحق (وقضى بينهم بالحق) أي بين الخلق بادخال بعضهم النار وبعضهم الجنة وبين الملائكة باقامتهم في منازلهم على حسب تقاضهم (وقيل الحمد لله رب العالمين) أي على ما قضى بينا بالحق واتاتلون هم المؤمنون من المقضى بينهم أو الملائكة وطى ذكرهم اتعنيهم وتغنيهم عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الزمر لم يقطع الله رجاؤه يوم القيامة واعطاه الله ثواب الخائفين وعن عائشة رضي الله عنها انه عليه الصلاة والسلام كان يقرأ كل ليلة بخمسين مرة

﴿سورة المؤمن﴾

مكية وآياتها خمس أو ثمان وثمانون

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

حم أماله ابن فارس وحجرة والكشاف وأبو بكر صريحان ونافع برواية ورش وأبو عمرو بين قرئ بفتح الهم على التحريك لاتقاء الساكنين والنصب باضمار اقرأ وضع صرفه للتعريف والتأنيث ولا نهى على زنة أعجمي كقابل وهابل (تنزيل الكتاب من الله العزيز العليم) اعل تخصص الوصفين لما في القرآن من الاعجاز والحكم الدال على القدرة السكاكة والحكمة البالغة

قوله الحكم بأنواع العلوم التي يضيق عنها نطاق الانعام (قوله صفات أخراج) أي هذه صفات الله  
 كما أن العزيز العليم كذلك وذكر النافر وقابل التوب وذو الطول والترتيب وذكر شديد العقاب للترهيب  
 والمجموع للث على المقصود من انزاله وهو المذكور بعده من التوحيد والايان بالبعث المستأنز للايمان  
 بما سواهما والاقبال على الله وجعل الاضافة فيه حقيقة لافظية لصح وصف المعرفة به (قوله على أنه  
 لم يرد بها الخ) على أمال الاستعلاء أي مبني على ذلك أو للتعليل كما في قوله على ما هذا كم وهذا الإشارة إلى ما قاله  
 الامام من أنه لا نزاع في جعل غافر وقابل صفة لانهما يفيدان معنى الدوام والاستمرار وكذا شديد العقاب  
 لان صفاته تعالى منزهة عن الحدوث والتجدد قال أبو حيان وهذا كلام من لا يعرف النحو ولا نظريه للزوم  
 كون علم وحليم معارف فيكون تعريفاً بأل وتشكيهاً سواً وهو تعصب منه وقد تقدم في النفاضة  
 تحقيقه والمراد أنها تقبل التعريف والتشكيك باعتبار تعين متعلقها وعدمه والاضافة للعمول لفظية  
 فاذا قصد الاستمرار ألحق بالأسماء الجامدة فتكون اضافته معنوية معرفة كما حققه الرضي وغيره وقد مر  
 ما فيه (قوله وأريد بشديد العقاب مشته) بزنة اسم الفاعل من أشده أي جعله شديد الإشارة إلى دفع ما قاله  
 النجاة من أن سيؤيد رحمه الله قال اضافة الصفات لفظية ويجوز أن تجعل محضة ويوصف بها المعارف اذ لم  
 تعمل الا الصفة المشبهة وشديد منها وهذا لا يرد على مذهب الكوفيين القائلين بأنها كغيرها من الصفات قد  
 تكون اضافتها محضة أما على ما ذهب اليه غيرهم يقولون انها مؤولة باسم الفاعل لتعطي حكمه فشديد بمعنى  
 مشد كاذين بمعنى مؤذن (قوله أو الشديد عقابه) يعني أنه معترف بالالف واللام وأصله الشديد العقاب  
 فحذف لساناً كما معه من الاوصاف المجردة من الف واللام والمقدر في حكم الموجود والمراد بالازدواج  
 هنا المشاكلة وهي مرجحة له والمصحح أمن الالباس بغير الصفة لوقوعه بين الصفات واحتمال كونه بدلاً  
 وحده لا يلتفت اليه (قوله أو ابدال) جمع بدل معطوف على قوله صفات ولا يرد عليه أنه البدل  
 في المشتقات ولان النكرة لا تبدل من المعرفة ما لم توصف ولان تعدد البدل لم يذكره النجاة كما قيل  
 لان النجاة صرحوا بخلافه في الجميع وللدماي في كلام طويل الذيل في أول شرح الخرزجية لا بدعه  
 هذا المقام فان أردنه فانظر فيه وقوله مشوش للنظم أي لما فيه من الالباس والفصل بين الصفات بالبدل  
 وتنافي غرضهما فان ابدالاً يجعله في الطرح ووصفه يقتضي أنه متبوع مقصود من الكلام (قوله  
 وتوسط الواو بين الاولين الخ) بيان لوجه العطف وتركه فساداً مع ان العطف وتركه يجري في الصفات  
 والابدال على القول بتعددتها وقوله بين الاولين يعني من أولى صفات الترهيب وقوله لافادة  
 الجمع فيه نظر لانه ان أراد بل لازم اجتماعهما كما جعل عليه كلام الرخشي فهو نزعة اعتزالية اذ لا يجوز عن  
 الكبار عندهم بدون توبة وان أراد اجتماعهما في الجملة فغيره كذلك والظاهر انه أراد أن بينهما اجتماعاً  
 وعدم تناف كما بين العقاب والطول (قوله أو تغاير الوصفين الخ) يعني عطف لدفع توهم الاتحاد بينهما  
 وقوله موقع الفعلين وهما ستر الذنب الذي هو معنى المغفرة وقبول التوبة عنه فان موقع الاول ذنب باق  
 وموقع الثاني ذنب زائل محو والمراد ببقائه انه باق في صفاته سباً لا ينمى ما لم يتب وان لم يعاقب عليه  
 فاذا تاب محو وكب له حسنة بدلا منه (قوله التائب من الذنب كمن لا ذنب له) وجه التشبيه فيه أن كلا  
 منهما لم يكتب عليه ذنب والتائب للذنب عداً مثاب كالتائب فانه يتاب بالتوبة ومغفرة ذنبه بستره وتوابه  
 بستره كل منهما بفضل الله وكرمه فلا يخالف مذهب أهل الحق وهذا أيضاً غير مخالف لما تقدم مع أنه لو خالفه  
 لم يكن فيه ضرر لان كلاهما وجود نكتة مستقلة فلا يرد عليه شيء وقوله جعها أي جمع التوبة والمراد انه  
 اسم جمعي كتمرة وقوله والطول الفضل بترك العقاب المستحق (الطول في اللغة الفضل والظاهر منه  
 انه الثواب والانعام فالتائب ادباً به بفسره به أو بما يعي الثواب وترك العقاب أما تخصيصه بالثاني كما فعله  
 المصنف فقد قبل علمه انه خلاف الظاهر مع أنه مكرر مع قوله غافر الذنب فكان الداعي لذكره بعد شديد  
 العقاب كأنه قال ان شاء عقاب وان شاء ترك وقيل الانعام لما كان يقتضي وعده كان كالواجب اللازم

(غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب  
 ذي الطول) صفات أخر لتحقيق ما فيه من  
 الترهيب والترهيب والحث على ما هو المقصود  
 منه والاضافة فيها حقيقة على أنه لم يرد  
 بها زمان مخصوص وأريد بشديد العقاب  
 مشته أو الشديد عقابه فحذف اللام  
 للازدواج وأمن الالباس أو ابدال وجعله  
 وحده بلا مشوش للنظم وتوسط الواو بين  
 الاولين لافادة الجمع بين محو الذنب وقبول  
 التوبة أو تغاير الوصفين اذ ربما توهم الاتحاد  
 أو تغاير موقع الفعلين لان الغفر هو الستر  
 فيكون الذنب باقياً وذلك ان لم يتب فان التائب  
 من الذنب كمن لا ذنب له والتوب مصدر كالتوبة  
 وقيل جمعها والطول الفضل بترك العقاب  
 المستحق وفي توحيد صفة العذاب مغفورة  
 بصفات الرحمة

والفضل لما لم يكن كذلك فسر به ولا يخفى بعده ( قوله دليل رجحانها ) أى الرحمة بمعنى زيادتها  
وسبقها فلذا عتد ما يدل على الرحمة وأقر بما دل على خلافها وقوله لا اله الا الله حجة مستأنفة أو حالية  
لاصفة لله ولا لشديد العقاب كما توهم وقوله فيجب الخ يعنى ان المراد بهذا وما بعده ان عبادته وطاعته  
واجبة وانه المنيب والمعاقب لانه اتم فائدة وأنسب بالمقام ( قوله سجل بالكفر على الجهادين الخ ) أى  
أثبت ذلك لهم كما ثبت الذى فى السجل وقوله بالظعن متعلق بالجهاديين والادحاض الابطال والازالة  
والادحاض على زعمهم أو هو بتقدير مضاف أى وقصد ادحاض الحق وازالته وعقده جمع عقدة  
وهى المشكل والخفى مما يتسلك به أهل الأهواء والزيغ الميل عن الحق وقوله بالتسكير يعنى به ان تسكيره  
فى الحديث للتبعيض فيفيد أن هذه كفر وضلال كما أن بعضه جهاد فى المبطلين وعبادة فليست المجادة  
فيه مذمومة مطلقا وقوله مع أنه ليس جدا لافيه الخ جواب آخر أما بآثار البحث فى القرآن ليس جدا لا  
أصلا لانه انما يستعمل فى الخاصة الباطلة اذ هو من جدل الحيل اذا قتل لمافيه من العدول عن الحق  
أو البحث جدال عنه لافيه فانه يتعدى يعنى اذا كان لا يمنع عن الحق وبني بخلافه كما ذكره الامام وبالباء أيضا  
كما فى قوله وجادلهم بالتي هي أحسن وفيه بحث ( قوله تعالى فلا يغركم فى البلاد ) مسبب عما قبله  
أى اذا علمت أن هؤلاء كفر وخسروا الدنيا والآخرة فلا تلتفت لاستدراجهم بنوسعة الرزق عليهم  
وامهالهم فان عاقبتهم الهلاك كما فعل عن قلوبهم من أمثالهم واليه أشار بقوله فانهم مأخوذون عن قريب  
لقلة زمان الدنيا ولأن كل أت قريب والتقلب الخروج من أرض لاخرى وقوله فى بلاد الشام واليمن  
إشارة الى أن المراد كفار قريش وقتلهم رحلة الشتاء واليمن ورحلة الصيف للشام ( قوله تحزبوا  
على الرسل ) أى اجتمعوا واناصبوه بمعنى عادوهم وقوله بعد قوم نوح مأخوذ من ذكرهم بعدهم وقوله  
برسولها رعاية للفظ الاتمة والقراءة المشهورة نظير لعناها ( قوله ليتمكنوا من اصابتهم بما أرادوا ) يعنى  
انه ليس المراد بالاخذ ظاهره بل هو كناية عن التمكن من ايقاع ما يريدونه به لأن من أخذ شيئا تمكن  
من الفعل فيه وقوله وقتل بالنساء المشاة الفوقية والتمكن منه لا يستلزمه اذ التمكن من الشيء قد لا يفعله  
للمناع وغيره وقوله من الاخذ يعنى الاسرفانه يقال للاسير أخذه فهو مأخوذ منه فكناية به عما ذكره والتمكن  
من القتل لا ينافى الاسر كما توهم وفى بعض النسخ وقيل بالثقاف والياء التحفة فيكون الاخذ فى الآية  
بمعنى الاسر والاولى هى الموافقة لما فى الكشف والمناسبة للمقام وجزالة المعنى ( قوله فأخذتهم  
بالاهلاك جزاء لهم ) يعنى أن المراد بالاخذ مجازا أو كناية هنا ما فى الدين من الهلاك المستاصل لهم وقوله  
جزاء لهم يعنى على الهمة بالاخذ لأن المتبادر من الجزاء انه من جنس النجوى فخصه كالمختصرى بالتوسط  
بين التكذيب ومجادة الادحاض ولا يرد عليه انه يقوت به رعاية جانب المعنى لاجل مناسبة لفظية  
لانه اذا عمل عقوبة أهونها الذى هو مجرد القصد والهتة دال على أنه يعذبهم على قريته فى الآخرة  
أشد العذاب كما دل عليه ما بعده ففیه محافظة على جانب المعنى مع مناسبة مقابلة الاخذ بالاخذ كما فعله  
السعد فى شرح الكشف وغيره ( قوله فانكم تترجون على ديارهم الخ ) مناسبة لما قبله من قلوبهم  
فى البلاد ورؤية أثر العقاب توخض من سؤالهم لانه انما يسل عن الشيء من يعرفه وقوله وهو تقرير  
أى تثبيت وتأكيد لهلاكهم وأجل لهؤلاء على الاقرار به مع ما فيه من تعجب السامعين بمواقع لهم  
أو من عدم اعتبار هؤلاء وقوله وعيده الخ فسر هابه لأن الكلمة بمعنى الكلام والمراد به مدلوله  
أو حكمه به وقد رتق حقيقته وقوله بكفرهم إشارة الى أن التعلق بما هو فى حكم المشتق بفيد العلية ( قوله  
بدل الكل ) ان كان المراد بالكلمة قوله أو حكمه بأنهم أصحاب النار فهو بدل كل فان كان أعم فهو بدل  
اشتمال قال الراغب القضية تسمى كلمة قولاً أو فعلاً فنقوله على ارادة اللفظ أو المعنى يحتل رجوعه الى الكلمة  
فيكون راجعاً الى الوجهين أى هو بدل كل من كل واشتمال على هذين الاحتمالين ويحتل عوده الى أنهم  
أصحاب النار على اللف والنشر المرتب فهو بدل كل ان أريد لفظه واشتمال ان أريد معناه كما قبل

دليل رجحانها ( لا اله الا هو ) فيجب الاقبال  
الذكرى على عبادته ( اليه المصير ) فيجازى  
المطيع والعاصى ( ما يجادل فى آيات الله  
الا الذين كفروا ) لما حقق أمر التنزيل بسجل  
بالكفر على الجهادين فيه بالظعن وادحاض  
الحق لقوله وجادلوا بالباطل ليدحضوا به  
الحق وأما الجدال فيه لحل عقده واستنباط  
حقايقه وقطع تشبث أهل الزيغ به وقطع  
مطاعهم فيه فمن أعظم الطاعات ولذلك قال  
عليه الصلاة والسلام ان جدالاً فى القرآن كفر  
بالتسكير مع أنه ليس جدا لافيه على الحقيقة  
( فلا يغركم فى البلاد ) فلا يغركم  
امهالهم واقبالهم فى دنياهم وتقاهم فى بلاد  
الشام واليمن بالتجارات المربحة فانهم  
مأخوذون عما قريب بكفرهم اذ هم فى بلاد  
شمال ( كذبت قلوبهم قوم نوح والاحزاب  
من بعدهم ) والذين تحزبوا على الرسل  
واناصبوه بعد قوم نوح كعاد وعود ( وهم  
كل أمة ) من هؤلاء ( برسولهم ) وقري برسولها  
( ليأخذوه ) ليتمكنوا من اصابتهم بما أرادوا  
من تعذيب وقتل من الاخذ بمعنى الاسر  
( وجادلوا بالباطل ) بما لا حقيقة له ( ليدحضوا  
به الحق ) ليزيلوه به ( فأخذتهم ) بالاهلاك  
جزاء لهم ( فكيف كان عقاب ) فانكم تترجون  
على ديارهم وترون أثره وهو تقرير فيه تعجب  
( وكذا لك حقت كلمة ربك ) وعيده أو قضاؤه  
بالعذاب ( على الذين كفروا ) بكفرهم ( انهم  
أصحاب النار ) بدل من كلمة ربك بدل الكل  
أو الاشتمال على ارادة اللفظ أو المعنى

وفيه نظر وأما كون بدل البعض والاشتغال لا بد له من ضمير يرجع الى المبدل منه فليس بكلي لانه اذا ظهرت  
 الملابس بينهما كما في قوله قتل أصحاب الاخذود استغنى عنه كما صرح حوايه وفيه وجه آخر وهو ان التقدير  
 لانهم الخ فهو له التويعيد ( قوله الكرويون اعلی طبقات الملائكة ) الكرويون جمع كروب يفتح  
 الكاف وضم الراء المهملة الخفيفة وتشديد هاء خاظم واو بعدها باء موحدة ثمانية مشتدة من كرب بمعنى قرب  
 وقد توقف بعضهم في سماعه من العرب وأثبت أبو علي الفارسي البغدادى واستشهد به بقوله  
 كروية منهم ركوع وسجد \* وفيه دلالة على المبالغة في قربهم بصيغة فعول والباء فانها تزداد لذلك وقيل  
 الكرب أيضا شدة القرب وهم سادة الملائكة كما في القافق بجبريل واسرا قيل وقال البيهقي انهم ملائكة  
 العذاب فهو عندهم من الكرب بمعنى الشدة والحزن كما صرح به ويجوز أخذ منه على المعنى الاول أيضا  
 لشدة خوفهم من الله وكلام المصنف على أن الكرويين هم حملة العرش وقال الرئيس ابن سينا في رسالة  
 الملائكة انهم هم غيرهم وعبارة الكرويون هم العامرون لعرضات التيه الاعلى الواقفون في الموقف  
 الاكرم زمرا الناظرون الى المنظر الابهي نظرا وهم الملائكة المقربون والابواب المبرؤن وأما الملائكة  
 العاملون فهم حملة العرش والكرسي وعمار السموات انتهى ( قوله مجاز عن حفظهم الخ ) حمل العرش  
 ظاهر هنا وأما ذكره الخفيف فيحتمل أن يكون استطرادا ويحتمل أنه تفسير لى حوله هنا لانه بمعنى حافين  
 وهو الظاهر ولا مانع من حمله ما على الحقيقة وهو ظاهر الاحاديث والآيات وما ذكره كلام الحسكي  
 وأكثر المتكلمين والمراد بالحفظ والتدبير له أن لا يعرض له ما يحل به أو يشي من أحواله التي لا يعلمها الا الله  
 ولما كانت الكتابة والمجاز لا يجتمعان في لفظ واحد جلوه على الف والتشتر المرتب يجعل المجاز العمل  
 والكتابة للخصيف والخصم كقيل لأن العرش كرى في حيزه الطبيعي فلا يحتاج لحامل فبفسه قرينة  
 عقلية على منع ارادة المعنى الحقيقي وأما الخفيف والطواف به فلا مانع من ارادته منه فيكون كتابة لأن  
 هذا شأنه وفيه نظر لأن عدم احتياجه له لا يصير مجازا لأن الكتابة يكفي فيها إمكان المعنى الحقيقي لا ارادته  
 منه بالفعل وهو موجود هنا قد بر وقوله أولهم وجود امثله لا يعرف الا بسماع من أفق الوحى وقوله  
 الكرويون الخ تفسير للذين يحملون العرش ومن حوله لا لاحدهما كقيل عليه كلامه ( قوله من  
 صفات الجلال والاکرام ) بيان لجماع الثناء وقد مر بيانه بأن صفات الجلال هي السلبية التي دل عليها  
 التسبيح والتزكية والاکرام الصفات النبوية وأما قول القشيري وصف الجلال ما حقق العز والاکرام  
 انعام خاص والجلال ثبوت العلو والرفعة وقول بعضهم الجلال صفات القهر والاکرام صفات اللطف  
 فليس بمراد هنا ( قوله وجعل التسبيح أصلا ) لا يخفى انه حيث ورد في الذكرو سواء كان من الملائكة  
 أو البشر ورد هكذا فالاولى أن يوجه بأن التسبيح تحلية مقدمة على التمجيد الذي هو تحلية وانما دلت  
 الحالة على مقتضى حالهم لأن معناه ملتبس بمجده فيدل على تلبسهم به قبله ومعهم وانه دينهم فلا يتوهم  
 أن مقتضى الحال ينبغي أن يصدر ويؤسس به المقال لكنه انما كان كذلك لانهم يعظمون الله دائما  
 والحمد الوصف الجليل وانما يقع التزكية اذا رأوا نسبة بعض البشر له ما هو منزله عنه ففي قولهم مقتضى  
 حالهم لطف لا يخفى لانه حال ( قوله اظهار الفضله وتعظيم الاله ) يعني أن الملائكة خصوصاً الخواص منهم  
 لا يتصور منهم الايمان حتى يجزبه عنهم هنا فليس فيه فائدة الخبر ولا لازمها لانه يفهم من تسبيحهم حامدين  
 فدفعه بأن المقصود من ذكره مدح الايمان وتعظيم الله لالهله وهذا في الخبر تنبيه عام في الصفة المداخلة  
 للموصوف انها قد تكون مدح الصفة نفسها كما في وصف الانبياء بالصالح وقوله مساق الآية لذلك  
 أى لاظهار فضله وتعظيم أهله لأن دعاء الملائكة واستغفارهم يدل على شرفهم ولولم يكن القصد هذا لم يكن  
 لذكره بين أحوال الكثرة شأن يليق به ( قوله كما صرح به ) أى باظهار فضله وفضل أهله وهو ان لم يكن  
 صريحا لكنه لظهوره بمنزلة الصريح لأن دعاء الملائكة للمؤمنين تعظيم لهم بلا مربة وتعظيمهم للايمان  
 بالطريق الاولى لانهم انما شرفوا لا ليرد عليه ما قيل انه ليس بصريح ( قوله واشاء ارا الخ ) لانه سبحانه

( الذين يحملون العرش ومن حوله )  
 الكرويون اعلی طبقات الملائكة وأولهم  
 وجود اولهم اياه وخفيهم حوله مجاز  
 عن حفظهم وتدبيرهم له وكناية عن قربهم من  
 ذي العرش ومكانتهم عنده وتوسطهم في نقاد  
 أمره ( يسجدون بحمد ربهم ) يذكرون الله  
 بجماع الثناء من صفات الجلال والاکرام  
 وجعل التسبيح أصلا والتسبيح ( ويؤمنون به )  
 مقتضى حالهم دون التسبيح ( وتعظيم الاله )  
 أخبر عنهم بالايمان اظهار الفضله وتعظيم الاله  
 ومساق الآية بذلك كما صرح به بقوله  
 ( ويسجدون للذين آمنوا ) واشاء ارا بأن حمله  
 العرش وسكان العرش في معرفته سواء ردا  
 على الجسمية

وقد عالى لو كان مستويا على العرش كما تستوى الاجسام كان من حوله شاهد له فلا يطلق عليه مؤمن بالله  
 لانه لا يقال لمن يشاهد الشمس انه مصدق ومصدق بالشمس ولو قيل كان عما يشجب منه بل يقال رآها  
 وعانها قيل لو ابدل قوله في معرفته بقوله من الايمان به كافي الكشف كان أولى وفيه نظر لان المراد  
 بالمعرفة الاقرار بوجوده على ما يليق به وقديعت ذل الشارح المحقق بأن ما ذكر لزوم عادى وأنه لا يستلزم  
 نفي صحة الرؤية كما يتوهم فيكون على مذهب المعتزلة لانهم لا يقولون انه على العرش وفيه تفصيل في شروح  
 الكشف (قوله واستغفارهم شفاعتهم الخ) الهامهم ما يوجب المغفرة وهو التوبة كالتفصيل قبله  
 وايضا يعقضى وعده بالمغفرة لمن تاب اذا لا يجاب عندنا ولا وجه لتخصيص هذا بالحالية بل هما عامان  
 فيها كما لا يخفى ولذا عطفه بالواو وقوله وفيه تنبيه الخ وجه التنبيه أنهم دعوا لهم وشفعوا لهم لايمانهم  
 مع أنهم ليسوا من جنسهم وهو ظاهر فان قلت لا ادعى لصرف الاستغفار عن ظاهره وهو الدعاء بالمغفرة هنا  
 قلت كانه ما بعده من أنه وعدهم الجنة وهو لا يخالف الميعاد كما أشار اليه الزمخشري لكنه لا يدفع السؤال  
 فانه اذا سلم هذا لا يبيح حاجة للشفاعة ايضا فان أردبه التعظيم والشفقة عليهم أو زيادة الثواب والكرامة  
 فدعاء يفيد أيضا كانه دعوا للنبي صلى الله عليه وسلم بالرحمة مع تحققها في حقه (قوله وهو بيان الخ)  
 أى فيه قول مقبدر والجملة مبنية أو حالية في محل نصب والبيان ان أراد به التفسير لا يكون للجملة محل  
 من الاعراب وهو الظاهر وان أراد أنها عطف بيان ان يجوز ما في الجمل تكون في محل رفع وقوله وسعت  
 رحمتك يشير الى أنه تميز محمول عن الناعل ليفيد ما ذكره على ما مر تقديره في قوله اشتعل الرأس شيبا  
 والاغراق هو المبالغة في وصفه بما ذكر حيث جعلت ذاته كأنه عين العلم والرحمة ودل على عمومها تلويحا  
 بعد ما دل عليه نصريحها بالبيعة لان نسبة جميع الاشياء اليه مستوية فيقتضى استواءها في شمول  
 الرحمة والعلم بل يقل رحمتك إشارة الى أن هذه النسبة في الحكاية وقوله لانها المقصودة الخ اذا المقام لطلب  
 المغفرة لهم وهي مناسبة لذكر الرحمة اذ هي من غراتها وانما ذكر العلم للإشارة الى أنه عالم بهم واستحقاقهم  
 لذلك كما أشار اليه (قوله للذين علمت منهم الخ) إشارة الى فائدة ذكر العلم وترتب هذا بالقاء على ما قبله وترك  
 بيان ترتب على الرحمة بظهوره بما ذكره قبله وعلمه اتمامي الازل فيكون قبل وقوع التوبة أو مطلقا فيشمل  
 ما بعده وسبيل الحق دين الاسلام وقوله بعد اشعار لان الدعاء بالمغفرة يستلزمه فلذا كان تأكيده لانه  
 كالمكرر وشدة العذاب الاخرى مأخوذة من التصريح به وعدم الاكتفاء بالتلويح وقيل هو من  
 اضافته للجحيم وقوله اياه أي الدخول إشارة الى أن مفعوله مقتدر (قوله لستم تروهم) إشارة  
 الى أن الدعاء بدخول هو لا دعاء لا بآئهم وجعلهم مندرجين في الموصوفين موافق لقوله ولحقنا بهم  
 ذرياتهم وقوله بالضم أى ضم اللام والقراءة الاخرى بالفتح وقوله لا يمتنع لانه بمعنى الغالب القوى  
 وهو بيان لارتباطه بما قبله ولذا قال من ذلك الوفاء وقوله العقوبات لانها سبب في نفسها فان كانت بالمعنى  
 المشهور وهو المعاصي ففيه مضاف مقتدر وهو الجزاء أو تجوز بالسبب عن مسببه وقوله تعميم  
 بعد تخصيص لشمولة العقوبة الدينية أو الاول للاصول وهذا لفروع والمراد بها المعاصي ووقايتهم  
 منها حفظهم عن ارتكابها وهذا كله دفع لتوهم التكرار اذا عطف بأى التوكيد وأيد الاخير بأن قوله  
 يومئذ المتبادر منه الدنيا لان اذ تدل على المضى فيومئذ يوم العمل وعلى الاول يوم المواخذة بها وانما آخره  
 لان الصلاح سبب تقديم طلب السبب للرحمة وهو عدم ارتكاب السببات والمسبب بالمغفرة لها ودخول  
 الجنة فانها مسببة عن ارتكابها وقوله الرحمة قدمه لانه أنسب بالفوز والظفر على ذلك فالتذكير  
 والافراد لتأويله بما ذكر (قوله فيقال لهم الخ) المعنى انهم ينادون بهذا فهو اتمام معمول للنداء  
 لتضمنه معنى القول أو هو معمول لقول مقتدر مصد بقاء التفسير كما ذكره المصنف وما ذكرناه هو مذهب  
 البصرية والكوفية في مثله وأما تقدير الجار قبل الجملة كما قبل فتعسف خارج عن المذهبين وقوله لمست  
 الله اياكم إشارة الى تقدير معمول المصدر الاول وانه مضاف للفاعل كاللانى وهو محتمل للتنازع واعمال

واستغفارهم شفاعتهم وجلهم على التوبة  
 والهامهم ما يوجب المغفرة وفيه تنبيه على أن  
 المشاركة في الايمان توجب النصح والشفقة  
 وان تخالفت الاجناس لانه أقوى المناسبات  
 كما قال انما المؤمنون اخوة (ربنا) أى يقولون  
 ربنا وهو بيان ليستغفرون أحوال (وسعت  
 كل شئ رحمة فعلما) أى وسعت رحمتك وعلك  
 فأزى بل عن أصله للاغراق في وصفه بالرحمة  
 والعلم والمبالغة في عمومها وتقديم الرحمة  
 لانها المقصودة بالذات ههنا (فاغفر للذين  
 تابوا واتبعوا سبيلك) للذين علمت منهم التوبة  
 واتبعوا سبيل الحق (وقهم عذاب الجحيم)  
 واحفظهم عنه وهو تصريح بعد اشعار  
 للتأكيد والدلالة على شدة العذاب  
 (ربنا وأدخلهم جنات عدن التي وعدتهم)  
 اياه (ومن صلح من آباءهم وأزواجهم  
 وذرياتهم) عطف على هم الاول أى أدخلهم  
 معهم لستم تروهم أو والثاني لبيان عموم  
 الوعد وقرئ جنة عدن واصلح بالضم وذرياتهم  
 بالتوحيد (انك أنت العزيز) الذي لا يمتنع  
 عليه مقدور (الحكيم) الذي لا يفعل  
 الا ما تقتضيه حكمته ومن ذلك الوفاء بالوعد  
 (وقهم السببات) العقوبات أو جزاء  
 السببات وهو تعميم بعد تخصيص أو تخصيص  
 بين صلح أو المعاصي في الدنيا لقوله (ومن تق  
 السببات يومئذ فقد رجهت) أى ومن تقها  
 في الدنيا فقد رجهت في الآخرة كأنهم طلبوا  
 السبب بعد ما سألوا المسبب وذلك هو الفوز  
 العظيم بمعنى الرحمة أو الوفاة أو مجموعها  
 (ان الذين كفروا ينادون) يوم القيامة  
 فيقال لهم (لمقت الله اياكم أكبر من مقتكم  
 أنفسكم) أى لمقت الله اياكم أكبر من مقتكم  
 أنفسكم الامارة بالسوء



الثاني لانه يضرب في الاول واياكم فمهما تشكك لانه المراد منه وانما مخرج بالنفس لئلا يتعد القابل  
والمفعول مع امتناعه في غير افعال القلوب ولا يلزمه محذور الفصل بين المصدر ومفعوله بالخبر اذا عمل  
الثاني ويحتمل ان مجرد تقدير من غير تارة اذ لم يقدّر بالمفعول الثاني بطله فمن قال انه مراد المصنف  
فقد أزمه ما لم يقرمه والمادى الخزنة أو المؤمنون تويعا لهم (قوله دل عليه المقت الاول) فتقديره  
مقتكم الله اذ تدعون الخ والمقت أشد البغض وهو رد على المخشري اذ قال انه منصوب بالمقت الاول  
لان المصدر لا يفصل بينه وبين مفعوله بالخبر ولا يخبر عنه قبل تمامه بعلاقته ومن قال ان هذا مراد  
المخشري لم يصب لانه ذهب الى جواز في الطرف كما في أمالي ابن الحاجب (قوله لانه أخبر عنه)  
والاخبار عنه لا يجوز قبل ذكر متعلقاته وهذا مانع آخر غير الفصل بالاجنبي في نفسه لم يصب وكل منهما  
مانع على حدة كما صرح به النجاة وقوله يوم القيامة أي لافي الدنيا اذ دعوا الى الايمان بالله (قوله  
الآن يقول الخ) لما كانوا يفتخرون أنفسهم وقت الدعوة بل في القيامة وان كان مقت الله في الدنيا  
والآخرة أول على تقدير تعلقه بالثاني وان كان خلاف الظاهر اقرب منه بأن المراد اذ تدعون انكم دعيت  
الى الايمان المنجي والحق الحقيق بالقبول أو ان المراد بانفسهم من المؤمنين أو محاذ كره المصنف  
وهو ان مقتهم لانفسهم كانه وقع وقت الدعوة كافي المثل المذكور وفي قول على انما كلف يوم أكل الثور  
الاحمر فهو مجاز بتزويل وقوع السبب وهو كفرهم وقت الدعوة منزلة وقوع السبب وهو مقتهم لانفسهم  
حتى عابوا ما حل بهم بسببه وليس على تنزيل حجب المقت منزلة المقت حتى ينسب السبب ما ينسب اليه  
بعد تناسي المجاز فانه لا يجوز في المقت وسببه بل في النسبة الظرفية اذ جعل ظرف السبب ظرفا للسبب  
لأنه وقع فيه ويلزمه تشبيه الوقوع بالوقوع أو هو استعارة تمثيلية فتدبر (قوله الصيف ضيقت  
اللبن) وفي نسخة في الصيف وهو رواية في هذا المثل وأصله كافي شرح الفصح أنه يضرب لبن فترط  
في طلب ما يحتاج اليه حتى فانه فطله في غير وقته وضيعت بكسر التاء لانه خطاب لامرأة والامثال لا تغير  
وكان عمرو بن عدس التميمي فحتمه دخسوس بنت لقيط وكان مسال كنه متجول فسأله الطلاق فطلقها  
فترجها غير بن معد وكان شابا بعد ما فرت واسمها في النساء يوما وكانت محقرة من الزاد فقالت  
لخادمها قم فاطلب لنا من لبننا فلبنا ماء قال له قل لها الصيف الخ وبعضهم قال ضيقت بالحاء المهملة  
من الضياح وهو اللبن الخاثر والاول أصح (قوله أو تعليل للحكم الخ) معطوف على قوله طرف لفعل  
الخ والحكم بمعنى الحكموم به والنسبة التامة وكل منهما صحيح هنا فهو إما تعليل لا كبريته أو لكونه أكبر  
فيعلق بأكبر أو بالوقت الاول على ما مر أو بالثاني وكون زمان المقتين واحدا من عدم التقييد لاحدهما  
بالطرف فالتبادر ذلك وليس المراد انه يجوز ان يكونا في وقت واحد لانه خلاف ما تدل عليه عبارته  
(قوله اما تين) يعني انه منصوب على أنه صفة لمفعول مطلق مقدر وقوله ابتداء وان لم يسبق بجملة أخرى  
فتكون بمعنى العدم ولو أولا وقوله أو نصير أي نصير الحياة معدومة بعد ان كانت موجودة وقوله  
كالتصغير والتكبير فانهما بطلقان على كونه صغيرا وكبيرا ابتداء أو على نصيره صغيرا بعد أن كان كبيرا  
وعكسه وظاهره أنه حقيقة فهم ما هو مخالف الكلام المخشري والسكاكي وسينته لك ان شاء الله تعالى  
وقد أورد على ما فسر به المصنف ان فيه جعابين الحقيقة والمجاز وقد جوزه بعضهم في المثني والمجموع  
وردت من متناولات المعنى الوضعي والاجمع فيه كما أشار اليه المصنف رحمه الله وليس بشئ لانهما معنيان  
متغايران كما ذكره النجاة في معاني أبنية الفعل فان أفعل قد يكون للضرورة كما غدا البعير اذا صار ذا غدة  
وقد يكون لغيره فلا بد من احدا من اتمام الجمع بين الحقيقة والمجاز أو استعمال المشترك في معنييه  
وهما متعاربان منه وجواز فلا يصح ما ذكره المحجب وقد قيل انه من عموم المجاز بان يراد بالامانة الصنف  
لا النقل وسأني تحقيقه وبيان كونه وضعيا أولا وعليه فتقابل الحياة والموت فتقابل السلب واليجاب  
والمشهور انه تنال العدم والملكية ويجوز على هذا كونه منه أيضا فغنى كونه ميتا خلقه جنينا ميتا

(اذ تدعون الى الايمان فتكفرون) ظرف  
لفعل دل عليه المقت الاول لانه أخبر عنه  
ولا للثاني لان مقتهم أنفسهم يوم القيامة  
حين عابوا جرائهم فمقتهم الحبيصة الآن يقول  
يخبر الصيف ضيقت اللبن أو تليل للحكم  
وزمان المقتين واحد فالواربنا أمنا تين  
اماتين بأن خلقنا أمواتا أولا ثم صيرنا  
أمواتا عند القضاء آجالنا فان الامانة جعل  
الشيء عادم الحياة ابتداء أو نصير كالتصغير  
والتكبير ولذلك قيل

من شأنه قبول الحياة (قوله سبحانه من صغر البعوض وكبر الفيل) وضيق فم الركة وقد ذهب السكاكي  
 تعالى لمخبري فيه كما بينه الشريف في شرح المفتاح بما حاصله أنه جعل السعة المجوزة في المثال الثاني  
 كالواقعة ثم أمر بتغييرها فتجوز بالتضييق الموضوع لتغيير السعة المحققة عن تغيير السعة المقدرة كما قيل  
 وليس بشيء إذا لا يكون المثال حينئذ من قبيل التجوز بالفعل عن الإرادة أصلاً فلا يظن بكونه أبعد من  
 التجوز في قرأت وتوهم من المجاز المرسل كالاستعارة بالكناية فالحق أن يقال نزلت الإرادة المتوهمه  
 المتعلقة بالسعة منزلة السعة فغير عنها بالسعة لأن ما ل هذه العبارة أعني ضيق إلى قولك غير السعة أعني غير  
 إرادة السعة إلى إرادة عدمها وبهذا ينكشف كونه أبعد من التعبير بالفعل عن إرادته المحققة وإلى  
 ما ذكرنا أشار بقوله تعالى الذي غلبه هو مجوز تجوز أن يريد أظهار التوسعة أي هناك إرادة مجوزة متوهمه  
 ثم قال فتزل مجوز مراده وأراد به السعة مرادها إرادة السعة لا معناها الحقيقي كما توهمه ذلك القائل  
 وبني عليه كلامه مع كونه معترفاً بأن ضيق فم الركة من تنزيل إرادة الشيء منزلة ذلك الشيء والتعبير بها  
 عنه وقد يقال أحداث الشيء ضيقاً من توابع معنى التضييق أعني التغيير من السعة إلى الضيق فليست عمل  
 اللفظ فيه مجازاً فإنه أقرب لما تكلفه المصنف انتهى (أقول) ذهب العلامة إلى أن الصانع إذا اختار أحد  
 الجائزين وهو ممكن منهم ما على السواء فقد صرف المصنوع عن الجائز الآخر فجعل صرفه عنه كقوله  
 منه يعني أنه تجوز بالفعل الدال على التصيير وهو النقل من حال إلى حال أخرى عن لازمه وهو الصرف  
 عما هو في حيز الامكان وتبعه جعل الممكن الذي يجوز إرادته بمنزلة الواقع وجعل أمره بإنشائه على الحال  
 الثانية بمنزلة أمره بنقله عن غيرها وتغييره بها والوجه المحقق بمنزلة الاستعارة بالكناية فيكون مجازاً مرسل  
 بالكناية وهذا معنى قول السكاكي أن الذي هنا هو مجوز تجوز أن يريد أظهار التوسعة فتزل مجوز  
 مراده منزلة الواقع ثم تأمره بتغييره إلى الضيق واقتضاه سبق السعة من صريح التصيير وهو النقل  
 لا يحكم العقل كإجماع السعد فلا يفسر في كلامه ما يعترض عليه غير هذا فإنه طبق المفصل ووفق بين كلام  
 الشافعي ولما فيه من الدقة حيث اعتبر الإرادة المجوزة بطريق الأيمان والتبع كان أبعد من قرأت التجوز  
 به عن الإرادة ابتداء ولا تجوز في أحد الإرادتين أذ ليس في الكلام ما يدل عليها بالوضع حتى يجعل التصريف  
 فيه وانما جاء هذا بطريق الاستنباع فما ادعى أنه التحقيق نعتف لا يحصل له فتدبره فإنه من الطهور  
 المقصورات في خيام الأذهان (قوله وإن خص بالتصغير) يعني أن بعضهم زعم أن المجاز في هذا المثال  
 انما هو في قولهم صغر البعوض فإنه لم يكن كبيراً بخلاف الفيل فإنه من ابتداء كونه نقطة صغيرة إلى تكامل  
 جثته نقل من الصغر إلى الكبر لأن المراد به جثته المشاهدة وهي لم تنقل من صغري كبر وهذا يبحث في  
 المثال لا طائل تحته (قوله فاختر الفاعل المختار أحد مقبوليه) الصغر للفاعل المختار وهو للشيء  
 والمقبول ما يقبله الشيء من الحالين وقوله نصير وصرف له عن الآخر هو كلام مجمل لا يمكنه غير صاف  
 من الكدر فإن إطلاق الأمانة على عدم الحياة ابتداءً أن كان حقيقة عنده وكذا التصغير والتكبير أن كان  
 حقيقة في انشائه صغيراً أو كبيراً والتصيير فيه بمعنى الصرف ولو بدون نقل من حالة إلى أخرى فيكون مخالفاً  
 لكلام أهل المعاني فلا يخفى أنه مخالف للمعقول والمنقول قال الراغب في مفرداته صار عبارة السفل من  
 حال إلى حال والأفعال والتفعيل موضوع للتصيير وإن أراد التشبيه أي اختياره كالتصيير والمراد منه  
 الصرف كما مر فيكون موافقاً لما في الكشف فيه إجمالاً محل ومن فسر به هنا منى ما قد متيداه من أنه  
 من متناول المعنى الوضعي فتدبر (قوله الأحياء الأولى وأحياء البعث) فالأمانتان العدم للحياة الأصلية  
 أو من حال النقطة إلى نفخ الروح فيه والثانية المعرفة والأحياء الأولى بنفخ الروح فيه أولاً والثانية في  
 النشور (قوله وقيل الأمانة الأولى عند انقراض الأجل) بالحاء المعجمة والراء المهملة أي عند انقطاع عمره  
 ومدة حياته والداًعى لا تركابه ليكون الموت بمعناه المعروف المزيل للحياة ومريضه لأنه مخالف لظاهر  
 النصوص ولما يلزمه من إثبات أحياء ثلاثه وهو كافى الكشف خلاف ما في القرآن الآن يتجمل

سبحان من صغر البعوض وكبر الفيل  
 وإن خص بالتصغير فاختر الفاعل المختار  
 أحد مقبوليه نصير وصرف له عن الآخر  
 (وأحياء البعث) الأحياء الأولى وأحياء  
 البعث وقيل الأمانة الأولى عند انقراض  
 الأجل والثانية في القبر بعد الأحياء السوال  
 والأحياء أن ما في القبر والبعث

فجعل احداها غير معتده أو يزعم أن الله يعيدهم في القبور وتستريحهم تلك الحياة فلا يعودون بعد ها وبعدهم  
في المستنين من الصعقة في قوله الامن شاء الله وفيه كلام مفصل في شروحه (قوله اذا المقصود اعترافهم  
بعد المعاصية) بالنون من العيان وهو المشاهدة جواب عما ذكر انعاما يلزمه أنه مخالف لما في القرآن  
هنا لان الاحياء تكون ثلاثة بتسليمه من غير احتياج لما ذكر من التحمل لان الحياة الاولى معلومة لا فائدة  
في ذكرها وانما الكلام في احيائهم في قبورهم ويعتبرهم ونشورهم فانهم مشكورون عندهم فاذا عاينوا ذلك  
تم عليهم البتة فنحو اغفلتم ويكثر ما يعنى ينالوا ويعتدوا وأما ضبط بعضهم له عتبة بالمشاهدة الموقوفة  
من العتاب والمراد به مقت الله لهم فركبوا لان مثل لا يسمى عتابا والمخاطبة فيه غير واضحة وقوله بما الخ  
متعلق باعترافهم (قوله ولذلك تسبب بقوله الخ) أى لاجل ان المقصود من قوله أحييتنا التمتين اعترافهم  
بالاحياء من الذين غفلوا عن ما تسبب هذا القول بقوله فاعترفنا قصدا بالفاء الدالة على نسبة لانهم لما  
أنكروا ما في البرزخ والمعاد من الجزاء عاينوا ذلك الى ارتكاب المعاصي لان من لم يخش العاقبة لم يتردد  
من الجنابة التي تخشى عاقبتها والمقصود بيان وجه التسبب وأن اعترافهم بالذنوب اعتراف منهم بما أنكروا  
سبب لها وهو البعث (قوله نوع خروج من النار) أى سواء كان بطيا أو سرعيا أو من مكان فيها الى  
آخر أو الى الدنيا أو غيرها وقوله فيسلكه بالنصب في جواب الاستفهام وقوله من فرط قنوطهم أى اليأسهم  
فان مثل هذا التركيب يستعمل عند اليأس وليس المقصود به الاستفهام وإنما قالوه من حيرتهم ليعلموا  
أو يتلوه به والدليل الاشتغال بما يلهمي وقوله ولذلك أى لتكون ما ذكرنا من اليأس والحيرة أحيوا  
بذكر ما وقعهم في الهلاك من غير جواب عن الخروج نقبا واثبا ناولو كان الاستفهام على ظاهره كقوله  
ارجعنا فعمل صالحا ونحوه ليعلموا حقيقة حكمه تعالى خلاف الظاهر وتبادر ما ذكر كاف للمراد تدبر (قوله  
منحدا أو توحد وحده) أى هو منصوب على الحال بمعنى منحدا أى منفردا في ذاته وصفاته وأعلى أنه  
مفعول مطلق لفعل مقدر على خدانتكم من الارض بنا والجملة بتمامها حال أيضا حذفت وأقيم المصدر  
بمقامها وعلى الوجه الاول هو حال ابتدء مؤول مشتق منكر لان الحال لا تكون معرفة الاموولة بشكرة  
وفيه كلام آخر مفصل في محله (قوله كفرتم بالتوحيد) قال كفرتم هنا بمعنى الجحد والانكار لقوله في مقابله  
تؤمنوا بالاشراك أى تدعوا وتقرؤا به وفسر الله بالمشق للعبادة لاقتضاء المقام له أيضا وقوله حيث  
حكم عليكم بالعذاب السرمد الدائم وقع ذكره هنا في بعض النسخ وأسقط من بعضه وهو الظاهر لتكرره  
مع ما بعده فالظاهر الاكتفاء باحدهما وان كانت موجبة أيضا كما لا يخفى وكون العذاب سرمدا مستفاد  
من عدم السبيل الى الخروج (قوله الدالة على التوحيد) فالآيات ما يشاهد من آثار قدرته  
وفي كل شئ له آية \* تدل على أنه الواحد

وقوله أسباب رزق فهو تقدير مضاف فيه أو بالتعوز وقوله مراعاة لمعاشكم إشارة الى مناسبة ما عطف  
عليه وانما ما لا امتنان عليهم بأنه نظم لهم أمور دينهم ودينهم وقوله التي هي كالمركوزة أى الشائبة  
في العقول دفع لما يتوهم من ان التذكر يقتضى انما معلومة لهم لكنهم غفلوا عنها وليس جميع الخلق  
كذلك بأن آيات قدرته ظاهرة حقها أن تعلم يقتضى القطرة السليمة فجعلت لظهورها بمنزلة المعلوم الذى  
غفلوا عنه وقبل التذكر هنا معنى التفكير من غير حاجة للتأويل وقوله المغفول عنها صفة أخرى للآيات  
لا خبر آخر للمبتدأ كما لا يخفى وقوله لظهورها على كونها كالمركوزة في العقول متعلق بمقدور ويجوز  
كونه خبر مبتدأ مقدرا أى وذلك لظهورها ولا وجه لجعله متعلقا بالكاف لان حرف الجر لا يتعلق به جار  
آخر (قوله فان الجازم) تعليل للحصر وقوله من الشرك متعلق بمخلصين وقوله اخلاصكم تقديره  
بمقتضى الوصلية وخطاب ادعوا للمبين أو للناس وقوله خبران آخران أى هما خبران لقوله هو بعد  
ما أخبر عنه بالذى الخ وقوله للدلالة على علو ضمديته الصمدية كونه محتجا اليه مقصودا للماعدا وسادته

اذا المقصود اعترافهم بعد المعاصية بما غفلوا  
عنه ولم يذكروا به ولذلك تسبب بقوله فاعترفنا  
بذنوبنا فان اعترافهم لها من اعترافهم  
بالذنوب وانكارهم للبعث (فهو الى خروج)  
نوع خروج من النار (من سبيل) طريق  
فيسلكه وذلك انما يقولونه من فرط قنوطهم  
تعللا وتخيلا ولذلك أحيوا بقوله (ذلكم)  
الذى أنتم فيه (بأنه) بسبب أنه (اذا دعى الله  
وحده) منحدا أو توحد وحده فحذف الفعل  
وأقيم مقامه في الحالية (كفرتم) بالتوحيد  
(وان يشرك به فؤمنوا) بالاشراك (فالحكم  
له) المشق للعبادة حيث حكم عليكم بالعذاب  
السرمد الدائم (العلو) من أن يشرك به  
ويسوى بغيره (الكبير) حيث حكم على  
من أشرك ويسوى به بعض مخلوقاته  
في استحقاق العبادة (هو الذى يركم آياته)  
الدالة على التوحيد وسائر ما يجب أن يعلم  
تكميلا لتفوسكم (ويترك لكم من السماء  
رزقا) أسباب رزق كالمطر مراعاة لمعاشكم  
(وما يترك) بالآيات التى هي كالمركوزة  
في العقول لظهورها المنقول عنها للذم حاله  
في التقليد واتساع الهوى (الامن ينسب)  
برجع عن الانكار بالاقبال عليها والتفكير  
فيها فان الجازم ينسب لا ينظر فيما يناسبه  
(فادعوا الله مخلصين له الدين) من الشرك  
(ولو كره الكافرون) اخلاصكم وشق عليهم  
(رفع الدرجات ذوا العرش) خبران آخران  
للدلالة على علو ضمديته

وهو بيان الفائدة الاخبارية مع البعد ولذا قيل انهم امتدوا خبراً وخبراً امتد مقدراً وقوله من حيث الخ  
 متعلق بقوله علواً وبالادلة وهو الاظهر وقيل هو متعلق بصعدتوا المقول من رفعة الدرجات فانها درجات  
 الكمال المعنوية والمحسوس من العرش والادل صفة علو وقوله لا يظهر دونها كمال أى لا يظهر كمال بدونها  
 أى الا وهو منها كما يقال فلان لا يفصل حكمه عنه كالعدم والاول اظهر وقوله فان بيان لوجه الدلالة وفي نسخة  
 وقيل دونها بمعنى عندها أى كالات غيره عنده كالعدم والاول اظهر وقوله فان بيان لوجه الدلالة وفي نسخة  
 بالاول وعطف تفسيرى على تفرده (قوله وقيل الدرجات مراتب المخلوقات) فالرفع بمعنى الرفع وكذا  
 في الوجوه التي بعده (قوله للدلالة على ان الروحانيات الخ) قال السيوطي في رسالة الحيات في الملائكة  
 الروحانية بفتح الراء من الروح وقيل انه بالنفس والفتح مطلق الملائكة وقيل ملائكة الرحمة وبالأول فسر  
 أبواب الخواشي هنا وقوله مسخرات لامرهم أى متقادة لامرهم وقوله بانها آثاراها وفي نسخة آثاره وفي  
 أخرى أثره متعلق بالدلالة أى آثار الملائكة وعلى التدكير المراد أثر التسخير والمعنى انه يستدل بنزولها  
 بالوحى على كونها مسخرة فان الوحى وان كان بواسطة بعضها لكن لا فرق بين بعض وبعض منها فيه وقيل هو  
 متعلق بامرهم وقوله وهو الوحى الضمير للآثار ورعى فيه حال الخبر لا للآثار الذى في ضمها (قوله  
 وتعميد النبوة الخ) أى هذا الخبر الرابع بيان لامر النبوة بعد ذكر ما يترز وحدايته بذكر آياته الدالة  
 على ذلك بقوله الذى يريكم الخ وقوله الروح لانه به الحياة الابدية المعنوية كما ان بالروح الحياة  
 الحسية فهو استعارة وقيل انه جبريل ويطى بمعنى ينزل ومن أمره بمعنى من أجل تسليغ أمره وقوله بمذوه  
 من ابتدائية وهو معطوف على قوله بيانه اذ معناه أن من بيانية لاعلى الوحى كما قيل فانه وان صرح معركا كنه  
 أقل فنادا وقوله والامر هو الملك بمعنى اذا كانت من ابتدائية لان الوحى لتلقيه عنه يكون مبدأ له وقوله  
 وفيه أى في قوله على من يشاء من عباد دليل على ان النبوة عطاية وموهبة الهية من غير اشتراط أمر آخر  
 كتصفيه الباطن وغيره مما ذهب اليه الحكماء وهذا لا يخالف كلامه في سورة الانعام كما توههم (قوله  
 غاية للقاء الخ) أى علمه غاية مرتبة عليه والمستمكن بالتشديد استفعال من الممكن بمعنى الاستتار ويجوز  
 فيه عوده على الامر أيضا وقوله واللام مع القرب يؤيد الثانى أما القرب فظاهر لانه اقرب مما عاده فيكون  
 عوده عليه اظهر وأرجح وأما ترجيح اللام فالظاهر أنه لامر معنوى لا صناعى وهو ان المندرج في الحقيقة  
 للنام هو النبي صلى الله عليه وسلم وأما الله فبواسطة من بلغ عنه وجعل الوحى منذارا مجازا وكذلك  
 السياق يقتضى ان ذكر الملقى عليه انما هو للتبليغ عنه وما قيل ان تأييدها بالنسبة الى الاول لانه لو عاد  
 الضمير على الله لم يمتح الى اللام لا لتحاد فاعل الاذار والفعل المعلق فعنه فيه أن الشرط الثانى مفقود  
 وان هذا ليس باسم صريح - فتنصب وفي قوله تتلاقى الارواح والاجساد نظير دفعه التأويل الصادق  
 ويوم التلاقى ظرف أو فعل لبند ويوم هم الخ يدل من يوم التلاقى وفيه وجوه آخر (قوله ظاهرون  
 لا يسترهم شئ الخ) ان عم الثياب والبناء وكل شئ فوله بعده ظاهرة نفوسهم الخ المراد بالنفوس فيه  
 الارواح بناء على عدم تجرد النفس وانها جسم لطيف فغواشى الابدان استعارة أو من إضافة  
 الصفة للموصوف على ان الغواشى هي الابدان نفسها وأما ما قيل من ان المراد بالنفس الجملة والغواشى  
 الثياب فقيل عليه انه مع أنه تكلف عين ما قبله فلا ينبغي عطفه بأوجه السترة الاولى على ستر البناء وهذا  
 على ستر الثياب تخصيص من غير تخصص ولا يرد عليه انه انكار للستر الجسماني لان المراد بعدم حجب  
 غواشى الابدان أنهم مع تعلقها بالبدن لا تسترهما كما في الدنيا لانها تنفصل عنه قدبر (قوله وازاحة  
 لنفوسهم في الدنيا) أى لما كانوا يتوهمون في الدنيا من أنهم اذا استروا بالخططان والحجب ان الله  
 لا يراهم لحاقها وجههم كما في الكشاف وقوله كناية كانه يعنى ان فيه قولاً مقدراً أى ويقال لمن الملك  
 وفي القائل والحجب هل هو الله والملائكة مع احتمال الاتحاد فيهما والمغايرة احتمالات (قوله  
 نتيجة الخ) أراد بالنتيجة معناه الاغوى لانه يفهم من تفرّد الملك القهار ونعمه خفاً شئ عليه واجتماعهم

من حيث المعقول والمحسوس الدال على  
 تفرّد في الالهية فن من ارتفعت درجات  
 كماله بحيث لا يظهر دونها كمال وكان العرش  
 الذى هو أصل العالم الجسماني في قبضة  
 قدرته لا يصح أن يشرك به وقيل الدرجات  
 مراتب المخلوقات أو درجات النوب وقرئ  
 العرش أو السموات أو درجات الروح من أمره  
 وينبع بالنسبة على المدح (بلى الروح من أمره  
 خبر رابع للدلالة على أن الروحانيات أيضا  
 مسخرات لامرهم بانها آثاراها وهو الوحى  
 فتعميد النبوة بعد تقرير التوحيد والروح  
 الوحى ومن أمره بيانه لانه أمر بالتبليغ أو  
 منبذوه والامر هو الملك المبلغ (على من يشاء  
 من عباد) يختاره لنبوة وفيه دليل على أنها  
 عطائية (ليذكر) غاية للقاء والمستمكن  
 فيه لله أو ان الروح واللام مع القرب  
 يؤيد الثانى (يوم التلاقى) يوم القيامة  
 فان فيه تتلاقى الارواح والاجساد وهل  
 السماء والارض والعباد  
 والاعمال والاعمال (يوم هم بارزون)  
 خارجون من قبورهم أو ظاهرون لا يسترهم  
 شئ أو ظاهرة نفوسهم لا يسترهم غواشى  
 الابدان أو أعمالهم وسرهم (لا يخفى على  
 الله من شئ) من أعبانهم وأعمالهم  
 وأعمالهم وهو تفرير قوله هم بارزون  
 وازاحة لنفوسهم في الدنيا (لن الملك اليوم  
 لله الواحد القهار) كناية لما يستر عنه  
 في ذلك اليوم والى باب به أو لمادل عليه  
 ظاهر الحال فيه من زوال الاسباب وارتفاع  
 الوسائط وأما حقيقة الحال فمناطقة بذلك  
 داغاً اليوم تجزى كل نفس بما كسبت  
 كلمة نتيجة السابق

فيه ان يجازى كلابما يستحقه (قوله وتحقيقه أن النفوس الخ) هذا على طريق الصوقية والحكم  
التألهين من أصحاب الكشف وتصفية البواطن بالريضة من كدر الطبيعة والهيولى المشاهدين للارواح  
المفارقة للأبدان وصور أعمالها وان لذتها وألمها هو الالم واللذة ومن توهمه انكار الجبر الجسماني  
أو قال المراد بالنفس الجملة لم يصب

واذا لم تر الهلال فسلم \* لاناس رأوه بالابصار

(قوله بنقص الثواب الخ) لوقع لم يكن ظالم عندنا وانما سمى بيقضى أنه وعدمه وهو لا يخلف الميعاد  
أولاه على صورة الظلم ومثله تخليد المؤمن وادخال الكافر الجنة وقوله في فصل اليهم ما يستحقونه سريعا  
اشارة الى أن سرعة الحساب يلزمها سرعة وصول العقاب وهو المراد ليكون تعديلا وتذويلا لما قبله (قوله  
لا تزوها) أي قربها بالاضافة لما مضى من مدة الدنيا والمباقي فان كل آت قريب وعلى هذا فهو واسم ليوم  
القيامة منقول من اسم الفاعل أو هو باق على وصفه وهو وصف لموصوف مقدر تقديره الخطة الآتية  
والخطة بضم الحاء المجمة مع تشديد الطاء المهملة وبعدها هاء تأنيث ومعناه الامر والقصة والمراد به ما يقع  
يوم القيامة من الامور الصعبة التي من حقها أن تخط وتكتب لغرايتها والمراد ليوم الوقت مطلقا أو هو  
يوم القيامة (قوله وهي مشارفهم النار) تحقيق لمعنى الآزوف فيه لانهم بعد تلك الاحوال يدخلون  
النار وقوله وقيل الموت فالمراد بالخطة ما يقع لهم من وقائع الدنيا قبل ولا يلزم فيه التكرار وهو أنسب  
بما بعده (قوله فلا تعود) أي الى مقرها فيستر وحواء أي فيصل لهم روح بالفتح أي راحة بالنفس  
وهو كما قيل كناية عن فرط تألمهم أو كناية عن شدة خوفهم كما مر في سورة الاحزاب ولا منافاة بينهما وقوله  
اذا القلوب بدل من يوم والخناجر جمع خنجر أو خنجر كلقوم لظلمة ومعنى وهي كما قال الراغب رأس  
الغلصمة من خارج والغلصمة لحم بين الرأس والعنق وبما مر من أنه كناية عن فرط التألم أو شدة الخوف  
سقط ما قبل على قوله ولا تخرج فيستر وحواء من أنه لا يناسب تفسير الآزوف بالموت وأن فيه اشارة الى ترجيح  
الوجهين الأولين (قوله كاظمين على النعم) من الكظم وهو كما قال الراغب مخرج النفس يقال أخذ  
بكظمه والكظم احتباس النفس ويعبر به عن السكوت وكظم الغيظ حبسه والتوقف عما يدعو اليه  
أو هناه أنهم متوقفون عن كل شيء كالغنى عليه فقوله كاظمين على الغيظ معناه ساكتين عليه فقبه  
استعارة تصريحية في كاظمين أو مجاز مرسل أو هو بمعنى مغموهين فقبه استعارة مكنية وتخيلية  
اذ شبه ما في نفسه من النعم بملاءمة وقربة واثنان الكظم له تمثيل والنعم بالغين المعجزة معروف ويحتمل  
أن يكون بالقامو المعنى انهم محسبون على الافواه لثلاث خرج قلوبهم مع انفسهم فقبه مبالغة عظيمة كما  
أشار اليه في الكشف لكن الظاهر الأول رواية ودراية (قوله حال من أصحاب القلوب الخ) أي حال على  
المعنى اذا المعنى قلوبهم وأخناجرهم ثم جعلت الافواه الام عوضا عن الضمير المضاف اليه ولا يرد أنه  
حال من المضاف اليه والنحاة أبوه لانه يجوز في ثلاث صور اذا كان المضاف عاملا أو مجزأ أو بكثرة وهذا من  
التقسيم الثاني والعامل فيه الظرف أو مئة معلقة وفي نسخة لانه على الاضافة أي على نسبة الاضافة كما عرفت  
(قوله أو منها) أي من الضمير المستتر في الخبر وهو لى الخناجر وجمع جمع العقلاء لتزويجها من لفظهم لوصفها  
بصفة العقلاء وهذا في الوجهين الآخرين فقبه استعارة مكنية وتخيلية والوجه الثاني أولى لأن  
في الأول مجيء الحال من المبتدأ وهو ممنوع أو ضعيف واستناد الكظم الى القلوب مجازي وفيه رجة آخر  
ذكره في تفسير تلك الآية وقد قيل انها جمعت جمع العقلاء باعتبار أصحابها وفيه نظر (قوله على أنه حال  
مقتدره) قيل أي مقدرا كظمهم على صيغة المفعول اذا تقدير من المندرين وقت الانذار وفي الكشف  
أي أنذرهم مقدرين وفيه نظر يعني أنهم لم يقع منهم ذلك التقدير أصلا وهو ساقط لانه يجوز أن يكون  
بصيغة المفعول كما يجوز في الأول أن يكون بصيغة الفاعل مع أنه لا مانع من تقديرهم تقدير اوفيه وجه  
آخر وهو أن كاظمين بمعنى مشارفين الكظم فتدبر (قوله قريب مشفق) القرب اما من جهة التسبب وهو

وتحقيقه أن النفوس تكسب بالعقائد  
والاعمال هيآت توجب لذتها وألمها لكنها  
لا تشعر به في الدنيا العوالت في شغلها فاذا قامت  
قيامتها زالت العوائق وأدركت لذتها وألمها  
(لا ظلم اليوم) بنقص الثواب وزيادة  
العقاب (إن الله سريع الحساب) اذ لا يشغله  
شأن عن شأن فيصير اليهم ما يستحقونه  
سريعا (وأنذرهم يوم الآزوف أي قريباً) والآزوف  
سحيت به الآزوف أي قريباً (اذا القلوب  
وهي مشارفهم النار) فانه تترفع عن أماكنها  
لدى الخناجر (فانه تترفع فيستر وحواء ولا  
تصلق بجلوقهم فلا تعود فيستر وحواء ولا  
تخرج فيستر وحواء) كاظمين على المعنى لانه على  
من أصحاب القلوب على المعنى لانه على  
الاضافة ومنها أو من ضميرها في لى وجمعه  
كذلك لأن الكظم من أفعال العقلاء كقوله  
فظلت أعناقهم لها خاضعين أو من مفعول  
أنذرهم على أنه حال مقدرة (مالا ظالمين من  
جميع) قريب مشفق

قوله وفي نسخة لانه الخ هي نسخ القاضي التمد  
بأيدينا واستنظر نسخة اه



الظاهر أو من جهة الصداقة فيكون بمعنى محبة شفق كما في الكشف لكن الأول هو المصرح به في كتب اللغة وهو وفق بعنوم شفيق بعده وقد سبق في الشراء أنه من الاحكام بمعنى الاهتمام فهو الذي همه ما يهمل أو هو من الهامة بمعنى الصديق الخاص بك فيناسب الثاني (قوله شفيق مشفع) فطاع بمعنى مشفع والظاهر أنه حقيقة وقيل أنه مجاز لأن المطاع كالأمر يكون أعلى من أطاعه وفيه نظر والمراد به نفي الصفة والموصوف وهو من باب \* ولا ترى الضرب بها يفجر \* فهو نفي له بدليل لأن من شأن الشديع أن يشفع ولأن نفي الموصوف يدل على نفي الصفة وفي مثله وجود قد سبق بتحقيقها في سورة البقرة (قوله والضمائر الخ) يعني المذكورة من قوله وأتذرهم إلى هنا ويجوز أن تكون عامة لهم ولغيرهم وعلى الأول مقتضى الظاهر ما لهم من شفيق الخ وقوله للدلالة على اختصاص ذلك أي الأنداء وبوغ قلوبهم بالانحياز والاختصاص من اختصاص العلة وهي العلم بهم وأعطاه الكفر واحتمال كون الضمير لذكر هذه الأمة وغيرهم لا شفيق لهم أيضا فلا يخفى الاختصاص كما قيل - جنى على أن الشرع العظيم والمطلق ينصرف لفرد الكامل ويؤيده كون السياق لهم وفيه بحث (قوله التارة الخائنة) فهو صفة لموصوف مقدر هو النظرة لا العين أو العين لأنه لا يناسبه ما عطف عليه لأن مقتضى الظاهر أن يقال والصدور الخ في ما فيها وقوله كالنظرة الثانية لا الأولى لأنها معقوت عنها أي بالكاف إشارة إلى عدم اختصاصه بما ذكر وجعلها خاصة استعارة مصرحة أو أسناد مجازي أو ممكنة وتخيلية يجعل النظر منزلة شيء يسرق من المنظور إليه ولذا عبر فيه بالاستراق (قوله أو خيانة العين) على أن خائنة مصدر بوزن فاعلة كالكاذبة بمعنى المكذب وهو قليل في بابها ولذا أخره ومن الضمائر وهي ما يحق به الإنسان في نفسه وقلبه بيان لما فيه إشارة إلى أنهم أموصولة ويجوز كونها مصدرية فيناسب الثاني وقوله خبر خامس أي لهو في قوله هو الذي يريكم آياته وهو وان كان بعيدا انظر اقرب معنى لارتباط ما بعده به كما أنه شراح الكشف (قوله للدلالة على أنه ملن خفي الخ) كونه متعلق العلم من صريحه وأما الجزء فلأن علمه تعالى بالأمور كناية عن مجازاته عليها كما مر أو ليس هذا لتعليل لكونه خبرا خامسا بل لما تضمنه من ذكره بعدما تقدم من قوله لا يخفى على الله منهم شيء فلا يرد عليه أن الأولى أن يقول لاتصاله به وقد يجعل تعليله اذ معناه المقصود منه عموم الجزء فيفيد غير ما سبق وتوضح خبريته فافهم (قوله فلا يقضي بشئ إلا هو حقه) يعني أنه يشيد الحصر كما قال الزمخشري يعني والذي هذه صفاته وأحواله لا يقضي إلا بالحق والعدل لاستغنائه عن الظلم وهو مستفاد من ذكر القيد على وجه الملازمة كأنه قيل يقضي قضاء ما تطلب بالحق لا بالباطل وأما البناء على المبتدأ فلا يفيد وانما هو للتقوى كما تقدم (قوله تهكم بهم) لا إشكال وأصله لا يقدر على شيء لأن الحكم المبلغ لأنه ليس المقصود الاستدلال على عدم صلاحيتهم للإلهية وقوله ولا يقضي دفع لسؤال وهو أنه إذا كان نهكما يكون مجازا ولا حاجة إلى ارتكاب التجوز في النفي لتصور حقيقة لأنه انما يتقوى الشيء عما يصح صدوره منه وبهذا الاعتبار يكون مجازا كما مر تحقيقه في قوله أن الله لا يستحي وقوله وقرأ نافع هو رواية عنه وقوله أو اضمار قل فلا يكون التقا تا وان عبر عنه بالغيبة قبله لأنه ليس على خلاف مقتضى الظاهر اذ هو ابتداء كلام مبنى على خطابهم (قوله تقرير اعلم الخ) الأول من قوله البصير والثاني من قوله السميع فهو واف ونشر مشوش وقوله يقولون ويفعلون مرتب ووجه الوعيد أن اطلاعهم على أعمالهم يشعرون بها عليها وما يدعون من دون الله الجادات المعبودة فأنها لا تسمع لها ولا بصير واستنبت منه عدم صحة قضاء الأصم والاعمى (قوله فينظروا) مجزوم لعطفه على المجزوم أو منصوب في جواب النفي وفيه نظر لأنه لا يصح تقديره أن لم يسيروا ينظروا فأنما أن يجعل الاستفهام استبطائي أنكار في معنى النفي وهو جواب نفي النفي والمعنى هل يسيروا فينظروا فأنما أن جعل الاستفهام استبطائي أنكار في معنى النفي وهو جواب نفي تفسير للعاقبة وقوله وانما جى بالفصل أي ضمير الفصل وهو هم أن لا يجعل تأكيده الضمير كانوا ولم يذكر لعدم احتياجه للتوجيه مع ظهوره وقوله ويده أن يقع بين معرفتين يعني أنه الأصل الأكثر فيه فلا يتأني

(ولا شفيق بطاع) ولا شفيق بمعنى مشفع والضمائر ان كانت لله فكفار وهو الظاهر كان وضع الظالمين موضع ضميرهم للدلالة على اختصاص ذلك بهم وأنه نظر لهم (يعلم خائنة العين) النظرة الخائنة كالنظرة الثانية إلى غير المحرم واستراق النظر إليه أو خيانة العين (وما يخفى الصدور) من الضمائر والجله خبر خامس للدلالة على أنه ما من خفي إلا وهو متعلق العلم والجزء (والله يقضي بالحق) لأنه المالك الحاكم على الإطلاق فلا يقضي بشئ إلا وهو حقيقة (والذين يذعون من دونه لا يقضون بشئ) تهكم بهم لأن الجاد لا يقال فيه أنه يقضي أو لا يقضي وقبر نافع وحشام بالتاء على الالتفات أو اضمار قل (أن الله هو السميع البصير) تقرير لعله بخائنة العين وقضائه بالحق ووعيد لهم على ما يقولون ويفعلون وتعرض بحال ما يدعون من دونه (أولم يسيرا في الأرض فينظروا كيف كان عاقبة الذين كانوا من قبلهم) ما ل حال الذين كذبوا الرسل قبلهم كعاد ونعمول كانوا هم أشد منهم قوة قدرة وعكسا وانما جى بالفصل وحقه أن يقع بين معرفتين

لمضارعة أفعل من المعرفة في إمتناع دخول اللام عليه وقرأ ابن عامر أشدتمكم بالكاف (وَأَثَارًا فِي الْأَرْضِ) مثل القلاع والمدائن الحصينة وقل المعنى وأكثر آثارا كقولهم \* مثقلا أسفا ورحما (فَأَخَذَهُمُ اللَّهُ بِذُنُوبِهِمْ وَمَا كَانَ لَهُمُ مِنَ اللَّهِ مِنْ وَاقٍ) (٣٦٧) ينفع العذاب عنهم (ذلك) الأخذ (بأنهم) كانت تأنيبهم رسلهم بالنباتات بالمجترات أو الأحكام الواضحة (فَكَفَّرُوا فَأَخَذَهُمُ اللَّهُ أَنْفُسَهُمْ) فممكن بما

يريد غاية التمكن (شديد العقاب) لا يؤبه به عقاب دون عقابه (ولقد أرسلنا موسى بآياتنا) يعني المجترات (وسلطان مسين) وجهه قاهرة ظاهرة والعطف لتغاير الوصفين أو لأفراد بعض المجترات كالعصا تنغيص الشاة (إلى) فرعون وهامان وقارون فقالوا ساحر كذاب (يعنون موسى عليه الصلاة والسلام وفيه تسليية) رسول الله صلى الله عليه وسلم وبيان العقوبة من هو أشد الذين كانوا من قبلهم بطشا وأقربهم زمنا (فَلَمَّا جَاءَهُمْ بِآيَاتِنَا مِنْ عُنْدِنَا قَالُوا اقْتُلُوا أَيْدِي الَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ وَأَنصِبُوا نِصْرَهُمْ) أي أعبدوا عليهم ما كنتم تفعلون بهم أولا كي يصعدوا عن مظاهرة موسى عليه السلام (وما كذب الكافرين إلا في ضلال) في ضياع ووضع الظاهر فيه موضع الضمير لتعميم الحكم والدلالة على العلة (وقال فرعون ذروني أقتل موسى) كانوا يكفونه عن قتله ويقولون أنه ليس الذي تخافه بل هو ساحر ولوقتله ظن أنك عجزت عن معارضته بالجحمة وتعلله بذلك مع كونه سفاكا في أهون شيء دليل على أنه يقين أنه في تخاف من قتله وأظن أنه لو حاول لم يتيسر له ويؤيده قوله (وَأَدْعُ رَبِّي) فانه تجلد وعدم مباالاة بدعائه (إلى أخاف) أن لم أقتله (أَنْ يَذَلَّ دِينُكُمْ) أن يغير ما أنتم عليه من عبادته وعبادة الأصنام أقوله ويذركم وآلهتك (وَأَنْ يَظْهَرَ فِي الْأَرْضِ الْفُسَادُ) ما يفسد دينكم من التجارب والتهارج أن لم يقدر أن يطل دينكم بالكلية وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر بالواو على معنى الجمع وابن كثير وابن عامر والكوفيون غير حفص يقع الباء والهاء ووقع الفساد (وقال موسى) أي لقومه لما سمع كلامه (إني عذبت بربي وربكم من كل متكبر لا يؤمن بيوم الحساب) صدرا الكلام بأننا كيدا وأشعارا على أن السبب المؤكد في دفع الشر هو العباد بالله ونخص اسم الرب لأن المطلوب هو الحفظ والترية وأضافته إليه واليه هم حنا لهم على موافقته

تجوز الجرجاني وقوع المضارع بعده كما في قوله أنه هو يذئ ويعبد وقوله لمضارعة أفعل من أي أفعل التفضيل الواقع بعده من الداخلة على المفضل عاياه والمضارعة بمعنى المشابهة انفتحا في عدم دخول أل عليه ومعنى لأن المراد به الانضلال باعتبار أفضلية معناه فلا يرذبه هو على رجل فانه لا حصر لفظي وقرأه أشد منكم على الالتفات وجهه كانوا الخ مستأنفة في جواب كيف صارت أمورهم (قوله وقيل المعنى الخ) لم يرأه للتأويل من غير حاجة لعطفه على قرة وانما فترا كثيرا لأن مثله لا يوصف بالشدته وهو غير مسلم وعلى هذا فهو معطوف على أشد وأقول هذا \* باليت زوجك في الوعى \* (قوله تعالى وما كان لهم من الله من واقٍ) كان هنا للاستمرار أي ليس لهم واق أبدا وقد سبق في الرعد ما لهم من الله من واق ومن الأولى متعلقة بواق قدمت للأحكام والفاصلة لأن اسم الله قيل أنه لم يقع مقطعا للقواصل والثانية زائدة وقيل الأولى للبدلية أي ما كان لهم بدلا من المتصف بصفات الكمال وهم الشركاء أو هي ابتدائية لأنه إذا لم يكن لهم منه واقية فليس لهم واقية وقوله ينفع الخ تفسير لواق لأنه من الوقاية وهي القطع والمنع (قوله بالمجترات الخ) لا مانع من إرادتهم سماعا وقوله لا يؤبه أي لا يعتد به فانه كالعقاب إذا قيس إليه وقوله والعطف الخ يعني أن كان المراد به ما واحد أنزل تغاير الوصفين منزلة تغاير الذاتين فاعطف الثاني على الأول أو المراد به سلطان المئين بعض من مجزاته عطف عليه تعظيما كما عطف جبريل عليه الصلاة والسلام على الملائكة ولا يخفى أن مثله انما يكون إذا عين الثاني يعلم أو نحوه أو مأمع إيهامه ففيه نظر وقوله يعنون موسى عليه الصلاة والسلام الخ إذا التقدير هو ساحر الخ (قوله وبيان لعاقبة الخ) توجيه تخصيص فرعون بالذكر هنا بأنه لا شدة بطفه بانه وقرب زمانه ولا بعد في كونه أشد من عاد كما توهم وقوله أي أعبدوا الخ إشارة إلى دفع ما توهم من أن هذا انما وقع إذ ولد موسى عليه الصلاة والسلام وخوف فرعون بمولود يسلبه ملكه بأن ذلك وقع منه مرتين أولا ليخجوشه وثانيا بعد ظهوره ليصد الناس عن اتباعه وقد قيل أن قارون لم يصد عنه مثل هذه المصاة لكنهم غلبوا عليه هنا وقوله في ضلال من ضلت الدابة إذا ضاعت كما أشار إليه المصنف رحمه الله (قوله لتعميم الحكم) لكل كافر والتعليل بالاشتق يدل على أن المشتق منه علة للحكم كما لا يخفى وقوله يكفونه بنسب الفاء أي ينعونه وقوله تخافه أي تخاف منه القتل وسلب الملك كما أخبره الكهان به وقوله وتعلله بذلك أي اشتغاله عن قتله بما قالوه له في الكف عنه مع أنه جبار لا يبالى بآراقة الدماء خصوصا إذا خشي من غائلته وقوله تخاف من قتله أي خاف أن يهلكه الله ويحجل عقوبته وأنه لا يتيسر له ذلك فيقتضض وانما أظهر أن امتناعه لقولهم في سبب الكف عنه تعلايه وتلييسا على غيره (قوله ويؤيده قوله الخ) قيل هو ناظر لقوله وظن الخ لأنه لا يناسب يتقنه التجلد وعدم مباالاة بدعائه لأنه لو خاف قتله لم يتجدد وقيل أنه ناظر لقوله يتقن أنه في ولا يخفى أنه لا يلائم ما بعده من عدم المباالاة الآن براديه أنه كان يظهر ذلك وفي قلبه وباطنه ما يخالفه وهو الذي أراد المصنف كما يشهد به تعريفه بقوله فانه الخ لكن كان الأحسن أن يقول تجلد باظهار عدم مباالاة بدعائه (قوله من عبادته) وفي نسخة من عبادتي وهي أظهر والأولى حكاية بالمعنى وقوله وعبادة الأصنام أقوله الخ لأنهم كانوا يعبدون فرعون إذا حضر وعنده فاذا غابوا عبدو الأصنام يقولون انها تقربهم إليه كما قاله المشركون كما صرح به المفسرون فلا يقال انهم كيف عبدوا الأصنام وأقرهم على ذلك مع ادعائه الربوبية وقوله التجارب تضاؤل من الحرب والتهارج جملة لأنه من الهرج وهو القتال وقوله بفتح الباء والهاء أي من يظهر (قوله أي لقومه لما سمع كلامه الخ) جعل المقول له قومه لقوله وربكم فان فرعون ومن معه لا يعتقدون ربوبية إلا أن يريدانه كذلك في نفس الامر ومما يؤنس أنه مرفى سورة الاعراف وقال موسى لقومه استعينوا بالله وإن لم يكن ذلك في مقابلة قول فرعون فانه ليس بدليل قطعي وأما قوله كل متكبر فلا دلالة له على ما ذكر كما توهم (قوله وأشعار الخ) ضمنه معنى التسمية والدلالة فلذا اعتداه بعلى وقوله في دفع الشر إشارة إلى أن قوله من كل متكبر بمعنى من شر كل متكبر أما بتقدير مضاف أو بفهمه من السياق والتأكيده من تصديره بأن والخناظر من لوازم التربية فلذا ضمنه



فردم عن علي الخنفس أفاد القصر بخلاف العكس كزيد صديق فان الجهول يكون أعم ولولا ذلك لم يتم المراد لأن الاضافة العهدية تكون لجل جزئي في جزئي فلا بد من افادة الاتحاد لكنه غير مناسب هنا ومثله لا يسمى قصر اصطلاحا كما قرره أهل المعاني في زيد أخول وعكسه (قوله المتكثرة) اشارة الى ان جمع المؤنث السالم وان كان للقله اذا دخلت عليه أل يفيد الكثرة بقعونة المقام وقوله على صدقه متعلق بالبينات لان المعنى الشواهد وجلة وقد جاء كم الخ خالية من الفاعل والمفعول والمراد بالاستدلالات ما ترقى الشعراء مما ذكره من أدلة التوحيد وهي غير المجزآت (قوله احتجاجا عليهم) أراد أنه بعد ما ذكرهم بالأدلة المينة على كونهم ربهم وأنه لا بد لهم من رب أضافه لهم ليحج عليهم فليس الاحتجاج بمجرد الاضافة حتى يقال هو غير صحيح لانهم لا يعترفون بأنه ربهم فكيف يحج عليهم بمجرد الاضافة (قوله ثم أخذ بالاحتجاج الخ) يعني انه خاف فرعون لم يقده ما أن يعرف حقيقة إيمانه فيطش به فذكر احتياطا الاحتجاج المذكور على سبيل الانصاف احتياطا لأمرو ونفسه فلا يرد أن كلامه بشعر بأنه لا احتجاج فيما قبله وقوله لا يخطئه الخ المحصر من تقديم الخبر عليه (قوله مبالغة في التحذير) لانه اذا حذرهم من بعضه أفاد أنه مهلك يخوف بما بال كله والانصاف ينصحه لهم وعدم الجزم بكل ما وعده وهذا توجيه لذكر البعض دون الكل مع ان ما أخبر به النبي الصادق لا يتخلف أو الوعيد دينوي وآخرى والمراد ببعضه العذاب الديني (قوله وتقسيم البعض بالكل) المتقول عن ابي عبيدة استدلالا بالبيت المذكور لأن المراد ببعض النفوس النفوس جميعها اذا لم يسل من الموت احد (قوله ترك الخ) هو بيت من معلقة لبس المشهورة وترتفع لفعال للمبالغة في الترك والامكنة جمع مكان وقوله أو يرتبط بمعنى الى أن يرتبط أو الآن وسكن التخفيف أو هو معطوف على الجزوم والارتباط هنا مجاز عن المنع والعوق والجمام بكسر الحاء المهملة الموت والمعنى انه ترك كل مكان لا يرضيه بالرحلة عنه الآن يمنع الموت عن الارتحال كما قيل اذا كرهت منزلا \* فدوكت التحولا

وان جفالك صاحب \* فكن به مستبدلا

ومحصل الرد أن المراد ببعض النفوس نفسه هو لا معنى اسكل اذا مراد الآن أموت أنا فالعوض على ظاهره واذا كان بمعنى الكل فالعنى لأزال اتقل في لبلاد الى أن لا يبقى أحد أقصده من العباد (قوله احتجاج ثالث ذو وجهين) وفي نسخة بحجة ذات وجهين وهما واختمان وهي جلة مستأنفة وامانة معلقة بالشريعة الاولى أو بالنسبة أو بهما والامراف افراط الضلال أو القساد ولين الشكينة مجاز عن الانقياد وقوله وخيل اليهم الثاني أي أو همهم انه أراد به في انه كلام فيه غورية وتقرير على طريق الكناية التعريضة وانما فرعون باقتل والقياد وكذب في ادعاء الربوبية وأما موسى عليه الصلاة والسلام فمقصود فهو على زعم فرعون فيه ولم يلقى كلامه من التورية لم يناف الاحتياط فلا يتوهم انه اذا قصد الاول كيف يكون احتياطا فقاتل (قوله فلا تنفسد الخ) اشارة الى ان الفاء فصحة وفي الكلام تقدير به بتنظيم كاذره وقوله ولا تعرضوا للبأس الله الذي حارب موسى الذي ذكرته لكم وهو كالتفسير لم اعطف عليه وقوله لم ينعنا الخ هو معنى قوله من ينصرنا الخ لانه استهناهم انكارى معناه النبي وقوله لانه الخ على الوجه الاول في قوله من آل فرعون وقوله ليربهم انه معهم على الثاني فلا يكون اقصر ارا على أحدهما كما قيل والمساهمة المشاركة كان لكل منهم سهما وتصبيا فيما ينصحهم به (قوله ما أشير اليكم) قيل الصواب عليكم لأن اشارة اليه بمعنى أو ما واخترته أي راجعته في أمر لا يرى فيه فإشار على تكذا أي أرى ما عندك فيه كاحقة أهل اللغة وليس معناه أمرني كافي القاموس والاعياء عنه مناسب هنا مع انه لوصح فالعوى اليه الزاى لاهم وما ذكر تفسيره لا يلزمه ومعناه لا أمكنكم من رأي غير رأيي وذلك بالامر به وما مصدرية لا موصولة كما يدل عليه كلام المصنف رحمه الله وهو من تحجيرا الواسع فان المصنف مقصوده أن رأى هنا من الراى وأمر التعدي به سهل كانه يجوز أن يضع معنى مترجما اليكم في المشاورة في شأنه

(وقد جاءكم بالبينات) المتكثرة على صدقه من المعجزات والاستدلالات (من ربكم) اضافته اليهم بعد ذكر البينات احتجاجا عليهم واستدراجا لهم الى الاعتراف به ثم أخذهم بالاحتجاج من باب الاحتياط فقال (وان يك كاذبا فعليه كذبه) لا يخطئه وبال كذبه فيحتاج في دفعه الى قتله (وان يك صادقا فيصيبكم بهض الذي بعدكم) فلا أقل من أن يصيبكم بعضه وفيه مبالغة في التحذير واظهار للانصاف وعدم التعصب ولذلك قدم كونه كاذبا أو يصيبكم ما بعدكم من عذاب الدنيا وهو بعض مواجبه كانه متوهم بما هو أظهر احتمالا عندهم وتفسير البعض بالكل كقول لبس

ترثا أمكنة اذا لم أرضها

أو يرتبط ببعض النفوس جامعا مردود لانه أراد بالجميع نفسه (ان الله لا يهدي من هو مسرف كذاب) احتجاج ثالث ذو وجهين أحدهما أنه لو كان مسرفا كذابا لما هداه الله الى البينات ولما عاضده ثلث المعجزات وثانيها أن من خذله الله وأهلكه فلا حاجة لكم الى قتله واعلمه أراد به المعنى الاول وخيل اليهم الثاني لتبين شكيتهم وعرض به لفرعون بأنه مسرف كذاب لا يهديه الله سبيل الصواب وسبيل التوبة يا قوم لكم الملك اليوم ظاهرين) غالبين عاين (في الارض) أرض مصر (فن ينصرنا من بأس الله ان جاءنا) أي فلا تفسدوا أمركم ولا تعرضوا لبأس الله بقتله فانه ان جاءنا لم ينعنا منه أحد وانما أدرج نفسه في الضمير لأنه كان منهم في القرابة وليربهم أنه معهم ومساهمهم فيما ينصح لهم (قال فرعون ما أرى لكم) ما أشير اليكم (الامأرى) وأستصوبه من قتله وما أهديكم

وما يحتمل الموصولية والمصدرية وليس فيه ما يحتمل على ناظر فيه (قوله وما أعلمكم الاماعلت) لما جعل  
 ما أريككم الاما أرى بمعنى ما أشير عليكم الاما هو صواب عندى من الراى فسر هذا بما ذكره لان الهداية  
 الدلالة الى ما يوصل وهي الاعلام بطريق الصواب التى يعلمها المعلم بها وبالصواب نفسه فلا يتوهم أن هذا  
 التفسير يذكر فى محله وكان ينبغي تقديمه وجعله تفسير الما أريككم الاما أرى كفى الكشف اشارة الى أن  
 الرؤية آتية من الراى أو علمية أو تأخير عن قوله الاسيل الرشاد نعم لو أتى به كاذر كان له وجه فاهمى لقد  
 استسمن ذا ورم (قوله وقلبي ولساني الخ) اشارة الى أن ما اختار من أن الرؤية من الراى وان الهداية  
 الدلالة والاعلام بالقول أربع مما عدا اذ به تدل الجملتان على توافقي القلب واللسان فيتنظم تأسيس  
 الكلام أحسن انتظام فن ادعى خلل ترتيبه لم يقف على مراده (قوله فعال للمبالغة الخ) يعنى أن هذه  
 الصيغة للمبالغة وقد ثبتت من الثلاثى من باب فعل بكسر العين وفعل بفتحها ولم تحجب من المزيد الا فى الفاظ  
 نادرة وردت على خلاف القياس وهي در الشمن أدركه وصار من أقصر عن الشى وجبار من أجبر وسار  
 من أسار مع انه ثبت فى بعضه سماع الثلاثى وجوز يحز يده من الزوائد تقرير ياله من القياس وقد سمع جبره  
 فقوله بجبار بناء على المشهور ورشد ورشد يعنى اهتدى وما قبل المعنى على انه صيغة مبالغة من الارشاد  
 اذ المعنى سبيل من كثر ارشاده غير سبيل المراد سبيل من اهتدى وعظم رشد ولا حاجة الى أن يقال من رشد  
 أرشد فاكفى بالسبب عن المسبب والمبالغة فى الرشد تكون بالارشاد كما قيل فى ظهور وقيام فانه اذا قيل  
 الاسيل من اهتدى كان فى غاية من السداد والله الهادى الى سبيل الرشاد فقوله سماعى يحتمل أن فعالا  
 من المزيد سماعى أو صيغة فعال مطلقا سماعية كما قيل (قوله أو للنسبة) أى يكون فعال فى هذه القراءة  
 للنسبة كما قالوا عواج لبيع العاج وبنات لسباع البت وهو كساء غليظ وقيل طيلسان من خز أو صوف  
 (قوله يعنى وفائهم) أى المراد بالايام الوقائع فامسا كراستعمالها بعناها حتى صار ذلك حقيقة عرفية  
 والوقائع جمع وقعة يعنى الحرب أو واقعة يعنى النازلة الشديدة وليس فى المقام والاستعمال ابا عنه كما قيل  
 ولو أتى على معناه المتبادر منه قدر فيه مضاف أى مثل حادث يوم الخ ولكل وجهة (قوله وجمع الاحزاب  
 مع التفسير أغنى عن جمع اليوم) دفع لانه سواء كان على ظاهره أو بمعنى الوقائع فالظاهر رجعه بأن الاضافة  
 لها معان كاللام فاذا أريد الجنس أفاد ما يفيد الجمع والقرينة عليه اضافته لانه لا يكون للاحزاب يوم  
 واحد بعينه وتفسيره بما بعده معين له والمرجع له خفة لفظه واختصاره وليس هذا من الاكتفاء بالواحد عن  
 الجمع وقال الزجاج المراد يوم الاحزاب حزب حزب يعنى أن جمع حزب مراد به شمول افراده على طريق البدل  
 فأول الثانى وهو معنى آخر ومنه يعلم أن التكرار يكون فى معنى الجمع كما بابا وعكسه فاحفظه (قوله  
 مثل جزاء ما كانوا عليه الخ) يعنى أن فيه مضافا مقدرا وأبهم عادتهم الدائمة ودأب يكون يعنى دام وانما  
 قدره لان الخوف فى الحقيقة جزاء العمل لا هو ودأبنا خبر سبى لكان أو حال من الجور والاول أنسب  
 بما فى النظم كما قيل والايذاء يعنى الاذى صحيح كما أثبتته الراغب فلا عبرة بانكاره كما مر تفصيله (قوله تعالى  
 وما الله يريد ظلم العباد) أى بأن يظلمهم بنفسه أو يظلم بعضهم بعضا ومذهب الاشاعرة أنه لا يتصور الظلم منه  
 تعالى لان الكل ملكه كما مر فى سورة آل عمران فهو اما على مذهب المتأيد به من انه لا يفعله بمقتضى حكمته  
 أو المراد بالظلم ما يشبه ويكون على صورته كما مر فى العنكبوت وهو الاول (قوله ولا يخل الظالم منهم  
 بغير انتقام) من الخلية أى لا يتركها سائما عن الانتقام منه لانه اذا لم يرتكبه لم يتركه اذا لم يجرى فى ملكه الاما يشاء  
 فلا يتجه عليه أن تقر بعه على النظم لا يتأتى على مذهب أهل السنة لا قضاء انه لا يرد يظلم بعضهم لبعض  
 فلا يقع اذا لم يجرى فى ملكه الاما يشاء اذا اقتضاء ممنوع وانما يريد الظلم منهم ابتلاء لهم واظهارا للمطيع  
 من العاصى كما فى سائر التكليف فلا حاجة الى جعل الارادة مجازا عن الرضا حتى يرد عليه ما يرد  
 وفى الكشف يعنى أن تدمرهم كان عدلا لانه لا يرد يظلم العباد ويجوز أن يكون معناه كفى قوله ولا  
 يرضى لعباده الكفر أى لا يريد لهم أن يظلموا وقد مرهم لانهم كانوا ظالمين فالعنى على الاول كونهم مظلومين

وما أعلمكم الاماعلت من الصواب  
 وقلبي ولساني متواظفان عليه (الاسيل  
 الرشاد) طريق الصواب وقرئ بالتشديد على  
 انه فعال للمبالغة من رشد كعلام أو من رشد  
 كعباد لا من أرشد كجبار من أجبر لانه مقصور  
 على السماع أو للنسبة الى الرشد كعواج  
 وبنات (وقال الذى آمن يا قوم انى أخاف  
 عليكم) فى تكذيبه والتعرض له (مثل يوم  
 الاحزاب) مثل أيام الامم الماضية يعنى  
 وفائهم وجمع الاحزاب مع التفسير أغنى عن  
 جمع اليوم (مثل دأب قوم نوح وعاد وثمود)  
 مثل جزاء ما كانوا عليه دأبنا من الكفر  
 وايداء الرسل (والذين من بعدهم) كقوم لوط  
 وما الله يريد ظلم العباد فلا بد منهم بغير انتقام  
 ذنب ولا يخل الظالم منهم بغير انتقام



ارادته بالظلم (ويقوم اني انا في عليمكم  
يوم التناد) يوم القيامة ينادي فيه بعضهم  
بعضا للاستغاثة أو يتصاحبون بالويل  
والنبور أو يتنادى أصحاب الجنة وأصحاب  
النار كما حكى في الاعراف وقرئ بالتشديد  
وهو أن يتد بعضهم من بعض كقوله  
يوم يقر المرء من أخيه (يوم تولون) عن الموقف  
(مديرين) منصرفين عنه الى النار وقيل  
فارين عنها (مالككم من الله من عاصم)  
يعصمكم من عذابه (ومن يضل الله فخاله من  
هادوا وقد جاءكم يوسف) يوسف بن يعقوب  
على أن فرعون فرعون موسى أو على نسبة  
أحوال الآباء الى الأولاد أو بسببه يوسف  
ابن ابراهيم بن يوسف (من قبل) من  
قبل موسى (بالبيئات) بالمعجزات (بخازاتم  
في شك مما جاءكم به) من الدين (حتى اذا هلك)  
مات (قلتم ان يبعث الله من بعده رسولا)  
ضمنا الى تكذيب رسالته تكذيب رسوله  
من بعده أو جز ما بأن لا يبعث من بعده رسول  
مع الشك في رسالته وقرئ ان يبعث الله على  
أن بعضهم يقرر بعضا بنفي البعث (كذلك)  
مثل ذلك الاضلال (يضل الله) في العصيان  
(من هو مسرف مرتاب) شاك فيما اتهم به  
البيئات بغلبة الوهم والانهماك في التقليد  
(الذين يجادلون في آيات الله) بدل من الموصول  
الاول لانه بمعنى الجمع (بغير سلطان) بغير حجة  
بل اما تقليداً وبشبهة داحضة (اناهم كبر  
مقتا عند الله وعند الذين آمنوا) فيه ضمير من  
وافراد للفظه ويجوز أن يكون الذين مبتدأ  
وخبر كبر على حذف مضاف أي وجدال  
الذين يجادلون كبرم فتاً وبغير سلطان وفاعل  
كبر (كذلك) أي كبر مقتا مثل ذلك الجدال  
فيكون قوله (يطبع الله على كل قلب  
متكبر جبار) استثناء للدلالة على الموجب  
لجدالهم وقرأ أبو عمرو وجواب ذكوان قلب  
بالتنوين على وصفه بالتكبر والتجبر لانه  
منبههما كقولهم رأيت عني وسمعت أذني  
أو على حذف مضاف أي على كل ذي قلب  
متكبر (وقال فرعون يا هامان ابن ابني صرنا)  
بشاه مكشوفاً عالياً من صرح الشئ اذا ظهر

وعلى النأي كونهم ظالمين ولا يستقيم هذا على مذهب من يجعل الكل بارادته تعالى أو يفرق بين ارادة الظلم  
للعباد و ارادة الظلم منهم فان هذا يستلزم لشعاره بالطلب وطلب القبيح باطل بالاتفاق كما قاله المحقق في شرحه  
رحمه الله تعالى وما قيل عليه انه حديث لم يصح سندده غير متجه بل غفلة عما صرحوا به قال الراغب  
في مفرداته قد تذكر الارادة ويراد بها معنى الامر كقولك أريد منك كذا أي أمر لك به نحو يريد الله بكم  
اليسر اه فاذا تعدى فعل الارادة عن الباء دل على الطلب والاستعمال شاهد له وبما قرناه علم أنه  
لا وجه لما قيل من أنه لا يوافق مذهب أهل السنة اذله العقو وعدم الانتقام عن ظلم وان لم يرد بانظلم الكفر  
(قوله وهو المبلغ من قوله رما ربك بظلام الخ) لان تنفي ارادة الشئ ابلغ من نفيه وفي البكرة أشمل اذ  
معناه لا يرد شيأ من الظلم خصوصاً والاية الثانية فيها تنفي المبالغة وهي لا تقتضي تنفي أصل الفعل وان  
أجيب عنه كما مر وقد ذكرته أن فيه مبالغة من وجه آخر فتذكره وقوله من حيث ان المتني فيه تنفي حدوث  
الخ قبل لفظ تنفي معناه في عبارة اذا المتني الحدوث لان نفيه وقيل ان المتني يضمن معنى المذكور فلا الخاقم فيه  
وما قيل ان ارادة الظلم ظلم ممنوع في حقه تعالى فلا حاجة الى أن يقال المراد ظلم غير الارادة بقرينة المقام  
(قوله ينادي الخ) استئناف لبيان وجه تسمية يوم القيامة بيوم التناد والتناد ما وان كان رفع الصوت  
لطلب الاقبال فهو مجر دلز معناه هذا وفي الاعراف ونادى أصحاب الجنة أصحاب النار الخ وقوله  
بالتشديد أي تشديد الدال من اذا غارب وقيل المراد به يوم الاجتماع من نذا اذا اجتمع ومنه النادى وضمير  
عنه للموقف وقوله وقيل فارين عنها قيل ان هذا أولى لانه أتم فائدة وأظهر ارتباطاً بقوله مالككم من  
الله من عاصم (قوله يوسف بن يعقوب الخ) ذكر أهل التاريخ ان فرعون موسى اسمه الريان واسم هذا  
الوليد وذكر القرطبي رحمه الله أن الاول من العمالة وهذا قطي وفرعون يوسف عليه الصلاة والسلام  
مات في زمنه (قوله وعلى نسبة أحوال الآباء الخ) وقد يجوز كون بعضهم حياً وفي بعض التواريخ أن  
وفاة يوسف عليه الصلاة والسلام قبل مولد موسى عليه الصلاة والسلام بأربع وستين سنة فيكون نسبة  
حال البعض الى الكل واليه مال المصنف في سورة يوسف وقوله حتى اذا هلك الخ غاية لقوله فخازاتم (قوله  
ضمنا الى تكذيب رسالته الخ) متعلق بقوله قلتم ان يبعث الله من بعده رسولا فمقتضى تسليم رسالته والتصديق  
له وجز ما مثله معطوف عليه وهو دفع لما يتوهم من أن قوله من بعده رسول لا يقتضي تسليم رسالته والتصديق  
بها مع أن ما قبله يدل على شكهم فيها بأنهم لم يقولوا هذا الا تنصير ايهما وانكارا للرسالة مطلقاً والفرق بين  
الوجهين أنهم في الاول بعد الشك بتواكيد كذب رسالته ورسالة غيره فيكون تقريباً وقبل الشك مقابل  
البقين لا التردد وفيه بعد لا يخفى وفي الثاني جز ما بعدهم من يرسل بعدهم مع شكهم في رسالته واحتمال أن  
يكونوا أظهر والشك في حياته حسداً وتمادا لما مات أقروا بها جازاً تركه لم يحمله عليه لخالفته للظاهر  
(قوله على أن بعضهم يقرر بعضا بنفي البعث) أي يحمله على الاقرار بنفيه والتقرير بتفسيره للاستفهام  
في هذه القراءة وقوله مثل ذلك الضلال أي السابق وما بعده كما مر وقوله بغلبة الوهم أي على  
ما يقتضيه العقل وقوله بدل الخ هو أحد الوجوه فيه كمنه بأعني ورفع به بانه خبر مبتدأ مقدر وجعله  
بياناً لمن أوصفه ان قلنا بجواز وصفه وداحضة بمعنى ساقطة باطله (قوله وافراد للفظه) يعني ضمير كبر  
المستتر لن رعاية للفظه بعد رعاية معناه وهو جاز وان كان المشهور عكسه وقد يجوز كون فاعله ضمير  
الجدال الذي في ضمن يجادلون وقوله على حذف مضاف هو الخبر عنه لان الذين جمع لفظاً ومعنى فلا يصح  
افراد ضميره وقوله أو بغير سلطان هو الخبر عن المضاف المقدر أيضاً لاعتدال الذين لما فيه من الاخبار  
عن الذات والجثة بالظرف وكون الكاف اسماء بمعنى مثل معموله ليعمل مذكور نادراً يخالف للظاهر  
ورجاء آباء بعض النحاة لكونه على صورة الحرف ولم يثبت في كلامهم مثله ولذا أخره المصنف (قوله  
كقولهم رأيت عني) في الاسناد الى منبع الرؤية والظاهر انه مجاز ولو قيل انه حقيقة عريفة لم يبعد  
وكلام الكشف عييل الى الثاني واذا قدر المضاف توافق القراءتان وقوله بناء الخ حاصله ان الصريح

(على أبلغ الاسباب) الطرق (أسباب السموات) بيان لها وفي إيهامها ثم إضاحها تفهيم لسانها وتشويق السامع إلى معرفتها (فأطلع إلى الموسى) عطف على أبلغ وقرأ حفص بالنصب على جواب الترجي ولعله أراد أن يبين له رصدا في موضع عال يرصده أحوال الكواكب التي هي أسباب سماوية تدل على الحوادث الأرضية فيرى هل فيها ما يدل على إرسال الله إياه وإن يرى فساد قول موسى بأن إخباره من له السماء يتوقف على إطلاعه ووصوله إليه وذلك لا يتأتى إلا بالصعود إلى السماء وهو ما لا يقوى عليه الإنسان وذلك لجهله بالله وكيفية استنبائه (وإني لأظنه كاذبا) في دعوى الرسالة (وكذلك ومثل ذلك التزيين) زين لفرعون سوء عمله وصعد عن السبيل) سبيل الرشاد والفاعل على الحقيقة هو الله تعالى ويدل عليه أنه قرئ زين بالفتح وبالتوسط الشيطان وقرأ الخازيان والشامى وأبو عمرو وصدا على أن فرعون صد الناس عن الهدى بأمثال هذه التوبيخات والشبهات ويؤيده (وما كيد فرعون إلا في ثياب) أي خسار (وقال الذي آمن) يعني مؤمن آل فرعون وقيل موسى عليه الصلاة والسلام (يا قوم اتبعون أهدكم) بالدلالة (سبيل الرشاد) سبيل لا يدل سالكه إلى المقصود وفيه تعريض بأن ما عليه فرعون وقومه سبيل الخي (يا قوم انما هذه الحياة الدنيا متاع) تمتع يسير سرعة زوالها (وإن الآخرة هي دار القرار) نخلودها (من عمل سيئة فلا يجزى إلا مثراها) عدل من الله وفيه دليل على أن الجنائيات تغرم بعثتها (ومن عمل صالحا من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فأولئك يدخلون الجنة يردون فيها بغير حساب) بغير تقدير وموازنة بالعمل بل أضعافا مضاعفة فضلا منه ورجة ولعل تقسيم العمال وجعل الجزاء جملة اسمية مصدرة باسم الإشارة وتفضيل الثواب لتغليب الرحمة وجعل العمل عمدة والاعيان حالا للدلالة على أنه شرط في اعتبار العمل وأن ثوابه أعلى من ذلك

القصر العالى لظهوره مأخوذ من التصريح والسبب كل ما أدى إلى شيء كالرشاء والسلم فلذا فسر بالطرق هنا وقوله وفي إيهامها الخ دفع لما يتوهم من أنه لو قيل ابتداء أسباب السموات كفى من غير تطويل (قوله بالنصب على جواب الترجي) بناء على أن جوابه ينصب كالتمني ومن فرق بينهما جعله حتما محمولا عليه لشبهه به في إنشاء الطلب ومن منعه جعله منصوبا في جواب الامر وهو ابن أو معطوفا على خبر لعل يتوهم أن فيه أو على الاسباب على حدة \* للبس عبادة وتقرعني \* (قوله ولعله أراد أن يبين له رصدا الخ) التي هي أسباب صفة أحوال الكواكب مفسرة المراد من أسباب السموات على هذا بانها ما تدل عليه حركاتها ونحوها مما يعلم من كتب أحكام النجوم وهذا يدل على أنه مقر بالله وانما أراد طلب ما يزيل شكه في الرسالة وكان هو وأهل عصره لهم اعتناء بالنجوم وأحكامها على ما قيل (قوله أو أن يرى) بضم الياء وكسر الراء مضارع أراهم أى أعلمهم فالمقصود الزامه إذ قال له انى رسول من رب السموات وأعلام الناس بفساد ما قاله لانه ان كان رسولا لانه فهو ممن يصل إليه وذلك بالصعود للسماء وهو محال فإني عليه مشبه وهو جهل منه بالله وظنه انه في السماء وإن رسله كرسل الملوك لا قوته ويصلون إلى مقره وهو سبحانه وتعالى منزّه عن المكان وكلها من صفات المحدثات والاجسام ولا يحتاج رسله الكرام لمذاكره من خرافات الاوهام وما ذكره مستلزم لنفي رسول من الله على ما توهمه وأمانتي الصانع المرسل لعل يعترض له وقد قرره الامام بأنه أراد شبهة في نفي الصانع لانه لو وجد كان في السماء لشرفها وللمعلم بعدمه في غيرها فلا يطلع عليه بدون صعودها وهو محال فكذا ما يتوهم عليه ولك ان تحمل كلام المصنف على هذا اذ ليس صريحاً في مخالفة نفسه كما قيل فقوله ابنى صرحا ليس على ظاهره بل لظاهره عدم امكان ما ذكره لعل لا تأباه فانه للتمسك على هذا وقد مر في سورة القصص وجه آخر فيه فتذكره والاستنباء ارسال الانبياء إلى الناس (قوله في دعوى الرسالة) أو في دعوى أن له الها لقوله ما علمت لكم من اله غيرى وقوله سبيل الرشاد للتصريح به قيل فتعريضه للعهد وقوله والفاعل الخ قد مر تفصيله في سورة الانعام فلا تغفل عنه وقوله ويدل عليه لانه سبق ذكر الله ولم يذكر الشيطان وقوله بالتوسط أى الفاعل بواسطة الوسوسة من الشيطان كما مر (قوله له ويؤيده وما كيد فرعون الخ) لانه يشر بتقدم ذكر للكيد قبله وهو في هذه القراءة أظهر وهي قراءة أكثر السبعة وقوله خسارونه تب لکنه خسار دائم من قولهم لا يتب أى يبقى ويدوم وقوله وقيل موسى مرضه لان هذا العنوان مناسب لمؤمن آل فرعون دون النبي (قوله تمتع يسير) فسر به لان التمنين والتشكير يدل على التقليل وجعل المتاع مصدرا بمعنى التمتع ويكون بمعنى التمتع به وهو صحيح أيضا وقوله وفيه دليل الخ فيه نظر لان من ألتف شيئا يلزمه قبته لامتله وقوله بالعمل تنازعه تقدير وموازنة وفيه إشارة إلى أن المراد بالرزق كل ما لهم فيه من الثواب وأن المراد بكونه بغير حساب أنه لا يقدر بثمنها كالأعمال السيئة بل يزداد يضاعف إلى سبع مائة فصاعدا وقد يستعمل بغير حساب بمعنى غير متناه وهو صحيح أيضا لان رزق المخلد مخلد فيكون غير متناه (قوله ولعل تقسيم العمال) جمع عامل والتقسيم بقوله من ذكرنا وأنتى للاهتمام والاحتياط في شمولهم لاحتمال نقص الاناث خصوصا اذ لو غفلت عن عملهم في مدة الحيض ونحوه وجعل ما وقع جزاء لأعمالهم اسمية مؤكدة بالنبوت مع الإشارة إليهم بالعبيد الدال على تعظيمهم وقوله تفضيل الثواب بالصاد المجمة أى جعله زائدا على العمل لكونه أضعافا مضاعفة له وجوز كونه بالصاد المهملة أى جعله فصلا كقوله يدخلون الخ ويرزقون الخ بخلاف ما يقابل السيئة والظاهر هو الاول وقوله لتغليب الرحمة أى للدلالة على أن رحمة تعالى غالبية على غضبه حيث ضوعفت لمن استحقها ولم يضاعف موجب غضبه اذ لم يزد في جزاء السيئات (قوله وجعل العمل عمدة) ركلمن القضية الشرطية لانه مقدمها والاعيان حالا في قوله وهو مؤمن وقوله على أنه شرط لان الاحوال قيود وشرط للحكم التي وقعت الاحوال فيه وكونه شرطا في صحة العمل والاعتداده لا كلام فيه انما الكلام في كون الكلام يدل على أن ثوابه أعلى وان كان في نفس الامر كذلك فان الطهارة شرط تتوقف عليه صحة الصلاة

وليس ثوابها أعظم من ثواب الصلاة كما لا يخفى فلهذا قيل انه لا ثواب ولا اعتداد بعمل دونه فهم انه أعظم  
 في نفسه فتوايه أعظم من ثواب غيره فتمت (قوله كرتنداهم الخ) لأن النداء يدل على غفلة المنادى  
 والاهتمام بالصيغة المنادى لها بتكرارها اجالا وتفصيلا والتوبيخ لجعلهم لا يقف فيهم ولا يسمعهم نداء  
 واحد والاستفهام فيه أيضا توبيخ ومقابلتهم معلومة من قوله تدعوني الى النار وقوله عطفه الخ اسم  
 مبتدأ أو فعل ماض معطوف على كرتنداهم وقوله الداخل على ما الخ صفة للنداء الثاني فإن له حكم  
 ما بعده لانه المقصود بالذات فلذا لم يعطف لأن ما بعده لا يعطف وكون البيان لا يعطف لشدة الاتصال  
 معلوم في المعاني وانما الكلام في بيانه وتستسمع عن قريب (قوله فان ما بعده أيضا الخ) أي ما بعد النداء  
 الثالث مثل النداء الثاني فيما ذكر من البيان والذي ذكره الزمخشري ان الثاني داخل على ما هو بيان  
 للمعجم وتفسيره فأعطى الداخل عليه حكمه في امتناع دخول الواو واما الثالث فليس بتلك المثابة يعني  
 أن الأول للدعوة الى الحق الموصل الى سعادة الدارين والثاني لبيان ان الدنيا ما فيها غير العمل الصالح  
 الموصل للسعادةين غير معتد به ففيه بيان للأول لتضمنه ما ينبغي وحث على الآخرة والثالث لتضمنه مجادلة  
 جرت بينه وبينهم ولذا اختتم بمائد على المشاركة بقوله وأقوض الخ ليس من البيان في شيء لكنه مناسب  
 لما قبله فلذا عطف على يقوم الأول لا الثاني والمصنف خالفه اذا دخل في البيان وعطفه على الثاني وله  
 وجه لأن المجادلة مقررة للدعوة ولا ياباه ما فيه من الوعيد واما المشاركة وان أتبته فهي تذييل له خارج  
 عن البيان فقوله فسند كرون الخ عند المصنف متفرع على جملة الكلام وعند الزمخشري على الأخير  
 والمصنف اختار الأول لقرب المعطوف عليه فيه فلا يرد ما ذكر ولا ما قيل انه غير شديد هذا هو الحق  
 في تحقيق مراد الشيخين ولبعض الناس فيه كلام لا طائل تحته رأيت ذكره أولى من ذكره فتدبره (قوله  
 فان ما بعده) أي ما بعد النداء الثالث أيضا كاشفاني فهو تعديل لعطفه على الثاني دون الأول والجموع  
 كما ذهب اليه الزمخشري وقوله تفصيل في نسخة بدله تفسير وهو أنسب بالبيان وقوله لما أجل فيه أي  
 في الأول وقوله تصريحا وتعرضا وفي نسخة وتعرضا بالواو وهما بمعنى لأنه تقسيم على سبيل اللف والتشريح  
 فالتصريح في الثالث وقوله وعلى الأول هو ما اختاره الزمخشري لانه بين ان سبيل الرشاد هو ما دعاهم  
 اليه لانه منج وغيره مهلك موبق في النار والتعريض لان فناء الدنيا وقرار الآخرة الجزى فيها على الاعمال  
 الصالحة بالنعيم الأبدى يفهم منه أنه هو الحق وان الدعوة اليه عين الرشاد والساد وقديقال ان في الأول  
 تعريضا أيضا لان الدعوة الى خلافه دعوة الى النار فتأمل (قوله بدل) أي من قوله تدعوني الى  
 النار وهو عطف بيان له بناء على انه يجري في الجمل كلفردات كما ذهب اليه السكاكي وقد صرح ابن  
 هشام بن عمة في المغني فان حمل البيان على معناه اللغوي فهي جملة مستأنفة مفسرة له لم يكن بينهما مخالفة  
 وقوله في التعديدية بالي واللام بيان لوجه التشبيه وتخصيص له بالتعديدية بما فان الهداية قد تدعى بنفسها  
 وفيه إيماء الى ان الهداية المتعديدية بالحرف مجرد الدلالة فهي في معنى الدعوة (قوله ببر بوبته) وألوهيته  
 لا بد انه فانها معلومة له وقوله والمراد نفي العلوم أي نفي العلم هنا ككتابة عن نفي العلوم كما مر تحقيقه  
 في سورة القصص وأنه لا ينافي قوله انه يختص بالعلم الحضورى وقوله والاشعار بان الألوهية لا بد لها من  
 برهان أي يقيني لانهم المطالب التي لا يكتفي فيها بالظنيات والاقناعات فضلا عن الوهميات والتقليد  
 المصروف وهو من انكاره للدعوة الى ما لا يعلم يقينا فان العلم صفة توجب تمييز الالهي عن التقيض (قوله  
 المستجمع لصفات الألوهية) أخذ من مقابلته بما لا يعلم فيه شيئا منها اذا السياق يدل على ان المعنى  
 تدعوني الى ما ليس فيه وصف من أوصافها وأنا أدعوكم لمن فيه جميع صفاتها فجعل هذين الوصفين  
 كناية عن جميعها لاستزامهما ما دعاهما كما أشار اليه بقوله من كمال القدرة والغلبة الذي هو معنى العزيز  
 لأن العزة صفة تقضي بالذات أن يقهر ولا يقهر وهو بالقدرة التامة المخصوصة به تعالى كما قال والله العزة  
 جميعا وكونها متوقفة على العلم والارادة بيان لاستزامها الغيرها من الصفات الذاتية وبيانه كما تقر

(و يا قوم مالي أدعوكم الى النجاة وتدعوني  
 الى النار) كرتنداهم ابقا ظاههم عن سنة  
 الغفلة واهتما ما بالنداء له ومبالغة في توبيخهم  
 على ما يباينون به نصحه وعطفه على النداء  
 الثاني الداخل على ما هو بيان لما قبله ولأنك  
 لم يعطف على الأول فان ما بعده أيضا تفصيل  
 لما أجل فيه تصريحا وتعرضا وعلى الأول  
 (تدعوني لا كفر بالله) يدل أوبان فيه تعديل  
 والدعاء كالهداية في التعديدية بالي واللام  
 (وأشركه ما ليس له به) بر بوبته (علم) والمراد  
 نفي العلوم والاشعار بان الألوهية لا بد لها  
 من برهان واعتقادها لا يصح الاعن ايقان  
 (وأنا أدعوكم الى العزيز الغفار) المستجمع  
 لصفات الألوهية من كمال القدرة والغلبة  
 وماتوقف عليه من العلم والارادة

في الأصول أن القدرة صفة تؤثر على وفق الإرادة فهي متوقفة على الإرادة وذلك أيضا مستلزم للعلم فانه لا يتصور ارادة التأثير فيما لا يعلم وهو مستلزم للعناية واعتبر به للبقية الصفات الذاتية والسلبية فتأمل (قوله) والتمكن من المجازاة والقدرة على التعذيب معطوف على كمال القدرة وهو تفسير للعنفار على وجه يتضمن وجه تأخير عن العزيز ومناسبة التسامح فان العفو انما يمدح به بعد القدرة فالتمكن والقدرة من لوازمه ولذا كان قول الحامسي

يجزون من ظلم أهل الظلم مغفرة \* ومن اساءة أهل السوء احسانا

من أبلغ الذم وتخصيصهما بالذكر لما فيهما من الدلالة على الخوف والرجاء المناسب لحاله وحالهم (قوله لا جرم) تحقيقه كما في الكتاب وشرحه السيرافي أن أصل معناه كما قاله الزجاج لا يدخلكم في الجرم أي الاثم كائنه أذخله في الاثم ثم كثر استعماله حتى صار بمعنى لا بد عند القراء وغيره حقا ولذا جعلته العرب قسما وهو من جرمت الذنب بمعنى كسبه لا بمعنى حققت وقال الازهرى لا رد لشيء توهم ثم بدا بما بعده جرم ان لهم النار أي كسب ذلك العمل لهم الخسران وقيل لاصله وقيل نافية وجرم وجرم كسقم وسقم بمعنى باطل لانه موضوع له أو لانه بمعنى كسب والباطل محتاج للكسب والتزين ولذا فسر بحقا لانه نقيض الباطل ولا باطل صار معنا كالا كذب في قول النبي صلى الله عليه وسلم انا النبي لا كذب وفيه لغات جرم وجرم واجرم وقد يراد قبله ان إذا اه محصلة فقوله لا رد الخ أحد الأقوال فيه وجرم فعل بمعنى حق وقوله أي حق عدم الخ إشارة الى أن الفاعل المسبوك المتصيد منه وعدم الدعوة عبارة عن جاديتها وأنها غير مستحقة لذلك ودعوة آلهتكم مصدر مضاف لفاعله ومعناه دعوتها أي أكرم لعبادتها (قوله أو عدم دعوة مستجابة) على ما مر تلام له دعوة لتسببه الدعاء الى الفاعل وعلى هذا التسببه الى المفعول لانهم كانوا يدعونونه فحمل نبي الدعاء على نبي الاستجابة منه دعائهم أي اياه اما بحذف الموصوف أو المضاف أي استجابة دعوة أو دعوة مستجابة فتزىلا لغير المستجاب منزلة العدم وقد جوز فيه التجوز بالدعوة عن استجابتها التي تترتب عليها بمنزلة الجزاء لها كما في تدبير تدان وليس هذا من المشاكلة في شيء عند المحقق وان جوزها غيره (قوله وقيل جرم بمعنى كسب) أي لا رد لما قبله وجرم بمعنى كسب وفاعله ضمير الدعاء السابق الذي دعاه قومه اليه وأنما الخ مفعوله والحاصل أن دعائهم ما كسب الا ظهور بطلان دعوته أي الدعوة اليه فدعونه مصدر مضاف لمفعوله وهذا هو القول الثاني من أقوال النحاة فيه كما مر (قوله وقيل فعل) بفتحين اسم لا وهو مصدر مبني على الفتح بمعنى القطع ومعناه لا يضمن بطلانه أي بطلانه امر ظاهري مقرر وهو مشل لا بدقانه من التبديد وهو التفريق وانقطاع بعضه من بعض وقوله فتقلب بالنصب في جواب النفي وقوله ويؤيده الخ أي أن اللغة الأخرى فيه وهي جرم بضم فسكون تدل على اسميته وليس هذا معينا لاسميته على اللغة الأخرى حتى يقال أنه لا وجه لحكاية بقل لاحتمال كونه فعلا مجهولا سكن للتخفيف وأنه استعمل منه الفعل والاسم بحسب اقتضاء مقامه وفي ثبوت هذه اللغة في فصيح كلامهم تردد (قوله وإن مرنا الى الله) أي مرجعنا وقوله كالإشرار الخ الظاهر أنه لف ونشر فالإشرار اسراف في الضلالة والقتل في الطغيان أو هما متمثل لتعميمه لظلم نفسه وظلم غيره وظاهره شعوله لغير الكفرة من العصاة فيكون قوله ملازما ومعنى الملازمة العرفية الشاملة للمكث الطويل فان خص ذلك بالكفرة فهو بمعنى الخلود (قوله فسيذكر بعضكم بعضا) من التذكير وهو الاخطار بالبال والقلب بعد ذكره باللسان والواقع في النظم مطلق وكون الجميع يذكره بعد فلذا جله على ذكر بعضهم لبعض وهو تذكيره اذا كان قد سمع منه أيضا وهو أحد محتملاته لكنه لما قرئ فيه بالتشديد على أنه من التذكير فسر بما وافق القراءتين فلا يراد عليه أن هذا التفسير لتلك القراءة لانه كما قيل لان التذكير فيها مطلق يشمل ما لم يكن تذكير (قوله فكانه) أي قوله وأقوس أمرى الخ لما جعل تفويض أموره وهو تسليمها بالتوكل عليه كناية عن عصمته لانه من توكل عليه كفاه وكذا كونه بصيرا بأحوال العباد

والتمكن من المجازاة والقدرة على التعذيب والغفران (لا جرم) لا رد لما دعوه اليه وجرم فعل بمعنى حق وفاعله انما تدعوني اليه ليس له دعوة في الدنيا ولا في الآخرة أي حق عدم دعوة آلهتكم الى عبادتها أصلا لانها اجادات ليس لها ما يقتضي أو لوهيتها أو عدم دعوة مستجابة أو عدم استجابة دعوة لها وقيل مستجابة أو عدم فاعله مستكن فيه أي جرم بمعنى كسب وفاعله مستكن فيه أي كسب ذلك الدعاء اليه ان لا دعوة له بمعنى ما حصل من ذلك الا ظهور بطلان دعوة وقيل فعل من الجرم بمعنى القطع كما ان بد من لا بد فعل من التبديل وهو التفريق والمعنى لا قطع لبطلان دعوة أو لوهية الاصنام أي لا ينقطع في وقت ما فتقلب حقا ويؤيده قولهم لا جرم انه يفعل لغة فيه كالرشد والرشد (وأن مرنا الى الله) بالموت (وان المسرفين) في الضلالة والطغيان كالإشرار وسفك الدماء (هم أصحاب النار) ملازموها (فستدرون) فسيذكر بعضكم بعضا عند معاناة العذاب (ما أقول لكم) من النصيحة (وأقوس أمرى الى الله) ليصمى من كل سوء (ان الله بصير بالعباد) فيصيرهم فكانه جواب توعدهم المفهوم من قوله

مطلبها عليها عبارة عن حفظه لهم يقتضى أنه في معرض أن يوقع به ما يضره منهم حتى التجأ إلى الله في رفع  
المكروه جعله واقعا في جواب توعدهم له المفهوم مما بعده ولو جعله مفهوما من قوله وما كيد فرعون  
الافى تاب كان له وجه وعبر بكان لاحتمال أنه متاركة كما مر ومنه علم ما مر في العطف وقوله شدا اند الخ  
فالسببات بمعنى الشدا اند لانها تسوءهم وما صدريه وقوله الضمير لموسى المؤمنين آل فرعون ومرضه لان  
السياق وقوله يا قوم يا باه وهذا كما مر في أن الذي آمن موسى وهو بعيد جدا (قوله واستغنى بذكرهم)  
الخ ويجوز أن يكون آل فرعون شاملا له بأن يراد بهم مطلق كفره القبط كما قيل في قوله اعلموا آل داود شكرا  
انه شامل لداود عليه الصلاة والسلام ومثله تفسير النحاة نحو كذا بكذا ونحوه وليس بعيد عما ذكر وطلبة  
بفتح ج جمع طالب وهو من أرسله فرعون خلقه ليرده له وفاعل قتلهم ضمير فرعون وكونه للمؤمن كما قيل  
بعيد والرب الخوف وسوء العذاب اضافة لامية بمعنى أسوأ العذاب أو من اضافة الصفة للموصوف  
وقوله الفرق على التفسير الاول لآل فرعون وقوله أو القتل على الثاني والشارع عليه ما (قوله جملته  
مستأنفة) مبنية لكيفية نزول العذاب بهم على أن النار مبتدأ وجملته يعرضون خبره أو النار خبر هو  
مقدر وهو ضمير العذاب السيئ أو هي بدل من سوء العذاب ويصلون بصادمهم لانه بمعنى يحرقون هنا والمراد  
بالاختصاص هنا تقدير اخص أو أعنى لاما اطلع عليه النحاة (قوله فان عرضهم الخ) توجيهه لتفسيره  
بالاحراق يعنى أنه من قولهم عرضت المتاع على البيع اذا أظهرته لذي الرغبة فيه وعرضت الجنة اذا  
أمرتهم لينظر اليهم والظاهر انه مجاز ولا حاجة الى دعوى القلب فيه كما في قولهم عرضت الناقة  
على الخوض كما قيل مع أن في دعوى القلب فيه نزاعا ذكره في عروض الافراح وليس هذا محل تفصيله  
فعرضهم على النار وعرضه على السيف استعارة تمثيلية بتشبيههم بمتاع يبرز لمن يريد أخذه وجعل السيف  
والنار كالطالب الراغب فيهم لشدة استحقاقهم للهلاله وفيه تأييد لتفسيره بعذاب القبر لجعلهم كأنهم  
لم يهلكوا بالنسبة لما عذبهم بعده فأنمله (قوله وذلك لارواحهم) الاشارة الى العذاب المفهوم من  
المقام وإلى العرض المراد به ذلك وهو أقرب وما روى عن ابن مسعود ذكره القرطبي في التذكرة ونصه  
أرواح آل فرعون في أجواف طير سود يعرضون على النار كل يوم مرتين يقال لهم هذه داركم فذلك قوله  
تعالى النار يعرضون عليها الخ وقد قيل إن أرواحهم في صخرة سوداء تحت الأرض السابعة وورد في ارواح  
المؤمنين أنهم في أجواف طير بيض وفي رواية خضر قال وهذا صور تخلق لهم من صور أعمالهم أو هو  
تمثيل (قوله وذكر الوقتين الخ) قيل ان الآخرة ليس فيها مساء وصباح وانما هذا بالنسبة للناظر فاذا كان  
كذلك يخص العرض بوقتين يفصل بينهما بترك العذاب أو بتعذيبهم بنوع آخر غير النار والمراد التأييد  
اكتفاء بالطرفين المحيطين عن الجميع (قوله وفيه دليل الخ) لانه ذكر لها عذاب عطف عليه  
عذابهم في النار فيدل عليه وأن الروح باقية لانه لا يتصور احساس العذاب بدون بقائها ولا معنى لتعذيب  
مالا روح له وهذا جار على الوجهين سواء أريد التخصيص لان الوقتين في الدنيا والتأيد لان المراد من  
موتهم الى أبد الآباد أو ما كونه كناية فالكناية يجوز فيها ارادة الحقيقة فالتأيد على جوازه لا على وجوده  
وسواء كان العذاب للروح أو للبدن ولا يرد أن الروح ليست في القبر لان المراد بعذاب القبر عذاب البرزخ  
وسواء كان قوله ويوم تقوم الساعة معطوفا أو اعتراضا فانه يدل على مغايرته لما قبله فيكون لاء الة  
في البرزخ والاستدلال لانه فرق بينهم وبين غيرهم (قوله هذا مادامت الدنيا فاذا الخ) تفسير على أن  
الواو في قوله ويوم عاطفة واتصاله بما قبله ظاهر ولذا أتى بالقاء لتدل على اتصال العذابين لأن المقام يقتضى  
القاء بل لو أتى بها في النظم لم يحسن كما أشار اليه صاحب الكشف وهو اشارة الى أنه ترك فيه حرف  
التعقيب فعلى فهم السامع كما قيل وأشار بقوله قبل لهم الى أن فيه قولا مقدرا ليعطف الخبر على  
الخبر والافلا يحتاج اليه معنى وقوله يا آل فرعون اشارة الى أنه على قراءة ادخلوا أمر من الدخول يكون  
آل فرعون فيها منادى خلف منه حرف النداء (قوله وأشد عذاب جهنم) لانه مقتضى شدة كفرهم

(قوله الله سيئات ما مكروا) شدا اندكم  
وقيل الضمير لموسى (واق بال فرعون)  
بفرعون وقومه واستغنى بذكرهم عن  
ذكر العلم بأنه أولى بذلك وقيل بطلبة المؤمنين  
من قومه فانه فرأى جبل فأتبعه طائفة  
فوجدوه يصلى والوحوش حوله صفوا  
فرجعوا رعا فقتلهم (سوء العذاب) الفرق  
أو القتل أو النار (النار يعرضون عليها  
عذابا وعسفا) جملته مستأنفة أو النار خبر  
مخذوف ويعرضون استئناف للبيان أو يدل  
ويعرضون حالها أو من الآل وقرئت  
منصوبة على الاختصاص أو بانهم بالفعل  
يفسر يعرضون مثل يصلون فان عرضهم على  
النار اخرجهم بها من قولهم عرض الاسارى  
على السيف اذا قتلوا به وذلك لارواحهم  
كما روى ابن مسعود ان ارواحهم في اجواف  
طير سود تعرض على النار بكثرة وعسفا الى  
يوم القيامة وذكر الوقتين يحتمل التخصيص  
والتأيد وفيه دليل على بقاء النفس وعذاب  
القبر (ويوم تقوم الساعة) اي هذا مادامت  
الدنيا فاذا قامت الساعة قيل لهم (ادخلوا  
آل فرعون) يا آل فرعون (أشد العذاب)  
عذاب جهنم فانه أشد مما كانوا فيه أو أشد  
عذاب جهنم



فتعريف العذاب للعهد واشتدته على الاول بالنسبة لعذاب الدنيا والبرزخ وعلى هذا بالنسبة لعذاب  
غيرهم فلا ينافي دلالة ما قبله على عذاب القبر وما قيل انه لا دلالة على هذا في أشد العذاب على عذاب القبر  
لا يخفى ما فيه (قوله بادخالهم النار) اشارة الى أن هذه القراءة من الاعمال وان آل فرعون مفعول  
لامنادى وقوله اذكر الخ فاعماله مقدر معطوف على ما تقدم عطف القصة على القصة لا على مقدر تقديره  
اذكر ما يلي عليك ولا على قوله فلا يغربك وأندركم لبعده وعطفه على غدا عطف الظرف على مثله وجملة  
ويوم تقوم الخ اعتراض ووجه الدلالة فيه أيضا ظاهر لعطف عذاب الآخرة عليه واعتراضه بينهما  
ولا تنكر رافيه كما توهم لكنه لا يخلو من شيء في ذكر قوله في النار ولذا قيل انه قليل الفائدة (قوله  
تفصيل له) أي لتخاصمهم فيها وفي نسخة لهم والاولى أصح وقوله تباعا بتقدير مضاف وعلى التجوز في الطرف  
فعل نادر وحصره الحاجة في ألقاظ مخصوصة أو هو مصدر بتقدير مضاف وعلى التجوز في الطرف  
أو الاسناد للمبالغة يجعلهم لشدة تبعيتهم كأنهم عين النبعة (قوله بالدفع) أي بدفع بعض عذاب النار  
أو بحمله عنا ومغنون من الغناء الفتح بمعنى الفائدة ونصيبا بمعنى حصة وبعض منه وقوله للمادل عليه  
مغنون من أحد المذكرين وهو الدفع والجل أو هو العامل بتضمن أحدهما أي دافعين أو حاملين عنا  
نصيبا وقوله أو مصدر أي قائم مقام المصدر لتأويله به كما أن شيئا في تلك الآية كذلك كما زعم وقوله من صلة  
مغنون أي يكون من في قوله من النار متعلقا بمغنون لانه يتعدى بن وعلى ما قبله هو ظرف مستقر بيان  
لنصيبا فقط من اسم يكون وصلة منصوب خبرها ويحتمل جرّه على أن اسم يكون ضمير نصيبا أي على هذا  
يكون نصيبا مفعول لمغنون ومن تمته لا بتقدير عامل فيه وفيه ميل الى أن التضمن من قبيل التقدير أيضا  
وهو أحد احتمالاته لكن الظاهر أن المراد هو الاول واليه ذهب أرباب الحواشي (قوله نحن  
وأنتم) تفسير لكل لأن المراد به كما فهو مبتدأ خبره فيها والجملة خبر أن على هذا وقوله فكيف الخ اشارة  
الى ارتباطه بما قبله وقوله على التأكيدي لاسم ان وفيها خبرها وكون كل المقطوع عن الاضافة يقع  
تأكيدها مذهب القراء وتبعه الرخصي والمصنف ومنعه ابن مالك وقوله في الطرف هو فيها (قوله  
فانه لا يعمل في الحال المتقدمة الخ) اشارة الى ما ذهب اليه بعض النحاة في الجواب عن الاستدلال  
بهذه الآية على التأكيدي بكل المقطوع عن الاضافة بأنه حال من الضمير المستتر في الطرف وضعف بوجهين  
تقديم الحال على عاملها الظرف وقطع كل عن الاضافة لفظا وتقدير البصر بكرة فيصح كونه حالا فلذا  
قيل ان الاجود كونه بدلا من اسم ان وجاز ابدال الظاهر من ضمير الحاضر يعني لا الغائب فانه جائز بدل كل  
لانه مفيد للاحاطة كقمت ثلاثكم فان قلت يلزمه ايلاء كل للعوامل وهو شاذ قلت انما يكون كذلك  
على القول بأن عامل المبدل مقدر وأما على القول بأن عامله عامل المبدل منه فقيل لا يلزم ذلك وفيه نظر  
فلا حسن أن يقال انه انما يكون كذلك اذا كانت على هيئة تكون فيها توكيدها وليست هنا كذلك  
وفي تقدم مثل هذه الحال خلاف للنحاة فجوزوه بعضهم مطلقا وبعضهم اذا تقدم على الحال المبتدأ ومنعه  
آخرون وقد وقع لابن الحاجب تجويزه في بعض كتبه ومنعه في بعضها وقد يوفق بينهما بأن المنع على تقدير  
عمل الظرف لنباتته عن متعلقه والجواز على جعل العامل متعلقه المقدر فيكون لفظيا لا معنويا وقوله  
كما يعمل في الطرف المتقدم فانه جائز للتوسع فيه كما في المثال المذكور فان كل يوم منصوب على الظرفية  
وعامله كذا الواقع خبرا عن نوب المبتدأ النكرة المسوغة بتقدم خبرها (قوله بان ادخل أهل الجنة الخ)  
أو بان قدر عذاب الكل منا لا يدفع عنه ولا يصحله عنه غيره وهذا النسب بما قبله وقوله لا معقب أي لا وادله  
ولا اعتراض عليه وقدمت تفسيره وقوله لنزنها اشارة الى ان المحل محل اضممار لضمير النار المتقدمة فوضع  
هذا موضعه للتحويل فانها انحصرت من النار بحسب الظاهر لا إطلاقها على ما في الدنيا ولا انما محل لاشد  
العذاب الشامل للنار وغيرها وقوله أو لبيان محالهم أي المكفار وهذا أنسب من كونه للخرقة كما قيل وهذا  
بناء على أنها علم لاسفل محالها والاول على أنه علم لها مطلقا وهما قولان وجهان معروف بكسر الجيم وتشديد

وقرأ جزء والكسائي ونافع ويعقوب وحفص  
أدخلوا على أمر الملائكة بادخالهم النار  
(واذبحا جون في النار) واذكر وقت  
تخاصمهم فيها ويحتمل عطفه على غدا  
(فمقول الضعفاء للذين استكبروا) تفصيل له  
(انا تكلمتكم تبعا) اتباعا كخدم في جمع  
خادم أو ذوى تبع بمعنى اتباع على الاضمار  
أو التجوز (فهل أنتم مغنون عنا نصيبا  
النار) بالدفع والجل ونصيبا مفعول لمادل  
عليه مغنون أو له بالتضمن أو مصدر كشيئا  
في قوله لن تغني عنهم أموالهم ولا اولادهم من  
الله شيئا فتكون من صلة مغنون (قال الذين  
استكبروا انا كل فيها) نحن وأنتم فكيف  
تغني عنكم ولو قدرنا لاغنيانا عن أنفسنا وقري  
كلا على التأكيدي لانه بمعنى كنا ونحوه عوض  
عن المضاف اليه ولا يجوز جعله حالا من  
المستكن في الطرف فانه لا يعمل في الحال  
المتقدمة كما يعمل في الطرف المتقدمة كقوله  
كل يوم لك نوب (ان الله قد حكم بين العباد)  
بان أدخل أهل الجنة الجنة وأهل النار النار  
ولامعقب لحكمه (وقال الذين في النار للخرقة  
جهنم) أي لنزنها ووضع جهنم موضع الضمير  
للتحويل أو لبيان محالهم فيها ويحتمل ان يكون  
جهنم بعدد درجاتها من قولهم بئر جهنم بعيدة  
القعر

التون بعدها ألف البئر العميقة وهي عربية وقيل انهم عربية (قوله قدر يوم) أي مقدار يوم من أيام الدنيا وفسر به لانه ليس في الآخرة ليل ولا نهار وقوله شيأ من العذاب يعني أن مقعولة مقدور ومن تحتمل البيان والتبعض وكلام المصنف محتمل لهما أيضا وإذا كان يومًا مقعولا فتقديره اليوم وشدة يوم ونحوه أو المراد دفع عناو ما من أيام العذاب فتأمل (قوله الزامهم للجنة الخ) يعني المقصود من الاستفهام التوبيخ وقوله فأن لا تخترى فيه يعني ليس المقصود أمرهم بالدعاء بل امتناعهم من الدعاء مع التوبيخ وامتناعهم منه يتضمن إقناعهم من الاجابة لهم والمراد بقوله امثالكم الكثرة وقوله لا يجاب تفسير للضباع وقوله الاتقام لهم سواء في حياتهم أو بعد مماتهم كما ياد بختنصر بنى اسرائيل بعد قتلهم الانبياء عليهم الصلاة والسلام وقوله ومادعاء الكافرين يحتمل أن يكون من كلام الخنزرة أو من كلام الله اخبار النبي صلى الله عليه وسلم وهو أنسب بما بعده وقوله في الدارين تفسير للمدة الدنيا وما بعده (قوله ولا يقتض ذلك) أي كون الله ناصر الرسل وقوله بما كان لاعدائهم أي للكفرة من الغلبة أي الغالبية وكون الضمير للانبياء عليهم الصلاة والسلام والغلبة بمعنى المغالبة على انه مصدر مجهول خلاف المعروف من معناه وهذا في الدنيا فان الحرب فيها مجال وأما في الآخرة فلا تخلف نصرتهم ولذا دخلت في على الحياة دون قرينه لان الظرف المجزئ لا يستوعب كل تنصوب على الظوفية كما ذكره الاصوليون وقوله الاشهاد الخ اختلف في جمع قاعل على أفعال مع عدم اطرادها بالاتفاق وعن لم يجوزته يقول في مثله انه جمع فعل مخفيا من فاعل كشهد وقبل هو جمع شاهد فهو جمع الجمع فذكره المصنف قيل يجوز أن يكون قصر اللفظ وهو خلاف الظاهر من كلامه هنا والصريح من قوله في صورة الانسان ان الابرار جمع بكرباب اوبار كشهاد وقيل أمهاد جمع شهيد كشراف جمع شريف وقوله والمراد بهم أي بالاشهاد من يشهد على تسليم الرسل وقد فسر في هود بالحوارح كمر (قوله وعدم نفع المائدة الخ) الوجه الاول على انه لثني النفع فقط والثاني على انه لثني النفع والمائدة كمر في ولا شفع بطاع وقوله لانه في بعض النسخ لانهم والصحيح الاول وان كان كل منهما ضمير شان وقد قبل عليه انه قال في التحريم في تفسير قوله لا تعتذر واليوم ام أنه لا عذر لهم أو لان العذر لا ينفعهم فلا وجه لتعليل عدم النفع هنا بعدم الاذن ولا جعله مقابلا للبطالان فالاولى أن يقول لعدم تعلق ارادته بالنفع مع أن ما ذكره هنا مخالف لقوله في المرسلات انه لم ينصب فيعتذرون في جواب لا يؤذن لهم لا يهاهم ان لهم عذر لكن لم يؤذن لهم فيه فتأمل في التوفيق مستعينا بولي التوفيق وقرائة تنفع بالآلة ظاهرة وقرائة البلاء لانه مصدر وتأنيته غير حضيقي مع انه فصل منه (قوله جهنم) تفسير للدروسوها ما يوسو فيها من العذاب فاضافته لامية وهو من اضافة لصفة للموصوف أي الدار السوء أي وقوله ما يهتدي به على أنه مصدر تجوز به عما ذكر أو يجعل عين الهدى مبالغة فيه وتر كذا عليهم الخ يعني انه جعل مجازا مر سلا عن الترك لانه لازم له او هو استعارة تبعية له وقوله هداية وتذكر الخ اشارة الى انه مقعول له احوال لتأويله بالصفة والاشارة في قوله من ذلك للهدى وقوله بعده أي بعد موته لان الارث ما يؤخذ بلا كسب بعد الموت فهذا أمم لكسبه فلا وجه لما قبل لو فسر به بقوله جعلنا بنى اسرائيل آخذين الكتاب عنه بلا كسب ليشمل من في حياته كما يقال العلماء ورثة الانبياء كان أولى (قوله لذوى العقول السليمة) خصهم لانهم المتفكرون به والافهديات عامة كما مر مثله مرارا وقوله فاصبر الخ الظاهر أنه بتقدير اذا عرفت ما قصصناه عليك للتأني فاصبر واليه اشارة بقوله واستشهد بصيغه الماضي وهو بصيغة الامر والمعنى اجعله شاهدا لك ولنصرنا لك فالنصر له أو عام له وللمؤمنين وقوله أقبل على أمر دينك بالذال المهملة والباء المثناة التحتية والنون وفي بعض النسخ النسخ بالذال المحجمة والنون والباء الموحدة والظاهر انه تحريف لان تعبيره غير ملائم له كما لا يخفى على من له فطنة سليمة اذ مراده تأويل ما في النظم من اضافة الذنب له مع عصيته وطهارته عن دنس الانام بان المراد أمره بالاقبال على الدين وتلافي ما في النظم من اضافة الذنب له ذبا وان لم يكنه فقله تدارك بصيغة الامر أو المصدر وقوله بترك متعلق بفرطات وشوم مصدر عن غير قصد ونعمه تام والاهتمام

(ادعوا ربكم بخفف عنا يوما) قدر يوم (من العذاب) شيأ من العذاب ويجوز أن يكون المقعول يوم ما يحذف المضاف ومن العذاب بيانه (قالوا أولم تكن تأتيناكم رسلكم بالبينات) أرادوا به الزامهم للجنة وتوبيخهم على اضاغتهم أو فوات الدعاء وتعطيلهم أسباب الاجابة (قالوا بلى قالوا فادعوا) فأن لا تخترى فيه اذ لم يؤذن لتأني الدعاء لانه انكم وفيه اقنأط لهم من الاجابة (ومادعاء الكافرين الا في ضلاله) ضباع لا يجاب (اننا لننصر رسنا والذين آمنوا) بالجنة والظفر والاقنأط لهم من الكفرة (في الحياة الدنيا ويوم يقوم الانهاد) أي في الدارين ولا يقتض ذلك بما كان لاعدائهم عليهم من الغلبة احيانا اذا الغيرة بالعواقب وغالب الامر والاشهاد جمع شاهد كصاحب واصحاب والمراد بهم من يقوم يوم القيامة للشهادة على الناس من الملائكة والانبياء والمؤمنين (يوم لا ينفع الظالمين معذرتهم) بدل من الاول وعدم نفع المعذرة لانها باطلة ولانه لا يؤذن لهم فيعتذرون وقرأ غير الكوفيين ونافع بالتاء (ولهم اللعنة) البعد عن الرحمة (ولهم سوء الدار) جهنم (ولقد آتينا موسى الهدى) ما يهتدي به في الدين من المعجزات والضعف والشرائع (وأورشاب بنى اسرائيل الكتاب) وتركوا عليهم بعده من ذلك التوراة (هدى وذكرى) هداية وتذكروا وهداياتهم كرا (الاولى الالباب) لذوى العقول السليمة (فاصبر) على أذى المشركين (ان وعد الله حق) بالنصر لا يخافه واستشهد بحال موسى وفرعون (واستغفر لذنك) وأقبل على أمر دينك وتدارك بترك متعلق بفرطات وشوم مصدر عن غير قصد ونعمه تام والاهتمام بأمر العدا

ان كان تدارك مصداق فهم معطوف عليه ويجوز عطفه على الاولى وقوله بالاستغفار متعلق بتدارك  
 وقوله فانه تعالى كافيك الخ تعليل لما قبله من قوله اقبل الخ ولا ينافي ما ذكر كونه تعليلا لآيته - (قوله ودم  
 على التسبيح الخ) يعني بالعشي والابكار كناية عن دوام تسبيحه كما يقال بكثرة واصيلا وقد مر مثله وبحقيقته  
 او هو تخصيص للوقتين على ان المراد بالتسبيح الصلاة بناء على ما ذكره والقائل بعدم فريضة الصلوات الخمس  
 بحكمة الحسن لا غير وقد مر في الروم انه يقول كان الواجب ركعتين في أي وقت اتفق وكذا مخالف للصحيح  
 المشهور فيجوز ان يراد الدوام ويراد بالتسبيح الصلوات الخمس ولذا ذهب الحسن رحمه الله بناء على مذهبه  
 الى ان هذه الآية مدنية وعلى التخصيص يجوز ارادة التسبيح بمعناه الحقيقي أيضا (قوله عام في كل  
 مجالد مبطل) البطالان مأخوذ من كونه بغير سلطان أي حجة وقوله وان نزل الخ لان السبب لا يخص  
 ومن قال نزل في اليهود يجعلها مدنية كما مر وقوله حين قالوا الخ المراد بصاحبنا النبي المشرى به في التوراة  
 فالإضافة فيه لادنى ملايسة والمسيح ابن داود النجال لانه من اليهود كما ورد في الاحاديث ويسمى المسيح  
 بالخاء المحلة لقبيل الشوم لانه يطلق المسيح على من فيه شوم وقيل لكونه أعور والمسيح هو من صمخ وبه  
 بأن لم يبق في أحد شقيقه عين ولا حاجب كافي كتاب العين ونقل ابن ما كولا عن الصوري أن المسيح بالخاء  
 المهمة عيسى بن مريم عليه الصلاة والسلام وأما اسم الدجال فهو مسيخ بالخاء المجمية من المسخ (قوله ان  
 في صدورهم) أي في قلوبهم فأطلقت عليهم اللعنا وبرة والملايسة وقوله أو ارادة الرياسة تفسير للكبر معطوف  
 على قوله تكبر فيكون مجازا عن علمائهم من التلازم وقوله أو أن النبوة الخ معطوف على الرياسة بأو  
 العاطفة وقوله ياتي دفع الآيات فالضمير عائد اليه لفتهمة من المجادلة اذ هو المقصود منها والجملة مستأنفة  
 على هذا فان كان الضمير للمراد جاز ذلك وكونه صفة كبر أيضا وقوله الخ تعليل للامر قبله (قوله فن  
 قدر على خلقها) أي خلق هذه الاجرام العظيمة وفي نسخة خلقها وهما معني وقوله من غير أصل أي  
 مادة ونحوها وهو تفسير لقوله أولا أي ابتداء وقوله من أجل بناء على أنه ليس بمعدوم الاصل والمادة  
 ولوجب لذنب الذي منه خلق خلق النخل من النواة (قوله لاشكل ما يجادلون فيه من أمر التوحيد)  
 وفي نسخة بأمر التوحيد بالابدال من والمقصود كما صرح به الزمخشري بيان اتصال هذه الآية بما قبلها  
 لانه لما ذكر قبله التوحيد وما يثبت ونعي على المشركين شرهم ثم نزلت قبيل هذه الآية بأن يجادلهم كما  
 انما دعاهم لها التكبر بغير حق والطمع فيما لا ينافونه عقبه بما ذكر مما ثبت أمر البعث كما في قوله وليس الذي  
 خلق السموات والارض بقادر على أن يخلق مثلهم الآية لان اللازم بعثه الايمان بالله ووحدايته معرفة  
 أمر المبدأ والمعاد هذا ما أراد بلامرية لكن الكلام في عبارته إنما على نسخة الباء في وادخل لان أشكل  
 يعني أشبه كما تقول هذا من أشكاله أي أشباهه واضرا به وهي متعبرة بالمعنى يعني انه شئ بأمر  
 التوحيد وأقربه في كثرة المجادلة في شأنه وكونه من الرزم اللوازم معرفته وعلى نسخة الاخرى فأشكل  
 بعناء السابق أيضا لكنه ضمن معنى أقرب فقه علق من به هذا الاعتيار وهذا أصح مما قيل ان من متعلق  
 بأشكل والمعنى انه أصعب من أمر التوحيد في مجادلهم فانه ظاهر لا يحتاج لبيان بطلان مجادلهم فيه  
 بخلاف هذا فلذا اخص بالبيان وأما ما قيل ان معنى الآية خلق هذه الامور أكبر من خالقهم فبالهم  
 يجادلون ويتكبرون على خالقهم فقليل القادة والجدوى (قوله لانهم لا يتظرون الخ) اشارة الى ما ذكره  
 الراغب في الغرة من أن ما قبلها كان لاثبات البعث الذي يشهد له العقل ناسب في العلم عن الناس من كفر  
 به لانهم لو كانوا من العقلاء الذين من شأنهم التدبر والتفكير فيما يدل عليه لم يصدر عنهم مثله ولذا لم يذكره  
 مفعولا لان المناسبات للمقام تنزله منزلة اللازم (قوله الخاف والمستبصر) يعني ان الوصفين المذكورين  
 مستعاران لمن غفل عن معرفة الحق في حبه ومعاذة ومن كان له بصيرة في معرفته ما ولا اقدم الاعشى  
 لمناسبته لما قبله من نفي التنزل والتأخر وقدم الذين آمنوا بعده لجأورة البصيرة ولشرفهم وفي مثل ظرف أن  
 يجاور كل ما يناسبه كما هنا وان يقدم ما يقابل الاول ويؤخر ما يقابل الاخر كقوله وما يستوى الاعشى

بالاستغفار فانه تعالى كافيك في النصر والظهور  
 الامس (وسبح بحمد ربك بالعشي والابكار)  
 ودم على التسبيح والتحميد ربك وقيل صل  
 لهذهين الوقتين اذ كان الواجب بحكمة ركعتين  
 بكثرة وركعتين عشيا (ان الذين يجادلون  
 في آيات الله بغير سلطان أثمهم) خام في كل  
 مجالد مبطل وان نزل في مشركي مكة أو  
 اليهود حين قالوا انت صاحبنا بل هو المسيح  
 ابن داود ياتي سلطانه انزل والعزوت به  
 الانهار (ان في صدورهم الاكبر) الاكبر  
 عن الحق وتغلب عن التفكير والعلم واردة  
 الرياسة أو أن النبوة والملايسة تكون الا  
 لهم (ما هم بياقبة) ياتي اليه (انه هو  
 المراد) (فستعذ بالله) فالتجى اليه (انه هو  
 السميع النصير) لا قول الحكم وأفعالكهم (خلق  
 السموات والارض أكبر من خلق الناس)  
 فمن قدر على خلق الانسان فانه من أصل  
 أصل قدر على خلق ما يجادلون فيه من أمر  
 وهو بيان لاشكل ما يجادلون فيه من أمر  
 التوحيد (ولكن أكثر الناس لا يعلمون)  
 لانهم لا يتظرون ولا يأتون لقرط غفلتهم  
 واتباعهم أهواهم (وما يستوى الاعشى  
 والبصير) الخاف والمستبصر (والذين آمنوا  
 وعملوا الصالحات ولا المسى)

والبصير ولا الظلمات ولا التور ولا القل ولا الحرور وأن يؤخر التقابلان كالاعى والاصم والبصير والسميع  
والكل جائز وأما قصيره بالصم والله كما مر في سورة فاطر فغير مناسب هنا (قوله وأحسن والمسي) الأول  
تفسير للذين آمنوا ولذا قاله بالمسي فعديل عن التقابل الظاهر إشارة إلى أنهم علم في الاحسان فعبه لف  
وضم لما قبله غير مرتب وقوله فينبغي أن يكون الخ إشارة إلى أن المقصود من عدم استوائها ليس تفاوت  
سالمهم في الدنيا بل في دار الجزاء بعد البعث لانه لو لم يكن ذلك كان خلقها معاً منافياً لحكمة الصانع  
الحكيم ولذا ذكره بعد الحجة على المعاد وعقبه بقوله قليلاً ما يتذكرون (قوله وزيادة في المسي) الخ ليس  
المراد أنهم إذا نذروا سألوا عنها أعمدت تذكر كثير اللتي السابق لما بينهما من الفصل بطول الصلة لأن المقصود  
بالتنبي أن الكافر المسي لا يساوي المؤمن الحسن وذكر عدم مساواة الاعى للبصير توطئة له ولولم بعد اللتي  
في غير عباد أهل عنده وطن أنه ابتدأ كلامه ولوقيل ولا الذين آمنوا والمسي علم يمكن نصافيه لاحتمال انه مبتدأ  
قطلاً ما يتذكرون خبره وجمع على المعنى فاقبل من أن المقصود تنقي مساواته للحسن لأن تنقي مساواة الحسن له  
إذا المراد بيان خصاله فلذا اكتفى بالتنبى السابق في الذين آمنوا فيه أن المراد تنقي المساواة من الطرفين  
قتاتل (قوله والعاطف الثاني عطف الموصول الخ) إشارة إلى أن المراد عطف المجموع على المجموع كما في  
قوله هو الأول والاخر والظاهر والباطن ولم يترك العطف بينهما لأن الأول مشبه به والثاني مشبه فهما  
بحسب المآل متحدان فكان ينبغي ترك العطف بينهما لأن كلام الوصفين مغاير لكل من الوصفين  
الاخرين وتغاير الصفات كتغاير النوات في جهة التعاطف كما مر ووجه التغاير أن الغافل والمستبصر  
والحسن والمسي صفات متغايرة المفهوم بقطع النظر عن اتحاد مصادقها وعدمه ولا حاجة إلى القول  
بأن القصد في الاقوالين إلى العلم وفي الاخرين إلى العمل وقوله أو الدلالة بالصراحة الخ هذا بناء على اتحادها  
في الماصدق ولكن لما بينهما من التغاير الاعتباري إذا أحدهما صريح والاخر مذكور على طريق التمثيل  
عطف وفيه نظر لانه لو اكتفى بمجرد هذه المغاير لم يجرم جواز عطف المشبهة على المشبهة وعكسه (قوله  
تذكر اما قليلاً) يعني أن نصبه لانه صفة مستند وقوله على تغليب الخطاب الخ الظاهر جريانه على  
الوجهين لأن بعض الناس أو الكفار يخاطب هنا والتفصيل أيضاً يصح اجراؤه على ظاهره لانهم من  
يتذكروهم تدي إلى اسلامه وجعله بمعنى التنبى على كونه ضمير الكفار وأولى كما أنه على حقيقته إذا رجع للناس  
وأما تخصيص التغليب بما أذرع للناس والاتفات بما أذرع للجميع للكثرة فلا وجه له وفي الاتفات اظهار  
للعنف لأن الانكار مواجهاة أشد ولذا قيل

لقد أتاك من برضيك ظاهره \* وقد أضاء لك من بعصك مسترا

فهو أبلغ من التغليب فن قال إن هذه التمكنة توجد في التغليب مع التعميم فيكون أبلغ لميز وجهه الانبغية  
فيه حتى يعرف برأيهم أفيهما والظاهر أن الخطاب من خاطبه صلى الله عليه وسلم من قريش فن قال الخطاب  
الذي صلى الله عليه وسلم لقوله قاصبر ولا يناسب ادخاله فيمن لم يتذكر فقد سمع وأمر الرسول بتقدير قل قبله  
فلا يكون التفاتاً (قوله لوضوح الدلالة الخ) وما ذكره في الرتب والشبهة لأن ما دل البرهان الواضح  
على جوازه كما مر من الأيات وأجمع على وقوعه الرسل عليهم الصلاة والسلام لا ينبغي لعقل الشك  
فيه وقوله يحسون به أي يدركونه بالحواس الظاهرة وعذاه بالبال لانه بمعنى الشعور (قوله اعبدوني)  
فسر الدعاء بالعبادة والاستجابة بالانابة والاطلاق الدعاء على العبادة مجازاً لتضمن العبادة لانه عبادة خاصة  
أريد به المطلق ويجعل الانابة لترتها عليها استجابة مجازاً أو مشاكسة أو ما بعده بدل عليه  
اذ لو أريد ظاهرة قيل أن الذين يستكبرون عن عبادتي أحسن الاستئناف التعاليل فلزم أما جعل ادعوني  
بمعنى اعبدوني أو عبادتي بمعنى دعائي واختار تأويل الأول قبل الحاجة اليه لأن المقلم يناسبه الامر  
بالعبادة ومعنى صاغرين أذلاء (قوله كان الاستكبار الصارف عنه الخ) أي نزل الاستكبار عن العبادة  
الصارف عنه الدعاء لأن من استكبر عن عبادة الله كان كفراً ولا يدعوا لله مثله فنزل الاستكبار عن العبادة

والحسن والمسي فينبغي أن يكون لهم حال يظهر  
فيه التفاوت وهي فيما بعد البعث وزيادة في  
المسي لأن المقصود تنقي مساواته للحسن  
فما الحسن الفضل والكرامة والعاطف الثاني  
عطف الموصول بوصفين في المقصود أو الدلالة  
والبصير تغاير الوصفين في المقصود أي  
بالصراحة والتمثيل (قوله لا ما يتذكرون) أي  
تذكر اما قليلاً يتذكرون  
أوالكفار وقرا الكوفيين بالتاء على تغليب  
الخطاب والاتفات وأمر الرسول بالخطابة  
(أن الساعة لا تية لأرب فيها) في مجيها  
لوضوح الدلالة على جوازها واجماع الرسل  
على الوعد بدوقوعها (ولكن أن استر الناس  
لا يؤمنون) لا يصح قولهم القصور تنظرهم على  
ظاهر ما يحسون به (وقال ربكم ادعوني)  
اعبدوني (استجب لكم) أنبكم لقوله (أن  
الذين يستكبرون عن عبادتي سيدخلون  
جهنم داخرين) صاغرين وأنفس الدعاء  
بال قال كان الاستكبار الصارف عنه مغزلاً  
منزله للمبالغة

منزلة عدم الدعاء وعبر به عنه بالمبالغة يجعل عدم الدعاء كأنه كفر قلنا أقيم مقامه والفرق بينه وبين ما بعده ان  
 العبادة ليست في هذا مجاز بل الاستكبار عنها بقدر (قوله أ والمراد بالعبادة) أي تجوز في الثاني فعبادتي  
 بمعنى دعائي فأطلق العبادة وأريد بها قدر خاص من أفرادها وهو الدعاء وهو مجاز أيضاً ولو قيل لأجابه الى  
 التجوز لأن الإضافة المراد به العهد هنا في ما ذكر من غير تجوز لكن أحسن (قوله لتستريحوا الخ)  
 يعني تسكنوا من السكون لا السكوني وقوله بأن الخ بيان لسبب ذلك بأنه لغيبه الشمس غلب عليه البرد  
 والظلمة فأدى برده الى ضعف القوى المحركة وظلمته الى هدو الخواص الظاهرة أي سكونها في قوله ليؤدي  
 الخ لنف ونشر (قوله يصرفه أوبه) يعني أن النهار أما طرف زمان لا ابصاراً وسبب له وعليه ما فاستاد  
 الابصار له يجعله مبصر اسناد مجازي لما بينه من الملازمة وعدل اليه بالمبالغة يجعل بصر المبصر اقوته  
 أثر فيما لا يسه حتى كأنه مبصر أيضاً ولذا لم يقل لبصر وافية كما في قرينه فان قلت لم تر له هذه المبالغة  
 في الأول فلم يقل فيه ساكناً قلت قد أجيب عنه بوجه فقيل ان نعمة النهار أتم وأعظم فكان أولى بالمبالغة  
 وقيل لأنه يوصف بالسكون وان كان لسكون الرشح فيه غالب لكنه شاع حتى صار بمنزلة الحقيقة في وصفه  
 به أولانه دل على فضل في الأول بتقديمه خبر الثاني بالمبالغة المذكورة وأما كونه من الاحتمال وأصله  
 مظالم التسكنوا فيه ومبصر التبتغوا من فضله فلهذا لا يقال بسلامة الأمير (قوله لا يوازيه فضل) بالياء التحية  
 أي لا يقابله ويقاومه أو بالنون يعني أن التوئين والتكبير للتعظيم والمقصود هنا تعظيم فضله وانعامه  
 بذكره بعد ما عد منه ولذا لم يقل للفضل لأنه يدل على تعظيم ذاته ضرورة دون فضله وليس هذا بمقصود هنا  
 مع أن اسم الله يكتفي فيه في قوله للاشعار به مضاف مقدراً لقصد الاشعار به (قوله لجهلهم الخ) أي  
 لعدم علمهم بحقيقة لانهم نوعوا لخواصه وأنه هو المنعم كان ذلك شكراً واغفال مواقع النعم عدم رعاية حقوقها  
 وقوله لتخصيص الكفران بهم قال الشارح المحقق هو من إيقاعه على صريح اسمه الظاهر الموضوع  
 موضع التخصيص الدال على أنه شأنه وخاصة في الغالب لا يعني التخصيص الحصري كما توهمه العبارة لأنه  
 لا يناسب المقام فلا دلالة للفظ عليه (قوله المخصوص بالانعال الخ) يشير الى أن اسم الإشارة جعل  
 مبتدأ ليدل على ثبوت ما أخبر به عنه دلالة على الذات المتصفة بما سبق من التفضل بما تر من النعم الجسام  
 ولا يكون الهامعבוד الا لمن هو كذلك وليس فيما ذكر دلالة على أن لفظ الجلالة صفة لاسم الإشارة كما قيل  
 حتى يلزم مخالفة ما ذكره النحاة ويدعي أنه خالفهم نظر الاصل بل هو الى التجربة أقرب منه الى ما ذكر وقوله  
 الله ربكم خالق كل شيء لا اله الا هو أخبار مترادفة صريح فيه وقوله لأفائدة في الاخبار به مع عدم انكار  
 الكفار غير متوجه لأن معنى ذلكم المتصف بهذه الصفات هو الاله المعبود لا غيره كما يفيد تعريف الطرفين  
 والمشركون مشكرون لتوحيد الذي يدل عليه الحصر المستفاد من تعريف الطرفين (قوله لتخصيص  
 الملاحقة السابقة) المراد بالتخصيص تقليل الاشتراك في المفهوم نظر الى أصل الوضع فإن الله المعبود بحق  
 وهو شامل للمربي المنعم وغيره فذكر الرب للتخصيص به وهو أيضاً شامل لخالف جميع المخلوقات وغيره فابعد  
 اختص به فلا يرد عليه أن الله دال على استجماع جميع صفات الكمال فلا حاجة لتخصيص بغيره ثم انه  
 في الانعام حوز في بعضها الوصفية والبديلية الا أنه فيها أخر خالق كل شيء عن قوله لا اله الا هو وقدم هنا  
 ولا بد له من نكته وهي أن المقصود هنا الرد على مشكركي البعث فناسب تقديم ما يدل عليه وهو أنه مبدأ  
 كل شيء فكذا اعادته والمراد بالتقرير التوكيد وليس المراد بالتخصيص مصطلح النحاة بل تقدير أعنى  
 أو أخص فتأمل (قوله استئنافاً) على هذه القراءة وعلى الأولى هو خبر وقوله كالنتيجة لأن ما قبله  
 يدل على ألوهيته وتفرده بالالوهية كأنه قيل الله متصف بما ذكر من الصفات ولا اله الا لمن اتصف بها فلا اله  
 الا هو (قوله ومن أي وجه) تفسير لما قبله لأن أي اسم وضع للاستفهام عن الجهة تقول أي يكون هذا  
 أي من أي وجه وطريق كما في المصباح فهو لانكار جهة يأتي منها وهو أبلغ من انكاره فالوجه في كلامه  
 بمعنى الجهة وهو أحم معانيه (قوله أي كما أفكوا أفك الخ) ما موصولة أو مصدرية وفيه إشارة الى أن

أو المراد بالعبادة الدعاء فإنه من أبوابها  
 وقصر ابن كثير وأبو بكر سيدخلون  
 بضم الميم وفتح الخاء (الله الذي جعل لكم  
 الليل تسكنوا فيه) لتستريحوا فيه بأن خلقه  
 ما رداً من ظلمة ليؤدي الى ضعف الحركات وهدو  
 الخواص (والنهار مبصر) يصرفه أوبه  
 واستناد الابصار الى الحال (ان الله لذو  
 عدل به عن التعليل أي لا يوازيه فضل ولا شعاريه  
 فضل على الناس) لا يوازيه فضل ولا شعاريه  
 لم يقل بفضل (ولكن أكثر الناس  
 لا يشكرون) لجهلهم بالمنعم واغفالهم مواقع  
 النعم وتكبر الناس لتخصيص الكفران بهم  
 (ذلكم) المخصوص بالأفعال المتعصية  
 للالوهية والربوبية (الله ربكم خالق كل شيء  
 لا اله الا هو) أخبار مترادفة تخصص اللاحقة  
 السابقة وتقررها وقرئ خالق بالنصب على  
 الاختصاص فيكون لا اله الا هو استئنافاً  
 مجاهول النتيجة لا ووصاف المذكورة (فأي  
 توفيقون) فكيف ومن أي وجه تصرفون  
 عن عبادته الى عبادة غيره (كذلك يقول  
 الذين كانوا ياتون الله يعبدون) أي  
 كما أفكوا أفك عن الحق كل من يحد بابات  
 الله ولم يتأملها



الضار بمعنى الماضي والعدول عنه لاستحضار صورته لغرضه وقيل انه للاشعار بأنه ينبغي أن يكون  
 مما لا يتحقق وقوعه وفيه نظر وقوله بناء أي مبنية وقد فسرت هنا وفي البقرة بالقبة المضروبة لأن  
 العرب تسمى المضارب أبنية فهو تشبيه بليغ وهو إشارة لكريتها وقوله استدلال ثان والاول هو قوله  
 الله الذي جعل لكم الليل الخ (قوله منتصب القائمة) أفرد على تأويل كل فرد وبأدى البشرية لا مغطى  
 بالشعر والوبر والمراد بالتخطيطات جمع تحطيطه مقابل ما يتصل بالأعضاء كالحواجب والأصداغ  
 والشوارب في الرجال والاطفار والهيئات المصورة وهذا بيان للمعاسن المحسوسة الظاهرة وما بعده  
 للمعنوية الباطنة وفسر الطيبات بالذائد وقد فسرت بالجلال أيضا (قوله فان كل ماسوا من ربوب الخ)  
 فسر الربوبية باقتدار جميع الموجودات اليه ابتداء وبقاء لأن الممكن في كل آن عرضة للزوال لولا استناده  
 الى ذي الجلال المتعال كما سبق تحقيقه في سورة تبارك (قوله فاعبدوه) تقدم ان الدعاء ورد بمعنى العبادة  
 كعكسه وفسره به هنا من غير تعرض للاحتمال الآخر لأن قوله مخلصين له الذين يقتضيه ولأنه هو المرتب على  
 ما ذكر من أوصاف الربوبية والالوهية وانما ذكر بعنوان الدعاء لأن اللائق هو العبادة على وجه التضرع  
 والانكسار والخضوع (قوله أي الطاعة) تفسير للدين وقوله من الشرك والربا متعلق بمخلصين  
 وقوله فائلين له قدر هذا في الكشف قبل قوله الحمد لله على أنه من كلام المأمورين بالعبادة قبله ويجوز كونه  
 من كلامه تعالى على أنه انشاء الحمد ذاته بذاته فان كان هذا متعلقا بما قبله فلا وجه لتأخير ذكركه إلا أن يكون  
 هذا من تحريف الكاتب فان تعلق بما بعده ففيه بعد اذ لا حاجة لتقديره إلا لرباطه بما قبله فتأمل (قوله  
 من الحجج والآيات الخ) يعني المراد من البينات ما يدل على التوحيد من البراهين العقلية وهو المراد  
 بالحجج والسمعية وهو المراد بالآيات وليس هذا مبنيا على الحسن والقبح العقليين كما يتوهم لأن آيات  
 الصانع ووحدانيته انما ثبت بالعقل عندنا أيضا لا بلزم الدور ولو توقف على الأدلة السمعية وقوله فانها  
 مقوية الخ إشارة الى دفع ما يرد من الاعتراض على تعدد الأدلة بأن الثاني لا يقيد حينئذ لحصول البقين  
 بالأول ومبناه على أن البقين يقبل زيادة القوة والاطمئنان فلا يرد عليه أنه مبني على الاعتزال كما توهم  
 ثم ان الآيات ان كانت لأرشاد الأمة فظاهر وان كانت للتمييز صلى الله عليه وسلم فهو مما لا يتصور منه فالمراد  
 به أنه أكل الناس عقلا وقد خلق مبرا منه وقامت لديه شواهد العقل حتى كأنها ختمت عنه وذلك قبل ورود  
 الآيات السمعية فلا معنى لتزنيها عليها وانما المرتب عليها تقوية ذلك والتبسية عليه أو الدعوة اليه وإظهاره  
 وقوله ان انقادي اخلاص ديني وفي نسخة وأخلص ديني بالعطف وفيه إشارة الى أن الامر للإرشاد والدوام  
 على قوة ما اقتضاه فطرته المنقاة من دنس الانام (قوله أطفالا) هو تفسير للمعنى المراد منه لأنه اسم جنس  
 صادق على القليل والكثير وفي المصباح قال ابن الأنباري ويكون الطفل بلفظ واحد للمذكور والمؤنث  
 والجمع كقوله أو الطفل الذين لم يظهروا الآية ويجوز فيه المطابقة أيضا وهو تأويل خلق كل فرد من هذا  
 النوع وقد مر بيان المراد من خلقهم من التراب وقوله وكذا في قوله يعني له متعلق آخره مقدرا وانما قدره لأنه  
 محتمل لأن يكون المراد انهم من يبلغ الاشتقاق ونهم من يزيد عليه والاشد تقدم تفسيره وقوله وقرأ  
 نافع الخ والباقيون الأكثر بكسر الشين وفي نسخة وقرئ شيوخا بالكسر وقيل عليه التعبير عن قراءة الأكثر  
 بصيغة المجهول غير معقول ولا مقبول والامر فيه سهل (قوله ويفعل ذلك لتبلغوا الخ) ذلك إشارة الى  
 خلقهم من تراب وما بعده من الاطوار والجار والمجرور متعلق به وهو معطوف على خلقكم ويجوز عطف  
 الاول على علة مقدرة كخلقكم لتعيشوا ونحوه وعطف ما بعده عليه (قوله هو وقت الموت أو يوم القيامة)  
 ظاهره ميل لترجيح الاول لأنه أنسب بالسباق لأن خلقهم للعبادة ثم الجزاء عليها اتماما لتبلغوا القيامة  
 فلا يتبين له وجه الا بالترتيب على الاجل الاول أعني الموت فكما يترتب الجزاء على العبادة يترتب وقت  
 الجزاء على الوقت قبله فان صح لتبلغوا موقف الجزاء صح لتبلغوا أجل الموت لكن الملامعة مع القرائن تنبئ  
 على ترجيح هذا الوجه وهو الحق لأن وقت الموت فهم من ذكر التوفى قبله وليس المراد من يوم القيامة

(الله الذي جعل لكم الارض قرارا والسماء  
 بناء) استدلال ثان بأفعال أخر مخصوصة  
 (وصوركم فأحسن صوركم) بأن خلقكم  
 منتصب القائمة بأدى البشرية متناسب  
 الاعضاء والتخطيطات متبها لزوال الصنائع  
 واكتساب الكالات (ورزقكم من الطيبات)  
 اللذائذ (ذلكم الله ربكم فاعبدوه)  
 رب العالمين) فان كل ماسوا من ربوب مقتدر  
 بالذات معرض للزوال (هو الحي) المتفرد  
 بالحياة الذاتية (لا اله الا هو) اذ لا موجود  
 يساويه أو يدانيه في ذاته وصفاته (فادعوه)  
 فاعبدوه (مخلصين له الدين) أي الطاعة  
 من الشرك والربا (الحمد لله رب العالمين)  
 فائلين له (قل اني نهيت أن أعبد الذين تدعون  
 من دون الله لعلني أكون من الراسخين)  
 الحجج والآيات فانها مقوية لادلة العقل  
 بنهية عليها (وأمرت أن أسلم لرب العالمين)  
 أن انقادي اخلاص ديني (هو الذي خلقكم  
 من تراب ثم من نطفة ثم من علقه ثم يخرجكم  
 طفلا) أطفالا والتوحيد لا رادة الجففس  
 أو على تأويل كل واحد منكم (ثم تبلغوا  
 أشدكم) اللام فيه متعلقة بمحذوف تقديره  
 ثم يقيمكم لتبلغوا وكذا في قوله (ثم تكونوا  
 شيوخا) ويجوز عطفه على لتبلغوا وقرأ نافع  
 وأبو عمرو وحفص وشام شيوخا بضم الشين  
 وقرئ شيخا كقوله طفلا (ومنكم من توفي  
 من قبل) من قبل الشيخة أو بلوغ الأشد  
 (وتبلغوا) ويفعل ذلك لتبلغوا (أجلا مسمى)  
 هو وقت الموت أو يوم القيامة

الامافيه من الجزاء ولان الآيه تكون جامعة للاطوار البشرية من مبدأ أمره الى آخره لكنه قبل ليس المقصود بيان امتداد الاحوال الى القيامة ولذا قيل لكل وجهه (قوله ولعلكم تعقلون) عطف على قوله وتبلغوا الخ وهذا مما يؤيد القول بأنهم اتكفون للعامل وقوله ما في ذلك أى التنقل في الاطوار الى الاجل المذكور وقوله فاذا أراد أى أراد بروزه الى الوجود الخارجى وانما فسر بما ذكر لانه هو المناسب لتعقيب التكوين له عليه فانه يعقب ارادة اليجاد وقوله فلا يحتاج في تكويره وخلقه الى عده بضم العين وتشديد الدال المراد به الآله وهذا بيان المعنى المراد به وأنه تمثيل كآمر تحقيقه (قوله من حيث انه يقتضى قدرة ذاتية الخ) تعليل لترتبه على ما قبله فان القدرة منسوبة الى الذات وجميع الاشياء بالنسبة اليها على حد سواء فكيف يستدل بها الآلات والعقد يستعد ما هي آله وعده فلا يتوقف أحدهما على الآخر فتدبر وقد جوز في هذه الفاء كونها تفصيلية وتعليلية أيضا فاقبل (قوله عن التصديق به) أى بالله ووحدايته بناء على أن المراد من آيات الله دلائل توحيد الدالة عليه ولو قال بها كان صحيحا أيضا بل هو أظهر كما قيل وقيل انه لا آيات تأويل الكتاب وقد سقط لفظ به من بعض النسخ وقوله لتعدد المجادل الخ يعنى أنه يحمل في كل على معنى مناسب مغاير فغير ما مر في البعث وهما في توحيدهم ويجعل مكررا للأكيد للاهتمام بشأنه (قوله الذين كذبوا) بدل أو بيان أو صفة له أو منصوب على الذم وأخبر بمحذوف أو مبتدأ خبره فسوف يعلمون (قوله من سائر الكتب) أن أريد بالكتاب القرآن وما بعده إذا أريد ما بعده فهو لفظ ونشر مرتب وقوله نظرف ليعلمون يعنى هو متعلق به وقوله اذا المعنى على الاستقبال دفع لما يترأى من التناقض والتنافر بين اذ وسوف والاول باقى على ظاهره لكن اذ هنا يعنى اذا وعبر به بالدلالة على محققه حتى كانه ماضى حقيقة (قوله أو مبتدأ خبره يسمعون) أو مقدراً فى أربطهم وقوله وهو على الاول حال أى من ضمير يعلمون أو أعناقهم ويجوز أن يكون استثناء ويجوز أيضا كونه خبر الاغلال وفى أعناقهم حال وقوله اذا الاغلال لتعليل والاغلال فى أعناقهم وأعناقهم فى الاغلال بمعنى وليس من القلب فى شئ كما توهم كما أشار اليه المصنف فيما سأتى وقوله وهو على الاول أى اذا عطف السلاسل على الاغلال يكون جله يسمعون حالا خبر احتاجا لتقدير العائد وقوله بالنصب أى نصب السلاسل والمراد بسمهم للسلاسل كونها طويلة تصل الى الارض (قوله والسلاسل بالجر) أى قرئ به كإقربى بالرفع والنصب وهو على الجر من عطف التوهم لكنه اذا وقع فى القرآن يسمى العطف على المعنى تأديا كما يسمى الزائد صلة فيه (قوله من سائر النور اذا ملاء) فالمراد احتراق ظاهرهم وباطنهم كما فى قوله نار الله الموقدة التى تطلع على الاثمة وهذا اذا كان الوقود مصدر بمعنى الايقاد والاحتراق فان كان بمعنى ما يوقد وهو الحطب يكون كقوله فى التكويد سائر النور اذا ملاء بالحطب ليحمله فلا يخالف ما ذكره ما ذكره كثره كما قيل وه فى الكشف من أن السجور من الاضداد أى هو أن يلا بالوقود ويقرب منه والسير بمعنى الصديق يجوز أخذه من كل منهما لانه اذا ملئ حبا فرغ عن غيره وهو معنى قوله فى القاموس المسجور الموقد والساكن ضد لانه اذا سكن من الوقود فقد فرغ من الاحتراق فن قال انه لا يوجد فى اللغة وظن أن ما فى القاموس مغاير له فقد سما (قوله والمراد انهم يعذبون بأنواع من العذاب الخ) أى المراد بهذا وما قبله انهم يعذبون بأنواع من العذاب لسمهم على وجوههم فى النار الموقدة ثم تسلط النار على باطنهم وأنهم يعذبون ظاهرا وباطنا فلا استدراك فى ذكر هذا بعد ما تقدم (قوله وذلك قبل أن تقرر بهم آلهتهم الخ) يعنى أن السؤال للتوبيخ وضلالهم بمعنى غيهم من ضلت دابته اذا لم يعرف مكانها وقد ذكر فى آيات أخر أنهم مقرونون بهم كما فى الكشف فوق بينهما بأن النار طبقات ولهم مواقف فيها فيجوز غيبتهم عنهم فى بعضها ثم اقترانهم بها فى بعض آخر وضلالهم استعارة لعدم تفهمهم لخصورهم كالعدم فذكر على حقيقته فى بعض الآيات وعلى مجازة فى آخر كما صرح به بعده (قوله بل تبين لنا اننا لم نكن نعبد شيئا) اتفق الشيخان على هذا التفسير وقد جعله بعضهم بمعنى ما كما مشركين وأنهم كذبوا خيرتهم واضطربهم كما مر فى الانعام

(ولعلكم تعقلون) ما فى ذلك من الخج والعبر (هو الذى يعنى ويثبت فاذا قضى أمرا) فاذا أراد (فانما يقول له كن فيكون) فلا يحتاج فى تكوينه الى عده وتجهش كلمة والفاء الاولى للدلالة على أن ذلك نتيجة ماسبق من حيث انه يقتضى قدرة ذاتية غير متوقفة على العدد والمواد (ألم ترى الذين يجادلون فى آيات الله أنى يضربون) عن التصديق به وتكرير ذم المجادلة لتعدد المجادل أو المجادل فيه أو للتأكيد (الذين كذبوا بالكتاب) بالقرآن أو بجنس الكتب السماوية (وبما أرسلناه رسلا من سائر الكتب) والوحي والشرائع (فسوف يعلمون) جزاء تنكذيبهم (اذا الاغلال فى أعناقهم) ظرف ليعلمون اذا المعنى على الاستقبال والتعبير بلفظ المضى لتبينه (والسلاسل) عطف على الاغلال أو مبتدأ خبره (يسحبون فى الجحيم) والعائد محذوف أى يسحبون بها وهو على الاول حال وقرئ والسلاسل يسحبون بالنصب وفتح الياء على تقديم المفعول وعطف الفاعلية على الاممية فى أعناقهم بمعنى أعناقهم فى الاغلال أو ضمما للباء وبدل عليه القراءة به (ثم فى النار يسحبون) يحرقون من سحر النور اذا ملاء بالوقود ومنه السحير للصديق كانه يسحب بالحب أى الى والمراد انهم يعذبون بأنواع من العذاب وينقلون من بعض الى بعض (ثم قبل لهم أنبا كنتم تشركون من دون الله فالواضلو اعنا) فاعنا وذلك قبل أن تقرر بهم آلهتهم أو ضاعوا عناقلم نجد منهم ما كنا نتوقع منهم (بل لم تكن ندعوا من قبل شيئا) أى بل تبين لنا اننا لم نكن نعبد شيئا يعبدتهم فانهم

ومعنى قوله كذلك بطل الله الكافر من انه تعالى حيرهم حتى فزعوا الى الكذب مع علمهم بأنه لا ينفعهم  
 وادعى أن ما اختاره المصنف لا يلائم الاضراب وليس هذا بشئ معتد به فان ما ذكره هو المناسب للسياق  
 لانه من مقول القول وقع جوابا عن السؤال عما عبدو في الجواب بأن الالهة الباطلة ليست بموجودة  
 أو ليست بنابعة ثم أضربوا عن ذلك بأنهم ليست شيئا معتد به وقد فقدت في وقت كان يتوهم نفعها فيه  
 أو ظهور عدم نفعها فالظاهر أنهم معترفون بخطئهم والندم حيث لا تنفع وقوله يعتد به يعنى أن نفي الشبهة  
 ليس على ظاهره اذ هو مقرر بل المراد به ذلك اما على تقدير صفة أو تنزيل الوجود منزلة العدم كما في قوله  
 اذ ارأى غير شئ ظنه رجلا \* (قوله مثل هذا الضلال) لم يقل الاضلال اشارة الى أن الاشارة لما سبق  
 في قوله ضلوا عنا لما بعده كما في أمثاله فتدبر (قوله حتى لا يهتدوا الخ) يعنى أن المراد ضلالهم في الدنيا وهذا  
 على مذهب أهل الحق وهو اشارة الى تفسيره على الوجه الثانى في الضلال وكونه بمعنى عدم النفع كما سبق  
 وقوله أو يضلهم عن آلهتهم كذا في الكشف وقال الشارح المحقق فسر بذلك لا بالخذلان جريا على مقتضى  
 المقام لقوله فالواضحا عنا يعنى غابوا عنا من ضلت الذابة اذ لم يعرف موضعها وهو مبنى على الجواب الأول  
 من كون ضلالهم بمعنى غيبتهم وقت السؤال التوبيخ فقط اما على الثانى من كون الضلال عدم النفع  
 فيعين المصير الى الخذلان عنده وعندنا الى أن المعنى مثل هذا الاضلال يضل الله الكافرين حتى لا يهتدوا  
 الى ما ينفعهم في الآخرة اذ ليس للعمل على مثل ذلك الضلال وعدم النفع يجعل الله الكافرين ضالين عن  
 آلهتهم بمعنى عدم نفعهم للالهة كبرى معنى اه (قوله حتى لو تطلبوا الخ) أى لو تطلبوا الالهة وطلبهم  
 لم يصادفوا بالقضاء أى لم يلق بعضهم بعضا وهو مبنى على الوجه الأول لكن قيل عليه ان قوله ذلكم بما كنتم  
 تفرحون في الارض بغير الحق لا يلائم الاضلال بهذا المعنى ورد بأن ما ل المعنى عليه خيبة ظنهم وانعكاس  
 رجائهم في الآخرة حيث كانوا يعتقدون فيهم أنهم يلاقونهم وينفعونهم فيها فأخبر بأن ذلك لذلك ولا يخفى  
 أنه على هذا يكون هو الوجه السابق بعينه اذ يرجع الى عدم النفع فيكون رده واردا عليه ومثله لا يخفى على  
 الشارح المحقق فالحق في الجواب أن يقال للاشارة لا تعين أن تكون للاضلال وذكره على أحد الوجهين  
 وعلى غيره فهو اشارة الى صحتهم في الاغلال وتنجيرهم في النار ونحوه فتدبر (قوله تبطرون وتسكبون  
 الخ) بطركفر بظن اذ اشتروا بشرط غرور وعدم احتمال النعمة وبغير الحق فسره بما ذكره ولو فسر بغير  
 استحقاق للكبر صرح وبين الفرح والمرح تجنيس حسن والمرح كما قال الراغب شدة الفرح والتوسع فيه  
 كما في قوله ولا تمس في الارض مرحا ويقال مرعى عند التعجب وقوله للمبالغة في التوبيخ لأن ذم المرء  
 في وجهه تشبيرا له ولذا قيل النصح بين الملائمات وقوله الابواب السبعة الخ اشارة الى قوله تعالى لها  
 سبعة أبواب لكل باب منهم جزء مقسوم وقدم تفسيره وقوله مقتدرين الخ اشارة الى أنه حال مقدرة  
 وقدم تحقيقه وقوله جهنم هو المخصوص بالمقدر (قوله وكان مقتضى النظم الخ) يعنى حين صدر الكلام  
 بلفظ ادخلوا ناسب أن يجاء في العجز بمدخل ليتجاوبا وأجاب بأنه انما يناسبه اذا اكتفى بقوله ادخلوا غير  
 مقيد بالخلود ولما قيد به كان معناه مع التقييد معنى مثوى فصح التجاوب وصار شيها في المعنى بخوص  
 في المسجد الحرام فتم المصلى (قوله المقيد بالخلود) لأن قيد القيد قيد كشرط الشرط أو لأن تقديره  
 يؤل الى التحقيق فلا يتوهم أنه قيد بتقدير الخلود لانها حال مقدرة كما عرفت ومثل هذا الامر مآله  
 للاتحاد أيضا دون مجزأ الاجاب والتفويض الى الاختيار كما وأمر التكليف (قوله وما مزيدة لتأكيد  
 الشرطية ولذلك) أى لتأكيد ما بماز أن لمحقها نون التوكيد غالبا وقال الزجاج انه واجب ورده  
 بسماعه غير مؤكد كقوله

فأما ترى وليمة \* فان الحوادث أودى بها

لأن الشرطية يكون ما بعدها غير متحقق لا فادتها التردد والتأكد لا يناسب الا التحقيق فاذا أكد  
 على أنه مما يهيم ويعتق به فدخل في حكم المتيقن وقد نسب الجواز الى سبويه كما نقله أبو حيان على كلام

ليسوا شيئا يعتد به كقولك حسبته شيئا فلم  
 يكن (كذلك) مثل هذا الضلال (يضل  
 الله الكافرين) حتى لا يهتدوا الى شئ ينفعهم  
 في الآخرة أو يضلهم عن آلهتهم حتى  
 لو تطلبوا لم يصادفوا (ذلكم) الاضلال (بما  
 كنتم تفرحون في الارض) تبطرون وتسكبون  
 (بغير الحق) وهو الشرك والطغيان (وبما  
 كنتم تفرحون) تتوسعون في الفرح والعدول  
 الى الخطاب للمبالغة في التوبيخ (ادخلوا  
 أبواب جهنم) الابواب السبعة المقسومة اليكم  
 (خالدين فيها) مقدرين الخلود (فبئس مثوى  
 المتكبرين) عن الحق جهنم ولكن لما كان  
 النظم فبئس مدخل المتكبرين والتواضع بالثوى  
 الدخول المقيد بالخلود سبب التواضع الكافرين (حق)  
 (فاصبر) وعد الله (بهلاك الكافرين) فان ترك وما مزيدة  
 كانت لاحتمال (فأما ترى) فان ترك وما مزيدة  
 لتأكيد الشرطية ولذلك لحقت النون الفعل

فيه ذكر المحشى لكنه هنا زيادة غير مهمة فلذا ضربه عنه صفحا وقوله ولا يلحق مع ان وحدها هذا قول لبعض النحاة وقد أجاز بعضهم على قوله (قوله فنجازيهم بأعمالهم) تفسير للمصري الى الله وقوله فذلك الظاهر أنه مبتدأ خبره مقدرا في ذلك جزاؤهم وقوله ويجوز أن يكون جوابا لهما الفرق بين الوجهين التشريك في الجزاء وعدمه والافقوله أو توفيتك معطوف على تريتك على كلا التقديرين ومعنى كونه جوابا لهما أنه جواب لكل منهما ما استقلالا للحموعهما بأن يجعله عتلة شرط واحد لانه في العطف بالواو دون أو وان كانت التسوية ولا يصح كونه جزاء للشرط الا في عدم ارتباطه به ظاهرا وان جوزة بعضهم على معنى ان نعذبهم في حياتك أو لم نعذبهم فلهي في الآخرة أشد العذاب لرجوعهم الى عزيز ذي انتقام وما ذكر في الرد في قوله فاما تريتك بعض الذي نعذبهم أو توفيتك فانما عليك البلاغ وعلينا الحساب من أن الجزاء للشرطين فليل لانه لان الغرض ثمة ايجاب التبليغ وأنه ليس عليه سوى ذلك كيفما دارت الحال من ارادة الموعود بانزال العذاب عليهم أو توفيتك قبل ذلك وهما التسليق ونفي الشبهة وبيان مدة الامر بالصبر واما ان أريتك الموعود فهو المطلوب لك والمقصود ان كانت طاعة انظار الهيم للذي صلى الله عليه وسلم والمؤمنين معقودة بذلك وان لم يكن الاخر فلا تزن فله منتهى انتقام فندبر (قوله ويدل على شدته الاقتصار الخ) هذا يدل على أن الاهتمام بشأن عقاب الآخرة والديوى وقوعه وعدمه على حدة سواء وكلامه في الكشف يدل على أن المهمة به عذاب الدنيا لا الآخرة لانه كائن لا محالة وهو كلام حسن أيضا ولكل وجهة (قوله في هذا المعرض) وقع في نسخة بئله الغرض والمعرض بكسر الميم ووقع في شرح الشافعية ضبطه بالقبح والصحيح الأول ومعناه هذا القبيل (قوله اذ قبل عدد الانبياء الخ) والرسول منهم ثمانية وخمسة عشر جماعفيرا كما وقع في تمة هذا الحديث وهو من روى في كتاب الامام أحمد ولا يخفى أن الواقع في النظم ذكر الرسول وهو أخص من النبي ولا يلزم من كون المقصود من الانبياء قصصه أقل مما ترك كون الرسول كذلك فكان عليه أن يتعرض له معه أو يقتصر عليه كما قيل وكأنه اقتصر عليه اشارة الى أن المراد بالرسول هنا الانبياء فانه ورد في القرآن مراد به ذلك في مواضع عدة وترك ذكرهم لعلمه بالقياس أو اكثالا على شهرة الحديث فتأمل وفي الكشف عن على كرم الله وجهه ان الله بعث نبيا أسود وهو من لم يقصص عليه وفي صحته نظر (قوله فان المعجزات عطا الخ) هو جواب عما اقترحوه عليه من الآيات والقسم بكسر القاف جمع قسمة وقوله خسرا أى هلك أو تين خسرا نه والظاهر هو الاول لان عادة الله اهلاك من اقترح الآيات وعدم قبول ايمانه كما مر وبهذا ظهر تنريع قوله فاذا جاء الخ على ما قبله والمبطل من أبطل اذ جاءه بالباطل وهو ضد الحق وقوله بعد ظهور الخ متعلق باقتراح (قوله فان من جنسها ما يؤكل الخ) في هذا البقر مما يركب نظر لا يخفى الا أنه معناد في بعض الآثار كما ذكره المصنف معنى عليه وهو معتاد عند أهل الاخبية منهم كما ذكر بعضهم ولو ذكر الخيل بدهياز وأتى بالكاف في الماء كقول لانه بقي منه المعزوش وهو بخلاف المركوب ومن في قوله منها يعيضة كما اشار اليه المصنف رحمه الله أو ابتدائية (قوله تعالى ومنها تأكلون) قال الشارح المحقق قدس سره هذه الجملة حالية لكنه يرد على ظاهره ان فيه عطف الحال على المفعول له ولا يحصى عنه سوى تقدير معطوف اي وذاق لكم الانعام منها تأكلون ليكون من عطف جملة على جملة (اقول) لم يلح في وجه جعل هذه الواو عاطفة محتاجة الى التقدير المذكور مع ان الظاهر انها واو حالية سواء قلنا انها حال من الفاعل أو المفعول حتى يجعله بعضهم هربا من التقدير من العطف على المعنى فان قوله تركبوا منها في معنى منها تركبوا أو على العكس مع انه تكلف لا يجري مثله على القياس والتقدير اسهل منه وقوله ما يؤكل كل يعنى ولا يركب وقوله وعليها وعلى الفلك أى على جنسها وقيل انه من نسبة ما للبعض الى الكل وفيه نظر (قوله كالغنم) اشارة الى ان الانعام هنا لازم واج الثمانية لا الابل خاصة بكافي الكشف لكن الظاهر ما ذهب اليه الرخصى وكون المقام مقام امتنان مقتضى التعميم غير مسلم بل هو مقام استدلال كقوله أفلا يتطرون الى الابل كيف خلقت ولا يأتاه

ولا يلحق مع ان وحدها (بعض الذي نعذبهم) وهو القتل والاسر (أو توفيتك) قبل أن تراه (فالنبياء رجعون) يوم القيامة فنجازيهم بأعمالهم وهو: أو توفيتك وجواب تريتك محذوف مثل ذلك ويجوز أن يكون جوابا محذوف معنى ان نعذبهم في حياتك أو لم نعذبهم فاما لهما بمعنى ان نعذبهم في الآخرة أشد العذاب ويدل على نعذبهم في الآخرة اشارة الى الرجوع في هذا المعرض شدته الاقتصار بذكر الرجوع في قلبك منهم من قصصنا (ولقد أرسلنا رسلا من قبلك عدد عليك ومنهم من لم نقصص عليك) اذ قبل عدد الانبياء مائة ألف وأربعة وعشرون ألفا والمذكور قصصهم أشخاصا مائة ألف وأربعة وعشرون ألفا رسول أن يأتي بآية الا بآية الله فان المعجزات عطايا قسما بينهم على ما اقتضته حكمته كما مر القسم ليس لهم اختيار في اتيار بعضهم والاستبداد بآيات المقترح بها (فاذا جاء أمر الله) بالعذاب في الدنيا أو الآخرة (فرضي بالحق) بانجياد الحق واهذيب المبطل (وخسر هنالك المبطلون) المعاندون باقتراح الآيات بعد ظهور ما يغنيهم عنها (الله الذي جعل لكم الانعام تركبوا منها ومنها تأكلون) فان من جنسها ما يؤكل كالغنم ومنها ما يؤكل ويركب كالابل والبقر (ولكن فيها منافع) كالالبان والجلود والابواب





علم الرسل والمراد بالعلم عقائدهم الزائفة  
 فهم الدخيلة **قوله** بل اذراك  
 علمهم في الآخرة وهو قولهم لا تبعث ولا  
 تعذب وما أظن الساعة قائمة ونحوها  
 وسماها على رغبهم تمسكهم هم أو من  
 علم الطباع والتبصير والسنائع ونحو  
 ذلك أو علم الانبياء وفرحهم به فتحكمهم منه  
 واستترأؤهم به ويؤيده (وقالهم ما كانوا  
 يستهزئون) وقيل الفرح أيضا المرسل فانهم لما  
 رأوا تمادي جهل الكفار وسوء عاقبتهم  
 فرحوا بما أوتوا من العلم وشكروا الله عليه  
 وفاق الكافرين جزاء جهلهم واستترأؤهم  
 (فلما رأوا بأسنا) شدة عذابنا (قالوا آمنا بالله  
 وحده وكفرنا بما كان شركين) يعنون الأصنام  
 (فلم يك ينفعهم إيمانهم لما رأوا بأسنا) لاستماع  
 قبوله حينئذ ولذلك قال لم يك ينفعهم لم يصح ولم  
 يستقم والفاء الأولى لأن قوله فإغنى كالتنتيجة  
 لقوله كانوا أكثر منهم والثانية لأن قوله فلما  
 جاءتهم رسلهم فكالتفسير لقوله فإغنى  
 والباقين لأن رؤية البأس مسببة عن مجيء  
 الرسل واستماع نفي الإيمان مسببة عن الرؤية  
 (سنت الله التي قد خلقت في عباده) أي سن الله  
 ذلك سنة ما ضمت في العباد وهي من المصادر  
 المؤكدة (وخسر هؤلاء الكافرون) أي وقت  
 رؤيتهم البأس اسم مكان استعير الزمان \* عن  
 النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة المؤمن  
 لم يبق روح نبي ولا صديق ولا شهيد ولا مؤمن  
 الاصل عليه واستغفر له

\*(سورة السجدة)\*

مكية وآياتها ثلاث وأربع وخمسون

\*(بسم الله الرحمن الرحيم)\*

(حم) ان جعلته مبدأ أخبره تنزيل من الرحمن  
 الرحيم وان جعلته تعديدا للعرف فتعزّل  
 خبر محذوف أو مبدأ التخصص بالصفة وخبره  
 (كتاب) وهو على الاقلين بدل منه أو خبر آخر  
 أو خبر محذوف ولعل اقتراح هذه السور  
 السبع بحم ونسبها اليه لكونها مصدرة ببيان  
 الكتاب مبتدأ كالمقدمة في النظم والمعنى

علم الرسل فالمراد بفرحهم غرورهم غايندهم حتى لم ينه استحقاق ما عند غيرهم ولو لاسلاخطة هذا المعنى  
 لم يكن بين الشرط والجزاء ارتباط معنوي تام كالايجازي (قوله والمراد بالعلم عقائدهم الخ) أعم من أحوال  
 الآخرة الواقعة في هذه الآية إذ لا وجه للتخصيص كافي للكشاف والاية المذكورة مفسرة في عملها  
 وقوله وهو أي ذلك العلم معهم قولهم أو فعله بوجه تقديره ضاف فيه أو القول النحوي وقوله وسماها أي  
 سمي الامور المذكورة علما في النظم هذا وفي تلك الآية ولا وجه لتخصيصه بأحداهما (قوله أو من علم  
 الطباع الخ) يعني هو إشارة الى من له فلسفة واعتقاد في التبصير ونحوه فان منهم من اغتر بعبادته وترك  
 متابعة الرسل عليهم الصلاة والسلام كما يحكى عن بعض حكماء اليونان وكان الظاهر ترأسهم لانه معطوف على  
 قوله عقائدهم لكنه معطوف على معنى ما قبله والتقدير فرحوا بما عندهم من علم الطباع لا كقنائهم بها  
 واستفكافهم عن متابعة الرسل (قوله أو علم الانبياء) أي المراد بالعلم في قوله من العلم علم الانبياء عليهم  
 الصلاة والسلام فضمير عندهم الرسل والفرح بمعنى الاستبزاز كما صرح به فيما بعده وقوله وقيل الفرح أيضا  
 للرسل والعلم أيضا علمهم كافي الوجه الذي قبله وقوله وفاق الخ فضيه مضاف مقدر وهو جار على الوجهين  
 وقيل ما تفكيك للضمائر وقوله بما كانه مشركين أي اشراكتهم بسبب عبادته وهي الأصنام (قوله فلم يك  
 ينفعهم إيمانهم) حال المعرب يجوز رفع إيمانهم به بالمكان وينفعهم جله خبر مقدم ويجوز أن يرتفع بأنه  
 فاعل ينفعهم وفي كان ضميرشان وليس من التنازع في شي (وفي بحث) لأن الظاهر إذا ألبس تعدية الفاعل  
 بالمبتدأ المحذوف تقدمه فتأمل فيه (قوله لاستماع قبوله حينئذ) أي انه تعالى لم يقض حكمته قضى أن  
 إيمان الياق لا يقبل وقد تقدم فيه كلام فاستماع قبوله امتناع غاى كما يشير اليه قوله سنة الله لكنه قيل  
 عليه انه لا يناسبه تفسيره بيل يصح ويستقيم (قوله والفاء الأولى لأن قوله الخ) بيان للفاآت الاربعة  
 وهي فإغنى عنهم فلما جاءتهم فلما رأوا فإغنى عن الأولى بيان عاقبة كثرتهم وشدة قوتهم وما يكسبون بذلك  
 زعمائهم أن ذلك يغنى عنهم فلم يرتب عليه الاغناء وبهذا الاعتبار جعله الرخصى نتيجة والمصنف  
 كالتنتيجة لانه عكس الغرض وتقييد المطالب لكن لثبته عليه نزل منزلتها والثانية تفسير وتفصيل لما أبهم  
 وأجل من عدم الاغناء ومثله كثير لأن التفسير بعد الابهام كالتفصيل بعد الاجمال والثالثة لجواز التسقيب  
 وجعل ما بعده واقعا عقبه لأن محصل قوله فلما جاءتهم الخ انهم كفروا فكانه قيل انهم كفروا ثم لما رأوا  
 بأسنا آمنوا والاربعة عطف على قوله آمنوا دلالة على أن ما بعده تابع لما قبله من الإيمان عند رؤية  
 العذاب كانه قيل وآمنوا فلم ينفعهم إيمانهم أو النافع إيمان الاختيار ولذا جعلها المصنف في الاخيرتين  
 سببية (قوله سن الله ذلك) أي عدم نفع إيمان الياق وقوله من المصادر المؤكدة كوعده الله وضبطه الله  
 وقيل مفعول به بتقدير احدثوا وقوله وقت رؤيتهم الخ تفسير لهذا اسم إشارة للامكان استعير للإشارة  
 الى الزمان وقوله من قرأ الخ حديث موضوع وصلى عليه بمعنى دعا له تحت السورة والحمد لله والصلاة  
 والسلام على أشرف مخلوقاته وعلى آله وصحبه أجمعين

(سورة السجدة)

وتسمى سورة فصلت وسورة حم السجدة

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(قوله مكية) بلا خلاف وعدد آياتها كما قال الداني خمسون وآياتان بصرية وشامى وثلاث مكي ومدنى  
 وأربع كوفي واختلافها اثنان خم عدها الكوفي ولم يعدّها الباقون عادو وعود لم يدها البصري والشامى  
 وعدّها الباقون اه (قوله ان جعلته مبدأ) على انه اسم السورة أو القرآن والخبر تنزيل على المبالغة أو  
 التأويل المشهور وقوله خبر محذوف أي القرآن أو السورة وهذا (قوله ولعل اقتراح هذه السور السبع  
 الخ) بيان للثبوت في تصدير جميعها بحم دون أن تجعل فواتحها مختلفة أو لصدرية بعض منها دون بعض

سواء كانت هم اسم السورة أو القرآن أو حرفاً مقطعة لاتحاد ما صدرت به من ذكر الكتاب والاتحاد الغرض  
 منها فاقبل ان هذا أخذ مما قيل انها اسم للقرآن فافتتاحها بما هو اسم من أسماء القرآن في الاصل لكونها  
 مصدرية يبين الكتاب والقرآن والتسمية بحم لتساكها في النظم والمعنى لا وجه له اذ هو تخصيص من غير  
 داع وليس في كلام المصنف ما يدل عليه فالوجه ما ذكرناه (قوله واضافة التنزيل الخ) يعني تخصيص هذين  
 الاسمين مع ذكر الكتاب المراد به القرآن المنتظم به أحوال الدارين ولا نعمة أعظم من ذلك فلذا صدر باسمين  
 دالين على انه المتفضل فيهما كما مر تحقيقه دلالة على ذلك والاضافة لغوية لا لغوية (قوله لميزت بالاعتبار اللفظي)  
 بفواصل الآيات ومقاطعها ومبادئ السور وخواتمها والمعنى يكونها وعدا وعدا وقصدا وأحكاما  
 وخبراً وانشاء وقد جعل المصنف في سورة هود كذلك من اللفظ والمعنى تفسيراً مستقلاً وأشارنا الى جواز  
 الجمع بينهما اذ لا مانع منه وقد ذكرناه وجوه أخرى (قوله وقرئ فصلت) أي بالقصر والتخفيف على بناء المعلوم  
 أو بالتضم على المجهول لانه قرئ بكل منهما في الشواذ فعلى الاول قوله أي فصل اقامتة فاعلم مستور بعضها  
 مدفوعة ولازم هو فاعلمه وعلى الثاني بعضها قائم مقام الفاعل وقوله أو فصلت معلوم على الاول مجهول  
 على الثاني فن اقتصر على بعض هذه الاحتمالات فقد قصر وفصل يكون لازماً بمعنى انفصل كقوله فلما فصلت  
 العبر ومثلياً والى كل منهما أشار المصنف (قوله نصب على المدح) بتقدير أعني أو أمدح ونحوه أو الحال  
 من فاعل فصلت ففيه مضاف مقدر اعتقاد على ظهوره وقد جوز في هذه الحال أن تكون موطنة ومو كدة  
 لنفسها وقوله بسهولة قراءته وفيه سهو لهصاحبه ونزوله بلسان من نزل بين أظهرهم وقوله يعلمون العربية  
 إشارة الى مقوله المقتدر وقوله ولاهل العلم إشارة الى تنزيه منزلة اللازم ولازم لتقوم تعليلية أو اختصاصية  
 وشعهم بذلك لانهم هم المتفهمون به وقوله والاول أولى وما أورد على الثاني من لزوم عمل المصدر الموصوف  
 وقد منع مجموع جوارزكون قوله من الرحمن صلته أو القول بجوارز على الطرف للتوسع فيه والقراءة  
 بالتخفيف شاذة نقلها الثقات فلا يراد عنه ما قيل انها لم توجد في شاع من كتب القراءات ونقله في الكشف عن  
 موضع الاخرى (قوله للعالمين به الخ) فيه لب ونشر وقوله قرئ بالرفع عزاء الطبعي لنافع وقيل انه رواية  
 شاذة عنه وقوله فأعرض أكثرهم الضمير للقوم على التفسير الاول والكفار المذكورين حكماً على الثاني  
 الا أن يراد به من شأنهم العلم والنظر وقوله سمع تأمل الخ فهو سماع مخصوص وهو مجاز عن القبول  
 كما في سمع الله لمن عهده (قوله أعظيمة جمع كان) كقطاء لفظاً ومعنى وليس هو ما يجعل فيه السهام كما قيل  
 وجعلها هاتفي أكنة وفي غير هذه الآية قيل على قلوبهم أكنة فذهب الزمخشري الى أنهم جاعل لآل ما كان  
 ظرفاً لشيء فهو عليه وأما التعبير بفي هنا وعلى فلهذا السياق اقتضاه فانه لما كان منسوباً اليه تعالى  
 في الامراء والكهف كان معنى الاستعلاء والقهر أنسب والماحكي عنهم هنا كان الاحتواء أقرب وليس  
 المراد أنه أبلغ في عدم القبول لاحتواء الاكنة عليه احتواء الظرف على المظروف حتى لا يمكن أن يصل  
 اليه شيء كما قيل لان قوله على قلوبهم أكنة يفيد ما ذكر من الاحتواء من كل جانب أيضاً بالنظر الى لفظ الكن  
 لان الكن لا بد أن يكون سائر الكن في فيه من كل جانب أيضاً كما أشار اليه الفاضل البيهقي فالمبالغة في كل  
 منهما انما المراد توجيحه اختياراً خد الطريقين فتأمل (قوله يمنعنا عن التواصل) أي عن الوصول اليك  
 واتناك وقوله ومن للدلالة على أن الحجاب مبني على ما في الكشف من الفرق بين هذا الحجاب  
 وبيننا وبيننا وأن من ليست رائدة بل تدل على أن الحجاب عريض مستوعب للمسافة المتوسطة بينهما  
 فتكون من أبلغ في منع الوصول وقد اعترض عليه بأنه لا دلالة له على ما ذكره لا فرق بين وجوده وعدمه  
 وأجيب بأن معنى البين الوسط سواء كان حافاً أو لا راذا كان مبدءاً الحجاب من البين ولا أولوية لبعض  
 الاجزاء كان من الطرف الذي يلي مخاطبك فيحصل الاستيفاء منه بمجرد ذلك فكيف اذا اعتبر ابتداء من  
 طرف مخاطبك وانتهاء الى طرفك ولا كذلك عند ترك من فانه يدل على حجاب ما بلا ابتداء ولا انتهاء وقد قيل  
 الابتداء من حافة الوسط يفيد الاستيعاب أيضاً لزوم كون الانتهاء بجميع الاطراف لعدم الاولوية لكن هذا

واضافة التنزيل الى الرحمن الرحيم للدلالة  
 على انه ساطع المصالح الدينية والدينية  
 (فصلت آياته) ميزت باعتبار اللفظ والمعنى  
 وقسمت فصلت أي فصل بعضها من بعض  
 باختلاف الفواصل والمعاني أو فصلت بين  
 الحق والباطل (قرآن مجيد) نصب على  
 المدح أو الحال فن فصلت وفيه امتنان  
 بسهولة قراءته وفيه سهو لهصاحبه (لقوم يعلمون) أي اقوم  
 يعلمون العربية أو لاهل العلم والنظر وهو صفة  
 أخرى لقرآنا أو صفة لتنزيل أو فصلت والاول  
 أولى لوقوعه بين الصفات (بتفسير ونزول)  
 للعالمين به والخالفين له وقرئ بالرفع على الصفة  
 للكتاب والخبر المحذوف (فأعرض أكثرهم)  
 عن تدبره وقوله (فهم لا يسمعون) سمع تأمل  
 وطاعة (وقالوا قلنا يا أكنة) أعظيمة جمع  
 كان (مما تدعون اليه وفي آذاننا قرآنهم)  
 وأصله الثقيل وقوى بالكسر (ومن بيننا  
 وبينك حجاب) يمنعنا عن التواصل ومنه بحيث  
 على أن الحجاب مبني على ما في الكشف من الفرق بين هذا الحجاب  
 وبيننا وبيننا وأن من ليست رائدة بل تدل على أن الحجاب عريض مستوعب للمسافة المتوسطة بينهما  
 فتكون من أبلغ في منع الوصول وقد اعترض عليه بأنه لا دلالة له على ما ذكره لا فرق بين وجوده وعدمه  
 وأجيب بأن معنى البين الوسط سواء كان حافاً أو لا راذا كان مبدءاً الحجاب من البين ولا أولوية لبعض  
 الاجزاء كان من الطرف الذي يلي مخاطبك فيحصل الاستيفاء منه بمجرد ذلك فكيف اذا اعتبر ابتداء من  
 طرف مخاطبك وانتهاء الى طرفك ولا كذلك عند ترك من فانه يدل على حجاب ما بلا ابتداء ولا انتهاء وقد قيل  
 الابتداء من حافة الوسط يفيد الاستيعاب أيضاً لزوم كون الانتهاء بجميع الاطراف لعدم الاولوية لكن هذا

ليس ما تقرر في الكتاب ولا يتوقف هذا على تقدير من قبل بين الثاني بل ولا إعادة بين كإحقاقه الشارح المحقق  
 ردًا على غيره من الشراح وانما ذهبوا إلى ما ذكره صواب الكلام الله عن زيادة من غير إعادة لكن فيه بحث  
 لا يخفى (قوله وهذه تمثيلات) أي ما في قولهم من الأكمة وما بعدهما استعارات تمثيلية ثم بين  
 ما استعمله على الترتيب بقوله ليتوالج المراد بالنسبة عدم القبول أو البعد عنه وهذا أقرب وهو أمان بنو  
 السيف للكلالة أو من النبوة وهي الارتفاع والتباعد واعتقادهم معطوف على قلوبهم فقوله لم قلوبنا في  
 أكمة استعمله بعدة عن فهم ما ندعونا إليه ووجه الشبه ظاهر وقوله ويح اسماعيلهم له هو ما استعمله  
 في آذاننا وقر والمج رمى المانع من القسم ونحوه المراد به عدم القبول لما سمعوه حتى كأنهم صم وقوله  
 واستماع الخ هو ما استعمله ومن ينشأ وينكح حجاب والمراد بتباعد ما بين الدين ومهام عليه وبين الرسول  
 صلى الله عليه وسلم وما هو عليه والمراد بهذا انقطاعه عن اتباعهم حتى لا يدعوه إلى الطريق المستقيم  
 (قوله على دينك أو في إبطال أمرنا) على التفسير الأول هو متاركة وتقنيط عن اتباعه والمقصود هو الثاني  
 والأول توطئة للمعنى بالاتباع في مقابل ثبت عليه كما ثبت على دينك وعلى الثاني هو مبارزة بالخلاف  
 والجدال (قوله لست ملكا ولا جنيا) إشارة إلى ما يفيد الحصر الأول وقوله لا يمكنكم التلقي منه  
 إشارة إلى أنه جواب عن قولهم قلوبنا في أكمة الخ ورد له وقوله لست الخ رد لقولهم ينشأ وينكح حجاب  
 فإنه ليس ملكا ولا من الجن حتى لا يصلوا إليه وقوله تدب عنه العقول والامعاج جواب عن قولهم قلوبنا  
 الخ وفي آذاننا لم يرض ما في الكشف من أنه استدلال على صحة نبوته ووجوب اتباعهم لدعونه (قوله  
 وانما أدعوكم الخ) هو تفسير الحصر الثاني وأدعوكم تفسير لقوله يوحى إلى فانه انما يوحى إليه دعوة الخلق  
 والحصر في التوحيد والاستقامة في العمل من قوله فاستقيموا إليه وقوله قد يدل عليهم ما الخ المضارع  
 للاستقرار وقد التحق كافي قوله قد يعلم ما أنتم عليه يعني دعونه منحصرة فيما ذكر وهو أمر محقق عقلا ونقلا  
 فليس يسوغ مخالفته (قوله فاستقيموا في أفعالكم) إشارة إلى أن الاستقامة وهي عدم الاعوجاج  
 مستعارة للاخلاص في الأفعال وعدى بالي لتفسيه معنى متوجهين إليه أو الاستقامة بمعنى الاستواء  
 وهوية عدى بالي كافي قوله استوى إلى السماء ومعناه القصد وعلى كل من التفسيرين يجوز أن يكون من  
 الموحى إليه وأن يكون من القول وكذا ما بعده كما قيل وقيل انه على القول من الموحى إليه وعلى الثاني  
 من القول وعليه اقتصر الزمخشري ويؤيده قوله صلى الله عليه وسلم قل لا إله إلا الله ثم استقيم ولا يخفى أن قول  
 المصنف قبل انما أدعوكم إلى التوحيد والاستقامة يعين كونه من الموحى والموحى من القول فلا فرق بينهما  
 فتأمل (قوله مما أنتم عليه الخ) يعني المراد بالاستقامة يعين كونه من الموحى والموحى من القول فلا فرق بينهما  
 بهناه المتبادر لا يقصد المشركين وقوله من فرط الخ ولو قال من شركهم كان أظهر وهو مراده (قوله  
 لخلهم وعدم اشتغالهم على الخلق) لانهم لو كان لهم شفقة أعطوا الفقراء من مال الله وهذا الإنافي كون  
 البقرة مكبة والزكاة انما فرضت بالمدينة لأن المفروض بالمدينة تقدير ما يخرج وقد كان الاعطاء مفروضا  
 بمكة من غير تعيين كافي قوله تعالى وأوفاه يوم حساده وقدم مرتفصه في سورة الروم وقوله وذلك يعني  
 للجنل وعدم الاشتغال وأفرده لتأويله بما ذكر (قوله وفيه دليل على أن الكفار الخ) كما ذهب إليه الشافعية  
 كبعض الحنفية كما فصل في الأصول والمازحون إلى خلافه يقولون هم مكذوبون باعتقاد حقيقتهما معنى  
 الآية لا يؤتون الزكاة بعد الإيمان واما حمله على أنهم لا يعززون بقضيتها كما قيل فبعد وقيل كلمة وبطل تدل  
 على الذم لا التكليف وهو مذموم عقلا وقوله وقيل الخ فالزكاة بالمعنى اللغوي فلا دليل فيها لما ذكر  
 ومريضه لأن قوله يؤتون بأباه ولأنه لا حاجة إليه وأما كون الاتيان ورد في نحوه قوله ولا يؤتون الصلاة إلا  
 وهم كسالى فلا يفسر به كما قيل للفرق بين الاتيان والائتاء فتأمل (قوله حال مشعرة الخ) يعني أنه للشعار  
 بما ذكر جعلت هذا الجملة حالا لم تعطف على ما قبلها وهم الأول مبتدأ والثاني ضمير فصل لا مبتدأ ثان وتقدم  
 بالآخرة للاهتمام ورعاية الفاصلة (قوله من المن) بمعنى تعدد النعم وأصل معناه الثقل فأطلق على

وهذه تمثيلات لنسبة قلوبهم عن ادراك ما يدعوه  
 إليه واعتقادهم ووجع اسماعيلهم له واستماع  
 مواضعهم وموافقهم للرسول صلى الله عليه وسلم  
 (فأعمل) على دينك أو في إبطال أمرنا (أنا  
 عاملون) على ديننا أو في إبطال أمرنا (الواحد)  
 أنا بشركم يوحى إلى أنما الحكم الواحد ولا  
 لست ملكا ولا جنيا لا يمكنكم التلقي منه ولا  
 أدعوكم إلى ما تدب عنه العقول والاستقامة في العمل  
 أدعوكم إلى التوحيد والاستقامة في العمل  
 وقد يدل عليهم ما دلل العقل وشواهد النقل  
 (فاستقيموا إليه) فاستقيموا في أفعالكم  
 متوجهين إليه أو فاستقيموا إليه بالتوحيد  
 والاختصاص في العمل (واستغفروا) مما  
 أنتم عليه من سوء العقيدة والعمل ثم قد دعاهم  
 على ذلك فقال (وويل للمشركين) من  
 فرط جهالتهم واستغفافهم بالله (الذين  
 لا يؤتون الزكاة) لخلهم وعدم اشتغالهم على  
 الخلق وذلك من أعظم الرذائل وفيه دليل  
 على أن الكفار مخاطبون بالنسوة وهو الإيمان  
 معناه لا يفعلون ما ركني أنفسهم كافرين حال  
 والطاعة (وهم بالآخرة هم كافرين) حال  
 مشعرة بأن امتناعهم عن الزكاة لا يستغفروا  
 في طلب الدنيا وانكارهم للآخرة (الذين  
 آمنوا وعملوا الصالحات لهم أجر غير ممنون)  
 لا يخفى به عليهم من المن وأصله الثقل أو لا يقطع  
 من منت الحبل إذا قطعت

ذلك اثقله على الممنون عليه وما قيل انه بمعنى الانعام لا غير كما في القاموس غفلة عن قوله تعالى لا تبطلوا صدقاتكم باليمن والاذى وانما تركه لشهرته (قوله وقيل زلات في المرضى) جمع مريض والهري جمع هرم وهو الشيخ القاني فالعني غير منقوص ولا منوع أحر من كان يعمل في حال شبابه وقوته ومهنته أعمالاً مجزاً وكبر فلا ينقص أجره الذي كان يكتب له في شبابه وقوته كما قاله السمرقندي (قوله كما صرح ما كانوا يعملون) أي كما كتب لهم الأجر في أصح أوقات كونهم عاملين على طريقة أخطب ما يكون الأجر مجزاً في النسبة على ما حققه النحاة في المثال المذكور والمعنى أن ما يكتب لهم من الأجر في المرض والكبر مثل الذي كان لهم وهم أصح مما سواهم أو أصح منهم الآن (قوله في مقدار يومين أو ثوبتين) فهو على تقديره مضاف ويجوز وانما أوله بما ذكرناه لا يتصور اليوم قبل خلق السماء والسموات كتب فانه عبارة عن زمان كون الشمس فوق الأفق فالمراد مقدار زمنهما وفي ثوبتين أي دفعتين ومترتين ففي ثوبه خلق أصلها وما ذتها وفي أخرى صورها وطبقاتها كما أشار إليه المصنف وقوله في أسرع ما يكون إشارة إلى أن المراد بذلك بيان سرعة إيجادها وأنه لم يرد أنه أكثر من يوم فالיום هنا الوقت مطلقاً على الوجهين لا على الثاني كما قيل (قوله وأهل المراد من الأرض ما في جهة السفلى) تجوزاً باستعماله في لازم معناه وأصلها ما ذتها ولا حاجة إلى بيان أنه الهوى أو الأجزاء التي لا تجزأ مما لا يعرف في لسان الشرع كما قيل والمراد بالأنواع الجبال والبراري والرياض والغياض ونحوها فليس المراد أنه خلق بعضها في يوم وبعضها في آخر وجيشه يشمل العناصر كلها ويكون في قوله فوقها استخدام لأن الجبال فوق الأرض المعروفة والمراد بالجزء البسيطة العناصر وقوله به اصارت أي بسبب هذه الصور المختلفة تنوعت إلى أنواع مختلفة والمصنف رحمه الله لم يدع تلازماً حتى يقال أنه ليس بلازم ولذا عبر بلعل فيجوز أن تكون طريقة ذلك للخلق بمعنى آخر (قوله الخادهم في ذاته وصفاته) أي مجادلهم بالباطل أو خروجه عن الحق اللازم لله على عباده من توحده واعتقاده ما يليق بذاته وصفاته فينزه عن صفات الأجسام وتثبت له القدرة التامة والنوع والآفة سبحانه وتعالى ويعترف بالبعث وأحوال المعاد وارسال الرسل وأنهم لم يخفوا عيباً (قوله ولا يصح أن يكون له تد) يعني أنه ذكر بصيغة الجمع لأنه أبلغ في ذمتهم لأنه كيف يكون له أنداد ولا تدوا وحده وقوله الذي خلق الأرض في يومين إشارة إلى اتصال هذا بما قبله توسط اسم الإشارة لأنه مستحق لكونه رباً للعالمين لاجل خلقه ما ذكر في أسرع مدة مما يدل على قدرته المباهرة التامة المذلة على ربوبيته تعالى ومعنى مرئياً أنه يعطيها ما به قوامها ونحوها (قوله استئناف الخ) إشارة إلى ما ذكر في شرح الكشف على مآلخص الشارح المحقق حيث قال أنه يتبادر عطف هذه الجملة على خلق الأرض وقد فصل بينهما جملة وتجعلون الخ المعطوفة على تكفرون وجه ذلك الخ المبتدأة وحققها التأخير عن تمام الصلة وأجيب بأن الأولى متعده بقوله تكفرون بمنزلة أعادتها والثانية معترضة مؤكدة أضفون الكلام فافصل بهما كلا فصل وفيه بلاغة من جهة المعنى لدلالته على أن المعطوف عليه أي خلق الأرض كاف في كونه رب العالمين وأن لا يجعل له تد فكيف إذا انضمت إليه هذه المعطوفات من قوله وجعل فيها الخ ولا يخفى أن الاتحاد الذي ادعوه لا يخرج عن كونه فاصلاً مشوشاً للذهن مورياً للتعقيد وإن كان الزمخشري ذكر ما يقرب منه في سورة براءة فالخلق والأقرب أن يجعل الواو اعتراضية وكل من الجملتين معترضا ليندفع بالاعتراض الاعتراض أو يجعل ابتداء كلام بناء على أنه قد يصدر بالواو أو يقال هو معطوف على مقدراً كما بدعها وجعل فيها رواسي الخ وذكر الدلالة على تمام النعمة وكمال القدرة المباهرة في الرد على المشركين بعد تمام المطلوب بخلق الأرض في يومين (قوله مرتفعة عليها الخ) بيان لفائدة قولهم فوقها مع أنه غير محتاج له ولذا لم يذكر في غيرها بأن جعلها فوقها لا تحتها كالأساطين ولا مغروزة فيها كالمسامير ولا منبسطة بجهدها على التكون رأى العين فيستبصر من شأنها خلقها ويستدل بكونها نقلاً على ثقل على الصانع لا تقارها المسلك لها وليتمكن مما فيها من المنافع وقوله معرضة بوزن اسم المفعول من الأفعال من أعرضه لك إذا أظهره ومكنك من أخذه ومن التمتع

وقيل زلات في المرضى والهري إذا مجزوا عن الطاعة كتب لهم الأجر كما صرح ما كانوا يعملون (قل أمكنكم تكفرون بالذي خلق الأرض في يومين) في مقدار يومين أو ثوبتين وخلق في كل ثوبه ما خلق في أسرع ما يكون وأهل المراد من الأرض ما في جهة السفلى من الأجرام البسيطة ومن خلقها في يومين أنه خلق لها أصلاً مشتركاً ثم خلق لها صوراً بها صارت أنواعاً وكفرهم به الخادهم في ذاته وصفاته (ذلك الذي خلق الأرض في يومين) (رب العالمين) خالق جميع الموجودات من المكنات ومربها (وجعل فيها رواسي) استئناف غير معطوف على خلق لفصل بماء وخارج عن الصلة (من فوقها) مرتفعة عليها ليظهر للنظار ما فيها من وجوه الاستبصار وتكون منافعها معرضة للطلاب (وبارك فيها) وأكرم خيرها بأن خلق فيها أنواع النبات والحيوانات

وقوله والذاعى لذلك الخ عبارة زاده وأشار بتقدير  
المضاف الى دفع ما ينوهم من المخاطبة بين هذه  
الآية وبين ما تكرر في القرآن من أن خلق  
السموات والارض كان في ستة أيام وذلك لانه  
نفس في هذه الآية على انه خلق الارض في  
يومين ثم انه جعل فيها رواسي وأكثر غيرها  
وقدر فيها أقواتها في أربعة أيام ثم صرح بأنه  
قضاء في سبع سموات في يومين فيكون مجموع  
أيام خلق العالم غايبة أيام والمذكور في الآيات  
الآخر أنها ستة أيام وبينهما منافاة ظاهرة ولما  
قدر المضاف اندفعت المخاطبة اه

(وقدر فيها أقواتها) أقوات أهلها بأن عين  
الكل نوع ما يصلحه ويعيش به وأقواتنا نشأ منها  
وأن خص حدوث كل قوت بقطر من أقطارها  
وقرى وقسم فيها أقواتها (في أربعة أيام)  
في تمة أربعة أيام كقولك سرت من البصرة الى  
بغداد في عشرة أيام والى الكوفة في خمسة عشر  
يوما ولعله قال ذلك ولم يقل في يومين للاشعار  
بأنصاه بما باليومين الأولين والتصرح على  
الذللكة (سواء) أى استوت سواء بمعنى  
استواء والجله صفة أيام ويدل عليه قراءة  
يعقوب بالجزء وقيل حال من الضمير في أقواتها  
أوفى فيها وقرى بالرفع على هي سواء (للسائلين)  
متعلق بمحذوف تقديره هذا الحصر للسائلين  
عن مدة خلق الارض وما فيها أو بقدر رأى قدر  
فيها الاقوات للسائلين لها (ثم استوى الى  
السماء) قصد نحوها من قولهم استوى الى  
مكان كذا اذا توجه اليه توجهه لا يولى على  
غيره والظاهر أن ثم تفاوت ما بين السائلين  
للاطلاع على المدة لقوله والارض بعد ذلك  
دحاها ودحوها مقدم على خلق الجبال من  
قوتها

وهو قريب منه معنى وقد اقتصر شرح الكشاف على الاول (قوله أقوات أهلها) ففيه مضاف مقدر  
وانما قدره لان الاضافة للاختصاص لا معنى لاختصاص القوت بالارض الا أنه نشأ منها وهو  
الوجه الثاني وأنه ما كولا لمن فيها وهو محتاج الى التقدير المذكور وقيل الاضافة على الثاني مجازية  
لادنى ملابسة وكونها فيها وان جازجعله وجه الاضافة لكنه لا طائل تحتته وقوله بأن عين متعلق بقدر  
وهو تفسيره فالمراد بتقديره لهم تعيين كل لكل وقوله بأن خص حدوث الخ لا يخفى ما فيه فان كل نوع  
لا يختص بقطر بل أكثرها عما به ينظم أصل المعاش مشترك كالخطة وان كان لبعض البلدان خواص  
ليكون الناس محتاجين بعضهم لبعض وهو مقتضى لعمارة الارض وانتظام أمور العالم وقراءة قسم مؤيدة  
للوجه الثاني ولذا أخرجا (قوله في تمة أربعة أيام) وهي يومان بعد اليومين السابق ذكرهما ففيه مضاف  
مقدر والذاعى لذلك أنه لو لم يقدر كذلك أو يجعل خبر مبتدأ محذوف تقديره كل ذلك في أربعة أيام لم يصح  
اذا خلق السموات والارض في ستة كما صرح به في القرآن والحديث منها ما ذكره نواشئ خلق السماء  
واختار هذا لان حذف المضاف أسهل من حذف المبتدأ ولانه يلزمه نوالى حذف مبتدأين لتقدير مثله  
فيما بعده (قوله والى الكوفة في خمسة عشر) أى في خمسة يكون بها جلة النور من البصرة خمسة عشر فهو  
بتقدير مضاف كفى النظم وقوله للاشعار الخ بيان للمرجح للعدول عن يومين الى ما ذكره لانه ما هنا على أن  
اليومين اللذين خلق فيهما الاقوات متصلان بالاقواب انباده من يجعلها جلة واحدة واتصالها ما في الذكر  
وليكون ما ذكرنا بالجله الايام التي خلق فيها الارض وعدى التصريح بعلى لانه معنى التخصيص (قوله  
على الذللكة الخ) الذللكة بمعنى جلة الحساب وهو لفظ منصوت من قولهم بعد العدد لشيء فذلك يكون كذلك  
فاشتقوا منه فعلة مصدرها والى جمع فذللكة فذللكة قيل عليه ان الذللكة يذكر فيها تفاصيل اعداد  
ثم يؤتى لها بجملة فيقال مثلا هنا يومان ويومان فهي أربعة وما هنا ليس كذلك فكيف يكون فذللكة وهو لم  
يذكر فيه أحد المقدارين فاما أن يقال انه لعله نزل منزلة المذكور أو يقال المراد أنه جاز مجرى الذللكة  
كما أشار اليه المدقق في الكشف وما قيل ان الذللكة بمعنى الانتهاء كفى القاموس فذلك حسابه اذا أنهاه  
وفرغ منه وبالأربعة ينهى مقدار مدة خلق الارض وما فيها انفع كونه ليدبر مراد المصنف رحمه الله قطعها  
لا يعتمد على ما ذكره في القاموس بخالفته للاستعمال وكلام الثقات كما لا يخفى على من له المام بالعربية  
والاداب مع أن مراده ما ذكرناه لكن في تعبده نوع قصور وهو الذى غر هذا القائل (قوله استوت سواء)  
يعنى أنه منصوب على انه مصدر لفعل مقدر رأى استوت استواء والجله صفة للمضاف والمضاف اليه  
وبؤيده قراءة الجز فأنهم صريحة في الوصفية ومعنى استوتها أنها لا زيادة فيها ولا نقصان (قوله وقيل حال  
الخ) مرصه لانه الحال من المضاف اليه في غير الصور الثلاث ولأن الحال وصف معنى وما ذكره صفة الايام  
لا الارض ويلزمه تخالف القراءتين في المعنى (قوله هذا الحصر) أى في أربعة كائن للسائلين وهو مستقر  
لا خبر لغو كانهما العبارة وقوله عن مدة الخ متعلق بالسائلين وبيان للمسؤل عنه وأن السؤال على ظاهرة  
وقوله أو بقدره لغو أو مستقر على انه حال من أقواتها وقوله للسائلين تفسير للسائلين على هذا الوجه  
وقد جوز تعلقه بسواء أيضا (قوله قصد) أى توجه وأراد لان الاستواء المعنى به على معناه الاستملاء  
والممدى بالى معناه القصد وهو المناسب هنا لانه لا أسماء موجودة لكن الارادة العلمية تعلقت بأفعالها  
وقوله لا يلى على غيره أى لا يلتفت اليه لمتحضه له (قوله والظاهر أن الخ) هذا بناء على أن خلق السماء  
مقدم على خلق الارض لظاهر الآية المذكورة فإلزم أنه للتفاوت الرتبى لا التراخى الزمانى وقدم تفصيله  
في البقرة وأن جهورا المفسرين غير مقاتل على خلافه وقوله ودحوها مئة قدم على خلق الجبال لان نظم  
الآية هكذا أم السماء بناها ورفع سمكها فسواها وأغطى ليها وأخرج ضحاها والارض بعد ذلك دحاها أى  
بسطها ومهدا للسكنى أخرج منها ماءها ومرعاها والجبال أرساها فقد علم من هذه الآية صرح بحال التمدية  
المذكورة أن دحو الارض مؤخر عن خلق السماء بمرتين فلا يتأتى كون ثم هنا التراخى الزمانى للزوم



تأخر خلق السماء عن خلق الجبال وهو متأخر للآل وانما قال الظاهر لان قوله ثم استوي الى السماء  
ليس لصف خلقها بل صريحه قصده وادانه بأمرها أن تأتي طائفة منقادة لأمرة وأما كون بعده متعلقة  
بمقتدركه كذا أمر الأرض به ذلك أو البعديّة رتبة بخلاف الظاهر عنده وهو مشترك بالآل لان ثم كذلك  
الآن يقال لفظ بعده بعد من التأويل وليس هذا محالاً لما مر في التعليل في تفسير قوله تعالى وألقى في الأرض  
رواسبه الخ كما قيل لأن المراد خلقها كهيئة فخر صغير كما ورد في الحديث فيكون خلق الجبال بعده ولو سلم  
فهم ومضى على قول آخر ومثله كثير (قوله أمر ظلمات) نسبة الى الظلمة على خلاف القياس كما قيل نوراني  
وانما أوله بذكر لأن الدخان الكث من النار التي هي إحدى العناصر لم يكن موجوداً اذ ذلك أو هو غير  
مراد كما لا يخفى (قوله ولعله أراد به مادتها والأجزاء) المراد بالمادة معناها المشهور وهي ما تركبت منه  
بقطع النظر عن كونها جواهر فردة أو هيولى وقيل المراد به هذا الهيولى وبالأجزاء المصغرة الأجزاء التي  
لا تجزأ على ما بين في الحكمة وفي نسخة المصغرة وما وقع في بعضها التصعّد بالآل من تحريف الكتاب  
(قوله بما خلقت فيكم من التأثير والتأثر) وفي نسخة لما بالآل وهما بمعنى لأن الباطنية فهي قريبة من  
معنى الآل التعليمية ويجوز كونها للعلابسة أو التعبدية ولا وجه لما قيل انه على الأخير يلزم حذف ما هو  
كـ بعض حروف الكلمة لأنه انما يصح لو لم يجز حذف ما هو الفهم للأرض والسماء والمعنى ليس على  
اثنان فأنهما واما جدهما بل اثنان ما فيه ما عدا ذكره في انظاره والامر للتصغير لكنه قيل انه على هذا الوجه  
يكون المترتب في قوله فتفاضل الخ جعلها سبجاً أو مضعون مجموع الجبل المذكورة بعده الفاء والافعال  
بالاتيان بهذا المعنى مترتب على خلقها ما على هذا يجوز جمل ثم على التراخي الزمان ولا يلزم كون دحو  
الأرض مقدماً على دحو السماء وان لم يخلق الشعر قبل الدحو لقوله أعظم الخ فلا تنافي بين الاثنتين  
كما قيل ولا يخفى أنه على تسليح مخالف لما قدمه المصنف رحمه الله وانقضاء في ثم وتفسيره للتلخ كان ينبغي  
تأخيره فتدبر (قوله من التأثير الخ) بيان لما هو لفظ ونشر مرتب قائماً بتأثير العلويات وهو بناء على الظاهر  
من عدم الأسباب مؤثرة أو مجازاً للمؤثر الحقيقي هو الله والتأثير السلطاني ويجوز فهمه لهما والأوضاع  
للسموات والنبوم فهو وما بعده على الف والتشريع أيضاً (قوله أو اتينا في الوجود الخ) كنا نطلق في خلق  
الأرض وجعل فيها راسي لأنه بمعنى خلق أيضاً وبمعنى تعيين مقاديرها بالإيجاد ويجوز على هذا إبقاء  
ثم على ظاهرها وهذا كله لما تضمنه النام من التعقيب ولذا قال والترتيب للرتبة فهو في الوجهين السابقين  
على حقيقته لأن المراد اذا كان خلق ما فيه ما أو تقديرهما فالترتيب على ظاهره فاذا كان بعينه المعروف  
كانت الفاء مجازاً عن الترتيب في الرتبة أو الأخبار إلا أن يعتبر فيما يدل عليه التمثيل والترتيب عليه هنا على  
من المربوب والمشهور كسك كما مر تحقيقه أو قد يقال هذا هو المقصود الأصلي من خلقها فهو أعلى  
رتبة (قوله أو اتينا السماء أحد وثلاث) فقيه جمع بين معنيين مجازيين وهو جازر أيضاً عند المصنف  
رحمه الله فتشبه البروز من العدم عن أي من مكان آخر وسط الأرض وتعيدها بذلك أيضاً وهو بالنسبة  
كالترتيب معطوف على اسم وهو النطق وقوله وقد عرفت ما فيه وهو لزوم كون الدحو مقدماً على خلق  
الجبال كما قيل وهو ممنوع لأن ثم تفاوت ما بين الخلقين كما قرره وغاية ما يلزم من الفاء كون الدحو متأخراً  
عن الاستواء ولا يلزم منه كونه متأخراً عن خلق الجبال على أنه يجوز كون الفاء للتفصيل لا للترتيب فتأمل  
(قوله أو لمات كل منكم) معطوف على قوله اتينا في الوجود والمراد بآيانه أحداهما للآخرى توافقهما  
في ظهورهما أو بريد منهما كما صرح به المصنف رحمه الله على الاستعارة والمجاز المرسل باستعماله في لازمه لأن  
المتوافقين يأتي كل منهما صاحبه كافي الكشف وقال ابن جني هي المتنازعة وقال في الكشف هو أحسن  
والمؤاناة المتأله يقال آتيته اذا وافقته وطأعته قال في المصباح يقال آتيته على الأمر بمعنى وافقته وفي  
إفقه لأهل اليمن تبدل الهمزة واواً يقال وايتت على الأمر مؤاناة وهي المشهورة على السنة الناس اه  
ولذا وقع في نسخة هذا وايتافله قرئ به في الشواذ فالقول بأن الصحيح آتيا لأن الكلمة مهموزة الفاء ليس

(وهي دخان) أمر ظلمات وأهلها أراد به  
مادتها والأجزاء المصغرة التي تركبت منها  
(نقل لها ولا أرض اتينا) بما خلقت فيكم من  
التأثير والتأثر وأمرها ما أو دعكم من الأوضاع  
المتخلقة والسموات المتفرقة أو اتينا  
في الوحد على أن المطلق السابق بمعنى القديم  
والترتيب للترتبة أو الأخبار واتينا السماء  
سبجاً ومنها واتينا الأرض أن تصير مدحوة وقد  
عبرت ما فيه أو لمات كل منكم الاخرى  
في معنى ما أريد توليد منكم وبنيته قراءة  
وآيانه المؤاناة أي ليوافق كل واحداً  
أختار فيها أردت منكم (طوعاً أو كرهاً) شقها  
أو ينفك

بصحيح وكذا يجوز في المواتاة قراءته بواو وهزة وكلمة في قوله في حدوث السبيبة (قوله والمراد اظهار كمال قدرته الخ) الظاهر أنه استعارة لاتهم المنازل لا وهما من الجمادات منزلة العقلاء اذا مر او نحو ما على طريق المكنية والتخييلية أو التمثيلية أثبت لهما ما هو من صفات العقلاء من الطوع والكراهة ترشيحا وهما مؤثران بطائع وكاره لان المصدر لا يقع حال بدون ذلك ويجوز كونهما مفعولا مطلقا (قوله والظاهر أن المراد الخ) اعلم أنه قال في الكشف معنى أمر السماء والارض بالاثمان وامتنان لهما أنه أراد تكميلا فيهما على وجه وجدهما كما أراد ههما وكاتافي ذلك كلاً مورا لطبع اذا ورد عليه أمر الأمر المطاع وهو من الجواز الذي يسمى التمثيل ويجوز أن يكون تخيلا ويبنى الامر فيه على أنه تعالى كأم السماء والارض وقال لهما اثنان اشتقا ذلك أو ابتداء فالتأني على الطوع لعل الكراهة والغرض تصوير أثر قدرته في المقدورات لا غير أن يحقق شي من الخطاب والحواب ونحوه قول القائل قال الجدار للو تدلم تشقني قال الوتدلم من يدقني فقبل يعني أن اثبات المقابلة مع السماء والارض من الاستعارة التمثيلية كدهما مر ويجوز أن يكون من الاستعارة التخييلية بعد أن تكون الاستعارة في ذاتهما مكنية كما تقول نطقت الحال بدل ذات فقبل الحال كأنسان يتكلم في الدلالة ثم يتخيل له النطق الذي هو لازم المشبهة وينسب اليه وما يماثل التمثيل فهو أنه شبه فيه حالة الماء والارض التي بينهما وبين خلقهما في ارادة تكون بينهما ويحدهما بحالة أمر ذي جبروت له نفاد في سلطانه واطاعته من تحت تصرفه من غير تردد والوجه أن يراد بكونه تخيلا تصوير قدرته وعظمته وأن القصد في التركيب الى أخذ الزبدة والخلاصة من المجموع على سبيل الكتابة الالهامية من غير نظر لفرده يعني أنه لما عطف التخييل على الجواز التمثيلي كان غيره وان جاز تخييل التمثيل بالمفرد المتعارف منه وهو الحقيقي ويحمل التخييل على الاستعارة والقسم قسما وما ذكره من الكتابة انما على أنه لا يلزم مكان الحقيقة في مثله لجعل المنروض كالحق كجبروت عليه ومحاوراتهم أو يقال هو ممكن لجواز أن يخلق الله في الجماد ادراكا ونطقا وحياة وعلما قصد منه الخطاب وفي الكشف التخييل تمثيل خاص لا ينافيه التمثيل وما ذكره من الكتابة الالهامية وأخذ الزبدة من غير نظر الى حقيقة شيء لا يطابقه الحقيقة ولا الاصطلاح ولا يبقى عن الرجوع لما ذكرناه من أنه مركب لم يرد به معناه الحقيقي فلا بد من العبور ولا مجال لكونه كتابة يعني الآن يرتكب مامر وهو خلاف الظاهر اذا عرفت هذا فمما مر من معنى على أنه تصوير واستعارة تمثيلية مبنية على الفرض وهذا أيضا تمثيل بمعناه المتعارف أو الأول على أنه استعارة مكنية وكونه كتابة عرفت حاله فاقبل من أنه قصد مدلوله من غير قصد الى الاخبار بثبوتها ليلزم عدم مطابقة نفس الامر بل قصد تصوير أثر قدرته تعالى في المقدورات بصورة محسوسة من ورود أمر يأتي من أمر مطاع فاقبل على القول وقيل عليه أنه هو التخييل الشعري الذي يسان عنه كلام أصدق القائلين ولا يفيد الخلو عن الحكم في نفس الامر كلام ناشئ من عدم التحقيق وعرفه معنى التخييل كما قرناه لك قد ذكر ولا تكن من الغافلين (قوله وما قبل الخ) يعني أنه متصور في الوجه الاول دون الوجهين المتوسطين لكونهم مأمعون عند الخطاب أو لكون السماء معدومة عنده على الثاني منهما والخطاب متفرع على الوجود وغير الماهيات قبل الوجود لا يجدي وقوله وانما قال طائعين بجميع المذكر السالم مع اختصاصه بالعقلاء المذكور وكان مقتضى الظاهر طائعات أو طائعين وأورد جمع المذكور لانه لا وجه للتأنيث عنده اخبارهم عن أنفسهم لكون التأنيث محسب للفظ فقط نظر الى الخطاب والاجابة والوصف بالطوع والكراهة (قوله ساجدين) التثنية في مجرد ان جمع العقلاء نظر الى وصف السجود وان كان التذكير فيه لتغليب الكواكب والقمر كقبيل به وفيه نظر (قوله خلقنا ابداءيا) لقوله بديع السموات والارض والابداع مالم يسبق له مثال ولا مادة وقوله اتقن أمره من هومن التعبير بالقضاء وهو الفصل بين الامور على وجه التمام وقوله والضمير أي ضمير من رعاية الله تعالى لانه تعالى السموات ولذا قبل أنه اسم جمع والمراد بكونه مبهما مائه تفسيره سبع سموات الخ فيرجع المابعده وان كان متأخرا لفظا ورتبة بناء على جوازه في التفسير

والمراد اظهار كمال قدرته وجوب وقوع مراده لا اثبات الطوع والكراهة لهما وهما مصدران وقعاه وقع الحال (قوله اتينا طائعين) متقادين بالذات والظاهر أن المراد تصوير تأنيده قدرته فيهما وتأثرهما بالذات عنها وتمثيلهما بأمر المطاع واجابة المطيع الطائع كقوله سكون فيكون وما قبل من أنه تعالى خاطبهما وأتدبرهما على الجواب انما يتصور على الوجه الاول والاخير وانما قال اتعين على المعنى باعتبار كونهم اسما خطابتين كقوله ساجدين (قوله اتقن أمره من هومن) فخلقهن خلقا ابداءيا واتقن أمرهن والضمير للسماء على المعنى أو بهم وسبع سموات حال على الاول وغيره على الثاني

كما في ربه رجلا وباب نعم وهو أبلغ لما فيه من التفسير بعد الاجرام وقد مر تفصيله في سورة البقرة ولذا جعله  
 حلا على الاول من ضمير السماء وتبين على الثاني ويجوز فيه البدلية وكونه مفعولا تابعا على تضمينه معنى  
 التفسير كما ذكره المصنف في غير هذه السورة (قوله قبل خلق السموات الخ) قبل كونه يوم خميس مع  
 انه لا يوم حقيقة حتى يتعين كما قيل بناء على أن الوقت الذي خلقت فيه الارض لما كان اول اوقات وقع  
 الخلق فيها ناسب اعتبار يوم الاحد الذي هو اول الاسوع وهكذا ما بعده لكنه أورد عليه لزوم  
 تقدم الدخول على خلق السماء فلذا امره ومارقع في الكشف من أن أهم عليه الصلاة والسلام خلق  
 في آخر ساعة من يوم الجمعة فظهر لا يفتي (قوله شأنها) فالامر واحد الامور وقوله يتأتى أي يصدر  
 عنها وكونه اختيارا بناء على مذهب بعض الفلاسفة من أنها حية ناطقة وقوله طبع بناء على مذهب غيرهم  
 من المتكلمين وأما عند غيرهم من أهل الشريعة فلا يقولون بشئ منهما فله أن جعلها تفسير للوحي وبيان  
 لانه محاذ عما ذكره وقوله وقيل الخ فالامر واحد الامر والوحي على ظاهره وأضافة أمره لا الذي ملائمة  
 (قوله فان الكواكب كلها الخ) دفع لما مر من أن الكواكب ليست كلها في السماء كما يفهم من النظم  
 فان المراد كونها كذلك في رأي العين وقد مر تفصيله في الصفات (قوله وحفظناها الخ) يعني انه  
 مفعول مطلق لفعل مقدّم معطوف على قوله زينا والحفظ اتمام الآفات أو من الشياطين المستترقة للسمع  
 وكون الضمير للمصباح كقيل خلاف الظاهر وقوله مفعول له على المعنى أي معطوف على مفعول له يتضمنه  
 الكلام السابق أي زينة وحفظا ولا يفتي أنه تكلف بعيد عن نهج العربية كما قاله أبو حيان وقوله البالغ  
 في القدرة تفسير للعزيز والبالغ اشارة الى ما في صيغته من المبالغة وفيه لف ونشر وقوله كأنه صاعقة  
 ظاهره أنه استعارة لما ذكره وقيل انه ورد في اللغة بمعنى العذاب من غير حاجة الى التجوز وفيه نظر (قوله  
 وهي المرة من الصعق) بسكون العين مصدر صاعقه الصاعقة اذا أهلكته يصعق بكسر هاء صاعقا بالفتح  
 كخدر حذرا أي هلك بالصاعقة المصيبة له فاذا كان الثاني هو المراد تسكون عنه مكنت في المرة تحتسفا  
 (قوله حال من صاعقة عاد) ذكر العرب فيه وجوها أحدها أنه ظرف لانذرتكم والثاني أنه منصوب  
 بصاعقة لانها بمعنى العذاب أي انذرتكم العذاب الواقع في وقت مجيئهم وثلث أنه صفة لصاعقة  
 العذاب الاولى والرابع انه حال من صاعقة النائية قاله أبو البقاء وأورد عليه أن الصاعقة جثة وهي قطعة  
 نار تنزل من السماء فتحرق فلا تقع صفة ولا حال لها وتأويلها بالعذاب اخراج لها عن مدلولها من غير  
 ضرورة وانما جعلت وصفا لاولى لانها نكرة وحال من الثانية لانها معرفة ولو جعلت حال من الاولى  
 لتخصها بالاضافة جاز فالوجه خمسة وسباني ما فيه (قوله تعالى اذ جاءتهم الرسل) يحتمل أن يكون  
 من اطلاق ضمير الجمع على المشي وكذا الرسل وجع الاول يجوز أن يكون بابتداء افراد القبيلتين فتأمل  
 (قوله ولا يجوز جعله صفة الخ) فساد المعنى للزوم كون انذاره عليه الصلاة والسلام والصاعقة التي  
 انذرتهم واقعين في وقت مجيئ الرسل لعاد وعود وليس كذلك ولا صفة لصاعقة عاد أيضا للزوم حذف  
 الموصول مع بعض صلته أو وصف المعرفة بالنكرة (قوله من جميع جوانبهم) فالضمير المضاف اليه لقوم  
 عاد وعود وجعل الجهتين كتابة عن جميع الجهات على ما عرف في مثله والمراد بانسانهم من جميع الجهات  
 بذل الوسع في دعوتهم على طريق الكتابة فقوله واجتهدوا الخ عطف تفسير له والجهة في قوله من كل جهة  
 الوجه الذي أبدوه لهم من التحذير والانذار ونحوه (قوله أو من جهة الزمن الماضي الخ) هذا هو الوجه  
 الثاني والضمير فيه راجع لما مر لكن المراد بما بين أيديهم الزمن الماضي وبما خلفهم المستقبل ويجوز فيه  
 العكس أيضا كما مر في آية الكرسي واليه يشير المصنف بقوله وكل من اللفظين يحتملها وقد مر توجيهه بأنك  
 مستقبل المستقبل ومستدير الماضي وقوله من جهة الزمن اشارة الى أنه استعير فيه ظرف المكان للزمان  
 وقد مر تفصيله وقوله عما جرى فيه على الكفار أي عن مثل ما جرى فيه مضاف مقدّم وعلى هذا أيضا في  
 النظم مقدّم تقديره بالانذار عما وقع من بين أيديهم الخ فتأمل (قوله أو من قبلهم ومن بعدهم الخ) فعلى هذا  
 جمع الرسل ظاهر وقوله اذ قد بلغهم الخ جواب عما يقال كيف يصح مجيئهم من تقدم وتأخر من الرسل لهم

(في يومين) قيل خلق السموات يوم الخميس  
 والشمس والقمر والنجوم يوم الجمعة  
 (وأوحى في كل سماء أمرها) شأنها وما  
 يتأتى منها بأن جعلها عليه اختيارا أو طبعها  
 وقيل أوحى الى أهلها وأمره (وزي السماء  
 الدنيا مصباح) فان الكواكب كلها تزي  
 كأنها تبتلأ لا عليها (وحفظا) أي وحفظناها  
 من الآفات أو من المستترقة حفظا وقيل  
 مفعول له على المعنى كأنه قال وخصصنا  
 السماء الدنيا بمصباح زينة وحفظا ذلك تقدير  
 العزيز العليم البالغ في القدرة والعلم (فان  
 أعرضوا عن الايمان بعد هذا البيان) فقل  
 انذرتكم صاعقة (فخذرهم أن يصيبهم  
 عذاب شديد الوقع كأنه صاعقة) منسل  
 صاعقة عاد وعود (وقرئ صاعقة مثل صاعقة  
 عاد وعود وهي المرة من الصعق أو الصعق  
 يقال صاعقه الصاعقة صاعقا فصحنا  
 (اذ جاءتهم الرسل) حال من صاعقة عاد  
 ولا يجوز جعله صفة لصاعقة أو ظرفا لانذرتكم  
 لفساد المعنى (من بين أيديهم ومن خلفهم)  
 أوهم من جميع جوانبهم واجتهدوا بهم من  
 كل جهة أو من جهة الزمان الماضي بالانذار  
 عما جرى فيه على الكفار ومن جهة المستقبل  
 بالتحذير عما أعد لهم في الآخرة وكل من  
 اللفظين يحتملها أو من قبلهم ومن بعدهم  
 اذ قد بلغهم من خبر المتقدمين وأخبرهم هود  
 وصالح عن المتأخرين داعين الى الايمان بهم  
 أوجهين

بأن المراد بالحياء أي ما يمنعهم من فعل شيء من الرسل لا متعلق بحياءهم وقوله ويحتمل أن يكون عبارة  
 عن الكثرة قيل أن هذا هو معنى الوجه الذي قبله أذ لم يرسل إليهم غيره هو وصالح فيكون المراد من بلغهم  
 خبرهم ومن أنماهم منهم الآن الفرق بينهما أنه على هذا كناية عن الكثرة وما قبله على الحقيقة كما قيل وفيه  
 نظر فله على الأول مجاز في جاءتهم وعلى هذا هو مع ذلك المجاز فيه كناية وقيل المراد بالرسول ما يرسل الرسل  
 (قوله بأن لا تعبدوا الخ) إشارة إلى تقدير حرف جر متعلق بجاءتهم وان مصدرية ولا ناهية وهي قد توصل  
 بالنهاية كما توصل بالامر على ما فيه مما مر غير مرة وقيل إنها مخففة من الثقيلة ومعهما ضمير شأن محذوف  
 وأورد عليه أنها انما تقع بعد أفعال اليقين وان خبر باب أن لا يكون طلبا لا يتأويل وقد يدعى بأنه بتقدير  
 القول وان مجيئ الرسل كالوحي معنى فيكون منه في وقوع أن بعده لتضمنه ما يفيد اليقين كما أشار إليه الرضي  
 وغيره (قوله أو لا تعبدوا) يعني أنها مفسرة لمجيئ الرسل لأنه بالوحي وبالشرائع فيضمن معنى القول  
 وقد جوز على الوجه السابق كون لانا فيه (قوله لو شاء ربنا الخ) كون مفعول المشيئة المحذوف بعد  
 لو الشرطية بقدر من مضمون الشرط ليس بمطرد فقد يقدر من غيره كما قدره المصنف أذ لو جعل على النهج  
 المعروف وقدر لو شاء ربنا انزال الملائكة لا ينزل ملائكة لم يكن له معنى لا تقي بالمقام وقيل في توجيهه أنه جار  
 على القاعدة فان ما آل التقدير فيه إلى لو شاء ربنا الإرسال لا يرسل ملائكة وقوله برسالة يشير إليه وهو  
 وجه حسن (قوله فانا بما أرسلتم الخ) الفاء ان كانت فاء النتيجة السببية فيكون في الكلام إيماء إلى قياس  
 استثنائي أي لكنه لم ينزل ويجوز أن تكون تعليلية لشرطية أي انما قلنا ذلك لانا مذكرون لما أرسلتم به  
 كما تكرر رسالتكم ومما موصولة وكونها مصدرية وضمير به لقولهم لا تعبدوا الا الله خلاف الظاهر (قوله  
 على زعمكم) بالراي المجتهد والعين المهمل زاده دينا لما يتوهم من التناقض لان قولهم بما أرسلتم به اقرار  
 برسالتهم وقوله كافرين مجمل فإمكان مقتضى الظاهر بما ادعيتهم أو بما جئتكم به لكنهم أنابوا على زعمهم  
 اظهارا لعنادهم وتعنبتهم كما أشار إليه المصنف (قوله اذ أنتم الخ) تعليل لكفرهم وبيان لارتباطه  
 بما قبله وقوله فاما عاداد الفاء تفصيلية وتفرع التفصيل على الاجمال قرن بقاء السببية وقوله اغترارا  
 بقوتهم وشوكتهم فالاستفهام انكارى ما لا النقي وانه لا أشدهم وهذا بيان لاستحقاقهم العظمة  
 وجواب للرسل عما خوفهم به من العذاب وقوله ينزع الصخرة أي يقلعها فالمراد بيزعها يصح ما فرعه  
 عليه ويجوز أن يكون تفسيره فان كانت العبارة فيقلعها بقاء وقاف أي يكسرها وينتفها فلا حاجة للتأويل  
 وهو أقرب (قوله أو لم يروا الخ) لما ذكروا قوتهم في جواب الرسل وتخفيفهم لهم رد عليهم بما ذكره إيماء  
 إلى أن ما حو قوتهم به الرسل ليس من عند أنفسهم بناء على قوة منهم وانما هو من الله خالق القوى والقدر  
 وهم يعلمون انه أشد قوة منهم وقوله قدرة فسر القوة بالقدرة كما قال الراغب القوة تكون بمعنى القدرة  
 وتكون بمعنى التهيؤ للشيء كما قال النواة بالقوة تخلة وقدرة الانسان هيته يتمكن به من فعل شيء ما واذا  
 وصف الله بها فهي بمعنى نفي العجز عنه فلا يوصف به على الإطلاق غيره تعالى انتهى فلا وجه لما قيل ان  
 القوة عرض يتره الله عنه لكنهم مستلزمة للقدرة فلذا عبر عنها بالقوة مشاكلة وقوله قادر بالذات بيان  
 للاشدية فان ما يكون بالذات أقوى من غيره وقدرة البشر غير مؤثرة أو تؤثر بالاستناد لقدرة الله تعالى  
 (قوله مقتدر على ما لا ينهائي) قال الراغب القدير الفاعل لما يشاء على قدر ما تقتضيه الحكمة بلا زيادة  
 ولا نقص والمقتدر يقار به لكنه قد يوصف به البشر ومعناه المتكلف والمكتسب للقدرة فاذا استعمل  
 في الله فهو مبالغ في القدرة الكاملة كالقدير وهذا وجه آخر للاشدية إشارة إلى قوة قدرته كينها وكما  
 (قوله يعرفون الخ) لان الحمد الانكار عن علم وقدير لم يطلق الانكار وقوله وهو عطف الخ أو على قالوا  
 بحمله أو لم يروا اعتراضية والواو اعتراضية أو عاطفة على مقتدر والمطوف والمطوف عليه مجموعهما  
 اعتراض وقوله من الصراط الخ بكسر الصاد ويجوز كونه من الصراط بالفتح بمعنى الخزانة روي أنهم أهل كوا  
 أنفسهم بالسحوم وهو مناسب لما يار العرب وقوله يجمع أي أشدة البرد يجمع ظاهرا جالدا الانسان وينقبض

ويحتمل أن يكون عبارة عن الكثرة كقوله  
 تعالى بأنهم ارتدوا عن الله من كل مكان  
 (الأتعبدوا الا الله) بأن لا تعبدوا أو أي  
 لا تعبدوا (قالوا لو شاء ربنا) ارسال الرسل  
 لا تنزل ملائكة برسالتهم (فانا بما أرسلتم به)  
 (لا تنزل ملائكة) اذ أنتم بشر مثلنا لا فضل  
 على زعمكم (كافرون) فاما عاداد فاستكبروا في الارض  
 لكم علينا (فاما عاداد فاستكبروا في الارض  
 بغير الحق) فاعظموا فيها على أهلها من غير  
 استحقاق (وقالوا من أشد منا قوة) اغترارا  
 بقوتهم وشوكتهم قيل كان من قوتهم ان الرجل  
 ينزع الصخرة فيقلعها بيده (أولم يروا ان الله  
 الذي خلقهم هو أشد منهم قوة) قدوة فانه قادر  
 بالذات مقتدر على ما لا ينهائي قوي على  
 ما لا يقدر عليه أحد غيره (وكانوا يا أيها  
 المجددون) يعرفون انها حق وينكرونها وهو  
 عطف على فاستكبروا (فأرسلنا عليهم ريحا  
 صرصرا) باردة تهلك بشدة بردها من الصر  
 وهو البرد الذي يصر أي يجمع أو شديدة  
 الصوت

(قوله جمع نخسة) بكسر الحاء صفة مشبهة من فعل فعل كعلم وقوله على التخفيف أى سكن الحاء لأن  
السكون أخف من الحركة أو فعل بالسكون صفة كصعب أو هو مصدر وصف به مبالغة (قوله آخر  
شوال الخ) ولا منافاة بين هذه النسخة وما وقع فى أخرى من آخر شباط لجواز توافق شباط وشوال  
وان كانت الثانية أظهر لأنها كانت أيام العجوز كإسباقى فى الحاققة وفى الآية إشارة إلى أن الأيام منها  
نخس وسعد وفى مناسك الكرماتى عن ابن عباس رضى الله عنهما الأيام كلها لله تعالى ولكنه خلق  
بعضها نخوسا وبعضها سعودا وقيل النخس جناس على البارد (قوله أضاف العذاب الخ) يعنى أنه من  
إضافة الموصوف للصفة بدليل قوله وللعذاب الآخرة أخرى وهو من الاستناد المجازى فإنه وصف المعذب  
وقوله للمبالغة لدلالة على أن مدة السكا فرزادت حتى انصف به أعذابه كما قرئ فى حق أولهم شعر شاعر  
وقوله بدفع العذاب الخ بيان لارتباطه بما جعل تذييله (قوله فدلائلهم على الحق) يعنى أن الهداية  
هنا مطلق الدلالة بدليل ما بعده وتكون بمعنى الدلالة الموصلة كما فى قوله أنك لا تهدى من أحببت ولا كلام  
فى استعماله لكل منهما إنما الكلام فى كونه حقيقة فى أيهما أو مشتركا بينهما مطلقا أو على التفصيل  
بين المتعدى بنفسه وبالطرف كما تقدم تفصيله وعدل عن قول الزمخشري دللناهم على طريق الضلالة  
والرشد كقوله وهديناه النجدين على ما استراه فى تفسيره فقل لأن ما ذكره أظهر لأن الدلالة على  
طريق الضلالة اضلال لا هداية وهو كلام ناشئ من عدم التدبر لأن التفسير المذكور منقول عن قتادة  
وهو الذى اختاره القراء والزجاج وهو أنسب هنا لأن قوله بعده فاستحبوا الخ يقتضى أنهم دلوا على  
كلما الطريقتين فاخترنا واحداهما على الأخرى فيكون معنى قوله هديناه النجدين كالأبقي على من له  
ذوق سليم (قوله نصب الحج) أى أقامتها وبيانها على السنة الرسل وقوله منوال صرفه وعدم تنوينه  
وصرفه على الجملة أو إرادة القبيلة وقوله بنسب الشاء على أنه مصدر أو جمع غد وهو قوله الماء فسموا بذلك  
كما قاله الطبري لأنهم كانوا يبارقون الماء (قوله فاخترنا والضلالة على الهدى) وقد استدلت المعتزلة  
بهذه الآية على أن الإيمان باختيار العبد على الاستقلال لأن قوله هديناههم دل على نصب الأدلة وإزاحة  
الغلبة وقوله استحبوا العمى الخ دل على أنهم بأنفسهم آثروا العمى ورد بأن لفظ الاستحباب يشعر بأن  
قدرته تعالى هى المؤثرة وليس لقدرة العبد مدخل تما فإن المحبة ليست اختيارية وهو من الاتفاق العجيبة  
والية أشار الامام به اقتدى هذا الهمام ومعنى كونه ليست باختيارية أنها بعد حصول ما يتوقف  
عليه من أمور اختيارية تكون بحسب الطبيعة من غير اختيارية فى ميل قلبه وارتباط هواه بمن يحبه  
فهى فى نفسه غير اختيارية لكنها باعتبار مقدماتها اختيارية ومن لم يعن النظر فيه قال كيف لا تكون  
المحبة اختيارية ونحن نكفون بحسبة رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه ولا تكلف بغير الاختيارى  
وتفصيله كما فى طوق الحمامة لابن سعيد أن المحبة ميل روحانى طبيعى واليه يشير قوله عز وجل وخلق منها  
زوجها يسكن إليها أى يعمل يفعل على ميلها ككونها منها وهو المراد بقوله صلى الله عليه وسلم  
الأرواح جنود مجنونة وتكون المحبة لامرأ آخر كالحسن والاحسان والكمال ولها آثار بطلق عليها  
بحسبة كالطاعة والتعظيم وهذه هى التى يكلفها لأنها اختيارية وبهذا سقط الاعتراض فأعرفه  
(قوله صاعقة من السماء) بالمعنى المعروف وقيل المراد بالصاعقة هنا الصيحة كما ورد فى آيات آخر  
ولامانع من الجمع بينهما وجعلها صاعقة العذاب يفيد مبالغة كالموصوف بالمصدر أو المعنى  
أن عذابهم عين الهون وإن له صواعق وقوله من اختيار الضلالة لم يقل من عمل الضلالة لأنه أنسب بقوله  
استحبوا وقوله من تلك الصاعقة متعلق بقوله فيجينا فلوزكر يجنبه كان أولى أو المراد أنهم يتقون الله  
لا الصاعقة كما يتوهم ولعل متعلق لم يتقون لم يمنع منه مانع لأن المتق من عذاب الله متق لله ولعله آخره لاحتماله  
للموجعين (قوله ويوم يحشر الخ) متعلق بأذكر مقدر معطوف على قوله قل أنذر تكلم صاعقة  
عاد الخ أو بجائز عليه يحشر أربوزعون كيجمعون ونحوه وقوله فهم يوزعون الفاء تفصيالية ومعنى

فى هبوبهم من الصبر (فى أيام نخسات) جمع  
نخسة من نخس نخسا نقض سعد سعدا وقرأ  
المجازان والبصريان بالسكون على التخفيف  
أو النعت على فعل أو الوصف بالمصدر قيل  
كن آخر شوال من الأربعة إلى الأربعة  
وما عذب قوم إلا فى يوم الأربعة (أنذيتهم  
عذاب الخزي فى الحياة الدنيا) أضاف  
العذاب إلى الخزي وهو الذل على قصد وصفه  
به لقوله (وللعذاب الآخرة أخرى) وهو فى  
الأصل صفة المعذب وإنما وصف به العذاب  
على الاستناد المجازى للمبالغة (وهم  
لا يحصرون) بدفع العذاب عنهم (وأما عدد  
فهدى بهم) فدلائلهم على الحق نصب الحجج  
وارسال الرسل وقرئ ثمود بالنصب بفعل  
مضمر يفسر ما بعده ونون فى الحالين وبضم  
الثاء (فاستحبوا العمى على الهدى) ناخاروا  
الضلالة على الهدى (فاخذتهم صاعقة  
العذاب الهون) صاعقة من السماء فأهلكتهم  
وأضافتها إلى العذاب ووصفها بالهون لا بالغة  
(بما كانوا يكسبون) من اختيار الضلالة  
(ونحن الذين آمنوا وكنا من يتقون) من ثلاث  
الصاعقة (ويوم يحشر أعداء الله إلى النار)  
وقرئ يحشر على البناء لافعال وهو الله  
عز وجل وقرأ نافع نحشر بالنون مفتوحة  
وضم الشين ونصب أعداء



خيس أولهم امساكم حتى يجمعوا فيساقوا الى النار وقوله وهو عبارة عن كثرة أهل النار أى كثرة  
 عن ذلك اذ لو لم يكونوا جميعا كثيرا جدا لم يحبس أولهم انتظارا لمجيء آخرهم فذكرنا للدلالة على ما ذكر  
 ولولا ذلك لم يكن تحتها فائدة عظيمة (قوله ما مزيدة لتأكيد اتصال الشهادة الخ) لانها توكيد ما زيدت بعده  
 فهي توكيد معنى اذا واذا اذا العلى اتصال الجواب بالشرط لوقوعهما في زمان واحد وهذا مما لا يتعلق له  
 بالعربية حتى يقال ان النجاة لم يذكروها كقيل وأكذ لانهم ينكرونه وقوله شهد الخ قيل فيه ايجاز حذف  
 والاصل سئلوا فأنكروا فشهد الخ واكتفى عنه بذكر الشهادة لاستلزامها الماذكر لا يقال هذا بنا في ملزم من  
 الاتصال المؤكد لاننا نقول يكفي لذلك الاتصال وقوعهما في مجلس واحد فلا حاجة الى ما قيل انه يقدّر  
 هكذا اذا جاؤوها وأنكروا وبعد السؤال شهد الخ (قوله بأن ينطقها الخ) فهو على ظاهره وحقيقته  
 أو المراد ظهور علامات على الاعضاء الدالة على ما كانت تلبس به في الدنيا بتغيير أشكالها ونحوه مما يلهم  
 الله من رآه انه صدر عنه ذلك لارتفاعه الغطاء في الآخرة فالنطق مجاز عن الدلالة والجلود قبل المراد بها  
 الظاهر وقيل الجوارح وقيل هي كناية عن النروج فان قلت على كل حال الشاهد أنفسهم وهي آلات  
 كاللسان فسامعني شهدتم علينا قلت قال المحقق في شرحه ليس المراد هذا النوع من النطق الذي ينسب  
 حقيقة الى الجلالة ويكون غيره آلة بلا قدرة وارادة له في نفسه حتى لو أسند اليه كان مجازا كاسناد كتب العلم  
 بل على ان الاعضاء باطاقة حقيقة بقدرة وارادة خلقها الله فيها وكيف لا وأنفسهم كارهة لذلك منكردة  
 الآن يقال انه نفسه لا يقدر على دفع كونها آلات ويؤيده قوله عليهم فان قيل أنطقنا الله انما يصلح جوابا  
 عن كيف شهدتم لاعتد لم شهدتم قيل قد دل الجواب على أن المعنى لائى علة وبأى موجب شهدتم فيصلح  
 ما ذكر جوابا له وخست الجلود من السمع والبصر لانها أعجب اذ ليس شأنها الادراك بخلاف فهمها وقيل  
 انما خصت لانها جبر أى منهم مشاهدة للمأمر لان في الجلود قوة مدركة أيضا وهي الالامة وهي مشهولة أيضا  
 على الذاتية وكل منهما أهم وأعم وهذا أيضا يصلح وجها للتخصيص وفيه تعكيس عليهم اذ تضرروا  
 مما يرجون منه كل النفع ولا يخفى ما فيه اذ الظاهر ان رده على المحقق لم يصادف محجة اذ ليس المراد مما ذكره  
 من انها ليس من شأنها الادراك الادراك لأنواع المعاصي التي يشهد عليها كالكفر والكذب والقتل والزنا  
 والربا ملا ولا اذراك مثلها منصرف في السمع والبصر كما لا يخفى قد بر (قوله سؤال تو بينج) هو على التفسير  
 الاول من أنه نطق حقيقي اذ خلق فيها الادراك وقوة النطق فكانت قابلة للتو بينج أيضا وأما التعجب فهو  
 على الثاني أو عام لهما (قوله ولعل المراد به نفس التعجب) هذا على الوجهين أيضا لا على الثاني كما توهم  
 اذ لا وجه للتخصيص بالانحصار معنى لا قصد هنا للسؤال أصلا وانما قصده ابتداء التعجب لان التعجب  
 يكون فيما لا يعلم سببه وعلة فالسؤال عن العلة المستلزم لعدم معرفتها جعل مجازا أو كناية عن التعجب لانه  
 قيل اذا ظهر السبب بطل التعجب وقوله ما نطقنا باختبارنا بناء على أنه سؤال تو بينج وقوله وأليس الخ بناء  
 على انه سؤال تعجب أو تعجب رأسا وكون النطق بغير اختيار على كونها آلات ظاهرة أما على انه خلق فيها قدرة  
 وارادة كما مر فبأن يكون ذلك مجبر من الله بتسخيرها لما أراد منها ولا ظلم فيه لانه جبر على اظهار ما تقرّر قبل  
 للالزام (قوله الذى أنطق كل شئ) وفي نسخة شئ يدل على وفي نسخة كل شئ نطق بالتوصيف وهي الصواب  
 كما قيل ويدل عليه قوله بعد بقى الشئ عا ما فانه يقتضى تخصيصه قبله ما يشير الى أن صفته المخصصة مقدرة  
 ولا يتمنه اذ ليس كل شئ أو شئ ينطق بالنطق الحقيقي ولذا قال ولوالخ وكذا لو كان النطق والجواب  
 بمعنىا الحقيقي وحمل النطق في قوله الذى أنطق كل شئ على الدلالة فانه يجوز فيه ذلك فيبقى على عمومه أيضا  
 ويكون التعبير بالنطق للمساواة كما قيل لكن المصنف لم يلتفت اليه لانه خلاف الظاهر والموصول  
 المشعر بالعلمية يأنه اياه اياه ظاهر افتأمل وقوله في الموجودات لان المعدومات لا تدرك حتى تدل بالحال  
 ولذا قال المصنف قد بر (قوله تمام كلام الجلود) ومقول القول أو مستأنف من كلام الله تعالى  
 والمراد على كل حال تقرير ما قبله بأن القادر على الخلق أول مرة قادر على انطاق كل شئ

(فهم يوزعون) يحبس أولهم على آخرهم امسا  
 يتفرقوا وهو عبارة عن كثرة أهل النار (حتى  
 اذا ما جاؤوها) اذا حضروها وما مزيدة تأكيد  
 اتصال الشهادة بالجنود (شهد عليهم جميعهم  
 وأبصارهم وجلودهم عما كانوا يعملون) بأن  
 ينطقها الله أو يظهر عليها آثارا تدل على  
 ما اقترفتم انطقنا بلسان الحال (وقالوا  
 جلودهم لم شهدتم علينا) سؤال تو بينج أو تعجب  
 ولعل المراد به نفس التعجب (قالوا أنطقنا  
 الله الذى أنطق كل شئ) أى ما نطقنا  
 باختبارنا بل أنطقنا الله الذى أنطق كل شئ  
 أو ليس نطقنا أعجب من قدرة الله الذى أنطق  
 كل شئ ولو أقول الجواب والنطق بدلالة  
 الحال بقى شئ عا ما فاني الموجودات الممكنة  
 (وهو خلقكم أول مرة واليه ترجعون)  
 يجعل أن يكون تمام كلام الجلود وأن يكون  
 استئنافا

(قوله تعالى ان يشهد الخ) المفعول به بتقدير مضاف أى مخافة أو كراهة أى ليس استتارهم  
للعنف مما ذكر بل من الناس أو لاجل أن يشهد فهو مفعول له أو من أن يشهد أو عن أن يشهد وأنه  
ضمن معنى الظن فهو فى محل نصب واستبعد هذا المعرب وما ذكره المصنف بيان لحاصل المعنى من غير تعرض  
لأعرا بل لكن قوله ما استترتم عنها يحتمل احتمالاً قريباً أنه إشارة إلى أن يشهد فى محل نصب أو جر على  
الخلافاً فيه بتقدير عن أن يشهد لاجل أن يشهد أو لاجل أن يشهد أو لاجل أن يشهد أو لاجل أن يشهد  
له أى ما استترتم عن أعضاءكم مخافة أن يشهد وقيل أنه بتقدير الباء أى بأن يشهد والمعنى ما استترتم  
عنها بلاية أن يشهد عليكم والمراد تحمل الشهادة فالوجه فى أعرايه نخبة وأما قوله ما ظنتم الخ فهو لازم  
معناه لانهم إذا لم يستتر واعن أعضاءهم فهم لم يظنوا شهادتهم عليهم فحاصل أنه إشارة إلى أن تستترون  
ضمن معنى الظن فعلى تعديته لأنه لازم وفيه بحث وهو ميسل إلى ما نقل عن قتادة من أن معناه وما كنتم  
تظنون أن يشهد الخ ليس بشئ لما عرفه مما قرأناه وقد يقال أنه مراد قتادة وضى الله عنه (قوله الا وعليه  
رقيب) كما قال أبو نواس

إذا ما خلوت الدهر يوماً فلا تقل \* خلوت ولكن قل على رقيب

ولا تحسبن الله يغفل ساعة \* ولأن ما يحصى عليه رقيب

(قوله تعالى ولكن ظنتم أن الله لا يعلم كثيراً مما تعملون) معناه ما ظنتم أن الله يعلم في نطاق الجوارح ولكن  
ظنتم أنه لا يعلم كثيراً وهو ما علمت خفية فما استترتم عنها واجترأتم على المعاصي وإذا كان يشهد  
مفعولاً فالعنى ما استترتم بالحجب بخفية أن تشهد عليكم الجوارح فلذا ما استترتم عنها ~~ال~~ لكن لاجل  
ظنكم أن الله لا يعلم كثيراً فلذا استعتم في الاستتار عن الخلق لاعتقائهم أن لا يعلم الجوارح وعلى  
تقدير الباء فالعنى ما استترتم عنها بلاية أن تشهد عليكم أى تحمل الشهادة إذا ما ظنتم أنها تشهد عليكم  
بل ظنتم أن الله لا يعلم فلذا لم يمكن استتاركم بهذا السبب وعلى تقدير عن قيل يلزم زيادة يشهد وفيه نظر  
(قوله إشارة إلى ظنهم هذا) أى الذى كور فى ضمن قوله ظنتم وقوله خبر أن له يعنى ظنكم خبراً أول  
لذلكم والذى صفة وأرداكم أى أهلككم خبراً ثان له وهو أحد الوجوه فى أعرايه وقيل أرداكم حال  
بتقدير قدمه أو بدونه وإن أباه بعض النكويين وقيل أنه استئناف وقيل ظنكم بدل والموصول خبر وأرداكم  
حال بتقدير قد وقيل الموصول خبر ثان وقيل الثلاثة أخبار الأول أن أباحيان وذو الوجه الأول بأن ذلكم  
إشارة إلى ظنهم السابق فيصير التقدير وظنكم بربكم أنه لا يعلم ظنكم بربكم فما استترتم عن الخبر هو  
ما استترتم من المبتدأ وهو لا يجوز كونه وألهم سيد الجارية مال كها وقد منعه النجاة وود بأنه لا يلزم ما ذكر  
الجوارح جعل الإشارة إلى الأمر العظيم في القباحة فيختلف المفهوم باختلاف العنوان ويصح الجمل كما فى  
هذا زيد ولوسم فالاعتداء مثله فى شعرى مما يدل على الكمال فى الحسن كما فى هذا المثال أو القبح كما فى  
نحن فيه وقيل المراد منه التعجب والتعجب وقدير آدم من الخبر غير فائدة الخبر ولازمها وهذا كله على طرف  
النظام والحق ما قاله ابن هشام فى شرح بآت سعاد من أن الفائدة كما تحصل من الخبرية صل من صفة  
وقيد كالحال وإن أشكل هذا على قول الأخفش أنه منع أحق الناس بحال أبيه أنه البارية ونحوه لأن  
الخبر نفسه غير مفيد ولا ينفعه محيى الصفة بعده لأن وضع الخبر على تناول الفائدة منه وقد يسط الكلام  
فيه فراجع (قوله اذ صار ما نكحوا) أى أعطوا من الجوارح الموهوبة لهم للاستعداد أى نيل السعادة  
فى الدارين الدنيا والآخرة لأن بها تعيشهم فى الدنيا وأدواصكم ما يهدون به إلى حق الدين ومعرفة  
رب العالمين الموصول للسعادة الآخرة بحيث أداهم ذلك إلى كفران نعم الرزاق والكفر بالخالق كل ذلك  
سبباً للشقاء فى المآل نية منزل والمراد بهما الدنيا والآخرة لجهلهم بالذات والصفات وأرتكاب المعاصي  
وإتباع الشهوات وقيل المراد بما نكحوا العقل والأول أنسب بما قبله من شهادة الأعضاء وإن استبعده  
بعضهم (قوله لا خلاص لهم عنها) يعنى التقدير أن يصبروا لظن أن العبر يتقهم لأنه مفتاح الفرج

(وما كنتم تستترون أن يشهد عليكم سمكم  
ولا أبصاركم ولا جلودكم) أى كنتم  
تستترون من الناس عند ارتكاب القواحش  
مخافة الفضاحة وما ظنتم أن أعضاءكم تشهد  
عليكم بما استترتم عنها وفيه تنبيه على أن  
المؤمن ينبغي أن يتحقق أنه لا يتر عليه حال  
الأو هو عليه رقيب (ولكن ظنتم أن الله  
لا يعلم كثيراً مما تعملون) ولذا اجتأتم على  
ما علمت (وذلكم) إشارة إلى ظنهم هذا وهو  
مبتدأ وقوله (ظنكم الذى ظنتم بربكم  
أرداكم) خبر أن له ويجوز أن يكون ظنكم  
بدلاً وأرداكم خبراً (فأصبحتم من الناس من  
اذا صار ما نكحوا للاستعداد فى الدارين سبباً  
لشقاء المآل) (فان يصبروا) (فان يصبروا) (فان يصبروا)  
لا خلاص لهم عنها (وان يستعبروا) (يسألوا)  
العنى

لا يستغفرون صبرهم اذ لم يصادف محله وقوله وهي الرجوع الى ما يحبون لانها اسم من اعتبه اذا عاينها  
ما يعتب عليه وقوله الجابين اليها اي الى العتيق وهي الرجوع لما يرومون بسؤالهم اياه والجواب مأخوذ  
من وقوعه في مقابلة السؤال وتحقيقه ما قاله الامام المكي رحمه الله في شرح البخاري في باب الاستجاء ان  
الاستفعال هنا الطلب المزيدي فالاستغناء فيه ليس لطلب العتب بل لطلب الاعتاب والاهم زفة فيه للطلب  
فتأمل (قوله ونظيره قوله الخ) أي نظيره في المعنى لان معناه ان صبروا أو لم يصبروا بان جرعوا لان  
سؤالهم لعدم صبرهم فعني الشرطين سواء صبروا أم جرعوا وقوله وقرئ وان يستعدوا أي بالنساء  
للمجهول والمعتين بصيغة الفاعل وقوله أي ان يسألوا ان يرضوا بهم الخ أو هذه القراءة في معنى قوله  
ولورثوا العاد والمثلث وأعنه لتماذيه في الطغيان وقوله لقوات المكشكة أي لقوات وقتهما وعرو الدنيا  
(قوله وقد نرنا) يقلل قبض الله له كذا اذا قدره والقرناء جمع قرين وتقيضه له اما الاستيلاء عليه  
أو لا خذله بدلا عن غيرهم من قرنائه والاخذ ان جمع سندن وهو كالتحدين الصديق وقوله وقيل الخ هو  
ما ارتضاه الرخصى ورجح الاقل للقرية بمعنى وقوله من أمر الدنيا الخ تفسير لما بين أيديهم لحضورها  
عندهم كالشي الذي بين يديك قلبه كيف تشاء وما خلفهم أمور الآخرة لهدم مشاهدتها كالشي الذي  
خلفك أو لكونها مستطوع بهم وقد يعكس فيجعل ما بين أيديهم الآخرة لانها مستقبلة وما خلفهم الدنيا  
لمضيها وتر كهد كالمتر وما ذكره المصنف رحمه الله وفق بالترتيب الوجوه ولذا اختاره المصنف واتباع  
الشهوات عطف على أمر الدنيا لبيان المراد منه وهو الجزين لهم فهو كالنفس له كمان انكاره عطف على  
أمر الآخرة لانه الذي زين لهم فيه لا قبوله (قوله في جملة أم) يعني ان في الظرفية والجار والمجرور  
في محل نصب على الحال من ضمير عليهم أي كائين في جملة أم كما في البيت المذکور وقيل في معنى مع في الآية  
والبيت المذکور لكن المصنف ساقه شاهد الماذكر والصناعة الاحسان والكرم وما فوق كما يعني مصروف  
عن الجود للبخل وقوله في آخرين أي غانت في جملة قوم آخرين قد أفكروا وعدلوا عن الصناعة يعني  
لست اول من يخل (قوله وقد عدلوا مثل أعمالهم) قدرة لاقتضاء المقام له وبه يأخذ الكلام بعضه ببعض  
بعض وقوله والضمير لهم واللام ويجوز كونه لهم بقرينة السياق (قوله وعارضوه بالخرافات)  
عارضوه أمر بالمعارضة والمراد به التكلم عند قراءته والخرافات جمع خرافة بالتحقيق اسم رجل كانت  
الجن استهوته فلما رجع كان يحدث بما رأى من العجائب ثم شاع في كل كذب وحديث لا أصل له وورد  
في الحديث خرافة حق ونقل عن الزنجشري تشديده ولم يذكر غيره والتشويش على القارئ التحليل  
سحق يذهل عما يقرؤه وهذا تفسير يحصل المعنى وأصل معناه اتوا بالقول ليعتدلوا فلا يمكنه القراءة والمراد  
بالقول ما لا أصل له أو ما لا معنى له وقوله لن يلقى كرضي يرضى ولغايطه وكما يدعوه وهذا بالذال المعجمة  
من الهنديان وهو معروف (قوله تغلبونه على قراءته) أي تشغلونه عنها وقوله وقد سبق مثله  
أي في سورة الرعد وهو إشارة الى ان اضافة أسوأ للتخصيص وأفعول للزيادة المطلقة اذ ليس المعنى ان الله يهزمهم  
أسوأ الاعمال بل الاسوأ المنسوب الى أعمالهم ثم لما اشير الى ذلك الاسوأ أخبر عنه بقوله جزاء أعداء الله  
النار وجب أن يكون التقدير أسوأ جزاء الذين كانوا يعملون ليصم الاخبار اذ الجزاء ليس هو الاسوأ الذي  
من جنس العمل بل من جنس الجزاء فان قيل فبعد تقدير المضاف يصبح الجمل على الاضافة الى المفضل عليه  
أي أسوأ أجزية عملهم قلنا ليس المعنى على ان عملهم أجزية كثيرة هذا أسوأ مما بل على ان هذا الاسوأ  
جزاء عملهم (قوله فلندين الذين كفروا الخ) أظهر في مقام الاضمار للاشعار بالعلية والعذاب اما في  
الدارين أو في احدهما أو بالاول بقوله عذابا شديدا في الدنيا والآخرة واذا أريد عامة الكفار ثبت  
في هؤلاء الطريق البرهاني (قوله خبره) وتصحيح الجمل يحتاج الى تقدير فيه بسبب جزاء أعدائه وفي  
السابق أي جزاء أسوأ الذي أو أسوأ الجزاء العمل الذي أو هو خبر جزاء وذلك خبر محذوف أي الامر  
كذلك وقوله وهو كقولك في هذه الدار الخ يعني انه من التجريد وهو ان يشترع من أمر ذي صفة آخر

وهي الرجوع الى ما يحبون (فما هم من  
المعتين) الجابين اليها وتطير قوله تعالى  
حكاية أجزنا أم صبرا ما لنا من محيص وقرئ  
وان يستعدوا فافهم من المعتين أي ان يسألوا  
ان يرضوا بهم فافهم فاعلون لقوات المكشكة  
(وقيضنا) وقد نرنا (لهم) للكفرة (قرناء)  
أخذنا من الشياطين يستولون عليهم استيلاء  
القبض على البيض وهو القشر وقيل أصل  
القبض البذل ومنه المقايضة للمعاوضة  
(فزينوا لهم ما بين أيديهم) من أمر الدنيا  
(وما خلفهم) من أمر  
وإتباع الشهوات (وما خلفهم القول)  
الآخرة وانكاره (وحق عليهم القول)  
أي كلمة العذاب (في أم) في جملة أم كقوله  
ان تلك عن أحسن الصنعة ما  
فوكا ففي آخرين قد أفكروا  
وهو حال من الضمير المجرور (قد خلعت من  
قبلهم من الجن والانس) وقد عدلوا مثل  
أعمالهم (انهم كانوا خاسرين) تغليل  
لاستحقاقهم العذاب والضمير لهم واللام  
(وقال الذين كفروا لا تسمعوا لهذا القرآن  
والغوا فيه) وعارضوه بالخرافات وأرفعوا  
أصواتكم بالتشويش على القارئ وقرئ  
بضم الغين والمعنى واحد يقال لنبي يلقى ولقا  
يلغوا اذ هذى (لعلمكم تغلبون) أي تغلبونه على  
قراءته (فلندين الذين كفروا عذابا شديدا)  
المراد بهم هؤلاء القائلون أو عامة الكفار  
(ولنعذبهم أسوأ الذي كانوا يعملون) جزاء  
سبب ات أعمالهم وقد سبق مثله (ذلك) إشارة  
الى الاسوأ (جزاء أعداء الله) خبره (النار)  
عطف بيان للجزاء أو خبر محذوف (لهم فيها)  
في النار (دار الخلد) فانهم اذ اقامتهم وهو  
كقولك في هذه الدار دار سرور وتعني بالدار  
عينا

على ان المقصود هو الصفة (جاء بما كانوا  
 باياتنا يجمعون) ينكرون الحق أو يلغون  
 وذكر الجود الذي هو سبب الغفر (وقال  
 الذين كفروا ربنا الذي الذين أضلنا من  
 الجن والانس) يعنى شيطاني النوعين  
 الحاملين على الضلالة والعصيان وقيل هما  
 ابليس وقايل فانهم سببنا الكفر والقتل  
 وقرأ ابن كثير وابن عامر ويعقوب وأبو بكر  
 والسوسي أن بابا التخفيف كخفف في نخذ وقرأ  
 المدورى باختلاس كسرة الراء (يجعلهما  
 تحت أقدامنا) ندوسهما انتقاما منهما وقيل  
 نجعلهما في الدرك الاسفل (ليكونا من  
 الاسفلين) مكانا أودلا (ان الذين قالوا ربنا  
 الله) اعترافا بربوبيته واقرار بوحدانيته  
 (ثم استقاموا) في العمل وثمر تراخييه  
 عن الاقرار في الرتبة من حيث انه مبدأ  
 الاستقامة لأنها عسر قبل تتبع الاقرار  
 وماروى عن الخلفاء الراشدين في معنى  
 الاستقامة من الثبات على الايمان واخلص  
 العمل واداء الفرائض فجزئياتها (تتزل  
 عليهم الملائكة) فيما يعين لهم بما يشرح  
 صدورهم ويدفع عنهم الخوف والحزن  
 أو عند الموت أو الخروج من القبر  
 (الانخافوا) ما تقدمون عليه (ولا تحزنوا)  
 على ما خلفتم وأن مصدريه أو مخففة مقدرة  
 بالباء أو مفسرة (وأنبشروا بالجنة التي  
 كنتم توعدون) في الدنيا على لسان الرسل  
 (نحن أولياؤكم في الحياة الدنيا)  
 نلهمكم الحق ونعلمكم على الخير بدل  
 ما كانت الشياطين تفعل بالكفرة (وقى  
 الآخرة) بالشفاعاة والكرامة حينما  
 يتعادي الكفرة وقرناؤهم (ولكم فيها)  
 في الآخرة (ما تشتهى أنفسكم) من اللذات  
 (ولكم فيها ما تدعون) ما تمنون من الدعاء  
 بمعنى الطلب وهو أعم من الاول (نزلنا من  
 غفور رحيم) حال من ما تدعون للشعاع  
 بأن ما تمنون بالنسبة الى ما يعطون مما لا يحظر  
 به الله

مثلة بما ألغى فيها كما امر بتحقيقه لانهم انفسها دار الخلد وجعله للظرفية حقيقة تكلف لاداعي لمع  
 أن المذكور أبلغ وقوله على أن المقصود الصفة أشار بالعلوة الى جواب آخر لتصحيح الظرف لانه  
 اذا قصدت الصفة ذكرت الدار بوطئة كان كانه قيل لهم فيها الخلود (قوله يلغون وذكر الجود الخ)  
 جعله مجازا عن الغفر المسبب عنه وهو الذي اختاره الرخصى لانه سوا جعل مضدرا أو حالا أو مفعولا  
 له مرتب على قوله لا تسمعوا لهذا القرآن والغوا فيه وقوله شيطاني النوعين من الانس والجن لا للاقه  
 عليه الكنه في الانس مجاز مشهور بمنزلة الحقيقة وقوله الحاملين أى هم اسباب يقال حمله على الامر  
 اذا دعاه وتسبب في ارتكابه وقوله سببنا الكفر والقتل لف ونشر فالذى سن الكفر ابليس والذي سن  
 القتل قايل ونغذبا السكون مخفف نخذ كحذر وما في الكشف ان أو بالكسر للاستبصار وبالسكون  
 للاستعطاء لا يظهر وجهه ولذا تركه المصنف وقوله وقيل الخ مرصه لانه خلاف الظاهر اذ يحتاج الى  
 تأويله بالجهة التي تزل ما تحت أقدامنا (قوله مكانا أودلا) ليس هو على الف والنشر المرتب أو المشوش  
 بل على الوجهين في تفسير تحت أقدامنا وقوله واقرار ابوحدانيته الوحديانية من الحصر الذي يقيد به  
 تعريف الطرفين كما في صديق زيد (قوله وثمر تراخييه) يعنى ثم هنالتر اخی الاستقامة عن الاقرار في الرتبة  
 وفصلها فهي التراخي الرتبة لا الحقيقي وقوله من حيث الخ بيان للتراخي الرتبة فيه بأنه مبدأ الاستقامة  
 ومنشؤها (قوله أولانها) أى الاستقامة عسر لو قال عسرة كان أحسن وأن أوله بأمر عسر والمعطوف  
 عامه في الاول أعلى مرتبة لانه العمدة والاساس وهذا عكسه لان الاستقامة أعظم وأصعب والمراد بها  
 كما في الكشف الثبات على الاقرار ومقتضياته لان من قال ربى الله اعترف بأنه مالكو ومدبر أمره ومرصيه  
 وانه عبيد من يوب بين يدي مولاه فالثبات على مقتضاه ان لا تزل قدمه عن طريق العبودية قلبا قالبا  
 وتدرج فيه كل العبادات والاعتقادات ومثله كما يأتي في الجرات ثم لم يربنا أو قد جوزوا فيه مع ما ذكر  
 التراخي الزماني هذا المحصل ما في الكشف وشروحه وهو مبني على أن المعطوف يتم أعلى مرتبة وما ذكره  
 المصنف أو لا معنى على خلافه ولذا افسره بالعمل كما صرح به في سورة الاحقاف فن خلط الكلامين وفسر  
 أحدهما بالآخر لم يصب وما في الكشف هو الوجه الثاني بعينه وبما ذكر من الوجه الثاني عرفت  
 أن تفسيره بان الاستقامة تحصل بعد مدة من وقت الاقرار وانه لا يناسب المقام اذ مقتضاه الترتيب  
 في الاستقامة لا وجه له مع انه فاسد لانه لو سلم كان التراخي زمانيا لا رتبة وقوله من الثبات الخ روى عن عمر  
 واخلص العمل عن عثمان رضى الله عنهما وأداء الفرائض عن علي فهذه جزئيات ذكر كل منها على  
 طريق التمثيل وما في كلام بعضهم مما يوجب الاتحاد ليس بمراد وحقيقتهما التوسط بين الافراط والتفريط  
 قولوا فعلا واعتقادا (قوله يعن لهم) أى يعرض ويظهر من الاحوال وهذا ما لا يهتم في الدنيا وفي  
 غيرها كما في القبر والمحضر وسال الاحتضار وقوله بما يشرح صدورهم متعلق بشئزل والباء للملابسة  
 أو التغطية وقوله على ما خلفتم في الدنيا خص بالماضى وما قبله بالمستقبل بناء على الفرق بين الحزن والخوف  
 بأن الخوف لما يتوقع والحزن لما وقع (قوله وأن مصدريه الخ) مر تفصيل الوجوه الثلاثة في قوله  
 أن لا تعبدوا في هذه السورة وعلى الاخبار تتزل بضم معنى القول وعلى الثاني بضم معنى العلم وعلى  
 الاول يجوز كون لانا فيه وصقوط النون للنصب والجز في موضع الانشاء مبالغة وفيما سواه ناهية (قوله  
 في الدنيا على لسان الرسل) قيل انه ميل منه الى غير التفسير الاول في قوله تتزل عليهم الخ وقيل تقديره في  
 الجنة وفيه نظر لا يخفى وقوله نلهمكم الخ هو تفسير لكونهم أوليا وقيل معناه تحفظكم (قوله ما تمنون)  
 قد مر تحقيقه في بس مع وجهين آخرين فيه وجه كون المعنى اعم من المشتى لانه قد يقع في امور عينية  
 وفضائل عقلية وحانية لكن قد يشتهى المرء ما لا يطلبه كالمر يضرب شتى ما يضربه ولا يريد والاولى  
 ان يقال بينهما عموم وخصوص وجهى الا أن يقال المراد بالتمنى ما يصح غنمه لا ما يتمنى بالفعل وكون  
 التمنى أعم من الارادة غير مسلم (قوله حال من ما تدعون) يحتمل انه حال من الوصول بناء على جواز

الحال من المبتدأ وعلى مذهب الأخفش في أعمال الطرف من غير اعتماد أو من عائد المقدار ومن ضمنه  
 المستتر في الخبر أي لكم وهو أحسن صناعة ومعنى أما الأول فظاهر وأما الثاني فلأنه قيد للحصول  
 لا للدعاء والتخي كما يعرف بالتأمل وقوله كالتزل أي قليل عنده لأن العمل ما يهيا للمساير ليا كنه حين نزوله  
 والعادة في أمثاله أن يعقبه من الكرامة ما هو أعظم منه جدا (قوله ومن أحسن قولاً الخ) أي لا أحد  
 أحسن منه وقوله تفاخر به مع قصد الثواب أذهولاً ينافيه فيكون قال بمعنى تلفظ به لما ذكر وقوله  
 أو اتخذ الخ فالمعنى جعل واتخذ الإسلام ديناً وليس المراد به أنه تكلم به فإنه كما قال الراغب يريد المعان  
 ذكرها منها الدلالة نحو \* امتلاً الخوض وقال قطبي \* وقوله أو مذهبا من قولهم قال بكذا إذا اعتقده  
 وأورد عليه أن قال بمعنى تذهب يعتدي بالباء ومفعوله مفرد وفيه نظر وقد جعل هذا وما قبله وجهاً واحداً  
 وهو أقرب عما ذكره المصنف وقد وقع في نسخة ومذهبا معطوفاً بالواو وهي أصح مما اشترى في النسخ وهذا  
 الوجه مبني على الوجه الثاني (قوله وقبل نزلت في النبي) صلى الله عليه وسلم فتكون خاصة به كقوله  
 في حق إبراهيم قال أسلمت لرب العالمين والمعنى اختار النسبة إلى الإسلام دون عز الدنيا وشرفها وهو رد على  
 قولهم لا تسعوا بهذا القرآن ونجيب منه وقيل أنه نزلت في المؤمنين لدعوتهم الناس إلى الصلاة التي هي  
 عماد الدين فالآية مدنية لأن يقال حكمها متأخر عن نزولها لأن السورة مكية والأذان شرع بالمدينة  
 (قوله في الجزاء وحسن العاقبة) أي في ظاهرهما لما في الأول من الحسن والثاني من القبح وإذا كان  
 المراد أن الحسن لا يتسوى مع السيئة فلا الثانية مزيدة للتأكيد فأن كان المراد أن الحسن لا يتساوى مع  
 السيئات لتفاوت مراتبها وأفرادها كما أن السيئة كذلك فلا ليست مزيدة فإن تعريفهما بالجنس والأول  
 أقرب ولذا اختاره المصنف دون الثاني الذي اختاره الزمخشري (قوله ادفع السيئة حيث  
 اعترضتك) اعترض بمعنى وقف بالعرض ويعني عرّضت لك ونالك وهذا هو المراد هنا وقوله على أن المراد  
 بالاحسن الزائد مطلقاً فهو أحسن في الجملة فقوله أحسن منها أي موزنها وما يقع في مقابلتها وقيل  
 تقدره متباعدة منها واستبعده بعضهم فن ليست الداخلة على المفضل عليه على أنها ماله أفعّل (قوله  
 أو بأحسن ما يمكن دفعها) فالمفضل عليه عام ولذا حذف كما في الله أكبر والمزاد أن الزيادة على الحسن  
 أمر مخصوص وهو ما يدفع به السيئة وقوله وإنما أخرجه الخ هذه الجملة لتحمله الاتصال بما قبلها وانقطاعها  
 عنها والظاهر الأول والمعنى لا تتسوى الحسن والسيئة في الطاعة وحب القلوب فادفع سيئتهم بالحسنة  
 فكان الظاهر الفاء التفرعية فتركت للاستئناف الذي هو أقوى الوصلين امتكالا على فهم السامع واليه  
 أشار المصنف بجعله مستأنفاً في جواب سؤال أي كيف أصنع الخ ومقتضى الظاهر ادفع بالحسنة فعدل عنه  
 إلى الابلغ لأن من دفع بالاحسن هان عليه الدفع بما دونه وهذا الكلام أبلغ في الجمل والحث على ما ذكر  
 لأنه يوحى إلى أنه مـ ينبغي الاعتناء به والسؤال عنه وقوله ولذلك أي لأجل المبالغة المأخوذة من  
 الاستئناف (قوله عدوك المشاق) أي الخائف وهو اسم فاعل وأصله المشاق وقوله فعلت ذلك إشارة  
 إلى أنه في جواب شرط مقدور والولي هنا بمعنى الصديق أو القريب وقوله هذا السجية أي الخصلة والصفة  
 فالضمير راجع لما يفهم من السياق ويجوز رجوعه التي هي أحسن وهي يلقى يعطى ويؤتى وقوله وهي  
 أي السجية والمراد بالذين صبروا من فيهم طبيعة الصبر وقوله الحسنة فهو وعد وعلى ما قبله مدح  
 وفسر الحظ أيضاً بالثواب وكما العقل (قوله نخس) بالخاء المعجمة والنخس المس بطرف قضيب أو أصبع  
 بعنف مؤلم استعير للوسوسة هنا وقوله لأنها أي الوسوسة تبعث الإنسان على ما لا ينبغي يتسويل الشيطان  
 كما أن النزغ يكون للحث على حركة ونحوها فهو وجه الشبه بينهما وقوله كالدفع بما هو أسوأ أمثال لما لا ينبغي  
 وهو ضد الدفع بالاحسن والمعنى أن أفسدت فسادنا شي من الشيطان وجد جنة بمعنى سعد سعدة  
 من الاستناد للمصدر مجازاً للمبالغة ومن على هذا ابتداء أي نزغ نائثي منه (قوله أو أريد به نازغ)  
 فالمصدر بمعنى اسم الفاعل كعدل بمعنى عادل واليه أشار بقوله وصفا الخ ومن على هذا يائية والجار

كأنزل للضيف (وإن أحسن قولاً من دعى  
 إلى الله) إلى عبادته (وعمل صالحاً) فيها  
 منه وبين ربه (وقال أنى من المسلمين) تفاخر به  
 أو اتخذ الإسلام ديناً ومذهبا من قولهم  
 هذا قول فلان لمذهبه والآية عامة لمن  
 استجمع تلك الصفات وقيل نزلت في النبي  
 عليه الصلاة والسلام وقيل في المؤمنين (ولا  
 تستوى الحسن ولا السيئة) في الجزاء وحسن  
 العاقبة ولا الثانية مزيدة للتأكيد التي  
 (ادفع بالتي هي أحسن) ادفع السيئة حيث  
 اعترضتك بالتي هي أحسن منها وهي الحسن  
 على أن المراد بالاحسن الزائد مطلقاً  
 أو بأحسن ما يمكن دفعها به من الحسنات  
 وإنما أخرجه مخرج الاستئناف ولذلك  
 جواب من قال كيف أصنع للمبالغة ولذلك  
 وضع أحسن موضع الحسنة (فاذا الذي  
 منك وبينه عداوة كأنه ولي حميم) أي إذا  
 فعلت ذلك صار عدوك المشاق مثل الولي  
 الشقيق (وما يلقاها) وما يلقى هذه السجية  
 وهي مقابلته الاسامة بالاحسن (الذين  
 صبروا) فأنها تحبس النفس عن الانتقام  
 (وما يلقاها الا ذو حظ عظيم) من الخير وكما  
 النفس وقيل الحظ العظيم الحسنة (وأما  
 فيزغك من الشيطان نزغ) نخس شبه به  
 وسوسته لأنها تبعث الإنسان على ما لا ينبغي  
 كالدفْع بما هو أسوأ وجعل النزغ نازغاً على  
 طريقة جذبه أو أريد به نازغ وصنم للشيطان  
 بالمصدر



والهجر ورعاً ويجوز أن يكون تعجباً ومن ابتدائية ويجوز أن يكون المراد بالنازع وسوسته  
وقوله لاستعانة تلك الخفسه في الاعراف بسميع لقول من آذ الله علم بفعله فينتقم منه مغنياً عن انتقامك  
وقيل علم ينزع الشيطان (قوله مأموران مثلكم) بأمر كن السكوني لأمر تكلف لانهم لا ادراك  
لهم أو المراد أنهم مجاريان على وفق ارادته مسخران وقوله مثلكم إشارة الى مانع آخر لان المرء لا يعبد  
من هو مماثل له وقابل الليل بالنهار لانه يقابله كما أن الله يقابل اليوم وقوله والمقصود الخجلة حالية  
وضميرهم سماء الشمس والقمر وقوله اشعاراً مفعول له وهو تعليل لجمعها في ضمير واحد مع أن المقصود  
الشمس والقمر ووجه الاشعار المذكور لظنهما بصيغة واحدة والليل والنهار لا يعقل قطعا فكذا ما هو  
مثلهم ما لوثن الضمير لم يكن فيه اشعار وفيه إشارة الى وجه التعبير بضمير المؤنث أيضاً فان جماعة  
ما لا يعقل في حكم الاثني أو الاناث يقال الاقلام بريتها وبريتها فليس من التغليب في شيء حتى  
يرد أنه انما يغلب المذكور على المؤنث لا العكس فعلم عدم استحقاقها للعبادة من وجوه كونها مخلوقة  
غير مدركة (قوله فان السجود أخص العبادات) اذ العبادة مطلقاً مختصة بالله معنى وهذا يختص  
به معنى وصورة بخلاف القيام والركوع والعبادة التذلل وهو غاية في لزوم من اختصاصها  
اختصاصه وقوله وهو أي هذا المحل عند قوله تعبدون موضع السجود عند الشافعي في أحد قوله  
وذكره لانه هو الذي يظهر فيه محل الاختلاف فلا ينافيه كون الاصح خلافه عندهم ان سلم وعند أبي  
حنيفة وفي أحد قول الشافعي السجدة عند قوله لا يسأمون لانه تمام الآية وبه يتم المعنى فلذا أخرها  
احتياطاً لانه لا ضرر في تأخير السجود بخلاف تقديمه على محله فانه يقع غيره عنده (قوله عن الامثال)  
قدرة وكان الظاهر عن السجود أو العبادة لكنه عدل عنه لانهم لم يستكبروا عن ذلك لكنهم  
لم يمتثلوا أمره اذ سجدوا وغيره تعالى والمخالفة تتضمن الاستكبار بوجهما وقوله فالذين الخ جواب أمر  
مقدراً رأى فدعهم وشأنهم أوفقاتهم فان لله عبادا يعبدونه وقوله لقوله الخ فان عدم السأمة المعبر عنه  
بالاسمية المقدم فيها الضمير يدل على الدوام (قوله مستعار من الخشوع الخ) يعني أن أصل معنى  
الخشوع التذلل فاستعاره لغيره لانه غاية لجلال الأرض في السكون وكونه ماحدية لانبات فيها كما وصفها  
بالهمود في قوله وترى الأرض هامدة وهو خلاف وصفها بالاهتزاز ومامعه كما يشه الرحشري ويجوز  
أن تكون استعاره تمثيلية كما استعاره كإشارة الى الشارح المحقق (قوله ترخرف وانتخفت) الترخرف  
الترين بالنبات والانتداع معنى قوله ربت بمعنى صارت ربوة مرتفعة وقوله وقرى ربات أي بالهمز بمعنى  
ارتفعت من رباتها إذا أشرف ويقال اني لارباتك عن كذا أي أرفعك عنه ولا أرضاه لك كما في  
الاساس وفي الكشف كأنها بمنزلة الخيال في زيه وهي قبل ذلك كالدليل الكاسف البال في الاطمار الرنة  
انتهى فهو استعارة أيضاً وفي الكشف انه يشعر بأنه ليس من الثقل وذكر في قوله حتى اذا أخذت الأرض  
زخرفها وازينت انه كلام فصيح جعلت الأرض آخذة زخرفها على التمثيل بالعروش اذا أخذت النبات  
الناضر من كل لون والظاهر أن تمثيل هنا أيضاً لكن أطلق الاستعارة على المعنى الاعم على معنى أنه لا مانع  
من الوجهين كما في قوله واعتصموا بحبل الله جميعاً وقوله بعسلموتها والحياة استعارة للخصب  
والجذب كما مر تحقيقه وقوله من الاحياء والامانة لولا بقاء على عمومه ويدخل هذا فيه دخولا أو ليا كان أولى  
(قوله يعلون) من ألد اذ امال والاحاد في آياته أي شأنها وما يليق بها وقوله بالطعن الخ إشارة  
الى أنها شاملة للقرآن وغيره لان التحريف لم يقع في القرآن بل في غيره من الكتب وقوله والالغاء فيها  
بالعين المجعزة افعال من المغو وكان الظاهر أن يقول اللغو فيها لانه إشارة الى قوله والغوا فيه كما مر وقوله  
فنجازهم على الحسادهم لان اطلاع الله على الامور وعلمه بها كتابة عن مجازاة فاعلمها كما مر ارا  
(قوله قابل الالتقاء في النار الخ) كان الظاهر أن يقابل بدخول الجنة لكنه عدل عنه لان الامن  
من عذاب الله أعم وأهم ولذا عبر في الاول بالالتقاء الدال على القسرو والقهر وفيه بالالتقاء الدال على أنه

(فاستعذ بالله) من شره ولا تطعه (انه  
هو السميع) لاستعاذتك (العليم)  
بنيتك أو بصلاحك (ومن آياته الليل والنهار  
والشمس والقمر لا تسجدوا للشمس ولا للقمر)  
لانهم مخلوقان مأموران مثلكم (واجبوا  
لله الذي خلقهن) الضمير للاربعة المذكورة  
والمقصود تعليق الفعل بهما اشعاراً بأنهم ملان  
عداد ما لا يعلم ولا يختار (ان كنتم اياه تعبدون)  
فان السجود أخص العبادات وهو موضع  
السجود عند الاقران الامر به وعند أبي  
حنيفة آخر الآية الاخرى لانه تمام المعنى  
(فان استكبروا) عن الامتثال (فالذين  
عند ربك) من الملائكة (يسجدون له بالليل  
والنهار) أي دائماً لقوله (وهم لا يسأمون)  
أي لا يملون (ومن آياته انك ترى الأرض  
خاشعة) بآية متطامنة مستعار من الخشوع  
بمعنى التذلل (فاذا أنزلنا عليها الماء اهتزت  
وربت) ترخرفت وانتخفت بالنبات وقرى  
ربات أي زادت (ان الذي أحيانا) بعد موتها  
(لحي الموتى انه على كل شيء قدير) من الاحياء  
والامانة (ان الذين يلحدون) يعلون عن  
الاستقامة (في آياتنا) بالطعن والتحريف  
والتأويل الباطل والالغاء فيها (لا يخفون)  
علينا) فنجازهم على الحسادهم (أفئن يلقى  
في النار خيرا أم من يأتي آمنا يوم القيمة)  
قابل الالتقاء في النار بالآيات آمننا بالغية  
في اجاد حال المؤمنين (اعملوا ما شئتم)  
تهدئ شديد (انه بما تعملون بصير) وعبد  
بالمجازاة

بالاختيار والرضامع الامن ودخول الجنة لا ينبغي أن يتبدل حالهم من بعد أمنهم خوفاً فليس يستغنى عنه  
والاجناد كونهم محمودا حالهم في الحال والمآل وكونه من الاحتمال تقدير من يأتي خائفاً وبلقي في النار  
ومن يأتي آمناً ويدخل الجنة تحذف من كل منهما نظير ما أثبت في الآخر به يدل أنه لا قرينة تدل عليه  
ولا يكتفي في مثله سلامة الامير ( قوله يدل من قوله أن الذين يلحدون الخ ) يدل كل من كل ظاهره  
أن كلمة ان مع الاسم يدل من أن مع الاسم وقد قال المحقق في شرحه أنه ابدال غريب ليس من ابدال المفرد  
ولامن ابدال الجملة ولا يشعر كلامه بأن الذين يدل من الذين بذكر ير العامل مع أن ذلك لم يعهد في غير الجار  
والجر وروى بأنه على حذف الخبر للتهويل أي أن الذين كفروا يكون من أمرهم ما يكون أو لا يحفون  
أو هل كوا أو نحو ولا وجه لذلك فإن الجملة بدل من الجملة وليس في كلام المصنف ما يراه لكنه قبل عليه  
أنه على تقدير ان خبر لا حاجة الى تكلف البدلية فيه فإن الحامل عليه الاستغناء عن التقدير فتأمل وقوله  
وخبر ان محذوف بقدر بعد قوله جمد يعني على الاستغناء أو على الوجهين أو قوله أو انك نادون  
فلا حذف فيه لكنه بعيد وقوله والذكر القرآن بوضع الظاهر موضع المضروفه وجوه آخر ذكرها المغرب  
مع ما فيها ( قوله كثيرا النفع عديم النظير الخ ) العزلة مازسة للانسان عن أن يغلب كما قاله الراغب  
فاطلاقه على عديم النظير مجاز مشهور يقال هو عزيز أي لا يوجد مثله وكذا كونه مبتغى وأما كونه  
كثير النفع فهو مجاز أيضاً لأنه انما يعز الشئ لذاته وهي بكثرة المنافع فيه وعدم نظيره لا يحاذه وفسر  
أيضاً بأنه غالب لسائر الكتب لنسخه لها ( قوله من جهة من الجهات ) أي من جميع الجهات فباين  
يديه وما خلفه كناية عن جميع الجهات كالصباح والمساء كناية عن الزمان كله وفيه تمثيل لتشبيهه  
بشخص حي من جميع جهاته فلا يمكن أعداء الوصول اليه لأنه في حصن حصين من حماية الحق المبين  
وقوله أو عما فيه الخ معطوف على قوله من جهة يعني أنه لا يتطرق اليه باطل في كل ما أخبر عنه والاخبار  
الماضية ما بين يديه والآتية ما خلفه أو العكس كما مر تحقيقه وقوله أي حكيم يعني تنوينه للتعظيم  
وقوله بما ظهر عليه من نعمة الباء للسببية أو للآلية فيكون الجدل بالسان الحال وعلى الأول بالقال  
فتدبر ( قوله أو ما يقول الله لك الخ ) معطوف على قوله ما يقول لك كفار قومك الخ وما قاله الكفار  
الاذية وما ضاهاها وما يقول الله الأوامر والنواهي الالهية التي أجملت في قوله أن بك لذو مغفرة الخ  
كما أشار اليه المصنف وقوله يحتمل الخ إشارة الى أن فيه احتمالاً آخر وهو أن يكون القول غير  
مذكور وما ذكر كلام مستأنف والمقول له أصول التوحيد والشرائع والمصرف فيه اضافي بالنسبة  
لغيره من أمور الدنيا فلا ينافي أنه يقال له غير ذلك كالامر بالدعوة والقصاص وتعود ذلك اليه وأشار بقوله  
بمعنى أن حاصل الخ وأنه باعتبار الحاصل فلا يضرب اختلاف الخصوصيات والشرائع واختار اليم على  
شديد مع أنه أنسب بالقواصل ايعاء الى أن نظم القرآن ليس كالاجماع والخطب وأن حسنة ذاتي  
والنظر الى المعاني دون الالتفات فيه وقوله اليهم أي الى الرسل ( قوله أ كلام أجمعي الخ ) فأجمعي وعربي  
صفتان لموصوفين مقدرين كذا ذكره وقوله انكار مقتر للخصيص أي هو استفهام انكارى مقتر ومؤكد  
لتخصيص القرآن بكونه عربياً لا أجمعياً والمخاطب العربي أعم من الرسول والمرسل اليه والانكار  
لاستبعادهم لذلك وعدم فهمهم له ( قوله والاعمى الخ ) أصله أجمع ومعناه من لا يفهم كلامه  
للكنة أو لغرابيته وزيدت الباء للمبالغة كما في أخرى ودواري وأطلق على كلامه مجازاً لكنه اشهر  
حتى ألحق بالحقيقة فلذا ذكره المصنف وتركه الزحني فان قوله وللكلام وقع فيه بعض النسخ دون بعض  
والعجمي المنسوب الى العجم وهم من غدا العرب وقد يخص بأهل فارس ولغتهم العجمية أيضاً فين الاجمعي  
والعجمي عموم وخصوص وجهي ( قوله وعلى هذا يجوز أن يكون المراد هلا ) هو معنى لولا التخصيص  
وقوله فجعل بعضها الخ على تقدير بعضها أجمعي وبعضها عربي فيه كون خبر مبتداً مقدراً بما ذكر  
وعبر بالخوارزمية غير متعين لاحتمال غيره مما قصوه وقوله والمقصود الخ أي من قوله ولوجعلناه الى تمام

( أن الذين كفروا بالذكر لما جاءهم ) يدل من  
قوله أن الذين يلحدون في آياتنا ومستأنف  
وخبر ان محذوف مثل معاندون أو هالكون  
أو أو انك نادون والذكر القرآن ( وانه  
لكتاب عزيز ) كثيرا النفع عديم النظير  
أو منسب لا يتأتى ابطاله وتخريفه ( لا ياتيه  
الباطل من بين يديه ولا من خلفه ) لا يتطرق  
اليه الباطل من جهة من الجهات أو عما فيه  
من الاخبار الماضية والامور الآتية  
( تنزيل من حكيم ) أي حكيم ( جيد ) يحمد  
كل مخلوق بما ظهر عليه من نعمة ( ما يقال  
لك ) أي ما يقول لك كفار قومك ( الاما قد  
قبل الرسل من قبلك ) الامثل ما قال لهم كذا  
قومهم أو ما يقول الله لك الامثل ما قال لهم  
( أن بك لذو مغفرة ) لانبيائه ( وذو عقاب  
أليم ) لا عدائهم وهو على الثاني يحتمل أن  
يكون المقول بمعنى أن حاصل ما أوحى اليك  
واليهم وعد المؤمنين بالمغفرة والكافرين  
بالعقوبة ( ولوجعلناه قرآناً أجمعياً ) جواب  
لقوله هم هلا نزل القرآن بلغه العجم والضمير  
للكفار ( لقالوا لو افصلت آياته ) بيت بلسان  
نقحه ( أ أجمعي وعربي ) أ كلام أجمعي  
ومخاطب عربي انكار مقتر للتخصيص  
والاعمى يقال للذي لا يفهم كلامه وللكلام  
وهذا قراءة أبي بكر وجزء والكسائي وقرأ  
قالون وأبو عمرو بالمد والتسهيل وورس بالمد  
وابدال الثانية ألفا وابن كثير وابن ذكوان  
وحفص بغير المد تسهيل الثانية وقرئ أجمعي  
وهو منسوب الى العجم وقرأ هشام أجمعي  
على الاخبار وعلى هذا يجوز أن يكون المراد  
هلا فصلت آياته فجعل بعضها أجمعي بالافهام  
العجم وبعضها عربياً بالافهام العرب والمقصود  
ابطال مقترحهم باستزاه المحدث

الشرطية على الوجوه والقراآت ومقترحهم كونه بلغة العجم والمحدورا للآدم لا قراحتهم أنه يقوت  
 الغرض منه اذ لا معنى لانزاله أعجميا على من لا يفهمه وقوله أو الدلالة الخ يعني المقصود من هذه الجملة  
 الشرطية بيان أنهم لا يتفكرون عن التعنت عند الاقتراحهم بالاجمية فاذا وجدت طلبوا تفصيله ولو فصل  
 طلبوا أمرا آخر وهكذا اذا كان المراد بالعري المرسل اليهم كان حقه الجمع لكن الافراد والتدكير  
 هنا متعين كما أنه قد زعموا من غير أن يبيحوا الكلام عما يزيد من مراده والمراد بتناهي الحاليتين  
 يقطع النظر عن حوفي حقه فاذا أنكرت لبا طويلا على امرأة قصيرة قلت اللباس طويل واللبس قصير  
 ولو قلت اللباس قصيرة كان مستهجنا وقبيحا من الكلام فاحفظه ( قوله تعالى قل هو الخ ) رده عليهم  
 بأنه ما دلهم شاف لما في صدورهم كاف في دفع الشبهة فلذا ورد بلسانهم معجزاينا في نفسه مبينا غيره  
 وقوله على تقدير هو في آذانهم الخ ذكروا في اعرابه ثلاثة أوجه فالذين آمنوا اتماما مبتدأ في آذانهم خبره  
 ووقر فاعل الجار والمجرور وفي آذانهم خبر مقدم ووقر مبتدأ مؤخر والجملة خبر الاول أو وقر خبر مبتدأ  
 مقدور والجملة خبر الاول والتقدير هو وقر الخ أو الذين عطف على الذين ووقر عطف على هدى على أنه  
 من العطف على معمولي عاملين مختلفين بناء على تجويزه والخلاف فيه مشهور وقوله على تقدير الخ هو أحد  
 الوجوه فيه فهو مبتدأ خبره وقر على المبالغة أو بتقدير ذوق وقر في آذانهم بيان محل الوقول لا خبر لوقر والتقدير  
 في آذانهم منه وقر ولا يقدر هو حينئذ وقيل التقدير الذين لا يؤمنون به في آذانهم وقر فالابطه أو والجملة  
 معترضة فلا تقدير فيها ( قوله لقوله وهو عليهم عي ) فإنه انما يناسب ما قبله اذا قدر فيه وهو رعاية المناسبة  
 أولى لا واجب حتى يدل على عدم جواز غيره من الوجوه وانما اختار الزمخشري ما اختاره لان حذف  
 المبتدأ لا يتخلو عن ضعف بخلاف العائد المجرور فإنه كثير وليس فيه تعكيك للنظم كما قيل وقوله على عاملين  
 هذه عبارة النحاة وفيها تسامح والتقدير على معمولي عاملين والعاملان حرف الجزاء والابتداء والخلاف فيه  
 مشهور فمنهم من منعه ومنهم من جوزه ومنهم من فصل فيه فجوزه اذا كان أحدهما مجرورا وقدم نحو في الدار  
 زيد والمجرة عمرو وتفصيله في المغني ومروحه ( قوله من مكان ) بعيد منهم وهو الخ ) كذا في بعض النسخ  
 وفي بعضها اسقاط قوله منهم وفي نسخة هم بدل هو وهي من تحريف الناسخ وجعل النداء من مكان بعيد  
 تمثيلا لعدم فهمهم واتقاعهم عما دعو اليه يقال أنت تنادي من مكان بعيد أي لا تفهم ما أقول وقيل أنه  
 على حقيقته وانهم يوم القيامة ينادون كذلك تفصيحا لهم وقوله يصيح به تفعليل من الصباح كما صحح  
 في النسخ من صبح الثوب اذا انشق وصيح به اذا أزعجه لثمة صباحه ( قوله وهي العدة بالقيامة الخ )  
 يعني لولا أنه تعالى قدر الجزاء في الآخرة قضى بينهم في الدنيا ولولا أنه تعالى قدر الآجال لاجل هلاكهم  
 واستتصا لهم فتقدير الآجال عطف على العدة ( قوله وإن اليهود ) فالضمير لهم بقرينة السياق  
 لانهم الذين اختلفوا في كتاب موسى فان أراد من لم يؤمن منهم فظاهر وإن أراد المطلق فمعنى اني شك  
 انهم لا يؤمنون حق الايمان به كما يأتي في السورة الآتية وقوله من التوراة الخ لف ونشر مرتب أو هو  
 على التعميم فيهما وقوله موجب للاضطراب لان الشبهة والشكوك تورث القلق والاضطراب وقدر نفقه  
 وضره مؤخر الفيد الحصر المناسب للمقام ومن يصح فيها الشرطية والموصولية كما مر ( قوله تعالى  
 وما ربك بظلام للعبيد ) قدم تفصيله وان المبالغة في نفي الظلم لاني مبالغة الظلم كما هو المتبادر ووجهه  
 أن يعتبر النفي أولا والمبالغة بعده ولوعكس كان على العكس وهو موكل الى القرائن والمبالغة في الحكم  
 لكثرة العبيد وفيه كلام آخر من تفصيله ( قوله فيفعل بهم مالمس له أن يفعله ) اشارة الى أن الظلم هنا  
 عبارة عن فعل مالم يفعله الا أنه ظلم لو صدر منه وعدم فعله جريا على وعده السابق ومقتضى حكمته  
 والافله تعالى أن يعذب المطيع وينعم المسيء فليس هذا مبنيا على قاعدة الحسن والقبح المقلين الذي  
 ذهب اليه المعتزلة وعمه للفرقين ولم يخصه بالمسيء كما في الكشف فإنه لا وجه له الا الايمان الى مذهبه  
 في أن الكثرة صاحبها محمد ( قوله اذا سئل عنها ) فرد عليها اليه تعالى معناه أن يقال الله عالم بها

أو الدلالة على أنهم لا يتفكرون عن التعنت  
 في الآيات ككيفية جات ( قل هو الذين  
 آمنوا هدي ) الى الحق ( وشفاء ) لماني الصدور  
 من الشك والنسبة ( والذين لا يؤمنون )  
 مبتدأ خبره ( في آذانهم وقر ) على تقدير هو  
 في آذانهم وقر لقوله ( وهو عليهم عي ) وذلك  
 لتصاتهم عن جماعه وتعاميمهم على عاملين  
 من الآيات ومن جواز العطف على عاملين  
 عطف ذلك على الذين آمنوا هدي ( أو تلك  
 ينادون من مكان بعيد ) منهم وهو تمثيل لهم  
 في عدم قبولهم الحق واستماعهم له بمن يصيح به  
 من صاوة بعيدة ( واقتدا بنا موسى الكتاب  
 فاختلف فيه ) بالنسبة اليه والتكذيب  
 كما اختلف في القرآن ( ولولا كلمة سبقت من  
 ربك ) وهي العدة بالقيامة وفصل الخصومة  
 حذيفة وتقدير الآجال ( لقضى بينهم )  
 باستتصال المكذبين ( وانهم ) وإن اليهود أو  
 الذين لا يؤمنون ( اني شك منه ) من التوراة  
 أو القرآن ( مراب ) موجب للاضطراب  
 ( من عمل صالحا فلنفسه ) نفقه ( ومن أساء  
 فعليه ) ضره ( وما ربك بظلام للعبيد ) فيفعل  
 بهم مالمس له أن يفعله ( اليه يرد علم الساعة )  
 أي اذا سئل عنها اذ لا يعلمها الا هو

لأنهم من المغيبات ولذا علمه بقوله اذ لا الخ ففيه احتمالان في شرح التأويلات انه متصل بأمر السابعة والبعث وهو الأقرب فانه لا يعلم هذا كله الا الله فذكر هذه الامور لمناصبها العلم الساعة وان الكل ايجاد بعد العدم بقدرته تعالى فيكون برهاناً على الحشر وأن يتصل بقوله ومن آياته الليل والنهار والشمس الخ ويقول ومن آياته انك ترى الارض خاشعة الخ فالمعنى من آيات الوهية وقدرته وعلمه أن يخرج النورات من أكلامها الخ انتهى بمحصله (قوله جمع كم بالكسر) من كمه اذا ستره وهو بالـ كسر في الثمار وبالضم كم القميص وقد ينضم الاول أيضاً والجمع مشترك بينهما كما قيل

من فوق أكلام الربا \* من وتحت أذيال التسم

وقوله بجمع الضمير أي أكلامهم وقوله للاستغراق أي لتأكيد الاستغراق والنص عليه اذا التكررة بعد انني مستقرقة وتأنيث تخرج على الموصولة نظراً الى المعنى لانه بمعنى ثمرة وقوله من مينة أي الاولى ومن في من أكلامها التدامية على كل حال ومن ثمرة في محل نصب على الحال وقوله بخلاف قوله وما تحمّل الخ فان ما فيه نافية لا غير لانه عطف عليه النفي وأني بعده بقوله لا بعلمه وهو استثناء مفرغ لا يكون الا بعد النفي فلا يصح كونها موصولة كما قيل وفيه نظر لانه يكتفي الجملة التقرير الخ في قوله ولا تضع وجهه لا تضع يصح أن تكون حالاً أو عطوفة على جملة اليه يرد الخ وما هذه موصولة كمثل الاولى (قوله الامقرونا بعلمه) اشارة الى أن البناء للملابسة أو للمصاحبة وأن الجار والمجرور في محل نصب على الحال وهو مستثنى من أعم لاحوال وقوله واقعا الخ تفسير لا قرانه به وقوله بزعمكم لانه تعالى منزعه عنه فسبق على زعمهم توخيها لهم وقوله ما من من شهادته منفية في محل نصب لانها مفعول آذناك وقد علق عنها لانه بمعنى اعلم أي أعلمك والمراد بالاعلام هنا الاخبار أيضاً ولذا افسر به فلا يرد أنه ينبغي تفسيره بأخبارنا لانه تعالى عالم فلا يصح اعلامه بما هو عالم به بخلاف الاخبار فانه يستكون للعالم كما قاله السمرقندي وعلى كليهما فهو معلق على اختلاف فيه فالمعنى أعلمك بأنه ليس أحد من يشهد بشركهم ويقربهم الا أن فنيهم دفعل من الشهادة ونفي الشهادة كناية عن التبرؤ منهم لان الكفرة يوم القيامة أنكروا عبادته غيره تعالى مرة وأقروا بها وتبرؤا منها مرة أخرى وسألوا الرذالي الدنيا في أخرى بحسب الاوقات أو هو من أقوام أو أشخاص منهم كما صرحوا به هنا وفسره السمرقندي بالانكار لعبادتها فيكون كذباً كقوله والله ربنا ما كنا مشركين وهو أقرب فياقبل بما اختاره المصنف وليس يعلم لانه ان أريد نفي اقرارهم الا أن فهو تبرؤ وان أريد فيما مضى فهو كذب (قوله فيكون السؤال عنهم للتوبيخ) أي اذا كان المراد بنفي الشهادة والاقرار الا أن التبرؤ منهم وأنهم أخبروه تعالى بذلك التبرؤ قبل السؤال لماراً أو ما أشر كره فالسؤال حينئذ توبيخ وتقريع اذ لا يتوهم انه سؤال ولو بحسب الظاهر وهو جواب عن السؤال المقدر بأن الايدان الاعلام فاذا سبق فلم يسئلوا وأجابوا عنه بوجوه أنه ليس سؤال الحقيقة بل توبيخ وتقريع وليس المراد أعلمك فيما مضى بنفي الشركة بل هو مجاز عن علمه تعالى الا أن بأنهم لا يشهدون بالشركة لان العلم يلزم الاعلام أو هو انشاء لا اخبار (قوله أو من أحد يشاهدهم) فشهد من الشهود بمعنى الحضور والمشاركة والاعلام بمعنى العلم كما مر أو هو انشاء فعلى هذا كان ينبغي أن يؤخر قوله فيكون السؤال الخ وقوله ضلوا عنا أي غابوا أو رضاعوا كما مر في محمل تفصيله ما بعده (قوله وقيل هو قول الشركة الخ) ومرضاهما من التفكيك ويكون المعنى حينئذ كقوله ويكونون عليهم ضد التبرؤ كل منهم عن الآخر وكون المعنى أنهم أنكروا عبادتهم لهم كذا ما منهم لا وجه له هنا وقوله لا يقعهم الخ تفسير لصل بمعنى غاب اما بأنه لعدم نفعه كانه ليس بحضور موجوداً وأنهم لم يروه اذ ذلك وهذا في موقف وجعلهم مقترنين بهم في آخر فلا تنافي بينهما وقوله وأيقنوا لانه لا احتمال لغيره هنا وهو يكون بمعنى العلم كثيراً وقوله معلق الخ فالجملة تبادر مستمضوية وقوله الضيقة هي ضد السعة (قوله وهذا صفة الكافر) بمعنى ماني هذه الآية من قوله لا يسألم الخ لا يتصف به غيره وقوله وقد بولغ الخ جواب عما ردي في المقال من أنه لا يوصف به

(وما تخرج من ثمرة من أكلامها) من أو عينا جمع كم بالكسر وقرأنا نافع وابن عامر وحفص من غرات بالجمع لا اختلاف الانواع وقرئ بجمع الضمير أيضاً وما نافية ومن الاولى مزيدة للاستغراق ويجعل أن تكون موصولة معطوفة على الساعة ومن مينة بخلاف قوله (وما تعمل من أنى ولا تضع) بكان (الابعلمه) الامقرونا بعلمه واقعا حسب تعلقه به (ويوم يتادبهم أين شركاءى) بزعمكم (قالوا آذناك) أعلمك (ما من من شهاد) من أحد يشهد لهم بالشركة اذ تبرأنا عنهم لما عاينا الحال فيكون السؤال عنهم للتوبيخ أو من أحد يشاهدهم لانهم ضلوا عنا وقيل هو قول الشركاء أي ما من من يشهد بهم بأنهم كانوا محقين (وضل عنهم ما كانوا يدعون) يعبدون (من قبل) لا يقعهم أو لا يرونه (وظنوا) وأيقنوا (مالهم من محبص) مهرب والظن معلق عنه يصرف النفي (لا يسألم الانسان) لا يعلم (من دعاه الخير) من طلب السعة في النعمة (وقرئ من دعاه بالخير) وان مسه الشر (الضيقة) (فيؤس قنوطاً) من فضل الله ورحمته وهذا صفة الكافر لقوله انه لا يأس من روح الله الا القوم الكافرون وقد بولغ في يأسه

غيره ويكون المراد شدة قلقه فان المبالغة المذكورة تأباه وقوله من جهة البنية أي الصيغة لأن فعولا  
 من صيغ المبالغة والتكرير لأن اليأس والقنوط كلمتان أدق من كان اليأس مغاير له أو أعم لأن القنوط  
 أثر اليأس أو يأس ظهر أثره على من اتصف به كالتكساره وحزنه فيستكرر بكثرة اليأس في ضمنه على كل حال  
 كما أشار إليه المصنف رحمه الله بقوله وما في القنوط الخ (قوله حق استحقة) لا بفضل من الله كما تدل عليه لام  
 الاستحقاق فيكون جاحدا للنعم كقوله لا نعم وقوله أولى دائما فاللام للملك وهو يشعر بالادوام وهو المراد فهو  
 ذم له بأنه طغي وبطر وقوله تقوم إشارة إلى أن اسم الفاعل هنا للمستقبل (قوله ولئن قامت على التوهم)  
 كإيدل عليه أن الشرطية فإن الأصل فيها أن تستعمل لغير المتيقن فالتأكيدي بالقسم هنا ليس لقيامها بل لكونه  
 محجوزا بالحسنى لجزمه باستحقاقه للمكرامة فلا تنافي بينها وبين التأكيدي بالقسم وإن واللام وتقديم الطرفين  
 وصيغة التفضيل فإن تكون للام والمقروضة وليس هذا وجه آخر كإيدل ولا ينافي قوله وما أظن الساعة  
 لأن المعنى بل أتوهمها فتدبر (قوله وذلك لا اعتقاده الخ) هذا على تفسيره الثاني لقوله هذا إلى فإن هذا  
 الاعتقاد مقرر عنده كإيدل فلوهم نحن أكرأمو لا وأولادنا ونحن بمعنيين أي في الآخرة أن تحقق أمرها  
 فلا ينافي الوجه السابق ولا قوله لا ينقل عنه فتأمل (قوله ولن بصيرتهم) من التبصير يقال بصره كذا  
 وبكذا إذا عرفه فالمراد بإخبارهم بأعمالهم توقيفهم على ما يستحقون به العذاب المشاهد لهم فهو وعيد لهم  
 لأنه كناية عن العذاب وأهم مستحقون للآهانة لا الكرامة كما توهموا وقوله لا يمكنهم التفتي أي  
 التخلص عنه والنجاة منه تفسير لقوله غلظ وإشارة إلى أنه استعارة كما سأتى تقريره في قوله عريض فغلظه  
 استعارة له من عدم الرقة في الأجسام للمعاني ككبر وكثرة لثته أو كثرته وحاطته بهم بحيث لا ينقل  
 عنهم كمن أوثق بوثاق غلظ لا يمكنه قطعه (قوله وانحرف عنه) قال الراغب حقيقة نأى أعرض  
 وقال أبو عبيدة تباعد ويقال نأى ونأى به بمعنى نهض كقوله لتسوء بالعصبة ومنه نأى بجماله أي نهض  
 به وهو عبارة عن التكبر كشمع بأفقه والباء للتعدي وفي ضمير عنه استعارة بالكناية وتفسير النأى بالجانب  
 بالانحراف تفسيره بل لازمه عادة فهو إما مجاز أو كناية ولا مانع من إرادة معناه الحقيقي كما توهم  
 (قوله أذهب بنفسه وتباعد عنه) على أن الجانب بمعنى الناحية والمكان ثم نزل مكان الشيء وجهته  
 كناية منزلة الشيء نفسه كقولك المجلس العالي أدام الله أيامه وقولهم مقام الذنب فكانه قيل نأى بنفسه ثم  
 كنى بقوله أذهب بنفسه عن التكبر والخيلاء فقيه على هذا كناية عن وعلى الوجه السابق كناية واحدة  
 حيث كنى بنأى بجماله عن الانحراف فمقابل أن في كلا الوجهين لفظ جانب كناية مطلوب بها الموصوف  
 أعنى نفسه وأعطفه ومجموع الكلام كناية مطلوب بها اختصاص صفة عوصوف وهو التكبر والتعظيم  
 في الأول والانحراف والازورار في الثاني مبنى على أن الجانب حقيقة الناحية والجهة وأنه مغاير للجانب  
 وقد صرح الراغب وغيره بخلافه فانه سوى بينهما جعل الجانب والجانب حقيقة كالعطف في الجارحة  
 وأحدثني البدن مجازا في الجهة والمصنف في سورة الاسراء جمع بين المعنيين وجعل كونه كناية عن  
 التكبر وجهها آخر وقوله تباعد عنه عطف تفسيري لذهابه بنفسه (قوله والجانب مجاز عن النفس الخ)  
 قدم فيما قرأناه تعالى شرح الكشاف فاطبته انه كناية وكلام المصنف مخالف له فانه رآه استعمال حيث  
 لا يمكن إرادة الحقيقة كما في قوله في جنب الله والكناية شرطها جواز إرادته فقام ما هنا عليه وله وجه  
 وجهه ومقابل انه أراد ما ذكره غير عنه بالمجاز على طريق المجاز خلاف الظاهر من غير داع لتكلفه وعليه  
 فالجمل موع استعارة بالكناية لا كناية ويجوز كونها غشبية (قوله كثير مستعار بماله عرض) وأصله  
 مما يوصف به الأجسام وهو أقصر الامتدادين وأطولهما هو الطول وصفه بالعرض العظيم يستلزم عظم  
 الطول أيضا لانه لا بد أن يكون أزيد منه واللام يكن طولا كما لا يخفى واليه أشار المصنف وقوله له عرض بفتح  
 فسكون أو بكسر ففتح كغيره وقوله بكثرة أو استمراره كإيدل في بعض النسخ والظاهر عطفه بالواو كإيدل كثير  
 من النسخ أيضا فان معنى كثرة الدعاء تجددته وتكرره وهو استمراره فليس بينهما تفاوت كبير وقوله

من جهة البنية والتعكير وما في القنوط  
 من ظهور أثر اليأس (ولئن أذقتهم رجة  
 منامن بعد ضرامسته) بفتح جها عنه  
 (ليقولن هذا لي) حتى استحقه لما لي من  
 الفضل والعمل أولى دائما لا يزول (وما أظن  
 الساعة قائمة) تقوم (ولئن رجعت إلى ربى  
 أن لي عنده الحسن) أي ولئن قامت على التوهم  
 كمن لي عند الله الحالة الحسن من الكرامة  
 وذلك لا اعتقاده أن ما أصابه من نعم الدنيا  
 فلا يستحقاق لا ينقل عنه (فلننبئن الذين  
 كفروا) فلنخبرنهم عكس ما اعتقدوا فيها  
 أعمالهم ولنصبرنهم عكس ما يمكنهم التفتي  
 (ولنذيقنهم من عذاب غليظ) لا يمكنهم التفتي  
 عنه (وإذا أنعمنا على الإنسان أعرض) عن  
 الشكر (ونأى بجماله) وانحرف عنه أو ذهب  
 بنفسه وتباعد عنه بكنته تكبرا والجانب  
 مجاز عن النفس كالجانب في قوله في جنب الله  
 (وإذا مسه الشر فذوادعا عريض) كثير  
 مستعار بماله عرض متسع للاشعار بكثرته  
 أو استمراره



متسع إشارة الى ان فيه استعارة بالكناية حيث شبه الدعاء بأمر ممتد وأثبت له لازمه وهو العرض والاتساع  
من قوله عريض لانه يدل عليه في عرف التخاطب ولا حاجة لاحذه من صيغة المبالغة وتنوين التكثير وان  
كان لا مانع من تقويتها لذلك فان قلت كونه يدعو دعاء طويلا يعرض بنا في وصفه قبيل هذا بأنه يؤس  
قنوط لان الدعاء فرع الطمع والرجاء وقد اعتبر في القنوط ظهور أثر اليأس فظهر ما يدل على الرجاء بأنه  
قلت ان سلم اتحاد موصوفيهما ذاتا وزمانا ولم يقل انه بحسب الاشخاص أو الاوقات كما هو أحد الوجوه  
المدكورة في التأويلات فلا تعارض بينهما والافليس المراد بما ذكر في الآيتين الايمان ما طبع عليه  
الانسان من الرغبة في الخير والسعة والنصرة والكرامة للشدة والبلاء لاحقيقة ما ذكر بل انه حريص الطمع  
هالوع الجزع قولاه وفعلا حتى انه لعدم اعتماده على خالقه وسخافة عقله أحواله متناقضة وظاهره مناف  
لباطنه وهو لشدة ذهوله وولاه واضطرابه يصعد في هبوطه ويدعو مع قنوطه كما أشار اليه السمرقندي  
في تفسيره وتبع اثره المدقق في الكشف حيث قال في ذكر الموصفين ما يدل على أنه عديم النية ضعيف  
الهمة أذ اليأس والقنوط يتنافيان الدعاء العريض وأنه كالغريق المتسلك بكل شيء ومن لم يفهم مراده  
زعم أنه لا يدفع المناقاة الا اذا حل على عدم اتحاد الاوقات والاحوال وقوله عرضه كذلك أي متعسا  
وقوله أخبروني من تحقيقه مرار فتذكره (قوله قل أرأيتم) الآية رجوع لالزام الطاعنين والمحدثين  
وختم للسورة بما يلتفت لبثها وهو كما في شرح الكشاف من الكلام المنصف وفيه حث على التأمل  
واستدراج للقرار مع ما فيه من سحر البيان وحديث الساعة وقع في البين تيمنا للوعيد وتنبيها على ما هم  
عليه من الضلال البعيد وقوله فوضع الموصول وهو من هو في شقاق بعيد أي أقيم ذلك الاسم الموصول  
الظاهر مقام الضمير وهو منكم فالمراد بالصلة الجار والمجرور المتعلق بأفعل التفضيل والجار المتعلق بشئ  
يطلق عليه صلته ولذا عبر به المصنف قصد المراعاة النظير وإيهام ما ليس بذي ذهن سليم ومن لم يقف على  
مراده تردد فيه بما لا وجه له ولو قال وضع الظاهر موضع الضمير كان أظهر كما وقع في بعض النسخ وشرح  
حاله لم يعلم من الصلة والتعليل يفهم من التعليق بذلك لانه في قوة قوله لكونهم في شقاق بعيد كما يدل عليه  
غوى الخطاب وقوله لمزيد ضلالهم عبر بالمزيد إشارة الى ما يفيد فعل التفضيل والشقاق الخلاف لكون  
الخالف في شق وجانب من خالفه (قوله ما أخبرهم النبي عليه الصلاة والسلام الخ) فانه من آيات نبوته  
لمأقاهم من المعجزات لاخباره عن الغيبات والحوادث الآتية كقوله لقيم الدار انه سيفتح بيت المقدس  
وقوله في الخندق ان المسلمين يملكون ملك كسرى ونحوه مما لا يحصى كافي الاحاديث الصحيحة كما سيأتي  
في سورة الفتح والنوازل جمع نازلة وهي ما قصه الله عليه في الامم الخالية مما لا يعلم الا بالوحى وقوله على وجه  
خارق للعادة توجيه لكون تلك الفتوح من آياته ومعجزاته (قوله ما ظهر فيما بين أهل مكة) فآيات  
الافاق على هذا ما أخبر به من أحوال غيرهم من الامم الماضية كعاد وثمود والآتية من أحوال الروم  
والعجم وما في أنفسهم ما حل بالعرب من الاسر والقتل كما وقع بيديهم يوم الفتح أو المراد بالافاق ما في  
غير الانسان وبالاتفس ما فيه من أطوار خلقه من النطفة الى المعاد أو الأول ما في السموات كرفعها بغير  
عمد وغير ذلك من أحوال الملكوت والانفس ما في عالم الملك وهي احتمالات فصالحها السمرقندي وأشار  
اليها المصنف ولوصرح بها على وجه التقابل كان أظهر لكنه لم ينه عليها الظهور فلا يرد عليه شيء (قوله  
الضمير للقرآن الخ) يعني أنهم اذا عرفوا الآيات الدالة على وجوده أو ما أخبر به الرسول صلى الله عليه وسلم  
وآتي به من المعجزات تبين لهم حقيقة القرآن بما عجزوا أو الرسول بمعجزاته أو الله بالبراهين العقلية والسمعية  
فقوله الضمير للقرآن يعني على كلا التفسيرين وكذا اذا جعل الضمير للرسول فضمير كان في الآية السابقة  
للرسول أيضا فكان عليه أن يشير اليه أو لانه لا حاجة الى جعل ضمائر الجمع في سريهم وما معه للبشارين  
للاهتمام منهم أو للجمع على أنه من وصف الكل بوصف البعض كما قيل اذا يلزم من تبين الحق لهم إيمانهم  
به فانهم يعرفونه كما يعرفون أبناءهم فتأمل (قوله أو التوحيد) أو الدين قيل وهو الأولى والله وهذا

وهو أبليغ من الطويل اذا الطويل أطول  
الامتدادين فاذا كان عرضه كذلك ف  
طوله بطوله (قل أرأيتم) أخبروني (ان كان)  
أي القرآن (من عند الله ثم كفرتم به) من غير  
نظر وتباع دليل (من أضل منكهم فوضع الموصول  
بعيد) أي من أضل منكهم وتعليق بالمزيد  
موضع الصلة بشرط الحالههم وتعليق بالمزيد  
ضلالهم (سريهم) آياتنا في الافاق يعني  
ما أخبرهم النبي عليه الصلاة والسلام به من  
الحوادث الآتية وآثار النوازل الماضية  
وما ينسب الله له ويخلقها من الفتوح والظهور  
على ممالك الشرق والغرب على وجه خارق  
للعادة (وفي أنفسهم) ما ظهر فيما بين أهل  
مكة وما حل بهم أو ما في بدن الانسان من  
عجائب الصنع الدالة على كمال القدرة (حتى  
تبين لهم أنه الحق) الضمير للقرآن أو الرسول  
أو التوحيد والله

لا يلائمان الآية السابقة لعدم احتمال رجوع ضمير كان للتوحيد أو الله ولذا أخرهما وهما مناسبان للتفسير الثاني والحصير على الكل تحقيقى اضافى أى لا ما زعموه من تكذيب القرآن أو الرسول أو الشريك أو الشركاء (قوله) كانه قيل أولم تحصل الكفاية به) إشارة الى أن فيه معنى الحصول فلذا أحسنت زيادة الباء فيه وفيه أن هذا التأويل جار فى كل فعل فإن أراد أنه مؤول به لم تكن داخله على الفاعل ويكون كقول الزجاج أنها دخلت لتضمن كفى معنى اكتف وهو وجه استحسنته ابن هشام فى المغنى وقيل أنها زائدة فى المفعول والفاعل ما بعده وقوله لا تكاد الخ إشارة الى أن زيادتها مع غير الفاعل كثيرة ومع نادوة لكنه فى كفى مشهور على القول المرضى للنحاة وفى غيره شاذ مختلف فيه فلا يرد عليه أحسن يزيد فى التعجب فانه غير مسلم عند جماعة من النحاة على ما عرف فى بابه ولا قوله

ألم يأتىك والابناء تنهى \* بما لاقتابون بنى زياد

فانه شاذ قبيح ثم انه قيل المراد بالفاعل ما هو على صورته فلا يرد أحسن يزيد بخروجه عن صورته بتغيير لفظه وقال فى المغنى المراد ما هو فاعل صورة ومعنى ولا يرد عليه قول الزجاج وما قيل من أن المراد لا يمكن بدخله يقيى ليخرج أحسن يزيد عليه أنه غير متيقن فيما نحن فيه أيضا لجواز كونه مؤولا بالاكتماف كما ذهب اليه الزجاج وكون الفاعل أن وما معها ويكون فاعله ضمير الاكتماف على الاول والجار والمجرور متعلق بالضمير بناء على جواز عمله فى الطرف كما قرره النحاة فى نحو قوله \* وما هو عنها بالخديث المريح (قوله بدل منه) أى بدل احتمال كما أشار اليه بقوله والمعنى أولم يكفك الخ وفيه إشارة الى أن المبدل منه فى نية الطرح كما قرره النحاة وجعل مفعول بكى ضمير الرسول والزمخشري جعله ضميرهم فقد رده أولم يكفهم وليس ارتباطه بما قبله من قوله سترهم الخ محوفا الى التكلف كما توهم لظهور كون الضمائر لهم كما لا يخفى (قوله محقق له الخ) تفسيره يدعى أنه من الشهادة فالمراد به لازمه أو من الشهود والاطلاع وهو مجاز عما ذكر أيضا وضميره لشيئ ومناسبه لما قبله ظاهرة اذ المعنى انه عالم بحالكم وحالهم فهو ناصر لهم عليهم مخبرك وعدة باعلاء كلمته واعزأزديته كما أشار اليه بقوله فيحقق الخ (قوله أولم يكف الانسان الخ) ان كان المراد بالانسان جنس البشر دخل فيه قومه دخولا أو لياوا أن أريد به هؤلاء القوم فهو ظاهر وعليهما ما نسبته له مقام وارتباط الكلام ظاهرة اذ المعنى لم يعصونه ولا يصتقون بما جئت به من الحق وشهد على هذا من الشهود كما أشار اليه بقوله مطلع ويجوز أن يكون من الشهادة فالمعنى محقق له أيضا فينجز ما وعده من الثواب والعقاب وكأنه تركه لانه يعلم بالمقايسة على ما قبله اذ لا وجه للتخصيص (قوله فى شك) تفسير للمرية قائم مطلق الشك أو شك مخصوص كما مر تحقيقه وقوله بالضم أى ضم الميم وقوله وخفية إشارة الى أنه من أوزان المصدر والكسر أشهر ومناسبه الياء وقوله بالبعث لاستيعابهم إعادة الموتى بعد تبدد أجزاءهم وافتراق أعضائهم (قوله عالم بجمل الاشياء وتفاصيلها) جمل بالجميع جمع جملة وهى خلاف التفصيل وقوله مقتدر عليها من معنى الاحاطة بكل شئ فإن المراد احاطة علمه وقدرته بها وهو دفع لمريتهم وشكهم فى البعث وإعادة ما تفرق واختلط مما يتوهمون عدم امكان تمييزه وقول القاشانى أن هذه الآية تدل على وحدة الوجود كما نقله الجاوى فى نفعاته عنى به أنه بطريق الايمان والاشارة لانه معنى النظم حتى يرد عليه انه يلزم عدم مناسبه لما قبله كما قيل وقوله عن النبي صلى الله عليه وسلم الخ حديث موضوع كغيره مما ذكره الشيخان فى خواتم السورعت السورة والحمد لله على جزيل نعمائه والصلاة والسلام على مظهر اسمائه وعلى آله وأصحابه المبلغين أمانته أنسابه

﴿سورة الشورى﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله مكية) قدم تحقيق المكي والمدنى وكونه باجملة مكية ارتضاه المصنف رحمه الله تعالى لزمخشري

(أولم يكف برك) أى أولم يكف برك والباء منهية للتاكيد كانه قيل أولم تحصل الكفاية به ولا تكاد ترد فى الفاعل الامع كفى (أنه على كل شئ شهيد) بدل منه والمعنى أولم يكفك أمرنا بظواهر على كل شئ شهيد محقق له بمحقق أمرنا بظواهر الآيات الموعودة كما حقق سائر الاشياء الموعودة أو مطلع فيعلم حالكم وحالهم أو ألم يكف الانسان رادعا عن المعاصى انه تعالى مطلع على كل شئ لا يخفى عليه خافية (ألا أنهم فى مرية) شك وقري بالضم وهو لغة كخفية وخفية (من لقاءهم) بالبعث والجزاء (ألا أنه بكل شئ محيط) عالم بجمل الاشياء وتفاصيلها مقتدر عليها لا يقوته شئ منها عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة السجدة أعطاه الله بكل حرف عشر حسنة (سورة حم عسق مكية) \*

وقال غيرهما ان فيهما دينا فاستثنى بعضهم أربع آيات من قوله قل لا أسئلكم عليه أجرة الى آخر الآيات  
 الأربع واستثنى في الاتقان أم يقولون افترى الخ فانها نزلت في الانصار وقوله ولو بسط الله الرزق الخ  
 فانها نزلت في أصحاب الصفوة رضي الله عنهم واستثنى بعضهم أيضا والذين اذا أصابهم البغي الخ وسيأتي  
 في كلام المصنف ما يدل على أن بعض الآيات مدنية كما استراه في محله فكانه بنى ما هنا على الأغلب فيها وفي  
 عدد آياتها خلاف أيضا ففصل خمسون وقيل ثلاث وخمسون والخلاف في حم عسق وقوله كلا اعلام كما فصله  
 الداني رحمه الله تعالى (قوله لعله اسمان الخ) كان الظاهر أن يقول لعلهما اسمان لكنه أفرد لتأويله  
 بالمذكور ونحوه وقد أيد كونهما اسماء بأنه ورد تسميتها عسق من غير ذكر حم كما وقع في بعض النسخ هنا وقوله  
 فصل بينهما أي في الخط وان كان اسماء واحدة فآية واحدة وحقه أن يرسم متصلا كما في كهيص لكنه  
 فصل رسمه مستقلا في غير هذه السورة لانفراده عن غيره من الحروف وقوله سائر الحواميم قيل عليه أنه  
 قال في القاموس حم اذا أريد جمعه يقال ذوات حم أو آل حاميم ولا يقال حواميم وقد جاء في الشعر اه  
 وقد تسع فيه الحريري في الدررة وبعض النحاة وقد ذكرنا في شرحها أنه لا صحة له وأنه ورد في الحديث الصحيح  
 والآثار الثابتة ذكر الحواميم ولا يختص بالشعر فان أردت تحقيقه فانظره (قوله أي مثل ما في هذه  
 السورة من المعاني) يعني أن الجار والمجرور والكاف التي هي اسم بمعنى مثل في محل نصب على أنه  
 مفعول به والحروف المقطعة للانعاط واسم للسورة كما مر واليه أشار بقوله هذه السورة وقوله أو ايجاء  
 الخ يعني أنها واقعة في موقع المفعول المطلق والمشار اليه هو الإيجاء لا المعاني كما في الوجه السابق وقيل  
 كلاهما تقدير للمفعول به وانما الاختلاف في تعيين المشار اليه ولم يجعله في محل رفع بالابتداء لانقترانه الى  
 تقدير العائد وفي هذا غنية عنه كما قيل وأورد عليه أن حذف الضمير الواقع مفعولا قياسي مع أن جعل  
 الإشارة الى الإيجاء خروج الى تقدير الموصوف أيضا والظاهر أن قوله كذلك يوحى جله ابتداءية وقد  
 ذكر في التلويح أن جارا لله لا يجوز الابتداء بالفعل ويقدّر المبتدأ في كل ما وقع فيه الفعل مستأنفا  
 واحتمال الحالية يمنعها ويعد حذف العامل المعنوي والوقف على عسق ولا يخفى ما فيه فان الكاف ان  
 كانت اسماء لم يحتج الى تقدير وان كانت حرفا فالتقدير لازم فيها فتقدير الضمير يكثر الحذف على ذلك  
 التقدير وما ذكره في التلويح ليس مسلم وقد تردد وفيه حتى قيل انه لم يظهر له وجه فتأمل (قوله وانما  
 ذكر الوحي بلفظ المضارع) مع أن المعنى على الماضي كما أشار اليه بقوله أوحى الله اليك والوحي الى من قبله  
 قدمضي والوحي اليه بعضه ماض وبعضه مستقبل ولذا قيل انه على التعليل وأما قوله للدلالة على استمرار  
 الوحي فقد أورد عليه انه ما بين الحكاية الحال الماضية فكانه أريد بالاستمرار استمراره في الأزمنة الماضية  
 فلا ينافيه ولما كان الماضي دلالة له على الاستمرار عدل عنه للدلالة على ما قصد منه واليه الإشارة بقوله  
 وأن ايجاء مثله عادة فاقيل من أن المراد انه على أسلوب حكاية الحال الماضية وصورتها وان المباينة  
 بين الاستمرار والحال التأويلي غير مسلمة وأن قصد الاستمرار مغن عن اعتبار معنى الحال لانه معنى مستقل  
 سواء كان تحقيقيا أو تأويليا فليست تلتبس ولا يحصل له مصدر معطوف على مبتدأ (قوله والله مرتفع عما يدل  
 عليه يوحى) ظاهرة أن المقدّر فعل الاسم بان يكون في جواب سؤال مقدر تقديره من يوحى فيقدر حينئذ  
 يوحى لامن الموحى فيقدر الموحى الله كما ذهب اليه في الكشف والمصنف رحمه الله لم يرتضه بعبارة السأكي  
 كما قرره أهل المعاني في قوله ليسك يزيد مضارع لخصومة \* ومجربط مما تطيح الطوائف  
 وقوله تعالى يسبح له فيها بالغدو والآصال رجال في حال القراءة به مجهولا كما مر في سورة النور وهو بناء  
 على الظاهر من جعل المقدّر من جنس المذكور وقال المدقق في الكشف ان الرخصى اختار تقديره  
 بالاسم بناء على تقدير السؤال ما الذي أنزله لأي شيء أنزل كما مر فيما إذا أنزل ربكم ما في الاقل من الدلالة  
 على أن الفعل مسلم فلذلك قدره هنا من الموحى أي من الذي أوحى أي ذلك المعلوم المحقق وحيه بيني من  
 هو فالإيجاء مسلم معلوم والغرض من الاخبار اثبات اتصافه بأن من شأنه الوحي لا اثبات انه موح

وهي ثلاث وخمسون آية وتسمى سورة الشورى  
 \* (بسم الله الرحمن الرحيم)  
 (حم عسق) لعله اسمان للسورة ولذلك فصل  
 بينهما وعتا آيتين وان كان اسماء واحدة فالفصل  
 لطابق سائر الحواميم وقرئ حم سق (كذلك  
 يوحى اليك والى الذين من قبلك الله العزيز  
 الحكيم) أي مثل ما في هذه السورة من المعاني  
 أو ايجاء مثل ايجائها أوحى الله اليك والى  
 الرسل من قبلك وانما ذكر الوحي بلفظ المضارع  
 على حكاية الحال الماضية عادة وقرأ ابن كثير يوحى  
 الوحي وأن ايجاء مثله عادة وقرأ ابن كثير يوحى  
 بالفتح على أن كذلك مبتدأ ويوحى خبره  
 المستند الى خبره أو مصدر ويوحى مستند الى  
 اليك والله مرتفع عما يدل عليه يوحى

والسكاك لم يفرق بينه وبين يسبح له فيها بالقدرة والاحوال رجال ولا بد من الفرق لان الفعل هنا على ظهريه لم  
يؤت به للدلالة على الاستمراره وأورد عليه أن قولنا من يوحى صالح نقصد الاستمرار والغرض من السؤال  
ليس تعيين الموحى بل بيان انصافه بما يقبى عن المدح والتعظيم أى ذلك المعلوم المحقق وحيه بينى من هو ولذا  
قرن بصفتان الجلال والكبرياء وعقب بالتزنية البليغ فلا يصح ما ذكره عدل اللعدول فالظاهر أن الرخصى  
لم يقصد بهذا التقدير أنه متعين وأن الواقع في السؤال المقدر الاسم لا الفعل وقد نوقش فيه بأن جواب من  
الموحى الله الموحى أو الموحى الله على اختلاف فيه لا يوحى الله ليكون الواقع ما دل عليه يوحى وللبحث فيه  
بحال فتدبر (قوله كما مر في السورة السابقة) في قوله تنزل من الرحمن الرحيم وقيل ما بعد يوحى الى  
آخر السورة قائم مقام فاعل يوحى أى هذه الكلمات فيكون الله مبتدأ وقوله وما بعده أى الحكيم له ما في  
السموات الخ وهذا على تنزيل الوحي منزلة المعلوم الذى لا يحتاج الى البيان وعلى هذه القراءة يجوز كون  
الموحى به قوله الله العزيز الخ (قوله خبران له) أى لقوله الله وجعلهما خبرين لا خبر واحد لان المعطوف  
على الخبر خبر فلا يراد به أن الظاهر أن يقول خبر بالافراد كما قيل (قوله وقيل من دعاء الولد له) أى من نسبة  
الولد له يعنى ان النظم محتمل لوجهين أحدهما أن معناه ان السموات تنشق من عظمته ومهابته تعالى لأن  
الآية مسوقة لبيان عظمته وعلوه ولذا ترك العاطف في قوله تنكاد الخ وثانيهما أن المعنى تنكاد تنشق من  
دعائهم له ولذا وشركا كقوله وقافوا اتخذ الرحمن ولله القدح من شيا إذا تنكاد السموات يتفطرن منه الآية  
وأيد بقوله بعده والذين اتخذوا من دونه أولياء فأراد الغفور الرحيم لانهم استوجبوا هذه المنة المصيبة  
الغدا بعلهم لكنه صرف عنهم مسبوق رحمة فالآية واردة للتزنية بعد ثبات المسلكية والعظمة التامة  
والاول أنسب بالسياق والسباق وترك العاطف ولذا مر في هذا (قوله والاول أبلغ) لان المطاوع  
والمطاوع من التفعيل والتفعل الموضوعين لاجبالغة بخلاف الثانى فانه انفعال مطاوع للثلاثى (قوله وقرئ  
تفطرن بالتاء تأنيدا كيد التأنيث وهو نادر) عدل عن قوله في الكشف روى يونس عن أبى عمرو قراءة غريبة  
تفطرن بتاءين مع النون ونظيره ما حرف نادر روى في نوادر ابن الاعرابى الأبل تشعمن اه لان أباحيان  
قال انه رهم لقول ابن خالويه من الشواذ تفطرن بالتاء والنون وهو شاذ لان العرب لا تجمع بين علامتى  
التأنيث فلا تقول النساء تفمن ولا الولادات ترضعن وقد كان أبو عمرو والزهدي روى في نوادر ابن الاعرابى  
الأبل تشعمن فأنكرناه فقد قرأه الآن هذا فان كانت نسخ الرخصى متفقة على قوله بتاءين فهو وهم  
وان كان في بعضها بتاء مع النون كما مر فوافق لقول ابن خالويه وكان بتاءين من تعريف النساخ وكذلك  
كاتبهم تفطرن وتشعمن بتاءين اه ورده العرب بأن ابن خالويه أوردته في معرض النسخ والادكار  
له قبل تنويه به هذه القراءة وانما يكون نادرا منكر بتاءين فانه حديث مضارع مسند لضمير الأبل فحقه أن  
يكون بياض المضارعة التحية كالنساء يقمن وكذا يشعمن بياض تحية ثم تاء فوقية فلما جاء بتاءين فوقيتين ظهر  
ندوره وانكاره ولو كان بفوقية واحدة كان على القياس كذلكه تبرجن فنه ما مضى مسند لضمير الاناث  
وكذا لو كان بياض تحية ثم تاء فوقية فالتشديد انما يأتى اذا كان بفوقيتين فتفطرن سواء قرئ بفوقيتين أو  
بفوقية ونون نادرا لما ذكره ابن خالويه وهذه القراءة لم يقرأ بها في نظيرتها في سورة مريم وهو كلام حسن  
تخلص به الرخصى عن الوهم والمشاحة في كون هذه القراءة مخالفة لما في سورة مريم يرجع الى تصحيح  
القول وهو سهل الان قوله انما يأتى اذا كان بفوقيتين مناقض لآخر كلامه لكن اذا ظهر المراد سقط  
الاراد فتدبر (قوله لتأ كيد التأنيث) بالجمع بين علامتيه التاء والنون وهو مخالف للقياس والاستعمال  
وهو أحد أقسام الشاذ الثلاثة المشهورة (قوله يتبدى الانظار من جهتين القوافية) نسبة للفروق على  
خلاف القياس كالتحتملى والالف والنون كثيرا ما تزداد في النسب حتى يكاد يطرده كثرة وضيق فواتهن على  
حد السموات والمراد الطرف الاعلى منهن وهو جهة الاوج المقابل للضميض وقوله وتخصيص أى تخصص  
الجهة النوقية بالذكر وقوله على الاول المراد به الوجه الاول في تفسيره من أن انظارهن من عظمة الله

والعزيز الحكيم صفتان له مقرتان له لعل شأن  
الموحى به كما مر في السورة السابقة أو بالابتداء  
كما في قراءة يوحى بالنون والعزير وما بعده  
اخبارا والعزير الحكيم صفتان وقوله (له ما في  
السموات وما في الارض وهو العلى العظيم)  
خبران له وعلى الوجه الاخر استئناف مقدر  
لعزير وحكمته (تنكاد السموات) وقرأ نافع  
والكسائي بالتاء (تفطرن) يشققن من عظمة  
الله وقيل من دعاء الولد له وقرأ البصريان  
وأبو بكر يتفطرن والاول أبلغ لانه مطاوع  
فطر وهذا مطاوع فطر وقرئ تفطرن بالتاء  
لتأ كيد التأنيث وهو نادر (من فوقهن) أى  
يتبدى الانظار من جهتين القوافية  
وتخصيصها على الاول لأن أعظم الآيات  
وأدلها على علو شأنه من تلك الجهة وعلى  
الثانى ليدل على الانظار من تحتها بالطريق  
الاولى

وجهة الفرق أدل على عظمته تعالى لما فيها من آيات الملكوت كالعرش والكبرى والملائكة ولذا كانت  
 قبله الدعاء مع تضرعه تعالى عن المكان والجهة وعلى الثاني وهو ما إذا كان انقطاعها النسبة الولد والشرىك  
 له تعالى فيثبت كآته قبل هذه الشناعة تؤثر فيما فوقهم فكيف فيما تحت وعما يعض منه العجب ما قبل  
 المراد بالاول والثاني قراءة التفعلى والانفعال (قوله وقيل الضمير للارض) أى جنسها فيشمل السبع  
 ولذا جاع الضمير وهذا جار على الوجهين ولا يحتج بالشأن كما توهم (قوله بالصبي فيما يستدعى مغفرة زهم)  
 فهو مجاز مرسل أو استعارة للسعي المذكور والامور المقربة للطاعة كالمعاونة في بعض أمور المعاش أو دفع  
 العوائق وشموله للكفرة لانهم قديهم ومنهم الايمان المتوقف عليه المغفرة وقوله الخلل المتوقع قديمه  
 لان الخلل المقرر كولد الكفار لا يسي في دفعه وتخصيصه المؤمنين لقوله في آية أخرى يستغفرون للذي  
 آمنوا ولا أدري ما السبب الذي لعرف الاستغفار عن ظاهره لاسيما ان خص بالموذين وقد ذكر مؤيدا  
 في كتاب التوبة (قوله اذمان مخلوق الخ) اشارة الى أن صيغة المبالغة اشمول رحمة ما لا يحصى من جميع  
 الموجودات وسكت عن بيان ذلك في المغفرة لسعة مغفرته وعظمتها لانه يعلم بالقياس على الرحمة وفيه اشارة  
 الى قبول دعاء الملائكة واستغفارهم كما يشير اليه فيما سياتى وقوله والاية أى قوله والملائكة الى هنا على  
 تفسيره أو لاقوله يتفطن بأنه بيان لعظمته تعالى فيكون هذا مقرا لما دلت عليه الآية الاولى ومؤكد له  
 لان تسبيح الملائكة وتزنيهم لهم حافون بالعرش لداومتهم لعبادته وانخسوع لعظمته والاستغفار  
 لغيرهم للخوف عليهم من سطوة جبروته والتكميل بقوله الا ان الله الخ على هذا ظاهر وأما على الثاني وان  
 انقطاعه عن النسبة الولد والشرىك فتسبيحهم تزيه له عما يقوله الكفرة واستغفارهم للمؤمنين الذين تبرؤوا  
 عما صدر من هؤلاء فالتذليل بالغفر والرحيم لعدم معاملة العذاب مع استحقاقهم له كما أشاء اليه بقوله وان  
 عدم الخ (قوله بموكل بهم الخ) يعنى أن تعسلا يعنى مفعول من المزيء والشلل وقوله الاشارة الى  
 مصدر يوحى الخ أى الاشارة الى مصدر الفعل المذكور بعده على حده ما ترفى قوله وكذلك جعلناكم أمة  
 وسطا فذهب قرأنا على أنه مفعول به ثم ان المصنف رحمه الله قدم كون الاشارة الى المصدر هنا وأخره في أول  
 السورة فعلى تقديمه هنا على الاصل لتقدم رتبة المفعول المطلق على غيره من المفاعيل وثمة روى فيه جانب  
 المعنى يعنى أن حم عسق لما أريد منه السورة كان الاشارة اليها أقرب وأظهر ولما لم يذ كر قبله هذا ما يبادر  
 الاشارة اليه أجرى على الاصل والظاهر أنه لما كان المتبادر ان قرأنا مفعول به رجع الاشارة الى المصدر  
 ليكون مفعولا مطلقا ولما لم يذ كر رجع كونه مفعولا به ليستغنى عن التقدير (قوله أو الى معنى الآية  
 المتقدمة) أى الاشارة الى معنى الآية السابقة من قوله الله حفظ الخ والمعنى أنه لما كان حريصا على ايمان  
 المشركين قبل له ليس في قدرته هدايتهم وانما عليك البلاغ الكافي والحدان الشافي وقد ورد عليه أنه  
 لا حاجة الى جعله اشارة الى المعنى الصحة الاشارة الى لفظه ومعناه كما يعرف بالآتمل لكن ما اختاره الشبان  
 أتم فائدة وأتمل عائدة كما لا يخفى وستراه عن قريب (قوله وقرأنا عرييا حالاً منه) على التجوز في قرأنا أو  
 عرييا لان القرآنية والعربية صفة اللفظ لا المعنى ولوجعلت الاشارة الى اللفظ والمعنى جميعا كما مر لم يكن فيه  
 تجوز ويجوز نصبه أيضا على المدح أو البديهة من كذلك (قلت) قد سمعت وجه ما اختاره وأمر التجوز فيه  
 سهل اقربه من الحقيقة لما بين اللفظ والمعنى من الملازمة القوية حتى يوصف أحدهما بما يوصف به الآخر  
 مع ما في النجاس من البلاغة (قوله أهل أم القرى) وهو مكة (على التجوز في النسبة أو بتقديره ضاف وقوله  
 من العرب خصه بهم لان السورة مكية وهم أقرب اليها وأول من أئذوا ولدفع ما توهم من أن أهل مكة لهم  
 ضم في شفاعته وان لم يؤمنوا الحق الجوار والمقاربة تخصهم بالانذار لا لانه ذات الطمع الفارغ كما قاله  
 السمرقندي وقيل المراد بجمع أهل الارض واختاره البغوي لان الكعبة مشرة الارض والدينا محمدية عماهى  
 فيه أعنى مكة (قوله وحذف ثاني مفعولى الاول الخ) الانذار يعنى لمفعولين ثانياً ما يكون منصوباً  
 ويجوز وبالباية نقول أنذرته كذا وأذنته بكذا فاقصر في الاول على أول مفعولى وحذف ثانياً ما اذا التقدير

وقيل الله غير الارض فان المراد بها الجنس  
 (والملائكة يسبحون بحمديهم ويستغفرون  
 لمن في الارض) بالصبي فيما يستدعى مغفرة زهم  
 من الشناعة والالهام واعداد الاسباب المقربة  
 الى الطاعة وذلك في الجملة يعنى المؤمن والكافر  
 بل لو قصر الاستغفار بالصبي فيما يدفع الخلل  
 المتوقع عمن الحيوان بل الجاد وحيث خص  
 بالمؤمنين فالمراد به الشناعة (ألا ان الله هو  
 الغفور الرحيم) اذ مان مخلوق الا وهو ذو  
 حظ من رحمة والاية على زيادة تقرير  
 لعظمته وعلى الثاني دلالة على تقديسه عما  
 نسب اليه وان عدم معاجلتهم بالعقاب على  
 تلك الكلمة الشناعة باستغفار الملائكة وفطر  
 غفران الله ورحمته (والذين اتخذوا من دونه  
 أولياء) شركاء وأنداد (الله حفظ عليهم)  
 رقيب على أحوالهم وأعمالهم فيجازيهم بها  
 (وما أنت) يا محمد (عليهم بوكيل) بموكل بهم  
 أو بموكل اليك أمرهم (وذلك أوحينا  
 اليك قرآناً عربياً) الاشارة الى مصدر يوحى  
 أو الى معنى الآية المتقدمة فانه مكرز في  
 القرآن في مواضع جمعتكون الكاف مفعولا  
 به وقرأنا عرييا حالاً منه (تندوا أم القرى)  
 أهل أم القرى وهى مكة شرفها الله تعالى  
 (ومن حولها) من العرب (وتسذرو يوم الجمع)  
 يوم القيامة يجمع فيه الخلائق أو الارواح  
 والاشباح أو الأعمال والأعمال وحذف ثانی  
 مفعولى الاول



تندرد أهل أم القرى بعذاب عظيم لا يدري ولا يحيط به نطاق البيان ولما كان المراد به عذاب يوم الجمع بقريشة  
 ما بعده قال وإيهاهم اتعصم لشموله لكل عذاب عاجل وآجل وأقول مدفوع على الثاني وهو أهل مكة بقريشة  
 ما قبله ~~لكنه~~ نعم ذكر يومهم أن المراد كل أحد فقوله للتهويل الخ لئلا يفسر مرتب فالتحويل في الأول  
 والإيهاهم في الثاني ويحتمل رجوعه لهم معا والأول أظهر وقد حذف من الأول ما أثبت في الثاني فهو من  
 الاحتياط وقيل يوم الجمع ظرف للمفعولان محذوفان وجعل الضمير على الغيبة للقرآن لعدم حسن الالتفات  
 هنا (قوله اعتراض) في آخر الكلام ويحتمل الخالبة من يوم الجمع أو الاستئناف وقوله يجمعون  
 أو لا الخ بيان لتوجيه الجمع بين الجمع والتفريق ووجه من فريق حال أو استئناف في جواب سؤال تقديره  
 كيف كان حالهم ويؤيد الأول قراءة النصب ولا مانع منه ولا ركاكة فيه واشترط الواو غير مسلم فيه ومنهم  
 خبر مقدم مقدم على الوجه الاحسن في خبر النكرة الموصوفة كما مر ولذا لم يقدره فريق منهم على أنه صفته  
 وفي الجنة خبره مع أن جعل الصفة المقدرة موصوفة لا يتخلو عن ضعف وكذا جعل المرفوع فاعلا للظرف  
 المقدروان كان معتدرا كيك وحذف العامل في مثله مما نعه بعض النحاة وفي جواز مثله نظر لا يخفى وقد  
 جوف نفسه أن يكون خبره مبتدأ قد رأى المجموعون أو مبتدأ خبره ما بعده وساغ الاستدعاء بالنكرة فيه لأنها  
 في سياق التفصيل والتقسيم كما في قوله \* فتوب لست وتوب أجر \* وأما كونها في تأويل مفرد فلا يصلح  
 للتوجيه كما مر فإنه ما من حال الاوثناني فيها هذا فلا يصح ما ذكره وقدمت الكلام فيه وتقديمهم منهم هنا  
 كاللزام هنا لأن فيه ما في تقديم المقسم على الأقسام كما لا يخفى على من له راية بأساليب الكلام (قوله  
 وتندريوم جمعهم متفرقين الخ) قد وجهت هذه القراءة بوجه فقيل إنها حال من مقدر تقديره افترقوا أي  
 المجموعون فرقا وفرقا الخ أصلا بل تنافي الجمع والتفريق وقيل هو منصوب بتندر المقدر أو المذكور  
 والمعنى تندرون بقرآن أهل الجنة وفريقا من أهل السعير لأن الأندار ليس في الجنة والسعير ولا يخفى تكلفه  
 والمصنف رحمه الله جعله حالا من ضمير جمعهم المقدرون لأن الألف واللام قامت مقامه واليه أشار بقوله على  
 الحال منهم أي من المجموع والمالزمة كون افتراقهم في حال اجتماعهم وأوله بشارتين على أنه من مجاز المشاركة  
 أو الحال مقدرة واجتماعهم في زمان واحد لا ينافي افتراق أمكنتهم كما تقول صلوا الجمعة في وقت واحد في  
 مساجد متفرقة واليه أشار بقوله متفرقين في داري الثواب الخ وعلى الوجه السابق اعتبار الاجتماع في  
 الزمان والمكان ولا يخفى أنه إذا أريد بالجمع جمع الأرواح بالاشباح أو الأعمال بالأعمال لا يحتاج إلى توفيق  
 أصلا (قوله مهتدين أو ضالين) اقتصر على الأول في التحمل ووجه ظاهر والترديد من الله أو من المفسر  
 وقوله بالهداية وهو خلق الهداية أو الدلالة الموصلة والمراد بالحل على الطاعة توفيقه لها وبعث دواعيه  
 عليها وقوله في عذابه وتعلق ببدعهم (قوله ولعل تغيير المقابلة الخ) أي كان الظاهر أن يقول ويدخل  
 من يشاء في عذابه وتعمته فعدل عنه لما ذكر لأنه أبلغ في تنبيههم لشارعته بأن كونهم في العذاب أمر  
 مفروغ منه وإنما الكلام في أنه بعد تسميته هل لهم من يخلصهم بالدفع أو الرفع فإذا نفي ذلك علم أنهم في عذاب  
 لا خلاص منه وقوله إذا الكلام في الأندار فيقهم منه أنهم في العذاب مع استاده اليهم للإشارة إلى أنه نصير  
 للمؤمنين وإن الرجة بفضلهم والعذاب بكسبهم وظلمهم فلذا أسند الرجة إليه دون العذاب فتأمل (قوله  
 بل اتخذوا) إشارة إلى أن أم هانئة طعنة وهي تقديري والهمزة منزهة وقد تقدريلا فقط أو الهمزة وكلامه  
 محتمل للوجهين الأولين فإن قرئ اتخذوا بفتح الهمزة كان معها همزة استفهام وإن كسرت فلا ومن  
 اقتصر على الأول فقد قصر (قوله جواب شرط محذوف الخ) هذا يقتضي دلالة الفاء لكنه جوز فيه  
 كون الفاء عاطفة وكونها تعليلا لانكار المأخوذ من الاستفهام كقوله أن تضرب زيد فهو وأخوك أي  
 لا ينبغي لك ضربه فإنه أخوك والمعروف في مثله استعماله بالواو وأما تحسين التعليل في سريخ الانكار  
 ولا يناسب معنى المضى أيضا وتقدير الشرط كثير فهو أهون من هذه التكلفات فتأمل (قوله كالتقرير  
 لكونه حقيقة بالولاية) لم يحذفه تقريراً وإنما كيداً للمؤمنين لملح التغيرات بحسب صريحه ومنطوقه فإذا

وأول مدفوع على الثاني للتهويل وإيهاهم اتعصم  
 وقريش يندربالباء والفعل للقرآن (لأرب  
 قبه) اعتراض لا محل له من الأعراب (فريق  
 في الجنة وفريق في السعير) أي بعد جمعهم في  
 الموقف يجمعون أو لا ثم يفرقون والتقدير منهم  
 فريق والضمير للمجموعين الدلالة الجمع عامه  
 وقريش منصوب على الحال منهم أي وتندريوم  
 جمعهم متفرقين بمعنى مشارقين التفرق أو  
 متفرقين في داري الثواب والعقاب (ولو شاء  
 الله لعلهم أمة واحدة) مهتدين أو ضالين  
 (ولكن يدخل من يشاء في رحمة) بالهداية  
 والجل على الطاعة (والظالمون ما لهم من ولي  
 ولا نصير) أي ويدعهم بغرولي ولا نصير في عذابه  
 ولعل تغيير المقابلة للمبالغة في الوعيد إذا الكلام  
 في الأندار (أم اتخذوا) بل اتخذوا (من دونه  
 أو إياهم) كالأصنام (فأله هو الولي) جواب شرط  
 محذوف مثل أن أرادوا أو إياهم بحق فأله هو  
 الولي بالحق (وهو يحيي الموتى وهو على كل  
 شيء قدير) كالتقرير لكونه حقيقة بالولاية

تأمله وجدت بينهما تلازماً يصلح باعتبار التأكيد (قوله وما اختلفتم أنتم والكفار فيه) الاختلاف  
 هنا قيل اختلافهم في القرآن وقيل في رسول الله صلى الله عليه وسلم وقيل في الدين فعلى الأول حكمه الى الله  
 فيما أقام من الحجج والبراهين حيث عجزوا عن الاتيان بمثله وان كان في رسول الله فقد سطع برهان نبوته  
 ونسأله من مشرق العقل والسمع وان كان في الدين فقد أقام عليه ما يعلم كل ذي لب أنه الحق والصواب  
 وأن غيره باطل ليس يحق وقال السمرقندي قال بعض أهل التأويل المعنى ما اختلفتم في شيء حكمه الى الله  
 أي الى كتاب الله كقوله فان تنازعتم في شئ فردوه الى الله والرسول أي الى كتاب الله لكنه لا يصح لأن قوله  
 فان تنازعتم الخ انما هو في المؤمنين اذا وقع بينهم اختلاف في شيء من الاحكام يراد بذلك الى كتاب الله والى سنة  
 رسوله صلى الله عليه وسلم وقوله وما اختلفتم الخ انما هو في محاجة الصفوة فهو في غير ذلك المعنى اذ هو  
 لا يعتقدون كونه محجة وانما يرجع الى دليل آخر على تمامها كما في الكشف حكاية قوله صلى الله عليه وسلم  
 للمؤمنين أي ما خالفكم فيه الكفار من أهل الكتاب والمشركون فاختلقت أنتم وهم فيه من أمور الدين  
 فحكم ذلك المختلف فيه مفوض الى الله وهو أمانة المحققين فيه من المؤمنين ومعاقبة المبطلين فليس في الآية  
 دليل على منع الاجتهاد في زمنه صلى الله عليه وسلم أو بحضرة فان الاصح عند الاصوليين وقوعه (قوله  
 من أمر من أمور الدنيا والدين) لم يذكر الدنيا في الكشف وهو الموافق لقوله هذا أنتم والكفار اذ  
 الظاهر أن المراد بأمور الدنيا الخاصات ولا يلزم أن تكون بينهم وبين الكفرة ولا يقال في مثله النحاكم الى  
 الله وجعله وجهاً مستقلاً كما قيل بعيد عن الصواب بما رحل (قوله وقيل الخ) مرضه لانه يخالف للسياق  
 كما لا يخفى لأن الكلام مسوق للمشركون وهو على هذا مخصوص بالمؤمنين وقوله فارجعوا فيه الى المحكم  
 من كتاب الله المراد بالمحكم هنا ما ظهر المراد منه وبالتشابه خلافة لما صاغ عليه أهل الأصول ويجوز  
 حينئذ أن يكون المعنى فوضوا أمرهم الى الله ولا تخوضوا في تأويله على التوقيف والوقف على الا الله كما مر  
 تحقيقه في سورة آل عمران وقوله ذلكم الله ربى بتقدير قل أو هو حكاية لقوله صلى الله عليه وسلم ومجامع  
 الأمور جميعها وهو إشارة الى الحصر المستفاد من تقديم الظرف وقوله أرجع في المعضلات أي الأمور  
 المشككة أو من الذنوب أو في المعاد كما مر في سورة هود (قوله خبر آخر الخ) أو صفة لربى أو بدل منه وخبر  
 مبتدأ مقدر وقوله الجراى جراً فاطر بمعنى خالق وما بينهما جملة معترضة والفير المبدل منه ضمير اليه  
 أو عليه وقوله الوصف لالى الله تسمي فيه والمراد به من قوله الى الله وانما أعاد الجار معه وان كان  
 الموصوف الجرار لئلا يتوهم أن الموصوف الله في قوله ذلكم الله وقوله من جنسكم تقدم تحقيقه مراراً  
 وتفسيره بوجه آخر في سورة الروم (قوله أي وخلق للانعام من بنسبها أزواجاً) ففيه جملة مقدرة لا يصح  
 عطفه على أزواج لان قوله من أنفسكم بأباه وقوله وأخلق الخ تفسير للأزواج فانها قد يراد بها الاصناف  
 وقد يكون جمع زوج بمعنى ذكر أو أنثى متزاوجين ويقابله الفرد (قوله بكثركم) والبث الذئب والانتشار  
 يلزمه الكثرة وهو مهموز والذرو في آخره ووافه ومنقوص والذرب بالتضمة مف فو مضاف ومنه الذرية  
 وقد فسر بخلقكم أيضاً وقوله في هذا التدبير المراد من التدبير جعلهم أزواجاً وقيل ضمير فيه للابطن  
 أو الرحم لانه في حكم المذكور وجعل التكثير في هذا الجعل لوقوعه في خلاله وإثباته كما أشار اليه بقوله فانه  
 كالنسع أو في مستأخرة السبيبية (قوله يكون بينهم نوال الخ) فيه إشارة الى تغليب العقلاء فيه على غيرهم  
 وتغليب مخاطب على الغائب ففيه تعليل ان على ما فصله شرح الكشف وفيه أيضاً إشارة الى ترجيح تفسير  
 الأزواج بغير الاصناف لانه مناسب له كما قيل وفيه نظر لانه لا مانع من تكثير الاصناف بالتوالد أيضاً فالظاهر  
 أنه جار على الوجوه (قوله ليس مثله شيء أزواجه ويناسبه) قد به بقرينة ما قبله ليرتبط به ولو أتى على  
 عومه في نفي المشابهة من كل وجه كما قالوا الله شيء لا كالأشياء أفادني ما ذكر أيضاً وهو بيان لحاصل المعنى  
 اجمالاً (قوله والمراد من مثله ذاته الخ) هذا تفسير على تقدير عدم زيادة الكاف وحاصله كما أشار اليه المصنف  
 رحمه الله أن ليس كذاته شيء وقولنا ليس كمثل شيء عبارتان عن معنى واحد وهو نفي المماثلة عن ذاته

(وما اختلفتم) أنتم والكفار (فيه من شيء) من  
 أمر من أمور الدنيا والدين (فحكمه الى الله)  
 مفوض اليه بغير الحق من المبطل بالنصر أو  
 بالأمانة والمعاقبة وقيل وما اختلفتم فيه من  
 تأويل متشابهة فارجعوا فيه الى المحكم من  
 كتاب الله (ذلكم الله ربى عليه توكلت) في مجامع  
 الأمور (واله أئيب) اله أرجع في المعضلات  
 (فاطر السموات والأرض) خبر آخر لذلك  
 (جعل لكم) وقرئ بالجزء على  
 أو مبتدأ أخبر (الوصف لالى الله) من  
 البذل من الضمير أو الوصف لالى الله (ومن  
 أنفسكم) من جنسكم (أزواجاً) نساء (ومن  
 الانعام أزواجاً) أي وخلق للانعام من جنسها  
 أزواجاً وأخلق لكم من الانعام أصنافاً أو  
 ذكورا وإناثاً (يذكركم) يذكركم من الذرة  
 وهو البث وفي معناه الذرة والذرو والضمير على  
 الاقول للناس والانعام على تغليب الخاطئين  
 العقلاء (فيه) في هذا التدبير وهو جعل الناس  
 والانعام أزواجاً يكون بينهم نواله فانه كالنسع  
 للبث والتكثير (ليس كمثل شيء) أي ليس مثله  
 شيء أزواجه ويناسبه والمراد من مثله ذاته كما  
 في قولهم مثلك لا يفعل كذا

لكن الاول صريح في ذلك والثاني كناية مشبهة على مبالغة وهي ان المماثلة متفية عن يكون مثله وعلى صفته فكيف عن نفسه وهذا لا يستلزم وجود المثل الا ترى ان مثل الامر يفعل كذا ليس اعترافا بوجود مثل له اذ القرض كاف في المبالغة وقوله في نفسه أي في الفعل عن الفاعل أو في الشبه عنه ومن يناسبه ويستمد منه هو المثل المشبه لأن المشبه به حقه أن يكون أقوى من المشبه ومثله كاف في حصول المراد (قوله ونظيره) في كونه كناية بالاشباه والامثال عن الذات وريقة بضم الراء المهمله وقافين بينهما ياء تصغير اسم امرأة وهي رقيقة بنت أبي صبي بن هاشم والد عبد المطلب وقول المصنف تبعاً للزحشري بنت صبي سهو والصواب بنت أبي صبي كما ذكره ابن حجر وسبب هذا كما رواه المحدثون أنه تابعت علي قريش سنون مجدية حتى أضربهم انقطع جد اقامت رقيقة فيينا أنا نائمة اذ سمعت هاتفاً يهتف ويقول يا معشر قريش ان هذا النبي المبعوث منكم قد اظلمتكم أيامه وهذا ابان نجومه فجهلاً بالجهلاء والخصب الأفاطر وارجلا منكم وسفا عظاما جساماً أبيض وطف الأهداب سهل الخدين أشم العينين فليخلص هو وولده الأوفهم الطيب الطاهر ولدانه ويهبط اليه من كل بطن رجل فليس نوا من الماء وليسوا من الطيب ثم ليرتقوا بأقبس فليستق الرجل وليؤمنوا فاعثتم ما شئتم فقصت رؤياي فابقي أبطي الأقال هوشية الحمد فلما قام معه رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد أيقظ قال اللهم ساد الخلة كاشف الكربة أنت معلم غير معلم ومسؤول غير مضل هذه عباد لروا ما وليت يكون اليك منهم فقد أذهبت الخلف اللهم فأمر غساناً مغداً فجازا الواعن مكانهم حتى تفجرت السماء عليهم والمراد بالطيب الطاهر ولدانه رسول الله صلى الله عليه وسلم وطهارة لدانه عبارة عن طهارته لدانه على نهج الكناية المذكورة وهي جمع لدة كعدة من الولادة والمراد بآثاره وأمثاله في السن ويكون بمعنى الولادة والمولد فالعني أن مولده صلى الله عليه وسلم ومولده من ماضى من آباءه موصوف بالطهارة كما ذكره في الفائق لكن الاول أشهر وأبلغ لأنه اثبات لطهارته ببرهانه لأن من علم طهارة أقرانه وأنه من جماعة عرفوا بالطهارة علم طهارته بالطريق البرهاني كما قرره أهل البيان والسقياط السقي والدعاء له (قوله ومن قال الكاف فيه زائدة) لم يرد أنه زائدة محض ليس لذكره فائدة أصلاً كما قيل ان مثلاً زائدة أيضاً وقوله وقيل مثله الخ فيكون مثل كمثل يفهم معنى القصة العجيبة وشئ عبارته عن الصفة أيضاً وقوله لم يكمل ما يسمع الخ هو مأخوذ من عدم ذكر متعلق له فإنه يؤذن بالعموم وقوله له مقاليد الخ من تفسيره في سورة الزمر (قوله أي شرع لكم من الدين الخ) يعني أنه اكتفى بالابتداء والاختتام والوسط عن الجميع وعدل عن وصينا إلى أوجينام كاف الخطاب للفرق بين توصيته وتوصيتهم وابتدأ بتوح عليه الصلاة والسلام لأنه أول الرسل فالعني أنه شرع لكم من الدين ما وصى به جميع الانبياء من عهد نوح عليه السلام إلى زمن نبينا عليه الصلاة والسلام والتعبير بالتوصية فيهم والوحي للإشارة إلى أن شرعته صلى الله عليه وسلم هي الشريعة الكاملة ولذا عرفت به بالذي التي هي أصل الموصولات وأضاف اليه بضمير العظمة تخصيصه لشرعته بالتحريف وعظم الشأن ومن بينهما الثلاثة المذكورة لأنه ليس لغيرهم شريعة كشرعته وقوله وهو الأصل أي المشروع لهم الذي اشتركوا فيه (قوله وهو) أي الدين المراد به هنا أصل كل متفقون عليه وهو التوحيد والعقائد الحق والطاعة لله بامتثال أوامره ونواهيه لا الامور الفرعية على التفصيل لاختلاف الشرائع فيها كما بينه المصنف وقوله ومحل النصيب أي محل أن أقبوا الخ على أن فيه مصدرية وقد تقدم الكلام في وصلها بالامر والنهي وتوجيهه أو مخففة من الثقيلة تلحق في شرع من معنى العلم ولم يجعل ان مفسر مع أنه الظاهر وقد تقدم ما يتضمن معنى القول دون حروفه بناء على أنها لاتفسر ما هو مذكور صريحاً ولوقيل به جازها في قوله المفسر ايما اليه وقوله على الاستئناف فهو خبر مبتدأ مقدر أو مبتدأ خبره مقدر والجملة مستأنفة وقوله من هاء به ولا يلزمه بقاء الموصول بلا عائد لأن المبدل منه ليس في نية الطرح حقيقة ويجوز كونه بدلا من الدين (قوله كانه جواب وما ذلك المشروع) الشامل للموصى به والموصى ولذا اختار تقديره عليهم ما ليس تقدير ما ذلك الموصى به أولى كاقيل وقوله عظم عليهم

على قصد المبالغة في نفسه عنه فإنه اذا اتى عن يناسبه ويستمد منه كان نفسه عنه أولى ونظيره قول رقيقة بنت صبي في سقي عبد المطلب ألا وفيهم الطيب الطاهر ولدانه ومن قال الكاف فيه زائدة له لعني أنه يعطى معنى ليس مثله غير أنه آكد لما ذكرناه وقيل مثله صفة أي ليس بصفة صفة (وهو السميع البصير) لكل ما يسمع ويصير (له مقاليد السموات والارض) خزائنها (يسطر الرزق لمن يشاء ويقدر) يوسع ويضييق على وفق مشيئته (انه بكل شئ عليم) فيفعله على ما ينبغي (شرع لكم من الدين ما وصى به نوحا والذي أوحينا اليك وما وصينا به ابراهيم وموسى وعيسى) أي شرع لكم من الدين دين نوح ومحمد عليهما الصلاة والسلام ومن بينهما من أرباب الشرائع وهو الأصل المشترك فيما بينهم المفسر بقوله (أن أقبوا الدين) وهو الايمان بما يجب تصديقه والطاعة في أحكام الله ومجمله على الاستئناف كانه جواب وما ذلك المشروع على الجزر على البدل من هاء به (ولا تتفرقوا فيه) ولا تختلفوا في هذا الأصل أما فروع الشرائع فتختلف كما قال لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجا (كبر على المشركين) عظم عليهم

أى شق وصعب لخالفته الضلال الذى ألقوه (قوله من التوحيد) خصه به ولم يعممه ليشمل الم شروع  
 بقرينة السياق لانه هو أعظم ما شق عليهم وقوله على المشركين مقتضاه (قوله يجتلب اليه) ويجمع  
 فهو اقتران من الجباية وهى الجمع قال الراغب يقال جبيت الماء فى الخوض جمعت ومنه قوله تعالى يجيى  
 اليه غمرات كل شئ والاجتباء الجمع على طريق الاصطفاء قال تعالى قالوا لولا اجتبيته واجتباء الله العبد  
 تخصيصه اياه بفيض الهى يتحصل له منه أنواع النعم بلا سعى منه كقوله الله يجتبي اليه من يشاء ويهذى اليه  
 من يشاء ومنه يعلم أن أصل معناه الجمع وأن الاصطفاء والاجتباء فيه معنى الجمع أيضا لما جمع الله أن  
 اصطفاؤه من النعم والمعارف ولذا تعدى بالى كالاول وذكر محي السنة وغيره أنه من الاجتباء بمعنى الاصطفاء  
 وضمير اليه لله وهذا أظهر وأملا بالقائنة أما الثانى فللدلالة على أن أهل الاجتباء غير أهل الاهتداء وكلنا  
 الطائفتين هم أهل الدين والتوحيد الذين لم يتفرقوا فيه وعلى مختار الزمخشري هم طائفة واحدة وأما  
 الاول فلان الاجتباء بمعنى الاصطفاء أكثر استعمالا ولا يبدل على أن أهل الدين هم صفوة الله اجتباهاهم  
 اليه واصطفاهاهم لنفسه وأما الذى آثره جارا الله فكلام ظاهرى بناء على أن الكلام فى عدم التفرق فى الدين  
 فناسب الجمع والانتفاء اليه وكذا ما قيل انه بمعنى الاصطفاء لا يتعدى بالى الابتصاف معنى الضم كلام مبنى  
 على عدم التدين مع مخالفة الثانى الكلام أهل اللغة فكلا التفسيرين واحد بحسب المال (قوله  
 والضمير لما تدعوهم أو للدين) والله على أن يجتبي معنى يختار أى يختارهم لرضاه وعلى الثانى اقتصر  
 الزمخشري والمصنف زاد الاول وقدمه لما فيه من انساق الضمائر وان كان فى الثانى مناسبة معنوية لاتحاد  
 المتفرق فيه والجمع عليه (قوله يعنى الامم السالفة) جعل الضمير لجميع الامم السالفة بناء على أنهم بعد  
 الطوفان كانوا أمة واحدة مؤمنين فبعد موت آبائهم اختلف أبنائهم حين بعث الانبياء عليهم الصلاة  
 والسلام اليهم وجاءهم العلم فالمراد بالذين أورثوا الكتاب أهل الكتاب فى عهده صلى الله عليه وسلم فان أريد  
 بالذين تفرقوا أهل الكتاب من اليهود والنصارى فالذين أورثوا الكتاب المشركون والكتاب القرآن وأما  
 كون الضمير للمشركين وان تقدم ذكرهم قريبا فبعد معنى لأن التفرق فيهم غير ظاهر ولذا لم يتعرض له  
 المصنف وان توهم أنه أقرب عما ذكر ولما كان قوله شرع لكم الخ عاما شاملا للامم ولم يجزى لأهل الكتاب فيه  
 ذكر أصلا تعرض المصنف القول الثانى وقدم الاول (قوله العلم بأن التفرق الخ) الوجه الاول والثالث  
 جاربان على تفسير ضمير تفرقوا الثانى خاص بالثانى فلو أخره كان أولى وقوله أسباب العلم باطلاق العلم  
 على سببه مجازا من سلا وبالجوز فى الاستناد أو تقدير المضاف وقوله عداوة لأن البغى الظلم والتجاوز  
 والعداوة سببه وهى الداعى للتفرق فلذا فسرهما بالداعى طلب الدنيا والرئاسة فالبغى مصدر بفتح بى  
 طلب وقوله بالامهال اشارة الى أن المراد بالكساة السابقة وعده تعالى بعدم ما لطمهم بالعذاب ولكونه  
 بهذا المعنى كأن امرأته اصبحت أن يكون مغيبا بالى ولولا أنه لم ينتقم عامه وقدمت فى السورة السابقة بفصل  
 الخصومة (قوله باستئصال المبطلين الخ) هذا جار على التفسيرين لأنه لما أخر جرائهم ليوم القيامة  
 وقد ولهم آجالا مسماة لم يستأصلهم أى يهلكهم بأسرهم وقوله اقترعوا بقديم الفاء على القاف وما بعده  
 على العكس معنى اكسبوا وقوله يعنى أهل الكتاب الخ فالمراد بالكتاب التوراة والانجيل وهذا على أن  
 المراد بالذين اقترعوا الامم السالفة وما بعده على أن المراد بهم أهل الكتاب فالكتاب هنا القرآن وقد قيل أن  
 كلامهما يصبغ على الوجهين أيضا (قوله تعالى لى شك منه) جعل الضمير للكتاب ونكره ليشمل الكتب  
 وقبل الضمير للرسول صلى الله عليه وسلم وهو خلاف الظاهر وقوله لا يعلمونه أى الكتاب كما هو أى كما هو حقه  
 أو لا يؤمنون به حق الايمان وعلى هذين التفسيرين الشك بمعنى عدم اليقين وهو على تفسير الموصول بأهل  
 الكتاب وقوله أو من القرآن على تفسيره وبالمشركين ويجوز فيه ابقاء الشك على معناه المشهور وفسر  
 مررب بعلق لأن الريب قلق النفس واضطرابها كما مر فى سورة البقرة قرب كسر شاعرا وعسى مدخل  
 فى الرية كأصبح بمعنى دخل فى وقت الصباح وهو أخدم معانى الافعال (قوله تعالى فلذلك) الفاء فى جواب

(ما تدعوهم اليه) من التوحيد (الله يجتبي  
 اليه من يشاء) يجتلب اليه والضمير  
 لما تدعوهم أو للدين (ويهدى اليه) بالارشاد  
 والتوفيق (من يشاء) يشاء اليه (وما تفرقوا)  
 يعنى الامم السالفة وقيل أهل الكتاب لقوله  
 وما تفرق الذين أورثوا الكتاب (الاسم بعد  
 ما جاءهم العلم) العلم بأن التفرق ضلال متوعد  
 عليه أو العلم بعيب الرسل عليهم الصلاة  
 والسلام أو أسباب العلم من الرسل والكتب  
 وغيرهما فلم يلتفتوا اليها (بغيا بينهم) عداوة  
 أو طلبا للدنيا (ولو لا كلمة سبقت من ربك)  
 بالامهال (الى أجل مسمى) هو يوم القيامة  
 أو آخر أعمارهم المقدرة (لفضى بينهم)  
 باستئصال المبطلين حين اقترعوا العظم ما اقترعوا  
 (وان الذين أورثوا الكتاب من عهد الرسول صلى  
 أهل الكتاب الذين كانوا فى عهد الرسول صلى  
 الله عليه وسلم أو المشركين الذين أورثوا القرآن  
 من بعد أهل الكتاب وقرئ وورثوا ولا  
 (لنى شك منه) من كتابهم لا يعلمونه كما هو ولا  
 يؤمنون به حق الايمان أو من القرآن (مررب)  
 مقلق أو مدخل فى الرية (فلذلك) فلاجل  
 ذلك التفرق

شرط مقتدر أي إذا كان الأمر كما ذكرت واللام تعليلية كما أشار إليه بقوله فلاجل وجوز في الاشارة أن تكون للفرق المفهوم من تفرقوا وللكتاب المذكور والعلم الذي أوتيه المذكور في قوله جاءهم العلم ولا حاجة إلى جعله مفهوما من مضمون ما تدعوهم إليه وقد جوز كون الاشارة للشك وقيل أنه أولى لقربه لأن التفرق المذكور تفرق الامم الساقفة وليس عليه باعثة لدعاء قومه الالجله سببا لتفرقهم والمراد به مطلق التفرق وفيه نظرفاته عليه باعثة متقدمة وان أريد دفعه فهو عليه متأخرة والكتاب معطوف على أجل أو على مدخوله والظاهر أن المراد به القرآن (قوله إلى الاتفاق) فيه لف ونشر فهذا على أن تكون الاشارة للتفرق وما بعده على كونها للكتاب أو لما عنده من علم الشرائع الموحى إليه وقوله وعلى هذا أي على التقرير والتقدير في التفاسير المذكورة على أن اللام متعلقة بادع المتعدي بالي يجوز أن تكون اللام في ذلك بمعنى إلى كما يجوز كونها تعليلية لأن الدعاء يتعدي بالي وباللام كما في قوله \* دعوت لما نبأني مسور \* وليس الاشارة بهذا إلى الوجه الآخر وهو ما إذا كان المأمور به الدعاء إلى اتباع ما أوتيه كما قيل (قوله لا فائدة الصلة أو التعليل) أي ليدل بها على صلة الدعاء وإذا كانت بمعنى لأجل لم يكن في الكلام ما يدل على صلة الدعاء وهو المدعو إليه والتعليل أن كان من الفاء فلا اشكال فيه وهو الظاهر فإن كان من اللام أيضا فانه جمع بين معنيي المشرط أو الحقيقة والمجاز وهو أن كان جائزا عند الشافعية فلا حاجة إلى ارتكابه من غير ضرورة تدعو إليه والفاء الثانية مؤكدة للاولى وتعبيره بالجواز اشارة لمرجوحية لأن الاصل عدم تقدم ما في حيز الفاء عليها (قوله واستقيم على الدعوة كما أمر الله) خصها بالدعوة بقرينة قوله ولوجعلت عامة في جميع أمورهم صح كما ترى سورة هود والاستقامة أن تكون على خط مستقيم وفسرها الراغب هنا بلزوم المنهج المستقيم فلا حاجة إلى تأويلها بالدوام على الاستقامة (قوله يعني جميع الكتب) لأن ما من أدوات العموم وتنكير الكتاب المبين مؤيد لذلك وقوله في تبليغ الشرائع مأخوذ من الدعوة والحكومة من العدل لأنه يكون فيها وقوله الاول هو قوله آمنتم بما أنزل الله وهذا الاشارة إلى قوله أعدل بينكم وقوله خالق الكل فليس المراد به خصوص المتكلم والمخاطب وقوله مجازي بعمله دون غيره ولا تزوارة وزر أخرى كما تدل عليه اللام (قوله وأمرت لأعدل الخ) تقديره وأمرت بذلك لأعدل وقيل اللام مزيدة وفيه نظر لأنه يحتاج بعد زيارتها لتقدير الباء وهو تعف (قوله لا حجاج) أي مجادلة ومخاصمة لأن الحجة في الاصل مصدر بمعنى الاحتجاج كما ذكره الراغب ويكون معنى الدليل والمراد هو الاول دون الثاني وقوله إذا لحق الخ تعليل لقوله لا حجاج وقوله ليس في الآية الخ لأن ترك الحاجة بعد ظهور الحق لا يدل على ترك المبالغة حتى يدعى النسخ من غير حاجة له وقوله والذين يحاجون في معنى التعليل لقوله لا حجة الخ (قوله من بعدما استجاب له الناس) ضمير في هذا الوجه لله أو لولديه واستجابة الناس له واجابتهم اذعائهم له لوضوح المحبة وظهور الحجة بحيث لم يبق للعجاجة مجال ولا لرد المسلمين عن دينهم امكان وقوله أو من بعدما استجاب الله لرسوله فضميره للرسول صلى الله عليه وسلم لكونه في حكم المذكور ولوكون الاول أظهر قدمه والمراد من اجابة الله دعوة رسوله اظهرها بنصره كما أشار إليه بقوله فأظهر الخ وقوله يوم بدر وكذا استجابة أهل الكتاب تقتضي أن هذه الآية مدنية لأن وقعة بدر بعد الهجرة وكذا استجابة أهل الكتاب إذ لم يكن بمكة أحد منهم فيه عارض كون السورة مكتوبة من غير استثناء من المصنف كما قيل الآن يكون تبشيره ووعدا جعل كلامه لتحقيقه وقوله بأن أقترأ تفسيره يعني الاستجابة المجازي على هذا الوجه وقوله استفتحو بمعنى استنصروا أو فتحوا عليهم وعرفوهم بأنه نبي (قوله جنس الكتاب) ويجوز كون التعريف للعهد أو الاستغراق وقوله ملتسباه بعيدا من الباطل فالخ هنا خلاف الباطل والباء للملازمة وعلى ما بعده الحق بمعنى الواجب واللازم (قوله الشرع) فيكون في الميزان استعارة وقوله توزن به الحقوق أي تعين وتسوى كما تسوى المقادير وكذا إذا أريد به العدل وقوله بأن أنزل الأمر به بيان للانزال على الثاني ويعلم الاول منه بالمقاييس أو هو علم ما فان الانزال من صفات الاجسام دون المعاني فمعنى انزاله

أو الكتاب أو العلم الذي أوتيته (فادع) إلى الاتفاق على الملة الخفيفة أو الاتباع لما أوتيت وعلى هذا يجوز أن تكون اللام في موضع إلى لا فائدة الصلة أو التعليل (واستقيم كما أمرت) واستقيم على الدعوة كما أمر الله تعالى (ولا تتبع أهواءهم) الباطلة (وقل آمنتم بما أنزل الله من كتاب) يعني جميع الكتب المنزلة لا كالكفار الذين آمنوا ببعض وكفروا ببعض (وأمرت لأعدل بينكم) في تبليغ الشرائع والحكومات والاول اشارة إلى كمال القوة النظرية وهذا اشارة إلى كمال القوة العملية (الله ربنا وربكم) خالق الكل ومتولى أمره (لنا أعمالنا ولحكم أعمالكم) وكل مجازي بعمله (لا حجة بيننا وبينكم) لا حجاج بمعنى لا خصومة إذا لحق قد ظهر ولم يبق للعجاجة مجال ولا للخلاف مبدأ سوى العناد (الله يجمع بيننا يوم القيامة) واليه المصير (مرجع الكل لفصل القضاء وليس في الآية ما يدل على مشاركة الكفار في أسأحتي) تكون منسوخة بآية القتال (والذين يحاجون في الله) في دينه (من بعدما استجاب له) من بعدما استجاب له الناس ودخلوا فيه أو من بعدما استجاب الله لرسوله فأظهر دينه بنصره يوم بدر أو من بعدما استجاب له أهل الكتاب بأن أقترأ بنبوته واستنصروا به (حجتهم داخضة عند ربهم) زائلة باطلة (وعليهم غضب) لعاندتهم (ولهم عذاب شديد) على كفرهم (الله الذي أنزل الكتاب) جنس الكتاب (بالحق) ملتسباه بعيدا من الباطل أو بما يحق انزاله من العقائد والاحكام (والميزان) والشرع الذي توزن به الحقوق ويسوى بين الناس أو العدل بأن أنزل الأمر به





البر والخصوص لنوعه وهو معنى قوله فيخص الخ والباهر القدرة أي الذي غلب وغلبت قدرته جميع القدر  
وهذا ناظر لقوله لطيف بعباده ولعموم احسانه والعزير بمعنى الذي لا يغلب على ما يريد ناظر لقوله يرزق  
من يشاء فقهه لطيف على لطف فان فهمت فهو نور على نور

فكم لله من لطف خفي \* يدق شذا من فهم الذكي

(قوله نواب الخ) اشارة الى أنه استعارة والمراد بالحرث الزرع الحاصل من القاء البذر المشبه به العمل  
ففيه استعارة تصريحية ويلزمه الاستعارة أخرى غير مصرح بها وقوله شيأ منها اشارة الى أن من تعيضية  
وأنها صفة للمفعول المقدر وقوله على ما قسمنا الخ أي مقدر من ذلك له بطله وارادته فلا يراد أن المقصود  
واصل له على كل حال فإما معنى تعديقه بارادته (قوله اذا اعمال بالنبات الخ) أي صحتها بالنبات فاذا لم  
ينوع الخ لا يصرح فلا يحصل له ولا يكون له فيها نصيب على ما ذكره الشافعية في تأويل الحديث وأما  
على تقدير نواب الاعمال كما ذهب اليه الحنفية فدلالته أظهر فاقبل لادلالة الحديث على ما ذكره الاعلى  
مذهب الحنفية دون مذهب المصنف فكان عليه أن يقتصر على شقة الثاني لا وجه له وهو ناشئ من قلة  
التدبر (قوله بل اللهم شركاء الخ) يعني أن أم هانئة قطعة فيها معنى بل والهمزة ولا بد من سبق كلام  
خبر أو إنشاء يضرب عنه ويقرر ما بعده وما سبق وقوله شرع لكم من الدين ما وصي به نوح الخ فهو معطوف  
عليه وما بينهما من تمة الاول وهو المناسب لجعل الشركاء شرعوا لهم كما سيأتي تقريره فلا بعده في كمال  
وقيل انه متصل بقوله كبر على المشركين ما تدعوهم اليه وفي كلامهم ما يوههم أنه معطوف على قوله من كان  
يريد حرث الدنيا الخ لقوله والعمل للدنيا وقوله والهمزة للتقرير أي التحقيق والتثبيت (قوله وشركاؤهم  
شياطينهم) لانهم شاركوهم في الكفر وشركاؤهم عليه فالإضافة على حقيقة شياطينهم وقوله بالتزوين فمضى شرعوا لهم  
زينا لهم كما استرأ قريبا وقوله واضافتهم اليهم الخ فالإضافة على زعمهم بناء على اتخاذهم لها شركاء كما وان لم  
يكن كذلك في الحقيقة (قوله واسناد الشرع اليها) يعني إذا أريد الاوثان التي لا تملك لها ولا عقل حتى  
يصدر منها التشريع فالاسناد مجازي الى السبب أو الى ما هو على صورة المشرع ويجوز كون  
الاستفهام المقدّر حثيثا لانكار أي ليس لهم شرع ولا شارع كافي قوله أم لهم آلهة غيره من دوننا  
فصور ككبر جمع صورة والثاني بناء على أن الاوثان صور كبرائهم وأشبائهم السابقة فلا يراد عليه ما قبل انهم  
لم يعبدوا صورة من سندهم كما يعلم من السير والتواريخ وان كان منهم من يزعم أنها صور الملائكة لكنهم  
لم يقولوا أن الملائكة سينو لهم قدبر (قوله أي القضاء السابق) تفسير للفصل بأنه ما سبق من قضائه  
بأن الجزاء يوم القيامة لا في الدنيا ولولا ما وعدهم الله به من أنه يفصل بينهم ويبين في الآخرة كما في قوله  
هذا يوم الفصل جمعناكم والاولين فالقصل بمعنى البيان وقال السمرقندي انه بمعنى الحكم أي لولا حكمه  
تعالى في هذه الأمة بتأخير العذاب الى يوم القيامة لأن ارسال محمد صلى الله عليه وسلم رجة للناس وهو  
قريب من الاول (قوله بتأجيل الجزاء) أي الى يوم القيامة أو الى آخر أعمالهم وقوله بين الكافرين  
والمؤمنين أي في الدنيا أوحين افترة وبالثواب والعقاب وقوله أو المشرعين وشركائهم سواء أريد  
الشياطين أو الاوثان فان اكل منها خصومة مع الكفرة كما مر (قوله وقرئ أن بالفخ الخ) قراءة العامة  
بالكسر على الاستئناف وقرأ مسلم بن حنبل والاعرج بنحوها عطفها على كلمة وفصل بينهما بجواب لولا وكلمة  
الفصل بتفسيرها السابق وقوله وتقدير الخ انما ذكر التقدير لان العذاب غير واقع في الدنيا وانما الواقع  
كلمة الفصل وتقدير العذاب وقوله فان العذاب الاليم غالب في عذاب الآخرة بيان لوجه تخصيص  
للعذاب وعدم شموله لافي الدنيا كالقتل والاسر وتخصيص القضاء بالدنيا فيظهر ترتيب الجزاء على كلمة الفصل  
والعذاب (قوله تعالى ترى الظالمين الخ) جملة مستأنفة لبيان ما قبله واشفاق المؤمنين وخوفهم في الدنيا  
فمن خاف عقوبته في الدنيا آمنه الله وقد قيل لا يجمع الله على أحد خوف في الدنيا والآخرة ولذا عقبه بذكر  
مال المؤمنين (قوله من السيات) بيان ما كسبوا ومن في النظم يحتمل أن تكون صلة مشفقين

(وهو القوى) الباهر القدرة (العزير)  
المنيع الذي لا يغلب (من مكان يريد حرث  
الآخرة) نوابها شبهه بالزرع من حيث أنه  
قائمة فتحصل بعمل الدنيا ولذلك قيل الدنيا  
منوعة الآخرة والحرف في الاصل القاء  
البذر في الارض ويقال للزرع الحاصل منه  
(نزله في حرثه) فنعطيه بالواحد عشر الى  
سبعمان نفقا فوفاها (ومن كان يريد حرث الدنيا  
نوته منها) شيأ منها على ما قسمناه (وماله  
في الآخرة من نصيب) اذا اعمال بالنبات  
ولكل امرئ ما فوى (أم لهم شركاء) بل اللهم  
شركاء والهمزة للتقرير والتقريب وشركاؤهم  
شياطينهم (شرعوا لهم) بالتزوين (من الدين  
ما لم يأذن به الله) كالشرك وانكار البعث  
والعمل للدنيا وقيل شركاءهم أو ثنائهم  
واضافتها اليهم لانهم اتخذوا شركاء واسناد  
الشرع اليها لانها سبب ضلالتهم واقتنائهم  
بما تدني نوابه أو صور من سندهم (ولولا كلمة  
الفصل) أي القضاء السابق بتأجيل الجزاء  
أو العدة بان الفصل يكون يوم القيامة  
(لقضى بينهم) بين الكافرين والمؤمنين  
أو المشركين وشركائهم (وان الظالمين لهم  
عذاب اليم) وقرئ أن بالفخ عطفها على كلمة  
الفصل أي ولولا كلمة الفصل وتقدير عذاب  
الظالمين في الآخرة لقضى بينهم في الدنيا  
فان العذاب الاليم غالب في عذاب الآخرة  
(ترى الظالمين) في القيامة (مشفقين) خائفين  
(مما كسبوا) من السيئات

أو تعليلية على أنه على الأول بتقدير مضاف أي من جزائه أو وبالله وليس في سلامه هنا إشارة إلى أحد الوجهين كما قيل بل قوله بعده وبالله يشير إلى الأول (قوله وبالله لاحق بهم أشفقوا أو لم يشفقوا) قال في الكشف أنه يشير إلى أن السبب قد كسبوا في الدنيا فالواقع بهم وبالها وإشار واقع على يقع مع أن المعنى على الاستقبال لأن الخوف إنما يكون على المتوقع بخلاف الحزن للدلالة على تحققه وأنه لا بد منه وعلى هذا من في قوله مما كسبوا ليس صلة مشفقين إذا المعنى أن الاشتاق نشأ من ذلك وإنما أنؤمن قبله ولا عليك أن تقدّر مشفقين من وبال ما كسبوا ليكون صلته وإنما أثر الأول لأنه أدخل في الوعيد وقوله أشفقوا أو لم يشفقوا إشارة إلى أن إشفاقهم لا ينفعهم كما في الدنيا (وفيه بحث) لأن كلامه لدلالة الله على ما ذكر بل على خلافه كما عرفت فلا تكن من الغافلين (قوله في أطيب بقاعها وأثرها) فإن رياض الأرض منزهاتها خيال كرياض الجنان (قوله أي ما يشتهونه بآبائهم عند ربهم) يعني أن عند منصوب ومتملق بالظرف وهو لهم أو بعامله لا يشاؤون وإن كان أحق بالعمل بحسب النحو لا بحسب المعنى هذا الغرض المبالغة فيها لاهل الجنة من النعم فلما ذكر أنهم في أرضهم مكان وأطيب مقعد عقبه بأن لهم ما يشتهون من ربهم فأنك إذا قلت لي عند فلان ما شئت كان أبلغ في حصول كل مطلب لك منه من قولك لي ما شئت عند فلان بالنسبة إلى الطالب والمطلوب منه لأن الأول يفيد أن جميع ما تشاؤه موجود مبدول لذمته والثاني يفيد أن ما شئت عنده مبدول لك سواء كان منه أو من غيره لا جميع ما تشاؤه مع ما في الأول من المبالغة في تحقيقه وشوته بجعله كالحق الذي لا يزعم في دفع فضله قيل والوجه أن يجعل عند ربهم خبراً أي جزاء الذين آمنوا وعملوا الصالحات عند ربهم في روضات الجنات لهم فيها ما يشاؤون وإنما أخر ليكون تقييماً من الأدنى إلى الأعلى على وفق الترتيب الوجودي فإن القادم ينزل في أرضه مكان ثم يحضره ما يشتهى وملا ذلك أن يخصه رب المنزل بكرامة القرب ولوجعل حالاً من فاعل يشاء أو ضمير لهم أفاد ما ذكر لكنه فيه جعل ما هو العدة فضله وهو خلاف مقتضى النظم (قوله ذلك هو الفضل الخ) إشارة إلى أن الجزاء المترتب على الإيمان والعمل محض فضل منه غيره وقوله الذي يصغردونه الخ إشارة إلى ما يفيد تعريف الطرفين وتوسط الضمير من الحصر وقوله ذلك الثواب لقهمه من السياق ولوجعلت الإشارة إلى الفضل جاز والمآل واحد وقوله خذف الجار الخ على عادتهم في التدريج في الخذف ولا مانع من حذفه مادفئة واحدة (قوله وأذلك التبشير الذي يشهه الله) فلا يكون معه حرف جر مقدر لأنه ضمير المصدر فية عدى إليه الفعل بغير واسطة ويكتفى في الدلالة على المصدر ذكر فعله بعده فإن الإشارة قد تكون لما بعده كما ترى وكذلك جعلناكم أمة وسطاً ونحوه فلا وجه لقول أبي حيان أنه لم يتقدم في هذه السورة لنظ البشرى ولا ما يدل عليها حتى تكون الإشارة له ومن لم يتب له قال كون ما تقدمه تبشيراً للمؤمنين كافٍ في صحته وقوله وقرئ يشهر من أشهر وهي قراءة شاذة ولذا أخرها فلا وجه للاعتراض عليه بأنها ليست من السبعة فإنه ليس في كلامه ما يدل على ما ادعاه حتى يغير في وجوه الحسان وقوله ما أنعم الله أي أباشره فالضمير لكل ما ذكر قبله وقوله نفعنا فسر الجواب به لأنه يختص في العرف بالمال والمراد المعنى الاعتم هنا يتصل به المودة ويكون الاستثناء على أصله فيها ولا حاجة إلى أن يقال كونهم من أفراد الأجر ادعاء كافٍ لذلك (قوله أن تودوني لقرايتي) فالمودعة مصدر متدربان والفعل والقربى مصدر كالقراية وفي السببية وهي بمعنى اللام لتقارب السبب والعلّة والخطاب آما لقريش أو لهم وللانصار لأنهم أخوانه صلى الله عليه وسلم على ما بينه أهل الحديث أو لجميع العرب لأنهم أقرباء في الجلالة والمعنى أن لم تعرفوا حتى لنبؤني وكوني راحة عامة ونعمة تامة فلا أقل من مودتي لأجل حق القراية وصله الرحم التي تعنون بحفظها ورعايتها وحاصله على هذا ألا أطلب منكم المودة في لقرايتي منكم وهو أمر لازم عليكم (قوله أو تودوا قرايتي) فالمراد ألا أطلب منكم الألفة أهل بيتي ومن ينتمي إلى قبي للظرفية المجازية أي المودة واقعة في قرايتي وأهل بيتي فإن خص بالمؤمنين منهم فهو ظاهر والاقصيص أنه منسوخ وفيه نظير ولا حاجة إلى تقدير مضاف في عبارة المصنف أي أهل قرايتي كما توهم فإنه لتوهم أن القراية مصدر وأنه لا يقال هم قرايته بل:

(وهو واقع بهم) أي وبالله لاحق بهم أشفقوا أو لم يشفقوا (والذين آمنوا وعملوا الصالحات في روضات الجنات) في أطيب بقاعها وأثرها (لهم ما يشاؤون عند ربهم) أي ما يشتهونه بآبائهم (ذلك) إشارة إلى ما للمؤمنين لهم عند ربهم (الذي يصغردونه) (هو الفضل الخ) (ذلك الذي يشهه الله عباده) (الذين آمنوا وعملوا الصالحات) ذلك الثواب الذي يشهه الله به خذف الجار ثم العائنه الذي يشهه الله الذي يشهه الله عباده وقرأ وأذلك التبشير الذي يشهه الله عباده وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وحزرة والكسائي يشهر من يشهه وقرئ يشهر من أبشره (قل لا أشأكم عليه) على ما أنعم الله من التبليغ والشارة (أجر) نفعاً منكم (الامودة في القربى) أن قوة ولي لقرايتي منكم أو تودوا قرايتي

بل ذو قرابته كما قال الشاعر \* وذو قرابته في الحى مسرور \* وليس يصح لأن القرابة كما تكون مصدرا  
تكون اسم جمع لقريب كالصحابه كما ذكره ابن مالك في التسهيل (قوله وقيل الاستثناء منقطع الخ) أما بناء  
على أن المودة سواء كانت له صلى الله عليه وسلم أو لأقربائه ليست أجراً أصلاً بالنسبة إليه أو لانها لازمة  
لهم لتدحهم بصله الرحم فتفجعها عنه عليهم وقوله وفي القريب حال منها أى من المودة وهى على وجهى  
الاتصال والانقطاع وعلى تفسيرى المودة بأنهم مودة لهم له أو لآله كما أشار اليه صاحب طريق اللغ والنشر  
المشوش بقوله أى المودة الخ ويحتمل أنه إشارة الى أن القريب بمعنى الأقرباء أو بمعنى القرابة (قوله ومن  
أجلها جاء في الحديث) وفي نسخة كما جاء في الحديث يعنى أن المراد به أن المودة ثابتة فى حق القريب ولأجلها  
ففى النظرية المجازية وما لها الى السببية كما فى الحديث فإن معناه الحب والبغض انما يكون لأجل الله  
ورعاية حقوقه وقوله روى الخ هذا يقتضى أن هذه الآية مدينة فأن الحسن والحسين رضى الله عنهما  
انما ولدوا بالمدينة ولم يذكر المصنف أن فى هذه السورة مدنيا وقيل انه ليس بمرضى له ضعف الحديث المذكور  
كما فى تخريج أحاديث الكشف لابن حجر (قوله وقيل القريب التقرب الى الله) فالقريب بمعنى القرية وليس  
المراد قرابة النسب قبل ويجرى فيه الاتصال والانقطاع على ارادة النفع مطلقاً والمعهود بالأجر والظاهر  
أنه منقطع وأنه على نزع قوله \* ولا عيب فيهم غير أن سيوفهم \* البيت وقوله نزلت فى أبى بكر رضى الله عنه  
لشدة محبته لاهل البيت وعلى الأول هى عامة وهى تميم على هذا وتذيل على الأول وهو الأولى وحسناً  
تميزاً ومفعول به وحسن مصدرك شمرى أو مفعول موصوف مقدر كخيله ونحوه وقوله بتوفية الثواب الخ  
تفسير لشكوره إذا وقع صفة لله فأن معناه الحقيقى غير مناسب فالمراد به ما ذكره محجازا (قوله بل يقولون  
افتري على الله الخ) إشارة الى أن أم منقطعة أيضاً وأنه اضرب آخر الى ما هو أعظم من الأول وهو أنه لما ذكر  
ما شرعه وأضرب عنه أضرب عنه ثانياً من خيال العنان فاقابل أن يقولون فى شأن ما بلغكم أكرم خلق الله عن  
الله انه اقترأ من تلقا نفسه (قوله استبعاد للاقتراء عن مثله الخ) لا يخفى عليك أن تفريع هذا على ما قبله  
وارتباطه فى غاية الخفاء الذى يحتاج الى كشف الغطاء عنه وقد ذكر السلف فيه وجوها وقال العلامة وهو  
فارس هذا الميدان انه أسلوب مؤداه استبعاد الاقتراء من مثله وأنه فى البعد مثل البشر له بالله والدخول  
فى جله المحتوم على قلوبهم ومثل بقول أمين نسب الى الخيانة لعل الله خذلى لعل الله أعنى قلبى استبعاداً  
لما نسب اليه وأنه أمر عظيم ومعناه ما قبل ان يشأ الله يختم على قلبك كما فعل بهم فهو تسليته له وتذكيره  
لاحسانه اليه واكرامه ليذكر به ويترحم على من ختم على قلبه فاستحق غضب ربه ولولا ذلك ما اجترأ  
على نسبته لما ذكر ولذا أتى بان فى موضع لوارخاء للعنان وتلججاً للبرهان على أنه لا يتصور وصفه بما ذكره  
فالتفريع بالنظر الى المعنى المكنى عنه واصله أنهم اجترأوا على هذا المحال لانهم مطبوعون على الضلال  
فعلبك بما عان النظر فأن هذه الآية من أصعب ما مررت فى كلامه العظيم وفقنا الله لفهم معانيه وعدى  
الاشعاع على لتضمينه معنى البينة أو الدلالة (قوله وكأنه قال الخ) خاصه له أن الاقتراء خذلان ولو أراد  
خذلان لم يجعل ذلك معرفة وبصيرة حتى تفترى على الله وأتى بان مع أن عدم شئ منه مقطوع به اشعاراً  
بعظمته وأنه غنى عن العالمين (قوله وقيل يختم على قلبك يس الخ) هو مضارع لامسكه إذا حبسه وفى  
نسخة يس الخ وهى متعلقة بختم وفى بعضها ننسك من النسيان وهو الموافق لما فسر به قتادة بنسك  
القرآن ونقطع عنك الوحى فمعدية بعن لتضمينه معنى القطع وما قبل من أنه غلط لا وجه له فانه يجوز جعل  
ضمير عنه للقلب بدليل قوله بعد مريبط عليه وأما الالتفات فلا التفات اليه هنا كما كتبه وكذا ما قبل ان  
الامسك لا يقيد فيما أوحى به قبل فأن المراد بما ساكده أنه أن لا ينزل عليه ولا يذكر ما نزل منه (قوله بالصبر)  
هو معنى الربط على القلب كما بين فى محله والمراد به أن لا يشق عليه ذلك وقد شق عليه وتأذى به غاية التأذى  
حتى قبل له لعلك باخ نفسك لغيرته لله وتكثير ثوابه بأنواع المجاهدة (قوله استئناف لنى الاقتراء الخ)  
يعنى أنه ليس مجزوماً معطوفاً على ما فى خبر الشرط بل معطوف على مجموع الجملة والكلام السابق وكونه

وقيل الاستثناء منقطع والمعنى لأسألكم اخيراً  
قط ولكن أسألكم المودة وفى القريب حال منها  
أى المودة ثابتة فى ذوى القربى متقدمة فى  
أهلها أو فى حق القرابة ومن أجلها جاء فى  
الحديث الحب فى الله والبغض فى الله روى  
انهم لما نزلت قبل يا رسول الله من قرابتك هؤلاء  
الذين وجبت مودتهم علينا قال على وفاطمة  
وابنهما وقيل القريب التقرب الى الله أى الا  
أن تودوا الله ورسوله فى تقربكم اليه بالطاعة  
والعمل الصالح وقربى الامودة فى القريب (ومن  
يقرب حسنة) ومن يكسب طاعة سيما حب  
آل رسول الله صلى الله عليه وسلم وقيل نزلت  
فى أبى بكر رضى الله عنه ومودته لهم (نزلته  
فيها حسناً) فى الحسنه بمضاعفة الثواب  
وقربى يزد أى يزد الله وحسنه (ان الله غفور)  
لمن أذنب (شكور) لمن أطاع بتوفية الثواب  
والتفضل عليه بالزيادة (أم يقولون) بل  
أيقولون (افتري على الله كذباً) افتري محمد  
يدعى النبوة والقرآن (فان يشأ الله يختم  
على قلبك) استبعاد للاقتراء عن مثله بالاشعار  
على انه انما يجترى عليه من كان محتوماً على  
قلبه جاهلاً بربه أو تمانى من كان ذا بصيرة ومعرفة  
فلا وكأنه قال ان يشأ الله خذلانك يختم على  
قلبك لتجترى بالاقتراء عليه وقيل يختم على قلبك  
يسك القرآن أو الوحى عنه أو يربط عليه بالصبر  
فلا يشق عليك أذا هم (ومعج الله الباطل ويحق  
الحق بكلماته انه عليهم بذات الصدور) استئناف  
لنى الاقتراء

حالا يحتاج الى تقدير مبتدأ ولا حاجة اليه وقوله اذ من عادته تعالى الخ يريد ان المضارع للاستمرار وأنه كلام ابتدائي غير معطوف على الجزاء ولذا أعاد اسم الله ورفع بحق وقوله بوجه الخ تفسير لقوله بكلامه بأن المراد بها الوحي أو القضاء أو الوعد وقوله بحق باطلهم متعلق بوعده وقوله بالقرآن متعلق بأشأت وعمم الوحي أو لأن مراده عادته الجارية مع جميع رسله وخص الوعد بالقرآن لأن الوعد لنبينا صلى الله عليه وسلم وقوله بقضائه ليس مكرراً فيه لأن الأول تفسير لكلامه وهذا هو الموعود به وقوله أو بوعده معطوف على قوله بوجه وقيل أنه معطوف على قوله لنفي الاقتراء أو على قوله بأنه لو كان مفترى الخ فالصفة على هذا للاستقبال واللام للعهد والمعنى على الثاني باطلهم فيظهر عدم الاقتراء ويجوز كونها بالنسبة فيكون اثباتاً لعدم افتراءه بالبرهان والوعد بمعنى وفيه نظر (قوله لا تباع اللفظ) فانه سقط فيه لا اتفاقاً الساكنين ثم تبعه الرسم وكان القياس اثباتاً لكن خط المصحف لا يلزم جريه على القياس وقد قيل أنه لا مانع من عطفه على جواب الشرط فيجزم ويحق حينئذ مستأنف والمعنى ان يشاء الله يمج اقتراءه لو اقتربت أو يمج باطلهم عاجلاً لكنه لم يفعل لحكمة أو مطلقاً وقد فعل بالأسخرة وأظهر دينه (قوله بالتجاوز عما تابوا عنه) بيان لحاصل المعنى وفيه إيماء الى أنه يجوز أن يضمن معنى التجاوز لكن مدخول عن معه الفعل الذي تاب عنه لا العباد فحينئذ يحتاج الى تقدير مضاف فيه أي عن ذنوب عباده وهو تكلف ولذا لم يلتفت اليه المصنف وقوله لتضمنه الخ فيه لف ونشر مرتب فتعدي به عن المعنى الأخذ به من الأدبانية وقوله وقد عرفت الخ إشارة الى ما فصله في سورة البقرة وقدم الكلام فيه وما رواه عن علي كرم الله وجهه سيأتي في سورة التحريم مع تخالف يسير في العبارة وهو محتمل لأن تكون التوبة بمجموع هذه الأمور فالمراد اكمل أفرادها ويحتمل أنها اسم لكل واحد منها والاول أظهر (قوله اذابة النفس) أراد به الجسد فالمراد أنه يضعفه ويصيره مهزولاً بعد ما قواها بالمعاصي وسمنها وحرارة الطاعة كونها صعبة شاقة كما يشق تناول المتأكل كره الطعم (قوله لمن يشاء) من غير اشتراط شيء كجستاب البكار للصغار والتوبة كما ذهب اليه المعتزلة فهو الرد عليهم والمراد غير الشرع بالإجماع وقوله فيجازي أراد بالجزاء الثواب والعقاب أو يتجاوز بالعفو فعله كتابة عما ذكر كما هي الحقيقة وكل من ذلك عن اتقان صنع وحكمة ربانية وفي شرح الكشف ان المجازاة للتائب والتجاوز عن غيره فهو على التوزيع واللف والنشر والاول أظهر وقوله قرأ الكوفيون الخ بالتاء القوقية وغيرهم بالتحية وعلى الاول فهو التقات وقوله عن ايقان بالياء التحية أفعال من اليقين كما صحح في النسخ أي علم جائز وفي بعضها بالتاء القوقية والاول أنسب بالعلم لكن الثاني هو الاصح هنا فالمراد باتقائه كونه على مقتضى الحكمة والله لا يوصف علمه بالايقان فتأمل (قوله أي يستحب الله لهم الخ) ففعله ضميره تعالى وهذا بناء على أنه غير متعد بنفسه وكلام المصنف مضطرب فيه فتارة ذكر أنه متعد بنفسه وباللام كشكرته وشكرته وتارة قال أنه متعد للدعاء بنفسه وللداعي باللام ففيه مذهب مشي على كل منها في محل تكثير الفائدة وليس غفلة منه مع أنه قد ووفق بين كلامه بأنه متعد بنفسه للدعاء وباللام للداعي وقوله يتعدى بنفسه وباللام المراد منه هذا أو هو على الحذف والايصال (قوله والمراد اجابة الدعاء الخ) فيصح حينئذ أن يكون تقدير مضاف أي دعاء الذين الخ بناء على أنه متعد اليه بنفسه كما مر وقوله أو الاثابة الخ في نسخة والاثابة بالواو وفيه جمع بين الحقيقة والمجاز لانها مستعارة لهذا المعنى وقوله لما يترتب عليه متعلق بطلب وهو مرفوع أي الطاعة طلب ما يترتب عليه فأنه التحصيل الثواب فشا به الدعاء وشابه اثابته الاجابة فاستعمله فليس مقتضى الظاهر عليها كما قيل (قوله ومنه قوله صلى الله عليه وسلم أفضل الدعاء الحمد لله) ولذلك سميت الفاتحة سورة الدعاء والمسئلة تعني سمي الشاء دعاء لأنه يترتب عليه ما يترتب على الدعاء وسئل سفيان عن قوله صلى الله عليه وسلم في الحديث أكره دعائي ودعاء الانبياء قبل لاله الا الله وحده لا شريك له لاله الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير فقال هذا كقوله تعالى في الحديث القدسي من شغل ذكرى عن مسئلتى أعطيته أفضل ما أعطى السائلين ألا ترى قول أمية بن الصلت لابن جعد عن جني

عما يقوله بأنه لو كان مفترى لمحقه اذ من عادته تعالى محو الباطل وإثبات الحق بوجه أو بقضائه أو بوعده بحق باطلهم وإثبات حقه بالقرآن أو بقضائه الذي لا مرد له وسقوط الواو من يمج في بعض المصاحف لا تباع اللفظ كما في قوله ويدع الاثبات بالشر (وهو الذي يقبل التوبة عن عباده) بالتجاوز عما تابوا عنه والقول بعد ذلك الى مفعول نار من وعن لتضمنه معنى الأخذ والاثابة وقد عرفت حقيقة التوبة وعن علي رضي الله عنه هي اسم يقع على ستة معان على الماضي من الذنوب الندامة وتضييع الفرائض الاعادة ورد المظالم واذا به النفس في الطاعة كما يبيتها في المعصية واذا قتها منارة الطاعة كما أدقها حلالة المعصية والبكاء يدل كل ضحك ضحكته (وبعفو عن السيئات) صغيرها وكبيرها مان يشاء (وبعلم ما يفعلون) فيجازي ويتجاوز عن ايقان وحكمة وقرأ الكوفيون غير أبي بكر ما تفعلون بالتاء (أي يستحب الله لهم وعملوا الصالحات) أي يستحب الله لهم وغذف اللام كما حذف في واذا كالوهم والمراد اجابة الدعاء أو الاثابة على الطاعة فانها كدعاء وطلب لما يترتب عليه ومنه قوله عليه الصلاة والسلام أفضل الدعاء الحمد لله



أأذكر حاجتي أم قد كفاني \* ثناؤك إن شئتك الحياء  
إذا أثني عليك المرموما \* كفاه عن تعرضك الثناء

فالحمد لله على الدعاء والسؤال بطريق الكفاية والتعريض لأنه أطلق الدعاء على الحمد لشيء به في طلب ما يترتب عليه كإقيل وللإمام السبكي فيه كلام محصله ما أشرفنا إليه (قوله أو يستحيون لله بالطاعة الخ) فالاستجابة فعلهم والذين فاعل في موضع رفع أي يتقادرون له وعلى الوجه الأول يستحيب معطوف على يقبل التوبة وعلى هذا هو معطوف على مجموع قوله وهو الذي يقبل التوبة الخ ولا حاجة إلى جعله من عطف القصة إلا أن يريد به ما ذكر وقوله ويريدهم من فضله معطوف على مقدر وهو مسبب عن قوله ويستحيب أي ويستحيب الذين آمنوا بالطاعة ليستحيب بذلك دعاءهم ويوفهم أجورهم ويريدهم من فضله ويجوز عطفه على قوله ويستحيب وقوله الله إشارة إلى المفعول لا إلى حذف ضمير الموصول بإقامة الظاهر مقامه في التفسير ليضع عطفه على الصلة كما قيل (قوله تعالى من فضله) متعلق بيزيدهم ويجوز تعليقه بالثقلين على التنازع فإن الثواب فضل منه تعالى وقوله على ما سألوها هو ما عطف عليه بأوالفاصلة ناظر للوجوه السابقة على الترتيب وفي بعض النسخ واستوجبوا بالواو هو تفسير لقوله استحقوا ناظر للثاني والثالث أو للثالث فقط وقوله على ما سألوها ناظر للاقولين والسؤال شامل للتحقيق والتزيلي وهذا أولى على عطف والالاب بالواو وفي بعضها واستحقوا واستوجبوا عليه يكون الأولان نظر الوجهي وقوله ويستحيب وقوله أو استجابوا إلى الوجه الآخر ثم وجه قوله ويريدهم على معنى الالاب ظاهراً فإنها الأصل المذكور فتصم الزيادة أما على الوجه الآخر فيحتاج إلى القول بانفهامه من قوله ويريدهم أو تقدير فيوفهم أجورهم فتأمل (قوله بدل ما للمؤمنين الخ) يعنى العذاب في مقابلة الثواب والشدة في مقابلة التفضل (قوله لتكبروا وأفسدوا فيها بطرا) أصل معنى البغي طلب أكثر مما يجب بأن يتجاوز في القدر والكمية أو في الوصف والكمية واليه أشار بقوله تجاوزا لاقتصاد أي الوسط فيما يتجرى أي أن يعتد بالاعتدال فيما يقصده ولذا ورد بمعنى التكبر لما فيه من تجاوز المرسلته فالتكبر يأمر مداعلة العظمة الإلهية وقوله وأفسدوا كما عطف التفسيرى للتكبر لأنه لا يفسد له ويجوز أن يكون جعل التكبر في الأرض كناية عن الفساد أو هو مضمّن معناه وقوله يطر من ترتب البغي على بسط الرزق لأن البطر الطغيان بسبب الغنى كما هو دأب أكثر الناس (قوله أولبغى بعضهم على بعض استيلاء الخ) فالمراد بالبغى الظلم لأنه شاع استعماله فيه حتى صار حقيقة فيه وليس بين هذا وما قبله كبير فرق إذا الاستيلاء طلب العلو بالتكبر فالوتر كالمصنف كان أولى وقوله وهذا أي ترتب البغي على بسط الرزق وسعته ينافى على الغالب إذ من الناس من يصلحه الغنى ومنهم من يطفه الفقر وكمن عائل متكبر وغنى متواضع ويكفى في فهم الحكمة الإلهية قضية الأغلبية وأنه لو عم البسط شاع الفساد والبغى وقوله طلب الخ إشارة إلى أنه لا يلزم فيه وقوع التجاوز بالفعل وقوله كمة أو كيفية منصوب على أنه تغيير تام من النسبة الإضافية في تجاوز الاقتصاد وفي يتجرى أو منهم ما على التنازع وأنه يكون في التميز (قوله ما اقتضته مشيئة) خام موصولة وهو مفعول لينزل وأما كونه مفعولا لمقدر بمعنى يقدر أو ما بهامية زائدة ويأمر صفة قدر والعائد محذوف فتكاف من غير داع له سوى تكثير السواد وتضييع المداد وقوله يعلم خفايا أمرهم تفسير لخبر لأن الخبر يختص به في غزى اللغة وجلايا حالهم تفسير لبصير لأنه في الأصل ما يدرك بالبصر وهو يختص بالظواهر فحقه لف ونشر مرتب وقوله فيقدر الخ إشارة إلى أنه تذييل لما قبله (قوله روى أن أهل الصفة) هم قوم من فقراء الصحابة رضى الله عنهم كانوا على صفة في مسجد المدينة فالآية على هذا مدنية وهو مخالف لما ذكره المصنف في فاتحة هذه السورة وقوله إذا أخصبوا تحاربوا بالعدم ما يغلبهم عن الحرب وأجدوا حل بهم الجذب والقطع واتجمعوا بمعنى ارتحلوا للتجعة وهي طلب الكلا في غير بلادهم لعدم ما تعيش به دوابهم فاذا تفرقوا

أو يستحيون لله بالطاعة إذا دعاهم إليها  
(ويريدهم من فضله) على ما سألوها واستحقوا  
واستوجبوا له بالاستجابة (والكافرون لهم  
عذاب شديد) بدل ما للمؤمنين من الثواب  
والفضل (ولو بسط الله الرزق لعباده لبغوا  
في الأرض) لتكبروا وأفسدوا فيها بطرا  
أولبغى بعضهم على بعض استيلاء  
وهذا على الغالب وأصل البغي طلب تجاوز  
الاقتصاد فيما يتجرى كمة أو كبرية (ولكن  
ينزل يقدر) بتقدير (ما يشاء) كما اقتضته  
مشيئته (أنه بعباده خير يسير) يعلم خفايا  
أمرهم وجلايا حالهم فيقدر لهم ما يناسبه  
شأنهم روى أن أهل الصفة قتلوا الغنى قتلته  
وقيل في العرب كانوا إذا أخصبوا تحاربوا  
وانذا أجدوا اتجمعوا (وهو الذي ينزل الغيث)  
المطر الذي يغيثهم من الجلب

استغفروا عن القتال وقوله خص بالنافع فلا يقال ثبت لكل مطر (قوله وقرئ بكسر النون) كذا في النسخ ووقع في بعضها فتح النون فيكون إشارة إلى قراءة السبعة لا إلى القراءة الشاذة وإن كان مخالفا لما هو المعتاد من التعبير بتمثله في الشواذ فلا حاجة إلى القول بأنه سهو (قوله في كل شيء) مهو من النشر وعدم ذكر التشويق فيه والمراد بالرحمة منافع الغيث وآثاره والضمير لله وقيل للغيث والسهل من الأرض ما عدا الجبل وقوله الذي يتولى الخ إشارة إلى أنه تذييل للقرشتين على طريق الجمع وقوله على ذلك إشارة إلى أن الحد في مقابلة النعمة هنا (قوله فانها) أي السموات والأرض بذاتها وصفاتها تفسير لكونها من آياته أي دلائل وجوده واتصافه بصفات الجلال والاکرام وهو إشارة إلى أحد البراهين الكلامية المقررة لقدم العالم والتعطيل بأن وجود الجوهر والأعراض وحدوثها يدل على وجود الصانع القادر على خلق مثل هذه الأجزاء العظيمة الحكيم لا يجدها متقنة على وفق ما تقتضيه الحكمة وحمله على الاستدلال بما كانها تعسف لاحتياجه إلى حل السموات على المخلوقة بعد خلقها وجعل الآيات خلقها بآياته وإن كان من إضافة الصفة إلى الموصوف أي السموات المخلوقة أو النظر للقيس فالمراد أنها من حيث خلقها ولوقيل إن ما بين معطوف على خلق فيكون استدلالات لا بالمكان بعد الاستدلال بالحدوث صرح أكن بالاحتمال يسقط الاستدلال (قوله عطف الخ) ولا حاجة إلى تقدير مضاف فيه أي خلق ما ثبت كما قاله أبو حيان ومات على الموصولة والمصدرية أي ومن آياته شبه فيها (قوله من سعى على إطلاق اسم السبب على المذهب) دفع لما يقال إن الدواب في الأرض دون السماء فكيف قيل فيها وقد دفع بوجوه منها أنه لم ير مرسل فالمراد بالآية التي آتاهم استعمال المقدس في المطلق أو إطلاق الشيء على لازمه أو السبب على مسببه لأن الحياة سبب للديب وإن لم تكن الدابة سببا للحي فهو مجاز مرسل تبجى لاعتبار العلاقة في مأخذ الاشتقاق دون المشتق نفسه ومنه يعلم أن التسمية تجري في الاستمارة والجماز المرسل وإن خصها أهل المعاني بالآل قدبر (قوله أو عما يدب على الأرض) بابتداء الدابة على حقيقة تظاهرها والتجوز في النسبة أو في أداة الظرفية بجهل ما في أخذ الشين فيها كما قوله يخرج منها اللؤلؤ والمرجان ونوعهم قتلوا قتيلا والقاتل بعضهم ويؤيده قوله في البقرة وما ثبت فيها أفراد الضمير للأرض ويحتمل تغليب الدواب في مقام العظمة على غيرهم كما قيل إن الملائكة تشبون كما يطيرون وهو شبهة لا يصح أن يقال إنه انما يستدل بما هو مكتشف معلوم ثم فوارد على ما قيل إن فيها ما يدب غير الملائكة أو لا تكتسب على غير صورها المشهورة وأما القول بأنه استمارة تشبيه الملك بالدابة في الحركة فلا يناسب البلاغة لركا كته (قوله تعالى على جمعهم) الضمير للسموات والأرض وما فيها على التغليب والناس المعلوم من ذلك لأنهم في ضمنه وإذا نظرت للجمع لا لتقدير لانه خلاف الظاهر ولانه يلزمه تعليق القدرة بالمشية ولا يتحقق ما فيه وليس هذا مبنيا على الاعتزال كما هو فهمه العرب وقوله وإذا الخ أي سواء كانت ظرفية أو شرطية وإذا دخلت على الماضي قبلته مستقبلا كالماضي بعد أن الشرطية لكنه يحتار المحض لدلالته على التحقيق المناسب لا إذا وثلاثا بلغوا الاستقبال ولذا امتنع أن يزيد قام ولم يمنع أن يزيد يقوم على ما فصله النحاة ولا فرق بين إذا مع وبدونها كما هو فهم (قوله في سبب الخ) إشارة إلى أن الباء سببية وقوله أو متضمنة لأن المبتدأ إذا كان اسما موصولا صلته فعلية تدخل على خبره الفاء كثير الما فيه من معنى الشرط لا شعاره بابتداء الخبر عليه ونافع وابن عامر لم يقرأ بها لانه ليس يلزم وإيقاع المبتدأ موصولا يكفي في الأسماء المذكور كما ذكره أهل المعاني والفاء يحسن حذفها في الشرط إذا وليه الماضي فإها هنا أحسن وأما توجيه المصنف له بأنه استغناء عما في الباء من معنى السببية فقد قيل عليه أن مدخول الباء التسمية سبب للمقدم والفاء بعده نحوون يأتي في فله درهم فانه قد يراد على العكس نحو أن يقض فاقه كريم واقترانه بالباء دليل على ذلك لئلا يلزم كونه سببا ومسيبا وإن قيل مثل هذا قول وما في قوله لم يذكرها من إيهام أن القراءة تكون بالرأي دون نقل فليس يراد قطعاً وقد تقدم له تفصيل فتذكره (قوله من الذنوب) أو من الناس وقوله فلا يعاقب عليها أي عاجلا في الدنيا

ولذلك خص بالنافع رقرأ نافع وابن عامر وعاصم ينزل بالتشديد (من بعد ما قطوا) أي سوا منه وقرئ بكسر النون (ويشترجه) في كل شيء من السهل والجبل والنبات والحيوان (وهو الولي) الذي يتولى عبادة باجسده ونشر رجنه (المجيد) المستحق للحمد على ذلك (ومن آياته خلق السموات والأرض) فانما بذاتها وصفاتها يدل على وجود صانع قادر حكيم (وما ثبت فيها) من سعى على الدواب أو المخلوق (من دابة) من سعى على إطلاق اسم السبب على المسبب أو عما يدب على الأرض وما يكون في أحد الشينين يصدق أنه في ما في الجملة (وهو على جمعهم إذا يشاء) أي في أي وقت يشاء (قدبر) ممكن منه وإذا كان تدخل على الماضي تدخل على المضارع (وما أضابكم من مصيبة فمما كسبت أيديكم) فيسبب معاصيكم والقضاء لأن ما شرطية أو متضمنة معناه ولم يأت ذكرها نافع وابن عامر استغناء عما في الباء من معنى السببية (ويعقوا عن كثير) من الذنوب فلا يعاقب عليها

أو أجلا وقوله والاية مخصوصة بالمجرمين أي بأصحاب الذنوب من المسلمين وغيرهم فإن من لا ذنب له  
كلاطفال والمجانين والمعصومين من الانبياء والمرسلين قد تصيبهم مصائب اشد الناس بلاء الامثال  
فالامثال وقد يتلى الله عباده لرفع درجاتهم وقوله آخر أي غير ما كسبه أيديهم ولا وجه ليكون الخطاب  
لقوم مخصوصين (قوله تعالى محجزين في الارض) تقدم تفسيره وان المراد انهم لا يحجزون من في الارض  
من جنوده تعالى فكيف من في السماء ولا يحجزون بالبراري ودخول مهاوى الارض أو محجزين الله  
في دفع مصائبكم ان اراد فقوله فأتين الخ تفسيره بلازم معناه أي فلا يغيرتكم امهاله وهذا وما بعده  
كالتقرير لقوله ويعفو عن كثير لانهم اذا لم يفتهم ما قضي ولم يكن لهم ولي ولا نصير سواء كانوا ائمة معاقين  
في الدنيا بكسبهم أو معفو عنهم لقدرته على أن يفعل بهم ما اراد وقوله يحجزكم عنها أي عن المصائب وقوله  
السفن الجارية فهو صفة لموصوف محدود في القرينة قوله في البحر وان لم يكن صفة مخصوصة (قوله فالت  
الخنساء) هي امرأتان شعراء العرب وهذا البيت من قصيدة لها تزي بها أخاها صخر اذ قتل وقوله  
وما يحول على يوتحن له \* لها حنينان اعلان واسرار  
ترجع ما غفلت حتى اذا ذكرت \* فانتما هي اقبال وادبار  
يوما بأوجع مني حين فارقتي \* صخر وللعين احلام وامرار

وقامت بمعنى تقتدى والهداة جمع هاد وهو الدليل الذي يهدي المسافرين في طرقهم ومن يقتدى به الناس  
ليهم لهم لما يريدون واذا اقتدى الهداة فغيرهم أو بالاعتداء كالجبل فانه يعلم به جهة السالك في مفازة  
فاذا أوقف في رأسه نازكان أقوى في الدلالة وقراءة الرياح لانها الاكثر في الخير والقراءة الاخرى تدل على  
أنه أمر أغلبي (قوله فيبقي نوابت على ظهر البحر) فسر يظلل وأصل معناه يغلن نهارا يبقين لانه  
لم يرد به ذلك ولو فسر يصرن كان أولى فورا كده ففعله وهي حال على ما ذكره المصنف وقوله وكل همت  
الخ معنى صابر فالصبر بمعناه الاصلي وهو الحبس وأرذبه هنا حبس مخصوص وفسره بما ذكر لانه معناه  
المشهود لا يناسب تخصصه بالآيات والتفكير في آياته أي نعمه معنى الشكور لان معرفة النعم والتفكير  
فيها شكر وفي حديث أبي داود القدسي نصريح به وفي بعض النسخ الشكر بدل التفكير (قوله أولكل  
مؤمن كامل) فكذلك عن مؤمن كامل وفي الوجه السابق هو صريح لا كناية فيه وقوله فان الايمان  
الخ أي هما عنوان المؤمن وإيمانه وما لـ كل ما يلزم فيه راجع اليهما فالصبر المراد به الصبر على المعاصي  
وتركها بجهة تريد خل فيها دخول أو بلاء الكفر والشكر الآيات بالواجبات وجعلها وهو أجلها التصديق  
بالله وما يليق به (قوله والمراد اهلاك أهلها) بتقدير مضاف فيه أو بالتجاوز باطلاق الخيل على حاله أو بطريق  
الكناية لانه يلزم من اهلاكها اهلاك من فيها ولو أبقى على ظاهر مجاز لانها من جملة أموالهم التي هلاكها  
والخسارة فيها بذونهم أيضا (قوله فاقصر فيه على المقصود) من ارسالها عاصفة وهو اما اهلاكهم  
أو انجائهم فغير من كونها عاصفة بالاهلاك والنجاة من هو بصدده وبه ظهر وجه جزم يعف لانه بمعنى نج  
معطوف على يوبن ويعلم وجه عطفه بالاول لانه متدرج في التقسيم وهو هو بها عاصفة فان قلت فهذه  
القسمه غير حاصره لانه ذكر هو بها عاصفة مع الاهلاك والانجاء وسكونها ولم يذكر هو بها اعتدال  
قلت لم يذكره لعله مما قدمه وهو قوله الجوارفانه المطلوب الاصل منها وما قبل من أن التحقيق  
أن يعف عطف على قوله يسكن الریح الى قوله بما كسبوا ولذا عطف بالاولا بالواو والمعنى ان يشأه ما قبلهم  
بالاسكان أو الاعصاف وان يشأ يعف عن كثير فليس موافقا لمفسره المصنف وتكرير ناس للنصر على  
كونه قسم لمن القسم بآياه (قوله ويعفو) بالرفع على الاستئناف أي على عطفه على مجموع الشرط  
والجواب دون الجواب وحده وسماه استئنافا لطفه على جملة مستأنفة والمعطوف له حكم المعطوف  
عليه (قوله عطف على علة مقدرة) بتقدير المعطوف عليه غير عز في أمثاله وانما الكلام فيما قدره وهو  
قوله لينتقم الخ فان أباحيان اعترض عليه بأنه ترتب على الشرط الهلاك والنجاة فذكر علة لاحدهما

والاية مخصوصة بالمجرمين فان ما أصاب غيرهم  
فلا سبب أب آخر منها تعريضه للاجر العظيم  
بالصبر عليه (وما أنتم محجزون في الارض)  
فأتين ما قضي عليكم من المصائب وما لكم  
من دون الله من ولي يحرسكم عنها ولا نصير  
يدفعها عنكم (ومن آياته الجوار) السفن  
الجارية (في البحر كالاعلام) كالجبال قالت  
الخنساء

وان صخر التاتم الهداة  
كأنه علم في رأسه ناز  
(ان يشأ يسكن الریح) وقرئ الرياح (فيظللن  
رواكد على ظهره) فيبقي نوابت على ظهر  
البحر (ان في ذلك لآيات لكل صبار شكور)  
لكل من وكل همته وحسن نفسه على النظر  
في آيات الله والتفكير في آياته أو لكل مؤمن  
كامل الايمان فان الايمان نصفان نصف صبر  
ونصف شكر (أيوب يقين) أو يهلكهن بارسال  
الريح العاصفة انفرقة والمراد اهلاك أهلها  
لقوله (بما كسبوا) وأصله أو يرسلها فيوبقهن  
لانه قسم يسكن فاقصر فيه على المقصود كما في  
قوله (يعفو عن كثير) اذ المعنى أو يرسلها عاصفة  
فيوبق ناما بذونهم ونجي ناسا على العقوبة منهم  
وقرئ ويعفو على الاستئناف (ويعلم الذين  
يجادلون في آياتنا) عطف على علة مقدرة تمثل  
لينة منهم ويعلم

دون الآخر لاحسن له ولو قدر لخلص المؤمنين لم يرد عليه شيء وهذا غير وارد فان المصنف صرح بأن الآية  
مخصوصة بالجرمين فالمقصود الهلاك فلذا لم تعرض له مع أنه قال مثل لنتقم ولم يقل هو المقدر فيجوز  
أن يقدر ما يليق بالمقام وما ذكرنا هو تصحيح اعراب والمنع الجزئي في مثل هذه المقاصد غير مسموع  
(قوله أو على الجزاء) تقديره عطف على الجزاء وفي كلامه تسامح لأن الجزاء مجزوم فكيف يعطف عليه  
وهذا ليس بذهب لاحد من متقدمي أهل العربية ولا متأخريهم فان الحاجة فيه ثلاثة مذاهب الأول  
مذهب الصكوفيين وهو أن الواو في مثله بمعنى أن المصدرية ناصبة للمضارع نفسها الثاني مذهب  
البصريين أن الفعل منصوب بأن مضمره وجوباً بعده والواو عاطفة للمصدر المسبوك على مصدر مقدر  
مأخوذ من معنى الكلام قبله وهو من العطف على المعنى وتسمى هذه الواو والواو والصرف لصره فها عن  
عطفه على الجزم وقيلها إلى عطف مصدر على مصدر والثالث ما اختاره الرضي من أنها ما واول الحال  
والمصدر بعدها مبتدأ خبره مقدر والجملة حالية أو واول المعية وينصب بعدها الفعل لقصد الدلالة على  
مصاحبة معاني الافعال كما أن الواو في المفعول معه الدالة على مصاحبة الاسماء فمدل به عن الظاهر ليكون  
نصافي معنى الجمعية وليس هذا بأسهل مما ذكره الحاجة من العطف على المصدر المتصديق وهذا ردة على  
الزحشرى حيث لم يجوز هذا وزعم بالوجه الأول (قوله نصب الواقع جواباً بالاشياء الستة) الامر  
والنهي والتثنية والاستفهام والتثنية والعرض أى نصب بعد الشرط مثل ما نصب بعدهما حيث لم يمتثل لها لأنها  
تدل على أن ما بعدها لم يقع فهو غير محقق وان كان مطلوباً وهو معنى قوله غير واجب لأن الجزاء  
موقوف على الشرط وهو أمر مفروض لأن الشرطية لا تتدل على الوقوع بل على تقديره والزحشرى  
وسبويه ومن تبعهما لم يشكروا النصب بعد الشرط حتى يرد عليهم بما ذكر وانما قالوا انه لم يستفص  
في كلامهم فهو ضعيف لا ينبغي تخريج القراءة المتوازنة عليه مع أن التقدير شائع وله نظائر في القرآن  
فما قيل إن تضعيف سبويه لا يحتاج به مع اختيار جماعة من عظماء العلماء له لم يصادف محزواً لانهم  
لم يشكروه رأساً وانما ضعفوه وأبو الخليل لا يذهب عليه وإذا كرر لا يذهب (قوله بالرفع على الاستئناف)  
فهو معطوف على الكلام السابق كما مر تقريره وقال السعدى في شرحه كلام الزحشرى كثير من المواضع  
يشعر بأن مثله على تقدير المبتدأ الكنه لا يحسن هنا لكون الفاعل اسماً مظهر وفيه نظر قال في الدر  
المصون في الاستئناف يحتمل الفعلية والاسمية بتقدير مبتدأ أى هو يعلم الذين فالذين على الأول فاعل  
وعلى الثاني مفعول فتأمل (قوله فيكون المعنى أو يجمع بين اهلاك قوم الخ) أوله بما ذكرنا من تراعى  
في بادئ النظر من عدم استقامة المعنى اذ ليس علم المجادلين معلقاً بالشرط المذكور وأيضاً المعطوف  
عليه مسبب عن الازدال فكذلك يكون هذا المعنى ان يشار إلى الموصاف فيجمع بين هذه الثلاثة ويكون  
علمه بولاء أو علمهم كناية عن التحذير والوعيد وخص المجادلين لانهم أولى بذلك وكثيراً ما يذكر العلم لمثل ذلك  
سواء كان العالم هو الله أو هم على أن الذين مفعول أو فاعل لأن علم الله بالجرمين يكون كناية عن مجازاتهم  
وكذا الاخبار عن علم الجرمين في المستقبل بما يحل بهم كما قيل

سوف ترى اذا انجلي الغبار \* أفرس تحتك أم حمار

فما قيل ان يعلم على هذه القراءة مسند إلى ما أسند اليه ما عطف عليه وهو ضمير تعالى والاخرج الكلام عن  
الانتظام فالموصول حينئذ مفعول أول لا وجه له وليس في كلامه ما يدل عليه نعم هو المتبادر من السياق  
(قوله محميد) أى هرب ومخلص من حادته اذا مال وعدل فكيف به عما ذكر وقوله والجملة معلق الخ  
اذا كان الذين فاعلاً لانها سادة مفعول لا اذا كان مفعولاً أول لانها مفعول ثان حينئذ وهو يكون  
مفرداً وجملة ومثله لا يسمى تعليقاً عنه وقوله من شيء أى من أسباب الدنيا وتذكيره للتحقير وقوله مدة حياتكم  
إشارة إلى أن الاضافة على معنى في وتعبيره عن ثواب الآخرة بعند الله بيان وتمهيد لخبرته وقوله لخلوص  
نفعه ودوامه انب وشر مررتب كقوله خير وأبقى (قوله وما الاولى موصولة) فالعائد محذوف ويجوز كونها

أدعى الجزاء ونصب نصب الواقع جواباً بالاشياء  
الستة لأنه أيضاً غير واجب وقراً نافع  
وابن عامر بالرفع على الاستئناف وقري  
بالجزم عطفاً على يعف فيكون المعنى أو يجمع  
بين اهلاك قوم وانجاء قوم وتمهيداً لآخرين  
(ما لهم من محيص) محص من العذاب والجملة  
معلق على الفعل (فتأؤتيهم من شيء قلوع  
الحياة الدنيا) تتمعون به مدة حياتكم  
(وما عند الله) من ثواب الآخرة (خير وأبقى)  
لخلوص نفعه ودوامه وما الاولى موصولة  
نفساً معنى الشرط

شرطية مفعولا مقدما لا وتيم وقوله للتمتع بها أنه رعاية لعنى ما ولو قال به كان أظهر وقوله فجاءت الفاء  
 في جوابها أى في خبرها الذى هو في معنى الجواب وعبر به ليفيد عنه الدخول على أحسن وجه وقيل ان فيه  
 ايماء الى تقدير مبتدأ فيه أى فهو متاع لأن الجواب لا يكون الاجلة وفيه نظرا لأن تقدير المبتدأ  
 غير متعين كما أشار إليه السعدي رحمه الله وقوله من حيث الخ بيان لوجه تسميته ذلك وأن مداره  
 السببية (قوله بخلاف الثانية) قيل عليه منع فانه لاحظ في مسيئته كونه عند الله في خيريته كيف  
 والموصول المبتدأ اذا وصل بالظرف يتضمن معنى الشرط وهو هنا كذلك وقد أشار الى دفع هذا  
 الشارح المحقق بأن المراد ان مسيئته كون الشيء عند الله لخبريته أمر معلوم مقرر غنى عن الدلالة عليه  
 بجرف موضوع له بخلاف ما عند غيره والتعبير عنه بأنه عند الله دون ما دخر لكم لذلك ومعه وادعاء أنه  
 غير ظاهر غير ظاهر نعم عبارة المصنف لا تلائم بخلاف عبارة الزمخشري ولزوم تضمن معنى الشرطية غير  
 مسلم ولوسلم لا ينافي المدعى (قوله تعالى للذين آمنوا) أما متعلق بالثاني أو اللام لبيان من له هذه النعمة  
 فهو خبر مبتدأ محذوف وكذا لا اثم ما يرتب عليه الوعد وما يوجب الحد كما سيأتي في سورة النجم أو كل  
 ما نهى الله عنه والفواحش ما خفى منها واذا نصب الذين على المدح بمقدرة فالواو اعتراضية كما ذكره  
 الرضى واعرابه بدلا له ولمعنى الواو عنه وقوله على ضميرهم بكسر الهاء ونحوها على قصد لفظه على انه من  
 اضافة العام للخاص (قوله للدلالة على أنهم الاحقاء الخ) جمع حقيق وفي نسخة أخصاء جمع خصيص  
 كطباء والباء داخله على المقصور يعنى انه ليس تأكيده الضمير غضبوا وتقديعه لافادة الاختصاص لانه  
 فاعل معنوى واختصاصهم باعتبار أنهم أخصاء بذلك دور غيرهم واذا ظرفية متعلقة يغفرون لشرطية  
 لعدم الفاء واليه أشار بقوله حال الغضب وفيه ايماء الى أنهم يغفرون قبل الاستغفار وقراءة كبير الاثم  
 بالافتراء لا رادة الجنس أو الفرد الكامل منه وهو الشرك ولا يلزم تكراره لأن المراد الاستمرار والدوام  
 (قوله نزلت في الانصار) فهو من ذكر الناص بعد العام لبيان شرفه لايمانهم دون تردد وتعلمه والآية ان  
 كانت مدينة فظاهر والا كما هو المناسب لما قدمه المصنف رحمه الله فلا اشكال فيه لانهم آمنوا بالدين قبل  
 الهجرة أو المراد أصحاب العقبة فلا يرد الاعتراض به على المصنف رحمه الله وقوله دعاهم مستأنفة لبيان  
 وجه نزولها فيهم وقوله فاستجابوا له أى للرسول صلى الله عليه وسلم لأن الاستجابة له استجابة لربهم (قوله  
 ذو شورى) قدره بيان الوجه حله على أمرهم لأن الشورى مصدر كالشورى والامر متشاور فيه لا مشاورة  
 الا اذا قصد المبالغة أو ورد عليه أن يقال من غير تأويل شأن الكرم فكانه حل الامر على القضايا المتشاور  
 فيها فاحتاج لتأويل وما قيل ان اضافة المصدر للعموم فلا يصح الا بذلك ردت المراد أمرهم فيما يشاور  
 فيه لا جميع أمورهم وفيه نظر وقوله في سبيل الخير قدره لانه مسوق للامدح ولا يمدح بمجرد الانفاق  
 (قوله على ما جعل الله) أى انصارهم ككائن على الوجه الذى جعله الله مشروعا لهم فيغضبون  
 لله لا للجماعة الجاهلة بغيره أنفسهم وكرهتهم للتذلل وقوله وهو أى وصفهم بالاتصاف في هذه الآية وصف  
 لهم بالشجاعة وأتمها الفضائل أى أصولها التى تدور عليها الفضائل وهى ما ذكر في قوله للذين آمنوا  
 وفيه اشارة الى أن القصر اضافي وبه يوفق بين تحالفهما أيضا وكرهته التذلل متعلق ينتصرون (قوله  
 وهو) أى الانتصار من بني لا يخالف وصفهم بالقصور عن أساء اليهم في قوله اذا ما غضبوا عنهم يغفرون وهو  
 دفع لما يتوهم من المخالفة بين مفهوم الاتيين سواء اتحد الموصوفان فيهما أو لا فإن الأول يدل على مدح  
 العفو وترك الانتصار وهذا على خلافه وحاصله انهما في محلين محتتملين فلا تعارض بينهما فالعفو عن العاجز  
 المعترف بجورمه محدود ونقطة الغفوة مشعر به والانتصار من الخاصم المصر محدود ولفظ الانتصار مشعر به  
 فليس كل منهما على وجهه كلى مطرد حتى يرد ما ذكره الشارح المحقق والأوجه أن لا يحمل الكلام على  
 التخصيص بل على التقوى أى يفعلون الغفوة تارة والانتصار أخرى لادعاء التناقض فتأمل (قوله  
 اجراء) أى موافقة ومساعدة من قولهم اجراء اذا جاره والاعراء الحث كما قال

من حيث ان اتياء ما أو واسبب للتمتع بها في  
 الحياة الدنيا فجاءت الفاء في جوابها بخلاف  
 الثانية وعن على رضى الله تعالى عنه بماله كله فلا جمع  
 بكر رضى الله تعالى عنه على بهم يتوكلون والذين  
 قنات (الذين آمنوا وعلى بهم يتوكلون والذين  
 يجتنبون كبائر الاثم والفواحش واذا  
 ما غضبوا هم يغفرون) والذين بماله كله عطف  
 على الذين آمنوا ومدح منصوب أو مرفوع  
 وبناء يغفرون على ضميرهم خبر الدلالة على أنهم  
 الاحقاء بالغفوة حال الغضب وقراء حزن  
 والكسائي كبير الاثم (والذين استجابوا لربهم  
 وأقاموا الصلوة) نزلت في الانصار دعاهم  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم الى الايمان  
 فاستجابوا له وأقاموا الصلوة (وأمرهم شورى  
 بينهم) ذو شورى بينهم لا يغفرون برأى حتى  
 يتشاوروا ويحتموا عليه وذلك من شرط تدبرهم  
 ويتقسطهم في الامور وهى مصدر كالتشاور يعنى  
 التشاور (ومما رفقناهم بفقون) في سبيل  
 الخير (والذين اذا أصابهم البغي هم ينتصرون)  
 على ما جعل الله لهم كراهة التذلل وهو وصفهم  
 بالشجاعة بعد وصفهم بسائر أتمها  
 الفضائل وهو لا يخالف وصفهم بالغفران فانه  
 ينبى عن عجز الغفوة والانتصار عن مقاومة  
 الخصم والحلم عن العاجز محدود وعن التغلب  
 مذموم لانه اجراء واغراء على البغي



ثم عقب وصفهم بالاتصار للمنع عن التعدي  
(وجزا اسمية سيئة مثلها) وسمى الثانية سيئة  
للإزدواج أولانها تسو من تنزل به (فمن عني  
وأصلح) بينه وبين عدوه (فأجره على الله) عدة  
مبهمة تدل على عظم الموعد (انه لا يحب  
الظالمين) المبتدئين بالسيئة والتجاوزين  
في الانتقام (ولن اتصبر بعد ظلمه) بعد ما ظلم  
وقد قرئ به (فأولئك ما عليهم من سبيل)  
بالمعاقبة والمعاقبة (انما السبيل على الذين  
يظلمون الناس) يتدقونهم بالاضرار أو  
يطلبون ما لا يستحقونه تجبر عليهم (ويغفون  
في الأرض بغير الحق) أولئك لهم عذاب أليم  
على ظلمهم وبغفهم (ولن صبر) على الذي  
(وغفر) ولم يتصبر (ان ذلك لمن عزم الأمور)  
أي ان ذلك منه مخفف كما خفف في قولهم  
السمي منوان بدرهم للعلم به (ومن يضل الله  
فخاله من ولي من بعده) من ناصر يتولاه  
من بعده خذلان الله آياه (وترى الظالمين  
لنارا أو العذاب) حين يروونه فذكر باقظ  
المباذني تحقيرا (يقولون هل الى مرء من  
سبيل) أي الى رجعة الى الدنيا (وتراهم  
يعرضون عليها) على النار ويدل عليها العذاب  
(خاشعين من الذل) متذللين متقاصرين  
عما يلحقهم من الذل (ينظرون من طرف  
خفي) أي يتندى نظرههم الى الناس ومن  
تجريك لاجفانهم ضعيف كالمصبور ينظر الى  
السيف (وقال الذين آمنوا ان الخلد من  
الذين خسروا أنفسهم وأهليهم) بالتعرض  
للعذاب بالخلد (يوم القيمة) ظرف لخسروا  
والقول في الدنيا أو لقال أي يقولون اذا  
رأوهم على تلك الحال (ألا ان الظالمين  
في عذاب مقيم) تمام كلامهم أو تصديق من الله  
لهم (وما كان لهم من أولياء ينصرونهم من  
دون الله ومن يضل الله فخاله من سبيل)  
الى الهدى أو النجاة (استحيوا ربكم من  
قبل ان يأتي يوم لا مرد له من الله) لا يرده الله  
بعدهما حكم به ومن صله لمرء

• ان السفيه اذا لم يشعأ مود • وقوله ثم عقب وصفهم مفعول عقب وقوله وجزا اسمية الخ لان المراد به  
لفظه وقوله بالاتصار متعلق بوصفهم وللمنع الخ متعلق بعقب فان المتصبر بما تجاوز الحد فحين بقوله  
وجزا اسمية الخ ان الاتصار المحمود لا يتعدى الحدود (قوله وسمى الثانية سيئة للازدواج) أي  
المشاكلية بيان لوجه تسمية كل من الاصلية للبغي وجزاها وهو الاتصار سيئة مع ان الجزاء ليس سيئة  
في نفسه فاما ان يكون تسمية الجزاء سيئة للمشاكلية أو هما على حقيقة معاملة لان كلاهما يسوء من نزلت  
به وكون المراد بالاولى ما يقابل الحسنة لا ينافي الوجه الثاني كما قيل (قوله بينه وبين عدوه) اشارة الى ان  
المراد هنا بالاصلاح اصلاح ما بينه وبين عدوه بالاعضاء عما صدر منه فيكون من تمام المعفو ويكون كقوله  
فاذا الذي ينك وينسه عداوة كانه ولي حميم والمقصود من الآية التحريض على العفو وقد عرفت التوفيق  
بينه وبين الاتصار ثم التماثل في التفسير المحمل السابق وتعليل ما فهم من حسن تعليل الانتقام بان تركه أحسن  
ولن اتصبر بيان لقوله لم يتصبرون يدل على عظم الموعد حيث جعله حقا على العظيم الكريم (قوله  
المبتدئين بالسيئة والتجاوزين في الانتقام) اشارة الى دفع ما توهم من انه كان الظاهر ان يقال ان الله يحب  
المحسنين أو المقسطين بان هذا النسب اذا المقصود منه الحث على العفو لان المجازي اذا زاد وتجاوز حقه كان  
ظالمًا والمساواة من كل الوجوه متعذرة أو متعسرة ولما فيه من الايمان الى أن شامة القبيح قبح وما هو على  
صورته لا يجب ولذا قال سيئة مثلها فهو متعلق بقوله وجزا اسمية الخ وقوله فمن عني الخ اعتراض ولا ياباه  
القاء كما صرح به النجاة فلا اعتراض عليه \* فاعلم فاعلم المرء ينفعه \* فتدبر (قوله بعد ما ظلم) بالنسبة للمجهول  
اشارة الى أن المصدر مضاف لمفعوله أو مصدر المبنى للمفعول ومن اتصبر معطوف على من عني وصدر باللام  
لانه محل ومظنة للآثم وقوله يتدقونهم الخ فهو ظلم خاص بما تقدم فلو قال أوبن يدون في الانتقام كان أولى  
وقوله أو يطلبون الخ تفسير له بالامر العام الشامل لما يقتضيه المقام والبي في قوله يغفون التكبر والفساد  
أو التسلط والقهر كما مر وقوله على ظلمهم وبغفهم مأخوذ من تعليقه على اسم الاشارة (قوله تعالى ولن صبر  
وغفر) كره اهما ما باليعفو وترغب فيه والصبر هنا هو الاصلاح المتقدم فقدم هنا وعبر عنه بالصبر لانه من  
شأن أولى العزم واشارة الى أن المعفو المحمود ما نشأ عن التحمل لاعن العجز ومن موصولة أو شرطية واللام  
للقسم واكتفى بجوابه عن جواب الشرط وعزم الأمور الامور المعزومة المقطوعة أو العازمة الصادقة  
وقدم ميان في سورة لقمان (قوله أي ان ذلك منه الخ) لان الجملة خير فلا بد من تقدير العائد وذلك  
اشارة الى الصبر والمغفرة وكونه مغنيا عن العائد لان المراد صبره أو ذلك رابط والاشارة لمن يتقرب من ذوى  
عزم الأمور تكلف وقوله من بعده خذلان الله آياه يعنى الضمير في بعده الله يتقرب من ذوى  
انه اشارة الى الخذلان المفهوم من يضل لانه بمعنى يخذل والاول أو فوق عذبه أهل الحق (قوله اي الى  
رجعة الى الدنيا) اشارة الى ان مرء مصدر ميمي وتشكيه وتشكيه السبيل للمبالغة ويجوز أن يكون المعنى  
الى رد العذاب ومنعه والجملة مفعول بان ترى أحوال (قوله متذللين) بيان للمراد وقوله منقادين الخ  
اشارة الى أن من سبيبة متعلقة بخاشعين وهو وما قبله وبعده أحوال مترادفة أو متداخلة أو أحدها  
مفعول ترى وقوله يتندى يشير الى أن من استدامة ويجوز أن تكون بمعنى الباء وطفرف مصدر طرف اذا  
حرل عينه ومنه طرفه العين ولذا فسر به بحريك الاجفان وضعيف تفسير الخفي وقوله كالمصبور هو المقتول  
صبرا وهو من يقتل في غير حرب فيقدم للقتل موثقافهو ينظر لسيقتن يضرب عنقه نظرا يسارقه وهكذا  
نظر ما لا يجب وهو من الصبر بمعنى الحس لحسسه واقتضاه للقتل (قوله ان الخاشعين) أي الكامل  
خسراهم فيفيد الخلى وقوله بالتعريض الخ بيان لخسران الانفس والاهل وقد مر فيه في الزمر وجه  
آخر وقوله أو لقال فيكون بمعنى المستقبل واليه أشار بقوله أي يقولون الخ ولا لبس فيه فتأمل وقوله  
الى الهدى الخ وقيل المراد ماله من حجة (قوله ومن صله لمرء) قد مر تحقيقه وانه جنى على افعه ذكرها  
النجاة قال ابن مالك في التسهيل وقد يعامل الشبه بالمضاف معاملة فيترك تنوينه وهل هو معرب أم لا

فيه كلام في المطولات لانطيل به هنا وعلى هذه اللغة ورد في الحديث لا مانع لما أعطيت فلا يرده عليه أن هذا  
 لأوجه لبنائه حينئذ حتى يقال المراد التعلق المعنوي وهو استئناف في جواب سؤال تقديره عن ذلك أو حال  
 من الضمير في الظرف الواقع خبر المأثومة تعلق بالتثنية ان قبل به أو بجادل عليه مع أن تصويره للمعنى لا يلائمه  
 (قوله وقيل الخ) مرضه لانه خلاف المتبادر من اللفظ والمعنى وهو مع ذلك قبل الفائدة ومن قال  
 للفصل أراد للفصل الملبس فلا يرده عليه أن رتبة التعلق بالعمل بعد الفاعل ووصفه فلا يعده مثله مما هو  
 في محله فصلا مضرا بحسب العربية وقد جوز أن يكون صفة يوم وهو ركنك معنى وقوله لا يمكن رده إشارة  
 إلى أن الأمر له حينئذ المراد استحالة رده لخالفته لما أراد الله (قوله ملجأ) مصدر ميمي أو اسم مكان  
 فخر بفتح الفاء وكسر هاء والمراد بالمقتر المهرب أو الملازم قولهم فتر إليه إذا ذهب فن قال الأولى تفسيره  
 بالملازم يأتي بشئ وقوله انكار فهو مصدر من الافعال على غير القياس وقوله لانه الخ إشارة إلى أن تثنى  
 الانكار المراد منه انه وان وقع منزلة العدم لظهوره وشهادته أعضاء فلا ينافي قوله حكاية عنهم واقه ربا  
 ما كما مشركين أو هو باعتبار تعدد الاحوال والمواقف قوله رقبيا أو محاسبا جمع في سورة النساء  
 بينهما وقوله ان عليك الابلاغ أي لا النقص في الخبر اضافي فلا حاجة إلى أن يقال انه منسوخ بآية  
 السيف (قوله أراد بالانسان الجنس) الشامل للجميع وهو حيث ينبغي الاناسي والناس ولذا جاع  
 ضميره في قوله وان تصبهم بعد ما أفرد رجاءه للفظه في قوله فرح بها وإلى هذا أشار بقوله لقولهم ان تصبهم الخ  
 وليس المراد بالجنس هنا الاستغراق كما هو وان كانوا يلقون الجنس ويريدون بذلك لان ما ذكر ليس حال  
 الجميع والجنسية فقط ككيفية في المراد هنا والجمعية لا تتوقف على الاستغراق لا العهد كما قيل ان  
 التعريف في الانسان الأول للعهد وفي الثاني للجنس وتفصيله في شروح الكشاف وأراد بالشيء الشيئ  
 التي تسوهم وقوله بليغ الكفران أي مبالغ فيه والمبالغة من صيغة فعول وهو من كفران النعمة لامن  
 الكفر تنفيض الايمان وقوله رأس أي من أصلها وقوله ولم يتأمل سبها جلة حاله وسبها كسبيته  
 المشار إليه بقوله قدمت أيديهم ولذا لم يسنده اليه كما في أدقنا وهو أحسن من قوله لا يتأمل فليس أظهر منه  
 هنا كما قيل (قوله وهذا وان اختص بالمجرمين الخ) الإشارة إلى القرح والاصابة بما قدموه كما مر انه مختص  
 بالمجرمين لان اصابه غيرهم قد تكون لرفع الدرجات ونحوه وقيل الإشارة إلى الكفران البليغ وقيل ان قس  
 فرح يطر كما مر في سورة الروم فالإشارة إلى المذكوور من القرح والكفران فسر بعناء المعروف  
 فالإشارة إلى الكفران إذا القرح ليس حال المجرمين إذ قد يكون شكر أو اضطراب أو الانسب بكلامه السابق  
 ما قلناه (قوله وجاز اسناده إلى الجنس لغبتهم) يعني ان اصابة الشيئ بما قدمت أيديهم انما تستقيم في  
 المجرمين فالمراد بالانسان الجنس الصالح لكل والبعوض فاذا قام الدليل على ارادة البعض تعين وقد قال  
 السلف ان الاضافة في غيرهم للعرض المرفى ولم يذهب الزمخشري إلى أن اللام للعهد وجعل قوله فان  
 الانسان كفور للجنس المطلق ليكون تعليلا للمقيد بطريق الأولى ومطابقا لما جاء في مواضع عديدة من  
 القرآن ولا بأس بأن تجعل الإشارة إلى السالف فانه للجنس أيضا ويكون من وضع المظهر موضع المضمرة وهو  
 أولى لموافقته للقاعدة الممهدة في الأصول كما ارتضاء في الكشف وقيل انه من وضع المضمرة موضع المظهر فهو  
 للعهد فيهما والطبي انما هو من قوله ان هذا الجنس موسوم الخ وهو انما أراد انه لما أتى باسم الجنس في  
 موضع الضمير وان كان للعهد دل على ذلك فليأتل وقيل الانسان الثاني معهود والاول المراد به الجنس  
 موضوع موضع الضمير وليس هنا قرينة على أن المراد به المجرمون خاصة كما في الاول لا يقال كفور أدل  
 دليل عليه لانا نقول هو حكمه والقرينة يجب أن تكون شيئا آخر يخص به وهو معنى قولهم قيود المحمول  
 لا تكون قيد للموضوع نعم قيود الحكم قد تكون قرينة والكلام بعد محل نظر فقد علمت أن فيه احتمالات  
 فقيل ان اللام فيهما للجنس وقيل فيهما للعهد أو على العكس وحديث الغلبة المذكور إشارة إلى أن فيه مجازا  
 عقليا بأن أسند إلى الجنس حال أغلب افراده للملاية الاغلبية أو لغويا بأن جعل أغلب الافراد عين الجنس

وقيل صلة يأتي أي من قبل أن يأتي يوم من  
 الله لا يمكن رده (ما لكم من ملجأ) بفتح  
 وما لكم من تكبر) انكار لما اتفقوا لانه  
 عدون في صحتها أعمالكم تشهد عليكم  
 انتم تسكن وجوارحكم (فان أعرضوا فانا  
 أرسلناك عليهم خطيبا رقبيا ومحاسبا) ان  
 عليك الابلاغ) وقيل بفتح (واذا أدقنا  
 الانسان متارحنا فرح بها) أراد بالانسان  
 الجنس لقوله (وان تصبهم شيئا بما قدمت  
 أيديهم فان الانسان كفور) بليغ الكفران  
 بمعنى النعمة رأسا ويذكر البلية ويعظمها ولم  
 يتأمل سبها وهذا وان اختص بالمجرمين جاز  
 اسناده إلى الجنس لغبتهم واتدراجهم فيه

لغلبتم على غيرهم فالظاهر أن اللام فيه للجنس وقيل المراد أن الأولى للجنس والثانية للعهد والمعهود  
 الجنس فلا تنافي بينهما في الكشف أن الأولى للعهد وهم المجرمون بقريته قوله بما قدمت أيديهم فلا تجوز  
 فيه وهو أحسن الآن في القرينة ضعفاً إذ لو أريد بالمجرم حينئذ العاصي لا يصح أن الإنسان كذا ولا  
 بالتجوز أن أريد الكافر القرينة لا تدل عليه لوقوع السبب في المؤمن فتدبر (قوله وتصدير الشرطية  
 الخ) معنى كونه مقضياً بالذات أنه ليس بالتبعية والعرض وليس المراد أنه هو الأصل بل أن بعض ما يتضمن  
 الخير الكثير قد يستتبع شراً قليلاً تركه خير كثير لشراً قليل شر كثير فالقصد منه الخير مع أنه من حيث هو  
 صادر عنه خير فهو المزمع عن القهش ولا يجزى في ملكه إلا ما يشاء. ولذا كان فعل الأولى مضياً مسنداً  
 إليه مؤكداً. والثانية مضار بما قدمت أيديهم وأما قوله إذا مسه الشر فقد همّ بوجهه (قوله  
 وأقامة على الجزاء مقامه) أي مقام الجزاء وهو ما أشار إليه بقوله نسي النعمة وتذكر البلية وعظمها  
 وقوله وضع الظاهر الخ إشارة إلى أنهم ما عني واحداً ليرتبط الشرط بالجزاء لكنه لا ينافي العموم وليست  
 عبارته صريحة في عدم تغير تعريفهما كما توهم فنقول أنه لم يدل صريحاً وبإدعاء على أن الكفران صفة  
 جنس الإنسان صريح (قوله فله أن يقسم الخ) إشارة بوجه تعقيب لما قبله بأنه لما ذكر إذا قتته الرحمة وأصابته  
 بضدها أتبعه بأنه المالك للشرعيات كما هو شأنه أن يقسم النعمة والبلاء كما يشاء بحكمته لا كما يشاءه سواء  
 بهواه ذنبه إشارة إلى أن إذا قتته الرحمة ليست للفرح بل لشكر مولها وأصابته المحنة ليست للجزع بل للرجوع  
 إلى مجليها وبني عليه ما بعده (قوله من غير لزوم) أي وجوب عليه وهو تفسير قوله يشاء إذا ما هو بالمشيئة  
 لا يكون كذلك كما أن المشيئة مرجحة لغيره لا يصح له الاعتراض فانه لا يستلزم عما يفعل وقوله وأبرزتهم الضمير  
 للأولاد وما بعده حال منه أو مفعول ثان أن ضمن معنى التصيير يعني يجعل أولاد من يشاء ذكوراً وإناثاً  
 من دون جبر كما يفرد بعضهم بالذكور وبعضهم بالإناث ويجعل بعضهم لآ ولأدله أصلاً (قوله بدل من يخلق)  
 يعني يهب الخ بدل من يخلق ويجوز كونه استئنافاً أو بياناً وفي بعض النسخ هنا تقديم وتأخير والمعنى ظاهر  
 وقوله لأنها أكثر وبين حكمته أكثريتها بقوله لتكثير النسل فلذا جاز تعدد الزوجات والتسري بما يرام منها  
 ولولم تكن أكثر لم يأت ذلك فهي من هذا الوجه أنسب بالخلق فلذا اقتضت لما أريد بيانه وقيل المراد  
 أنها أظهر فاستحققت التقديم كما يقدم الأعم على الأخص ولولا ما ذكر من النكته كان المناسب تقديم  
 الذكور لشرفهم وتقديهم في الوجود وهذا شروع في بيان ما في النظم من التقديم والتأخير والتعريف  
 والتكثير (قوله والإناث كذلك) أي تعلقت بها مشيئته تعالى لانه خلقها كما يشاء دون مشيئتهم أذهبهم  
 إذا خلوا وطباعهم لا يشاؤون إلا الذكور فكانت أنسب بالمقام ومنه للاهتمام والاهتمام قد يكون  
 مما يقتضيه الذات وقد يكون مما يقتضيه المقام والسياق كما هنا وهذا أيضاً محصل قوله أولان الكلام  
 في البلاء الخ لكن محط النظر مختلف فيه ولم يرد بهما مناسبة القرب فقط بل مناسبة السياق لأن  
 المقصود أنكار كفرهم وذكر حديث الملائكة لتأكيده كما هو في حال البلاء دون الرخاء فلا يرد أن  
 الرحمة المذكورة أيضاً نعمة تناسب تقديم الذكور (قوله وأعطيت قلوب آبائهم) لما في تقديمهم من  
 التسري بآبائهم سبب لتكثير مخلوقاته فلا يجوز الحزن من ولادتهم وتذكر اهتق كان شأهم من بعض  
 أبعولته وقال الثعالبي أنه إشارة إلى ما في تقديم ولا دتهن من اليمن حتى أن أوله ولو ذكر يكون مشوفاً  
 فيقولون له بكر بكر يس وقوله ولذلك أي لرعاية القواصل ولونكر لصب فلم يوافق قوله كفور (قوله أو  
 لجبر التأخير بالتعريف لما في التكثير من إيهام التحقير وفي التعريف من التوبيخ بذكرهم لاشعاره أنهم  
 لشدة محبتهم لهم هم نصب خواطرهم فكانه قيل يهب لكم أولئك الفرسان الإعلام للمعهودين في الأذهان  
 وقوله وتغير العاطف الخ أذ عطف بأودون غيره والمشارك بين القسمين الأولين هو الانفراد بأحد الصنفين  
 سواء تعدد أو لا وهذا مقابلة لانه الجمع يتم ما عطف بالواو توهم أنه قسم لكل من القسمين دون المشترك  
 بينهما وفي بعض النسخ الثاني بدل الثالث والمراد العطف الثاني أو القسم الثاني والأولى أولى وقوله

وتصدير الشرطية الأولى بأذا والثانية بأن  
 لأن إذا قتته النعمة محققة من حيث إن إعادة  
 مقضية بالذات بخلاف إصابة البلية وأقامة  
 على الجزاء مقامه ووضع الظاهر موضع المضمهر  
 في الثانية للدلالة على أن هذا الجنس موسوم  
 بكفران النعمة (لله ملك السموات والأرض)  
 فله أن يقسم النعمة والبلية كيف يشاء  
 (يخلق ما يشاء يهب لمن يشاء إناثاً ويهب لمن  
 يشاء الذكور) من غير لزوم ومجاناً اعتراضه  
 (أو أبرز وجههم ذكراناً وإناثاً ويجعل من يشاء  
 عقيم) بدل من يخلق بدل البعض والمعنى يجعل  
 أحوال العباد في الأولاد مختلفة على مقتضى  
 المشيئة فيهب لبعض أماً صفاً واحداً من ذكر  
 أو أنثى أو الصنفين جميعاً ويعقم آخرين ولعل  
 تقديم الإناث لأنها أكثر تكثير النسل أولان  
 مساق الآية للدلالة على أن الواقع ما يتعلق به  
 مشيئة الله لا مشيئة الإنسان والأناث كذلك  
 أولان الكلام في البلاء والعرب تعدن بلاء  
 أو تطيب قلوب آبائهم أول العاطفة على  
 القواصل ولذلك عطف الذكور والجبر  
 التأخير وتغير العاطف في الثالث

ولم يحج الخ جواب عن سؤال مقدروه وأن الرابع قسم أيضا للمشارك بين ما قبله وهو جهة التسلسل مطلقا  
 فترك فيه ذلك لظهوره اذ هو عدم ذلك فهو غير محتاج للتنبيه (قوله بحكمة واختيار) لف ونشر  
 مرتب فالحكمة لعلمه بالاشياء وما فيها من المصالح والاختيار لقدرة على اتخاذ ما يريد وقوله وما صنع له  
 أي للبشر وهو ما يقع على الواحد وغيره ولذا لم يقل لواحد من البشر كما في الكشف وكان تامة وما كان  
 كذالها استعمالات فيكون معنى مالاق وحسن ويعني ماصح وأمكن (قوله كلاما خفيا يدرك بسرعة  
 الخ) أصل معنى الوحي كما فصله الراغب في مفرداته الاشارة السريعة يقلل أمر وحي أي سريع فيكون  
 ذلك بالكلام على سبيل الرمز والتعريض ونحوه ثم اختص في عرف اللغة بالامر الالهي الملقى الى الانبياء  
 عليهم الصلاة والسلام الذي يكون على وجوه مختلفة كما أشير اليه في هذه الآية بقوله كلاما خفيا تفسير  
 لقوله وحيا وشارة الى أن المراد به هذا الكلام الخفي المدلول بسرعة فالاستثناء متصل وقد قيل انه منقطع  
 وقوله لانه أي الوحي تمثيل المراد به تصوير المعنى ونقشه في ذهن السامع وليس مشل كلاما حتى يحتاج  
 الى صوت وترتيب حروف فيكون خفيا يسيرا يعا ولا يعده في كلامنا النفسي فهو تلعيل للتحفاء  
 مع السرعة لا لا الأول فقط وقوله في ذاته أي في نفسه وحقيقته اشارة الى أنه ليس باله اللسان حتى يحتاج لما  
 ذكر (قوله وهو) أي الوحي أو التمثيل أمر يم ذات فليست ما فيه زائدة الاولى تركها والمراد بالمشافه  
 به برزئة المأمول المخاطب به من الله بدون واسطة كما ورد في حديث المعراج وفرض الصلاة فيه اذ خاطبه الله  
 بكلام سمع منه على وجه لا يعلم كنهه الا الله وما وعده من أنه يكلم أهل الجنة شفاها اذا تجلى لهم على ما ورد  
 في الآيات وأحاديث الرؤية وهذا توطئة لماسياقي من أن الآية تدل على جواز الرؤية (قوله  
 والمهتف به كما اتفق لموسى الخ) هو من قولهم هتف به هاتف وهو من يسمع صوته ولا يرى شخصه كما وقع  
 لموسى عليه الصلاة والسلام اذ سمع نداء الله له من جميع الجهات كما مر في سورة طه وكان الظاهر  
 المهتوف به لانه لا يعرف مثله في اللغة (قوله لكن عطف قوله أو من وراء حجاب عليه بيحضره) وفي نسخة  
 يخصه وجعل الرخشري التكليم ثلاثة أقسام الوحي وفسره باللقاء والقذف في القلب سواء كان  
 بقطة أو مناما وهو أعظم من الالهام واستشهد على أنه وردي به ذالمعنى بيت عبيد وأراد الوحي من الله  
 بلا واسطة وقال في الكشف بعد مساق كلام المصنف ان قوله وما كان له على التعميم يقتضي الحصر  
 بوجه لا يخص التكليم بالانبياء عليهم الصلاة والسلام ويدخل فيه خطاب مريم وما كان من أم موسى  
 وما يقع للملهمين من هذه الأمة وغيرهم فحمل الوحي على ما ذهب اليه الرخشري أولى ثم قال انه يلزم  
 المصنف أن لا يكون ما وقع من وراء الحجاب وحيا لأنه يخصه لانه نظير قولك ما كان لك أن تنم الأعلى  
 المسكين وزيد نعم يحتل أن يكون زيد داخلهم على نحو ملائكتهم وجبريل وهذا يضرب المصنف لاقتضائه  
 أن ما وقع من وراء حجاب أعلى المراتب فلا يكون الباقي هو المشافهة ورد بأنه ليس نظير ما ذكر بل نظير  
 فأكهة وتخلل وثمان على مذهب أي حنيفة يعني أن عطف بعض أفراد الجنس عليه اما العاقر بته أول نزول  
 درجته حتى كأنه لا يستحق ذلك الاسم وما نحن فيه من القبيل الثاني انتهى (أقول) الذي ذهب اليه  
 الرخشري أن المراد بالوحي ما يلقي في القلب بقطة أو مناما بدون كلام وما يقابله الكلام بدون واسطة  
 أو بما فيصح الحصر بناء على مذهبه في انكار الرؤية والنزول اليه المصنف أن المراد بالوحي الكلام الخفي  
 السريع وبقرينة مقابله بما بعده اختص بالمشافهة وهو أعلى أقسام الوحي ولا يرد عليه ما أورده  
 في الكشف لانه بالتخصيص المذكور والتقييد الآخر من التقابل صار مفعلا لما بعده وليس من شيء  
 من القبيلين حتى يذهب الى الترفي أو التسدي لانه لا يعطف بأوبل بالواو كما لا يخفى ولزوم ان لا يكون لواقع  
 من وراء الحجاب وحيا غير مسلم لانه ان أراد أنه لا يكون وحيا مطلقا فغير صحيح لان قوله بعدم فيوحي بأذنه  
 قرينة على أن المراد بالوحي السابق وحي مخصوص كالذي بعده وان أراد أنه لا يكون من الوحي المخصوص  
 السابق فلا يضره لانه عين ما عناه نعم الحصر على ما ذهب اليه المصنف غير ظاهر الا بعدة لاحظة أنه مخصوص

لانه قسم المشترك بين القسمين ولم يحج اليه  
 الرابع لانصاحه بأنه قسم المشترك بين  
 الاقسام المتقدمة (انه علم قدير) فيفعل  
 ما يفعله بحكمة واختيار (وما كان لبشر)  
 وما صنع له (أن يكلمه الله الا وحيا) كلاما  
 خفيا يدرك لانه تمثيل بسرعة ليس في ذاته  
 من كلام حروف مقطعة يتوقف على  
 توجبات متعاقبة وهو ما يعم المشافهة  
 كما اروي في حديث المعراج وما وعده  
 في حديث الرؤية والمهتف به كما اتفق لموسى  
 في ماوى والطور ولكن عطف قوله (أو من  
 وراء حجاب) عليه بيحضره بالاول

بما كان بالكلام ولذا فسر به فتدبر (قوله فلاية دليل على جواز الرؤية لاعلى امتناعها) كما ذهب  
 اليه الزمخشري كغيره عن أنكر الرؤية واستدل بهذه الآية لحصر تكليمه تعالى للبشر في الثلاثة فإذا لم يره  
 من يكلمه في وقت الكلام لم يره في غيره بالطريق الأولى وإذا لم يره هو أصلاً لم يره غيره إلا قائل بالفصل  
 وقد أجيب عنه في الأصول بأنه يحتمل أن يكون المراد حصر التكليم في الدنيا في هذه الثلاثة أو نقول  
 يجوز أن تقع الرؤية حال التكلم وحيا إذا لوى كلام بسرعة وهو لا ينافي الرؤية فلا دليل فيه على ما ذكر  
 وهو تفرع على جعله بمنزلة المشاهدة فيكون صادقا على ما معه رؤية كما هو حال المشاهدة غالباً وعلى غيره  
 والذي ارتضاه في الكشف أنه لا ينفع منكر الرؤية ولا مثبتها وهو الظاهر ولذا جعلها للمصنف دليل الجواز  
 دون الوقوع رد على الزمخشري (قوله وقيل المراد به الإلهام والالقاء في الروح) بضم الراء وهو القلب  
 والضمير أي المراد بالوحي هنا الإلهام وهو ما ارتضاه الزمخشري كما قرئناه سابقاً لأنه يطلق عليه الوحي  
 في كلام العرب وموضع المصنف رحمه الله لأنه خلاف الظاهر إذا يقال لمن ألهمه الله أنه كلمة الإيجاز  
 فلا يكون الاستثناء متصلاً ولا دليل فيه على جواز الرؤية حينئذ في دلالة على امتناعها ما مر وقوله  
 أو الوحي الخ أي المراد بالوحي معناه المسموع وهو ما أقرن الله به الملائكة على رسوله وهذا وإن كان  
 متبادراً من الوحي لكنه بأباه قوله أو يرسل رسولا ولذا أوله على هذا بأن المراد بالرسول النبي المرسل لآئته  
 والرسول وإن شاع فيه لكنه بعيد جداً (قوله ووحيا بما عطف عليه منتصب بالمصدر) أي وأن يكلمه  
 اسم كان وبشر خبرها ووحيا مصدر لأنه نوع من الكلام أو بتقدير الكلام وحى والاستثناء مفرغ  
 من أعم المصادر وقوله لأن من وراء الخ وصفة المصدر ساذمة مسته وهذا أولى من تقدير اجماع  
 كافي الكشف وقوله والارسال نوع من الكلام بحسب المال لأنه قوله للمرسل أرسلتك إلى كذا بكذا  
 وهو توجيه لعطفه على مصدر يكلمه وعلى ما استثنى منه (قوله ويجوز أن يكون وحيا الخ) يعني  
 أن هذه الثلاثة من المصدرين والظرف أحوال على وضع المصدر موضع اسم الفاعل أي موحيا وممرسلا  
 ومسموعاً ومكلماً من وراء حجاب وقيل أنه بتقدير فعل هو الحال في الحقيقة واعتراض بأن وقوع المصدر  
 حالاً غير مقيس وبأنهم صرحوا بأن الفعل مع أن معرفة لأنه تأويل مصدر مضاف دائماً بشرط الحال  
 التذكير وقد منع سيويوه من وقوعه أن مع الفعل حالاً ولا يخفى أنه وإن كان خلاف القياس فالقرآن يقاس  
 عليه ولا يلزم أن يقاس على غيره مع أن المبرد رحمه الله فاسه وكفى به حجة وأما حديث التعريف وإن اشتهر  
 فضيه كلاماً لأنه غير مطرد وفي شرح التسهيل أنه قد يكون نكرة أيضاً لأنهم قسموا أن يفترى بمفترى  
 وقال ابن جني في الخاطرات أنه عرضه على أبي علي فاستحسنه وعلى تسليمه فالمرء قد يكون حالاً لا يكونها  
 في معنى النكرة كما يؤيد وحده بمنفرد الكثرة قياس مع الفارق لما فيه من التعسف لتأويل أن مع الفعل  
 بمصدر مضاف ثم تأويل المضاف بنكرة وفيما ذكرناه أولاً قصر للمضافة (قوله وقرأ نافع الخ) فالأعلان  
 مرفوعان ولذا سكن ياءه لثقل الضمة على حرف العلة ووجهوا قرأته بأنه على اختيار مبتداً أي هو  
 يرسل أو هو معطوف على وحيا أو على ما يتعلق به من وراء أي يسمع من وراء حجاب وقال السعد رحمه الله  
 أن التوجيه الثاني وما بعده ظاهر وهو عطف الجملة الفعلية الحالية على الحال المفردة وأما ضمير المبتدا  
 فإن حمل على هذا فتدبر المبتدأ الغروان أريد أنهم مستأنفة فلا يظهر ما عطف عليه سوى ما كان لبشر الخ  
 وليس يحسن الانتظام وفيه نظر (قوله يفعل ما تقتضيه حكمته الخ) بيان لارتباطه بما ذيل به ومعنى  
 قوله وكذلك مثل الوحي المشهور للغير أو مثل ما في هذه السورة والاشارة لما بعده كما مر وقوله يعني  
 أي بالروح فهي استعارة أو مجاز مرسل لما فيه من الهداية والعلم الذي هو كالحياة في قول المصنف تحيا  
 استعارة أيضاً وقوله والمعنى أرسلناه إليك بالوحي يعني إذا أريد بالروح جبريل فأوحينا مضمناً معنى  
 أرسلنا أي أرسلناه بالوحي لأنه لا يقال أوحى الملك بل أرسله ووجه ما كنت تدري حاله من ضمير أوحينا  
 أو هي مستأنفة (قوله أي قبل الوحي) يعني أن الماضي بالنسبة إلى زمان الوحي ولما كان ظاهراً

فلاية دليل على جواز الرؤية لاعلى  
 امتناعها وقيل المراد به الإلهام والالقاء  
 في الروح أو الوحي المنزله الملك إلى الرسل  
 فيكون المراد بقوله (أو يرسل رسولا) فيوحي  
 بأذنه ما يشاء أو يرسل إليه نبياً فيبلغ وحيه  
 كما أمره وعلى الأول المراد بالرسول  
 الملك الموحى إلى الرسل ووحيا بما عطف  
 عليه منتصب بالمصدر لأن من وراء حجاب  
 صفة كلام مخدوف والارسال نوع من  
 الكلام ويجوز أن يكون وحيا وأن يرسل  
 مصدرين ومن وراء حجاب لرفع اللام (أنه  
 أحوالاً وقرأ نافع أو يرسل برفع اللام) يفعل  
 على عن صفات المخلوقين (حكيم) يفعل  
 ما تقتضيه حكمته فيكم تارة بوسط وتارة  
 بغير وسط أما عياناً وأما من وراء حجاب  
 وكذلك أوحينا إليك روحاً من أمرنا يعني  
 ما أوحى إليه وسماه روحاً لأن القلوب تحيا به  
 وقيل جبريل والمعنى أرسلناه إليك بالوحي  
 ما كنت تدري ما الكتاب ولا الإيمان أي  
 قبل الوحي



أنه قبل الوحي لم يتصف بالايان وهو غير مراد لأن الانبياء عليهم الصلاة والسلام قبل البعثة مؤمنون  
لعصمتهم عن الكفر بلا خلاف وكون المقصود في الجموع بأباه إعادة لا فاذ قيل ان الايمان يكون  
بمعنى التصديق المجزؤ يكون اسماء الجموع التصديق والافراد الاعمال التي لا يسيل الى درايتها من غير  
سمع فهو مركب والمركب يتبقى بالتقاء بعض أجزائه والايان مستعمل في لسان الشرع بهذا المعنى  
كما في قوله وما كان الله ليضيع إيمانكم فلذا عبر بتدري دون أن يقال لم تكن مؤمنا ومعرفة الاعمال  
المعتد بها انما تكون بالسمع للشرائع فاذا اتى عنه ذلك لم يبق كونه متعبدا بشريعة من شرائع غيره  
من الانبياء السابقين وسقط ما قيل ان الآية لا تدل على ذلك فإنه اذا لم يدشرعا كيف يتعبد به فاقبل  
عدم الدراية لا يلزمه عدم التعبد بل سقوط الاثم ان لم يكن تقصير الواجهة وقوله قبل الوحي أي قبل كونه  
نبيا بقرينة ما يليه ولا يلزم مخالفة ما أجعوا عليه من عصمة الانبياء عن الكفر مطلقا كما توهم (قوله وقيل  
المراد هو الايمان بما لا طريق اليه الا السمع) هذا هو ما رخصه البغوي حيث فسر الايمان بشرائع  
الايان ومعالمه لا يلزمه ما مر من عدم ايمان النبي قبل البعثة وقد عرفت أنه متدفع بغير هذا الطريق  
كما مر ولا يلزمه في الايمان عن لا يعمل الطاعات والاعمال كما مر ومن ظن انه لا بد في دفع ما مر من الذهاب  
الى هذا القيل قال ان هذا القول هو الحق ولم يفتن الى أنه يلزمه اطلاق الايمان على الاعمال وحدها  
وهو خلاف المعروف ومن خلاف الظاهر ما قيل ان المراد ما كنت تدري في حال الطفولية وكذا ما قيل  
ان ما الثانية استنفائية (قوله أي الروح) بمعنى الوحي ووقع في نسخة عطف الكتاب بالواو على أنه  
تفسير للروح وله وجه ورجوعه للايمان أقرب وقوله بالتوفيق الخ كان الظاهر تقديمه ليكون تفسير التوفيق  
نهيدي به من نشاء من عبادنا وقوله بارتقاء الوسائط يعني يوم القيامة فصيغة المضارع على ظاهرها  
من الاستقبال وقيل انها للاستمرار والظاهر الأول والحديث المذكور موضوع تحت السورة بحمد الله  
والصلاة على نبيه وآله وصحبه

(سورة الزخرف)

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(قوله مكية) بالاجماع الا الآية المذكورة فقبل نزول المدينة وقبل نزول السماء في المعراج وسبأ في  
الكلام عليه في تفسيرها وآياتها تسع وعشرون وقبل ثمان وعشرون والاختلاف في قوله وهو مهيمن  
(قوله أقسم بالقرآن الخ) اشارة الى أن المراد بالكتاب هنا القرآن اما جميعه أو جنسه الصادق بكلمة  
وبعضه فيدخل فيه هذه السورة سواء كانت الواو لانقسم أو عاطفة على حم وهو اسم السورة والقرآن على  
الوجه السالفة فيه لكنه يلزمه حذف حرف الجر وبقاء عمله ولم يحج الى أن المراد به جنس الكتب المنزلة  
ولا المكتوب في اللوح كما قيل ولا أن المراد به المعنى المصدري وهو الكتابة والخط وأنه تعالى أقسم بها  
لما فيها من المنافع لأن بها صيد أوابد المعاني واقتناص شوارد العلوم كما ذهب اليه الامام ومن اقتضى به  
لأن ما ذكر أناس بالمقام وأقرب للفهام (قوله لتناوب القسم والمقسم عليه) فانهم امن واحد  
وقد عذروا منه من الحسنات السبعة لم يفي به من التنبه على أنه لا شيء أعلى منه حتى يقسم به عليه  
رأه ثابت بنفسه من غير احتياج الى شيء آخر ثبت وان كان القسم بنفس الكتاب والمقسم عليه صفة  
من كونه قرآنا عرييا ولذا عبر بالتناسب دون الاتحاد وهو ردة عليهم في قولهم انه مفترى ومختلف (قوله  
كقول أبي تمام) في قصيدة له أولها

وشناياك انما اغريض \* ولآل قوم وبرق ويسض

واقاح بنور بطاخ \* هزه في الصباح روض أريض

الى آخرها

وخطاب ثناياك انما يكسر الكاف للمعجوبة وهي مقدم الثنايا والاغريض والغريض الطلع ويقال لكل

وهو دليل على أنه لم يكن متعبدا قبل النبوة  
بشرع وقيل المراد هو الايمان بما لا طريق  
اليه الا السمع (ولم يكن جعلناه) أي  
الروح والكتاب أو الايمان (نور اندي به  
من نشاء من عبادنا) بالتوفيق القبول والنظر  
فيه (وانك لتهدى الى صراط مستقيم) هو  
الاسلام وقري لتهدى أي ليهديك الله (صراط  
الله) يدل من الأول (الذي له ما في السموات  
وما في الارض) خلقا وملكا (ألا الى الله تصير  
الامور) بارتقاء الوسائط والتعلقات وفيه  
وعدو وعد للطغيين والجرمين عن النبي  
صلى الله عليه وسلم من قرأ حم عسق كن  
من تصلي عليه الملائكة ويستغفرون له  
ويترجون له

(سورة الزخرف) \*

مكية وقيل الاقوله واسئل من أرسلنا من  
قبلك من رسلنا وآياتنا تسع وعشرون

(بسم الله الرحمن الرحيم) \*

(حم والكتاب المبين) انا جعلناه قرآنا عرييا  
أقسم بالقرآن على أنه جعله قرآنا عرييا وهو  
من البدائع تناسب القسم والمقسم عليه  
كقول أبي تمام \* وشناياك انما اغريض

أيض طرى ويطلق على البرد ويصح ارادة كل منها هنا وتوم جمع تومة وهي حبة تعمل من القضة على هيئة الدرة قال التبريزي في شرحه وهذا أجود من القول بأنهم جمع توم على تخفيف الهمزة لانه قليل وهو يدل من لآل أو نعت له وقال منو ونظرا الى الجنس فشيبه الشيا بابل عما ذكر كقولهم

كلنا نسلم عن أولو \* منضد أو برد أو أتاح

والاريض من أوضت الارض اذا زكت فهي أريضة وما ذكره المصنف في اللز مخشري في أن جواب القسم قوله انها اغريض وقد قيل ان الجواب قوله بعده في القصيدة

لتمكادني غمار من الاحداث لم أدرا بين أخوض

فيكون ما ذكر استنفا لبيان استحقيق الشيا لان يقسم به فلا يكون مما نحن فيه قال التبريزي في شرح ديوان أبي تمام تكاد بمعنى استعصى وشق وثقل وتكادني كقول الفرزدق \* ويعصرن السليط أقرابه والغمار جمع غمرة كخمار وخمرة وما هنا بناء على أن ما ذكر جواب القسم آخر قبله وهو قوله

وارتكاض الكرى بعينك في النور \* م فتونا وما لعيني غموض

وهو الذي ارتضاء شر احده دل عليه سياق كلامه فلا وجه للاعتراض عليه بما ذكر (قوله ولعل أقسام

الله بالاشياء الخ) يعني ان القسم في كلام العرب لتأكيد المقسم عليه وإثباته فثبت وقوع في كلام رب العزة

بعض مخلوقاته يكون لما في المقسم به مما يدل على المقسم عليه فيقع في كل مكان بما يناسبه وقوله على

المقسم عليه تنازعه الاستشهاد والدلالة وما قيل ان الكلمة غير صحيحة لوجهه لمن تأمل مواضعه (قوله

والقرآن من حيث انه معجز الخ) بيان لاندراج ما نحن فيه فيما ذكره من أن القسم من الله استشهاد بما

في المقسم عليه من الدلالة على المقسم عليه اذا المقسم به القرآن وهو بما فيه من الإعجاز يدل على أنه تعالى

صيره ذكر اعلياً حكماً للاشماله على منافع العباد وصلاح الدارين وقوله مبين طرق الهدى اشارة الى أن مبين

يجوز أن يكون من أبان المتعدي وقوله بين الى أنه من اللازم والقرآن مبتدأ وما يدل الخ خبره وفي نسخة

بدون ما وهي أصح وأظهر وقوله من حيث الخ عليه بقوله يدل ويان لوجه دلالة وكذلك بمعنى مبين أو

بين (قوله لكي تفهموا معانيه) اشارة الى أن لعل مستعارة من التبرج للتعليل كما مر تحقيقه في سورة البقرة

وما في تفسيره بالارادة ومعانيه اشارة الى مفعوله المقدر وقوله فانه أصل الكتب اشارة الى أن أم بمعنى

أصل والكتب بمعنى الكتب وتعريفه للعهد واصلته لانها مفعولة منه وقدمه رفبه وجه آخر في سورة الرعد

وكسر الهمزة لاتباع الميم أو الكاف فلا تكسر في عدم الوصل وقوله محفوظا الخ هو احده ما في لدى وعند

اذا أضيف الى الله وقوله في الكتب أي هو مرفوع عليها وقوله ذو حكمة فهو فاعل من الثلاثي وهو

حكم اذا صار ذا حكمة واذا كان بمعنى المحكم فهو من المزيد وفيه كلام متربطه أو الاسناد مجازي أي

حكيم صاحبه أو حاكم على الكتب كما تقدم أيضاً وقوله لا ينسخه غيره بيان للعصم هنا بحيث يكون صفة

للقرآن كله (قوله واللام لا تنفعه) لانها حرف ابتداء له الصدر في حقه أن لا يعمل ما بعده فيما قبله لكنها

كما قال ابن هشام وغيره لما كانت في الاصل داخله على ان والاصل لا تزيد فانه فكر هو أو الى حرفين

بمعنى فأخر وهو اولها اللام المزحلقة والمزحلقة فلان تغيرت عن أصلها وعمل ما قبلها فيما بعد هابطت

صدارتها فيجوز تقديم ما في حيزها عليها وقوله ولا يبدل منه أي من قوله في أم الكتاب لامن على كانوا هم

وقوله أو حال منه لانه صفة تكرر تقدمها فتصير حالاً منه أو المراد انها حال من ضمير المستتر فيه واذا جعل

حالا من الكتاب المضاف اليه فوجه جوازه ان المضاف في حكم الجزء لصحة سقوطه ويجوز أن تكون حالا

من أم الكتاب ويجوز أن تكونا خبر مبتدأ مقدرا والجملة لبيان الحكم عليه بأنه على حكيم فهي مستأنفة

لا محل لها من الاعراب ولا يجوز كون الطرف خبر الدخول اللام على غيره فاعرفه (قوله افندوده) أي

نظرده وبعده وهذا تفسير لطرف اللفظ باعتبار معناه الحقيقي وقوله مجاز من قوله لم يذكروا القرآن والوحى وأعرض عنه بحال ايل غريبة وردت الماء مع ابل

قوله وهي حبة الخ عبارة القاموس التومة  
بالضم الواو جمع توم وتوم اه

واعمل اقسام الله بالاشياء استشهدا بما فيها من  
الدلالة على المقسم عليه والقرآن من حيث  
انه معجز مبين طرق الهدى وما يحتاج اليه  
من الدلالة أو بين للعرب ما يدل على أنه تعالى  
صيره كذلك (لعلكم تعقلون) لكي تفهموا  
معانيه (وانه) عطف على انا وقسراً حزة  
والكسائي بالكسر على الاستئناف  
(في أم الكتاب) في اللوح المحفوظ فانه أصل  
الكتب السماوية وقرئ أم الكتاب بالكسر  
(لدينا) محفوظا عندنا عن التغير (لعلني)  
وفيه الشأن في الكتب بالغة أو محكم  
من بين (حكيم) ذو حكمة لان وفي أم  
لا ينسخه غيره وهما خبران لان وفي أم  
الكتاب متعلق بعلى واللام لا تنفعه أو حال  
منه ولا يبدل منه أو حال من أم الكتاب  
(افندوده) افندوه ضرب الغرائب  
عن الحوض

أصحابه فضررت وطردت عنه كما في المثل لا تضر به ضرب غرائب الابل وقال الجراح به تدأهل العراق  
 في خطبة له والله لا ضرب ينكم ضرب غرائب الابل واليه أشار المصنف ويجوز أن يكون استعارة تبعية  
 (قوله قال طرفه) أنهم شعاع معروف وهو بفتح الطاء والراء وبالقائه كما قاله أكثر أهل اللغة وحكموا  
 بأن تسكين رانه خطأ مشهور وقد نقل جوازهم عن بعض أهل الأدب أيضا وليس هذا محلها والشاهد فيه  
 استعارة الضرب للمنع كما في النظم الكريم وأضرب بفتح الباء وأصله اضرب بنون التوكيد الخفيفة  
 فحذفت والطارق ما يأتي ليلا وهو بدل اشتغال من الهجوم والقونس مثبت شعر الناصية وهو عظم نافي  
 بين أدنى الفرس والبيت محتمل للمساكلة أيضا وكون القاء عاطفة على مقدار أحد المذهين المشهورين  
 فيه وقال ابن الحاجب القاء لبيان أن ما قبلها سبب لما بعدها (قوله وصفها مصدر) للضرب من غير  
 لفظه فهو مفعول مطلق على نهج قعدت حلوسا لأنه يقال ضرب وأضرب عن كذا بمعنى أعرض والصنع  
 بمعنى لبن الجانب العقوف في معنى الاعراض وهو منصوب على أنه مفعول له وأحوال مؤول بصاغين عنه  
 بمعنى معرضين وصفحة العنق جابه وقوله ويؤيده أي يؤيد نصبه على الطرف والحالية قراءته في الشواذ  
 بضم الصاد وسكون القاء فانه جمع صفوح كصبور وصبر ثم خفف فان جمعه بدل على أنه ليس بمصدر فيكون  
 حالا وظرفا لانه بمعنى الجانب ويحتمل أنه نأى لنصبه على الظرفية فقط وفي قوله يحتمل إشارة الى احتمال  
 كونه مفردا بمعنى المفتوح كشد وشدة كما قاله أبو البقاء رحمه الله وقوله تخفيف صفح كرسل بضمين تخفيف  
 بالتسكين (قوله والمراد) أي بقوله أنه ضرب الخ وقوله على خلاف ما ذكر أي في قوله ناهجنا قرأنا  
 عزيا قبله وقوله من انزال كتاب البيان لما ذكرنا في المذكور والقرآن فيقدر فيه مضاف وهو  
 على معناه المصدرى (قوله لان كنتم الخ) علة للضرب ووجهه وهو في الحقيقة الخ جلة حالية وضمير هو راجع  
 لقوله ان كنتم قوما مسرفين باعتبار لفظه يعني أنه بحسب الظاهر علة للضرب صفحا أي الاعراض وهو  
 في الحقيقة علة لتركه لانهم لا سرافهم لم يعرض عنهم بل أنزل عليهم كلام معجز بلسانهم لينتو اعنه ويتركوه  
 (قوله مخرجة) برنة اسم الفاعل من الاخراج والضمير فيه للجملة الشرطية المصدرية بأن أولئك ان  
 لانها في حكم المذكور ولان ذلك يستعمل للمشكوك كما قرئ في العربية من أنها تدخل على غير المتحقق  
 أو على المتحقق المبهم زمانه ولما كان اسرافه أمرا محققا وجهه تعالى لم يشرى بأنه مبني على جعل المخاطب  
 كأنه متردد في ثبوت الشرط شاك فيه قصد الى نسبة الى الجهل بأركابه الاسراف لتصويره بصورة  
 ما يرض لوجوب انتفائه وعدم صدوره ممن يعقل كما أشار اليه بقوله استجهالاً أي نسبة الى الجهل ومثله  
 ما قرئ في قوله وان كنتم في ريب وأما كون الشرط الاسراف في المستقبل وهو ليس بحقيق فلا يحتاج  
 الى تأويله بما ذكره قد رتب أن الدخلة على كان لا تقبله للاستقبال عند أكثر النحاة ولذا قيل إن هنا  
 بمعنى أدوايد بأنه قرئ به وأنه يدل على التعليل فيوافق قراءة الفتح معنى ولو سلم فالظاهر من حال المسرف  
 المصر على اسرافه بماؤه على ما هو عليه فيكون محققا في المستقبل أيضا على القول بأنه يقلب كان كغيرها  
 من الأفعال (قوله وما قبلها دليل الجزاء) المقدروا أما كون الجملة في تأويل الحال من غير تقدير جزاء أي  
 بفروض اسرافكم على أنه من الكلام المنصف كما قيل فاعلم أي على القول بأن ان الوصلية ترد في كلامهم  
 بدون الواو والذي تقر في العربية خلافه (قوله تعالى وكم أرسلنا) الآية كنتم مفعول وفي الآتين  
 معلق بأرسلنا أو صفة نبي وما يأتهم للاستقرار والبطش شدة الأخذ ونصبه على التمييز وهو أحسن من  
 كونه حالا من فاعل أهلكنا وأول باطشين وقوله تسلياً لانه كما يقال البلية اذا عمت طابت ولما فيه من  
 الوعد والوعيد لهم كما سأتى (قوله من القوم المسرفين) لفهمهم من السياق اذهبهم المخاطبون فيما  
 مضى ولذا قال لانه صرف الخطاب عنهم الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي عبارة الصرف إشارة الى  
 أن فيه التفاتاً وقال الفاضل البني أراد انه خاطبهم بقوله أفقض ضرب عنكم الذي كراخ ثم التفت الى رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم بقوله ولئن سألتهم الخ وما بينهما اعتراض وليس صرف الخطاب والاتفات في قوله

قال طرفه  
 اضرب عنك الهجوم طارقه  
 ضربك بالسيف قونس الفرس  
 والفاء للعطف على محذوف أي أنهم ملككم  
 فتضرب عنكم الذكر وصفها مصدر من غير  
 لفظه فان تحسية الذكر عنهم اعراض أو  
 مفعول له وأحوال بمعنى صاغين وأصله ان تولى  
 الشيء صفحة عنقك وقيل انه بمعنى الجانب  
 فيكون ظرفا ويؤيده انه قرئ صفحا بالضم  
 وحينئذ يحتمل أن يكون تخفيف صفح جمع  
 صفوح بمعنى صاغين والمراد انكار أن يكون  
 الامر على خلاف ما ذكر من انزال كتاب  
 على لغتهم لفهمه (ان كنتم قوما مسرفين)  
 أي لان كنتم وهو في الحقيقة علة مقتضية  
 لترك الاعراض عنهم وقرأ نافع وحسرة  
 والكسائي ان بالكسر على ان الجملة شرطية  
 مخرجة للمحقق مخرج المشكوك استجهالاً  
 لهم وما قبلها دليل الجزاء (وكم أرسلنا)  
 من نبي في الآتين وما يأتهم من نبي الا  
 كآوابه يستزون تسلياً لرسول الله صلى الله  
 عليه وسلم عن استهزاء قومه (فأهلكنا أشد  
 منهم بطشا) أي من القوم المسرفين لانه  
 صرف الخطاب عنهم الى الرسول مخبرا عنهم

فأهل كونا أشد منهم كما ظن الطيبي إذ لا خطاب فيه الرسول صلى الله عليه وسلم فلا التفات انتهى وأشار  
 الشارح المحقق بقوله وقيل هذا ليس من الالتفات في شيء إلى ما فيه من الغلط لانه بعد ما خاطب المشركين  
 صرف الكلام عنهم إلى النبي صلى الله عليه وسلم وأتى بهم في جملة من شمله الضمير الغائب في قوله بآتيهم  
 التفات. وأما ضمير منهم فمجريه على مقتضى الظاهر لسبق التعبير بالغبية فيه فلا التفات فيه من وجه وأما  
 قوله واثن سألهم فن تلوين الخطاب والادبا يسمىونه التذات أيضاً كما فصل في شرح التلخيص فلا وجه  
 للاعتراض على الطيبي رحمه الله لأن مراده ما ذكرناه ثم أن ما ذكره صريح في أن ضمير منهم للمسلمين لا للاولين  
 كما قيل لأن المقصود بيان حالهم بأنهم كالأولين في حالهم ولورجح للاولين ليكن سياط حالهم فماتل (قوله  
 قصتهم العجيبة) تفسير للمثل كما مر ووعده الرسول بما تضمنه قصص الانبياء المذكورة من نصرتهم ووعيدهم  
 لاهلاك المستهزئين بهم كما جرى على الاولين (قوله له) الضمير لما ذكر في هذه الآية إلى آخرها من  
 الاوصاف التي وقعت محكية بالقول وهو دفع لما أورد عليه من أنهم لم يصفوه بهذه الاوصاف المتضمنة  
 لقدرته الباهرة وأن منه المبدأ والمعاد ونحوه مما سكرونه وأيضاً هذا لا يتأتى أن يكون مقولهم لقوله  
 فأنشروا ولا تقولوا مقول الله لأنهم المسؤولون ولقوله ليقولوا فدفعه باختيار كل من الشقين أما على الأول لا على  
 الثاني كما توهم فإنهم إنما قالوا خلقهم الله كما ورد في آيات أخر لكن الاسم الجليل وهو الله متضمن لهذه  
 الاوصاف ومستلزم لها فكأنهم لما قالوا الله ذكر واحد الاوصاف كلها ضمناً فكأنه الله عنهم بما يلزمه  
 ومعناه وإن لم يقصدوه وأما على الثاني فأشار إليه بقوله ويجوز أن يكون أي مقولهم بعضه وهو المذكور  
 بقوله خلقهم العزيز العليم ثم تعالى استأنف وصف ذاته بما بعده وسبق سياقاً واحداً وحذف موصوف  
 الذي من كلامه تعالى في آوله على الغيبة وآخره على التكميل في قوله أنشروا كما في قوله تعالى حكاية عن  
 موسى لا يضل ربي ولا ينسى الذي جعل إلى أن قال فأنشرونا الآية وهذا ما اختاره في الاتصاف (قوله  
 لازم مقولهم أو مادل عليه أجمالا) لأنهم قالوا الله فانظر إليه بعد العلمية فدلولة الذات وما ذكر من لوازمه  
 التي يدل عليها بطريق دلالة الالتزام المعروفة عند البلغاء دون أهل الميزان وإن نظر إليه بقطع النظر عن  
 ذلك فهو موضوع لذات أهله الألوهية والاتصاف بجميع صفاتها التي تلاحظ داخله في الموضوع له  
 كالمشخصات في غير تعالى فهي دلالة على ذلك أجمالا بطريق التضمن أو الأول مبنى على أن مقولهم خلقهم  
 الله فقط والثاني على أنه وقع فيه ما يدل عليه أجمالا إلى هذين الاعتبارين أشار بقوله لازم مقولهم الخ  
 فاقبل أن ينسما عموماً وخصوصاً وجهياً لاجتماعهما في اللازم البين واقتراحهما في لازم غير مدلول  
 ومدلول غير لازم وهذا إذا أريد لزوم الميزان والافلا فرق بينهما لوجه له وقوله أقيم مقامه ناظر لوجهين  
 (قوله تقرير الالتزام عليهم) في ذي الغيبة وقد نهى على البعث وقوله قالوا الله أي خلقهم الله وقوله  
 وهو الذي الخ جملة حالية والضمير لله اسم الذات المجمع لجميع صفات الكمال فكانهم قالوا من صفتك كيت  
 وكيت وقد عرفت معنى قوله ويجوز أن يكون وأن الضمير فيه راجع للتوصيف كضمير لعله فلا تفكيك  
 فيه بناء على أنه راجع لقوله خلقهم العزيز العليم وضمير لعله لمع ما بعده إلى آخر الآية مع أنه مع القرينة  
 لا ضمير فيه ولا فرق بين ما ذكره المصنف والزمخشري كما توهم ومحصل ما ذكره يرجع إلى الحكاية بالمعنى  
 كما في الشروح (قوله فنستقرون فيما) أما بيان الله في المراد منه لانه ورد في عمل آخر قراراً ويحتمل أنه  
 يريد أنه مجاز مرسل أو تشبيه بليغ وقوله قرأ الخ لم يجعل قراءة الاكثر أصلاً لانه غير مطلق ولا لازم  
 ولوعدت المواضع الذي خالف ما زعم المعترض انه دأبه لزادت على غيرها فكيف يزعم أنه دأبه وقوله لكي  
 الخ فهو ناظر إلى الفعل الثاني وعلى ما بعده ناظر له ولما قبله (قوله بمقدار يتفع ولا يضر) بأن لا ينقص  
 ولا يزيد وهذا بحسب الأكثر الأغلب والافتقار يضر ولا ينفع وقوله زال عنه التمام هو أحسن مما في بعض  
 النسخ مال عنه التمام وفي أخرى مال عنه الماء والمراد ظاهره في بلدة ميتة مستعارة مكنية أو تسمية  
 وقوله بمعنى البلد الخ وقد مر له توجيه آخر وقيل في نكتة العدول انه إشارة إلى أن ضعفه بلغ الغاية وقوله

(ومضى مثل الاولين) وسلف في القرآن  
 قصتهم العجيبة وفيه وعد للرسول ووعيد  
 لهم بمثل ما جرى على الاولين (ولئن سألتهم  
 من خلق السموات والارض ليقولن خلقهن  
 العزيز العليم) لعله لازم مقولهم أو مادل  
 عليه أجمالا أقيم مقامه تقريراً للازم الجملة  
 عليهم فكانهم قالوا الله كما حكى عنهم  
 في مواضع أخر وهو الذي من صفته ما سرد  
 من الصفات ويجوز أن يكون مقولهم وما  
 بعده استئناف (الذي جعل لكم الارض  
 مهذا) فتستقرون فيها وقرأ غير الكوفيين  
 مهذا بالالف (وجعل لكم فيها سبلاً)  
 تسلكونها (لعلكم تهتدون) لكي تهتدوا  
 إلى مقاصدكم أو إلى حكمة المانع بالنظر  
 في ذلك (والذي نزل من السماء ماء بقدر)  
 بمقدار ينفع ولا يضر (فأنشروا به بلدة ميتة)  
 زال عنه التمام وتذكر كبره لأن البلدة بمعنى  
 البلد والمكان

ذلك الاشارة فهو مصدق من لفظ الفعل المذكور وفي نسخة الاشارة على أنه من غير لفظه ولا وجه له وفيما ذكر دليل على إمكان البعث وقد مر تقريره (قوله أصناف المخلوقات) بيان لأن الزوج هنا بمعنى الصنف لا بعينه المشهور وما قيل من أن ما سواه تعالى زوج لأنه لا يخلو من المقابل كعقود وتحت وعين وشمال والفرد المنزه عن المقابل هو الله سبحانه وتعالى دعوى اطرافه في الموجودات بأسرها لا يخلو عن النظر (قوله ما تركبونه على تغليب المتعدي بنفسه الخ) يعني أن ما الموصولة عائدها مقدر وما كان الركوب في الفلك يتعدى بواسطة الحرف وهو في قوله تعالى فإذا ركبوها في الفلك وفي غيره يتعدى بنفسه كما قال لتركبوها وقد اجتمعنا فغلب المتعدي بنفسه على المتعدي بالحرف ولذلك قدره فيها ما تركبونه والتغليب من المجاز وليس التجوز هنا في الفعل ولا في ما ضميرها في النسبة الى المتعلق لئلا يلزم كثرة الحذف لو قدر أن يتحمل أن ينزل تركبون منزلة اللازم أي تفعلون الركوب فيشملها من غير تغليب والركوب قسمان ركوب في الشيء كالسفينة والهودج وركوب عليه كالفرس والجارف قيل أنه ليس فيه فعلا متعاربان بالذات وهم فتأمل (قوله أو المخلوق للركوب الخ) أي غلب المخلوق للركوب كالداية على المصنوع كالسفينة والمحمل فالتغليب على هذا في ما ضميره الذي تعدي اليه بنفسه دون النسبة الى المفعول وقد كان وجهه في الاول أنه نظر الى المتعلق فغلب ما هو بغیر واسطة على غيره وهنا التغليب في أحد المركب بين لقونه لكونه مصنوع الخالق القدير أو لكثرة فالتفرق بين الوجوه ظاهر لاختلاف الغلب وجهه فيها (قوله ولذلك) أي لاجل التغليب في الوجوه كلها اذ غلب ما ركب من الحيوان على السفن عبر عن القرار على الجميع بالاستواء على الظهور والخصوص بالدواب وهو في غاية الظهور وكلمة على أيضا مؤيدة لما ذكرنا وردت فيهما في قوله وعليها وعلى الفلك تحمّلون وان لم يقل أنه مشاكلة وقيل الاشارة بذلك الى الوجه الثالث والاخيرين مع تقديره كما قررناه ولا يخفى ما فيه وقوله وجعله أي ظهور مع اضافته لضمير مفرد باعتبار لفظ ما المتعدد معني فلذا جمع رعاية لمعناه ولفظه معا (قوله تذكروها بكم) فالتذكر هنا بمعنى التذكروا وهو ذكر قلبي من أنواع الشكر وعطف القول عليه ظاهر فيما ذكرنا كانت معرفة المنعم وانعامه تستتبع الاعتراف بذلك والحمد عليه قال معترفين الخ فالاول بيان لما يترجمه من روادفه والمذكور في النظم ما هو الاصل المعتبر أو المراد بالذكر ما يعم القلي والنسائي بناء على مذهب المصنف في تجوز استعمال اللفظ معنييه ولما ذكر الركوب وصورة بقوله لتستوا الخ الدال على انقياد الركوب وتذليله أشار الى أنه نعمة من الله وفضل لولاه ما تمكن منه أحد ولو اقرن بسبحان الدال على التعجب وليس هذا وجه آخر كما قيل (قوله سبحان الذي سخر لنا هذا) أي ذلله وجعله منقادا وليس الاشارة للتخفيف بل لتصوير الحال وقوله مطيقين يعني أصل معناه جعله قرا وقرين له ولما كان قرين الشيء مقاومه فهو مطيق له أي يذبه لازمه ثم جعل ذلك معناه حقيقة لما استعمل بهذا المعنى كما قال

وأقرنت لما جلتى وقلما \* يطاق احتمال الصدياد عدو والهجر

فقوله اذ الصعب الخ القرين بمعنى الكف والمعادل وهو بيان للمناسبة بين معناه الاصل وما أريد منه وكونه تغليب لا لقوله وما كنهنا له مقرنين في غاية البعد وان طن قريبا وقوله قرئ بالتشديد أي تشديد الرا مع فصحها وكسرها فانه قرئ بها وما معنى الخفف (قوله وعنه عليه الصلاة والسلام الخ) قال ابن حجر هذا الحديث رواه أبو داود والترمذي والنسائي وغيرهم وأسنده الثعلبي بلفظه المذكور هنا ولم يثبت غير ثم انه وقع في الكشف أن النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا ركب السفينة قال بسم الله مجراها ومرساها واعترض عليه ابن حجر بأنه لا يعرف هذا رواية ولا دابة لانه لم يعهد أنه صلى الله عليه وسلم ركب السفينة في زمان نبوته وذكر مثله التارخ المحقق في شرحه وأما ما وقع في النسخ المشهورة وهو ما صورته وقالوا اذا ركب في السفينة قال بسم الله مجراها ومرساها ان ربي لغفور رحيم فلا يرد

(كذلك) مثل ذلك الاشارة (تخرجون) تخرجون من قبوركم وقرأ ابن عباس وحزرة والكسائي تخرجون بفتح التاء وضم الراء (والذي خلق الأزواج كلها) أصناف المخلوقات (وجعل لكم من الفلك والانعام مآثر كبر) مآثر كبرونه على تغليب المتعدي بنفسه على المتعدي بغيره اذ يقال ركبت الدابة وركبت في السفينة أو المخلوق للركوب على المصنوع له أو الغالب على النادر ولذلك قال (تستوا على ظهوره) أي ظهور مآثر كبرون وجهه للمعني (ثم تذكروها بكم وبكم اذا استويتم عليها) تذكروها بكم معترفين بها حامدين عليها (وتقولوا سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين) الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين من أقرن الشيء اذا أطاقه وأصله مطيق من قرينه اذ الصعب لا يكون قرينه وجده قرينه اذ الصعب لا يكون قرينه الضعيف وقرئ بالتشديد والمعني واحد وعنه عليه الصلاة والسلام انه كان اذا وضع رجله في الركاب قال بسم الله فاذا استوى على الدابة قال الحمد لله على كل حال سبحان الذي سخر لنا هذا الى قوله



عليه شيء لأنه استمر ادبيان حال الراكب للسفينة وما تأدب به ومن الناس من نسبة الى الوهم (قوله  
واتصاله الخ) يعني أنه ينبغي للعاقل أن يتذكر بأحواله كلها الآخرة فلذا ذكر قوله أنا الى ربنا الخ وقوله أو  
لأنه مخاطر الخ وجه آخر بأنه على خطر فر بما وقع في الهلكة فينبغي له أن لا يغفل في حال المخاطرة عن تذكر  
الآخرة ومخاطراتها فتح الطاء أي محل خطراً وبكسر هاء أي موقع في الخطر من أخطره إذا وقع في الخطر  
وهو الخوف لما فيه من احتمال السقوط المؤدى الى الهلاك وقوله فينبغي ناظر الى الوجهين وبه يظهر  
اتصال قوله وأنا الى ربنا المنقلبون ومناسبتة لما قبله (قوله متصل الخ) أو هو مستأنف وقوله وقد جعلوا  
الخ إشارة الى وجه اتصاله به على أن الجملة الحالية من فاعل يقولن بتقدير قد وقوله لأنه بضعة بكسر الباء  
وقتها أي قطعة منه توجبه لاستعمال الجز بمعنى الولد كما قيل أولادنا كجنادنا وقوله لأنه تنازعه  
الصلان ودلالة تعليل لقوله سماه أي الولد بعد بيان أن جعل بمعنى سمي بأنه إشارة الى استعماله لأن  
الجز بقتضي التركيب وقبول الانقسام وهو سبحانه وتعالى منزّه عن الجسمية وما يتبعها من التركيب  
لأنه واحد أحد لا يضاف اليه انقسام حقيقة ولا فرضاً ولا خارجاً ولا ذهاً وقوله بعد ذلك الاعتراف  
بأنه الخالق المتصف بما تر من الصفات المتضمنة لبطان ما قالوه من نسبة الولد وانما قصده بما ذكرناه  
هو القبح الشاقض أقوالهم وعودهم الى كفرهم القديم اذ لو اريد أن ذلك الجعل كان قبل الاقرار  
كان الاقرار رجوعاً عنه مبطل لا فليكن بذلك المقام من الذم ولوأريد بمقارنته كما وقع في الكشف  
اذ قال مع ذلك الاعتراف لم يناسب التعبير بالمأذى والقول بأن بعد معنى مع خلاف ما يقتضيه الظاهر  
والسياق وكذا القول بأنه الاوفق بالخال فان قلت فكيف يفيد اللفظ ما ذكر فقد عرفنا أنه أوفق بالمقام  
قلت بناء على أنه ليس المقصود ظاهراً من الماضي بل الاستمرار لأن الأصل فيما ثبت بما وعلى ما كان وهو لا  
مطبوعون على الضلال ثابتون عليه في كل حال والماضي قد يرد لتعود نحو كان الله علياً وأمثاله ثم إن  
هذه الحالة يجوز أن تكون معترضة كما في الكشف فإذ كره المصنف بيان لحاصل المعنى لالعامية فلا يرد  
عليه ما ذكر ولا ينافيه اتصاله بالان المراد به الاتصال المعنوي فتدبر (قوله في ذاته) متعلق باستحالته  
أوهو قيد وبيان للواحد الحق والمآل واحد واستحالته على الواحد لما فاته التركيب كما مر على الحق بمعنى  
المتحقق الثابت لأن الوجود الثاني ينافي التركيب لا حياجه الى ما تركب منه وقوله قرأ أبو بكر في بعض  
النسخ قرئ والاولى أولى لأن المعتاد التعبير بالجهول في الشواذ دون السبعة وقوله ظاهر الكفران يعني به  
أن ميم من أبان اللازم وكفر وصيغة مباغمة من كفران النعمة ويجوز صكونه من المعتدى وكفر  
أي مظهر كفره وقوله ومن ذلك الخ بيان لما يربطه بما جعل نذيراً لاله وفي الكشف أن الجز قبل أنه  
يعني البتة والاتي وأنه يقال لمن تلد الاناث مجزئة وتركه المصنف لقوله انه من بدع التفاسير وأنه لم يشبه  
أهل اللغة وقد يوجه بأن حواء خلقت من جزء آدم فاستعير لكل الاناث وهو توجيه لطيف (قوله معنى  
الهمزة في أم الخ) يعني أن أم خنثى منقطعة مقدرة بيل والهمزة المقدرة معها للاستفهام الانكارى على  
طريق التمجيب والمراد انكاره قولهم أو قولهم على معنى كيف قالوا هذا والجملة الشرطية معترضة  
لتأكيد ما أنكر عليهم أو رسالية كما ارضاء التفاتاً في شرحه ويجوز عطفه على ما قبله وقوله جزاً أخس  
فالانكار من جهتين الاخسية وتعدد الاخس وكثرته وهما أشنع وأقبح وقوله نغم به أي بما بشر به فذكر  
الضمير لتأويله بما ذكر وهو معنى قوله ظل وجهه مسوداً فانه عبارة عن شدة الغم كما سيأتي (قوله بالجنس  
الذي جعله مثلاً) إشارة الى أن ضرب هنا بمعنى جعل المعتدى لمذمواً وقد حذف مفعوله الاول  
وأن المثل هنا بمعنى الشبه وليس ضرب بمعنى بين والمثل بمعنى القصة العجيبة وجعل ماعبارة عن جنس  
الاناث لأن البشارة ليست بفرده وخصوصه (قوله صار وجهه اسود) يعني أن نسل هنا بمعنى صار  
مطلقاً وأصل معناه دام ذلك في النهار كله وقدم تفسيره في التحل وقوله في الغاية إشارة الى ما في  
أقول من الدلالة على المبالغة والكآبة الغم والحزن وجملة وهو كظيم حال من ضمير نزل أو مسوداً  
وقدم معنى الكظم ووجه دلالته على ما ذكر ومعنى أصفاكم خصكم (قوله وفي ذلك) أي في جعلهم

(وإنا الى ربنا المنقلبون) أي راجعون  
واتصاله بذلك لأن الركوب بالنقل  
والنقلة العظمى هو الانقلاب الى الله تعالى  
ولأنه مخاطر فينبغي للراكب أن لا يغفل عنه  
ويستعد للقاء الله تعالى (وجعلوا له من عباده  
جزاً) متصل بقوله ولئن سألتهم أي وقد جعلوا  
له بعد ذلك الاعتراف من عباده ولذا اقلوا  
الملائكة نبات الله ولعله سماه جزاً كما سمي  
بعض الاله بضعة من الولد دلالة على استعماله  
على الواحد الحق في ذاته وقرأ أبو بكر جزاً  
بضمين (إن الانسان لكفور ممين) ظاهر  
الكفران ومن ذلك نسبة الولد الى الله لأنها  
من فرط الجهل به والتعقير كانه (أم اتخذ مما  
يخلق نباتاً وصفاً كهم بالبنين) معنى الهمزة في أم  
لانكار والتعجب من شأنهم حيث لم يفقهوا  
بأن جعلوا له جزاً حتى جعلوا له بعض الاشياء اليهم  
جزاً أخس مما اختير لهم وبعضهم به كما قال  
بجانب اذ ابشر أحدهم به اشتد غمهم به كما قال  
(واذا ابشر أحدهم بما ضرب للرجن مثلاً)  
بالجنس الذي جعله مثلاً اذ الولد لا بد وأن  
يماثل الوالد (ظل وجهه مسوداً) صار وجهه  
اسود في الغاية لما يعتريه من الكآبة (وهو  
كظيم) ملأ قلبه من الكرب وفي ذلك دلالات

له جزاً الى هنا أنواع من الكفر وأدلة متعددة على فساده ما عجزوه انفسجواله الولد ولم يرضوا بذلك حتى  
 جعلوه آخس النوعين وأعظم الشرين مما الارضون نسبة لهم وقوله وتعريف البنين الخ اشارة الى ما مر  
 في سورة الشورى في وجه تقديم الاناث وتذكيره وتعريف البنين وتأخيرهم والمراد ان التقديم لانه الانسب  
 بالمقصود اذ هو أشد في انكار ما نسبوه له تعالى ولما قدم منكر اجراً تأخير البنين بالتعريف لا اشارة الى  
 انهم نصب أعينهم فالتعريف للتشويه بالذكور وتحقير الاناث فيفيد زيادة في الانتكار والتعجب ولا يجري  
 فيه ما ذكرته بتمامه بعينه للفرق بين السياقين وليس التعريف هنا للفاصلة لان التكبير لا ينافيها وقوله  
 قرئ مسوداً أي برفعه ومسوداً للبالغه من اسود كالحجار وقوله وقعت خبر الان ظل من النواسخ والمعنى  
 صار المبشر مسوداً الوجه وقيل الضمير المستتر في ظل ضمير الشأن أو الفعل لازم والجملة حالية والوجه  
 ما تقدم (قوله أي أوجعوا له الخ) يعني أن من معموله لفعل مقدر بقدر بقرينة وجعلوا له من عباده  
 الخ أوجعوا له من نشأ في الحلية ولداً واتخذ بقرينة أم اتخذ أي أوتخذ من نشأ الخ ولداً فاضيه تقدير فعل  
 ومفعول والهمزة اما مقدمة من تأخير أو داخله على معطوف عليه مقدر أي اجتروا على ما ذكر  
 وجعلوا الخ على المذهبين المشهورين وليس اشارة الى عطفه على مفعول جعل أو اتخذ كما توهم  
 لان الهمزة لصدارتها منع من كالا ينجي وقوله من يربي من التربية بالباء الموحدة (قوله مقدر لما يندعه  
 الخ) هو تفسيرين على أنه من أبان المتعدي أي المرأة لا تقدر على تقرير مدعاها حين الخصامة بل ربما تأتي  
 بما يدل على خلافه وقوله من نقصان العقل من فيه تعليلية لعدم اباته وتقديره لما يريده وقوله وفي الخصام  
 الخ بيان لما قيل ان المضاف اليه لا يجوز عمله فيما قبل المضاف كما ذهب اليه بعض النحاة فجعل هذا معمولاً  
 لمقدر أي لامين فاشار الى أنه لا حاجة الى التقدير لان غير كونها في معنى لا يجوز فيها ذلك فليس المنع  
 جوازيها على ما ارتضاء كثرة النحاة وقد مر الكلام فيه في سورة الفاتحة واليه أشار بقوله كما عرفت وقوله  
 ويجوز الخ معطوف على قوله أوجعوا الخ لانه في معنى يقدر هذا ويجوز وقوله أغلاه بالغين المجهمة  
 أو المجهلة اشارة الى ان القراءات من الثلاثي أو التفعيل أو الافعال أو المسألة والمعنى فيها متحد  
 (قوله كقرآنا الخ) لمافيه من تنقيص الملائكة والكذب عليهم مع ما مر من نسبة الولد وجعل  
 الاخسر له تعالى وتزويه أنفسهم عما نسبوه وقوله على تمثيل زلفاهم أي قريهم من الله بحسب الشرف  
 والرتبة لا بحسب المكان عند من يكون عند الملك العظيم فيقبل منه الشفاعة ويخصه بالكرامة فهو  
 استعارة وأشباهتم ككتب جمع اناث وهو جمع أي فهو جمع الجمع على هذه القراءة (قوله  
 فان ذلك مما يعلم بالمشاهدة الخ) اشارة الى ما مر تفصيله في الصافات فتذكره وقوله وقرأ نافع الخ قراءة  
 نافع همزة مفتوحة ثم بأخرى مضمومة مسهلة بين الهمزة والواو مع سكون الشين وقرأ طالون بذلك  
 بوجه آخر وهو المد بادخال ألف للفصل بين الهمزتين والباقيون بفتح الشين مع همزة واحدة فنافع  
 أدخل همزة التوبيخ على أشهد الرباعي المجهول فسهل همزته الثانية وأدخل الفاكراة اجتماع همزتين  
 وتارة كتنى بالتسهيل وهو وجه عند القراء والباقيون ادخلوا همزة الانتكار على الثلاثي والشهادة  
 هنا بمعنى الحضور ويجوز كونه من الاشهاد وما بعده يناسبه ولم نقل أبو حيان رحمه الله التسهيل عن نافع  
 بل جعله قراءة على كرم الله وجهه وتفصيله في كتب القراءات (قوله وهو وعيد) لان كآبتها والسؤال  
 عنها يقتضي العقاب والمجازاة عليها وهو المراد والسين للتأكيد وقدمت فيه كلام في سورة مريم قبل  
 ويجوز ان تحمل على ظاهرها من الاستقبال ويكون ذلك اشارة الى تأخير كتابة السبب لرجاء  
 التوبة والرجوع كما ورد في الحديث ان كاتب الحسنات أمين على كاتب السيئات فاذا أراد ان يكتبها  
 قال له توقف فيوقف سبع ساعات فان استغفراً أو تاب لم يكتب فلما كان ذلك من شأن الكتابة قرنت بالسين  
 وكونهم كفاراً مصرين على الكفر لا يباه كما قيل وقوله بالياء أي التحية معلوماً ومجهولاً وقوله  
 وبسألون معطوف على معمول قرئ أي قرئ بسألون من الفاعلة بصيغة المجهول أيضاً (قوله فاستدلوا

على فساده ما عجزوه انفسجواله الولد ولم يرضوا بذلك حتى  
 المذكور وقرئ مسوداً ومسوداً على ان في ظل  
 ضمير المبشر ووجهه مسوداً ووجهه مسوداً  
 (أو من نشأ في الحلية) أي أوجعوا له وأتخذ  
 من يربي في الزينة يعني البنات (وعرف  
 الخصام) في المجادلة (غير مبين) مقرر  
 لما يندعه من نقصان العقل وضعف الرأي  
 ويجوز أن يكون من مبتدأ محذوف الخبر أي  
 أو من هذا حاله ولده وفي الخصام متعلق بمبين  
 واصله غير اليه لا ينعمه كما عرفت وقرأ جزء  
 والياء أي وخص نشأ أي يربي وقرئ  
 نشأ وبنشأ بمعناه وقرئ ذلك أغلاه وغلاه  
 وغلاه بمعنى (وجعلوا الملائكة الذين هم عباد  
 الرحمن اناثاً) كقرآنا خسرهم منقلاً  
 عليهم وهو جعلهم أكمل العباد وأكرمهم على  
 الله تعالى أنقصهم رأياً وأخسرهم صفاتاً وقرئ  
 عبيد وقرأ الخازن وابن عامر ويعقوب عند  
 على تمثيل زلفاهم وقرئ أشار وهو جمع الجمع  
 (أشهدوا خلقهم) أحضر وأخلق الله إياهم  
 فشهدواهم أنا فان ذلك مما يعلم بالمشاهدة  
 وهو تمثيل وتسليمهم وقرئ نافع أشهدوا  
 همزة الاستفهام وهمزة مضمومة بينين  
 وأشهدوا بمدة بينهما (سكتب  
 شهداتهم) التي شهدوا بها على الملائكة  
 (ورسلون) أي عنها يوم القيامة وهو وعيد  
 وقرئ سكتب وسكتب بالياء والنون  
 وشهاداتهم وهي أن الله جزأ وأنه بنات وهن  
 الملائكة ويسألون من المسألة (وقالوا  
 لوشاء الرحمن ما عبادناهم) أي لو شاء عدم  
 عبادة الملائكة ما عبادناهم فاستدلوا

بني مشيئة عدم العبادة) لـ يكون في حين لو الامتناعية وهذا رد على المعتزلة وعلى الزمخشري في تفسيره الآية وجعلها دليلاً لهم فانهم تشبوا بظاهر الآية في أنه تعالى لم يشأ الكفر من الكافرين وانما شاء الأيمان فان الكفار لما أدعوا الله تعالى شاء منهم الكفر حيث قالوا لو شاء الرحمن الخ أي لو شاء منان ترك عبادة الأصنام تركها هارداً الله تعالى عليهم ذلك وأبطل اعتقادهم بقوله ما لهم بذلك من علم الخ فلم يحق حقيقته خلافه وهو عين ما ذهبوا اليه بناء على أنه معطوف على قوله وجعلوا له من عباده جزءاً أو على جعلوا الملائكة الخ فيكون كفراً آخر ويلزمه كفر القائلين بأن المقدورات كلها بمشيئة الله تعالى وهم أهل السنة فرقة بما حاصله أنه استدلال منهم بني مشيئة الله تعالى عدم العبادة على امتناع النبي عنها أو على حسنيتها يعنون أن عبادتهم الملائكة بمشيئته تعالى فيكون مأموراً بها أو حسنة ويتبع كونها منها عبادة أو قبيحة فقوله وذلك أي الاستدلال باطل لأن المشيئة لا تستلزم الأمر أو الحسن لأنها ترجح بعض المكملات على بعض حسناً كان أو قبيحاً ولذلك جهلهم في استدلالهم هذا فليس قوله ما لهم بذلك الخ يبين الكفرهم في مقابلتهم هذه كما زعم الزمخشري ومن ضاهاه فهو معطوف على ما قبله عطف القصة على القصة والاول بيان لكفرهم وهذا بيان لدليلهم الباطل وتزييف له لبيان لبعض ما كفروا به فان قلت بني مشيئة عدم العبادة لا يستلزم مشيئة العبادة قلت هذا مبني على أن المشيئة تتعلق بأحد طرفي الوجود والعدم البتة ولو سلم فتل هذا الكلام بقصد به الاعتذار عما وقع بانه بمشيئة الله كما وقع في شرح الكشاف للمحقق رحمه الله تعالى والحاصل أن الإنكار متوجه الى جعلهم ذلك دليلاً على امتناع النهي عن عبادتهم أو على حسنيتها الى هذا القول فانه كلمة حق أراد بها باطل (قوله يتعملون تعمالاً باطلاً) أصل معنى الخرص كما قال الراغب معرفة المقدار بطريق التخمين ولتخلفه في كثير منها أطلق على الكذب وهو المراد هنا لأن التعميل والمحاولة المجادلة كما قاله الراغب أيضاً والجدال بالباطل افتراء وكذب مخصوص لا تفسير له بل لازمه فإذ كره هو المطابق لما نحن فيه نحاقيل الخرص الحرز والكذب وكل قول بالظن فينبغي تفسيره بأحد الأخيرين من ضيق العطن وقلة التدبر (قوله ويجوز أن تكون الإشارة) بذلك الى أصل الدعوى وهو جعل الملائكة وإد الله بعدما كانت الى قولهم لو شاء الرحمن الخ فهو معطوف على قوله ولذلك جهلهم الخ لانه في معنى الإشارة الى استدلالهم بما ذكرنا وأشار بقوله يجوز الى أنه خلاف الظاهر المتبادر فالاعتراض عليه بمذاهب صيد من المقالة وهو وجه ثان في الرد على الزمخشري ومن هذا حذوه فليس المشار اليه تعليق عبادتهم بمشيئة الله حتى يتضمن كونها مقالة عن غير علم باطله رد ما ذهب اليه أهل الحق كما زعموا وقوله كانه الخ إشارة الى أن ما ذكر بعد أصل الدعوى من تتمها فليس باجتنابي حتى يقال هو فصل طويل وقوله حكى شبهتهم المزيفة لأن العبادة لها وإن كانت بمشيئة تعالى لكن ذلك لا ينافي كونها من أفع القباح المنهى عنها لأنها لا تتعلق به المشيئة كما ظنه هؤلاء ويكون هذا معلوماً مما اقتضته الوجه الأول أجله اعتماداً على القطنة بشهادة الذوق فاقبل من أنه لا يصلح للجواب وأن المصنف رحمه الله تعالى لم يقصد به الجواب عما قاله الزمخشري كله من قلة التدبر وكذا ما قبل ترك بيان تزييفه لادقته لانه من مباحث القضاء والقدر (قوله نبي أن يكون لهم بها علم) أي بالدعوى المذكورة وهذا ما اختاره الزجاج ولم يلتفت المصنف رحمه الله تعالى الى رد الزمخشري وقوله أنه تحريف ومكابرة لانه لما ذكر بعد كل مما مر ما يطله كان الظاهر أن هذا رد لما قبله فصرفه عن ظاهره بجعله رد الاول الدعوى بعد ما صرح بردها تحريف للكلام عن سننه لانه كما قال الطيبي طيب الله ثراه على هذا يكون قوله لو شاء الرحمن الخ جواباً لهم عما تضمنته الآيات من الإنكار والاحتجاج عليهم بعبادة الملائكة وهذا القول منهم اشارة على انقطاعهم ودلالة على أن الحق قد بهرهم ولم يبق لهم متشبه سوى هذا القول كما هو ديدن المحجوج وقدم مثله في سورة الانعام فتدبر (قوله ثم أضرب عنه الخ) هو جار على الوجهين وفيه اشارة الى أن أم منقطعة لا متصلة معادله لقوله أشهدوا كما قبل بعده وقوله من قبل القرآن لعلمه من السياق أو الرسول كافي الكشاف وكون الضمير لدعائهم المذكور قبله أقرب

بني مشيئة عدم العبادة على امتناع النهي عنها أو على حسنيتها وذلك باطل لأن المشيئة ترجح بعض المكملات على بعض مأموراً كان أو منها حسناً كان أو غيره ولذلك جهلهم فقال (ما لهم بذلك من علم) أن هم لا يخبرون فقال (يتعملون تعمالاً باطلاً) ويجوز أن تكون الإشارة الى أصل الدعوى كانه لما أبدى وجوه فسادها وحكى شبهتهم المزيفة نبي أن يكون لهم بها علم من طريق العقل ثم أضرب عنه الى إنكار أن يكون لهم سند من جهة النقل فقال (أم آتيناهم كتاباً من قبله) من قبل القرآن أو آتيناهم

ينطق على صحة ما قالوه (فهم به مستسكون) بذلك الكتاب متمسكون (بل قالوا انا ٤٣٩) وحيدنا آباءنا على أمة واناعلى آثارهم مهشرون

أى لاجحة لهم على ذلك عقلية ولا عقلية  
وانما جئناهم الى تقليد آباءهم الجهلة  
والامة الطريقة التي تقوم كالرحلة  
للمرحول اليه وقرئت بالكسر وهى الحالة  
التي يكون عليها الآم أى القاصد ومنها  
الدين (وكذلك ما أرسلنا من قبلك في قرية من  
نذر الا قال متفوها انما وجدنا آباءنا على أمة  
واناعلى آثارهم مقتدون) تسمية لرسول الله  
ودلالة على ان التقليد في نحو ذلك ضلال قديم  
وان مقدمهم أيضا لم يكن لهم سند منظور  
اليه وتخصيص المترفين اشعار بأن النعم  
وحب البطالة صرفهم عن النظر الى التقليد  
قل أولو جنتكم باهدى مما وجدتم عليه  
آباءكم أى اتبعون آباءكم ولو جنتكم بدين  
أهدى من دين آباءكم وهى حكاية أمر  
ماض أوحى الى النذير وخطاب لرسول الله  
صلى الله عليه وسلم ويؤيد الاول انه  
قرأ ابن عامر وحض قال وقوله (قالوا انا  
بما أرسلتم به كافرون) أى وان كان أهدى  
اقناط النذير من أن ينظروا أو يتفكروا فيه  
(فاتقنواهم) بالاستئصال (فانظر كيف  
كان عاقبة المكذبين) ولا تنكرت بكذبهم  
(واذا قال ابراهيم) واذا كروا قوله هذا  
لبروا كيف نبرأ عن التقليد وتمسك بالدليل  
أولبقلة وان لم يكن لهم يد من التقليد فانه  
أشرف آباءهم (لايه وقومه انى براءهما  
تعبدون) برى من عبادتكم أو معبودكم  
مصدر نعت به ولذلك استوى فيه الواحد  
والمتعدد والمذكور والمؤنث وقرئ برى وبراء  
ككريم وكرام (الا الذى فطرني) استثناء  
منقطع أو متصل على ان ما بين أولى العلم  
وغيرهم وأنهم كانوا يعبدون الله والاصنام  
والاوتان أو وصفة على ان ما موصوفه أى انى  
برى من آلهة تعبدونها غير الذى فطرني (قلنه  
سبهدين) سبهتنى على الهداية أو سبهتنى الى  
ماوراء ما هدانى اليه (وجعلها) وجعل  
ابراهيم عليه الصلاة والسلام أو الله (كلمة)  
التوحيد (باقية في عقبه) في ذريته فيكون فيهم

معنى والمراد قولهم انما بنات الله وقوله ينطق صفة كتابا وعدها بعلى لانه بمعنى يدل وقوله متمسكون اشارة  
الى أن السنين للتأكيد لا للطلب وما قالوه ما ذكره سابقا من الدعوى أو الاستدلال وقوله لاجحة الخ اشارة  
الى أن بل لا يبطال جميع ما قبله وقوله تقوم بصيغة المجهول بمعنى تقصد والرحلة بضم الراء الرجل العظيم  
الذى يقصد في المهامات وقوله للمرحول اليه كناية عما ذكره وقرأه الكسر شاذة مروية عن مجاهد وقناة  
وقوله ومنها الدين لانه حاله يكون عليها الناس القاصدون لما يصلحهم أو لما يكونون عليه وهو المراد هنا  
وقوله وكذلك الآية قد سبق تفسيرها تفصيلا فلذا لم تعرض له المصنف رحمه الله تعالى (قوله  
ودلالة الخ) كونه ضلالا مفهوما من السياق ومما مر وقوله بأن النعم الخ وفقرأوههم اقتدوا بهم وقوله  
أتابعون الخ هو على القول بان الهمة قد اخلت على معطوف عليه مقدور وهو معلوم مما قبله هنا والتفصيل  
في أهدى بناء على زعمهم لان دين آباءهم هادى الى الضلال كما قيل (قوله وهى حكاية أمر ماض) فالتقدير  
فقبل أو قلنا للنذير قل الخ وقوله قالوا الخ فانه حكاية عما قاله المترفون للنذير فيقتضى ان ما قبله ما أوحى اليه  
وينسجم ويتسق النظام وقوله فاتقنواهم أى من المترفين أو من قومك على الوجهين ويكثر بمعنى بهم  
ويبالي وقوله لبروا الخ بيان للمراد من ذكره صلى الله عليه وسلم هذا القوم (قوله برى) تفسير لبراء  
بفتح الباء الموحدة كما هو قراءة العامة وهو مصدر كالطلاق والعناق أريد به معنى الوصف بمبالغة فلذا  
أطلق على الواحد وغيره وقوله من عبادتكم الخ اشارة الى أن ما مصدرية أو موصولة وقوله براء أى قرئ  
براء بضم الباء وهواهم مفرد صفة مبالغة كطوال وكرام بضم الكاف لا بكسر هاء فانه جمع ولم يقرأ به فقوله  
كريم وكرام صفتان بمعنى واحد (قوله استثناء منقطع) لعدم دخوله فيما قبله لان ما محضة بغير ذوى  
العلم ولانه لا يناسب تغليبهم عليه تعالى لان تغليب غير العقلاء غير متجه أو هذا بناء على أنهم لم يكونوا يعبدون  
الله تعالى أو ان عبادة الله تعالى مع الشرك في حكم العدم فان قلنا ما عامة لذوى العلم وغيرهم وأنهم كانوا  
يعبدون الله والاصنام فهو متصل أو ما المراد بها هنا المعنى الوصفي فيطلق بهذا الاعتبار على العقلاء كما في  
نحو ما طاب لكم من النساء بمعنى الطيبات وقد مر تحقيقه في تلك الآية وقوله أو وصفة معطوف على قوله  
استثناء يعنى أن الاعمى غير صفة لما وهى نكرة موصوفة لان غير وما جعنا لا يتركف بالاضافة في مثله  
فلا تكون صفة لما اذا كانت موصولة والحاصل ان الاستثناء اما منقطع أو متصل وهو منصوب أو مجرور  
بدل من ما كما قاله الزمخشري ورده أبو جيان بأنه انما يكون في ثنى أو شبهه وأجيب عنه بأنه في معنى  
الثنى لان التبرى بمعنى كما قالوه في نحو ويأى الله الا أن يتم نوره وهو لا يختص بالمفرغ ولا بالفاظ مخصوصة  
كما في قولنا كما أشار اليه العرب فان قلت ان الزمخشري قال في سورة النمل انه لا يجوز الجمع بين الله وغيره  
في اسم واحد لما فيه من ايهام التسوية بينه تعالى وبين غيره وهو مما يجب اجتنابه في ذاته وصفاته  
قلت انما يمنع ذلك اذا لم يكن في الكلام ما يدل على خلافه كما في الاشتراك في الضمير وقد سلف ما حققه  
في سورة الكهف وكونها صفة لانه لا يشترط في موصوفها ان يكون جمعا منكورا وعلى القول باشتراطه  
فهو معنى موجود هنا لان ما الموصولة في المعنى جمع ولذا قدره المصنف رحمه الله تعالى بالآية (قوله  
سيثبتني على الهداية) اشارة الى ان السنين هنا للتأكيد لا للتسويق والاستقبال لانه قال في الشعراء  
يهدين بدونها والقصة واحدة والمضارع في الموضعين للاستمرار وقوله أو سبهدين الخ فالسين على ظاهرها  
والمراد هداية زائدة على ما كان له أولا فيستغنى ما في الآيتين من الحكاية أو المحكي بناء على تكرار قصته  
(قوله أو الله) تعالى فالضمير المستتر ما لاراهيم أو الله والمراد بالكلمة كلمة التوحيد الملهمة ومنه قوله  
اننى براء الخ لا هذا القول بعينه لانه كلمة لغة لان استمرار هذا بعينه غير لازم وقوله فيكون فيهم الخ فليس  
المراد بقاءها في الجميع لانه غير واقع وقوله قرئ كلمة أى بكسر الكاف وسكون اللام وهى لفظة فيها وهذه  
قراءة قيس بن حميد وعاقبه وارثه من خلقه ومنه تسمية عليه الصلاة والسلام بالعاقب لانه آخر الانبياء  
عليهم الصلاة والسلام (قوله يرجع من أشرك منهم بدعاء من وحده) الترجي من ابراهيم عليه الصلاة

أبد من يوحد الله ويدعو الى توحيد وقوله في عقبه على التخصيف وفي عاقبه أى في عقبه (اعلمهم يرجعون) يرجع من أشرك منهم

والسلام فلا حاجة الى جعلها للتعليل وقوله يرجع الخ يعني ان الضمير للعقب فانه بمعنى الجمع ولا حاجة الى  
 جعله من وصف الكل بوصف بعضهم أو تقدير مضاف فيه أي مشركهم لانه لا مانع من الترجي من الجميع  
 لكن المصنف رحمه الله تعالى بي ما ذكره على ان الترجي من الله أو من الانبياء في حكم المحقق وتأويل  
 الضمير في يرجعون ليس المراد تخصيصه بذلك كما توهم بل اكتفاه عن ذلك لاتحادهما (قوله بدعاهم  
 وحده) أو ببقاء الكلمة فيهم فانها سبب رجوعهم وقوله هؤلاء تفسير لما واهبه وضمير آباءهم لهؤلاء وقوله  
 بالمدمتعاق بقوله متعت وقوله فاعتروا الخ يعني أن التمسع كناية عما ذكرناه أظهر في الاضراب لانه  
 اضربا عن قوله وجعلها كلمة باقية الخ أي لم يرجعوا فلم يعالجهم بالعقوبة بل أعطاهم نعمًا أخر غير الكلمة  
 الباقية لاجل ان يشكروا ومنعها ويوحده فلم يفعلوا بل زاد طغيانهم لا عتارهم أو التقدير ما اكتفت  
 في هدايتهم يجعل الكلمة باقية بل متعتهم وأرسلت رسولا (قوله على انه تعالى اعترض به على ذاته الخ)  
 في نسخة كانه تعالى ومعنى اعترضه على ذاته انه أخذ معه في كلام يشبه الاعتراض قصد الى توبيخ  
 المشركين لا الى تقييد فعله تعالى كما اذا قال المحسن على من أساء له مخاطبا لنفسه أنت الداعي لاسائه  
 بالاحسان اليه ورعايته فاذا كان من كلامه تعالى لا من كلام ابراهيم عليه الصلاة والسلام كما جوزه فيهم  
 تجريد لا التفات وان قيل به في مثله أيضا وقوله مبالغته في تعييرهم اشارة الى ان في القراءة الاخرى تعييرا  
 وتوبيحا أيضا لكن في هذه زيادة توبيخ حيث أبرزه في صورة من يعترض على نفسه ويوبخها حتى كانه مستحق  
 لذلك فبالك بهم كما مر في المثال السابق وليست المبالغة من الاطباء كما قيل (قوله تعالى حتى جاءهم الحق)  
 في هذه الغاية خفاء بيته في الكشف وشروحه وهو ان ما ذكر ليس غاية التمسع اذ لا مناسبة بينهما مع ان  
 مخالفة ما بعدهما لما قبلها غير مرعى فيها والحوار ان المراد بالتبع ما هو سببه من اشغالهم به عن شكر المنعم  
 فكانه قيل اشغلو به حتى جاءهم ما ذكر وهو غاية له في نفس الامر لانه لما بينهم ويزجرهم لكنهم لطغيانهم  
 عكسوا فهو كقولهم وما تفرق الذين أو توأوا الكتاب الامن بعد ما جاءتهم البينة (قوله ظاهر الرسالة الخ)  
 اشارة الى أنه من أبان اللازم والمتعدي كما مر وقوله زادوا اشارة تنصبه على التمييز والمفعولية لانه جاء  
 متعديا لازما وهو اشارة الى ما مر في الغاية وما فيها من الاشارة الى التعكيس اذ لم ينتوا بل زادوا اشارة  
 زيادة شتمهم بقوله ففهموا الخ وقوله ففهموا القرآن الخ هو تفسير للمعاهدة كما أن استحقاق الرسول بيان  
 للاستخفاف على اللق والتشرا المرب ولم يقل القرآن أو دعوة الحق لانه فسر الحق الاول بهما ولما عيديمعرفة  
 كان عين الاول كما قيل لانهم لم يقولوا الدعوة انما سحر وانما قالوه في حق القرآن فعلى تفسيره هو ظاهر وعلى  
 الوجه الاول فالدعوة لما كانت بالقرآن أيضا اقتصر عليه لما ذكرنا فاقاقل واستحقاق الرسول اماما من نسبة  
 السحر والكفر لما جاء به أو من وصف رجل القرين بأنه عظيم فانه تعريض بحقايق من نزل عليه وهو  
 الاظهر وهذا بعد تسليم ان الرسول يكون بشرا وقوله مكة والطائف اشارة الى ان التعريف للعهد وقوله  
 من احدى القرينين اشارة الى ان فيه مضافا مقدر لانه لا يكون منهما رجل واحد الا ان يكون له بكل منهما  
 دار يسكن في هذه تارة وفي الآخرة تارة أخرى كما قيل أو التقدير من رجال القرينين فن ببعضيه وقد كانت  
 ابتدائية وقوله فان الخ تعليل لقوله لولا نزل وما يفهم منه (قوله ولم يعلموا انما رتبة روحانية الخ) يعني انه  
 تعالى خلقه على تلك الصفة لعله انه سيصطفيه لرسالته وليس هذا من مذهب الحكماء القائلين بتوقفه على  
 تصفية ورياضات في شيء كما توهم حتى يقال انه مبني على جرى العادة فيه وقدمت تفصيله في سورة الانعام  
 (قوله انكار الخ) هو معنى الاستفهام وتحكمهم بنزول القرآن على من أرادوه فيجوز أن يكون المراد بالرحمة  
 ظاهرها لانه نزل تعيينهم لمن ينزل عليه الوحي منزلة التقسيم لها وتدخل النبوة فيها لكن أكثر المفسرين  
 على ما ذكره المصنف لانه المناسب لما قبله وقوله وهم عاجزون الخ لا ينافي أن يكون لكسبهم دخل فيها  
 وفيما ذكر اشارة الى ما في تقديم الضمير من افادة الحصر وخويزة بتشديد الصاد المهملة تصغير خاصة وهي  
 ما يختص بالانسان يقال عليك بخاصة نفسك أي ماشأته الاختصاص بك من أمور الدنيا ولذا صغر محفاته

بدعاهم (بل متعت هؤلاء وآباءهم) هؤلاء  
 المعاصرين للرسول من قرين وآباءهم بالمت  
 في العمر والنعمة فاعتروا بذلك وانهم كانوا  
 الشهوات وقرئ متعت بالفتح على انه تعالى  
 اعترض به على ذاته في قوله وجعلها كلمة باقية  
 مبالغة في تعييرهم (حتى جاءهم الحق) دعوة  
 التوحيد والقرآن (ورسل مبشرين) ظاهر  
 الرسالة بما لمن المعجزات أو مبشرين للتوحيد  
 بالجميع والآيات (ولما جاءهم الحق) لينبهم  
 عن غفلتهم (قالوا هذا سحر وناهية كافرين)  
 زادوا اشارة ففهموا الى شركهم معاندة الحق  
 والاستخفاف به ففهموا القرآن سحرا  
 وكفروا به واستحقوا الرسول (وقالوا لولا نزل  
 وكفروا به واستحقوا الرسول) من  
 هذا القرآن على رجل من القرينين (عظيم)  
 احدى القرينين مكة والطائف وعروة بن  
 بلجاء والمال كالوليد بن المغيرة وعروة بن  
 مسعود الثقفي فان الرسالة منصب عظيم  
 لا يليق الا بعظيم ولم يعلموا انما رتبة روحانية  
 تستدعي عظم النفس بالتعالي بالفضائل  
 والكمالات القدسية لا التخرق بالخراف  
 الدنيوية (اهم يقسمون رحمت ربك) انكار فيه  
 تجهيل وتجب من تحكهم والمراد بالرحمة  
 النبوة (نحن قمنا بينهم معيشتهم في الحياة  
 الدنيا) وهم عاجزون عن تدبيرها وهي  
 خويزة أمرهم في دنياهم



عند الله لانهم لا يتوسى عنده جناح بعوضة كما ورد في الحديث وقوله فن أين الخ مأخوذ من مفهومه  
(قوله واطلاق المعيشة) وهي ما يعيش به الانسان من القوت وغيره فاطلاقه يقتضي ما ذكر فلا يختص  
كونه رزقا من الله بالحلال كما ذهب اليه الزنجشري وغيره من المعتزلة وفيه رد على الزنجشري وان كان  
كلامهم في تسميته رزقا ولم يصرح به في الآية والكلام فيه مفصل في الاصول وقوله في الرزق الخ اشارة  
الى أنه مطلق وان كان ما قبله يقتضي تقييده بما ذكر قبله من أمور العيش وأن المعنى جعلنا بعضهم غنيا  
والآخر فقيرا وقوله ليستعمل بعضهم بعضا أي ليستعمله لان السخري منسوب الى السخرة وهي التذليل  
والتكليف على وجه الخبر فالسخري بالنسبة اليها لا بمعنى الهزولذا قال السمين ان تفسير بعضهم له  
باستزاء الغنى بالفقر غير مناسب هنا وقرأ عمرو بن ميمون وابن محيص وأبو رجاء وغيرهم بكسر السين  
والمراد به ما ذكر أيضا انتهى فالقول بأن القراء أجعوا على ضم السين هنا خطأ لأن يري السبعة أو العشرة  
وأطلقه لانه المتبادر (قوله فيحصل بينهم) أي بين الناس الاغنياء والفقراء والمراد بالنظام الاجتماع  
في الديار لان الفرد لا يقدور على القيام بجميع مصالحه ولذا ورد لا يزال الناس بخير ما عرفت مراتبهم  
ولو تساوا ذلكوا وقوله لا لالكمال فان التفاوت ليس مبنيا على هذا كما قيل

ومن الدليل على القضاء وحكمه \* بؤس الليب وطيب عيش الاجت

(قوله ثم انه لا اعتراض لهم علينا في ذلك) المذكور من الامرين التوسيع والتقدير وهو اشارة  
لناسبته لما قبله والمعنى أنهم لما زعموا لزوم المال والجاه للنبوة قال ذلك تحت قدرتنا وارادنا فاعطاؤهما  
ومنعنا مخصوص بانفلو كانا لزمين للنبوة ما اهللا والمراد بما هو أعلى النبوة وأمور الآخرة والرجة  
(قوله والعظيم من رزق منها لانه) ضمير منها للرجة ومنه لما يجتمعون وفيه اشارة الى أن العظيم من  
عظمه الله برحمته من الانبياء عليهم الصلاة والسلام ومن تابعهم لامن عظموه فكيف القرينين (قوله  
لولا أن يرغبوا في الكفر الخ) قدر الزنجشري فيه مضافا فقال كراهة أن يجتمعوا على الكفر جعلنا  
لحقارة زهرة الدنيا للكفار ما ذكر من زخرفها والغرض من تقديره أن كراهة الاجتماع هي المانعة من  
تمسك الكفار بها اذ لولا منع التالى لوجود المقدم وهو مبنى على تبين وجه الحكمة لاعلى وجوب رعاية  
المصلحة وارادة الايمان من الخلق كما قيل ولما كان معنى كونهم أمة واحدة اجتماعهم على أمر واحد  
أي بده الكفر بقرينة الجواب فليس هذا من مفهوم الكلام ولا زعمه كما توهم (قوله جمع معراج) بفتح  
الميم وكسرها وهو السلم وكذا المعراج ويكون مصدرا بمعنى العروج والصعود وقوله يعملون السطوح  
جمع سطح اشارة الى أن يظهر من معناه هنا فيكونون على ظهرها وهو أصل معناه وقوله لحقارة الدنيا  
عله متعلقة بجعلنا (قوله أو علة الخ) فاللام الاولى صلة لتعديده باللام فهو بمنزلة المفعول به والثانية  
تعليلية فهو بمنزلة المفعول له وليس المراد أنهم ما للتعليل والثانية بدل من الاولى كما قيل لان التقابل بآباء  
ولان السامع في عبارة المصنف على النسخ التي عندنا وفي بعضها علة له والضمير راجع للفعل لفهمه من السياق  
وقيل انه راجع لمن يكفر بالرجن على التسامح لانه لما علل الفعل بعد تعلق الاول به جعل علة له وكذا المثال  
المذكور لان معنى اقمه ليكون له في صافلا بعد فيه كما توهم مع أنه مشاحة في المثال وفي نسخة وقد يقال  
الاولى للملك والثانية للاختصاص كوهبت الحبل زيد لانه في تعلقاتان بالفعل لاعلى أن الثاني بدل كما قاله  
أبو حيان حتى يرد عليه أنه أعيد في العامل فلا بد من اتحادهما معنى مع أنه لا مانع من أن يبدل المجموع  
من المجموع بدون اعتبار عادة فتأمل (قوله وقرأ ابن كثير الخ) من قرأ سقفا بفتح فسكون على الافراد  
لانه اسم جنس يطلق على الواحد وما نوقه وهو المراد بقرينة البيوت وسقفا بضم فسكون تصغيرا للضمة  
وهو جمع سقف أو سقفية كصحف وصحيفة وسقوف جمع قفلس وقلوس وسقفا بفتح تنقاة في سقف أصلية  
لا تتحرك ساكن لانه لا وجه له (قوله وليبوتهم) أعاده لانه ابتداء آية وسر رجوع سر بر بضم الراء  
وقرى بفتحها في الشواذ وهو لغة في جمع فعيل المضاعف وفيه كلام للتحاة وقوله من فضة اشارة الى أن القيد

فن أين لهم أن يتبدروا أمر النبوة التي هي  
أعلى المراتب الانسية واطلاق المعيشة  
يقتضي أن يكون حلالها وحرامها من الله  
(ورفعنا بعضهم فوق بعض درجات)  
وأوقعنا بينهم التفاوت في الرزق وغيره (ليخضع  
بعضهم لبعض خيرا) ليستعمل بعضهم بعضا  
في حوائجهم فيحصل بينهم تألف ونظام  
ينظم بذلك نظام العالم لا لالكمال في الموسع  
ولا لنقص في المقترن ثم انه لا اعتراض لهم  
علينا في ذلك ولا تصرف فكيف يكون فيما  
هو أعلى منه (ورجوت ربك) يعني هذه النبوة  
وما يتبعها (خير مما يجوعون) من حطام الدنيا  
والعظيم من رزق منها لانه (ولولا أن يكون  
الناس أمة واحدة) لولا أن يرغبوا في  
الكفر اذ أراوا الكفار في سعة وتنم لجهم  
الدنيا فيجتمعوا عليه (لجعلنا لمن يكفر بالرجن  
ليبوتهم سقفا من فضة ومعارج) ومساعد  
جمع معراج وقرى ومعارج جمع معراج  
(عليها يظهر من) به لون السطوح لحقارة  
الدنيا وليبوتهم بدل من لمن بدل الاشغال  
أو علة كقولك وهبت له ثوبا بضمه وقرأ  
ابن كثير وأبو عمرو سقفا اكتفاء بجمع  
البيوت وقرى سقفا بفتح السين وسقفا بضم  
وسقفا وهو لغة في سقفا (وليبتهم أبوابا  
وسقفا عليها يكتون) أي أبوابا وسقفا من فضة

ملاحظ في الجميع بناء على أن العطف ظاهر في التثنية في القيد وان تقدم كاذب اليه الزخرفي  
(قوله وزينة) تفسير للزخرف وكذا قوله أذهبافانه ورد بكل من المعنيين في اللغة والظاهر أنه حقيقة  
فيها وقبل أنه حقيقة في الزينة ولكون كمالها بالذهب استعمال فيه أيضا كما مر في الاسراء وذكره الراغب  
فليس بالعكس كما قيل وان كان ما ذكره الجوهرى يتخالفه وقوله عطف على محل من فضة يعني أنه اذا كان  
بمعنى الزينة فهو منصوب بجعل معطوف على مفعوله الصريح واذا كان بمعنى ذهب فهو معطوف على محل  
من فضة كأنه قيل سقلمن فضة وذهب أي بعضها كذا وبعضها كذا ويجوز عطفه على سقفا أيضا  
(قوله واللام هي الفارقة) بين المحققة وغيرها وهذا على قراءة التخييف ومازادة أو موصولة بتقدير  
لما هو متاع الخ وقوله بخلاف عنه أي الرواية عنه مختلفة وقوله وقرئ به أي بالابدال لما لا يمكن كما توهم  
والاصل توافق القراءتين معنى وقوله وما أي في موضع ان فهو يدل على أنها نافية في تلك القراءة  
والكلام على ما معنى الفصل في المعنى وغيره (قوله عن الكفر والمعاصي) متعلق بالمؤمنين وقوله  
وفيه أي في قوله ورجة ربك أو في قوله والآخرة والظاهر الأول وذلك إشارة الى الزخرف الماضي وحتى  
يجتمع على لعدم الجعل وغاية له وهو راجع لما وقوله محل به أي بالهيم في الآخرة وقوله للمنافيه أي في  
التمتع (قوله عن ذكر الرحمن) ان أريد به القرآن فالمصدر مضاف للفاعل والافه مضاف لمفعوله وهذا  
حال من تعامى عن الذكر فكيف من تعامى عن المذكور (قوله يتعام ويعرض عنه) العطف للتفسير  
لأن المراد من التعامى الاعراض قال الازهرى في التهذيب قال القراء معناه من يعرض عن ذكر الرحمن  
ومن قرأ بعش كبرض بفتح عينه وعنه وقال القتيبي معناه يظلم بصره وهو قول أبي عبيدة ولم أر أحدا  
يجيز عشوت عنه اذا أعرضت وانما يقال تعاشت وتعاميت عن الشيء اذا تعافلت عنه كما في قوله وعشوت  
الى النار اذا استدلت عليها بصبر ضعيف وقد أغفل موضع الصواب واعترض فلا يعتربه ناظر فيه والعرب  
تقول عشوت عن النار أعرضت عنها وضمت عن ضومئها فقرقون بين ادخال الى وعن كما ترى وأخبرني  
المندري عن أبي الهيثم أنه يقال عشى الرجل كعلم اذا صار أعشى لا يبصر ليل وعشائه كقعد اذا مضى  
عنه واليه اذا قصد مهاد يضره ناره قال

متى تأته عشوا الى ضوء ناره \* تجد خيرا عند خيرا موقدا

وهو الصحيح وانما غفل عنه ابن قتيبة وهكذا أفسر الزجاج يعرض انتهى فليس فيه تسامح وتفسيره  
بما هو قريب منه كما قيل (قوله يقال عشى الخ) عرج الأول بكسر الراء والثاني بفتحها وهذا معنى  
ما في الكشف وفي القاموس يقال عرج اذا أصابه شيء في رجله وليس بخلفة فاذا كان بخلفة فعرج كعرج  
أو يترك في غير الخلفة فقد علمت أن فيه خلافا لاهل اللغة ولا فرق بينهما على القول الأول كما توهم (قوله  
على أن من موصولة) لا شرطية بجازمة وهذا بناء على التصحيح المطرد فلا يرد أنه يجوز أن تكون شرطية  
بجازمة بدليل أنه لم يقرأ بنقيض مرفوعا وتفقوا على جزمه فالمدة اما للاشباع وهو على لغة من يجزم المعتل  
الآخر بحذف الحركة أو هو جمع رعاية بمعنى من بقرينة ما بعده وهو بعيد جدا وهو مرفوع مسكن  
تخفيفا كما في تفسير الكواشي وقيل أنه جزم بنقيض تشبيها للموصولة بالشرطية في جزم خبرها  
كما أدخلوا عليه الفاء لذلك واذا ورد مثله في الذي وهي ليست مشتركة بين الموصولة والشرطية في نحو قوله  
كذلك الذي ينبغي على الناس ظالما \* تصبه على رغم عواقب ما صنع

ففي من المشتركة أولى لأنه مقيس عند البصريين كما قاله أبو حيان فتأمل (قوله تعالى نقيض له  
شيطانا) التقييض التقدير وقيل التهية وقوله يوسوسه ويغويه بيان لمنازحته بذلك وانها لذلك وقوله  
دائما من الجملة الدالة على الدوام والنبات وقوله ومن رفع الخ تقدم الكلام عليه وكأنه يشير الى أن هذه  
المقراة شاذة يحتمل أن من قرأ بها يرفع نقيض فلا يحتاج الى توجيه (قوله عن الطريق الذي من حقه  
أن يسبل) أي يدخل ويسلك وهو إشارة الى أن تعريفه للعهد وقوله وجمع الخ واستدل به صاحب

(وزخرفا) وزينة عطف على سقفا أو ذهب  
عطف على محل من فضة (وان كل ذلك لما  
متاع الحياة الدنيا) ان هي الخفقة واللام  
هي الفارقة وقرأ عاصم وحزرة وهشام بخلاف  
عنهما بالتشديد بمعنى الاوان نافية وقرئ به  
مع ان وما (والآخرة عند ربك للمتقين)  
عن الكفر والمعاصي وفيه دلالة على أن  
العظيم هو العظيم في الآخرة لا في الدنيا  
واسعار بما لا جله ليجمع ذلك للمؤمنين حتى  
يجتمع الناس على الإيمان وهو أنه تمتع قليل  
بالإضافة الى ما لهم في الآخرة محل به  
في الأغلب لما فيه من الآفات قل من يتخلص  
عنها كما أشار اليه بقوله (ومن يعش عن ذكر  
الرحمن) يتعام ويعرض عنه فقرط اشتغاله  
بالمحسوسات وانما كذا في الشهوات وقرئ  
يعش بالفتح أي يعم يقال عشى اذا كان  
يعش بالفتح وعشى اذا تعشى بلا آفة كعرج  
في بصره آفة وعشى اذا تعشى بلا آفة كعرج  
وعرج وقرئ يعشو على أن من موصولة  
(نقيض له شيطانا) فوله قرين) يوسوسه  
ويغويه دائما وقرأ يعقوب بالباء على اسناد  
الى ضمير الرحمن ومن رفع يعشو ينبغي أن  
يرفع بنقيض (وانهم ليصدونهم عن السبيل)  
عن الطريق الذي من حقه أن يسبل وجمع  
الضميرين للمعنى

الاتصاف على قول امام الحرمين ان النكرة في سياق الشرط تم وأنه يجوز رعاية اللفظ بعد رعاية المعنى لقوله جاءنا بعده وله نظائر وفيه خلاف قليل لا يجوز وقيل يجوز وقيل انه يجوز مع تعدد الجمل ويمتنع بدونه فاعرفه والعاشي بالعين المهملة معنى قوله من يعش والمقيض بزنة المفعول وأراد بالضميرين نوعيهما أى ضمير الشيطان والعاشي والافهني ثلاثة (قوله الضمائر الثلاثة الاول) بتشديد الواو ومفرد لا بتخفيفها جمع وهو بدل مع ما عطف عليه من الضمائر أو الثلاثة والمراد بالاول ضمير يحسبون وقوله أى للعاشي باعتبار معناه والباقيان ضمير انهم والمستتر في مهتدون أى يحسب العصى ان الشياطين مهتدون لسبيل الحق فيتمه ونهم ولوأرجعت الثلاثة من غير تفكيك للعاشين أى العصى يظنون أنهم مهتدون للحق مع أن شياطينهم صدوهم عنه جاز من غير تكلف كما ارتضاء الصهرقندي وما قيل من أن الاول يضم الهمزة وتخفيف الواو جمع أولى وأن الضمائر خمسة فأحدها المذكور قبل قوله يصدون وثانيها المذكور بعده وكونه أول باعتبار اتحادهم مع الاول وثالثها ضمير يحسبون والباقيان ضمير يصدون والمذكور بعده يحسبون للشيطان تحريف بعيد عن الصواب والاول ما عليه أرباب الحواشي الموثوق بهم (قوله أى العاشي) إشارة الى أن الضمير عائد لمن مراعى فيه لفظه بالافراد بعدما روى معناه كما مر وكذا هو فيما بعده وقوله بعد المشرق من المغرب أى والمغرب من المشرق لاستلزام بعدهما عن الآخر بعد الآخر عنه ولذا افسر الزنجشري البعد بالتباعد اذ اخفاء في أنه ليس المراد بعدهما عن شيء آخر فاختصر لعدم الالباس وقد صار مثلاً في غاية البعد وقوله فغلب المشرق أى على المغرب حتى سمي مشرقاً ثم في وقوله وأضيف البعد اليهما أى وكان حقه أن يضاف لاحدهما لانه من الامور النسبية التي تقوم بأحد شيئين وتعلق بالآخر فغلب القيام على التعلق في النسبة الاضافية أيضاً ففيه تعليلان وقيل المراد بالمشرقين مشرقا الصيف والشتاء والتقدير من المغربين فاختصر وقوله أنت بناء على أنه من كلامه ويجوز أن يكون من كلام الله (قوله ما أنتم عليه) أى فاعل يتفعلكم ضمير مستتر يعود الى ما يفهم مما قبله أى التمني أو الندم أو القول المذكور وقوله اذ صحت أنكم ظلمتم أى تحقق وتبين أو هو لدفع السؤال بأن اذ ظرف لما مضى في الدنيا اذ ظلمهم فيها فاعلمنى ابداله من اليوم وهو يوم القيامة وتعلقه بمتفعلكم المستقبل ولتأويله بما ذكر صرح ذلك وقد أورد عليه أن السؤال عائد لاذ صحت واذ تحقق الوقوع في الماضي وقال ابن جني انه أفاده أبو علي بعد المراجعة أن الدنيا والآخرة متصلتان مستويتان في علمه تعالى وحكمه فكان اذ مستقبل باليوم ماض فصح ذلك وقدره أبو البقاء بعد اذ ظلمتم ودفعه أن الخبر ليس على حقيقة بل هو لحقيقة نزل منزلة الماضي ومثله شائع ولذا لم يتعزضوا له وأما ادعاء أنها تكون بمعنى اذا للاستقبال وتعليلية مجرزة عن الزمان فعدم قوته عند أهل العربية تنفي عن الاعتراض عليه وأما ما نقله ابن جني عن استاذهم أنه تعالى لا يجزى عليه زمان فاضى والاستقبال عنده بمنزلة الحال فبرده أن المعبر حال الحكاية والكلام فيها واراد على ما عارفاه العرب ولولا مستجاب النكات ولغت الاعتبارات في العبارات ومثله تنفى عن البيان وأما استحالة اعمال الفعل المقارن لأن الاستقبالية في اليوم وهو الزمان الحاضر واذ هو الماضي في دفع الثاني ما قدره لان تبيين الحال يكون في الاستقبال والاول بأن اليوم تعرفه للعهد وهو يوم القيامة لا الحضور كتعريف الآن وان كان نوعاً منه أو ينزل منزلة الحاضر وأما كون الاستقبال الى وقت الخطاب وهو بعض أوقات اليوم فمع ما فيه من التكلف غير خفي مما فيه من الخلل قدبر (قوله لأن حقكم الخ) يعنى أن قبله حرف جر مقدر على تقدير الفاعل ضميراً كما مر وقوله كما كنتم الخ المراد نسبة الظلم لانفسهم وذكره بياناً للواقع لان لا دخل في التعليل حتى يقال لوجه له وقوله اذ لكل الخ تعليل لعدم النفع وأنه اشتراط على وجه لا يمكن فيه المعاونة أو التماسي وقوله وهو يقوى الاول معنى وانظرا لانه لا يمكن أن يكون فاعلاً فيعين الاضمار ولأن المكسورة في جملة تعليلية فيناسب تقدير اللام وهي قراءة ابن عامر فلا يناسب سياقه مساق المجهول (قوله من أن يكون هو الذي الخ) إشارة الى أن تقديم أنت

اذا المراد جنس العاشي والشيطان المقيض له  
(ويحسبون أنهم مهتدون) الضمائر الثلاثة  
الاول له والباقيان للشيطان (حتى اذا جاءنا) أى  
العاشي وقرأ الجازيان وابن عامر وأبو بكر  
جاءنا أى العاشي والشيطان (قال) أى العاشي  
للشيطان (بالتبني وبينك بعد المشرقين)  
بعد المشرق من المغرب فغلب المشرق وفى  
وأضيف البعد اليهما (فبئس القرين) أنت  
(وان يتفعلكم اليوم) أى ما أنتم عليه من  
التمنى (اذ ظلمتم) اذ صحت أنكم ظلمتم أنفسكم  
في الدنيا بدل من اليوم (أنكم في العذاب  
مشترون) لأن حقكم أن تشتروا أنفسكم  
وشياطينكم في العذاب كما كنتم مشتركين  
في سببه ويجوز أن يستند الفعل اليه بمعنى  
ولن يتفعلكم اشتراككم في العذاب كما ينفع  
الواقعين في أمر صعب معا ونتم في تحمل  
أعبائه وتقسيمهم بمكابدته عناه اذ لكل منكم  
ملا يسعه طاقته وقرئ أنكم بالكسر وهو  
يقوى الاول (أفأنت تسمع الصم أو تهدي  
العمى) انكار ونجيب من أن يكون هو  
الذي يقدر على هدايتهم

للمعصر أي اذ لم يهد الله لم يهدهم أنت والتمزج على الصفة اعتياده وقوله بحيث صار الخ إشارة الى ما فيه من الترتي بعد قوله ومن يعيش وقوله كان رسول الله صلى الله عليه وسلم الخ فشيء اتعابه نفسه حيث لا فائدة فيه عن شادي أصم أو يدل أعمى على الطريق بقوله وقوله تغاير الوصفين يعني العمى والضلال بحسب المفهوم وان اتحداما لا وقوله وفيه اشعار بكنة العطف وقوله لذلك أي العمى أو الانكار وقوله لا ينجي تفسير مبين ولذا لم يقدر على هدايتهم كغيرهم (قوله في استحلاب النون المؤكدة) يعني هي مثله حكما لان الام الزمة أو كلال زمة فيها ومعنى لانها لا تدخل المستقبل اذا كان خبرا الابد ما يدل على التأكيد وقوله بعد ذاب وفي نسخة بعد لود كعذاب الدارين مخالفا للزخشي في اقتصاره على عذاب الآخرة لقوله في آية أخرى أو توفيئك فاليناري جوعن والقرآن يفسر بعضه بعضا لانه أتم فائدة ولإطلاق الانتقام المذكور وهنا وأما في تلك الآية فليس فيها ذكر فلا يلزم حمل ما هنا عليه (قوله أو ان أردنا الخ) انما ذكر الارادة لانها أنسب بذكر الاقتدار بعده وفي تعبيره بالوعد وهو لا يخلف الميعاد إشارة الى أنه هو الواقع وهكذا كان اذ لم يقل أحد من صناديدهم الأمن تحصن بالإيمان وقوله فاستمسك الخ تسلية صلى الله عليه وسلم وأمر لآفته أوله بالدوام على التمسك والفاء في جواب شرط مقدر أي اذا كان أحد هذين واقعا لا محالة فاستمسك وقوله انه أي ما أوحى والمراد به القرآن وقوله لشرف وتنويه بقدرتك وبقدر امتك لما أعطاه لهم بسببه ولما خصهم به لئلا يلهو بلسانهم ويجوز أن يراد بالذكر الموعظة (قوله واسأل أمهم الخ) فهو بتقدير مضاف أو يجعل سؤالهم غزلة سؤال أنبيائهم وهذا الوجه آخره الزخشي رحمه الله والمصنف رحمه الله اقتصر عليه ابتداءه والاصل الحقيقة والتقدير مع القرينة أهل من التجوز يجعل السؤال عبارة عن النظر والتمعن عن ملهم وشراعتهم كما في سؤال الديار ونحوه من قولهم سل الارض من شق أنهارك وهذا انما يكون مرجعا على تقرير التقدير لا على ما بعده كما قيل وقيل انه على ظاهره وقد جع له صلى الله عليه وسلم الانبياء في بيت المقدس لما أسرى به فأمهم وقيل له سلمهم فلم يشك عليه ما يسأل عنه مما ذكر وترك هذا لأن المراد الزام المشركين وتقريرهم بهذا السؤال وهم منكرون الاسراء (قوله هل حكمنا) تفسير لجعلنا هذا وقوله فانه أي التوحيد والطعن في الاوثان أقوى ما جعلهم على مخالفته وقيل انه راجع لكونه بدعا أي مخترعا على زعمهم لقولهم ما سمعنا بهذا في آياتنا الاولين وقوله ومناقضة قولهم الخ أي ابطاله لأن موسى عليه الصلاة والسلام مع عدم زخارف الدنيا لديه كان له مع فرعون وهو ملك جبار ما كان وقد أبداه الله بوجهه وما أنزل عليه وقوله الى التوحيد المراد به عبادة الله وحده دون غيره ولو منفردا أو مشركا فلا يرده عليه أن فرعون وقومه غير مشركين لقوله ما علمت لكم من الغيبي كاقبل مع أنه فيه بحث (قوله فاجزأ وقت ضحكهم) إشارة الى ان ناصبها مقدر بما ذكر وهو العامل في لما وتقديره كذلك ليكون جوابا لفعالها مضيا كما هو المعروف فيها وأن اذا مفعول به لا طرف كما ارتضاه الزخشي فاقبل ان ناصبها فعل المفاجأة المقدر هكذا يقاله أحد من النخبة لا يلتفت اليه وتفصيله في شرح الغني (قوله الاوهى بالغة الخ) إشارة الى ما يرد عليه من لزوم كون كل واحدة فاضلة ومفضولة معا وهي تؤدي الى التناقض وتفضيل الشيء على نفسه لعموم آية في النقي ودفعه بأنه كناية أو تمثيل وليس المراد به اثبات الزيادة لكل واحد على ككل واحد حقيقة بل لبيان اتصاف الكل بالكل بحيث لا يظهر التفاوت ويظن كل ناظر الى كل منها أنها أفضل من البواقي أو الاختلاف عند المفضلين والمراد بأختام مثلها في أنها آية دالة على النبوة (قوله من تلق الخ) هو من قصيدة لعبيد بن العرندس الحماسي منها

(١) ان يستلوا الخير يعطوه وقد جهدوا \* فالمدح يخرج منهم طيب اخبار

هينون لينون أي سارذو وكرم \* سواس مكرمة أبناء ايسار

من تلق منهم الخ (قوله أو الاوهى مختصة بنوع الخ) فالمراد بفعل الزيادة من وجه فلا يلزم شئ مما ذكر

والظاهر

بعد تزنيهم على الكثرة واستغراقهم في

الضلال بحيث صار عذابهم على مقرونا بالصم

كان رسول الله يعذب نفسه في دعاء قومه وهم لا يزدون الا غيافا (ومن كان في ضلال

مبين) عطف على العمى باعتبار تغاير الوصفين وفيه اشعار بأن الموجب لذلك عنكم في ضلال لا

يحيى (فاتماذهن بك) أي فان قبضنا لك قبل أن

نصرك عذابهم وما من مودة مؤكدة بمنزلة الام القسم في استحلاب النون المؤكدة (فانما منهم مستقيمون)

بعذاب في الدنيا والآخرة أو زنيك الذي وعدناهم) أو ان أردنا أن نريك ما وعدناهم

من العذاب وقرأ يعقوب رواية ورس أو زنيك باسكان النون وكذا ذهبن (فاتماذهن

مقتدرين) لا يفوتونا (فاستمسك بالذي أوحى اليك) من الآيات والشرائع وقرئ

أوحى على البناء للفاعل وهو الله تعالى (انك على صراط مستقيم) لا عوج له (وانه لذكر لك)

لشرف لك (وقولك وسوف تستلون) أي عنه يوم القيامة وعن قيامكم بحقه (واسئل

من أرسلنا من قبلك من رسلنا) أي واسأل أمهم وعلما دينهم وقرأ ابن كثير والكسافي

بتخفيف الهمزة (أجعلنا من دون الرحمن آلهه

بعيدون) هل حكمنا بعبادة الاوثان وهل جاءت في مله من ملهم والمراد به الاستشهاد

باجماع الانبياء على التوحيد والدلالة على انه ليس يدع ابتدعه فيكذب ويعادى له فانه

كان أقوى ما جعلهم على التكذيب والخلافة (ولقد أرسلنا موسى بآياتنا الى فرعون

وملائكته فقال اني رسول رب العالمين) يريد

بأقتضاه تسلية رسول الله صلى الله عليه وسلم ومناقضة قولهم لولا نزل هذا القرآن على رجل

من القرين عظيم والاستشهاد بدعوة موسى عليه السلام الى التوحيد ليتلو فيها (فلما

جاءهم بآياتنا اذا هم منها يفتسون) فاجزأ وقت ضحكهم منها أي استزوا بها أول

مارا وهاول يتاملوا فيها (ولما ترهبهم من آية

الاهي أكبر من اختها) الاوهى بالغة أقصى درجات العجز بحيث يصعب الناظر فيها أنها

أكبر مما يقاس اليها من الآيات والمراد وصف السكل بالسكر كقولك رأيت رجلا

بعضهم أفضل من بعض وكقوله من تلق منهم تغل لاقت سيدهم

مثل النجوم التي يسرى بها الساري أو الاوهى مختصة بنوع من الاعجاز مفضلة على غيرها بذلك الاعتبار

(١) روى البيت الاول في شرح شواهد الكشاف

ان يستلوا الخير يعطوه وان جهدوا فالمدح يخرج منهم طيب اخبار

والظاهر أنه حقيقة وقيل أنه مجاز لأن المصادر التي تتضمنها الأفعال والأسماء المشتقة منها تدل على  
 المساهمة لا الفرد المنتسب وفيه نظر (قوله على وجهه يرحي الخ) إشارة إلى الجواب عما يقال إن الرجاء منه  
 تعالى محال وقد مر تفسيرها بكي ومانيه فالمراد أن التبرج فيه وفي أمثاله من العباد ولو كان التبرج فيه غير  
 معين فسر بما ذكر وفيه إشارة إلى الرذيلة التي يختص بها حيث فسر بالارادة هنا بناء على مذهبه والكلام فيه  
 مفصل في شروحه (قوله نادوه بذلك) أي يقولهم بأسماء السائر الصريح في تسميته إلى الباطل وهو  
 منصف لما بعده من طلب الدعاء منه وقولهم انما المهتدون كما في الكشف فكان ينبغي أن يقولوا يا موسى  
 ونحوه كما في آية أخرى يا موسى ادع الخ بما ينظم مع ما بعده ولذا أشار إلى التوفيق بأن ما وقع من النداء  
 به جار على مقتضى ما جابوا عليه من الشدة والحدة وعلى نهج ما ألفوه من تعقيره ولذا سبق لسائرهم وأما  
 كونهم قالوا يا موسى فحكاه الله عنهم بغير عيارهم على وفو ما في قلوبهم من اعتقاد أنه ساحر كما هو النبي  
 صلى الله عليه وسلم ساحر ليكون تسليلاً له كما مر فغيره منسب لما بعده وكونه مناسباً للعال لا يفيد هنا (قوله  
 لشدته شكيتهم) هو مجاز أو كناية عن العناد وعدم الانقياد كما مر وتر لمافي الكشف من التوفيق بأن  
 قولهم انما المهتدون وعدمهم بتابعه وقد عرفوا باخلافة لانه لا يدفع السؤال كما قاله الشارح المحقق لأن  
 اظهار ما لا يناسب مقام التضرع فغيره رضى على ما في الكشف وقوله قرأ ابن عامر بضم الهاء أي من  
 ايه وهو في بعض النسخ وقد سقط من بعضها لانه قد تم فصله في سورة الزور وانه لما سقطت ألفه اتبع  
 الهاء الباء فثبت على الضم كما في ما زيد العاقل فتذكره (قوله أي تدعونا الخ) هو تفسيره لما في المعنى  
 وقد سقط من بعض النسخ هنا وذكر عند قوله انما المهتدون بشرط أن تدعوا الخ وهو إشارة إلى أن الامر  
 في معنى اذنعوا المراد ان تدع لنا فكشف عنا تبعك ونهتد (قوله بعهد عندك من النبوة الخ) ما احتمل  
 الموصولية والمصدرية واليه أشار بقوله بعهد واختاره لعدم احتياجه للتقدير وفيه إشارة إلى أن فيه  
 أربعة أوجه منها أن العهد النبوة وهو الاظهر ولذا قدمه المصنف رحمه الله وقد مر في الاعراف وجه  
 تسميتها بعهدا ووجه تعلق الباء ومنها أن العهد استجابة الدعوة كانه قيل بعاهدك عليه مكر ما لك من  
 استجابة دعائك ومنها أن العهد كشف العذاب ومنها أن العهد الايمان والطاعة وهو من عهد عليه أن  
 يفعل كذا أي أخذ منه العهد على فعله ومنه عهد الولادة والاولى على هذا أن تكون ما ووصولة واليه أشار  
 بقوله بعاهد الخ لكن السياق ينبو عنه لفظا ومعنى ولذا أخره المصنف والظاهر أن الباء اللوسيلة  
 والسببية وقد قيل انها على الثاني والثالث للقسم وقد اقتصر في الاعراف على الوجه الثاني لانه أظهرها  
 (قوله فاجأوا نكتك عهدهم بالاهتداء) متعلق بعهدهم ولا حاجة إلى تقدير وقت نكتهم لأن المفاجأ  
 في الحقيقة النكت لا رقتة وان كان مفجأ اسم الزمان كما مر وقد تقدم وجهه (قوله بيقسه أو  
 ببناديه) يعني أن أسناد النداء إلى فرعون أما على حقيقة وقته وظاهره والمراد به أنه رفع صوته به في مجلسه  
 فانه معنى النداء أو هو اسناد مجازي والمعنى أمر بالنداء كما يقال بنى الأمير المدينة وقوله نادى معطوف على  
 فاجأوا المندثر (قوله في مجعهم أو فيما بينهم الخ) يعني انه نادى بنفسه فكان للظاهر نادى قومه فنزل منزلة  
 اللازم وعدى بنى كقوله \* يجرى في عراقيها ناصلي \* للدلالة على تمكن النداء فيهم لانه في مجامع الناس وعلى  
 رؤس الاشهاد وفيه أيضاً توجيه للظرفية وقوله مخافة الخ عليه لقوله نادى وقوله ومعظمها الخ أي أكبرها  
 فالمراد بالنهر ما يعرف الآن بالخليج وقد فتح منه خيلان متشعبة إلى أطرافها لتسقي العباد والبساتين كما هو  
 معروف فيها ولكل منها اسم مخصوص فنهر الملاك سمى به قديما ووجهه مذكور في كتاب الخطط وطولون اسم  
 سلطان شهير وهو ممنوع من الصرف ودمياط بالذال المهملة مدنية معروفة قال ابن خلكان وأصلها  
 بالسريانية دمياط بذال معجمة ومعناها القدرة الربانية لما فهم من مجمع البحرين الملح والعذب وقيل هو اسم  
 بانها وتيس كسكين بلدة بقرية يعمل فيها لباس فاخرة مشهورة فان قلت نهر طولون اسم لا يحضره أحد  
 ابن طولون ملك مصر فلا يصح تفسير قول فرعون به قلت كذا وأورد بعضهم خطأ المصنف فيه فاما أن

(وأخذناهم بالعذاب) كالكسبية  
 والطوفان والجراد (لهم يرجعون) على  
 وجهه يرحي رجوعهم (وقالوا يا به السائر)  
 نادوه بذلك في تلك الحال لشدته شكيتهم  
 وفرط حياقتهم أو لأنهم كانوا يصيحون العالم  
 الماهر ساحرا وقرأ ابن عامر بضم الهاء (ادع  
 لنا ربك) أي تدعونا فكشف عنا العذاب  
 (بعاهد عندك) بعهد عندك من النبوة  
 أو من أن يستجيب دعوتك أو أن يكشف  
 العذاب عن اهتدادي أو بعاهد عندك  
 قويت به وهو الايمان والطاعة (انما المهتدون)  
 فلما كشفنا عنهم العذاب إذا هم ينكتون  
 فاجأوا نكتك عهدهم بالاهتداء (ونادى  
 فرعون) بنفسه أو ببناديه (فدعوه) في مجعهم  
 أو فيما بينهم بعد كشف العذاب عنهم مخافة  
 أن يؤمن بعضهم (قال يا قوم اليس لي ملائكة  
 وهذه الإنهار) أنهار النيل ومعظمها أربعة  
 نهر الملاك ونهر طولون ونهر دمياط ونهر تيس



يكون يسأنا المراد بالانها في الآية وأنها الخ لجان مع قطع النظر عن خصوصها أو يكون ذلك قديما ندوس  
 خذده ابن طولون (قوله تحت قصرى الخ) قال تحتة إنما مكنية أو معنوية وليس فيه جمع بين الحقيقة  
 والمجاز كما توهم لأن العطف بأولها لا يوافق النسخ وإن كان مثله يجوز عند المصنف وإذا جرى من تحت قصره  
 حقيقة فقد جرى من مكان تحتة وعلى أن المراد تحت أخرى فاستعلاؤه عليه معنوي وإذا كان قدماه  
 وبين يديه في جنانه قال تحتة باعتبار أنه في مكان منخفض عن مكانه فبعبه تجوز آخر وعلى الحالية فهو حال من  
 ضمير المتكلم ويجوز على الابتداء أيضا والخبرية العطف أيضا على اسم ليس وخبرها (قوله ذلك) إشارة إلى  
 مقعوله المقدروا الإشارة إلى ما ذكر ويجوز أن يكون معناه أليس لكم بصرا بوضيرة وقوله مع هذه المملكة  
 والبسطة أي السعة في الملك والمال وهو بيان بلهية الخير به فيه وقوله وهي القلة وتكون بمعنى الابتذال  
 والذلة وهو مناسب هنا أيضا وضمير ما به لموسى عليه السلام والمنة تضمم الراية المملة وتشديد التاء الضوقية  
 اللثة والسكنة والعلقة في اللسان وقد زالت منه بدعائه وهل ينبغي أثر شي منها ولا لزوم الكلام فيه وقوله  
 فكيف الخ كله كلام فرعون (قوله وأم امامتة) اختاره لما فيه من عدم التعادل اللازم والأحسن  
 في المتصلة وقوله للتقرير أي الخلل على الأقرار بفضله وخبريته وقوله إذ قد تم اذ فيه للتعليل أي لأن فرعون  
 قد تم بعض أسباب فضله الذاعية للأقرار إذا جعلهم عليه (قوله على إقامة المسبب مقام السبب الخ) أي  
 هو على الاتصال المنقول عن سببه والخليل في هذه الآية تكون الاسمية موقوفة بعلمية بمصادلة انظرا  
 ومعنى على أنه أقيم السبب عنها مقامها والأصل ما ذكره فاقم خبريته باعتبار العلم بمقام إصايرهم لأن  
 المسبب هو علمهم بخبريته لا الخبرية بنفسه فالمراد أم أنا خير عندكم وفي علمكم وجعله الزمخشري من تنزيل  
 السبب منزلة المسبب عكس ما قاله المصنف وقزره الشارح المحقق بأن قوله أنا خير سبب له ولهم من جهة  
 بعته على النظر في أحواله واستعداد ما أذاعه وقولهم أنت خير سبب لكونهم بصرا عنده فأنا خير سبب  
 له بالواسطة لكن لا ينبغي أنه سبب للعلم بذلك والحكم وأما بحسب الوجود فالأمر بالعكس لأن إصايرهم سبب  
 أقولهم أنت خير وإذا قال المصنف أنه من إقامة السبب الخ وهو اعتراض على المدقق إذ قزره بأن فرعون  
 لما قد تم أسباب البسطة عقبه بقوله أفلا تبصرون الخ استبصارا لهم وتنبيه على أنه لا ينبغي على ذي عينين  
 فقال أم أنا خير أي تبصرون أي مقدم متبوع والعدول للتبني على أن هذا الشق هو المثل لا محالة فكأنه  
 شكى عن إسنائهم بعد ما أبصروا وهو أسلوب عجيب وفن غريب وجهله الزمخشري من انزال السبب مكان  
 المسبب لأن كونه خيرا في نفسه بحصول أسباب التقدم والملك سبب لأن يقال فيه أنت خير وقوله أنا خير  
 سبب لكونهم بصرا عنده وسبب السبب فلا يرد أن السبب قولهم أنت خير لا قوله أنا خير وعكس  
 الأقااضي لأن علمهم بأنه خير مستفاد من الإصاير وفيه أن المذكور أم أنا خير لا أم تبصرون أي خبره أن يقول  
 أنه يعني غناه لأنه جعله مسلما معلوما وما ذكره المصنف أظهر اه يعني أن المراد بخبريته تفضله بالملك والغنى  
 المنقضى على زعمه إبطال مدعى موسى عليه الصلاة والسلام وهو بحسب العلم به سبب عن إصايرهم لكونه  
 باعنا عليه أما بحسب الخارج فبالعكس لأنه لما قال أنا خير بدعيان ما يقتضيه استبصروا وتفكروا  
 فأقر بذلك وقالوا أنت خير فنظر كل من الشيخين غير نظر الآخر فاقبل من أنه تطويل للمسافة وفيه طي  
 على نهج الاختيال ناشئ من عدم التدبر فانهم (قوله والمعنى أفلا تبصرون أم تبصرون) ففي هذا  
 الاعتبار المعلوم مما قرره متصلة لظهور التعادل وإن كانت بحسب الظاهر ليست كذلك ولذا قال أبو البقاء  
 رحمه الله إنها منقطعة انقطاعا متصلة معنى فمن اعترض عليه لم يصب إذ ظن مخالفتها لما أجمع عليه النجاة  
 وإصايرهم سبب لحكمهم بخبريته فتدبر (قوله تعالى ولا تكاديين) معطوف على الصلة أو مستأنف  
 أو حال ويسين قرئ بضم الياء وفتحها من أمان وبان (قوله فهلا أتى عليه مقاليد الملك) هو كناية عن تملكه  
 كما أن ما في النظم كذلك وقوله إذ كانوا الخ تعليل لجعله كناية عما ذكر وهو من تمة كلام فرعون لزمع أن  
 الرياسة من لوازم الرسالة كما قاله كما قرئ في عظيم القرينتين (قوله وأساوره جمع أسوار) بضم الهمزة

(تجبري من تحق) تحت قصرى أو أخرى أو  
 بين يدي في جناني والواو اتماعا طرفة لهذه  
 الأنهار على الملك وتجبري حال منها أو واصل  
 وهذه مبنية أو الأنهار صفتها وتجبري خبرها  
 (أفلا تبصرون) ذلك أم أنا خير مع هذه  
 المملكة والبسطة (من هذه الذي هرههين)  
 ضعيف حقا لا يستعد الرياسة من المهانة وهي  
 القلة (ولا تكاديين) الكلام لما به من الرنة  
 فكيف يصلح للرسالة وأم أمامه شقطة والهمزة  
 فيها للتقرير إذ قد تم من أسباب فضله أو متصلة  
 على إقامة المسبب مقام السبب والمعنى أفلا  
 تبصرون أم تبصرون فتعلمون أي خبريته  
 (فهلولا أتى عليه أساوره من ذهب) أي فهلا  
 أتى عليه مقاليد الملك إن كان صادقا إذ كانوا  
 إذ أسود وأرجل أسودوه وطوقوه بسوار وطوق  
 من ذهب وأساوره جمع أسوار بمعنى السوار

بمعنى السوار بكسر السين وضمها وهو معروف وقوله على تعويض التأني فانما تكون في الجمع المحذوف  
مدته للعوض عنها كما في زنادقة جمع زنديق وقوله جمع أسورة يعني انه جمع الجمع (قوله مقرنين) أى  
به ويعينونه بيان المراد من كونهم مقرنين به وأنه ثناء أو مجاز عن الاعانة أو التصديق ولولا لم يكن لذكره  
بعد قوله معه فائدة وهو لازم لانه مطاوع قرنته فلذا يدل على كونهم مقرنين به لانه لازم معناه أو لانه بمعنى  
مقرنين لان الافتعال يكون بمعنى التفاعل أيضا والمعنى فهم ساجدون ولا حاجة الى جعل مقارنين بمعنى  
محققين كثيرين والاقتران في الاعانة حسى وفي التصديق معنوى (قوله فطلب منهم الخفة) فالسين  
الطلب على حقيقتها ومعنى الخفة السرعة لا جأته ومتابعته كما يقال هم خفوف اذا دعوا وهو مجاز شهور  
أو المقصود وجد هم خفيفة أحلامهم أى قليلة عقولهم فصيغة الاستفعال للوجدان كالأفعال كما يقال  
أجدته وجدته محمودا وفي نسبته الى القوم تجوز في النسبة وقوله فيما أمرهم به لان محصل ما قبله أمر  
باتباعه دون موسى عليه الصلاة والسلام وقوله فلذلك الخ إشارة الى أن هذه الجملة تفيد التعليل كما في  
أمثاله (قوله أسف اذا اشتد غضبه) ولما كان الأسف انفعالا نفسانيا لا ينسب له تعالى فسر بوجهين  
عملوا أفعالا لوجب الغضب والانتقام أو المراد أغضبونا (قوله يقتدون بهم الخ) فهو استعارة لان  
الخلف يقتدى بالسلف فلما اقتدوا بهم في الكفر جعلوا كأنهم اقتدوا بهم في حلول الغضب بهم كما نزل  
بسلفهم ومن لم يقف على المراد فسر بالسلفين بمعنى هالكين لانه لا يناسب الاقتداء بهم في الغضب والفرق  
واذا كان مصدرا كالغضب صح إطلاقه على القليل والكثير والمراد بالجمع ظاهره وأنه اسم جمع لان فعلا  
ليس من أبنية الجوع اقلية في المفردات والسلف كالفرق لفظا ومعنى والثلة جماعة من الناس وقوله  
بأبدال ضمة اللام الخ بناء على انه قد يقال في فعل بالضم كجدد بفتح الدال تحقفا وما بعده على أنه صيغة  
أصلية (قوله وعظ لهم) لان السعيد من اعط بغيره فذكر ما حل بهم عظة لمن بعدهم أو المراد قصة عجيبة  
مشهورة فان المثل يرد بهذا المعنى كما مر وقوله فيقال مثلكم الخ هذا بناء على أن المراد بالآخرين الكفار  
لتعلقه على التنازع بالسلف والمثل وضرب المثل بأرائك لا يختص بالكفار فلذا جعل كونه مثالا لهم معنى  
أنه مثلهم في مضمونه وفسره بما ذكره ولو تعلق بالشأن وعم الآخر بما يشمل المؤمنين لم يحتج الى تأويله بما  
ذكر (قوله ضربه ابن الزبيرى) هو عبد الله الصحابي المشهور والزبيرى بكسر الزاى المجهة وفتح الباء  
الموحدة وسكون العين والراء المهملة والالف المقصورة معناه سبي الخلق وهذه القصة على تقدير صحتها  
كانت قبل اسلامه لتأخر اسلامه وقد مرت مقالة في سورة الانبياء ومن الكلام عليها فلا حاجة لاعادته  
هنا وقوله وغيره معطوف على ابن الزبيرى لا يجوز ومعطوف على لفظ قوله انكم الخ كانوا وهم والظاهر أن  
المراد بغيرهم عبد الملائكة من العرب كبنى ملح لتقدم ذكرهم في أول السورة وقوله انصارى أهل كتاب  
مبتدأ وخبر والمقصود بالافادة بالجملة الحالية بعده فالمراد من ضرب المثل بعيسى عليه الصلاة والسلام أن  
بعض المشركين الذين عبدوا الملائكة احتجوا في جد الهم له صلى الله عليه وسلم بأن النصارى أهل كتاب وقد  
عبدوا عيسى عليه الصلاة والسلام والملائكة أحق بالعبادة وقوله أولى بذلك أى بالعبادة والولادة  
وقوله وعلى قوله الخ معطوف على ما قبله بحسب المعنى لانه في قوة قوله طاعنين على قوله انكم الخ وعلى المنع  
من عبادة الملائكة أو على قوله واسأل من أرسلنا الآية التي مرت في هذه السورة لانه أبطل فيها عبادة غير  
الله فقالوا لهما قتلهم بالقول في ابن مريم فان النصارى عبدوه وهم أهل كتاب فلو سألت عنه أمته وعلماء ملته  
قالوا ذلك وقوله أو ان محمد الخ عطف على النصارى وان فيه مكسورة فائتمل معنى المثال والقياس والمعنى  
انهم قالوا تريد أن نعبدك كما عبد المسيح ولا يخفى ما في عبارته من الخفاء والركالة ولذا سقط قوله وعلى قوله  
الخ من بعض نسخ المخطوطة وقيل هو من تحريف التامع والمثل في الوجه الاقل بمعنى المشابهة في دخوله  
البارفوه ومعناه اللغوى أو بمعنى المثال والقياس لا بطل ما رتدوه أو بمعنى الحجة السائرة سير المثل وكذا هو  
في الوجه الذى يليه وما يليه وهذه الخج باطلة غيبة عن الجواب وقدمت تفسير الآلهة ثمة بالاصنام وبه سقط

على تعويض التأني من ياء أساور وقد قرئ به  
وقرأ يعقوب وخفف أسورة وهى جمع سوار  
وقرئ أساور جمع أسورة والى عليه أسورة  
وأساور على البناء للفاعل وهو الله تعالى (أو جاء  
معه الملائكة مقترنين) مقرونين يعينونه أو  
يستقون به قرنته به فاقترن أو مقارنين من  
اقترن بمعنى تقارن (فاستخف قومهم) فطلب  
منهم الخفة في مطاوعته أو فاستخف أحلامهم  
(فأطاعوه) فيما أمرهم به (انهم كانوا قوما  
فاسقين) فلذلك أطاعوا ذلك الفاسق (فلما  
أسفونا) أغضبونا بالافراط في العناد والعصيان  
منقول من أسف اذا اشتد غضبه (استقمنا  
منهم فأعزقناهم أجمعين) في التيم (فجعلناهم  
سلفا) قدوة لمن بعدهم من الكفار يقتدون  
بهم في استحقاق مثل عقابهم مصدر نعت به  
أو جمع سالف كخدم وخادم وقرأ حزق  
والكسائي بضم السين واللام جمع سلف  
كرفع وزغف أو سالف كصبر أو سلف كغيب  
وقرئ سلفا بأبدال ضمة اللام فحة أو على أنه  
جمع سلفة أى ثلة قد سلفت (ومثلا لآخرين)  
وعظة لهم أو قصة عجيبة تسير الامثال لهم  
فقد قال ملكهم مثل قوم فرعون (ولما ضرب  
ابن مريم مثلا) أى ضربه ابن الزبيرى لما  
جادل رسول الله صلى الله عليه وسلم في قوله  
تعالى انكم وما تعبدون من دون الله حصب  
جهنم أو غيره بأن قال النصارى أهل كتاب  
وهم يعبدون عيسى عليه السلام ويرعون أنه  
ابن الله والملائكة أولى بذلك وعلى قوله تعالى  
واسأل من أرسلنا من قبلك من رسلنا أو ان  
محمد يريد أن نعبد كما عبد المسيح

كثير من أوهام هؤلاء الهوام وانما عطف قوله وعلى الخ بالواو دون أولانه مع ما قبله كما قيل كالوجه الواحد  
ولذا سقطت منه الواو في بعض النسخ وفيه نظر لا يخفى ولبعضهم هنا كلام مع تكلفه بلا طائل كسر اب ببيعة  
لا يساوي متاعه كراء الناقل (قوله من هذا المثل) من تعليلية أي من أجله اذ ظنوه ألزم وأخبر به النبي  
صلى الله عليه وسلم وهو انما سكت ارتقا بالواو ويضجون من العجبة وهي ارتفاع الاصوات وهذا على غير  
الوجه الاخير والاعراض عن الحق بالجلد للحيح داحضة واهية وقوله هما الغتان أي بمعنى وهما الضجة  
والصياح كما يفعله السفهاء عند نومهم الغلبة ويحمل أنهم ما يعني الاعراض على اللغتين (قوله ألهتنا  
خير عندك) انما قال عندك لأن كونهما خير عندهم غنى عن السؤال وانما المقصود التزل للالزام على  
زعمهم بلزوم دخول عيسى النار وهذا ناظر للوجه الاول من أن ما قبله لبيان مجادلة ابن الزبيري وقوله  
أوالهتنا الملائكة الخ ناظر الى الوجه الثاني من أنه مجادلة عبدة الملائكة والى الثالث وتقريره اذا كانت  
ألهتنا أولى وكانت في حكم المذكورة في الامم السالفة بطل قوله واسأل من أرسلنا الخ سواء جعل وجهها  
مستقلا أو لا وان كان الاول مقتضى السياق وقوله أوالهتنا خير أم محمد صلى الله عليه وسلم راجع للوجه  
الاخير وهو قوله وأن محمد يريد أن نعبدك كما عبد المسيح (قوله بتحقيق الهمزتين) همزة الاستفهام  
والهمزة الاصلية والقراءات همزة واحدة شاذة عند الأكثر الا في رواية عن ورش وغيره ولا تقرأ تسهيل  
الثانية بين يين ولم يقرأ بادخال ألف بين الهمزتين لثقله بكثرة الالتفات كما في النشر فتخصيص الكوفيين أما  
في مقابلة التسهيل لانه يقابل التحقيق أو في مقابلة قراءة ورش كما قيل والاول أولى وقوله أتبع بعدهما وهي  
مبدلة من همزة هي فاء الكلمة وأصله ألهة فاعل اعلال آمن والهمزة الاولى زائدة في الجمع (قوله الا  
لاجل الجدل) فهو معقول له وقيل انه حال يعني مجادلين أي جدد الهم على الوجوه السابقة ليس ناشئا  
عن اعتقاد لظهور بطلانه وقوله شدد اجمع شديد وهو من صيغة فعل فانها للعبارة كخدر وقوله أمرا  
بعبية تفسير للمثل كما مر وقيل هو بمعنى حجة لهدايتهم (قوله وهو) أي قوله ان هو الاعبد الخ كالجواب  
المرجح بالرأي المعجزة والخاء المحملة بمعنى المزيل والمراد بالشبهة ما سلف على الوجوه كلها أماعلى الاول  
فلانه يدل على أن عيسى عليه الصلاة والسلام خارج عن عموم ما تعبدون فتخصيصه بقوله ان الذين نسبقت  
الخ أو ما على الثاني فلذلك على عبوديته المبطله لبثوته وألوهيته وأما على الثالث فلانه يبطل بعبوديته  
صحته دعوى عبادته فلا يرد نقضه على قوله واسأل الخ وأما على الرابع فلان النبي صلى الله عليه وسلم لما قدمه  
على العبودية أبطل كونه معبودا فكيف يريد أن يعبد هو كعيسى عليه السلام وقال كالجواب المرجح لانه  
غير صريح فيه (قوله لولدها) تشديد اللام يعني انه تعالى بقدرته الباهرة يجوز أن يولد للملائكة من البشر  
كما ولد عيسى عليه السلام من غير أب فن على هذا تعضية أو ابتدائية أو المعنى لحولنا لبعضكم ملائكة  
فلائكة مقعول نان أو حال والمراد أن الملائكة مخلوقون مثلكم لا يصلحون للعبادة والذي خيل لكم  
استقادكم كونهم من غير توليد ولو شاء أو جدهم بالتوليد كما أو جدهم بالابداع وقوله يا رجال تفسير للضمير  
المخاطب في منكم وإشارة الى أنه للذ كور من غير تغليب وأن المعنى أن عظيم قدرته أن يخلق توليدا من  
الذي كور بدون الاناث كما خلق من أنثى بلا ذكر عيسى عليه السلام ومن غير ذكر أنثى آدم عليه الصلاة  
والسلام وما قبل انه للإشارة الى تنقيح جعلهم الملائكة انا لا الوجه لانه ليس فيه تعرض لحال الملائكة  
أصلا والتشديد على كل حال في اتخاذها هو خارج للعادة (قوله أو جعلنا بديلكم) إشارة الى أن من البدلية  
كما في قوله أرضيتم بالحياة الدنيا من الآخرة أي بدلاها وكما في قوله \* ولم تذقوا من البقول الفسقا \* ومعنى  
يخلقون على الاول يكونون خالقا ونسلا لكم وعلى هذا يكونون مكانكم بعد اذهابكم واحلاكم ولذا  
قيل انه يكون حينئذ قعدا بالاستئصال وهو غير ملائم للمقام ولذا تقدم المصنف الاول وفصله دون هذا وقيل  
المراد بان كمال قدرته لا التوعد بالهلاك وان تضمنه ولا مانع من قصد هما معا (قوله فانه تعالى قادر على  
ما هو أعجب من ذلك) وهو التوليد من الرجال أو من غير الجنس بخلاف عيسى عليه السلام فانه من أنثى من

(اذا قومك) قرش (منه) من هذا  
المثل (بصوتك) يفجرون فرحا لظنهم أن  
الرسول صلى الله عليه وسلم صار له ما به وقرأ  
تافع وابن عامر والكسائي بالضم من الصدود  
أي يدفعون عن الحق ويعرضون عنه وقيل  
هما الغتان نحو يعكف ويعكف (وقالوا  
أألهتنا خير أم هو) أي ألهتنا خير عندك  
أم عيسى عليه السلام فان كان في النار فليسكن  
ألهتنا معه وألهتنا الملائكة خير أم عيسى  
عليه السلام فاذا جاز أن يعبد ويكون ابن الله  
كانت آلهتنا أولى بذلك أو ألهتنا خير أم محمد  
صلى الله عليه وسلم فتعبد به ونسب آلهتنا وقرأ  
الكوفيون ألهتنا بتحقيق الهمزتين وألف  
بعدهما ماض بوجه لا جلا ماض بوا  
هذا المثل الا لاجل الجدل والخصومة  
لالتحيز للحق من الباطل (بل هم قوم  
خصمون) شددان للخصومة حراس على البجاج  
(ان هو الاعبد أنعمنا عليه) بالتبوة (وجعلناه  
مثلا لبني اسرائيل) أمرا عجيبا كالمثل السائر  
لبني اسرائيل وهو كالجواب المرجح لانه  
الشبهة (ولو شاء جعلنا امناكم) لولدنا منكم  
يا رجال كما ولدنا عيسى من غير أب وأجعلنا  
بديلكم (ملائكة في الارض يخلقون) ملائكة  
يخلقونكم في الارض والمعنى أن حال عيسى  
عليه السلام وان كانت عجيبا فانه تعالى قادر  
على ما هو أعجب من ذلك

جنسه وقوله ذوات ممكنة لم يقل أجسام ممكنة أو مقابلة كما توهم أنه الاظهر والاولى لينطبق على مذهب الحكماء القائلين بأنها ذوات مجردة ويسمونهم عقولا كما لا يخفى (قوله يحتمل خلقها توليد الخ) ولا حاجة في إثباته الى أن يقال انها أجسام والاجسام متناهية فيجوز على كل منها ما يجوز على الآخر والى أن يقال معنى خلقها توليد أن يكون لها فروع تعلق بالجسم من حيث التبعية فإذا كانت ممكنة فلا بد أن يجوز ذلك كالإبداع لعدم ما يدل على امتناعه فإن الحوالة على القدرة أظهر وهي كافية في إثباته والانتساب قولهم لها نبات الله (قوله لأن حدوثه) أي خلقه أو ظهوره أو إرساله وأشراط الساعة جمع شرط يقتضين بمعنى العلامة فيكون علم الساعة مجازا عما تعلم به والتعبير به للمبالغة كإطلاق الذكر عليه وعلى القرآن المعلوم قربة بها وقوله ولأن أحياء الموق الخ ضمير عليه للبعث المقهوم من السابق يعني أحياء عيسى عليه الصلاة والسلام للاموات بإذن الله يدل على صحة وقوع البعث والساعة وقته فيسدل ذلك عليها وعلى تحققاتها في نفسها (قوله وفي الحديث الخ) هذا الحديث مع مخالفة في بعضه مذكور في الكشف وأفاد ابن حجر أنه من أحاديث متفرقة بعضها في الصحيح وبعضها في غيره وثنية أفتى بوزن أمير بقاء وفاف وهكذا رواه الحاكم وظاهره أن تلك الثنية والعقبة بالقدس الشريف نفسه وهو غير ما وقع في القاموس من أنه قربة بين حوران والغور فلا يناسب ذكره هنا وتفسيره به وهو مخالف للشهور ومن نزوله بدنى واقتداء عيسى عليه الصلاة والسلام فيه خلاف أيضا وقيل أنه يؤمهم وتفصيله في كتاب الحديث وليس هذا محله وقوله للنصارى ورفع الجزية ليس نسخا لثبوتنا كما توهم لأنهم في شرعنا مؤمنة بنزول عيسى عليه الصلاة والسلام كاذكره المحققون والاكاذب ذلك مخالف للكونه صلى الله عليه وسلم خاتم الانبياء وشريعته ختام الشرائع وقوله آمن به أي بعيسى عليه الصلاة والسلام والمراد الأمر بما أمرهم به ومنه الاسلام والايان نبينا صلى الله عليه وسلم والظاهر أن الحديث تأيد للاول لا للثاني كما قيل (قوله فان فيه الاعلام الخ) فجعله عين العلم مبالغة أيضا وتقريره لانه لم يجز له ذكره هنا لا يناسب السابق وكونه ضمير النبي صلى الله عليه وسلم لقوله بعثت أنا والساعة كهاتين بعيد وقوله وقيل هو قول الرسول صلى الله عليه وسلم فهو بتقدير وقيل اتبعوني ولذا أمره لانه تقدير ما لم تقم عليه قريته من غير حاجة (قوله ثابت عدائونه) بالثنية اسم من الثبوت في نسخة وفي أخرى بآنت فغير بالوحدة والذون بمعنى ظهرت ورجحت عليه على أنها إشارة الى أنه لازم من أبان بمعنى بان فغيره مضاف مقدرا وهو بيان لما راد منه لانه معلوم من وصفه به وهو محتمل للتعدي بتقدير مظهر عدائونه (قوله بالمعجزات الخ) لا مانع من ارادة الجميع وقوله الواضحات صفة للجميع ان لم يكن هذا العطف مانعا منه والافهونعت للاول والآخر وقد رغب عنه مثله وليس من التنازع في شيء كما توهم اذ لا وجه للتنازع في النعت وقوله بالانجيل الخ لم يقل أو المعجزة على قياس ما قبله لانه لا يناسب تسميته بحكمة وفي الكشف والشرائع بالواو والجمع وهو أشمل وأبعد والحنف نظر الى أفراد الحكمة وصحة التفسير لكل بها (قوله تعالى ولا بين لكم الخ) متعلق بتقدير رأي وحسبكم الخ وقد تقدم تفصيله وأنه لم يترك العاطف ليعاقب ما قبله ليؤذن بالاهتمام بالعلته حتى جعلت كأنها كلام برأسه وقوله وهو ما يكون الخ إشارة الى وجه ذكر البعض فيه وقوله أنتم أعلم الخ حديث صحيح قاله لبعض الصلبة رضى الله عنهم وقد استشاره في تأبير غلظه ويجوز أن يراد بالبعض بعض أمور الدين لانه لا يمكن بيان جميعها تفصيلا وبعضها مقوض للاجتهاد (قوله بيان لما أمرهم الخ) التوحيد من وسط ضمير الفصل وتعريف الطرفين وكونه بياناً للحكمة ما له هذا أيضا والتعبد من قوله فاعبدوه وقوله المخزبة بمعنى المختلقة الى جماعة جماعة وحزب حزب وهم النصارى الذين هم أمة اجابته فانهم اختلفوا فرقا ملكانية ونسطورية ويعقوبية كما مر (قوله أو اليهود والنصارى) الذين هم أمة دعوته عليه الصلاة والسلام واليه أشار بقوله المبعوث اليهم وقوله من المخزبين على التفسيرين وهم الذين لم يقولوا انه عبد الله ورسوله النصارى أو اليهود وقوله أليم صفة عذاب أو يوم على الاسناد المجازى وقوله الضمير

ممكنة يحتمل خلقها توليدا كما جاز خلقها ابداعا فمن أين لهم استحقاق العبودية والانتساب الى الله سبحانه وتعالى (وأنه) وأن عيسى عليه السلام (لعل الساعة) لأن حدوثه أو نزوله من أشراط الساعة يعلم به ذوقها ولأن أحياء الموق يدل على قدرة الله تعالى عليه وقري لعلم أي للعلامة ولذا ذكر على تسمية ما ذكر به ذكرا وفي الحديث ينزل عيسى عليه السلام على نية بالارض المقدسة يقال لها أفتى ويده حربة يقتل بها الدجال فيأتي بيت المقدس والناس في صلاة الصبح فيتأخر الامام فيقدمه عيسى عليه السلام ويصلي خلقه على شريعة محمد عليه الصلاة والسلام ثم يقتل الخنازير ويكسر الصليب ويحزب البيع والكنايس ويقتل النصارى الامن آمن به وقيل الضمير للقرآن فان فيه الاعلام بالساعة والدلالة عليها (فلا تمترن بها) فلا تشكن فيها (واتبعوني) واتبعوا هداى أو شرعى أو رولى وقيل هو قول الرسول صلى الله عليه وسلم أمر أن يتوله (هذا) الذى أذكركم اليه (صراط مستقيم) لا يضل سالكا (ولا يصدنكم الشيطان) عن المتابعة (انه لكم عدو مبين) ثابت عدائونه أخرجكم عن الجنة وعزضكم للبئسة (ولما جاء عيسى بالبينات) بالمعجزات أو بآيات الانجيل أو بالشرائع الواضحات (قال قد جئتكم بالحكمة بالانجيل أو بالشرعة) ولا بين لكم بعض الذى تختلفون فيه) وهو ما يكون من امر الدين لا ما يتعلق بأمر الدنيا فان الانبياء عليهم الصلاة والسلام لم تبعث لبيانهم ولذلك قال عليه الصلاة والسلام أنتم أعلم بأمر دينكم فانتقوا الله وأطيعون) فيما بلغه عنه (ان الله هو ربى وربكم فاعبدوه) بيان لما أمرهم بالطاعة فيه وهو اعتقاد التوحيد والتعبد بالشرائع (هذا صراط مستقيم) الإشارة الى مجموع الامرين وهو تمة كلام عيسى عليه السلام وأستئناف من الله يدل على ما هو المقضى للطاعة في ذلك (فاختلف الأحزاب) الفرق المخزبة (من بينهم) من بين النصارى أو اليهود والنصارى من بين قومه المبعوث اليهم

قوله للذين طلبوا من المخزبين (من عذاب يوم أليم) هو القيامة

لقرين فيكون حينئذ ابتداء كلام ويتظرون بمعنى ينتظرون وهو محبان يجعله كما ينتظر الذي لا بد من وقوعه  
 تكلمهم ويجوز جعل الابعث غير به فسر في سورة القتال ونفاة بالضم والمذ (قوله غافلون عنها الخ)  
 بيان لان قوله وهم لا يشعرون ليس مستلزم كقوله بغتة فان ما يغت قد يكون لمن له فطنة وشعور وقد  
 لا يكون كذلك ومع أخذ الانتكاف فيه يتضح ذلك اتم اتضاح (قوله أي يتعادون يومئذ الخ) اشارة  
 الى تعلق الطرف بعدة وان تقدمه والفصل لا يضركه والعلق جمع علقه بمعنى العلاقة وهي ما يقتضي  
 المحبة ويجوز تعلقه بالاخلاص ومتعلق بعدة مقتضى في الآخرة على أن يومئذ المراد به في الدنيا وقوله  
 اظهروا علة للانقطاع لبيان أن المراد به انقطاع مستلزم للعساة وسبب حال من الموصول (قوله  
 حكاية الخ) اشارة الى أنه بتقدير قول أي يقال لهم يا عبادي أو بأقول لهم بلاء على أن المنادي هو الله تعالى  
 تشرىقهم وقوله يومئذ أي في الآخرة لانه لا يظهر كونه في الدنيا الا بتكليف كما قيل وقوله صفة المنادي  
 وفي نسخة المنادي ويجوز كونه لا ونصبه بمقدّر كمدح ونحوه وقوله حال من الواو بتقدير قد وانما  
 جعله حالا ولم يعلقه على الصلة مع تبادره الى الذهن واستغنائه عن التقدير لما أشار اليه بأنه أبلغ كما  
 في الكشف لان المراد بالاسلام هنا الاتقياء والاخلاص ليفيد ذكره بعد الايمان فاذا جعل حالا أفاد مع  
 تلبسهم به في الماضي اتصاله بزمان الايمان وكان تدل على الاستمرار أيضا ومن هنا جاء التأكيذ والابغية  
 بخلاف العطف والحال المفردة (قوله نسأوكم المؤمنين) اشارة الى افادة لاضافة هنا للاختصاص التام  
 ليخرج من لم يؤمن منهم وليس احتراز عن الحور العين كما توهم وقوله يظهر حجارة يفتح الحاء وكسرها أي  
 انضرة وحسنا في الوجوه كما ترى فيمن يسر سرورا عظيما وهو اشارة الى ما جده وهو مع ما بعده متجسده هي  
 وانما الفرق في المشتق منه هل هو الحارة بمعنى تضارة الوجه أو الحبر بكسر الحاء وفتحها بمعنى الزينة  
 (قوله أو تذكرون الخ) هذا متقول عن الزجاج وقوله الحبرة بالفتح المسالفة في الفعل الموصوف بأنه  
 جميل ومنه الاكرام فهو في الاصل عام أريد به بعض أفرادها والحقفة آية الاكل والكوب والكوز  
 ما يشرب منه الا ان الاول ما لا عرولة ولما كانت أو اتي المأ كولا كثر بالنسبة لا واني المشروب عادة جمع  
 الاول جمع كثرة والثاني جمع قلة (قوله لا عرولة) العروة ما يسلك منه ويسمى أذنا ولذا قال الشاعر  
 ملغزافه وذى أذن بلا سمع \* له قلب بلا قاب اذا استولى على صب \* فقل ما شئت في الصب  
 وقوله على الاصل أي ذكر عائدا الموصولة ويجوز كونها مصدرية لكن الاول أظهر (قوله وذلك)  
 أي ذكر ما تشبهه للنفس وتلذبه العيون الشامل لكل لذة ونعيم بقوله وفيها الخ بعد ذكر الطواف عليهم  
 بأواني الذهب الذي هو بعض من التمتع والترفيه تعميم بعد تخصيص كما أن ذكر لذة العين التي هي  
 جلوس النفس بعدها تخصيص بعد تعميم وان أدخل فيه النظر الى وجهه الكريم (قوله فان كل نعيم  
 زائل) أي غير نعيم أهل الجنة وليس المراد ما يشبهه وزواله بمعنى ذهاب بعض أفرادها بتعدد الامثال كما بوجه  
 به قوله \* وكل نعيم لا يحاله زائل \* ان لم يخص وهذا بيان لخطابهم بقوله وأنتم الخ فانه تأنيدي بقوله  
 لا خوف عليكم وثاني الحال ما يعقبه ولله در القائل

واذا نظرت فان بؤسا زائلا \* للمرء خير من نعيم زائل

(قوله شبه جزاء العمل بالمبرات) نفيه استعارة اذ شبه ما استصفوه بأعمالهم الحسنات من الجنة ونعيمها الباقي  
 لهم بما يخلقهم المرء لوارثه من الاملاك والارزاق ويلزمه تشبيه العمل نفسه بالمرث بضمغة اسم الفاعل  
 فهو استعارة بعبية أو تمثيلية ويجوز أن تكون مكنية ويجوز كونه مجازا من سلالته وأخذه فقوله لانه  
 الخ بيان لوجه التشبيه وضمرانه للشأن ويخلق مضارع خلقه اذا صار خلقه له والعامل فاعله وضمر خلقه  
 للعمل وضمر عليه للجزاء أي يخلق ثابا ومستوليا على ما ناله من جزائه بفضل الله تعالى ونوحيته وقدم فيه  
 وجه آخر في سورة مريم وقدمنا عليه غنة (قوله اشارة الى الجنة المذكورة) الظاهر أن المراد به  
 المذكورة في قوله ادخلوا الجنة وقد ورد عليه أنه اذا كانت الجنة صفته تكون الاشارة الى الواقعة

(هل يتظرون الا الساعة) الضمير قرين  
 أول الذين ظلموا (أن تأتيمهم) يدل من الساعة  
 والمخى هل يتظرون الا اتيان الساعة (بغته)  
 غباء (وهم لا يشعرون) غافلون عنها الاشغالهم  
 بأمور الدنيا وانكارهم لها (الا خلاء)  
 الاحياء (يومئذ بعضهم لبعض عدو) أي  
 يتعادون يومئذ لانقطاع العلق لظهور  
 ما كانوا يتغالون له سببا للعذاب (الا التقين)  
 فان خاتم لما كانت في الله تعالى نافعة أبدا لا تباد  
 (يا عبادي لا خوف عليكم اليوم ولا أنتم  
 تحزنون) حكاية لما نادى به المتقون المحابون  
 في الله يومئذ وقرأ ابن كثير وحزرة والكسافي  
 وحفص بغير الياء (الذين آمنوا بآياتنا)  
 صفة المنادي (وكانوا مسلمين) حال من الواو  
 أي الذين آمنوا وخلصوا غير أن هذه العبارة  
 أكدوا ببلغ ادخلوا الجنة أنتم وأزواجكم  
 قد أوكم المؤمنين (تحبرون) تسرون سرورا  
 يظهر حجارة أي أثره على وجوهكم أو تزنيون  
 من الحبر وهو حسن الهيئة وتكرمون أكراما  
 يبالغ فيه والحبرة المسالفة فيها وصف بجميل  
 (يطاف عليهم بصحاف من ذهب وأكواب)  
 الصحاف جمع صحفة والاكواب جمع كواب وهو  
 كوز لا عرولة (وفيها) وفي الجنة (ما تشتهى  
 الانفس) وقرأ نافع وابن عامر وجه من تشبه  
 على الاصل (ولذا الاعين) بمشاهدته وذلك  
 تعميم بعد تخصيص ما بعد من الزوائد في التمتع  
 والتلذذ (وأنتم فيها خالدون) فلت كل نعيم  
 زائل موجب لكلفة الحفظ وخوف الزوال  
 ومستعقب للتصرف في باقي الحال (وتلك الجنة  
 التي أوردتموها بما كنتم تعملون) وقري  
 ورتتموها شبه جزاء العمل بالمبرات لانه يخلق  
 عليه العامل وتلك اشارة الى الجنة المذكورة  
 وقعت مبدأ الجنة خبرها والتي أوردتموها  
 صفتها والجنة صفة تلك والتي خبرها وصفة  
 الجنة والخبر عما كنتم تعملون



صفة لا الى السابقة وقد جعلها صفة على تقدير أن يكون المشار اليه الجنة المذكورة في قوله ادخلوا الجنة كما مر في البقرة وهو على تسليمه قديف بآثار المذكورة شامل لما ذكر قبله وبعده وقوله وعليه أي على كونه جزام وهذا في غاية الظهور يعني عن البيان والباء للمقابلة أو السببية كما مر (قوله بعضها ناكسون) فمن تعيضية ويجوز كونها ابتداءية وأشار بقوله لكثرتها الى ترجيح التبعض بدلالته على كثرة النعم وأنها غير مقطوعة ولا ممنوعة وقوله لما كان أي في الدنيا فهو تسليية لهم وأما كون أكثر المخاطبين عوام نظرهم مقصور على الأكل والشرب كما قيل فغير تام وقصر كلهم على القاكهة إشارة الى أنهم لا يلطعونهم الجوع وانما يأكلون تفكهما فتقديم منها أما المحصر الاضافي والفاصلة (قوله لانه جعل قسم المؤمنين) بآياتنا السابق في قوله الذين آمنوا بآياتنا فلا يدل على خلود العصاة كما ذهب اليه المعتزلة والخوارج ولا يضر خروجهم لأن المراد بالذين آمنوا المتقون لقوله لا خوف عليكم اليوم ولا أنتم تحزنون فانه مختص بهم ولا يضر فيه كما توهم والقول بأن الذين آمنوا شامل لهم لأن العلة إيمانهم وإعلامهم لا يفتي ما فيه وقوله الكاملين لا تصرف المطلق لبيان لوجه التخصيص ويجوز أن يكون تعريفه للعهد وما يخص بالكفار ما بعده (قوله خبران) أي الظرف خبر وخالدون فاعله لا عتماده أو خالدون هو الخبر والجار متعلق به وقوله والتركيب أي مادته بأي صيغة كانت تدل على الضعف مطابقة لفكرة الجمي ضعف في ألمها وكذا العذاب وقوله والقوى وغيره وفقرة الرسل الزمان الخالي منهم وفيه ضعف الشرائع والإيمان وفسر الإيلاس باليأس وأصله السكوت وانقطاع الحجة وهو قريب من هذا وقوله وهم فصل أي ضمير فصل لا مبتدأ فيفيد التخصيص (قوله وإله) أي الترخيم على لغة الانتظار وغيرها كما بينه لأنهم قد يضعفون عن اتقائه كما يشاهد في بعض المكرويين لا لقصد التصرف في الكلام وهو إشارة الى الجواب عن قول ابن مسعود (٢) رضي الله عنه وقد حكيت له هذه القراءة فقال ما أشغل أهل النار عن الترخيم وقوله اختصر وأي يطلب الموت واضمار قولهم سل ربك وقل يقض الخ كما أشار اليه بقوله والمعنى الخ وقوله ربك لحشة لللائنكار (قوله وهو لا ينافي بإيلاسهم الخ) قد أورد عليه أنه جواب سؤال مقدر كما في الكشف لكنه انما أوردته لانه اعتبر في معنى الإيلاس السكوت للناس والدهشة فلذا أورد عليه أن قولهم لما لك ما ذكرنا فيه قد دفعه بقوله ان أوقات العذاب متظولة فيأثم بغير سهم في بعضها واذ هولهم في بعض أوقات الشدة يحملهم على الاستغاثه وكذا الغريق بكل حبل يعلق \* وأما المصنف فغيره فلم يعتبره فلا يرد عليه السؤال حتى يحتاج للجواب فهو تبرع على من لا يقبل اللهم إلا أن يريد بآيائهم من الخلاص من العذاب ولو بالموت فان الحال التي يتن في الموت شر من الموت لكن مثله لا يسمى خلاصا ونجاة الامع القرينة والقرينة هنا قوله بعد هذا يموت ولا يغنيه فانه صريح فيه وما قيل عليه من أن قوله وناد الخ معطوف بالواو وهي لا تقتضي ترتيبا فلا يرد السؤال رأسا وكذا ما قيل انه أراد باليأس اليأس مع السكوت لتصريحه في سورة الروم وانما تعرض له شمة ولم تعرض له هنا إشارة الى أنه مجتزئ عن قيده هنا وما في الكشف لا يناسب دوام الجملة الاسمية والسؤال انما يرد في بادئ الرأي فأحب ان لا تقضى الشبهة من ناظر مظاهر السقوط مع التدبر اذ جله وهم فيه مبلسون حاله لا تنفك عن الخلود وما ذكر في محل آخر لا يفيد هنا وهكذا يعرف بآيائه (قوله فانه جوار) يضم الجيم وبعده همزة كالصراح لفظا ومعنى والصباح في الشدة لا ينافي اليأس منها وكذا التقى فانه يجري في الحالات فقولهم من فرط الشدة راجع لهما وقول مالك في جوابهم انكم ما كنون لا يشفيه فان الملك لا يلزمه العلم بخفي أحوالهم مع أنه قد يقوله تكابة لهم وتقنين طمع أنه مبني على أنه جواب وسبب ما فيه (قوله بالارسل الخ) الظاهر أنه تفسير لقوله بالحق فيه كون بدلائمه فلا يلزم تعلق حرفي بجمعي بتعلق واحد حتى يقال الباء الاولى للتعدية والثانية للسببية (قوله وهو) أي قوله لقد جئناكم الخ بناء على احتمال كون فاعل قال ضمير الله المستتر وضمير ما لا تغفل الاول كله مقول الله في جوابهم وتتم بهذا فانه الجواب في الحقيقة وعلى الثاني يكون هذا ابتداء كلام من الله فهو جواب ولا ينفقه بعد ما صدر

(٢) قوله عن قول ابن مسعود الخ عبارة الكشف وقيل لابن عباس ان ابن مسعود قرأ ونادوا يا مال فقال ما أشغل أهل النار عن الترخيم اه

وعليه يتعلق الياء بمحذوف لا أو رتبة وها (لكم فيها قاكهة) كثيرة منها ما يكون بعضها ما يكون لكثرتها وادوام نفعها ولعل تفصيل التمتع بالمطاعم والملابس وتكريره في القرآن وهو حقير بالاضافة الى ما شرعنا من الجنة لما كان بهم من الشدة والقاقة (ان الجرمين) الكاملين في الاجرام وهم الكفار لانه جعل قسم المؤمنين بالآيات الكفار لانهم جعل قسم المؤمنين بالآيات وحكي عنهم ما يخص بالكفار (في عذاب جهنم خالدون) خبر ان أو خالدون خبر والتظرف متعلق به (لا يفتر عنهم) لا يخفف عنهم من قوت عنه الجمي اذا سكنت قليلا والتركيب للضعف (وهم فيه) في العذاب (مبلسون) أي دون من الخبث (وما ظلمناهم ولكن كانوا هم الظالمين) مرتشدة غير مرتز وهم فصل (ونادوا يا مالك) وعمرى يا مال على الترخيم مكسورا ومضمونا وله صلة اشعار بأنهم لم يصفهم لا يستطيعون تأدية اللفظ بالتمام ولذلك اختصر واقتلوا (ليقض علينا ربك) والمعنى سلب ربنا أن يقضى علينا من قضى عليه اذا أماته وهو لا ينافي بإيلاسهم فانه جوار وقيل للموت من فرط الشدة (قال انكم ما كنون) لا خلاص لكم يموت ولا يغنيه (لقد جئناكم بالحق) بالارسل والانزال وهو تسمية الجواب ان كان في قال ضمير الله والا فجواب منه فكانه تعالى نولي جوابهم بعد جواب مالك

من مالك في سورة الجواب وعلى كل ليس هذا من قول مالك لان ضمير الجمع يتأنيه بل لان ما لا يصح منه  
 أن يقول له لانه لا خدمة له غير خزنة للنار وليس هذا من اسناد ما للبعض الى الكل مع ركا كنه ولزم تفكيك  
 الضمائر الى غير ذلك من التكاليف وقيل ان قوله انكم ما كنون خاتمة حال الفريقين في القيامة وقوله لقد  
 الخ كلام آخر مع قريب والمراد بجنناكم في هذه السورة والقرآن (قوله ولكن أكرمكم) خطاب للكفار  
 على الوجهين وعبر بالآخرة لان من الاتباع من يكفر تقليدا والاداب بالمد وكسر همزته الارلى بمعنى الانعاب  
 وقوله في تكذيب الحق متعلق بأبرمو وأصل الايام قتل الجبل ويراد به التسدير والاحكام وقد يتجوز به  
 عن الاحاح والمراد هنا المعنى الثاني وقوله ولم يقتصر وعلى كراهته اشارة الى أن أم للاضراب عما قبلها  
 وقوله في مجازاتهم واظهار أمره وهو اشارة الى أن ابراهيم لا يفيدهم ولا يغني عنهم شيأ (قوله والعدول)  
 عن الخطاب في أكرمكم الى الغيبة في أبرمو اعراض عنهم لسوء فعلهم وقوله بأن ذلك أى ابراهيم تكذيب  
 الحق أسوأ حالا من كراهته لانه تعميم على اظهار ما في أنفسهم (قوله أو أم أحكم المشركون الخ) من  
 كيدهم بيان للأمر الذى أحكموا تدبيره في دار الندوة ومن قبله صلى الله عليه وسلم فكان ذلك راجعا عليهم  
 وقوله ويؤيده الخ لانه يدل على أن ما أبرمو أمر أخفوه فيناسب الكيدون تكذيب الحق فانهم  
 مجاهرون به الا أن يكون باعتبار أنهم يعلمون حقيقة ويسرونها في أنفسهم وهو خلاف الظاهر (قوله  
 حديث أنفسهم) السري يكون بمعنى حديث النفس وحديث الغير خفية وجعله على الاول لانه المقابل  
 للنجوى وهي مناجاة الغير خفية لان أصل معنى المناجاة المسارة كما ذكره الراغب قال تعالى وأسر  
 النجوى وقوله بذلك اشارة الى كيدهم لرسله صلى الله عليه وسلم فانه هو الذى أخفوه دون التكذيب فهو  
 ترجيح للوجه الثاني وقوله تناجيهم أى تحدثهم سرا وأصله الحديث على نجوة من الارض ويكون بمعنى  
 التحدث مطلقا وفيه اشارة الى أنه مصدر في الأصل وقد يتجوز به عن الحديث وقوله مع ذلك أى السمع  
 وقوله يكسبون ذلك أى سرهم ونجواهم والمضارع للاستمرار وهو حال أو خبر أيضا فوله ملازمة يجوز نصبه  
 ورفع (قوله منكم) بيان للمفضل عليه وأن أوليته بالنسبة له ولاء الكفرة لامن تقدمهم فانه لا يتأتى ولو  
 أتى على اطلاقه على أن المراد اظهار الرغبة والمسارة جاز وقوله فان النبي صلى الله عليه وسلم الخ تعليل  
 للملازمة ونفي لان يكون عدم عبادته له اعدم علمه به وقوله يصح اشارة الى ان كان في النظم بمعنى صح كما يقال  
 ما كان لك أن تفعل كذا وهو أحد استعمالها (قوله وأولى بتعظيم ما يوجب تعظيمه) أى ما يوجب حق  
 الله عليه من تعظيمه وعبادته أو ما يوجب الله عليه كما أشار اليه بقوله ومن حق الخ ومن غفل عن هذا قال  
 الا وفق بما بعده أن يقول ما يجب واختار هذا للاشارة الى انه لا يفعل شيأ من تلقاء نفسه بغير موجب  
 ومقتض (قوله ولا يلزم من ذلك الخ) والاشارة الى ما ذكر من قوله ان كان الخ حيث علق فيه عبادة الولد  
 على صحة وجوده بكلمة ان دون الواجب عمله في المفروضات ولو محالا فانها وان لم تقتض وقوع ما بعدها  
 لا تنافي جوازه وصحته وقوله اذ المحال قد يستلزم المحال فكيف يكون الولد المحال مستلزما لمحال آخر وهو عبادته  
 يعنى أنها شرطية والشرط انما يدل على استلزام أحد الطرفين للآخر ولو محالا فان المحال قد يستلزم المحال  
 وان قد تستعمل في مثله كقولنا كنه كناية أهل المعاني فالتعليق بها لا يستلزم صحة الكينونة فاقيل ان هذا  
 لا يصلح لتعليل ما قبله وتقريره مما لا يلتفت اليه (قوله بل المراد نفيها) أى نفي صحة الكينونة وهو أولى  
 من رجوعه للكينونة وفي نسخة نفيها بضمير التنسية العائد على صحة الكينونة والعبادة وقوله على أبلغ  
 الوجوه وهو الطريق البرهاني والمذهب الكلامي فانه في الحقيقة قياس استثنائي استدلال فيه بنى الا لازم  
 البين انتفاءه على نفي المألوم كما في قوله لو كان فيهما آلهة الخ فانه استدلال فيه بانتفاء الفساد على انتفاء تعدد  
 الآلهة ولا تفاوت بينهما الا باختصاص لو غالبا بالمقطوع الانتفاء فنتشر بانتفاء الطرفين وان بخلافه لانها  
 مجرد التعليق فالانتفاء هنا معلول الا لازم أعنى عبادته صلى الله عليه وسلم للولد فان هذا الا لازم يقتضى عدم  
 نفسه كفردية الاربعة المقتضية لعدمها وهذا الانتفاء الذى تقتضيه ذات الا لازم المنفى دال على انتفاء

(ولكن أكرمكم الحق كارهون) لمافي اتباعه  
 من تعاب النفس واداب الجوارح (أم أبرمو)  
 أمرا في تكذيب الحق وردة ولم يقتصر  
 على كراهته (فأنا مبرمون) أمرا في مجازاتهم  
 والعدول عن الخطاب للاشعار بأن ذلك  
 أسوأ من كراهتهم أو أم أحكم المشركون  
 أمرا من كيدهم بالرسول فأنا مبرمون كيدنا  
 بهم ويؤيده قوله (أم يحسبون أنا لانسمع  
 سرهم) حديث أنفسهم بذلك (ونجواهم)  
 وتناجيهم (بلى) نسمعها (ورسلنا) والحقيقة  
 مع ذلك (لديهم) ملازمة لهم (يكسبون) ذلك  
 (قل ان كان للرحمن ولد فأنا أول العابدين)  
 (قل ان كان للرحمن ولد فأنا أول العابدين)  
 قل ان كان للرحمن ولد فأنا أول العابدين  
 منكم فان النبي صلى الله عليه وسلم يكون أعلم  
 بالله وبما يصح له وما لا يصح له وأولى بتعظيم  
 ما يوجب تعظيمه ومن تعظيم الولد تعظيم ولده  
 ولا يلزم من ذلك صحة كينونة الولد وعبادته له  
 اذ المحال قد يستلزم المحال بل المراد نفيها على  
 أبلغ الوجوه كقوله لو كان فيهما آلهة الا الله  
 لنفسنا

الملزوم أى كينونة الولد وإيراد أن في مقام لو كإشهاد إليه بمشبهه لجعل ما في حيزها بمنزلة ما لا يقطع بعده على طريق المساهلة وإرضاء العنان للتبكيك والاعظام كما في شرح المفتاح الشرعي (قوله غير أن لو الخ) إشارة إلى الفرق بين الآتين في طريق الاستدلال بتغاير كلمتي الشرط فيهما وأنه أسلوب واحد عدل عن تعبيره لتكثرة كإقدامه وقوله مشعرة بانتقاء الطرفين فإنها للاستدلال بانتقاء الجزاء على انتقاء الشرط من غير دلالة على تعيين زمان كالمضى وقوله فإنها مجرد الشرط وفي نسخة الشرطية وهما بمعنى معنى أنها لا تشعر بالانتقاء على التعيين فلا ينافي إشعارها بالثبوت فتدبر (قوله بل الانتقاء معلول للانتقاء اللازم الخ) إشارة إلى طريقه البرهاني كما قد رنا ملك والمراد باللازم عبادة الولد وهو مقتضى لنفي نفسه كقد رمن الأربعة وهذا الانتقاء الذي يقتضيه ذات اللازم المنفي كما يشهد إليه قوله معلول للانتقاء اللازم الدال على انتقاء ملازمه وهو كينونة الولد هكذا ينبغي أن يقرر كلامه على ما وقع في أكثر النسخ وقد وقع في بعضها بل الانتقاء معلوم للانتقاء اللازم أى انتقاء كينونة الولد معلوم من انتقاء اللازم أى عبادة صلى الله عليه وسلم في نفسه وإن تشعر به كنه أن وهو كاف في الاستدلال فاذكر من الكلام المصنوع لا يدل على صحة الكينونة (قوله والدلالة على انكساره الخ) هو مرفوع معطوف على قوله ففهما أى المراد أفهامه الكفول أن قصوده النظر والاستدلال لا المرء والجدال فلذا سبق على هذه الطريقة مصدران دون الواشعرة بالانتقاء الموهوم للعناد والمرء وهذا التقرير يظهر أنه يجوز جزمه وعطفه على قوله لجرد الشرط كما ارتضاه بعض أرباب الجوائب (قوله أن كان له ولد في زعمكم الخ) قال الامام هذا الوجه لاصحة لأنه لا تأخير زعمهم الولد الواقع شرطا ولما رتب عليه من الجزاء وهو غير وارد لأن المراد أن يكون أقول العابدين الموحدين كناية عن انكسار شركهم كما قرره الزمخشري بقوله أن كان للرحمن ولد في زعمكم فأننا أقول العابدين الموحدين فكذلك بالإضافة الولد إليه انتهى فان نسبتهم الولد لله تقتضى أن يكنسبهم النبي صلى الله عليه وسلم وأن يكون أقول من شكره لأنه صاحب الدعوة إلى التوحيد فلا حاجة إلى تكلف أن نسبته عن الشرط باعتبار الأولية في العبادة والتوحيد من بينهم إذا طبقوا على ذلك الزعم يكون صلى الله عليه وسلم أولهم لا محالة وكذا ما قيل في جوابه أن السببية بحسب الذكرك قولنا أن نضرب في أن لا أضربك ولكونه غير ظاهر في الارتباط عرضة المصنف رحمه الله (قوله أو لا تعين منه) يعنى أنه من عبدي عبدي كفرح يفرح إذا أنف أنف أى بحمد بقصتين كعظمة والآفة معناه الأيا من الشيء والانكسار لما فيه كراهة منفردة عنه وهي أخلص الولد أو من كونه لله ونسبته له كإفصله المصنف ويؤيده أنه قرئ من العبدین جمع عبدي كند لأنه المعروف في معنى أنف وقلها استعمال عابدينه ولذا ضعف أبو حيان هذا التأويل لخالفه لما عرف في الاستعمال ومن أن يكون معطوفا على ضمير منه بإعادة الجار (قوله أو ما كان له الخ) فان نافية وكان للاستقرار والمقصود استقرار النفي لأنني الاستقرار والنفاء للسببية ولكونه خلاف الظاهر مع خفاء وجه السببية أو حداثتها عرضة المصنف رحمه الله وقراءة حمزة على أنه جمع ولد (قوله عن كونه ذا ولد) تفسير لما هو في تحمل الموصولة بتقدير يصفونه به والمصدرة والثاني ظاهر من عبارة المصنف رحمه الله لا متعين وقوله أصولا لا يكون أكثر الموجودات منها وبها وهو إشارة إلى وجه تخصيص المذكور بالذكر والاولى أنها كناية عن جميع العوالم فيفيد أنه خلق لها كلها فكيف يكون بعض مخلوقاته ولد الهفان تبرؤا من التوليد لا معنى له إلا بتكلف بعيد (قوله أى يوم القيامة) فسر به لأنه هو اليوم الموعود به سمى في لسان الشرع وقد ذكره القرطبي رحمه الله في أسماء يوم القيامة وإن كان المصنف رحمه الله فسر به في الطور وأما كون الغاية للغرض واللعب انما هو يوم الموت فينبغي التفسير به كما قيل فخالق للمعروف ولما بعده من ذكر الساعة والذي دعه لذلك انقطاع ما ذكر بالموت وهو مدفوع بأن الموت وما بعده في حكم القيامة ولذا ورد من مات فقد قامت قيامته وذلك تقدير أدبه الدلالة على طول المدة مع قطع النظر عن الاتهام فيقال لا يزال في ضلاله إلى أن تقوم القيامة فتدبر (قوله وهو دلالة الخ) كونه جهلا مأخوذا من الخوض لأنه

غير أن لو تم مشعرة بانتقاء الطرفين وإن ههنا لا تشعر به ولا تقتضيه فأنها مجرد الشرط بل الانتقاء معلول للانتقاء اللازم الدال على انتقاء ملازمه والدلالة على انكساره للولد ليس لعنادهم بل لو كان مكان لكافة أولى الناس بالاعتراف به وقيل معناه أن كان له ولد في زعمكم فأننا أقول العابدين لله الموحدين له أو لا تعين منه أو من أن يكون له ولد من عبدي بعد إذ اشتد أنفهم وأما كان له ولدا فأننا أقول الموحدين من أهل مكة وقرأ حمزة والكسائي ولدنا لهم (سبحان رب السموات والأرض رب العرش عما يصفون) عن كونه ذا ولد فان هذه الأجسام لكونها أصولا ذات استقرار تبارك عما يصفيه سائر الأجسام من توليد المثل فما ظنك بعبادتها وخالقها (فذرهم يخوضوا في باطلهم ويلعبوا) في دنياهم (حتى يلاقوا يومهم الذي يوعدون) أى يوم القيامة وهو دلالة على أن قواهم هذا جهل واتباع هوى وانهم مطبوع على قلوبهم معدون في الآخرة

في الاكثر تعمل في الكلام على الايمان لان الخلق يضع قدمه فيما لا يراه ويرجى ما يفرقه لعمقه  
 واتباع الهوى من اللعب والطبع على قلوبهم لم يفتح في باطنهم الى يوم القيامة وامرهم بتركهم والعذاب  
 من كونهم موعودين به ( قوله مستحق الخ ) انما ذكر الاستحقاق لانه على الوجهين لا تنزيم العبادة  
 بالفعل وضيمه لاله وهو اما صفة من الاله بمعنى عبد فتعلق الطرف وهو في السبله وفي الارض به ظاهر او هو  
 يقهمن منه لانه لا فم له كما يفهم من حاتم معني جواد فتعلق به الجار بهذا الاعتبار وكذلك القطة لانه لان  
 اصلها الاله فيجوز فيها ما يجري فيه ( قوله والراجع ) أي عائد الموصول والتقدير هو الاله في السماء وقوله  
 اطول الصلاة لتعليل لقوله محذوف متعلق به وقوله بتعلق الخ متعلق بطول وقوله والعطف عليه أي على  
 الخبر لا على متعلقه كما قبل لانه يصير الاله الثاني تكريرا محضاً والتأسيس أولى ( قوله ولا يجوز جعله ) أي  
 قوله في السماء خبر الاله أي لقوله الاله وهو معطوف على قوله والطرف الخ لعدم العائد وقوله المعنى أيضاً  
 وقوله لكن لو جعل أي الطرف صلة للذي وجواب لو محذوف تقديره جازا واضح وقوله قد ولا لم يبدأ  
 الخ انما اختاره على كونه خبر آخر او بدلا من الموصول أو من ضميره بناء على تجويزه لان ابدال النكرة غير  
 الموصوفة من المعرفة اذا افادت مالا يستفاد ولا جازن حسن كما هنا كما مر تقريره في الوادي المقدس طوى  
 لان البيان أهم وأهم هنا فلذا رجمه مع ما فيه من التقدير وحينئذ فلا فاصل أجني بين المتعاطفين ( قوله  
 وفيه ) أي في هذه الآية تنفي الالهية عن غيره تعالى وهو من تعريف الطرفين المقيد للحصر وكذا  
 الاختصاص المذكور مستفاد منه ومن التقديم وقوله كالدليل عليه أي على ما ذكره من النفي  
 والاختصاص فان من لا يصف بذلك لا يتحقق الالهية وقوله العلم بالساعة إشارة الى أنه من إضافة  
 المصدر لقوله وقوله التي تقوم القيامة فيها الخ فالمراد بالساعة معناها الغوى وهو مقدار قليل من الزمان  
 لكنه في عرف الشرع جعل اسم اليوم القيامة كما في شرح البخاري ( قوله وقوله نافع الخ ) قد علمت ان  
 المصنف رحمه الله لا يلتزم في تفسيره البدء بما عليه أكثر القراء يقول المحشي انه مخالف معتاده لموافقته ما  
 قبله وكونه على مقتضى الظاهر لا وجه له وإفادة الالتفات للتدليلان بوجهه انطباع المذهب أشد في عتابه  
 وقوله الذين يدعون ضمير القائل للكفار والعائدين فقد رأى يدعونه ( قوله بالتوحيد ) تفسيره قوله يا خلق  
 وأما كونه ابرازا لمفعول يعلمون كما قيل فان أراد ابرازا بالمعنى والتقدير يعلمونه لانه ضمير الحق فتفسيره  
 تفسيره فظاهر وان أراد ما هو المتبادر منه فهو ناعا على أنه لكونه يعني عاوق فتعدي بالياء كما يقال هو عالم  
 بالله وهو صحيح لكنه خلاف المعروف فيه واستدل الفقه بما بهذه الآية على أن الشهادة لا تكون الا عن علم  
 وأنها تجوز ان لم يشهد ( قوله والاستثناء متصل الخ ) الاتصال والاتصال على ما ذكره ظاهر والقصر  
 قيل انه على الاول اضافي فلا ينافي شفاعته غير من يدعونه أو حقيقى لان الكلام في شفاعته الالهة لا في مطلق  
 الشفيع فلا ينافي شفاعته غيرهم وعلى الثاني حقيقى وفي كلام المصنف بحث لان المعنى على التعميم  
 والتخصيص بالانصاف لان غيرهم لا يملك الشفاعه للكفرة فالظاهر أن الاستثناء منقصل على كل حال فتأمل  
 ( قوله والمعبودين الخ ) فضمير خلقهم لهم وقوله لتعذر المكابرة لتعليل للتفسير الاول وعلى الثاني  
 فتعذره لاقرار آلهتهم للتبرؤ منهم وتكذيبهم وفاء فأنى جازية أي اذا كان كذلك فأنى الخ والمراد التعجب  
 من اشراكهم مع اقرارهم وهذا على تفسيره الاول أيضا وعلى الثاني وجه الترتيب علمهم باقرار المعبودين  
 بهذا وقوله يصرفون عبادته تفسيره ليو تكون كما مر وقيل المعنى فكيف يكذبون بعد علمهم بذلك فهو تعجب  
 من عبادة غيره تعالى وانكارهم للتوحيد مع انه مر ككوفي فطرهم فهو متعلق بما قبله من التوحيد  
 واقرارهم بأنه هو الخالق وأما كون المعنى كيف أو أين يصرفون عن التصديق بالبعث مع أن الاعادة  
 أهون من الابداء على انه متعلق بأمر الساعة كما قيل فيأباه السيلق ولذا لم يحتجوا له ( قوله وقوله  
 الرسول صلى الله عليه وسلم المذكور في قوله ولئن سألتهم والقال والقول مصادر جاءت بمعنى واحد  
 وقوله ونصبه للعطف على سرهم السابق في قوله أم يحسبون أنا لانهم مع سرهم ونحوها هم وهو قول الاخفش

( وهو الذي في السماء الاله وفي الارض الاله )  
 مستحق لان يعبد فيها والطرف متعلق به لانه  
 بمعنى المعبود أو متضمن معناه كقولك هو حاتم  
 في البلد وكذا فمين قرأ الله والراجع مبتدأ  
 محذوف لطول الصلاة بتعلق الخبر والعطف  
 عليه ولا يجوز جعله خبر الاله لانه لا يبيح له عائد  
 لكن لو جعل صلة وقد ولا لم يبدأ محذوف  
 يكون به جله مبنية للصلاة دلالة على أن كونه  
 في السماء بمعنى الالهية دون الاستقرار وفيه  
 تنفي الالهة السماوية والارضية واختصاصه  
 باستحقاق الالهية ( وهو الحكيم العليم )  
 كالدليل عليه ( وتباؤك الذي له ملك السموات  
 والارض وما بينهما ) كالهواه ( وعنده علم  
 الساعة ) العلم بالساعة التي تقوم القيامة فيها  
 ( واليه يرجعون ) للجزاء وقوله نافع وابن عامر  
 وأبو عمرو وعاصم وروح بالساعة على الالتفات  
 للتدليل ( ولا يأت الذين يدعون من دونه  
 الشفاعه ) كما زعموا أنهم شفعاؤهم عند الله  
 ( الامن شهد بالحق وهم يعلمون ) بالتوحيد  
 والاستثناء منقصل ان أريد بالموصول كل  
 ما عباد من دون الله لا بدراج الملائكة والمسيح  
 فيه ومنقصل ان خص بالانصاف ( ولئن سألتهم  
 من خلقهم ) سألت العبادين أو المعبودين  
 ( ليقولن الله ) لتعذر المكابرة فيه من فرط  
 ظهور ( فأنى يتركون ) يصرفون عن عبادته  
 الى عبادة غيره ( وقيله ) وقول الرسول ونصبه  
 للعطف على سرهم

كافي الكشف ورد به بأنه ليس بقوى في المعنى مع وقوع الفصل بين المعطوف والمعطوف عليه بما لا يحسن  
اعتراضاً ومع تناظر النظم وما ذكر من الفصل ظاهر واما ضعف المعنى وتناظر النظم فغير مستلزم لأن النظم  
تقديره حيث قد أم يحسبون أم لا لا يسمع سرهم ونجواهم ولا يسمع قبله الخ وهو منتظم أم انتظام وإذا لم يلتفت  
إليه (قوله أو على محل الساعة) لانه في محل نصب لانه مضد ومضاف لمفعوله كما يشاهد وقد أورد عليه  
الزمخشري ما قدمناه وهو غير وارد كما عرفت لانه المعنى عنده علم الساعة وعلم قول الرسول المذكور ولا  
ركا كذفيه والفصل هنا أقل من الأول فيقل الاعتراض (قوله أو لا ضمارة) أي يقدر فعل ناصب له على  
المصدرية والتقدير وقال قبله يارب الخ وبالجملة معطوفة على ما قبلها وقال الشارح المحقق لانه لا يظهر فيه  
ما يحسن عطف الجملة عليه وليس التأكيد بالمصدر في موقعه ولا ارتباطاً لقوله فاصفح به ولذا قيل انه التفات  
والمراد قلت قبلك فينتظم الكلام بعض انتظام وقال الطيبي موجهه لتقديره وقتنا لك ولئن سألتهم الخ فقلت  
يا رب يا سامن ايمانهم وجعل غالب التفاتاً كانه فاقد نفسه للتحزن عليهم حيث لم ينفع فيهم سعيه وقد قيل  
أيضاً انه يجوز فيه كافي الرفع أيضاً أن تكون الواو حالية أي فأنى يؤفكون وقد قال الخ أي حال كونه  
الرسول شاكاً من اصرارهم على الكفر ولا يفتي أنه كله خلاف الظاهر (قوله عطف على الساعة) هذا  
لم يرتضه الزمخشري ويعلم حاله بما قبله وقراءة الرفع شاذة وفي الإشارة اليهم بهم ولا مدون قوله قومي ونجوه  
تخبر اليهم وتبرؤ منهم لسوء حالهم وقرئ يا رب يفتح الباء اجترأ بالفتحة وقوله بتقدير مضاف أي علم قبله  
لخذف وأقيم المضاف اليه مقامه ويجوز عطفه عليه من غير تقدير أي ذلك معلوم فيجاز بهم عليه  
(قوله وقيل هو قسم الخ) هذا بوجهه مختار الزمخشري لبعده العطف وضيقه ولذا قال ابن هشام رحمه الله  
انه خلاف الظاهر اذ الظاهر هو أن قوله يارب الخ متعلق بقوله وإذا كان أن هو لا جواب القسم كان  
اخباراً لله تعالى عنهم وكلامه والمضمر في قوله للرسول وهو المخاطب بقوله فاصفح والمضمر في قوله الله تعالى  
لم يرتضه ومرضه لما فيه من الخذف من غير قرينة وهو انما عهد في كلام العرب فيما اشتهر استعماله  
في القسم نحو عمر لـ أو ما هو صريح فيه وان كان سبق القسم قبله في قوله ولئن سألتهم لئن اللام فيه  
موطئة للقسم بما يؤنس ويقويه وهو الذي وجهه الزمخشري واقسام الله بقوله رفعاله وتعلمه لدعائه والتجاء به  
وقابل الخذف بالاضمار لما مر من اصطلاحهم في الاكسر على تسمية المقدّر ان لم ينس له أثر محذوفان  
بني فهو مضمر ووجهه ظاهر كما مر ولو جعلت الواو على قراءة الجزئية كان ظاهراً لكنهم لم يتعرضوا له  
لكي يبين معنى في القراءات (قوله وقيل يا رب قسمي الخ) يارب مقول القول وان هو لا الخ جواب القسم على  
الوجه وأما قد يدبر قسمي فمخصوص بالرفع والجواب اخباراً من الله بأنهم لا يؤمنون لادن كلام الرسول  
(قوله فاعرض الخ) مر أن الصقع لي صفة العنق فكأن به عن الأعراس والأعراس عن الدعوة ظاهر  
في عدم القتال والسورة مكينة فيكون هذا منسوخاً وقوله تسلم منكم ومتاركة يعني ان سلام خبر مبتدأ  
تقديره أمرى سلام وتسلم تقبله فهو عطف بيان أو بدل منه وقوله متاركة بيان للمراد منه وانه سلام متاركة  
لا سلام تحية فان أريد الكف عن القتال فهي منسوخة وان أريد عن مقابلتهم بالكلام فلا وقوله على انه أي  
هذا الكلام من المأمور بقوله فيكون من مقول قل وما يكون لهم بصيغة الخطاب فلذا حكى بها ولا حاجة  
الى تقدير على انه كلام صادر من المأمور بقوله وهو النبي صلى الله عليه وسلم كما قيل (قوله عن النبي صلى الله  
عليه وسلم الخ) حديث موضوع ورائحة الوضع منه فائحة ومنسبته تقدم ما ذكر في نظمها (عن السورة)  
اللهم اجعلنا ممن لا خوف عليهم ولا هم يحزنون يجيء أكرم الرسل صلى الله عليه وعلى آله وصحبه أجمعين  
سارع بفضلك من أنى \* ذنباً ولقته المعاذير وبزخرف من قوله \* كن أنت الزلات غافر

تم الجزء السابع ويليه الجزء

الثامن / أوله سورة

الدخان

تم

أو على محل الساعة أو لا ضمارة أي وقال  
قبله وجزء عاصم وجزء عطف على الساعة وقرئ  
بالرفع على انه مبتدأ خبره (يا رب ان هو لا يؤمنون)  
أو معطوف على علم الساعة بتقدير  
مضاف وقيل هو قسم منصوب بحذف الجار  
أو مجرور بإضماره أو مرفوع بتقدير وقيل  
يا رب قسمي وان هو لا جوابه (فاصفح عنهم) وقيل  
فاعرض عن دعوتهم أي باعن ايمانهم (وقيل  
سلام) تسلم منكم ومتاركة (فسوف يعلمون)  
تسليم للرسول وتهدئتهم وقرأ نافع وابن عامر  
بالتاء على أنه من المأمور بقوله \* عن النبي صلى  
الله عليه وسلم من قرأ سورة الزخرف كان ممن  
يقال له يوم القيامة يا عبادي لا خوف عليكم  
اليوم ولا أنتم تحزنون



# حاشية الشهاب

المُسَمَّاة

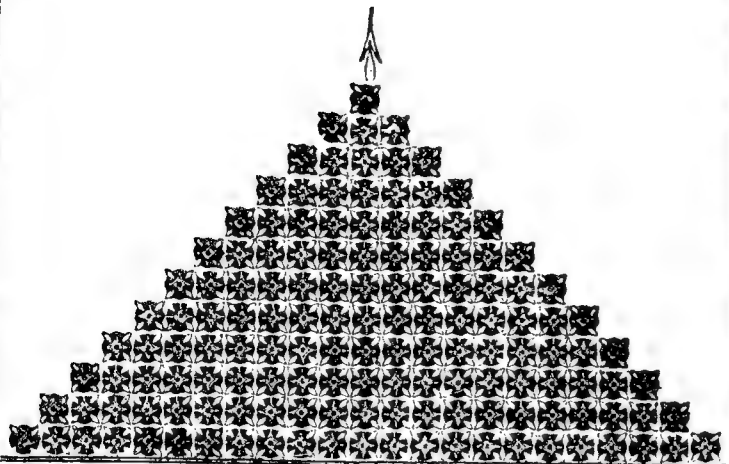
عناية القاضي وكفاية الرازي

على

تفسير البيضاوي

الجزء الثامن

دار صادر  
بيروت



\* (بسم الله الرحمن الرحيم) \*

❖ (سورة الدخان) ❖

(قوله مكية الخ) استثناء الآية المذكورة مختلف فيه أيضا (قوله وهي سبع الخ) حال الداني في كتاب العدد هي خمس أو تسع آيات في الكوفي وسبع آيات في البصري وست في عدد الباقيين اهـ والاختلاف في العدد بناء على أن حم آية مستقلة وقوله ان هؤلاء ليقولون وقوله كالمهل الخ بعض آية أو لا وهو أمر توقيفي (قوله الواو للعطف ان كان حم مقسما به) بتقدير حرف قسم قبله مع بقاء عمله وهذا بناء على ما مر تحقيقه من انهم لو كانت قسمة حينئذ لزم توارده قسمين على مقسم عليه واحد بدون عطف وهو وان لم يتبع جاز على استكرام لما فيه من قصد التثريب في الجواب وعدم العطف يدل على الاستقلال وهو بنا فيه ولانه ورد مقرنا بالفاء وثم كما في الصافات صفات الزايرات فبدل على أن الواو عاطفة لا قسمة (قوله والجواب قوله انا أنزلناه الخ) رجحه لقربه وتبادره وما في اتحاد القسم والمقسم عليه من المبالغة كما مر في قوله \* وثنا بالانها اغريض \* وتقدم وجهه ولما قيل على جعل الجواب انا كما منذرين كما رجحه ابن عطية وغيره وجعل ما ينهم ما اعتراضا ان قوله فيها يفرق كل أمر حكيم يكون حينئذ من تمة الاعتراض فلا يحسن تأخره عن المقسم عليه ولا يدفعه ادعاء أن هذه الجملة مستأنفة كما توهمه بعض فضلاء العصر لانه استئناف ياتي لتعلقه بما قبله معنى فلا يليق الفصل أيضا كما لا يخفى على من له ذوق سليم وليس هذا بوارد على ما اختاره المصنف كما توهم بناء على أن فيها يفرق الخ صفة ليلة فصل بينها وبين موصوفها بقوله انا كما منذرين لانه اعتراض ومثله لا يعد الفصل به فصلا كما لا يخفى (قوله في ليلة القدر) هو ما عليه أكثر المفسرين وقوله أو البراءة معطوف على القدر أي ليلة البراءة وهي ليلة نصف شعبان فانها تسمى الليلة المباركة وليلة البراءة وليلة الصلح وليلة الرحمة وتسميها ليلة البراءة والصلح لانه تعالى يكتب لعباده المؤمنين برامة في هذه الليلة كذا في الكشف يشير الى ما ذكره المهدوي وغيره من أنه في تلك

\* (سورة الدخان) \*

مكية الاقوله انا كاشفوا العذاب الآية  
وهي سبع أو تسع ونحسون آية  
(بسم الله الرحمن الرحيم)  
(حم والكتاب المبين) القرآن والواو للعطف  
ان كان حم مقسما به والاف القسم والجواب  
قوله انا أنزلناه في ليلة مباركة في ليلة القدر  
أو البراءة

الدلية يأمر الله الملائكة بما يكون في ذلك العام فيكتب من اللوح المحفوظ فتدفع نسخة الارزاق لميكائيل  
 والحروب لجبرائيل والآجال لعزرائيل وهكذا وظاهر كلامهم هنا أن البراءة وهي مصدر برئ براءة  
 اذا تخلص تطلق على صك الاعمال والديون وما ضاهاها وأنه ورد في الآثار ذلك وان كان مجازا مشهورا  
 صاربه كالمشترك وفي المغرب برئ من الدين والعيب براءة ومنه البراءة نخط الابراء والجمع برأت وبروات  
 عامية اه وأكثرا أهل اللغة على أنه لم يسمع من العرب وأنه عامي صرف وان كل باب انجاز واسعا قال ابن  
 السيد في المقتضب البراءة في الاصل مصدر برئ براءة وأما البراءة المستعملة في صناعة الكتاب قسمين  
 بذلك أما على أنها من برئ من دينه اذا آذاه وبرئت من الامر اذا تخليت عنه فكان المطلوب منه أمرا  
 تبرأ الى الطالب أو تخلى له وقيل أصله ان الحيائي كان اذا جنى وعفا عنه الملك كتب له كتاب أمان مما خافه  
 فكان يقال كتب السلطان لفلان براءة ثم عم ذلك فيما كتب من أولى الامر وأمثالهم اه واعلم أنه قال  
 في الكشف ان بين ليلة النصف وليلة القدر أربعين ليلة يعني أنها تكون في السابعة والعشرين من  
 رمضان كما هو المشهور تقول السعد في شرحه تكون في الخامسة أو السادسة والعشرين من رمضان فيه  
 تطر لا يخفى (قوله ابتدئ فيها انزاله الخ) جواب سؤال مقدر وهو أن القرآن نزل منجما في قريش من  
 ثلاث وعشرين سنة فكيف قيل انه أنزل في هذه الليلة على الوجهين فاما أن يقول أنزلنا ابتدئنا انزاله على  
 التجوز في الطرف أو النسبة أو المراد انزاله الى سماء الدنيا كما مر تحريره وفي الوجه الاول ما لا يخفى فان  
 ابتداء السنة سواء كان المحترم أو ربيعا الاول لانه ولد فيه صلى الله عليه وسلم ومنه اعتبر التاريخ في حياته  
 صلى الله عليه وسلم الى خلافة عمر وهو الاصح وقد كان الوحي اليه على رأس الاربعين سنة من مدة عمره  
 صلى الله عليه وسلم فكيف يكون ابتداء الانزال في ليلة القدر من رمضان فخره (قوله وبركتها لذلك)  
 أي لا ابتداء نزول الوحي فيها وأنزلت بجملة فيها الى سماء الدنيا وفي جعل البركة لما ذكرنا إشارة الى ما هاله ابن عبد  
 السلام ان الامكنة والازمنة كلها متساوية في حد ذاتها لا يفضل بعضها بعضا لا يقع فيها من الاعمال  
 ونحوها وذكره الاعمال بناء على غالب الاحوال والافتضال القبر المكرم والبقعة التي ضمنه صلى الله  
 عليه وسلم ليس لعمل فيها وقال غيره لا يعد أن يخص الله بعضها بغيره ينشر يفتح حتى يصير ذلك داعيا الى  
 اقدام المكاف على الاعمال فيها فاحفظه وقوله وقسم النعمة بفتح القاف وسكون السين مصدر قسم  
 والمراد به تقدير الارزاق السابق ذكره وفصل الاقضية تعيين غير الارزاق كالأجل كما مر (قوله  
 استئناف بين المقتضى للانزال) يشير الى أنه استئناف ياتي في جواب سؤال مقدر تقديره لم أنزل  
 ونحوه وما بعده لبيان كونها مباركة فهما جلتان مستأنفتان على طريق اللطف والنشر فكانه قيل أنزلناه  
 لأن من شأننا الانذار والتخدير من العقاب وكان انزاله في تلك الليلة لانه من الامور الدالة على الحكيم  
 البالغة وهي ليلة يبين فيها كل امر حكيم كما بينه الزمخشري فما قيل انه ليس من اللطف والنشر في شيء لا وجه  
 له وكانهم اشترطوا في اللطف والنشر كون كل منهما جلتين مستقلتين ولا داعي لاشتراطه ولم يلتفت الى  
 جعل هذه الجملة جواب القسم كما مر وقيل انه ما جوا بان وفيه تعدد المقسم عليه من غير عطف ولم  
 يعترضوا له (قوله وكذلك قوله فيها يفرق الخ) أي هو استئناف لبيان مقتضى انزاله وهو مخالفا لما  
 في الكشف من جعله بياناً لكون الليلة مباركة كما مر فكانه ذهب الى أنه ليس من اللطف والنشر ومعنى  
 يفرق يفصل ويقضي وقوله مفرق بفتح الميم اسم زمان الفرق والفصل وقوله الامور المحكمة إشارة الى  
 أن الحكيم بمعنى المحكم لانه لا يتبدل ولا يغير بعد ابرازه للملائكة بمخلقة قبله وهو في اللوح فان الله يحو  
 منه ما يشاء ويثبت ويجوز كونه بمعنى المحكوم به وقوله الملتبسة بالحكمة تفسير آخر للحكيم وفي ذلك  
 الاتباس إشارة الى أنه ليس على ظاهره وأن فيه تجوزا في النسبة والمراد الحكيم صاحبه ويجوز أن  
 تكون النسبة وكلامه أميل الى الاول (قوله ويجوز الخ) وفائدته بيان الاقتضاء أو البركة أيضا وقوله  
 وهو أي وصف الليلة بقوله يفرق الخ يدل على ما ذهب اليه أكثر المفسرين هنا من أن المراد بالليلة هنا

ابتدئ فيها انزاله أو أنزل فيها جملة الى  
 السماء الدنيا من اللوح المحفوظ ثم أنزل على  
 الرسول صلى الله عليه وسلم نجوم ما وبركتها  
 لذلك فان نزول القرآن سبب المنافع الدينية  
 والدينية أو لما فيها من نزول الملائكة والرحمة  
 واجابة الدعوة وقسم النعمة وفصل الاقضية  
 (انا كما منذرين) استئناف بين المقتضى  
 للانزال وكذلك قوله (فيها يفرق كل امر  
 حكيم) فان كونها مفرقا لأمور المحكمة أو  
 الملتبسة بالحكمة يستدعي أن ينزل فيها القرآن  
 الذي هو من عظامها ويجوز أن يكون صفة  
 ليلة مباركة وما بينهما اعتراض وهو يدل على  
 أن الليلة ليلة القدر لانه صفتها بالقوله تنزل  
 الملائكة والروح فيها باذن ربهم من كل أمر

إليه القدر لئلا يله النص من شعبان لأنها وصفت بأنها قضى وفصل فيها كل أمر محكم أو ذي حكمة  
 والقرآن من أعظمه وقد صرح بأنه نزل في ليلة القدر في تلك الآية وفيه نظر لأنه روى عن ابن عباس  
 رضي الله عنهما أن الأمور تنقضي في نصف شعبان وقيل لأصحابها من الملائكة في ليلة القدر فهو زمان  
 تمتد ابتداء ليلة النص وانتهاء ليلة القدر فلا يخالف قوله تنزل الملائكة الآية فتدبر (قوله وقرئ  
 يفرق بالتشديد) وصيغة المجهول وهو للتكثير وفيه رد على قول بعض اللغويين كالحري أن الفرق  
 مختص بالمعاني والتفريق بالأجسام وقوله ويفرق أي قرئ يفرق مخففاً مبنياً للفاعل وكل منصوبة على هذه  
 القراءة وكذا فيما بعده إلا أن الأول بالياء وهذا بالنون (قوله أعني هذا الأمر أمر الخ) إشارة إلى  
 أحد الوجوه في إعرابه وأنه منصوب بمقدرة تقديره أعني وأريد وقطع للمدح وقوله حاصل إشارة إلى  
 أن الطرف مستقر صفة للتكرار وقوله على مقتضى حكمته بيان لأن المراد بالعندية أنه على وفق حكمته  
 وتدبيره وليس تفسير الحكيم كما توهم وقوله وفيه أي وصفه بقوله من عندنا مزيد تفخيم للأمر لصدره عن  
 حضرة العظمة وقال مزيد لأن تكثيره يدل على تفخيمه أيضاً (قوله أو أمر) لأنه وصف فيجوز مجيء  
 الحال منه وإن كان نكرة وقول المعرب أنه حال من المضاف إليه في غير المواضع المذكورة في النحو غير  
 صحيح لأنه كالجزء في جواز الاستغناء عنه بأن يقال يفرق أمر حكيم على إرادة عموم التكرار في الإثبات  
 كما في قوله علمت نفس ما حضرت (قوله أو ضميره) أي ضمير أمر وهو متعين لجزءه فلا يلتفت إلى إيهام  
 أن المراد ضمير كل وقوله لأنه أي أمر الذي هو مرجع الضمير موصوف بحكيم فلا بد من أن يستقر فيه  
 ضميره أولاً ولأن أمر الواقع حالاً موصوف بقوله من عندنا فيغير الأول ويصح وقوعه حالاً على الوجوه من  
 غير لغوية فيه وكونها مؤكدة غير متأت مع الوصفية وكأنه مراد المصنف رحمه الله ولذا أخره ولو أراد  
 الأول قدمه على قوله أو ضميره مع أن عموم التكرار المضاف إليها كل مسوغ للعالية من غير احتياج إلى  
 الوصف فلا غبار عليه (قوله وأن يكون المراد به مقابل النهي) وفي نسخة وأن يراد به وقد كان  
 في الوجوه السابقة واحداً للامور وهو منصوب على أنه مصدر لقوله يفرق بمعنى يقتضي ويؤمر وهو  
 مفعول مطلق لفعل مقدر من أقطعه وقوله من حيث الخ راجع للوجهين قبله لأنه إذا كان الفرق بالأمر  
 يجوز وقوعه مفعولاً مطلقاً كضربته سوطاً وأن يقدر له ناصب من أقطعه بدلالة ما قبله وتكون هذه  
 الجملة بياناً لقوله يفرق الخ فلا يراد به أنه كان ينبغي أن يقدمه على قوله أو لفعله كما قيل وإن يراد معطوف  
 على ما قبله بحسب المعنى أو على قوله أن يكون حالاً والتقابل باعتبار المصدرية ومقابله النهي (قوله  
 أو حالاً من أحد ضميري أنزلناه) مؤولاً بعشق لأنه الأصل في الحال ولا ينزله الفاصل على الاعتراض  
 وكذا على التعليل لأنه غير أجني كما أشار إليه المصنف رحمه الله (قوله يبدل من أنا كما منذرين) بدل كل  
 أو بدل اشتغال باعتبار الأرسال والانداز وما بينهما غير أجني فلا ينزله فاصله وقوله لأن من عادتنا الخ  
 العادة من قوله كما فإنه يقال كان يفعل كذا المتكرر وقوعه وصار عادة كما صرحوا به وأتى باللام  
 لأن المبدل منه تعليل لما قبله كما مر فلا يراد به أن النظم لا يفيد كما توهم ولذا عدل عن أنا مرسلون  
 الاخير وقوله بالكتب يفهم من السياق وتعليقه لقوله تعالى أنا أنزلناه الخ وقوله لأجل الرجعة بمعنى  
 أنه على البدلية مفعول له كما أنه على العلة مفعول به ووجه التخصيص كما في شروح الكشاف فإن خفي  
 على بعض منهم أن البدل على الوجهين يلزمه الاتحاد أو الملازمة وإرسال الرسل والكتب مع الانذار  
 كذلك بخلاف إرسال الرجعة الذي يقابل أمسا كما فإنه إن لم يناف الانذار لا ينافيه ويلازمه ولا ينزله  
 في وقوع المغايرة له بخلاف ما إذا كانت الجملة تعليلاً لأمر من عندنا والفرق والتفصيل فإنه لا بد من  
 كونه مفعولاً به ليصح التعليل إذ لو قيل فيها تفصيل كل شأن حكيم لا فاعلاً لإرسال الرجعة لم يفد أن  
 التفصيل رجعة ولا أنه مرسل فلا يستقيم التعليل هكذا ينبغي أن يحقق هذا المقام من غير لغو من الكلام  
 (قوله ووضع الرب موضع الضمير) ولم يقل بدله من كما هو الظاهر للإشارة إلى أن إرسال الرسل مقتضى

وقرئ يفرق بالتشديد ويفرق كل أي يفرقه  
 الله ويفرق بالنون (أمر من عندنا) أي أعني  
 بهذا الأمر أمر حاصل من عندنا على مقتضى  
 حكمته وفيه مزيد تفخيم للأمر ويجوز أن  
 يكون حالاً من كل أو أمر أو ضمير المستكن  
 في حكمه لأنه موصوف وأن يكون المراد به  
 مقابل النهي وقع مصدر الفرق أو حالاً من أحد  
 ضمير من حيث أن الفرق به أو حالاً من أنا  
 كما منذرين أي أنا أنزلناه يعني أمسين أو ما موراً أنا  
 إرسال الرسل بالكتب إلى العباد لأجل  
 الرجعة عليهم ووضع الرب موضع الضمير  
 للإشارة بأن الربوبية اقتضت ذلك فإنه أعظم  
 أنواع التبرية أو علة ليعرف

التربية الربانية فانه أعظم أنواع التربية لانه التمام الحقيقى والبقاء الابدى وقوله أوعله عطف على قوله بدل وقد قرناه لك بما لا مزيد عليه وقوله أوامر أى علة لقوله أوامر من عندنا وفى قوله تصدر الاوامر دون الامور اشارة الى أن جعله تعليلا لقوله أوامر من عندنا انما هو على تقدير أن يراد به الامر الذى هو ضد النهى وهل يجزى على تقدير المصدرية أو الحالية الاشبه الثانى كذا أفاده المحقق (قوله فان فصل كل أمر الخ) هذا على ما مر من أن الخير هو المقصود الاصلى بالذات وما عداه بالتبع فليس الارسال الى الدرجة وكذا تفصيل الامور كلها فيندفع ما ردد على كلام المصنف كما ورد على قوله وما أرسلناك الا درجة للعالمين ان مما قضى غضبا وعدا بالكلية والمصراع وأنه صلى الله عليه وسلم غضب على الكفار وقتل وسبي فكيف يصح الحصر وما ضاهاه وفيه كلام طويل لبعض المتأخرين لولا خوف الاطالة أو ودناه وقبل انه غلب فيه جانب الرحمة لسبقه كما فى الحديث فتأمل ثم ان لهم فى نصب درجة ثلاثة أوجه آخر غير المذكور ككونه مصدر الرحمة مقدرا او كونه حال من ضمير مرسلين أو بدلا من أمر كما فصله المعرب (قوله لا تحق) أى لا تليق وتنبئ الامن هذه صفاته الحصر مأخوذ من وسط الضمير مع تعريف الطرفين فيفيد انحصار الربوبية فيه أيضا وقوله خبر آخر أى لان أو هو أو هو خبر مبتدأ مقدر والجملة مستأنفة لا يثبت ما قبلها وتعليقه (قوله أى ان كنتم من أهل الايقان) يعنى أنه منزل منزلة اللازم لعدم القصد الى ما يتعلق به أى عن عنده طرف من العلوم اليقينية أو مفعوله مقدرا أى ان كان اقراركم اذا سلمتم من خلق السموات والارض فقلتم الله صادر عن يقين وعلم به تحقق عندكم ما قلناه وقوله علمتم جواب الشرط المقدر وليس الجواب مضمون قوله رب السموات الخ لانه كذلك يفتنوا لم يؤمنوا فلا معنى لجملة لا عليه فالتقدير ما ذكره ولا يصح تنزيلهم منزلة الشاكرين مع قوله بل هم فى شك بل هذا على تنزيل ايقانهم منزلة عدمه والمعنى أن الله المرسل للرسول والكتب درجة منه هو ذلك السميع العليم الذى اعترفتم بأنه الخالق ليس اعترافكم به عن ايقان لظهور خلافه عليكم وقوله كما قلنا أى من كونه الرب الخالق فان أريد ما ذكر قبل قوله السميع العليم لا يكون تنزيلا كما قيل وذلك يجوز أن يكون اشارة الى كل من الامرين وقوله اذا خلق سواه والا لانه لا يكون الا خالقا (قوله كما شاهدون) يعنى كونه فاعلا لذلك أمر ظاهر بمنزلة المحسوس المشاهد لكل ذى بصر وبصيرة أو المراد كما شاهدون الخى والميت وقد علمت أنه لا فاعل غيره وقوله بدلا من ربك أى أو مما قبله ان كان قرئ مجزها والرفع على أنه بدل مما قبله أو خبر مبتدأ مقدر وقوله رد ذلك كونهم موقنين لانه اضرب ابطالاً أبطل به ايقانهم لعدم جرحهم على موجهه وقوله فانتظر لهم الامم تعليلية أو المراد انتظر عذابا كالنالههم وقوله يلعبون خبر بعد خبر والظرف متعلق به قدم للفصالة ويوم مفعول به أو ظرف والمفعول محذوف أى ارتقب وعد الله فى ذلك اليوم والسماء جهة العلو هنا (قوله يوم شدة ومجاعة) مصدر بمعنى الجوع والتمط والمعاد باليوم مطلق الزمان ثم بين وجه ذلك بقوله فان الجائع الخ وهو بيان لانه مجاز ذكر فيه السبب وأريد السبب أو هو استعارة وكلام تخيلى وما ذكر لبيان علاقة المجاز وما يرى كهية الدخان ظلة تعرض للبصر لضعفه فيتموه ذلك وظلة الهواء من الغبار ظاهرة وكثرته من قلة المطر المسكن له فيه كناية وعطف كثره الغبار على قلة الامطار من عطف المسبب على السبب مع ما فيه من صفة الطباق (قوله أولان العرب الخ) الظاهر أنه استعارة لان الدخان مما يتأذى به فأطلق على كل مؤذيشه أو على ما يلزمه ولذا قيل

تريد مهذبا لا عيب فيه \* وهل عود يفوح بلادخان

فالمراد به القحط هنا (قوله وقد فطوا الخ) اشارة الى ما رواه البخارى أن النبي صلى الله عليه وسلم لما رأى من الناس ادبارا قال اللهم سبعاً كسبع يوسف فأخذتهم سنة حصت كل شئ حتى أكلوا الخلود والميتة والجيف فأنى أبو سفيان فقال يا محمد انك تأمر بطاعة الله ورسوله الرحمة وان قومك قد هلكوا فادع الله لهم وفى تاريخ ابن كثير ان الحديث يدل على أن هذه القصة كانت بمكة قالاً به مكية ذكره البيهقى

أو أمر أو درجة مفعوله أى بفصل فيها كل أمر أو تصدر الاوامر من عندنا لان من شأننا أن نرسل رجونا فان فصل كل أمر من قسمة الارزاق وغيرها وصودر الاوامر الالهية من باب الرحمة وقرئ درجة على تلك درجة (انه هو السميع العليم) يسمع أقوال العباد ويعلم أحوالهم وهو بما بعده تحقيق لربوبيته وأنهم لا تحقق الا ان هذه صفاته (رب السموات والارض وما بينهما) خبر آخر واستئناف وقرأ الكوفيون بالجزم بدلا من ربك (ان كنتم موقنين) أى ان كنتم من أهل الايقان فى العلوم أو ان كنتم موقنين فى اقراركم اذا سلمتم من خلقها فقلتم الله علمتم أن الامر كما قلنا أو ان كنتم مريدين اليقين فاعملوا ذلك (لا اله الا هو) اذا خلق سواه (يعبى ويميت) كما شاهدون (ربكم ورب آبائكم الاولين) وقرأ بالجزم بدلا من ربك (بل هم فى شك يلعبون) رد ذلك كونهم موقنين (فارتقب) فانتظر لهم (يوم شدة ومجاعة فان الجائع يرى بين السماء كهية الدخان من ضعف بينه وبين الهواء يظلم يوم القحط لقلته بصره أولان الهواء كثرة الغبار أولان العرب تسمى الامطار وكمية الغبار أولان العرب تسمى الشر الغالب دخانا وقد فطوا حتى أكلوا جيف الكلاب وعظامها



وروى أن قصة أبي سفيان بعد الهجرة فلعلها وقعت مرتين وقدمت في سورة المؤمنين تفصيله (قوله) واستناد  
 الاتيان الى السماء الخ مع أن الاتيان المذكور فاعله هو الله فاستند اليها على طريق التجوز في الاستناد  
 ثم بين وجه الملازمة الصحيحة للاستناد لها بقوله لأن ذلك أي ما ذكر من الشدة والقطع بسبب كفا السماء  
 أي كونها مكشوفة ومنوعة عن الامطار فاستند اليها استنادا الى السبب البعيد والضمير للسماء وتذكيره  
 لانه يذكر ويؤتى أو يتأويله بذكر (قوله) أو يوم ظهور الدخان الخ معطوف على قوله يوم شدة وهذا  
 وإن كان مناسبا لقوله أي لهم الذكرى وقد جاءهم رسول مبين الآن قوله وقالوا لم نجنون يكون من استناد  
 حال البعض الى الكل كما قيل ولا حاجة اليه اذ لا يلزم جل الناس على العموم وإن كان حكمه عامًا اذ يجوز  
 أن يراد به كفار المشركين ليطلق ما بعده وأما ما بابقته لقوله أنا كاشفوا العذاب فستأتي (قوله) أول  
 الآيات الدخان) هذا هو المناسب لسؤال الراوي بقوله وما الدخان فانه يقتضي تقدّم ذكره ووقع في بعض  
 النسخ هنا وفي الكشف الدجال بدله وهو اختلاف في الرواية أيضا كما ذكره ابن حجر لافي مجزئ النسخة  
 وقال إن رواية الدجال أقوى وقد ذكر فيها الدخان بعده وعلى هذا فيكون سؤاله عن الدخان الملائمة  
 النار وأنه فهم أنه دخانها (قوله) عدن ابن) بفتح الدال اسم مدينة باليمن أضيفت لآمين بكسر الهمزة  
 وقحها وهو اسم رجل نزل بها أو بناها فسميت باسمه وقوله كهية الزكام أي كالحالة الزكام والمخز الالف  
 وفيه لغات في القاموس بفتح الميم والخاء وكسرهما وضمهما وكجلس وقوله صفة للدخان أي هذه الجملة  
 صفتها لوقوعها بعد النكرة (قوله) أو يوم القيامة الخ) يعني المراد يوم تأتي السماء الخ هذا فالدخان  
 حينئذ يحتمل أن يراد به الشدة والنسر بحجاز وأن يراد به حقيقة والظاهر أن يكون قوله تأتي السماء الخ  
 استعارة تشبيلية اذ لا سماه لانه يوم تنشق فيه السماء فيرداه على حقيقة ما قتلت (قوله) مقدر بقول الخ  
 قال العرب ويجوز أن يكون أخبار الله تعالى فهو استئناف وأعترض والاشارة بهذا للدلالة على  
 قرب وقوعه وتحققه وما قاله المصنف أولى وقوله وعد بالايان الخ يعني به أن وروده بعد طلب كشف  
 العذاب يدل على تربيته عليه حتى كأنه قيل ان يكشف فانا مؤمنون واسم الفاعل للعال أو للاستقبال  
 (قوله) من أين لهم) من تحقيقه في سورة آل عمران وقوله بهذه الحالة أي كشف العذاب أو العذاب  
 نفسه والمراد نفي صدقهم في الوعد وأن غرضهم نفي العذاب والخلاس منه وقوله من الآيات الخ بيان  
 لما فيه اشارة الى أن مبين من آياته المتعدى (قوله) تعالى ثم تولوا الخ) هو ما معطوف على قوله وقد  
 جاءهم الخ وعلى مضمون قوله ربنا كشف لانه يعني قالوا ربنا الخ وهو بعد وثم للاستبعاد والتراخي الرتبة  
 أي لم يجمع فيهم ذلك أول صدقوا في وعدهم وقوله وقال آخرون الخ فليس القائل متحدا كما هو المتبادر  
 منه ولم يقل ويجنون بالعطف لان المقصود تعدد قبايحهم (قوله) بدعاء النبي عليه الصلاة والسلام) هذا  
 بناء على المختار من تفسيره الأول والثاني للدخان كما مر وقوله كشفا قليلا فيكون منصوبا على المصدرية  
 أو الظرفية وليس منصوبا بمتقدمون ولا بمقدّر يفسره لأن ما بعد ان لا يعمل فيما قبله وما لا يعمل لا يفسر عاملا  
 وهذا هو المانع عن عمله في الطرف واليه أشار المصنف بقوله فان أن تحجره أي تمنعه عن عمله في المتقدم  
 لصدارتها كما سيأتي وفائدة التقييده بالدلالة على زيادة خبيثتهم لانهم اذا عادوا قبل تمام الانكشاف كانوا  
 بعده أسرع الى العود وقوله ما بقي من اعمارهم اشارة الى عود العذاب بعد موتهم فهذا على التفسير  
 الأول أيضا (قوله) الى الكفر غيب الكشف) أي غيبه وبعده ولم يقل بعض الكشف ليطابق قوله  
 قليلا لأن بعض الكشف كشف وعودهم الى الكفر يقتضي ايمانهم وقدمت أنهم لم يؤمنوا وانما وعدوا  
 الايمان فاما أن يكون وعدهم نزل منزلة ايمانهم والمراد عائدون الى الثبات على الكفر أو الى الاقرار  
 والتصريح به ثم انه قابل قوله ربنا كشف عنا العذاب انما مؤمنون بقوله أنا كشفوا العذاب قليلا انكم  
 عائدون وكما أن معنى ذلك كشف فانك كما كشفت عنا العذاب كما مؤمنين من غير ثبوت كذلك معنى هذا  
 أنا كشفوا العذاب وكما يكشف بعودون عن الابتغال الى الكفر والضلال ولذا قال فربما الخ وقيل

واستناد الاتيان الى السماء لأن ذلك يكفه  
 عن الامطار أو يوم ظهور الدخان المعدود  
 في أشرط الساعة لما روي أنه عليه الصلاة  
 والسلام لما قال أول الآيات الدخان نزول  
 عيسى وارتفع من قعر عدن اربع نوازل  
 الناس الى المحشر قبل وما الدخان فتلا رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم الآية وقال يلا  
 ما بين المشرق والمغرب يبعثك أربعين يوما  
 ولبلة أما المؤمن فيصيبه كهية الزكام وأما  
 الكافر فهو كالسكران يخرج من منزله  
 وأذنيه وديره أو يوم القيامة والدخان يحتمل  
 المعنيين (يعني الناس) يحيط بهم صفة للدخان  
 وقوله (هذا عذاب أليم ربنا كشف عنا  
 العذاب انما مؤمنون) مقدر بقول وضع حالا  
 وانما مؤمنون وعد بالايان ان كشف العذاب  
 عنهم (أي لهم الذكرى) من أين لهم وكيف  
 يتذكرون بهذه الحالة (وقد جاءهم رسول  
 مبين) بين لهم ما هو أعظم منها في ايجاب  
 الادل كما من الآيات والمعجزات (ثم تولوا عنه  
 وقالوا لم نجنون) أي قال بعضهم بطله غلام  
 أحمى لبعض تقيف وقال بدعاء النبي عليه  
 (أنا كاشفوا العذاب) بدعاء النبي عليه  
 الصلاة والسلام فانه لما دافع القطع  
 (قليلا) كشفا قليلا وزمانا قليلا وهو ما بقي  
 من أعمارهم (انكم عائدون) الى الكفر غيب  
 الكشف

في وجه الدلالة على هذا المعنى أن اجماع الجاهلين تدل على مقارنتهما في الوجود وأن المعنى إنما كاشفوا  
العذاب زمانا قليلا انكم عائدون فيه وأنت خير بأن ما ذكره المصنف ليس مقارنا في الوجود وفي زمان  
واحد بل كون الثاني عقيب الاول بالأفضل وتراخ على أن العطف على المقيد زمان لا يقتضي تقييد  
المعطوف فكيف ترك العاطف كما قيل واختير في وجه الدلالة على ما ذكر من وقوعه عقبه أنه بناء على  
ما علم من فسادهم وأنهم يبادرون إلى نقض العهد والشرك إذا زال المانع كما في قوله فلما نجحهم إلى البر  
إذا هم يشركون واعترض على ما اختاره المحقق بما تقتضيه دلالة الاسم واسم الفاعل على الحال  
فلا يمتنع ما رادهم ما الحقيقة أو المجازية تقارن مدلولهما بلا شبهة ما يمنع مانع كما هنا فيحمل على  
التقارن العرفي بأن يقع ابتداء أحدهما عقب الآخر بلا مهلة فيعدان بحسب العرف في زمان متحد  
وبهذا اندفع إرادته وما قاله من المقابلة لا يقتضي ما ذكر من المشاركة بينهما في جميع الأحوال وليس بشيء  
عند المحقق أن الدلالة الاسم على الحال فلم يقل به أحد واعتاد على الثبوت لا التجدد واسم الفاعل  
يرد لغير ما ذكر أيضا فيكون المضي والاستقبال ولو سلم في أن يعلم اتحاد الحالين والمراد بهم ما ذكره  
من الاتحاد مبني عليه فهو خيال فاسد ولا شك أن المراد بالمقابلة وقوعه جوابا له فإذا كان معنى الاول  
أن كشفت آمنا كان معنى الجواب أن كشفنا عدم فيمتحان معنى بلا شبهة وما ذكره من ابتناؤه على ما عرف  
من حالهم أمر لا يعلمه إلا الله وليس في الكلام قرينة تدل عليه قد ب (قوله ومن فسر الدخان الخ) دفع  
للسؤال بأنه من الاشراف ولا يتصور فيه الكشف وقد أجيب عنه بأنه ورد في بعض الآثار أنه يكشف  
عنهم فيرتدون فليس في الواقع ما يدل على خلافه بل ورد ما يؤيده وقوله غوث بالتشديد بمعنى صاح ونادى  
طلبا للغوث وأصله أن يصيح واغوثاه وقوله فريما يكشفه أي مقدر كشفه يرتدون وقد تقدم تفصيله  
وأنه منصوب على الظرفية (قوله ومن فسر معنى القيامة الخ) هذا أيضا رد للسؤال بأنه لا كشف غة  
فكيف يناسبه ما ذكر على هذا التفسير بأنه كلام وارد على الفرض والتقدير فيكون معناه لو كشفنا عنهم  
بعد ما دعوه وأعدن بالآيمان لعادوا عقب الكشف فيكون كقوله ولوردوا العاد والمانيه واعنه وأما أنا  
مؤمنون وما معه فغير محتاج للتأويل (قوله فإن ان تجعرو) أي تمنعه عن العمل فهو بالراء المهملة أو بالهمزة  
وقد مر رد ما ذكره بأن ما لا يعمل لا يفسر عاملا كما قاله العرب كفسره من النجاة لكنه غير مسلم ولذا لم  
يلتفت له المصنف وفيه وجوه كنصبه بتأني أو أذكر مقدر أو تعلقه بعائدون وأما تعلقه بكاشف والعذاب  
فرد في الكشف (قوله فجعل البطشة الخ) على قراءته من الأفعال فعل هذا البطشة مفعول به وفيه مجاز  
حكمتي على طريقة أطيعوا أمر الله وعلى ما بعده مفعول مطلق كما يتكلم بآنا والصولة العنف والشدة  
وعلى ما في القاموس من مجيء أبطش بمعنى بطش لا حاجة لتأويله بما ذكره وعلى ما ذكره فهو لتكينه من  
البطش والمفعول محذوف على الثاني (قوله امتحناهم) على أنه من فن القضية عرضها على النار فيكون  
بمعنى الامتحان وهو واستعارة والمراد عاملتناهم معاملة المتحن ليطهر حالهم لغيرهم وقوله أو وقعناهم  
في الفتنة على أنه بمعناه المعروف والمراد بالفتنة حينئذ ما يفتنه أي يغير ويفعل عما فيه صلاحه كما في قوله  
تعالى إنما أموالكم وأولادكم فتنة واليه أشار بقوله بالامهال الخ وتفسيره هنا بالعذاب ثم التجوز  
به عن المعاصي التي هي سببه كما قيل تكلف ما لا داعي له ومن فسر ههنا الضلال أو العذاب لخلقهم عصاة  
مختارين لكسب المعاصي فهو عند مجازة على فلا يقال أنه لا يلائم ما بعده مع أنه مع ما ذكره كشيء  
واحد وقراءة فتنا بتشديد التاء أم لا كيد معناه المصدري أو لتكثير المفعول أو الفعل (قوله على  
الله) فكريم بمعنى مكرم أي معظم عند الله أو عند المؤمنين أو هو من الكرم بمعنى الاتصاف بالخصال  
الحيدة حسبا ونسبا ونحوه وقيل أنه على الاول بمعنى عزيز وعلى الثاني بمعنى متعطف كما استأني في عبس  
وعلى الثالث ما مر تفسيره به والاحسن تفسيره بجامع المحامد والمنافع فانه أصل معناه (قوله بأن أدوهم  
إلى وأرسلوهم معي الخ) فأن مصدريه قبلها حرف جزم مقدر والمراد بعباد الله بني إسرائيل الذين كان

ومن فسر الدخان بما هو من الاشراف قال  
إذا جاء الدخان غوث الكفار بالدعاء  
فيكشفه الله عنهم بعد الأربعين فريما  
يكشفه يرتدون ومن فسر معنى القيامة  
أوله بالشرط والتقدير (يوم يبطش البطشة  
الكبرى) يوم القيامة أو يوم يدر طرف  
لفعل دل عليه (أما منتقمون) لا منتقمون  
فإن أن تجعرو عنه أو يدل من يوم تأتي وقرئ  
نبطش أي نجعل البطشة الكبرى باطشة  
بهم أو نجعل الملائكة على يبطشهم وهو  
التناول بصولة (ولقد فتنا قبلهم قوم فرعون)  
امتحانهم بإرسال موسى عليه السلام إليهم  
أو أو وقعناهم في الفتنة بالتأني كيد  
الرزق عليهم وقرئ بالتشديد للتأني كيد  
أو لكثرة القوم (وجاءهم رسول كريم) على  
الله وعلى المؤمنين أو في نفسه لشرف نسبه  
وفضل حسبه (أن أدوهم معي الخ) بأن  
أدوهم إلى وأرسلوهم معي

فزعون استعبدهم فادأوهم استعارة بمعنى اطلاقهم وارسالهم معه كما أشار إليه بقوله وأرسالوهم اذ عطفه عليه عطفاً تفسيرياً وفيه مخالفة لما في الكشف من الإشارة الى عدم تجويز المصدرية لما قيل انه لا معنى لقولك جاءهم بالتأدية الى والجل على طلب التأدية الى لا يتخلو عن تعسف وقدرته بأنه بتقدير القول وهو شائع مطرد فتقديره بأن قال أدوهم الى لكنه لا يتخلو عن التكلف لما فيه من التجوز والتقدير من غير قرينة على ارادته في كلام المصنف والتعبير بعباد الله للإشارة الى أن استعباده لهم ظلم منه وهذا بناء على جواز وصلها بالامر والنهي والآية كقوله فأرسل معن بن إسرائيل ولا تعذبهم (قوله أو بأن أدوا الى حق الله الخ) هذا على المصدرية أيضاً والفرق بينه وبين ما تقدم أن عباد الله في الأول مفعول والمراد به بنو إسرائيل والأداء بمعنى ارسال وفي هذا مفعوله مقدر وعباد الله منادى عام لبني إسرائيل والقبض والأداء بمعنى الفعل للطاعة وقبول الدعوة (قوله ويجوز أن تكون أن الخ) قال الشارح المحقق انه بعيد جداً الانهاعلى التخصيف بقدر معناه ضمير الشأن وخبره لا يكون الاجلة خبرية وأيضاً لا بد أن يقع بعدها النفي أو قدأ والسين أو سوف وتقدم فعل قلبي ونحوه وأجيب بأن مجيئ الرسول يتضمن معنى فعل التحقيق كالاعلام والفضل المذكور غير متفق عليه فقد ذهب المبرد تعالى بغداداً الى عدم اشتراطه والقول بأنه شاذ ببيان القرآن عن مثله غير مسلم والخبار عنه بجملة انشائية جازية عند الزمخشري كما حققه في الكشف وقد مر تفصيله غير مرة (قوله لأن مجيئ الرسول الخ) إشارة الى توجيه كونها مفسرة فان شرطها تقدم فعل يدل على القول دون حروفه ولما كان مجيئ الرسول للدعوة دل على ذلك فهي لتفسير المتعلق المقدر رأى جاءهم بالدعوة وهي أن أدوا الخ (قوله لانه لالة المعجزات على صدقه) فاماته عبارة عن عدم اتهامه بالكذب في دعوى الرسالة للدليل القاطع بصدقه والمراد انما ان الله على وجهه وهي جملة مستأنفة لتعليل الامر قبلها بقوله وهو أى هذا القول باعتبار ما تضمنه وصفه بالامانة وقوله بالاستئانة توجيه الخ فيه تجوز في النسبة وتقدير مضاف أى على رسوله ولوجل على ظاهره جاز لقوله انار بكم الاعلى ونحوه من خرافاته وقوله كالاولى في وجوها وعلى المصدرية المعنى يكفكم عن العلو على الله تعالى وقول التفتازاني في شرحه لا يجوز أن تكون مصدرية موصولة بالنهي على قول سيبويه وأبى النقي ونصب المضارع لفساد المعنى لا وجه له (قوله آتيكم) فعل مضارع أو اسم فاعل وقوله ولذا كرا الامين الخ يعني أنه ترشيع للاستعارة المصترحة والممكنة يجعلهم كأنهم مال للغير بيده أمر مبدفعل من يؤمن عليه وأن السلطان بمعنى الجهة الغالبة وفيه تورية عن معنى الملك مرشحة بقوله لاتعلوا (قوله أن ترجون) أى من أن ترجوني وانى عذت بجملة معطوفة على الجملة المستأنفة وأدغم داله في التاء كما في سذنها وهي قراءة أبي عمرو والاخوين في السبعة لاشادة كما توهمه العبارة لكنه لبيان في القراءات لا يضرب مثله والرحم بحجاز عاذ كره كما يقال رماه بكذا وقوله لاعلى ولاى تفسير لقوله بجعل منى إشارة الى أن المراد به كناية الترتيل لا المفارقة الحقيقية كما قال عمر رضى الله عنه ليثنى سلمت من الخلافة كفا فاعلى ولاى وقوله فانه أى التعرض بالسوء (قوله بأن هؤلاء قوم مجرمون) يعني فيه بانه مخذوفة هي صلة الدعاء كما في دعوت الله بكذا وقوله وهو تعرض الخ لما كان مدخول الباء هنا وهو اجرامهم بمعنى تنهى أمرهم في الكفر والمعاصي لأن الكافر اذا وصف بالاجرام يراد به ذلك وهو بحسب الظاهر لا يصلح ان يكون مدعوا به جملة كناية وتعرض عن المدعوب لانه لما ذكره موجه ورفعته الى الله العالم بأحوالهم دل ذلك على أن المراد فعلهم ما ليس بحقيقة وضمير استوجبوه للدعاه وبه لما ويحتمل تقدير المدعوبه أو جعل هذا مجازاً عنه وقوله على اضمار القول أى فائلاً الخ (قوله فقال) أى الله لما دعاه والقاء لتعقيب والترتيب والقول مقدر فيه بعد القاء معطوف على ما قبله وهو بتقدير قول والقاء جواب شرط مقدر وهو وجوابه مقول القول المقدم مع القاء أو بدونها على استئناف الأول أقل في التقدير ولذا قدمه مع أن تقديره ان لا يناسب اذ لا شك فيه تحقيقاً ولا تنزيلاً وجعلها بمعنى اذا تكلف على

أو بأن أدوا الى حق الله من الايمان وقبول الدعوة بعباد الله ويجوز أن تكون أن مخففة ومفسرة لأن مجيئ الرسول يكون رسالة ودعوة (أنى لكم رسول أمين) غير منهم دلالة المعجزات على صدقه أو لا تفتان الله أيامه على وجهه وهو هله الامر وأن لاتعلوا على الله ولا تكبروا عليه بالاستئانة بوجهه ورسوله وأن كالاولى في وجوها (أنى آتيكم سلطان مبین) على النهي ولذا كرا الامين مع الأداء والسلطان مع العلاء شأن لا يجيئ (وانى عذت بربى وربكم) الثبات اليه وتوكلت عليه (أن ترجون) أن تؤدوني ضرباً أو شتماً أو تقتلونى وتقرى عت بالانعام فيه (وان لم تؤمنوا الى فاعتزلون) فكونوا بجعل منى لاعلى ولاى ولا تعرضوا الى بسوء فانه ليس جزاء من دعاكم الى ما فيه فلا تحكم (فدعاه به) بعد ما كذبوه (أن هؤلاء) بأن هؤلاء (قوم مجرمون) وهو تعرض بالثناء عليهم بذكر ما استوجبوه به ولذلك سماه دعاء وقرئ بالكسر على اضمار القول (فأسر بعبادى ليلاً) أى فقال أسر أو قال ان كان الامر كذلك فأسر وقرأ أبو عمرو بوصل الهمزة من سرى

تكلف (قوله تبعكم الخ) إشارة إلى أنها جملة مستأنفة لتعليل الأمر بالسري لئلا يأتى آخر العلم به فلا يدركون وقوله ذاخوة وفي نسخة فرجة وهما بمعنى واحد وفيه إشارة إلى أنه مصدر بمعنى الفتح فهو مؤول أو فيه مضاف مقدر وقوله أوسا كما على أن الرهو السكون مؤول بما ذكر أو هو بمعنى الساكن حقيقة وقوله ولا تضربه الخ كأن موسى هم بضربه لينفلق فلا يتبعه القبط وهو عطف على أتزل على الوجهين عطف تفسيرية وقوله كثير الإشارة إلى أن كم خبرية والمحافل الأماكن المعدة للاجتماع وزيتها وحسنها تفسير لكرمها فإن الكرم الشرف وهو في كل شيء بحسبه وقوله وتنم المناسب للتزل تفسيره بالتمتع به فإنه يكون كثيرا بهذا المعنى (قوله مثل ذلك الإخراج) فالكاف أو الجار والمجرور صفة مصدر مفهوم من التزل أي أخرجنهم إخراجا مثل هذا الإخراج أو هو خبر مبتدأ مقدر تقديره الأمر كذلك والمراد به التأكيذ والتقرير وقوله على الفعل المقدر بمعنى أخرجنه الذي كذلك صفة لمصدره وعلى الثاني فجعله الأمر كذلك معترضة (قوله ليسوا منهم في شيء) تفسير لقوله آخرين فإنه للمغارة والمراد مغايرتهم للقبط جنسا ودينا والقولان مبنيان على الروايتين في دخول بني إسرائيل مصر كما روى عن الحسن وعدم عودهم لها ودخولهم كما روى عن قتادة وأما ما قيل عليه من إجماع المؤرخين على عدم الدخول فإنه لا عبرة به لأنه لا اعتماد عليهم كالبخني (قوله مجاز عن عدم الاكتراث الخ) الاكتراث المبالاة والاعتناء بالشيء وقريب منه الاعتداد ووجه المجازية أنه استعارة تمثيلية فنسب حال موتهم لشدة وعظمته بحال من تسكى عليه السماء والأجرام العظام وأثبت له ذلك وهذه هي الاستعارة التخييلية التي مرتحققها والتي تابع للآيات فيه كما مرتقيقة في قوله إن الله لا يستحي الخ وما قيل من أنها استعارة تمثيلية وأنه شبه حالهما في عدم تغيرهما وبقيتهما على ما كانا عليه بحال من لم يملك أو مكنية بأن شها بالإنسان وأسند إليهما البكاء فهو استعارة تخيلية كلام فأسد مبني على عدم فهم كلامهم هنا ومهلكهم بضم الميم وفصحها مصدر مبني وقوله أهل السماء ففيه مضاف مقدر (قوله مهملين إلى وقت آخر) من القيامة وغيره التجميل العذاب لهم في الدنيا واستعباده اتخذهم خدما وعبيدا وقوله على حذف المضاف تقديره من عذاب فرعون وقوله أوجعله بصيغة المصدر والماضي فجعل المعذب عين العذاب مبالغة وقوله من جهته إشارة إلى أن من ابتدائية وكونه حالا من المهيمن لأنه صفة العذاب فهو متحديه وقيل المراد أنه حال من الضمير المستتر فيه (قوله وقرئ من فرعون الخ) هي قراءة ابن عباس رضي الله عنهما وهي شاذة وفي شرح المفتاح أنه مقول قول مقدر هو صفة للعذاب وقدره المقول عنده أن كان تعرف العذاب للعهدة ومقول أن كان للجنس ولا يلزم على الأول حذف الموصول وبقائه بعض صلته كما قاله الشريف أما على مذهب المازني فظاهر وأما عند الجمهور فلا نه سحر في تعريف أذهو معهود وأل العهدة تدخل على الصفة كما في المغنى والخلاف في غيرها مع أن الظاهر أنه كلام مستأنف لاصفة ولا حال كما هو الظاهر من كلام الكشف فلا حاجة إلى ارتكاب ما ذكر (قوله تنكيره) أن أراد بالتنكير جعله غير معلوم كالشكر لما فيه من القبايح التي لم يعهد مثلها ولذا استفهم عنه فالمراد أنه يفيد التحقير وقوله لتكرما كان عليه أي لقبحته وكونه مما تشكره العقول حقيرا فيه كون هذا غير ما ذكره في الكشف وتبعه صاحب التلخيص حيث قال من فرعون أي هل يعرفون من هو في عتوه وشيظته فإظنكم بعداه فهو تهويل وتعظيم لأمره وما بعده مناسب هذا المعنى ومنهم من أرجع كلام المستنصر رجه الله ولا بعده في الشبهة الخبيث والفساد مصدر من قولهم تشيطن إذا فعل فعل الشياطين (قوله في العتو والشرارة) بفتح الشين الفساد والظلم وقوله مسرفا بيان لاصل معناه والافتقار من أن زيد من العلماء أبلغ من عالم وإذا عدل عنه وليس ذلك لأجل الفاصلة فقط (قوله كان رفيع الطبقة من بينهم) لا يخفى ما فيه فإنه انما يفيد هذا المعنى إذا كان صله عاليا لا حال فإنه على الحالية معناه كالذي قبله من غير فرق فتدبر (قوله عالمين الخ) فهو حال وهو إشارة إلى توجيه التركيب لئلا

(انكم تبعون) تبعكم فرعون وجنوده إذا علموا بخروجكم (واترك الجبروها) مفتوحا ذاخوة واسعة أوسا كنعان على هيئته بعد ما جاوزته ولا تضربه بعصاك ولا تغير منه شيئا لدخلك القبط (انهم جند مغرقون) وقرئ بالفتح بمعنى لانهم (كم تركوا) كسرا تركوا (من جنات وعيون وزروع ونعمة) وتنم محافل مزية ومنازل حسنة (وتنم) وتنم (كانوا فيها كاهنين) متنعين وقرئ فكاهنين (كذلك) مثل ذلك الإخراج أخرجنهم أو الأمر كذلك (وأورثناها) عطف على الفعل المقدر وأعلى تركوا (قوما آخرين) ليسوا منهم في شيء وهم بنو إسرائيل وقبل غيرهم لانهم يعودوا إلى مصر (فما بكت عليهم السماء والأرض) مجاز عن عدم الاكتراث بهم لا كهم والاعتداد بوجودهم كقولهم بكت عليهم السماء وكسفت لهم كهم الشمس في نقص ذلك ومنه ما روي في الأخبار أن المؤمنين ليسكي عليه مصلاه ومحل عبادته ومصدق عمله ومهبط رزقه وقيل تقديره فما بكت عليهم أهل السماء والأرض (وما كانوا منظرين) مهملين إلى وقت آخر (ولقد تخيننا بني إسرائيل من العذاب المهين) من استعباد فرعون وقوله أبناءهم (من فرعون) بدل من العذاب على حذف المضاف وأوجعله عذابا لأفراطه في التعذيب وأحوال من المهيمن بمعنى واقعهام جهنمه وقرئ من فرعون على الاستهزام تنكيره إنكروا كان عليه من الشيطنة (أنه كان عاليا) متكبرا (من المسرفين) في العتو والشرارة وهو خبر ثان أي كان متكبرا مسرفا وأحوال من الضمير في عاليا أي كان رفيع الطبقة من بينهم (ولقد اخترناهم) اخترنا بني إسرائيل (على علم) عالمين بأنهم أحق بذلك أومع علم متابأنهم يزعمون في بعض الأحوال

يلزم تعلق حرف جر بمعنى متعلق واحد فن وجهه بان على مختلف معناه هاتفة قدسها والمراد العلم  
 باستحقاقهم وعلى ما بعده العلم بخلق أحوالهم فيكون إشارة إلى أنه مع تصغيرهم تفضل عليهم وأما أن يراد  
 لأجل علم فيهم فركبك لأن تنكيره لا يصادف محزه وقوله لكثرة الانبياء فيهم لتعليل تفضيلهم على سائر الأمم  
 لأنه باعتبار ذلك فلا يقتضي تفضيلهم من كل الوجوه حتى يلزم تفضيلهم على أمة محمد صلى الله عليه وسلم  
 مع أنهم خير الأمم كما اعترض به بعضهم على المصنف رحمه الله فقترى العالمين للاستغراق وقوله على  
 عالمي زمانهم فهو للعهد والاستغراق العرفي فلا يرد السؤال أيضا (قوله كخلق البحر) لأن ما كان  
 للنبي صلى الله عليه وسلم فهو لأمته وقوله نعمة جليلة أى ظاهرة والبلاء يطلق على النعمة والبلية لأن  
 أصله الاختبار وهو يكون بكل منهما ما فاطلاقه عليه محتجوز وبأن فيه إشارة إلى أن إتيانه به لا موراخر  
 ككونه معجزة (قوله مسوقة للدلالة الخ) إشارة إلى أن ذكرها استطرادى للدلالة على ما ذكر وهي  
 مشابهة لها أتم التنبه كما مر تفسيره في الزخرف لو عددهم الإيمان اذ انزل البلاء ثم رجوعهم بعد انكشافه  
 وغير ذلك (قوله ولا تصد فيه الخ) جواب عن سؤال مقدرو هو أن الآية واردة في منكرى البعث  
 فقطضى الظاهر أن يقال إن هي الاحبات الأولى فالحياة اثنان والموت واحد وهو ما وقع بعد الحياة  
 الأولى ولا غير فأجاب عنه بأن المراد بموتهم موتهم بعد الحياة ونوصفها بالأولى ليس في مقابلة الثانية  
 قال الاستوى في كتابه المسمى بالتهديد الأولى في اللغة ابتداء الشيء ثم قد يكون له ثان وقد لا يكون كما تقول  
 هذا أول ما كتبه فقد كتبت بعده شيئا وقد لا تكتب كذا ذكره جماعة منهم الواحدى في تفسيره  
 والزجاج ومن فروع المسئلة ما لو قال إن كان أول ولد تليدته ذكر أفانت طالق تطلق اذا ولدته وان لم تلد  
 غيره بالاتفاق قال أبو علي اتفقوا على أنه ليس من شرط كونه أولاً أن يكون بعده آخر وانما الشرط أن  
 لا يتقدم عليه غيره اه فاقبل أن الأولى بضاف الأخر والثاني ويقضى وجوده بلا شبهة والمثال  
 المذكور بعد تسليم صحته انما هو فيمن نوى تعدد الحج فاختارته المنية فلحجه ثان باعتبار العزم غفلة  
 عما قرناه كفضله الشافعية في أصولهم ولا حاجة إلى أن يقال انما أولى بالنسبة لما بعدهما من حياة  
 الآخرة لما ذكره في الاتصاف من أن الأولى انما يقابلها أخرى تشاركها في أخص معانيها فكما  
 لا يصح أو لا يحسن أن يقال جاءني رجل وامرأة أخرى لا يقال الموتة الأولى بالنسبة للحياة (قوله  
 وقيل للمقبل انكم الخ) هذا ما رتضاه الزمخشري على أن المراد بالموتة الأولى ما قبل الحياة من العدم  
 فكان هذا معناه لما قبل لهم من حدوث موتة بعدهما حياة أخرى كسبق موتة بعدهما هذه الحياة  
 فكأنهم قالوا ليس هذا كذلك بل الموتة الأولى بعد هذا الحياة فليست الأولى فضمير هي للموتة  
 الموصوفة بأنها تعقبها الحياة والموتة التي تقابل تلك الموتة ليصح اتصافها بكونها الأولى هي الموتة التي بعد  
 هذه الحياة الدنيا ولا يقدح فيه أن المراد بالموتة الأولى في قوله لا يدور فيها الموت الأولى هي  
 التي بعد هذه الحياة لا قبلها لأنه لا قضاء ايقاع الذوق عليها لأن ما قبل الحياة غير مذوق لأنه أورد  
 عليه ان بناء الموتة يشعر بالتجدد والحدوث والحالة التي قبل الحياة الدنيا ليست كذلك ولا يفهم من  
 الموتة الأولى الا ما يعقب الحياة فالأقرب أن يراد ليست الموتة الا هذه الموتة التي لا تعقب حياة القبور  
 وبعدها البعث كما يرجعون وقيل انه على حذف مضاف أى ان الحياة الاحياء موتتنا الأولى والأولى  
 صفة المضاف المقدر وما ذكر من الحدوث على فرض تسليمه فقد يقال انه للمشاكلة التقديرية اذ تقديره  
 ان هي الاموتتنا الأولى لاموتتنا الثانية فالموتة الثانية مذكورة تقديره مع أنه أطلق من غير مشاكلة في  
 قوله كنتم أمواتا فأحياكم فتدبر (قوله خطاب لمن وعدهم الخ) توجيه لجمع الضمير وقوله ليبدل  
 الخ متعلق بقوله فأقوا فاعل يدل ضمير يرجع للآتيان المفهوم منه وضمير عليه اصدق الوعد ودلالة  
 الآتيان اما مجرد الاحياء بعد الموت واما بأن يسئلوا عنه ولا يرد أن هذا وما قبله من قوله وما نحن بمنشرين  
 يأتي حمل الاموتتنا الأولى على ظاهرها كما قبل حتى يجعل كلاما مستقلا فتدبر (قوله في القوة

(على العالمين) لكثرة الانبياء فيهم أو على  
 عالمي زمانهم (وآتيانهم من الآيات) كخلق  
 البحر وتظليل الغمام ونزال المن والسلوى  
 (ما فيه بلاء مبين) نعمة جليلة واختبار ظاهر  
 (أن هؤلاء) يعنى كفار قريش لأن الكلام  
 فيهم وقصة فرعون وقومه مسوقة للدلالة  
 على أنهم مثلهم في الاصرار على الضلالة  
 والاندراع عن مثل ما حل بهم (ليقولون ان  
 هي الاموتتنا الأولى) ما العاقبة ونساية  
 الامر الاموتة الأولى والمزيلة للحياة الدنيوية  
 ولا قصد فيه إلى اثبات ثانية كما في قولك حج  
 زيد الحجة الأولى ومات وقبل لما قبل انكم  
 تموتون موتة يعقبها حياة كما تقدمتكم موتة  
 كذلك قالوا ان هي الاموتتنا الأولى  
 أى ما الموتة التي من شأنها ذلك الاموتة  
 الأولى (وما نحن بمنشرين) بجمعين (فأقوا  
 بآتياننا) خطاب لمن وعدهم بالتشورين  
 الرسول والمؤمنين (ان كنتم صادقين) في  
 وعدكم ليبدل عليه (أهم خير) في القوة  
 الكلام على أن  
 الأول لا يستلزم ثانيا



والمنفعة) يفتح النون مصدر بمعنى العز الذي هو أوسع مانع ككتبة فهو بمعنى الاتباع والخدم وانما جل  
الخبرية على أمور الدنيا لا الدين والآخرة لانهم لا خبرية فيهم هذا المعنى الآن يكون على ضرب من  
التأويل البعيد وأيضاً هو لا يناسب الابهذ المعنى اذ المراد أنهم مع قوتهم ومنعهم أهلكتهم  
يجرمهم فبالقرب يش لا تخاف أن يصيبها ما أصابهم (قوله تبع الجيرى) منسوب الى جير وهم أهل  
الين وهذا تبع الاكبر أبو كرب واسمه أسعد وهو عن هذه الله للاسلام في الزمن القديم وبشر بعثته  
صلى الله عليه وسلم والمه تنسب الانصار وحفظهم وصيته عن آباءهم يادروا الى الاسلام ولهذا قال صلى  
الله عليه وسلم لأدري أكان نبيا لا أن أخباره بعثته صلى الله عليه وسلم يقتضى أنه أوحى اليه وهو أول من  
كسا البيت ولذا لم يذكر في القرآن في سياق الذم الا قومه لاهو وتبع فعل يكون بمعنى مفعول أى متبوع  
كأى هذا وبمعنى فاعل كما قيل للظل تبع وقوله حير الحيرة بكسر الحاء المهملة وياء ساكنة وراء مهملة  
مدينة بقرب الكوفة ومعنى حيرها بناها ونظم أمرها وصيرها مدينة كما يقال مدن المدينة ومصر مصر  
وسمرقند مدينة بالعجم معروفة وقيل انه هدمها حين مرت بها يعني فسميت لذلك سمرقند اسمها الحضر  
والخراب (قوله ما أدري أكان تبع الخ) قال ابن حجر المروى ما أدري أعزير هو أم لا وفي رواية ذو  
القرنين يدل عزير كما رواه أبو داود والحاكم وقوله كما قيل لهم أى للملوك الذين مطلقا كما يقال ملك الترك  
خاقان والروم قيصر ولكنه كان أولا علما للثب مخصوص منهم وهو المراد في النظم ثم شاع في كل من ملك الين  
وقوله يقيمون بالبناء للجهول من قولهم تقبل فلان أباه اذا اقتدى به كما قاله الراغب في مفرداته وهو من  
القول واوى وقيل انه يأتى لقولهم اقبال وأجيب بأن أصله قيل مشدداً تخفف وقيل أصله قيل فلما  
خفف صار كبت أو هو جرى على لفظه وقيل سمي به لنفوذ أقواله وقوله من قبلهم أى قبل قوم تبع  
أوقبل قرين فهو نعيم بعد تخصيص (قوله استئناف بما ل الخ) يعنى أنه استئناف بيان لسان ما ذكر  
واذا كان حاله هو من الضمير المستتر في الصلة وقوله ان استوقف به أى جعل مبتدأ في جملة مستأنفة ولم  
يعطف على ما قبله وقوله بيان للجامع أى بين قوم تبع والذين من قبلهم وهو الاجرام فهو يفيد تعليل  
ما قبله وقوله وما بين الجنين توجيه للتنبيه وبيان لأن ما بينهما شامل لما بين طبقاتها وما بينهما بطرفه  
لجموع السموات والارض (قوله وهو دليل على صحة الخبر) قدم الكلام فيه ولوقال وقوع الخبر  
كان أولى وبه ظهرا رباط هذا بما قبله (قوله الاسباب الحق) الجار والمجرور حال من الفاعل أو المفعول  
أى الاحقين والبلاء للملابسة كما مر وهو أظهر من السببية التي ذكرها فانها سببية غائبة وقوله أو  
البعث في نسخة عطفه بالواو وهي أولى لانه لا منافاة بينهما وهو مقتضى كونه دليلا على الخبر فتأمل  
(قوله وقت موعدهم) الميقنات مما يدل بالهيئة والمادة على معنى واحد كالشابه على الوجه الاول  
وهو من دقائق العربية (قوله بدل من يوم الفصل) أو عطف بيان عند من لا يشترط المطابقة تعريفا  
وتنكيراً ويجوز نصبه بأعنى مقدراً وأما كونه مبنياً صفة لميقناتهم كما قاله أبو البقاء وتبعه المصنف رحمه  
الله ففيه انه جامد تنكرة لا صفة للجملة فكيف يكون صفة للمعرفة مع أنه لا يصح بناءؤه عند البصريين  
اذا أضيف الى جملة صدرها معرب وهو المضارع كما صرح به المصنف رحمه الله في المائدة وقوله للفصل  
أى بينه وبين عامله بأجنبي وهو مصدر لا يعمل اذا فصل لضعفه وفيه خلاف للنحاة اذا كان ظرفاً وقال  
أبو البقاء لانه أخبر عنه وفيه تجوز فان الاخبار عما أضيف اليه الفصل لاعنه (قوله شيئاً من الاغناء)  
إشارة الى أنه منصوب على المصدرية والاعناء الاجزاء ويجوز كونه مفعولاً به ويعنى بدفع وينفع  
وتنكير شيئاً للتقليل وقوله من قرابة من سببية ومولى من الولاية وهي التصرف فيشمل كل من تصرف  
في آخر الامر ما كقرابة وصداقة فاذا لم يكن ذلك فغيره أولى (قوله الضمير لمولى الاول) دون الثاني لانه  
أفيد وأبلغ لأن حال المولى الثاني وعدم نصرته معلوم ولانه اذا لم ينصر من استند اليه فكيف هو ولو عاد  
على الثاني جاز لانه لانه على أنه لا ينصره غير مولا وقوله باعتبار المعنى لانه في معنى الجمع وقوله لانه عام

والمنفعة (أم قوم تبع) تبع الجيرى الذى سار  
بالجيش وحير الحيرة وبني سمرقند وقيل  
هدمها وكان مؤمناً وقومه كافرين ولذلك  
ذتهم دونه وعنه عليه الصلاة والسلام  
ما أدري أكان تبع نبياً أم غيرى وقيل للملوك  
الين التبابعة لانهم يتبعون (والذين من قبلهم)  
كهماد وثمود (أهلكتهم) استئناف بما ل  
قوم تبع والذين من قبلهم هدمه كفار قرين  
أحوال باضماء قد وأخبر من الموصول ان  
استوقف به (انهم كانوا مجرمين) بيان  
للجامع المتقضى للاهلاك (وما خلقنا السموات  
والارض وما بينهما) وما بين الجنين وقرئ  
وما بينهما (لا عين) لاهين وهو دليل على صحة  
الخبر كما مر في الانبياء وغيرها (ما خلقناهما  
الا بالحق) الاسباب الحق الذى اقتضاه الدليل  
من الايمان والطاعة والبعث والجزاء (ولكن  
أكثرهم لا يعلمون) لقوله تظهرهم (ان يوم  
الفصل) فصل الحق عن الباطل والحق عن  
المبطل بالجزاء أو فصل الرجل عن أقاربه  
وأحبابه (ميقناتهم) وقت موعدهم (أجمعين)  
وقرئ ميقناتهم بالنصب على أنه الاسم أى ان  
ميعاد جزائهم في يوم الفصل (يوم لا يغنى) بدل  
من يوم الفصل أو صفة لميقناتهم أو ظرفاً لما  
دل عليه الفصل لانه للفصل (مولى) من قرابة  
أو غيرها (عن مولى) أى مولى كان (شيئاً)  
شيئاً من الاغناء (ولا هم ينصرون) الضمير  
لمولى الاول باعتبار المعنى لانه عام

أذهون ذكره في سياق النقي وهي تم وهذا ما يرجع عود الضمير للأول لأنه المنقضي إذا المعنى لا مولى له وأما  
كون النكرة في سياق النقي تدل على كل فرد فرد فلا يرجع لها الضمير مجوعا فغير مطرد لأنها قد تحمل على  
المجموع بقدرية عود ضمير الجمع لها أو يقال المراد عود على ضمير المولى المفهوم منه قيل ولوجعل الضمير  
للكفار كضمير ميقاتهم كثرت الفائدة وقلت المونة فتأمل (قوله تعالى الأمن رحم الله) فيه وجوه  
فقال الكسائي أنه منقطع وقال غيره متصل أى لا يغنى قريب عن قريب المؤمنين فأنهم يؤذن لهم  
في الشفاعة وقيل هو مرفوع على البدلية من مولى الأول ويغنى بمعنى ينفع أو على البدلية من وأو  
ينصرون أى لا يمنع من العذاب الأمن رحمه الله وقد عرفت أن البدلية في غير الموجب أولى من النصب  
على الاستثناء والمصنف رحمه الله اختار استثناء من الواو لقربه (قوله لا ينصر منه) ضمنه معنى يخلص  
أو ينجو ولذا دعاه ابن وفه إشارة إلى أن العزيز هنا بمعنى الغالب والكلام على الشجرة وتفسيرها مر  
مفصلا وقوله الكثير الأثام بالجمع اثم وهو الذنب ولما كان الأثام شاملا للعاصي قال والمراد الخ  
وما قبله يوم لا يغنى الخ فإن المفسرين كلهم على أنه في حق الكفار إذا ما قبله في حق المشركين وما بعده قوله  
ما كنتم به تترون وما قبله (قوله وهو ما يعمل في النار) أى يوضع فيها حتى يذوب كبعض المعدنيات فهو من  
المهل بمعنى السكون والدردي العكر في قعر الاناء ومنه المثل أول الدن دردي وأورد عليه أن الحاكم  
وغيره وروا عن أبي سعيد عن النبي صلى الله عليه وسلم في قوله كالمهل عكر الزيت فإذا قرب إلى وجهه  
سقطت فروة وجهه أى جلده فلا وجهه لقرينه وإن كان ما رجحه به الزحشرى مع نقل أئمة اللغة أنه  
مشتزج محل كلام وقد فسر أيضا بالقيح والصدية (قلت) في تفسير السمرقندي روى عن ابن عباس رضى الله  
عنهما أنه رأى فضة قد أذيت فقال هذا هو المهل فأن يكون كل شيء يذاب ويحرق أه فيكون ما في  
الحديث على طريق التشبيه لا الحصر فيه حتى يعارض ما روى عن ابن عباس رضى الله عنهما قائل  
(قوله إذا أظهر الخ) قوله كالمهل خبر ثان وخبر ضمير مقدرا وحال من طعام والعامل فيه معنى التشبيه  
فلا بد قول أبى البقاء أنه لا يصح لعدم ما يعمل فيه ويغنى على قراءة ابن كثير وحضض بالتحسية فيه ضمير  
لما ذكره المصنف وجهه الله وجوز أبو البقاء كون جملة خبر مبتدأ محذوف فلا تتعين الحالية وقد قيل إن  
الضمير المستتر فيه يعود على المهل فيكون حاله كما ذكره العرب والمصنف رحمه الله لم يلتفت إليه لأنه  
لا يناسب المقام إذا المراد أن ما كوله يغلى في بطونهم وإذا كان حاله ما شبه به الما كوله لم يفده كما لا يخفى  
والجيم ما هو في غاية الحرارة فان قلت كيف يكون حاله من أحدهما وقد منع النجاة مجيء الحال من  
المضاف إليه في غير صور مخصوصة ومنعوه من المبتدأ والخبر قلت هذا بناء على جواز مجيء الحال من  
الخبر ومن المبتدأ والمضاف إليه المبتدأ في حكمه وهذا أحد الصور التي يجيء الحال فيها من المضاف لأنه  
كأنه في جواز اسقاطه كما يعرفه من فهم تلك المسئلة وأما ما قيل أنه حال من ضمير أحدهما والمراد ضمير  
الشجرة المستتر في قوله كالمهل لتأويله بأحدهما الأمن اسميهما الظاهر إذا لوجه له ولا من ضمير هذا إذا ضمير  
لهما فتكاف باردا وتصرف فاسد والحمل على قول ضعيف أحسن منه (قوله غلبا نا الخ) يعنى أنه صفة  
مصدر ويجوز أن يكون حالا وتقدير القول ليرتبط بما قبله أى ويقال لهم الخ وقوله الأخذ بجماع الشيء  
لم يقل بجماع الثوب لأنه ليس يلزم كما توهم فان مداره على جرعه مع الامساك بعنف كما لا يخفى ولذا عطف  
عليه قوله وجره الخ وقوله بالضم على أنه من باب تعد وفي غيرهما من باب ضرب وقوله وسطه سعى سواء  
لاستواء بعد جميع أطرافه بالنسبة إليه (قوله كان أصله الخ) لأنه مصبوب من جهة العلوق فقه التعبير  
بما ذكر ثم زيد فيه العذاب ليدل على أنه ليس كالجيم المعروف ثم أضيف لما ذكره وقال يصب وكان الظاهر  
صبوا لأنه المذكور في النظم إشارة إلى أنه ليس مخصوصا بما هنا بل يجري في التركيب كيفما كان ويصب  
وقع في محل آخر وقوله للمبالغة لجعل العذاب عين الجيم وهو مرتب عليه ولجعله مصبوا فهو بعينه  
كالخسوس المفاض الشامل لهم وهو ما تمثيل أو استعارة تهريجية أو ممكنة وتخييلية وهو ظاهر

(الأمن رحم الله) بالفعو عنه وقبول الشفاعة  
فيه ومجمله الرفع على البدل من الواو والنصب  
على الاستثناء (أنه هو العزيز) لا ينصر منه من  
أراد تعذيبه (الرحيم) لمن أراد أن يرحمه (أن  
نجرت الزقوم) وقرئ بكسر الشين ومعنى  
الزقوم سبقت في الصفات (طعام الأثيم)  
الكثير الأثام والمراد به الكافر لآلة ما قبله  
وما بعده عليه (كالمهل) وهو ما يعمل في النار  
حتى يذوب وقيل دردي الزيت (تغلى في  
البطون) وقرأ ابن كثير وحضض ورويس  
بالياء على أن الضمير للطعام أو الزقوم لا المهل  
إذا لا يظهر أن الجملة حال من أحدهما (كغلى  
الجيم) غلبا نا مثل عليه (خذه) على إرادة  
القول والمقول له الزبانية (فاعلموه) فجزوه  
والعتل الأخذ بجماع الشيء وجره بقره (الى  
المجازيان ويعقوب بالضم وهما القنان) الى  
سواء الجيم) وسطه ثم صيغ فوق رأسه من  
عذاب الجيم) كان أصله يصب من فوق رؤسهم  
رؤسهم الجيم فقيل يصب من فوق رؤسهم  
عذاب هو الجيم للمبالغة ثم أضيف العذاب  
الى الجيم للتخفيف وزيد من للدلالة على أن  
المصوب بعض ذلك النوع

والذوق مستعار للإدراك وقوله وقولوا له فالقول المقدّر سابقاً أمر ويجوز أن يكون مضارعاً كما  
قدّرناه أو قولوا المقدّر من مقول يقال المقدّر أولاً (قوله استترابه) لأنه في وقت القول في غاية المذلة  
والحقارة وهو باعتبار ما كان إشارة إلى أن عزه وكرمه لم يفيد شيئاً (قوله أن هذا العذاب) أو الأمر  
الذي هم فيه وهو ابتداء منه تعالى أو من مقول القول وقوله وتمازرون الممارسة المجادلة فيما فيه مربية  
وشك وهو الامتناع من أصل واحد (قوله في موضع إقامة وقرأ نافع) كذا في أكثر النسخ وفي بعضها  
تفسيره عليه فلا بأس به وليس ملتزماً كما زعموه وأما الأولى فالمراد منه أن المقام بالفتح لكونه اسم  
مكان وزمان ومصدر القيام والمراد الأول هنا والقيام فيه بمعنى الثبات والملازمة كما في قوله مادمت  
عليه قائماً فكيف به عن الإقامة لأن المقيم ملازم لمكانه والقراءتان بمعنى فلازم لما قيل عليه من أنه  
لا وجه لجعله مقابلاً لتفسيره لمقام موضع الإقامة واستصعبه وليس بشئ فإن المقام بالفتح لا يراد به  
في عرف اللغة الاموضع الإقامة (قوله يأمن صاحبه عن الآفة) إشارة إلى أن الآمين صفة من  
الآمين وهو عدم الخوف عما هو من شأنه فلا يتصف به المقام بالإعتبار من من به فهو اسناد مجازي  
وصف به بصفة صاحبه كنهج راجع إليه لا يخشى استعارته من الأمانة كأنه مؤتمن وضع عنده ما يحفظه  
من الانتقال والضرر ففيه استعارة مكنية وتخييلة كأن المكان الخفيف يخون نازله وقيل أنه إشارة إلى  
أنه فعل بمعنى مفعول فأمين بمعنى مأمن وهو خلاف الظاهر ويحتمل أنه للنسبة أي ذوا من (قوله بدل  
من مقام) بأعادة الجار أو الجارز والجور وبدل من الجارز والجور وظرفية العيون للجوارزة والظاهر  
أنه بدل اشتمال لكل أو بعض أو لكل من ثمار الجنة والمشارب من العيون وقوله ما غلظ منه أي من  
الحرير أو الاستبرق الكشيف من الديباج والفرق سهل وبعد التعريب الحق بكلام العرب فلا ينافي  
وقوعه في القرآن كونه عرياً بيننا وقوله معرب استبره في القاموس استبره وأيد كونه عرياً من  
البراقة بقراءته بوصل الهمزة (أقول) الذي صح في لغة الفرس أن استبره من استبره معناه الغليظ مطلقاً  
ثم خص بلفظ الديباج فقيل استبره واستبره بناءً النقل في القاموس خطأ وخطب وذهب بعضهم  
إلى أنه عري كما فصله في الواح وقرئ بأسقاط الهمزة في الشواذ (قوله الأمر كذلك) فهو خبر مبتدأ  
مقدّر والمقصود به تقرير ما مر وتحقيقه وقوله آتيناهم مثل ذلك من الاتيان بالمشاة القوية فكذلك  
مفعوله أو صفة مقصوده تقرير ما مر وتحقيقه وقوله آتيناهم مثل ذلك من الاتيان بالمشاة القوية فكذلك  
هذا الفعل المقدّر وعلى ما قبله هو معطوف على يلبسون (قوله ولذلك عدى بالباء) لأنه بمعنى قرناهم  
وهو متعدي أيضاً وأما زوجه المرأفة بمعنى أنكمه أياها فهو متعدي بنفسه في القول المشهور لا هل  
اللغة وقال الاخفش يجوز فيه الباء أيضاً يقال زوجه بامرأه فتزوج بها وأزدهن وألفتهن تعديته بالباء  
وقول بعض الفقهاء زوجه منها خطأ لوجه كذا في المصباح المنير وانما فسر بقرناهم لأن الجنة ليس  
فيها تكليف فلا عقد ولا تزويج بالمعنى المشهور وقوله والحوراء البيضاء والعيناء إشارة إلى أن الحور جمع  
حوراء والعين جمع عيناء والعيناء معناه ما ذكره المصنف وأما الحوراء ففيه اختلاف لاهل اللغة فقيل  
البيضاء وقيل الشديدة سواد العين وبياضها وقيل الحوراء ذات الحور وهو سواد المقلة كلها كما في الطب  
فلا يكون في الاتيان الاحجازا وقوله واختلف الخ يعني في المراد منها في هذه الآية (قوله لا يخص  
شيئاً منها الخ) هذا مأخوذ من كل فاكهة وكون الجملة حاله ولا يجعل يدعون للحواء على وزن يفعول  
لعدم مناسبة للسباق مع أنه خلاف الظاهر وقوله من الضرر أي ضرر كان وآمين حال من ضمير يدعون  
أو من الضمير في قوله في جنات وجلة لا يذوقون مستأنفة أو حالية (قوله والاستثناء منقطع أو متصل  
الخ) لما كانت الموتة الأولى مما مضى المهم في الدنيا وما هو كذلك لا يمكن أن يذوقوه في الجنة ذهب  
بعضهم إلى أن الاستثناء منقطع أي لكن الموتة الأولى قد ذاقوها في الدنيا فاندفع السؤال به ولذا قدمه

(ذق انك أنت العزيز الكريم) أي وتولوا  
ذلك استترابه وتقرها على ما كان يزعمه  
وقرأ الكسائي أملك بالفتح أي ذق لانك  
أو عذاب أملك (أن هذا) أن هذا العذاب  
(ما كنتم به تمارون) تشكون وتمازرون فيه  
(إن المتقين في مقام) في موضع إقامة وقرأ نافع  
وابن عامر يضم الميم (أمين) يأمن صاحبه  
عن الآفة والاشتمال (في جنات وعبور) بدل  
من مقام جي به للدلالة على نزاهته واشتماله  
على ما يستلذه من المأكل والمشرب  
(يلبسون من سندس واستبرق) خبر ثان أو  
حال من الضمير في الجار واستئناف والسندس  
مارق من الحرير والاستبرق البراقة (متقابلين)  
استبره أو مشتق من البراقة (كذلك)  
في مجالسهم يستأنس بعضهم ببعض (وزوجناهم  
الأمر كذلك) وآتيناهم مثل ذلك (وزوجناهم  
بجورعين) قرناهم بهن ولذلك عدى بالباء  
والحوراء البيضاء والعيناء عظيمة العينين  
واختلف في أنهن نساء الدنيا أو غيرها (يدعون  
فيها بكل فاكهة) يطلبون ويأمرون بالحضار  
ما يشتهون من الفواكه لا يتقصصون شيئاً منها  
بمكان ولا بزمان (آمين) من الضرر لا يذوقون  
فيها الموتة الأولى بل يعمون فيها  
دائماً والاستثناء منقطع أو متصل

وذهب آخرون الى أنه متصل وتأولوه بأن المؤمن عند موته لمعانة ما يعطاه في الجنة كأنه فيه التيقن به  
بنعيمها وقيل الا فيه بمعنى سوى وهو صحيح شائع بخلاف كونه بمعنى بعد الذي اخبره الطبري فان  
الجمهور لم يثبتوه (قوله والضمير) أى في قوله في الآخرة فيشمل البرزخ لتزليه مغزله باعتباره مشارفته  
وقربه منها فهو مجاز والظاهر أنه على هذا شامل لمن هو في الجنة حقيقة لأن المقصود نفيه عن هوفها  
فكون فيه الجمع بين الحقيقة والمجاز وهو جائز عند المصنف والتجوز في قوله فيها ففيه استعارة تبعية كما  
أشار إليه المصنف لكن في عود الضمير لا آخرة تفكيك لأن ما قبله للجنات كما قبل وتسهيله أن الجنة  
والآخرة هنا في حكم شيء واحد وقد قيل ان السؤال مبنى على أن الاستثناء من النفي اثبات  
فثبت للمستثنى الحكم المنفي عن المستثنى منه ومحال أن ثبت الموتة الاولى الماضية الذوق في الجنة  
وأما من جعله تكليما بالثاني بعد النفي والمعنى لا يذوقون سوى الموتة الاولى من الموت فلا إشكال لكن  
الحق هو الاول وعليه قاعدة الكلام وخاصة التركيب وكون الاول مذهب الحنفية لا يرد هنا ولا على  
ما في شرح الصكشاف كما توهم مع جعل الكلام مبنيا عليه فتأمل (قوله والاستثناء للمبالغة في تعميم  
النفي) للمستقبل كأنه قيل لا يذوقون الموت البتة أصلا وهو متصل حينئذ على الفرض والتقدير كما  
في قوله ولا تنكحوا ما نكح آبائكم من النساء الا ما قد سلف وقوله

ولا عيب فيهم غير أن نزولهم \* يعاب بنسيان الاحبة والوطن

فهو من تأكيديات النفي بغيره فيقدر الدخول للمبالغة في النفي وضمير فيها للجنات حينئذ وأما ملطفة  
على قوله والمؤمن الخ وحاصله منع الدخول مستندا انه يجوز فرضا للمبالغة وفي نسخة بالواو فلا يكون  
جوابا آخر بل راجع لما قبله وله وجه قد سدر (قوله وقرئ ووقاهم على المبالغة) في الوقاية لأن  
التنعيل لزيادة المعنى لا للتعبية لانه متعدي قبله وبعده فالمبالغة مأخوذة من الصيغة الدالة على التكثير  
(قوله أى أعطوا كل ذلك عطاء وتفضلا) إشارة الى أنه منصوب على المصدرية وجوز فيه أن يكون  
حالا ومفعولا وهو إشارة الى أنه ليس بايجاب لاستحقاقهم له بالأعمال كما مر غير مرة (قوله لانه  
خلاص عن المكاره) كما يدل عليه قوله ووقاهم الخ والفوز بالمطالب مما قبله فقيه لف ونشر غير مرتب  
وقوله بلغتك إشارة الى أن اللسان هنا بمعنى اللغة لا الجارحة وقيل المعنى أنزلناه على لسانك بلا كتابة  
لكونك أريبا فاللسان بمعنى المشهور (قوله وهو فذللك للسورة) أى اجمال لما فيها من التفصيل  
وقدم ترأه من قول الحساب فذلك كذا فيكون تذكيرا ونشر لما مضى وقوله لعلهم يفهمونه لموافقة  
لغتهم والكلام على لعل وكونه بمعنى كى تقدم وقوله لمالم يتذكروا الخ وفي نسخة ولمالم يتذكروا الخ  
بالواو وهى أولى وهو تقدير لشرطية كونه قوله فارتقب جوابا له فإن جواب لما يجوز اقترانه بالفاء كما  
صرح به النحاة وذكره ابن مالك في التسهيل وحذف مفعول فارتقب للتعميم ولذا قدره المصنف بقوله  
ما يحل وهو تعميم بعد تخصيصه بقوله فارتقب يوم تأتى السماء الخ وقوله مستظرون كما قالوا ان يربص به  
رب المنون وقيل معناه مرتقبون ما يحل بهم تهكما وقيل هو مشاكلة والمعنى صارتون للعذاب  
(قوله عن النبي صلى الله عليه وسلم الخ) الحديث أخرجه الترمذى وليس موضوعا وأصبح بمعنى صار  
ومغفورا مفعوله أو بمعنى دخل في الصباح وهو حال وقوله حم الدخان بالاضافة أو التوصيف  
لكنه يحتاج الى تكلف وتخصيص ليله الجمعة توقيفي تمت السورة بحمد الله المعين والصلاة والسلام  
على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين

### ﴿سورة الجاثية﴾

وتسمى سورة الشريعة وسورة الدهر لذكرها فيها (قوله فكيف) استثنى بعضهم منها قل للذين آمنوا  
بغفروا الآية فإنه قيل انها مدنية نزلت في شأن عمر بن الخطاب رضى الله عنه كما سيأتى وقوله سبع

والضمير لا آخرة والموت قول أحوالها أو الجنة  
والمؤمن يشارفها بالموت ويشاركها عند  
فكانه فيها والاستثناء للمبالغة في تعميم النفي  
وامتناع الموت فكانه قال لا يذوقون فيها  
الموت الا اذا أمكن ذوق الموتة الأولى  
في المستقبل (وقاهم عذاب الجحيم) وقرئ  
وقاهم على المبالغة (فصلان ربك) أى  
وقاهم عذابا من فضله وقيل  
أعطوا كل ذلك عطاء وتفضلا منه وقرئ  
بالرفع أى ذلك فضل (ذلك هو الفوز العظيم)  
لأنه خلاص عن المكاره وفوز بالمطالب فاء  
يسرناه بلسانك سهلناه حيث أنزلناه بلغتك  
وهو فذللك للسورة (لعلهم يتذكروا)  
لعلهم يفهمونه فيتذكروا به لمالم يتذكروا  
(فارتقب) فانتظر ما يحل بهم (انهم مرتقبون)  
منتظرون ما يحل بك عن النبي صلى الله عليه  
وسلم من قرأ حم الدخان ليلة الجمعة أصبح  
مغفورا له

﴿سورة الجاثية﴾

مكية وهى سبع أو ست وثلاثون آية

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(قوله ان جعلت حم مبتدأ خبره تنزيل الخ) هذا على أنها علم للسورة واسم للقرآن كما مر غير مرة وقوله احتجت الى اضممار بالتسوين وبالإضافة لما بعده والمضمر أى المقدّر لفظ تنزيل فقوله مثل تنزيل حم أى مثل تنزيل من قوله تنزيل حم ففيه مسامحة لاضريفها والاحتياج الى التقدير ان لم يؤول تنزيل حم على أنه من إضافة الصفة بوصفها كما ذكره في السجدة مقتصر عليه كما هو دأبه في ذكر الوجوه مفترقة ولا يقدح فيه قوله احتجت كما توهم لانه احتياج في الجملة وعلى أحد الاحتمالات ككونه جعل تنزيل صالفة أو التقدير في الخبر (قوله تعديد الحروف) من غير تقديره معربا وكذا ان جعل خبر مبتدأ أو مبتدأ خبره مقدّر وقوله مقسم به ففيه حرف جر مقدّر وهو في محل جر أو نصب على الخلاف المعروف فيه ويجوز كون تنزيل خبر مبتدأ محذوف كما مر في الم السجدة (قوله وتنزيل الكتاب صفته) قد عرفت أنه في محل نصب أو جر فكيف يكون تنزيل المرفوع صفته وجعله على أن تقديره حم قسمي فهو مرفوع مع القسمية أو جعله صفته بتقدير الذي هو تنزيل الخ لا يخفى بعده مع ما في الثاني من حذف الموصول مع بعض صلته وأسهل منه أن يراد أنه نعت مقطوع فهو خبر مبتدأ مقدّر والجملة مستأنفة والنهاية تسميه نعتا وصفة بعد القطع فيقولون نعت مقطوع وصفة مقطوعة وقوله وجواب القسم الخ هذا هو الظاهر وجوز أن يكون تنزيل الخ جواب القسم أيضا (قوله وهو) أى نظم الآية بحيث لا يكون على ظاهره من غير تقدير أو تأويل بأن تكون الآيات في نفس السموات والأرض بقطع النظر عن خلقها وإيجادها فالآيات ما فيها من الكواكب والمعادن والحيوان والنبات فأنها أدلة ساطعة فيكون قوله وفي خلقكم من عطف الخاص على العام وأما كون المراد أن في أنفسها آيات لما فهم من بديع الصنع وغريب الحكمة فيرجع الى ما بعده (قوله وأن يكون المعنى الخ) ففيه مضاف مقدّر وقوله لقوله الخ فإنه يناسب هذا التقدير معنى كما مر ح به في آية أخرى في قوله أن في خلق السموات والأرض لا يأت الخ والقرآن يفسر بعضه بعضا (قوله ولا يحسن عطف ما) في قوله وما يثبت على الضمير الجبرور بالإضافة في قوله خلقكم لأن العطف على الضمير المتصل الجبرور بالاسم وألحرف انما يصح أو يحسن بإعادة الجار لكونه كالجزء من الكلمة ومنهم من فصل فيه فنعاه بالجبرور بالحرف فقط وقوله على المضاف إليه يعني خلق وقوله بأحد الاحتمالين يحتمل أن يريد بالاحتمالين تقدير المضاف وهو خلق وعدمه فالإحتمالين للعهد أى الاحتمالين السابقين في قوله أن في السموات كما مر وقوله فان يثبت الاحتمال الاول ويحتمل أن يريد الموصولة والمصدر به فإنه على المصدر به يظهر عطفه عليه لأن ثبوت الدواب نوع من الخلق وهو عطف مصدر على مثله وفي قوله فان به إشارة إليه حيث قدره بالمصدر وقوله عطف ما إشارة الى الموصولة فتدبر (قوله فان به) أى نشره وتكثيره والضمير للدابة وذكره لتأويله بما يبدى وتنوعه من تنكير الدابة الشاملة لأنواعها واستجماعه لما به المعاش من لوازمه (قوله محمول على محل ان واسمها) هذا توجيه للنظم على قراءة الرفع وقيل ان الجار والجبرور خبر مقدم وآيات مبتدأ مؤخر والجملة معطوفة على جملة ان وما في حيزها لا يلزم العطف على معمولي عاملين مختلفين لأن العامل في محل ان واسمها الاستدعاء والعامل في الخبر ان فان قيل انه الابتداء اندفع المحذور عنه ولزوم هذا فيما بعده مما لا يحصى عنه والخلاف في هذه المسئلة مفصل في النحو وقوله جلا على الاسم أى عطف على الاسم باعتبار اعرابه الظاهر (قوله واختلاف الليل والنهار) أى تعاقبهما وقدم تفصيله وقوله لانه سببه فهو مجاز ولولم يؤول صح لانه في نفسه رزق أيضا وقوله ويلزمهما أى القراءتين بنصب آيات ورفعهما وقوله على عاملين فيه مضاف مقدر رأى معمولي عاملين وهذه العبارة للمتقدمين من النحاة ولما لم يغيرها المصنف وفي جواز ومنعه الاقوال المشهورة وقوله في الخ في في محل جبر بدل

(بسم الله الرحمن الرحيم)  
 (حم تنزيل الكتاب) ان جعلت حم مبتدأ خبره تنزيل الكتاب احتجت الى اضممار كان تنزيل حم وان جعلت تعديد الحروف كان تنزيل مبتدأ خبره (من الله العزيز الحكيم) وقيل حم مقسم به وتنزيل الكتاب صفته وجواب القسم (ان في السموات والأرض آيات للمؤمنين) وهو يحتمل أن يكون على ظاهره وأن يكون المعنى ان في خلق السموات لقوله (وفي خلقكم وما يثبت من دابة) ولا يحسن عطف ما على الضمير الجبرور بل عطفه على المضاف إليه باحتمالين فان شبه وتنوعه واستجماعه لما يثبت به معاشه الى غير ذلك دلائل على وجود الصانع المختار (آيات لقوم يوقنون) محمول على محل ان واسمها وقرأ حزة والكسائي ويعقوب بالنصب جلا على الاسم (واختلاف الليل والنهار وما أنزل الله من السماء من رزق) من مطروحاته رزقا لانه سببه (فأحيى به الأرض بعد موتها) بيبسها (وتصريف الرياح) باختلاف جهاتها وأحوالها وقرأ حزة والكسائي وتصريف الرياح (آيات لقوم يعقلون) فيه القراءتان ويلزمهما العطف على عاملين في





بالذات حتى يلزم الجمع بين الحقيقة والمجاز وان كان جائزاً عند المصنف كما قيل (قوله أوالقرآن)  
 يعني المراد بآيات القرآن وكذلك الحديث فهمه متحدان بالذات متغيران بالوصف والعنوان فإدخال آيات  
 فيما سبق القرآن أيضاً وقوله موافق ما قبله وهو قوله يؤمنون ويعقلون بصيغة الغائب إذا مخاطب هو  
 النبي صلى الله عليه وسلم وعلى قراءته بالقومية يكون من تلويح الخطاب لكنه موافق لقوله وفي خلقكم  
 والموافقة بحسب الظاهر والصورة إذا المراد هنا الكفار بخلاف السابق (قوله يقيم على كفره)  
 يعني أن الإصرار على الشيء ملازمته وعدم التنكُّل عنه من الصِّرَ وهو الشدة ومنه صرته الدراهم  
 وقوله تعالى تتلى عليه الظاهر أن المراد الاستمرار وهو المناسب للاستبعاد وأما كون تاليها عظيم  
 الشأن فهو كذلك في الواقع ولادلالة للنظم عليه ووجهه تتلى حال وتفسير الأنيب بكثير الأثم أحسن من تفسيره  
 بكذاب كما في القاموس لتكرره مع ما قبله مع أن ما ذكره هو المناسب للغة (قوله وثم لاستبعاد الإصرار)  
 فهي للتأخر الرتبة لا الحقيقى كما في البيت المذكور واختاره لأنه أبلغ وأناسب بالمقلم وإن أمكن إبقاؤه  
 على حقيقته هنا (قوله يرى الخ) هو شعر بلعصر بن عليه الحاوي الجاسي وهو  
 لا يكشف الغمما إلا بن حرة \* يرى غمرات الموت ثم يزورها  
 تقامهم أسيافاً شراً قمعة \* فقيسنا غواشياً وفهم صدورها  
 أي لا يكشف الشدة ويرى لها الأرجل كرى يرى غمرات الموت ويتحقق غمرات الممارسة حتى كأنه يشاهدها  
 ثم توسطها ولا يعدل عنها والغمما الغم والكربة وأصل معناها التغطية فليس بين رؤيته للشدة أنه  
 ودخولها تراخ زمانى وإنما التفاوت في الرتبة بين مشاهدته لأحوال والدخول فيها (قوله تخففت)  
 بخذف إحدى النونين وقوله وحذف ضمير الشأن وقد قيل أنه لا حاجة لتقديره كما في أن المفتوحة  
 وقوله في موقع الحال أو مستأنفة (قوله والبشارة على الأصل) في اللغة والوضع فإنها الخبر المخبر  
 للبشارة خبراً كان أو شراً وإنما خصها بالعرف بالخبر السار فإن أريد معناها المتعارف فهو استعارة  
 تمكينية أو هو من قبيل نتيجة بينهم ضرب وجيع \* كما في سورة البقرة (قوله وإذا بلغه الخ) يشير إلى  
 أنه يجوز أن يكون متعدياً لواحد أو اثنين وقوله لذلك أي لكونها من آياتنا ولعله بذلك فهو تعكيس منه  
 وقوله من غير الخ هو معلوم من المقام وإضافة الآيات وقيل أنه من تشكيساً الدال على العلة الموجبة  
 لخلقه عنه وأشار بقوله يناسب إلى خلقه من موجب الهزة البتة (قوله بادرائى الاستهزاء بالآيات  
 كلها) المبادرة مأخوذة من تعليقه بالشرط الدال على أنها في زمان واحد حقيقة أو حكماً والاستهزاء  
 بالكل من عود الضمير إلى الآيات بخلافه في الوجه الثاني ويجوز أن يجعل الاستهزاء بواحدة منها استهزاء  
 بكافة الماينها من التماثل وقوله أولئك الآية وقع بعد قوله بمعنى الآية في محله وفي بعضها قبل قوله من غير  
 أن يرى الخ ولا وجه له وقوله وفائدة أي فائدة إرجاع الضمير لا يتأمنع أنه في الحقيقة لشيء (قوله من  
 قدامهم) قوراء بمعنى قدام لأنهم من الأضداد تطلى على قدام وخلف وقدمه لأنه الظاهر وقوله أو من  
 خلفهم فهي بالمعنى المعروف وقوله لأنها بعد آجالهم إشارة إلى أن الخلفية هنا ليست حقيقة بل هي  
 ما يكون بعد شيء لأن ما يقع بعد الشيء كأنه خلفه فلما كانت جهنم تتحقق لهم بعد الأجل جعلت كأنها  
 خلفهم كما أنه يجوز أن يجعلوا الأعراض عنهم كأنها وراءهم وكان المراد الأعراض عما ينجم منها  
 فتأمل (قوله من عذاب الله) يشير إلى أن شيئاً مفعول به ويجوز أن يكون مصدر أي شيئاً من الأغناء  
 والنفع كما مر (قوله لا يتحملونه) يعني أن المراد بعظمته أنه لا يطاق تحمله كالأجرام العظيمة فهو استعارة  
 وما في ما كسبوا وما اتخذوا مصدرية أو موصولة وقوله الإشارة إلى القرآن لتقدم ذكره وقوله ويدل الخ  
 لأن المراد بآياتنا القرآن أن كانت الإضافة عهدية أو ما شملها وعلى كل حال فيه دلالة على ما ذكره وقوله  
 برفع أليم على أنه صفة عذاب آخر للفاصلة وقوله أشد العذاب قبل أنه فسر في البقرة بطلق العذاب وهو  
 المذكور في اللغة ولا يخفى أنه لو سلم فالمراد به هنا ما ذكره مع العذاب كما لا يخفى (قوله بأن جعله

أوالقرآن والعطف لتعابير الوصفين وقراء  
 الجلازبان وخصص وأبو عمرو وروح يؤمنون  
 بالله موافق ما قبله (وبل لكل أقاله) كذاب  
 (أنهم) كثير الأثم (يسمع آيات الله تتلى عليه  
 ثم يصير) يقيم على كفره (مستكبراً) عن الإيمان  
 بالآيات وثم لاستبعاد الإصرار بعد سماع  
 الآيات لقوله  
 \* يرى غمرات الموت ثم يزورها \*  
 (كان لم يسمعها) أي كأنه تخففت وحلف ضمير  
 الشأن والجله في موقع الحال أي يصير مثل  
 غير السامع (فيشره بعذاب أليم) على إصراره  
 والبشارة على الأصل أو التمسك (وإذا علم من  
 آياتنا شيئاً) وإذا بلغه شيء من آياتنا وعلم أنه منها  
 (اتخذها هزواً) لذلك من غير أن يرى فيها  
 ما يناسب الهز والضمير لا يتأنا وفائدة الأشعار  
 بأنه إذا سمع كلاماً وعلم أنه من الآيات بادرائى  
 الاستهزاء بالآيات كلها ولم يقتصر على ما سمعه  
 أو لشيء لأنه بمعنى الآية (أولئك لهم عذاب  
 مهين من وراءهم جهنم) من قدامهم لأنهم  
 متوجهون إليها ومن خلفهم لأنها بعد آجالهم  
 (ولا يغنى عنهم) ولا يدفع (شيئاً) من عذاب الله  
 الأموال والأولاد (شيئاً) من عذاب الله  
 ولا ما اتخذوا من دون الله (ولياء) أي الأصنام  
 (ولهم عذاب عظيم) لا يتحملونه (هذه هدى)  
 الإشارة إلى القرآن ويدل عليه قوله (والذين  
 كفروا بآيات ربه لهم عذاب من بحر أليم  
 وقرأ ابن كثير ويعقوب وخص برفع أليم  
 والرجاء أشد العذاب (الله الذي يخرلكم البحر)  
 بأن جعله

ألمس السطح) لأنه لو لم يكن أسلمس أجزاء سطحه متساوية لم يمكن جرى القلث عليه ويطفو بمعنى يرتفع ويعلو وقوله ما يتخلل إشارة إلى علته لأنه لتخلل يتخلله الهواء العلو فيرفعه وقوله يطفو ناظر لقوله تجرى القلث الخ وقوله ولا يمنع الخ ناظر لقوله ولتبتغوا الخ فقيه لف ونشر وفاعل يمنع ضمير البحر (قوله بتسخير) التسخير تسهيل استعمالها فإبراهيم وأخافسره لأنها ليست مأمورة وقد قيل الأمر هنا بمعنى التكوين أو الأذن وقوله وأنتم راكبوها لأن السياق للاستئذان على العباد (قوله هي جميعا منه) جميعا حال من الضمير المستتر في الجار والمجرور بناء على جواز تقدم الحال على عاملها المغنوى فإنه أحد قولي النحاة وهذا أن لم نقل أنه حال من هي بناء على تجوز الحال من المبتدا وكونه حالا مقابلة وهذا تصوير للمعنى بعيد وتسخير الجميع باعتبار التمكن منه (قوله أولما في السموات) عطف على قوله المحذوف وقوله تكرير للتأكيد أن أراد التأكد التعمق فظاهر لكنه لا يتخلون الضعف لأن عطف مشد في الجمل غير معهود وأن أراد التأكد المصطلح كما قيل بأنه يكون مع العطف على طريقة ثم كلا سوف تعلمون دلالة على أن الثاني كنه غير الأول زيادة التبصر بزيادة التفكير وما مبتدأ خبره منه والجملة مستأنفة لمزيد بيان القدرة والحكمة ولا يخفى أنه مخالف لما تقرر في المعاني من أنه لا يجري في التأكد العطف لشدة الاتصال ولما ذكره النحاة فإن ابن مالك في التسهيل صرح بأن عطف التأكد يختص بـم وقال الرضي أنه يكون بالفاء أيضا وأما عطفه بالواو فلم يجوزه أحد منهم لأنه يحتاج لبيان وجه التخصيص وما قيل عليه من أن الثاني هنا غير الأول حقيقة والمراد الإشارة إلى تكرار التسخير فالتأكد بمعنى لا يخفى ضعفه لأن العطف لقصد التكرير لا يبعد في الجمل وفي هذا الوجه حذف مفعول سخر من غير قرينة (قوله وقرئ منة) بكسر الميم وتشديد الذنوع بمعنى نعمة ومنه على إضافة المن للضمير وقوله على الاستناد المجازي بإقامة السبب الغائي مقام الفاعل الحقيقي وقوله خبر محذوف في القراءة الأخيرة والتقدير وهذا وهو منه وأفعاله (قوله لدلالة الجواب) أي جواب الأمر أعني قل لا تغفروا وقد تقدم الكلام على هذا وأمثاله في سورة إبراهيم فإن أردنه عدليه وقوله لا يتوقعون إشارة إلى أن الرجاء مجاز عن التوقع كالمشعر لاختصاص الرجاء بالمحجوب وهو غير مناسب هنا واستعمال الأيام مجازا عن الوقائع مشهور وقوله لا يأملون بضم الميم من أمل يأمل كنصر نصر وان كان المشهور منه المزيد وقوله الاوقات إشارة إلى أن الأيام بمعنى مطلق الاوقات وهو أحد معانيها (قوله والاية تزلت في عمر رضى الله عنه الخ) قد مر أنه قيل إن الآية مدنية ويؤيده ما ورد على كونها مكية من أن من أسلم بها كانوا مقيمين فلا يمكنهم الانتصار منهم والعاجز لا يؤمر بالعفو والصفح وإن أجيب عنه بأن المراد أنه يفعل ذلك بينه وبين الله بقلبه لينساب مع أن دوام عجز كل أحد منهم غير معلوم وقوله وقيل إنها الخ ويؤيده كونها مكية فإن القتال لم يشرع بمكة وإنما مرضه لأن النظم قد جل على ترك النزاع في المحقرات والتجاوز عن بعض ما يؤذى ويوحش (قوله علة الامر) الظاهر أنه اغفروا المقدّر لأن أمرهم بالمغفرة للجزاء عليها ويحتمل أن يريد بالامر قل أيضا لأن هذا القول سبب لامثالهم المجازي عليه وقوله فيكون التكدير لف ونشر فالتعظيم على إرادة المؤمنين وما بعده لما بعده وقوله والكسب الخ إشارة إلى أن ما مصدرية وهي تختمل الموصولية أيضا وبأوه سببية أو لمقابله أو صلة ليجزى وقوله والكسب الخ هو أيضا لف ونشر فاذا أريد بالقوم المؤمنون فكسبهم المجازون عليه مغفرتهم للناس وتجاوزهم عنهم لا مغفرة الله حتى يقال فيه مضاف مقدر وهو مثل أو تجوز يجعلها كسبا كما لوهم والمغفرة المتأثرة لا إسقاط الحق (قوله وقرئ ليجزى قوم) بالياء التحتية وبناء للمجهول ورفع قوم وقرئ ليجزى قوم أمثالها في البناء والبنية إلا أنه نصب قوما وفي توجيهها وجوه فقيل القائم مقام الفاعل ضمير المفعول الثاني العائد عليه لفهمه من السياق والتقدير هو أي الخبر والمفعول الثاني للمتعدى للمفعولين نحو جرح الله خيرا في باب أعطى يقوم مقام الفاعل بلا خلاف وهو الذي ذكره المصنف وقوله لا المصدر قول آخر مردود لانه لا يقام مقام الفاعل مع وجود المفعول به على الصحيح

ألمس السطح يطفوا عليه ما يتخلل كالأخشاب ولا يمنع القوس فيه (تجري القلث فيه بأمره) بتسخير وأنتم راكبوها (ولتبتغوا من فضله) بالتجارة والقوس والصيد وغيرها (ولعلكم تشكرون) هذه النعم (وسخر لكم ما في السموات وما في الأرض جميعا) بأن خلقها نافعة لكم (منه) حال من ما أي سخر هذه الأشياء كانه منه أو خبر المحذوف أي هي جميعا منه أو لما في السموات وسخر لكم تكرر للتأكد كيد أو لما في الأرض وقرئ منة على المفعول له ومنه على أنه فاعل سخر على الاستناد المجازي أو خبر محذوف (أن في ذلك آيات لقوم يتفكرون) في صنائعه (قل للذين آمنوا يقوموا بغيركم) حذف المفعول لدلالة الجواب عليه (يففروا) حذف المفعول ليدفعوا أي يغفروا والمعنى قل لهم اغفروا يغفروا أي يغفروا ويصفحوا (للذين لا يرجون أيام الله) لا يتوقعون وقائعه بأعدائه من قولهم أيام العرب لوقائعهم أو لا يأملون الاوقات التي وقم الله لنصر المؤمنين ونواجمهم وعندهم غفاري فهم أن يطمس به وقبل أنها منسوخة بآية القتال (ليجزى قوما بما كانوا يكسبون) علة الامر والقوم هم المؤمنون أو الكافرون أو كلاهما فيكون التكدير للتعظيم أو التعقير أو الشنوع والكسب المغفرة أو الاساءة أو ما يعينهما وقرأ ابن عامر وحزرة والكسائي ليجزى بالنون وقرئ ليجزى قوم و ليجزى قوما أي ليجزى الحسب والشر أو الجزء أعني ما يجزى به لا المصدر فإن الاستناد إليه سبب مع المفعول به ضعيف

(من عمل صالحا فلنفسه ومن أساء فعليها)  
اذلها ثواب العمل وعليها عقابه (ثم  
الى ربكم ترجعون) فيجازيكم  
على أعمالكم (ولقد آتينا بني اسرائيل  
الكتاب) التوراة (والحكم) والحكمة النظرية  
والعملية أو فصل الخصومات (والتبوة)  
اذ كثر فيهم الانبياء ما لم يكثر في غيرهم  
(ورزقناهم من الطيبات) مما أحل الله من  
اللذائذ (وفضلناهم على العالمين) حيث آتيناهم  
ما لم نؤت غيرهم (وآتيناهم ينات من الامر)  
أدلة في أمر الدين ويندرج فيها المعجزات وقيل  
آيات من أمر النبي عليه الصلاة والسلام  
مينة لصدقه (فما اختلفوا) في ذلك الامر  
(الامن بعد ما جاءهم العلم) بحقيقة الحال  
(بغيا بينهم) عداوة وحسد (ان ربك يقضي  
بينهم يوم القيمة فيما كانوا اوفيه يحتلون)  
بالمواخاة والجهازاة (ثم جعلناك على شريعة)  
طريقة (من الامر) من أمر الدين (فاتبعها)  
فاتبع شريعته الثابتة بالحج (ولا تتبع أهواء  
الذين لا يعلمون) آراء الجهال التابعة للشهوات  
وهم رؤساء قريش قالوا ارجع الى دين آبائك  
(انهم لن يغفوا عنك من الله شيئا) عما راد بك  
(وان الظالمين بعضهم اولياء بعض) اذا الجنسية  
علة الانضمام فلا تولوهم بأشباع أهوائهم  
(واقه ولي المتقين) فواله بالتقوى واتباع الشريعة  
(هذا) أي القرآن أو اتباع الشريعة (بصائر  
للناس) ينات تبصرهم وجه الفلاح (وهدي  
من الضلالة) (ورحمة) ونعمة من الله (لقوم  
يوقنون) يطلبون اليقين (أم حسب الذين  
اجترعوا السيات) أم منقطعة ومعنى الهمة  
فيها انكار الحسبان والاجترار الاكتساب  
ومنه الجارحة (أن نجعلهم) أن نصيرهم  
(كالذين آمنوا وعملوا الصالحات) مثلهم وهو  
ثاني مقعولي نجعل وقوله (سواء محياهم ومماتهم)  
بدل منه ان كان الضمير للموصول الاول لأن  
المماثلة فيه اذا المعنى انكار ان يكون حياتهم  
ومماتهم سمين في البهجة والكرامة كما هو  
للمؤمنين وبدل عليه قراءة حمزة والكسائي  
وحصن سواء بالنصب على البدل أو الحال  
من الضمير في الكاف أو المقعولية.

وأجازهم الكوفيون على خلاف في الاطلاق والاستحسان وفي قوله سيما أي لاسيما تظن ظاهر (قوله  
من عمل صالحا) تقدم تفسيره وماله وعليه وهو جملة مستأنفة لبيان كيفية الجزاء (قوله التوراة) على  
ان التعريف للعهد لا على ارادة الخاص بالعام ولوجعل للجنس ليشمل الزبور والانجيل جازلكن جمهور  
المفسرين على تفسيره هنا به لانه ذكر بعدها الحكم ونحوه وما ذكر لاحكم فيه اذ الزبور أدعية ومناجاة  
والانجيل أحكام قليلة جدا وعيسى صلوات الله عليه مأمور بالعمل بالتوراة والحكمة العملية أحكام  
الفروع وقوله مما أحل الله الخ فالطيب بمعنى الحلال اللذيذ وقدير اديه كل منهم ما على الانفراد (قوله  
حيث آتيناهم الخ) فالعالمين على اطلاقه لا بمعنى عالمي زمانهم كما هو أحد تأويليه ولا يلزم على هذا تفضيلهم  
على جميع ما عداهم كآمة محمد لأن المراد تفضيلهم بما تفردوا به لا من كل الوجوه ولا من جهة المرتبة  
والثواب الذي هو محل الخلاف (قوله أدلة في أمر الدين) فمن يعنى في واندرج المجهزات لانها أدلة  
دينية أيضا وقوله آيات من أمر النبي عليه الصلاة والسلام أي علامات له مذكورة في كتبهم وقوله  
في ذلك الامر أي الذي أوتوه وقوله عداوة وحسد لانهم بعد علمهم لا يكون اختلافهم الا بغيا وفسادا  
ومر في سورة آل عمران أن المراد بالعلم التمكن منه وقدم رأيا بيان قوله بمحققة الحال في حم عسق وقوله  
طريقه من شرعه اذا سئل ليسلك وقيل الشريعة ما يجمع عليه من الماء فيجوز أن يستعار منه أيضا وقوله  
لا يعلمون أي الحق أو المراد ليسوا من ذوى العلم مبالغة وقوله رؤساء الخ خصه بجموعة المقام ولوعم لكل  
ضال جاز أيضا وقوله انهم الخ جملة مستأنفة مبنية لعل التي وقوله شيئا تقدم اعرابه (قوله القرآن  
أو اتباع الشريعة) جمع الخبر على الوجهين باعتبار ما حواه واتباع مصدره ضاف فيهم ويخبر عنه بجمعة  
أيضا وقوله تبصرهم وجه الفلاح استعارة حسنة وهذا بصائر ترشيه بليغ وقوله يطلبون اليقين  
فسره به لأن من هو على اليقين لا يحتاج لما يصير به بخلاف الطالب ولولانا وبه بما ذكر كان تفصيلا  
للحاصل (قوله ومعنى الهمة في الخ) لأن أم المنقطعة تقدر بيل وهمزة استفهام فيحمل الاستفهام  
على ما يليق به وهو الانكار هنا أي لا يليق هذا الحسبان ولا ينبغي لظهور عدم التساوي والحسبان  
الحاصل بالمصدر وهو المحسوب وقوله ومنه الجارحة للاعضاء التي يكتسب بها كالأيدي أو في قولهم هو  
جارحة أهل أي كاسبهم وان نجعلهم سادس مقعولي الحسبان (قوله بدل منه) أي من ثاني مقعولي  
جعل وهذا على قراءة الرفع والمبدل هو الجمل والظاهر أنه بدل كل من كل لأن المقصود كونهم مثلهم  
في استواء حال المحي والممات أو بدل اشمال ويجوز كونه بدل بعض وأما كونه استثناء لبيان المماثلة  
لجملة فلا وجه له وقد جوز ان تكون الجملة مفعولا ثانيا وكالذين الخ حال من ضميرهم وكذا العكس (قوله  
ان كان الضمير) يعنى في محياهم ومماتهم للموصول الاول وهو الذين اجترعوا السيات وهو بيان لما يصح  
البديلية من المفعول الثاني وهو الكاف لان أن نجعلهم كما توهم فانه لو كان الضمير للموصول الثاني  
وهو الذين آمنوا لم يصح فيه البديلية لان استواء محي المؤمنين ومماتهم لماناسبة بينه وبين مثلية ذوى  
الحسبان لتصح بديلية منه وكذا اذا كان للفريقين (قوله لان المماثلة فيه) أي في استواء المحي والممات  
فيصح ابداله بمابدل عليها وهو الكاف لانه المقصود بالنسبة واليه الاشارة بقوله اذا المعنى الخ (قوله  
وبدل عليه) في المدلول عليه وعود ضمير عليه احتمالات بأن يكون للبدل أو يكون الضمير للموصول  
الاول أو لأن المعنى انكار الاستواء والظاهر هو الاخير لانه في وجوه نصبه يكون هو المقصود بالانكار  
اذ هو على البديلية المقصود بالنسبة وكذا على الحالية والمفعولية لانه هو المقصود بالاقادة أما الاول فيرد  
عليه أنه كيف يبدل على البديلية وقد جوز فيه الحالية والمفعولية وأما كونه دليلا على أرجحية ولذا قدمه  
أو المراد بدلالته عليه بالنسبة للاستئناف فتعسف من غير احتياج اليه وأما الثاني فلا وجه له ولا ما قيل  
من أنه لا يحتمل غيره في قراءة النص فان خفاء وجه الدلالة أظهر من الشمس (قوله بالنصب على البدل)  
أي من الكاف لانها اسم بمعنى مثل وأما استتار الضمير فيها لانها بمعنى مماثل ومماثلة فلا وجه له لانها

اسم جامد على صورة الحرف فلا يصح استتار الضمير فيه وقد سبق مثله للمصنف ونقلنا تصريح الفارسي  
 بنده وقيل مراده انه حال من الضمير المستتر في الجار والمجرور وهو في نفسه صحيح لكنه بعيد عن كلام  
 المصنف بمراحل وأما الاعتراض عليه بأنه لا يظهر لاجراجه مخرج القيد فائدة يعتد بها فليس بشئ  
 كاعتراض على المفعولية بأن الاصل تعين المتقدم للمفعولية ومثله غنى عن الرد وأما جعله حالا  
 من ضمير فجعلهم فقبل انه غير سديد معنى وفيه بحث وقوله والكاف حال أى من ضمير فجعلهم وقوله وان  
 كان أى الضمير للموصول الثاني فقوله سواء الخ حال من الموصول الثاني على الرفع والنصب لامن الضمير  
 في المفعول الثاني فانه فاسد معنى وفيه اكتفاء الاسمية بالضمير وقد مر في الاعراف أنه غير فصيح فكأنه  
 تبع النحاة فيما اشهر من جوازها والمقتضى للانكار على حساب التماثل ان الذين آمنوا سواء حالهم  
 عند الله في الدارين بهجة وكرامة فكيف يماثلونهم ويجوز أن يكون بيا للوجه الشبه المجمل (قوله  
 وان كان لهما الخ) قال في الكشف الضميران رجع للقرينين فجعله سواء على التفسيرين استئناف  
 ولا يجوز أن يجعل بدلا لالفاظ ولا معنى اذا المثل هو المشبه وسواء جار على المشبه والمشبه به ثم قال ان  
 رجع الضمير الى القرينين وجب أن يكون حالا من المضاف والمضاف اليه معاظفون الكشاف يدل على  
 وجهين ومفهومة على وجهين آخرين وأما اذا جعل كلاما مستأنفا غير داخل في حكم الانكار فيعين أن  
 يرجع الضمير الى القرينين والتساوي بين حال المؤمنين بالنسبة اليهم خاصة وحال المجترحين كذلك  
 فيكون تعبلا للانكار في المعنى دالا على عدم المماثلة لافي الدنيا ولا في الآخرة لان هؤلاء متساو والمحيي  
 والممات في الرحمة وهؤلاء متساو والمحيي والممات في النعمة اذ معناه كما يعيشون يموتون فلما افترق حال  
 هؤلاء وحال هؤلاء حياة فكذلك موتا وهذا ما أشار اليه المصنف وقد قال أولا التساوي اما بين المحيي  
 والممات واما بين حياتي القرينين ومجبايهم الخ اه وقد عرفت أن ما ذكره المصنف ممنوع عند صاحب  
 الكشف لان المفعول الثاني محمول على الاول وكذا المبدل منه وهو لا يصح ههنا لان المفعول الاول  
 المجترحين وضمير المبدل للقرينين فتأمل ومجبايهم وما عطف عليه مبتدأ واذا نصب سواء فهو فاعل له  
 (قوله والمعنى انكار أن يستوا الخ) أى على كون الضمير لهما في وجهي البدلية والحالية من مجموع  
 الثاني وضمير الاول فالمنكر على هذا استواءهما في المحي والممات والانكار باعتبار الاخير ولم يرتض ما أثره  
 الرخصى من كون المعنى انكار أن يستوى المسيئون والمحسنون محي حيث عاش هؤلاء على القيام  
 بالطاعات وأولئك على ارتكاب المعاصي لظهور اتقاء ذلك الظن من المجترحين فتأمل (قوله كما استوا  
 في الرزق والصحة) أى بحسب الظاهر والاغيا بطى للمؤمن في الدنيا من ذلك خيره وما يعطى للكافرين شر  
 له لقوله تعالى انما على لهم ليزدادوا انما وقوله مقرر الخ فقيهلف ونشرقة بفهم السامع ومنه يظهر أن  
 المجترحين ليسوا كالمؤمنين فيكون استئنافا لبيان انكار مماثلتهم لهم وقوله في الهدى والضلال  
 لانهم يعيشون كما يموتون (قوله وقرئ بماتهم بالنصب) على الظرفية لانه اسم زمان أو مصدرا قيم  
 مقامه والعامل اما سواء أو فجعلهم والتقدير في وقت حياتهم وقوله سواء ما يحكمون قدم تفصيله وقوله  
 أو بنس الخ اشارة الى أحد وجهيه وأنه من باب نم ونس والمخصوص بالذم مقدرفه هو على هذا الانشاء  
 الذم وما فيه موصوفة وفي الوجه الاول للاخبار عن قبح حكمهم وما مصدرية ووجه التخصيص أن فاعل  
 بنس ضمير مبهم يفسر بالتمييز فلا بد من كون ما نكرة موصوفة ليكون تمييزا ولو كانت ما مصدرية موصوفة  
 بمصدر هو معرفة لم يصح ذلك وانما جعلت في الاول مصدرية لانه اشارة الى الحكم بالتساوي المعهود  
 لذكره قبله فلا وجه لما قبل من أنه لا وجه للتخصيص اذ يجوز على كل من الوجهين كونها مصدرية  
 وموصوفة فافهم وقوله بالحق تقدم تحقيقه قريبا (قوله كانه دليل على الحكم السابق) وهو انكار  
 حسابهم للتساوي وهذا اذا لم يكن قوله سواء الخ استئنافا مقرر للتساوي محي كل صنف ومما نه أعا على  
 هذا هو المراد بالحكم السابق فتكون الآية دليلا على التساوي وبيا للحكمة (قوله لانه في معنى

والكاف حال وان كان الثاني فقال منه أو  
 استئناف بين المقتضى للانكار وان كان  
 لهما ما قبل أو حال من الثاني وضمير الاول  
 والمعنى انكار أن يستوا وابعاد الممات في  
 الكرامة أو ترك الموازنة كما استوا في الرزق  
 والصحة في الحياة واستئناف مقرر لتساوي  
 وبعده في الهدى والضلال  
 محي كل صنف ومما نه في الهدى والضلال  
 وقرئ بماتهم بالنصب على أن مجبايهم ومماتهم  
 ظرفان كقوله الحاج (سواء ما يحكمون) سواء  
 حكمهم هذا أو بنس شيئا حكموا به ذلك  
 (وخلق الله السموات والارض بالحق) كانه  
 دليل على الحكم السابق من حيث ان خلق  
 ذلك بالحق المقتضى للعدل يستدعي اتصاف  
 المظلوم من الظالم والتفاوت بين المسي  
 والمحسن واذا لم يكن في المحي كان بعد الممات  
 (وليجزى كل نفس بما كسبت) عطف على  
 بالحق لانه في معنى



العله أو على علة محذوفة مثل ليدل بها  
على قدرته أو ليعدل ولتجزى (وهم لا يظنون)  
بنقص ثواب وتضعف عقاب وتسمية ذلك  
ظلماً ولو فعله الله لم يكن منه ظلماً لأنه لو فعله  
غيره لكان ظلماً ~~صكاً~~ لا تلازم الاختيار  
(أفرايت من اتخذ الهه هواً) ترك متابعة  
الهدى المتابعة الهوى فكأنه يعبد  
وقرى آلهة هواً لأنه كان أحدهم يستحسن  
حجراً فيعبده فإذا رأى أحسن منه رفضه  
إليه (وأضله الله) وخذه (على علم) عالماً  
بضلالة وفساد جوهر روحه (وختم على  
سمعه وقلبه) فلا يبالي بالمواعظ ولا يفكر  
في الآيات (وجعل على بصره غشاوة) فلا  
ينظر بعين الاستبصار والاعتبار وقرأ حجة  
والكساف غشوة (فمن يهديه من بعد الله)  
من بعد اضلاله (أفلاتنكرون) وقرى  
تذكرون (وقالوا ما هي) ما الحياة أو الحال  
(الاحياء الدنيا) التي نحن فيها (ثموت ونحيي)  
أي نكون أمواتاً نطفأ وماتنا ونحيا بعد  
ذلك أو نموت بأنفسنا ونحيا بقاء أولادنا  
أو يموت بعضهم ويبقى بعضنا أو يصيبنا  
الموت والحياة فيها وليس وراء ذلك حياة  
ويحتمل أنهم أرادوا به التناهي فانه عقيدة  
أكثر عبدة الاوثان (وما هي لك إلا الدهر)  
الامر والزمان وهو في الاصل مدة بقاء  
العالم من دهر ما دغلبه (وما لهم بذلك من  
علم) يعني نسبة الحوادث الى حركات  
الافلاك وما يتعلق بها على الاستقلال  
أو انكار البعث أو كليهما (انهم لا يظنون)  
اذ لا دليل لهم عليه وإنما قالوه بناء على التقليد  
والانكار لما لم يحسبوا به (واذا اتلى عليهم  
آياتنا بينات) واضحات الدلالة على ما يخالف  
معتقدهم أو مبادئهم (ما كان يحتملهم)  
ما كان لهم متشككاً بعرضونه به (الا أن  
قالوا يا بئنا ان كنتم صادقين) وإنما  
يماهجة على حسبانهم ومساقتهم أو على  
أسلوب قولهم

\* تحية بينهم صرب وجميع \*

فانه لا يلزم من عدم حصول الشيء حال امتناعه

مطلقاً

العله) قيل انه بناء على أن الباء للسببية الغائية وهي معنى علة له ولا وجه للتخصيص فإن المعنى على  
الملازمة خلقها ملتبسة ومقرونة بالحكمة والصواب دون العبث والباطل وحاصله خلقها لاجل ذلك  
كما أشار اليه التفقازاني وقوله ولتجزى ليس هو المقدر لانه إشارة الى المعطوف المذكور في النظم فلا  
يرد اتحاد المتعاطفين حينئذ (قوله لانه لو فعله) أي النقص والتضعف لو صدر من غيره كان ظلماً لانه  
تصرف في ملك الغير بما يذنب فيه وأما الله تعالى فيتصرف في ملكه كيف يشاء فلو صدر ذلك عنه كان  
على صورة ظلم غير فاطلاق الظلم عليه استعارة تمثيلية أو هو لما كان مخالفاً لوعده الحق سبحانه وظلماً وانما  
احتج الى التأويل لأن في النظم فرع أمكانه واللام يفيد وقوله كالابتلاء والاختيار الخ عطف تفسير  
للا ابتلاء فلا يرد أنه تكليف لا امر الشاق فليس بحال عليه تعالى كالاختيار وهذه الجملة حالية وقوله لانه  
تعديل للتسمية (قوله فكأنه يعبد الخ) إشارة الى أن جعله الهاتشيه بليغ أو استعارة وقوله وقرى  
آلهة أي بصيغة الجمع فالهوى بمعنى الهوى وقوله رفضه أي تركه ذاهباً أو ماثلاً اليه فالآلهة بمعناها  
الظاهر بغير تجوز أو تشبيه وقوله وخذه أي خلقه ضالاً او خلق فيه الضلال وقوله عالماً إشارة الى أن الحار  
والبحر ورجال هنأ من الفاعل ويجوز كونه جالاً من المفعول كقوله الامن بعدما جاءهم العلم وفساد جوهر  
روحه خلقها ناقصة غير مستعدة لقبول الهداية وقوله فلا يبالي الخ لف ونشر (قوله فلا ينظر بعين الخ)  
إشارة الى أنه تمثيل كما مر وقوله غشوة أي بفتح الغين المجهمة وسكون الشين وقرأها الاعشى بكسر الغين  
والمباقون غشوة بكسرها وقرئت بالفتح والضم وكلها الغات فيها وقد مر تفصيله في البقرة وأنه قرى بالمهملة  
وقوله من بعد اضلاله إشارة الى أن فيه مضافاً مقدراً بقية ما قبله (قوله وقالوا) الضمير للكفرة أو لمن  
باعتبار معناه وقوله أو الحال يعني أن الضمير للحياة فالمعنى لا حياة غير حياتنا الدنيا وللحال والحياة من  
جمله الاحوال فيكون المستثنى من جنس المستثنى منه لاستثناء حال الحياة من أعم الاحوال ولا وجه لما  
قبل ان المناسبة تقدير المضاف بعد أداة الاستثناء (قوله نكون أمواتاً نطفأ) لما كان القائلون كفرة  
مشكوكين بالحياة بعد الموت أو له بما ذكر فالموت عدم الحياة السابق على فتح الروح فيهم أو المراد بالحياة  
مجازاً بقاء النسل والذرية أو بعض يموت وبعض باق في قيد الحياة فالجوز في الاستناد أو هو مستند للجنس  
من غير تجوز فيه والمراد أصابة ذلك بالتلبس به من غير نظر لتقدم أحدهما على الآخر وتأخير نجحي  
للفاصلة (قوله ويحتمل الخ) فالمراد بالحياة إعادة الروح لبدن آخر فهو مجازاً أيضاً ولبعده جعله  
محتملاً وقوله مرور الزمان فهو مصدر في الاصل نقل لما ذكر وفي الفرق بين الدهر والزمان كلام طويل  
للتعكم والفقهاء والذي ارتضاه السعد هذان الزمان أعظم لانه كل حين والدهر لا يطلق الا على الطويل منه  
وقوله مدة بقاء العالم فهو اسم لجميع الأزمنة والظواهر ما قد مناه وقوله اذا غلبه فكأنهم تخيلوا فيه  
يطول بقاءه مع بقاء الغير غلبة وقهراً كالتسوية بالحوادث (قوله يعني نسبة الحوادث الخ) فذلك  
إشارة الى نسبة الحوادث الى الدهر أو الى انكار البعث أو الى كليهما وظاهره أن الزمان عندهم مقدار  
حركات الافلاك كما ذهب اليه الفلاسفة ولا وجه لاستبعاده فانهم وان لم يعرفوه تحقيقاً فالمراد ما عندهم له  
وما يتعلق بها المراد به مرور الزمان والحوادث وقوله والانكار لما لم يحسبوا به كالصانع القديم والبعث  
(قوله واضحات) إشارة الى وجهي بين من الزوم والتعدي كما مر وقوله أي لما يحتملهم معتقدتهم  
أو لمعتقدهم وقوله متشككاً بالفتح ما يتسكبه وقوله ما كان يحتملهم جواب اذا ولم يقترب بالقاء وان كانت  
لازمة في المنى عما لا نهى غير جازمة ولا أصلية في الشرطية فلا حاجة الى تقدير جواب لها كعمد والى  
الحجج الباطلة كما قاله ابن هشام وقد استبدل بهذه الآية على أن العمل ليس للجواب لصدارة ما المانعة  
منه ولا جائل بالفرق (قوله يماهجة على حسبانهم) يعني أن قولهم استواباً بآياتنا لاجبة فيه فاطلاق  
الحجة عليه إما حقيقة بناء على زعمهم فانهم ساقوا حجة أو هو مجازاً في كلامهم كافي المثال المذكور  
وقد مر تحقيقه وفيه مبالغة لتزويل التضاد منزلة التجانس فانه لا يلزم من عدم حصول الشيء الخ بيان

لعدم الخية فيما هو موجه لانه لا يلزم من عدم اعادة آياتهم في الدنيا امتناعها بعده اذا قامت القيامة وحيث  
 البعث والتشور (قوله على ما دللت عليه الحجج) متعلق بالفعلين وقيل انه متعلق بقوله يمسككم ردا  
 لقولهم وما بهلكنا الا الدهر يعني انه مما لا يمكن انكاره وهم معترفون بأنه المحيى الميت فيكون دليلا الزاميا  
 على البعث كما اشار اليه بقوله فان من قدر على الابداء الخ فلا مخالفة بينه وبين ما في الكشف حتى يكون  
 ردا عليه كما قيل (قوله والوعد الخ) تفسير لقوله لا ريب فيه وقوله واذا كن كذلك الخ يعني لما قدم  
 لهم مقدمات مسلمة وضم لها ما يلزمها اذا ترك العناد لم منه القدرة على الاتيان بآياتهم الا أنه لم يفعل  
 لحكمة فهو ابطال لما ساق ومسايق الحجج كما بينه المصنف وحاصله أن البعث أمر ممكن أخبر به الصادق  
 وكل ما هو كذلك لا محالة واقع والى في قوله الى يوم القيامة بمعنى في أو بالفعل مضمين معنى مبعوثين  
 أو منتبين وقوه يحسونه أي يدركونه بالحواس الظاهرة وفي بعض النسخ يحسونه (قوله نعميم  
 للقدرة) لأن المراد بعلك لها نصره فيها كما أراد وهو شامل للأحياء والاموات المذكورة من قبله  
 وللجمع والبعث وللخاطئين وغيرهم وقوله ويخسر يوم تقوم الخ اشارة الى أن يوم تقوم الساعة  
 متعلق بالفعل وقدم رعاية للنفاصل أو للعصر لان كل خسران عنده كالاخسران وفي كون يومه مندبلا  
 منه نظر لان التنوين عوض عن الجمله المضاف اليها والظاهر أنها تقدر بقرينة ما قبله تقوم الساعة  
 فيكون تأكيده الابدال اذ لا وجه له ولذا قيل انه بالتأكيده أشبه والقول بأنه بدل تأكيدي لا يسيى  
 ولا يفتى من جوع وكذا ما تكلفه من زعم أن اليوم الثاني يعني الوقت الذي هو جزء من اليوم فهو بدل  
 بعض معه عائد مقدور ولما كان فيه ظهور خسرانهم كان هو المقصود بالنسبة (قوله مجتمعة) وفي نسخة  
 مجتمعة وهما بمعنى لان الجنوم الأقامة وهما متقاربان وقوله من الجنوة أي مأخوذة من فاعل ادلت  
 على الاجتماع على هذا القول وهي مثلية الجمع وأصلها تاراب مجتمع ونحوه ورأى بصريه فغاية حال أو صفة  
 ولو كانت علمية كانت مفعولا ثانيا (قوله أو باركة) أي فاعلة على الركب كقعود المستوفز وهو  
 الذي لا يستقرز يتمكن وهكذا يكون الخائف المنتظر لما يكره وقراءة جاذية بالذال المهجة اما على الابدال  
 لان التأويل اذال متقارضان كما قيل شحات وشحاذا والجاذى القاعد على اطراف أصابع قدميه فيكون  
 أبلغ من الجاني كما قاله الجوهري وغيره والاستقراز عدم الاطمئنان من الفوز وهو المسمى المرتفع  
 (قوله وقرأ يعقوب كل) أي بالنصب وهو في قراءة غيره بالرفع مبتدأ أخبره ما بعده والجمله مستأنفة  
 لبيان جنوهم وهو استدعاء كتابها وهو صحيفة علمها وقيل كتاب فيها ينظر هل عملوا به أولا وقوله  
 وتدعى صفة وهو الذي حسن البدلية مع الاتحاد لفظا لكنه لتغير الصفة كانا متغايرين واما على انه  
 مفعول ثان على أن رأى علمية فالظاهر أنه تأكيده اذ لا وصف لم تسع البدلية وتخلل التأكيدين  
 الوصفين قبيح كما في الكشف وجعل قوله أو مفعول ثان معطوفا على قوله بدل لا يفتى ما فيه من الخلل  
 والظاهر أن يقال انه على هذا المراد أن هذا المفعول الاول والثاني مبدل من الاول والثاني قبله ليسلم  
 من التكلف فتأمل (قوله محمول على القول) أي على تقديره مفعول قول هو حال أو خبر بعد خبر  
 ونحوه مما يليق به وفيه مضاف مقدرا أي جزاء ما كنتم الخ أو هو من المجاز وقوله أضاف الخ فهو من  
 الاضافة لادنى ملازمة على التجوز في النسبة الاضافية بخلاف قوله كتابها فانه على معنى اللام حقيقة  
 وقوله أمر الكتبة الخ بيان لوجه الملازمة ولو كان ضمير كتابا للكتبة جاز والاضافة فيه حقيقة أيضا  
 لكن قوله نستنسخ يأباه الآن يجعل بمعنى نسخ ونكتب وجلة ينطق مستأنفة أو حالية أو خبرية وقوله  
 بلا زيادة الخ تفسير لقوله بالحق وقوله فاما الذين الخ تفصيل للجمع المفهوم من قوله ينطق عليكم بالحق  
 أو تجزون (قوله في رحته التي من جلتها الجنة) خالف الزمخشري في تفسيرها بالجنة على أنهم تجوزوا به  
 عنها فالظرفية على ظاهرها واما على ما ذكره المصنف فهي عامة شاملة لها ولغيرها والجنة في نفسها راحة  
 لكن يكون في الظرفية الجمع بين الحقيقة والمجاز وعموم المجاز بلا قرينة فافى الكشف أحسن وقوله

(قل الله يحييكم ثم يميتكم) على ما دللت عليه  
 الحجج (ثم يجمعكم الى يوم القيامة لا ريب  
 فيه) فان من قدر على الابداء قدر على الاعادة  
 والحكمة اقتضت الجمع للمجازاة على ما مر  
 مرارا والوعد الصادق بالآيات دل على  
 وقوعها واذا كان كذلك أمكن الاتيان بآياتهم  
 لكن الحكمة اقتضت أن يعادوا يوم الجمع  
 الجزاء (ولكن أكثر الناس لا يعلمون) لقلة  
 تفهمهم وقصور نظرهم على ما يحسونه  
 (وقله ملك السموات والارض) نعميم للقدرة  
 بعد تخصيصها (ويوم تقوم الساعة يومئذ  
 يخسر المبطلون) أي ويخسر يوم تقوم ويومئذ  
 بدل منه (وترى كل أمة جاثية) مجتمعة من  
 الجنوة وهي الجماعة أو باركة مستوفزة على  
 على الركب وقري جاذية أي جالس على  
 أطراف الاصابع لاستيفازهم (كل أمة  
 تدعى الى كتابها) صحيفة أعمالها وقرأ يعقوب  
 كل على أنه بدل الاول وتدعى صفة أو مفعول  
 ثان (اليوم تجزون ما كنتم تعملون) محمول  
 على القول (هذا كتابنا) أضاف مصنف  
 أعمالهم الى نفسه لانه أمر الكتبة الخ يشهد  
 فيها أعمالهم (ينطق عليكم بالحق) (انا كنا  
 عليكم بما علمتم بلا زيادة ونقصان) (ما كنتم  
 تستنسخ) نستكتب الملائكة (ما كنتم  
 تعملون) فاما الذين آمنوا وعملوا  
 الصالحات فبدخلهم ربهم في رحته التي من  
 جلتها الجنة (ذلك هو الفوز المبين) الظاهر

عن الشواذب أي ما يخالفه بما يخالفه أو المراد بالشواذب الاكدار (قوله فيقال لهم الخ) وحذف  
القول خصوصاً بعد ما كثيراً مقيس حتى قيل هو البصر حدث عنه فهو جواب أما وما بعده مقوله وقوله  
اكفاء الخ لتعليل حذف القول لأن المقصود مقوله لا هو وقوله واستغناء بالقرينة لتعليل حذف المعطوف  
عليه فهو لف ونشر والقرينة الفاء العاطفة وأن تلاوة الآيات تستلزم إتيان الرسل معنى فقه قرينة  
لفظية ومعنوية وقوله عادتهم الاجرام هو من كان الدالة على الاستمرار في عرف الخطاب فإذا قيل كان  
النبي صلى الله عليه وسلم يفعل كذا فهم منه المداومة عليه كما صرح جوابه (قوله يحتمل الموعود به)  
فيدل على حقيقته وتحققه في نفسه كما أشار إليه بقوله كائن هو فيكون مجازاً كرجل عدل والمصدر فيكون  
حقيقته بتحقيق ما وعده وبالله أشار بقوله أو تعلقه فقهه لف ونشر مرتب وعلى الثاني فيه تجوز في النسبة  
وعلى ما قبله في الظرف وقوله افراد المقصود من المقام وهو البعث اعني به وان كان من جملة ما وعده الله  
فهو كقوله وملائكته وجبريل وعلى قراءة الرفع هو من عطف الجملة على الجملة ويحتمل أنه معطوف على  
محل ان واسمها كما مر (قوله استغناء الخ) أي عذرها منكرة غريبة ولذا جاع ما ندري مع الاستفهام  
وقوله أصله نطق الخ دفع لما قيل ان العامل يجوز تفرغه لما بعده من جميع مع ولأنه لا المفعول المطلق  
فلا يقال ما ضربت الا ضرباً بالانه لا فائدة فيه اذ هو بمنزلة تكرير الفعل وقولك ما ضربت الا ضرباً وهو  
غير صحيح وأما ما ذكره المصنف في معرض الجواب فقد أورد عليه في التقریب انه لا يفيد لان مورد  
النفي والاثبات فيه واحد وهو الظن والحصر حيث يتغير الموردان فالاولى أن يحمل المنفي على الفعل  
أو الاعتقاد المطلق يعني على طريق التجريد تعميماً للخاص المنبئ بغيره أو يصح الاستثناء أو المنبئ على  
ظن خاص أما قوى أو ضعيف يجعل تنوينه للتعظيم أو التحقير كما ذهب إليه السكاكي وحاصله اما تعميم  
المستثنى منه أو تخصيص المستثنى وعليه حل قول الاعني \* وما غزله الشيب الاعتراض \* وقال أبو البقاء  
انه محمول على التقديم والتأخير أي ان نحن الان نطق ظناً وما اعتراه الاستثناء الاعتراض أو ما في الكشف  
لم يذكر فيه وجه الافادة ومراده على ما في الكشف ان أصله نطق ظناً فادخل فيه النفي والاثبات ليفيده  
تأكيده على تأكيده وهو الغرض من كل نفي واستثناء بل من كل قصر لانه لا يفيد توجيه الكلام  
وتزيده على قواعد العربية بدون ما ذكره وكلام المصنف مضطرب فيه لانه خلط فيه المذهب وقال الرضي  
في المفعول المطلق اذا كان للتأكيده ووقع بعد الاشكال لان المستثنى المقرغ يجب أن يستثنى من معتد  
مقدر معرب باعراب المستثنى مستغرق لذلك الجنس حتى يدخل فيه المستثنى بيقين ثم يخرج بالاستثناء  
وليس مصدر نطق محتمل مع الظن غيره حتى يخرج الظن منه وحده ان نقول انه يحتمل من حيث توهم  
الخطاب اندمنا نقول ضربت مثلاً وقد فعلت غير الضرب مما يجري مجراه من مقدمانه كالتهديد فنقول  
ضربت ضرباً بالرفع ذلك التوهم كما في نحو جاءني زيد زيد فلما كان قولك ضربت محتملاً للضرب وغيره من  
حيث التوهم صار كالتعدد الشامل للضرب وغيره حتى كأنك قلت ما فعلت شيئاً الا ضرباً يعني ان الضرب  
لما احتمل قبل التأكيده والاستثناء فعلاً أخرج على العموم بقرينة الاستثناء وما أورد عليه الفاضل  
الحشي تبين ما في شرح المفتاح الشريفي وحواشي المطول من أن الاستثناء يقتضي الشمول المحقق ولا  
يكفي فيه الاحتمال المحقق فضلاً عن التوهم فليس بشئ لانه اذا جرد الفعل لمعنى عام كما ذكره صار الشمول  
محققاً مع أن عدم كفاية الشمول القرصي غير مسلم كما يعرفه من يتبع موارده وكذا ما أورد على تأويله  
بما نعتقد الاظنا من أن ظاهر حالهم انهم مترددون لا معتقدون كما صرح به المصنف فان الاعتقاد المنفي  
لا ينافي ظاهر حالهم بل يقررها على اتوجه (قوله كانه قال ما نحن الان نطق ظناً) هو بحسب الظاهر  
موافق لما ذهب إليه ابن عيسى وأبو البقاء من أنه على القلب والتقديم والتأخير وقد رده الرضي وقال  
انه تكلف لما فيه من التعقيد الخلل بالفصاحة لكنه غير مراده كما توهم بل المراد أن الظن مستثنى من  
أعم الافعال على التجريد كما مر يجعل ما سوى الظن كالتوهم وقوله كانه مناد عليه فكيف يتوهم ارادته

نحو ما في الشواذب (وأما الذين كفروا  
ألم تكن آياتي تتلى عليكم) أي فيقال لهم  
ألم تأتكم رسلي فلم تكن آياتي تتلى عليكم فحذف  
القول والمعطوف عليه استغناء بالقرينة  
واستغناء بالقرينة (فاستكبرتم) عن الإيمان  
بها (وكنتم قوماً مجرمين) عادتهم الاجرام  
(واذا قيل ان وعد الله) يحتمل الموعود به  
والصدر (حق) كائن هو أو متعلقه لا محالة  
(والساعة لا ريب فيها) افراد المقصود  
وقرأ جزء بالنصب عطفاً على اسم ان (قلتم  
ما ندري ما الساعة) أي شئ الساعة استغناء  
لها (ان نطق الاظنا) أصله نطق ظناً فادخل  
حرف النفي والاستثناء لآيات الظن ونفي  
ماعداه كانه قال ما نحن الان نطق ظناً







بقوله في السموات مع أنه يعم الأرض وما فيها لأنه قصد الزامهم بما هو مسلم لهم ظاهر لكل أحد والشركة  
في الحوادث السفلية ليست كذلك لتلكهم وانحازهم لبعضها بحسب الصورة الظاهرة وأورد عليه  
أنه مخالف لقوله أنفاهل يعقل أن يكون لها في أنفسها مدخل الخ لأنه يدل على نفي الشركة في السفليات ولو  
فسر ما خلقوا بأي جزء من الأرض استبدوا بخلقهم كما مر في فاطر صرح واتضح وهو غفلة عن قوله في أنفسهم  
فإن المراد به الاستبداد والاستقلال كما يقال الدار في نفسها تساوى كذا فالمتنى أو لا مدخلتها حقيقة  
واستقلالاً لصورته بواسطة الكسب كما في المداخل العادية ومن قال الأولى اسقاط هذا القيد فقد  
زاد في الظن ونعمة ولما كانت العقول القاصرة والافكار الجاهدة تتوهمه شركة لم يذكره ليمتاز الزام  
فلا حاجة إلى تكلف في التأويل أو تقدير معادل لأم أي ألهم شرك في الأرض أم لهم شرك في السموات  
فإن حذف المعادل عما أبوه وقوله السفلية إشارة إلى أن المراد بالسموات العلويات وبالأرض السفليات  
وما قيل من أن مراد المصنف أنه رد على عبدة الاوثان ومن ضاهاهم من الفاتنين بتوسط الكواكب  
في إيجاد بعض السفليات فالمعنى أخلقوا بالاستقلال أم بالشركة فخيّل فاسد كما ذكره بعض فضلاء العصر  
(قوله اتنوني) من جملة القول والامر للتبكيك والاشارة إلى نفي الدليل المنقول بعد الإشارة إلى نفي  
المعقول وقوله فانه ناطق الخ تعليل لطلب الاتيان بكتاب غير القرآن لأن القرآن دال على خلاف ما زعموه  
فلا يمكنهم الاحتجاج به (قوله أو بقبه من علم) لما أنكر عليهم الشركة طلب منهم ما يدل عليه من  
الكتب السالفة أو العلوم المنقولة عن ماضي والآثاره مصدر كالتغوية والضلالة بمعنى البقية من  
قولهم سمعت الناقة على آثاره من لحم أي على بقية منه وقيل معناها الرواية وقيل العلامة وتنويه  
للتقليل ومن علم صفته (قوله وهو) أي قوله اتنوني الخ والنقل إلى الكتب أو علوم السلف والعقل  
قوله أرايتم الخ وقوله وهو الزام الخ فإن قلت كان حقه على ما ذكره المصنف أن يعطف فلم يرد من  
العاطف وإذا كان هذا الدليل النقل وذلك للعقل لا يصح مع ما ينهه أن يكون نو كيد الأرايتم  
أو أروني كما توهم قلت لما بين الدليلين ترك العطف تنبيها على ما بين ما من بعد المسافة فلذا عدل عنه إلى  
الاستئناف وان عطف في بعض نظائره كقوله أم آتيناكم كتابا فلا وجه لاستصعابه (قوله وقرئ اثمارة  
بالكسر الخ) فيه إشارة إلى أنه استعارة تشبه ما يبرزو يتحقق بالمناظرة بما يشور من الغبار  
الثامر من حركات الفرسان ويتبعه تشبيه بالمسابقة وهم بالفرسان أشبه ومن غريب التفسير المأثورة  
مأثروه عن ابن عباس من أن المراد به علم الرمل لما فيه من اثمارة الغبار إذا خبط فيه دور وأنه كان نبي  
من الانبياء يخطف من صادف مثل خطه أصاب وقد قيل أنه ادرس عليه الصلاة والسلام والآثار  
عليه واقعة موقعا بعدا (قوله وأثره) أي بفحنتين وأثرتم بمعنى نفذتم به وقوله يؤثر وفي نسخة يؤثر  
به فهو كالطبعة اسم لما يخط به لأن فعله بالفتح لا مزة وبالكسر للهينة وبالفهم اسم للمقدار كالغرفة بالفهم  
لما يعرف باليد وهو امام مصدر غلب في الحاصل به أو وصفه بمعنى مفعول والمعنى اتنوني بعلم خصمته به  
أو رواية ما قبله ولو شاذة وقوله السميع المجيب مأخوذ من مفهوم الجلالة ولا مخالفة فيه وإنما الخلاف  
في الاحتجاج به وأما قوله القادر الخبير فن وقوعه في مقابلة الخالق لهذه الاجرام العظيمة الدالة على  
قدرة تامة وعلم كامل وقيل انه من الجلالة لأنه اسم للذات المستجمع للصفات ووجه التخصيص حينئذ  
محتاج لما ذكرناه وقوله أحد أفضل لأن المقصود بيان أنهم أفضل مما عداهم كما يقال هو أفضل من  
فلان والمقصود أنه أفضل من غيره ويؤيده التعبير عن لأن الموصول من أدوات العموم (قوله فضلا  
الخ) الأولوية المدلول عليها بقوله فضلا لأن عدم استجابتهم لعجزهم وكونهم جاد ليس من شأنه العلم  
فهو حقيق بأن لا يعلم السرائر فإراعى مصالحهم فلا يرد عليه أنه لا يلزم من عدم استجابتهم أن لا يعلم  
سرائرهم فضلا عن الأولوية المذكورة كما توهم (قوله تعالى إلى يوم القيمة) ظاهر الغاية الدالة  
على اتهام ما قبلها بان بعدها تقع الاستجابة فاما أن يقال الغاية لا مفهوم لها وفيه بحث سيأتي

السفلية (اتنوني بكتاب من قبل  
هذا) من قبل هذا الكتاب يعني القرآن فانه  
ناطق بالتوحيد أو آثاره من علم أو بقبه من  
علم بقبه عليكم من علوم الاولين هل فيها ما يدل  
على استحقاقهم للعبادة أو لا امر به (ان كنتم  
صادقين) في دعواكم وهو الزام بعدم ما يدل  
على ألوهيتهم بوجه ما نقلنا بعد الزامهم  
بعدم ما يقتضيه عقلا وقرئ اثمارة بالكسر أي  
مناظرة فإن المناظرة تنبر المعاني وأثره أي نبي  
أثرتم به وأثره بالحركات الثلاث في الهمنة  
وسكون الهمزة فالفتحة للمزة من مصدر أثر  
الحديث إذا رواه والمكسورة بمعنى الأثر  
والمضمومة اسم ما يؤثر (ومن أفضل من يدعو  
من دون الله من لا يستجيب له) انكار أن  
يكون أحد أفضل من المشركون حيث  
تركوا عبادة السميع المجيب القادر الخبير إلى  
عبادة من لا يستجيب لهم لو سمع دعاءهم فضلا  
أن يعلم سرائرهم ويراعى مصالحهم (إلى يوم  
القيمة)

أو يقال كما حققه في الاتصاف أن المراد أنهم مستمرة ولكن لزيادة ما بعدها على ما قبلها زيادة بينة الحقت بالمباين كما في قوله وإن عليك لعنق إلى يوم الدين يعني أن عليه الطرد والرحم إلى يوم القيامة فإذا جاء ذلك اليوم لقي ما ينسى معه اللعن مما هو أشد منه ونحوه ما ذكره في لاسيا ولوقيل المراد به التأيد لم يعد مما ذكر (قوله مادامت الدنيا) يحتمل أن المراد به التأيد كما مر فلا يراد أن ظاهر كلامهم أنه غاية لعدم الاستجابة للدعاء لمن لا يستجيب فيحتاج إلى التوجيه بأنه ينقطع عدم الاستجابة حينئذ لاقتضائه سابقة الدعاء ولادعاء ويرد بقوله فده عوهم فلم يستجيبوا لهم إلا أن يقال أنه دعاء على زعمهم أو المنقطع حينئذ الاقتصاء على عدم الاستجابة حينئذ كما يؤول إلى قوله وإذا حشر الناس كانوا لهم أعداء وأما القول بأنه مفهوم فلا يعارض المنطوق فيه ما في الدرر والنبوع عن البديع أن الغاية عندنا من قبيل إشارة النص لا المفهوم قال الزركشي في شرح جع الجوامع ذهب القاضي أبو بكر إلى أن الحكم في الغاية منطوق وأدعى أن أهل اللغة صرحوا بأن تعليق الحكم بالغاية موضوع على أن ما بعدها خلاف ما قبلها لأنهم أنفقوا على أنها ليست كلاما مستقلا فإن قوله حتى تنكح زوجا غيره وقوله حتى يطهرن لا بد فيه من اضمار ضرورة تهيم الكلام وذلك أن الضمر أضافته ما قبله أولا والثاني باطل لأنه ليس في الكلام ما يدل عليه فيقتر حتى يطهرن فآثر بوهن حتى تنكح فحل قال والاضمار بمنزلة الملقوظ فإنه انما يضمر لاسبقه إلى ذهن العارف باللسان وعليه جرى صاحب البديع من الحنفية فقال هو عندنا من دلالة الإشارة لا من المفهوم لكن الجمهور على أنه مفهوم ومنعوا وضع الغاية لذلك أه فقله في التلويح أن مفهوم الغاية متفق عليه لا يخالفون الخلل (قوله تعالى وهم عن دعائهم غافلون) ضميرهم وكانوا من لا يستجيب دعاءهم ولهم وعبادتهم لمن يدعو حلالا على المعنى بعد الحمل على اللفظ وقوله لأنهم أما جادات الخ إشارة إلى أن الغفلة مجاز عن عدم الفائدة فيها وهو تغليب لمن يتصور منه الغفلة على غيره وقوله يضرونهم فآعداء استعارة أو مجاز مرسل للضار (قوله مكذبين بلسان الحال) لظهور أنهم لا يصلحون للعبادة ولا نفع لهم كانوا هموه أولا حيث قالوا ما نعبدهم إلا ليعزبوا نال الله ورجائهم الشفاعة منهم والتكذيب بالمقال إذا قالوا ما كانوا يابعدون قصدوا إلى بلسان أن معبودهم في الحقيقة الشياطين وأهواؤهم فلا يراد عليه أن التكذيب بلسان الحال واقع قبل الحشر كما قيل (قوله وقيل الضمير) في كانوا في الموضعين العابدين لثلاثين التكذيب ومرضه لأنه خلاف المتبادر من السياق إذ هو بلسان حال الآلهة معهم لا عكسه ولأن كفرهم حينئذ انكار لعبادتهم وتسميته كفرا خلاف الظاهر أيضا وقوله وانفجرت الخ إشارة إلى وجهي التعدي والضرورة كما مر فقله مبيّنات بمعنى مبيّنات ما يلزم بلسانه (قوله لاجله وفي شأنه) يعني أن اللام متعلقة بقول لا على أنه اللام التبليغ بل لام العلة وما يقال في أمره وشأنه فهو مسوق لاجله وأما متعلقه بكفره واللام بمعنى الباء أو حمل على نقيضه وهو الإيمان فإنه يتعدى به نحو أنؤمن لك فبعد عن السياق بمر أحسن ومختلف لفظا ظهروا ارتضاء المصنف في سورة سبأ وقوله والمراد به أي بالحق هنا وقد جوز في سبأ أن يراد به النبوة أو الإسلام ووجه فيها كونه سحرا وقبه وضع الظاهر موضع الضمير فيها ما ذكر وقوله حينما جاءهم أي في وقت مجيئه ويفهم منه في الأعراف المبادرة ومثله يستلزم عدم التأمل والتدبر كما أشار إليه المصنف (قوله اضرب الخ) يعني أم منقطعة مقدرة بيل الاضربية وهمزة الاستفهام المتجوزية عن الانكار والتعجب وهو ظاهر بلا كلام انما الكلام في كون الافتراء أشنع من السحر وليس وجهه كما توهم أنه لم يكن عندهم اسم ذم لأنه غير مناسب للمقام فانهم قصدوا ذمه وتحقيره بما ذكر بل لأن الكذب خصوصاً على الله متفق على قبحه حتى ترى كل أحد يشتم من نسبته إليه بخلاف السحر فإنه وإن قبح فليس بهلته المرتبة حتى تكاد تعد معرفته من السمات المرغوبة وقد يقال هذا امر إذا القائل بما مر من أنه ليس باسم ذم فلا يراد عليه اعتراض أولان قولهم أنه سحر ما له عجوزهم عنه وهو يقتضي بالآخرة أنه صدق فكيف

مادامت الدنيا (وهم عن دعائهم غافلون)  
لأنهم أما جادات وأما عباد مسخرون  
مستغفون بأحوالهم (وإذا حشر الناس  
كانوا لهم أعداء) يضرونهم ولا ينفعونهم  
(وكانوا بعبادتهم كافرين) مكذبين بلسان  
الحال أو المقال وقيل الضمير العابدون وهو  
قوله والله وبنا ما كنا مشركين (وإذا تسلى  
عليهم آياتنا بينات) وانفجرت أو مبيّنات (قال  
الذين كفروا للذي) لاجله وفي شأنه والمراد به  
الآيات ووضعه موضع ضميرها ووضع الذين  
كفروا موضع ضمير المتلوق عليهم للتسجيل عليها  
بالحق وعليهم بالكفر والآنهم ماله في الضلال  
(لما جاءهم) حينما جاءهم من غير نظر وتأمل  
(هذا سحر مبين) ظاهر بطلانه (أم يقولون  
اقتراب) اضرب عن ذكر تسميته إياه سحرا إلى  
ذكر ما هو أشنع منه

ينسبونه الى الاقتراء وهذا محصل ما ذكره في الكشف قد تبر ونسبوا له الموصول والتعجب من كونه معجزا لهم ومثله كيف يكون اقتراء (قوله أى ان عاجلنى الله الخ) في الكشف ان اقتريته على سبيل القرض عاجلنى الله تعالى لا محالة بعقوبة الاقتراء عليه فلا تقدر ان على كفه عن معاجلتى ولا تطبقون دفع شئ من عقابه عنى فكيف اقتريته وأعرض لعقابه اه وهو اشارة الى أن قوله فلا تملكون الخ ليس هو الجواب في الحقيقة وإنما هو قائم مقامه والجواب قوله عاجلنى الخ والفاء في قوله فلا تملكون الى للسياسة فأقيم المسبب مقامه أو تجوز به عنه كما ينفى بعض شراره واليه أشار المصنف بقوله ان عاجلنى الخ فلا وجه لما قيل انه رد على الزمخشري ولا مخالفة بين أول كلامه وآخره ولو قيل يعاقبنى لم يتم ما أراد كما توهم (قوله من غير توقع نفع ولا دفع ضرر من قبلكم) بكسر القاف وفتح الباء أى من جهنمكم وجانيكم وهو متعلق بكل من النفع والضرر وهو من مفهوم الآية لا من الواقع فقط كما توهم لان معنى لا تملكون شيا لا تقدر ان على نفع أو ضرر وهو ظاهر (قوله تندفعون فيه) تفسير لقوله تفيضون لانه مستعار من فاض الماء وأفاضه اذا سال الاخذ في الشئ قولاً كان أو فعلاً كقوله تعالى فاذا أفضتم من عرفات وهو المراد من الاندفاع وقوله من القدح أى الطعن فيه بيان لما وقوله تعالى شهيداً حال وبينى وبينكم متعلق بقوله شهيداً أو كفى وقوله وهو وعيد بجزاء افاضتكم أى أخذهم وشروعهم في الطعن في الآيات فكان مقتضى الظاهر اقتراءه بالفاء فاستوفى لانه في جواب سؤال مقتدر فتأمل (قوله واشعار بحلم الله عنهم) اذ لم يعاجلهم بالعقوبة وأمهلهم ليتدركوا أمورهم وعظم جرمهم يفهم من مقابلته بالمغفرة والرحمة العظيمة كما يفهم من صيغة المبالغة فهم افاضان الحرم العظمي يحتاج لمغفرة عظيمة (قوله بديعا منهم) فهو صفة مشبهة أو مصدر مؤول بها ويجوز ابقاءه على أصله وان كان المصنف لم يرضه والمراد بكونه بديعا منهم أنه مبتدع لأمري يخالف أمورهم كما أشار اليه بقوله ادعوكم الخ فالجمله حاله أو مستأنفة لبيان ذلك والخلف بكسر الخاء المعجمة وتشديد الفاء صفة مشبهة بمعنى الخلف (قوله على أنه كقيم) هي قراءة عكرمة وأبو جرة وابن أبي عمير على أنه صفة على فعمل بكسر ففتح كدين قيم ولحم زيم قال أبو حيان ولم يثبت سيبويه صفة على فعل الاقوم عدى واستدرك عليه لحم زيم أى متفرق وأما قيم فقصور ومن قيام ولولا ذلك صححت عنه كما في حول وعوض وأما قول العرب مكابساوى وماء روى وماء مصرى فتأولة عند التصريفيين أما بالمصدر أو بالقصر وقرأ المجاهد بفتح الباء وكسر الدال وهو صفة كحذر وقوله أو مقتدر بضماف على أنه جمع بدعة كسدة وسدراً ومصدر والخبار به مبالغة أو بتقدير مضاف (قوله في الدارين) على التفصيل وأما بما لا فهو معلوم فلا منافاة بينه وبين قوله ليغفر لك الله ما تقدمت قريبت منه ان المنى العلم بتعيين وقته أو هو محمول على ما في الدنيا وقيل انها منسوخة وأورد عليه ان النسخ لا يجري في الخبر إلا ان يكون المنسوخ الامر بقوله قل أو المراد بالنسخ مطلق التغير وقوله المشتمل على ما يفعل بي يعنى ان أصله ما أدى ما يفعل بي وبكم فهو مثبت في حيز الصلة وليس محلاً للمنى ولا زيادة لا الآن يقال أصله ولا ما يفعل بكم فاختصر كما ذهب اليه بعضهم إلا أنه لما كان الننى داخل عليه بالواسطة كنى ذلك في زيادة لا ونحوه مما يختص بالننى كزيادة الباء في الخبر ونظيره أولم يروا أن الله الذي خلق السموات والارض ولم يعي بخلقهن الخ اذ دخلت الباء في خبر أن لوقوعه في حيز الننى وقوله مرفوعة محلاً بالاستدعاء والجملة متعلق عنها الفعل القلبي وهو تام متعد لواحد أو اثنين وعلى الموصولة هو متعد لواحد وجوز في المصدرية أيضاً (قوله وهو جواب عن اقتراحهم) فالقصر اضافي وسبب النزول ما ذكرنا وسؤال المسلمين عن الهجرة واستجبالهم المذكور لخبيرهم وما سبق خطاب للمشركون وكذا الحصر في قوله وما أنا الا نذير وقوله أى القرآن تفسير لاسم كان المستتر ويحتمل أنه للرسول إلا أنه كان الظاهر كنت ولذا لم يذكر مع ظهوره وقوله وقد كفرتم يعنى أنها جملة حاله بتقدير قد وقوله ويجوز أن تكون الواو عاطفة أى لالحالية كما في الوجه السابق

(قوله)

وانكاره وتعجيب (قل ان اقتريته) على القرض (فلا تملكون لي من الله شيا) أى ان عاجلنى الله بالعقوبة فلا تقدر ان على دفع شئ منها فكيف اجتري عليه وأعرض نفسي للعقاب من غير توقع نفع ولا دفع ضرر من قبلكم (هو أعلم بما تفيضون فيه) تندفعون فيه من القدح في آياته (كنى به شهيداً بينى وبينكم) الصدح في آياته (كنى به شهيداً بينى وبينكم) يشهد لي بالصدق والبلاغ وعليكم بالكذب والانكار وهو وعيد بجزاء افاضتكم (وهو المغفور الرحيم) وعبد المغفرة والرحمة لمن تاب وآمن واشتار بحلم الله عنهم مع عظم جرمهم (قل ما كنت بدعاً من الرسل) بديعا منهم (قل ما كنت بدعاً من الرسل) أو قد رعى المالم ادعوكم الى ما لا يدعون اليه أو قد رعى المالم يقدر واعليه وهو الايمان بالمقترحات كلها ونظيره الخلف بمعنى الخلف وقرئ بفتح الدال على أنه كقيم أو مقتدر بضماف على أن الدارين على أدري ما يفعل بي ولا بكم في الدارين على التفصيل اذ لا علمي بالغيب ولا لا كيد الننى المشتمل على ما يفعل بي وما اتمام موصولة منصوبة أو استعظامية مرفوعة وقرئ يفعل أى يفعل الله (ان اتبع الاما يوحى الى) لا أتجاوز وهو جواب عن اقتراحهم الاخبار بعمال يوحى اليه من القيوب أو استجبال المسلمين أن يخلصوا من أذى المشركين (وما أنا الا نذير) من عقاب الله (مبين) بين الانذار بالشواهد المبينة والمجيزات المصدقة (قل أرأيتم ان كان من عند الله أى القرآن) وقد كفرتم به ويجوز أن تكون الواو عاطفة على الشرط وكذا الواو في قوله (وشهد شاهد من بني اسرائيل)

(قوله الا انهم انعطفه بما عطف عليه الخ) يعني ليست الجمل المذكورة بعد الواوات متعاطفة على نسق واحد بل مجموع شهد واستكبرتم معطوف على مجموع كان وماعه ومثله في المقررات هو الاول والاخر والظاهر والباطن والمعنى ان اجتماع كونه من عند الله مع كفرهم واجتماع شهادته وايما به مع استكبارهم عن الايمان واستكبرتم معطوف على آمن لانه قسميه والكلمة معطوف على الشرط ولا تكرر في استكبرتم لانه بعد الشهادة والكفر قبلها والحالية محتملة في الثانية أيضا (قوله والشاهد هو عبد الله بن سلام) بتخفيف اللام الصحابي المشهور فتكون هذه الآية مدنية مستثناة من السورة كما ذكره الكواشي وكونه اخبارا قبل الوقوع كقوله ونادى أصحاب الاعراف خلافا للظاهر المتبادر ولذا قيل لم يذهب أحد الى أن الآية مكينة اذ انفسر الشاهد بان سلام وفيه بحث لانه معطوف على الشرط الذي يصير به المباخي مستقبلا فليس من قبيل ما ذكر فلا ضير في شهادة الشاهد بعد نزولها ويكون تفسيره به بيان للواقع لا على أنه مراد بخصوصه منها العموم النكرة بعد الشرط أو هو المراد والتكثير للتعظيم وأدعائه لم يقبل به أحد مع ذكره في شروح الكشاف لا وجه له الآن براد من السلف المفسرين وهو تجعيل للواسع محتاج الى استقراء تام وقيل الآية مكينة وسبب نزولها أمر آخر واسلام عبد الله بن سلام رضي الله عنه مفصل في الكشف وهو حديث صحيح ومن الاعلام سلام مخفف ومنها ما هو مشدد وتفصيله في كتاب المشبهة لابن حجر ولا حاجة الى استقصاء الكلام فيه هنا (قوله من نعت الرسول) هذا مؤيد لما مر من تفسيره به فكان المناسب للمصنف أن يذكره فيما مر فلهذا أراد بعت الرسول ما يشمل ذكر كتابه وأنه منزل من عند الله وهو بعيد (قوله وهو ما في التوراة الخ) هذا على أن المراد بالشاهد بان سلام فانه لما صدق بالنبي صلى الله عليه وسلم وبما جاء به لكونه مطابقا لما على من التوراة كان شاهدا على مثله ويجري على ارادة موسى عليه الصلاة والسلام أيضا وقوله من المعاني الخ بيان لما أو ثل وهو الاظهر وقوله المطابقة له أي لمعانيه وهذا بيان لما نلت له لاتحاد معانيهما كالوعد والوعيد والتوحيد والارسال وفي الكشاف على نزول مثله وقيل مثله كناية عن القرآن نفسه للمبالغة وقوله أو مثل ذلك الخ جعل شهادته على أنه من عند الله شهادة على مثله أي مثل شهادة القرآن لانه باعجازه كانه يشهد لنفسه بأنه من عند الله وهذا أيضا جار على الوجهين وعلى كون الآية مكينة ومدنية (قوله لما رآه من جنس الوحي) بفتح اللام وتشديد الميم أو بالكسر والتخفيف اشارة الى أن اللقاء للسية وأن ايمانه مترتب على شهادته له بمطابقته للوحي ويجوز أن تكون اللقاء تفصيلية وقوله استئناف أي يسانی وقوله بأن كفرهم لضلالهم لان هذه الجملة تعليل لما قبلها وهو الاستكبار عن الايمان وهو عين الكفر ونسب عن ظلمهم لتعليقه على المشتق (قوله ودليل الخ) ولدلالت عليه حذف ومنهم من قدره أنؤمنون لدلالة فآمن ووجه كونهم ظالمين أن مثله من عند الله في معتقدهم فاذا لم يصفوا يكونون ظالمين وقدر الجواب العرب فقد ظلمت ورد ما قدره الزمخشري والمصنف جوابا بأنه لو كان كذلك وجبت اللقاء لان الجملة الاستفهامية اذا وقعت جوابا للشرط لزمها اللقاء فان كانت الاداة الهمززة تقدمت على اللقاء والاتأخرت واعتذر له السمين بأنه تقدير معنى لا تقدير اعراب وفيه كلام في شرح التسهيل بطول شرحه وقوله وقال الذين الخ تحقيق لاستكبارهم وقوله لاجلهم فاللام ليست لام المشاقفة والتبليغ والاقبل ما سبقتمونا وليس من مواطن الالتفات وكونهم قصدوا تحقيقهم بالغيبة لا وجه له وقوله سقاط جمع ساقط كجبال جمع جاهل وهو الذي لا يعا به لعدم جاهه وماله وأشباعه كما أشار اليه بقوله اذا أكثرهم الخ وعطفان بفتح الغين المعجمة والطاء المهمة قبيلة معروفة وكذا كل ما ذكر أسماء قبائل معروفة وفي أسلم وأسلم تجنيس تام ولذا لم يقل أسلمت (قوله مثل ظهر عنادهم الخ) انما قدر والادعاء لها لانها من الظروف اللازمة للاضافة الى الجمل وقد أضفت الى جملة لم يهدوا به فلا تعدل فيها وهكذا لا يعمل فيها فسبقولون لان اذ لمضى وهو مستقبل وأيضا اللقاء تقتضي سببا فلذا ذكره والها عاملا هو السبب وحذف عامل الظرف

الا انهم انعطفه بما عطف عليه على جملة ما قبله والشاهد هو عبد الله بن سلام وقيل موسى عليه الصلاة والسلام وشهادته ما في التوراة من نعت الرسول عليه الصلاة والسلام (على مثله) مثل القرآن وهو ما في التوراة من المعاني المستدقة للقرآن المطابقة له أو مثل ذلك وهو كونه من عند الله (فآمن) أي بالقرآن لما وآمن من جنس الوحي مطابقا للحق (واستكبرتم) عن الايمان (ان الله لا يهدي القوم الظالمين) استئناف مشعرا بأن كفرهم لضلالهم المسبب عن ظلمهم ودليل على الجواب المخدوف مثل ألسم ظالمين (وقال الذين كفروا للذين آمنوا) لاجلهم (لو كان) الايمان أو ما أتى به محمد عليه الصلاة والسلام (خيرا ما سبقونا اليه) وهم سقاط ادعائهم فقرء وموال ورعاة وانما قاله قرين وقيل بنوعا من وعطفان وأسند وأنشجع لما أسلم جهينة ومزينة وأسلم وغفار أو اليهود حين أسلم عبد الله بن سلام وأصحابه (وادلهم بهندوا) ظرف لمخدوف مثل ظهر عنادهم

(١) قوله وقرئ بن الموصولة الخ لم يذكر  
اعراب كتاب موسى على هذه القراءة ولتقرر  
القراءة اه معجمه

وقوله (فسيقولون هذا الذي قديم) مسبب عنه  
وهو كقولهم أساطير الاولين (ومن قبله) ومن  
قبل القرآن وهو خبر لقوله (كتاب موسى)  
ناصب لقوله (اماماً ورجة) على الحال (وهذا  
كتاب مصدق) لكتاب موسى أول ما ينبيه  
وقد قرئ به (لساناً عربياً) حال من ضمير كتاب  
في مصدق أو منه لتخصصه بالصفة وعاملها  
معنى الإشارة وفائدتها الاشعار بالدلالة على  
أن كونه مصدقاً للتوراة كدليل على أنه حق  
دل على أنه وحى وتوقيف من الله سبحانه  
وتعالى وقيل مفعول مصدق أى يصدق ذا  
لسان عربى بإيجازه (لينذر الذين ظلموا) علة  
مصدق وفيه ضمير الكتاب والله والرسول  
ويؤيد الأخير قراءة نافع وابن عامر والبرزى  
بجفاف عنه ويعقوب بالتاء (وبشرى  
للمحسنين) عطف على محله (إن الذين قالوا ربنا  
الله ثم استقاموا) جمعوا بين التوحيد الذى هو  
خلاصة العلم والاستقامة فى الأمور التى هى  
منتهى العمل ثم للدلالة على تأخر تربية العمل  
وتوقف اعتباره على التوحيد (فلا خوف  
عليهم) من لحوق مكروه (ولاهم يحزنون) على  
فوات محبوب والفاء تضمن الاسم معنى  
الشرط (أو لئلا أصحاب الجنة خالدين فيها  
جزءاً بما كانوا يعملون) من اكتساب الفضائل  
العلمية والعملية وخالدین حال من المستمكن  
فى أصحاب جزاء مصدر لفعل دل عليه الكلام  
أى يجوزوا جزاء (ووصينا الإنسان بالديه  
حسناً) وقرأ الكوفيون احساناً وقرئ حسناً  
أى ايضاً حسناً (جلته أمه كرهاً ووضعته كرهاً)  
ذات كره أو جلاذا كره وهو المشقة وقرأ  
الحجازيان وأبو عمرو وهشام بالفتح وهما  
لغتان كالفقر والفقر وقيل المضموم اسم  
والمفتوح مصدر (وجله وفصاله) ومدة جلّه  
وفصاله الفصل الفطام ويدل عليه قراءة  
يعقوب وفصله أو وقته

كثير كما فى قولهم حينئذ الآن أى كان ذلك حينئذ وامتنع الآن فالماضى المقدّر معطوف على ما قبله  
والفاء دالة على تفریع ما بعده على ذلك المقدّر وقال الواحدى اذنعنى اذا وفد تأتى للاستقبال وقيل  
انهم تعليلية وقال ابن الحاجب يجوز تضمين اذ معنى الشرط بقراءة الفاء وقد جوز كونها معمولة لقوله  
فسيقولون بآء ارادة الاستمرار وروى بأن المضارع اذا أريد به الاستمرار على ان السين للتأ كيدفاعاً  
يدل على استمرار مستقبل بخلاف ما اذا لم يقترن بالسين فانه يكون للاستمرار فى جميع الأزمنة وأجيب  
عنه بأن السين اذا كانت للتأ كيد يجوز أن يقصد الاستمرار فى الأزمنة كلها نحو فلان يقرى الضيف  
والفاء لا تمنع عن عمل ما بعده ما قبلها كما ذكره الرضى والتسبب حينئذ عن كفرهم (قوله مسبب  
عنه) أى عن ظهور عندهم إشارة الى أن الفاء للسببية والمسبب عنه مقدّر وقوله وهو أى قولهم  
هذا الذى قديم معنى ما ذكره القرآن بفسر بعضه بعضاً (قوله تعالى ومن قبله الخ) قراءة العاتكة بن  
الجارة فالحار والمجرور خبر مقدم وقرئ بن الموصولة (١) على أنه معمول لفعل مقدّر كأننا واماماً ورجة  
حالان من كتاب والعامل فيه معنى الاستمرار والمعنى كيف يصح كونه أفكاً قديماً وقد سلّموا كتاب موسى  
ورجعوا الى حكمهم مع أن القرآن مصدق له ولغيره من الكتب السالفة بمطابقته لها مع إيجازه  
وحفظه من التعريف القاطع بصحة ذلك وهو جار على ارادة اليهود وأطلق الكفرة من الذين كفروا  
كما أشار اليه بقوله لكتاب موسى أول ما ينبيه من الكتب السالفة وأيد الشافى بأنه قرئ به وتقدم  
من قبله للاهتمام أو المعنى من قبله لامن بعده ليو فى حق الاختصاص اللازم له عند السكاكى كما  
فى الكشف (قوله أو منه) أى من كتاب النكرة وسوغ مجىء الحال منه من غير تقديم له توصيفه  
والعامل حينئذ معنى الإشارة وفيه كلام تقدم فى هذا بعل شياً وفائدتها أى فائدة مجىء الحال منه  
مع أن عربيه أمر معلوم لكل أحد الدلالة على أن تصديقه لها باتحاد معناه معها وهى غير عربية  
ومثله لا يكون من لم يعرف ذلك اللسان بغير وحى من الله وهو كافى فى حقيقته كما أشار اليه بقوله حق  
دل الخ وقوله يصدق ذلك اللسان الخ يعنى به النبى فلا بد فيه من حذف المضاف ولوجعل هذا إشارة  
الى كتاب موسى لقربه لم يحتج لتقدير وقوله وقيل معطوف على قوله حال (قوله وفيه ضمير الخ) أى  
فى هذا الفعل وهو ينذر ضمير مستتر لما ذكر وأيد الأخير بقراءة الخطاب فانه لا يصلح بدون تكلف لغير  
الرسول والتعليل صحيح على الكل ولا يتوهم لزوم حذف اللام على أن الضمير للكتاب لوجود شرطه فانه  
شرط الجواز لا الوجوب وقوله وتوقف بتقديم القاف وفى نسخة بتأخيرها وهو تحريف من الناسخ  
وقوله عطف على محله أى محل لينذر وهو الجزلان المصدر المسؤول لا يظهر اعرابه (قوله تعالى ان الذين  
قالوا الخ) مترسبين فى السجدة وقوله جمعوا بين التوحيد المستفاد من تعريف الطرفين المقيد  
للعصر وقوله فى الأمور إشارة الى عمومته لئلا متعلقه والى الخ صفة الاستقامة وقوله على تأخر تربية  
العمل إشارة الى أنهم التزواخى الرتبى وتوقف اعتباره على التوحيد من نفس الامر والترتيب الوجودى  
فهى للترتيب بدون تراخ وقوله وجزاء منصوب بمقدّر من لفظه لدلالة السياق عليه (قوله من لحوق مكروه)  
أى فى الآخرة كما أن فوات محبوب المطلوب فى الدنيا ويجوز فى هذا أن يكون لفناً ونشر العلم والعمل  
والاحسن رجوعه للكل وقوله تضمن الاسم معنى الشرط مع بقاء معنى الابتداء بخلاف ليت ولعل  
وكان كافيه النجاة وقوله ووصينا الخ تقدم الكلام عليه فى سورة العنكبوت وقوله ايضاً حسناً  
فهو صفة لمصدر مقدّر وقد جوز فيه المصدرية كعلتنا فيكون له مصدران على فعل وفعل وهو خلاف  
المعروف فى الاستعمال وان توافقت فيه القراءة ثان وقوله ذات كره إشارة الى أنه حال من الفاعل  
بتقدير مضاف وقوله أو جلا الخ على أنه صفة للمصدر أو وهو منصوب على المصدرية لتقدم ما هو  
فى معنى فعله وقد تقدم فى النساء الفرق بين المفتوح والمضموم والكلام فيهما (قوله ومدة جلّه وفصاله)  
فيه مضاف مقدّر لتصحیح الجمال من غير تكلف وقوله أو وقته عطف على قوله الفطام يعنى الفصل اما



بمعنى الفصل معطوف على جملة والمراد تتهما وان كان الاتصال بمعنى وتنه فهو معطوف على مدة الحمل المقدّر وقوله والمراد به أى بالفصل على الوجهين وقوله المنتهى به أى بالفصل أو بالقطام وقوله ولذلك أى ولكون المراد الرضاع التام عبر بالفصل عنه أو عن وقته دون الرضاع المطلق لأنه لا يفسده والموصوف بقوله التام لما فيه من تطويل الكلام وقد تقدم تفصيله في سورة البقرة (قوله كما يعبر بالآمد) ظاهره أن الامد بمعنى النهاية وأنه عبر به عن جميع المدة مجازاً كما تطلق الغاية على مجموع المسافة وفيه نظر من وجهين الأول أنه مخالف للكلام أهل اللغة قال الراغب يقال أمدكذا كما يقال زمانه والفرق بينهما ما أن الامد يقال باعتبار الغاية والزمان عام في الغاية والمبدأ ولذا قال بعضهم الامد والمدى متقاربان اه الثاني أن البيت المذكور لا دلالة له على مداه لاحتمال أن يكون انتهى بمعنى انقضى ومضى فالامد فيه بمعنى الغاية أيضاً يدفع بحمل كلامه على ما قاله الراغب اذ ليس فيه ما يباه والتأويل المذكور بعيد (قوله كل حي الخ) البيت من شعر من قصيدة لعبيد البرص وتعامه (١) وموداد انتهى أمده \* وهو من قصيدة مشهورة (قوله وفيه دليل على أن أقل الخ) لأن مجموع الحمل وتعام الرضاع ثلاثون شهراً وقد ذكر في آية أخرى مدة الرضاع مقدرة بحولين كاملين وهما أربعة وعشرون شهراً فالفاضل منها ستة أشهر وقد ذكر الأطباء أن أقل مدة تكون الولد في الرحم هذا المقدار وقوله ولعل تخصيص الخ أى نص ما ذكره بالبيان في القرآن الكريم بطريق الصراحة والدلالة دون أكثر الحمل وأقل الرضاع وأوسطهما الانضباطهما بعدم النقص والزيادة بخلاف ما ذكر (قوله وتحقق ارتباط حكم النسب) بأقل مدة الحمل حتى لو وضعته فيما دونه لم يثبت نسبه منه وبعده ثبت وتبرأ أمته من الزنا ولو أرضعته مرسعة بعد حولين لم يثبت له أحكام الرضاع في التناكح وغيره (قوله حتى إذا بلغ الخ) غاية لمقدّر رأى عاش واستمرت حياته حتى الخ والمراد أنه زاد سنه على سن الكهولة من الثلاثين فما فوقها وكونه لم يبعث نبي الخ أمر أعلى فان عيسى كما مرتب في سن الصبا وقبل أنه غير مسلم وأنه كغيره بعث بعد الأربعين كما في شرح المواقف وقوله وأرضعته بكذا أى جعلته مولعاً به راغباً في تحصيله فالعنى رغبتى ووقفتى له (قوله وذلك يؤيد الخ) فإنه روى عن ابن عباس رضى الله عنهما أنه نزلت في الصديق رضى الله عنه لأنه صحبه صلى الله عليه وسلم وهو ابن ثمان عشرة ورسول الله صلى الله عليه وسلم ابن عشرين سنة في سفر للشام في التجارة فنزل تحت شجرة سمرة وقال له الراهب أنه لم يستغل بها أحد بعد عيسى غيره صلى الله عليه وسلم فوقع في قلبه تصديقه صلى الله عليه وسلم ولم يصحكن يضارقه في سفر ولا حضر فلما نبي وهو ابن أربعين سنة آمن به وهو ابن ثمان وثلاثين سنة وصدقه فلما بلغ الأربعين قال رب وأرعى الخ كما قاله الواحدى فما ذكره سواء أريد بالنعمة الدين أو ما يشمله بدل على أنهم في حق واحد معين اتفق له في مراتب سنه ما اتفق ولم يعهد في غير الصديق وذلك يحتمل أن يكون مبتدأ والجمله بعده خبره وما مفعوله ويحتمل أن ما فاعل وذلك مفعول مقدم والاشارة الى التفسير بما ذكر (قوله لم يكن أحد أسلم الخ) قبل عليه اسلام أبيه بعد الفتح فيلزم أن تكون هذه الآية مدنية والمصنف لم يستثن بعض الآيات كغيره فالتزمه بعضهم وقال انه مبنى على أن قوله ووصينا الى أربع آيات مدنية فكان عليه أن ينبه عليه وما ادعاه من أنه لم يسلم أحدهم وأبوه غيره فيه نظر فإن في الصحابة جماعة كل منهم صحابي ابن صحابي كما يعرفه من نظري أسماء الرجال كاسامة بن زيد وابن عمر نعم انه قيل في ابنه عبد الرحمن انه صحابي ابن صحابي ولا نظيره قد در (قوله أولاده أراد نوعاً) فالتنوين للتوزيع ولا يخفى أن النوع الذي يستجلب رضا الله عظيم أيضاً فالفرق بينهما يسير جداً والمراد بكونه مرضياً له تعالى مع أن الرضا الارادة مع ترك الاعتراض وكل عمل صالح كذلك أن يكون سامناً غوائل عدم القبول كالرياء ونحوه فحاصله اجعل على وفق رضائك وقيل المراد بالرضا هنا ثمرته على طريق الكتابة (قوله واجعل لي الصلاح الخ) يعنى كان الظاهر أصح لي ذريتي لأن الإصلاح متعد

(١) قوله وتعامه الخ هو مذكور في نسخ القاضى والكشاف ولعله سقط من نسخته لكن الشاهد فيه فلا يصح إسقاطها معه

والمراد به الرضاع التام المنتهى به ولذلك عبر به كما يعبر بالآمد عن المدة قال

كل حي مستكمل مدة العشر وموداد انتهى أمده

(ثلاثون شهراً) كل ذلك بيان لما سكت به الامة

في تربية الولد المباعدة في التوصية بما فيه دليل على أن أقل مدة الحمل ستة أشهر لأنه إذا حط

منه للفصل حولان لقوله حولين كاملين

أراد أن يتم الرضاعة بغير ذلك وبه قال الأطباء ولعل تخصيص أقل الحمل وأكثر الرضاع

لانضباطهما وتحقق ارتباط حكم النسب والرضاع بهما (حتى إذا بلغ أشده) إذا اكتمل

واستحكم قوته وعقله (وبلغ أربعين سنة) قيل لم يبعث نبي الا بعد الأربعين (قال رب

أرعى) ألهمنى وأصله وألعنى من أرضعته بكذا (أن أشكر نعمتك التي أنعمت علي

وعلى والدي) يعنى نعمة الدين أو ما يعسمها وغيرها وذلك يؤيد ما روى أنهم نزلت في أبي

بكر رضى الله عنه لأنه لم يكن أحد أسلم هو وأبوه من المهاجرين والانصار سواء (وأن أعمل

صالحات رضاه) تكرر التعظيم أولاً لأنه أراد نوعاً من الخس يستجلب رضا الله عز وجل (وأصلح لي

في ذريتي) واجعل لي الصلاح سارياً في ذريتي

وامخافهم

قول القاضى وأبوه بالافراد في نسخة صحيحة

وظاهر الحشى أنه كذلك وفي نسخ بالتنبيه اه

معناه

كافي قوله وأصلحنا له زوجه فقيل انه عدى يعلى لتضمنه معنى اللطف أى اللطيف في ذريتي أو هو زل  
منزلة الملازم ثم عدى بنى ليفيد سريان الصلاح فيهم وكونهم كالطرف له لتمكنه فيهم وهذا ما أراد المصنف  
وهو الاحسن (قوله يجرح الخ) أوله \* فان تعذر بالاحتمال من ذى ضررها \* لدى المحل الخ  
والمراد بذى ضررها اللين يعنى ان قل لبنا فلين يكن فيه غنى للضيوف عريقها ونحوها لهم لياكلوها وقد  
جعل يجرح مع تعذبه لازما بمعنى يحدث في عراقيها الجرح كما في الآية وقوله عما لترضاه مأخوذ  
من قرينة المقابلة وقوله المخلصين لان الاسلام يعنى الانقياد فهو في معنى الاخلاص وهو المناسب  
هنا وقوله لا يشاب عليه اشارة الى أن القبول كالمراذف للشواب وليس المراد بالاحسن الحسن كما توهم  
وقوله لتوبتهم ليس ذكر التوبة لانه لا مغفرة بدونها كما ذهب اليه المعتزلة بل لان قوله ثبت أو لا قرينة  
عليه (قوله كائين في عدادهم الخ) يعنى أن الجحش والمجرور هنا حال ومعنى الظرفية أنهم معدودون  
من زمرة من وعدتهم فيهم يقتضى نوابهم الجزيل مع المغفرة فكان الظاهر عطفه بالواو ولكنه عطفه بأو  
لغير المتعلق بالخصوص والعموم والظاهر أنه من قبيل وكنافوا فيه من الزاهدين ليدل على المبالغة  
بعلو منزلتهم فيها اذ قولك فلان من العلماء أباح من قولك عالم ولم يبينوه هنا ومن لم يتنبه لهذا قال في بعض  
مع (قوله مصدر مؤكدة لنفسه) يعنى أنه منصوب على أنه مصدر لفعل مقدر وهو مؤكدة لمضمون  
بجمله قبله لا محتمل لها غيره كقولك له على كذا عرفا كما أشار اليه بقوله فان الخ ومعنى المؤكدة لنفسه  
وغيره مقصود في صككت النحو (قوله والمراد به الجنس) فهو في معنى الجمع ولذا صرح الاخبار عنه  
بأولئك وهو جمع وقوله وان صرح الخ جواب لسؤال مقدر على ارادة الجنس بأنه قيل انها وردت في عهد  
الرحمن بن أبي بكر رضى الله عنهم فما فكيف يراد به الجنس فان خصوص السبب لا يدل على خصوص  
مدلوله حتى ينافى العموم وفي تغييره اشارة الى عدم صحته لان مراد فاه لمعاوية لما أراد معاوية عقد  
البيعة ليزيد فقال لعبد الرحمن لقد جئتم بها هرقلية فقال مراد لتغير الناس عنه هذا الذي قال الله  
في حقه والذي قال لوالديه الخ فانكرت ذلك عائشة رضى الله عنها وقالت لو شئت لسميت من نزلت فيه  
كما رواه النسائي وغيره وأيد الزمخشري بأن عبد الرحمن رضى الله عنه من كبار الصحابة وهذه الآية  
في حق الكافر وهو الأصح وأصله في البخاري كما ذكره ابن حجر ولم يقل ولو صرح لان كثير من المحدثين  
كالمسلمي في الاعلام ذكر أنها نزلت في عبد الرحمن قبل اسلامه فلا وجه للتعبير بها كما قيل (قوله  
وفي أف قرأت) ولغات نحو الاربعين ذكرناها مع تحقيق معناها في سورة الاسراء وقوله بنون واحدة  
مشددة وقرئ بالفتح مع الكسر وسكون الياء وفتحها وأما فتح النون فشاذا وقد قيل انه لحن لان نون  
التثنية لا تفتح الا في لغة رديئة وقوله فلم يرجع أحد منهم يعنى أن المراد بعضهم انكار البعث كما قيل  
ما جاءنا أحد يخبرنا \* في جنة لما مضى أو نار

(قوله يقولان الغياث) منصوب على المصدرية وضمير التثنية لوالديه والمراد انكار قوله واستعظامه  
كانه ما جاء الى الله في دفعه كما يقال العياذ بالله أو يطلبان أن يغيبه الله بالتوفيق حتى يرجع عما هو عليه  
وقوله يقولون يعنى أنه معمول لقول مقدر معطوف على قوله يستغيثان والاحسن أن يقدره يقولان (٢)  
والنبور الهلاك وقوله بالحث يعنى أنه في الاصل معناه الدعاء بالهلاك فأقيم مقام الحث على فعل أو ترك  
للأعيان اله أن تركه حقيقة بأن يطلب له الهلاك فاذا سمع ذلك ترك ما هو فيه وأخذ ما ينجعه كذا  
في شرح الكشاف للمدقق وأورد عليه أنه لا يناسب معنى الحث فوجه الدلالة عليه أن فيه اشعارا بأن  
الفعل الذي أمر به مما يحسد عليه فيدعى عليه بذلك فهو باعث من هذه الجهة ودفعه ظاهرا لمن تأمله لان  
المراد الحث على خلاف المدعوى عليه بسببته فتدبر وقوله على تركه بدل من قوله على ما يخاف بصيغة  
المجهول وقوله بالنبور متعلق بالدعاء بالحث متعلق به أيضا وبأنه يعنى مع أو للملابسة وقيل انها للسياسة  
ولو قال بالحث كان أظهر (قوله وهو) أى ما ذكر من أنه حق عليه القول بدخول النار أى جرم بذلك لعم

ونحوه  
\* يجرح في عراقيها ناصلي  
(اننى ثبت اليك) عمال اترضاه أو يشغل عنك  
(وانى من المسكين) المخلص لك (أولئك الذين  
يتقبل عنهم أحسن ما عملوا) يعنى طاعتهم  
فان المباح حسن ولا يشاب عليه (وتجاوز عن  
سدياتهم) لتوبتهم وقرأ حمزة والكسائي  
وحفص بالنون فيهما (في أصحاب الجنة) كائين  
في عدادهم أو مثابين أو معدودين فيهم (وعد  
انفسك) مصدر مؤكدة لنفسه فان تقبل  
ويتجاوز وعد (الذى كانوا يعدون) أى  
في الدنيا (والذى قال لوالديه أف لكما) مبتدأ  
خبره أولئك والمراد به الجنس وان صرح ولها  
في عهد الرحمن بن أبي بكر قبل اسلامه فان  
خصوص السبب لا يوجب التخصيص وفي أف  
قرأت ذكرت في سورة بنى اسرائيل (أعداى  
أن أنخرج) أبعث وقرأ هشام أتعداى بنون  
واحدة مشددة (وقد خلت القرون من قبلى)  
فلم يرجع أحد منهم (وهما يستغيثان الله)  
يقولان الغياث بالله منك أو يسأله أن يغيبه  
بالتوفيق للإيمان (وبلى آمن) أى يقولون له  
وبلى وهو دعاء بالنبور بالحث على ما يخاف  
على تركه (ان وعد الله حق فيقول ما هذا الا  
أساطير الاولين) أباطيلهم التي كتبوها  
(أولئك الذين حق عليهم القول) بأنهم أهل  
النار وهو رد النزول في عبد الرحمن

(٢) قوله والاحسن أن يقدره يقولان هو  
كذلك في نسخ القاضى التى بأيدىنا فلعله  
تصلح اه صححه

الله بأنه لا يسلم فلا يصح أن يكون في حق من تحقق إيمانه لأن ما ذكر يدل على أنه من أهلها أي النار  
وقوله لذلك أي لما حكى عنه من مقاله فإن الإشارة كعادة الموصوف وصفاته وترتيب الحكم على الوصف  
مؤذن بالعلية وقوله وقد جيب البناء للمجهول أي قطع عنه ورفع ذلك إشارة إلى ما ورد في الحديث من  
أن الإسلام يجب ما قبله وقوله إن كان أي صح صدوره منه فكان تامة وقوله لا سلامه متعلق بقوله يجب  
ولا يخفى أن خصوص السبب لا يخص الحكم فإذا ثبت ذلك للجنس لا ينافي خروج بعضهم من أحكامه  
الأخرى وما قبل من أن ما ذكره المصنف رحمه الله أولى من قوله في الكشف أنه كان من أفاضل  
المسلمين وسروراتهم لسلامته عن الإراد باحتمال سوء الخاتمة وإن هذا في حق الكفار فلا ينافي ما سبق في  
من أن المظالم لا تغفر بالإيمان كلام مختل مضطرب لأن احتمال سوء الخاتمة لأفاضل الصحابة مما لا يلتفت  
إليه لاسيما من هو صديق ابن صديق وما ذكره من المظالم سيأتي ما فيه (قوله كقوله في أصحاب الجنة)  
يعني أنه واقع في مقابلته فهو مثله أعزأ بمبالغة ومعنى وقوله على الاستئناف في جواب سؤال مقدّر  
وقوله مراتب توطئة للتغليب الآتي وقوله من جزاء ما عملوا الإشارة إلى أن الجار والمجرور صفة درجات  
بتقدير مضاف فيه ومن بيانية أو ابتدائية ومأمولة أو مصدرية وقوله من الخير والشر بيان لما  
أو من تغليبه بدون تقدير وهو ظرف مستقر لمتعلق بكل كما قبله لأن يراد التعلق المعنوي (قوله  
جاءت على التغليب) أي للدرجات على الدرجات لأن قوله لكل معناه لكل من الفريقين والجنسين  
المستحقين للثواب والعقاب محال ومراتب سواء كانت درجات أو درجات وقوله لكل بحسب الظاهر  
يأتي التغليب بتقدير (قوله وليوفهم الخ) فيه مضاف مقدّر كما مر وهو متعلق بمعدوف تقديره جازاهم  
بذلك وقد قرئ في السبعة بالياء التحتية والنون وقرأه السلي بن عامر فوقية على الإسناد للدرجات مجازا  
وجله وهم لا يظلمون حال مؤكدة أو استئناف وقوله بنقص نواب الخ تقدم أنه لو وقع لم يكن ظلما وتأييده  
ما مر من أنه لو صدر من العباد كان ظلما (قوله يعذبون بها) يعني أن عرضهم على النار أمّا مجاز عن  
تعذيبهم من غير قلب فهو كقولهم عرض على السيف إذا قتل كما مر أو بعناه الحقيقي على القلب وهو  
الوجه الثاني ولما كان خلاف الأصل مرضه المصنف رحمه الله وقال أبو حيان أنه لا قلب في قولهم  
عرضت الناقة على الحوض لأن عرض الناقة على الحوض والحوض على الناقة صهيحان وأنكر القلب  
في الآية وقال أنه يرتكب للضرورة ولا ضرورة تدعو إليه هنا ولا يخفى أن الزمخشري لم يمتنع القلب في  
المثال المذكور بل سبقه إليه الجوهري وغيره قال في عروض الافراح المعروف ليس له اختيار والاختيار  
انما هو للمعروض عليه فانه قد يقبل وقد يرفض الناقة على الحوض مقول لفظا والقلب قد يكون  
لفظا كعرض الثوب السمار ومعنى كقوله «كأن لون أرضه سماؤه» وأما الآية ففي كونها من القلب  
ما سمعته وقال السبكي أنها من القلب المعنوي لا اللفظي لأن الكفار مقهورون فسكانهم لا اختيار لهم  
والنار متصرفة فيهم فهم كالمتاع الذي يتصرف فيه من يعرض عليه كقولهم عرضت الجارية على البيع  
والجاني على السيف والوسط ومن الغريب قول ابن السكيت في كتاب التوسعة تقول عرضت الحوض  
على الناقة وانما هو عرض الناقة على الحوض على عكس ما مر وهو مخالف للمشهور (أقول) الذي لاح لي  
هنا أن العرض ان اعتبر فيه حركة المعروض أو تحريكه نحو المعروض عليه وإرادة المعروض عليه لما  
عرض عليه باختياره أو ترجيحه وتبينه كعرض الرأي عليه لا يكون عرض الناقة على الحوض والكفار  
على النار وعكسه حقيقة تختلف القيود المعبرة فيما وضع له ويصح كل منها على الجواز فعرض الناقة  
والكفار بمعنى السوق لأن المعروض يساق للمعروض عليه فهو في معنى وسبق الذين كفروا إلى جهنم  
وعكسه أعدادا وتهيئتها كقوله أعدت للكافرين لأن المعروض يهيأ لتوجيهه للمعروض عليه وإن  
اعتبر الأول فقط كان عرض الناقة على الحوض والكفار على النار حقيقة وعكسه من باب القلب وإن  
اعتبر الثاني كان على العكس ومنه عرفت منزع الخلاف وأن ما ذكره المعترض كلام سطحي ناشئ من عدم

لأنه يدل على أنه من أهلها لذلك وقد جيب عنه  
أن كان لسلامته (في أمم قد دخلت من قبلهم)  
كقوله في أصحاب الجنة (من الجن والأنس)  
بيان للامم (أنهم كانوا خاسرين) تغليب الحكم  
على الاستئناف (ولكل) من الفريقين  
(درجات مما عملوا) مراتب من جزاء ما عملوا  
من الخير والشر ومن أجل ما عملوا والدرجات  
تأليه في المثوبة وههنا جاءت على التغليب  
(وليوفهم أعمالهم) جزاء ما عملوا ووافقوا  
عامر وحزرة والكسافي وابن ذكوان بالنون  
(وهم لا يظلمون) بنقص نواب وقرأه على العقاب  
(ويوم يعرض الذين كفروا على النار) (الساد)  
يعذبون بها وقبل تعرض النار عليهم

التدقيق وما ذكرناه من التوفيق من قبض من يده أزمتهما التوفيق وبعضهم هنا كلام لا طائل تحته وقوله  
 مبالغه لانه يقتضى أنها ثابتة وأنهم جعلوا كالمطرب الذى يساق لها وهو إشارة الى أن القلب هنا مقبول  
 لتضمنه نكتة وهى المبالغه وفى القلب ثلاثة أقوال معروفة الرد والقبول والتفصيل بين ما تضمن نكتة  
 فيقبل وما لا يرد وهو الصحيح عند أهل المعاني (قوله أى يقال لهم) انما قد رتب له الكلام ويقتضيه  
 وضيق وهو راجع الى يقال المقدر لا الى أذهبتم وقوله باستيفائها إشارة الى أن الجار والمجرور متعلق بقوله  
 أذهبتم وأن الجمع المضاف بقيد الاستغراق وكذا قوله فإني الخ وقوله همزة ممدودة صوابه غير  
 ممدودة وقوله واستمعتم بهم اعطف تفسير لقوله أذهبتم وقوله بسبب الاستعجاب يعنى أن الباء  
 سببية ومصدرية قيهما وقوله عن طاعة الله متعلق بالقسوق لانه يعنى الخروج (قوله وهو رمل  
 الخ) هذا أصل معناه والمراد به منازلهم لانها كانت ذات رمال كذلك كما أشار اليه بقوله وكانوا يسكنون  
 الخ وقوله مشرفة أى قرية منه ينظر اواقف بها البحر والشجر يكسر الشين المجع وتفتح وسكون الحاء  
 المهملة وفى آخره رامهملة وهو من أعمال الين واليه ينسب الغبر والطيب وقوله من حقوق من  
 ابتداء أى مأخوذ منه لأن دائرة الأخذ أوسع من دائرة الاشتقاق والمراد أنه مشتق منه لأن المجرى  
 قد اشتق من المزيد اذا كان أعرف وأشهر فى معناه كما يقال الوجه من المواجهة وقال التفنانى لم يرد  
 أن الحقف مشتق من حقوق بل الامر بالعكس وانما المراد أن بينهما اشتقاقا اه وقيل عليه انه لا يفيد  
 وجه دخول من الابتداءية على المزيد ما لا يحفظ ما ذكرناه وفيه نظر لانه بناء على أن الاشتقاق انما هو  
 من المجرى فمن فيه انصالية لا ابتداءية كما توهمه هذا القائل قد بر (قوله الرسل) إشارة الى أنه جمع نذر  
 بمعنى منذر لا بمعنى الانذار كما يجوز الزخشرى فانه يكون حينئذ مصدرا وجهه على خلاف القياس فلا  
 حاجة اليه وانما أن الانذار ليس له أنواع مختلفة كما قيل فلا وجه له فانه يختلف باختلاف المنذرية (قوله  
 قبل هود وبعده) لف ونشر مرتب وقد جوز فيه العكس لكنه غير متواتر لانه قرئ ومن بعده وهو معين  
 لكون من خلفه يعنى من بعده ثم ان عطفه من قبيل عطفتها بنا وما باردا وفيه أقوال فقبل عامل الثانى  
 مقدر وقيل انه مشاكلة وقيل انه من قبيل الاستعارة بالكناية كما فصلناه فى الامالى فلا يلزم الجمع بين  
 الحقيقة والجواز كما قيل وان كان جائزا عند المفسر رجه الله فلا حاجة الى تكلف أنه باعتبار الثبوت فى علمه  
 تعالى أى ثبت وتحقق فى علمه خلقت الماضين منهم والأتين نعم هو لازم على تقدير انه من تنزيل الآتى منزلة  
 الماضى لتحقيقه كما فى قوله ونادى أصحاب الجنة كما ذكره الشارح المحقق وقوله والجمله حال أى من فاعل  
 أنذر أى معلما بأنها خلقت أو من المفعول أى عالمين ذلك باعلامه لهم أو بغيره أو المعنى أنذرهم على فترة من  
 الرسل فلا يقول بما ذكره ويجوز عطفه على أنذر وقوله واعتراض أى بين المفسر والمفسر وبين الفعل  
 ومتعلقه كأنه قيل اذكر زمان انذار هود بما أنذره الرسل قبله وبعده وهو أن لا تعبدوا الخ تنبها على أنه  
 انذار ثابت قديما وحديثا اتفق عليه الرسل فهو مؤكدا لما اعترض فيه مع الإشارة الى أنه مقصود لا قيد  
 تابع كما فى الحالية ولذا رجمه فى الكشف مع ما فيه من التفسير بعد الإيهام والسلامة عن تكلف الجمع بين  
 الماضى والمستقبل (قوله أى لا تعبدوا) فان مفسرة بمعنى أى لتقدم ما فيه معنى القول دون حروفه  
 وهو الانذار والمفسر معمولة المقدر وقوله بأن لا تعبدوا الخ على أنها مصدرية أو مخففة من الثقلية  
 فقبلها حرف جر مقدر متعلق بأنذر كما مر تحقيقه وقوله فان النبى الخ بيان لكون أن لا تعبدوا مفسرا  
 للانذار أو مقذرا به على الوجهين واشتمال ما بعده أو مجموع الكلام على الانذار لا يغنى عما ذكر كما قيل وقوله  
 انى أخاف الخ استئناف لتعليل النبى (قوله هائل) يعنى أن عظمه مجاز عن كونه مهولا لانه لازم له  
 وكون اليوم مهولا باعتبار هول ما فيه من العذاب فالاستدافه مجازى ولا حاجة الى جعله صفة العذاب  
 والجزء الجوار وقوله بسبب شرككم يؤخذ من كونه تعليل لما قبله وقوله لتصرفنا لأن أصل معنى الأفك  
 الصرف كما مر (قوله عن عبادتها) بيان لامر ادمن صرفهم عنها وهو بتقدير مضاف فيه وقوله من العذاب

قلب مبالغه كقولهم عرضت الناقة على  
 الخوض (أذهبتم) أى يقال لهم أذهبتم وهو  
 ناصب اليوم وقرأ ابن كثير وابن عامر ويعقوب  
 بالاستفهام غير أن ابن كثير يقرأ بهمزة  
 ممدودة وهما يقرآن بها وبهمزة تنوين  
 (طبايتكم) لئلا تذكروا (فى حياتكم الدنيا)  
 باستيفائها (واستمعتم بها) فإني لكم منها  
 نعى (فاليوم تجزون عذاب الهون) الهون  
 وقد قرئ به (بما كنتم تستكبرون فى  
 الارض بغير الحق وبما كنتم تفسقون)  
 بسبب الاستكثار الباطل والفسوق عن  
 طاعة الله وقرئ تفسقون بالكسر (واذكر  
 أناعاد) يعنى هود (أذا نذر قومك بالاحقاف)  
 جمع حقف وهو رمل مستطيل من تقع فيه  
 انحناء من حقوق الشئ اذا اخرجوا وكانوا  
 يسكنون بين رمل مشرفة على البحر  
 بالشجر من الين (وقد خلعت النذر) الرسل  
 (من بين يديه ومن خلفه) قبل هود وبعده  
 والجمله حال أو اعتراض (ألا تعبدوا الا  
 الله) أى لا تعبدوا أو بأن لا تعبدوا فان  
 انتهى عن الشئ انذار من مضرة رانى أخاف  
 عليكم عذاب يوم عظيم) هائل بسبب  
 شرككم (قالوا أجبنا لك) لتصرفنا  
 (عن آلهتنا) عن عبادتها (فأتينا بعبادنا)  
 من العذاب على الشرك (ان كنت من  
 الصادقين) فى وعدك

(قال انما العلم عند الله) لاعلم لي بوقت عذابكم ولا مدخل لي فيه فاستجمل به وانما علمه عند الله فيأتيكم ٣٥ به في وقته المقدر له (وأبلغكم ما أوصلت به)

الكم وفاعلي الرسول الا البلاغ (ولكني أراكم قوماً يتجهلون) لا تعلمون أن الرسل بعثوا مبلغين منذرين لا معذبين مقترحين (فلما رآوه عارضا) عارضا) سحبا عارضا في أفق السماء (مستقبل أوديتهم) متوجه أوديتهم والاضافة فيه لفظة وكذا في قوله (قالوا هذا عارض مطرنا) أي يأتينا بالمطر (بل هو) أي قال هو عليه الصلاة والسلام بل هو (ما استجلمت به) من العذاب وقرئ قل بل (ريح) هي ريح ويجوز أن يكون بدل ما (فيها عذاب أليم) صفتها وكذا قوله (تدمر) تهلك (كل شيء) من نفوسهم وأموالهم (بأمر ربها) اذ لا توجد نابضة حركة ولا نابضة سكون الا بمشيئته وفي ذكر الامر والرب واضافته الى الريح فوائد سبق ذكرها مرارا وقرئ يدمر كل شيء من دمر دمارا اذا هلك فيكون العائد محذوفاً والهاء في ربها ويحذف أن يكون استئنافاً للدلالة على أن لكل يمكن فناء مقضيا لا يتقدم ولا يتأخر وتكون الهاء لكل شيء فانه بمعنى الاشياء (فأصبحوا لا ترى الامساكنهم) أي فحلتهم الريح فدمرتهم فأصبحوا بحيث لو حضرت بلادهم لا ترى الا مساكنهم وقرأ عاصم وحزه والكناني لا يرى الامساكنهم بالياء المضمومة ورفع المساكن كذلك فخرى القوم الجرمين) روى أن هودا عليه السلام لما أحسن بالريح اعتزل بالمؤمنين في الحظيرة وجاءت الريح فأماك الاحقاف على الكفرة وكانوا تحتها سبع ليال وثمانية أيام ثم كشفت عنهم واحتملهم فقذفتهم في البحر (ولقد مكناهم فيما نكناهم فيه) ان نافذة وهي أحسن من ما ههنا لانها توجب التكرير لفظا واذك قلبت ألفها هاء في مهمما أو شرطية محذوفة الجواب والتقدير ولقد مكناهم في الذي أوفى شيء أن مكناهم فيه كان بغيركم أكثر وأوصله كما في قوله يرحي المرء ما ان لا يراه

ويعرض دون أدناه الخطوب

وفي الكشف عن معاجلة العذاب أي عن تعجيله في الدنيا لانه هو الموعد به دون عذاب الآخرة فلا وجه لما قيل انه لا وجه له (قوله لاعلم لي بوقت عذابكم) هذا مدلول الحصر بانما مع كون تعريف العلم للعهد فالمراد به العلم بوقت وقوع ما استجملوه وقوله ولا مدخل لي فيه وجه افادة هذا الكلام لما ذكر أنه وقع جوابا لاستجملهم العذاب فيكون كناية عن أنه لا يقدر عليه ولا على تعجيله لانه لو قدر عليه وأراد أن كان له علم به في الجلالة فنتي علمه به نفي لمدخلية فيه حتى يطلب تعجيله من الله وطلب تعجيله هو عين الدعاء المذکور في الكشف حيث قال فكيف أدعوه بأن يأتيكم بعذابه في وقت عاجل تقترحونه أنتم ومن لم يفهمه قال لاحاجة لما ذكره الزمخشري فانه يجر الى استدباب الدعاء وبهذا علم مطابقة جوابه لقوله ما استجلمت فاستجمل به) فعل مضارع مبني للفاعل منصوب في جواب النفي ولا وجه لكونه مبنيا لمفعول كما قيل لما عرفت من معناه وقوله وفاعلي الرسول الا البلاغ إشارة الى أنه يفيد الحصر الاضافي بقراءة السياق وقوله في أفق أي جانب (قوله تعالى فلما رآوه الخ) في الكشف الضمير ما لقوله مانع دنا ومبهم بفسره قوله عارضا وهو أتماء غيراً وحال وهذا الوجه أعرب وأفصح وانما كان أعرب أي أين وأظهر لما في عود الضمير الى من الخفاء لأن المرئي يكون الموعد باعتبار المال والسيبيلة والآنليس هو المرئي حقيقة لكنه اعترض عليه بان الضمير انما يكون مبهما مفسرا بما بعده في باب رب ونعم وبأن النخلة لا يعرفون تفسيره بالحال وقد مر فيه كلام في البقرة (قوله متوجه أوديتهم) أي في مقابلتها واضافته لفظة اذ هو مضاف للمعوله وليس بمعنى المضي وقد وقع صفة للكرة وكذا قوله مطرنا وقوله قال هو قد قدره ليم النظام وتوجه الاضراب ولو قدر قل بقراءة القراءة به كان أتم ولا وجه لتقدير قال الله كما في تفسير البغوي وهذا كالعطف التلقيني والبدلية من مأومن هو وقوله صفها أي صفة ريح لكونه جملة بعد نكرة ويجوز في جملة تدمر أن تكون مستأنفة وقوله من نفوسهم الخ إشارة الى أنه استغراق عر في وقوله نابضة حركة من بعض بمعنى تحركت وليس من اضافة الصفة للموصوف لانه لا ياتي في قابضة سكون وهما على وتيرة واحدة بل هو صفة أي حال نابضة أو قابضة والاضافة للمركبة والسكون بيانية (قوله وفي ذكر الامر الخ) توجيه لتخصيصها بالربوبية مع عمومها بأنه لقوائد ككونها مليل على ربوبية وقد ربه القاهرة وأنها مأمورة مسخرة الى غير ذلك من القوائد وقوله وقرئ يدمر بالياء التحية من دمر الثلاثي ككعد ورفع كل على الفاعلية وقرئ بالقوية من الثلاثي مع نصب كل وحذف العائد اذا كان الضمير للاشياء والتقدير يهايم فقاتل وقوله ويحتمل معطوف على قوله فيكون العائد الخ وقوله لا يتقدم الخ لكونه بأمر لا يعده وهو بيان لوجه الامهال وتزلز التجميل (قوله فحلتهم) اتماما للمضاجاة أو الفاء رابطة له بما قبله والفعل بعده من الجي وهو إشارة الى أن الفاء فصحة وقوله بحيث لو حضرت الخ يعني أن الخطاب له صلى الله عليه وسلم على الفرض والتقدير ويجوز أن يكون عاما لكل من يصلح للخطاب وقوله وقرأ عاصم الخ هو يضم الياء التحية وصيغة المجهول وقرأها الاعشى بالقوية والرفع أيضا والجمهور على أنه يمنع لحاق التانيث مع فصل الافي الضرورة كقوله وما بقيت الا الضلوع الجراش وفيه كلام في محله (قوله في الحظيرة) هي مكان يجعل في أطرافه الحطب ونحوه ويدخل فيه وقوله فأماك الاحقاف أي جلبت الريح وأدخلتها مساكنهم وضمير كشفت للريح أيضا أي أزال ما حلت به وسفته من الرمال (قوله توجب التكرير لفظا) لاعمى لان الاولى موصولة لكنه فيه شبه التكرار الثقيل ولذا قال من ذهب الى أن أصل مهمما ما على أنها ما الشرطية مكررة للتوكيد قلبت ألف الاولى هاء فزاد من ثقل المعاد وقوله في الذي يعني هي موصولة أو موصوفة والجملة الشرطية صلة أو صفة وقوله صلة أي زائدة للتأكيد وهم يعبرون عن مثله بالصلة تأذبا وهو بمن اطلاق الزائد عليه لانه ليس زائدا مستغنى عنه بلا فائدة بل لا بد فيه ما يحسنه في الجملة

(قوله يرحي المرء ما ان لا يراه \* ويعرض دون أدناه الخطوب)



يرجى يحتمل أن يكون بمعنى يؤتمل وكونه لا يراه كناية عن بعده وهو وصف له بالحرص وأنه يحرص على  
 الأمور البعيدة عنه ويجهدي في حصولها مع أن خطوب الدهر أي حوادثه قد تحول بينه وبين أدنى شيء  
 إليه وأقرب منه ويحتمل أنه بمعنى يخاف أي هو يخاف من أمور لا يدركها وهو يتضرر بأدنى شيء أي أقرب  
 أو أقله وهذا كما في المثل قرأ أخاف عليه لاحترأ قيل معناه تعرض الخطوب والبلايا عند بلوغ أدنى شيء  
 مما يؤمل وهو يرجيه ظاناً أنه خير له كقوله وعسى أن تحبوا شيئا وهو شر لكم أوهو كقوله  
 المرء قد يرجو الرخا \* مؤملاً والموت دونه (قوله والاول أظهر) لسلامته من الزيادة والحذف وقوله  
 وأوفق الخ أمان من الاخير فظاهر وكذلك من الثاني لأن ان الشرطية لا تقتضي الوقوع ولا عدمه حتى  
 تكون نصافي موافقته فلا وجه لما قيل الموافقة متحققة على تقدير الشرطية أيضاً وافرد السمع  
 في النظم وجمع غيره لاتحاد المدرس وهو الاصوات وتعدد مدرركات غيره ولأنه في الاصل مصدر كما مر  
 وأيضاً سمعوا منهم من الرسل متحد (قوله ليعرفوا تلك النعم) بيان للجميع لأنها تعرف بسائر الحواس  
 فبالسمع يصل المرء الى معرفة الشرائع وغير ذلك مما هو من أجل النعم والبصر يرى ما أنعم به عليه من  
 الملابس والمحاسن وغيرها ومن الغفلة ما قيل أنه متعلق بالافتدة فقط والسمع ليسمعوا اللذات والابصار  
 لبصروا آيات الآفاق والانفس فيعتبروا ويعتظوا وقوله وهو القليل بيان لأن من تبع ضيعة وهي تحتل  
 الزيادة في المصدر فقوله القليل حينئذ بيان لمعنى تنويعه وما في قوله فاعنى نافية وأستقهامية ولا يضره  
 زيادته من بعده كما زعم أبو حيان لأنها تزداد في غير الموجب وفسر وباللغى والنهى والاستقهامية فقوله صلة  
 أى متعلق باللغى الصريح أو الضمى (قوله ظرف جرى مجرى التعليل الخ) اشار في الكشف الى  
 تحقيقه بأنه ظرف أريد به التعليل كناية أو مجازاً الاستواء مؤدى التعليل والظرف في قولك ضربته  
 لاسأته وضربته اذ أساء لأنك انما ضربته في ذلك الوقت لوجود الاساءة فيه الآن اذ وحيت غلبنا  
 دون سائر الظروف في ذلك حتى كاد يلحق بمعانيهما الوضعية اه وهو كلام نفيس وفي ذكر الغلبة اشارة  
 الى جريانه في غيرهما لكنه خلاف الكثير الاغلب ومن فهم منه الاختصاص بهما فقد أخطأ وفي قول  
 المصنف وكذلك حيث اشارة لذلك وقوله من القرى بتقدير مضاف أو تجوز عن أهلها لقوله نعلمهم  
 يرجعون ولو علم نظراهما صح وجرى بكسر فسكون (قوله من حيث ان الحكم مرتب الخ) يعنى أن  
 كونه علة باعتبار ما أضيف هو اليه لانه كاللام والعله المترتب عليها الحكم ما بعدها (قوله فهلا  
 منعهم الخ) يعنى أن لولا هالتوبيخ والتنديم لدخلها على الماضى والمراد بنصرهم منعهم من الهلاك  
 الذى وقعوا فيه وقوله وأول مفعولى الخ مبتدأ والراجع صفته ومحذوف خبره وفي نسخة المحذوف  
 معزوف على أن الخبر الراجع وهو صفته وقوله وثانيهما أى مفعولى اتخذت عليه لاشين كما لا يخفى وهو رد  
 على المخشري حيث قال ولا يصح أن يكون قرباناً مفعولاً ثانياً وآلهة بد لانه نفسا للمعنى وللشراح فيه  
 كلام طويل الذيل في الكشف وحاصله أن المفعول الاول الضمير المحذوف والثاني آلهة وقرباناً حال  
 وما عداه فاسد معنى فقال المطرزي لانه لا يصح أن يقال تقر بواجب دون الله لانه تعالى لا يتقرب به  
 ومعناه ما في الانتصاف أنه يصير الذم متوجها الى ترك اتخاذ الله مقرباً به لانه لو قلت لعبدك اتخذت  
 فلا تأسد ادوني فقد وبجته على نسبة السيادة لغيرك والله تعالى لا يتقرب به ولا يمكن يتقرب اليه وهذا  
 معنى ما نقله عن المصنف من أنه لا يصح أن يقال تقر بواجب من دون الله لأن الله لا يتقرب به وانما يتقرب اليه  
 وأراد أنه اذا جعل مفعولاً ثانياً يكون المعنى فلو لا نصرهم الذين اتخذوهم قرباناً بديل الله أو محبوا وزي  
 عن اتخاذ قرباناً آلهتهم وهو معنى فاسد والاعتراض بان جعل دون بمعنى قدام وأن قرباناً قد قيل  
 انه مفعول له أى متقرب له فهو غير مخصوص بالمتقرب به وجاز أن يطلق على المتقرب اليه وحينئذ يلزم  
 الكلام غير قاصح لانه مع قلة استعماله لا يصلح ظرفاً لاتخاذ وأما قوله فهو غير مخصوص بالمتقرب به  
 فليس بشئ لأن جازاً الله بعد أن فسر القر بان بما يتقرب به ذكر هذا الامتناع على أن قوله بل ضلوا عنهم

والاول أظهر وأوفق لقوله هم حسن آياتنا  
 كانوا أكثر منهم وأشد قوة وآثاراً (وجعلنا  
 لهم سمعاً وأبصاراً وأفقدنا) ليعرفوا تلك  
 النعم ويستدلوا بها على ما منحها تعالى  
 ويوابعوا على شكرها (فأغنى عنهم  
 سمعهم وأبصارهم ولا أفقدتهم من شيء)  
 من الاغناء وهو القليل (اذ كانوا يجحدون  
 ما آتاه الله) صلة لما أغنى وهو ظرف جرى  
 مجرى التعليل من حيث ان الحكم مرتب  
 على ما أضيف اليه وكذلك حيث (وفاق  
 على ما أضيف استهزؤن) من العذاب (واقعد  
 بهم ما كانوا يسمعون) بأهل مكة (من القرى)  
 أهلكنا ما حولكم) وصرنا الآيات  
 كجبر عود وقرى قوم لوط (عن كفرهم  
 يشكروها) (لعلهم يرجعون) عن كفرهم  
 (فلولا نصرهم الذين اتخذوا من دون الله  
 قرباناً آلهة) فهلا منعهم من الهلاك آلهتهم  
 الذين يتقربون بهم الى الله تعالى حيث قالوا  
 هو لا شفعاً لنا عند الله وأول مفعولى اتخذوا  
 الراجع الى الموصول محذوف وثانيهما قرباناً  
 وآلهة يدل أو عطف بيان

بشادى على فساد أرفع النداء والله أعلم وقيل أيضا البدل وان كان هو المقصود لكن لا بد في غير بدل الغلط من صحة المعنى بدونه ولا صحة لقولهم اتخذوهم من دون الله قربانا أى ما يتقرب به لأن الله لا يتقرب به بل يتقرب إليه فلا يصح أنهم اتخذوهم قربانا متجاوزين الله في ذلك وأما حذف أحد مفعولى باب علمت فقد سرت في آل عمران وفي الإيضاح فساد لانه لا يستقيم أن يقال كان من حق الله أن يتخذ قربانا وهم اتخذوا الأصنام من دونه قربانا كما استقام كان من حق الله أن يتخذ الهاهوهم اتخذوا الأصنام من دونه آلهة وهو قرىب عمامتر والمصنف رحمه الله جنى إلى أنه يصح أن يقال الله يتقرب به أى برضاه والتوسل به والفساد انما يلزم لو كان معنى من دون الله غيره أما إذا كان بمعنى بين يديه فلا كما قاله بعض الشراح والله ذهب أبو البقاء وغيره في النظم وجوه أخر من الأعراب فصلها السمين وأبو حيان فليحذر هذا المقام فإنه من مزال الأقدام (قوله أو آلهة) عطف على قوله قربانا وقوله عن نصرهم بالنون ويجوز أن يكون بالباء التحية فلا يلزم أنهم كانوا عرأى منهم كما قيل لكن الأول هو الموافق لما في الكشف وعليه أكثر النسخ وقوله امتناع الخ هو إشارة إلى أن في ضلوا الاستغارة تبعية (قوله وذلك اتخذ الخ) فالإشارة إلى اتخاذ المذكور وجعلها الزمخشري إشارة إلى امتناع نصره آلهتهم لهم فقد رفيه مضافا أى أثر فكهم لأن امتناع النصره وضلالهم عنهم أثر للافك بمعنى الصرف عن الحق وكذلك اتخذهم آلهة كذلك فالافك والافتراء على هذا شيان متغايران وقد رجع ما في الكشف كما بينه شراحه وقوله أفتكهم بالتشديد وصيغة الماضى وأفتكهم بالمفعول زنة المفاعلة أو أصله أفعول وما بعده اسم الفاعل (قوله أمتناهم اليك) المراد وجهناهم لك وفي معنى التفر كلام سيأتى تفصيله في سورة الجن وقوله حال أى من نفر لانه فكرة موصوفة وحمله على المعنى بجمع ضميره لانه اسم جمع فهو في المعنى جمع وعلى كون الضمير للقرآن فيه تجوز وإذا كان للرسول فيه التفات (قوله أى منذرين إياهم) ففعوله محذوف للفاصلة وفي نسخة تحوّلين داعين إلى قول الرسول صلى الله عليه وسلم وادى التخله معروف بين مكة والطائف ومنصرفه مصدر بمعنى انصرفه (قوله من الطائف) أى لما ذهب إلى دعوتهم قبل الهجرة كما بين في كتب السير لاني غزوة لهم فإن السورة مكسبة ولم تستثن هذه الآية منها كما مر (قوله قبل انما قالوا ذلك الخ) مرضه لانه لا دليل عليه وكذا ما بعده فإن اشتمار أمر عيسى عليه الصلاة والسلام وانتشار أمر دينه أظهر من أن يخفى لاسيما على الجن والاحسن ما في شروح البخارى في حديث ورقة بن نوفل وقوله لما شاهدوا أمر النبي صلى الله عليه وسلم وهذا هو الناموس الذي نزل على موسى دون أن يذكر عيسى لأن موسى متفق عليه عند أهل الكتابين ولأن الكتاب المنزل عليه أجل الكتب قبل القرآن وكان عيسى مأمورا بالعمل بالتوراة وقوله من الشرائع أى الأحكام الفرعية وما يشمل العقائد فهو من ذكر العام بعد الخاص وقوله وأمنوا به أى بداعى الله وبالله لقوله يغفر لكم (قوله بعض ذنوبكم) فمن تبعيضية وقوله فإن المظالم أى حقوق العباد وليس هذا على إطلاقه فانه ساقطة أيضا عن الحربى كالقتل والغصب وما نقله الطيبي من الحديث الدال على مغفرة المظالم مطلقا غير مسلم فانه مؤول عند المحققين وقد قيل انه لم يرد وعد المغفرة للكافر على تقدير الإيمان في كتاب الله المبعضة والسر فيه ان مقام الكافر قبض لا بسط فلذلك لم يسقط رجاءه كما في حق المؤمن (قوله واخبر أبو حنيفة الخ) قال النسفي في التيسير توقف أبو حنيفة في ثواب الجن في الجنة ونعيمهم لانه لا استحقات للعبد على الله تعالى ولم يقل بطريق الوعد في حقهم الا المغفرة والاجارة وهو مقطوع به وأمانهم الجنة فوقوف على الدليل وهذا هو الظاهر يدل على توقف أى حنيفة في شأنهم لا الجزم بعدم ثوابهم كما هو ظاهر كلام المصنف رحمه الله الآن يقول بنى القطع فيه فالمذاهب ثلاثة وتوابع التكليف الثواب والعقاب في الآخرة والمواخاة في الدنيا كما في قوله ولكل درجات مما عملوا والاقتصار على ما ذكر كما فيه من التدكير بالذنوب والمقام مقام الانذار فلذلك لم يذكر فيه شئ من الثواب (قوله ولم يعجب ولم يعجز) هذا بناء على أن العى في التعب والعجز على حد واحد وفيه خلاف لاهل اللغة

أو آلهة وقربانا حال أو مفعول له على أنه بمعنى التقرب وقرى قربانا بضم الراء (بل ضلوا عنهم) غابوا عن نصرهم وامتنع أن يستمدوا بهم امتناع الاستعداد بالضال (وذلك انكهم) وذلك الاتخاذ الذى هذا أثره صرفهم عن الحق وقرى أفتكهم بالتشديد للمبالغة وأفتكهم أى جعلهم أفتكين وأفتكهم أى قولهم الافك أى ذوالافك (وما كانوا يشتركون واذ صرفنا اليك نفر من الجن) أمتناهم اليك والنفر دون العشرة وجمعه أنفار (يستمعون القرآن) حال محمولة على المعنى (فما حضروه) أى القرآن أو الرسول (قالوا أنصتوا) قال بعضهم لبعض اسكتوا لسمعه (فلما قضى) أتم وفرغ من قراءته وقرى على بناء الفاعل وهو ضمير الرسول (ولو إلى قومهم منذرين) أى منذرين إياهم بما نفعوا ورؤى أنهم وافوا رسول الله صلى الله عليه وسلم بوادى التخله عند منصرفه من الطائف يقرأ في سجده (قالوا يا قومنا آنا سمعنا كتابا أنزل من بعد موسى) قبل انما قالوا ذلك لانهم كانوا يهودا أو ما سمعوا بأمر عيسى عليه الصلاة والسلام (مصداق لما بين يديه يهدى إلى الحق) من العقائد (والى طريق مستقيم) من الشرائع (يا قومنا آجسوا داعى الله وأمنوا به بغفر لكم من ذنوبكم) بعض ذنوبكم وهو ما يكون في خالص حق الله فإن المظالم لا تغفر بالإيمان (ويجركم من عذاب أليم) هو معدل الكفار واخرج أبو حنيفة رضى الله عنه ما قصارهم على المغفرة والاجارة على أن لا ثواب لهم والظاهر أنهم في توابع التكليف كبنى آدم (ومن لا يجب داعى الله فليس بمعجز فى الارض) اذ لا ينبي منه مهرب (وليس له من دونه أولياء) يمنعونه منه (أو لئلا فى ضلال مبين) حيث أعرضوا عن اجابة من هذا شأنه (أو لم يروا أن الله الذى خلق السموات والارض ولم يعبى بخلقهن) ولم يعجب ولم يعجز

فقال الكسائي يقال أعيت من التعب وعيت من انقطاع الحيلة والعجز والتخير في الامر ومنهم من لم يفرق بينهما وفي جمع المصنف رحمه الله بين التعب والعجز اشارة الى عدم الفرق بينهما (قوله والمعنى أن قدرته الخ) فالمراد بكونه واجبة أنها لازمة للذات غير منفكة عنها وما كان بالذات لا يتخلف ولا يتخلف كما تقر في الاصول لعدم المعنى والتعب مجاز عن عدم الانقطاع والنقص وقوله أباد عبارة عن الدوام ولو بلا زمان وقوله قادر اشارة الى أنه خبيراً (قوله ويدل عليه قراءة يعقوب بقدر) هنا وفي يس في احدى الروايتين عنه وهذه القراءة موافقة أيضاً للرسم العثماني أي يدل على أن قدرته لا تنقطع المضارع الدال على الاستمرار وقوله فانه مشغل الخ اشارة الى ما مر من أن الباء تزداد بعد النفي وما في حيز أن مثبت لكنه لا تصح اب النفي عليه عمل معاملة النفي وقوله ولذلك أجاب الخ أي لكونه في حكم النفي لأن بي يختص بجواب النفي وتفسيره بطله على المشهور وان ورد في الاثبات نادراً وأجاز بعض النحاة فهو في معنى أليس بقادر فلذا كذب قوله انه على كل شيء تقدير (قوله يكون كالبرهان) ولذا قيل انه كبرى لصغرى سهلة الحصول فكانه قيل احياء الموقى شيء وكل شيء مقدور له تعالى فينتج أن احياء الموقى مقدور له ويلزمه أنه قادر على أن يحيى الموقى وقوله يقول الخ تقديره ويقال لهم يوم يعرض الخ أليس الخ وقيل هو حال تقديره وقد قيل وفيه نظر والظاهر أنهم معترضة وقوله والاشارة الى العذاب الخ بقرينة التصريح به بعده وقوله بكفركم اشارة الى أن ما مصدرية (قوله ومعنى الامر الخ) فهو تكفيركم وتوبيخكم والا لكان تحصيل المعامل وليس تكفيركم كما قيل أن يراد بجماد عذاب غير ما هم فيه والتوبيخ من قوله بما كنتم تكفرون وقوله تعالى فاصبر الخ الفاء عاطفة لهذه الجملة على ما تقدمت والسببية فيها ظاهرة كما قاله العرب أو هي جواب شرط مقدراً أي اذا كان الامر على ما تحققت من قدرته الباهرة فاصبر الخ وفسر العزم بالثبات والاجتهاد في تنفيذ ما يريدوا ولوا العزم اما الرسل مطلقاً في بيانية وهذا أحد الاقوال فيه أو طائفة مخصوصة منهم فن تبعية وفي تعيينهم أقوال كما أشار اليه المصنف رحمه الله (قوله فاصبر كما صبروا ولو العزم الخ) أو لو العزم من له عزم ومعناه لغة مفصل في كتب اللغة قال شمر العزم والعزيمة ما عقدت قلبك عليه من أمر والعزم أيضاً القوة على الشيء والصبر عليه فالمراد به هنا المجتهدون والمجدون والصابرون على أمر الله فيما عهد اليهم وقدره وقضاء عليهم ومطلق الجهد والصبر موجود في جميع الرسل بل الانبياء عليهم الصلاة والسلام وكثير من الاولياء فلذا ذهب جمهور المفسرين في هذه الآية الى أنهم جميع الرسل وأن من بيانية لا تبعية فكل رسول من أولي العزم وارتضاء المصنف رحمه الله وقدمه فان أراد به معنى مخصوص ببعضهم فلا بد من بيانه لينظر وجه التخصيص ومنشأ الاختلاف في عددهم الى أقوال أخذها أنهم جميع الرسل والثاني أنهم أربعة نوح و ابراهيم وموسى ومحمد والثالث أنهم خمسة محمد ونوح و ابراهيم وموسى وعيسى والرابع أنهم ستة زيادة واحد كهرون أو داود والخامس أنهم سبعة آدم ونوح و ابراهيم وموسى وداود وسليمان وعيسى كما ذكره السيد علي وفي في خزنته والسادس أنهم تسعة نوح و ابراهيم واسحق ويعقوب ويوسف وأيوب وموسى وداود وعيسى كما في القاموس هذا هو المشهور وقد زاد وينقص وتوجيه التخصيص أن المراد بهم من له جدد وجهه تام في دعوته الى الحق وذبحه عن حريم التوحيد وحمي الشريعة بحيث يصبر على ما لا يطيقه سواه من عوارضه النفسية والبدنية وأموره الخارجية كمنارزة كل أهل عصره كما كان لآدم ونوح وأولئك جبار في عصره واتصاه عليه من غير عدة دينية كمن وذا ابراهيم وجالوت داود وفرعون موسى ولكل موسى فرعون ولكل محمد أبو جهل وكالاته بأمور لا يصبر عليها البشر بدون قوة قدسية ونفس ربانية كما وقع لايوب عليه الصلاة والسلام ومن هنا كشف برقع الخفاء عن وجه التخصيص وهذا كما كشفت بركاتهم سره (قوله أو لو الثبات الخ) اشارة الى معنييه والجدية كسر الحميم وتشديد الدال الاجتهاد وقوله أعصاب الشرائع قالوا هو على احتمال التبعية الآن الرسول لا يكون الا صاحب شرع مبلغ فلا يناسبه بحسب الظاهر وقد قيل انه

والمعنى أن قدرته واجبة لا تنقص ولا تنقطع بالاجساد أباد (يقادر على أن يحيى الموقى) أي قادر ويدل عليه قراءة يعقوب بقدر والباء حزبية لتأكيد النفي فانه مشتمل على أن وما في حيزها ولذلك أجاب عنه بقوله (بلى انه على كل شيء تقدير) تقريراً للقدرته على وجه عام يكون كالبرهان على المقصود كانه لما صدر السورة بتعقيب المبدأ وأدخلكها باثبات المعاد (ويوم يعرض الذين كفروا على النار) منصوب بقول مفسر مقوله (أليس هذا بالحق) والاشارة الى العذاب (قالوا بلى وربنا) والاشارة الى العذاب بما كنتم تكفرون) قال فذوقوا العذاب بما كنتم تكفرون) بكفركم في الدنيا ومعنى الامر هو الاهانة بهم والتوبيخ لهم (فاصبر كما صبروا ولو العزم من الرسل) أو لو الثبات والجد منهم فانك من جملتهم ومن التبعية وقيل التبعية وأولو العزم أعصاب الشرائع

أراد أنه اختصر بالاربعة المذكورين ونبي صلى الله عليه وسلم أغلبه عليهم وسكت عن ذكر خاتمهم لانه المقصود هنا ولأن تقول ان هذا من إيجازه البديع وهو جار على القولين أما على الاول فلانه لم يرد الحصر فيمن ذكر دليل قوله مشاهيرهم وكاف التشبيه في قوله كنوح الخ وأما على الثاني فيصم الحصر لأن اشتهارهم بذلك يخصهم عند الاطلاق كما في الاعلام الغالبة حيث اختصت عن اشتهارها حتى صارت كالعلم الوضعي (قوله اجتهدوا) جملة مستأنفة لبيان وجه التسمية وهم على هذا خمسة كما قيل أولوا العزم نوح والخليل المعبد \* وموسى وعيسى والنبي محمد

(قوله كنوح الخ) لما كان البلاء معهودا وغير معهود بواسطة وبدونها عمدت وغير عمدت أشار الى ما ابتلاههم الله به من أنواعه والذبيح اسمعيل أو امحق كما مر وقوله والبصر تقدم أن الصحيح أنه لم يعم وانما ضعف بصره وقوله لم يضع لبنة على لبنة أي لم يبن بناء قط وما ذكره من قصة موسى تقدم بيانه وفي قوله استقصوا الخ إشارة الى أن لبنتهم المراد به مدة عمرهم أو مكنتهم في الدنيا (قوله بلاغ) قرئ بالرفع والنصب والجر ومعناه أما التبليغ أو الانقضاء والكفاية فعلى الرفع هو خبر مبتدأ مقدر تقديره هذا الذي الخ كما أوضحه المصنف وقوله أي كفاية الخ على التقديرين فالوجه أربعة (قوله ونبيده) أي يؤيد أنه بمعنى التبليغ أنه قرئ بصيغة الفعل من التبليغ على أنه أمر له فانه قرئ به أو فعل ماض من التفعيل فانه قراءة أيضا وكلاهما من الشواذ وتأيد ظاهر لانه من التبليغ (قوله وقيل بلاغ) في قراءته بالرفع مبتدأ أخبره قوله لهم السابق فيوقف على قوله ولا تستجبل ويتدنى بقوله لهم بلاغ وما بينهما من التشبيه معترض بين المبتدأ والخبر وهو ضعيف جدا المافيه من الفصل ومخالفة الظاهر لأن الظاهر تعلق لهم بتستجبل ولهذا أمره المصنف وقوله وقت يبلغون اليه لأن البلاغ والبلوغ يكون بمعنى الانتهاء الى أقصى الامر والمتنهي زمانا كان أو مكانا كما قاله الراغب وقوله كنهم الخ إشارة الى أنه معترض لثنا كيد فان استقصاهاهم للماض لما شاهدوه من الهول الحاصل وقوله بلغوا لوقدر أمر على وفق القراءة السابقة كان أحسن كما قيل (قوله انما رجون الخ) تقدم أن أصل معناه الخروج عن الطاعة وفي ههنا لغات تقدمت وقوله من قرأ الخ حديث موضوع وخص الرملة لأنها معني الاحقاف كما مر تحت سورة الانحقاف بحمد الله ومنه والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين

﴿سورة محمد صلى الله عليه وسلم﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله وهي مدينة) هي الاصح ولا اجماع فيه كما قاله ابن عطية فانه روى خلافه عن ابن عباس وبعض الصلبة فلا وجه لدعوى الاجماع وقيل الاقوله وكان من قرية الخ وقوله وآياها جمع آية سبع بالباء التخيبة وفي نسخة تسع بالباء القوقية وهو الاصح كما في كتاب العدد للذاني وقيل أربعون والخلاف في قوله حتى تضع الحرب أوزارها وقوله لذة للشاربين (قوله امنعوا عن الدخول في الاسلام) صد صدودا وصد الازم ومتعد وأصد لغة فيه والى الاول أشار بقوله امنعوا وقوله سلوك طريقه الضمير للدخول أو للاسلام وهو الاظهر والله لبعده وقوله امنعوا الناس إشارة الى الثاني وعلى الوجهين اتصاله بما قبله في آخر السورة ظاهر وهو أنه كالمؤ كدلقوله كفروا عليهم على البدل فقط كما قيل اذ لا وجه له (قوله كل طمعين يوم بدر) من المشركين فانهم سبعا عاشرهم لمن أتى لمنع المسلمين عن الجهاد والغنائم كانوا اصدادين بأنفسهم وأموالهم فصدتهم أعظم من صد غيرهم ممن كفروا وصد عن السبيل وخص بدر والمواد بها الكبرى لأنها أول وقعة فيها القتل والقداء فلا غبار عليه انما الكلام فيهم فالذي رويناه في سيرة ابن سيد الناس أن أول من نحر لهم حين خرجوا من مكة أبو جهل لعنه الله نحر عشر من الأبل ثم صفوان

اجتهدوا في تأسيسها وتقريرها وصبروا على تحمل مشاقها ومعاداة الطاعين فيها ومشاهيرهم نوح و ابراهيم وموسى وعيسى صلى الله وسلم عليهم وقيل الصابرون على بلاء الله كنوح صبر على أذى قومه كانوا يضر بونه حتى يغشى عليه و ابراهيم على النار وذبح ولده والذبيح على الذبيح ويعقوب على فقد الولد والبصر ويوسف على الحب والسجن وأيوب على الضر وموسى قال له قومه أنا لمدركون قال كلاً أن معي رب سيدين وداود بكى على خطيئته أربعين سنة وعيسى لم يضع لبنة على لبنة (ولا تستجبل لهم) لكفار قرين بالعذاب فانه نازل بهم في وقته لا محالة (كانهم يوم يرون ما وعدون لم يلبثوا الساعة من نهان) استقصوا من هول مدة لبنتهم في الدنيا حتى يحسبون ساعة (بلاغ) هذا الذي وعظمت به أو هذه السورة بلاغ أو كفاية أو تبليغ من الرسول ويؤيده أنه قرئ بلغ وقيل بلاغ مبتدأ أخبرهم وما بينهما اعتراض أي لهم وقت يبلغون اليه كنهم اذا بلغوه ورأوا ما فيه استقصوا ومدة عمرهم وقرئ بالنصب أي بلغوا بلاغا (فهل يهلك الا القوم الفاسقون) انما رجون الخ الاتعاط أو الطاعة وقرئ يهلك بفتح اللام وكسرها من هلك وهلك ونهك بالنون ونصب القوم عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الاحقاف كتب عشر حسنات بعد كل رملة في الدنيا

\* (سورة محمد صلى الله عليه وسلم) \*

وتسمى سورة القتال وهي مدينة وقيل مكة وآياها سبع أو ثمان وثلاثون \* (بسم الله الرحمن الرحيم) \* (الذين كفروا وصدوا عن سبيل الله) امنعوا عن الدخول في الاسلام وسلوك طريقه أو منعوا الناس عنه كما طمعين يوم بدر

أَوْ سَاطِنِ فِي رَبِّهِ أَوِ الْمَصْرَبِينَ مِنْ أَهْلِ  
الْكِتَابِ أَوْ حَتَّىٰ يَأْتِيَ جَمِيعٌ مِنْكُمْ وَصَدًّا (أَصْلُ  
أَعْمَالِهِمْ) جَعَلَ مَكَارِهِمْ كَصَلَةِ الرَّحِمِ وَفَكَ  
الْإِسَارَى وَحَفِظَ الْجَوَارِضَ أَيْ ضَائِعَةَ  
مُجْبِطَةَ الْكُفْرِ وَمَغْلُوبَةً مَعْمُورَةً فِيهِ كَمَا يُضِلُّ  
الْمَاءُ فِي اللَّبِّ أَوْ ضَلَالًا حَيْثُ لَا يَقْصُدُ وَابَهُ  
وَجْهَ اللَّهِ أَوْ أَبْطَلَ مَا عَمِلُوهُ مِنَ الْكِبَادِ رُسُولَهُ  
وَالصَّدْعَ عَنْ سَبِيلِهِ نَصَرَ رُسُولَهُ وَأَظْهَرَ دِينَهُ عَلَى  
الَّذِينَ كَفَرُوا (وَالَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ آمَنُوا مِنْ أَهْلِ  
بَيْتِ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ وَالَّذِينَ آمَنُوا مِنْ أَهْلِ  
الْكِتَابِ وَغَيْرِهِمْ) (وَأَتَيْنُوا بِإِذْنِ اللَّهِ عَلَى مُحَمَّدٍ)  
تَخْصِصًا لِلْمَنْزِلِ عَلَيْهِ مَا يَجِبُ بِالْإِيمَانِ بِهِ  
تَعْلَامُهُ وَاسْتَعَارُوا بَابَ الْإِيمَانِ لَا يَتِمُّ دُونُهُ وَأَنَّهُ  
الْأَصْلُ فِيهِ وَذَلِكَ أَكْثَرُ بِقَوْلِهِ (وَهُوَ الْحَقُّ مِنْ  
رَبِّهِمْ) اعْتَرَضَ عَلَى طَرِيقِهِ وَحَقِيقَتِهِ بَيِّنَةٌ  
تَامَّةٌ لَا يَنْسَخُ وَفَرَّقَ بَيْنَ مَنْزِلِ التَّخْفِيفِ (كُفْرًا  
وَأَنْزَلَ عَلَى الْبَنِيَّانِ مِنْ وَزْنِ التَّخْفِيفِ) (كُفْرًا  
عَنْهُمْ سَلَّاهُمْ) سَلَّاهُمَا بِالْإِيمَانِ فِي الدِّينِ وَالدُّنْيَا  
الصَّالِحِ (وَأَصْلُهَا بِهِمْ) حَالَهُمْ فِي الدِّينِ وَالدُّنْيَا  
بِالتَّوْقِيقِ وَالتَّأْيِيدِ (ذَلِكَ) إِشَارَةٌ إِلَى مَا تَمَّ مِنْ  
الْإِضْلَالِ وَالتَّكْفِيرِ وَالْإِصْلَاحِ وَهُوَ مُبْتَدَأُ  
خَبَرِهِ (بِأَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا اتَّبَعُوا الْبَاطِلَ وَأَنَّ  
الَّذِينَ آمَنُوا اتَّبَعُوا الْحَقَّ مِنْ رَبِّهِمْ) بِسَبَبِ  
اتِّبَاعِ هَؤُلَاءِ الْبَاطِلَ وَاتِّبَاعِ هَؤُلَاءِ الْحَقَّ



(قوله وهذا نصر يريح بما أشعر به ما قبلها) أي ما قبل هذه الجملة أو العلة والسببية لكن المناسب لقوله هذا أن يقول ما قبله بشد كبير الضعيف كقيل لكته جخ إلى أن هذا الإشارة إلى الكلام المذكور وأنه نصر يريح بما قبل هذه السببية والمراد أن البناء على الموصول يشعر بالعلية فالإتيان به السببية في الخبر تصرح بما علم بطريق الإتيان والإشارة (قوله ولذلك يسمى) أي عند أهل المعاني تفسير الآية صريح فيه بما علم ضمنا كقول الزمخشري رحمه الله تعالى في شعره

به فجع الفرسان فوق خيولهم • كما جعت تحت السور الغواقي  
نقاط من أيديهم البيض حيرة • وزعزع من أجسادهم الخناقي

فيه تفسير على طريق اللغو والتشريك في الآية وهو من محاسن الكلام (قوله مثل ذلك الضرب) المثل المذكور بعده على ما مر تفصيلا في البقرة وقوله بين قدمي تحقيقه وقوله أحوال الفريقين فالمثل هنا بمعنى القصة والحال المحيية وضرباً أمثالهم لفريق المؤمنين والكافرين أو لفلاس كلهم والاول ناظر إلى الوجه الاول والثاني إلى الثاني من العموم في الفريقين فيشمل جميع الناس (قوله أو يضرب أمثالهم الخ) يعني أن حقيقة المثل كلام شبه مضر به بمورده وهو غير موجود هنا فاما أن يكون بمعنى الحال والصفة أو بمعنى التمثيل والتشبيه بأن جعل اتباع الباطل مثلاً لعمل الكفار واتباع الحق مثلاً لعمل المؤمنين والإشارة في قوله كذلك اما لما تضمنته الآية الثانية أو لما تضمنته الآية الاولى وذلك لانه ليس غنة اتباع الباطل واتباع الحق حقيقة بل ارتكاب الباطل فشبّه عمل الكافر باتباع الباطل بعينه المعروف أو الشيطان في الايصال إلى الهلاك وعمل المؤمن باتباع الحق بعينه المعروف أو الله فالتمثيل مستعار لتشبيه حال المؤمنين والكافرين وهو مجاز مرسل أريد به مطلق التشبيه وقوله مثلاً بمعنى تشبيهاً (قوله وقدم المصدر) أي على مفعول الفعل وهو الرقاب لاعلى الفعل انلاوجه وقوله وأنب منابه أي في نصب المفعول وهو الرقاب قبل الاضافة اليه وهذا أحد قول النحاة في المفعول في نحو قوله

فقد لازريق المال ندل الثعالب • هل هو منصوب به أو بالفعل المقدر ثم أضيف إلى مفعولة وقوله ضمالي التأكيد بالصدر الاختصار يمحذف الفعل وتنوين المصدر (قوله والتعبير به) يشير إلى أن ضرب الرقاب مجاز مرسل عن القتل مطلقاً لما ذكر من النكات وفيه أيضاً إشارة إلى غلبتهم عليهم وعجزهم عنهم وقوله بأشنع صورة أي القتل لأن ضرب الرقبة فيه طهارة الرأس التي هي أشرف أعضائه وجمع حواسه وبقاء البدن ملقى على هيئة منكورة (قوله أكرهتم قتلهم) التحن كالقذف يكون في نحو الجبل والبرجارة عن كثرة طاقاته وفي المادعات حالة قريفة من الجود تمنعه من سرعة السيلان فالتحن العدو وإيقاع القتل بهم بشدة وكثرة مستعار من تحن المائعات لمنعه عن الحركة فهذا تفسيره لا إشارة لتقدير المضاف فيه كما قيل فإن كان بمعنى الاكثار فقط من تحن الجبل ونحوه ففيه مضاف محذور لكنه لا يعرف الاثخان في الاستعمال بهذا المعنى فتدبر والضمائر راجعة إلى الكل لكن المراد نسبة ما لبعض الجميع إذا التحن لا يشد ولا يحن عليه ولا يندى (قوله بالفتح والكسر ما يوثق به) أي يشد ويربط ومنه الميثاق والظاهر أن ما يوثق به بالكسر لانه المعروف في الآية كركاب والحزام وهو اسم آلة على خلاف القياس نادر وأما بالفتح فيصدر كالتخلص فالمراد أنه أيضاً أطلق على ذلك ولو مجازاً فهو تفسيره على القراءتين وقوله غنن مناهو مفعول مطلق لفعل محذور وقوله والاطلاق المراد به الاسترقاق وفي نسخة وهو الاطلاق فيكون تفسيراً للحن والاسترقاق غير مذكور لانه معلوم مما بعده وقوله ثابت أي لم ينسخ وقوله فدا كعصا أي بالفتح والقصر وقول أبي حاتم أن القصر غير جائز لا عبرة به فانه فيه أربع لغات الفتح والكسر مع المد والقصر ولغة خاصة البناء مع الكسر كاحكامه الثقات (قوله آلتها الخ) يعني أن الاوزار كالأجال وزنا ومعنى استعير لها ذكر استعاره قصر محبة أو مكنية بتدعيمها بانسان يحمل جلا على رأسه أو ظهره وأثبت لذلك تحجيلاً وكلام الكشف أمل وكونها أحوال المحارب أضيف لها تجوز في النسبة الإضافية وتغليبها على

وهذا تصرح بما أشعر به ما قبلها ولذلك يسمى  
تعبيراً (كذلك) مثل ذلك الضرب (يضرب  
الله للناس) بين لهم (أمثالهم) أحوال  
الفريقين أو أحوال الناس أو يضرب أمثالهم  
بأن جعل اتباع الباطل مثلاً لعمل الكفار  
والاضلال مثلاً لعمل المؤمنين واتباع الحق مثلاً  
للمؤمنين وتكثير السبب مثلاً لتقويزهم  
(فاذا القسم الذين كلفوا) في المحاربة  
(فضرب الرقاب) أصله فاضربوا الرقاب ضرباً  
تحذف الفعل وقدم المصدر وأنب منابه  
مضافاً إلى المفعول ضمالي التأكيد الاختصار  
والتعبير به عن القتل أشعر بأنه ينبغي أن  
يكون بضرب الرقبة حيث أمكن وتصويره  
بأشنع صورة (حتى إذا أختتموهم) أكرهتم  
قتلهم وأغلقوه من التحن وهو الغليظ  
(فشدوا الوثاق) فأسروهم واحتفظوهم  
والوثاق بالفتح والكسر ما يوثق به (فاقاما  
منابه واما فدا) أي فاما غنن مناهو  
تفدون فدا والمراد بالتخيير بعد الاسر بين الموت  
والاطلاق وبين أخذ الفداء وهو ثابت عندنا  
فإن الذكر الحر المكلف إذا أسرى يخير الامام بين  
القتل والموت والفداء والاسترقاق مندوخ  
عند الخنفة أو مخصوص بحرب بدر فانهم  
فالوا تبين القتل والاسترقاق وقرئ فدا  
كعصا (حتى تضع الحرب أوزارها) آلتها  
وأنتقالها التي لا تقوم الا بها كالملاح

الكراع بآياه اسناد الوضع للحرب ولذا يلتفتوا له وكون اسناده مجازيا بأبصار صغ خلاف المبادر مع أنه يذهب رونق الكلام فتدبر والكراع اسم للخل لأنها تختبط كراعها في الدفع عن نفسها وما يفسره قول الاعشى وأعددت للحرب أوزارها \* رماحها والاولاد كورا

(قوله أي تنقضي الحرب الخ) على أنه تمثيل أو مجاز متفرع على الكناية عن انقضاءها كما كنى بقوله فألقت عصاها واستقرت بها النوى \* عن انقضاء السقرو الأقامة وهو المراد في مقابلة وانما يخالفه في طريق الأفادة وقوله آتاهما على انه لجمع وزر يعني انه وهو هنا الشرك والمعاصي وتضع بمعنى تترك مجازا واسناده للحرب مجازا او بتقدير مضاف أي أهلها ومرضه لان إضافة الاوزار بمعنى الاتمام الى الحرب غير ظاهر الصحة (قوله وهو غاية للضرب الخ) والمعنى اضر بها أعناقهم حتى تنقضي الحرب وليس هذا بدلائل من الأول ولأن كيد الله لا يحصى حتى الأولى الداخلة على اذا الشرطية ابتدائية كما مر تحقيقها في سورة الانعام وقوله للمؤمن والفداء أي اهما معا وقوله للمجموع من قوله فاضرب الرقاب الخ وهو على مذهب المصنف رحمه الله ظاهر وأما عند الحنفية فمخصوص بحرب بدر على أن تعريفه للههد أو منسوخ كما مر وقوله بزوال شوكتهم متعلق بالنبي أي حتى تزل قوتهم وقدرتهم على المحاربة فيعطوا الجزية عن يديهم صاغرون لانه لا يكف عن القتال بدونه وأما بعد نزول عيسى عليه الصلاة والسلام فترفع الجزية أيضا (قوله الامراخ) فهو مبتدأ مقدرا ومفعول لفعل مقدرو ذلك اشارة الى ما تقدم في الحرب وما يتبعها وقوله ولكن أمركم بالقتال الخ يعني أنه تعالى قد مر ما ذكره أنه لو أراد أهلكهم فلم يدع على الأرض منهم ديارا لكنه له في بياضه ويختار حكمه بالغة فلذلك ابتلى المؤمنين بالكفار ليجاهدوهم فينالوا الثواب ويخلد في ضعف الدهر منهم من الفضل الجسيم وابتلى الكفار بالمؤمنين ليجهل لهم بعض انتقامه فيعظ به بعض منهم عن هداة الله فيكون ذلك سببا لاسلامه وانجازه الجبر ومعلق بأمرهم الذي قد رده (قوله يضل أعمالهم) قراءة الجهور على أنه فعل من أضل مبني للفاعل ونصب أعمالهم وقرئ مبني للمفعول ورفع أعمالهم وقرئ بفتح الياء من ضل ورفع أعمالهم والكل ظاهر لفظا ومعنى وقوله سيدهم الى الثواب أي بصلهم الى ثواب تلك الاعمال من النعيم المقيم والفضل العظيم والمراد بتثبيت هدايتهم بعد ما دفع به أن هؤلاء مهديون فهو تخصيص للعاصِل الوعد بأنه يحفظهم ويصونهم عما يورث الضلال (قوله عرفها لهم في الدنيا الخ) اشارة الى أن هذه الجملة حالية بتقدير قد ويجوز أن تكون مستأنفة كما قاله أبو البقاء ثم أشار الى أنه ان كان المراد بالتعريف ما كان بالتوصيف في الدنيا فالمراد منه أنه تعالى لم يزل يدحها لهم حتى عشقوها فاجتهدوا فيما يوصلهم اليها فهذا هو المراد منه كما قيل أشاقه من قبل رؤيته كما \* تهوى الجنان بطيب الاخبار وقيل

والاذن تعشق قبل العين أحيانا \* وان كان معرفتها في الآخرة فهو الهام الله لكل أحد أن يعرف منزله فيها فينوجه له كما هو حالهم في منازلهم في هذه الدار وورد في الأثر أن حسنة تكون دليلا له الى منزله فيها وقوله من العرف بفتح العين وهو معروف أو نعر يفها تميزها بحدتها ومفرزة بضم الميم بزنة اسم المفعول من أفرزه اذا فصله وميزه (قوله ان تنصروا دينه ورسوله) ليس على تقديره مضاف فيه بل هو اشارة الى أن نصرته الله فيه تجوز في النسبة فنصرته نصرته رسوله وبغده ونأيد دينه اذ هو المين الناصر وغيره المعان المنصور وقوله ويثبت أقدامكم كناية عن القوة والدوام وهو المراد بالقيام في عبارة المصنف رحمه الله أيضا لكنه ذكره تلميحا وجاهدة الكفار من جملة حقوق الاسلام فهي من عطف الخاص على العام أفردها لانها هي المقصودة هنا اذ ما تقدم كله في أمر الجهاد (قوله نعموراهم وانخطاطا) أي هودعاهم بأن يصغر فيسقط لأن التعس في الاصل السقوط على الوجه كالسكب والنكس السقوط على الرأس وضده الاتعاش فهو قيام من سقط ووقع فيقال في الدعاء على الشخص العائر تعالىه فاذا دعواه قالوا العاله والجار والمجور بعده متعلق بتقدير التبيين كافي سقباله ولعابلام وعين مهملة بعدها ألف مقصورة وهو

والكراع أي تنقضي الحرب ولم يبق الا مسلم أو مسلم وقيل آتاهما والمعنى حق تضع أهل الحرب شركهم ومعاصيهم وهو غاية للضرب أو الشدة وللمؤمن والفداء أو للمجموع بمعنى أن هذه الاحكام جارية فيهم حتى لا يكون حرب مع المشركين بزوال شوكتهم وقيل يزول عيسى عليه الصلاة والسلام (ذلك) أي الامر بذلك أو افعلا بهم ذلك (ولو يشاء الله لا تنصر منهم) لا تنضم منهم باستئصال (ولكن ليبلو بعضكم ببعض) ولكن ليبلو بعضكم ببعض المؤمنين بالكافرين بأن أمرهم بالقتال ليبلو المؤمنين بالكافرين العظم يجاهدوهم فيستوجبوا الثواب العظيم يجاهدوهم فيبذلوا جانهم على أيديهم والكافرين بالمؤمنين بأن يجاهدوهم عن الكفر بعض عدايتهم كي يرتدع بعضهم عن الكفر (والذين قاتلوا في سبيل الله) أي جاهدوا وقرأ البصريان وحفص قاتلوا أي استشهدوا (فإن يضل أعمالهم) فإن يضيعها وقرئ يضل من ضل ويضل على البناء للمفعول (سيدهم) الى الثواب ويستثبت هدايتهم (ورصلح بالهم ويدخلهم الجنة عرفها لهم) وقد عرفها لهم في الدنيا حتى اقتاتوا اليها فعملوا ما استحقوها به أو بينها لهم بحيث يعلم كل واحد منزله في الجنة من العرف وهو طيب الراحة أو حذد هاهلهم بحيث يكون لكل جنة مفرزة (يا أيها الذين آمنوا ان تنصروا الله) ان تنصروا دينه ورسوله (تنصروا) على عدوكم (وقبض أقدامكم) في القيام بحقوق الاسلام والجهاد مع الكفار (والذين كفروا معاهلهم) نعموراهم وانخطاطا ونقبضه لها

منسوب بفتح مقدرة ومعناه اتعاشا واقامة وفيه كلام في الرضى وغيره وليس هذا محله وهو نقيض تعسا  
(قوله قال الاعشى) يصف ناقدة في قصيدة مسطورة في ديوانه منها

كلفت مجهولة نفسي وشايعني • همتي عليها اذا ما آلهما

بذات لوت عنفراة اذا عثرت • فالتعس أولى لها من أن أقول لها

واللوت بفتح اللام والشاء المثلثة القوة وناقدة عنفراة قوية بفتح العين المهملة والفاء وسكون الراء  
المهملة وبعد هانون وألف ثم تاء تأنيت والمعنى حملت نفسي قطع يادية بمجهولة الاعلام وتابعني مؤيدا  
لى عزى وهمتى بشاقة قوية لا تعثر ولو عثرت كان الدعاء عليها أولى من الدعاء لها (قوله واتصابه)  
على المصدر بفعل من لفظه يجب اتصابه لانه للدعاء كسقا فيجربى مجرى الامثال اذا قصد به ذلك  
وفى الكشف المعنى فقال تعسا لهم أو فقتضى أى قدر لهم تعسا فعلى القول الاول هو مفعول مطلق وعلى  
الثانى مفعول به وانما دعاه لذلك ان جملة خبر عن قوله الذين وهو لانشاء الدعاء والانشاء لا يقع خبرا  
بدون تأويل فاما أن يقدر معه قول أو يجعل خبرا بتقدير قضى ومن لم يقف على مراده قال ما ذكره  
المصنف أولى فان لفظ المصدر يدل على فعله فالوجه أن يكون هو المضر لا قال وقضى كما قاله  
الزمخشري والاول هو ما قاله المصنف بعينه (قوله والجلة خبر الذين كفروا) لانه مبتدأ فى محل  
رفع فالفاء داخله فى حيز الموصول لتضمنه معنى الشرط وقد علمت أن الدعاء الانشائي لا يكون خبرا  
بلا تأويل (قوله أو مفسرة لتعسا به) فالذين فى محل نصب بفعل مقدرا رأى ان تعسا الله الذين كفروا  
تعسا والتقدير تعسا الله فانه يقال تعسا وأنعمه كما ذكره السفاقي وهو كونهم زيدا خيرا عالم على  
ان عامل المصدر مفسر لتعسا به والفاء زائدة فى الكلام على توهم الشرط كما فى قوله وربك تكبر  
وقيل يقدر مضرار عام عطف فاعلى قوله ثبت أى تعم الذين الخ والفاء للعطف فالمراد ان تعسا بعد انعام  
أولاد لاله على أن حق المفسر أن يذكر عقب المفسر كالتفصيل بعد الاجمال وقد مر ما فيه فى سورة  
النور فانظره (قوله وأضل أعمالهم عطف عليه) أى على الفعل المقدر الناصب لقوله تعسا فينبغى  
تقديره ماضيا لامضارا كما توهم وهو جار على الوجهين (قوله لمافيه) يتعلق بكروها بيان لعله تعسا بهم  
وضلاهم بـ كراهتهم القرآن وما تضمنه من الاصول والقروع وقوله وهو أى ما ذكره بقوله ذلك الخ  
تخصيص لسبب تعسا بهم وضلاهم بكراهة القرآن وما فيه بعد تعميمه اذ جعل سببه مطلق الكفر لان  
الموصول والصلة يقتضى التعليق بالمأخذ كما مر مرارا وقوله ونصريح اشارة الى أنه علم بمقابله لدخوله  
فى الكفر دخولا أو لا (قوله كرهه) لان قوله أضل أعمالهم معنى أبطلها وأحبطها وقوله يلزم الكفر  
لتفريقه عليه بالفاء (قوله دمر الله عليهم) معنى دمره أهلكه ودمر عليه أهلك ما يخص به من المال  
والنفس فالتأني إلى بلع لمافيه من العموم لجعل مفعوله نسبا ما من بابا فتناول نفسه وكل ما يخص به من  
المال ونحوه والاتباع على لتضمنه معنى أطبق عليه أى أوقعه عليهم بحيطابهم أو هجم الهلاك كما حققه  
سراج الكشف واليه أشار المصنف الا أنه كان عليه أن يوجه ذكر الاستعلام معه لان استأصل لا يتعدى  
يعلى وكلامه موهوم له لكن لما كان العذاب المطبق مستأصلا كان فيه ايماء له فى الجملة (قوله أمثال تلك  
العاقبة وقوله لان التدمير) راجع للاخيرين من العقوبة والمهلكة وهو المراد من السنة لكن كونها  
مرجعا بخصوصها من غير قرينة فى غاية البعد وجمع الامثال لان لكل منهم مثل عاقبة السابقه  
مبالغة وزيادة تهديد وقوله فيدفع العذاب اشارة الى أنه بمعنى الناصر كالذى قبله فاندفع التناقض  
بين الآيتين كما بينه المصنف لعدم توارد التنى والاشات على محل واحد لانه فى المنقضى معنى الناصر والمنبى  
بمعنى المالك (قوله تعالى ان الله يدخل الذين آمنوا الخ) لما كان الثانى فى مقابلة هذا ووجه التقابل  
فيه غير ظاهر فى بادئ النظر قال الطيبي طيب الله ثراه ان قوله يتمتعون ويأكلون فى مقابلة قوله عملوا  
الصالحات لمافيه من الاجاء الى أنهم عرفوا أن نعيم الدنيا خيال باطل وظل زائل فتركوا الشهوات وتفرغوا

قال الاعشى  
• فالتعس أولى لها من أن أقول لها  
واتصابه بفعله الواجب اتصابه بما عاين الجلة  
خبر الذين كفروا أو مفسرة لتعسا به (وأضل  
أعمالهم) عطف عليه (ذلك بانهم كرهوا  
ما أنزل الله) القرآن لمافيه من التوحيد  
والتكاليف المخالفة لما ألوه واشتهه أنفسهم  
وهو تخصيص ونصريح بسبب الكفر بالقرآن  
للتعس والاضلال (فأحبط أعمالهم) كرهه  
اشعارا بأنه يلزم الكفر بالقرآن ولا ينفك عنه  
بجمال (أن لم يسبروا فى الارض فينظروا كيف  
كان عاقبة الذين من قبلهم دمر الله عليهم)  
استأصل عليهم ما يخص بهم من أنفسهم  
وأهلهم وأموالهم (وللكافرين) من وضع  
الظاهر موضع المضمحل (أمثالها) أمثال تلك  
العاقبة أو العقوبة أو المهلكة لان التدمير  
يدل عليها أو السنة لقوله تعالى سنة الله التى  
قد خلقت (ذلك بأن الله مولى الذين آمنوا)  
ناصرهم على أعدائهم (وأن الكافرين  
لامولى لهم) فيدفع العذاب عنهم وهو  
لا يخالف قوله وردوا الى الله مولا لهم الحق  
فان المولى فيه معنى المالك (ان الله يدخل  
الذين آمنوا وعملوا الصالحات جنات تجري  
من تحتها الانهار والذين كفروا يفتنون)

للاصالحات فكانت عاقبتهم النعيم المقيم في مقام كريم وهو لا يغفلوا عن ذلك فترتفع في دنياهم كالبهايم  
حتى ساقهم الخلدان الى مقرهم من ذلك النيران فتقابلهم واقع في أحسن موقع وفيه مقابلة أدق عما قبل  
انهم من الاحتمال نذ كراعمال الصالحة ودخول الجنة أولا ولادليل على حذف الاعمال الفاسدة ودخول  
النار ثانيا والتمتع والتمتع ثانيا دليل على حذف التمتع والمنوى أولا (قوله حريصين الخ) هو وجه  
الشبه وقوله منوى لهم كقوله ان جهنم لمحيطه بالكافرين وقوله على حذف المضاف هو اهل بقرينة  
قوله اهلكاهم أو هو على المجاز ذكر المحل وارادة الحال وقوله واجراء أحكامه الخ بالخبر عطف على حذف  
المضاف يعني أنه حكمهم على القرية بأنها أشد قوة وأنها مخرجة له وهو وصف لاهلها وهذا الحكم بحسب  
الظاهر وان كان في الواقع على المضاف المحذوف ومنه يعلم وجه كونه مجازا بالنقص لكن الفرق بينه وبين  
المجاز الحقيقي دقيق جدا (قوله والاخراج الخ) يعني أنه مجاز عطف كقوله أقدمنى البلد حتى عليك  
والخلاف فيه معروف فعند المتقدمين لا فاعل له حقيقى وعند صاحب التلخيص الفاعل هو الله وليس  
هذا الخلاف مبتدأ على خلق أفعال العباد كما حقق في حواشي الحنفى على شرح التلخيص فنزولهم  
فقدوهم والتسبب لان اهل مكة لم يخرجوه ولكن احبوه وهم واهب فكاوا بذلك سببا لاجراجه حين اذن  
اقله في الهجرة عنها (قوله وهو كالحال المحكية) لان المتفرع على الاهلاك عدم النصرة في الماضى  
لا في الحال والاستقبال كاهو المتبادر من اسم الفاعل فقتضى الظاهر أن يقال فلم يكن لهم نصرة فعُدل عنه  
كما في قوله أغشيهاهم فهم لا يصرون لتصوير الماضى بصورة الحال وقال كالحال لان اسم الفاعل ليس  
كالفعل اذ هو قد صدبه الثبوت واذا لم يعمل قبل انه حقيقة في الماضى كما حقق في الاصول القرعية  
(قوله تعالى أفن كان الخ) الاستفهام لانكار استوائهما وقوله على بينة أى ثابت قائم عليها وقوله حجة  
تفسير بينة وقوله وهو القرآن تفسير للجنة وذكره لرعاية الخبر وقوله كالنبي الخ تفسير لى ولم يخصه بالنبي  
كما في الكشف لانه لا داعى له وقوله كالشرك لبيان لسوء العمل لانه بمعنى العمل السيى وقوله في ذلك  
الاشارة لسوء العمل وقوله لاشبهه لهم بيان لاياع الهوى فيه ولقالبته لما قبله من الثبات على الحق والبيئة  
(قوله أى فيما قصصنا عليك صفتها العجيبة) تفسير للمثل كما تر اشارة الى أن مثل الجنة مبتدأ له خبر بمقدر  
مقدم وهو مختار سيديه كما قصصنا في أول سورة المائدة والنور ولذا قابله بقوله وقيل الخ وترجع الاول  
لما مر تذكرة وقوله وتقدير الكلام الخ هذا وان كان تقدير اقبل الحاجة اليه حتى قيل ان الثاني أربع  
منه ولذا اقتصر عليه الزمخشري الا أنه يرجح أنه انكر التسوية بين من وضع برهان مادعا ومن  
حال بحسب ما انتهى هو ان مقتضاه أن ينكر استواء سكان الجنان وأهل النيران ولذا قدمه المصنف  
ولم يعبأ بما ذكره هذا القائل (قوله وأمثل الجنة الخ) لما كان جعل الجنة مثالا لاهل النار غير ظاهر  
اشار الى أنه اما على تقدير في الاول أو الثاني لكونا على غلط واحد وعلى كلاهما نخل مقدري الثاني اتمام  
مضاف آخر أو لا وأشار بقوله أمثل الى أن قوله مثل الجنة وان كان في صورة الاثبات هو في معنى  
الانكار والنفي لانظروا انه تحت حكم كلام مصدر يحرف الانكار وانصباب حكمه عليه وهو قوله أفن  
كان الخ بوليس في اللفظ قرينة على هذا وانما هو من السابق وان فيه جراحة المعنى (قوله فعزى الخ)  
جواب سؤال مقدر تقديره اذا كان المعنى على ما ذكر فلم ترك ذكر الهزيمة فيه وهو نادر بأنه ترك لابراره  
في صورة التسليم ومثله يدل على الانكار بآبلغ وجهه وقوله يجزى مثله صفة استغناء وهو مضارع معلوم  
أو مجهول أو هو مصدر محرور ومعناه انه ترك فيه حرف الانكار الذي هو نفي وأنى به مبتدأ والمقصود  
نفيه أيضا وهذا أعنى قوله يجزى مثله مماثل لقوله أفن كان على بينة الخ فاعتبر فيه باعتبار في هذا وهو الصحيح  
للتعزية والمرجح ما أشار اليه بقوله تصوير الخ يعني ان التعزية عن حرف الانكار لاجل أن تصور مكابرة  
من سوى بين المتكلم بالبيئة والتابع للهوى بصورة مكابرة من سوى بين الجنة والنار فحذف حرف الانكار  
وجعل الاول ككائناني يحقق هذا التصور بخلاف ما لو ذكر حرف الانكار وقبل أمثل الخ فانه

(وأيام كلون كئاما على الانعام) حريصين غافلين  
عن العاقبة (والنار منوى لهم) منزل ومقام  
(وكأين من قرية هي أشد قوة من قريتك  
التي أخرجتك) على حذف المضاف وإجراء  
أحكامه على المضاف اليه والاخراج باعتبار  
التسبب (أهلكاهم) بأنواع العذاب (فلا  
تأصروهم) يدفع عنهم العذاب وهو كالحال  
المحكية (أفن كان على بينة من ربه) حجة من  
عنده وهو القرآن وما يبعثه والجميع العظيمة  
كالنبي والمؤمنين (واتبعوا أهواءهم)  
كالشرك والمعاصي (واتبعوا أهواءهم)  
فقد ذلك لاشبهه لهم عليه فضلا عن حجة (مثل  
الجنة التي وعد المتقون) أى فيما قصصنا  
عليك صفتها العجيبة وقيل مبتدأ خبره كمن  
هو ترك في النار وتقدير الكلام أمثل أهل  
الجنة كمثل من هو مثله أو أمثل الجنة كمثل  
جبراه من هو مثله فعزى عن حرف الانكار  
وحذف ما حذف استغناء يجزى مثله تصويرا  
لمكابرة من يسوى بين المتكلم بالبيئة  
والتابع للهوى بمكابرة من يسوى بين الجنة  
والنار

لادلالة فيه على المماثلة والتصوير المذكور قال في الاتصاف هذه النكتة التي ذكرها لا يتورها الا التنبية  
على أن في الكلام محذوفاً لا بد من تقديره اذ لا معادلة بين الجنة وبين الخالد في النار الا على تقدير مثل  
ساكن الجنة فيه يقوم وزن الكلام وتتعاذل كفتاه ومن هذا النظم قوله تعالى أجعلتم سقاية الحاج وعمارة  
المسجد الحرام كن آمن بالله واليوم الآخر وجاهد في سبيل الله فانه لا بد من تقدير محذوف مع الاول  
أو الثاني ليتعادل القسمان وبهذا الذي قدرته تنطبق أجراء الكلام فيكون المقصود تظهير بعد التسوية  
بين المتمسك بالجنة والراكب للهوى بعد التسوية بين المنعم في الجنة والمعذب في النار على الصفات المتعاقبة  
المذكورة في الجهتين وهو من وادي تظهير الشيء بنفسه باعتبار حالتين احدهما ما وضع في البيان من  
الآخرى فان المتمسك بالجنة هو المنعم في الجنة الموصوفة والمتبع للهوى هو المعذب في النار المنعونة  
ولكن أنكر التسوية بينهما باعتبار الاعمال أولاً وأوضح ذلك باعتبار التسوية بينهما باعتبار الجزاء  
ثانياً اهـ وليس ما ذكره خصوصاً بالوجه الثالث وأنه اشارة الى ارتضائه كما توهم فانه اقتصر فيه عليه  
لقربه وللاستكمال على علم غيره بالمقابلة نعم ما ذكر بيان لوجه التعرية لالحذف ما حذف فلا وجه لذكره فتدبر  
وقوله تصويراً لتعليل لقوله يجرى مثله واستغناء لتعليل للتعري فلا حاجة لجعل التقييد بالشأن بعد التقييد  
بالاول كما قبل فان قلت ما وجه المبالغة فيه والابلية التي ذكرها الشيخان هنا وما وجه الانتظام فيه  
قلت هذا شيء أو مؤا اليه ولم يصرف جوابه وكان وجهه أنه لما تكرر في حرف الانكار كان في إثباته اشارة  
الى التمسك به والى تخطئة من توهمه وهو كالبیان والبرهان على ما قبله حتى قيل لا يستوى ذو الحجة البينة  
والاهوية القبيحة البينة حتى تستوى الجنة والنار فتأمل ( قوله وهو ) أي الخبر وهو قوله كن هو  
خالد على الوجه الاول وهو كون مثل مبتدأ خبره مقدراً أي فيما قصصنا الخ ( قوله استئناف لشرح  
المثل ) أي هو استئناف يسانى في جواب سؤال تقديره ما مثلها أي صفتها وهو على الوجه الاول أي  
تقدير الخبر في قوله مثل الجنة والمبتدأ في قوله كن هو خالد فلا بد عليه قول الطيبي انه يلزم وقوع  
الاستئناف قبل مضى خبر الجملة السابقة الذي هو مورد السؤال اللهم الآن يقتدر للجملة الاولى خبر  
وللثانية مبتدأ كما قاله أبو البقاء ( قوله وأحوال من العائد المحذوف ) وهو الضمير المقدر في الصلة العائد  
على التي بمعنى الجنة أي وعددها المتقنون أو وعددها المتقنون أيها أي مستقرة فيها أنهار على أن الظرف حال  
وأنهار فاعله لا مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية حال لعدم الواو فيها ولا فعلة لانه خلاف الظاهر وقد جوز  
فيه الحاملة على نهج قوله مله ابراهيم خنيقا وفيه نظر وفي الكشف تجوز كونه داخل في حكم  
الصلة كالتكرير لها ألا ترى الى صحة قولك التي فيها أنهار يريد كما قاله التفزاز في انها صلة بعد صلة  
كالخبر والحال والصفة وهو متضمن لتفصيلها ولوجل على البدلية كان أولى ولذا ترك العاطف فتدبر  
( قوله أو خبر لمثل ) على أن الخبر وان كان جملة من المبتدأ كخبر اسم الاشارة فلا يحتاج الى رابط وقد  
تقدم مثله في سورة يس وأن جريان مثله في الاسم الظاهر الذي ليس بقول لم يذكره النحاة والمعنى مثل الجنة  
وصفتها مضمون هذا الكلام ( قوله وآسن ) بوزن فاعل كآسن بمعنى متغير الطعم والريح لطول مكث  
ونحوه وماضيه آسن بالفتح من باب ضرب ونصر وبالكسر من اب علم كما حكاه أهل اللغة وقوله على معنى  
الحدوث خبر بعد خبر لقوله آسن اسم فاعل لانه يدل على الحدوث وأحوال من الضمير المستتر في الخبر ويقابله  
قراءة ابن كثير آسن بوزن حذر صفة مشبهة أو صيغة مبالغة فتدل على النبوت ( قوله لم يصرف فارصا  
ولا خازرا ) أي حامضا والقارص بالقاف والراء والصاد المهملتين نوع من الجوضة كأنها تقرص لسان  
الشارب بقبضه والخازر بجأه معجمة وزاى وراء من الخزر وهو نوع من الجوضة أشد منه بلذعه  
( قوله لذينة لا يكون فيها كراهة ) فهو صفة مشبهة كصغته ومذكرها لذ أو هو مصدر بتقدير مضاف  
أو يجعلها عن اللذة مبالغة على التجوز فيه أو في الاسناد كما هو معروف في أمثاله والغائلة بالغين المعجمة  
الآفة والمكروه فغائلة الريح بمعنى رائحة مكروهة وغائلة السكرالة العقل وما يترتب عليه والخمار

وهو على الاول خبر محذوف تقديره أنهن هو  
خالد في هذه الجنة كن هو خالد في النار أو بدل  
من قوله كن زين وما بينهما اعتراض  
لبان ما يتنازعه من على بنية في الآخرة تقريراً  
لانتكار المساواة ( فيها أنهار من ماء غير آسن )  
استئناف لشرح المثل وأحوال من العائد  
المحذوف أو خبر لمثل وآسن من آسن الماء  
بالفتح اذا تغير طعمه وريحه أو بالكسر على  
معنى الحدوث وقراءة ابن كثير آسن ( وأنهار من  
لبن لم يتغير طعمه ) لم يصرف فارصا ولا خازرا  
( وأنهار من خمر لذة الشاربين ) لذينة لا يكون  
فيها كراهة فغائلة الريح ولا غائلة سكر وخمار  
ثابت لذ أو مصدر زعف به باضه اذ ذات أو تجوز  
وقرئت بالرفع على صفة الأنهار



بالضم صداعه والعله على أنه مفعول له والمعنى ما هو الالاجل للذة لاصداع ولا آفة من آفات خور الدنيا فيه ( قوله لم يخاطبه الشجع ) يفتح الميم والعامة تسكنها وهو اما الخن أو لغة رديئة وهو تفسير للتصفية فانه معناها المعروف فلا وجه لما قيل انه من قرينة المقام والعطف على ما ليس من ألبان الدنيا وخورها والمراد تصفيته مما يخالفه حتى يكون خالصا ( قوله وفي ذلك ) أى فى قوله فيها أنها نار الخ وقال لما يقوم الخ دون أن يقول تمثيل لاشربة الجنة وان كان أخصر لأن ما ذكر ليس من الاشربة المعهودة فى الدنيا لكنها تشبهها بحسب الصورة وقوله بأنواع الخ متعلق بقوله تمثيل وقوله ينقصها من النقص المعنوى وهو الانصاف بما لا يحمد فيها كغير اللون والريح وينقصها بالعين المجردة أى يكدرها وفى نسخة بالقاف فقط وما يوجب غزارتها أى كثرتها وهو جعلها جارية بحرى الانهار من قوله أنها روكذا استمرارها فانه حال أنها نار الدنيا وهو من الاسمية ( قوله صنف الخ ) يعنى أن الجار والمجرور صفة مبتدأ مقدر وقوله على هذا القياس أى قياس ما مر من أنها مجردة عن كل منقص منقص دائمه كثيرة وقيل تقديره زوجان كقوله فيها من كل فاكهة زوجان وقوله عطف على الصنف المحذوف أى على لفظ صنف الذى هو مبتدأ مقدر وقوله لهم مغفرة انما قدره لأن العطف يقتضى كون المغفرة لهم فى الجنة وهى سابقة عليها فاما أن يعطف على المقدر بدون قيده وهو قوله فيها وهو خلاف الظاهر أو يجعل المغفرة عبارة عن أثرها من التسليم أو مجازا عن رضوان الله وقوله كن هو خالد مزاعرا به ( قوله مكان تلك الاشربة ) إشارة الى أنه تمكيم بهم وقوله ما الذى الخ إشارة الى أن ذا اسم موصول هنا يعنى الذى كما تقرر فى النحو والمراد بالساعة الزمان الحاضر لأن نعر يقها للهد المحضورى كفى قوله الآن ويجوز أن يريد ما هو قبيله وقوله استنزاه عنه تلقاوا فان الاستفهام يفيد بطريق الجواز أو هو استفهام فهو على حقيقته ( قوله وأنفا ) اسم فاعل على غير القياس أو تجزى بفعله من الزوائد لأنه لم يسمع له فعل ثلاثى بل استأنف وأنتف كما أشار اليه المصنف وقوله وهو ظرف قال الزمخشري انه اسم للساعة التى قبل ساعتك التى أنت فيها من الانبى يعنى المتقدم لتقدمها على الوقت الحاضر وهو معنى قول المصنف مؤتفعا يعنى مبتدأ ومتقدما وهو لا ينافى كونه اسم فاعل كما فى بادى فانه اسم فاعل غلب على معنى الظرفية فى الاستعمال كقولهم بادى بدفلا عبرة بقول أبى حيان ينعين نصبه على الحالية وأنه لم يقل أحد من النحاة انه يكون ظرفا وهو بمعنى زمان الحال وهو الموافق لقوله أولا الساعة بحسب الظاهر المتبادر منه أو المراد به الحال التى أنت فيها من آخر الوقت الذى يقرب منك وقوله قرئ أنفا أى برنة حذروها قراءة ابن كثير ( قوله فلذلك استنزوا الخ ) أى على اللف والنشر لتفسيرى قوله ما ذا قال أنفا لأن الإشارة لهؤلاء المأذ ذكركم وقوله والذين اهتدوا ويحتمل الرفع والنصب وهى أمما مفعول ثان لأن زاد قد عدى لمفعولين وهو الظاهر ويحتمل أن يكون غيرا وقوله زادهم الله على أن الفاعل ضمير يعود على الجلالة السابقة وهو الظاهر وقوله أو قول الرسول معطوف على الله فالضمير يعود على قوله صلى الله عليه وسلم المفهوم من قوله يستنقون اليك وما ذا قال ولـ كونه خلاف الظاهر آخره ولانه واقع فى مقابلة طبع القلوب فالاولى أن يحدد الفاعل فيها وأما كون الاسناد مجازيا فلا بأس به بل هو أبغ إذا كانت قرينة ظاهرة وكونه لاستنزاء المنافقين بعيد جدا ولذا تركه وان ذكره الزمخشري وقوله بالتوفيق الخ هو عام لكل ما فقوله حتى استماع قول الرسول ( قوله بين لهم ما يتقون الخ ) قال الشارح الطيى ان هذه السورة روى فيها التقابل وأنهم تقواهم فى مقابلة اتباعوا أهواءهم فالظاهر أنه ليس من ارتكاب الهوى والتشبهى بل هو أمر حتى مبنى على أساس قوى فيكون بيان الله أو اعادته فالإتياء مجاز عن البيان أو الاعانة أو هو على حقيقته والتقوى مجاز عن جزائها لانها سمية أو فيه مضاف مقدر وهذا الاختلاف مذهب أهل الحق كما توهمه ولو فسر بخلق التقوى فيهم كان أظهر وقوله فهل ينتظرون تفسير ينتظرون ( قوله كالعله ) أى لما قبله من الانتظار لأن ظهورا مارات الشئ سبب لانتظاره وانما قال كالعله لأن المقصود البدل وبغتها

لا تناسب

والنصب على العلة ( وأنهم من غسل مصفى ) لم يخاطبه الشجع وفضلات الخمل وغيرها وفى ذلك تمثيل لما يقوم مقام الاشربة فى الجنة بأنواع ما يستلزمها فى الدنيا بالتجريد عما ينقصها وينقصها والتوصيف بما يوجب غزارتها واستمرارها ( ولهم فيها من كل الثمرات ) صنف على هذا القياس ( ومغفرة من ربه ) عطف على الصنف المحذوف أو مبتدأ خبره محذوف أى لهم مغفرة ( كن هو خالد فى النار وسقوا ماء حيبا ) مكان تلك الاشربة ( فقطع أمعاءهم ) من فرط الحرارة ( ومنهم من يستمع اليك حتى إذا خرجوا من عندك ) يعنى المنافقين كانوا يحضرون مجلس الرسول ويسمعون كلامه فاذا خرجوا ( قالوا للذين أوتوا العلم ) أى العلماء الصالحين رضى الله تعالى عنهم ( ما ذا قال أنفا ) ما الذى قال الساعة استنزاه واستعلاما إذ لم يلقوا له آذانهم تهاونا به وأنفا من قولهم أنتف أنف الشئ لما تقدم منه مستعار من الجارحة ومنه استأنف وأنف وهو ظرف بمعنى وقاما مؤثقا أو حال من الضمير فى قال وقضى أنفا ( أولئك الذين طبع الله على قلوبهم واتبعوا أهواءهم ) فلذلك استنزوا وتهاونوا بكلامه ( والذين اهتدوا زادهم هدى ) أى زادهم الله اهتدوا زادهم هدى أو قول الرسول عليه بالتوفيق والالهام أو قولهم تقواهم ( بين لهم الصلاة والسلام ) وأنهم تقواهم أو أعطاهم ما يتقون أو أعانهم على تقواهم ( الا الساعة ) فهل جزاءها ( فهل ينتظرون الا الساعة ) فهل ينتظرون غيرها ( أن تأتيهم بغتة ) بدل اشتمال من الساعة وقوله ( فقد جاء أنوارها ) كالعله

لا تناسب مجيء أشرطها إلا بتأويل قائل ( قوله شرط مستأنف ) فالوقف على الساعة وقوله  
جزاؤه فأنى الخ لم يجعله قوله فقد جاء أشرطها لأنه غير ظاهر وهو كما أشار إليه متصل بآيات الساعة اتصال  
العله بالمعلول وإذا قال لأنه الخ وقوله أماراتها تفسير لقوله أشرطها لأنه جمع شرط بالفتح وهو العلامة  
وقوله والمعنى أى على قراءة الشرط وقوله كبعث النبي الخ هو مصدر وأسم زمان وهو كونه خاتم  
الرسول وشريعته آخر الشرائع كانت بعثته علامة للساعة كما ورد في الحديث بعثت أنا والساعة كهاتين  
وانشقاق القمر من علاماتها لقوله اقتربت الساعة وانشق القمر وسيأتي بيانه وقوله فكيف جواب  
الشرط وقوله وحينئذ لا يفرغ له أى لا يتفرغون للتذكر ولا يفهمهم إذا جاءتهم وفي قوله إذا الإشارة إلى أن  
إن للشك في الأصل ومجيئها متيقن فهي بمعنى إذا والشك تعريضهم وأنهم في ريب منها وأولاهم العدم  
تعيين زمانها أشبهت المشكوك فيه وإذا جاءتهم باعتبار الواقع فلا تعارض بينهما كما توهم في النظرة  
الحقاه ولا حاجة إلى القول بأنها مستحضة للظرفية وفيه إشارة إلى أن مجزء جواز الوقوع كاف في التنبيه  
والتذكير قبل مجيئها فكيف مع القطع وقوله لا يفرغ الخ فعل مجهول من الفراغ وهو المراد من الجواب  
وأنى لهم ذكرهم مبتدأ وخبر وإذا جاءتهم اعتراض بينهما ( قوله أى إذا علمت سعادة المؤمنين الخ )  
يعنى أن هذه الفاء فصحية في - وأب شرط مقدر معارم مما مر من أول السورة إلى هنا من حال الفريقين  
وقوله فأنبت الخ إشارة إلى أنه صلى الله عليه وسلم عالم بوحدايته فأمره مؤول بالثبات وهو أيضا معلوم  
أكنه تذكيره بما أنتم الله عليه نوطنة لما بعده وجعل الأمر بالاستغفار كناية عما يلزمه من التواضع وهضم  
النفس والاعتراف بالتقصير لأنه معصوم أو مغفور لا مصر ذاهل عن الاستغفار والتحقيق أنه نوطنة  
لما بعده من الاستغفار لذنب المؤمنين فتأمل ( قوله ولذنبهم ) تفسير لحاصل المعنى ونوطنة لما ساق  
وقوله والتخريض الخ فطلب الغفران على ما قبله الدعاء بالمغفرة وهو ظاهر لأنه طلب لها وعلى هذا اطلب  
سبب المغفرة كما مرهم بالتقرى ونحوه وفيه جمع بين الحقيقة والمجاز وهو جازع عنده وقوله وفي إعادة الجار  
الخ أى مع أن العطف على الظاهر لا يلزم فيه ما ذكر وقوله وحذف المضاف هو ذنوب وقوله اشعار بقرط  
احتياجهم لتعالمق الاستغفار بذواتهم كأنها عين الذنوب وكثيرها من التعليق بالذات وعدم ذكرها وقوله  
فأن الخ هذا هو الجواب في الحقيقة يعنى أعيد الجار لأن ذنوبهم جنس آخر غير ذنب النبي صلى الله عليه  
وسلم فأن ذنوبهم معاص كآثر وصغائر وذنبه ترك الأولى وقوله فأن الذنب تعريفه للعهد أى المذكور  
في الآية مضافا لكاف وهو ما صدر عنه وفي عبارته نوع ركاه لكن مراده ظاهر ( قوله فأنها مرآة  
الخ ) بيان لوجه تخصيص المقلب بمعنى محل الحركات بالذنب فأن كل أحد دائما محتز فيهما نحو معاده  
غير فار كفى الآخرة ولذا خص المثنوى بالعقبى وهى الآخرة وبين وجهه أيضا بقوله فأنها مرآة فأنها مرآة  
وقوله فاتقوا الله الخ إشارة إلى أن المراد من علم الله عمرهم ومقرهم تحذيرهم من جزائه وعقابه على طريق  
الكثاية ( قوله هلا الخ ) يعنى لولاها تخفضية لا امتناعية وقوله مينة لانتسابه فيها هذا هو أحدهم معانى  
الحكم وتكون بمعنى غير منسوخة وبه فسر الزمخشري لأن آيات القتال كذلك إلى يوم القيامة وقوله  
الامر به فالامر بالذكر خاص ( قوله وقيل نفاق ) لأنه استعمل بمعناه في صفة المنافقين كما مر في سورة  
البقرة ومرضه هنا قيل لأن قوله الذين آمنوا بأباه لأن المنافقين كفرة فأن جعل بحسب ما يظهر من  
حالهم للناس بقرينة لعنهم بعده فلا بأس به والقول بأنه على تقدير الفساد وقطع الرحم وأن الفسقة من  
غير تعيين قد بلغون خلاف الظاهر فلا يصلح من جحاف عرقه وقوله نظر المغشى الخ شبه نظرهم بنظر  
المختضر الذى لا يطر فبصره ( قوله فويل لهم ) تفسير للمراد منه وبيان لحاصل معناه وقوله أفعل  
من الولي الخ اختلف فيه بعد الاتفاق على أن المراد به التهديد والوعيد على أقوال فذهب الاصمعي إلى  
أنه فعل ماض بمعنى قارب وقيل قارب بالتفعل كما ساق في سورة القيامة ففعله ضمير يرجع لما علم منه أى  
قارب هلاكهم والاكثر أنه اسم تفضيل من الولي بمعنى القرب وقال أبو على أنه اسم تفضيل من الولي

وقرى أن تأتهم على أنه شرط مستأنف  
جزاؤه ( فأنى لهم إذا جاءتهم ذكرهم ) والمعنى  
أن تأتهم الساعة بقية لأنه قد ظهر أماراتها  
كبعث النبي عليه الصلاة والسلام وانشقاق  
القمر فكيف لهم ذكرهم أى تذكروهم إذا  
جاءتهم الساعة بقية وحينئذ لا يفرغ له ولا  
يتق ( فاعلم أنه لا إله إلا الله واستغفر لذنبك )  
أى إذا علمت سعادة المؤمنين وشقاوة الكافرين  
فأنبت على ما أنت عليه من العلم بالوحدانية  
وتكميل النفس باصلاح أحوالها وأفعالها  
وهضمها بالاستغفار لذنبك ( وللمؤمنين  
والمؤمنات ) ولذنبهم بالدعاء لهم والتخريض  
على ما يستدعي غفرانهم وفي إعادة الجار  
وحذف المضاف اشعار بقرط احتياجهم  
وبكثرة ذنوبهم وانها جنس آخر فأن  
الذنب ماله تبعه ما تترك الأولى ( والله يعلم  
مقلبكم ) في الدنيا فأنها مرآة لآبائكم  
قطعها ( ومثواكم ) في العقبى فأنها مرآة  
أفانكم فاتقوا الله واستغفروه وأعدوا  
لما لكم ( ويقول الذين آمنوا لولا أنزلت سورة )  
أى هلا أنزلت سورة في أمر الجهاد ( فإذا  
أنزلت سورة محكمة ) مينة لانتسابه فيها  
( وذكر فيها القتال ) أى الامر به ( رأيت الذين  
في قلوبهم مرض ) ضعف في الدين وقيل  
نفاق ( يتطرون لك نظر المغشى عليه من  
الموت ) جنبنا وخفاة ( فأولى لهم ) فويل  
لهم أفعل من الولي وهو القرب

والاصل أو يل قلب فوزه اقلع ورد بأن الويل غير متصرف وأن القلب خلاف الاصل وفيه نظر وقد قيل انه فعلى من آل يؤل كما سياتى وقال الرضى انه علم للوعيد وهو مبتدأ لهم خبره وقد سمع فيه أولة بناء تأنيث وهو كما قيل يدل على أنه ليس بأفعل تفضيل ولا أفعل فعلى وأنه علم وليس بفعل بل مثل أرمل وأرملة اذا سمى بهما فلذا لم ينصرف ولا اسم فعل لانه سمع فيه أولة معربا صرفا ولو كان اسم فعل بى وفيه أنه لا مانع من كون أولة لفظا آخر بمعناه فلا يرشئ منه عليهم أصلا كما جاء أول أفعل تفضيل واسم ظرف كقيل وسمع فيه أولة كما نقله أبو حيان فلا يرد النقض به كما لا يخفى (قوله الدعاء عليهم بأن يلهم المكروه) هذا اذا كان من الولي بمعنى القرب ومعنى يلهم يتصل بهم ويلزمهم وقوله يؤل اليه أمرهم أى يرجع الى المكروه وهذا اذا كان من آل فهو فى الاصل دعاء عليهم بأن يرجع أمرهم الى الهلاك والمراد أهلكم الله فنيه لف ونشر مرتب (قوله استئناف) لامتصل بما قبله على تقدير لهم طاعة على أحد الأقوال فيه وهو على هذا ما أخبر مبتدأ مقدرا أى أمرهم الخ أو مبتدأ أخبره مقدرا وهو خبر أو أمثل أو نحوه وإذا كان حكاية لقولهم قبل الأمر بالجهاد فلا يقدر فيه الاجسب الاصل أى أمرنا طاعة ونحوه وقوله جدم الجند وهو الاجتهاد (قوله وعامل الظرف محذوف) لقيام قرينة السياق عليه وهو جواب اذا على القول بأنه هو العامل فيه أو تقديره ناقصا وما مر عنهم أن نكصوا وجنبوا ونحوه وكذا اذا قيل العامل صدقوا لان جملة فلوصدقوا جوابهم ولا يضرا اقتراها بالقاء ولا على ما بعده هافيا قبلها كما صرحوا به وقوله من الحرص الخ هولى ونشر على تفسيرى المرض السابق (قوله فهل يتوقع منكم) يعنى أن الاستفهام يدخل على الخبر للسؤال عن مضمونه وعسى وان كان انشائيا مؤولا بالخبر أى يتوقع وينتظر والمتوقع ككل من يقف على حالهم لا الله تعالى اذا لا يصح منه تعالى وقوله أمور الناس مفعول توليت المقدور على أنه من الولاية ولذا افسره بقوله تأمرهم من الامارة وما بعده على أنه من التولى بمعنى الاعراض عن الاسلام بناء على تفسير المرض الاول وعلى الثانى تفسير بالاعراض عن امثال أمر الله فى القتال فالافساد عدم معونة المسلمين وقطع الارحام بذلك أيضا وقدمت ماله وما عليه وقوله تناحرنا لالحاء المهملة تفاعل من النحر بمعنى الذبح والمراد به الخصام الشديد والحرص وهو منصوب على أنه مفعول له وظرف على معنى فى والتجاوز بالغين المجبة تفاعل من الغارة (قوله والمعنى) يعنى على المختار فى تفسير المرض وحرصهم على الدين ان قوله نظر المغشى الخ وقوله يتوقع اشارة الى تأويله بالخبر وقوله من عرف اشارة الى أنه لا يصح على الله فهو مؤول بهذا وقوله لغة الجاهزى الخاق الضمائر به ككفى سائر الافعال المتصرفه وتيمم لالحقها به وتلزم دخولها على أن والفعل فعلى الاول يقال الزيدان عسبا أن يقوموا على الثانى عسى أن يقوموا (قوله وان توليت اعتراض) هذا هو الظاهر والجواب محذوف يدل عليه ما قبله وهو أظهر من الحالية التى توهمها بعضهم أى ولى فان الشرط بدون الجواب لم يهدر وقوعه حالا فى غير ان الوصلية وهى لا تفارق الواو وقوله توليت أى مجهولا وقوله تقطعوا من القطع معطوف على توليت أى قرئ من الثلاثى أو من الفعل وهو لازم وأرحامكم منصوب بنزع الخافض أى فى أرحامكم وقراءة الاصل من التفعيل وقوله سبيله أى الى سبيله (قوله يتصفحونه) التصفح التأمل لا مطلق النظر كما فى القاموس فانه غير مناسب هنا وما فيه الخ عطف تفسير لان المراد تأمله تأمل ما فيه مما ذكر فان قلت لم غاير بين الفعلين ولم يقل أصم اذا نهم أو أعماههم قلت لانه اذا ذكر الصم لم يبق حاجة الى ذكر الأذان وان كان مثله يضاف الى العضو والى صاحبه فيقال عى زيد وعينه ومثله لا يكتفى فى بيان السكنة كما توهم لان السؤال باق وأما العمى فليشبعه فى البصر والبصيرة حتى قيل انه حقيقة فهم ما اذا كان المراد أحدهما حسن تقييده وما قيل لا يلزم من ذهاب الاذن ذهاب السماع فلذا لم يتعرض له ولم يقل أعماه لانه لا يلزم من ذهاب الابصار من العين ذهاب الابصار لامعنى له ولا طائل تحته (قوله لا يصل اليها ذكر الخ) يعنى

أو فعلى من آل ومعه الدعاء عليهم بأن يلهم المكروه أو يؤل اليه أمرهم (طاعة وقول معروف) استئناف أى أمرهم طاعة أو طاعة وقول معروف خبر لهم أو حكاية قولهم لقراءة أى جند أى يقولون طاعة (فأذا عزم الامر) أى جند وهو لا يحجب الامر واسناده اليه مجاز وعامل الظرف محذوف وقيل (فلوصدقوا الله) أى فيما زعموا من الحرص على الجهاد والايان الصدق (خبر اللهم فهل عسىتم) (الكان) (ان توليت) أمور الناس فهل يتوقع منكم (ان توليت عن الاسلام وتأمرهم عليهم أو أعرضتم وتوليت عن أرحامكم) (أن تنفسوا فى الارض وتقطعوا أرحامكم) تناحروا على الولاية وتجادلوا بها ورجعوا الى ما كنتم عليه فى الجاهلية من التغاور ومقاتلة الاقارب والمعنى أنهم لضعفهم فى الدين وحرصهم على الدنيا أحقاء بأن يتوقع ذلك منهم من عرف حالهم ويقول لهم هل عسىتم وهذا على لغة الجاهز فان فى تميم لا يلحقون الضمير به وخبره أن تنفسوا وان توليت اعتراض وعن يعقوب توليت أى ان توليتكم طلبت تخرجتم معهم وساعدتوهم فى الافساد وقطعة الرحم وتقطعوا من القطع فى الافساد وقطعة الرحم (أولئك) اشارة الى وقرئ تقطعوا من التقطع (الذين لعنهم الله) لافسادهم المذكورين (الذين لعنهم الله) عن استماع الحق وقطعهم الارحام (فأصمهم) فلا يمدون سبيله (أفلا وأعشى أبصارهم) يتصفحونه وما فيه من تبذرون القرآن) يتصفحونه وما فيه من المواعظ والزواجر حتى لا يجسروا على المعاصى (أم على قلوب أقفالها) لا يصل اليها ذكر ولا ينكشف لها أمر

انه تمثيل لعدم وصول التدكير وانكشف الامور وليكونه في قوة ما ذكر تكون أم واقعة بين متساويين  
 كأنه قيل أفلا يتدبرون القرآن اذ وصل لهم أم لم يصل لهم فتكون أم متصلة على مذهب سيبويه وهو  
 الظاهر لأنه بيان لما يفتقر على أفعال القلوب ولذا قال بعده وقيل أم منقطعة الخ إشارة الى ترجيح  
 الاتصال بالتأويل المذكور وقوله ومعنى الهمزة لتقدير هابل وهمزة عند الجمهور (قوله قلوب بعض  
 منهم) بمن التبعية إشارة الى أن تنكيره لتبعية أو التنويع كما قيل وقيل انه اسم مفعول من الابهام  
 صفة بعض لأجار ومجرور وان كان هو المتبادر لأن تعريف القلوب سواء كان باللام أم والاضافة يفيد كون  
 المراد قلوب بعض منهم وانما الفرق بين تعريفها وتنكيرها بالتعيين والابهام ولا يخفى أنه لا فرق بين ما  
 يليه وقوله لابهام أمرها في القساوة أي لشدته حتى كأنه لا يمكن معرفته والوقوف على حقيقة فيها  
 وقوله ونكرها أي كونها منكورة من بين القلوب لا تناسب شيئا منها حتى لا تعد من القلوب وقوله كأنها الخ  
 لف ونشر مرتب فبهمزة ناظر لابهام أمرها ومنكورة لفرط جهالتها ونكرها وقيل ان فرط جهالتها سرى  
 اليها فكأن محمولة ولا يخفى ما فيه من التكلف من غير داع وليس في الكلام ما يدل عليه (قوله واصله  
 الاقصال الخ) يعني أن القلوب لا أقصال لها في الحقيقة كالابواب والخزائن والصاديق فكان ينبغي ان لا  
 تضاق لها فأجاب بأن المراد بها ما يمنع الوصول إليها مجازا وهو أمر خاص بها فلذا أضيف لها ليفيد ذلك  
 الاختصاص المميز لها عما عداها وللإشارة الى أنها لا تشبه الاقوال المعروفة اذ لا يمكن قضاها أبدا وقوله  
 على المصدر بكسر الهمزة على الأفعال (قوله الى ما كانوا عليه الخ) تفسير لقوله على أدبارهم لانه  
 بمعنى الرجوع الى خلف والسؤل يقتضيه كما هو ضبط القلم في النسخ الاسترخاء استعير للتسهيل أي  
 لعدته سهلا هينا حتى لا يبالى به كأنه شبه بارتداء ما كان مشدودا (قوله وقيل جملهم على الشهوات)  
 يعني أن التسهيل للعمل على معنى المصدر كقوله اذا حمله على القرية فسؤله حمله على سؤله وهو ما يشبهه  
 وينماه فالسؤل بمعنى المسؤل وما ذكره توطئة لما ذكره الزمخشري لأوجه الاشتقاق ودفع للاعتراض  
 كما هو عليه واليه أشار بقوله وفيه أن السؤل الخ يعني أن السؤل بمعنى المتنى المسؤل من السؤل فهو مهموز  
 والتسويل وأوى فكيف يصح ما ذكره والاصل أنه لا يناسبه لا لفظا ولا معنى فان هذا أوى وذلك  
 مهموز والتسويل التزين والمسؤل المشتبه والمتنى يقول ابن السكيت انه مشتق منه خطأ (قوله  
 ويمكن رده بقولهم هـ ايتساولان) يعني أن السؤل من السؤل وله استعمالان فيكون مهموزا وهو  
 المعروف ومعتلا يقال سال يسال كغاف يخاف وقالوا منه يتساولان بالواو فيجوز كون التسويل من  
 السؤل على هذه اللغة أو هو على المشهورية خفف بقلب الهمزة واوا ثم التزم تحقيقه وكمن عارض يلتزم  
 ويستمر حتى يصير كالاصلي كما قرره في تدويره وتجييزه وفي جمع عبد على أعياد الى غير ذلك من نظائره وانما  
 عدم المناسبة المعنوية فآشار إليها المصنف أولا بقوله جملهم على الشهوات فعلى هذا القول يكون هذا  
 معناه وهو صحيح واضح وقوله وقرئ سؤل أي ببناء الجمهور والتوجيه ما ذكره ويحتمل تقديره سؤل كيد  
 خذف وقام الضمير مقامه فارتفع قيل وهو أوى لانه تقدير في وقت الحاجة (قوله ومذاهبهم في الآمال  
 والآمال) بالتخفيف والتشديد ومعنى المذاهب توسيعها وجعلها ممدودة بنفسها أو زمانها بأن يوسوس له  
 بأنك تسال في الدنيا كذا ويكون ذلك في الآخرة ونحوه مما لا أصل له حتى يعوقه عن العمل وقوله أمهلهم  
 الله على أن الفاعل ضمير عائذ على اسمه تعالى وما فيه من التفكيك أي بقرأة يعقوب أملى بصيغة  
 المضارع المتكلم فان ضمير الله بلامه والاصل توافق القراءات الآن يجعل مجهولان من يريده سكن  
 آخره للتخفيف كما قيل (قوله فتكون الواو للعال) يعني في قرأة يعقوب ويقدره مبتدأ لتلايه يكون  
 شاذا كقمت وأصل وجهه ويحتمل أنه على تقدير عود الضمير لله أيضا وقوله وهو أي المفعول القائم مقام  
 السال ففيه استخدام والمعنى أمهل الشيطان لهم أي جعل من المنظرين الى يوم القيامة لأجلهم ففيه  
 بيان لاستمرار ضلالهم وتضييق حالهم فلا وجه لما قيل انه لا معنى له وقوله وأولهم أي القائم مقامه انظر لهم

وقيل أم منقطعة ومعنى الهمزة فيها التقرير  
 وتنكير القلوب لأن المراد قلوب بعض  
 منهم أو الاشعار بأنهم الابهام أمرها في  
 القساوة أو لفرط جهالتها ونكرها  
 كأنهم مهمة منكورة واصله الاقوال اليها  
 للدلالة على أقوال مناسبة لها مختصة بها  
 لا تجانس الاقوال المعهودة وقرئ اقوالها  
 على المصدر (ان الذين ارتدوا على أدبارهم)  
 أي الى ما كانوا عليه من الكفر (من بعد ما تبين  
 لهم الهدى) بالدلائل الواضحة والمعجزات  
 الظاهرة (الشيطان سؤل لهم) سهل لهم  
 اقتراح الكبار من السؤل وهو الاسترخاء  
 وقيل جملهم على الشهوات من السؤل وهو  
 المتنى وفيه أن السؤل مهموز قلبت همزة  
 واوا والضم ما قبلها ولا كذلك التسويل ويمكن  
 رده بقولهم أي كيد الشيطان سؤل لهم  
 تقدير مضاف أي كيد الشيطان سؤل لهم  
 (وأملى لهم) ومذاهبهم في الآمال والآمال  
 أو أمهلهم الله تعالى ولم يعاجلهم بالعقوبة  
 اقرأة يعقوب وأملى لهم أي وأما أملى لهم  
 فتكون الواو للعال أو الاستئناف وقرأ أبو  
 عمرو وأملى لهم على البناء للمفعول وهو ضمير  
 الشيطان أو لهم (ذلك بأنهم قالوا الذين  
 كرهوا ما نزل الله) أي قال اليهود الذين كفروا  
 بالنبي عليه الصلاة والسلام بعد ما تبين لهم  
 نعتهم للمنافقين أو المنافقون لهم أو أحد  
 الفريقين لم يشركين

(منطبعكم في بعض الامور) في بعض اموركم  
 أو في بعض ما تمارون به كالقعود عن الجهاد  
 والمواقفة في الخروج معهم ان اخرجوا  
 والتضاغر على الرسول (والله يعلم اسرارهم)  
 ومنها قولهم هذا الذي افساه الله عليهم وقرأ  
 حزة والكسافي وحفص اسرارهم على المصدر  
 فكيف اذا توفتهم الملائكة فكيف يعملون  
 ويحتالون حينئذ وقرئ توفاهم وهو يحتل  
 الماضي والمضارع المحذوف احدى تاءيه  
 (يضررون وجوههم وأدبارهم) تصوير  
 لتوفهم بما يخافون منه ويحتجبون عن القتال  
 (ذلك) إشارة الى التوفى الموصوف (بأنهم  
 اتعوا ما أسخط الله) من الكفر وكتمان نعت  
 الرسول عليه السلام وعصيان الامر (وكرهوا  
 رضوانه) ما يرضاه من الايمان والجهاد  
 وغيره مما من الطاعات (فأحبط أعمالهم)  
 لذلك (أم حسب الذين في قلوبهم مرض  
 ان لن يخرج الله) أن لن يبرأ الله لرسوله  
 والمؤمنين (أضغانهم) احقادهم (ولولئلا  
 لا ربنا لهم) لعرفنا بهم بدلائل تعرفهم  
 بأعمالهم (فلمعرفتهم بسيماهم) بعلاماتهم  
 التي نسميهم بها واللام لام الجواب كترت  
 في المعطوف (ولتعرفنهم في لحن القول)  
 جواب قسم محذوف ولحن القول أسلوبه  
 أو ماله الى جهة تعريض وتورية ومنه  
 قبل الخطي لحن لانه يعدل بالكلام عن  
 الصواب (والله يعلم أعمالكم) فيجازيكم  
 على حسب قصدكم اذا الاعمال بالنيات  
 (ولنولينكم) بالامر بالجهاد وسائر التكليف  
 الشاقة (حتى تعلم المجاهدون منكم  
 والصابرين) على مشاقها (ونبلوا أخباركم)  
 ما يجتريه عن أعمالكم فيظهر حسناتها وقبحها  
 أو أخبارهم عن ايمانهم وموالاتهم المؤمنين  
 في صدقها وكذبها وقرأ أبو بكر  
 الانفال الثلاثة بالياء لتوافق ما قبلها وعن  
 يعقوب ونبلو يسكون الواو على تقدير ونحن  
 نبلو (ان الذين كفروا وصدا عن سبيل الله  
 وشاقوا الرسول من بعد ما تبين لهم الهدى)  
 هم قريظة والنضير والمطعمون يوم بدر

وهو الجار والمجرور والمعنى مدلتهم في أعمارهم (قوله في بعض أموركم) أي شؤونكم وأحوالكم  
 فالامر واحد الامور وقوله أو في بعض الخ على أنه واحد الامر ضد النهي وقوله كالقعود الخ  
 قيل انه لف ونشر على ترتيب الوجوه الثلاثة في تفسير الذين وفيه بحث ظاهر وقوله في الخروج الخ  
 إشارة الى قوله تعالى لن أخرجهم لتخرجن معكم وقوله والتضاغر في بعض النسخ بالتضام المشالة المجع  
 تفاعل من الظفر وهو الغلبة وفي بعضها بالاضاد المجع وهو قريب منه اذ معناه التعاون والتعاقد ومنه  
 الضفيرة في الشعر لالتصاف بعضها ببعض وقوله أفساه أي أظهره لتفضيحه (قوله فكيف يعملون  
 ويحتالون) فبعده فعل مقدراً والتقدير كيف حالهم وقوله المحذوف احدى تاءيه فأصله توفاهم  
 وقوله تصوير الخ بيان لقائدة قوله يضررون الخ وهي جملة حالية يعني أن هذا التفتيد تصوير وبراظه  
 بما يخافون منه ويحتجبون عن القتال والجهاد لاجله فان ضرب الوجوه والادبار في القتال والجهاد مما  
 يخشى ويحتجب (قوله ذلك إشارة الى التوفى الخ) ولما كان اتباع ما أسخط مقتضى التوجه له لناسب  
 ضرب الوجه وكرهه رضوانه مقتضى للاعراض ناسب ضرب الدبر فقيهه مقابلة بما يشبه اللف والنشر  
 وقوله من الكفر وكتمان نعت الرسول عليه السلام وعصيان الامر على أنهم المنافقون  
 ويندرج فيه الوجه الاخير وكذا قوله ما يرضاه من الايمان الخ فقيهه لف ونشر على الترتيب وقوله لذلك  
 إشارة الى ما نفيد الفاء في قوله فأحبط من تفرعه على ما قبله واحباط العمل بالكفر بما لا خلاف فيه وانما  
 الكلام في الاحباط بالكفر كما هو مذهب المعتزلة وتفصيله في الكلام وفي الكشف ونسرحه هنا  
 (قوله يبرز) أي يظهر ويفسره بـ لا اختصاص بالخروج بالاجسام والحد القداوة لامر يفضيه المراء  
 في قلبه وقوله لعرفنا بهم إشارة الى أن الرؤية علمية ولوجعلت بصرية على أن المعنى تعرفهم معرفة  
 متفرعة على رؤيتهم جاز وقد كانت في الاول متفرعة على تعريف الله فلا يقال عطف المعرفة عليه يقتضي  
 أنها بصرية (قوله بعلا ماتهم) إشارة الى أنه في معنى الجمع لعمومه بالاضافة لانه أفرد للاشارة  
 الى أن علاماتهم متحدة الجنس فكانها شيء واحد وقوله جواب قسم محذوف والجملة معطوفة على  
 الجملة الشرطية وانما جعله جواب قسم لتأكيده لا يمحسن في جواب القسم دون جواب لو (قوله  
 ولحن القول أسلوبه الخ) يعني انه أسلوب من أساليب مطلقاً والمائلة عن الطريق المعروفة كأنه  
 يعدل عن ظاهره من التصريح الى التعريض والابهام ولذا سمي خطأ الاعراب به بعدد وله عن الصواب  
 وليس من استعمال المطلق في المقيد كما قيل لانه حقيقة عروفة فيه الأثر يريد في غير ما وفي أصله وما ذكر  
 تمثيل لاحصر حتى يقال ان ما في الكشف مما يشبه الكتابة بأقسامها والتبليغ أولى مع أنه محل نظر (قوله  
 فيجازيكم على حسب قصدكم) لان ذكر علمه يكون كناية عن مجازاته كما مر والجزى عليه ما قصده ونواه  
 في كلامه وسائر أفعاله لاعتراض أو وزى به وقوله اذا الاعمال الخ هو من الحديث الصحيح المشهور  
 ومعنى كونها بالنيات أنه يجازي عليها بحسب النية وهو كقوله صلى الله عليه وسلم وانما لكل امرئ ما نوى  
 وليس أحدهما أنسب من الآخر في هذا المقام كما قيل (قوله بالامر بالجهاد) كما بديل عليه تعلم  
 المجاهدون وسائر التكليف الخ من قوله الصابرين فلذا قد رده ليقابل ما بعده وقوله على مشاقها أي  
 التكليف (قوله ما يجتريه الخ) على أن المراد مطلق ما يجتريه عما علموه ولما كان البلاء يناسب  
 الاعمال قيل الاحسن أن يجعل كناية عن بلاء الاعمال وان كان حسن الخبر وقبحه باعتبار ما أخبر به عنه  
 فاذا تم الخبر الحسن عن القبيح فقد تم الخبر به عنه ويصح أن يريد الكناية عما ذكر أو المراد ما يجتريه عن  
 الايمان والموااة على أن اضافته للعهد وقوله على تقدير ونحن نبلو على أنه مستأنف وهم يقدرون فيه  
 مبتدأ كما مر ويصح أن يكون منصوباً سكن للتخفيف وهو خلاف الظاهر وقوله قريظة أي بنو قريظة  
 والنضير قبيلتان من اليهود الذين كانوا حوالى المدينة والمطعمون مترفعين بهم ويوم بدر  
 وقعه وأيام العرب شاعت في الوقائع وتبين الهدى لهم علمهم بصدق الرسول صلى الله عليه وسلم وما جابه



بأعجاز القرآن ومجزاته كما كانوا يقرنون به فيما بينهم (قوله وحذف المضاف) وهو رسوله لتعظيمه  
 يجعل مضرته وما يلحقه كالمسبوب لله فيدل على التعظيم بإحدى الجملة وكذا التقطيع أى عطفه فظن  
 عظيما مهولا حيث نسبته إلى الله ظاهرا وقوله وسيجيب السنين للاستقبال لأنه في القيامة أو هي تجرد  
 التأكد على أنها حادثة الآن أى باطلة وبين أن المراد بيطلائها عدم ترتب الثواب عليها وقوله بذلك  
 أى الصدق والكفر والشقاق ولا تنزلهم إلا القتل كما وقع لبنى قريظة وأكثر قريش من المطعنين أو الجلاء  
 كما وقع لبنى النضير (قوله بما أبطل به هؤلاء الخ) نوطنة للتردد على الزمخشري حيث استدلل بالآية  
 على مذهبه من أن الكبيرة الواحدة تبطل مع الإصرار الأعمال ولو كانت بعد دفعجوم السماء بأنه لا دليل  
 فيه إلا أنه لما نسبها عنهم عن إبطال الأعمال بعد الإصرار بطاعة الله ورسوله دل ذلك على أن المراد بالخطأ عدم  
 طاعته ظاهرا وباطنا بالكفر والشقاق وهو ليس بعمل اختلاف أو المراد بإبطال أعمالهم تعقيبها عما  
 يطلها كتعقيب العمل بالمعجزة أو الصدقة بالمعنى والأذى لأنه المتبادر منه وللتصريح به في آيات وأمار  
 آخر فيجمل عند الإطلاق عليه كما أشار إليه في الكشف فلا وجه لما قيل لادلالة في النظم على إحباط  
 أعمال هؤلاء بمنزلة العجب والرياء والميت والأذى قد بر وقوله وليس فيه دليل أى كما زعمه الزمخشري  
 (قوله عام في كل من مات الخ) هذا انما يتشكى إذا أريد بالصدقة عدم الدخول في الإسلام كما مر في أول  
 السورة والأفالمعوم مع التخصيص به محل نظر والقلب بطرح فيها قتل بدر من المشركين والدلالة  
 بالمفهوم المذكورة بناء على مذهبه في الاستدلال به (قوله تعالى فلا تنهوا) الفاء فصحة في جواب  
 شرط مفهوم محاقبه أى إذا علمت أنه تعالى مبطل أعمالهم ومعاقبتهم فهو خالدهم في الدنيا والآخرة فلا  
 تنهوا بهم ولا تظهروا ضعفه وقوله ولا تدعوا الإشارة إلى أنه يجوز بالعطف على النهي والخروج بمهمة  
 وواو مفتوحة وراء مهملة بزنة حسن ضعف القلب واطهارا العجز (قوله ويجوز نصبه باضماء) أن  
 يعطف المصدر المسلول على مصدر متصده محاقبه كقوله \* لا تنه عن خلق وتأتى مثله \* وقوله ولا تدعوا  
 أى بالتشديد فإنه يقال ادعوا بمعنى دعوا كما مر وأعادة لاهو ما في الكشف وما قيل انه اقراء السلي ولم يعد  
 فيه إلا محل نظر فإنه اقراء شاذة وقد يكون مثله رواية قيم أو شهادة النقي غير مسجوعة (قوله الاغلبون)  
 فإن العلو بمعنى الغلبة مجاز مشهور وقوله ناصركم فإنه لا يتصور في حقه المعية الحقيقية فيجمل في كل  
 مقام على ما يلائمه (قوله تعالى ولن يترك الخ) قيل انه معطوف على قوله معكم وهى وان لم تقع  
 استقلا لا لالتصديرها بحرف الاستقبال المتأني للعال كما صرح به النحاة لكنه يغتفر في التابع  
 ما لا يغتفر في غيره فإن عطف على الجملة المصدرية بحرف الاستقبال فلا إشكال قيل والمانع في مثله مخالفة  
 للسمع والأفلامانع من كونها حادثة مقدرة أو تجزئ لن تجزئ النقي المؤكد وفيه بحث (قوله ولن يضيع  
 أعمالكم) بيان لمحصل المعنى المراد منه وحقيقته أفردته عن يقرب منه بصداقة أو قرابة نسبية كما بينه  
 المصنف أخذ من الوتر بمعنى الفرد أى جعلته وترامنه فهو متعلق بفعلين لتضمنه معنى السلب ونحوه  
 مما يتعدى لاثنين بنفسه وفي الصحاح انه من الترة وأنه محمول على نزع الخافض كانه نقص منه أو هو  
 نظير دخل البيت وهو سديد أيضا ويجوز أن يكون متعديا لواحد وأعمالكم بدل من ضمير الخطاب أى  
 لن يفرد أعمالكم من نواياها وكلام المصنف محتمل لما ذكر وهو أقرب لتعديها لواحد (قوله من قريب  
 أو جيم) أى صديق بيان لقوله متعلقا بترتبه المفعول وقوله من الوتر يفتح الواو مصدر ويجوز كسرهما  
 والاول هو الأصح وقوله شبهه أى بالوتر إشارة إلى أن الاستعارة تتبعه وقع التشبيه والتصرف  
 في المصدر وشبه تعطيل العمل عن الثواب بالوتر أى قتل من ذكر ويلزمه بطريق التبع تشبيهه بخروقه  
 جوزه فيه المكنية بأن يشبه العمل بلا ثواب بمن قتل قريه وحججه ويترك تخيلية وقرينة لها وتعطيل  
 الثواب عدم ترتبه على العمل وقوله وإفراده عطف تفسير على تعطيل (قوله جميع أموالكم) إشارة  
 إلى إفادة الجمع المضاف للعموم وهو مطلق على الجزاء والمعنى ان تؤمنوا لا يساكم الجميع أى

(لن يضر وألله شيا) بكفرهم وصددهم أول  
 يضر وأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بمناقته  
 وحذف المضاف لتعظيمه وتقطيع مناقته  
 (وسيجب أعمالهم) ثواب حسنات أعمالهم  
 بذلك أو مكابدهم التي نصبوها في مناقته  
 فلا يصلون به إلى مقاصدهم ولا تنزلهم  
 إلا القتل والجلاء عن أوطانهم (بأعيانها)  
 الذين آمنوا وأطيعوا الله وأطيعوا الرسول ولا  
 تطلوا أعمالكم) بما أبطل به هؤلاء كالكفر  
 والشقاق والعجب والرياء والميت والأذى  
 ونحوها وليس فيه دليل على إحباط الطاعات  
 بالكلية (ان الذين كفروا وصدوا  
 عن سبيل الله ثم ماتوا وهم كفرا فلن يضر الله  
 لهم) عاتق في كل من مات على كفره وان صح  
 نزوله في أصحاب القلب وبطل بغيره على  
 أنه قد يغفر لمن لم يمت على كفره (تدعو إلى السلم)  
 (فلا تنهوا) فلا تضعفوا وتدعوا إلى السلم  
 ولا تدعوا إلى السلم خورا وتذلا ويجوز  
 نصبه باضماء وان وقري ولا تدعوا من أذى  
 معنى دعا وقرا أبو بكر وحزبه بكسر السين  
 (وانتم الاعلون) الاغلبون (والله معكم)  
 ناصركم (ولن يترك أعمالكم) ولن يضيع  
 أعمالكم من وتر الرجل إذا اقتلت متعلقاته  
 من قريب أو جيم فأفردته عنه من الوتر شبهه  
 تعطيل ثواب العمل وإفراده منه (انما الحياة  
 الدنيا لعب ولهو) لا ثبات لها (وان تؤمنوا  
 وتوقوا يؤتكم أجوركم) ثواب أعمالكم  
 وتوقواكم (ولا يسألكم أموالكم) جميع  
 أموالكم

بل يقتصر على جزء يسير كربع العشر وعشره  
(ان يسألكم وها فيحكم) فيجهدكم بطلب  
الكل والاحفاء والالحاف المبالغة وبلوغ  
الغاية يقال أحق شاربها إذا استأصله (تجلاوا)  
فلا تعطوا (ويخرج أضغانكم) ويضغفكم على  
رسول الله صلى الله عليه وسلم والضمير في يخرج  
لله تعالى ويؤيده القراءة بالتون أو الجمل  
لأنه سبب الأضغان وقرئ وتخرج بالتاء  
والياء ورفع أضغانكم (هأنتم هؤلاء) أي  
أنتم يا مخاطبون هؤلاء الموصوفون وقوله  
(تدعون لتنفقوا في سبيل الله) استئناف  
مقرر لما قبله وأصله لهؤلاء على أنه بمعنى الذين  
وهو يعم نفقة الغزو والزكاة وغيرها  
(فبكم من يجمل) ناس يجلون وهو كالدليل  
على الآية المتقدمة (ومن يجمل فأنما يجمل عن  
نفسه) فإن نفع الاتفاق وضرر الجمل عائدان  
إليه والجمل يعدي بعن وعلى تضمنه معنى  
الأمسالة والتعدي فأنه أمسالة عن مستحق  
(والله الغني وأنتم الفقراء) فأيامكم به  
فهو لا احتسابكم إليه فإن امتلتم فلحكم وإن  
توليتهم فعليكم (وان تولوا) عطف على وإن  
تؤمنوا (يستبدل قوم غيركم) يقيم مقامكم  
قوما آخرين (ثم لا يذكروا أمانكم) (كم)  
في التولي والزهد في الإيمان وهم الفرس  
لأنه سئل عليه الصلاة والسلام عنه وكان  
سلمان إلى جنبه فضرب نخذه وقال هذا وقومه  
أو الانصار أو البين أو الملائكة عن النبي  
صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة محمد كان حقا  
على الله أن يسقيه من أنهار الجنة  
(سورة الفتح)

مدينة نزلت في مرجع رسول الله صلى الله عليه  
وسلم من المدينة وأيامه وعشرون  
(بسم الله الرحمن الرحيم)  
(انافصنا لك ففصامينا) وعد بفتح مكة

لا يأخذ منكم كايأخذ من الكفار جميع أموالهم ولا يخفى حسن مقابلته لقوله يؤتكم أجوركم أي يهلككم  
كل الاجور ويسألكم بعض المال وقوله كربع العشر إشارة إلى الزكاة وما فصل فيها (قوله فيجهدكم  
الخ) أي يشق عليكم طلبه للكل واستأصله أخذ أصله وهو كناية عن أخذ الجميع وقوله فلا تعطوا  
إشارة إلى أن المراد من الجمل عدم الاعطاء اذ هو أمر طبيعي لا يترتب عليه السؤال وقوله ويضغفكم  
أي يوقعكم في الضغن وهو الحقد والضغير في يخرج لله وللجمل أو للسؤال ولا بعده فيه وقوله لأنه سبب  
الخ فالاسناد مجازي (قوله أي أنتم يا مخاطبون) وفي نسخة انكم إشارة إلى أن هامزة التثنية كيد  
داخله على المبتدأ المخبر عنه باسم الإشارة وقوله الموصوفون أي بما تضمنه ان يسألكموها الخ فإن  
الإشارة تصفه كما مر تحقيقه في أولئك هم المملكون فتذكره يعني أن هؤلاء المخاطبين هم الذين اذا سئلوا  
لم يعطوا وأنهم المقتضون وجله تدعون الخ مستأنفة مقررة ومؤكدة لاتحاد محصل معناه فأن  
دعوتهم للاتفاق هو سؤال الاموال منهم ويجمل ناس منهم هو بمعنى عدم الاعطاء المذكور مجملأولا  
(قوله أوصله لهؤلاء) هكذا في الكشف وهو مذهب كوفي ولا يكون عند البصريين اسم إشارة  
موصولا الا اذا تقدمه ما الاستفهامية كما اذا باتفاق أو من الاستفهامية باختلاف فيه وقوله وهو يعم الخ  
لأن معناه اتفاق مرضي لله مناب عليه مطلقا فيشمل كل ما كان كذلك كالتفقة للعمال والافارب  
واطعام الضيوف وليس مخصوصا بالفرز وكما يتبادر منه ولذلك صرح به المصنف وقوله ناس يجلون  
إشارة إلى أن من تبعضية وقوله كالدليل لم يجعله دليلا لما يلزمه ظاهر من اثبات الشيء بنفسه لأنه  
مقرر له كما مر ووجه كونه كالدليل لأن الناس وكل جماعة منهم من يجود ومن يجمل (قوله والجمل  
يعدي بعن وعلى) والثاني هو المشهور وفيه وقوله لتضمنه ان أراد بالتضمن كونه في ضمن معناه الوضعي  
فهو على حقيقته وان أراد بالتضمن المصطلح يجري فيه الاقوال السابقة والظاهر هو الاول والمعنى أنه  
يسكن الخبير عن نفسه أو نحوه بما يناسب مقامه وقوله فأيامكم الخ بيان لأن هذه الجملة مبينة مقررة  
لمقابلها وقوله ثم لا يذكروا الخ ثم للتراخي حقيقة أول بعد الرتبة عما قبله لأن الظاهر يتوافق الناس  
في الاحوال والميل إلى المال والزهد اذا تعدي بنى فعناء الترك والاعراض كما هنا (قوله لأنه سئل  
الخ) حديث صحيح رواه الترمذي وغيره وهو على شرط مسلم قال الشارح المحقق جل القوم على  
الملائكة بعيد في الاستعمال وأما الحديث بعده فموضوع كظايره ثم مناسبة أول هذه السورة وآخرها  
لما بعدها ظاهر منتظم غاية الانتظام فالجاء الله على حسن الختام وعلى أفضل أنبيائه وأصحابه الكرام  
أفضل صلاة وسلام يتجلى به ما جسد اللباني والايام

﴿سورة الفتح﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله مدينة) قبل بالأخلاف وفيه نظر وقبل انها نزلت بجبل قرب مكة يسمى ضحان بضاد مجمة وجم  
ونونين بزنة سكران وقوله نزلت في مرجع الخ قيل انه خص هذه السورة ببيان وقت نزولها وليس من  
دأبه ولم يجز مثله في غيرها لدفع توهم كونها مكية لأنه صلى الله عليه وسلم كان يواحي مكة وقت نزولها  
سواء قلنا المديني والمكي بمعناه المشهور أو لا لاسما وقد ذكر في الهداية أن بعض الحديثية من حرم مكة فلو  
لم يذكر أن نزولها بعد الرجوع ربما توهم أنها مكية على أحد الأقوال فيه والخطب فيه (قوله تعالى  
انافصنا الخ) أكد به بان والمخاطب هو النبي صلى الله عليه وسلم ولا يتوهم منه تردد ولا انكار فيما أخبره  
الله به لأن التأكيدي لا يلزمه ما ذكره فنيكون لصدق الرغبة فيه ورواجه عنده كما صرح به التفازاني  
مع أنه قد يجعل غير السائل كالسائل المتردد لوجه لا تحصى وأيضا المتردد لا يلزم أن يكون بمن ألقى  
إليه الكلام سواء كان ترددا في وقوعه أو في تعيين زمانه كما وقع لمرضى الله عنه هنا (قوله وعد) الوعد

مخصوص بالخبر وقدير لغيره مقبداً وهو حقيقة أو مجاز على اختلاف فيه وظاهر عطفه الاخبار عليه  
 أنه عنده انشاء وقدم في سورة الانعام ما يحالفه وفيه اختلاف قبل والكلام فيه مضطرب فان قلنا  
 انه خبر عما يأتي فيقيد قوله اخبار بأنه عامضي حتى يصح التقابل ثم انه أو رد على أنه انشاء أن الانشاء  
 منحصري الطلب والابقاعى وليس واحداً منهما أما الاول فظاهراً وأما الثاني فلان مجرد قولك لا كرمك  
 لا يقع به الاكرام ولا يحصل وقيل أصله انشاء لاظهار ما في النفس مما يسر مخاطب وما تعلق به وهو  
 الموعد خبر كما قيل كان لانشاء التشبيه وهذا كله ناشئ من عدم فهم المراد منه فان قيل المراد اكرام  
 في المستقبل فهو خبر بلا مربة وان قيل معناه العزم على اكرامه وتجييل المسرة له باعلامه فهو انشاء  
 فتدبر (قوله والتعبير عنه بالماضى لتحقيقه) هذا وجه التشبيه المصحح والمرجح فان اخباره تعالى  
 كلها كذلك فهو لتسليية المؤمنين وتجييل مسرة البشارة بما هو محقق ثم انه على هذا استعارة تبعية وقد  
 قال السيد استعارة الفعل على قسمين أحدهما أن يشبه مثلاً الضرب بالقتل ويستعار له اسمه ثم  
 يشتق منه قتل بمعنى ضرب ضرباً شديداً والثاني تشبيه الضرب في المستقبل بالضرب في الماضى في تحقق  
 الوقوع فالعنى المصدرى موجود في كل من الطرفين لكنه قيد بقيد بغير الآخر فصح ذلك اه وقال  
 بعض الافاضل يجوز أن يكون استعارة الماضى للمستقبل تبعية بتشبيه الزمان المستقبل بالزمان الماضى  
 في الظرفية لا مرمحوظ فلا حاجة الى تكلف ما التزموه من تعجيده بتقيد المصدرين بقيد من متغايرين  
 كما مر فافتوا فيه بالتغاير الاعتبارى دون الذاتى المعروف فى أمثاله وقال بعضهم الداعى له أن الزمان  
 مدلول الهيئة وهى ليست بلفظ والاستعارة تجرى فى الالفاظ وهو ليس بصحيح فان الخبر اذا استعمل  
 مجازاً فى الانشاء كان التصرف فى الهيئة بلا كلام فجازعه دليل ليس بشئ ثم ان المجاز المرسل فى الأفعال  
 لا يسمى تبعية كما يعلم مما وجهه فلا وجه للتوقف فيه وانما أرخينا عنان البيان هنا تبعاً لبعض علماء  
 العصر وتبنيماً للفتاة (قوله أو ما اتفق له الخ) قبل الظاهر تأخير التعليل وهو قوله لتحقيقه عن قوله وذلك  
 لانه يعم الوجهين وترتلف لفظ عنه (أقول) هو غفلة منه فانهما وان اشتركا فى المجازية نوعان مختلفان فلا يصح  
 نظمهما فى سلك واحد اذا الاول استعارة والثانى مجاز مرسل وهو مجاز المرافقة أو الاول فان أردت  
 تفصيله فانظره فى أنواع المجاز من الاتقان وفى الباب الثامن من المعنى فلهذا المصنف ما بعد مرماه  
 وأدق نظره وفى الكشف عدة له بالفتح وبنى على لفظ الماضى على عادة رب العزة سبحانه فى أخباره  
 لانها فى تحقيقها وبقائها بمنزلة الكائنات الموجودة كانه قال بسرنالك فتح مكة اه وأورد عليه أنه على  
 رأى أهل السنة ظاهراً لانه اخبار بايجاد الفتح وتفصيله للرسول صلى الله عليه وسلم قبل وقوعه بلفظ  
 الماضى فكان وعداً به على أبلغ وجه وأما على رأيه فدونه خبط القنادل قوله الفتح الظفر بالبدعنة  
 أو صلحا يجرب أو بغيره وهو من أحوال البشر التى يمنع اسنادها للضمير تعالى فيجب المصير الى جعله  
 مجازاً عن تيسيره وإقامة المسبب مقبلاً للسبب كقوله تعالى فاذا قرأت القرآن وقدينه حيث قال كانه  
 قال الخ فالظاهر حمله على التيسير أى التسهيل الحاصل وقت الاخبار لا الوعد بالفتح المتوقع فان موسى  
 عليه الصلاة والسلام سألته تعالى بقوله يسرى أمرى أن يسهل أمره وهو خلاقه فى أرضه وما يصحبها  
 كما مر وقد أجيب اليه فى موقف الدعاء بقوله قدأ وتنبئ معولك يا موسى ولم يشر به بعد وحمله على الوعد  
 بآتيه السؤل له مع كونه خلاف الظاهر لا يجدى فيما نحن فيه اذا غايته كونه عدة بالتيسير المقارن للفتح  
 لأعدة بالفتح نفسه إلا أن يكتفى بالعدة الضمنية المفهومة من تلك العدة أو من الاخبار السابقة بالتيسير  
 (أقول) الاسناد هنا مجازى من اسناد ما للقبال للموجد عندنا لانه الفاعل الحقيقى لغة عند أهل اللسان  
 وان كان الفاعل فى نفس الامر هو الموجد كما زعم المعتزلة فالاسناد مجازى عندنا وعندهم فاشار العلامة  
 الى جهة التجوز فى الاسناد بقوله كانه الخ وليس بآنا للتجوز فى الفتح على أنه بمعنى التيسير كما توهمه  
 وان كان مجازاً مرسل لا استعارة كما صرح به وليس مثله الامن قلة التدبر وسوء الظن بالسلف قال

والتعبير عنه بالماضى لتحقيقه أو بما اتفق له  
 فى تلك السنة

قوله وفى الكشف الخ قد حذف من عبارته  
 ما انفك عليه بمرآته اه معجمه

الاهمى في حاشية العضد القاعل يجب أن يكون قابلاً لفعله فإذا خلق الله شيئاً في محل يقوم به يستند ذلك  
 الشيء إلى محله وإن لم يكن له مدخل في التأثير لا اله تعالى الخ ما فصله فالعلامة مشى على الحق فيه فزعمه  
 أنه ظاهر على رأى أهل السنة ظاهر البطلان وكذا قوله الفتح عبارة عن التيسير وما فرعه عليه وفذلك  
 بقاء مفتوحة ودال مهملة مفتوحة وكفى بلدة معروفة بخير وقوله لانها في تحققها إلى قوله  
 وفي ذلك من القناعة والدلالة على علو شأن الخبر ما لا يخفى قبل أى في محي المستقبل بصيغة الماضي  
 لتزليه منزلة المحقق ما لا يكتسه كنهه لأن هذا الأسلوب انما يتكبد في أمر عظيم لا يقدر على مثله الا من له  
 قهر وسلطان ولذا ترى أكثر أخباره على هذا النهج (أقول) ما فهمه من أن غنائه لا تستعمل  
 الا في أمر عظيم ليس كذلك اذ اللازم تحقق الوقوع ولذا لم يعرج عليه أحد من شرأحه فالوجه أن  
 القناعة لدالته على كمال العلم وجلالة القدر حيث استوى عنده الحال والاستقبال فيقع ما أراد  
 البتة من غير مانع لقضائه أو تردد في امضائه كما قيل وما قيل عليه من أن الاخبار بفعل حادث يدل على  
 علم الخبر بوقوعه الدال على قدرة فاعله قطعاً فان كان ذلك قد وقع يكون مدلول الخبر مجرداً عن الخبر وقدرته  
 ان كان الفعل مسنداً إليه وقدرة غيره ان أسند للغير وان كان مستقبلاً لم يقع بعد فان سبق على نهجه  
 فادل عليه الخبر من العلم أكمل من الاول لاقتنائه على معرفة المبادئ والدلائل ان لم يكن ناشئاً عن عادة  
 فاشية أو قرآن غير حاشية وان صرف عن نهجه وأورد على لفظ الماضي ولم يكن المراد تقريب المدة  
 ولا الوقوع منوطاً بالعادة أو المقدمات المعتادة فربما العلم أعلى من الاول من حيث انه يبنى على قوة  
 وثوق الخبر بالوقوع بحسب احاطته بتعاضد الاسباب والدلائل وحال القدرة في الصور الثلاث واحدة  
 هذا فيما يكون الخبر يجري عليه الزمان فانه لا يعلم من الازمنة وما فيها من الحوادث يقينا الا ما دخل تحت  
 الوجود بالفعل لان في غيره لا يؤمن احتمال الخطأ في ترتيب مبادئه للاتقة والمدافعة من الامور العاقبة  
 وأما اذا كان الخبر هو العلم والخبر والخبر به فعل مستقبل عبر عنه بلفظ الماضي يدل ذلك حقاً على كمال  
 علمه تعالى لاقتنائه على كمال احاطته بجميع أحوال الوجود وأحوال كل موجود وتفاصيل المبادئ  
 المؤدية إلى ذلك وعلى أن الحال والاستقبال بالنسبة إليه سياتى وما سيكون كما قد كان ثم ان كان الفعل  
 مسنداً له تعالى كما هنا ومتعين الاسناد له كقضى بينهم دل على كمال قدرته أيضاً الايدانه بأنه لا يتخلف عنه  
 مقدور ولا يستعصى عليه أمر من الامور فكلما أراد وجد وأما المسند للغير كما دى أصحاب الجنة  
 فالدلالة على كمال العلم وهو كاف في القناعة والدلالة على علو شأن الخبر أما كمال القدرة فلا لمعرفت أنه  
 انما يدل على قدرة الفاعل لا الخبر فضلاً عن كمالها واستناد جميع الافعال من حيث الخلق اليه تعالى  
 وان لا تأثير للقدرة الحادثة وان أغضينا عن مخالفة زعم المصنف المستفاد من مبادئ آخر فلا دلالة للخبر  
 من حيث هو عليه ولا للتعبير المذكور قطعاً والاعتذار بأن كمال العلم المتعلق بفعل الخبر انما يكون  
 باشتناع عدم مطابقة الخبر للواقع قطعاً وذلك انما يتحقق بانسداد جميع أشياء عدم ذلك الفعل ولا يتصور  
 ذلك مع امكان تعلق قدرة الفاعل بعدمه الا بأن تكون جميع القوى والقدرة مقهورة لقدرة وذلك  
 معنى كمالها فادل على كمال علمه دل على كمال قدرته علو في الاعتساف وما ذكره السعد انما يستقيم فيما  
 أسند الفعل فيه اليه تعالى كما هنا ولعله جعل ذلك إشارة إلى ذلك وليس كذلك أو اكتفى في تحقق الدلالة  
 المذكورة في المطلق فحققها في بعض الصور أى ما أسند له تعالى (أقول) ما ذكره وان تراءى في بادئ  
 النظر غير وارد لان كمال القدرة أشار المحقق لتفسيره بقيد الحثية وأوضحه بما يقطع عرق الشبهة بقوله  
 بحيث الخ بمعنى أن كمال القدرة هنا باعتبار أن شيئاً لا يتخلف عن مراده سواء كان فعلاً بالذات أو لا  
 ودلالته على ذلك ظاهرة أما عندنا فقدرته على ايجاده في أى زمان أراد بحيث لا يمنع مانع وأما عند  
 الزمخشري فقلانه مسبب الاسباب ورافع الموانع والتمكين منه بيد قدرته منوط بقيد التصريح بهذا  
 كيف يتوجه ما أراد أو يغفل عن المراد وهو عجيب منه ولا يصح حل ما في الكشف على تفصيله مع قوله

كأنه خير وفلك

قوله وقوله لانها في تحققها الخ مراده  
الكشاف اه معصيه

عادة الله في اخباره وشأن المخبرون أفعاله وشأن الفاعل فتدبر ( قوله أو بما اتفق له في تلك السنة الخ )  
 ( أقول ) هـ كذا وقع في كتب الحديث أيضا كما ذكره البغوي مسندا وهو معارض لقوله في تفسير قوله  
 سيقول المخفون الخ يعني مغاير الخ فلا يكون في تلك السنة ويدفع بأن التاريخ الذي جعل فيه  
 رأس السنة المحرم محدث في زمن عمر رضي الله عنه كما في التواريخ الصحيحة وكان التاريخ في بدء الاسلام  
 بمقدمه صلى الله عليه وسلم للمدينة وهو في ربيع الأول فهو رأس السنة كما في التبراس وقال ابن القيم  
 قال مالك كان فتح خيبر في السنة السادسة والجمهور على أنه في السابعة وقطع ابن حزم بأنها كانت  
 في السادسة بلا شك والخلاف مبني على أن أول السنة هل هو ربيع الأول شهر مقدمه المدينة أو المحرم  
 والناس فيه طريقتان ( قلت ) والأول هو المصرح به في الأحاديث الصحيحة وعليه يبنى ما هنا فاعرفه ( قوله  
 أو اخبار ) ظاهره أن ما قبله ليس بأخبار وقد مر ما فيه وما قبل من أن ما ذكره في تعليل الفتح بالمغفرة  
 لا يجري هنا ولذا أشار إليه جوحية ليس بشئ لما أسنده البخاري عن البراء رضي الله عنه أنه قال تعدون  
 أنتم الفتح فتح مكة ونحن نعد الفتح بيعة الرضوان يوم الحديبية كما مع النبي صلى الله عليه وسلم أربع  
 عشرة مائة والحديبية بترفرحنا هاهنا فترلا منها قطرة فبلغ النبي صلى الله عليه وسلم فأثاها جلس على شفيرها  
 ثم دعا بماء فتوضأ ثم غضم ثم صبه فيها إلى آخر القصة وأيضاهو غفلة عن قوله بعده هذا وانما سماء  
 فتح لانه كان بعد ظهوره الخ ولا يخفى ما فيه من اعلاء كلمة الله تعالى وبه يتجه كون الفتح علة للمغفرة  
 حيث لا لا يخفى ( قوله وظهر له في الحديبية آية عظيمة الخ ) قيل لا يظهر له مدخل في تسمية صلحها  
 فتحا وليس بشئ لما سمعته من حديث البخاري وفي هذه المعجزة العظيمة من الظهور على المشركين  
 ما اقضي الصلح ومناسبة الفتح في غاية الظهور لما فهمنا من جامع الظهور وقد ظهر بركته الماء في البئر  
 وفي البخاري أنه نبع من بين أصابعه صلى الله عليه وسلم في الركة ولا منافاة بينهما لجواز وقوع كل  
 منهما كما في شرح الكرماني ( قوله ونسب الفتح مكة ) إشارة إلى أنه محازم رسول سمي فيه السبب  
 باسم المسبب وقد كان فيما قبله على الاستعارة بتشبيهه بالفتح وقيل أنه على عكس هذا لكون الصلح مسببا  
 عن الفتح والظهور على المشركين وفيه نظر وقوله أوفتح الروم الخ أشار بقوله وقد عرف كونه فتحا إلى  
 وجه التجوز فيه وتسميته فتحا لأن فيه معجزة له لأنه أخبر عن الغيب فتحقق ما أخبر به في عام الحديبية ولأنه  
 يقال به لغلبة أهل الكتاب المؤمنين وفي ذلك من غلبته وظهور أمره ما هو بمنزلة الفتح في الفتح استعارة  
 لتشبيهه بظهوره بالفتح ويحتمل أن يبقى على حقيقته أي فتحا على الروم لاجل قوله فتحا للرسول بأياه  
 ( قوله وقيل الفتح بمعنى القضاء ) أي حكم الله والفتح يكون بهذا المعنى في اللغة ومنه يقال للقاضي  
 قناح ومرضه بعده وعدم ما يدل عليه هنا ( قوله علة الفتح ) قيل قصده الرد على الزمخشري حيث  
 جعل فتح مكة علة للمغفرة وفيه بحث من وجوه أما أولا فلاز التعليل الذي ذكره المصنف لا يفيد  
 الاعلية الفتح للمغفرة كما قاله وأما ثانيا فلا أن أفعاله تعالى لا تعلل بالأغراض على مذهب أهل الحق فاللام  
 للعاقبة أو لتشبيه مدخولها بالعلة الغائية في ترتيبه على متعلقها فكان تعبير الزمخشري أو وفق للمذهب  
 الحق وأما ثالثا فلا أن الغاية لها جهتا علمية ومعلولية على ما تقرر فلا لوم على من نظر إلى جهة المعلولية  
 لظهور وجهه وهو كلام وأهي الأكاف متخلل الاطراف اذ ليس في كلام المصنف ما يدل على الرد بل هو  
 تلخيص له بتغيير التعبير فنفنا كما هو دأبه أما الأول فلأنه يصلح للعلية والمعلولية كما اعترف به وصرح به  
 في الحواشي السعدية وأما الثاني فظاهر السقوط لتصریح المحققين بأن أفعاله تعالى وإن كانت لا تعلل  
 بالأغراض يترتب عليها حكم ومصالح تنزل منزلة الأغراض ويعبر عنهم بما يعبر به عنها وقد قال النسفي  
 والكرماني أنه لا يمتنع في بعض أفعاله تعالى وأما الثالث فعليه لاله ( قوله من حيث أنه مسبب الخ )  
 قيل يعني ما يكون سببا وعلة للمغفرة ينبغي أن يكون فعلا من أفعاله والفتح ليس كذلك بل هو فعل الله  
 فكيف يكون سببا لاستحقاق المغفرة وأجاب بأن الفتح وإن كان فعلا تعالى إلا أنه لصدوره بما وقع منه من

أو اخبار عن صلح الحديبية وانما سماء فتحا  
 لانه كان بعد ظهوره على المشركين حتى سألوا  
 الصلح ونسب الفتح مكة وفتح به رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم لسان العرب فغزاهم وفتح  
 مواضع وأدخل في الاسلام خلقا عظيما وظهر  
 له في الحديبية آية عظيمة وهي أنه نزح ماؤها  
 بالكلية فتغصض شجره فيها قدرت بالماء  
 حتى شرب جميع من كان معه أوفتح الروم  
 فانهم غلبوا على القرص في تلك السنة وقد  
 عرف كونه فتحا للرسول عليه الصلاة والسلام  
 في سورة الروم وقيل الفتح بمعنى القضاء أي  
 قضينا لك أن تدخل مكة من قاييل ( ليغفر لك  
 الله ) علة للفتح من حيث أنه مسبب عن جهاد  
 الكفار والسعي في إزاحة الشر وأعلاء الدين  
 وتكميل النفوس الناقصة قهر البصير ذلك  
 بالتسديد في اختياره وتخليص الضعفة عن  
 أيدي الظلمة



الجهاد ونحوه من الافعال الصالحة لان تكون علة للمغفرة صح أن يجعل الفتح علة لها كأنه قيل انما خلقنا  
 فيك أسباب الفتح من الجهاد والسعي في اعلاء الدين ليغفر لك الخ ولا يخفى أن الفعل يستند حقيقة لمن قام  
 به لا لمن أوجده كما مر مرارا فيقال تكلم زيد حقيقة لا تكلم الله وان أوجد كلامه فيه والفتح الظفر بالبلد  
 وهو صفة العبد قائمة به ولو كان قنحا بمعنى خلقنا لم يكن استعارة كما صرح به المصنف بل مجازا مرسل  
 فليس المراد ما ذكره بل أن المغفرة اذا لم تكن بحض فضلها وترتبت على فعل من أفعال العبد فلا بد أن يكون  
 عبادة فلذا جعله جهادا ماثرا لهذه الثمرة وما ذكره هذا القائل بعيد عنه بمرآحل وفي الكشف لم يجعل  
 الفتح علة للمغفرة ولكن لاجتماع ما عده من الامور الاربعة وهي المغفرة واتمام النعمة وهذا الصراط  
 المستقيم والنصر العزيز كأنه قيل ليس سرنا لك فتح مكة ونصرنا لك على عدوك لتجمع للبين عز الدارين وأغراض  
 العاجل والآجل اه قال السعدي رحمه الله حاصله أن الفتح لم يجعل علة لكل من المتعاطفات بعد اللام أعنى  
 المغفرة واتمام النعمة والهداية والنصر بل لاجتماعها ويكتفى في ذلك أن يكون له دخل في حصول البعض  
 كاتمام النعمة والنصر العزيز وتحقيقه أن العطف على المجرور باللام قد يكون للاشتراك في متعلق اللام  
 مثل جئتكم لافوز بلقبه وأحوز عطاياي ويكون بمنزلة تكرير اللام وعطف جار ومجرور على جار ومجرور  
 وقد يصحكون للاشتراك في معنى اللام كجئتكم لتستقر في مقامك وتفيض على من انعامك أي لاجتماع  
 الامرين ويكون من قبيل جاءني غلام زيد وعروا أي الغلام الذي هو لهما وفيه أنه اذا كان المقصود  
 بعضه فذكر باقيه لغو من الكلام فالظاهر أن يقال لا يخلو كل منهما من أن يكون مقصودا بالذات وهو  
 ظاهرا والمقصود بعضه وحيد فذكر غيره اما توقفه عليه أو لشدة ارتباطه به وترتبه عليه فذكر  
 للاشعار بأنهما كشى واحد والأول كقوله تعالى فرجل وامرأتان الى قوله أن تضل أحدهما فقد ذكر  
 أحدهما الاخرى فليس الضلال علة بل التذكير متوقف عليه كقوله لم أعددت الخشب ليليل الخياط  
 فأدعمه كحقيقه سيديه وتبعه العلامة ومثال الثالث لازمت غريمي لاستوفى في حق وأخليه وليس  
 مانحن فيه من هذا القبيل أو المقصود المجموع من حيث هو مؤول بما يكون كذلك كما هنا لان جمع عز  
 الدارين يحصل مجموع الكلام والى الثاني أشار في دلائل الابهار بقوله اذا عطف شيء على جواب الشرط  
 فهو على ضربين أحدهما أن يستقل كل بالجزائية نحو ان تاتى أعطتك وأكسبك والثاني أن يكون  
 المعطوف بحيث يتوقف على المعطوف عليه كقولك اذا رجعت الاميراستأذنت وخرجت أي اذا رجعت  
 استأذنت واذا استأذنت خرجت اه وقد علم مما مضى أنه غير مخصوص بالشرط ولا بما ذكرناه فانه  
 مهم جدا (قوله جميع ما فرط) يجعل المتقدم والمتأخر للاطاعة كناية عن الكل وقوله مما يصح الخ  
 إشارة الى أنه ليس بذهب حقيقي بل من قبيل حسنات الابراستات المقربين لعصمة الانبياء وقوله وضم  
 الملك الى النبوة كأنه أراد بالملك فتح البلاد واجراء أحكامه فيها اسمعا والافنى الحديث ان الله خير من صلى  
 الله عليه وسلم بين أن يكون ملكا نبيا كسليمان وعبد ارسولا فاختار أن يكون عبدا رسولا ولم يرض  
 الملك حتى لا يسمى خلفاؤه الراشدون ملوكا فضلا عنه صلى الله عليه وسلم ولذا قيل انه لا يقال في نفعه  
 انه زاهد لانه لم يجترأ الدنيا أصلا حتى يقال انه زهد فيها وهكذا ينبغي أن يعرف مقامه صلى الله عليه وسلم  
 وفيه تفاسير أخرى في الكشف وغيره لم يرضها المصنف رحمه الله (قوله في تبليغ الرسالة الخ) فالهداية  
 على حقيقتها فلا حاجة الى ما قيل من ان المراد زيادة الاهتداء أو الثبات عليه (قوله فيه عز ومنعة  
 الخ) العزيز بحسب الظاهر هو المنصور فلما وصف به النصر أشار الى أنه اما بالنسبة وان كان المعروف  
 فيه فاعل وفعال أو فيه تحويز في الاسناد اذ هو من وصف المصدر بصيغة المفعول لا الفاعل لعدم مناسبتة  
 للمقام وقوله فأنه اذ الكلام في شأن المخاطب المنصور لا المتكلم الناصر ومنعة بفتحين يكون مصدرا  
 ويجمع مانع برنة كنية وقيل هو تقدير مضاف أي عزيز صاحبه قال الامام وذكرا الجلالة إشارة الى أن  
 النصر لا يكون الا من الله وهو من قوله تعالى وما النصر الا من عند الله قال لانه لا يكون الا بالصبر وهو

(ما تقدم من ذنبك وما تأخر) جميع ما فرط  
 منك مما يصح أن تعاتب عليه (ويتم نعمته  
 عليك) باعلاء الدين وضم الملك الى النبوة  
 (ويهديك صراطا مستقيما) في تبليغ الرسالة  
 واقامة مراسم الرياسة (وينصرك الله  
 نصر عزيزا) نصر فيه عز ومنعة أو يعزبه  
 المنصور فوضف بوصفه بالعبية

لا يكون الامنة تعالى كما قال وما صبرك الا بالله لانه يذكر الله الذي تطمئن به القلوب ( قوله النبات )  
 هذا هو ارجع التفاسير وفسرت بالرجة ايضا وهكذا هو في كل سكينه وردت الاماني البقرة وقوله حتى  
 يتوا وكان قلعهم لصدا الكفار لهم عن البيت وقد ظنوا الرؤيا ناجرة كما ورد في الحديث وسيأتي وتدحض  
 بمعنى تزل وهو كناية هنا عن القلق ( قوله يقينامع يقينهم ) يعني أن الايمان لما ثبت في الارضنة تزل تجدد  
 ازمانه منزلة تجدده وازدياده فاستعير له ذلك ورشح بكلمة مع وعلى الثاني هو على حقيقة ومن قال  
 الاعمال من الايمان وهو يزيد وينقص لا يحتاج للتأويل ويحتمل أن يكون هذا امر المصنف وقوله  
 فيسلط الخ هذا بالنسبة لجنود الارض ولجميع جنود السماء والارض لان جنود السماء الملائكة  
 ولا يجري فيها ذلك وقوله كما تقتضيه حكمته تنازع فيه القلعان قبله ( قوله من معنى التدبير ) بيان  
 لما اشار الى أن قوله والله جنود السموات والارض كناية عنه وقوله ليعرفوا الخ اشارة الى أن العلة  
 معرفة النعمة وشكرها لكانها كانت علة لدخول الجنة أقيم المسبب مقام السبب كما في الكشف وقوله  
 ذلك ان كان اشارة الى التسليط فهو عذاب دينوي وان كان اشارة الى ادخالهم الجنة فهو آخروي  
 وتعليقه فيما ذكرنا من أنزل مع تعلق اللام الاخرى به بناء على ما مر في البقرة من تعلق الاول به مطلقا والثاني  
 مقيدا أو ستر يل تغاير الوصفين منزلة تغاير الفعلين اذ لا يتعلق بعامل واحد حذر فاجر بمعنى واحد من غير  
 اتباع وقوله أو جميع ما ذكرنا على التنازع أو التقدير أي بتقدير ما يشملها كفعل ما ذكرنا ليدخل الخ  
 ( قوله بدل الاشتغال ) وهو ما كان بينه وبين المبدل منه ملازمة بحيث يدخل أحدهما على الآخر  
 بوجه ما شرط في الملازمة أن تكون بغير البعضية والكلية وهل المشتمل الاول والثاني أو العامل  
 أو معنى الكلام أقوال ارضى الاخير منها في الايضاح والاشتغال هنا لان ادخال المؤمنين والمؤمنات  
 الجنة وتعذيب الكفار مستلزم لزيادة الايمان ومشتمل عليه فما قبل من أن الاشتغال باعتبار أن المؤمنين  
 والمؤمنات يشمل المؤمنين لا وجه له فقامت ( قوله بغطيها ) هو أصل معناه ثم كنى به عن محوها كالغفو  
 وقوله وعند حال من الفوز لانه شأن صفة النكرة اذا قدمت عليها وكونه يجوز فيه الحالية اذا تأخر عن  
 قوله عظيما لاضيفه كما توههم ( قوله عطف على يدخل الخ ) ذكر في المعطوف عليه وجوها وأشار  
 الى صحة العطف على الجميع سوى البدلية لمناسياتي وهو ظاهر الا اذا تعلق بقوله ليزداد واقفيه نوع خفاء  
 وتقريره كالاول لان ازدياد ايمان المؤمنين مما يغنيهم ايضا والغني بذلك كفر على كفر مقتض لتعذيبهم  
 وعذاب الدنيا بأيدي المؤمنين واما تقريره بأن اعتقادهم أنه تعالى يعذب الكفار يند في ايمانهم  
 لاحتماله وما أورد عليه من أن مدخول اللام يجب ترتيبه على متعلقها في الخارج فلا يحسم الاشكال  
 ولا يزيل الخفاء فلا وجه له تقريره او ايرادا لانه لا دلالة في النظم على ما ذكره الا اذا أول يعذب يعجز  
 باعتقاد أنهم معذبون وهو غاية البعد لكنه مترتب على زيادة الايمان ولزم الترتيب المذكور التزام  
 لما لا يلزم من غير قرينة فتدبر ( قوله الا اذا جعلته بدلا الخ ) فيه نظر لان بدل الاشتغال تصحبه الملازمة  
 كما مر وازدياد الايمان على التفسيرين مما يغنيهم فلا مانع منه على البدلية وما قيل في توجيهه من أن  
 المذكور في المعطوف بيان المؤمنين فلا يستقيم عطفه على بدل الاشتغال سهوا ظاهرا لان بدل الاشتغال  
 لا بد فيه من المباني كسلب زيدويه وقوله فيكون عطف على المبدل منه هكذا هو في النسخ المعتمدة  
 وفي بعضها سقط منه منه فاحتاج الى جعله من الحذف والايصال كالمشترا وأما المبدل فيكون بمعنى  
 المبدل منه من ابدلته بغيره اذا غيخته ونحن في غنية عنه بما صح في النسخ ( قوله ظن الامر السوء )  
 يعني أن المراد بالسوء الامر الذي ظنوه وهو عدم النصرة وقوله تعالى عليهم دائرة السوء اما اخبار عن  
 وقوع السوء بهم أو دعاء عليهم وجملة معتضة والدائرة مصدر برئة اسم الفاعل أو اسم فاعل من دار  
 يدور سمي به عقبة الزمان والسوء بالفتح مصدر أضيف اليه للمبالغة كرجل صدق ويقال رجل سوء  
 ورجل السوء معروفا ومنكرا وبالضم هو اسم مصدر بمعنى المساءة كافي الصحاح وليس فيه حصر المضاف

( هو الذي أنزل السكينه ) النبات والطعامية  
 ( في قلوب المؤمنين ) حتى يتواحيث تعلق  
 النفوس وتدحض الاقدام ( ليزدادوا ايمانا  
 مع ايمانهم ) يقينامع يقينهم برسوخ العقيدة  
 واطمئنان النفس عليها أو أنزل فيها السكون  
 الى ما جاء به الرسول صلى الله عليه وسلم ليزدادوا  
 ايمانا بالشرائع مع ايمانهم بالله واليوم  
 الآخر ( والله جنود السموات والارض )  
 يدبر أمرها فيسلط بعضها على بعض تارة  
 ويوقع فيما بينهم السلم أخرى كما تقتضيه حكمته  
 ( وكان الله عليا بالمصالح ) حكيميا فيما يقدر  
 ويدبر ( ليدخل المؤمنين والمؤمنات جنات  
 تجري من تحتها الانهار خالدون فيها ) علة بما  
 بعده لما دل عليه قوله والله جنود السموات  
 والارض من معنى التدبير أي دبر ما دبر من  
 تسلط المؤمنين لبعضهم فوانعمة الله فيه  
 ويشكروها فدخلوا الجنة ويعذب الكفار  
 والمنافقين لما غاظهم من ذلك أو فحشأ وأنزل  
 أو جميع ما ذكرنا ويزدادوا وقيل انه بدل  
 منه بدل الاشتغال ( ويكفر عنهم سيئاتهم )  
 يغطيها ولا يظهرها ( وكان ذلك ) أي الادخال  
 والتكفير ( عند الله فوزا عظيما ) لانه منتهى  
 ما يطلب من جلب نفع أو دفع ضرر وعند حال  
 من الفوز ( ويعذب المنافقين والمنافقات  
 والمشركين والمشركات ) عطف على يدخل  
 الا اذا جعلته بدلا فيكون عطف على المبدل منه  
 ( الظانين بالله ظن السوء ) ظن الامر السوء  
 وهو أن لا ينصر رسوله والمؤمنين ( عليهم  
 دائرة السوء ) دائرة ما يظنونه ويتر بصونه  
 بالمؤمنين لا يخطأهم وقرأ ابن كثير وأبو عمرو  
 دائرة السوء بالضم وهما الغتان غير أن  
 المقتوح غلب في أن يضاف اليه ما أراد منه  
 والمضموم جرى مجرى الشر وكلاهما في

اليه في المقترح حتى يرد عليه بقراءة دائرة السوء بالضم أو يرد بأن ما نحن فيه من اضافة الاسم الجاهل  
وما فيها من اضافة غيره وبينهما فرق ظاهر ويرد عليه ظن السوء الا أن يريد بالجاهل اسم العين وقول  
المصنف غلب الخ يشير الى أنه أكثرى كما عرفت الا أن قوله وكلاهما في الاصل مصدر فهما مخالفة  
ما لكلام الجوهرى وقد مر الكلام عليه مفصلا في سورة براءة (قوله والواو في الاخيرين الخ) يعني كان  
مقتضى الظاهر أن يقال فلعنهم فأعد لهم لكنه عدل عنه للاشارة الى أن كلامه ما مستعمل بالوعيد  
من غير اعتبار للسببية فيه (قوله تعالى ولله جنود السموات والارض الآية) ذكره سابقا على أن المراد به  
أنه المدبر لا من الخلق بل مقتضى حكمته فلذلك ذيله بقوله عليا حكيم وهذا أريد به التهديد بأنهم في قبضة  
قدرة المتقن فلما ذيله بقوله عزيزا حكيم فلا تكرار وقيل إن الجنود جنود رجة وخنود عذاب والمراد  
هنا الثاني ولذا تعرض لوصف العزة فتأمل (قوله الخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم الخ) إذا كان  
الخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم وأتمته كقولها أيها النبي إذا طلقتم فهو تغليب ويكون النبي مخاطبا  
بالإيمان برسالته كسائر المؤمنين وهو كذلك وقال الواحدى هو على ألف والنشر فالخطاب  
في أرسلنا للنبي وفي لتؤمنوا الامته والتقدير فعل ذلك لتؤمنوا وقل لهم لتؤمنوا لأن سماعهم مقصود  
وأورد عليه أنه متناف لقول الشريف في شرح المفتاح في قوله تعالى وما ربك بغافل عما تعملون  
فمن قرأ بشاء الخطاب بتغليب المخاطب على الغائب اذ عبر عنهم بصيغة موضوعه الخطاب ولا يجوز  
اعتبار خطاب من سواه بلا تغليب لامتناع أن يخاطب في كلام واحد اثنان من غير عطف أو تنية أو جمع  
اه وهذه القاعدة وان قررها الرضى وغيره في مباحث اسم الاشارة فليست مطلقة كما يعلم من تتبع  
كلامهم بل هي فيما إذا لم يكن أحدهما بعضا من الآخر فانه حينئذ غير مغاير له بالكلية وان لم ينسج عنه  
معنى الخطاب كقوله \* أحياها كن باليلى الاماديج \* قال المرزوق مخاطب الجماعة ثم خص واحدة  
منها وكرهه نظائر وقال الرضى في التجب لا يخاطب اثنان في حالة واحدة الا أن ينمى معنى الخطاب  
عن أحدهما وعلى الوجه الاول أحدهما بعض من الآخر وعلى الثاني هو عينه ادعاء فلا تعدد كما أشار  
اليه المصنف أو أنهم ليسوا مخاطبين في الحقيقة فخطابهم في حكم الغيبة فاحفظه ومنه تعلم أن ما تقدم  
كلام من لم يطبق المفصل في هذه القاعدة وقد فصلناها في غير هذا الكتاب وأنه لا غبار عليه سوى عدم الفهم  
والقول بأنه ليس كلاما واحدا والتقدير المعنى كما مر عن الواحدى لاحاجة اليه ولا يلام ما ذكره المصنف  
(قوله وتعزروه) من العزروه هو أحدهما على التعزير وفي نسخة وتقووه فعززه بمعنى أيده وقواه وهذا على  
المختار من رجوع الضمائر كلها لله لأن الاولين للرسول والاخير لله لما فيه من التأكيد وقولهم وأصلوا  
له فإن التسبيح يطلق على الصلاة لاشتمالها عليه وبه فسر ابن عباس رضى الله عنه هنا وقوله غدوة وعشيا  
على الوجهين بإقامته على ظاهره وقوله أودا دائما يجعل طرفي النهار كناية عن الجميع كما يقال شرقا وغربا  
لجميع الدنيا (قوله لانه المقصود بيعته) توجيهه للحصر بأنه باعتبار المقصود لأن المقصود من بيعته  
الرسول وطاعته اطاعة الله وامتنال أو امره لقوله من يطع الرسول فقد اطاع الله فبيعه الله بمعنى طاعته  
مشاكلة وهو صرف مجاز (قوله حال أو استئناف مؤكده على سبيل التخييل) لا يخفى ما في الحالة  
لعدم اقتران الاسمية بالواو وقد أباه المصنف ومرتوجيه قد ذكره وهو حال من القاعل وقيل هو خبر بعد  
خبر والتأكيده لظاهر لأن قوله يدا الله الخ عبارة عن المبايعة وفي الكشاف لما قال انما يبايعون الله  
أكده تأكيده على طريق التخييل فقال يدا الله فوق أيديهم يريد أن يدر رسول الله صلى الله عليه وسلم  
التي تعالوا أيدي المبايعين هي يدا الله والله تعالى منزله عن الجوارح وعن صفات الاجسام وانما المعنى  
تقرير أن عقد الميثاق مع الرسول صلى الله عليه وسلم كعقده مع الله من غير تفاوت بينهما اه وفي  
المفتاح أما حسن الاستعارة التخييلية فحسب حسن الاستعارة بالكناية متى كانت تابعة كما في قولك  
فلان بين أنياب النية ومخالبها ثم إذا انضم اليها المشاكلة كما في قوله يدا الله الخ كانت أحسن وأحسن

(و غضب الله عليهم واعنهم وأعداهم  
جهنم) عطف لما استحقوه في الآخرة على  
ما استوجبوه في الدنيا والواو في الاخيرين  
والموضع موضع الفاء اذا لعن سبب للاعداد  
والغضب سبب له لاستقلال الكل في الوعيد  
بلا اعتبار للسببية (وسات مصرا) جهنم  
ولله جنود السموات والارض وكان الله  
عزيزا حكيم انا أرسلنا الشاهد على أمتك  
عزير حكيم انا أرسلنا الشاهد على الطاعة والمعصية  
(ومبشرا ونذيرا) الخطاب للنبي والافتة  
(لتؤمنوا بالله ورسوله) الخطاب لخطابهم  
أولهم على أن خطابه منزل منزلة خطابهم  
(وتعزروه) وتقووه بقوة دينه ورسوله  
(وتوقروه) وتعظموه (وتسجدوا) غدوة وعشيا  
أو تصلوا (بكثرة وأصلا) غدوة وعشيا  
أودا دائما وقرأ ابن كثير وأبو عمرو والانفعال  
الاربعة بالياء وقرئ تعزروه بسكون العين  
وتعزروه بفتح التاء وضم الزاي وكسرهما  
وتعزروه بالزايين وتوقروه من أوقره بمعنى وقره  
(ان الذين يبايعونك انما يبايعون الله) لانه  
المقصود ببيعته (يدا الله فوق أيديهم) حال  
أو استئناف مؤكده على سبيل التخييل

قوله وفي نسخة وتقووه هو كذلك في نسخ  
القاضي التي بأيدينا ولا ندري ما نسخته اه

معجمه

١٥ يعني أن في اسم الله استعارة بالكناية تشبيها بالمبايع واليد استعارة تخيلية مع أن فيها أيضا مشاكلة لذكرها مع أيدي الناس وامتناع الاستعارة في اسم الله تعالى في الاستعارة التصريحية دون المكنية لانه لا يلزم إطلاق اسمه تعالى على غيره ومن خفيف الكلام ما قيل انه يلزم من المشاكلة أي ازدواج اللفظ في مبايعونك وانما يبايعون أن يكون الله تعالى مبايعا وأن لا بد للمبايع من يذيقوهم له تعالى شيء كاليد وهي القدرة ويطلق عليه لفظ اليد وهذه الاستعارة منضمة الى المشاكلة أو يقال المبايع المنسوبة له تعالى تخيلية تزيلا له تعالى منزلة رسوله صلى الله عليه وسلم وأثبت له يد على سبيل التخييل ترشيفا فصار يد الله قد انضم اليها المشاكلة كما حققه السعد والسيد في شرح المفتاح فاذا ذكره السكاكي غير ما في الكشف فلا تغتر بما في بعض الشروح من التخليط والتخييط هنا وقد أجل المصنف ما فصلناه وأقم لفظ سبيل كما أقم الزمخشري لفظ طريق دفع المايتوهم من أن التخييل لا يصح استعماله في حقه تعالى وقد قيل الصواب ابد الها بالتشيل فتدبر ( قوله بضم الهاء ) كما انضم في نحوه وضربه ومن كسر هاء راعى البناء قبلها وقوله في بعة الرضوان وهي البعة الواقعة بالحديبية سميت ببيعة الرضوان لقول الله تعالى فيها لقد رضى الله عن المؤمنين اذ يبايعونك الآية ( قوله أسلم الخ ) هي قبائل من العرب معروفة وقوله استنفرهم أي طلب منهم أن ينقروا معه أي يخرجوا معه والخذلان منه تعالى اذ لم يوفهم لطاعة رسوله صلى الله عليه وسلم ( قوله من يقوم بأشغالهم ) أي بأشغال الاهل والاموال فغلب العقل على غيرهم في الضمير وقوله بالتشديد أي تشديد الغين المجمة وقوله من الله متعلق باستنفر أي اطلب لنا منه مغفرة لذنبنا الصادر منا وهو التخليط فعلى التعليل وقوله تكذيب الخ يعني أن كلامهم من طرف اللسان غير مطابق لما في الجنان كناية عن كذبهم والكذب راجع لما تضمنه الكلام من الخبر عن تخلفهم بأنه كان اضرورة داعية له وهي القيام بعصا لهم التي لا بد منها وعدم من يقوم بها لخرجوا معه وأما تكذيبهم في الاستغفار وهو أمر وانشاء لا يحتمل الصدق والكذب فباختيار ما تضمنه من اعترافهم وإيمانهم بأنهم مذنبون وأن دعاءهم بصدقهم فائدة لازمة لهم مع أن اعتقادهم بخالفه ( قوله فن منعكم الخ ) فسر علق بيمينك على أنه مجاز عنه أو ضمن معناه تعديته عن ولما عقب بقوله ان أراد بكم الخ لم تغدير المشقة بعده لانه كالتقسيم له واللام اما للبيان أو للصلة أي قل لهم اذ لا أحديد ضره ولا نفعه فليس الشغل بالاهل والمال عذرا وفي الاتصاف أن فيه لقا ونشرا وكان الاصل فن يملك لكم من الله شيئا ان أراد بكم ضرا ومن يحرمكم النفع ان أراد نفعنا لان هذا ورد في الضر مطردا كقوله قل فن يملك من الله شيئا ان أراد أن يهلك المسيح بن مريم وكذا في الحديث خطابا لعشيرة بني النضير صلى الله عليه وسلم لا أملك لكم من الله شيئا الخ وفيه بحث ( قوله ما يضركم ) فليس المراد به المعنى المصدرى وهو اما الحاصل به أو مؤول بالوصف وقوله قتل وهزيمة ظاهر وما قيل عليه من أن المراد به ما يضركم من هلاك الاهل والمال وضبا عنهم حتى تخلفوا عن الخروج لحفظهما والنفع ما ينفع من حفظ المال والاهل وتعميم الضر والنفع برده قوله بل كان الله بما تعملون خيرا فانه اضرب عما قالوا وبيان لكذبه بعد بيان فساده على تقدير صدوره كلام أو هي من بيت العنكبوت لان في التعميم افادة لما ذكر مع زيادة لا تضرب بل تفيد قوة وبلاغة وفي كلام المصنف اشارة اليه وقوله تعريض بالرد أي برده اعتذارهم كما قرناهم من انه يفيد أن تخلفهم ليس لما ذكر بل لخوف الهلاك وظن النجاة بالعود ثم ان الاضراب الاول رد أن يكون حكمكم الله أن لا يتبعوهم واثبات الحسد والثاني اضرب عن وصفهم باضافة الحسد الى المؤمنين الى وصفهم بما هو أظلم منه وهو الجهل وقلة الفهم كما في الكشف ويستأصلونهم بمعنى يقطعون أصلهم فكفي به عن قتالهم جميعا ( قوله وأهلون الخ ) جمعه جمع السلامة على خلاف القياس لانه ليس بعلم ولا صفة من صفات من يعقل وقوله وقد يجمع على أهلات بلا حظة ناه التأييد في مفردة تقدير اجمع كقوله وتغرات ويجوز تخييرك عينه أيضا فيقال

(فن نكت) نقض العهد (فانما ينكت على نفسه) فلا يعود ضرر نكتته الاعليه (ومن أوفى بما عاهد عليه الله) وفي مبايعته (فسيؤتيه أجرا عظيما) هو الجنة وقرئ عهد وقرأ حفص عليه بضم الهاء وابن كثير ونافع وابن عامر وروح فسيؤتيه بالنون والاية نزلت في بيعة الرضوان (سيقول لك المخلفون من الاعراب) هم أسلم وجهينة ومنينة وغفارا استنفرهم رسول الله صلى الله عليه وسلم عام الحديبية فخطبوا واعتصموا بالشغل بأموالهم وأهلهم وانما خلقهم الخذلان وضعف العقيدة والخوف من مقاتلة قريش ان صدوهم (شغلنا أموالنا وأهلونا) اذ لم يكن لنا من يقوم بأشغالهم وقرئ بالتشديد لتكثير (فاستغفرنا) من الله على التخلف (يقولون بالسنتهم ما ليس في قلوبهم) تكذيب لهم في الاعتذار والاستغفار (قل فن يملك لكم من الله شيئا) فن منعكم من مشيئته وقضائه (ان أراد بكم ضرا) ما يضركم كقتل وهزيمة وخلل في المال والاهل عقوبة على التخلف وقرأ حذرة والكسائي بالضم (أو أراد بكم نفعنا) ما ينفعنا ذلك وهو تعريض بالردة (بل كان الله بما تعملون خيرا) فيعلم تخلفكم وقصدكم فيه (بل ظننتم أن لن نقربكم الرسول ويستأصلونهم وأهلون جمع أهل وقد يجمع على أهلات كارضات على أن أصله أهلة

قوله ثم ان الاضراب الاول الخ حق هذا التأخير عند قوله بل تحسدونا الخ كما سيذكره القاضى هذا وذكره هشاموهم ١٥ معججه

أهلات بفتح الهاء فان قلت كيف يصح قوله في أهال انه اسم جمع وشرطه أن يكون على وزن المفردات سواء كان له مفرد أو لا قلت ما ذكرته هو مصطلح النحاة والمصنف والزمنى يستعمله بمعنى الجمع الوارد على خلاف القياس وان لم يكن كذلك كما مر تحقيقه في الاحاديث الواردة والمراد بالاهل عشيرته أو أقرباؤه (قوله فتمكن فيها) زينه بمعنى حسنه حتى قبلوه فتمكن في قلوبهم وقوله وهو الله عز تحقيقه في سورة الانعام وقوله الظن المذكور يعنى في قوله بل ظننتم أن لن ينقلب الرسول الخ فتعريفه للعهد الذكري وقوله والمراد التسجيل الخ يعنى أنه أعيد ليليين صفة السوء فلا تكرر فيه أو هو عام فذكره للتعميم بعد التخصيص والرائعة بالراى والغين المجتئين بمعنى الباطلة وقوله هالكين فسر به لأن بورا في الاصل مصدر كالهلاك بالضم فيوصف به الواحد المذكور وغيره وهو جمع بتركهائد وعوذ وأصل معناه الفساد كما أشار إليه المصنف وقوله عند الله يعنى في علم الله وحكمه وهو توجيه للمضى في قوله كنتم بأنه باعتبار العلم الأزلى (قوله وضع الكافرين الخ) يعنى أن مقتضى الظاهر لهم فعدل عنه لما ذكر وقوله بكفره لأن التعليق بالمشتق يقتضى أن مأخذاً اشتقاقه علم الحكم عليه بما حكم به كما تقر في الاصول وقوله للتهويل لما فيه من الإشارة الى أنه لا يمكن معرفتها أو كتمانها كنتم وقوله أولانها نار مخصوصة فالنوين والتسكير للتوبيخ أو لانها اسم طبقة مخصوصة منها شاعت فيها فلا حاجة لتعريفها باللام كما قيل وسيأتى في سورة تبارك تفصيله وفيه بحث لأنه لا يصح القول بالعلمية لدخول آل عليه ولا بالغلبة لأنه يلزمه اللام أو الاضافة ولو عرف السعير وقصد تعريف العهد أفاد ما ذكر فالوجه هو الاول فتأمل (قوله يذره كيف يشاء) هذا معناه الاستزاي لأنه اذا اختص به ملكه لم تصرفه كيف يشاء وهو توطئة لما بعده وقوله اذا لا وجوب عليه بل هو معاق بمحض ارادته ومشيئته فالغفران والتعذيب لا مقتضى له سوى ارادته كما هو ظاهر الآية وهو مذهب أهل الحق خلافا للمعتزلة في الايجاب لما ذكر عليه ولذا قال في الكشف يذره تدبير قادر حكيم فيغفرو ويعذب بمشيئته ومشيئته تابعة لحكمته وحكمته المغفرة للتائب وتعذيب المصراة والمصنف أشار الى الرد عليه بما ذكره لما فيه من التعريف والتعكيس الداعى له حجة الجاهلية الاعتزالية كما بينه الشراح (قوله فان الغفران الخ) دفع لما يوههم من تدافع كونه غفورا رحيمًا وكونه معذبا بأن الغفران والرحمة بحسب ذاته والتعذيب بالعرض وتبعيته للقضاء والعصيان المقتضى لذلك كما قرره المصنف في قوله يبدل الخير من أن الخير هو المقضى بالذات والشر بالعرض اذا لا يوجد شر جزئى الا وهو متضمن لكل خير فالشرية بالعرض والتبع كفاصله في شرحهما كل النور فان فهمت فنور على نور (قوله في الحديث الالهى) أى القدسى ولفظه كتب ربكم على نفسه يده قبل أن يخلق الخلق رحى سبقت غضبي فالسبق على ما ذكره المصنف بمعنى التقدم الذاتي وقال التوربشقي المراد بالسبق والذمة الواقعة في بعض الروايات كثرة الرحمة وشمولها كما يقال غلب على فلان الكرم وقال الطيبي هو كقوله كتب على نفسه الرحمة أى أوجب على نفسه بوعده لهم أن يرجهم قطعا بخلاف ما يترتب على الغضب من العقاب فانه يجاوز عنه فالمراد بالسبق القطع بالوقوع فان قلت صفاته تعالى قديمة فكيف يتصور سبق بعضها على بعض قلت السابق كما في شرح الكرماني للبخارى باعتبار التعلق أى تعلق الرحمة سابق على تعلق الغضب لأن الرحمة مقتضى ذاته بخلاف الغضب فانه يتوقف على سابقة عمل من العبد مع أن الرحمة والغضب ليسا صفتين لله بل هما فعلان له ويجوز تقدم بعض الافعال على بعض اه (قوله يعنى المذكورين) من القبائل في تفسير قوله سيقول لك الخلقون من الاعراب وقوله يعنى مغام خير فان السنين تدل على القرب وخير أقرب المغام التي انطلقوا اليها من الحديبية فهي المرادة هنا كما أشار إليه بقوله فانه الخ وقوله سنة ست قد تقدم أنه ينافى قوله في أول هذه السورة في هذه السنة وقد سبق التوفيق بينهما وفتح مكة في سنة سبع كافي البخارى (قوله نخصها بهم) أى عن شهداء الحديبية وكان ذلك بوحى وفي هذا قرينة

وأما أهال فاسم جمع كالمال (وزين ذلك في قلوبكم) فتمكن فيها وقرئ على البناء للفاعل وهو الله أو الشيطان (وظننتم ظن السوء) الظن المذكور والمراد التسجيل عليه بالسوء أو هو وسائر ما يظنون بالله ورسوله من الامور الرائعة (وكنتم قوما يوراء) هالكين عند الله لفساد عقيدتكم وسوء نيتكم (ومن لم يؤمن بالله ورسوله فانا أعتدنا للكافرين سعيرا) وضع الكافرين موضع الضمير ايذا نابان من لم يجمع بين الايمان بالله ورسوله فهو كافروا أنه مستوجب للعسر بكفره وتكبره كبره السموات والارض) مخصوصة (ولله ملك السموات والارض) يذره كيف يشاء (يغفران يشاء ويعذب من يشاء) اذا لا وجوب عليه (وكان الله غفورا رحيمًا) فان الغفران والرحمة من ذاته والتعذيب داخل تحت قضاءه بالعرض ولذلك جاء في الحديث الالهى سبقت رحمتى غضبي (سيقول الخلقون) يعنى المذكورين (اذا انطلقتن الى مغام لتأخذوها) يعنى مغام خير فانه عليه السلام رجع من الحديبية بقيتها الحجة من سنة ست وأقام بالمدينة بقية ما وأوائل المحرم ثم غزا خيبر عن شهداء الحديبية ففتحها وغنم أموالا كثيرا نخصها بهم



على تقييد إطلاق ما سبأني من قوله أن يعرضهم الخ ولا ينأى التخصيص المذكور إطلاق بعض مهاجري  
 الحبشة وبعض الدوسيين والاشعريين من ذلك وهم أصحاب السفينة كما في البخاري فإنه كان استعزالا  
 للمسلمين عن بعض حقوقهم لهم أو أن بعضها وقع صلحا وما أعطاه لهؤلاء بعض مما صالح عليه وكلمة مذكور  
 في السير لكن الذي صححه المحدثون أنه لا صلح فيها وقال الكرماني إنما أعطاهم رضاً أصحاب الواقعة  
 أو أعطاهم من الجنس الذي هو حقه وميل البخاري إلى الثاني ومنه يظهر أن ما قبل أن الأولى أن يقول  
 بدل قوله أن يعرضهم أن يخصهم ليظهر التبدل ويجوز أن يقال المراد جميع مغانم خير لأن الجمع المضاف  
 من صيغ العموم لا وجه له فتدبر (قوله وقيل قوله الخ) قال البغوي قال ابن زيد هو قوله تعالى فإذا  
 استأذنوك للخروج فقل لن يخرجوا معي أبداً والأول أصوب وعليه عامة التأويل ولذا مرصه المصنف  
 وقوله والظاهر أنه في تولد أي في غزواتها المعروفة فنزل هذه الآية بعد ذلك بكثير وفي الجرح وقد غزت  
 جهينة ومزينة بعد هذه المدة معه صلى الله عليه وسلم والله أعلم بصحته وقوله اسم للتكليم أي هو اسم مصدر  
 له والكلم اسم جمعي وسماه المصنف جمعاً على اصطلاح أهل اللغة وهو أمر سهل وقوله نني في معنى انتهى  
 فالخبر مجاز عن النهي الإنشائي وهو أبلغ وقوله تهمهم للخروج بيان للمضاف المقدر (قوله تعالى  
 بل تحسدوننا) اضرب عن كونه بحكم الله أي بل إنما ذلك من عند أنفسكم حسداً كما سبأني في قوله ومعنى  
 الاضرب الخ وقوله أن تشارككم بيان لمفعوله المقدر وقوله بالكسر أي كسر سين المضارع وهي شاذة  
 والمشهور فيها الضم وقوله إلا فهما قليلا فهو صفة مصدر مقدر وقوله وهو أي القههم القليل وقوله بهذا  
 الاسم أي المختلفين من الأعراب وقوله مبالغة الخ لتأكيده بشكر ربه الدال على شناعته وحي حنيفته  
 كسفينه قوم مسيلة الكذاب الذين ارتدوا وقال لهم أبو بكر رضي الله عنه وقوله أو المشركين هو مذهب  
 الشافعي فإنه لا يقبل منهم الجزية وعند أبي حنيفة هو مخصوص بعشركي العرب (قوله تعالى تقتلونهم  
 أو يسلمون) يجوز في هذه الجملة أن تكون مستأنفة استئنافاً بيانياً وإحالية وممقة لقوم لاخراج من عدا  
 أهل الردة والشرك وليس في كلام المصنف ما يخالفه ومن قال أنه لا وجه للوصفية قيل أراد أن مضمونه  
 غير معلوم لهم كما هو شأن الصفات لكنه أمر غير مطرد وقيل أنه لو كان صفة قبل يقتلون أو يسلمون لثلا  
 يتضمن زيادة لاحاجة إليها وتوقف فيه بعضهم وكلمة مما نشأ من قلة التدبر فإنه قال ولا يجوز أن يكون صفة  
 لقوم لأنهم دعوا إلى قتال القوم لأنهم دعوا إلى قوم موصوفين بالمقاتلة أو الاسلام اه وأصله العطف  
 فعدل إلى أعظم الوصلين وحاصله أن المعنى فاسد على الوصفية لأنه لا يفيد أن دعوتهم للقتال وهو  
 المقصود فتدبر ومنه تعلم حال الحالية (قوله يكون أحد الأمرين) كما تبدل عليه أو وقوله لا غير لانها منع  
 الخلق ثم أنهم فعلوا ذلك وحصلوا الغرض فهو خبر عن أمر واقع والاعتراض بأنه يلزم أن لا ينفك الوجود  
 عن أحدهما لصديق أخباره تعالى وهو منقك بتركهم سدى أو بالهدنة فيلزم أن يقول بالامر كما في أمالي ابن  
 الحاجب غير سديد لأنهم قوم مخصوصون والواقع أنهم قوتلوا إلى أن أسلموا سواء فسر القوم شقيف  
 وهو أن أوبى حنيفه أو فارس والروم على أن الاسلام الانتقاد وما انفك الوجود عن أحدهما بل وقعا  
 وأما امتناع الانفكاك فليس من مقتضى الوضع ولا الاستعمال فأول التنويع والحصر للشك وهو كثير  
 وقوله دل عليه قراءة أو يسلمو الآن النصب يقتضي أن أو بمعنى الآن الخ فيفيد الحصر ويعني إلى أن والغاية  
 تقتضي أنه لا ينقطع القتال بغير الاسلام فيفيدة أيضاً فقصره على الأول تقصيراً وقصور وأما احتمال عطفه  
 على تقتلون بحسب المعنى لأنه في معنى تقتلونهم اذ هو في جواب لما نادى فبعد لا يرتكب مثله من غير  
 ضرورة داعية له (قوله وهو يدل على امامة أبي بكر رضي الله عنه الخ) ووجه ما قاله الامام من أن الداعي  
 في قوله استدعون لا يتخلون أن يكون النبي صلى الله عليه وسلم أو الائمة الاربعة أو من بعدهم لا يجوز  
 الا قول لقوله قل لن تتبعونا الخ ولا أن يكون علياً كرم الله وجهه لقوله أو يسلمون فإنه إنما قاتل البيعة  
 والخوارج ولا من ملأ بعدهم لأنهم على الخطا عندنا وعلى الكفر عند الشيعة فتعين أن يكون أبابكر وعمر

(أدرونا تتبعكم يريدون أن يبدلوا كلام الله)  
 أن يغيبوه وهو وعد له لاهل المدينة  
 أن يعرضهم عن مغانمهم أبداً والظاهر أنه  
 وقيل قوله لن يخرجوا معي أبداً والتكليم  
 في تولد والكلام اسم للتكليم غلب في الجملة  
 المقيدة وقراءة الكسائي كلم الله وهو جمع  
 كلمة (قل لن تتبعونا) نقي في معنى النهي  
 (كذلكم قال الله من قبل) من قبل تهمهم  
 للخروج إلى خير (فسقوا) بل تحسدوننا  
 أن تشارككم في الغنائم وقرئ بالكسر (بل  
 كانوا لا يفقهون) لا يفقهون (الاقبلا)  
 الاقبلا قليلا وهو فطنهم لامور الدنيا ومعنى  
 الاضرب الاول ردتهم أن يكون حكم الله  
 ان لا يتبعوهم وأثبت الحسد والثاني ردتهم  
 الله لذلك وأثبت لجهلهم بأموال الدين (قل  
 للمخلفين من الأعراب) كرر ذكرهم بهذا  
 الاسم مبالغة في الذم وأشعاراً بشناعة  
 التخلف استدعون إلى قوم أولى بأس شديد  
 بني حنيفه أو غيرهم من ارتدوا بعد رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم أو المشركين فإنه قال  
 (تقتلونهم أو يسلمون) أي يكون أحد  
 الأمرين إما المقاتلة أو الاسلام لا غير كما دل  
 عليه قراءة أو يسلموا ومن عداهم يقتل حتى  
 يسلم أو يعطى الجزية وهو يدل على امامة أبي  
 بكر إذ لم تنفك هذه الدعوة لغيره الا إذا صرح أنهم  
 ثقيف وهو أن ذلك كان في عهد النبوة  
 وقيل فارس والروم

ومعنى يسلمون يتقانون لتناول تقبلهم الجزية  
(فان نفعوا يؤتكم الله أجرا حسنا) هو  
الغنية في الدنيا والجنة في الآخرة (وان تولوا  
كلنا نؤاخذكم من قبل) عن الحديدية (بعدكم  
عدا بالآلما) التضاعف جرمكم (ليس على  
الاعمى حرج ولا على الأعرج حرج ولا على  
المريض حرج) لما أوعده على التخلف في  
الحرج عن هؤلاء المعذورين استثناء لهم عن  
الوعيد (ومن يطع الله ورسوله يدخله جنات  
الوعيد من تحته الانهار) فصل الوعد وأجل  
تجبري من تحته الانهار فصل الوعد سابق رجته ثم جبر  
الوعد سابق في الوعد لسبق رجته ثم جبر  
ذلك بالسكرير على سبيل التعميم فقال (ومن  
يتول بعذبه عذابا لآلما) اذ الترهيب ههنا  
أنفع من الترهيب وقرأ نافع وابن عامر يدخله  
ونعنه بالنون (لقد رضى الله عن المؤمنين اذ  
يأبعونك تحت الشجرة) روى أنه صلى الله  
عليه وسلم لما نزل الحديدية بعث خراش بن أمية  
الخزاعي الى أهل مكة فهموا به فنعاه الاسابيش  
فرجع فبعث عثمان بن عفان فحبسوه فأرجف  
بقوله فبعث عمار بن عبد الله صلى الله عليه وسلم أمية  
وكانوا ألفا وثلاثمائة أو أربعمائة وخمسة  
وأيابهم على أن يقاتلوا قريشا ولا يفروا عنهم  
وكان جالسا تحت سمرأة وسدرة (فعلم ما في  
قلوبهم) من الاخلاص (فأنزل السكينة  
عليهم) الطمأنينة وسكون النفس بالتشجيع  
أو الصلح (وأناهم فحاقريا) فتح خير غب  
انصرافهم فقبل مكة أو هجر (ومغان كثيرة  
بأخذونها) يعني مغان خيبر (وكان الله  
عزير احكاميا) غالبا راعا مقتضى الحكمة  
(وعدكم الله مغان كثيرة تأخذونها)

قال بعض الافاضل المناسبة لما مر من ذكر النبي صلى الله عليه وسلم بطريق الخطاب وغيره بطريق الغيبة كقوله لقد رضى الله عن المؤمنين اذ يساءعونك تقضى ان هذا جار على نهج التغليب وان احتمل تلويين الخطاب فيه وقوله فجعل لكم هذه قبل عليه ان نزلت بعد فتح خيبر لم تكن السورة تمامها نازلة في مرجعه صلى الله عليه وسلم كما ذكره في أول السورة فهو باعتبار الاكثر وان نزلت قبلها فهو تنزيلا لتحقيقها منزلة الحاضرة المشاهدة على أنه اخبار عن الغيب على عادته تعالى ولا يخفى بعده قال الظاهر ان يجعل المرجع اسم زمان ممتد فتدبر (قوله ما ينبغي) أي يعود ويرجع من التي هي بنو أسد وغطفان كانوا حلفاء لاهل خيبر فلما سمعوا بتوجهه صلى الله عليه وسلم لخيبر ساروا والمعاونة اليهود فسمعوا خيعة ونظروا أن النبي صلى الله عليه وسلم والمؤمنين أوقعوا بهم فرجعوا واخلوا بينه وبين خيبر كما ذكره المحدثون وقوله هذه الكفة تفسير للضمير المؤمن المستتر في تكون ولو فسر بالكف وجعل تأنيته باعتبار الخبر صريح وقوله أمانة تفسير لآية وقوله من الله بمكان أي لهم رفعة وشأن عند الله فالمكان مجاز عن رتبة الشرف وتنويهه للتعظيم وقوله أوصدق بالنصب معطوف على محل انهم الخ أي امانة تعرفون بها صدق الرسول صلى الله عليه وسلم في وعده لهم وقوله في حين الخ مؤيد لما مر من امتداده وقوله وعد المغام معطوف على قوله أمانة وتكون الآية بمعنى الوعد لانه يدل على وقوع ما وعد والآية بمعنى الدليل وكذا عنوانا وعنوان الكتاب معروف وهذا مستعار منه للمقابلة التي تكون غزاة الامارة والعنوان وفي الكشف رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم فتح مكة في منامه ورؤيا الانبياء صلوات الله عليهم وحى فتأخر ذلك الى السنة القابلة فجعل فتح خيبر علامة وعنوانا لفتح مكة ولا يخفى ان معنى العنوان قريب من الامارة فانه يجوز به عن ذلك كقول ابن الرومي

وقل من ضمنت خيرا طوبى \* الا وفي وجهه الخبر عنوان

ثم ان في قول الرخشي في السنة القابلة نظر فانه كان بعد مضي أكثر من سنة فتأمل (قوله والعطف) لقوله ولتكون الخ على مقدر لعدم تقدم ما يصلح لعطفه عليه ظاهر اوجوز كونه على جميع ما قبله من قوله وعدكم الخ والتقدير لتفعلكم بما ذكره لتكون الخ وفي قوله لتسلموا الخ تلف ونشر والواو عاطفة أيضا (قوله هو الثقة الخ) فسر الصراط المستقيم بما ذكره لان الحاصل من الكف ليس الا ذلك ولان أصل الهدى حاصل قبله وقوله وأخرى الخ ذكر فيه وجوه من الاعراب كلها ظاهرة وأجروا فيه الوجوه الثلاثة الا أن كونه مجرورا باضمار رب قيل فيه غرابة لان رب لم تأت في القرآن جارة مظهره مع كثرة دورها فكيف تضمن هنا والوارد منها متصل بما لكافة فخور بما يود وفيه نظر وقوله على هذه أي على لفظ هذه في قوله فجعل لكم هذه والتعجيل بالنسبة لما بعده فيجوز تعدد المعجل كالاتداء بشيئين وقوله قضى الخ ليس المقصود بالافادة كونها مقضية بل ما بعده فلا يتوهم أنه لا فائدة فيه واذا رفعت بالاتداء فغيرها قد أحاط الخ وهو مقدرة ونحوه وقوله لانهم موصوفة أي بجملة لم تقدر واو قد جوزه عدم الوصفية كقولهم ضعيف عاذ بقرملة (قوله بعد) قيل هو قيد زائد يتعين حذفه وهو ناشئ من قوله التدبر لانه مبنى على الضم وأصله بعد ماضى ومعناه الى الآن وهو لبيان صحة الجمع بين كونه مجعلا وغير مقدور عليه وليس الموعود من الغنائم معينة يدخل فيه الاخرى ويرد ما قيل على تقدير قضى ان الاخبار بقضاء الله بعد اندراجها في المغام الموعودة لا فائدة فيه وانما الفائدة في تعجيلها فتدبر (قوله لما كان فيها من الجولة) وهي مرة من الجولان بمعنى الدور وهو تعبير بليغ وقع في الاحاديث واشعار العرب القديمة كقوله \* فلنا جولة ثم انشينا \* فكفى به عن الهزيمة مطلقا وعن الهزيمة مع الرجوع عن القتال وهي الجولة ثم الهزيمة ثم الرجوع ومن فسر هابا الغلبة على أن المراد غلبة الكفار لم يصب (قوله استولى) فالاحاطة مجاز عن الاستيلاء التام فهي في قبض قدرته يسخرها لمن أراد ولاذيله بقوله وكان الله الخ وقوله لان قدرته ذاتية أي قدرته تعالى مقتضى ذاته ولا مدخل فيها الغير الذات أصلا وما هو بمقتضى الذات لا يمكن أن يتغير ولأن يختلف ويرزول

وهي ما ينبغي وعلى المؤمنين الى يوم القيامة (فجعل لكم هذه) يعني مغائم خيبر (وكف أي أيدى الناس عنكم) أي أيدى أهل خيبر وخطا بهم من ذي أسد وغطفان أو أيدى قريش بالصلح (ولتكون) هذه الكفة أو القنينة (آية للمؤمنين) أمانة يعرفون بها انهم من الله بمكان أو صدق الرسول في وعدهم فتح خيبر في حين رجوعه من المدينة أو وعد المغام أو عنوانا لفتح مكة والعطف على المغام أو عنوانا لكف أو جعل مثل لتسلموا أو محذوف هو على لكف أو جعل مثل فعل ذاته لتأخذوا أو الالة المحذوف مثل فعل ذاته (ويهدىكم صراطا مستقيما) هو الثقة بفضل الله والتوكل عليه (وأخرى) ومغائم أخرى معطوفة على هذه أو منصوبة بفعل يقصره قد أحاط الله بها مثل قضى ويحتمل رفعها بالاتداء لانها موصوفة وجرها باضمار رب (لم تقدر واعلمها) بعد لما كان فيها من الجولة (قد أحاط الله بها) استولى فأظهركم بها وهي مغائم هوازن أو فارس (وكان الله على كل شيء قديرا) لان قدرته ذاتية

عنها بسبب ما كثر في الأصول فتكون نسبة القدرة إلى جميع المقدورات على سواء من غير اختصاص ببعض منها دون بعض والا كانت متغيرة بل مختلفة وقوله دون شيء أي منتهية عنده غير متجاوزة له لأن علته لا تنتهي (قوله لانهم زموا) لأن توليته دبره كناية عن الهزيمة وقوله يحرسهم فسر الولي بالخارس لمناسيته للمهزم وهو أحد معانيه وقوله سن الخ إشارة إلى أن سنة منصوبة على الصدورية هنا وقوله في داخل مكة فهو كاطن الدار ويطن الوادي لداخله وقوله أظهركم إشارة إلى أن تعدى الظفر بعلى لتضمينه معنى الظهور والعلو عليهم أي الغلبة التامة (قوله وذلك أن عكرمة الخ) في الدر المنثور كما أخرجه ابن جرير وابن المنذر وابن أبي حاتم عن ابن أبي ربي أن النبي صلى الله عليه وسلم لما خرج بالهدى وانتهى إلى ذي الحليفة قال له عمر بن الخطاب رضي الله عنه قد دخل على قوم لك بغير سلاح ولا كراع فبعث إلى المدينة فلم يدع فيها كراعا ولا سلاحا لاجلهم فلما دنا من مكة منعه أن يدخل فسار حتى أتى منى فنزل بها فأفاته الخبر أن عكرمة بن أبي جهل قد جمع عليك في خمسمائة فقال خالد بن الوليد يا خالد هذا ابن عكرمة قد أتاك في الخيل فقال خالد اناسف الله وسيف رسوله فسمى يومئذ سيف الله فقال يا رسول الله ارم بي إن شئت فبعه علي خيله فلقى عكرمة في الشعب فهزمه حتى أدخله حيطان مكة ثم دنا في الثانية فهزمه حتى أدخله حيطان مكة ثم دنا في الثالثة فهزمه حتى أدخله حيطان مكة فأنزل الله وهو الذي كف الخ والمصنف تبع هنا ما ذكر وهو مطعون فيه لأن اسلام خالد رضي الله عنه بعد الحديبية قبل عمرة القضاء وقبل بعد هار هي في السنة السابعة لا الثامنة كما صححه أصحاب السير والذي رواه ابن اسحق وغيره أنه صلى الله عليه وسلم خرج حتى إذا كان بعسفان لقيه بشر بن سفيان الكبي فقال يا رسول الله هذه قرين قد سمعت بسيرك فخرجوا معهم العود المطافيل قد لبسوا جلود الثور وقد زلوا بذي طوى يعاهدون الله أن لا تدخلها عليهم أبدا وهذا خالد بن الوليد في خيلهم قدموا إلى كراع الغميم وقال ابن سعد قدموا ما أتى فارس عليها خالد بن الوليد ويقال عكرمة بن أبي جهل قال ودنا خالد في خيله حتى نظر إلى أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم عباد بن بشر فتقدم في خيله فقام بأزانه وصف أصحابه وحادث صلاة الظهر فصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم بأصحابه صلاة الخوف اه فعلم منه أن خالد بن الوليد كان في سرية المشركين وأن داخلهم حيطان مكة لم يكن فهو مردود رواية من وجهين (قوله وقبل كان ذلك يوم الفتح) أي فتح مكة والإشارة إلى بعث خالد وما بعده وهو إشارة إلى الطعن في الرواية الأولى كما سمعته أنفاً وقبل الإشارة إلى كف الأيدي والظاهر الأول قيل والرواية الأولى غلط منشؤه أنه صلى الله عليه وسلم أمر خالد بن الوليد على بعض القبائل يوم فتح مكة فدخل من أسفلها وكان صفوان بن أمية وعكرمة بن أبي جهل جميعاً ناساً لقاتلوا فكان بينهم ما هو قريب من هذا كما رواه ابن اسحق وابن هشام قيل ولا يشأ فيه قوله بالحديبية لانها قريبة من أسفل مكة وقد تبع المصنف في هذا الوهم بعضهم مع شغفه بالاعتراض عليه (قوله واستشهده) أي بما في هذه الآية بناء على أنها في فتح مكة كما هو ظاهر قوله بطن مكة لا بما في هذا الحديث من قتالهم والمستشهده هو أبو حنيفة رحمه الله ولما دخل صلى الله عليه وسلم مكة قال من دخل دار أبي سفيان فهو آمن ومن أغلق بابه فهو آمن ومن دخل المسجد فهو آمن فكان هذا أماناً لمن لم يقاتل منهم ولذا قال الشافعي وغيره إن مكة مؤمنة وليست عنوة وقهراً والأمان كالصلح فيجوز بيع دورها وكراؤها وكترهم يرون فتحها عنوة لانها أخذت بالخيل والركاب وقد يجمع بأن بعضها بأمان وهو الطرف الذي دخل منه صلى الله عليه وسلم وبعضها بحرب وهو ما يقابله فلا يبقى محل للخلاف فتأمل (قوله وهو) أي كون ذلك يوم الفتح ضعيف وقد عرفت ما فيه الضعف وقوله إذا السورة نزلت قبله أي قبل فتح مكة كما يشهد في أول السورة وما قيل عليه من أنه أن أراد أنها بتمامها نزلت قبله فليس بثابت بل هو مخالف لما لا يروى في آخر التوبة والأفلا يفيد مع أنه يجوز أن يكون أخبارا عن الغيب كما مر في انافتحنا أنه يرد عليه منع دلالته على العنوة فقد يكون الفتح الظفر بالبلد ولو صلح كما قال الرخصي

لا يتخص شيئ دون شيء (ولو فالتكلم الذين كفروا) من أهل مكة ولم يصلحوا (ولو الادبار) لانهم زموا (ثم لا يجحدون ولما يحرسهم) بنصرهم (سنة الله التي قد خلت من قبل) أي سن غلبة أميائه سنة قديمة فبين مضى من الأمم كما قال كتاب الله لا غلبت أنا ورسلي (ولن تجلبسنة الله تبديلا) تغيرا (وهو الذي كف أيديهم عنكم) أي أيدي كفار مكة (وأيديكم عنهم بطن مكة) في داخل مكة (من بعد أن أظفركم عليهم) أظفركم عليهم وذلك أن عكرمة بن أبي جهل أظهركم عليهم وذلك إلى الحديبية فبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم خالد بن الوليد على جند ففهمهم حتى أدخلهم حيطان مكة ثم عاد وقبل كان ذلك يوم الفتح واستشهده على أن مكة فتح عنوة وهو ضعيف إذا السورة نزلت قبله

الفتح الظفر بالبلد عنوة أو صلحا بحرب أو بغير حرب اه فليس له وجه لان المصنف له أن يلتزم الاول ويخص  
 الاثر بالسور الطوال على أن مقصوده الرد على الزمخشري وهو معترف بما ذكره وكونه اجابا عن الغيب  
 خلاف الظاهر والمتبادر من الفتح ما ذكره المصنف رحمه الله وما ذكره هذا القائل معنى مجازي يحتاج  
 الجمل عليه الى قرينة ثم ان الفتح وان كان مطلقا للظفر لكن الظفر اذا تعدي به الى كاهنا اقتضى ما ذكرهنا  
 بخلاف المعدي بالباء كما اشار اليه بعض شراح الكشف قدبر (قوله من مقاتلتهم) عدل عن الخطاب  
 مع أن تفسيره عليه لانه المناسب لزمان التفسير ولوقبل المصدر مضاف للمفعول على أن ضمير مقاتلتهم  
 وكفهم ويجازيهم للكفار لا للمؤمنين كانت الغيبة على مقتضى الظاهر فتأمل (قوله يدل على أن ذلك  
 الخ) لان صد الهدى وعكوفه أى حبسه عن بلوغ محله انما كان بها وفاعل يدل المستتر يعود على قوله  
 والهدى الخ وذلك لاشارة الى الصد ولوجعل الضمير لقوله هم الذين كفروا الخ لتضمنه للدال والاشارة  
 للظفر المار ذكره لاتحاد زمان الصد والظفر عند المصنف رحمه الله لما مر من نزول السورة دفعة واحدة  
 عنده لم يكن به بأس فالرد على قائله بما ذكر من لزوم ما لا يلزم (قوله مكانه الذي يحل فيه بحره) على أن  
 المحل مكان الحل لا مكان الخلول وقوله والمراد مكانه المعهود لا مطلق المكان اذ هو بالغ محله لان محله  
 حيث أحصر عند الشافعي فلا بد من هذا التاويل عنده بل مطلقا كما سيأتي (قوله والامانة الخ)  
 الالهة مركبة من ان الشرطية ولا الناقبة وقد وقع اللام في جوابها وقيل انه خطأ اذ لم يسمع مثله  
 وان كثرت كلام المولدين ووجهه بعضهم بأنه محل فيه ان على لو ليس بشئ فالصواب أن يقال لو مقدرة  
 في مثله تركيما من احتمال العدم الى الجزم به والتقدير وان لم يحمل على المعهود فلو جعل على الاعم لما  
 وتقدير الشرط غير عزيز وأما قول بعض الخنسية ان بعض الحديثية من الحرم كما قاله الزمخشري وغيره  
 فقال في الكشف انه خلاف ما عليه الجمهور وحدود الحرم معروفة من زمن ابراهيم عليه الصلاة  
 والسلام ولا يعتد برواية تشذيب الواقدي وقد صرح البخاري في صحيحه بخلافه نقلا عن الثقات وما روى  
 فيه عن الزهري لم يثبت ولذلك يلتفت المصنف رحمه الله لما في الكشف (قوله فلا ينتض حجة للحنفية)  
 أى لا يصلح للدليل والحنفة وهو مجاز من نهض اذا قام بسرعة لاستقامته ووجهه كما يقال قام الدليل  
 واستقام فانه مجاز مشهور فيه وهو رد على الزمخشري حيث قال وهذا دليل لا يفي بحقيقة على أن المحصر  
 محل هديه الحرم فان قلت فكيف حل رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن معه وانما نحر هديهم بالحديثة قلت  
 بعض الحديثية من الحرم وروى أن مضارب رسول الله صلى الله عليه وسلم كانت في الحل ومصلاه بالحرم  
 فان قلت فاذن قد نحر في الحرم فلم قيل معكوفان ياغ محله قلت المراد المحل المعهود وهو منى اه ووجه  
 الاستدلال به أن المسجد الحرام يكون بمعنى الحرم وهم لما صدقهم عنه ومنعوا هديهم أن يدخله فيصل  
 الى محله دل بحسب الظاهر على أنه محله ولا يشاقبه أنه تخفى طرف منه كما لا ينافي الصد عنه كون مصلاه فيه  
 لانهم منعوه فلم يمتنعوا بالكلية أو المقصود من المنع منه المتع من دخول مكة والوصول الى الكعبة  
 فحينئذ لا بد من تأويل محله بالمحل المعهود لانه بلغ محله فورد عليه من طريق الحلل الا انما بأنه لم يبق فيه  
 محل للاستدلال لاحتماله غير مذهبه أيضا وتقرير الزمخشري فاسد لانه عليه لاله وهو غير مبني جذا وقد  
 مرتفصيه في سورة البقرة (قوله لاختلافهم بالمسكين) فيه اشارة الى أن العلم المتقن أولا كتابة  
 عن اختلافهم وعدم تغيرهم كاذكره في الكشف وبه يندفع التكرار أيضا واستبعاده ليس بشئ (قوله  
 أن توقعوا بهم وتيدوهم) أى تهلكوهم بمعنى أن الوطاء يستعير هذا البطش المهلك وهي استعارة حسنة  
 وارادة في كلامهم قديما وحديثا ووجهه اظاهر (قوله ووطئنا وطأ على حنق ووطئ المقيد نابت الهرم)  
 هو من شعر الجرب بن وعله الذهلي يحاطب به قومه لما قتلوا أخاه آوله

قوى هم قتلوا أمي أخى • فاذا ميت يصيني سيمي

والوطئ مرتفسيره وفسره المرزوقي بالقهر والحنق أشد الغيظ والهرم يسكون الراء المهملة أو الزاى المعجمة

(وكان الله بما تعملون) من مقاتلتهم أولا  
 طاعة لرسوله وكفهم نابتا التعظيم يتنه وقرأ  
 أبو عمرو وبالباء (بصيرا) فيجازيهم عليه (هم)  
 الذين كفروا وصدوكم عن المسجد الحرام  
 والهدى معكوفان ياغ محله) يدل على أن  
 ذلك كان عام الحديثية والهدى ما يهدى  
 الى مكة وقرئ الهدى وهو فعل بمعنى  
 مفعول ومحله مكانه الذي يحل فيه منعه  
 والمراد مكانه المعهود وهو منى لاسكانه الفى  
 لا يجوز أن ينحر في غيره والامانة الرسول  
 صلى الله عليه وسلم حيث أحصر فلا ينتض  
 حجة للحنفية على أن مذهب هدى المحصر هو  
 الحرم (ولو لرجال مؤمنون ونساء مؤمنات  
 لم تعلموهم) لم تعرفوهم بأعيانهم لاختلافهم  
 بالمسكين (أن نطوهم) أن توقعوا بهم  
 وتيدوهم قال  
 ووطئنا وطأ على حنق ووطئ المقيد نابت الهرم



وهما متقاربان معنى لانهما اسم لثبت ضعيف ترعاه الابل والمشهور رواية الاول ووطه المقيد صفة ووطا  
 بتقدير مثل أو منصوب بفعل مقدر وذهب السيرافي الى أنه يجوز نصب مصدرين بفعل واحد استدلالا  
 بهذا وتاويله مامر والمراد بالمقيد البعير المقيد وخصه لأن وطأه أشد ولذا قيد به بالحق أيضا وقال  
 الزمخشري في شرح مقلماته ووطه المقيد مثل في الثقل والمراد بالنابت القريب بانه على حدOLID  
 وطلت كما قاله المرزوقي لانه أضعف فقيمه بالغات بليغة وروي بإس الهرم وهو أسرع انكسارا  
 أيضا (قوله أن آخر ووطه ووطها الله يوح) بفتح الواو وتشديد الجيم اسم بلدة أو واديا لطائف والوج  
 اسم لبعض العقاقير أيضا لكنه معرب ولا ينافي كونها آخر وقعة وقوع غزوة تبوك بعد هالاه لم يقع فيها  
 حرب فلم تكن ووطاة كما في النهاية أو المراد آخر وقعة وقعت بالعرب وتلك بالروم (تنبيه) قوله آخر ووطاة الخ  
 هو بعض حديث وهو أنه صلى الله عليه وسلم خرج يوما معه الحسن والحسين رضي الله عنهما وقال  
 انكرا بحياتي وانكرا بحياة لعلكم لا تكونا من أهل النار ووطها الله يوح ومناسبة آخر الحديث لا قوله خفة لم أر  
 من ينه عن غير ما في الأثر في الجامع الكبير فقال معناه في مع شدة محبة لك كما فارق عن قريب لأن هذه آخر  
 غزواتي وهو كلام نفيس جدا (قوله أو من ضميرهم) بكسر الهاء أي ضمير هؤلاء المذكورين أو بعضها  
 أي من ضمير هؤلاء لفظهم وقولهم من جهة ثم إشارة الى أن من ابتدائية (قوله كوجوب المدينة والكفارة)  
 وجوب أحد هذه الأمور مذهب الشافعي لا مذهب أبي حنيفة لأن دار الحرب تقع من ذلك عندنا لا عنده  
 لكن الزمخشري ذكر ما ذكره المصنف رحمه الله وهو حنفي وفيه كلام في أول الفصول العمدية فليجوز  
 وفي عقد الثالثة من المعزة نظير (قوله متعلق بأن تطوهم) المراد بالتعلق المحنوي لا النحوي لأن حال من  
 الضمير المرفوع كما اختاره المصنف رحمه الله أو المنصوب كما جوزه غيره وجوز الحال من ضميرهم وكونه  
 صفة لمعزة واختاره الأمام واعترض على الأول بأن فيه تكرارا من غير فائدة فالأولى أن يجعل في موضعه  
 وقال المدقق في الكشف بعد قول الزمخشري متعلق بأن تطوهم الخ على أنه حال من ضمير المخاطبين  
 ولا تكرار مع قوله لم تطوهم سواء يجعل أن تطوهم بدل اشتغال من رجال ونساء أو من المنصوب لم تطوهم  
 أما على الثاني فلأن المعنى لولا مؤمنون لم تطوهم وأهلاكم وأنتم غير عاملين بإيمانهم لاحتمال أنهم  
 يهلكون من غير شعور مع إيمانهم بسبب الكف عن التكذيب فيعتبر فيه العلمان فتعلق العلم في الأول  
 الوطاة وفي الثاني أنفسهم باعتبار الإيمان وأما على الأول فلأن قوله بغير علم لما كان حال من فاعل تطوهم  
 كان العلم بهم راجعا الى العلم بأعيان الهلاك كما تقول أهلكتهم من غير علم فلا الهلاك عن شعور ولا العلم  
 بإيمانهم حاصل ولما كان المعرفتان مقصودتين كان الوجه ما أثره بإرادته ولك أن يجعل لم تطوهم  
 كناية عن الاختلاط وفي كلامه إشارة الى هذا وفي ما يدفع التكرار أيضا أنه محصله وحاصله أن  
 متعلق العلمين متغايرون فلا يلزم التكرار على كل حلة وهما لكونهما مقصودين بالذات صرح بهما  
 وإن تقلد بآ وتلازم في الجملة وما قيل على الشق الأول من أن التعلق الثاني علم من لم تطوهم لأن  
 المسئل منه ليس مني حقيقة ولو سلم فضمير تطوهم للمؤمنين والمؤمنات والمعنى لم تطوهم المؤمنون  
 فيستغن عن التعلق الثاني ويغني لظهور أن عدم العلم بوطهم لعدم العلم بإيمانهم مع أنه يتبادر من الكلام  
 حيث أنه معنى غير صحيح وهو ووطوهم عاملين بهم لتوجه النبي الى القيد غير صحيح إذ لا شبهة في أن العلم بهم  
 غير مراد كما أن العلم بإيمانهم كذلك في الثاني وكذا ما أورد على الثاني من أن ضمير المفعول في البدل عائذ على  
 رجال ونساء موصوفين باتقاء العلم عنهم وعن إيمانهم فيعلم منه صكون الوطاة بلا شعور ولا نعلم قصد  
 التنصيص على كل منهما وهذا ما عناه الأمام وهو كله على طرف النمام (قوله وجواب لولا محذوف الخ)  
 الجواب قوله لما كف الخ وما ذكره من المعنى هو حاصله على الوجه وفيه ترجيح للإيدى من رجال ونساء  
 ولذا قد ذكرناه لأن البدل هو المقصود والوطاة غير واقع ولولا تقتضي وقوع ما بعدها وقوله بين أظهر  
 الكافرين إشارة الى مامر تحقيقه في الاختلاط (قوله علمه لمدل عليه كف الأيدي الخ) يشير الى أن

وقال عليه الصلاة والسلام إن آخر ووطاة  
 ووطها الله يوح وهو واد بالطائف كان آخر  
 وقعة النبي صلى الله عليه وسلم بها وأصله  
 الدوم وهو بدل الاشتغال من رجال ونساء  
 أو من ضميرهم في تطوهم (قصصكم منهم)  
 من جهتهم (معزة) مكروه كوجوب المدينة  
 والكفارة بقتلهم والتأسف عليهم وتعير  
 الكفار بذلك والائتم بالتصريف في البصغ منهم  
 منعلة من غزه إذا عرما ما يكرهه (بغير علم)  
 متعلق بأن تطوهم أي تطوهم غير عاملين بهم  
 وجواب لولا محذوف دلالة الكلام عليه  
 والمعنى لولا كراهة أن يهلكوا أو أناسا مؤمنين  
 بين أظهر الكافرين بإيمانهم فيصيبكم  
 ما هلككم مكروه لما كف أي يديكم عنهم  
 (ليدخل الله في رحمة) علمه لمدل عليه  
 كف الأيدي عن أعمال مكة صونا لمن فيها من  
 المؤمنين أي كان ذلك ليدخل الله في رحمة

الكف المذكور معل بصون من بمكة من المؤمنين فهذه العلة على العلة الأولى والمعلل بها وهذا أحسن من جعله  
 علة للجواب المحذوف أو لما يدل عليه كأنه قيل لكنه كفاه عنهم ليدخل بذلك الكف المؤقت إلى الفسخ  
 بلا محذوف في رتبته الواسعة الخ ولا ينافي هذا كون قوله فتصيبكم الخ يفهم منه أن الكف المذكور  
 معلل بصون المخاطبين لا بصون من بمكة من المؤمنين لأنه لا مانع من تعدد العلل لأنها ليست عللاً تامة  
 حقيقية حتى لا يقبل ذلك كما لوهم (قوله أي في توفيقه) إشارة إلى أنه إن كان المراد بمن يشاء المؤمنين  
 فالرحمة التي يريد أن يدخلهم فيها التوفيق لزيادة الخير والطاعة لا لاصوله لتلايكون تصلياً للعاصِل فليس  
 احترازاً عن الرحمة من غير عمل حتى يكون اعتزالاً كما قيل فإن كف الأيدي عن أهل مكة وصون من فيها  
 من المؤمنين وإيقاعهم على عملهم وطاعتهم توفيق لهم لزيادة الخير والطاعة وإن أريد بهم المشركون كان  
 المراد من الرحمة التي أدخلهم فيها الإسلام لأنهم إذا شاهدوا منع تعذيبهم بعد الظفر بهم لاختلاف المؤمنين  
 بهم اعتناهم رغوا في الإسلام والانخراط في سلك المرحومين فظهر وجود كون قوله ليدخل علة لكف  
 الأيدي عن أهل مكة لصون من فيها من المؤمنين لأنهم إذا صانهم الكف المذكور أظهر وأجابه بلعائنه  
 قوله لذين وشوكة الإسلام ويقصد بهم الصائرون للإيمان فلا وجه لجعل اللام مستعارة من معنى التعليل  
 لما يترتب على الشيء تشبيهاً بالعلة الغائية كما قيل لأنه عدول عن الحقيقة المتبادرة من غير داع للعدول  
 سوى إظهار الفضول (قوله لوتزايوا) جوز فيه الزمخشري أن يكون كالتكرير لقوله ولولا رجال الخ على  
 أن الجواب لهم المرجع هو معنى واحد ولا يرد عليه أن معناه ما تغاير مغايرت ظاهرة لأن كراهة  
 وطهم لعدم تغير الكفار الذي هو مدلول الثاني فهو كمدل الاشتغال فتأمل (قوله لعذبا الذين كفروا  
 منهم الخ) عنهم هنا للبيان وزانها فإن منهم قياساً أي وقوله بالقتل إشارة إلى أنه دنيوى والالم يكن  
 للموقع والافقة بفحوتين الاستسكار والاستسكاف واذا كان الحق الانقياد له وأما لأن كان معنى التهم  
 أو سرعته فليس من كلام العرب وحويط تصغير حاطب وهم لذين وسكر بذكر فسكون ثم راء مهملة  
 ثم زاي هيجة وظاهرة أنه لم يكتب ما ذكره أولاً وفي كتب البراءة كنه ثم محله وصورة المكتوب باسمك  
 اللهم هذا ما صالح عليه محمد بن عبد الله سهيل بن عمرو صلحا على وضع الحرب عن الناس عشرين  
 بأمن فيه الناس أو يكف بعضهم عن بعض على أنه من أتى محمد بن قريش بغير إذن وليه رده عليهم  
 ومن جاء قريشاً من حج محمد لم يردوه عليه وأن يبنوا عبيد مكفوفة وأنه لا أسلح ولا غلال وأنه من  
 أحب أن يدخل في عقد محمد وعهده دخل فيه ومن أحب أن يدخل في عقد قريش وعهده دخل  
 فيه وسبأني في الله تحته تنقضهم لهذا العهد وكانوا يكتبون باسمك اللهم وكسها النبي صلى الله عليه وسلم  
 حتى نزلت سورة النحل والقابل أصله العام القابل وهو معناه عرفاً (قوله فهم المؤمنون الخ) ضمير  
 عليه لسهيل وعدا بعل لتأويله يوقعوا البطش عليه والسكينة الصبر والعمل هنا وقوله اختارها  
 لهم تفسير لآزمهم صكافي الكشف وهذا عالم بين وجهه التشرح فكان أنه أراد به أنه لا لزوم  
 للكلمة على هذين الوجهين فلان ضميرهم للنبي صلى الله عليه وسلم ومن معه وهم لم يلزموا لها ولكنهم لما  
 كتبوا محالاً في المشركين في هاتين الكلمتين بأمره تعالى فقد اختارها لهم دون من عدل عنهم البسحق  
 اللهم ومحمد بن عبد الله لأنها كلمة جليسة هم أحق بالهداية كلها فالإلزام مجاز عما ذكر من اختيارها لهم  
 وأمرهم بها حال الراغب لزوم الشيء طول مكثهم معه والالزام لما بالتحسين من الله أو بالقهر من الإنسان  
 والزام بالحكم والامر كما هنا (قوله أو بالنبات الخ) هو تفسير الحسن قال المراد بالكلمة ما عاهدوا عليه  
 الله والزامه أمرهم بالوفاء والنبات عليه فكل كلمة التقوى كلمة مخصوصة وهي قولهم في الأضلاب بلى عقرين  
 بوحدها نية والالزام الأمر بالنبات والوفاء به كما مر (قوله لأنها) أي الكلمة على الوجه الأخير سبها أي  
 التقوى فإضافتها لها لادنى ملازمة أو هي على تقدير المضاف فهي إضافة اختصاصية حقيقة وقوله من  
 غيرها وفي الكشف من غيرهم قبل وهو الظاهر لأنه معنى قوله أهلها اقتدير (قوله فيعلم أهل كل شيء الخ)

أي في توفيقه لزيادة الخير أو الإسلام (من  
 يشاء) من مؤمنهم أو مشركهم (لوتزايوا)  
 لوتفرقوا وتغيب بعضهم من بعض وقرئ تزايوا  
 (لعذبا الذين كفروا منهم عذاباً أليماً) بالقتل  
 والسبي (اذجعل الذين كفروا) مقدر بأذكر  
 أو ظرف لعذبا أو صدوكم (في قلوبهم الحية)  
 الافة (حجة الجاهلية) التي تمنع من الإذعان  
 للحق (فأنزل الله سكينته على رسوله وعلى  
 المؤمنين) فأنزل عليهم النبات والوفاء وذلك  
 ما روى أنه عليه الصلاة والسلام لما هم  
 يقتالهم بعثوا سهيل بن عمرو وحويط بن  
 عبد العزى ومكرز بن حفص ليسألوه أن  
 يرجع من عامه على أن تغل له قريش مكة من  
 القابل ثلاثة أيام فأجابهم وكتبوا بينهم كتاباً  
 فقال عليه الصلاة والسلام لعلى رضى الله  
 عنه اكتب باسم الله الرحمن الرحيم فقالوا  
 ما نعرف هذا اكتب باسمك اللهم ثم قال  
 اكتب هذا ما صالح عليه رسول الله أهل مكة  
 فقالوا لو كان علم أنك رسول الله لمصدق ذلك  
 عن البيت وما فاتنا لك اكتب هذا ما صالح  
 عليه محمد بن عبد الله أهل مكة فقال عليه  
 الصلاة والسلام اكتب ما يريدون فهم  
 المؤمنون أن يأبوا ذلك ويضطوا عليه فأنزل  
 الله السكينة عليهم فتوقروا وتحملوا  
 (وألزمهم كلمة التقوى) كلمة الشهادة أو بسم  
 الله الرحمن الرحيم محمد رسول الله اختارها  
 لهم أو النبات والوفاء بالعهد وإضافة  
 الكلمة إلى التقوى لأنها سبها أو كلمة أهلها  
 (وصكانوا أحق بها) من غيرها (وأهلها)  
 والمستأهلين لها (وكان الله بكل شيء عليم)  
 فيعلم أهل كل شيء ويسره له (لقد صدق الله  
 رسوله الرؤيا) رأى عليه الصلاة والسلام أنه  
 وأصحابه دخلوا مكة آمنين وقد حلقوا وقصروا  
 فقص الرؤيا على أصحابه ففرحوا وحسبوا  
 أن ذلك يكون في عامهم فلما تأخر حال بعضهم  
 والله ما حلقوا ولا قصروا ولا رأينا البيت فزئت

اشارة الى ان علمها لاهلية هي المرادة وبه يلتزم التذليل والتكميل لانه يدخل فيه دخولا اوليا فاذا علمه  
على اتم الوجوه وهو القادر الحكيم يسره له (قوله والمعنى صدقه في رؤياه) أي حقق صدقها عنده كما  
هو عادة الانبياء عليهم الصلاة والسلام وفيه اشارة الى انه على الحذف والايصال وفي شرح الكرماني  
كذب يتعدى الى مفعولين يقال كذبني الحديث وكذا صدق كافي الآية وهو غريب لتعدى المثل لواحد  
والخفف لمفعولين اه وهذه الرؤيا كانت قبل خروجه للحديبية وقال مجاهد كانت بالحديبية والازل هو  
الاصح وقوله قال بعضهم الخ هو عبد الله بن أبي وعبد الله بن نضيل ورفاعة بن الحرث وهذا القول على  
طريق الاعتراض وقد روي عن عمر رضي الله عنه أنه قال نحوه على طريق الاستكشاف ليزداد يقينه  
(قوله ملتبساه الخ) هذا كلام مجمل يحتمل أنه حال من الرسول أو ظرف لغو لصدق أو حال من الفاعل  
أو من الرؤيا أي ملتبساه بالحق لتأويلها بما يراه كما يشير اليه ما بعده وان كان الاظهر ملتبساه ورؤيا الانبياء  
وحى لا تختلف (قوله وهو القصد الى التمييز الخ) أي ليس المراد بالحق مطابقة الرؤيا للواقع بل مطابقة  
ما يلبسها للواقع وهو القصد المذكور ولا جمل ذلك التمييز آخره للعلم القابل وقوله وان يكون قسم الخ  
فقوله لتدخلن جوابه على الوجهين والوقف حيث دخل على الرؤيا وقد كان جواب قسم مقدرا كما ذكره المصنف  
رحمه الله (قوله تعليق للعدة بالمشيئة الخ) جواب عما يقال من أنه تعالى خالق الاشياء كلها وعالمها  
قبل وقوعها فكيف وقع التعليق منه تعالى بالمشيئة ولذلك ذهب بعض النحاة الى أن ان تكون بمعنى اذ  
ومنه هذه فأجاب أولا بأنه تعليم للعباد وهو معنى قول نعلب استغنى فيما يعلم استثناء الخلق فيما لا يعلمون  
وفيه تعريض بأن وقوعه من مشيئته لا من جلا دهم وتدبيرهم فيكون كقوله ولا تقولن لشيء اني فاعله  
ذلك عند الان يشاء الله وما له أنه لتبرك وهو من وضع الظاهر موضع الضمير وأصله لتدخلن لا محالة  
الا ان شاء عدم الدخول فهو وعد لهم عن ظاهره لاجل التعريض بهم والانتكار على المعترضين على  
الرؤيا فيكون من باب الكناية وفيه دقة قدس (قوله أو اشعار الخ) جواب ثان بأن التعليق  
راجع الى دخولهم جميعا وتظيره ما قيل انه ناظر الى الامن وردة صاحب الكشف بأنه لا يدفع السؤال لانه  
الدخول المخصوص أيضا خبر من الله وهو ينافي الشك وليس تظير قول يوسف عليه الصلاة والسلام  
ادخلوا مصر ان شاء الله آمين اذ لا يعد منه صلى الله عليه وسلم أن لا يعرف مستقر الامر من الامن  
أو الخوف فلا بد من التأويل بأن الشك راجع الى مخاطبين أو بأنه تعليم للعباد ويدفع بأن المراد انه في  
معنى ليدخلن من شاء الله دخوله منكم فيكون أيضا كناية عن أن منهم من لا يدخله لان أجله نعيمه فلا  
يلزم الرجوع لما ذكر (قوله أو حكاية لما ظله ملك الخ) هذا هو الجواب الثالث والرابع وما لهما الحكاية  
عن القبر فهو اما الملك الموكل أو النبي المرسل وردة صاحب التقريب بأنه كيف يدخل في كلامه تعالى  
ما ليس منه بدون حكاية وسيله شرح الكشف لظنهم أنه وارد غير مندفع ولك أن تقول في دفعه ان المراد  
أن جواب القسم بيان للرؤيا وقائلها في المنام الملك وفي البيضة الرسول صلى الله عليه وسلم فهي في حكم  
المحكى في دق النظر كأنه قيل وهي قول الملك أو الرسول الخ ولا يخفى أنه وان صحح النظم لا يدفع البعد  
وقد مررت الاشارة الى جوابين كون ان بمعنى اذا ورجوع التعليق للامن (قوله حال من الواو) المحذوفة  
من قوله لتدخلن الخ لالتقاء الساكنين وقوله محلقا بعضكم الخ نفسه تقدير أو هو من نسبة ما للجزء  
الى الكل والقرينة عليه أنه لا يجمع الخلق والتقصير فلا بد من نسبة كل منهما لبعض منهم وقوله محلقين  
الخ حال مقدرة لان الدخول في حال الاحرام لاني حال الخلق والتقصير (قوله حال مؤكدة) لقوله آمين  
وهذا ان كان حال امن الضمير المستتر في آمين وهو بمعناه فان أريد لا تخافون تبعه في الخلق أو التقصير  
ولا نقص فواب فهي مؤسسة وقوله بعد ذلك قيل انه ذكره ثلاثا تكريرا ليقوم قوله آمين لان اسم  
الفاعل للعالم والمضارع هنا للاستقبال وفيه أنه لا تكون الحال حيث تدركه الا أن يكون بحسب الظاهر  
المتبادر والاستئناف ياتي في جواب سؤال تقديره فكيف حالهم بعد الدخول (قوله تعالى فعلم الخ)

والمعنى صدقه في رؤياه (بالحق) ملتبساه  
فان ما رآه كان لا محالة في وقته المقدرة وهو  
العام القابل ويجوز أن يكون بالحق صفة  
مصدر محذوف أي صدق فملتبساه بالحق وهو  
القصد الى التمييز بين الثابت على الايمان  
والمتزل فيه وأن يكون قسما ما باسم الله تعالى  
أو بنقيض الباطل وقوله (لتدخلن المسجد  
الحرام) جوابه وعلى الاولين جواب قسم  
محذوف (ان شاء الله) تعليق للعدة بالمشيئة  
تعليم للعباد أو اشعار بأن بعضهم لا يدخل  
لموت أو غيبة أو حكاية لما قاله ملك الرؤيا  
أو النبي صلى الله عليه وسلم لاهلها (آمين)  
حال من الواو والشرط معترض (محلقين  
رؤسكم ومقصرين) أي محلقا بعضكم  
ومقصرا آخرون (لا تخافون) حال مؤكدة  
أو استئناف أي لا تخافون بعد ذلك (فعلم ما لم  
تعلموا) من الحكمة في تأخير ذلك

الظاهر عطفه على قوله لقد صدق الله فالترتيب باعتبار التعلق الفعلي بالمعلوم اذ المراد ما لم تعلموا من الحكمة  
 الداعية لتقديم ما يشهد صدقه وقيل هو للترتيب المذكور وقوله في تأخير ذلك لم يقل كما في الكشف في  
 تأخير فتح مكة الى العام القابل للميرد عليه من أنه لم يقع في تلك السنة بل في السنة الثامنة وان ارتكب  
 التكليف في تأويله بالتجوز أو بتأويل الفتح بدخولهم معتمرين وقوله من الحكمة الخ لوفسر عما تقدمناه  
 كان أنسب بالفاء فان كما ذكرناه ما علمنا ما لم يوقل بأظهر معلوم لكم وهو الحكمة المذكورة قد بر  
 (قوله من دون دخولكم المسجد) قدمه لانه أظهر وأقرب والزمخشرى اقتصر على الثاني لانه أنسب  
 بما بعده وقوله لتسروح في الأساس يستروح بمعنى يستريح وضمن معنى تطمئن وتسكر فلذا عدي بالي  
 وقوله الموعود أي الفتح الموعود وهو فتح مكة وقوله ملتبس به يعني أن البحار والبحر ورجال من المفعول  
 والباه للملابسة والتباسه بالهدى يعني أنه هاد وقوله بسببه فالباء للسببية أو للتعليل وهما متقاربان  
 وعليه فهو ظرف لغو متعلق بقوله أرسله وقوله ليعليه هذا أصل معنى الظهور لانه من أظهره اذ جعله على  
 ظهره فلذا كنى به عن العلو وعن كونه باديا للرائي ثم شاع في ذلك وصار حقيقة عرفية وقوله بنسخ الخ  
 لأن علوه على جميع الدين والمراد ما يدان به من الشرائع والمثل فيشمل الحق والباطل وتعريفه للجنس  
 وظهوره على الحق بالنسخ وعلى الباطل ببيان بطلانه أو بالتسليط على أهله وقوله اذا الخ لتعليل لمقدّر وهو  
 قد تحقق ذلك أو لقوله بتسليط المؤمنين على أهله وقوله من الفتح أي فتح مكة أو خيبر (قوله على أن  
 ما وعده) من اظهار دينه على جميع الاديان أو الفتح أو المغنايم كأن وقوله باظهار المعجزات متعلق بقوله  
 شهيد الان المراد بشهادته تأييده فهو على الوجه الثاني وقيل انه متعلق بهما معا فان شهادته على كينونة  
 الوعد وعلى حقيقة ما ادعاه من النبوة انما هو باظهار المعجزات على يد النبي صلى الله عليه وسلم وفيه نظر  
 (قوله جله مبينة الخ) على أن محمد امتدأ ورسول الله خسرته وهو جار على الوجهين فانه ان كان على  
 أن ما وعده كأن فكينونة ما وعده لازمة لكونه رسولا من الله اذ هو لا يعد الا بما هو محقق ولا يخبر الا عن  
 كل صدق مصدق كما لا يخفى وعلى كون المشهود عليه النبوة فهو أقرب وأنسب وقيل انه على الثاني وقوله  
 صفة أو عطف بيان أو بدل وأيدت التبعية بأنه قرئ رسول الله بالنصب على الاختصاص ولذا ضعف كونه  
 مبتدأ والمحدوف ضمير تقديره هو أي المرسل بالهدى وقوله خبرهما أي المعطوف والمعطوف عليه على  
 تقدير الابتدائية ورفع أشداه الخ فاما على النصب على المدح أو الحالبة عن المقدّر في معه فان خبر ترأهم الخ  
 (قوله والمعنى الخ) يعني فيهم غلظة وشدة على أعداء الدين ورحمة ورقة على اخوانهم المؤمنين فالشأن  
 وهو قوله رجاء الخ تكميل لولم يذكر لهم رجاءاتهم أنهم لا عبادهم الشدة على الكفار قد صار ذلك لهم  
 صحيحة في كل حال وعلى كل أحد فلما قيل رجاء بينهم اندفع ذلك التوهم فهو تكميل واحتراس كما في الآية  
 المذكورة فانه لما قيل أذلة على المؤمنين رجاءاتهم أن مفهوم القيد غير معتبر وأنهم موصوفون بالذل  
 دائما وعند كل أحد فدفع بقوله أعزة على الكافرين فهو كقوله

حليم اذا ما حلم زين أهله \* على أنه عند العدو مهيب

(قوله لانهم مشغولون الخ) فالروية بصرية وركعا سجدا حال وأشار بقوله في أكثر الى أن المضارع  
 فلا استمرار وأنه استمرار عرفي يجعل الأكثر بمعنى الجميع واعطاه حكم الكل وأنه عبر بالركوع والسجود  
 عن الصلاة مجازا مرسلًا وقوله الثواب والرضا تفسير للفضل والرضا على الآف والتشريف المرتب وقوله  
 بيانها فكأنه قيل سيماهم التي هي أثر السجود وقوله أحوال الخ المراد بالبحار والبحر ورفي وجوههم الواقع  
 خبرا وهذا ما اختاره المعرب وعلى ما قبله هو خبر مبتدأ تقديره هي من أثر السجود ولا يخفى ما في كلامه من  
 التسامع في التقابل (قوله وقدرت بمدودة) وهي لغة فصحة كثيرة في الشعر كقوله

غلام رماه الله بالحسن يافعا \* له سمياء لا تشق على البصر

(قوله إشارة الى الوصف المذكور) وهو من قوله أشداه الى هنا وأقرده لان الوصف مصدر شامل للقليل

(فجعل من دون ذلك) من دون دخولكم  
 المسجد وفتح مكة (فصاقر يا) هو فتح خيبر  
 لتسروح اليه طوب المؤمنين الى أن ييسر  
 الموعود (هو الذي أرسل رسوله بالهدى)  
 ملتسبه أو بسببه أو لاجله (ودين الحق)  
 وبدن الاسلام (ليظهره على الدين كله) ليعليه  
 على جنس الدين كله بنسخ ما كان حقا  
 واظهار فساد ما كان باطلا أو بتسليط المسلمين  
 على أهله اذ ما من أهل دين الا وقد قهرهم  
 المسلمون وفيه تأكيد كيد لما وعده من الفتح  
 (وتنفي بالله شهيدا) على أن ما وعده كأن أو  
 على نبوته باظهار المعجزات (محمد رسول الله)  
 جله مبينة للمشهود به ويجوز أن يكون  
 رسول الله صفة ومحمد خبر محذوف أو مبتدأ  
 (والذين معه) معطوف عليه وخبرهما (أشداه  
 على الكفار رجاء بينهم) وأشداه جمع شديد  
 ورجاء جمع رحيم والمعنى أنهم يفلطون على  
 من خالف دينهم ويتراجون فيما بينهم كقوله  
 أذلة على المؤمنين أعزة على الكافرين  
 (تراهم ركعا سجدا) لانهم مشغولون بالصلاة  
 في أكثر أوقاتهم (يتقون فضلا من الله  
 ورضوانا) الثواب والرضا (سيماهم في  
 وجوههم من أثر السجود) يريد السجدة التي  
 تحدث في جباههم من كثرة السجود فعلى من  
 سامه اذ اعلمه وقد قرئت بمدودة ومن أثر  
 السجود بيانها أحوال من المستكن في الجار  
 (ذلك) إشارة الى الوصف المذكور

والكثير وفيه إشارة الى وجه افرادهم مع تعدد الاوصاف وهو باعتبار ما ذكر ولذا قيل هو إشارة الى ما ذكر من نعمتهم الجليلة والعدل الاذنان بعلا شأنه وبعد منزلته في الفضل وقيل البعد باعتبار المبدأ ولوقيل هذا التوهم أن المشار اليه هو الوصف الأخير أعني سبحانه في وجوههم من أثر السجود والمراد بالسيا المذكورة نور وبياض في وجوههم يعرفون به يوم القيامة وقيل استنارة وجوههم في الدنيا لكثرة صلاتهم بالليل قيل مواضع سجودهم يوم القيامة ترى كالقمر ليلة البدر وقيل هو صفرة الوجه من سهر الليل وقيل الخشوع حتى كأنهم مرضى وما هم بمرضى (قوله أو إشارة مبهمه بفسرها كزرع) الأصل في الإشارة أن تكون لتقدم وانما يشار الى المتأخر اذا كان تعالاسم الإشارة نحو ذلك الكتاب وقدم في سورة البقرة في قوله تعالى وكذلك جعلناكم أمة وسطا أنه قد يشار لما بعده تفخيما له وتغظيما له كما أن الضمير يعود على ما بعده كذلك قاتل (قوله صفتهم العجيبة) قد مر تحقيقه في سورة البقرة وقوله تمثيل الخ فقوله كزرع خبر مبتدأ مقدر تقدير مثلهم أو هم وهذا بناء على أن ذلك إشارة الى الوصف وقوله أو تفسير بناء على أن الإشارة مبهمه وقوله أو مبتدأ معطوف على قوله عطف (قوله فراخه) بكسر الفاء جمع فرخ كقعر لفظا ومعنى يقال فرخ الزرع اذا تهيا للانشقاق وأصل الفرخ ما تولد من الحيوان أو الطائر قال الراغب الشطاء فروع الزرع وهو ما خرج منه وتفرع في شاطئه أي جانيبه وجمعه أشطاء وقوله بتخفيف الهمزة أي قلبها الفاء بعد نقل حركتها الماقبلها ويحتمل أن يكون مقصورا (قوله فتقوا من الموازنة الخ) قال أبو جيان كونه من الموازنة خطأ فانه لم يسمع في مضارعه توازير بل توازير وهذه شهادة نقي غير مجموعة على أنه يجوز أن يكون ورد من بابين واستغنى بأحدهما عن الآخر ومثله كثير مع أن السرقطى نقله عن المازني حيث قال في أفعاله أوزرت الرجل أغنته قال أبو عبيدة الازرار الظهري قال أزرني أي كان لي ظهرا وقال ابن الاعرابي الازرار القوة يقال منه أزرني أي قواني قال تعالى أثنى أشد به أزرى وقال أبو عثمان وأزر الشئ غيره ساواه وحاذاه وأنشد لامرئ القيس

بمحبة قد أزر الضال نيتا \* بجرجيش غاين وخب

ومنه قوله تعالى أخرج شطاء فآزره اه (قوله فصار من الدقة الخ) فهو كاستعجر الطين وهو بني عن التدريج ويحتمل أنه للمبالغة كاستعظم وقوله سوقه بالهمزة أي باليد الواو والمضموم ماقبلها همزة كافي قراءة يؤقون بالهمزة وقوله يجب الزرع حال أي مجبها لهم وكثافة الزرع كثرة فروعها وأوراقه (قوله وهو مثل ضربه الله الخ) في الكشف وهذا مثل ضربه الله لبداهة أمر الاسلام وترقيته في الزيادة الى أن قوى واستحكم لأن النبي صلى الله عليه وسلم قام وحده ثم قواه الله بن آمن معه كما يقوى الطاقة الاولى من الزرع ما يحتف بها بما تولى منها وهذا ما قاله البغوي من أن الزرع محمد والشطاء أصحابه والمؤمنون فجعلوا التمثيل للنبي صلى الله عليه وسلم وأمنه والمصنف رجه الله جعله الصحابة فقط ولكل وجهة وعن بعض الصحابة أنه لما قرأ هذه الآية قال ثم الزرع وقد دنا حصاده (قوله تعالى ليغيب بهم الكفار) قال في المواهب أن الامام الكاظم عليه السلام استنبط من هذه الآية تكفير الرافض الذين يغضون الصحابة فانهم يغضونهم ومن غاظ الصحابة فهو كافر ووافقه كثير من العلماء اه وهو كلام حسن جدا (قوله علة لتبنيهم بالزرع) أي لا تتخاذلوا على وجه يشبه الزرع في القوة والنماء وليس المراد به التمثيل فانه ركيك قدبر (قوله تعالى وعد الله الذين آمنوا وعملوا الصالحات منهم) آخر منهم هنا عن قوله عملوا الصالحات وقد مر عليه في آخر سورة النور لما مر من أن عمل الصالحات لا ينقل عنهم وهو لغة لبيان الخلفاء والعمل الصالح ليس يلزم لهم حتى لا ينزعوا بالفسق وأرجح البغوي ضمير منهم للشطء باعتبار المعنى ولا يخفى بعده ويجعل من بيانية سقط حجة من طعن به على الصحابة وجعلها تبعية وقوله من قرأ سورة الفتح الخ حديث موضوع وأمره مشهور تحت السورة بحمد الله ومنه

﴿سورة المجرات﴾

(بسم)

أو إشارة مبهمه بفسرها كزرع (مثلهم في التوبة) صفتهم العجيبة الشأن المذكورة فيها (ومثلهم في الانجيل) عطف عليه أي ذلك مثلهم في الكتابين وقوله (كرزح) تمثيل مستأنف أو تفسير أو مبتدأ وكزرع خبره (أخرج شطاء) فراخه يقال أشطاء الزرع اذا فترخ وقرأ ابن كثير وابن عامر برواية ابن ذكوان شطاء بفتحات وهو لغة فيه وقرأ شطاء بتخفيف الهمزة وشطاء بالملة وشطه بنقل حركة الهمزة وحذفها وسطوه بقلبها واوا (فآزره) فتقوا من الموازنة وهي المعاونة أو من الأبرار وهي الاعانة وقرأ ابن عامر برواية ابن ذكوان فآزره كآجر في آجر (فاستغلق) فصار من الدقة الى الغلظ (فاستوى على سوقه) فاستقام على قصبه جمع ساق وعن ابن كثير سوقه بالهمزة (يجب الزرع) بكثافته وقوته وغلظه وحسن منظره وهو مثل ضربه الله تعالى للصحابة قلوبا في بدء الاسلام ثم كثروا واستحكموا فترقوا أمرهم بحيث أعجب الناس (ليغيب بهم الكفار) علة لتبنيهم بالزرع في زكاته واستحكامه أو لقوله (وعدا الله الذين آمنوا وعملوا الصالحات منهم مغفرة وأجر عظيما) فان الكفار لما جمعوا غناهم ذلك ومنهم للبيان عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الفتح فكانت ما كان من شهد مع محمد عليه الصلاة والسلام فتح مكة

﴿سورة المجرات﴾

مدينة وآية ثمان عشرة



﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله مدنية) وفي قول شاذ انهما مكية وانتظام أول هذه السورة بأخر السورة السابقة ظاهرة وقد فصله في التيسير ولا خلاف في عددها (قوله أي لا تقدموا أمرا) يعني أنه متعذر حذف مفعوله لأنه أريد به العموم وأنه نزل منزلة اللازم لعدم قصد الالمفعول كما تقول فلان يعطى وينع أو هو لازم فان قدم يرد معنى تقدم كين فانه متعذر يكون لازما بمعنى تين فقوله لا تقدموا على حذف المفعول العام كأيته بقوله فحذف الخ وقدمه لأن زومه وتنزله منزلة اللازم على خلاف الأصل فليس بيا نال المعنى على الوجود فلا ينافي كونه محاذ لقيمة المفعول كما قيل (قوله ليذهب الوهم الخ) يعني أنه لاحقا له لا موز لو قد رأحدها كان ترجيحها بلا مرجح فيقدر أمرها ما لانه أقيدم مع الاختصار وقوله لأن المقصود الخ يعني المقصود بالنفي حقيقة التقديم على الرسول بقطع النظر عما يقدم بين يديه والزمخشري ربح الوجه الأول على ما عدها وقال انه الأوجه الأبلغ لمافيه من الإيجاز مع الفائدة الناجمة للعموم واستعماله على أعرف اللغتين فيه مع المطابقة لما نزل في شأنه وفي الكشف فان قلت الطرف ههنا بمنزلة مفعول التقديم بمعنى عليه والتقدم بين يدي المخرج عن صفة المتابعة فالتمثيل عليه أوقع قلت التقديم وهو أن تجعل أحدا تاما نفسك أو غيرك متقدما بين يديه أكثر استجنا وأدل على الخروج عنها فانهم يعني أن التعدي على الوجهين أبلغ من الزوم وان سلم من الحذف والتقدير الذي هو على خلاف الأصل لما ذكر ثم انه ربحا يتوهم أن الطرف اذا تعلق به العامل قد نزل منزلة المفعول فيفيد العموم كما قرره في مالك يوم الدين والتقديم بين يديه فيه خروج عن المتابعة حسافهوا ونفى لاستعارته لعدم المتابعة المعنوية المقصودة هنا فنفسر بوجه على الزوم أبلغ ولا يضرم عدم الشهرة فانه لا يقاوم الأبلغية المطابقة للمقام فأشار الى دفعه بأن المراد النهي عن مخالفة الكتاب والسنة والتعدي نفي أن ذلك يجعل وقصد منه للمخالفة وهو أقوى في الذم بالدلالة على نعدم عدم المتابعة لاصدوره اعانه كيف ما تنفق ومن لم يفهم مراده قال المتبادر الى الذهن من التقديم جعل الغير متقدما ليس الا والظاهر أن التقديم استحق من تقديم الغير مع ما بعده بموافقة القراءة الأخرى فتدبر (قوله قراءة يعقوب) بحذف إحدى التائين لانه من الفعل وهو المطاوع اللازم وقوله من القديوم من الغيبة والسرفقه استعارة شبه بجعلهم لقطع الحكم في أمر من أمور الدين بقديوم المسافر من سفره لمافيه من العزم وشدة الرغبة كقوله تعالى وقد مننا الى ما علموا من عمل فجعلناه هباء منثورا ولمافيه من البلاغة اختاره الزمخشري وتبعه المصنف ولم يجعله من قدم اذا مضى في الحرب لانه لا يتناسب للمقام بدون التجوز ولا وجه له هنا ومن لم يدرك المراد اعترض بما ذكر (قوله مستعار عما بين الجهتين الخ) في هذا الكلام تجوز أن أحدهما في بين يديين فان حقيقته ما بين العصورين فتجوز بها عن الجهتين المقابلتين لليمين والشمال قريبا منه باطلاق اليدين على ما يجاورهما ويحاذيهما فهو من الجواز المرسل ثم استعيرت الجملة وهي التقدم بين يديين استعارة تمثيلية للقطع بالحكم بلا اقتداء ومتابعة لمن يلزم متابعته تصوير المهجنة وشاعته بصورة المحسوس كتقدم الخادم بين يدي سيده في مسيره فنقلت العبارة الأولى بما فيها من الجواز الى ما ذكر على ما عرف في أمثاله هذا المحصل ما في الكشف وشروحه والمصنف اختصره اختصارا مخرلا اعتمادا على ظهور المراد ومر اجعة أصله وقوله مستعارا راد به الاستعارة اللغوية فانه بيان للتجوز الأول وهو مجاز مرسل كما قررناه لك وأما جعله على معناه المعروف ثم ادعاه أنه أراد الاستعارة في إضافة اليدين الى الله سبحانه وتعالى فهو نعت لا يسمي ولا يغني من جوع ولا يدفع الاشكال ما لم يرجع لما ذكرناه وقوله ليدي الانسان متعلق بالمسامين أي المقابلتين وقوله تهجيننا أي تقييها من المهجنة وهي القباحة وقد بيناه لك (قوله لا تقطعوا أمرا قبل أن يحكمه) قطع الامر الجزم به والجرأة على ارتكابه من غير إذن من له الأذن وقوله وقيل المراد الخ فهو من باب أعجبني زيد وكرمه وقد مر ما يفيد من قوة الاختصاص فالنهي عن التقدم بين يدي الرسول صلى الله عليه وسلم وهو وفق لما يجي بعده فان

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾  
 (يا أيها الذين آمنوا لا تقدموا  
 أمرا خذف المفعول ليذهب الوهم الى كل  
 ما يمكن أو ترك لأن المقصود نفي التقديم رأسا  
 أو لا تقدموا ومنه مقدمة الجنبين لتقدمهم  
 ويؤيده قراءة يعقوب لا تقدموا وقرئ  
 لا تقدموا من القديوم (بين يدي الله ورسوله)  
 مستعار عما بين الجهتين المسامين ليدى  
 الانسان تهجينا لما بينهما والمعنى  
 لا تقطعوا أمرا قبل أن يحكمه وقيل المراد  
 بين يدي رسول الله وذكر الله تعظيم له وأشعار  
 بأنه من الله يمكن بوجوب اجلاله

مساق الكلام لاجلاله صلى الله عليه وسلم وإذا كان استحقاق هذا الاجلال لاختصاصه به تعالى ومنزله  
منه فذكر بين يدي افعه عز شأنه أدخل في النهي كما قررنا المدق في الكشف والتجوز باق بجمله والفرق بينه  
وبين ما قبله ليس أنه لا يراعى في هذا الاستعارة مما بين الجهتين كما لوهم بل ان ذكر الله على هذا البيان قوة  
الاختصاص تهيد او توطئة لما بعده فتدبر (قوله في التقديم أو مخالفة الحكم) أوفيه للتخفيف في التعبير  
والتفسير والتقديم لانه المنهى عنه ظاهر أو مخالفة الحكم لانه المراد من التقديم وتوله فلا تجاوز والمخ  
تفسير المراد منه فان الرفع والفوقية حقيقة في الاجسام لكنه صار حقيقة عرفية فيما ذكر (قوله  
ولا ترفعوا به الجهر الخ) لما كانت هذه الجمله كالمكررة مع ما قبلها وليس القصد للتأكيد لان العطف باباه  
أشار في الكشف الى أن المراد بالاول أنه اذا نطق ونطقتم فعليكم أن لا ترفعوا باصواتكم حدا يبلغ صوته  
بل يكون كلامكم دون كلامه لئلا يمتدح منطقه والمراد بهذا أنكم اذا تكلمتموه وهو صامت فلا ترفعوا أصواتكم  
كما يفعل في مخاطبة العظماء وبه حصل التغاير وانضج العطف والمصنف لما رأى أن تخصيص الاول  
بمكالمته معهم وهذا بصحة خلاف الظاهر وفيه من دوحه عنه لان الاول نهى عن أن يكون جهرهم  
أقوى من جهره كما هو صريح قوله فوق صوت النبي وهذا نهى عن مساواة جهرهم لجهره فانه المعتاد  
في مخاطبة الاقران والنظراء بعضهم لبعض فلا تكرر رفيه ومجموعه يفيد غرض صوتهم وتكلمهم  
بأخى السرار والهمس كما ورد في الآثار عدل عنه فليس في كلامه ما يدل على تقييدهم بما اذا نطق  
ونطقوا كما لوهم وظاهر كلامه في الكشف أن ما ل ما في الكشف الى ما ذكره المصنف وفيه نظر فقوله ولا  
ترفعوا به أي بالقول ولا حاجة الى حمل النهي الاول على وجوب كون صوته أعلى من صوتهم كما هو المعروف  
في العرف وقوله بل اجعلوا الخ بيان للحاصل من مجموع الجملتين (قوله بحمامة على الترحيب) الحمامة  
بمعين وحام مهملة المحاطة بمفاعلة من جاء اذا منعه وصانه والترجيب قيل انه بالحاء المهملة من قولهم أهلا  
ومرحبا والترجيب بمعنى التوسيع وقيل بالميم من رجه اذا عظمه وهذا أقرب معنى اذا الاول يحتاج  
الى تكلف أن المراد بالتوسعة بعد ما بين مقام النبوة ومقام الامة المقضى لما ذكر (قوله وقيل معناه الخ)  
فيغير ما قبله ويتضح عطفه عليه لكنه خلاف الظاهر ولذا امرضه لان ذكر الجهر حينئذ لا ينظر له وجه  
اذا الظاهر أن يقال لا تجعلوا خطابه كخطاب بعضهم بعض كما مر في قوله لا تجعلوا دعاء الرسول بينكم كدعاء  
بعضكم بعضا (قوله وتكرير النداء) بقوله يا أيها الذين آمنوا الخ لانه مقتضى التوجه واقبال المنادي  
على المنادي المقضى لتفريغ باله وسمعه المستدعي لزيادة استبصاره وفي تكريره طلب اقبالهم ونظرية  
نشاطهم فلا يفترؤا ويغفلوا عن التأمل فلذا أفاد المبالغة في الاتعاط ودل على أن المنادي له أمر مستقل  
غير تابع لغيره فهو عما هم به (قوله كراهة أن تحبط الخ) يعني أن قوله أن تحبط الخ في محل  
نصب مفعول له تعليل لما قبله من النهي على طريق التنازع وهو ما تعليل للنهي فيقدر فيه مضاف وهو  
كراهة كما أشار اليه المصنف فالمعنى اني أنها كم عاذا كر كراهة حبط أعمالكم بارتكابها أو للمنهى عنه  
وهو الرفع والجهر ولام التعليل المقدرة على هذا مستعارة للعاقبة التي يؤدي اليها الفعل كما في قوله فالتقطه  
آل فرعون ليكون لهم عدوا وحزنا لان الرفع والجهر ليس لاجل الحبوط وبما ذكره يمدح فاعل المعلل  
المعلل فيتم كونه مفعولا له (قوله لان في الجهر والرفع الخ) تعليل وتبيين لتأدية ما ذكر الحبوط مع  
أن المحبط في الحقيقة عند أهل السنة الكفر لا غير والاستخفاف المراد به جعل ما ذكر من الجهر والرفع  
خفيفا هينا لا الاستخفاف بالنبي صلى الله عليه وسلم فانه بمعنى الاهانة له وهي كفر فلا يصح قوله وذلك اذا  
انضم الخ كما لا يخفى وهو ردة على الزمخشري حيث استدله على مذهبه من احباط الكبار مطلقا للاعمال  
فان هذه كبيرة قد أحبطت ولا فرق بينها وبين غيرهما مع أنه قد أول ما ذهبنا اليه للتعليل والتخفيف اذ جعلت  
بنزلة الكفر المحبط أو هو التعريض بالمنافقين القاصدين بالجهر والرفع الاستهانة فان فعلهم محبط بلا شك

(واتقوا الله) في التقديم أو مخالفة الحكم  
(ان الله سمع) لا قولكم (علم) بافعالكم  
(يا أيها الذين آمنوا لا ترفعوا أصواتكم فوق  
صوت النبي) أي اذا تكلمتموه فلا تجاوزوا  
أصواتكم عن صوته (ولا ترفعوا به الجهر  
كجهر بعضكم لبعض) ولا ترفعوا أصواتكم  
الداثر بينكم بل اجعلوا أصواتكم أخفض  
من صوته بحمامة على الترحيب ومرعاة  
للادب وقيل معناه ولا تغاطبوا بعضكم ببعض  
كما يغاطب بعضكم بعضا ولا تستدعوا من ينادي  
والرسول وتكرير النداء لزيادة الاهتمام به  
الاستبصار والمبالغة في الاتعاط والدلالة  
على استقلال المنادي له وزيادة الاهتمام به  
(أن تحبط أعمالكم) كراهة أن تحبط على أن النهي عن  
عمله للنهي أو لان تحبط على أن النهي عن  
الفعل المعلل باعتبار التأدية لان في الجهر  
والرفع استخفافا قدي يودي الى الكفر المحبط  
وذلك اذا انضم اليه قصد الاهانة وعدم المبالاة

فتأمل (قوله وقد روى الخ) ثابت بن قيس هذا بحاجتي معروف وما ذكره المصنف ذكره البخاري وغيره وهو حديث صحيح وقوله جهور يا بفتح الجيم وسكون الهاء وفتح الواو وراء مكسورة بعدها ياء مشددة صيغة مبالغة من الجهر وهو ضمة الاخفاء في الصوت ويوصفه الرجل وكلامه وقوله قد حبط قد كفرت واستوجبت النار بذلك ولذا قال صلى الله عليه وسلم انك من أهل الجنة تطمئن قلبه وازالته خوفه وقوله فتفقده أي طلب سبب فقده وغيبته عن مجلسه وقوله لست هناك كناية عن نزاهته عما ظنه بنفسه لانه نفي عنه أن يكون في مكان تحبط فيه الاعمال فيلزم ذلك بطريق برهاني أن لا يحبط له عمل (قوله أنها محبطة) بيان لمفعوله المقدّر بقرينة ما قبله وقوله عن مخالفة النبي عدا بهن لانه ضمنه معنى الاجتناب وقوله يسرانه الضمير للنبي صلى الله عليه وسلم أي يخاطبانه بصوت خفي كالسر حتى انه لا يسمعه أحيانا فيستقهم منهم عما قالوا (قوله جزيها للتقوى الخ) أصل معنى الامتحان التجربة والاختبار وهذا مما لا يسند الى الله تعالى لان الاختبار انما يكون لمن لم يعرف المحقر فيفعله ليعرفه فلذا أول بوجه الاول قوله جزيها الخ فالتجربة بيان لمعناه الحقيقي وقوله مترنما بيان للمراد منه فلذا عطفه عليه عطفًا تفسيريًا والمراد من مترنم واعتبادهم أنهم صبروا على التقوى واحتملوا مشاقها فالامتحان مجاز عن الصبر بعلاقة الزوم وقيل انه كناية تلويحية عن الصبر والاحتمال المذكور لان المتحن يعود للنعل مرة بعد أخرى فيكون له قوة عليه وأورد عليه أنه لا يجوز زارادة المعنى الموضوع له هنا فلا يصح كونه كناية ولا استشعار صاحب الكشف لهذا قال ان الاسناد الى الله تعالى للدلالة على التحمك كما في ختم الله على قلوبهم فقيه مع الكناية تجوز في الاسناد والاصل امتحنوا قلوبهم لها يتكبر الله لهم وهو معنى قول الطيبي معنى الآية راجع للعباد ولا يخفى تكلفه وقيل انه من الجواز المتفرع على الكناية وهو مبنى على أنه لا يشترط في الكناية ارادة الحقيقة بل جواز الارادة وان امتنع في محل الاستعمال وكلف تكلف لا حاجة اليه مع ما قد مناه (قوله أو عرفها الخ) هذا هو التأويل الثاني على أنه مجاز مرسل وضع فيه الامتحان موضع المعرفة لانه سببها فان قيل الله تعالى لا يوصف بالمعرفة فانه لا يقال عرف الله بل علم قلت الممتنع اطلاق لفظ المعرفة لاعتناها فانه العلم بعينه مع أنه وان اشتمل غير صحيح أيضا لانه في نهي البلاغة أطلق العارف على الله وقد ورد في الحديث أيضا قد بر (قوله واللام صلة محذوف) أي كناية وأخالصة للتقوى على أن الجواز والمجرور حال من المفعول أعنى قلوبهم وهي متعلقة بامتنح باعتبار معناه الاصل لا الكناية ولا المجازي اذ معناه معتادة للتقوى وهذا على الوجهين لا على الثاني ولا على سماعي اللف والنشر المشوش كما قيل واعلم أن اللفظ اذا كان مجازا أو كناية عن معنى واختلفت تعدية المعنى الاول والثاني يجوز أن يراعى كل منهما وقد فصلناه في غير هذا الموضع وقوله للفعل معطوف على صلة بتقدير أو صلة للفعل أو على محذوف على توهم أنه صلة محذوف فان الاضافة لامية (قوله أو ضرب الله قلوبهم الخ) هذا التأويل الثالث فعلى هذا الامتحان الضرب بالمحن والمراد السكاليف الشاقة والضرب الاصابة فهو حقيقة واللام للتعليل والعدله والغرض هو ظهور والتقوى لاهي والاصطبار مستفاد من نفس التقوى واليه أشار بقوله فان الخ (قوله أو أخلصها للتقوى الخ) هو التوجيه الرابع ومعنى أخلصها للتقوى أنه ليس لغير التقوى فيها حق كأن القلوب صارت ملكا للتقوى وهو استعارة أو غشيل كما ذهب اليه شرح الكشاف ولا ياباه تفسيره باخلاصها حتى يتعين أنه من ارادة المطلق بالمقيد كما توهم فانه تفسير للمعنى المراد منه بعد التجوز فيه كما لا يخفى وبره بمعنى خالصه يقال ذهب ابرر أي خالص وخبثه ما خالطه من غيره (قوله لذنوبهم) بيان لمعلق المغفرة وقوله لغضهم أي أصواتهم عند النبي صلى الله عليه وسلم وأفرده عن سائر الطاعات لاقتضاء السياق له وهو بيان لمقتضى الثواب وقيل انه تعليل لمعلق الخبر وهو الثبوت وفيه نظر وقوله والتكثير الخ يعني تكثير ما وقع جرائهم وهو مغفرة وأجر فني قوله عظيم مبالغة في عظمه فانه ما لا عين رأت ولا أذن سمعت والجملة لهم مغفرة الخ (قوله لبيان

وقد روى أن ثابت بن قيس كان في أذنه وقر  
وكان جهور يا فلما نزلت تخلف عن رسول الله  
صلى الله عليه وسلم فتفقده ودعاه فقال  
يا رسول الله لقد أنزلت اليك هذه الآية واني  
رجل جهير الصوت فأخاف أن يكون على قد  
حبط فقال عليه الصلاة والسلام لست هناك  
انك تعيش بخير وتعتب بخير وانك من أهل  
الجنة (وانهم لا تشعرون) أنها محبطة (ان  
الذين يغضون أصواتهم) يخفونهم (عند  
رسول الله) مراعاة للادب أو مخافة عن  
مخالفة النبي قيل كان أبو بكر وعمر بعد  
ذلك يسرانه حتى يستفهمهم (جزيها  
الذين امتحن الله قلوبهم للتقوى) جزيها  
للتقوى ومترنم عليها أو عرفها ككناية  
للتقوى خالصة لها فان الامتحان سبب المعرفة  
واللام صلة محذوف أو بالفعل باعتبار الاصل  
أو ضرب الله قلوبهم بأنواع الجن والتكاليف  
الشاقة لاجل التقوى فانها لا تظهر الا  
بالاصطبار عليها أو أخلصها للتقوى من امتحن  
الذهب اذا ذاب وميزا بر من خبثهم لهم  
مغفرة لذنوبهم (وأجر عظيم) لغضهم وسائر  
طاعاتهم والتكثير للتعظيم والجملة خبر ثان  
لان واستئناف ابيان

ما هو ( فهو استئناف ياتي وفيه اشارة الى ترجيح الاستئناف ولذا اقتصر عليه في الكشف لما فيه من  
تكثر المعنى مع تقليل اللفظ مع ما تضمنه من بيان الاهتمام بشأنهم وقوله احمدا حالهم أي لاجل  
أن حالهم مجودة وهو تعليل للجزاء وقوله من معرفتين يعني أولئك والذين وتغريبهما يفيد الحصر  
الادعائي المقيد للمبالغة في وصفهم بما ذكر مع ما سبق أي وإيقاع اسم الاشارة مبتدأ متضمن لما أشير اليه  
من اسم ان فيه تقوية له وتأكيد لانه تكرير له معنى وأن اقصافهم بما ذكر مقتض لثبوت الخبر لهم مع  
ما في الاشارة بما يشار به للبعيد من الدلالة على الشرف وعلو المرتبة وبعد المتزلة وقوله دللت صفة صلة  
وقوله بمبالغة الخ تعليل لقوله أخبر الخ ووجه الدلالة فيها على ما ذكر ما مر من معنى الامتحان على الوجوه  
السابقة والاعتداد والارتضاء من حسن الجزاء ويعلم منه ثبوت ضده لضده وقوله وأن حال المرتكب  
الخ من تعريف الطرفين من الدلالة على الحصر كما مر ( قوله من خارجها الخ ) ذهب بعض أهل اللغة  
الى أن وراء من الاضداد يكون بمعنى خلف وقدم وقال الامد في كتاب الموازنة ردًا عليه ليست من  
الاضداد انما هي من المواراة والاستعارف استرعتك فهو وراء خلفا كان أو قد اما اذا مره وتشاهده  
فاذا رأيت لا يكون وراءك وقوله تعالى وكان وراءهم ملك يأخذ كل سفينة غصبا قالوا انه كان أمامهم  
وصلح لذلك لانهم لم يشاهدوه اه والى هذا أشار المصنف بقوله من خارجها قالوا ان بالنسبة لمن فيها  
ما كان خارجها لتوار به عن فيها وقول الجوهري انه من الاضداد قول آخر فلا يراد على ما ذكر كما توهم  
فهو مشتق معذو لا لفظي ( قوله ومن ابتداء الخ ) ما ذكره تعالى من خبري حاصله الفرق بين  
ذكر من وحدها فلا يجوز على الاول أن يجمعهما أي المنادى والمنادى الورا فيقتضي أن المنادى  
داخل الدائر ويجوز ذلك على الثاني لأن مدخول من مبتدأ الغاية ولا يجتمع على الشيء الواحد أن يكون  
مبتدأ ومنتهى واعتراض عليه بأن من قد تكون لا ابتداء الغاية وانتهائها معان نحو أخذت الدراهم من  
زيد فزيد يحمل لا ابتداء الاخذ وانتهائه وقد صرح به سيبويه وأيضا ان المبدأ والمنتهى ان كان شخصا يجوز  
جمعهما في جهة وان كان جهة ذات اجزاء فكذا والافلا فرق بين دخول من وعدمه ورد الاول بأن يحمل  
الانتهاء هو المتكلم ليس الا كما ذكره ابن هشام في المعنى في حرف الميم وذكر أن ابن مالك قال ان من فيه  
للعجاجة والثاني بما حصله أن المبدأ الجهة باعتبار تلبسها بالفاعل لأن حرف الابتداء تعلق بالفعل  
ودخل على الجهة التي هي غير داخله في مفهومه فمعتبر أن من للجهة وتلبس الفاعل بتحقيقا للمقتضى  
الفعل والحرف ولما وقع جميع الجهة مبدءا لم يجز كونها منتهى سواء انقسمت أو لا فاذا لم يذ كر حرف  
الابتداء لم يرد هذا وظاهر بما ذكر الفرق بينهما الآن التحقيق أن الفعل يتعدى من الفاعل وينتهي الى  
المفعول ويقع في الطرفين ومن وراء الجرات طرف كصليت خلف الامام ومن خلقه والفرق بينهما  
تعسف والقسمه غير حاصرة وقدم في الاعراف طرف منه وذكر في قوله تعالى ثم اذا دعاكم دعوة من  
الارض أن في قوله دعوة من مكان كذا يجوز كون الداعي والمدعو في ذلك المكان ولا يخفى أن ما في  
الكشف بناء على أن من للابتداء اذا دخلت على الطرف وما في الكشف بناء على أنها زائدة لا فرق  
بين دخولها وخروجها وبعدها فلهذا اقصيه ما يحتاج الى التكرير فتدبر ( قوله وقرئ الجرات الخ ) اشارة  
الى ما في مثله من الاسماء الجامدة الواقعة على وزن فعلة بضم الفاء وسكون العين فانه يجوز في جمعه ثلاثة  
أو وجه ضم العين اتباعا للقاء وقبحها وتسكينها للتخفيف وقوله المجورة بحائط أي المنوعة عن  
الدخول فيها والخطيرة ما تجمع فيه وتكون أطرافه مجورة بحوط ونحوه وقوله بمعنى مفعول لم يقل  
مفعولة وان كان هو الظاهر لأن تأنيته لفظي فاذا أول زال عنه التأنيث فتقول الفرقه المعروف  
لا المعروفه كما توهم الابتأويل لاحاجة له هنا ( قوله والمراد الخ ) فالتعريف للعهد وقوله وفيه أي  
في ذكر الجرات كناية عن خلوه لانهم معدة لها ولم يقل جرات نساء ولا جراتك توفيرا له صلى الله عليه  
وسلم وتحاشيا عما يوحشه وقوله حجرة حجرة كقرأت التحو يا أي مفعلا فالمراد أنه للاستغراق

ما هو وراء الفاضل احمدا حالهم كما أخبر عنهم  
بمعلة مؤلفة من معرفتين والمبتدأ اسم الاشارة  
المتضمن لما جعل عنوانا لهم والخبر الموصول  
بصلة دللت على بلوغهم أقصى الكمال بمبالغة  
في الاعتداد بنفصهم والارتضاء له وتغريضا  
بشاعة الرفع والجهر وأن حال المرتكب لهما  
على خلاف ذلك ( أن الذين ينادونك من وراء  
الجرات ) من خارجها خلفها وقد امها ومن  
ابتداء فأن المباداة نشأت من جهة الورا  
وفائدتها الدلالة على أن المنادى داخل الحجرة  
اذ لا بد وأن يختلف المبدأ والمنتهى بالجهة  
وقرئ الجرات فتح الجليم وسكونهم ولا تنها جمع  
وحجرة وهي القطعة من الارض المجورة بحائط  
ولذلك يقال الخطيرة الابل حجرة وهي فعلة بمعنى  
مفعول كك الغرفة والقبضة والمراد  
جرات نساء النبي عليه الصلاة والسلام  
وفيه كناية عن خلوه بالنساء ومناداتهم من  
وراءها ما بأنهم أنوها حجرة حجرة تنادوه من  
وراءها أو بأنهم تفرقوا على الجرات متطلبين له

العرفي أي جميع حجراته صلى الله عليه وسلم وقوله فأسند فعل الإبعاض الخ يعني أن الذين ينادونه لم ينادوه من وراء كل حجرة كما هو في الوجه الأول بل ناداه بعضهم من حجرة وآخر من أخرى وهذا بناء على أن الاستغراق أفرادى لا شمولي مجموعي ولأنه من مقابلة الجمع بالجمع المقضي لانقسام الآحاد على الآحاد لأن من ناداه صلى الله عليه وسلم من وراء حجرة منها فقد ناداه من وراء الجميع كما لا يخفى وقوله وقيل إن الذي ناداه الخ مرهضة لضعف الرواية فيه أو لعدم القرينة الدالة على تعيينه لأن سبب النزول لا يلزم فيه ذلك وقوله وإنما أسند الخ مرافيه فقد كره (قوله تعالى أكثرهم لا يعقلون) لما كان نفي العقل عنهم ليس على ظاهره إذا المراد أنهم لا يجرون على مقتضى العقل من مراعاة الأدب لاسيما مع أجل خلق الله وأعظمهم عليه صلى الله عليه وسلم كما أشار إليه المصنف بقوله إذا العقل الخ ورد أن الظاهر لا يعقلون من غير ذكر الاكتروا يجب بأن التقييد لأن منهم من لم يقصد ترك الأدب لاهرما أو المراد بالقلة التي يدل عليها نفي الكثرة العدم فإنه يكفي به ما عنه وحذف لا من سببا وقدم مرافيه مرارا والمراد بالنصب مقام النبوة (قوله أي ولو ثبت صبرهم الخ) إشارة إلى أن أن المفتوحة المؤولة بالمصدر هنا فاعل فعل مقدر وهو ثبت والقرينة عليه معنى الكلام فإن أن وأن تدل على الثبوت وفي تقدير الفعل إبقاء لها على أصلها من دخولها على الفعل قائم في الأصل شرطية مختصة بالفعل فلذا اختار هذا المصنف على كونها بناويل مبتدأ لا خبر له وأخبره مقدر وكون خبر أن بعدها فعل دائما وفي الأكثر مفصل في كتب النحو وقوله انتظارهم عطف على صبرهم عطف تفسير فإنه المراد بالصبر هنا (قوله وجب اضمار الفعل) أي دلالة أن على التحقق والثبوت وهو انما يكون في الماضي حقيقة لأن ما يقع في المستقبل لا يعده ثبوتا في نفس الامر إلا باعتبار أنه سيثبت فيه وكذا الحال انما يثبت به باعتبار ما مضى منه وهذا يقتضي تقديره ماضيا وأما بانه بأن تعريف الفعل للعهد والمراد به الفعل المعهود وهو الماضي المشتق من الثبوت لثبوت دليله أنه لا دلالة فيما ذكر عليه بل دلالة على اضمار الخبر أظهر لأن حق الدال التقدم على المدلول عليه فتقدير لو أن صبرهم ثابت أظهر فتكلف بما لا يجدي لكنه لا يخفى ما في كلام المصنف من التسامح وانخفاض تقدير (قوله وحتى تفيد أن الصبر الخ) بيان للفرق بين إلى وحتى واختيار حتى هنا دون إلى بأن حتى موضوعها ما هو غاية في نفس الامر وإلى غاية ما هو غاية في نفس الامر أو يجعل الجاعل فلذا اختير هنا كما أشار إليه بقوله ينبغي أن يكون مغني بخروجه يعني أن انتظارهم إلى أن يخرج اليهم أمر لازم لأن الخروج لما جعله الله غاية كان كذلك في الواقع فهي أبلغ في الدلالة على المراد وأخصر لعدم لزوم التصريح بان معهما ولا تنافي بقاء الخبرية بعد الخروج أيضا بخلاف إلى (قوله ولا تقول حتى نصفها الخ) لأن مجرورها لا بد من كونه آخر جزء أو ملقيه هذا ما ذهب إليه الرنخسرى تبعا لكثير من النحاة وليس مما تفرد به كما فهمه ابن مالك وأما ما أورده عليه من قوله

عينت ليلة فآزات حتى \* نصفها راجيا فعدت يوسا

فعلى تسليم أنه من كلام من يعتديه مع أنه نادر شاذ لا يرد مثله نقض ما دافع بأن معنى قوله عينت ليلة أي وقتا للزيارة وزيارة الاحباب تعارف فيها أن تقع في أول الليل فقوله حتى نصفها غاية لوقت الزيارة المعهودة وأما الجواب باختصاصها بذلك إذا صرح بحدى الغاية وهذا ليس كذلك لأنه لم يقل ما زات في تلك الليلة حتى نصفها وإن كان المعنى عليه فلا يسى لأنه إذا سلم أن ذا الغاية الليلة فهو مذكور بقوله ليلة إذا لفرق بين التعريف والتسكير فيه فتدبر (قوله وفي اليهم الخ) يعني أنه ليس زائدا بل قيد لا بد منه لأنه لا بد من علمهم بأن خروجهم لاجلهم اذ لو خرج لغير ذلك لا بد من البقاء على الانتظار كما لو كان خروجهم لحاجة أخرى (قوله لكان الصبر الخ) يعني أن اسم كان ضمير مستتر يعود على المصدر الدال عليه قوله ولو أن صبروا كقوله من كذب كان شره أي الكذب وقوله وفدا أي قدموا على النبي صلى الله عليه وسلم والضمير لقوم من العرب وهم بنو العنبر لأن النبي صلى الله عليه وسلم بعث اليهم سريرة

فأسند فعل الإبعاض إلى السكك وقيل إن الذي ناداه عينية بن حصن والاقصر بن حابس وفدا على رسول الله صلى الله عليه وسلم في سبعين رجلا من بني عيم وقت الظهيرة وهو راقد فقا لا يا محمد اخرج البنا وإنما أسند إلى جميعهم لأنهم رضوا بذلك أو أمرأه أولاه وجد فيما بينهم (أكثرهم لا يعقلون) إذا العقل يقتضي حسن الأدب ومراعاة الحشمة سيما إن كان هذا المنصب (ولو أنهم صبروا حتى تخرج اليهم) أي ولو ثبت صبرهم وانتظارهم حتى تخرج اليهم فإن أن وإن دلت بما في خبرها على المصدر دلت بنفسها على الثبوت ولذلك وجب اضمار الفعل وحتى تفيد أن الصبر ينبغي أن يكون مغني بخروجه فان حتى مختصة بغاية الشيء في نفسه ولذلك تقول أكلت السمكة حتى رأسها ولا تقول حتى نصفها بخلاف إلى فانها عاقبة وفي اليهم اشعار بأنه لو خرج لا لاجلهم ينبغي أن يصبروا حتى يقاتحهم بالكلام أو يتوجه اليهم (لكان خير اليهم) لكان الصبر خيرا اليهم من الاستعجال لما فيه من حفظ الأدب وتعظيم الرسول الموجهين للنساء والنواب والأسعاف بالرسول اذ روى أنهم وفدوا وأشافعين في أسارى بني العنبر فاطلق النصف وفداي

النصف

الفرق بين إلى وحتى في الغاية



أميرها عيينة بن حصن فهربوا وتركوا النساء والذراير فسيبواهم وقدم بهم على النبي صلى الله عليه وسلم فخافه بعد ذلك رجالهم راجين لاطلاق الاسارى فأطلق النصف وفادى الباقي وقوله حدث اقتصر الخ وكان مقتضى ذلك أن يعذبهم أو يهلكهم (قوله فتعرفوا وتصفحوا) التصفح النظر في صفحائه وجوانبه والمراد التفتيش وقوله الوليد بن عقبة هو أخو عثمان لأمه وقوله مصدقا بالتشديد حال مقدرة أى أخذ الصدقة وهى الزكاة والأخنة بكسر الهمزة وسكون الحاء المهملة والنون المراد بها عداوة وأصل معناها الحق وسببه دم بينهما وقوله بعث إليهم خالد بن الوليد وقدم عليهم لئلا يحتفيا متحسبا كما أمره النبي صلى الله عليه وسلم بذلك ويدل عليه قوله متعجبين وقوله للتعميم لانه نكرة في سياق الشرط فتم كما تقرر في الأصول فيفيد العموم (قوله وتعليق الامر) في بعض النسخ وفي تعليق الخ وفي زائدة من قلم الناسخ والصحيح تركها وقد استدلل بهذه الآية على أن الفاسق أهل للشهادة واللام يمكن للامر بالتبين فائدة ألا ترى أن العبد اذا شهد ترك شهادته لابلان ثبت فيها خلافا للشافعي وقوله يقتضى جواز قبول خبر العدل أى الواحد لقوله وأن خبر الواحد الخ وقد قرره الأصوليون بوجهين أحدهما أنه لو يقبل خبر الواحد لما كان عدم قبوله معللا بالفسق وذلك لأن خبر الواحد على هذا التقدير يقتضى عدم القبول لذاته وهو كونه خبرا واحدا فينتج تعليل عدم قبوله بغيره لأن الحكم المعلل بالذات لا يكون معللا بالغير اذ لو كان معللا بالغير اقتضى حصوله به مع أنه حاصل قبله لكونه معللا بالذات وهو باطل لانه تحصيل للحاصل أو يلزمه توارد علمتين على معلول واحد والثاني وهو امتناع تعليله بالفسق باطل لقوله تعالى ان جاءكم الخ فان ترتب الحكم على الوصف المناسب يغلب على الظن أنه علة له والظن كاف هنا لأن المقصود هو العمل فثبت أن خبر الواحد ليس مردودا واذا ثبت ذلك ثبت أنه مقبول واجب العمل الثاني أن الامر بالتبين مشروط بطبيعي الفاسق ومفهوم الشرط معتبر فيجب العمل به اذا لم يكن فاسقا لأن الظن يعمل به هنا والقول بالواسطة منتف وقبه بحث وقوله من حيث هو كذلك الخية للتعليل فانه أحد معانيها وكذلك أى خبر واحد وقوله عدم عند عدمه بناء على أن مفهوم الشرط معتبر وهو الصحيح لاسيما عند الشافعية كما تقررنا ذلك وأما اشتراط مورف في لازم واحد فيعلق بكل منها من غير أن يلزم اتفاده من اتفاده فغير متوجه لأن الشرط مجموع تلك الامور وكل واحد منها لا بعد شرط حقيقة على ما تقرر في الأصول في مفهوم الشرط فانظره (قوله فتوقفوا الخ) اشارة الى أن المقصود من التثبت بين الحال فهى في الحال بمعنى القراءة الاخرى وقوله كراهة اصابتكم اشارة الى أن المصدر في محل نصب على أنه مفعول له حذف منه مضاف وهو كراهة أو عرف نفي فالتقدير لثلاث تصيبوا على المذهبين المعروفين في أمثاله لأن الامر بالتبين ليس لاجل الاصابة وقوله جاهلين بجاهلهم اشارة الى أن الجاهل والمجور ورجال كما في قوله ورد الله الذين كفروا بغيظهم أى مغتابين وفي قوله بجاهلهم لطف ظاهر وقوله فتصبروا الخ اشارة الى أنه هنا بمعنى الصبرورة المطلقة من غير تقييد بوقت الصباح (قوله مغتبين غما لازما) لأن الندم الغم على وقوع شئ مع غنى عدم وقوعه والازم مأخوذ من هذه المادة لانها بسائر نصابها وتقلب حروفها تفيده الدوام كالندم فانه غم لازم ومدن بمعنى لزوم الإقامة ومنه المدينة وأدمن الشئ أدام فعله كالشراب وقوله دائرة اشارة الى قلب حروفه وأنت وهو خبر التركيب لاضافته الى الاحرف المؤنثة ولا يفيد هذا الزوم تجديده الندم وتكرره في التوبة وان كان التائب الصادق لا بد له من ذلك (قوله باعتبار ما قيده به من الحال الخ) اشارة الى أنه لو لا تقييده بالحال لم تتم الفائدة وقوله ولوجعل الخ اشارة الى ما في الكشف من أن هذه الجملة المصدرية بلوجالية لامستأنفة كما جوزه العرب وغيره لادانته الى تناقل النظم لانه لو اعتبر لو يطيعكم الخ كلاما برأسه لم يأخذ الكلام بعضه ببعض بعضه لانه لا فائدة حيث تدفى قوله واعلموا أن فيكم رسول الله اذا قطع عما بعده فان قلت لم لا يجوز أن يقصده التنبية على جلالة محله صلى الله عليه وسلم وأنهم لجهلهم بمكانه مقرطون فيما يجب

(والله غفور رحيم) حيث اقتصر على النصح والتقريع لهؤلاء المسلمين الادب التاركين تعظيم الرسول عليه الصلاة والسلام (يا أيها الذين آمنوا ان جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا) فتعرفوا وتصفحوا روى أنه عليه الصلاة والسلام بعث الوليد بن عقبة مصدقا الى بنى المصطلق وكان بينه وبينهم اخنة فلما سمعوا به استقبلوه فحسبهم مقاتليه فرجع وقال لرسول الله صلى الله عليه وسلم قد ارتدوا ومنعوا الزكاة فبهم فقتلهم فقلت وقيل بعث إليهم خالد بن الوليد فوجدتهم منادين بالصلاة متعجبين فسلموا اليه التعميم وتعليق وتكبير الفاسق والتبالي للتعظيم جواز الامر بالتبين على فسق الخبر يقتضى جواز قبول خبر العدل من حيث ان المعلق على شئ بكلمة ان عدم عند عدمه وأن خبر الواحد لو وجب تبينه من حيث هو كذلك لما ترتب على الفسق اذ الترتيب يقيد التعليل وما بالذات لا يعلل بالغير وفرا حجة والكسافي فتبينوا أى توقفوا الى أن تبين لكم الحال (أن تصيبوا) كراهة اصابتكم (قوموا بجهالة) جاهلين بجاهلهم (فتصبروا) فتصبروا (على ما فعلتم نادمين) مغتبين غما لازما متبين أنه لم يقع وتركيب هذه الاحرف الثلاثة دائرة مع الدوام (واعلموا أن فيكم رسول الله) أن بما في حيزه سادس مفعول اعلموا باعتبار ما قيده من الحال وهو قوله (لو يطيعكم في كثير من الامور لعنتي)

لهم التعظيم حتى كأنهم جاهلون بأنه بين أظهرهم فلما اتجه أن يسئل ما فعلوا حتى نسبوا التضرُّب  
وما نتيجة ذلك أجيبوا ببيان النتيجة لخفايتها قلت يأتي هذا كون قوله واعلموا الخ من تتم مقابلة للعطف  
ولذا قال المصنف لم يظهر للامر يعنى قوله تعالى واعلموا أن فيكم رسول الله فائدة كما في بعض شروح الكشاف  
فسقط ما قبل من أن فائدة الدلالة على أنهم نزلوا منزلة الجاهلين بمكانه لتضربهم فيما يجب من تعظيم شأنه  
وقيل عليه أن المناسب أن يقال واعلموا أن الذي فيكم هو رسول الله ليعيد تجهيلهم بشأن الرسول وأنه  
يطاع ولا يطيع وما في النظم انما يفيد تجهيلهم في أن شأنهم أن يعبدوا ولا يتبعوا آراءهم والمراد هو الاول  
دون الثاني فتدبر (قوله حال من احد ضميرى فيكم) يعنى الجبر وروى هو ضمير المؤمنين المخاطبين والمرفوع  
المستتر في الظرف وهو ضمير الرسول وأورد عليه أنه حينئذ العامل فيه الظرف وهو يدل على الزمن الحاضر  
ولو يطبعكم الماضى فكيف يكون قداله وأيضاً ليس المعنى على التقيد فلا يصح جعله حالا وأما الاستمرار  
فهو في الماضى فلا يصح المقارنة كما أشار اليه المصنف والزمخشرى بقوله والمعنى أن فيكم رسول الله  
على حاله يجب عليكم تغييرها وأنتم على حاله يجب عليكم تغييرها وهى أنكم تحاولون منه أن يعمل  
في الحوادث على مقتضى ما بين لكم من رأى الخ فتأمل (قوله والمعنى الخ) يعنى أن قوله لو يطبعكم  
الخ كناية عن أنهم أجوا متابعة الرسول وأن ذلك مما لا ينبغي فيجب تغييره والعدول عنه فانه يوقعهم  
في العنت أى المشقة أو الهلاك أو الاتم أو الفساد فانه معان له وأصله الكسر بعد الجبر ووجه الاشعار  
المذكور ظاهر (قوله استدر الخ) جواب عما يقال من أن الاستدر لا يمكن بشرطه مخالفة  
ما بعده لما قبلها تضاماً وثباتاً وهو مفقود هنا فليست في موقعها بأنها في موقعها لأن ما ل المعنى لم يحل لكم  
على ما أردتم من الإيقاع بين المصطفى اتباع الهوى ومحبة متابعة النبي صلى الله عليه وسلم لا رأتكم بل  
محبة الايمان وكرهه الكفر هى الداعية لذلك وقوله وبصفة الخ معطوف على قوله بيان عذرهم  
وهو توجه آخر لكون الاستدر الخ في موقعه محضه أن الذين حجب اليهم الايمان قد غارت صفتهم صفة  
انقذهم ذكرهم فلكن في موقعها كما ارتضاه الزمخشرى لانه المناسب لما بعده واليه أشار المصنف بقوله  
ويؤيده الخ فانه ظاهر في أن ذوى الرشد طائفة في المعنى مستتناة ممن قبلهم وهم الذين لم يروا الايقاع  
بهم راي (قوله لكنه لما تضمن معنى الخ) يعنى ضمن معنى بغض فعدى تعديته وحسنه مقابلته لقوله  
حبيب فان مقابله بغض وقوله منزلة بغض وقع في نسخة بغضكم وليس بمناسب لما نحن فيه إلا أن يريد أنه  
متعد لواحد فاعدى للثاني احتج الى الحرف فتأمل ثم ان المصنف تعرض لكثرة دون حجب لانه على  
أصله وهو منقول من حبيب اليه كما في التاموس وغيره فاستعماله على أصله ومن قال ان في الحبيب  
والتكريمه معنى الانتهاء فلذا استعمل بالي زاد نعمة لا تطرب ولا تضحك وقوله تغطية نعم الله يعنى أنه  
في أصله للتغطية الحسية فنقل للتغطية المعنوية كالفسوق فانه من فسقت الثمرة اذا خرجت من قشرها  
وفسق عن الطريق عدل عن جادته والعصيان أصله من عصت النواة صلبت واشتدت فنقل للاستناع  
عن الانتقاد (قوله لا للراشدين) كما اختاره الزمخشرى على أنه مفعول فلما ورد عليه أن شرطه  
اتحادها فاعلاؤه بأن الرشد هنا مسبب عن التحبيب والتزوين والتكريم وهو فعل الله فردّه المصنف  
بأنه مسند الى ضميرهم هنا فلا يوجد الشرط المذكور في العربية فكونه عبارة عما ذكر لا يفيد هنا ويرد  
عليه أنه بعد التأويل لا يكون مسنداً لضميرهم بل لله وقد جوز المصنف مثله في قوله يريكم البرق خوفاً  
وطمئناً لقوله ثم ان آراءهم تستلزم رؤيتهم مع اختلاف المسند اليه فيها وليس ما ذكره المصنف  
والزمخشرى هنا في شيء من الاعتزال كما توهم لأن الرشد فعل الله عند أهل الحق لا مسبب عنه لأن الكلام  
فيما يقال لفعل وفاعل عند أهل اللغة لا عند أهل الكلام ولا حاجة الى تأويله بأن المراد بالفعل الايقاع  
والاحداث والرشد يعنى اصابة الطريق السوى بإيقاع الله واحداثه بخلاف الفضل فانه يعنى الافضل  
وهو نفس الايقاع (قوله أو مصدر لغير فعله) فهو على الاول مفعول له وعلى هذا مفعول مطلق من

فانه حال من احد ضميرى فيكم ولو جعل  
استثناء فالمراد بالامر فائدة والمعنى أن  
فيكم رسول الله على حال يجب تغييرها  
وهى أنكم تريدون أن يتبع رأى فيكم  
في الحوادث ولو فعل ذلك لغير أى لوقعتم  
في الجهد من العنت وفيه اشعار بأن بعضهم  
أشار اليه بالإيقاع بين المصطفى وبين  
(ولكن الله حجب اليكم الايمان وزينه  
في قلوبكم وكره اليكم الكفر والفسوق  
والعصيان) استدر الخ بيان عذرهم وهو  
أن فرط حجبهم للايمان وكرههم الكفر  
حجبهم على ذلك لما سمعوا قول الوليد وبصفة  
من لم يفعل ذلك منهم اجماد الله عليهم وتعرضا  
بهم من فعل ويؤيده قوله (أولئك هم الراشدون)  
أى أولئك المستنون هم الذين أصابوا  
الطريق السوى وكره تعدي بنفسه الى  
مفعول واحد فادشد زاده آخر لكنه لما  
تضمن معنى التبغض نزل كره منزلة بغض  
فعدى الى آخره بالي أو نزل اليكم منزلة مفعول  
آخر والكفر تغطية نعم الله بالجوهر والفسوق  
المخرج عن القصد والعصيان الاستناع  
عن الانتقاد (فضلا من الله ونعمة) تعليل  
لكثرة أو حجب وما بينهما اعتراض للراشدين  
فان الفضل فعل الله والرشد وان كان مسبباً  
عن فداء مسند الى ضميرهم أو مصدر لغير فعله

معناه كقعدت جلوساً أما منصوب بحجب أو بالراشدون واليه أشار بقوله فان التحيب الخ وقوله بأحوال  
 المؤمنين الخ إشارة الى أنه تذييل لما قبله من قوله يا أيها الذين آمنوا الخ وألقوله أولئك الخ وقوله والجمع  
 باعتبار المعنى فان مقتضى الظاهر اقتلتا لكن كل طائفة جماعة فهما جمع في المعنى وان كان مثنى لنظافه  
 من اعتبار المعنى أولاً واللفظ ثانياً عكس المشهور في الاستعمال والنكتة فيه ما قيل أنهم أولاً في حال القتال  
 محتاطون بحجة عون فلذا جمع أولاً ضميرهم وفي حال الاصلاح متميزون متفارقون فلذا ثنى الضمير وهو كلام  
 حسن صالح لكونه وجهاً مستقلاً (قوله الى حكمه) على أن الامر واحد الا وهو المراد به الحكم أو على  
 أنه واحد الا وهو المراد به لازم وهو الحكم وقوله أو ما أمر به على أن الامر واحد الا وهو المراد  
 بالامر المأمور به مجازاً وترجع تفسير لتي والتي كل معناه يرجع الى الرجوع فالتى الظل الواقع بعد  
 الزوال سمي به لرجوعه بعد ما أزالته الشمس وهذا بناء على المشهور في اللغة من الفرق بين الظل والتي  
 في أصل الوضع وقد يستعملان بمعنى كما بين في كتب اللغة وقوله لرجوعها الخ الرجوع بشعر بأنها  
 كانت للمسلمين قبل الرجوع ووجه بأن المال لله تعالى خلقه لعباده فكان حسبه أن يكون بيد من تحقق  
 بالعبودية من المسلمين فلذا جعل رجوعه لجعل الاستحقاق الذاتي بمنزلة الثقل حقيقة وهو كلام حسن  
 (قوله بفصل الخ) تفسيراً لقوله بالعدل وقوله ههنا يعني ولم يقيد به قبل في قوله فأصلحو أي بينهم لأن هذا  
 لوقوعه بعد المقاتلة مظنة للتحامل عليهم بالأساة ولا يهائم أنهم لما أوجوههم للقتال استحقوا الحيف  
 عليهم وقوله في كل الامور العموم من ترك المنعول والمعلق (قوله بحمد فعلهم الخ) لأن محبة الله  
 للنعل أول بعد كونه مرضياً ومنعماً عليه وانما لم يقصر المسافة فيه سره بحسن الجزاء أولاً لأن محبة الله  
 للبعد معنى انعامه عليه كما قاله الراغب إشارة الى أن هذا الكلام مع دلالة على أنه تعالى يجزيهم أحسن  
 الجزاء كما تفيد المحبة دال على ثناء الله عليهم بمجموع هذه الجملة فاقبل ان الجدل يس بمعناه المشهور ههنا وهم  
 فهو تفسير لمجموعه والباء للملابسة قدبر (قوله والاية تزل الخ) أصل الحديث في الصحيحين مع زيادة  
 ونقص في الرواية وسببه أنه صلى الله عليه وسلم وقف على حماره على مجلس للجماعة فبال الحمار فقال عبد  
 الله بن أبي ابن سلول سير حمارك فقد اذا ناضبه ابن رواحة رضى الله عنه وكثر الكلام حتى أدى الى  
 مضاربة الحسين من الانصار وهما الاوس والخزرج كما فصل في الكشف والسبع قضبان النخل  
 ويريد (قوله وهي تدل على أن الباغي مؤمن الخ) أي الآية دالة على ذلك لجعل الطائفتين الباغية  
 والمبغى عليهما من المؤمنين وهو رد على الخوارج القائلين بكفر من بغى وارترك الكبيرة لا على المعتزلة  
 في تخليد الفسقة اذ لم تعرض له المصنف وقوله قبض عن الحرب وفي نسخة قبض يده عن الحرب أي  
 كف عنه وقوله كجاء في الحديث إشارة الى قوله صلى الله عليه وسلم ان الله حكم فيمن بغى من هذه الامة  
 أن لا يجزى عى جريحها ولا يقتل أسيرها ولا يطلب هاربها ولا يقسم فيؤها كما رواه الحاكم وغيره وقوله  
 لأنه أي الترك في مصدر وهو خبره أو الضمير للثان وفي ماض مجهول وكون الترك نياً يفهم من مقابلاته  
 للمقاتلة في النظم ومعاونة من بغى عليه تفهم من قوله فقاتلوا التي بغى فانها تستلزم ما ذكر وتقديم النصح  
 بفهم من قوله فأصلحو أي من قبله وهذا مفهوم من ترتيب النظم فلا حاجة الى أن يقال اذا وجب النصح  
 والدعاء للحكم الالهي عند وجود البغي من الطائفتين فعند وجوده من احدهما أولى لأنه أرجح لظهور  
 أثره كما قيل (قوله من حيث انهم الخ) لتعليل لتسمية المشاركة في الايمان أخوة على أنه تشبيه بليغ  
 أو استعارة شبه المشاركة فيه بالمشاركة في أصل التوالد لأن كلامهم ما أصل للبقاء اذا التوالد منشأ الحياة  
 والايمان منشأ البقاء الابدي في الجنان وفي كل منهما قوة من وجه فلا يتوهم أنه تشبيه مقولوب فقوله  
 الى أصل واحد استعارة لجعله كالأصل الآن يكون واحداً لأصول الدينية وهو بعيد (قوله لتعليل)  
 لأنه جملة مستأنفة لسانه كما هو معروف في أمثاله من الجمل المصدرة بأن وتقريره أي تحفة وقوكيده  
 لأنه من لوازم الاخوة أن يصطلحوا وقوله ولذلك الخ فيه لف ونشر مشوش فالتكرير للتقرير والترتيب

فان التحيب والرشد فضل من الله وانعامه  
 (والله عليم) بأحوال المؤمنين وما بينهم من  
 التفاضل (حكيم) حيث يفضل ويمن بالتوفيق  
 (تفاضل) وان طائفتان من المؤمنين اقتتلوا  
 عليهم (وان طائفتان من المؤمنين اقتتلوا)  
 فقاتلوا والجمع باعتبار المعنى فان كل طائفة جمع  
 (فأصلحو أي بينهم) بالنصح والدعاء الى حكم الله  
 تعالى (فان بغت احدهما على الاخرى) تعذت  
 عليها (فقاتلوا التي بغى حتى تبي الى أمر الله)  
 ترجع الى حكمه أو ما أمر به وانما أطلق التي  
 على الظل لرجوعه بعد نسيخ النسر والغنية  
 لرجوعها من الكفار الى المسلمين (فان قامت  
 فأصلحو أي بالعدل) بقصل ما بينهم ما على  
 ما حكم الله وتبديد الاصلاح بالعدل ههنا  
 لأنه مظنة الحيف من حيث انه بعد المقاتلة  
 (وأقسطوا) وأعدلوا في كل الامور (ان الله  
 يحب المقسطين) بحمد فعلهم بحسن الجزاء  
 والآية نزلت في قتال حدث بين الاوس  
 والخزرج في عهده عليه الصلاة والسلام  
 بالسيف والنعال وهي تدل على أن الباغي  
 مؤمن وأنه اذا قبض عن الحرب ترك كجاء  
 في الحديث لأنه في أمر الله تعالى وأنه  
 يجب معاونة من بغى عليه بعد تقديم النصح  
 والسعي في المصالحة (انما المؤمنون اخوة)  
 من حيث انهم متسبون الى أصل واحد  
 وهو الايمان الموجب للحياة الابدية وهو  
 تعليل وتقرير للاصباح (فأصلحو أي أخوة)  
 من تبا عليه بالقاء فقال

بالقاء للتعليق ولذا اوضح الظاهر في قوله بين أخويكم موضع الضمير بالغة في تقريره وقوله والتخصيص  
بمهلتي أو مجتئتي وقوله وقيل المراد الخ فالأخوين بمعنى الحين المذكورين بمعنى كلامهما أختا  
لجتماعهم في الجدل الأعلى ويؤيد هذا التأويل القراءة المذكورة ولذا ذكره عقبه ( قوله أي لا يسخر  
بعض المؤمنين الخ ) فالتسكير لبعض وقوله والقوم توجيهه لمقابلته للنساء في النظم لانه جمع أو في معنى  
الجمع لند كور فظهر تقابله مع النساء وقوله أوجع أراد به الجمع الأعلى لانه اسم جمع على الأصح لأن فعلا  
ليس من أبنية الجوع لغلبة في المفردات وهذا امر اذن قال ان لا يجمع على فعل كصاحب وصحب  
وقوله والقيام بالامور الخ بيان لوجه اختصاصه بالرجال والمراد بالقيام بالامور ككونهم أصلا لفعلا  
وصدورها عنهم وقوله بالقبيلين أراد الرجال والنساء وعلى التغليب فهو ظاهر وعلى الاكتفاء يكون  
مستعملا في معناه الحقيقي ودل عليه بالالتزام لعدم الانفكاك عنه لزوم عادي ( قوله واختيار الجمع  
الخ ) أي لم يقل لا يسخر رجل من آخر ولا امرأة من أخرى مع أنه الأصل الاشمل الاعم جريا على الأغلب  
من وقوع مثله في مجامع الناس وبين الاقوام دون الاحاد لأن السخرية كافي الاحياء ذكر نقائص المرء  
بحضرته على وجه يضحك منه وهي في الأغلب بمحض من الناس فعبء عنها بالقوم لكون كل منهم في جماعة  
سواء كانت في جماعة المسخور منه جماعة الساخر أو لا فكم من متذنبها وكم من متألم منها فجعل ذلك بمنزلة  
تعدي الساخر والمسخور منه ولو وقع فيما بينهم نسب لهم وما قيل من أنه لا يفي ببيان اختيار الجمع  
في جانب المسخور منه غفلة عن تصور المراد منه ( قوله وعسى الخ ) اختلف فيما اذا أسندت الى أن  
والفعل فقيل انها ثامة لا تحتاج الى خبر وأن وما بعدها في محل رفع وقيل ناقصة وست ما بعدها مامة  
الخزائن واليه ذهب المصنف ولا يخفى حينئذ أن لها محلا من الاعراب فان قيل هو رفع أو نصب لزم  
التحكم وان قيل له محلا باعتبارين فله وجه وقد ارتضاه بعض مشايخنا وقوله عسا أن يكونوا الخ  
وكونها ذات خبر حية فقول للنجاح وفيه الاخبار عن الذات بالمصدر أو بقدره مضاف مع الاسم أو الخبر  
أو يقال هي بمعنى قارب وأن وما معها مفعول أو قرب وهو منصوب على اسقاط الجار ( قوله ولا يعتب  
بعضكم بعضا الخ ) الهمز الاعتيا وبتابع المعايير كما قاله الراغب فقوله لا يعتب تفسيره تلزوا وأما قوله  
بعضكم بعضا فبيان لمحصل المعنى وأنه الأصل في التعبير عنه فضمير تلزوا للجمع بتقدير مضاف فيه  
وأنفسكم عبارة عن بعض آخر من جنس المخاطبين وهم المؤمنون فجعل ما هو من جنسهم بمنزلة أنفسهم  
كما في قوله لقد جاءكم رسول من أنفسكم وقوله ولا تقبلوا أنفسكم فأطلق الانفس على الجنس استعارة  
كما أشار إليه بقوله فان المؤمنين الخ فعلى هذا فيه تجوز وتقدير مضاف والنهي على هذا مخصوص  
بالمؤمنين وهو مغاير لما قبله وان كان مخصوصا بالمؤمنين أيضا كما مر بحسب المفهوم لتغاير الطعن  
والسخرية فلا يقال ان الاول مفعول عنه اذا السخرية ذكره بما يكرهه على وجه مضحك بحضرته وهذا ذكره  
بما يكره مطلقا وهو نعم ميم بعد التخصيص كما يعطف العام على الخاص لا فائدة الشمول كشارب الخمر  
وكل فاسق مذموم وقيل انه من عطف العلة على المفعول أو الهمز مخصوص بما كان على وجه الخفية  
كالاشارة أو هو من عطف الخاص على العام لجعل الخاص كنس آخر بالغة فتأمل ( قوله فان  
المؤمنين كنفس واحدة ) بيان لوجه التجوز وأن أنفسكم بمعنى بعض من جنسكم كما مر وكونه تعليلا  
للنهي بعيد وقوله ولا تفعلوا الخ وجه ثان فأنفسكم على ظاهره والتجوز في قوله تلزوا فهو مجاز ذكر فيه  
السبب وأريد السبب والمراد لا تركبوا أمر اتعابون به وآخره لانه بعيد من السياق وغير مناسب لقوله  
ولا تنابروا كما في الكشف وكونه من التجوز في الاسناد اذا أسندت فيه ما ليس السبب تكلف ظاهر  
وكذا كونه كالتعليل للنهي السابق لا يدفع كونه مخالفا للظاهر وكذا كون المراد به لا تسبيوا في الطعن  
فيكم بالطعن على غيركم كما في الحديث من الكبر أن يشتم الرجل والديه اذ قسمه والديه غير شتم  
الغير والديه أيضا وتل المصنف الاول من الوجوه الثلاثة المذكورة في الكشف وهو أن المعنى خصوا

ووضع الظاهر موضع الضمير مضافا الى  
المأمورين للمبالغة في التقرير والتخصيص  
وخص الاثنين بالذكر لانهم ما قبل  
من يقع بينهما الشقاق وقيل المراد بالآخرين  
الاوس والخزرج وقرئ بين أخويكم  
وأخواتكم (واتقوا الله) في مخالفة حكمه  
والاهتمام فيه (اعلمكم زحون) على  
نقواكم (يا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من  
نساء عسى أن يكونوا أخيرا منهم ولانساء من  
قوم عسى أن يكونن أخيرا منهم) أي لا يسخر  
نساء المؤمنين والمؤمنات من بعض اذ قد  
بعض المؤمنين والمسخور منه خبر اعند الله من  
يكون المسخور منه خبر اعند الله من  
الساخر والقوم مختص بالرجال لانه أعم مصدر  
نعت به فتشاع في الجمع أو جمع لقائم كرائر  
وزور والقيام بالامور وظيفته الرجال  
كما قال الله تعالى الرجال قوامون على النساء  
وحيث فسر بالتقريب لقيامهم عدا وفسر عون  
وحيث فسر بالتقريب لقيامهم عدا وفسر عون  
فأما على التغليب أو الاكتفاء بذكر الرجال  
عن ذكرهن لانهن في الجماع وعسى باسمها  
السخرية تغاب في الجماع ولا خبر لها  
استئناف بالعلة الموجبة للنهي ولا خبر لها  
لاغناء الاسم عنه وقرئ عسا أن يكونوا  
وعسى أن يكونن وهي على هذا ذات خبر (ولا  
تلزوا أنفسكم) أي ولا يعتب بعضكم بعضا  
فان المؤمنين كنفس واحدة أو لا تفعلوا

\*(مجتئتي عسى اذا أسندت الى أن والفعل)\*

أنفسكم أيها المؤمنون بالانتهاء عن عيبها والطعن فيها ولا عليكم أن تعيبوا غيركم من لا يدين بدينكم  
ولا يسير بدينكم في الحديث اذكر والفاجر بما فيه كي يحذره الناس لانه لا فرق بينه وبين المعنى الثاني  
الابا اعتبار أن المراد بالانفس في الاول غير اللامزين من المؤمنين وجعلهم أنفسهم لتزيل اتحاد  
الجنس منزلة اتحاد الذات وفي الثاني أنفس اللامزين بالوجه المذكور قيل ولم يرض الزنجشري الوجه  
الثاني لدلالة الحديث على صحة الوجه الاول والمصنف لم يرض ما ارتضاه لعدم ما يدل على التخصيص  
في النظم كاقيل والصواب ما قدمناه من أنه لقلة الفرق بينهما (قوله فقد لزم نفسه) أي فقد تيب  
للمزها فكان كانه لمزها والنزب والتزيب في الاصل اللعب ثم خصه العرف بالتلقب بما يكره الشخص وهو  
المنهي عنه فليس ذكر الالقاب معه مستدركا كما توهم ويستثنى منه ما لم يقصده استخفاف بصاحبه  
وأذله كما اذا دعت له الضرورة لتوقف معرفته عليه كقول المحدثين فلان الاعمز والاحدب (قوله  
أي بئس الذي كرم الرفع الخ) يعني الاسم المراد به هاشيوع المذكور شهرته من السمو كما يقال لفلان اسم  
أي صيت واشتهر لاما اصطحا وعليه بما يقابل الكنية واللقب وأما ما يقابل الفعل والحرف والخبر كاسم  
ان فاصطلاح حادث لا يتوهم ارادته هنا فلا حاجة انفيه كما قيل الا أن يريد عدم صحة ارادته هنا والمراد  
بمعنى المشهور وعبره ببيان وجه التجوز لانه من السمو وقوله للمؤمنين تفسير لقوله بعد الايمان (قوله  
أن يذكر وبالفسوق الخ) يشير إلى أن الفسوق هو المخصوص بالذم هنا وأن المراد به لفظه بقدر مضاف  
أي ذكر الفسوق أو اسم الفسوق وقوله واشتهر بهم بالرفع عطف على أن يذكر وافضه للفسوق  
أو بالجر عطف على دخولهم فالضمير للايمان (قوله والمراد به) أي بالذم كور من النظم اتمامه  
أي تقييد نسبة الكفر والفسق وقوله خصوصا أي يخص التقييد بالكفر والفسق لا بغيره من النبز  
والتلقب مطلقا فيكون معنى قوله ولا تناز بالالقاب لا يدين أحدكم غيره الى كفر أو فسق كان فيه بعد  
انصافه بضده وقوله اذ روي لتعليل تخصيصه بما ذكر وصفه رضى الله عنهما من أمهات المؤمنين وحبي  
تصغيري علم أيها المراد بالنساء وجانه صلى الله عليه وسلم والحديث المذكور روي الترمذي  
والطبراني وابن خبان وقال ابن حجر انه غريب وكانت صفة من ذرية هرون عليه الصلاة والسلام  
كأذكره أهل السير (قوله أو الدلالة الخ) بأوالفاصلة في النسخ لا بالواو والواصلة كما قيل حتى يقال  
الظاهر أو بدله أو هو معطوف على قوله تهجين نسبة الكفر الخ فهو وجه آخر يفسر فيه الآية على  
أن المراد مطلق النبز لا خصوص الفسق والكفر ويكون معنى قوله بئس الخ أن التلقب بما يكرهه الناس  
أمر مذموم لا يجتمع مع الايمان فانه شعار الجاهلية وقوله ان يذكر وأعلى البناء نفا على ضمير  
دخولهم للمذكورين أو على البناء المفعول والضمير للذاكرين وقد ذكر الزنجشري فيه ثلاثة أوجه  
أحدها أن بعد الايمان بمعنى أنه لا يجتمع مع الفسق كما يقال بئس الصبوة مع الكبر والثاني بئس تشهير  
الناس بفسق كانوا فيه بعد الاتصاف بضده كما يقال يهودي لمن أسلم منهم والثالث بئس الفسوق بدل  
الايمان وهو مبني على الاعتزال ولذا لم يذكره المصنف (قوله بوضع العصيان الخ) فإن النظم وضع الشيء  
في غير موضعه فإرادته ما ذكر بقرينة المقام وقوله كنوا الإشارة إلى أن هذا أصل معناه ثم شاع  
في التباعد اللازم له وقوله وإيهام الكثير أي تنكيره لانه اذا وجب اجتناب كثير لا على التعيين لزم ما ذكر  
وقوله من العمليات كالواجبات النابتة بغير دليل قطعي كما في كثير من الاحكام (قوله والهمزة فيه)  
أي في الأثم بدل من الواو من وعه اذا دقه وكسره قيل عليه أن الهمزة ملزمة في تصاريفه وان أثم من باب  
علم ووثم من باب ضرب وأنه ذكره في باب الهمزة في الأساس والواو متعة وهذا لازم وقوله يكسرها  
لكونه يضر من يعمل به في الجملة لأنه لا أنه يحبطها قطعاً حتى يكون مبنياً على الاعتزال كما توهم (قوله باعتبار  
ما فيه من معنى الطلب الخ) يعني أن الجس بالجيم كالنفس فيه معنى الطلب لأن من يطلب الشيء يسميه  
ويجسه فأريد به ما يلزمه قال تعالى وأما لسناسما أي طلبنا هادليل قوله بعده فوجدناها واستعمل

فإن من فعل ما استحق به الاسم فقد  
لزم نفسه والاسم الطعن باللقاب ولا يديع  
بعبوب بالضم (ولا تناز بالالقاب) ولا يديع  
بعضكم بعضاً بلقب السوء فإن التزج مختص  
بلقب السوء عرفاً (بئس الاسم الفسوق بعد  
الايمان) أي بئس الذكر المرتفع للمؤمنين أن  
يذكروا بالفسوق بعد دخولهم الايمان  
واشتهارهم به والمراد به اتمامه حين نسبة الكفر  
والفسق الى المؤمنين خصوصاً اذ روي أن  
الآية ترتب في صفة بنت حبي رضى الله عنها  
أنت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت  
إن النساء يقلن لي يا يهودية بنت يهوديين  
فقال لها هلا قلت أن أبي هرون وعبي  
موسى وزوجي محمد عليهم السلام  
أو الدلالة على أن التناز فسق والجمع  
بينه وبين الايمان مستقيم (ومن لم ييب)  
عما نهي عنه (فأولئك هم الظالمون) بوضع  
العصيان موضع الطاعة وتعريرها كثيراً  
للعذاب (يا أيها الذين آمنوا اجتنبوا كثيراً  
من الظن) ككونوا منه على جانب وإيهام  
الكثير ليجتاح في كل ظن ويتأمل حتى يعلم أنه  
من أي القبيل فإن من الظن ما يجب اتباعه  
كالظن حيث لا فاطح فيه من العمليات  
وحسن الظن بالله وما يحرم كظن  
في الالهيات والتبوات وحيث يخالفه فاطح  
وظن السوء بالمؤمنين وما يباح كالظن في الامور  
المعاشية (ان بعض الظن اثم) مستأنف  
للأمر والاثم الذنب الذي يستحق العقوبة  
عليه والهمزة فيه بدل من الواو كما أنه يتم  
الاعمال أي يكسرها (ولا تجسسوا) ولا  
تجسسوا عن عورات المسلمين تفعل من الجس  
باعتبار ما فيه من معنى الطلب كالتجسس



التفعل للمبالغة فيه وقيل المراد أن التفعل للطلب كالاستفعال لا للتكاف وفيه نظر وقوله أثر الجس  
 لأن من جس شيئاً يحس به وغايته ما يترتب عليه وقوله وفي الحديث الخ ساقه لما فيه من تفسير الآية  
 والعورة ما يكره المرء من الاطلاع عليه وتبعتها البحث عنها وتبع الله عورته عبارة عن اظهارها مجازاً  
 أو مشاكلة وهذا حديث حسن رواه الترمذي والحاكم (قوله ولا يذكر الخ) هذا هو تعريف الغيبة  
 وهي مأخوذة من الغيبة إذ لو ذكره في وجهه لم يكن غيبة والحديث المذكور في مسلم والسنن مع مخالفة  
 بسيرة لما ذكره المصنف وبهتة بمعنى كذبت عليه لأن البهت بمعنى الكذب والافتراء كلبهتان والافتاب  
 الأول اسم فاعل والثاني اسم مفعول (قوله على الخ) وجهه مع مبالغته قال في المثل السائر كنى عن  
 الغيبة بأكل الإنسان اللحم لأن الإنسان لم يقتصر على ذلك حتى جعله ميتاً ثم جعل ما هو في غاية  
 الكراهة موصولاً بالمحبة فهذه أربعة أمور الدلالة على ما قصد له مطابقة للمعنى الواردة من أجله فأنما جعل  
 الغيبة كما كل لحم إنسان مثله فلا نهاذ كالمثالب وتزريق الاعراض للمماثل لا كل اللحم بعد تزريقه وجعله  
 كالحكم الأخ لأن العقل والشرع استكراها وأمر ابتز كها فكانت في الكراهة الشديدة كالحكم الأخ وجعله  
 ميتاً لأن الفتنة لا يشعر بغيبته ووصلها بالمحبة لما جبلت عليه النفوس من الميل إليها مع العلم بقبحها وهو  
 ما أشار إليه المصنف وأنه جعل ذلك استعارة تشيلية فيها مبالغته كما في الكشف وفي حواشيه كلام  
 لا يحصل له (قوله الاستفهام المقتدر) بيان لما به المبالغة فإن الاستفهام للتقرير وهو كانقل في الكشف عن  
 الرخصى يفيد المبالغة من حيث أنه لا يقع إلا في كلام مسلم عند كل سامع حقيقة أو ادعاء وإفادة أحد  
 للتعميم ظاهرة فهو إشارة إلى ما جبلت عليه النفوس وقوله بما هو في غاية الكراهة هو لحم الأخ المقتاب  
 (قوله وتنبيل الاعتباب الخ) يشير إلى أنه استعارة تشيلية مثل اعتباب الإنسان لا تحراً كل لحم الأخ ميتاً  
 وقوله جعل الماء كقول بالخز أو النصب على أنه مفعول معه وقوله تعقيب ذلك أي التنبيل وقوله تقريراً  
 وتحقيقاً أي تعقبه به لأجل الحمل على الاقرار والتحقيق لعدم محبته أو لمحبة التي لا ينبغي منلها وقوله  
 والمعنى ان صح ذلك أي ثبت وتحقيق والإشارة إلى أن كل لحم الأخ الميت يعني أن هذه الفاء فصحة في جواب  
 شرط مقدّر كقوله \* فقد جئنا خراسانا \* فذا ذكر جواب للشرط وهو ما مضى فيقدر معه قد أصبح دخول  
 الفاء على الجواب للماضى كما في قوله تعالى فقد كذبواكم بما تقولون وضمير كرهتموه للاكل وقد يجوز كونه  
 للاعتساب المفهوم منه والمعنى فأكروهه كراهيتكم لذلك الاكل وعبر عنه بالماضى للمبالغة فاذا أقول بما  
 ذكر يكون انشأاً غير محتاج لتقدير قد وقوله ولا يمكنكم الخ فالماضى مؤقلاً بما ذكر من تبين كراهته  
 فيتحقق ترتيبه على الشرط في المستقبل وقوله على الحال الخ لأن المضاف جزء من المضاف إليه فيصح  
 مجيء الحال منه بالاتفاق فن قال على مذهب من يجوز مجيء الحال من المضاف إليه مطلقاً فقد غفل  
 غفلة ظاهرة وقوله لمن اتقى الخ متعلق برحيم إشارة إلى أن الجملة المصدرة بأن تعليل للأمر السابق عليها  
 واتى بمعنى اجتناب وما نهى عنه في الآيات قبله نحو لا يسخرنكم وما بعده ونواب بليغ في قبول التوبة أي  
 مبالغ فيها وقوله إذا الخ بيان لأن المبالغة في الكيفية وقبول التوبة هو معنى التواب إذا وصف به الله  
 وقوله أو لكثرة الخ فالمبالغة في الكمية أي كمية المفعول أو الفعل وهو ظاهر (قوله روى أن رجلين الخ)  
 روى ما يقرب منه في الترغيب والترهيب وقوله لوبعنا الخ إلى يترسمة الخ في الكشف أنه روى بالجيم  
 وهو مصغراً سم يتر من آثار مكة وليس بشئ إذا صحح كما في القاموس أنه بالحاء المهملة بوزن جهنمة يتر  
 بالمدينة لأن سليمان رضي الله عنه اغتسل بالمدينة ولم يكن مع النبي صلى الله عليه وسلم بمكة وقوله لوبعنا  
 الخ هو كما يقال لو ذهب فلان إلى البحر لم يجد فيه ماء وهو عبارة عن أمر لا خير فيه أو أنه مشؤم ولذا جعله  
 صلى الله عليه وسلم غيبة فاعرفه (قوله ما لي أرى خضرة اللحم الخ) أراد بخضرة اللحم اللحم الأخضر  
 وكنى بكونه أخضر عن أنه لحم ميتة لأن لحم الجيف يرى كأنه أخضر فهو زيادة تهجين له وهذا لمن معجزاته  
 صلى الله عليه وسلم الباهرة حيث شاهده محسوساً وكونه أراد بالخضرة النضارة لا وجه له وقوله من آدم

وقرى بالخاء من الحس الذي هو أثر الجس وغايته  
 ولذلك قيل للعواس الجواس وفي الحديث  
 لا تتبعوا عورات المسلمين فإن من تتبع  
 عوراتهم تتبع الله عورته حتى يفرضه ولو في  
 جوف بيته (ولا يقتب بعضكم بعضاً) ولا  
 يذكر بعضكم بعضاً بالسوء في غيبته ومثل عليه  
 الصلاة والسلام عن الغيبة فقال أن تذكر أخاك  
 بما يكرهه فإن كان فيه فقد اغتبهته وإن لم يكن فيه  
 فقد بهته (أي يجب أحدكم أن يا كل لحم أخيه  
 ميتاً) تنبيل لما ياله المقتاب من عرض المقتاب  
 على الخش وجهه مع مبالغته الاستفهام المقتدر  
 واستناد الفعل إلى أحد للتعميم وتعليل المحبة  
 بما هو في غاية الكراهة وتنبيل الاعتساب بأكل  
 لحم الإنسان وجعل الماء كقول أنا وميتاً  
 وتعقيب ذلك بقوله (فكرهتموه) تقريراً  
 وتحقيقاً لذلك والمعنى ان صح ذلك أو عرض  
 عليكم هذا فقد كرهتموه ولا يمكنكم انكار كراهته  
 واعتساب ميتة على الحال من اللحم والأخ  
 وشدة نافع (واتقوا الله ان الله متوابع رحيم)  
 لمن اتقى ما نهى عنه وناب بما فرط منه والمبالغة  
 في التواب لأنه بليغ في قبول التوبة إذ يجعل  
 صاحبها كمن لم يذنب أو لكثرة التوب عليهم  
 أو لكثرة ذنوبهم روى أن رجلين من الصحابة  
 بعنا لمان إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 يعني لهما إذا ما كان أسامة على طعامه فقال  
 ما عندى شئ فأخبرهما سلمان فقالا لوبعنا  
 إلى يترسمة لغار ماؤها فلما راحا إلى رسول  
 الله قال لهما ما لي أرى خضرة اللحم في  
 أفواهكما فقالا ما تانا ولنا لمان فقال انكافد  
 اعتبما فزلت (يا أيها الناس انا خلقناكم من  
 ذكر وأنثى) من آدم وحواء عليهما السلام  
 أو خلقنا كل واحد منكم من أب وأم فالكل  
 سواء في ذلك

فلا وجه للتفاخر بالنسب ويجوز أن يكون  
تقريراً للاخوة المانعة عن الاعتبار  
(وجعلناكم شعوباً وقبائل) الشعب  
الجمع العظيم المنتسبون إلى أصل واحد وهو  
يجمع القبائل والقبيلة تجمع العمار والعمارة  
تجمع البطون والبطن تجمع الانخاذ والفخذ  
يجمع الفصائل فخرية شعب وكأنه قبيلة  
وقريش عبارة وقصى بطن وهاشم فخذ  
وعباس فصيلة وقيل الشعوب بطون العجم  
والقبائل بطون العرب (لتعارفوا) ليعرف  
بعضكم بعضاً للتفاخر بالآباء والقبائل  
وقرى لتعارفوا لادغام وتعارفوا وتعارفوا  
(إن أكرمكم عند الله أتقاكم) فإن التقوى  
تكمل بها النفوس وتتفاضل الاشخاص فمن  
أراد شرفاً فليطلب منها كما قال عليه الصلاة  
السلام من سهر أن يكون أكرم الناس فليتنق  
الله وقال عليه السلام يا أيها الناس اغنا الناس  
رجلان مؤمن فني كريم على الله وفاجر شقي  
هين على الله (إن الله عليم) بكم (خير)  
يؤا طنكم (فالت اعراب آمننا) نزلت في نفر  
من بني أسد قدموا المدينة في سنة جدية  
وأظهروا الشهادتين وكانوا يقولون لرسول الله  
آتيننا بالانقال والعيال ولم نقاتلك كما فالتك  
بنو فلان يريدون الصدقة ويمنون (قل من يؤمنوا)  
إذا الايمان تصديق مع ثقة وطأينة قلب  
ولم يحصل لكم والامانتم على الرسول عليه  
الصلاة والسلام بالاسلام وترك المقاتلة كما دل  
عليه آخر السورة (ولكن قولوا أسلنا) فإن  
الاسلام انتقاد ودخول في السلم واظهار  
الشهادتين وترك المحاربة يشعربه وكان نظم  
الكلام أن يقول لا تقولوا آمنا ولكن قولوا  
أسلنا ولم تؤمنوا ولكن أسلمتم فعدل منه إلى  
هذا النظم احترازاً من النهي عن القول  
بالايمان والجزم باسلامهم وقد فقد شرط  
اعتباره شرعاً (ولما يدخل الايمان في قلوبكم)  
توقيت اقولوا فإنه حال من ضميره أي ولكن  
قولوا أسلنا ولم يواطى قلوبكم ألسنتكم بعد  
(وان تطيعوا الله ورسوله) بالاخلاص وترك  
النفاق (لا يلبسكم من أعمالكم) لا يتقصكم

وحواه توجبه لافتراده ولذا لم يقل ذكروا ناث واذا أريد به من أب وأم لا يظهر ترتيب قوله فلا وجه الخ  
كافي الأول فإنه كقوله

الناس في عالم التنبيل أكفاء \* أبوهم آدم والام حواء

ولذا قدمه (قوله) ويجوز أن يكون تقريراً للاخوة السابق ذكرها وآخر لأن ما قبله هو الموافق لقوله  
لتعارفوا أن الخ الآن يؤقلاً بما يعود لما قبله والشعب بزنة الضرب والعمارة بفتح العين وقد تكسر وما ذكره  
في ترتيب القبائل مما اتفق عليه أهل النسب واللغة وقوله وقيل الشعوب بطون العجم وأنه خص بهم  
لكثرة انشعابهم وتفرق أنسابهم ولغلبة الشعوب على العجم قيل لمن يفضل العجم على العرب شعوب  
بالضم تنسب إلى الجمع كنصاري (قوله ليعرف بعضكم بعضاً) فصولاً الارحام وتبينوا الانساب  
والتوارث وقوله للتفاخر المحصر مأخوذ من التخصيص بالذكر والسكوت في معرض البيان وقوله  
بالادغام وأصله لتعارفوا بساين فأدغمت احداهما في الاخرى والكلام عليه مفصل في محله وهو قراءة  
ابن كثير في رواية عنه وتعارفوا بساين وتعارفوا بكسر الراء ومعنى كريم على الله أنه له مرتبة  
وشرف في الآخرة والدينا وضته هين على الله وقوله خير يواطنكم تقدم وجهه وقوله جدية بكسر  
الدال المهملة أي فيها لخط وقوله يريدون الصدقة الخ أي يريدون بذكرهم ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم  
أن يعطيهم من الصدقات ويمنون على النبي بما ذكر والمراد بالانقال أمتعة يوتهم والمراد به توكيد عدم  
المشاقة والمقاتلة وقوله فالت الاعراب أنه لان ذلك جائز في كل جمع كما قيل  
لا بألى بجمعهم \* كل جمع مؤنث

وكونه للدلالة على قلة عقولهم عكس ما روى في قوله وقال نسوة لا يطردي كل جمع والتأنيث غير  
مختص بالاعراب حتى يتم ما ذكر (قوله والامانتم الخ) فإن من صدق الله ورسوله وعرف أن الايمان  
أمر واجب عليه منقلبه من العذاب وموصل لعادة الدارين عرف أن المنة لله لاله لقوله تعالى في آخر  
السورة بل الله بين عليكم أن هذا لكم للايمان وقوله فإن الاسلام الخ اشارة إلى الفرق بين الاسلام والايمان  
وأصل وضعه دال على ما ذكر لان معنى أسلم دخل في السلم وهو ضد الحرب كاصبح اذا دخل في وقت الصباح  
وقوله يشعربه أي بالانقياد والدخول في السلم (قوله وكان نظم الكلام الخ) أي كان مقتضى الظاهر  
والتقابل أن يكون المنفى والمنبث على وتيرة خيفت نفي الايمان ثبت الاسلام وأيد كرا القول فيهما ولذا قيل  
انه من الاحتياط لأصله لم تؤمنوا فلا تقولوا آمنا ولكن أسلمتم فقولوا أسلنا خذف من كل منهما ما نظير  
ما ثبت في الآخر ولما لم يكن الحذف داعي المصنف إلى أنه عدل عن مقتضى الظاهر لانه لا يبلغ فأنهم  
ادعوا الايمان فنفي عنهم ثم استدرك عليه فقال ادعوا الايمان وادعوا الاسلام فإنه الذي ينبغي  
أن يصدر عنكم على ما فيه فني الايمان وأثبت لهم قول الاسلام دون الاتصاف به وهو أبلغ بما ذكر من  
الاحتياط لجمع سلامته من الحذف بلا قرينة (قوله احترازاً من النهي الخ) أي احترازاً من نهيم عن قول  
الايمان فإنه لو قال لا تقولوا آمنا كان نهياً عن القول بالايمان وهو غير مناسب لمقام الشارع المبعوث  
للدعوة إلى الايمان فلا يناسبه مقام النهي عنه وعن القول به ولو قال ولكن أسلمتم كان نهياً باسلامهم  
واعتباراً له والحال أنه فقد شرط اعتباره شرعاً وهو التصديق القلبي ففي كذا مذهب ونشر لطف في التقابل  
فلا وجه لما قيل لك أن تقول لم تؤمنوا في موقعه فإنه نفي لصريح دعواهم فلا يطلب له نكته بخلاف  
ما لو كان النظم قل لا تقولوا آمنا فإنه ليس نفياً لقولهم والحاصل أنه روي فيه المطابقة المعنوية مع رعاية  
الادب والعدول عن تكذيبهم صريحاً للمورث للعناد على ما فصل في الكشف فتأمل (قوله توقيت لقولوا  
الخ) هذا جواب عن سؤال مقدر وهو أن قوله لما يدخل الخ مكرر مع قوله لم تؤمنوا فإنا قد نهى والتوقيت  
التعيين والتحديد ومنه ما وقيت الحزم فالمعنى أن لما تنفذ النبي الماضي المستقر إلى زمن الحال وأن تنفيها  
متوقع والجملة المنفية بها حال من ضمير قولوا والحال تقييد لعاملها فالامر بقولهم أسلنا دون آمنا

مقيد بحال عدم دخول الايمان في تلويهم أي قولوا أسلمنا مادمت على هذه الصفة فأفاد هنا فائدة زائدة وهو توقيت القول بالمأمورية وتوقعه منهم بخلاف نفيه السابق فلا تكرر فيه ولذا اختار كون الجملة حالا لاستأنف أخبارا منه تعالى فإنه غير مقيد لما ذكر كما أشار إليه (قوله من لا يتلى إذا نقص الخ) نقص يكون متعديا ولازما والمراد الأول هنا فلا حاجة لتشديد قافه وإن صح وهو على هذه اللغة أجوف وفي لغة غطفان وأسدمهموز القاء وبهما قرئ في السبعة (قوله إذا وقع في الشك مع التهمة) قال الراغب أن يتوهم بالشيء أمر فيكشف عما يتوهمه والارابة أن يتوهم فيه أمر فلا يكشف عما يتوهمه والارتياب يجري مجرى الارابة وهو ما أشار إليه المصنف وقيل الشك في الخبر والتهمة في الخبر فتأمل وقوله وفيه الخ يعني قوله لم يرتابوا تعريض لمن نفي عنه الايمان سابقا بان نفيه لكونهم مرتابين في الله ورسوله (قوله وتم للأشعار الخ) توجيه لما في النظم من أن عدم الارتياب لا ينقل عن الايمان فكيف جعل مترخيا عنه وله طريقان في الكشف احدهما أن من وجد منه الايمان وبما يعترضه ما يوقعه في الشك فيستمر عليه فوصف المؤمن حقا بالبعد عن هذه الموبقات كقوله تعالى ثم استقاموا والثانية أن زوال الريب لما كان ملاك الايمان أفرد بالذكر بعده تنبيه على مكانه وعطف بتم اشعارا باستمراره في الازمنة المتراخية غضا طر يابغي أنه لنفي الشك عنهم فيما بعد فدل على أنهم كما لم يرتابوا أولا لم تحدث لهم ريبة فالترخي زمني لا رتب على ما مر في قوله ثم استقاموا وأعطفه عليه عطف جبريل على الملائكة تنبيها على أصالته في الايمان حتى كأنه شيء آخر فتم دلالة على استمراره قديما وحديثا والفرق بين الاستمرار بين أنه على الأول استمرار المجموع كافي قوله ثم استقاموا أي استمرار ايمانهم مع عدم الارتياب وعلى الثاني الاستمرار معتبر في الجزء الأخير فالنتيجه بقوله ثم استقاموا من جهة أخرى غير التراخي الرتبى السابق ذكره فليس إشارة لجريان هذا الوجه فيه كما توهم وقيل أنه على الأول ثم فيه التراخي الرتبى إذا المعنى لم يرتابوا بعد تشكيل المشكك والثبات على الشيء على رتبة من يجاهده فتظهر على ظاهره وعلى الثاني في الارتياب يبقى في الازمنة المتراخية فتم التراخي الزمني باعتبار النهاية فتدبر (قوله في طاعته) يعني ليس المراد بسبل الله الغزو وخصوصه بل ما يميز العبادات والطاعات كلها لانها في سبيله وجهته ولذا قال والجأهدة الخ فالجأهدة بالاموال عبارة عن العبادة المالية كالزكاة والجأهدة بالنفس البدنية كالصلاة والصوم وقدم الاموال لحرص الانسان عليها فان ماله شقيق روحه وجأهدة واعني بذلوا الجهد أومعهوله مقدرا على العدو أو النفس والهوى (قوله الذين صدقوا في ادعاء الايمان) إشارة الى أنه تعرّض بكذب الاعراب في ادعائهم الايمان وأنه يقيد الحصر أي هم الصادقون لا هؤلاء واما نعم ايمانهم صدق وجد (قوله تخبرونه به بقولكم آمنا) فهو من قولهم علت به فلذا تعذى بالتضعيف لواحد بنفسه والى الثاني بحرف الجر لانه معنى الاعلام والاخبار وقيل أنه تعذى به التفتين معنى الاحاطة أو الشعور وفيه مبالغة لاجرا نه مجرى المحسوس فتأمل (قوله تجهيل لهم وتوبيخ) لانهم كيف يعلمونه وهو العالم بكل شيء وقوله وهي أي المنة النعمة التي لا يستتيب أي يطلب الثواب والجزاء عليهم او مواهبها كعطيتها لفظا ومعنى وقوله بمن يرتابوا متعلق يستتيب أي يوصلها اليه قال في القاموس أزل البه نعمة أسداها واليه من حقه شيئا أعطاه اه وقوله الثقلة تقل المنة عظمها أو المشقة في تحملها وقوله من المن وهو الرطل الذي يوزن به (قوله أو تفتين الفعل معنى الاعتداد) أي بعدون اسلامهم منة ونعمة كما أشار إليه أولا والاعتداد بالشيء الاعتبار به وقوله على ما زعمت في قوله قالت الاعراب آمنا فلا ينسأ في هذا قوله لم تؤمنوا حيث نفي الايمان عنهم وقوله مع أن الهداية الخ فالهداية مطلق الدلالة فلا يلزم ايمانهم وينافي نفي الايمان السابق فان قلت الهداية هنا ما يلزم الايمان لقوله ان كنتم صادقين فكيف يتجه ما ذكره في هذه المعية قلت الاضراب يقتضي أن ما من به عليهم واقع وهو الدلالة لا الاهتداء ولا يلزم تقدير الجواب من لفظ ما قبله بعينه ومتعلق الصدق ادعاء الايمان لا الهداية حتى ينافية كما توهم (قوله

من لا يتلى إذا نقص وقروا البصريان لا بالكم من الال وهو لغة غطفان (إن الله غفور) لما فرط من المطيعين (رحيم) بالتفضل عليهم (انما المؤمنون الذين آمنوا بالله ورسوله ثم لم يرتابوا) لم يشكوا من ارتاب مطاوع رابه اذا أوقعه في الشك مع التهمة وفيه إشارة الى ما أوجب نفي الايمان عنهم وشم للأشعار بان اشتراط عدم الارتياب في اعتبار الايمان ليس حال الايمان فقط بل فيه وفيما يستقبل فهو كما في قوله ثم استقاموا (وجاهدوا بأموالهم وأنفسهم في سبيل الله) في طاعته والجأهدة بالاموال والانفس تصلح للعبادات المالية والبدنية بأسرها (أولئك هم الصادقون) الذين صدقوا في ادعاء الايمان (قل أتعلمون الله بدينكم) تخبرونه به بقولكم آمنا (والله يعلم ما في السموات وما في الارض والله بكل شيء عليم) لا يخفى عليه خافية وهو تجهيل لهم وتوبيخ روى أنه لما نزلت الآية المتقدمة جاؤا وحلقوا أنهم مؤمنون معتقدون فنزلت هذه الآية (عنون عليكم أن أسلموا) بعدون اسلامهم عليكم منة وهي النعمة التي لا يستتيب موليا بمن يرتابوا اليه من المن يعني القطع لان المقصود بهما قطع حاجته وقيل النعمة التقبلة من المن (قل لا تمنوا على اسلامكم) أي باسلامكم فنصب بترفع الخافض أو تفتين الفعل معنى الاعتداد (بل الله عمن عليكم أن هذا لكم للإيمان) على ما زعمتم مع أن الهداية لا تستلزم الاهتداء وقرئ ان هذا لكم بالكسر وأد هذاكم (ان كنتم صادقين) في ادعاء الايمان وجوابه محذوف يدل عليه ما قبله أي فقله المنة عليكم

وفي سياق الآية لطف الخ) لما فهم من التكتة اذ هي ما أحدثوه اسلاما تكذيبا لهم في قولهم آمننا في معرض الامتنان ثم أمره أن يجيبهم بأنهم كاذبون وأضاف ما توابه اليهم في قوله اسلامكم إشارة الى أنه أمر غير معتد به فلا يليق الامتنان به وعام الحسن في التذليل الدال على كذبهم وعلى اطلاعه على خواص عبادته من النبي صلى الله عليه وسلم وأتباعه وقوله فني جواب لما وهو قد يقترن بالقاء كما في التسهيل فليست القاء زائدة فيه كما قيل (قوله وسماه اسلاما الخ) كان عليه أن يقول وبين أنهم ليس لهم أن يتوبوا ليظهر معه قوله بأن قال الخ ولا امر فيه سهل وقوله في الحقيقة اسلام أي انقياد ودخول في السلم وقوله وايس بجدير أن يمين بالبناء للجهول والتائب عن فاعله قوله عليك وانما كان كذلك لانه لعلم موطنه القلب غير معتد به شرعا وقوله بل لوصح الخ من كلام المصنف ابتداء لامقول القول وقوله في سرهم وعلايتكم أخذ من ذكره عقب الغيب وقوله لما في الآية من الغيبة أي من ذكره هؤلاء بضمير الغيبة وما هو في حكمه كقولهم يمتنون ونحوه والحديث المذكور موضوع ومعناه ظاهرة في السورة الشريفة فله الحمد على جزيل الانعام وعلى سيدنا محمد وآله وصحبه أفضل الصلاة والسلام

﴿سورة ق قیل ونسبی سورة البساقات﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله مكية) قيل بالاجماع ويرد عليه أنه روى عن ابن عباس رضى الله عنهما ما أنه استثنى منه قوله تعالى ولقد خلقنا السموات والارض الى قوله لغوب لانها زلت في اليهود كما أخرجه الحاكم ونقله في الاقتان ولا خلاف في عددها (قوله الكلام فيه كما ترى ص) يعنى من وجوه القراءات وكون الواو قسمة أو عاطفة وكونه تجریدا على نهج مررت بزيد والنعمة المباركة وكونه من الحروف المقطعة واسم السورة والقرآن لاني كونه فعل أمر لانه وجهه مرجوح بالالتفات اليه وأما كونه أمرا من قوله اذا اتبع أثره على أنه أمر معناه اتبع القرآن واعمل بما فيه فلا وجه له لأن مثله لا يقال بالرأى فلا وجه لذكره وتوهم جريانه هنا كما قيل وكذا ما قيل انه أمر يعنى قف (قوله والجيد ذوالجهد والشرف الخ) يعنى أن المعروف وصف الذوات الشريفة به فوصف القرآن به اتما على النسب كلابن وناهر وورد عليه أنه غير معروف في فعليل كما قاله ابن هشام في أن رجعة الله قريب وشرفه على هذا بالنسبة لسائر الكتب أما غير الالهية فظاهر وأما الالهية فلا يجازيه وكونه غير منسوخ بغيره (قوله أولانه كلام المجيد) يعنى أنه وصف بوصف قائله على أنه مجاز في الاسناد كالقرآن الحكيم وقوله أولان من علم معانيه الخ هو أيضا من الاسناد المجازي لكنه وصف بوصف حلله وهو بتقدير مضاف حذف فارتفع الضمير المضاف اليه أو فعليل فيه يعنى مفعول ككبديع يعنى مبدع لكن الوجه الاول أولى لما قدمنا من أن محيى فعليل وصفان الافعال لم يثبت أهل اللغة والعربية كما مر تفصيله وقيل المجيد سعة الكرم وصف به القرآن لما تضمنه من خير الدارين (قوله انكار لتعجبهم مما ليس بعجب) الانكار مأخوذ من السياق والتعجب مما ليس بعجب بل مما هو أمر لازم لا بد منه والاضراب للاتصال من وصف القرآن بالمجيد الى ابطال تعجبهم مما ليس بعجب (قوله أحد من جنسهم أو من أبناء جلدتهم) يعنى أن من بيانية والمراد بكونه منهم أنه من جنس البشر والعرب ومعنى كونه من أبناء جلدتهم أنهم من نوعهم أو قبيلتهم أو ديارهم فالجلدة مستعار لما ذكره يقال فلان أشعر جلدته وأشعر أهل جلدته أي قبيلته فهي أخص من الجنس كما هو معروف في استعمال البلقاء (قوله حكاية لتعجبهم) فالقاء لتفصيل ما أجل كقوله تعالى ونادى نوح ربه فقال رب الخ وقوله للاشعار بتعجبهم الذي اشتهر في النسخ أنه بنون مشددة ومنشأة فوقية تفعل من العنت وهو الجراح في العناد وفي نسخة بتعجبهم بالياء التحية والنون والمعنى على الاولى أنه ذكر أو لا مضمرا يانا فعنادهم لانكارهم وتعجبهم مما لا يسكر ثم أعيد تسجيلا عليهم

بالكفر

وفي سياق الآية لطف وهو أنهم لما جئوا ما صدر عنهم إيماننا ومنوبه فني أنه إيمان وسماه اسلاما بأن قال يمتنون عليك بما هو في الحقيقة اسلام وليس بجدير أن يمين عليك بل لوصح ادعاهم للإيمان فله الحمد عليهم بالهداية له لا لهم (أن الله يعلم غيب السموات والارض) ما غاب فيهما (والله بصير بما تعملون) في سرهم وعلايتكم فكيف يتجنى عليه ما في ضمائرهم وقرأ ابن كثير بالياء لما في الآية من الغيبة عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الحجرات أعطى من الاجر بعدد من أطاع الله وعصاه

\*(سورة ق)\*

مكية وهي خمس وأربعون آية

• (بسم الله الرحمن الرحيم) •

(ق والقرآن المجيد) الكلام فيه كما ترى من والقرآن ذى الذكر والمجيد والحمد والشرف على سائر الكتب أولانه كلام المجيد ولأن من علم معانيه وأمثال أحكامه مجد (بل عجبوا أن جاءهم منذر منهم) انكار لتعجبهم مما ليس بعجب وهو أن يندوهم أحد من جنسهم أو من أبناء جلدتهم (فقال الكافرون هذا نثي عجيب) حكاية لتعجبهم وهذا إشارة الى اختيار الله سبحانه للرسالة واضمار ذكرهم ثم اظهاره للاشعار بتعجبهم بهذا المقال ثم التسجيل على كفرهم بذلك

قوله يعنى من وجوه الخ هذا يتناسب ما في الكشف اه مصححه

أوعطف لتعجبهم من البعث على تعجبهم من  
البعثة والمبالغة فيه بوضع الظاهر موضع  
المضمر وحكاية تعجبهم بهما ان كانت الإشارة  
الى مبهم يفسره ما بعده أو مجازا ان كانت  
الإشارة الى محذوف دل عليه منذر ثم تفسيره  
أو تفصيله لانه أدخل في الإنكار اذا اقول  
استبعاد لان يفضل عليهم مثلهم والثاني  
استقصا لقدرة الله تعالى عما هو أهون مما  
يشاهدون من صنعه (انما متنا وكثرتا)  
أي أترجع اذا متنا وصرنا تاربا ويدل على  
المحذوف قوله (ذلك رجع بعيد) أي بعيد عن  
الوهم أو العادة أو الامكان وقيل الرجوع بمعنى  
المرجوع (قد علمنا ما تنقص الارض منهم)  
ماتاً **كل** من أجساد موتاهم وهوردة  
لاستبعادهم بازاحة ما هو الاصل فيه  
وقيل انه جواب القسم واللام محذوف  
اطول الكلام (وعندنا كتاب حفيظ) حافظ  
لتفاصيل الاشياء كلها أو محفوظ عن التغير  
والمراد اما تخيل عليه بتفاصيل الاشياء بعلم  
من عنده كتاب محفوظ بطلعه أو تأكيده لعله  
بها يثبتها في اللوح المحفوظ عنده (بل  
كذبوا بالحق) يعني النبوة الثابتة بالمعجزات أو  
النبي أو القرآن (لما جاءهم) وقرئ لما بالأكسر  
(فهم في أمر مريب) مضطرب من مريب  
الخطا في اصبه اذا خرج وذلك قولهم تارة  
انه شاعر وتارة انه ساحر وتارة انه كاهن (أولم  
يتظروا) حين كفروا بالبعث (الى السماء  
فوقهم) الى آثار قدرة الله تعالى في خلق العالم  
(كيف ينزاهنا) رفعاها بلا عمد (وزناها)  
بالكواكب (ومالها من فروج) فتوق بأن  
خلقها لمساء متلاصقة الطباق (والارض  
مددناها) بسطناها (وألقينا فيها رواسي)  
جبالا ثوابت (وأنبأنا فيها من كل زوج) أي  
من كل صنف (بهيم) حسن (بصرة وذكري  
لكل عبد منيب) راجع الى ربه متفكر في  
بدائع صنعه وهما عتلتان للافعال المذكورة  
معنى وان اتصبتا عن الفعل الاخير

بالكفر فلذا أظهر ما يدل عليهم بعد الاضمار وعلى الثانية أنه أضمر ثم أظهر وكان الظاهر العكس لتعجبهم  
والتعجب عليهم ومن العجب ما قيل انه لتعجبهم تفعل من العيب بالياء الموحدة أي جعلهم ذوى عيب  
ظاهر بهذا المقال حتى لا يستحقوا اظهار الذكر وهو تعريف منه (قوله أو عطف لتعجبهم من البعث الخ)  
والعطف بالفاء لوقوعه بعده وتفرقه عليه لانه اذا أنكر المبعوث أنكر ما بعث به أيضا وقوله والمبالغة الخ  
مبتدأ خبره قوله بوضع الخ وقوله لانه الخ بيان لا فائدة ما ذكره للمبالغة وهو الخبر والجار والمجرور  
متعلق بالمبالغة وقوله يفسره ما بعده فهي البعث المفسر بقوله أنكر ما بعث به أيضا وقوله والمبالغة الخ  
المتعجب منه وقوله ثم تفسيره أو تفصيله متعلق بقوله محذوف دل عليه ما بعده على أن الرجوع بمعنى الرجوع  
وقوله عن الوهم بيان لأن البعد معنوي تزل منزلة الحسى فأقادم ذكره وقوله وقيل الرجوع بمعنى المرجوع  
وهو الجواب يقال هذا رجوع رسالتك ورجوعها ورجوعها أي جوابها وعلى هذا فهو من كلام الله  
لان كلام الكفرة كما في الوجه السابق والمعنى هذا جواب بعيد منهم لمن أنكرهم وذلك إشارة لقوله أنكر  
متنا الخ ومضاهيه بعده والدليل على متعلق الظرف حيث ذكر المنذر والتقدير أنبعث اذا متنا وقوله رد  
لاستبعادهم أي للبعث فدفع أصله وهو أن أجرائهم تفرقت فلا تعلم حتى تعاد بزعمهم الفاسد (قوله وقيل  
انه جواب القسم الخ) القسم في قوله ق والقرآن قد اختلف المربون في جوابه فقيل محذوف تقديره  
لتبعثن وقيل مذكور وهو قد علمنا ولم يذكر اللام تخفيفا لطول الكلام وقيل هو ما يلزم من قول وقيل  
بل عجبوا وقيل ان في ذلك لذكرى (قوله حافظ الخ) ففعل بمعنى فاعل أو مفعول وعليه ما في الكتاب الحفيظ  
اسم تعارة اسعة علمه أو هو تأكيده وتعلمه والكتاب الحفيظ اللوح المحفوظ لا استعارة فيه وقوله بل  
كذبوا الخ الاكثر على أن المضرب عنه محذوف تقديره ما أجادوا النظر بل كذبوا الخ وفي الكشف انه  
اتبع الاشراب الاول بما يدل على ما هو أقطع منه وهو التكذيب بالحق المؤيد بالقواطع فكانه بدل بداء  
من الاول فلا تقدير فيه وكونه أقطع وأقبح للتصريح بالتكذيب من غير تدبر بعد التعجب منه كما صرح  
به وقيل لان التكذيب بالنبوة تكذيب بالنباه من البعث وغيره وهو قتل لآل كلامه لا غسله عن  
مرامه كما توهم (قوله أو التي) هو أعم مما قبله والمراد ليس انكاره بل انكار نبوته وما جاء به وقد  
يتوهم أنه لا فرق بينه وبين ما قبله وقوله أو القرآن قيل المضرب عنه على هذا قوله ق والقرآن المجيد  
وفيه نظر وقوله وقرئ لما بالأكسر أي بكسر اللام وتخفيف الميم وهي قراءة شاذة لحذر اللام بوقية  
بمعنى عند ومصدرية (قوله مضطرب) فالاسناد مجازي مبالغة يجعل المضطرب الامر نفسه  
وهو في الحقيقة صاحبه وقوله اذا خرج يبين بينهم ما راهمه مة مكسورة بمعنى تحرك واضطرب لبعثه  
ويجوز أن يكون بجاء مهمله ثم جيم بمعنى قلق واضطرب أيضا وقوله وذلك الخ تفسير للمراباضطرابه  
وهو اختلاف مقاتلهم فيه وعدم ثباتهم وجزمهم وهو صادق على الاقوال لانه بحسب الظاهر في النبي  
صلى الله عليه وسلم ويؤيد الى الطعن في النبوة والقرآن لادعاء أنه شعور وسحر ونحو مما تضمنه ما ذكر  
ويجوز أن يكون اضطراب أمرهم اختلاف حالهم ما بين تكذيب وتردد وتجب الى غير ذلك وقوله  
في خلق العالم بل قبل خلق السموات مع أنه أظهر لانه توأمة لما ذكر بعده واله الماسوى الله أو المراد به  
العالم العلوى فعبر به ليشمل الكواكب المذكورة ومثله سهل (قوله فتوق) جمع فتوق وهو الشق والمراد  
به هنا لازمه وهو الفضاء بين الجسمين ولذا فسره بقوله بأن خلقها الخ لانها لو لم تكن لمساء بل أجزاءها  
متباينة ما بين مرتفع ومنخفض منع ذلك من تلاصقها فلا يشافي هذا أن يكون لها أبواب ومصاعد  
وان لم يفسر القروج بالخلل كالفتور وهذا بناء على ما ذهب اليه الحكماء وهو مناف لما ورد في الحديث  
من أن بين كل سماء وما فوقها مسيرة خمسمائة عام والرواسي تقدم تفسيرها كالزوج بمعنى الصنف فتذكره  
(قوله متنا) كرفي بدائع صنعه تفسيره لالمراد من الرجوع الى ربه فهو مجاز يستزيل التفكير  
في المصنوعات منزلة الرجوع الى صانعها وقوله وهما أي تبصرة وذكري منصوبان على أنهم مفعولان



له ونصهم على المصدرية لفعلين مقدّرين محوج الى كثرة التقدير فلذا لم يتعرض له المصنف وهذا  
على التنازع واعمال الاخير (قوله وجب الزرع الذي من شأنه أن يحصد) فالإضافة لما بينهما من  
الملابسة والحصيد صفة لموصوف مقدّر وهو الزرع فليس من قبيل مسجد الخيام ولا من مجاز الأول  
كما توهم والحصيد بمعنى المحصود والتخل معطوف على جنات وباسقات حينئذ حال مقدرة لانهم لم يقط  
حال الانبات بل بعده وقوله فيكون من أفضل على الثاني فهو فاعل والقياس مفعل فهو من النوادر  
كالطوائف والواقف في أخوات لها شاذة وبافع من أيقع وباقل من أبقل وقوله وافرادها بالذكري مع  
دخولها في جنات كما في سورة يس (قوله وقرئ باسقات لاجل القاف) وهي لغة لبعض العرب  
تبدل السين مطردا صاد اذا اولها هاء أو عين أو قاف أو طاء مهملة أو فصل بينهما بحرف أو حرفين  
أو تقدمهما كما فصل في التصريف فقوله لاجل القاف توجيه لهذه القراءة وأن الإبدال لقرب مخرج  
الصاد من القاف وقوله أو كثرة ما فيه من الثمراى من مادة الترفيقه تسميح وقوله على أى مفعول له  
أحوال بمعنى مرزوقا وقوله أو مصدر أى من غير لفظه كقعدت جلوسا واليه أشار بقوله فان الانبات  
رزق بفتح الراء وكسرها وفيه تجوز وقوله أرضا جذبة فهو استعارة وقد تقدم تحقيقها (قوله  
كما حيت هذه البلدة الخ) يعنى المراد بالخروج خروجهم أحياء من القبور شبه بعث الاموات  
ونشرهم بقدرته تعالى باخراج النبات من الارض بعد وقوع المطر عليها فكذلك خبر الخروج أو مبتدأ  
فالكاف بمعنى مثل وقوله أراد بفرعون الخ فأطلق على ما شمل اتباعه كما تسمى القبيلة تيمنا باسم أبيها  
وأما قوله بما ذكر لانه أنسب وأتم فائدة وقوله لانهم كانوا أصهاره فليس المراد الاخوة الحقيقية من  
النسب بل المصاهرة (قوله سبق في الحجر والدخان) وهو ما مر من أن أصحاب الايكة قوم شعيب عليه  
الصلاة والسلام كانوا يسكنون غصنة فسموا بها والايكة معناها الغصنة وأن تبعها هو الجبري وكان  
مؤمناً وقومه كفرة ولذا يذم هو ذم قومهم والرس البئر التي لم تن كما روى الفرغان فلينظر تفصيله  
(قوله أى كل واحد أو قوم) بالجزم معطوف على واحد وقوله منهم متعلق بما فان قيل لم يكذب كل واحد  
من قوم نوح ونحوه وعاد كما صرح به في غير آية كقوله ويوم نحش من كل أمة فوجا من يكذب باياتنا فانها  
صريحة في أن كل أمة نبي فيها مصدق ومكذب قلت الكلية هنا المراد بها التكثير كما في قوله وأوتيت  
من كل شئ فهي باعتبار الاغلب الاكثر وقوله أو جميعهم فالتقدير كل هؤلاء فكان حقّه أن يقال كذبوا  
لكنه أفرض ضمير مرعاة للفظ كل فانه مفرد وان كان جمعاً معني وقوله تسليمة للرسول صلى الله عليه وسلم  
بأن عاقبة كل من كذب الرسل الهلاك والتهديد للكفرة (قوله أفهجزنا عن الابداء) فالعنى هنا يعنى  
العجز لا التعب قال الكسائي تقول أعيت من التعب وعيت من انقطاع الحيلة والعجز عن الامر وهذا  
هو المعروف والافصح وان لم يفرق بينهما كثير والخلق الأول هو الابداء واليه أشار المصنف (قوله أى  
هم لا ينكرون قدرتنا الخ) هذا تصحيح للاضرب بتقدير المضرب عنه لكنه اختصره اذ التقدير انهم  
معترفون بالاول فلا وجه لانكارهم للثاني بل هم اختلط عليهم الامر والتبس وقوله لما فيه من مخالفة  
العادة بيان لتساو التباس وهو قياسهم أحوال المعاصي هذه النساء التي لم يشاهد فيها أن يعود شئ بعد  
موته وتفرق أجزاءه ولذا انكر الخلق الجديد لما أضافه اليهم لانه لا يستبعد عهدهم كان أمر أعظم  
فالتعظيم ليس راجعاً الى الله ولا الى الإيجاد من حيث هو حتى يعتزض بأنه أهون من الخلق الأول  
والمناسب تعريفه أو جعل تنكيره للتحقير كما بينه المدقق في الكشف ومن لم يتنبه لما أرادوه هنا قال  
الدلالة على التهورين من وصف الخلق بالجديد لما تعارف من أن الاعادة أهون من الابداء الآن التخويف  
مقصود أيضاً فلذا دل بالتنكير على عظمه فحق السامع أن يخافه ويهتبه فلا يعقد على لبس منه  
(قوله والاشعار الخ) لوعظفه بأو كان أظهر لانه وجه آخر أريد بالتسوين فيه الابهام الذى هو أصل  
معنى التنكير أشار الى أنه على وجهه لا يعرفه الناس (قوله ومنها وسواس الحلى) بضم الحاء وكسر

(وزنا من السماء ماء مباركا) كذا المنافع  
(فأنتنبأ جنات) أشجاراً وغاراً (وجب  
الحصيد) وجب الزرع الذى من شأنه أن  
يحصد كالبر والشعير (والنخل باسقات) طولا  
أوحوا سبل من أبسقت الشاة اذا حلت  
فيكون من أفضل فهو فاعل وافرادها بالذكري  
لقطر ارتفاعها وكثرة منافها وقرئ باسقات  
لاجل القاف (لها طلع نضيد) منصود بعضه  
لاجل القاف والمراد تراكم الطلع أو كثرة ما فيه  
فوق بعض والمراد تراكم الطلع أو كثرة ما فيه  
من الثمر (رزقا للعباد) على لا يتبنا أو مصدر فان  
الانبات رزق (وأحيينا به) كذلك الخروج  
ميتا أرضا جذبة لانما فيها (كذلك الخروج)  
كما حيت هذه البلدة يكون خروجهم أحياء  
بعد موتهم (كذب قبلهم قوم نوح وأصحاب  
الرس ونحوه وعاد وفرعون) أراد بفرعون آية  
وقومه ليلا ما قبله وما بعده (وأصحاب  
سماهم اخوانه لانهم كانوا أصهاره) (وأصحاب  
الايكة وقوم تبع) سبق في الحجر والدخان  
(كل كذب الرسل) أى كل واحد أو قوم منهم  
أو جميعهم وافراد الضمير لانفراد لفظه (لحق  
وعبد) فوجب وحل عليه وعبدى وهو تسليمة  
للرسول صلى الله عليه وسلم وتمديد لهم (أفهمنا  
بالخلق الاول) أفهجزنا عن الابداء حتى نعجز  
عن الاعادة من عبي بالامر اذا لم يتبدل وجه عمله  
والهمزة فيه للانكار (بل هم في لبس من خلق  
جديد) أى هم لا ينكرون قدرتنا على الخلق  
الاول بل هم في خلط وشبهة في خلق مستأنف  
لما فيه من مخالفة العادة وتنكير الخلق  
الجديد لتعظيم شأنه والاشعار بأنه على وجه  
غير متعارف ولا معتاد (ولقد خالقنا الانسان  
ونعلم ما توسوس به نفسه) ما تحدث به نفسه  
وهو ما يخطر بالبال والتوسوسة الصوت الخفى  
ومنها وسواس الحلى

اللام وتشديد الياء أو بفتح فسكون والياء مخففة وهو صوتها اذا تحركت وصدمت بمضاه بعضا ولذا  
تظرف بعض المحدثين فقال

ان قيل شعرك وسواس هذيت به \* فقد يقال لصوت الحلى وسواس

(قوله والضمير الخ) أى الضمير في قوله به ان جعلت الياء صلة لتوسوس بمعنى تصوت ومما موصولة عائد  
على ما الموصولة وجوز فيم حينئذ ان تكون للملابسة أو زائدة والاول أولى وان كانت الياء للتعدي  
ومما مصدرية يعود ضميره على الانسان والمعنى جعل النفس موسوسة للانسان لان الوسوسة نوع من  
الحديث وهم يقولون حدث نفسه وحدته نفسه بكذا كما قال لبيد

واكذب النفس اذا حدثتها \* ان صدق النفس يرزى بالامل

(قوله أى ونحن أعلم بحاله الخ) يعنى أنه تجوز بقرب الذات عن قرب العلم لتزحه عن القرب المكافى  
امتناعا واتماما من اطلاق السبب وارادة المسبب لان القرب من الشيء سبب للعلم به وبأحواله في العادة  
وقول المصنف لانه موجب صريح في أنه أراد الثاني وكلامه في الكشف ماثل الى الاول والمعنى انه  
نعلى أعلم بأحواله خفيها وظاهرها من كل عالم (قوله لانه موجب) بكسر الجيم وقبحها وعلى الاول  
ضمير انه لقرب الذات وضمير موجب للعلم ولقرنه وعلى الثاني بالكسر وهذا بيان لعلاقة التجوز وقوله  
وحبل الوريد مثل في القرب يعنى أنه ضرب به المثل في القرب لان أعضاء المرء وعروقه متصلة على طريق  
الجزئية فهي أشتمن اتصال ما اتصل به من الخارج وخص هذا الات به حياته وهو بحيث يشاهده كل  
أحد (قوله والموت أدنى لى من الوريد) أوله \* هل أعذون في عيشة رغيدة \* وهو من شعر لادى الرمة  
والموجود في ديوانه كما قيل

مادون وقت الاجل المعداد \* نقص ولا في العمر من مزيد

موعود رب صادق الموعود \* والله أدنى لى من الوريد

\* والموت يلقي أنفاس الشهود \*

وقوله وحبل العرق تفسير المراد به هنالاق الحبل معناه معروف واطلاقه على العرق بطريق المشابهة  
كما يقال حبل الوريد وحبل العائق لعرقه وقوله واضافته للبيان على أنه مجاز عن العرق فاضافته للبيان  
كشجر الاراك أو لاسية كما في غيره من اضافة العام للخاص فان أبقي الحبل على حقيقة فاضافته كالجين  
الماء (قوله والوريدان الخ) في الكشف انه بحسب المشاهد المعروف بين الناس فلا يرد عليه أنه يخالف  
لما ذكره أئمة التشرع في مبدأ العروق وقال الراغب الوريد عرق متصل بالكبد والقلب وقسه مجازى  
الروح فالعنى أقرب من روحه وهذا هو ما فسر به بعضهم الوتين وقوله يردان من الرأس فالوريد فعيل  
بمعنى فاعل وعلى ما ذكر من القبل هو فعيل بمعنى مفعول والمراد بالروح ما سماه الاطباء روحا ويقال له  
الروح الحيوانى وهو اشارة الى ما ذكره الراغب من أن مبدأ القلب (قوله مقتدر ياذكر) قيل وهو  
أولى مما بعده لبقاء الاقربىة على اطلاقها ولأن أفعال التفضيل ضعيف في العمل وان كان لا مانع من عمله  
في الظرف كما فصله في الكشف اذ الكلام في رفع الفاعل الظاهر ونصب المفعول به وقوله وفيه ايدان  
أى في تعلقه بأقرب على هذا الوجه وقوله لكنه أى الاستحفاظ وهو تعيين الحافظ لاطلبه وقوله  
يخط بمعنى يعوق صفة تشديد لان توكيل حافظ به يكتب كل ما صدر عنه مقتضى لما ذكر وقوله للجزء  
متعلق بتأكيده (قوله كالجليس) يعنى فعيل بمعنى مفاعل كضيق المرأع ونديم لنادم ومثله كثير كما في  
شرح التسهيل وقوله فخذف الاول ولم يقل قعيدان غاية للقواصل وقوله \* فاني وقيار به القريب  
مثال الحذف من أحد هما دلالة الآخر اذ الحذف فيه من الثاني لامن الاول على اختلاف فيه وقوله  
وقيل الخ مريضه لانه ليس على اطلاقه بل اذا كان فعيل بمعنى مفعول بشرطه وهذا يعنى فاعل ولا يصح  
فيه ذلك الا بطريق الجمل على فعيل بمعنى مفعول وقوله ما يرمى به اشارة الى أن معنى اللفظ الرى من

والضمير لما ان جعلت موصولة والياء مثلها  
في صوت بكذا أو للانسان ان جعلت مصدرية  
والياء للتعدي (ونحن أقرب اليه من حبل  
الوريد) أى ونحن أعلم بحاله ممن كان أقرب  
اليه من حبل الوريد تجوز بقرب الذات  
لقرب العلم لانه موجب وحبل الوريد مثل في  
القرب قال

\* والموت أدنى لى من الوريد \*

والحبل العرق واضافته للبيان والوريدان  
عرقان مكتشفان يصفحنى العنق في مقتدره  
متصلان بالوتين يردان من الرأس اليه وقيل  
سمى وريد الان روح يردم (اذ يتلقى المتلقيان)  
مقتدر ياذكر أو متعلق بأقرب أى هو أعلم بحاله  
من كل قريب حين يتلقى أى يتلقن الحفظان  
ما يتلقط به وفيه ايدان بأنه غنى عن استحفاظ  
الملكين فانه أعلم منهما ومطلع على ما يخفى  
عليهما لكنه لم يكتف به المعصية وتأكيده  
تشديد يخط العبد عن المعصية أو الزام الخجة  
اعتبار الاعمال وضبطها للجزاء أو الزام الخجة  
يوم يقوم الاشهاد (عن اليمين وعن الشمال  
قعيد) أى عن اليمين قعيد وعن الشمال قعيد  
أى مقاعد كالجليس فخذف الاول دلالة الثاني  
عليه كقوله

\* فاني وقيار به القريب \*

وقيل يطلق فعيل الواحد والمتعدد  
كقوله والملائكة بعد ذلك نظيره (ما يلفظ من  
قول) ما يرمى به من فيه (الالديه رقيب) مائة  
يرقب عمله (عقيد) مائة حاضر

القم تقول لفظ النواة اذا ربيتها من فيك ثم شاع في التلفظ فصار حقيقة فيه (قوله ولعله يكتب عليه ما فيه ثواب أو عقاب) يعني ان كاتب الحسنات يكتب ما فيه الثواب وكاتب السيئات يكتب ما فيه العقاب فلا يكتب واحد منهما المباح لانه لا ثواب فيه ولا عقاب ويشهد له الحديث المذكور فالعموم في قوله ما يلفظ من قول مخصوص بما ذكر لان الكتابة للجزاء عليه فما لا ثواب ولا عقاب له مستثنى حكما وما قبل من أنه يكتب عليه كل شيء حتى أتت في مرضه تسمية كاتب السيئات وكاتب الحسنات شاهدة على خلافه ويجمع بينهما على ما أشار إليه السيوطي في بعض رسائله بأنه يكتب كل ما صدر عنه حتى المباحات فاذا عرضت أعمال يومه محي منها المباحات وكتب ما لا مال له ثواب أو عقاب وهو معنى قوله يجوز الله ما يشاء ويثبت للقول بكاتب المباح وعدمها وجه فلا منافاة بين القولين والحديثين وانما عطف الحديث بالواو ولم يقل في الحديث كاقيل لانه لا دليل فيه على ما ذكر اذ هو ساكت عما عداهما وقيل انه كالتفسير لا لانه لا ذكره تعدد الكاتين وظاهر النظم وحده ما وفي نظر والحديث المذكور رواه الطبري وذكره ابن حجر (قوله لما ذكر استبعادهم البعث) بقوله أنذامنا الآية وتحقيق قدرته ما دل عليه قوله أفلم ينظروا الى السماء فوقهم وتحقيق علمه بقوله قد علمنا ما تنقص الأرض الخ وقوله أعلمهم بأنهم يلاقون ذلك عن قريب بقوله ونفخ في الصور وجاءت كل نفس معها سائق وشهيد فان التعبير بالماضى لتحقيقه الذي صيره يشرف من الوقوع لان كل آت قريب وماتيا بأسبابه ووقعت مقدماته فهو في حكم الواقع (قوله شدته المذهبة بالعقل) أي المذهبة للعقل فالبا للتعدي وهو بيان لان السكره استعيرت للشدته ووجه النسبة بينهما ان كلا منهما مذهب للعقل فالاستعارة تصريحية لتحقيقه ويجوز أن يشبه الموت بالشراب على طريق الاستعارة المكنية واثبات السكره لها تخييل كاقيل للموت كأس وكل الناس ذائقها \* والمقام لا ينبوعه كاقيل ثم الأول أقرب وقوله حقيقة الامر تفسير للحق بأنه الامر المحقق وقوله الموعود الحق فهو صفة مشبهة موصوفةها مقدر الحق مقابل الباطل أو الحقيق الالائي وقوله من الموت والجزاء تفسير له على الوجه كلي لا لاخير كاقيل وقوله فان الانسان الخ لتعليل لقوله الذي ينبغي (قوله أو مثل الباء في تنب بالدهن) يعني أنه المملابة وهو وجه الوجه فيها وان قيل انها زائدة ونحو ذلك مما لا يجري هنا وقراءه سكرة الحق أي سكرة الامر المحقق وقوله سكرة الله لان الحق من أسماءه تعالى وقوله للتحويل لان ما يجي من العظيم عظيم (قوله والخطاب للانسان) الشامل للبر والفاجر لتقدم ذكره في قوله ولقد خلقنا الانسان وفي شرح الكشاف للطبري وجاءت سكرة الموت الخ ان اتصل بقوله في لبس من خلق الخ وما معه فالمشار اليه بذلك الحق والخطاب للفاجر أي جاءها الفاجر الحق الذي أنكرته وان اتصل بقوله ولقد خلقنا الانسان الخ فالمشار اليه الموت والاتفات لا يشارك الوجهين والثاني هو المناسب لقوله وجاءت كل نفس معها سائق الخ بعده وتفصيله أنشأ في جهنم كل كفار عنيد وأزلفت الجنة للمتقين غير بعيد اه فلا وجه لما قيل ان الوجه الأول أرجح \* وللناس فيما يعشقون مذاهب \* (قوله تعالى ذلك يوم الوعيد) هذا مناسب لكون الخطاب للفاجر فاذا كان للانسان فالاصل يوم الوعد والوعيد فاكتفى بأحد القرينين لالمرعاة الفاصلة كاقيل فانها حاصلة اذا ذكر الوعد مقدما وقوله أي وقت ذلك الخ يعني أنه لا بد فيه من تقدير المضاف لان الإشارة ليست الى اليوم بل الى ما وقع فيه وهو النفخ وقوله يوم تحقق الوعيد قيل انه إشارة الى تقدير مضاف آخر كاقيل ذلك ولا حاجة اليه لانه إشارة الى أن اضافته اليه للملابسة الناجية بينهما باعتبار أن تحقيقه وإيجاده فيه ولو جعلت الإشارة الى وقت ذلك لقيام القرينة عليه لم يحتج لتقدير أصلا وقوله والإشارة الخ لان اسم الإشارة كالضمير فيكون لاسم مضمرة أوفي ضمن مشتق كما في قوله اعدوا هو أقرب للتقوى (قوله وقيل السائق كاتب السيئات) هذا بناء على ما مر من أن الخطاب للانسان الشامل للبر والفاجر وانما مرضه لانه لا قرينة تدل على أن المراد بالسائق كاتب السيئات وأما كونه

ولعله يكتب عليه ما فيه ثواب أو عقاب وفي الحديث كاتب الحسنات أمير على كاتب السيئات فاذا عمل حسنة كتبها ملك اليمين عشرًا واذا عمل سيئة قال صاحب اليمين لصاحب الشمال دعه سبع ساعات لعله يسبح أو يستغفر (وجاءت سكرة الموت بالحق) لما ذكر استبعادهم البعث الجزاء وأراح ذلك بتحقيق قدرته وعلمه أعلمهم بأنهم يلاقون ذلك عن قريب عند الموت وقيام الساعة ونبه على اقترابه بأن عبر عنه بلفظ الساعة وسكرة الموت شدته المذهبة بالعقل الماضي وسكرة الموت كما في قولك جاء زيد بعمره والباء للتعدي كما في قولك جاء زيد بعمره والمعنى وأحضرت سكرة الموت حقيقة الامر أو الموعود الحق أو الحق الذي ينبغي أن يكون من الموت والجزاء فان الانسان خلق له أو مثل الباء في تنب بالدهن وقرئ سكرة الحق بالموت على أنها الشدة التي اقتضت الزهوق أو الاستعقاب بها كما أنها جاءت به أو على أن الباء بمعنى مع وقيل سكرة الموت واطافتها اليه للتحويل وقرئ سكرات الموت (ذلك) أي الموت (ما كنت منه تجد) عمل وتفرغ عنه والخطاب للانسان (ونفخ في الصور) يعني نفخة البعث ذلك يوم الوعيد أي وقت ذلك يوم تحقق الوعيد وانما حازه والإشارة الى مصدر نفخ (وجاءت كل نفس معها سائق وشهيد) ملكان أحدهما يسوقه والآخر يشهد بعمله أو ملك جامع للوصفين وقيل السائق كاتب السيئات والشهيد كاتب الحسنات

يقضي تخصيصه بالفجار اذ ليس لغيره كاتب للسياة فلا وجه له لشموله للفرقة بذكر الشهيد معه كما  
عرفته (قوله وقيل السابق نفسه) لا يخفى ضعفه لان المعية تأباه والتجريد بعيد وقوله أو قرنه  
يعني شيطانه المقارن له في الدنيا هو أيضا مما لا قرينة في النظم عليه مع أن جعل الاعمال شهيداً غير ظاهر  
وأما اقتضاه وتخصيص كل نفس بالفجار فلا (قوله ومحل معها التنبه على الحال) قيل الاولى أن  
يجعل استغنا فائياً وقال أبو حيان معها صفة وما بعده فاعل به لا عتاده أو المبتدأ والخبر صفة وأورد  
عليه أن الاخبار بعد العلم بها أو صاف ومضمون هذه الجملة غير معلوم فلا يكون صفة إلا أن يدعى به  
ولذا عبر عنه بالماضي وقدمت غير مرة أن ما ذكره غير مسلم وأن ما ذكره أهل المعاني ليس المراد به ظاهره  
فتذكره ولا تغتر بما ذكر (قوله لاضافته الى ما هو في حكم المعرفة) هذا وان تبع فيه المستف  
الزخشي محل بحث لان الاضافة للذكر تدعو مجي الحال منها. وأيضا كل فيفسد العموم وهو من  
المسوغات كما في شرح التسهيل وما ذكره تكلف لاتساعه قواعد العربية والمراد منه كما نقل عن  
الزخشي أن كل نفس في معنى كل النفوس لان الاصل في كل أن تضاف الى الجمع كفعل التفضيل  
يعني أن هذا أصله وقد عدل عنه في الاستعمال للفرقة بين كل الافراد والجموعى فسقط ما قيل من  
أنه مسلم في كل المجموعى قد بر (قوله على اضممار القول) فيقدر يقال لها أو وقد قيل لها الربط  
معناه واعرابه بما قبله وقوله وخطاب لكل نفس أى عام لكل من يصلح للخطاب كما في قوله ولو تترى  
وقوله اذ ما من أحد الخ دفع لما يترجم من أن المراد بالغفلة عدم العلم بالبعث وكل نفس ليست كذلك  
لان المراد بالغفلة الذهول عن اخطارها بالبال بعد العلم وهو قلما يتخلو عنه أحد ولذا خصه بعضهم بالنفس  
الكافرة وقد أبدى هذا بأن تكبر الغفلة وجعله فيها وهي فيه يدل على أنها غفلة تامة مقتضية لعدم  
العلم بها رأسا وفيه نظر (قوله ويؤيد الاول) أى كون الخطاب للنفس لتأنيته والقراءة المشهورة  
ليست على تأويل النفس بالشخص كما قيل ومثل له بقوله \* يا نفس انك بالذات مسرورة لان التعبير  
بالنفس في الحكاية لا يستدعي اعتباره في المحكى حتى يحتاج الى التأويل كما في المثال المذكور لان  
الفرق بينهما ظاهر واعلم أن الغفلة جعلت غطاء وهو اما غطاء الجسد كله أو العينين وعلى كليهما يصح  
فكشفتنا الخ أما على الثاني فظاهر وأما على الاول فلان غطاء الجسد كما غطاء للعين أيضا (قوله قال  
الملك الموكل عليه) في الدنيا الكتابة أعماله وهو الرقيب السابق ذكره فافزاده لتأويله كما في الرقيب  
وقوله حاضر لدى من العناد وهو الاعداد والاحضار ويقال فرس عند أى حاضر العدو كما قاله الراغب  
فهذا اشارة لما في محضه (قوله أو الشيطان الذي قبض له) أى سخره الله له فهو مقارن له ينوبه فيكون  
معه ملكان أحدهما يسوقه والاخر يشهد عليه مع شيطان يقول ما ذكر وقد كان مقرونا به في الدنيا  
وفي الآخرة أى يبعثه أيضا ولا يلزم منه تخصيص كل نفس حتى ينبي على قول غير مرضى بل هو تفصيل  
لما تضمنه العموم كما مر وقوله هذا ما عندى الخ تفسير لقوله هذا ما لدى الخ على القول الثاني وقوله  
في ملكي وفي نسخة ملكتي وهو معناه أيضا والمراد انه مسخر له في قبضة تصرفه وغلبه وعنده معنى معذ  
للعذاب وهذا اشارة للشخص نفسه وقوله فعيد صفحتها كقوله لدى وتركه اظهره وأما تعلقه بما فلا  
وجه له وعلى الموصولة لدى صلتها وقوله فبذلها بناه على أنه يجوز ابدال النكرة من المعرفة وان لم  
توصف اذا حصلت لقائه بما بدالها وأما تقديره بنبي عندى على أن البدل هو الموصوف المحذوف الذى  
قامت صفته مقامه أما الموصولة لاجسامها أشبهت النكرة فجاء ابدالها من اضعف لما يلزم الاول من  
حذف البدل وقد أباه النجاة والثاني يقول به من يشترط النعت فيه فهو صلح من غير تراص للخصمين  
(قوله خطاب من الله للسائق والشهيد) على أنه ما ملكان لملك جامع للوصفين كما مر وعلى كل حال  
فهذا فيه قول مقدركا مر ورجح الوجه الثاني لانه يشهد له قوله تعالى ربنا ما أغفينا والقرآن يفسر بعضه  
بعضا ولذا اقتصر المصنف عليه فيما بعده وقوله أو لواحد أى للملك واحد من خزنة النار أو المراد

وقيل السابق نفسه أو قرنه والشهيد  
جوارحه أو أعماله ومحل معها التنبه  
على الحال من كل لاضافته الى ما هو في حكم  
المعرفة (قوله كنت في غفلة من هذا)  
على اضممار القول والخطاب لكل نفس اذا  
من أحد الاوله اشتغال ما عن الآخرة  
أو لا كما مر (فكشفتنا عنك غطاءك) الغطاء  
الحاجب لامور المعاد وهو الغفلة والآن حاله  
في المحسوسات والالافهم وقصور النظر عليها  
نافذ لزوال المانع  
(فبصر اليوم حديد) وقيل الخطاب للنبي عليه السلام  
للاخبار وقيل الخطاب للنبي عليه السلام  
والمعنى كنت في غفلة من أمر الدنيا فكشفتنا  
عنك غطاء الغفلة بالوحى وتعليم القرآن  
فبصر اليوم حديد ترى ما لا يرون وتعلم  
ما لا يعلمون ويؤيد الاول قراءة من كسر التاء  
والكافات على خطاب النفس (وقال  
قمرته) قال الملك الموكل عليه (هذا ما لدى  
عند) هذا ما هو مكتوب عندى حاضر لدى  
أو الشيطان الذى قبض له هذا ما عندى وفى  
ملكى عندى لجهنم هاتيه باغوائى واضلاى  
وما ان جعلت موصوفة بنفسه صفتها وان  
جعلت موصولة قبلها أو خبر بعد خبر  
أو خبر محذوف (ألقيا في جهنم كل كفار)  
خطاب من الله للسائق والشهيد والملكين  
من خزنة النار أو لواحد

وتثنية الفاعل منزل منزلة تثنية الفعل

وتكريره كقوله

فإن تزجرتي يا ابن عفان أنزجر

وان تدعاني أحمر عرضا منعها

أو الالف بدل من نون التأكيده على اجراء

الوصل مجرى الوقف ويؤيده أنه قرئ التين

بالنون الخفيفة (عند) معانده تحقق (مناع للغير)

كثير المنع للمال عن حقوقه المقرضة وقيل

المراد بالغير الاسلام فان الآية نزلت في

الوليد بن المغيرة لما منعني أخيه عنه (معتد)

متعد (مرتب) ثالث في الله وفي دينه (الذي

جعل مع الله الها آخر) مبتدأ مضمن معنى

الشرط وخبره (فألقياه في العذاب الشديد)

أو بدل من كل كفار فيكون فألقياه تكريرا

للتوكيد ومفعول المضمر يفسره فألقياه

(قال قرينه) أي الشيطان المقيض له وانما

استوفقت كما تستأنف الجمل الواقعة في حكاية

التقاول فانه جواب المحذوف دل عليه (ربنا

ما أطفئته) كان الكافر قال هو أطفأني

فقال قرينه ربنا ما أطفئته بخلاف الأولى

فانها واجبة العطف على ما قبله للدلالة على

الجمع بين مفهوميهما في الحصول أعني محي

كل نفس مع المسكين وقول قرينه (ولكن

كان في ضلال بعيد) فاعنته عليه فان اغواء

الشيطان اغواء يؤثر في كنهه كان محتسلا الرأي

ماثلا الى الفجور كما قال وما كان لي عليكم

من سلطان الآن دعوتكم فاستجبتم لي

(قال) أي الله تعالى (لا تختصموا لدي) أي

في موقف الحساب فانه لا فائدة فيه وهو

استئناف مثل الاول (وقد قدمت اليكم

بالوعيد) على الطغيان في كتيبي وعلى السنة

رملي فلم يبق لكم حجة وهو حال فيه تعليل

لانهي أي لا تختصموا عاين بأنى أو عدتكم

والباء مزيدة أو معدية على أن قدم بمعنى تقدم

ويجوز أن يكون بالوعيد حالا والفعل واقعا

على قوله (ما يبدل القول لدي) أي بوقوع

الخلف فيه فلا تطمعوا أن أبدل وعيدي

وعن بعض المذنبين لبعض الاسباب ليس

من التبدل فان دلالة العفو تدل على تخصيص الوعيد

بقوله سابق وشهد كما مر (قوله وتثنية الفاعل منزل منزلة تثنية الفعل الخ) على أن أصله القى ألقى ثم  
حذف الفعل الثاني وأبقى ضميره مع الفعل الاول فتثنى الضمير للدلالة على ما ذكر كما في قوله فان تزجرتي  
أصله تزجرتي تزجرتي بدليل قوله يا ابن عفان ومعنى البيت ظاهر وهذا القول منقول عن المازني ولا يخفى  
بعده وهل هو حقيقة أو مجاز لم يتعرضوا له فخره وقوله بدل من نون التوكيد لانها تبدل الفاء في الوقف  
فأجرى الوصل مجراه وقوله كثير المنع من صيغة المبالغة والخبر يطلق على المال لغة وقوله عن حقوقه  
المقرضة مأخوذة من المقام وقرينة الهم وقوله وقيل الخ فالصيغة للمبالغة باعتبار كثرة بني أخيه  
أو باعتبار تكرره منعه لهم لا باعتبار استمراره كما لا يخفى ومراده المصنف لانه لو كان المراد هذا كان  
مقتضى الظاهر أن يقول مناع عن الخير (قوله وخبره فألقياه) أي يقال في حقه ألقياه وألصق به  
في معنى جواب الشرط لا يحتاج للتأويل وقوله تكرير التوكيد الخ مخالف لما ذكره أهل المعاني من  
أن بين المؤكد والمؤكد كدشة اتصال تمنع من العطف الا أنه قيل انه نظيره وله فلا تحسبهم الخ والفاء هنا  
للاشعار بأن الألقاه للصفات المذكورة أو من باب وحقق ثم حقق نزل التعابير بين المؤكد والمؤكد  
والمفسر والمفسر منزلة التعابير بين الذاتين بوجه خطابي ولا يدعى التعابير الحقيقي لان التأكيديا بما  
قبل انه نظيره وقوله كذبت تباهم قوم نوح فكذبوا عبدنا لان المراد كذبوه تكذبا عاقب تكذبا لا يصح  
نفسه بكلام المصنف الا أن يراد به آخر للتعظيم ولوجعل العذاب الشديد نوعا من عذاب جهنم  
ومن أهواله على أنه من باب ملائكة وجبريل كان حسنا (أقول) قال ابن مالك في التسهيل فصل الجملتين  
في التأكيديين أن أمن اللبس أجود من وصلهما وذكر بعض النحاة انما وذكر الزمخشري في الجامعية  
الواو أيضا واتفق النحاة على أنه تأكيدي اصطلاح وكلام أهل المعاني في اطلاق منعه غير مستديد فالحق  
ما ذكره المدقق فاحفظه (قوله فانه جواب المحذوف دل عليه الخ) قيل انه تعليل لمقدمة مطوية دل  
عليها ما قبله وهي ان ههنا تقاولا وفي كلامه تسامح فان قال جواب لسؤال ناشئ عن ذلك المحذوف يعني  
أنه مبني على المسامحة وتزجرتي منشا السؤال منزلة السؤال نفسه وقوله دل عليه الخ يعني أن الدليل  
على التقاول وأن ثمة محذوف فاهو قوله لا تختصموا وهذا القول يدل على تعيين ذلك المحذوف كما بينه  
في الكشف تأمل (قوله بخلاف الاولى فانها واجبة العطف الخ) لانها مجملتان خبريتان وقد  
اجتمع مفهومهما في حالة واحدة بخلاف ما قبل هذه فانه كلام انشائي غير مقارن لمضمون هذه الجملة  
فيدل على مقابلة مطوية وقوله فاعنته عليه دفع لما يتوهم من التدافع بين مضمون هذه الجملة ومضمون  
قوله هذا ما لذي عبيد على التفسير الثاني فانه عين الاطغاء بأن ما مرهوت زينه له بوسوسته له واعانته  
على كفره من غير تبليط له عليه كقوله ما كان في عليكم من سلطان كما مر تفسيره وأشار اليه بقوله  
فان اغواء الشيطان الخ (قوله عالمين بأنى أو عدتكم الخ) أول تقديم الوعيد بالعلم لتصح الحالة  
ويكون بين الحال وعاملها مقارنة زمانية وان كان ماضيا بسبب الظاهر فان الاختصاص في الآخرة  
وتقديم الوعيد في الدنيا فلا مقاربة بينهما فضلا عن الماترأة الا اذا أول بالعلم بتقدمه وقوله على أن  
قدم بمعنى تقدم فهو لازم يعتدي بالباء (قوله ويجوز أن يكون بالوعيد حالا) من الفاعل أو المفعول  
والباء للملازمة أو المعية والمعنى قدمت هذا القول موعد الكعبة أو حال كون القول لتبسا بالوعيد  
وقوله واقعا على قوله الخ يعني أنه مفعوله مراد به لفظه أي قدمت هذا القول (قوله وعفوه بعض  
المذنبين الخ) هذا بناء على أن الوعد والوعيد كل منهما ما أخبر به الله بشواب أو عقاب فلا يجوز تخلفه لئلا  
يلزم الكذب في اخباره وما يقع من التخلف في الوعيد لا سبب يخصه ككوبة الموعود أو إرادة الله  
ومشيئته للعفو عنه وقيل ان الوعد لا يتخلف لانه يتأني الكرم بخلاف الوعيد فان تخلفه بمقتضى الكرم  
ولا يلزم الكذب اما لما ذكرناه ولانه انشاء ولذا قال الشاعر في المدح  
واني وان أوعدته أو وعدته \* لتخلف ابعادي ومخبر موعدي



وأما في حق الكفار قالوا وعد على عهده لقوله إن الله لا يغفر أن يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء  
 (قوله فأعذب من ليس له تعذيب) وقد سبق الوعد بأنه لا يصدر ذلك عنه فلو صدر كان في صورة  
 الظلم لمخالفة لقضائه وحكمه الأزلي لانه ممنوع في نفسه فلا يراد عليه أنه مخالف لمذهب أهل الحق من  
 أن له تعالى تعذيب المطيع واثابة العاصي وصيغة المبالغة تقدم تحقيقها وأنها أكثر العباد أولاه  
 لو صدر عنه ما يخالف حكمته كان ظاهراً عظيمياً ذكره (قوله سؤال وجواب الخ) يعني أنه  
 استعارة تمثيلية تخيلية على ما مر من تفصيله في عرض الأمانة على السموات والأرض وعدم قبولها  
 لها وقد ردها في الانتصاف وقال إن الله قادر على أن يخلق فيها ادراكا وتطقا كما خلق ذلك في الحصى  
 والجذع حتى سجد ولا داعي لتأويل النصوص مع إمكان إبقائها على ظاهرها وهو كلام حسن وأمور  
 الآخرة لا ينبغي أن تقاس على أمور الدنيا (قوله والمعنى انهم مع اتساعها الخ) ذكرها وقاسه وجوها  
 ثلاثة أحدها أنها متعدي بحيث لا تقبل الزيادة مع اتساعها فيكون الاستفهام انكاراً يامعناه النفي لقوله  
 لا ملأن جهنم فإن القرآن يفسر بعضه بعضاً والثاني أن المراد الدلالة على سعتها بحيث يدخلها من يدخلها  
 وفيها فراغ وخلو كما أنه يطلب الزيادة فالاستفهام للتقرير أو على حقيقة لكنه يفترض والتقدير أو أنه  
 تميل لشدة نوقدها وزفيرها وتهافت الكفرة والعصاة وقد فهمهم ما حتى كأنها طالبة للزيادة فقوله حتى  
 تملي إشارة إلى أنه استعارة وتمثيل للامتلاء لأنه قيل عليه لفظ التخييل غير مناسب هنا فتمثل فان قلت  
 الوجه الثاني وهو كونها فيها فراغ مناف لصريح النظم من قوله لا ملأن جهنم الآية قلت لا منافاة  
 بينهما كما توهم لأن الامتلاء تقدير أدبه أنه لا يخلو طبقة منها عن يسكنها وإن كان فيها فراغ كثير يقال  
 إن البلد ممتلئة بأهلها ليس فيها دار خالية مع ما بينهما من الابنية والافضية أو هذا باعتبار حالها فالفرغ  
 في أول دخول أهلها فيها ثم يساق إليها الشياطين ونحوهم فتعطي وأما دفع المخالفة بما ورد في الحديث  
 من أنه يضع فيها رب العرش قدمه فينزوي بعضها إلى بعض فيحصل حينئذ الامتلاء فعلى ما ينبغي ذكره  
 لأن هذا الحديث من التشابهات التي لا بد من تأويلها قال ابن فورق في كتاب مشكل الأحاديث  
 والآيات إنه حديث صحيح روي عن أبي هريرة رضي الله عنه هكذا قال إن جهنم لن تملي حتى يضع الجبار  
 قدمه فيها فتقول قط وروي رجليه بدل قدمه في رواية غير صحيحة وقد انفقوا على أنه موقل فقال  
 النضر بن شميل إن القدم هذا الكفار الذين سبق في علمه تعالى دخولهم النار والقدم تكون بمعنى  
 المتقدم كقوله قدم صدق وقال ابن الأعرابي قرياً منه أيضاً وقال بعضهم القدم هنا بعض مخلوقاته  
 أو أقدام بعضهم أضيف إليه تعالى لانه عن أمره وحكمه وقيل الجبار جنس من الكفرة جبارون  
 وقيل المراد بهم إبليس ونسبته فان لفظ الجبار غير مختص بالله تعالى وكذا رواية الرجل موقلة قائم  
 تكون بمعنى الجماعة فلا بد من تأويله فأخذ على ظاهره ودفع المخالفة بما لا يليق (قوله وأنها من  
 شدة زفيرها الخ) هذا كما في الكشف مرتب على التمثيل والتصوير والحاصل أن نفي الزيادة وإثباتها  
 إنما على ظاهره وهو كما به عن الاستكثار فلا يراد عليه أنه للتكثار وهو غير مناسب لكون المخاطب  
 هو الله كما قيل إذا رادة المعنى الحقيقي غير لازمة ولو سلم فهو مجاز لا كناية وقوله كالمستكثرة الخ ناظر  
 لشدة الزفير والحدة والطالبة للزيادة ناظر لتشبهها بالعصاة فهو لفظ ونشر وكل منهما ناظر إلى تفسيره من  
 مزيد أيضاً فمضى ونشر آخر (قوله مصدر كالحديد) وفي نسخة كالمسند من ماد إذا تحرك فهو  
 مصدر ميمي أو هو اسم مفعول أعل اعلال المبيع وهو ظاهر وقوله وأظرف للنفع لا يخفى بعدد كثره  
 الفواصل التي لا تصلح للاعتراض وإرادة التعلق المعنوي على أنه مما تنازع فيه الأفعال السابقة كلها  
 وتعلق بالآخر منها على الأرجح وذكر الأول تعيين المشار إليه خلاف الظاهر ولا يصح الخل عليه من  
 غير قرينة وذلك في قوله ذلك يوم الوعد حينئذ للإشارة إليه لتقدمه رتبة وإن تأخر لفظاً حينئذ لا يحتاج  
 إلى تقدير مضاف فيه كما إذا كان إشارة إلى النفع وأما الاعتراض بأن زمان النفع ليس يوم القول إلا إذا

(وماً ما بظلام العبيد) فأعذب من ليس له  
 تعذيب (يوم تقول لجهنم هل امتلأت وتقول  
 هل من مزيد) سؤال وجواب جيء به  
 للتخييل والتصوير والمعنى أنهم مع اتساعها  
 تطرح فيها الجنة والناس فوجافوا حتى تملي  
 لقوله تعالى لا ملأن جهنم أو أنها من السعة  
 بحيث يدخلها من يدخلها وفيها بعد فراغ  
 أو أنها من شدة زفيرها وحدة ما تشبهها  
 بالعصاة كالمستكثرة لهم والطالبة لزيادتهم  
 وقد رأنا وقع وأبو بكر يقول بالياء والمزيد  
 مصدر كالحديد أو مفعول كالمبيع ويوم مقتدي  
 بأذكر أو ظرف للنفع فيكون ذلك إشارة إليه  
 فلا يقتصر إلى تقدير مضاف

فرض ممتد واقعا في أجزائه وان كان الحامل عليه عدم احتياجه الى التقدير فيجوز أن يكون ذلك  
 إشارة الى زمان النسخ الدال عليه الفعل فلا يحتاج للتقدير أيضا فقد دفعه المعترض وأدعاء البعدي  
 سهل والإشارة الى زمان الفعل محال لا نظيره بخلاف الإشارة لصدوره (قوله مكانا غير بعيد) فهو وصفة  
 للظرف قام مقامه واتصبت اتصافه فهو متعلق بقوله أنزلت وعلى كل حال فهو للتأكيد ودفع التجوز  
 كافي الحالية فانه بعد ذكر أنها قربت لا يحتاج الى كونهما غير بعيدة والحالية من الجنة وهي مؤنة  
 فلذا أوله بتقدير شيء أو تأويل الجنة بالبستان أو لكونها على زنة المصدر الذي من شأنه أن يستوى فيه  
 المذكر والمؤنث فعومل معاملته وأجرى مجراء وقوله على اضمار القول أي مقولا لهم وهو محل من  
 المتقين (قوله بدل من المتقين باعادة الجار) من الكلام فيه وأنه لا حاجة اليه أو الجار والمجرور  
 بدل من الجار والمجرور (قوله بدل بعد بدل) يحتمل أنه بدل من كل المبدل من المتقين وهو الأول وأنه  
 بدل من المتقين أيضا بناء على جواز تعدد البديل والمبدل منه واحد وقول أي حيان تكرار البديل  
 والمبدل منه واحد لا يجوز في غير بدل البداء وسره أنه قد طرح فلا يدل منه مرة أخرى غير مسلم فإن ابن  
 الحاجب في أماليه جوزه ونقله الدماميني في أول شرحه للجزرية وأطال فيه وكون المبدل منه في نية  
 الطرح ليس على ظاهره فاعرفه وقوله أو يدل من موصوف أو باب الخ بناء على جواز حذف المبدل منه  
 وقد جوزه ابن هشام في المعنى لاسيما وقد قامت صفته مقامه حتى كأنه لم يحذف (قوله ولا يجوز أن يكون)  
 أي من خشي الرحمن في حكم أو باب بأن يجعل صفة للمقدر مثله ولذا لم يدل من أو باب لأنه لو أبدل منه كان  
 له حكمه فيكون صفة والاسماء الموصولة لا يقع منها صفة الا الذي على الاصح وان جوزه بعض النحاة  
 الوصف بمن أيضا لكنه قول ضعيف كما بين في المفصلات (قوله على تأويل الخ) لان الانشاء لا يقع  
 خبرا بغير تأويل ولا يخفى تكلفه لما فيه من التقدير وتأويل ضمير الجمع وقوله ملتبسة إشارة الى أن الباء  
 للملازمة وقوله حيث خشي عقابه الخ إشارة الى أن تلبس الخشية بالغيبة اما باعتبار الخشونة وهو  
 الله والخشي نفسه وهو العقاب أو الخاشي بأن يخاف الله في خلونه كما يخافه في جلونه لانه لا يخفى عليه  
 خافية وقوله خشي عقابه يحتمل أنه بيان لحاصل المعنى وهو الظاهر والتقدير مضاف فيه قبل الرحمن كما قيل  
 (قوله وتخصيص الرحمن) دون غيره من أسماء الله مع أن غيره مما يذهب الخشية بحسب الظاهر أنسب  
 اذ الرحمة ربما تقتضي عدمها للاتكال عليها فأجاب بأن صرف الخشية قرب بين الناس وهم بين الرضاء  
 والخوف فلما ذكر الخوف وصف الخوف منه بما يشعر بأنهم لهم رجاء أيضا كما أشار اليه بقوله رجوا  
 الخ والثاني ان هذا انما يكون أنسب اذا أريد التحريض على الخشية أما اذا أريد مدح الخاشي بأنه خاش  
 له على كل حال غير تارك للخشية اعترا برحمته كما في قوله لم يحش الله ليعصه كان ذكر الرحمن أنسب كما  
 أشار اليه بقوله أو بأنهم يخشون خشية الخ (قوله اذا اعتبار الخ) يعني هو وان كان وصفا لصاحبه  
 لكنه في الحقيقة صفة للقلب لان الاعتبار رجوعه وقوله سالمين الخ يشير الى أن ابناء المجرور رجال وأنه اما  
 من السلامة أو من التسليم والتحية من الله والملائكة وقوله يوم تقدير الخلود لان الإشارة الى وقت  
 الدخول وهو ليس زمان الخلود فلا بد لصحة الجملة من تقدير مضاف أي ابتداء الخلود وتحققه وهو أحسن  
 بما قدره اذ هو المعروف في الحال وما نحن فيه ليس كذلك وكون الإشارة الى زمان السلام لا يصح من  
 غير تأويل بما ذكر ونحوه كالأعلام بالخلود كما توهم وكذا ما قيل من أنه لكونه ابتداء الخلود جميل يوم  
 الخلود لما بينهما من الملازمة أو اليوم بمعنى الزمان وهو كالشيء الواحد والاشارة لما بعده كهذا أو حوله  
 (قوله خرقوا في البلاد) هو أصل معناه الخشي وقوله وتصرفوا فيها تفسير للمراد منه فالنقيب التصرف  
 فيها بملكها ونحوه وقوله أو جالوا الخ فالنقيب السير وقطع المسافة وفي الأساس خرق المفازة قطعها  
 والنوق خرق المفازة وما قيل من ان الثاني لم ينقل عن أحد مما لا وجه له ومقام المصنف رحمه الله أجل  
 من ذلك وقوله فالفاء الخ لانها عاطفة على معنى ما قبله أي اشتد بطشهم فنقبوا الخ وتصرفهم فيها

(وأنزلت الجنة لامة متقين) قربت لهم  
 (غير بعيد) مكانا غير بعيد ويجوز  
 أن يكون حالاً وأنه كبر لانه صفة محذوف  
 أي شيئاً غير بعيداً وعلى زنة المصدر ولأن الجنة  
 بمعنى البستان (هذا ما توعدون) على اضمار  
 القول والإشارة الى الثواب أو مصدر أنزلت  
 وقيل ابن كثير بالياء (لكل أو باب) رجاء الى الله  
 تعالى بدل من المتقين باعادة الجار (خفي)  
 حافظ لصدوره (من خشي الرحمن بالغيب وجاء  
 بقلب منيب) بدل بعد بدل أو يدل من موصوف  
 أو باب ولا يجوز أن يكون في حكمه لأن من  
 أو باب لا يوصف به أو ميتة أخيره (ادخلوها) على  
 تأويل يقال لهم ادخلوها فإن من معنى الجمع  
 وتأويل يقال لهم ادخلوها أو المفعول أو وصفة  
 من بالغيب حال من الفاعل أو المفعول حيث خشي  
 لمصدر رأى خشية ملتبسة بالغيب حيث خشي  
 عقابه وهو عائب أو العتاب بعد غيب أو هو  
 عائب عن الاعين لا يراه أو جدد وتخصيص الرحمن  
 لا شعار بأنهم رجوا رحمة وخالقوا عذابه  
 أو بأنهم يخشون خشية مع علمهم ببعثة رحمة  
 ووصف القلب بالامانة اذا الاعتبار برجوعه الى  
 الله (يسلام) سالمين من الله ولائحته (ذلك يوم  
 أو مسلما عليكم من الله ولائحته) كقوله ادخلوها  
 الخ (الود) يوم تقدير الخلود (كقوله ادخلوها)  
 خالد بن (لهم ما يشاؤون فيها ولا أدن سمعت  
 ما لا يخطر ببالهم مما لا عين رأت ولا أدن سمعت  
 ولا يخطر على قلب بشر) (وكم أهلكنا قبلهم) قبل  
 قومك (من قرنهم أشد منهم بطشا) فخر قواي  
 ونحوه وفزعون (فمنقبوا في البلاد) فخر قواي  
 البلاد وتصرفوا فيها أو جالوا في الارض كل  
 مجال حذر الموت فالفاء على الأول للتسبيح  
 وعلى الثاني لجزء التعقيب

مسبب عن اشتداد بطشهم بخلاف الجولان في البلاد جند الموت فانه وان وقع عقبه لا تسبب له عنه وقوله وأصل التنقيب الخ هذا باعتبار معناه العرفي والافاضل في اللغة التخريق كما مر (قوله تعالى هل من محيص الخ) أي هل من مخلص من أمر الله قبل والجملة على اشمار قول هو حال من وانبوا أي تقبوا في البلاد فالتنقيب هل من محيص أو على اجراء التنقيب مجرى القول أو هو كلام مستأنف لنقني أن يكون لهم محيص وعلى الاول بقدر الخبر هل لنا وفي كلام المصنف اشارة الى أن من زائدة في المبتدأ والخبر وهو لهم أولنا مقتدر (قوله ويؤيده الخ) لان الامر لله اضروقت النزول من الكفار وهم أهل مكة لا غير والاصل توافق القرائات معنى وفيه التفات على هذه القراءة وقوله بالكسر أي كسر القاف المنخفضة على أنه ماض معلوم وقوله حتى نقتب أقدامهم فهو بتقدير مضاف مجاز من قبيل المشغور على كون المراد أخفاف مراكبهم الاستدافه مجازي وهو بتقدير مضاف ونقب الخف تخرقه وحذاء ورقته من كثرة المشي وقوله أكثروا السير اشارة الى أن نقب الاقدام كناية عن كثرة السير وهي كناية مشهورة فلا ينافيه قوله في القاموس نقب في البلاد سار كما قيل (قوله قلب واع الخ) على أن القلب الذي لا يعي ولا يفهم بمنزلة العدم أو على أنه موصوف بصفة مقدرة والاول أحسن وقوله أصغى تفسيره لالقاء السمع فانه عليه للاستماع كانه ملق لسمعه ثم انه قبل أو لتقسيم المتذكري الى تال وسماع أو الى فقهه وتمعن أو الى عالم كامل الاستعداد لا يحتاج لغير التأمل فيما عنده وعاصره محتاج لتعلم فينذر كذا أقبل بكليته وأزال الموانع بأسرها والحامل على تفسيره بما ذكره أنه لو لم يراع نحوه كان الظاهر العطف بالواو لان الفهم لا ينافي الاصغاء فتدبر وجسلة وهو شهيد حال من فاعل أتى (قوله حاضر بذنه) يعني شهيد امامن الشهود وهو الحضور والمراد المتفطن لان غير المتفطن كالتغائب فهو استعارة أو مجاز حرسل والاول أولى وهو معنى شاهد وفيه مضاف مقتدر أي شاهد بذنه وكون الباء في قوله بذنه للتعدية وشهد بمعنى يشهد كما قيل تعسف وقوله أو شاهد بصدقه على أنه من الشهادة والمراد شاهد بصدقه أي مصدق له لانه المؤمن الذي يتفقه به أو هو كناية عن المؤمن لقوله وتكونوا شهداء على الناس (قوله تفخيم) لان التكسير يكون للتعظيم ولذا أشعر بما ذكره لانه انما يذكر القلب العظيم وقوله واستراح يوم السبت ولذا حرموا العمل فيه وهذا مما زعموا أنه في التوراة كما أشار اليه المصنف (قوله ما يقول المشركون الخ) وهو متعلق بما قبله من قوله ولقد خلقنا الخ على الوجهين وقيل انه على الثاني متعلق بما قبل من أول السورة الى هنا ولا يخفى بعده وقوله والتشبيه أي تشبيه الله بغيره اذ نسبوا له الاعياء والاستراحة ونحوه من كفرهم وقوله عما يمكن يعني من البعث والحشر وما يوجب التشبيه ما مر عن اليهود وقوله حامدا الخ اشارة الى أن قوله بحمده حال (قوله وسبحه بعض الليل) يجوز أن يكون من الليل مفعولا لفعل مضمر يفسره المذكور باعتبار الاتحاد النوعي والعطف عليه للتغاير الشخصي كما يشير اليه قوله وسبحه بعض الليل وأن يكون مفعولا لقوله سبحه على أن الفاء جزائية والتقدير مهما يكن من شيء فسبحه من الليل وقد تم المفعول للاهتمام به وليكون كالعوض عن المحذوف ولتنوسط الفاء الجزائية كما هو حقها كما سيأتي في سورة الطور فترق الوجوه كما هو دأبه لالوجود مخصص لبعض الوجوه ببعض المواطن فتأمل وقوله بعض الليل اشارة الى أنه مفعول لتأويله بما ذكر كما مر تحقيقه في قوله ومن الناس من يقول آمنا فتذكروا (قوله من أدبرت الصلاة) وقع بعد قوله قرأ الجازيان وحزة بالكسر وهو الصحيح وتقدم عليه في بعض النسخ فيكون سياناً أخذ الدبر وقوله وقيل المراد الخ معطوف على ما قبله بحسب المعنى لانه في قوة قولك التسيح التزيه وعلى هذا فهو من اطلاق الجزأ أو اللزوم على الكل أو الملزوم (قوله لما أخبر ليه) يعني أنه مقتدر لانه المراد وان كان الامر مطلقاً ثم أتى بقوله يوم ينادي الخ بياناً لذلك المقدور سلك هذا المافي الابهام ثم التفسير من التحويل والتعظيم لشأن الخبر كما أشار اليه المصنف ولذا أمر بالاستماع قبل ذكر النداء وقوله أو جبريل هو الاصح لان اسرافيل منفتح وجبريل ينادي

وقيل الضمير في تقبوا لاهل مكة أي سلوا في أسفارهم في بلاد القرون فهل رأوا لهم محصاً حتى يتوقعوا مثله لانفسهم ويؤيده أنه قرئ فتقبوا على الامر وقرئ فتقبوا بالكسر من النقب وهو أن ينقب خنم البعير أي أكثروا السير حتى نقتب أقدامهم أو أخفاف مراكبهم (ان في ذلك) فيما ذكر في هذه السورة (لذكرى) تذكرة (لمن كان له قلب) أي قلب واع يتفكر في حقائقه (أو ألقى السمع) أي أصغى لاستماعه (وهو شهيد) حاضر بذنه لينفهم معانيه أو شاهد بصدقه فيستغبط بظواهره وينزجر بزواجه وفي تكبير القلب وإبهامه تفخيم وأشعار بان كل قلب لا يتفكر ولا يتدبر كالألقاب (ولقد خلقنا السموات والارض وما بينهما في ستة أيام) مر تفسيره مراراً (وما مسنا من لغوب) من تعب واعياء وهو رد لما زعمت اليهود من أنه تعالى بدأ خلق العالم يوم الاحد وفرغ منه يوم الجمعة واستراح يوم السبت واستلقى على العرش (فأصبر على ما يقولون) ما يقول المشركون من انكارهم البعث فان من قدر على خلق العالم بلا اعياء قدر على بعثهم والانتقام منهم أو ما يقول اليهود من الكفر والتشبيه (وسبح بحمده ربك) ونزهه عن العجز عما يمكن والوصف بما يوجب التشبيه حامداً له على ما أتم عليك من احابة الحق وغيرها (قبل طلوع الشمس وقبل الغروب) يعني الفجر والعصر وقد عرفت فضيلة الوقتين (ومن الليل فسبحه) أي وسبحه بعض الليل (وأدبر السجود) وأعقاب الصلاة جمع دبر من أدبرت الصلاة اذا انقضت وقرأ الجازيان وحزة بالكسر وقيل المراد بالتسيح الصلاة فالصلاة قبل الطلوع الصبح وقبل الغروب الظهر والعصر ومن الليل العشاء والتعبد وادبار السجود التوافل بعد المكتوبات وقبل الوتر بعد العشاء (واستمع) لما أخبر به من أحوال القيامة وفيه تهويل وتعظيم للتعزيبه (يوم ينادي للمنادي) اسرافيل أو جبريل عليهما السلام فيقول أيتها العظام البالية واللحوم المتترقة

متعلق بالصيحة والمراد به البعث الجزاء (ذلك يوم الخروج) من القبور وهو من أسماء يوم القيامة وقد يقال للبعث (انفخ نفخي ونبت) في الدنيا (والنبا المصير) للجزاء في الآخرة (يوم تشقق) تشقق وقرئ تشقق فادغام التاء في الشين وقرأ عاصم وحجزة والكسائي وأبو عمرو بالتخفيف (الارض عنهم سراعا) مسرعين (ذلك حشر) بعث وجمع (عليها يسير) هين وتقديم الظرف للاختصاص فان ذلك لا يتيسر الا على العالم القادر لذاته الذي لا يشغله شأن عن شأن كما قال تعالى ما خلقكم ولا بعثكم الا كنفس واحدة (نحن أعلم بما يقولون) تسليمة لرسول الله صلى الله عليه وسلم وتهديد لهم (وما أنت عليهم بجبار) بسلطت تقسرهم على الايمان أو تفعل بهم ما تريد وانما أنت داع (فذكر بالقرآن من يخاف وعبد) فانه لا يتفجع به غيره عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة ق هون الله عليه نارات الموت وسكراته

\*(سورة والذاريات)\*

مكية وآياتها ستون

\*(بسم الله الرحمن الرحيم)\*

(والذاريات ذروا) يعني الرياح تذر والتراب وغيره أو النساء الولود فانهم يذرون الاولاد أو الاسباب التي تذر الخلائق من الملائكة وغيرهم وقرأ أبو عمرو وحجزة بادغام التاء في الذال (فالحاملات وقرأ) فالسحب الحاملة للامطار والرياح الحاملة للسحاب أو النساء الحوامل أو أسباب ذلك وقرئ وقرأ على تسمية المحمول بالمصدر (فالجاريات يسرا) فالسفن الجارية في البحر سهلا أو الرياح الجارية في مهاياها والكواكب التي تجري في منازلها ويسرا صفة مصدر محذوف أي جري اذا يسر (فالمقسمات أمرا) الملائكة التي تقسم الامور من الامطار والارزاق وغيرهما أو ما يعمهم وغيرهم من أسباب القسمة أو الرياح يقسم الامطار بتصرف السحاب فان جلت على ذوات مختلفة فالقسمة بالترتيب الاقسام بها باعتبار ما بينها

كما ورد في الآثار (قوله وله في الاعادة نظير ككن في الابداء) فهو تمثيل لحياء الموتى بمجرد الارادة وان لم يكن نداء وصوت وقوله بمادل الخ أي يخرجون يوم ينادى الخ وقوله متعلق بالصيحة أراد التعلق المعنوي لانه حال منه وقوله وقد يقال للبعث أي يوم الخروج لخروج الناس فيه الى المصلى (قوله مسرعين) اشارة الى أنه مصدر وقع هنا حال من الضمير في عنهم والعامل فيه تشقق لا يخرجون مقدرا كما قيل وقوله لا يشغله شأن الخ لان ما بالذات لا يختلف ولا يعرض له ما يجعله متفانا وقوله تقسرهم من القسر وهو الجبر والقهر وقيل انه منسوخ بآية القتال (قوله من قرأ) حديث موضوع وتارات جمع تارة وهي الحالة فيحتمل أن يريد بحالته سكراته فعطف قوله سكراته عليه عطف تفسير وقيل المراد بتاراته ما فيه من الغنى والافاقة (تت) السورة فالحمد لله على التمام وأفضل صلاة وسلام على أفضل مخلوقاته وآله وصحبه الكرام

\*(سورة والذاريات)\*

\*(بسم الله الرحمن الرحيم)\*

آياتها ستون بالاتفاق كما في كتاب العدد (قوله يعني الرياح تذر والتراب وغيره) ذرأ المهجوز الآخر يعني أنشأ وأوجد والمعتل بمعنى فزق وبدد ما رفعه عن مكانه كما يكون التراب مفرقا بالرياح ونحوه اذا أطارته فالذاريات حينئذ الرياح ويقال ذرأه وأذراما أيضا (قوله أو النساء الولود) تفسير ثمان للذاريات مناسب لظاهر قوله الحاملات والظاهر أنه مجاز كما تقول للمرأة أو الولود ذرأه بنفسه تسابع الاولاد بما يتطاير من الرياح واليه أشار بقوله فانهم يذرون الاولاد أي يطيرنهم ويذرون بفتح السين مضارع ذرأه ولا وجه لجعله بالضم من المزيد وان صح لانه غير مناسب للمفسر (قوله أو الاسباب التي تذر الخلائق الخ) تفسير ثالث وهو بالنصب معطوف على الرياح والظاهر أنه استعارة أيضا فسببت الاشياء المعدة للبروز من كون العدم بالرياح المحركة للحبوب ونحوها وقوله من الملائكة بيان للاسباب الخلائق وقد جوز على بعده (قوله فالسحب الحاملة للامطار الخ) تفسير للحاملات ناظر لما قدمه فقه شبه لف ونشر فالاولان على تفسير الذاريات بالرياح والنساء الحوامل على تفسيره بالنساء الولود وقوله أو أسباب ذلك أي ما ذكر من الرياح والامطار والنساء على التفسير الاخير وجعل الاسباب حوامل لمسايتها للظاهر أنه استعارة وقيل انه كنى الامير المدينة وفيه نظر (قوله وقرئ وقرأ) بفتح الواو وعلى أنه مصدر وقره اذا حمله والوقوف للبحار كالوسق للبعير وكونه بالفتح مصدرا ذكره النخشي وناهيك به فالقول بأنه لم ينقله أهل اللغة الا بمعنى السمع لا يلتفت اليه وهو على هذا مفعول به ويجوز نصبه على المصدرية لحاملات من معناها كما في الكشف (قوله أو الكواكب الخ) بناء على أن لها حركة في نفسها كما ذهب اليه أهل الهيئة وغيرهم وقوله صفة مصدر الخ أو حال كما نقل عن سيبويه وقوله الملائكة فهي جمع مقسمة أي طائفة مقسمة كراسيات ولذا أنبت وقوله تقسم الامور اشارة الى أن الامر واحد الامور وأنه مفرد أي يندب الجميع وهو مفعول به كما بينه النخشي وقوله ما يعمهم وغيرهم أي الملائكة وفي نسخة غيرها والاولى أولى وقوله بتصرف السحاب اشارة الى أن القسمة استعارة أو هو مجاز في النسبة اذ المقسم الله وهي سبب لذلك واسطة فيه (قوله فان جلت) أي الامور المذكورة من قوله والذاريات الخ على أمور مختلفة متغايرة بالذات كما نقل عن علي كرم الله وجهه واختاره أكثر أهل التفسير فالذاريات الرياح والحاملات السحب والجاريات الفلك والمقسمات الملائكة فالترتيب في الاقسام ترتيب ذكرى ورتي باعتبار تفاوت مراتبها في الدلالة على قدرته فانه المناسب اعتباره هنا ليسد كفي الجواب ثم انه اما على الترتيب أو الترتيل لما في كل منها من الصفات التي تجعلها أعلى من وجهه وأدنى من آخرها اذا نظر لها ونظر صحيح فالملائكة المدرجات أعظم وأنفع من السفن وهي باعتبار أنها بيد الانسان تصرف فيها كما يريد ويسلم

بهم من الممالك أنفع من السحب والسحب لما فيه لمن الأمطار أنفع من الرياح أو يعكس لأن الملائكة لا تختص بالمنافع كالسفن والسفن ليست كالسحب وهي ليست كالرياح أو هو بالنظر إلى الأقرب فالأقرب منا كما قيل فتدبر ولا تغتر بما وقع له من الفضلاء هن من التوقف من غير داع له (قوله من التفاوت) بضم الواو مصدر تفاوت وفي أدب الكاتب أنه مثل الواو ولا نظير له فاعرفه (قوله والا) أي وإن لم تحصل على أمور مختلفة بل جعلت شيئا واحدا المطلقات وأريد الریح كما صرح به فالقاء لترتيب الأفعال والصفات إذا ریح تدرى الأجرة إلى الجوا ولا حتى تنعقد سحابا فتحمله ثانيا وتجري به ثالثا ناشرة وسائقة له إلى حيث أمرها الله ثم تقسم أمطاره أيضا فسقط الاعتراض عليه بأنه لا يظهر إذا حل على النساء لتقدم الحمل على الذر وماتكف في دفعه أيضا وقوله فتجري به بأسطة الخ هو ما من المقام ومقتضى البناء أو من قوله يسرا تدبر (قوله كأنه استدلال الخ) انما قال كأنه لأن القسم بالشيء قد يكون لتعظيم المقسم به ومخالفته لمقتضى الطبيعة لأن الأصل عدمها وما في قوله انما موصولة والعائد على الموصولة مقدر أي توعدونه أو توعدون به وعلى المصدرية فهو مؤول بالوعد أو بالوعد والمضارع مضارع وعد أو وعد وقيل إن الثاني أنسب هنا (قوله ذات الطرائق) يعني أن الحبك أصل معناها ما يرى كالطريق في الماء والرمل وطرق السماء اما الطرق المحسوسة التي تسير فيها الكواكب كالمجرة أو المعقولة التي تدرى بالبصيرة وهي ما تدل على قدرة الصانع الحكيم إذا تأملها الناظر كما في قوله بنينا ما خلقت هذا باطلا (قوله أو النجوم) معطوف على قوله الطرائق المحسوسة والاطلاق اما ذات الحبك بمعنى الطرق على النجوم فهو حقيقي لأن لها طرائق أول للحبك نفسها وهو قول الحسن لأنها من السماء كما يرى من الثوب الموشى تحببها أي نجوم كطرائق لانها من غير ما هو استعارة واليه أشار بقوله أو أنها من غير ما الخ وعلى قراءة الحبك بكسر تين فهو اسم مفرد ورد على هذا الوزن شذوذا وليس جعجا كابل وقوله كالبرق بضم ثم فتح جمع برقة وهي أرض ذات حجارة (قوله ولعل النكتة الخ) يريد بيان مناسبة المقسم به هنا وهو قوله والسماء الخ لله قسم عليه وهو قوله انكم الخ ووجه اختياره كما بينه في القسم الأول حيث قال كأنه استدلال به الخ (قوله من صرف) تفسير لقوله من أفك وقوله اذ لا صرف الخ انما يدل النظم على هذا الدلالة يصرف عنه على من صرف فكأنه قيل لا يثبت الصرف في الحقيقة الا هذا فاعده لا لا صرف وقيل يصرف عن القرآن من ثبت له الصرف الحقيقي وهو من اطلاق صرف وجعله غزلة يعطى وينع ويساعده الابهام في من أفك فان معناه من أفك الافك التام العظيم ولولا هذا وجهه على المبالغة لم يقد يصرف من صرف وضمير كانه للشأن أو للصرف المذكور أو لما يغاير فتدبر (قوله أو بصرف من صرف في علم الله الخ) وجه آخر لتوجيه هذا التركيب وإزالة الاشكال عنه قيل وليس فيه كثير فائدة لأن كل ما هو كائن معلوم أنه ثابت في سابق علمه الأزلي وليس فيه المبالغة السابقة (قوله ويجوز أن يكون الضمير للقول الخ) وعن فيه للتعليل كقوله وما نحن بآركي آلهتنا عن قولك قيل ويحتمل بقاؤها على أصلها من المجاوزة بتضمينه معنى الصدور فأفادته للتعليل انما هو من محصل المعنى ومآله التجوز في نسبة الصدور إلى القول باسناد الشيء لسببه ولا يعني ما فيه فإنه لم يسند الافك إلى القول في النظم ولكنه لما لم يكن مصروفا عنه القول وانما القول منشؤه جعلت عن في أمثاله للتعليل كاذب اليه بعض النحاة والزمخشري في أمثاله بضمينه معنى الصدور كما في المعنى ولا تجوز في الاسناد فيه وانما هو بيان لحاصل معناه (قوله يهون عن أكل وعن شرب) تمامه

بهم من الممالك أنفع من السحب والسحب لما فيه لمن الأمطار أنفع من الرياح أو يعكس لأن الملائكة لا تختص بالمنافع كالسفن والسفن ليست كالسحب وهي ليست كالرياح أو هو بالنظر إلى الأقرب فالأقرب منا كما قيل فتدبر ولا تغتر بما وقع له من الفضلاء هن من التوقف من غير داع له (قوله من التفاوت) بضم الواو مصدر تفاوت وفي أدب الكاتب أنه مثل الواو ولا نظير له فاعرفه (قوله والا) أي وإن لم تحصل على أمور مختلفة بل جعلت شيئا واحدا المطلقات وأريد الریح كما صرح به فالقاء لترتيب الأفعال والصفات إذا ریح تدرى الأجرة إلى الجوا ولا حتى تنعقد سحابا فتحمله ثانيا وتجري به ثالثا ناشرة وسائقة له إلى حيث أمرها الله ثم تقسم أمطاره أيضا فسقط الاعتراض عليه بأنه لا يظهر إذا حل على النساء لتقدم الحمل على الذر وماتكف في دفعه أيضا وقوله فتجري به بأسطة الخ هو ما من المقام ومقتضى البناء أو من قوله يسرا تدبر (قوله كأنه استدلال الخ) انما قال كأنه لأن القسم بالشيء قد يكون لتعظيم المقسم به ومخالفته لمقتضى الطبيعة لأن الأصل عدمها وما في قوله انما موصولة والعائد على الموصولة مقدر أي توعدونه أو توعدون به وعلى المصدرية فهو مؤول بالوعد أو بالوعد والمضارع مضارع وعد أو وعد وقيل إن الثاني أنسب هنا (قوله ذات الطرائق) يعني أن الحبك أصل معناها ما يرى كالطريق في الماء والرمل وطرق السماء اما الطرق المحسوسة التي تسير فيها الكواكب كالمجرة أو المعقولة التي تدرى بالبصيرة وهي ما تدل على قدرة الصانع الحكيم إذا تأملها الناظر كما في قوله بنينا ما خلقت هذا باطلا (قوله أو النجوم) معطوف على قوله الطرائق المحسوسة والاطلاق اما ذات الحبك بمعنى الطرق على النجوم فهو حقيقي لأن لها طرائق أول للحبك نفسها وهو قول الحسن لأنها من السماء كما يرى من الثوب الموشى تحببها أي نجوم كطرائق لانها من غير ما هو استعارة واليه أشار بقوله أو أنها من غير ما الخ وعلى قراءة الحبك بكسر تين فهو اسم مفرد ورد على هذا الوزن شذوذا وليس جعجا كابل وقوله كالبرق بضم ثم فتح جمع برقة وهي أرض ذات حجارة (قوله ولعل النكتة الخ) يريد بيان مناسبة المقسم به هنا وهو قوله والسماء الخ لله قسم عليه وهو قوله انكم الخ ووجه اختياره كما بينه في القسم الأول حيث قال كأنه استدلال به الخ (قوله من صرف) تفسير لقوله من أفك وقوله اذ لا صرف الخ انما يدل النظم على هذا الدلالة يصرف عنه على من صرف فكأنه قيل لا يثبت الصرف في الحقيقة الا هذا فاعده لا لا صرف وقيل يصرف عن القرآن من ثبت له الصرف الحقيقي وهو من اطلاق صرف وجعله غزلة يعطى وينع ويساعده الابهام في من أفك فان معناه من أفك الافك التام العظيم ولولا هذا وجهه على المبالغة لم يقد يصرف من صرف وضمير كانه للشأن أو للصرف المذكور أو لما يغاير فتدبر (قوله أو بصرف من صرف في علم الله الخ) وجه آخر لتوجيه هذا التركيب وإزالة الاشكال عنه قيل وليس فيه كثير فائدة لأن كل ما هو كائن معلوم أنه ثابت في سابق علمه الأزلي وليس فيه المبالغة السابقة (قوله ويجوز أن يكون الضمير للقول الخ) وعن فيه للتعليل كقوله وما نحن بآركي آلهتنا عن قولك قيل ويحتمل بقاؤها على أصلها من المجاوزة بتضمينه معنى الصدور فأفادته للتعليل انما هو من محصل المعنى ومآله التجوز في نسبة الصدور إلى القول باسناد الشيء لسببه ولا يعني ما فيه فإنه لم يسند الافك إلى القول في النظم ولكنه لما لم يكن مصروفا عنه القول وانما القول منشؤه جعلت عن في أمثاله للتعليل كاذب اليه بعض النحاة والزمخشري في أمثاله بضمينه معنى الصدور كما في المعنى ولا تجوز في الاسناد فيه وانما هو بيان لحاصل معناه (قوله يهون عن أكل وعن شرب) تمامه

مثل المهارين في خصب \* يقال جل ناه إذا كان مفرط السمن والضمير للجماعة أصحاب الأبل لا للابل والا كان حقه ينهين وهذا أيضا مضمين معنى الصدور أي يصدر تناهيهم في السمن وقيل أنه مجزئ أوله مثل المهارين في خصب \* وضمير ينهون للجماعة الرجال لا للنوق والاقيل ينهين ولوقيل أنه للنوق وضمير العقلاء لا سناد ما هو من صفاتهم لها كما مر في سورة يوسف في قوله ساجدين جاز (قوله الكذابون) لأن الخرص التخمين ثم تجوز به عن الكذب وقوله من أصحاب الخ بيان للكذابين وقوله أجرى مجرى

\* يهون عن أكل وعن شرب \*  
أي يصدر تناهيهم عنهم وبسببهما وقرئ أفك  
بالفتح أي من أفك الناس وهم قريش كانوا  
يصدون الناس عن الإيمان (قتل الخراصون)  
الكذابون من أصحاب القول المختلف وأصله  
الدعاء بالقتل أجرى مجرى



اللعن أي المراد به الدعاء مع قطع النظر عن معناه الحقيقي وقوله يغمرهم أي يشعلهم شمول الماء الغامر لما فيه وهو استعارة هنا وقوله غافلون الخ والمراد به مطلق الغفلة (قوله فيقولون متى) بيان لحاصل المعنى وإذا دخل ما فيه معنى القول على جملة فاما أن يقدر بعده القول أو يقال أنه عامل عمله لكونه بعينه على المذهبين وكلامه محتمل لهما وقوله أي وقوعه إشارة إلى أن فيه مضافا مقدرا أقيم المضاف إليه مقامه لأن اسم الزمان انما يقع ظرفا وخبر الحدث للزمان فصح وقوعه خبرا عنه ههنا بالتأويل المذكور وحينئذ لا يرد أن الزمان ليس له زمان قيد فبأن لا محذور فيه عند الاشاعة على ما فصل في كتب الكلام وبيان بالكسر لغة في أيان المفتوحة (قوله يحرقون) لأن أصل معنى القتن اذابة الجواهر لظهور غشيه ثم استعمل في التعذيب والاحراق ونحوه وقوله أي يقع الخ لأن المسؤول عنه وقوعه كما مر فلذا أقدرا الجواب بما ذكره وان فات فيه مطابقة السؤال والجواب بالاعلية والاسمية وهو على هذا منصوب على الظرفية متعلق بما ذكر وقوله هو يوم هم الخ على أنه في محل رفع خبر مبتدأ مقدّر لكنه بنى على الفتح لمسايا في وقدر كذا البيضاقي في الاسمية وهو جواب بحسب المعنى لأن التقدير يوم الجزاء يوم تعذيب الكفار فلا وجه لما قيل أنه قائم مقام الجواب وقوله وفتح يوم يعني على تقديره خبر مبتدأ مقدّر (قوله لاضاقته إلى غير ممكن) يعني الجملة الاسمية وهي هم عن النار يقنون فإن الجمل بحسب الاصل كذلك وفيه كلام بين البصريين والكوفيين مفصل في شرح التسهيل وقوله مقولا لهم إشارة إلى أن القول المقدّر حال من ضمير يقنون وقوله هذا العذاب فهو صفة لمقدّر وقوله والذي صفته فيه نظر (قوله فابلى ما أعطاهم) فسر الاخذ بالقول مع الرضا لأن القصد للشيء يقتضيه غالبا وقوله كل ما آتاهم الخ أخذ العموم من لفظ ما والاطلاق في مقام المدح وفي بعض النسخ فابلى بما أعطاهم الخ وهي معنى ما في التسجدة الآخرة لأن القبول لشيء يكتفى به عن كونه عرضيا فلذا فسره بقوله راضين (قوله قد أحسنوا عملهم) ففعوله مقدّر وقوله قد أحسنوا الخ يبين لمقادير من التحقيق وكان من المضى وقوله لتعليل الخ ذكر الاستحقاق لأنه المقصود من الاخبار قبل الوقوع وقوله تفسير لاحسانهم محتمل أن يريد أنه يدل من قوله كما وقبل ذلك محسنين مفسر له فالجملة في محل رفع وأن يريد أن الجملة مفسرة للاحسان فلا محل لهما من الاعراب وقوله في طائفة تفسير لقليل مع الإشارة إلى أن قليلا منصوب على الظرفية وقوله هجوعا قليلا إشارة إلى أنه منصوب على المصدرية وقوله في قليل من الليل هجوعهم إشارة إلى أن قليلا على هذين الوجهين منصوب على الظرفية وأن ما هجوعون عليه ما فاعل قليلا وفيه هو العائد على الموصولة وإذا كانت مأموصولة فهي عبارة عن المقدار الذي هجوعونه أو فيه ومن على الموصولة والمصدرية للاستدعاء وهو صفة قليلا أو متعلق بهجوعون المقدّر وقد جوز فيها أن تكون بيانية أيضا وأن تكون حالا وقوله لا يعمل فيما قبلها على المشهور وفي شرح الهادي أن بعض النحاة أجاز مطلقا قيل في الظرف خاصة للتوسع فيه واستدل عليه بقوله ونح عن فضلك ما استغنيانا وأيضا المعنى ليس على النقي لأنه لا يمدح بترك النوم مطلقا (قوله وفيه) أي في هذا الكلام من اللغات في وصف هؤلاء بقلة النوم وترك الاستراحة وقوله ذكر القليل الخ بدل من قوله مبالغت بدل اشتمال والسبب بالضم النوم والمغرار بالكسر والاعجام القليل من النوم وزيادة ما لا نهاتدل على القلة كما كل ما أو أمر ما ومعنى اسحروا دخلوا في وقت السحر وقوله كأنهم الخ يعني أن الاستغفار يشعربارتكاب جريرة وهم لم يجرموا بل تفرغوا للعبادة قبل السحر لكونهم لعدم اغترابهم بعبادتهم وشدة خوفهم من الله يفعلون فعل المذنبين ويخافون خوف المجرمين في كل حال وقوله وفي بناء الفعل على الضمير أي تقديم الضمير والاختبار عنه بالفعل المضيد للقصر وقوله بأنهم أحقاء فالحرص باعتبار الكمال والاحقية لا على طريق الحقيقة (قوله يستوجبونه الخ) أي يعدونه واجبا عليهم وان لم يجب وفيه غاية المدح لهم فلا يترحم أن من لم يعط الزكاة بعد وجوبها عليه كان في ماله حق ومثل ذلك لا مدح وقوله المستجدي أي طالب الخد أو هو العطاء

والنوال

اللعن (الذين هم في غمرة) في جهل يغمرهم (ساهون) غافلون عما أمروا به (يسألون) أي فيقولون متى يوم الجزاء أي وقوعه وقرئ أيان بالكسر (يوم هم على النار يقنون) يحرقون جواب للسؤال أي يقع يوم هم على النار يقنون وفتح يوم لاضاقته يوم هم على النار يقنون ويدل عليه أنه قرئ إلى غير ممكن أي مقولا لهم هذا بالرفع (ذوقوا عنتكم) أي مقولا لهم هذا القول (هذا الذي كنتم به تستعجلون) هذا العذاب هو الذي كنتم به تستعجلون والذي صفته أن يكون هذا بلا من فتنكم والذي صفته (أن المتقين في جنات وعيون آخذين ما آتاهم من الرزق) فابلى ما أعطاهم راضين به ومعناه أن كل ما آتاهم حسن مرضى متلقى بالقبول (أنهم كانوا قبل ذلك محسنين) قد أحسنوا أعمالهم وهو تعليل لاستحقاقهم ذلك (كانوا قليلا من الليل ما يهجعون) تفسير للاحسانهم وما مضى أي يهجعون في طائفة للاحسانهم وما مضى أي يهجعون هجوعا قليلا أو من الليل أو يهجعون هجوعا قليلا أو مصدرية أو موصولة أي في قليل من الليل هجوعهم أو ما يهجعون فيه ولا يجوز أن تكون نافية لأن ما بعدها لا يعمل فيما قبلها وفيه مبالغت لتقليل نومهم واستراحتهم وذكر القليل والليل الذي هو وقت السبات والهجوم الذي هو الفرار من النوم وزيادة ما (وبالاسحار هم يستغفرون) أي أنهم مع قلة هجوعهم وكثرة سجدهم إذا اسحروا أخذوا في الاستغفار كأنهم أسلفوا في ليالهم الجرائم وفي بناء الفعل على الضمير اشعار بأنهم أحقاء بذلك لوقوع عملهم بإتيه وخشيته منه (وفي أموالهم حق) نصيب يستوجبونه على أنفسهم تقريرا إلى الله واشفاقا على الناس (السائل والحرور) للمستجدي

والمتعطف الذي يظن غدا فيجزم الصدقة (وفي الارض ايات للموقنين) أي فيها دلائل من أنواع المعادن والحجرات أو وجوده دلالات من الحسوس والسكران وارتفاع بعضها عن الماء واختلاف أجزائها في الكيفيات والخواص والمنافع تدل على وجود الصانع وعلمه وقدرته وإرادته ووحده وقرط رحته (وفي أنفسكم) أي وفي أنفسكم آيات اذما في العالم شيء الا في الانسان له نظير يدل دلالة مع ما اتفقد من الهيات النافعة والمناظر الهينة والتركيبات الجيدة والتقن من الافعال الغريبة واستنباط الصانع المختلفة واستجماع الكالات المتنوعة (أفلا تسمعون) تنظرون نظروهم بعين (وفي السماء رزقكم) أسباب رزقكم أو تقديره وقيل المراد بالسما السحاب وبالرزق المطر فإنه ٩٧ سبب الاقوات (وما وعدون) من الثواب لأن الجنة فوق

السماء السابعة أولان الاعمال ونواياها مكتوبة مقدرة في السماء وقبل انه مستأنف خبره (قريب السماء والارض انما خلق) وعلى هذا فالصغير لما وعلى الاول يحتمل أن يكون له ولما ذكر من أمر الآيات والرزق والوعود (مثل ما أنكم تنطقون) أي مثل لفظكم كما أنه لا شك لكم في أنكم تنطقون ينبغي أن لا تشكوا في تحقق ذلك ونصبه على الحال من المستمكن في الحق أو الوصف لمصدر محذوف أي انه خلق حقما مثل لفظكم وقيل انه معنى على القبح لاضافته الى غير ممكن وهو ما كان ينبغي شي وأن بما في حيزها ان جعلت زائدة وبجمله الرفع على أنه صفة خلق وزيده قراءة جزة والكسائي وأي بكسر باربع (هل أتاك حديث ضيف ابراهيم) فيه تفخيم لشأن الحديث وتبيين على أنه أسمى اليه والضيف في الاصل مصدر وذلك يطلق على الواحد والمتعدد قيل كانوا اثني عشر ملكا وقيل ثلاثة جبريل وميكائيل وإسرافيل وسماهم ضيفا لانهم كانوا في صورة الضيف (المكرمين) أي مكرمين عند الله أو عند ابراهيم اذ خدمهم بنفسه وزوجته (اذ دخلوا عليه) ظرف الحديث أو الضيف والمكرمين (فقالوا سلاما) أي سلم عليكم سلاما (قال سلام) أي سلم عليكم سلاما عدل به الى الرفع بالاستدعاء لقصد الثبات حتى تكون تحيته أحسن من تحيتهم وقرئ امر فوعين وقرأ جزة والكسائي قال سلم وقرئ منصوبا والمعنى واحد (قوم منكرون) أي أنتم قوم منكرون وانما أنكرهم لأنه ظن أنهم بنو آدم ولم يعرفهم أولان السلام ليكن فيهم فإنه علم الاسلام وهو كالتعرف عنهم (فرأى الى أهله) فذهب اليهم في خفية من ضيفه فان من أدب المضيف أن يبادر بالقرى حذرا من أن يكفه الضيف أو يصير منتظرا (فجاء يعجل مبين) لأنه كان عامة ماله البقر (فقر به اليهم) بأن وضع بين أيديهم (قال ألا تأكلون) أي منه وهو شعر بكونه حنينا والهزمة فيه للعرض والحث على الاكل على طريقة الادب ان قاله أقول ما وضعه ولا نكارا قاله حينا ما رأى اعراضهم (فأوجس منهم خيفة) فاضمر منهم خوفا لما رأى اعراضهم عن طعمه لظنه أنهم جاؤوا لشره وقيل وقع في نفسه أنهم لا تشكوا لرسول العذاب (قالوا لا تخف) انارسل الله قتل سبع جبريل العجل ينجاحه

والنوال وقوله والمتعطف الخ تفسير للعروم وأن حرمانه من غيره هو لا لئلا يتنافى الكلام (قوله) أو وجوده دلالات الخ) فالدليل على الاول ماهو في الارض من الموجودات والظرفية حقيقة والجمع على ظاهره أيضا وعلى هذا الدليل نفس الارض والجمعية باعتبار وجوده الدلالة واحوالها والظرفية من ظرفية الصفة في الموصوف لا بالمعنى المعروف وتلك الوجود دلالات وآيات حقيقة لا آعاء كما توهم فإنه لا وجه له وليس في قوله تدل على وجود الصانع ما يدل عليه فتأمل (قوله تدل على وجود الصانع الخ) أي تلك الدلائل أو وجوده الدلالة تدل على ذلك لاحتياج تلك المصنوعات الدقيقة الى صانع قدير عالم مرید واحد بذاته اذ لو تعددت دفست وما فيها من المنافع العظيمة لجميع الموجودات يدل على قرط رحته بهم وقوله يدل دلالاته أي يدل دلالاته مثل دلالاته والهيات النافعة له كاتصاب قامته وعلو رأسه ونحوه (قوله أسباب رزقكم الخ) اما اشارة الى تقدير مضاف أو التجوز يجعل وجود الاسباب فيها كوجود المسبب والاسباب الثيران والكواكب والمطالع والمغارب التي تختلف بها الفصول التي هي مبادئ ذلك وقوله وتقديره أي تعينه في اللوح المحفوظ أو ظهوراً نار تدبره اذ الملائكة في السماء وهم موكلون بالارزاق وقوله المراد بالسماء السحاب لانها سما لغنة وقوله وبالرزق المطر فلا تقدر ولا تجوز وقوله ونواياها اما اكتفاء عن عقابها أو المراد به مطلق الجزاء (قوله مكتوبة مقدرة) أي معينة فمعنى كونها فيها أن تعينها فيها وقوله ولما ذكرنا في الامور السابقة كلها وافراده وتذكره لتأويله بما ذكرنا أشار اليه بقوله ولما ذكر وقوله مثل نطقكم اشارة الى أن ما مصدرية وقوله كما أنه تفسير لتشبيهه وقوله وقيل أنه أي مثل وقوله ان كانت بمعنى شيء أي موصوفة وأنكم الخ خبر مبتدأ والجملة صفة وقد جوز فيها الموصولة أيضا وقوله على أنه أي مثل صفة ملحق لانه لا يعترف بالاضافة لتوغل في التنكير ويجوز أن يكون خبرا ثانيا (قوله فيه) أي في هذا الكلام تعظيم لهذا الحديث المذكور بعده والتعظيم مأخوذ من الاستعظام لانه للتعجب وأنه مما يستل عنه وفيما ذكر تشويق له وكل ذلك انما يكون فيماله شأن وغمامة وكونه موحى اليه من قوله أتاك وقوله في الاصل مصدر أي بمعنى الميل وقوله وسماهم ضيفا أي مع أنهم ليسوا كذلك لانهم كانوا في صورة الضيف ولان ابراهيم عليه الصلاة والسلام حسبهم ضيوفا فالالتسمية على مقتضى الظاهر والحسبان (قوله للحديث) لانه صفة في الاصل فيعقل به الظرف وقوله والمكرمين اذا أي بعبه اكرام ابراهيم لان اكرام الله لهم لا يتقيد وقوله وقرئ منصوبا أي سلما وقوله لم يكن تحيتهم أي في ذلك الزمان وقوله علم الاسلام أي علامة الاسلام وهو ما يقابل الكفر مطلقا لا الملة المحمدية وان اختص بها عرفا (قوله وهو) أي قوله أنتم قوم منكرون كالسؤال منهم عن أحوالهم ليعرفهم فان قولك لمن اقبته أنا لا أعرفك في قوة قولك عرف لي نفسك وصفها والتعرف طلب المعرفة والكاف لانه ليس صريحا فيه وليس المذكور هنا قوله نكرهم في هو دقانه أمر آخر (قوله فذهب اليهم في خفية) أصله من راغ الثعلب اذا مال واحد وقد انخفضت فيه لم يذكره أكثر أهل اللغة الا أنه في الاتصاف نقله عن أبي عبيدة وقال انه من قولهم روغ اللقمة اذا غمسها في السمن فاستعملت في لازمها وهو الاخفاء قال وهو معنى حسن فكأنه من قرينة المقام لأن من يذهب لاهله لتدارك الطعام يكون غالبا كذلك واليه أشار بقوله فان من أدب المضيف أن يبادر في نسخة يبادر ومعناه يقاخي ويبادر أيضا وهو بيان لما تدل عليه الفاء من عدم المهلة وقوله يكفه الضيف أي يمنع من المجي بالقرى لانه غير محتاج له أو لا يريد وقوله حذرا الخ تعليل للخفية وضمير يكفه للمضيف وقاعله الضيف الظاهر لاضمير مستتر كما توهم (قوله وهو) أي هذا الكلام مشعر بكونه أي العجل حنينا أي مشويا بالامر بالاكل منه من غير مهلة وقوله

فقام يدرج حتى لحق بأمة فعرّفهم وأمن منهم (وبشره بغلام) هو اسحق عليه السلام (عليه) يكمل علمه اذا بلغ (فأقبلت امرأته) سارة الى بيتها وكانت في زاوية تنظر اليهم (في صرة) في صيحة من الصبر ورجله النصب ٩٨ على الحال أو المفعول ان أول فأقبلت بأخذت (فصكت وجهها) فلطمت بأطراف الاصابع

جبهته فاعل المتعجب وقيل وجدت حرارة دم الحيض فلطمت وجهها من الحياء (وقالت عجوز عقيم) أي أنا عجوز عاقرة فكيف ألد (قالوا كذلك) مثل ذلك الذي بشرنا به (قال ربك) وانما تخبرك به عنه (انه هو الحكيم العليم) فيكون قوله حقاً وفعلاً محكماً (قال فما خطبكم أيها المرسلون) فلما علم أنهم ملائكة وأنهم لا ينزلون مجتمعين إلا امر عظيم سأل عنه (قالوا انا أرسلنا الى قوم مجرمين) يعنون قوم لوط (لترسل عليهم بحجارة من طين) يريد السجيل فانه طين متحجر (مسومة) مرسله من أعنت الماشية أو معلنة من السومة وهي العلامة (عند ربك للمسرفين) المجاوزين الحد في العجور (فأخرجنا من كان فيها) في قرى قوم لوط واضمارها لم يخرج ذكرها لكونها معلومة (من المؤمنين) ممن آمن بلوط (فأوجدنا فيها غيريت من المسلمين) غير أهل بيت من المسلمين واستدل به على اتحاد الايمان والاسلام وهو ضعيف لأن ذلك لا يقتضي الاصدق المؤمن والمسلم على من اتبعه وذلك لا يقتضي اتحاد مفهوميهما بل هو اصدق المفهومات المختلفة على ذات واحدة (وتركنا فيها آية) علامة للذين يخافون العذاب الاليم (فأنهم المعتبرون بها) وهي تلك الاجار أو حجر منضود فيها آية أسودمتن (وفي موسى) عطف على وفي الارض أو تركنا فيها على معنى وجعلنا في موسى كقوله \* علفتها تبنوا وما باردا \*

(اذا أرسلناه الى فرعون بسلطان مبين) هو معجزاته كالعصا واليد (فتولى بركته) فأعرض عن الايمان كقوله ونأى بجانه أوفتولى بما كان يتقوى به من جنوده وهو اسم لما يركن اليه الشيء ويتقوى به وقرئ بضم الكاف (وقال ساحر) أي هو ساحر (أو مجنون) كأنه جعل ما ظهر عليه من الخوارق منسوباً الى الجن وتردّد في أنه حصل ذلك باختياره وسعيه أو بغيره ما (فأخذناه وجنوده فنبذناهم في اليم) فأغرقناهم في البحر (وهو مليم) آت بما يلام عليه

فقام أي العجل يدرج أي يمشي ورجله يدرج حال أو مستأنفة وقوله يكمل علمه من صيغة المبالغة وقوله اذا بلغ قديده لانه حين البشارة لا علم له فضلاً عن كماله (قوله سارة الى بيتها الخ) في التفسير الكبير انهم لما تكلموا في ولادتها استحييت وأعرضت عنهم متوجهة الى بيتها فذكره الله بلفظ الاقبال دون الادبار تأديها لها فان صح مشهده عن نقل وأثر لا يابأ بقوله قالوا كذلك قال ربك اذا الخطاب يقتضي الاقبال دون الادبار كما قيل لانه يجوز أن يقولوه بجمع منها وان كانت مدبرة الآية استعارة ضدية حينئذ ولا قرينة هنا تصححها فلا يخفى ضعفه وسقوطه وقوله على الحال أي من الفاعل لانه بمعنى صائحة وقوله أو المفعول أي مفعول به لا قبلت وفيه زائدة كقوله \* يجرح في عراقيها نصلي \* والتقدير أخذت صيحة وقيل فيه تسامح لأن أقبل بمعنى شرع من أفعال المقاربة فالنصب خبر له لامفعول وفيه نظر (قوله أي أنا عجوز عاقرة فكيف ألد) وعقيم فعيل بمعنى فاعل أو مفعول وأصل معنى العقم اليبس وقوله مرسله قيل عليه كان الظاهر على هذا أن يقال من عند ربك ولذا لم يذكره في الكشف وفيه أنه يجوز أن يكون عند ربك معناه أنها في علم معدة للمسرفين فانه أحد معاني عند المضافاته لله (قوله وهو) أي الاستدلال بما في هذه الآية على اتحاد الايمان والاسلام بناء على أن الاستثناء المفرغ انما يستقيم اذا اتحد اذ المعنى ما وجدنا فيها بيتاً من بيوت المؤمنين الايمان السليم وهو ضعيف لانه انما يقتضي اتحادهما في الماصدق ولو مع تغير مفهوميهما وما صدق فاعليه وهو من اتبع الرسول وأجاب دعونه ظاهراً فان من فعل ذلك يقال له مسلم ومؤمن واتحاد الماصدق كالناطق والانسان لا يقتضي اتحاد المفهوم وهو المختلف فيه عند أهل الاصول والحديث فلا يثبت الرتبة على من ذهب الى تغيرهما متمسكاً بقوله قل لم تؤمنوا ولكن قولوا أسلمنا وتفصيله في الاصول وشروح البخاري (قوله فأنهم المعتبرون بها) أي المتعلون بما فيها من العبر ولذا اختص بهم وان كانت عامة وقوله وهي أي الآية وقوله أو حجر منضود أي بعضه فوق بعض وقع بدارهم أو ماء أسودمتن بأرضهم وكأنه بحيرة طبرية (قوله عطف على وفي الارض) آيات للموقنين وما بينهما اعتراض لتسليته صلى الله عليه وسلم بوعده بأهلال الافاكين كما أهلك قوم لوط عليه الصلاة والسلام (قوله أو تركنا فيها) أي عطف على قوله وتركنا فيها بتقدير عامل له أي وجعلنا في موسى والجملة معطوفة على الجملة أو هو معطوف على فيهما من قوله وتركنا فيها آية تغليب معنى عامل الأول أو سلاطير طرق المشاكلة في عطفه على الوجوه المذكورة في نحو \* علفتها تبنوا وما باردا \* لانه لا يصح تسلط الترتيب على الابقاء على قوله وفي موسى وما قبل عليه ان فيه بحثاً لأن مقتضى عطفه على فيها تعلقه بتركها من حيث اللفظ ولا يمنع منه دلالة الفعل على الماشية وقوله تركنا استئناف كلام فاسد لانه لا بد من تسلط عامل المعطوف عليه لفظاً ومعنى كالإيجني (قوله على معنى وجعلنا الخ) قد عرفت أن المعطوف اذا لم يصبح تسلط عامل المعطوف عليه معنى وكان ما يقتضيه من العامل بينه وبين المذكور ملازمة وقرب معنوي كافي \* مثقلاً اسبقاً ورشحاً \* واضرابه فيه للنخاعة مذهب بتقدير عامل الثاني والتجوز في عامل الأول والتسليم في العطف والى ذلك أشار المصنف فن قال لاجابة الى الاضمار ثم أجاب بما أجاب فقد غفل عن تحقيق معنى المسئلة وأطال بغير طائل كما أشرنا اليه فلا حاجة الى بيان خطئه من صوابه والله أعلم بالصواب (قوله هو معجزاته) والسلطان يطلق على ذلك مع شموله للواحد والمتعدد لانه في الاصل مصدر كما مر تحقيقه وقوله فأعرض عن الايمان به أي عوسى عليه الصلاة والسلام فركنه اجانب بدنه وعطفه والتولى به كناية عن الاعراض والباء للتعدية لأن معناه ثنى عطفه أو للملابسة وقوله أو فتولى الخ تفسير ثان والركن فيه بمعنى الجيش لانه يركن اليه ويتقوى به والباء للمصاحبة أو للملابسة وكونها للسببية غير وجيه وضم الكاف اتباعاً للراء وقوله حصل ذلك أي ما ينسب مثله للجن ويظهر على يد بعض الناس فان كان بعمله الاختباري فهو سحر والافهوجنون وهذا بناء على زعمه الفاسد فلا يرد عليه أن السحر ليس من الجن كما بين في محله (قوله آت بما يلام عليه) اشارة الى أن الافعال هنا الاتيان

سماها عقياً لأنها أهلكتهم وقطعت دابرهم أو لأنها لم تتضمن منفعة وهي الدور أو الجنوب أو النكاح (ما تذر من شيء أنت) مرت (عليه الاجتهاد كالريم) كالرماح من الرمح وهو البلي والتفتت (وفي عود اذ قيل لهم تمتعوا حتى حين) تفسيره قوله تمتعوا في داركم ثلاثة أيام (فمتوعا من ربههم) فاستكبروا عن امتثالها (فاخذتهم الصاعقة) أي العذاب بعد الثلاث وقرأ الكسائي الصعقة وهي المزة من الصعق (وهي تطرون) اليها فانها جاءتهم معانية بالنهار (فاستطاعوا من قيام) كقوله فأصبحوا في دارهم جاثمين وقيل هو من قولهم ما يقوم به اذا عجز عن دفعه (وما كانوا متصيرين) بمنع من منه (وقوم نوح) أي وأهلكنا قوم نوح لأن ما قبله يدل عليه أو اذ كرو ويجوز أن يكون عطف على محل في عاد ويؤيده قراءة أبي عمرو وجزة والكسائي بالجز (من قبل) من قبل هؤلاء المذكورين (انهم كانوا قوما فاسقين) خارجين عن الاستقامة بالكفر والعصيان (والسما بينناها بأيدٍ بقوة) وانا لموسعون لقادرون من الوسع بمعنى الطاقة والموسع القادر على الاتفاق أو لموسعون السماء أو ما بيننا وبين الارض أو الرزق (والارض فرشناها) مهدناها لتستقر وعليها نقيم الماهدون أي نحن (ومن كل شيء) من الاجناس (خلقنا زوجين) نوعين (لعلكم تذكرون) فقلوا أن التعدد من خواص الممكنات وأن الواجب بالذات لا يقبل التعدد والانقسام (فقرأوا الى الله) من عقابه بالايان والتوحيد وملازمة الطاعة (اني لكم منه) أي من عذابه المعتدلين أشرك أو عصي (نذير مبين) بين كونه منذر من الله بالمعجزات أو مبين ما يجب أن يحذر عنه (ولا تجعلوا مع الله الهاء آخر) افراد لا عظم ما يجب أن يقر منه (اني لكم منه نذير مبين) تكرير للتأكيد أو الاول مرتب على ترك الايمان والطاعة والثاني على الاشراك (كذلك) أي الامر مثل ذلك

بما يقتضي معنى ثلاثيه كغرب اذا أتى أمر اغربا فلا وجه لما قيل انه للتسبب أو للاسناد للسبب وقوله من الكفر والعناد اشارة الى أن ما يلام عليه مختلف حاله باعتبار من وصف به فلا يتوهم أنه كيف وصف فرعون بما وصف به ذوالنون (قوله لأنها أهلكتهم وقطعت دابرهم الخ) يعني أن العقيم مستعار استعارة تبعية لما ذكر بتشبيهه ما في الريح مما ذكر بما في المرأة مما يمنع جهلها لأن أصل العقم اليأس المانع من قبول الأثر كما قاله الراغب وهو فعيل بمعنى فاعل أو مفعول كما مر فلما أهلكتهم وقطعت بالاستئصال نسلهم شبه ذلك الاهلاك بعدم الحمل لما فيه من اذهاب النسل وهذا هو المراد هنا وأما قوله ولأنهم لم تتضمن منفعة فبيان معنى مجازي آخر للريح العقيم وهي التي لا تلقح الشجر بزهر وغيره لأنه مراد هنا اذا ليصح أن يقال المراد أرسلنا عليهم ريحا لا تقع فيها قسبة عدم تضمن المنفعة بعقم المرأة وهو ظاهر فهو بمعنى فاعل من اللانم والنكاح كل ريح هبت بين ريحين لتسكبها وانحرافها عن مهابة الرياح المعروفة وهي رياح متعددة لا ريح واحدة وتفصيله في كتب الادب واللغة (قوله كالرماح) أصل الرمح من رم اذا بلى ومنه الرماح والتفتت عطف على البلى عطف تفسير وقوله تفسير الخ يعني أن المراد بالحين ماذكر لأن القرآن يفسر بعضه بعضا وليس قوله فمتوعا عطف على قوله قيل لهم حتى يكون العتو مترابعا عليه مع أنه مقدم عليه كما يشير اليه قوله بعد الثلاث بل تفصيل لقصته كما أنه قيل وفي قصة عود الواقعة في زمان قيل لهم فيه ذلك وهي أنهم عتوا الخ وقوله أي العذاب لأن أخذ الصاعقة واهلاكها لهم هو العذاب الحال بهم المعهود والمزة من الصعق بمعنى الصاعقة أيضا والصيحة (قوله ما يقوم به اذا عجز عن دفعه) فهو معنى مجازي أو كناية شاعت فيه حتى التحقت بالحقيقة وقوله عطف على محل في عاد لانه أول قصص الاهلاك هذه واذا تعدد العطف فهل يعطف على الأول أو كل على ما يليه قولان لاهل العربية اختار المصنف أولهما وعلى الثاني هو معطوف على قوله في عود فلا وجه للجزم به هنا وقوله بالكفر الخ فليس المراد المعنى المشهور لأن أصله الخروج مطلقا كما مر مرارا (قوله بقوة) لا الأيد والأذا القوة وليس جمع يد كما يتوهم وان صحت التورية به وقوله لقادرون من الوسع بمعنى الطاقة وفسره لان هذه الجملة الحالية المؤكدة لتذليل ما قبلها بآيات سعة قدرته وشمولها لكل شيء فضلا عن السماء (قوله أو لموسعون السماء أو ما بيننا وبين الارض) فالسعة مكانية وهو تتم أيضا لما قبله وقوله أو الرزق أي بالامطار كما نقل عن الحسن وهو مبني على أن السياق للاستئذان على العباد لا لبيان القدرة فيكون اشارة لما مر في قوله وفي السماء رزقكم فناسب تفسيره بما ذكر وقوله مهدناها أي فالفرش مجاز عن البسط والتسوية وقوله أي نحن اشارة الى أنه المخصوص بالمدح المقدر هنا (قوله من الاجناس) لما كان الزوج بمعنى الصنف أو النوع لزم أن يكون الشيء هو الجنس الشامل له وقوله فقلوا أن التعدد أي بالذات أو بالتركيب من الاجزاء يستلزم الامكان على ما قرره المتكلمون في برهان وحدته تعالى وقد قيل المراد التذكر كما ذكر لاهل الخبر والنشر لأن من قدر على ايجادها كذلك قدر على اعادة ما كما مر وله وجه (قوله من عقابه بالايان الخ) يعني أن الامر بالقراء من العقاب المراد به الامر بالايان والطاعة لانه لا منه من العقاب بالطاعة كأنه قرأ منه فهو استعارة تمثيلية وقوله من عذابه أي عقابه فالضمير للمضاف المقدر فيما قبله والله بتقدير مضاف هنا وقوله بين الخ على أنه من أبان اللازم أو المتعدي ومفعوله على الثاني محذوف كما أشار اليه بقوله مبين ما يجب الخ (قوله افراد الخ) وهو الشرك الذي هو أكبر الكبائر فتباير ما ترتب عليه ووقع تعليلا له بمنزلة تغايره ومثله يكتفي لعدم عده مكررا لأنه يرده عليه أن الاشراك داخل في ترك الايمان والطاعة وذكرنا الخاص بعد العام بعد تكرار أيضا وما قيل في دفعه بأنه ليس من التكرير لئلا يكيد اذا ابعاد على الجموع لا يستلزم الابعاد على بعضه لا يحلوه من الكدر وقد بر وترك قول الزمخشري أن في التكرير دليل على أن الايمان بدون العمل لا يعتد به لاقتائه على الاعتزال وما في دلالة التكرير عليه من البطلان الغنى عن البيان (قوله أي الامر) في الامم السابقة مثل ذلك فكذلك

خبر مبتدأ محذوف وقوله الى تكذيبهم أى كقارقر يش وقوله نصبه بأنى على أن يكون صفة لمصدره  
 وذلك بمعنى الايمان وقوله أو ما يفسره وهو أى آخر مقتدر على شريطة التفسير لأن ما لا يعمل لا يفسر  
 عاملاً في ذلك الباب كما صرح به النحاة ففاعل يفسر ضميراً أى ومفعوله ضميراً وقيل الضمير البارز لذلك  
 والمراد بما فسر قالوا والاشارة على هذا القول والمعنى الا قالوا سحراً ومجنون قولاً مثل ذلك القول  
 ولا يخفى أنه مع تعسفه ليس مراد المصنف رحمه الله (قوله كان الايمان والاخرين الخ) فلا استفهام  
 للتجيب من نواردهم على ذلك لا لانكار سواه كان بمعنى لم وقع أو لم يقع لانه لا وجه له بوجهه فلا وجه  
 لتجويره هنا وقوله لتباعد أيامهم متعلق باضرب وقوله ولا تدع الذكر فالامر للدوام عليه فلا  
 يكون تحصيلاً للحاصل وقوله من قدر الله ايمانه وأما المؤمن بالفعل فهو متذكر فالمراد بالمؤمن بمعنى المشارف  
 والمستعد للايمان وقوله أو من آمن فهو على حقيقته والمراد بالانتفاع زيادته وزيادة التبصير به (قوله  
 لما خلقهم الخ) لا يخفى أنه ان قيل بأن أفعاله تعالى لا تعلل بالاغراض أو قيل به بناء على أنها ترتب عليها  
 حكم ومصالح أرادها الله منها على الاستكمال يحتاج هذا التأويل أما على القول فظاهر وأما على  
 الثانى فلأنها لا ترتب على الخلق بالنسبة الى الجميع وحاصله كما قرره بعض فضلاء عصرنا أن الآية  
 بظاهرها دالة على أن العبادة هي الغاية المطلوبة من الخلق الباعثة عليه وهو مخالف لما تدل عليه  
 الأدلة العقلية من عدم كون أفعاله معللة بالاغراض وكون جميع المقدورات من الايمان والكفر والخير  
 والشر والطاعة والعصيان وغيرها واقعة بقدرته وارادته وكان ذلك أيضاً منافياً لظاهر قوله ولقد  
 ذرأنا بينهم كثيراً من الجن والانس الدال على ارادة المعاصي ليستحقوا بها العذاب وعذاب جهنم وهذا  
 أيضاً مبنى على أن غاية فعل الفاعل المختار مرادة له أيضاً فلذا أولها المصنف بما سنبينه لك ان شاء الله  
 تعالى (قوله على صورة متوجهة الى العبادة الخ) المراد بالصورة الصفة والحالة كما يقال صورة  
 المسئلة كذا ومعنى كونهم متوجهة ومقبلة لها كما في بعض النسخ أنها مقتضية لذلك مقبلة بوجوه  
 الاستعداد عليها والمعنى أنه ركب فيهم عقولاً وخلق لهم حواس ظاهرة وباطنة ولو خلت ونفسها عرفت  
 صانعها وانقادت له كما في الحديث كل مولود يولد على الفطرة فشيء اقتضاء حالهم لما ذكره يجعلها غاية له  
 واستعمل فيه ما وضع له وهو اللام بطريق الاستعارة التبعية (قوله مغلبة لها) كذا في بعض النسخ  
 وفي بعضها مقبلة لها ومرتفسيرة وأما على هذه وهي بركة الفاعل من التغليب فالمعنى أن تلك الصفة تغلب  
 العبادة على غيرها مما ركب فيهم من صفات النفس الامارة كالغضب والشهوة كما قيل (قوله جعل  
 خلقهم مغيباً ما بغى في ذلك) بمعنى أنه مع أنه ليس غاية جعل غاية لما مر فهو استعارة لتشبيه المعادلة  
 الشيء بالغاية قيل وهو شائع في الظروف كما يقال للقوى جسمه هو مخلوق للمصارعة وفي الكشف ان  
 أفعاله تعالى تناسق الى الغايات الكلية وهو ما وضع له اللام والارادة له ليس من مقتضى لام الغاية الا اذا  
 علم أن الباعث مطلوب في نفسه فهي على حقيقتها ولا تحتاج الى تأويل فانهم خلقوا بحيث يتأق منهم  
 العبادة وهذا معنى مكشوف اه ولا يخفى ما فيه وأن كون الغاية لا يلزم أن تكون مرادة للفاعل المختار  
 خلاف ما يشهد له العقل فان الغرض ما يقصد من الفعل فتأمل (قوله مع أن الدليل ينعه) ليس المراد  
 بالدليل ما تقر من أن أفعاله تعالى لا تعلل بالاغراض كما قيل لانه لا دليل على منعه فقد ذهب اليه كثير من  
 المحققين والأدلة على خلافه كثيرة كما يدل عليه كثير من الآيات والأحاديث وانما المراد أن الدليل قائم  
 على أن الله تعالى لم يخلق الخلق لأجل العبادة أى لارادة العبادة منهم اذ لو أراد العبادة منهم لم يتخلف ذلك  
 وقد قام الدليل على التخلف بالمشاهدة واستلزام الارادة الالهية للمراد وقد قام الدليل عليه في الاصول  
 (قوله لنا في ظاهر قوله الخ) انما قال فظاهر قوله لانه محتمل أن يكون لام بلههم لام العاقبة فلا يتأني  
 كونها ليست بعلة وقوله وقيل الخ هذا منقول عن ابن عباس وعلى رضي الله عنهم فالمعنى الا لا أمرهم

والاشارة الى تكذيبهم الرسول وتسميتهم  
 اياه سحراً أو مجنوناً وقوله (ما أتى الذين  
 من قبلهم من رسول الا قالوا سحراً أو  
 مجنوناً) كالتفسير له ولا يجوز نصبه بأنى  
 أو ما يفسره لأن ما بعد ما التافه لا يعمل فيما  
 قبلها (أو توصواي) أى كان الأولين  
 والآخريين منهم أوصى بعضهم بعضاً بهذا  
 القول حتى قالوه جميعاً (بل هم قوم طاغوت)  
 اضرب عن أن التوصى جامعهم لتباعد  
 أيامهم الى أن الجامع لهم على هذه القول  
 مشاركتهم في الطغيان الحامل عليه (قول  
 عنهم) فأعرض عن مجادلهم بعد ما كررت  
 عليهم الدعوة فأبوا الا اصراروا للعناد (فأنت  
 بلوم) على الاعراض بعد ما بذلت جهداً في  
 البلاغ (وذكر) ولا تدع الذكر والاعانة  
 (فان الذكرى تنفع المؤمنين) من قدر الله ايمانه  
 أو من آمن فانه يزداد بها بصيرة (وما خلقت  
 الجن والانس الا ليعبدون) لما خلقهم على  
 الصورة متوجهة الى العبادة مغلبة لها جعل  
 خلقهم مغيباً ما بغى في ذلك ولو جعل على  
 ظاهره مع أن الدليل ينعه لنا في ظاهر قوله  
 ولقد ذرأنا بينهم كثيراً من الجن والانس  
 وبيل معناه الا لا أمرهم بالعبادة



وادعوههم الى العبادته فهو كقوله وما أمروا اليعبدوا الله فذكر العباداة المسيبة شرعاً عن الامر  
أو اللزامة وأراد سبهاً أو ملزوماً فهو مجاز مرسل وقيل أراد المؤمنين من جنسي الجن والانس وعن  
مجاهد أن معنى ليعبدون ليعرفوني واختاره الامام (قوله أولئك كونوا عباداً) قيل عليه أن عبد بمعنى  
صار عبد ليس من اللغة في شيء الآن يقال انه من عبد بمعنى خدم وخضع والخدمة والخضوع من لوازم  
العبودية فهو مجاز مرسل وفيه نظر (قوله أي ما أريد أن أصرفكم في تحصيل) كان مقتضى الظاهر  
أن أصرفهم وفليستغفوا عما هم الخ فكانه نظر الى أنهم وإن ذكروا بطريق الغيبة اعراضاً عنهم وتبعداً  
عن ساحة الخطاب الآن اسماعهم مقصود هنا فكانهم مخاطبون فلذا جوز تقدير قبله بقدر (قوله  
كالخلقين له والمأمورين به) بالجر في النسخ عطفاً على المشبه لكنهم كاقيل مأمورون حقيقة لا مشبهون  
بهم فالصواب رفعه عطفاً على الكاف وتوجيه بأنه مرفوع لكنه جزم لجأ ورده للمعجور مع فصله بقوله له  
تكلف لا يخفى بعده وأقرب منه أن يراد أنهم هنا كالمأمورين له لم يصرح هنا بأمرهم فتدبر (قوله  
ويحتمل أن يقدر بقل) والغيبة فيه رعاية للحكاية فإن مثله يجوز فيه الغيبة والخطاب وقد قرئ بهم ما في قوله  
قل للذين كفروا استغلبون وقد مر توجيهه ومن غفل عنه اعترض عليه بأن الغيبة لا تلائم في المقامين  
وقيل المراد قل لهم وفي حقهم قتلاؤه الغيبة في منهم ويطعمون ولا يتأفقه قراءة أنا الرزاق لأنه تعليل للامر  
بالقول أو الاتجار لا لعدم الارادة فتدبر (قوله كل ما يفتقر الى الرزق) عبر بالانعام في العقلاء  
وغيرهم فإن اختصت بغير العقلاء فهو لتعليمهم لكنهم وفيه اشارة لمقاد صيغة المبالغة وحذف المفعول  
وقوله باستغنائهم عنه أي عن الرزق لأنه لا رزق غيره فهو الغنى عما سواه وما سواه مقتضاه (قوله شديد  
القوة) فذكره بعد ذكر القوة تأسيساً لا تأكيد ووصف القوة به مع تذكيره لتأويلها بالاقتدار أو لكونه  
على رتبة المصادر التي يستوى فيها المذكور والمؤنث أو لاجرائه مجرى فعل بمعنى مفعول وجعله صفة ذو  
جراً على الجوارض وفي وصفه بالقوة والمتانة اشارة الى كمال اقتداره وقوله ظلوا رسول الله من  
العهد الذي في الصلة (قوله نصيباً من العذاب) أصل الذنوب الدول العظيمة المستتة ماءً والقريبة من  
الامتلاء وهي تذكروث وجعلها أذنباً وذنائباً فاستعيرت للنصيب مطلقاً شراً كالنصيب من العذاب  
في الآية وأخيراً كما في العطاء في قوله \* فحق لناس من نذالذنوب \* وهو مأخوذ من مقاسمة ماء البئر  
فيعطى لهذا ذنوب ولا تخرم مثله كما بينه المصنف رحمه الله وقوله عن النبي صلى الله عليه وسلم الخ الحديث  
موضوع وخصه المدودة بالرياح لذكرها في أول السورة تحت السورة بحمد الملك العلام والصلاة  
والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه الكرام

﴿سورة الطور﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله مكية) لم يستثن منها شيئاً واختلف في عدد الآيات فقبل سبع وقبل ثمان وقبل تسع وأربعون  
والاختلاف في قوله والطور الى قوله دعائياً وقوله يريد طور سينين فإنه يضاف اليه والى سيناء لتمييزه  
عن الطور الملاصق لمبيت المقدس المعروف بطور زينا ومدين هي أرض شيعب عليه الصلاة والسلام  
وقوله سمع الخ اشارة الى وجه عطف الكتاب عليه لما بينهم من المناسبة التي لولاها لم يحسن العطف  
وقوله بالسرانية هي أقدم اللغات وهذا قول بعضهم والذي عليه الجمهور انها لغة عربية غير معربة  
وقوله أو مطار الخ فهو اسم من الطيران والمراد بمطار الارواح كاقيل فالطيران استعارة لتزاهيها عن  
عالم القدس والملكوت وأوج الابداد استعارة له أيضاً وحضيض المواد استعارة لعالم الملك أو هو من  
قبيل بلين الماء فالحضيض المواد لكن استعمال الطور بهذا المعنى لم يعهد فكانه من البطون والأوج  
العلو والعالي من صوب السماء وضده الحضيض وقيل انه معرب (قوله ترتيب الحروف المكتوبة)

أو لكونوا عباداً الى (ما أريد منهم من رزق  
وما أريد أن يطعمون) أي ما أريد أن  
أصرفكم في تحصيل رزقي فاستغفوا بما أنتم  
كالخلقين له والمأمورين به والمراد أن بين أن  
شأنه مع عباده ليس شأن السادة مع عبيدهم  
فانهم انما يكونونهم يستعينوا بهم في تحصيل  
معاشهم ويحتمل أن يقدر بقل فيكون بمعنى  
قوله قل لأسألكم عليه أجزا (أن الله هو  
الرزاق) الذي يرزق كل ما يفتقر الى الرزق  
وفيه ايماء باستغنائهم عنه وقرئ انا  
الرزاق (ذو القوة المتين) شديد القوة  
وقرئ المتين بالجر صفة للقوة (فان للذين ظلوا  
ذنوباً) أي للذين ظلوا رسول الله صلى الله  
عليه وسلم بالتكذيب نصيباً من العذاب  
(مثل ذنوب أصحابهم) مثل نصيب نظرهم  
من الامم السالفة وهو مأخوذ من مقاسمة  
السقاء الماء بالداء فان الذنوب هو الدول العظيمة  
المملوءة (فلا يستجيبون) جواب لقولهم متى  
هذا الوعدان كنتم صادقين (قوله للذين  
كفروا ومن يومهم الذي يوعدن) من يوم  
القيامة أو يوم بدر عن النبي صلى الله عليه  
وسلم من قرأ سورة والذاريات أعطاه الله عشر  
حسنات بعد كل ربيع هبت وجرت في الدنيا

﴿سورة الطور﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(والطور) يريد طور سينين وهو جبل عدين سمع  
فيه موسى عليه السلام كلام الله والطور  
الجبل بالسرانية أو مطار من أوج الابداد  
الى حضيض المواد أو من عالم الغيب الى عالم  
الشهادة (وكتاب مسطور) مكتوب  
والسطر ترتيب الحروف المكتوبة

هذا معناه المصدرى ويكون اسماء الحروف المسطورة أيضا فلذا قال والمراد به القرآن على ارادة الخاص  
من العاصم وهو محجاز أيضا وقوله أو ما كتبه الله فالكتاب بمعنى المكتوب كما مر تحقيقه وقوله أو ألواح  
موسى بالرفع عطف على القرآن أو بالجر عطف على اللوح وهو الظاهر وقوله أو في قلوب أو بناه معطوف  
على قوله في اللوح وكونه مكتوبا في القلوب استعارة لثبوت صورته فيها وقوله أو ما كتبه الحفظة  
معطوف على ما كتبه الله ولما كان ما في اللوح المحفوظ أزيل عبر عنه بالماضى بخلاف ما كتبه الحفظة  
فانه مستمر في المستقبل ولذا عبر عنه بالمضارع (قوله استعيرنا كتب فيه الكتاب) ان أريد الاستعارة  
اللغوية وهو الظاهر فهو محجاز مرسل كالمشعر والافيشبه فيه ما كتب فيه من الألواح وغيرها بالرق  
بعلاقة محمية الكتابة والاول أولى (قوله وتنكيرهما) أى تنكير كتاب ورق للتعظيم فانه أحد مذلولاته  
كما بين في المعاني والأشعار بأنهم ليسا من جنس ما تعارفه الناس باعتبار أن التنكير يقتضى عدم  
التعيين وما هو متعارف معين ولو جعل هذا معنى آخر للتنكير كان أحسن وهذا اذا لم يكن المراد القرآن  
ظاهرا ما اذا أريد ذلك فعدم تعارفه باعتبار أنه ليس من جنس كلام البشر بقطع النظر عن النقش  
أو الكتابة أو بالنظر اليها فالكتابة ليست الكتابة المعهودة بل كتابة الملائكة ونحوها وتفسيره بالكتابة  
في قلب الملك أو الرسول تعسف (قوله وعمارها بالجحاج والجوارين) عنده وهو محجاز معروف يقال  
مكان معمور بمعنى مأهول مسكون محل الناس في محل هو فيه وقوله أو الضراح بضم الصاد المججمة  
بعد هاء مهملة ثم ألف وحاء مهملة وهو البيت المعمور يسمى به لاشتقاقه من المضارحة وهى المقابلة  
يقال ضارح صاحبك فى رأى أى قابله سمي بذلك لكونه مقابلا للكتابة ولذا سمي لحدا القبر ضريحا  
كما قال المعرى

وقد بلغ الضراح وساكنيه \* ثلثا وزار من سكن الضريح

وقيل هو من الضرح وهو البعد سمي به لارتفاعه وبعده عن الناس (قوله وهو في السماء الرابعة)  
وفي الكشف ما في الحديث الصحيح من أنه في السماء السابعة لا ينافى هذا فقد ثبت أن في كل سماء بحال  
الكعبة في الأرض بيتا وأما الذى كان في زمن آدم عليه الصلاة والسلام فرفع بعد موته فهو في الرابعة كما  
نقله الأزرقي في تاريخ مكة فهذا هو المراد وما وقع في الحديث محمول على غيره فلا يعارضه كما توهم لتعدد  
البيت المعمور بمعنى الضراح الكائن في السماء فالقول بأنه لا يدفع التناقض مكاره (قوله وعمارته كثرة  
غاشيته) هذا على التفسير الثانى والغاشية الطائفة الواردة عليه من الملائكة وقوله المملوء سجر معناه  
ملاؤه وكونه البحر المحيط حينئذ ظاهر وجعل الجار نارا أى محلا للشارف البحر كالنهر في الأصل بمعنى الشق  
يطلق على الأرض المشقوقة وقوله أو المختلط المراد تلاقى البحار بمياهها واختلاط بعضها ببعض وقيل  
المراد اختلاطها بمجىجات الماء وماله من دافع خبر ثان لأن أوصفة لواقع أو هو جلة معترضة (قوله  
ووجه دلالة هذه الأمور المقسم بها على ذلك) أى على وقوع العذاب من غير دافع له بناء على أن القسم  
في أمثاله مثبت للمقسم عليه كما مر والدال على كمال القدرة السماء والبحار والجبال المذكورة لا البيت  
المعمور وان صح فلا حاجة الى ما تكلفه من غير داع وكما الحكمة يدل على ذلك أيضا لما في عجائب تلك  
المصنوعات من الحكم المشاهدة وصدق اخباره لكون البيت معمورا كما أخبر بالجحاج والجوارين الى يوم  
الدين وضبط الاعمال لكتابها في صحف الاعمال واللوحة المحفوظ وهذا كله يدل على ما ذكر من الوقوع  
وأنه كائن غير مدفوع (قوله تضطرب) اضطرابا أى ترجيح وهى في مكانها وقوله والمور الخ هو أصل  
معناه والمراد به ما ذكره التمجج حركة الموج وقوله ويوم ظرف أى منصوب على الظرفية لانه مفعول فيه  
وناصبه واقع أو دافع أو معنى النقي وإيهام أنه لا ينبغي دفعه في غير ذلك اليوم بناء على اعتبار المفهوم لا الضمير  
فيه لانه غير مخالف للواقع لانه أمهلهم في الدنيا وما أمهلهم (قوله تسير عن وجه الأرض الخ) كافي  
قوله وبست الجبال بسا فكات هباء منبثا وقوله اذا وقع ذلك يشير الى أن الفاء نصيحة في جواب شرط

والمراد به القرآن أو ما كتبه الله في اللوح  
المحفوظ أو ألواح موسى عليه السلام  
أو في قلوب أو لبائنه من المعارف والحكم  
أو ما كتبه الحفظة (في ررق منشور)  
أو ما كتبه الذى يكتب فيه استعيرنا كتب  
الرق الجلد الذى يكتب فيه استعيرنا كتب  
فيه الكتاب وتنكيرهما للتعظيم والأشعار  
بأنهم ليسا من المتعارف فيما بين الناس  
(والبيت المعمور) بمعنى الكعبة وعمارتها  
بالجحاج والجوارين أو الضراح وهو في السماء  
الرابعة وعمارته كثرة غاشيته من الملائكة  
أو قلب المؤمن وعمارته بالمعرفة والاخلاص  
(والسقف المرفوع) بمعنى السماء (والبحر  
المسجور) أى المملوء وهو المحيط أو الموقد  
من قوله وإذا البحار سجرت زوى أن الله تعالى  
يجعل يوم القيامة البحار ناراً تسجربها نار جهنم  
أو المختلط من السجبر وهو الخليلط ان عذاب  
وبك لواقع) لنازل (ماله من دافع) يدفعه ووجه  
دلالة هذه الأمور المقسم بها على ذلك أنها  
أمور تدل على كمال قدرة الله تعالى وحكمته  
وصدق أخباره وضبط أعمال العباد للجحازة  
(يوم غور السماء مورا) تضطرب والمور ترد  
في الجحى والذهاب وقيل تحترق في تموج ويوم  
ظرف (وتسير الجبال سيرا) أى تسير عن وجه  
الأرض فتصير هباء (قوله يومئذ للمكذبين)  
أى اذا وقع ذلك فويل لهم

(الذين هم في خوض بلعون) أي في الخوض في الباطل (يوم يدعون إلى نار جهنم دعا) يدفعون إليها بعنف وذلك بأن تغل أيديهم إلى أعناقهم وتجمع نواصيهم إلى أقدامهم فندفعون إلى النار وقرئ يدعون من الدعاء فيكون دعاء لا معنى مدعوعين ويوم يدل من يوم تور أو ظرف لقول مقدر محكيه (هذه النار التي كنتم بها تكذبون) أي يقال لهم ذلك (أنصروا هذا) أي كنتم تقولون للوحي هذا صخر أفهذه المصداق أيضا صخر وتقديم الخبر لانه المقصود بالانكار والتوبيخ (أم أنتم لا تبصرون) هذا أيضا كما كنتم لا تبصرون في الدنيا ما يدل عليه وهو تقريب وتنهكم أم سدت أبصاركم كما سدت في الدنيا على زعمكم حين قلتم انما سكرت أبصارنا (اصلوها فاصبروا ولا تبصروا) أي ادخلوها على أي وجه شتم من الصبر وعدمه فانه لا يحجب لكم عنها (سواء عليكم) أي الامران الصبر وعدمه (انما تجزون ما كنتم تعملون) تعليل للاستواء فانه لما كان الجزاء واجب الوقوع كان الصبر وعدمه سمين في عدم النفع (ان المتقين في جنات ونعيم) في أية جنات وأي نعيم أو في جنات ونعيم مخصوصة بهم (فاكهين) ناعمين مثل الذين بما آتاهم ربهم) وقرئ فكهين وفاكهون على أنه الخبر والظرف لغو (ووقاهم ربهم عذاب الجحيم) عطف على آتاهم ان جعل ما مصدرية أو في جنات أو حال باضمار قد من المستكن في الظرف أو الحال أو من فاعل آتى أو مفعوله أو منهما (كأوا شر بواهنيا) أي أكلا وشر بواهنيا أو طعنا وشر بواهنيا وهو الذي لا تنقيص فيه (بما كنتم تعملون) بسببه أو بئله وقل الباء زائدة وما فاعل هنيئا والمعنى هناك ما كنتم تعملون أي جزاؤه (متكئين على سرر مصفوفة) مصطفة (وزوجناهم بحور عين) الباء لما في التزويج من معنى الوصل والإلصاق أو للسببية اذ المعنى صيرناهم أزواجا بسببهن أو لما في التزويج

مقدر وقوله في الباطل اشارة الى أن الخوض في الاصل المشي في الماء فتجوز به عن الشرع ثم غلب في الباطل كالأحزاب حيث خص بالعذاب وان كان وضعه عاما وقوله يدفعون أي يلغون ويطرحون ومعنى الدعاء ذكره وقوله فيكون دعاء لا معنى مدعوعين وهي حال مقدره لان الدفع بعد الدعوة وقيل انهم مقارنه بأجراء قرب الوقوع مجرى المقارنة ولذا لم يقل المصنف مقدره وفيه نظر وهو على هذه القراءة وعلى القراءة السابقة كان مفعولا مطلقا (قوله) أو ظرف لقول مقدر) والمحكي بذلك المقدر قوله هذه النار إلى قوله نعم ما لون فتحكيه مبتدأ خبره قوله هذه النار الخ وقوله كنتم تقولون الخ المصداق بالكسر ما يظهر به صدق الشيء كوقوع العذاب المصدق لما أخبر به الوحي وفيه اشارة الى أن الفاء للسببية لتسبب هذا عما قالوه في الوحي (قوله) أم سدت أبصاركم الخ) كأنه لم يقل أي أم سدت الخ يحرف التفسير كما هو المتبادر لانه قصد أنه معادل لقوله أم أنتم لا تبصرون على أن المعنى أسحرت أم عيت أعينكم أم سدت فتأمل وقوله ادخلوها اشارة الى أن الصلي مجاز عن الدخول فيها وقوله أي الامران الخ فسواء خبر مبتدأ مقدر تقديره الامران سواء والمراد بالامر من الصبر وعدمه ولا يجوز كونه فاعلا لأن ضمير المتني لا يستتر كما لا يجوز كونه خبرا وسواء مبتدأ لما فيه من الاخبار عن المكركب بالمعرفة فن قال ان كلام المصنف محتمل لهذه الوجوه لم يصب (قوله) لما كان الجزاء واجب الوقوع) أي متحقق الوقوع لسبق الوعيد وقصانه به يقتضي عدله فليس مبنيا على أنه يجب على الله تعذيب العصاة كما يتوهمه بعض القاصرين وقوله في أية جنات الخ يعني أن التنوين للتعظيم (قوله) مخصوصة بهم) على أن التنوين للنوعية اذ التنوين لا يفيد الاختصاص والقول بأنه أراد أنه عوض عن المضاف اليه أي جناتهم ونعيمهم ليس بقوى عند أهل العربية لانه انما يجري في الظروف كيومئذ وكل وبعض وقوله ناعمين اسم فاعل من النعم لامن النعومة وقوله مثل الذين تفسيره (قوله) والظرف) يعني قوله في جنات ونعيم فان كان مستقرا فافا كهي حال من المضمير المستتر فيه فعلى هذه القراءة فاكهون خبره والظرف متعلق به ولكنه قدم عليه ويجوز أن يكون خبرا بعد خبر وليس المراد بالظرف بما آتاهم الخ فانه لغو على كل حال (قوله) ان جعل ما مصدرية) لانها لو كانت موصولة خلا المعطوف على الصلة عن العائد الى الموصول بحسب الظاهر المتبادر وقيل يجوز أن يكون التقدير وقاهم به عذاب الجحيم على أن الباء للملازمة وقد يدفع فتأمل (قوله) أو في جنات) أي عطف على قوله في جنات اذا كان خبرا وقوله من المستكن في الظرف وهو ضمير المتقين المستتر فيه أو الحال أي حال من المضمير المستكن في الحال وهو فاكهين وفي نسخة أو الحال من فاعل آتى أو مفعوله أو منهما من غير تعرض للحال من الحال وقوله أي أكلا الخ فهنيئا منصوب على المصدرية لانه صفة مصدر مقدر أو على أنه مفعول به وعلى كليهما فقد تنازعه الفعلان وقوله لا تنقيص فيه أي لا تكدير فيه (قوله) وقيل الباء زائدة الخ) مرضه لان زيادة الباء في غير فاعل كني لم تعهد وهي مما لا يقاس بعنى في غير النبي والاستقهام وأما ما زادته في مفعول علم وفي المبتدأ نحو بحسبك فغير وارد لانه ليس مما نحن فيه اذ المراد زيادته في الفاعل لا في مطلق الزيادة وعلمه أيضا يحتاج الى تقدير مضاف أي جزاء ما كنتم الخ وهو تكلف (قوله) الباء لما في التزويج الخ) يعني أنه متعد بنفسه لمفعولين وعدى بالباء لتأويله بما ذكر وفي المغرب قال ابن السكيت تقول العرب زوجته ايها وزوجت امرأة وأما قوله تعالى وزوجناهم بحور عين فمعناه قرناهم وقال الفراء تزوجت باخر أة لغة أزد شؤاة وعلمه استعمال الفقهاء انتهى وإلى ما ذهب اليه ابن السكيت أشار المصنف وعلى قول الفراء لا يحتاج الى التأويل (قوله) من معنى الوصل والإلصاق) يعني أن الباء للتعدية لتضمينه معنى الوصل والإلصاق وقوله أو للسببية معطوف على قوله لما في التزويج الخ فهى على هذا ليست للتعدية وأزواجا بمعنى مؤنثين من ذكر وأنتى مشتهين وقوله اذ المعنى الخ يعني أن التزويج على هذا ليس بمعنى الانسكاخ بل معنى تصييرهم زوجين زوجين فلا يكون متعدي بالاشئين (قوله) أو لما في التزويج من

معنى الاصل والقران) قبل عليه انه وقع في أكثر النسخ هكذا وظهر تكراره مع ما مر الا ان يحمل الاول على التضمين وهذا على كونه مجازا بعلاقة السببية ويؤيده قوله أي قرانهم واستقامة العطف بكونه مجازا لا بالتضمين لبقاء معنى الانكاح فيه وفي بعض النسخ ولما في التوزيع من معنى الاصل والقران عطف والذين الخ وهي أصح من الاولى ولا اشكال فيها لانه توجه للعطف فلا تكرار فيه ورد بأنه تصرف لفظي لا مدخل له في حمل الاول على التضمين والثاني على التجوز مع أن التضمين يقتضي بقاء معنى التوزيع بالعقد وهو لا يناسب المقام اذ العقد لا يكون في الجنة لانها ليست دار تكليف وقال الراغب بعد تفسيره بقرانهم بمن ولم يجر في القران زوجناهم حورا كما يقال زوجه امرأه تنهيا على أنه لا يكون على حسب المتعارفين المناخلة فكان المصنف لما ذكره أولا وأراد تأخير عن الوجه الآخر الذي حمل فيه الباء على السببية ليتصل به قوله ولذلك عطف الذين آمنوا على ما حرره وضرب بالقلم على الاول فأثبت النساق غلطا منه ولا يخفى فافيه كله من التعسف وكذا ما قبل الماربا بالاصل هنا القران وهو غير الاصل السابق بمعنى الاتصال فالحق أن يقال انه على النسخة المعصية لا اشكال فيه وكانها الذي استقر عليه رأى المصنف وأما على الاولى فالمعنى انه على الاول الباء لتعديده فيه لمافيه من معنى الوصل وهو يتعدى بها والاخير على أن الباء فيه للاتصال فالاصل الاول ملاحظ في معنى الفعل والثاني معنى الباء (قوله ولذلك) أي لمافيه من معنى القران مع عطفه عليه لانه لو أريد به معناه المتبادر منه لم يعطف عليه لعدم صحته معنى وقول أبي حيان انه تخيل أجمعي لا يقول به عربي تعصب منه كما فصله السمين فلا حاجة للتطويل بذكره وقوله اعتراض للتعليل الخ أي لتعليل الحكم والمعنى الذين آمنوا التحقت بهم ذرئتهم لان الذرية تتبعهم بايمان فكان لهم حكمهم كما يحكمهم باسلامهم تبعوا وجوز عطفه على الصلة على هذا أيضا وقوله لمبالغة الخ لان الذرية دالة على الكثرة فاذا جفت كان فيه مبالغة وقوله والتصريح أي بما ذكر من الكثرة ثم علله بقوله فان الذرية الخ فاذا أفرد احتمل أن لا يراد الكثرة وهو ظاهر وفي نسخة الباء الجارة على أنه صلة التصريح أي وهي للسببية فتكون بمعنى الفاء وتوافق التسهتان وعلى جعله صلة المراد أنه يعلم من القراءتين أو من الجمع الذي هو معنى المقر لان الاصل توافق القراءتين في معنى ذلك واحتمال كونه جمع الجمع لقلته بعيد فحاصل انه لا وجه له لوجهه (قوله وقرأ أبو عمرو وأتبعناهم) بقطع الهمزة وفتحها واسكان التاء ونون بعد العين وألف بعدها والباقيون بوصل الهمزة وتشديد التاء وفتح العين وتاء ساكنة بعدها بوقية القراءات مفصلة في كتب الاداء وقوله في الايمان أي في حكمه فالباء بمعنى في كما يشير اليه كلامه وقوله وقيل بايمان حال من الضمير الخ وفيه وجوه آخر تعلقه بما بعده على الاستئناف والمعنى أن الخاقم بسبب ايمان عظيم وهو ايمان الآباء أو هو متعلق بما قبله وهو الذي عول عليه المصنف والزخري مائل لغيره واذا كان الحال من الضمير فهي مؤكدة وقوله للتعظيم لان المراد به ايمان الآباء كما مر وقوله والاشعار الخ فالمراد ايمان الاولاد كما أنه في الاول ايمان الآباء ولا يراد على كونه حالاً منهما أنه جمع بين متنافيين حينئذ كما توهم وتنوينه على هذا التشكيك وما قبل عليه من انه لو نكر فأدماذ كرايضاً والظاهر أن المراد منه حقيقة الايمان غفلة عن فهم مراده لان المعنى حينئذ بايمان ما مما يصدق عليه انه ايمان ولو لم يشكر لم يفده فتدبر (قوله لما روى الخ) وهو حديث مرفوع رواه البزار وغيره وظهر الحديث أن الرفع بمعنى الاسكان معه لا اتصالهم أحياء ولولا زيارة وعليه ظاهر الاحاديث المروية من أحب ولعله مخصوص ببعض دون بعض وقوله لتقر بهم عينة قرّة العين كتابة عن السرور كما هو مشهور في اللغة وقوله وقرأ الخ أي بصيغة الجمع والنصب بالكسرة (قوله فانه كما يحتمل الخ) فهو باعطاء تلك المنازل تكراماً منه من غير نقص من ثواب آياتهم وقوله وآلتناهم بالمدن الافعال وهو معطوف على قوله قرأ ابن كثير بتقدير وقرأ الخ وقوله ومعنى الكل واحد وهو التقيص من الثواب هنا وقوله فكها استعارة والمعنى خلصها من العذاب كما يخلص الرهن من يد ممرته ولذا أهاله بقوله أهلكها وضمير فكها للنفس المفهومة من السياق وهو

من معنى الاصل والقران ولذلك عطف (والذين آمنوا) على حور أي قرانهم بأزواج حور ورفقاء مؤمنين وقيل انه مبتدأ خبره الخفتناهم وقوله (واتبعهم ذرئهم بايمان) اعتراض للتعليل وقرأ ابن عامر ويعقوب ذرئهم بالجمع وضم التاء لمبالغة في كثرتهم والتصريح فان الذرية تقع على الواحد والكثير وقرأ أبو عمرو وأتبعناهم ذرئهم أي جعلناهم تابعين لهم في الايمان وقيل بايمان حال من الضمير أو الذرية أي ومنهما وتكرار التعظيم أو الاشعار بأنه يكتفى باللاحاق المتابعة في أصل الايمان (ألتفتناهم ذرئتهم) في دخول الجنة أو الدرجة لما روى أنه عليه السلام قال ان الله يرفع ذرية المؤمنين في درجته والاية وقرأ دونه لتقر بهم عينة ثم تلا هذه الآية وقرأ فاقع وابن عامر والبصريان ذرئهم (وما آلتناهم) وما نقصناهم (من علمهم من شيء) بهذا اللاحاق فانه كما يحتمل أن يكون بنقص مرتبة الآباء باعطاء الانشاء بعض منوآتهم يحتمل أن يكون بالتفضل عليهم وهو اللائق بكامل لطفه وقرأ ابن كثير بكسر اللام من آلت بآلت وعنه لتناهم من آلت بآلت ومعنى آلت بآلت ولتتناهم من آلت بآلت ومعنى الكل واحد كل أمرى بما كسب رهن) بعمله مروهون عند الله تعالى فان عمل صالحاً فكها والآهلكها

وهو أقرب من كونه للرقبة وإن كان الفل شاع فيها لأنها مجاز عن النفس أيضا فالجوزم التقدير تعسف  
وقوله بعمله إشارة إلى أن ما صدر به ومعنى كونه هو ما عند الله على طريق التيسيل أن الكسب بمنزلة  
الدين ونفس العبد مرهونة به فإن عمل صالحا أدى دينه وفقر رقبته من الرهن كما فصله في الكسب  
وفي الحديث الصحيح كل الناس يغدو فبائع نفسه فمعتقها أو موبقها وأما كونه إشارة إلى أن الكسب  
مخصوص بالعمل الخ الخ والمعنى المدحرج شاع في الزيادة واختص الامداد بالمحبوب والمذنبه وكونه وقتا  
أي وزدناهم الخ أصل معنى المدحرج شاع في الزيادة واختص الامداد بالمحبوب والمذنبه وكونه وقتا  
بعد وقت من مفهوم المذنبه وقوله يتعاطون هم ويطعونهم الخ أصل معنى التنازع فتفاعل من التزع  
بمعنى الجذب ثم استعمل في التخاصم يجعل الاقوال وتراجعها بمنزلة تجاذب الاجسام وكذا في المجاورة  
يقال تنازعنا الحديث إذا تجادلنا في سمر ونحوه وهو استعارة كما في قوله • أخذنا بأطراف الاحاديث بيننا  
وما هنا استعير لتعاطي الكسائس أي ادواتها بين الندامى وأصله تفاعل من العطاء لأن القديم يعطيه  
الساقى فإذا شرب أعطاه له وقوله يتجاذب تفاعل من الجذب إشارة إلى معناه الأصلي المستعار منه  
وقيل أنه إشارة إلى أن بينهما ملاعبة وتجادل بالشدّة سرورهم (قوله ولذلك أنت الضمير) ظاهره أنه لو لم  
يكن المراد به الجرم لكان مؤشاهو غير مستقيم لأن الجرم كما أنه مؤث سماعي كذلك الكاس مؤث كما  
صرح به الجوهرى وغيره من أهل اللغة والكاس لا تسمى كاسا إلا إذا امتلأت خرا أو كانت قريبة منه  
وقد تطلق على الجمر نفسه مجازا للعلاقة بالمجاورة كما ذكره المصنف ومثله شائع وقوله في أثناء شربهم الإشارة إلى  
أن الظرفية في قوله فيها مجازية والمراد ما ذكر وقوله ولا يفعلون ما يؤثبه فاعله أي ما ينسب فاعله إلى الاتم  
لوفعله في الدنيا ودار التكليف فالتفصيل للتشبيه وقوله مثل قوله تعالى لا يقهاغول أي في الاختصاص  
المأخوذ من التقديم لأن معناه ما واحد وقوله بالكاس قدره بقرينة ما قبله والباء للملابسة أو التعدية  
وقوله مخصوصون هو معنى اللام وقوله سبقوهم أي ما توارق لهم لم يكونوا غلمانا قيل ولم يقل غلمانهم لئلا  
يتوهم أنهم الخدم في الدنيا وأنهم خدم في الآخرة أيضا وليس كذلك ومرض كون المراد الاختصاص  
بالولادة لا بالمالك لأن التذكير يبنى عنه كما توهم بل لأن التعبير عنهم بالغلمان غير مناسب ونسبة الخدمة إلى  
الاولاد غير مناسبة لمقام الامتنان وقوله من يياضهم وصفاتهم بيان لوجه التشبيه في سببية (قوله خائفين  
من عصيان الله) تقدم أن الشفاق عناية مع خوف وأنه قد يلاحظ فيه كل من الطرفين على ما فصله  
الراغب وقوله في أهلنا يحتمل أنه كناية عن كون ذلك في الدنيا كما قال بعده من قبل تغننا ويحتمل بيان أن  
خوف الله كان فيهم وفي أهلهم تبعيتهم لهم في العادة ولذا ذكر عوم الوفاية لهم فهو بيان لما من الله به عليهم  
من اتباع أهلهم لهم وأما القول بأن السؤال عما اختصوا به من الكرامة دون أهلهم أو إثبات خوفهم في  
سائر الاوقات بالطريق الاولى أو جعل هذا إشارة إلى الشفقة على خلق الله كما أن قوله أنا كائن قبل ندعوه  
إشارة لتعظيم أمر الله وترك العاطف لانه لعدم انشكال كل منهما عن الآخر ادعى أن الثاني بيان للاول  
فليس بشئ لانه لو قصد اختصاصهم بالكرامة لم يكن قوله وفاننا في محله وكونه يثبت غيره بالطريق الاولى  
ممنوع وكذا كل ما ذكره بعده من التكلف وقد ذكرنا ما فيه غنية عن مثل هذه التعصبات (قوله عذاب  
النار النافذة في المسام) فالسوم أطلق عليها المشابهة لريح السموم وهي الريح الحارة النافذة في المسام  
أيضا وإن كان وجه الشبه في النار أقوى لكنه في ريح السموم لمشاهدته في الدنيا أعرف فلذا جعل  
مشبهابه وليس مبنيا على قلب التشبيه كما يتوهم وقوله بالفتح أي بفتح همزة أنه لتقدير لأم الجز قبلها أي  
لانه الخ (قوله فانت الخ) لقيامه بوظائف التذكير وأوله بما ذكرتم الفائدة وقوله ولا تكثر من لوازمه  
وقوله بحمد الله وانعامه في هذا الجوارو الجرورو أقوال فضيل هو قسم جوابه ما علم من الكلام وهو ما أنت  
بكاهن ولا يجنون أو هو حال أي ملتبساً بنعمة بك اتق علك هذا أو التقدير ما أنت حال إذا كان لك النعمة  
بكاهن ولا يجنون أو هو متعلق بمضمون الكلام والباء بسببية أي اتق علك الكهانة والجنون بسبب نعمة

(وأمددناهم بنفائهم) أي وزدناهم وتابعد وقت ما يشتهون من  
أنواع التسم (يتنازعون فيها) يتعاطونهم  
وجلسوا وهم يتجاذبون (كاسا) خراهاها باسم  
مجلسها ولذلك أنت الضمير في قوله (لا تقو فيها  
ولا تأثم) أي لا يتكلمون بلغوا الحديث في  
أثناء شربهم ولا يفعلون ما يؤثبه فاعله أي  
عادة الشارب بين الدنيا وذلك مثل قوله تعالى  
لأنها غول وقرأهما ابن كثير والبصريان  
بالتفتح (ويطوف عليهم) أي بالكاس (غلمان  
لهم) أي عمالك مخصوصون بهم وقيل هم  
أولادهم الذين سبقوهم (كأنهم أولاد  
مكونون) مصون في المصنف من يياضهم  
وصفاتهم وعنه صلى الله عليه وسلم والذي نفسي  
بيده أن أفضل الخدم على سائر الكواكية  
القمريه له البدر على سائر الكواكية  
(وأقبل بعضهم على بعض يتسائلون) يسأل  
بعضهم بعضا عن أحواله وأعماله (فالوا أنا كائن  
قبل في أهلنا متقين) خائفين من عصيان الله  
معتنين بطاعته أو وجلين من العاقبة (فن الله  
علينا) بالرحمة أو التوفيق (ووفانا عذاب  
السموم) عذاب النار النافذة في المسام نفوذ  
السموم وقرئ وفانا بالتشديد (أنا كائن  
قبل) من قبل ذلك في الدنيا (ندعوه) نعبده  
أو نسأله الوفاية (أنه هو البكر) (الرحيم) (الكنير  
نافع والكسائي أنه بالفتح (الرحيم) (الكنير  
الرحمة (فذكر) فانت على التذكير  
ولا تكثر بقوله سم (فما أنت بنعمة ربك  
بحمد الله وانعامه



الله عليك كما تقول ما أنا معبر بحمد الله واغناؤه وما ذكره المصنف أقرب إلى الوجه الأخير لكن الانعام  
ما أخذ من نعمة ربك لأن المقصود نعمة عليك وهي اتقيد الانعام وذكر انعام الله عليه مع اعترافه به هو  
عن الحمد فلذلك أدرجه فيه وأتى به على منوال التعارف في قولهم ما أنا بحمد الله واحسانه كذا وأما  
احتمال القسم فيبعد عن مساقه وان قيل به في النظم وأبعد منه ما قيل من أن النعمة مجاز عن الحمد بعلاقة  
السببية فانه تعسف وتكلف ظاهر (قوله كما يقولون) إشارة إلى أنه لا رد عليهم وإبطال مقالهم فيه  
والإفلا امتنان عليه باتفا ما ذكر مع استغائه عن أكثر الناس وقوله ما يعلق النفوس من حوادث  
الدهر قال المرزوقي رحمه الله تعالى في شرح قول الهذلي \* أمن المنون وريه تتوجع \* المنون قد يراد به  
الدهر فإذا أريد به ذلك فالرواية وريه لانه مذكروا هو فعول من المن بمعنى القطع ومنه جبل منين أي مقطوع  
وقد يراد به المنية فيؤثت وقد روى ربيها وقد يرجع له ضمير الجمع كقول عدى

من رأيت المنون عزن أم من \* ذاعليه من المنون خفير

فقال عزن لقصد أنواع المنايا وريها نزولها حكى عن أبي عبيد راب عليه الدهر أي نزل ويكون مصدر  
رابي الشيء والمراد به حدثان الدهر وصروفه ويقال رابى وأرابى اه فقوله ما يعلق على أنه مصدر  
رابه إذا ألقته أريد به حوادث الدهر لانها معلقة فعبر عنها بالمصدر بالغة فالمنون بمعنى الدهر وريه صروفه  
وقوله وقيل المنون الخ يعني المراد به ههنا الموت والاف هو مشترك بينهما كما عرفت ومرضه لأن الرب  
لا بلاغة ظاهر اعلى ما قسره به ولذا فسره المرزوقي بنزل المنية فلا غير عليه وقوله في الكشف انه أشبه  
إذا أراد المنية ليطلق قوله لشعوب أو على تأويله بالمنية وبيت أبي ذؤيب \* أمن المنون وريه تتوجع  
ظاهر أنه الدهر اه لا يخفى أنه عطفه عما قبلنا لك (قوله فعول من منه الخ) أي على المعنيين  
لأن الدهر يقطع الاعمار وغيرها والموت قاطع الاماني واللذات ولذا قيل المنية تقطع الامنية وقوله قل  
تربصوا تمكم بهم وتهنئ بهم (قوله بهذا التناقض الخ) يعني أن وصفهم له بالكهانة والشعر المقتضيين  
للعقل التام والظننة الواقعة مع قولهم انه مجنون تناقض أعرب عن أنهم تخيرهم وعصيتهم وقعوا  
في حبس يمس حتى اضطربت عقولهم وتناقضت اقوالهم وكذبوا أنفسهم من حيث لا يشعرون  
وقوله مغطى عقله لانه يغلبه خلط سوداوى يمنع الادراك فكانه غطاء وقوله مخيل إشارة إلى الشعر المنطوق  
والتخيل يغلب في الشعر العرفي أيضا ولذا قيل أعذبه أكذبه (قوله مجاز عن أدائها اليه) قال الشارح  
الطبي هو كقوله أصلواك تأمر لك الآية جعلت أمره على الاستعارة المكنية فتشبه العقول بساطن  
مطاع تشبههم في النفس وثبت له الأمر على طريق التخييل قيل وهو وجه آخر غير ما ذكره الشيخان  
فانهما أراد أن الأمر مجاز عن التادية إلى الشيء بعلاقة السببية وهو وجه آخر صحيح في نفسه وليس كما قال  
فان الرخصى قال هو مجاز لادائها إلى ذلك فقال الشراح اللام للتعليل أي استناد الأمر إلى الاحلام مجاز  
والمجوز أن أحلامهم مؤدية إلى ذلك كالامر وهو ظاهر في الاستعارة وقد صرح فيما نظرناه بذلك فتدبر  
(قوله اختلقه) بالاف أي اقتراه واختاره بطريق الكذب من عند نفسه وضمير المفعول للقرآن وقوله  
وعنادهم أي مع علمهم بأنه لا ريب فيه ولا فيما جاء به وأما علمهم بتناقضهم كما قيل فليس في الكلام ما يدل  
عليه وقوله كثير ممن تحددوا أي وقع معهم التحدى والامر بالمعارضة فلم يحجزوا عنها وهو مبنى للعجول  
والخسار والمجرور صفة فعدا قدم عليها فاتصبا على الحال وفصحا صفة كثير وفي نسخة المحشى ممن عدوا  
بالعين المهمة فعل معلوم أو مجهول من العدد والمراد بالمعدودين الشاعر والكاهن والمجنون الذين شوهوا  
من حالهم ما يقتضى خلاف مدعاهم والظاهر أن النسخة الاولى أصح وأنسب فتأمل (قوله فهو رد  
للاقوال المذكورة) فحق النبي صلى الله عليه وسلم والقرآن بالتحدى فاذا التحدوا وعجزوا علم رد ما قالوه  
وصحة المدعى وقوله ويجوز الخ فاذا فسد مدعاهم في التقول علم غير بطريق اللزوم مع ما مر من ظهور  
فساده وتناقضه وكون الكهانة المنسوبة اليه أظهر فسادا من التقول لانهم اتهمه منه وقد نشأ بين

(كما هو ولا يجنون) كما يقولون (أم يقولون) ما يعلق  
شاعر تربص به ريب المنون ما يعلق  
النفوس من حوادث الدهر وقيل المنون  
الموت فعول من منه إذا قطعه (قل تربصوا  
فاني معكم من المترصين) (أم تأمرهم  
هلاكمكم كما تربصون هلاكي) (هذا التناقض  
أحلامهم) عقولهم (هذا) هذا الظننة ودقة  
في القول فان الكاهن يكون عقله والشاعر يكون  
قطر والمجنون مغطى عقله ولا يتأني ذلك  
ذا كلام وزن متسق مخيل ولا يتأني ذلك  
من المجنون وأمر الاحلام به مجاز عن أدائها  
اليه (أم هم قوم طاعون) (أم يقولون نقوله)  
المعتاد وقرئ بل هم (أم لا يؤمنون)  
اختلقه من تلقاء نفسه وعنادهم  
غير موصوفهم هذه المطاعن للكفرهم وعنادهم  
(فليأتوا بحجج مثله) مثل القرآن (ان  
كانوا صادقين) في زعمهم اذ قيسهم كثيرين  
تحددوا فصحاء فهو رد الاقوال المذكورة  
فالتحدى ويجوز أن يكون رد التقول فان  
سائر الاقسام ظاهر الفساد

أظهرهم ولم يظاهر شيئا من أمور الكهان إلى أن فكونه صار كاهنا ومعد عيال لكهانة هذا أمر مستغرب  
 جدا بخلاف الكذب فإنه مما تجوز العقول القاصرة خافيل من أنه غير ظاهر وأن الظاهر أن يقال أن  
 القول بالتقول أظهر بطلان ليس بشئ يلتفت إليه (قوله أم أحدثوا وقدروا الخ) هذا القامد الجمع بين  
 معنيي المشترك أو بين الحقيقة والمجاز لأنه تفسير للخلق وهو يكون بمعنى الأحداث والتقدير كما مر مرارا  
 وهو جاز عند المصنف وهذا ليس من محل الاختلاف لأرادة أحدهما وهو الأحداث بالأصالة والاخر  
 بطريق الزوم والتبعية فيكون كدلالة الشمس على الحرم والضوء ومن على هذا ابتدائية ثم إن  
 الاضرابات الواقعة للترقي في تجهيلهم ونسفيهم فلذا قال المصنف أم أحدثوا الخ فنسب إليهم ما لا  
 يجوز أن يكون لأن تخلق الخلق بالخالق من الضروريات فاذا أنكر الخالق لم يجز أن يوجد وبدون خالق  
 فليس المراد أم أحدثوا الكنه عبر بأحدثوا المشاكاة للنظم بل للاشارة إلى أن الأحداث من غير محدث في  
 الاستحالة بمنزلة الخلق من غير خالق وهذا هو المراد والمشاكاة المذكورة ليست بشئ يعتد به هنا فتأمل  
 (قوله أم من أجل لا شيء من عبادة ومجازاة) اشارة إلى تفسير آخر مبنى على أن من التعليل والسببية على  
 معنى أم خلقوا من غير علته ولا غاية ثواب وعقاب وفي تعبيره بمآذ كثرى وقوله يؤيد الأول أى تفسيره  
 الأول لقوله أم خلقوا من غير شيء فأحدثوا وقدروا بلا محدث ومقدّر لأنهم إذا خلقوا من غير خالق فقد  
 خلقوا أنفسهم ولو كان معناه لم يخلقوا الجزاء لم تتم المقابلة لأن مقتضاها أن يقال لم يخلقوا الجزاء أم خلقوا  
 له ويجازون بالثواب والعقاب مثلا وقوله ولذلك أى لكون معناه أم خلقوا أنفسهم ذكر بعده نسبة  
 خلق الارض والسماء إليهم لأن من يخلق نفسه بقدر على خلق غيره ولأنه لو لم يكن معناه مآذ كر بل على  
 العموم لعدم ذكر مفعوله لم يصح مقابله لما بعده ولم يقع الاضراب في موقعه (قوله وأم في هذه الآيات  
 منقطعة) فتقديره والهمزة على ما هو المعروف فلذا قال ومعنى الهمزة فيها لانها تتضمنها اذ معناها  
 بل أكان كذا أو كونهم منقطعة اختاره أبو البقاء وكثير من المفسرين ونقل عن الخليل أنها متصلة والمراد  
 بها الاستفهام كذا قال المعرب وغيره وإذا كانت منقطعة فالاضرابات فيها واقعة على سبيل الترتي  
 وتحققها على وجه أيق ينفذ في الكشف جراه الله خبرا بما لا مزيد عليه فمن أراد فهم النظم ومافيه من  
 المعاني فليستقره (قوله إذا استلوا من خلقكم الخ) يعنى أنهم وإن أسندوا خلق السموات والارض  
 وخلق أنفسهم إلى الله إذا استلوا عن الخالق لم يقولوه عن جزم ويقين اذ لو كان كذلك عبدوه اذ من عرف  
 خالقه امتثل أمره وانقاد له وقوله اذ لو يقولوا الخ بيان لأن ايقانهم جعل كلا يقان وهو تعليل لمقدّر اذ  
 التقدير قالوا الله من غير يقين أو لا ايقان لهم فليس حق التعبير حينئذ فقالوا الله كما قيل (قوله خزان  
 رزقه) قيل انه اشارة إلى تقدير المضاف في الوجهين والظاهر أنه بيان للمعنى المراد على أنه على طريق  
 التمثيل وأن المراد أن التصرف في الكائنات بأيديهم وأحاطة علمهم بما في العالم حتى يختاروا للنبوة من  
 أرادوه ويرضوا الهامن ارتضوه (قوله الغالبون على الأشياء) معنى سيطر قهر وغلب من سيطر عليه اذا  
 راقبه لو ليس مصغرا كما توهم ولم يأت على هذه الزينة الا خمسة ألقاظ أربعة من الصفات مهمين ومبهر  
 ومسيطر ومسيطر واحد من الاسماء وهو تخيير اسم جليل ووقع في شعر امرئ القيس وقوله صاعدين فيه  
 يعنى أن الظرفية على حقيقةها وليست في معنى على كما في قوله لاصليكنكم في جذوع النخل كما قيل والجار  
 والمجرور متعلقه خاص وهو حال أى صاعدين فيه وقيل انه يشير إلى أنه ضمن معنى الصعود ولا حاجة إليه  
 وقوله إلى كلام الملائكة اشارة إلى تقدير متعلقه وأنه يتعدى بال كما يتعدى نفسه لا ينفى ولو جعل منزلة  
 اللازم أى يقع منهم الاسماع جاز وقوله حتى يعلموا الخ اشارة إلى أن ما ذكرناه عن علم الكائنات وقوله  
 بحجة تفسير لسلطان وواضحة لمين على أنه من أبان اللازم وقوله تصدق الخ لانه المراد من الاتيان بها  
 (قوله فيه تسفيه لهم الخ) يعنى أن هذا هو المقصود منه فالمعنى بل هم سفها لصدور مثله عنهم وقوله يترقى  
 بروحه الخ اشارة إلى ما للأنبياء عليهم الصلاة والسلام من الاتصال الروحاني الذي سماه الحكماء انسلاخا

(أم خلقوا من غير شيء) أم أحدثوا وقدروا  
 من غير محدث ومقدّر فلذلك لا يعبدونه  
 أو من أجل لا شيء من عبادة ومجازاة  
 (أم هم الخالقون) يؤيد الأول فان معناه  
 أم خلقوا أنفسهم ولذا عطفه بقوله (أم خلقوا  
 السموات والارض) وأم في هذه الآيات  
 منقطعة ومعنى الهمزة فيها الانسكاك  
 (بل لا يوقنون) إذا استلوا من خلقكم ومن  
 خلق السموات والارض قالوا الله اذ لو يقولوا  
 ذلك لما أعرضوا عن عبادته (أم عندهم خزان  
 رزق) خزان رزقه حتى يرقوا النبوة من  
 شأن أو خزان علمه حتى يختاروا المصيطرون  
 اختارته حكمته (أم هم المصيطرون)  
 اختارته حكمته (أم هم المصيطرون)  
 الغالبون على الأشياء يدبرونها كفساوا  
 وقرأ قبل وحفص بخلاف عنه وهشام بالسين  
 وحزرة بخلاف عن خالد بن السداد والزاي  
 والباقون بالصاد خالصة (أم لهم سلم) مرتقى  
 إلى السماء (يستعون فيه) صاعدين فيه  
 إلى كلام الملائكة وما يوحى إليهم من علم  
 الغيب حتى يعلموا ما هو كثر (فليأت مستعهم  
 بسلطان مبين) بحجة واضحة تصدق استعاه  
 (أم له البينات ولكم البينون) فيه تسفيه لهم  
 وانذار بأن من هذا رأي لا يعبد من العقلاء  
 فضلا أن يترقى بروحه إلى عالم الملكوت  
 فيستطلع على الغيوب

وهو إشارة الى ارتباط الآية بما قبلها من قوله أم لهم سلم الخ وقوله من التزام غرم المصدر مسمى بمعنى الغرم والغرامة وهو كما قاله الراغب الضرر المالى من غير جناية منه تقتضيه فيه مضاف مقدراً كما أشار اليه المصنف وفسر ان غرم في الكشف بالتزام الانسان ما ليس عليه فيكون هذا تفسيره من غير تقدير فيه والحق الذى تقتضيه اللغة هو الاول وقوله يحملون النقل أى ملزمون بالغرم النقل عليهم لانه يشبه ما فى الذمة بالحمل حتى يقال أنقله الدين ونحوه وقوله فلذلك إشارة الى السؤال أو الغرم وقوله اللوح الخ فسر به لقوله عندهم ولو قدر فيه مضاف أى علم الغيب صح وكيدهم بدار الندوة معلوم من السير وهذا من الاخبار بالغيب لان السورة مكية وقصة دار الندوة وقعت فى وقت الهجرة وكان نزول هذه السورة قبله كما ورد فى الاثر (قوله يحتمل العموم والخصوص الخ) فاذا أراد بالخصوص وهم كفرة قريش السابق ذكرهم المريدون لكيدهم كان الظاهر أن يقال فهم المكيدون فأقيم الظاهر مقام المضمر لما ذكره وقوله وبال كيدهم المراد به جزاؤه فلذا قال وهو قتلهم الخ وقصة بدر فى السنة الخامسة عشر من النبوة قبل ولذا وقعت كلمة أم مكررة هنا خمس عشرة مرة للإشارة لما ذكره ومثله لا يستبعد من المعجزات القرآنية وان كان الانتقال للمثله خفياً ومناسبة أخفى وقوله من كيدته فكيدته يعنى أنه من باب المغالبة وهو قصد كل غلبته على الآخر فى الفعل المقصود لهما فيذكر الثلاثى للدلالة على تلك الغلبة كما بين فى الصرف (قوله عن اشراكهم) على أن ما مصدرية وما بعده على أنها موصولة وقوله مضاف مقدراً والعائد محذوف ولذا أخره وقوله قطعة فهو مفرد وقد قرئ فى جميع القرآن كسفا وكسفاً جمعاً وافراداً الا هنا فإنه على الافراد وحده وقوله تراكم بعضه على بعض يعنى ألقى بعضه على بعض لا مطاراً للعذاب وقوله وهو جواب قولهم فأسقط الخ حكاية لما قالوه بالمعنى ولية قصده لفظ التلاوة حتى يتوهم أن الصواب ما فى الكشف من قوله وأسقط السماء كما زعمت علينا كسفاً فأن ما ذكره المصنف محكى فى سورة أخرى عن قوم شعيب لآعن قريش نعم ما فى الكشف أو لى يعنى أنهم لعنا دهم بعد ما قالوه لو أسقطناها عليهم قالوا هذا اصحاب مركوم ولم يصدقوا بنزول العذاب (قوله وهو عند النفخة الاولى) لقوله ونفخ فى الصور فصعق من فى السموات ومن فى الارض الخ وما قيل عليه من أن ابدال قوله يوم لا يغنى الخ منه الدال على استعماهم للكيد فيه طمعاً لا انتفاع به يأباه لان النفخة الاولى لم يجرى مداً فعتها كيد وحيل ليس بشئ لانه على نهج قوله على لاجب لا يهتدى بمناره فالعنى يوم لا يكون لهم كيد ولا غنا وهو كثير فى القرآن وباب من أبواب البلاغة والاحسان وقوله شيئاً من الاغناء إشارة الى أنه منصوب على المصدرية (قوله وهو عذاب القبر) والبرزخ لان المراد لهم عذاب مقدم على عذاب الآخرة فهو ما فى الدنيا بالقتل أو فى البرزخ وهذا جار على وجهى العموم والخصوص فى الذين ظلموا ولا وجه لكونه لغيرهم من تباهاً فانه لا يخص له والقطع هو المعروف فى قصة الشعب والصحيفة وقوله ذلك أى ما أعد لهم من العذاب المجمل (قوله وابقا نك فى عناه) أى تعب بهم أى بسببهم ودعوتهم وقوله فى حفظنا يعنى أن العين والجراحة لما كان بهم ما الحفظ والحراسة استعبرت لذلك والحفاظ نفسه كما تسمى الريشة عيناً وهو استعمال فصيح مشهور وقوله بحيث نزال ونكاول أى نحفظك ونحرسك من الكلاء أى الحراسة بيان لعلاقة التجوز وأنه كما يقال هو منى أى وسمع ولما جعت العين هنا وأوردت فى قصة الكليم احتياج ذلك لنسكتة ينوها بعد ذكر أنه جمع هنا لما أضيف ضمير الجمع ووحدة لا ضاقته لضمير الواحد للمبالغة فى الحفظ هنا حتى كان معه جماعة حفظه له بأعينهم لان المقصود تصيير حبيبه على المكابد ومشايق التكليف والطاعة فناسب الجمع لانها أفعال كثيرة يحتاج كل منها الى حارس بل حراس بخلاف ما ذكره نك من كلاء موسى عليه الصلاة والسلام واليه أشار المصنف بقوله والمبالغة (قوله من أى مكان قت) هو متعلق بتقوم لا تفسر حين تقوم فهو على ظاهره من العموم وأخصر بالقيام من التمام أو الى الصلاة وما ورد فى الحديث الصحيح من التسبيح الذى هو كفارة لما فى كل مجلس وهو سبحانه اللهم وبمحمدك أشهد أن لا اله

(أم تسألهم أجراً) على تبليغ الرسالة (فهم من مغرم) من التزام غرم (ممثلون) يحملون النقل فلذلك زهدوا فى اتباعك (أم عندهم الغيب) اللوح المحفوظ المثلث فيه المغيبات (فهم يكتبون) منه (أم يريدون كيدا) وهو كيدهم فى دار الندوة برسول الله صلى الله عليه وسلم (فالذين كفروا) يحتمل العموم والخصوص فيكون وضعه موضع الضمير للتخصيص على كفرهم والدلالة على أنه الموجب للحكم المذكور (هم المكيدون) هم الذين يحق بهم الكيد ويعود عليهم وبال كيدهم وهو قتلهم يوم بدر والمغلوبون فى الكيد من كيدته فكيدته (أم لهم غير الله) يعينهم ويحرسهم من عذابه (سبحان الله عما يشركون) عن اشراكهم أو شرككة ما يشركونه به (وان يروا كسفاً) قطعة (من السماء اسقاطاً يقولوا) من فرط طغيانهم وعنادهم (اصحاب مركوم) هذا اصحاب تراكم بعضه على بعض وهو جواب قولهم فأسقط علينا كسفاً من السماء (فذرهم حتى يلاقوا يومهم الذى فيه يصعقون) وهو عند النفخة الاولى وقرئ يلقوا وقرأ ابن عامر وعاصم يصعقون على المبنى للمفعول من صعقه أو أصعقه (يوم لا يغنى عنهم كيدهم شيئاً) أى شيئاً من الاغناء فى رد العذاب (ولاهم ينصرون) ينعون عن عذاب الله (وان للذين ظلموا) يحتمل العموم والخصوص (عذاباً دون ذلك) أى دون عذاب الآخرة وهو عذاب القبر أو المواخذه فى الدنيا كقتلهم بيدر والقطط سبع سنين (ولكن أكثرهم لا يعلمون) ذلك (واصبر لحكم ربك) بامها لهم وابقا نك فى عناهم (فانك بأعيننا) فى حفظنا بحيث نزال ونكاول وجمع العين لجمع الضمير والمبالغة بكثرة أسباب الحفظ (وسبح بحمد ربك حين تقوم) من أى مكان قت أو من منامك أو الى الصلاة

الأنثى أستغفر لك وأتوب إليك فهو بيان لما أمر به على العموم وهو راجع إلى التفسير الأول لا وجه آخر كما توهم (قوله فإن العبادة الخ) يحتمل التعليل للتسبيح بخصوصه ويحتمل أنه تفسير للتسبيح بطلق العبادة وقوله أفرد به بالذكر إشارة إلى دخوله في عموم ما قبله وقدمه في قوله من الليل للاعتناء به لما ذكر وقوله وإذا أدبرت إشارة إلى أن المراد بآدابها وقت الادبار وهو آخر الليل وقوله في أعقابها إشارة إلى أن المفتوح جمع دبر بمعنى عقب وقوله إذا غربت إشارة إلى أن المراد بكونها على عقبها بعد ظهورها وهو ما يغربها عن الأفق أو بجفائها الكونها تحت شعاع الشمس والحديث المذكور موضوع كما مر مرارا (نعت) السورة بحمد الله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه

### ﴿سورة النجم﴾

### ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله مكية) على الإطلاق وقيل بعضهم مدنى كما في الاتفاق وقوله إحدى الخ الاختلاف في قوله الأحياء الدنيا الخ وقوله أقسم بجنس النجوم الخ إشارة إلى أن أصل النجم اسم جنس لكل كوكب ثم صار علما بالغلبة للثريا وقدم العموم لأنه الأصل في الوضع وقوله فإنه أى النجم وهو مذكور ولو كان بمعنى الثريا ولذا ذكر قوله فيه لمشاكلته وجرى على ظاهره وكان حقه أن يقول فيها (قوله إذا غربت) تفسير لقوله إذا هوى وقد اختلفوا في متعلق إذا فتقبل متعلق بأقسم المقدور وأورد عليه أنه إنشاء والأفعال الانشائية كما هاد الله وضاع على الحال وإذا الاستقبال فكيف يتلاقان حتى قيل إن الزمخشري رجع عنه وجعله متعلقا بصدر محمد وقد تقدّر وهو النجم إذا هوى وقيل إذا جردت لجزء الوقت لاستواء الحال والاستقبال عنده تعالى وقيل أنه متعلق بعامل هوى من النجم وأورد عليه أن الزمان لا يكون خبرا ولا حالا عن اسم جنة كما هنا وأن المستقبل كيف يكون حالا الآن تكون مقدرة أو تجزأ إذا المطلق الوقت كما يقال بعجة الحالمية إذا فادت معنى معتذبة فليس ممنوعا على الإطلاق كما ذكره النجاشي أو النجم لغيره طلوعا وغروبا شبه الحديث كما يقال الورد في أيار وقد اختار في المعنى تعلقها بالنجم وأنهم معه للعالم خارجة عن الاستقبال وسيأتى تنبيهه إن شاء الله تعالى ثم أنه فسر الهوى بوجهه كالغروب وهو غيبوبة عن مظهره أو سقوطه من مقره وهذا جار على تفسيرى النجم كالطلوع وأما تفسيره بالانقضاء فهو على الوجه الأول وشمول النجم للشهب أيضا لأن يحض النجم به كما قيل فإنه لم يذهب إليه أحد وتخصيص القسم بوقت الهوى لدلالته على حدوثه الدال على الصانع وعظيم قدرته كما قال الخليل عليه الصلاة والسلام لأحب الآفلين وقوله فإنه الخ لتعليل تفسيره بما ذكر على الوجهين كما (قوله هوى هوى الخ) إشارة إلى أن هوى مشترك بين الصعود والهبوط وأنه قد فرق بين مصدرهم ما لا يبين فعليهما وهذا مما اختلف فيه أهل اللغة على ما أشار إليه المصنف كصاحب القاموس فهو هوى كرهى برى هوى بالفتح في المقوط والغروب المشابه للسقوط وبالضم للعلو والطلوع ويقال أهوى بمعنى هوى وفرق بعض اللغويين بينهما أيضا بأن هوى إذا انقض لغير صيد وأهوى إذا انقض له وهذا ما ارضاه المحققون من أهل اللغة على اختلاف فيه (قوله أو بالنجم من نجوم القرآن) معطوف على قوله بجنس النجوم والنجم المقدر النازل من القرآن على النبي صلى الله عليه وسلم وإذا هوى بمعنى إذا نزل عليه مع ملك الوحي جبريل صلوات الله وسلامه عليه وقوله إذا سقط الخ على أنه من الهوى بالضم أو الفتح وقوله على قوله كما هو في أكثر النسخ متعلق بقوله أقسم بيان لأنه جواب القسم لا قوله ما كذب الفؤاد كما قيل ووقع في بعضها على قواه فهو جمع قوة متعلق بقوله أن رفع وفيه تسخير والمراد القوى النامية وهوى من الهوى بالضم وقد صححه بعض المتأخرين (قوله ما عدل) أى عن الحق والدين القويم فهو استعارة وتنبيل لكونه على الصواب في أقواله وأفعاله وقوله وما اعتقد بطلان الخ الجهل مع اعتقاد فاسد وهو خلاف الرشد

(ومن الليل فسبحه) فإن العبادة فيه أشق على النفس وأبعد من الرياء ولذلك أفرد بالذكر وتقدم على الفعل (وآداب النجوم) وإذا أدبرت النجوم من آخر الليل وقرئ بالفتح أى في أعقابها إذا غربت أو خفيت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الطور كان حقا على الله أن يؤمنه من عذابه وإن ينعمه في جنته (سورة والنجم)

مكية وآية إحدى أو ثنتان وستون آية (بسم الله الرحمن الرحيم) (والنجم إذا هوى) أقسم بجنس النجوم أو الثريا فإنه غلب فيه إذا غرب أو انتزيع يوم القيامة أو انقض أو طلع فإنه يقال هوى هوى بالفتح أو انقض أو غرب وهو بالضم إذا علا وصعد إذا سقط أو غرب وهو بالضم إذا نزل أو انقض أو بالنجم من نجوم القرآن إذا نزل أو انقض أو الأرض أو إذا نما أو ارتفع على قوله (ما ضل صاحبكم) ما عدل محمد صلى الله عليه وسلم عن الطريق المستقيم والخطاب لقريش (وما غوى) وما اعتقد بطلان

فيكون على هذا عطفه على قوله ماضل من عطف الخاص على العام اعتناء بالاعتقاد وإشارة إلى أنه المدار  
وقوله والمراد أي بقوله ماضل وما عوى نبي ما كانت قريش تنسبه إليه من الضلال في ترك ما كانت عليه  
آباؤهم وأئمة الكفر منهم حتى كانوا يقولون لمن أسلم منهم صبا وقال صاحبكم تأكيد لإقامة الحجج عليهم  
لأنهم صاحبون له فهم أعلم بحاله (قوله وما يصدر نطقه الخ) يعني أن الضمير للنبي صلى الله عليه وسلم  
لتقدم ذكره في قوله صاحبكم لا للقرآن كقوله هذا كتابنا ينطق عليكم بالحق وأن تعد بعين والمعروف نطق  
بكذا لتضمنه معنى الصدور وجعله نطقا مخصوصا لقوله بالقرآن توطئة لانه لا دليل فيه على عدم الاجتهاد  
واللهوى كل ما تهواه نفسه وتشتهيه وقوله ما للقرآن جعل الضمير للقرآن لانه من السياق أو لما ينطق به  
مطلقا كما يدل عليه الفعل وقوله يوحيه الله إشارة إلى أن الناعل ترك العلم به (قوله واحتج به) أي  
بما ذكر في النظم هنا من لم ير الاجتهاد جازرا للأنبياء وفي نسخة من لا يرى الاجتهاد للأنبياء عليهم الصلاة  
والسلام وهذا على الوجه الثاني وجعل ضمير هو لما ينطق لا للقرآن لانه حينئذ في قوة قياس هو جميع  
ما ينطق به وحى والاجتهاد ليس بوحى فلا شيء مما ينطق به باجتهاد وأجيب عن الاستدلال بالآية بعد  
تسليم أن الضمير لما ينطق به لا للقرآن كما رجحه المصنف بأنه إذا أذن له في الاجتهاد بوحى من الله كان اجتهاده  
في أمر وما يترتب عليه وحى أيضا فصح ذلك منه ولم ينقض به الحصر الواقع في الآية وحاصله منع الكبرى  
أي لا نسلم أن الاجتهاد الذي سوغه الله ليس بوحى (قوله وفيه نظر لأن ذلك الخ) إيراد على الرخصى  
فبما ذكره من الجواب السابق كما اعترض عليه أيضا بأنه يلزمه أن تكون الأحكام التي استنبطها  
الجهتدون وحيا ورتباً بالنبي أو وحى إليه أن يجتهد بخلاف غيره من المجتهدين وأما ما ذكره المصنف  
فقال في الكشف انه غير قاطح لانه بمنزلة أن يقول الله لنبيه صلى الله عليه وسلم في ما ظننت كذا فهو  
حكمي أي كل ما ألقىته في قلبك فهو مرادى فيكون وحيا حقيقة لا ندراجة تحت الأذن المذكور لانه  
من أفراد ما قيل عليه من أن الوحي الكلام الحقيقي المدرك بسرعة فلا يدرج فيه الحكم الاجتهادي  
الابعموم المجازع أنه بأباه قوله علمه شديد القوى غير وارد عليه بعدما عرفت من تقريره فتدبره (قوله  
شديد قواه) إشارة إلى أن الصفة المشبهة مضافة لفاعلهما وقوله فانه الواسطة الخ بيان لشدة قواه بما  
ثبت من آثارها وقوله حصة بفتح الحاء والصاد المهملتين مصدر بمعنى الاستحكام وهي مخصوصة بالعقل  
والتدبير وهذا بيان لما وضع له اللفظ لأن العرب تقول لكل قوى العقل والرأى ذمومة من أمررت  
الحبل إذا حكمت قتله والافوصف الملائكة بمنزلة غير ظاهرها وكناية عن ظهورها لا تار بالبدعة فاعرفه  
(قوله فاستقام على صورته الحقيقية الخ) فسر استوى باستقام وأشار إلى أن الاستقامة ليست ضد  
الاعوجاج بل كونه على خلقته الأصلية لأنها أتم صورة فهو من استوى الثمر إذا انضج وكون استوى يرد  
بهذا المعنى لا خفاء فيه وإنما الخفاء فيما عطفه وترتب عليه هنا فانه لم يسهه والذي يظهر أن في الكلام  
طبالا وصفه بالقوة وبعض صفات الشريد على أنه رأى في غير هيئته الحقيقية وهذا تفصيل لجواب  
سؤال مقدر أي فهل رأى على صورته الحقيقية فقل نعم مرقلا أراد منه فاستوى الخ وما قيل من أن  
الفاء سببية فإن تشككه يسبب عن قوته وقدرته على الخوارق أو عاطفة على علمه أي علمه على غير صورته  
الأصلية ثم استوى على صورته الأصلية لا يخفى أنه لا يتم به التمام الكلام ويحسن به النظام (قوله  
قيل الخ) الحديث من رواية الترمذي عن عائشة رضي الله عنها ولكنها ليس فيه أن أحدا من الأنبياء  
غيره صلى الله عليه وسلم لم ير على صورته الأصلية ولذا أمر منه المصنف فإن الذي صح أنه رأى على صورته  
مرتين مرة في السماء ومرة في الأرض بعباد وليس فيه نبي رؤية غيره من الأنبياء ولذا قال ابن حجر رحمه الله  
لم أجده هكذا في الكتب المعتمدة (قوله وقيل استولى بقوته الخ) فاستوى بمعنى استولى كما في قوله  
تعالى استوى على العرش في أحد تناسيره وما جعل له ما أمر بما شرته من الأمور وقوله في أفق السماء  
الأفق الناحية وجعه آفاق والمراد الجهة العليا من السماء المقابلة للناظر لا مصطلح أهل الهيئة (قوله

والمراد نبي ما ينسبون إليه (وما ينطق عن  
اللهوى) وما يصدر نطقه بالقرآن عن اللهوى  
(ان هو) ما للقرآن أو الذي ينطق به (الا  
وحى بوحى) أي الأوحى يوحيه الله إليه واحتج  
به من لم ير الاجتهاد له وأجيب عنه بأنه إذا  
أوحى إليه بأن يجتهد كان اجتهاده وما  
يستند إليه وحيا وفيه نظر لأن ذلك حينئذ  
يكون بالوحى لا أوحى (علمه شديد القوى)  
ملك شديد قواه وهو جبريل عليه السلام فانه  
الواسطة في إبداء الخوارق روى أنه قلع  
قري قوم لوط ورفع إلى السماء ثم قلبها وصاح  
صيحة فموتوا فجاءت من (ذواته) حوافه  
في عقله ورأيه (فاستوى) فاستقام على صورته  
الحقيقية التي خلقه الله تعالى عليها قبل  
ما رآه أحد من الأنبياء في صورته غير محمد عليه  
الصلاة والسلام مرتين مرة في السماء ومرة  
في الأرض وقيل استولى بقوته على ما جعل له  
من الأمور (وهو بالأفق الأعلى) في أفق  
السماء والغدير لجبريل (ثم دنى) من النبي  
عليه السلام



فمعلق به الخ) فالتدلي مجاز عن التعلق بالنبي بعد الدنو منه لا بمعنى التزلزل من علو كما هو المشهور ومراجع  
 ضمير دنا وتدلى واحد أو هو دون خاص بحالة التعلق فلا قلب ولا تأويل بأراد الدنو كما في الإيضاح وقوله  
 وهو تمثيل لعروجه بالرسول الضمير لقوله فتدلى بمعنى تعلق لأن تعلقه به عبارة عن رفعه من الأرض العروج  
 به وقيل هو راجع لقوله ثم دنا إلى قوله أدنى وهو يقتضي أنه لما عرج به كان على هيئته الأصلية وقوله  
 وقيل الخ فضمه قلب على هذا ولذا لم يرضه وقوله بأنه عرج أي جبريل به أي النبي صلى الله عليه وسلم  
 وسلم وقوله غير منفصل عن محله الضمير المستتر في منفصل والمضاف إليه محله لجبريل أيضا ومحله الأفق  
 الأعلى وقوله لشدة قوة لرفعه له وهو في محله وقوله فإن التدلي الخ بيان للاشعار بما ذكره لجل التدلي  
 على معناه الأصلي وهو ما ذكره والاسترسال الاسترخاء والمدة ودلى رجله من السرير أي أرسلها وهو  
 جالس عليه والنثر المعلق كمنافيد العنب ويخص به في الأكثر (قوله كقولك هو منى معقد الأزار)  
 بفتح الميم وكسر القاف محل عقده بيان لما فيه من التجوز المصحح لجل قلوب قوسين على ضمير جبريل فإنه  
 كناية أو مجاز عن لازمه وهو القرب أي هو قريب منى كقرب ما ذكره والضمير ليس لجبريل بل للمسافة  
 بناءً عليها بالبعد ونحوه وقاب القوس وقبضه ما بين الوتر وقبضه والمراد به المقدار فإنه يقتدر بالقوس  
 كالذراع ولذا قال مقدارهما وقد قيل أنه مقلوب أي قاي قوس ولا حاجة إليه فإن هذا الإشارة إلى  
 ما كانت العرب في الجاهلية تفعله إذا تحالفوا أخرجوا قوسين ويلصقون أحدهما بالآخر فيكون  
 القاب ملاصقا للآخر حتى كأنهما واحد وقاب واحد ثم يترعانهما معا ويرميان بهما مسهما واحد فيكون ذلك  
 إشارة إلى أن رضا أحدهما رضا الآخر وسخطه سخطه لا يمكن خلافه كذا قاله مجاهد وارتضاء عامة  
 المفسرين (قوله على تقديركم) يعني أو تكون للشك أو للتشكيك وكلاهما غير مناسب هنا أشار  
 إلى أنه من جهة العباد كل ترجي بلعل ونحوه فهو تمثيل لشدة القرب بأنه في رأي العين ورأي الواقف عليه  
 يقال هذا أيقاب قوسين أو أقرب منه كما مر في قوله أو يزيدون فإن المعنى إذا رآهم الرائي يقول هم مائة  
 ألف أو يزيدون وخطاب تقديركم لكل من يصلح للخطاب من غير تعيين وقوله والمقصود أي بما ذكر  
 من قوله ثم دنا الخ والمراد بملكة الاتصال قوة اتصال النبي صلى الله عليه وسلم بالملكة التي بعد علمه فأراد  
 بالملكة لازمه أو لا مانع من إرادته معناها المعروف أيضا وقوله بتدلي وقوله واضماره أي  
 اضمار ما يعود على الله وقوله كقوله على ظهرها أي حيث أتى بضمير الأرض ولم يجز لها ذلك في قوله تعالى  
 ولولا أخذ الله الناس بما كسبوا ما نزل على ظهرها من دابة وقوله وفيه تفخيم للموحى به أي إذا عاد  
 لجبريل فإنه يصير كقوله غشيمهم من أليم ما غشيمهم (قوله وقيل الضمائر الخ) مرضه لأن جمع القوى  
 لا يناسبه وقوله ودنوه أي الله منه أي من النبي صلى الله عليه وسلم برفع مكانة النبي أي علو رتبته عند الله  
 وقوله يجذبه بشره أي بكلمته بحيث لا يبقى له معين وهذا يقال له الفناء في الله عند المتألهين (قوله  
 ما رأى بصره من صورة جبريل الخ) لم يقل من جبريل تصحيا لاستعمال ما كان في شرح الكشاف  
 وقوله أو الله ينبغي أن يرفع بتقدير أو هو الله إذ لا وجه لضافة الصورة لله سبحانه وهو إشارة إلى الخلاف  
 في المرتبة هل هو جبريل أو الله بالعين أو القلب وقوله ما كذب بصره بما حكاها له بالنصب على أن المفعول  
 محذوف ولعلم به (قوله فإن الأمور القدسية تدرك أولا بالقلب الخ) توجيه ليكون القوادم كذبا  
 ومصدقا للبصر فيما يحكيه له فإنه يقتضي تقدم إدراك القلب على رؤية العين فكأنه لما شاهده بعد ما عرفه  
 وتحققه لم يكذب قوادفه فيه بعد ذلك فأنك إذا عرفت الشمس بالحد والرسم كان ذلك نوعا من المعرفة  
 فإذا أبصرتها غمضت عينك عنها كان نوعا آخر منها فوق الأول يخفى في عالم الملكوت يعرف أو لا بالعقل  
 فإذا شاهده ذلك بالحس علم أنه عين ما عرفه أو لا بعقله فلم يكذب القلب البصريه وما قيل من أنه تعليل  
 لمقدمة مطوية معلومة مما قبله وهي أن القوادح يحكي مثله للبصر وأنه غير مسلم على المذهب السنّي الذي يجوز  
 تعلق الإبصار أولادته تعالى وبالملائكة فهو على زعم الفلاسفة من اتصال الانفس البشرية بالمجردات ثم

(قدلى) فتعلق به وهو تمثيل لعروجه  
 بالرسول وقيل ثم تدلى من الأفق الأعلى  
 فدنا من الرسول فيكون أشعاراً بانه  
 عرج به غير منفصل عن محله تقرير الشدة  
 قوة فإن التدلي استرسال مع تعلق كدلى  
 النثرة ويقال دلى رجله من السرير وأدلى  
 دلوه والدوا إلى الثمر المعلق (فكان) جبريل  
 عليه السلام كقولك هو منى معقد الأزار  
 أو المسافة بينهما (قاب قوسين) مقدارهما  
 (أو أدنى) على تقديركم كقوله أو يزيدون  
 والمقصود تمثيل ملكة الاتصال وتحقيق  
 استماعه لما أوحى إليه بنى البعد الملبس  
 (فأوحى) جبريل (إلى عباده) عبد الله  
 واضماره قبل الذكر لكونه معلوما كقوله  
 على ظهرها (ما أوحى) جبريل وفيه تفخيم  
 للموحى به أو الله إليه وقيل الضمائر كلها  
 لله تعالى وهو المعنى بشدة القوى ودنوه منه  
 إن الله هو الرزاق ذو القوة المتين ودنوه منه  
 برفع مكانته وتدليه جذبه بشره إلى  
 جناب القدس (ما كذب القواد ما رأى)  
 ما رأى بصره من صورة جبريل أو الله تعالى  
 أي ما كذب بصره بما حكاها له فإن الأمور  
 القدسية تدرك أولا بالقلب

ثم تنتقل منه الى البصر أو ما قال فؤاده لما رآه لم أعرفك ١١٢ ولوقال ذلك كان كاذبا لانه عرفه بقلبه كما رآه بصره واما رآه بقلبه والمعنى لم يكن تخيلا كاذبا

تصوير التخيلا ما أدركته منها بما يلائمه ثم ارتسامه في الحس المشترك كسائر المحسوسات ليس بشئ يقول عليه وأنت بما سمعته في غنية عنه فإنه بيان للواقع في أمثاله (قوله ثم تنتقل منه) أى بما يدركه القلب والعقل الى المشاهدة المحسوسة بالبرهان انما يشاهد ما في عالم القدس من صفات مرآته وصفاتها بالاعيان بالقلب فلا غير عليه (قوله أو ما قال فؤاده لما رآه لم أعرفك الخ) يعنى أنه من قوله كذب اذا قال كذبا قال المعنى ما قال الكذب وهو قوله لما شاهد به بصره في خطا القدر لم أعرفك بعدما عرفه كما شاهد (قوله أو ما رآه بقلبه) معطوف على قوله أو لا ما رأى بصره يعنى أن رأى في الوجود السابقة بمعنى أبصر والرؤية فيها بصرية على الوجه وعلى هذا هي قلبية والمعنى كما بينه أن ما أدركه قلبه ليس مثالا كاذبا بل أمر احكامي متيقنا وقوله ويدل عليه أى على الوجه الاخير وأن الرؤية فيه قلبية لانصرية وهذا بناء على أنه في المعراج لم ير الله بعين بصره كما ذهب اليه عائشة رضى الله عنها وقوله ما كذب أى بالتشديد من التفعيل (قوله واشتقاقه من مرى الناقة) اذا مسح ظهرها وضرعها ليخرج لبنها وتدر به فشب به الجدال لأن كلاب يطلب الوقوف على ما عند الاخر ليزنه الخ لانه كأنه استخرج درة وقوله فريته يعنى من باب المغالبة وقوله لتضمين الفعل معنى الغلبة في الوجهين وكان حقه التعدي بغير لانه يقال ماريته في كذا (قوله أقيمت مقام المرة ونصبت نصبها) على الظرفية لأن أصل المرة مصدر مريم ولشدة اتصال الفعل بالزمان عبر به عنه فالنزلة كذلك وقيل انه منصوب على المصدرية للحال المقدرة أى نازلة كما أشار اليه بقوله وقيل تقديره الخ وقيل انه منصوب على أنه مصدر لرأى من معناه فزلة بمعنى رؤية وفيه نظر وقوله اشعارا الخ يعنى أنه لم يقل مرة بل نزلة ليفيد أمر رؤية مخصوصة (قوله والكلام في المرقى والدنو ماسبق) يعنى هل المرقى رب العزة وأجبريل والدنو مكانى أو معنوى لمكانته وشرفه كما مر تفصيله وقوله والمراد به أى بما ذكر من الجملة القسمية المؤكدة أو المراد بالمصدر المؤكد للحال هنا فى الرؤية والشك عن المرة الاخيرة حيث كانت عند النزول وكما الدنو لم يكن فيها التباس لأن التأكيذ بالمصدر يرفع الاحتمالات في مثله (قوله التى بنى الخ) فالمستهى اسم مكان ويجوز كونه مصدرا ميميا واتها علم الخلائق أنه لا يعلم ما وراءها الا الله وانتهى الاعمال انما تعرض على الله عندها وازافة السدرة للمستهى من اضافة الشئ لمحله كأنها والبستان وجوز أن يكون المستهى الله فهو من اضافة الملك للمالك أى سدرة الله الذى اليه المستهى كما فى قوله وان الى ربك المستهى فهو من الحذف والايصال وقول بعضهم هنا حذف الجور والجار لا وجه له لأن الجور لم يذكر الا ان يريد بالحذف عدم الذكر وقوله لانهم يحتمون الخ يعنى أن شجر النبق يجتمع الناس في ظله وهذه يجتمع عندها الملائكة فشبهت بها وسيت سدره لذلك والنبق بكسر الباء وتسكن معروف فاطلاقها عليها بطريق الاستعارة وورد في الحديث انها عين العرش وان كل نبتة فيها كقلة من قلال شجر فهو على هذا حقيقة وهو الاظهر وقوله التى ياوى الخ فالماوى اسم مكان وازافة الجنة اليه اضافة حقيقة لغايتها وهى من اضافة العام للخاص لان قبيل مسجد الجامع كما نفعهم لان اسم المكان لا يوصف به (قوله تعظيم وتكثير الخ) لانه للتعبير عنه بالموصول المهم اشارة الى أنه أمر لا يحيط به نطاق البيان ولا تسعه اوردان الاذهان وقوله وقيل الخ والابهام أيضا الماذكر وانما مره للتعين فيه من غير قرينة دالة عليه وقوله ما مال وفي نسخة مازال وقوله مستيقنا بكسر القاف وفتحها على أنه حال من فاعل أثبت أو صفة اثباتا أو حال من مفعول أثبت وقوله والله الخ قدره لاقتضاء اللام له وقوله أى الكبرى من آياته فن بيانه مقدمة على المبين والجار والجور وحال وقوله المعنية أى المقصودة بما رأى في قوله ما كذب الفؤاد ما رأى فهى العجائب الملكية والمكوتية وقوله على أن المفعول محذوف وهو شأ لا من التبعية لانها اسم أو مؤولة باسم وهو بعض لانه لاوافق قواعد النحو بغير تكلف مع أنه فيما ذكر الابهام والتفصيل وما يقيد التعظيم كما مر وزيادة من فى الاثبات مما جوزه بعض النحاة (قوله بنخله) هى اسم مكان معين

ويدل عليه أنه عليه الصلاة والسلام سئل هل رأيت ربك فقال رأيت فؤادى وقرأ هشام ما كذب أى صدقه ولم يشك فيه (أفتأرونه على ما يرى) أفتصدقونه عليه من المراء وهو المجادلة واشتقاقه من مرى الناقة كان كلا من التجادلين يمرى ما عند صاحبه وقرأ حزة والكسائى وخلف ويعقوب أفتصدقونه أى أفتصدقونه فى المراء من ماريته فريته أو أفتصدقونه من مراء حقه اذا جمده وعلى لتضمين الفعل معنى الغلبة فان الممارى والجار حذفت صدان بفعلها غلبة الخصم (ولقد رآه نزلة أخرى) مرة أخرى فعلة من النزول أقيمت مقام المرة ونصبت نصبها اشعارا بأن الرؤية فى هذه المرة كانت أيضا بنزول ودنو والكلام فى المرقى والدنو ماسبق وقيل تقديره ولقد رآه نازلا نزلة أخرى ونصبها على المصدر والمراد به فى الرؤية عن المرة الاخيرة (عند سدره المستهى) التى بنى اليها أعمال الخلائق وعلهم أو ما ينزل من فوقها ويصعد من تحتها ولعلها شبت بالسدره وهى شجرة النبق لانهم يحتمون فى ظلها وروى مرفوعا أنهم فى السماء السابعة (عند هاجنة المأوى) الجنة التى ياوى اليها المتقون أو أرواح الشهداء (اذ يغشى السدره ما يغشى) تعظيم وتكثير لما يغشاها بحيث لا يكسها نعت ولا يحصى عاقد وقيل يغشاها الحزم الغفر من الملائكة يعبدون الله عندها (ما زاغ البصر) ما مال بصر رسول الله صلى الله عليه وسلم عماراه (وما طغى) وما تجاوزه بل أثبتة اثباتا صحيحا مستيقنا أو ما عدل عن رؤية العجائب التى أمر برؤيتها وما جاوزها (لقد رأى من آيات ربه الكبرى) أى والله لقد رأى الكبرى من آياته وعجائبه الملكية والمكوتية ليله المعراج وقد قبل انها المعنية بما رأى ويجوز أن تكون الكبرى صفة للآيات على أن المفعول محذوف أى شيا من آيات ربه أو من مزيدة (أقرأهم اللات والعزى ومناة الثالثة الاخرى) هى أصنام كانت لهم فاللات كانت لتثقيف بالطائف أو لتقرين بنخله

وقوله وهي فعلة من لوى فأصلها الوية تخفف بحذف الباء وأبدلت واو أو وعوض عنها تاء فصارت كآهت وأخت ولذا وقف عليها بالتاء لارعاية لتصوره الكتابية كما قيل فانه باطل اذ مثله سماعي لا نظرا للخط من غير نقل ومن وقف بالهاء فهو ظاهر عنده وقوله بالتشديد أي تشديد التاء على أنه اسم فاعل من لت يبت اذا عجن كما أشار إليه بقوله على أنه سمي به الخ والحاج اسم جمع بمعنى الحاج لا مفرد وقوله سمرة بفتح السين المهملة وضم الميم شجر معروف وغطفان بالمجمة وحركات قبيلة معروفة ومنه مني أي سميت مني لانه عني فيها أي ينخر القرايين (قوله صفتان للتأكيذ) فان كونها ثالثة وأخرى مغايرة لما تقدمها معلوم غير محتاج للبيان أو الثالثة للتأكيذ والاخرى بيان لها لانها مؤخر رتبة عندهم عن اللات والعزى وقوله وهذه الاصنام معطوف على المقول لاعلى القول للمسبباتي وقوله هيا كل جمع هيك وهو البنية وتثالث الشيء ويطلق على الاصنام لانها تماثيل لامور آخر كما بين في محله وهو معطوف على قوله استوطنها (قوله وهو المفعول الثاني لقوله أقرأيت الخ) قدم تمرار الكلام في رأيت وأنها بمعنى أخبرني وفي كيفية دلالتها على ذلك واختلاف النحاة في فعل الروية فيه هل هو بصري فتكون الجملة الاستفهامية بعدها متأنفة لبيان المستخبر عنه وهو الذي اختاره الرضى أو علمية فتكون في محل المفعول الثاني فالرباط حينئذ أنها في تأويل أي بنات الله وهو كله ظاهر لا كلام فيه انما الكلام في قول المصنف انكار لقولهم الملائكة بنات الله فانه اذا اريد به ذلك يكون مغايرا للاصنام فلا يصح قوله انه في محل المفعول الثاني كما قيل ويدفع بأنه حينئذ انكار لبنات الله كلها ومن جملتها ما حل في هذه وهو المقصود منها فكأنه عينا فالرباط حينئذ العموم في الخبر الشامل للمبتدأ فانه أحد الروابط كاحقة النحاة (قوله جائرة) هو المراد وكذا اذا همزت على أنها من ضار بمعنى ظله وقد اختلف فيها فقيل بأؤها أصلية وقيل مبتدلة من واو على أنه واوى وقد تمز ووزنه قبل فعلى بضم الفاء كسرت لتسلم الباء على القول المشهور فيه ولم يجعل فعلى بالكسر ابتداء لان مذهب سيبويه أن فعلى بالكسر لم يجز عن العرب في الصفات فلذا جعله منقولاً عن المضموم فانه شائع فيها كجلى ولذا قيل انه مصدر كزى وصف به مبالغة وخالفه غيره متمسكاً بأنه ورد صفة أيضاً في ألفاظ أربعة حكاهما وهي مشبهة بحكي وامرأة عزهى وسعلى وكبصى ورد بأنه من النوادر فالجمل على الكثير المطرد في بابه أولى وأيضاً أنه يقول في حكي وكبصى ما قاله في ضيرى وأما عزهى وسعلى فالسجوع فيه عزها وسعلا عنده (قوله كافعلى فيبيض) جمع أبيض فان وزنه فعل بضم الفاء كسرت فاءه لتسلم الباء وقوله فعلى بالكسر لم يأت وصفاً عند سيبويه وانما جاء اسم مصدر كزى واسما جامداً كدلى وشعري وجعاً كجلى وغيره يقول انه ورد نادراً وهو جامد ومصدر ووصف به لتأويله بالوصف وقوله مصدر زعت به وهو مضموم عو مل معاملة المعتل لانه بول اليه فما قيل من أن موجب التغيير غير موجود فيه فان الضم لا يستقل مع الهمزة استنقاه مع الباء الساكنة غير مسلم (قوله باعتبار الألوهية) أي باعتبار اطلاق اسم الآلهة عليها أي ليس لها نصيب منها الاطلاق تلك الاسماء عليها وهذا راجع لما بعده ولذا قيل ان الأولى تركه والمراد لانصيب لها أصلاً ولا وجه لتسميتها بذلك ولو كانت الألوهية متحققة بمجرد التسمية كانت آلهة فهو من نفي الشيء بآبائه أو هو ادعاء محض لا طائل تحته (قوله وللصفة) معطوف على قوله للاصنام فضمير هي للصفة أي ليست الصفة المذكورة وليس صفتها المذكورة المجتزئة تسمية لاحقيقة لها والعكوف على عبادتها بمعنى مداومتها لانها فعلة من لوى بمعنى طاف وما بعده ظاهر وقوله سميتم بها لانه يقال سماه بكذا واسماه كذا بمعنى وهو المراد هنا وقوله هو كم متعلق بسميتموها وقوله وقرى بالتاء كما هو مقتضى الظاهر والقراءة الاخرى على الغيبة التثاناً وقوله الا توهم الخ إشارة الى أن الظن ليس بمعنى ادراك الطرف الراجح بل المرجوح وهو التوهم وقوله تشبهه أنفسهم إشارة الى أن ما موصولة عائدها مقدّر تشبهه أنفسهم

وهي فعلة من لوى لانهم كانوا يلوون عليها أي يطوفون وقرأهبة الله عن البرى ورويس عن يعقوب اللات بالتشديد على أنه سمي به لانه صورة رجل كان يات السوبق بالسنن ويطم الحاج والعزى سمرة لغطفان كانوا يعبدونها فبعث اليها رسول الله صلى الله عليه وسلم خالد بن الوليد فقطعها وأصلها تأنيث الاعز ومناة صخرة كانت لهذا ذيل وخزاعة أو لثقيف وهي فعلة من مناه اذا قطعها فانهم كانوا يذبحون عندها القرايين ومنه منى وقرأ ابن كثير مناة وهي مفعلة من النوه فانهم كانوا يستطرون الانواء عندها تبركاً بها وقوله الثالثة الاخرى صفتان للتأكيذ كقوله يطير بجناحيه أو الاخرى من التأخر في الرتبة (ألكم الذكر وله الانثى) انكار لقولهم الملائكة بنات الله وهذه الاصنام استوطنها جنيات هن بناته وأهيا كل الملائكة وهو المفعول الثاني لقوله أقرأيت (تلك اذا قسمه ضيرى) جائرة حيث جعلتم له ما تنسكفون منه وهي فعلى من الضير وهو الجور لكنه كسرها فاءه لتسلم الباء كما فعل في بيض فان فعلى بالكسر لم يأت وصفاً وقرأ ابن كثير بالهمز من ضار هاد ظله على أنه مصدر زعت به (ان هي الاسماء) الضمير للاصنام أي ما هي باعتبار الألوهية الاسماء تطلقونها عليهم لانكم تقولون انها آلهة وليس فيها شيء من معنى الألوهية أو للصفة التي تصفونها بها من كونها آلهة وبناتنا وشفعاء أو للاسماء المذكورة فانهم كانوا يطلقون اللات عليها باعتبار استحقاتها للعكوف على عبادتها والعزى لعزتها ومناة لاعتقادهم انها تستحق أن يتقرب اليها بالقرايين (سميتموها) سميتم بها (انتم وآباؤكم) بهواكم (ما أنزل الله بها من سلطان) برهان تتعلقون به (ان يتبعون) وقرى بالتاء (الا الظن) الا توهم أن ما هم عليهم حق تقليداً وتوهم اطلاقاً (وماتهوى الانفس) وما تشبهه أنفسهم

(ولقد جاءهم من ربهم الهدى) الرسول  
أو الكتاب فتركوه (أم للانسان مائتي)  
أم منقطعة ومعنى الهمزة فيها التثنية  
والمعنى ليس له كل ما يتناهى والمراد نفي طمعهم  
في شفاعته الآلهة وقولهم لنرجع الى ربى  
اننى عنده للمعنى وقولهم لولا نزل هذا  
القرآن على رجل من القريتين عظيم ونحوها  
(فقله الآخرة والاولى) يعطى منهما ما يشاء  
لمن يريد وليس لاحد أن يحكم عليه فى شئ  
منهما (وكم من ملك فى السموات لا تغنى شفاعتهم  
شيئاً) وكثير من الملائكة لا تغنى شفاعتهم شيئاً  
ولا تنفع (الامن بعد أن يأذن الله) فى الشفاعة  
(لمن يشاء) من الملائكة أن يشفع أو من  
الناس أن يشفع له (ويرضى) ويراه أهلاً  
لذلك فكيف تشفع الاصنام لعبدها (ان  
الذين لا يؤمنون بالآخرة ليسمون الملائكة)  
أى كل واحد منهم (تسمية الاثني) بأن سموه  
يتنا (وما لهم به من علم) أى بما يقولون وقرئ  
بها أى بالملائكة أو التسمية (ان يتبعون  
الا الظن وان الظن لا يغنى من الحق شيئاً)  
فان الحق الذى هو حقيقة الشئ لا يدرك  
الا بالعلم والظن لا اعتبار له فى المعارف  
الحقيقية وانما العبرة به فى العمليات وما يكون  
وصلة اليها (فأعرض عن من تولى عن ذكرنا  
ولم يرد الى الحياة الدنيا) فأعرض عن دعونه  
والاهتمام بشأنه فان من غفل عن الله وأعرض  
عن ذكره وانهم مك فى الدنيا بحيث كانت منتهى  
همته ومبلغ علمه لا تزيد الدعوة الاعناد  
واصرار على الباطل (ذلك) أى أمر الدنيا  
أو كونها شبهة (مباغهم من العلم) لا يتجاوز  
علمهم والجملة اعتراض مقترن بقصورهم عن  
بالدنيا وقوله (ان ربك هو أعلم من ضل عن  
سبيله وهو أعلم من اهتدى) وتدل للامر  
بالامراض أى انما يعلم الله

ولو جعلت مصدريه سات من التقدير وقوله الرسول أو الكتاب فالهدى بمعنى الهادى أو جعل هدى  
مبالغة وقوله فتركوه يفهم من جعل هذه الجملة حالاً مقيدة لما قبلها وهو الظاهر لان المعنى يتبعون الظن  
وهو النفس فى حال يتأذى ذلك وهو أحسن من جعلها معترضة ونسبى هذه الحال الحال المترتبة للاشكال  
(قوله أم منقطعة) فهى مقدرة بيل والهمزة والاستفهام المقدّر معها للانكار فهو فى معنى النفي  
وهو متصل بما قبله من اتباع الظن وهو النفس فالاضراب عنه لبيان أنه لا ينال ذلك وقوله والمعنى  
ليس له كل ما يتناهى فهو رفع للايجاب الكلى دون السلب الكلى لان قوله للانسان مائتي بمنزلة ايجاب  
كلى فانكاره ورفع رفع للايجاب الكلى وهو سلب جزئى وقوله والمراد الخ بيان لموضوع السالبة  
الجزئية فتأمل (قوله وليس لاحد أن يحكم عليه الخ) اشارة الى ما يفيد تقديم الله من الحصر لانه اذا  
اختص بملكهما والتصرف فيهما لم يكن لاحد تصرف فيهما والتحكم نوع من التصرف فلا يشفع ولا  
يشفع مالم يرد الله ذلك وقوله وكثير تفسير لكم الخبرية (قوله تعالى لا تغنى شفاعتهم شيئاً الخ) كلام  
وارد على سيد القرض أو هو من باب قوله \* على لا يحب لا يهتدى بمناره أى لا شفاعته لهم ولا اغناهم بدون  
الاذن فلا يخالف قوله من ذا الذى يشفع عنده الا باذنه وفائدة اضافة الشفاعة الى ضميرهم الايدان  
بانها لا توجد بغیر اذن ولهم أهلها ولذا قيل ان المناسب أن يكون من يشاء من الناس لامن الملائكة  
لنفيد أن الشفاعة لا توجد فحين هو أهل لها الامن بعد أن يأذن الله فيها ان هو أهل لان يشفع له فإظنهم  
بالاصنام وشفاعتهم لهم ولا أهلية للشافع والمشفوع له وفيه نظر (قوله أى كل واحد منهم) يعنى  
أنه فى معنى استغراق المفرد لانه لو لم يكن كذلك كان الظاهر الاثنا مكان الاثني وهذا مبنى على أن  
تسمية الاثني فى النظم ليس على التشبيه فيكون التقدير يسمون الملائكة أى بتسميتهم انا أى قولهم  
انها بنات الله لانهم اذا قالوه فقد جعلوا كل واحد بتنا وهو على وزان كسانا الامر بحلة أى كسا كل واحد  
مناحله والافراد لعدم اللبس كما مر فاقبل من أنه ليس توجيهاً لافراد الاثني حتى يقال انه تأويل  
قبل ظهور الاحتياج وان الاولى تأويل الاثني بالاثنا فانها اسم جنس يتناول الكثير والقليل والقول  
بأنه لرعاية الفاصلة أو المراد الطائفة الاثني وهو منصوب بنزع الخافض على التشبيه فلا غنى الحاجة الى  
الجمعة وكذا ما قبل من أن الجمل على الاستغراق يوهم أنه مدار التشنيع مع أنه ليس كذلك وأن الاوجه  
أن يقال ان تعريفه للجنس كله كلام لا طائل تحته لانه استسمان لذى ورم ونفع فى غير ضم لمعرفته  
(قوله أى بما يقولون) وهو التسمية المذكورة وقوله بما ذكر توجيهه تذكير الضمير وقوله لا يدرك الا بالعلم  
أى حقيقة الشئ وما هو عليه اغناهم لادراك معتد به اذا كان عن يقين لا عن ظن وتوهم فسقط ما قبل  
من أنه من الجائز أن يكون المظنون والموهوم مطابقاً للواقع وليس فيه دلالة على عدم اعتبار ايمان  
المقلد كما قيل لما بين فى الاصول والمراد بالمعارف الحقيقية المطالب الاعتقادية التى يلزم فيها الجزم والوصلة  
الى العمليات بالمسائل الفقهية وأصولها (قوله أعرض عن دعوته والاهتمام بشأنه) فكون أمرها  
له بترك القتال والآية منسوخة لانها مكينة ويكون كقوله فى الكشف فأعرض عنه ولا تقابله أو ولا تقابله  
بالفوقية والحقبة لان المقابلة والمقابلة لا تتصور بدون دعوة فاذا انتفت الدعوة انتفى ما يلزمها فليس  
مخالفاً له كما توهم وان المصنف تركه لان النسخ خلاف الاصل لا يرتكب من غير حاجة فان أول التأويل  
بابه واسع يجرى فيهما (قوله من غفل عن الله الخ) يعنى ليس التولى عن ذكره تعالى على ظاهره  
بل هو كتابة عماد ذكر وقوله لا تزيد الخبرات وقوله أمر الدنيا فالاشارة لامرها المفهوم منها لاهلها ولذا ذكر  
اسم الاشارة وكونها شبهة أى مشبهة لهم مفهوم من قصر ادراتهم عليها وقوله لا يتجاوز علمهم تفسير  
للمفهوم من العلم وأن المراد أنه منتهى علمهم لا علم لهم فوقه دلالة البلوغ على الانتهاء وليس فيه اشارة الى أن  
مبلغ اسم مكان وان كان اسم مكان فى الواقع مجازاً يجعله كأنه محل وقف فيه علمهم ادعاء وقوله والجملة  
اعتراض أى بين قوله فأعرض الخ وقوله ان ربك الخ بين العلة والمعلل (قوله أى انما يعلم الله الخ) قيل

القصر من ضمري الفصل واعترض عليه بأن أعلم معنى عالم لأفعل تفضيل ليصح كونه تعليل للامر  
بالاعراض والضمير انما يكون فصلا اذا كان اسم تفضيل فالصواب أنه مبتدأ والقصر مأخوذ من السياق  
وبيان الحكم ويدفع بأنهم أجازوا فيه التفضيل وغيره كاذكروه السمين وأما صحة التعليل فلا توقف على  
كونه بمعنى عالم بل اذا كان أعلم على باب فالتعليل أظهر كما لا يخفى على من له بصيرة (قوله من يجب  
من لا يجب الخ) قيل عليه الصواب تأخير الجلالة عن مفعول يعلم اذا المعنى لا يعلم من يجب من لا يجب عن لا يجب الا  
الله وعلى تقديمها يكون المعنى ما يعلم الله الأمن يجب من لا يجب وهو معزل عن الصواب الآن يقال انه  
قدم لتلايتهم أنه مفعول لا يجب وهو على نية التأخير ولا يخفى أن ما ذكر من التقديم والتأخير لا يرضاه  
الاذ والتقصير وعبارته في الكشف انما يعلم الله من يجب من لا يجب وأنت لا تعلم وتبعه المصنف مع  
اختصار محل فيه والعلم في مثله بمعنى التمييز كما أشار إليه شرح الكشاف ولذا تعلقت به من وحينئذ يجوز  
أن يكون المعنى انما يريد الله تمييز من يجب من غيره وتغيير الضال من المهتدي لا تغيير السالك على الدعوة  
الحريص على اتباع من دعاه من غيره وحاصله ما عليك الا البلاغ وهذا لا يخلو من التعقيد ولوقيل فيه  
تقدير وأصله انما يعلم الله لتمييز من يجب من لا يجب كان أسهل وباب التقدير باب واسع وقوله يجب  
ولا يجب تفسير لاضل واهتدى وعبر بالمضارع اشارة الى أنه مستمر في ذلك في المستقبل وأنه عبر عنه بالماضي  
في النظم لتحقيق وقوعه كما هو العادة الجارية في اخبار الله تعالى كما مر مرارا (قوله خلقا وملكا) يعني  
أنه لحصر الاختصاص التام فيه تعالى وذلك كونه له من جميع الوجوه فلا يتوهم أنه من استعمال اللفظ  
في معنیه حتى يحتاج للاعتذار عنه وقوله ليجزى الذين الخ قيل الامم متعلقة بقوله لا تغني شفاعتهم ذكره  
مكي وهو بعيد لفظا ومعنى وقيل انه متعلق بما دل عليه قوله والله ما في السموات وما في الارض أي له  
ملكهما يضل من يشاء ويهدي من يشاء ليجزى الحسن والمسيء وقيل متعلق بمن ضل وعن اهتدى واللام  
للاستعارة أي عاقبة أمرهم جميعا الجزاء بما عملوا وقيل متعلق بما دل عليه قوله بمن ضل أي حفظ ذلك ليجزى  
قوله أبو البقاء (قوله بعقاب ما عملوا من السوء) قاله أصله الجزاء بتقدير مضاف اما عقاب أو مثل لقوله  
وجزاه ستة سبعة مثله أي وهي السبية وقوله وهو عمله اشارة لما مر وقوله وأميز اشارة الى ما مر من أن عمله  
بالفرقين كتابة عن تمييز من يستحق الثواب عن يستحق العقاب ليظهر جزاءه فعمله والله ما في السموات الخ  
جملة معترضة لتأكيد عمله وبيان احاطته أحوال من فاعل أعلم سواء كان بمعنى عالم أو لا (قوله بالثوبة  
الحسن الخ) فالحسن صفة بمعنى الحسنه وموصوفها مقدر وهو المنة أي الجزاء الحسن والثواب  
والمراد به الجنة وما فيها من النعيم أو الحسن تأنيث أحسن اسم تفضيل والباء عليه ماصلة الجزاء وعلى  
الاخير هي سبية ولم يلاحظ في الاول زيادة كما توهم لانه لا داعي له (قوله ما يكبر عقابه الخ) يعني وصفه  
بالكبر باعتبار كبر جزائه وهو ردة على الرخصى حيث قال الكبار ما لا يسقط عقابه الا بالثوبة وقد  
اختلف في الكبار أهل الاصول على أقوال كثيرة منها ما ذكره المصنف وهو ما توعد عليه الشارع بخصوصه  
أو ما عين له حد كالزنا واذا أريد الجنس فعطف الفواحي عليه اتماما من عطف أحد المترادفين أو الخاص  
على العام واختاره المصنف كما أشار إليه بقوله خصوصا وقوله ما قل الخ فاللهم الصغار من الذنوب وأصل  
معناه ما قل قدره ومنه لمة الشعر لانها دون الوفرة وقيل معناه الذنوب من الشئ دون ارتكابه (قوله  
والاستثناء منقطع) على تفسيره بالصغار وما قبله بالكبار فيكون انقطاعه ظاهرا وقيل هو متصل والمراد  
مطلق الذنوب وقيل انه لاستثناء فيه أصلا والامثلة بمعنى غير اما جعل المضاف الى المعرف باللام الجنسية  
في حكم النكرة لأن غيرا والا التي معناها تعرف بالاضافة ولم يذكره المصنف كما في الكشف لان شرطه  
كونه تابع لجمع منكر غير محصور عند ابن الحارث الا أن سيويه جوز وقوع الاضافة مع جواز  
الاستثناء فهو لا يشترط ذلك وتبعه أكثر المتأخرين فلا يرد ما ذكره على الرخصى ان كان هو الداعي لترك  
المصنفه نعم وهو خلاف الظاهر فلا داعي لارتكابه (قوله ومحل الذين الخ) فهو صفة للذين قبله

من يجب من لا يجب فلا تعجب نفسك في  
دعوتهم اذ ما عليك الا البلاغ وقد باغت (وقه  
ما في السموات وما في الارض) خلقا وملكا  
(ليجزى الذين أساءوا بما عملوا) بعقاب ما عملوا  
من السوء وبجمله أو بسبب ما عملوا من السوء  
وهو عمله الما دل عليه ما قبله أي خلق العالم  
وسواء الجزاء أو ميز الضال عن المهتدي  
وحفظ أخوالهم لذلك (ويجزى الذين  
أحسنوا بالحسن) بالثوبة الحسن وهي الجنة  
أو بأحسن من أعمالهم أو بسبب الاعمال  
الحسن (الذين يجتنبون كبار الاثم) ما يكبر  
عقابه من الذنوب وهو ما رتب عليه الوعيد  
بخصوصه وقيل ما أوجب الحد وقرأ حنة  
والكسافي وخلف كبير الاثم على ارادة  
الجنس أو الشرك (والفواحي) وما غش  
من الكبار خصوصا (الا اللهم) الا ما قل  
وصغر فانه مغفور من يجتنب الكبائر  
والاستثناء منقطع ومحل الذين النصب على  
الصفة أو المدح



أو الرفع على أنه خبر محذوف (أن ربك واسع الغفرة) حيث يغفر الصغار باجتناب الكبائر وله أن يغفر ما شاء من الذنوب صغيرها وكبيرها ولعله عقب به وعيد المسيئين ووعد المحسنين لثلاثين صاحب الكبيرة ١١٦ من رحمته ولا يتوهم وجوب العقاب على الله تعالى (هو أعلم بكم) أعلم بأحوالكم منكم

لأن الذي يوصف ويوصف به وإذا نصب على المدح فهو بتقدير أعنى أو أمدح ويجوز كونه عطف بيان أو بدلا لجعل احسان العمل بدون اجتناب المنهيات في حكم العدم المطروح ومن غفل عنه قال أنه لا حسن فيه وقوله خبر محذوف لم يقل فيه على المدح كالذي قبله للاحتمال كونه استثناء لتعيينه بل للتعين في العبارة (قوله وله عقب به الخ) أي ذكر قوله أن ربك واسع الغفرة بعد الوعد والوعيد لما ذكر وهو رد على المعتزلة في قولهم بعدم غفران الكبيرة من غير توبة ووجوب عقاب المسيء على الله بناء على الأصل والكلام عليه مفصل في كتب الكلام وقوله منكم قدره لما فيه من المبالغة البليغة ولوقدره من كل أحد كان جائزا أيضا (قوله علم أحوالكم الخ) خلقكم من التراب تفسير لقوله من الأرض كما أن قوله صوركم في الأرحام معنى قوله أجنة الخ وقوله فلا تتنوا الخ فالمراد به البناء وأصله من الزكاة بمعنى الزيادة والطهارة وهذا إذا قصد التمدح والرياء فان ذكرت لغیر ذلك فلا ولا أقبل المسرة بالطاعة طاعة وذكرها شكر لقوله وأما عمة ربك فحدث وقوله الحافرا سم فاعل بمعنى من يحفر البئر بدليل قوله قتل الحفر (قوله نزلت في الوليد) ذكره الواحد في أسباب النزول ولم أره تنجز بجاني غيره والمراد بالاشياخ رؤساء الكفار وقوله يجل بالباقي ليس الذم فيه بالجل فقط كما توهم لأن توليه عن الحق بالردة واعتقاده تحمل الغير لا وزاره واعطاه في مقابلته ما أعطى ثم رجوعه المضمن لجله وكذبه كله قبيح مذموم والفاء في قوله فهو يرى التسبب عما قبله وقوله أتم الخ تفسير لقوله وفر من التوفير وهو التكتير فتكثيره لفعله وأمر الغير به أو لبالفعة في كفيته (قوله ويخصيصه) أي إبراهيم بذلك أي بالوصف بالوفاء بما التزمه وغرر من الجبارة معروفة وقصته مع الخليل عليه الصلاة والسلام مشهورة وقوله أما البك فلا لانه كان عاها الله أن لا يسأل غيره فقال فادع الله قال حسبي من سؤالي علمه بجملتي وذبح الولد أي عزمه على ذبحه أذ لم يقع الذبح كما هو مشهور وقوله فان وافقه أي ان وجدته فوافقه على الذهاب معه وليس وافقه بمعنى وجده كما قبل وقوله أكبر وقع في نسخة أكثر بالثلثة وقوله مخففة من النقلة واسمها ضمير شأن مقدر ولا تزرخبرها وقوله كانه الخ يعني أنه استثناف بياني في جواب سؤال مقدر (قوله ولا يخالف ذلك قوله الخ) فان هذه الآية تدل على أن أحد الأيعاقب يوزر غيره مع أن الآية الأخرى تدل على أن القاتل لنفسه عليه وزر من قتل بعده والحد يثبدل على أن من سن سنة سيئة عذب يوزر من عمل بها بعده وكل ذلك وزر غيره فتهعارض هذه الآية والآية الأخرى والحديث كذا يقرر الأشكال وأشار إلى الجواب عنه بقوله فان ذلك للدلالة الخ يعني أن ما عذب عليه ليس هو وزر غيره بل وزر عمله نفسه وهو دلالة وتسمية الذي هو صفة قائمة به لا بعمل غيره وهكذا يوفق بين ما ذكره وقوله وأن ليس للانسان الاماسي (قوله تعالى وأن ليس للانسان الاماسي الخ) قد اختلف في تفسير هذه الآية على أقوال فمن ابن عباس رضي الله عنهما أنها مفسوعة لقوله ألحقناهم ذرياتهم كد خولهم الجنة بعمل آبائهم وقال عكرمة أنها في غير أمة محمد صلى الله عليه وسلم كقوم موسى عليه الصلاة والسلام وقيل أنها في الكفار لا تتفاد المؤمنين بسعي غيرهم وعن الحسن أنه من طريق العدل لا من طريق الفضل وقيل اللام بمعنى على أي ليس عليه غير سعيه وفيه نظر وقد قدمنا قبل ما يفيد الجواب أيضا (قوله الاسعية) إشارة الى أن ما مصدرية ولو جعلت موصولة صح ويرى في قوله سوف يرى بصرية أو علمية فقولها مقدر رأى حاضرا ونحوه وقوله كما لا يواخذ الخ إشارة الى أن السعي مراده الخير فيكون تميم لما قبله لا عام للتأكسد (قوله وما جاء في الاخبار الخ) جواب عما قيل من أن الحج عن الميت والصدقة عنه تنفعه وليس ذلك من سعيه فكيف التوفيق بينه وبين الحصر الذي في هذه الآية بأن الغير لما نواه صار بمنزلة الوكيل عنه القائم مقامه شرعا فكانه بسعيه وهذا لا يتأتى إلا بطريق عموم المجاز عندنا وأجواز الجمع بين الحقيقة والمجاز عند المصنف كما لا يخفى وقد أجيب أيضا بأن سعي غيره لما لم يقع الامتناع على سعي نفسه من الايمان والعمل الصالح فكانه سعيه وفيه نظر وكذا تضعيف الثواب كما في الكشف

(أذنأناكم من الأرض وأذننكم الجنة في بطون أمهاتكم) علم أحوالكم ومصارف أموركم حين ابتدأ خلقكم من التراب بخلق آدم وحيثما صوركم في الأرحام (فلا تزرخوا أنفسكم) فلا تتنوا عليا بركاء العمل وزيادة الخير أو بالطهارة عن المعاصي والردائل (هو أعلم عن اتني) فانه يعلم التقى وغيره منكم قبل أن يخرجكم من صلب آدم عليه السلام (أفأرأيت الذي تولي) عن اتباع الحق والنبات عليه (وأعطى قليلا وكدي) وقطع العطاء من قولهم أكدي الحافرا إذا بلغ الكدية وهي الخضرة الصلبة فترث الحفر والاكثر على أنها نزلت في الوليد بن المغيرة كان يتبع رسول الله صلى الله عليه وسلم فغيره بعض المشركين وقال تركت دين الاشياخ وضللتهم فقال أخشى عذاب الله تعالى فضمن أن يحمل عنه العذاب ان أعطاه بعض ماله فارتد وأعطى بعض المشركين يحمل بالباقي (أعنده علم الغيب فهو يرى) يعلم أن صاحبه يتحمل عنه (أم لم ينبأ بما في صحف موسى وإبراهيم الذي وفى) وقر وأتم ما التزمه أو أمر به أو بالغ في الوفاء بما عاهد الله وتخصيصه بذلك لاحتماله ما لم يحمله غيره كالصبر على نار غرر حتى أتاه جبريل عليه السلام حين يلقي في النار فقال ألك حاجة فقال أما البك فلا وذبح الولد وأنه كان يشي كل يوم فرسخا يرا دضيقا فان وافقه أكرمه والآنوى الصوم وتقديم موسى عليه الصلاة والسلام لأن صحفه وهي التوراة كانت أشهر وأكبر عندهم (الآنزر وأزره زرا أخرى) أن هي المخففة من النقلة وهي بما بعده في محل الجز بلامها في صحف موسى أو الرفع على هو أن لا تزر كانه قيل ما في صحفه ما فأجاب به والمعنى أنه لا يواخذ أحد بذنب غيره ولا يخالف ذلك قوله تعالى كتبنا على بني إسرائيل أنه من قتل نفسا بغير نفس أو ساد في الأرض فكاكنا قتل الناس جميعا وقوله عليه السلام من سن سنة سيئة فعليه وزرها وزر من عمل بها إلى يوم القيامة فان ذلك للدلالة والتسبب

بها إلى يوم القيامة فان ذلك للدلالة والتسبب (وأن ليس للانسان الاماسي) الاسعية أي كما لا يواخذ أحد بذنب الغير لا يثاب نفعه وما جاء في الاخبار من أن الصدقة والحج ينفعان الميت فليكون التناوي له كالتائب عنه (وأن سعيه سوف يرى

من أنه يناق التصر على سبعة وحده والجواب عنه يعلم مما مر فتأمله وأما قراءة القرآن للميت ونحوه  
فقد لجماعة لا يصل ثوابهم له وقيل أنه يصل وقيل يصل له إذا وهب ثوابه فينبغي أن يقول يمسكه اللهم اني  
وهبت ثواب ما قرأته لفلسان اللهم فأوصله له ثم أن ما ذكر لا يطرد في الأعمال كلها والوارد في الأحاديث  
الصحيحة في الحج والصدقة واختلف في قراءة القرآن ولا يجزى في الصلاة والصوم وما وقع في الهداية من  
كتاب الحج من إطلاقه في صحة جعل الإنسان ثواب عمله لغيره ولو صلاة وصوما وأنه مذهب أهل السنة  
فحتاج إلى التحرير وتحريره أن محل الخلاف في العبادة البدنية هل تقبل النيابة فتسدها عن لزمته بفعل  
غيره سواء كان بذاته أم لا يمد حياته أم لا فهذا واقع في الحج كما ورد في الأحاديث الصحيحة أم لا الصوم فلا وما  
ورد في حديث من مات وعليه صيام صام عنه وليه وكذا غيره من العبادات فقال الطحاوي في الآثار أنه  
كان في صدر الإسلام ثم نسخ وليس الكلام في القدية وأطعام الطعام فإنه يدل وكذا الهداء الثواب سواء  
كان بعينه أو مثله فإنه دعاء وقبوله بفضل تعالى كالأصدقة عن الغير فأعرفه (قوله يجزى العبد سعيه  
بالجزء الخ) المراد بالعبد الإنسان المذكور في النظم وفي عرابيه وجهان أظهرهما أن الضمير المرفوع  
للإنسان والمنصوب للسعي والجزء مصدر مزيل للنوع والثاني أن الضمير للجزء والجزء مفسر له وأبدل منه  
كقوله وأسروا النجوى الذين ظلموا وأما قول أبي حيان أنه إذا كان تفسير الضمير المنصوب بعلام ينتصب  
وأما إذا كان بدلًا لنفسه أبدال الظاهر من المضمين والصحيح منه فليس يثنى لأن انتصابه على أنه عطف بيان  
أو منصوب بأعني مقدرا وقد منع أبو البقاء من وصف الجزء على المصدرية لأنه وصف بالأوفى وهو من  
صفة الجزئية لا الفعل لما يلزمه من تعدى يجزى الثلاثة مفاعيل الأول القائم مقام المفاعيل والثاني الهاء  
التي هي ضمير السعي والثالث الجزء الأوفى وأيضًا معناه غير منتظم الآن يقال الجزء بدل من الهاء لكنه  
سماه مفعولًا نسبيًا وقوله لا الفعل ممنوع بل هو من صفاته مجازًا كما لا يوصف به الجزئية إذا الحقيقة  
منتفية عنهم كما في الدر المنصور (قوله فنصب بنزع الخافض) وأصله يجزى الله الإنسان سعيه  
فالجزء منصوب بنزع الخافض كما صرح به المصنف وسعته هو المفعول الثاني وهو يتعدى له بنفسه  
نحو جزاء الله خيرًا وجزاؤه سعيه بمعنى جزائه به مثله وهو مجاز وقيل المنصوب بنزع الخافض  
الضمير التقدير بسعيه أو على سعيه كما في الكشف والمصنف عدل عنه لما فيه من زيادة التقدير فتدبر  
(قوله ويجوز أن يكون مصدرًا) قد علمت ما فيه وما أورده أبو البقاء وجوابه وما قيل عليه من أنه  
لا يذفعه لأنه وإن جوز وصف الفعل به للملازمة فهو مجاز على من غير ضرورة داعية له غير مسلم لأن  
وصف الجزئية به كذلك ولو قيل بأنه حقيقة ففيه تجوز آخر وهو زيادة الباء التي هي خلاف الأصل وأما  
تعديته إلى الجزئية بنفسه فلا يفيد لأن المصنف خرجه على خلافه فهو صلح من غير تراص للتخصمين  
والأبدال على القول بجواز أبدال الظاهر من الضمير (قوله انتهاء الخلائق) إشارة إلى أن المنتهى  
مصدر ميمي وقوله على أنه منقطع الخ يعني أنه على قراءة الفتح داخل فيما في العصف فاذا كسرت أن فليس  
مما فيها وهو جملته معطوفة على ما قبله وقوله لا يقدرا الخ إشارة إلى الحصر المأخوذ من الضمير لتقدمه  
وتكرر الاستناد فيه أولًا لأنه ضمير فصل على رأي وقوله فإن القائل الخ جواب عن أن القائل أمات  
من قتل فكيف تتحدثر الامانة فيه تعالى بأن القائل إنما نقض البنية الإنسانية وفتر أجزاءها والموت  
الحاصل بذلك فعل الله تعالى على سبيل العادة في مثله ولم يتعرض للحصر في الأشخاص والأبكال الظهوره  
عندنا ولأنه لا يترتب عليه خلاف كغيره وإذا لم يذكر الضمير في قوله وأنه خلق الزوجين في النظم لأنه لا يتوهم  
نسبة الخلق لغيره كما في أفعال العباد (قوله وفاء بوعده) دفع لما يتوهم من لفظ عليه المقضى  
للإيجاب الذي ذهب إليه بعضهم بأنه أوجب على نفسه لوعده وعدداً لا يخلفه فلذا قال عليه وقوله  
مصدر نشأ الثلاثي لا المزدفع كالكتالة في المصادر الثلاثة (قوله هو ما يتأثر من الأموال)  
أي يبقى ويدوم ببقاء نفسه وأصله كالرياض والحيوان والبناء لأن المؤثر بمعنى الاصيل كما في قوله

ثم يجزاه الجزء الأوفى أي يجزى العبد سعيه  
بالجزء الأوفى فنصب بنزع الخافض ويجوز  
أن يكون مصدرًا وأن تكون الهاء الجزء  
المرادول عليه يجزى والجزء بدل (وأن  
ربك المنتهى) انتهاء الخلائق ورجوعهم  
وقرى بالكسر على أنه منقطع عما في العصف  
وكذلك ما بعده (وأنه هو أضحك أبكى وأنه  
هو أمات وأحيى) لا يقدر على الامانة والاحياء  
غيره فإن القائل ينقض البنية والموت يحصل  
عنده بفعل الله تعالى على سبيل العادة (وأنه  
خلق الزوجين الذكر والأنثى من نطفة إذا غنى)  
تدقق في الرحم أو تخلق أو يقدر ومنها الولد  
من متى إذا قدر (وأن عليه النشأة الأخرى)  
الاحياء بعد الموت وفاء بوعده وقرأ ابن كثير  
وأبو عمر والنشأة الملد وهو أيضا مصدر نشأ  
(وأنه هو أغنى وأغنى) وأعطى القنية وهو  
ما يتأثر من الأموال

وقد يدرك الجهد المؤثر أمثالي \* وتذكر ضمير القنية لرعاية الخبر وقوله وإفرادها أي بالذ كرمع دخولها في قوله أغنى وأشعب عني أنف وأشرف (قوله أو أَرْضِي) أي معناه أَرْضِي فإنه جاء في كلامهم بهذا المعنى كقوله فأقنيت حبي عفة وتكرما \* وقوله وتحقيقه الخ هو من كلام الراغب يعني أنه بهذا المعنى يحازن القنية أيضا كانه ادخر الرضا والحب لانه ذخرا من لادخله وقد يقال انه مراد من فسرهُ بأفقر ليظهر فيه الطباق كاضحك وأبكي كأنقل عن الاخفش وغيره وقيل ان الهمزة فيه للسلب والازالة وهو احتمال أيضا وللهدر القائل

هل هي الامدة وتنقضي \* ما يقلب الايام الامن رضى

(قوله يعني العبور الخ) الشعري علم مشترك بين كوكبين وهما الشعران الشعري العبور بفتح العين المهملة والباء الموحدة والراء المهملة بعد الواو والغيمياء بغير ميم مفتوحة بعدها ياء منناة تحتيه وصاد مهملة ومد من العبور بمعنى الدخول والغمص وهو ما يسيل من العين زعوا أنهما ذهبا خلف سبيل فعبرت العبور المجزأة وتختلف الغيمياء نبتك وهو من تخيلات العرب المكاذبة وفسرهما بالعبور لانها المتبادرة عند الاطلاق وعدم الوصف ووجهه كما أشار إليه أنها أعظم وأكثر ضياء وأنها التي عسدت دون الله في الجاهلية فلذا اخست بالذكرك تبهيلاً لهم يجعل المربوب ربا (قوله ولذلك كانوا يسمون الخ) كانت قرين اذ اذ كرت النبي صلى الله عليه وسلم في مقام محالته لهم للفض منه سمو بذلك كما في قول أبي سفيان لقد أمر أمر ابن أبي كبشة وغيره كما في الاحاديث الصحيحة وهو أحد أجداده صلى الله عليه وسلم من قبل أمه على أقوال مختلفة في اسمه هل هو وهب أو وخر بن غالب سيد خراعة الى غير ذلك وكانوا يسمون النبي صلى الله عليه وسلم به لخالفته لقومه في ترك عبادة الاوثان لعبادة الشعري لانهم يزعمون ان كل صفة في المرتسرى اليه من أحد أصوله فيقولون نزاع اليه عرق كذا وعرق الخصال نزاع (قوله وقبل عاد الاولى قوم هود الخ) قاله الزمخشري ومرضه المصنف لما سبأ في سورة الفجر كما قاله الواحدى أن ارم عاد الاولى وأنها المرادة بقوله أهلك عاد الاولى فلا وجه للاعتراض بأنه مخالف لما سبأ في الفجر الا أن هذه رواية ضعيفة أيضا (قوله وقرئ الخ) قد وقع في هذه الكلمة هنا كلام مضطرب مطول في كتب القراءات والاعراب وتخصيصه أن ابن كثير وابن عامر والمكوفيين قرؤا عاد بالثنتين لصرفه باعتبار الخي أو أنه كهنه سدوس كسروا التثنية وسكنوا اللام وحققوا الهمزة بعدها وصلا فاذا ابتدوا أثبتوا همزة الوصل مع سكون اللام وتحقيق الهمزة وقرأ قالون بادغام التثنية في اللام ونقل حركة الهمزة الى لام التعريف وهما الواو وصلوا ضم ما قبلها ككوسى فاذا ابتدأ فله ثلاثة وجوه أحد هامز والثاني والثالث اثبات همزة الوصل وتركها وقرأ وذر كقالون الا أنه أتى الواو على حالها وقرأ أبو عمرو وكورش وصلا وابتداء وتوجيه القراءات ظاهرا فان اردت تفصيله فارجع الى الدراصون (قوله لان مابعد) وهو أتى لا يعمل فيه لان ما النافية لها صدر الكلام قبل والفاء أيضا مانعة فلا تقدم معمول ما بعدها عليها وقبل هو منصوب بأهلك مقدر ولا حاجة اليه وقوله يغير تثنيتين انصرفه كما مر ارا وقوله فما أتى الفريقين بتقدير المفعول وقبل التقدير فما أتى عليهم وقبل فما أتى منهم أحدا وقوله سكر الحاء المهملة مصدر وقيل انها مفتوحة والمراد به القدرة على التحرك (قوله تعالى من قبل) صرح بالقبلية لان نوحا عليه الصلاة والسلام آدم الثاني وقومه أول الطاغين والمهاككين والمتفكة تقدم تفصيلها ونسبها بالعطف أيضا فأهوى جعله مستأنفة أو بأهوى وتقديعه للفاصلة وأهوى بمعنى ألقي من عل و طرح كما أشار اليه بقوله بعد ان رفعها الخ (قوله فيه) أي في التعبير بالموصول وما ذكرته قبل أي تخويف بابها للشارة الى أنه مما لا تحبط به العبارة وان نطاق التعبير تفصيلا عنه قصير والتعظيم لما أصابهم منه أيضا لانه من صيغ العموم فيشعر بأنه غشها كل ما يمكن أن يغشى من العذاب سواء قلنا ان ما مفعول ثان والتضعيف للتعبية أو فاعل وهو

وأفرادها لانها أنف الاموال أو أَرْضِي وتحقيقه جعل الرضا لقنية (وأنه هورب الشعري) يعني العبور هو اشتد ضياء من الغيمياء عبدا أو كبشة أحد أجداد النبي صلى الله عليه وسلم وخالف قرين في عبادة صلى الله عليه وسلم كانوا يسمون الرسول صلى الاوثان ولذلك كانوا يسمون الرسول صلى الله عليه وسلم بن أبي كبشة ولعل تخصيها للاشارة بانه عليه الصلاة والسلام وان وافق أبابكة في خصاقتهم خالفه أيضا في عبادتها (وأنه أهلك عاد الاولى) القدماء لانهم أول الامم هلا كما بعد قوم نوح عليه السلام وقيل عاد الاولى يصفى قرآنهم الاخرى ارم وقرئ عاد الاولى يصفى قرآنهم وتقل ضممتها الى لام التعريف والواو همزة وأبو عمرو كذلك مع جعل اللام (وعودا) وعاد لولي بادغام التثنية في اللام ولا يعمل فيه عطف على عاد لان ما بعده لا يعمل فيه وقرأ عامر ومغيرة وغير تثنيتين ويقفان بغير الالف والباء وتثنية التثنية أيضا معطوف (أبى) الفريقين (وقوم نوح) أيضا معطوف عليه (من قبل) من قبل عاد وعود (انهم كانوا يذونه أعظم وأتقى) من الفريقين لانهم كانوا يذونه وينفرون عنه ويضربونه حتى لا يتفكك حرك (والموتفكة) والقرى التي اتفكت بآهلهما أي انقلب وهى قرى قوم لوط (أهوى) بعد أن رفعها قلبها (رفعها ما غشى) فيه تبهيل ونعيم لما أصابهم

للتكثير والمبالغة وليس التعميم من الإيقاع على ضمير القرية المقتضى لشموله لمن فيه باطر يق الزوم لانه  
لو أريد هذا قيل لمن أصحابهم وتأويله تعسف ولانه من حذف مقول غشى لانه متعين بترسنة ما قبله  
(قوله تشكك) إشارة الى أن التفاعل مجرد عن التعدد في الفاعل والفعل للمبالغة في الفعل فلا حاجة الى  
تكلف ما قيل أن فعل التمارى للواحد باعتبار تعدد متعلقه وهو الآلاء التمارى فيها وقوله والخطاب  
للمرسول والمراد منه أمته تعريضا كما قيل \* ابلأعنى فاسمى بإجاره \* فلا وجه لاعتبار الالتفات وقوله  
أو لكل أحد من يصلح للخطاب فهو مجاز وقوله والمعدودات أى الامور المذكورة من قوله أم لم ينبا الخ  
والنعم في الخلق والاحياء والاضحالك والاعناء ونحوه والنعم في الاهلاك والابكاء والجزاء ونحوه والآلاء  
النعم خاصة جمع الى فسمى الكل نسما لما في النعم المذكورة من نعم لاتعد كما فصله المصنف والمقام غير  
مناسب للتغليب (قوله هذا القرآن) المدلول عليه بقوله أم لم ينبا فان انباءه بالوحى النازل عليه وقوله  
لنذاركم فى القسح الصحيحة إشارة الى أن النذير صدر كما مر وكذا فى قوله الانذارات إشارة الى أن النذر  
جمع نذير المصدر وقوله وهذا الرسول المخاطب قبله والنذير من سبق من الرسل والنذير على هذا بمعنى  
النذير كما يلوح اليه كلام المصنف وقوله الا واين إشارة الى أن الاولى فى معنى الاولين بتأويل الفرقه  
والجماعة الاولى لان الجمع مؤنث ولرعاية القواصل اختبر على غيره (قوله ذنت الساعة الموصوفة  
بالدخول) يعنى أن اللام فى الآزفة لاهم لاجنس ثلاثي نحو الكلام عن الفائدة اذ معنى لوصف القريب  
بالقرب كما قيل ولذا قيل ان الآزفة علم بالقلية للساعة هنا وفيه نظران وصف القريب بالقرب يفيد المبالغة  
فى قرب كايذل عليه الافتعال فى اقتراب فتأمل (قوله ليس لها نفس قادرة على كشفها) أو حال كاشفة  
أو التاء للمبالغة كعلامة قبل والمقام بأباه لاهم ثبوت أصل الكشف لغير تعالى وفيه نظر وهو  
مصدر بنى على التأنيث والكشف لما يعنى العلم لحقيقتها والتبيين كما فى قوله لا يجلبها لوقتها الا هوأ ويعنى  
الازالة ومن دون الله بمعنى غير الله والاله والمراد بكاشفة قادرة على الكشف لانهم لا تكشف كما أشار  
اليه بقوله لكنه لا يكشفها والكشف على التفسير الاول الازالة وعلى الثانى بمعنى التأخير لانه ازالة  
مخصوصة وقوله كاشفة لوقتها أى مبينة ومعينة لوقوعها وقوله من غير الله تعالى لانهم من المقيبات  
(قوله انكارا) قيده لانه قد يكون استحسانا وكذا قوله استهزاء أى لاسمربة والتعزى تكلف الحزن  
وهو فى محزه هنا وقوله لاهون أى عن تذكر ما فرطت فلا وجه لما قيل ان المناسب تقديمه على قوله  
ولا يسكون مع أنه مؤكد لقوله تفحكون فلا يحسن الفصل بينهما بأجنبي كما لا يخفى وهذا مما لا ينبغي ذكره  
وقوله من سدد أى على الوجهين وقوله دون الآلهة مأخوذ من لام الاختصاص والسياق والحديث  
المذكور موضوع (تمت) السورة بحمد الله ومنه والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه

﴿سورة القمر﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله مكية وآيه خمس وخمسون) استثنى منها بعضهم ان المتقين الآتين وبعضهم سيزم الجمع الخ  
وسياق ما فيه وماله وما عليه (قوله روى أن الكفار) لاشك فى أنه روى أن القمر انشق على عهد صلى  
الله عليه وسلم وأنه من المعجزات الباهرة المذكورة فى الاحاديث الصحيحة من طرق متعددة وأما كونه متواترا  
فليس بلازم وقد قال الامام الخطا بى ان معجزاته صلى الله عليه وسلم غير القرآن لم تتواتر والحكمة فيه أنها  
لو تواترت كانت عامة والمعجزة اذا عمت أهل الله من كذبها كما جرت به المادة الالهية والنبي صلى الله  
عليه وسلم بعرجة آمن الله أمته من عذاب الاستئصال وأما القول بتواتره المذكور فى شرح المواقف  
فقد سبقه اليه السبكى وقال فى شرح مختصر ابن الحاجب انه اختلف فى تواتره والصحيح عندى ثبوته  
فلا وجه للاعتراض على ما فى شرح المواقف والقول بأنه لعله ظفر بنقل فيه مع وجود القول وأغرب

(قوله آلاء ربك تمارى) تشكك والخطاب  
للمرسول أو لكل أحد من يصلح  
نعمان قد سماها آلاء من قبل ما فى نعمة من  
العبر والمواعظ لانه متعين والانتقام للانباء  
والمؤمنين (هذا نذير من النذر الاولى) أى  
هذا القرآن انذار من جنس الانذارات  
المتقدمة وهذا الرسول نذير من جنس  
النذيرين الا واين (أزقت الآزفة) ذنت  
الساعة الموصوفة بالدخول فى نحو قوله اقتربت  
الساعة (ليس لها من دون الله كاشفة) ليس  
لها نفس قادرة على كشفها اذا وقعت الا الله  
لكنه لا يكشفها أو الآن بتأخيرها الا الله  
أو ليس لها كاشفة لوقتها الا الله اذ لا يطلع  
عليه سواه أو ليس لها من غير الله كشف على  
انها مصدر كالعافية (أفمن هذا الحديث)  
يعنى القرآن (تفحكون) تفحزون على ما فرطتم  
استهزاء (ولا تسكون) لا هون أو مستكبرون من  
(وأنتم سامدون) لاهون أو مستكبرون من  
سجد البعير فى مسيرها اذا رفع رأسه أو مغنون  
لشغلوا الناس عن استماعه من السجود وهو  
الغناء (فاسجدوا لله واعبدوا) أى واعبدوه  
دون الآلهة عن النبي صلى الله عليه وسلم  
من قرأ سورة الفجر أعطاه الله عشر حسنات  
بعدد من صدق بحمد وجهه بحكمة  
﴿سورة القمر﴾

مكية وآيه خمس وخمسون  
﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾  
(اقتربت الساعة وانشق القمر) روى أن  
الكفار سألوا رسول الله صلى الله عليه وسلم  
آية

منه قوله ان حديث من كذب على الخ قالوا انه غير متواتر مع أنه رواه ستون من الصحابة فيهم العشرة  
 المبشرة اذ لا يلزم مع تواتر هذا تواتر الخواتم فلو انشأه شرط فيه وسبب ترضهم للتواتر طعن في الملاحة  
 بأن القمر يشاهده كل أحد فلو انقسم قطعتين تواتر وشاع في جميع الناس ولم يخف على أحد والطباع  
 حريصة على اشاعة ما لم يعهد مثله ولا أغرب من هذا مع أن الملازمة غير لازمة لانه في الليل وزمان الغفلة  
 ولا يلزم امتداده ولا أن يرى اذ ذلك في جميع الاوقات لاختلاف المطالع وقد قيل انه وقع مرتين أيضا  
 (قوله فانتش القم) قيل لم يقل فشق اشارة الى أنه فعل الله أظهره على يديه ولوقيل اشارة الى أنه في ذاته  
 قابل للخرق والالتزام ردا على ملاحدة الفلاسفة كان أحسن (قوله وقيل الخ) فالتعبير بالماضى  
 لتحقيقه كما مر تحقيقه وقوله ويؤيد الخ وجه التأييد أنه حينئذ جلة حلية فتقتضى المقارنة لاقتربها  
 ووقوعه قبل يوم القيامة وكذا قوله وان يروا الخ فانه يقتضى أن هذه معجزة رأوها وأعرضوا عنها وقيل  
 أيضا التعبير بالاقتراب في مقابلة وهو الساعة يقتضى وقوعه بحسب الظاهر وفيه نظر لجواز وقوعه بعد  
 بعد في المستقبل وقوله قوله وان يروا الخ معطوف على فاعل يؤيد (قوله تعالى وان يروا آية يعرضوا  
 ويقولوا سحر مستمر) وجه التأييد فيه كما في شرح الآيات الطحاوى أنه دليل على انشقاقه في الدنيا لان  
 الآيات انما تكون قبل يوم القيامة لقوله وما نرسل بالآيات الا تخوف بها نذنا لله من خلاف الصحابة  
 والاستسكار عن اتباع مذهبهم كما قال تعالى سأصرف عن آياتي الذين يتكبرون الآيات انتهى ولولم يكن  
 الانشقاق من جنس الآيات لم يكن هذا القول مناسباً للمقام كما قيل وفيه بحث لانه لو كانت هذه الجلة  
 حالية والمعنى أن الساعة اقتربت وانشقاق القمر فيها دنا زمانه وظهرت آثاره والحال أنهم هم صرّون على  
 العناد كان منتظما أتم انتظام ولا ضير فيه سوى محالته للمنة قول عن السلف في تفسيره فاقائل (قوله  
 مطرد) فالاستمرار على هذا بمعنى الدوام وقوله وهو لـ أى هذا الكلام على تفسير الاستمرار يدل على  
 ما ذكر لان النكرة في سياق الشرط تم فكأنهم كملوا الآية ونسبوا الى السحر دال على تضاف الآيات  
 وتتابع المعجزات وأما كون استمراره لا إضافة الى الأشخاص لما روى من أن المشركين استخبروا السفار  
 والقادمين عن الانشقاق فلما أخبروهم برؤيته قالوا سحر مستمر أى عام انما ولغيرنا فلا ينافي هذا كما توهم  
 لان تعدد الآيات لا ينافي تعدد من اطلع على آية منها (قوله أو محكم) تفسير آخر مستقر من المرة بالقبح  
 والكسر بمعنى القوة وهو في الاصل مصدر مررت الحبل مرة اذا قبلته فتلا محكما فأريد به مطلق المحكم كما  
 مر محجازا من سلا والمحكم بالقبح والمستحكم بالكسر لان فتحه خطأ لازم فعليه معنى فالقول بأن الظاهر  
 المستحكم مكان المحكم خطأ أو تحكم (قوله أو مستبشع) أى مستبشع أى مستبشع أى مستبشع أى مستبشع  
 لشدة مرارته وهو محجازا أيضا واستبشاعه في زعمهم وقوله وأما تفسيره مستمر ونسب المار بأنه ذاهب  
 لا يـ وهذا تعليل ونسبية لهم من أنفسهم لا ما في القارعة وأن حاله صلى الله عليه وسلم وما ظهر من  
 معجزاته سبحانه صيف عن قرب تنشع ويأبى الله إلا أن يتم نوره ولو كره الكافرون (قوله وذكروهما  
 بلفظ الماضى الخ) مع أن أصل الشرط والجزاء الاستقبال فلا يعدل عنه بلا نكته وما عطف عليه به  
 حكمه فالعدول فيه مع تقدم التعبير عنه بالمستقبل محتاج لنكته وهي ما ذكره فالقول بأنه لا دخل  
 ليعرضوا فيه لا وجه له ولما كان الاعراض يستلزم التكذيب عبر في أحدهما بالماضى بعد التنبيه على  
 استمراره في المستقبل بالمضارع فان عطف هذا على اقتربت كان ما بينهما اعتراضا لبيان عادتهم اذا شاهدوا  
 الآيات (قوله منته الى غاية الخ) ظاهره أنه على العموم لا مخصوص بأمر النبي صلى الله عليه وسلم كما قيل  
 لكنه هو المقصود منه ردا على الكفار في تكذيبهم له ويجوز تخصيصه بأمر النبي صلى الله عليه وسلم دون  
 غيره من الناس وعلى التعميم هو نذيل بما هو كماله ولو أتى على عمومهم للعقل لا وغيرهم كان وجهها آخر  
 وهو المذكور في الكشف مقابلا لهذا وقوله فان الشئ الخ بيان للتلازم بين الانهاء والاستمرار حتى  
 يكون الشئ كناية عن الاول لا محجازا لعدة ارادة معناه الحقيقي فلا وجه لما قيل من أنه بيان للعلاقة

فان شق القمر وقيل معناه سيشق يوم القيامة  
 ويؤيد الاول أنه قرئ وقد انشق القمر أى  
 اقتربت الساعة وقد حصل من آيات اقترابها  
 انشقاق القمر وقوله (وان يروا آية يعرضوا)  
 عن تأملها والايان بها (ويقولوا سحر مستمر)  
 مطرد وهو يدل على أنهم رأوا قبله آيات أخر  
 متراصة ومعجزات متتابعة حتى قالوا ذلك  
 أو محكم من المترين بل أمرته فاستمر اذا  
 أحكمه فاستحكم أو مستبشع من استمر الشئ اذا  
 اشتدت مرارته أو ما ذاهب لا يـ (وكذبوا)  
 رابعوا هو اعلم وهو ما زين لهم الشيطان  
 من رد الحق بعد ظهوره وذكرهم القديمة (وكل  
 لا شعاع بأنهم ما من عادتهم القديمة من خذلان  
 أمر مستقر) منته الى غاية من خذلان  
 أو نسرى الدنيا وشقاوة أو سعادته في الآخرة  
 فان الشئ اذا انتهى الى غايته ثبت واستقر



المصححة للبحر وليس هذا منافي بالقوله \* وكل شيء بلغ الحد انتهى \* فانه مقام آخر غير ما نحن فيه فتدبر  
 (قوله وقرئ بالغيم) أي فتح القاف واختار المصنف أنه على هذه القراءة مصدر وجهه على كل أمر بتقدير  
 مضاف فيه ولولم يقدر قصد المبالغة صح وجوز الزمخشري كونه اسم زمان أو مكان وهو محتاج أيضا إلى  
 تقديره مضاف لأن الأمر ليس عن الزمان أو المكان ولم يلتفت إليه المصنف لاهماله كما توهم بل لظن أنه  
 قليل الجدوى فيما قيل إذ كون كل أمر لا بد له من مكان أو زمان أمر معلوم لا فائدة فيه وفيه نظر  
 لأن فيه اثبات الاستقرار بطريق الكناية وهي أبلغ من الصريح فتأمل (قوله وكل) بالرفع بغير  
 تنوين على الحكاية أو أنه مؤن لعدم قصد الحكاية وهو مبتدأ أو معطوف على محل اسم إن وهذا على  
 هذه القراءة واعتراض عليه بأنه بعد كثرة الفواصل وليس بشيء لأنه إذا دل عليه الدليل لأمنا من منته  
 وأما القول بأنه خبر جر على الجوارف فلا يليق ارتكابه من غير ضرورة تدعو له وقيل كل مبتدأ خبره  
 مقدور كأت أو معمول به أو نحوه وقيل خبره حكمة بالغة (قوله من الانباء) هو حال من ما تقدم عليه  
 رعاية للتفصيل وتشويق القاري لعدم من لا تبعيض أو للتبيين بناء على جواز تقديمه على المبين وفيه خلاف  
 للنهضة وقال الرضي انما جاز تقديم من المبينة على المبهمة في نحو عندى من المال ما يكتفى لانه في الاصل صفة  
 لمتدراى شيء من المال والمذكور عطف بيان للمبين المقدر قبلها ليحصل البيان بعد الإتمام وقوله ازدجار  
 فهو مصدر ميمي وقد جعل اسم مكان ولكون ما فيه الازدجار لاموضع الازدجار لم يعترض له المصنف  
 ولذا قالوا معنى ما فيه موضع الازدجار أنه نفس موضع الازدجار كقوله لقد كان لكم في رسول الله أسوة  
 حسنة أي هو أسوة لكم وهو من التجريد (قوله من تعذيب أو وعيد) بيان لما على تقديره مضاف  
 أي بانه تعذيب أو وعيد وأما كون النبأ بمعنى المنبأ فهو وان صح من غير احتياج لتأويل ما ذكره إلا أنه  
 لا يناسب هنا لأن المتصنف بالجمل التباين نفسه لا المنبأ وفيه لف ونشر فالتعذيب راجع لكونه انباء  
 القرون الحالية والوعيد لكونه انباء الآخرة وقوله للتناسب متعلق بقلب والمراد تناسب المخرج  
 أو ليحصل التناسب لأن التامهم وسنة والحروف المذكورة مجهورة على ما بين في التصريف (قوله  
 غايتها) مفعول لبالغة مقدر وفسر بلوغ الحكمة إلى غايتها بأنه لا خلل فيها إذا لمعنى بلوغها غاية الاحكام  
 فالخلل عدم مطابقتها للواقع أو جرحها على نهي الحكم الإلهية وقوله بدل أي بدل كل أو احتمال  
 وقوله خبر لخذف تقديره هو وهذه على أن الإشارة لما ذكر من ارسال الرسل وايضا الدليل والانداز  
 لمن مضى من القرون أو إلى ما في الانباء أو إلى الساعة المقترية بالآية الدالة عليها كما قاله الامام وقوله  
 حالا أو بتقدير أعنى والصفة والصلة بجملة فيه مزدجر وقوله فيجوز نصب الحال عنها أي مع تأخرها  
 وهو أمر مقترى في النسخة عن البيان (قوله نأى غناء تغنى النذر) يعنى أنها على الاستفهام في محل  
 نصب على أنها مفعول مطلق ويجوز أن تكون مبتدأ والعائد مقدر كما قاله ابن هشام (قوله أو مصدر)  
 عطف على جمع نذر وفي نسخة أو المصدر بالتعريف عطف على المنذر قبل وترك احتمال أن يكون  
 جمع نذر بمعنى الانذار على النسخة الأولى لأن حق المصدر أن لا يثنى ولا يجمع وترك احتمال المصدرية  
 على الثانية لاحتياج تأنيث الفعل حينئذ للتأويل ويؤيد الأولى قوله بمعنى الانذار دون أو الانذار عطفها  
 على المنذر ويؤيد الثانية قوله في تفسير قوله فكيف كان عذابي ونذران النذر يحتمل المصدر والجمع  
 حيث لم يسكت عنه ثم ولو قدمه هنا تركه هناك كما هو دأبه وفي القاموس أنذره أعلمه وحذره وخوفه  
 والنذر بضم وضمين هو الاسم منه فتأمل (قوله لعلمك بأن الانذار لا يغنى فيهم) وفي نسخة عنهم  
 وهو إشارة إلى أن الفاء للسببية والمسبب التولى أو الأمر به والسبب عدم الاغناء والعلم به فان أريد  
 بالتولى عدم القتال فهي منسوخة وان أريد ترك الجدال للجلاد فلا والظاهر الأول (قوله ويجوز  
 أن يكون الدعاء) أي للإعادة فيه كالامر في قوله كن لا بداعى على أنه تمثيل والداعى حينئذ هو الله كما مر  
 تفصيله في سورة ق وفي تفسير قوله كن فيكون (قوله واسقاط الباء) أي من الداعى تخفيفا واجراء

وقرئ بالغيم أي ذو مستقر بمعنى استقرار  
 وبالكسر والجر على أنه صفة أمر وكل  
 معطوف على الساعة (ولقد جاءهم) في  
 القرآن (من الانباء) أنباء القرون الحالية  
 أو أنباء الآخرة (ما فيه مزدجر) ازدجار  
 من تعذيب أو وعيد وناء الاتفعال قلب  
 دال المع والذال والذال والراءى للتناسب وقرئ  
 من جرب قلبها زاياد غامها (حكمة بالغة)  
 غايتها لا خلل فيها وهي بدل من ما أخبر بخذف  
 غايتها بالنصب حال من ما فأنهم موصولة  
 وقرئ بالنصب حال من ما فأنهم موصولة  
 أو مخصوصة بالصفة فيجوز نصب الحال عنها  
 (فما تغنى النذر) نأى أو استفهام انكار أي  
 فأى غناء تغنى النذر وهو جمع نذر بمعنى  
 المنذر أو المنذر منه أو مصدر بمعنى الانذار  
 (قتول عنهم) لعلمك بأن الانذار لا يغنى فيهم  
 (يوم يدع الداع) اسرافيل ويجوز أن يكون  
 الدعاء فيه كالامر في قوله كن فيكون واسقاط  
 الباء اكتفاء بالكسرة للتخفيف

قوله وفي القاموس الخ قد تصرف في عبارته  
 اه معجزة

لا أن مجزى التنوين لانها تعاقبه والشيء يحمل على نظيره وضده وقوله واتصاب يوم أي على الظرفية  
والعامل فيه ما ذكرنا وإذا قدرنا ذكره فصبه على انه مفعول به وقوله بالتخفيف أي بتسكين الكاف أو هو  
الاصل فيه والضم للاتباع ولم يصب يوم بقوله فتقول على أن المراد التولي في يوم القيامة عن الشفاعة  
لهم لانه حيث ذكر في القرآن بعد الانذار فهو في الدنيا والقرآن يضر بعضه بعضا وقوله قرئ أنكر  
أي مجهول الثلاثي لانه متعد كافي قوله ~~نكرهم~~ (قوله لانهم لم تعهد مثله) وفي نسخة تشهد أي  
تشاهد أو تحضر وهما متقاربان وهو كناية عن شدة الفظاظة لانه في الغالب منكسر غير معهود وقد  
جوز فيه أن يكون من الانكار ضد الاقرار وقوله يخرجون الخ جعل خاشعا حال من فاعل يخرجون  
وفي اعرابه وجوه أخر كونه مفعولا به ليدعوا وطال من ضمير عنهم أو من مفعول يدعوا المقدر اذ تقديره  
يدعونهم كما فصله العرب وقوله لأن فاعله الخ الأول تعليل للأول وكلاهما ما تعليل للثاني وقوله  
على الاصل وهو تأنيث الجمع وقوله خشعا بضم تشديد جمع خاشع وقوله ولا يحسن الخ لأن فاعل الصفة  
إذا كان ظاهرا سواء كانت نعتا سيبيا لجمع أو لا لا يجمع في اللغة الفصيحة جمع المذكر السالم بخلاف جمع  
التكسير كما سنقصله (قوله لانه ليس على صيغة تشبيه الفعل الخ) إشارة الى ما فصله النحاة فيما إذا  
رفعت الصفة اسما ظاهرا مجوعا فانها تجري مجرى الفعل في المطابقة وعدمها قال في التسهيل فاذا  
أمكن تكسيرا فهو أولى من افرادها كررت برجل قيام غلمانه هو أفصح من قائم غلمانه وهذا قول المبرد  
ومن تبعه والسمع شاهد له كهذه القراءة وقول امرئ القيس • وقوفها يصحى على • مطيهم • ونحوه  
وقال الجوهري والافراد أولى والقياس معهم وقيل ان تبع مفردا كرجل قائم غلمانه فالافراد أولى وان تبع  
جمعا كرجل قائم غلمانه فجمع أولى وأما التثنية وجمع المذكر السالم فعلى لغة كلوني البراءة والمصنف  
مشى على مذهب المبرد والزحشرى مع الجمهور بقوله على صيغة الخ بمعنى أنه إذا كسر اسم الفاعل لم  
يشبه الفعل لفظا فحسنت فيه المطابقة بخلاف ما إذا جمع جمع مذكر سالم فانه لم تتغير زنته وشبهه للفعل فينبغي  
أن لا يجمع على اللغة الفصيحة لكنه في الاسم أخف منه في الفعل كما قاله الرضى ووجهه ظاهر ويجوز أن  
يكون فيه ضمير مستر والظاهر يدل منه (قوله فتكون الجمله) أي الاسمية طالما ربطت بالضمير بغير واو  
وقدمت الكلام عليه في البقرة والاعراف وما فيه وقوله في الكثرة بيان لوجه الشبه فهو تشبيه محسوس  
بمحسوس ووجه التشبيه محسوس مركب من أمور متعددة لا متعده وقوله والانتشار في الامكنة  
إشارة الى أن منتشرا من الانتشار بمعنى التفرق وقيل انه مطاوع نشره بمعنى أجهه فهو بيان لكيفية  
خروجهم من الاجداث وقد ثبت فيهم الحياة وما ذكره المصنف أظهر وجمله كأنهم الخ حاله بمعنى  
مشبهين الخ (قوله مسرعين الخ) كذا فسر الراغب وورد بهذين المعنيين في كلام العرب وأصل  
معناه متد العنى أو متد البصر ثم كنى به عن الاسراع أو انتظار التأمل وبعضهم هم هنا كلام تركه أولى من  
ذكره (قوله قبل قومك الخ) الأولى تقديره على قوم نوح وهذا الضمير ليس كالسوابق عليه عاما فيكون  
عودا الى الأول وقوله يوم يدعوا لدعى اعتراض ويدخل فيهم هؤلاء دخولا أو ليا ولك أن تخص الضمائر  
فيها خاصة بهؤلاء أيضا وهذا تخويف لهؤلاء وتسلية له صلى الله عليه وسلم بأن هذه عادة الكفار وقد  
اتقى الله منهم وسينقم من هؤلاء ولذا قال قبلهم والافلا فائدة فيه وقوله وهو تفصيل الخ ولما كانت  
مرتبة التفصيل بعد الاجمال صدر بالفاء التعقيب وفي الوجه الأول المكذب هو المكذب في الموضعين  
وفي الثاني المكذب بالكسر متعد وفي الثالث المكذب بالفتح متعد ومبنى الأول على تنزيل كذب  
منزلة اللازم بمعنى فعل التكذيب والمراد تكذيب نوح عليه الصلاة والسلام ولم يجعل من التنازع  
لأن شرطه أن لا يكون الثاني تأكيذا وهو هنا كذلك ومبنى الثالث على حذف المفعول وهو طاق  
الرسول كاذب اليه الزحشرى والفاسية أو ما عدا نوحا كاذب اليه المصنف والفاء تعقبية وقوله كلما  
خلأ الخ فيه اكتفاء بمرتبة ويجوز أن يكون معنى الأول قصدوا التكذيب وابتدؤوه ومعنى الثاني

واتصاب يوم يخرجون أو باذمارا ذكر (الى  
شيء نكر) قطيع تنكره نفوس لانهم لم تعهد مثله  
وهو هول القيامة وقرأ ابن كثير نكر بالتخفيف  
وقرئ نكر بمعنى أنكر (خاشعا أبصارهم  
يخرجون من الاجداث) أي يخرجون  
من قبورهم خاشعا ذليلا أبصارهم من الهول  
وافراده وتذكيره لأن فاعله ظاهر غير حقيقي  
التأنيث وقرئ خاشعة على الاصل وقرأ ابن  
كثير وافتحوا بن جامر وعاصم خشعا وانما  
حسن ذلك ولا يحسن مررت برجال فائمين  
غلمانهم لانه ليس على صيغة تشبيه الفعل  
وقرئ خشع أبصارهم على الابتداء والخبر  
فتكون الجمله حالا كأنهم مراد منتشرون في  
الكثرة والفتوح والانتشار في الامكنة  
(مهطعين الى الداع) مسرعين ماذى أعناقهم  
اليه أو انظر اليه (يقول الكافرون هذا  
يوم عسر) صعب (كذب قبلهم قوم نوح)  
قبل قومك (فكذبوا عبدا) فوفا عليه السلام  
وهو تفصيل بعد اجمال وقبل معناه كذبوه  
تكذبا على عقب تكذيب كلما خلا منهم  
قرن مكذب تبعه قرن مكذب أو كذبوه بعد  
ما كذبوا الرسول

أتموه وبلغوا نهايته كما قيل في قوله قد جبر الدين الاله فغير ولم يرض المصنف ذنك الوجهين لان الظاهر  
الاتحاد فيهما (قوله وزجر عن التبليغ) أي منع بشدة كالضرب والشم عن تبليغ رسالته وهذا  
اخبار من اقبه عافاساه نوح عليه الصلاة والسلام وعلى ما بعده فهو من مقول كثرة قوم نوح ولذا  
جل الزجر فيه على مس الجن لانه المناسب لقولهم مجنون ولا يكون غير ظاهر من قوله ازجرهم مرضه كانه  
لماسه الجنون من الجن عدل عن مسلك العقلاء فشبّه بمن زجره الجن وصرقه عن طرق الصواب  
ففيه استعارة حيث ذولا قرينة عليها وقال الرابع الزجر بدبصوت ولصياحهم بالجنون اذا طردوه  
قبل لمن جن ازجر فليس الزجر بمعنى التكهين كما قوههم (قوله على ازادة القول) بطريق التضمين  
ليعمل في الجمل وهذا أحد القولين في مثله والاخر أن ما فيه معنى القول يحكي به الجمل من غير تقدير  
جلاله على ما هو بعينه والمثله مشهورة وقد تقدم تقريرها مرارا (قوله غلبني قومي) فعصوني وهذا  
هو الظاهر وقيل غلبني نفسي حتى دعوت عليهم بالهلاك وما ذكره المصنف من الرواية لاتناسبه  
وخنقه من باب نصر معناه واضح وقوله فانهم الخ أي الحامل لهم على فعلهم هذا غلبة الجهل بالله  
ورسله عليهم الصلاة والسلام عليهم (قوله وهو) أي قوله ففتحن الخ مباغلة لجعل أبواب السماء  
تفتح وخرجت منها المياه كما تخرج من الترع والجسور المفتحة وجعل الماء لشدة هو الذي فتحها ان  
كانت الباء الالة والاستعانة ولذا رجع هذا على جعلها للملازمة ونسبته الى الله بضمير العظمة وهذا أبلغ  
من قولهم جرت ميازيب السماء وفتحت قرب الجحوق (قوله وتغيب لكثرة الامطار) أي استعارة تمثيلية  
بتشبيه تدفق المطر من السحاب بانصباب أنها را فتحت لها أبواب السماء وشق لها أديم الخضراء ولوأني  
على ظاهره من غير تجويز لم يتبع منه مانع اذ ورد في الاحاديث أن السماء لها أبواب وأن بعض الانهار يخرج  
منها كالنيل والفراث فلا مانع من جملة على الحقيقة أيضا وقوله لكثرة الابواب فالتغيب لتكثير المفعول  
وهو أحد معانيه (قوله وأصله وفجرنا الخ) فالتميز للنسبة وهو محمول من المفعول وقد يكون محمولا  
عن الفاعل وهو الأكثر ولذا جعل هذا منه على أن الأصل انجبرت عبود الارض فانه يكون محمولا عن  
فاعل الفعل المذكور فاعل فعل آخر يلاقه في الاشتقاق وهو تكلف لاحاجة اليه وقوله فغير أي  
عن المفعول الى التميز للمباغلة بجعل الارض كلها متفجرة مع الابهام والتفسير وقوله ماء السماء وماء  
الارض فالماء جنس شامل لهما بقريته ما قبله ولان الالتقاء يقتضي التعدد وقوله لاختلاف النوعين  
أي في قصد بيان اختلاف نوعيهما والافالماء شامل لهما وقوله بقلب الهزمة واو الطرفها بعد ألف  
وفيه اشارة الى أن ماء الارض فار بقوة وارتفع حتى لاقى ماء السماء فصبه مباغلة لانهم من الافراد  
(قوله على حال قدرها الله الخ) ذكر فيه وجوها الجار والمجرور حال فيها وعلى الاول القدر فيه مقابل  
القضاء والامر وأحد الامور بمعنى الشأن أي التفت المياه واقعة على حال كانت معينة عليه في الازل  
لاتفاوت وقوله وعلى حال الخ هي كالوجه الاول في الاحوال كلها الا أن قدر عين له مقدار في كل  
ما خرج أو نزل مقدار معين والثالث معنى قدر كذب في اللوح المحفوظ وهو من التقدير كما في الوجه  
الاول الا أن على فيه للتعليل والجار والمجرور محتمل تعلقه بالتقدي على هذا وفيه رد على أهل النجوم  
اذ جعلوه لاجتماع الكواكب السبعة في برج مائي بأنه يحض تقديره تعالى لما قدر اهلاك هؤلاء الاما  
ذكروه فتأمل (قوله ومسامير) هذا أحد الاقوال فيها وقل هي أضلاعها وقيل جبال من لبق تشبهها  
السفن وديار بكر الدال المهمة وقيل انها جمع دسر كسف وسقف وقوله وهو الدفع فسميت بها  
المسامير لانها تدفع بشدة وقوله تؤذي مؤذاها فالصفات أريد بها السكاية عن موصفاتهما كما يقال  
كناية عن الانسان طويل القامة عريض الاطراف يادى البشرية ونحوه ولذا كان من بديع الكلام وبلغه  
كافي الكشف (قوله برأي) أي يمكن ترى ونشاهد فيه هذا أصل معناه ثم كنى به عن الحفظ كما مر وقوله  
فعلنا الخ يعني أنه مفعول له الفعل مقدّر يعلم من جملة ما قبله من قوله ففتحننا الى هنا وقوله لانه نعمة الخ يعني

(وقالوا مجنون) هو مجنون (وازدجر) وزجر عن  
التبليغ بأنواع الآذية وقيل انه من جملة قلمهم  
أي هو مجنون وقد ازجره الجن وتخبطته  
(فدعاه به أنا) بأنى وقرئ بالكسر على ارادة  
القول (مغلوب) غلبني قومي (فاتصر)  
فاتصم لي منهم وذلك بعد بأسه منهم فقد روى  
أن الواحد منهم كان يلقاه فيخنقه حتى يخر  
مغشيا عليه فيقبض ويقول يا رب اغفر لقومي  
فانهم لا يعلمون (ففتحننا أبواب السماء بماء  
منهم) منسوب وهو مباغلة وتغيب لكثرة الامطار  
وشدة انصبابها وقرأ ابن عامر ويعقوب  
ففتحننا بالتشديد لكثرة الابواب (وفجرنا  
الارض عيوننا) وجعلنا الارض كلها كأنها  
عيون متفجرة وأصله وفجرنا عيون الارض  
فغير للمباغلة (فالتي الماء) ماء السماء وماء  
الارض وقرئ المآل لاختلاف النوعين  
والمآل بقلب الهزمة واو (على أمر قد  
قدر) على حال قدرها الله في الازل من غير  
تفاوت أو على حال قدرت وسويت وهو أن  
قدر ما أنزل على قدر ما أخرج أو على أمر  
قدره الله تعالى وهو هلاك قوم نوح بالطوفان  
(وجعلناه على ذات ألواح) ذات أخشاب  
(عريضة) (ودسر) ومسامير جمع دسر من  
الدمر وهو الدفع الشديد وهو صفة للسفينة  
أقيمت مقامها من حيث انها شراع لها تؤذي  
مؤذاها (تجبري بأعيننا) برأي منا أي  
محفوظة بحفظنا (جرا لمن كان كفر) أي فعلنا  
ذلت جرا لنوح لانه نعمة كفرها فان كل  
نبي نعمة من الله تعالى ورجة على أمته

كفر من كفران النعمة فهو معتد بنفسه فيستعار لنوح النعمة بطريق الكناية وينسب له الكفران  
تخيلاً أو حقيقة وقوله على حذف الجاز على أنه من الكفر ضد الإيمان وأصله كفر به بخذف الجاز واستر  
الضمير فيه وعلى قرأته مبنياً للفاعل فهو من الكفر أيضاً كما أشار إليه (قوله تعالى ولقد تركناها) أى  
أبقيناها بناءً على أنها بقيت على الجودي زماناً مديداً وأبقينا خبرها وأبقينا السفن وجنسها وأتركنا  
بمعنى جعلنا وقوله الفعلة وهى النجاة نوح ومن معه واغراق غيرهم وقوله على الأصل بذاً لمجة  
بعدها تاء الافتعال وقوله بقلب التاء ذال أى مجة والقراءة الأولى بقلبها إذا المهملة (قوله والنذر)  
بضم نين يحتمل أنه مصدر ويحتمل أنه جمع نذر بمعنى الإنذار بناءً على نسخة المصدر بالتعريف كما ترى قوله  
فما تغنى النذر ولذا جعل النذر بمعنى الإنذار كما دل عليه قوله وإنذارى بعده لا بمعنى المنذر ولا المنذر  
منه لأن الحمل على التأسيس أولى ولو كان على نسخة المصدر كان النذر بمعنى المنذر منه كما قبل والعطف  
لتغاير العنوان ومثله من قصور الأذعان قنبر (قوله أوهياًناه) التمهيد لرفع الموانع وإحضار الدواعي  
وقوله من يسرنا قلبه هو الوجه الثانى ورحل بتشديد الحاء شد الرحل على ظهر الناقة أو البعير  
والأدكار كالاعتاظ لفظاً ومعنى ويجوز تشديد كافه وقوله منعظ إشارة إلى ترجيح الأول لأنه الأذنب  
ولذا لم يقل أو حافظ وتال كما قاله الامام (قوله كذبت عاد الخ) لم يعطف هذا وما بعده إشارة إلى أن  
كل قصة مستقلة فى القصد والاعتاظ وإنذارى وفى نسخة وإنذارى به وقد تقدم شرحه وعلى  
الوجه الأول العذاب والإنذار لعداؤهم على ما بعده العذاب لهم والإنذار لمن عداهم ولم يذكره أو لأمع  
احتماله لأنه يفهم مما هذا جريانه فيهما فلا يخبر عليه وقد مر تأني الصرصر فى فصلت وغيرهما فقد ذكره  
(قوله استمرشؤمه أو استمر عليهم حتى أهلكتهم) الأول على كونه مستتر صفة نجس والثانى على أنه  
صفة يوم وكلاهما على قراءة الإضافة التى قرأتها العامة لأن الثانى على قراءة التوضيف كما توهم وقوله  
استمرشؤمه أى يستمر عليهم إلى الأبد فان الناس يشاءون بآخر أربعاء فى كل شهر ويقولون لها أربعاء  
لاتدور قال الشاعر

لقاؤك للبكر فالسوء \* ووجهك لأربعاء لا تدور

الأن تشاءوهم بالأربعاء التى لاتدور لايستمرشؤمته فى نفسه إلا أن يبنى على زعمهم وهو غير مناسب  
للمقام (واعلم) أنه روى فى حديث ابن عباس رضى الله عنهما كافي الجامع الصغير آخر أربعاء فى الشهر يوم  
نجس مستتر وقال الحافظ ابن كثير فى تاريخه من قال ان يوم النحر يوم الاربعاء وأما له فقد أخطأ  
وخالف القرآن فان فى الآية الأخرى فأرسلنا عليهم ريحاً صرصر فى أيام نجسات وهى نجاسة متتابعة فلو  
كانت نجسات فى نفسها كانت جميع الأيام كذلك وهذا المدة له أحد وانما المراد أنها كانت نجسات عليهم  
أه فليأتى قوله أو استمر عليهم أى زمان نجس ستة فاليوم بمعنى مطلق الزمان لأنه الذى يتصور استمراره  
سبع ليال ونجاسة أيام فالاستمرار بحسب الزمان وقوله حتى أهلكتهم فيه تجوز فى اسناد الأهل لك  
اليه (قوله أو على جميعهم الخ) فالاستمرار الأول بحسب الزمان واستمراره هذا بحسب الأشخاص  
والأفراد وقوله أو استمر مرارته فاستمر بمعنى شديد المارة وهو مجاز عن بشاعته وشدة هوله إذا طعم له  
وهو على هذا من المراتة فى الطعم كما مر وقوله وكان يوم الاربعاء آخر الشهر أى شهر شوال أى  
كان ذلك اليوم الذى أرسل فيه الريح يوم الاربعاء لأن إرسال الريح كان فيه فيوم اسم لظرف حتى  
يقال أى استدأه كان يوم الاربعاء كما قيل ولا ياباه قوله واستمر عليهم كما توهم فاسم كان ضمير اليوم لا ضمير  
الارسل فتأمل (قوله فترعهم الريح الخ) ضميرها للشعاب والحفر للاثلاثة لتكافئه وموتى حال من  
ضمير المفعول وقوله منقطع تفسيره منقطع لأنه بمعنى أخرج من القعر وقوله وقيل الخ الفرق بينه وبين  
الأول أنه على هذا أشبهوا جثثاً بدون رؤس وفى الأول لم يتطرح والتذكير والتأنيث روى فى كل مكان  
للفاصلة (قوله كرهه للتوبيخ) وللتوبيخ على فرط عتوهم وقوله لما يحيق بهم فى الآخرة فكان فيه

ويجوز أن يكون على حذف الجاز وإيصال  
الفعل إلى الضمير وقرى لمن كثر أرى  
للكافرين (ولقد تركناها) أى السفينة أو  
الفعلة (آية) يعتبر بها الذشاع خبرها واشتهر  
(فهل من مذكر) معتبر وقرى من ذكر على  
الأصل ومذكر بقلب التاء ذال أو الأذعان فيها  
(فكيف كان عذابى ونذر) استقهاهم  
تعتيم ووعيد والنذر يحتمل المصدر والجمع  
(ولقد يسرنا القرآن) سهلناه أو هينناه  
من يسرنا قلبه للسفر إذا رحلها (لذكر)  
للاذكار والاعتاظ بأن صرنا فيه أنواع  
المواعظ والعباد وللحفظ بالاختصار وعذوبة  
اللفظ (فهل من مذكر) منعظ كذبت عاد  
فكيف كان عذابى ونذر) وإنذارى لهم  
بالعذاب قبل نزوله أو لمن بعدهم فى تعذيبهم  
(أنا أرسلنا عليهم ريحاً صرصر) بارداً أو شديداً  
الصوت (فى يوم نجس) شوم (مستتر) استمر  
شؤمه أو استمر عليهم حتى أهلكتهم أو على  
جميعهم كبيرهم وصغيرهم فلم يبق منهم أحداً  
أواشتد مرارته وكان يوم الاربعاء آخر  
الشهر (تنزع الناس) تغلبهم روى أنهم  
دخلوا فى الشعاب والحفر وتسلق بعضهم  
بعض فترعهم الريح منها وصرعهم موتى  
(كانهم أعمى نخل منقعر) أصول نخل  
منقطع عن مغارسه ساقط على الأرض وقيل  
سبوا بالاعجاز لأن الريح طهرت رؤسهم  
وطرحت أجسادهم ونذر كبر منقعر للعمل  
على اللفظ والتأنيث فى قوله أعمى نخل خاوية  
للمعنى (فكيف كان عذابى ونذر) كرهه  
لأنه وبل وقيل الأول لما حاق بهم فى الدنيا  
والثانى لما يحيق بهم فى الآخرة كما قال أيضاً  
فى قصتهم لنذرهم عذاب الخزي فى الحياة  
الدنيا ولعذاب الآخرة أخرى

للمشكلة أو للدلالة على تحقيقه على عادته تعالى في أخباره وقوله بالانذارات على أنه جمع خبر بمعنى انذار  
أو منذر منه أو منذر فكل منها صحيح هنا قيل والآخر أظهر لاستلزامه ما عداه (قوله من جنسنا أو من  
جنسنا) فالأول على أنه انكار لارسال البشر دون الملك والثاني على أنه لا نكار لارساله دونهم مع أنهم  
أحق بالرسالة منه على زعمهم وقدم الأول إيماء لترجيحه لعدم تكرره مع قوله ألقى عليه الخ وقوله على  
الاستدعاء والمسوغ الاستفهام والتوصيف وقوله للاستفهام لأنه يقتضي فعلا يدخل عليه في الأصل  
(قوله منفرد الاتبع له) جعل الاتبع واحداً أحسن من جعله جمعا كخدم وقوله دون أشرافهم يفهم  
من تنكيره الدال على عدم تعيينه وكون خبر الواحد ليس بجعة لا أساس له هنا كما توهم وكذا تفسيره بجايهم  
البشر والملك وقوله جمع شعير باعتبار الدركات أو للمبالغة والدلالة على الدوام وقوله كأنهم الخ الداعي  
لاعتباره في كلامهم أنهم منكرون للعشر وعذاب الشعير فأشار إلى أنه ليس عن اعتقاد أن ثمة آخرة وسعير  
وإنما أرادوا انعكاس ما قاله ورد عليه فقالوا إن اتبعناك كما كان قول وقوله وقيل الخ فهو اسم مفرد  
ومرثه لأنه خلاف الظاهر ومسعورة بها شبه الجنون في حركاتها (قوله جله بطره الخ) يعني أن  
الأشهر البطرف وصف الكذاب به يدل على أن الداعي لكذبه بطره وقوله عند نزول العذاب بهم فقدا  
لطلق الزمان المستقبل وعبره لتقريبه وقوله جله أشره على الاستكبار الخ هذا هو بعينه ما قدمه وبيناه  
لأن الترفع هو الاستكبار عن الحق وادعائه عين طلبه للباطل لكنه تفنن في العبارة ولعدم وقوف  
بعضهم عليه قال لمسأل عن أنه كان ينبغي أن يتقدم معنى الأشرف فسمانه حمل الأشرف على من جله بطره  
على شيء منكرو وهو معنى واحد مفصل إلى كونه الترفع في صالح والاستكبار في قومه فاعرفه (قوله  
على الالتفات) قال في الكشف أي هو كلام الله لقوم غود على سبيل الالتفات إليهم أثنى في خطابه  
لرسولنا صلى الله عليه وسلم نظير ما حكى عن شعيب في قوله فتولى عنهم وقال يا قوم لقد أبلغتكم بعد  
ما استوصوا به لا كاهن من بليغ الكلام وفيه دلالة على أنهم أخفاء بهذا الوعيد حتى كأنهم لحضورهم  
حول إليهم الوجه لبغي جناباتهم عليهم وأثنى خطاب صالح عليه الصلاة والسلام والمنزل حكاية الكلام  
المشغل على الالتفات وعلى التقديرين لا إشكال فيه كما توهم اه وفيه بحث فقامت (قوله وقرئ  
الأشرف) أي بفتح الهمزة وضم الشين على أنه صفة مشبهة تحولت للضم للمبالغة كخزروندس وهو من  
النوادر وقرئ بضمين على اتباع الهمزة للشين أيضا وقوله والأشرف أي على أنه أفعول تفضيل وهو الأصل  
لكنهم لما تركوه إلى خير وشتر والتموا تخفيفه حتى لم يسمع على الأصل إلا نادرا عده ومخالف للقياس  
كقوله بلال خير الناس وابن الأخير وقال الجوهرى لا يقال الأشرف إلا في لغة درنية (قوله مخرجوها  
وباعوها) إشارة إلى أن الأرسال كناية عن الإخراج وأن المعنى الحقيقي الذي هو البعث مراد أيضا  
وقدم الإخراج لأصلاته في الإرادة وتقدمه في الوجود الخارجي وصاحب الكشف عكس الترتيب  
لكون البعث أصل المعنى وتقدمه في الوجود الذهني ولأنه طول ذيل الإخراج بقوله من الهضبة كما  
سألوا الخ والمراد الإخراج من النخرة وبهذا التقرير اندفع ما ورد على الكشف فتدبر (قوله  
امتحنهم) يجوز أن تكون بمعناها المعروفة والشرب كالنصيب من الماء وقوله أو يحضر عنه  
غيره قيل معناه يمنع عن ذلك غير صاحبه وفيه أن الذي بمعنى المنع هو الحظر بالظاء لا بالضاد فله معنى  
للفاعل أي يحضره صاحبه بنفسه أو يحضره غيره نائب عنه وقيل معناه يتحول عنه غير صاحبه وفي  
القاموس حضرا عن ماء كذا أي تحولنا عنه فمن قال أو يحضر نائب عنه تقدمه لأن المقصود تزييد كلام  
الله بين المعنيين لبيان أن الحضور لا يختص بالحضور بنفسه بل جاز أن يحضر عنه نائب كما لا يخفى  
وقيل أيضا يحضر بمعنى للمفعول بمعنى يمنع عنه غير صاحبه لا على أن الحضور لغة المنع حتى يقال أنه  
يحذف من الحظر بالظاء بل على التجوز بعلاقة السببية فانه مسبب عن حضور صاحبه في نوبته وباب  
المجاز مفتوح لاسيما إذا اقتضاه المعنى أو هو مبنى للفاعل بالمعنى المتقول عن القاموس ومن ذهب

(ولقد يسرنا القرآن للذكريه من مذكر  
كذبت نوح بالندب) بالانذارات والمواظ  
أوالرسل (فقالوا أئبشرا من جنسنا  
أومن جنسنا لا فضل له علينا واتصاه بفعل  
يفسر ما بعده وقرئ بالرفع على الأشداء  
والأول أو وجه للاستفهام (واحدا) منفردا  
لا تسع له أو من أحادهم دون أشرافهم (تبعه  
أنا الذي ضلال وسعير) جمع شعير كأنهم عكسوا  
عليه فترجوا على اتباعهم أياه ما ربه على تركه  
اتباعهم وقيل الشعر الجنون ومنه ناقة  
مسعورة (ألقى الذكر) الكتاب أو الوحي  
(عليه من بيننا) وفيما من هو أحق منه بذلك  
(بل هو كذاب أشر) جله بطره على الترفع علينا  
بأدعائه أياه (سيعلمون غدا) عند نزول العذاب  
بهم أو يوم القيامة (من الكذاب الأشر)  
الذي جله أشره على الاستكبار عن الحق  
وطلب الباطل أو صالح عليه السلام أم من كذبه  
وقرأ ابن عامر وجزء ورويس يستعملون على  
الالتفات أو حكاية ما أجابهم به صالح وقرئ  
الأشرف كقولهم حذر في حذر والأشرف أي  
الابلق في الشرارة وهو أصل مرفوض كالأخير  
(أنا مرسلا الناقة) مخرجوها وابعثوها  
(قته لهم) امتحنهم (فارتقبهم) فانتظرهم  
وبصر ما يصنعون (واصطبر) على أذاهم  
(ونبشهم أن الماء قسمه بينهم) مقسوم لها يوم  
ولهم يوم وبينهم تغليب العقلاء (كل شرب  
محضر) يحضر صاحبه في نوبته أو يحضر  
عنه غيره



عليه هذا وذلك قال ما قال ولو كان المراد ما ذكره لكني أن يقول أو نائبه عطفًا على صاحبه اه  
ولا يخفى أن ما ذكره من الوجوه مسانغ الآن ما نسبوه فيه إلى السهوليس بصحيح لأن مراده بالنسبة ليست  
نسبة التوكيل حتى يكون الشريان واحدًا بل صاحب النوبة الأخرى فيقول إلى ما ذكره فتأمل ( قوله  
فنادوا صاحبهم ) نداء أول ما أراد ومن عقرها لانه أجرؤهم لانداء استعانة وقوله قد ارادوا بوزن فعال  
بالضم اسم عاقر الناقة وأحمر عود تصغيراً لجره والاضافة للتمييز قد ترد في الاعلام وقوله فاجترأ الخ  
يعني التعاطى ان كان مفعوله القتل فهو مؤول بالجرأة والقصد ليصح تفرس فعقر عليه لانه عينه لولم  
يقول على هذا التقدير وان كان مفعوله السيف فهو على ظاهره وأما تنزيل التعاطى منزلة الملازم على  
أن معناه أحدث ماهية التعاطى فعقر تفسيره لا مترتب عليه فلا يخفى ركائمه وقوله تناول الشيء  
بتكاف أصل معناه تفاعل من العطاء وفسره الراغب بالتناول مطلقاً فاذ كر كاته معناه عرف فالتنظر  
( قوله كهشم المحتظر ) تشبيه لاهلاكهم واقنائهم والخطيرة زريعة الغنم ونحوها وقوله كهشم الخطيرة  
فهو على الفتح اسم مكان والمراد به الخطيرة نفسها والتقدير كهشم الحائط المحتظر فهو اسم مفعول  
أولاً بقدره موصوف فالحظير الزرب نفسه ( قوله ربحا حصبهم ) وتكبره لتأويله بالعذاب ولانه لم  
يرد به الحدوث فهو كقافة ضامر ولوفره يملك يربهم بالحصاء والحجارة كما ذكره في غير هذا المثل كان  
أظهر وقوله في سحر فالبايع معنى في أوهي الملايسة أو المصاحبة واليه أشار بقوله مسخرين أي  
داخلين في وقت السحر لأن الأفعال يكون للدخول في مصدر الثلاثي والجار والمجرور وعليه ما حال  
وقوله انعاما فسر هابه ليخمد فاعله وفاعل المعلن فيظهر نصبه على أنه مفعوله ويجوز نصبه على المصدرية  
بفعل مقدر من لفظه أو بنحوه لأن النجاة انعام فهو كقعدت جلوسا ( قوله أخذتنا بالعذاب ) إشارة  
إلى ما فيه من معنى المزة والوحدة وأنه باق على معناه المصدرى وان تبادر منه العذاب فإنه لا ينافي معناه  
الوضعي كما توهم وقوله فكذبوا الخ إشارة إلى أنه ضمن معنى التكذيب أو جعل عليه لانه بمعناه فعدي  
بالباء تعديته ولولا تعدي بنى وقوله قصدوا القبور بيان لحاصل معناه وأصله الطلب من راد إذا جاء  
وذهب وهذا من اسناد البعض للجمع كما مر وصفة فهم ضربهم بكفه مفتوحة وقوله فقلنا الخ إشارة  
إلى تقديره لتنظيم الكلام وقوله على السنة الملائكة يعني أنه مجاز لاستدائه إلى الله وهو في الحقيقة  
للملائكة فأنشد لا أمر وقوله وأظواهر الحال فيكون القائل ظاهراً الحال فلا قول وانما هو تمثيل  
( قوله ولقد صبحهم بكرة ) البكرة أخص من الصباح فليس في ذكرها زيادة وقوله غير مصروفة  
للعلية والتأنيث وقوله يستقر بهم أي بدوم حتى ينتهي بهم إلى النار ولوقيل معناه لا يدفع عنهم  
أو يبلغ غايته كما مر جاز ( قوله كر ذلك في كل قصة ) أي قوله ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر  
بعد ذكر العذاب والندرة فانه وقع كذلك في القصص كلها مع تغيير يسير حيث قال فسذوقا ما كان فكيف  
كان وهذا هو مقتضى ما بعده لأنه تعليل لتكرير ولقد يسرنا واحدة لأفذوقوا لأن الأول للطمس والثاني  
للتصحيح كما قيل اذ قوله مقتضى لنزول العذاب يقتضى أن كيف كان عذابى ونذر من جملة المعلن وقوله  
واستماع كل قصة الخ تعليل لتكرير قوله فهل من مدكر وقوله واستنفاً الخ تعليل لتكرير قوله ولقد  
يسرنا القرآن الخ ولما معه وقوله في كل قصة الكل إما فرادى أو مجموعي قد بر ( قوله وهكذا  
تكرير قوله فبأى الأمر بكاذبان ) استطراد لبيان ما سأتى في سورة الرحمن يعني تكرار لما في كل  
جملة قبلها بما هو نعمة صريحة أو ضمنية فكذلك التنبيه والابقاط قال علم الهدى في الدرر والغرر  
التكرار في سورة الرحمن انما حسن التقرير بالنعم المختلفة المعددة فكما ذكر نعمة أنعم بها وبيح على  
التكذيب بها كما يقول الرجل لغيره ألم أحسن إليك بأن خولتك في الاموال ألم أحسن إليك بأن فعلت  
بك كذا وكذا فيحسن فيه التكرير لاختلاف ما يقتر به وهو كثير في كلام العرب وأشعارهم كقول  
مهلهل برئى كليباً

(فنادوا صاحبهم) قد ارادوا بوزن فعال  
(تعاطى ففقر) فاجترأ على تعاطى قتلها  
فقتلها وفتعاطى السيف فقتلها والتعاطى  
تناول الشيء بتكلف (فكيف كان عذابى ونذر  
انما أرسلنا عليهم صحيفة واحدة) صحيفة جبريل  
عليه السلام (فكانوا كهشم المحتظر)  
كالشجر اليابس المتكسر الذي يغض من  
يعمل الخطيرة لاجلها أو كالخيش اليابس  
الذي يجمعه صاحب الخطيرة لما شتبه في  
الشتاء وقرئ بفتح الطاء أي كهشم  
الخطيرة أو أشجر المحتذ لها (ولقد يسرنا  
القرآن للذكر فهل من مدكر كذب قوم لوط  
بالنذر انما أرسلنا عليهم حاصبا) ربحا حصبهم  
بالحجارة أي ترميهم (الآن لوط نجيناها  
بسبحر) في سحر وهو آخر الليل أو مسحرين  
(نعمة من عندنا) انعاما ما هو عليه النجاة  
(كذلك نجزي من شر) نعمتنا بالايان  
والطاعة (ولقد أنذرهم) لوط (بطشتنا) أخذتنا  
بالعذاب (فتجاروا بالنذر) فكذبوا بالنذر  
متشاكين (ولقد ارادوه عن ضيفه) قصدوا  
النجور بهم (فطمسنا أعينهم) فحشاها  
وسويتها كسائر الوجوه زوى أنهم لما  
دخلوا داره عنوة صفقهم جبريل عليه  
السلام صفقة فأعماهم (فذوقوا عذابى ونذر)  
فقلنا لهم ذوقوا على السنة الملائكة  
أوظاهر الحال (ولقد صبحهم بكرة) وقرئ  
بكرة غير مصروفة على أن المراد بها أول نهار  
معين (عذاب مستقر) يستقر بهم حتى يسلمهم  
إلى النار (فذوقوا عذابى ونذر) ولقد يسرنا  
القرآن للذكر فهل من مدكر (كر ذلك في كل  
قصة اشعاراً بأن تكذيب كل رسول  
مقتضى لنزول العذاب واستماع كل قصة  
مستدع للادكار والاعتاط واستنفاً  
للتنبية والابقاط لئلا يغلبهم السهو والغفلة  
وهكذا تكرير قوله فبأى الأمر بكاذبان  
وويل يومئذ للمكذبين ونحوهما

على أن ليس عدلا من كليب • إذا ما نسيم جبران الجبير  
على أن ليس عدلا من كليب • إذا رجف العضاء من الدور  
على أن ليس عدلا من كليب • إذا خرجت نجاة الخدود  
على أن ليس عدلا من كليب • إذا ما أعلت نجوى الأمور  
على أن ليس عدلا من كليب • إذا خيف الخوف من الثغور  
على أن ليس عدلا من كليب • غداة تلاتل الأمر الكبير  
على أن ليس عدلا من كليب • إذا ما خارجا المستجير

ثم أنشد قصائد أخرى على هذا النمط ولا خوف الملل أو ردتها فاعرفه من لطائف العرب (قوله اكنفى بذكرهم الخ) لانه رأس الكفر والطغيان ومذمى الألوهية فهو أولى بالنذر وأما انه إشارة الى اسلامه فما لا يلتفت اليه (قوله يعنى الآيات التسع) كذا فى الكشف مع أنه قال النذر موسى وهرون وغيرهما من الانبياء لانهم ما عرضوا عليهم ما أنذر به المرسلون ولا يحنى أن المناسب حينئذ أن يراد آيات الانبياء كلهم كما جوزه فى قوله ولقد أرينا آياتنا كلها (قوله تعالى أخذ عزي) منصوب على المصدرية لاعلى قصد التشبيه وقوله أكنفى الكفر كرم الخ الاستفهام انكارى فى معنى النفي فكانه والله أعلم بمراده لما خوف كفارهم بذكر ما حان بالأمم السابقة مما تبرق وترعد منه أسارى الوعيد يقول لهم لم لا تخافون أن يحل بكم ما حل بهم أنتم خير منهم عند الله أم أعطاكم الله براءة من عذابه أم أنتم أعز منهم منتصرون على جنود الله وقوله الكفار المعدودين يعنى هؤلاء الأمم وعند الله راجع لقوله مكانة ودينا وهو متعلق بقوله خير فيرجع للجميع وهو أتم فائدة ولولم يعلق بمكانة لقربه جاز ولا وجه لوجه له توهم كما قيل أو المعنى أن المنكر كونهم كذلك عند الله لا عندهم على زعمهم فالخبرية ليست بالمعنى المتعارف وقوله يا معشر العرب فالخطاب عام للمسلمين وغيرهم والالقال أنتم فتأمل (قوله أم لكم براءة فى الزبر الخ) الخطاب فيه عام أيضا والمعنى أم لمن كفر منكم براءة وقيل هو خاص بالكفار وهو لا يلائم كلام المصنف لكنه اختاره غيره وقوله جماعة أمرنا بجمع تفسير لقوله جميع ليفيد وقوعه خبرا اذ ليس تأكيد لقوله منتصر والالقال جميعا بالنصب ويحتمل أنه جعل جميع بمعنى مجتمع خبر مبتدأ مقدر وهو أمرنا وهو اسناد مجازى وليس من قبيل \* أنا الذى سمعت أى حيدره \* كانوا هم (قوله تمنع لا يرام) كناية عن عدم المغاوية فإن المغلوب يرام ويطمع فيه عدوه ولذا فسر انتصر بامتنع يقال نصره فانتصر إذا منعه فامتنع وقوله أو منتصر من الأعداء أى منتقم منهم فقوله لا يغلب راجع للوجهين معا ولا يغلب كناية عن كونه غالبا وليس المراد أن الانتصار لا يوجب الغلبة بل يكفيه عدم المغلوبة كما قيل لانه غير ملائم للمقام وقوله ينصر بعضنا بعضا تفسير لقوله متناصر وهو إشارة الى أن الاقتتال بمعنى التفاعل كالاختصاص والتخاصم (قوله والتوحيد) أى فى قوله منتصر وكان المطابق لنحن منتصرون لكنه نظر لجميع ورجح جانب لفظه عكس بل أنتم قوم يقهلون خلفه الأفراد ورعاية الفاصلة فإن جميع مفرد لفظا جمع معنى فروعى جانب لفظه لما ذكر وليس من مراعاة جانب المعنى فى جميع أو لأن مراعاة جانب اللفظ نائبا على عكس المشهور كما قيل (قوله وافراده لارادة الجنس) الصادق على الكثير وهذا معجم والمرجح رعاية القواصل ومشاكلة قرائنه وقوله أولان كل واحد يولى دبره على حد كسنا لا الامير حله كما مر والمرجح ما مر وقوله وهو من دلائل النبوة لأن الآية مكينة فقيم الخبر عن الغيب وهو من معجزات القرآن ففيه رد على من زعم أن هذه الآية بمدينة لان غزوة بدر بعد الهجرة كما مر وقوله فعلته أى المراد من هذه الآية وتناولها وهذا الحديث صحيح متصل رواه الطبرانى وغيره عن عكرمة وهو صحيح فيما ذكره المصنف من أنها مكينة من دلائل النبوة كما صححه ابن حجر فى تخرجه أحاديث الكشف فاعرفه (قوله موعدها بهم) فهو المراد منه وهذا بيان لحاصل المعنى أو إشارة الى تقدير مضاف فيه وقوله

(واقعد جاء آل فرعون النذر) اكنفى بذكرهم  
عن ذكره للعالم بأنه أولى بذلك منهم (كذبوا  
بآياتنا كلها) يعنى الآيات التسع (فأخذناهم  
أخذ عزي) لا يغالب (مقتدر) لا يهزم شئ  
(أكنفى الكفر) يا معشر العرب (خير من أولئك)  
الكفار المعدودين قوة وعدة أو مكانة ودينا عند  
الله تعالى (أم لكم براءة فى الزبر) أم أنزل  
لكم فى الكتب السماوية أن من كفر منكم فهو  
فى أمان من العذاب (أم يقولون نحن جميع)  
جماعة أمرنا بجمع (منتصر) تمنع لا يرام  
أو منتصر من الأعداء لا يغلب أو متناصر  
ينصر بعضنا بعضا والتوحيد على لفظ الجميع  
(سيزم الجميع ويولون الدبر) أى الادبار  
وافراده لارادة الجنس أولان كل واحد يولى  
دبره وقد وقع ذلك يوم بدر وهو من دلائل  
النسبة وعن عمر رضى الله تعالى عنه أنه لما  
نزلت قال لم أعلم ما هى فلما كان يوم بدر رأيت  
رسول الله صلى الله عليه وسلم يليس الدرع  
ويقول سيزم الجميع فعلته (بل الساعة  
موعدهم) موعدها بهم

الاصلي فسر بقوله وما يحق أي يحيط بهم ويلحقهم طبيعة له أي مقدمة من طبيعة الجيش وهي طائفة  
تقدمه وقوله والداية إشارة إلى أن أدهي يعني أعظم داهية نفسه بأشدتيان للمراد منه وقوله  
لدوائه أي لما ينزله ويتقع من نزل به فهو استعارة هنا وقوله وأمر مذاقهم بفسره بأقوى على أنه من  
قوله هم ذو مرة أي قوة لأنه يفهم من قوله أشد قبله (قوله عن الحق في الدنيا) ذكر في الكشف في  
الضلال والسعور وجهين أولهما في هلاك ونيران وثانيهما ما ذكره المصنف فكانه رأى الأول لذكر النيران  
مخصوصا بالآخر لأنه لو كان على التوزيع كان عين ما بعده ولا مجال لكونه في الدنيا وعلمه فذكر الهلاك  
ليس فيه كبير فائدة حيثئذ وإذا جوزه في قوله ولا تزد الظالمين الاضلالا قيل فيوم يصحبون منصوب  
بالقول المقدّر في ذوق قوامس سقر وفي اتصاله بمتعلق سقر تكلف كسعلق عند الله بخبر قبيله والعجب لمن  
تفطن له هنا فلم يجوزه أنه جوزه هناك وقد جعل منصوبا بذوقا فالخطاب لمن خاطب في قوله أكتفركم  
أي ذوقوا أيها المكذوبون محمد صلى الله عليه وسلم يوم يصحب الجحشرون المتقدمون والمراد حشرهم معهم  
والتسوية بينهم في الآخرة كما ساءوهم في الدنيا (قلت) ليس هذا بجمل العجب لأنه فيه ما جازحت تعلق  
بعامل في أمور وكان تعلقه باعتبار بعضها هنا وأمانته فيجوز تعلقه بالجميع ولو سلم فهذا يدل على صحته  
بتكلف لا على منعه فالعجب من ابن أخت خالته لمن تدبر النظر في مقالته (قوله وذوقوا حرا النار والمها) في  
الكشاف من سقر كقولك وجد من الحى وذاق طعم الضرب لأن النار إذا أصابتهم بحرها ولحقهم بآلامها  
فكانها تسهم مسا بذلك كما يس الحيوان ويشرب بما يؤذى اه قبيل أراد أنها مكينة وقيل كلامه  
يحمل المكينة والمصرحة وقيل أنه أراد أن من سقر كس الحى وذوقوا من سقر كذا ذاق طعم الضرب  
واستعمال الذوق في المصائب بمنزلة الحقيقة فلذا لم يبين المس وفي قوله كما يس الحيوان إشارة إلى  
أن الاستعارة في المس تحقيقية لأنها في سقر بالكتابة وفي المس تخيلية كما توهم اه والمصنف خالف  
فسكرت عن استعارة الذوق لأنها مشهورة وجعل من سقر مجازا مرسلابا لعلاقة السبية للمها لأن الذوق  
متعلق بالآتم والمؤلمات في الاستعمال وهو ظاهر فلا تشتغل بالقيل والقال (قوله علم لهم) أعادنا  
الله منها ببركة كلامه العظيم وعدم صرفها العلمية والتأنيث وصقر بأبدال السين صاد الأجل القاف كما  
مر وأوحته بالخاء المهمله تفعليل من التلويح وهو تغيير الجلد ولونه من ملاقة حرا النار والنمس (قوله  
مر بنا على مقتضى الحكمة) تفسير لقوله بقدر فالقدر يعني المقدار الذي استوفى فيه مقتضى الحكمة  
أو الحكم المبرم المقارن للقضاء كما قاله الطيبي وقوله ما بعده يعني به خلقناه وقوله لانتعابني لشيء لو وقع  
الجملة بعد النكرة وقوله ليطابق المشهورة أي القراءة المشهورة وهي قراءة النصب فان السبعة اتفقوا  
عليها فان خبر أرجح موافقته لمذهب أهل السنة في خلق الأفعال ومطابقته لمعنى القراءة المشهورة فان الأصل  
توافق القراءة فليس للاستدلال بها على الاعتزال وجه كما توهم (قوله في الدلالة على أن كل شيء مخلوق)  
بالرفع خبران وقوله بقدر متعلق به لا خبر كما هو في الوجه المرجوح وقد قيل أنه لا فرق من حيث المعنى بين  
النصب والرفع ولا بين كون خلقنا خبرا أو صفة لأن الشيء هنا المراد به المخلوق إذ ليس كل ما يطلق عليه  
الشيء مخلوقا كما لا يخفى فالمعنى على الخبرية كل مخلوق مخلوق بقدر وعلى الوصفية كل شيء مخلوق كائن  
بقدر فلا فرق بينهما معنى وليس بشيء لأن الفرق مثل الصبح ظاهر فان خلقنا ليس مبنيا للمفعول لاسناده  
لضميره تعالى فالمعنى على الخبرية كل مخلوق مخلوق لنا بقدر وعلى الوصفية كل شيء مخلوق لنا كائن بقدر  
ولاشك أن الأول يقيد المقصود والثاني يوهم خلافه فافترا فافترا فافترا فافترا فافترا فافترا فافترا فافترا فافترا  
توهمه الرخصى لا يمتطوقها ولا يفهمها لأن الشيء يطلق على المعدوم عندهم فتدبر (قوله ولعل  
اختيار النصب الخ) يعني أن السبعة والقراءات المتواترة اتفقت على النصب المحتاج إلى التقدير وتلك فيها  
الرفع مع أنه لعدم احتياجه للتقدير أرجح بحسب الظاهر وليس من المسائل التي رجح فيها النصب في باب  
الاشتغال لأنه نص في المقصود فيرجح على الرفع الموهم بخلاف المراد كما ذكره ابن مالك وابن الحاجب فليس

الاصلي وما يحق بهم في الدنيا نحن طلابه  
(والساعة أدهي) أشد الداهية أصح قطع  
لا يهتدى لدوائه (وأمر) مذاق من عذاب  
الدنيا (إن الجحشرون في ضلال) عن الحق  
في الدنيا (وسقر) ونيران في الآخرة  
(يوم يصحبون في النار على وجوههم)  
(يوم يصحبون في النار على وجوههم)  
يجزون عليها (ذوقوا من سقر) أي يقال  
لهم ذوقوا حرا النار وألمها فان مسها سبب  
للتألم بها وسقر علم لهم ولذلك لم يصرف من  
سقره النار وصقره إذا أوحته (أنا كل شيء  
خلقناه بقدر) أي أنا خلقنا كل شيء مقدرا  
مر بنا على مقتضى الحكمة أو مقدرا مكتوبا  
في اللوح المحفوظ قبل وقوعه وكل شيء  
منصوب بفعل يفسر ما بعده وقرئ بالرفع  
على الابتداء وعلى هذا فالأولى أن يجعل  
خلقنا خبرا لانتعابنا طبق المشهورة في الدلالة  
على أن كل شيء مخلوق بقدر ولعل اختيار  
النصب ههنا مع الاضمار لما فيه من  
التوصية على المقصود

مخالف الكلام النحاة كما توهم لانهم اختاروا النصب في مثله وقد ينال ذلك وجهه وكون النصب نصا في المقصود دون الرفع (قوله الافعله واحدة الخ) فالامر واحد الامر بمعنى الشأن وقوله بلا معالجة ومعاناة أى مشقة في العمل من العناء والمراد أن الوحدة بمعنى أنه على وتيرة واحدة ونهج متحد أو الوحدة لصفة الابداد دون تعلقه وموجوداته وقوله كلمة واحدة فالامر مقابل النهي وواحد الامر وقوله في اليسر الخ هو وجه الشبه وفيه وجه آخر مرفى في تفسير قوله وما أمر الساعة الخ فتذكره (قوله أشباهكم الخ) أصل معنى الاشباع جمع شبعة وهم من يتقوى بهم المرء من الاتباع ولما كانوا في الغالب من جنس واحد أراده ما ذكرنا ما يستعمله في لازمه أو بطريق الاستعارة (قوله وكل شئ فعلوه الخ) لم يختلف في رفعه قالوا الآن نصبه يؤدى الى فساد المعنى لانك لو نصبته كان التقدير فعلوا كل شئ في الزبر وهو خلاف الواقع وأما الرفع فعنناه أن كل ما فعلوه ثابت فيها وهو المقصود فلذلك اتفق على رفعه وهو من دقائق العربية (قوله مستطر) بفتح التاء من السطر أى مكتتب وروى عن عاصم تشديد الراء بمعنى ظاهر من طر الشارب أو هو من الاستطار وشدة في الوقف على لغة معروفة فيه ثم أجرى الوصل مجراه وقوله ونهر بفتح النون والهاء وهو مجرى الماء أو الماء نفسه وقوله واكتفى باسم الجنس المفرد أى مع ارادة معنى الجمع بدليل جنات لكنه أفرد لرعاية القواصل وقوله أو سعة أى المراد بالسرعة الرزق والمعيشة لأن مادته وضعت لذلك كما في قول قيس في طعنة ملكك بها كنى فأنهزت فتقهها أى وسعته وقوله أو ضياء على الاستعارة بتشبيه الضياء المنتشر بالماء المتدفق من منبعه وهو بمعنى النهار على الحقيقة واليه يشير قوله من النهار وقوله وقرئ يسكون الهاء هو بمعنى المفتوح لغة فيه وهى قراءة مجاهد وغيره (قوله وبضم النون والهاء) أى قرئ بذلك وهو جمع نهر المفتوح أو الساكن كرهن ورهن وكلام المصنف يحتملها فإن أسد جمع أسد بضم الهمزة والسين ويجوز تسكينها وقد قرئ بضم النون وسكون الهاء على أنه جمع نهر أيضا وقيل هو جمع نهار كسحب وسحاب والمراد أنهم لا طلة ولا ليل عندهم فيها كما قاله القرطبي (قوله في مكان مرضى) فالصدق مجاز مرسل في لازمه أو استعارة وقيل المراد صدق المشربه وهو الله ورسوله والمراد أنه ناله من ناله بصدقه وتصديقه للرسل فالإضافة لادنى ملابسة وقوله مقاعد هى قراءة عثمان البتي وهى تين أن المراد بالمقعد المقاعد ومليك بمعنى ملك وليس أشباعا بل هى صيغة مبالغة كالقصد ركا أشار إليه بقوله تعالى أمره الخ وقوله مقربين الخ إشارة الى أن الغندرية بالقرب الربى دون المكاني تعالى الله عنه لأن متعلقه خاص وان جاز فيه إشارة الى أن الطرف حال هنا ويجوز أن يكون خبرا بعد خبر وصفة لمقعد صدق أو بدلائمه (قوله بحيث أبهمه ذوو الافهام) بفتح الهمزة ويجوز كسرها وهذه العبارة لا تخلو من ركاكة وقلقة ولو قال على ذوى الافهام كان أحسن لكن المراد منها معلوم كما يفهم من كلام الكشف والمراد أنه أبهم الغندية والقرب ونكر ملكا ومقتدرا للاشادة الى أن ملكه وقدرته لا تدرى الافهام كنهها وأن قريتهم منه بمنزلة من السعادة والكرامة بحيث لا عين رأت ولا أذن سمعت مما يجمل عن البيان وتكمل دونه الأذهان وليس متعلقا بقوله تعالى بل راجعا بجملة ما قبله (قوله عن النبي صلى الله عليه وسلم الخ) حديث موضوع والمناسبة فيه ظاهرة وقوله فى كل غيب بالغين المجعلة المكسورة والباء الموحدة المشددة أراد أنه يقرؤها يوما بعد يوم مستعارة من الغيب فى سقى الأبل يوما وترك السقي يوما ومنه الغيب فى الحى تمت السورة بحمد الله وانعامه والصلاة والسلام على أكرم رسله وعلى آله وصحبه

﴿سورة الرحمن﴾

(ونسى عروس القرآن)

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(وما من نا الا واحدة) الافعله واحدة  
وهو الابداد بلا معالجة ومعاناة أو الا كلمة واحدة وهو قوله كنى (كلح بالبصر)  
فى اليسر والسرعة وقيل معناه معنى قوله تعالى وما أمر الساعة الا كلح البصر (ولقد أهلكم أشباعكم) أشباهكم  
فى الكفر من قبلكم (فهل من مذكر) متعظ (وكل شئ فعلوه فى الزبر) مكتوب فى كتب الحفظ (وكل صغير وكبير) من الاعمال (مستطر) مسطور فى اللوح (إن المتقين فى جنات ونهر) أنهم أروا كنى باسم الجنس أو سعة أو ضياء من النهار وقرئ يسكون الهاء وبضم النون والهاء وبضم النون وسكون الهاء بضم نهر كاسد وأسد (فى مقعد صدق) عند الهاء جمع نهر مرضى وقرئ مقاعد صدق (عند ملك مقتدر) مقتربين عنده تعالى أمره فى الملك والافتدأ بحيث أبهمه ذوو الافهام عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة القمر فى كل غيب بعنه الله يوم القيامة ووجهه كالقمر ليلة البدر  
\* (سورة الرحمن) \*

(قوله مكية الخ) الاول قول ابن عباس والثاني قول مقاتل والثالث نقله في جبال القراء وقال انه استثنى منها بعضهم يستلهم في السموات الخ وانها ست وسبع أو ثمان وسبعون على اختلاف في بعضها هل هو آية أو بعض آية على ما فصله في الاتقان عماليس هذا محله (قوله لما كانت السورة الخ) مناسبة الرحمة للنعم ظاهرة والرحن لنعم الدارين ساء على أنه عام اذ يقال بالرحن الدنيا والآخرة كما مر تفصيله في أول الكتاب وقوله وقدم الخ بيان للنكتة فيما بدأ به وهو تعليم للقرآن لأن المقصود الدين وأصله وأجله القرآن فلذا اقدم لتقدمه رتبة وان تأخر تعليمه عن خلق الانسان وجودا وقوله أساس الدين لانه يعلم به ويؤخذ منه وبه يستدل وقوله اذ هو الخ لتعليل للاعظمية والاعزية وقوله مصدق الخ لقب ونشره تب قصديقه لنفسه باعجازه لانه يدل على أنه كلام الله واذا ثبت ذلك ثبت حقيقة ما فيه وما طابقه فكان مصداقاً لسان الكتب السماوية (قوله ثم أتبعه) أي أتبع القرآن وتعليمه المتقدم لشرفه أي ذكره على عقبه وقوله ايماء مفعول له لتعليل ذكره بعده من غير فاصل ولقربه من معنى الاشعار عدا بالباء وكان الظاهر الى وقوله من البيان بيان لما وقوله وهو التعبير الخ تفسير للبيان والضمير ما يضمن في القلب ويطلق عليه نفسه وكلاهما صحيح هنا وقوله لتلقى الوحي الخ خبر لأن خلق البشر الخ فاذا كان خلقهم انما هو في الحقيقة لذلك اقتضى اتصاله بالقرآن وتنزيله الذي هو منبعه وأساس بنيانه فاقبل ان قوله لتلقى الوحي متعلق بخلق البشر وهو الاثرين يربط للتلقي المعنوي وهو خلاف الظاهر (قوله واخلاء الجمل الخ) ليس المراد باخلائها عنه أن حق الثلاث أن تعطف حتى يرد عليه أن الاولى لا يصح عطفها فكان عليه أن يقول اخلاء الجملتين كما قيل أو يتوهم أن الثالثة هي الشمس والقمر بحسبان بل المراد أنه لم يذكرا عطف فيها ولم يورد متعاطفة لا مقرون كل منهما باعطف كما توهم مع أن اخلاء الكل لا يستلزم استحقاق الكل واذا ظهر المراد سقط اليراد وقوله ليجيها على نهج التعديده هذا هو الصحيح والمرجح الاشارة الى أن كلامها نعمة مستقلة تقتضي الشكر فقبه ايماء الى نقصيرهم في أدائه ولو عطف مع شدة اتصالها وتناسها ر بما توهم أنها كلها نعمة واحدة وهذا بناء على أن الرحمن مبتدأ أخبره ما بعده وقد قيل انه خبر مبتدأ أي الله الرحمن وما بعده مستأنف لتعديده نعمه وعلم من التعظيم ومفعوله مقتدر أي علم الانسان لاجبريل أو محمد اعليهما الصلاة والسلام وايس من العلامة من غير تقدير كما قيل أي جعله علامة وآية لمن اعتبر بعده وثم أتبعه عطف على قوله قدم وأشار به الى تفاوت الرتبة بينهما وقيل لأن الشروع في الفعل بعدمضى مدة من تصور الغرض منه غالباً فجرى هذا على المنوال المعروف في أمثاله ولا يخفى بعده (قوله يجريان بحساب معلوم الخ) فسر الحسبان بوجوه منها أنه مصدر بمعنى الحساب كالتكفران وقيل هو جمع حساب كشهاب وشهبان وقيل اسم جامد بمعنى الفلك من حسان الرحا وهو ما أحاط بهما من أطرافها المستديرة وهو غريب لكنه منقول عن مجاهد والجارو الجرو واما خبر بتقدير مضاف أي جرى الشمس والقمر كائن أو مستقر بحسبان أو ان خبر محذوف وهو متعلق به أي يجريان بحسبان وهذا ما اختاره المصنف والحسبان عليه محتمل للوجهين الاولين وعلى الاخير هو خبر من غير تقدير (قوله والنبات) فسره به لأن اقترانه بالشجر يدل عليه وان كان تقدم الشمس والقمر يتوهم منه أنه بمعنى المعروف ففيه توربه ظاهرة وقوله يتقاد الخ اشارة الى أنه استعارة مصرحة بتعبية شبه جريهما على مقتضى طبيعته بانقياد الساجد لخالقه وتعليمه له (قوله وكان حق النظم في الجملتين أن يقال وأجرى الشمس والقمر وأمجده النجم والشجر وسجدان والقمر بحسبان والنجم والشجر سجدان له اي طابقا ما قبلهما وما بعدهما في اتصالهما بالرحن

مكية أو مدنية أو متبعضة وآيات وسبعون  
 \* (بسم الله الرحمن الرحيم) \*  
 (الرحن علم القرآن) لما كانت السورة مقصورة على تعداد النعم الدينية والاخرية صدرها بالرحن وقدم ما هو أصل النعم الدينية وأجلها وهو انعامه بالقرآن وتنزيله وتعليمه فانه أساس الدين ومنشأ الشرع وأعظم ألوحى وأعز الكتب اذ هو باعجازه واشتماله على خلاصتها مصدق لنفسه ومصدق لبيان ايماء بأن خلق (خلق الانسان علمه البيان) سائر الحيوان من البيان البشر وما تميز به عن سائر الحيوان من البيان وهو التعبير عما في الضمير وافهام الغيب لما أدركه لتلقى الوحي وتعرف الحق وتعلم الشرع واخلاء الجمل الثلاث التي هي أخبار مترادفة للرحن عن العاطف ليجيها على نهج التعديده (الشمس والقمر بحسبان) يجريان بحساب معلوم مقتدر في بر وجههما ومنازلهما وتنسق بذلك أمور الحكايات السفلية وتختلف الفصول والافاق وتعلم السنون والحساب (والنجم) والنبات الذي ينجم أي يطلع من الارض ولا ساق له (والشجر) والذي له ساق (يسجدان) يتقادان لله فيما يريد بهما طبعاً انقياد الساجد من المكلفين طوعاً وكان حق النظم في الجملتين أن يقال وأجرى الشمس والقمر وأمجده النجم والشجر وسجدان والقمر بحسبان والنجم والشجر سجدان له اي طابقا ما قبلهما وما بعدهما في اتصالهما بالرحن



بالرحن) يذكر ضمير يعود عليه وظاهر أنه خبر أيضا لاستأنف كما قيل وأن القطع لانها مسوقة لغرض آخر  
وقوله يقتضيه عن البيان فهو مرتبط ارتباطا معنويا به (قوله لا اشتراكهما في الدلالة على أن ما يحس  
به) كان الظاهر ترك قوله لكنه ذكره لتضمنه معنى الشعور وهو توجيه لما يقتضيه العطف من التناسب  
فأشار إلى أن التناسب هنا باشتراكهما فيما ذكر وليس المراد أن الدلالة على ما ذكر تحقق بكل منهما بل  
لكل منهما مدخل فيها فهي من مجموعهما كما يقال هما شتر كان في العبد ونحوه أو المراد تحقيق الدلالة  
بكل منهما لأن كلامهما يعلم منه حال الآخر بالمقابلة فلا تنافي في كلامه كما قيل وليس حق العبارة  
لاشرا كهما بالأفعال دون الافتعال كما توهم وفي الكشف أن الشمس والقمر سماويان والنجم والشجر  
أرضيان فينبغي ما مناسبة بالتقابل وأيضا جرى الشمس والقمر انقياد لارادته كاتقياد النجم والشجر  
المراد من السجود فالمناسبة بينهما بهذا الاعتبار ولكل وجهة (قوله خلقها من فوعة الخ) لانها  
لم تكن مخفوضة ثم رفعت بل المراد أنها وجدت ابتداء هكذا وليس من قبيل ضيق فم الركبة السابق  
وقوله فانها منشأ قضيتها لتعليل لكونه أعلى رتبة أي أشرف من الأرض كما مر والرفع المحلى مشاهد  
غنى عن البيان والرفع في التنظيم شامل للعسى والرى ولذا قال محملا ورتبة دون أو رتبة لانه من عموم  
المجاز أو على مذهبه في جواز الجمع بين الحقيقة والمجاز فلا اعتبار عليه وقوله ومنتزل أحكامه تفسر  
لقوله منشأ قضيتها لأن ما قضاه الله ثبت في اللوح المحفوظ وأتم الكتاب أولا ويعلم به الله تعالى من في  
الملا الأعلى ويأمرهم بتنفيذه وكله في السماء (قوله وقرئ بالرفع على الابتداء) ولا اشكال فيه لانه جلة  
اسمية معطوفة على مثلها وانما الكلام في النصب في أمثاله مماولى العاطف فيه جلة ذات وجهين أي  
اسمية الصدارة فعلى الجمل هل يستوى فيه الرفع والنصب مطلقا أو يرجح الرفع ان لم يصلح للخبرية وفيه خلاف  
للحجة مفصل في المطولات وقد تقدم في سورة يس في قوله والقمر قد رآه منا زل طرف منه (قوله العدل  
بأن وفراخ) فالميزان مستعار للعدل استعارة نصريحية وليكونه أتم فائدة قد تقدمه وارتضاء وقوله في  
الحديث قامت السموات والأرض قيامهما بمعنى بقاءهما والمراد بقاء من فيهما من الثقلين اذ لولاه أهلك  
أهل الأرض بعضهم بعضا وأما الملا الأعلى فهم لا يفعلون غير ما يؤمرون ولا يجزى بينهم ما يحتاج للحكم  
والعدل فذكره للمبالغة وأن البقاء للعالم جميعه بالعدل ولذلك يجوز أن يقصد بقاء وهما في أنفسهما افتأمل  
(قوله أو ما يعرف به الخ) فهو أيضا مجاز من استعمال المقيد في المطلق فمقابل من أن قوله لا تظفوا  
في الميزان وأقيموا الوزن الخ أشد ملامة له ولذا اقتصر عليه الزنجشري غير ظاهرا لأن كلامهما لا يخولون  
التجاوز وما ذكرنا مما يؤيده أو أيديبه الحقيقة وان كان هذا أقرب في الجملة وقوله كأنه لما وصف السماء  
الخ بيان لوجه اتصال قوله ووضع الميزان بمقابلته على الوجه الثاني وقوله التي هي مصدر الخ وصف  
للارفة على أن المراد بها الرتبة السابقة كما بيناه (قوله لا تظفوا فيه) فهو على تقدير الجار وجعلها  
الزنجشري مفسرة لما في وضع الميزان من معنى القول لانه بالوحى واعلام الرسل قيل وهو أحسن مما  
ذكره المصنف لانه لا معنى لقوله وضع الميزان لا تظفوا في الميزان اذا المناسب في الموزون ونحوه فلا وجه  
لما قيل ان المصنف لم يذكره لعدم تقدم جلة متضمنة لمعنى القول وهو شرطها فانه غفلة ظاهرة (قوله ولا  
تجاوزوا الانصاف) هذا جار على التفسيرين للميزان وان كان المتبادر منه الوجه الاول مع أنه لا تقتصر  
عليه وجه وقوله على اعادة القول بتقدير قائلا ونحوه لا قيل ولا ناهية بدليل جرمه وعلى الاول نافية  
ولا ينافيه عطف أقيموا الانشائي عليه لانه لتأويله بالمقررت مجرد عن معنى الطلب ويجوز كونها ناهية  
أيضا وقوله من حقه أن يسوى ويعلم منه أن الزيادة غير ممنوعة بالطريق الاولى (قوله وتكريره  
مبالغة في التوصية الخ) أي تكرير لفظ الميزان بدون اضماعه على مقتضى الظاهر ويحتمل تكرير الاول  
بالعدل في الوزن لدلالة الجمل الثلاث على معان متقاربة فهي مكررة بمعنى (قوله على أن الاصل الخ)  
متعلق بقراءة الفتح وهذا بناء على ما ارتضاء بعض أهل اللغة من أنه لم يرد منه الا لا زما هذا هو الذي أراد

لكنهما جردتا عما يدل على الاتصال اشعارا  
بأن وضوحه بغضه عن البيان وادخال  
العاطف بينهما لا اشتراكهما في الدلالة على  
أن ما يحس به من تغيرات أحوال الاجرام  
العلوية والسفلية بتقديره وتدبيره (والسما  
ورفعها) خلقها من فوعة محملا ومرتبة فانها  
منشأ قضيتها ومنتزل أحكامه ومحل ملائكته  
وقرئ بالرفع على الابتداء (وضع الميزان)  
العدل بأن وفراخ على كل مستعدة مستحقة  
ووفى كل ذي حق حقه حتى انتظم أمر العالم  
واستقام كما قال عليه السلام بالعدل قامت  
السموات والأرض أو ما يعرف به مقادير  
الاشياء من ميزان وبكامل ونحوهما كأنه لما  
وصف السماء بالرفعة التي هي مصدر القضاء  
والاقدار أراد وصف الأرض بما فيها مما  
يظهر به التفاوت ويعرف به المقدار ويسوى  
به الحق والمواجب (لا تظفوا في الميزان)  
لا تظفوا فيه أي لا تعتدوا ولا تجاوزوا  
الانصاف وقرئ لا تظفوا على اعادة القول  
(وأقيموا الوزن بالقسط ولا تخسروا الميزان)  
ولا تنقصوه فان من حقه أن يسوى لانه  
المقصود من وضعه وتكريره مبالغة في  
التوصية به وزيادة حث على استعماله وقرئ  
ولا تخسروا بفتح التاء وضم السين وكسرهما  
وقبحها على أن الاصل ولا تخسروا في الميزان  
غذف الجار وأوصل الفعل

الشيخان كما صرح به بعض شراح الكشف وأما ما قيل من أنه لا حاجة إلى ذلك لأن خسرا متعديا  
كقوله خسروا أنفسهم وخسر الدنيا والآخرة والجواب عنه بأنه ليس هذا من ذلك فإن معناه وقوع  
الخسران بهما وأنهما معدومان وهذا المعنى غير مرادهما إذا المراد لا تخسروا الموزون في الميزان وكذا  
إذا جعل بمعنى النقص فلا يحصل له لأنه إذا سلم أنه لا يكون الامتداد فلا حاجة لتقدير المذكور  
نهایتاً أنه يجعل الميزان مجازاً عما فيه أو بقدر فيه مضاف قنأله فانه غير محزر (قوله للخلق الخ) هو  
أحد معانيه في اللغة وقيل هو الجن والأنس وقيل ما على الأرض وقوله ضرب مما يتفكه به أخذه من  
التسكير بعونه مقام المدح كقوله خير من جرادة وأيضاً هو اسم جنس فيشعر الاقتصاد عليه باختلاف  
الأنواع (قوله أكل ما بكم أي يغطي الخ) يقال كبه يكبمه بالضم كنصره بنصره وهذا أظهر مما قبله فإن  
عر النخل لا كرهه لا لا يخفى إلا أن براداً كما طلعه قبل أن يصير لها والكلم بكسر الكاف في التمار وبضمها  
في القميص وقد بضم في الأول أيضاً كقوله

نسيجه قد جرت أذياله \* وزهره يضحك في كنه

والليف بكسر اللام معروف وسعفه بفتح السين أغصانه إذا يبست أو مادام عليها الخوص فإذا خلا عنه فهو  
جريد وكفرت بضم الكاف وفتح الفاء وفتح الراء المشددة والقصر وعاء طلع النخل من الكفر وهو الستر  
وقوله فانه يتنقع به أي بما يغطي عما ذكر وهو بيان لفائدة توصيفه لقوله ذات الأكام وقوله كالمكموم  
متعلق بقوله يتنقع أي كما يتنقع بالمكموم وهو غمره وشحمه (قوله كالجذع) وهو خشبته وأجرمها القاتم  
وهو مثال بعد مثال إشارة إلى الاتقاع بجميع ما فيها فهو يدل مما قبله ولوعطفه عليه كان أظهر وفي بعض  
النسخ كالجذع والحب والثرثرة وفي بعضها كالجذع والجار والثرثرة والحب ذوالعصف قيل وهو الصواب  
والنسخ مختلفة لكن المقصود منها ظاهر (قوله يعني المشعوم) أما أن يراد به كل نبات له رائحة طيبة فيشمل  
الأزهار أو يراد به الريحان المعروف وإطلاقه على الرزق لأنه رزاق له وقوله وأخص أي يقدر ناصبه  
أخص مقدرًا واعترض عليه بأنه لم يدخل في معنى الفاكهة والنخل حتى يخصه من بينها وأجيب عنه بأنه  
أراد إحصاء هذا اللفظ لا الاختصاص الصناعي وقيل عليه لزوم دخول المنسوب على الاختصاص فيما  
قبله غير مسلم ألا ترى نحن معاشرة الأنبياء وسبحانك الله العظيم وأمثاله انتهى وهذا كله من ضيق العطن  
فإن كونه ليس باختصاص صناعي وكون الاختصاص لم يشترطوا فيه ما ذكره مما لا شبهة فيه والمعترض إنما  
أراد أن ما قدره غير صحيح أو غير حسن بحسب المعنى لأن تقدير أخص قد يقتضي بحسب السياق أن  
الكلام فيه ما يشمله وغيره وما نحن فيه كذلك فتأمل (قوله ويجوز أن يراد ذوالالريحان) على أن الريحان  
بمعنى اللب وقوله خذف المضاف أي وأقيم المضاف إليه مقامه وقوله بالخفض بالعطف على العفص  
والرفع بعطفه على فاكهة (قوله وهو فيعلان من الروح) هذا جواب عن اعتراض معروف بأن الظاهر  
أنه من الروح وهو وادى كما صرح به أبو علي فلا وجه لقلب الواوياء حينئذ بأن أصله ريحان بالتشديد وكان  
أصله ريحان فقلب الواوياء لاجتماعهما مع ياء ساكنة مقدمة وهو في مثله قياس مطرد لما تم خفف بعد  
القلب بحذف إحدى الياءين وهو قياس مطرد وأمر حسن بحسب اللسان أيضاً كهي وميت وكثير  
من أمثاله (قوله وقيل روحان الخ) أي أصله روحان بفتح الراء وسكون الواو فقلب على غير القياس  
شدوا ولذا أمرضه وهذا منقول عن أبي علي الفارابي وقد اعترض عليه بما مر واليه يشير كلام  
المصنف (قوله المدلول عليهما) لشمول الامام لهما كما مر من تفسيره والثقلان يدل أيضاً على أن ذلك  
هو المراد فلا يراد أنه لم يتقدم هنا كيف يدل مع تأخره والمراد بالدليل هنا الدليل المتعارف في لسان  
العرب وعرف البلغاء لا المنطقي حتى يورد عليه أنه عام والعام لا دلالة له على الخاص بشئ من طرق الدلالة  
(قوله والفخار الخزف) وهو ما أحرقت منه حتى تحجر وقوله فلا يخالف الخ جمع بين الآيات الوارد  
فيها ذلك بما ذكر وقوله الجن الخ في تفسير الجن أقوال فقيل هو اسم جنس شامل للجن كلهم وقيل أنه

(والأرض وضعها) خفضها مدحوة (اللام)  
للخلق وقيل الامام كل ذي روح (فيها فاكهة)  
ضروب مما يتفكه به (والنخل ذات الأكام)  
أوعية التمر جمع كم أو كل ما بكم أي يغطي من  
ليف وسعف وكفرت فانه يتنقع به كالمكموم  
كالجذع (والحب ذوالعصف) كالنخلة  
والشعير سائر ما يتغذى به والعصف ورق  
النبات اليابس كالتبن (والريحان) يعني  
المشعوم أو الرزق من قولهم خرجت أطلب  
ريحان الله وقرأ ابن عامر والحب ذوالعصف  
والريحان أي وخلق الحب والريحان وأخص  
ويجوز أن يراد ذوالالريحان خذف المضاف  
وقرأ حمزة والكسائي والريحان بالخفض  
والباقون بالرفع وهو فيعلان من الروح فقلب  
الواوياء وأدغم ثم خفف (فبأي آلاء ربك تكذبان)  
واو به للتخفيف (فبأي آلاء ربك تكذبان)  
الخطاب للثقلين المدلول عليهما بما يقوله الامام  
وقوله أيها الثقلان (خلق الإنسان من صلصال  
كالغفار) الصلصال الطين اليابس الذي له  
صلصلة والفخار الخزف وقد خلق الله آدم من  
تراب جعله طيناً ثم جعل من تراب ونحوه (وخلق  
الجن) الجن

اسم لا يهيم كآدم للبشر وهل هو البليس أو غيره قولان أيضا وقوله أبا الجن مفرد منصوب لاجمع أب وقوله  
من الدخان متعلق بصاف لا يان له (قوله يان لمارج الخ) في الكشف يان لمارج كأنه قيل من صاف  
من ناراً ومختلط من نار انتهى وفي الكشف يعني أنه ان كان يان لمارج فالتذكير للمطابقة لقولان التعريف  
لكنه حقيقته وكأنه قيل خلق من نار صافية ومختلطة على التفسيرين وان جعلت من ابتدائية فانما  
نكر لانه أراد انار مخصوصة متميزة من بين النيران لاهذه المعروفة اه والمصنف اختار أحد الوجهين  
فاعرفه (قوله فانه في الاصل الخ) يان لانه محتاج للبيان لعمومه لكل مضطرب ومنه الهرج والمرج  
وقوله أطوار خلقتكم المراد به النطفة فابعداها وقوله أفضل الخ المراد جميعه لان الانسان أفضل من الملك  
عندنا ولا يلزم تفصيل الجن عليهم أو المراد الحيوانات وغيرها مما في العالم السفلي بناء على أن المركبات  
لا تشمل الملك فظاهر وهو الظاهر وقوله أرسلهما أي أجزاهما وهو لا ينافي ما مر من أن معنى المرج  
الاضطراب لانه اذا جرى اضطرب (قوله يتجاوران الخ) يعني أنهما اذا دخل أحدهما في الآخر قد  
يجري فيه فراسخ ولا يتلاشى ويضعل حتى يغير أحدهما طعم الآخر ولونه كما نشاهده وقد صرح به المصنف  
في آخر الفرقان ومترافيه أو بجري فارس والروم فانهما يلتقيان في البحر المحيط وهو مروي عن قتادة  
لكنه أو رد عليه أنه لا يوافق قوله تعالى مرج البحرين هذا عذب فرات وهذا ملح أجاج والقرآن يفسر  
بعضه بعضا وقوله خليجان أي شعبتان من الاصل من خلجه اذا شقه فقوله يتشعبان منه تفسيره وقوله  
يلتقيان حال مقدرة ان أريد ارسالهما الى المحيط والمعنى ايجاد أصلهما ان كان المراد ارسالهما منه  
ولكل وجهة فتأمل (قوله جاز من قدرة الله) ان أريد بالبحرين العذب والملح أو من الارض ان  
أريد بحر فارس والروم ففيه لف وثمر مرتب ومعنى يلتقيان على الثاني يتجاورا أحدهما للآخر بلا  
تماس وتلاصق بخلافه على الاول كما مر وكذا قوله لا يبغي أحدهما الخ ناظر الى الاول وقوله  
لا يتجاوزان بالمحجة ناظر للثاني وقوله المرجان الخرز الاجر وهو البسد وهذا هو المشهور المتعارف  
واللؤلؤ على هذا شامل للكبار والصغار والتميز بينهما بالوصف وبه فسر ابن مسعود (قوله وان صبح الخ)  
هو مما لا شبهة في صحته فلولو يعبر به كان أحسن وقوله فعلى الاول أي التفسير الاول وهو أن اللؤلؤ كبار  
الدر والمرجان صغاره فيشكل قوله منهما لانه خرج من أحدهما وهو الملح فاما لانه لا متزا جهما يكون خارجا  
منهما حقيقة أو أنه نسب لهما ما هو لأحدهما كما يستند الى الجماعة ما صدر من واحد منهم كما مر وفي  
الاتصاف ان هذا هو الصواب ومثله لولولان هذا القرآن على رجل من القرنيين عظيم وانما أريد احدي  
القرنيين وكما يقال هو من أهل مصر وانما هو من محله منها انتهى ولا يخفى أن هذا وان اشبهه خلاف  
الظاهر فاما أن يكون ضمير منهما الجري فارس والروم وهو الاصح أو يقال معنى خروجه منهما ليس أنه  
متكون فيهما بل انهما يحصلان في جانب من البحار انصب اليها المياه العذبة كما قيل ان الغواصين يقولون أو  
الماء العذب هنا هو ماء الامطار واللؤلؤ منه لان الاصداغ في شهر نيسان تتلقى ماء المطر بأفواهها  
فيستكون منه وبما يشاهد في الجذب قلة اللؤلؤ والاحمال فالماء العذب كاللقاح والنطف لها كما ذهب اليه  
الجمهور وظاهر قوله فعلى الاول أنه على الثاني غير محتاج للتأويل وليس كذلك فان المرجان أيضا لا يتكون  
الا في البحر الملح في عبارته قصورا آخر (قوله أولان هما لما اجتماع الخ) أي هما لاجتماعهما وتلاقي سطحهما  
صارا كشي واحد فنسب الخارج اليهما حقيقة ولا يخفى أن هذا انما يتم اذا كان تكونه في محل اجتماعهما  
واذا ثبت هذا لم يحتج لتأويل أصلا وقبل ثبوت لا يتم الجواب واعلم أنه لم يرد في كلام العرب مثل لؤلؤ  
الاجو أو جمع صدرود وودوبؤ (قوله ورفع الرا) أي اظهارا رفع على الرا وقد كان مقدرا على  
الباء التي في آخره لانه منقوص فاذا حذف لاتقاء الساكنين كانت مقدرة عليها أيضا وقرأ أبو عمرو ورفع  
الراء لان الحذف لما تناسوه أعطوا ما قبل الآخر حكمه وقد سمع هذا من العرب في الشعر المذكور فانه  
أظهر فيه الرفع على فون غمان وهو منقوص أيضا وقد مر بحثه في الاعراف والتأني من الاسنان مقدما

أو أبا الجن (من مارج) من صاف من الدخان  
(من نار) يان لمارج فانه في الاصل المضطرب  
من مرج اذا اضطرب (قبأى آلاء ربك  
تكذبان) مما أفاض عليك في أطوار خلقتكم  
حتى صيركم أفضل المركبات وخلاصة الكائنات  
(رب المشرقين ورب المغربين) مشرق الشتاء  
والصيف ومغربيهما (قبأى آلاء ربك  
تكذبان) مما في ذلك من الفوائد التي لا تحصى  
كاعتدال الهواء واختلاف الفصول وحدوث  
ما يناسب كل فصل فيه الى غير ذلك (مرج  
البحرين) أرسلهما من مرجت الدابة اذا  
أرسلتها والمعنى أرسل البحر الملح والبحر العذب  
(يلتقيان) يتجاوران وتماس سطوحهما  
أو بجري فارس والروم يلتقيان في المحيط  
لانهما خليجان يتشعبان منه (بينهما برزخ)  
حاجز من قدرة الله تعالى أو من الارض  
(لا يبغيان) لا يبغي أحدهما على الآخر  
بالمزاجه وباطال الخاصية أو لا يتجاوزان  
حديهما باغراق ما بينهما (قبأى آلاء ربك  
تكذبان) يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان) كبار  
الدر وصغاره وقيل المرجان الخرز والاجروان  
صغ أن الدر يخرج من الملح فعلى الاول انما  
قال منهما لانه يخرج من مجتمع الملح والعذب  
أولان هما لما اجتماعا كما شئى الواحد كان  
الخروج من أحدهما كالخروج منهما وقرا  
نافع وأبو عمرو ويعقوب يخرج ويخرج  
ويخرج نصب اللؤلؤ والمرجان (قبأى آلاء  
ربك تكذبان) وله الجوار أي السفن جمع  
جارية وقرئ بجذف الباء ورفع الراء كقوله  
لهائنا يا أربيع حسان وأربيع فكلها غمان

والشعر في وصف نغرا امرأة ومعناه واضح (قوله المرفوعات الشعر) يضم الشين والراء جمع شرع وهو القلع من أنشأه بمعنى رفعه أو المرفوعات على الماء ولم يذكره المصنف لقله جده وأه وكونه بمعنى المصنوعات أشهر لكنه لا فائدة فيه أيضاً وقوله الارتفاعات الشعر على الاستناد المجازي إلى الحمل وإنشائها للامواج مجاز أيضاً والمراد شقها للماء فهو وما بعده مجاز أيضاً (قوله من خلق مواد السفن الخ) تفسيره لا آلاء بما يناسب ما قبله حتى لا يكون مكرراً صرنا ضميراً أخذها للمواد وقوله ومن للتغليب إذا أريد به مطلق الحيوان أو مطلق المركب بخلاف ما بعده ولذا قدم ذكره عليه وقوله ذاته فالوجه مجاز مرسل بمعنى الذات وهو مجاز شائع وقد يخص بما شرف منها (قوله ولواستقرت جهات الموجودات الخ) هذا تفسير آخر على أن الوجه ليس بمعنى الجارحة مجازاً عن الذات بل بمعنى الجهة التي تقصد وتوجه إليها فإنه موضوع لهذه اللفظة أيضاً لا بمعنى القصد والمراد المقصود كما توهم قال أسستنا المقدي قدس الله روحه ما هو في حد ذاته عدم فالاصل بقاءه على ما هو عليه بحسب الذات إلا الجهة التي يليها الحق أي يتولاها بفضل له ويقضها عليه من عنده فالعنى ماسوى الحق من المكثات فإن أي قابل للفناء في حد ذاته لولا نظر الحق اليه وإفاضة خلق الوجود عليه لما حصل له تشريف الوجود ولبي على ما كان عليه وهو مفقود فلم يتبع بعد نظر الحق اليه على الفناء الذي كان ثابتاً له في حد ذاته وبالنظر إليه نفسه فيمكن أن يراد بالوجه العمل الصالح كما في بعض التفاسير ومعنى قوله يلي جهته يتقرب به إليه ويقصده الجهة التي أمرنا بالتوجه إليها وهو قد كان في حيز عدم فلما فعله العبد متمملاً أمره ببقاءه إلى أن يجازيه عليه ولذا أن تقول هو بالقبول صار غير قابل للفناء لما أن الجزء عليه قام مقامه وهو باق وقال بعض مشايخنا ذلك الوجه الموصوف بعدم الفناء قيمته تعالى للموجودات وهي صفة له تعالى غير قابلة للفناء في ذاتها ونؤمن بها كما أخبر الله وإن جرى على مذهب السلف من أن الوجه واليد ونحوهما صفات تشبهها ولا تشغل بكيفيةها ولا يتأويلها صريح وصفها بأنها غير قابلة للفناء في حد ذاتها قال بعض العارفين أي المحققون أن يشهدوا غير الله لما حققهم به من شهود القيومية والحاطة الديمومية وقال ابن عطاء الكون كله ظلمة وانما أناره ظهور الحق فيه فمن رأى الكون ولم يشهد فيه أو عنده أو قبله أو بعده فقد أعوزه وجود الأنوار وحجب عنه شمس المعارف بسحب الآثار اه وعلى هذا فهو تفسير آخر لكن في سياقه نصح لأنه ظاهر في خلافه أو نقول الوجه بمعنى الذات أيضاً لكن هذا ذات العبد والخلق وإضافته للرب ليست سياسية بل لأمية والمعنى إلا الذات من حيث استقباله الهارباء وقوفها في محراب قربه أو ضمير ذاته لمن وهو تفسير واحد وهذا هو الأقرب والأشبه بمقامه فأنهم وقال بعض علماء العصر يريديان كون من علم أفاينامع الانصاف بالوجود وبيان فائدة لفظ الوجه وهو أن الموجودات الممكنة لها جهات ووجوه من ذاتها وصفاتها وأحوالها وتلك الجهات والوجوه كلها الكه فانية في حد ذاتها إلا الوجه الذي يلي جهته تعالى ويكون منسوباً إليه فإنه الباقي وحده وذلك الوجه الباقي يطلق عليه لفظ الوجود لكونه مظهر النور الإلهي المنور له من الله الذي هو نور السموات والأرض وهذا التقرير يندفع توهم التدافع بين تفسير الوجه أو لا بالذات وثانياً بالذي يلي جهته فتأمل فإنه من عز الالاقدام وقد طلع الصباح فأطفي المصباح (قوله ذو الاستغناء المطابق الخ) فسرهم بما ذكر لأن الجلال العظمة وهي تقتضي رفعه عن الموجودات وتستلزم أنه غنى عنها ثم ألقى بالحقيقة ولذا قال الجوهرى عظمة الشيء الاستغناء عن غيره وكل محتاج حقير وأما الأكرام فظاهر وقال الأكراماني أنه تعالى له جهات عديدة مثل لا شريك له وتسمى صفات الجلال وصفات وجودية كالعلم والحياة وتسمى صفات الأكرام اه وفيه تأمل (قوله مما ذكرنا الخ) تفسيره لا آلاء أيضاً وإبقاء ما لا يحصى إشارة إلى ما مر في تفسير وجهه ريك وقوله أو مما يترب الخ يجعل الآلاء هي نفس الفناء لأنه مراحل البقاء وقيل أنه كناية عما ذكره وخطاب ريك غير خطاب ريك ولذا أفرد مع ثنيته آتالان الخطاب النبي صلى الله عليه وسلم أو هو عام لكل من يصلح للخطاب لعظم الأمر وغمامته واندرج الثقلين فيه اندراجاً وإباً ولا كذلك

(المشآت) المرفوعات الشعر أو المصنوعات وقرأ جزءاً أو بوبكر بكسر الشين أي الارتفاعات الشعر أو اللاتي ينشئن الأمواج أو السير (في البحر كالاعلام) كالجبال جمع علم وهو الجبل الطويل (فبأي آلاء ربك تكذبان) الجبل الطويل (فبأي آلاء ربك تكذبان) من خلق مواد السفن والارتفاعات إلى أخذها وكيفية تركيبها وأجرائها في البحر بأسباب وكيفية تركيبها وأجرائها في البحر بأسباب لا يقدر على خلقها وجمعها غيره (كل من عليها) من على الأرض من الحيوانات أو المركبات ومن للتغليب أو من الثقلين (فان ويقي وجهه ريك) ذاته ولواستقرت جهات الموجودات وتقعصت وجوهها وجدتها بأسرها فانية في حد ذاتها إلا وجهه الله أي الوجه الذي يلي جهته (ذو الجلال والإكرام) ذو الاستغناء المطلق والفضل العائم (فبأي آلاء ربك تكذبان) أي مما ذكرنا قبل من بقاء الرب وإبقاء ما لا يحصى مما هو على ضد الفناء رحمة ونضلاً ومما يترب على إفساء الكل من إعادة الحياة الدائمة والنعيم المقيم (يسئلهم من في السموات والأرض) فأنهم مقترون اليه في ذواتهم وصفاتهم وسائر ما بهم مهم ويعين لهم والمراد بالسؤال ما يدل على الحاجة إلى تحصيل الشيء

الثاني فلذا أبقاه على ظاهره وهو الذي ارتضاه الطيبي (قوله في ذواتهم) لاستناد وجودهم اليه تعالى  
 بدأ ببقاء وقوله نطقا كان أي ما يدل على الحاجة وقوله كل وقت الخ قيل عليه أنه بحسب الظاهر  
 مخالف لما مر في تفسير قوله وما أمرنا الا واحدة لا قضاءه عدم التدريج ولذا قيل جف القلم فالتوفيق بينهما  
 أن الأول باعتبار تقديره في الازل وهذا باعتبار تعلق الارادة باحدانه في وقته المعين له كما قيل انها شئون  
 يبدئها الشئون يتبدى بها وهذا معنى قوله يحدث الخ (قوله وفي الحديث الخ) رواه ابن ماجه وابن حبان  
 وغيرهما عن أبي الدرداء رضي الله عنه وقوله وهو رد لقول اليهود الضمير لما في الآية من قوله كل يوم  
 وما في الحديث تفسير لها ولذا قيل ان الآية تزلت في اليهود وقوله مما يستغف تفسير للآية كما مر وممكن  
 العدم محل كونه أي اختفاؤه وهو استعارة حسنة وفيه اشارة لما قدمه (قوله ستجرد لحسابكم  
 وجزائكم الخ) التجرد بمعنى الفراغ ويقال تجرد الامر اذا جرد فيه لان الحديث في الامر يلزمه ترك ما عداه  
 وليس المراد أنه مجاز مرسل لاستعمال الفراغ في لازمه وهو التجرد كما توهم فان التجرد كالفراغ في أنه تعالى  
 لا يوصف به بل المراد أنه جعل انتهاء الشئون الى شأن واحد وهو جزاء المكلفين فراغا على سبيل التمثيل لان  
 من ترك أشغاله الى شغل واحد يقال فرغ له واليه فشبّه حال هؤلاء وأخذته تعالى في جزائهم فحسب بحال من  
 فرغ له وجازت الاستعارة التصريحية أيضا لاشتراك الاخذ في الجزاء فقط والفراغ من جميع المهام الى  
 واحد في أن المعنى به ذلك الواحد كما في المفتاح كذا في شرح الكشاف وذلك اشارة الى التجرد لهما  
 أولهما باعتبار ما ذكر وكذا ضمير غيره وهو الجزاء فانه المقصود (قوله وقيل تهديد الخ) لما كان الفراغ  
 يقتضي لغة ساقية عمل والفراغ لا شيء يقتضي لاحتقيقه أيضا استعمال الثاني للتهديد كانه فرغ عن كل شيء  
 لاجله فلا شغل له سواء فبدل على التوفيق في النكابة وهو كناية فيمن يصح عليه ومجاز في غيره كما في ما نحن فيه  
 وليس الخطاب للمجرمين على هذا لان قوله أيها النقلان ياباه نعم المقصود بالتهديدهم ولا مانع من تهديد الجميع  
 أيضا وقوله فان التجرد الخ بيان لكون القول المذكور يدل على التمهيد كما بيناه (قوله أي ستغفد اليكم)  
 يعني أنه ضمن معنى القصص وأجل عليه اذ هو يعتدي بالي بخلاف الفراغ فانه لا يعتدي بها وأما القراءة  
 المشهورة فلا تحتاج لهذا كما توهم وان كان الفراغ على ضربين فراغ عن شغل وقصد لشيء فتأمل (قوله  
 سيما بذلك لثقلهما على الأرض الخ) لم يجعله من ثقل الدابة وهو ما يحمل عليها على طريق الاستعانة لانه  
 لا حاجة اليه فالقول بأنه أولى لا وجه له ورزاة الرأي والقدر مجاز كثقل التكليف وقريب منه قول  
 الحسن سيما ثقلين لثقلهما بالذنوب والثقل يقال لكل ذي قدر وزنه مما يتنافس فيه ومنه الحديث اني نار له  
 فيكم الثقلين كتاب الله وعترتي (قوله ان قدرتم الخ) أصل الاستطاعة طلب طوعية الفعل وتأتيه ثم جعل  
 نفيه بمعنى نفي الارادة والقدرة فلذا افسره بما ذكرتم انه تعالى لما ذكر انه لا محالة مجاز للعباد عقبه بقوله ان  
 استطعتم الخ لبيان أنهم لا يقدرون على الخلاص من جزائهم وعقابه اذا أرادوا فما قيل انه غير مناسب لما  
 قبله وما بعده مكاررة (قوله ان قدرتم أن تفذوا الخ) فالمراد بالنفوذ دخولهم في السماء بعد الصعود لهما أو  
 في الأرض وقوله بينة تفسير للسلطان فانه يكون بمعنى الحجّة كما يكون بمعنى القوة والقهر وفي العروج على  
 البينة استعارة ممكنة وتخييلة لتسليمها بالسم (قوله أي من التنبيه والتحذير الخ) مبنى على الوجه الاول  
 وكون السلطان بمعنى القوة وقوله مما نصب الخ على الثاني وأن السلطان الحجّة وجعل الادلة العقلية مصاعدا  
 لما فيها من العلو والنقلية معارج تفننا واثارة لسهولتها (قوله ودخان الخ) ولما كان المعروف فيه  
 المعنى الآتي أثبت بهما ذكره والبيت للاعشى من قصيدة والسيط الزيت وما يوقد به المصابيح وقيل ومنه  
 السلطان لتسوير الوجود بعده وضمير فيه للضوء ويجوز رجوعه للسراج والاول أولى وقوله مذاب أخذه  
 من قوله يرسل بمعنى يصب والانعناء الصفر مطلقا وفسر الشواظ بالهيب مطلقا وقيل انه الهيب الذي معه  
 دخان وقيل الصافي منه الاخر وجله يرسل الخ مستأنفة في جواب سؤال مقدر عن الداعي للقرار ومجا  
 يصيهم ومن في قوله من نار ابتداء لبيانها حتى يلزم كون الشواظ في قراءة الجزم مقسرا بالهيب والدخان

في ذواتهم وصفاتهم نطقا كان أو غيره (كل يوم  
 هو في شأن) كل وقت يحدث أشخاصا ويحدث  
 أحوالا على ما سبق به قضاؤه وفي الحديث من  
 شأنه أن يغفر ذنبا ويقرح كراويا ويرفع قوما ويضع  
 آخرين وهو رد لقول اليهود ان الله لا يقضي  
 يوم السبت شيئا (فبأي آلاء ربكم تكذبان)  
 أي مما يستغف به سؤال الكوا وما يخرج لكم من  
 مكنن العدم حينما نحننا (سنفرغ لكم أيه  
 النقلان) أي ستجرد لحسابكم وجزائكم  
 وذلك يوم القيامة فانه تعالى لا يفعل فيه غيره  
 وقيل تهديد مستعار من قولك لمن تمّ ذمه  
 سافرغ لك فان التجرد للشيء كان أقوى عليه  
 وأخذ فيه وقرأ سورة والكسافي بالياء وقرئ  
 سنفرغ اليكم أي سنقصد اليكم والنفلان  
 الانس والجن سيما بذلك لثقلهما على الأرض  
 أول رزاة رأيهم وقدرهم ولأنهم مما مثقلان  
 بالتكليف (فبأي آلاء ربكم تكذبان  
 يا معشر الجن والانس ان استطعتم أن تنفذوا  
 من أقطار السموات والأرض ان قدرتم أن  
 تخرجوا من جوانب السموات والأرض  
 هاربين من الله فأتين من قضائه (فانفذوا)  
 فاخرجوا (لاتنفذون) لاتقدرون على النفوذ  
 (الابسلطان) الابقوة وقهور وأن لكم ذلك  
 أو ان قدرتم أن تنفذوا العلوما في السموات  
 والأرض فانفذوا العلوان الكن لاتنفذون ولا  
 تعلمون الا بيينة نصها الله تعالى فتعرجون عليها  
 بافكاركم (فبأي آلاء ربكم تكذبان) أي من  
 التنبيه والتحذير والمساهلة والعضومع كال  
 القدرة أو مما نصب من المصاعدا العقلية  
 والمعارج النقلية فتنفذون بها الى ما فوق  
 السموات العلا (يرسل عليكم شواظ) لهب  
 (من نار ونحاس) ودخان قال  
 تضيء كضوء سراج السليط  
 لم يجعل الله فيه نحاسا  
 أو صفر مذهب يصب على رؤسهم وقرأ ابن كثير  
 شواظ بالكسر وهو لغة ونحاس بالجر عطف  
 على نار ووافقه فيه أبو عمرو يعقوب في رواية



معاً ولا حاجة أيضاً إلى تقدير موصوف أي شيء من نحاس كما توهم أو يقال هو معطوف على شواظ وجر  
لليوارفاته تكلف ما لا داعي له وقوله أو صفر معطوف على دخان وقوله نحس بضمتين جمع نحاس كلحف  
جمع لحاف ونون نحاس تكسر في لغة وفيه قرئ أيضاً (قوله فإن التمسيد لطف) اذ به يزرع الشخص عن  
المعاصي فيغفر بالنعم المقيم فهذا الاعتبار كان من الآلاء وهو بيان لكون ما ذيل به مناسباً له (قوله  
تعالى فإذا انشقت السماء إلخ) اذ اشترط جوابها مقدراً أي كان ما كان مما لا تطيقه قوة البيان أو وجدت  
أمرها تائلاً أو رأيت ما يذهل الناظرين وهو الناصب لا ذواله هذا كان مغترعاً ومسيباً عما قبله لا في إرسال  
الشواظ ما هو سبب لحدوث أمر هائل أو رؤيته في ذلك الوقت (قوله جراً كوردة) فهو تشبيه بليغ  
وقوله التجريد أي البديعي لانه بمعنى كانت منها أو فيها وردة مع أن المقصود أنها نفسها وردة (قوله ولئن  
بقيت إلخ) هو من قصيدة لقنادة بن مسلمة مذكورة في الحماسة وأولها

نكرت على من السفاهة تلومني \* سفهاه تهمز بعلها وتلوم

وقوله ولئن وقع في الحماسة فلئن بالفاء وقوله تحوى الغنائم أي تحوزها مضارع حوى وفي رواية تحوى الغنائم  
نصبه ظرفاً لارحلن وقوله أو يموت بالنصب أي الآن يموت كرم وعنى بالسكريم نفسه على طريق التجريد  
وهو محل الاستشهاد اذ لو لم يجر من نفسه كرم قال أو أموت (قوله مذابة كالدهن) فالدهان  
بالكسر يعني الدهن لانه اسم آلة ومعناه ما يدهن به وفيه وجوه من الاعراب ككونه خبراً بعد خبر وصفة  
وردة وسالاً من ضمير كانت على رأي من أجازوه وكلام المصنف رحمه الله يحتملها وقوله أو جمع دهن كرم  
ورماح وإذا كان بمعنى الاديم الاحرق قيل هو مفرد وقيل هو جمع أيضاً كما فصله السمين وقوله مما  
يكون بعد ذلك ولم يكن انشقاق السماء من الآلاء لانه من النعم باعتبار أنه مقدمة لدخول الجنة وما  
معه قدبر (قوله لانهم يعرفونهم بسيماهم) إشارة إلى أن قوله يعرف الجرمون إلخ استئناف لتعليل  
انتفاء السؤال والجرمون من وضع الظاهر موضع المضمر للاشارة إلى أن المراد بعض من الانس وبعض من  
الجن كقوله لا يستل عن ذنوبهم الجرمون وقوله ذودا ذودا الذود طائفة من الابل واستعاره لهم تشبيهاً  
لهم بالبهائم وقوله وأما قوله إلخ توفيق بين الآيتين بأنه باعتبار المواضع فنفي السؤال عنهم في محل لا ينافي  
السؤال عنه في آخر وقد تقدم نظيره أو السؤال المنفي سؤال التعريف والمثبت سؤال التوبيخ والتعريض  
وهذا جواب آخر غير ما ذكره المصنف رحمه الله فلا وجه لتفسيره بكأقل وقوله والهاء إلخ ولو جعل  
للمذكور مع أيضاً وقوله باعتبار اللفظ فانه مفرد وتقدمه رتبة لانه نائب عن الفاعل وهو بيان لما يصح  
كونه مرجعاً مع تأخر لفظاً وقوله في هذا اليوم بيان لارتباطه بما قبله وتوجيه لكونه من الآلاء والنعم  
وقوله فيؤخذ بالنواصي إلخ الباء كالتى في أخذت بالخطام فهي للآلة وقيل انها التعلبية لتضمينه معنى  
يسحبون ولا وجه له لان سحب لا يتعدى بالباء فان أراد ما ذكر فلا حاجة للتضمين وفيه كلام في الدر المنصون  
والناصية مقدم الرأس وليست ألية عوضاً عن الضمير كما توهم (قوله مجموعاً بينهما) بغل ونحوه أو في  
الاخذ بعنف وقوله وقيل يؤخذون بالنواصي إلخ فالواو بمعنى أو التي للتقسيم ولذلك مرّضه لانه خلاف  
الظاهر والنواصي متعلق يؤخذون كما في النظم ولا وجه لكونه بدل اشتمال من يؤخذون كما قيل (قوله تعالى  
هذه جهنم إلخ) مقول قول مقدر معطوف على قوله يؤخذ إلخ ومستأنف في جواب ما ذيل به يقال لهم لانه  
مظنة للتوبيخ والتقريع أو حال من أصحاب النواصي وكان أصله التي كذبتم بها فعدل عنه لما ذكر للدلالة  
على استقرار ذلك وبيان الوجه توبيخهم وعلمته وقوله يحرقون بها بيان للواقع أو بيان لما أراد من الطواف  
بينها وهو الظاهر (قوله بلغ النهاية في الحرارة) وهو اسم منقوص كقاص من أنى يأتي اذا غلى وقيل  
انه بمعنى حاضر وقد تقدم تفصيله في سورة الاحزاب وقوله وقيل إلخ فنفي للتقسيم كما تقول هو بين الخوف  
وبين الرجاء (قوله موقفه الذي يقف فيه إلخ) يعنى أن مقام اسم مكان وهو المكان الذي يقف فيه  
الخلق الحسب لانهم قائمون فيه لا يتنظر ما يراهم ويمحل عليهم واضافه للرب لامية لاختصاص الملك

وقرئ ونحس وهو جمع كلحف (فلا تنصرون)  
فلا تنصعان (فبأي آلاء ربك تكذبان) فان  
التمسيد لطف والتبذير بين المطيع والمعاصي  
بالجزاء والانتقام من الكفار من عداد الآلاء  
(فإذا انشقت السماء فكانت وردة) أي جراً  
كوردة وقرئت بالرفع على كان التامة فيكون  
من باب التجريد كقوله  
ولئن بقيت لارحلن بغزوة

تحوى الغنائم أو يموت كرم  
تحوى الغنائم  
(كالدهان) مذابة كالدهن وهو اسم لما يدهن  
به كالخزام أو جمع دهن وقيل هو الاديم الاحرق  
(فبأي آلاء ربك تكذبان) أي مما يكون  
بعد ذلك (فيومئذ) أي فيعزم تنشق السماء  
(لا يستل عن ذنوبهم) أي لا يستل عن ذنوبهم  
يعرفون بسيماهم وذلك حين ما يخرجون من  
قبورهم ويحشرون إلى الموقف ذودا ذودا  
على اختلاف مراتبهم وأما قوله تعالى  
فوربك لنسألنهم ويخبرون فحين يحاسبون  
في الجمع والهاء للانس باعتبار اللفظ فانه وإن  
تأخر لفظاً تقدم رتبة (فبأي آلاء ربك  
تكذبان) أي مما أنعم الله على عباده المؤمنين  
في هذا اليوم (يعرف الجرمون بسيماهم) وهو  
ما يعلوهم من الكآبة والحزن (فيؤخذ  
بالنواصي والاقدام) مجموعاً بينهما وقيل  
بؤخذون بالنواصي تارة وبالاقدام أخرى  
(فبأي آلاء ربك تكذبان هذه جهنم التي  
يكذب بها الجرمون يطوفون بينها) بين النار  
يحرقون بها (وبين جهنم) ما حار (أن) بلغ  
النهاية في الحرارة يصب عليهم أو يسقون منه  
وقيل اذا استغاثوا من النار أغشوا بالجهنم  
(فبأي آلاء ربك تكذبان ولئن خاف مقام  
ربه) موقفه الذي يقف فيه العباد لله حساب

يومئذ به تعالى بحسب نفس الامر والظاهر لأنه موقف مقام للرب لأنه منزّه تعالى عن مثله فالإضافة  
اختصاصية لادنى ملائسة كما توهم (قوله أوقيامه على أحواله الخ) هذا معنى ثان المقام فيه مصدر  
مبني بمعنى القيام أى من خاف قيام ربه وقيامه بمعنى مراقبته وكونه مهيناً عليه حافظاً لأحواله كما  
في قوله تعالى أفن هو قائم على كل نفس بما كسبت (قوله أومقام الخائف عند ربه الخ) أى المقام لمن  
خاف وضايقته للرب لأنه عنده فهو كقول العرب ناقة رقاد الحلب أى رقاد عند الحلب فذهب الكوفيون  
إلى أنه بمعنى عند وزادوا الإضافة العندية والجهور على أنها الامية كما صرح به شراح التسهيل وليس من  
الإضافة لادنى ملائسة أيضاً وقوله بأحد المعنيين أراد به معنى المقام وهو كونه اسم مكان أو مصدراً ولا  
فرق بينه وبين الأول إذا كان اسم مكان إلا في تخصيص المكان بالخائف وتغيير الإضافة على رأى الكوفيين  
وأما على الثاني فهو ظاهر لأن القيام على ظاهره لا بمعنى الحفظ والإضافة غير تلك الإضافة وقوله تفخيماً  
وتهويلاً لأن العندية والمكانية محال في حقه تعالى فالمراد به ذلك فاقبل المراد أنه بأحد المعنيين  
المذكورين وهو موقفه الذى يقف فيه للحساب ويحتمل أن يريد بأحد المعنيين أيهما كان لكن لا تخلو  
صحة المعنى الثاني عن تكلف كلام ناشئ من قلة التدبر (قوله أوره) أى التقدير خاف ربه ومقام  
مقعم وليس المراد أنه زائد حقيقة بل زيادته بالنظر إلى أصل المعنى المراد وأنه يصح بدونه لأنه غير زائد بل  
هو ذكر لأن الكلام كناية عن خوف الرب وثبات خوفه بطريق برهاني يبلغ لأن من حصل له الخوف من  
مكان أحدها به وإن لم يكن فيه خوفه منه بالطريق الأولى وهذا كما يقول المترسلون المقام العالى والمجلس  
السامى وكفى الشعر المذكور والله أشار المصنف بقوله للمبالغة (قوله كقوله الخ) هو من قصيدة  
للشماخ مدح بها عراب بن أوس الخزرجي أولها

الأنومى طوى لى وصل أروى \* ظنون أن مطرح الظنون

وماء قد وردت لوصل أروى \* عليه الطير كالورق للعين

ذعرت به القطا ونفت عنه \* مقام الذئب كالرجل للعين

والقصيدة في ديوانه مشهورة ومعنى ما ذكرناه يصف تسكيره للقاء محبوبته بقوله وماء البيت بمعنى به أنه  
ورده وهو خال من الناس قبل كل أحد والبعين بفتح اللام الذى يخط حتى تلجأ أى تلجأ وقوله ذعرت به  
القطا الخ خصهما لأن القطا أنكى الطيور والذئب أنكى السباع والشاهد في قوله مقام الذئب فإذا لم يكن  
لذئب فيه مقام لزم أن لا يكون ذئب وقوله كالرجل للعين أى المطرود الذى خلقه من بطنه فإنه لا ينال  
ويرد المياه قليلاً وتفسيره بما يتخذ في المزارع على هيئة رجل لتخويف الوحوش والطيور وطرد هوان  
ذهب إليه كثير من شرحه لكن الأول أظهر وأبلغ وضمير به وعنه لما في البيت الذى قبله (قوله جنة الخ)  
بيان لوجه اختيار التثنية دون الأفراد والجمع وقوله بعد مبنى على الضم أى بعد هذه الآية وقوله ذواتا  
تثنية ذات بمعنى صاحبة فإنه إذا تثنى فيه لغتان ذاتا على لفظه وهو الأقيس كما ينشئ مذكرة ذواتا والآخرى  
ذواتا برده إلى أصله فإن التثنية ترد الأشياء إلى أصولها وليس تثنية الجمع كما توهم وتفصيله في باب التثنية  
من شرح التسهيل وهو صفة جنتان أو خبر مبتدأ قد رأى هما وقوله جمع فن ومعناه النوع ولذا  
استعمل في العرف بمعنى العلم (قوله وهى الغصنة) بكسر الغين المعجمة وفتح الصاد المهملة جمع غصن كقمرط  
وقرطة فضمير هى للافئنان إذا كانت جمع فن أو للفن وتأنيشه لتأنيث خبره والافئنان مادق ولأن من  
الأغصان كما قاله ابن الجوزى وتفسيره بالأغصان كما فى القلموس تسمح على عادة أهل اللغة في التعريف  
بالأسم و فرع الشجرة ما قام على الساق من القصب الغليظة وأطرافها هي أفنانها فن قال أنه الغصنة  
تأنيث غصن بالضم فقد تعسف مع ما فيه من الركاكز الغنية عن البيان (قوله وتخصيصها) أى الافئنان  
مع أنهم إذا ذوات قصب وأوراق وغمار إلى غير ذلك مما فى الأشجار لأن فى ذكرها ذكر الأوراق والثمار والظلال  
المقصودة بالذات على طريق أخصر وأبلغ لأنه كناية كفاي شروح الكشف (قوله حيث شأوا فى الاعالى

أوقيامه على أحواله من قام عليه إذا راقبه  
أومقام الخائف عند ربه للحساب بأحد  
المعنيين فأضيف إلى الرب تفضيلاً وتهويلاً  
أوره ومقام مقعم للمبالغة كقوله  
ذعرت به القطا ونفت عنه  
مقام الذئب كالرجل للعين  
(جنتان) جنة للخائف الانسى والآخرى  
للخائف الجنى فإن الخطاب للقرين والمعنى  
لكل خائفين منكماً وأكمل واحد جنة  
لعقيدته وأخرى لعمله أو جنة لفعل الطاعات  
وأخرى تترك المعاصى أو جنة يشاب بها  
وأخرى يتفضل بها عليه أو روحانية  
وجسمانية وكذا ما جاء مبنى بعد (فبأى  
آلام) بكسر الكاف ذواتا أفئنان أنواع من  
الأشجار والثمار جمع فن أو أغصان جمع فن  
وهى الغصنة التى تنبع من فرع الشجرة  
وتخصيصها بالذكر لأنها التى تورق وتثمر وتعد  
الظل (فبأى آلام) بكسر الكاف ذواتا فى ما عيان  
تجربان حيث شأوا فى الاعالى

والاسافل قيل احدهما التسليم والاخرى  
السلسيل (قباى آلاء ربكم تكذبان فيهما من  
كل فاكهة زوجان) صفتان غريب ومعرّوف  
أو رطب وبابس (قباى آلاء ربكم تكذبان  
متكئين على فرش بطائنها من استبرق) من  
دياج نخين واذا كانت البطائن كذلك  
فما ظنك بالظواهر ومتكئين مدح للعاقلين أو  
حال منهم لأن من خاف في معنى الجمع (وجفى  
الجنين دان) قريب من آله القاعد والمضطجع  
وجفى اسم بمعنى مجنى وقرئ بكسر الجيم  
(قباى آلاء ربكم تكذبان فيهن) في الجنات  
فان جنتان يدل على جنان هي للعاقلين أو  
فيما فيهما من الاحاكن والقصور أو في هذه  
الآلاء المعدودة من الجنتين والعينين  
والقاصصة والفرش (قاصرات الطرف)  
نساء قصرن ابصارهن على أزواجهن لم  
يظمن أن ينس قبلهم ولا جان لم يس الانسيات  
انس والجنسيات جن وفيه دليل على أن الجن  
يظمنون وقرأ الكسائي بضم السين (قباى  
آلاء ربكم تكذبان كأنهن الياقوت  
والمرجان) أى في حرة الوجنة وياض البشرة  
وصفاتهما (قباى آلاء ربكم تكذبان هل  
جزاء الاحسان) في العمل (الا الاحسان) في  
الثواب وهو الجنة (قباى آلاء ربكم تكذبان  
ومن دونهما جنتان) ومن دون تلك الجنتين  
الموعودتين للعاقلين المقرين جنتان لمن دونهم  
من أصحاب اليمين (قباى آلاء ربكم تكذبان  
مدهامتان) خضراوان تضربان الى السواد  
من شدة الخضرة وفيه اشعار بأن الغالب على  
هاتين الجنتين النبات والرياحين المنسطة على  
وجه الارض وعلى الاوليين الاشجار والقواكه  
دلالة على ما بينهما من التفاوت (قباى آلاء  
ربكم تكذبان فيهما عنبان نضاختان)  
قوارتان بالماء

والاسافل الخ) اشارة الى فائدة قوله يجريان والقرينة عليه ما علم من وصف عيون الجنة فالقرينة خارجية  
وقوله قيل الخ يعنى أنهم ساسما سميهاذين الاسمين وسيأتي معناهما وقوله صفتان لأن الزوج يكون بمعنى  
الصف كجاءت ومتكئين مدح للعاقلين يعنى هو اما حال من قوله خاف وجع وعاية لمعناه بعد الافراد رعاية  
للقظه وقيل عامله محذوف أى يتعمون متكئين والمراد بالمدح أنه منصوب بأعنى مقدرا لأنه نعت مقطوع  
ولا منصوب على الاختصاص اذ لوجه له وقوله لأن من خاف في معنى الجمع راجع للوجهين (قوله وجفى)  
اسم أو صفة مشبهة بمعنى المجنى وهو الثمر الذى يجنى أى يؤخذ من أغصانه وكسر الجيم لغة فيه وقوله فان  
جنتان يدل على جنان لانه يلزم من أنه لكل خائف جنتان أن يكون فيها جنان وبساتين كثيرة فلا حاجة  
الى قول القراء ان العرب توقع ضمير الجمع على المثني كما فى الاشياء والنظائر النحوية (قوله وفيها فيهما الخ)  
فضمير فيهن للبيوت والقصور المفهومة من الجنتين أو للجنين باعتبار ما فيهما مما ذكر كما هو المعروف  
في أمثاله في الدنيا وقوله وفى هذه الآلاء فضمير فيهن للآلاء والظرفية مجازية كما يقال للمنعم هو  
فى العيم وفى اللذات والجموع ظرف مجازى فلا يتوهم أن المناسب للفرش على لافى مع أنه غير مسلم وقد  
قيل انه شبه تمكئهم على الفرش بتمكئ المظروف فى الظرف وإشاره للاشعار بأن أكثر حالهم الاستقرار  
عليها ولذا قيل متكئين على فرش ولا يضره تقدم فيهن خيرات حسان على ذكر الاتكاء على الرفوف  
فتأمل (قوله نساء قصرن الخ) قال ابن رشيق فى قول امرئ القيس

من القاصرات الطرف لودب محمول \* من الذرفوق الاتق منها الاثرا

أراد بالقاصرات الطرف انهن منكسرة الحفن خافضة النظر غير متطلعة لما بعد ولا ناظرة لغير زوجها  
ويجوز أن يكون معناه ان طرف الناظر لا يجاوزها كقول المتنبي

وخصر تبت الابصار فيه \* كأن عليه من حدق نظافا

اه فاسم الفاعل مضاف لمفعوله ومتعلق بالقصر محذوف للعلم به أى على أزواجهن أو المعنى قاصرات  
طرف غيرهن عن التجاوز لغيرهن (قوله لم يس الانسيات الخ) ظاهر قوله الانسيات والجنسيات أنهما  
زوجات لاحوريان ولكنه سمي صرح بخلافه كما سيأتى والطمت الجماع وهو المراد باليس وأصله خروج  
الدم ولذلك يقال للحيض طمت ثم أطلق على جماع الايكار لما فيه من خروج الدم ثم عم لكل جماع وقد  
يقال ان التعبير به للاشارة الى أنهم اتوا جديدا كبريا كلما جوعت وقوله دليل على أن الجن يظمنون أى  
يحيضون ويدخلون الجنة ويحجمعون فيها كالانس لبقائهم فيها منعمين كبقاء المعذنين منهم فى النار وهو  
أصح الاقوال قال فى الاتصاف انه رد على من زعم أن الجن المؤمنين لأنواب لهم وانما جزاؤهم ترك  
العقوبة وجعلهم ترابا اه كما قيل ذلك فى سائر الحيوانات وهذا هو القول الثانى وقوله بضم الميم هى لغة  
فيه وما ذكره من الدليل يؤخذ من السياق ومقام الامتنان (قوله وياض البشرة وصفاتهما) أى  
الوجنة والبشرة وهذا بناء على أن المرجان صغار اللؤلؤ فتخصيصه بالتشبيه لانه كما فى الكشف أنصع  
لوانا وياض من كباره قيل ولا يخالفه قوله كأنهن يضر مكنون لأن بياضه مخاط لقليل من الصفرة وهو  
أحسن ألوان الابدان كما قالوه ثمه لجواز كون المشبهات بالمرجان غير المشبهات بالبشر وفيه نظر فتأمل  
(قوله لمن دونهم من أصحاب اليمين) قيده بخروج من ليس من أصحاب اليمين عنها راسالكنهم دون هؤلاء  
فى المرتبة والخوف حيث قد أشد اذ لا يخلو مؤمن من خوف ربه (قوله خضراوان) فى تهذيب الازهرى  
الدهمة السواد وقيل مدهامة لشدة خضرتها او قال اسودت الخضرة اذا اشتدت خضرتها اه واليه أشار  
المصنف رحمه الله بما ذكره وقوله تضربان الى السواد أى تعيل اليه لأن الشد يد الخضرة كذلك وقوله  
وفيه أى وفى وصفهما بأنهما مدهامتان اشعار بما ذكره لأن الاشجار توصف بأنها ذوات أفسان كما أن  
النبات توصف بالخضرة الشديدة فالاقصارى فى كل منهما على أحد الامرين مشعر بما ذكره والتفاوت لأن  
الجنة الكثيرة الظلال والثمار ليست كغيرها فلا وجه لما قيل يكفى فى تحقق الدهمة النبات والرياحين وال

محصله (قوله وهو أيضا أقل) لأن القوران أقل من الجزى فكأن الجنتين دون الأولتين عينا هما دون  
 عنهما وأقل ماء منهما وقوله وكذا ما بعده من قوله فيهما فاكهة ونخل ورمان فأنه أقل من قوله من كل  
 فاكهة زوجان والمقصود في الخيام أثنى من القاصرات الموصوفة بما رواه الاتكاء على الرفرف أقل من  
 الاتكاء على الفرش (قوله واحتج به أبو حنيفة رحمه الله الخ) لأن الشيء لا يعطف على نفسه وإنما يعطف  
 على غيره لكنه إن دل الدليل على أن عطية لأفراد من جنسه تعظيما له كعطف جبريل على الملائكة ونحو  
 ذلك لم يكن فيه دليل وإلى ذلك أشار المصنف رحمه الله بقوله بياننا الفضل ما و بين ذلك بأن فيهما مع التفكه  
 غذائية في ثمر النخل ودوائية في الرمان كما بينه الأطباء والغذائية والدوائية بالنسبة لثمرات الدنيا لا تفقد  
 مر أن كل ما فيها متفكه إذ لا حاجة فيها للدواء ولا غذاء (قوله لا يجمع الخ) لأن أصل اسم  
 التقصيل ذلك خصوصاً إذا نكر وأما كون المراد أنه لا يجمع جمع سلامة كما قيل ففيه نظر لأنه يقال  
 الأكرمون والكبريات ونحوه وهو كثير في الكلام الفصيح الآن يريد جمع المؤنث وقرانه على الأصل  
 مؤنث لأنه ليس اسم تفصيل (قوله قصرن) بالبناء للجهول أي منعن والمختدة هي التي لا تخرج من  
 الحدر غلبا والخدرية الشعر في الأصل ثم عم وقوله أو مقصورات الطرف الخ وهو على هذا دون  
 قاصرات الطرف لما فيه من الأشعار بالقصر في القصر وأما على تفسيره الأول فكونه دونه ظاهر وإن لم  
 يلاحظ كونها مختدة في الأول أو يجعل قوله كالباقيات والمريجات كناية عنه لأنه مما يصان كما قيل  
 جوهره أحقاؤها الخدور مع زيادة الصفات المادحة فتأمل (قوله كحور الأولين الخ) أي المعنى  
 فيه المعنى في حور الأولين وهو أنه لم يمس الانسيات أنس والجنيات جن كآمر وقوله وهم أصحاب  
 الخ فالتمس في قوله قبلهم راجع إلى أصحاب هاتين الجنتين المدلول عليهما بذكرهما وفي بعض النسخ  
 وهم لأصحاب الجنتين وهو أظهر وهو صريح في أن السابقة حوريات لكن قوله الانسيات والجنيات  
 يأباه الآن يكون جعل ما لا أنس انسياء وما للجن جنيا ولا مانع منه فتأمل (قوله وسائد الخ) الوسادة  
 والمتكا والخمسة والسند بمعنى والخمار جمع غرة وهي الوسادة الصغيرة والظنفة والمراد الثاني إذ هو  
 المغار لما قبله ولا ينافيه الاتكاء وقوله جمع رفرة أن أراد الجمع اللغوي لم يناف كونه اسم جنس كثر  
 ورة أو اسم جمع كما ذهب إليه بعضهم والافهوا أحد الأقوال فيه واختاره لقوله خضر (قوله أو  
 ذيل الخيمة) كما أنه لا يعرف الاتكاء عليه لا يناسب الامتنان به وقد ذكره كثير من المفسرين كالراغب  
 وغيره فإن كان مأثورا فلعل خيام الجنة وأخبيتها يحشو بعض أذيالها وتدعم حتى تتكون كالمساند لمن  
 فيها فيعتمد عليها كما يعتمد على أسفل الجدران ويقال الاتكاء والامتنان ليس بهابل بها وبما يوضع عندها  
 من الفرش والخمار العبقريه فتأمل (قوله العبقري الخ) فغناه في الأصل كل عيب غريب من  
 انفرس وغيره ولذا قيل في حق الفاروق لم أر عبقرياً يفري فريته وتناهى هذه النسبة قيل أنه ليس  
 بنسب بل هو مثل كرمي ويختل عن قطرب فلا منافاة بينهما كما توهم وقوله ولذلك جمع حسان  
 وهو صفة فقد قطباً بحسب المعنى المراد \* (تنبيه) في الكشف وعباقري كذا أثنى نسبة إلى عباقر  
 في اسم البلد وروى أبو حاتم عباقري بفتح القاف ومنع الصرف وهذا الوجه لا يحتمله وفي المختص رويته  
 عن قطرب عباقري بكسر القاف غير مصروف وعن أبي حاتم بفتح القاف غير مصروف أيضاً وقال  
 لو كسر والقاف وضرفوا لكان أشبه بكلام العرب كالتسب إلى مدائن مدائن وهو لا يستنكر شذوه  
 في القياس دون الاستعمال كما استخوذ وإذا كان قد جاء عنهم عن كيب وتجربون وتجاربيت كان عباقري  
 أسهل منه من حيث أن فيه حرفاً مشدداً يجرى مجرى حرف واحد ومع ذلك هو في آخر الكلمة كـاء  
 بخاني وزراني وليس لنا أن نتلقى قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى آله الأقبولها والاعتراف بها  
 قال ابن هشام ومن خطه نقلت ما محصله أن كونه من النسبة إلى الجمع شذوه كذا أثنى بأطل فأن من قرأها  
 قرأ رافار خضر بقصد المجانسة ولو كان كما ذكر كان مفرداً ولا يصح منع صرفه كذا أثنى والرواية صحيحة

وهو أيضاً أقل مما وصف به الأولين وكذا  
 ما بعده (فبأي آلاء ربكم تكذبان فيها  
 فاكهة ونخل ورمان) عطية ما على الفا كـهـ  
 بياننا الفضل ما فان ثمر النخل فاكهة  
 وغذاء وثمر الرمان فاكهة ودواء واحتج  
 به أبو حنيفة على أن من حلف لا يأكل فاكهة  
 فأكل رطباً أو زماً لم يحنث (فبأي آلاء  
 ربكم تكذبان فيهن خبرات) أي خبرات  
 تخفف لأن خبرا الذي بمعنى أخيراً لا يجمع وقد  
 قرئ على الأصل (حسان) حسان الخلق  
 والخلق (فبأي آلاء ربكم تكذبان حور  
 مقصورات في الخيام) قصرن في خدورهن  
 يقال امرأة قصيرة وقصوره ومقصورة أي  
 مختدة أو مقصورات الطرف على أزواجهن  
 (فبأي آلاء ربكم تكذبان لم يطمنهن أنس  
 قبلهم ولا جان) كحور الأولين وهم أصحاب  
 الجنتين فأنهما تداان عليهما (فبأي آلاء  
 ربكم تكذبان متكنين على وفرف) وسائد أو  
 خمار جمع رفرة وقيل الرفرف ضرب من  
 السط أو ذيل الخيمة وقد يقال لكل ثوب  
 عريض (خضر وعبقري حسان) العبقري  
 منسوب إلى عبقر تزعم العرب أنه اسم بلد  
 للجن فينسبون إليه كل شيء عجيب والمراد به  
 الجندس ولذلك جمع حسان جملة على المعنى

عن النبي صلى الله عليه وسلم وهي بمنع الصرف فهو من باب كرسى وكراسى وهو من صبغة منتهى الجوع  
لكنها خالفت القياس في زيادة ما بعد الالف على المعروف كما ذكره السهيلي فقوله لاصحة لما خطأ من وجهين  
لانه صح روايته عن النبي صلى الله عليه وسلم ولانه ظنهم كدائني وليس كذلك كما ذكره ابن جني وشراح  
الكشاف لم يحذروه فأحفظه (قوله تعالى اسمه الخ) سيأتي في سورة تبارك وقد مر في سورة الفرقان أن  
تبارك يكون بمعنى تعالى ويكون بمعنى كثر خيراته واختار المصنف رحمه الله الأول لانه المناسب لما  
وصف به من الجلال والاکرام ولانه ورد في الاحاديث تعالى اسمه وما قيل من أن الثاني أنسب بما قصد من  
هذه السورة وهو تعداد الآلاء والنعم ثم انه لا يعلني اسناده لاسمه اذ به يستطير فيغات ويستصرف فيغات  
على طرف النمام (قوله وقيل الاسم بمعنى الصفة) لانها علامة على موصوفها ووجهه غير يسه ظاهراً وقوله  
الى الحول الخ هو للبيد وقد مر في أول الكتاب وقوله وقرأ ابن عامر بالرفع ووصف الاسم بالجلال والاکرام  
بمعنى التكریم واضح وما قيل انه بالرفع كتبت مصاحف الشام من جملة الاوهام فان النقط والمنكسر  
حدث بعد الصدر الأول حتى قيل انه في المصحف بدعة وقوله عن النبي صلى الله عليه وسلم الخ موضوع  
ومعناه ظاهر تمت سورة الرحمن ببركة الرحيم المنان والصلاة والسلام على من أنزل عليه القرآن وعلى  
آله وصحبه بزيادة نوع الانسان

### ﴿سورة الواقعة﴾

#### ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله مكية) استثنى منها بعض آياتها كقوله فلا أقسم عواقع التجوم الخ لما خرجه مسلم في سبب نزولها  
وساقي الكلام عليه في محله وآيات وتسعون وقيل سبع وتسعون وقيل تسعون (قوله حدثت  
القيامة) يعني وقعت بمعنى حدثت والواقعة اسم للقيامة أو لوقت التلايلغوا الاسناد اذ لا يقال جاني جاء  
للدلالة كل فعل على فاعل له غير معين كما صرحوا به واليه أشار بقوله سماها الخ فمن قال ان كلام المصنف  
رحمه الله بيان لان دلالة اسم المضاعف على الحال والقيامة مما استقع في الاستقبال فقد خلط وخطب وأما  
قوله اتحقق وقوعها فهو بيان لانه علم بالغلبة أو منقول ووجهه ما ذكر واختيار اذ مع صبغة المعنى للدلالة  
على ما ذكر فتأمل (قوله واتصبا اذا الخ) كان كيت وكيت اذا قهر جواب اذا والذي اختاره في  
الكشاف أن ليس هي الجواب واذا متعلقة بمبدأ الان تقديراً ذكر انما عهدي اذ اولان اذا تخرج حينئذ عن  
الظرفية ولانه كان المتبادر على الثاني عطف ليس الا أن تقدر بملها معترضة أو حالية فان كان ترك المصنف  
رحمه الله لما قيل ان ليس كما النافية لادلالة لها على الحدث فلا تعمل في الظرف فغير وارد عليه لان الصحيح  
عنده دلالة الافعال الناقصة على الحدث كما ذكره الرضى وارتضاء الناضل المعنى مع أن ما استدلل به غير  
صحيح لان ما النافية لتأويلها باتت يتعلق بها الظرف لانه يكتفي له راحة الفعل ولا يلزم تجرد اذ اعن الظرفية  
هنا والواجب الفاء كما توهم لان لزوم الفاء مع الافعال الجامة انما هو في جواب ان الشرطية لعملها  
كما صرحوا به وأما اذا دخل الفاء في جوابها على خلاف الاصل وقوله كان كيت وكيت في ابهامه  
تهويل وتفخيم لا مرها ولذا رجع على غيره وكون العامل في اذا الشرطية جوابها أحد قولين مشهورين  
فلا غبار عليه (قوله لا يكون الخ) بيان لحاصل معناه على أن كذبة اسم فاعل صفة نفس مقدرة لتأنيته  
لامقالة وان وصف الخبر بالكذب أيضاً لكونه خلاف الاكثريه وليس مصدر كذبة بمعنى الكذب  
أو التاكذب كما جوزه الرخشي لا تسمى المصدر على زنة الفاعل نادر والموقعة السقطلة القوية وشاعت  
في وقوع الامر العظيم وقد تخصص بالحرب ولذا عبر بها هنا (قوله أو تكذب في نفيها) أي في نفي القيامة  
وقولها لم تكن أو لم تكوني كما في الكشاف ووقع في بعض النسخ نفسها بالسين فان صح ولم يكن من تحريف  
الناسخ فهو إشارة الى أن حذف متعلقه للتعمير على أن المعنى ليس في وقت وقوعها نفس كاذبة في حد ذاتها

(قباي آلاء ربك تكذبان تبارك اسم ربك)  
تعالى اسمه من حيث انه مطلق على ذاته فما  
ظنك بذاته وقيل الاسم بمعنى الصفة أو معجم  
كما في قوله

\* الى الحول ثم اسم السلام عليكم  
\* الى الجلال والاکرام وقرأ ابن عامر بالرفع  
(ذي الجلال والاکرام) صلى الله عليه وسلم  
صفة للاسم عن النبي صلى الله عليه وسلم  
من قرأ سورة الرحمن ادى شكر ما أنعم الله  
تعالى عليه

### ﴿سورة الواقعة﴾

#### ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(اذا وقعت الواقعة) اذا حدثت القيامة  
سماها واقعة لتحقيق وقوعها واتصبا اذا  
بمعنى لوقعتها كاذبة أي لا يكون حين تقع  
نفس تكذب على الله أو تكذب في نفيها كما  
تكذب الآن



من غير تخصيص لشي من الاشياء وأما القول بأنه لاصحة لقوله والله بناسا كما مشركين فغير متجه لما مر  
من أنه اختلف في صدور الكذب منهم يوم القيامة فقد ذكره (قوله واللام مثلها الخ) أي هي لام التوقيت  
كما في كتيبه نجس خلون ونحوه كما أشار اليه بقوله حين تقع وقوله وأليس الخ فاللام للتعليل والمعنى  
أنها تحقق وقوعها ومساودة نزولها لا تكون نفس كاذبة في الخبر عنها كما هو في الدنيا الآن (قوله  
أوليس لها حينئذ نفس تحدث صاحبها الخ) هذا معنى آخر لكاذبة على أنه من كذبت نفسه وكذبت  
إذا منته الاماني وقربت له الامور البعيدة التي لا يطيقها ولذا يقال للنفس الكذوب واللام على هذا  
للإختصاص كما يشير اليه قوله لها وقيل انها للتوقيت وهو خلاف الظاهر وقوله تغريه علمه بالعين المجبة  
والراء المهملة أي تخمه عليها وقيل انه بالعين المهملة والراء المجبة أي تصبره وليس بعيد أيضا وقوله  
في الخطب العظيم متعلق بقولهم أو بكذبت بالثبديد والتخفيف (قوله وهو تغريه علمه بالعين المجبة) على  
طريق الكناية لأن من شأن الوقائع العظام كبدل الدول وظهور الفتن أنه يذل فيها من كان عزيزا ويعز من  
كان ذليلا وقوله أويسان معطوف على تقريره على حقيقة المرفوع مرفوع والخفوض مخفوض  
بخلافه فيما قبله وقوله ازالة الاجرام أي السموات والارض عن مقارها أي أمالها وفي نسخة محارها  
وهو محجاز أيضا عن مقارها للاتقة بها وأصله محل الحز والقطع يقال صادف كذا محز أي ما يليق به  
وهو معطوف على خفض أعداء الله ونزل الكواكب ازالها إذا الكواكب انتشرت وتسير الجبال إذا  
الجبال نسفت وسيأتي بيانه وتفسيره (قوله وقرنتا) أي خافضة رافعة بالنصب على الحال قال ابن جني  
هي قراءة الحسن واليزيدي والثقفى وأبي حيوة وقوله ليس لوقعت الخ حينئذ حال أخرى قبلها لجواز تعدد  
الاحوال كالاخبار أو هي معترضة لتأكيده تحقق وقوعها وذو الحال اما الضمير في كاذبة أو وقعت  
أو الواقعة أو الضمير المضاف اليه في لوقعتا (قوله والظرف متعلق بخافضة) عدل عن قول الزنجشري  
انهم متعلقة بخافضة رافعة لما روي على ظاهره من توارد عاملين على معمول واحد وان دفع بأنه أراد  
التعلق المعنوي وهو من باب التنازع فاذا ذكره المصنف اختيارا لما ذهب الكوفي في اعمال الاقول وقد يقال  
انه جنى الى أنه ليس من التنازع كما في بيت امرئ القيس فتدبر وقوله أو بدل الخ وجوز نفسه كونه خبرا  
عن اذا الاولى مع وجوه في الدرامصون (قوله فتمت) بتاءين بمعنى كسرت وقوله كالسويق إشارة  
الى أنه استعارة على هذا وقوله منتشر انفسير للثبالباء المثلثة وقراءة النحوي منبثا بنقطتين من فوق  
والمراد ما ذكر من البت وهو القطع فاقبل من أن معنى الآية ينبوعه لا وجهه (قوله وكل صنف  
يكون الخ) تصحيح لاطلاق الزوج على الصنف قال الراغب الزوج يقال لكل قرينين من الذكر والانثى  
في الحيوان المتزاوج ولكل قرينين فيها وفي غيرها كالخف والنعل ولكل ما يقترن باخر مماثلة أو مضادا  
انتهى (قوله من بينهم باليمن ونشأوا منهم بالشمال) يعني اطلاقهما على أصحاب المنزلين مأخوذ مما ذكر  
فان العرب لما تباينت باليمن ونشأوا بالشمال كما في السائح والبارح وقالوا للرفيع هو مني باليمن كما  
يقال للوضع بالشمال تجوز به أو كني به عما ذكر (قوله الذين يؤتون صفاتهمهم بإيمانهم الخ) خبر قوله  
أصحاب المينة فهو على حقيقة وقوله أصحاب اليمن والشوم فليس بمعنى الجهة بل بمعنى البركة  
وضد هالماعاد عليهم من أنفسهم وأفعالهم (قوله والجملتان الاستفهامية بيان خبر ان الخ) قبل  
الذي يقتضيه جزالة التنزيل أن يكون قوله أصحاب المينة خبر مبتدأ محذوف وكذا أصحاب المشأمة  
والسابقون فان المترقب عند بيان انقسام الناس الى الاقسام الثلاثة بيان انفس الاقسام وأما وصفها  
وأحوالها فحقها أن تبين بعدد والتقدير فأحدها أصحاب المينة والآخرة أصحاب المشأمة والثالث  
السابقون لأنه لما اخرج بيان أحوال القسمين الاولين عقب كلامهما بجملة معترضة منبثة عن ترقى  
أحوالهم في الخبر والشر انباء اجاليا مشعرا بأن لآحوال كل منهما تفصيلا مترقبا لا يمكن لا على  
أن ما مبتدأ ما بعده أخبر على رأي سيبويه بل على أنها خبر فان مناط الافادة بيان أن أصحاب المينة

واللام مثلها في قوله قدمت لحياي أوليس  
لاجل وقعها كاذبة فان من أخبر عنها صدق  
أوليس لها حينئذ نفس تحدث صاحبها  
باطاقة شذتها واحتمالها وتغريه عليها من  
قوله لم كذبت فلا فانفسه في الخطب العظيم  
إذا خفجه عليه وسولت له أنه يطيقه (خافضة  
رافعة) تخفض قوما وترفع آخرين وهو تقرير  
لعظمتها فان الوقائع العظام كذلك أويسان  
لما يكون حينئذ من خفض أعداء الله ورفع  
أولياءه وأزالة الاجرام عن مقارها بنشر  
الكواكب وتسير الجبال في الجوق وقرنتا  
بالنصب على الحال (إذا رجعت الارض رجا)  
حركات تحريك كاشد يا جيت يندم ما فوقها  
من بناء وجبل والظرف متعلق بخافضة  
أو بدل من اذا وقعت (وبست الجبال بسا)  
أي قتلت حتى صارت كالسويق الملتوت من  
بس السويق اذا لته أو سبقت وسبوت  
من بس النغم اذا ساقها (فكانت هباء) غبارا  
(منبثا) منتشرا (وكنتم أزواجا) أصنافا  
(ثلاثة) وكل صنف يكون أو يذ كرم صنف  
آخر زوج (فأصحاب المينة ما أصحاب المينة  
وأصحاب المشأمة ما أصحاب المشأمة)  
فأصحاب المنزل السنية وأصحاب المنزل الدنية  
من بينهم باليمن ونشأوا منهم بالشمال أو  
أصحاب المينة وأصحاب المشأمة الذين يؤتون  
صفاتهمهم بإيمانهم والذين يؤتون بشأمتهم  
أو أصحاب اليمن والشوم فان السعداء ميامين  
على أنفسهم بطاعتهم والاشقياء مشائيم عليها  
بمعصيتهم والجملتان الاستفهامية بيان خبر ان لما  
قبلها

أمر بديع كما تفيد خبرية ما لأن أمر اذيع أصحاب المينة كما يفيد كونهما مبتدأ وكذا ما أصحاب  
المشأمة وأما القسم الأخير فثبت قرن ببيان محاسن أحواله لم يمتح فيه إلى تقديم الاندراج وقيل عليه  
انه ليس في جعل جلتى الاستفهام وقوله والسابقون الخ اخبارا لما قبلها بيان لا وصف الاقسام  
وأحواله تفصيلا حتى يقال حقها أن تين بعد بيان أنفس الاقسام بل فيه بيان الاقسام بلا حذف مع  
إشارة إلى ترقى أحواله في الخير والشر تنجيبا منه وحشا على طلب مثله وأيضا مقتضى ما ذكره أن لا يذكر  
ما أصحاب المين ما أصحاب الشمال في التفصيل ولوقيل انه ترك في الأخير أعني السابقين لانه يعلم من  
أصحاب المينة بالطريق الأولى أنهم أحق بالتعجب وقد يقال لما عقب الأولين بما يشعر بأن لها تفصيلا  
مترتبة أعيد للاعلام بأن الأحوال العجيبة هي هذه فلتسمع وفيه بحث لا يمتح (قوله بأقامة الظاهر)  
في قوله ما أصحاب الخ فإن مقتضى الظاهر أن يقال ما هم وقيل التقدير مقول فيه ما أصحاب الخ على  
ما عرف في الجمل الانشائية اذا وقعت خبرا فلا حاجة إلى جعله من أقامة الظاهر مقام الضمير وفيه نظر  
وقوله التعجب دون التعجب لاستحالة عليه تعالى فكله قيل أي شئ حالهم فتعجب منها (قوله والذين  
سبقوا الخ) إشارة إلى متعلقه المقدور والتعلم بالمثلثة التوقف عن التكلم والتردد حيرة والتواني المكث  
من الحيرة أيضا وقوله وأسبقوا في حيازة الخ الحيازة الجمع والسبق على هذا أفضل مما قبله لانه إلى  
العلوم البقية ومراتب التقوى الواقعة بعد الايمان وابتداء الاسلام وذلك سبق إلى الاسلام  
وقوله مقدّموا أهل الاديان لا تقدمهم بهم فكذا سمو سابقين على هذا وأبو النجم راجع معروف والمذكور  
من شعر طويل له منه

أنا أبو النجم وشعري شعري \* لله دري ما أحسن صدري

نسام عيني وفؤادي يسرى \* بين العقارب بأرض قفر

الخ أوقع بأبا النجم خبر التخمينه لوصفه بالكمال واشتهاره به حتى يتبادر إليه الذهن وهو المراد بقوله في  
الآية من عرف حالهم وبلغ وصفهم وهو تفسير للسابقون الثاني على أنه خبر لانا كيد في التفسير  
السابقة كما في انيت فانه عني أنا الموصوف بالكمال وشعري الموصوف بالفصاحة والبلاغة (قوله  
أوالذين سبقوا إلى الجنة) وعلى هذا هو أعم من التفسيرين السابقين وأخره لأن المقابلة فيه غير  
ظاهرة الآن يخص بما يميزه ولا قرينة عليه وهو كيد على هذا ولم يرضه الزمخشري قالوا ما فيه  
من فوات المقابلة ولأن الاقسام عليه غير مستوفاة ولقوات المبالغة السابقة فيه مع أن السابقين أحق  
بالمدح والتعجب ولقوات ما في الاستئناف بأولئك المقربون من الغمامة وأعمال يقل والسابقون  
ما السابقون كالأوليين لانه جعله أمر مفروغا عنه مسلما مستقلا في المدح والتعجب كما في العكس  
(قوله الذين قربت الخ) بيان للمقربين وأل فيه موصولة والتعبير بالماضي لتحقيقه وقوله هم كثير كثير  
معنى ثلثه وهو خبر مبتدأ مقدركا أشار إليه بقوله هم الخ وقوله يعني الخ تفسير للأوليين ولم يجعله مبتدأ  
خبره مقدرا رأى منهم ثلثه الخ ولا خبرا ولا لأولئك أو ثانيا مع أنه مما جوزه المعربون لتبادر ما ذكره من عدم  
عطفه والافتانين له وهذا على تفسير السابقين بغير الانبياء كما لا يخفى (قوله قوله عليه الصلاة والسلام  
ان امتي يكثرون) بفتح الياء مضارع كثره اذا غلبه في الكثرة وباب المبالغة معروف وقوله وتابعوا  
هذه الخ فلا ينافي غلبة مجموع هذه الامة كثرة على من سواها كثرة فيها عشرة من العلماء ومائة من  
العوام وأخرى فيها خمسة من العلماء وألف من العوام فخواص الأولى أكثر من خواص الثانية وعوام  
الثانية ومجموع أهلها أضعاف أولئك وقوله ولا يردده الخ فانه يدل على كثرة الآخرين فينا في وصفهم  
بالقلة هنا ظاهرا وقوله لأن كثرة الفريقين الخ توفيق بينهما بأنهما وصفوا بالكثرة وهي غير منافية  
للكثرة في أحدهما كما ذكره المصنف لكنه لا يخفى ما فيه لأن ما ذكره أصحاب المينة والكلام هنا  
في السابقين وهم أباغيرهم وأدخلون فيهم وعلى كل حال فلا مقتضى لتوافق النسبة أو تغايرها كما

لا يخفى

بأقامة الظاهر مقام الضمير ومعناهما  
التعجب من حال الفريقين (والسابقون  
السابقون) والذين سبقوا إلى الايمان  
والطاعة بعد ظهور الحق من غير تلعثم وتوان  
أوسبقوا في حيازة الفضائل والكمالات  
أوالانبياء فانهم مقدّموا أهل الاديان هم  
الذين عرفت حالهم وعرفت ما لهم هم كقول

أبي النجم \* أنا أبو النجم وشعري شعري \*  
أوالذين سبقوا إلى الجنة (أولئك المقربون في  
جنات النعيم) الذين قربت درجاتهم في الجنة  
وأعابت مراتبهم (له من الأولين وقيل من  
الآخرين) أي هم كثير من الأولين يعني الامم  
السابقة من لدن آدم إلى محمد عليه الصلاة  
والسلام وقيل من الآخرين يعني أمة  
محمد عليه الصلاة والسلام ولا يخالف ذلك  
قوله عليه الصلاة والسلام ان امتي يكثرون  
سائر الامم بل هو لأن يكون سابقوا سائر الامم  
أكثر من سائر هذه الامة وتابعوا هذه أكثر  
من تابعيهم ولا يردده قوله في أصحاب المين ثلثه  
من الأولين وثلثه من الآخرين لأن كثرة  
الفريقين لا تنافي أكثرية أحدهما

لا يخفى قتائل ( قوله وروى مرفوعا الخ ) فلا يرد ما مر ولا حاجة للتوفيق فيه فالأولون الصحابة وأصدر  
 هذه الامة والآخرون التابعون ومن تبعهم وآخر هذه الامة وقوله وهو القطع لانها جماعة مقطعة  
 من غيرهم من الناس والمتواصلة بمعنى المتصلة والمراد التقارب لقوله متقابلين وقوله وهو نسج الدرع  
 واستعمل لطلق النسج أو نسج محكم مخصوص وقوله حالان مترادفان أو متداخلان وقوله في علي فيه  
 تسمي أي في الجار والمجرور ووجه تطوف مستأنفة وقوله على هيئة الخ متعلق بميقون وقوله حال  
 الشرب وغيره فالمراد أنهم دائمون في مقام الخدمة حاضرون مهيئون والضرورة ما يسلك منه والخرطوم  
 ما يصب منه والابريق معروف معرب اب ربيع أي ما يصب به الماء وقوله من خير وتوصيفه بالمعين بمعنى  
 أنه مرفى بالعين لانه هنا ويخرج من عيون ولا يعصر كصمور الدنيا وقدم تحقيقه ( قوله لا يصعدون  
 عنها الخ ) فيه تضمين أي لا يصدر عنها صداهم لأجل الخمار كصمور الدنيا وقوله ولا تترف عقولهم بالبناء  
 للجهول والمعلوم أي لا تذهب عقولهم بسكرها وهو إشارة إلى أن فيه مضاعفا مقذرا وقوله وقرئ  
 لا يصعدون أي بالتشديد من التفعل كما أشار إليه وقوله يختارون أي يرتضونه وأصله أخذ الخمار  
 والخير ( قوله بالجزر ) جعله المصنف في آية الوضوء من الجزر الجوارى والفصل بأياه ويضعفه فلذا لم  
 يذكره هنا وقوله عطف على جنات بتقدير مضاف الخ قال أبو حيان هو فهم أعجمي فيه بعد  
 وتفكيك للكلام المرتبط وهو تعصب لأوجه له فانه معنى حسن سبق إليه وفيه تقدير مضاف كذا  
 في الدراهم وقوله هم في جنات ومصاحبة حور الخ على تشبيه مصاحبة الحور بالطرف على نهج  
 الاستعارة المكنية وقرئتها التخيلية اثبات معنى الظرفية بكلمة في فهي باقية على معناها ولا جمع بين  
 الحقيقة والمجاز حتى يعتذر بأنه جائز عند المصنف كما توهم ( قوله أو على أكواب الخ ) وحينئذ  
 فاما أن يقال بطوف بمعنى ينعيمون مجازا أو كناية على حذو قوله وزجج الحواجب والعيونا  
 وفيه تأويلات أخر معروفه والبسبب المصنف تعالى الخشري ويجوز أن يبق على حقيقته وظاهره  
 وأن الولدان تطوف عليهم بالحور أيضا لغرض أنواع اللذات عليهم من المأكول والمشروب والمنكوح  
 كما تأتي الخدام بالسراير للمولود ويعرضون عليهم إلى هذا ذهب أبو عمرو وقطرب فلا وجه لقول  
 أي البقاء انه معطوف على أكواب لفظا لا معنى لأن الحور لا يطاف بها ( قوله على ويؤتون ) أي  
 يعطون حورا يحتمل أن يقدر له ناصب وهو ما ذكره فالمراد على تقدير ويؤتون ويحتمل أنه أراد أنه  
 معطوف على محمل قوله بأكواب وهو النصب لانه بمعنى يعطون أو كوابا لالتقدير على معنى ويؤتون  
 وهما قولان ذكرهما المغرب وكلامه محتمل لهما فتدبر ( قوله في الصفاء والنقاء ) متعلق بضر  
 ولا وجه لتعلقه بأمثال كما قيل اذ لم يعهد التشبيه بالؤلؤ في النقاء وقوله بأعمالهم اختار في ما  
 المصدرية ولا مانع من الموصولية فيها ( قوله الاقبلا ) أي قولاهم مصدر مثله والاستثناء فيه منقطع  
 وهو من التعليق بالجمال وتأكيده المدح بما يشبه الذم ولولا ذكر التائب هنا جاز جعل الاستثناء متصلا  
 حقيقة أو ادعاء كما فصل في المطول في فن السديع والتشبيه بما في الآية الأخرى لأن البدل هو المقصود  
 بالنسبة فهو مستثنى معنى وقوله صفته بتأويله بالمشق أو هو مقعوله لأن المراد لفظه فلذا جاز وقوعه  
 مفعولا للقول كما ذكره النحاة وقوله أو مصدر أي لفعل مقدر من لفظه وهو مقول القول ومفعوله  
 حينئذ وقوله للدلالة على فسق السلام أي شيوعه وكثرته لأن المراد سلاما بعد سلام كقرأت النحر  
 بابا بابا فيدل على تكرره وكثرته ( قوله من خضد الخ ) فإذا كان خضد بمعنى قطع الشوك وقصده به ذلك  
 هنا فهو حقيقة لا تجوز فيه كما توهم وما بعده كناية عن كثرة الحمل وكلامه محتمل للإشارة إلى تقدير مضاف  
 في النظم ومثني بزنة مرمي والظرفية مجازية للمبالغة في تمكينهم من التسم والانتفاع بما ذكره والسدر  
 شجر النبق وقوله شجر موز هو شجر معروف وقوله أم غيلان هو السمر وشجر الطلح قال أبو حنيفة  
 الدينوري في كتاب النبات العائمة تسمى الطلح أم غيلان وظاهره أنه مولود وكان وجه التسمية فيه أنه

وروى مرفوعا أنهم ما من هذه الامة واشتقاقها  
 من النسل وهو القاطع ( على سرر موضونه )  
 خبر آخر للضمير المحذوف والموضونة  
 المنسوجة بالذهب منسوجة بالدر والياقوت  
 أو المتواصلة من الوض وهو نسج الدرع  
 ( متكنين عليها متقابلين ) حالان من الضمير  
 في علي ( بطوف عليهم ) للخدمة ( ولدان  
 مختدون ) ميقون أبدأ على هيئة الولدان  
 وطراوتهم ( بأكواب اباريق ) حال الشرب  
 وغيره والكواب اباريق اباريق ولا خرطوم له  
 والابريق انا له ذلك ( وكما من من معين ) من  
 خير ( لا يصعدون عنها ) الخمار ( ولا يترفون )  
 ولا تترف عقولهم أو لا يتقدشراهم وقرأ  
 الكوفيون بكسر الزاي وقرئ لا يصعدون  
 بمعنى لا يصعدون أي لا يترفون ( وفاكهة  
 مما يتخيرون ) أي يختارون ( ولحم طير مما  
 يشتهون ) يمتنون ( وحور عين ) عطف على  
 ولدان أو مبتدأ محذوف الخبر أي وفيها  
 أو أولهم حور وقرأ حمزة والكسائي بالجزر عطا  
 على جنات بتقدير مضاف أي هم في جنات  
 ومصاحبة حورا وعلى أكواب لأن معنى  
 يطوف عليهم ولدان مختدون بأكواب  
 ينعمون بأكواب وترتد بانصب على ويؤتون  
 حورا ( كما مثال اللؤلؤ المكنون ) المصون عما  
 يضر به في الصفاء والنقاء ( جزمها كانوا  
 يعملون ) أي يفعل ذلك كله بهم جزاء بأعمالهم  
 ( لا يسمعون فيها لغوا ) باطلا ( ولا تأثما )  
 ولا نسبة إلى الأثم أي لا يقال لهم أثم  
 ( الاقبلا ) الاقولا ( سلاما سلاما ) بدل من  
 قبلا كقوله لا يسمعون فيها لغوا الاسلاما  
 أو صفته أو مفعوله بمعنى الآن يقولوا سلاما  
 أو مصدر والتكرير للدلالة على فسق السلام  
 بينهم وقرئ سلام سلام على الحكاية ( وأصحاب  
 اليمين ما أصحاب اليمين في سدر مخضود ) لا شوك  
 له من خضد الشوك إذا قطعه أو مشى أغصانه  
 من كثرة جملة من خضد الغصن إذا نشأ وهو  
 رطب ( وطلح ) وشجر موز أو أم غيلان

ينبت في القفار وهي محل الغيلان عندهم فلا اجتماع عندها شبهت بالأم التي يجتمع عندها أولادها  
وقوله وله أنوار يسان للارتفاع به الداعي للامتنان به والطلع بالعين معروف في النخل وقوله لا يتخلص  
بالصاد المهملة من قلس الظل إذا انقبض وقوله أين شأوا الخ عوم من اطلاقه وقوله أم مصبوب فالمراد  
سبلانه مطلقا (قوله اشعارا بالتفاوت بين الحالين) أي حال السابقين وأصحاب المنعمة كالتيقنات  
بين أهل المدن والبوادي المشابهة أحوالهم لآحوالهم فان نعم الأولين أبلغ وأعظم كأنشاهده وحال  
أهل المدن كونهم على سرر تطوف خدامهم عليهم بأنواع الملاذ كما تزول البوادي إذا تنعموا نزلهم  
أما كن مخضبة فيها مياه وأشجار واليه الإشارة بقوله في سدر الخ (قوله كثيرة الاجناس) جملة عليه دون  
كثرة افراد جنس أو نوع واحد لانه أبلغ وقوله رفيعة القدر رفعا معنويا بمعنى شرفها وقوله منضدة  
أي بعضها فوق بعض فترتفع بذلك كما يشاهد في الدنيا وقوله وقيل الفرش النساء فان النساء تسمى فراشا  
كما تسمى لباسا على الاستعارة وقوله ويدل عليه قوله الخ وجه الدلالة فيه أن الضمير يعود على مذكور  
بخلافه على الأول فانه يعود على ما فهم من السابق والفرش والاستخدام بأجاع الضمير إلى الفرش بمعنى  
النساء بعد ارادة معناها المعروف منها كاذكره البقاعى بعيد هنا كما لا يخفى والمحشى ذكره من عنده كانه  
لم يره (قوله أي ابتداءنا نحن ابتداء جديد الخ) أي ان أريد النساء التي ابتدأ خلقهن من الحور فالمعنى  
ابتداءنا نحن ابتداء جديد من غير ولادة ولا خلق أول وهو المراد بالابداء وان أريد التي كن في الدنيا  
فالمراد أعياننا ونحن من غير ولادة وهذا هو المراد بكونه جديدا أيضا. وقوله شطاطا جمع شطاط وهي المختلط  
سواد شعرها بياضه تشبيها والرص جمع رصا بالمهمات وهي التي في طرف عينا ورجل أيضا متجمدا كما  
يرى في العجايز والشيوخ وقوله على ميلاد أي متوافقة على ميلاد واحد وستة فلهذا الميلاد اسم زمان  
وهو تفسير للارتاب ولذا لم يفسره فيما سبأني وعلى هذا فقولنا نحن أبقار على ظاهره والجعل بمعنى  
النسيروا أبقار أمفعول ثان وعلى الأول الجعل بمعنى الخلق وأبقار حال أو مفعول ثان من قبل ضيق  
قم الركية فتأمل (قوله جمع عروب) كصبور وصبر ونسك كمينه للتخفيف وقوله نبات ثلاث وثلاثين  
اختير هذا اللفظ أتم السن والانسان فيه أقوى لانهم جرد مرد كما ورد في الحديث الصحيح وقوله وهي أي  
نلة الخ وعلى الأخيرة مبدء خبره الجار والمجرور والمقدم عليه كايته المصنف إلا أنه قبل عليه ان  
معناه غير ظاهر لاطلاوة عليه وقد قيل ان اللام عليه بمعنى من كافي قوله ونحن لكم يوم القيامة أفضل  
ولا يخفى ما فيه وكذا تعاقبه بأزبا بالاحتياجه الى تأويله بمساويات ليعلق به وليس فيه كبير فائدة أيضا  
فلذا لم يعترضوا له هنا وقوله مستاء الخ التناهي من الصيغة والتسوين فانه للتعظيم (قوله يفعلون)  
أي بهذا الوزن وله نظائر وان كان نادرا وقوله من الجملة بضم الحاء المهملة وبعد هاء ميم مفتوحتين  
تليهما تاء تأنيث هي القطعة من الفحم وتسمية الدخان طلا على التشبيه التكمي والاسترواح اسحق فعال  
من الراحة وقوله لا يبارد ولا كرم صفتان لظل كقوله من محمود ولا يضره تقدم الجار والمجرور على  
الصفة المفردة فانه جائز كما صرح به النحاة فلا حاجة الى جعله صفة لمحمود كما قيل لالعدم توازن الفاصلتين  
كما توهم بل لانه لو جعل صفة لمحمود وهو الدخان كان لغوا بخلاف ما لو جعل صفة ظل كما ذكره المصنف  
ومنه يعلم وجه التقديم لما هو على خلاف الاصل (قوله ولا نافع) يدفع أذى الحر وقوله الذنب العظيم  
ان كان تفسير اللحن بالذنب ووصفه بما وقع صفة له في النظم وافق كلام الجوهري وغيره من أئمة  
اللغة حيث فسروا الحنث بطلق الذنب وان كان تفسير اللحن بمجموع قوله الذنب العظيم كما في الكشف  
لا يناسبه وصفه بالعظيم لانه للمبالغة في وصفه بالعظيم كما وصف الطود وهو الجبل العظيم به أيضا كما صرح  
به الراغب ويؤيده أنه في الاصل العدل الثقيل وفسره السبكي هنا كما نقله في الطبقات بالقسم على انكار  
البعث المشار اليه بقوله تعالى وأقيموا لله جهدا أي آمنهم لا يبعث الله من يموت وهو تفسير حسن لأن  
الحنث وان فسر بالذنب مطلقا والذنب العظيم فالمعروف اسمة معاملة في عدم البر في القسم وأما عطف

وله أنوار كثيرة طيبة الرائحة وقرى بالعين  
(منضود) فندخله من أسفله الى أعلاه  
(وظل محدود) منبسط لا يتخلص ولا يتفاوت  
(وما مسكوب) يسكب بهم أين شأوا  
وكيف شأوا بلام تعجب أو مصبوب سائل كانه  
لما شبه حال السابقين في النعم بأعلى ما يتصور  
لاهل المدن شبه حال أصحاب العينين بأكمل  
ما يتناهى أهل البوادي اشعارا بالتفاوت  
بين الحالين (وفاكهة كثيرة) كثيرة الاجناس  
(الامتطوعة) لا تقطع في وقت (ولا ممنوعة)  
لا تمنع عن متناولها وجه (وفرش مرفوعة)  
رفيعة القدر أو منضدة مرفوعة وقيل  
الفرش النساء وارتفعها أنهم على الارائك  
ويدل عليه قوله (انا أنشأنا نحن انشاء) أي  
ابتداءنا نحن ابتداء جديد من غير ولادة  
أو إعادة وفي الحديث هن اللواتي قبضن في دار  
الدنيا عجايز شطاطا رصا جعلهن الله بعد الكبر  
أترابا على ميلاد واحد كما أنهن أزواجهن  
وجسدوهن أبقارا (بجعلناهن أبقارا عربا)  
متحبات الى أزواجهن جمع عروب وسكن  
وامه حرة وأبو بكر وروى عن نافع وعاصم مثله  
(أترابا) فان كلهن نبات ثلاث وثلاثين وكذا  
أزواجهن (لأصحاب البين) متعلق بأنشأنا  
أوجعلنا وصفه لا ببقارا وخبر بخذوف مثل  
هن ألقوله (نلة من الأولين ونلة من الآخرين)  
وهي على الوجوه الأول خبير بخذوف  
(وأصحاب الشمال ما أصحاب الشمال في سموم)  
في حر نار ينند في المسام (وجيم) وما مستناه في  
الحرارة (وظل من محمود) كسائر النسل  
ينعول من الجملة (لا يبارد) كسائر النسل  
(ولا كرم) ولا نافع في ذلك ما وهم النمل من  
الاسترواح (انهم) كانوا قبل ذلك مترفين  
منهمكين في الشهوات (وكانوا يصرون على  
الحنث العظيم) الذنب العظيم يعني الشر

قوله تعالى وكانوا يقولون هنا عليه فلا ياباه لاقتضائه للتغاير بينهما كما قاله أبو حيان لا لتحقيق  
التغاير بأن الأول انكار والثاني استدلال كما قيل لأن الاستدلال هنا على نفيه وهو انكار وزيادة  
فلا يلزم محاذ كعدم التكرار بل يثبت به بلبس المذكور هنا كما ينادى عليه كانوا يصرون ثباتهم  
على الكفر والعناد وتكرر الانكار وتكرر الاستدلال الظاهر القسامع أنه لا محذور في تكراره  
وهو توطئة وتعميد لبيان فساده والحلم بضمين سن البلوغ وتأنم ارتكب الائم كخبت ارتكب الخبت  
أو التفعّل هنا السلب كالافعال وكلامه محتمل لهما فلا وجه لتعيين الثاني (قوله كرت الهمزة الخ)  
في قوله أنذ أو أنذوا الانكار المطلق من قوله أنذ المبعوثون وقوله خصوصاً ما قبله وفيه إشارة إلى أن تقدّمه  
لاختصاص الانكار به لا لانكار الاختصاص وقد مرّ مانبه في الصفات وقوله كما دخلت العاطفة أي كما  
دخلت الهمزة الانكارية على الواو والعاطفة هنا قوله العاطفة منصوب بنزع الخافض وأصله على  
العاطفة وقوله أنذ انكاراً لأنه ذكر للترقي إذا انكار الأول يعني عنه ولما كانت هذه الهمزة مكررة لما  
ذكر لم يضرب على ما قبلها بما بعدها المانع عنه صدارتها لأنها من حلقة وليست في مكانها وأما كون الحرف  
إذا كرر للتأكيد فلا بد أن يعاد معه ما اتصل به أولاً وضيمه فليس اطراده مسلماً لورود كما يوثق  
وللما بهم أبد أدواء \* وأمثاله (قوله وللفضل بها) أي بالهمزة فإن العطف على الضمير المستتر والمتصل  
لا بد فيه من تأكيدها المعطوف عليه أو فاصل ما كما قاله ابن مالك وقد وجد الفاصل هنا وان كان حرفاً  
واحداً وقوله سبق مثله أي في سورة الصفات وقوله والعامل في الطرف الخ إشارة إلى أن إذا هنا ظرفية  
لا شرطية وما دل عليه مبعوثون نعت وقوله للفضل بأن والهمزة وكل منهما يستحق الصدارة المانعة عن  
عمل ما بعدهما فيما قبلهما (قوله وقوله إلى ما وقت به الدنيا وحده) إشارة إلى أن إلى للغاية والانهاء وقيل  
ضمن معنى مسوق فلذا اعتدى بها ومعلوم كناية عن كونه معيناً عنده تعالى وقوله من يوم معين إشارة  
إلى أن إضافة الميعات على معنى من كنهان فضة فهي إضافة بيانية وقوله من الأولى للابتداء أو تبعيضية  
وقيل زائدة وقوله والثانية للبيان فالجار والمجرور صفة شجر وقيل أنه بدل من قوله من شجر في كالأولى  
(قوله من شدة الجوع) فانه الذي اضطربهم وقصرهم على أكل مثلها مما لا يؤكل فلا معنى لما قيل  
أو بالقصر وقوله وتأنيت الضمير الخ الجمل على المعنى لأنه بمعنى الشجرة لقوله أن شجرة الزقوم أو الانحجار  
إذا نظر لصدها على المتعدد وللظلال الشجر لفظه مذ كرفيكون من اعتبار اللفظ بعد اعتبار المعنى  
على خلاف المتعارف ولذا قال في الانتصاف لو أعاده على الشجر باعتبار كونه مأكولاً حتى يكون المعنى  
لا يكون من شجر من زقوم خالون منها البطون فشاربون على أكلهم الزقوم من الجيم كان أحسن انتهى  
قيل فيكون التأنيت والتذكير باعتبار المعنى دون اللفظ فلا يخالف المعروف ولا يخاف أنه لا حاجة  
في التذكير إلى التأويل إنما الحاجة إليه في قراءة شجرة كما أشاروا إليه فأما قوله في الكشف ذكره  
في قوله فشاربون عليه نظر إلى اللفظ والجمل على شاربون على أكله بعيد لأن الشرب عليه لا على تناوله  
مع ما فيه من تفكيك الضمائر انتهى فان كان قصده الرد على الانتصاف فردد لأنه أعاد الضمير على  
المأكول كما نطق به قوله لو أعاده على الشجر باعتبار كونه مأكولاً وقوله على أكلهم ليس على لفظ المصدر  
بل هو بضمين في الأصل كما في قوله أكلها دأتم غر الشجر وكل مأكول كما في الصحاح فلا حاجة إلى توهم أنه  
من باب ضرب الأمير فلا بعده ولا فك ولو سلم فتل مجاز شائع يقال شربت على الريق وأكلت على  
الشبع وهو أكثر استعمالاً من شربت على الماء كقول مع أن المستعمل على الماء كقول هو المشروب لا المعنى  
المصدرى وفك الضمائر غير موجود إذ هو واحد أو ثنان ولو سلم فلا بأس به إذا لم يلبس نعم قوله أحسن  
محتمل كلام وهو من الإوهام التي لا أساس لها بالمقام فتأمل (قوله فيكون التذكير للزقوم) أي  
لأن الضمير أعاد على الزقوم وعلى الشجرة لأن المراد به الزقوم وقوله فانه تفسرها صريح فيه (قوله  
التي بها الهيام) هو بضم الهاء على قياس أسماء الأجر فانه أعاد بناءً فعال بالضم كالسعال والصداع

ومنه بلغ الغلام الخبت أي الحلم وقت  
المواخنة بالذنب وخت في عينه خلاف بر  
فيها وخت إذا تأثم (وكانوا يقولون أنذامنا  
وكانوا عظاماً المبعوثون) ككررت  
وكانوا عظاماً المبعوثون  
الهمزة للدلالة على انكار البعث مطلقاً  
وخصوا في هذا الوقت كما دخلت العاطفة  
في قوله (أو أنذوا الأولون) للدلالة على  
أن ذلك أشد انكاراً في حقهم لتقدم زمانهم  
والفصل بها حسن العطف على المستكن  
في المبعوثون وقرأ نافع وابن عامر أو بالسكون  
وقد سبق مثله والعامل في الطرف ما دل  
عليه مبعوثون لاهول الفصل بأن والهمزة (قل  
إن الأولين والآخرين لجموعون) وقرئ  
لجموعون (الهميات يوم معلوم) إلى ما وقت  
به الدنيا وحده من يوم معين عند الله معلوم له  
(ثم أنكم أيها الضالون المكذبون) أي بالبعث  
والخطاب لاهل مكة وأضرابهم (لا تكون  
من شجر من زقوم) من الأولى للابتداء  
والثانية للبيان (فشاربون منها البطون)  
من شدة الجوع (فشاربون عليه من الجيم)  
لغلبة العطش وتأنيت الضمير في منها وتذكيره  
في عليه على معنى الشجر ولفظه وقرئ من  
شجرة فيكون التذكير للزقوم فانه تفسرها  
(فشاربون شرب الهيم) الأولى التي بها الهيام





إذا كانت الصفات فقه لف ونشر مرتب (قوله أن من قدر عليها) أي على النشأة الثانية بالاعادة  
هو الذي قدر على النشأة الأولى وهذه أهون بالنسبة اليكم لما ذكره وربما يتوهم أنه كان الظاهر في عبارته  
العكس وهو من سوء الفهم وقوله وفيه دليل على صحة القياس لوقوعه هنا وإرشاد الخلق بالدلالة على صحة  
الاعادة لصحة الابداء (قوله تذكرون حبه) في عبارته تسامح ومعنى الحرث ما قاله الراغب من أنه  
تهيئة الارض للزراعة والقاء البذر ولذا قال في الكشف تذكرون حبه وتعلمون في أرضه قليل حق  
التعبير فيه ما تذكرونه من الحب كما قيل وقوله تثبتونه فالزراع انبات ما ألقى من البذر ولا يقدر عليه الا الله  
ولذا ورد في الحديث لا يقولن أحدكم زرع وتلعب حرت كما رواه ابن جبان عن أبي هريرة رضي الله  
عنه وقال القرطبي أنه يستحب للزارع أن يقول بعد الاستعاذة وتلاوة هذه الآية الله الزارع والمنبت  
والمبلغ اللهم صل على محمد وارضقنا غره وحبنا نضره واجعلنا لا نعلمك من الشاكرين قيل وقد جرب هذا  
الدعاء لدفع آفات الزرع كلها واتساجه (قوله هنيئا) أي متكسر الشدة يسهه وقوله تعجبون  
من هلاككم أو يسهه بعد خضرته وقوله على اجتهدكم فيه الذي ضاع وخسر والتنقل من النقل بالفتح  
والضم وهو كل الفواكه ونحوها وأصله كان الاكل مع الشرب وقديم وقوله فتحدثون فيه والحديث  
عامر بعد هلاككم لما غلب في الندم والتعجب منه كقوله عن التعجب والندم وقيل الفعل فيه السلب  
كتأثم وتحدث كما ترى أي يلقون الفكاهة عنهم (قوله تعالى انما لغرمون) قرئ بالاستفهام والتحقيق  
وعليه ما هو مقرر قول مقتدر هو حال أي قائلين أو يقولون انما لغرمون والمغرم هنا الذي ألزم الغرامة  
أو مهله كون بالمعاصي أو بهلاك رزقهم من الغرام بمعنى الهلاك قال

ان يعذب بكن غراما وان يعطى جزيلاً فإنه لا يسأل

والله أشار المصنف بقوله من الغرام أي بمعنى الهلاك (قوله حرمان رزقنا) هذا ان كان ما قبله من  
الغرامة فالعنى انما لمزوم غرامته بنقص الرزقنا بل نحن محرومون الرزق بالكلية وقوله أو محدودون  
بالمهلة من الحد بمعنى المنع ومحدودون بالجيم من الحد وهو الخت وهو فاطر الى الثاني فالعنى لما قال انهم  
هالكون بهلاك رزقهم قال بل هذا أمر قد رعلينا نحوسة طالعنا وعدم بحسنا فيه شبه لف ونشر  
(قوله والرؤية ان كانت بمعنى العلم الخ) فالجمله الاستفهامية في محل المفعول الثاني وان كانت بصرية  
فهى مستأنفة لا محل لها وفي تسمية مثل هذا تعليقاً شئ لان المفعول الثاني في باب العلم يكون جملة في محل  
نصب ولولم يكن معها استفهام وانما يكون تعليقا وهو ابطال العمل لفظا لا محلا لودخلت على المفعولين  
والظاهر ان التعليق المعتدى بالباء بمعنى العمل وليس هو المصطلح عليه فانه يعتدى بعن كاسم ما في في سورة  
تبارك (قوله فلما) أي ما لحا والاجب تلهب النار عليه يكون كل ما يلذع الفم أجابا في شل المالح  
والمزوا الحار لكن المراد الملح هنا بقرينة المقام ولو أريد الأعم صح أيضا (قوله الفاصلة بين جواب  
ما يتعمض) كان الشرطية والمراد بما يتضمن معناه هنا وفي عبارته تسامح لانها لا تدخل كل ما تضمن  
معناه كن وما كما لا يحتج وعلم السامع بمكانه والاكتفاء يقتضى تقديره وما بعده يقتضى خلافه وما يقصد  
لذاته المأكول لان المشروب انما يطلبه الطبيعة ليسهل طبع الطعام ويعدل الحرارة ونحو ذلك مما قصد  
لغيره وفي المثل السائر ان اللام أدخلت في المطعوم دون المشروب لان جعل الماء العذب لمحا أسهل مكانا  
في العرف والعادة والموجود من الماء الملح أكثر من الماء العذب وكثيرا ما اذا جرت المياه العذبة على  
الاراضي المتغيرة التربة أحوالها الى الملوحة فلم يحتج في جعل الماء العذب لمحا الى زيادة تأكيده فلذا لم تدخل  
لام التأكيده المفيدة لزيادة التحقيق وأما المطعوم فان جعله حطاما من الاشياء الخارجة عن المعتاد واذا  
وقع يكون عن مخطئ شديد فلذا قرن باللام لتقرير ايجاده وتحقيق أمره انتهى (قوله لمزيد التأكيده)  
كونها التأكيده لا ينافي كونها فاصلة فان الفصل ليس المعنى الموضوع له ولا تمناع بينهما وهما  
لا يتفكان عنها ويعلم من توجيه ذكرها ولا وجه حذفها نائيا وقوله مزيد الخ أقسم المزيد لان التأكيده

أن من قدر عليها اقدر على النشأة الاخرى فانها  
أقل صنعا لحصول المواد وتخصيص الاجزاء  
وسبق المثال وفيه دليل على صحة القياس  
(أفرايتم ما تحرقون) تذكرون حبه (أأنتم  
ترعون) تثبتونه (أم نحن الزارعون)  
المنبتون (لونشاء جعلناه حطاما) هنيئا  
(فقلتم تفكهن) تعجبون أو تشكمون  
على اجتهدكم فيه أو على ما أصبتم لاجله  
من المعاصي فتحدثون فيه والتفكك التنقل  
بصوف الفاكهة وقد استعمل التنقل بالحديث  
وقرئ فقلتم بالكسر وقلتم على الاصل  
(انما لغرمون) للمزوم غرامته ما أنفقنا  
أو مهلكون بهلاك رزقنا من الغرام وقرأ  
أوبكرأتنا على الاستفهام (بل نحن) قوم  
(محرومون) حرمان رزقنا أو محدودون  
لا محدودون (أفرايتم الماء الذي تشربون) أي  
العذب الصالح للشرب (أأنتم أنزلتموه من  
المزن) من السحاب واحده مزنه وقيل المزن  
السحاب الابيض وماؤه أعذب (أم نحن  
المتزلزلون) بقدرتنا والرؤية ان كانت بمعنى العلم  
فعلقة بالاستفهام (لونشاء جعلناه أجابا)  
لمحا ومن الاجب فانه يحرق القيم وحذف  
اللام الفاصلة بين جواب ما يتعمض الشرط  
وما يتضمن معناه لعلم السامع بمكانه  
أو الاكتفاء بسبق ذكرها وتخصيص ما يقصد  
لذاته ويكون أهتم وفقده أضعب لمزيد  
التأكيده (قلوا لا تشكرون)



موجود ليس له تلك السمة ولذا استدلل الخليل عليه الصلاة والسلام بالافول على وجود الصانع  
وأثر النجوم ظهورها واضاءتها (قوله أو بنازلها ومجاريها) فإن فيها من الدلالة على القدرة القاهرة  
والحكمة الباهرة ما لا يحيط به الوصف (قوله لما في القسم) وفي نسخة لما في المقسم به وهو المراد بالقسم  
فهم بمعنى فله تعالى في وقت غروب النجوم أفعال عظيمة دالة على قدرته وعظم حكمته وهو وقت مناجاة  
المتجدين ونزول الرحمة والرضوان على عباد الصالحين وليس فيه ألف ونشر مرتب لوجوه مواقع النجوم  
لا يمكن اعتبار الجميع في كل منها كما لا يخفى (قوله ومن مقتضيات رحته الخ) السدى المهمل  
والمراد به هنا ترك تكليفهم بالأوامر والنواهي وبيان ما يتنظم به المعاش والمعاد وهذا أوطئ لقوله  
أنه لقرآن كريم وبيان لمناسبة المقسم به للمقسم عليه لتضمن القرآن جميع المصالح الدنيوية والآخرية  
وليس تخصيص الوجه الثالث من تفسير مواقع النجوم بالإشارة إلى تحقق فرط الرحمة فيه لما فيه من  
الخفاء بمعنى أن استبعادهم بالأمر والنهي وأن لا يهمل أمرهم اهتمام بشأنهم واستبعادهم كما قيل فإن  
بيانه للمرجوح دون غيره بعيد والخفاء فيه غير ظاهر فإنه من الظهور عبرته لا تخفى على ذي عينين (قوله  
وهو اعتراض في اعتراض) ضير هو لما ذكر مع قطع النظر عن التعيين فالظرفية على حقيقتها أي ما ذكر  
مشتمل على اعتراض في ضمن آخر فلا حاجة إلى جعل في بمعنى مع كما في قوله ادخلوا في أم لأن لو تعلمون  
مظروف لا ظرف فإنه تخيل بارد والى ما قيل من أنه قلب والتقدير اعتراض فيه اعتراض والاعتراض  
الأول تعظيم القسم مقتر ومؤكد له والثاني وهو لو تعلمون تأكيد لذلك التعظيم (قوله كثير النفع الخ)  
الكرم لا يختص بكثرة الاحسان والبذل كما يتوهم بل هو صمد ورثي مما يحمد من الأفعال والأوصاف  
ويوصف به الله تعالى والناس وغيرهم وقد خصه العرف بما ذكر ولا تقتصر المصنف له بكثرة النفع اتزان  
كثرة وصف محمود فهو بعينه الحقيقي أو أنه مستعار من الكرم المعروف كما في شرح الكشاف وإذا فسر  
بالحسن المرضي فعلى أن الكرم الاتصاف بكل ما يحمد في باب وترك ما قدره الزمخشري من أن المعنى أنه  
كريم على الله لأنه يرجع لما ذكره في تقديره من غير حاجة (قوله مصون) أي محفوظ عن غير الملائكة  
أو مصون ما فيه فلا يخفى وقوله لا يطلع على اللوح الخ فالجمله صفة للكتاب المفسر باللوحة المحفوظ ونفي مسه  
كتابة عن لازمه وهو نفي الاطلاع عليه وعلى ما فيه والمراد بالمطهرين حينئذ جنس الملائكة فطهارتهم نقاء  
ذواتهم وخلقتهم عن كدر الأجسام ودنس الهوى فهي طهارة وتقديس معنوي لهم صلوات الله وسلامه  
عليهم أجمعين (قوله أو لا يمس القرآن الخ) فالضمير للقرآن لا للكتاب بمعنى اللوح كما في الوجه الأول  
والطهارة المراد بها الشرعية عن الحدث الأصغر والأكبر فالجمله صفة قرآن أو مستأنفة ورجح هذا  
بأن الكلام مسوق لتعظيم القرآن (قوله فيكون نفيًا بمعنى النهي) والمعنى لا ينبغي ولا يليق مسه لم يكن  
على الطهارة وهو استعارة أبلغ من النهي الحقيقي كما مر تقريره ولم يحمل على الاخبار لئلا يلزم الكذب في  
اخباره تعالى هذا ما اتفق عليه المفسرون ولم يجعلوها ناهية جازمة مع أنه محتمل كما يأتي لوجه لأنه على  
التفسير الأول خبر بلا كلام فأبني على حاله ولأنه أبلغ من صريح النهي ولأن المتبادر من الضمة أنها أعراب  
فالجل على غيره فيه الباس ولأنه قرئ ما يمس وهو مؤيد لأن لانه صفة والاصل فيها أن تكون  
جملتها خبرية وترك الأريج من غير داع في قوة الخطأ فسقط ما قيل انها ناهية جازمة ولولا ذلك الادغام ظهر  
الجزم فحول يمسهم سوء فلما أذغم ضم لاجل هاء الضمير المذكر ولم ينقل سيبويه فيه عن العرب غير الضم  
وان اقتضى القياس جواز فتحه تخفيفا وبعضهم ظنه لازما وما ورد عليه من أنه صفة لأن بعده تنزيل  
وهو صفة أيضا والصفة لا تكون الاجلة خبرية لانهية من رد وبأن تنزيل يجوز كونه خبر مبتدأ مقدر  
لا صفة ولو سلم فهذه صفة بالتأويل المشهور وهو تقديره يقول فيه لا يمس الخ (قوله أو لا يطلبه الخ)  
فالمس كالمس يكون مجازا عن الطلب كقوله انالمناسما السماء كما مر والمقصود المدح له بأنه بأيدي كرام بررة  
والمطهرون بأبدال التاء وادغامها والقراءة الاخيرة المطهرون بفتح الطاء وتشديد الهاء المكسورة

أو بنازلها ومجاريها وقيل النجوم نجوم  
القرآن ومواقعها أوقات نزولها وقرأ جزء  
والكسائي بموقع (وأنه لقسم) لو تعلمون  
عظيم لما في القسم من الدلالة على عظم  
القدرة وكمال الحكمة وفرط الرحمة  
ومن مقتضيات رحته أن لا يترك عباد سدى  
وهو اعتراض في اعتراض فإنه اعتراض بين  
القسم والمقسم عليه ولو تعلمون اعتراض بين  
الموصوف والصفة (أنه لقرآن كريم) كثير النفع  
لا شتماله على أصول العلوم المهمة في اصلاح  
المعاش والمعاد أو حسن مرضى في جنسه  
(في كتاب مكنون) مصون وهو اللوح المحفوظ  
(لا يمس الا المطهرون) لا يطلع على اللوح  
الملائكة أو لا يمس القرآن الا المطهرون من  
الاحداث فيكون نفيًا بمعنى النهي أو لا يطلبه  
الا المطهرون من الكفر وقرئ المطهرون  
والمطهرون والمطهرون من أظهره بمعنى طهره  
والمطهرون أي أنفسهم أو غيرهم بالاستغفار لهم

اسم فاعل من طهره فلذا قد رفع قوله وقوله الالهام ناظر الى تفسيرهم باللائكة وهذه القراءة منقولة عن سلمان رضي الله عنه وقوله صفة ثالثة ان كان لا يحسه الخ صفة لكاتب والاولى كريم والثانية في كتاب مكنون وكونها رابعة اذا كانت جملة لا يحسه صفة ايضا وقد مر ما فيه واحتمال غيره (قوله متهاونون به) أصل الادهان جعل الاديم ونحوه مدحونا بشئ من الدهن ولما كان ذلك ملينا له لنا محسوسا أريد به اللين المعنوي على أنه تجاوز به عن مطلق اللين واستعير له ولذا سميت المدارة والملاينة مدهانة وهذا مجاز معروف ولشهرته صار حقيقة عرفية فلذا تجاوز به هنا عن التهاون أيضا لأن التهاون بالامر لا يتصلب فيه (قوله أي شكر رزقكم) بيان للمراد منه لأنه ورد في البخاري وغيره مفسرا بهذا ولذا لم يفسره بالتبادر منه وهو جعل الرزق على النعمة مطلقا ونعمة القرآن وعلى هذا فحسبه مضاف مقدر أو الرزق مجاز عن لازمه وهو الشكر وقيل الرزق من أسماء الشكر نقله الكرماني في شرح البخاري ولا يخفى بعده وقوله بما تحبه بالنون والهاء المهملة بمعنى معطيه وهو تقدير لمتعلق تكذبون وفسر تكذيبهم بقوله تسبونه الخ (قوله وقرئ شكركم) هي قراءة منقولة عن ابن عباس وعلى رضي الله عنهم وقد جعله بعض شراح البخاري على التفسير من غير قصد للتلاوة وقوله أي وتجعلون الخ فهو كقوله \* فحسبه بينهم ضرب وجسم اذ جعلوا التكذيب مكان الشكر فكانه عندهم على ما مر من تفصيله وقوله وتكذبون أي قرئ تكذبون بالتخفيف من الكذب الثلاثي فهو معطوف على قوله شكركم (قوله انه من الانواء) جمع نوء بفتح النون وسكون الواو والهزمة قال الخطابي النوء الكوكب ولذا سمو النجوم منازل القمر أنواء وسمي النجم نوا لأنه ينوء طالعاً عند مغيب مقابله في ناحية الغرب وكان من عادة الجاهلية قولهم مطرنا ينوء كذا فيضيفون نعمة الله عليهم بالغيث والسقياء غيره تعالى فزجرهم عنه وسماه النبي صلى الله عليه وسلم في الحديث كقرا آملا لأنه ينفض الى الكفر اذا اعتقد أن الكواكب مؤثرة حقيقة وموجدة للمطر أما لوقاله من يعتقد أنه من فضله تعالى والنوء ميقات وعلامة له كما جرت به العادة فلا يكفر أو المراد كقرا نوصمه تعالى اذا ضاهاها لغير موجدها وقال ابن الصلاح النوء مصدر ناء النجم اذا سقط أو غاب أو نهض ولهم ثمانية وعشرون نجما معروفة المطالع في السنة وهي المعروفة بمنازل القمر يسقط في كل ثلاث عشرة ليلة نجم منها في المغرب مع طلوع مقابله في المشرق وهم ينسبون المطر للغارب وقال الاصمعي للمطلع ثم سوا النجم نفسه نوا (قوله أي النفس) تفسير لفاعل بلغت ولذا ذكر النفس لانها مؤنثة وأراد بها الروح بمعنى البخار المنبعث عن القلب دون النفس الناطقة فانها لا توصف بما ذكر وقوله تنظرون حالكم كذا في النسخ كلها وعبره لانهم يعلمون أن ما جرى عليه يجري عليهم فكأنهم شاهدوا حال أنفسهم ولولا قصد ذلك قال حاله وقوله والواو والجمال وذو الحال فاعل بلغت والاسمية المقترنة بالواو لا يحتاج في الربط للضمير لكفاية الواو فلا حاجة الى القول بأن العائد ما تضمنه قوله حينئذ لأن التسوين عوض عن جملة (قوله ونحن اعلم) تفسير له لانه مجاز مرسل ذكر فيه السبب وأريد السبب كما بينه ولولا آخره عن قوله اليه كان أولى وتعديه بالي باعتبار أصل معناه لأن الجازي ينظر في صاته الى أصله وقد ينظر للمعنى المجازي كما فصلوه في محله ولو جعل استعارة تمثيلية باستعارة مجموع أقرب اليه كان أحسن وجعله ونحن أقرب معترضة لاحالية وان جازا أيضا (قوله لا تدركون كنه ما يجري عليه) يعني نفي الابصار بمجاز عن نفي ادراك الحقيقة ما يقاسيه فهي بصريه تتجاوز بها عما ذكر لتمبالغة بجعل ابصارهم كالعدم وليس بيانا لانه من البصيرة دون البصر كما قيل وان احتمل والاستدلال على قوله تنظرون لأن ما بينهما اعتراض أي تشهدون أعزج حالكم لكنكم لا تدركون كونه حقيقته وهذا هو المناسب للسياق وان خفي على من قال الاقرب تفسيره لا تدركون كوننا أعلم به منكم ولولم يفسره به لم يصادف الاستدلال المحض قدبر (قوله مجزئين الخ) يعني أن أصله الانقياد ولذا عبر به عن الملك والتعبد لانه لازمه وعن الجزء كما في قوله كما تدبر تدان وهو ظاهر وقوله ترجعون النفس الخ أي تردونها ورجع متعددها ويكون لازما أيضا

وقوله

والالهام (تنزيل من رب العالمين) صفة ثالثة  
أورد اربعة للقرآن وهو مصدر نعت به وقرئ  
بالنصب أي نزل تنزيلا (أفبهذا الحديث)  
يعني القرآن (أنتم مدهنون) متهاونون به  
كن يدهن في الامر أي يلين جانبه ولا يتصلب  
فيه متهاون به (وتجعلون رزقكم) أي شكر  
رزقكم (أنكم تكذبون) أي بما تحبه  
حيث تسبونه الى الانواء (قوله انكم  
وتجعلون شكركم) لكم نعمة القرآن أنكم  
تكذبون به وتكذبون أي بقولكم في القرآن  
انه سحر وشعر وفي المطر انه من الانواء (فلولا  
اذا بلغت الخلقوم) أي النفس (وأنتم  
حمنت تنظرون) حالكم والخطاب لمن حول  
المختضر والواو والجمال (نحن أقرب) أي  
ونحن أعلم (اليه) الى المختضر (منكم) عبر  
عن العلم بالقرب الذي هو أقوى سبب الاطلاع  
(ولكن لا تبصرون) لا تدركون كنه ما يجري  
عليه (فلولا ان كنتم غير مدنيين) أي مجزئين  
يوم القيامة أو مملوكين مقهورين من دانه اذا  
أذله واستعبده وأصل التركيب للذل  
والانقياد (ترجعونها) ترجعون النفس  
الى مقرها



وقوله وهو أي قوله ترجعون والطرف إذا في قوله إذا بلغت وهو إشارة إلى أنها ظرفية غير شرطية ( قوله  
 والمخفض عليه بلوالخ ) معطوف على قوله عامل الطرف أي ترجعون هو العامل وهو المخفض عليه  
 أيضا فان لولا هنا تحضيضية وقوله الثانية تكرير مبتدأ وخبر وقوله وهي أي لولا الأولى والشرط أن  
 في قوله ان كنتم صادقين وقوله غير مملوكين الخ تفسيره لا يبين بعينه كما بينه أولا وقوله كما دل الخ بيان للنفق  
 الدال عليه غير قوله في تعطيلكم أي للصانع لما مر من نسبة المطر للأفواء وهو بيان لتعلق صادقين وقوله  
 فلولا ترجعون الخ بيان لجواب الشرط المقدر مؤخرا وأن ما تقدم دليله لا عينه (واعلم) أن ترتيب النظم  
 فلولا ترجعون إذا بلغت الخلقوم ان كنتم غير مدينين لأن لولا تحضيضية وطلبه رجوع النفس منهم ثم كما  
 بهم وظهار العجزهم وقيل معنى لا تبصرون لا يمكنكم الدفع ولا تقدرتون على شيء وأكده بقوله  
 ونحن أقرب الخ أي كيف تقدرتون ونحن حاضرون وملائكتنا مشغولون بقبض روحه ولذا قيل المعنى  
 ورسلا القابضون روحه أقرب منكم ولكن لا تبصرونهم وكررت لولا بعد الأولى وقد قيل إنها غير مكررة  
 وفي الأعراب وجوه أخر وعلى التكرير فذكر قوله ان كنتم غير مدينين لبيان عجزهم وأنهم مقهورون  
 معاقبون فكيف يقدرتون على هذا ثم عقبه بقوله ان كنتم صادقين بعد صدقهم وأنه متمتع كما تشير إليه كلمة  
 ان قدبر ( قوله ان كان التوفى الخ ) فالشعر للمتوفى المفهوم مما مر وقوله من السابقين تفسير لقوله  
 من المقربين لقوله تعالى والسابقون السابقون أو تلك المقربون وقوله فله استراحة فهو مبتدأ خبره مقدر  
 مقدم وقوله لأنها كالسبب بيان لأنه على هذه القراءة جعلت الرحمة روحا لأن كلامهم سبب لحبانه فهو  
 استعارة ويجوز كونه مجازا أمر سلا وكون الریحان بمعنى الرزق مريانه ( قوله ذات تنم ) إشارة إلى  
 أن الاضافة لامية لأن صاحب النعم له اختصاص به أو لادنى ملائمة لأن النعم بالنسبة لانه بمعنى  
 النعمة والتنعم وقوله يا صاحب اليمين يعني أنه الثقات بتقدير القول ومن للأبداء كما يقال سلام من فلان  
 على فلان أي يقال له سلام لك من أخوانك الذين يسلون عليك بارسال التحية لك وقوله يعني أصحاب  
 الشمال كما يدل عليه المقابلة وقوله بأفعالهم هي الكذب والضلال وما وعدهم به قوله فقل الخ وما مر  
 أيضا ( قوله وذلك ما يجد في القبر الخ ) جملة على عذاب القبر دون ما بعده من عذاب القيامة وكذا  
 ما قبله من الروح والريحان وإبلاغ السلام لذكره في حال التوفى وعقب ذكر قبض الأرواح مقترنا بالقائه في  
 قوله فاما الخ وليس هذا من النزل لقوله سابقا نزلهم يوم الدين ولا من المقام الداخلة في الجواب حتى يقال  
 انها لا تدل على التعقيب بل لانه المناسب هنا ويكون غير مكررا لأن هذا حال البرزخ وذلك حالهم في  
 القيامة وما بعدهم فلفظ النزل والتصلية وهي من غير دخول يؤيده المناسبة التامة بينهما وسوم النار  
 سرارتها فلا يراد عليه شيء ثم أورد الفاضل المحشى وقوله في شأن الفرق يعني أصحاب المينة وقسمه ( قوله  
 حتى انظر اليقين ) وفسره في الكشف بالثابت من اليقين واليقين العلم الذي زال عنه اللبس كما ذكره  
 الزمخشري في الجانية وهو تفسيره بحسب المعنى والاضافة فيه لامية كما بينه في الحاشية فهو كما تقول  
 هو العالم حتى العالم والمعنى كعين اليقين وهو كعين الشيء ونفسه وذكر في تفسير قوله كالاولون علم اليقين  
 انه بمعنى علم الامر اليقين أي كعلم ما تستيقنونه لانه معنى آخر يلائم ذلك المقام كذا أفاده المدقق في الكشف  
 يعني أنه من اضافة العام للخاص وفيها خلاف فقل انها لامية وقيل انها بيانية على معنى من وقرب  
 مما فسره اليقين ما قبل من أنه العلم الثابت بالدليل وقوله انه تفسير بحسب المعنى يعني به أنه لا يشترط فيه  
 ذلك وانما هو العلم المتيقن مطلقا وما ذكر ما خوذ من المقام وحق على ما ذكره للتأكد والمصنف جعل اليقين  
 صفة الخبر المذكور في السورة أو في جميع القرآن والحق له معان كالحقيقة والثابت ومقابل الباطل  
 وكلامه محتمل لها وما في الكشف من أن تقدير الموصوف لا يناسب هذا المقام غير متوجه ولذا لم يلتفت  
 له المصنف فتدبر ( قوله فتره الخ ) قبل أو يذكره على ما مر من التقدير أو التجوز فاكثرت بذكر  
 أحدهما العلم الآخر مما مر ولك أن تقول انه أدرج الوجهين فيما ذكر فتأمل ( قوله من قرأ سورة

وهو عامل الطرف والمخفض عليه بلولا  
 الأولى والثانية تكرير للتوكيد وهي  
 بمعنى حيزها دليل جواب الشرط والمعنى  
 ان كنتم غير مملوكين مجز بين كما دل عليه مجدكم  
 أنفعال الله وتكذيبكم بآياته (ان كنتم  
 صادقين) في تعطيلكم فلولا ترجعون الأرواح  
 الى الأبدان بعد بلوغها الحلقة (فأما ان كان  
 من المقربين) أي ان كان المتوفى من السابقين  
 (فروح) فله استراحة وتقرى فروح بالضم  
 وفسر بالرحمة لأنها كالسبب للحياة المرحوم  
 وبالحياة الدائمة (وزيحان) ورزق طيب  
 (وجنت نعيم) ذات تنم (وأما ان كان من أصحاب  
 اليمين فسلام لك) يا صاحب اليمين (من أصحاب  
 اليمين) أي من أخوانك يسلون عليك (وأما  
 ان كان من المكذبين الضالين) يعني أصحاب  
 الشمال وانما وصفهم بأفعالهم زجر عنها  
 واشعارا بما أوجب لهم ما وعدهم به (قوله  
 من حيم وتصلية بحيم) وذلك ما يجد في القبر من  
 سموم النار وديخانها (ان هذا) أي الذي ذكر  
 في السورة وفي شأن الفرق (لهو حق اليقين)  
 أي حق الخبر اليقين (فسبح باسم ربك العظيم)  
 فتره بكرا سمع تعالى عملا يابقي بعظمة شأنه  
 عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة

الواقعة الخ) هذا الحديث ليس بموضوع وقد رواه البيهقي وغيره ولم يذكر في فضائل السور حديدنا غير موضوع من أول القرآن الى هنا غيره وغير ما رثى سورة يس والدخان ومناسبة للسورة ذكر الرزق فيها ومعناه واضح تمت السورة بحمد الملك العلام والصلاة والسلام على أفضل الرسل وصحبه الكرام

### ﴿سورة الحديد﴾

### ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله مدينة الخ) فيها اختلاف ولا عبرة بقول النقاش انها مدينة بجامع المفسرين وقد قال ابن عطية لا خلاف في أن بعضهما مدني وبعضهما مكّي وصدرها يشبه المكّي واختلف في عدد آياتها أيضا ف قيل ثمان وقيل تسع وعشرون (قوله اشعارا بأن من شأن ما أسند الخ) كلام المصنف كما قاله بعض الفضلاء محتمل لوجهين الأول أن الاستمرار مستفاد من المجموع حيث دل الماضي على الاستمرار الى زمان الاخبار والمضارع على الاستمرار في الحال والاستقبال فيشمل جميع الأزمنة والثاني وهو الظاهر المفهوم من الكشف وشروحه أن كل واحد منهما يدل على الاستمرار لعموم المقتضى وصولح اللفظ لذلك حيث جرد كل منهما عن الزمان وأثر على الاسم لما في المضارع من الاستمرار التجديدي والماضي من التحقق وعموم المقتضى ما أشير اليه بقوله لانه دلالة جبلية لاستدعاء الامكان الى واجب وجوده يستند اليه وجوب الوجود يستدعي التباعد عن النقائص في ذاته وصفاته وأفعاله وأسماؤه وارتباط فاتحة هذه السورة بخاتمة ما قبلها ظاهر ومنه يعلم وجه التعبير بالماضي في سج اسم ربك الاعلى أيضا وكان عليه أن يذكره (قوله من شأن ما أسند اليه الخ) المستتر في أسند للتسييح وضمير اليه لما الموصولة وضمير تسيحه لله وتفصيلا للضمائر اذا اتفحت القرينة وأمن اللبس لاضرب فيه خصوصاً في عبارات المصنفين وقوله لانه أي تسييح ما في السموات والارض (قوله دلالة جبلية لا تختلف الخ) عدم اختلافها في الحالات شامل للاستمرار النبوي والتجديدي وان كان ظاهراً الثاني ولذا قيل ان تخصصه هنا الغلبة التجديدي على ما في السموات والارض وقوله ويجي المصدر في قوله سبحانه الذي أسرى عبده مطلقاً عن الدلالة على أحد الأزمنة وعن ذكر المسبحين المذكورين هنا (قوله يشعر باطلاقه الخ) يحتمل أن المراد انه يشعر بكونه مطلقاً على استحقاقه الخ وأن على صله الاطلاق والباء صله الاشعار وأن الباء للاستعانة أو السببية وعلى متعلقة يشعر لانه بمعنى يدل أي يدل بواسطة اطلاقه عن التعرض للفاعلي والزمان وضمير يشعر للمصدر أو المجي وهذا أقرب وان ادعى بعض العصر بين تعصبا منه على المحشى تعين الاول فتأمل (قوله وانما عدى باللام الخ) قيل عليه حق العبارة عطف قوله اشعارا بأوال الفاصلة لأن قوله مثل نصحت له يدل على أن اللام صلة أو زائدة وقوله لاجل الله يدل على أنها تعليلية وبينهما تناف يتعسر أو يتعذر توفيقه وهو غير وارد على المصنف لان التثنية بعد كدخول اللام على مفعول المتعدى بنفسه على أحد الأقوال فيه من أنه متعد بنفسه واللام مزيدة فيه أو غير زائدة لتأويله والثالث أنه يتعدى ولا يتعدى وهو على ما يقتضيه الظاهر والتوجيه المذكور بناء على التحقيق والنظر الدقيق فلا تنافي بينهما وقوله متعد بنفسه لان التضعيف فيه لتعديده سيج بمعنى بعدا الى المفعول كما في قوله سج اسم ربك وهو المعروف في الاستعمال وقوله ايقاع الفعل اشارة الى أن سج نزل منزلة اللازم ومعناه أوقع وأحدث التسييح كما في الكشف لا محذور المفعول كما توهم (قوله لاجل الله وخالصا لوجهه الخ) قيل الاخلاص يستلزم الادراك فهو ادعائي وأما اعتبار التغليب فبأنه كون الدلالة جبلية كما مر وفيه بحث وكلامه في الكشف لا يخلو أيضا من الاشكال فتدبر (قوله حال الخ) فان كونه تعالى غالباً على الاطلاق على جميع ما سواه وكون أفعاله المتقنة محكمة البناء على أساس الحكم منشأ لان ينزهه عن جميع النقائص كل الموجودات لانه انما ينشأ من النظر في مصنوعاته الدالة على قدرته وبديع حكمته وقوله فانه

قوله ولم يذكر الخ تقدم في آخر سورة الم السجدة ما يتأنيده اه صححه

الواقعة في كل ليلة لم تنصب فاقه أبدا  
\* (سورة الحديد)

مدينة وقيل مكية وآياتها تسع وعشرون آية  
\* (بسم الله الرحمن الرحيم)  
(سج لله ما في السموات والارض) ذكر ههنا وفي الحشر والصف بلفظ الماضي وفي الجمعة والتغابن بلفظ المضارع اشعارا بأن من شأن ما أسند اليه أن يسبحه في جميع أوقانه لانه دلالة جبلية لا تختلف باختلاف الحالات ويجي المصدر مطلقاً في بني اسرائيل أبلغ من حيث انه يشعر باطلاقه على استحقاق التسييح من كل شيء وفي كل حال وانما عدى باللام وهو معدى بنفسه مثل نصحت له في نصحتة اشعاراً بأن ايقاع الفعل لاجل الله وخالصا لوجهه (وهو العزيز الحكيم) حال يشعر بما هو المبدأ للتسييح (له ملك السموات والارض) فانه

الموجد الخ بيان المحصر الدال عليه تقرر الجار والمجرور والاختصاص وقوله استئناف أي يأتي  
أو نحوى وقوله من الاحياء والامانة اشارة الى أنه تذييل وتكميل لما قبله (قوله تام القدرة) اشارة  
الى ان صيغة فعيل للمبالغة في الكيف اذ المبالغة في الكم تفهم من قوله على كل شيء وقيل انه من التسكير  
دون الصيغة وفيه نظر (قوله من حيث انه موجد واحد) فسر الاول في الكشف بالقديم الذي كان  
قبل كل شيء والآخر بالذي يتي بعده لانه كل شيء ولما كانت الاولية والتقدم ذاتية وزمانية وهو تعالى  
قبل الزمان ومنزه عن الزمان كما ينزه عن المكان فتقدمه ذاتي اذ هو الموجد لجميع الموجودات التي من  
جلته الزمان فسر بما ذكر وجهه ذاتيا وغير عبارة الكشف الموهمة والسبقي الذاتي هنا سبق على الزمان  
وعلى كل سابق بالزمان وقوله سائر الموجودات اما بابقاها وهو الظاهر اوجيعها لان الموجودات هنا الممكنة  
وهي ما سواه تعالى (قوله الباقي بعد فناءها ولو بالنظر الى ذاتها مع قطع النظر عن غيرها) يعني أن أبدية  
بقائه وفناء كل موجود سواه لا ياتي كون بعض الموجودات اذا وجدها الله تعالى لا تقني كالجنة والنار  
ومن فهم ما كما هو قهر مبین بالآيات والاحاديث لان المراد انها فانية في حداثتها وان كانت بالنظر الى  
استنادها لموجدها باقية غير فانية كما تر تحقيقه في قوله كل من علم افا ان وايضا فانه كل ممكن بالفعل ليس  
بمشاهد والذي يدل عليه الدليل انما هو امكانه فالبعدي في مثله بحسب التصور والتقدير (قوله يتبدأ منه  
الاسباب وتنهي اليه المسببات) يعني أوليته بمعنى أن الاسباب كلها الوجود الاشياء كلها منه لانه موجدها  
اذ هو مسبب الاسباب وكونه آخر الاتهام المسببات كلها اليه فالاولية ذاتية والآخرية بمعنى أنه اليه المرجع  
والمصير بقطع النظر عن البقاء وأنه ثابت بأمر آخر وبهذا الاعتبار فارق ما قبله (قوله أو الاول خارجا  
والآخر ذننا) يعني أوليته في الخارج لانه أوجد الاشياء كلها فهو متقدم علم في نفس الامر الخارجي  
وآخر بحسب العقل لانه يستدل عليه بالموجودات الدالة على الصانع القديم كما قالوا ما رأيت شيئا الا رأيت  
الله بعده وقال حجة الاسلام في القصد الاقصى الاول يكون أولا بالاضافة الى شيء والآخر آخر بالاضافة  
الى شيء وهما متساويان فلا يتصور كون شيء واحد من وجه واحد وبالاضافة الى شيء واحد ولا آخر افا اذا  
نظرت الى سلسلة الموجودات فالتدريج الى الله تعالى بالاضافة اليها أول لانها استفادت الوجود منه وهو موجود بذاته  
غير مستفيد للوجود من غيره فان نظرت في منازل السالكين فهو آخر ما ترقى اليه درجات العارفين وكل  
معرفة مرفوعة معرفته والمنزل الاقصى معرفة الله فهو آخر بالاضافة الى السالكون أول بالاضافة الى الوجود  
فنه المبدأ واليه المصير (قوله الظاهر وجوده الخ) فالباطن بمعنى الخفي والظاهر وباعتبار أدلة وجوده  
والخفاء باعتبار الوقوف على كنهه وحقيقة ذاته فانهم متفقون على أنه لا يعلم كنهه ذاته سواء فلا دليل في  
الآية على أنه لا يرى في الآخرة كما لا يرى في الدنيا كما توه منه الرخصى واليه يومئ كلام المصنف رحمه  
الله وقوله تكهنها أي تعلم كنهها وهو بهذا المعنى صحيح قال امام اللغة الازهرى في تهذيبه الكنه نهاية  
الشيء وحقيقته يقال اكتهت الامر اكتهنا اذا باغت كنهه اه وتبعه في القاموس فلا عبرة بما في  
شرح المفتاح من أن قوله لا يكهنه كنهه أي لا يبلغ نهايته كلام مولد (قوله أو الغالب على كل شيء الخ)  
فالظاهر بمعنى الغالب من قولهم ظهر عليهم اذا قهرهم وغلبهم والباطن بمعنى العالم بما في باطن كل شيء ولم  
يرتض هذا الرخصى لفوات التقابل فيه ولان بطنه بمعنى علم باطنه غير ثابت في اللغة وأما توجيهه فان  
القدرة كثيرا ما تذكر مع العلم لكونه من شرائطها كقوله وهو العزيز الحكيم ولما كان ما قبله وما بعده  
في بيان القدرة تبادر ذلك في الجملة هنا قد بر وقوله والواو الاولى الخ يريد أن الواو الاولى والثالثة عطف  
مفردا على مفردا أما الواو الثانية فانها عطفت مجموع أمرين على مجموع آخر وهذه الواو في المفردات كالواو  
العاطفة قصة على قصة في الجمل لانها لوعطف الظاهر وحده على أحد الاثنين لم يحسن لعدم التناسب  
بينهما والمجموع مناسب للمجموع في الاشتغال على أمرين متقابلين (قوله يستوى عنده الظاهر والخفي)  
هو من صيغة المبالغة فانه ليست في الكم لان قوله بكل شيء يعني عنه فهو بحسب الكيفية وقوة العلم

الموجد لها والمتصرف فيها (بهي وعيت)  
استئناف أو خبر لمجذوف أو حال من المجرور  
فيه (وهو على كل شيء) تام القدرة (هو)  
والامانة وغيرهما (قدس) تام القدرة من  
الاول السابق على سائر الموجودات من  
حيث انه موجدها ومحدثها (والآخر)  
الباقي بعد فناءها ولو بالنظر الى ذاتها مع قطع  
النظر عن غيرها وهو الاول الذي يتبدأ منه  
الاسباب وتنهي اليه المسببات أو الاول  
خارجا والآخر ذننا (والظاهر والباطن)  
الظاهر وجوده لكثرة دلائله والباطن حقيقة  
ذاته فلا تكهنها العقول أو الغالب على كل  
شيء والعالم بباطنه والواو الاولى والآخرية  
للمجمع بين الوصفين والمتوسطة للمجمع بين  
المجموعين (وهو بكل شيء عليم) يستوى عنده  
الظاهر والخفي (هو الذي خلق السموات  
والارض في ستة ايام ثم استوى على العرش  
يعلم ما يليق في الارض)



قال كلام جئت غشيل وقوله من مفعول يدعوك أو من فاعله أيضا وكونه من عطف الحال على الحال مع  
التخالف في الاسمية والفعلية خلاف الظاهر ولذا لم يتعرض له المصنف رحمه الله مع ذكر الزحشري له  
(قوله بموجب ما) وفي نسخة بموجب ما باللام وموجب بالكسر والفتح أي بدليل ما أو بجملة ما بدليل ما  
وما مزيدة للتعميم وقوله فان هذا الخ بيان لمحصل الجواب بناء على أن ما قبله دليل الجواب ولولم يؤوله  
بما ذكر تناقض قوله لا تؤمنون وقوله ان كنتم مؤمنين ولذا قال الواحدى في تفسيره ان كنتم مؤمنين  
بدليل عقلي أو نقلي فقد بان وظاهر لكم على يدى محمد يبعثه وانزال القرآن عليه فما قبل ان قوله فان  
الخ تعليل للحكم الشرطى لا تقدير للجواب فانه المتقدم عليه بعينه أو ما يدل عليه فهذا لا يوافق مذهب  
المصريين ولا الكوفيين غفلة عن المراد وقيل المعنى ان كنتم مؤمنين بموسى وعيسى فان شريعتهما  
تقتضى الايمان بمحمد صلى الله عليه وسلم أو ان كنتم مؤمنين بالميثاق المأخوذ عليكم في ظهر آدم عليه الصلاة  
والسلام في عالم الذرة (قوله من ظلمات الكفر الخ) هو إشارة الى أن الظلمات مستعار للكفر والنور  
للايمان فلذا ذكره مضافا لاضافة الجين الماء وقوله حيث نبهكم الخ هو من صيغتي المبالغة في رؤوف ورحيم  
والرسل والآيات من قوله هنا هو الذى ينزل على عبده والحيج العقلية من أخذ الميثاق على ما مر في تفسيره  
(قوله في الاتفقوا) إشارة الى أن أن مصدرية لازمة كذهب اليه بعضهم وأن المصدر المأخوذ في محل  
نصب أو جزم على القولين لان قبله حرف جزم قد ذكر وهو في مقدم الكلام عليه في البقرة في وما لا الانفاق  
وقوله فيما الخ يشريه الى أن سبيل الله كل خير يقربهم اليه فهو استعارة تسمى بجملة (قوله ولله ميراث  
الخ) هذا من أبلغ ما يكون في الميثاق على الاتفاق لانه قرينه بالايمان أو لما أمرهم به ثم ويخبرهم على ترك  
الايمان مع سطوع براهنه وعلى ترك الاتفاق في سبيل من أعطاه لهم مع أنهم على شرف الموت وعدم بقائه  
لهم ان لم ينفقوه (قوله يرث كل شيء فيهما) جعل ميراثهما مجازا أو كناية عن ميراث ما فيهما لان أخذ  
الظرف يلزمه أخذ المظروف ولم يعممه لان هذا يكتفى في توخيهم لادلالة لاخذ السماء والارض هنا فلا  
غبار عليه حتى يتقضى وقوله واذا كان كذلك الخ بيان لاتصال هذه الآية بما قبلها (قوله بيان لتفاوت  
المنفقين الخ) قوة البقين من اتفاق ما عندهم اتكالا على الله قبل كثرة الغنائم وعلمهم بما في الشهادة  
من سعادة الدارين وتجرى وقت الحاجة لشدة احتياج الاسلام والمسلمين اذ ذلك وقوله بعد الحث على  
الاتفاق أى مطلقا وهو بيان لارتباطه بما قبله وتوطئة لما بعده من كونه استعارة لادعاء عدم سبق ذكره في هذه  
السورة وقوله دلالة ما بعده يعنى قوله من الذين أنفقوا من بعدو والتقدير وغيره فهو كناية لان الاستواء  
يقضيه وقوله فتح مكة فتعريفه للعهد والجنس ادعاء وقوله اذ عز الخ يومى اليه وقيل انه فتح المدينة  
وقدمت وجه تسميته فتحا في سورة الفتح وافراده من أنفق وقائل رعاية للنظ من الجمع في أولئك رعاية لعنايه  
ووضع اسم الإشارة البعيد فيه موضع الضمير للتعظيم والاشعار بأن مدار الحكم هو اتفاقهم قبل الفتح  
ومنه يعلم التفاوت بين الاتفاق بعده وقبله وعدمه أيضا والتقييد بالظرف لا ياباه كما هو لم لا يعلم التزاما  
وان لم يجعل فاعل يستوى ضميرا لاتفاق كما قبل فانه تعسف كما بينه في الدر المنصون (قوله من بعد الفتح)  
إشارة الى المضاف المقدر وأخره لان القتال كان بعده ولو قدمه كان أحسن وقوله وعد الله كذا إشارة  
الى أنه مفعول مقدم وقوله المثوبة أى الثواب وقدره كذلك لتأنيث وصفه وقوله كل وعده الله كذا إشارة الى  
العائد المحذوف وقوله ليطلق الخ لانهم اسميان لافعلية واجبة كما في القراءة المشهورة وهي قراءة ابن  
عاصم والمعطوف عليه أولئك أعظم الخ فيها حذف العائد من خبر المبتدأ والبصريون قالوا انه لا يجوز  
الافى الشعر وهذه القراءة ظاهرة في الرد عليهم الآن يدعوا أنه خبر مبتدأ مقتضى رأى أولئك كل وجمله  
وعد صفة كل بتقدير العائد وحذفه من الصفة ليس ضرورة عندهم فلذا تنكفوا هذا التوجيه مع ركاكته  
وزيادة الحذف فيه والصحيح ما ذهب اليه ابن مالك من أنه في غير كل وما ضاهاها في الاقتدار والعموم فانه  
فيها مطرد لكن ادعى فيه الاجماع وهو محل نزاع (قوله والآيات تنزل في أبي بكر رضى الله تعالى عنه الخ)

من مفعول يدعوك وقرأ أبو عمرو على البناء  
للمفعول ورفع ميثاقكم (ان كنتم مؤمنين)  
بموجب ما فان هذا موجب لا مزيد عليه (هو  
الذى ينزل على عبده آيات بينات لخير جنكم)  
أى الله أو العبد (من الظلمات الى النور) من  
ظلمات الكفر الى نور الايمان (وان الله بكم  
لرؤوف رحيم) حيث نبهكم بالرسول والآيات  
ولم يقتصر على ما نصب لكم من الحجج العقلية  
(وما لكم ألا تنفقوا) وأى شيئاً لكم في  
الاتفاق (في سبيل الله) فيما يكون قرينه اليه  
(ولله ميراث السموات والارض) يرث كل  
شيء فيهما ولا يبقى لاحد مال واذا كان كذلك  
فانفاقه حيث يستخلف عوضا يفي وهو  
الثواب كان أولى (لا يستوى منكم من أنفق  
من قبل الفتح وقائل أولئك أعظم درجة)  
بيان لتفاوت المنفقين باختلاف أحوالهم  
من السبق وقوة البقين وتجرى الحاجات  
حشا على تجرى الافضل منها بعد الحث على  
الاتفاق وذكر القتال للاستطراد وقسم من  
أنفق محذوف لوضوحه ودلالة ما بعده عليه  
والفتح فتح مكة اذ عز الاسلام به وكثر أهله وقتل  
الحاجة الى المناقاة والاتفاق (من الذين  
أنفقوا من بعد وقالوا) أى من بعد الفتح  
(وكلا وعد الله الحسنى) أى وعد الله كلا من  
المنفقين المثوبة الحسنى وهي الجنة وقرأ ابن  
عاصم وكل بالرفع على الابتداء أى وكل وعده  
الله ليطلق ما عطف عليه (والله بما تعملون  
خبير) عالم بظاهره وبباطنه فيجازيكم على  
حسبه والآية تنزل في أبي بكر رضى الله  
تعالى عنه فانه أول من آمن وأنفق في سبيل  
الله وخاصم الكفار حتى ضرب ضرباً شرف  
به على الهالك



المراد بكونه أول من أنفق من الرجال فلا يراد خديجة رضي الله عنها وهو أول مطلقا لاختصاصه بمجموع ما ذكر بعده وهو الاظهر وكونهم انزلت في أبي بكر رضي الله عنه ذكره الواحد في أسباب النزول عن الكلبي وأيده بجديث آخر أسنده عن ابن عمر قال بينا النبي صلى الله عليه وسلم جالس وعند أبي بكر عليه عباة قد خلها بخلال على صدره اذنزل عليه جبريل عليه الصلاة والسلام فقرأ من الله السلام فقال يا محمد مالي أرى أبا بكر عليه عباة قد خلها على صدره بخلال قال يا جبريل أنفق ماله قبل الفتح على قال فآقرته من الله السلام وقل له يقول لك ربك أراض عني في فقره هذا أم ساخط فأنفت الله النبي صلى الله عليه وسلم وقال يا أبا بكر هذا جبريل يقرئك من الله السلام ويقول لك ربك أراض أنت عني في فقره هذا أم ساخط فبكى أبو بكر رضي الله عنه وقال ألي ربي أعضب أم ربي راض أنا عن ربي راض قيل والاطهر ما في الكشف من أن المراد بهم السابقون الأولون من المهاجرين والانصار الذين قال فيهم النبي صلى الله عليه وسلم لو أنفق أحدكم مثل أحد ذهبا ما بلغ مدأ أحدهم ولا نصيفه وأيد بأنه المناسب لقوله تعالى أولئك أعظم لكن الصديق يدخل فيهم دخولا أوليا وأما الاختصاص به فلا يوافقه والذي نقله الطيبي عن الصحيحين عنه صلى الله عليه وسلم لا تسبوا أصحابي فلو أن أحدنا أنفق مثل أحد ذهبا لم يغن عن الكشف انه على هذا لا يختص بالسابقين الاقارب ورد بأن خطاب لا تسبوا وأحدكم يقتضي الحضور والوجود ولا بد من مغيرة المخاطبين لانه عن سبهم فنههم السابقون الكاملون في الصفة (قلت) اذا صح نزولها في الصديق فكل هذا مطروح على الطريق فانه رضي الله عنه أنفق قبل الفتح وقبل الهجرة جميع ماله وبذل نفسه معه كما أشار اليه المصنف رحمه الله وبلغ في ذلك الى ما لم يبلغه أحد من الصحابة ولذا قال صلى الله عليه وسلم ليس أحد من علي بجهته من أبي بكر وخصوص السب لا يدل على تخصيص الحكم فلذا قال أولئك ليشمل غيره ممن انصف بذلك وكونه أكل افراده يكنى لثروها فيه والخطاب في قوله لا تسبوا ليس للعاصرين ولا للموجودين في عصره صلى الله عليه وسلم بل لكل من يصلح للخطاب كما في قوله ولوترى اذ وقفوا الآية والمقام لا يتحمل أكثر من هذا وسيأتي فيه كلام في قوله وسيجنبها الاتي (قوله من ذا الذي الخ) ليس الاستفهام على حقيقته بل هو للبحث عليه والمعنى أن من ينفق ماله فيما يرضى الله رجاء لما عنده من الفضل والثواب راجع في عاقبة مصيب فيما قصده وقوله فانه مكن يقرضه الخ تعليل لما قبله مع الإشارة الى أن القرض مجاز عن حسن انفاقه مخلصا في أفضل جهات الانفاق وذلك أما بالتجوز في الفعل فيكون استهارة تبعية نصريحية أو في مجموع الجملة فيكون استهارة تشيلية كما مر في سورة البقرة وأكبره أن بلغ اختارها في الكشف وأما كون كلام الزمخشري هنا غير نص فيها فامر سهل والباء في قوله بالاخلاص للملابسة والمصاحبة وتحتوي معطوف عليه (قوله يعطى أجره أضعافا) له كما مر في البقرة وقوله أضعافا اما منصوب بضعافه أو حال من أجره وأما كونه مفعولا ثانيا ليعطى فركبك لانه يقتضي أن الأجر نفسه معطى والتجوز غير مقصود فيه وما بعده لا ياباه كما توهم (قوله وذلك الأجر المضموم اليه الأضعاف الخ) إشارة الى أن الأجر كما زاد كذا في جملته له أجر كريم حاله لا معطوفة على قوله بضعافه ولو عطف فالمغايرة ثابتة بين الضعف والأجر نفسه كما في الكشف وكريم بمعنى محمود مرضى كما مر وقوله كريم في نفسه يعني ليس أجر هنا مغاير لما مر بل معناه انه هو في نفسه كريم فجعل من باب التجريد كقوله أعموت كريم فتدبر (قوله على جواب الاستفهام باعتبار المعنى الخ) إشارة الى ما قاله أبو علي الفارسي أن السؤال لم يقع عن القرض وانما وقع عن فاعله وانما نصب في جواب الفعل المستفهم عنه لكن من قرأ به جملة على المعنى قيل وهو ممنوع لانه نصب بعد الفاء في جواب الاستفهام بالاسماء وان لم يتقدم فعل نحو أين بيتك فأزورك ومن يدعوني فأستجيب له وهذا ناشئ من عدم الوقوف على مرادهم والمسئلة مبسطة في شرح التسهيل فانه نقل فيه من غير خلاف أنه يشترط فيه أن لا يتضمن وقوع الفعل احترازا من نحو لم ضربت زيدا فيجوز لك لأن الضرب قد وقع فلا يمكن سبق مصدره مستقبلا منه قالوا ومن أمثلة ما لا يتضمن

(من ذا الذي يقرض الله قرضا حسنا) أي من ذا الذي ينفق ماله في سبيله رجاء أن يعوضه فانه مكن يقرضه وحسن الانفاق بالاخلاص فيه وتحتوي أكرم المال وأفضل الجهات له (فيضاعفه) أي يعطى أجره أضعافا (وله أجر كريم) أي وذلك الأجر المضموم اليه الأضعاف كريم في نفسه ينبغي أن يتوخي وان لم يضاعف فكيف وقد يضاعف أضعافا وقرآن عاصم فيضاعفه بالنصب على جواب الاستفهام باعتبار المعنى فكأنه قال أقرض الله أحد فيضاعفه له وقرآن كثير فيضعفه مرفوعا وابن عاصم ويعقوب يضعفه منصوبا

الوقوع هذه الآية ونحو من يدعى فاستجيب له فإن السؤال عنه بحسب اللفظ وإن كان هو الفاعل لكنه في المعنى انما هو الفعل اذ ليس المراد أن الفعل قد وقع السؤال عن تعيين فاعله كقولك من جاءك اليوم اذا علمت أنه جاء جاء لم تعرفه بعينه وانما ورد على هذا الاسلوب للمبالغة في الطلب حتى كان الفعل لكثرة دواعيه قد وقع وانما يستل عن فاعله ليجازى اه ما في شرح التسهيل فلذا ذهب الاكثر الى رفعه على القياس نظر الظاهر المتضمن للوقوع ومن نصبه نظر الى المعنى وأن السؤال عن الفعل انما عدل عنه لما ذكره فهاذ كمن الرد خطأ ناشئ من عدم الوقوف على مرادهم والعجب انما هو من العرب لا من تبعه فتدبر (قوله ظرف لقوله وله) يعني أنه متعلق به والعامل الجار والمجرور ومتعلقه وقوله ما يوجب نجاتهم وهذا يتم بالنصب عطفا على نجاتهم لا بالرفع عطفا على ما يوجب وان صح أيضا لأن الأقل أولى لمن عنده نور وإن كان كلام الامام يقتضى خلافه فإن الاقتداء به هنا غير لازم وكلامه مجمل محتاج الى التنوير فالظاهر أنه لا يعني أن المراد بالنور نور معنوي على أن نجاتهم منصوبة والضمير المستتر عائد على ما بل نور حسي خصت به تلك الجهات لان منها أخذت صحف الاعمال فجعل الله معها نوراً يعرف به أنهم من أصحاب اليمين ونجاتهم فاعل يوجب ومفعوله ضمير محذوف يعود على ما والمعنى نور يوجب نجاتهم وهذا يتم لأن الله جعله علامة لذلك وليس المراد به صحائف أعمالهم كما توهم وفي التفسير الكبير المراد به النور الحسي كما نقل عن ابن مسعود وغيره وقبل المراد ما يكون سبب النجاة وقيل المراد به الهداية الى الجنة اه وليس في كلام المصنف تخطيط وجمع بين القولين (قوله لأن السعداء الخ) بيان لوجه اختصاصهما بالنور لأن المراد بالنور صحائف الاعمال كما توهم وقوله يقول لهم من يتلقاهم الخ يعني أنه بتقدير القول والمقدّر ماعطوف على ما قبله أو حال أي ويقول الخ أو مقولاً لهم (قوله أي المبشر به الخ) أول التبشير لصح الجمل وما بعده من تقدير المضاف لا يعني عن التأويل المذكور لأن التبشير ليس عين الدخول فلا فرق إلا أن المبشر به على الأقل عين وعلى هذا معنى وقد قيل البشارة لا تكون بالاعيان ونبيه نظر (قوله الاشارة الى ما تقدم الخ) هذا على أنه من كلام الله لأن كلام الملائكة المتلقاهم وكذا ان كان من كلامهم ولا يلزم على هذا كون الاشارة للجنات بتأويل ما ذكرنا ولو كانوا نورا كما قيل (قوله انظرونا الخ) كان طلب الانتظار منهم لرجاء شفاعتهم لهم أو دخولهم الجنة معهم لانه قبل تبين حالهم وقوله أو انظرونا الخ الحذف والايصال لان النظر بمعنى مجرد الرؤيه يتعدى بالي فان أريد التأمل تعدى بنى وقوله فانهم لتعيل يقول فيهما وقوله فيستضيئون الخ صريح في أن النور حسي فيؤيد ما ذهبنا اليه وقوله انظرونا بفتح الهمزة وكسر الطاء من الانتظار وهو التمهيل والانتاد من التؤدة بعينه أيضاً ولذا فسره به المصنف وضمير يستضيئون للمنافقين والمنافقات على التغليب وماعده للمؤمنين والمؤمنات تغليباً أيضاً (قوله على أن اتنادهم الخ) يعني أن اتناد المؤمنين وتعملهم ليحقق المنافقون بالمؤمنين اذا عملوا أو اتنادوا رجاء لما مرّ كانه امهال للمنافقين فوضع انظرونا الذي هو بمعنى المهلة وانظار الدائن المدين موضع اتناد اذ في في مشبهه ووقفه ليحققه رفيقه على سبيل الاستعارة بعد تشبيه الحالة بالحالة مبالغة في العجز واظهار الافتقار (قوله نصب منه) هو محصل المعنى وأصله أخذ قبس أي جذوة من النار وقوله الى الدنيا لانها صارت بمضيقها كنهاً خلفهم وقوله بتحصيل الخ متعلق بالتمسوا والمراد بالنور السابق على ما فسره به وقوله فانه يتولد منها أي هي السبب فيه قريباً أو بعيداً ولو قال فانه منها يتولد بالتقديم المقيد المحصر كان أولى وقوله نورا آخر اشارة الى أنه غير النور السابق وليس بعينه كما في الوجهين قبله وقوله أو هو تكلم الخ كذا في النسخ معطوفاً وبالفرق بينه وبين ما قبله أنه لا يقصد فيه ورامعين كما في الوجوه السابقة ولو قال وهو تكلم ليكون عائد الجميع الوجوه كان أحسن وقوله من المؤمنين والملائكة أي التكلم والخبير صادر منهم فهم القائلون وقوله يدخل فيه المؤمنون فيكون باعتبار ثانی الحال وبعد الدخول لاجل الضرب كما قيل (قوله كاستداد

(يوم ترى المؤمنين والمؤمنات) ظرف لقوله وله أو قبضاعفه أو منذ بدأ ذكر (يسعى نورهم) ما يوجب نجاتهم وهذا يتم الى الجنة (بين أيديهم وبأيانهم) لأن السعداء يتوون صحائف أعمالهم من هاتين الجهتين (بشراكم اليوم جنات) أي يقول لهم من يتلقاهم من الملائكة بشراكم أي المبشر به جنات أو بشراكم دخول جنات (تجزي من تحتها الانهار خالدين فيها ذلك هو الفوز العظيم) الاشارة الى ما تقدم من النور والبشري بالجنات المخلدة (يوم يقول المنافقون والمنافقات) بدل من يوم ترى (الذين آمنوا انظرونا) انظرونا فانهم يسرع بهم الى الجنة كالبرق الخاطف أو انظروا اليانافهم اذا انظروا اليهم استقبلوهم بوجوههم فيستضيئون بنور بين أيديهم وقرا جزء انظرونا على أن اتنادهم ليحققوا بهم امهال لهم (نقبس من نوركم) نصب منه (قيل ارجعوا وراكم) الى الدنيا (فالتمسوا نورا) بتحصيل المعارف الالهية والاخلاص الفاضلة فانه يتولد منها أو الى الموقف فانه من ثمة يقبس أو الى حيث شئتم فاطلبوا نورا آخر فانه لا سبيل لكم الى هذا أو هو تكلم بهم وتخييب من المؤمنين والملائكة (فصرب بينهم) بين المؤمنين والمنافقين (سور) بجائز (له باب) يدخل فيه المؤمنون (باطنه) باطن السور أو الباب (فيه الزجة) لانه يلى الجنة وظاهره من قبله العذاب (من جهته لانه يلى النار) يتادونهم ألم تكن معكم يريدون موافقتهم في الظاهر (فالوايلي ولكنكم قنتم أنفسكم) بالنفاق (وتربصتم) بالمؤمنين الدوائر (واربصتم) وشككنتم في الدين (وغرتكم الاماني) كاستداد

العمر) فانه من أمانتهم القارعة وقوله هي أولى بكم أي أحق من النجاة وهو بيان لحاصل المعنى  
(قوله كقول لبيد) العامري الشاعر المشهور وهو من قصيدته المشهورة التي هي إحدى الحلقات  
السبع وأولها

عفت الديار محلها فقامها \* بعتي تأبذ غولها فرجامها

ومنها في تشبيه ناقته بالبقرة الوحشية في نقرتها وسرعة عدوها

ونسجعت رزالا نيس فراعها \* عن ظهر غيب والانس سقامها

فعدت كلا الفرجين تحسب أنه \* مولى المخافة خلفها وأيامها

حتى اذا نيس الرماة فأرسلوا \* غضفا دواجن قافلا أعصامها

الى آخر القصيدة وقوله فعدت بالعين المهملة في سرحها من عدا بعد واذ أسرع في السير والذي في شروح  
الكشاف بالمعجمة وهما متقاربان معنى أي عدت البقرة الوحشية لما نقرت لغزعا من الصياد لا تدرى  
أذلك الصائد خلفها أم قد امها فتحسب كلا جانبيها من الخلف والامام أخرى وأولى بأن يكون فيه الخوف  
والفرج موضع المخافة أي كلا الموضعين الذي يخاف منه في الجملة أو ما بين القوائم فباين اليدين فرج  
وما بين الرجلين فرج وهو بمعنى السعة والافتراج وفسره بالقدام والخلف توسعا وبمعنى الجانب  
والطريق فعل بمعنى مفعول لانه مفروج مكشوف وضمر أنه راجع لكلا باعتبار لفظه وخلفها وأيامها  
أما بدل من كلا وما خبر مبتدأ محذوف أي هما خلفها وأيامها وفيه وجوه أخرى لا تتناول من ضعف والشاهد  
في قوله مولى المخافة فانه بمعنى مكان أولى وأخرى بالخوف (قوله وحقيقته) أي حقيقة مولاكم  
هنا محركات بالحام والراء المهملتين أي المحل الذي يقال فيه انه أخرى وأحق بكم من قولهم هو حري بكذا  
أي خليف وحقيق وجدير به كلها بمعنى وليس المراد أنه اسم مكان من الأولى على حذف الزوائد كما توهم  
وسرى معناه عن قريب (قوله كقولك هو مثنة الكرم الخ) يعني أن مولاكم اسم مكان لا كغيره من  
أسماء الامكنة فانها مكان للحدث بقطع النظر عن صدر عنه وهذا محل للفضل على غيره الذي هو وصفته  
فهو ملاحظ فيه معنى أولى لأنه مشتق منه كما أن المثنة مأخوذة من ان التحقيقية وليست مشتقة منه اذ  
لم يذهب أحد من النحاة الى الاشتقاق من اسم التفضيل كما لم يقل أحد بالاشتقاق من الحرف ودثنة الكرم  
وصف له به على طريق الكتابة الرمزية في قولهم الكرم بين برديه كافي شروح الكشاف (قوله  
أو مكانكم عاقرب) ما زائدة وعن بمعنى بعداً ولها جواز ولا يخفى أن وضع اسم المكان لاتصاف  
صاحبه بما أخذ اشتقاقه وهو فيه وهذا ليس كذلك لأن الولي والقرب صفة الزمان أو صفتهم قبل  
الدخول فيه فهو من مجاز الجوارأ والكون أو الاول فتأمله فانه لم يصف من الكدر واذا قيل انه لوفسر  
بمكان قريبهم من الله على التمسك لم يعد (قوله أو ناصركم الخ) فالمعنى لا ناصر لكم الا السار كما أن معنى  
البيت لا تحية لهم الا الضرب على التمسك كما فصلناه في سورة البقرة والموادني الناصر وقوله توليكم  
أي المتصرف فيكم كم تصرفكم فيما أوجبها واقتضاها من أموال الدنيا فالتصرف استعارة للاحراق  
والتعذيب لا مشاكلة لبعدها هنا وقوله البار هو المخصوص بالذم المقدرها (قوله ألم يأت وقته) لأن  
الانا الوقت كما في قوله ولا ناظرين اناه وأن يشن كان يحين لفظا ومعنى وقوله ألم يابا الهمة واما النافسة  
الجازمة كلم والفرق بينهما مفصل في النحو وقوله نفقروا أي كان فيهم فترة وكسل عما كانوا عليه قبل  
الهجرة من المجاهدة النفسية والخشوع فعلى هذا المقتضود هنا الحث على العود الى حالهم الاول واللام  
متعلقة بمحذوف للتبيين كما قاله أبو البقاء (قوله عطف أحد الوصفين الخ) بناء على أن ذكر الله كلام  
الله بمعنى القرآن وكذا ما نزل من الحق فاتخذوا العطف لجعل تغير الوصفين تغاير الذاتين كما في قوله

الى الملك القرم وابن الهمام \* وقوله ويجوز أن يراد بالذكر الخ توجيه آخر لانه على هذا يظهر تغايرهما  
حقيقة وما نزل حينئذ معطوف على ذكر أعلى الله وأمرل مبني للفاعل (قوله عطف على تشع الخ) قرئ

بالغيبة

العمر (حتى جاء أمر الله) وهو الموت (وعمركم  
بالله الغرور) الشيطان أو الدنيا (فاليوم  
لا يؤخذ منكم فدية) فداء وقرأ ابن عامر  
ويعقوب بالتاء (ولامن الذين كفروا) ظاهرا  
وباطنا (ما وأكم النار هي مولاكم) هي أولى

بكم كقول لبيد  
فعدت كلا الفرجين تحسب أنه  
مولى المخافة خلفها وأيامها  
وحقيقته محركات أي مكانكم الذي يقال فيه  
هو أولى بكم كقولك هو مثنة الكرم أي مكان  
قول القائل انه لكريم أو مكانكم عاقرب من  
الولي وهو القرب أو ناصركم على طريقة قوله  
\* تحية بينهم ضرب وجيع

أوتوليكتم ولا تكملوا توليتكم موجبا في الدنيا  
(وبئس المصير) النار (ألم يأت وقته يقال أي  
تخشع قلوبهم لذكر الله) ألم يأت وقته يقال أي  
الامر بآتي أنيا وأنا انا اذا جاء اناه وقرئ ألم  
يئن بكسر الهمزة وسكون النون من أن يشن  
بمعنى أنا يائي وألم يأت أن المؤمنين كانوا  
مجدبين بمكة فلما هاجروا أصابوا الرزق والنعمة  
ففتروا عما كانوا عليه فزلات (وما نزل من  
الحق) أي القرآن وهو عطف على الذكر عطف  
أحد الوصفين على الآخر ويجوز أن يراد بالذکر  
أن يذكر الله وقرأ نافع وحفص ويعقوب  
نزل بالتخفيف وقرئ أنزل (ولا يكونوا كالذين  
أوتوا الكتاب من قبل) عطف على تشع

بالغية جرياً على ما قبله ونبأ الخطاب على الالتفات ويحتمل أن يكون منصوباً بمعطوفاً على تخشع في  
 القراءة وأن يكون مجزوماً ولا ناهية وهو ظاهر على قراءة الخطاب ويجوز ذلك في الغيبة أيضاً ويكون  
 انتقالاً إلى نهى أولئك المؤمنين عن تشبههم عن تقدمهم نحو لا يقيم زيد وعلى النبي هو في المعنى نهى أيضاً  
 ورويس مصغراً أحد رواة القراءات المتواترة (قوله فطال الخ) لوقدومه استغنى عن إعادة قوله فقت  
 قلوبهم وما بينهم وبين أنبيائهم بعد العهد بهم وقرئ الامدة أي بتشديد الدال وهو رواية عن ابن كثير  
 وقوله من فرط القسوة كأنه يؤخذ من كون الجملة حالية فتأمل (قوله تمثيل لأحياء القلوب الخ) أي  
 استعارة تشبيلية ذكرت استطراداً لإرشادهم إلى إزالة ما يقسى قلوبهم بالانجاء إلى الله الذي أحيا موت  
 الجادات بالنبات فإنه هو القادر على إحياء تلك القلوب الميتة بذكره وتلاوة كلامه فالمستعار له ما عين  
 به من الخشوع وزوال القسوة وعلى الوجه الثاني المستعار له إحياء الأموات والمقصود منه الترغيب  
 في الخشوع بذكر إمامته والإحياء والزجر لانه إذا أحيى الموتى فكيف لا يرد قلوبكم إلى حالها الأولى  
 فهم على الوجه الثاني وقيل أنه لف ونشر مرتب فالترغيب ناظر لإحياء القلوب القاسية والزجر لإحياء  
 الأموات ولا يعديه أيضاً (قوله كي تكمل عقولكم) إفادة لعل التعليل مرتباً بالبقرة وفسر العقل  
 بكامله لثبوت أصله وفيه إيماء إلى أنه بمنزلة العدم قبله وقوله ان المصدقين الخ خفف صاهما من كثير  
 وأبو عمرو وثقلها باقي السبعة فعلى الأول هو من التصديق أي صدقوا الرسول فيما جاء به كتوبه والذي جاء  
 بالصدق وصدق به وعلى الثاني من الصدقة وهو أنسب بقوله أقرضوا وقد قيل الأول أرجح لأن  
 الإقراض يعني عنه (قوله عطف على معنى الفعل الخ) يعني أنه معطوف على اسم الفاعل لانه صلة  
 لا ل حال محل الفعل فهو في معناه كأنه قيل الذين صدقوا وأقرضوا وهذا مختار الزحشري تبعاً لابي  
 على الفارسي وغيره وقد رد بأنه يلزمه الفصل بين أجزاء الصلة بأجنبي وهو المستدقات المعطوف على  
 المصدقين قبل تمام الصلة ولا يجوز عطفه على المصدقات لتغاير الضمائر تذكيراً وتأنيساً وفيه نظر وأجيب  
 عنه بوجه منها أنه محمول على المعنى اذهب في معنى الناس الذين تصدقوا وتصديق وأقرضوا فهو معنى  
 معطوف على الصلة من غير فاصل ولا يخفى أنه لا يحصل له الا اذا قيل ان أول الثانية زائدة لتلا يعطف على  
 صورة جزء الكلمة وفيه بعد ومنها أن المصدقات منصوب بمقدروهم ومع معمولة معترض فلا يضر  
 الفصل به والمصدقين شامل للمصدقات تغليباً ثم خصص بالذكر حاله في التصديق كما ورد في الحديث  
 يا معشر النساء تصدقن فاني رأيتكن أكثر أهل النار وقيل عليه انه يخرج للكلام المعجز على خلاف  
 الظاهر ومنها أنه معطوف على مجموع صلة المصدقين والمصدقات لجمعها بمنزلة شئ واحد قصد العطف  
 عليه ولا يخفى بعده ونبو المقام عنه والقول بان أقرضوا معترض بين اسم ان وخبرها أظهر وأسهل  
 (قوله لان معناه الذين اصدقوا أو صدقوا) على القراءتين كما مر وهو أقرب إلى الجواب الأول  
 وقوله وهو على الأول أي على التصديق ذكره بعده مع أن المراد بالإقراض التصديق أيضاً لما فيه  
 من إفادة أن الاعتبار بالإخلاص المستفاد من قوله قرضاً حسنات فأن حسنه بكونه من أطيب ماله خالصاً  
 لوجه (قوله معناه الخ) ما مر راجع للمعنى والقراءة وهو إشارة إلى ما في هذه السورة وما في سورة  
 الفرقان ولذا قال غير أنه لم يجزم أي كما جزمتموه ولو حذفه كان أولى إذ لا مقتضى للجزم هنا وقوله  
 إلى ضمير المصدر أي القرض أو التصديق كما صرح به العرب وليس المراد ضمير هذا الفعل المجهول فإنه  
 صرح في الجسمية في قوله ليجزى قوماً بأنه ضعيف فنوهم أنه المراد هنا وأنه معارض لما مر ثم وفق بينهما  
 فقد وهم كما لا يخفى والذي أوقعه فيه تفسير بعضهم بتضاعف الإقراض فتأمل (قوله أولئك عند الله)  
 أي في حكمه وعمله وقوله بمنزلة الصديقين فهو تشبيه بليغ وعند ربهم ليس متعلقاً بالشهادة على هذا  
 وقوله وأهم المبالغون فهو على ظاهره وقوله فانهم الخ بيان لوجه المبالغة فيه وقوله والقاتلون بالشهادة  
 تفسير للشهداء على الوجه الثاني وضمير لهم للرسول وقوله يوم القيامة تفسير لقوله عند الله على هذا

وقرأ رويس بالتاء والمراد النهي عن مماثلة أهل  
 الكتاب فيما حكي عنهم بقوله (فطال عليهم  
 الامدة فقت قلوبهم) أي فطال عليهم الزمان  
 لطول أعمارهم وأمالهم وما بينهم وبين  
 أنبيائهم فقت قلوبهم وقرئ الامدة وهو  
 الوقت الأطول (وكثير منهم فاسقون)  
 خارجون عن دينهم رافضون لما في كتابهم  
 من فرط القسوة (اعلموا أن الله يحيي الارض  
 بعد موتها) تمثيل لإحياء القلوب القاسية  
 بالذكر والتلاوة وإحياء الأموات ترغيباً في  
 الخشوع وزجر عن القسوة (قد بينا لكم  
 الآيات لعلكم تعقلون) كي تكمل عقولكم  
 (ان المصدقين والمصدقات) ان المصدقين  
 والمصدقات وقد قرئ بها وقرأ ابن كثير وأبو  
 بكر بتخفيف الصاد أي الذين صدقوا الله  
 ورسوله (وأقرضوا الله قرضاً حسناً) عطف  
 على معنى الفعل في المحلى باللام لان معناه  
 الذين اصدقوا أو صدقوا وهو على الأول  
 للدلالة على أن الاعتبار هو التصديق المقرون  
 بالإخلاص (بضاعف لهم ولهم أجر كريم)  
 معناه والقراءة في بضاعف ما مر غير أنه لم  
 يجزم لأنه خبر ان وهو مستند إلى لهم وإلى  
 ضمير المصدر (والذين آمنوا بالله ورسوله أولئك  
 هم الصديقون والشهداء عند ربهم) أي  
 أولئك عند الله بمنزلة الصديقين والشهداء  
 أو هم المبالغون في الصدق فانهم آمنوا  
 وصدقوا جميع أخبار الله ورسوله والقاتلون  
 بالشهادة لله ولهم وعلى الأمر يوم القيامة

وقيل والشهداء عند ربهم مبتدأ وخبر والمراد به الانبياء من قوله فكيف اذا جئنا من كل أمة بشهيد أو الذين استشهدوا في سبيل الله لهم أجرهم ونورهم مثل أجر الصديقين والشهداء ومثل نورهم ولكن من غير تضعيف ليحصل التفاوت أو الاجر والنور الموعودان لهم (والذين كفروا وكذبوا بآياتنا أولئك أصحاب الجحيم) فيه دليل على أن الخلود في النار مخصوص بالكفار من حيث أن التركيب يشعر بالاختصاص والصحة تدل على الملازمة عرفا (اعلموا أن الحياة الدنياء لعب ولهو وزينة وتفاخر بينكم وتكاثر في الأموال والأولاد) لما ذكر حال الفريقين في الآخرة حقراً مور الدنيا أعنى ما لا يتوصل به إلى الفوز الآجل بأن بين أئمة مورخيالية قليلة النفع سريعة الزوال لأنهم لعب يتعب الناس فيه أنفسهم جتد ألعاب الصبيان في الملاعب من غير فائدة ولهو يلهون به أنفسهم عما همهم وزينة كالملابس الحسنة والمراكب الهبة والمنازل الرفيعة وتفاخر بالانساب وتكاثر بالعدد والعدد ثم قرر ذلك بقوله (كمثل غيث أعجب الكفار نباته ثم يهيج قفاره مصفراً ثم يكون خطاماً) وهو غيث له في سرعة نقضها وقلة جدوها بحال نبات أنبته الغيث فاستوى أعجب به الحراث أو الكافرون بالله لأنهم أشد أعجاباً بنبته الدنيا ولاق المؤمن إذا رأى مجباً انتقل فكره إلى قدرته صانعه فأعجب بها والكافر لا يتخطى فكره عما أحس به فيستغرق فيه أعجاباً ثم هاج أي يبس بعاهة فاصفر ثم صار خطاماً ثم عظم أمورا الآخرة الأدبية بقوله (وفي الآخرة عذاب شديد) تنفيها عن الانهماك في الدنيا وحشا على ما يوجب كرامة العقبي ثم أكد ذلك بقوله (ومغفرة من الله ورضوان وما الحياة الدنيا إلا لمتاع الغرور) أي لمن أقبل عليها ولم يطلب بها الآخرة (سابقوا) سارعوا مسابقة المسابقين في المعمار (إلى مغفرة من ربكم) إلى موجباتها (وجنة عرضها كعرض السماء والأرض)

الوجه وشارة إلى تعلقه بالشهداء على هذا وقوله الذين استشهدوا معطوف على الانبياء ولما أبقا في الأقل على ظاهره لم أنه تشبيه بليغ إذ ليس بمجترداً للامان نال درجة الصديقين والشهداء ولذا أوله على الثاني فافهم فإن بعضهم لم يقف على مراده فقال ما قال وفيه الجمع بين معني المشتري على الأخير (قوله مثل أجر الصديقين الخ) هذا على الوجه الأول وأن ما قبله من التشبيه البليغ وقوله ولكن من غير تضعيف الخ دفع لما يقال أنه كيف يتوهم ما ذكر مع التفاوت الكثير بأن المراد مساواة أجر هؤلاء مع أضعافه لاجر أولئك بدون الأضعاف فيندفع المحذور كما أشار إليه بقوله ليحصل التفاوت وقوله أو الاجر الخ فالضمائر كلها للذين آمنوا وعلى ما قبله الضميران هنا للشهداء والصديقين وما قبلها للذين آمنوا وإذا لم يكن في تفكيك الضمائر لبس جاز وفيه نظر وإنما أوله بأن المراد به الموعودان ليغيد الأخبار إذا بعد الإضافة لا فائدة في قوله لهم ونظيره ما في قوله ومن خواصه الاستناد إليه (قوله فيه دليل الخ) لاجابة إلى الاستدلال بهذا مع صريح آيات كثيرة فيما ذكره ووجه اشعار التركيب بالاختصاص على ما مر في أولئك على هدى من ربهم مع ما في اسم الإشارة المتوسط مع تعريف الطرفين وأن استحقاقهم لذلك بماتزوا به من الكفر والكذب الذي صار بمنزلة المحسوس فيهم وقوله والصحة الخ يشير إلى أن معنى الخلود مستفاد من الصحة العرفية وقد عرفت أنه لاجابة إليه (قوله حقراً مور الدنيا) ليس المراد أن فيه مضافاً قبل الحياة الدنيا بل أن الحياة الدنيا عبارة عما فيها من الامور وقوله أعنى وفي نسخة وهي والمراد به تخصيص المحقر منها فإن ما يوصل منها للنور المذكور لا يخفى ودخل فيه المباح وقوله بأن متعلق بمحقر وقوله أمور خيالية الخ من قوله لهو ولعب فإن مثله مما يتلوه به وتشتغل به الصبيان كذلك وقوله ثم قرر عطف على قوله حقراً الخ والعدد بفتح العين الكثيرة والعدد بصمها جمع عدة وهو ما يعتد ويذكر ونحوه (قوله وهو غيث الخ) أي قوله كمثل الخ تمثيل للحياة الدنيا وقوله في سرعة نقضها السرعة مأخوذة من تشبيه جميع ما فيها من السنين الكثيرة بنبته غيث واحد فإنه في أقل من سنة فلا وجه لما قيل الأولى طرح السرعة فإن ثم لا تناسبه (قوله أعجب به الحراث) جمع حارث ككافر وكفار وهو تفسير للكفار بالحراث لأنه يقال للحراث كافر بمعنى سائر لستره ما يذره في الأرض وإنما فسر به لأن التخصيص بالكفار لا وجه له بحسب الظاهر (قوله أو الكافرون الخ) بابقاء الكفار على ظاهره وتخصيصهم بالاعجاب لأنهم لقصور نظرهم على هذه الدار يحجبهم ما فيها ولا ينتظرون لغيرها والمؤمن لا ينتظر إليه لعله بفنائها فاذنظر إليه أعجب بقدرته موحده ولذا قال أبو نواس في الترجس

عيون من لحن شاهدات \* بأن الله ليس له شريك

والفرق بين الوجهين أن في الأول اثبات الإعجاب للمؤمن بخلاف الثاني وليس المراد بالمؤمن الكامل حتى تختل المقابلة إذا المراد أنه من شأنه ذلك وإن غفل بعضهم عنه أحياناً فتأمل والحطام ما يبس وتكسر وتفسر هاج يبس فيه تسمي وكذا قول الراغب أنه بمعنى اصفر فإن حقيقة أنه يتحرك إلى أقصى ما يتأني له وقوله ثم عظم معطوف على قوله حقراً ولا (قوله تنفيها عن الانهماك الخ) كان ينبغي تأخيرها إلى قوله ثم أكد الخ عن قوله ومغفرة من الله ورضوان فإن المقيد للثب والتأكيد إنما هو قوله وما الحياة الدنيا الخ حتى قيل أنه من الناسخ وقد يقال إن ما ذكره يعلم مما ذكره دلالة والتزاماً وما بعده مؤكد لمنطوقه ومفهومه فتدبر ثم أنه قابل العذاب والشدة بالمغفرة والرضوان أو قابل العذاب الشديد بشئين إشارة إلى غلبة الرحمة وأنه من باب أن يغلب عسر يسرين (قوله لمن أقبل الخ) تفسير لمجموعة أو الأقبال تفسير للمتع وعدم طلب الآخرة بها للغرور والمضمار موضع طراد الخيل وهو المراد وقد يطلق على غاية وأصله مكان تضر فيه الخيل وقوله مسابقة المسابقين إشارة إلى أنه استعارة ويجوز أن يكون مجازاً مرسل المستعمل في لازم معناه وإنما لم يذكر ذلك لأن اللازم أن يبادر من يعمل ما يخله الجنة لأن يعمل ما أريد خلها سابقاً على آخر وقوله موجباتها بناء على وعد من لا يخلف الميعاد والأفلا إيجاب عندنا



أي عرضها كعرضها ما وإذا كان العرض كذلك فاطنك بالطول وقيل المراد به البسطة كقوله فذودعاء عريض (أعدت للذين آمنوا بالله ورسوله) فيه دليل على أن الجنة مخلوقة وأن الإيمان وحده كاف في استحقاقها (ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء) ذلك الموعود يتفضل به على من يشاء من غير إيجاب (والله ذو الفضل العظيم) فلا يعده منه التفضل بذلك وإن عظم قدره (ما أصاب من مصيبة في الأرض) كبد وبعاة (ولا في أنفسكم) كمرض وآفة (الأنبياء) (الأمم) (الكتب) (الروح) مثبتة في علم الله تعالى (من قبل أن نبرأها) خلقها والضمير للمصيبة والأرض أولاد النفس (ان ذلك) أن ثبت في كتاب (على الله يسير) لاستغناؤه تعالى فيه عن العدة والمدة (الكميلات) أي أثبت وكتب ثلاث تحزنوا (على ما فاتكم) من نعم الدنيا (ولا تفرحوا بما آتاكم) بما أعطاكم الله منها فان من علم أن الكل قد قره ان عليه الامر وقرأ أبو عمرو بما آتاكم من الايمان ليعادل ما فاتكم وعلى الاول فيه اشعار بأن قواتها يلحقها اذا خليت وطباعها وأما حصولها وبقاتها فلا بد لها من سبب وجودها وبقائها والمراد به في الاسي المانع عن التسليم لاهل الله والفرح الموجب للبطر والاختيال ولذلك عقبه بقوله (والله لا يحب كل مختال فخور) اذ قل من يثبت نفسه في حالي الضراء والسرراء (الذين يخولون ويأمرون الناس بالخیل) بدل من كل مختال فان المختال بالمال يضن به غالباً ومبتدأ خبره محذوف مدلول عليه بقوله (ومن يتول فان الله هو الغني الحمد) لان معناه ومن يعرض عن اتفاق فان الله غني عنه وعن اتفاقه محذوف في ذاته لا يضروه الاعراض عن شكره ولا ينتفع بالتقرب اليه بشي من نعمه وفيه تهديد واشعار بأن الامر بالاتفاق لمصلحة المنفق وقرأ نافع وابن عامر فان الله الغني (لقد أرسلنا رسالنا) أي الملائكة الى الانبياء أو الانبياء الى الامم (بالبينات) بالحيج والمعجزات

كما صرح به (قوله عرضها كعرضها) أي لو ألصق أحدهما بالآخر وقوله وإذا كان العرض الخ يعني أن العرض أقصر الامتدادين فاذا كان موصوفاً بالسعة دل على سعة الطول بالطريق الاولى فالاعتصار عليه أبغ من ذكر الطول معه وقوله وقيل المراد به البسطة أي السعة والامتداد ولذا وصف به الدعاء ونحوه مما ليس من ذوى الابعاد وأما تفسيرها بالطول فغير صحيح هنا (قوله فيه دليل على أن الجنة مخلوقة) أي موجودة الآن لقوله أعدت بصيغة الماضي والتأويل خلاف الظاهر وقد صرح بخلافه في الاحاديث الصحيحة وقوله وان الايمان الخ لجعلها معدة للمؤمنين من غير ذكر عمل وهو ردة على المعتزلة والخوارج وادخال العمل في الايمان المعدي بالبلاء غير مسلم وقوله في استحقاقها بضمير المؤنث للجنة كما هو في النسخ المعروفة فن قال انه مذكر وتكف لتأويله بأنه راجع للمؤمن المفهوم بمقابله وللجنة تأويل ما ذكر ونحوه أي بما أغنى الله عنه (قوله ذلك الموعود) من الجنة واعادها للمؤمنين وغيره مما فهم مما قبله وليس الاشارة للجنة كما توهم حتى يقال حق التأويل ما وعد لانها موعودة لا موعود أو يقال التذكير باعتبار الخبر وقوله من غير إيجاب من جعله فضلاً وهو ردة على من يوجب على الله ثواب الطمع كما تنظر في الاصول وقوله فلا يعده اشارة الى أنه تذييل لاثبات ما قبله وقوله عاها هي ما يصيب الزرع ونحوه والآفة ما يعرض من المؤلم غير الامراض كالجرح والكسر وبه تصح المقابلة (قوله والضمير للمصيبة الخ) هذا هو الظاهر وكونها للجمع وأولنغ الخلو تكلف ما لا داعي له وقوله ان ثمة فالاشارة الى المصدر المفهوم من متعلق الطرف وقوله أثبت وكتب لكيلا الخ قيل لو قال أخبر وأعلم كان أولى وأنسب بقوله فان من علم الخ لان تهوينه من الاعلام لامن الكتابة ولا يخفى أنه غنى عن اللوح وما فيه عالم بكل ما كان وما يكون فالاثبات فيه انما هو لاعلام الملائكة والرسول يحذف قلم القضاء فذكره كتابة عنه وهو المراد لا الاكتفاء بالسبب المفضي الى الاعلام فتأمل (قوله فان من علم أن الكل مقدر الخ) كون الكل مقدر لانه لا فاعل بالفرق فلا يرد أن المذكور هنا المصائب دون النعم وغيرها فكيف يعلم منه الكل وليس في النظم اكتفاء كما توهم وقوله ليعادل ما فاتكم في اسنادها ما شئ واحد وكون الفاعل فيها متحد ارجاع النعم والعائد مرفوع فيها بخلاف القراءة الاخرى كما لا يخفى (قوله وعلى الاول) أي القراءة الاولى ترل فيها التعادل للثبوت المذكورة وهو أن القوات والعدم ذاتي لهما فالوخلت ونفسها لم تبق وأما ما يتوهم بالاجداد والبقاء فهو لاستنادها اليه تعالى كما مر تحقيقه في قوله كل شئ هالك الخ وهذا لا ينافي الامكان لانها لو كان مقضى العدم ذاتي لهما كانت متعنة فالمراد أنهم اممكنة فلا بد لوجودها من سبب وعدم السبب بسبب العدم والمراد من تخليتها وطباعها عدم سبب وجودها فتدبر (قوله والمراد به في الاسي) والحزن الذي يتضمن الجزع وعدم التسليم لاهل الله وأما الحزن الطبيعي فلا يضركم كما أن الفرح والسرور بما أنتم الله به من غير بطر كذلك وقوله ولذلك أي لكون المراد ما ذكره لا مطلقاً وقوله اذ قل الخ أي لا يسلم من الفرح والحزن أحد ولذا ورد في الحديث ان العز لتدفع لمهمات ابراهيم بن النبي صلى الله عليه وسلم (قوله بدل من كل مختال) أي بدل كل من كل وقوله فان المختال الخ بيان لوجه كونه بدل كل من كل مع تغايرهما ظاهراً وقوله خبره محذوف تقديره يعرضون عن الاتفاق فيما الله غنى عنه وقيل انه خبر مبتدأ مقدر ولا يصح كونه نعتاً لمختال كما قيل وقوله عنه وعن اتفاقه بيان لمتعلقه المقدر وقوله محذوف في ذاته بيان لانه تعالى غني عنه وعن شكره وتقديره له وقوله وفيه تهديد أي لمن تولي وقوله لمصلحة المنفق لما يعود عليه تعالى فانه الغني المطلق وقوله فان الله الغني أي بدون هو كما وقع في بعض النسخ بغير هو (قوله بالحيج والمعجزات) راجع الى كل من تفسيرى الرسل ولذا ذكرهما في الكشف مع اقتصاره على الاول لان رسل الملائكة ترسل بالمعجزات كما رسالها بالقرآن ليسا صلي الله عليه وسلم وغيره أيضاً لاخباراً بأن له معجزة كذا فلا اعتراض على الزمخشري وقيل ان فسر الرسل بالملائكة يفسر البيئات بالحيج وان فسر بالانبياء يفسر البيئات بكل منهما أو بما يعدهما مقادراً (قوله تعالى

وأُتزلنا معهم الكتاب) ان كان مرجع الضمير الرسل بمعنى الملائكة فلا اشكال فيه الا أنه كان ينبغي  
الاقتصار عليه كما في الكشف اذ على الثاني يحتاج الى تأويل يتقدّر متعلق لقوله معهم أو جعله حالا  
من الكتاب والحال حينئذ مقدرة أو لاتصاله به جعلت مقارنة تسخا ولا يتخلو من تكلف فافى الكشف  
أولى وقوله ليسين الخ قيل انه اشارة الى جمعه لتسكيل القوتين النظرية والعملية والظاهر انه لبيان  
المناسبة بينه وبين الميزان المحسنة لعطفه عليه كما أشار اليه بقوله لتسوى به الحقوق وقوله بتمام به  
العدل تفسير لقوله يقوم الناس بالقسط وفيه اشارة الى أن الباء للتعدي فلا حاجة لاخذها من خارج  
الكلام (قوله وانزله انزال أسبابه) ولو بعيدة وهو جواب عن أن الميزان لم ينزل من السماء بأن أسبابه  
كمطرقة ونحوها على قول منها والمطر المنبت للكتان والقطن والخشب الذي هو مادته وأمر الناس  
بإتخاذها مع تعليم كيفية منها وهذا على تسليم أنه لم ينزل حقيقة وقوله وقيل الخ منع له مع سنده وقوله  
يراد به العدل الخ جواب آخر وهو أنه مجاز عن العدل ونزوله من السماء نزول الكتاب المتضمن له والوحي  
الآمر به والباء حينئذ للتعدي أيضا ويجوز أن تكون للسببية وهو المناسب لقوله ليقام به الخ فتأمل  
(قوله ويدفع به الاعداء) أي يدفع الحكماء بالعدل عن الناس أعداء هم لانصافهم منهم وأخذ حقوقهم  
واقامة الحدود عليهم وما قيل في تفسيره ان الظلم يقضى الى هجوم الاعداء ولذا قيل المثلث يبقى مع الكفر  
ولا يبقى مع الظلم بعيد في نفسه (قوله كما قال وأُتزلنا الحديد الخ) اشارة الى دفع ما يتوهم من أن الجمل  
المتعاطفة لا بد فيها من المناسبة وانزال الكتاب لا يناسب انزال الحديد فكان الظاهر ترلعطفه بأن بينهما  
مناسبة تامة لان المقصود ذكر ما يتم به انتظام أمور العالم في الدنيا حتى يتألوا السعادة في الاخرى ومن  
هذه الله من الخواص العقلاء ينتظم حاله في الدارين بالكتب والشرائع المطهرة ومن أطاعهم وقلدهم من  
العامّة باجرا قوانين الشرائع العادلة بينهم ومن تمرد وطغى وقسا يضرب بالحديد الراد لكل مرید والى  
الاولين أشار بقوله أُتزلنا الكتاب والميزان فجمعهم وأتباعهم في جملة واحدة والى الثالث أشار بقوله وأُتزلنا  
الحديد فكانه قال أنزلنا ما يهتدى به الخواص وما يهتدى به أتباعهم وما يهتدى به من لم يتبعهم فهي حينئذ  
معطوفة لامعترضة لتقوية الكلام كما توهم اذ لا داعي له وليس في الكلام ما يضفيه بل فيه ما ينافيه قال  
العتبي في أول تاريخه كان يحتج في صدرى أن في الجمع بين الكتاب والميزان والحديد تناقرا وسأت عنه فلم  
أحصل على ما يزيل العلة وينفع الغلة حتى أعلم التفكير فوجدت الكتاب قانون الشريعة و دستور  
الاحكام الدينية يتضمن جوامع الاحكام والحدود قد حفظ فيه التعادى والنظام ودفع التباغى والتخاصم  
وأمر بالتناصف والتعادل ولم يكن يتم الا بهذه الآلة فلذا جمع الكتاب والميزان وانما تحفظه العامة على  
اتباعها بالسيف وجذوة عقابه وعذب عذابه وهو الحديد الذى وصفه الله بالأس الشديد فجمع  
بالقول والوجيز معاني كثيرة الشعوب متدانية الجنوب محكمة المظالم مقومة المبادئ والمقاطع اه  
وانما نقلناه على ما فيه من الطول لانه أحسن ما فيه من الفصول (قوله فان آلات الحروب الخ) اشارة الى أن  
السياسة العامة متوقفة عليه فلذا عطف على ما قبله بما يتضمن العدل والسياسة وقوله باستعمال الاسلحة  
متعلق بنصر لبيان ارتباطه بما قبله وقوله والعطف أى في قوله وليعلم الخ وقوله فانه حال الخ توجيه  
لدلالة ما قبله وهو قوله فيه بأس شديد ومنافع فانها جملة حاله محصلها لينته عوايه ويستعملوه في الجهاد  
وليعلم الله الخ وحذف المعطوف عليه ايماء الى أنه مقدمة لما ذكر وهو المقصود منه والجملة الحالية ظرفية  
على أن المرفوع فاعل لقوله فيه لا عقاده على ذى الحال لاسمىة ثلاثيا في ما مر مرارا من أنهم لا بد فيها من  
الواو وقدم ما فيه في سورة الاعراف فتذكره وقوله أو اللام صلة لمخدوف أى أنزل له ليعلم الخ والجملة  
معطوفة على ما قبلها فحذف المعطوف وأقيم متعلقه مقامه وقد وقع في بعض النسخ معطوفا بالواو وأ  
أصح كما لا يخفى وقيل قوله وليعلم معطوف على قوله ليقوم الناس بالقسط وهو قريب بحسب اللفظ بعيد  
بحسب المعنى (قوله حال من المستكن) أو من البارز كما مر تحققة في البقرة وقوله بأن استتبناهم

(وأُتزلنا معهم الكتاب) ليسين الحق وعين  
صواب العمل (والميزان) لتسوى به الحقوق  
ويقام به العدل كما قال تعالى (ليقوم الناس  
فالقسط) وانزله انزال أسبابه والامر باعداده  
وقيل أنزل الميزان الى نوح عليه السلام ويجوز  
أن يراد به العدل لتقام به السياسة وتدفع به  
الاعداء كما قال (وأُتزلنا الحديد فيه بأس شديد)  
فان آلات الحروب متخذة منه (ومنافع الناس)  
اذ من صنعة الا والحديد آلتها (وليعلم الله من  
ينصره ورسله) باستعمال الاسلحة في مجاهدة  
الكفار والعطف على مخدوف دل عليه ما قبله  
فانه حال يتضمن تعليلاً واللام صلة لمخدوف  
أى أنزل له ليعلم الله (بالغيب) حال من المستكن  
في نصره (ان الله قوى) على اهلاك من أراد  
اهلاكه (عزيز) لا يستقر الى نصرة وانما  
أمرهم بالجهاد لينته عوايه ويستعملوا براهم  
الامتثال فيه (ولقد أرسلنا نوحا و ابراهيم  
وجعلنا في ذريتهما النبوة والكتاب) بأن  
استتبناهم

أى جعلناهم أنبياء وأصل الاستنباء طلب الخير كما قال ويستنبئك أحق هو وهو تفسير لجعل النبوة فيهم  
 كما أن قوله وأوحينا الخ بيان لجعل الكتب فيهم وقوله وقيل الخ مَرَضُهُ لانه خلاف الظاهر وإن كان  
 الكتاب ورد بمعنى الكتابة في اللغة (قوله خارجون الخ) لأن أصل معنى الفسق الخروج ثم خص بخروج  
 مخصوص وهو الخروج من رتبة الإيمان وطريق الهداية المستقيم فهو مساو للضلال وتبيين المقالة فيه  
 أن يقال فيهم مهتد ومنهم ضال فعدل عنه لأن ما ذكرنا بلغ في الذم لأن الخروج عن الطريق المستقيم بعد  
 الوصول إليها باتكنا منها ومعرفة ما بلغ من الضلال عنها ولوقيل ومنهم الخ لم يفهم غلبة أهل الضلال على  
 غيرهم فليست بالمبالغة طعنهم محكوما عليهم بالفسق كما قيل فتدبر (قوله أرسلنا رسولا بعد رسول)  
 البعدية معنى التقدمة لأن أصله أن يكون خلف قفاه وقوله والضمير لنوح الخ فالمعنى قفينا على آثار  
 نوح وأبراهيم ومن أرسلنا إليهم من قومهم أرسلنا من أقوامهم فاكثفي بذكر الرسل عنهم  
 كما اكثف بذكر نوح وأبراهيم عن ذكر من أرسلنا إليه (قوله أو من عاصرها الخ) قيل عليه لوعاصر رسول  
 نوحا فاما أن يرسل إلى قومه كهرون مع موسى أو إلى غيرهم كلوط مع إبراهيم ولا مجال للادول لمخالفة للواقع  
 وصرح به المصنف رحمه الله أيضا في تفسير قوله وقوم نوح لما كذبوا الرسل ولإلى الثاني أن ليس على  
 الأرض غير قومه ولا يخفى أنه توجيه لجمع الضمير وكون لو طمع إبراهيم كاف فيه وإن كان الكلام موهما  
 بخلافه وقوله فإن الرسل المقفي بهم من الذرية ولوعاد الضمير عليهم لزم أنهم غيرهم أو اتحاد المقفي والمقفي به  
 وتخصيص الذرية بالراجع إليه ضمير آثارهم بالأوائل منهم خلاف الظاهر من غير قرينة تدل عليه (قوله  
 وأمره أهون من أمر البرطيل الخ) البرطيل بكسر الباء وقد تفتح جرم مستطيل واستعماله بمعنى الرشوة  
 مولد مأخوذ منه بنوع تجوز فيه كما يشه أهل اللغة يعني أن البرطيل بكسر الباء عربي فتفتح فانه إذا سمع فيه  
 غير دين لأن فعله بالفتح ليس من أبنية العرب فالعدل فيه عن سنن ألفاظهم غير سهل بخلاف انجيل فانه  
 أعجمي على الصحيح المشهور فالعدل فيه عن أوزانهم سهل لأنهم يتلاعبون به ولأنه ليس من كلامهم  
 في الأصل حتى يلتزم فيه أوزانهم والانجيل كتاب عيسى عليه الصلاة والسلام ويكون معنى مطلق الكتاب  
 وقيل هو عربي من نجت بمعنى استخرجت لاستخراج الأحكام منه وقوله فعالة أى بالفتح مصدر  
 كالشجاعة (قوله وأبدعوا رهبانية) يعني أنه منصوب بمقدريه مفسره ما بعده على نهج الاشتغال فجملة  
 أبدعوا لا محمل لها من الأعراب وقول ابن الشجري أنه يشترط في منصوبه أن يكون محتصا يجوز  
 وقوعه مبتدأ على فرض تسليمه هو موصوف معنى كما يؤخذ من تنوين التعظيم وكونه بمعنى أمر منسوب  
 للرهبان وقوله رهبانية مبتدعة على أن أبدعوا في محل نصب صفة رهبانية وهو معطوف على ما قبله من  
 مفعول الجعل فلذا قال على أنهم من المجمعولات بناء على أن أفعال العباد مخلوقة لله ولا ضير في اجتماع  
 قادرين على مقدور واحد عندنا أهل الحق ولخالفتهم المذهبهم قالوا هانما قالوا كما بين في الكشف  
 وشروحه وفي معنى اللبيب لا بد من تقدير مضاف هنا مما في القلوب أى وجب رهبانية وهو غير ما ذهب  
 إليه المصنف رحمه الله لكن قوله بعده تعالى صاحب الاتصاف انما يحمل أبو على الآية على ذلك لاعتزاله  
 لا يتخلو من الخلل وليس هذا محمل الكلام عليه وقوله وهى المبالغة الخ كونها بهذا المعنى في القلوب  
 يحتاج لتقدير أو تأويل كما أشرنا إليه (قوله كأنها منسوبة إلى الرهبان) والنسبة إلى الجمع خلاف  
 القياس فيحتاج إلى أن يقال انه لما اختص بطائفة مخصوصة أعطى حكم العلم فنسبت له كالانصار وعلى  
 قول الراغب أن رهبانا بالضم مفرد أيضا الامر واضح ولذا ترد المصنف رحمه الله فيه وقبل انه لا احتمال  
 أن الضم من تغييرات النسب كدهرى (قوله استثناء منقطع) قدمه لانه أنسب بقوله أبدعوا كما  
 أشار إليه بقوله لكنهم أبدعوا ثم صرح به بعده فلا تكون مقروضة عليهم من الله وقوله ما تعبدناهم بها  
 أى جعلناها عبادة لهم سواء كانت فريضة أو مندوبا وأصل معنى تعبد صيره عبدا وعلى هذا معناه صيره  
 عابدا وفي شوته بهذا المعنى كلام وقوله يخالف قوله أبدعوا فانه يقتضى أنهم لم يؤمروا بها أصلا إلا

وأوحينا إليهم الكتب وقيل المراد بالكتاب  
 الخط (فيهم) فمن الذرية أو من المرسل إليهم  
 وقد دل عليهم أرسلنا (مهتد) وكثير منهم  
 فاسقون خارجون عن الطريق المستقيم  
 والعدل عن سنن المبالغة للمبالغة في الذم  
 والدلالة على أن الغلبة للضلال (ثم قفينا  
 على آثارهم أرسلنا رسول حتى انتهى إلى  
 أى أرسلنا رسولا بعد رسول حتى انتهى إلى  
 عيسى عليه السلام والضمير لنوح وإبراهيم  
 ومن أرسلنا إليهم أو من عاصرها من الرسل  
 لا للذرية فإن الرسل المقفي بهم من الذرية  
 (وآتيه الانجيل) وقرئ يفتح الهجزة  
 وأمره أهون من أمر البرطيل لانه أعجمي  
 (وجعلنا في قلوب الذين اتبعوه رافة) وقرئ  
 رافة على فعالة (ورحمة ورهبانية أبدعوا)  
 أى وأبدعوا رهبانية أبدعوا ورهبانية  
 مبتدعة على أنهم من المجمعولات وهى المبالغة  
 في العبادة والرياضة والافتقار عن الناس  
 منسوبة إلى الرهبان وهو المبالغ في الخوف  
 من رهب كالتخشيان من خشى وقرئت  
 بالضم كأنها منسوبة إلى الرهبان وهو جمع  
 راهب كراكب وركبان (ما كتبناها عليهم)  
 ما فرضناها عليهم (الا ابتغاء رضوان  
 الله) استثناء منقطع أى ولكنهم أبدعوا  
 ابتغاء رضوان الله وقيل متصل فإن ما كتبناها  
 عليهم معنى ما تعبدناهم بها وهو كما يتنى  
 الإيجاب المقصود منه دفع العقاب يتنى  
 السلب المقصود منه مجرد حصول مرضاة  
 الله وهو يخالف قوله أبدعوا إلا أن يقال  
 أبدعوا ثم ندبوا إليها

أو استدعوا بمعنى استجدوها أو توبها أولاً  
 لأنهم اخترعوها من تلقاء أنفسهم (فما  
 رعوها) أي فارعوها جميعاً (حق رعايتها)  
 بضم التثنية والقول بالاتحاد وقصد السمعة  
 والكفر بمحمد عليه السلام ونحوها إليها  
 (فأتينا الذين آمنوا) أتوا بالآيمان الصحيح  
 وحافظوا على حقوقها ومن ذلك الآيمان  
 بمحمد صلى الله عليه وسلم (منهم) من التسمين  
 باتباعه (أجرهم وكثير منهم فاسقون) خارجون  
 عن حال الاتباع (يأيها الذين آمنوا) بالرسول  
 المتقدمة (اتقوا الله) فيما نهاكم عنه (وآمنوا  
 برسوله) محمد عليه السلام (بؤتكم كنلين)  
 نصيبين (من رحمته) لا يمانكنكم بمحمد صلى الله  
 عليه وسلم وإيمانكنكم به قبله ولا يبعد أن يشاؤوا  
 على دينهم السابق وإن كان منسوخاً ببركة  
 الاسلام وقيل الخطاب للنصارى الذين كانوا  
 في عصره (ويجعل لكم نوراً تمشون به) يريد  
 المذكور في قوله يسع نورهم أو الهدى الذي  
 يسلك به إلى جناب القدس (ويغفر لكم والله  
 غفور رحيم) لا يعلم أهل الكتاب (أي ليعلموا  
 ولا مزيدة ويؤيده أنه قرئ ليعلم ولكي يعلم  
 ولأن يعلم بادغام النون في الباء) ألا يقدر  
 على شيء من فضل الله) أن هي الخفصة والمعنى  
 أنه لا ينالون شيئاً مما ذكر من فضله ولا يتمكنون  
 من نيله لأنهم لم يؤمنوا برسوله وهو مشروط  
 بالآيمان به ألا يقدر على شيء من فضله  
 فضلاً عن أن يتصرفوا في أعظمه وهو النبوة  
 فيخصونها عن أرادوا ويؤيده قوله (وأن  
 الفضل بيد الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل  
 العظيم) وقيل لا غير مزيدة والمعنى لا يقدرون  
 أهل الكتاب أنه لا يقدر النبي والمؤمنون به  
 على شيء من فضل الله ولا ينالونه فيكون وأن  
 النضل عطف على لا يعلم وقرئ لا يعلم  
 ووجهه أن الهمزة حذفت وأدغمت النون  
 في اللام ثم أبدلت ياء وقرئ لا على أن الأصل  
 في الحروف المقردة الفتح \* عن النبي صلى  
 الله عليه وسلم من قرأ سورة الحديد كتب  
 من الذين آمنوا بالله ورسوله أجمعين

أن يقال الأمر وقع بعد استدعائها أو يقول استدعوا بأنهم أول من فعلها بعد الأمر وقوله أو توبها أولاً  
 تفسير لقوله استجدوها وقوله من تلقاء أنفسهم أي من جانب أنفسهم ومن القاء أنفسهم ذلك لهم  
 (قوله فارعوها جميعاً) أماناً كيد للضمير ولقوله حق رعايتها مقدمات عليه فعلى الأول هو إشارة إلى أن  
 منهم من رعاها وعلى الثاني هم رعاها بعض حقوقها وقوله بضم التثنية متعلق بالتثنية وقوله  
 بأن الإله ثلاثة والاتحاد قولهم أن الله متحد بعيسى حال فيه والسمعة الرياء وهو غالب عليهم وقوله نحوها  
 أي المذكورات واليهامتعلق بضم وقوله من التسمين أي الذين لهم سمعة وعلامة تدل على اتباع عيسى  
 عليه الصلاة والسلام وقوله بالرسول المتقدمة فالمراد مؤمنوا أهل الكتاب (قوله لا يمانكنكم بمحمد  
 صلى الله عليه وسلم وإيمانكنكم به قبله) بيان لتحقيق النصيبين لهؤلاء على أن المراد مطلق أهل الكتاب مع أن  
 الملل الأولى منسوخة والمنسوخ لا ثواب في العمل به فإن كان الخطاب للنصارى فلهتم غير منسوخة قبل  
 ظهور الملة المحمدية ومعرفة بهم فلا يحتاج إلى جواب عنه بما ذكر وإنما لم يرض به قبل لأنها نزلت فيمن  
 أسلم من اليهود كما ورد في الأحاديث الصحيحة كعبد الله بن سلام وأضرابه ولذا بنى تفسيره أو لا عليه ولأنه  
 لا دليل على التخصيص هنا والمراد من لم يؤمن منهم فلا يحتاج قوله آمنوا إلى تأويل أو ابتوا ونحوه كما في  
 الكشف (قوله أو الهدى الخ) فالنور استعارة تصريحية وقوله يسلك به إشارة إلى وجه الشبه  
 فيه والجار في قوله لئلا الخ متعلق بالافعال الثلاثة قبله على التنازع أو يقدر كفعول وأعلمهم ونحوه ولا  
 مزيدة فإنه يجوز زيادتها مع القرينة كثيراً واختاره على عدم الزيادة لما فيه من التكلف الآتي وقوله  
 ليعلموا وجهه لظهور أنه ضمير أهل الكتاب وقد قيل أنه كان عليه أن يفرده الضمير ويؤخره عن قوله أهل  
 الكتاب ولكنه أمر سهل (قوله والمعنى أنه لا ينالون شيئاً الخ) على أن المقدّر ضمير الشأن وفي نسخة  
 أنهم على أن المحذوف ضميرهم وهو الأول كما ذكر في المعنى وقوله مما ذكر من فضله يعني في النصيبين من  
 الأجر وما معه وقوله برسوله يعني به محمد صلى الله عليه وسلم وقوله ولا يقدر الخ على أن الفضل  
 عام في كل فضل وقوله لأنهم لم يؤمنوا صريح فيما مر من أن المراد من لم يؤمن منهم وقوله وهو أي نيل  
 ما ذكر وقوله على شيء ليس عاماً حتى يكون فضلاً في غير محذور بل تنوينه للتخفيف وقوله تعالى يؤتيه من يشاء  
 خبر ثان وهو الخبر وما قبله حال لازمة أو استئناف (قوله والمعنى لا يقدرون على شيء من فضله الخ) ضمير  
 يقدرين والمقدّر على أحد الوجهين للنبي صلى الله عليه وسلم والمؤمنين وفي الوجه السابق لاهل الكتاب  
 وعدم قدرتهم عليه أنهم لا ينالونه كما في أحد الوجهين أو لا ونفي النفي المراد به إثبات علمهم بنيل الرسول  
 والمؤمنين لفضل الله ورحمته (قوله فيكون وأن الفضل عطفاً الخ) لا على أن لا يقدر لفساد المعنى  
 فالمعنى لا يقدرون على شيء من فضل الله وأن المؤمنين به لا يقدر على شيء من فضل الله ولا ينالونه بل هم  
 الذين يقدر على حصر فضل الله وأحسانه على أقوام معينين أي فعلنا ما فعلنا لا يقدرون ولا أن الفضل  
 بيد الله فهو من عطف الغاية على الغاية وهو دفع لما أورد على عدم الزيادة من أنه غير ممكن لأنه يقتضي  
 أن يكون المعنى لا يعلموا أن الفضل بيد الله وهو باطل (قوله وقرئ ليلاً) أي بلام مكسورة بعدها ياء  
 ساكنة ثم لام مخففة وألف وقوله ثم أبدلت أي اللام الثانية المدغمة التي كانت نوناً ثم قلبت وانما أبدلت  
 لنقل نون إلى الهمزة كما فعلوا في قيراط ودينار فأن أصله قيراط ودينار فأبدل أحد المثليين فيه ياء للتخفيف وهذا  
 وإن لم يكن كلمة واحدة بوزن فعال فإن أهل الصرف شرطوا فيه أن يكون اسماً جامداً بوزن فعال إلا  
 أنهم شبهوه به وقوله وقرئ ليلاً أي بفتح اللام مع الأبدال كما في اسم المرأة بعينه وقوله على أن الأصل الخ  
 فأصل لام الجز الفتح كما سمع عن بعض العرب فتحها وكذا كل حرف مفرد على قول النحاة لكنها كسرت  
 لتناسب حركات عملها وقوله عن النبي صلى الله عليه وسلم الخ هو حديث موضوع وقوله كتب المراد  
 رزقه الله الأمن من سوء الخائفة واللام يكن ظاهراً تحت السورة بحمد الله ومنه والصلاة والسلام على  
 أفضل رسله الكرام وعلى آله وصحبه الأئمة الأعلام

## ﴿سورة المجادلة﴾

بفتح الدال وكسر هاو الثاني هو المعروف كما في الكشف وتسمى سورة قد سمع

## ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله وقيل العشر الاول الخ) قيل عليه الظاهر العكس فان القصة وقعت بالمدينة والقائل عطاء وقال الكلبي مدنية الا قوله ما يكون من نحوى ثلاثة الآيات وقوله آتيا الخ وقيل أربع وعشرون والمذكور في كتاب العدد ان عددها احدى وعشرون أو اثنتان وعشرون (قوله خولة الخ) هي حبيبة من الانصار واختلف في اسمها واسم أبيها فقبل اسمها خولة وقيل خويلة بنت خويلد وقيل بنت مالك بن نعلبة وقيل بنت نعلبة بن مالك كانت تحت أوس بن الصامت وكان شيخا كبيرا ساء خلقه فغضب يوما وقال لها أنت علي كظهر أمي ثم عاد وراودها فأتى النبي صلى الله عليه وسلم إلى آخر القصة (قوله تعالى وتشتكي إلى الله) قال العرب وتبعه المحشي يجوز في هذه الجلة العطف على الصلة فلا يحمل لهما من الاعراب وأن تكون حالا في محل نصب أي تجادل شكايته حالها إلى الله وكذا جلة والله يسمع تحاوركما والحالة فيها أبعد معني وعلى الحالة فالمبتدأ مقدر فيها لأن المضارعة لا تقترن بالواو في الفصح بدون تقدير والز مخشري أجازة كما مر (قوله وشكت إلى الله) أي قالت أشكو إلى الله فأتى عند النبي صلى الله عليه وسلم كما صرح به في الحديث وقوله وقد أي لفظة قد في الآية وقوله يتوقع الخ التوقع مصروف إلى تفرج الكرب إلى السمع لأنه محقق وأليه لأنه مجاز أو كناية عن القبول فيكون قوله يفرج كالتفسير له وقوله أو المجادلة عطفه الزمخشري بالواو وهو يقتضي تحقق التوقع منهما واختار المصنف ما هنا إشارة إلى كفاية أحدهما فيه فأولمغ الخلو والداعي لما ذكر أن التوقع لا يجري على المتكلم هنا فصرف إلى المخاطب كما مثاله ولو جعلت للتحقيق لم يتحقق لتأويله وقوله يتوقع أي ينتظر الوقوع لأن قد تبدل على ذلك ولم يقل كان يتوقع لأن المراد بالمضارع الحال فلا حاجة لكان فيه ولو أتى بها جاز (قوله وأدغم جزء الخ) وأظهر غيرهما وهو عربي فصيح أيضا فلا عبرة بما نقل عن الكسائي من أن من أظهر فلسانه ليس بعربي فصيح كما قاله أبو حيان وغيره فإن كلاهما متواتر وقوله تراجعك لانها من الحور وهو التردد فسمى المكالمة محاورا لتراجع القول بينهما يقال كلمته فارجع إلى حوار أي مارا على بشئ وقوله على تغليب الخطاب لأن الخطاب هنا أمها ولله صلى الله عليه وسلم أقوله تجادل ذلك وقوله للاحوال لف ونشر مرتب والمراد من قوله سمع الله الخ قبل قولها وأجابته كما في سمع الله لمن جده مجازا بعلاقة السببية أو كناية وسمع معتد بنفسه وقد يتعدى باللام كنعته ونصحت له كما مر تفصيله (قوله تعالى الذين يظهرون الخ) مبتدأ خبره مقدرا أي محطون وأقيم دليله وهو ما هن مقامه أو هو الخبر نفسه وأما الذين الذي سبأ في قبته وقوله فخر برقة مبتدأ آخر خبره مقدرا أي فعلهم تحري الخ أو فاعل فعل مقدرة تقديره يلزمهم تحري الخ أو خبر مبتدأ مقدرا أي الواجب عليهم تحري برقة وعلى التقادير الثلاثة الجلة خبر المبتدأ دخلته الفاء لتضمن المبتدأ معنى الشرط (قوله الظهار أن يقول الخ) هذا هو أصله وهو متفق عليه فلا يرده عليه أن الصور الآية غير داخله فيه وقوله مشتق من الظهار الخ الظاهر بمعنى الجارحة وهو اسم جامد لا يشتق منه فالاشتقاق على خلاف القياس أو بمعنى الأخذ وهو أعم من الاشتقاق وكون الظاهر بمعنى العلو ليكون مصدرا فيجري ما ذكر على القياس يحتاج إلى إثباته بنقل من معتدات كتب اللغة (قوله يجره أي محرم) وفي نسخة يجر محرم بدون أنتي وهو بالاضافة والتخفيف وفتح الميم ما يحرم عليه بنسب أو رضاع أو مصاهرة أي تنسيبه امرأته يجره محرم أي بعض منه أي بعض كان وهو مذهب الشافعي فلا وجه للقول بأن المراد يجره عضو يحرم النظر إليه كالبطن والفخذ كما قيل فإنه مذهب أبي حنيفة والمصنف شافعي المذهب وأما كونه بالتشديد وضم الميم والتوصيف دون الاضافة فنقصور في غاية الظهور لانه يقتضي

\* (سورة المجادلة)

مدينة وقيل العشر الاول مكي والباقي مدني وآيه اثنتان وعشرون

\* (بسم الله الرحمن الرحيم)

(قد سمع الله قول التي تجادل في زوجها وتشتكي إلى الله) روى أن خولة بنت نعلبة طاهر عنها زوجها أوس بن الصامت فاستفتت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال حرمت عليه فقالت ما طلقني فقال حرمت عليه فأغثت لصغرا ولأدها وشكت إلى الله تعالى فأنزلت هذه الآيات الأربع وقد تشعر بأن الرسول عليه السلام أو المجادلة يتوقع أن الله يسمع مجادلتها وشكواها ويقرج عنها كربها وأدغم جزء الكسائي وأبو عمرو وهشام عن ابن عامر دالها في السين (والله يسمع تحاوركما) تراجعك الكلام وهو على تغليب الخطاب (أن الله يسمع بصير) للاحوال والاحوال الذين يظهرون منكم من نسائهم الظهار أن يقول الرجل لامرأته أنت علي كظهر أمي مشتق من الظاهر وألحق به الفقهاء تشبيهها بجزء أنتي محرم



أَنْ كُلُّ أَشْيَ كَذَلِكَ (قوله وفي منكم تهجين الخ) أى ذكر لفظ منكم لتفجيج عادة العرب في الجاهلية  
 لا للتقبيد به حتى يكون دليلاً على أن الظهار لا يصح من الذى كاذب اليه مالم لا يستدل لا بقوله منكم  
 إذا الكافر ليس منا ولا يصح الحاقه بالقياس لأن الظهار جنائية ترتفع بالكفارة والكافر ليس من أهلها لأنها  
 عبادة يشترط فيها النية فلا تصح منه ولأنه لا يقدر عليها على رأى الشافعى المشترط إيمان الرقبة اذ هو  
 لا يملكها فالذى قيد الإيمان في حقه متعذر وما قيل من أنها عبادة في حق المسلم دون الكافر لا يفيد مع  
 اشتراط النية فيها فإن قيل افتقارها للنية ليس لأنها عبادة في حقه بل هو ضرورى كما في كتابات الطلاق  
 فهو قياس مع التارق لأنها تليعن أحد المحتملات ولا احتمال لها كما حققه ابن الهمام ولا خروج عن  
 الظاهر في قصد التهجين فإنه كثير في كلام الفاضل المحشى هنا قصور في غاية الظهور ولا حاجة للتطوير  
 بذكره من غير طائل هنا والعادة إشارة الى ما يفيد المضارع من الاستمرار وقتاً فوقتاً (قوله كالمريضات  
 الخ) فإن الله قال وأمهاتكم اللاتي أرضعنكم وأزواجه أمهاتكم وهن من خصائصه صلى الله عليه وسلم  
 حرمة النكاح كما يحرم نكاح الأم الحقيقية ومثل أزواج الرسول صلى الله عليه وسلم كل أمة وطئها  
 بالتسرى تخصيص الأزواج لأنه الواقع في القرآن ولو قال ومنكوحاته كان أولى (قوله وهو أيضاً على  
 لغة من نصب) وهم أهل الجواز الذين نصبوا خبرها فانهم الذين زادوا الباء فيه أيضاً وهذا بالاستقراء وأن  
 زيادة الباء لغتهم في الأعمال لا لغة تميم كما صرح به أبو على الفارسي وتبعه الزنجشیری والمصنف وقد قال  
 أبو حيان أنه باطل لأنه لا يسمع خلافه كقول الفرزدق وهو غممي

لعمرك ما معن بئارك حقه \* ولا منسئ معن ولا متيسر

والرفع عن عاصم في رواية وتأخير ذكره عن قوله أن أمهاتهم لا ضمير فيه لأن عادته تأخير اللغة والقراء بعد  
 تمام تفسير الآيات وتقديم ما يرتبط ببعضه ببعض منها (قوله محرفاً عن الحق فإن الزوجة لا تشبه الأم)  
 بيان لمعناه على وجهين اشتقاقاً أيضاً من الأزورار وهو الانحراف ولم يقل كذا كما في الكشف  
 بناء على أنه أخبار كاذب علق عليه الشارع الحرمة والكفارة لأنه خلاف الظاهر لأنه إنشاء لحرمة  
 الاستمتاع في الشرع كالطلاق فكذب باعتبار ما تضمنه من الحاقها بالأم المنافي لمقتضى الزوجية كما ترى  
 الأحزاب وقوله مطلقاً على مذهب المصنف وأهل الحق ولذا قدمه وقوله أو إذا تيب على مذهب  
 المعتزلة وهو مجهول تاب وعنه نائب عن الفاعل وعداه بعن حلاله على العفو وهو يعتدى أيضاً بعن  
 ويحتمل أنه تقسيم للعفو وأنه قد يكون محض فضل وقد يكون مع التوبة (قوله أى الى قولهم) فاللام بمعنى  
 الى وقد قال العرب انه ضعيف لأن العود يعتدى باللام الى وفي فلا حاجة لتأويله إلا أن يريد التفسير  
 من غير قصد للتأويل وجعل ما مصدرية وهي تحتمل الموصولية ووجه بعضهم هنا (قوله بالتدارك)  
 متعلق بعودون وهو إشارة الى أحد الوجوه في المراد بالعود هنا فالعود التدارك مجاز لأن التدارك من  
 أسباب العود الى الشيء ولذا قال المصنف بالتدارك الباء المسببة إشارة الى علاقة التجوز فيه والتدارك  
 معناه في الأصل تفاعل من الدرك واللوق والمراد به تلافى ما صدر من التقصير بما يجبره ولذا فسره بقوله  
 وهو ينقض ما يقتضيه لأن ضميره والتدارك في عبارته أو للعود المفسر به والأول أولى وهو بينهما  
 اعتراض فتداركهم المراد به ما اقتضاه قولهم الصادر عنهم في الظهار وهو الحرمة فإن تلافيه يكون بما  
 ذكر (قوله ومنه المثل عاد الغيث على ما أفسد) وانما فصله بقوله منه لأن التدارك لا ينسب الى الغيث  
 الاعلى طريق التمثيل والتجوز والذي أورده المبدانى في الجمع عاد غيث على ما أفسد قال ويروى على  
 ما خيل قيل افساده امساكه وعوده احياؤه وانما فسر على هذا الوجه لأن افساده بصونه لا يصلمه عوده  
 وقد قيل غير هذا وذلك أنهم قالوا ان الغيث يحف ويفسد الحياض ثم يعنى على ذلك بما فيه من البركة  
 يضرب في الرجل وقبه فساد ولكن الصلاح أكثر انتهى (قوله وذلك) أى التدارك والنقض فإن  
 المراد منهما ومن العود أيضاً واحد فهو الامسالك المذكور ولا يراد عليه أن تمثل على التراخي الزمانى

وفي منكم تهجين لعاداتهم فيه لأنه كان  
 من إيمان الجاهلية وأصل يظهر من يتظاهرون  
 وقرأ ابن عاصم وحزرة والكسائي يتظاهرون  
 من اظاهر وعاصم يتظاهرون من ظاهر (ما هن  
 أمهاتهم) أى على الحقيقة (ان أمهاتهم  
 الا اللاتي ولدنهم) فلا تشبه بهن في الحرمة  
 الا من ألحقها الله بهن كالمريضات وأزواج  
 الرسول وعن عاصم أمهاتهم بالرفع على  
 لغة تميم وقرئ بأمهاتهم وهو أيضاً على لغة من  
 ينصب (وانهم ليقولون منكر من القول)  
 اذ الشرع أنكره (وزورا) محرفاً عن الحق  
 فإن الزوجة لا تشبه الأم (وان الله لعفو  
 غفور) لما سلف منه مطلقاً وإذا تيب عنه  
 (والذين يظهر من نسائهم ثم يعودون  
 لما قالوا) أى الى قولهم بالتدارك ومنه المثل  
 عاد الغيث على ما أفسد وهو ينقض ما يقتضيه  
 وذلك عند الشافعى بامسالك المظاهر عنها في  
 النكاح

والامسالة المذكورة معقب لامتراخ لان مدة الامسالة ممتدة ومثل يجوز فيه العطف بتم والفاء باعتبار  
استدائه وانتهائه كما مر غير مرة فلا حاجة الى القول بانها للدلالة على ان العود أشد سعة وأقوى اثما من  
نفس الظهار حتى يقال عليه انه غير مسلم ولا الى قول الامام انه مشترك في الزام فيمنع أيضا لان استباحة  
الاستمتاع عقب الظهار فوراً نادرة فلا يتوجه على الحقيقة ما ذكر (قوله زماناً يمكنه مقارنتها فيه)  
وفي نسخة يسعه فالعود عندهم امسالة عقب الظهار ولو لحظت وذلك أن لا يقطع نكاحها فان مات أحدهما  
أو جن الزوج أو قطع بطلاق بائن أو رجعي من غير جمعة أو بائن أو هي رقيقة أو باللعان منها عقبيه  
أو بالبدار الى فعل كان قد علق عليه الطلاق من قبل فليس يعاند ولا كفارة هكذا في كتب فقه الشافعية  
المعتمدة عليها كالوجيز (قوله اذ التسمية) في قوله ~~ككظهر~~ أي في الظهار يتناول حرمة الامسالة في  
النكاح لانه يصح استثناء ومنه بأن يقول أنت علي كظهر أي الا في حرمة الامسالة والاصل في الاستثناء  
الاتصال والدخول فيما استثنى منه فاذا تناوله لفظه وكان أقل ما ينقضه فالاعتصار عليه فيه أولى لانه الأقل  
المسبق فلذا اقتصر عليه من دون ما يتحقق به العود وقد ورد عليه أمور في شرح الهداية ليس هذا محلها  
(قوله وعند أبي حنيفة الخ) أي النقص الذي العود عبارة عنه وبه يتحقق وجوب الكفارة عنده  
استباحة التمتع بها وليس المراد به مجرد عده مباحاً من غير مباشرة بل مباشرة بوجه ما ولا العزم عليه حتى  
يرجع لقول مالك رحمه الله مع أن ابن الهمام نقل عن المسوط أن سبب وجوبها العزم على الوطء والظهار  
شرطه قال وهو بناء على أن معنى العود العزم على الوطء واعترض بأن الحكم يتكرر بتكرار سببه  
لا يتكرر بشرطه والكفارة تتكرر بتكرار الظهار لا بتكرار العزم وكثير من مشايخنا على أنه العزم على  
الاباحة بتقدير مضاف في الآية أي يعودون له بما قالوا ولتساركة بترك القول ويرد عليه ما مر وأنه  
بمجرد العزم لا بتكرر الكفارة عندنا كما نخص عليه في المسوط حتى لو أبانها أو ماتت بعد العزم لا تتقرر  
الكفارة فهذا دليل على أنها غير واجبة لا بالظهار ولا بالعود اذ لو وجبت لما سقطت بل موجب  
الظهار وشروط النحر فإذا أراد رفعه وجبت الكفارة لرفعها كما تقول لمن أراد صلاة نافله يجب عليك ان  
صليتها تقديم الوضوء هذا المحصل ما ذكره ابن الهمام مع تفصيل لطيف لكن المقام لم يصف للنظر من قذى  
الكدر فاقبل ما لك من أبي حنيفة واحد ودفعه بأنه أخص منه ليس بشئ قتله (قوله وعند  
الحسن بالجماع) يعني الموجب للكفارة بالجماع وهو المراد من العود لما قالوه لترتبه عليه بالفاء ولا ياباه  
قوله من قبل أن يتماسا المؤخر عن الكفارة لأن المراد عنده من قبل أن يباح التماس شرعاً وما ذكره ولا  
حرام وجب للتكفير وهذا كما ورد في الحديث استغفر الله ولا تعد حتى تكفر (قوله أوالظهار الخ)  
معطوف على قوله بالتدارك فالعود بعينه الحقيقي وقوله بعتادون من استمرار المضارع وقوله اذ كانوا  
في النسخة الصحيحة اذ وهو لتعديل ما قبله من الاعتياد لأن كان تدل على التكرار مع تعيين له  
وفي نسخ الحواشي أو العاطفة فيكون توجيه المضارع في النظم بأنه اما للاستمرار أو هو لاستحضار  
صورة الحال الماضية ولا محذور في هذا القول للزوم الكفارة عليه بمجرد الظهار من غير عود وفقهاء  
الامصار على خلافه لانه ان كان الثوري ومجاهد نقل عنهما ذلك اجتهدا فلا يلزمهما موافقة غيرهما فيه  
وهو المصرح به في كتاب الاحكام وغيره وان لم ينقل عنهما غير تفسير العود في الآية بما ذكره فيجوز أن يشترطا  
لوجوب الكفارة شيئا مما مر لكن لا يقولان انه المراد بالعود في الآية وقوله وهو قول الظاهرية يقولون  
لا بد في الظهار من تكرار اللفظ به أخذ بظاهر الآية وكان الفقه له فيه أنه ليس صريحاً في التحريم فلعله  
يسبق لفظه له من غير قصد لعناه فاذا كرره تعين أنه قصده واما انه لم يقل ويعودون له حينئذ وهو أخصر  
وأظهر فلهذا قصد به التأكيد فظهر وعطف بتم لتراخي رتبة الثاني وبعده عن الاول لانه الذي يتحقق به  
الظهار وقد يرد بأن قضية خوله ليس فيها تكرار ولم يسأل عنه النبي صلى الله عليه وسلم وأما كون عدم  
النقل ليس نقلاً لعدم فاحتمال مجردة لا يفسر القرآن وان كان لفظ العود والقول فيه على حقيقة فتأمل

زماناً يمكنه مقارنتها فيه اذ التسمية يتناول  
حرمة الجمعة استثناءها عنه وهو أقل ما ينقض  
به وعند أبي حنيفة باستباحة استمتاعها  
ولو بنظر شهوة وعند مالك بالعزم على الجماع  
وعند الحسن بالجماع أو بالظهار في الاسلام  
على أن قوله بظاهرون يعني يعتادون والظهار  
اذ كانوا بظاهرون في الجاهلية وهو قول  
الثوري أو بتكرار لفظا وهو قول الظاهرية

(قوله أو معنى) أى المراد بالعود التكرار بمعنى وأما قوله بأن يحلف على ما قال فالظاهر أن المراد به أن يحلف على الظهار فيقول والله أنت على كذا أى فإن القسم لكونه مؤكداً المقسم عليه عود وتكرار له معنى لكنه على هذا لا يلزم الكفارة في الظهار من غير قسم وهذا القول لا يعرف من قال به فإن صح فهو الغاء للظهار معنى لأن الكفارة لحلفه على أمر كذب فيه وكذا ما قيل من أن معناه أن يقول هى على كذا أى أن فعلت كذا ثم فعله فإنه يحلف وتلزم الكفارة وبعد مباشرة ذلك الفعل تكرار للظهار معنى وهو مع مخالفته الكلام الامام والظاهر كلام المصنف لا يساعد كلام الفقهاء وقد رأيت هذه المسئلة مسطورة في فقه الشافعية فيما إذا قال ان دخلت الدار فأنت على كذا أى وعلى الظهار بالشرط على تفصيل فيها لا يسعه هذا المقام ولعل التوبة تفضى الى تحريره (قوله أو الى المقول فيها الخ) معطوف على قوله الى قولهم وهو يحتل أن ما موصولة لكن فيه وقبرها على ما يعقل وهو خلاف الظاهر ومصدرة كالقول لكن المصدر مؤول باسم المفعول كما قيل في وما كان هذا القرآن أن يفترى انه بمعنى مفترى وقوله بامساكها الخ لف ونشر مرتب الى قول الشافعي وما بعده (قوله فعليهم الخ) يعنى هو مبتدأ خبره مقدر أو خبر مبتدأ ومقدر كما مر واعتاق تفسير لقوله تحرير وقوله للسببية لأن الجملة خبر للذين كما مر وقرن بالقائه لضمته معنى الشرط فيكون هذا كالجواب مسبباً عما قبله وهو الظاهر مطلقاً أو بشرط العود أو هما وكلامه صريح في الأول وفيه كلام في شرح الهداية (قوله تنكز وجوب التحرير بتكرار الظهار) تنكز الظاهر ما مع تنكز الظاهر منها كما إذا كان له زوجتان فظاهر كلامهما على حدة واما مع اتحادها كان يكررها زوجة واحدة في مجلس واحد ولم يقصد التوكيد أو قصده في مجالس وفي شرح الوجيز للقراني ما محصله لو قال لاربع زوجات اتن كظهر أى فإن كان دفعة واحدة وقصده قولان فإن كان بأربع نكحات فأربع كفارات ولو كررها والمرأة واحدة فاما أن يأتي بهام متوالية أو لافعل الأول ان قصد التأكيدها واحدة والافيه قولان القديم وبه قال أحد واحد كما لو كرر اليمين على شئ واحد والقول الجديد التعدد وبه قال أبو حنيفة ومالك وأحمد والشافعي وقصد بكل واحدة ظهاراً أو أطلق ولم ينو التأكيده فكل مرة ظهار برأسه وفيه قولان لا يكون الثاني ظهاراً ان لم يكفر عن الأول وان قال أردت إعادة الأول ففيه اختلاف بناء على أن المقلب في الظهار معنى الطلاق أو اليمين لما فيه من الشبهين اه والذي في التساويح لوظاهر من أمر أنه مرتين أو ثلاثاً في مجلس واحد أو في مجالس متفرقة تلزم بكل ظهار كفارة اه ولا يصح على إطلاقها ما عرفت وان اعتمد بعضهم فليحصر (قوله والرقبة مقيدة باليمان الخ) هذا مذهب الشافعي وعندنا لا فرق بين المؤمنة والكافرة والكلام عليه مبسوط في الفروع وكتب الاصول وليس هذا محل وقوله قياساً الخ وقد قال فيها رقة مؤمنة والفرق بينهما تقدم (قوله لمعوم اللفظ) وهو التماس في الاستمتاع بأقسامه لانه يشملها بدلالة النص ومقتضى التشبيه في قوله كظهر أى فإن المشبه به لا يحل الاستمتاع به بوجه من الوجوه فكذلك المشبه وقوله أو أن يجامعها والتماس كناية مشهورة في الجماع فيقصد منه ذلك وقوله وفيه دليل على حرمة ذلك أى الاستمتاع أو الجماع قبل التكفير لانه واجب التكفير قبله فلا يجوز تقدمه عليه سواء كان التكفير بالاعتقاد أو غيره خلافاً لما لك في الاطعام حيث لم يقيد بكونه قبل التماس في الظاهر (قوله ذلكم الحكم الخ) فذا إشارة للحكم والخطاب للمؤمنين أو للموجودين وغيرهم من الامة وقوله لانه يدل الخ تعليل لكون الحكم بالكفارة بما عظم به وبلين القلوب لانه يدل على ارتكاب الجناية الموجبة للعقوبة فتردد من تكبه ويخاف العقوبة ويتعظ ولا يعود لانه (قوله والذي غاب ماله واجد) أى له حكم الواجد للمال وهو الغنى فعليه الكفارة بالاعتقاد لا بصوم واطعام وقوله تعالى فصيام شهرين متتابعين قيدا للهلال والنسي فدل على صحة كل منهما فاذا ابتدأ من رأس شهر هلالى أجزأ ولو ناقصاً فله صوم ثمانية وخمسين يوماً والافعليه تكميل الستين حتى لو أفطر في آخرها لزمه الاستئناف وقوله لزمه الاستئناف لقوات التابع المشروط بالنص

أو معنى بأن يحلف على ما قال وهو قول أبي مسلم أو الى المقول فيها بامساكها أو استباحة استمتاعها أو وطئها (فتحرير رقة) أى فعليهم أو فالواجب اعتناق رقة والقائه للسببية ومن فوائدها الدلالة على تنكز وجوب التحرير بتكرار الظهار والرقبة مقيدة باليمان عندنا قياساً على كفارة القتل (من قبل أن يتماسا) أن يستمتع كل من المظاهر والمظاهر عنها بالآخر لمعوم اللفظ ومقتضى التشبيه أو أن يجامعها وفيه دليل على حرمة ذلك قبل التكفير (ذلكم) أى ذلكم الحكم بالكفارة (نوعظون به) لانه يدل على ارتكاب الجناية الموجبة للعقوبة ويردع عنه (والله بما تعملون خبير) لا تخفى عليه خافية (فن لم يجد) أى الرقة والذي غاب ظاهراً واجداً (فصيام شهرين متتابعين من قبل أن يتماسا) فإن أفطر بغير عذر لزمه الاستئناف وان أفطر لعذر ففيه خلاف وان جامع المظاهر عنها السلام ينقطع التتابع عندنا خلافاً لابي حنيفة ومالك رضي الله تعالى عنهما (فن لم يستطع) أى الصوم لهم أو مرض

وهو قادر عليه عادة والخلاف عند الشافعية وقوله المظاهر عنها احتزن به عن غيرها فإنه لو جامعها ناسيا لم يستأنف أيضا وقوله خلافا لا يحنيفة لأنه اشترط فيه كونه قبل التماس نصا فإذا اختلف شرطه انتقض فلم يعتد به (قوله شبق) بفتح الشين المجبة والباء وبالفتح شدة اشتهاه الجامع بحيث لا تتماثل نفسه عن الصبر عنه وقوله فإنه الخ تعليل ليكون الشبق عذرا فإنه المحتاج للبيان وقوله أن يعدل أي عن الصوم للأطعام وفي نسخة أن يفدى أي بالأطعام وقوله لأجله الضمير للشبق وهو إشارة إلى الحديث المذكور في التفسير (قوله لأنه أقل ما قبل في الكفارات الخ) قبل على قوله في الفطرة بناءً التأييد أنه خطأ من الناسخ والصواب أن يسقط الهاء ويراد كفارة النظر في رمضان وأما صدقة الفطر فهي صاع عند الشافعية وهو خطأ منه فإن عبارة الشافعية هنا زكاة الفطر فلا احتمال لما ذكره والذي أوقعه فيما وقع فيه قراءته لفظ جنسه بالجر وهو مرفوع مبتدأ خبره المخرج في النظرية يعني أن الجزئ للأطعام هنا من جنس ما يجزئ في زكاة الفطر وهو ما يقتضيه الناس غالباً مما يجب فيه الزكاة كما فصلوه في كتبهم المعتمدة كالوجيز وليس بيان المقدار كبقا كما هوهم (قوله يعطى كل مسكين الخ) الصاع أربعة أمداد ونصفه مدان كما في شرح الهداية وقوله كفاهم ذكره الخ لم يترك في الثاني اكتفاء بالاول لأنه يمكن وقوع التماس في أثنائه بخلاف العتق فلم يذكره رعاؤهم أن تحريره قبل الشروع فيه خاصة ولا يبيح إلى التماس وأما الإطعام فكما أصاب ما قبل وفيه نظر (قوله وألجوا زه في خلال الإطعام كما قال أبو حنيفة رضي الله تعالى عنه) فيه أن أبو حنيفة لم يقل بالجرز وإنما قال أنه لو وقع في خلاله لم يستأنفه لأن النص فيه مطلق غير مقيد به كما في الاعتاق والصيام والمطلق لا يحمل على المقيد عند مطلقاً وأما الجواز من غير أن ينقل عن الثوري وغيره في كتاب الأحكام فلو قال لأنه لا يبطئه كان أحسن (قوله ذلك البيان والتعليم) ينصبهما لأنهما صفتان مفسرتان لاسم الإشارة وهو مفعول به هنا كما صرح به بعيدة فليس فيه إشارة إلى أنه مبتدأ حتى يتوهم أنه كان عليه أن يقول أو محله النص لا ينافي في أول كلامه آخره نعم هو صحيح أيضاً ولكنه تركه لظهوره وأما الإشارة إلى الأحكام المشروعة فتأمل (قوله الذين لا يقبلونها) كقوله ومن يتعد حدود الله في الأية الأخرى فاطلق الكافر على متعدي الحدود تعظيماً لجره كما أن المراد بالكفر في قوله ومن كفر فإن الله غنى عن العالمين بقرينة المقام من لم يطعه لا مقابل الإيمان والكفر الحقيقي (قوله فإن كلام المتعادين الخ) بيان لوجه إطلاق المحادة على المعادة بانها مفاعلة من الحد لأن كلام المتعادين في حد غير حد لا أثر أي في وجهته كما يقال هو حديد فلان إذا كانت أرضه إلى جنب أرضه في جهة حدة كما قبل المعادة مشاققة لأن كلامهما في شق غير شق الآخر وإليه أشار بقوله في حد الخ ومن الحدود بمعنى الأمور التي لا تتجاوز وهم إما واضعون لحدود الكفر وقوانينه ككافة الكفر أو مختارون لها وإليه أشار بقوله أو يضعون الخ وتكاتب بعضهم فجعل الوجوه هنا أربعة قال الفضل المحشي وفيه عيب عظيم للمولود أو مرء السوء الذين وضعوا أموراً خلاف ما حده الشرع ومعوها يساً وقانوناً وقد صنف العارف بالله تعالى الشيخ بهاء الدين قدس الله روحه رسالة في كفر من يقول يعمل بالقانون والشرع إذا قابل بينهما وقد قال الله تعالى اليوم أكملت لكم دينكم وقد وصل الدين إلى مرتبة من الكمال لا تقبل التكميل وإذا جاءه من الله بطل من مغل ولكن أين من يعقل ويساياه منة تحبته وسين مهملة وضع قانون للمعاملة ويقال يسق لفظ غير عربي (قوله أنزوا أو أهلكوا) الخ زى التذليل وعبارة المصنف في العطف بأحسن من عطفه بالواو كما في الكشف والكتب الالتقاء على الوجه وقوله ما جاء به معطوف على صدق الرسول والمراد بصدقه كونه من عند الله وهذه العبارة أخصر من قول الزمخشري وصحة ما جاء به وأما زجج هذه بأنه ليس كل ما جاء به يوصف بالصدق فليس بشئ وقوله يذهب عزمهم الخ فهو مجاز إذا الاهانة لا تتصور منه (قوله منصوب بهمين) ولا وجه لنصبه بالكافرين إلا لوجه التخصيص كفرهم بذلك اليوم وقوله بأضمار إذ كرا أي باذكر المضمرة على إضافة

أو شبق من شرطه صلى الله عليه وسلم  
رخص للأعرابي الفطر أن يعدل لأجله  
(فأطعام ستين مسكيناً) ستين مداً  
بمد رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو  
رطل وثلاث لأنه أقل ما قبل في الكفارات  
وجنسه المخرج في الفطرة وقال أبو حنيفة  
رضي الله تعالى عنه يعطى كل مسكين نصف  
صاع من بر أو صاع من غيره وإنما يذكر التماس  
مع الطعام ككتفاء به كره مع الآخرين  
أو لجوازه في خلال الإطعام كما قال أبو  
حنيفة رضي الله تعالى عنه (ذلك) أي ذلك  
البيان أو التعليم للأحكام ومحله النص  
بفعل مععل بقوله (للمؤمنين بالله ورسوله)  
أي فرض ذلك لتصدقوا بالله ورسوله في قبول  
شرائعه ورفض ما كنتم عليه في جاهليتكم  
(وتلك حدود الله) لا يجوز تعتد بها  
(والكافرين) أي الذين لا يقبلونها (مذاب)  
(أليم) هو تفسير قوله ومن كفر فإن الله غنى  
عن العالمين (أن الذين يعادون الله ورسوله)  
يعادونهم ما فإن كلام المتعادين في حد غير  
حد لا أثر أو يضعون أو يختارون حدوداً  
غير حدودهما (كتبوا) كما كتب الذين من  
وأصل الكتب الكتب (وقد أنزلنا  
قبلهم) يعني كتاباً لا من الرسل وما جاء  
آيات بينات تدل على صدق الرسول وما جاء  
به (والكافرين عذاب بهمين) يذهب عزمهم  
وتكبرهم (يوم يعقوبهم الله) منصوب بهمين  
أو بأضمار إذ كرا

(جميعا) كلهم لا يدع أحدا غير مبعوث أو مجتمعين (فيتبهم بما علوا) أي على رؤس الاشهاد تشبه الحالهم وتقريرا لهدايتهم (أحصاه الله) أحاط به عددا لم يغيب منه شيء (ونسوه) لكثرة أوتها ونهمهم (والله على كل شيء شهيد) لا يغيب عنه شيء (ألم تر أن الله يعلم ما في السموات وما في الأرض) كليا وجزئيا (ما يكون من نجوى ثلاثة) أي ما يقع من تناجي ثلاثة ١٧٠ ويجوز أن بقدر مضاف أو يقول نجوى بتناجين ويجعل ثلاثة صفة لها واشتقاقها من النجوة

وهي ما ارتفع من الأرض فان السرا أمر من فوع إلى الذهن لا يتسر لكل أحد أن يطلع عليه (الاهورابهم) الا الله يجعلهم أربعة من حيث انه يشاركهم في الاطلاع عليها والاستثناء من أعم الاحوال (ولا خمسة) ولا نجوى خمسة (الاهوسادهم) وتخصيص العدد من المانصوص الواقعة فان الآية نزات في تناجي المنافقين ولأن الله تعالى وترى يحب الوتر والثلاثة أو الأوتار ولأن التشاور لابد له من اثنين يكونان كالتنازعين وثالث يتوسط بينهما وقرئ ثلاثة وخمسة بالنصب على الحال باضمار تناجون أو تأويل نجوى بتناجين (ولا أدنى من ذلك) ولا أقل مما ذكر كالواحد والاثني (ولا أكثر) كالسنة وما فوقها (الاهومعهم) يعلم ما يجري بينهم وقرأ يعقوب ولا أكثر بالرفع عطفًا على محل من نجوى أو محل لأدنى بأن جعلت للنفى الجنس (أيما كانوا) فان علمه بالاشياء ليس لقرب مكاني حتى يتفاوت باختلاف الامكنة (ثم يبينهم بما علوا يوم القيمة) تفصيلا لهم وتقرير لما يستحقونه من الجزاء (ان الله بكل شيء عليم) لان نسبة ذاته المقتضية للعلم إلى الكل على السواء (ألم تر إلى الذين نهوا عن النجوى ثم يعودون لما نهوا عنه) نزات في اليهود والمنافقين كانوا يتناجون فيما بينهم ويتغامزون بأعينهم اذ ارأوا المؤمنين فنهاهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم عادوا والمثل فعلهم (ويتناجون بالاثم والعدوان ومعصيت الرسول) أي بما هو اثم وعدوان للمؤمنين وتواص بمعصية الرسول وقرأ حزة ويتنجون وروى عن يعقوب مثله وهو يفقهون من النجوى (واذا جاؤك حيول بمآلم يخيك به الله) فيقولون السام عليك أو أنعم صباحا والله تعالى يقول وسلام على عباده الذين اصطفى (ويقولون في أنفسهم) فيما بينهم (ولا يعذبنا الله بما نقول) فلا يعذبنا الله بذلك لو كان

الصفة لموصوفها وقوله كلهم فهو للتأكيد وان اتصبت على الحال كظرا وكافة وقاطبة وغيرهما من ألفاظ التوكيد وقوله أو مجتمعين فيكون حالا غير مؤكدة وقوله تشبه حالهم يعني المقصود من اخبارهم بما علوه ما ذكر زيادة في خبرهم ونسكالهم والافلاطائل تحت (قوله كليا وجزئيا) يشير إلى ما يفيد الموصول من العموم ان يكون على وفق قوله على كل شيء شهيد والاعليه واتصابه على الحالية أو المصدرية أي علما كليا الخ لا على الظرفية فانه تعسف لاحاجة تدعو اليه (قوله ما يقع من تناجي ثلاثة الخ) يعني أنه مضارع كان التامة ونجوى فاعله وهو مصدر بمعنى التناجي ومن مزيدة وقوله بقدر مضاف تقديره ذوى نجوى الخ ونحوه أو يقول نجوى المصدر بتناجين جمع متناج كالتنجي وفي القاموس النجوى السرو والمسارون اسم ومصدر وعليه لاحاجة إلى التأويل وانما أول لبيان استثناء قوله الاهورابهم من غير تكلف كما سألني وعلى هذين الاحتمالين ثلاثة صفة للمضاف المقدّر والنجوى المؤثر بما ذكر والموضوع له ويجوز أن يكون بدلا أيضا (قوله واشتقاقها الخ) أي هي مأخوذة منها لأن السربصونه عن الغير كانه رفع من حضيض الظهور إلى أوج الخفاء على التشبيه وأقرب منه قول الراغب لان المتسارين يخلون بنجوة من الأرض أو هو من النجاة (قوله الله) يجعلهم أربعة يعني أن الرابع لاضافته لغيره مماثلته هنا بمعنى الجاعل المصير أي يجعلهم أربعة وقوله والاستثناء الخ فهو استثناء مفرغ من أعم الاحوال أي ما يكونون في حال من الاحوال الا في حال تصير الله لهم أربعة (قوله نزات في تناجي المنافقين الخ) يعني وكانوا على هذين العددين وقوله وتر الخ يعني فلذا ذكر العددين من الاوتار أو ما تخصيص ما أشار إلى توجيهه بقوله والثلاثة الخ لخصها لانهم أول وتر من الاعداد أو ما الواحد فليس بعدد كما تقرر في الحساب لانهم عترفوا بما سواي نصف مجموع حاشيتيه وليس له حاشيتان وأيضا هو لا يليق بالخلق ولأن التناجي هنا للمشاورة وأقله ما ذكر كما ذكره هذا التناجي منه وجه ذكر الثلاثة دون الخمسة وأما مناسبتها للثلاثة في الوترية فلا يفيد وجه التخصيص الا اذا ضم اليه ما يخصه ككونه أول وتر انما فاقه فذكر البشارهم ما للاقل والاكثر ونحوه وقوله يتناجون فهو حال من فاعله وفاعل متناجين المستتر فيه (قوله كالواحد) فانه يتناجي نفسه أيضا فيكون معهم في السر والعلانية وذلك اشارة إلى الثلاثة والخمسة وهو المقصود بما ذكر وقوله على محل من نجوى لانه فاعل ومن زائدة فيه وقوله محل لأدنى فيه تسجي لان المحل لأدنى وحده وهو ارفع لانه مبتدأ قبل دخول لاعليه وفيه نظر وجهه هو معهم خبره وعلى قراءة العاصم يفتح راء أكثر هو مجرور بالفتح معطوف على لفظ نجوى أو مفتوح لأن للنفى الجنس فهو كلاحول ولا قوة الا بالله على الوجوه فيه وقوله بأن جعلت الخ أي لامشبهة بليس ولا مزيدة لتأكيد النفي كافي الوجه السابق (قوله فان علمه الخ) اذ علمه وسائر صفاته الذاتية لا تتفاوت بتفاوت الاسباب ولذا علمه كما أشار إليه بقوله فان علمه الخ وقوله تفصيلا الخ اشارة لما قد مناه وقوله بما هو اثم أو لانه لينتظم الكلام أي يتناجون بأموالهم وبرؤسهم وهي اثم ورواها عليهم وتعد على المؤمنين وتواص بمخالفة النبي صلى الله عليه وسلم وقوله فيقولون السام هو بمعنى الموت عندهم بالعبرية أو دعاء بأن يسأمواديتهم فاذا سلموا عليه قالوه وأوهوا أنهم يقولون السلام وأنعم صباحا هي تحية الجاهلية ويقال نعم صباحا كما قال امرؤ القيس ألعن صباحا أي اطل البالي والسكفار يكره بدوهم بالسلام الا لضرورة فاذا بدوهم قيل في الرد عليك كذا في كتاب الاحكام هنا وقوله وسلام على عباده الخ هو تفسير لما جاء الله به (قوله هلا يعذبنا الله بذلك) أي لو كان نبياعنا الله بسبب ما قلناه في حقه وعدل عن قوله في الكشف ما له ان كان نبيا لا يدعو علينا حتى يعذبنا الله بما نقول فانه لا دلالة في النظم عليه وقوله حسبهم الخ جواب من الله لهم وقوله جهنم هو المخصوص بالذم المقدّر وقوله كما يفعله المنافقون فالخطاب لخص المؤمنين ولا بد أن يكون هذا

محمد نبيا (حسبهم جهنم) عذابا (يصلونها) يدخلونها (فبئس المصير) جهنم (يا أيها الذين آمنوا اذا تناجيتهم فلا تنسوا بالاثم والعدوان) تعريضا ومعصية الرسول) كما يفعله المنافقون وعن يعقوب فلا تتجوا (وتناجوا بالبر والتقوى) بما يتضمن خيرا للمؤمنين والانتفاء عن معصية الرسول



تعرضا للمنافقين اذ منله لا يصدر عن المؤمنين ولذا تقدم الزمخشري كونه خطا بالمنافقين وسميهم مؤمنين باعتبار ظاهر احوالهم فلا وجه لترجيح مصطلح المصنف وقراءة تتجوا تقدم معناها وجل التقوى على اتقاء معصية الرسول بقرينة ما سبق وقوله فيما نأتون الخ متعلق بانقوا (قوله أي التجوى بالاثم) فالتعريف فيها للعهد كما وقع في بعض النسخ هنا واللام للعهد والقرينة عليه ما بعده فلا ينافي كون التجوى تكون في الخير وقوله وتناجوا بالبر والتقوى قبله وقوله فانه المزين الخ أي المزين لهذه التجوى المخصوصة بالشر (قوله بتوهمهم) متعلق بيجزن أي حزن المؤمنين بما يتوهمون من تناجى اليه ودين والمنافقين وتغاضهم من أنه وقع باخوانهم المؤمنين أمر كالهزيمة والقتل أو متعلق قوله بتوهمهم بمقدرا أي توهمهم لأمير عظيم نزل بالمسلمين لأن التجوى كانت في نكبة نزلت بالمسلمين وأمر حلي بهم كافي للكشاف كانوا يوهمون المؤمنين في نجواهم وتغاضهم أن غزاتهم قتلوا وأن أثارهم قتلوا وفي عبارة المصنف قصورا ولذا قيل لو أسقط اللام كان أحسن فإن القصور انما جاء من زيادتها وما قيل انها طامة زائدة وفهم القصور من قصور الفهم من التعصب البارد (قوله أوالساجي) بصيغة المصدر وفي نسخة الساجي والاولى أولى وفي الكشف تجوز أن يرجع الضمير للجزن ولا غبار عليه لانه اذا قيل ان هذا الجزن لا يضرهم اندفع حزنهم فلا ينافي أن المقصود إزالة الجزن كما توهمهم وقوله الابعثيته تقدم بيانه قد ذكره (قوله افسح عني أي نزع) فالتفسيح في المجلس نهي الناس بعضهم عن بعض توسعة له وهو ظاهر وارتباطه بما قبله لانه لما نهى عن الساجي والسر اعلم منه الجلوس مع الملائكة كآدابه بعده وقوله والمراد الخ فيكون مطلقا شاملا لكل مجلس فتعريفه للجلس أو المراد به مجلسه صلى الله عليه وسلم فتعريفه للعهد لجمعه لتعددده باعتبار من مجلس معه فان لكل واحد منهم مجلس وقوله يتضاؤون بالتشديد أي يتلاصقون وبه بمعنى فيه والضمير للمجلس أو للرسول فالبا سببية (قوله فيما تريدون) متعلق بيفسح الله لكم والفسح في الرزق تكثيره وفي المصدر ازاله ما يحصل به الغم وضيق الصدر كناية عنه وغيرها كالقبر وقوله ارتفعوا في المجالس أي اجلسوا في صدورهم وأعلىها فليس عن المجالس بأولى منه لانه انما يكون أولى اذا أريد محل جلوسه بخصوصه أما لو قصد مجموع النادى في أولى وقوله بضم الشين وغيرهم قرأه بالكسر وهما الغتان فيه وقوله وابوا أيهم غرف الجنان فالرفعة فيه حسية وفيما قبله معنوية والجمع بينهم ما من عموم المجاز أو الجمع بين الحقيقة والمجاز وهو جازع عنده قال أو احدى سبب نزول هذه الآية أنه صلى الله عليه وسلم كان في الصفة يوم الجمعة فجاءه ناس من أهل يدر وكان يكرهمهم وقد سبقوا فقاموا حيال النبي صلى الله عليه وسلم على أرجلهم ينتظرون أن يوسع لهم فلم يفسحوا لهم فشق ذلك عليه صلى الله عليه وسلم فقال لبعض من حوله قم يا فلان ويا فلان فأقام نفر امة من أخذ مجلسه وأحب قر به لمن تأخر عن الحضور فأنزل الله هذه الآية (قوله ويرفع العلماء منهم خاصة) في الاتصاف في الجزاء برفع الدرجات مناسبة للعمل المأمور به وهو التفسيح في المجالس وترك ما تنافسوا فيه من الجلوس في أرفعها وأقربها من النبي صلى الله عليه وسلم ثم خص أهل العلم ليسهل عليهم ترك ما عرفوا بالحرص عليه من رفعة المجالس وجههم للتصديق وهذا من مغيبات القرآن لما ظهر من هؤلاء في سائر الاعصار من التنافس في ذلك وفي كلامه اشارة الى أنه من عطف الخاص على العام تعظيما له بعده كانه جنس آخر كما في ملائكته وجبريل ولذا أعاد الموصول في النظم ويمكن اتحادهما فيكون من جعل تغير الصفات بمنزلة تغير الذات لأن المراد بالعلم علم لا بتمكنه من العقائد الحققة والاعمال الصالحة وتغيرها بالذات على أن المراد بالمؤمنين من لم يصل لمرتبة هؤلاء ولكل وجهة وعلى الوجوه الثلاثة ليس فيه تقدير عام لالموصول الثاني اذ لا حاجة اليه وقول المصنف ويرفع العلماء الخ توضيح للمعنى لا اشارة للتقدير كما توهم والتثبت بما روى عن ابن عباس رضي الله عنهما من ضيق العطن (قوله للعمل الخ) تعليل

(واتقوا الله الذي اليه تحشرون) فيما تأتون وتذرون فانه مجاز يكمل عليه (اعلم التجوى) أي التجوى بالاثم والعدوان (من الشيطان) فانه المزين لها والحامل عليها (ليجزن الذين آمنوا) بتوهمهم لانها في نكبة أصابهم (وليس أي الشيطان أوالساجي) بضارة المؤمنين (شيأ الا باذن الله) (بضارهم) وعلى الله فليتبوكل المؤمنون (الابعثيته) وعلى أيها الذين آمنوا اذا ولايوا لنجواهم (يا أيها الذين آمنوا اذا قبل لكم تفسحوا في المجلس) توسعوا فيه وليفصح بعضكم عن بعض من قولهم افسح عني أي نزع وقرئ تفسحوا والمراد بالمجلس الجنس ويدل عليه قراءة عاصم بالجمع أو مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم فانهم كانوا يتسامون به تنافسا على القرب منه وحرصا على استماع كلامه فانما يسمع الله لكم) فيما تريدون التفسيح من المكان والرزق والصدور وغيرها (واذا قيل انشروا) انمضوا للتوسعة أو لما أمرتم به كصلاة أو جهادا أو ارتفعوا في المجالس (فانشروا) وقرأ نافع وابن عامر وعاصم بضم الشين فيهما (يرفع الله الذين آمنوا منكم) بالنصر وحسن الذكر في الدنيا وابواهم غرف الجنان في الآخرة (والذين آمنوا العلم درجات) ويرفع العلماء منهم خاصة درجات بما جعوا من العلم والعمل فان العلم مع علو درجته يقتضى للعمل المقرون به من درجته

قوله بما روى عن ابن عباس الخ في حاشية زاده وعن ابن عباس أنه قال تم الكلام عند قوله منكم ويقتصب قوله والذين آمنوا العلم بفعل مضمر أي ويخص الذين آمنوا العلم بدرجات أو برفع درجات اه

لقوله من يدر فعة وقدّمه عليه للاهتمام به وللحصر وقوله ولذلك أي لمزيد رفعة وأنه لا ينفك عن العمل  
أو للاقتضاء المذكور لانه لو لم يقارنه العمل لم يعتد بأفعاله وقوله مع علو درجته وفي نسخة من علو درجته  
إشارة إلى أن شرفه الذاتي مقرّر لكن لا يقتدى بأفعاله ما يقارن العمل ولو قال لعلو درجته أو بعلو  
درجته صح لكنه معنى آخر قد ير وقوله في أفعاله لارتفاع شأنه لانه راعى حقوقها ويحفظ فيها اختلاف  
العابد غير العالم (قوله وفي الحديث الخ) هذا الحديث رواه عن أبي الدرداء عن النبي الله عنه أصحاب  
السنن الأربعة وأراد به هنا بيان رفعة العلماء على من سواهم لا لبيان العطف كما توهم وقوله تهديد  
الخ فيه إيعاء لما مر من أن الخبرة العلم بالظاهر والباطن فإن عدم الامتثال من الظواهر والاستكراه أمر  
باطني (قوله قصدت قواقدماها) أي قبل التجوى وقوله مستعار عن ليدان يعني أن في قوله بين  
يدي نجواكم استعارة تشبيهية وأصل التركيب يستعمل فيريد أن ومكنية بتشبيه التجوى بالإنسان  
وأثبت الديدن تخيل وفي بين ترشيع ومعناه قبل وقوله وفي هذا الأمر أي أمر المؤمنين بالتصدق قبل  
مناجاةه ومكالمته تعظيم له صلى الله عليه وسلم بعد مناجاته أمر أعظما ونعمة تقابل بالشكر والتصدق وإنفاق  
الفقراء أي فقراء الصحابة رضي الله عنهم أمر ظاهر إلا أن لفظ الانفاق غير صحيح وقد استعمله المصنف  
في مواضع من كتابه هذا ولم يذكره أهل اللغة وكذا استنوج اسم مفعول إلا أن القياس لا يأباه كافي الملتقط  
والنهي والمنع مأخوذ من إيجاب الصدقة على المناجي وهي لا تنسرف في كل زمان فليزم قلة المناجاة له  
وماعداً ظاهراً والمقصود بيان الحكمة في الأمر المذكور (قوله في أنه) أي الأمر بالتصدق  
قبل المناجاة وقوله لكنه أي الوجوب ونسخه بقوله أشفقت الخ لأن قوله فاذم تفعلوا فيه ترخيص  
في الترك كما سيأتي وقيل نسخت بآية الزكاة وقوله وهو وإن اتصل الخ جواب سؤال مقدر وهو أنه  
كيف يكون ناحيا وهو مقارن له والناسخ لا بد من تأخره عن المنسوخ وسيأتي بيان مدة بقائه وقوله  
ما عمل بها أحد غيري لا يقتضي عدم امتثال غيره من الصحابة رضي الله عنهم لجواز أنهم لم يناجوه ولم يبدؤوه  
بالمكالمة قبل نسخها خصوصاً إذا كانت المدة ساعة واليه أشار بقوله وعلى القول بالوجوب الخ وقوله  
فصرفته من الصرف العرف أي بدله بدراهم الفضة ليعتدداً خراجاً وتصدق منه منفاضة في مكالمته صلى  
الله عليه وسلم وقيل أنه نسخ قبل العمل به بناء على جواز النسخ قبله ولكونه خلاف الظاهر لم يتعرض له  
المصنف وفيه خلاف لأهل الأصول (قوله وأظهر أي لا تنفك من الرية الخ) الرية بالراء المهملة والباء  
الموحدة كافي النسخ الصحيحة والمراد به الشهة الحاصلة من ترك سؤاله صلى الله عليه وسلم ثلاثاً تصدقوا  
وتركوا الصدقة لحب المال وهذا أظهر من أن يخفى والعجب عن ظنه الزينة بالمجبة والنون وهو من بعض  
الظن ومن ليست داخله على المفضل عليه بل متعلقة بأظهر كافي طهرته من النجاسة وأشاعره بالندية  
لأن التصديق إنما يكون خيراً من غيره إذا لم يكن واجباً وقوله أدل على الوجوب لأن المغفرة تقتضي  
أن في الترك انما وذنبا وقوله أدل ويشعر إشارة إلى أنه ليس دليل تاماً في كلا الجانبين أما الأول  
فلأن المفضل عليه غير مذكور فيحتل غير الترك من المندوبات أو الواجبات للترغيب فيه ولو حمل على  
الترك احتل أنه على الفرض والتقدير كافي قوله خير مستقراً وأما الثاني فلأن المغفرة لا تعين أن تكون  
للمناجاة من غير تصديق (قوله أخفتم الفقراء الخ) الأول على أنه محذوف وهو الفقر وقوله أن تقدموا  
بتقدير لأن تقدموا في قوله من تقديم الخ تعليلية وقوله أخفتم التقديم على أن تقدموا مفعول  
من غير تقدير وخوف التقديم لما يترتب عليه من الفقر فهم بمعنى واحد وقوله جيع صدقات توجبه  
للعُدول عن صدقة وهو أخف وأخضر فإن كان بعضهم ترك المناجاة كما هو ظاهر النظم فلا مخالفة فيه للأمر  
كما مر (قوله بأن رخص لكم الخ) متعلق بتاب وضمير تفعلوا المأذ كروها والتصدق والمناجاة وقوله بما  
قام مقام توهم هو الانقياد وعدم خوف الفقر وقوله وأدعى بها أي ظرف لما مضى والمعنى أنكم  
تركتم ذلك فيما مضى فتدركونه باقاة الصلاة الخ كما قاله أبو البقاء وقيل إنها بمعنى إذا الظرفية للمستقبل

ولذلك يقتدى بالعالم في أفعاله ولا يقتدى  
بغيره وفي الحديث فضل العالم على العابد  
كفضل القمر ليلة البدر على سائر  
الكواكب (والله بما تعملون خبير) تهديد  
لمن لم يمثل الأمر واستكراهه (يا أيها الذين  
آمَنُوا إِذَا نَاجَيْتُمُ الرَّسُولَ فَقَدْتُم مَوَاقِبَ يَدَيْ  
نَجْوَاكُمْ صَدَقَةٌ) قصدت قواقدماها مستعار  
من ليدان وفي هذا الأمر تعظيم الرسول  
وانفاس الفقراء والنهي عن الإفراط في  
السؤال والميز بين المخلص والمنساق ومحج  
الآخره ومحج الدنيا واختلف في أنه للندب  
الآخره لكنه منسوخ بقوله أشفقت  
أو للوجوب به تلاوة لم يتصل به نزولاً وعن  
وهو وإن اتصل به تلاوة لم يتصل به نزولاً وعن  
على كرم الله وجهه أن في كتاب الله آية  
ما عمل بها أحد غيري كان لي دينار فصرفته  
فكنت إذا ناجيته تصدقت بدرهم وهو على  
القول بالوجوب لا يقدح في غيره فله علم يتفق  
للاغتناء بمناجاة في مدة بقائه أذروى أنه لم  
ينق الأعراس أو ساعة (ذلك) أي ذلك  
يتيق (خير لكم وأظهر) أي لا تنفك من  
التصدق (خير لكم وأظهر) أي لا تنفك من  
من الرية وحسب المال وهو يشرع بالندية  
لكن قوله (فإن لم تجدوا فإن الله غفور رحيم)  
أي لمن لم يجده حيث رخص له في المناجاة  
بلا تصديق أدل على الوجوب (أشفقت  
أن تقدموا بين يدي نجواكم صدقات) أخفتم  
الفقر من تقديم الصدقة أو أخفتم التقديم  
لما بعدكم الشيطان عليه من الفقر وجمع  
صدقات لجمع الخطابين أو لكثرة المناجى  
(فأدلم تفعلوا وناب الله عليكم) بأن رخص  
لكم أن لا تفعلوا وفيه إشعار بأن إشفاقهم  
ذنب تجاوز الله عنه لما رأى منهم مما قام  
أوان مقام توهم وأدعى بها وقيل بمعنى إذا

الشرطية كافي قوله اذا اغلال في أعناقهم وتفصله في المعنى أو هي بمعنى ان الشرطية والفرق بينهما وبين اذا معروف (قوله فلا تنفطروا في أدائهما) في الكشف فلا تنفطروا في الصلاة والزكاة وسائر الطاعات وفي قوله سائر الطاعات إشارة الى أن الصلاة والزكاة لهما بين العبادتين والمالية أريد بهما جميع الطاعات والعبادات كما مر وترك المصنف رحمه الله له لأن قوله بعده وأطيعوا الخ مغن عنه ويحتمل أن يكون تفسيره أيضا وهو الظاهر قيل وهو إشارة الى أن قوله فأطيعوا الخ جواب اذ لانها بمعنى اذا أو ان وقال لا تنفطروا لأن الأقامة توقيفية حقها وادامتها لا يجزأ إيقاعها ولذا مدح بالأقامة فيما حث الله على توقيف حقه كما قاموا الصلاة وأقاموا التوراة والانجيل وأقيموا الوزن وقدر بأن تشريكه في الكشف بينهما وبين سائر الطاعات وقول المصنف رحمه الله تعالى في أدائهما بصير التفتية بآية اذا الأقامة مذكورة في الصلاة خاصة فتفسيره بمنع عن التفريط بالآية من تحصيل الحاصل اذ المأثور مقيم الصلاة مؤذ للزكاة فلذا أول الامر بتلك التفسير والاداء وقد يجاب عنه بأنه توجيه لما في النظم من العدول عن صلوات كوا الاخصر الاظهر بأنه أمر برعاية حقهم لا بأصيل الفعل وبينه في الأقامة لأنه أظهر ويعلم منه الايتاء لأنه وان كان معناه لغة الاعطاء إلا أنه خص في القرآن بدفع الصدقة كما قاله الراغب فهو الاعطاء على وجه مقبول وفيه نظر وقيل ان فيه اشعارا بتسبيه عن قوله فاذلم تفعلوا كأنه قيل فلما قصرتم في ذلك فلا تقصروا في هذا وعدم التفريط انما أخذ من التفريع على السابق لأن فيه نوع تفسير وأورد عليه ما مر وفيه ما فيه فندبر وأما كون التفريع على ترك الفعل لا على التقصير فيه أنه ترك الفعل عين التقصير فليس بشئ وقوله ظاهرا وباطنا من تفسيره (قوله والوا) أي صاد قوهم واتخذوهم أولياء فوادوهم وهم أعداء الدين ومنه أخذ الرازي رحمه الله كراهة نكاح الكليات وقوله ما هم الخ ضمير الغيبة الأول للذين تولوا والشأن راجع لقوله قوما وفي قوله ألم تر أني أوحى للمؤمنين إلى الرسول وكذا في قوله منكم فان كان غلب فيه خطاب الرسول فلا التذات فيه وكذا ان لم يغلب لأنه ليس فيه مخالفة لمقتضى الظاهر لسبق خطابهم قبله فن قال فيه التفات لم يصب وقد قيل انه على رأى السكاكي وفيه نظر وجه ما هم الخ استئناف لاحال من فاعل تولوا لعدم الواو وكونه بمعنى مذبذبن لا يفيد كما مر في الاعراف ويحلفون الخ عطف على هذه الجملة أو على تولوا المضارع لتعدد الحلف فتأمل (قوله وفي هذا التقييد دليل الخ) أي تقييده بقوله وهم يعلمون فيرد به مذهب النظام والجاحظ ادعى مذهبه ما لا حاجة اليه وفيه بحث لأنه يجوز أن يراد بالكذب ما خالف اعتقادهم وقوله وهم يعلمون بمعنى يعلمون خلافا فيكون جملة حالية مؤكدة لا مقيدة وكون التأسيس أصلا لا بعينه (قوله وروى) معطوف على ما قبله بحسب المعنى كعطف القصة على القصة لا على قوله وهو ادعاء الاسلام كما قيل والكذب المحلوف عليه عدم شتمهم له صلى الله عليه وسلم وقوله كن يحلف الخ لما كان حلفهم على الحال والغموس على الماضي لم يجعلها غموسا وشبهها به وأما قوله عبد الله بن نبتل فهو بفتح النون وسكون الباء الموحدة وبعدها تاء مشددة من فوق ولا م وهو كافي الإصالة عبد الله بن نبتل بن الحرث بن قيس إلى آخر نسبه أنصاري أو مكي وذكره ابن الكلبي والبلاذري في المناقب وذكره أبو عبيد في الصحابة قال ابن حجر فيمنع أنه اطلع على أنه ناب وأما الحديث المذكور هنا فقال انه لم يقف عليه في كتب الحديث وأما قوله في القاموس عبد الله بن نبتل كما مر من المناقب فلا أدري أهو هذا واختلف في ضبط اسمه أو غيره (قوله تشفى أنت وأصحابك) قيل فيه تغليب وليس من التغليب المعروف بل هو من قبيل اسكن أنت وزوجك وفيه كلام لا يسعه هذا المقام وقوله نوعا من العذاب متفقا إشارة الى أن البنون للنوع ومتفقا بمعنى عظيم شدته (قوله فخرنا) أي اتخذوه عادة والفاء للتفسير لأن كان تقييد في مثله التكرار وأنه معتاد لهم أو الفاء للتفريع اما باعتبار المجموع أو لأن الترتن وهو كونه صارجا لهم لا يفارقونها غير التكرار فلا وجه لما قيل من أنه لو حذفها كان أظهر وقوله وقرئ بالكسرة هي قراءة شاذة منسوبة للعسبن والعامة قرؤه بالفتح جمع عين بمعنى القسم وقوله

(فأطيعوا الصلوة وآتوا الزكاة) فلا تنفطروا في أدائهما (وأطيعوا الله ورسوله) في سائر الاوامر فان القيام بها كما الجابر للتفريط في ذلك (والله خير بما تعملون) ظاهرا وباطنا (ألم تر الى الذين تولوا) والوا (قوما غضب الله عليهم) يعني اليهود (ما هم منكم ولا منهم) لانهم منافقون مذبذبون بين ذلك (ويحلفون على الكذب) وهو ادعاء الاسلام (وهم يعلمون) أن المحلوف عليه كذب كن يحلف بالغموس وفي هذا التقييد دليل على أن الكذب بعم ما يعلم الخبر عدم مطابقته وما لا يعلم وروى أنه عليه السلام كان في حجره من حجرته فقال يدخل عليكم الآن رجل قلبه قلب جبار وينظر بعين شيطان فدخل عبد الله بن نبتل المنافق وكان أزرق فقال عليه السلام له علام تشفى أنت وأصحابك فخلف بالله ما فعل ثم جاء بأصحابه فخلعوا فقلت (أعتد الله لهم عذابا شديدا) نوعا من العذاب متفقا (انهم ساء ما كانوا يعملون) فتنزوا على سوء العمل وأصروا عليه (اتخذوا أيمانهم مني على أنهم ساء ما كانوا يعملون) فتنزوا على أي التي حلوا بها وقرئ بالكسرة أي لم يمانهم الذي أظهره (جنة) وهابة دون دماهم

قوله وأما قوله في القاموس الخ الذي في القاموس وعبد الله بن نبتل كان منافقا فلا مخالفة فيه لما في الشارح كما يعلم لم يراجعته وكتبه امته قوله وعبد الله بن نبتل الخ الذي حقه الحافظ في التبصير أن المنافق هو أبو نبتل بن الحرث وأما ولده عبد الله فله ذكر كذا في الشارح

وأولهم (فصدوا عن سبيل الله) فصدوا والناس في خلال أمتهن عن دين الله بالتعريض والتنبيط (فلهم عذاب مهين) وعيد ثان بوصف آخر لعذابهم وقيل الأول عذاب القبر وهذا عذاب الآخرة ١٧٤ (لن تغني عنهم أموالهم ولا أولادهم من الله شيئا أولئك أصحاب النار هم فيها خالدون) قد

سبق مثله (يوم يعثبهم الله جميعا فيخلقون له) أي الله تعالى على أنهم مسلمون ويقولون (كما يخلقون لكم) في الدنيا يخلق لهم منكم (ويحسبون أنهم على شيء) في خلقهم الكاذب لأن تمكن التفاق في نفوسهم بحيث يغفل اليهم في الآخرة أن الإيمان الكاذبة تزوج الكذب على الله كما تزوجكم في الدنيا (ألا أنهم هم الكاذبون) البالغون الغاية في الكذب حيث يكذبون مع عالم الغيب والشهادة ويخلقون عليه (استخوذ عليهم الشيطان) استولى عليهم من حدث الأبل وأخذتها إذا استولت عليها وهو عما جاء على الأصل (فأنساهم ذكر الله) لا يذكرونه بتلوهم ولا بالناس (أولئك حزب الشيطان) جنوده وأتباعه (ألا أن حزب الشيطان هم الغاسقون) لأنهم قوتوا على أنفسهم التعيم المؤبد وعرضوا للعذاب المخلد (إن الذين يهادون الله ورسوله أولئك في الأذلين) في جلة من هو أدل خلق الله (كتب الله) في اللوح (الاعلن) أفاورسلي أي بالجملة وقرأ نافع وابن عامر ورسل بفتح الباء (إن الله قوي) على نصر أنبيائه (عزيز) لا يغلب عليه شيء في مراده (لا تجد قومًا يؤمنون بالله واليوم الآخر يوادون من حاد الله ورسوله) أي لا ينبغي أن تجدهم واذن أعداء الله والمراد أنه لا ينبغي أن يوادوهم (ولو كانوا آباءهم أو أبناءهم أو إخوانهم أو عشيرتهم) ولو كان المحادون أقرب الناس إليهم (أولئك) أي الذين لم يوادوهم (كتب في قلوبهم الإيمان) أثبتة فيها وهو دليل على خروج العمل من مفهوم الإيمان فإن جزءه الثابت في القلب يكون ثابتا فيه وأعمال الجوارح لا تثبت فيه (وأيدهم بروح منه) أي من عند الله وهو نور القلب أو القرآن أو النصر على العدو وقيل الضمير للإيمان فإنه سبب حياة القلب (ويدخلهم جنات تجري من تحتها الأنهار خالدون فيها رزق الله عنهم) بطاعتهم (ورضوا عنه) بقضائه أو بما وعدهم من الثواب (أولئك حزب الله) جنده وأنصار دينه (ألا أن حزب الله هم المفلحون) الفائزون بخير الدارين عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة المجادلة كتب من حزب الله يوم القيامة

الذي أظهره ولا أنهم منافقون (قوله فصدوا الناس) إشارة إلى أنه متقدم فعوله محذوف وهو الناس وقوله في خلال أمتهن الضمير لما للمنافقين أو للناس لأنهم انما يأتون وهو لا انما يصدون في زمان الأمن وأطمئنان المسلمين لكون النبي صلى الله عليه وسلم ليس مجاهدا وقيل أنه إشارة إلى أن المؤمن كسالم طريقا المقصود أمنا والتعريض الاغراء والمراد اغراؤهم على المؤمنين لا ذاهم والتنبيط التعويق عن الدخول في الإسلام لمن أرادته بتفريعه عنه وقوله وهذا عذاب الآخرة بقرينة وصفه بالاهانة المقضية للظهور فلا تكرر حيثند وقوله سبق مثله يعني في سورة آل عمران وقد سبق الكلام عليه أيضا فمن أرادته فليستظهره (قوله يوم يعثبهم الله الخ) تقدم الكلام عليه وقوله تزوج الكذب على الله بناء على جواز الكذب منهم في الآخرة وقد سبق الكلام فيه وقوله البالغون الخ أخذهم من أن وتعريف الطرفين واسمية الضمير المستد بالآ وقوله يخلقون عليه أي على الكذب له تعالى (قوله استولى عليهم) أي غلب على عقولهم بوسوسته وتزيينه حتى اتبعوه فكان مستوليا عليهم وقوله من حدث الأبل وأخذتها بالذال فيه ما يعني أنه في الأصل معنى السوق والجمع ثم أطلق على الاستيلاء وورد من الثلاثي والأفعال بمعنى كافي القاموس الخوذ الحوط والسوق السريع كالأحواز اه ومن قال فيه أنه حدثها وخزنها على أن الأول بالذال والثاني بالزاي والاشتقاق منه استولى بضم السين وفي بعض النسخ حدثها وأخذتها كقولها وخفتها إشارة إلى أن ثلثيه ورد من باين كما ذكره الزجاج وهو أقرب إلى الصواب مما عثره وأوقعه فيه غلط الكتاب (قوله وهو) أي استخوذ مما جاء على الأصل في عدم اعلاعه على القياس اذ قيامه استخاد كما سمع فيه قليلا فخا بمخالف للقياس كاستنوق وأخوانه وان وافق الاستعمال المشهور فيه ولذا لم يحل استعماله بالفصاحة كافي شروح التلخيص وقوله لا يذكرونه الخ تقدم الذكر للساني كناية عن لازمه القلبي فلا يرد عليه أن الذكر باللسان غير الذكر بالجنان فكيف يراد أن يلفظ واحدا مع أن الخطاب فيه يسير وقوله لأنهم سمعوا الخ يعني أن الحصر لأن ما عداه كلا خسر لما ذكره وقوله في جلة الخ يعني أنهم معدودون منهم وهذا أبلغ من أولئك أذلون كما مر تحقيقه وقوله أذل خلق الله لأن تقديره أذل من كل شيء دليل لا قضاء مقام الذم العموم (قوله بالجملة) انما قيده به ولم يقل وبالسيف لاطراد غلبة الحق وقوتها بخلافه فإن الحرب سجال ولو قدر لم يختلف أبدأ فيلزم الخلف هنا في خبره تعالى وقوله لا ينبغي أن تجدهم الخ يعني أن المراد من نفي وجدانه لهؤلاء أنه لا يليق بذلك الوجدان لأن المودة والوجدان قد وقعوا فلولا أبي على ظاهر مزم الكذب فيه إلا أن يراد لا تجد قوما كأملي الإيمان على هذه الحال فالنفي حينئذ ينافي على حقيقته ولما كان عدم لباقة فعل الغيبة مما لا وجه له أول هذا بأنه لا ينبغي لهم أن يوادوهم فهو كناية عما ذكره بواسطة وهي أبلغ أو جعل ما لا يليق كالعدم لمشاركته في عدم الاعتداد به وقوله واذن إشارة إلى أن المضارع لحكاية الحال الماضية وأنه محاصر عنهم وثبت لا بما ثبت في المستقبل (قوله ولو كان المحادون الخ) يعني ليس المراد عن ذكر خصوصهم وانما المراد الأقرب مطلقا لكنه قدم الآباء لانه يجب طاعتهم على أبنائهم ونفي بالبناء لأنهم أعلق بهم لكونهم أكادهم وثلاث بالآخوان لأنهم الناصرون لهم وختم بالعشيرة لأن الاعتماد عليهم (قوله أثبتة فيها الخ) لما كان الشيء يراد أولا ثم يقال ثم يكتب عبر عن المبدأ بالتهني للتأكيد والمبالغة فيه وقوله فإن جزء الثابت في القلب الخ هو بدعي غير محتاج إلى ترتيب قياس من الشكل الثاني كما قيل (قوله من عند الله) فن ابتدائية داخله على الفاعل الموجد له إذا استدأوه منه ونور القلب ماسماه الأطباء روحا وهو الشعاع اللطيف المتكئون في القلب وبه الادراك فالروح حقيقة على هذا وإن أريد به القرآن وما بعده فهو استعارة نصريحية وقوله فإنه سبب حياة القلب إشارة إلى أن الروح على هذا بمعنى الإيمان وأنه على التجريد البدعي فن بيانية أو ابتدائية على الخلاف فيها وقوله بخير الدارين من الإطلاق المفيد للعموم وقوله عن النبي صلى الله عليه وسلم هو موضوع اللهم اجعلنا من كتبه في حزبك المفلحين بركة القرآن المبين

وبركة سيد المرسلين صلى الله عليه وعلى آله وصحبه أجمعين

## ﴿سورة الحشر﴾

وتسمى سورة النصير لما سألني وهي مدينة وآياتها أربع وعشرون بخلاف

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله روى الخ) هذا الحديث أصله في السير إلا أنه ليس بهذا اللفظ قال ابن حجر لم يوجد مستند في كتب الحديث المعتبرة وفيه مخالفة لما ثبت في الرواية كما بينه لك وبنو النصير يوزن أمير قوم من يهود خيبر يعرفون وكذا بنو قريظة وهم من نسل هرون وجدهم كان كاهنا ولذا لقب الحبان بالكاهنين وقيل أنهم نزوا في قسيمة من بني إسرائيل ثم لا تتطابق بعثة النبي صلى الله عليه وسلم لتبشير كاهنهم به وقوله ظهر بمعنى غلب وانتصر صيته وقوله ارتابوا أي في كونه آياه وقوله تكلموا أي نقضوا صلحه وكعب بن الأشرف رجل من بني نيهان من طي وأتته من بني النصير وكان شاعرا أكثر من أذية المسلمين وهجائهم والاعتراف بهم ولذا أمر النبي صلى الله عليه وسلم بقتله ومحاذاة أبي سفيان على اتحادهم في محاربة واضرارهم وأخوكعب رضا عا ليس هو محمد بن مسلمة بفتح الميم الانصاري كما توهم بل هو سلكان بن سلامة ابن وقشي وهو أحد الخمسة الذين باشروا قتله كما فصله ابن سيد الناس في سيرته والقبيلة بكسر القين المعجمة قتل الرجل بجيلة وخدعة يخفيها ويظهر أنه لا يريد قتله (قوله ثم صبحهم بالكاتب الخ) ظاهره أنه عقب قتل كعب وليس كذلك فإن قتل كعب كان قبل أحد وهذا بعد ما باشر على ما فصل في السير والخيرة بكسر الخاء المهملة اسم بلدة معروفة (قوله في أول حشرهم من جزيرة العرب الخ) أي أخرجهم منها وهو إشارة إلى أن اللام في قوله لأول الحشر لام التوقيت كالتي في قولهم كتبتهم لعنوا وخلوا ونحوه وما أكلها إلى معنى في الظرفية لكنهم لم يقولوا أنها بمعنى في إشارة إلى أنهم لم يخرج عن أصل معناها وأنها للاختصاص لأن ما وقع في وقت اختص به دون غيره من الاوقات وقيل إنه للتعليل وقوله من جزيرة العرب الخ هذا قيد لبيان الواقع لا للاحتراز حتى يتوهم أن لهم حشر من غير ما حشرهم من الشام إلى أرض العرب فيعترض عليه بأنه كان باختيارهم والاول مقابل للاخر لانه أول أخرجهم من الإسلام وأول يلزم أن تعتبر فيه المقابلة وجزيرة العرب معظم ديارهم المعروفة من اليمن إلى الشام والعراق وسببت جزيرة لانها بين البحر الهندي وبحر الشام ودجلة والفرات وتعيينها مذكور في تحديد البلدان وتقويم الاقاليم (قوله اذ لم يصيبهم هذا الخ) توجه لكونه أول وقوله أوفى أول حشرهم للقتال فالمراد بالحشر جمع أهل الكتاب للمقاتلة مع المسلمين فانهم لم يجمعوا له قبله وهذا التماسه على وقوع قتال منهم أو جمعهم له وتوهمه لا يلزمه الوقوع فلا ينافي قوله وقد في قولهم العرب وما في الكشاف من أن المراد حشر الرسول والمؤمنين لقتالهم لانه أول قتال للمسلمين مع أهل الكتاب فوجه آخر تركه المصنف رحمه الله لأن النبي صلى الله عليه وسلم لم يعزم على القتال ولذا ركب حمارا مخظوما يلدف لعدم المسالاة بهم فلا وجه لما قيل إنه الظاهر فتدبر (قوله أوالجلاء إلى الشام) هذا بناء على أنه لم يقع منهم قتال وقيل إنه اعتبار الأولية والاخرية بالنسبة إلى منتهى الجلاء ويمكن اعتبار سببته من أرض العرب وفيه نظر وقوله هناك يعني بالشام فانها أرض الحشر كما روى عن عكرمة وغيره وفاعل يذكركم ضمير القيام (قوله أوفى أول حشر الناس) فتعريف الحشر على هذا الجنس وعلى ما قبله العهد واعتبار خصوص المشورين وقوله أوان نارا الخ هو من أشرط الساعة وهذا بيان لآخر حشرهم فهو معطوف على قوله أنهم يحشرون وأوله حينئذ حشر الناس من غير تعيين لكن المقصود به ما مر أيضا فتأمل (قوله أخرج جمع) سواء كان من الناس لحرب أولا فالمرط فيه كون المشور جمعاً من ذوى الارواح لا غير وقوله منعهم بفتح نون مصدر أوجع مانع كما مر وقوله وظنوا الخ أي ظنوا قوا يقربية السياق لأن أن اغما يعمل فيها ما يدل على علم أو يقين كما توهم مع

## ﴿سورة الحشر﴾ \*

مدينة وآياتها أربع وعشرون

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ \*

(سبح لله ما في السموات وما في الأرض وهو العزيز الحكيم) روى أنه عليه السلام لما قدم المدينة صالح بن النصير على أن لا يكونوا له ولا عليه فلما ظهر يوم بدر قالوا إنه النبي المنعوت في التوراة بالنصرة فلما هزم المسلمون يوم أحد ارتابوا وتكلموا وخرج كعب بن الأشرف في أربعين راكبا إلى مكة وحالفوا أباسفيان فأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم أخا كعب من الرضاعة بقتله غيلة وسلم أخا كعب من الرضاعة بقتله غيلة ثم صبحهم بالكاتب وخاصرهم حتى صالحوا على الجلاء فجاء أكثرهم إلى الشام ولحق طائفة بخيبر والحيرة فأمر الله تعالى سبحانه على شئ قد ير (هو الذي أخرج الذين كفروا من أهل الكتاب من ديارهم لأول الحشر) أي في أول حشرهم من جزيرة العرب اذ لم يصيبهم هذا النذل قبل ذلك أوفى أول حشرهم للقتال أوالجلاء إلى الشام وآخر حشرهم الجلاء عمر رضى الله تعالى عنه أياهم من خير إلى الشام أو في أول حشر الناس إلى الشام وآخر حشرهم أنهم يحشرون إليه عند قيام الساعة فيذكرهم هناك أوان نارا فتخرج من المشرق فتحشرهم إلى المغرب والحشر أخرج جمع من مكان إلى آخر (ما ظننتم أن يخرجوا) لشدة بأسهم ومنعتهم (وظنوا أنهم مانعتهم حصونهم من



أنه من التزام ما لا يلزم وقوله من بأس الله ففيه مضاف مقدر (قوله وتغيير النظم الخ) أى كان الظاهر أن يقال ظنوا أن حصونهم مانعهم أو تمنعهم فغير عما ذكرنا من كره هذا بناء على أن مانعهم خبر مقدم وحصونهم مبتدأ مؤخر والجملة خبر أن وفيه وجوه أخر ستأتى وقوله للدلالة الخ يعنى لما فى التقديم من الاختصاص وما فى نصب ضميرهم اممالان من التقوى تأتى الدلالة على ما ذكرنا قبل وفيه نظر فان قلت كيف دل أنهم مانعهم حصونهم على التقوى وليس كز يد عرف في تكرار الاسناد قلت تكرار الاسناد كما يكون بتكرار المسند اليه يكون بغيره كما يحول ضربت زيد الزيد اضربت ثم تقول زيد ضربته قال ابن جنى قدموا المفعول لانه المقصود فاعتنوا به ولم يفتنعوا بذلك حتى أزالوه عن الفضلة وجعلوه رب الجملة فرفعوه بالابتداء وصيروا جملة ضربته ذيل له وفضله ملحقه به كذا قال الشارح الطيبي وهو مخالف للمنفول والمفعول أما الاول فلان السكاكي والخطيب اشتراطا فيه أن يكون فاعلا معنويا وأما الثاني فلان زيد لم يكرر الاسناد اليه في مثاله الآن يراد بالاسناد النسبة ولم يجدى نفعها وما ذكره من كلام ابن جنى لا يفيد أصلا فتأمل (قوله ويجوز أن تكون حصونهم فاعلا لمانعهم) لاعتماد على المبتدأ وقد كان خبرا مقدما ولم يذكر كونه مبتدأ خبره حصونهم لما فيه من الاخبار عن النكرة بالمعرفة ان كانت اضافته لفظية والابان يقصد استمرار المنع فلان المعنى ليس عليه وكون هذا الوجه أقوى بحسب العربية غير مسلم وأما تقدم الخبر المشتق على المبتدأ المحتمل للفاعلية فلا يمنع كالفعل وقد صرح به النحاة والخلاف في مثله لا يلتفت اليه وتفصيل المسئلة في حواشى التسهيل (قوله أى عذاب الخ) ففيه مضاف مقدر على الوجهين أما العذاب أو الذم ومرض الثاني لما فيه من البعد بسبب التنكيك وعلى الاخير فالمفعول محذوف لتعديده لاثنتين وقوله العذاب أو النصران ونشر على الوجهين وقوله لقوة وثوقهم على الوجه الاول هو متعلق بلم يحتسبوا ويحتمل أنه على الثاني متعلق بأنهم فيجرب عليهم ما قدر (قوله وأثبت فيها الخوف) أصل القذف الرمي بقوة أو من بعيد وأما اقتضائه ما ثبت ما رى في مكانه من العرف كما فى قوله لدى أسد شاكى السلاح مقذف أى رى بهم ثبت فيه فليس ذكر القذف ممتنع عنه والرعب الخوف الشديد لانه يتصور فيه أنه ملاء القلب من قولهم رعبت الخوض اذا ملاه وقوله لا تهاجع آله وهى الخشب والعسد وكل منهما صحيح هنا وما لا آله بالمعنى المعروف فغير مراد هنا (قوله وعطفا على أيديهم الخ) يعنى أيدي المؤمنين ليست آله لليهود في تجزيهم ليسوتهم وإنما الآله أيديهم أنفسهم لكن لما كان تجزي أيدي المؤمنين بسبب أمر اليهود كان التجزي بأيدي المؤمنين كانه صادر عنهم فقوله يجزبون حينئذ اما من الجمع بين الحقيقة والمجاز أو من عموم المجاز كما لا يخفى وقوله نكابة أى فعل المؤمنين لاجل النكابة وهى فعل ما يغيظهم أشد الغيظ وقوله عن بعضهم الضمير لليهود أى صادر عن عدائهم للمؤمنين (قوله أو نفس الرعب) فالجملة تفسيرية لاجل إيمان الاعراب وعلى الحالية من ضمير قولهم هم هى فى محل نصب ويجوز أن تكون مستأنفة جوابا عن سؤال تقديره فاحالهم بعد الرعب أو معه والتفسير بأداء الاتحاد لأن ما فعلوه يدل على رعبهم اذ لو لا خوفهم ما خربوا فلا غبار عليه كما يتوهم وقوله التكثير فى الفعل أو المفعول ويجوز أن يكون فى الفاعل وقوله التعطيل الخ فهو ما يكون بعد الهدم فيكون الاعراب أثر التجزيب (قوله فلا تغدروا) كما غدر بنو النضير ولا تغدروا على غير الله كما اعتدوه ولا على حصونهم إشارة لوجه تفرعه على ما قبله وقوله استبدل به المستبدل به أكثر أهل الاصول كما هو مستطور فيها حيث قالوا انما مكفون بالقياس مع هذه الآية فاننا أمرنا بالاعتبار والاعتبار رد الشئ الى نظيره بأن يحكم عليه بحكمه ولذا سمي الاصل الذى ترد اليه النظائر عبرة وهذا يشمل الاتعاط والقياس العقلى والشرعى وسوق الآية للاتعاط فتدل عليه عبارة وعلى القياس إشارة فلا ينافى كونه ذيل على حجية القياس قوله فانظروا اليه أشار بقوله من حيث انه الخ وفى التعبير بالمجاز إشارة الى أن الاعتبار من العبور والحال الاول هى حال الشئ الذى صار عبرة كحال بنى النضير فى غيرهم واعتمادهم على غير الله

الله أى أن حصونهم تمنعهم من بأس الله وتغيير النظم وتقديم الخبر واسناد الجملة الى ضميرهم للدلالة على فرط وثوقهم بصحتها واعتقادهم فى أنفسهم أنهم فى عزه ومنعة بسببها ويجوز أن تكون حصونهم فاعلا لما نعتهم (فاناهم الله) أى عذابه وهو الرعب والاضطرار الى الجلاء وقيل الضمير للمؤمنين أى فاناهم نصر الله وقرئ فاناهم أى العذاب أو النصر (من حيث لم يحتسبوا) لقوة وثوقهم (وقذف فى قلوبهم الرعب) وأثبت فيها الخوف الذى يرهب أى يملؤها (يجزبون يومئذ أيديهم بأيديهم) ضنائجهم على المسلمين واخراجا لما استكسبوا من الآثام (وأبدي المؤمنين) فانهم أيضا كانوا يجزبون (وأنسى الجاهل القتال) خلواهم عن كتابه وتوسيعا لمجال القتال وعطفها على أيديهم من حيث أن تجزيب وعطفها على أيديهم من غضبهم فكانهم المؤمنين مسبب عن غضبهم والرعب استعملوه فيه والجملة حال أو تفسير للرعب وقرأ أبو عمرو يجزبون بالتشديد وهو المبلغ لما فيه من التكثير وقيل الاعراب التعطيل أو ترك الشئ خرابا والتجزيب الهدم (فلا تغدروا) فانظروا لجهالهم فلا تغدروا نأى الى الابصار فانظروا لجهالهم واستدل به على أن ولا تعتدوا على غير الله واستدل به على أن القياس حجة من حيث انه أمر بالمجازة من حال الى حال

الصائفة سبب الخريب بلدانهم ومفارقة أوطانهم فيمتاؤون من هذه الحال إلى حال أخرى وهي حال المعتبر المتعطف إذا غدر فأنها تقضى به إلى نية ما أفضت الحال الأولى وقوله وجلها بالجزع معطوف على المجاوزة والضمير لحال الثانية وقوله عليها الضمير لحال الأولى وقوله في حكم هو العقاب المترتب على الغدر وقوله من المشاركة أي في جنس النوعين وضميره للحكم المذكور والمراد بالكتب الأصولية المتنازع ومتعلقاته (قوله تعالى ولولا أن كتب الله الخ) أن مصدره لا محققة واسمها ضميرشان كما توهم وقد صرح به الرضى وقوله في الكشف أنه كتب الخ تصوير للمعنى وهو الذي غرمن قال بعدم المصدرية هنا وقوله استئناف لم يجعلها حالية لأنها تحتاج للتأويل لعدم المقارنة وقوله حاق بهم أي نزل بهم وهو الجلاء والتخريب وما هو معتدلهم عذاب الآخرة (قوله من نخلة) فهي أي اللينة بمعنى النخلة مطلقا وهو أحد الأقوال فيها وقيل الفعل منها وقيل ما عدا الجوة والبرية وهما أجوده وقيل أجوده مطلقا ومعناه النخلة الكريمة وقطع الكريمة لغنيهم وقطع غيرها لبقاء الاحسن للمسلمين ولذا جعل القطع والترك جارا على وفق مراد الله وقد صرح به في الاثر وقوله وجعها أليان وفي نسخة ليان فعال وعليه قوله

وسالفة كسحق التبان • أضرم فيه القوى السعر

وفي أخرى لين كفى الكشف (قوله الضمير) وهي اسم شرط هنا كما صرح به المعربون كما أشار إليه المصنف فأى في كلامه شرطية لاموصولة كما قيل ولذا قدر الزمخشري قطة عليها باذن الله ليكون الجواب جملة وقوله وقرئ أصلها يعني بضمين وأصله أصولها أو هو كرهن بضمين من غير حذف وتخفيف وقوله فبأمره فالأذن مجاز عن الأمر وقد يجعل مجازا عن الإرادة والمشيشة كما مر والمراد بأمر الله ظاهره أو أمر الرسول بأمر الله (قوله أي وفعلتم أو وأذن لكم في القطع) تقدم الكلام في أمثاله وأنه يقدر له متعلق معلل معطوف على ما قبله أو يحذف عنه ما قبله ويعطف هذا عليه فالتقدير ماذا كرهه أو فباذن الله ليعز المؤمنين وينصرهم ويجوز أن يعطف على قوله باذن الله اذ تعطف العلة على السبب كإذهب إليه الزمخشري في قوله وما أصابكم يوم التي الجمعان فباذن الله ولما يعلم المؤمنين فلا حاجة إلى الحذف فيه كما مر ومفعول فعلتم مقدر بقرينة ما بعده أي فعلتم القطع أو يجعل عاما أي كل ما فعلتم وتخصيص الأذن بالقطع لأن الأخراف فيه أظهر وقوله باذن الله متعلق بكل الفعلين من القطع والترك لا بالقطع وحده كما في الكشف قال في الاتصاف الظاهر أن الأذن عام في القطع والترك لأنه جواب الشرط المضمن لهما جميعا ويكون التعليل باخرا الفاسقين لهما جميعا فإن القطع يخزيهم بذهابها والترك يخزيهم ببقائها للمسلمين (قوله على فسقهم) لأن التعليق بالمشتق يقتضى أن مأخذا الاستقاق علة للحكم كما تقرر في الأصول وقوله يخزيهم إشارة إلى أنه من وضع الظاهر موضع المضمحل ما ذكر وقوله واستدل به الخ أي استدل الفقهاء بهذه الآية وهذه القصة وفيه تفصيل في كتب الفقه والحاصل أنه ان علم بقاءها في بداهل الحرب فالتخريب والتحريق أولى والأفلا بقاء أولى ما لم يتضمن مصلحة (قوله فباذن الله قطع النخل وتحريقها) لم يتعرض في النظم للتحريق لأنه في معنى القطع فاكتمى به عنه وأما التعرض للترك مع أنه ليس بفساد فلتقرر عدم كون القطع فساد المنظمة في سلك ما ليس بفساد أي إذا ابتسوا بهما في عدم الفساد ومن لم يقف على ما فيه من المزية قال الترك يصدق ببقائهم مغرورة أو مقطوعة ولذا قال قائمة ولم يدان العطف بأوبأياه ولما ذكرناه من نكتة التعرض للترك قدره الزمخشري فقطعهما باذن الله فخص القطع بالذكور مع وجوب كون المحذوف من الجزاء عبارة عن القطع والترك كليهما تضمن الشرط لهما للاشعار بأنه المقصود بالبيان والتعرض للترك انما هو لنكتة سنية تناسب المآثم ذهبت على من قال ما قال وماذا بعد الحق الا الضلال (قوله وما أعاده عليه الخ) فأنى والقينة الرجوع إلى حالة محمودة قال تعالى فان فاعت فأصلحوا بينهما ومنه فاء النظم والتي لا يقال الا للراجع منه وقيل للغمية التي لا يلحقها مشقة في قال بعضهم تشبهاه بالظل لأنه عرض زائل قاله الراغب والمصنف أشار بقوله أعاده الخ إلى أنه أتم معنى الصيرورة أو بمعنى الرد

وجلها عليها في حكم لما ينهم ما من المشاركة المقضية له على ما تقررناه في الكتب الأصولية (ولولا أن كتب الله عليهم الجلاء) انخروج من أوطانهم (لغذبهم في الدنيا) بالقتل والسبي كما فعل بني قريظة (ولهم في الآخرة عذاب النار) استئناف معناه أنهم ان نجوا من عذاب الدنيا لم ينجا من عذاب الآخرة (ذلك بأنهم ساقوا الله ورسوله ومن يشاق الله فإن الله شديد العقاب) الإشارة إلى ما ذكره حاق بهم وما كانوا يصدده وما هو معتدلهم إلى الأخير (ما قطعتم من لينة) أي شئ لهم إلى الأخير (ما قطعتم من اللون ويجمع على ألوان قطعتم من نخلة فعلة من اللون ويجمع على ألوان وقيل من اللين ومعناها النخلة الكريمة وجعها أليان (أو تركوها) الضمير لما وتأنبه لأنه مفسر بالينة (قائمة على أصولها) وقرئ أصلها اكتفاء بالضمية عن الواو وعلى أنه كرهن (فباذن الله) فبأمره (وليجزى الفاسقين) علة لمحذوف أي رفعتم أو وأذن لكم في القطع ليخزيهم على فسقهم بما غاظهم به روى أنه عليه السلام لما أمر بقطع نخيلهم قالوا قد كنت يا محمد تنهى عن الفساد في الأرض فما بال قطع النخل وتحريقها فنزلت واستدل به على جوازهم ديار الكفار وقطع أشجارهم زيادة لغنيهم (وما أفاء الله على رسوله) وما أعاده عليه

بمعنى صبره له وأورد عليه فإنه كان حقيقة ثابتاً بأن يكون له ١٧٨ لانه تعالى خلق الناس لعبادته وخلق ما خلق لهم ليتوسلوا به الى طاعته فهو جدير بأن يكون

للمطيعين (منهم) من بنى النصيراً ومن الكفرة (فما أوجستم عليه) فمأجريتم على تحصيله من الوجيف وهو سرعة السير (من خيل ولا ركاب) ما يركب من الابل غلب فيه كما غلب الراكب على راحته وذلك ان كان المراد في بنى النصير فان قراهم كانت على ميلين من المدينة فخشوا اليها رجالا غير رسول الله صلى الله عليه وسلم فانه ركب جلاً وأجراً ولم يجرمز يد قتال ولذلك لم يعط الانصار منه شيئاً الاثلاثة كانت بهم حاجة (ولكن الله يسلب رسله على من يشاء) بقذف العرب في قلوبهم (والله على كل شئ قدير) فيفعل ما يريد تارة بالوسايط الظاهرة وتارة بغيرها (مأفأه الله على رسوله من أهل القرى) بيان للآول ولذلك لم يعطف عليه (فله وللرسول ولذي القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل) اختلف في قسم النبي فقيل يستدس لظواهر الآية ويصرف سهم الله في عبارة الكعبة وسائر المساجد وقيل يخص لأن ذكر الله للتعظيم ويصرف الاثنتهم الرسول عليه السلام الى الامام على قول والى العساكر والغور على قول والى مصالح المسلمين على قول وقيل يخص خمسة كالغنيمة فانه عليه السلام كان يقسم الخمس كذلك ويصرف الاخماس الاربعة كما يشاء والآن على الخلاف المذكور (كيلا يكون) أى النبي الذى حقه أن يكون للفقراء وقرأ هشام في رواية بالتاء (دولة بين الاغنياء منكم) الدولة ما يتداوله الاغنياء ويدور بينهم كما كان في الجاهلية وقرئ دولة بمعنى كيلا يكون النبي ذات تداول بينهم أو أخذه غلبة تكون بينهم وقرأ هشام دولة بالرفع على كان التامة أى كيلا يقع دولة جاهلية (وما آتاكم الرسول) وما أعطاكم من النبي أو من الامر (نخذوه) لانه حلال لكم أو فتمسكوا به لانه واجب الطاعة (وما نهاكم عنه) عن أخذه منه أو عن اتيانها (فانتهاوا) عنه (واتقوا الله) في مخالفة رسوله (ان الله شديد العقاب) لمن خالفة (للفقراء المهاجرين) بدل من لذى القربى وما عطف عليه فان الرسول لا يسمى فقيراً

لما ذكره وهو معنى آخر غير ما ذكره الراغب وأشار بقوله وما أعاده الى أن ما موصولة ويحوز كونها شرطية فمأجريتم الخ خبراً وجواباً ورد معطوف على صبره وتعديته بعلى لما فيه من معنى الرد أو ابقاء له على أصله فلا تسكف فيه عليهم كما قيل (قوله) فهو جدير بأن يكون للمطيعين) ظاهراً أنه غير مخصوص به صلى الله عليه وسلم كما قيل ومن خصه به قال هورأس المطيعين فهو أحق به فتأمل (قوله) أمرس الكفرة الخ) المراد مطلق الكفرة يعنى بنى النصير وغيرهم أو المراد ما عدا بنى النصير بناء على أن أموالهم كانت صفياً خالصاً صلى الله عليه وسلم من غير تخميس ولكنه يتصرف فيها ما يشاء وما عداها يخمس وقيل ان الغنائم كانت محرمة على الامم قبلنا ثم أحلت للنبي صلى الله عليه وسلم خاصة ثم نسخ ذلك بالتخميس وفي الاحاديث الصحيحة ما يؤيده ومن في قوله من خيل مقبحة صله هنا وقوله فأجريتم الخ فالمراد ما حصل بالقتال وقوله كما غلب الراكب الخ فلا ية الراكب لمن كان على فرس أو جارا ونحوه بل يقال فارس ونحوه وهذا باعتبار الاكثر الفصيح وهو عام لغيره وضعا (قوله) أى عدم اعمال الخيل والركاب لانها كانت قريبة جداً من المدينة ولم يقع فيها من القتال الا شئ يسير لم يعتد به فجعل هو والمحصنة كالعدم وقوله ولذلك أى اقربهم من المدينة وعدم القتال الشديد فيها لم يعط الانصار لانهم أهل المدينة في الحقيقة فلا مشقة عليهم في ذلك أصلاً وأما المهاجرون فلكونهم غرباء نزات غير بتم منزلة السفر والجهاد (قوله) الاثلاثة كانت بهم حاجة) أى كانوا فقراء فيهم احتياج شديد فخصهم بما أعطاهم الثلاثة كما في الكشف أبو دجاجة سمع الوهلى بن حنيف والحارث بن الصمة والذى في السير كما في سيرة ابن سيد الناس أنهم اثنان بدون ذكر الحارث وأنه أعطى سعد بن معاذ سيفاً لابن أبي الحقيق كان له ذكر عندهم (قوله) بقذف العرب في قلوبهم) خصه لأن ذكره عقب كونه ليس باعمال المراكب والقتال اقتضى ذلك وقوله بالوسايط الظاهرة كالجنود والقتال وغير الظاهرة كالرعب وقوله بيان للآول أى لقوله مأفأه الله السابق ولا كونه بياناً له لم يعطف عليه لشدة الاتصال بينهما كما تقر في المعاني فلا حاجة الى جعله معطوفاً عليه بتركه العاطف كما قيل لانه مخالف للقياس لا يرتكب مثله من غير ضرورة داعية له (قوله) لظاهر الآية التي نحن فيها اذ ذكر فيها ستة وصرفه سهم الله لما ذكره لشدة اختصاصها بالله وصرفها الى العساكر هو الاصح عند الشافعية وقوله والآن على الخلاف المذكور يعنى في التخميس كما ذكره المصنف اتفاقاً وفي نسخة على خلاف المذكور يعنى أخيراً لانه للفرزاة والعساكر (قوله) أى النبي) فالضمير راجع على مصدر مأفأه وقوله حقه أن يكون للفقراء مأخوذ من السياق وتعليل التقسيم بنى دولة الاغنياء وقوله ويدور الخ تفسيراً له يتداوله الاغنياء وقوله كما كان في الجاهلية من أخذ الرؤساء والاعنياء الغنائم دون الفقراء وهو معمول لتداول أو يدوراً وليكون في النظم وقوله وقرئ دولة أى بالفتح وقوله ذات تداول لانه مصدر ومثله يقدر فيه المضاف ان لم يتجوز فيه ولم يقصد المبالغة (قوله) أو أخذه غلبة تكون بينهم) تفسير آخر للدولة معطوف على قوله ما يتداوله فالدولة اما الاموال الدائرة بينهم أو أخذة القهر والغلبة وقوله أى كيلا يقع دولة جاهلية تفسير لقوله بين الاغنياء منكم كما مر (قوله) وما أعطاكم من النبي) فأتى بالمبتدئ أعطى والمراد ما أعطى من النبي لأن المقام بعينه ويخصه به وقال الراغب الابتاء مخصوص بدفع الصدقة في القرآن ولذا قدمه المصنف فليس ما بعده أولى كما توهم وقوله أو من الامر واحداً الامور فيم النبي وغيره أو الامور لمقابلة قوله وما نهاكم له لكن الآول أقرب لانه لا يقال أعطاه الامر بمعنى أمره الابتكاف كما لا يخفى الا أن ما بعده من قوله واجب الطاعة يقتضى أن الثاني هو المراد (قوله) لانه حلال لكم) لف ونشر مرتب فهذا على أن المراد بما آتاهم النبي وقوله فتمسكوا به على أن المراد الامر وكذا قوله عن أخذه الخ والعجب عن ذكر هذا هنا مع تفسير الامر بما مر فلا يخفى ما فيه من التخليط (قوله) بدل من لذى القربى الخ) لاسن الجميع فان الرسول لا يسمى فقيراً وقوله لا ينصرفون الله ورسوله بعده بأبي دخوله فيهم أيضاً باظهارها وما اشتر من قوله على الله عليه ولم النقر فخرى لأصل له وكيف يتوهم مثله والدنيا

كلها لا تساوي جناح بعوضة عند الله وهو أحب خلقه إليه حتى قال بعض العارفين ولا يقال له صلى الله عليه وسلم زاهد لأنه تاركا الدنيا وهو لا يتوجه إليها فضلا عن طلبها اللازم للترك فعليك بامعان النظر في علو مقامه صلى الله عليه وسلم وما خصه الله به من اكرامه (قوله ومن أعطى أغنياء ذوى القربى) كالشافعي وقوله خصص الابدال الخ لانهم لا يشترط فيهم الفقر عنده ويخص النبي المذكور هنا بنبي بني النضير وهو لم يعط الاغنياء منه مطلقا وأبو حنيفة اشترط الفقر في ذوى القربى فجعله بدلا منه وتفصيله في الأصول وكتب القروع وشروح الكشف فانظره وقوله وأخذوا أموالهم إشارة إلى أن قوله وأموالهم كقوله تبوءوا الدار والايمن وقوله مقيدة لاخراجهم إشارة إلى أنه حال من نائب الفاعل وما يلحقه من تفخيم شأنهم لأن مفارقة الديار والأموال تقتضي الحزن والبأس وهذا يقتضي توكلهم التام والرضا بما قدره الله (قوله الذين ظهر صدقهم الخ) تصحيح للعصر الذي يدل عليه توسط الفصل وتعريف الخبر بأن المراد من ظهر صدقهم في ايمانهم لأن ابتغاء الفضل والرضوان مع الاخراج من الأموال والأوطان مما يظهر ايمانهم ظهورا ليس لغيرهم ممن صدق وآمن (قوله عطف على المهاجرين) لا اشتراكهم في أنهم يعطون من النبي لفقرهم واستحقاقهم وقوله والمراد بهم أي بالذين تبوءوا وقوله لزمو المدينة الخ إشارة إلى أن التبوء الترتيبي المكان ومنه المباعدة للمنزل فنسبه إلى الايمان لأنه مجاز مرسل لاستعماله في لازم معناه وهو الزوم والتمكن فيهما فالعنى لزمو الدار والايمن وتمكنوا فيهما ولو قال أو تمكنوا فيهما كان وجه آخر على تنزيل الايمان منزلة المكان الذي يتمكن فيه على أنه استعارة بالكناية وبثبت له التبوء على طريق التخييل واقتضى التمكن لاخذ من المكان أنسب حينئذ وفيه تورية ولطف هنا (قوله وقيل المعنى الخ) مرضه لما فيه من التكلف مع أن دار الهجرة ودار الايمان متحدت حينئذ وفي تعويض اللام تكلف آخر يغني عنه كون التعريف للعهد وقوله وأخلصوا الايمان بأن يقدر للثاني عامل معطوف على عامل الاول وهو أحد الوجوه المذكورة في أمثاله (قوله وقيل سمي المدينة بالايمن) مجاز آخر سلا باطلاق اسم الحال على محله أو تسمية محل ظهور الشيء باسمه وهما متقاربان والوجه أربعة لأنه إما بالتقدير أو بدونه والايمن إما على حقيقة أو مجازة ولو نظرت إلى التبوء زادت الوجوه والتفصيل في شروح الكشف ولا حاجة إلى توسيع دائرته اذ يكفي من القلادة ما حاط بالعنق منها وقول الطيبي طيب الله ثراه أنهم تمكنوا من الايمان تمكن المالك في ملكه بلا منازع وقد كان المهاجرون ببقية الخوف لم يوجد لهم ذلك التمكن حتى استقروا في دار الهجرة قبل عليه أن خوفهم من المشركين على أنفسهم وهو لا ينافي تمكنهم في الايمان وقد كان محققا معه فاما أن يبنى على دخول العمل في الايمان كما مر أو يقال التمكن يكون بالقدرة على التصرف في توابعه وروادفه ولم يكن قبل الهجرة ولا يفتي أنه غير وارد لأنه مناد على أن التمكن عند المنازع والمعارض لمن أظهره وهو أمر آخر غير ما فهمه المعترض فتدبر (قوله لانها مظهره ومصيره) كونها مظهر الايمان ظاهرا وما كونها مصيره أي محل رجوعه فلما ورد في الحديث أن الايمان في آخر الزمان يرجع إلى المدينة ويستقر فيها وقد ورد أن الدجال لا يدخلها وأن الايمان يأرز إليها كما تأرز الحية إلى جحرها (قوله من قبل هجرة المهاجرين) لما كان ظاهر النظم أن الانصار سبقوا المهاجرين إلى الايمان والامر بالعكس أقوله بوجهين الاول انه بتقدير مضاف فيه كما ذكره المصنف ولا شك أن تمكن الانصار في الايمان والمدينة كان قبل هجرة المهاجرين ولا يلزم من سبق ايمانهم على هجرتهم سبق ايمانهم على ايمانهم والثاني أن فيه تقدما وتأخيرا والتقدير تبوءوا الدار من قبلهم والايمن ومرضه لأن القلب خلاف الظاهر وليس بمقبول ما لم يتضمن نكته مربية وهذا ليس كذلك وإنما يحتاج إلى أحدهذين التأويلين في الوجه الاول والثالث دون الثاني والرابع واما أنه يكفي في تقدم المجموع تقدم بعض أجزائه فغير مسلم ولو قيل سبقوهم للتمكن في الدار والايمن لانهم لم ينازعوا فيه لما أظهره كان وجهات ما من غير تقدير ولا تقديم ولا تأخير (قوله ولا يشغل عليهم الخ) يعني أن المراد بمحبة

ومن أعطى أغنياء ذوى القربى خصص الابدال بما بعده أو النبي بنبي بني النضير (الذين أخرجوا من ديارهم وأموالهم) فإن كفار مكة أخرجوهم وأخذوا أموالهم (يتبعون فضلا من الله ورضوانا) حال مقيدة لاخراجهم بما يلحقه من تفخيم شأنهم (ويصرون الله ورسوله) بأنفسهم وأموالهم (أو لئنك هم الصادقون) الذين ظهر صدقهم في ايمانهم (والذين تبوءوا الدار والايمن) عطف على المهاجرين والمراد بهم الانصار فانهم لزمو المدينة والايمن وتمكنوا فيهما وقيل المعنى تبوءوا دار الهجرة ودار الايمان فحذف المضاف من الثاني والمضاف إليه من الاول وعوض عنه اللام أو تبوءوا الدار وأخلصوا الايمان

قوله

\* علفتمنا بنا وما بآدا \*

وقيل سمي المدينة بالايمن لانها مظهره ومصيره (من قبلهم) من قبل هجرة المهاجرين وقيل تقدير الكلام والذين تبوءوا الدار من قبلهم والايمن (يحبون من هاجر اليهم) ولا يشغل عليهم

قوله يأرز إليها الخ في القاموس في مادة أَرَزَ والحية لا تز بجحرها وجعت اليه وثبت في مكانها اه

المهاجرين هنا مواساتهم وعدم الاستئصال والتبرم منهم اذا احتاجوا اليهم فالحجة كناية عما ذكر كما قيل يا أخى والليب ان خان دهر \* يستين العدو ومن يحب

(قوله في أنفسهم) يعنى المراد بالوجود في الذهن والتصور بأن لا يكون ذلك في أنفسهم لانها المدركة في الحقيقة فالصدور لكونهم مقر القلوب التي بها الادراك جعل ما في العقل والادراك في الصدور مجازاً (قوله ما تحمل عليه الحاجة) فالحاجة هنا مجاز عما يتسبب عنها ما ذكر وقيل انه كناية حيث أطلق لفظ الحاجة على الغيظ والحسد والحزاة لان هذه الاشياء لا تشك عن الحاجة فاطلق اسم اللازم على المزوم على سبيل الكناية وما قدمناه أولى من هذا وفي الكشف لا يجدون لا يعلمون في أنفسهم حاجة مما وثق أى طلب محتاج اليه مما وثق المهاجرون من التي وغيره والمحتاج اليه يسمى حاجة اه ففسر الحاجة بالمحتاج اليه وبينه شيوع الاستعمال وجعل من بيانية أو تبعيضية وهى على ما ذكره المصنف تعليلية وأضمر الطلب والحاصل لا يعلمون في أنفسهم طلب ما وثق المهاجرون مما يحتاج اليه الانصار لان الواجدان في النفس ادراك على وفيه من المبالغه ما ليس في يعلمون وفي حذف الطلب فائدة جلييلة كأنهم لم يتصوروا ذلك ولا مرق في خاطرهم ان ذلك محتاج اليه حتى تطمع النفس اليه كذا حقه المدقق في الكشف ولكل وجهة وما قيل ان مسلك المصنف أولى منه فنه نظرا لما ذهب اليه الزمخشري ليس فيه الاتعدي مضاف وهو أبلغ وأنسب بالمقام وأوفق لسبب النزول فالمراد بالطلب ما يشق عليهم والحزاة بمعنىتين بعد الحاء المهملة المفتوحة أصله مرض في القلب ويكنى به عما يضره الانسان من الغيظ والعداوة وهو المراد بالحسد معروف وهو قى زوال النعمة والغبطة تسمى مثلها من غير ان تزول وقد يكون مذموماً وقوله نزل عن واحدة الخ أى طلقها لانه تزوجها الاخر وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم أخى بينهم فكان لكل واحد من المهاجرين أخ من الانصار كما قال ابن الفارض

نسب أقرب لى من أبوى \* رضى الله عنهم أجمعين ونفعنا ببركاتهم آمين (قوله من خصائص البناء الخ) يعنى أصله الخروق في البناء فكفى به عن الاحتياج ثم صار حقيقة فيه وقوله تعالى ومن يوق الخ افراداً أولاً ثم جمع رعاية للفظ من ومعناها وإيماء الى قلتم في الواقع عدداً وكثرتهم معنى فالتاس ألف منهم كواحد \* وواحد كالألف ان أمرنا

(قوله هم الذين هاجروا الخ) فالمراد بجيئتهم الى المدينة بعد مدة والمجيء حسى وقوله والتابعون ليس المراد به مصطلح المحدثين وهو من لقي الصحابي بل معناه اللغوى وهو من جاء بعد الصحابة مطلقاً كما صرح به بقوله وهم المؤمنون الخ فالجئى إما الى الوجود أو الى الايمان وجله يقولون حاله والمراد بدعاء الملاحق للسابق واختلف للسلف انهم متبعون لهم أو هو تعليم لهم بأن يدعوهم من قبلهم ويذكروهم بالخير وقوله فحقيق الخ بيان لارتباطه بما قبله أتم ارتباط وقوله لاخواننا الخ كأنه لم يؤخره عن قوله للذين آمنوا لانه تفسير له ولم يقدّمه على قوله ولا تجعل ايماء الى أن الدعاء لاخوان السابق ذكرهم من غير حاجة الى قوله للذين آمنوا وان وضع فيه الظاهر موضع المضمر لمدحهم بصنة الايمان وبيان لمقتضى الاخوة فتأمل (قوله أو الصداقة الخ) الاول على أن الاخوة اخوة دين واعتقاد وهو مستعار من اخوة النسب والثاني على أنه بمعنى الصداقة لان الاخ في النسب يجمع على اخوة وفي الصداقة على اخوان في الأكثر (قوله في قتالكم أو خذناكم) تفسير لقوله فيكم لان المراد في شأنهم وما يتفق منه وعدم اطاعة الرسول والمؤمنين مخالفة أمرهم ونهيمهم وأمرهم بالقتال ونهيمهم عن نصرهم وهو الخذلان وقد ذكره المصنف تبعاً للزمخشري بعد قوله لا تطيع فيكم وهو في محله ومحزه ولا سهو فيه كما توهم وليس محله بعد قوله لنصرتكم وليس المعنى لا تطيع في تلو موافقتكم في الخروج معكم فانه زائد بعد قوله لنخرجن معكم فلا وجه لتكثير السواد بعثله (قوله فان ابن أبي) يعنى ابن سلول رأس المنافقين وقوله وفيه دليل الخ لما فيه من الاخبار بالغيب وهو من أدلة النبوة وأحد وجوه الانحياز أيضاً وهذا بناء على أن السورة نزلت قبل وقعة بني النضير وكلام أهل

(ولا يجدون في صدورهم) في أنفسهم (حاجة) ما تحمل عليه الحاجة كما طلب والحزاة والحسد والغيط (عما وثق) مما أعطى المهاجرون من التي وغيره (ويؤثرون على أنفسهم) في يقدّمون المهاجرين على أنفسهم حتى ان من كان عنده من أمان نزل عن واحدة ان من كان عندهم (ولو كان بهم خصاصة) وزوجها من أحدهم (وخصائص البناء) وهى فرجة (ومن يوق شح نفسه) حتى يخالفها فيما يغلب عليها من حب المال وبغض الاتفاق (فأولئك هم المفلحون) الفائزون بالنساء العاجل والنواب الآجل (والذين جاؤا من بعدهم) هم الذين هاجروا بعد حين قوى الاسلام أو التابعون باحسان وهم المؤمنون بعد الفريقين الى يوم القيامة ولذلك قيل ان الآية قد استوعبت جميع المؤمنين (يقولون ربنا اغفر لنا ولاخواننا الذين سبقونا بالايمان) أى لاخواننا في الدين (ولا تجعل في قلوبنا غلا للذين آمنوا) حقد اللهم (ربنا انك رؤوف رحيم) فحقيق بأن تجيب دعاءنا (ألم ترالى الذين نافقوا يقولون لاخوانهم الذين كفروا من أهل الكتاب) يريد الذين بينهم وبينهم أخوة الكفر أو الصداقة والموالاتة (لئن أخرجتم من دياركم) لنخرجن معكم ولا تطيع أنخرجتم (أو خذناكم أو قتلناكم) (فكم في قتالكم أو خذناكم أو قتلناكم) (وان أبدأ) أى من رسول الله والمسلمين (واته قوتلتم لنصرتكم) لنعاونتكم (لعلهم بأنهم لا يفعلون بشهادتهم لكاذبون) لعلهم بأنهم لا يفعلون ذلك كما قال (لئن أخرجوا لا يخرجون معهم ولئن قوتلوا لا ينصرونهم) وكان كذلك فان ابن أبي وأصحابه راسلوا بني النضير بذلك ثم أخلفوهم وفيه دليل على صحة النبوة وإعجاز القرآن



الحديث والسيرة يدل على خلافه وان قيل ان النظم دال عليه وفيه نظر (قوله على الفرض والتقدير) كما هو مقتضى ان الشرطية ولولا نافي قوله لا ينصرفونهم قبله وقوله وانفاقهم هذا على أن الضمير للمنافقين وعلى ما قبله هو اليهود وقوله ضمير الفعلين يعني الضمير الظاهر في قوله يوان وينصرفون وكونه مستترا سهو غير مستتر وقوله مصدر الخ لان المؤمنين مرهوب منهم لاراهبون (قوله فانهم كانوا يضرعون الخ) فكأنهم في الصدور كناية عن الانهار وقوله على ما يظهرونه فان كونه أشد من رهبة الله ينتضى أن في نفوسهم رهبة من الله فأشار الى أنه بناء على ما يظهرونه لأنه كذلك في نفس الامر ولو أبقى على ظاهره وحقيقته لم يمنع منه مانع (قوله فان استبطن رهبتكم) أي اخفاء الخوف منكم سبب لظهور الخوف من الله والاسلام وهو بيان لوجه الاشدية وقوله حتى يخشونه رفعه لوقوعه بعد النفي ويجوز نصبه كما وقع في عبارة الرنخسرى وكلاهما مذهب مشهور للتحفة وقوله بالادروب جمع درب بالادال المهملة وهو الباب الكبير معرب در كما قيل والحداد جمع خندق وهو معرب أيضا ومعناه معروف وقراءة أبي عمرو جندار باقامة المفرد مقام الجمع لقصد الجنس أولان المراد السور الجامع للجدور والخطيطان (قوله وليس ذلك الخ) هذا هو بعينه ما في الكشاف مع زيادة ولا مغبرة بينهما كما توهم وقوله اذا حارب الخ ايماء الى أن بينهم متعلق بشديد قدم للحصر وعبارته في الكشاف يعني أن الأس الشديد الذي يوصفونه بانما هو بينهم اذا اقتتلوا ولو قاتلوك لم يبق لهم ذلك البأس والشدة لان الشجاع يجبن والعزير يذل عند محاربة الله ورسوله صلى الله عليه وسلم انتهى فلا غبار عليه (قوله مجتمعين) لم يجعله مؤكدا لعدم صحته هنا وقوله لاختلاف عقائدهم الخ لان طرق الضلال متبعة وطريق الهدى واحد مستقيم كما مر تحقيقه في قوله وأن هذا صراطي مستقيما فاتبعوه ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله وقوله يوهن قواهم أي يضعف قوتهم المرصوزة فيهم بحسب الخلقة (قوله أوبى قينقاع) بفتح القاف وثلاث النون وهم شعب من اليهود الذين كانوا حوالى المدينة وابقاع النبي صلى الله عليه وسلم بهم واجلاؤهم لاذرعان مشهور في السير وقوله ان صح الخ قال ابن سيد الناس غزوة بني قينقاع كانت يوم السبت على رأس عشرين شهر من الهجرة في شوال وغزوة بني النضير كانت على رأس خمسة أشهر أو ستة وثلاثين من وقعة أحد وأحد كانت على رأس اثنين وثلاثين شهر من الهجرة لم يحك غير هذا فيما تكون قبل النضير كلاما وقوله ان صح ليس بظاهر وقوله في زمان قريب فنصبه على الظرفية (قوله واتصابه بمثل الخ) يعني أن العامل في الطرف أعنى قريبا والناصب له للنظم مثل ولا ينبغي ركاه فانه ان قصد أن فيه مضافا مقدر اعمل المضاف اليه لقيامه مقوله كما قيل فلا ينبغي أن المعنى ليس عليه لانه قصد تشبيه المثل بالمثل أي الصفة الغريبة بثلها لا بالوجود وكونه لا يجب اضافة المثل ودخول الكاف على المشبهة وكونه من اضافة الصفة لموصوفها أي المثل الموجود لا يدفع الركاه وان صحه فان أريد أن العامل التشبيه أو متعلق الكاف لانه يدل على وجوده كانت العبارة نافية عنه وقيل عامله ذاقوا وعلى الاول فقوله ذاقوا الخ مبنى للمثل وهو جملة مفسرة لا محل لها من الاعراب (قوله أو المهلكين الخ) ينبغي على هذا أن ينتصب قريبا ذاقوا التلا بفسد المعنى فاذا ذكره المصنف على الرابع عنده وقوله سوء عاقبة كفرهم الخ سوء العاقبة هو معنى الوبال والكفر معنى الامر وكونه في الدنيا مأخوذ من السياق ومما بعده وقوله كمثل الاول خبر مبتدأ تقديره مثلهم كمثل الذين الخ وقوله كمثل الشيطان الخ يدل من قوله كمثل أولاه لانه مبنى له فهو المقصود وخبر آخر للمبتدأ المقدور الذي هو مثلهم على أن الضمير لليهود والنصارى جميعا وكلام المصنف لا يوافق عليه فعليه ينبغي أن يقدر لكل منهم مبتدأ على حدة على أن الضمير المضاف اليه مثلهم الاول لليهود والثاني للمنافقين ولا يكون كما قيل بدلا والضمير في مثلهم المقدور في المثنيين للطائفتين ولا ياباه كلام المصنف لان المراد مثل اليهود مع المنافقين لانه كلام محتمل وليس البديل فيه واحدا من أقسام الابدال المذكرة في النحو (قوله أغراء على الكفر الخ) فهو تمثيل واستعارة وقوله تبرأ عنه

(ولأن نسروهم) على الفرض والتقدير (اليون الادبار) انهم زام (ثم لا ينصرفون) بعد بل فخذلهم ولا يتقهم نصره للمنافقين أو تفاقهم اذ ضمير الفعلين يحتمل أن يكون لليهود وأن يكون للمنافقين (لانهم أشد رهبة) أي أشد مرهوبة مصدر للتعامل المبنى للمفعول (في صدورهم) فانهم كانوا يضرعون مخافتهم من المؤمنين (من الله) على ما يظهرونه نفاقا فان استبطن رهبتكم سبب لظهور رهبة الله (ذلك بأنهم قوم لا يفقهون) لا يعلمون عظمة الله حتى يخشونه حتى خشيتهم ويعلمون أنه الحق حتى يخشوا (لا بقا لوتكم) اليهود والمنافقون (جميعا) مجتمعين (الافى قري محصنة) بالادروب والحداد (أو من وراء جدر) لقرط رهبتهم وقرأ ابن كثير أبو عمرو وجدار وأمال أبو عمرو فتحة الدال (بأسهم بينهم شديد) أي وليس ذلك لضعفهم وجبنهم فانه يشتد بأسهم اذا حاربهم بعضهم بعضا بل انقذف الله الرعب في قلوبهم ولان الشجاع يجبن والعزير يذل اذا حارب الله ورسوله (تخسبهم جميعا) مجتمعين متفقين (وقلوبهم شتى) متفرقة لا تقار عقائدهم واختلاف مقاصدهم (ذلك بأنهم قوم لا يعقلون) ما فيه صلاحهم وأن تشتت القلوب يوهن قواهم (كمثل الذين من قبلهم) أي مثل اليهود كمثل أهل بدر أو بني قينقاع ان صح أنهم أخرجوا قبل النضير أو المهلكين من الام الماضية (قريبا) في زمان قريب واتصابه بمثل اذا التقدير كوجود مثل (ذاقوا وبال أمرهم) سوء عاقبة كفرهم في الدنيا (ولهم عذاب أليم) في الآخرة (كمثل الشيطان) أي مثل المنافقين في اغراء اليهود على القتال كمثل الشيطان (ان قال للانسان اكفر) أغراء على الكفر اغراء الامر بالمأمور (فلما كفر قال انى يرى منك) تبرأ عنه مخافة أن يشاركه في العذاب ولم يتقعه ذلك كما قال (انى أخاف الله رب العالمين فكان عاقبتهما أنهم فى النار خالدن فيهما وذلك جزاء الظالمين) والمراد من الانسان الجنس

وقيل أبوجهل قال له ابليس يوم بدر لا غالب  
لكم اليوم من الناس واني جار لكم الآية  
وقيل راهب حمله على الفجور والارتداد  
وقرى عاقبتهم وخالدان على أنهم ما الخيران  
وفي التارغوث (يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله  
ولتظرنفس ما قدمت لغد) ليوم القيامة سماه  
به لدنوة أولان الدنيا كيوم والاخرة كغده  
وتكبره للعظيم وأما تكبير النفس فلا استقلال  
لأنفس النواظر فيما قدم من الاخرة كأنه  
قال فلستظرنفس واحدة في ذلك (واتقوا  
الله) تكرير للتأكيد أو الاول في أداء  
الواجبات لانه مقرون بالعمل والثاني في ترك  
المحارم لاقرانه بقوله (ان الله خبير بما تعملون)  
وهو كالوعيد على المعاصي (ولا تكونوا كالذين  
قبوا الله) نسوا حقه (فأنساهم أنفسهم)  
فجعلهم ناسين لما حتى لم يسمعوها ما يتفعلوا ولم  
يدعوا وما يحلصها وأراهم يوم القيامة من  
الهول ما أنساهم أنفسهم (أو لئلا هم  
الفاستقون) الكاملون في الفسق (لا يستوى  
أصحاب النار وأصحاب الجنة) الذين استكملوا  
نفوسهم فاستأهلوا الجنة والذين استهملوها  
فاستحقوا النار واحتج به أصحابنا على أن  
المسلم لا يقتل بالكافر (أصحاب الجنة هم  
الفاضلون) بالنعيم المقيم (لأننا هذا القرآن  
على جبل لرأيت حشاعا مصدعا من خشية  
الله) غثيل وتخيل كما مر في قوله فاعرضنا  
الامانة ولذلك عقبه بقوله (وتلك الامثال  
نقشهم للناس لعلهم يتفكرون) فان الإشارة  
اليه والى أمثاله والمراد توخي الانسان على  
عدم تحشعه عند تلاوة القرآن لقساوة قلبه  
وقوله تدر به والتصدع التشقق وقرى مصدعا  
على الادغام (هو الله الذي لا اله الا هو عالم  
الغيب والشهادة) ما غاب عن الحس من  
الجواهر القدسية وأحوالها وما حضره من  
الايام وأعراضها وتقدم الغيب لتقدمه  
في الوجود وتعلق العلم القديم به

لأن كرهه بقوله اني أخاف الله الخ كان أحسن وقوله وقيل أبوجهل فقوله لا كفرأولاً والآن ولا حاجة  
لتأويله بدم على الكفر لانه غثيل كما مر وعلى هذا فخلهم أولاً والمراد منه أهل بدر هنا ومثل الشيطان شيطان  
بدر أيضاً فتناسباً أشد تناسب وقوله وقيل راهب حمله أي الشيطان على الفجور رأى الزنا بأمرأة  
وهو إشارة الى قصة برصيصا الراهب وهي مذكورة تفصيلاً في الاسرائيليات ومشهورة في القصص  
(قوله وفي التارغوث) على هذه القراءة متعلق بقوله خالدان وقدم للاختصاص وقوله فيها تأ كبدله  
وأعاده بضميره كما مر في في الجنة خالدان فيها وأقوله خالدان فيها خبر ثان (قوله سماه به لدنوة) دنو الغد  
من أمسه فهو استعارة مصروفة وكذا ما بعده لكن وجه الشبه فيه مختلف لانه على التشبيه به لانه يعقبه  
ويكون فيه أحوال غير الاحوال السابقة كافي المثل ان مع اليوم غدا وقوله للعظيم لما فيه من الشدائد  
والاحوال والمراد بالاستقلال عده قليلاً فالتنوين للتقليل فيه كما ستره (قوله كأنه قال فلستظرنفس  
واحدة في ذلك) قنوينه للتقليل حتى كان الناظر نفس واحدة قال في الكشف وفيه حث عظيم  
على النظر وتغيير بالترك وبأن الغفلة قد غمت الكل فلا أحد خلص منها ومنه ظهر أن جعله من قبيل علت  
نفس ما حضرت غير مطابق للمقام فهو كما في الحديث الناس كابل مائة لا تجسد فيها رحلة لأن الامر  
بالنظر وان عم لكن المؤخر الناظر أقل من القليل والمقصود بالتقليل هو هذا لأن المأمور لا ينظر اليه  
مالم يأمر فاقبل الامر بالنظر يعي الكل وهو مقصود في المقام فجعله من قبيله وأوجه وأصح ليس بصحيح  
فضلاً عن كونه أصح وقوله فلستظرنفس بالفاع مع أن ما في النظم بالواو قبل انه إشارة الى ترتيبه على  
ما قبله وأنه ترك ما في النظم تعويلاً على فهم السامع واعتماد على أقوى الدليلين (قوله لانه مقرون  
بالعمل) الدال عليه ما قدمت بخلاف ما قرن به الثاني مما جرى مجرى الوعيد وهو قوله ان الله خير الخ  
ولذا قال في الكشف ان هذا أرجح لفضل التأسيس على التأكيد وفي ورودهما ماطنتين فخامة ظاهرة  
وأما كون التقوى كما مر شاملة لترك ما يؤثم وفعل ما يترحم فلا وجه للتوزيع والتأكيد أقوى وأنب  
بالمقام فغير مسلم خصوصاً ما قدم المتبادر منه أعمال الخير وقد اعترف به هذا القائل فكيف يزعم  
أن العموم فيه مقتضى المقام (قوله الكاملون في الفسق) توجيه للحصر كما تقدم أمثاله ر قوله  
الذين استكملوا نفوسهم أي صيروها كاملة بالايان فاستحقوا بذلك الجنة واستهملوها أي صيروها  
ذليلة بتمتة بالكفر والعصيان حتى استحقوا العذاب والعقاب وفيه إشارة الى أن الاستواء المنفي  
شامل للدنيا والاخرة لا مخصوص بالاخرة كما في الكشف وهو توطئة لاستدلال الشافعية به على أنه  
لا يقتل المسلم بالكافر كما يستعمله (قوله واحتج به أصحابنا الخ) لانه نفي الاستواء بينهم مطلقاً فيقتضى  
أن لا تتساوى دماؤهم وقد رد بأن المراد نفي الاستواء في أحكام الاخرة بدليل أنه قال أصحاب الجنة  
والنار دون أصحاب التقوى والعصيان والقصاص مبنى على التساوى في العصمة وحقن الدماء وهي  
موجودة لأن لهم ما لنا وعليهم ما علينا وفيه كلام في الفروع والاصول وهل يعي لا يستوى جميع الاحكام  
أم لا فيه كلام مفصل في الكتب الاصولية (قوله غثيل وتخيل الخ) يعني أنه استعارة تشبيهية تخيلية  
كما مر تفصيله والرد على من قال انه ليس تشبيهاً مصطلحاً والمعنى أن الجبال لو ركب فيها العقول وخوطبت  
بهذا الكلام لضعفت لمهاية قائلة وتم قدمت من خشية وقوله ولذلك إشارة الى كونه غثيلاً وتخيلاً وكذا  
قوله فان الإشارة الخ تعليل له فالإشارة بقوله تلك الى قوله لو أنزلنا الخ ولما كان مثلاً واحداً قال والى  
أمثاله ليتضح الاخبار بالجمع عننه ففيه تقدير رأي ونوع تلك والمراد تلك وأشباهاها ووجه التعليل  
أن الامثال في الأغلب غثيلات متخيلة كما مر بتحقيقه فان أدنه فارجع اليه ووجه التوبيخ فيه ظاهر  
(قوله ما غاب عن الحس الخ) تفسير الغيب بمعنى الغائب وقوله من الجواهر بيان لما والمراد بالجواهر  
هنا المجردات ولذا قاله بالاجرام وهي الاجسام وتقدمه على هذا بحسب الوجود ظاهر وقوله وتعلق العلم  
بالجزء معطوف على الوجود فان علمه تعالى قديم وتعلقه بالموجود حين وجوده لانه نسبة تتوقف على وجود

الطرفين فاذا تقدم وجوده لم يتعلق عليه به أيضا وهما هنا وقبامه ويلين ومتعلقين لمعلم فتقدمه هنا لتقدم وجوده وتقدم تعلق العامل به فهو وجه آخر لا يغني عنه ما عطف عليه وقوله أو المعدوم فالغيب ما غاب عن الحس أيضا فغيبته عن الوجود وتقدمه ظاهر مما قبله (قوله أو السر والعلائية) فتقدمه لأنه أهم وأقدم أيضا وتعلق العلم به أسبق وله نكتة خاصة به هنا وهي بيان سعة علمه وأنه يستوي عنده السر والعلائية (قوله البليغ في الزاخرة الخ) لتزاخرة مدلول مادته لأن التقديس والتزهر والتطهر والصون عما لا يليق والبلاغة من الصيغة فأنه صيغة مبالغية والقراءة بالفتح وإن كانت لغة لكنها نادرة فإن فعل بالضم كثير وأما بالفتح فيأتي في الأسماء كسمور وتنور وهود اسم جبل بالجماعة وأما في الصفات فنادر جدًا وقوله ذو السلامة إشارة إلى التأويل المشهور في أمثاله (قوله وقرئ بالفتح الخ) على الحذف والإبصار كاختار موسى قومه وإذا كانت قراءة ولو شاذة فلا يصح قول أبي حاتم أنه لا يجوز إطلاقه عليه تعالى لا يهاجم ما يليق به تعالى إذ المؤمن المطلق من كل خائف وأمنه غيره فإن القراءة ليست بالرائي (قوله الرقيب الحافظ) هو معناه المراد منه وميمه الثانية مكسورة وقد تفتح وهو مفيد من الأمن وأصله مؤمن بهم جزئين فقلت الثانية ياء الأولى هاء كما قيل في أراق هراق وهو قول المبرد على أنه مصغر وقد خطئ فيه فإنه لا يجوز تزيده غير اسمائه تعالى وقال غيره هو اسم من هين كيبتر وليس مصغرا وتعدى على نفسه معنى الإطراح (قوله الذي جبر خلقه على ما أراه) أي قسهم وأكرههم وجعله من الثلاثي لأن أكثر النحاة على أن أمثلة المبالغة لا تصاغ من غير الثلاثي وقيل إنه تكون من غيره أيضا وقال القراء لم أسمع فعلا من أفعل إلا في جبار من أجبر ودر المن أدرك واستدركوا عليه سائر من أسأرو قيل إنه من جبره بمعنى أصله وما تقدم في سورة المؤمن أنه من أجبره قول وهذا قول فلا يقال بين كلاميه تعارض كما توهم وجبر بمعنى أجبر لغة أيضا وفيه كلام في اللغة وقوله تكبر الخ أي تعالى وارتفع وتزه عنه وقوله إذ لا يشاركه الخ الضمير المستتر لما في قوله عما والبارز لله تعالى (قوله الموجد لها برئان من التفاوت) المراد تفاوت ما تقدمه هي بحسب الحكمة والجليلة وفسره به ليفيد ذكره بعد الخالق وقوله الموجد له صورها على قراءة الكسر وقد فحمت في الشواذ هنا على أنها مفعول للبارئ خافي فاضحان من أن قراءة المصور تفتح الواو هنا تفسد الصلاة فيه نظر وقد أشار إليه بعض المتأخرين وقوله لتزهره عن الذنائب الخ فلا تعبد الكائنات شائبة نقص له فلا جرم أن تزهره وقد سته (قوله الجامع للكمالات بأسرها الخ) قيل إنه فسر به للإشارة إلى وجه اتصاله بما قبله ليكون كالعلة المستلزمة له فإن استجماعه لجميع الكمالات يستلزم تزهره عن جميع النشائض ضرورة اجتماع المتقابلين فتأمل (قوله إلى السكالات في القدرة) هو من قوله العزيز لأنه الذي لا يغالب فيستلزم كمال القدرة والعلم من قوله الحكيم فإنه الفاعل بمقتضى الحكمة فيكون كمال العلم كما مر وقوله عن النبي صلى الله عليه وسلم الخ هذا الحديث رواه الثعلبي عن أنس رضي الله عنه ولم يقل ابن حجر أنه موضوع كغيره من الأحاديث الموضوعة في فضائل السور تحت السورة والحمد لله وحده والصلاة والسلام على أفضل رسله سيدنا محمد وآله وصحبه

### ﴿سورة الممتحنة﴾

لم يذكرها خلافا في مدنيته ولا في عدد آياتها المذكورة مع أن قوله يا أيها الذين آمنوا الخ سبأ في أنها نزلت يوم فتح مكة فهو أمان تغليب أو بناء على أن المديني ما نزل بعد الهجرة وقوله الممتحنة بفتح الحاء وقد تكسر فعلى الأول هي صفة المرأة التي نزلت فيها وعلى الثاني صفة السورة كما قيل لبراءة الفاضحة كذا في الإعلام وفي جبال القراء أنه اسم سورة الامتحان وسورة المودة

### ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله نزلت في حاطب الخ) حاطب بجاء وطاء مهملتين وباء موحدة وبلغة بفتح الباء الموحدة ولام

أو المعدوم والموجود أو السر والعلائية وقيل الدنيا والآخرة (هو الرحمن الرحيم) هو الله الذي لا اله الا هو الملك القدوس البليغ في الزاخرة عما يوجب نقصانا وقرئ بالفتح وهو لغة فيه (السلام) ذو السلامة من كل نقص وآفة مصدر وصف به المبالغة (المؤمن) واهب الا من وقرئ بالفتح بمعنى المؤمن به على حذف الجات (المهمين) الرقيب الحافظ لكل شئ مفيد من الامن قلبت همزة هاء (العزيز الجبار) الذي جبر خلقه على ما أراه أو جبر حالهم بمعنى أصله (التكبر) الذي تكبر عن كل ما يوجب حاجة أو نقصانا (سبحان الله عما يشركون) إذ لا يشاركه في شئ من ذلك (هو الله الخالق) المقتدر للأشياء على مقتضى حكمته (البارئ) الموجد لها برئان من التفاوت (المصور) الموجد لصورها وكرهياتها كما أراد ومن أراد الاطناب في شرح هذه الاسماء فعليه بكتابي المسمى بمنتهى المعاني (يسبح له ما في السموات والارض) لتزهره عن النقص كلها (وهو العزيز الحكيم) الجامع للكمالات بأسرها فأنها راجعة إلى الكمال في القدرة والعلم عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الحشر غفر الله له ما تقدم من ذنبه وما تأخر

### • (سورة الممتحنة) •

مدنية وآياتها ثلاث عشرة

• (بسم الله الرحمن الرحيم) •

(يا أيها الذين آمنوا لا تأخذوا عدوي وعدوكم أو أباؤكم) نزلت في حاطب بن أبي بلتعجة

ما كنه بعد هاهنا عوقية مفتوحة وعين مهملة قال السهيلي هو مولى عبد الله بن حميد بن زهير بن سدين  
عبد العزى وبلغة اسمعرو وصوره ما في كتابه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم توجه اليكم بجيش كالليل  
يسير كالسيل وأقسم بالله لو سارا اليكم وحده لنصره الله عليكم فانه مخبر له ما وعده قيل وفي الخبر دأبل على  
جواز قتل الجاسوس لتعليقه المتع بشم ودمه بدرا وسارة اسم امرأة هي مولاة بنى المطالب ومعتقهم وقيل  
مولاة أبي عمرو بن صفين بن هاشم وناخ بنجاء من مجتمين وقيل بجاء مهملة وجيم وقد روى في البخاري كذلك  
لكنه نسب للسهم وهو مكان بين مكة والمدية يجوز صرفه وعدمه والظعينة بالطاء المعجمة والعين المهملة  
المرأة مادامت في هودجها وتطابق على المرأة مطلقا وقوله فهم موالي الرجوع وقع في بعض النسخ ولم يذكره  
المحدثون ولذا قيل كيف همون به وقد أمرهم صلى الله عليه وسلم بضرب عنقها فكأنهم فهموا أن الأمر  
ليس للرجوع وقوله فبعث عليا الخ الذي رواه ابن اسحق عليا والزبير وروى غيره والمقداد والعقصة  
ضفيرة الشعر وقوله عذره أي قبل عذره وقوله آخذ بالمدأى بمعنى ألتخذ واجعل وقوله ولا غششتك منذ  
نحمتك هكذا رواه المحدثون ونصيحة النبي صلى الله عليه وسلم تصديقه والانقذاله كما في النهاية ووردي  
الحديث الدين النصيحة لله ورسوله وفي نسخة صحبتك من الصبغة والاولى أصح رواية رديانة وقوله  
ما كفرت أي لا ظاهرا ولا باطنا ليشمل النفاق فانه المراد (قوله تنضون اليهم المودة) قال في الاساس  
أفضيت اليه بشقوري وأفضى الساجديده الى الأرض مسمم ليجعله متهديا بالبلاء وكلام المنصف بخلافه فلو  
قيل تلقون تعدى بهم الكونه بعينه كان وجهها أيضا وقوله والبلاء مزيدة أي في المفعول كما في قوله ولا تلقوا  
بأيديكم (قوله أو أخبار رسول الله صلى الله عليه وسلم) يعني مفعوله مقدر تقديره ما ذكر وأخبار بفتح  
الهمزة جمع خبروا بالبلاء المسيية والقاء الاخبار ارباصالها وارسالها مجازا كلقاء المودة لظهارها وجوز  
في البلاء أيضا تعلقها بالمصدر الدال عليه تلقون ولم يذكره لما يلزمه من حذف المصدر مع إبقاء معمله وفيه  
خلاف للبصريين وقوله الجملة حال أي جملة تلقون الخ ويجوز أن يكون تفسير المودة أولا ولا تأخذها  
فلا محل لها من الاعراب أو مستأنفة قبل وهذا أولى من الحالية والوصفية لهماهما أنه تجوز المودة  
عند عدم اللقاء فيحتاج الى القول بأنه لا مفهوم له للنهي عن المودة مطلقا في غير هذه الآية أو الحال  
والصفة لازمة ولذا كانت مفسرة (قوله ولا حاجة فيها الى ابراز الضمير الخ) بأن يقال تلقون اليهم أنهم  
بالمودة اعلم أن الصفة اذا جرت على غير من هي له يجب ابراز فاعلها نحو زيد همد ضاربها وهو هل هذا الضمير  
فاعل أو الفاعل مستتر وهذا كما كبده قولان للنحاة وفي شرح التسهيل لابن مالك المرفوع بالفعل كذلك  
اذا حصل الالباس نحو زيد عمر ويضربه هو فمفعيله بالصفة غير مسلم واطلاق المصنف مر دود ويجوز زيد  
فانهم أبواه لا قاعدان فقد جرت على غير من هي له ولم ينفصل الضمير وأجيب عنه بأنهم انما قيدوه بالصفة  
لأن ابرازها واجب مطلقا سواء ألبس أم لا وما ذكر تابع يعقبر فيه ما لا يعتد في بزه مع أن المانع مطلقا  
وهم البصريون لا يقولون بصحته وهذا الحكم لا يختص بالصفة بل هو جاري الصلة والحال والخبر  
ووجهه أنهم اضعيفة فلا تحمل ضميرا (قوله حال من فاعل أحد الفعلين) فان كان حالا من الاول  
فهو حال مترادفة ان كانت جملة تلقون الحالية أيضا وان كان من الثاني فهي متداخلة أيضا وقد قيل انها  
مستأنفة أيضا ولم يذكر كونها حالا من المفعول ولا مانع منه أيضا وقوله حال من كفروا أي من فاعله  
وقوله لبسائه بادعاء أنه عن الكفرو المضارع لحكاية الحال الماضية وأما الاستمرار فغير مناسب  
للمعنى فتأمل (قوله بأن تؤمنوا به) أي بسبب الايمان وجعله السمين مفعولا له وناصبه يخرجون  
أي يخرجونكم لايمانكم أي كراهة ايمانكم وهو أحسن مما ذكره المصنف وقوله وفيه تغليب للمخاطب  
وهم المؤمنون غلبوا على الرسول والاتفات من التكلم الى الغيبة بالاسم الظاهر اذ لم يقل بي وقوله للدلالة  
على ما يوجب الايمان وهو كونه معبودا بحق وربا فاذكر يدل على استحبابه للصفات الكتابية عموما وعلى  
انصافه بربوبيته خصوصا اذا المراد الذات والصفات والدلالة في ضمير المتكلم على الثاني (قوله ان كنتم

فانه لما علم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
يغزو أهل مكة كتب اليهم ان رسول الله صلى  
الله عليه وسلم يريدكم فخذوا حذركم وأرسل  
كتابه مع سارة مولاة بنى المطالب فنزل جبريل  
فأعظم رسول الله فبعث رسول الله صلى الله  
عليه وسلم عليا وعمارا وطليحة والزبير والمقداد  
وأبا مرثد وقال انطلقوا حتى تأتوا روضة  
خاخ فان بها ظهينة معها كتاب حاطب الى أهل  
مكة فخذوه منهم واخلوها فان أبت فاضربوا  
عنقها فأدركوها فجمدت نهموا بالرجوع  
فقال علي رضي الله تعالى عنه السيف  
فأخرجته من عنقها فافاستنجح رسول الله  
حاطبا وقال ما جئت عليه فقال ما كفرت  
منذ أسلمت ولا غششتك منذ نصحتك ولكني  
كنت امرأة ملصقا في قريش ليس لي فيهم  
من يخشى أهلي فأردت أن آخذ عندهم بدا  
وقد علمت أن كتابي لا يغني عنهم شيئا فصنعت  
رسول الله صلى الله عليه وسلم وعذره (تلقون  
اليهم بالمودة) تنضون اليهم المودة بالكتابة  
والبلاء مزيدة وأخبار رسول الله صلى الله  
عليه وسلم بسبب المودة والجملة حال من فاعل  
لا تأخذوا أو صفة لأولياء جرت على غير  
من هي له ولا حاجة فيها الى ابراز الضمير لانه  
مشروط في الاسم دون الفعل (وقد كفروا  
بما جاءكم من الحق) حال من فاعل أحد الفعلين  
(يخرجون الرسول وأياكم) أي من مكة وهو  
حال من كفروا أو استئناف لبيان أنه (أن تؤمنوا  
بالله ورسوله) بأن تؤمنوا به وفيه تغليب  
المخاطب والاتفات من التكلم الى الغيبة  
للدلالة على ما يوجب الايمان (ان كنتم

محذوف شريف فيما يتعلق بابراز  
الضمير في الصفة وما أشبهها

خرجتم عن أوطانكم) ان أريد الخروج للغزو فظاهر وان أريد الهجرة فالخطاب للمهاجرين خاصة  
 لأن القصة صدرت منهم وهذا هو الظاهر الموافق لسبب النزول السابق ( قوله عليه الخروج الخ ) يعني  
 أن المعلق عليه عدم الاتخاذ ليس مطلق الخروج بل الخروج المعلق بهذين وقد جواب الشرط والاحتشاش  
 جعله لاجوابه وحالاً من قابل اتخذوا أي لا اتخذوا وعدوى وعدوكم أولياء والحال انكم خرجتم  
 من أوطانكم لا لجل الجهاد رضا لله والمصنف لم يرضه لأن الشرط لا يقع حالاً بدون جواب في غير  
 ان الوصلية وهي لا بد له من الواو وان ترد حيث يكون ضد المذكور وأولى بالوقوع نحواً أحسن إلى زيد  
 وان أساء اليك وما نحن فيه ليس كذلك إلا أن ابن جني جوزه وارتضاء الاحتشاش هنا لأن البلاغة وسوق  
 الكلام مشاهدانه كقولك لا اتخذني ان كنت صديق حيث يقوله المدعي بأمره المتحقق محبة من غير قصد  
 للتعلق والشك وانما يبرز تهميها للحمية وهو أحسن وأملأ بالفائدة وان خالف المشهور ( قوله بدل من  
 تلقون الخ ) بدل كل من كل ان أريد بالقائه الالقاء خفية أو بدل بعض ان أريد الاعمال لان منها السر والجهر  
 وقيل بدل اشغال لسانه وقوله واستئناف أي ياتي في جواب سؤال لان قوله ان كنتم الخ يدل على معانته  
 فلذا أوتران على اذ انكناهم سألوا ما صدقنا حتى عوتنا كذا في الكشف ( قوله ومعناه أي طائل لكم  
 الخ ) فسر بالاستفهام لان الجملة مسوقة للانكار عليهم حيث أسروا على من استوى عنده السر والجهر  
 وقد أعلم رسوله بالوحي فأفاد أنه لا طائل تحته أيضاً وقوله في اسرار المودة إشارة إلى زيادة الباء فيه هنا كما في  
 المبدل منه وقوله والاخبار الخ إشارة إلى حذف المفعول على أن الباء مسبوقة وهو الوجه الثاني أو هي  
 لتضمينه تخبرون والاقتصار على الاخبار لانه أدل على الانكار ( قوله أي منكم ) إشارة إلى أن أعلم اسم  
 تفضيل حذف المفضل عليه وقوله والباء مزيدة الخ وقد قيل ان علم قد تعدي بالباء كما يقال هو عالم بكذا وبه  
 ورد الاستعمال لكنه غير مشهور والوجهان على الوجهين وذكر ما أعلمتم مع الاستغناء عنه إشارة إلى  
 تساويهما في علمه ولذا أقدم ما أخفيتم وقوله يفعل الاتخاذ على أنه ضمير المصدر الذي في ضمن الفعل وجعله  
 في الكشف للاسرار لقربه ( قوله فضل سواء السبيل ) من إضافة الصفة للموصوف أي الطريق  
 المستوي وفضل يتعدى كفضل السبيل مفعوله فان لم يتعد فهو ظرف كقوله كما عسل الطريق الثعلب \*  
 والاول أولى ولذا اقتصر عليه المصنف وقوله يظفروا بكم لان المشاققة الاخذ بربطة وحذق فأريده  
 الظفر هنا مجازاً كما ذكره ( قوله ولا ينفعكم لقاء المودة الخ ) لان العداوة سابقة على الظفر المقتدر كما  
 ينطق به قوله لا اتخذوا وعدوى الخ فالمراد هنا اللازم والضرورة وهو ظهور عدم تقع التودد لظهور فائدة جعله  
 جواباً وتوقفه على الشرط المذكور وقوله ويسطوون العطف التفسيرى أيضاً للاستقلال بالجزائية كما  
 في شرح المفتاح الشريفي قد بر ( قوله وتغنوا ارتدادكم ) لان المودة هنا بمعنى التخي فانهم يريدون كثيراً  
 كما في قوله \* يذلولون العدو ويعشق \* وكفر المؤمنين انما يتصور بالردة لأن يراد بقاؤهم على  
 حالهم الاول وقوله ارتدادكم إشارة إلى أن لو صدرية ( قوله للاشعار بأنهم ودوا ذلك قبل كل شيء الخ )  
 كما في الكشاف ان الماضي وان كان مجرى في باب الشرط مجرى المضارع في علم الاعراب فان فيه نكتة  
 كأنه قيل وودوا قبل كل شيء كفرهم وارتدادكم يعني أنهم يريدون أن يلحقوا بكم مضار الدنيا والدين  
 يجعل من قتل النفس وتزريق الاعراض وردكم كفاراً وهذا الرد أسبق المضار عندهم وأولها العلمهم  
 أن الدين أعز عليهم من أرواحكم لانكم بذالون لها دونها والعداوة هي عنده أن يقصد أعزني عند  
 صاحبه انتهى وقد ورد عليه في المعاني أنه اذا كانت الودادة قبل ذلك لاتصلح جواباً للشرط لانه يترتب  
 عليه ويتأخر عنه ولذا ذهب بعضهم إلى أن الجملة معطوفة على مجموع الشرط والجزاء وأحوال بتقدير قد  
 وقال الخطيب انه لا فائدة لتقدير دواتهم بالظفر والمصادفة وهي أمر مستتر لا يختص باحد النقيضين  
 فالأولى عطفه على الشرط والجزاء حتى لا يتقيد بالظفر وأورد عليه أن مثله يتجه على قوله يكونوا لكم أعداء  
 لنبوت عداوتهم ظفروا أو لا ولا يمكن فيه هذا التوجيه فالوجه أن يراد اظهار الودادة واجراء ما تنصيه

خرجتم عن أوطانكم (جهلنا في ميله  
 واتجاه مرضاني) عمله للخروج وعدة  
 للتعلق وجواب الشرط محذوف دل عليه  
 لا اتخذوا (تسرون اليهم بالمودة) بدل من  
 تلقون أو استئناف معناه أي طائل لكم  
 في اسرار المودة والاخبار وبسبب المودة (وإنما  
 أعلم بما أخفيتم وما أعلمتم) أي منكم  
 وقيل أعلم مضارع والباء مزيدة وما موصولة  
 أو مصدرية (ومن يفعله منكم) أي من  
 يفعله الاتخاذ (فقد ضل سواء السبيل) أخطأه  
 (ان يثقفوا بكم) يظفروا بكم (يكونوا اليكم  
 أعداء) ولا ينفعكم لقاء المودة اليهم  
 (ويسطووا اليكم أيديهم وأسنتهم بالسوء)  
 ما يسوونكم كالقتل والسم (ودوا لولا تكفرون)  
 وغدا ارتدادكم ومحبتهم وحدهم بلقط الماصي  
 للاشعار بأنهم ودوا ذلك قبل كل شيء وأن  
 ودادتهم حاصلة وان لم ينفعواكم





لقوله انابرآ منكم وماتعبدون من دون الله فلا بد من استماله على جملته ما تعلق به برآه وهو معنى قوله في الكشف ومعنى كفرنا بكم وماتعبدون من دون الله ان لا تعتد بشأنكم ولا بشأن آلهتكم وما أنتم عندنا على شيء وقوله ما لا تعتد إشارة الى أن الكفر بالقوم ومعبودهم مجازا وكناية عن عدم الاعتداد بهم ليعمهم وآلهتهم فهو تفسيره وما ذكرناه من التغليب أولى مما قيل انه إشارة الى أن فيه معطوفا على الجار والمجرور ومحوذوفا وفي الكشف ما حصله أنه انما ذكر كذلك في الكتاب كفرنا بكم تنبيها على أن الأصل كفرنا بكم تعبدون ثم كفرنا بكم وماتعبدون لأن من كفر بما أنى به النبي فقد كفر به ثم اكتفى بكفرنا بكم لتضمنه الكفر بجميع ما تواتر به وما تلبسوا به لاسيما وقد تقدمه انابرآ الخ وفسر ما لا تعتد الخ تنبيها على أنه تم كتم به فانه ليس كثر الغلة وعرفا وانما هو مشاكلة وتم كتم انتهى وهو غير موافق لما عناه الرخصي وقوله لأن من كفر الخ ليس مما نحن فيه في شيء إلا أن يذكره على طريق التظهير وقوله آلهتكم إشارة الى أن المعبود وان كان لفظه مفردا هو جمع بمعنى (قوله استثناء من قوله اسوة حسنة) وهو محتمل للانتطاع والاتصال وقول المصنف فان استغفاره الخ إشارة الى أنه منقطع عنده لأنه ليس بما يؤتى به وقال الامام الآية تبدل على أنه لا يجوز لنا به التأسى في ذلك ولا تبدل على أن ذلك كان معصية فان كثيرا من خواص الانبياء عليهم الصلاة والسلام لا يجوز التأسى به مما أتيهم وفي التقریب نبي الا لازم ممنوع فان استثناء عما وجب فيه الاسوة انما يدل على أنه غير واجب لآعلى أنه غير جائز ومنكر وقوله كان لكم لا يدل على الوجوب وقال الطيبي ما حصله لما أجاب ابراهيم قول أبيه لا رجعت واهجر في مليا بقوله سأستغفر لك رب رحمة ورأته به ولم يكن عارفا باصراره على الكفر وفي بوعده وقال واغفر لآبي فلما تبين اصراره ترك الدعاء وتبرأ منه فظهر أن استغفاره لم يكن مذكرا وهو في حياته بخلاف ما نحن فيه فانه فصل عما أتتهم وحرصهم على قطع أرحامهم بقوله لن ينفعكم الخ وسلاهم عن القطيعة بقصة ابراهيم ثم استثنى منها ما ذكر كأنه قال لا تجاملوهم ولا تبدوا لهم الرأفة كما فعل ابراهيم لأنه لم يبين له كآتين لكم انتهى فلا ينحى عليه أن المذكور في النظم الوعد بالاستغفار ودونه حتى يقال انه كآية عن الاستغفار فان عدة الكرم خصوص ما مثل ابراهيم لاسيما اذا كدت بالقسم يلزمها الانجاز فتأمل وقد تقدم في سورة التوبة تنصيصه (قوله فانه كان قبل النهي الخ) لفظه آياه بالمشاة التحية أو بالوحدة كما قرئ به في سورة براء ولوعده آيه الايمان يعني أنه لم ينه عن الاستغفار للكفار ولا وقع قبله لأنه انما يعلم من الشرع أنه مني عنه بعد تبين اصراره على الكفر وموته عليه والموعدة كانت قبل ذلك لقوله فلما تبين له الآية فلا وجه لما قيل انه بمنزلة السداد لا يقتضيه على تناول النهي لاستغفاره له وانسانه عن كونه مؤتسى به لو لم ينه عنه وكلاهما بين البطلان لما أن مورد النهي هو الاستغفار بعد تبين الامر وقد عرفت أنه كان قبله وأن ما يؤتى به ما يجب الاتساء به لا ما يجوز في الجملة وتجاوز كون استغفاره بعد النهي مما لا مسأله فتأمل (قوله ولا يلزم من استثناء المجموع) جواب عن سؤال تقديره ان كونه لا يعلل شيئا من الله أمر محقق ينبغي لكل أحد أن يقول واستثناءه هنا يقتضي أنه مما لا يقال ولا يؤتى بشأله وحاصله أنه لا يلزم من اخراج المجموع اخراج جميع أجزائه فالخرج هنا ما قبله ودونه كأنه قيل لا تأتوا به في الاستغفار مع أنكم لا تقدر على مساواه والجملة حالية فالمنفي المقيد دون قيده فتأمل (قوله متصل بما قبل الاستثناء الخ) لآعلى أنه من جملة الاسوة ومقول القول كما توهم اذ المراد أنه جملة مستأنفة متصلة بحسب المعنى بما مر من أول السورة الى الاستثناء بيان الحال لهم في اظهار عداوة أعداء الله والاتحاء الى الله في كفاية شرهم وأن ما صدر عنهم لله لا حظ تقضى وقيل انه بتقديم قول معطوف على لا تتخذوا أي وقولوا ربنا الخ وكلام المصنف لا يحتمل كما توهم لأنه لو كان كذلك كان متصلا بما قبله على الوجهين (قوله ربنا لا تجعلنا الخ) الظاهر أنه دعاء متعد لا ارتباط الكل بسابقه كالجمل المعدودة وليس ما بعده بدلا مما قبله كما قيل لعدم اتحاد المعنيين كلا جزأ ولا ملابسة بينهما سوى الدعاء الخ (قوله فيفتنونا الخ)

فلا تعتد بشأنكم وآلهتكم (ويدا بيننا وبينكم العداوة والبغضاء أبدا حتى تؤمنوا بالله وحده) فتقلب العداوة والبغضاء ألفة ومحبة (الاقول ابراهيم لا يله استغفاره استثناء من قوله اسوة حسنة فان استغفاره لآيه الكافر ليس مما ينبغي أن تأتوا به فانه كان قبل النهي أو لموعدة وعدها آياه (وما أمك لك من الله من شيء) من تمام قوله المستثنى ولا يلزم من استثناء المجموع استثناء جميع أجزائه (ربنا عليك توكلنا واليك المصير) متصل بما قبل الاستثناء أو أمر من الله للمؤمنين بأن يقولوا تنبيها لما وصاهم به من قطع العلائق بينهم وبين الكفار (ربنا لا تجعلنا فتنة للذين كفروا) بأن تسلطهم عليهم فيفتنونا بعذاب لا نعمله

اسوة حسنة) تكرر ليزيد الحث على التأسى  
بأبراهيم ولذلك صدر بالقسم وأبدل قوله (لمن  
كان يرجو الله واليوم الآخر) من لكم فانه  
يدل على أنه لا ينبغي لمؤمن أن يتلف التأسي  
بهم وأن تركه مؤذن بسوء العقيدة ولذلك عقبه  
بقوله (ومن يتول فان الله هو الغنى الحميد)  
فانه جدير بأن يوعده به النكارة (عسى الله  
أن يجعل بينكم وبين الذين عاديتم منهم مودة)  
لمنازل لا تتخذوا عادي المؤمنين أقاربهم  
المشركين وتبرؤا عنهم فوعدهم الله بذلك  
وأعجز إذا سلم أكرههم وصاروا لهم ألباء  
(والله تدبر) على ذلك (والله غفور رحيم) لما  
فرط منكم في والائهم من قبل ولما بقي في  
قلوبكم من ميل الرحمة (لأنها كم لله عن  
الذين لم يقاتلوكم في الدين ولم يخرجوكم  
من دياركم) أي لأنها كم عن مبرة هؤلاء لأن  
قوله (أن تبرؤهم) يدل من الذين (وتسقطوا  
اليهم) تفصوا اليهم بالقسط أي العدل  
(إن الله يحب المقسطين) العادلين روى  
أن قتيلة بنت عبد العزى قدمت مشرككة على  
بنتها أسماء بنت أبي بكر بهدأيا فقبلها ولم  
تأذن لها بالدخول فزلت (انما بها كم الله عن  
الذين قاتلوكم في الدين وأخرجوكم من دياركم  
وظاهر وأعلى آخر اجكم) كشركي مكة فأت  
بعضهم سعو في اخراج المؤمنين وبعضهم أعلنوا  
الخروجين (أن تولوهم) كشركي مكة بدل من  
الذين بدل الاشتغال (ومن يتولهم فأولئك هم  
الظالمون) لوضعهم الولاية في غير موضعها  
(يا أيها الذين آمنوا إذا جاءكم المؤمنات  
مهاجرات فاستنوهن) فاستنوهن بما يغلب  
على ظنكم موافقة نلوهن لسا الهن في الإيمان  
(الله أعلم بما يكنن) فانه المطلع على ما في قلوبهن  
(فان علموهن مؤمنات) العلم الذي يمكنكم  
تحصيله وهو الظن الغالب بالخلف وظهور  
الامارات وانما سماه علما ليدانابه كالعلم في  
وجوب العمل به (فلاترجعهن الى الكفار)  
أي الى أزواجهن الكفرة لقوله (لاهن حل  
لهم ولا هم يحلون لهن) والتكرير للمطابقة  
والمبالغة أو الاول

فالقصة مصدر بمعنى المقتون أي المعذب من قتن القضاة إذا ذابها وقوله ما فرط بالتخفيف أي سبق منه  
وقوله ومن كان كذلك الخ بيان لوجه اتصاله بما قبله وقوعه تذيلا له وقوله تكرر الخ ان لم ينظر لقوله  
اذقوا فانه قيد خصه فان نظره فهر تعميم بعد تخصيص وفيه تكرر للتأني في ضمن العام أيضا وقوله  
ولذلك أي لأجل مزيد الحث وقصده (قوله وأبدل قوله لمن كان يرجو الله الخ) قدم في سورة الاحزاب  
أنه قال قيل انه يدل من لكم والا كثر على أن ضمير الخطاب لا يدل منه فترضه ثم تخالفه لقول الجمهور وروى  
هنا على وجه الارض انه في كلامه تناف في الجملة لكن ابن الحارث قال في شرح المفصل يدل من ضمير  
الغائب دون المتكلم والخطاب وليس هذا على اطلاقه لانه مخصوص ببدل الكل من الكل ويجوز في  
الاشتمال والبعض وأجازوه سيبويه في الأقل أيضا وهو مخصوص أيضا بما لا يفيد احاطة كقوله تكون لنا  
عبد الاول لنا وآخرنا فلما أن يقال رجع مذهب الجمهور وروى عنهما مذهب سيبويه أو يقال ذهب هنا  
الى أنه بما يفيد الاحاطة وليس محلا للخلاف وقوله فانه يدل الخ فيه إيماء اليه وقوله ولذلك أي لا يذانه  
بسوء العقيدة الخ ووجه الايدان أنه يدل على أن من لا يأنسى به لا يرجو الله واليوم الآخر ومثله كافر  
وقوله الغنى الحميد لما خوطب بثلة الكفرة للتهديا (قوله لما فرط منكم في موالائهم الخ) تسره في الكساف  
بغفور لمن أسلم من المشركين وهو مع قلة فائده هنا ما ذكر أن تب بالمقام منه ولم يفسر والرحيم لظهوره  
هنا اذ رحمة بضم شملهم وردهم الى أقربائهم واستقالة الخيانة ثقة وانقلاب المقت مقعة وقيل قوله لما بقي  
في قلوبكم تفسير له اذ معناه لما في قلوبكم من الرحمة الغريزية لهم وحكم رجة عظيمة وقيل انه من تمة  
تفسير الغفور وقوله لأنها كم الخ ليس المراد أن فيه مضافا مقدر كما توهم لانه لا يغو البذل والبذل منه  
غير صحيح بل هو بيان للمقصود منه والمعنى المراد لو أخره عن البذل كان أولى وقوله تفصوا الخ يعني  
أن تقسطوا ضمن معنى الانضاض فعدي تعديته كما مر (قوله روى أن قتيلة) بلقاء والتاء بزنة المصغر  
وسبب النزول المذكور هنا هو المذكور في البخاري المذاكر المصنف دون ما في الكشف وفي الدرر  
المتشورات هذه الآية منسوخة بقوله اقتلوا المشركين الآية وفي عز وقتيله لا ييهادون زوجها هنا  
رعاية أدب من المصنف وقوله بدل اشتمال ومثله ما قبله (قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا الخ) فيها قولان فمن  
قتادة أنه حكم حكمه الله ثم نسخ في رواية فبذل الى كل ذي عهد عهده وقال الصميلي هي خصوصية بنساء  
العهد والصلح وأما اخراج النساء مما عاهدوا عليه فاختلف فيه وسياقي ومما حث مؤمنات نظر الظاهر  
الحال وقوله بما يغلب الخ ان خفف فالعائد محذوف أي به وان شدد من التفعيل فلا حذف فيه وقوله أعلم  
أي من كل أحد أو منكم وقوله فانه المطلع أي لأنتم فانه غير مقدور لكم (قوله العلم الذي يمكنكم تحصيله  
الخ) فالعلم هنا مستعار لاستعارة تبعية للظن الغالب المشابهة لايقين في القوة وفي وجوب العمل به أو مجاز  
مرسل لطلق الادوار والاول أن تب هنا وصكان الظاهر أن يفسره بالظن في عبارته تسع لا يضر مع  
اتضاح المقصود مما بعده (قوله بالخلف) كانت المهاجرة تسنحاف أنهما مهاجرت ناشرة ولا هاجرت  
الاله ورسوله فإذا خلقت لم ترد وقوله الى أزواجهن لانه لو لم يرد ذلك لم يكن لقوله لاهن حل لهم ولا هم  
يحلون لهن فائدة وقوله والتكرير للمطابقة الخ أصل المطابقة من طابق الفرص اذا وضع ربه مكان  
يده قال \* مطابعا يرفع رجلا عن يد \* ومنه المطابقة البدعية وهي الجمع بين المتضدين وأراد المصنف  
بها هنا كعض البديعين ما سماه في التخصيص بالعكس والتبدل وهو وضع أحد لفظين وقعا في كلام  
بالقديم والتأخير على عكس ما سبق كقوله تعالى هن لباسكم وأنتم لباس لهن وليس المراد بها المطابقة  
المعروفة على أنها بين المذكر والمؤنث لتضادها كما توهم لانه حاصل بالجملة الاولى ولما كانت من المحسنات  
المعتبرة بعد المطابقة للعال ومقتضاه ذكر ما فيه من المبالغة لثني الحل من الطرفين وهو أشد في الفرقة وقطع  
العلاقة وقوله والاول الخ يعني لا تصكرا فيه لانه على خلاف الاصل والاول مجمل على الفرقة  
الثانية لأن الاسم يدل على الحال والثاني عن ما يستأنف ويستقبل لدلالة الفعل على الاستمرار والتجدي

(قوله لحصول الفرقه) فيه نظر قال في الهداية واذا خرج أحد الزوجين البنان من دار الحرب وقعت  
اليمنونة بينهما وقال الشافعي لا تقع انتهى فهذا الاوافق مذهبه بحسب الظاهر لان الفرقه عنده بالاسلام  
ودخول دار الاسلام لا يجزئ دخول دارنا فنزل هذا عليه وحينئذ لا تكون الآية دليلاً في حنيفة رحمه  
الله وقوله لان صلح الحديبية الخ وفي كتب الحديث أنه صلى الله عليه وسلم أمر علياً كرم الله وجهه أن يكتب  
بالصلح فككتب باسمك اللهم هذا ما صلح عليه محمد بن عبد الله سبيل بن عمرو واصطالحا على وضع الحرب  
عن الناس عشر سنين تأمن فيهن الناس ويكف بعضهم عن بعض على أن من أتى محمداً من قريش بغير  
إذن وليه رده عليه ومن جاء قريشاً من مع محمد لم يردوه عليه وأن يتناحيه مكفوفة وأنه لا اسلال  
ولا اغلال وأنه من أحب أن يدخل في عقد محمد وعهده دخل فيه ومن أحب أن يدخل في عقد قريش  
وعهدهم دخل فيه اهـ (قوله لورود النبي عنه) يعني قوله فلا ترجعوهن وهذا كما قيل من تخصيص  
العام عند الشافعية فانهم يجوزونه مع التراخي ومن نسخ السنة بالكتاب عند الحنيفة وفيه أنه ان كان  
ما مرقى كتاب العهد وقع على الرجال فتط كاذب اليه البعض فلا تخصيص ولا نسخ والافلابد من القول  
بما ذهب اليه الشافعي والازم نقض العهد (قوله لزمه ردهم وهن) قيل لانه بدل بضعهن ولم يمتش  
هذا التعليل على تقدير تسليم صحته الا في غير المدخولات فان المدخولات استوفيت منافع بضعهن وانما  
يعلم مثل هذا من الشارع قال المصنف اذ روى الخ لتعلقه بلزم في الزوم بفعل الشارع وما أعطى  
زوجها هو المهر بالاتفاق اهـ وقد عرفت أن الآية اما مخصوصة أو منسوخة اذ هذا الحكم لا يمتش  
في المدخولات ولا في غيرها لان من أتت مسلمة من دار الحرب لا يلزمها شي بالاتفاق فاذا كر لا وجه له قدبر  
(قوله بعد) أي بعد الصلح وقوله اذ جاءته بدل منه وليست بجائبة لما فيه من التكلف وقوله سبعة  
بصفة المصغر مخالف لما في الحديث من أنها أتم كثوم بنت قبة بن أبي معيط فانها هاجرت  
الى النبي صلى الله عليه وسلم فخرج أخوها عمارة والوليد في ردها بالعهد فلم يفعله صلى الله عليه وسلم ونزل  
قوله تعالى اذ جاءكم المؤمنات الآية الآن يتال بعد سبب النزول فانه جائز قال البغوي اختلف في رد  
مهر من أسلمت من النساء الى أزواجهن أكان واجبا أو منسداً وبأصله أن الصلح لم يقع على رد النساء بل  
على الرجال لانه لا قسنة في رد الرجال ولا صابة للمشرك لهن ولانه لا يؤمن من ردهن بخوف واكراه  
ولا تهدي الى التقية فلذا قيل كان واجبا واختلفوا في أنه هل يجب العمل به اليوم في رد المال اذا شرط في  
الصلح فقيل لا والاية منسوخة وقيل رد (قوله تعالى ولا جناح عليكم أن تنكوهن) استدله أبو حنيفة  
على عدم العدة في الفرقه بخروجها البنان من دار الحرب مسلمة الا في الحامل لانه وان كان زيادة على النص  
وهي لا تجوز بالظن لكنه ثبت بحديث من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يسقين ماءه زرع غيره وهو  
حديث مشهور بخبر مثله الزيادة على النص قبل وفيه نظره فانه لا يمنع من النكاح كالحبل من الزنا وفي  
الهداية قول أبي حنيفة اذا كان معتقدهم العدة قلت هذا قياس مع الفارق وفي الحديث اشارة الى عدم  
اعتبار رجل الزنا فانه شبه بالزنا في أرض مغسوبة ومثله يقلع لانه لا حرمة له ووجه الاحتجاج  
أنه نفي الجناح بعد اتياء المهر من غيره قبيح بعض عدة فلو لأن الفرقه بمجرد الوصول لدار الاسلام لكان  
الجناح ثابتاً وقد أجابوا عنه بأن عدم التعرض ليس معرضاً لعدم قناتل (قوله شرط اتياء المهر الخ) ليس  
المراد بالاتياء الاعطاء بالفعل بل التزامه وتعهده والشرطية من تقييده بوقت اتياءه لان اذا هنا شرطية  
جوابها قد رد بل ما قبله كما توهمه عبارة المصنف وان كان صحيحاً في نفسه وقوله اذا انا الخ وجه  
الايدن ظاهر لذكر اتياءه في الآية مع تغايرهما يجعل الاول ما تفتقه الأزواج وهذا أجر المهر (قوله  
بما يعتصم به الكافرات) اشارة الى أن العصمة اسم لما يتصم به وان الكوافر جمع كفرة لا طراد جمع فاعله  
عليه وهو نهى للمؤمنين عن أن يكون بينهم وبين الزوجات المشركات الباقية في دار الحرب علقه من  
على الزوجية أصلاً حتى لا يمنع احداهن نكاح خامسة أو نكاح أختها في العدة اذ لا عدة لهن وقوله

لحصول الفرقه والثاني المنع عن الاستئناف  
(وآ توهم ما أنفقوا) مادفعوا اليهن من  
المهور وذلك لان صلح الحديبية جرى على أن  
من جاءنا منكم ردهناه فلما تعدر عليه ردهن  
لورود النبي عنه لزمه ردهم وهن اذ روى أنه  
عليه السلام كان بعد بالحديبية اذ جاءته سبعة  
بنت الحرب الاسمية مسلمة فأقبل زوجها  
مسافر المخزومي طالباً لها فزلت فاستخلفها  
رسول الله صلى الله عليه وسلم فخلعت فأعطى  
زوجها ما أنفق وتزوجها عمر رضي الله تعالى  
عنه ولا جناح عليكم أن تنكوهن) فان  
الاسلام حال بينهما وبين أزواجهن الكفار  
(اذا آتيتوهن أجورهن) شرط اتياء المهر  
في نكاحهن اي انا بأن ما أعطى أزواجهن  
لا يقوم مقام المهر (ولا تعتصم به الكافرات من عقد  
الكوافر) بما يعتصم به الكافرات من عقد

وسبب أي من أسباب النكاح وفي نسخة نسب بالنون وهو من تحريف الناسخ وقوله من مهور الخ لأن الصلح وقع عليه وهو منسوخ كما مر (قوله على حذف الضمير) العائد إلى ذي الحال والتقدير لحكمه وهذا الضمير مفعول مطلق لا مفعول به كما في شرح الكشاف أو العائد الضمير المستتر فيه بجعل الحكم حاكماً بالغة كان الحكم لقوته وظهوره غير محتاج لحاكم آخر وقوله وان سبقكم الخ يعني المراد من القوات مجاز الحقوق النساء هاربة بذار الحرب من الأزواج (قوله وايضا عشي موقعه) أي موقع أحدكم هو مقتضى الظاهر لأن شيئاً وان وقع على الذوات من أولى العلم كأحد لأنه غلب استعماله إذا أريد التعميم في العقلاء وغيرهم أو التحقير في العقلاء ولذا عاب في دلائل الانحياز على المتنبي في قوله  
لوا فلك الدور أبغضت سعيه \* لعوقه شيء عن الدوران

وهنا قصد تحقير مافات من الزوجات وعدده من غير ذوى العقول لاختياره الكفر على الإسلام ونعميمه فهو أحسن من لفظ أحد هنا ولا حاجة إلى اعتبار عموم النكرة مع الشرط وان كان من محسناته أيضاً (قوله أو شيء من مهورهن) منبني على ظاهره ومن في قوله من أزواجكم ابتدائية لا يائية كما في الوجه الأول (قوله فجاءت عقبكم الخ) فعاقب مفاعلة من العقبة لا من العقاب وهي الذوبة في ركوب أحد الرفيقين على دابة لهما والآخر بعده والمراد لزوم أداء المهر كإلزام الكفار فليس المعنى على معاقبتهم لغيرهم بل على معاقبتهم في الاداء وهو لا يقتضي المشاركة كما يقال بدل معاقبة إذا رعت الخض تارة واحدة أخرى وان لم تعاقب غيرهما من الأبل واليه أشار المصنف بقوله من أداء المهر وقوله شبهه الحكم إشارة إلى أنه استعارة تبعية أو تمثيلية فسيب لزوم الاداء لكل من هؤلاء هؤلاء بتعاقب رفيقين على أمر واحد وجعل المصنف المشبه الحكم وفي الكشاف أنه المحكوم به وهو أداء المهر ولا تناسخ فيه لانه كما اتحد الحكم اتحد المحكوم به نوعاً فأتى (قوله وقيل معناه ان فاتكم الخ) فالعقبى مجاز بمعنى الغنمة وتأويله كما قال الزجاج كانت العقبي لكم أي الغلبة حتى غنمتم فهو من إقامة السبب مقام السبب لأن الغنمة مسببة عن الغلبة إذا المعنى أصبتموهم بعقوبة حتى غنمتم وقوله يبايعنك حال مقدرة (قوله نزل يوم الفتح) بيان لوقت النزول وسببه كما هو شأن المفسرين وليس هذا مأخوذاً من النظم كما توهم حتى يقال لادلالة فيه على ذلك الإيضاح ضمنية وما ذكره المصنف عليه الاكثر الانحياز فإنه أوردتها في بيعة الرجال ولا يساعده النظم وقوله يريد أدا البنات يعني بالقرينة الخارجية وان كان الأولاد أعظم منهن (قوله نعمالي يفتريه بين أيديهن وأرجلهن) في شرح البخاري للكرواني ما معناه لا تأوي بهتان من قبل أنفسكم واليد والرجل كناية عن الذات لأن معظم الأفعال بهم ما ولذا قيل للمعاقب بجناية قولية هذا ما كتب يدك ومعناه لا تشوهم من غيركم ولأنه من القلب الذي مقره بين الأيدي والأرجل والأول كناية عن القاء البهتان من تلقاء أنفسهم والثاني عن كونه من دخيلة قلوبهم المبنية على الخبث الباطني وقال الخطابي معناه لا بهتوا الناس كفاحاً ومواجهته كما يقال لا أمر يحضر ترك انه بين يديك ورتباً منهم وان كنوا عن الحاضر يكون بين يديه فلا يقال بين أوجهه وهو وارد لودكرت الأرجل وحدها أمام الأيدي تبعاً فلا فالحطى مخطئ وهو كناية عن خرق جلباب الحياء والمراد النهي عن القذف ويدخل فيه الكذب والغيبة انتهى وفي الكشاف كانت المرأة تلقت المولود وتقول لزوجها هو ولدي منك فكيف بالمفتري بين يديها ورجلها عن ذلك الولد لأنها تحمله في بطنها كذلك وهو غير الزنا فلا تكرار فيه (قوله في حسنة تأمرهن بها) يعني المراد ما عرف حسنه من قبل الشرع وفي النهاية المعروف اسم جامع لكل ما عرف من طاعة الله والاحسان إلى الناس وكل ما أمر به الشرع ونهى عنه اهـ (قوله والتقيد بالمعروف الخ) يعني إذا جاز مخالفة الرسول إذا أمر بغير المعروف أي الحسن شرعاً عظم شأنه وكونه لا يأمر بغير معروف فخطئك بغيره وهو زجر عما يتخيله بعض الجهلة من أن طاعة أولى الأمر لازمة مطلقاً (قوله بضمان الثواب الخ) متعلق بقوله يبايعهن وقوله على الوفاء

وسبب جمع عصمة والمراد نهى المؤمنين عن المقام على نكاح المشركت وقرأ البصريان ولا تعسكوا بالتشديد واسئلوا ما أنفقتم من مهور نساءكم بالاحقات بالكفار (واسئلوا ما أنفقوا) من مهور أزواجهم المهاجرات (ذلكم حكم الله) يعني جميع ما ذكر في الآية (يحكم بينكم) استئناف أو حال من الحكم على حذف الضمير أو جعل الحكم حاكماً على المبالغة (والله علم حكيم) بشرع ما تقتضيه حكمته (وان فأنكم) وان سبقكم وانفقت منكم (شي من أزواجكم) أحد من أزواجكم وقد قرئ به وايضا عشي موقعه للتحقير والمبالغة في التعميم أو شيء من مهورهن (إلى الكفار فعاقبتهم) فجاءت عقبكم أي نوبتكم من أداء المهر شبهه الحكم بأداء هؤلاء مهور نساء أولئك تارة وأداء أولئك مهور نساء هؤلاء أخرى بأمر يتعاقبون فيه كما يعاقب في الركوب وغيره (فأما الذين ذهب أزواجهم مثل ما أنفقوا) من مهر المهاجرة ولا تؤتوهن أزواجهن الكافر روى أنه لما نزلت الآية المتقدمة أي المشركون أن يؤتوا مهر الكوافر فتركت وقيل معناه ان فاتكم فأصبتم من الكفار عقي هي الغنمة فأما بدل الفات من الغنمة (واتقوا الله الذي أنتم به مؤمنون) فان الإيمان به يقتضي التقوى منه (يا أيها النبي) إذا جاءك المؤمنات يبايعنك على أن لا يشركن بالله شيئاً نزل يوم الفتح فإنه عليه السلام لما فرغ من بيعة الرجال أخذ في بيعة النساء ولا يصرقن ولا يزينن ولا يقتلن أولادهن (يريد أدا البنات) ولا يأتين بهتان يفتريه بين أيديهن وأرجلهن ولا يعصمنك في معروف في حسنة تأمرهن بها والتقيد بالمعروف مع أن الرسول لا يأمر إلا به تنبيه على أنه لا يجوز طاعة مخلوق في معصية الخالق (فبايعهن) إذا يبايعنك بضمان الثواب على الوفاء



بهذه الأشياء (واسمعة فلهن الله ان الله غفور رحيم يا ايها الذين آمنوا لا تقولوا قوما غضب الله عليهم) يعني عامة الكفار أو اليهود اذ روى أنها نزلت في بعض فقراء المسلمين كانوا يواصلون اليهود ليصيبوا من ثمارهم (قد يشعرون من الآخرة) لكفرهم بها ولعلمهم بأنهم لاحظ لهم فيها لعنادهم الرسول المنعوت في التوراة المؤيد بالآيات (كجائس الكفار من أصحاب القبور) أن يعنوا أو يثابوا أو ينالهم خير منهم وعلى الاول وضع الظاهر فيه موضع الضمير للدلالة على أن الكفر آيسهم \* عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة المخرجة كان له المؤمنون والمؤمنات شفعا يوم القيامة

\*(سورة الصف)\*

مدينة وقيل مكية وآياتها أربع عشرة آية

\*(بسم الله الرحمن الرحيم)\*

(سبح لله ما في السموات وما في الأرض وهو العزيز الحكيم) سبق تفسيره (يا ايها الذين آمنوا) تقولون ما لا تفعلون (روى أن المسلمين قالوا لو علمنا أحب الأعمال إلى الله تعالى لبذلنا فيه أموالنا وأنفسنا فنزل الله أن الله يحب الذين يقاتلون في سبيله صفا فلو ا يوم أحد قتل أو لم يركب من لأم الجرح وما الاستفهامية ولا أكثر حذف ألفهما مع حرف الجر لكثرة استعمالهما معا واعتناقهما في الدلالة على المستفهم عنه (كبر مقتا عند الله أن تقولوا ما لا تفعلون) المقت أشد البغض ونصبه على التمييز للدلالة على أن قولهم هذا مقت خالص كبر عند من يحقر دونه كل عظيم مبالغ في المنع عنه (ان الله يحب الذين يقاتلون في سبيله صفا) مصطفين مصدر وصف به (كانهم نبيان مرصوص)

متعلق بالنواب وهذه الأشياء متعلق بالفناء ومبايعة الناس للإمام بهمد الطاعة لا وامره ونواهيه ومبايعة الامام قبول ذلك منهم وانابيتهم عليه (قوله أو اليهود) لانهم عبر عنهم في غير هذه الآية بالمقبضوب عليهم وقوله لكفرهم الخ لغ وشمر مرتب فالاول ناظر لان المراد بالقوم عامة الكفار وقوله أو لعلمهم الخ ناظر لقوله أو اليهود الخ (قوله أن يعنوا الخ) بدل اشتمال من أصحاب القبور ومتعلق بقوله ينس (قوله أو يثابوا أو ينالهم خير منهم) فالمعنى أن بأس هؤلاء من الآخرة يكاس الكفار الذين ماتوا وسكنوا القبور وينالهم لاحظ لهم في الآخرة من الثواب وأنهم لا ينالون خيرا من هؤلاء الاحياء فليس المراد بالكفار قوما غضب الله عليهم وقوله من أصحاب القبور بيان للكفار فهو ظرف مستقر حينئذ وهذا هو التفسير الثاني (قوله وعلى الاول) أي على التفسير الاول وأن المراد بالكفار قوما غضب الله عليهم يكون من وضع الظاهر موضع الضمير تسجيلا لكفرهم وبيان لما اقتضى الغضب عليهم ولما حصل لهم اليأس واليه أشار بقوله للدلالة الخ (قوله عن النبي صلى الله عليه وسلم) هو من حديث أبي المشهور وهو موضوع ككثير الاحاديث التي ذكرت في فضائل السور ووجه ما فيه أنه ذكر فيه أحوال المؤمنين والمؤمنات من الصحابة والمهاجرين والمهاجرات كما مر تحت السورة الكريمة بحمد الله ومنه ويمنه والصلاة والسلام على أفضل الانبياء والرسل الكرام وعلى من اتبعه من الاحباب والآل والتابعين لهم بإحسان الى يوم القيام ما تعاقبت الليالي والايام

\*(سورة الصف)\*

وتسمى سورة الحوار بين ولا خلاف في عدد آياتها وانما الخلاف في كونها مدنية وعليه الجمهور ومكية واليه ذهب الحسن وبعض الصحابة وسيأتي ما فيه ان شاء الله تعالى

\*(بسم الله الرحمن الرحيم)\*

(قوله روى الخ) رواه الحاكم وهو سبب النزول وقوله ان الله يحب الذين الخ وجه الدلالة على أنهم أحب إلى الله تعالى وأعمالهم أحب الاعمال عنده مع أن المذكور فيها أنه يحبهم فقط أن تخصيصهم في مقام المدح يقتضي اختصاصهم بحجة الله دون غيرهم من المؤمنين الذين لم يقاتلوا ولو كان على ظاهره اقتضى أن غيرهم مبعوض له فحمل على الاحجية لقيام القرينة العقلية عليه فلا يتوهم عدم المطابقة فيه وقوله يوم أحد يدل على انها مدنية (قوله لكثرة استعمالهما معا) فلذا استحق التحفيف دون غيره وإثبات الكثرة فيه أمر عسير وسيأتي فيه كلام وقوله واعتناقهما بالجر معطوف على كثرة لآعلى ما أضيف اليه فان قلت كل حرف جرم مجروره كذلك فلا وجه للتحصيل المذكور قلت الظاهر أنه يعني أن قولك لم فعلت مثلاً المستفهم عنه فعله الفاعل فهو كالمركب من العلة والفعل والعلة مدلول اللام والفعل مدلول ما لانها بمعنى أي شيء والمقيد له مجموع الحرف ومدخوله فقد اعتناق في الدلالة على المستفهم عنه اذ ادخله الحرف وعند عدمه المسؤول عنه الفعل وحده وما قيل ان كليهما متعلق به الحرف لفظا ومعنى وما الاستفهامية معنى فكانا من هذه الجهة ككلمة واحدة لا يحصل له وقول النحاة انه للفرق بين الخبر والاستفهام مع ما فيه أظهر من هذا (قوله ونصبه) أي مقنا وقوله للدلالة ليس على نصبه على التمييز كما لا يخفى على من له أدنى تمييز وان كان ظاهره كذلك بل لذكره منصوبا بحسب المعنى موصوفا بما ذكر لكنه تسمي فيه اعتمادا على ظهور المراد الدافع للإيراد وقيل ان نصبه تمييزا للنسبة يقتضي كونه بمعنى الفاعل ومختصا معه ويلزمه أن الفاعل وهو القول مقت خالص من شائبة تشويه وقوله كبر الخ إشارة الى فائدة قوله عند الله وقدمت الكلام على كبر وفادته التجب ونصب التمييز بعده في الكهف وقوله هذا بدل من قولهم ومقت خبر ان وقوله خالص الخ من كونه كبيرا عند الله لما ذكره وقوله يحقر ما تنهـيل واما ثلاثي بكسر القاف وضهما من باب ضرب وكرم وقوله لمبالغه لتعليل للدلالة وقوله مصطفين إشارة

الى أنه حال مؤول بالمشق وقوله في تراصهم الخ بيان لوجه التشبيه بالبيان المرصوص ويفهم أنهم  
يقاثلون مشاة لأن التراص ظاهر فيهم كما قيل ( قوله حال الخ ) أي من المستكن في الحال الاولى وهو  
صفتاؤا وبه بالمشق وهذا بيان لقوله في الكشف صفا كأنهم بيان الخ حالان متداخلتان كما في  
الانصاف ولم يرض قوله في الانصاف أن معنى التداخل أن الحال الاولى مشقة على الحال الثانية  
فإن هيئة التصاف هي هيئة الارتصاص فانه خلاف المعروف من التداخل في اصطلاح أهل العربية  
وكون التصاف مشبها بالتراص لا ياباه كاتوهمه الطيبي ( قوله مقتدر باذ كراخ ) يعني هو مفعول به  
لا ذكر مقتدر كما مر وهو ظرف متعلق بفعل مقتدر يدل عليه ما بعده كراخا ونحوه والجملة معطوفة على  
ما قبلها عطف القصة على القصة والعصيان مخالفة أمره والادارة بضم الهمزة وسكون الدال المهمة  
وبراء مهمة مرض يكبر منه الخصاص وكان موسى عليه الصلاة والسلام لحياه اذا اغتسل بعد عن الناس  
فقالوا ان له أدرة في القصة المشهورة ( قوله بما جئتكم من المعجزات ) اتماما متعلق بفعلون والباء  
للاستعانة أو رسول والباء لاتعدية وقوله مقتدر لانكار الدال عليه قوله لم تؤذوني فانه استفهام انكاري  
والتقرير لان من علمت نبوته كان حقه التوقير لا الأذية وقال بنوته دون رسالته كما في النظم امالانه  
اذا لم من نبوته هذا الزم من رسالته بالطريق الاولى والمراد به الرسالة وعدل عنها لانهم محتملة لغيب المراد  
وقوله وقد لتحقيق العلم أي لا للتقليل ولا للتقريب لعدم مناسبه للعقام ( قوله صرفها عن قبول الحق ) زاد  
القبول هنا ليصح كونه جوابا للما متروكا على زيغهم لانه كان الظاهر العكس وأن يقال لما أراخ الله قلوبهم  
زاغوا وبهذا يظهر الترتب وقوله هداية موصلة يعني لا مطلق الدلالة فانها واقعة غير متفنية بل عامة  
( قوله ولعله لم يقل يا قوم الخ ) المراد بكونه لا نسب له فيهم النسب المعروف المعتاد وهو ما كان من قبل  
الاب والافأمة مريم من أشرفهم نسباً وقيل انه للاستعفاف وفيه أنه لو قال يا قومي كان الاستعفاف فيه  
أظهر وكانه انما لم يقل ذلك إشارة الى أنه عامل بالتوراة وأنه مثلهم في أنه من قوم موسى هضم لنفسه بأنه  
لا اتباع له ولا قوم ولعل هذا أحسن وأظهر وكان القائل عناء ولكنه لم يفتح عنه ( قوله والعامل في  
الحالين ) يعني مصداقاً ومبشراً فانها حالان من الضمير المستتر في رسول فمعمل فيهما لانه في معنى الفعل  
لا الجاز وهو قوله اليكم لانه ظرف لغو ولعله بالرسول والجاز قد يعمل في الحال ويسمى عاملاً معنوياً  
لكنه اذا كان مستقراً لانه لسانه عن متعلقه يعمل عله ( قوله يعني بمحمد صلى الله عليه وسلم ) ذكره  
بأشهر أسمائه إشارة الى أنه أكثر الانبياء حامداً ومجوداً لأن أجدوان احتمال كونه اسم تفضيل من  
الحامدية والمحمودية فان الأشهر المقيس هو الاول كما ذكره النخاعة ثم هو سمع فيه بالمعنى الثاني نحو العود  
أجدن لأبأس بالخرج عليه بعد الورود عن العرب ( قوله فذكر أول الكتب المشهورة الذي الخ )  
هو وصف أول منصوب محلاً والنبي معطوف على أول يعني أنه جعل الاول والاخر كناية عن الجميع  
كالصباح والمساء اذ جعل عبارة عن الايام فلذا خصهما بالذكر ( قوله الإشارة الى ما جاء به ) إشارة الى  
أن التنكير مع تأنيث البيئات لتأويله بما جاء به وقوله أواله يعني الى عيسى عليه الصلاة والسلام  
فتذكره ظاهر ( قوله لا أحد أظلم الخ ) لان الاستفهام انكاري وهو نفي ومعنى ونفي الاظلمة صادق  
بنفي المساواة أيضاً كما مر مراراً وقوله عن يدعي الخ بيان لوجه التقييد بالجملة الحالية هنا وأن لها مدخلا  
عظيماً في الاظلمة كقولك أنتين زيداً وهو صديقك القديم وضمير المقتضى له راجع لمن يدعي الى الاسلام  
وقوله فانه أي الانتماء على الله وقوله يعلم اثبات المنق الخ الظاهر أنه لف ونشر متوش فاثبات المنق  
اثبات البصر لا يات وهو مني عنها ونفي الثابت نفي رسالته الشابة بالمعجزات والآيات الحقيقة في الواقع  
ويصح كونه مرئفاً لاثبات المنق اثبات كذب الرسول المنق عنه ونفي الثابت نفي حقيقة الآيات يجعلها  
تخيلاً وهو الاول أولى ( قوله يقال دعاه وادعاه ) يعني كالمسه والتسه فيجوز أن يكون تفسيراً

وتعشلا

في تراصهم من غير فرجة حال من  
الحال الاولى والرص اتصال بعض البناء  
بالعض واستحكامه (واذ قال موسى لقومه)  
مقتدر باذكر أو كان كذا ( يا قوم لم  
تؤذوني ) بالعصيان والرمي بالأدرة  
( وقد تعلمون أني رسول الله اليكم ) بما  
جئتكم من المعجزات والجملة حال مقترة  
للانكار فان العلم بنبوته يوجب تعظيمه وينع  
اذاؤه وقد لتحقيق العلم ( فلما زاغوا ) عن  
الحق ( أراخ الله قلوبهم ) صرفها عن قبول  
الحق والميل الى الصواب ( والله لا يهدي  
القوم الفاسقين ) هداية موصلة الى معرفة  
الحق أو الى الجنة ( واذا قال عيسى بن مريم  
يا بني اسرائيل ) ولعله لم يقل يا قوم كما قال  
موسى لانه لا نسب له فيهم ( اني رسول الله  
اليكم مصداقاً لما بين يدي من التوراة  
ومبشراً ) في حال تصديق لما تقدمت مني  
من التوراة وتبشيري ( برسول يأتي من  
بعدي ) والعامل في الحالين ما في الرسول  
من معنى الارسال لا الجاز لانه لغوا ذو موصلة  
للسلوة فلا يعمل ( اسمه أجد ) يعني يجدا  
عليه الصلاة والسلام والمعنى أن ديني  
التصديق بكتب الله وأنيابه فذكر أول الكتب  
المشهورة الذي حاكم به النبيون والنبي  
الذي هو خاتم المرسلين ( فلما جاءهم بالبينات  
قالوا هذا سحر مبين ) الإشارة الى ما جاء به  
أواله وتسميته سحراً للمبالغة ويؤيده قراءة  
جزء والكسائي هذا ساحر على أن الإشارة  
الى عيسى عليه السلام ( ومن أظلم من افترى  
على الله الكذب وهو يدعي الى الاسلام )  
أي لا أحد أظلم من يدعي الى الاسلام الظاهر  
حقيقته المقتضى له خير الدارين فيضع موضع  
اجابته الاقتراف على الله تكذيب رسوله  
وتسمية آياته سحراً فانه يعلم اثبات المنق ونفي  
الثابت وقرئ يدعي يقال دعاه وادعاه كلمه  
والتمسه

وتمت لانه يعنى الطلب أيضا وقوله لا يرشدكم متوجه قريبا (قوله واللام مزيدة الخ) في هذه اللام مذاهب للنخاة أحدها أنها زائدة والفعل منصوب بأن مقدرة بعدها وزيدت لتأكيد معنى الارادة لما في لام العلة من الاشعار بالارادة والقصد فالتعنى اذا قلت جئتكم لا كرمك أردت أن قصدي بالحي . اكرامك كما زيدت بين الاسماء لتأكيد معنى الاضافة فيها في نحو لا تألف فانها لو لم تكن زائدة لم يعرب أب بالحرز ولا اختصاصه بالاضافة والاضافة كاللام تدل على الاختصاص فلذا أكدتها لکنه لم يعمل معاملة المضاف للضمير ونحوه من كل وجه لان اسم لا يكون معرفة فيسقط استسكاله بما ذكر (قوله أو يريدون الاقتراء ليطفؤا) هذا هو المذهب الثاني وهو أنهم غير زائدة للتعليل بل ومفعوله محذوف وهو الاقتراء كما ذكره المصنف والثالث أن الفعل حال محل المصدر مبتدأ والمجرور بلام التعليل خبره أى ارادتهم كونه للاطفاء وهو ضعيف لتأويل الفعل بالمصدر من غير سبب والرابع مذهب الفراء وهو أن اللام مصدرية بمعنى أن من غير تقدير وهو مفعول به ويكثر ذلك بعد فعل الارادة والامر والخامس أن يريدون نزل منزلة اللازم لتأويله بوقوع الارادة قبيل وفيه مبالغة لجعل كل ارادة لهم للاطفاء وفيه كلام في شرح المغنى وغيره (قوله يعنى دينه الخ) فنور الله استعارة تصريحية والاطفاء ترشيح وقوله بأفواههم فيه تورية جند وكذا قوله ونوره لكن قوله متم تجريد لا ترشيح له وقوله لا اضافة أى اضافة متم لنوره وجعله في الكشف استعارة تشبيهية تشبيلها لهم في اجتهدا في ابطال الحق بحال من ينفتح الشمس وفيه ليطنناتها كسخرية بهم كما يقول الناس هو يطين عين الشمس وهو أبلغ وألطف مما اختاره المصنف (قوله ارغامهم) مفعول له وتعليل لقوله متم نوره والارغام التخييب والتذليل وأصله الصاق الانف بالرغام وهو التراب وقوله بالقرآن والمعجزة يجعله نفس المهدى وهو هاد مبالغة فهو مجاز فيه وقوله لما فيه متعلق بقوله كره (قوله استئناف الخ) كأنه جواب سؤال تقديره ما هذه التجارة فلنا عليها وقوله وهو الجمع الضمير للتجارة وذكره مراعاة للتعب وهو الجمع وانما فسر به لانهم مؤمنون فلا يفيد وصفهم أو أمرهم بالايمان فلذا أشار الى أن المراد بجمعهم بين الايمان والجهاد وبين تكميل النفس والغير وقد أقر أيضا يشبهون ويؤمنون على الايمان ويجعل الخطاب للمؤمنين ظاهرا فالمراد بتكلمون الايمان وقوله المؤذى الى كمال غيرهم صفة الجهاد لانه يحجمهم على الاسلام وليس المراد به اعطاء المال لمن يجاهد فانه غير مراد له كما توهم (قوله والمراد به الامر الخ) يعنى المراد آمنوا وجاهدوا لکنه عبر عنه بالمضارع الدال على تجدد وقوعه مستمرا والله تعالى أخبر عنه وخبره الدال على تجدد وقوعه في كل خبر أريده الامر أو الدوام كرجاء الله كحقيقته العلامة في أماكن كثيرة ولا يلزم أن يكون مذكورا للعلم والاصل فيه الامر والنهي كما توهم وأضعف من هذا ادعاء أنه في تأويل مفرد وأصله أن تؤمنوا فلما حدثت أن ارتفع الفعل لانه يؤهم من قوله الامر أن لفظ الامر مقدر فيه وهو وهم غريب بمنه غزه ظاهر كلام شراح الكشف (قوله يعنى ما ذكر) توجيه لافراد اسم الإشارة وقوله ان كنتم من أهل العلم إشارة الى تزييل بعلون هنا منزلة اللازم ولا حاجة الى تقدير مفعول له وهذا أخصر وأبلغ مع أن تقديره ان كنتم تعلمون أنه خير لكم لا وجه له اذ هو خير لهم على كل حال علما أو لا ولذا ترك المصنف وقوله اذ الجاهل لا يعتد بفعله حتى يوصف بالخيرية لانه لا يشاب فانه باطل (قوله ويعد جعله جوابا لاهل أدلكم) كما قاله الفراء فان مجرد دلالة الله عليهم على ما يتفهم لا يوجب المغفرة لهم انما الموجب لها الايمان والجهاد ولذا قوله الزخشرى وقال لما كان متعلقا بالدلالة التجارة المفسرة بالايمان والجهاد فكأنه قيل هل تجبرون بالايمان والجهاد يغفر لكم وفي الاتصاف لا حاجة الى هذا التأويل فانه كقوله نل اعبادى الذين آمنوا يشعروا الصلاة لان الامر الموجه للمؤمنين الراسخ في الايمان لما كان مظنة لحصول الامتنال جعل كالحق وقوعه والدلالة لما كانت مظنة لذلك نزلت منزلة المحقق ويؤيد قوله ان كنتم تعلمون لان من له عقل اذا دل عليه على ما هو خير له لا يتركه وادعاء الفرق بين المتقين والمتقين من الاضافة التشريفية وهما من المعانة

(والله لا يهدي القوم الظالمين) لا يرشدكم الى ما فيه فلاحهم (يريدون ليطفؤا) أى يريدون أن يطفؤوا واللام مزيدة لما فيها من معنى الارادة تأكيد كيدا كما زيدت لما فيها من معنى الاضافة تأكيد كيدا لها في لا تألف (قوله أو يريدون الاقتراء ليطفؤا) (نور الله) يعنى دينه أو كتابه أو وجهه (بأفواههم) بطنهم فيه (والله متم نوره) مبلغ غايته بنوره واعدائه (وقرأ ابن كثير وحزرة والكشاف) وخص بالاضافة (ولو كره الكافرون) ارغامهم (هو الذى أرسل رسوله بالهدى) بالقرآن (والمعجزة) (ودين الحق) والملة الخفية (الظهور على الدين كله) ليعلمه على جميع الاديان (ولو كره المشركون) لما فيه من محض التوحيد وابطال الشرك (يا أيها الذين آمنوا هل أدلكم على تجارة تنجيكم من عذاب أليم) (وقرأ ابن عامر) تنجيكم بالتشديد (تؤمنون بالله ورسوله وتجاهدون في سبيل الله بأموالكم وأنفسكم) استئناف مبنية للتجارة وهو الجمع بين الايمان والجهاد المؤدى الى كمال غيرهم والمراد به الامر وانما جى بلفظ الخبر اذنا بأن ذلك مما لا يترك (ذلكم خير لكم) يعنى ما ذكر من الايمان والجهاد (ان كنتم تعلمون) ما ذكر من اهل العلم اذ الجاهل لا يعتد بفعله ان كنتم من اهل العلم الامر المدلول (يغفر لكم ذنوبكم) جواب الامر المدلول عليه بلفظ الخبر أو لشرط أو استفهام دل عليه الكلام تقديره ان تؤمنوا وتجاهدوا أو هل تقبلون أن أدلكم بغفر لكم ويعد جعله جوابا لاهل أدلكم لان مجرد دلالاته لا توجب المغفرة

بأشمار يعظكم أو يحبون أو مبتدأ خبره (نصر  
من الله) وهو على القول بدل أو بيان وعلى قول  
النصب خبر محذوف وقد قرئ جماعطف عليه  
بالنصب على البدل أو الاختصاص أو المصدر  
(وفتح قريب) عاجل (وبشر المؤمنين) عطف  
على محذوف مثل قل يا أيها الذين آمنوا بشر  
أو على تؤمنون فإنه في معنى الأمر كأنه قال  
آمنوا واجاهدوا أيها المؤمنون وبشرهم  
يا رسول الله بما وعدتهم عليهما أجلا عاجلا  
(يا أيها الذين آمنوا كونوا أنصارا لله) وقرأ  
الحجازيان وأبو عمرو بالتثنية واللام لأن  
المعنى كونوا بعض أنصار الله (كما قال عيسى  
ابن مريم للحواريين من أنصاري إلى الله)  
أي من جندى متوجهها إلى نصرته ليطابق  
قوله تعالى (قال الحواريون نحن أنصار الله)  
والإضافة الأولى إضافة أحد المتشاركين إلى  
الآخر لما بينهما من الاختصاص والثانية  
إضافة الفاعل إلى المفعول والتشبيه باعتبار  
المعنى إذ المراد قل لهم كما قال عيسى بن مريم  
أو كونوا أنصارا كما كان الحواريون حين قال  
لهم عيسى من أنصاري إلى الله والحواريون  
أصفياءهم وهم أقول من آمن به وكانوا اثني  
عشر رجلا من الحواريين وهو البياض (فأمنت  
طائفة من بني إسرائيل وكفرت طائفة) أي  
بعميسى (فأيدنا الذين آمنوا على عادتهم) بالجنة  
أو بالحرب وذلك بعد رفع عيسى (فأصبحوا  
ظاهرين) فصاروا عالمين \* عن النبي صلى  
الله عليه وسلم من قرأ سورة الصف كان عيسى  
مصلبا عليه مستغفرا له مادام في الدنيا وهو  
يوم القيامة رفيقه

مدنہ وآیہا احدى عشرة

• (بسم الله الرحمن الرحيم) •

(يسبح لله ما في السموات وما في الارض الملائكة القدوس العزيز الحكيم) وقد قرئ الصفات الاربع بالرفع على المدح (هو الذي بعث في الامم النبيين) أي في العرب لان أكثرهم لا يكتبون تعهد منه قراءة ولا نعلم

﴿سورة الحج﴾

مدينة والقول بأنهم مكية غلط لأن الجمعة وأهل اليهود لم يكن الإبا لمدينة ولا خلاف في عدد آياتهم المذكور

❖ (بسم الله الرحمن الرحيم) ❖

(قوله لأن أكثرهم الخ) قيد به لأن منهم من قرأ أو كتب ومن أطلق أراد ذلك أيضا وقوله من جلتهم  
سان لأن من تعصية والبعضية اما باعتبار الجنس فلا تدل على أنه أمتي أو باعتبار الخاصة المشتركة في

اللاتين) أى فى العرب لان أكثرهم لا يكتسبون ولا يقرؤن (رسولاً منهم) من جعلتهم أقبيا مثلهم (يتلو عليهم آياته) مع كونه أقبيا مثلهم  
فعهد منه قراءة ولا تعلم

(ويركهم) من خبايا العقائد والاعمال (ويعلمهم الكتاب والحكمة) القرآن والشريعة أو معالم الدين من المنقول والمقول ولولم يكن له سواء معجزة لكانوا من قبل لنى ضلال مبين) من الشرك والجاهلية وهويان اشتد احتياجهم الى ١٩٥ نبي يرشدهم وازاحه لما يتوهم أن الرسول تعلم ذلك من معلم وان هي الخففة واللام تدل عليها (وآخرين منهم) عطف على الاثنين أو المنسوب في يعلمهم وهم الذين جاؤا بعد اتعانة الى يوم الدين فان

دعوتهم وتعليمهم جميع (لما يلحقوا بهم) لم يلحقوا بهم بعد وسيطهون (وهو العزيز) في عكبيه من هذا الامر الخارج للعامة (الحكيم) في اختياره وتعليمه (ذلك فضل الله) ذلك الفضل الذي امتار به عن أقرانه فضله (بوقته من يشاء) تفضلا وعطية (والله ذو الفضل العظيم) الذي يستحق قدره فيم الدنيا ونعيم الآخرة ونعيمهما (مثل الذين جلاوا التوراة) علموها وكانوا العمل بها (ثم يحملوها) لم يعملوا بها اولم يفتقروا بما فيها (كمثل الجمار يحمل أسفارها) كتبها من العلم تبع في حملها ولا يتفقه بها ويحمل حال والعالم فيه معنى المثل أو صفة

اذ ليس المراد من الجمار عينا (بفس مثل القوم الذين كذبوا بآيات الله) أي مثل الذين كذبوا وهم المكذبون بآيات الله الدالة على نبوة محمد عليه السلام ويجوز أن يكون الذين صفة للقوم والخصوص بالذم محذوف (والله لا يهدي القوم الظالمين قل يا أيها الذين هادوا) تهودوا (ان زعمتم أنكم أولياء الله من دون الناس) اذ كانوا يقولون نحن أولياء الله وأحبائهم (فقتلوا الموت) فقتلوا الله أن يمسككم وينقلكم من دار البلية الى دار الكرامة (ان كنتم صادقين) في زعمكم (ولا يتقونه أبدا بما قدمت أيديهم) بسبب ما قدموا من الكفر والمعاصي (والله عليم بالظالمين) فيجازيهم على أعمالهم (قل ان الموت الذي تفرون منه) ويتحافون أن تمتنوه بلسانكم مخافة أن يصيبكم فتؤخذوا بأعمالكم (فانه ملائكم) لاسحق بكم لا تقوتونه والقاء لتضمن الاسم معنى الشرط باعتبار الوصف وكان فرارهم يسرع لحوقهم وقد قرئ بغير فاء ويجوز أن يكون الموصول خبرا والقاء عاطفة (ثم تزدون الى عالم الغيب والشهادة فينبشكم بما كنتم تعملون) بان يجازيكم عليه (يا أيها الذين آمنوا انذروا نذورا للصلوة) أي اذا اذن لها (من يوم الجمعة)

الاكثر فتدل على ذلك ويركهم بمعنى يظهرهم وقوله من خبايا متعلق به والشريعة تفسير للحكمة لانها فسرت بعلم الشرائع والشريعة وقوله من المنقول والمقول بيان للكتاب والحكمة على اللف والنشر المرتب والمراد بالمعالم نفس الامور العقلية والتقليدية التي يعلم بها الذين جمع معلمة وهو المحل الذي يعلم منه الشيء كالمسئلة محل السؤال مجازا لا الادلة فانه غير مناسب هنا فالكتاب والحكمة كناية عن جميع العقليات والنقلات كالسموات والارض لجميع الموجودات والانصار والمهاجرين لجميع الصحابة وقوله سواء أي سوى ما ذكر كما قال في البردة

كذلك بالعلم في الآتي معجزة \* في الجاهلية والتأديب في البت

(قوله وازاحه الخ) هذا وما قبله مأخوذ من قوله هو الذي بعث الى هنا ولم يبين أن نسبة الضلال المهم باعتبار الاكثر اعتمادا على ما مر فلا يرد أن منهم مهتد كورقة وأضرابه كما توهم وقوله وان هي الخففة لشرطية ولانافية واللام تختص بها ولذا سميت الفارقة وآخرين جمع أخرى بمعنى غير وقوله منهم التخصيص بالذكر للعرب وللأمة منهم لاني في عموم رسالته ودعوته صلى الله عليه وسلم سواء قلنا باعتبار المذهب أو لا لان المذكور هنا قومه وجنسهم الذين بعث فيهم وهو خاص بلا كلام والعام المبعوث اليهم ولم يتعرض له هنا نفيا وإثباتا لوجه ما تكلفوه من أعمال لا يرد رأسا فيحتاج للدفع كما توهم وقوله فان دعونه اذا عطف على الاثنين وتعليمه على ما بعده ففهمه لغير مرتب (قوله لم يلحقوا بهم بعد) أي الى الآن وسيطهون وهو اشارة الى أن انافية جازمة كالم الأنا نفيها يستمر الى الحال وبتوقع وقوعه بعده وهو الفرق بينه وبين منقوله كما ذكره النجاة وقوله الخارج للعامة يعني جمعه لعلوم الشرائع وغيرها وهو أي بين قوم أميين وهويان لا ارتباط بهما فودليل له وقوله عن أقرانه يعني من قومه وأهله وهذا أولى ومن جميع الانبياء عليهم الصلاة والسلام لا امتياز عليهم بما أوتيه من العلم لابعوم دعونه لما مر من أنه لم يتعرض له هنا (قوله علموها) بالجهول من التفعيل والتخيل في هذا اشائع يلحق بالحقيقة وقوله لم يعملوا الخ لتعريفهم وتعليمهم لكنهم من أحكامها ومن ذلك ذكر خاتم الرسل ونعته والتبشير به وقوله حال التعريفه وكون المضاف عاملا فيه وقوله اذ تعرفه ذهني فهو معنى نكرة فيوصف بما توصف به وقوله أي مثل الذين كذبوا الخ يعني أن مثل القوم فاعل ينس والذين كذبوا هو المخصوص بالمدح بتقدير مضاف كما ذكره فيجذب الفاعل والمخصوص ثم حذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه واذا كان صفة لا تقوم فالخصوص بالمدح محذوف والتقدير مثلهم أو هو وتهادوا واهتودوا بمعنى صاروا يهودا (قوله اذ كانوا يقولون نحن أولياء الله وأحبائهم) تفسير لقوله زعمتم وفيه اشارة الى أن قولهم ذلك محقق فاستعمل فيه ان التي للشك اشارة الى أنه لا ينبغي أن يجزم به لوجود ما يكذبه وقوله وأحبائهم عطف تفسير بيانا لأن المراد بالاولياء هنا الاحباء وقوله ان كنتم صادقين لأن الحبيب نفى لقائه من يحب ولا يفر منه (قوله والقاء لتضمن الاسم معنى الشرط) أراد بالاسم اسم ان وهو رد على من زعم أن القاء انما تدخل الخبر اذا تضمن المبتدأ معنى الشرط والمتضمن له الذي وليست مبتدأ بأنه صفة اسم ان الذي هو بحسب الأصل مبتدأ والصفة والموصوف كالشي الواحد ولأن الذي يكون في اغلب صفة واذا لم يذكر لموصوف تدخله القاء فكذا اذا ذكر وهو كلام حسن (قوله وكان فرارهم يسرع لحوقه) أي الموت بهم هو من القاء في قوله فانه ملائكم فانهم انفيب دنعيب ملاقاته المفسرة بالحقوق فيما مر وليست هذه القاء لازمة كالتى في الجواب الحقيقي فالتخامها النكته تليق بالقام وهي ما ذكر فكان القراء الذي أعده وسببا للنجاة سببا لله لان تعكيس الحال فاقيل من أن الاولى أن يقال كان فرارهم يلحقهم والقشيه في الترتب لا محالة ولا تظهر دلالة على الاسراع الا اذا قبل القاء الجزائية تدل على التعقيب وفيه ما فيه ليس بشئ الماعرفه مع أن الترتب صادق بالسرعة فيحصل على أكمل الافراد (قوله ويجوز أن يكون الموصول الخ) والتعقيب بحاله والمعنى ما مر من أن القاء مستعقب لموتهم ملحق بهم وقوله اذن لها



أطلقه ولها أذانان أذان خارج المسجد وأذان بعده بين يدي المنبر إذا جلس الخطيب وفي الكشاف  
 أن الثاني هو المراد ويعينه أن الأول لم يكن على عهد النبي صلى الله عليه وسلم وإنما أحدثه عثمان رضي  
 الله عنه كما صرحوا فكيف يقال المراد الأول في الأصح لأن الأعلام به وأما كون الثاني لا أعلام فيه فلا  
 يضر لأن وقته معلوم تخميناً ولو أراد بما ذكره وجب بالأول السعي وحرم البيع وليس كذلك وفي كتاب  
 الأحكام روى عن ابن عمر والحسن رضي الله عنهم في قوله إذا نودي الخ قال إذا خرج الأمام وأذن المؤذنون  
 فقد نودي للصلاة اهـ فهو التفسير المأثور فلا عبرة بغيره (قوله بيان لاذا) من هذه تحتل التبعيض  
 وأن تكون بمعنى في كآذهب إليه أبو البقاء فإن أراد المصنف رحمه الله فالبيان لغوي لأن تعيين اليوم الذي  
 فيه ذلك الوقت تعيين له ولا يس فيه لأن المعاني متقاربة ومثله يسمى اجتماعاً لا بالبيان لأن السعي باحتمال  
 ما لا يصح كآذ كر ابن الحاج في المدخل وظاهره أنه أراد البيان المشهور ولكن أورد عليه أن شرط من  
 البينة أن يصح الجل فيها وهو منتف هنا لأن الكل لا يحمل على الجزء واليوم لا يصح أن يرد به هنا مطلق  
 الوقت لأن قوله تسميه العرب به يمنع لانه يجوز فيه الاستفهام بل لأن يوم الجمعة علم اليوم المعروف لا يطلق  
 على غيره في العرف ولا قرينة عليه هنا (قوله وانما يسمى جمعة لاجتماع الناس فيه) هذه عبارة الفقهاء  
 وظاهره أن الجمعة وحدها من غير يوم علم ولا مانع منه وإضافة العام المطلق إلى الخاص جائزة مستحسنة  
 إذا خفي معنى الثاني أو كان مشتركاً بينه وبين غيره كدنية بغداد وشجر الارز بخلاف انسان زيد فإنه  
 قبيح وما نحن فيه من الأول لأن التسمية حادثة وأن اختلف أهل اللغة فيها هل حدثت في الاسلام أو قبله  
 فلا حاجة إلى تقدير المضاف هنا إلا أن يقال العلم بمجموعه وهو محتمل أيضاً (قوله وكانت العرب تسميه  
 العربية) هذا بناء على أن هذا الاسم حدث في الاسلام وأول من استعمله الانصار وقيل انه جاهلي  
 وأول من سماه كعب بن لؤي مصغراً لصغير لؤي وعروبة علم جنس يستعمل بال وبدونها وقيل أل لازمة  
 والأصح الأول وأول جمعة مبدأ وجعلها صفة جمعة وقوله في دار لبي سالم خبره وقوله انه لما قدم بالفتح  
 وقبله لام وباء مقدرة وهو مقدم من تأخير ويجوز الكسر على أنها جملته معترضة وفي العبارة نوع من  
 انقضاء لا يخفى مثله وما ذكره من أن أول جمعة صلاها النبي صلى الله عليه وسلم وأول جمعة فعلت في الاسلام  
 قبل قدوم النبي صلى الله عليه وسلم للمدينة صلاها ابن زرارة وبه يلغى في صلاة مفروضة صلاها الناس قبل  
 النبي صلى الله عليه وسلم وقوله وأول جمعة أطلق الجمعة على الصلاة مجازاً كما تطلق مجازاً على أيام الاسبوع  
 أو فيه مضاف مقدراً على صلاة جمعة (قوله قصداً) المراد بالقصد هذا الاعتدال لا التعمد فإنه مشترك بينهما  
 وقوله فإن السعي الخ دليل لكون المراد بالسعي عدم الإفراط في السرعة وهو المعروف في اللغة وتفسيره  
 في القاموس بعد الاختلاوس شيء وقوله والذكر الخطبة مجازاً من اطلاق البعض على الكل كاطلاقه على  
 الصلاة أو لأنها كالحل له وقوله والامر بالسعي إليها الخ الظاهر ودفعه غير إليها الخطبة لأن اطلاقها على  
 الصلاة بمرض غير مرضي له ولأنه المحتاج للدليل وقيل انه يجوز عوده لكل واحد منهما (قوله وارتكوا  
 المعاملة) فالبيع مجازاً عن مطلق المعاملة ببيعاً وشراءً وإجارةً وغيره وهو دان على ما عدها بدلالة النص  
 وقوله فإن نفع الآخرة خبر إشارة إلى أن التفضل فيه مراد لأن الخبرية تتم الثواب وغيره فهي مطلق النفع  
 (قوله أو ان كنتم من أهل العلم) ففعوله محذوف أو لا مفعول له لتنزيله منزلة اللازم واقتصاره على الثاني في  
 الصف كما مر قبل لانه في مقام العقاب وهو المناسب له وقوله فرغ منها الشارة إلى ما في التنقيح وغيره من كتب  
 الأصول من أن القضاء يكون بمعنى الاتمام كما مر في قوله فإذا قضيت مناسكتكم وله معان أخر وقوله  
 اطلاق لما حظر أي منع فهو اباحة للمعاملة بعد الفراغ منها وقد كانت ممنوعة وهذا توطئة لما بعده (قوله  
 واحتج به من جعل الأمر الخ) الامر هنا للإباحة على الأصح وفي شرح البخاري للكرمالى أنه متفق عليه  
 وفيه نظر لانه قبل انه لو جوب كما قل السرخسي وقيل انه للتدب كإقتل عن سعيد بن جبيرة وهو الأقرب لما  
 فيه من عدم التشبه بأهل الكتاب في تعميل يوم السبت والاحد وهذا اليوم لما تجزئته واختلاف

بيان لاذا وانما يسمى جمعة لاجتماع الناس فيه  
 للصلاة وكانت العرب تسميه العربية وقيل سماه  
 كعب بن لؤي لاجتماع الناس فيه انبه وأول  
 جمعة جمعها رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه لما  
 قدم المدينة نزل قباء فأقام بها إلى الجمعة ثم دخل  
 المدينة وصلى الجمعة فدار لبي سالم بن عوف  
 (فاسعوا إلى ذكر الله) فامضوا إليه مسرعين  
 قصدافان السعي دون العدو والذكر الخطبة  
 وقيل الصلاة والامر بالسعي إليها يدل على  
 وجوبها (وذكروا البيع) وارتكوا المعاملة  
 (ذلكم) أي السعي الذي ذكر الله (خبر لكم)  
 من المعاملة فإن نفع الآخرة خبر وأبقى  
 (ان كنتم تعلمون) الخبر والشرا الحقيقين  
 أو ان كنتم من أهل العلم (فإذا قضيت الصلاة)  
 أدب وذرغ منها (فاتشروا في الارض  
 وابتغوا من فضل الله) اطلاق لما حظر عليهم  
 واحتج به من جعل الامر بعد الخطر للإباحة  
 وفي الحديث وابتغوا من فضل الله ليس يطلب  
 الدنيا وانما هو عبادة وحضور جنازة وزيارة  
 أخ في الله (وذكروا الله كثيراً)

الاصوليون في الامر الوارد بعد المنع فقيل للإباحة استدلالا بما عناه فانه لم يذهب أحد من أصحاب المذاهب المشهورة الى أنه للإيجاب وهذا عايد بالنقض في دليله ومدلوله أما في دليله فلان الاصل بقاء الامر على أصله من الإيجاب أو الندب وهذا مثال جزئي لم يحتمل عليه لان الاتفاق على خلافه قرينة مانعة عن ارادته ولان المعاملات حق شرع للعبد رفقاه فلما وجب أو طلب كان مشقة لا رفقاه وأشار المصنف رحمه الله الى دفعه بالحديث أيضا فانه دل على أن المأمور به أمر آخر وروى لادنيوى فهو باق على الندية ولا دليل فيه لهم على الاباحة وتفصيله في الاصول (قوله واذكروه في مجامع أحوالكم) أى في كل مكان لكم جامع لأحوالكم وعدم الاختصاص مفهوم من عدم تقييده بمكان وزمان والامر للندب وقوله فترت عليه عبر بكسر العين أى ابل محملة بأنواع المأكولات المجلوبة كالبر وقوله الاثنى عشر رجلا من الصحابة رضى الله عنهم وهم أبو بكر وعمر وعثمان وعلي وطه والزبير وسعد بن أبي وقاص وعبد الرحمن بن عوف وأبو عبيدة بن الجراح وسعيد بن زيد وبلال وعبد الله بن مسعود وفي رواية عمار ابن ياسر يدل ابن مسعود وعدي في مسلم منهم جابر (قوله وافراد التجارة برد الكفاية الخ) يعنى كان مقتضى الظاهر اليها المسبق شيئين أو اليه يعود الضمير على ما ذكره وعوده على الرؤية المفهومة من رأوا وخلاف الظاهر المتبادر والكفاية هنا بمعنى الضمير اصطلاح النحاة والمشهور هو اصطلاح أهل المعاني وقوله لانها المقصودة يعنى فاكتفى بالأهم كما قرئناه وفيه نظر لانه بعد الدلالة على الضمير ولا الخبر ولا الحال ولا الوصف لانها لا أحد الشئين حتى تأولوا ان يكن غنيا وفقيرا فافهم أى لى بهما كما مر وتفصيله في اعراب السمين فالظاهر أن يقال وحده الضمير لان العطف بأو واختر ضمير التجارة دون الله لانها الأهم المقصود وقد يقال انه المراد تقدير وقوله فان المراد الخ بيان لانه الأهم (قوله والترديد الخ) يعنى العطف بأو للدلالة على ما ذكرنا اذ لو عطف بالواو اقتضى أن الانقضاء لهم ما معا وحينئذ نعدم ذكره لعدم الاعتداد به ولا تغليب فيه كما توهم وقوله أول الدلالة عطف على قوله للدلالة قبله لا على قوله لانها المقصودة كما قيل لانه يترأى في بادئ النظر انه على تخصيصه بازجاع الضمير اليه وهو ظاهر لكن وجه ما قلناه وهو المتبادر من السياق أنه سوى بينهما ودم الانقضاء الى التجارة دونه اعتمادا على شدة الظهور وفيه وأنه يعلم بالبارز الاول فتأمل (قوله وقيل تقديره الخ) ووجه ترميزه ما مر من أنه بعد العطف بأو لا يحتاج الى الضمير لكل منهما بل يعنى الرجوع لاحدهما فهو تقدير من غير حاجة (قوله بخلاف ما يتوهمونه من نفعهما) إشارة الى أن التفصيل عليهما واثبات الخبرية لهما بناء على زعمهم وتوهمهم والاخيرية لله ومتوهمه لاحقيقة لهما وخبرية التجارة غير باقية كفى سائر أمور الدنيا وتقديم الله ليس من تقديم العدم على الملكة كما توهم بل لانه أقوى مذمة فتاسب تقديمه في مقام الذم وقوله وعن النبي صلى الله عليه وسلم الخ حديث موضوع وخص الامصار لانها انما تلزم فيما على ما عرف في الفقه تحت السورة والصلاة والسلام على المنزلة عليه وعلى آله وصحبه الكرام

### ﴿سورة المنافقين﴾

مدنيها وعد آياتها لم يختلف فيه

### ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله الشهادة اخبار عن علم) هو تفسير له انك لا على فهم السامع لا تعرف حتى يقال انه تعريف غير تام والتعريف التام هو أنها اخبار بحق الغير على آخر عن يقين وأما هذا فنقض بالدعوى والاقرار وغيره من الاخبار عما يشاهد وكونه بالمعنى اللغوي لا يقابل ما ذكرنا والتعريف بالاعم جائز عند الفقهاء والفقهاء بما لا حاجة اليه وقوله من اليهود أى مشقة أو أخوذة منه وقوله ولذلك أى ليكون معنى الشهادة ما ذكر (قوله صدق المشهود به الخ) المعلن في الحقيقة فكذبهم في اخبارهم عن

واذكروه في مجامع أحوالكم ولا تنصوا ذكره بالصلاة (لعلكم تفلحون) بخبر الدارين (واذا رأوا تجارة أو لهوا انفضوا اليها) روى أنه عليه الصلاة والسلام كان يخطب للجمعة فترت عليه عبر يحمل الطعام فخرج الناس اليهم الاثنى عشر رجلا قتلوا وافراد التجارة برد الكفاية لانهم المقصود فان المراد من اللهو الطبل الذى كانوا يستقبلون به العبر والترديد للدلالة على أن منهم من انقض لجزء مجامع الطبل ورؤيته أو للدلالة على أن الانقضاء الى التجارة مع الحاجة اليها والاتفاق على ان الانقضاء كان مذموما كان الانقضاء الى اللهو أولى بذلك وقيل تقديره اذا رأوا تجارة انفضوا اليها واذا رأوا اللهو انفضوا اليه (وتركوا قائما) أى على المنبر (قل ما عند الله) من الثواب (خير من اللهو ومن التجارة) فان ذلك محقق بخلاف ما يتوهمونه من نفعهما (والله خير الرازقين) فتوكلوا عليه واطلبوا الرزق منه \* عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الجمعة أعطى من الاجر عشر حسنات بعدد من أتى الجمعة ومن لم يأتها في أمصار المسلمين

\*(سورة المنافقين)\*

مدنية وآياتها احدى عشرة

\*(بسم الله الرحمن الرحيم)\*

(اذ جاءك المنافقون فانوا شهدائك لرسول الله) الشهادة اخبار عن علم من اليهود وهو الحضور والاطلاع ولذلك صدق المشهود به وكذبهم في الشهادة بقوله (والله يعلم انك لرسوله والله يشهد ان المنافقين لكاذبون)



المعدل للصنام ويراد به مجاز الاجسام القوية والختم من كل شيء (قوله حال من الضمير الخ) في الكشف  
وموضع كائنها خشب رفع على هم كائنها خشب وهو كلام مستأنف لا محل له ولم يرد بالاستئناف ما هو  
جواب السؤال ولم يحمله على أنه حال من الضمير كما قاله أبو البقاء وتبعه المصنف رحمه الله كما في قوله

فقلت عسى أن تبصرني كأنما \* بنى حوالى الاسود الخوادر

لان الحالية تفيد أن سماع قولهم لا نهم كالخشب المسندة وليس كذلك ولقاتل أن يقول لوجه لجملة على  
خذف المبتدأ لانه مع حذفه أيضا مستأنف وهو صالح لذلك من غير اعتبار المبتدأ وتقديره قدبر (قوله  
في كونهم أشباح الخ) فيه تسخ لانه بيان لوجه الشبه المشترك بينهما فكان الظاهر أن يقول خالية عن  
القائدة لان الخشب تكون مسندة اذا لم تكن في بناء أو دعامة لشيء آخر كما بسطه في الكشف (قوله  
وقيل الخشب جمع خشب) وعلى الأول هي جمع خشبة كثرة وغمر ومعناها معروف ومرض هذا القيل لانه  
خلاف المتبادر ولانه لاتساعده القراءة بضمين لان فعلا لا يجمع على فعل بضمين بل على فعل سا كأكحمر  
وجهر ولذا قدمه المصنف على ذكر قراءة التبيين ومن غفل عنه قال حقه أن يذكر بعد قراءة من قرأ بسكون  
السين فان هذا القول منقول عن الزيدى في تلك القراءة لان قراءة الاكثر بالضم تدل على أن هذه مخففة  
منها اذا اصل نوافق القراءة في رضى للزيدى أيضا وقوله فخر بالنون والخاء المعجمة والراء المهملة  
بمعنى تفتت وبلى وفي نسخة دعر بهم لانت كفرح بمعنى فسد وهو كذلك في الكشف وقوله قبح الخبر أى  
الباطن والخفى مما يحتاج معرفته الى الاختيار وقوله على التخفيف أى تسكين المضموم الخف في التلفظ به  
وقوله كبدن أى فى أن سكونه أصلى وفيه ما من قدبر (قوله لجبنهم) أى شدة خوفهم لما في طبائعهم من  
الجبن وهو ضد الشجاعة وقوله اتهمهم أى اتهمهم لانفسهم بمعنى علمهم بأنهم محل تهمة للنفاق ونحوه  
مما يحشونه فهم مستظرون للايقاع بهم فالاتهام افعال من التهمة وهي معروفة وقوله ويجوز أن يكون  
صلته أى صله صحيحة لانه يقال صاح عليه وهو أحد الوجوه في اعراب السمين ومن لم يفهم المراد  
منه قال المراد أنه صله يحسبون وفيه تسامح لان المراد أنه نعت للمفعول الاول ولا يخفى ما فيه من الخط  
والخلط (قوله وعلى هذا يكون الضمير) وهو قوله هم فخذ ذلك الظاهر افراده بأن يقال هو أى لكنه  
أقضى بضمير العقلاء لجمع وعلماء معنى الخبر وهو مما جوزه النحاة وهذا بناء على أن العدو يجمع  
ومفردا وهو هنا جمع وهذا وان كان خلاف المتبادر لكن في معناه من البلاغة واللفظ ما لا يخفى وهو

كقول جرير

مازلت تحسب كل شيء بعدهم \* خيالات تكثر عليهم ورجالا

ومنه أخذ المتنبي قوله

وضاقت الارض حتى كان هاربهم \* اذا رأى غيرى ظنه رجلا

ولبعض المتأخرين في نديمه

لكل شيء رأه ظنه قدحا \* وكل شخص رأه ظنه الساق

(قوله لكان ترتب قوله الخ) لان التحذير منهم يقتضى وصفهم بالعداوة لابلجين كما يفيد ما قبله على  
الوجهين والترتب من الفاء الدالة على التعقيب وهذا الضمير للمنافقين بلا شبهة فاذا عاد ما قبله على العدو  
لزم تفكيك الضمائر وفي اتصال قوله للمنافقين بوله قائلهم الله ايهام لطيف لا يخفى لطفه (قوله وهو  
طلب) لانه دعاء والدعاء من أقسام الطلب والمطلوب منه في الدعاء هو الله فيكون طالباً من نفسه لعنهم  
ويكون كما في قولك استاذل يقول لك كذا وهو معدود من التجريد فلا يكون من اقامة الظاهر مقام الضمير  
لانه يفوت به نصرة الكلام كما لا يخفى وقوله أن يلعنهم الخ اشارة الى أن قاتل بمعنى لعن وطرد وعلى هذا  
فلا طلب وانما المراد أن وقوع اللعن بهم مقرر لا بد منه وقوله وتعليم فقدبره وقولوا الخ (قوله لتوا  
رؤسهم) هو كتابة عن التكبر والاعراض وقوله عن ذلك اشارة الى القول المذكور والاثبات أو

حال من الضمير المجرور في لقولهم أى نسمع لما  
يقولونه مشبهين بأخشاب منصوبة مسندة  
الى الحائط في كونهم أشباحا خالية عن العلم  
والنظر وقيل الخشب جمع خشب وهى  
الخشب التى فخر جوفها شهابا فى حسن  
النظر وقبح الخبر وقرأ أبو عمرو والكاف  
وقيل عن ابن كثير بسكون الشين على  
التخفيف وعلى أنه كبدن في جمع بدنة  
(يحسبون كل صيحة عليهم) أى واقعة  
عليهم لجبنهم واتهامهم فعلمهم نأى مفعولى  
يحسبون ويجوز أن يكون صلته والمفعول  
(هم العدو) وعلى هذا يكون ترتب قوله  
للكل وجهه بالنظر الى الخبر لكن ترتب قوله  
(فاخذ رؤسهم) عليه يدل على أن الضمير  
للمنافقين (قاتلهم الله) دعاء عليهم وهو طلب  
من ذاته أن يلعنهم أو تعليم للمؤمنين أن  
يدعوا عليهم بذلك (أنى يؤفكون) كيف  
يصرفون عن الحق (واذا قبل لهم تعالوا  
يستغفركم رسول الله لتوا رؤسهم) عطفوها  
اعراضا واستكبارا عن ذلك وقرأ نافع بتخفيف  
الواو (ورأيتهم يصدون) يعرضون عن  
الاستغفار (وهم مستكبرون) عن الاعتذار  
(سواء عليهم) استغفرت لهم أم لم تستغفر لهم  
لن يغفر الله لهم) لرسوخهم في الكفر

الاستغفار والظاهر الاول لتقييد الصديق بقوله عن الاستغفار وقوله الخارجين الخ فسر به لان الفسق  
 أصل معناه الخروج وحمله على المتبادر منه لا يعذر ما لهم (قوله أي للانصار) فضميرهم للمنافقين  
 والمقول لهم الانصار كما يقتضيه سبب النزول المذكور في الكشاف من اقتتان بعض موالى المهاجرين  
 مع مولى لابن أبي رأس المنافقين فقال لقومه لو أنكم عن هؤلاء الطعام لم يركبوا قباكم الخ فانه لم يخص  
 الخطاب بالمنافقين فلا وجه لما قيل فنام أن الظاهر أن يقول المصنف رحمه الله للمنافقين بدل قوله للانصار  
 (قوله هم الذين يقولون لا تنفقوا الخ) تعليل لرسوخهم في الفسق لاعداء المغفرة لانه معلل بما قبله وقوله  
 على من عند رسول الله الظاهر أنه حكاية ما قالوه بعينه لانهم منافقون مقرون برسالته ظاهر او لاحاجة  
 الى أنهم قالوه تهكما ولغلبة عليه حتى صار كالعلم كما قيل ويحتمل أنهم عبروا بغير هذه العبارة بغيرها والله  
 اجلا لا نبيه صلى الله عليه وسلم واكراما وقوله القسم بكسر القاف جمع قسمة وهي النصيب (قوله روى  
 أن أعرابيا) هو جهم بن سعيد وهو أجير لعمر رضى الله عنه والانصارى سنان الجهمي حليف بن أبي  
 رأس المنافقين وبعض الغزوات هي غزوة بني المطلق والماء يسمى المريسيع كما يشهد أصحاب السير وقوله  
 ف ضرب الاعرابي الخ فيه محالة لما في الكشاف لانضرب وقوله فشكى الى ابن أبي لانه مولا وحليفه  
 وقوله فقال أي ابن أبي (قوله ونصب الاعز والاذل على هذه القراءات الخ) القراءة المشهورة بضم  
 الباء وكسر الراء مسند الى الاعز والاذل مفعول به والاعز بعض المنافقين والاذل المؤمنون بزمعه وقرا  
 الحسن وابن أبي عبيد للخرج بن ثون العظيمة ونصب الاعز على المفعول به وغيره بالغيبة بفتح الباء وضم الراء  
 وآخرون بضم الباء وفتح الراء بالبناء للمجهول يخرج هذه القراءات ما ذكره المصنف رحمه الله فان قد رفته  
 مضاف هو مصدر قام هذا مقام حذفه فالتنصيص على المصدرية أو قد ومثل فالتنصيص على الحالية (قوله  
 مصدر) لقيامه مقامه بعد حذفه (قوله أو حال) انما بناء على جواز تعريف الحال أو لانه مزيدة على حد  
 أرسلها العرب وادخلوا الاول فالاول ويجوز أبو البقاء نصبه على أنه مفعول به لحال محذوفة أي مشبها  
 الاذل أو بتقدير مثل فيه وهذا الاخير هو الذي ذكره المصنف رحمه الله فتقدير المضاف جار على الوجهين  
 في كلامه (قوله خروج أو اخراج) لف ونشر مرتب فتقدير خروج على قراءة يخرج بفتح الباء وتقدير  
 اخراج على القراءتين بعده وهو ناظر الى المصدر وتقدير مثل ناظر للحالية على القراءات الثلاث (قوله  
 تعالى والله العزة الخ) قيل ان العطف هنا معتبر قبل نسبة الاستناد فلا يشاء تقديم الخبر المفيد للعصر ولا  
 يضره إعادة الجار لانها ليست لأفادة الاستقلال في النسبة بل لأفادة تفاوت ثبوت العزة فان ثبوتها له تعالى  
 ذاتي وللرسول صلى الله عليه وسلم بواسطة الرسالة وللمؤمنين بواسطة الايمان فتدبر (قوله ولن أعزه الخ)  
 فيه توجيه للمعصية أيضا وقوله كالمسلاة الخ فالذكر مجاز عن مطلق العبادة وقوله المذكورة للمعبود بيان  
 لعلاقة المجاز فيه وهي السببية لان العبادة سبب لذكره وهو المقصود في الحقيقة منها (قوله والمراد منهم  
 عن اللهوبيا) يعني اللهو المنهي عنه مسند لما ذكره وهو منهي بحسب الظاهر لكن المقصود منهي المؤمنين  
 عن الاشتغال بها وتدبيرها (قوله وتوجيه النهي اليها بالمبالغة) لانها القوة تسيبها للهو وشدة مدخليتها  
 فيه جعلت كأنها الالهية وقد نهيت عن اللهو فالاصل لانهوا بأموالكم الخ فالتجاوز في الاستناد وهو الظاهر  
 وقيل انه تجاوز بالسبب عن المسبب كقوله فلا يكن في صدرك حرج والجواز بلغ من غيره (قوله ولذا)  
 أي لكون المقصود منهم قال ومن يفعل فأوعد من يفعل من المؤمنين يدل على أن النهي لهم أو للمبالغة  
 في النهي ذكر بعده ذلك لان فيه مبالغة من وجوه كالتعريف بالإشارة والحصر للتخفيف وتكرير الاستناد  
 وتوسيط ضمير الفصل (قوله أي اللهوبيا) جعل الإشارة لالهائها وهو بلغ مما لو قيل بدله ومن تلته تلك  
 واشارها لان ما في الدنيا تابع لها كما قال المال والبنون زينة الحياة الدنيا وقوله وهو الشغل فليس المراد  
 به اللعب هنا وقوله بعض أموالكم من تبعية ولا يخفى ما في جعل الاتفاق ادخارا من البلاغة والحسن  
 (قوله أي يرى دلالة) يعني أن فيه مضافا مقذرا والمراد بدلالة ما رآته ومقدماته فالتقدير يأتي أحدكم

(ان الله لا يهدي القوم الفاسقين) الخارجين  
 عن منظمة الاستصلاح لانهم ما بهم في الكفر  
 والنفاق (هم الذين يقولون) أي للانصار  
 (لا تنفقوا على من عند رسول الله حتى  
 تنفقوا) يعنون فقراء المهاجرين (ولله خزائن  
 السموات والارض) بيده الارزاق والقسم  
 (ولكن المنافقين لا يفقهون) ذلك لجهلهم  
 (يقولون لن رجعا الى المدينة ليخرجن  
 روى أن أعرابيا نازع  
 الاعز منها الاذل) روى أن أعرابيا نازع  
 أنصارا في بعض الغزوات على ما ف ضرب  
 الاعرابي رأسه بخنجره فشكى الى ابن أبي  
 فقال لا تنفقوا على من عند رسول الله حتى  
 تنفقوا واذ رجعا الى المدينة فليخرج الاعز  
 منها الاذل على ما لا عزة فيه وبالاذل رسول الله  
 وقرئ ليخرجن بفتح الباء وليخرجن على بناء  
 المفعول وانخرجن بالنون ونصب الاعز والاذل  
 على هذه القراءات مصدر أو حال على تقدير  
 مضاف لخروج أو اخراج أو مثل (ولله العزة  
 ورسوله وللمؤمنين) والله الغلبة والقوة ولن  
 أعزه من رسوله والمؤمنين (ولكن المنافقين  
 لا يعلمون) من فرط جهلهم وغرورهم (يا أيها  
 الذين آمنوا لا تلهمكم أموالكم ولا أولادكم  
 عن ذكر الله) لا يشغلكم تدبيرها والاهتمام  
 بها عن ذكره كالصلوات وسائر العبادات  
 المذكورة لله عبود والمراد منهم عن اللهوبيا  
 وتوجيه النهي اليها بالمبالغة ولذا قال (ومن  
 يفعل ذلك) أي اللهوبيا وهو الشغل (فأولئك  
 هم الخاسرون) لانهم باعوا العظيم الباقي  
 بالمحقير الفاني (وأنفقوا مما رزقناكم) بعض  
 أموالكم ادخارا لا آخر (من قبل أن يأتي  
 أحدكم الموت) أي يرى دلالة



مقدمات الموت ولا بد من هذا التقدير ليصح تفريع قوله فيقول الخ عليه وأما حمله على ظاهره من غير تقدير وجعل قوله لولا آخر الخ سوء الالرجحة فبعد متكلف ولذا تركه المصنف رحمه الله (قوله وحزم أكن للعطف على موضع الفاء الخ) نفسه أبو عمرو ويحزمه الباقر فذهب الزمخشري إلى أنه عطف على محل قوله فأصدق لانه في معنى أن آخرني أصدق كما قاله أبو علي القارسي والذي ذهب إليه سيويه والخليل أنه عطف على توهم الشرط الذي يدل عليه التخي لأن الشرط غير ظاهر ولا مقدر حتى يعتبر العطف على الموضوع كما في قوله من يصل الله فلا هادي له ويذرهم لكن عبارة التوهم غير مناسبة لتج لفظها هنا والفرق بين العطف على الموضوع والعطف على التوهم كما قاله أبو حيان أن العامل في العطف على الموضوع موجود وأثره مفقود وفي التوهم هو مفقود وأثره موجود والظاهر أن الخلاف فيه لفظي فراد أبي على العطف على الموضوع المتوهم أو المقدر إذا لموضع هنا في التحقيق لكنه فر من إيهام العبارة وأما التوفيق بأن المصدر المسبوق من أن وصلته في قوله فأصدق مبتدأ محذوف الخبر وبالجملة جواب شرط مقدر رأى أن آخرني قصدي ثابت فالفاء رابطة لا عاطفة للمصدر المؤول على المصدر المتوهم كما ذهب إليه الجمهور فمما لا مجال له لانه لو ظهر كان النظم هكذا لو آخرني إلى أجل أن آخرني إلى أجل ولا يخفى ركاكته وأنه غير مناسب للبلغة القرآنية (قوله وقرئ بالرفع على وأنا ككون الخ) النحويون وأهل المعاني قدروا المبتدأ في أمثال من الأفعال المستأنفة لأن الفعل لا يصلح للاستئناف مع الواو الاستئنافية كما هنا وبدونها فانه لم يذهب إليه أحسن النحاة وقد صرح المحقق السعد بأنه محال بظهور وجهه وقبح زوفي الرفع أيضا عطفه على أصدق لانه في محل رنع أو لتوهم رفعه كما في الجزم بعينه وليس يبعد (قوله تعالى ولن يؤخر الله نفسا إذا جاء أجلها) هذه السورة اثنتان والستون ولذا قيل انه إشارة إلى موت النبي صلى الله عليه وسلم ومن عمره وقوله عن النبي صلى الله عليه وسلم موضوعت السورة والحمد لله أولا وآخرا والصلاة والسلام على النبي وآله وصحبه أجمعين

### ﴿سورة التائب﴾

لا خلاف في عدد آياتها وأما الخلاف في كونها مكية أو مدنية أو بعضها مكي وبعضها مدني كقوله يا أيها الذين آمنوا إن من أزواجكم على أقوال ثلاثة واليه الإشارة بقوله يختلف فيها

### ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله بدلالة على كماله) أي بدلالة الموجودات بأسرها على كمال صانعها سبحانه ونزته عما لا يليق به فالباية مبينة أو للامانة وأنت الضمير لتأويل ما بالموجودات واختاره ليعبر الدال من المدلول عليه (قوله قدّم الفارقين) أراد بالفرق الحار والمجرور وهما الواقع خبرا هنا فهما والمراد بالامر من الملك والحمد وقوله للدلالة على اختصاص الامر من أماناء على أن هذه اللام للاستحقاق وهو أحد معانيها وقد مثل له ابن هشام في المعنى هذه الآية أو الاختصاص والاختصاص المدلول عليه باللام ليس معنى الحصر أو بعينه ولا ينافي دلالة التقديم عليه لجواز اجتماع الأدلة على مدلول واحد فلا حاجة لتقديره. صاف فيه لتخصيصه كما قيل إن التقدير على تأكيده اختصاص الامر من لأن أصل الاختصاص تدل عليه اللام الآن يقال مدلول اللام لاختصاص في الإثبات ولذا سوى في المفتاح بين قولنا السحاحة لابن الحشر وسمع ابن الحشر وهو المراد ليستغنى عن التقدير وفيه نظر لانه في المفتاح انما سوى بينهما في كونهما طريقا تخصيص الصفة بالموصوف صريحا والمراد بالتخصيص التخصيص في الإثبات أي إثبات الصفة للموصوف وتقييدها به سواء قصد الحصر أو لا كما صرح به الشريف في شرحه فلا تنافي هذه التسوية قصد الحصر كما يترأى في النظرة الأولى فتدبر (قوله من حيث الحقيقة) لانه المبدئي المبدع لكل شيء المالك له في الحقيقة وملاك غيره تسليم منه تعالى للعبد فهو بالذات ولغيره بالعرض وإذا كان كل شيء له فأصول

﴿قف على الفرق بين العطف على الموضوع والعطف على التوهم﴾

(فيقول رب لولا آخرني) هلا أمهلني (أجل قريب) أمده غير بعيد (فأصدق) فأنصدق (وأكن من الصالحين) بالتداول وحزم أكن للعطف على موضع الفاء وما بعده وقرأ أبو عمرو وأكون منصوبا عطفًا على فأصدق وقرئ بالرفع على وأنا أكون فيكون عدة بالصلاح (ولن يؤخر الله نفسا) ولن يهلها (إذا جاء أجلها) آخر عمرها (والله خير بما تعملون) فجاء عليه وقرأ أبو بكر بالياء لوافق ما قبله في الغيبة عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة المنافقين برئ من النفاق

﴿سورة التائب﴾

يختلف فيها وأيامها ثمان عشرة

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(يسبح لله ما في السموات وما في الأرض) بدلالة على كماله واستغناؤه (له الملك وله الحمد) قدّم الطرفين للدلالة على اختصاص الامر من حيث الحقيقة

(إشارة لطيفة تؤخذ من عدد هذه السورة مع قوله ولن يؤخر الله نفسا الخ)

(وهو على كل شيء قدير) لأن نسبة ذاته المقتضية للقدرة إلى الكل على سواء ثم شرع فيما آتاه فقال (هو الذي خلقكم فمنكم كافر) مقتدر كفره موجه إليه ما يحب عليه (ومنكم مؤمن) مقتدر إيمانه موفق لما يدعو إليه (والله ياتبعون بصير) فيعاملكم بما يناسب أعمالكم (خلق السموات والأرض بالحق) بالحكمة البالغة (وصوركم فأحسن صوركم) فصوركم من جملة ما خلق فيهم بأحسن صورة ثم زينكم بصفوة أوصاف الكائنات وخصكم بخصائص المبدعات وجعلكم أممًا فجميع المخلوقات (وإليه المصير) فأحسنوا سرائركم حتى لا ينجح بالهذاب ظواهركم (يعلم ما في السموات والأرض ويعلم ما تسرون وما تعلنون والله عليم بذات الصدور) فلا يخفى عليه ما يصح أن يعلم كلياً كان أو لم يكن لأن نسبة المقتضى إليه إلى الكل واحدة وتقديم تقدير القدرة على العلم لأن دلالة المخلوقات على قدرته أولاً وبالذات وعلى علمه بما فيها من الاتقان والاختصاص بعض الانحاء (الم يأتكم) أيها الكفار (نبأ الذين كفروا من قبل) تقوم نوح وهود وصالح عليهم السلام (فذاقوا وبال أمرهم) ضرر كفرهم في الدنيا وأصله الثقل ومنه الويل لطعام يثقل على المعدة والويل للمطار الثقيل القطار (ولهم عذاب اليم) في الآخرة (ذلك) أي المذكور من الويل والعذاب (بأنه) بسبب أن الشان كانت تأت بهم رسلاً بالبينات بالمعجزات (فقالوا أئبشهم ديننا) أنكروا وتعجبوا من أن يكون الرسول بشراً والبشر يطاق للواحد والجمع (فكفروا) بالرسول (ونولوا) عن التدبر في البينات (واستغنى الله) عن كل شيء فضلاً عن طاعته

النم وقروعهاله وأما العبد فليجرب أنعمه تعالى على يده يعتد بها فالحمد لله بالحقيقة وأخبره بحسب الصورة ومنه تعلم ما في تقديم قوله الملك لأنه كالدليل لما بعده من الحسن الظاهر (قوله) لأن نسبة ذاته الخ) لأن ذاته مقتضية لقدرة فلا تنفك عنها وتكون نسبتها إلى جميع الأشياء على سواء فلا يتصور كون بعضها مقدوراً له دون بعض بل هو قدير عليها كلها وقوله ثم شرع الخ المدعى هنا كونه قادراً على كل شيء من الذات والصفات كالكفر والإيمان فقال هو الذي خلقكم الخ كما سنقرره وقوله إلى الكل متعلق بنسبته (قوله تعالى فيكم كافر الخ) ظاهر تقريرهم أنه معطوف على الصلة ولا يضره عدم العائد لأن المعطوف بالفاء يكتفيه وجود العائد في إحدى الجملتين كما قرره في نحو والذي يطير الذباب فيغضب عرواً أو يقال فيها رابط بالآويل لأنها بمعنى وقد كفرتم الخ وفي كلام المصنف إشارة مما إليه أو نقول هي معطوفة على جملة هو الذي الخ (قوله مقتدر كفره) بصيغة المفعول ويجوز كونه بصيغة الفاعل وكذا موجه وسبق أن بيانه ومعنى التوجيه إليه خلقه مستعداً ومتياً لما خلق له فالقاء للتفصيل مع التعقيب أيضاً لأن التوجيه المذكور بعد الخلق باعتبار الوقوع ولا مخالفة فيه لما في الكشف وما قيل من أنها تفصيلية كقوله خلق كل دابة من ماء فمنهم من يعيش على بطنه الآية لأن كونهم كافرين ومؤمنين مراد من قوله خلقكم الخ وكونه تقرير لما ادعاه بديل عليه وجعله الزمخشري للترتيب والعاقبة ولا يناسبه السياق وأن الآية وأوردت لبيان عظمتهم في ملكه وملكه وامتدادهم فيها ليس بشيء لأن قصده بمأذره هو الرد على المعتزلة في أن الكفر والإيمان ليس محمولاً على الله تعالى ولذا عدل المصنف عما في الكشف كما يظهر لمن نظره فالقاء تفصيلية عندهما وقد جعلها الزمخشري كقوله وبهذا في ذريتهما النبوة والكتاب فتم مهتدون كثير منهم فاسقون وتفيد الترتيب لأن توجيه ما يحمله عليه وتوفيقه يكون بعد الخلق وكون كلام الزمخشري غير مناسب لما في مكابر قلن تأملوه وكونها وأوردت لما ذكر لا ياباهم أنه قبل أن يالست وأردت له بل لما يتوقف عليه الوعد والوعد بعده من القدرة التامة والعلم المحيط بالنشأتين والذي أوقعه فيما وقع فيه كلام الطيبي قدبر (قوله بالحكمة البالغة) أي العظيمة إذ أصله البالغة أقصى ما يتصور منها ونحوه وفسر بما ذكر لأن المراد به مقابل الباطل هذا فإرادته الفرض الصحيح الواقع على أتم الوجوه وقوله زينكم الخ وفي نسخة حيث زينكم الخ يعني أنه تعالى جعل الإنسان معتدلاً القامة على أعدل الأممية وآلاء العقل وقوة النطق والتصرف في المخلوقات والقدرة على أنواع الصنائع وجعل فيه الروح ليكون ملحقاً بعالم المجرذات والبدن المادي ليجمع بين العالم العلوي والسفلي فلذا كان أممًا فجميعاً كما قيل

وترجم أنك بمرم صغير \* وفيك انطوى العالم الأكبر

وقوله فأحسنوا الخ إشارة إلى وجه اتصال قوله وإليه المصير بما قبله والمسح بالهاء المحبة أو يريده التغيير وهو ظاهر (قوله فلا يخفى عليه الخ) تفسير لقوله عليم بذات الصدور ويان لأنه ذكره لئلا لما قبله وهو كالدليل عليه لأنه إذا علم السرائر وخفيات الضمائر لم يخف عليه خافية من جميع الكائنات الكلمات والجزيئات وقوله لأن نسبة الخ استدلال على احاطة علمه تعالى كما مر في القدرة لأنه ذاتي وما هو بمقتضى الذات لا يتفاوت ولا يختص ببعض المعلومات (قوله وعلى علمه بما فيها) وفي نسخة لما فيها لأن الدال على علمه اما اتقان مصنوعاته لأن مثل هذه المتقنات لا تصدر إلا عن علم كذل بها وكيفية إيجادها واختيار بعض أحوالها دون بعض فانه يبدل عليه أيضاً ولما تمكّن في إثباته وجهان كما ذكرناهما وإليه أشار المصنف بقوله من الاتقان وقوله والاختصاص الخ فتأمل (قوله أي الكفار) جعل الخطاب للكفار لدلالة ما بعده عليه قيل أنه إشارة إلى أنه خطاب لأهل مكة وقوله في الدنيا متعلق بذاقوا وبكفرهم وقوله أصله الثقل واستعمل للضرر لأنه يثقل على الإنسان ثقلاً عنوياً وقوله الثقيل القطار من إضافة الصفة المشبهة لفاءها وهو رتبة كآب جمع قطر وقوله المذكور توجيه لأفراد ذلك التأويل بالمدكور ولو قال ما ذكر كان أحسن وقوله بسبب الخ فالبا مسمية والضمير في وقوله وتعجبوا لا حسن أو تعجبوا وقوله الواحد الخ دفع لما يتوهم من أنه كان الظاهر يهيناً (قوله واستغنى الخ) معطوف على ما قبله ولا حاجة إلى جعله حالاً

(والله غنى) عن عبادتهم وغيرها (جيد) يدل على حده كل مخلوق (زعم الذين كفروا أن لن يبعثوا) الزعم آداء العلم ولذلك يتعدى الى مفعولين وقد قام مقامهما  
أن يما في حيزه (قل بلى) أي بلى تبعثون (وربى لتبعثن) قسم أكذب الجواب (ثم لتنبؤن بما عملتم) ٣٠٢

بتقدير قد واستغنى بمعنى أظهر الغنى لأنه يلزم الطلب وهو للبالغه أو بمعنى الثلاثى والاول أنسب بما بعده  
(قوله يدل على حده كل مخلوق الخ) كل مخلوق من نوع على أنه فاعل يدل فالعنى أنه محمود وجميع  
المخلوقات دال على أنه محمود منادية على ذلك بلسان الوجود لأن حقيقة الحمد أظهر صفاة المحمود  
المكسالية وكل مخلوق مظهر لكل خالقه ويجوز نصبه والمعنى لأنه المرشد لحده والعلم لعباده أن يحمدوه  
والاول أولى وقوله ولذلك أي لما فيه من معنى العلم وقوله أن يبعثون لا يلى لا يجاب النفي كما مر  
يتوالى ناصبان ولا نها تدخل على الجبل فتستمدد المقولتين وقوله بلى تبعثون لا يلى لا يجاب النفي كما مر  
تقريره (قوله لقبول المادة الخ) يعنى ذلك اشارة للبعث وتعرضه على الفاعل المختار ما لعدم قبول  
مادته لا ييجاد أو لعدم قدرة الفاعل أو لقصها وكلاهما مستف اما الاول فلعدم اقتضاء المواد الممكنة  
للعدم وأما الثانى فليثبت قدرته سبحانه وتعالى على انشائها وانشاء ما هو أعظم منها (قوله فانه  
بإعجاز الخ) عرفوا النور بأنه هو الظاهر بنفسه المظهر لغيره فاستدل بنبوت الخد على ثبوت المحدود  
فيعلم منه وجه اطلاق النور عليه والمشابهة بينهما فان فهمت فهو نور على نور وصغيره للقرآن وما بعده  
لما وقوله بإعجاز عليه مريبانه وهو أحسن من تفسير الخشري له بما يقتضيه لأن هذا شامل للوعد  
والوعيد الدال عليهم ما قبله من الامر بالإيمان وقوله طرف اتنبؤن بتقوين طرف وكسر اللام بعده  
أو بإضافته وقصها وحيث قد فاز كوجه لاختصاصه بذلك اليوم وما بين ما عارض وأما ماله فبغيره فلا وجه  
له ويجوز تعلقه بمخدوف بقرينة السياق أي يكون من الاحوال والاهوال ما لا يحيط به المقال وقوله  
أومقدرا باذكر لوجه ما قيل الظاهر اذ كركر والوافق يجمعهم (قوله لاجل ما فيه) فاللام تعليلية  
وفيه مضاف مقدّر وقيل اللام بمعنى في فلا تدبر فيه وقوله يغيب فيه بعضهم بعضا لتفاعل على ظاهره وهو  
كافي الكشف مستعار من تغايب التجار وفيه تهكم بالاشقياء لأن تلك المنازل نافعة لهم أو جعل تغايبا  
مبالغة على طريق المشاكاة وقوله واللام فيه الخ يعنى تعرف التغايب المضيق للخصم بتعريف الطرف كما  
في زيد الشجاع والتعريف للجنس والمعنى أنه لا يوم للتغايب غيره (قوله الاشارة الى مجموع الامرين)  
المراد بالامرين تكفير السات وهو الدافع للمضار ودخول الجنات وهو النافع للإيمان والعمل  
الصالح وقوله ولذلك الخ أي لكونه جامع الهمما والعظيم أبلغ من الكبير لما سبأ في سورة البروج انه  
يجلب المنافع لا غير وفيه تلميح (قوله بيان للتغايب الخ) لاحتمالهم على منازل السعداء والاشقياء وهو  
ما رجع فيه التغايب كما مر وقوله كأنها قال كانت أدبا على عادة في عدم الجزم بمراد الله لأن الواو تأتي النيان  
كما عرف في المعاني لأن قوله وتنفصيل له اشارة الى وجه العطف لانه لما فيه من التفصيل ينزل منزلة المتغايرين  
فيعطف على ما بينه كإفصافه في المطول في قوله بسوء موثكم الآية واذن الله من تحقيقه مرارا (قوله  
والاسترجاع عند حلولها) أي الصبر وقوله والله وانا اليه راجعون اذا حلت به مصيبة وقوله على طريقة  
سفه نفسه يعنى أنه منصوب بنزع الخافض والتقدير يهدي قلبه أو الى قلبه كانهذا الصراط المستقيم كان  
المؤمن واجد لقلبه هتدله وغيره فاقله زال عنه فهو كقوله لمن كان له قلب أو هو غيظ ربنا على أنه يجوز  
تعريف التمييز وقد مر تفصيله في هذه الآية المذكورة فتذكره (قوله ويهدأ بالهمزة الخ) لأن في الإيمان  
اطمئنان القلب وفي غيره قلق واضطراب وانما قسر الهداية بالثبات والاسترجاع لأن المؤمن مهتد فلو أبقى  
على ظاهره لم يقد (قوله فلا بأس عليه الخ) يعنى أنه من حذف الجزاء واقامة دليله مقامه أو من اقامة  
السبب مقام المسبب كما في سورة النحل وقوله لأن إيمانهم الخ ليس في الآيات لمن تأمل في الحث على  
التوكل أعظم من هذه الآية لا يماثها الى أن من لا يتوكل ليس بمؤمن وقوله يشغلكم الخ بناء على أن  
سبب النزول أن عوفا لا ينبغي كان اذا أراد الغزو وتعلق أهله به وبكوافرج وقوله ويحاصمكم الخ بناء على  
أن سببها ما ذكره من منع أولاده عن الهجرة والتفقه في الدين كما فسر الخشري وقوله غوائلهم بالغين  
المعجمة جمع غائلة وهو الضرر المترتب على بعض الامور وقوله التريب هو التوبيخ (قوله يعاملكم بمنزلة  
الذين كفروا) بالانهاؤهم وتهميدهم في النار

العلم ولذلك يتعدى الى مفعولين وقد قام مقامهما  
بالمحاسبة والمجازاة (وذلك على الله يسير) لقبول  
المادة وحصول القدرة التامة (فانتم نواب الله  
ورسوله) محمد عليه السلام (والنور الذي  
أنزلنا) يعنى القرآن فانه بإعجاز ظاهر نفسه  
مظهر لغيره بما فيه شرحه وبيانه (والله بما  
تعملون خبير) فبإعزازه (يوم يجمعهم) ظرف  
لتنبؤن أو مقدرا باذكر وقرأ يعقوب بن جهمعكم  
(ليوم الجمع) لاجل ما فيه من الحساب والجزاء  
والجمع جمع الملائكة والتقلين (ذلك يوم  
التعابن) يغيب فيه بعضهم بعضا لتزول السعداء  
منازل الاشقياء لو كانوا سعداء وبالعكس  
مستعار من تغايب التجار واللام فيه للدلالة على  
أن التغايب الحقيقى هو التغايب في أمور الآخرة  
لخطيئهم وادامها (ومن يؤمن بالله ويعمل  
صالحا) أي عملا صالحا (يكفر عنه سيئاته  
ويدخله جنات تجري من تحتها الأنهار خالدين  
فيها أبدا) وقرأ نافع وابن عامر بالنون فيهما ذلك  
النور العظيم الاشارة الى مجموع الامرين  
ولذلك جعله النور العظيم لانه جامع للصالح  
من دفع المضار وجلب المنافع (والذين كفروا  
وكذبوا باياتنا أولئك أصحاب النار خالدين فيها  
وبئس المصير) كأنها والآية المتقدمة بيان  
للتعابن وتفصيل له (ما أصاب من مصيبة إلا  
بإذن الله) الاستقديره واراد أنه (ومن يؤمن  
بالله يهد قلبه) للثبات والاسترجاع عند حلولها  
وقرئ يهد قلبه بالرفع على اقامة مقام الفاعل  
وبالنصب على طريقة سفه نفسه ويهدأ  
بالهمزة أي يسكن (والله بكل شئ عليم) حتى  
القلوب وأحوالها (وأطيعوا الله وأطيعوا  
الرسول فان توليتم فاعصوا) رسولنا للبلاغ  
المبين) أي فان توليتم فلا بأس عليه اذ وظفته  
التبليغ وقد بلغ (الله لا اله الا هو على الله  
فليتوكل المؤمنون) لأن إيمانهم بأن الكل  
منه يقتضى ذلك (بأيها الذين آمنوا ان من  
أزواجكم وأولادكم عدوا لكم) يشغلكم  
عن طاعة الله أو يخاصمكم في أمر الدين أو  
الدنيا (فاحذروهم) ولا تؤمنوا غوائلهم  
(وان تعفوا) عن ذنوبهم بترك المعاقبة  
(وتصفحوا) بالأعراض وترك التريب عليها  
(وتغفروا) بإخفاؤها وتهميدهم فيها (والله غفور رحيم) يعاملكم بمنزلة

ما علمتم الخ) أمّا مرفوع على أنه مستأنف إشارة إلى أن قوله فإن الخ جزء باعتبار الأخبار كما أنه قبل ان فعلتم ذلك فاعلموا أن الله غفور الخ أو يجوز ضم بناء على أنه جزء باعتبار أن يراد به مسببه وقوله على محبة الاموال الخ إشارة لاتصاله بمأقبلة وقوله في وجوه الخير عوم من الاطلاق وكونه خالصا لان الخير لا يتأتى دونة وقوله أى افعلو افعوه ومفعول لفعل مقدّر وقوله تأ كيد للث الخ لانه جعل خاتمة لها مشيرة لترجيحها على ما اعتقدوا خيرته من الاموال والاولاد وقوله جوابا للامر وتقديره يكن ذلك خيرا لانفسكم (قوله ان تقرضوا الله) تقدم أنه استعارة مكنية وقوله فيما أمره على الحذف والايصال أى أمر به كقوله \* أمرتك الخير فافعل ما أمرت به \* وقوله يعطى الجزيل بالقيل بشيرا الى أن في صيغة فاعول مبالغة وان الشكور في حقه تعالى معناه معطى الثواب الكثير بالعمل القليل وحقيقة الشكر الاعتراف بنعمة المنعم وقوله عن النبي صلى الله عليه وسلم حديث موضوع وآثارا للوضع فيه ظاهرة ومناسبة للسورة لما ذكر فيها مما يجلب المنافع ويدفع المضار وأن كل مصيبة باقته وارا دته فتأمل تحت السورة بحمد الله ومنه والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه

### (سورة الطلاق)

وتسمى سورة النساء القصوى وهي مدينة بالاتفاق واختلف في آياتها فقبل اثنتا عشرة وقبل احدى عشرة والاختلاف في ثلاث آيات من كان يؤمن بالله واليوم الآخر ويجعل له مخرجاً وياً إلى الابواب كما قاله المداني في كتاب العدد

### (بسم الله الرحمن الرحيم)

(قوله خص النساء وعم الخطاب الخ) خص وعم ان = انا مجبولين فالنساء والخطاب مرفوعان بالنيابة عن الفاعل وان كما معلومين فهما منصوبان وذمير الفاعل له تعالى يعني كان حقه أن يقال يا أيها النبي اذا طلقت النساء فطلقهن فخص النساء به مع أن الكلام معهم جميعا والحكم عام لصلى الله عليه وسلم ولهم لانه مقتداهم فنداؤه كندايم كما يقال لكبير القوم يا فلان افعلوا كيت وكيت فتخصيصه صلى الله عليه وسلم لرفع شأنه ولذا اختير لفظ النبي لما فيه من الدلالة على علو مرتبته وقوله بالحكم متعلق بالخطاب والمراد بالحكم الحكم الذي في الجملة الشرعية أو هو الحكم الشرعي وهو التطبيق لعدهتهن وقوله فنداؤه كندايم لانه منزل منزلتهن فيما لا يكون من خصائصه وقوله بالحكم معهم فقيه تغليب للمخاطب على الغائب تقديره اذا طلقت أنت رأيتك وقد قيل انه بعد ما خاطبه صرف الخطاب عنه لانه تلويث له لما في الطلاق من الكراهة فمخاطب به تعظيما له وقيل تقديره يا أيها النبي قل لا تمك اذا طلقت الخ وهو من انجاز قالوا والافلامعنى له ان اتحد الشرط والجواب لما فيه من تحصيل الحاصل أو يكون المعنى اذا طلقت النساء فطلقوهن مرة أخرى وهو غير مراد وجعله المصنف تعالى مخشياً من المشاركة كقوله من قتل قتيلا فله سلبه فقبل عليه الاظهر أنه من ذكر المسبب واردة السبب وفيه نظر لان المراد ما ذكر لكن المراد أنه لم يجوز بالفعل عن ارادته مطلقا بل عن الارادة المتعارفة وتبعها تشبيه المشارف بالفعل بالمتلبس به فقيه مكنية أو شبهها وهو بلغ وأنسب بالقام والمعتز لم ينسب لمراد الشيخين هنا فافهم ثم انهم اتفقوا هنا على أنه لولا التجوز لم يستقم الكلام ولك أن تقول انه لا حاجة اليه بل هو من تعليق الخاص بالعام وهو بلغ في الدلالة على الزوم كما يقال ان ضربت فدا فاضرب به ضربا مبرحاً لان المعنى ان يصدر منك ضرب فليكن ضربا شديداً وهو أحسن من تأويله بالارادة فتدبر (قوله أى في وقتها) فاللام للتأقبت كاذاخلة في التار يخ تخون خمس خلون وفسر وقت العدة بالطهر والمراد وقته فقه مضاف ومقدر وقوله فإن اللام في الا زمان الخ بيان لكونها للتأقبت هنا والمراد بالتأقبت أنها بمعنى في اذ لم تقم القرينة على خلافه كما في قوله ليوم الجمع فان اللام فيه تعليلية ككأمر وما قيل من أن ما ذكر فيما يشبهها صحيح وأما

وتفضل عليكم (انما والكم وأولادكم قسنة) اخبارا لكم (والله عنده أجر عظيم) لمن آثر محبة الله وطاعته على محبة الاموال والاولاد والسعي لهم (فاتقوا الله ما استطعتم) أى ابدلوا في تقواه جهنم وطاقتكم (واسمعوا) مواعظه (وأطيعوا) أو امره (وأنفقوا) في وجوه الخير خاله ألوجهه (خيرا لا تنفكوا) أى افعلوا ما هو خير لها وهو تأ كيد للث على امتثال هذه الامور ويجوز أن يكون صفة مصدر محذوف تقديره انفاقا خيرا وخبر المكان مقدرا جوا بالاولاد امر (ومن يوق شح نفسه فأولئك هم المفلحون) سبق نفسه (ان تقرضوا الله) بصرف المال سبق نفسه (قرضاً حسنة) مقرضاً باخلاص ففياً أمره (يضاعفه لكم) يجعل لكم بالواحد وطيب قلب (كرو قرأ ابن كثير وابن عشر الى سبعاً) وأ كرو قرأ ابن كثير وابن عشر الى سبعاً (ويغفر لكم) بركة عامر ويعقوب يضعفه لكم (العزير الحكيم) (الشهادة) لا يخفى عليه شئ (عالم الغيب) (القدرة والعلم عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة التغاب دفع عنه موت النجاة والله أعلم

### (سورة الطلاق)

مدينة وأيام اثنتا عشرة أو احدى عشرة (بسم الله الرحمن الرحيم) (يا أيها النبي اذا طلقت النساء) خص النساء وعم الخطاب بالحكم لانه امام أمته فنداؤه كندايم لأن الكلام معه والحكم معهم والمعنى اذا أردتم تطليقهن على تنزيل المشارف له منزلة الشارع فيه (فطلقوهن لعدتهن) أى في وقتها وهو الطهر فان اللام في الا زمان وما يشبهها للتأقبت

في الاوقات نفسها فلا يلزمه تكرير الوقت لانه معنى اللام ومعنى مدخولها وفيه أيضا تخيل فاسد لان  
 المراد بالتأقيت أنها بمعنى في وهي تدخل على الظرف وما ضاهاه لتعين المراد منه ( قوله ومن عد العدة  
 بالحض ) بفتح الحاء وسكون الباء او بكسر ثم فتح جمع حيضة وهو مذهب أبي حنيفة وقوله علق اللام الخ  
 إشارة الى ترجيح مذهبه لانها عنده تأقيتية متعلقة بطلقوهن من غير احتياج للتقدير لكنه أيد المذهب  
 الآخر بالقراءة المنسوبة للنبي صلى الله عليه وسلم وهي قبل عدتهن وبالدلالة الدالة على ارادة الحيض من  
 القراءة كافي الكشف ولذا أسقطه المصنف رحمه الله تعالى لخالفه لمذهبه وفيه كلام في الاتصاف وغيره  
 حيث ادعوا عدم دلالة تلك القراءة على مدعاه بل هي دالة على خلافه وليس هذا محل تفصيله ( قوله مثل  
 مستقبلات ) كما قدرت في قولهم ككتبه لليلة بقيت من المحرم فان تقديره مستقبلاتها وحينئذ  
 يكون ابتداء العدة من الحيض لان الطلاق الواقع في الطهر قبلها مستقبل لها ومستقبلات المقدر  
 حال وقوله وظاهره أي ظاهر النظم مؤيد لمذهبه وان العدة بالاطهار لا بالحيض لان الطلاق السني المأمور  
 به انما يقع في الطهر وقد جعل في العدة في الآية فيكون الطهر عدة وما قدره خلاف الظاهر وقوله  
 وان طلاق المعتدة الخ يعني يلزمه أن يفسر الاقراء بالاطهار لا بالحيض ( قوله ينبغي أن يكون في الطهر )  
 لم يقل يجب أن يكون في الطهر لان ايقاع الطلاق في الطهر لم يقل أحد وجوبه لكنه اذا جزم بإيقاعه ينبغي  
 له أن يوقعه في الطهر ولما كانت هذه البارة موهمة لجوازهم مع الكراهة في الحيض دفعه بقوله عقبه  
 وأنه يحرم في الحيض ومن لم ينسبه له قال الاولى أن يقول يجب بدل قوله ينبغي وهو مما صرحوا به  
 ( قوله من حيث ان الامر الخ ) المسئلة طويلة الذيل في الاصول لاحاجة لتساها في ذكرها  
 وانما ذكر المصنف رحمه الله تعالى هذا لان المراد من الامر هنا تحريمه في الحيض لا إيجابه في الطهر كما عرفت  
 وقوله ولا يدل الخ معطوف على قوله يستلزم لقربه وظهوره ولأن قوله بعده اذا انتهى الخ دال عليه  
 أو على قوله يدل دفع للسؤال المقدّر لانه اذا كان نهيا عن ضده وعن ايقاعه في الحيض رجحوا بهم أنه  
 لو طلق فيه لا يقع وضيم وقوعه للطلاق في الحيض وفاعل يدل ضمير يعود على النهي أو على قوله  
 ظاهره ( قوله اذا انتهى لا يستلزم الفساد ) سواء رادف البطلان أو لأعلى الخلاف بين الشافعية  
 والحنفية فيه كما فصل في الاصول قال المصنف رحمه الله تعالى في منهاج الاصول النهي شرعا يدل  
 على الفساد في العبادات وفي المعاملات اذا رجع الى نفس العقد أو الى أمر داخل فيه أو لازم له فان رجع  
 الى أمر مقارن كالبيع وقت النداء فلا انتهى وما نحن فيه لامر مقارن وهو زمان الحيض فلا يقتضي  
 الفساد عند الشافعية وفي هذه المسئلة خلاف لهم أيضا وقال أبو حنيفة رحمه الله النهي مطلقا  
 لا يفيد الفساد كما فصل في جمع الجوامع وشروحه ( قوله كيف وقد صرح أن ابن عمر الخ ) تأييد  
 لوقوعه لانه لو لم يقع لم يأمره بالرجعة والحديث مروى عن طريق في السنن وفيه كلام ذكره ابن حجر  
 ( قوله وهو سب نزوله ) أي ما ذكر من تطبيق ابن عمر رضي الله عنهم ما أمر النبي صلى الله عليه وسلم سبب  
 نزول هذه الآية على قول وقيل السبب تطبيق النبي صلى الله عليه وسلم حفصة رضي الله عنها وقيل غيره  
 وقال القرطبي نقلا عن علماء الحديث ان الأصح أنها نزلت ابتداء لبيان حكم شرعي وكل ما ذكر من  
 أسباب النزول لها لم يصح ( قوله واضطوها الخ ) اصل معنى الاحصاء العتبالخصى كما كان معتادا  
 قديما ثم صار حقيقة فيما ذكر وقوله في تطويل العدة الخ بيان لحكمة كون الطلاق اذا اريد ينبغي  
 ايقاعه في الطهر وقوله باستبداهن أي استقلالهن بالخروج من غير اخراج أحد لهن وقوله مساكتهن الخ  
 إشارة الى أن الاضافة ليست للتحليل بل للسكنى المخصوصة ( قوله اما لو اتفقا على الانتقال الخ ) قيل انه  
 مذهب الشافعي والحنفية لا يجوزونه وفيه نظر وقد ذكر الرازي في الاحكام ما يدل على خلافه وأنها  
 كالنفقة تسقط بالاستطاف فليحروا وقوله دلالة على استحقاقها السكنى هو من قوله لا يخرجوهن وقوله لزومها  
 بالجر عطف على استحقاقها وهو مصدر مضاف لمفعوله وملازمة بالرفع فاعله وهذا من قوله ولا يخرج جن الخ

ومن عد العدة بالحيض علق اللام بعد وف  
 مثل مستقبلات وظاهره يدل على أن العدة  
 بالاطهار وأن طلاق المعتدة بالاقراء ينبغي ان  
 يكون في الطهر وأنه يحرم في الحيض من  
 حيث ان الامر بالنهي يستلزم النهي عن ضده  
 ولا يدل على عدم وقوعه اذا انتهى لا يستلزم  
 الفساد كيف وقد صرح أن ابن عمر رضي الله  
 تعالى عنهم ما لما طلق امرأته حائضا أمره  
 النبي صلى الله عليه وسلم بالرجعة وهو سبب  
 نزوله ( وأحصوا العدة ) واضطوها وأكملوها  
 ثلاثة اقراء ( واتقوا الله ربكم ) في تطويل  
 العدة والاضرار بهن ( لا يخرجوهن من  
 بيوتهن ) من مساكتهن وقت الفراق حتى  
 تنقضي عدتهن ( ولا يخرجن ) باستبدادهن  
 اما لو اتفقا على الانتقال جاز اذا الحق  
 لا بعددهما وفي الجمع بين النهين دلالة على  
 استحقاقها السكنى ولزومها ملازمة مسكن  
 الفراق



وقوله (الآن يأتي بفاحشة مبينة) مستثنى من  
 قضيخ لا قامة الحد عليهم أو من الثاني للمبالغة  
 في النبي والدلالة على أن خروجها فاحشة  
 (وتلك حدود الله) الإشارة إلى الأحكام  
 المذكورة (ومن يتعد حدود الله فقد ظلم  
 نفسه) بأن عرضها للعقاب (لا تدرى)  
 أى النفس أو أنت أيها النبي أو المطلق (لعل  
 الله يحدث بعد ذلك أمرا) وهو الرغبة في  
 المطلقة برجعة أو استئناف (فإذا بلغن  
 أجهن) شارفن آخر عدتهن (فأمسكوهن)  
 فراجعوهن (يعرف) بحسن عشرة وانفاق  
 مناسب (أو فارقوهن) معروف) بإيفاء الحق  
 وانقضاء الضرر مثل أن يراجعها ثم يطلقها  
 تطول بالعدتها (واشهدوا ذوى عدل  
 منكم) على الرجعة أو الفقرة تبرأ عن الرية  
 وقطع النزاع وهوذب كقوله وأشهدوا إذا  
 تابعت وعن الشافعي وجوبه في الرجعة  
 (وأقيموا الشهادة) أي بالشهود عند الحاجة  
 (لله) خالص الوجهه (ذلكم) يريد الحث على  
 الشهاده والاقامة أو على جيع ما في الآية  
 (يوعظه من كان يؤمن بالله واليوم الآخر)  
 فإنه المنتفع به والمقصود تذكيره (ومن يتق الله  
 يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب)  
 جعله اعتراضية مؤكدة لما سبق بالوعد  
 على الاتقاء عما نهى عنه صريحا أو ضمنا  
 من الطلاق في الحيض والاضراب بالمعتة  
 وإخراجها من المسكن وتعدى حدود الله  
 وكتمان الشهادة وتوقع جعل على أقامتها بأن  
 يجعل الله له مخرجا عما في شأن الزواج من  
 المضايق والغموم ويرزقه فرجا وخلقاً من وجه  
 لم يخطر بباله أو بالوعد لعامة المتقين بالخلاص  
 عن مضار الدارين والفوز بخيرهما من حيث  
 لا يحتسبون أو كلام يحى به للاستطراد عند ذكر  
 المؤمنين وعنه صلى الله عليه وسلم اتى لآية  
 لو أخذ الناس بهما لكفهم ومن يتق الله فما  
 زال يفرقها ويبيدها وروى أن سالم بن  
 عوف بن مالك الأشجعي أسره العدو فشكا  
 أبوه إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له  
 اتق الله وأكثر قول لأحول ولا قوة إلا بالله ففعل

(قوله مستثنى من الاول) أى من قوله لا تخرجوهن وقوله الآن يذون أى النسوة وفي نسخة الا  
 أن تزدوا أى المرأة ووحده كافي قوله تزننى الا تى لانه انما يصدر عن البعض دون الجميع والاول أصح  
 والبذاء بالذال المجبة والموحدة هو الكلام القبيح كالتنم فاذا أطالت لسانها على الزوج أو واجأته  
 كانت كالناشرة فيسقط حقها في السكنى فالفاحشة المتكلمة بالكلام الفاحش القبيح (قوله  
 أو الآن تزننى الخ) فالفاحشة الفعله انفاحشة وهى الزنا وعلى هذا يصح استثناءه من كل منهما  
 وقوله فتخرج مضارع الخروج أو الأخراج ولا يتعين أن يكون من الاول كما هو منه كلام المصنف  
 رحمه الله تعالى وقوله للمبالغة في النهي لأن استثناءه منه يدل على أنه غير منهي عنه فاذا أريد بالفاحشة  
 الخروج نفسه يكون أقوى في النهي لاشعاره بعدم ارتداعه بالنهي فهو مستحق لما هو أشد منه (قوله  
 بأن عرضها للعقاب) فسر بعضهم بأضرها ضررا دينويا وقال أن التفسير بتعرضها للعقاب بأباه  
 قوله لعل الله الخ لانه مستأنف لتعليل الشرطية وقد قيل ما يحسنه تقلب قلبه الى خلاف ما هو  
 عليه فلا بد من كون الظلم ضررا دينويا لا يمكن تلافيه أو عاملا للدينوى والاخرى والتعليل بالدينوى  
 لأن الضرر به أشد عندهم وهم يدفعه أعنى وقد رد بأن الضرر الدينوى غير محقق فلا ينبغي تفسير الظلم  
 هنا به وقوله لعل الله الخ ليس لتعليل المذكور بل ترغيبا للمعاقبة على الحدود بعد الترهيب وفيه  
 نظر (قوله أو المطلق) أى الذى تضمنه قوله طلقتم وقوله برجعة متعلق بالرغبة وقوله أو استئناف أى  
 لعقد النكاح اذ لم تكن رجعة فهو شامل للثانية وقوله فراجعوهن بعده لا ينافى عموم صدره لانه  
 من ذكر الخاص بعد العام وقوله شارفن الخ فهو من مجاز المصارفة بقرينة ما بعده لانه لا يؤمر  
 بالامساك بعد انقضاء العدة وقوله وانفاق مناسب بمعنى الحال الزوجين وقوله مثل الخ تمثيل للضرر  
 (قوله على الرجعة أو الفقرة) أولع الخلو واختارها المناسبة للمفسر وهو قوله أو فارقوهن فليست  
 الواو أولى من أو هنا وقوله تبرأ عن الرية تلف ونشر مرتب فإنه لو لم يشهد على الرجعة قديهم  
 بالزنا وما سماها بعد الطلاق وقطع النزاع بالشهادة على الفقرة ويجوز كونه لتعليل له مالا لأن المرأة  
 قد تكرر الرجعة ورجعوا بعد الفقرة فبدعى موت الرجعة للارث ونحوه وقوله وعن  
 الشافعي الخ هو قوله القديم والاول قوله الجديد المقتضى به عندهم (قوله تعالى وأشهدوا الآية)  
 فيه دليل على ابطال قول من قال انه اذا تعاطف أمران للمأمورين يلزم ذكر النداء أو يقيم تركه نحو  
 اضرب بازيد وقم باعمرو وعلى من خص جوازه باختلافهما كافي قوله يوسف أعرض عن هذا واستغفري  
 لذنبك بأن المأمور بقوله أشهدوا للمطلقين بقوله أقيموا الشهادة للشهود وقوله خالص الوجهه تفسير  
 لقوله لله وقوله فانه المنتفع الخ بيان لوجه تخصيص قوله من يؤمن الخ مع أنه عام في نفسه (قوله جله  
 اعتراضية) أى بين المتعاطفين وهى قوله ومن يتق الله وقوله بالوعد متعلق بقوله مؤكدة والمنهى عنه  
 صريحا الخروج والأخراج وضمنا ما علم من الأمر وقوله من الطلاق الخ بيان لما والاضراب تطويل  
 العدة كما هو وهو ضمني وإخراجها هو الصريح كما هو وتوقع جعل بضم الجيم أى أجرة أو رشوة معلوم من  
 قوله لله وقوله بأن يجعل متعلق بالوعد وقوله من وجه أى من جهة أخرى لم يخطر بباله (قوله أو بالوعد)  
 معطوف على قوله بالوعد السابق فقوله ومن يتق الخ على الاول وعدا خاص بمن اتقى عما نهى عنه صريحا  
 أو ضمنا كما مر من الأزواج والزوجات ونحوهم وعلى هذا عام لكل متق عن المنهيات والمخرج في الاول  
 من المضار المتعلقة بالزواج وعلى هذا عن مضار الدارين مطلقا (قوله أو كلام يحى به للاستطراد الخ) وهو  
 معترض أيضا خلافا لمن يؤمهم خلافا لكنه على الاول مسوق لتقوية الحكم السابق بخصوصه أو بعمومه  
 وعلى هذا الما ذكر المؤمنين استطراد ذكر بعض من أحوالهم وأنه تعالى متكفل لامورهم (قوله  
 وعنه الخ) هو مؤيد للقولين الأخيرين ولأن المراد العموم لا خصوص من سبق وهذا الحديث ضعيف  
 وقال بعضهم انه موضوع كإقتله السيوطى وقوله وروى الخ ذكره ابن مردويه في تفسيره وقوله فشكا  
 أبوه لانهم كفوه ما لا يطيقه من القداء كما صرح به في الرواية وقوله وأكثر الخ روى أنه قال له ابعت الى

انك لكثير من الاحوال الخ وقوله غفل عنها في نسخة تغفل عنها فيكون متعديا من تغفلت الرجل عن كذا اذا اخذته على غفلة منه (قوله يبلغ ما يريد) فامر مفعول بالغ والاضافة للملابسة والمراد بامر ما اراده من الامور وقوله بالاضافة الى المفعول ايضا وقوله بالغ امره على ان امره فاعل او مبتدأ خبره مقدم والجملة خبر وقوله على انه حال لا خبر على نصها للجزأين في لغة لانها ضعيفة والحال من فاعل جعل مقدمة من تأخير لان المبتدأ فانهم لا يرتضونه وقوله تقديرا فالمراد تقديره قبل وجوده وهو مقدار بقائه ونهايته وقوله بيان لوجوب التوكل الخ لانه اذا علم ان كل ما يكون بتقديره في وقت معين لا يتخلف عنه وجب التوكل ولزم العاقل ذلك كما قيل

لأناس فان حلك اللهم جنون \* ما قدر أن يكون لا بد يكون

(قوله وتقرير لما تقدم الخ) فانه تعالى اذا جعل لكل شيء مقدارا وزمانا كان الطلاق كذلك فلزم احصاؤه وضبطه (قوله تعالى واللّاء ينس الخ) قالوا انه مبتدأ اخبره بجهة فعدتهن الخ وان ارتبتم جوابه محذوف تقديره فاعلموا انها ثلاثة أشهر والشرط وجوابه المقدّر جملة معترضة ويجوز كون قوله فعدتهن الخ جواب الشرط باعتبار الاخبار والاعلام كافي قوله وما بكم من نعمة فمن الله والجملة الشرطية خبر من غير حذف وتقدير وقوله روى الخ اشارة الى ان الشرط لا مفهوم له لانه بيان للواقعة التي نزل فيها من غير قصد للتقييد (قوله أي جهلتم) قيل لا منع من ابقاء الشك على ظاهره وحقيقته ويؤيده الرواية المذكورة لان السؤال لتردهم في العدة ولا يخفى ابقاؤه على ظاهره ولذا فسره أولا بقوله شككم ثم بين ان شكهم ناشى من جهلهم وسبب النزول مناسب للجهل والشك معا ولا ضير فيه وقوله لم يحضن وفي نسخة لا يحضن وهما معنى وقوله منتهى عدتهن لان الاجل يطلق على المدة كلها وعلى غايتها والثاني هو المراد هنا وقوله لم يحضن بعد يعني الصغار وقوله كذلك هو الخبر المقدّر وهو أحسن من تقدير فعدتهن ثلاثة أشهر وأخصر كافي الكشف ولو عطف على قوله واللّاء ينس وجعل الخبر لهما من غير تقدير جاز (قوله والمحافظة على عومه الخ) أي عموم الواقع هنالام مطلقة والمتوفى عنها لكون عدتها بالوضع مطلقا أولى من ابقاء آية الوفاة على عمومها للعامل وغيرها خلافا لما روى من مذهب بعض الصحابة من انه آخر الاجلين ويرجى ابقاء هذه على عمومها بقوله بالذات لانه جمع معرف فيم بخلاف قوله أزواجاً فانه جمع منكر في قال بعمومه قال لانه وقع في الصلوة والموصول بعم فيم ما في صلته فلذا كان بالعرض لان الجمع المنكر قديم وتقديره بأزواج الذين يتوفون غير متعين مع انه لو سلم فعموم المصرح أقوى وأولى من عموم المقدّر فلا يضرنا أيضا (قوله والحكم معلل ههنا) يعني أن قوله وأولات الاجال من تعليق المشتق الدال على عليه مأخذ الاشتقاق لانه في معنى والحاملات أجلهن أن يضعن الخ والجل باعتبار شغل الرحم و فراغه عنه صالح للعلية فحكمه أقوى من غيره لقوة المعلل على غيره فيسقى على عمومها للمطلقة والمتوفى عنها بخلاف قوله والذين يتوفون فان الوفاة لا تصلح للتعليل ههنا (قوله ولانه صح الخ) هو مروى في البخاري وهو حديث صحيح وقوله لبالي وقع في البخاري أربعين ليلة وقوله ولانه متأخر النزول كما رواه البخاري وأبو داود والنسائي وابن ماجه عن ابن مسعود رضي الله عنه أنه قال لما بلغه الخبر أن عليا قال عدتها آخر الاجلين قال من شاء لاعنه ان سورة النساء القصصى وآيتها نزلت بعد التي في البقرة والعمل بالتأخر لما سبأني (قوله فتقديمه في العمل الخ) أي تقديم قوله والذين يتوفون منكم و يذرون أزواجاً وترجع العمل به للمحافظة على عومه وترك العمل بهذه في حق ماتنا ولا يكون بناء للعالم على الخاص ولو قدسنا هذه الآية في العمل والمحافظة على عمومها فهو تخصيص لعموم الآية الاخرى لان هذه الآية خاصة من وجه كما أن تلك خاصة من آخر فالعمل بهذه الآية المتأخرة في مقدار ماتنا ولا أعنى الحامل المتوفى عنها من وجهها تخصيص لها بما رواه الحامل المتوفى عنها من وجهها وانما يخص العام المتقدم وهذا على مذهب المصنف رحمه الله تعالى في جواز تراخي المخصص وعند الحنفية هو يكون نسخا

غفل عنها المدة وفاسدتها وفي رواية يرجع ومعه غنيمات ومتاع (ومن يتوكل على الله فهو حسبه) كافيه (ان الله بالغ امره) يبلغ ما يريد ولا يغوته مراد وقرأ حفص بالاضافة وقرأ بالغ امره أي نافذ وبالفعل على أنه حال والخبر قد جعل الله لكل شيء قدرا تقديره أو مقدار أو أجالا لا يتأق تغييره وهو بيان لوجوب التوكل وتقدير لما تقدم من تأقبت الطلاق بزمان العدة والامر باحصائها وتعهد المسأق من مقاديرها (واللّاء ينس من المحض من نسائكم) لكبرهن (ان ارتبتم) شككم في عدتهن أي جهلتم (فعدتهن ثلاثة أشهر) روى أنه لما نزل المطلقات تبرصن بأففسهن ثلاثة قروء قيل فاعدة اللاتي لم يحضن فنزلت (واللّاء لم يحضن) أي اللاتي لم يحضن بعد كذلك (وأولات الاجال أجلهن) منتهى عدتهن (ان يضعن خملهن) وهو حرككم بم المطلقات والمتوفى عنهن أزواجهن والمحافظة على عومه أولى من المحافظة على عموم قوله والذين يتوفون منكم ويذرون أزواجاً لان عموم وأولات الاجال بالذات وعموم أزواجاً بالعرض والحكم معلل ههنا بخلافه نعمة ولانه صح أن سبعة بنت الحرب وضعت بعد وفاة زوجها لبالي فذكرت ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال قد حلت فتزوجي ولانه متأخر النزول فتقديمه في العمل تخصيص

قوله من شاء لاعنه الخ عبارة الشيخ زاده من شاء باهله عند الحجر الاسود ان سورة النساء القصصى يعني سورة الطلاق نزلت بعد التي في سورة البقرة اه

لا تخصيصا ولا من أجل العام على الخاص الغير المتصل وتفصيل المسئلة في مفصلات الاصول فقوله للوافق عليه فيه نظر سندفع بالتأمل فيه لان مراده الاتفاق على العمل بالتأخر سواء قلنا هو مخصص أو ناسخ ولأحاجة الى التجوز في التخصيص كما قيل ويؤيده كما في شرح التحرير ما في البخاري عن ابن الزبير أنه قال لعثمان رضي الله عنه والذين يتوفون الخ نسختهم الآية الاخرى فنكتبها وأندعها قال يا ابن أخي لا غير شيئا منه من مكانه وفيه تسليم عثمان للنسخ وتقدم الناسخ على منسوخه في ترتب الآتي من النواذر والمعنى هنا كلام لا يتخلو من الخلل فتدبر (قوله ببناء العام على الخاص) يعني لو قدمت هذه بأن عمل بها كان فيها تخصيص لقوله أزواج في تلك بغير الحاملات وتقديم تلك في العمل بها يلزمه بناء العام وهو قوله وأولات الأنجال الشامل للمطلقات والمتوفى عنها على الخاص وهو المتوفى عنها غصة والمراد بالبناء كما قاله بعض الفضلاء هنا أن يراد بالعام الخاص من غير مخصص له اذا تقدم لا يوضح لان يكون مخصصا للمتأخر والبناء بهذا المعنى لم يزل فيه فهو محتاج للتحرير وقوله تعالى من أمره يسرا أقدم فيه البیان على مبينه للفاصلة أو من فيه بمعنى في أو تعليلية واليسر الثواب أو السهولة فتأمل (قوله أي مكانا من مكان سكاكم) يعني أن من التبعض وبعضها محذوف وقوله عطف بيان الجار والمجرور عطف بيان الجار والمجرور لا الجار والمجرور فقط حتى يقال ان إعادة الجار انما عهد في البدل لا في عطف البيان مع أنه لا يبرده بسلامة الامير حتى يقال الوجه أن يكون بدلا مع أنه لا فرق بينهما الا في أمر يسر كما ذكره النجاة (قوله فقلجوهن الى الخروج) لشغل المكان أو باسكان من لا يردن السكنى معه ونحوه وقوله وهذا يدل الخ هو مذهب الشافعي ومالك وأما عند الحنفية فلكل مطلقة حق النفقة والسكنى ودليله أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لها النفقة والسكنى وأنه جزاء الاحتباس وهو مشترك بينهما وبين غيرها ولو كان جزاء العمل لوجب في ماله اذا كان له مال ولم يقولوا به وغير ذلك من الأدلة العقلية والنقلية والدليل المذكور مبني على مفهوم الشرط ونحن لا نقول به مع أنه ذكر أن فائدة الشرط هنا أن الحامل قد يتوهم أنها لا نفقة لها الطول مدة الحمل فأثبت لها النفقة ليعلم غيرها بالطريق الاولى كما في الكشف فهو من مفهوم الموافقة (قوله والاحاديث تؤيده) قيل الجمع لتعدد طرقه اذ المروى فيه حديث فاطمة بنت قيس وقد طعن فيه الصحابة كمر وعائشة واسامة وغيرهم من كبار الصحابة فهو دليل عليه لاله ويؤيد الطعن القياس وقراءة ابن مسعود انفقوا عليهن وفيه نظر (قوله ولما أمر بعضكم بعضا الخ) يشير الى أن الاقتعال بمعنى التفاعل فالأتمار يعني التامر كالاستوراء يعني التشاور وقد نقل أهل اللغة أنه يقال أتمروا اذا أمر بعضهم بعضا (قوله تضايقت) يعني ضيق بعضكم على الآخر بالمشاحة في الاجرة وطلب الزيادة ونحوه (قوله وفيه معاتبة للآدم الخ) لانه كقولك لمن تستغفبه حاجة فتستغفبه من سببها غيرك أي تستغفري وأنت ملوم كذا بينه في الكشف وفي الاتصاف لأن المبدول من جهته بالن غير مقبول ولا يرض به لاسيما على الولد بخلاف ما يبذل من الاب فانه مال يرض به عادة فان قلت المذكور المعاشرة وهي فعل الاب والام فكيف يخص الام بالذكر في الجزاء قلت هما مذكوران فيه لكن الام مصرح بها والاب مرموز اليه لان معنى سترضع له أخرى فليطلب له الاب مرضعة أخرى لئلا يلزم الكذب في كلام الله فعاشرة الاب مذكورة أيضا لكنها غير مصرح بها فظهر الارتباط بين الجزاء والشرط وكون المعاتبة للآدم كما حققه بعض شراح الكشف ولأحاجة الى تكلف ما قيل أن الاب لما أسقط عن درجة الخطاب وبين أن معاشرته لا تجدى اذا لا بد من مرضعة أخرى بأجر وهذه أشق منها كان في حكم المعاتب المذكور في الجواب فتدبر (قوله فلينفق كل الخ) ترك الفاء أولى لانه تفسير لقوله لينفق وقوله وفيه تطيب لقلب المعسر أي تسليته واستمالة لان ما ذكرهنا وان شمله ما لئلا يفسد لأعداء أقرب ويؤيده عبارة آناه الخاصة به قبله وذكر المعسر بعده كما أشار اليه بقوله ولذلك الخ وقوله وعده أي للمعسر من فقراء الأزواج بقريته السياق أو لمطلق الفقراء ويدخل فيه هو لا دخولا ولما كما جوزه الزحشرى (قوله عاجلا

وتقديم الآخر بناء العام على الخاص والاقل راجح للوافق عليه (ومن يتق الله) في أحكامه فبرأى حقوقها (يجعل له من أمره يسرا) يسهل عليه أمره ويوفقه للخير (ذلك) إشارة الى ما ذكره من الأحكام (أمر الله أنزله اليكم) ومن يتق الله في أحكامه فبرأى حقوقها (يكفر عنه سيئاته) فان الحسنات يذهبن السيئات (وبعظم له أجرا) بالمضاعفة (أسكنوهن من حيث سكنتم) أي مكانا من مكان سكاكم (من وجدكم) من وسعكم أي مما تطيقونه وهو عطف بيان لقوله من حيث سكنتم (ولانصاروهن) في السكنى (لتضيقوا عليهن) فقلجوهن الى الخروج (وان كنن أولات قتلوهن الى الخروج) حتى يرضعن جملتهن (جمل فأنفقوا عليهن) حتى يرضعن جملتهن (فغير جن من العدة وهذا يدل على اختصاص استحقاق النفقة للعامل من المعتقات والاحاديث تؤيده (فان أرضعن لكم) بعد انقطاع علقه النكاح (فأنتوهن أجورهن) على الأوضاع (واتقروا بينكم معروف) ولما أمر بعضكم بعضا بجميل في الارضاع والاجر (وان تعاسرتم) تضايقت (فسترضع له أخرى) امرأة أخرى وفيه معاتبة للآدم على المعاسرة (لينفق ذو سعة من سعته ومن قدر عليه رزقه فلينفق مما آتاه الله) أي فلينفق كل من المومنين والمعسر ما بلغه وسعه (لا يكف الله نفسا الا ما آتاه) فانه تعالى لا يكف نفسا الاوسعها وفيه تطيب لقلب المعسر ولذلك وعده باليسر فقال (سيجعل الله بعد عسر يسرا) أي عاجلا

قوله وقراءة ابن مسعود انفقوا عليهن كذا في النسخ ولغيره اه معجمه

أو أجلا أخذ من عموم التذكير وقوله أهل قرية بتقدير المضاف أو التجوز في القرية أو في الاستاذ كما روي وقوله  
أعرضت عنه يعني أنه ضمن العتو وهو التجبر والتكبر بمعنى الاعراض فلذا أعدي بن وقوله بالاستقصاء  
أي طاب أقصاه وغايته والمراد التشديد والدقة فيه وهو المراد بالمناقشة وأصل المناقشة إخراج شوكه  
بشوكه أخرى ثم صار حقيقة فيما ذكرناه وقوله لا يرج فيه أملا هو من تنوين التعظيم فيمنع تصيبه  
بالعاقبة (قوله تكرر للوعيد) لأن ما مر وعيد عنه بالمأذني لتحقيقه وقوله ويجوز الخ فيكون الماضي  
السابق على حقيقته وقوله عت وماعطف عليه صفة قرية وأعد الله خبر كائن أو الخبر وأعد الله استئناف  
ليبان أن ما أعد لهم غير منحصر فيما ذكر بل لهم به عذاب شديد وليس فيه تكرر للوعيد أيضا إلى هذا  
(قوله الذين آمنوا) منصوب بأعني المقدرا وهو بيان للمعنى أي أوفعت له لا بد لعدم حلوله محل المبدل منه  
وقوله لكثرة ذكره فهو وصف بالمحدد بمبلغه كرجل عدل وقوله ولترزله الخ فتسميته به مجازا بينهما من  
الملازمة المشابهة للحال والمحل وقوله ولأنه مذكور فهو مجاز كدرهم ضرب الأمير وقوله أو إذا ذكر  
لم يقل ذو ذكر لعطفه على مذكور مشاكلة للمفرد به (قوله أو محمدا) معطوف على قوله جبريل وهو من  
التسمية للفاعل بالمصدر أو مجازا بالملازمة المارة ولشرفه وقوله وعبر الخ بيان لوجه قوله أنزل على هذا  
مع أنه كان الظاهر أن يقول بذه أرسى وقوله ترشيحا أي للتجوز عن محمدا لئلا يلزم أن يكون استعارة  
لأن الترشيح يجري في المجاز المرسل أيضا كما صرحوا به وقوله أولاته أي إرساله مسبب فيكون  
أنزل مجازا مرسلا وإذا كان ترشيحا فهو على حقيقته وقوله وأبدل الخ هو على الوجهين لأعلى الثاني لأن  
قوله عبر بعينه كما توههم وقوله للبيان أي هو عطف بيان بناء على تجويزه في التكرات وقوله أو أراد  
الخ لم يقل أو القرآن عطف على جبريل لبعده العهد وخوف اللبس وهو معطوف على قوله يعني (قوله  
ورسولا منصوب بتقدير) يعني على هذا الوجه إذا لاحت الحاجة إلى التقدير على ما قبله فبقي رد على الترشيح  
وقوله أو ذكر المصدر قيل معطوف على القرآن أي أراد بالذكر كذا يعني نفسه بالمعنى المصدرى ولا يخفى  
ما فيه من التعسف وقيل أنه معطوف على قوله بتقدير (قوله ورسولا مفعول) قيل ولا يمنع إرادة  
القرآن من الذكر بالمعنى المصدرى عن أعماله في المفعول كما قال فان إرادته منه بعد الأعمال فالقرآن هو  
ذكر الرسول لا الذكر وحده ولا يخفى ما فيه من التعسف مع أنه يصير قوله ورسولا مفعولا مستندرا كما  
ما في قوله أو ببدله من جعل البديل منصوبا بالمبطل منه ولو كان المراد ما ذكره قال أو ذكر أو ببدله منه  
وأيضا القرآن كما أنه ليس مرسلا ليس رسالة بل مرسلا به فان فتح باب التأويل لم يبق حاجة إلى جعل الرسول  
بمعنى الرسالة وقيل ذكر بلفظ الفعل وقوله ورسولا مفعول معطوف على قوله أراد به القرآن بحسب  
المعنى وكله من التعسفات الباردة والوجه الأول أقربها (قوله حال من اسم الله) نسبة التلاوة  
إليه مجازية كبنى الأمير المدينة وآيات الله من وضع الظاهر موضع الضمير وقوله والمراد بالذين آمنوا في قوله  
يخرج الخ هكذا هو في النسخ الصحيحة المعتمدة يعني أن الذين آمنوا قد خرجوا بالإيمان من الظلمات فكيف  
تكون التلاوة عليهم لا يخرجهم منها فأجاب أو لا بأن قوله يخرج متعلق بقوله أنزل لا يتلو وقوله بعد  
أنزله إشارة إلى أن معنى آمنوا بالنظر إلى نزول هذه الآية وأما بالنظر إلى أنزال القرآن فالظاهر تؤمنون  
وقوله يخرج إشارة إلى أن المراد تؤمنون في المستقبل والمضى باعتبار عمله وتقديره الأزلي ووقع في بعض  
النسخ والمراد بالذين يخرج الذين آمنوا وعملوا الصالحات أي يحصل الخ فقيل أنه سهو من الناسخ وقيل  
مراده بقوله بالدين بالدال المهملة أنه ملتبس به فيكون يتلو عليكم آيات الله قائما مقام متلبس بالدين  
كقوله هو الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق فتأمل (قوله فيه تعجب وتعظيم الخ) انما جعله  
للتعجب لأنه لم يجعله خيرا لم يكن في ذكره فائدة لأن المراد ما ذكرناه وحسنه معلوم والتعظيم إمامان  
التعجب لأنه لو يجعل بحسب الكونه مما لا عين رأت ولا أذن سمعت أو ممن تنوين رزقا (قوله أي خلق  
مثلهن في العدد) يحتمل أنه بيان لمعنى المعنى وهو معطوف على قوله سبع سموات والفصل بين الواو

والعطوف بالجار والمجور جازر ويحتمل أن يكون قد ولت عامة التلازم المحذور المذكور وهو الظاهر وقوله في العدد إشارة إلى أن الأرض كالعالماء جمع ط بقتل عقبة متفاصلة وهو المعروف في الأحاديث الصحيحة كقوله رب الأرضين السبع وما أقلن وقيل هي الأقاليم السبعة وهذا يستدعي أن تجعل الأرض على المسلمات مطلقاً وليست هذه المسئلة من ضروريات الدين حتى يكفر من أنكرها أو تردد فيها والذي نعتقه أنها طبقات سبع كالسماوات والماساكن من خلقه يعلمهم الله واليه الإشارة بقوله يجرى أمر الله وقضاه الخ (قوله أو مضمر بعدهما) كقول ما فعل لتعلموا الخ أو أخبركم وأعلمكم الخ والحديث المذكور موضوع تحت السورة بحمد الله والصلاة والسلام على أفضل أنبيائه العظام وآله وصحبه الكرام

### (سورة الزمزم)

وتسمى سورة النبي وعدد آياتها متفق عليه وهي مدنية وقبل الآيتين من آخرها

### (بسم الله الرحمن الرحيم)

(قوله روى أنه عليه الصلاة والسلام) اختلف في سبب النزول فقيل قصة مارية وقيل قصة العسل وقال في شرح مسلم الصحيح أنها في قصة العسل لا في قصة مارية المروية في غير الصحيحين ولم تأت قصة مارية من طريق صحيح ومارية جارية صلى الله عليه وسلم التي أهداها له المقوقس ملك مصر وهي أم إبراهيم وقوله عند حفصة وقيل عند زينب بنت جحش وقيل عند سودة وفي شرح مسلم للثوري الصواب أن شرب العسل كان عند زينب رضي الله عنها وقوله نسئ وفي نسخة نسئ من باب علم ونصر (قوله ربح المغافير) بفتح الميم وغين موجهة وفاء وبعد الفاء ياء ثم راء مهملة وفي بعض نسخ مسلم مغافر بلا ياء وقال القاضي عياض الصواب إثباتها لأنه جمع مغفور بضم الميم وهو صفع حلولة راحة كريمة يكون بشجر يسمى العرفط وقيل هو نبات له ورق عريض (قوله تفسير لتزعم الخ) بيان للنكته في ترك عطفه لأنه تفسير لتزعم بجعل ابتغاء رضاهن عين التحريم مبالغة في كونه سبباً له وقوله استئناف الظاهر أنه استئناف نحوي ويجوز أن يكون بياناً في جواب سؤال تقديره لم أنكرت يارب على هذا وقد وقع مثله من الأنبياء كما قال الامام حرم إسرائيل على نفسه وقوله لبيان الداعي إليه أي إلى التحريم وليس هذا بياناً للسؤال لأنه لا يصح تقديره ما الداعي لتحريمه فإنه يعلمه أو المراد الداعي لما ذكر من الإنكار لا يرد عليه شيء (قوله لك هذه الزلة الخ) تبع فيه الزمخشري وقد ردت في الاتصاف وشن الغارة في التشنيع عليه لأن تحريم الحلال مطلقاً أو مؤكداً بين بمعنى الامتناع منه ليس بزلّة وكمن مباح يتركه المرء باختياره ولا يلحقه منه شيء وأما اعتقاد الحرام حلالاً وعكسه مما يلحق به الاثم فلا يصدر عنه صلى الله عليه وسلم وحاشاه من نسبة مثله وأجاب عنه في الكشف بأنه أراد به ترك الأولى وهو بالنسبة لعصمته صلى الله عليه وسلم وعلو مرتبته قد يقال له ذنب وإن لم يكن ذنباً في نفسه ولذا عقبه بقوله والله غفور رحيم وقوله لا يجوز ينبي عنه (قوله قد شرع لكم تحليلها) إشارة إلى أن التحلة تصدر بمعنى التحليل وأن التحليل في الأصل تفعليل من الحل بالفتح وهو ضد العقد فكأنه باليمين على الشيء لا التزامه عقده عليه فإذا استثنى أو كفر فقد حل ما عقده وقوله عقده أنه كان بضمير الخطاب فهو الضاعل وإن كان بناءً التأنيت ففاعله ضمير مستتر لايمان والبارز لما وبال كفاية متعلق بحل (قوله واحتج به) أي بما في هذه الآية من فرض تحليلها بالكفارة إن لم يستثن وقوله مطلقة أي تحريم المرأة أو غيرها مما يملكه وهو مذهب أبي حنيفة وخالفه فيه الشافعي ودليله أنه لو لم يكن يميناً لم يجب الله فيه كفارة اليمين هنا وأجاب عنه المصنف رحمه الله تعالى بأنه لا يلزم من وجوب الكفارة كونه يميناً لجواز اشتراط الأمرين المتغايرين في حكم واحد فيجوز أن تثبت الكفارة فيه لمعنى آخر ولو سلم أن هذه الكفارة لا تنكرن الامع اليمين فيجوز أن يكون أقسم مع التحريم كان يقول في قصة مارية والله لا أطوها والله

لا أشربه

(بما ينزل الأمر بينهم) أي يجرى أمراته وقضاه بينهم وينفذ حكمه فيهن (اتبعوا) أي الله على كل شيء قدير وأن الله قد أحاط بكل شيء علماً) الله تخلق أوليئذ أو مضمر بعدهما فان كلاً منهم ما يدل على كمال قدرته وعلمه عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الطلاق مات على سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم

### (سورة التحريم)

مدنية وآياتها اثنا عشر

(بسم الله الرحمن الرحيم)

بابها النبي لم يحرم ما أحل الله لك روى أنه عليه الصلاة والسلام خلا بارية في يوم عائشة رضي الله تعالى عنها أو حفصة فاضلعت على ذلك حفصة فبعثت به في نفسه فحرم مارية فترت وقيل شرب عسل عند حفصة فوطأت عائشة وروى وصفية فظن لها نائشة منكر ربح المغافير يحرم العسل فترت (تبتني) مرصاة أو واجبك (تبتني) تحريم أو حال من فاعله أو استئناف لبيان الداعي إليه (والله غفور) أو استئناف لبيان الداعي إليه (والله غفور) لك هذه الزلة فإنه لا يجوز تحريم ما أحله الله (رحيم) رحمتك حيث لم يؤاخذك به وعاقبت بحمازة على عصمتك (قد شرع لكم تحليلها) وهو حل أيمانكم قد شرع لكم تحليلها وهو حل ما عقده بالكفارة أو الاستثناء فيها بالمشيئة حتى لا يحدث من قولهم حلل في يمينه إذا استثنى فيها واحتج به من رأى التحريم مطلقاً أو تحريم المرأة يميناً وهو ضعف إذا يلزم من وجوب كفارة اليمين فيه كونه يميناً مع احتمال أنه عليه السلام أتى بلفظ اليمين كما قيل (والله ولا لكم) متولى أمركم (وهو العليم) بما يصححكم (الحكيم) المتقن في أفعاله وأحكامه (وإذا أمرتني) إلى بعض أزواجه) يعني حفصة (حديثاً) تحريم مارية



لا أشربه وقد رواه بعضهم عنه كما في شرح مسلم فالكفارة لذلك الميم لا التحريم وحده بخلاف وجهان لا وجه  
 واحد محصله أنه أتى بالميم والكفارة فانه مخالف لما سبقه من غير داع له (قوله أو الغسل) قد عرفت أن هذا  
 هو الصحيح إلا أنه لم يكن عذر حصة على الصحيح وإنما كان عذر زيب كإمراء أما كون أو هناء المسح الخلو  
 ليصح التبعض فلا يرى له وجهاً قد بدروا سراراً من الخلاف ذكره ابن حجر عن الطبراني وفي عبارته  
 تسامح فأنه أشعر بالحصر وليس بمراد وقوله أي على إفتائه فهو على التبرؤ وتقدير مضاف فيه ولم يجعله  
 مصدر نبات مع أنه بمعنى الإفتاء ثلاثاً تنشر الضمائر (قوله ويؤيده قراءة لكسافي بالتخفيف الخ) فانه  
 على هذه القراءة لا يحتمل معنى العلم لأن العلم تعلق به كله بدليل قوله أظهره وقوله أعرض الخ فتعين أن يكون  
 بمعنى المجازاة لا بمعنى الإقرار كما في القاموس فانه لا وجه له هنا قال الأزهري في التهذيب من قرأ عرف  
 بالتخفيف يعني غضب من ذلك ويجازى عليه كما تقول للرجل يسى اليك والله لا عرف لك ذلك قال القراء  
 وهو حسن انتهى وقد وردت المعرفة والعلم بمعنى المجازاة كثيراً في القرآن لأنهم لا يفرقون بين ذلك قال القراء  
 لا يجازى عليه (قوله لكن المشتد الخ) ويجوز أن يكون العلاقة للزوم أيضاً والسياسة إذا المجازاة  
 بالتأني في ثلاث سبب لتعريفها بالخباية والتخفيف بالعكس (قوله على الالتفات) من الغيبة إلى الخطاب  
 للبالغة فإن المبالغ في العتاب يصير المعاتب طروداً بعيداً عن ساحة الحضور ثم إذا اشتد غضبه توجه  
 إليه وعاتبه بما يريد (قوله فتد وجد منك الخ) يعني أن قوله فقد صفت قلوبكم لا يصح أن يكون جواباً  
 للشرط الأبهذا التأويل أي أن تتوبوا فلتوبتكم واجب وسبب كقوله من كان عدواً لغيره لم يل فانه نزل على  
 قلبك أي فله عاداته سبب وموجب أو التقدير حق لك ذلك فقد صدر ما يقتضيهما وقال ابن هشام هذا كقوله  
 أن تكومني اليوم فقد أكرمك أمس وفيه اشكال من وجهين أحدهما أن الأكرام الثاني سبب للأول  
 فلا يستقيم أن يكون مسبباً عنه والثاني أن ما في حيز الشرط مستقبل وهذا ماضٍ ولذا قال ابن الحاجب  
 توهم كثيراً أن جواب الشرط يكون سبباً ومسبباً وهو فاسد وتوجيهه أنه سبب للأخبار بقوله صفت قلوبكم  
 فان قلت الآية سبب للتحريض على التوبة فكيف تحصل سببها ذكر الذنب قلت ذكر الذنب متسبب عنه  
 وهو لا ينافي التحريض وقيل الجواب محذوف تقديره يمسح أثمكم وقوله فقد صفت الخ بيان لسبب التوبة  
 فان قلت ما قدره في الكشف لا يتسبب عن الشرط بل الأمر بالعكس فان اعتبر الإعلام فليعتبر استعداءكم  
 فعلة ابن الحاجب واللاحقة أن تقديره فقد أذتماماً يجب عليكم أو أئتمت بما يحق لكم ويجعل ما ذكره دليل على  
 الجواب المقدّر حينئذ (قلت) هذا جواب آخر عما ذكره ابن الحاجب وهو تقرير ما قاله النحاة في قوله  
 إذا ما اتسبنا لم تلدني لنية \* فانه بتأويل تبيين أني لم تلدني لنية والمعنى هنا فقد ظهر أن ذلك حق لكم فليس  
 ما له إلى ما قاله ابن الحاجب لكنه أقرب إلى التأويل بما ذكره كما قيل (قوله وهو مصل قلوبكم) الدال عليه  
 صفت وقال عن الواجب دون إلى الواجب والحق والخير حتى يصح جعله جواباً من غير احتياج إلى  
 الإضمار فانه يقال صفاً إليه إذا مال ورغب كما في الأساس لأنه الماضي وقد قرأه ابن مسعود زاعجت وتكثير  
 المعنى مع تقليل اللفظ يقتضي ما اختاره المصنف رحمه الله تعالى كما قيل لكنه انما يتشبه على ما ذهب إليه  
 ابن مالك من أن الجواب يكون ماضياً وان لم يكن لفظ كان وفيه نظر (قوله من مخالفة رسول الله) بالخاء  
 المعجمة واللام والقاف أي موافقة أخلاقه والتخلق بها وهو بيان للواجب والفاء تترتيف من النامح  
 وقوله تتظاهروا أي تتفقوا وتعاونوا عليه وقوله فلن يعدم من باب علم أي يفقد من إظهاره ويعينه وهو إشارة  
 إلى أن ما ذكره دليل الجواب وسببه أقيم قامه أو هو مجازاً وكناية عما ذكره فيكون جواباً بنفسه وقوله  
 صلحاء المؤمنين إشارة إلى ما سأتى من أن صالح في معنى الجمع كما ستسمع عن قريب (قوله رئيس  
 الكرويين) في الفائق الكرويين سادة الملائكة كجبرائيل وإسرافيل وهم المقربون من كرب إذا قرب  
 وقال ابن مكثوم في ذكرته أن الكرويين يفتح الكاف وتخفيف الراء من كرب إذا قرب قال  
 كروية منهم ركوع وسجود \* وقد تقدم تفصيله (قوله ناصر) للمولى معان كما مر فكون الله مولاه

أو الغسل أو أن الخلاف بعده لا يبرر وعمر  
 رضي الله تعالى عنهما (فلما نبات به) أي للملأ  
 أخبرت حصة عما نذر رضي الله تعالى عنهما  
 بالحديث (وأظهره الله عليه) وأطلع النبي  
 عليه السلام على الحديث أي على إفتائه  
 (عزف بعضه) عزف الرسول حصة بعض  
 ما فعلت (وأعرض عن بعض) عن اعلام  
 بعض تكريماً أو جازاً لها على بعض بتطبيقه  
 أياها وتجاوز عن بعض ويؤيده قراءة الكسافي  
 بالتخفيف فانه لا يحتمل ههنا غيره لكن المشتد  
 من باب إطلاق اسم المسبب للسبب والتخفيف  
 بالعكس ويؤيد الأول قوله (فلما نباتها به) قالت  
 من أنبأ هذا قال نباتي العلم الخبير) فانه  
 أوفق للاعلام (ان تتوب إلى الله) خطاب  
 لحفصة وعائشة على الالتفات للمبالغة  
 في المعاتبة (فقد صفت قلوبكم) فقد وجد  
 منكم ما يوجب التوبة وهو مصل قلوبكم  
 عن الواجب من مخالفة رسول الله عليه  
 السلام يجب ما يجب وكمراهة ما يكرهه  
 (وان تظاهروا عليه) وان تتظاهروا عليه بما  
 يسوءه وقرأ الكسافيون بالتخفيف (فان  
 الله هو مولاه وجبريل وصالح المؤمنين) فلن  
 يعدم من تظاهروا من الله والملائكة وصلحاء  
 المؤمنين فان الله ناصر وجبريل رئيس  
 الكرويين قرنه ومن صلح من المؤمنين  
 أتباعه وأعوانه

يعني ناصر وكون جبريل مولا يعني قرينه وهو قريب من معنى الناصر وكون المؤمنين مولا يعني أتباعه  
والظاهر أنه قد ركل كل منهما خبرا على حدة ويجوز جعل مولا خبرا عن الجميع لكنه يلزمه استعماله في  
معانيه والأول أولى وفيه بحث (قوله متظاهرون) إشارة إلى أن ظهري عن الجميع واختير الأفراد لبعدهم  
عن شئ واحد وظاهر كلامه أن ظهري خبر الملائكة وقد جوز كونه خبرا لجبريل وما عطف عليه وأن  
يكون خبرا له وخبر ما بعده قد ذكر قوله وأنى وقيارها الغريب \* ولو قال بدل قوله متظاهرون مظاهرون كان  
أظهر (قوله والمراد بالصلح الجنس) الشامل للقليل والكثير والمراد به الجمع هنا كالأخضر والساغر ولذا  
عم بالاضافة لأن الجمع المضاف من صيغ العموم ولذا لم يحمل على العهد هنا وإن روى عن ابن عباس رضي  
الله تعالى عنهما أن صالح المؤمنين هنا أبو بكر وعمر ورفع ذلك إلى النبي صلى الله عليه وسلم وقد ذهب إليه  
قادة وعكرمة وهو مناسب لذكر جبريل والملائكة عليهم الصلاة والسلام فإن المراد دخولهما بالطريق  
الأولى لا التخصيص (قوله بعد ذلك تعظيم لظاهرة الملائكة) لأن موقع بعد ذلك هذا موقع ثم في قوله تعالى  
ثم كان من الذين آمنوا في إفادة التفاوت الربى كما بينه الزمخشري في قوله بعد ذلك زعيم ولما أومأ هذا أن  
نصرة الملائكة أعظم من نصرة الله تعالى وهو محال فدفعه بأن نصرة الله على وجوه حتى من أعظمها نصرة  
بالملائكة تعظيم نصرة الملائكة لكونها نصرة الله بنصف تعظيم نصرة تعالى والبه أشد بقوله من جملة  
ما نصره الله به وليس في هذا تعرض لتفضيل الملك على البذر بوجه حتى يتهدى لدفعه (قوله على التغليب)  
في خطاب الكل مع أن الخطاب أولا اثنين منهم وفي أفضة أن الشريطة أيضا الدلالة على عدم وقوع  
الطلاق وقد روي أنه صلى الله عليه وسلم طلق حفصة رضى الله تعالى عنها فغلب ما لم يقع من الطلاق على  
الواقع (قوله أوتعميم الخطاب الخ) يعني لجميع زوجاته صلى الله عليه وسلم أمهات المؤمنين فيكون التفاضل  
إلى الجميع وخطابهم لأنهم في مهبط الوحي وساحة العز والحضور يصلح لذلك فلا تغليب لأبي الخطاب  
لأنه قد دخل خطاب الجميع ولا في أن لأن طلاق الجميع لم يقع ولذا عطف بقوله وليس فيه الخ قوله والمعلق بما  
لم يقع الخ يعني أنه علق إبدال خير من بنطابق الجميع وهو لم يقع فلا يقع الإبدال ولا الخبرية ولا يلزم أن  
يكون في الدنيا وفي عصره صلى الله عليه وسلم من هو خير من أمهات المؤمنين حتى يتكشف لدفعه (قوله  
وقرأ نافع وأبو عمرو بالتشديد) هكذا وقع في السمع وفي بعض ما بالتخفيف وهو سهو من الناس كما يعلم من كتب  
القرآن (قوله مقرات) هو معنى مسلمات ومخاضات معنى ومومات لأنه يعترف فيه تصديق القلب وهو  
لا يكون الا خلافا لا تكرار في الجمع بينهما هنا والأسلام يعني الانتقاد وهو معناه الأقوى فيفيد كرهه مع  
المؤمنات وقوله مسلمات الخ على أن القنوت يعني الصلاة والطاعة المطلقة وقوله ومثلات لأن التعبد  
يكون بمعنى التذلل كما مر وقوله مسلمات الخ أصل السباحة الذهاب في الأرض للعبادة ولذا سمي المسيح  
مسحيا في قول ثم انه ورد بمعنى الصائم تشبها به بأهل السباحة للعبادة في عدم الزاد هنا والمراد بها الهجرة  
لأنها سباحة الاسلام (قوله وسط العاطف بينهما الخ) يعني ليست هذه الواو والهمزة كما لوهم وانما هي  
كلاهما في قوله تعالى الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر حيث ترك عطف ما سواها لأنها صفات  
مجمعة في شئ واحد بينها شدة اتصال تقتضي ترك العطف وهاتان بينهما تقابل بحيث لا يجتمع معان في ذات  
واحدة فلذا خصت بالعطف للدلالة على تغيرهما وعدم اجتماعهما فان قلت فينبذ كان المناسب العطف  
بأوالفاصلة دون الواو والواو صلة قلت هو من وصف الكل بصفة بعضه وهما مجمعتان في الكل فكأنما قيل  
أز واجاب بعضهن نبيات وبعضهن أبكار فتأمل (قوله ولانهما في حكم صفة واحدة) يعني أنهما هنا كشي  
واحد لأن المراد إحدى هاتين الصفتين فالعطف للدلالة على ذلك فتدبر (قوله عطف على واووا) لوجود  
الفصل بينهما فإنه لا يشترط فيه أن يكون تأكيذا وقوله تكون أنفسكم الخ يعني أن أصله قوا أنتم  
وأنتوكم أنفسكم وأنتم بأن يبقى ويحذف كل نفسه عما يوجبها فتقدم أنفس وغلب أنفس المخاطبين على  
أنفس أهلهم فشمعهم الخطاب جميعا والتغليب في كم وفي قوا أيضا والمراد بالقبيلين هم وأهلهم (قوله

وقودها

(والملائكة بعد ذلك ظهري) متظاهرون  
وتخبر به جبريل لتعظيمه والمراد بالصلح  
الجنس ولذلك عم بالاضافة وبقوله بعد ذلك  
تعظيم لظاهرة الملائكة من جملة ما نصره  
الله تعالى به (عسى ربه ان يطلقكم أن  
يدله أو راجع خبره) (ن) على التغليب  
أوتعميم الخطاب وليس فيه ما يدل على أنه لم  
يطلق خاصة وأن في النساء خبرا منهن لأن  
يطلق طلاق الكل لا ينافي تطلق واحدة  
والمعلق بما لم يقع لا يجب وقوعه وقرأ نافع  
وأبو عمرو بالتشديد (مسلمات ومومات)  
مقرات مخاضات أو مضافات مصداقات  
(قاتات) مسلمات أو مواتيات على الطاعات  
(تائبات) عن الذنوب (عابدات) متعبدات  
أو متذلات لأمير الرسول عليه السلام (سائحات)  
سائحات سمى الصائم سائحا لأنه يسبح بالنهار بلا زاد  
أو مهاجرات نبيات وأبكار) وسط العاطف  
بينهما لتأنيها ولانهما في مسلمات على النيات  
واحدة إذا المعنى مشتملات على النيات  
والأبكار (بأبها الذين آمنوا قوا أنفسكم) بترك  
المعاصي وفعل الطاعات (وأهايككم) بالنصح  
والتأديب وقرئ وأهلوكم عطف على واووا  
فمكون أنفسكم أنهي القبيلين على تغليب  
الخطابين

(٢) قوله وقوله من الذنب في نسخ ليست القاضى التي يابى نالهها في النسخة التي كتب عليها ٥١

(ناراً وقودها الناس والجحار) تقدم بها انتقاد غيرهما بالخطب (عليه ملائكة) تنى أمرها وهم الزبانية (غلاظ شداد) غلاظ الأقوال شداد الأفعال وأغلاظ الخلق شداد الخلق أقروا على الأفعال الشديدة (لا يعصون الله ما أمرهم) فيامضى ٢١٣ (يفعلون ما يؤمرون) فياستقبل أو لا تمتنعون عن قبول الأوامر والتراتيبها ويؤدون ما يؤمرون

به (يا أيها الذين كفروا) لا تعذروا اليوم إنما تجزون ما كنتم تعملون) أى يقال لهم ذلك عند دخولهم النار والنهي عن الاعتذار لأنه لا عذر لهم أو العذر لا يفهم (يا أيها الذين آمنوا) أو إلى الله توبة نصوحا) بالغة في النصح وهو صفة التائب فإنه ينصح نفسه بالتوبة وصفته على الاستناد الجازي مباغلة أو في النصيحة وهي الخطابة كأنها تنصح ما خرق المذنب وقرأ أبو بكر يرضم التوب وهو مصدر بمعنى النصح كالشكر والشكور أو النصيحة كالثبات والثبوت فتدبره ذات نصوح أو تنصح نصوحاً وتوبوا نصوحاً لانفسكم ويستل على رضى الله تعالى عنه عن التوبة فقال يجمعها سبعة أشياء على الماضي من الذنوب السداسة وللقرائن العادة ووزن المطالع واستحلال الخصوم وان تعزم على أن لا تعود وأن ترى نفسك في طاعة الله كإيمانها في المعصية عسى ربكم أن يكفر عنكم سيئاتكم ويدخلكم جنات تجري من تحتها الأنهار) ذكر بصيغة الإطعام جراً على عادة الملوك وأشعاراً بأنه تفضل والتوب بغير موجب وأن العبد ينبغي أن يكون بين خوف ورجاء (يوم لا يجزي الله النبي) ظرف ليدخلكم (والذين آمنوا معه) عطف على النبي عليه الصلاة والسلام أحاداً لهم وتعرضوا لثوابهم وقيل مبتدأ خبره (نورهم يسعى بين أيديهم) وبأيمانهم) أى على الصراط (يقولون) إذا طغى نور المنافقين (ربنا اغمنا واناؤنا واغفر لنا) على كل شيء قدير) وقيل تنافوت أوزارهم بحسب أعمالهم فيسألون إقامته تفضلاً (يا أيها النبي) جاهد الكفار) بالسيف (والمنافقين) بالحد (واغلظ عليهم) واستعمل الخشونة فيما جاهدتهم به إذ بلغ الرفق مداه (وما أوهام جهنم) نفس المصير) جهنم أو مأواهم (ضرب الله مثلاً للذين كفروا) أمراً توح وأمران لوط) مثل الله تعالى

وقودها الناس الج) من تفسيره في البقرة وقوله ناراً الخ يعني أن تنورته للتوزيع وقوله تنى أمرها معنى عليها أنهم موكلون عليها وهم الزبانية التسعة عشر وقوله غلاظ الأقوال فالغلظة مستعارة هنا وفيما بعده حقيقة (قوله فيما مضى) قيد للغيان والامر على التنازع كقوله فيما يستقبل وهو إشارة إلى دفع التكرار في قوله تعالى لا يعصون الخ ويفعلون الخ بوجهين وقوله لا يعصون على الوجه الثاني للاستمرار يفعلون وعلى الأقل لحكاية الحال الماضية والاستمرار فيما مضى وقد دفع أيضاً بوجوه منها أن الجملة الأولى لبيان استمرار إتيانهم بأوامرهم والثانية لأنهم لا يفعلون شيئاً ما لم يؤمروا به كقوله تعالى وهم يعملون فأن استمرارهم على فعل ما يؤمرون به يفيد فلا تكرر وما فيما يؤمرون موصولة عائدها مقدر وهو به ومحصله على الثاني أنهم يوافقون الامر في الباطن والظاهر وقيل أنه من الطرد والعكس وهو يكون في كلامين يقرر منطوق أحدهما مفهوم الآخر وبالعكس (وههنا بحث) وهو أن الجار والمجرور هنا ليس من القرآن والتنازع انما يكون في مذكور لا مقدر والمقدرات القرآنية ليست منه كما تقدم في سورة الفاتحة وما في التسهيل من أن نخو ما قام وقعد الا يزيد من التنازع عند الكسائي لا يقتضيه لأن فيه ما يقوم مقام المقدر وما نحن فيه ليس كذلك فليحذف رفته من المباحث المهمة (قوله أى يقال لهم الخ) إشارة إلى أنه على تقدير القول والمراد باليوم وقت دخول النار فترفع ريقه لاهمه وقوله لا عذر لهم أصلنا فنحن الاعتذار كناية عن نفي العذر وليس المراد أنه نهى عن الإتيان بما هو عذر بحسب الصورة وحسبانهم كإقيل لأنه يرجع لما بعده حينئذ (٢) وقوله من الذنب صلة التائب لأنه يتعدى عن فليست تعليلية وبالغة إشارة إلى دلالة صيغة على المبالغة والاستناد الجازي لأن النصوح صاحبها وقوله ذات نصوح فهو صفة بتقدير مضاف وتنصح نصوحاً وهو مصدر فعل جملته صفة وقوله توبوا نصوحاً فهو مفعول له وهذا كله على قراءة الضم (قوله وسئل على رضى الله تعالى عنه الخ) هذا منقول عن يعسوب المؤمنين وهو كمال التوبة عند الخواص لأنه يشترط ذلك في تحققها حتى يخالف مذهب أهل السنة في أنه يكفي لتحقيق التوبة الندم والعزم على أن لا يعود والمذكور شرروطها عند المعتزلة كما في شرح المواظف وإعادة القرائن أن يقضى منها ما وقع في زمان معصيته كشارب الخمر بعد صلاته قبل التوبة تخاشرته للنجاسة غالباً وتربية نفسه تدريجياً في فعل الطاعة حتى يتم الله لها (قوله بصيغة الإطعام) بكسر الهمزة وهي عسى ولعل ونحوهما وقوله جراً على عادة الملوك الخ فأنهم إذا أرادوا فعلاً قالوا عسى أن نفعل كذا وقوله غير موجب بخلاف البعض في الإيجاب بها وكونه بين الخوف والرجاء لا ينافي غلبة الرجاء واحداً بمعنى جعلهم محمودين عند الله وناوهم بمعنى عاداهم كما وقع في نسخة من النوى وهو البعد فقيه تعريض لأعدائهم بالخزي وفيه إشارة لترجيح العطف وقد جوز كون الخبر معه والمراد بالإيمان فردة الكامل هنا وقوله طغى كسمع ذهب نوره فأظلم مكانه وأغمى معنى أدمه إلى أن يصلوا إلى الجنة وقوله وقيل الخ فالإتمام الزيادة وهو معطوف بحسب المعنى على قوله إذا طغى الخ وعلى هذا لا يلزم أن يكون هذا من باب شوق فلان قتلا وقتلاً كما توهم (قوله أذ بلغ الرفق مداه) وفي نسخة إذا وهي الصحيحة بمعنى إذا رفقت غاية الرفق فلم يقد ذلك أعظم عليهم حيث قد فأن من لا يصلحه الخير يصلحه الشر وقوله جهنم أو مأواهم هو المخصوص بالذم المقدر فيه قيل وهو من عطف القصة على القصة (قوله مثل الله تعالى حالهم) أى الكفرة وقوله يجابون بالخاء المهملة والموحدة من المحاباة في البيع والمراد هنا مجازاً الرعابة وفعل الجبل وقوله بما يتعلق يجابون وقوله بهما متعلق بمثل وقوله تعظيم نوح من مدح الله لهما بما لله عبدان الخ وكان مقتضى الظاهر تحتهما فان تعظيم السيد لبعده ومدحه يكفي فيه مثله فلا يتوهم أن لا تعظيم في وصف الأنبياء بالصالح ولذا أضف لصغير العظمة فافهم وفيه أيضاً تعريض لاتهمات المؤمنين وتخفيف لهن بأنه لا يقيدهن كونهن تحت نكاح النبي صلى الله عليه وسلم (قوله اغناؤنا) فشيئاً منهوب على المصدرية ويجوز أن يكون مفعولاً به أى شيئاً من العذاب وما إشارة إلى العموم من النكرة

حالهم في أنهم يعاقبون بكفرهم ولا يجابون ٥٤ شهاب من بما بينهم وبين النبي عليه السلام والمؤمنين من التسبب بحالهما) كانت تحت عبيد من عبادنا صالحين) يريد به تعظيم نوح لوط عليهما السلام (نغناؤنا) بالتناق (فلم يغنا عنهما من الله شيئاً) فلم يغن عنهما بحق الزواج اغناؤنا) (وقيل) أى له ما عند موتها

ايوم القيامة (ادخلا النار مع الداخلين) مع

سائر الداخلين من الكفرة الذين لا وصله بينهم وبين الانبياء عليهم السلام (وضرب الله مثلا للذين آمنوا امرأت فرعون) شبه حالهم في أن وصله الكافرين لا تضرهم بحال آسية رضي الله عنها ومنزلها عند الله مع أمها كانت تحت أعدى أعداء الله (اذ قالت) ظرف للمثل المذوف (رب ان لي عندك بيتا في الجنة) قريمان رجلكا وفي أعلى درجات المقربين (ونجى من فرعون وعمله) من نفسه الخبيثة وعمله السيئ (ونجى من القوم الظالمين) من القبط التابعين له في الظلم (ومريم ابنة عمران) عطف على امرأة فرعون تسليمة للارامل (التي أحصنت فرجها) من الرجال (فنفخنا فيه) في فرجها وقرئ فيها في مريم أو الحمل (من روحنا) من روح خلقناه بلا توسط أصل (وصدقت بكلمات ربها) بصحفه المنزل أو بما أوحى إلى أنبيائه (وكتبه) وما كتب في اللوح المحفوظ أو جنس الكتب المنزل ويدل عليه قراءة البصريين وحض بالجمع وقرئ بكلمة الله وكتبه أي بعيسى عليه السلام والانجيل (وكانت من القاتنين) من عداد المواطنين على الطاعة والتذكير للتغليب والاشعار بأن طاعتهم تقصر عن طاعة الرجال الكاملين حتى عذبت من جعلهم أو من نسلهم فتكون من ابتدائية \* عن النبي صلى الله عليه وسلم كمل من الرجال كثير ولم يكمل من النساء إلا أربع آسية بنت مزاحم امرأة فرعون ومريم بنت عمران وخديجة بنت خويلد وفاطمة بنت محمد وفضل عائشة على النساء كفضل الثريد على سائر الطعام وعنه عليه الصلاة والسلام من قرأ سورة التهريم آتاه الله ثوبه نوحا

\*(سورة الملك)\*

مكة وتسمى الواقعة والمنجية لانها تقي قارئها وتنجيه من عذاب القبر وآياتها ثلاثون \* (بسم الله الرحمن الرحيم) (تبارك الذي بيده الملك) بقبضة قدرته

في سياق النبي وقوله أيوم القيامة وعبر الماضي لتحققه وقوله الذين لا وصله الخ إشارة إلى فائدة قوله مع الداخلين وقوله ظرف المثل الخ اذ هو تقدير مثل امرأة فرعون حين قالت هذا المقال (قوله قريمان رجلكا) هو تفسير لقوله عندك فانه تعالى منزعه عن المكان والحلول ومجاورة غيره فجعل الجوار هنا على القرب من رحمة فعندك حال من ضمير المتكلم أو من يتا للتقدم عليه وكان صفة ثلوثا أخرى في الجنة بدل أو عطف بيان لقوله عندك أو متعلق بقوله ابن وقدم عندك هنا كما في القصوص للشيخ لكنة وهي الإشارة إلى قولهم الجار قبل الدار أو هو معنى أعلى الدرجات لأن ما عند الله خير ولا أن المراد القرب من العرش وعندك بمعنى عند عرشك ومقر عزك وعندك على الاحتمالات في اعرابه ولا يلزم كونه ظرفا للفعل (قوله تسليمة للارامل) بالجمعة في التثنية بين من لها زوج ومن لا زوج لها للتسليمة لهم وتطيب قلوبهم والارامل جمع أرمله وهي التي لا زوج لها وقوله فنفخنا الخ تقدم الكلام عليه مفصلا في سورة الانبياء عليهم الصلاة والسلام وقوله أو الحمل يعني عيسى كما في سورة الانبياء وفي نسخة الجملة وهو تحريف من الكتاب (قوله من روح خلقناه بلا توسط أصل) فالإضافة للتشريف لا لادنى ملايسة وقوله بصحفه المنزل هو الظاهر وكونه بمعنى كلامه القديم القائم بذاته بعيد هنا جدا وقوله جنس الكتب فالإضافة نعمها اذ ليس المراد العهد وقوله بعيسى لانه سمي كلمة كما مر شرحه في قوله وكلمة من الله وجوز فيه أن يراد كلمة التوحيد وجنس الكتاب أيضا (قوله من عداد المواطنين) أي عذبت من الرجال المدعوين على العبادة ومن للتبعض والتذكير للتغليب اذ لم يقل من القاتنين وقوله عذبت من جعلهم بإدخالها في عبادتهم وجعلها ممن يكون من سدة القدس ومثله فيه مبالغة فهو أبلغ من قاتنة مع أنه أخصر وأظهر لالتسبه على معناه وزيادة انها من قوم قاتنين كما في شرح المفتاح (قوله أو من نسلهم الخ) معطوف على قوله من عداد المواطنين وعلى هذا فلا تغليب فيه (قوله كل من الرجال الخ) هو حديث صحيح (أقول) قال خاتمة المحققين شيخ مشايخنا السيد عيسى وروى أحمد في مسنده سيدتنا أهل الجنة مريم ثم فاطمة ثم خديجة ثم آسية ثم عائشة وانما وصفن بالكمال لانهن كن في زمان شركن وجاهلية ووصف عائشة بالفضل لانها أعلمهن حتى قيل ربع الشريعة مروي عنها ولذا شبهها بالثريد لانه فيه نفع وقوة للبدن وهو أنفع الاطعمة وهو خير يجعل في مرق وعليه لحم كما قيل

اذما الخبر تأدبه بلحم \* فذلك أمانة الله الثريد

والحديث الذي ذكره المصنف صحيح رواه البخاري وقوله وعنه صلى الله عليه وسلم الخ حديث موضوع تمت السورة والصلاة والسلام على أفضل الانام وعلى آله وصحبه الكرام

\*(سورة الملك)\*

وتسمى سورة تبارك والمناعة أيضا وآياتها احدى وثلاثون في المدني والاخرة ثلاثون في غيره كما قاله الداني فقول الحشبي بالاتفاق لا وجه له وهي مكعبة على الاصح وقيل غير ثلاث آيات منها وقيل انها مدنية وهو غير مشهور

\*(بسم الله الرحمن الرحيم)\*

(قوله تعالى تبارك) مرتتحقيقه في الفرقان وقوله بقبضة قدرته الخ القبضة بالفتح تطلق على أمور فتكون بمعنى المقدار المقبوض بالكف ويقال له قبضة بالضم أيضا وهذا من التسمية بالمصدر وفي العرف شاعت في الكف والاصابع مما به القبض والبسط وهو المراد هنا لان السيد تطلق عليه كما في قوله تعالى فاطموا أيديهما وتطلق عليهما مع ما فوقهما إلى الابط كما في قوله فاعجلوا وجوهكم وأيديكم إلى المرافق ولذا كانت الغاية غاية اسقاط فيه فعنى المصنف أن اليد مجاز منقول من الاول إلى القدرة فإضافة قبضة قدرته كعبين

الماء واليد بمعنى القصة مجاز عن القدرة وهذا مما لا شبهة فيه إلا أنه خفي عليهم معنى القصة هنا فبقوا  
 ما قالوا مما تركه آتم من ذكره والباء في قوله بيده ظرفية بمعنى في وهو ظاهر وبما علمت أن كون قصة قدرته  
 استعانة ممكنة وتخييلية غير مناسبة للمقام إذا دقت النظرة فيه قد بر (قوله التصرف في الأمور كلها)  
 قيل أنه تفسير للملك على أن تعريفه للاستغراق يشمل عالم الأجسام وعالم الأرواح والغيب والشهادة  
 فإنه قد يخص بعالم الشهادة ويقال له الملكوت وليس مرادنا وبجوز بقاء الملك على ظاهره وأنه ترك تفسيره  
 ان ظهوره والتصرف معنى كونه في يده بطريق المجاز والكناية لكنه غير موافق لكلام المصنف وإن كان في  
 نفسه صحيحاً لأنه حينئذ لا يحتاج إلى جعل اليد مجازاً عن القدرة لأن التقدير في قدرته الموجودات كلها  
 ولا يخفى ركاكته وأما الاعتراض على الأول بأنه لم يدوان كون جميع التصرفات لله غير كون التصرف في  
 جميع الأمور له وغير مستلزم له واللازم مما ذكره هو الأول دون الثاني ولو سلم فجلا حطة مقدمة أجنبية هي  
 أن التصرف في الجميع واقع فخرارة ودقة في غير محله فإنه لا فرق بينهم ما لم يطبع سليم (قوله على كل ما يشاء  
 قد بر) فسر بالمشي ولم يرتض ما في الكشف من قوله على كل ما لم يوجد مما يدخل تحت القدرة فإنه خص كل  
 شيء بما لم يوجد وقد قيل عليه أنه لا يظهر له وجه لأن الشيء إنما يختص بالوجود ويشمل الموجود  
 والمعدوم وأما تخصيصه بالمعدوم فلا وجه له الآن يقال أنه لا يغير ما قبله إذا الملك في العرف يختص  
 بالوجود الآن اليد مجاز عن القدرة عنده فإن خست القدرة بالمعدوم كما هو مذهبه اختص الأول  
 بالمعدوم وإن لم يختص لم يختص هذا أيضاً وإن رتب أن تخصيصه بما لم يوجد لاستغناء الموجود عن الفاعل  
 عند المخشري كالكثير المتكلمين ومن جعل له الاحتياج إلى المكان من المحققين فلان الاختيار  
 يستدعي سبق عدم ففي هذا القرن تكملاً لأن الاختصاص بالموجود فيه إيهام نقص وأورد عليه  
 أن المستغنى على زعمهم هو الباقي لا الموجود وبينهم ما فرق مع أن المعدوم مستغن عندهم وكونه ليس  
 مذهبه ممنوع واستدعاء الاختيار سبق عدم ممنوع أيضاً على ما قررته الأمدى مع أن الاختصاص  
 بمسبوق عدم غير اختصاص بالمعدوم وردياً بأن مراد القائل استغناء الموجود عن الفاعل في الزمان  
 الثاني وهو زمان البقاء لا زمان ابتداء الوجود وقوله مع أن المعدوم الخ في غاية السقوط لأن استغناء  
 في عدمه وهو لا ينافي احتياجه بعده مع أن اللازم مما ذكره عدم جواز تعلق القدرة بما يتصف بوجوه  
 أثر ذلك التعلق قبله لعدم تعلقه الإيجابي بوجوه أصلاً حتى يجب تعلقها بالمعدوم لجواز كون  
 التعلق والمتعلق قديمين وما قالوه من أن أثر المختار لا يكون إلا بعد الاستدعاء الاختيار سبق عدم مدفوع  
 بأن تقدم الإيجاد الاختياري على وجود المعلول كتقدم الإيجاد الإيجابي عليه في كونه ذاتياً لازماً  
 فأثر المختار كالموجب يجوز أن يكون قديماً فإن قلت أنا نعلم بالبديهة أن القصد إلى إيجاد الموجود محال  
 فلا بد أن يكون مقارناً لعدم الأثر قلت بتقدم القصد إلى الإيجاد كتقدم الإيجاد على الموجود في كونهما  
 بالذات فيصور مقارنتهما للوجود زماناً لأن المحال هو القصد إلى إيجاد موجود بوجوه قبل لا بوجوه هو أثر  
 لذلك الإيجاد يمكن دفع السؤال بأن مراده بما لم يوجد الأعم من المعدوم لأن الموجودات متصف  
 بالوجود في كل آن وأثر الفاعل كما يكون ابتداء الوجود يكون الوجود في الزمان الثاني وإن كان  
 الموجود فيهما واحداً في كل آن متصف بوجوه لم يحصل في آن سابق عليه في صدق عليه في كل آن أنه لم  
 يوجد في آن يليه أي لم يحصل اتصافه به في ذلك الآن لعدم مجيئه بعد فالمقصود أن أثر القدر يجب  
 أن لا يحصل قبل التعلق فظهر وجه التخصيص بما لم يوجد أن عدمه به قاعدة القدرة والمشيئة (أقول)  
 ما ذكره من أن المراد الزمان الثاني مقبول وكذا ما بعده وأما ما ذكره مما ادعى إمكان الدفع به فلا وجه له  
 وهو تعسف لجملة الكلام على ما لا يحتمل (بقي ههنا بحث) وهو أنهم ادعوا مخالفة كلام المصنف لما  
 في الكشف حتى قالوا ما قالوا وهو غير مصرح فيه لأن ما شاءه يجوز أن يريد به ما لم يوجد لأن تعلق المشيئة  
 والإرادة في المستقبل يقتضي عدم وقوعه في الماضي والحال وإنما عدل عن عبارة المخشري للإشارة

التصرف في الأمور كلها (وهو على كل شيء  
 قد بر) على كل ما يشاء قد بر (الذي خلق الموت  
 والحياة)



الى أنه يعنى المسمى لا الشائى كما فضله فى البقرة لأن المشيئة معتبرة فى مفهوم القدرة (قوله قدرهما الخ) لما اختلقوا فى الموت هل هو أمر عدى وهو زوال الحياة عماهى من شأنه أو وجودى وهو كيفية تضاد الحياة كما ذهب اليه كثير من أهل السنة حتى زعم بعضهم أن من عرفه زوال الحياة عرفه بلازمه ذون حقيقته أشار المصنف الى تفسيره على القولين وقدم اعتبار العدم لأنه المتبادر الاقرب فاذا كان عدما لا يكون مخلوقا فيفسر الخلق هنا بالتقدير وهو يتعلق بالوجودى والعدمى فلا يتم الاستدلال بهذه الآية على أنه وجودى كما وقع فى كتب الكلام (قوله أو وجد الحياة وازالها حسبا قدره) قيل انه أراد أن الموت ليس عدما مطلقا صرا فى هو عدم شئ مخصوص ومثله يتعلق به الخلق والابتناد لانه اعطاؤه الوجود ولولغيره وكونه معنى حقيقيا للخلق بعيد لأن الظاهر أن الاعتبار فيه وجوده فى نفسه وقد قيل انه على تقدير مضاف أى خلق أسباب الموت وقيل الخلق يكون بمعنى الابداع بمعنى الانشاء والاثبات وهو بالمعنى الثانى يجرى فى العدميات وهو معنى مجازى شامل للمعنى الحقيقى وهو مراد المصنف ولا يخفى بعده عن عبارته وقيل انه أراد بهذا أنه وجودى لكنه عبر عنه بازالة الحياة لانه لازم له ولا يخفى ما فيه من التكلف وأما القول بأنه غلب الخلق على الازالة هنا فلا معنى له وقوله حسبا قدره حسب بمعنى قدر ومصدرية أو موصولة عبارة عن زمان تقديره وليس هذه الإشارة الى أن التقدير معتبر فى مفهوم الخلق كما توهم فالظاهر أنه أراد أن المراد بخلقهما خلق زمان ومدة معينة لهما لا يعلمها الا الله فايجادهما عبارة عن ايجاد زمانهما مجازا (قوله وقدم الموت الخ) إشارة أن الموت ان كان العدم مطلقا سواء كان سابقا أو لاحقا كما هو أحد الوجوه فى تلك الآية فتقدمه ظاهرا لسبقه على الوجود وهو عدم الحياة عماهى من شأنه فان أريد به العدم اللاحق لانه عدم الحياة عن انصف بها فاقعة ديمية لانه عظمة وتذكيرة وردعا عن ارتكاب المعاصى وهذا أحسن من جعله مبنيا على الاول وأنه لما يتعلق الخلق به خص بالعدم الطارئ لانه تكلف مالا حاجة اليه وكذا ارادة الثانى وأنه يكفى لتقدمه تقدم نوع العدم اذ لا يخفى فيه (قوله أدعى الى حسن العمل) لما بينا من أنه عظمة وتذكيرة ولذا وردا كذا ومن ذكرها ذم الذات وفى الحياة أيضا داعية له لأن من عرف أنها نعمة عظيمة وكان ذا بصيرة دعتة الى العمل أيضا فلا يتوهم أنها لاداعية فيها وانما ذكرها باعتبار توقف العمل عليها (قوله ليعاملكم معاملة المختبر الخ) يعنى أن البلاء بمعنى الاختبار يقتضى عدم العلم بما اختبره فهو غير صحيح فى حقه تعالى ولذا جعلوه هنا استعارة تشييدية أو تشبيه على تشبيه حالهم فى تكليفه تعالى لهم شكاليه وخلق الموت والحياة لهم وانما به لهم وعقوبته به حال المختبر مع من اختبره وجر به ليتنظرا طاعته وعصيانا فيكرمه ويهينه والمختبر بفتح الباء ويجوز كسرهما ولذا اختاره من قال بين التشبيه فى جانب المختبر بالفتح دون الكسر لانه أقرب لرعاية الادب ومن قال انه لارعاية فيه للادب لوجوب كون معنى الآية الكريمة ذلك لم يأت بشئ غير اساءة الادب (قوله بالتكليف الخ) يجوز تعلقه بعاملكم وبالمختبر ولا يرد عليه ما قيل من أنه يقتضى وجود مختبر بالتكليف الالهى اختبارا حقيقيا ولا وجود له اذ الموجود مكاف غير مختبر لانه لا يتعين ارادة التكليف الالهى ولو سلم فيكفى فرض وجوده لصحة التشبيه به وقوله أيها المكلفون إشارة الى تخصيص الخطابين بهؤلاء لأن غيرهم لا يجرى عليه ذلك والمخصص له هنا العقل كما لا يخفى (قوله أصوبه وأخلصه) الضميران للعمل والصواب ما كان على وفق ما ورد عن الشارع والخالص ما كان لوجه الله سالما عن الرياء وأتى باسم التفضيل وان عم الخطاب جميع المكلفين تحريرا على اجتناب القبح وأنه لا يعيب به أصلا وانما النظر الى المحاسن على مراتبها والحديث المذكور فى سورة هود مر فوعا مع بيانه وهو على هذا شامل لعمل القلب والجوارح (قوله المتضمن معنى العلم الخ) توصيف متضمن للتعلل فان فعل البلوى لا ينصب مفعولين بلا واسطة وقوله ليس هذا من باب التعليق الخ وقد ذكر فى سورة هود أنه تعليل وهو مما يستل عنه قدسيا لما بين المحلين من التعارض وقد تقدم الكلام فيه مفصلا فتذكره وقوله لانه يحل به هكذا هو فى

قدرهما أو وجد الحياة وازالها حسبا  
قدره وقدم الموت لقوله كنتم أمواتا  
فأحياكم ولأنه أدعى الى حسن العمل  
(ليلوكم) ليعاملكم معاملة المختبر بالتكليف  
أيها المكلفون (أيكم) أحسن عملا أصوبه  
وأخلصه وباء من فوعا أحسن عملا وأورع  
عن محارم الله تعالى وأسرع فى طاعته جلة  
واقعة موقع المتعول ثانيا لفعل البلوى  
المتضمن معنى العلم وليس هذا من باب التعليق  
لانه يحل به

بعض النسخ وفي بعضها هم اقيل عليه الوجه تد كبره ولا حاجة اليه وقوله وقوع الجملة خبراً أي في الاصل  
 لأن الفعل من النواسخ (قوله الذي لا يعجزه الخ) بيان لارتباطه بما قبله لكنه قيل عليه انه انما يناسب  
 كون الغرض من البلوى تمييز من أحسن عن أساء حتى يكون تد سبباً لوقوعه نظر لانه قد يوجه بأن ما مر ذكر  
 الاحسن والحسن علامتكم عليه بأنه لا يعجزه عقاب المسمى وقوله لمن تاب منهم قيل انه تبع فيه  
 الزمخشري وهو مناسب للمذهب أهل السنة والمناسب له أن يقول لمن شاء ويدفع به انه انما خصه لانه  
 المناسب للمقام والمغفرة لمن تاب لا تنافي بالمغفرة لغيره اذا شاء وقوله تاب منهم الضمير لمن أساء وجمع نظراً  
 لعناء أو وهو للناس المعلوم من السياق (قوله مطابقة) بفتح الباء اشارة الى أن المصدر بمعنى اسم  
 المفعول أو بيان لحاصل المعنى وقوله بعضها فوق بعض مبتدأ وخبر والجملة مفسرة لقوله مطابقة وكون  
 بعضها مرفوعاً بقوله مطابقة سهولاً لو كان كذلك قيل مطابقة وكذا جعل فوق منصوباً بفتح الخافض  
 متعلقاً بمطابقة ويجوز كونها جملة حالية وما ذكرناه أسهل وأولى وكون مطابقة مصدرأعلى أنه تفسير  
 لمصدر آخر وقوله اذا خصفتها بفتح التاء على ما عرف وانخفض كالخطاطبة في الجبلاد وقوله وصف به فهو  
 بتقدير مضاف أو مجاز لغوي ان لم يقصد المبالغة والموصوف سبع وكون الوصف للمضاف اليه العدد  
 ليس بلازم بل أكثرى وقوله وذات طباق على أنه جمع فانه اسم جامد لا يوصف به وأيضا الطبقة المربعة  
 والسجرات ذات مراتب لانفس المراتب ومن لم يفهمه قال حق العبارة أو جمع طبق اذا لخص الحاجة اذا  
 جعل جمعا الى التقدير وانما المحجول المصدرية ولا غبار عليه في التخصيص أيضا وقوله طوبى طوبى طباقا  
 فهو مفعول مطلق والجملة صفة وما قبل من أنه يجوز نصب طباقا على الحالية لان سبع سموات معرفة  
 لشمولها للكل مما لا وجه له لان كونه شاملا للسموات كلها وليس غيرها لا يصيرها معرفة فانها كالشمس  
 لا فرد لها ولا يجوز نصب الحال المتأخرة عنها ككفة ولما طلعت علينا شمس مشرقة (قوله كرجبة)  
 بفتح الحاء وهي الساحة لا يسكنونها حتى يكون سهوا لانه لم يسم طبة بسكون الباء كما توهم وقوله  
 فان كلال الخ وفي نسخة كان أو كما قيل بعضه دفوت بعضا والامر فيه سهل (قوله صفة ثانية) والاولى  
 قوله طباقا أو بالجملة وهي طابقت طباقا كما مر ولا يلزم الاقتصار على الاول كما توهم (قوله موضع  
 الضمير) وهو فين فان قلت قال ابن هشام في الباب الرابع من المعنى الجملة الموصوف بها الاير بطها  
 الا الضمير اما مذكورا أو مقدرا قلت ليس كلام ابن هشام نصا يلزم المصنف اتباعه والتوفيق  
 بينهما بأنه اذ لم يقصد التعظيم كما قاله بعض المتأخرين ليس بشئ لانه لا بد له من نكتة سواء كانت  
 التعظيم أو غيره (قوله للتعظيم) لاضافته لاسمه تعالى اضافة تذييل والاشعار المذكور ناظر  
 لخصوصية الرحمن وكونها ناعما لان السبلات مستمدة من العلويات على ما تقر في الحكمة مع ما في من  
 الاجرام المنورة وكونها أدلة للسارين ومواقيت الى غير ذلك قيل وفيه اشارة الى قياس تقديره ما ترى فيها  
 من تفاوت لانها من خلقه تعالى وما ترى في خلقه من تفاوت ومثله من النكت فلا وجه لما ورد عليه  
 فلا طول بابراده ودفعه فتأمل والمراد بالتفاوت كما قاله الامام تفاوت يورثه نقصا كما قاله السدي لا مطلق  
 اختلاف الخلق وبه يدفع الاعتراض على القياس (قوله متعلق به) أي بما قبله لتعلقه بعنوانها كما  
 أشار اليه بقوله على معنى التسبب أي عن الاخبار بما قبله فانه سبب للامر بالرجوع لما يعتري بعض  
 السامعين من الشبهة فيه وربما يقع الغلط بالنظرة الواحدة فهو في المعنى جواب شرط مقدر رأى  
 ان كنت في ريب منه فارجع الخ فلا خلط في تقديره بعد ذكر التسبب السابق فتأمل (قوله أي قد  
 نظرت اليه مرارا) هذا مستفاد من قوله فارجع الدال على سبق النظر وكونه مرارا من المضارع فانه  
 يدل على التجدد الاستمراري ومن غفل عن هذا قال انه من الواقع لامن مقتضى الكلام فانه لا يفيد كونه  
 مرارا فانهم وقوله ما أخبرته بصيغة المجهول والخطاب أو المعلوم والاسناد الى ضمير المتكلم (قوله  
 أي رجعتين أخريين) هو بيان لمنطوقه بحسب ظاهرها اللغة ثم بين المراد بقوله والمراد الخ وقوله ولذلك أي

وقوع الجملة خبراً فلا يعلق القول عنها بخلاف  
 ما اذا وقعت موقع المنعولين (وهو العزيز)  
 القلب الذي لا يعجزه من أساء العمل (الغفور)  
 لمن تاب منهم (الذي خلق سبع سموات طباقا)  
 مطابقة بعضها فوق بعض مصدر طابقت  
 التعلل اذا خصفتها طبقا على طبق وصف به  
 أو طوبى طباقا وذات طباق جمع طبق بكسر  
 وجبال أو طبقة كرجبة ورجاب (ما ترى في خلق  
 الرحمن من تفاوت) وقرأ حمزة والكسائي من  
 تفاوت ومعناها ما وحيث كانت تعاهد والتعهد  
 وهو الاختلاف وعدم التناسب من الفوت فان  
 كلاما من التفاوتين فان عنه بعض ما في الآخر  
 والجملة صفة ثانية لسبع وضع فيها خلق  
 الرحمن موضع الضمير للتعظيم والاشعار بأنه  
 تعالى يخلق مثل ذلك بقدرته الباهرة رحمة  
 ونفضلا وأن في ابدائها ناعما جليلة لا تعصى  
 والخطاب فيها للرسول أو لكل مخاطب وقوله  
 (فارجع البصر هل ترى من فطور) متعلق به  
 على معنى التسبب أي قد نظرت اليها مرارا  
 فانظر اليها مرة أخرى متأتلا فيما تعالين  
 ما أخبرت به من تناسبها واستقامتها  
 واستجماعها ما ينبغي لها والفطور الشقوق  
 والمراد الخلل من فطوره اذا شقه (ثم ارجع  
 البصر كرتين) أي رجعتين أخريين في ارتداد  
 الخلل والمراد بالثنية التكرير والتكثير كما  
 في لبك وسعديك ولذلك أجاب الامر بقوله  
 (ينقلب اليك البصر خاسئا)

لكون المراد التكثير فإن الخسوء لا يقع بالمرتين فقط والجوابية تقتضي الملازمة ولا يلزم ذلك من المرتين  
 غالباً وإنهاء بعضهم فلا يرد عليه أنه قد يقع لبعض الأفراد لاسيما بعد دقة النظر على ما يقتضيه سياق  
 فاربع البصر وهل (قوله بعيداً عن إصابة المطلوب) قال في الصبح خسات الكلب خساً طرده وخساً  
 الكلب بنفسه يتعدى ولا يتعدى وانحسأ الكلب أيضاً وخساً بصراً وخساً أي سدر اه ولو فسر  
 بالسدر وهو تحير النظر كان مكرراً مع قوله وهو حيران ما لهما واحد فلذا لم ينظر إليه المصنف مع أنه  
 أقرب ومن غفل عنه اعترض عليه بما ذكر مع أن فيما اختاروه مبالغة وبلاغة ظاهرة فلذا أخذوه من  
 خساً الكلب المتعدى على أنه استعارة كما أشار إليه بقوله كأنه الخ والصغار بالفتح النذل فهو استعارة  
 لذل الخبيثة فافهم (قوله أقرب السموات إلى الأرض) إشارة إلى أن الدنيا هنا صفة من دناب عن قرب  
 وقوله بكوا كيب مضنية فالاستعارة في الجمع ابتداء وفي المفرد ثم جمع وكل منها صحيح فلا وجه لتعيين  
 أحدهما لما في الاقتصار من القصور وكان من اقتصر على الأول نظر إلى أن الرتبة بالجمع واختلاف  
 مراكزها مبين في علم الهيئة وأهل الشريعة لا يلتفتون لثله فلذا حملوه على ظاهره ومن خالفهم أوله  
 بما ذكر (قوله إذا التزين بانظها رها عليها) خص التزين بها لأنها انما ترى عليها ولا يرى حرم ما فوقها  
 فلا حاجة إلى القول بأنه على مقتضى إقامتهم لعدم التمايز بينهما فافهم تزي على كواها ثلاثه على بساط  
 الفلك الأزرق الأقرب وقوله والتكثير أي في مصابيح أي مصابيح ليست كصابيحكم التي تعرفونها  
 ولم يجعله للتوزيع لأن هذا أنسب بالمقام \* واعلم أن قوله إضافة السراج فيها الظاهر أن ضمير فيها راجع  
 للمصابيح كما صرح به في بعض الحواشي بناء على أن المصباح مقر السراج لا السراج نفسه كما في الصبح اذ لو  
 أريد ذلك لم يحتج إلى قوله فيها وحينئذ فالمصابيح مجازاً محل فيها وهو السراج والسراج مجازاً عن الكواكب  
 فبقية تجوز على مجوز ولا حاجة إليه مع تصريح أهل اللغة بأن المصباح السراج أيضاً وأعادة ضمير فيها على  
 النيل بعيد جداً ولور جمع ضمير فيها للسماء استغنى عن هذا التكلف والظاهر أنه المراد فتدبر (قوله  
 بانقضاء الشهب المسبية عنها الخ) هذا بناء على ما قرره الحكماء من أن الكواكب نفسها غير منقضة  
 وانما المنقضاء شعل نارية فتحدث من أجزاء متصاعدة لكثرة النار لكنها باسطة تمنح الكواكب للارض  
 فالتجوز في اسناد الجعل إليها وفي لفظها وهو مجازي بوسائط ولا مانع من جعل المنقضاء نفسه من جنس  
 الكواكب وان خالف اعتقاد الحكماء وأهل الهيئة ولكن في القصور والالهية ما فيه رجوع الشياطين  
 (قوله وقيل الخ) مرضه لانه خلاف الظاهر المأثور والرجم يكون بمعنى الظن مجازاً معروفاً وقوله المنجمون  
 المراد به من يعتقد تأثير النجوم ويجزم بما ينسب له من الأحكام لانه المحرم وأما غيره فليس يحرم وقوله جمع  
 رجم وقيل انه مصدر هنا بمعنى الرجم أيضاً وقوله مبني به الخ نصار له حكم الاسماء الجامدة ولذا جاع وان  
 كان الاصل في المصادر أنها لا تجمع (قوله من الشياطين وغيرهم الخ) إشارة إلى أنه نعم مبني بعد التخصيص  
 لدفع إيهام اختصاص العذاب بهم ولا تنكر ارفيه كما توهم ثم لو حل على غير الشياطين لخلو من شبهة  
 التكرار ويوافق قراءة النصب معنى كان حسناً أيضاً (قوله صوتاً كصوت الجبر) فهو استعارة تصريحية  
 وقوله لها أتم على ظاهرها والمراد لها نفسها وأهلها بتقدير المضاف أو التجوز في النسبة وتشبيه أصواتهم  
 أو صوتها بصوت الجبر في قبحته وكونه صوتاً متكرراً ولا مكنية فيه بأن تشبهه هي أوهم بالجبر فإنه لا حسن  
 له هنا لانه انما يشبهه في الجهل والبلادة وليس هذا محله كما توهم وفي الكشف سمعوا لها شهيقاً أملاً لأهلها  
 ممن تقدم طرحهم فيها أو من أنفسهم كقوله لهم فيها زفير وشهيق وأما النار تشبهها بحسبها المنكر الغليظ  
 بالشهيق واعترض بأنه قد مر في قوله اخسوا فيها أن أهلها بعد ما وقع منهم المتاركة ستة آلاف سنة  
 يقال لهم اخسوا فيها ثم لا يكتفى لهم الا زفير وشهيق فهما انما يكونان لهم بعد القرار في النار وبعد  
 ما قيل لهم اخسوا فيها فلا يقتضي كون الشهيق هنا لأهلها ورد بأن ما ذكرته انما يدل على انحصار حالهم  
 بعد ذلك في الزفير والشهيق لا على عدم وقوعهما منهم قبل وأما كونه غير ثابت السند فلا يدفع الاعتراض

بعيداً عن إصابة المطلوب كأنه طرده طرده  
 بالصغار (وهو حسير) كليل من طول  
 المعادة وكثرة المراجعة (ولقد زينا السماء  
 الدنيا) أقرب السموات إلى الأرض (بمصابيح)  
 بكوا كيب مضنية بالليل إضافة السراج فيها  
 ولا يمنع ذلك كون بعض الكواكب مركزية  
 في السموات فوقها إذا التزين بانظها رها عليها  
 والتكثير للتعظيم (وجعلناها رجوماً  
 للشياطين) وجعلناها فائدة أخرى هي رجم  
 أعدائكم بانقضاء الشهب المسبية  
 عنها وقيل معناه وجه لها رجوماً ورجوم جمع  
 شياطين الانس وهم المنجمون والرجوم جمع  
 رجم بالفتح وهو مصدر مبني به ما رجم به  
 (وأعدنا لهم عذاب السعير) في الآخرة بعد  
 الاحراق بالشهب في الدنيا (وللذين كفروا  
 بربههم) من الشياطين وغيرهم (عذاب جهنم  
 وبئس المصير) وقرى بالنصب على أن للذين  
 عطف على لهم وعذاب عطف على عذاب  
 السعير (إذا أنقوا فيها سمعوا لها شهيقاً)  
 صوتاً كصوت الجبر (وهي تفور) تغلي بهم  
 غليان المرجل بما فيه

على الزمخشري وكونه ليس عقب الالتقاء لأن الزمان الدال عليه اذا توسع جدا ككون المراد منه تنفي  
الشهيق فانه كله تعسف والمرجل القدر (قوله تعالى من الغيظ) الغيظ كما في الصحاح الغضب للعاجز  
وقيل المراد أنه على العاجز يقال غضب عليه ولكن لا يوافق قوله والكاذب من الغيظ لأن يجعل مجازا  
من قبيل المشفر سواء كان الوصفان لشخص أم لا والتحقيق ما في شرح الفصيح للبرزوقي انه الغضب  
أو أسوؤه وقوله تتفرق تفسيره هنا وأما المراد به التفرق والتقطع كما يقال تقطع وتفرق غضبا (قوله وهو  
تمثيل لشدة اشتعالها) يعني شبه اشتعال النار بهم في قوة تأثيرها فيهم وايصال الضرر اليهم باعتبار المعتاد  
على غيره المبالغ في اوصول الضرر اليه فيكون استعارة تصريحية والتشبيه في كلامه ويجوز أن  
تكون المصراحة هنا تحصيلية تابعة لما كتبه بأن تشبه جهنم في شدة غليظها وقوة تأثيرها في أهلها بأما  
شديد الغيظ على غيره مبالغ في اوصول الضرر اليه فتوهم لها صورة كصورة الحالة المحققة للوجدانية وهي  
الغضب الباعث على ذلك واستيعار تلك الحالة المتوهمة الغيظ كما في شرح المفتاح الشريفي وأما ثبوت  
الغيظ الحقيقي لها بحول الله فيها ادرا كما في بحث آخر لكنه قد قيل هنا انه لا حاجة الى ادعاء التجوز فيه لأن  
تأكيد تأباه كما في قوله يكاد يرتابضى ولو لم يفسد ناروقد صرح به علماء المعاني في بحث المبالغة والغلو  
ودفعه ظاهر قد بر (قوله ويجوز أن يراد غيظ الزبانية) فلا تمثيل فيه لكنهم قالوا الاسناد فيه مجازي وهو  
على تقدير المضاف سواء كان الشهيق لجهنم أولا هلها وللزبانية وأما القوران فليس الالجهنم والمراد  
اسناد تأكيد تمثيل الغيظ كما توهم حتى يقال انه لم يثبت لهم صريح محال ولا ضميرها لانه مصدر لا يحمل الضمير  
ولا حاجة الى تكلف ان أصله غيظها (قوله جماعة من الكفرة) مطلقا غير السباطين لقوله فكذبنا ولا حاجة  
فيها لمن قال من المرجحة لا يدخل النار غير الكفرة كقوله وللذين كفروا الخ على قراءة الرفع فان الحصر فيه  
اضافي بقرينة النصوص الواردة في تعذيب العصاة وقوله يخوفكم الخ اشارة الى معنى الانذار والذير  
وجعل الذير على ما في المعقول من الادلة خلاف الظاهر (قوله تعالى سألهم خزنتهم الخ) السؤال هنا ليس  
سؤال استعلام كما أشار اليه المصنف بقوله وهو توخي وورد قال بده في الزم لا يدل على أنه حقيقي كما  
أن ورود الاستفهام بده لا يدل على أنه سؤال غير حقيقي كما توهم وهو غنى عن البيان لمن له أدنى اذعان  
(قوله فكذبنا الرسل الخ) وأفرطنا في التكذيب فيه اشارة الى أن النذر هنا في معنى الجمع وهو بيان  
الحاصل المعنى بعد المقابلة كما سيأتي وقوله نفينا الانزال والارسل رأسا هو تفسير لقوله ما أنزل الله من شيء  
ورأسا بمعنى بالكتابة كما في المكملة شرح المفصل وقوله بالغنا في نسبتهم الى الضلال أي حيث قصر وعلمه  
حالههم وجعلوهم مستغرقين فيه كأنه أحاط بجميع جوانبهم ثم وصفوه بالكبر وقوله فالنذر قرنه بالقاء  
التفريعية لانه فهم من تفسيره السابق فمن قال ان القاء ليست في محزها لم يصب وقوله بمعنى الجمع لانه  
فعيل وهي صيغة يستوي فيها الواحد وغيره فيوافق قوله أنتم على الجمع قبل ولم يجعل جمعا كالعبيد لانه  
لا يعرف له مفرد يصلح أن يكون هذا جعله وفيه نظر وقوله أو مصدر الخ فهو بحسب الاصل يطلق أيضا  
على الجمع لانه يلزم الافراد والمضاف المقترن معه في معنى الجمع أيضا لاطلاقه على ما يعم القليل والكثير  
فيغني عناء الجمع فهما وجهان معني والمبالغة لجعله عين الانذار ومنعوت معطوف على مقدر (قوله  
أو الواحد) معطوف على الجمع وقوله والخطاب الخ توجيه لانتم على هذا التقدير وقوله على  
التغليب وأصله أنت وأنت الذي فادخلوا في الخطاب تغليبا لان النذر واحد وأما عدم اطراد لانه لا يشمل  
حينئذ أول فوج أرسل اليهم وثانيهم ولان كذب رسوله دون من قبله فيعلم دفعه مما مر (قوله أو اقامة  
تكذيب الواحد الخ) فيكون واحدا الكنه جعل جمعا ادعاء والظاهر أنه في الحكاية وقيل الرسول  
واحد تأويلا كثيرا تحقيقا فروع في الحالان وقوله قالت الاخوان الخ لا يخفى بعده لان السؤال  
جواب كلما وهذا جوابه فيلزم وقوعه مع كل فوج على حدة وادعاء تأخير الجواب الى اجتماع الكل  
في جهنم لا يلائم السياق (قوله جاء الى كل فوج منا) هو بيان للمعنى المراد حينئذ لانه على حذف

(تأكيد تمثيل الغيظ) تتفرق غضبا عليهم  
وهو تمثيل لشدة اشتعالها بهم ويجوز أن يراد  
غيظ الزبانية (كلما التي فيها فوج) جماعة  
من الكفرة (سألهم خزنتهم ألم يأتكم نذير)  
يعتقوكم هذا العذاب وهو توخي وتكثيف  
(قالوا بلى قد جاءنا نذير فكذبنا وقلنا ما نزل  
الله من شيء ان أنتم الا في ضلال كبير)  
أي فكذبنا الرسل وأفرطنا في التكذيب  
حتى نفينا الانزال والارسل رأسا وبالغنا في  
نسبتهم الى الضلال فالنذر تأنيدي بمعنى الجمع لانه  
فعيل أو مصدر مقدر بضاف أي أهل الانذار  
أو منعوت به للمبالغة أو الواحد والخطاب  
له ولا مثاله على التغليب أو اقامة تكذيب  
الواحد مقام تكذيب الكل أو على ان المعنى  
قالت الاخوان قد جاءنا الى كل فوج منا رسول  
فكذبناهم وضللناهم

المضاف ونزع الخافض كما قيل وقوله يجوز أن يكون الخ هذا على تقدير كون النذير واحدا لانه تأويل  
مخالف للظاهر فلا يرتكب من غير ادعاء وان صرح في الاقل أيضا وقوله على ارادة القول أي قالت لهم  
الزبانية بعد اجتماعهم وانما قدره ليرتبط بما قبله وقوله فيكون الضلال الخ وهو على الاول من مجاز  
السكران لانهم ليسوا الآن في الضلال وعلى الثاني يجوز بالسبب عن المسبب ولذا أضافه لضميره  
وأما كونه بمعنى الهلاك المذكور في الكشف فغنى آخر غير ما ذكره المصنف في أدرجه في كلامه فقد  
سها كما قيل ولا يخفى أن العمل عليه مجالا وان كان بعيدا فعدهم واتصف من قائله (قوله فنقبله الخ)  
إشارة إلى أن السماع والعقل هنا بمعنى القبول والتفكير لقوله لو كان على ظاهره كان واقعا فالله في  
كلامه للتفصيل والتفسير وألا ترديد لانه يكفي انتفاء كل منهما لخلاصهم من السعير والتسوية فلا تنافي  
الجمع وقيل انه إشارة إلى قسمة الايمان التقليدي والتحقيق إلى الأقسام التعبدية وغيرها وهو تعبير  
بعيد وقوله في عدادهم الخ لانهم اذا دخلوا معهم كانوا من جملتهم وليس فيه إشارة إلى أن السعير انما  
أعدت للشياطين كما قيل (قوله حين لا يتقهم) أي اعترفهم بذنبهم واللام في قوله لا أصحاب السعير للتبيين  
كما في هيت لك وسبقه فأتى به مبهما ثم فسره لانه أوقع وأرسخ في النفس وقوله فأصحقهم الله سبحانه جعله  
مصدرا محققا بخلاف الزوائد ولم يفسره بسحقوا بحقاقع أنه الظاهر ليقيد أنه تعالى جازاهم بذلك على منع  
فعلهم وما قيل من أنه لم يفسره بسحقهم الله مع استعماله لقلته ودبانه لم يحنى حتى يعنى بعد الاضمار وفيه  
تظير وقوله بالتعجيل أي ضم الحاء لأن الضمة ثقيلة بالنسبة إلى السكون (قوله والتغليب للإيجاز والمبالغة  
والتعليل) قيل أن المراد أن أصحاب السعير وهم الشياطين غلبوا على الكفرة إذا الظاهر أن يقال فسحقا لهم  
أي للقاتلين بل قد جاءنا الخ ولا أصحاب السعير الذين هم الشياطين تغلب للإيجاز وهو ظاهر والمبالغة في ابعاد  
الاولين اذ لو أفرق بالذكر أمكن تفاوت الأبعاد بأن يكون ابعادهم دون ابعاد الشياطين لجعلهم الشياطين  
عن ابعاد أصلا وأنفسهم ملحق بهم في ما كافي أصحاب السعير فاضمو اليهم دل على أن ابعادهم لا يقصر  
أولئك وفي جعلهم من أصحاب السعير مع أنهم ليسوا منهم على الحقيقة والتعليل للأشعار بأن الأبعاد  
لكونهم أصحاب السعير لتربط الحكم على الوصف المشعر بعلمته لا من القاء الدالة على أن تعيدهم من  
رحمة لا اختيارهم للمعاصي المدخلة لهم السعير كما توهم وأورد عليه أن اختصاص أصحاب السعير  
بالشياطين غير صحيح لأن سائر الكفرة يدخلونها وليس المراد من كونهم أصحابها إلا ذلك كما قال تعالى انما  
يدعوا حزبه ليكونوا من أصحاب السعير وكونه اعداد الشياطين خاصة ممنوع لقوله تعالى فانما أعتدنا  
للكافرين سعيرا ونحوه وقوله أعتدنا لهم عذاب السعير لا يدل على الاختصاص وقول المصنف في عدادهم  
الخ نصريح في خلافه وأيضا فالكفرة اذا لم يكونوا من أصحاب السعير حقيقة فكيف يفيد درجهم فيهم  
التعليل وردها الرتبة لا يلزم مما ذكر اختصاص السعير بالشياطين بل يكفي كونهم أصلا في دخولها  
ألحق بهم الكفار كما يدل عليه قول المصنف في عدادهم وجملتهم فالداخل في السعير قسمان ومقتضى الظاهر  
ذكرهما في الدعاء معا فعدل عنه وغلب أصحاب السعير الدال على الاصلة كما يشهد به الذوق وهذا لا يحصل  
له وان نتج به قائله فالظاهر أن يقال أصحاب السعير له معنى في اللغة وهو كل من دخل ناراه سعرة مطلقا  
أولازمها كما تفيد العجبة في عرف اللغة وهى في عرف الشرع فانه ورد أن جهنم سبع طباق لكل  
طبقة منها اسم يخصها والسعير واحدة منها مخصوصة وقد صرح به المفسرون وورد في الأحاديث وذكره  
المصنف في سورة الفتح حيث قال وقيل السعير نار مخصوصة فهي الطبقة المعدة للشياطين فثبت قامت  
القرينة على ارادة معناه اللغوي أو العرفي يعمل بها ويكون هذا كالدابة وهذا ما قبله دل على أن المراد  
منها الطبقة المخصوصة فيكون مجازا في الأخرى والتغليب وغيره ظاهر كما فسروه بذلك وهو الذي أراد  
هذا القائل وحينئذ فلا إشكال له أصلا وهذا كلام لا غبار عليه وأما التعليل فانهم لا يتابع أصحاب  
السعير عدوا من جملتهم ومثله يكفي له وان لم يكونوا منهم حقيقة وقيل مراده تغليب الكفرة على الفسقة

ويجوز أن يكون الخطاب من كلام الزبانية  
للكفار على ارادة القول فيكون الضلال  
ما كانوا عليه في الدنيا وعقابه الذي يكونون  
فيه (وقالوا لو كنا نسمع) كلام الرسل فتقبله  
جمله من غير بحث وتفتيش اعتمادا على ما لاح  
من صدقهم بالمعجزات (أو نعقل) فتفكر  
في حكمه ومعانيه تفكر المستبصرين (ما كنا  
في أصحاب السعير) في عدادهم ومن جملتهم  
(فاعترفوا بذنبهم) حين لا ينفعهم والاعتراف  
اقرار عن معرفة الذنب لم يجمع لانه في الاصل  
مصدرا والمراد به الكفر (فسحقا لأصحاب  
السعير) فأصحقهم الله سبحانه للإيجاز والمبالغة  
من رحمة والتغليب للإيجاز والتعجيل  
والتعليل وقرأ الكسائي بالتعجيل



والاصل صحفاهم ولسا من أصحاب السعير فغلب الاكثر على الاقل ورد بأن نسفة المؤمنين لا يطلق عليهم  
أصحاب السعير لافادته التأييد والخلود في عرف القرآن وأيضاً لا يجوز فيه حيثنذ والتغليب كله مجازاً أيضاً  
المؤمنون لا يستحقون الدعاء بالابعاد عن الرحمة إلا براد بالتغليب تعميم الحكم بالجمع في لفظ واحد  
وبالجملة فإن هذا من مشكلات هذا الكتاب وقد أكثر علماء الروم الكلام فيه وحكم بعضهم بعدم صحة  
نسفة التغليب وقال الصحيح التغيير بالراء يعني أن الاصل ذكر الفعل والتغيير بغير الاسلوب وحذف الفعل  
للايجاز وهو ظاهر ولله بالغة لذكر المستحق منهم من غير بيان من هو وما يستحقه وبما يقوله لأصحاب  
السعير بياناً له ولود كره هذا الفعل فإن هذا المعنى وعدل عن الضمير للتعامل فإن علة اللعن كونهم من أصحاب  
السعير باختيارهم الكفر والتكذيب لا اعترافهم بذنوبهم وقيل على ما ذكره في هذا القيل أصحاب السعير  
الكفرة لأنهم الاكثر لمقلدون كما صرح به القائل فتأني كونهم أصحاباً باعتبار الاكثر ولا يلزم منه خلود  
النسفة إلا أنه يرد عليه أنه لا يجوز فيه أيضاً وليس بشئ لأنه مجاز بحسب المعنى العرفي وهو كاف لصحته  
وأيضاً قيل إن مثله من التغليب ينسب فيه ما لا أكثر مما يخص به لغيره كافي قوله أو تعودت في ملتنا وهو  
لا يتيسر هنا لأن الوصف المذكور للعضاة أيضاً ولا يخفى فساد له لأنه للتأكيذ فكيف يكون لهم وما أورد غير  
وارد لأنه إذا كان من التغليب لا يكون أصحاب السعير وصفاً للنسفة حقيقة فيكون مجازاً ولا يخفى ما فيه  
من الخطط والخلط وقيل في توجيهه أنهم لما جعلوا الشياطين في صحبة السعير أصلاً وأنفسهم دخلاً واقتضى  
ذكر الاشقياء بأسرهم تعميم دعاء اللعن لجمعهم كان الظاهر أن يقال صحفاهم أي للقائلين بل الخ ولا أصحاب  
السعير الذين هم الشياطين فقط على زعمهم إلا أنه غلب الثاني فعبر عن جملتهم بأصحاب السعير فيجوز على  
زعمهم لقوله الإيجاز وهو ظاهر والمبالغة في ابعاد الأولين إذ لو أقر بذلك أمكن أن يكون ابعادهم دون  
الشياطين فلما سوي بينهم في العبارة دل على أن ابعادهم ليس أدون من ابعادهم والتعليل لما مر وحصول  
الكل منها بدون التغليب لا ينافي جعل الكل فائدة ولم يحصل الكل بدونه فالقصد بيان فوائد  
التغليب ولا حاجة في صحته لنكتة وقيل ساق الكلام يقتضي أن يقال فصحفاهم ولغيرهم من أصحاب  
السعير لأن ترتب الحق إنما كان على المعترفين بذنوبهم وهم من جعله أصحاب السعير ترتب الحق على  
جميع أصحاب السعير تعميماً من اسناد حكم البعض للكل كافي لتعودت في ملتنا والتغليب كما يكون مجازاً  
لقوله لا يكون عقلياً كما هنا أما الإيجاز فظاهر لأنه أوجز من لهم ولغيرهم من أصحاب السعير فإن مساقه  
وان لم يقتض اسناد الحق للمعترفين بذنوبهم فقط لكن مقتضى البلاغة التعميم لأن عداهم أيضاً فاذا اسناد  
الحق إلى الجميع بعبارة أوجز مما ذكره وكذا المبالغة إذا اسناد الحق إلى الجملة في مقام الاسناد  
إلى البعض فيه مبالغة ظاهرة والتعليل لأنه يعلم أن اسحقاقهم الحق لكونهم من أصحاب السعير وقيل  
التغليب هنا غير المصطلح لأن المراد به هنا تعميم الحكم وهو صحيح لوجود التعميم بدون هذه الأمور  
الآن يراد التعميم بطريق مخصوص وبقيت هنا كلمات لا طائل تحتها تركها خوفاً من الملل (قوله يخافون  
عذابه الخ) هو بيان لحاصل المعنى أو إشارة لتقدير المضاف والتجوز في النسبة وقوله غائباً يعني أن قوله  
بالغيب ظرف مستقر حال من المفعول المذكور أو المحذوف أو الفاعل والغيب بمعنى الغائب وقيل بمعنى  
الغيبة والخفاء وتفسيره بغائباً توضيح الحال لأن الغيب بمعنى الغائب ولا وجه له أو هو صلة يخشون  
والغيب بمعنى الغائب أيضاً أو هو تسمية بالمصدر أو مخفف غيب كين والباء للاستعانة وأل وهو صلة  
أو معرفة والغيبة عن عذابه ظاهرة وعن أعين الناس بمعنى عدم الرياء ولو أبقى على ظاهره صح ومعنى غيبته  
عنهم كونه لا يدركه الحس ولا تقتضيه بديهة العقل كما مر في البقرة مثله قد بر (قوله لذنوبهم) بيان لتعلق  
المغفرة بالتقدير مضاف في أهم لأن عطف قوله وأجر كريم بآياه وقوله تصغرونه لذائد الدنيا لأن كبر  
الآخر بالنسبة لما يقابلها وهو أجر الدنيا ووجه أن الذين يخشون الخ مستأنفة في جواب سؤال مقدر  
نشأ من ذكر الكفرة وهو ما حال من أحسن عملاً وقوله وأسروا الخ عطوف على مقدر تقديره فائقوه

(إن الذين يخشون ربهم بالغيب يخافون  
عذابه غائباً عنهم لم يعاينوه بعد أو غائبين  
عنه أو عن أعين الناس أو بالخفي وهو منهم  
قلوبهم لهم مغفرة) لذنوبهم (وأجر كبير)  
تصغرونه لذائد الدنيا (وأسروا قولكم أو  
أجهروا إنه عليهم بذات الصدور)

في السر والعلن وأسر الخ وقوله بالضمائر الخ فدل على استواء السر والجر عند لانه يعلم ما قبل  
 التعبير عنها فكيف بعده فواء السر والجر (قوله سر أوجها) وفي نسخة أوجها وهو منصوب بنزع  
 الخافض أو هو تمييز وكون نسبة التعبير لا يهاجم فيها مكابرة والتقدير سرًا كان أوجها وقوله من أوجد  
 الأشياء أي جميعها حتى السر والجر فكيف لا يعلمه والخلق يستلزم العلم وقوله السر والجر إشارة إلى أنه  
 المقول المقدر بقدرته ما قبله وأنه حذف لجورد الاختصار دون قصد العموم لأن المقصود استواء السر  
 والجر لديه ولذا قدر مفعول خلق عاما إشارة إلى أنه من مقدمات الدليل وهو اللطيف الخبير مسوق لبيان  
 استلزام الخلق للعلم فلو قدر مفعول العلم خاصا كان خلوا عنها فيكون مستغنى عنه وإن خص بالسر والجر  
 كان لغوا غير مبدية فتأمل (قوله المتوصل علمه الخ) فيكون علمه محيط بالجزئيات والكميات فكيف  
 لا يعلم السر والجر من هذا شأنه قال الفزالي اغما يستحق اسم اللطيف من يعلم دقائق الأمور وغوامضها  
 والطيف منها ثم يسلط في اتصال ما يصلحها حيل الرفق دون العنف والخبير هو الذي لا يعزب عن علمه الأمور  
 الباطنة فلا تنزل في الملك والمذكوت ذرة ولا تسكن أو تضطرب نفس الأوسع خيرا وهو بمعنى العليم  
 وقوله أو لا يعلم الله من خلقه يعني أن من مفعول والعائد مقدر حينئذ ولا يصح أن يكون خلقا عاما لانه  
 لو قصد العموم قيل ما خلق فلا بد أنه تقييد للشيء نفسه ولا عبارة عن السر والجر لأن من لما يعقل  
 فلا وجه اتوهم مثله (قوله يستدعي أن يكون ليعلم مفعول) أي خاص كما قيده ليفيد لانه لو لم يكن  
 له مفعول خاص بأن يقدر عاما ولا يقدر لانه في معنى العام المقدر كانت الجملة حالية يكون تقييد للشيء  
 بنفسه لانه علم ما ظهر وما باطن بمعنى علم كل شيء فالعلم كل شيء وهو العالم بكل شيء وهو لغو غير مقيّد  
 فان قلت اذ انزل منزلة اللازم من غير قصد للعموم يكون المعنى أن لا يثبت له أصل العلم وهو العالم بظواهر  
 الأمور وبواطنها أفادها المانع منه قلت لانه في المقام الخطأ في قيد العموم كما ذكره السكاكي ولو ادعى أن  
 هنا قرينة معنوية على عدم ارادته وهو عدم استقامته فالقصد هنا أيضا ليس إثبات أصل العلم فانه  
 لم ينكره أحد فكيف يثبت له مع الاستفهام الانتكاري وذو الحال فاعل يعلم أو خلقا لا تفاوت بينهما  
 كما قيل وقد جوز فيه كونه معطوفا على الصلة فتأمل (قوله ائنه الخ) المراد بالين هنا ليس ضد الخشونة  
 بل ضد الصعوبة من قولهم للدابة ائنه الشكينة اذا كانت منقادة غير صعبة من الذل بالكسر وهو سهولة  
 الانقياد كما ذكره الجوهري فهو استعارة كما صرح به الزمخشري وسيأتي بيانه وقيل انه تشبيه بليغ  
 لذكر المشبه وهو الأرض وفيه نظر (قوله في جوانبها أوجها) فالمنكبات استعارة تصرف  
 حقيقة وهي قرينة للمكنية في الأرض حيث شبهت بالبعير وفيه استعارة لتحقيقه ومكنية فان قلت كيف  
 تكون مكنية وقد ذكر طرفها الآخر في قوله ذلولاً قلت هو تقدير أراضا ذلولاً فالمدكور جنس الأرض  
 المطلق والمشبه هو الفرد الخارجى وهو غير مدكور فيجوز كون ذلولاً استعارة والمكنية حينئذ هي  
 مدلول الضمير لا المصريح بها في النظم والمناكبات من الاستعارة ذكر المشبه بعينه لا بما يصدق عليه كما مر  
 في سورة يوسف فتذكره وقد غفل عنه بعضهم هنا (قوله وهو مثل الخ) هكذا هو في الكشف  
 وقد بين هو مراده في شرح مقاماته فقال المشي في مناكبات مثل لفرط التدليل وشرح معنى الذل بوطء  
 المناكب والتقلب فيها كما ذكرناه في الكشف اه فالعلم أنه ليس هنا أمر بالمشي حقيقة وإنما المقصد  
 به إلى جعله مثلا لفرط التدليل سواء كانت المناكب مفسرة بالجوانب أو الجبال وسواء كان ما قبله  
 استعارة أو تشبيها ومن لم ينف على المراد منه قال الواو يعني أوفانه اذا جعل مثلا لم تكن المناكب  
 مستعارة للجوانب والجبال بل تشبه الأرض بالبعير على نهج الكناية ويثبت لها المناكب تخيلا وزاد  
 فيه من قال المراد تدلل الأرض لا تدلل البعير كما توهم فاعترض عليه بما مر حتى احتج إلى القول بأن  
 الواو بمعنى أو والمراد هو مثل ان لم تحمل المناكب على الجوانب والتفصيل أيضا مناف لجعل الأرض  
 والمناكب استعارة مكنية وتخييلية فالجمع بينهما خطأ وهو كله من ضيق العطن وقلة القطن فتدبر

بالضمائر قبل ان يعبر عنها سرا وجرها  
 (ألا يعلم من خلق) ألا يعلم السر والجر من  
 أوجد الأشياء حسب قدرته حكيمته (وهو  
 اللطيف الخبير) المتوصل علمه إلى ما ظهر من  
 خلقه وما باطن أو ألا يعلم الله من خلقه وهو به  
 المناسبة والتقييد به هذه الحال يستدعي  
 أن يكون ليعلم مفعول ليفيد روى أن المشركين  
 كانوا يتكلمون فيما بينهم بأشياء فيخبر الله بها  
 رسوله فيقولون أستر وأقول لكم لا يسمع الله  
 محمد فبه افع على جهلهم (هو الذي جعل  
 لكم الأرض ذلولاً) لئنه ليس لكم الأول  
 فامشوا في مناكباتها في جوانبها أوجها  
 وهو مثل

وقوله لفرط التذليل لو قال المصنف لفرط التذال كان أحسن ليظهر التفرع بالقائه ثم إن المراد به مطلق التسهيل لهم بقطع النظر عن كونه تذليل البعير أو الأرض كما توهم وقوله فإن منكب البعير الخ سواء استعير للجوانب أو للجبال وقوله في المثل بكسر الذال أي السمولة (قوله والتسوا الخ) فالأكل والرزق أردي به طلب النعم مطلقاً وتحصيلها أكلًا وغيره فهو اقتصار على الأهم الأعم على طريق مجازاً والحقيقة وأنت إذا تأملت نعيم الدنيا وما فيها لم تجد شيئاً منها على المرء غير ما أكله وما سواه متم له أو دافع للضرر عنه وتفسيره بالالتباس هو المناسب لقوله أمشوا بقوله ما أنتم عليكم شاذل لتذليل الأرض وتمكينهم منها والتماس الرزق في منابكها (قوله على تأويل من في السماء أمره وقضاه) يجوز أن يريد أنه من الحيوان في الاستدفاع به مجاز على وأن يريد أن فيمضاه مقدرًا وأصله من في السماء سلطانه فلما حذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه ارتفع واستتر ليس فيه حذف للعائد المجرور وللفاعل كما توهم وقوله وأعلى زعم العرب تركه أولى من ذكره فإن بناء الكلام على زعم بعض الجهلة غير مناسب (قوله وعن ابن كثير الخ) مذاهب القراء في الهمزتين المفتوحتين إذا اجتمعتا مفصل في علم القراءة فتم من أبدل الهمزة الأولى وأوآنا في الوصل لضم ما قبلها وهو راء النشور فاذا ابتدأ حقتها وأما الهمزة الثانية فتم من سهلها بين يمين ومنهم من أبدلها الفاء وقد مر تحقيقه في البقرة في قوله أن يذريهم الآن من أبدل وهو قبل يسمل الهمزة وصل (قوله تعالى أن يخسف بكم الأرض) قال الراغب يقال خسف الله وخسف هو قال تعالى ففسخنا به وبداره الأرض اه ولذا قيل إن الباء هنا ملازمة والخسف قد يتعدى في خطأ وقال بلزوم لزومه في هذا المعنى وإن نصب الأرض بنزع الخافض فالخطأ ابن أخت حالته والفاء في قوله فيغيثكم فيها تفرعية أو تفسيرية وهو تفعليل من الغيبة وقوله بدل أو منصوب بنزع الخافض وهو من الجارة وقوله التردد في الجبي والذهاب هو أصل معناه والمراد به أنها حين الخسف ترجح وتهتز هزاشديداً كما بينه أولاً وليس المراد أنها تنكشف وتنقبض كما توهم وقوله حصبا بالماء هو الحصا (قوله كيف اندارى) إشارة إلى أن النذر مصدر وأن الباء محذوفة والقراء مختلفون فيها فتم من حذفها وصلوا وأتموا وقفاهم من حذفها في الحالين اكتفاء بالكسرة وكذا الحال في تكبر أي ستعملون ما حال اندارى وقد رقى على إيقاعه وعدمه ولا حاجة إلى تعيين النذر به حتى يقال إن الخسف لم يقع وإن النذر به عذاب الآخرة وما بينهما اعتراض فانه تكلف ما لا داعي له (قوله بانزال العذاب) متعلق بكان أو بانكارى فإن المراد من انكار الله عليهم نعيذهم مجازاً وقوله وهو نسلة أي قوله ولقد كذب الخ أو قوله فستعملون الخ لأنهم سبوا جزاء تكذيبهم ونشئ النفوس منهم (قوله تعالى صافات) حال من الطير ومن فوقهم فإذا كان حالاً فهي متداخلة أو هو ظرف لصافات أو ليرى أو قوله باسقاط أجنحتهم ففعله محذوف وهو الأجنحة والصف البسط ولم يجعل مفعوله القوادم جمع قادمة وهي مقدم ريش الجناح لانه في مقابلة يقبض والقبض للأجنحة وقوله يقبض من عطف الفعل على الاسم لانه بمعنى يصفق أو قابضات فعمل على المعنى (قوله إذا ضرب بنهم اجنوبهن الخ) يعني ففعل يقبض الأجنحة أيضاً كما قدره في صافات وقوله وقتابعد وقت إشارة إلى أن الأصل في الطيران حالة الصف وهي الأغلب فيه والقبض يفعل في بعض الأحيان للتعويض بالتعريك كما يفعله السابح في الماء يقيم يديه أحياناً وليجدده عبر عنه بالفعل إشارة إلى أنه أمر طارئ على الصف بخلاف البسط والصف وأما الضم بدون تحريك فلا يكون في الطيران كما توهم وقوله ولذلك عدل الخ بيان لاختيار الاسم في صافات لانه الأصل الثابت في حال الطيران والفعل في يقبض لانه طارئ عليه متجدد (قوله على خلاف الطبع) لأن طبيعة الأجسام لمافيه من العناصر النقية النزول إلى الأرض والأجنحة إلى جهة السفلى كما يشاهد في الأجسام كلها والنزول فيه إلى قول أهل الطبيعة كما قيل لا ضربه لانه من الأمور المحسوسة (قوله الشامل رسته كل شئ) فسر له ما في صيغته من المبالغة كما مر تقريره وقوله

لفرط التذليل فأن منكب البعير ينبوع أن يطاء الركاب ولا يتذلل له فاذا جعل الأرض في الذل بحيث يمشي في منابكها لم يبق شئ لم يتذلل (وكلاهما من رزقه) راقصا ومن نعم الله (والله النشور) المرجع فبسط لكم عن شكر ما أنتم عليكم (أأمنتم من في السماء) يعني الملائكة الموكلين على تدبير هذا العالم وألقه تعالى على تأويل من في السماء أمره وقضاه وأعلى زعم العرب فأنهم زعموا أنه تعالى في السماء وعن ابن كثير رأيت منقلب الهمزة الأولى واوالانضمام ما قبلها وأمنتم بقلب النائية ألقا وهو قراءة نافع وأبي عمرو ورويس (أن يخسف بكم الأرض) فيغيثكم فيها كما فعل بقارون وهو بدل من من بدل الأشكال (فاذا هي عور) تضرب والمور التردد في الجبي والذهاب (أم أمنتم من في السماء أن يرسل عليكم حصبا) أن يعطركم عليكم حصبا (فستعملون كيف نذير) كيف اندارى إذا شاهدتم النذر به ولكن لا ينفعكم العلم حينئذ (ولقد كذب الذين من قبلهم فكيف كان تكبير) انكارى عليهم بانزال العذاب وهو تسلية للرسول صلى الله عليه وسلم وتهديد لقومه المشركين (أولم يروا إلى الطير فوقهم صافات) باسقاط أجنحتهم في الجوف عند طيرانها فأنهم إذا بسطوا أجنحتهم ففعلهم (ويقبضن) ويضمها إذا ضربن بها اجنوبهن وقتابعد وقت للاستظهار به على التحريك ولذلك عدل به إلى صيغة الفعل للفرقة بين الأصل في الطيران والطارئ عليه (ما يمكنهن) في الجوف على خلاف الطبع (الالرحن) الشامل رسته كل شئ

نحوه من الموقفة بالنسبة الاولى المعروفة عن  
النسبة اه

ان خلقهن الخ متعلق بمسكن لبيان وجه الامساك برحمته وسببه من خلقهن على هيئة من احاطة  
الريش وخفته بحيث يصعد في الهواء ويجري فيه فلا وجه لما قيل من أن ذكر الرحمن دون غيره للاشارة  
الى علة الامساك بعد خلقهن على أشكال مخصوصة هيأتها للجري في الهواء وهي رحمته اذ لولاها  
لسقطن وهلكن لانه دعوى بلا دليل وقوله بكل شيء تفديعه لفناصلة أو للحصر ردا على من زعم أنه لا يعلم  
الجزئيات والبصردقة في العلم يقال له بصري كذا أي حذق كما قاله الامام (قوله عدل انوله أو لم يروا  
الخ) جعل أم متصلة وقال أبو حيان كغيره من المعربين انها منقطعة بمعنى بل لان بعد هاتم استفهام  
وهو من لكم لم يبينوا وجه منع وقوع الاستفهام بعد هاتم الاتصال فان كانا استفهامين فالمانع  
منه اذا قصد التأكيد واعلم أن ساق الآية اما لانكار أن يكون للخصاطين ناصر ورازق سوى الرحمن  
واما لانكار كون الاصنام تضرهم وترزقهم وعلى هذا اقتصر المصنف وعلى الاول الاستفهام لانكار  
ويقدر بعده يقال وعلى الثاني التحقير ولا يحتاج الى تقدير القول لان المشار اليه شاهد بخلافه على  
الاول فانه لا يصح بدون تقدير كاقيل وفيه نظر فان التقدير ليس لهذا قائل (قوله على هي أولم تنظروا  
الخ) والصنائع القرض والنبط والامساك وما شاكله مما يدل على كمال القدرة ولا حاجة الى جعل  
الاصناف بمنزلة الصنائع وقوله فلم تعلموا الخ اشارة الى أن قوله لم يروا للاستدلال على قدرته على الخسف  
والحصب وقوله أم لكم جند فقيه التفات كما يشير اليه كلام المصنف ونكتته المبالغة في التهديد (قوله  
الا أنه أخرج مخرج الاستفهام الخ) اشارة الى ما قدمناه من أن أم متصلة استفهامية فلا وجه ليراد  
من الاستفهامية بعدها لان كونها موصولة كاقيل خلاف الظاهر ووجهه بأنه عدل عن مقتضى الظاهر  
لنكتة وهو أنهم لا يعتقدهم نصر الله لهم أي باسم الامة انهم بعد هاتم كما هم كان النصر مقررة وانما  
الكلام في نعت الناصر لهم وقوله فهو كقوله الخ لم يجعله على التقدير والقرض كما في الكشف لتكلفه  
ولذا اختار هذا الوجه (قوله ومن مبتدأ وهذا خبره) وهي عنده استفهامية لاموصولة وهذا مذهب  
سيبويه وفيه الاخبار عن المعرفة بالنسبة وهو جازعده اذا كان المبتدأ اسم استفهام أو فعل تفضيل  
كابين في محله وغيره يجعل هذا مبتدأ ومن خبره وجوز في من أن تكون موصولة مبتدأ أيضا وهذا مبتدأ  
ثان والذي خبره والجملة صلة بتقدير القول أي أم الذي يقال في حقه هذا الخ فأم متصلة ومنقطة واما هي  
أم له هذه الصفات العظيمة تضركم وينجيكم من الخسف والحصب ان أصابكم أم الذي يقال فيه هذا  
الذي هو جند لكم تضركم من دون الله وقوله محمول على لفظه وهو الافراد ولوروى المعنى قيل تضر ونكم  
(قوله لا معتدلهم) أي غير تغرير الشياطين وهو في حكم العدم بيان لعنى الحصر فيه وقوله أم من يشار  
اليه ويقال الخ يشير الى أن من هنا موصولة وأن هذا الذي مبتدأ وخبر وهو صلة بتقدير القول وانما  
قدّر القول لاستهجان أن يقال الذي هذا الذي هو جند لكم ومن مبتدأ خبر هاتم قد رأى رازق لكم  
وجعل الذي خبرا عن الذي سمع جذا وقد صرح في من السابقة بأنها استفهامية فذكر في كل منها وجهها  
للاشارة الى صحة كل منهما كما جعل أم متصلة تم ومنقطة هنا وأما دخول الاستفهام على الاستفهام فدفعه  
أن أم هنا بمعنى بل بدون استفهام في قوله أما اذا كنتم تعملون وقد مر أنه لا مانع من اجتماع استفهامين  
فمن قال انه يلزم المصنف حكاية المفرد بالقول وانه يجوز اذا أريد بالحكي لفظه أو مكان من قال  
بمعنى تكلم فينصب المفرد فقد غفل عما أراد المصنف ومعنى يقال في شأنه هذا أنه يشار اليه بهذا تحقيرا  
له فتأمل (قوله تعالى أفن عشي الخ) حال الهمزة معلوم فلا يفيد تقدما للاستفهام عن السبب كما  
نوههم ومن موصولة مبتدأ وعشي صلتها ومكباحل من الضمير المستتر فيه وعلى وجهه ظرف لغو  
متعلق بمكأ ومستقر حال والاول أولى وأهدى بمعنى أرشد خبر من (قوله وهو من الغرائب)  
لانه على عكس المعروف في اللغة من تعدي الاعمال ولزوم ثلثيه ككرم وأكرم وله نظائر في أحرف  
يسيرة كأنسل ريش الطائر ونسلته وأزفت البئر وزفتها وأمرت الناقة درت ومرتها وأشتفت

البعير رفع رأسه وشفتيه وأقشع الغيم وقشعته الريح أي أزالته وكشفته وقد حكى ابن الأعرابي كيه الله  
وأثبته بالتعدية فيهما على القياس وحكاية في القاموس فلا اعتراض عليه غير متوجه (قوله والتحقيق أنهما  
من باب انقضى) يقال انقضى القوم بالقضاء والصاد المجتزأ إذا فني زادهم وقد يكتفى به عن الهلاكة أيضا لهزمة  
فيه لصيرورة كالألام إذا صار لثيما وانقضى إذا صار ناضلا من ولدته لقنائه ولدت لهزمة فيه للمطاوعة  
وأكب مطاوع كب كما ذهب إليه ابن سيده في المحكم بهما لبعض أهل اللغة كالجوهرى وتبعه ابن الحارث  
وأكثر شرح الفصل إلا أن بعض المدققين قال معنى كون الفعل مطاوعا كونه دال على معنى حصل عن  
تعلق فعل آخر متعدي به كقولك باعده فتابعد فالتباعد معنى حصل من المباعدة كما يفهم من كلام شرح  
الفصل ولشافية ومباينة المطاوعة للصيرورة غير مسلمة وفي شرح الكشف للشرىف لا يتبادر معنى صيرورة  
مأمورا وهو مطاوع الأمر فوى بين المطاوعة والصيرورة مع أنه ذكر ما عاب عنه في بحث القاب من  
شرح المفتاح فليحذر هذا (قوله يعثر كل ساعة ويحتر على وجهه) الخروا السقوط على وجهه وهو معنى  
الانكباب وكونه كل ساعة عبارة عن دوامه في حال مشيه وهو مستفاد من كونه حال من الفاعل هنا  
ومعارضة مع معونة المقام وهو معناه فلا في كل محل وقوله لوعورة طريقه أى صعوبة المشى فيه لما فيه  
من الحاجة الكثيرة الكبيرة وهو بيان لعل السقوط والعثار واختلاف أجزائه بانخفاض بعض  
وارتفاع بعض آخر فليس تفسيره بالمقابلة كما فهم (قوله فأعماها من العثار) اختار هذا التفسير لانه معنى  
مستوى والمستوى هو المتعصب القائمة فلذا فسره فأعماها أو ما سلامته من العثار فن وقوعه حالا كما مر  
فانه إذا دام اتصاه لزم أنه سالم من العثار وأما قوله بمستوى الجهة قليل الانحراف على أن المكب  
المتعصب الذى ينحرف هكذا وهكذا فغير مناسب هنا لأن قوله على صراط مستقيم يصير مكررا وليس في  
كلام المصنف اختلاط الأمن سواء الفهم (قوله مستوى الأجزاء) لانه إذا لم تستوا أجزاؤه لم يستقيم طبعه  
وعدم استواء الأجزاء اختلافها ارتفاعا وانخفاضاً (قوله والمراد تمثيل المشترك الخ) تعريف السالكين  
للعهد وهما المكب والسوى والسالكين الطريق المستقيم ومقابلته فيما تمثيلان لأربعة كما فهم وفي  
كل منهما استعارة تمثيلية وقوله ولعل الخ إشارة إلى أنه ذكر المسلك فى الثاني دون الأول اكتفاء بما يفهم  
من قوله مكان أن طريقه غير مستوي كما أشار إليه أولا بقوله لوعورة طريقه الخ وقوله لا لشعار الخ هو المخرج  
لتركه فى الأول دون الثاني (قوله لا يستأهل الخ) تقدم أن يستأهل بمعنى يستحق ويصير أهلا ورد فى كلام  
المعرب وهو لفظ صحيح فصيح وانكار الحريرى له فى ذرة الغواص وهم كإبائه فى شرحهما فلا عبرة بمن اتبعه  
هنا واعترض على المصنف (قوله كشي المتعصب) هو الذى يشي فى غير الطريق ويرتكب ما لا يليق فانه  
لا يسمى مسلوكا طريقا لأن أصل الطريق ما ينظره الأقدام وهذا ليس كذلك وفى عبارته تسامح لدخول  
الكاف على غير المثل به إذا المشى لا يصلح مثلا للطريق وفى بعض النسخ كشي بمعنى اسم مكان فلا تسامح فيه  
فلعل إحدى المئين سقطت من قلم الناسخ والتعصب المشى فى غير الطريق وقوله متعادي تفاعل من العداوة  
وهو مجاز بليغ لأن المراد مختلف الأجزاء ارتفاعا وانخفاضاً فكان بعض أجزائه معاد لبعض ويقال  
لضده متعادي كان بعضه ينصف بعضا وقوله وقيل المراد بالمكب الاعشى الخ وهو كناية أو مجاز مرسل  
جعل بعد ذلك تمثيلان ذكر أحدهما لا يشافى التجوز فى بعض مفرداته قبله وقوله وقيل الخ فلا تمثيل فيه (قوله  
تعالى قليلا ما تشكرون) تقدم مثله وأن قليلا صفة مصدره قد رأى شكر اقليل وما مزيدة لتأكيد التقليل  
والجمله حال مقدرة والقله على ظاهرها أو بمعنى النفي أن كان الخطاب للكفرة وجوز فى الجملة أن تكون  
مستأنفة والأول أولى وقوله باستعمالها أى هذه الأعضاء المذكورة وهى السمع وما معه وقوله فيما خلقت  
لأجلها أنت الضير الراجع لما رعاها ليعاها لانها بمعنى الأشياء وما خلقت لأجلها هو ما أشار إليه من استماع  
المواعظ وما بعده ويجوز أن يراد به كرهه إذ النعم (قوله للجزاء) قد مره لئلا يتكرر مع قوله أنشأكم  
ولانه المناسب لقوله واليه تحشرون وقوله أو ما وعدوا الخ لا يضره كونه لم يقع إذ تختلف الوعيد لا ضير

والتحقيق أنهم سماه من باب انقضى بمعنى صار  
ذاكب وذاقشع رليسان مطاوعى كب وقشع  
بل المطاوع له ما أكتب وانقشع ومعنى مكبا  
أنه يعثر كل ساعة ويحتر على وجهه لوعورة  
طريقه واختلاف أجزائه ولذلك فانه بقوله  
(أذن ينشئ سوبا) فأعماها من العثار  
(على صراط مستقيم) مستوى الأجزاء والجهة  
والمراد تمثيل المشترك والموحد بالسالكين  
والدينين بالدلالة على حال المكب لا لشعار  
الكب من الدلالة على حال المكب لا يستأهل أن يسمى  
بأن ما عليه المشترك لا يستأهل أن يسمى  
طريقا كشي المتعصب فى مكان متعادي غير  
مستوي وقيل المراد بالمكب الاعشى فانه يتعصب  
فيتكب وبالسوى البصير وقيل من ينشئ مكبا  
هو الذى يحشر على وجهه إلى النار ومن ينشئ  
سوبا الذى يحشر على قدمه إلى الجنة (قوله هو  
الذى أنشأكم وجعل لكم السمع) تسمعو  
المواعظ (والأبصار) تنظروا صنائعهم  
(والأفئدة) لتفكروا وتعتبروا (قليل  
ما تشكرون) باستعمالها فيما خلقت لأجلها  
(قل هو الذى ذرأكم فى الأرض واليه  
تحشرون) للجزاء (ويقولون متى هذا الوعد)  
أى الحشر أو ما وعدوا من الحشر والحاصب  
(إن كنتم صادقين) يعنون النبي عليه السلام  
والمؤمنين



فيه وقد أشار إليه المصنف بقوله والاذن لا يكتفى له الخ مع أنه قد يقال أنه وقع والخسف والحصب بمعنى التذليل ورميه الحصى في وجوههم كما قال

ولا يقيم على خسف يرا دبه \* الا الاذنان غير الحصى والوتد

(قوله علم وقته) لان علمه اجلا لا تعلم من التهديد وقوله لا يطعم عليه هوم من كلمة انما وقوله بل الظن الخ هو ناظر الى كون الموعود به الخسف وقرينه مع أن وقوعه معلق بشرط كالبقاء على الكفر وقد آمن أكثرهم وهكذا كل واحد وعديد عندهم يقول بأنه خبر كذا لا يلزم الكذب اذا تخلف وأما كون الظن بمعنى الطرف الراجح أو هوم من قبيل هذا كذا في ظني فكلف لاجابة اليه فلا يشك الامر بأن قوله فستعملون كيف نذير اخبار وقوعه فاذا أريد الخسف والحصب لزم المخذور كما توهم (قوله اذا زلقة) هو منصوب على الحال أو الظرفية وانما يحتاج الى التقدير اذا كان بمعنى القرب أما بمعنى القرب فلا وقوله بأن علمها الكتابة أي ظهر عليها آثارها فان الكتابة الغم والانكسار والحزن والضمير للوجود وقوله ساءتها الخ اشارة الى فاعله المقدر ولا يلزم أن يكون فاعلا حقيقيا (قوله تطلبون وتستجيبون الخ) أراد أن طلبهم نفس الاستجبال لأنه ضمن معناه كما قيل فالباصله الفعل كما في قوله يدعون فيها بكل فاكهة فاذا جعل من الدعوى طلبا سببية أو للملازمة باعتبار ذكره ويؤيد الاول قراءة تدعون بالتخفيف ولذا أقدمه وسيأتي أنه يقال دعاء اذا استدعاه وفي تهذيب الأزهري مخففا ومشددا وفسره الحسن بتكذيب من قولك يدعى الباطل ويدعى مالا يكون وقال الفراء يجوز أن يكون تدعون بمعنى تدعون ومن قرأ تدعون مخففا فهو من دعوت أدعو والمعنى هذا الذي كنتم به تستجيبون وتدعون الله بتجيبه يعني قولهم ان كان هذا هو الحق من عندك الخ ذكره يونس والزجاج وقال يجوز أن يكون يقتعلون من الدعاء ومن الدعوى (قوله فن يجير الكافرين) أقيم الظاهر مقام الضمير اظهار العلة وقوله لا ينجيهم لان الاستفهام الانكاري نفي معنى وقوله تتربص الخ تقدم نفسه وقوله الذي أدعوك تفسير للضمير ومولى النعم تفسير للرجن وقوله للعلم بذلك أي بكونه المنعم الحقيقي اشارة الى أن ذكره عقبة لانه معلوم منه وقوله لا يضرو ولا ينفع اشارة الى وجه الحصر المستفاد من تقديم عليه وقوله والاشارة به أي بأن غيره لا يضرو ولا ينفع (قوله فستعملون الخ) هوم من الكلام المنصف وقوله بالياء ففيه التفات على أحد الوجوه والاحتمالات وقوله غائرا اشارة الى أنه مصدر مؤول باسم الفاعل ووصف به مبالغه والدلاء بالمدمج دلو (قوله جارا الخ) اشارة الى أنه فعل من معن أو مفعول من عين وكونه سهل المأخذ لوصول الابدى اليه وقوله عن النبي صلى الله عليه وسلم الخ حديث موضوع وقد ورد في فضلها أحاديث كثيرة صحيحة فلو أورد بعضها كان أولى \* تمت السورة والحمد لله والصلاة والسلام على سيد الانام وآله وصحبه الكرام

﴿سورة ن﴾

لا خلاف في عدد آياتها وكونها مكية الا أنه قيل باستثناء بعض آياتها

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله من أسماء الحروف) والمراد ما بيناه في أول البقرة وقدمه لانه الظاهر وقوله وقيل الخ وجه ترميضه ظاهر خصوصا اذا أريد به الجنس سواء كان بمعنى الجميع أو الفرد غير المعين فانه لا معنى للتقسيم به ولا مناسبة بينه وبين القلم والبهيموت بفتح الباء المثناة التحتية وسكون الهاء وما اشتر من أنه بالياء الموحدة غلط على ما ذكره الفاضل المحشي واذا أريد هذا فوجهه انه مما خلق أو لا قبل الارض ثم وضعت عليه كما في المعالم (قوله أو الدواة الخ) أنكر الرخصي ورود النون بمعنى الدواة في اللغة أو في الاستعمال المعتد به والرد عليه انما يتأتى بآبائه عن التفات لآبائه انتهى وسلامة الامر فاقبل من أن المصنف قصد الرد عليه بقوله فان بعض الحيتان الخ على أنه أطلق على الدواة مجازا بعلaque المشابهة لا يخفى ما فيه من السجاجة فانه لم يشتر حتى يصح جعله مشبها به والنفس بالسيرة المهملة كالحبر لفظا ومعنى (قوله ويؤيد الاول)

أي

(قل انما العلم) أي علم وقته (عند الله) لا يطعم عليه غيره (وانما أنا نذير مبين) والاذن لا يكتفى له العلم بل الظن بوقوع الموعود (زلقة) فلما رأوه أي الوعد فانه بمعنى الموعود (زلقه) ذالقة أي قرب منهم (سببت وجوه الذين كفروا) بأن علمها الكتابة وساءتها روية العذاب (وقيل هذا الذي كنتم به تدعون) به تطلبون وتستجيبون فتتعلون من الدعاء أو تدعون أن لا بعث فهو من الدعوى (قل أرايتم ان أهلكم الله) أم اتنى (ومن معي) من المؤمنين (أو رجنا) بتأخير جانا (فن يجير الكافرين من عذاب اليم) أي لا ينجيهم أحد الكافرين من عذاب اليم وهو جواب لقولهم من العذاب متنا أو بقيننا وهو جواب لقولهم تتربص به ريب المنون (قل هو الرحمن) الذي أدعوك اليه مولى النعم كلها (آمنابه) للعلم بذلك (وعليه نوكلنا) للوقوف عليه والاعلم بأن غيره بالذات لا يضرو ولا ينفع وتقديم اصله للتخصيص والاشعار به (فستعملون من هوى ضلال مبين) منا ومنكم وقرأ الكسائي بالياء (قل أرايتم ان أصبح ماؤكم غورا) غائرا في الارض بحيث لا تناله الدلاء مصدر وصف به (فن يأتيكم بجما معين) جارا وظاهرا سهل المأخذ عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الملك فكأنها أحيا قلبه القدر

(سورة ن)

مكية وأبها تسن وخمسون

\* (بسم الله الرحمن الرحيم) \*

(ن) من أسماء الحروف وقيل اسم الحوت والمراد به الجنس أو البهيموت وهو الذي عليه الارض أو الدواة فان بعض الحيتان يستخرج منه شيء أشد سوادا من النفس يكتب به ويؤيد الاول سكونه وكتبته بصورة الحرف (والقلم) هو الذي خط الوح والذى يخط به

أى كونه من أسماء الحروف هنا لأنه لو كان اسم جنس أو علماً أعرب مؤنثاً ومنوعاً من الصرف وكتب  
 كما تلتفظ به وإن كان خط المصحف لا يقاس لأنه لا يرتكب ما أمكن اجراءه على القياس وكونه بنية  
 الوقف واجراء الوصل مجزاه على خلاف الأصل أيضاً ولذا قال يؤيدون يدل لهذا الاحتمال وأيضاً يحتمل  
 أنه أكتفى ببعض حروف الكلمة كقوله \* قلت لها قتي قالت قاف \* وبينه وبين القلم غاية المنافرة (قوله الذى  
 خط اللوح) المحفوظ فالتعريف فيه عهدى وفيما بعده جنسى وقوله وأخنى ابن عامر الخ الاخفاء لغة  
 الستر وفي اصطلاح القراء صفة للحرف بين الاظهار والادغام عار من التشديد مع بقاء الغنة في الحرف  
 الاول ومنه ظهر مفارقة الادغام والاخفاء للنون يكون مع غير الباء والالف وغيراً حرف الحلق الستة  
 وأحرف يرملون الستة فهو عند خمسة عشر حرفاً غير هذه والنون تدغم مع الغنة وعدمها في حروف  
 يرملون اذا عرفت هذا ظهر لك ما في كلام المصنف من التخلل وإن سجل قوله أخنى على معنى أدغم لأنه اخفاء  
 لغوى لا اصطلاحى وإن كان أولى من ابقائه لأنه أقل فساداً وهو المنقول في كتب الاداء عن هؤلاء  
 أيضاً فغير ظاهر الآن قوله اجراء اللو او المنفصل الخ لوجه له فإنه إن أراد انقصاها بحرف آخر فليس يصح  
 وإن أراد الانفصال عن الكلمة بأن تكون في كلمة أخرى فليس كونهما من كلمة واحدة شرطاً عند أحد  
 من القراء وقوله مع حروف القلم يعنى الشفوية غير صحيح أيضاً سواء أريد بالاخفاء الادغام والمعنى المصطلح  
 كما عرفت واما ارادة ما يعمه ويم القلب كما قيل فأشدد فساداً والعذر في مثله أفتيح من الذنب وقوله كص  
 وتوجيهه مفصل فيها (قوله على التعظيم) لأنه واحد فالتعظيم عنه بضمير الجمع تعظيمه وأما على الثانى واردة  
 جنس ما به الخط فهو متعدد لكنه ليس بكتاب حقيقة بل هو آلة للكتاب فالاسناد اليه اسناد الى الآلة  
 مجازاً والتعبير عنه بضمير العقلاء لقيامه مقام العقلاء وجعله فاعلاً وقوله لا صحابه معطوف على قوله القلم  
 فالضمير راجع الى الصكبة والحافظة المفهومين من القلم لانه أريد بالقلم أصحابه تجوزاً وبقتدر  
 مضاف معه وأصحابه المؤمنون واذا أريد الحافظة لا يتعين أن يراد بالقلم ما خط اللوح كما توهم وكونه لما  
 وهى بمعنى من تكلف بارة (قوله والمعنى ما أنت الخ) أى اتنى عند ذلك في حال كونك منعماً عليك بأعظم  
 النعم وقريب منه جعل الجار والمجرور تعليقاً بالنفى كالظرف للغو والحصافة بالخاء والصاد المهملتين  
 الاستحكام والجزالة وقد حوز فيه كونه قسماً متوسطاً في الكلام لتأكيده من غير تقدير جواب أو يقتدر له  
 جواب يدل عليه الكلام المذكور كما ذكره في سورة الطور (قوله وقيل مجنون) أى العالم في الحال  
 مجنون كما ذكره الزمخشري وقوله والباء لا تنفع الخ لأن معمول المجرور سواء كان بالحرف أو بالاضافة  
 لا يتقدم عليه كما ذكره النحاة لكنها لا تكون لازمة هنا لم تعد مانعاً وقوله وفيه نظر اعتراض عليه فيما اختاره  
 لأنه يقتضى أن انتفاء الجنون عنه في هذه الحالة وقد لا يتقي في غيرها وكونها لازمة كما ذكره المعرب  
 لا يدفع الابهام ولا يخفى أنه وارد على ما اختاره المصنف أيضاً وقيل في وجه النظر أنه نفي داخل على مقيد  
 فأمّا أن يكون لنفي القيد فقط أو مع المقيد أو ما كونه لنفي المقيد فقط فلم يرد في كلامهم فيقتضى نفي الجنون  
 والانعام عليه أو نفي الانعام وثبوت الجنون وكلاهما غير صحيح هنا وقد قيل عليه أن المتبادر من نحو ما زيد  
 بقاتم ضاحكاً نفي القيام في هذه الحالة لأننى تلك الحالة في غير القيام فيجوز قيامه في غيرها فإذا كان المحكوم  
 به لازماً لتلك الحالة لزم من نفيه نفياً واجتمعت غير لازم للنعمه إلا أن المتبادر في المثال ثبوت القيام مع  
 نفي الحال ولا يمكن اعتباره هنا لأن نفي الجنون في حالة النعمه وهى لا تنفك عنه فيلزم انتفاء الجنون  
 ضرورة اهـ ولا يخفى أنه كلام مضطرب لا حاصل له وقد مر تحقيقه وإن الجملة الحالية والحال مطلقاً إذا  
 وقعت بعد النفي انما يلزم انتفاء مقارنتها لى الحال لانفيها نفسها لانه لا يلزم من نفي الشئ في حال نفي تلك  
 الحال ألا تراك تقول ما جاءني زيد وقد طلع عليه العبر فقد نضيت محبته مقارناً لطلوعه ولا يقصد نفي  
 طلوعه وكذا اذا اعتذرت عن ترك زيارة صديق لما في الحال من الضيق فقلت لأزورك معلقاً ولا أراه  
 يشبهه على أحدهما وفي الكتاب المجيد وما كان الله ليعذبهم وأنت فيهم وما كان الله بمعذبهم وهم

أقسم به تعالى لكثرة فوائد وأخنى ابن عامر  
 والكسائي ويعقوب النون اجراء للو او  
 المنفصل مجزى المتصل فإن النون الساكنة  
 تخفى مع حروف القلم اذا اتصلت بها وقد روى  
 ذلك عن نافع وعاصم وقرئت بالفتح والكسر  
 كص (وما يسطرون) وما يكتبون والضمير  
 للقلم بالمعنى الاول على التعظيم وبالمعنى الثانى  
 على ارادة الجنس واسناد الفعل الى الآلة  
 واجراءه مجزى أولى العلم لاقامته مقامهم  
 أو لأصحابه أو للحافظة وما مصدرية أو موصولة  
 (ما أنت بنعمة ربك بمجنون) جواب القسم  
 والمعنى ما أنت بمجنون ممنعاً عليك بالسبوة  
 وحصافة الرأى والعامل في الحال معنى النفي  
 وقيل مجنون والباء لا تنفع عمله فيما قبله  
 لأنها منبذة وفيه نظر من حيث المعنى

(وان لك لاجرا) على الاحتمال أو الابلغ

(غير ممنون) مقطوع أو ممنون به عليك من الناس فإنه تعالى يعطيك بلا توسط (وانك لعلی خلق عظیم) اذ تتحمل من قومك مالا يتحمله أمثالك وثلث عائشة رضي الله تعالى عنها عن خلقه صلى الله عليه وسلم فقالت كان خلقه القرآن ألست تقرأ القرآن قد ألح المؤمنون (ف) تبصرو ويصرون بأبكم (المحتنون) أي بكم الذي نزل بالجنون والبلاء مزينة أو بأبكم الجنون على أن المقتنون مصدر كالمعقول والمجود أو بأبى الفريقين منكم المجنون أو بفريق المؤمنين أو بفريق الكافرين أي في أيهما يوجد من يستحق هذا الاسم (إن ربك هو أعلم بمن ضل عن سبيله) وهبهم المجانين على الحقيقة (وهو أعلم بالمهتدين) أي الفأترين بكال العقل (فلا تطع المكذبين) تهيج للتصميم على ما أصابهم (ودوا لوتدهن) تلاينهم بأن تدع عنهم عن الشر أو توافقهم فيه أحيانا (فيدهنون) فيلانيونك بترك الطعن والموافقة والفاء للعطف أي ودوا للتداهن وتنوهم لكتهم أخروا تداهنهم حتى تدهن أو للسببية أي ودوا لوتدهن فهم يدهنون حينئذ أو ودوا تداهنك فهم الآن يدهنون طمعا فيه وفي بعض المصاحف فيدهنوا على أن جواب التقى (ولا تطع كل حلاف) كثير الحلف في الحق والباطل (مهين) حقير الرأي من المهانة وهي الحقارة (هماز) عياب (مشاء بنيم) يقال للعديث على وجه السهابة (مناع للخير) يمنع الناس عن الخير من الايمان والاتفاق والعمل الصالح (معتد) متجاوز في الظلم (أنيم) كثيرا الانام (عقل) جاف غليظ من عقله إذا فاده بعنف وغلظة (بعد ذلك) بعد ما عتبه من مثالبه (زنيهم) دعى مأخوذ من زنى الشاة وهما المتدليتان من أذنهما وحلقهما قيل هو الوليد بن المغيرة أدعاه أبوه بعد ثمان عشرة من مولده وقيل الاخنس

قوله وطعان هي عبارة الكشف وليست في نسخ القاضى اه صححه

يستغفرون وقدمت لتأنيده كلام في سورة البقرة والافتال فتذكره وقوله على الاحتمال يعني احتمال اذى المشركين والابلغ تبليغ أمانة الرسالة وتحمل أعبائها وقوله من الناس رد على الزمخشري في جعله غير ممنون عليه من الله لانه اسوجه بعمله وهو ظاهر (قوله ما لا يتحمله أمثالك) يعني من أولى العزم من الرسل صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين وقوله قد ألح المؤمنون هي اسم السورة وهو يدل من القرآن يدل بعض من كل فالعائد مقتدر معه ولم يقع هذا في أكثر الروايات قال ابن حجر وله قصة ما وبلغه وهذا اللفظ رواه الحاكم وقال السيوطي هو في رواية البخاري في الادب أيضا وقال العارف بالله المرمي أراد أن تخلقه باخلاق الله ولكنها لم تصرح به تأنيدها وهو كلام حسن لولا ما في هذه الرواية ومعنى ما قالته عائشة أن الآية الأولى تضمنت خلقه صلى الله عليه وسلم اجمالا (قوله والبلاء مزينة) أي في المبتدأ كما جوزه سيويه وقوله أو بأبكم الجنون فالبلاء للعابسة وهذا بناء على أن المصدر يكون على وزن المفعول كما جوزه بعضهم وقوله أي في أيهما الخ انما أوله بالفريقين على أن خطابه صلى الله عليه وسلم خطاب لامتة أيضا دفعا لما يرد عليه قال ابن الحاجب في شرح المفصل يضعف جعلها غير زائدة بمعنى في والمقتنون صاحب الفتنه والخطاب له ولهم أنه لا يستقيم أن يقال لجماة واحد في أيكم زيد فلا بد من تقدير الفريقين فإن قلت هذا بعينه واراد أن كان المقتنون بمعنى الفتنه أيضا قلت ليس كذلك لانه يصح أن يقال لاثنتين بايهاما الفتنه لانه يصح قيامها بكل واحد منهما فيصح الاستفهام عن محل وصاحب الفتنه لا يستقيم أن يجعل محل الفتنه اه (قوله وهبهم المجانين الخ) توضح لارتباطه بما قبله حيث ذكر أنه سيعلم المجنون من غيره وقد ذكرت هذه الجملة مؤكدة بعده مستأنفة لتبينها فكان الظاهر أن يقال انه أعلم بالمجانين والعقل فعدل عنه للدلالة على أن الضلال عن سبيله هو الجنون والاهتداء عن كمال العقل (قوله تهيج) له صلى الله عليه وسلم حيث نهاه عن اطاعتهم وهو أمر لم يقع منه ولا يتصور فالمراد حثه على تصحيحه في عزمه ومعاصاتهم بمعنى عصيانهم يقال عاصاه وعصاه بمعنى وقوله تلاينهم أي تعاملهم بالبر والمداينة لهم بتركهم أيهم أو موافقتهم فيما هم عليه أحيانا وقوله والفاء أي في قوله قد تدهنون للعطف على تدهن وتعقيب مداينتهم على مداينته ويكون كل منهم إذا خلا في حيز التقى على هذا وإذا فسره بقوله ودوا للتداهن وقوله لكنهم الخ توجيه للعطف بالفاء ولا تسامح فيه كما قيل وقوله وتنوهم تفسيره بأنه يقال ودكذا ويؤدكذا إذا غناه وهو معنى حقيقى كافي كتاب الفصح (قوله والسببية) أي الفاء ليست عاطفة بل داخله على جملة متبعية على ما قبلها وقد المبتدأ ليصح كونها عاطفة وتنفع السببية فيها أي انهم لتقريبهم أن يداينهم يداينهم والفرق بين التقديرين في كلامه من وجهين لانه على الأول المعنى انهم تقنوا لوتدهن فترتب مداينتهم على مداينته ففيه ترتب احدى المداينتين على الاخرى في الخارج ولذا قال حينئذ أي حين اذ داينتهم ولو فيه غير مصدرية وعلى الثاني لومصدرية والترتب ذهني على وداينتهم وتقريبهم ولذا قال الآن (قوله على أنه جواب التقى) فالعنى لستك تدهن فيدهنوا وقد خرجت هذه القراءة على أنها عطف على التوهم بناء على أن لومصدرية فيقوهم وقوع أن موقعها ونصب الفعل بها والتقنى من ودوا ولو قيل جواب لومقدر رأى لوتدهن لسر وابدلك ومفعول ودوا مجذوف وهو التداهن ولا يخفى ما فيه من التكلف (قوله كثير الحلف) فكثرت مده ومه ولو في الحق لما فيه من الجراءة على اسم الله وطاعته بمعنى عياب لان الطعن يعيب الخلق وقوله على وجه السهابة أي الفساد والضرر وأصل السهابة أن يمشى بالناس عند الحكام والانام كالويلال لفظا ومعنى أو بالمتدجع أي (قوله بعد ما عدى من مثالبه) بالثلاثة والبلاء الموحدة بمعنى القبايح اشارة الى أن الاشارة لجميع ما قبله لا لاخير فقط وهي للدلالة على أن ما بعده أعظم في القباحة فيه دخنا كتم الدالة على التفاوت الربى كما مر في قوله بعد ذلك فظهر والدعى الملحق بقوم ليس منهم كما مر في قوله وما جعل أدعياءكم أبناءكم والزينة بفتح ما يتبدل في حق المعز والقلقة من أذنه تشقى وتترك معلقة ففسه من اتسب لغير أبيه بذلك والاخنس بالخاء المعجمة والسين المهملة بينهما نون رجل

معروف من العرب وشربى بالقاف بوزن شريف اسم أبيه وهو من قبيلة ثقيف فالتحق ببنى زهرة حتى كان يعد منهم في الجاهلية (قوله لان كان الخ) إشارة الى أن قبل ان المصدرية لام جزم مقدرة ومستطهرام بمعنى متقويا وقوله مدلول قال صيادى بتقديره شاه وتقدير كذب لان قوله هنا مكذب يدل عليه وقوله ما بعد الشرط الخ إشارة الى أن اذا هنا شرطية لا ظرفية وان صح أيضا التبادر من السياق وقيل لان قوله قال الخ جواب ولا يجوز لاخر اجه عذبه وقبه أن عدم التقدير محجج له فينبغي جواز الوجهين وقوله على الاستفهام وجبته فلهم فيه الوجوه المعروفة اذا اجتمعت الهمزة نان وقوله كذب متعلق باللام المقدرة الدال عليه قال وما بعد يدل عليه لا تطع وقدره لان ما قبل الهمزة لا يعمل فيما بعدها وقوله على أن شرط الغنى الخ يعنى ليس لتقييد النهى به كما أن النهى عن الوادى قوله ولا تقتلوا ولا دم خشية املاق منع عنه غير مقيد بذلك لان النهى عنه في غير ذلك يعلم بالطريق الاولى فيثبت بدلالة لنص والشرط والعلة في مثله مما لا مفهوما له كاتين في الاصول (قوله أو أن شرطه للخطاب الخ) أراد به تطبيق المعنى في القراءتين لافادة الشرط السببية وهو بمعنى قريب من التعليل فنزل الخطاب المطيع لما ذكر من ضرورة من اشتراطه كما ذكره المصنف وقوله شارطا يساره بيان لحاصل المعنى لا تقدير اعراب حتى يرد عليه أن الشرط المحض لا يقع حالا كما قيل (قوله على الانف) أصل الخرطوم للخنزير والقبيل فاطلاقه على أنف الانسان مجاز كاطلاق المشفر وقوله يوم بدر اعترض عليه بأن الوليد بن المغيرة من المشركين وكلهم ما نوا قبل بدر وقدم في سورة الحجر وقوله يذله الخ يؤيده لفظ الخرطوم والعرب تقول وسخه بجسم السوء يريدون أنه ألصق به من العار ما لا يفارقه كما قال جرير رحمه الله تعالى

لما وضعت على الفرزدق ميسرى \* وعلى البعيث جددت أنف الاخطل

وجدع بالادال المهمة مجهول بمعنى قطع ورغم أصله الصادق الرغام وهو التراب وقوله سبما أصله لاسيا خذفت منه لا وقد قيل انه لحن وقوله أو يسود وجهه أصل معنى الوسم الكى فتفسيره بسواد الوجه مجاز ولا وجه لقوله على الخرطوم حيث نذ (قوله تعالى ايا بلونا هم) أى أصبناهم يلية وقوله كما بلونا في محل نصب صفة مصدر مقدرة رأى ابتلاء كما الخ والمصرام بالهمزة كسر قطع الثمار بعد استوائها والحصاد والمجمل بكسر الميم معروف وقوله خفية عن المساكين أى يخفى عنهم ذلك حتى لا يطلبوا ما كانوا يأخذونه تصدقاقبله (قوله ولا يقولون ان شاء الله) الظاهر عطفه على اقموا فاختصى الظاهر أن يقال وما استنوا والعدول عنه لا يظهر له وجه فلذا قيل انه استثناء أو حال لكنه خلاف الظاهر مع أن الاحسن ترك الواو ولو كان حالا أصل الاستثناء استفعال من الشئ وهو التكرار أو الرجوع ثم أطلق على اخراج بعض ما دخل في عموم ما قبله سواء كان بالا أو أخواتها أولا كالتفصيل بالشرط وتخصيصه بالاول اصطلاح فليس المراد أن اطلاقه على ان شاء الله ونحوه يحمله على باب الا كما يتوهم فانه ورد في اللغة بهذا المعنى وعليه يعمل كلام المصنف فاعرفه وقيل معناه لا يستندون عما هو به من منع المساكين (قوله غير أن يخرج به الخ) يعنى انك اذا قلت قام القوم الازيد فالخروج قيام زيد وهو مذكور لدخوله فيما قبله واذا قلت افعل كذا أو لا تفعله ان شاء الله فالعنى ان شاء الله فعله أو عدمه لان مفعول المشيئة مصدر متصيد مما قبله والمقصود اخراج ما ليس بأمر الله عما قصد به وهو غير مذكور والمذكور ما شاء ولا يرد عليه الاستثناء المنقطع فتدبر (قوله أولان معنى الخ) مبنى الوجه الاول على أن الاستثناء معناه الاخراج من الكلام مطلقا فاطلاقه عليهم ما حقيقة لغوية كما أشار اليه الراغب وغيره والذي اصطلح عليه النحاة تخصيصه بالخروج بالا وأخواتها ومبنى الثانى على أنه حقيقة فيما اصطلح عليه النحاة واطلاقه على الشرط المذكور ولمشابهته له معنى فلا كلام فيه حيث قيل انه كيف يخرج كلام الله على اصلاح النحاة الحادث (قوله ولا يستنون الخ) فهو بمعنى الاخراج الحسى وحيث هو معطوف على قوله ليصير منها مقسم عليه أو على قوله مصصين الحال كما مر وهو معنى لا غبار عليه وقوله لا يستنون معطوف على قوله ولا يقولون ان شاء الله (قوله

ابن شربى أصله في ثقيف وعداده في زهرة (أن كان ذاملا وبين اذا تنلى عليه آياتنا قال أساطير الاولين) أى قال ذلك حيث نذ لان كان معقولا مستطهرام بالبنين من فرط غروره لكن المعامل مدلول قال لا تنفسه لان ما بعد الشرط لا يعمل فيما قبله ويجوز أن يكون علة لا تطع أى لا تطع من هذه مثالبه لان كان ذاملا وقرأ ابن عامر وحزرة ويعقوب وأبو بكر أن كان على الاستفهام غير أن ابن عامر جعل الهمزة الثانية بين بين أى لأن كان ذاملا مال كذب أو أنطبعه لان كان ذاملا وقرئ ان كان بالكسر على أن شرط الغنى في النهى عن الطاعة كالتعليل بالفقر في النهى عن قتل الاولاد وأن شرطه للخطاب أى لا تطع شارطا يساره لانه اذا أطاع للغنى فكانه شرطه في الطاعة (سفسه) بالكسرة (على الخرطوم) على الانف وقد أصاب أنف الوليد جراحه يوم بدر فبقي أثره وقيل هو عبارة عن أن يله غاية الاذلال كقولهم جددت أنفه ورغم أنه لان السجدة على الوجه سبما على الانف شين ظاهرا أو نود وجهه يوم القيامة (ايا بلونا هم) بلونا أهل مكة شرفها الله تعالى بالقطع (كما بلونا أصحاب الجنة) يريد البستان الذى كان دون صنعاء بقرصين وكان لرجل صالح وكان ينادى الفقراء وقت الصرام ويترك لهم ما أخذاه المجمل أو اقته الریح أو بعد عن السباط الذى يسط تحت النخلة فيجمع لهم شئ كثير فلما مات قال بنوه ان فعلنا ما كان يفعله أبونا ضاق علينا فلفوا البصر منها وقت الصباح خفية عن المساكين كما قال (اذا قموا ليصير منها مصصين) ليقطعنا داخلين في الصباح (ولا يستنون) ولا يقولون ان شاء الله وانما اسماء استثناء لما فيه من الاخراج غير أن المخرج به خلاف المذكور والمخرج بالاستثناء عنه أولان بمعنى لا أخرج ان شاء الله ولا أخرج إلا أن يشاء الله واحدا ولا يستنون حجة المساكين كما كان يخرج أبوهم (فظاف عليها) على الجنة

(طائف) بلا طائف (من ربك) مبتدأ منه (وهم) ٢٣٠ ناعون فأصبحت كالصريم) كالبلستان الذي حصره غماره بحيث لم يبق فيه شيء فعيل بمعنى مفعول

أو كالليل باحتراقها وأسودادها أو كالنهار  
بأبيضاضها من فرط اليبس سيما بالصريم لأن  
كلها منهما يصرم عن صاحبه أو كالرمال  
(فتنادوا مصحين أن اغدوا على حرككم)  
أي اخرجوا أو بأن اخرجوا إليه غدوة  
وتعدية الفعل يعلى أما لتضمنه معنى الاقبال  
أو لتثنية العدو وللصرام يقدو العدو والمتضمن  
لمعنى الاستيلاء (ان كنتم صارمين)  
قاطعين له (فانطلقوا وهم يتخافتون)  
يتسارون فيما بينهم وحقى وخفت وخفد بمعنى  
الكم ومنه الخفد والخفاش (أن لا يدخلها  
اليوم عليكم مسكين) أن مقصورة وقرى بطرحها  
على اضممار القول والمراد بنهي المسكين عن  
الدخول المبالغة في النهي عن تمكنه من  
الدخول كقولهم لا أريد ههنا (وغدوا على  
حرد قادرين) وغدوا وقادرون على نكده  
لا غير من حاربت السنة إذ لم يكن فيها مطر  
وحاربت الابل إذا محبت درها والمعنى أنهم  
عزموا أن ينكدوا على المساكين فنكده  
عليهم بحيث لا يقدر أن يدخلها إلا على النكده  
أو غدوا حاصلين على النكده والحرمان مكان  
كونهم قادرين على الانتفاع وقيل الحرد بمعنى  
الحرد وقد قرئ به أي لم يقدروا إلا على حرق  
بعضهم لبعض كقوله يتلاومون وقيل الحرد  
التقص والسرعة قال  
أقبل سبل جاء من أمر الله  
يجرد حرد الجنة المغلة  
أي غدا وقاصدين إلى جنتهم بسرعة قادرين  
عند أنفسهم على صرامها وقيل علم للجنة  
(فلما رأوها) أول ما رأوها (قالوا أنا الضالون)  
طريق بحثنا وما هي بها (بل نحن) أي بعد  
ما تأملوا وعرفوا أنها هي (محرومون) سرحنا  
خيرها لجنايتنا على أنفسنا (قال أوسطهم)  
وأنا أوسنا (ألم أقل لكم لولا تسعون) لولا  
تذكرونها وتوبون إليه من خيب تيسكم وقد  
قاله حيثما عزمو على ذلك ويدل على هذا  
المعنى (قالوا سبحان ربنا أنا كنا ظالمين) أولولا  
تستنون فسمى الاستثناء تسيما لئلا يشاركهما  
في التعلل



أولاه تنزيه عن أن يجري في ملكه ما لا يريد (فأقبل بعضهم على بعض يتلاومون) يلوم بعضهم بعضاً فإن منهم من أشار بذلك ومنهم من استصوبه ومنهم من سكت أراضوا ومنهم من أنكره (قالوا يا ويلتنا أانا كأطاعين) متجاوزين حدود الله تعالى (عسى ربنا) (٢٣١) أن يبدلنا خيرا منها) ببركة التوبة والاعتراف بالخطيئة وقد

روى أنهم أبدلوا خيرا منها وقرئ يبدلنا بالتخفيف (انا الى ربنا راجعون) راجعون العفو طابون اخيرا والى لانتهاا الرغبة أو لتضعها معنى الرجوع (كذلك العذاب) مثل ذلك الذي يولونه أهل مكة وأصحاب الجنة العذاب في الدنيا (ولعذاب الآخرة أكبر) أعظم منه (لو كانوا يعلمون) لا حترزوا عما يؤثرونهم الى العذاب (ان للمقين عند ربهم) أى فى الآخرة وفى جوار القدس (جنات النعيم) جنات ليس فيها الا النعيم الخالص (أففعول المسلمين كالمجرمين) انكار لقول الكفرة فانهم كانوا يقولون ان صح أن نابعث كابرهم محمد ومن معه لم يضلوا بل نكون أحسن حالا منهم كما نحن عليه فى الدنيا (مالككم كيف تحكمون) التفات فيه تعجب من حكمهم واستبعاده واشعار بأنه صادر من اختلال ذكروا عوجاج رأى (أم آدم كتاب) من السماء (فيه تدرسون) تقرؤن (ان لكم فيه لما تخبرون) ان لكم ما تخبرونه وتشتبهونه وأصله أن لكم بالفتح لانه المدرس فلما جىء باللام كسرت ويجوز أن يكون حكاية للمدرس أو استثناء وخبر الشئ واختاره أخذ خبره (أم لكم أيمان علينا) معهود مؤكدة بالإيمان (بالغة) متناهية فى التوكيد وقرئت بالنصب على الحال والعامل فيها أحد الطرفين (الى يوم القيمة) متعلق بالقدرة فى لكم أى ثابتة لكم علينا الى يوم القيمة لا تخرج عن عهدتها حتى تحكمكم فى ذلك اليوم أو وبالغة أى أيمان تبلغ ذلك اليوم (ان لكم لما تحكمون) جواب القسم لأن معنى أم لكم أيمان علينا أم أقسمنا لكم (سلمهم أنهم بذلك زعيم) بذلك الحكم قائم بدعيه ويصححه (أم لهم شركاء يشركونهم فى هذا القول) فليأوا بشركائهم ان كانوا صادقين فى دعواهم اذ لا أقل من التقليد وقديسه سبحانه وتعالى فى هذه الآيات على نفي جميع ما يمكن أن يشبوه به من عقل أو نفل

الله تفويض الامور اليه وهو تعظيم وتوقيره فاستعير أحدهما للآخر فعنى تسبحون تقولون ان شاء الله وقوله أولاه تنزيه الخ لأن معنى التعليق أنه لا يقع شئ لا يريد وهو فى المعنى تنزيه فهو حقيقة (قوله) وقرئ يبدلنا بالتخفيف كذا فى بعض النسخ واعتزى عليه بأنه مخالف لعادته فإنه يذكر الشواذ بصيغة المجهول ويقدم المشهور وليس كما قال فانك لو جعلت ما ذكره هذا القائل أنه مخالف لعادته وحسنه ضعفا لغيره فلا ينبغي تكثير السواد بجذله (قوله راجعون العفو الخ) لما أضاف الرغبة الى الله من غير تعيين للمرجوب فيه مثل ما ذكر وقوله لانتهاا الرغبة وهو قريب من التضييق أيضا وقوله لو كانوا يعلمون أى من ذوى العلم والادراك وقوله لا حترزوا الخ بيان للجواب المقدر هنا لأنه ليس قيدا لما قبله اذ لا مدخلة لهم فى كون العذاب أكبر (قوله فى الآخرة الخ) لما كان تعالى منزها عن المكان فسرت العندية فى كل مكان بما يناسبها فهى هنا باعتبار عن الآخرة لا اختصاصها به تعالى اذ لا يتصرف فيها غيره والمراد القرب من عرشه وملائكة قدسه (قوله ليس فيها الا النعيم) الحصر مأخوذ من اختصاص الاضافة والخاص توكيد للحصر أى ليس نعيمها كنعيم الدنيا مشوبا بالاكدار كما قيل خلقت على كدر وأنت تريد لها \* صفوا من الاقدار والاكدار

(قوله التفات فيه تعجب الخ) أى من الغيبة الى الخطاب لأن ضمير لكم للعبيرين وقوله اشعار الخ الاشعار من قوله مالكم لأن معناه أى شئ حصل لكم من خلل الفكر وفساد الرأى لامن المقام فقط كما قيل وقوله اختلال ذكر المراد به الفكر فهو بالضم وفى اعوجاج الرأى استعارة ظاهرة (قوله تعالى أم لكم كتاب الخ) هو مقابل لما قبله نظر الحاصل المعنى اذ محضه أفسد عقلكم حتى حكمتم بهذا أم جاءكم كتاب فيه تخييركم وتفويض الامر اليكم فقوله فيه متعلق بتدرسون والضمير للكتاب وهو متعلق بما قبله والضمير للحكم والامر وتدرسون مستأنف وحال من الضمير وقوله لانه المدرس يعنى أنه مفعول فهو واقع موقع المفرد فلا كلام لزم فتح ان فلما دخلت علقته عن العمل وحينئذ لا بد من تضمين تدرسون معنى العلم ليجرى فيه معنى العمل فى الجمل والتعليل قد بر (قوله ويجوز أن يكون حكاية للمدرس الخ) فيكون هذا بعينه لفظ الكتاب من غير تحويل من الفتح للكسر ولم يبين الضمير فيه وهو على القول للكتاب واعتيد للتأكييد وعلى هذا يعود لانه هم الحكم فيكون محمول ما خط فيه أن الحكم والامر مفوض لهم فسقط ما قيل ان الفرق بين هذا وما قبله غير وأن فيه ما ينبوعه ولا حاجة لما تكلف من أنه كقول المؤلف ترجيا فى كتابه ان فى هذا الكتاب كذا وكذا وكذا ارجاع ضمير فيه ليوم القيامة بقرينة المقام أو للمكان المذكور عليه بقوله عند ربهم فانه كله تعسف بارد واذا كان استثناء فالضمير لكم أيضا ويجوز الوقف على تدرسون وقوله أخذ خبره هو معناه بحسب الاشتقاق ثم عم لاخذ ما يريد مطلقا (قوله معهود مؤكدة الخ) فاربدا بالإيمان المعهود وهو من اطلاق الجزء على الكل واللازم على المألوم كما أشار اليه المصنف رحمه الله وقوله متناهية هو معناه المرامنه وأصله بالغة أقصى ما يمكن خذف منه اختصاصا وشاع فى هذا المعنى وقوله أحد الطرفين أى لكم أو علينا فهو حال من الضمير المستتر لامن ايمان تخصيصها بالوصف لانه بعيد (قوله لا تخرج عن عهدتها الخ) بيان للغاية وقوله تبلغ ذلك اليوم أى هى بين مؤكدة لا تنحل الى يوم القيامة وليس تأجيلا لا مقسم عليه كما فى الوجه السابق فانه كقولك له على يوم الى رمضان كذا فرق بينهما وقوله جواب القسم الخ فيه مخالفة ما لكون الايمان بمعنى العهد كاليمين من غير فرق فيجاب بما يجاب به القسم قما تل (قوله قائم بدعيه ويصححه) تفسير للزعم لأن معناه الكفيل أو رئيس القوم الذى يتكلم فى أمورهم وهو العريف فلما أريد هنا الثانى جرد للدعوى وتصحها وصار معناه ما ذكر من المصحح للدعوى (قوله اذ لا أقل من التقليد) لمن شاركهم فى قول مثل ما قالوه وهو معنى قوله أم لهم شركاء وقوله يشبوه وفى نسخة لدعواهم أى يتعلقوا به فى اثبات مدعاهم وقوله من عقل أى يدل عليه الدليل العقلى كانه عليه بقوله مالكم كيف تحكمون وقوله أو نفل وهو قوله أم لكم

كتاب فيه وقوله يدل عليه واجمع لكل من هاتين الدليلين اما عقلي أو نقلي وقوله لاستحقاق الى قوله أو  
 محض الخ وقع في بعض النسخ وهو دليل لما ادعوه من كونهم أحسن حالا في الآخرة أو لتبنيهم وقوله  
 أن يشبهوا المأخوذ من قوله أم نجعل المسلمين كالمجرمين لأن وصولهم لذلك اما باستحقاقه أو لأن الله  
 وعدهم به ووعد الكرم دين وهو من قوله أم لكم أيمان ومن لم يفهمه زعم أن الوجه تركه وقوله أو  
 محض تقليد من قوله أم لهم شركاء لأن المراد من شركاءهم في هذه المقالة وسبقهم لها كما مر وهو معطوف على  
 عقل وكونه على الترتيب معلوم من تقريره وقوله مراتب النظر من الدليل العقلي ثم النقلي ثم تقليد من  
 يعتقده فيه صحة دليله ولم يعد في النظر تقليدا كما توهم فليست أمثل (قوله تزييفا) أي ابطالا وهو مستعار من  
 بيان الناقد للاراء من الزيف المغشوش والسند هنا ما يستند له من الدليل وما يقرب منه كتقليد من يصح  
 تقليده وليس المراد به مصطلح أهل الجدل وهو ما يدل على المنع فقط وان صح هنا نوع تكلف فيه اذا عرفت  
 هذا من غير تعسف علمت فساد ما هنا لا ريب الحواشي كما قيل ان في قوله من عقل الخ لفاء شر امر تبنا  
 فالأول بيان لما ينشئ به عقلا والثاني لما ينشئ به نقلا وهو أن يكون لهم كتاب يدوسونه فيه أن لهم  
 ما يشتهون أو أن يكون إيمان بالله عليه تعالى بالغة الى يوم القيامة وقوله أو محض الخ معطوف على وعد  
 على أن يكون التقليد من المنشآت التقليدية أو عطف على قوله أو نقلي على أن يكون متبنا آخر غير مسمى  
 (قوله وقيل المعنى الخ) فالمراد بالشركاء على الأول من قال بمثل مقالهم فشاركهم فيها وعلى هذا الآية  
 التي عدوها شركاء في الألوهية وقوله يوم يكشف الخ على الثاني متعلق بقوله فلما أو وكذا الى الأول ويجوز  
 تعلقه بقدر كاذر أو كان كيت وكيت وقيل بجاشعة وقيل ترهقهم (قوله وكشف الساق مثل في ذلك)  
 أي في شدة الامر والخطب فهو استعارة تشبيهية لما ذكر وقد كان كناية والمراد به يوم القيامة وانما فرضه  
 في المخدرات الهاربة من العدو واذا وقعت الحروب لانهم اتعجب عليها كشف ساقها فلا تنفله الا اذا جدت  
 في الهرب فذهلت عن ان تترك بذيل الصيانة فالساق ما فوق القدم وهو والكشف في معناه الحقبة  
 والمفاعل غير منظور اليه وهو المخدرات كما أشار اليه المصنف رحمه الله (قوله أخو الحرب الخ) هو  
 من شعر لحاتم الطائي ومعنى أخو الحرب أنه ملازم لها لا يتفك عنها في الشدائد كما لا يتفك الأخ عن أخيه  
 وقوله عضت الخ أي اذا اشتدت وكثر الضرب والطعان صبرها وأبدى النجدة والضرب والطعان للقران  
 فسمي صبره وفعله عضما ساكنا وهو شاهد على أن كشف الساق وتشبيهه عبارة عن تقاسم الامور وان لم  
 يتصور ساق ولا تشهير (قوله أو يوم يكشف عن أصل الامر الخ) فالكشف بمعنى الاظهار واليه أشار  
 بقوله يصبر عيانا والساق بمعنى الحقيقة وأصل الامر استعارة من ساق الشجرة ففيه استعارة قصر رجبية وفي  
 الكشف تجوز آخر أو هو ترشيح له ولا حاجة الى جعل العوارض كانه روع هنا وساق الشجر أصلها الثابت  
 عليه فروعها وساق الانسان لقيامه عليه جعل كالأصل هنا (قوله وتشكيره للتهويل الخ) أي على الوجه  
 الثاني تشكيره للتعظيم بخلافه على الأول فانه تمثيل لا نظرية للمفردات أصلا وقيل التهويل على الأول  
 والتعظيم على الثاني وقوله للساعة المعلوم من ذكر يوم القيامة والحال يعلم من دلالة الحال وليس المراد  
 حال النزاع ثم انه قيل ان التاء على البناء للمفعول لا تختلوعن حرارة اذ هو نظير تصرف عن هند وجعل الفعل  
 للساعة أو الحال على تقدير البناء للمفعول لا المفعول اذ ليس معناه تكشف الساعة عن ساق والكشف عن  
 الساق عبارة عن الشدة أو ادائك اذا قلت كشف الله الساعة عن ساقها لم يستقم لاستدعائه ابداء الساق  
 وازهاب الساعة كما تقول كشف عن وجهها القناع فالساعة ليست ستر على الساق وأجيب بأنها جعلت  
 سترامبالغة لان المخدرة تبلغ في الستر جهدها فكانت من الستر فقبل يكشف الساعة عن ساقها كما تقول  
 كشف زيد عن جهله اذا بالغت في اظهار جهله فكانت ستر على جهله بستره بما به فائتبه وأظهرته حتى  
 لا يخفى على أحد وهذا وجه السؤال والجواب لاما توهمه وقيل عليه حاصلة أن الازهاب ادعائى ولا يخفى  
 مافيه من التكلف ولا عبرة بما ذكر من المثال المصنوع وأقل تكلفا منه جعل عن ساق بدل من الضمير المستتر

يدل عليه لاستحقاق أو وعد أو محض تقليد  
 على الترتيب تنبيه على مراتب النظر وتزييفا  
 لما استند له وقيل المعنى أم لهم شركاء يعني  
 الأصنام يجعلونهم مثل المؤمنين في الآخرة  
 كما أنه لما نفي أن تكون التسوية من الله  
 تعالى نفي بهم سدا أن تكون مما يشارك الله  
 به (يوم يكشف عن ساق) يوم يشهد الامر  
 ويصعب الخطب وكشف الساق مثل في ذلك  
 وأصله تشهير المخدرات عن سوقهن في الهرب  
 قال حاتم  
 أخو الحرب ان عضت به الحرب عضها  
 وان شمرت عن ساقها الحرب شمرأ  
 أو يوم يكشف عن أصل الامر وحقيقته  
 بحيث يصبر عيانا مستهارة من ساق الشجر  
 وساق الانسان وتشكيره للتهويل أو للتعظيم  
 وقرئ بقاء على بناء الفاعل أو المفعول والفعل  
 للساعة أو الحال (ويدعون الى السجود)

في الفعل بعد نزاع الخافض منه وليس هذا بشئ لأن ابدال الحار والجور ومن الضمير المرفوع لا يصح بحسب قواعد العربية فهو مضى على ابالة وتكلف على تكلف (قوله توبخا على تركهم السجود الخ) يعني ان كان اليوم يوم القيامة ولا تكليف فيه فالمراد من دعوتهم له التوبخ على ما فرطوا فيه فان أريد باليوم وقت النزاع قبل خروج الروح في دار التكليف فهو على ظاهره والمراد منه أيضا التنديم وان قلنا انهم مكلفون بفروع الشريعة أيضا (قوله لذهاب وقته الخ) الاول على أن المراد يوم القيامة والثاني على أنه وقت النزاع فهو لف ونشر مرتب والاستطاعة في الاصل استدعاء الطوعية وهي الارادة والقصد ونفها قد يكون لاتضاء القدرة وقد يكون نصبا للارادة لوجه ما كالكرهية وان كان قادرا كما في قوله هل يستطيع بك أن ينزل علينا مائدة قاله ابن هشام في تذكرته ومن خطه نقلت وما هنا ناظر له فانه في الاول لم تنف القدرة فيه وانما اتفق وقت التكليف وفي حالة النزاع اتفقت القدرة للمرض وكذا قوله في الدنيا أوزمان الصحة (فذكرني ومن يكذب بهذا الحديث) كله الى ثاني كفيك (سنستدرجهم) سنستدرجهم من العذاب درجة درجة بالامهال وادامة الصحة وازدياد النعمة (من حيث لا يعلمون) أنه استدراج وهو الانعام عليهم لانهم حسبه تفضيلا لهم على المؤمنين (وأمل لهم) وأملهم (ان كيدى متين) لا يذبح بشئ وانما سمي انعاما استدراجا بالكيد لانه في صورته (أم نسألهم أجرا) على الارشاد (فهم من مغرم) من غرامة (مثقلون) بحملها فيعرضون عنك (أم عندهم الغيب) اللوح أو الغيبات (فهم يكذبون) منه ما يحكمون ويستغفون به عن علك (فأصبر لحكم ربك) وهو امهالهم وتأخير نصرتك عليهم ولا تكن كصاحب الحوت (يونس عليه السلام) (اذنادي في بطن الحوت) (وهو مكظوم) مملوء غظا في الخبز فتبلى بيلانه (لولا أن تداركه نعمة من ربه) يعني التوفيق للتوبة وقبولها وحسن تذكرة الفعل للفصل وقرئ تداركه وتداركه اي تداركه على حكاية الحال الماضية بمعنى لولا ان كان يقال فيه تداركه (لنبت بالعراف) بالارض الخالية عن الاشجار (وهو مذموم) مليح مطرود عن الرحمة والكرامة وهو حال يعتمد عليها الجواب لانها المنقضة دون النبت (فاجتبه ربه) بان رد الوحي اليه أو استبأه ان صح انه لم يكن نبيا قبل هذه الواقعة (لجعله من الصالحين) من الكاملين في الصلاح بان عصمه من أن يفعل ما تركه أو في فيه دليل على خالق الافعال والآية تزل حين هم رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يدعو على ثقيف

في الفعل بعد نزاع الخافض منه وليس هذا بشئ لأن ابدال الحار والجور ومن الضمير المرفوع لا يصح بحسب قواعد العربية فهو مضى على ابالة وتكلف على تكلف (قوله توبخا على تركهم السجود الخ) يعني ان كان اليوم يوم القيامة ولا تكليف فيه فالمراد من دعوتهم له التوبخ على ما فرطوا فيه فان أريد باليوم وقت النزاع قبل خروج الروح في دار التكليف فهو على ظاهره والمراد منه أيضا التنديم وان قلنا انهم مكلفون بفروع الشريعة أيضا (قوله لذهاب وقته الخ) الاول على أن المراد يوم القيامة والثاني على أنه وقت النزاع فهو لف ونشر مرتب والاستطاعة في الاصل استدعاء الطوعية وهي الارادة والقصد ونفها قد يكون لاتضاء القدرة وقد يكون نصبا للارادة لوجه ما كالكرهية وان كان قادرا كما في قوله هل يستطيع بك أن ينزل علينا مائدة قاله ابن هشام في تذكرته ومن خطه نقلت وما هنا ناظر له فانه في الاول لم تنف القدرة فيه وانما اتفق وقت التكليف وفي حالة النزاع اتفقت القدرة للمرض وكذا قوله في الدنيا أوزمان الصحة (فذكرني ومن يكذب بهذا الحديث) كله الى ثاني كفيك (سنستدرجهم) سنستدرجهم من العذاب درجة درجة بالامهال وادامة الصحة وازدياد النعمة (من حيث لا يعلمون) أنه استدراج وهو الانعام عليهم لانهم حسبه تفضيلا لهم على المؤمنين (وأمل لهم) وأملهم (ان كيدى متين) لا يذبح بشئ وانما سمي انعاما استدراجا بالكيد لانه في صورته (أم نسألهم أجرا) على الارشاد (فهم من مغرم) من غرامة (مثقلون) بحملها فيعرضون عنك (أم عندهم الغيب) اللوح أو الغيبات (فهم يكذبون) منه ما يحكمون ويستغفون به عن علك (فأصبر لحكم ربك) وهو امهالهم وتأخير نصرتك عليهم ولا تكن كصاحب الحوت (يونس عليه السلام) (اذنادي في بطن الحوت) (وهو مكظوم) مملوء غظا في الخبز فتبلى بيلانه (لولا أن تداركه نعمة من ربه) يعني التوفيق للتوبة وقبولها وحسن تذكرة الفعل للفصل وقرئ تداركه وتداركه اي تداركه على حكاية الحال الماضية بمعنى لولا ان كان يقال فيه تداركه (لنبت بالعراف) بالارض الخالية عن الاشجار (وهو مذموم) مليح مطرود عن الرحمة والكرامة وهو حال يعتمد عليها الجواب لانها المنقضة دون النبت (فاجتبه ربه) بان رد الوحي اليه أو استبأه ان صح انه لم يكن نبيا قبل هذه الواقعة (لجعله من الصالحين) من الكاملين في الصلاح بان عصمه من أن يفعل ما تركه أو في فيه دليل على خالق الافعال والآية تزل حين هم رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يدعو على ثقيف

أى لما آذوه حين عرض نفسه على القبائل بمكة وهو مشهور فان كانت في قصة أحد فالآية مدنية كما مررت  
الإشارة إليه في أول السورة (قوله واللام دليلها) لأنها لا تدخل بعد النافية وإذا تسمى الفارقة على  
ما عرف عند النحاة والشعرين وزاى مجتئين ثم راء مهمله نظير الغضبان بمؤخر عينه وهو معروف  
وقوله يزولون قدمك أى يزولون ثباتها ويرهقونها وهو من أبلغ المعاني والطفها كقوله

يتقارضون إذا التقوا في موطن \* نظرا لزل موطنى الإقدام

(قوله عيانون) أى كثيرون في الإصابة بالعين يقال عانه يعينه إذا نظر إليه فأثر نظره فيه وقد قيل إن قراءة  
هذه الآية تدفع ضرر العين وقوله وفي الحديث الخ هو حديث صحيح ذكره السيوطى في الجامع الصغير  
من عدة طرق وقوله لتدخل الخ عبارة عن إهلاك كل ما أصابته وفي العين وكونها حقاً وردت أحداث  
كثيرة (قوله وله له يكون من خصائص بعض النفوس الخ) هو لا يثبت في مذهب أهل السنة من أن  
الإصابة ببعض خلق الله كما توهم فإنه لا مانع من خلقها في بعض دون بعض وجعله مختصاً به بعض خلقه كما  
خص السم بالعقرب والحية وفي كتاب الروح تأثير النفس لا يشكر لاسمها عند تجرد هاهنا عن علائق البدن كمن  
نظر إلى حجر عظيم فشقه أو إلى نعمة فازالها وهو عما يشاهد على اختلاف الأعصار ويضيفونه إلى العين  
باعتبار أن النفس تؤثر بواسطتها غالباً وقد لا يكون بواسطة كان يوصف له شئ فتوجه له نفسه فتفسده  
انتهى ولا عبرة بانكار بعض المتدعاه وقال بعض أصحاب الطبائع أنه يبعث من العين قوة تسمى تؤثر فيها  
نظره كما فصل في شرح مسلم وقال القاضى عياض يجتنب من عرف بذلك وينبغي للامام حبسه ومنعه عن  
مخالطة الناس كفاضرره فبرز من بيت المال وقوله ليرهقونك بحمل الإهمال والإعجام وقوله حيرة الخ  
أى لاجهلا به فانهم يعلمون أنه أحقل الناس وقوله وما هو الخ جملة حاله من فاعل يقولون والرابط الواو  
فقط أو من عموم العالمين الشامل لهم وقوله جنونه أى نسبه للجنون بواسطة تسلط الجن عليه بزعمهم  
لاجل نزول القرآن المجزى عليه أقروا لهم أنه كهانة والفاء عليه من الجن وقوله بين الخ إشارة إلى أنه تكذيب  
من الله لهم وقوله وعن النبي الخ حديث موضوع \* تمت السورة والحمد لله وأفضل صلاة وسلام على أفضل  
الانام وآله وصحبه الكرام

\*(سورة الحاقة)\*

لم يختلف في نزولها وعدد آياتها

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(قوله أى الساعة) والقيامة المعروفة لأنها تسمى ساعة فهي اسم جامد وقوله أو الحالة التى يحق بكسر  
الحاء وضمة هاء من باب ضرب وكتب ومعناه يتحقق ويجب فهي صفة لموصوف مقدر وتفسيرها هنا يليق  
لا يلىق وكذا معنى قوله تحقق فيها الامور أى تتحقق بصيغة المعلوم والمجهول من حقيقته إذا عرفت حقيقته  
وهو على الأقل لازم وعلى الأخير متعده (قوله أو يقع فيها حواق الامور) أى ثوابها وأجباتها وقيل  
أو ساطها وهو عطف على قوله تعرف حقيقة ما ولم يذكره عقب الأقل لاشتراكها في كون الحاقة من حق  
الشئ اللازم إذا ثبت ليطهر تعلق قوله على الاسناد المجازى به أيضاً ولا يتوهم اختصاصه بالشئ كفى  
الكشاف ولم يلتفت لتقدير المضاف فيه على الثانى أى ذوالحاقة لأنه ليس من تسمية الشئ باسم ملايه فان  
ذال الحاقة هو الله تعالى وتعالى التأويل أولى وما قيل من أنه جعل الفعل للساعة مجازاً وهو لا هاهنا على  
الوجه الأخير وعلى الثانى يحتمل الاسناد المجازى أيضاً لأن الثبوت والوجوب لمافها فلا سند إلى الزمان  
مجازى ويحتمل أن يراد ذوالحاقة بتسمية الشئ باسم ملايه وهذا أرجح لأن الساعة وما فيها سواء في وجوب  
الثبوت فتضعف قرينة الاسناد المجازى والتجوز فيه تصويره بالغة فتقبل أنه جعله أرجح لأن ظاهر ما ذكره  
يمنع من الحمل على الاسناد المجازى لأن المساواة الواقعية لا تنافى قصداً بالمبالغة في أحد المتساويين لداع

فتجوز

وقيل بأحد حين حل به ما حل فأراد أن يدعو  
على المنهزمين (وان يكاد الذين كفروا ليزلقونك  
بأبصارهم) أن هى الخفقة واللام دليلها والمعنى  
أنهم لشدة عدوتهم ينظرون إليك شراً بحيث  
يكادون يزولون قدمك فيرمونك من قواه  
نظراً ليظنوا بك ادبصر على أى لو أمكنه بنظرو  
لصرح لفعلة أو أنهم يكادون يصيبونك بالعين  
أذروى أنه كان في نبي أسد عيانون فأراد  
بعضهم أن يعين رسول الله صلى الله عليه  
وسلم فنزلت وفي الحديث أن العين لتدخل  
الرجل القبر والجل القدر وله يكوون  
من خصائص بعض النفوس وقرأ نافع  
ليزلقونك من زلقته فزلق كخزنته فخرن وقرئ  
ليزلقونك أى ليلكونك (لما سمعوا الذكر)  
أى القرآن أى يبعث عند سماعه بعضهم  
وحسداهم (ويقولون أنه لجنون) حيرة في  
أمره وتغيراعنه (وما هو إلا ذكر عام لا يدركه  
لما جنونه لاجل القرآن بين أنه ذكر عام لا يدركه  
ولا يتعاطاه إلا من كان أكل الناس عقلاً  
وأميزهم رأياً عن النبي صلى الله عليه وسلم  
من قرأ سورة القلم أعطاه الله ثواب الذين  
حسن الله أخلاقهم

\*(سورة الحاقة)\*

مكية وآياتها إحدى وخمسون

بسم الله الرحمن الرحيم

(الحاقة) أى الساعة أو الحالة التى يحق  
وقوعها أو التى تحقق فيها الامور أى تعرف  
حقيقته أو يقع فيها حواق الامور من  
الحساب والجناء على الاسناد المجازى وهى  
مبتدأ خبرها

فجوز ارادة المبالة في ثبوت ما اشتملت عليه الساعة من الامور وصدقته والتصوير بأنه بلغ مرتبة في  
 الثبوت سرت نظيره ولو فرض عدم وصفه به ولا يحنى توجه مثله الى الوجه الذي رجحه فان الساعة توصف  
 بالوجوب والثبوت في نفسها كما ادعى لتقدير المضاف وتسمية الشيء باسم ملابسه وما القرينة عليه فقد  
 رد بأن المقام مقام مبالة فعدا عيا وقرينة للجواز لما فيه من التصوير والمبالغة وما في الساعة لكونه  
 مساويا لها في وجوب الثبوت لم يكن محلا لا اعتبارا بالمبالغة في انصافه بالثبوت على الاسناد المجازي نعم  
 يجوز أن يقال ان الساعة وما فيها وان استويا في وجوب الثبوت ونفس الامر الا أن ثبوتها لما كان يثبت  
 فيها ما فيها جعل الثبوت كأنه وصف بما فيها فوصفت به الساعة على الاسناد المجازي مبالغة في انصاف  
 ما فيها به فلذا قال ما قال قدير (قوله على التعظيم لشأنها) لان الظاهر يوضع موضع الضمير لذلك سواء  
 كان الظاهر الا على ذلك أولا وأهول افضل تفضل من الهول وهو الخوف والفرع والمعنى أعظم في  
 التصويف منها وضمير لها الصاق كأنها العظمة لا يقف أحد على حقيقة فيها (قوله وأي شيء أعلمك ما هي الخ)  
 يعني أنه كنى بالاستفهام فيه عن لازمه وهو أنها لا تعلم ولا تصل اليها دراية دار وجهه ما الحاقه علق عنها  
 الفعل وهو أدراك الما فيه من معنى العلم وقوله أعظم من ان يبلغها كقولهم أكثر من ان يحصى فالمعنى أعظم  
 من كل ما تبلغه الدراية أو ضمن معنى المبالغة أي متباعدة من بلوغها كما تقرر في محله وقوله ما مبتدأ خصه  
 بالذكر لانها فيما بعده يحتمل أن تكون خبرا (قوله بالحالة التي تفرع الناس الخ) القرع ضرب شئ بشئ  
 والقارعة القيامة والداوية الفاجئة كما في القاموس فالمراد بالحاقه في كلام المصنف القيامة لا ما يحمل  
 بهم من العذاب الذي أوعدوا به وتفرع في كلام المصنف مضمين معنى تغيا وبالباء التعدية لآلة المجازية  
 كما توهم والاعراب بمعنى السموات وما فيها من الكواكب والافتقار الانشقاق والانتثار سقوط  
 الكواكب اذا قامت القيامة وقوله في وصف شدتها ما في القرع من المعنى الذي لا تنفذه الحاقه (قوله  
 بالواقعة المجاوزة للعد) فان الطغيان معناه تجاوز الحد فمعنى به ما ذكرنا زيادة شدته وقوله بالقارعة يعني به  
 القيامة وقوله وهو لا يطابق الخ قال في الكشف في الآية جمع وتفرق فلو قيل أهلك هؤلاء بالطغيان على  
 انه سبب جالب وهو لا يلزم على أنه سبب اني لم تناسق احق يجرى على نهي التفرق وليس المراد ان احدهما  
 عن والاخر حدث وقوله بالصيحة لقوله في هود وأخذ الذين ظلموا الصيحة والرحمة لقوله في الاعراف  
 فأخذتهم الرحمة وهي الزلزلة المسببة عن الصيحة فلا تعارض بين الآيات لاسنادها الى السبب القريب أو  
 البعيد وأما الصاحفة المذكورة في حم السجدة ففسرت بالصيحة فلا تغايرهما ولا لم يتعرض لها المصنف  
 رحمه الله (قوله من الصر والصر) لان الصر بالفتح الصوت وبالكسر البرد وأصله العقد وقوله في صرة فسر  
 بالصيحة كما مر ومنه الصرير وقوله كأنها عت الخ اشارة الى انه استعارة تبعية لا تميلية ويجوز أن  
 يكون تشبيها بليغا من العتو وهو الخروج عن الطاعة وخزانها الملازمة الموكولة بها وقوله يقدر وضمن  
 معنى يطيقون فمعنى بنفسه دون على وقوله تجي به جار على الوجهين وقوله من اتصالات الخ المراد اقتران  
 بعض الكواكب ببعض ونزولها في بعض المنازل وهو نفي لكون ذلك بتأثير الكواكب استقلالاً  
 بعقضى اتصالاتها كما أشار اليه بقوله اذ لو كانت أي الاتصالات المقتضية لبعض الحوادث كان ذلك بتقديره  
 وتسميته تعالى لامن ذاتها استقلالاً فكانت تامة بمعنى وجدت أو ناقصة خبرها مقدراً أي مقتضية لما ذكر  
 (قوله سلطها) قبل التسخير نوعان تسخير رجة كسخر لكم الليل والنهار ويفسر بالتذليل وتسخير عذاب  
 ويفسر بالتسلط وقوله متتابعات فهي مجاز مرسل من استعمال المقيد وهو الحسم الذي هو متابع الكي  
 لطاق المتتابع أو استعارة بتشبيه متابع الرمح المتأصلة بتتابع الكي القاطع للداء (قوله فحسات الخ)  
 فحسوما بمعنى قواطع وعموله مقدروها والخبر أي قاطعات للخبر نحو سها فوه حقيقة لا استعارة والجمع  
 باعتبار الايام لا باعتبار الخيام المحسوم فانه تجوز بلا مقتض له وقوله مصدرا كالخروج والمحسوم الخير أو  
 دابرهم ولم يذكره لانه يعلم محاقله وقوله على العلة أي مفعول له وجهه تحسمهم حاله وهي حال مقدرة في

(ما الحاقه) وأصله ما هي أي أي شيء  
 على التعظيم لشأنها والتحويل لها فوضع  
 الظاهر موضع الضمير لأنه أهول لها (وما  
 أدراك ما الحاقه) وأي شيء أعلمك ما هي أي  
 أنك لا تعلم كتبها فانها أعظم من أن يبلغها  
 دراية أحد وما مبتدأ وأدراك خبره (كذبت  
 غود وعاد بالقارعة) بالحالة التي تفرع الناس  
 بالانزعاع والاعراب بالانفطار والافتقار وانما  
 وضعت موضع ضمير الحاقه زيادة في وصف  
 شدتها (فأما غود فاهلكوا بالطاغية) بالواقعة  
 المجاوزة للعد في الشدة وهي الصيحة أو  
 الرجفة لتكذيبهم بالقارعة وبسبب طغيانهم  
 بالكذب وغيره على انه ما صدر كالعاقبة  
 وهو لا يطابق قوله (وأما عاد فاهلكوا برمح  
 صرصر) أي شديدة الصوت أو البرد من الصر  
 أو الصر (عانية) شديدة العصف كأنها عانت  
 على خزانها فلم يستطعوا ضبطها وعلى عاد فلم  
 يقدر واعي ردها (سخرها عليهم) سلطها عليهم  
 بقدرته وهو استئناف وصفه بجي به لنفي  
 ما توهم من انها كانت من اتصالات  
 فلكية اذ لو كانت لكان هو المقدر لها  
 والمسبب (سبع ليل وثمانية أيام حسوما)  
 متتابعات جمع حاسم من حيث الدابة اذا  
 تابعت بين كرها ونحسات حسمت كل خير  
 واستأصله أو قاطعات قطعت دابرهم  
 ويجوز أن يكون مصدرا منتصبا على العلة  
 بمعنى قطعاً أو المصدر فعلة المقدراً حالاً أي  
 تحسمهم حسوما



قوله المقدرة حالا بجاز حسن وقوله بالفتح أي بفتح الحاء فإنه يتعين أفرادها وهي شاذة نقلت عن السدي  
 (قوله وهي كانت أيام العجوز) وهي أيام في آخر الشتاء مشهورة معروفة سميت بها لأن عجوزا كاهنة  
 أخبرت ببرد شديد يهلك المواشي فلم يكتفوا بقولها وحزوا عنهم لما قرب الربيع فوقع بردها شديد أهلها المواشي  
 فسميت بذلك هي وكل ما وافقها في كل سنة واليه أشار المصنف بقوله أولان عجوزا الخ وقيل الصواب أيام  
 العجزيون وأوأي آخر الشتاء والصحيح الأول وقوله لأنهم اعجزوا الشتاء فجوز بمعنى عجز واختلف في عددها  
 فقيل خمسة وقيل سبعة وقيل ثمانية وهي المختار هنا وقوله الأربعاء الآخر بفتح الخاء وكسرها وهو الظاهر أي  
 الواقع في آخر الشهر أو السنة ويقال له أربعاء لا يدور كما وقع في الحديث وقوله توارت في سرب هو بفتح  
 السين والراء المهملة من حفر تحت الأرض وتوارت بمعنى اختفت عند هلاك عاد لظنها أنها تنجوا من عذاب  
 الله (قوله ان كنت حاضرهم) يعني أن الخطاب فيه فرضي وقوله وفي الليالي والأيام كان ينبغي تقديمه لأنه  
 الأول لذكره صريحا وقوله من بقية فهو منقول والتاء للنقل إلى الاسم أو المراد جماعة باقية وقوله أو  
 نفس باقية فالتاء للتأنيث والموصوف مقدور وقوله أو بقاء فهو مصدر كالطاغية والكاذبة والتاء للوحدة  
 (قوله ومن تقدمه) على قرأته يقبل الطرفية فهو تقدم بعد التخصيص كما لو تفككت فان من قبله عادا  
 وعود وقوله ومن قبله بكسر القاف وفتح الباء وقبل بمعنى جهة وجانب فلذا أفسره بما ذكر وقوله ويدل عليه  
 أي على أن المعنى ما ذكر وقراءته من معه شاذة منقولة عن أبي وابن مسعود وقوله والمراد أهلها مجازا بطلاق  
 المجل على الحال أو بتقدير مضاف فيه أو على الاستناد المجازي وكلام المصنف يحتملها والقريضة عطفه على من  
 يتصف بالبحي (قوله بالخطا) فهو مصدر على زنة فاعله بمعنى ضد الصواب وقوله ذات الخطا على أنه للنسبة  
 لأن الخطا على أصحها ويجوز أن يكون مجازا في النسبة كعيشة راضية (قوله كل أمة رسولها) الظاهر أنه  
 إبقاء لأفراد الرسول على ظاهره وتأويل عصوا بكل طائفة على عادته في الاكتفاء ببعض التاويلات في  
 بعض المواضع ولذا قيل أنه اختار من بين الوجوه المذكورة في الشعراء لأنه الظاهر من قوله فأخذهم  
 ويجوز أن يكون الرسول جمعا أو ما يستوي فيه الواحد وغيره لأنه مصدر في الأصل وأريد منه التكثير  
 لاقتضاء السياق فهو من مقابلة الجمع المقتضية لانتظام الأحاد وأطلق المقدر عليهم لانتقادهم معنى  
 فيما أرسلوا به وقد سجل على هذا كلام المصنف فيكون بيان الحاصل المعنى وأنه من مقابلة الجمع بالجمع وفيه  
 نظر (قوله زيادة أعمالهم في القبح) يعني أنه باستحقاق ومن جنس علمهم وقوله وذلك الخ هو على الوجهين  
 وطغيانه على خزانة على أنه استعارة ولا وجه لكونه حقيقة الاستكاف لا الحاجة إليه والفرق بين الوجهين  
 أن تجاوز الحد قد يكون بالنسبة للغير وقد لا يكون مع الاشتراك في الاستعارة والمستعاره منه تجاوز المرء  
 حده والمستعار له كثرة الماء ويجوز كونه تمثيلا وقوله وهو يؤيد من قبله بفتح القاف وسكون الباء أي يؤيد  
 هذه القراءة لأن الطوفان قبل فرعون وهذه جملة مستأنفة لبيان أحوال من ذكر أولان أنه أشار بقوله أي  
 آباءكم وأنتم في أصلهم إلى الارتباط على القراءتين والمراد تقدير مضاف في النظم لا التجوز في المخاطبين بارادة  
 آباءهم المحمولين به لاقلة الحلول كما قيل بعده غاية البعد سواء كان الخطاب للفرعون ومن قبله التماثا أو  
 للماضين وقت النزول من غير التفات فتدبر (قوله وعن ابن كثير) لم ينسب هذه القراءة في كتب الأداء له  
 والمذكور فيها أن العامة على كسر العين وتخفيف الباء بالفتح عطفا على نجعلها وابن مصرف وأبو عمرو في  
 رواية هرون عنه وقيل باسكانها تشبيها لها برحم من فعل الحلق العين وروى عن حمزة أخفاء الكسرة في  
 رواية شاذة وما روى عن عاصم من تشديد الباء لوصول مجرى الوقف قيل أنه غلط وروى عن حمزة  
 أيضا تسكين الباء كما في الدر المنون وهي شاذة أيضا (قوله من شأنها أن تحفظ ما يجب حفظها) الضمير لما  
 باعتبار المعنى لأنها عبارة عن الأمور المسبوعة أو للآذن والعائد محذوف أي له وهو المضاف إليه في قوله  
 بتدكره وجعله الآذن حافظة ومتذكرة ومستمتعة ومتفكرة وعامله تجوز لأن الفاعل لذلك صاحبها لا هي

ويؤيده القراءة بالفتح وهي كانت أيام  
 العجوز من صبيحة أربعاء إلى غروب  
 الأربعاء الآخر وانما سميت عجوزا لأنها عجز  
 الشتاء أولان عجوزا في عاد توارت في  
 سرب فانتزعها الريح في الثامن فاهلكها  
 (قري القوم) ان كنت حاضرهم (فيها)  
 في مهام أو في الليالي والأيام (صرعي) موق  
 في صبيح (كانهم أعجاز نخيل) أصول  
 جمع صريع (كانهم أعجاز نخيل) فهل ترى  
 نخيل (خاوية) متأكدة الأجواف (فهل ترى  
 لهم من باقية) من بقية أنفسهم باقية أو بقاء  
 (وجاء فرعون ومن قبله) ومن تقدمه وقرأ  
 البصريان والكسائي ومن قبله أي ومن  
 عنده من أتباعه ويدل عليه أنه قرئ ومن  
 معه (والموتفكات) قرئ قوم لوط والمراد  
 أهلها (بالطائفة) بالخطا أو بالفعله أو  
 الأفعال ذات الخطا (فعضوا رسول ربهم)  
 أي فعضت كل أمة رسولها (فأخذهم أخذة  
 رابية) زائدة في الشدة زيادة أعمالهم في القبح  
 (انما طغى الماء) جاوز حده المعتاد أو طغى  
 على خزانة وذلك في الطوفان وهو يؤيد من  
 قبله (جلناكم) أي آباءكم وأنتم في أصلهم  
 (في الجارية) في سفينة نوح عليه السلام  
 (لنجعلها لكم) لنجعل الفعلة وهي انجاء  
 المؤمنين واغراق الكافرين (تذكروا) عبرة  
 ودلالة على قدرة الصانع وحكمته وكما  
 قهره ورجسه (وتعيا) وتحفظها وعن  
 ابن كثير تعيا بكون العين تشبها بكشف  
 والوعي أن تحفظ الشيء في نفسه والأياء  
 أن تحفظه في غير (أذن وأعنة) من شأنها  
 أن تحفظ ما يجب حفظها بتدكره وأشاعته  
 والتدكر فيه والعمل بموجبه

ولا ينسب لها حقيقة غير السمع وانما أتى به مشاكلة لقوله وأعية في النظم (قوله والتسكير الخ) فانه مع الافراد المتبادر منه التقليل والعموم في الاثبات في نحو وتنتظر نفس نادرا لايقاس عليه وقوله تسبب الخ لانه جعل وعى هذه الاذن على لانجباءهم وانجباء ابايهم لعطفه على العلة وقوله بالتخفيف يعني سكون الذال (قوله تفخيما لشأنها) تعليل للفعلين لأن تهويل أمرها وتهديد المكذب بها يقيد تفخيما لها وقوله وتنبئها على مكانها يعني كونها عظيمة لأن المكان والرتبة يستعاران للرتبة وفي نسخة بدل مكانها امكانها وهي ظاهرة أيضا لانها لو لم تكن ممكنة لم يعد التسكير بها ذبا عظيما يتوعد صاحبه (قوله وانما حسن اسناد الفعل الخ) لما كان الفعل ذا اعلى المصدر لم يكن في الاسناد اليه فائدة وقد منعه السبكي وكلام المصنف رحمه الله يشير الى جواز مع قبج ان لم يقيد بأمر زائد فان قيده بحسن وقد قيد هنا بتاء الوحدة وهي وصف معنى وبضريح الوصف فافاد فائدة تامة ومن اقتصر على أحد هما فقد قصر وقوله وحسن تذكيره أى الفعل يعني أن الجوز له كونه اسما ظاهرا وقد انضم له أمور حسنة كالقصر وكونه غير جمع حقيقى التأنيت ومصدر افعال تأنيته غير معتبر لتأويله بأن والفعل كما ذكره الجار بردي في شرح الشافية (قوله والمراد بها النفخة الاولى) كما روى عن ابن عباس رضى الله عنهما واختاره على الرواية الثانية من أنها النفخة الثانية لانه المناسب لما بعده وان كانت الواو لا تدل على الترتيب لكن مخالفة الظاهر من غير ادعاء مما لا حاجة اليه (قوله أو بتوسط زلزلة) لم يجعل الزلزلة حاملة حتى يقال عليه ان الزلزلة لاجل فيها ويعتذر بأنه من مقدماته كما ترى من يريد جعل شيء ثقيل يحركه ثم رفعه وقوله فضربت الجبلتان أى جله الجبلان بجملة الارضين ضرب أحد هما بالآخر ففتقت وانثروا صابا ارضا مستوية بمعنى أن أصل الدك الضرب على ما ارتفع ليخفض ويلزمه التسوية غالب الفلذ اشاع فيها حتى صار حقيقة ومعنى لا عوج فيها ولا أمثالا لا ارتفاع ولا انخفاض كما مر في الكهف وقوله ولذلك أى لكونه سببا للتسوية وهذا لا ينافي عد الرخصى لفي قسم الحقيقة من الاساس لما عرفت ومنه الدكان للصفة المستوية (قوله فحينئذ) يعنى المراد باليوم هنا مطلق الوقت وقوله لتزول الملائكة فسر به لقوله ويوم تشق السماء بالغمام وزل الملائكة الآية فان القرآن يفسر بعضه بعضا ولا ينافي هذا ما في تفسير قوله السماء منفطربة من أنه لشدة ذلك اليوم وهوله كما قيل فان الامر قد يكون له علل شتى وقوله ضعيفة هو حقيقته وقوله مسترخية نفسى لضعف فانه المراد منه (قوله ولعله تشيل لخراب السماء) يعنى قوله رائشت السماء الى هنا تشيل لما ذكر انما جعله على التمثيل لأن الله يقضى الملائكة قبله حتى لا يبق غير الملك القيوم وهو حين تجليه قائما ليل الملك اليوم لأن الملائكة يموتون بعد النفخة الاولى فاذا كان تمثيله لا ينافى ما ذكر فان أتى على ظاهره فذهاب الملائكة يكون عقب ذهاب هذا اليوم وهو الفرق بينهما والمراد التوفيق بين النصوص وقوله انصواء أهلها بالصاد المجبة بمعنى التجانس وذهابهم للطراف وضعير أهلها للبيان وأثنه لتأويله بالانمية لانه مصدر وحواليها بفتح اللام بمعنى الجوانب (قوله فوق الملائكة) المدلول عليهم بالملك لأن المراد به المجلس كما مر فالفوقية على ظاهرها من العلوا الحسى وهم الجهة غير ملائكة الارعاء وقوله لانها في نية لتقديم لانها فاعل رتبته التقديم فيعود زعود الضمير المتقدم عليه لتأخره لفظا للرتبة كما لا يخفى الآن هذا فيه تركل لانهم حينئذ فوق أنفسهم والمحمول وان لم يلزم أن يكون فوق الحامل كفى اليد والجنب الا أنه يلزم مغايرته له فكانت أعاده عليه بمعنى الجهة مطلقا فالفوقية معنوية بمعنى زيادة العدد بؤيده قوله لما روى وان كان دلالة لكون الثمانية املا كالاصفوا ونحوه فتأمل (قوله ولعله أيضا تمثيل الخ) فجملة تعرضون مستعارة لخاصة كان جل العرش والاثبات به عبارة عن تجليه بصفة العظمة وهو وجه حسن فالاعتراض به بأنه يجوز مع امكان الحقيقة ومثله لوجه له غير متجه (قوله وهذا) أى العرض والحساب وجل العرش وهو دفع لما يرد عليه من أن مقتضى النظم وقوع هذا بعد هذه النفخة وهي الاولى كما مرع أنه بعد الثانية كما وردت به الاحاديث بأن يومئذ المذكور المراد به زمان متسع شامل

نفخة واحدة) لما بالغ في تهويل القيامة وذكر ما لالمكذبين بها تفخيما لشأنها وتنبئها على مكانها عا دالى شرحها وانما حسن اسناد الفعل الى المصدر لتقييده وحسن تذكيره للفصل وقرئ نفخة بالنصب على اسناد الفعل الى الجار والمجرور والمراد بها النفخة الاولى التى عند خراب العالم (وجلت الارض والجبال) رفعت عن أماكنها بمجرد القدرة الكاملة أو بتوسط زلزلة أو ريح عاصفة (فدكا ذك واحدة) فضربت الجبلتان بعضها بعض ضربة واحدة فيصير الكل هباءا وبسطا بسيطة واحدة فصار تار أرضا لا عوج فيها ولا أمثالا لان الدك سبب للتسوية ولذلك قيل ناقة ذكالة التى لا سنام لها وأرض ذكالة المتسعة المستوية (فيومئذ) فحينئذ (وقعت الواقعة) قامت القيامة (وانشقت السماء) لتزول الملائكة (فهى يومئذ واهية) ضعيفة مسترخية (والملك) والجنس المتعارف بالملك (على أرجائها) جوانبها جمع رجا بالقصر ولعله تمثيل لخراب السماء بخراب البنيان وانصواء أهلها الى أطرافها وحواليها وان كان على ظاهره فلعل هلاله الملائكة ان ذلك ويحمل عرش ربك فوقهم) فوق الملائكة الذين هم على الارعاء وأفوق الثمانية لانها في نية التقديم (يومئذ ثمانية) ثمانية أملا لما روى مر فوعا أنهم اليوم أربعة فاذا كان يوم القيامة أيدهم الله بأربعة أخرى وقيل ثمانية صفوف من الملائكة لا يعلم عدتهم الا الله ولعله أيضا تمثيل لعظمته بما يشاهد من أحوال السلاطين يوم خروجهم على الناس للقضاء العام ولهذا قال (يومئذ تعرضون) تشيها للمعاسبة بعرض السلطان العسكر لتعرف أحوالهم وهذا وان كان بعد النفخة الثانية لكن لما كان اليوم اسم زمان متسع تقع فيه النفختان والصعقة والنشور والحساب وادخال أهل الجنة الجنة وأهل النار النار صرح جله طرفا لكل

لجميع ما ذكر وقوله سريرة تفسير الخافية وفي نسخة ذكر منكم بعده اشارة الى أنه في نية التأخير صفة لخافية  
لما تقدم للقباصلة صار حالا ويصح تعلقه بخافية ولذا قيل انه من التجاذب المذكور في شرح المفاتيح وهو  
نوع من البديع وهو أن يقع في الكلام لفظ يصح تعلقه بما بعده وما قبله وهو في علم النحو من التنازع فيما  
توسط فاعرفه وقوله للفصل مرجح كما مر وقوله تبجما بتقديم الجيم على الحاء ومعناه الاختيار على وجه المسرة  
بما افتخر به (قوله فيه لغات الخ) ها تكون فعلا صريحا واسم فعل ومعناها في الحالين خذ فاذا كانت اسم  
فعل فقيها لغتان المذكر والنقص وهي كذلك مع المذكر والمؤنث والمقدرد وغيره ويتصل بها كاف الخطاب  
اتصالها باسم الاشارة واذا كانت فعلا صريحا اتصلت بها الضمائر البارزة المرفوعة وفيها حينئذ لغات  
احداها أن تكون بوزن عاظمي يعاظمي يقال هاء يازيد وهاء ياهند وهاء يابزيدان وهاوا يابزون  
وهكذا والثانية أن تكون مثل هب والثالثة أن تكون كخف وهي متعدي بنفسها كخذ وقيل بالي كفعال  
وتفصيله في كتب العربية (قوله أجودها ما راجل) أي أفصح لغاتها أن تستعمل كما ذكره المصنف وهو  
المذكور في كتاب سيبويه وهاوهم بالميم قبل مخفف من أتموا بمعنى أقصدوا وقيل الميم ضمير جماعة المذكور  
وفيه كلام في محله ومز في الكهف طرف منه (قوله لانه أقرب العالمين) فيرجح لقرنه وهو أحد المذهبين  
وهذا استدلال من رجه لانه لو عمل الأول أضمر في الثاني لأن الأولى أظهر الأضمر إذا أمكن كما هنا وانما  
لم يظهر في الأول لانه على اللغة الجيدة اسم فعل فلا تتصل به الضمائر كما مر (قوله والهاء فيه وفي حسابيه  
وماليه وسلطانيه للسكر) لا ضمير غيبة فحقها أن تحذف وصلات وتثبت وقفا لتصان حركة الموقوف عليه  
فاذا وصل استغنى عنها ومنهم من أثبت في الوصل لاجرا نه مجرى الوقف ولانه وصل بنية الوقف والقرآت  
مختلفة فيه على ما فصل في كتب الاداء وابنائها وصلات قرآنية صحيحة ولا يلتفت لقول بعض النحاة انهم ألحن  
وقوله في الامام هو مصحف عثمان رضي الله عنه وقوله ولذلك أي اثباتها في الامام تبع فيه الزمخشري  
حيث قال قرأ جماعة بابائهم وقفا وصلات ابعاء المصحف قال في الاتصاف تعليل القراءة بتابع المصحف  
بحسب مع أن المعتد الحق أن القرآت بتفصيلها منقولة عن النبي صلى الله عليه وسلم وأطال في التشنيع  
عليه وهو كما قال (قوله ولعله عبر عنه بالظن الخ) بناء على أن الظاهر من حال المؤمن الكامل يقين  
أمور الآخرة من الحساب ونحوه فالمنقول عنه في مدحه ينبغي أن يكون كذلك لكن الأمور  
النظرية تكون تغايرها لا يتخلو عن تردد ما في بعضها مما لا يقوت اليقين فيه كشدة الحساب وسهولته مثلا  
عبر عنه بالظن مجازا للاشارة بذلك وليس مراده أنه مما يلزم الايمان به ويقينه كما قيل فانه لا يلزم ذلك  
أذن المؤمنين من بكرمه الله لانه لا يحاسب فكيف يكون يقينه لازما حتى يورد عليه أن ايمان المقلد معتبر  
والظن الذي ليس معه احتمال النقيض كاف في الايمان ويجاب بأن المراد حساب السيرة والمراد ظننت  
أي ملاق حسابي مع الشدة والمناقشة ونحوه مما لا داعي له ثم هذا بناء على أن الظن لا يستعمل بمعنى  
العلم المجازا وهو المصرح به في كتب اللغة وقيل انه يطلق عليه حقيقة وهو ظاهر كلام الرضي في أفعال  
القلوب وفيه نظر (قوله ذات رضا على النسبة بالصيغة الخ) يعني أن النسبة على قسمين نسبة بالصيغة  
كلا بن وزراد وبالطرف كرومي وزنجي والمراد هنا النسبة بالصيغة فهي بمعنى ذات رضا أي ملتبسة بالرضا  
فيكون بمعنى مرضية وهو المراد الآن أنه أورد عليه أن ما أريد به النسبة لا يؤنث كما صرح به الرضي وغيره  
فكيف يصح هذا التأويل مع تأنيته الآن يقال التام فيه للمبالغة كعلامه كما ذكره بعض المتأخرين  
ولا يخفى ما فيه والحق كما يفهم من شراح الكتاب أن المراد أن ما قصد به النسبة لا يلزم تأنيته وان جاء فيه  
على خلاف الأصل الغالب أحيانا وليس هذا محل تفصيله (قوله أو جعل الفعل لها مجازا) يعني أنه  
مجاز في الاسناد وأصله راض صاحبها فأسند الرضا اليها لجعلها خلوصها ادعاء عن الشوائب كأنها انقسمت  
راضية ويجوز أن يكون فيه استعارة ممكنة وتخيلية كما فصل في المطول (قوله أو الدرجات الخ) فوصفها  
بالعلو مجازا لعلو درجاتها وما فيها من بناء ونحوه وهو على الأول حقيقة وعلى الآخرين مجاز عظمي آية تقدير

(لا تخفى منكم خافية) سريرة على الله تعالى حتى  
يكون العرض للأطلاع عليها وانما المراد  
منه انشاء الحال والمبالغة في العدل أو على  
الناس كما قال الله تعالى يوم تلي السرائر وقرأ  
الناس كما قال الله تعالى (فأما من أوفى كتابه  
جزءه والكسافي بالياء لفصل) (فيقول) تبجعا (هاوهم  
بمينه) تفصيل للعرض (فيقول) تبجعا (هاوهم  
أقرأوا كتابيه) هاء اسم لخدوفه لغات أجودها  
هاء يارجل وهاوا يامرأة وهاوهم يارجلان  
او امرأتان وهاوهم يارجلان وهاوهم يارجلان  
ومفعوله محذوف وكما كان مفعول اقروا لانه  
أقرب العامرين ولانه لو كان مفعول اقروا  
لقيل اقروا إذا الأولى اضماره حيث أمكن  
والهاء فيه وفي حسابيه وماليه وسلطانيه  
للسكت تثبت في الوقف وتسقط في الوصل  
واستحب الوقف لثباتها في الامام ولذلك قرئ  
بابائهم في الوصل (أي ظننت أي صلاح  
حسابيه) أي علمت ولعله عبر عنه بالظن اشعارا  
بانه لا يقدر في الاعتقاد ما يجس في النفس  
من الخطرات التي لا تنفك عنها العلوم النظرية  
غالبا (فهو في عيشة راضية) ذات رضا على  
النسبة بالصيغة أو جعل الفعل لها مجازا  
وذلك لكونها صافية عن الشوائب دائمة  
مقرونة بالتعظيم (في جنة عالبة) من رفعة  
المسكان لانها في السماء والدرجات والابنية  
والاشجار

مضاف وليس المراد أنهم صفة حرت على غير من هي له فانه لا يوافق كلام النحاة الآن يريد ما ذكرناه ولا يفتي  
 مافيه (قوله جمع قطف الخ) جعله جمع المكسور لأن المصدر لا يطرده جمعه وقوله وهو ما يجتنى بسرعة  
 السرعة لا يذمها في القطف لانهم من شأنه ومن لم يذكره تركه اظهروه في اعتراض عليه بأن أهل اللغة لم  
 يصرحوا به غفل عما ذكر وقوله يتناولها القاعد لم يقل والمضطجع لأن مراده التمثيل فلا وجه لاستدراكه  
 (قوله باضمار القول) أي مقولانيها وقوله وجمع الضمير الخ مع أن ما قبله من قوله في طننت الخ يقتضي  
 الأفراد لكنه وإن كان مفردا لم يرد به معين فهو جمع معنى فلذا روي فيه جانب المعنى نظر المعنى من وقوله  
 أ كلاً الخ يفتح الهمزة وضمها وشر بالضم الشين وكسر ها يعنى أنه منصوب على أنه مفعول به لكونه صفة  
 المفعول وجعله صفة لهما لا فاعيل لا يستوي فيه الواحد فخافوه لا لأن المصدر يتناول المنى لأنه ليس  
 بمصدر على هذا في قوله لم يصب أ وعلى المصدر لأن في صيغ المصادر كما مر فهو مصدر لفعل وقع حالا  
 والياء في ما لم يخصص ومنتهم مبنى للجهول (قوله من أعمار الدنيا) الاضافة على معنى اللام لأنه بمعنى مدة  
 الدنيا ويجوز أن تكون على معنى في وما في بعض النسخ من أعمال الدنيا باللام من تحريف الكتابة وقوله  
 الموت التي متها فالضمير راجع على ما علم من المقام وإن لم يسبق ذكره وقوله أمر من الموت الخ لأنه كما قيل أشد  
 من الموت ما نتى فيه الموت (قوله أ وباليث حياة الدنيا) فالضمير للحياة المفهومة من السياق أيضا وقوله  
 كانت الموتة تفسير للقاضية لانها اشتهرت في الموت فلا يرد عليه أن القاضية تقتضي تجدد الأمر ولا يتجدد في  
 الاستمرار على العدم كما قيل نعم لا يتخلون البعد وقوله مالي من المال جعل ماموصولة صلتهما الجار والمجرور  
 ولم يجعل مال مضافا لهما المتكلم لأنه أشمل والتفسير به أتم فهو شامل للتعبد والمال وغيرهما ولو جعله على  
 المال وأن ما ذكره لازم له صغ فيه تورية وقوله ما أغنى عني ماليه هلك (تنبيه) قال في شرح التوضيح هاء  
 السكت لا تدغم لأن الوقف عليها محقق أو مقدرو عن ورش ادغام ماليه هلك وهو ضعيف قياسا (قلت)  
 هذا مروي عن أبي عمرو في رواية شاذة والمروى عن ورش انما هو النقل في كتابه اني (قوله والمفعول  
 محذوف) تقديره شيئا وما الموصولة فاعله وقوله أ وجتي الخ فسر به أ كثر السلف ورجع بأن من أوتي كتابه  
 بشماله لا يختص بالسلطين لكن ما بعده أشد مناسبة للاقل وقوله يقول الله فهو بتقدير القول وقوله ثم  
 لا تصلوه الخ الحصر من تقديم المفعول وقوله لأنه كان يعظم الخ فالتناسب تعظيم عذابه وهذا على  
 اختصاص ما قبله بالسلطين والقرينة عليه تعظيم أمره وتنصيب الله على تعذيبه فلا وجه للوقوف فيه  
 فانه لا ضمير في كونه بيان الحال بعض من أوتي كتابه بشماله كقوله ولا يحض الخ فكيف فهم من لم يحض على  
 الطعام من أهل الشمال وقدم أن الجحيم اسم طبقة منها (قوله طويله) لأن السبعين كثر في  
 المبالغة والتكثير ووجه عليه هنا أبلغ من ابقائه على ظاهره وإن جاز وقوله بأن تقوها الخ بيان لادخاله في  
 السلسلة فانه يكون بلقها عليه حتى يكون داخلها وقوله مرهق بزنة اسم المفعول بمعنى مضيق عليه من  
 أرهقه عسيرا إذا كفه آياه أو بمعنى مغشى بها وقوله كتقديم الجحيم الخ فانه كفر به بقدر مقدما على  
 عامله فلا يرد ما قيل إن قوله في سلسلة ليس معقول فاسلكوه لئلا يلزم الجمع بين سرف عطف ثم والفاء فلا بد من  
 تقدير عامل له فقد يقدر مقدما أو متأني تيممه ومافيه (قوله لتفاوت ما بينهما في الشدة) أي بين أنواع  
 ما يعذبون به من الغل والتصلية والسلك وفي نسخة بينهما أي بين المعطوف والمعطوف عليه والاولى أوفق  
 لما في سورة نوح كإسأني ولم يجعلها للمسهلة اذ مقام التهديد لا يناسبه ذكر تفريق العذاب ثم انه قيل إن ثم  
 الثانية لعطف قول ضمير على ما ضمير قبل خذوه اشعارا بتفاوت ما بين الامرين وفاء فاسلكوه لعطف القول  
 على القول لئلا يتوارد حرفا عطف على معطوف واحد وأورد عليه أنه يلزمه أن يكون تقديم السلسلة على  
 الفاء بعد حذف التول لئلا يلزم التوارد المذكور ومبنى هذا السكاف البارد الغفلة عن أن الفاء جزائية  
 في ورك فكبر فالتقدير ما يمكن من شيء فاسلكوه في سلسلة الخ فتقدم النظر ومما معه عوضا عن المحذوف  
 ولتنويع الفاء كما هو حقها وليدل على التخصيص وعلى الاختصار المصنف لأنه مقتضى المقام ويجوز

(قطوفها) جمع قطف وهو ما يجتنى بسرعة  
 والقطف بالفتح المصدر (دانية) يتناولها  
 القاعد (كلوا واشربوا) باضمار القول وجمع  
 الضمير للمعنى (هنيأ) أم كلاموش باهنيأ  
 أو هنتهم هنيأ (بما أسلفتم) بما قدمتم من  
 الاعمال الصالحة في الأيام الخالية الماضية  
 من أعمار الدنيا (وأما من أوتي كتابه بشماله  
 فيقول) لما يرى من قبح العمل وسوء العاقبة  
 (باليثي لم أوت كتابه ولم أدر ما حاسبه باليهما)  
 باليت الموتة التي متها (ككانت القاضية)  
 القاطعة لا مري فلم يبعث بعدها أ وباليث  
 هذه الحالة كانت الموتة التي قضت على  
 كانه صادفها أمر من الموت فتمناه عندها  
 أ وباليث حياة الدنيا كانت الموتة ولم أخلق  
 فيها حيا (ما أغنى عني ماليه) مالي من المال  
 والتبع وما نتى والمفعول محذوف أو استفهام  
 انكار لمفعول لا غنى (هالك عني سلطانيه)  
 ملكي وتسلط على الناس أ وجتي التي كنت  
 أجمع بها في الدنيا وقرأ جزة عني مالي عني سلطاني  
 محذوف الهاء من في الوصل والباقيون بالياتهما  
 في الحالين (خذوه) بقوله الله لنزلة النار  
 (فقلوه ثم الجحيم صلوه) ثم لا تصلوه الا الجحيم  
 وهي النار العظمى لأنه كان يتعظم على الناس  
 (ثم في سلسلة ذرعتها سمعون ذراعا) أي  
 طويله (فاسلكوه) فأدخلوه فيها بأن تلقوها  
 على جسده وهو فيما بينها مرهق لا يقدر على  
 حركة وتقديم السلسلة كتقديم الجحيم  
 للدلالة على التخصيص والاهتمام بذكر أنواع  
 ما يعذب به وثمر لتفاوت ما بينهما في الشدة

قوله فكيف فهم من لم يحض الخ الانسب حذف  
 لم اه صححه

يحض على طعام المسكين) ولا بحث على بذل طعامه أو على اطعامه فضلا عن أن يبذل من ماله ويجوز أن يكون ذكر الحظ للاشعار بأن تارك الحظ بهذه الميزة فكيف تارك الفعل وفيه دليل على تكليف الكفار بالقروع ولعل تخصيص الامرين بالذكر لان أفعج العقائد الكفر بالله تعالى وأشنع الرذائل البخل وقسوة القلب (فليس له اليوم ههنا حبيب) قريب يحببه (ولا طعام الا من غسلين) غسالة أهل النار وصديدهم فعلمين من الغسل (لا يأكله الا الخاطئون) أصحاب الخطايا من خطي الرجل اذا تعد الذنب لامن الخطا المضاد للصواب وقرئ الخاطيون بقلب الهمزة ياء والخاطون بطرحها (فلا أقسم) لظهور الامر واستغنائه عن التحقيق بالقسم أو أقسم ولا مزيدة أو فلا ردة لتكرارهم البعث وأقسم مستأنف (عباصرون وما لايصرون) بالمشاهدات والمغيبات وذلك يتناول الخالق والمخلوقات بأسرها (انه) ان القرآن (اقول رسول) يلقه عن الله تعالى فان ارسل لا يقول عن نفسه (كريم) على الله تعالى وهو محمد وأجبريل عليهما الصلاة والسلام (وما هو يقول شاعر) كما ترعون تارة (قليلًا ماتون) تصدقون لما ظهر لكم صدقه تصديقًا قليلًا لفرط عنادكم (ولا يقول كاهن) كما تدعون أخرى (قليلًا ماتدعون) تذكرون تذكر قليلًا فلذلك يلبس الامر عليكم وذكر الايمان مع نفي الشاعرية والتذكر مع نفي الكاهنية لان عدم مشابهة القرآن للشعر أمر بين لا ينكره الامعاند بخلاف مبايعة الكهانة فانها تتوقف على تذكر احوال الرسول ومعاني اقوالهم وقرآن ابن كثير ويعقوب بالياء فيهما (تنزيل) هو تنزيل (من رب العالمين) نزله على اسان جبريل عليه السلام (ولو تقول علينا بعض الاقاويل) سمي الافتراء تقولا لانه قول مستكف والا قول الافتراء أقاويل تحقيرها كما يجمع أفعولة من القول كالاصحابك

أن يكون التقدير هكذا ثم ما يمكن من شيء في سلسلة ذرعتها سبعون ذراعا الساكوه ففيه تقديم تقديم الطرف على الفعل للدلالة على التخصيص وتقديمه على الفاء بعد حذف الشرط للتعويض وتوسط الفاء وحينئذ فراد المصنف بقوله وتقديم السلسلة التقديم الاول وهو الفائدة التي ذكرها المصنف ليس الا قدبر (قوله على طريقة الاستئناف) فانه يفيد التعليل لوقوعه في جواب لم أستحق هذا فقيل انه الخ وقوله للمبالغة لان السؤال المقتر فيه تكثير المعنى مع تقليل لفظه وقوله فمن تعظم فيها أي في الدنيا وقوله على بذل طعامه يريد أن الحشاغما يكون على الفعل ففيه مضاف مقدر وهو بذل والطعام بمعنى الاطعام بوضع الاسم موضع المصدر كالعطاء بمعنى الاعطاء وقوله فضلا الخ على الوجهين وقوله تارك الحظ لان حظ الغير ليس يلزم فالعقاب عليه يدل على العقاب على غيره بالطريق الاولى قدبر (قوله وفيه دليل الخ) لانه عذب على عدم اطعام المسكين وترك الخير فلو لم يؤمر به لم يعاقب عليه وقوله الكفر بالله في قوله لا يؤمن بالله الخ والبخل من عدم بذل الطعام والقسوة من منع المسكين الذي هو محل الرحمة يريد أنه جمع بهذين أفعج العقائد وأفعج الاعمال فدل على ما عداها بالطريق الاولى وقوله وصديدهم عطف تفسير للغسالة بالضم لان هذا الوزن للفضلات وقوله فعلمين هومن أوزان الاسماء كصفيين (قوله من الخطا المضاد للصواب) لاضد العمد وقوله الخاطون بطرحها بعد الهاء وقبل انه من خطا يخطو كأنه يخطو من الطاعة الى العصيان ومن الحق الى الباطل كقوله ومن يتعد حدود الله فيكون كناية عن الذنب أيضا وقوله فلا أقسم الخ تقدم الكلام عليه في الواقعة والقول بأن أصله فلا نأقسم فقد كره وقوله لظهور الامر الخ ولذا يعين ما في المقسم به وقبل ان يعتصرون الخ تعين له لانه شامل لكل شيء وله وجه وقوله فان الرسول الخ يعني أن الاضافة اختصاصية وانما يكون القول خاصا برسول الله اذا باغوه عن الله وليس دفعا لمراد من أنه كلام الله لا كلام الرسول فكيف أضيف له (قوله وهو محمد) قدمه لانه الظاهر وعليه الاكثر لان قولهم شاعر أو كاهن انما كان في حقه عليه الصلاة والسلام لاني حق جبريل عليه الصلاة والسلام لما اتحداهم وأعجزهم وأما القول الآخر فخرجه لهذا أيضا كما استرى وقوله وأجبريل هو قول مقاتل وبعض المفسرين وفسروه بأنه قول يلقيه جبريل عن الله لامن تلقاه نفس النبي عليه الصلاة والسلام لأنه شاعر أو كاهن كما زعمه والمقصود اثبات حقيقة القرآن على القولين (قوله تصدقون الخ) يعني نصب قليلًا على أنه صفة للمفعول المطلق وأن القليلة بعناها الظاهر لا بمعنى العدم والنفي كما قاله الزمخشري لانهم اظهروا صدقه لهم لم تصدقهم له في الجلالة وان اظهروا خلافة عناد او يوم ترد بالسننهم وكذا قليلًا ما تدعون لانهم خلاف الظاهر وأما قول أبي حيان ان قليلًا انصب لا يكون بمعنى النفي وانما يكون بمعنى ان ارفع كقوله قليل بها الاصوات الابغامها فدهوى لا تسمع على مثل الزمخشري بغير دليل وقد يجعل قليلًا صفة زمان مقدر وقال ابن عادل نعت لمصدر أو زمان مقدرا أي ايمانًا أو زمانًا والناسيب تؤمنون أو تذكرون وما زائدة وقال ابن عطية يحتمل أن تكون نافية ومصدرية (قوله أمر بين لا ينكره الامعاند) فلا عذر لقائله في ترك الايمان وهو كفر من حار وأما مبايعة الكهانة فيستوقف على تذكر تالاه يأخذ جعلًا ويجيب عما سئل عنه ويتكاف السجع ويكذب كثيرًا وان التبس على الحق لاخباره عن بعض المغيبات بكلام منشور وقوله بالياء التحسية في تؤمنون وتذكرون على الالتفات كما فصل في كتب الاداء (قوله سمي الافتراء) يعني الكذب والتدخل على التكلف التحمل وقوله والا قول الافتراء أقاويل الخ أما اطلاق الاقاويل عليها تحقيرًا فلا كلام فيه وانما الكلام في وجهه فقيل لانه جمع أقواله لان وزن أفعولة مختص بالامور المستغربة كما في صحوكة وأعجوبة وردده صاحب الانصاف بأن أفعولة من القول غريب عن القياس التصريفي ويحتمل أن يكون جمع الجمع كما ناعيم جمع انعام وهو غير وارد لان مراده أنه جمع لمقر غير مستعمل لانه لا وجه لاختصاصه بالافتراء غير ما ذكره الاحسن في توجيهه أن يمنع اختصاصه وضعا وانه جمع قول على غير القياس أو جمع الجمع ودلالته على ما ذكره بقرينة السياق لا تضر كما يقال في التحقير



بعض الناس ولذا قال الشاعر

وأقول بعض الناس عنك كناية \* خوف الوشاة وأنت كل الناس

وأما زعم أن يعاقب بمادون ثلاثة أقوال فغير وارد لأن الألف واللام أبطلت جميعته كالعالين فتدبر (قوله لاخذنمنه) أي لا مسكته وقوله باليمن بعده بيان بعد الإبهام كما في قوله ألم نشرح لك صدرك لأنه تفصيل بعد الإجمال وقوله بأقطع يعني أشد وأقبح فهو بقاء وظاء معجزة والفتحة بالفاء والكاف أو بالقاف واللام وهو المباشر للقتل وقوله يكفيعه بالفاء والحاء المهملة يعني يواجهه بالسيف لأن الأخذ باليمن يقتله بعد مواجهته بالسيف ونظيره أشد عقوبة ومن يضرب عنقه من غير مواجهة يأخذه من يساره فلذا قال بيمينه لبيان أنه يعاقب بأشد العقوبة أو باليمن بمعنى القوة فالمراد أخذه بعنف وشدة ومرضه لأنه يعقوت فيه التصوير والتفصيل والإجمال وبصير قوله منه زائد من غير فائدة ويرتفع الجاز من غير فائدة أيضا (قوله عن القتل) فالمراد لا يمنع أحد عن قتله ولا يحول أحد بيننا وبينه وهو المقتول لأن الجرح المنع ومنه الجرح لأنه بين تهامة ونجد وقوله وصف لاحد أخبر به وجمع وصفه وأخبره لأنه أحد الوجوه في إعرابه وما يجازية أو قيمة رعاية للمعنى لأنه نكرة في سياق النفي فمع وفيه تفصيل في الدرامون (قوله لانهم المستفعون به) توجيها للتخصيص وقوله فيجازيهم ترتيقه مرارا وقوله اليقين الذي لا ريب فيه قلتم فيه في الواقعة كلام وأن أضافته لامية أو على معنى من أو هو من إضافة الصفة للموصوف وأصله اليقين الحق وفي كلام المصنف رحمه الله ميل إليه وتفصيله في الكشف وقوله فسبح الله تقديرا لمفعوله المحذوف يسن لاتصاله بما قبله وقوله عن النبي صلى الله عليه وسلم الخ حديث موضوع تمت السورة والحمد لله والصلاة والسلام على سيد الرسل وآله وصحبه الكرام

## ﴿سورة المصارع﴾

(وتسمى سورة سؤال وهي مكية بالاتفاق وآياتها أربع وثلاث وأربعون على قولين فيها)

## ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله أي دعاء به الخ) لما كان السؤال يتعدى بنفسه أو بغيره في الاستعمال المعروف وهنا تعدى بالباء اختلغا في توجيهه على وجوه منها ما ذكره المصنف رحمه الله وهو أن السؤال بمعنى الدعاء فعدي بالباء والمراد به الاستدعاء والطلب وهو بهذا المعنى يتعدى بالباء كما في قوله يدعون فيها بكل فأكهة وليس تضمينا وقيل إنها زائدة وقيل إنها بمعنى عن كما في قوله فاسأل به خبيرا واختلف في السائل على أقوال منها ما ذكره المصنف رحمه الله (قوله فأمطر علينا الخ) قدم تفسيره وجعله واتعا على هذا وعلى ما بعده أما لأن جنسه واقع في الدنيا وفي الآخرة وعبر عما ذكره تحقيقه فيهما من غير فرق بينهما وقوله استمراء لأنه لا يريد عاقل حلول العذاب به (قوله استجبل بعدا بهم) أي دعا عليهم وقوله وقرأ نافع وابن عامر الخ هو في هذه القراءة سال كقال وتبع فيه الزمخشري إذ قال إن لغة قريش فيه أنها تجعله أجوف وأويا وغيرهم يجعله مهموزا وباللغتين جاء القرآن على القراءتين فقوله من السؤال بالواو الصريحة بكسر السين وضمها كما في القاموس وكون الواو فيه أصلية وهو لغة قريش فيه نظرا لأن المصريح به في كتب اللغة والعربية خلافا وفي كتاب سيبويه أن لغة أهل الحجاز همزة وتحقق الهمزة فيه حتى قال إن الألف مبدلة من الهمزة وأنه على خلاف القياس المقصور على السماع وكيف لا والقرآن ورد بخلافه وهو قد نزل على لغة قريش إلا ما ندر والحاصل أنه اختلف في لغة نزل على هل هي مخففة على خلاف القياس وفيه ما علمت ولا وجه لقول المحشي أنه مراد بعد السماع وقيل إنها لغة فيه واختلف هل هي منقلبة عن ياء أو واو وفي الكشف هو من السؤال وهو لغة قريش يقولون سلت تسال وهما يتسايلان قال الجاربردي يعني هو من السؤال المهموز يعني لا اشتقا قافلا ينافي قوله يتسايلان والصواب من السؤال بالواو ويتساولان كما في الحجة اه فأنه منقلبة

(لاخذنمنه باليمن) بيمينه (ثم لقطعنا منه الوتين) أي ناطق قلبه بضرب عنقه وهو تصوير لاهلاكه بأقطع ما يفعله المولج بمن يغضبون عليه وهو أن يأخذ القتال بيمينه ويكفعه بالسيف ويضرب به جيده وقيل اليمن بمعنى القوة (فما منكم من أحد عنه) عن القتل أو المقتول (حاجزين) دافعين وصف لاحد فانه عامر والخطاب للناسم (وانه) وان القرآن (لتذكرة للمتقين) لانهم المستفعون به (وانا لتعلم أن منكم مكيدين) فيجازيهم على تكذيبهم (وانه لحسرة على الكافرين) اذا رأوا ثواب المؤمنين به (وانه لحق اليقين العظيم) فسبح الله بذكر اسمه العظيم تنزيها له عن الرضا بالقول عليه وشكرا على ما أوحى اليك عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الحاقة حاسبه الله تعالى حسابا يسيرا

## ﴿سورة المعارج﴾

مكية وآياتها أربع وأربعون

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(سأل سائل بعد ذاب واقع) أي دعاء به يعني استدعاء ولذلك عدى الفعل بالباء والسائل هو النضر بن الحرث فانه قال إن كان هذا هو الحق من عندك فأمطر علينا حجارة الآيات أو أوجهل فانه قال فأسقط علينا كسفا من السماء سألهم استمراء وقرأ نافع وابن عامر سال وهو آمن السؤال على لغة قريش

قال

سالت هذيل رسول الله فاحشة

قول بلال بن جبر

إذا ضفتهم أو سوا بلتهم \* وجدت لهم علة حاضرة

فهو جمع بين اللغتين ووزنه فعلا بلتهم (قوله سالت الخ) البيت من شعر لحسان بهجوه هذيل لما سألوا النبي صلى الله عليه وسلم أن يبيع لهم الزنا ومعناه ظاهر وقيل سالت في البيت معناه طلبت سؤلا منه وليس من السؤال في شيء وقوله قرئ سال سيل بكاع يسع وهي قراءة ابن عباس رضي الله عنه وهو من السيل المعروف في الماء وأصله مصدر كالسيلان بمعنى الجريان وقوله سال وأديعني السيل بمعنى السائل وهو الماء الجاري فالظاهر أنه تسع في التعبير عنه بالوادي وأراد ما فيه كما يقال جرى النهر في الكشف وشروحه هنا كلام لا حاجة لنا به (قوله ومضى الفعل الخ) هو على الأقل حقيقة والتجوز في قوله واقع وعلى الأخير مجاز لأن العذاب لم يحل بهم وقوله قتل بدرو قد قتل فيها النضر وأبو جهل والسورة مكبة وهو وقع بعد ذلك فيكون مجازا من الأخبار بالغيب (قوله أو صله لواقع) واللام للتعليل أو بمعنى على وقد قرأه أبي في الشواذ وقوله وإن صح أن السؤال في قوله سأل سائل المراد به السؤال عن يحل به العذاب المتوعدة كما روى عن قتادة والحسن لأن أهل مكة قالوا لما خوفهم النبي بعذاب الله أسألو الحمد عنه فأسألوه فنزلت كما في تفسير البغوي فيكون قوله للكافرين جوابا لذلك السؤال والمعنى أنهم سألوا عن العذاب الواقع على من يقع ولن هو فأجيبوا بما ذكره فتقديره هو للكافرين فقوله ليس له دافع جملة مؤكدة لقوله هو للكافرين لا يحل لها حشدة ذلك أن نقول لها محل لأنها كيد معنوي الأناهم لم يذكروا في الجمل (قوله والباء على هذا تضمن سأل معنى اهتم) وقيل إن الباء بمعنى عن كما في قوله فأسأل به خبير وعليه صاحب القاموس وذكره في المغني ولم يرتض به المصنف رحمه الله بعض النحاة وجعلوا الباء فيه تجريدية أو سببية أو التجوز والتصرف في الفعل لأنه أقوى من الحرف فيجعل مجازا ومضمنا معنى الاهتمام والاعتناء وقوله من جهته فن ابتدائية متعلقة بدافع اقرب له لواقع وما بينهما اعتراض لبعده لفظا ومعنى وقوله يصعد فيها الكلام ليس المراد به السموات ولا طرقاتها لأنه وجه آخر سيأتي بل المراد مقامات معنوية تكون فيها الأعمال والأذكار كما كأنه فيها مده مراتب في السلوك معنوية وفي منازل الآخرة وقوله مراتب الملائكة معطوف على قوله الدرجات وكذا السموات وضيم فيها للسموات (قوله استئناف الخ) وضيم إليه لله والمكن المنتهى إليه الدال عليه السباق وقوله على التمثيل والتخييل على الوجوه كلها لأن المراد أنه في غاية البعد والارتفاع المعنوي كما في بعض الوجوه كراتب السالكين أو الحسي لكنه ليس المراد به التحديد كما أشار إليه بقوله والمعنى وقيل أنه انما يظهر إذا فسرت المعارج بغير السموات فتأمل (قوله وقيل معناه تعرج الخ) فالضمير راجع لله بتقدير مضاف فسه وهو عرش وقوله يقطعون فيه أي في ذات اليوم ضمير فيها للعدة وهي خمسون ألف سنة وقوله لو فرض أي قطع الإنسان لها وسيره فيها لأنه بسير الملائكة فإنه ما سيذكره وهو خمسة آلاف سنة وقوله لأن بلا النافية وأن المشددة ووقع في نسخة لأن وهو من غلط النامع فتدبر وقوله إلى محذب السماء فخمسة مائة منها مسافة ما بين المقعر والمحب وتقدم في السجدة أنه مسافة الذهاب والاياب في قول مع وجوه آخر مرت مع ما فيها (قوله وقيل في يوم الخ) وقد كان متعلقا يعرج فيما تقدم وقوله إذا جعل من السيلان فإنه يدل على وصول العذاب لهم فذلك اليوم بخلاف ما إذا كان من السؤال فإنه لا يتعلق به لأن السؤال لم يقع فيه (قوله والمراد به يوم القيامة) يعني على هذا التفسير وقد صححه القرطبي وقال أنه ورد في الحديث وهو أقرب الوجوه وقوله واستطالته الخ يعني ليس المراد بالعدد المذكور حقيقة بل مجرد الاستطالة على هذا الوجه وهكذا كل زمان شدة كما قيل

تجمع بأيام السور وفانها \* قصار وأيام الغيوم طوال

(قوله أولئك كثرة ما فيه) بحيث لو وقع من غير أسرع الحاسين وفي الدنيا طال إلى هذه المدة فهو مجاز عما

ضلت هذيل عباسات ولم تصب

أومن السيلان ويؤيده ما قرئ سال سيل على أن السيل مصدر بمعنى السائل كالغور والمعنى سال وأدبعذاب ومضى الفعل لتحقيق وقوعه أما في الدنيا وهو قتل بدرا وفي الآخرة وهو عذاب النار (للكافرين) صفة أخرى لعذاب أو صله لواقع وإن صح أن السؤال كان عن يقع به العذاب كان جوابا والباء على هذا تضمن سأل معنى اهتم (ليس له دافع) يرده (من الله) من جهته لتعلق ارادته به (ذى المعارج) ذى المصاعد وهي الدرجات التي يصعد فيها الكلام الطيب والعمل الصالح أو يترقى فيها المؤمنون في سلوكهم أو في دار ثوابهم أو مراتب الملائكة أو السموات فان الملائكة يعرجون فيها (تعرج الملائكة والروح إليه في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة) استئناف لبيان ارتفاع تلك المعارج وبعد مدداها على التمثيل والتخييل والمعنى انما بحيث لو قدر قطعها في زمان تسكان في زمان يقدر بخمسين ألف سنة من سنى الدنيا وقيل معناه تعرج الملائكة والروح إلى عرشه في يوم كان مقداره كقدار خمسين ألف سنة من حيث انهم يقطعون فيه ما يقطع الإنسان فيها لو فرض لأن ما بين أسفل العالم وأعلى شرفات العرش مسيرة خمسين ألف سنة لأن ما بين مركز الأرض ومقر السماء الدنيا على ما قيل خمسمائة عام ونحن كل واحد من السموات السبع والكرسى والعرش كذلك وحيث قال في يوم كان مقداره ألف سنة يريد به زمان عرجهم من الأرض إلى محذب السماء الدنيا وقيل في يوم متعلق بواقع أو بسال إذا جعل من السيلان والمراد به يوم القيامة واستطالته أما شدته على الكفار وكثرة ما فيه من الحالات والمحاسبات أولاه على الحقيقة

يلزمه من كثر ما وقع فيه أو كناية وقوله كذلك أي طويل حقيقة وقوله وأفراده أي بالذم مع دخوله في الملائكة (قوله وهو متعلق بسأل) أي متفرع عنه ومتعلق به متعلقا معنويا وقوله عن استنزاه أي على أن السائل النضر أو أبو جهل وقوله أو تعنت أي أن كان السؤال عن وقوعه بالعذاب والسائل كفار مكة والتعنت تفعل من العنت وهو المكابرة عنادا وقوله يضره أي النبي صلى الله عليه وسلم إن كان هو السائل استجبالا كما مر وقوله أو بسأل بالالف على القراءة مع سائل وسيل في الوجهين لأن معناه حينئذ قرب وقوع العذاب فيظهر تفرع الأمر بالصبر عليه والحاصل أنه متعلق به على القراءة كما قد أورد على قوله لأن المعنى قرب الخ أن المناسب لهذا أن يكون صيغة المضى لا قرب الوقوع للتحقق كما مر ويدفع بأنه أشار فيما مضى إلى وجهه وهنا إلى آخره ومما تقاربان فتأمل (قوله أي يوم القيامة الخ) في الكشف فيمن علق في يوم بواقع لأن المراد به يوم القيامة ويصح وصفه بالقرب والبعد وأما إذا علق بتعرج فليس المراد به يوم القيامة ولا يوم صنف بالقرب والبعد معنى لأن استبعادهم إياه لاستحالة تم له وهم يستحيلون يوم العذاب لأنكارهم له لا يوم عروج الملائكة لأنه لم يقرع أسماعهم فمن قال يجوز أن رآه إذا تعلق بتعرج أيضا لأن واقع يدل عليه في أحد الوجهين لم يقف على مراده لأن مراده أنه لا يعود إلى يوم المذكور وعلى ما ذكره يرجع إلى ما فهم من الكلام وهو شيء آخر (قوله من الامكان) فالمراد بالبعد البعد عن الامكان والقرب القرب منه ولا شأن أن العذاب أو يوم القيامة ممكن ولا معنى لوصف الممكن بالقرب من الامكان لدخوله في حيزه الآن يكون للمساكنة والمراد وصفه بالامكان وهم يحلونه لقولهم من يحبي العظام وهي رميم (قوله أو من الوقوع) قدره في الثاني دون الأول لأنه لو تعلق به أفاد أمكانه عندهم وهم يحلونه كما سمعت فصيلا لمعنى أنهم يرونه بعيدا من الامكان ونحن نراه قريبا من الوقوع فضلا عن الامكان وهو أحسن من تقدير الامكان فيهما فن قال الأول في ابتداء حق البلاغة أظهر وتعلق الثاني ببعيدافه إيهام اعتقادهم لامكانه لم يصب (قوله يمكن يوم تكون) بيان لحاصل المعنى وفيه إشارة إلى ما قلنا من أن المراد بالقرب من الامكان الامكان وعبره امامساكنة وأرخا لعنان المساهلة والمراد أنه ليس في ذلك اليوم ما يحيله فهو باق على امكانه والافلا امكان متحقق في كل زمان فلامعنى لتقييده وقيل المراد يظهر امكانه فيه (قوله دل عليه واقع) وهو يقع وقوله من في يوم ان علق به أي بواقع لأنه يكون المراد به يوم القيامة فيجوز أن يدله منه بخلاف ما إذا علق بتعرج فإنه غير هذا اليوم وهو ابدال من المحل لنصبه وقول أبي حيان في رده أن مرعاة المحل إذا كان الجاز زائدا أو شنيها بالزائد كقرب فان لم يكن كذلك لم يجوز فلا يقال مررت بزيد الظريف بالنصب غير وارد لأن اشتراط ما ذكره صحيح عندهم كيف لا وقد مر في قراءة وأرجلكم مرعاة المحل وليس كذلك وإنما هو يتغنى ويضطرب وعلى التقادير الثلاثة المراد بالعذاب عذاب القيامة أما إذا أريد عذاب الدنيا فالمتعلق مقداره تقديره يكون صكيت وكتب فكان على المصنف أن يذكره مقدما لتأليه على الوجوه كتقديره إذا كره ونحوه كما أشار إليه الزمخشري (قوله المذاب في مهل) أي ما تقع إذا ابتته في زمان ممتد لا ما يذاب بسرعة كالسفن والفلزات جع فلز بكسر الفاء واللام وتشديد الزاي المعجمة وفيه لغات هذه أفصحها وهو نوع من المعادن أشهر الأقوال فيه أنه ما يقبل السبك والذق بالمطارق وقيل ما ينقبه الكبير والدردى يضم الدال وتشديد الباء ما يتجمد في قعره (قوله فاذا بست) أي فتت وطيرت في الهواء ومثابهة العهن في التطير واختلاف الألوان وقوله لا يسأل قريب أي لا شغاله بجماله عن غير مفعوله الثاني محذوف تقديره عن حاله مثلا وعلى قراءة ابن كثير في إحدى الروايتين عنه لا حذف ولا تقدير فيه ومعناها متقارب (قوله يبصرونهم) أي يشاهدونهم وفي الجملة وجوه لاحتمال أن تكون مستأنفة لا محل لها كأنه لما قيل ولا يسأل الخ قيل لعله لا يبصره فقليل يبصرونهم وهي صفة جيم أو جمع الضمير نظر المعنى العموم فيه قيل وهو أولى من الحالية لتكثير صاحبها وإن كان العموم فيه مستوعا له وهو حينئذ ما حال من الفاعل أو المفعول أو من كليهما وهو ذهل عما نظر إليه المصنف من أن الحالية أقدم معنى لأن

كذلك والروح جبريل عليه السلام وأفراده  
لفضله وأخلق أعظم من الملائكة (فأصبر  
صبرا جبارا) لا يشوبه استجبال واضطراب  
قلب وهو متعلق بسأل لأن السؤال كن عن  
استنزاه أو تعنت وذلك مما يضره أو عن تضرع  
واستبطاء النصر أو بسأل لأن المعنى قرب وقوع  
العذاب فأصبر فقد شارفت الانتقام (أنهم  
يرونه) الضمير للعذاب أي ويوم القيامة (بعيدا)  
من الامكان (وزاء قريبا) منه أو من الوقوع  
(يوم تكون السماء كالمهل) ظرفا قريبا  
أي يمكن يوم تكون أو المضمحل عليه واقع أو  
بدل من في يوم ان علق به والمهل المذاب في  
المهل كالفلزات أو دردى الزيت (وتكون  
الجبال كالعهن) كما صوف المصبوغ ألوانا  
لأن الجبال مختلفة الألوان فاذا بست وطيرت  
في الجو تشبهت العهن المنفوش إذا طيرته  
الريح (ولا يسأل جيم جيم) ولا يسأل قريب  
قريبا عن حاله وعن ابن كثير ولا يسأل على  
بناء المفعول أي لا يطلب من جيم جيم أو لا  
يسأل منه حاله (يبصرونهم)

التقييد بالوصف في مقام الاطلاق والتعميم غير مناسب بخلاف الحالية كما ذكره قدس بر وقوله تدل على وجه الدلالة ظاهر وهو جار على الوجهين وقوله ما يغني عنه معطوف على التشاغل والضمير للسؤال (قوله حال من أحد الضميرين) أي من ضمير الفاعل على فرض أن يكون هو السائل فان فرض السائل المفعول فهو حال من ضميره لأن هذه الودادة إنما تمتنع عن كونه سائلا لا مسئولا عنه والتقدير يودا لجرم منهم وقيل الظاهر أنه حال من ضمير الفاعل لأنه المتعنى (قوله فضلا أن يهتم الخ) اتصاف فضلا على المصدرية وفي استعماله كلام طويل في شرح الكشاف والمفتاح وقد أفرد ابن هشام برسالة فلا يسع المقام بيانها إنما الكلام في أنه اشتراط فيه أن يقع بعد تنقي صريح أو ضمنى على كلام فيه وعلى تسليمه فالتقدير هنا: متى أن لا يلقى أحدهم الا وقد قرب له عذابه فضلا عن اهتمامه به واعتناؤه لأن له في خويصة نفسه ما يغنيه وهذا أحسن من جعل قوله يلقى الخ بمعنى ما يسأل بهم (قوله يقع ميم يومئذ) لأنه مبنى على الفتح لا ضافته لغیر المتكهن المتعنى كما مر وقوله عشيرة الذين فصل عنهم أي آباءه أو أقربائه الذين ولدوه وقوله في النسب الخ تفسير لا يوافق وهو الجمع والضم بضم نسبة لنسبهم أو وضعه نفسه لهم عند احتياجه والثقلين الانس والجن والخلائق جميع الخلق والشمائل لهم ولغيرهم وقوله ينجيه الاقتداء فالضمير راجع للمصدر الذي في ضمن الفعل ويجوز عوده الى المذكور وإلى من في الارض وهو ظاهر (قوله على أن الاقتداء لا ينجيه) يعني لو كان ابتداء وهو من قبيل قوله على لأحب لا يهتدى بشاره أي لا نجاة ولا اقتداء (قوله الضمير للشار) المفهومة من العذاب وكونه مبهم ما يعود على متأخر من تفصيله في البقرة وقوله وهو خبر أي على الوجهين وقوله أو يدل لأنه علم شخص لجهنم ممنوع من الصرف للعلية والتأنيث أو العدل عن المعرفة باللام ولذا لم ينون كما قاله الراغب لا علم جنس للشار كما قيل ولا يراد عليه ابدال النكرة غير موزونة من المعرفة لأن أبا علي وغيره من النحاة أجازوه إذا تضمن فائدة كما فصله النحاة وعلمه كلام المصنف رحمه الله في الوجه الاول الذي اختاره فلا وجه لخرجه كلامه على العلية كما قيل مع أنه قيل ان نزاعا حينئذ صفة لظي لأنه بمعنى النار وقوله للقصص معطوف على قوله للشار وقوله والظي مبتدأ يعنى على الوجه الاخير وقوله وهو أي لظي الالهت الخالص من الدخان لشدة احتراقه وهذا بناء على أنه غير علم لكنه بأباه اتفاق القراء على عدم تنوينه فإنه مقتضى منع الصرف ظاهرا وقوله وقيل علم للشار فهو علم جنس منقول لاعلم بالغة لتخلف شرطه والاحسن كما مر أنه علم شخص وكلامه محتمل له لأن النار قد راد بها جهنم أيضا (قوله على الاختصاص) يعني به تقدير راعى أو أخص لا مصطلح النحاة والمصنف رحمه الله كالرخصى يستعمله بهذا المعنى كثيرا وقوله المؤكدة لأنه لا يفتك عنها القاطن وقوله أو المنتقلة لأنفسها كذا بالزهر بروح الخلطة الدخان وقوله على أن لظي بمعنى مطلبة فالحال من الضمير المستتر فيها لا من لظي لأنها نكرة أو خبر وفي محيى الحال من مثله ما فيه وليس المراد بالموكدة مصطلح النحاة والعامل أحقه مقدرا أو والخبر لتأويله بمسمى أو المبتدأ التضمنه معنى التنبيه أو معنى الجملة فإنه لا يوافق شيئا منها كلامه وقوله على أن لظي بمعنى مطلبة أو مطلبة الظاهر أنه غير علم وليس مخصوصا بكونها منتقلة كما هو فانه لا وجه لعله علم منتقولا ثم تأويله بمانقل عنه في كلامه لف ونشر وهو مشوش (قوله والشوى الاطراف) يعني اطراف الاعضاء كاليد والرجل وقيل الاعضاء التي ليست بمقتل ولذا يقال روى فاشوى إذا لم يقتل وقوله تدعو خبر مبتدأ مقدرا وحال من لظي أو نزاعا أيضا وقسمه بقوله تجذب من الجذب وهو مجبى الى جانبه وتحضر مضارع أحضره إذا أتى به اليه واستشهد لورود تدعو له هذا المعنى بهذا البيت المذكور كما استراه (قوله تدعو أنفسه الرب الخ) هو من قصيدة طويلة لذي الرمة مطلعها

ما بال عينك منها الماء ينسكب \* كأنه من كلامه يقربه ينسرب

وهو من قصيدة ذكر فيها بقر الوحش وثورها فقال في وصف الثور

أسمى بوهين يجتاز المرتعة \* من ذى الفوارس تدعو أنفسه الرب

استئناف أو حال تدل على أن المانع من هذا السؤال هو التشاغل دون الخفاء أو ما يغني عنه من مشاهدة الحال كيباض الوجه وسواده وجمع الضميرين لعموم الجرم (يودا الجرم لو يقتدى من عذاب يومئذ ينجيه) حال من أحد الضميرين وصاحبه وأخيه حال من أن اشتغال كل مجرم أو استئناف يدل على أن اشتغال كل مجرم بنفسه بحيث يمتنى أن يقتدى بأقرب الناس وأعلقهم بقلبه فضلا أن يهتم بحاله ويسأل عنها أو قرأ نافع والكشاف في ميم يومئذ وقرئ بتووين عذاب ونصب يومئذ لأنه بمعنى تعذيب (وفصيلته) وعشيرته الذين فصل عنهم (التي تؤويه) تضعه في النسب أو عند الشدائد (ومن في الارض جميعا) من الثقلين أو الخلائق (ثم ينجيه) عطف على يقتدى أي ثم لو ينجيه الاقتداء وثم للاستبعاد (كلا) ردع للمجرم عن الودادة ودلالة على أن الاقتداء لا ينجيه (انها) الضمير للنار وبهم يفسمه (الظي) وهو خبر أو يدل أو للقصص ولظي مبتدأ خبره (نزاعا للشوى) وهو اللهب الخالص وقيل علم للشار منقول من القاطن بمعنى اللهب وقرأ خفف عن عاصم نزاعا بالنصب على الاختصاص أو الحال المؤكدة أو المنتقلة على أن لظي بمعنى مطلبة والشوى الاطراف أو جمع شواة وهي جلدة الرأس (تدعو) تجذب وتحضر كقول ذي الرمة تدعو أنفسه الرب

ووهين وذو القوارس عليان لموضعين ومجتاز المرتعة أي ما رايجل يرتفع فيه والرب بالراء المهملة والياء الميم  
الموحدتين برنة عنب جمع ربة بالكسر والتشديد وهو التبت الذي يرمى بالصيف وليس يتسامعنا كما في  
في شرحه وبه فسر في الجدل أيضا وتدعو فيه بمعنى تجذب وتجذب في الأصل وتجذب به عن كونه نبتا  
حسنا لتفارقة البقر إذا را أنه فعل ذلك كأنه يدعوها على أنه استعارة تمثيلية أو تمثيلية ولذا قال مجاز من  
جذبها الخ وقوله لمن قرأ الخ متعلق بإحضارها وذكره إشارة إلى أن ما في الآية أيضا استعارة بتشبيه  
استحقاقهم للدخول فيها بالدعوة لهم ولذا استشهد به بيت ذي الرمة (قوله تدعوزبايتها) أي  
تجذبهم وتجذبهم لها فهو على حقيقة والتجوز في الاستعمال وإن ورد في كلامهم كقوله دعاه الله من رجل  
الظاهر أنه حقيقة أيضا وهو خلاف المشهور في استعماله وإن ورد في كلامهم كقوله دعاه الله من رجل  
بأقوى وقوله صلواتنا مبلأ أي طول أمل وكل منهما على التكلل منهما وكونه على اللب والتشريع بعينه معنى  
(قوله شديد الحرص الخ) لأن سرعة الجزع إذا مسمه المكره وسرعة المنع إذا ناله الخير فهي صفة  
مفسرة وقال نعلب أن الله فسر به تفسير لا يكون تفسيراً وضع منه فكان إذا شغل عنه قرأه هذه  
الآية وقال هو كقوله في الالمى

الالمى الذى يظن بك القلق كان قد رأى وقد سمعا

وهو كلام حسن يناسب كون جزوعا ومنوعا ممتين كاشقين لهو كما قيل ولا ياقب ما ذكره المصنف  
رحمه الله تعالى من الخالية فانها قد تكون مفسرة وإن كان الأول أولى وقوله الضرب بفتح الصاد المراد به  
ضيق المعيشة بدليل ما يقابله (قوله أحوال مقدرة الخ) لأنه في حال الخلق لا يمكن كذلك وإنما حصل  
له ذلك بعد تمام عقله ودخوله تحت التكليف أن أريد انصافه بذلك بالفعل فإن أريد مبدأ هذه الأمور من  
الأمور الجبلية والطباع الكلية المندرجة في تلك الصفات بالقوة كانت الخصال غير مقدرة بل بحقيقة  
وهذا الوجه الثاني هنا هو بحسب المال ما ذكره في الكشف بعينه الآية قال إن الإنسان لا يشاره  
الجزع والمنع ورسوخه أي كانه مجبول عليهما مطبوع وكأنه أمر خلق ضروري غير اختياري كقوله  
تعالى خلق الإنسان من عجل فجعله استعارة لأنه خلق في حقيقته شيئا على مذهب كنهه وأنه  
في الاتصاف والمصنف رحمه الله تعالى جعله حقيقة شيئا على قاعدة أهل الحق قصد الرد عليه ضمنا فيما  
زعمه من أن الخلق على هذه الصفة قبيح لا يصح استناده إلى الله تعالى كما ساقى ثم أنه بعد كونه مطبوعا عليها  
هل تزول أم لا اختلف فيه في علم الاخلاق فقيل انها تزول بالمعالجة ولولا لم يكن للمنع منها والتمهي عنها  
فائدة فانها ليست من لوازم الماهية فالفقه كما خلقها بزيها وقيل انها لا تزول وإنما تستر وتختفي المرء عن آثارها  
الظاهرة كما قيل \* والطبع في الإنسان لا يتغير \* (قوله أحوال مقدرة أو محقة الخ) شروع في الرد لما في  
الكشاف من الاتصاف بالذهاب لما رأى الآية مخالفة له حيث قال انه استعارة لشدة تمكن الهلع ورسوخه  
حتى كأنه أمر طبيعي وأيده بأنه في البطن والمهد لم يكن به هلع وأنه ذم والله لا يذم فعله والدليل عليه استثناء  
المؤمنين المجاهدين لأنفسهم بقوله الشهوات حتى لم يكونوا مانعين ولا جازعين يعني أنه ليس يخلق الله لأنه  
قبيح لا يصدر عنه مثله والدليل عليه أنه لو كان خلقه يظهر في المهد والبطن وكان الله ذم ما هو فعله ولم يذمهم  
والواقع بشهادة العقل خلافه فلذا أصبح استثناء المصلين الموصوفين بما ذكرهم بخلاف ما إذا أريد ما جيلوا  
عليه لاستوائهم معهم وعدم مخالفتهم لهم في الأمور الجبلية وما يكون لنوع الإنسان في الطفولة فذكر  
ثلاثة أدلة تنصير مذهبه وتأويله الآية بما ذكره فيها فرد المصنف وجه الله تعالى الأول بأنها طباع حقيقة  
لاستعارة كانت كنهه وعدم ظهورها في البطن والمهد عني عن الرد لأن ما في البطن لا يعلمه إلا الله واسم  
الإنسان إنما وقع عليه بعد الوضع فذكر ما قبله لوجه له وفي المهد هو متصف به بلا شبهة حتى لو نزع  
الشدى منه أو أبدا لحظة كان في غاية الجزع والهلع وأما أنه لا يذم فعله فسلم لأنه ذم لما قام بالعدم منه  
باعتبار قيامه به وكسبه لا باعتبار إيجاده كما حقق في الكلام والجواب عن الاستثناء ساقى قرىا والحكمة

مجاز عن جذبها وإحضارها لمن قرأها وقيل  
تدعوزبايتها وقيل تدعوتها من قولهم  
دعاه الله إذا أهلكه (من أدبر) عن الحق  
(وتولى) عن الطاعة (وجمع تأوى) وجمع  
المال فجعله في وعاء وكنز محرصا وتأملا (أن  
الإنسان خلق لهو) شديد الحرص قليل الصبر  
(إذا مسمه الشمر) الضرب (جزوعا) بكسر الجزوع  
(وإذا مسمه الخبي) السعة (منوعا) يبالغ  
بالاستكثار والأوصاف الثلاثة أحوال مقدرة  
أو محقة لأنها طباع جبل الإنسان عليها  
وإذا الأولى طرف الجزوعا والأخرى المنوعا  
(الالمى)



في خلقه مجبولا عليها أنه ينازع نفسه فيها ويمازجها فيظهر قوة عقله ويتم له ما يستحق به الثواب والعقاب  
 وزوالها وعدم زوالها قد ذكرناه (قوله استثناء الخ) يدلنا في الكشف من أن الاستثناء لا يصح لو كانوا  
 مجبولين عليه لاقتضائه حقيقة في المبدل قبله وهم كغيرهم في حال الطفولية ولذا خصه بالمطبوعين لأنه  
 المذكور في الكشف ولأنه المشكل لا ترجح الوجه الثاني كما توهم لأنه يخالفه ما ذكره قريبا ولم يبين أنه  
 متصل أو منفصل وقد جوز فيه الانقطاع لأنه لا وصف من أدبر وتولى مع لاليم له وجزعه قال لكن  
 المصلين في مقابلتهم أولئك في جنات الخ ثم كرر على السابقين بقوله فقال الذين كفروا وتخصيصا بعد تعميم عودا  
 على المستهزئين الذين استفتح السورة بسؤالهم أروهم متصل على معنى أنهم لم يستخرجهم على الهلع فأتى  
 الأول لما كان تعليلا كان معناه خلقا مستترا على الهلع والجزع الا المصلين فانهم لم يستخرجهم على ذلك  
 وعلى الثاني حل كلام المصنف رحمه الله تعالى وهو ان لم يصرح به فانه عند التأمل كالصريح فيه فتدبر  
 (قوله بالصفات المذكورة) في قوله الا المصلين الخ وقوله على الاحوال المذكورة في قوله لا يصح لو كانوا  
 جزوعا منزعنا وقوله لمصادفة تلك الصفات متعلق باستثناء وتخصيصها للاحوال وقوله من حيث انها أي  
 الصفات المذكورة وقوله الحق المراد به الله والاستغراق في طاعته معنى قوله على صلاتهم دائمون والاشفاق  
 الخ معطوف على الاستغراق وهو من قوله في أموالهم حتى معلوم للسائل والمحرم والايان بالجزء من  
 قوله والذين يصدقون يوم الدين فان الدين بمعنى الجزاء والخوف من العقوبة من قوله تعالى من عذاب  
 ربهم مشفقون الخ وكسر الشهوة من قوله تعالى لفر وجههم حافظون (قوله واشار الى الجمل) أي تقديم  
 أمور الآخرة على العاجل من الدنيا هذا معلوم من جميع ما ذكر ومن بذل أموالهم واستغراقهم  
 في الطاعة وقوله وتلك أي الاحوال من الهلع ورفيقه ولما كان المراد بقوله العاجل الدنيا أثبت الضمير  
 المرجع اليه فقال علم لانها المراد منه ولو قال عليه استغنى عن التأويل (قوله كازكوات والصدقات  
 الموقوفة) ترك قول الرخصي لانها مقطرة معلومة واقتصر على قوله موقوفة ومعناه تعيين زمانها فانقط  
 لان السورة مكية والركعة انما فرضت وعين مقدارها بالمدينة وكانت قبل ذلك مفروضة من غير تعيين  
 لكن في كون زمانها وظفها معلوما أيضا نظر فليجرب (قوله والذي لا يسأل فيجب الخ) يعني معنى  
 المحرم متاخر بقى الكفاية المتعفف عن السؤال لانه من شأنه أن يحرم اذ لو أريد من يحرمه بأنفسهم كان  
 أول الكلام مناقضا لآخره (قوله تصديقا بأعمالهم) هو مصدر لقوله يصدقون ولم يذكر أنه  
 مقدر بل أراد تفسير التصديق وبيان أن المراد به أكله وهو ما فاض من الباطن على الظاهر لان  
 التصديق القلبي غام لجميع المسلمين لا امتياز فيه لاحد منهم وأما كونه مصدرا مؤكدا لا يعمل أو هو عاقل  
 وذكر كذا لا يتعلق حرفا جريا بمتعلق واحد كما قيل فليس مراد الله وانما هو الزامه بما لم يلزمه وقوله وهو أي  
 التصديق بالاعمال وجعله عين الاتعاب مبالغة والمراد بالاتعاب الجد في الاعمال الدينية (قوله ولذلك ذكر  
 الدين) الإشارة اتم التصديق بالاعمال فذكر الدين لانه في الاصل الطاعة والاتباع فياسب العمل  
 أو للطمع في الثوبة لان الدين بمعنى الجزاء (قوله اعتراض يدل على أنه الخ) بيان لوجه الاعتراض بين  
 المتعاطفين هنا وقوله لاحد العجوم من عدم ذكر الآمن وقوله وان الخ في طاعته من جعل هو لا خائفين مع  
 ما وصفوا به من الطاعة وقوله حافظون لان أصل معنى الرعي حفظ الحيوان بمباه بقاءه ثم شاع لطلق الحفظ  
 (قوله يعني لا يخشون ولا يشكرون) وقع هنا في النسخ اختلاف وأظهرها وأصحها ما ذكر كرفان  
 القيام بالشهادة وحقوقها عدم الاخفاء والانكار لها أو لشي منها وفي نسخة سقطت لا وذكر يحقون بالماء  
 المهمله واقاف وفي نسخة يخشون بنون بدل الفاء وفسر بلاضمة عن وقيل انها أولى لشمولها للعهد  
 والظاهر أنها كاهن تحريف والصواب هو الأول وقوله أو لا يخشون ما علموه تفسيره لآية بالشهادة وتعميم لها  
 بما يشمل حقوق الله وحقوق العباد وقوله لا اختلاف الانواع اذ لو لم يقصد هذا أثر لانه مصدر شامل  
 للقليل والكثير (قوله فيرا عون شرائطها الخ) لان الحفظ عن الضياع اسمة غير الانعام والتكميل

استثناء للموصوفين بالصفات المذكورة  
 بعد من المطبوعين على الاحوال  
 المذكور قبل لمصادفة تلك الصفات لهما من  
 حيث انها دالة على الاستغراق في طاعة الحق  
 والاشفاق على الخلق والايان الجزاء  
 والخوف من العقوبة وكسر الشهوة  
 واشار الى الجمل على العاجل وتلك ناشئة  
 عن الانهمسالة في حب العاجل وقصور  
 النظر عليها (الذين هم على صلاتهم دائمون)  
 لا يشغلهم عنها شغل (والذين في أموالهم حق  
 معلوم) كازكوات والصدقات الموقوفة  
 (السائل) الذي يسأل (والمحرم) والذي  
 لا يسأل فيجب نفسه غنيا فيجوز (والذين  
 يصدقون يوم الدين) تصديقا بأعمالهم وهو  
 أن يجيب نفسه وبذلك ذكر الدين (والذين  
 الموقوفة الاخرية ولذلك ذكر الدين) خائفون على  
 هم من عذاب ربهم مشفقون (غيره أمون)  
 أنفسهم (ان عذاب ربهم غير أمون)  
 اعتراض يدل على أنه لا ينبغي لاحد أن يامن  
 عذاب الله وان بالغ في طاعته (والذين هم  
 لفر وجههم حافظون الاعلى أنزوا جهتهم وما  
 ملكت أيمانهم فانهم غير ملومين فمن اتبعني  
 وراء ذلك فأولئك هم العادون) سبق تفسيره  
 في سورة المؤمنين (والذين هم لا ما تاتهم وعهد  
 راعون) حافظون وقرأ ابن كثير لا يخشون  
 (والذين هم بشهادتهم قائمون) يعني لا يخشون  
 ولا يشكرون أو لا يخشون ما علموه من حقوق  
 العباد وقرأ يعقوب وخص بشهادتهم  
 لاختلاف الانواع (والذين هم على صلاتهم  
 محافظون) فيرا عون شرائطها ويكملون  
 فرائضها وسننها وتكرير ذكر الصلاة  
 ووصفهم بها

للاركان والهيآت وهذا قوله دفع توهم التكرار وقوله أولا وآخر أي في أول هذه الصفات وآخرها  
وقوله باعتبارين هما ما صرح به من اعتبار المداومة واعتبار التكميل وانافته بمعنى شرفها وعلو قدرها  
لانها معراج المؤمنين ومناسبة الرحمن ومبيلات هذه الصفات قد مر في المؤمنين بعضها وهي من جهة  
ما يقيد الوصول من أن صلتها أمر محقق معلوم وتقديم هم المقوى الحكم وتقديم على صلاتهم الدال على  
أن محققاتهم لا مورا لا آخر لا يتجاوزها الامور الدنيا وصيغة المفاعلة مع ما يعرف من تعظيم الموصوف  
من له ذوق سليم (قوله أولئك في جنات الخ) اشارة على هؤلاء انما بعد المشار اليهم في الفضل أو في الذكر  
باعتبارين وبهذا الاوصاف المذكورة وقوله مسرعين يعني الحضور عنده ليطفر وامن استماعه بما يجعلونه هرا  
وعزيرين حال من الذين كفروا وامن الضمير في مهطعين على التداخل وعن الذين اقامت على عزيرين لانه بمعنى  
متفرقين أو يهبطون أي مسرعين عن الجنة أي وهو حال أي كائنين عن الذين (قوله جمع عزرة) وهي الفرقة  
من الناس وقوله وأصلها عزرة فلامها وامن عزوة بمعنى نسبته وأصل العز والضم لان المنسوب مضموم  
للمنسوب اليه وقيل لانه ما قيل هاهنا قوله يحلقون حول رسول الله صلى الله عليه وسلم أي يحيطون وقوله  
حلقا حلقا قيل انه يفتح الحاء وكسرهما وقيل فتحها في الدرع وكسرها في الناس وفي القاموس حلقة  
الباب والقوم وقد يفتح لامها وتكسر او ليس في الكلام حلقة محركة الاجع حلق أو لغية ضعفة جمع  
حلق محركة وكيد انتهى (قوله تعليل له) أي لاردع المذكور وقوله والمعنى الخ كان الظاهر أن يقول  
انهم بالغية فكأنه عدل منه الى الخطاب اشارة الى أنه أمر مشاهد محسوس لانه المراد بقوله بما يعلمون  
وقوله لا تناسب عالم القدس ليس فيه مخالفة لمذهب أهل الحق وأهل السنة كاقيل وقوله لم يستعد  
دخولها ضمنية بمعنى يستحق فعداء بنفسه ولولا كان الظاهر أن يقول لدخولها فانه يتعدى باللام فالمراد  
على هذا بما يعلمون النطفة ومن ابتدائية وضمير دخولها للجنة (قوله أو انكم مخلوقون من أجل  
ما تعلمون) في تعليلية وما الموصولة عبارة عن العلم والعمل بما يكملهم فهو كقوله تعالى وما خلقت الجن  
والانس الا ليعبدون (قوله أو الاستدلال بالشأ الاولي الخ) كان الظاهر تنكيده وأن يقول  
أو استدلال لانه معطوف على قوله تعليل وقد وقع في بعض النسخ كذلك وقوله بعد رد دعيتهم بتعلق بقوله  
استدلال وضمير عنه للطمع وآخره المصنف رحمه الله تعالى اشارة الى ما فيه من انقضاء كالايجي وأراد به  
أن فيه رد دعائهم الطمع معلا بانكارهم البعث لان ذكر الدليل انما يكون مع المكر نأقيم عليه العلة  
مقام العلة مبالغة لما حكى عنهم طمع دخول الجنة وهو مناف لما هم في عدم ثباتها فكأنه قيل ان  
من ينكر البعث اني يتجه طمعهم في دخول الجنة فاحج عليهم مخلقتهم أولا وبقدرته على خلق مثلهم  
ثانيا وفيه تنكيرهم وتنبية على مكان مناقضتهم فان الاستهزاء بالساعة والطمع في دخول الجنة عما يتنافيان  
وهذا هو الوجه كذا قرره في الكشف فتأمل (قوله أو نعطي الخ) معطوف على قوله نأقي وقوله بخلوين  
الخ لان السابق يكون بمعنى الغلبة وهو حقيقة أو مجاز مشهور وقوله مر في آخر سورة الطور يعني قوله  
فذرهم حتى يلاقوا يومهم الذي اتيه يصعقون وقد قال المصنف رحمه الله تعالى فيه هو عند النطفة الاولي  
فهو المراد هنا أيضا بالنطفة الثانية كما توهم وهو لا يناسب ما بعده أيضا وقوله مسرعين اشارة الى أنه حال  
وهو جمع كظرف وظراف (قوله منصوب للعبادة) يعني النصب الصم المنسوب للعبادة أو العلم وهو  
المنسوب على الطريق ليهتدى به السالك وقيل ما ينصب علامة لتزول الملك وسيره فهم يسرعون المراع  
عبدة الاصنام نحو صلتهم أو اسراع من ضل عن الطريق الى اعلامها وقيل ما ينصب علامة ليرد الجند للملك  
وقوله يسرعون لان أو فض بمعنى أسرع وقيل يعني انطلق وقيل استبق (قوله بضم النون والصاد الخ) فيه  
قرأت والجهر على الفتح والاسكان وابن عامر وحفص على ضمتين وقراء مجاهد بفتحين وقناة بضم  
فسكون فالاولى على أنه اسم مفرد بمعنى العلم المنسوب ليسرع نحوه وقيل هو الشبهة لان الصاد يسرع  
لها اذا وقع فيها الصيغة لا ينفات والثانية يحتمل أنه مفرد بمعنى الصم المنسوب للعبادة قال الاعشى

أولا وآخر باعتبارين للدلالة على فضلها  
وانافته على غيرها وفي نظم هذه الصفات  
مبيلات لانحني (أولئك في جنات مكرمون)  
بشواب الله تعالى (قال الذين كفروا قبلك)  
حولك (مهطعين) مسرعين (عن الذين ومن  
الشمال عزيرين) فرفا حتى جمع عزرة وأصلها عزرة  
من العز وكان كل فرقة تعزى الى غير من  
تعزى اليه الاخرى كان المشركون يحلقون  
حول رسول الله صلى الله عليه وسلم حلقا حلقا  
ويستزرون بكلامه (أيطمع كل امرئ منهم  
أن يدخل جنة نعيم) بلايمان وهو انكار  
لقولهم لو صم ما يقوله لتكون فيها أفضل حالا  
منهم كافي الدنيا (كلا) ردع لهم عن هذا  
الطمع (ما خلقناهم مما يعلمون) تعليل له  
والما في انكم مخلوقون من نطفة مذكورة لا تناسب  
عالم القدس فن لم يستكمل بالايمان والطاعة  
ولم يتخلق بالاخلاق للملكية لم يستعد دخولها  
أو انكم مخلوقون من أجل ما تعلمون وهو  
تكميل النفس بالعلم والعمل فن لم يستكملها  
لم يتو في منازل الكاملين أو الاستدلال  
بالشأ الاولي على امكان الشأ الثانية التي  
بنوا الطمع على فرضه افرضا مستحيلا عندهم  
بعد رد دعيتهم عنه (فلا أقسم برب المشارق  
والمغرب انما قادرون على أن تبدل خيرا منهم)  
أي نساكهم ونأقي بخلق أمثل منهم أو نعطي  
محمد ابدلكم من هو خير منكم وهم الانصاف  
(وما نحن بمسبوقين) بخلوين ان أردنا ذلك  
فذرهم يخوضوا يلبعون حتى يلاقوا يومهم  
الذي يوعدون مر في آخر سورة الطور (يوم  
يخرجون من الاجداث سراعا) مسرعين جمع  
سريع (كانهم الى نصب) منصوب للعبادة  
أو علم (بوضون) يسرعون وقرأ ابن عامر  
وحفص الى نصب بضم النون والصاد والباقيون  
من السبعة نصب بفتح النون وسكون الصاد

وذا النصب المنسوب لاتعبدنه \* لعاقبة والله ربك فاعبدا

أوهو جمع نصاب ككتاب وكتب أوجع نصب كرهن وسقف جمع على رهن وسقف والثالثة فعل بمعنى  
مفعول والرابعة تحقيق من الثانية أوجع كمر (قوله أوجع) في نسخة أوجع نصب أي يفتح الصاد كولد  
في جمع ولد لا يسكونها فانه لم يسمع فعل بالضم جمعاً لفعل بالفتح وتشبيهه بالتخفيف في التفسير الكبير بسقف  
بالسكون في جمع سقف لأصل له كما قيل وكلاهما من قلة التبع فانه سمع في جمع وردود بالضم وسقف  
بالسكون في متن التسهيل قال الشارح الدماميني قالوا في جمع سقف بسقف باسكان الف أيضاً وبعضهم  
قال سقف جمع سقيف فهو على القياس انتهى وقوله عن النبي صلى الله عليه وسلم الخ حديث موضوع  
تمت السورة والحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

### (سورة نوح)

مكية بالاتفاف وفي عدد آياتها خلاف فقيل ثمان وعشرون وقيل تسع وعشرون وقيل ثلاثون كما في كتاب  
العهد للداني واقتصر المصنف رحمه الله تعالى على الاولين

### (بسم الله الرحمن الرحيم)

(قوله أنا أرسلنا نوحاً) هو اسم أجمعي وصرف لعدم زيادته على الثلاثة مع سكون وسطه قال الكرماني  
معناه بالسريانية الساكن وهو أطول الانبياء عمرا بل الناس وأول من شرعت له الشرائع وسنت السنن  
وأول رسول أنذر على الشرك وأهلك أمته والانداز اخبار بما فيه تخويف ضد البشارة (قوله بأن  
أنذر) أي بالانذار يعني أن أن مصدرية وقبلها حرف جر مقدر وهو الباء ويجوز تقدير الادم وفي محله بعد  
الحذف من الجراً والنصب قولان مشهوران ورد أبو حيان كونها مصدرية فيما نحن فيه وإنما أن كل  
ما سمع من أن التي بعدها نعل أمر ونحوه من الانشائيات فان فيه تفسيرية لازوم فوات معنى الطلب على  
المصدرية ولعدم صحة أعجبي أن قم مع صحة أعجبي انقت وكرهت أن تقوم وليس بشئ لان فوات معنى  
الطلب كفوات معنى المضى والاستقبال وأما عدم صحة أعجبي أن قم ونحوه فلان لا معنى لتعليق الإعجاب  
والكرهية بما فيه معنى الطلب وقدمه فوات معنى الطلب لا بأخبار القول كما قيل فانه لا وصل حينئذ  
بالانشاء ولا بالأخبار حقيقة بل بـ وبله بما يدل على الطلب في قول كُتِبَ اليه بأن قم بالامر بالقيام ولا نقض  
بنحو أمرته أن قم انجوازه فيما لا يمنع خصوصية الكلام كاف ولا حاجة الى حمله على المبالغة بتقدير  
أمرته بأن قم بنفسه بالقيام ويجعله من التجريد اللهم الا اذا تعين مصدرية أن قم مع دخولها تحت فعل الامر  
كما في قوله تعالى وأمرت أن أكون من المؤمنين وأن أقم وجهك لوجهه بالاول والمعنى أرسلناه الى قومه  
بانذاره اياهم وبالامر بانذاره اياهم ووضع قومك موضع ضميرهم لرعاية جانب المحكي والاشعار بكيفية  
الارسل وضمير الخطاب يتحول ضمير غيبة عندنا أول صيغة الامر مع أن بالمدروان أريد بقاء تلك الصيغة  
وضمير الخطاب على أصلهما قدر القول كما في قراءة أنذر يدون أن أي أرسلناه بأن قلنا له أنذر قومك (وههنا  
بحث) فيما ذكره من فوات معنى الطلب فيه فانه كيف يفوت وهو مذكور صريحاً في أنذر ونحوه وتأويله  
بالمصدر المسبولة تأويل لا يتأمله لانه مفهوم منه أخذوه من موارد استعمالهم فكيف يبطل صريح  
منطوقه وهذا مما لا وجه له وان اتفقوا عليه فاعرفه (قوله أو بأن قلنا له أنذر) قد عرفت أن هذا على  
المصدرية وأن تقدير القول ثلاث يفوت معنى الطلب كما قيل والظاهر ما في بعض شروح الكشف من  
أنه لان الباء للملابسة وارسال نوح لم يكن ملتبساً بانذاره لتأخره عنه انما التمس بقول الله أنذر وقول  
الله أنذر طلباً للانذار فلذا قال بعده أي أرسلناه بالامر بالانذار ولو كان كما قالوا كُتِبَ بالاول وله وجه  
آخر سمعته وفيه كلام سلف لنا قد ذكره وقوله لتضمن الارسال الخ بيان لوجود شرطها وقوله بغير أن وفي  
نسخة بغيرها وهما بمعنى وقوله على ارادة القول فيقدر قائلين أو قلنا لا فائلاً لادم مطابقة لنون العظمة

(قوله)

وقرى بالضم على أنه تخفيف نصب أوجع  
(خاشعة أبصارهم ترهقهم ذلة) مترتبة  
ذلك اليوم الذي كانوا يوعدون في الدنيا  
عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة نوح  
سأل أعطاه الله ثواب الذين هم لا ماتهم  
وعهدهم راعون

### (سورة نوح)

مكية وآياتها تسع أو ثمان وعشرون آية  
(بسم الله الرحمن الرحيم)  
(أنا أرسلنا نوحاً الى قومه أن أنذر) بأن أنذر  
أي بالانذار أو بأن قلنا له أنذر ويجوز أن  
تسكون مفسرة لتضمن الارسال معنى القول  
وقرى بغير أن على ارادة القول (قومك من قبل  
أن يأتيهم عذاب أليم) عذاب الآخرة أو  
الطوفان (قال يا قوم اني لكم نذير مبين أن  
اعبدوا الله واتقوه وأطيعون) مرفى الشعراء  
نظيره وفي أن يحتمل الوجهان

(قوله تعالى لكم) اللام فيه للتقوية أو للتعليل أي لأجل نفعكم من غير أن أسألكم عليه أجرا وقوله وفي أن يحتمل الوجهان وفي نسخة الوجهين يعني المصدرية والتفسيرية كما بيناه وقوله وهو ماسبق الضعيف للبعض لانه تفسيره يجعل من تبعضية لازائده ولا مينة لمقدر كما قيل وتفسير البعض بأنه ماسبق لأن الاسلام يجب ما قبله أي يقطعه بمغفرته كما ورد في الحديث أو المراد به حقوق الله دون المطالم كما ذكره المصنف في غيره هذه الآية وهو المراد بما يجيبه الاسلام وان فهم منه الاطلاق في بعض المواضع فكان فيه اختلاف فتدبر (قوله) هو أقصى ما قدر لكم الخ يعني أنه أجل معلق بالايمن بأن يكتب في اللوح المحفوظ انهم ان آمنوا عتد عمرهم الى مدة كذا والاستوصلوا وأهلكوا قبله وقد علم الله من يؤمن فينتد عمره ومن لم يؤمن فهداه وما علمه لا يتغير وهو قوله ان الاجل الذي قدره الخ (قوله) وقيل اذا جاء الاجل الاطول الخ هذا ما ارتضاه الرنخشري ولم يقبله المصنف وههنا أمران الاول أنه قال أولا يؤخر كم فدل على ان الاجل قد يؤخر ثم قال بعده ان أجل الله اذا جاء لا يؤخر فدل على خلافه وبينهما تناقض بحسب الظاهر ودفع بأن الاجل أجلان قريب غير مبهم وبعيد مبهم وهو الاجل المسمى والمحكوم عليه بالتأخير على تقدير العبادة هو الاول والمحكوم عليه بالتأخير هو الثاني لان أجل الله حكمه المعهود والمعهود وهو الاجل المسمى فلا تناقض الثاني أن قوله ان أجل الله الخ جملة مستأنفة للتعليل والكلام في المعلق به فعند المصنف هو تعليق تأخيرهم الى الاجل المسمى على العبادة أي ان الاجل الذي قدره الله تعالى لا يؤخر فاذا لم يعبدوا لم يتجاوزوا الاجل الاقصر الى الاقصى وعند الرنخشري هو تعليل لمافهم من نغية التأخير بالاجل المسمى وهو عدم تجاوز التأخير عنه ورجح الاول بأنه أنسب بهتمام الوعيد وتوضيحه ان الذي يؤخر عنه والذي لا يؤخر الاجل الاقصر لكن التأخير عنه على تقدير اتفائه شرطه وعدم التأخير على عدم تحققه فلا حاجة الى حمل ان أجل الله على الاطول على أن يكون اظهاري في موضع الاضمار كما ذهب اليه الرنخشري بناء على ان هذه الجملة تعليل لما يفهم من نغية التأخير الموعود بالاجل المسمى وهو انهم لا يجاوزونه بل لابد من الموت فيه بعد النجاة من الموت بعراض يستأصلهم كما قيل ولم أسلم لكي أبقي ولكن \* سلمت من الحمام الى الحمام

وهو عن المساقير احل وعليه فقوله اذا جاء الخ بيان للواقع ويكون ما بين الاقصر والاطول من أوقات الامهال والتأخير وفساده غير محتاج للبيان والتقرير فتدبر (قوله) فبادروا في أوقات الامهال والتأخير) هو على الوجهين لا على الاخير كما قيل لاحتياجه على الاول الى انضمام أمر آخر وفيه بحث (قوله) لو كنتم من أهل العلم والنظر) قال بعض فضلاء العصر جمع بين صبغتي الماضي والمضارع للدلالة على استمرار النفي الفهم من لو نفي العلم عنهم يجعلهم كالانعام وحذف جواب لولا احتمال تعلقه بآخر الكلام وأوله أي لو كنتم تعلمون شيئا حذف فعوله لقصد التعميم أو ان كنتم من أهل العلم ان نزل الفعل منزلة اللازم كما اختاره المصنف لعدم احتياجه للتقدير وقوله والنظر إشارة الى أن المنفي هو العلم النظري لا الضروري ولا ما يعمله فانه مما لا ينبغي (قوله) لعلمت ذلك) هو جواب لولا المقدرة والاشارة الى عدم تأخير الاجل اذا جاء وقته المقدرة وهذا على تعلقه بآخر الكلام كما هو المتبادر فان تعلق بأوله فالتقدير لسارعتم لما أمركم به لكنكم لمستم من العلم في شيء فلذا لم تكونوا كذلك وقوله وفيه انهم الخ يعني أن الجواب تقديره لو علموه لعلوا ذلك فعلموا النجاة منه وهو مع ظهوره خفي على من اعترض عليه بأن المشار اليه بذلك في قوله لعلمت ذلك ما مر من أنه عدم تأخير أجل الله عن وقته المقدرة ولا يلزم من الشك فيه الشك في الموت نفسه وقيل المراد الموت في وقت مجيء الاجل الاطول لافي الموت مطلقا إذ السياق لا يساعد فتدبر (قوله تعالى قال رب) استئناف للجواب عما علم مما قبله وقوله دائما لان مثله كناية عن الدوام ولم يقل أنذرت كما هو مقتضى ما قبله لان الفرار من الدعوة لاعذر لهم فيه بخلاف الفرار من الانذار (قوله) واسناد الزيادة الى الدعاء) فاستناده مجاز الى السبب وليس له فاعل حقيقي هنا وهو

(يقفر لكم من ذنوبكم) بعض ذنوبكم وهو ماسبق فان الاسلام يحجب فلا يؤخذكم به في الآخرة (ويؤخركم الى أجل مسمى) هو أقصى ما قدر لكم بشرط الايمان والطاعة (ان أجل الله) ان الاجل الذي قدره (اذا جاء) على الوجه المقدرة أجالا وقيل اذا جاء الاجل الاطول (لا يؤخر) فبادروا في أوقات الامهال والتأخير (لو كنتم تعلمون) لو كنتم من أهل العلم والنظر لعلمت ذلك وفيه أنهم سم لانهم ما كنتم في حب الحياة كنتم شاكرون في الموت (قال رب اني دعوت قومي لبلادهم) أي دائما (فلم يزدتهم دعائي الا فرارا) عن الايمان والطاعة واسناد الزيادة الى الدعاء على السببية كقوله فزادتهم ايمانا

الله على ما عرف في نحو مرتني رؤيتك وفي الآية مبالغات بلغة وكان أصله فلم يحسبوني ونحوه فغير بالزيادة  
المستندة للدعاء وأوقعت الزيادة عليهم مع الايمان بالنفي والاثبات وفراراً بغيره وقيل انه معقول ثان بناء  
على ثبوت الزيادة والنقص الى مفعولين وقد قيل انه لم يثبت وان ذكره معهم (قوله تعالى واني كلما  
دعوتهم الخ) ليس من عطف المفصل على الجملة كما توهم حتى يقال الواو من الحكاية لا من المحكي وقوله  
الى الايمان اشارة الى حذف متعلقه ويصح جعله منزلة لا لازم أيضاً وقوله سدوا سامعهم الخ فهو  
كتابة عماد ذكر والمباغاة البليغة اختاره وان أمكن ابقاؤه على أصله وحقيقته كما يعبر به عنه  
نسبة الجمل الى الاصابع وهو منسوب الى بعضها واينما الرجوع الى على الادخال على طامرت في سورة البقرة  
تفصيله (قوله تغطوا الخ) بيان للمعنى المراد منه وقوله كراهة النظر الخ واقطرت كراهتهم عموماً بالستر  
الابصار وغيرهما من البدن مبالغية في اظهار ذلك ولذا أتى بالاستفعال وسين الطلب فكأنهم طلبوا الستر  
من ثيابهم للمبالغة فيه أولاً لأن من يطلب شيئاً بالغ فيه فأريد لانه قال بالغة بحسب الكيف ولكم فلا  
يقال الكراهة انما تقتضي ستر عيونهم دون غيرها وقوله ولئلا أعرفهم فادعوه هم آخره لضعفه فانه  
قيل عليه انه بأباه ترته على قوله كلما دعوتهم اللهم لأن يجعل مجازاً عن ارادة الدعوة وهو تعكيس للامر  
وتخريب للنظم (قوله وأكبوا على الكفرو المعاصي) يعني أنهم مكوا وجدوا فيها وكونه مستعاراً لما ذكر  
في أصل اللغة وقد صار حقيقة عرفية في الملازمة لأنهم مكوا في الامر وقوله الجمار أراد الجوارح وحشى  
المذكر والعانة بالعين المهملة والذون جماعة الجوارح والاثن الوحشية أيضاً والصرف في الأصل الربط وصر  
الاذنين رفعهما ونصبهما مستويين كما فعله الحيوان اذا أسرعت وحشدت في عض بعضها في محاصمتها  
أو سوقه للذات ونزوه عليها للجماع وفيه ايحاء الى أن المنهمك في مثله قبيح رذل ملحق بأحق الحيوانات  
لتشبيهه بالجمار في أقبح حاله وأسوأها (قوله عظيماً) هو من المصدر المؤكد المنكرات تنكيره للتعظيم  
وهو أولى من كونه للتشويق والاستكبار طلب الكبر من غير استحقاقه وقوله مرة بعد أخرى يفهم من ذكره  
مكثراً وقوله مرة بعد أخرى أي رجوعاً لكرهه بعد البدء مرة أولى (قوله على أي وجه أمكنني) اشارة  
الى وجه التكرير وانه لتعميم وجوه الدعوة بعد تعميم وجوه الاوقات كما أشار اليه بقوله ثم الخ فان  
العطف للدلالة على تفاوت مراتبه وقوله أعظم من الاسرار يقتضي أن الاول سرفق وليس في النظم  
ما يقتضيه فكانه أخذ من المقابلة ومن تقديم قوله ليلاد كرههم بعنوان قومه وقوله فراراً فان القرب  
ملائمه وقوله والجمع الخ فانه شأن المجتهد في أمر كما قالت الخنساء \* لها حينئذ اعلان واسرار \* (قوله  
أولتراخي بعضه عن بعض) فهي بمعناها الحقيقية لتراخي الزمان الا أنه لا ينافي في عموم الاوقات السابق  
قيل انه باعتبار مبدأ كل من الامرار والجمار ومنتهاه اذ لا ترجيح لاحد الطرفين على الآخر فيه ما قبل  
على امتداد كل منهما وباعتبار منتهى الجمع بينهما لانه المحتاج للبيان فيدل على انه ممتد أيضاً ثم الثانية  
محتملة للوجهين كما في قوله الذين يتقون أموالهم في سبيل الله ثم لا يتبعون ما أنفقوا من أجل أن لا يأتوا  
على الثاني تفيد التأكيد اذا اعتبار تراخي العطف فيه باعتبار الانتهاء لا لان يلزم الاستمرار على عدم  
اتباعهم المن والاذى في استحقاق الاجر الموعود فيفيده لا يتبعون لاسقرار النفي فيه بخلاف ما نحن فيه  
ولذا ذكر المصنف الوجهين هنا واقتصر على أحدهما فلو وجه للاعتراض عليه بما في الاقتصار من  
التقصير ولك أن تقول عموم الاوقات عرفي كما في قوله لا يضع العصا عن عاتقه فتدبر (قوله أحدنوعى  
الدعاء) فينصب على المصدرية انصاب تعدت القرصاء وقوله مجاهر ايه بنسخ الهاء اسم مفعول صفة للدعاء  
لان مجهور به واذا كان حاله وموقول مجاهر على زنة اسم الفاعل وقوله بالتوبة عن الكفر فانه لا يغفر أن  
يشرك به وقال ربكم فخر يكاد ادعى الاستغفار كما كان هذا ملوحاً لغفاريتهم منزلة السائلين فقال انه  
كان غفارا (قوله وكانهم لما أمرهم الخ) توجيه لذكر الامر بالاستغفار والمنح العطاء جمع منحة وقوله  
ولذلك وعدهم أي لكون المقصود بما ذكره ازالة شبهتهم ودفع ما يغيظهم وعدهم على الاستغفار بأموالهم

(واني كلما دعوتهم) الى الايمان: (لتغفر لهم)  
بسببه (جعلوا أصابعهم في آذانهم) سدوا  
سامعهم عن استماع دعوتي (واستغشوا  
ثيابهم) تغطوا بملابسهم في كراهة النظر الى  
من فرط كراهة دعوتي ولئلا أعرفهم فادعوه  
من فرط كراهة الطلب للمبالغة (وأصبروا)  
والتعبير بصيغة الطلب للمبالغة (استكبروا)  
وأكبوا على الكفر والمعاصي مستعار من  
أصبر الجارح على العانة اذا صرأ ذنبه وأقبل  
عليها (واستكبروا) عن تبايعي (استكبروا)  
عظيماً (ثم اني دعوتهم بجهاراً ثم اني أعلنت  
لهم وأسررت لهم اسراراً) أي دعوتهم مرة  
بعد أخرى وكثرة بعد أولى على أي وجه  
أمكنني وثمرت تفاوت الوجوه فان الجهار غاط  
من الاسرار والجمع بينهما أعظم من الافراد  
أولتراخي بعضه عن بعض وجهاراً نصب على  
المصدر لانه أحدنوعى الدعاء وصفة مصدر  
محدوف بمعنى دعاء مجاهر أي مجاهر ايه  
الحال فيكون بمعنى مجاهر (انه كان غفارا)  
وبكم بالتوبة عن الكفر (الاولان كما  
للتائبين وكانهم لما أمرهم بالعبادة قالوا ان كما  
على حق فلا نتركه وان كما على باطل فكيف يقبلنا  
ويطوف بنا من عصيانهم فأمرهم بما يجب  
معاصيهم ويجب اليهم المنح ولذلك وعدهم  
عليه ما هو واقع في قلوبهم



أحب إليهم وهو قوله يرسل السماء عليهم مدرارا الخ لأنه جواب الأمر فكأنه قيل إن تستغفروا يعطىكم  
 ما ذكره من وعدوا حببتهم له لما جلا عليه من محبة الأمور الدينية والتضرع مولعة بحب العاجل فلذا  
 لي يجعل الجواب بغفر لكم ويرحمكم ونحوه من أمور الآخرة (قوله وقيل لما طالت دعوتهم الخ) فيظهر وجه  
 تخصيص ما ذكره بالخوابية وقوله بذلك متعلق بوعدهم والمبالغة وقوله بقوله الماء آتية أو ظرفية بمعنى  
 في فلا يتعاق حرقا جرح بمعنى متعلق واحد كما لا يخفى وقوله ولذلك الخ أي لوعده الله بالمطر على الاستغفار  
 صار مشروعا عليه وليس الاستغفار مجرد قول استغفر الله بل الرجوع عن الذنوب وتطهير الالسنه والقلوب  
 وقوله والسماء الخ قيل عليه ذكر المطر أيضا فإنه المدرار حقيقة وقيل أنه تركه لظهوره ولا اعتماد على أنه فسره  
 به في قوله وأرسلنا السماء عليهم مدرارا في الانعام وفيه نظر والمدار السيلان ولذا سمي اللبن دوا السيلان  
 وقوله يستوي الخ وكذا صيغ المبالغة كلها كما صرح به سيبويه وما خالفه فهو على خلاف القياس  
 وهذا يقتضي أن السماء مؤنثة وهي تذكر وتؤنث واقتصر على توجيهه إذا ثبت أنه المحتاج للتوجيه وآخر  
 البنون عن الأموال لأن بقاء الأموال بالبنين كما أن بقاء الجنات بالماء المعين فلذا أحرقت الأنهار أيضا  
 (قوله والمراد بالجنات البساتين) يشعر إلى أن المراد جنات الدنيا ليكون مما وعدوا به عاجلا وأعاد فعل  
 الجعل دون أن يقول يجعل لكم جنات وأنهارا تغارهما فإن كانت الجنات والأنهار في الآخرة كما قاله البقاعي  
 ولذا قال يعدكم بأموال وبنين ولم يعد العامل فإن كانت الجنات والأنهار في الآخرة كما قاله البقاعي  
 فتأخير ظاهر (قوله لا تأملون له توقيرا) الرجا يكون بمعنى التأمل ويعني الخوف وكلاهما جائز هنا ويدأ  
 بالآثر لأنه الأصل المعروف فيسه والوقار حيث تدبى التعظيم من الله لعباده أي لم لا تأملون أن تكونوا  
 موقرين عنده تعالى ومغفبين وهو في الحقيقة استنباهم وطلب لما هو سببه وهو الخاضعة والعبادة أما مجازا  
 أو كتابة فالوقار بمعنى التوقير كالسلام وعن التسليم ويمكن أن يكون هذا من إزالة الشبهة في قولهم فكيف  
 يقبلنا ويلطف بنا الخ وقوله وقد خلقكم إلى قوله في أجلا دلالة على أنه لا يزال ينعم عليكم مع كفركم  
 فكيف لا يلفظ بكم ويرحمكم إذا آمنتم ورتب أن الإعادة في الأرض ليست من النعم عندهم وإن خلقهم  
 أطوارا ليس في حال الكفر إلا أن تنسب الأطوار بما يعتري الإنسان في أسبانه من الأمور المختلفة فيكون  
 بعضها في هذا الحال لكن الدائل لم يشر إلى هذا التفسير (قوله والله بيان للموقر) برتبة اسم الفاعل  
 كما تقول - قبله فهو خبر مبتدأ محذوف أو متعلق بمحذوف يفسره المذكر كورثا التقدير إرادتي لله أو الوفا لله  
 وقوله ولو تأخر لكان صله للوقار فلما تقدم امتنع كونه صله له بناء على امتناع تقدم معمول المصدر عليه  
 ولو ظرفا وإن كان فيه خلاف للخجاء لأنه ارتكاب لأمر مخرج وترك الراجح يجعله متعلقا بمقتدر من غير  
 اختلاف مع ما فيه من التفسير بعد الإبهام وهو أبلغ كانه إذا تأخر كان جدله صله أولى من جعله مستقرا  
 على أنه صفة لما فيه من تقليل التقدير فاندفع ما قيل أن الظرف يجوز تقديمه لتوسيعهم فيه مع أنه لا يلزم من  
 تأويل شيء بشي أن يعطى حكمه وأيضا إذا تأخر يجوز أن يكون صفة لاصلة فاذا تقدم صار حالا ولما جعله  
 الزمخشري صله ولو تأخر اعتراض عليه العرب بأنه يكون التوقير منهم لله وهو عكس مقصوده وورد بأنه إذا  
 قيل ضرب لرب يذبحون أن تكون اللام داخل على الفاعل أو المفعول والتعيين للترتبة وفيه نظر ثم اعلم أن  
 الوقار إذا وصف به الله فهو معنى التعظيم أو العظمة أو الملقن بالحلم فإنه يفهم منه لغة السكون وطمأنينة  
 الأعضاء والابانة والتؤدة ونحوه فلا يطلق عليه تعالى الإيقوف ونقل وما هنا معنى التعظيم أو العظمة كما  
 صرح به صاحب الاتصاف في سورة الحج وهو مخالف للزمخشري والراغب وغيره فأنهم جوزوا إطلاقه  
 عليه تعالى بمعنى الحلم أو العظمة لأن الوقور عظيم في نفس الأمر وفي النفوس وقد أطلقه عليه الزمخشري  
 في الحج فاحفظه (قوله ولا تعتقدون له عظمة الخ) فالوقار بمعنى العظمة لأنه ورد في صفاته تعالى  
 بهذا المعنى ابتداء كذهب إليه في الاتصاف أو لانه بمعنى التؤدة لكنها غير مناسبة له تعالى فاطلقت عليه  
 باعتبار رغابتها وما يتسبب عليها من العظمة في نفس الأمر وفي نفوس الناس كما عرفت وقوله وانما عبر عن

وقيل لما طالت دعوتهم وقادى أصرارهم  
 بحسب الله عنهم القطر أربعين سنة وأقيم أرحم  
 ناسهم فوعدهم بذلك على الاستغفار عما كانوا  
 عليه بقوله (يرسل السماء عليكم مدرارا  
 ويعدكم بأموال وبنين ويجعل لكم جنات  
 ويجعل لكم أنهارا) وذلك شرع الاستغفار  
 في الاستسقاء والسماء تحتل المظلة والسماء  
 والمدار كثيرة الدور يستوي في هذا البناء  
 المذكر والمؤنث والمراد بالجنات البساتين  
 (ما لكم لا ترجون لله وقارا) لا تأملون له توقيرا  
 أي تعظيما من عبده وأطاعه فتكونوا على حال  
 تأملون فيها تعظيما بأكبر والله بيان للموقر ولو  
 تأخر لكان صله للوقار أو لا تعتقدون له  
 عظمة فتخافوا عصيانه وانما عبر عن الاعتقاد  
 بالرجاء التابع لادنى الظن بمبالغة

الاعتقاد ان يعنى ان الرجا لشيء تابع للظن فانه لو لم يظن لم يرج فالمقصود بنفسه هنا في لازمه وهو النطق  
فاذا اتى على طريق الانكار لم يبق الاعتقاد بطريق بل يبلو ويحور ان يكون الرجا بمعنى الخوف  
أى مالكم لا تخافون عظمة الله وهو منقول عن ابن عباس رضى الله عنهم ما وقد ورد كثيرا في كلامهم بهذا  
المعنى كقوله \* اذ السعة التحل لم يرج لسعها كما مر وهو أظهر (قوله حال) من فاعل لا ترجون وقوله  
مقررة للانكار المستفاد من الاستفهام هنا فان المنعم الخ لق حقيق بالرجاء فقوله من حيث الخ أى لان  
هذه موجبة له فهو للتعليل لان قيد الحثية يراد به التعليل والتقييد والاطلاق في كلام المصنفين وقوله  
أى تارات ليست التارات هنا بمعنى المراتب كما توهم بل حالات خلق عليها كما في قول ابن عباس وقد قيل ان  
العزل وأد لا يكون وأد احتى تأتى عليه التارات السبع فهذه العبارة مأثورة عنها وقوله مركات تغذى هي  
المأ كولات والاخلاط هي الباطن والسوداء والدم والصفراء وقوله اذ خلقهم ليس بمعنى قدرهم بل بتقدير  
مضاف أى خلق ما ذمهم وهو مجاز يجعل خلق أصلهم خلقا لهم تزيلا لها هو بالقوة منزلة ما بالفعل وقوله  
في عظمهم أى في عظيمهم درجات بل معنى ترجون وقار فيه لارتباطه به (قوله ثم أتبع ذلك) أى ما ذكر  
من آيات الانفس الدالة على كمال صفاته وصفاته كماله وهو محطوف على ما قبله بحسب المعنى وأتى به  
للدلالة على تفاوتهما وبعد أحدهما عن الآخرية ولذا لم يعطف وقطع فكانه قيل ذكر آيات الانفس  
ثم أتبعها آيات الآفاق وقوله وهو أى القدم في الدنيا أى في السماء الدنيا وهي السابعة المواجهة  
للارض فجعل فبين وهو في أحدها من كما يقال زيد في مصر وهو في بقعة منها والمرجح له الإيجاز والملازمة  
بالكناية والخزنية وكونها طباقا (قوله مثلها به) إشارة الى أنه تشبيه بليغ وقوله لان الخ بيان لوجه  
الشبه فان كلامهم ما ينزل ظلة الليل وان كان أحدهما بانارته والآخر بمجوايته وقوله عما حوله إشارة  
الى أنه في المشبه أقوى ولكن لكون السراج أعرف وأقرب جعل مشبهه به (قوله أنشأكم منها) يعنى  
أن الآيات يراد به الخلق ومن ابتدائية وهي داخله على المبدأ البعيد كما بينه أولا وقوله فاستعير إشارة الى  
أنه استعارة شعبة وقوله ادل على الحدوث لانه محسوس وقد تذكر احساسه فكان أظهر في الدلالة  
على الحدوث والتكثوث من الارض لانه بغير واسطة وهم وان لم يشكر والحدوث جعلوا بانكار البعث كن  
أنكره (قوله فاختصرا كتفا بالدلالة الالتزامية) لان النبات يدل على الآيات ونبتم التزاما ضاهى  
قوله فانفجرت وهو من يدع البلاغة حيث بنى على غير فعله للتشبيه على تحتم القدرة وسرعة نفاذ حكمها  
حتى كان آيات الله نفس النبات فقرر أحدهما بالآخر للدلالة على ما ذكر مع الإيجاز اللطيف فالدلالة  
الالتزامية هي دالة تباينا على انبائا ونبتم للزوم الآيات وكونهم نبتم والعقل وصناعة ولا يضره دالة أن يشكم  
على الآيات تضمنافا لانه لا ياباه بل يقوى الدلالة عليه ولو جعل من الاحتمال كان له وجهه لكن ما ذكره  
المصنف أبلغ (قوله تعالى ثم يعيدكم الخ) عطفه بتم لمابين الانشاء والاعادة من الزمان المتراخي الواقع  
فيه التكليف الذى به استحقوا الجزاء بعد الاعادة وعطف يخرجكم بالواو دون ثم مع أنه كذلك لان  
أحوال البرزخ والآخرة في حكم شيء واحد فكانه قضية واحدة ولا يجوز أن يكون بعضها محقق الوقوع  
دون بعض بل لا بد أن تقع الجلة لا محالة وان تأخرت عن الابداء كما أشار اليه المصنف (قوله تنقلبون  
عليها) إشارة الى وجه التشبيه بالباطن وهو الكون عليه والتقلب فوقه وانه ليس فيه دلالة على أن  
الارض مبسوطة غير كرية كما قيل لان الكرة العظيمة يرى كل من عليها ما يليه مسطعا وآيات الكرية  
ونفها ليس بأمر لازم في الشريعة (قوله واسعة) إشارة الى أن الفج صفة مشبهة فهو نعت لسبلا  
فان كان اسما للطريق الواسعة فهو يدل أو عطف بيان ولم يقل واسعات لان المفرد المؤنث يوصف به الجمع  
فلا حاجة لتكلف نكتة له وقوله لتضمن الفعل يعنى لتساكوا وهو يتعدى بنى لتضمنه معنى الاتحاد  
وهو ظاهر (قوله اتبعوا رؤسهم الخ) يعنى أن زيادة المال والولد كناية عن الراسة الدنياوية ولذا وقع  
صله لجهله سمع عرفوا بها وقوله بحيث صار ذلك أى النظر وما ذكر من الاسوال والاولاد وقوله وقرأ

(وقد خلقكم أطوارا) حال مقررة لانكار  
من حيث انهم موجبة للرجاء فانه خلقهم  
أطوارا أى تارات اذ خلقهم أولا عناصر ثم  
مركات تغذى الانسان ثم اخلاط ثم نطقا ثم  
علقا ثم صفات عظاما ولحوما ثم أنشأهم خلقا  
آخر فانه يدل على أنه يمكن أن يعيدهم تارة  
أخرى فيعظمهم بالشواب وعلى أنه تعالى عظيم  
القدرة تام الحكمة ثم أتبع ذلك ما يؤيده من  
آيات الآفاق فقال (ألم تروا كيف خلق الله  
سبع موت طباقا وجعل القمر فين نورا)  
أى في السموات وهو في الدنيا وانما نسب  
اليهن لمابين من الملازمة (وجعل الشمس  
سراجا) مثلها به لانها تزلزل ظلة الليل عن  
وجه الارض كما تزلزلها السراج عما حوله  
(واقه أنبتكم من الارض نباتا) أنشأكم  
منها فاستعير الآيات للانشاء لانه أدل على  
الحدوث والتكثوث من الارض وأصله  
أنبتكم من الارض انبائا فنبتم نباتا فاختصر  
استعارة بالدلالة الالتزامية (ثم يعيدكم  
فيها) مقبورين (ويخرجكم اخرجا)  
بالخسروا كرده بالمصدر كما كدبه الاول دالة  
على أن الاعادة شفقة كالابداء وأنهم يكونون  
لا محالة (والله جعل لكم الارض بساطا)  
تنقلبون عليها (تسلكوا منها سبلا فحجا)  
واسعة جمع فحج ومن تضمن الفعل معنى  
الاتحاد (قال نوح رب انهم عصوني) فيما  
أمرتهم به (واتبعوا رؤسهم البطرين  
الاخسار) واتبعوا رؤسهم البطرين  
بأموالهم المغترين بأولادهم بحيث صار ذلك  
سببا لزيادة خسارهم في الآخرة وفيه أنهم انما  
اتبعوهم لوجهة حصلت لهم بالاموال  
والاولاد أدت بهم الى الخسار وقرأ ابن كثير

الخ هو في رواية وليس فيما ذكر مخالفة لعادته في جعل إحدى القراءتين أصلاً وقوله أوجع قال في  
القاموس هو بالضم والكسر واجد وجع (قوله عطف على لم يزد الخ) اختاره لأنه أنسب لدلالته  
على أن المتنوعين ضموا إلى الضلال الاضلال وهو الاوفى بالسياق فإن المتبادر ان ما بعده وهو قالوا الخ  
من صفة الرؤساء أيضاً وأما عطفه على عصوفى على أن المعنى مكر بعضهم بعضاً وقال بعضهم لبعض فهو  
خلاف المتبادر وقوله أبلغ من كبر أى الخقف وقوله وذلك الإشارة إلى مكرهم وتحرش بالخاء المهمل  
والشين المجعدة بمعنى الاغراء والتحرى وقوله احتياهم في الدين أى في أمور الدين أو في ابطال الدين (قوله  
لا تذرنا هؤلاء خصوصاً) يعنى خصت هذه الأصنام بعد قوله ألهمتهم مطلقاً اعتناءً بشأنها لأنها كانت  
أعظم أصنامهم وقوله صوراً بالجهول أى نقلت صورهم ورسمت وكتب اسم قبيلة وكدماً بعده  
وهمدان بسكون الميم قبيلة بالين وأما اسم البلدة فهو بفتح الميم كفى شرح المقامات ومذبح كسجد بتقديم  
الحاء على الجيم وبالذال المجعدة هي في الأصل اسم مكة بالين ولدت عندها امرأة فسميت باسمها ثم سميت بها  
قبيلة بالين من نسلها ويجوز فيها الصرف وعدمه وجيز بكسر فسكون أهل اليمن وأفرديعوق ونسر  
عن النبي لكثرة تكرار لا وعدم اللبس وقوله انتقلت إلى العرب أى انتقل مضاهيها اسماً وصورة  
لأهلها بعينها كإقيل فإنه يعبد بقاؤها بعد الطوفان وفي أصحابها اختلاف فقيل في قوله لهمدان أنه لهذيل  
وفي قوله لمذبح قيل لمراد وقوله مراد كغراب أبو قبيلة سمي به لقرده فالميم أصلية وقيل أصله من الإرادة  
وقيل أنه لهمدان وقيل لجبر وقيل لذى الكلاع من جبر (قوله للناسب) فإنه من المحسنات وهو نوع من  
المشاكلة وهذا أحسن من القول بأنه جاء على لغة من يصرف غير المنصرف مطلقاً فأنه لغة غير فصحة  
لا ينبغي التخريج عليها وقوله للعلية والجمعة أو وزن الفعل وهو المناسب لصرف سواع وقوله أول الأصنام  
آخره لأن مقتضاه أن يقال أضلن فضمير العقلاء لتزييلها منزلة العقلاء عندهم وعلى زعمهم (قوله عطف  
على رب انهم عصوفى الخ) وفيه عطف الانشاء على الخبر ولذا قيل ان الواو من الحكاية لا من المحكي وأما جعله  
معطوفاً على مقدراً أى فاخذلهم ولا تزد الخ على أن الواو من المحكي فأمر آخر والظاهر أن قوله رب انهم  
عصوفى الخ ليس المقصود به اخبار اعلام الغيوب بل الشكاية والاعلام بحجزة وباسمهم فهو طلب للنصرة  
عليهم كافي وقوله وب انصرنى بما كذبون ولولم يقصد هذا تكرار مع ما مر فحينئذ يكون كناية عن قوله اخذلهم  
وانصرنى وأظهر ذلك ونحوه فهو من عطف الانشاء على الانشاء وما مر كناية عن تكلف ويشهد له أن الله سخر مثله  
دعاء حيث قال فدعا ربه ان هؤلاء قوم مجرمون فتدبر (قوله ولعل المطلوب الخ) أوله بما ذكر لان طلب  
الضلال وزيادة ونحوه ما غير جائز مطلقاً وغير جائز اذا دعى به على طريق الرضا والاستحسان وبدونه وان  
كان جائزاً كقول موسى عليه الصلاة والسلام واشدد على قلوبهم فلا يؤمنوا الكنه غير مدح ولا امرئى  
والقول بأنه بعد ما أوحى اليه أنه لن يؤمن من قومك الا من قدام فلما تحقق موتهم على الكفر دعا عليهم  
بزيادته لأن ما له الدعاء بزيادة عذابهم دعوى بلا دليل لعدم القرينة عليه ومعنى الضلال في ترويح مكرهم  
أنهم لا يهتدون لطريقه ولا الطريق السداد في أمور دينهم فيكون دعاء عليهم بعدم تسير أمورهم وهو  
وجه وجيه فان كان الضلال بمعنى الهلاك فالمعنى أهلكهم وهو أظهر وهو مأخوذ من الضلال في الطريق  
لأن من ضل فيه أهلك فلا يرد أن الدعاء بالضلال لا يليق بالنبي المبعوث للهداية (قوله من أجل خطيأتهم  
الخ) يعنى أن من تعليله وما زائدة لتعظيم الخطايا في كونها من كبر ما ينهى عنه وقوله والتعقيب  
يعنى ان أريد عذاب الآخرة فلعدم الاعتداد بما بينهما جعل تعقيباً استعارة تشبيهة بتخلل ما لا يعتد به  
بعد ما تخلل شيء أصلاً وليس هذا معنى قولهم تعقيب كل شيء بحسبه كما نوههم وقوله أولان المسبب الخ  
فاستعيرت فاء التعقيب للسببية لأنه من شأنه أن يعقبه ما لم يحل كإذ كره وقوله للتعظيم وعلى ما بعده  
للتنويج (قوله تعريض لهم الخ) أى فهو تنويجهم ولذا قيل انصارا دون ناصر أو قوله أحد تفسير للمراد  
منه وهو العموم ويختص بالنفي كالفاظ آخر عدها النخلة لم ترد في الاثبات وقوله من الدار والدور يعنى

وحجرة والكسائي والبصريان وولده بالضم  
والسكون على أنه لغة كالحزن أوجع كالاسد  
(ومكروا) عطف على لم يزد والضمير لرجعه  
للمعنى (مكرا بكرا) كبراً في الضاية  
فانه أبلغ من كبر وهو من كبر وذلك  
احتياهم في الدين وتحرش الناس على  
أذى نوح (وقالوا لا تذرنا ألهمتهم) أي  
عبادتها ولا تذرنا ودأولاسواع ولا يغوث  
ويعوق ونسرا ولا تذرنا هؤلاء خصوصاً  
قبل هم أسماء رجال صالحين كانوا بين آدم  
ونوح فلما ماتوا صوروا وتبركوا بهم فلما طال  
الزمان عبدوا وقد انتقلت إلى العرب فكان  
وذلك لسواع لهمدان ويغوث لمذبح  
ويعوق لمراد ونسر لجبر وقرأنا فاع ودأ بالضم  
وقرئ يغوثا ويعوقا للتناسب وضع صرفهما  
للعلمية والعجمة (وقد أضلوا كثيراً) الضمير  
لرؤساء الأصنام كقوله انهم أضلن كثيراً  
(ولا تزد الظالمين الاضلالاً) عطف على رب  
انهم عصوفى ولعل المطلوب هو الضلال في  
ترويح مكرهم ومصلح دينهم لاني امر دينهم أو  
الضباع والهالك كقوله ان الجرمين في ضلال  
وسعر (عما خطيأتهم) من أجل خطيأتهم وما  
مزيدة للتأكيد والتفخيم وقرأ أبو عمرو  
خطاياهم (أغرقوا) بالطوفان (فادخلوا  
نارا) المراد عذاب القبر وعذاب الآخرة  
والتعقيب لعدم الاعتداد بما بين الاغراق  
والادخال أولان المسبب كالتعقيب للسبب  
وان تراخي عنه فقد شرطاً ووجد مانع وتكثير  
النار للتعظيم أولان المراد نوع من النيران  
(فلم يجدوا لهم من دون الله أنصاراً) تعريض  
لهم باتخاذ آلهة من دون الله لا تقدر على  
نصرهم (وقال نوح رب لا تذر على الارض من  
الكافرين دياراً) أى أحداً وهو عما يستعمل  
في النفي العام فيعال من الدار والدور وأصله  
ديوار

الملاحظ في معناه هذا وهذا فعل الاول معناه لا تدع فيهما من يسكن دأوا وعلى الثاني من يدور  
ويتحرك على الارض ومن لم يفهم المراد منه قال الدار انضمام مشتقة من الدور فانه اسم لما يدور عليه حائط  
من الارض وما نعل بسيد قلب الواو ياء لاجتماعها مع ياء ساكنة كما هو معروف في التصريف ( قوله  
لافعال والالكان دوارا ) اذ لا داعي للقلب حيث ذكرنا وزن تدوير فتفعيل لا فعل ولما ذكره في الفصل خطئي  
فيه وفيه كلام مفصل في شروحه وقول نوح لا تذر على الارض الخ لا يراد به يقتضي عموم بعثته لاهل  
الارض وقد ثبت في الاحاديث أن عموم الرسالة مخصوص بنينا صلى الله عليه وسلم لانه ليس كعموم بعثة  
محمد صلى الله عليه وسلم بل لانحصار أهل الارض اذ في قومته كالحصار دعوة آدم عليه الصلاة والسلام  
لاولاده فهو ضروري وليس عموما من كل وجه وفيه كلام مفصل في شرح البخاري ( قوله الا فاجرا كفارا )  
من جبل على الكفر أو هو من مجاز الاول وقوله لما حترهم الخ وقيل علمه بوحى كقوله انه ان يؤمن  
من قومك الامن قد آمن وقوله لك بفتح اللام والميم وفي جامع الاصول والافتان انه ساكن الميم وفيه لغة  
أخرى لامك كهاجر وموشخ بضم الميم وفتح التاء القوية وفتح الواو وسكون الشين المعجمة وكسر اللام  
وبالهاء المعجمة كما في جامع الاصول وفي الافتان انه بفتح الميم وتشديد التاء المضمومة وسكون الواو وفتح  
الشين واللام وقوله شعنا الخ هي امه وهي بالشين والهاء المعجمتين بوزن سكرى وأوش بالاعجم بوزن فعول  
وقيل انه استغفره لماداع عليهم لانه انتقام منهم ولا يخفى ان السياق يأباه وقوله كانا مؤمنين أى  
أبواه ولولا ذلك لم يجز الدعاء لهما بالمغفرة وقوله وعن النبي الخ هو حديث موضوع تمت السورة رب  
اغفرلى بركاتها ولن دخل بيتي من المؤمنين والمؤمنات وادم نواى صلواتك وسلامك على محمد وآله  
وصحبه في البكر والعشيات

### ﴿ سورة الجن ﴾

وتسمى قل أو حى الى ولا خلاف في كونها مكية ولا في عدد آياتها

### ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

( قوله وقرئ أحي الخ ) يقال وحى وأوحى بمعنى وقل الواو والمضمومة أو المضموم ما قبلها همزة مقبلة مطرد  
وقد ردي في المكسورة كوشاح وإشاح والمفتوحة كوحده وحاد وقوله فاعله يعنى نائب فاعله لانه يسى فاعلا  
أيضا ( قوله والنفر مابين الثلاثة الى العشرة ) هذا هو المشهور وهو باعتبار الغلب فانه يطلق على ما فوق  
العشرة في الكلام القصص وذكره صاحب القاموس وغيره من أهل اللغة وفي كلام الشعبي حديثي بضعة  
عشر نفرا ولا يختص الرجال بل ولا بالناس لاطلاقه على الجن هنا وفي الجمل الرهط والنفر يستعمل الى  
الاربعة وقد أشبعنا الكلام فيه في شرح الدرر فاقبل من أن قوله في السراجية أصحاب هذه السهام  
اثنا عشر نفرا تجوزا وسهوا من قلة التسبع وقصور النظر ( قوله والجن أجسام الخ ) واحد الجن جنى  
كروم وروى وقوله خفية أى قابله للنفاء وهو من شأنها لأنها لا ترى أصلا حتى يخالف مذهب أهل  
الحق ومرض القولين الاخيرين لضعفهما ومخالفة ما لا قول السلف وظاهر الآيات والاحاديث وقوله  
النارية لقوله تعالى من نار ( قوله وفيه ) أى فيما ذكره من الدلالة على انه صلى الله عليه وسلم ما رآهم  
وبوجه الدلالة على عدم رؤية هؤلاء المذكورين هنا ظاهر للتصريح بأنه علم استماعهم له بالوحى لا بالمشاهدة  
وقد وقع في الاحاديث انه رآهم وجع بين ذلك بتعدد القصة قال في أحكام المرجان ما يحصل في الصحيحين  
في حديث ابن عباس ما قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم على الجن ولا رآهم وانما انطلق بطائفة من الصحابة  
لسوق عكاظ وقد حيل بين الجن والسماء بالشهب فقالوا ما ذاك الا لشئ حدث فاضربوا مشارق الارض  
ومغاربها من ذهب لثامتهم حتى به صلى الله عليه وسلم وهو يصلى الفجر فلما استعواله قالوا هذا الذي  
حال بيننا وبين السماء ورجعوا الى قومهم وقالوا يا قومنا الخ فانزل الله عليه قل أو حى الخ ثم قال ونفى

تفعل به ما فعل بأصل سيد لافعال  
والالكان دوارا ( انك ان تذرهم يضلوا  
عبادك ولا يلدوا الا فاجرا كفارا ) قال ذلك  
لما حترهم واستقرى أحوالهم ألف سنة  
الاخمين عاما تعرف شيمهم وطباعهم ( رب  
اغفرلى ولوالدى ) لك بن موشخ وشعنا  
أنوش وكلام مؤمنين ( ولن دخل بيتى ) منزلى  
أو مسجدى أو سفينتى ( مؤمننا والمؤمنين  
والمؤمنات ) الى يوم القيامة ( ولا تزد الظالمين  
الاتبارا ) هلا كامن النبي صلى الله عليه  
وسلم من قرأ سورة نوح كان من المؤمنين الذين  
تدركهم دعوة نوح

### \* ( سورة الجن ) \*

مكية وآياتها ثمان وعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

( قل أو حى الى ) وقرئ أحي وأصله وحى من وحى  
المدفعلت الواو همزة لضمها وحى على الاصل  
وقاعله ( أنه استمع نقر من الجن ) والنفر مابين  
الثلاثة الى العشرة والجن أجسام عاقلة خفية  
تقلب عليهم التارية والهوائية وقيل نوع  
من الارواح المجردة وقيل نفوس شريرة  
مقارفة عن أبدانها وفيه دلالة على انه عليه  
الصلاة والسلام ما رآهم ولم يقرأ عليهم وانما  
اتفق حضورهم في بعض أوقات قراءته  
فسمعوا ما قاله الله به وسوله ( فقالوا ) لما رجعوا  
الى قومهم ( اناس معانرا آنا )

ابن عباس انما هو في هذه القصة واستماعهم تلاوته في الغيرة في هذه القصة لا مطلقا ويدل عليه قوله تعالى  
واذ صرنا اليك نفران من الجن الخ فانما اتدل على انه كلمهم ودعاهم وجعلهم رسلا من عداهم كما قاله البيهقي  
وروى ابو داود عن علقمة عن ابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم قال انا اناي داعي الجن فذهبت  
معه وقرأت عليهم القرآن قال وانطلق بنا وانا اناهم وانا نيرانهم الخ وقد دلت الأحاديث على أن  
وفادة الجن كانت ست مرات وقال ابن تيمية ان ابن عباس علم ما دل عليه القرآن ولم يعلم ما علم ابن  
مسعود وأبو هريرة من اتيان الجن له ومكالمته له وقصة الجن كانت قبل الهجرة بثلاث سنين وقال  
الواقدي كانت سنة احدى عشرة من النبوة وابن عباس ناهز الحلم في حجة الوداع فقد علمت ان قصة الجن  
وقعت ست مرات وفي شرح البيهقي من طرق شتى عن ابن مسعود أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى الغناء ثم  
انصرف فأخذ يندى حتى أتينا مكانا كذا فأجلسني وخط على خطايم قال لا تبرح عن خطك فينبأنا  
جالس اذا أتاني رجال منهم كأنهم الزحف كرحدينا طويلا وانه صلى الله عليه وسلم ما جاء الى السحر قال  
وجعلت اسمع الاصوات ثم جاء فقالت أين كنت يا رسول الله فقال أرسلت الى الجن فقلت ما هذه  
الاصوات التي سمعت قال هي اصواتهم حين ودعوني وسلموا علي وفي الكشف ان هؤلاء الجن من قبيلة  
هي أكرهم وتسمى الشيصان (قوله كذا) فسر به للاشارة الى أن ما ذكره وصف له كله دون المقر ومبني  
فقط والمراد انه من الكتب السماوية وقوله وهو مصدر يعنى عجا وقوله على ما نطق به الدلائل أراد  
المذكور في هذا القرآن وأطلق الأدلة وقوله على التوحيد متعلق بالدلائل (قوله تعالى ولن نشرك  
بربنا أحدا) لم يعطف بالفاء لأن نصهم هنا للاشراك أما لما قام عندهم من الدليل العقلي كما هو ظاهر اطلاق  
المصنف لا السمع فينبذ لا يترتب على الايمان بالقرآن فان قلنا هو سمع مأخوذ مما تلى عليهم كما يدل عليه  
قول المصنف كأنهم سمعوا من القرآن ما ينهمهم على خطا ما اعتقدوه في الشرك فيكن في ترتبهما عليه  
عطف الاول بالفاء خصوصا والباء في قوله به تتحمل السببية فيم الايمان به الايمان بما فيه فأنك اذا قلت  
ضربه فتأدب وانتادى فهم ترتب الانتقاد على الضرب ولوليت فانقاد لم يترتب على الاول بل على ما قبله  
فما قبل من انه عطف بالواو لتفويض الترتب الى ذهن السامع وقد يقال ان مجموع قوله فأنما به ولن نشرك  
مسبب عن مجموع قوله انا سمعنا الخ فكونه قرأنا معجزا يوجب الايمان به وكونه يهدي الى الرشدا  
يوجب قلع الشرك من أصله وفي تقرير المصنف اياه اليه لا يخلو من الخلل قد بر (قوله قرأه ابن كثير  
والبصريان بالكسر الخ) قيل كلامه هنا في تفصيل القرأت لا يخلو عن خبط وتحريره ما في النشر وهو انهم  
اختلفوا في وانه تعالى وما بعده الى قوله وانا انما المسلمون وتلك اثنتا عشرة همزة فقرأها ابن عامر وحجة  
والصكسائي وخلف وحفص بفتح الهمزة فيهن ووافقه أبو جعفر في ثلاثة وانه تعالى وانه كان يقول  
وانه كان رجال وقرأ الباقون بكسرها في الجميع وانفقوا على فتح انه استمع وان المساجد لله لانه لا يصح  
أن يكون من قولهم بل هو مما أوجي بخلاف الباقي فانه يصح أن يكون من قولهم ومما أوجي واختلقوا في  
وانه لما قام فقرأ نافع وأبو بكر بكسر الهمزة والباقيون بفتحها انتهى وتخصيه ان أن المشددة في هذه  
السورة على أقسام قسم ليس معه واوالعطف والاختلاف بين القراء في فتحه أو كسره حسبما اقتضته  
العربية فلا خلاف في فتح أوجي الى انه استمع لانه مصدر ناب عن الفاعل وقوله انا سمعنا قرأنا الاخلاف  
في كسره لانه محكي بالقول وقسم مع الواو وهو أربع عشرة احداها لا خلاف في فتحه وهو وان المساجد  
والثانية وانه لما قام كسرها ابن عامر وأبو بكر وفتحها الباقون والاثنتا عشرة وهي وانه تعالى جد الخ  
وانه كان يقول وانا ظننا وانه كان رجال وانهم ظنوا وانا لمننا السماء وانا كذا وانا لا ندري وانا مننا  
الضاحلون وانا ظننا وانا لمننا وانا من المسلمون وهي مقروأة بالوجهين والكلام في توجيهها كما تستمع  
(قوله من جملة الموحى به) فيعطف على انه استمع وقوله الا في قوله انه لما قام فكسرها وقوله على ان ما كان  
من قولهم الخ اختر به عن العطف على الضمير المحرور وبدون اعادة الجار لانه لا يجوز في فصيح الكلام ولو

كتابا (عجبا) بديعا بما ينال الكلام الناس في حسن  
نظمه ودقة معناه وهو مصدر وصف به للمبالغة  
(يهدى الى الرشدا) الى الحق والصواب  
(فأنما به) بالقرآن (ولن نشرك برنا أحدا)  
على ما نطق به الدلائل القاطعة على التوحيد  
(وانه تعالى جد ربنا) قرأه ابن كثير  
والبصريان بالكسر على انه من جملة المحكي  
بعد القول وكذا ما بعده الا قوله وان لو  
استقاموا وان المساجد وانه لما قام فانهم من  
جملة الموحى به ووافقه نافع وأبو بكر الا في  
قوله انه لما قام على أنه الاستئناف أو مقول  
وفتح الباقون الكل الا ما صدر بالفاء على  
ان ما كان من قولهم فخطوف على محل  
الجار والمجرور وفيه



قيل انه بتقدير الجار لا طراد حذفه قبل أن وأن لكان سديدا كما في الكنف (قوله كانه قيل صدقناه  
 وصدقنا انه تعالى جذربنا) قد اختلف في توجيه القتح على القراءة به فقال أبو حاتم هو معطوف على نائب  
 فاعل أو هي فهي كلها في محل رفع ورتبه المعربون بأن أكثره لا يصح بحسب المعنى عطفه على ما ذكر كقوله  
 انما لنا السماء وانا كنا وانا لا ندري واخوان له فانه لا يستقيم معناه فلذا ذهب الاكثري الى انه معطوف  
 على محل به في آياته كانه قيل صدقناه وصدقنا انه الخ الا ان مكافئ عطفه وقال فيه بعد في المعنى لانهم  
 لم يخبروا انهم آمنوا بأنهم لما سمعوا الهدى آمنوا به ولم يخبروا انهم آمنوا بأنه كان رجال اعماحكي الله  
 عنهم انهم قالوا ذلك مخبرين عن أنفسهم لاصحابهم فالكسر أولى بذلك ورد بأنه سبق الزمخشري الى  
 هذا القراء والراجح وقد رآه وأما ما ردد عليه فدفعه بان الايمان والتصديق يحسن في بعض ما قيل فيمضي  
 في البواقي ويجمل على المعنى على حد قوله \* وزجج الخواجب والعنوانه فيخرج على ما خرج عليه أمثاله  
 فيقول صدقنا بما شمل الجميع أو بقدر مع كل ما يناسبه وأوله بصدقنا لان آمن تعدي بالحرف فلو عطف  
 على معموله لم يعطف على الضمير المحرور ومن غير عادة الجار فلذا عطفه على محله المنصوب وقدم له توجيه  
 آخر كما عرقه وفيه اشارة الى دفع ما يقال من أن شرط العطف على المحل أن يصح اظهاره في الفصح فانه  
 يكفي اظهاره ولو مع مرادفه كما ذكر (قوله أي عظمته) فالمعنى عظمت عظمت كقوله جدد فيه  
 من المبالغة ما لا يخفى وقوله مستعار الخ راجع الى الوجوه كلها والجنح معروف وهو غير عربي فصيح  
 وقوله بيان لذلك أي لقوله تعالى جذه فهو فسر له ولذا لم يعطف عليه وقوله صدق ربوبه قيل ظاهره انه  
 مضاف على قراءة الكسر والذي ذكره المعرب انه منون على هذه القراءة وكأنه مراده واكتفى بقوله قبله  
 جذه بالتمييز عن التصريح به ولا بد فيه وفسره بالصدق وهو في الاصل ضد الهزل (قوله كأنهم سمعوا الخ)  
 لان تفريع الايمان ونفي الشريك والصاحبة والولد عليه يدل على ما ذكر وقوله مردة الجن جمع ما ردد  
 ككاتب وكتبه وعلى هذا فالمعنى سفها وانا والاضافة للجنس وقوله داسطط الخ يعني انه مصدر بمعنى المبد  
 والمراد به مجاوزة الحد فصفة لقول مقدرفه بتقدير مضاف أوجه له عن الشطط بمبالغة فيه وقوله ما أخط  
 فيه أي أبعد وتجاوز الحد بيان للمبالغة فيه (قوله اعتذر الخ) بظنهم متعلق بالاعتذار لانه المعتذر به  
 وقوله نصب على المصدر كقعدت القرصاء وهو وصف لانه يكون وصفا كما يكون مصدر او يوصف به القول  
 كما يوصف به القائل فيقال رجل كاذب وقول كاذب وهو بمعنى مكذوب فيه لانه لا يتصور صدور الكذب  
 منه وان اشتهر توصيفه فلا يقال ان ما ذكره المصنف تطويل للمسافة ولوجه له من الوصف بالمصدر  
 مبالغة على أن المبالغة في النفي لا في المنفي لانه غير مقصود ص (قوله ومن قرأ أن لن تقول) وهو الحسن  
 وغيره وأصله تقول بئس غدت احدهما وقوله جعله مصدر من غير لفظه كقعدت جالسا لاوصفا  
 لقول وقوله بقفر أي أرض خالية وهم يعتقدون انها مقر الحق ورؤسا وهم تعميهم منهم وقوله فزادوا  
 الضمير المرفوع للانس المستعدين برؤساء الجن على هذا بخلافه في الوجه الثاني الا في كاسياتي (قوله  
 أفزاد الجن الانس غيا) فالفاعل الاول للتعقيب وعلى الثاني قيل انها للترتيب الاخباري وذهب القراء  
 الى أن ما بعد الفاء قد تقدم اذ دل عليه الدليل كقوله وكم من قرية أهلكناها فجاءها بأسنا وجهور النجاة  
 على خلافه وان ما يخالف المشهور ومقول وليس الترتيب الذي ذكره خصوصاً يعطف المفصل على الجملة كما توهم  
 وقيل هنامقدّر على الثاني أي فاعلمهم فزادهم الخ (قوله والرهق في الاصل غشيان الشيء) كما في قوله  
 ترهقها قتره فان المعنى يعرض لها ويغشاها فخص بما يعرض من الكبر والضللال والعتو وشغوه  
 ولذا فسره الزمخشري بغشيان المحارم فلا مخالفة فيه لما ذكر (قوله واللاتان) يعني وانه كان رجال  
 وانهم ظنوا من كلام الجن والخطاب لهم واذا كان استنفا فافان الخطاب للانس وكذا فيما بعده والبعث في  
 الآية بعث الرسل وهو الظاهر ويحتمل بعث الموتي وقوله جعله ما من الموحى به لم يرتضه في الكشف لان قوله

كانه قيل صدقناه وصدقنا انه تعالى  
 جذربنا أي عظمته من جذه فلان في  
 عني اذا عظم أو سلطانه أو غناه مستعار من  
 الجن الذي هو الجنح والمعنى وصفه بالتعالى  
 عن الصاحبة والولد لعظمته أو سلطانه أو  
 لغناه وقوله (ما اتخذ صاحبة ولا ولدا) بيان  
 لذلك وقرئ جذربنا على التمييز وجذربنا  
 بالكسر أي صدق ربوبه كالمهم سمعوا من  
 القرآن ما نبههم على خطا ما اعتقدوه من  
 الشر واتخاذ الصاحبة والولد (وانه كان  
 يقول سفينا) ابليس أو مردة الجن (على الله  
 شططا) قولاً داسطط وهو البعد ومجاوزة الحد  
 أو هو شطط لفرط ما سلطانه وهونبة الصاحبة  
 والولد الى الله (وانا ظننا أن لن تقول الانس  
 والجن على الله كذبا) اعتذر عن اتباعهم  
 السفية في ذلك لظنهم أن أحدا لا يكذب على  
 الله وكذا نصب على المصدر لانه نوع من  
 القول أو الوصف لمحدوف أي قولاً مكذوباً  
 فيه ومن قرأ أن لن تقول كيعقوب جعله  
 مصدر لان التقول لا يكون الا كذبا (وانه  
 كان رجال من الانس يعوذون رجال من  
 الجن) فان الرجل كان اذا أمسى بقفر قال أعوذ  
 بسيد هذا الوادي من شتر سفها قومه  
 (فزادوهم) فزادوا الجن باستعدادهم بهم  
 (رهقا) كبراً وعتواً وفزادوا الجن الانس غيا بان  
 اضلوهم حتى استعادوا بهم والرهق في الاصل  
 غشيان الشيء (وانهم) وان الانس (ظنوا  
 كما ظننتم) أي الجن أو بالعكس واللاتان  
 من كلام الجن بعضهم لبعض أو استنفا  
 كلام من الله تعالى ومن فتح ان فيه ما جعلها  
 من الموحى به (ان لن يبعث الله أحدا)

وانا لنسأ السماء من كلام الجن أو عما صدقوه على القراءتين لأن الموحى اليه قتل ما تفضل بينهما وليس  
اعتراضا غير جائز إلا أن يؤول بما يجري مجراه لكونه يؤكده ما حدث عنهم من تعاديه في الكفر ولا يخفى  
ما فيه من التكلف (قوله سادس مفعول غنوا) وإن محففة من التثنية ويجوز تقدير المفعول الثاني  
محدوثا وعمل الثاني وإن خالف المختار لأن غنوا هو المقصود هنا فجعل المفعول له أحسن وأما كما ظنتم  
هذه كورا بالعبية ومن لم يتبسمه قال أنه على خلاف المختار (قوله واللمس مستعار من المس  
الطلب) ظاهر كلامه ترادف اللمس والمس وقدم تفصيله في الانعام والطلب متعلق بمستعار الظاهر  
أن الاستعارة هنا لغوية لأنه مجاز مرسل لاستعماله في لازم معناه وجعل حسا اسم جمع كرم دلالة على وزن  
يغلب في المفردات كبصر وبطروا لأنسب اليه فليل حسي وذهب بعض النحاة إلى أنه جمع والصحيح الأول  
ولذا وصفه بالمفرد فليل حسا شديدا ولوروى معناه جمع إلا أن يكون نظرا للظاهر وزن فليل فإنه قد يستوى  
فيه الواحد وغيره وملئت حال أن كان وجد بمعنى صادف ومفعول ثان أن كان من أفعال الضروب وقوله  
التولد من النار بناء على أنه غير كوكب على ما قرره الحكماء وقدم تفصيله (قوله وانا كنا نقعد الخ)  
قيل إن الجمع حدث بعد مبعثه صلى الله عليه وسلم وأنه إحدى آياته والصحيح أنه كان قبله كما ورد  
في الأحاديث وقد وقع ذكره في أشعار الجاهلية لكنه كثير بعد البعث وزاد زيادة ظاهرة للأنس  
والجن ومنع الاستراق رأسا وعن معمر قلت للزهرى أن كان يرمي بالنجوم في الجاهلية قال نعم قلت  
أرأيت قوله وانا كنا نقعد فقال غلظت وشدد أمرها بعد البعثة وفي قوله ملئت دليل على أن الحادث  
الكثرة وكذا قوله نقعد كما فصله الزمخشري وقوله والسمع الخ فيه لف ونشر لتفسيرين ويصح جعل  
كل لكل (قوله تعالى فمن يسمع الآن) في شرح التسهيل الآن معناه هنا القرب مجازا فيصح مع  
الماضي والمستقبل وقوله شهابا راصدا يعني أنه على الأفراد صفة كهابا ويجوز كونه مفعولا له وقوله ولا جله  
تفسير لقوله له أو هو إشارة لذلك وإذا كان مفردا صفة لشهاب فهو ظاهر وأما إذا كان كسرا فوصف المفرد  
بالجمع مع اشتراط النحاة التطابق في الأفراد وغيره لأن الشهاب لشدة منعه وأحرقه جعل كأنه شهاب  
فوصف بالجمع كما وصف المني وهو واحد الامعاء يجيأ في قوله

كأن تدور على حين ضمت \* حوالب غرزا ومعى جياعا

كما قال الزمخشري وغيره أنه جعل المعى لفرط جوعه بمنزلة أمعاء جماعة فجمع النعمت مع توحيد المنعوت  
وهذا وإن كان بعيدا من جهة العربية فهو أقرب بحسب ثمانية المعنى من تقدير ذوى شهاب كما قيل في الآية  
والبيت (قوله تعالى وانا لا ندري الخ) لا يخفى ما فيه من الأدب حيث لم يصرح بنسبة الشرائق إلى الله  
كما صرح به في الخبر وإن كان فاعل الكل هو الله وقوله في الانتصاف أنه من عقائد الجن الجامع بين الأدب  
وحسن الاعتقاد أمر أدمه التعريض بالزمخشري والوجه من عقائد الجن لا وجه له كما لا يخفى (قوله  
المؤمنون) فسر الصالحين بالاتقياء الأبرار ومن دونهم بالنسفة وهو المراد بقوله المقتصدون وإن كان  
المقتصد المعتدل وإن أمكن جعل دون بمعنى غير وغير الصالحين شاملا للكفرة ثلاثا كرم مع قوله  
بنا المسلمون ومنا القاسطون وإن قيل إن التقسيم الثاني للنجى وغيره وهذا التقى وغيره وهو مغاير له  
بالاعتبار وحذف الموصوف بدون صفة لأنه يطرده حذفه إذا كان بعض اسم مجرور بمن تقدم عليه  
والصفة ظرف أو جله كما صرح به النحاة وفسر الطرائق بالمذاهب كما يقال طريقته هكذا معتقده  
ومما هو حاله ولم يجعله منصوبا على الظرفية بتقدير في لأنه اسم خاص لموضع يستغرق فيه فلا يقال  
للبيت والمجد طريق على الإطلاق وإنما يقال جعلت المسجد طريقا فلا يتصب مشله على الظرفية إلا في  
الضرورة عند سبويه هذا وقال بعض النحويين هو ظرف لأن كل موضع يستغرق طريقا كما في شرح  
الكتاب (قوله وهم المقتصدون) الذي في النسخ هم بضمير الجمع وفي بعضها هو على أنه ضمير الموصوف  
ولا وجه له رواية ودراية وما قدره قبل طرائق ليصح الحمل لأنه ليس محل المبالغة وقوله أو كانت طرائقنا

سادس مفعول غنوا (وانا لنسأ السماء)  
طلبنا بلوغ السماء وخبرها واللمس مستعار  
من المس للطلب كالجس يقال لمس والقسمه  
وتلسه كطلبه وأطلبه وتطلبه (فوجدناها  
ملت حسا) حسا اسم جمع كالمسلم (شديدا)  
قوياء وهم الملائكة الذين ينفخونهم عنها  
(وشهابا) جمع شهاب وهو المضيء التولد من  
النار (وانا كنا نقعد منها مقاعد للسمع) مقاعد  
خالية عن الحرس والشهب أو صالحة للترصد  
والاستماع والسمع صفة لتقعد أو صفة لمقاعد  
(فمن يسمع الآن) يجعله شهابا راصدا أي  
شهابا راصدا له ولا جله يمنع عن الاستماع  
بالرجم أو ذوى شهاب راصدين على أنه اسم  
جمع للراصد وقد مر بيان ذلك في الصافات  
(وانا لا ندري أشر أم أربابهم) أربابهم ربههم  
بجراحة السماء (أم أربابهم) المؤمنين الأبرار  
خير (وانا لنا الصالحون) المؤمنين الأبرار  
(ومنادون ذلك) أي قوم دون ذلك فحذف  
الموصوف وهم المقتصدون (كطرائق)  
ذوى طرائق أي مذاهب أو مشل طرائق  
في اختلاف الأحوال أو كانت طرائقنا

طرائق كونه من تلقى الركن والتأويل قبل الحاجة اليه لا يفتل له حتى بعد اعتراضاً أو مانعاً وقوله  
من قد اذ قطع حتى كان كل طريق لا سبيلاً لها مقطوعة من غيرها وقوله علمنا تقدم الكلام عليه (قوله  
أن لن يهزم الله في الأرض) حمل المصنف رحمه الله تعالى الأرض هنا على العموم لقوله أينما كنا وما وقع قوله  
ولن يهزمه هرباً في مقابلته لم يرم أن يكون الهرب إلى السماء ففهمه ترق ومبالغة كأنه قيل لا يهزمه في الأرض  
ولا في السماء وأما في الثاني فلم ينظر فيه إلى عموم ولا خصوص وجعل القوة على قسمين أخذاً من لفظ  
الهرب كأنه قيل أن طلبنا لم نقفه وأن هربنا لم نخلص منه وذو صكر الأرض لتصور أنها مع سعتها ليس  
فيها منجي منه ولا مهرب لشدة قدرته وزيادة تمكنه منه كقوله

وانك كالليل الذي هو مسدوك \* وان خلت أن المتأني عندك واسع

وهذا أحسن مما قيل أن فائدته كالأرض تصير عيّنهم عليها وغاية بعدها عن محل استوائه فانه غير  
مناسب للمقام وهو بما كما أشار إليه المصنف رحمه الله تعالى حال مجئ هار بين وكذا قوله في الأرض  
أو غير وفير الهدى بالقرآن لاقتضاء قوله سمعنا له ولأنه المناسب لسبب النزول (قوله هو لا يخاف)  
قد روي حسن دخول الفاء فيه لأن جواب الشرط المنفي بلا يصح فيه دخول الفاء وتركها كما صرح  
به في شرح التسهيل وفي كلام الرخشي وأين مالك إشارة إليه فاقبل أنه لتصحیح دخول الفاء غير  
صحيح وعلى قراءة الجزم لا اهية لا فية لأن الجواب المقترن بالفاء لا يصح جرّمه (قوله والاول)  
يعني الرفع وتقدير المبتدأ أنه من قبيل هو عرف وهو يفيد التقوى ويدل على الاختصاص عند  
الرخشي وفي النهي أيضاً دلالة لأنه علق الحكم بمن يؤمن وتعليل الحكم بالاشتق وما هو في حكمه يفيد  
عليه ما أخذ الاشتقاق وهي تستلزم ما ذكر وفي نسخة المؤمنين وبهم وفي أخرى المؤمنين وبه بالافراد  
وقوله والاول أدل بأفعل التفضيل لانه خبر يدل على تحقق مضمونه (قوله نقصا في الجزاء ولا أن ترهقه  
ذلة) فسر الرهق بنسيان الذلة وأصل معناها مطلق الغشيان لقوله تعالى وترهقهم ذلة والقرآن يفسر  
بعضه بعضاً وقوله أوجزاً نقص أي ورهق ظم نفسه اكتفاء كسر ايل تقيكم الخ الخ بقريشة ما بعده  
من قوله لانه الخ فاندفع ما قيل عليه من أن الصواب أن يقول جزاً نقص ولا رهق كما في الكشف حتى  
لا يبقى التعليل بقوله ولم يرهق بلامعل وهذا اتعا على ضمائر الجزاء بأن يقدر فيه مضاف أو هو بيان الحاصل  
المعنى وأن ما ذكر في نفسه مخوف فانه يصح أن يقال خفت الذنب وخفت جزاءه لأن ما تولد منه المحذور  
في نفسه محذور وفيه دلالة على أن المؤمن لا يجتنبه النفس والرهق لا يخافها ما كان عدم الخوف من المحذور  
انما يكون لاكتفاء المحذور وقوله لانه لم يبيض إشارة إلى ذلك ويجوز أن يكون من وضع السبب موضع  
السبب والاول أظهر وأقرب مأخذاً كما رجحه المدقق في الكشف قدبر (قوله لأن من حق المؤمن  
بالقرآن أن يجتنب ذلك) وفي نسخة من حق الايمان وهو إشارة لما مر (قوله فمن أسلم)  
الجن وفي الكشف زعم من لا يرى الجن ثواباً أنه تعالى أوعده قاسطهم وما وعد مسلمهم وكفى به وعداً ان قال  
فأولئك تحروا رشداً فذكر سبب الثواب وموجه والله أعلم من أن يعاقب القاسط ولا يثيب الراشد  
فصرى الرشاد بجاز بعلaque السيئة عن الثواب كما أشار إليه المصنف رحمه الله تعالى بقوله يبلغهم الخ  
والتوخي التحري وهو القصد وقوله بكفار الانس إشارة إلى أنهم في التكليف مثلهم وقوله ان الشان  
إشارة إلى أن أن محققة من الثقل واسمها ضمير شأن مقدّر والضمير لما ذكر وقوله على الطريقة المثلى تأنيث  
الامثلة بمعنى الافضل يشير إلى أنها جعلت طريقة وماعداها ليس بطريقة يفهم منه كونها مفضلة على  
ماسواها وهو إشارة إلى أن التعريف فيه للعهد والمعهود طريقة الجن المفضلة على غيرها (قوله  
لو سغنا عليهم الرزق) على التجوز بما ذكر عن الرزق الواسع أو الاكتفاء به لأن غيره يعلم منه أولوية وقوله  
والسعة عطف على المعاش ناظر إلى كثرة الماء كأنه قال لأن أصل الماء أصل المعاش وكثرته أصل السعة  
فلا وجه لما قيل من أن السعة عطف تفسر للمعاش والافاضل المعاش هو أصل الماء لا كثرته وغدا  
بفتح الدال وتكسروه قرئ في الشواذ (قوله لتخبرهم كيف يشكروني) فالقصة في الماء الاختبار في شأنه

(قددا) متفرقة مختلفة جمع قدة من قد اذا  
قطع (وانما طنا) علمنا (أن لن يهزم الله في  
الأرض) كالتين في الأرض أينما كنا فيها  
(ولن يهزمه هرباً) هار بين منها إلى السماء  
(ولن يهزمه في الأرض) ان أراد بنا أمر أول  
أولن يهزمه في الأرض (وانما سمعنا الهدى)  
يهزمه هرباً ان طلبنا (وانما سمعنا الهدى)  
أي القرآن (آمنابه فمن يؤمن بربه  
فلا يخاف) فهو لا يخاف وقري فلا يخاف  
والاول أدل على تحقيق نجاة المؤمنين  
واختصاصها بهم (بخساراً رهقاً) نقصا في  
الجزاء ولا أن ترهقه ذلة أو جزاء نقص لانه  
لم يبيض لاحد حقاً ولم يرهق ظم نفسه  
المؤمن بالقرآن أن يجتنب ذلك (وانما  
المسلمون ومن القاسطون) الجائرون عن  
طريق الحق وهو الايمان والطاعة (فمن أسلم  
فأولئك تحروا رشداً) توخو رشداً عظيماً  
يلفهم إلى دار الثواب (وانما القاسطون  
فكأنوا الجهنم حطباً) توقد بهم كما توقد بكفار  
الانس (وأن لو استقاموا) أي أن الشان  
لو استقام الجن أو الانس أو كلاهما (على  
الطريقة لاسقيناهم ما غدا) أي على  
الطريقة المثلى لو سغنا عليهم الرزق وتخصيص  
الماء الغدا وهو الكثير بالذكرة لانه أصل  
المعاش والسعة ولعزة وجوده بين العرب  
(لنفتنهم فيه) لتخبرهم كيف يشكروني

هل يشكر أم لا وقوله وقيل الخ مرضه لانه مخالف للظاهر من وجوده استعمال الاستقامة على الطريقة  
في الاستعمال على الكفر وكون النعمة المذكورة استدراجا من غير قرينة عليه وقال الطبري ان  
التذليل بقوله ومن يعرض الخ يؤيد هذا وفيه نظر وقيل ان استعادة الاستقامة على الطريقة للكفر في غاية  
البعد وقوله لنوقعهم في الفتنة ونعذبهم إشارة الى أن الفتنة على هذا بمعنى العذاب لا بمعنى الاختبار  
كما في الوجه الأول وقوله عن عبادته فالذكر مصدر مضاف لمفعوله فتعجز به عن العبادة وإذا فسر  
بالموعظة فهو بمعنى التذكير وهو مضاف لقاعله وكذا إذا كان بمعنى الوحي أيضا (قوله يدخله)  
إشارة الى أن سلك التعدي الى المفعول الثاني بني فعدي له بنفسه هنا لانه ضمن معنى يدخله كما في الكشف  
وقوله شافا تفسير المراد منه وقوله يغلو الخ بيان لعناء الحقيقي وأن العلو تجوز به عن الغلبة كما في قول عمر  
رضي الله عنه تصعدني خطبة النكاح أي غلبتني وشقت علي كما وصحه الزمخشري وقوله مصدر يعني  
جعلها مصدر وصفه بمبالغة أو تأويلا كما عرف في أمثاله (قوله ومن جعل الخ) هو منقول عن  
الخليل بن أحمد وقوله لله للهي في قوله فلا تدعوق فقد ربه لا تدعوا مع الله أحد إلا أن المساجد على أن  
المساجد بعناها المعروف وقوله فلا تعب وفيها غيره تقدير فيها هنا لا بد منه ليرتبط الكلام ببعضه  
كما أشار إليه المصنف رحمه الله تعالى وقوله التي فائدة القاء أي لانه أن يجعل القاء القاء لانها للشيئية  
ومعناها مستفاد من اللام المقدرة وكونها للاشعار بعناها وانها مقدرة أو تأويلا كيدلها كما قيل  
لا يتخلو من شيء وقد مر فيه كلام في البقرة وأن القاء هنا لا يصح فيها أن تكون عاطفة فان جعلت جزائية على  
أن فيه شرطا مقدرا أو متوهما كما سبق في قوله بل فكبر لا يلزم اللغوية التي ادعاها المصنف رحمه الله  
تعالى ولذا اعترض عليه بأنهما معنى الشرط والمعنى أن الله يجب أن يوحس ولا يشرك به فان لم يوحده  
في سائر المواضع فلا تدعوا مع الله أحد في المساجد لانها مختصة به فلا يشرك فيها أفعب القبايح فتأمل  
(قوله وقيل المراد بالمساجد الأرض الخ) إشارة الى ما في الحديث الصحيح جعلت لي الأرض مسجدا  
وطهورا قال القاضي عياض انه من خصائص هذه الأمة لأن من قبلنا كانوا لا يصلون الا في موضع  
يتقوا طهارته ونحن خصصنا بجواز الصلاة في جميع الأرض الامانة فتنابجاسته وقال القرطبي وهو  
المشهور في كتب الحديث ان هذا مما خص به نبينا صلى الله عليه وسلم وكافوا قبله انما تباح لهم الصلاة في  
البيع والكثائر وفيه أشكال مشهور وهو أن عيسى عليه الصلاة والسلام كان يكثر السباحة وغيره من  
الانبياء عليهم الصلاة والسلام كانوا يسافرون فاذ لم تجز لهم الصلاة في غير الكثائر لم ترك الصلاة في كثير  
من الاوقات وهو بعيد ولذا قيل لخصوص هذه الأمة كونها مسجدا وطهورا في التيمم واختصاص  
الجموع به لا يضر وقد يقال انه مخصوص بالحضر قد بر (قوله لانه قبله المساجد) توجيه لا إطلاق الجمع  
عليه بأنه لكونه قبله لها يعني كل قبله متوجهة نحوه

كانما هو من طيبات أنفسنا \* تخيما كان دارت نحوه الصور

جعل كانه جميع المساجد مجازا وظاهره أن المراد به الكعبة نفسها لا الحرم كله وان صح أيضا وقوله  
ومواضع السجود عطف على قوله المساجد الحرام أي قبل المراد به مواضع السجود مطلقا فهو جمع مسجد  
يعني مكان السجود مطلقا والواو فيه بمعنى أو وفي نسخة أو يدلها وهي ظاهرة (قوله على أن المراد النبي  
الخ) لو أخره لانه صالح لها كلها كان أولى والا راب بالمجتمع ارب وهو العضو والسبعة القدمان  
والركبتان والكفان والوجه أي الجهة والاتف وقوله جمع مسجد أي بقع الجيم وهو مصدر ميمي كما قيل  
وهو ميمي على تعلقه بقوله أو السجود فقط وليس كذلك بل هو متعلق به وبما قبله من قوله مواضع  
السجود أيضا فان المساجد على كلا الاحتمالين جمع مسجد بالفتح (قوله فانه واقع موقع كلامه عن نفسه)  
أي أنه على جعله من الموحى اليه فالقراءة بالفتح اذ كان أصله واني لما فتح فهو تعبير عن نفسه فلذا قال عبد  
الله تواضعامنه وعلى القراءة الأخرى هو لا اشعار فقط وقوله والاشعار الخ فان مقتضى التواضع للعبادة

وقيل معناه أن لو استقام الخ على طريقهم  
القديمة ولم يسلموا باستماع القرآن لو سفلوا  
عليهم الرزق مستدرجين لهم لنوقعهم في  
الفتنة ونعذبهم في كفرانهم (ومن يعرض  
عن ذكر ربه) عن عبادته أو موضته أو وجهه  
(يسلكه) يدخله وقرا غير الكوفين بالنون  
(عذابا بعدا) شافا بعناها العذب وبغلبه  
مصدر وصفه (وأن المساجد لله) مختصة به  
(فلا تدعوا مع الله أحدا) فلا تعب وفيها  
غيره ومن جعل أن مقدرة باللام على النبي  
التي فائدة القاء وقيل المراد بالمساجد الأرض  
كلها لانها جعلت للنبي عليه السلام مسجدا  
وقيل المسجد الحرام لانه قبله المساجد  
ومواضع السجود على أن المراد النبي عن  
السجود لغیر الله وأراد به السبعة أو  
السجود على أنه جمع مسجد (وانه لما قام  
عبد الله) أي النبي عليه السلام وانما ذكر لفظ  
العبد للتواضع فانه واقع موقع كلامه عن  
نفسه والاشعار بما هو مقتضى اقبيله





جزاؤه وان الخ خبره وقوله جمعه للمعنى أى لرعاية معنى من ولوراعى لفظه قال خالدا (قوله والغاية لقوله  
يكونون الخ) يعنى انفسر بالتجمع للعداوة فهو غاية له وعلى الوجه الآخر متعلق بمحذوف دلالت الخال  
عليه كانه قيل لا يزالون يستضعفونه حتى اذا راوا ما وعدون تبين لهم المستضعف من هو وأما جعله غاية  
لقوله نار جهنم فتركيب جدا مع أنه بأما ما بعده وما قبله وأما استعباده بطول الفصل فليس بشئ كما نوهه أبو  
حيان فانه لا مانع من تحلل أمور غير أجنبية بين الغاية والغاية وقوله ما أدري بيان لأن ان نافية هنا (قوله  
غاية تطول مدتها الخ) لما كان التقابل يقتضى أن يقال أقرب أم بعيد أم أله أجل وأمد أم لا أوله المصنف  
رحمه الله تعالى بالامد البعيد بقرينة المقابلة وان كان الامد موضعا شاملا لهما ولذا وصف بقوله تعالى  
تولدوا أن ينهار فيه أمدا بعيدا وفى الكشف المعنى ما أدري أهو حال متوقع فى كل ساعة أم مؤجل له غاية  
مضروبة وما ذكره المصنف رحمه الله تعالى أولى وأقرب (قوله هو عالم الغيب) يعنى هو خير ضمير  
محذوف وإضافته محضة لقصد الثبات فيه فيفيد تعريف الطرفين فيه التخصيص لأن الكلام وقع تعليلا  
لنفي الدراية كانه قيل ما أدري قرب ذلك الموعد وبعده الآن بطغى الله عليه لان علم الغيب مختص به  
وقد يطلع عليه بعض خلقه (قوله على الغيب المخصوص به علمه) لافادة الاضافة الاختصاص واختصاصه  
به تعالى لانه لا يعلم بالذات والمكنه علم حقيقة يقينا بغير سبب كاطلاء الغير الا الله وعلم غيره لبعضه  
ليس علم الغيب الا بحسب الظاهر وبالنسبة لبعض البشر كما ذكره بعض المحققين فلا منافاة لقوله  
بعده لعلم بعضه حتى يقال عليه انه بعد ما جل الغيب على الغيب المخصوص به علمه كيف يقول لعلم بعضه  
حتى يكون له معجزة وتكف بعضهم الجواب عنه بأن المراد بالغيب المخصوص به ما لم ينصب عليه دليل  
ولا يقدح فى هذا الاختصاص كونه معلوما للغير باعلامه تعالى اذا الاختصاص اضافى بالنسبة الى من عدا  
المستثنى (قوله الامن ارتضى) يصح فى هذا الاستثناء الاتصال وهو الظاهر والاتصال بناء على التخصيص  
او عدمه كما فى بعض الحواشى (قوله واستدل به على ابطال الكرامات) فيه كلام من وجهين  
الاول انه لا دلالة فيه الاعلى ابطال كرامة علم الغيب لا غير القول بانه لا قائل بالفصل لا يمتنى فى أمثال هذه  
المطالب وادعاء دلالة النص ليس بشئ لان الخارق للعادة ليس مساويا لظواهر الغيب بل أقوى منه  
اذا الاول قد يعرف بحدس ونحوه وفى شرح المقاصد ليس هذا بقادح فى حكم المقام لأن مدعى أهل السنة  
حقيقة كرامات الاولياء جميعها وأدلة الخصم بعضها يدل على ابطال الجميع وبعضها على ابطال البعض  
وهو الاخبار بالغيب اذ به يحصل بطلان ما ادعياه من حقيقة جميعها فلا يرد عليه انه لا دلالة فيه الاعلى ابطال  
كرامة علم الغيب لا غير فأملة الثانى ان كلامه لا يخلو من أن يكون مبنيا على جوابين كما فى التفسير الكبير  
حيث قال الغيب مخصوص بوقت وقوع القيامة بدلالة السياق والرسول بالملك فانه تعالى يطلع الملائكة  
عليه يوم تشقق السماء بالغمام ونزل الملائكة تنزيلا ويحيا أيضا بتخصيص الاظهار بما يكون بغير واسطة  
ويرد على الاول انه كيف يصح هذا بعد قوله ليكون معجزة والمجزة انما هى لرسول البشر دون الملائكة وأجيب  
بانه غير مرضى له وانما قدم لا يجازيه ويفرغ منه الى الهم عنده كما هو أدب المصنفين وقيل كلاهما ليس  
بمرضى له وانما المرضى له ما أشار اليه فى أثناء تفسير النظم من تخصيص الغيب وخجل الرسول على المتعارف  
لدلالة السياق والسباق عليه وأما هذا فالعهد منه على القوم وأورد على الثانى ان الرسل لا يطلعون  
بغير واسطة وقصة المعراج وتكليم موسى عليه الصلاة والسلام يردّه أو جوابا واحدا كما ارتضاه البعض  
وهو الظاهر من عطفه بالواو قيل وهو مخالف لقوله حتى يكون معجزة ومقتضى لزوم الواسطة للاظهار  
للانبياء عليهم الصلاة والسلام وهو غير صحيح لقصة المعراج وغيرها ولا يرد عليه أنه وارد على الجواب الاول  
عند القائل بالتعدد لانه غير مرضى له لا يقال اذا خص الغيب بالقيامة أو غيرها بما يتعلق بذاته لا يرد  
المعراج ونحوه لا نقول حيث لا يصح الاستدلال ولا يحتاج الى الجواب وهذا معنى ما قيل ان كلامه لا يخلو  
من الخلل والاخلال وبعض أهل العصر هنا كلام طويل بلا طائل (قوله وكرامات الاولياء الخ) يرد

(خالد بن فيها أبدا) جمعه للمعنى (حتى اذا  
راوا ما وعدون) فى الدنيا كونه مقبدا وفى  
الآخرة والغاية لقوله يكونون عليه ليبدأ  
بالمعنى الثانى أو لمحذوف دل عليه الحال من  
استضعاف الكفار له وعصيانهم له (فسيد لمون)  
من اضعف ناصر أو أقل عددا) هو أم هم قل  
ان أدري ما أدري (أقرب ما توعدون  
أم يجعل له ربي أمدا) غاية تطول مدتها كانه  
لما سمع المشركون حتى اذا راوا ما وعدون  
قالوا متى يكون انكارا لقبيل قل انه كان  
لا محالة ولكن لا أدري ما وقته (عالم الغيب)  
هو عالم الغيب (فلا يظهر) فلا يطلع (على  
غيبه أحدا) أى على الغيب المخصوص به علمه  
(الامن ارتضى) لعلم بعضه حتى يكون له معجزة  
(من رسول) بيان لمن واستدل به على ابطال  
الكرامات وجوابه تخصيص الرسول بالملك  
والاظهار بما يكون بغير واسطة وكرامات الاولياء  
على المغيبات انما تكون تلقيا عن الملائكة  
كما طالعنا على أحوال الآخرة بتوسط الانبياء  
(فانه يسلك من بين يديه) من بين يدي المرتضى  
(ومن خلفه وصدا) حراسا من الملائكة  
يجرسونه من اختطاف الشياطين ويخاطبهم

عليه ان الامام الغزالي رحمه تعالى قال الفرق بين الولى والنبي نزول الملك فان الولى يلهى والنبي ينزل عليه الملك مع كونه يكون ملهما فانه جامع بين النبوة والولاية وتنبه بعض ارباب الحواشي ففسر التلقى من الملك بالالهام لانه من نقت الملك بالروح وهو خلاف الظاهر وردده الشيخ الاكبر في الفتوحات وقال انه غلط من قائله دال على عدم ذوقه والفرق بينهما انما هو فيما ينزل به الملك لاني نزوله فانه ينزل على الرسول والنبي بخلاف ما ينزل به على الولى التابع وقد ينزل عليه بالبشرى والفوز والامان في الحياة الدنيا كما قال ان الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا اتنزل عليهم الملائكة الى اخر ما فصله فاعرفه (قوله لعلم المرتضى) ٢ فسر به بما شمل الوجهين وكذا ما بعده محتمل لهما خلافا لمن قصر بعضها على بعض (قوله تعالى واحاط) قيل هو معطوف على ابلغوا ان كان ضمير يعلم للنبي الموحى اليه واما ان كان الضمير لله فهو عطف على لا يظهر أى عالم الغيب فلا يظهر واحاط بعنده الرسل واحصى كل شئ عددا ويجوز هذا ايضا على التقدير الاول وقيل جملته احاط حاله بتقدير قد وفيه ادفع للتوهم الناشئ من الكلام السابق وقوله استعلق به علمه اشارة الى ان علمه قديم والمقتضى بالزمان تعلقه بالمعلوم وان تعليل هذا العلم الازلي غير مراد بل هو معلل بتعلقه بالحادث واطهاره لستعلق به الجزء كما في قوله يعلم المجاهدين منكم كما تم تحقيقه وقوله كما هي أى من غير تغيير وتبديل وقوله عن النبي صلى الله عليه وسلم الخ حديث موضوع تمت السورة

### (سورة المزمل)

هي مكية بجميعها وقيل الايتين منها واصبر على ما يقولون وما يلها وقيل وقوله ان ربك يعلم الى آخر السورة وآياتها فيها اختلاف كما ذكره المصنف وقيل هي ثمان عشرة

### (بسم الله الرحمن الرحيم)

(قوله وقد قرئ به) هي قراءة لاني على الاصل وهي شاذة وقوله والمزمل أى بتخفيف الزاى على انه اسم مفعول أو فاعل من زميل بزمه فعل والكسر قراءة عكرمة وقوله الذى زمه غيره هو بيان له على قراءة الفتح وقوله أو زميل نفسه على قراءة الكسر لان ذكر الفاعل دون المفعول يدل على انه حذف مفعوله العلم به أو زميل منزلة الا لازم فلذا لم يبين المفعول فقه قلب ونشر مرتب وما قيل من انه متجه على القراءة لاجل جملته وكذا ما قيل انه متعبرى الثانى ضرورة فان قلت لابد من أن يكون زميل نفسه أو زمه غيره فأحدهما متعين والقراءات كلها متواترة فكيف اجتمعا قلت هو زميل نفسه من غير شبهة فان نظر الى ان كل أفعاله من الله فقد زله غيره فلا يرد هذا كما توهم حتى يقال انه زميل نفسه أو لا ثم نام فزله غيره أو يعكس ولو ترك مثله رأسا كان أحسن وقوله سمى به النبي صلى الله عليه وسلم أى أطلق عليه في القراءة كلها (قوله تهجيننا لما كان عليه) التهجين التجميع وقد تبع في هذه العبارة الزمخشري وشنع عليه صاحب الاتصاف فيها وقال ان فيه سوء أدب وهو كما قال واما اعتذاره عنه في الكشف بأنه من لطيف العقاب المزوج بالرأفة وقد خوطب بما هو أشد منه في قوله عيسى وتولى فليس بشئ لان الله لا أن يخاطب حييه بما شاء ونحن لا نجري على ما عامله به بل يلزمنا الادب والتعظيم لجنابه الكريم ولو خاطب بعض الرعايا الوزير بما خاطبه به السلطان طرده الحجاب وربما كان العقاب هو الجواب والحق ما قاله السهيلي رحمه الله تعالى من انه تأنيس له وملاطفة على عادة العرب في اشتقاق اسم للعقاب من صفة التي هو عليها كقوله صلى الله عليه وسلم لعلى كرم الله وجهه قم بأياتراب قصد الرفع الحجاب وطى بساط العقاب وتنشيطه ليتلقى ما يرد عليه بلا كسل وكل ما يفعل المحبوب محبوب (قوله لما كان عليه) متعلق بهجيننا والمراد نومه متزلا كما يفعله من لا تهمة الامور والشؤون على ما في الكشف وفيه ما فيه وقوله أو مرتعدا على ما روى في حديث بدء الوحي وقوله دهشة قبل الصواب أدهشه لان دهش كفرح لازم بمعنى تحير وما دهش فهو مدهوش فوضع على صبغة المجهول كرهى ومن ضبطه بالتشديد من التفعيل فقد تعدى المعروف في استعماله

(٣) قوله قوله لعلم المرتضى كان نسخة كذلك ونسخ القاضي التي بأيدينا ما رآه بين يديك اه

(ليعلم أن قد بلغوا) أى لعلم النبي الموحى اليه ان قد بلغ جبريل والملائكة السازلون بالوحي أو لعلم الله تعالى ان قد بلغ الانبياء بمعنى لستعلق علمه به موجودا (رسالات ربه) كما هي محروسة من التغيير (واحاط بالديين) كما هي محروسة من التغيير (واحصى كل شئ عددا) حتى يعاين الرسل عن النبي صلى الله عليه وسلم القطر والرسل من قرأ سورة الجن كان له بعدد كل جن صدق محمد أو كذب به عتق رقبة

### (سورة المزمل)

مكية وآياتها تسع عشرة أو عشرون (بسم الله الرحمن الرحيم) (يا أيها المزمل) أصله المزمل من زميل بنبابه اذا تلفف بها فأدغم التاء في الزاى وقد قرئ به وبالزمل مفتوحة الميم ومكسورة أى الذى زمه غيره أو زميل نفسه سمى به النبي عليه الصلاة والسلام تهجيننا لما كان عليه فانه كان نائما ومرتعدا محمدا دهشه من بدء الوحي متزلا في قطيفة

والمصنف كسر ما يتسامح في أمر التعدية فلو قيل انه ضمنه معنى خبر فعداه لم يعد (قوله أو تحسبنا له)  
هذا أيضا غير ملائم للسباق لانه لو استحسنه لم يقل له قم بل يقول كما قال  
أبها الراقد في لذاته \* ثم هنيئا أن عيني لم تنم

وقوله اذ روى الخ هذا لم يصح وحديث مرط عائشة في ليلة النصف من شعبان بالمدينة لا في بدء الوحي وقد  
اعترض عليه في الاتصاف بأن السورة مكينة وبناءه صلى الله عليه وسلم على عائشة كان بالمدينة وانما كان  
ذلك في بيت خديجة كما ورد في الاحاديث الصحيحة والتصدى لتوجيهه بما في جامع الاصول من أنه صلى  
الله عليه وسلم تزوج عائشة بمكة قبل الهجرة بثلاث ودخل عليها بالمدينة فيجوز أن يبيت ليلة في بيت الصديق  
بعد العقد ويتغنى برذلها وابقية عليها فحكه بعد ذلك أم المؤمنين رضى الله عنها تكلف لا يتأتى مع مخالفتها  
الاحاديث الصحيحة ومثله لا يمكن فيه مجرد الاحتمال وقد عرفت ان هذا الحديث المذكور لم يقع في الكتب  
الصحيحة كما قاله ابن حجر قال أبو حيان انه كذب صريح قبحه الاشتغال بالقبيل والقال فيه هو الصواب  
وقوله لم يفرش على عائشة الاحسن أن يقول مطروح ونحوه اذا الفرش يكون على الارض وما ضاهاها  
والمرط بكسر الميم كساء من صوف (قوله أو تشبهها له في تناقله الخ) يعني انه استعاره فشبهه عدم التمرن فيها  
ذكر النوم على فراش مغطى ووجه الشبه تعطيل الامور والتناقل فيها وجملة على التجوز مع صحة الحمل على  
المعنى الحقيقي كما مر لان القرينة غير قطعية ولو جعل كتابة كان أنسب بقواعد المعاني والاحسن تركه  
لما فيه من سوء الادب كالوجه الاول مع مخالفتها للقواعد أيضا (قوله أو من تزل الزمل) بالكسر  
كالحمل لفظا ومعنى فهو استعارة أيضا لكن وجه الشبه فيه مختلف في الاول ما مر وفي هذا شبه اجراء  
التمثيل بجمع ل الحمل الثقيل ووجه الشبه ما فيهما من المشقة وهذا أحسن مما قبله لكن يرد عليه انه مع  
صحة المعنى الحقيقي واعتضاد بالاحاديث الصحيحة لوجه لادعاء التجوز فيه وسياق في أول المدثر تحقيقه  
ان شاء الله (قوله أي قم الى الصلاة) هذا على غير وجه التحسين له اذا قام يصلي وقوله وداوم عليها على ذلك  
الوجه ولا وجه لتخصيص الاول بالاول والثاني بالثاني كما قيل والظاهر ان معمول قم مقدر عليهما والليل  
منصوب على الظرفية أو على التوسع والاسناد المجازي وكسر ميم قم عند الجمهور لالتقاء الساكنين  
وقرأها أبو السمال بالضم اتباعا لحركة القاف وفتح أيضا التخفيف (قوله ونصفه بدل من قليل الخ)  
ذكر وافية وجوها أربعة كما في الكشف مع كلام فيه فالاول هذا وهو أن يكون الاستثناء من الليل ونصفه  
بدلا من قليل وهو الوجه الثاني في الكشف وقدّمه المصنف لظهوره وسهولة ما أخذه وموافقه لقراءة  
النصب ومعناه التحير بين قيام النصف وما فوقه وما دونه وضميره وعليه حيث لا ينصف بلا كلام  
انما الكلام في ضمير نصفه فان أبا حيان أو ردد عليه انه لا يتخلو من عوده على المبدل منه أو على المستثنى  
منه ولا يجوز الاول لانه لا يكون استثناء مجهول من مجهول اذا التقدير الاقليل النصف القليل ولا الثاني لانه  
يلغويه الاستثناء اذ لو قيل قم الليل نصفه أو زد عليه أو انقص أفاد معناه على وجه أوضح وأخصر وابتعد  
من اللبس وقد رده العرب بأن قوله استثناء مجهول من مجهول غير صحيح لان الليل معلوم وكذا بعضه من  
النصف وما دونه وما فوقه مع أنه لا ضرب في استثناء المجهول من المعلوم فهو بشرطه وانما الاقليل فالصواب  
ابدال مجهول من مجهول مع أنه لا محذور فيه كجاءني جماعة بعضهم مشاة فمن ظنه محذور حتى عين الثاني  
لم يصب وعلى الثاني ليس الاستثناء لغوا لان فيه تشبها على تحقيق القيام وتسهيله لان قل أحد النصفين  
تلازم قل الآخر وتنبه على تفاوت ما اشتغل بالطاعة وما خلا منها الاشعاره بأن البعض المشغول يذكر الله عز وجل  
الكل مع البيان بعد الابهام الداعي للتمكين في الذهن وزيادة التشويق وقد استدلل به من قال يجوز الاستثناء  
النصف وما فوقه على ما فصل في الاصول (قوله وقلته بالنسبة الى الكل) جواب عما ردد عليه من أن النصف  
كيف يكون قليلا وهو مساو للنصف الآخر بأن القلة بالنسبة الى الكل لا الى عديده والتزامه يجعل  
النصف المتبقي بالعبادة المضاف إليها كما أنها هاوزيادة زيادة على الآخر فلا يجعل قليلا بخلاف الظاهر

أو تحسبنا له اذ روى انه عليه الصلاة والسلام  
كان يصلي متلفا يبقية مرط مفروش على  
عائشة رضى الله تعالى عنها فقلت أو تشبهها  
له في تناقله بالتمزمل لانه لم يتمرن بعد في قيام  
الليل أو من تزل الزمل اذا تحمل الحمل أي  
الذي تحمل اعباء النبوة (قم الليل) أي قم  
الى الصلاة وداوم عليها فيه وقرئ بضم الميم  
وقصها للاتباع أو التخفيف (الاقليل نصفه)  
أو انقص منه قليلا أو زد عليه (الاستثناء  
من الليل ونصفه بدل من قليلا وقلته بالنسبة  
الى الكل والتحير بين قيام النصف والزيادة  
عليه كالثلثين والناقص عنه كالثلث

ولذا لم يعرج المصنف عليه لان القلة تعتبر في كمية الزمان ولا زيادة فيها والكيفية زيادة ونقصها لا يسمى قلة  
 وكثرة حقيقة بل قوة وضعفا كما لا يخفى (قوله) أو نصفه بدل من الليل بدل بعض من كل وهذا  
 هو الوجه الثاني فهو على نية التقديم والتأخير وضمير منه وعليه للاقل من النصف المفهوم من مجموع  
 المستثنى والمستثنى منه لان تقديره قم نصف الليل المخرج قليل منه وهو الاقل والاقل من النصف الثلث  
 مثلا والنقص منه بقيام الربع والزيادة على الاقل بقيام النصف وما فوقه فالتخير على هذا بين النصف  
 وبين الاقل منه والاكثر من الاقل وهو النصف يعني بين الاقل من النصف والاقل من الاقل ولا يزيد منه  
 وهو النصف بعينه والفرق بينه وبين الاول من وجهين اختلاف مرجع الضميرين وان الزائد على  
 النصف في الوجه الاول داخل في التخيير وفي هذا خارج لان ما له الى التخيير بين النصف والثلث والربع  
 وخالف الزمخشري في هذا الوجه حيث جعل التخيير فيما وراء النصف والداعي لخالفته انه يوافق قوله  
 ان ربك يعلم انك تقوم أدنى الآية في قراءة الجر في نصفه وثلاثة وفيه تكلف وان وجهه صاحب الكشف  
 بما فيه دقة فليحذر (قوله) أو للنصف هذا هو الوجه الثالث وهو على التقديم والتأخير أيضا لكن  
 ضمير منه وعليه فيه للنصف للاقل منه كما في الوجه الذي قبله وقوله والتخيير المخرج في الكشف والاعتناء بشأن  
 الاقل لانه الاصل الواجب كرهه على نحو كرم امانيدا واما نيدا وعمرا وفيه تكلف لان تقديم الاستثناء  
 على البديل ظاهر في أن البديل من الحاصل بعد الاستثناء لان في تقدير تأخير الاستثناء عدولاً عن الاصل  
 من غير دليل ولان الظاهر على هذا رجوع ضمير منه وعليه الى النصف بعد الاستثناء لا للنصف المطلق كما  
 في الوجه الآخر وأيضا الظاهر ان النقصان رخصة لان الزيادة نقل والاعتناء بشأن العزيمة اولى انتهى  
 وقد قيل عليه ان ما ذكره أو لا يرد على الوجه الثاني وقوله الظاهر ان النقصان رخصة محل نظر اذا الظاهر  
 انه من قبيل فان أتمت عشر افرق عندك فالتخيير ليس على حقيقته ولو سلم فالاصل لاصالته واشتماله على  
 تحقيق المشقة اولى بالاهتمام به وفيه بحث وقد قيل هنا وجه آخر وهو ان يكون نصفه بدل من الليل الذي  
 استثنى منه القليل والتقدير قم الليل الا قليلا قم نصف الليل وانقص من النصف قليلا وزد على النصف  
 فعلى هذا هو كالوجه الاول أيضا التخيير فيه بين قيام النصف والزائد عليه والنقص عنه ويكون قوله  
 أو انقص عطف على قم المسطر على نصفه والليل المستثنى مقدار ما تستريح النفس بالنوم فيه وتنشط  
 للتهجد وذلك القليل بالنسبة الى الكل اما النصف أو أكثر منه بقليل أو أقل منه على ترتيب التخيير فيه فتأمل  
 (قوله) أو الاستثناء من اعداد الليل) لامن اجزائه فان تعريفه للاستغراق اذ لا عهد فيه وقوله والتخيير  
 بين قيام النصف الخ فالضمير راجع اليه باعتبار الاجزاء ففيه استخدام حيث بدأ وشبهه قد يروى وقد قيل  
 ان قيام الليل كان فرضا في صدر الاسلام قبل الصلوات الخمس فلما فرضت نسخ هذا كما فصله الزمخشري  
 (قوله على تودة) بضم المثناة وفتح الهيمزة وهو التمهيل وقوله تمل بسكون التاء ورتل بكسر ها واما رتل  
 بفتحين فصدر كما في القاموس قضبطه به هنا سهو والمفعل بتشديد اللام اسم مفعول من الفلج وهو  
 أن لا تكون الاسنان متصلة وهو مدح لانه ازين وأثني للقم (قوله) اذ كان عليه الخ هذا هو الصحيح  
 الموافق لما في الكشف وفي نسخة اذا وهي تحريف ويجوز أن يكون اجتراراً عن القصص والخصائص  
 وقوله والجمله تعريفه للعهد يعني ان قوله ناسنقى معترضة بين المعلل وهو الامر بقيام الليل والمعلل وهو  
 ان ناشئة الليل الخ وقيل هي قوله ورتل القرآن وهذه قال الطيبي وهو الاظهر لانها اعترضت بين كلامين  
 متصلين وفي الكشف انه لا وجه له وقوله يهل التكليف الخ بيان لفائدة الاعتراض وقوله بالتهجد متعلق  
 بقوله بالتكليف يعني انه سري عليك في الموضع المنزل عليك تكليف شاقة هذا بالنسبة اليها سهل فلا تبال  
 بهذه المشقة وتقرن بها لبعدها وقوله وبدل على أنه أي التهجد فهو ثقيل على النفس لانها تألف نوم الليل  
 والهدو فيه فينبغي وبين القرآن مناسبة في ثقل كل منهما على النفوس وقوله مشق قبل انه لم يسمع له فعل  
 من يدم من الافعال فالاولى أن يقول شاق وقوله مضاد للطبع أي لقتضاه وهو بالاضاد المجمة وكونه بالمهملة

أو نصفه بدل من الليل والاستثناء منه  
 والضمير في منه وعليه للاقل من النصف  
 كالثلث فيكون التخيير بينه وبين الاقل منه  
 كالمربع والاكثر منه كالنصف أو للنصف  
 والتخيير بين أن يقوم أقل منه على البت  
 وان يجتار أحد الامرين من الاقل  
 والاكثر والاستثناء من اعداد الليل فانه  
 والناقص عنه  
 علم والتخيير بين قيام النصف والناقص على  
 والزائد عليه (ورتل القرآن ترتيبا) اقرا على  
 تودة وتبين حروف بحيث يمكن السامع من  
 عدها من قولهم تفر رتل ورتل اذا كان مقبلا  
 (اناسنقى عليك قولاً ثقيلاً) يعني القرآن فانه  
 لما فيه من التكليف الشاقة ثقيل على المكلفين  
 سيما على الرسول صلى الله عليه وسلم اذ كان  
 عليه أن يجعلها ويجعلها آتية والجمله  
 اعتراض يسهل التكليف عليه بالتهجد ويدل  
 على أنه مشق مضاد للطبع مخالف للنفس

مفاعله من الصد كما قيل لا يلتفت اليه (قوله أو رصير زانة لفظه) معطوف على قوله ثقیل وهو تفسير آخر له فمضى كونه ثقیلاً لانه لاحكام لفظه وقوة معانيه اطلق عليه ثقیل بمعنى راجع على ما عدا لفظه ومعنى لان الرابع من شأنه ذلك فتبوزبه عنه وقوله أو ثقیل على المسائل الخ هو مجاز أيضاً عن المشقة كما في الوجه الاول وتصفية السر بمعنى الاخلاص وتوجيه الذهن وقوله في الميزان عبارة عن كثرة ثواب قارئه فهو تجوزاً أيضاً استعماله في لازمه وقوله على الكفاية صعب (قوله أو ثقیل تلقية) يعني ينقل عليه نزوله والوحى به بواسطة الملك فانه كان يوحى اليه على أنحاء منها أن لا يمثل له الملك ويخاطبه بل يرض له سال كالغشي لشدة انجذاب روحه للملا الأعلى بحيث يسمع ما يوحى به اليه ويشاهده ويحسه هو دون من معه وفي هذه الحالة كان يحس في بدنه ثقلاً بحيث أن ورده كان على نغذب بعض الصحابة في تلك الحالة فكذلك تكسر هاو هذا لا يعلم حقيقة التقرير وقوله فيقسم من أقصم إذا أطلع ومعناه يفارقه وقوله يرفض بالقاء والضاة المعجمة بمعنى يسيل (قوله وعلى هذا) أي على هذا الوجه بدون الوجوه المتقدمة يجوز كونه صفة للمصدر فيقتصب انتصابه لقيامه مقامه والتقدير القاء ثقیلاً لا فيس صفة قول - ينشد وقوله بالجللة أي جلالة اناسلق أيضاً على هذه الواجهة ظاهراً انه على جميعها ما عدا الاول قلتم فيه معترضة كحاصره فيه وهو كذلك لان احكامه وثانته معانيه تناسب قراءته ليل في التهجيد ليدبرها وكذا ما بعد في احتياجه للتأمل وكذا كثرة ثوابه تخفف ثقله ومشقته وكذا يصعوبه على الكفار تقتضي قراءته ليلاً لا يؤذوه وهو حكمة الاسرار في صلاة النهار أو لا وكذا ما بعده فثاقيل من أنه لا يمشي في بعض الوجوه فهو تغليب كلام ناشئ من قلة التأمل فيه وقوله مستأنف خبر وكان الظاهر أن يقول مستأنف وقوله للتعليل متعلق به أو خبر أول (قوله من نشأ من مكانه اذا نهض وقام) وفي شرح البخاري للكرمانى نشأ بمعنى قام لغة حبشية عز بوها والذي ذكره اللغويون انه عربي من نشأت الصحابة اذا ارتفعت والمراد به النفس القائمة كما بينه المصنف رحمه الله وقوله نشأ بالبيت لا أعرف صاحبها وقوله نشأ ما يعني قناتنا ونفسنا وخوص جمع خوصه وهي الناقة الغائرة العينين من الهزال وهو المراد هنا وقيل الناقة الغنمة وتوصف به الاعين وقد تطف بعض المتأخرين في قوله

لطيفة قد حدثنا النونق نسرى \* وأعيتهن نحو النخل خوص

وبرى بمعنى أذهب مستعار من برى العود والقلم والصق بمعنى نكس وخفض ونيها يفتح النون بمعنى شجعها وصح الفتح في الكشف والذي في القاموس الكسر وبعد هامشاً تحتية مشددة والمشرقات العالية والقماح جمع قعدة وهي ما خلف للرأس يقول قناتنا الى نياق هزلت من كثرة السير وقوله أو قيام الليل فهي مصدر من نشأ بمعنى قام كالكتابة وقوله على أن الناشئة له أي الليل يعني مشددة بالمجاز كما يقال قلم ليله وصام نهاره وليس المراد انها موضوعة له كما توهم وقيل المراد ان اضافته على معنى الالام وقوله أو العبادة التي تنشأ بالليل على أن الاضافة اختصاصية أو بمعنى في أو هو ذكر الليل على التجوز في النسبة وإذا كان بمعنى الساعات فالإضافة اختصاصية وقوله تحدث واحدة بعد أخرى أي متعاقبة فلا يرد عدم تناوله للساعة الاولى مع أنه على التغليب فلا حاجة لتعميمه لا تحس ساعات النهار كما قيل (قوله هي أشد وطأ) من مقابلها على التفاسير السابقة ووطأ منصوب على التمييز وقوله كلفة أي شكها ومشقة تفسير لوطاً على أنه من قوله اللهم أشد وطأ تلك على مضر كما مر تحقيقه في سورة الفتح فيكون على هذا أفضل وإذا كانت بمعنى الثبات فهي من وطئ الرجل الارض فيكون أفضل وأوفق بمبادي طه فاذا أريد الساعات كلها أو بعضها يكون المراد القيام فيها وقوله وقرأ أبو عمرو الخ بكسر الواو وفتح الطاء والمبدعه على أنه مصدر واطأ وطاء كقاتل قتالا (قوله لها أو فيها) الاول على أن المراد بالناشئة النفس أي أشد وطأ لمواطاة القلب والقائم فيها السانه والاستناد على هذا المجازي (قوله أو موافقة) معطوف على قوله موافقة القلب والمواطاة

أو رصير زانة لفظه ومانته معناه أو ثقیل على التأمل فيه لا فقاره الى مزيد تصفية السر وتجريد للنظر أو ثقیل في الميزان أو على الكندار والقبارة وثقیل تلقية لقول عائشة رضي الله تعالى عنها رأيت عليه السلام ينزل عليه الوحى في اليوم الشديد البرد فيقسم عنه وأن جبينه ليرفض عرفاً وعلى هذا يجوز أن يكون صفة للمصدر والجللة على هذه الواجهة للتعليل مستأنف فان التهجيد في النفس ما به تعالج ثقله (ان ناشئة النسل) ان النفس التي تنشأ من مضجعتها الى العبادة من نشأ من مكانه اذا نهض وقام قال نشأنا الى خوص برى فيها السرى والصق منها مشرفات القماح أو قيام الليل على أن الناشئة أو العبادة التي تنشأ بالليل أي تحدث أو ساعات الليل لانهم تحدث واحدة بعد أخرى أو ساعاتها الاولى من نشأت اذا ابتدأت (هي أشد وطأ) أي كلفة أو شبات قدم وقرأ أبو عمرو وابن عامر وطاء أي موافقة القلب للسان لها أو فيها أو موافقة لما يراد منها من الخضوع والاخلاص



الموافقة فيهما الا أنه على الاول اعتبار التوافق بين القلب واللسان وعلى هذا بين الحال والمرادته وهو على الوجه كلها ولا يخفى أن الخضوع والاخلاص في الليل أقوى منه في النهار وقوله وأستمدقاً لمن السداد بالسبب المهملة وأحسن في تفسيره مقابل الاشتداد باللام وقيل فيهما مصدر لكسبه في الاول عام لا لا كالأول والأدعية وفي الثاني مخصوص بالقراءة وحضور القلب مجاز عن عدم تشتيت الافكار وهذا لا صوت بالبدال المهملة سكونها وكل منهما راجع لكل مما قبله لأنه لف ونشر اذا لداعى للتخصيص فيه (قوله قلباً في مهماتك) جمع مهم وأصل السج المز السريخ في الماء فاستعير للذهاب مطلقاً كما قاله الراغب وقوله قرئ سجعاً أي بالحاء المعجمة والنفس بالنون والفاء والشين المعجمة تفرق أجزاء ما ليس بعسر التفرق كالقطن والصوف فقوله ونشر أجزاءه تفسيره (قوله ودم على ذكره) فسر به لأنه لم ينسج حتى يؤمر بذكره والمراد الدوام العرفي لا الحقيقي لعدم إمكانه وقوله ليلاً ونهاراً ما أخوف من ذكره مطلقاً بعد تقييد ما قبله ولأن مقتضى السياق أنه تعميم بعد تخصيص وقوله كل ما يذكره من التذكر وفي نسخة يذكره وهي تحتل التخفيف والتشديد وقوله دراسة علم يعني به العلوم الشرعية لانها هي المذكورة بالله (قوله وانقطع الخ) لأن البطل القطع ومنه البتول للمنقطعة عن الرجال وقوله جرد نفسك المراد تفرغها عن غيره وفيه اشارة الى ما مر في قوله أنبتكم من الارض نباتاً قد ذكره \* فإيا العهد من قدم \* حتى يحتاج للاعادة وقوله ولهذه الرمز الخ يعني كان مقتضى الظاهر أن يقال بتبيل بتبيل فعدله لما ذكره لمرعاة الفاصلة وليلد على أنه ينبغي له تجريد نفسه عما سواه ومجاهدته فلذا ذكر التبيل الدال على فعله بخلاف التبيل فإنه لا يدل الا على قبول الفعل كالتعال وهذا أحسن ما في الكشف (قوله وقيل باضم حرف القسم) وجه ضعفه ظاهر لأن حذفه من غير ما يستد مسدداً وبقاء عمله ضعيف جداً كما بين في العربية مع أنه خص بالجلالة الكريمة فحوى الله لا فعل كذا وقد نقل هذا التفسير عن ابن عباس رضي الله عنهما وقال أبو حيان أنه لم يصح عنه لأن اضم حار الجاز لم يجز البصريون الامع الجلالة خاصة ولأن الاسم الممنوعة في جواب القسم تنق بمال غير وتنبى بلا الفعلية وردة العرب بأن ابن مالك أطلق في وقوع الجلالة المنصبة اسمية أو فعلية جواباً بالقسم سواء كانت منصبة بما أولاً وان وهو غير صحيح لأن كلامه في التسهيل وان كان ظاهره الاطلاق الا أنه قال في شرح الكافية أن الجلالة تقع جواباً بالقسم مصدرية بلا النافية لكن يجب تكرارها اذا تقدم خبرها أو كان المبتدأ معرفتاً نحو والله في الدار رجل ولا امرأة والله لا يزيد في الدار ولا عمر وقال ثعلب أبو حيان رد عليه أنه غلط فإن النحاة لم يذكروا وقوع الاسم المنصبة بلا في جواب القسم فكيف يرد عليه بما يعتقدوه وما غلطوا ومن الناس من اغتر به هنا (قوله مسبب عن التليل) أي قوله لا اله الا هو ولا قال بعده فإن توحده الخ لا يقال أن هذا مقتضى ألوهيته لا مقتضى وحدانيته فإن مقتضاها أن لا يوكل الا اليه لأنه لو كان له سبحانه شريك لم يستلزم ذلك أن يقوض له الامور لجواز تفويضها لغيره من الالهة وقيل المراد الاتكال النافع وهو لا يكون الا بالتوحيد فتأمل (قوله بان تجانبهم وتداريهم) ليست الجانبة مخصوصة بالقلب فإن الآية مكينة قبل الامر بالقتال والمكانة المجازاة على فعلهم وكفرهم وقوله تكل الخ اشارة الى اتصاله بما قبله وقوله ذرني والمكذبين هو معطوف أو الواو للمعية (قوله وكل الى أمرهم) قدم الجاز والجرور للتخصيص كما أشار اليه بقوله فإن في غنية عنك الخ يعني أن قول القائل ذرني وإياهم في مقام الامر بالاستكفاء فيه مبالغة لأنه أمر بالتارك المقتضى لعدم المنع فجعل ترك الاستكفاء معاً وأنه لو لم يكن ذلك لحصلت الكفاية قبل للاشارة الى أنه في غاية الاقتدار عليه فقوله ذرني والمكذبين كناية عما ذكره والتسم الترفه والتغلب في أنواع النعم (قوله زمانا الخ) يعني نصب قليلاً اثناء على الظرفية أو المصدرية وذكره للاشارة الى أن التفعيل ليس للتكثير في الفعل ولا للتدرج بل لتكثير المفعول وقوله تعليل للامر يعني لقوله ذرني وما عطف عليه فكانه قيل قوض أمرهم الى لأن عندي ما انتقم به منهم أشد الانتقام وقوله التكل بالكسر والغض القيد الثقيل وقيل الشديد وعن الشعبي اذا ارتفعوا استقل بهم وقوله طعاما ينسب في الخلق أي يتعلق به فلا

(وأقوم قبلاً) وأستمدقاً لا وأثبت قراءة لحضور القلب وهذا لا صوت (أن لك في البهار سبعاً طويلاً) قلباً في مهماتك واشتغالا بها فعملك بالتجديد فان مناجاة الحق تستدعي فراغاً وقرئ سجعاً أي تفرق قلب بالشواغل مستعار من سجع الصوف وهو نفسه ونشر أجزاءه (واذكر اسم ربك) ودم على ذكره ليلاً ونهاراً وذكر الله ينال كل ما يذكره من تسبيح وتلهيل وتمجيد وتحميد وصلوة وقراءة قرآن ودراسة علم (وتبيل اليه تبيلاً) وانقطع اليه بالعبادة وجرّد نفسك عما سواه ولهذه الرمز ومراعاة الفواصل وضعه موضع تبيلاً (رب المشرق والمغرب) خبر مجذوف أو مبتدأ أخبره (لا اله الا هو) وقرأ ابن عباس بالكسرة والكوفيين غير حفص ويعقوب بالجر على البديل من ربك وقيل باضم حرف القسم وجوابه لا اله الا هو (فاتخذوه كيلاً) مسبب عن التليل فان توحده بالالوهية يقتضي أن يوكل اليه الامور (واصبر على ما يقولون) من الخرافات (واجبرهم هجر جليلاً) بأن تجابهم وتداريهم ولا تكافهم (وذرني أمرهم الى الله فأنه يكفكهم كما قال) وذرني والمكذبين دعني وإياهم وكل الى أمرهم فان في غنية عنك في مجازاتهم (أولى النعمة) أرباب التسم يريد صناديد قريش (ومهلهم قليلاً) زماناً وأمهالاً (أن لدينا أنكالا) تعليل للامر والتكل القيد الثقيل (وبجميعاً وطعاماً ما ذغصه) طعاماً ينسب في الخلق كالضرب والزقوم

يسوغ (قوله ونوع آخر من العذاب) فسر به لأن تنويه للتنويع ولأنه يعلم من المقابلة أيضا وقوله لا يعرف كنهه إلا الله من إيهامه وتنكيره (قوله ولما كانت العقوبات الأربع) هي التكاليف وما بعده وشرع في بيان اشتراكها بقوله فإن الخ والانهما زيادة التقيد في الاستكثار من الشيء وقوله تبقى مقيدة الخ ضمير جها وبها للشهوات وهو بيان لاشتراكها في الاتكال والقيود فقيدها بالاجسام حديد وقيده الأرواح عدم التجريد والبدن لمنعه لها عن الاتصال بعالم القدس كالقيود والاعلال وترك بيان ذكر قيده الجسد لظهوره وقوله متحرقة بالنار القوقية أو النون بيان بحجم الروح وهو بعدد عالم القدس وبحجم البدن معلوم وقوله عصاة المهجران بيان للروح من طعام الفجاء وأطعام أولئك في النار فظاهر وقوله معذبة بالحرمان إشارة إلى نصيبها من العذاب المبهم وقد اقتدى بالامام فيما ذكره فيكون الاتكال وما بعده مشتركين عذاب الروح والبدن وهو مجاز في الثاني حقيقة في الأول فيلزم الجمع بين الحقيقة والمجاز وعموم المجاز من غير قرينة وليس في الكلام ما يدل عليه بوجه من الوجوه (قوله فسر العذاب) في قوله عذابا أليما بالحرمان وهذا جواب لما وقد أشار لتفسيره بما ذكره بقوله يعني والحرمان عن لقائه بما يعذب به الأرواح لبعدها وبجها عن تحب والاشباح لعدم نظرها وتمتعها بلقاء من تحب ولما كان الرضوان أعظم ثوابا كان الحرمان أشد عقابا ومن العجب ما قبل ههنا علق تفسير العقوبة الرابعة بالحرمان عن لقائه على كون العقوبات مشتركة ومن جملة ذلك كونها معذبة بالحرمان وفيه رائحة دور وتغير في جوابه ثم اعترف بأنه تشوؤ عليه فهمه ولا يخفى أن الحرمان الذي جعله مشتركا هو الحرمان من الأنوار القدسية بحيث تبقى في ظلمة الضلال والغضب والمقت ولا شك في مغايرته للحرمان عن لقائه تعالى فحدث الدوزخ باطل ووجه وقوعه جوابا لأنه لما علم أن ما ذكرنا مشترك فيها الأرواح والاجساد ودل تنكير العذاب وتهويله على أنه أعظم أنواع العذاب المشتركة ولا أشد مما ذكره فسر به كما أشرنا إليه أولا ولا يمكن المدعى محتاج إلى التنوير فقدر (قوله تعالى يوم ترجف الخ) فيه وجوه فقيل أنه متعلق بذنبي وقيل صفة عذاب أو قيل متعلق بأليما والذي اختاره المصنف رحمه الله أنه منصوب بالاستعارة التي تعلق به لا ينأى استقر ذلك العذاب لديه وظهر يوم ترجف الخ وترجف مبنى للفاعل وقرئ منبسط للمجهول من أرجف في الشواذ (قوله رملا مجتمعما) فهو تشبيه بليغ وقوله فعل بمعنى مفعول أي في الأصل ثم غلب حتى صار له حكم الجوامد وقوله لانه وفي نسخة كانه وهي المتداولة وانما قال كانه لأن الظاهر أنه اسم وضع له ابتداء وليس بصفة مشبهة فحاقيل انه لا يعرف لا يراد كانه وجه لا يعرف له وجه وكونه رملا يرتب على الرجفة لكنه ترك فيه ذكر حرف التعقيب وعبر بالماضي مع أن ما تنسب عنه مضارع لتخيل أنه سبق الرجفة فكانه حصل المسبب قبل السبب مبالغة في عدم تخلفه عنه واتصاله به حتى يتوهم أنه كان قبله كما قاله بعض الفضلاء وقوله منشورا أي صارت ككثيب انتثر وكونه كنيشا باعتبار ما كان عليه قبل النثر فلا تنافي بين كونه مجمعا ومنشورا وليس المراد أنها في قوة ذلك وصده كما توهم ولا فرق بينه وبين تفسيره بما يطرح تحت الأرجل كما قيل (قوله من هيل هلا إذا نثر) كلاهما فعل مجهول وقوله بأهل مكة فيه الالتفات من الغيبة في قوله فاصبر على ما يقولون والمكذبين أن كان الخطاب لهم ولا والمراد بهم المكذبون من أهل مكة فإن كان هذا عاما فظاهر أنه ليس من الالتفات في شيء وقوله بالاجابة والامتناع عدل عما في الكشف من قوله يشهد عليكم بكفركم وتكذيبكم لأن أهل مكة شامل للمؤمنين والكافرين وتخصيصه لانه المناسب للمقام فليس ما هنا أولى منه وقوله لأن المقصود الخ إذا المقصود ذكر من تكبر على الرسل وعاقبته وقد يقال لم يعين لانه معلوم غنى عن البيان (قوله عرفه لسبق ذكره) ولونكر أوهم مغايرته له وليس مجردا لالتعريف فيه للعهد الذي ذكرى وقوله لا يستمر أي لا بعد ميثاق الدنيا وقوله للمطر العظيم أي العظيم قطره (قوله فكيف تتقون أنفسكم) لا يخفى ما فيه فإن اتقى لا يتعدى للمفعولين حتى يقدر له مفعول آخر وانما الذي غره قول الزمخشري في تفسيره فكيف تتقون أنفسكم يوم القيامة وهو له ام وقد ناقشه

(وعذابا أليما) ونوع آخر من العذاب مؤلا لا يعرف كنهه إلا الله ولما كانت العقوبات الأربع مما تشترك فيها الاشباح والأرواح فإن النفوس العاصية المتمكنة في الشهوات تبقى مقيدة بجها والتعلق بها عن التخلص إلى عالم المجزئات متحرقة بجرقة الفرقة متحرقة عصاة المهجران معذبة بالحرمان عن لقاء الله القدس فسر العذاب بالحرمان عن لقاء الله تعالى (يوم ترجف الأرض والجبال) فضطرب وتزلزل لظرف لما في الدنيا أن تكاليف من معنى الفعل (وكانت الجبال كنيشا) رملا مجتمعما لانه فعل بمعنى مفعول من أثبت الشيء إذا جعلته (مهلا) منشورا من هيل هلا إذا نثر (انا أرسلنا اليكم رسولا) بأهل مكة (شاهدا عليكم) يشهد عليكم يوم القيامة بالاجابة والامتناع (كما أرسلنا إلى فرعون رسولا) يعني موسى عليه الصلاة والسلام ولم يعينه لأن المقصود لم يتعلق به (فعمى فرعون الرسول) عثره لسبق ذكره (فأخذناه أخذابيل) وقيل من قولهم طعام وويل لا يستمر الثقله ومنه الوابل للمطر العظيم (فكيف تتقون أنفسكم) ان كفرتم بيمينكم على الكفر

أبو حيان بان انني متعللق قول ووقى لاشين فكيف يفسر به ولا وجه له وما قبل اعتذار المصنف بأنه جعل يتقون بمعنى يقون فعدا مفعولين كما فسر به جار الله خطأ صريح كأن ما قبله تعصب قبيح (قوله عذاب يوم) يشير الى أنه مفعول به بتقدير مضاف فيه لأن الخوف عذابه لاهو ولوجعل نفسه محو فالم يعدو يكون هذا ما لحاصل المعنى وفي الكشف يجوز في يوم أن يكون ظرفاً أي كيف لكم بالتقوى في يوم القيامة ان كفرتم في الدنيا ويجوز أن ينصب بكفرتم أي كيف تتقون الله وتحشونه أي بحمدتم يوم القيامة والجزاء وقوله وهذا على القرض والتخيل بالعطف بالواو في بعض النسخ على أنه وجه واحد والمعنى أنه شبه يوم القيامة وما فيه من الأحوال يوم يسرع فيه التسبب لهجوم الموموم والاحزان ثم أطلق لفظ المشبه به على المشبه وشاع فيه حتى صار مثلاً اذا لا يصير الولدان شيئا حقيقة فهو تخيل يوم مفروض اذا لا نظيره في الخارج وأما على النسخة المشهورة وهي العطف بأوال الفاصلة فقبل عليه أنه لا يعرف له وجه فليست أمثل (قوله وأصله أن الموموم الخ) لأن الروح يقبض الى داخل فتسقط الحرارة الغربية ولا تنضج الغذاء فيستولى البلغم على الاخلاط وهو موجب لا يبضاض الشعر بتقدير العزيز الحكيم ولذا قيل \* فإن الشيب نوار الموموم \* (قوله ويجوز أن يكون وصف اليوم بالطول) لتعارفه ولا فيما بينهم فاذا وصفوا يوماً بأنه طويل يقولون فيه ذلك فكان مقدراً أياماً لو عدت فكانت ستين يبلغ بها الطفل سن الشيوخه وورد هذا على ما عارفوه بقولهم مالا ح كوكب ونحوه فلا يرد ما في الكشف من قوله فيه ضعف لأنه أطول من ذلك وأطول فليس المراد على هذا وصفه بالشدّة بل هو كناية عن طوله وأيسر المراد به التقدير الحقيقي (قوله والتذكير) ان قلنا انه مؤنث سماعى فان كان يجوز تذكيره وتأنيثه من غير تأويل كما نقل عن القراء فلا حاجة لتأويله والافقو قول بما ذكر وقيل هو لتسبب أي ذات انظار وفيه نظر (قوله بشدة ذلك اليوم) وقع في نسخة باللام وللفظ به متصل بمنظار وفي غيرهما بالباء مع تأخر لفظ به عنده فهو ونفسه وقوله على عظمها الضمير للسماء ولم يذكر لا يهاه العود على اليوم وهو متعلق بمشتق وقوله البناء للآلة على جملة آلة اللشق مبالغة في شدته (قوله الضمير لله عز وجل) لعله من السياق وهو مصدر مضاف لفساءه كما أشار اليه المصنف وقوله الموعدة بزنة اسم الفاعل مخففا وشدداً وجوزاً الفتح فيه على معنى موعدها وهو تكلف ومعناه الناطقة بالوعيد والمراد الآيات القرآنية وقوله ان يعظ قدره به لمناسبة ما قبله وهو قوله ان هذه تذكروا أي عظة والمعروف في مثله أن يقدر من جنس الجواب أي في شأن اتخاذ سبيل لله قبل والمراد أنه يستقيم ويحكم عليه بأنه اعظ الا أن يراى بدسبسته الاعطاء الاستطاعة المقارنة للفعل وفيه نظر (قوله أي يتقرب اليه) يعني اتخاذ السبيل سبب للتقرب فذكر السبب وأريد مسببه فهو الجزاء في الحقيقة فالمعنى من نوى أن يحصل له الاعطاء تقرب الى الله فحبه سبب اتقربه له كما يدل عليه عقد الشرطية وهو سبب بعيد (قوله استعار الادنى الخ) يعني أنه في الاصل اسم تفضيل من دنا اذا قرب فاستعمل للقله تشبيهاً أحدهما بالآخر وظاهر كلام المصنف أنه مجاز مرسل واستعارة لغوية لأن القرب قلّة الاحياز بين الشيئين فاستعمل في لازمه أو في مطلق التله (قوله وقرأ ابن كثير الخ) في الكشف قرئ بالنصب على انك تقوم أقل من الثلثين وتقوم النصف والثلث وهو مطابق لما مر من التخيير بين قيام النصف بتمامه وبين قيام الناقص منه وهو الثلث وبين قيام الزائد عليه وهو الادنى من الثلثين وقرئ بالجر أي تقوم أقل من اثنى من النصف والثلث وهو مطابق للتخيير بين النصف وهو أدنى من الثلثين والثلث وهو أدنى من النصف والرابع وهو أدنى من الثلث وهو الوجه الاخير اه وفيه إشارة الى أن الاعتماد على الوجه الثاني والاخير وما سواهما احتمالات كما قبل في التقاوت بين القراءتين معلوم له تعالى وان لم يجتمع لان الاختلاف بحسب الاوقات فوق هذا وفي وقت وقع هذا في آخر فكأنه معلوم له والاحزان كان وارداً بالاكتر لم اتمام الحلقه النبي صلى الله عليه وسلم لما أمر به أو اجتاده والخطأ في موافقة الامر وكلاهما غير صحيح أما الاول فظاهر وأما الثاني فلان من جوز اجتاده وخطأه فيه يقول انه لا يقر على الخطأ كما

(يوما) عذاب يوم (يجعل الولدان شيئا) من شدة هوله وهذا على القرض والتخيل وأصله أن الموموم تضعف القوى وتسرع بالشيب ويجوز أن يكون وصف اليوم بالطول (السماة منظر) منسقة والتذكير على تأويل المستفاد أو ضمائر شئ (به) بشدة ذلك اليوم على عظمها واحكامها فضلاً عن غيرها والباء على عظمها واعد مفعولاً الضمير لله عز وجل للآلة (كان وعده مفعولاً) الضمير لله عز وجل أو لليوم على اضافة المصدر الى المفعول (ان هذه) أي الآيات الموعدة (تذكروا) عظة (في شأن) أن يتخذ (اتخذ الى ربه سبيلاً) أي يتقرب اليه بسبيله (ان ربك يعلم) انك تقوم أدنى من ثلثي الليل ونصفه وثلثه استعار الادنى للاقل لأن الاقرب الى الشئ أقل بعداً منه وقرأ ابن كثير والكوفون ونصفه وثلثه بالنصب عطفاً على أدنى (وطائفة من الذين معك)

ذكره البرزوي فالصواب انه واردا لا قل لكنهم زادوا حذرا من الوقوع في المخالفة كما روى في كلام المصنف  
فما بعده اشارة الى هذا حاصل ما في بعض الحواشي وفيه بحث (قوله ويقوم ذلك جماعة الخ) ان لم نقل  
بفرضية قيام الليل مطلقا وعلى غير النبي صلى الله عليه وسلم من المؤمنين بأن يجب عليه دونهم فلا كلام  
فيه وان قلنا بالقضية في صدر الاسلام على الكل فالآية لا تخالفه أيضا بناء على ما يتبادر من التبعية  
فانه لا يتعين كونها تبعية بل تجعل بيانية وأما احتمال القضية على الجميع وأن يقوم البعض في بيته  
والبعض معه فالتبعية باعتبار المعية فيأباه ظاهر النظم وكلام المصنف ولا حاجة الى دعوى ظهور فساد  
لما فيها من الفساد (قوله كما هي الآية) زاد كما هي ليدل على صحة الحصر وهو وثقة لما بعده وقوله يشعر  
بالاختصاص اشارة الى أنه لا يتعين فيه ذلك كما في الكشف فانه مخالف لما بينه السكاكي من عدم افادة هو  
عمرو أو مثاله الحصر فان اختص بالجملة الكريمة وبنا من فعل من أفعاله تعالى عليها لا يجري في جميع ما ذكر  
ونقل المخالفة فيه ينتمى كما ذهب اليه بعض شراح الكشف وفي كلام المصنف اشارة ما اليه وقوله ويؤيده  
أي يؤيد أن المراد الحصر فيما ذكر وقوله لن تحصى اعداد الاوقات اشارة الى أن الضمير عائذ لمصدر مقدر  
كاعدا لواهو ولذا أفرد ذكره ولم يقل بخصوصهما لاحتمال تغير المارد منه يعني أنه تعبيرا لتفاوت مقادير الايام  
والليالي ففرض مقدار معين منه دائما يشق عليهم (قوله بالترخيص في ترك القيام الخ) اشارة الى أن  
المارد بقوله تاب عليكم ليس قبول التوبة فانه غير مناسب هنا كما في غيره بل هو استعارة للترخيص وعدم  
المواخذة كما أن من قبلت توبته لا يؤاخذ فسيبه الترخيص بقبول التوبة في رفع التبعة واستعمل لفظ  
المشبه به في المشبه كما في قوله فتاب عليكم وعفانكم والتبعية بفتح التاء المثناة وكسر الموحدة الاثم  
والمواخذة به وقوله المتدراى هنا وفيما تقدم من قوله قم الليل (قوله كما عبر عنها الخ) يعني أنه مجاز ذكر  
فيه البعض وأريد الكل وقوله على التخصير المذكور كلف فصله وقوله فنسخ به أي بهذا الترخيص في عدم  
تعين مقدار معين منه ووجوب مقداره ثمانية ثم نسخ بالصلاة الخمس وفي بعض النسخ تركه قوله فنسخ به  
فكانه لم يجعل رفع التقدير مع بقاء الوجوب نسخا وفيه نظر \* (قريبه) في شرح البخاري لابن حجر ذهب  
بعضهم الى أن صلاة الليل كانت مفروضة ثم نسخت بقيام بعض الليل مطلقا ثم نسخ بالخمسة وأتكره المروزي  
وذهب بعضهم الى أنه لم يكن قبل الاسراء صلاة مفروضة اه وقوله أو فاقروا الخ فالامر بالقراءة على  
ظاهره من غير تجوز فيه فيكون رخص لهم في ترك جميع القيام وأمره بالقراءة شيء من القرآن ليلا من غير  
مشقة عليهم لئلا يثابوا بالاحياء بالقراءة والامر للندب وفيما قبله للايجاب (قوله بين حكمه أخرى)  
يعني غير ما تقدم من عشرة احصاء تقدير الاوقات وقوله ولذلك أي لكون هذا حكمه للترخيص كتر  
الحكم بقوله فاقروا ما تيسر منه وفي قوله من تابعه أي على الاستئناف اشارة الى أن اختلاف المراتب  
عليه في ما يحسن التكرار وقوله وقال هكذا هو بالواو فيما رأينا من النسخ وفي بعضها بالقاء فقال والاولى  
أصح لما في هذه من الابهام لغیر المارد وان أمكن أن يبين لها وجه آخر كما قيل ان المراد تكرير الحكم  
المقتضية مع الحكم ولذا قال فقال الخ وكثر فعل العلم للريذان بأن كان من ماحكمة مستقلة في  
الترخيص (قوله والضرب في الارض) وحقيقته السير والسفر وفي الآية اشارة الى أن السفر  
لكسب الحلال ونحوه فيه أجزا كإجراء المجاهد لما قرنه به مع ما فيه من المخاطرة واحتمال الهلاك المقرب له منه  
وقوله الصلاة المفروضة فيه بحث لانه أن أريد بها ما تيسر في الترخيص وان أريد بها غير هاهنا فهو لم يفرض  
حين نزول الآية فليست مثل (قوله وآتوا الزكاة الواجبة) هذا ما بناء على أن هذه الآية مدنية لأن  
الزكاة لم يفرض بمكة وأفرضت من غير تعيين للانصباء والذي يفرض بها تعيين الانصباء والقول بتقديم  
النزول على الحكم لا وجه له مع أن القائل قد صرح بما ذكر في غير موضع وقوله المفروضة والواجبة تفنن  
في العبارة لأن الشافعية لا يفرقون بين الفرض والواجب (قوله أو بأداء الزكاة على أحسن وجه)  
بكونها من أطيب ماله واعطائها المستحق من غير تأخير لان الفرض لما كان يعطى بنية لاخذ لا يلى بأى

ويقوم ذلك جماعة من أصحابك (والله بقدر  
الليل والنهار) لا يعلم قدير ساعاتها كما هي  
الآية تعالى فان تقديم اسمه مبتدأ مبتدأ عليه  
يقدر يشعر بالاختصاص ويؤيده قوله (علم  
أن لن تحصى) أي لن تحصى اعداد الاوقات  
ولن تستطيعوا ضبط الساعات (فتاب عليكم)  
بالترخيص في ترك القيام المقدر ورفع التبعة  
فيه كما رفع التبعة عن السائب (فاقروا ما تيسر  
من القرآن) فصولا ما تيسر عليكم من صلاة  
الليل عبر عن الصلاة بالقراءة كما عبر عنها بسائر  
أركانها قيل كان التمجيد واجبا على التخصير  
المذكور ففسر عليهم القيام به فنسخ  
به ثم نسخ هذا بالصلاة الخمس أو فاقروا  
القرآن بعينه كيف ما تيسر عليكم (علم أن  
سيكون منكم من رضى) استئناف بين حكمه  
أخرى مقتضية للترخيص والتخفيف وذلك  
كتر الحكم من تابعه وقال (وآخرون  
يضربون في الارض يتفنون من فضل الله)  
والضرب في الارض ابتغاء للفضل المسافرة  
للتجارة وتحصيل العلم (وآخرون يقاتلون  
في سبيل الله فاقروا ما تيسر منه وأقيموا الصلوة)  
المفروضة (وآتوا الزكاة الواجبة) (وآقروا  
الله قرضا حسنا) يريد به الامر في سائر  
الاتفاقات في سبيل الخير أو بأداء الزكاة  
على أحسن وجه

شيء وأى مقدار يعطى منه ولكونه محقق الرجوع إليه دل التعبير به على تحقق العوض هنا والترغيب  
 بالنصب معطوف على الامر والضمير للانفاق والإيداء وقوله أو متاع الدنيا بالجر عطف على الذى تؤخره  
 وهو مفضل عليه باعتبار الخير به أو على الفرض أو المراد ما يتفق منه ورقع فى بعض النسخ من أجر الذى  
 الخ وقوله أجرانى النظم لئلا يفهم كما لو فهم نعم اسعاه أحسن (قوله وهو ثابكيد) أى لضمير تجددوه  
 وإن كان بصورة المرفوع والمؤكد منصوب لأن هو يستعار ثابكيد المحرور والمنصوب كما ذكره الرضى  
 وقوله أو فصل يعنى ضمير فصل وهو فى الأصل للفصل بين الصفة وغيرها ولذا اشترط النحاة وقوعه بين  
 معرفتين ومنعوا إطراده فى غير ذلك لأفعل التفضيل فإنه يشبه المعرفة كالعلم فى امتناع دخول آل عليه  
 فاعطى حكمهما فى ذلك كما أشار إليه المصنف وقوله على الابتداء والخبر يعنى والجملة مفعول ثان وقوله  
 فى مجامع أحوالكم أى جميعها والحديث المذکور موضوع تحت السورة والحمد لله والصلاة والسلام  
 على محمد وآله وصحبه أجمعين

﴿سورة المذثر﴾

مكية على الاصح لا بالاجماع كما قيل لان منهم من استثنى منها آية وما جعلنا عتدهم الا آية وآياتها خمس  
أوست وخسون على اختلاف

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾

(قوله المتدثر) يعني هذا أصله فأدغم وقوله لباس الدثار بكسر الدال وهو ما فوق القصيص الذي يلي  
البدن ويسمى شعارا لاتصاله بيشرة وشعره وقوله بجرا بكسر الجاء والمذجل معروف بقرب مكة  
ويجوز صرفه وعدمه ويقال جرى كهل في لغة غربية وقوله على العرش في نسخة قاعد على العرش  
قوله فرعبت معلوم كتبت كافي القاموس وككرمت كافي شرح البخاري وهو لازم ومتعده ولا يلزم في  
اللازم ضم العين كما توهم وبوجهه ول يضم أوله وكسر ثانيه كما روي في الحديث وذكره أهل اللغة ومعناه فيهما  
نزع وخف (قوله ولذلك قيل هي أول سورة نزلت) أي لما وقع في هذه الرواية فانها تاندل على انه لم  
يعرف الوحى وجبريل قبله ووجهه غير بوضه ظاهر فانه لادالة فيه على أنه أول وحى لان ارتعاده وجاهد لربه  
له على صورة مهيبة لم يرها قبل وقيل لغير ذلك على وجوه في شرح البخاري ولا يجاب عما ورد عليه كما  
روى من أن أول نازل اقرأ باسم ربك بان هذه أول سورة نزلت بتمامها وقل أول آيات نزلت منها لانه غير  
مسل أيضا لان أول سورة نزلت الفاتحة كما مر واتفاقهم على نزول ذرفي ومن خلقت الآيات في الوليد  
يقضى أنهم لم تنزل بتمامها اذ هذه الآيات نزلت بعد محاوره وأمر جري بعد الدعوة والتحدى فتأخر عن  
بدء البعثة (قوله وقيل تأذى من قریش الخ) وهذا كما يفعله من يريد التوجه لما فكر فيه فيستتر نظره  
ليجتمع خطره وهذا كما يفعله المغمووم وقوله المتدثر بالنبوة أما أن يراد التخلي بها والمتزين كان لباس  
الذي فوق الشعار يكون حلية لصاحبه وزينة ولذا يسمى حلة فلا يراد أن تشبيه الكالات النفسية  
بالشعار أولى وأما القول بأن التشبيه بالدار في ظهورها فبضم قصور لان الامر النفساني لا يظهر  
والظاهر آثاره وما له الماذكرناه وكذا القول بأنه شبهه في الاجاطة (قوله أو المختني الخ) لان الدثار  
يواري البدن فيخفيه فأطلق المدثر وأراد به الغائب عن النظر على الاستعارة والتشبيه لانه كان بغار حراء  
كذلك فما قيل من أنه لم يوجد في اللغة المدثر بمعنى المختني سهولانه ليس معنى حقيقيا حتى يذكره أهل  
اللغة والذي أوقعه في الغلط قول المصنف كالمختني لانه توهم أنه المشبه به وليس مراد له لكنه تسع في  
العبارة لان المختني من يقصد اخفاء نفسه خوفا من الناس فجعله محقيقا أقول لا يعني الغائب عن النظر  
والثاني بالمعنى المتعارف والخاص له أنه شبه أحد فرديه بالآخر وقد وقع للقاتل خبطهنا وقوله على سبيل  
الاستعارة التبعية في الوجهين قبله (قوله وقرئ المدثر) يعني بتخفيف الدال وتشديد التاء المكسورة

والترغيب فيه بوعده العوض كما صرح به في قوله (وما تقدموا لأنفسكم من خير) من خير تجده وعنده الله هو خيرا وأَعْظَمُ أجرا) من الذي توفرنه الى الوصية عند الموت أو متاع الدنيا وخيرا ثانياً منفعولى تجده وهو أكبر وأفضل لأن أفعَل من كمال معرفة و هو أكبر من حروف التعريف وقرئ هو ولذلك يتبع من حروف التعريف (واستغفروا لله) في جبرعلى الابتداء والخبر (واستغفروا لله) في مجامع أحوالكم فان الانسان لا يخلو عن تغريبه (ان الله غفور رحيم) عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة المزمل رفع الله عنه العسر في الدنيا والآخرة

والأخيرة المذخرة \*

مكة وآية است وجموں  
(سور)

مكية وآبها سواد  
\* (بسم الله الرحمن الرحيم)  
(يا أيها المذثر) أى المذثر وهو لا يلبس الثمار  
روى أنه عليه الصلاة والسلام قال كنت  
محمرا فمؤذيت فظنرت عن عيىنى ونعمالى  
فلم أُر شيأ فظنرت فوقى فاذا هو على العرش  
بين السماء والأرض يعنى الملك الذى ناداه  
فرعبت فرجعت الى خديجة فقلت ذرونى  
فزل جبريل وقال يا أيها المذثر ولذا قيل  
هى أول سورة نزلت وقيل تأذى من قرين  
فقطى بنوه مفسكرا أو كان فاشما تذثرا  
قنزلت وقيل المراد بالمذثر المذثر بالنبوة  
والكمالات النفسانية أو المحتفى فانه كان محمرا  
والمحتفى فيه على سبيل الاستهارة وقرئ المذثر



أو المفتوحة على زنة الفاعل أو المفعول وهي قراءة شاذة تنسب لعكرمة وكلام المصنف ينزل عليها سواء كان  
دثر معلوماً ومجهولاً وهو الظاهر والمعنى أنه معقول عليه فالعظام من الأمور منوطة به ما جعل منها والخل  
والعقد مربوط به فكأنه قيل يا من توقف أمور الناس عليه لانه وسيلتهم عند الله وقوله عصب به الضمير  
راجع للإنسان المنوط به الأمر ونائب الفاعل ضمير الأمر المسترودر هذا الأمر هذا فيه نائب الفاعل  
وليس منصوباً على نزع الخافض كما توهم فانه من الخطأ في فهمه وفي الأساس الأمور تنصب برأسه وقال  
الناطقة حتى عزوه منصوباً باله \* تقع القبائل في عرينهم

فانهم وقوله عصب يعني سداً محيطاً بهم وانما سجد على هذا لانه أبلغ وقراءة الكسر لا تلائم المعنى  
الأول والظاهر أن يراد بالزمل والمدثر الكناية عن المستريح الفارغ لانه في أول البعثة فكانه قيل لقد  
مضى زمن الراحة وجاء تلك المقاب من التكليف وهذا به الناس لقوله فاذا فرغت فانصب وهو لا ينافي  
ارادة الحقيقة فتأمل (قوله قم من مضجعتك) هو على التفسير الأول والثاني والثالث وما بعده لما بعده  
وقال أبو حيان انها هنا من أفعال الشروع كقولهم قام زيد يفعل كذا وهي من أخوات كان ولا ينبغي بعده  
هنا لانه استعمل غير ما لوف وورود الأمر منه غير معروف مع احتياجه الى تقدير الخبر فيه وكله تعسف  
(قوله فأنذر) لم يقل وبشر لانه كان في ابتداء النبوة والانداز هو الغالب لان البشارة لم تدخل في الاسلام  
ولم يكن اذ ذلك أوهو كفاة لان الانذار يلزمه التبشير وقوله مطلق للتعميم أي ينزل منزلة اللازم ولا يقدر  
له مفعول لتلازم الترجيح بالأمر مع أو والتقدير بغير حاجة اذ لم يقصد من ذكر مخصوص وما قيل ان المراد انه  
مطلق عن التعلق بمفعول معين بل فطرح خاص أو عام أو مطلق عن قرينة تدل على تقدير مفعول معين ويعد  
أن يراد تنزيه منزلة اللازم للتعميم في مصدره خطأ وخطب عظيم ولا يلائمه ما بعده وقوله دل عليه قوله وانذر  
يعني خاصاً لمناسبة لا ابتداء الدعوة في الواقع أو عام لقوله الا كافة الخ والى الوجهين أشار المصنف (قوله  
وخصص ربك الخ) فتقديم مفعوله للتخصيص والكبرياء بالذات العظيمة وقوله عقد اعني به الاعتقاد بقلبه  
والاعتقاد افتعال من العقد أيضاً وهذا وارد بعينه وقوله روى الخ الأولى تركه لانه يقتضي تشكيكه أولاً  
وقوله وأيقن أنه الوحي وقع في نسخة وعلم فقيل هو على صيغة المجهول أي علمت خديجة أو المعلوم أي علم  
النبي صلى الله عليه وسلم وهو الظاهر لموافقته معنى للنسخة الأخرى وعكس الترتيب بين كبر وعلم سهل  
(قوله والقائه فيه وفيما بعده الخ) يعني أنها دخلت في الكلام على توهم شرط أو تقديره فيه وهو قريب من  
قول الحكمة في زيد فا ضرب ب فالوا تقديره تنبه فا ضرب زيد فا القاء في جواب الأمر المضن معنى الشرط  
أو في جواب شرط محذوف وقد تقدم فيه كلام في سورة البقرة وقوله لا فائدة معنى الشرط لم يصرح بالتقدير  
لما عرفت وقوله وما يمكن وفي نسخة من شئ بعده وما شرطية وكان المقدرة هنا تامة بمعنى وجد وحدث  
والقاء جزائية وهي من حلقة فلا يضر عمل ما بعده في ما قبلها (قوله أو الدلالة على أن المقصود الخ)  
معطوف على إفاضة وهو يعني به أنها للتعقيب والترتب من غير مهلة وتكبيره وتعظيمه كناية أو مجاز عن  
التنزيه عن الشريك فالأمر بالتكبير نهى عما ذكر والنهي بحسب الظاهر للنبي صلى الله عليه وسلم والمقصود  
نهى ما عداه بطريق التعريض هكذا قرره أرباب الحواشي وليس في كلامه ما يفيد ما ذكر لانها اذا كانت  
لا فائدة التعقيب على القيام تكون عاطفة عليه قالوا وحينئذ لا وجه لها فالظاهر الواو بدل أو فان ما قبله  
لا ينافي ما ذكره قد بروقوله تنزيهه أي عما ذكر أو عن كل ما يجب التنزيه عنه فيدخل فيه ما ذكره دخلاً أولاً  
وقوله كانوا مقرين لقوله ولئن سألتهم من خلق السموات والأرض ليقولن الله ولكنهم كانوا مشركين مشبهين  
وحيث ذكروا ما يجب عليهم التكبير وتنزيهه عما ذكر (قوله بتقصيرها) وفي نسخة لتقصيرها وفي أخرى  
كتقصيرها والأولى أصح رواية ودراية فالأمر بتقصيرها كناية عن الأمر بتقصيرها والأمر الحقيقي مراد  
أيضاً وهو مجاز عنه للزومه له وقد جمع مع الحقيقة لجوازه عند المصنف والعادات المذمومة عند العرب  
أو الناس كلهم وقوله أو طهر نفسك الخ فتطهير الثياب كناية عن تطهير النفس مما تدمر به وتهذيها لان من

أي الذي دثر هذا الأمر وعصبيه (قم من  
مضجعتك) وقم قيام عزم وجد (فأنذر) مطلق  
للتعميم أو مقدر بقول دل عليه قوله وانذر  
عشربك الأقربين أو قوله وما أرسلناك الا كافة  
للناس بشيراً ونذيراً (وربك فكبر) وخصص ربك  
بالتكبير وهو وصفه بالكبرياء عقداً وقولا  
روى أنه لما نزل كبر رسول الله صلى الله عليه  
وسلم وأيقن أنه الوحي وذلك لان السطانة  
لا يأمر بذلك والقائه وفيما بعده لا فائدة مع  
الشرط وكأنه قال وما يمكن فكبر ربك  
أو الدلالة على أن المقصود الأول من الأمر  
بالقيام أن يكبر به عن الشرك والتشبيه فان  
أول ما يجب معرفة الصانع وأول ما يجب بعد  
العلم بوجوده تنزيهه والقوم كانوا مقرين به  
(وثيابك فطهر) من التباسات فان التطهير  
واجب في الصلوات محبوب في غيرها وذلك  
بغسلها أو بحدنظها عن النجاسة بتقصيرها  
مخافة جبر الذبول فيها وهو أول ما أمر به من  
رفض العادات المذمومة أو طهر نفسك من  
لا أخلاق الذميمة والأفعال الذميمة



وأصله لان تستكثره فربيه أن واللام وانما صرح باضمار أن لان اضمماره في مثل هذا على خلاف القياس فالمنعنى الاعطاء وقوله قرئ بها أي بأن ظاهرة وهي قراءة ابن مسعود رضي الله عنه والرفع اذا كان يحذفها لاتكون الجملة الحالية وقوله أحضر الوغي من بيت وهو

الأي هذا الاثمى أحضر الوغي \* وان أشهد الذات هل أنت مخلدى

وقد تقدم وان أحضر روى بالرفع والنصب وقول أبي حيان انه لا يجوز الا في الشعر وفي محبة الخالية مدحوخة عنه غير صحيح فان المخالف للقياس بقاء عملها وأما الحذف والرفع فلا محذور فيه وقد أجازته النحاة (قوله ولوجهه أو أمره فاصبر) الظاهر أن الوجه هنا ليس بمعنى الذات اذ لا وجه لا مقام بل المراد به التوجه الى الله وقصد وجهته وجاهته وقوله أمره أي لامتنال أمره وقوله فاصبر على الصبر اشارة الى أنه هنا نزل منزلة اللان والزم الصبر بغيره للجنس لا للاستغراق كما قيل لان المصدر الذي يدل عليه الفعل لا عموم له كما صرح به في الاصول الا أن عدم تقدير المتعلق بقصد العموم اذ لو قصد فعله بأمر خاص قدر وقوله أو فاصبر الخ على تقدير متعلق له خاص به ولا عموم فيه كما توهم (قوله وأصله القرع الخ) يعنى أن هذا أصله ومنه منقار الطائر لانه يقرع به ولما كان الصوت يحدث بالقرع تجوز به عنه وأريد به النسخ لانه نوع من الصوت وقوله لناء السبيبية لان عسر ذلك اليوم ويسره سبيه صبره على أذا هم فانه يقضى الى عسر ذلك اليوم على الكافرين ويسره على المؤمنين في الخارج كما أشار اليه المصنف رحمه الله لا يحسب الوجود الذهني كما قيل (قوله اصبر على زمان صعب) صبر يعنى به على كفى قوله تعالى الصابرين في البأساء ومن غفل عنه قال ان على فيه تعليلية وان الظاهر أن يقول بده الى زمان الخ والمراد بالزمان الصعب زمان مقاساة الابداء في الدنيا قال في الاساس صبرت على ما أكره وصبرت عما أحب وصابرت على كذا انتهى (قوله واذا ظرف لمادل عليه قوله فذلك الخ) فالمنعنى اذ انقضى في الناقور عسرت الامور فان ذلك اليوم عسير غير يسير وقوله وقت النقر بهى المفهوم من قوله فاذا انقضى وقوله تعللى يومئذ بده أى بدل من ذلك الواقع مبتدأ وأكنه معنى على القبح لاضافته للمعنى فلذا لم يظهر أثر الاعراب فيه وقوله واذا ظرف لنبرة يعنى يوم عسير خبر ذلك ويومئذ ظرف مستقر صفة للنبرة فلما تقدم عليه صار حاله تقدير كائن يومئذ (قوله فذلك الوقت الخ) قيل انه قد رده هكذا ليصح كونه ظرفا للنبرة لا يكون الزمان ظرفا للزمان فلذا اقتدره صدرا هو المظروف وهو الوقوع والظاهر ان هذا تصويرا للمعنى ببيان محصل المراد منه وان الوقت مرفوع صفة ذلك لانه اشارة لوقت النقر كما صرح به وقوله وقت وقوع الخ توجيهه لتعلق يومئذ بالظرف لان فيه مضافا مقدرا وقيل ان المعنى ذلك بعد الظرفية والوقت منصوب على الظرفية ويومئذ عبارة عن وقت النقر والتصريح بالفظ الوقوع لا يبراز المعنى والتفصي عن جعل الزمان ظرفا للزمان يرجوعه الى الحديث لا تقديره في الكلام حتى يرد أن المصدر لا يعمل فيما قبله هذا ما قالوا ولك أن تقول المراد يومئذ يوم القيامة وهو عسير غير متناه ووقت النقر من منه فالمنعنى وذلك وقت النقر يوم عسير حال كونه في يوم القيامة فالظرفية من ظرفية الجزء في الكل فلا حاجة للفظ الوقوع انتهى وفيه نظر (قوله تأ كيد تنوع الخ) لانه لو لم يؤكدا اقتضى ثبوت عسر في الجملة ولون وجهه وهذا كما تقرر في قوله ولم يجعل له عوجا قويا وقوله يشعر بيسره على المؤمنين لان قوله على الكافرين خصوص ان جعل متعلقا بيسير يفهم منه أن عسره وشدة مخصوص بالكفرة ولا حاجة الى جعل على الكافرين متعلقا بيسير والاعتذار عن تقدم معمول المضاف اليه على المضاف بجوارحه في غيره جملا على لا ونحوه كما قيل (قوله نزل في الوليد من المغيرة) قيل من غير اختلاف فيه وقوله وحدي مأخوذ من السياق وهو اشارة الى ما مر في قوله نزل في والمكذبين وقوله معه بيان للمراد واما الى كون الواو في قوله ومن خلقت يجوز فيها اللفظ والمعنى كما مر وقوله لم يشركنى الخ أى لم يشركنى ويشرك من باب علم يعلم والمقصود من ذكر تفرده بخلقه انه كاف للانتقام منه لما عرفت من كمال اقتداره وقوله لم أى منصوب بأذم ونحوه مقتدرا وقوله كان لمقايبه أى لانه حدث ذلك القلب

وقد قرئ بها على هذا يجوز أن يكون الرفع بحذفها وإبطال عملها كما روى أحضر الوغي بالرفع (وليك) ولوجهه أو أمره (فاصبر) فاستعمل الصبر أو فاصبر على مشاق التكليف وأذى المشركين (فاذا انقضى) فخرج (في الناقور) في الصور فاعول من النقر معنى التصويت وأصله القرع الذي هو سبب الصوت واللفظ السبيبية كأنه قال اصبر على زمان صعب تلقى فيه عاقبة صبرك وأعدائك عاقبة ضرهم واذا ظرف لمادل عليه قوله (فذلك يومئذ يوم عسير على الكافرين) لان معناه عسر الامر على الكافرين وذلك اشارة الى وقت النقر وهو مبتدأ خبره يوم عسير ويومئذ بده أى بدل من اذ التقدير فذلك الوقت وقت وقوع يوم عسير (غير يسير) تأ كيد يمنع أن يكون عسيرا عليهم من وجهه دون وجهه ويشعر بيسره على المؤمنين (ذرى ومن خلقت وحيدا) نزل في الوليد من المغيرة ووحيد حال من الياء أى ذرى وحدي معه فأنى أشبكك أو من التاء أى ومن خلقت وحدي لم يشركنى في خلقه أحد ومن العباد المخذوف أى من خلقته فريد الامال له ولا ولدا وذم فانه كان لمقايبه فسماه الله به تم كما

بعد نزول الآية كما هو أحد وجهيه وقوله ارادة بالنصب معطوف على قوله تهكما وقوله فانه كان زيناى  
 دعيا لم يعرف نسبه للمغيرة حقيقة كما مر في سورة نون كما قيل  
 فانت زعيم يسط في آل هاشم \* كما يسط خلف الركب القذح القرد  
 وقوله مبسوطا كثيرا يعنى أن المدد وتجويزه عن الكثرة وهي إمالة مع قطع النظر عن النماء كما في الوجه  
 الاول أو بالنظر اليه كما في الثاني وهذا هو الفرق بين الوجهين والضرع أصل معناه الشدى والمراد به  
 الحيوانات التي تقتنى اما مجازا أو بتقدير ذوات الضرع (قوله حضور الخ) يشهد بجمع شاهد يعنى  
 حاضر والمراد اما الحضور مع أيهم لعدم احتياجهم للمغفرة فيكون كناية عن كثرة التمس ووفرة النبع  
 والخدم أو مع الناس في المحافل فهو عبارة عن راسية بنيه كأيهم وقوله أسلم منهم ثلاثة خالدة وعارة  
 وهشام تبع فيه الزخشرى وهو غلط سبقهم اليه كثير من المحدثين والمفسرين قال ابن حجر في الإصابة  
 عمار بن الوليد بن المغيرة بن عبد الله بن عر بن مخزوم استدركه ابن فحون وعزاه لمقاتل فانه قال في تفسيره  
 في قوله تعالى ذرى ومن خلقت وحيدا قال نزلت في الوليد بن المغيرة كان له من الولد سبعة فأسلم منهم  
 ثلاثة خالدة وعارة وهشام كذا قال وأورده الثعالبي في تفسيره عن مقاتل والصواب خالد وهشام والوليد  
 فاما عارة فانه مات كافرا لا أن قريشا بعثوه للتبائى فحرق له معه قصة فأصيب بعقله وهشام  
 مع الوحش وقد ثبت أنه ممن دعا النبي صلى الله عليه وسلم عليهم من قريش لما وضع عقبة بن أبي معيط  
 سبلى الجزور على ظهره وهو يصلى انتهى (قوله حتى لقب ربحانة قريش) يعنى أن التهديد في الأصل  
 التسوية والتهبة وتجويزه عن بسطة المال والجاه وهو المراد هنا كما يقال زاد الله نأيسده وتمهيد لأن  
 الولد كان كذلك ولذا كانت العرب تسميه ربحانة قريش لأن الربحان في الأصل بنت حسن طيب  
 الرائحة وتجويزه عن الرزق الطيب والولد الحسن فاما تسمية الوليد بربحانة فكناية عن كثرة غناه ونضارة  
 حاله الرائقة في العين منظره ومجتمعا وربحانة منصوب بنزع الخافض والوحيد معطوف عليه (قوله أى  
 استحقاق الرئاسة) يعنى مرادهم بالوحيد الملقب المفرد بما ذكر وأما قسره لثلاثتهم بوحده  
 في الشراة وكونه دعيا كما مر قريبا (قوله وهو استبعاد لطمعه) يعنى ثم ليست للتراخي هنا لأن طمعه  
 في حال التمهيد وما معه لا بعده بعدة والاستبعاد غير التفاوت الزمنى بل عد الشيء بعيدا غير مناسب هنا لما  
 عطف عليه كما أنه نسي الى ثم ترجوا حاشى فتزل البعد المعنوى منزلة البعد الزمانى ومثله كثير  
 وضمر لانه لثلاث واستبعاده وكونه غير لائق أما الزيادة ما أنتم الله به عليه ولكن كرهه وكفره فان كلامهم  
 متاف لطلب المزيد لانه آمن قلة أو بالشكر وقوله ولذلك إشارة الى الوجه الثاني فانه يؤيده دون الاول  
 فانه لا يأسه وما ذكره المفسر رحمه الله تعالى بعينه ما في الكشف لا فرق بينهما كما توهم وقوله  
 لا عز يد على ما وفى لانه بلغ النهاية فلا يقبل الزيادة بالنسبة لحاله وحال أمثاله لانه كذلك حقيقة أو كناية  
 عن الغنى التام وقوله لانه الضمير للطمع (قوله رذع له عن الطمع) لأنها حرف رذع وزجر عند سيئويه  
 والخليل وجهه والنجاة وما بعده بجهة مستأنفة استأنفا فإياها لتعليل ما قبله لا نحو يا كما توهم كانه قبل لم يجر  
 عن طلب المزيد وما وجه عدم لياقته وقوله بعائدة آيات المنع متعلق بقوله لتعليل والآيات أماد لائل  
 توحيد أو والآيات القرآنية والمناسبة وما بعده صفة لمعائدة وقوله قبل الخ تأييد لما قبله من المنع عن  
 الزيادة ومناسبة الزوال (قوله ساغشه الخ) بيان لمنطوق اللفظ وحقيقته وقوله وهو مثل الخ بيان  
 للمعنى المراد منه وقوله ساغشه أى أبغله غاشيا لها أى آتيا من غشاه إذا غشاه وأغشيه أفعال أو هو  
 بالتشديد من التفعيل ومعنى كونه مثلا أنه شبه ما يسوقه الله له من المصائب بشكاف الصعود في الجبال  
 أو عورة الشاهقة وأطلق لفظه عليه فهو استعارة تمثيلية (قوله وعنه الخ) رواه الترمذى والحاكم  
 وقوله سبعين خريفا أى عاما ونقل عن الزخشرى أن الخريف آخر السنة فيه ثمر النمار وتدرج ولهمذا  
 سعى خريفا كالإنسان اذا بلغ آخر عمره فانه قد يخرف يعنى انه سعى به آخر السنة تشبيها بآخر العمر  
 الذى من شأنه أن يقع فيه الخرف وفيه تشبيه ضئى للعواس الظاهرة والباطنة بشمار الرياض المستفيع

أو ارادة أنه وحده وإسكن في الشراة  
 أو عن أبيه فانه كان زيناى (وجعلت له  
 مالا عندودا) مبسوطا كثيرا أو عندودا بالنماء  
 وكان له الزرع والضرع والتجارة (فبين  
 شهودا) حضورا معه بمكة يتبع بلقائهم  
 لا يحتاجون الى سفر لطلب المعاش استغناء  
 بنعمته ولا يحتاج الى أن يرسلهم في مصالحه  
 لكثرة خدمه وفى المحافل والاندية لوجاهتهم  
 واعتبارهم قبل كان له عشرة بنين أو أكثر كلهم  
 رجال فأسلم منهم ثلاثة خالد وعارة وهشام  
 (ومهدت له تمهيدا) وبسطت له الرئاسة  
 والجاه العريض حتى لقب ربحانة قريش  
 والوحيد أى باستحقاق الرئاسة والتقدم (ثم  
 يطعم أن أن زيد) على ما أوتيه وهو استبعاد  
 لطمعه أما لانه لا مزيد على ما وفى أو لانه  
 لا يناسب ما هو عليه من كفران النعم ومعلنة  
 المنعم ولذلك قال (كلانه كان لا يأتينا  
 عنيدا) فانه رذع له عن الطمع وتعليل للرذع  
 على سبيل الاستئناف بعائدة آيات المنع المناسبة  
 لازالة النعمة المأتمنة عن الزيادة قبل  
 ما زال بعد نزول هذه الآية في نقصان ماله حتى  
 هلك (سأرقه صعودا) سأغشه عقبة شاقة  
 المصعد وهو مثل لما يليق من الشدائد وعنه عليه  
 الصلاة والسلام الصعود جبل من نار يصعد  
 فيه سبعين خريفا





وقوله أو الرسول على الوجه الثاني وقوله عن اتباعه أي الحق أو الرسول على الوجهين وقوله يروى ويعلم  
 لقوله أخذه من بصرة بابل وقوله عن غير ثلث أي توقف وفي نسخة ثبت وهم يعني قالوا للتعب من غير  
 مهلة ولا مخالفة فيه لأمير الرواية كما توهم حتى يحتاج إلى توجيه (قوله كالتأكيده للجملة الأولى)  
 لأن المقصود منه ما نفي كونه قرأنا من كلام الله وأن اختلافنا معنى ولذا يجعلها تأكيده وقوله بدل من  
 سأرقه الخ على المعنيين وهو بدل اشتغال اشتغال سقر على الشدائد وعلى الجبل من النار فلا إشكال فيه  
 على الثاني كما قاله المعبود وقوله تخفيم أي تهويل وتغليب لثأنها كما يفيد الاستفهام الدال على أنها  
 محال لا بد من حقيقته ويفهم مثله وقوله إن لذلك الإشارة لتخفيف ثأنها ولثأنها فالجملة مفسرة ومستأنفة  
 (قوله والعامل فيها معنى التعظيم) أي أعظم سقر وأهول أمرها حال كونها مقبضة لكل ما يليق فيها  
 وانما جعل العامل معنويا مأخوذا من الكلام كاذب اليه أو البقاء لأن سقر مبتدأ وخبر ولا يجي  
 الحال منه لأن الابتداء عامل ضعيف لا ينصب الحال وانما يجوزون محيى الحال منه في مثل هذا قد بر  
 وقوله لا تبق على شيء يلقى فيها يشير إلى أن المفعول محذوف أي لا تبق ما يليق فيها ولا تذر أي تفضيه وتهلكه  
 (قوله مسودة لأعلى الجلد) على أنه من لوحته الشمس اذا سودت ظاهره وأطرافه قال  
 يابنة عى لآخى الهواجر \* والبشر اما اسم جنس بمعنى الناس أو جمع بشرة وهي ظاهر الجلد والى الثاني  
 يشير تفسير المصنف رحمه الله تعالى له بأعلى الجلد أو من لآخى بمعنى ظهر والبشر بمعنى الناس لا غير كما ذكره  
 المصنف رحمه الله تعالى وعلى الأول يحتمل أيضا أن يكون البشر بمعنى الناس ولو فسره بكلام المصنف رحمه  
 الله تعالى على أنه بيان لحاصل المعنى صح أيضا لكنه خلاف الظاهر قيل والصواب أن يفسر بالثاني لأنه  
 لا يصح وصفها بتسويدها لظاهر البشرة مع قوله لا تبق ولا تذر الصريح في الإحراق والإفناء لما يلقى فيه  
 وأجيب بأنهم في أول الملاقات تسود ثم تحرق وتهلكة أو الأول حال من دخلها وهذا حال من يقرب منها  
 فلا منافاة بينهما وأما القول بأنه لا دلالة على أنها تبق بالكلمة أو الإفناء بمعنى التسويد فغا لا ينبغي أن يسود  
 به وجه الطرس وقوله على الاختصاص فنصبه بأخص وأعنى مقدرا ويجوز أن يكون حالا مؤكدة من  
 ضمير تبق أو تذر ومن سقر والعامل مامر (قوله ملكا الخ) فالعدد أفرادا وصفوف أو صفوف والأول  
 هو الظاهر الموافق لسبب النزول وقوله والنقص لهذا العدد أن نقل أنه مما لا يعلم حكمته إلا الله فلا يبين  
 ولا يستل عنه كالأموال المشبهة وهو الظاهر لأن ما ذكر تكلف وهو مأخوذ من التفسير الكبير وقوله في النظر  
 يعني به الإدراك والعمل ما يدور عنه مطلقا (قوله القوى الحيوانية الخ) الحيوانية ما يختص بالحيوان  
 وهي قسمان مدركة وفاعلة فالمدركة وهي ماله دخل في الإدراك الحواس الخمس الظاهرة والحواس الخمس  
 الباطنة المفصلة في محلها والقاعلة أما باعثة كالفضية والذهبية أو محركة وبهما تم اثنا عشرة والطبيعية  
 التي لا تختص بالحيوان ثلاث مخدومة وهي الغاذية والنامية والمولدة وأربع خادمة وهي الحاذبة والمأخضة  
 والدافعة والماسكة على ما بين في الطبيعيات من الحكمة والمصورة مندرجة في المولدة وليست المستقلتين  
 وليس هذا محل تفصيله وكان على المصنف رحمه الله تعالى أن لا يذكر هذا الابتداء على الظن فغلا يلقى  
 تفسير كلام الله تعالى بمثله ولكنه كثيرا ما يقتدى بالأمم وقوله اختلال النفوس الخ أراد بالاختلال  
 فساد العقائد ويطلان الأعمال (قوله يعذب بترك الاعتقاد الخ) فتضرب هذه الثلاثة في الستة تصير  
 ثمانية عشر وهي مع ما للمسلمين تسعة عشر وقوله ملك أو صنف ألف ونشر على التفسيرين للعدد السابق  
 (قوله خمسة منها الخ) فلم يحتاج في مقابلتها بآية بركة الصلاة الشاملة لمن لم يصل فلا يلزم اختصاص العدد  
 بالمصلين كما توهم وقوله بأنواع من العذاب متعلق بقوله يؤخذ وقوله يتولاها صفة أنواع يؤخذ به أي  
 بسببه هو الذنوب (قوله يكون العين) هو لغة فيه وجهها ما ذكر وقوله كل بالتنوين وعشر جمع بالإضافة  
 أي نقيب جماعة من الملائكة وقوله يستروحون إليهم يقال استروح واستراح بمعنى وجد راحة أي  
 لا يستريحون بالركون إليهم وقوله فنزلت أي لا دلالة على أنهم ليسوا بأعيرفون ويقدر على مقارنتهم

أو الرسول عليه الصلاة والسلام  
 (واستكر) عن اتباعه (فقال إن هذا  
 الأصغر نؤثر) يروى ويعلم والقاء للدلالة على  
 أنه لما خُطرت هذه الكلمة بياله تفوه بها عن  
 غير ثلث وتفكر (إن هذا القول البشري)  
 كالتأكيده للجملة الأولى ولذلك لم يهبط عليها  
 (سأرقه سقر) بدل من سأرقه صعودا (وما  
 أدراك ما سقر) تخفيم لثأنها وقوله (لا تبق  
 ولا تذر) بيان لذلك أو حال من سقر والعامل  
 فيها معنى التعظيم والمعنى لا تبق على شيء يلقى  
 فيها ولا تذر حتى تهلكه (لواحة البشر) أي  
 فيها ولا تدعه حتى تهلكه أولاً ثم للناس وقرئت  
 مسودة لأعلى الجلد أو لآخى للناس وقرئت  
 بالنصب على الاختصاص (عليها تسعة عشر)  
 ملكا أو صنفان الملائكة يملكون أمرها  
 والمخصص لهذا العدد أن اختلال النفوس  
 البشرية في النظر والعمل بسبب القوى  
 الحيوانية الاثنتي عشرة والطبيعية السبع  
 أو أن لهم سبع دركات منها الأصناف  
 الكفار وكل صنف يعذب بترك الاعتقاد  
 والاقرار والعمل أو فاعل من العذاب تناسها  
 على كل نوع ملك أو صنف يتولاها واحدة  
 لعصاة الأمة يعذبون فيها بترك العمل  
 فوعا يناسبه ويتولاها ملك أو صنف أو أن  
 الساعات أربع وعشرون خمسة منها مصروفة  
 في الصلاة فبقي تسعة عشر قد تصرف فيها  
 يؤخذ به بأنواع من العذاب يتولاها الزبانية  
 وقرئت تسعة عشر يسكون العين كراهة نوال  
 سركت فيها هو كسهم واحد وتسعة عشر جمع  
 عشر كمين وأمين أي تسعة كل عشر جمع يعني  
 تقسيم أو جمع عشر فكون تسعين (وما جعلنا  
 أصحاب النار إلا ملائكة) ليخافوا جنس  
 المعذبين فلا يرقون لهم ولا يستروحون إليهم  
 ولأنهم أقوى الخلق بأسا وأشد غصبا لله  
 روى أن أباجه لالمسمع عليه تسعة عشر  
 قال أقرش لا يجز كل عشرة منكم أن  
 يمشوا برجل منهم فنزلت

والمراد يسكنون ويطمنون (قوله وما جعلنا عددهم الخ) أي ما جعلنا عدداً أصحاب النار المحتمل لأن يكون تسعة عشر فلا يزم القصاد لخصر الشيء في نفسه ويكون مفعولاً للجعل شيئاً واحداً وهما متغايران لهما في الأصل مبتدأ وخبر فالجعل باعتبار تحقق العام في ضمن الخاص وسقط أيضاً ما قيل إن الجعل من دواخل المبتدأ والخبر فليترتب عليه يترتب عليه باعتبار نسبة أحد المفعولين للآخر كقوله ما جعلت الحديد إلا حديد لا قطع به فكيف يصح جعل عدتهم تسعة للاستيقان والازدياد لأن المراد ما جعلنا عدتهم تسعة عشر الآية عبر عنه بأنه سبب لاقتنائهم بما ذكر وقوله تنبيه الخ يعني أن الأثر هنا لعدم انفكاكه عن مؤثره تلازمهما كما كشي واحد يعبر بهما أحدهما عن الآخر لأنه التبادر منه وإن كان افتضاه البه في الجملة كفاً في محبة التجوز فلا يرد عليه أنه ليس عدم الانفكاك شرطاً فكيف يحصل التنبيه منه (قوله ولعل المراد الجعل بالقول الخ) فإن الجعل يكون بمعنى التسمية والاطلاق كقوله وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن إناثاً وإنما أخرج انفسه عن الظاهر ليصح تعلق قوله ليستيقن بجعلنا ومعنى الفتنة في الحقيقة الجعل على هذا العدد لا العدد فنسبته إليه مجازية وقوله ليحسن تعليله دون إيجوز إشارة إلى محنته لو أتى على ظاهره لأن سبب ما ذكر القول وسبب القول جعلهم كذلك وتصويرهم فهو السبب البعيد والشيء كما يستند لسببه البعيد يستند لسببه القريب لكن الثاني أولى وأما كون اللام ليست على حقيقة عند أهل السنة فغير صحيح عند أهل الحق (قوله ليكتسبوا اليقين) يعني أن السنين في الأصل للطلب تجوز بهما هنا عن اكتسب لأن الطالب للشيء كما اكتسب له فيطلق ما يدل على أحدهما على الآخر بطريق الاستعارة فليس فيه إشارة إلى أن السنين للطلب كإقيل وقوله لما فتح اللام وتنشيد الميم أو بكسر هاء وتخفيف الميم على أن ما مصدرية (قوله بالإيمان) متعلق بيزداد يعني الإيمان بما تضمنته الآيات من عدتهم فانهم يصدقون بكل ما جاء به القرآن فهذا زيادة في إيمانهم التصديقي أو إذا رأوا تصديق أهل الكتاب فإذا إيمانهم قالوا وهو في الأول زيادة في الكم وفي هذا زيادة في الكيف (قوله وهو تأكيدي للاستيقان) لأن من استيقن وزاد إيمانه لا يرتاب والتقصيص على ذلك يميل ويرتابو الاحتمال عوده على المؤمنين فقط وقوله وثق الخ يعني أن اليقين قد يكون لمقتضات دقيقة وأمور ربما غفل عنها المتيقن فاعتبرته شبهة ما فلذا أحصكهم ذاتياً بهذا الاحتمال أي هو يقين وإيمان جازم لا يعتبر به شبهة أصلاً ولما فيه من هذه الزيادة جازعطفه على المؤكد بلواً ولغايرته في الجملة على ما تفرق المطول في قوله ويذبحون أبناءكم فقط ما قيل من أنه لا وجه للعطف لأن يحمل على أن المراد أنه كالتأكيدي فانه من باب الطرد والعكس وهو كل كلامين يقرر منطوق أحدهما مفهوم الآخر وبالعكس وقوله حيثما أمال الظرفية أو للتعليل (قوله تعالى وليقول الذين في قلوبهم مرض) أعاد اللام فيه للفرق بين العاتين فإن الأول من الهداية المقصودة بالذات وهذه بالعرض الناشئ من سوء صنيع الضالين وتعليل أفعاله تعالى بالحكم والمصالح جائز عند المحققين وإن قيل في هذه اللام أنها للعاقبة أيضاً وقوله فيكون أخبار الخ وهذا على الوجه الثاني جواب عما يقال إن هذه السورة مكينة والتناقض ما حدث بالمدينة فكيف يذكر فيها بأنه أخبار عما يحدث من المغيبات (قوله ماذا أراد الله) ذا موصولة وما استفهامية وأما مجموعها اسم استفهام ويبنى عليه الوجهان في إعرابه كما تفرق عليه وعلى الثاني كلام المصنف هنا والمثل له معنيان أيضاً ما شبهه بغيره أو الأمر المستغرب وكل منهما جائز كما ذكره المصنف وقوله أراد الله إيماناً من الحكاية وهم قالوا ما أريد ونحوه أو من المحكي ونسب الله استهزاء بهم كما منهم وقوله وقيل الخ مرضه لأنه يقتضي أنهم نسبوه لله حقيقة وهو بعيد جداً كما قيل وفيه نظر لجواز كونه عدوه مثلاً لاستغرابه ونسبته لله تعالى على ما تفرق (قوله مثل ذلك المذكور من الاضلال) يعني أن المقصود تشبيه ما مر من الاضلال به في طريقته العجيبة وقس عليه الهدى ويجوز أن تكون الإشارة لما بعده كافي وقوله وكذلك جعلناكم المار بتحقيقه في البقرة فذكره

(وما جعلنا عدتهم الا تسعة للذين كفروا) وما جعلنا عددهم الا العدد الذي اقتضى قنتهم وهو التسعة عشر فعبر بالآخر عن المؤثر تنبيه على أنه لا ينقل منه واقتنائهم به استقلالهم له واستهزاء بهم واستبعادهم أن يتولى هذا العدد القليل تعذيب أكثر المؤمنين ولعل المراد الجعل بالقول ليحسن تعليله بقوله (ليستيقن الذين آمنوا الكتاب) أي ليكتسبوا اليقين بنسبة محمد صلى الله عليه وسلم وصدق اليقين بنسبة محمد صلى الله عليه وسلم وصدق القرآن لما رأوا ذلك موافقاً لما في كتابهم (يزداد الذين آمنوا إيماناً) بالإيمان به وتصديق أهل الكتاب له (ولا يرتاب الذين آمنوا الكتاب والمؤمنون) أي في ذلك وهو تأكيدي للاستيقان وزيادة الإيمان وثق لما يعرض للمتيقن حيثما عراه شبهة (وليقل الذين في قلوبهم مرض) شك أو تفاق فيكون أخباراً بمكة عما سيكون في المدينة بعد الهجرة (والكافرون) الجازمون في التكذيب (ماذا أراد الله بهذا مثلا) أي شيء أراد بهذا العدد المستغرب استغراب المثل وقيل لما استبعدوه حسبو أنه مثل مضروب كذلك يضل الله من يشاء ويهدي من يشاء مثل ذلك المذكور من الاضلال والهدى يضل الكافرين ويهدي المؤمنين

(قوله جوع خلقه على ما هم عليه) بأن يعلم تفاصيل أحوالهم وانما فسر به ليقيد الحصر ويتضح مغناه  
ولذا فسر الزمخشري أيضا بقوله ما يعلم ما عليه كل جنس من الجنود الخاص به وكونه من العقود التامة  
أو الناقصة وهكذا كل المقادير التي قدرها في الحدود وغيرها وهو أنسب بما قبله والمصنف لم يذكر لانه  
مخالفا لذهب في المتأدب الشرعية اذ ينبنى عليه عدم جري القياس فيها وهو مذهب الامام الاعظم  
(قوله اذ لا سبيل لاحد الخ) بيان لان حصر علمها فيه باعتبار خصوص لا مطلقا لان الناس يعاون بعض  
جنودها وقوله وما يوجب اختصاص كل منها بما يخصه أي بحسب ما قدره الله وما اقتضته حكمته  
أو بحسب ما جرت به الامور العادية اذ لا شرطية ولا علمية بين الموجودات وقوله من كم ككون الزبانية  
تسعة عشر وكيف كطبائع الاشياء حرارة وبرودة ونقا وضرا والاعتبار قيل انه الصفات العدمية  
والنسبة الصفات النسبية وكان حتمها أن تقدم ولا حاجة لتفسيره الاعتبار بما ذكر ذلك أن نفسره بكل  
ما يعتبر في الاشياء من الامور الطارئة عليها مطلقا (قوله تعالى وما هي الا ذكري للبشر) بينه وبين البشر  
السابق تجنيس تام لانه جمع بشرة وقد قال في الاتقان لم يقع في القرآن الا في مواضع ولم يعد هذا منها  
فاعرفه وقوله وما سقر قبل هو معطوف على قوله ما ضل سقر وما بينهما اعتراض ردا لظن الكفرة  
وقوله أو عدة الخزنة ووجه التذكير فيها والعظة انه تعالى في خلقه ما هو في غاية العظمة حتى يكون  
القليل منهم معذبا ومهلكا لا لا يحصى تأييدها بالبعظمة ذاته جل وعلا والتذكير في السورة ظاهر  
(قوله ردع لمن أنكرها) أي سقرا والعدة أو السورة بانكار كونها كلام الله تعالى وقوله وانكار الخ  
على أنه رد لقوله ذكري للبشر ولا يناقض ما قبله من اثبات التذكير لها على جهة الحصر كما قيل لا ينافي ذكري  
لبعضهم وبعضهم يعرض عنها باختياره كما قال في المصنف عن التذكير معرضين بل لان شأنها أن تكون مذكرة  
لكل أحد ومن لم يتذكر لغلبة الشقاء عليه لا يعد من البشر ولا يلتفت لعدم تذكره كما ان حلاوة العسل  
لا يضرها كونها مزة في فم منحرف المزاج المحتاج الى العلاج فتذكره (قوله كقبل يعني أقبل) والمعروف  
فيه المزيد ولكن الثلاثي حسن هنا لما كلة القواصل وقوله على الماضي لان اذ ظرف لما مضى فهي  
المناسبة للفعل الماضي واذا للمستقبل والماضي هنا للتحقق أو هي قلبه مستقبلا (قوله البلى بالكبر)  
أي العظمة الكثيرة وهذه واحدة منها يعني ما لهم غير محصور فيها بل تحمل بهم بلايا غير متناهية وهذه  
أعظمها كما يقال أحد الاحدين وهو واحد الفضلاء وأحدى دركات النار الكبر السبع لانها - هنم وظني  
والخطم وسقروا السعير والجحيم والهاوية واختار المصنف الاول والزمخشري الثاني وصاحب التيسير  
الثالث قيل والاقل أربع وأنسب بالمقام (قوله الخافا لها بفعلة) لان المطر دجعه على فعل فعله دون فعلي  
فترت الالف منزلة التاء والقاصعا بالمتجر الربوع وفاعله تجمع على فواعل باطراد فعمل فاعله عليه  
لا شتر الالف والتاء في الدلالة على التأنيث وضعها وقوله جواب القسم وهو والقسم لمجرد  
التأكيذ غير محتاج للجواب أو جوابه مقدر يدل عليه كلا (قوله أو تعليل لكلا) قيل القسم على كون  
كلا انكار الان يتذكر رواها والتعليل على انه ردع لمن أنكر قيل وفيه ان قوله انها لا إحدى الكبر كيف  
يكون تعليل لا ردع من يتذكر انها إحدى الكبر وليس بشئ وان ظن انه وارد على الكشف لانه منكر لذاتها  
لا وصفها بما ذكر فتأمل وقوله لا إحدى الكبر انذارا إشارة الى ان التذير على هذا بمعنى الانذار مصدر  
وقوله عمادلت عليه الجملة لم يجعله منها لما في مجيها من المبتدأ والخبر عند النجاة وهو مصدر مؤول بالوصف  
أو وصف بمعنى منذرة ولم يؤنث لما مر في ان رجة الله قريب من الحسين (قوله بدل من للبشر) أي  
الجار والمجرور بدل من الجار والمجرور لا الجار والمجرور ومبدل من المجرور باعادة الجار لانه تكلف مستغنى عنه  
وقوله للممكنين الخ أول به لان الانذار غير مناسب لمن يتقدم والمراد للممكنين من فعل الخير وتركه قبل  
مباشرته وقوله أولي شاء خبر الخ فالمعنى لمن شاء التقدم والتأخر أي السبق للايمان والتخلف عنه فيكون  
يعني الآية المذكورة وفيه بعد ولذا أخره المصنف وقول أبي حبان ان اللفظ لا يحتمل غير مسلم (قوله

(وما به لم جنود ربك) جوع خلقه على ما هم عليه (الاهو) اذ لا سبيل لاحد الى  
حصر المكائ والاطلاع على حقائقها  
وصفاتهما وما يوجب اختصاص كل منها  
بما يخصه من كم وكيف واعتبار ونسبة  
(وما هي) وما سقرا وعدة الخزنة أو السورة  
(الا ذكري للبشر) الا تذكرة لهم (كلا) ردع  
(لن أنكرها) أو انكار لان يتذكر رواها  
(ولقمروا الليل اذا دبر) أي أدبر اقبل بمعنى  
(أقبل وقرأ نافع وحسن اذا أدبر على  
المضي (والصبح اذا أسفر) أضاء انما  
لاحدى الكبر) أي لاحدى البلى الكبر  
أي البلى الكبر كثيرة وسقروا واحدة منها  
وانما جمع كبرى على كبر الخافا لها بفعلة تنزيلا  
للآلف منزلة التاء كما الحقت قاصعا بقاصعة  
فجعت على قواصع والجملة جواب القسم  
أو تعليل لكلا والقسم معترض للتأكيذ  
(نذير للبشر) تمييز أي لاحدى الكبر انذارا  
أو حال عمادلت عليه الجملة أي صكرت  
منذرة وقري بالرفع خبرا تانيا أو خبرا  
لمحذوف (لمن شاء منكم أن يتقدم أو يتأخر)  
بدل من للبشر أي نذير للممكنين من السبق  
الى الخير والتخلف عنه أو لمن شاء خبر لان  
يتقدم فيكون في معنى قوله فمن شاء فليؤمن  
ومن شاء فليكفر

كل رهن) فانه مصدر بمعنى المفعول في أكثر استعماله وقوله لقل رهن لأن فاعيل بمعنى مفعول يستوى فيه المذكر والمؤنث في الأصل واختير المصدر مع موازنة الرهن للعين وكونه حقيقة غير محتاج للتأويل لأن المصدر هنا أبلغ فهو أنسب بالمقام فلا يلتفت للمناسبة اللفظية فيه وكون فاعيل صفة على خلاف القياس أو مما غلب عليه الاسم كالتطحية أمر آخر ولكل أن يختار ما يختار ولا وجه لاعتراض أبي حيان على الرخصى به وقوله أطلعت ظاهري في نسخة أطلعت باعتبار المصدر (قوله وقيل هم الملائكة) فانهم غيرهم هونين بدون التكليف كالاطفال ومرضه لأن إطلاق النفس على الملك غير معروف ولا نهم لا يوصفون بالكسب أيضا وقيل لأنه يقتضي اختصاصهم بالعين والاول أولى وقوله فانهم الخ إشارة الى أنه استثناء متصل وعلى الأخير يجوز في الاستثناء الاتصال والانفصال بناء على أن الكسب مطلق العمل أو ما هو تكلف وفي قوله أو الاطفال مقدراى وقيل وتركه لظهور أنه ليس مع مقابلة قول واحد فلا غبار عليه (قوله لا يكتنه وصفها) يشير الى أن تنوينه للتعظيم ويكتنه بمعنى يترك كنهه وقد تقدم أنه غير مولد وأنه ثابت في اللغة وقوله أو ضميرهم فقدم للفاصلة وقوله أي يسأل بعضهم بعضا فالفاصلة على ظاهرها والبعض إما عبارة عن شخص أو جماعة والظاهر أنه غير منظور فيه لذلك وقوله أو يسألون غيرهم الخ فليس للمفاعلة الحقيقية ولكنه أريد به الدلالة على كثرة المسمار له وتعدد فأن التفاعل يرد للتكثير أيضا واليه أشار بقوله كقولك تداعينا وهو منقول عن الرخصى في شرح الكشاف (قوله بجوابه) بيان لارتباطه بمقابلة أي هذا سؤال بجوابه وقع حكاية لما جرى بين المؤمنين المؤمنين والمجرمين أجاب بعضهم بعضا أي لما سألو أصحابهم عن حال المجرمين قالوا لهم نحن سألنا المجرمين عن ذلك وقلنا لهم ما سلككم في سقر فقالوا لنا في الجواب لم نك من المصلين وكان يكتن أن يقال حالهم كبت وكبت لكن هذا أثبت للصدق وأدل على حقيقة الأمر فيه مقدرو مثله من الإيجاز كثرة في القرآن والتقدير ظاهر قليل والظاهر أنه بيان للتساؤل والتقدير يتساءلون المجرمين عنهم لا يتساءلون عن حال المجرمين وهو أقرب من ضمائر القول من غير قرينة ولا يخفى تكلفه وبعده وأقرب من هذا كله أن يقدر فأتين بعد ذلك للمجرمين وكونها حالا مقدرة أن لم يعتبر أحد من التساؤل سهل وتقديره يقولون لا يناسبه قالوا في الجواب لما فيه من الركافة الظاهرة (قوله ما يجب اعطاؤه) إشارة الى أن المراد بالاعطاء ما يجب له من خصوص بالواجب لأنه الذي يقتضى تركه العذاب وقوله مخاطبون بالفروع المراد بالفروع ما عدا الإيمان من العمل لأنهم مخاطبون به بلا خلاف كالعقوبات والمعاملات أما العبادات فاختلف فيها فالذاهبون الى أنهم مخاطبون بها استدلووا بهذه الآية فانهم جعلوا عذابهم لترك الصلاة فلو لم يخاطبوا بها لم يؤخذوا وتفصيل المسئلة في أصول الفقه فان قلت أنه لا خلاف في المواخذة في الآخرة لى ترك الاعتقاد فيجوز أن يكون المعنى من المعتقدين للصلاة وجوبها فيكون العذاب على ترك الاعتقاد أيضا المصلين يجوز أن يكون كناية عن المؤمنين وأيضا هو من كلام الكفرة فيجوز كذبهم أو خطوهم فيه قلت ما ذكرت عدول عن الظاهر بأباه وقوله ولم نك نظم المسكين الخ والمقصود من الآية تحذير غيرهم فلو كان كذبا أو خطأ لم يكن في ذكره فائدة (قوله نشرع في الباطل الخ) إما على أنه من استعمال المقيدي المطلق أو الاستعارة لأن الخوض ابتداء الدخول في البحار والانهار وقوله أخره لتعظيم الخ جواب عن أنه كان ينبغي تنبيهه لأنه أعظم الذنوب بأنه أخره لتعظيمه فان المعظم قد يؤخر كما في قوله ثم كان من الذين آمنوا والمعنى كما بعد ذلك كله مكذبين بيوم القيامة وقوله الموت الخ ويجوز أن يراد بالعذاب الموعود به وقوله لوشقعوهم يعني أنه على الفرض ولا شفاعا وقد تقدم أنه من قبيل \* ولا ترى الضب بها يجرح \* وحمل تعريف الشافعي على الاستغراق لأنه أبلغ وأنسب بالمقام (قوله معرضين عن التكبير) إشارة الى أن التكبير مرة مصدر بمعنى التذكروا أن الجار والمجرور مقدم من تأخير لفاصلة والحال هنا من الضمير في الخبر وهي لازمة وهي المقصودة من الكلام ولها مع الاستفهام في ماله وما باله شأن خاص وجلة كآتهم حالية أيضا وقوله

(كل نفس بما كسبت رهينة) رهينة عند الله مصدر كالشكبة أطلقت للمفعول كل رهن ولو كانت صفة لقل رهن (الأصحاب المين) فانهم فكلوا فانهم بما أحسنوا من أعمالهم وقيل هم الملائكة أو الاطفال (في جنات) لا يكتنه وصفها وهي حال من أصحاب المين أو ضميرهم في قوله (يتساءلون عن المجرمين) أي يسأل بعضهم بعضا أو يسألون غيرهم عن حالهم كقولك تداعينا أي دعونا غيرهم عن حالهم (ما سلككم في سقر) بجوابه حكاية وقوله (ما سلككم في سقر) بجوابه حكاية لما جرى بين المؤمنين المؤمنين والمجرمين أجابها (قالوا لم نك من المصلين) الصلاة الواجبة (ولم نك نظم المسكين) أي ما يجب اعطاؤه وفيه دليل على أن الكفار مخاطبون بالفروع (وكنا نخوض) نشرع في الباطل (مع الخائضين) مع الشاوعين فيه (وكنا نكذب بيوم الدين) أخره لتعظيمه أي وكنا بعد ذلك كله مكذبين بالقيامه (حتى أتانا اليقين) الموت ومقدماته (ف نشفعهم شفاعة الشافعين) معرضين أي معرضين عن التكبير يعني القرآن أو ما بعده ومعرضين حال

(كانهم جرم مستنفرة) شبههم  
فهو له من القسر وهو القهر (بل يرد كل  
امرئ منهم أن يوثق صحفا منشورة) قراطيس  
تتشر وتقرأ وذلك أنهم قالوا للذي صلى الله  
عليه وسلم لن تبعل حتى تأتي كلاً منا بكتاب  
من السماء فيه من الله إلى فلان سبع مجلدات  
(كلا) ردع لهم عن اقتراحهم الآيات (بل  
لا يخافون الآخرة) فلذلك أعرضوا عن  
التذكرة لا لامتناع آيات العصف (كلا) ردع  
عن اعراضهم (انه تذكرة) وأي تذكرة (فن  
شاه ذكره) فن شاء أن يذكره (وما يذكر  
الآن بشاء الله) ذكرهم أو مشيتهم كقوله  
وماتشؤون الآن بشاء الله وهو نصريح  
بأن فعل العبد بمشيئة الله تعالى وقرأ نافع  
تذكرون بالثناء وقرئ بهم ما مشدداً (هو أهل  
التقوى) حقيق بأن تبقى عقابه (وأهل  
المغفرة) حقيق بأن يغفر عباده سيما المتقين  
منهم وعن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ  
سورة المذثر أعطاه الله تعالى عشر حسنات  
بعدد من صدق بمحمد عليه الصلاة والسلام  
وكذب به بمكة شر فيها الله تعالى

### • (سورة القيامة) •

مكية وآياتها تسع وثلاثون

• (بسم الله الرحمن الرحيم) •

(لا أقسم يوم القيامة) ادخال لالنافية على  
فعل القسم للتأكيد شائع في كلامهم قال  
امرؤ القيس  
فلا وأبيك ابنة العاصم ري لا يذعي القوم أني أفر  
وقدمت الكلام فيه في قوله فلا أقسم بمواقع  
النجوم وقرئ قبل لا أقسم بغير ألف بعد اللام  
وكذا روى عن البري (ولا أقسم بالنفس اللوامة)  
بالنفس المتقية التي تلوم النفوس المقصرة في  
التقوى يوم القيامة على تصغيرها والتي تلوم  
نفسها أبدأ وان اجتمعت في الطاعة أو الخس  
المطمئنة اللائمة للنفس الامانة أو بالجنس لما  
روى أنه عليه السلام قال ليس من نفس برية  
ولا فاجرة الا تلوم نفسها يوم القيامة ان حملت  
خبراً فانت كيف لم تردود ان علمت شرراً قالت

بجر جمع جمار والمراد جوار النوح لانه موصوف بظنقار وشدة القرار لا سيما من الاسد وقوله وهو القهر  
لغيره الشدة افتراه وقوله نافرة بيان لحاصل معناه وقيل فعل بمعنى استقل كعجب واستعجب والاحسن  
أنه للمبالغة كأنها الشدة العذوبة وتطلب النفا من نفسها كما في الكشف (قوله قراطيس تتشر وتقرأ)  
يشير إلى أن المراد بكونها منشورة أن تفتح لتقرأ لا بمعنى غضة طرية كما قيل ولا بفرقة وقوله لا لامتناع آيات  
العصف يعني يرون أن اعراضهم لعدم مقتدرهم فردد الله بأنه ليس كذلك بل لعدم الخوف المذكور وقوله  
فن شاء أن يذكره إشارة إلى أن مفعول المشيئة مقتدر من جنس الجواب وقوله وأي تذكرة إشارة إلى  
أن تشكروه للتعظيم والتغني (قوله وهو نصريح بأن فعل العبد بمشيئة الله) بالذات أو بالواسطة وهو  
رد على المعتزلة وحلهم ذلك على مشيئة القسر والالغاء خروج عن الظاهر وقوله بالثناء أي على الاتفات  
من الغيبة إلى الخطاب وهي رواية شاذة عنه وقوله ما وفي نسخة هم أي تشديد الدال والكاف من باب  
التفعيل وقوله حقيق بأن تبقى فائدة وى مصدر من المبني للمفعول بخلاف المغفرة وضمي بغفر مع في  
يكرم فلذا اعداء نفسه دون اللام وقوله سيما المتقين منهم أشار به إلى الجواب عما في الكشف وقوله  
وعن النبي صلى الله عليه وسلم حديث موضوع وقوله بمكة لتزولها بماتت السورة بحمد الله ومنه والصلاة  
والسلام على أفضل مخلوقاته وعلى آله وأصحابه أجمعين

### • (سورة القيامة) •

لم يختلف في مكيتها واختلف في آياتها قليل أربعون وقيل تسع وثلاثون

• (بسم الله الرحمن الرحيم) •

(قوله ادخال لالنافية) بحسب الوضع وان كانت زائدة على احتمال ههنا للتأكيد كما ذكره المصنف رحمه  
الله وهذا بناء على انه تازاد مطلقاً ومع القسم في ابتداء الكلام والجملة وقد قيل انه التازاد الا في حشو  
الكلام ووسطه ورد بأن السماع على خلافه فانها وجدت في أوائل القصائد كثيراً فلا حاجة إلى الجواب  
عما هنا بأن القرآن في حكم سورة واحدة وفيه وجوه أخر مرت مفصلة (قوله فلا وأبيك ابنة العاصم ري  
لا يذعي القوم أني أفر) هو لامرئ القيس من قصيدة وبعده

تيم بن مر وأشباعها • وكندة حولي جميعاً صبر

وقوله لا أقسم على أن اللام لام ابتداء وأقسم خبر مبتدأ محذوف أي لا أقسم وقد تقدم ما فيه أيضاً  
فتذكره (قوله بالنفس المتقية) فسرهاب النفس المتقية لأن القسم بشئ خصوصاً من الله يقتضي  
تعظيمه والنفس الفاجرة لا وقع لها فلا يقسم بها وقوله تلوم النفس إشارة إلى أن التشديد فيه للمبالغة  
بكثرة المفعول نهى في الحكم وقوله تلوم نفسها أبدأ أشار بقوله أبدأ إلى أن المبالغة في الكيف باعتبار  
الدوام وقوله المطمئنة تفسيراً خرواً لزاماً وفيها وجوه أخر بعضها من اصطلاح الصوفية فقل هي فوق  
المطمئنة وهي التي ترشحت لما أذيب غيرها وقيل هي الامارة وكل نفس عبارة عن نفس الانسان وهو يتصف  
بصفاتها وقد ثبت لانسان واحد أنفساً يجعل تغاير الصفات بمنزلة تغاير الذات (قوله أو بالجنس) أي  
القسم بجنس النفس الشامل للقيمة والفاجرة والقسم بها حينئذ يقطع النظر عن صفاتها لانها من حيث  
هي شريفة لانها بمعنى الروح وهي من عظيم أمر الله فلا يرد عليه ما قيل من أنه لا يناسب ادخال النفس  
الفاجرة في المقسم به والاقسام يقتضي الاعظام وهو غير مناسب لها وقوله لم تزل تلوم أي تلوم نفسها  
وفي نسخة تلوم بالتشديد وهي للمبالغة في لوم النفس أيضاً وفي الأساس تلوم نفسه أنني عليها باللائمة  
ويكون بمعنى التريص والتمكك أيضاً فنقصه عليه واعترض بأنه غير مناسب هنا فقد قصر وقوله على  
ما خرجت به من الجنة أي على الفعل الذي خرجت به من الجنة (قوله وضمها) أي النفس في الذكر إلى  
يوم القيامة بالهطف المقتضى للمناسبة وبينها مناسبة لاتهادار الجزاء وهي المجازاة (قوله لان فيهم من

بالتي كنت قصرت أو نفس آدم فانها لم تزل تلوم على ما خرجت به من الجنة وضمها إلى يوم القيامة لان المقصود من اقامتها مجازاتها بحسب  
(أبحسب الانسان) يعني الجنس واسناد الفعل اليه لان فيهم من يحسب



(يحسب) فالاستناد الى الجميع مجازي لوقوعه من البعض وتقدم فيه كلامه وانه هل يجوز ذلك مطلقا  
أو بشرط فيه شيء ككثرة من صدر منه أو رضا السابقين وقوله أو الذي نزل فيه فالتعريف للعهد وعلى  
ما قبله الجنس وقوله عدى بن أبي ربيعة كذا في النسخ وهو الموافق للكشاف وغيره وهو كذا بن حجر  
عدى بن أبي ربيعة ختن اخنس بن شريق وهما اللذان كان صلى الله عليه وسلم يقول فيهما اللهم  
اكفني جاري السوء ووقع في بعضهما عدى بن ربيعة وكأنه من تعريف الكاتب وقوله أو يجمع الله هذه  
العظام بفتح همزة الاستفهام والواو العاطفة ابتداء لكلام الإنكار أي كيف يجمع الله عظاما بالية وفي  
بعض النسخ بأو العاطفة بسكون الواو ونصب يجمع بعدها أي لن أصدقك إلا أو إلى أن يجمع الله هذه  
العظام وأشاهدها كذلك وحيتذا أصدقك وهو تعليق بالمحال على زعمه (قوله بعد تفرقتها) لان الجمع  
لا يتصور الا بعد التفرق وقوله وقرئ أن لن يجمع بالتاء الفوقية وقوله سلامياته جمع سلامي كجاري وهي  
مأصغر من عظم الاطراف كاليدن والرجلين ففيها جهتان الصغر وكونها في الاطراف وكل منهما  
يقتضي صعوبة الجمع وثبوته لغيره بالطريق الاولى والبنان اسم جنس جمعي كالفر فلذا قال الذي هو  
أطرافه وقوله فكيف بغيرها لان القادر عليها قادر على غيرها بالطريق الاولى وقوله وهو أي قادرين  
والفعل المقدّر بعده تجمعهما وفي تفسير مجي السنة البغوي هنا كلام مغلق نقله عن الغزاة وقال قادرين  
منصوب على الخروج وهو ما خفي على كثير من الفضلاء لولا ضيق المحل أو ردها مشروحا (قوله  
عطف على أيحسب) فيه تسميح لانه اذا كان استفهاما لم يكن معطوفا على أيحسب بل على يحسب وحده  
كما صرح به في قوله يكون الاضراب الخ فانه على اللف والنشر فلا يراد به اذا كان استفهاما عطف  
على يحسب واذا كان ايجابا عطف على أيحسب وهو الاولى والبالغ ولا حاجة الى أن يقال هو فيها  
معطوف على أيحسب بتقدير همزة أو بدونه وقال أبو حيان انها للاضراب الاتقالي بلا ابطال عن قوله  
تجمعهما قادرين الى ما عليه الانسان (قوله تعالى بل يريد الانسان ليفجّر امّاه) هو كقولهم يريد  
الله ليسين لكم وفي المعنى أنه قد اختلف فيه فقبل المفعول محذوف أي يريد الله التبيين ليسين لكم وقال  
الخليل وسيبويه ومن تبعهما الفعل في ذلك مقدر بمصدر مرفوع بالابتداء واللام وما بعدها خبر أي  
أرادة الله ليسين لكم وعلى هذا فلا مفعول للفعل انتهى وقيل انه منزل منزلة اللازم ومصدره مقدر  
بلام الاستغراق أي يقع جميع ارادته ليفجّر أمه محذوف يدل عليه ليفجّر أي يريد شهوته ومعاصيه  
كما قدره العرب وهو مخالف لكلامهم في نظائره فليجّر (قوله ليدوم على فجوره) فيما يستقبله من  
زمان) فسر به لان امامه ظرف مكان استعير هنا للزمان المستقبل فيفيد الاستمرار والضمير للانسان  
كما ذكره المحسن رحمه الله تعالى وقيل هو ليوم القيامة ونقل عن ابن عباس وقيل الدوام والاستمرار  
لانه خبر عن حال الفاجر بأنه يريد ليفجّر في المستقبل على أن ارادته وحسابه هما عين الفيور وفي إعادة  
الظهور ما لا يخفى من التهديد ونعي قبيح ما ارتكبه وان الانسية تأباه وقيل جله على الاستمرار ليصح  
الاضراب ويصير المعنى بل يريد الانسان أن يستمر على فجوره ولا يتوب فلذا أنكر البعث (قوله  
يسأل) استئناف أو حال أو تفسير لقوله ليفجّر أو بدل منه والاستئناف يسأل كانه قيل لم يريد الدوام على  
الفجور قيل لانه أنكر البعث واستهزأ به وقوله تحير فزعاهو المعنى المجازي وقوله فدهش بصره هو  
المجازي فهو استعارة أو مجاز مرسل لاستعماله في لازمه أو في المطلق و برق بمعنى نظر البرق كضمير نظر  
القمر وقوله أو من البرق عطف على قوله من برق وقيل انه معطوف على قوله وهو لفة وقوله شدة  
شخصه أي فتح عينه من غير ان تطرف و برق بمعنى فتح وقيل انه يكون بمعنى أغلق فهو من الاضداد واللام  
فيه أصابة وقيل بدل من الراء كما قيل في نثر نزل وقد قالوا انه سمع برق بمعنى فتح عينه (قوله بلق الباب)  
أي انفتح فهو لازم والذي في القاموس انه متعد فليق الباب كفتح (قوله في ذهاب الضوء) فاجتماعهما  
في التساوي صفة والجمع مجاز عنه وقوله والطلوع فالجمع بمعنى طلوعهما من سمت واحد وقوله ولا ينساقه

يحسب أو الذي نزل فيه وهو عدى بن أبي ربيعة  
سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أمر  
القيامة فأخبره فقال لو عايت ذلك اليوم  
لم أصدقك أو يجمع الله هذه العظام (أن لن  
تجمع عظامه) بعد تفرقتها وقرئ أن لن يجمع  
على البناء للمفعول (بلى) يجمعها (قادرين  
على أن نسوي بنانه) يجمع سلامياته وضم  
بعضها الى بعض كما كانت مع صغرها ولطافتها  
فكيف بكار العظام أو على أن نسوي بنانه  
الذي هو أطرافه فكيف بغيرها وهو حال من  
فاعل الفعل المقدّر بعد بلى وقرئ بالرفع أي  
نحن قادرين (بل يريد الانسان) عطف على  
نحن قادرين أن يكون استفهاما وأن  
أيحسب فيجوز أن يكون الاضراب عن  
يكون ايجابا لجواز أن يكون الاستفهام (ليجراماه) ليدوم  
المستقيم وعن الاستفهام (يسأل أباي  
على فجوره) فيما يستقبله من زمان (يسأل أباي  
يوم القيامة) متى يكون يوم القيامة استبعادا له  
أو استهزاء (فاذا برق البرق) فدهش بصره  
برق الرجل اذا انظر الى البرق فدهش بصره  
وقرأ نافع بالفتح وهو لفة أو من البرق بمعنى لمع  
من شدة شخصه وقرئ بلق من بلق الباب  
اذا انفتح (وخسف القمر) وذهب ضوءه وقرئ  
على البناء للمفعول (وجع الشمس والقمر)  
في ذهاب الضوء أو الطلوع من المغرب  
ولا ينساقه الخسوف فانه مستعار للخسوف

أي جمعها المذكور لا يتأق به الخسوف السابق لأن الخسوف كما تقرر يكون إذا تقابلت حالات الأرض بينهما ولذا كان في أواسطه فلا يتأق مع اجتماعهما لأنه انما يتأق إذا أثر يد مصطلح أهل الهيئة أما لو أريد به ذهاب الضوء كما هو وذلك باستتاره وهو المحاق بثلاث الميم فلا منافاة بينهما حتى يقال يجوز أن يكون الخسوف في وسط الشهر والجمع في آخره إذ لا دلالة على اتحاد وقيمه في النظم وإن صح ذلك أيضا (قوله ولن حل ذلك) أي قوله برق البصر على شخصه عند النزول والاختصار لأنه يكشفه الأمر حينئذ فيعلم حقيقة ما أخبر به ولذا اتصل بما قبله والخسوف حينئذ أي ذهاب نور البصر منه لأنه المناسب له وجمع الشمس والقمر حينئذ استتباع الروح حانية البصر فيعبر بالشمس عن الروح وبالقمر عن حاسة البصر على نهج الاستعارة فإن نور البصر بسبب الروح كما أن نور القمر بسبب الشمس وقوله في الذهاب أي ذهاب الروح برهوقها وذهاب إحساس الحاسة وجميع الحواس بذهاب الروح (قوله أو بوصوله إلى من كان الخ) الضمير للروح وإن كان مؤنثا أو يلهى بذكر وقوله من سكان جمع ساكنين لأن في نسخة لمكان فقوله من سكان متعلق بقوله يقتبس على أنه بدل من قوله منه وهو معطوف على قوله باستتباع أي فله أن يفسر الجمع بوصول الروح الإنسانية إلى محل أو إلى من كان يقتبس الروح منه نور العقل وهم سكان القدس أي الأرواح المقدسة المنزهة عن النقائص المتقدمة عن نور الأنوار والقمر مستعار للروح والشمس سكان الملا الأعلى لأنهم يقتبس منهم اقتباس القمر من الشمس (قوله وتذ كبر الفعل) وهو جمع لتقدمه هو الصحيح لأنه انما يجب إذا تأخر وتغليب المعطوف المذكور وهو القمر هو المرجع وليس التغليب هنا اصطلاحا حيا حتى يعترض بأنهم عالم بجمعا في تعبير واحد بل المراد به جعل حكمه من التذكير معتبرا غالبا على الشمس فلا وجه للاعتراض بأنه لا يجوز قام هندوز يدعى التغليب والجواب بأنه ليس وجههم استقلال المعنى له (قوله أين القرار) فهو مصدر ميمي وقوله قول الآيس لعله بأنه لا قرار حينئذ وجهه على حقيقته على توهمه ذلك لدهشته والمتن في مفعول لوجدانه وقوله وقرئ بالكسر أي كسر القاء على القياس في اسم المكان لأن مضارعه يفسر بالكسر ومن ظنه بكسر الميم فقد سها وجوز في المكسور أن يكون مضدرا كالرجع أيضا (قوله رددع عن طلب المقر) المراد بطلب التلفظ بما يدل على طلبه عند اليأس أو بناء على ظاهره فلا يعترض عليه بأنه لا يناسب ما تقدم من أنه قول الآيس كما قيل (قوله مستعار من الجبل) لأن الوزر الجبل المنيع ثم شاع وصار حقيقة لكل لما فلا يتأق في هذا قوله في الكشف كل ما التجأت إليه من جبل أو غيره وتخلصت فهو وزر لك كما قيل (قوله إليه وحده استقرار العباد) فالمستقر مصدر ميمي إليه تقدم لفائدة الاختصاص لانهاء على جواز تقدم معمول المصدر إذا كان ظرفا لتوهمهم فيه بل لانه خبر ومعنى كون استقرارهم إليه لا منجأ ولا ملجأ غيره وقوله وإلى حكمه الخ لأنه مالك الملك ومصير أمرهم إليه وإلى حكمه في القيامة وقوله وإلى مشيئة على تقدير مضاف فيه كما في السابق وهو محصل المعنى المراد منه والمستقر على هذا اسم موضع وهو مقرهم بعد الحشر في دار الخلود فإنه مقبوض لارادته (قوله تعالى ينبؤ الإنسان الخ) فصله عما قبله لاستقلال كل منه ومن قوله يقول الخ في الكشف عن سوء حاله وقوله بما تقدم من عمل عمله الخ فاقدم كتابة عما عمل وما أخر ما ذكره ولم يعمل وهو مجاز مشهور فيما ذكر وما تقدمه ما عمله وما أخره عمل من اقتدى به بعده عماله كأنه وقع منه وبقية المعاني ظاهرة (قوله حجة بينة) تفسير لقوله بصيرة فهو مجاز عن الحجة الظاهرة أو بصيرة بمعنى بينة وهي صفة حجة مقدرة وجعل الحجة بصيرة لأن صاحبها يصير بها فالاستناد مجازي أو هي بمعنى دالة مجازا أو هو استعارة مكنية وتخييلية وكلام المصنف رحمه الله تعالى يحتمل والآنسان مبتدأ وبصيرة خبره وعلى متعلق به والتأنيث للمبالغة أو لكونه صفة حجة كما مر وقوله على أعمالها أي أعمال النفس فهو بتقدير مضاف فيه أو هو المراد منه (قوله لانه شاهد بها) أي بالأعمال في يوم القيامة حيث تنطق أعضاؤه بما عمل وقوله أو عين بصيرة بها عطف على قوله حجة بينة وبها متعلق بتقدير رأى

ولن حل ذلك على أمارات الموت أن يفسر الخسوف بذهاب ضوء البصر والجمع باستتباع الروح الحاسة في الذهاب أو بوصوله إلى من كان يقتبس منه نور العقل من سكان القدس كان يقتبس من نور العقل من تغليب المعطوف وتذكير الفعل لتقدمه وتغليب أي القرار (يقول الإنسان يومئذ أين المقر) أي القرار يقول قول الآيس من وجدانه المنعني وقرئ باليسر وهو المكان (كلا) رددع عن طلب المقر (لا وزر) لا ملجأ مستعار من الجبل واشتقاقه من الوزر وهو الثقل (الوزر بك يوشد من الوزر وهو الثقل استقرار العباد وإلى المستقر) إليه وحده استقرار العباد وضع حكمه استقرار أسرهم وإلى مشيئة موضع قرارهم يدخل من يشاء الجنة ومن يشاء النار (ينبؤ الإنسان يومئذ بما قدم وأخر) بما قدم من عمل عمله وبما أخر من سنة حسنة أو قدم من عمل عمله وبما أخر من مال تصدق سنة عمل به بعده أو بما قدم من مال تصدق به وبما أخر خلقه أو بأول عمله وآخره (بل الإنسان على نفسه بصيرة) حجة بينة على أعمالها لانه شاهد بها

يصرحها وقوله فلا يحتاج الى الانباء هو على الوجهين وفيه شبهة من التجريد كما في شرح الكشف وقوله  
على الجواز للمعز لان له للاعضاء كانوا هم (قوله ولو جاء الخ) فنسبه المجي بالعدول بالقاء الدلو في البئر  
للاستقناء به فيكون فيه تشبيه لذلك لما المراد للعطف وقوله على غير قياس لان قياسه معاذير بغيره وهو  
المراد من قول الرمحشري اسم جمع لانه يطلق على الجموع المختلفة للقياس كما في غير مرة ومن غفل عنه  
اعترض عليه بأنه ليس من ابناء اسم الجمع وقوله وذلك أولى أي كونه جمع معاذير لغيره على القياس الا أن  
في ثبوت المعذار بمعنى العذر نظر لانه لم يسمع من الثقات أو سمع بمعنى التكرار وروى عن الفضائل والجمع يحفل  
أن يكون المعذرة وأشيعت حركته فذلك والمعذرة مثل الدال العذر وقيل معنى قوله وذلك أولى ان جمع  
معذرة على معاذير أولى من جمع منكر على مناصك لان التغيير فيه أقل وليس بشئ ولم يتعرضوا الجواب  
لوهنا فاما أن يكون معنى الشرطية منسطة عنها كما قيل أو يدل عليه ما قبله والظاهر الأول (قوله  
لتأخذه على محله) اشارة الى أن الباء للتعدي وعن الشعبي عمل به من حبه اياه وهو لا ينافي ما ذكر وقوله  
وهو تعليل الخ يعني قوله ان علينا جمعه وهو ظاهر وقوله بلسان جبريل عليك يسير الى أن الاسناد  
بحجازي هنا وقوله قراءته اشارة الى أنه مصدر لا بمعنى المقروء وقوله وتكرره في الاشارة عبارة عن قراءته  
كما قرأه جبريل والتكرار من المقام بقرينة السياق (قوله بيان ما أشكل عليك من معانيه الخ)  
التأخير من لفظ ثم وأقول من استدلل بهذه الآية على ما ذكر القاضي أبو الطيب وهو انما يتم اذا فسر البيان  
بتبيين المعنى وقد قال الآمدي يجوز أن يراد بالبيان الاظهار لا بيان الجميل ويؤيده أن المراد جميع القرآن  
والجميل بعضه وما ذكره الآمدي هو المروي عن ابن عباس رضي الله عنهما فانه قال في تفسيره ان علينا أن  
نقرأه بغير ما ذكر (قوله اعتراض) يعني أن قوله لا تحرك الخ كلام وقع معترض في أثناء أمور الاشارة  
تو يضاف على ما قبل عليه الانسان \* والمرمضون بحسب العاجل \* حتى جعل مخلوقا من عمل ومن حجة  
العاجل واثاره على الآجل تقديم الدنيا الحاضرة على الآخرة الذي هو منشأ الكفر والعناد المودى الى  
انكار الحشر والمعاد فاللهي عن الجملة في هذا يقتضي النهي فيما عدا على آكد وجه وهذه مناسبة تامة بين  
ما اعتراض فيه وبينه يندفع بها انكار بعض الزنادقة للمناسبة فيه بوجه من الوجوه حتى تشبه لانه وقع  
في القرآن تغييره تحريف ممن جمعه \* وما عليك اذا لم تفهم البقر \* وقيل قوله بل يريد الانسان ليفجر  
امامة في معنى تحبون العاجلة فتظهر مناسبة لما قبله وتوكيده فلا حاجة الى أن يقال أراد بالاعتراض  
هنا الاستطراد كما قيل فانه الوجه الآخر (قوله أو يذكر ما اتفق في أثناء نزول هذه الآيات) من محامته صلى  
الله عليه وسلم في تلقيه عن جبريل عليه الصلاة والسلام فقيل له لا تحرك الخ نهاية عما صدر منه في ذلك الحين  
كما يقول المرويه هو يتكلم لمخاطبه اذا التفت لالتفت عينا وشمالا ثم يعود لما كان فيه من الكلام فالمناسبة  
لما وقع في الخارج للمعنى الموحى به فهو استطراد واعتراض بالمعنى اللغوي لا الاصطلاحي حتى يرد عليه انه  
لم يقدم ما اعتراض فيه توكيدا ولا بد منه في الاعتراض (قوله وقيل الخطاب مع الانسان المذكور) في قوله  
أي حسب الانسان فهو المخاطب بقوله لا تحرك الخ كما فصله المصنف رحمه الله وبلغه مرضه المصنف رحمه الله  
تعالى وان ارتضاء غيره وقدمه على الوجه السابق وهو مخالف لما توري في تفسير الآية وقوله ردع الرسول  
الخلف ونشر على التفسيرين ويحتمل عود كل منهما الى الجميع وقوله للمعنى لانه مفرد لفظا مجموع معنى وقوله  
ويؤيده الخ لانه على الغيبة ظاهر في أن الضمير للانسان وعلى ما قبله غلب فيه النبي على غيره فلا الثقات فيه  
وقوله بهية أي حسنة وقوله مثله أي منيرة مشرقة كالهلال من المسرة (قوله ولذلك) أي ليكون المعنى  
ما ذكر قدم متعلقه وهو قوله الى ربك بالبدل على الاختصاص وعدم النظر لما سواه وقوله وليس هذا  
الخ رد على الرمحشري حيث ادعى نصرته لذهب في انكار الرزية أنه لو كان النظر بعينه المعروف لم يصح  
الحصر لان قصر النظر غير واقع كما لا يخفى على من له نظر بأنه في وقت ما لا في جميع الاوقات لانه لا يراه دائما  
مع أنه قد يجعل رؤيته ماسوا عندما أو يقال التقديم لرعاية الفاصلة لا للصبر هنا ولا للاهتمام لانه المقصود

وصفها بالبصرة على الجواز أو عين بصيرة بها  
فلا يحتاج الى الانباء (ولو أني معاذيره) ولو جاء  
بكل ما يمكن أن يعتذر به جمع معذار وهو  
العدا وجمع معذر على غير قياس كلنا كبر  
في المنكر فان قياسه معاذير وذلك أولى وفيه  
نظر (لا تحرك) يا محمد (به) بالقرآن (لسانك)  
قبل أن يتم وجهه (لتجلب به) لتأخذه على محله  
مخافة أن يفتك منك (ان علينا جمعه) في  
صدرك (وقرأته) واثبات قراءته في لسانك  
وهو تعليل للنهي (فأذا قرأناه) بلسان جبريل  
عليك (فاتبع قراءته) قراءته وتكرره حتى  
يرسخ في ذهنك (ثم ان علينا بيانه) بيان  
ما أشكل عليك من معانيه وهو دليل على  
جواز تأخير البيان عن وقت الخطاب وهو  
اعتراض بما يؤكد التوضيح على حب الجملة لان  
الجملة اذا كانت مذمومة فيمأ هو أهم الأمور  
وأصل الدين فكيف بها في غيره أو يذكر ما  
اتفق في أثناء نزول هذه الآيات وقيل الخطاب  
مع الانسان المذكور والمعنى انه يؤتى كتابه  
فيتلجج لسانه من سرعة قراءته خوفا فيقال له  
لا تحرك لسانك لتجلب به فان علينا يقتضي  
الوعد جمع ما فيه من أعمالك وقراءته فاذا  
قرأناه فاتبع قراءته بالاقراء والتأمل فيه ثم  
ان علينا بيان امره بالخبراء عليه (كلا)  
ردع الرسول عن عادة الجملة اول الانسان عن  
الاغترار بالعاجل (بل تحبون العاجلة  
وتذرون الآخرة) تعمم الخطاب اشعارا  
بأن بني آدم مطبوعون على الاستهجال وان  
كان الخطاب للانسان والمراد الجنس فجمع  
الضمير للمعنى ويؤيده قراءة ابن كثير وابن  
عاصم والبصريين بالياء فيهما (وجوه يومئذ  
ناصرة) بهية مثله (الى ربها ناظرة) تراه  
مستغرقة في مطالعة جمالها بحيث تغفل عما  
سواه ولذلك قدم المفعول وليس هذا في كل  
الاحوال حتى ينافيه نظرها الى غيره

بالإفادة إذا أصل النظر معلوم غنى عن البيان (قوله وقيل مستظرة انعامه) هو ما ارتضاء الزحشري تأييد  
مذهبه في انكار الرؤية لأن النظر يصحكون بمعنى الانتظار وقوله الى الوجه لانه يقال وجه زيد  
منتظر واردة الذات يأبها قوله ناظرة لأن المتبادر وصف الوجوه الحقيقية به وقوله لا يتعدى بالى بمعنى بل  
ينقسه وما قاله الشريف المرتضى في الدرر من أن الى هنا اسم بمعنى النعمة واحد الا لا بعيد جدا وأورد  
عليه أن الزحشري لم يقل هذا النظر بمعنى الانتظار حتى يرد ما ذكرنا فقال انه نظر العين للوجه وهو كناية عن  
توقع الاحسان ورجائه فالصواب أن الانتظار والتوقع لا يلائم المقام والمناسب للمدح لهؤلاء كرماء  
أفاض عليهم من الانعام وما أجيب به من انه ليس رداعلى الزحشري بل على غير من مشايخ العدالة  
الذاهين الى انه هنا بمعنى الانتظار كما نقل في الكتب الكلامية خلاف ما يقضيه سياق كلامه فانه بعينه  
ما في الكشف والقول بأنه ذهب الى الكناية وترك الحقيقة من غير ادع لا وجه لانه أى ادع اقوى من  
كون الرؤية غير واقعة عنده وباطال المذهب أمر آخر (قوله واذا نظرت اليك من ملك) البيت  
لا أدري فانه يعنى انه استشهد بهذا البيت على ان النظر بمعنى الانتظار ورده بأن الانتظار لا يستعقب  
العطاء والمراد به هذا السؤال وأنت خير بأن ما في الكشف انه من قول الناس انالى فلان ناظر ما يصنع  
ي يريه معنى التوقع والرجاء ومنه قول القائل واذا نظرت الخ فهو ما عرفت من انه كناية عن التوقع وهو  
يعقب العطاء وليس فيه ذكر للانتظار لانه مغاير للتوقع وغير ملازم له أيضا وأيضاً كون الانتظار لا يعقب  
العطاء غير مسلم نعم لا يطرد فيه ذلك فقد يجعل هنا دعائياً ولا بد منه في السؤال أيضاً وكون النظر بمعنى  
السؤال بعيد من قوله من ملك تجريدية كرايت منك الاسد وقوله والجردونك أى حائل بيني وبينك  
يعنى أنه مع بعده عنه لا يزال يتقلب في نعمة والمعنى والبحر في الجرد لا يصل الى كرمك وهذا أظهر وعليه  
فلا يرد ما ذكره أسالان هذه الجملة حالية (قوله والباسل أبلغ من الباسراخ) يعنى كل من هما يدل  
على شدة العبوس والباسل يدل على زيادة أقوى منه وعدل عن الابلغ لانه لا يهمله غير المراد فقوله  
لكنه الخ جواب عن سؤال مقدور الكلو ح يضم الكاف ما يظهر على الوجه في حال العبوس وقوله تتوقع  
أر بابها إشارة الى أن الظن هنا بمعناه الحقيقي وأن الضمير راجع الى الوجوه بتقدير مضاف فيه وكونه  
لوجه بمعنى الذات استغناء ما بعيد وقيل الظن هنا بمعنى اليقين كما مر وأيد بأن مقتضى مقابلة النضرة  
والتم تحقق سوء المنظر والنقم لظنه وتوقعه وأجيب بأن المراد انعام ما هي فيه من البلاء المحقق  
متوقعة لما هو أشد منه بعده فهو عبارة عن عدم تنأى الشدائد وفيه نظر ولا ينافى ما ذكره المصنف رحمه  
الله تعالى كون أن مخففة من التثنية فان المنأى له ما يدل على التحقق الصرف وأما أفعال الظن  
فتقع بعدها المصدرية والمخففة كما صرح حوايه (قوله داهية) هو معناه الوضعي وقوله تكسر الفقار وهو  
عظم الظهر بيان لما أخذه واشتد حاقه وقوله عن ايثار الدنيا الخ فهو ناظر الى قوله يحبون العاجلة وقوله  
أعلى الصدر لأن الترافى جمع ترقوة وهي عظم وصل ما بين ثغرة البحر والعائق وقوله اضمأرها يعنى النفس  
فأن الضمير لها وهي معلومة من الانسان وقوله الرقية بالضم كالعودة ما يتكلم به عند المسحوق والمرضى  
من آيات الشفاء ونحوها (قوله أو قال ملائكة الموت الخ) قبل أن قوله ملائكة الرحمة لا يناسب  
ما بعده من قوله فلا صدق الخ ويدفعه أن الضمير للانسان والمراد به الجنس وكذا ما قبله من تقسيم الوجوه  
الى الناضرة والباصرة والاقتصار بعده على أحوال بعض القريبين لا ينافى عموم ما قبله والاستفهام في  
هذا الوجه حقيقي وكذا في الوجه الاول لانه محتمل للانكار على أن المعنى لا راقى له بعد هذه الحالة وقوله  
من الرقى بضم الراء مصدر بمعنى الصعود وقوله محابها بمعنى محبوباته منها (قوله التوت ساقه  
بساقه) فالساق بمعناه الحقيقي وال فيه عهدة او عوض عن الخاضع اليه وقوله واشدة الخ على ان الساق  
عبارة عن الشدة كما مر في سورة القلم والتعريف للعهد أيضاً فان قلت عامر هو الكشف عن  
الساق ووجهه ظاهر لأن المصاب يكشف عن ساقه فكيف ينزل هذا عليه قلت الامر كما ذكرت لكنه

وقيل مستظرة انعامه ورده بأن الانتظار  
لا يستند الى الوجه وتفسيره بالجملة خلاف  
الظاهر وأن المستعمل بمعناه لا يعتد بالى  
وقول الشاعر  
واذا نظرت اليك من ملك  
والجردونك زدتني نعماً  
بمعنى السؤال فان الانتظار لا يستعقب العطاء  
(وجوده يومئذ باسرة) شدة العبوس  
والباسل أبلغ من الباسر لكنه غلب في  
الشجاع اذا اشتد كلوجه (تظن) تتوقع  
أر بابها (أن يفعل بها فاقرة) داهية تكسر  
الفقار (كلا) ردع عن ايثار الدنيا على  
الآنخرة (اذا بلغت التراقي) اذا بلغت النفس  
أعلى الصدر وضمها من غير ذكر دلالة  
الكلام عليها (وقيل من راق) وقال  
حاضر وصاحبها من رقيه مما به من الرقية  
أو قال ملائكة الموت أيكم يرقى بروحه  
ملائكة الرحمة أو ملائكة العذاب من  
الرقى (وظن أنه انفراق) وظن المحضر أن  
الذى نزل به فراق الدنيا ومحابها (والتفت  
الساق بالساق) والتوت ساقه بساقه فلا يقدر  
على تفكير يكها واشدة فراق الدنيا بشدة  
خوف الآنخرة (الى ربك يومئذ المساق)

شاع فيه ففهم ذلك من الساق وحده حتى صار عبارة عن كل أمر فليعلم كما أشار إليه الراغب بقدير (قوله  
سوقه إلى الله وحكمه) يشير إلى أن المساق مصدر بمعنى السوق وإن فيه مضافاً مقدراً وتقديم الخبر كما مر  
(قوله ما يحب تصديقه) على أن صدقاً من التصديق وما بعده على أنه من التصديق ودخلت فيه  
لا على الماضي كقوله \* وأى عبدك لا الماء \* وله شواهد آخر فإن قلت على أنه من التصديق الاستدراك  
ظهوره لا يلزم من نفي التصديق والصلاة التكذيب والتولي كافي كثير من عصاة المؤمنين وأما إذا كان  
من التصديق فيلزم التكرار ووقوع لا بين أمرين - متوافقين وهو لا يجوز كما قاله أبو حيان قلت ما ذكره غير  
مسلم فإنه معطوف على قوله يسأل أيان يوم القيامة وهو سؤال استهزاء واستبعاد كما مر فالعنى استبعاد اليعب  
وأكثره فلم يأت بأصل الدين الذي هو التصديق بالله ولا بأهم فروعه وهو الصلاة ثم أكد ذلك بذكر ما يضافه  
بقوله ولكن كذب الخ نفياً لتوهم السكوت أو الشك أى ومع ذلك أظهر الخوف والتولي عن الطاعة  
فكونهم - متوافقين غير مسلم ولا استدراك للاستدراك كما توهمه (قوله والضيم فيها للانسان الخ)  
إشارة إلى أنه معطوف على قوله يسأل أيان يوم القيامة كما مر وبه صرح الامام فهو لا بعد فيه معنى وإن  
بعد لفظاً فانكاراً أي حياناً غير مسلم وقوله يحب الانسان بعده تكرير للانكار وقرينه مقربة له وفيه  
نظر فإن انكاراً بعده مكاراة لا تخفى (قوله فإن المتجتر بعد خطاه) بيان لوجه افادته لما ذكر قال الامام هذا  
ذكر لما يتعلق بدنه بعد ذكر ما يتعلق بدنه قبل ونحو الاستبعاد لأن من صدر عنه مثل ذلك ينبغي أن يخاف من  
حلول غضب الله به فيعشى خاتماً متطامناً لفرح متجتر وقوله أضله تحفظ فأبدل بعض حروف المضارعة  
بـ ياء كما قيل في قصص أطفارى قصبت وتطأه كثيرة وقوله أو من المطافه ومعتل بحسب الاصل  
(قوله ويل لك) هذا محصل معناه المراد منه فإنه مثله فيردل للتعاضد عليه أو للتهديد والوعيد وعن الاصمعي  
انها تكون للتخسر على أمر فأت هذا هو المعنى المراد بها والكلام في لفظها فقبل هو فعل ماضٍ دعائي من  
الولي واللام مزبدة أى أولئك الله ما تكرهه أو غير مزبدة أى أدنى الهلاك لك كما ذكره المصنف رحمه الله  
وقرئ منه قول الاصمعي ان معناه فارب ما يهلكه أن ينزل به واستحسنه ثعلب وقيل انه اسم وزنه أفعل  
من الويل فقلب وقيل فعلى ولذا الميثون ومعناه ما ذكر وألفه الإلحاق للتأنيب وعلى الاسم هو مبتدأ  
ولك الخبر وقيل انه اسم فعل مبني ومعناه وليك شر بعد شر ونقل الرخشي عن أبي علي أنه علم لمعنى  
الويل وهو غير منصرف للعلية ووزن الفعل وقيل عليه ان الويل غير منصرف ومثل يوم أي يوم غير منقاس  
ولا يفرد عن الموصوف ودعاء القلب من غير دليل لا يسمع وعلم الجنس خارج عن القياس فاذا ذكر  
بعده من وجوه علة وقيل فالاحسن انه أفعل تفضيل خبر لمبتدأ يعقد كإيلق بمقامه فالتقدير ههنا النار أولى  
لك بمعنى أنت أحق بها وأهل لها (قوله أى يتكرر ذلك عليه الخ) إشارة إلى أنه مكرر وللتوكيد ومرت  
تحقيقه والكلام في عطفه وقوله وهو يتضمن تكرير انكاره الخ إشارة إلى فائدة ما ذكر بعد قوله يحب  
الانسان سابقاً بأمرين أحدهما أنه في مقابلة تكريره لانكاره وثانيهما دلالة على وقوع البعث لأن  
الحكمة في خلق الانسان تقتضى التكليف ثم الجزاء لئلا يكون عبثاً وهو قد لا يكون في الدنيا فلزم ذلك  
وقوله استدلال آخر أى بعد الاستدلال بقوله يحب الانسان أن يترك سدى (قوله كان اذا قرأها  
الخ) قال ابن جرير رواه أبو داود والحاكم وهذا كما روى أنه صلى الله عليه وسلم كان يقول في آخر سار  
الله رب العالمين كافي تفسير الجلالين وقوله من قرأ الخ حديث موضوع \* تمت السورة بحمد الله والصلاة  
والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه

### ﴿سورة الانسان﴾

وتسمى سورة الدهر والامشاج وهل أتى ولا خلاف في عدد آياتها وهي مكية عند الجمهور وقال ابن عادل  
انها مدنية عند الجمهور وهو مخالف لما قاله الفاضل المحشى وقيل مدنية مطلقاً وقيل الاقوله فاصبر الخ



وقيل الاقوله ولا تطع منهم آثماً وكفوراً

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله استقهاهم تقرير وتقرير) تقرير بالرفع عطف على استقهاهم أو بالجر عطف على تقرير والتقرير  
الجل على الاقرار بما دخلت عليه والمقربة من ينكر البعث وقد علم أنهم يقولون نعم قدمضي دهر طويل  
لا انسان فيه فيقال لهم فالذي أوجدكم بعد أن لم يكونوا كيف يمنع عليه أحداً وهم بعد موتهم وهذا معنى  
الهمزة المقدرة معها والتقريب تقريب الماضي من الحال وهو معنى قد وهل المرادفة لها فلما سدت مسد  
الهمزة دلت على معناها ومعنى الهمزة معان صارت حقيقة في ذلك فقوله ولذلك أي دلالة على ما ذكر كما  
عرقه وقوله فسر بقدر كما فسر هاهنا ابن عباس رضي الله عنهما وجاعة من النجاسة كالسكسائي وسيمونه  
والمبرد والقراء ورقه ابن هشام في المغني وقوله وأصله أهل على ما قرأناه (قوله كقوله) القائل  
هو نبيد الخليل قاله في غارة أغارها على بني ربوع وهم قبيلة معروفة أغار عليهم فأصاب منهم وقتل وسي  
فقال في ذلك شعرا وهو

سائل فوارس ربوع بشدتنا \* أهل رأونا بسفح القاع ذى الأكم  
أم هل تركت نيكافيه دامية \* ملاسة تنفث الطلاء بالقدم  
والحرث ابن هشام عند معتزك \* رهن المقامة للعرجاء والرخم  
أنا كذا إذا ما غارة خلقت \* نفضي لكل رقيق حننه خديم  
وكل مشرف من نسل سلهمه \* يلحن عند اعترل الموت بالجسم

وهذه جميع الايات قال السيوطي في شرح شواهد المغني والذي رأيت في نسخة قديمة من ديوانه فهل رأونا  
وقال السيرا في الرواية الصحيحة أم هل رأونا أم منقطعة بمعنى بل فلا دليل فيه لما قاله الزمخشري ومن  
تبعه لأن الحرف لا يدخل على مثله ولم يجعله المصنف رجحاً الله دليلاً كما في الكشف لاحتمال أنه جمع بينهما  
للتوكيد كما في قوله وللا لما بهم دواء مع أن هذا أقرب لعدم اتحادهما لفظاً والسفح أسفل الجبل  
ينسف فيه الماء والقاع الأرض المنخفضة والأكم جمع أكمة وهي ما عاين من الأرض دون الجبل والشدة  
بالفتح الحلة أو بالكسر القوة والباء فيه لتضمين سائل معنى أقيم أو للسمية وقوله أهل الخ كناية وتعرض  
معناه أهل كناية عن أمهم وفيه تعرض بأنهم كانوا في الحضيض كذا في الكشف وعندى كناية عن  
انهم زامهم لأن من شأن المنهمز الالتجاء إلى جبل (قوله طائفة محدودة) أي مقدرة وهو تفسير للعين  
وهو شامل للكثير والمقابل لانها تمامة الجبل أن أريد النطقة أو هي مئة مائة آدم المخمرة طيناً على الخلاف  
فيها هل هي أربعون سنة أو مائة وعشرون كما في الآثاران أريد العنصر وقوله الزمان الممتد الغير  
المحدد تفسير للدهر فانه عند الجمهور يقع على مدة العالم جميعها وعلى كل زمان طويل غير معين والزمان  
عام للسكل وتوقف أو حقيقه في معنى الدهر كما ذكر في كتاب الايمان يعني في المراد به عرفاً حتى يقال بماذا  
يبحث اذا حال لأكله الدهر (قوله غير مذكور بالانسانية) إشارة إلى أن النفي راجع للقياد أي غير  
معروف بها والمراد أنه معدوم لم يوجد بنفسه اذ كان الموجود أصله مما لا يسمى انساناً ولا يعرف بعنوان  
الانسانية كالعناصر الأربعة جللتها وبعضها المخلوق منها آدم عليه الصلاة والسلام والنطقة المتولدة من  
الاعذية المخلوقة من العناصر وقوله حال من الانسان فأطلق على مادته الانسان مجازاً يجعل ماهو بالقوة  
منزلة منزلة ماهو بالفعل أو هو من مجاز الأول وقوله يحذف الراجع أي العائد وتقديره فيه كما في قوله  
واتقوا يوم لا يجزي نفس عن نفس شيئاً (قوله والمراد بالانسان الجنس) الشامل لآدم وبنه لا آدم  
كما ذهب إليه بعض المفسرين وسيأتي لانه أعيد معرفة في قوله لقد خلقنا الانسان من نطفة فيكون عين  
الأول وآدم غير مخلوق من نطفة فاذا أريد الجنس فاما أن يكون جنس بني آدم وهو خارج أو داخل بتغليب  
غيره عليه أو يجعل ما لا أكثر للسكل مجازاً في الاسناد أو الطرف فلذا قال لقوله الخ فجعل هذا دليلاً لتفسيره

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾  
(هل أتى على الانسان) استقهاهم تقرير  
وتقرير ولذلك فسر بقدر وأصله أهل كقوله  
\* أهل رأونا بسفح القاع ذى الأكم  
(حين من الدهر) طائفة محدودة من الزمان  
(المتد الغير المحدود) (لم يكن شيئاً مذكوراً) بل  
كان شيئاً منسباً غير مذكور بالانسانية  
كالعنصر والنطقة والجبله حال من الانسان  
أو وصف لحين يحذف الراجع والمراد بالانسان  
الجنس لقوله (أنا خلقنا الانسان من نطفة)

بالجنس بناء على الظاهر المتبادر (قوله أو آدم) أي المراد به في قوله على الإنسان آدم عليه الصلاة والسلام وقوله بين أو لا خلقه أي ما خلق منه ومادته لأن الشيء الذي لم يذكر المراد به العناصر والتراب وهو وإن أبهم معلوم من القرائن الخارجية فما قيل أنه بطريق الإشارة لوجهه إلا أن يريد ما ذكر على أن الإشارة غير المصطلحة فقوله سابقا كالعناصر والنطفة المراد المجموع بالنظر إلى المجموع أو التوزيع على الوجهين في المراد بالإنسان وليس نظر التقريب في الاستفهام وعدمه لأن مرتبة العنصرية بعينها كما توهم لأن التقريب فيها مناسبي تقريبي (قوله أخلاط) جمع خلط بمعنى مختلط مختزج وقوله مشج بفتحين كسبب وأسباب أو بفتح فكسر ككف وأكاف ومشج فعيل فانه يجمع أيضا على أفعال كتهيدوا وتهاد ونصروا وأنصاروا قال في التسهيل أنه غير مقيس وقوله وصف النطفة وهي مفردة بها أي بأمشاج وهو جمع لأن المراد بها مجموع ماء الرجل والمرأة والجمع قد يقال على ما فوق الواحد وباعتبار الأجزاء المختلفة فيها مارة وعظا وصفره ويأصا وطبيعة وقوة وضعفا حتى اختص بعضها ببعض الأعضاء على ما راده الله بحكمته وعلمه بقدرته فهذا في المعنى جوابان والخاص أن نزل منزلة الجمع ووصف بصفة أجزائه وقوله ولذلك أي لأجل التفاوت والاختلاف المذكور وخلقها متقاونة كذلك باختياره تعالى فلا يتوهم أنه مخالف للمذهب الحق من أنه باختياره تعالى وإن جاز أن يقال أنه وقع كذلك ابتداء باختياره تعالى فتدبر (قوله وقيل مفرد) أي أمشاج هنا مفردة بناء على أن أفعالها لا يكون في المفردات نادرا وقد عدا ومنه ألفاظا مذكورة في كتب اللغة والله ذهب سيبويه في لفظ أنعام كما مر فالقول بأنه لم يذهب إليه غير صحيح وقد مر ما فيه وقوله برمة أعشار أي متكسرة كلها صارت عشر قطع والبرمة القدر والاكش بكاف وباء تحسية مشددة وشين معجمة فوب غزل غزله مرتين وقيل الثوب الاكش من ملابس الاكش (قوله وقيل ألوان) معطوف على قوله أخلاط على أنه مفسر بذلك وبهذا وقوله أخضر التغييرهما بالمكث في قعر الرحم كما يخضر الماء بالمكث وهو حال أي من فاعل خلقنا ومن مفعوله وقوله بمعنى مردين اختياره يشير إلى ما يريد عليه من أن الابتلاء بمعنى الاختبار بالتكليف وهو يكون بعد جعله سمعا بصيرا لاقبله فكيف يترتب عليه قوله فجعلناه الخ فأجاب بأنه أما حال مقدرة مؤولة بقوله مردين الخ أو الابتلاء ليس بمعنى الاختبار المذكور بل هو مجاز يستعار لثقله من طور وحال إلى طور وحال آخر لأن المنقول يظهر في كل طور ظهورا آخر كظهور نتيجة الامتحان بعده وليس هذا على تفسير الأمشاج بالأطوار كما يتوهم وأما كون نبليه في نية التأخير أي فجعلناه سمعا بصيرا بنبليه فمعسف ولذا لم يعرج عليه المصنف (قوله فهو كالسبب الخ) أي جعل الله الإنسان ذا سمع وبصر كالسبب عن الابتلاء لأن المقصود من جعله كذلك أن يتطرق الآيات الآفاقية والانفسية ويسمع الأدلة السمعية ولذا خص هاتين الصفتين وقال كالسبب لأن أفعاله تعالى لا تحتاج إلى الأسباب والعلل وأولاه مسبب عن ارادة الابتلاء لا عن الابتلاء نفسه وقوله ولذلك أي لأجل أنه كالسبب عطف بالقاء ورتب عليه ما بعده لانه مسبب وما بعده علة له وقوله ورتب عليه الخ لأنها جله مستأنفة تعليلية في معنى لانا هديناه أي دللناه على ما وصله من الدلائل وهو انما يكون بعد التكليف والابتلاء به وقوله انزال الآيات إشارة إلى الدلائل السمعية (قوله وأما للتفصيل) باعتبار تعدد الأحوال مع اتحاد الذات ففصلت حاله إلى الشكر والكفران كما أشار إليه بقوله في حاله والتقسيم للناس باختلاف الذوات والصفات باعتبار أن بعضهم كذا وبعضهم كذا والشكر الاهتداء للحق وطريقه والكفران ضده فالعنى أناد للناس على الهداية والاسلام فمنهم مهتم مسلم ومنهم ضال كافر (قوله أو من السبيل الخ) عطف على قوله من الهاء وقوله على حذف الجواب الخ وتقديره أما شاكرًا فبفتوحنا له وأما كفورا فبسوء اختياره ونحوه مما يناسب المقام وقيل انما العاطفة وفتح همزة اللفظة فيها وقد تبدل فيها ياء كافي قوله أيماء إلى الجنة أيماء إلى نار وقوله ليطابق قسيه تعليل للمنفى ومحافظه لتعليل المنفى وقسيه شاكرًا وقوله التوغل فيه أي المبالغة والزيادة فيه الذي تهيد صيغة فعول والكفران ترك

أو آدم بين أو لا خلقه ثم ذكر خلقه (أمشاج) أخلاط جمع مشج أو مشجج من مشجبت الشيء إذا خلطته وصف النطفة به لأن المراد بها مجموع مني الرجل والمرأة وكل منهما مختلف الاجزاء في الرقة والقوام والخواص ولذلك يصير كل جزء منهما مادة عضو وقيل مفرد كما عاينوا أكاش وقيل ألوان فان ماء الرجل أكاش وماء المرأة أصفر فاذا اختلطا أخضرا أيضا وماء المرأة أصفر فاذا اختلطا أخضرا أو أطوار فان النطفة تصبح علقة ثم مضغة إلى تمام الخلقة (نبليه) في موضع الحال أي مبتلين له بمعنى مردين اختياره أو ناقلين له من حال إلى حال فاستعبره الابتلاء (فجعلناه سمعا بصيرا) ليقطن من مشاهدة الدلائل واستماع الآيات فهو كالسبب عن الابتلاء ولذلك عطف بالقاء على الفعل المقيد به ورتب عليه قوله (انا هديناه السبيل) أي نصب الدلائل وانزال الآيات (أما شاكرًا وأما كفورا) حالان من الهاء وأما للتفصيل أو التقسيم أي هديناه في حاله جميعا أو مقسوما اليهما بعضهم شاكرًا بالاهتداء والاعذفة وبعضهم كفورا بالأعراض عنه أو من السبيل ووصفه بالشكر والكفر مجاز وقرئ أما بالفتح على حذف الجواب ولعله لم يقل كافرا ليطابق قسيه محافظا على الفواصل وأشعارا بأن الإنسان لا يخلو عن كفران غالبًا وانما المأخوذه التوغل فيه (أما اعتدنا للكافرين سلاسل) بها يقادون (وأغلا لا) بها يقيدون (وسعيرا) بها يحرقون

الشكر وقليلا يحلونه أحد فحينئذ يلزم عدم الفرق بين المؤمن وغيره ولا تنافي المقابلة لأن كل شاكر كافر  
وقد يجتمعان والمبالغة بحسب الكيف أو الكم لشموله الجميع (قوله وتقديم وعيدهم) هنا على الوعد  
للمؤمنين مع تأخر ذكرهم في التفسير بقوله أما شاكر أو أما كفور لأن الأنداء أنسب بالمقام وحقيق بالاهتمام  
وليكون أول الكلام وهو شاكر وآخره من أوصاف المؤمنين وأيضاً هو ظرف ونشر وشوش وهو أرفع لمافيه  
من اتصال أحد القسمين وقوله وقرأ نافع الخ ورويت عن غيره كاتصل في النشر وقوله للمناسبة  
بمعنى تنوينه كاتون ما بعده وللمساكلة يجوز صرف ما لا يصرف وذكره وجوه أخرى للكشاف هذا  
أحسنها وأشهرها مع ما يرد على غيرها كما يعلم من شروح الكشاف وقوله جمع بك باب جمع رب بناء  
على أن فاعلاً لا يجمع على أفعال وما بعده بناء على القول بجواز كصاحب وأصحاب وكما في المثل أخبارها  
أبناءؤها والخلاف فيه مشهور وقد مر والبر المطيع وعن الحسن البر الذي لا يؤذى المذو ولا يضر البشر  
(قوله من خير) فهو محاذ بعلاقة المجاورة وقوله تكون فيه إشارة إلى أنه مما وضع بقصد كالذنوب  
للدلو فيهما وبخروج وقوله ما يزوجها كلزأم لما يحزم به فهو اسم آلة وقوله لبرده وحرارة الخبز فيعدها  
وعذوته وطعمها نزل الكافور الخ كذلك وهو طوى وقيل كافور الجنة مخالف للكافور الدنيا ولو ذكر  
ببساطة كان أولى ليكون ترغيباً بما عرف فيه وطيب عرقه بالفتح أي رائحته وهذا تعليل للمزج به دون  
غيره بناء على أن الكافور بمضاهي المعروف وقوله اسم ماء وعلى هذا فالمزج به ظاهر وعلى القول بأنه خير  
الجنة فيه أوصاف الكافور المدح ووجه فجعله من أوصاف ذلك (قوله أو من محل من  
صكأس الخ) أي ما عني أو خمر عني على الوجهين السابقين بناء على أن ما يجري منها خمر أو له فعل الخمر  
قبل أنه لا حاجة لتقدير المضاف على هذا على أنه مجاز في النسبة والنسب على الاختصاص يعني بتقدير أعني  
وأخصن وقوله أو بفعل يفسره ما بعده لأنه صفة عينا وإذا ورد عليه أنه إذا كان صفة عينا فلا يفسر  
أيضا ولا يفجوز نصبه بنفسه من غير تقدير وفيه وجوه أخرى كرها للمعرب (قوله ملتذا) هذا بناء  
على كون عينا بادل من قولهم كس وما بعده على أنه من كافور وهو إشارة إلى أن يشرب لا يتعدى  
بالساق فهي متعلقة بمعد وفيدل عليه ما ذكر وقوله مبتدأ منه لأن العين المتبع وقوله كاهو كانه  
أي كاهو مبتدأ من الكأس في قوله من صكأس وتزلة الخبر لظهوره وقيل الكاف للبقاء على حاله وما  
موصولة وهو مبتدأ وهو ضمير العين ذكر كلاً وبه بالمشروب وخبره محذوف تقديره عليه أي على الوجه  
الذي هو عليه وبهذا الوجه أعرب قولهم كانت وفيه نظير (قوله أجزا سهلاً) قسكده للتوسيع أو هو  
من التضمير لأن الفجر الشق الواسع كما قاله الراغب فيقيد ما ذكر وقوله بيان ما رزقوه لأجله ضمير رزقوه  
المنصوب للمذكور والخبر وما أي بيان البر الذي رزق الأبرار ما ذكر لأجله فلن ترتب الحكم على وصف  
البر يشعير بعليته وكان الموافق لقوله يشرب أن يقول ما رزقوه وكنه أثر صفة الماضي للدلالة على التحقيق  
صك قوله اقتربت الساعة ونحوه وقوله كانه سئل عنه أي قيل بما استحقوا هذا النعم وقوله وهو أبلغ  
الخ أي أن قوله يوفون بالندركاية عن أن يؤدوا الواجبات كلها العلم ما عدا ما بالطريق الأولى وإشارة إلى  
النقص كما ذكره (قوله شدائده) التعميم مستقادم من الإضافة إلى اليوم فإنه يشمل كل ما فيه وفاشياً بمعنى  
ظاهر أو منتشر أي عام الحقوق والاصابة واستظهار الطريق بمعنى انتشار وظهور كثرة الفجر وقوله أبلغ من  
طاولان زيادة البنية تدل على زيادة المعنى وللطلب زيادة دلالة عليه لأن ما يطلب من شأنه أن يبالغ فيه  
وقوله وفيه أشعار الخ حسن العقيدة لأن خوف يوم القيامة بعد الإيمان بالله والخير والتشرب باتباعه  
واجتناب المعاصي لأن من خاف العذاب خوفاً مستحق به أن يمدحه الله بأنه اجتنب مقتضى الخوف كما  
لا يخفى (قوله حب الله) لا ضعف فيه كما قيل لأنه يعني عنه قوله لوجه الله وغيره مناسب لقوله حتى تنفقوا  
تحبون لأن ما ذكر مؤيد له لامتاف له وعدم المناسبة غير ضارة وهو أحسن من حب الطعام بخلاف حب  
الاطعام قاتل (قوله فانه صلى الله عليه وسلم الخ) قال ابن جرير رحمه الله إنه لم يذكر من يعقد عليه من

وتقديم وعيدهم وقد تأخر ذكرهم لأن الأنداء  
أهم وأنفع وتصدر الكلام وختمه بذكر  
المؤمنين أحسن وقرأ نافع والكسافي وأبو  
بكر سلاسل المناسبة (أن الأبرار) جمع بر  
بكسر سلاسل المناسبة (يشربون من كأس)  
كأس باب أو يات كشهاد (يشربون من كأس)  
من خير وهي في الأصل لقدح تكون فيه (كان  
من أجزاها) ما يزوج بها (صكأس) في الجنة  
وعذوته وطيب عرقه وقيل اسم ماء في الجنة  
ويشبه الكافور في رائحته وببساطة وقيل يخلق  
فيها كيميائيات الكافور فتكون كالمنزوجة به  
عينا) بدل من كافور أن جعل اسم ماء أو  
من محل من كأس على تقدير مضاف أي ماء  
عني أو خمرها أو نصب على الاختصاص أو  
بفعل يفسره ما بعده (يشرب بها عباد الله)  
أي ملتذا بها أو مزجها وقيل الباء مفعولة  
أو بمعنى من لأن الشرب يستد أمها كما هو  
(يقعرونهم تعبيرا) يجوزونهم حيث شاقوا أجزا  
مهل (يوفون بالندرك) استئناف بيان ما رزقوه  
لأجله كانه سئل عنه فأجاب بذلك وهو أبلغ  
في وصفهم بالتوفير على أداء الواجبات لأن  
من وفي عباداً وجبه على نفسه لله تعالى كان  
أوفي بما أوجبه الله تعالى عليه (ويخافون  
يوماً كان شره) شدائده (مستطاباً) فاشياً  
منتشراً غاية الانتشار من استظهار الطريق  
والفجر وهو أبلغ من طار وفيه أشعار بحسن  
عقيدتهم واجتنابهم عن المعاصي (ويطعمون  
المطعم على حبه) حب الله تعالى أو الطعام  
أو الأاطعام (مسكيناً ويتيماً وأسيراً) يعني  
أشارى الكفار فانه صلى الله عليه وسلم

كان يوقى بالأسير فيدفعه إلى بعض المسلمين فيقول أحسن اليأس الموثون ويدخل فيه المملوك والمسيحون وفي الحديث غررك أسيرك فاحسن إلى أسيرك (انما نطقكم لوجه الله) على إرادة القول بلسان الحال أو المقال إزاحة لوجه المن وتوقع المكافأة المنقصة للأجر وعن عائشة رضي الله تعالى عنها أنها تبعت بالصدقة إلى أهل بيت ثم تسأل المبعوث ما قالوا فان ذكر دعاء دعوت (٢٨٩)

(لا تريد منكم جزاء ولا شكورا) أي شكرًا (انما نطقكم لوجه الله) فذلك لحسن اليأس ولا تطلب المكافأة منكم (يوم) عذاب يوم (عبوسا) تعبس فيه الوجوه أو يشبهه الأسد العبوس في ضراوته (قطريرا) شديد العبوس كالذي يجمع ما بين عينيه من الغرير والناقة إذا رفعت ذنبها وبعث قطرها مشتمق من القطر والميم مزيدة (فوقاهم الله شر ذلك اليوم) بسبب خوفهم وتحفظهم عنه (ولقاهم نضرة وسرورا) بدل عبوس القبار وحزنهم (وجزاهم بما صبروا) بصبرهم على أذى ألوان الجبابرة واجتباب المحرمات وإيتاء الأموال (جنة) يستأنوا يكون منه (وسريرا) بلبسونه وعن ابن عباس رضي الله عنهما أن الحسن والحسين مرضا فعاد هارون رسول الله صلى الله عليه وسلم في ناس فقالوا يا أبا الحسن لو نذرت على وليك فنذرت على وقاطعة رزقي الله تعالى عنهما ونضرة جارية لهما صوم ثلاث إن برنا فشئنا وماعهم شئ فاستقرض على من شئهمون الخيري ثلاث أصوع من شعير فطمعت فاطمة صاعا واخترت خسة أقرص فوضوها بين أيديهم ليطروا فوقق عليهم مسكين فأثروه وبأوا وبهد وقوا الأمان وأصبوا أصبا مالا مسوا ووضوا الطعام وقت عليهم شيم فأثروه ثم وقت عليهم في الثالثة أسير ففعلوا مثل ذلك فنزل جبريل عليه السلام بهذه السورة وقال خذها يا محمد هناك الله في أهل بيتك (متكئين فيها على الأرائك) حال من هم في جرائهم أو صفة لجنة لا يرون فيها شمس ولا زمهرير (يتمتعون بها) وان يكون حال من المستكن في مستكن والمعنى أنه يترع عليهم فيها هو معتدل لا حار تحم ولا بارد يؤذ وقيل الزمهرير القمر في لغة طي قال راجزهم وليلة تلامها قد عسكر

قطعتا الزمهرير مازهر والمعنى أن هواءه ماضى بذاته لا يحتاج إلى شمس وقر (ودانية عليهم ظلالها) حال أو صفة

أهل الحديث وكذا ما بعده والأسير الموثون هو المبلوك وسمى أسيرا باعتبار ما كان وتسمية المسجون أسيرا مجاز لمنعه عن الخروج وقوله وفي الحديث غررك أسيرك فيه تشبيه بليغ أي كسيرك وهذا كقول علي كرم الله وجهه أحسن إلى من شئت تكن أميره (قوله على إرادة القول) بتقدير قائلين وهذا ما قول باللسان لدفع الامتنان وتوهم توقع المكافأة أو بلسان الحال لما يظهر عليهم من أمارات الاخلاص وقوله أنها تبعت بالصدقة أي كانت تبعها وقوله شكر الإشارة إلى أنه مصدر كال دخول وقوله فلذلك فحسن الخ إشارة إلى أنه تعليل لما قبله من قوله انما نطقكم لوجه الله لا تريد منكم جزاء وقوله عذاب يوم بتقدير المضاعف ولأن خوفه كناية عن خوف مافيه (قوله تعبس فيه الوجوه) فوصفه بالعبوس مجاز في الاستعداد كقوله نهاره صائم أو فيه استعارة بالكناية على تشبيه اليوم بأسد مقترس واثبات العبوس له تخيل وأخره لأن العبوس ليس من لوازم الأسد ففي جعله تخيلية ضعف ما لكانه لشهرة وصفه به صح في الجملة وقيل أنه تشبيه بليغ والضراوة بوزن الطراوة بالضاد المعجمة الاعتياد للصيد والافتراس وفي نسخة ضرره وهذه أصح (قوله كالذي يجمع ما بين عينيه) لأنه من قطعه إذا شتمه وجمع اطرافه وقوله وجمعت قطرها أي جابيتها لتضع جلها وقوله والميم مزيدة فاشتمت فاشتمت من قطرها بالاشتقاق الكبير وقوله بدل عبوس القبار المعالم من قوله وجوه يومئذ بأسرة وهو لشهرته فيه غنى عن ذكر مأخذة أو هو من قوله وما عبوسا بناء على أربع الوجوه فيه كما مر وقوله وإيتاء الأموال فيه مضاف مقدر رأى إيتاء بذل الأموال على اقتنائها ولو قال إيتاء الأموال كان أظهر والقياس دال على ما ذكرناه (قوله) وعن ابن عباس رضي الله عنهما (الخ) هو حديث موضوع مفتعل كما ذكره الترمذي وابن الجوزي وإيتاء الوضع ظاهرة عليه لفظا ومعنى قلت المصنف يترك إيراد مثل مع أنه يقتضي كون السورة مدنية لأن تزوج على بضا طمة رضي الله عنهما كان بالمدينة والسورة عند المصنف مكية وقوله فضة بلفظ أخت الذهب اسم جارية له وأصوع جمع صاع وهو معروف وهو يؤث ولذا قال ثلاث أصوع وقوله هناك الله دعاء له يجعلهم فترة لعينه لما لهم من الزهد (قوله حال من هم) وخص الجزاء بهذه الحالة لأنها أتم حالات المتهم ولا يضر الحالية قوله بما صبروا لأن الصبر في الدنيا وما تسبب عليه في الآخرة ولو كان حال من ضمير صبروا ورد ذلك عليه الآن يجعل حال مقتدره وقوله أو صفة لجنة هذا على مذهب مرجوح عند النحاة فإن الصفة إذا جرت على غير من هي له يجب إبراز الضمير البارز فيهما سواء البس إضماره أم لا تقتضاه أن يقال هاتم متكئين هم فيها وهل الضمير البارز في مثله فاعل أو مؤو كد للفاعل المستور وانقضى الثاني الرضى وتفصيله في شرح التسهيل (قوله يتمتعون بها) أي الحالية من ضمير جرائهم وكونه صفة لجنة وقوله والمعنى الخ لأنها إذا لم يكن بها شمس لم يكن فيها هواء حار فقصد بنى الشمس نفيا ونفي لازمهما معال قوله ولا زمهرير فتحسن المقابلة فكانت قبل لآخر ولا قر كما ورد في وصف هواء الجنة في الحديث وقوله لهم اسم فاعل من أحياه صبره شديد الحرارة والمراد مسكن بالاقاء وقوله وقيل الخ لتظهر المقابلة والمعنى ماسأني (قوله) وليلة تلامها البيت) ليلة تجرورة على تقدير رب وجهه تلامها الخ صفتها واعتكرا اشتدت ظلمته وتراكم بعضه على بعض وقوله مازهر بمعنى أضواء وأشرق وهذا هو القرينة على أن الزمهرير في البيت القمر وقطعتا أي بالسير ووجه الزمهرير الحالية (قوله حال الخ) هذا على قراءة النصب فهي حال أي معطوفة على محل الجملة الحالية وهي لا يرون أو على مسكنين الحال أو صفة معطوفة على الصفة السابقة بالوجهين وقوله أو عطف على جنة أي بتقدير موصوف وهو جنة وقوله على أنها خبر ظلالها الأعلى أنها أرفع منه على الفاعلية حتى يستدل به على أعمال اسم الفاعل من غير اعتماد كما ذهب إليه الاخفش مع أنه يجوز أن يكون خبرا لمبتدأ مقدّر فيعتمد ذلك لا يتعين كونه مبتدأ فيستغنى بفاعله عن الخبر وقوله والجملة حال قالوا واما عاطفة أو حاله وإذا كان صفة فالجملة أيضا معطوفة على الصفة أو صفة والواو للاصاق على مذهب الرمحشري (قوله معطوف على ما قبله الخ) على الرفع وجعلت فعالية للإشارة إلى أن التظليل أمر دائم لا يزول لأنها

لاشمس فيها بخلاف التذليل فانه امر متجدد وقوله حال من دانية أى من الضمير المستتر فيه وقوله على قطافها  
ضم القاف وتشديد الطاء جمع قاطف وكيف شاؤا أى جالوسا وتوابعها (قوله أى تكوت) أى أوجدت  
وخلقت وهو إشارة الى ان كان هنا ثمة وقوارير حال وافادة ماذكر لان القارورة من الزجاج وهو على  
التشبيه بالبرص أى كالقوارير فى كونها شفافة صافية اللون وقوله تون قوارير أى فيها وهى قرارة وقرى  
بمنون قوارير الاولى دون الثانية لوقوعها فى الفاصلة وآخرة الآية فتون ووقف عليه بالالف مشاكلة لغيره  
من كلمات القوافل وهو مراد المصنف بقوله رأس الآية أى نهايتها فأطلق الرأس على النهاية وان كانت  
آخر كما فى قولهم رأس السنة لا آخرها وقوله وقرى قوارير أى برقع قوارير الثانية على انها خبر مبتدأ مقدر  
وفى الوقف بالالف ودونها هنا روايات مفصلة فى النشر (قوله فجاءت مقاديرها الخ) فعلى الاول معناه أنها  
كأغنى الشاربون وأحبوا صورة وقد رافهوا كقول الطائي

ولو صورت نفسك لم تردها \* على ما فيك من كرم الطباغ

ولا يحتاج هذا الى قرينة المقام لان المرما يقتدر فى نفسه ما يحى له الا على ما يجب كإدلال عليه بيت  
الطائي وعلى الثاني ان السقاة أوجبوا على مقدر أربع مقادير ما يكتفى الشارب من غير زيادة ولا نقص  
وهو هنا وأمرأ وقوله وقرى قدروها أى ببناء المجهول وقوله شرابها بالنصب مفعول قدر فعله فى  
الآية مضاف مقدراً ومضافان أحدهما مقدرها أى كفاية شرابها (قوله جعلوا قادرين لها الخ) يعنى  
انه من قدرت الشيء بالتحقيق أى بينت مقداره فاذا نقل الى التفعيل تعدى لثنين ومعناه تصيره مقدراً  
له واحد المفعول هنا الضمير التائب عن الفاعل والثانى ها وقال أبو حيان أقرب من هذا ما نجاه أبو  
حاتم وهو أن أصله قدر بهم منها تقدير والرى ضد العطش فخذ المضاف وحرف الجر وأوصل الفعل له  
بنفسه وفى كونه أقرب منه نظر فانه أكثر تكافؤاً ولكن كل حزب بما لديهم فرحون (قوله ما يشبه الزنجبيل)  
ما يجوز فيه المدعى أن يشبه صفته والقصر ويشبه صلتة وعلى التقديرين عينا بدل من زنجبيل لأن كان  
زنجبيل على حقيقة فعيناً بدل من كسا أى يسقون فيها كاساً كاس زنجبيل وقوله وكانت العرب  
الخ إشارة الى انه ورد على ما عارفوه وان كان غمة ما يفوق لذته المستلذات كما يعرف بالذوق السليم (قوله  
لسلاسة انحدارها فى الخلق) لأن أهل اللغة كما قال الزجاج قسروها بما كان فى غاية السلاسة يقال شراب  
سلس وسلسال وسلسيل أى سهل الانحدار فى الخلق ومساغها مصدر ميمى وقوله حكم بزيادة الباء تبع  
فيه الزنجبيل وقد قال أبو حيان عليه أن عنى الزيادة الحقيقية فليس يجزى بدلانه لم يقل أحد بأن الباء من  
أحرف الزيادة وان عنى انها حرف فى أصل الكلمة وليس فى أصل مراد فهمان سلسل وسلسال على انه  
مما اتفق معناه واختلقت مادته صح وفيه نظر وقد قيل انه أواديه أنه من الاشتقاق الاكبر (قوله  
والمراد به أن يتقى عنها الخ) الالذع بالعين المهملة لا بالهمزة لأن أهل اللغة يفرقون بينهما والاول فى النار  
والاجزاء الحارة ونحوها ونقيضه كونه سهل البلع (قوله وقيل أصله سلسيل) نقل هذا عن على وهو  
اقتراء عليه فانه من تليق التجنيس كقول ابن مطران الشاشي

سلسيل فيها الى راحة النفس \* سراح كأنها سلسيل

وقوله فسميت من التسمية وهى وضع الاسم العلم وهو معنى قوله تسمى فى النظم على هذا وعند غيره التسمية  
اطلاق الاسم علماً وغيره وعلى هذا هو علم منقول من الجملة محكى على أصله وقوله لانه الخ توجيه للتسمية  
به وانها كانت فى المنقول عنه استعارة أو مجازاً مرسل العمل المؤذى اليها وغيره ولا يقولون بالعلية  
لانهما تقتضى منع الصرف ولم يقرأ به فى العشرة وان قرأ به طلحة فى الشواذ الآن يقال انه صرف على لغة أو  
لشاكله القوافل ونحوه من الوجوه السابقة وقوله رأيتهم الخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم أولكل واقف  
عليه (قوله وانبتائهم فى مجالسهم) أى تفرقهم كاللؤلؤ المنثور وانعكاس الشعاع ليس من لوازم اللؤلؤ  
المنثور فكانها اذا كان جرمها كبيراً جداً كانت مضئبة كذلك فتأمل (قوله لانه عام معناه ان بصرك

او حال من دانية وتذليل القطوف أن  
تجعل سهلة التناول لا تمنع على قطافها  
ككيف شاؤا (ويطاف عليهم بآتيه من  
فضة وأكواب) وأباريق بالاعروة (كانت  
قوارير قوارير من فضة) أى تكوت  
جامعة بين صفاء الزجاجه وشفيفها وبياض  
الفضة ولينها وقد تون قوارير من نون سلاسل  
وابن كثير الاولى لانها رأس الآية وقرى  
قوارير من فضة على هى قوارير (قدروها  
تقدير) أى قدروها فى أنفسهم فجاءت  
مقاديرها وأشكالها كما تنو أو قدر  
بأعمالهم الصالحة فجاءت على حسبها أو قدر  
الطائفون بها المدلول عليهم بقوله بطاف  
شرابها على قدر اشتياهم وقرى قدروها  
أى جعلوا قادرين لها كما شاؤا من قدر  
منقولاً من قدرت الشيء (ويستقون فيها  
كأساً كان من اجها زنجبيل) ما يشبه  
الزنجبيل فى الطعم وكانت العرب يستلذون  
الشراب المنزوح به (عينا فيها تسمى  
سلسيل) لسلاسة انحدارها فى الخلق  
وسهولة مساغها يقال شراب سلسل وسلسال  
وسلسيل ولذلك حكم بزيادة الباء والمراد به  
أن يتقى عنها لذع الزنجبيل ويضعها بنقيضه  
وقيل أصله سلسيل فسميت به كئنا بطشرا  
لانه لا يشرب منها الا من سأل اليها سبيلا  
بالعمل الصالح (ويطوف عليهم ولدان  
مخلدون) دائمون (اذا رأيتهم حسبهم لؤلؤا  
منثورا) من صفاء ألوانهم وانبتائهم فى  
مجالسهم وانعكاس شعاع بعضهم الى بعض  
(واذا رأيت ثم) ليس له مفعول ملفوظ ولا  
مقدور لانه عام معناه ان بصرك إنما وقع



(الح) أراد بالعموم أنه منزل منزلة اللازم وتر لمفعوله فيفيد العموم في المقام الخطابي إذ تقدّر أحد المتفاعلين دون غيره ترجيح بلام مرجح بل إنهم العموم هذا مراده وهو أظهر من أن يخفى والعجب من ادّعى هنا أنه يقدر لمصدر معروف بلام الاستفراق بمعنى المقام وأنه بمعنى كونه عاماً وحينئذ فقولهم معناه على ظاهره ولا حاجة إلى جعله مآل المسمى كما قيل ونظم طرف بمعنى هنالك نصب جلا على الطرية (قوله واسع) فالكبر مستعار من عظم الحجم لسعة المسافة وأيده بالحديث المذكور والجود أعظم والمواهب أوسع وقوله يرى أقصاه كما يرى أدناه أي أقرب به إليه لما يعطى من حدة النظر وهو من خصائص الجنة (قوله هذا) أي الأمر هذا والشأن كما ذكر والحال أن العارف بالله ما هو أعظم وأوسع من ذلك وهو ماله في مدينة العلم من منازل العارفين التي تسافر فيها أبصار البصائر فلا تنتهي إلى حد وهو معنى العوالم التي هي أدق الأرواح والمراد بالملك عالم الشهادة فلذا أضاف له الجلايا والملكوت عالم الغيب ولذا أضاف له الخفايا وأوزار القدس العلوم الحقيقية وإضافته للجبروت وهو العظمة لأنها المقضية لترهه عما لا يناسبه جل وعلا وهذا مأخوذ من التفسير الكبير وحاصله أن ما ذكر في المحسوسات ولهم من المقولات ما وراء ذلك مما هو أعظم وأعظم فتدبر (قوله مازق منها وما غلط) لف ونشر مر تب فارق السندس وما غلط الاستبرق فانه معرب استبر وهو الغليظ منه وفي كلامه إشارة إلى أن خضراوان توسط فهو لهما وقوله أو حسبهم الخ ما قيل عليه من أنه يلزمه تفكيك الضمائر لانه بعضها للظايف وبعضها للظوف عليه رد بأنه مع القرينة المعينة لا بأس به مع أن كون ضمير حلا وسقا هم للظوف عليه غير مسلم فانه يجوز كونه للظايف كما ذكره المصنف وقوله أو ملكاً أي من المضاف قبل قوله لملكاً كقربه ويجوز أن يكون من المقدّر قبل قوله نعيماً كما ذهب إليه غيره وقوله بالرفع أي وتقديره على السامع كسر الهاء ومن نصبه ضمها واخبره عن النكرة لانه نكرة وإضافته لفظية كما أشار إليه بقوله في تفسيره يعلمهم وهو أحسن من جعله منصوباً بفتحة مقدّرة لانه شاذ وأضرورة فلا ينبغي أن يخرج عليه القراءة المتواترة كإعله أبو البقاء هذا والاحسن لفظاً ومعنى كما في بعض الجواهر أن يعرب عليهم مبتدأ وثياب خبره فتأمل (قوله جلا على سندس بالمعنى) لانه وإن كان مفرد اللفظ جمع معنى وأما جعل جرّه للجر والتوافق القراءتان معنى فلا يلتفت إليه لانه شاذ لا يخرج عليه من غير ضرورة وقوله فانه اسم أي اسم جنس جامد شائع في أفراده فيجوز أن يوصف بالجمع ولا يتخلو كلامه من الخفاء (قوله استبرق بالرفع) أي قرئ به وقوله بالعكس أي يجر استبرق عطفاً على سندس ورفع خضر على أنه صفة ثياب فيدل على خضرة الاستبرق أيضاً كما أشار إليه المصنف في تفسيره أولاً وقوله والفتح أراد به فتح القاف على أنه علم جنس منقول من الفعل وحكى فتحه أو المسمى به الجملة من الفعل والضمير المستتر وقد رد الزحشري هذا القول بأنه معرب من غير شبهة فيه وما ذكر في الحقيقة تكلف ضعيف رواية ودراية وأضعف منه ما قيل أنه ياق على فعليته والضمير المستتر فيه راجع للأخضر المقهور من خضر والسندس إشارة إلى خلوص خضرته وانها لا يعلوها سواد كخضرة الدنيا وكله أو هي من بيت العنكبوت (تنبيه) للآفة المعتمد عليهم في استبرق اختلاف كثير لاهل اللغة والعربية والتفسير هل هو عربي أو معرب وهل هو نكرة أو علم جنس مبنى أو معرب مصروف أو ممنوع عن الصرف كلها أقوال مصرح بها وهمة همزة قطع أو وصل والصحيح منها أنه نكرة معرب مصروف مقطوع الهمزة لانه الثابت في السبعة المتواترة وعدم قطع همزته ثبت في قراءة شاذة أما بناء على أنه عربي أو لسانيته للاستعمال وقول المصنف علماء بأباه صرفه لا دخول آل لانه لم يثبت بناءه على الفتح كما في المختص بناء على أنه منقول من جملة فعل وضمير مستتر وهو معرب استبر على الصحيح وعند ابن دريد معرب استبره وتبعه في القاموس ومعناه كل غليظ ثم خص بالديساج وفي تصغيره ومادته اختلاف لاهل اللغة وهذا مما ينبغي المحافظة عليه (قوله عطف على ويظوف الخ) واختلافها بالماضوية والمضارعية لأن الحلية مقدّمة على الطواف المتجدد وقوله لا مكان الجمع بتعدد الاساور لكل والمعاقبة بلبس الذهب تارة والفضة أخرى

(رأيت نعيماً وملكاً كبيراً) واسعاً وفي الحديث أدنى أهل الجنة منزلة ينظر في ملكه مسيرة ألف عام يرى أقصاه كما يرى أدناه هذا والعارف أكبر من ذلك وهو أن تتشقق نفسه بجلايا الملك وخفايا الملكوت فيستضيء بأنوار قدس الجبروت (عليهم) فيباب سندس خضر واستبرق يعلمهم ثياب الحرير الخضر مازق منها وما غلط ونصبه على الحال من هم في عليهم أو حسبهم أو ملكاً على تقدّر مضاف أي وأهل ملك كبير عليهم وقرأ نافع وحزرة بالرفع على أنه خبر ثياب وقرأ ابن كثير أبو بكر خضر بالجر جملاً على سندس بالمعنى فانه اسم واستبرق بالرفع عطفاً على ثياب وقرأ أبو عمرو وابن عامر بالعكس وقرأهما نافع وحفص بالرفع وحزرة والكسائي بالجر وقرئ واستبرق بوصل الهمزة والفتح على أنه استفعل من البرئ جعل علماً لهذا النوع من الثياب (وحلوا أساور من فضة) عطف على ويظوف عليهم ولا يخالفه قوله أساور من ذهب لا مكان الجمع والمعاقبة

والتبعض بأن تكون أساور بعض ذهباً وبعض فضة وقوله فإن الخ تبعض التبعض وقوله وأسوار  
 جمع لسوار وفي نسخة بدله أنواراً على أنه استطراد وقيل أنه لدفع ما يوهى من أن تلك الخ للنساء بأن المراد  
 بها الأنوار الفاخرة عليهم المتفاوتة تفاوت الذهب والفضة والتعبير عنها بأسوار لا يبدى لأنها جزءاً مما عملته  
 أيديهم ولا يخفى ما فيه فإن ما ذكره وهم مبناه المتعارف اليوم فإما في الجنة فالامر على خلافه ولو كان  
 كما ذكره لم يكن ثمة تعارض أصلاً وقوله تتفاوت الخ إشارة إلى أنه ليست من جنس معدنيات الدنيا  
 (قوله أو حال الخ) عطف على قوله عطف وعلى هذا التقدير يجوز أن يكون التخلي بأساور الفضة للخدم  
 وأساور الذهب في غير هذه الآية للمخدومين فلا يخالف ما هنا المذكور ثمة وذلك بأن يكون عالمهم حال  
 من غير حسبتهم لكنه يرد عليه ما قيل من أنه يصير داخل تحت الحساب وكيف يكون ذلك وهم لا يسون  
 السندس حقيقة بخلاف كونهم لو لؤوا فاته على طريق التشبيه المقتضى لقرب شبههم باللؤلؤ أن يحسبوا  
 لو لؤوا ويمكن تعميمه بتكلف ٥١ وهو غير وارد لان الحساب في حال من الأحوال لا يقتضى دخول الحال  
 تحت الحساب فتأمل (قوله يفوق على النوعين المتقدمين) وهما ما مر من الكافور وما مر من البارنجيل  
 وهو مأخوذ من كلام طويل للامام وأسندته إلى رواية فيها أنه تقدم لهم الاطعمة والاشربة فاذا فرغوا أنوا  
 بهذا الشراب الطهور فاذا شربوا منه طهر بطونهم وشرح منه عرق بريح المسك وهو نوع من الشراب  
 آخر وقوله يطهر شاربه يشير إلى أن الطهور بمعنى الطهر وبه كلام تقدم وقيل أنه يعني به الشراب  
 الروحاني لا المحسوس **الرحماني** وهو عبارة عن التخلي الرباني الذي يسكرهم بالذلول عما سواه وهو  
 الذي عناء ابن الفارض رحمه الله تعالى بقوله

سقوني وقالوا اتقنين ولو سقوا \* جبال خنين ما سقوني لغابث

(قوله على اضممار القول) أي ويقال لهم الخ قبل ويجوز أن يكون خطاباً من الله في الدنيا للابرار وهو  
 لا يغني عن التقدير ليرتبط بما قبله وقوله ما عتدتم نوابهم توجيه لافراد وقوله مجازي عليه الخ فالتمسك  
 مجاز عما ذكر وقوله مفرقاً بناه على أن التنزيل للتدريج وقدمتم زياراً (قوله وتكرير الضمير الخ) أراد  
 أن نحن نزلنا بفسد الاختصاص كما مر في نظائره وتكرير الضمير مع أنه تأكيد لهذا الاختصاص سواء  
 كان نحن بعده تأكيداً أو مبداً أو فصلاً ولذا قال مزيداً لاختصاص استمكن في الذهن أنه هو المنزل لا غيره  
 وقد علم أن كل ما صدر منه على وفق الحكمة ومقتضاها الامر بالصبر والمكافأة وسأني زمان القتال بعده  
 وقوله بتأخير نصرته متعلق بحكم (قوله أي كل واحد من مرتكب الاثم الخ) اعلم أنه قال في الكشف أن  
 أواحده الشئين وأنه إذا قيل لا تطع أحدهما فالنهي عن طاعة جميعها انتهى قيل وهو فاسد لاحتمال  
 أن يكون المطلوب ترك واحد منهما أي واحد كان لا ترك كل واحد فالتحجيم أنها في الاثبات لاحد الامرين  
 وفي النفي لكليهما وأما وهم أنه لو أتى بالواو زال الوهم بالكيفية فليس بشئ وتقريره ما قيل من أن أوا ليست  
 للتصريح حتى يرد ما ذكر بل للإباحة والمقام للمبالغة في النهي عن طاعتها مجتهدين ومنفردين ولو قيل  
 لا تطعهما أوهم النهي عن طاعتها مجتهدين فلذا قيل لا تطع أحدهما ليدل منطوقه على النهي عن طاعة  
 أحدهما ونحوه على النهي عن طاعتها بالطريق الاولى ولذا قال الزجاج أوهنا وكدمن الواو وعلم منه  
 أن أوفي الإباحة كإس الحسن أو ابن سيرين تدل على استحقاق كل منهما ذلك بالفضل والمزية ليدل على  
 الاجتماع بالطريق الاولى والإباحة من خارج وهو موافق لقول ابن الحاجب أوا لاثبات الحكم لاحد  
 الامرين وضعا فإن قامت القرينة على عدم المنع عن المعية فهي للإباحة وقال بعض الفضلاء أوفي الاثبات  
 لاحد الامرين وفي النفي لكليهما فمراد السائل أن واحداً الامرين فيحتمل ارادة النهي عنهما وجواز  
 طاعة أحدهما بشرط ترك طاعة الآخر والحرم المجموع فلم يأت بالواو ليدل على النهي عن كل منهما  
 وقوله الناهي عن أحدهما النهي عنهما لا يدفعه والجواب أنه أتى بأولي فبدلت كل واحد واحد لانه في النفي  
 لكل منهما لانه تقيض الإيجاب الجزئي السلب الكلي والواو لا تنفي هذا لانه في الاثبات للجمع وفيه يحتمل

والتبعض فإن حلّى أهل الجنة تختلف باختلاف  
 أعمالهم فلعلة تعالى يفيض عليهم جزاء لما عملوه  
 بأيديهم حلّى وأسواراً تتفاوت تفاوت الذهب  
 والفضة أو حال من الضمير في عالمهم بأصناف  
 وعلى هذا يجوز أن يكون هذا للخدم وذلك  
 للمخدومين (وسقاهم ربيهم شراباً طهوراً)  
 يريد به نوعاً آخر يفوق على النوعين المتقدمين  
 ولذلك أسند سقيه إلى الله عز وجل ووصفه  
 بالطهورية فإنه يطهر شاربه عن الميل إلى  
 اللذات الحسية والركون إلى ماسوى الحق  
 فيتجبر للمطالعة جالسه ملتذاً ببقائه باقياً بقاءه  
 وهي منتهى درجات الصديقين ولذلك ختم بها  
 ثواب الابرار (أن هذا كان لكم جزاء) على  
 اضممار القول والإشارة إلى ما عتدتم نوابهم  
 (وكان سعيكم مشكوراً) مجازي عليه غير  
 مضع (إننا نحن نزلنا عليك القرآن تنزيلاً)  
 مفرقاً من جملة الحكمة اقتضته وتكرير الضمير  
 مع أن مزيداً لاختصاص التنزيل به (فأصبر  
 لحكمكم بذلك) بتأخير نصرته على كفار مكة  
 وغيرهم (ولا تطع منهم أعماً أو كفوراً) أي كل  
 واحد من مرتكب الاثم

أن يكون بنى أحدهما فتشبهه بالنهي عن التأفيف لا يصح وورده أنه لا شك أن أوفى جميع مواقعها الاحد  
 الشئتين ويعرض لهما. مع أن كل شك والاباحة وغير ذلك فإذا قلت اضرب زيد او عمرا فالمعنى اضرب  
 احدهما فقط وإذا قلت لا تضرب زيد او عمرا فالاصل أن معناه لا تضرب احدهما واضرب الآخر كما في  
 الامر لكنه بمعنى لا تضرب احدهما والاحد الاغلب عليه في غير الانبيات العموم فمعناه لا تضرب زيد  
 ولا عمرا واحتمال غيره مرجوح والقربى هنا دافعة له لوصفه بانما وكفورا اذا المعنى لا تقطع من كان فيه  
 احدهما الوصفين فالنهي عن اجتماعيه يعلم بالطريق الاولى ولذا ارد القول بان أو هنا بمعنى الواو انتهى  
 محصله اذا عرفت هذا فقوله كل واحد في كلمة كل لانه لو قال لا تقطع واحدا لم يفد ما اراده من عموم النهي  
 هنا وليس الواحد كالاحد في العموم فاقبل من أن الاولى طرح كل لايها ما خلا المقصود هنا لوجه له  
 وقوله الداعي لك اليه اشارة الى أن تعليق النهي بالموصوفين ليس مجرد الدلالة على الانصاف بهذين الوصفين  
 بل للدلالة على ارتكاب ذلك والدعوة اليه فانه اذا قيل لا تقطع الظالم فهم منه لا تتبعه في الظلم ولولا ذلك كان ذكر  
 الاثم لغوا كما في الكشاف وقوله العالي في الكفر من صيغة فاعول (قوله وأول الدلالة على أنهم ماسيان)  
 كذا في بعض النسخ بالواو العاطفة قبل أو فهو وجه واحد مع ما قبله وفي بعضها ومن غير واو فهم وجهان  
 كما في بعض الحواشي وهو ظاهر ودلتها على الاستواء فيما ذكر لما عرفت أنها وضعت للدلالة على أن الحكم  
 لاحد الشئتين من غير ترتيب جليل لاحدهما على الآخر وماعدها من المعاني بواسطة القرائن الخارجية  
 فليس فيه اشارة الى أن اللاباحة كما توهم فالمقصود الدلالة على ما ذكر لانه نهى عن اطاعة أحدهما  
 دون الآخر حتى تكون الواو اولى هنا (قوله والتقسيم الخ) دفع لما يقال كلهم كفرة فامعنى التقسيم  
 فيه بأن التقسيم ليس باعتبار ذواتهم حتى يكون بعضهم انما وبعضهم كفورا بل باعتبار ما دعوه له  
 فإن منهم من دعاهم ولا ثم ومنهم من دعاهم للكفر وقوله فان ترتب الخ أي ترتب النهي على الوصفين باعتبار  
 أن الحكم على مشتق يقتضي أن مأخذا الاشتقاق عنه له فقوله بأنه أي النهي لهما أي للوصفين المذكورين  
 وقوله يستدعي أن تكون المطاوعة الخ أي المطاوعة المنهى عنها وفي نسخة أن لا تكون فالمراد ضدها  
 والاثم اذا أطلق يراد به غير الكفر وهو المراد (قوله وداوم على ذكره) اشارة الى شئتين الاول أن الامر  
 للداوم لانه لم يترك ذكره حتى يؤمر به والثاني أن قوله بكرة وأصيل كناية عن الدوام وقوله فان الاصيل  
 الخ أما تناوله للعصر فظاهر وأما تناوله للظهر فباعتبار آخره اذ الزوال وما يقرب منه لا يسمى أصيلا  
 وما قبل انه قد يسمى ذلك أصيلا لو سلم فهو ارتكاب لغير المعروف من غير ضرورة تدعوله والذي غره انهم  
 فسروه بالعسبة وهي تطلق على ما ذكره وهذا يقتضي أن هذه السورة ترتب بعد فرض الصلوات الخمس وهو  
 الظاهر (قوله وبعض الليل) لأن من تبعه ضمة وقوله فصل لان السجود مجاز عن الصلاة بذكر الجزء  
 وارادة الكل وقوله صلاة المغرب والعشاء يشتمل الكلام الصلوات كلها وقوله وتقديم الظرف الخ  
 يعني للاعتناء والاهتمام بنظر فيها وتشريقه الدال على أنها كذلك بالطريق الاولى وليس المحصر كما لا يخفى  
 والكلفة المشقة لانه زمان الاستراحة من الاعمال والافراغ والخلوص لبعده عن الرياء والقاء على معنى  
 الشرطية فالتقدير ما يمكن من شئ فصل من الليل وهو يقيد أيضا بكيفية الاعتناء التام (قوله  
 وتهجد له طائفة طويلة) حمله على التهجد لانه بعد الصلوات كلها على تفسيره السابق اذ صلاة الليل  
 غيرها كذلك وأصل التسبيح التنزيه ويطلق على العبادة القولية والفعلية فلذا فسر المصحفين بالمصلين  
 كما ذكره الراغب وفي تأخيرته وتأخير ظرفه ما يدل على أنه ليس بقرين وأما كونه معبر عنه بالتسبيح فلا  
 دلالة له على ما ذكر كما قيل وقوله طائفة الخ اشارة الى أن التنوين لا تبعيض كما ترى قوله ليلا من المسجد  
 الحرام فيفيد أن تهجد من بعض ومقدار طويل من الليل فقد وصف بعض الليل الواقع ذلك فيه بالطول  
 فيفيد ما ذكر من غير تكلف ما قيل ان توصيف الليل بالطول ليس للاحتراز عن القصير لعموم زمان التهجد  
 بل لتطويل زمان التسبيح (قوله أمامهم) لأن يوم القيامة كذلك وجعله خلف ظهورهم معنى عدم

الداعي لك اليه ومن العالي في الكفر الداعي اليه  
 وأول الدلالة على أنهم ماسيان في استحقاق  
 العصيان والاستقلال به والتقسيم باعتبار  
 ما يدعو به فان ترتب النهي على الوصفين  
 مشعر بأنه لهما وذلك يستدعي أن يكون  
 المطاوعة في الاثم والكفر فان مطاوعتهما فيما  
 ليس باثم ولا كفر غير محذور (واذكر كرام  
 ربك بكرة وأصيل) وداوم على ذكره أو دم  
 على صلاة الفجر والظهر والعصر فان الاصيل  
 يتناول وقتيهما (ومن الليل فاسجد له) وبعض  
 الليل فصل له تعالى ولعل المراد به صلاة المغرب  
 والعشاء وتقديم الظرف لما في صلاة الليل  
 من مزيد الكلفة والخلوص (وسجد له ليلا  
 طويلا) وتهجد له طائفة طويلة من الليل  
 (ان هؤلاء يحبون العاجلة ويذرون وراءهم  
 أمماهم أو خلف ظهورهم)

الالتفات له والاستعداد ولذا قيل انه على الأول حال من يوم ما وعلى الثاني ظرف لقوله يذرون ولوجعل  
على وتيرة واحدة في التعلق مع أيضا وقوله الباطن بالموحدة والظاهر المشالة تفسير للثقل لئلا  
تفسير عما هو أخفى يقال به ظنه الحمل اذا انقله فجزءه أو شق عليه حله فكأنه توصيف لما يفيد أن في  
فعل مبالغة في الثقل وفي نسخة من الثقل الباطن وهي أحسن والاستعارة تصريحية أو ممكنة  
وتخييلية والكل ظاهر (قوله وهو كالتعليل لما أمر الخ) يعني في قوله ولا تطع الى هنا فكأنه قيل  
لا تطعمهم واشتغل بالاهم من العبادة لأن هؤلاء تركوا الآخرة للدنيا فانزلت أنت الدنيا وأهلها والآخرة  
وان هذا يفيد ترهيب محبي العاجل وترغيب محبي الآجل والأول على التمسك عن طاعة الآثم والكفور  
والثاني علة للامر بالطاعة (قوله وأحكمنا ربط مفاصلهم الخ) يعني الاسرهم عناء في اللغة الشد  
والربط ويطلق أيضا على ما يشتد ويربط به ولذا سمي الاسر أسيرا بمعنى مربوط فثبت الاعصاب بالحبال  
المربوط بها يقوى البدن بها ولا مسأ كما للأعضاء ولذا سمي هارباً طائلاً أيضاً والعارف يقول فغن كان  
أسر من ذاته وسجنه دنياه في حياته فليسك مدة عمره ويتأسف على وجوده بأسره وقوله شدة الاسرى  
قوة أعصابهم وبدنهم (قوله يعني التثابة الثانية) يعني المراد بالتثابة إيجادهم في التثابة الثانية بعد  
الموت وقوله ولذلك لا أي لأن المراد للتثابة الأخرى الحقيقة عبر باذا الدالة على التحقق وجعل فيه تبديل  
الصفات بمنزلة تبديل الذوات فكان ذكر المثابة على هذا الإبهام وقته ومثله شائع كما يقول العظيم لمن يسأله  
الانعام اذا شئت أحسن اليك وقوله واذا تحقق القدرة وفي نسخة لتحقيق القدرة وهما بمعنى أن ابدال  
الناس بعد اعدام جنسهم وهو تبديل في الذوات لم يشأ الله ولم يقع فلما أريد هذا كان المناسب ان يدل  
اذا كما في قوله ان يشأ يذهبكم أيها الناس ويأت بأخرين لكنه لتحقيق قدرته عليه وتحقيق ما يقتضيه  
من كفرهم المقتضى لاستئصالهم جعل ذلك المقدور المهتد به كالحق وعبر عنه بما يعبر به عن المحقق وهو  
اذا المناسبة للمقام وهذا معنى ما نقل عن الزنجشيري من أنه انحاز ذلك لانه وعبد محبي به على سبيل  
المبالغة حتى كأن له وقاما معناه فلا وجه لقوله في الكشف لا انحاز نسبته اليه صحيحة وقد جاء في تطهيره في  
التزويل وان تولوا يستبدل قومنا بغيركم لأن النكاح لا يلزم اطرادها وما قيل من أن كلمة الشك دخلت  
فيما تلاه على التولي لا على الاستبدال فانه مقطوع على تقدير وقوع الشرط لا يحتمل تخافيه من الغلط والخلال  
فتدبر (قوله تقرب اليه بالمعاصرة) يعني أن اتخذ السبيل اليه تعالى يكون بالمعاصرة الموصلة لتقربه  
ابصال السبيل للمعاصرة فهو غنيل هنا وقوله الوقت الخ يعني أن يشأ الله في محل نصب على الظرفية  
تقدير المضاف الذي ستمسده وقوله تعالى وماتشؤون الآية قال بعض الفضلاء عناء ماتشؤون شأ  
أي ماتشؤون اتخذوا سبيل الى الله بدليل قوله فغن شاء اتخذ الى ربه سبيلا أي لا تتخذون السبيل بعيشيتكم  
الآن يشأ الله اتخذواكم والمقصود أن مشيئة العبد في أفعاله الاختيارية غير كافية بل لا بد مع ذلك من  
مشيئة الله تعالى بلا استقلال للعبد ولا جبر من السيد بل أمرين أمرين يتحقق بالمشيتين فيكسب العبد  
ويخلق الرب وقوله عليا أي يعلم ما يتعلق به مشيئة العباد من الإيمان والتقوى وخلافه حكيم لا يشأ  
الاعلى وفق حكمته وهو أن يشأ العبد فيشأ الرب لا العكس لئلا يتكلف من غير أفراد لا حدى  
المشيتين عن الأخرى فخير الأمور أوسطها اه (قوله مشيتكم) ردة على الزنجشيري حيث قال الآن يشأ  
الله يقسرهم عليها فانه تحريف من غير دليل والظاهر ما ذكره المصنف فان مفعول المشيئة يقدر من جنس  
ما قبله وزيادة القسر هنا نصف كما بينه شرح الكشاف (قوله بما يستأهل) بالهمزة ويجوز ابدالها  
ألفا أي بما يستحق وأصل معناه يصير أهلاً وقد مر تحقيقه والقول بأنه لا يلائم المذهب الحق غير سديد  
فان علمه باستحقاق كل أحد ومجازاته كما يستحق لا يقتضى الوجوب عليه كما توهمه القائل فتدبره بعين  
الانصاف (قوله مثلاً وعداً وكافاً) بالهمزة في آخره بمعنى جازي ولم يقدر المذكور بعينه لانه لا يتعدى  
نفسه بل اللام كما يتدبر في نحو زيد امرت به جاوزت زيد امررت به وقوله لم يطابق الخ دفع لما يقال  
من أنه لو رفع استغنى عن التقدير فلم كانت القراءة المشهورة بالنصب لأن المعطوف عليه وهو يدخل من

(يوماً مثلاً) شديد استعارة من الثقل الباطن  
للحامل وهو كالتعليل لما أمر به ونهى عنه (فغن)  
خلقناهم وشدنا أسرههم) وأحكمنا ربط  
مفاصلهم بالاعصاب (واذا شئنا بقلنا أمثالهم  
تديلاً) وإذا شئنا أهلكناهم وبقلنا أمثالهم  
في الخلقة وشدة الاسر بمعنى التثابة الثانية  
ولذلك جئنا بأذا أو بدلنا غيرهم عن طبع وإذا  
لتحقق القدرة وقوة الداعية (ان هذه  
تذكيرة) الإشارة الى السورة والآيات  
القرية (فغن شاء اتخذ الى ربه سبيلاً)  
تقرب اليه بالطاعة (وماتشؤون الآن يشأ  
الله) وماتشؤون ذلك الوقت أن يشأ الله  
مشتيتكم وقرأ ابن كثير أبو عمرو وابن عامر  
يشؤون بالياء (ان الله كان علياً) بما يستأهل  
كل أحد (حكيماً) لا يشأ الاماقتضيه  
حكمته (يدخل من يشأ في رحمة) بالهداية  
والتوفيق للطاعة (والظالمين أعتابهم عذاباً  
أليماً) نصب الظالمين بفعل يفسره أعتابهم  
مثل أو وعداً أو كافاً ليطابق الجملة المعطوف عليها

بشأنه فعلية ولورفع كانت جملته اسمية فتقوت المطابقة بين المتعاطفين وهي أحسن وقوله وقرئ بالرفع في الشواذ وهي قراءة منسوبة لابن الزبير وحسنت لتأكيد الوعد بالامية فإنه يسهل فوات المطابقة وإن كانت قراءة الجمهور أحسن لما مر ولأن الأمر بالعكس لو حقق أسبق الرجعة الغضب (قوله عن النبي صلى الله عليه وسلم الخ) هو حديث موضوع اللهم ارزقنا جنة وحريرا وحررا فحريرا وصل وسلم على أشرف مخلوقائك وآله وصحبه الذين طهرتهم من دنس المعاصي تطهيرا ونور قلوبنا بجمعهم وذكرهم تنويرا تمت السورة بحمد الله وعونه

### ﴿سورة المرسلات﴾

وتسمى سورة العرف ولا خلاف في عدد آياتها ولا في كونها مكية إلا أن بعضهم استثنى منها آية وهي وإذا قبل لهم أركعوا الأركعون

### ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله أقسم بطوائف الخ) هو المراد بالمرسلات وكل طائفة مرسله وقوله متتابعة معنى قوله عرفا كما سيأتي تحقيقه وعلى هذا فالجوع المذكور كلها صفات للملائكة وقوله بأمره الخ هو جمع مخصوص بالأمر مقابل النهي ففيه اكفاء كتحقيقكم الحر وخص لأنه أهم لآلئ النهي يتضمن معناه وهو دع مشلا وتفسيره بالعذاب على أن الأرسال به بمعنى اتقاذه وتأنيده فإنه لا وجه للتخصيص على ما مر كما قيل فيه بحث وإذا كان الأمر موحى به فالباية في قوله بالأمر للتعدية من أرسلته بالهبة ونحوه لا للملابسة كما قيل ويجوز أن تكون للملابسة بمعنى أنه أمرها بالذهاب والمرسل غير مذكور وحينئذ لا يكون من باب الاكفاء أو الأمر بمعنى العذاب المأمور به على ما اختاره الزمخشري لكن كلام المصنف رحمه الله تعالى لا يوافق فيه من ظنه ووافق له فقد خلط قائل وقوله فعضن هو معنى العاصفات على أنه استعارة بمعنى المسرعات سرعة الرياح ولعدم انفصال السرعة عن الأرسال عطف بالقاء (قوله ونشرن الشرائع الخ) تفسير للنشرات وعطف بالواو لعدم ترتبه بسرعة على ما قبله لأن النشر على هذا بمعنى الأشاعة للشرائع وهو يكون بعد الوحي والدعوة والقبول وبقتضى زمانا فإذا لم يقرن بالقاء التعقيبية وإذا حصل النشر ترتب عليه الفرق من غير مهلة كما فصله الامام ولا يتوهم أنه كان حقه ثم حينئذ لا يلائم القصد هنا بالتراخي ولم يندرك لكل موصوفا على حدة كافي الكشاف لعدم الحاجة إليه لاتحاد المتعاطفات في الذات والعطف انما هو لتزيل تغير الصفات منزلة تغير الذات كما في قوله

بالهف من يابة للحرث الصابح فالغائم فالآيب

وقد مر في الصفات ولم يفسر النشر بنشر الأجنحة لأن حقه التقديم على العاصفات فإن أريد به ارادة العصف فحقه العطف بالقاء قائل (قوله ونشرن النفوس الموق بالجهل الخ) بالجهل متعلق بالموق والنشر على هذا بمعنى الاحياء وفيما قبله بمعنى الأشاعة وقوله بجاء وحين متعلق بقوله ونشرن ويجوز تعلقه بالجهل وتنازعهما فيه وقوله فالقن الخ قيل فالقارقات بمعنى المريدات للفرق ولولم يؤول بهذا كان الالتقاء مقتما عليه وقد يجاب بأن نفس الفرق مقدم على الالتقاء لأنه يحصل بمجرد نزول الوحي الذي هو الحق المخالف للباطل الذي هو الهوى والمتأخر عن الالتقاء هو العلم بالفرق فلا حاجة للتأويل بالارادة وقيل عليه أنه على تسليم صحته لا يدفع احتياج النشرات للقاء على ما فسره به اه وقيل عليه إذا أول النشر بارادته كان اللائق أن يقال بدل قوله يستدعي مهلة تجامعه وهو أن يكون الفرق نفس نزولهم بالوحي الذي هو الحق المخالف للباطل والفرق بهذا المعنى مقدم على الالتقاء والمتأخر هو العلم به فلا حاجة للتأويل ويكون وجه العدول إلى الواو بخصوصها بغير ضخمة ثم إن ترتب ارادة الفرق على ارادة نشر الشرائع محال تردد إذا الظاهر العكس وانما يحتاج لما ذكر إذا أريد بالصدر

وقرئ بالرفع على الابتداء عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة هل أتى كان جزاؤه على الله جنة وحريرا

\*(سورة المرسلات)\*

مكية وآية اخسون

\*(بسم الله الرحمن الرحيم)\*

والمرسلات عرفا فالعاصفات عصفا والنشرات نشرات فالقارقات فرقا فاللقبات ذكرنا أقسم بطوائف من الملائكة أرسلهن الله بأمره متتابعة فعصفن عصف الرياح فما امتثال أمره ونشرن الشرائع في الأرض أو نشرن النفوس الموق بالجهل بجاء وحين من العلم ففرقن بين الحق والباطل فالقن إلى الانبياء ذكر أعذر المحققين أو نذرا للمبطلين





القسم) وهو قوله والمرسلات وقوله ومعناه ان الذي توعدونه الخ يشير الى ان ما موصولة وان كتبت  
متصلة ونفسها بما ذكر وقوله كائن لا محالة الخ التأكيد فيه من اسم الفاعل لانه حقيقة في الحال فيفيد  
التعبير به التحقق كالمأخوذ (قوله بحيث اذا ذهب نورها) وفي نسخة محقت أو أذهب نورها فعلى  
الاولى المقصود من محو هاهنا نورها هو تفسير واحد وعلى الثانية اما ان يفسر بالحق وهو اذهاها  
بالكلية واعدام ذاتها وبذهاب النور فله تفسيران وقوله صدعت أي شقت والصدع والقرع بمعنى الشق  
وقوله ينسف بالنسف بكسر الميم آلة التسف وهو التقرير والازالة قال تعالى فقل ينسفها ربي نسفا  
(قوله عين لها ونها) فسر الزحشرى التوقيت هنا بتبين الوقت الذي فيه شهادة الرسل على الامم قال  
والوجه ان معنى أقت بلغت ميقاتها الذي كانت تنتظره وهو يوم القيامة وتحقيقة ان التوقيت اذا كان  
بمعنى التعيين والتحديد للوقت لا يقع على الذوات الا بانها رلان الوقت الحدث لا الجث ويحيى بمعنى كونه  
منتهيا الى وقت محدد فيقع عليها دون اضرار اذا كان بينهما ملازمة وجعل هذا هو الوجه لان القيامة  
وقت شهادة الرسل لا وقت يبين فيه وقت شهادتهم وحضورهم واذا الرسل الخ يقتضى ذلك لان اذا أكرمته  
أكرمته زمان اكرام المخاطب مدلول اذ اسواء كان معمول الجزاء ولا هذا زبدة ما في الكشف وبه يعلم  
تحقيق كلام المصنف رحمه الله تعالى وذكره الحضور والشهادة في الاول دون الثاني اشارة الى الاحتياج فيه  
الى الاضمار وقوله بمحصوله أي الوقت متعلق بعين للاشارة الى ان تعيينه فيه بوقوعه لا بان بعين فيه وقت  
غيره لذلك فالتعيين هو الحصول وبيانه بما يعيط عن وجهه لئلا يوهام أن بلوغ الوقت أمر نسبي بين البايع  
ونهاية الميقات التي هي وقت وليس عين الوقت ولا صفة فيوصف به ويستند الى الحدث والحدث من غير  
تقدير كبلغت الرسل ميقاتها وهي بالغة له ودرجته بخلاف تعيين الوقت وتبينه فانه باعبار المعين بالفتح  
صفة الوقت والوقت وصفته لا يحتمل على الجث بدون تقدير فاقبل من أن عدم احتياج الثاني للتقدير  
محتمل بحيث لا يفت اليه لانه ناشئ من قلة التدبر فانهم (قوله فانه لا يتعين لهم قبله) لان من الميقات  
ولا بعده كما علم من قوله بمحصوله وقوله بلغت بالتشديد وصيغة المجهول أو بالتخفيف والمعلوم وهو الوجه  
الثاني وقد عرفت تحقيقه ووجه ترجحه لما فيه من عدم الاضرار وشأنه كون الشيء طرفا لنفسه كما قبل  
وقوله على الاصل لان الهمزة مبدلة من الواو المضمومة وهو أمر مطرد كما بين في محله (قوله يقال الخ)  
يعنى لا ي يوم متعلق بأجلت والجملة مقول قول مضمر هو جواب اذا وسال من مرفوع اقتت والمعنى ليوم  
عظيم آخرت أمور الرسل وهو تعذيب الكفرة واهانتهم وتعظيم المؤمنين ورعايتهم وظهور ما كانت  
الرسل تذكرة من أحوال الآخرة وأمرها ولذا اعظم شأن اليوم وهو أمر بالاسم تفهما كما أشار اليه  
المصنف رحمه الله تعالى بقوله وهو تعظيم الخ (قوله بيان ايوم التأجيل) يعنى أنه بدل منه ميقات وقيل  
متعلق بمقدرة تقديره أجلت وقيل لانه معنى الى وقوله ومن أين الخ كناية عن تعظيمه وتهويله وقوله بذلك  
الاشارة ليوم الفصل والتكذيب به انكار البعث (قوله مصدر الخ) ومعناه هلاك وكان حقه النصب  
بفعل من لفظه أو بمعناه فرفع على أنه مبتدأ وسوغ الابتداء به وهو نكرة أنه للدعاء فهو سلام عليكم وهو  
من المسوغات كما بين في النحو وفائدة العدول ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى من الدلالة على الثبات  
والدوام ولم يجعل المصنف رحمه الله تعالى ما ذكره مستوعبا كافي الكشف بل وجهه للعدول اشارة الى  
الاعتراض عليه وقوله ظرفه أي يتعلق به لانه مصدر أو صفة لوقوعه بعد نكرة وهو ظاهر وقوله وقرئ الخ  
هي قراءة شاذة قرأها قتادة وهلكه يعنى أهلكه مخالف للمشهور واستعمله (قوله ثم نحن تتبعهم الخ)  
قدرا المتبادر ليضع به الاستئناف على العادة في أمثاله وقد قيل انه لاحاجة اليه ويجوز عطفه على قوله  
تعالى ألم نهلك الخ وكونهم كفار مكة معلوم من المضارع فيكون نهديدا واخبارا عما يقع بعد الهجرة  
كبدور وقوله فيكون الاخرين الخ لانه لم يقع ادراك هلاك كفار مكة فالمراد بهم بعض أمم الانبياء  
السالفة أيضا كما بينه المصنف رحمه الله تعالى وقوله مثل ذلك الفعل الاشارة لما قبله أو لما بعده وقوله

القسم ومعناه ان الذي توعدونه من محيى  
القيامة كان لا محالة (فاذا النجوم طمست)  
بحيث اذا ذهب نورها (واذا السماء فرجت)  
صدعت (واذا الجبال نسفت) كالحب  
ينسف بالنسف (واذا الرسل أقتت) عين لها  
وقتها الذي يحضرون فيه للشهادة على الامم  
بمحصوله فانه لا يتعين لهم قبله أو باغت ميقاتها  
الذي كانت تنتظره وقرأ أبو عمرو وقت على  
الاصل (لا ي يوم أجلت) أي يقال لا ي يوم  
آخرت وضرب الاجل للجمع وهو تعظيم  
اليوم وتعجب من هوله ويجوز أن يكون  
ثاني منفعلى أقتت على أنه بمعنى أعلت  
(ليوم الفصل) بيان ليوم التأجيل (وما  
أدرالك ما يوم الفصل) ومن أين تعلم كنهه  
ولم تر مثله (وقيل يومئذ للمكذبين) بذلك وويل  
في الاصل مصدر منصوب بانهار فله عدل به  
الى الرفع للدلالة على ثبات الهلاك لا مدعوق عليه  
وبومئذ ظرفه أو صفته (ألم نهلك الاولين)  
كقوم نوح وعاد وثمود وقرئ نهلك من هلكه  
بمعنى أهلكه ثم تتبعهم الاخرين أي ثم  
نحن تتبعهم نظرا لهم ككفار مكة وقرئ بالجزم  
عطف على نهلك فيكون الاخرين المتأخرين  
من المهلكين كقوم لوط وشعيب وموسى  
عليهم السلام (كذلك) مثل ذلك الفعل

(تفعل بالجرمين) بكل من أجرم (ويل يومئذ للمكذبين) بآيات الله وأنبياهه فليس تكريرا وكذا ان أطلق التكذيب أو علق في الموضعين بواحد لثا  
الويل الأول لعذاب الآخرة وهذا اللاهلا في الدنيا ٢٩٨ مع أن التكرير للتوكيد حسن شائع في كلام العرب (ألم تخلقكم من ماء مهين) نطفة مذرة

ذليلة (فجعلناه في قرار مكين) هو الرحيم (إلى قدر معلوم) إلى مقدار معلوم من الوقت  
قدرة الله تعالى للولادة (فقد رنا) على ذلك  
أو فقدرناه ويدل عليه قراءة نافع والكسائي  
بالتشديد (فتم القادرون) نحن (ويل  
يومئذ للمكذبين) بقدرتنا على ذلك أو على  
الاعادة (ألم نجعل الأرض كفانا) كافة اسم  
لما يكفت أي يضم ويقبض كالضمام والجماع  
اسم لما يضم ويجمع أو مصدر نعت به أوجع  
ككافت كضام وصيام أو كفت وهو الوعاء  
أجرى على الأرض باعتبار أقطارها (أحياء  
وأمواتنا) منتصبان على المفعولية وتنكيرهما  
للتفخيم أولان أحياء الانس وأمواتهم بعض  
الاحياء والاموات أو الحاضرة من مفعوله  
المحذوف للعلم به وهو الانس أو يجعل على  
المفعولية وكفانا حال أو الحال فيكون المعنى  
بالأحياء ما ينبت وبالأموات ما لا ينبت  
(وجعلنا فيهما راسي شامخات) جبالا تواب  
طوا والالتكبير للتفخيم أو الاشعار بأن فيها ما لم  
يعرف ولم ير (وأسقينكم ماء فرائنا) بخلق  
الانهار والمنايع فيها (ويل يومئذ للمكذبين)  
بأمثال هذه النعم (انطلقوا) أي قال لهم  
انطلقوا (إلى ما كنتم به تكذبون) من العذاب  
(انطلقوا) خصوصا وعن يعقوب انطلقوا على  
الاحياء عن أمثالهم للأمر اضطرازا (إلى  
ظل) يعني ظل دخان جهنم كقوله تعالى  
ونظ من مجموع (ذي ثلاث شعب) ينشعب  
لعظمته كما ترى الدخان العظم يتفرق تفرق  
الدواب وخصوصية الثلاث أما لان حجاب  
النفس عن أنوار القدس الحس والخيال  
والوهم أولان المؤدى إلى هذا العذاب هو القوة  
الواهمة الخالصة في الدماغ والغضبية التي في عين  
القلب والشهوية التي في يساره ولذلك قيل  
شعبة تقف فوق الكافر وشعبة عن يمينه وشعبة  
عن يساره (لا ظليل) تهكم بهم وردلما وهم لفظ  
الظل (ولا يغني عن اللهيب) وغير مغني عنهم من  
حر اللهيب شيئا (انها ترمي بشرر كالقصر) أي  
كل شريرة كالقصر في عظمها ويؤيده أنه

قري بشرار

بكل من أجرم إشارة إلى ما في الجمع المعروف من العموم (قوله فليس تكريرا) لاختلاف متعلقهما  
كأذكره أو يحمل أحدهما على الآخرة والآخرة على الدنيا مع أن التأكيده أمر حسن لا ضير فيه  
وقوله مقدار معلوم هو مدة الحمل المعروفة وقوله نحن هو المخصوص بالمدح وقوله بقدرتنا إشارة إلى  
ما من من عدم التكرير بتغيير المتعلق ونحوه (قوله اسم لما يكفت) أي يضم يقال ككفته الله إليه  
أي قبضه ولذلك سميت المقبرة كفتة وكفانا والمراد بالاسم اسم الجنس أو اسم الآلة لان فعلا كترفيه  
ذلك كما مر تحقيقه في امام وقوله أو مصدر كفتال أول بالمشتق ونعت به كرجل عدل وهو معطوف على قوله  
اسم وقوله كافت أي قطر كافت كما أشار إليه المصنف رحمه الله تعالى فن قال على تأويل الأرض بالمكان  
أو النسب لم يصيب وقوله أو كفت بكسر الكاف وسكون الفاء كفتح وقداح وقوله وهو الوعاء لا ينشأ  
كون الكفات بمعنى الوعاء أيضا مع أن ما في القاموس ليس معنى الوعاء كما توهم وقوله أجرى على الأرض  
لأنه مفعول ثان وهذا توجيه له على وجهي الجمع والأرض مفردة (قوله منتصبان على المفعولية)  
الظاهر أن ناصبه كفانا وهو ظاهر على المصدرية وكونه جمع كافت لآله كونه اسم آله فانه لا يعمل كما  
صرح به النحاة وحسنه فيقدر فعل ينسبه من لفظه كما صرح به ابن مالك في كل منصوب بعد اسم غير عامل  
وقوله للتفخيم يجعل السنين للتعظيم والتكثير أي أحياء وأمواتا لا تعد ولا تحصى ولوعرف باللام  
الاستغراقية جاز وهذا يحتمل أيضا ولا ينافيه أو يقال تنوينه للتقليل أو التبعية لان المراد بهم الناس  
وهم بالنسبة لغيرهم من الحيوانات والجن وغير كثير كما لا يخفى (قوله من مفعوله المحذوف) لأن تقديره  
كفانا يا أيها أمواتكم وكفانا يا الانس لانهم المقبورون دون غيرهم (قوله أو يجعل) على أنه مفعول ثان  
بتقدير مضاف أي ذات أحياء وأموات وقوله أو الحال وفي نسخة أو الحالية وقوله فيكون المعنى الخ  
أي على هذين الوجهين الآخرين وقوله تواب طوا لالف ونشر لراسي شامخات وقوله ما لم يعرف الخ كما  
في الاراضي التي لم تعمور والجزائر الغامرة ولا حاجة إلى جعل ضمير فيها للحيال وتفسير ما لم يعرف الخ كما  
السماوية فانه تفسر بما لم يعرف (قوله أي يقال لهم انطلقوا) قدرا القول ليرتبط بآية قبله فيقدر مفعولا لهم  
ونحوه وضمير لهم للمكذبين وقوله من العذاب بيان لما وقوله عن يعقوب هو أحد الروايتين عنه وقوله  
على الاخبار أي بصيغة الماضي لا الامر وهو استئناف ياتي كأنه قيل فما كان بعد الامر فقيل انطلقوا  
الخ فسقط قول السمعين انه كن الظاهر أن يقتصر بالفاء كما تقول قلت له اذهب فذهب فتركها ليس بواضح  
وقوله خصوصا يعني الثاني ليس تكرير الأول لتقييده بقيود ليست فيه فقيه رذعي الريح شري في قوله  
انه تكرير للأول ومنه يعلم وجه اختيار الاستئناف على الاتيان بالفاء الدالة على امتثال الامر لانه كان  
يقضي الاقتصار على ذكر المأمور به فالقول بأنه موضع الفاء سهو مع أنه قد يقال ان تجزيده من الفاء أدل  
على الامتثال لاهامه تقدمه على الامر فتدبر (قوله ظل دخان جهنم) فهو استعارة تهكمية تشبيه  
ما يعلم من الدخان بالظل وفيه ابداع لان الظل لا يعلو والظل وقوله تفرق الدواب أي كنفرك الدواب  
ففيه تشبيه بليغ وقوله لان حجاب النفس الخ المراد بالحس الخواص الظاهرة أو الحس المشترك  
أو ما يشعلاهما والمراد بالخيال القوة المتخيلة يعني فليكون الحجب ثلاثة جعلت الشعب بعددها وتحقيق  
هذه الخواص مفصل في الحكمة وتفسير القرآن بمثله تعسف اقتدى فيه بالامام وقوله فوق الكافروهي  
الواهمة لانها في الدماغ وما بعده العصبية والشهوية وهو ظاهر (قوله تهكم الخ) لان الظل لا يكون  
الانظليل أي مظللا فنسبه عنه للدلالة على أن جعله ظلا تهكم بهم ولانه رجايتوهم ان فيه راحة لهم فتفي  
هذا الاحتمال بقوله لا ظليل كما مر في قوله وظل من مجموع لا بارد ولا كريم وقوله غير مغني الخ إشارة إلى أنه  
صفة لظل أيضا ومغني بمعنى مفيد ومجد وعدي بعن لتضمنه معنى مبعده (قوله كل شريرة كالقصر) إشارة  
إلى أن شررا سم جنس جمعي واحد شريرة وهو مؤول هنا أي كل واحد منه كالقصر وجعله على ذلك لدلالة  
ما بعده عليه ولانه أبلغ وأنسب بالمقام وقوله ويؤيده الخ الظاهر أنه بفتح الشين جمع لا مفرد وهي قراءة عيسى

لأنها

وقيل هو جمع قصرة وهي الشجرة الغليظة وقرئ كالقصر بمعنى القصور كرهن وروهن ٢٩٩ وكالقصر جمع قصرة كحاجة وحوج والهائم الشعب كانه

لاهم اندل على أن المشبه بالقصر واحد كافي القراءة المشهورة ويحتمل أنه بكسر الشين كما قرأه ابن عباس فإنه جمع أيضا الشجرة كرقبة وزفاب وان احتمل جمع شراً أيضاً كما ذكره المغرب ومن قال ان هذا متعين فقد ادعى ما لم يقم عليه دليلا (قوله وقيل هو جمع قصرة) فهو كقرورة فهو حينئذ من تشبيه الجمع بالجمع من غير احتياج للتأويل بما روى كذا ما بعده وقوله كالقصر بضمين كرهن وادعاء أنه مقصور من القصور بخالف للظاهر لان مثله ضرورة أو شاذ نادر وقوله وكالقصر بكسر ثم فتح جمع قصرة بفتحين وحوج بكسر الحاء وفتح الواو بخالف للقياس ومقتضاه جمع كقيم فورد على الأصل شاذا وقوله والهائم للشعب أى فى قوله انها وقيل لهم لم يعلمه من السياق وقال ابن السبكي في ثلثاته القصر بفتحين أصول النخل وقيل أعناقها وبذلك فسرت قراءة من قرأ بفتح الصاد اه وفي كتاب النبات الحبة لها فسر تان التختة تسمى حشرة والفوقية قصرة وقوله كالقصر فشببه الشرر بما يطابق من تلك القشرة انتهى وهو غريب (قوله جمع جمال) فهو جمع جمال بالكسر جمع جل أو اسم جمع له وقوله سودمزال كلام عليه في البقرة وقوله الكثرة من جمع الجمع وقوله بما يستحق بصيغة المجهول أو المعلوم والتقدير بما يستحق التقوية أو الاصغاء له فلا ينافي ما ورد في غير هذه الآية من النطق لانهم نطقوا لكن نطقهم جعل كالعدم لعدم نفعه أو المراد نطق حقيقة لكن المواقف متعددة ففي بعضها ينطقون وفي بعضها لا ينطقون ومثله كثير في القرآن (قوله وقرئ ينصب اليوم) أى فى قوله هذا يوم لا ينطقون والقراءة المتواترة هنا الرفع على الخبرية ونصب فى بعض الشواذ ما على انه خبر لكنه بنى على الفتح لضافته للجملة ولما حقه البناء أو منصوب على الظرفية وهذا الشاذ لما ذكرناه الحبر مقدر والتقدير هذا الذى ذكر من الوعيد واقع فى يوم لا ينطقون والى الشاذ أنار المصنف رحمه الله تعالى وقدم الكلام فيه فى آخر المائدة وقرئ هنا بالفتح لكنه متواترة وهنا شاذ (قوله عطف فيعتذرون الخ) يعنى لم ينصب فى جواب الذى ليفيد نفي الاعتذار مطلقا اذ لا عذر لهم ولا يعتذرون ولو جعل جوابا لبدل على خلافه فلا وجه لما قيل بعدم الفرق بينهما وانما قرئ بهذا للمحافظة على رؤس الآية كما بينه النجاشي فان قلت هذا ينافي ما فى سورة غافر كما ذكره المصنف رحمه الله تعالى فى قوله يوم لا ينفع الظالمين معذرتهم من أنهم يعتذرون ولا ينفعهم العذر ولا يعتذرون لعدم الاذن قلت ان لم يوفق بينهما فحمل هذا على قوم وذال على آخرين وليس التعقيب المذكور هنا فى مجرد الاخبار كما قيل لأن المراد لا يؤذن لهم فى النطق مطلقا وفى الاعتذار والنفي الثانى مترتب على الاول فى الواقع وفيه نظر (قوله تقرير رويان للفصل) لانه لا يفصل بين الحق والمبطل الا اذا جمع بينهم وقوله تقرير الخ لانه كقولك اصنع ما شئت وقوله فى مقابلة المكذبين يعنى لم يحمل المتقين على غير العصاة بل على ما يشملهم لوقوعه فى مقابلة المكذبين يوم الدين وهم كثرة المشركين هنا وفيه رد على المعتزلة القائلين بخلاود العصاة فانهم استدلوا بظاهر هذه الآية وما شاكلها (قوله مستقرون الخ) قدره لانه مستقر خبر والاشارة الى انه حقيقة لا كطلال المكذبين وأنه كما بين عن جميع انواع الرفاهية وقوله أى مقولا الخ يعنى انه حال من ضمير المتقين فى الخبر بتقدير القول كما ذكره وقوله فى العقيدة فسر به ليعلم المؤمنين فيكون على وفق ما فسر به المتقين وقوله تمحض بصيغة الماضي أو بالمضارع والنون للعظمة فيه وهو بيان للمراد بالهلاك المدعوه عليهم هنا بأنه هلاك وعذاب مؤبد وقيل انه كلام مستأنف وفيه نظر وقوله ونلصومهم الخ من قوله انا كذلك نجزي المحسنين (قوله تذكروا لهم بحالهم الخ) فيكون الامر بفرض أنه قيل لهم فى الدنيا ذلك والا فلا تنسج لهم نعمة فكيف يؤمرون به وقيل انه يقال لهم فى الدنيا فيكون على ظاهره لكنه لا يرتبط باطرافه حينئذ ولذا لم يلتفت اليه المصنف رحمه الله تعالى وقوله انكم مجرمون فى الكشف انه تعليل لما تقدمه يدل على أن كل مجرم نهايته تمتع أيام قليلة بالا كل ثم يلقى فى عذاب وهلاك أبدا ولذا قال المصنف رحمه الله تعالى بعده حيث عرضوا الخ (قوله أطيعوا الخ) فاذ كر كناية عن الانقياد والخضوع لان الخطاب للكفرة فيناسب تفسيره بما ذكرناه وهو على ظاهره لما رواه من الحديث المذكور وقد رواه أبو داود والطبرانى وغيرهما وهذا

جالات) جمع جمال أو جمالة جمع جل (مصر) فان الشرار بما فيه من التارية يكون أصغر وقيل سود فان سواد الابل يضرب الى الصفرة والاول تشبهه فى العظم وهذا فى اللون والكثرة والتتابع والاختلاط وسرعة الحركة وقرأ حمزة والكسائي وحده فص جملة وعن يعقوب جالات بالضم جمع جمالة وقد قرئ بها وهى الحبل الغليظ من حبال السفينة شبهه بها فى امتداده والتفافه (ويل يومئذ للمكذبين هذا يوم لا ينطقون) أى بما يستحق فان النطق جمالا ينفع كالانطق أو بشئ من فرط الدهشة والحيرة وهذا فى بعض المواقف وقرئ ينصب اليوم أى هذا الذى ذكره واقع يومئذ (ولا يؤذن لهم فيعتذرون ويل يومئذ للمكذبين) عطف فاعتذرون على يؤذن ليدل على نفي الاذن والاعتذار عقوبة مطلقة ولو جعله جوابا لبدل على أن عدم اعتذارهم لعدم الاذن وأوهم ذلك أن لهم عذرا لكن لم يؤذن لهم فيه (هذا يوم الفصل) بين الحق والمبطل (جمعناكم والاولين) تقرير رويان للفصل (فان كان لكم كيد فكيدهم) تقرير لهم على كيدهم للمؤمنين فى الدنيا واظهار لعجزهم (ويل يومئذ للمكذبين) اذ لا حيلة لهم فى التخلص من العذاب (ان المتقين) من الشرك لانهم فى مقابلة المكذبين (فى ظلال وعيون وقوا كما ما يشتهون) مستقرون فى انواع الترفه (كلوا واشربوا هنيئا بما كنتم تعملون) أى مة ولا لهم ذلك (انا كذلك نجزي المحسنين) فى العقيدة (ويل يومئذ للمكذبين) تمحض لهم العذاب المخلد ولخصومهم الثواب المؤبد (كلوا وتمتعوا قليلا انكم مجرمون) حال من المكذبين أى الويل ثابت لهم فى حال ما يقال لهم ذلك تذكروا لهم بحالهم فى الدنيا وما جنوا على أنفسهم من اضرار المتاع القليل على النعيم المقيم (ويل يومئذ للمكذبين) حيث عرضوا أنفسهم للعذاب الدائم بالمتع القليل (واذا قيل لهم اركعوا) أطيعوا واخضعوا وأصأوا وأركعوا فى الصلاة اذ روى أنه نزل حين أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم ثقيفا بالصلاة

أما أن يحل بقوله للمكذبين كأنه قيل ويل يومئذ للمكذبين كذبوا والذين إذا قيل لهم اركعوا الخ أو بقوله  
 أنكم مجرمون على الالتفات كأنه قيل هم أحق بأن يقال لهم كانوا وتعتوا ثم علمه بكونهم مجرمين وكونهم  
 إذا قيل لهم صلوا لا يصلون كذا في الكشف نقلا عن الحواشي (قوله لا ينبغي) كذا صرح رواية في الحديث  
 من التحيية بالجيم والباء الموحدة وهي الاغتناء على هيئة الركع أو الساجد ووقع في بعض النسخ لا تحيى  
 بنونات وحامه ملة ولكن الذي رواه البخاري هو الأول وقوله فأنها الضمير للهية أو للفعلة أو للتحيية  
 المفهومة من الفعل وقوله مسبة أي عار يستحق فاعله السب كفي قولهم الولد مجبنة (قوله واستدل  
 به الخ) اذ لو لم يكن الوجوب ليدوموا بالترك مطلقا وعدم الامتثال ودلالته على مخاطبة القروع لانهم أمروا  
 الصلاة وذكر تعذيبهم بتركها فالويل مخاطبوا وتجب عليهم ما عذبوا وعوقبوا على تركها والكلام عليه  
 مفصل في الأصول وقدم الكلام عليه أيضا (قوله بعد القرآن) قالوا انه على أسلوب بعد ذلك تنبيها  
 على أنه لا حديث يساويه في الفضل أو يذاته فضلا عن أن يفوقه ويعلمه فلا حديث أحق بالايان منه يعني  
 البعدية للفتاوت في الرتبة كمن هنا وقوله من قرأ سورة والمرسلات الخ حديث موضوع كغيره مما مر  
 تحت السورة بمحمد الله والصلاة والسلام على سيد الانبياء العظام وآله وصحبه الكرام

### (سورة النبأ)

وتسمى سورة عم يساء لون وهي مكية بالاتفاق وآياتها أربعون وأحدى وأربعون

### (بسم الله الرحمن الرحيم)

(قوله أصله عما حذف الآلف) وقد قرئ به على الأصل في الشواذ وهو مخالف للاستعمال واختلفوا  
 في الداعي له والعلل النحوية حالها في الضعف معلوم فقال الزجاج لأن الميم فيها غنة فشارك الآلف مخزجا  
 في ذلك فكأنها حرف مكررة فتحتاج للتخفيف وهذا يقتضي حذفها من ما الموصولة وأوجب بأنما تقتضت  
 بالصلة ولذا لم تحذف من ماذا المركبة وقيل لما خرج عما هو حقه من الصدارة ضفت فطرا عليه التفسير  
 وأتركبه مع الجار نقل فاقضى التخفيف وقيل حذفت تفرقة بينها وبين الموصولة وخص بالجر لثبوت  
 الاتصال وقيل لكثرة الدوران وأورد عليه أن التفرقة تحصل بالعكس فلا بد من ضخمة لكثرة الدوران  
 فلا يستقل الأول وجها واثبات الكثرة فيه دون غيره دونه خرط القناد وقيل اخضع لتقدمه لأن الشيء  
 يستل عنه ثم يخبر بخص بالتصرف لتقدمه وفيه نظرو قد تقدم في الصف ما فيه (قوله لما مر) قد تقدم ما فيه  
 إلا أنه قيل حذف منه الآلف إما فراقين ما الاستفهامية وغيرها أو قصد اللفظة لكثرة استعمالها انتهى  
 وفيه ان حذف الآلف من ما الاستفهامية عند دخول حرف الجر عليها لازم واجب كافي للكشاف ثم قال  
 ولم تحذف من غيرها للفرق ودفع الالتباس وحصول التخفيف ولم يعكس لكثرة استعمال ما الاستفهامية  
 خافه أحسن من عبارة هذا القيل فتأمل (قوله ومعنى هذا الاستفهام تغني ثأن ما يساء لون عنه)  
 يعني أن الاستفهام لصدره عن علام الغيوب لا يمكن جملة على حقيقته فجعل مجازا عاذا ذكر وقيل عليه  
 انه لا يليق بشأنه أن يكون شيء عظيم مشبها بما يخفى عليه وهو لا يخفى عليه خافية ورد بأنه ورد على طرز  
 مخاطبات العرب فالاستفهام أو التشبيه بالنسبة الى الناس ولذا قال بعض المتأخرين انه جاء على نهج  
 الاستفهام اشعارا بأنه خارج عن دائرة علوم الخلق اعظمته فخفه أن يعني به ويسأل عنه فلا حاجة الى أن  
 يقال ان الاستفهام مجرد للتغني بقطع النظر عن الخفاء وغيره ولا يرد ما توهمه بعض فضلاء العصر من أنه  
 حيث يمكن ابقاؤه على معناه الحقيقي حتى يجاب بأنه عدل الى المجاز لانه أبلغ فتدبر (قوله كأنه لفخامته  
 خفي جنسه) قد علمت ما يرد عليه ودفعه فهو استعارة تبعية فتشبه الامر المحقق شأنه بما يخفى جنسه  
 على الناس لا على السائل والمتكلم فيسأل عنه لانتفاء نظيره ويستعمل لفظ المشبه به في المشبه كما أوضحه  
 المصنف رحمه الله تعالى (قوله والضمير لاهل مكة الخ) وان لم يسبق ذكرهم للاستغناء عنه بحضورهم حسا

فقالوا لا ينبغي أي لا تركع فانهم مسبة وقيل هو  
 يوم القيامة حين يدعون الى السجود فلا  
 يستطيعون (لا يركعون) لا يمشون  
 واستدل به على أن الامر للوجوب وأن  
 البكة أو مخاطبون بالقروع (ويل يومئذ  
 للمكذبين في أي حديث بعده) بعد القرآن  
 (يؤمنون) اذ الم يؤمونه وهو مجز في ذاته  
 مشغل على الخبيج الواضحة والمعاني الثمينة  
 عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة  
 والمرسلات كتب له انه ليس من المشركين  
 \* (سورة النبأ)

مكية وآياتها أربعون  
 \* (بسم الله الرحمن الرحيم)  
 \* (عم يساء لون) أصله عما حذف الآلف  
 لما روي معنى هذا الاستفهام تغني ثأن  
 ما يساء لون عنه كأنه لفخامته خفي جنسه  
 فيسألون عنه والضمير لاهل مكة كانوا



قبل مع ما في الترتيب من التحقير والاهانة للاشعار بأنه مما يصاب عنه ساحة الذكركم والحكيم ولا يتوهم  
العكس لمنع المقام عنه فلا يريد أن تركها إياهم فخامته وتعيينه لعظمته وعلو صيته حتى يعلم وان لم يذكر  
كما توهم ونحوه هي روادتي وقوله يتساءلون عن البعث الخ وتخصيصه بالبعث لأن قوله ألم نجعل الأرض  
الخشنة أدلة كاستراة فسقط ما قيل أنه يجوز أن يكون عن القرآن أو النبوة أو غير ذلك (قوله أويستألفون  
الرسول عليه السلام والمؤمنين عنه) على أن الضمير لاهل مكة والتساؤل متعلق بمفعول السؤال ومفعوله  
مقدر هنا وهو ما ذكر واستشهد به بما ذكر من كلام العرب لأن التفاعل في الاصل مطاوع فيكون لازما  
وقاؤه فاعل المفاعلة ومفعولها مفاعلة قول ضارب زيد عمرا وضارب زيد عمرو فلا يعتد في المفعول  
غير الذي فعل بك مثل فعلك كما في قولهم تعاطينا الكأس وتفاوضنا الحديث ولذا قال البطليموس  
في شرح أدب الكاتب من قال تفاعل لا يكون الا من اثنين ولا يكون الا لازما فقد غلط لأنه يكون من  
واحد معتديا كقول امرئ القيس

تجاوزت احراسا واهوال معشر \* على حراس لو يسرون مقتلي

وجاء من اثنين وهو معتد الى اثنين كقوله أيضا

فلما تنازعنا الحديث وأسحت \* هصرت بغصن ذي شمار يخمير

وغنى قوم أن هذا محال لقول سيدويه وجه الله لا يكون تفاعل الا من اثنين ولا يكون معملا في مفعول  
كيف وقد قال بعده وقد يجي تفاعل على غير هذا الى آخر ما فصله وأطال فيه وفيه تحقيق في شرح  
المفصل لابن يعين وأما رايه في آخر الباب الرابع من المغني ومنه تعلم أن ما نقل عن الزمخشري من أنه  
إذا كان المتكلم مفردا نقول دعوته فإذا كان جماعة نقول تداعينا فوضعت تفاعل موضع فعل إذا  
كان في الفاعل أكثر من اعادة المعنى التشارك بقدر الامكان لا وجه لنقله هنا فان تفاعل يكون بمعنى فعل  
كثير او ان لم تعدد فاعله كقواني زيد وتداني الامر بل حيث لا يمكن التعدد نحو تعالى الله عما يشركون  
وهذا مما صرحوا به في المتن كالتهليل وغيره فاقبل من أنه انما يتم الاستهاد بما ذكر إذا كان محيى تفاعل  
بمعنى فعل قياس اليس بشئ فتأمل (قوله والناس) عموما سواء كفار مكة وغيرهم من المسلمين وهو  
معطوف على قوله لاهل مكة وسؤال المؤمنين لزيادة الخشية وإيماننا وسؤال غيرهم استهزاء ليزيدوا كفرا  
وطغيانا وحذف المفعول على التعدد في الوجه السابق لأن المستعظم السؤال بقطع النظر عن سئل  
ويجوز أن يكون لصون المسؤول عن ذكره مع هذا السائل (قوله بيان لشأن المتفخم) أو وللمفخم  
شأنه يعني ليس صلة يتساءلون لأن عم صلتها بل هو صلة محذوف مستأنف للبيان ولا يصح ابداله من الاول  
فان معناه عن النبأ العظيم أم عن غيره وهذا لا يطابقه أعيد الاستفهام أم لا كما قيل وليس بشئ فإنه يجوز  
فيه البدلية كما ذكره العرب ولا يلزم إعادة الاستفهام لأن الاستفهام غير حقيقي ولا أن يكون عينه كما ادخله  
لجواز كونه يدل بعض وما قيل لا نسلم عدم المطابقة إذا أعيد الاستفهام لغو من الكلام لا يتم بسلامة الامر  
والسلام (قوله قراءة يعقوب عنه) وبها قرأ البري أيضا ووجه التأيد أنه على الوقف أو نيته وهو يدل  
على أنه غير متعلق بالذكور لأنه لا يحسن الوقف بين الجار والمجرور ومتعلقه لعدم تمام الكلام  
(قوله يجزم النبي الخ) الوجه الاول على أن الضمير لاهل مكة وما بعده على أنه للناس عامة وكان عليه أن  
يزيد في الثاني التوقف والشك كما قيل ويجوز أن يفسر الاختلاف بزيادة الخشية والاستهزاء قيل ويجوز أن  
يكون الاقرار والانكار على الاول أيضا وضميرهم للسائلين والمسؤولين ولا يجي ما فيه من مخالفة الظاهر  
وتفكيك الضمائر (قوله ودع عن التساؤل) بمعناه الظاهر أو بمعنى السؤال كما مر وقوله ووعيد عليه  
هو على الاول ظاهر وعلى الثاني بتغليب المنكرين وقوله تكرير للمبالغة لأنه لم يذكر مفعول العزم  
فانما أن يقدر وسيعلمون حقيقة الحال وما عنه السؤال أو سيعلمون ما يحل بهم من العقوبات والنكال  
وتكرر برمع الابهام بقيد مبالغة لأنه اذا قيل لا يدع دعوى كرر كان أبلغ في الزجر (قوله وثم للاشعار

يتساءلون عن البعث فيما بينهم أو يسألون  
الرسول عليه السلام والمؤمنين عنه استهزاء  
كقوله يتداعونهم ويتراءونهم أي يدعونهم  
ويرونهم والناس (عن النبأ العظيم) بيان  
لشأن المتفخم أو صلة يتساءلون وعم متعلق بضمير  
مفسر به ويدل عليه قراءة يعقوب عمر الذي  
هم فيه محتفون (كلا سيعلمون) ردع  
أو بالاقرار والانكار (ثم كلا سيعلمون)  
عن التساؤل ووعيد عليه (ثم للاشعار  
تكرير للمبالغة وثم للاشعار

بأن الوعيد الثاني أشد قال السنين التكرار للتوكيد وزعم ابن مالك أنه من التوكيد اللفظي ولا يضره توسط  
حرف العطف والنصويون يابون هذا ولا يسمونه الأعطاف وإن أفاد التأكيد انتهى ولا يحصل له وكان عليه  
أن يقول وأهل المعاني يابون لما بينهما من شدة الاتصال فأن ذكره المفسرون والنحاة هنا مخالف لما ذكره  
أهل المعاني في الفصل والوصل والتوفيق بينهما كما أشاروا إليه أن ثم هذا الاستبعاد والتفاوت الزبني فكانه  
قبل لكم ردع وزجر شديد بل أشد وأشد وهذا الاعتبار صار كما أنه مغاير لما قبله ولذا خص عطفه  
بثم غالباً وما ذكره أهل المعاني ليس على إطلاقه ولم يقل بأن الرد والوعيد الثاني لأن الوعيد يتضمن  
الردع أيضاً فافهم كني به مع القرينة السابقة (قوله وقيل الأول عند النزح) وهو ما يكون عند خروج  
الروح وزجر الملائكة وعلمه بما يشاهده بانكشاف الغطاء والثاني في القيامة زجر ملائكة العذاب  
ومشاهدة العقاب فثم في محلها لما بينهما من البعد الزماني ولا تكرر فيه كما في الوجه السابق عليه وكذا فيها  
بعده أيضاً ولا فصل فيه بكلابن المتعاطفين كما توهم لتغاير الزجرين والعلمين وليس ببيان الكون الوعيد  
الثاني أشد كما توهم وإن كان في نفسه كذلك (قوله على تقدير قل لهم ستعلمون) أي قل لهم كلا  
ستعلمون وإنما اقتصر على ما ذكر ليان المقدور ما اقتضى تقديره فلا يتوهم أن التقدير بعد كلاً كما قيل لظهور  
خلافه ولو جعل من الالتفات كذا ذكره الامام استغنى عن التقدير (قوله تذ كبر الخ) فهو متصل بما  
قبله لانه دليل على اثبات المسؤل عنه فكانه بتقدير قل كيف تنكرون وأن تكون فيه وقد عاينتم ما يدل  
عليه من القدرة الساتمة والعلم المحيط بكل شيء والحكمة الباهرة المقضية أن لا يكون ما خلق عبثاً  
ولم تكن الاعادة كان أشد العبث وهي أسهل من البدء ومن كان عظيم الشأن والقدرة ينبغي أن يخاف  
ويخشى وينجز زواجره عمارد عظمهم وأوعدهم عليه والمهاد البساط أو القرائش والمهد مصدر صار اسماً  
يعد للصبي لينام فيه فهو هنا تشبيه بليغ كالآيات وهذه القراءة شاذة كما صرحوا به فلا ينافي في هذا قول  
المصنف رحمه الله تعالى في طه أنه قرئ هنا وفي الزمر مهاد ولم يختلفوا في الذي في الباء أي اتفقوا على  
قراءته مهاداً كما يتوهمه بعض القاصرين بقوله مصدر الخ بيان للمهد وقيل أنه راجع له وللمهاد لأنهما بمعنى  
كافي القاموس وقوله ذكروا أي كل زوج ذكروا أي فليس الظاهر ذكروا وإنما كما قيل (قوله قطعاً  
عن الاحساس الخ) لما ذهب أكثر أهل اللغة إلى أن السبات النوم كما فعله في القاموس وغيره فبصير المعنى  
جعلنا نومكم نوماً ولا فائدة فيه احتياج إلى التأويل فأول بوجوه كلفه الشريف المرتضى في الدرر فقل  
أن معناه في الأصل القطع يقال سبت الشعر إذا حلقه وهو يرجع إلى معنى القطع وإن قال ابن الأنباري أنه  
لم يسمع السبت بمعنى القطع كافي الدرر فلما انقطعت الحواس الظاهرة عن الإدراك وفي ذلك راحة لها  
أريد بالسبات مجازاً الاستراحة فلذا رد الشريف على ابن الأنباري في قوله لم يسمع سبت بمعنى استراح بأنه  
أريد الراحة اللازمة للنوم وقطع الاحساس كما أشار إليه المصنف رحمه الله تعالى وقوله إزاحة لكلالها  
بالجمعة أي إزالة تعبها ويجوز إزاحة حاله والاول أولى ولذا سمي النوم سبتاً لقراعه وراحة لهم فيه وقيل أصل  
السبت التمدد كالسبط يقال سبت الشعر إذا حلقه عفاصة هذا تحقيق الوجه الاول وفيه هنا كلام مخيف  
لا طائل تحته في بعض الحواشي رأينا تركه خيراً من ذكره (قوله أو موتاً) أي كالموت على التشبيه البليغ  
وهذا على أنه ورد في اللغة بهذا المعنى وذكره حينئذ لأنه مشابه للإحياء بعد الموت فمن قدر على هذا  
فأدر على البعث الذي عنه يسألون فيكون هذا كقول الله تعالى الله يتوفى الأنفس حين موتها والتي  
لم تمت في منامها الآية وفي الدرر يجوز أن يكون المراد جعلنا نومكم سباتاً ليس بموت فأراد سبحانه أن يبين  
علينا بأن جعل نومنا الذي يضلحى بعض أحواله الموت ليس يخرج عن الحياة والإدراك وليس بموت وفي  
وجه السبات النوم الطويل الممتد ولذا قيل لمن كثرت نومته مسبوت والامتنان به لما فيه من عدم الانزعاج  
اتتهى والحب أن بعضهم عكس هذا بناء على ما في القاموس من تفسيره (٢) بالنوم الخفيف ففسره  
بالخفيف ليصح الحمل وعني بعدم أطباقه وهو تعسف (قوله وهو أحد التوفيقين) أي المذكور في الآية

بأن الوعيد الثاني أشد وقيل الاول عند  
النزع والثاني في القيامة أو الاول للبعث  
والثاني للجزاء وعن ابن عامر ستعلمون التاء  
على تقدير قل لهم ستعلمون (ألم يجعل الأرض  
مهاداً والجبال أوتاداً) تذ كبر بعض ما عاينوا  
من عجائب صنعه الدالة على كمال قدرته  
ليستدلو بذلك على جملة البعث كما ترقرره  
ساراً وقرئ مهاد أي أنهم الهام كالمهاد للصبي  
مصدر سمي به ما يهد لينوم عليه (وجعلنا نومكم سباتاً)  
أزواجاً تذ كروا أي (وجعلنا استراحة للقرى  
قطعاً عن الاحساس والحركة استراحة للقرى  
الحيوانية وإزاحة لكلالها أو موتاً لأنه أحد  
التوفيقين ومنه المسبوت للميت

(٢) عبارة القاموس والسبات كغراب  
النوم أو نومه اه



الجواشي ووجه التأييد أنها ظاهرة في الرياح فإنها ينزل الماعن السحاب وقوله انما جعلت الخ جواب  
عما ورد على تفسيرها بالرياح وهي لا تنزل منها الا مطارا بأنها كالمبدأ الفاعل لا تزال فصيح استعمال من  
الابتدائية التي للتعليل هنا وقد ورد أنه تعالى يبعث الريح فتحمل الماعن السماء الى السحاب فان صح  
فالانزال منها ظاهر (قوله منصبا بكثرة) تفسيره بالنصب اشارة الى أنه من صب اللازم فانه الاكثر  
في الاستعمال والكثرة من صيغة المبالغة وقوله قال تبعه أي صبه فهو متعدو نج بنفسه على أنه لازم يعني  
أنه ورد لازما ومتعديا وجهه الزجاج في النظم من المتعدى لانه لكثرة كانه يصب نفسه ويجوز حل تفسير  
المصنف رحمه الله تعالى عليه على أنه بيان لحاصل المعنى الا أنه خلاف الظاهر (قوله أفضل الحج الخ)  
هو حديث صحيح معناه أفضل اعمال الحج التلبية والتحر وهو شاهد على انه متعد بعنصب  
وقوله أي رفع الحج ونشر مرتب تفسير للعج والنج وقوله وقرئ نجاحا أي يجمع ثم جاء مهملة فان قلت  
العصر المعتاد فيه انه لا يحصل منه الماء الكثيرة كيف هو مع النج قلت هو غير مسلم ولم سلم فاصلة هنا  
مقطوع عنه النظر والقليلة نسبة قد بر (قوله ما يقتات به الخ) ما موصولة ويقتات افتعال من  
القتوت بمعنى يكون قوتا كالخنطة ويعتلف أي يكون علقا وهو غذاء الحيوان الاهلي والحشيش  
اليابس من النباتات فكذا كعبارة عن غذاء الانسان والحيوان ولا ينافي ما ذكر كون الحب  
انما يخرج بواسطة النبات فالقوت خاص بالانسان والعلف للحيوان وليس فيه لف ونشر لان  
الانسان يأكل النبات أيضا ويجوز أن يكون لفا ونشرا كما في الكثير الاغلب في كل منهما فانه  
كثير به عماد كراهه وقوله ملتفة تفسير لانها غايبان المراد منه اجالا وقوله بعضها بعض مبتدأ وخبر  
أي بعضها ملتف ببعض والجملة مفسرة لقوله ملتفة أي بعضها بدل من المستتر في ملتفة بدل بعض  
وقوله بعض متعلق بملتفة لا فاعل فانه كان الظاهر ملتفا وان جاز يتكلف (قوله جمع لف بكذع)  
واجذاع واللف بمعنى الملقوف صفة مشبهة فعمل يجمع على أفعال باطراد ولما كان لف المفرد غير معروف  
في اللغة والاستعمال احتاج لاثباته بثأهد ولذا ذهب كثير الى أنه جمع لا واحدا له من لفظه وهو كثير واختاره  
الزمخشري لسلامته عن التكلف (قوله جنة لف وعيش مغدق \* ونداحي كلهم يضر زهر) فاللف بمعنى  
ملتفة الاشجار والنبات والعيش بمعنى المعيشة ومغدق في الاصل من الغدق وهو الماء الكثير فيجوز به  
هنا عن السعة والرفاهية ونداحي جمع ندمان بمعنى نديم وزهر جمع أزهر بمعنى مشرق والمراد بكوهم يضر  
زهر أنهم حسان يصف طيب الزمان والمكان وحسن الاخوان (قوله لنيف) بمعنى ملقوف وفعل  
يجمع على أفعال كشرى وأشرف وانما اختلف النحاة في كونه جمعا لفاعل كما مر (قوله أوقف) بضم  
اللام أي الفاعل يجمع لف بالضم وهو جمع لفاء كخضراء الممدود فيكون جمع جمع وهذا قول ابن قتيبة وما قبله  
قول الكسائي وقال في الكشف بعد نقله عنه وما أظنه واحدا له نظير من نحو خضرا وخضرا وجر  
واحجار يعني أنه بعيد لان نظائره لا يجمع على أفعال اذ لا يقال خضرا وخضرا وجر واحجار لان جمع الجمع  
لا يتقاس ووجود نظيره في المفردات لا يكفي كما هوهم وقوله كخضراء الخ لم يرد أنه جمع فيه ذلك حتى يقال له أثبت  
النوح ثم انفس لانه مثال مفروض لا شاهدة نقول حتى يعترض عليه كما قيل نعم سوقه لا يتناولون ركبا كما  
(قوله أوقف بجذف الزوائد) يعني الفا فاجمع الملتفة لانه مفرد موع بلا كلام الا أن مثل يجمع على  
ملتفات قياسا لعل القاف فلذا قد حذف زوائده ليكون ثلاثيا يجمع مثله على أفعال وادعى الزمخشري  
أنه قول وجبه الأنا كما قاله العرب تكلف لاجابة اليه فانه لا يعرف في العربية حذف الزوائد المسمى عند  
النحاة ترخيما في مثله لانهم اصطخوا على تسمية حذف الزوائد ترخيما كما يسمى حذف آخر المنادي ترخيما  
وانما عرف في التصغير والمصادر ولذا قال المدقق في الكشف فيه انه لا نظير له أيضا لان تصغير الترخيما ثابت  
انما جمعه فلا انتهى قيل واللوايح والطوائع ليس منه كما مر في الحجر وماني الكشف غير مسلم فانه وقع في  
كلامهم لكنه نقله لم يعرضوا له (قوله في علم الله تعالى أوفي حكمه) وفي الكشف في تقدير الله وحكمه

(ماء نجاحا) منصبا بكثرة يقال تبعه ونج  
بنفسه وفي الحديث أفضل الحج العج والنج  
أي رفع الصوت بالتلبية وصي دماء الهوى  
وقرئ نجاحا وشاح الماء مصابة (الخروج به  
حبا ونجانا) ما يقتات به وما يعتلف من التبن  
والحشيش (وجذات أفاها) ملتفة بعضها  
بعض جمع لف بكذع قال  
ونداحي كلهم يضر زهر  
أوقف كشرى أوقف جمع لفاء كخضراء  
وخضر وأخضار أوقف بجذف الزوائد  
(ان يوم الفصل كان) في علم الله تعالى أوفي  
حكمه (مقتاتا)

والمراد بحكمه ما حكم به وقضه في الازل أيضا لا تعلق ارادته كما توهم حتى يقال انه مبني على أن تعلق  
 الارادة كالارادة أنزل أمالو كل واحد فليس الثبوت الا في علمه وأنت خير بأنه لا وجه له ولما ثبت  
 البعث بالدليل القاطع كان منطوق السؤال عن وقته متى هو وما هو فقال ان يوم الفصل الخ أو كنه  
 لانه مما ارادوا فيه فلا وجه لما قيل انه ليس محلا لتأكيده أيضا (قوله حد انوقت به الدنيا الخ) تؤقت  
 بمعنى تحدد لانها تقضى عنده اذ هو أول أيام الآخرة وهو يوم القضاء بين الخلق أو يوم الثواب والعقاب  
 وهو اليوم الآخر الذي يجب الايمان به ولذا كان يوم ينفتح الخ بدلا أو يمتأله فان فتح الصور  
 واتصال الارواح بالاجساد والحشر في الآخرة فظهر فساد ما قيل من انه نهاية أيام الدنيا وآخر  
 مخلوقات الله لا يخلق بعده شيء منها وإذا يقال له اليوم الآخر (قوله أو حدد الخ لخلق نهنون  
 اليه) يعني أن المصنات أخص من الوقت وهو الوقت المحمود كالمبعث والمبدأ فتؤقت زمانى الوعد  
 والولادة فبين أن ذلك الوقت اما حدد الدنيا واما حد الخ لخلق على المعنيين فكونه حدد الدنيا ظاهر  
 وأما كونه حد الخ لخلق فلا نهم يرجعون اليه لتقدير أحوالهم ويعلم الثنى من السعيد (قوله روى أنه  
 صلى الله عليه وسلم الخ) قال ابن حجر انه حديث موضوع وأثار الوضع لاحتفاء عليه والقرعة جمع فرد  
 وقوله يصحبون الخ تفسير لقوله من كسوس وعبي جمع أعشى وقوله يتقذرهم أى يكرههم كما تكره  
 الامور المقدرة وأهل الجمع هم أهل الحشر وقوله يلبس من مسدد ومحقق وما قيل من أنه لا بد من  
 التقلب في قوله فتأتون اذ لا يمكن الاتيان للمصوب والمصوب على الوجه ولا من غير اليد وأرجل ليس  
 بشيء فان أمور الآخرة لا تقاس على أمور الدنيا والقادر على البعث قادر على جعلهم ماشين بلا يد  
 وأرجل وأن يمشي بهم عند النار التي صلبوا عليها وقد قيل له صلى الله عليه وسلم كيف يمشون على  
 وجوههم فقال الذى أمسأهم على أرجلهم قادر أن يمشيهم على وجوههم مع أنه لا يلزم أن يأووا  
 بنفسهم لجواز أن تأخذ بهم الزبانية فاعرفه (قوله ثم فسرهم بالقتات) بفتح القاف كالتيام لفظا ومعنى  
 والمراد به الجنس ويجوز ضم فافه على أنه جمع فاف بمعنى نيام وتخصيصه بهذه الصورة لانها معهودة في  
 المسخ وهو لا غير ما نقله وكذب غير الله صورته وأهل السحت هم الذين يأكلون الحرام غير الربا كالرشوة  
 وهم أيضا يعدلون عما أحله الله لغيره فلذا غيرت صورتهم وجعل الجائر من مشكوكين لعدولهم عن الحق  
 والمجيبين بأعمالهم عما ينظرهم لانفسهم ومن خالف قوله عمله أصم أبكم لانه لم يسمع ما قاله للناس في  
 حق نفسه والمؤذى لجاره على صورة تؤذى أهل الحشر والسعة لشبههم الى السلاطين قطعت أظرافهم  
 والتابعين للشهوات على عمد النار شهير التعذيبهم وأليس من تكبر ثياب القطران لانها غاية المذلة فكان  
 الجزاء من جنس العمل فاعرفه وقوله الخ لاله هو بضم الخاء المعجمة وفتح المثناة التحتية واللام والمد أصل  
 معناها المعروف فيها انها بمعنى التكبر فاما أن يكون وصف هنا بالمصدر أو هو جمع خال كجاهل وجهلاه  
 (قوله وشقت) إشارة الى أن المراد بالفتح المضاف للجميع ليس ما عرف من فتح الابواب وان جاز لكن  
 هذا هو الموافق لقوله اذا السماء انشقت اذا السماء انفطرت وشحوه فان القرآن يفسر بعضه بعضا والفتح  
 يكون بمعنى الشق كفتح الجيوب وما ضاهاها وأما حمله على فتح الابواب على أن السماء تفتح أبوابها  
 وتنشق أيضا فلا وجه له لانها اذا شقت لا تحتاج لفتح الابواب واذا جازع الله بطل نهر معقل وعبر عن الشق  
 بالفتح إشارة الى كمال قدرته حتى كان تشقق هذا الحرم العظيم كفتح الباب بسهولة وسرعة وهو معطوف على  
 تأتون ولا مخالفة بينهما لان المراد بفتح وعبر بالماضى لتحققه ولو جعل حالا يتقدر قد كان وجهها حسنا كما  
 في الكشف (قوله فصارت الخ) إشارة الى ان كان من الافعال الناقصة ومعناها اتصاف المستند بالخبر  
 في الزمن الماضى نحو كان زيد قائما وقد ترجمتني صار كما ذكر ابن مالك في التسهيل وغيره فتبدل على  
 الاتصال من حال الى أخرى كما في قوله تعالى فكانت هباء منثورا والسماء بالثى لتصير أبوابا حقيقة فلا  
 بد من تأويلها فاما تشبيه شقوقها بالابواب في السعة والكثرة تشبيها بليغا أو يقتدر فيه مضاف كما ذكره

حد انوقت به الدنيا وتنتهى عنده أوحدا  
 للخلافة نهنون اليه (يوم ينفتح في الصور) بدل  
 أو بيان ليوم الفصل (فتأتون أفواجا) جاءت  
 من القبور الى الحشر روى أنه صلى الله عليه  
 وسلم سئل عنه فقال تحشر عشرة أصناف من  
 أمتي بعضهم على صورة القرعة وبعضهم على  
 صورة الخنازير وبعضهم منكسون يصحبون  
 على وجوههم وبعضهم على بعضهم صم  
 بكم وبعضهم يعضون ألسنتهم فهي مدلات  
 على صدورهم فيسيل القيح من أفواههم  
 يتقذرهم أهل الجمع وبعضهم مقطعة أيديهم  
 وأرجلهم وبعضهم مصلوبون على جذوع من  
 نار وبعضهم أشد تناما من الجيف وبعضهم  
 يلبسون جبابا سافرة من قطران لازقة  
 يجلودهم ثم يفسرهم بالقتات وأهل السحت  
 وأكالة الربا والجائرين في الحكم والمجيبين  
 بأعمالهم والعلماء الذين خالفوا لهم  
 عملهم والمؤذين جيرانهم والساعين بالناس  
 الى السلطان والتابعين للشهوات المنعفين  
 حق الله والتكبرين الخيلاء (وقصت  
 السماء) وشقت وقرأ الكوفيون بالتخفيف  
 (فكانت أبوابا) فصارت من كثرة الشقوق  
 كان الكل أبوابا أو فصارت ذات أبواب



المصنف (قوله في الهواء كالهواء) أي رفعت من أيا كنها في الهواء وذلك انما يكون بعد تفتيتها وجعلها  
أجزاء متصاعدة كالهواء فقوله كالهواء حال أي كأنه كالهواء وقوله مثل سراب الخ إشارة إلى أنه تشبيه  
بليغ وقوله اذ ترى الخ تعليل له يتضمن وجه التشبه بالسراب فإن الجامع أن كلاهما يرى على شكل شيء  
وليس به فالسراب يرى كأنه بحر وليس كذلك والحيال اذا قتت وارتفعت في الهواء ترى كأنها جبال  
وليس بجبال بل غبار غليظ متراكم يرى من بعيد كأنه جبل لانهم انجروا جريان الماء فيز يدعش الكفرة  
اذا راوها وظنوها ماء كما توهم فإن كلام المصنف يأباه وفي نسخة أي التفسيرية بدل اذ (قوله موضع رصد)  
ظاهرا أن مفعلا لا يكون اسم مكان وبه صرح الراغب والجوهري وغيره والذي في كتب النحاة أنه اسم  
آلة كفعول بكسر الميم أوصفة مشبهة للمبالغة كخمار والظاهر أنه حقيقة فيها ولا حاجة إلى ادعاء النقل  
ولتجوز ورصد يقتضيان مصدر يعنى التردد والرقب وفي بعض الحواشي أن المصدر يسكون الصاد وفيه  
نظر فالرصد يكون مصدرا كالحذر واسما يعنى الرصد واحدا وجعا وقوله من فيهما أي من اصابة ضرر  
فيهما وهو جزاؤه لهما ولا مانع من حمله على ما يشملهما (قوله كالمضمار الخ) تضمير الخيل أن تسير ثم  
تدلى كانت عليه مدة معينة وتلك المدة تسمى مضمارا وكذا الموضع كاذ كره الجوهري وقوله أرى مجدة  
الخ رتبة اسم الفاعل من الجدة وهو الاجتهاد والتقيد التام وقوله لا يشذ أي يخلص منها ويتفرد وهذا  
بناء على أن مفعلا للمبالغة والحاصل أنه اما اسم مكان أو صيغة مبالغة وقوله على التعليل أي بتقدير لا  
جزئها وقوله لقيام الساعة متعلق بالتعليل يعنى كان يوم الفصل وهو يوم القيامة المعلن قيامه لانهم  
يرصدون مآذ كره وقوله اقيام الخ اللام الجارية دون الباء والتقدير كان ذلك لأقامة الجزاء ولا يلزمه فتح أن  
للمتقين الخ كما قبل لأن به يتم الجزاء بتدبير (قوله للطائنين) جوزيه خمسة أوجه أن يكون خبرا آخر  
للكانت أو صفة لمصادا أولا بأقدم عليه فاتصبا حال وان يتعلق بمصادا أو ما وافصل المصنف عن قوله  
مرصادا وذكره مع ما يافيه اشعار بترجيح الثالث والخامس وقوله مرجعا وماوى الأول معناه الوضع  
والثاني بيان للمراد منه بطريق الكتابة وقوله وهو أبلغ لانه صيغة مبالغة وقوله ما يبدل من مرصادا  
الدوام والتبوت ومن قرأ بالاول نظر إلى أن قوله أحقابا مفيد لتلك المبالغة وقوله ما يبدل من مرصادا  
بدل كل من كل على الوجوه وقيل انه على تفسيره الثاني لا يتأتى فيه البدلية وفيه نظر (قوله دهورا  
متتابعة) إشارة إلى أن الاحقاب يفيد التتابع في الاسماء معال بشهادة الاشفاق فانه من الحقيبة وهى  
ما يشذ خلف الراكب والمتتابعات يكون أحدها خلف الآخر كما صرح به الزمخشري وقوله وليس فيه الخ  
دفع لما يتوهم من ان جعل لبثهم أحقابا أي سنين يقتضى تجديده وانتهاءه وقد ذهب اليه بعض الملاحدة  
وقوله لجواز الخ دفع لشبهة القائل بأن منظومه سنين متتابعة وهو لا يستلزم التناهي ومن غفل عما قرأناه  
قال ان الاحقاب لا تقتضى التتابع وكأنه حمله عليه لئلا يدر منه وأغرب منه ما قبل أن التتابع من  
الاحقاب لانها زمان والزمان متعاقب الاجزاء غير فار وقوله لوصح إشارة إلى المنع الوارد عليه مستندا  
إلى ما روى عن الحسن من انه زمان غير محدود ولذا افسره بعض اللغويين بالدهر وصيغة القلة لا تنافي عدم  
التناهي أيضا لتأويلها بما ذكره لانه ليس له جمع كقوله فهى مشتركة لثبوت الحقب في جمعه كما ذكره  
الراغب (قوله وان كان الخ) كان تامة أي وان وجد وصح أن فيه ما يقتضى التناهي أو دلالتها على  
الخروج ولو بعد زمان طويل فهو مفهوم معارض بالمنطوق الصريح في خلافه كآيات الخلود كقوله  
وما هم بخارجين منها ولهم عذاب مقيم إلى غير ذلك من النصوص المجموع عليها (قوله ولو جعل قوله الخ)  
جواب عما يترامى من الآية من تناهي عذاب الكفار لتقصيده بقوله أحقابا بأن ما ذكر اذا كان حالا كما  
ذكر يكون قيد اللبث على تلك الحالة فبعد الاحقاب يكون لهم لبث على حال آخر أو أحقابا ليس قيد اللبث  
لانه منصوب بلا يذوقون وقوله جنسا آخر من العذاب أي غير ذوق الحميم والعساق ولم يلتفت إلى كون  
جمله لا يذوقون الخ صفة أحقاب لانه خلاف الظاهر حينئذ لعدو ضمير فيها لانه لا يندفع به الإيham

(وسيرت الجبال) أي في الهواء كالهواء  
(فكنايت سرابا) مثل سراب اذ ترى على صورة  
الجبال ولم يبق على حقيقة التفتت أجزاءها  
وانبثاها (ان جهنم كانت مرصدا) موضع  
ومصدر صد فيه خزنة النار الكفار وخزنة  
الجنة المؤمنين ليس هو موضع الذي تضمنه  
عليها كالمضمار فانه الموضع الذي تضمنه  
الخيل أو مجدة في رصد لكفرة لا يشذ  
منها واحد كالمطعمان وقوى أن بالفتح على  
التعليل لقيام الساعة (الطائنين) مرجعا  
وماوى (لائين فيها) وقراءته وروح لئين  
وهو أبلغ (أحقابا) دهورا متتابعة وليس  
فيه ما يدل على خروجهم منها لوصح أن  
الحقب ثمانون سنة أو سبعون ألف سنة فليس  
فيه ما يقتضى تناهي تلك الاحقاب لجواز  
أن يكون المراد أحقابا مترادفة كلما مضى  
حقب تبعه آخر وان كان فن قبل المفهوم فلا  
يعارض المنطوق الدال على خلود الكفار  
ولو جعل قوله (لا يذوقون فيها) ولا شرابا  
الاحقابا وغساقا) حال من المستكن في لائين

الناسي من طرفية الاحقاب للبت بتقييد الاحقاب بشي بخلاف ما اذا قيد اللبت المنظوف فانه لا يلزم من انتهاء زمان المقيد انتهاء زمان المطلق الظاهر بحسب المتبادر قد بذر وقيل لان الصفة والحال متقاربان فيعلم الوصف بالقياس عليه ولا يجب ابراز الضمير اذا كان الواقع صفة جارية على غير من هي له فعلا بالاتفاق وانما الخلاف في اسم الفاعل وهو روف في كتب النحو وهو غفلة عن قول ابن مالك في شرح التسهيل المرفوع بالفعل كالمرفوع بالصفة اذا حصل الالباس فحوز يدعمو يضربه هو حتى اعترض الدمايني على من قبله بالصفة وقال انه ليس بجسد الا ان الفرق بينهما ان الابرار في الصفة واجب مطلقا البس ام لا بخلاف بالفعل فادعاء هذا القائل الاتفاق ناشئ من عدم النظر في المبسوطات والذي غرضه فيه كلام الكافية وشرحها مع انه سهولان ضمير يذوقون الراجع لغير من هوله الواو وهو بارز هنا لا مستتر فان اراد بالبروز الاتصاف فهو مع انه خلاف الظاهر غير مسلم (قوله اجعل الخ) بين المعنى على الحالية ولم يبينه على كونه معمول لا يذوقون لانه خلاف الظاهر واعتاد كره لمجرد اجتهاله لانه مقبول عنده حتى يعترض عليه وكذا ما قيل ان المراد بالابتن ما يقابل المتقين فيشمل العصاة والتناهي نظرا للمجموع (قوله ويجوز ان يكون جمع حقب) كحذر بمعنى محروم من النعم وهو حال من الضمير المستتر في لابتن وسرمانه كناية عن انه معاقب ولذا افسره بما بعده على انه صفة كشدنة او حلة مفسرة لاجل لها من الاعراب وقوله والمراد بالبرد الخ فلا ينافي انهم قد يعذبون بالزمهرير وكون البرد بمعنى النوم مجازا كما قيل منع البرد البرد وقيل انه لغة لبعض العرب وقوله مستثنى من البرد هو بناء على انه بمعنى الزمهرير بل لانه اشد البرد فان كان بمعنى الصديد كان مستثنى من شرابا فكان المتبادر تنديده لكن نكتة تأخير ما ذكر والجم مستثنى من الشراب فبقي لف ونشر غير مرتب والاستثناء متصل وقد جوز فيه الانقطاع ايضا فتأمل (قوله جوزوا بذلك) وفي نسخة جزوا وهو اشارة الى انه مفعول مطلق منصوب بفعل مقدر ووافاقا مصدر ووافقه وهو صفة جزاء بتقدير مضاف او بتأويله باسم الفاعل او لقصد المبالغة على ما عرفت في امثاله وقوله او وافقها ووافاقا وجه آخر يجعله مصدرا للفعل مقدر من لفظه كافي جزاء ومعنى كونه موافقا لعمالهم انه بقدر هافي الشدة والضعف بحسب استحقاقهم كما يقتضيه عدله وحكمته والجملة من الفعل المقدر ومعموله جملة حالية او مستأنفة والجملة التي بعدها صفة جزاء على تقدير الفعل (قوله وفاقا) بكسر الواو وتشديد الفاء كما ضبطه السمين وهي قراءة شاذة لابن ابي عمير وأبي حمزة وقوله وفقه يفقه بالكسر والتخفيف كورثته ربه أي وحده موافقا لحاله وهو متعدل واحد على اختلاف فيه وقيل انه لازم لان قول العرب وفق امره يفقر روي امره بالرفع ووقع في الايضاح بالرفع والنصب على انه كف عن رأيه ورأيه وحكي ابن القوطية وفق امره أي حسن بالرفع كذا في شرح ادب الكاتب فقول المصنف كذا ليس مفعولا تابيا كما توهم لانه لم يذهب أحد من أهل اللغة الى تعديه لمفعولين بل هو كناية عن الفاعل فوافقه بمعنى وافقه وصادفه جزاء موافقا لعمله وليس وصف الجزاء بالوافقا وصفا بحال صاحبه (قوله بيان لما وافقه هذا الجزاء) المراد به ما مر قبله من قوله ان جهنم اخ ووجهه انهم لما أنكروا البعث وخذوا الآيات وكذبوا الرسل عذبوا بأشد العذاب ولم ينقص عنهم الكرب لان كفرهم أعظم كفر ومثله يكفى للبيان ولا حاجة لتعسف ما قيل من أن ينهم الاستمرار على الكفر لقوله لا يرجون الخ فوافقه عدم تناهي اللبت والعقاب ولما بدوا التصديق الذي به تنجلي الضد وبالتالي الكذب جعل شرابهم الحميم والفاسق الى غير ذلك مما تكلفه ومن غير داع له وقوله تكذبا اشارة الى انه مصدر ومثله (قوله وفعال) أي بالكسر والتشديد الخ يعني انه مطرد كثيرا في مصدر فعل وقال ابن مالك في التسهيل انه قليل وفعال المخفض مصدر رفع لكنه مطرد في المفاعلة وقوله فصدقتها الخ بيت من محز والكامل وزنه متفعلن أربع مرات وضمير صدقتها وكذبته النفس والمراد انه يصدق نفسه تارة بأن يقول ان أمانها محققة وتكذبهها بخلافه أو على العكس كما قيل ا كذب النفس اذا حدثتها \* ان صدق النفس يزري بالامل

أو نصب أحقابا بلا يذوقون اتحمل أن يلبثوا  
فيها أحقابا غير ذاتين الا جميعا وغاها ثم يذوقون  
جنسا آخر من المذاب ويجوز ان يكون جمع  
حقب من حقب الرجل اذا أخطأ الرزق  
وحقب العام اذا قل مطره وخيره فيكون حالا  
بمعنى لابتن فيها حقين وقوله لا يذوقون  
تفسيره والمراد بالبرد ما يرقحهم وينفس عنهم  
سر النار والنوم وبالفاسق ما يفسد أي  
يسبل من صلبهم وقيل الزمهرير وهو  
مستثنى من البرد الا أنه أثر لبتوا في رؤس  
الاشي وقرأ حزة والكسائي وحفص بالتشديد  
(جزاء وفاقا) أي جوزوا بذلك جزاء وفاقا  
لعمالهم أو موافقا لها أو وافقه أو فاقا وقرئ  
وفاقا فاعمال من وفقه كذا (انهم كانوا لا يرجون  
جوابا) بيان لما وافقه هذا الجزاء (وكذبوا  
بآياتنا كذبا) تكذبا وفعال بمعنى تفعليل  
مطر دسائع في كلام الفصحاء وقرئ بالتخفيف  
وهو بمعنى الكذب كقوله  
فصدقتها وكذبتها \* والمراد بشفقة كذابه

والبيت قيل انه للاعشى (قوله وانما أقيم) أي الكذاب محققا بمعنى الكذب وقوله كذبوا في تكذيبهم  
 يعني أنه على هذه القراءة يفيد أنهم كذبوا الآيات وكذبوا في تكذيبهم ونفيهم لها ووجهه ما مر  
 في قوله أنتمكم من الأرض نباتا لانه من الإيجاز وفعله الثلاثي امامه شذو أي كذبوا آياتنا وكذبوا كذبا  
 أو هو مصدر للفعل المذكور باعتبار تضمنه معنى كذب الثلاثي فان تكذيب الحق الصريح يحسب تنزيها  
 أنهم كاذبون فيفيد ما ذكر ويدل على كذبهم في تكذيبهم على الوجهين وانكسبه على التصدير أظهر  
 ولذا قيل انه المراد للمصنف وله وجه في الجملة (قوله أو المكاذبة الخ) معطوف على الكذب في  
 قوله بمعنى الكذب فيكون على هذا كلقنالك بمعنى المقابلة وقوله فانهم الخ إشارة الى أن المفاعلة ليست على  
 معنى أن كلاً منهم كذب الآخر بل على معنى أن كلاً اعتقد كذب الآخر فنزل اعتقاده منزلة فعله لا على  
 أن الكذب مخالفة الاعتقاد وهذا يقتضي نصبه بفعل متصرف في تقدير في الوجه السابق (قوله  
 فكان بينهم مكاذبة) أي بآداة التشبيه وهي كأن إشارة الى أنه مجاز لانه لا مكاذبة بينهم لكن نزل الاعتقاد  
 منزلة الفعل كما يفهم من بعضه ثم كان الناقصة وما قبل عليه من أن المكاذبة مقابلة الكذب الحقيقي  
 بالكذب الحقيقي ولو تجاوزا استعمال في مقابلة الكذب الاعتقادي بالكذب الاعتقادي وأما تسمية مقابلة  
 ما هو صدق في اعتقاد كل منهما باعتبار أنه كذب في اعتقاد الآخر مكاذبة فبعد جندا انتهى مغالطة  
 وسفطة لا طائل تحتها وقد طال بعض فضلاء العصر في تزيفه لكثرة كراهه لطوله من غير فائدة فيه (قوله  
 أو كانوا مبغين في الكذب الخ) يعني أنه مجاز من وجه لأن المفاعلة والمغالبة تقتضي الاحتجاج في الفعل  
 فأريده لانهم معناه وهو استعارة له باعتبار ما ذكر وقوله وعلى المعين أي كونه بمعنى الكذب  
 أو المكاذبة وفيه ردة على الزمخشري لانه قصره على الثاني وقوله ويؤيده أي كونه حالا وكذا في هذه بضم  
 الكاف وتشديد الدال اما جمع كاذب كقصاص أو صيغة مبالغة كما قالوا كبار وحسان للمبالغة في الوصف  
 واليه أشار بقوله ويجوز أن يكون (قوله فيكون صفة للمصدر) أي تكذبا مفرطا كذبه وانما جعله صفة  
 للمصدر لاحالا لانه مفرد فالتقدير تكذبا كذا فيفيد المبالغة والدلالة على الافراط في الكذب لانه كليل  
 أليل وظلام مظلم ومثله في صفة مبالغة قوية كجذبه وعلى كل حال فإدما به مجازي ليفيد المبالغة كما تقرر  
 في محله فما قيل التكذيب ان كان بمعنى الإيقاع والاحداث فنسبة افراط الكذب له مجازية وإن أريد  
 الحاصل بالمصدر فهو حقيقي لاتصاف الخبر بالصدق والكذب ليس كما ينبغي ولا يوافق الشرح فيه المشروح  
 وانه لا تأنيده على المبالغة كما فهم (قوله بالرفع على الابتداء) والنصب على الاضمار على شريطة  
 التفسير وقوله يتشاور كان فيكون منصوبا بفعل هو موافق له معنى فاما بوقول أحصينا بكتبتنا أو كتابا  
 بأحصاء أو يحتمل الاحتياط على الخذف من الطرفين والضبط أصل معناه الامساك والاحتياط في معنى الاحصاء  
 وقوله لفعله المقدر أي كتبنا كتابا والاعتراض قيل انه لتأكيدهم وتكذيبهم بالآيات بأنهم محفوظان  
 للمجازاة والاحسن ما في شروح الكشاف من أنه تأكيدهم لوعيد السابق بأنه كائن البتة اضطرب معاصيهم  
 عنده تعالى وما قيل من أن الوجه عطف المقصوب على اسم أن والجملة بعده على خبرها وكذا في الرفع  
 هو معطوف عليه باعتبار المحل ولا اعتراض وانه الانسب لبيان موافقة الجزاء للأعمال تكلف غنى  
 عن الرد (قوله مكتوب في اللوح الخ) وقيل انه تمثيل لاحاطة علمه بالاشياء لتفهيمنا والافهوتعالى غنى  
 عن الكتابة والضبط ولا يخفى أنه مبطل لمذهب الحكماء وانه لا لوح ولا حفظ ولا كتابة والنزاع عليه أهل  
 السنة خلافة وليس هذا احتياج انما هو لحكمكم تقصير عنها العقول (قوله مسبب عن كفرهم بالحساب)  
 ونسب الذوق والامرية في غاية الظهور وما قيل من أنه مسبب على قوله لا يذوقون الخ في غاية البعد لفظا  
 مع ما فيه من كثرة الاعتراض وإن نسب الامر بالذوق على ذوقهم لا يخفى ركائنه لمن له ذوق سليم (قوله  
 ويحييه على طريقة الالتفات الخ) لتقدير احضارهم وقت الامر ليخاطبوا بالتقريع والتوبيخ وهو أعظم  
 في الاهانة والتحقير ولو قدر القول فيه لم يكن التفاتا وقوله وفي الحديث الخ في ثبوته كلام لابن جرير

وانما أقيم مقام التكذيب للدلالة على أنهم  
 كذبوا في تكذيبهم أو المكاذبة فانهم كانوا  
 عند المسلمين كاذبين وكان المسامحة كاذبين  
 عندهم فكان بينهم مكاذبة أو كانوا مبغين  
 في الكذب مبالغة المبالغين فيه وعلى المعنيين  
 يجوز أن يكون جالبا بمعنى كاذبين أو مكاذبين  
 ويجوز أن يكون كذا هو جمع كاذب  
 ويؤيده انه قرئ كذا هو جمع كاذب  
 ويجوز أن يكون المبالغة فيكون صفة للمصدر  
 أي تكذبا مفرطا كذبه (وكلمة أحصينا)  
 وقرئ بالرفع على الابتداء (كتابا) مصدر  
 لأحصينا فان الاحصاء والكتابة يتشاوران  
 في معنى الضبط أو لفعله المقدر أو حال بمعنى  
 مكتوب في اللوح أو صحت الحفظ في الجملة  
 اعتراض وقوله فذوقوا فلن تزيدكم الاعتدال  
 مسبب عن كفرهم بالحساب وتكذيبهم  
 بالآيات ويحييه على طريقة الالتفات للمبالغة  
 وفي الحديث هذه الآية أشد ما في القرآن  
 على أهل النفاق

ووجه الاشدية أنه تعريض في يوم الفصل وغضب من أرحم الراحمين وتأيس لهم بقوله فلن تزيدكم مع ما في  
 لن من أن ترك الزيادة كالحال الذي لا يدخل تحت النجدة كما قيل (قوله فوزاً) على أنه مصدر ميمي وما بعده  
 على أنه اسم مكان وقوله بدل الاشتغال على أنه بمعنى الفوز وهو الظفر المطلوب وهو النجاة من العذاب  
 أو النعمة أو كلاهما وبديل البعض على أنه موضع الفوز والرباط مقدر وتقديره حدثاً هي محله أو فيه  
 ونحوه قيل ولا يخلو على الأول من التكلف وأنه يجوز أن يكون بدل كل على الادعاء أو منصوباً بأعني  
 مقدرة وقوله فذلك أي استدارت مع ارتفاع يسير وهو يكون في سن البلوغ وأحسن الشبوية وثدي  
 بضم المثناة وكسر الدال المهملة وتشديد الباء التحتية جمع ثدي وهو معروف ولدات جمع لدة ثمة عدة من  
 تساوى في السن ووقت الولادة (قوله) وأدهق الحوض ملاءه قيل لو قال ودق الحوض ملاءه كان أحسن  
 لأنهم ما يعني والمصدر الواقع في النظم الثلاثي وقيل أنه إشارة إلى استعمال دحق وأدهق يعني لكنه استغنى  
 عن ذكر الثلاثي لأنه يعلم من ذكر مصدره وقوله كذباً ومكاذبة إشارة إلى ما ترجمنا من معنى الخنف كما  
 عرفته وقوله اذلاخ لبيان المفاعلة فهو متعلق بمقدراً ويسمعون ويكذب بالتشديد لا بالتخفيف كما  
 توهم حتى يكون على الجميع لأن في الكذب في التكذيب والمكاذبة وهو من التكلفات الباردة (قوله)  
 بمقتضى وعده) جزاء مصدر مؤكده منصوب بمعنى أن للمتقين مفازالا في معنى جازاهم بالفوز وقوله  
 بمقتضى وعده للرد على المعتزلة في زعمهم وجوب إثابة المطع وعقاب العاصي ونحن نقول لا يجب عليه  
 شيء لكن وعدنا بكرمه ذلك وهو لا يخلف المبدأ فكان كانه جزاء على العمل حقيقة ولولا لتنا في كونه جزاء  
 وعطاء ولم يحسن إبداله منه أيضاً وأضاف الجزاء إلى الذات بعنوان الرب إشارة إلى أنه حصل بتريته  
 وأرشاده وأضاف الرب إلى النبي دونهم تشریفه وقيل لم يقل من ربهم إثلا يحمل على أصنامهم وهو  
 بعيد جداً (قوله) وقيل منتصب به الخ) قائله صاحب الكشف ومريضه المصنف لم يرض به قيل لأن  
 النجاة قالوا انما يعمل المصدر اذ لم يكن مفعولاً مطعناً وقال أبو حيان أنه جعل جزاء مصدر مؤكدا  
 لمضمون جملة أن للمتقين الخ والمصدر المؤكد لا يعمل بخلاف النجاة لأنه لا يعمل بالفعل وحرف مصدرى  
 ورد بأن ذلك إذا كان التامع للمفعول المطلق مذكورا اما اذا حذف لازماً كان الحذف أوجاً ترافضه  
 خلاف هل هو العامل أو الفعل وما نحن فيه منه فان جزاء مصدر مؤكداً كما قال غايته أنه اختار أعمال  
 المصدر ولعل وجه التريض مرجوحية أعمال المصدر قال الرضي الأولى أن يقال العمل بالفعل على كل  
 حال وقيل في رده أيضاً أن المفعول المطلق لا يعمل الا اذا حذف عاملاً وجوباً وهو هنا كذلك لأن فاعل  
 فعله وهو ربك متعلق به هذا زبدة ما في الحواشي تعال الشراح الكشف (وعندي) أنه خلط وخطط والحق  
 ما قاله أبو حيان لأن المذكور هنا هو المصدر المؤكداً نفسه أو لغيره والذي اختلف فيه النجاة غيره قال  
 فاطر الجيش نقلاً عن ابن مالك المصدر على ضربين ضرب يقدر بالفعل وحرف مصدرى وضرب يقدر  
 بالفعل وحده وهو لا يأتى بدلاً من اللفظ بفعله وأكثر وقوعه أمراً ودعاءً وبعد استفهام والأمر كقوله  
 فتد لا زريق المال نذل الثعالب \* والدعاء كقوله

يا قاتل التوب غفراً انما تم قد \* أسلفنا أنامها خائب وجل

والاستفهام كقوله \* أعلقة أم الوليد بعد ما الخ اه وهذا هو المختلف فيه عند النجاة وما نحن فيه ليس  
 من هذا القبيل فاعرفه (قوله) من أحسبه الشيء إذا كفاه أي مأخوذ من هذه المادة لامتنع حتى يكون  
 على القول المرجوح في اشتقاق المصدر من الفعل ويكون الفعل بالفتح مصدر الأفعال وحسب باصفة لعطاء  
 وإن كان مصدر التأويله بالمشق ولذا أفسره بكافياً وهو على تقدير مضاف أو وصفه بمبالغة وقوله حسبي  
 أي يكفيني (قوله) أو على حسب أعمالهم) حسب بفتح السين أو سكونها والمراد على قدرها وقيل علمانه  
 غير مناسب هنا لمضاعفة الحسنات ولذا قيل وقفاً كما في السابق ويدفع بأنه بعد المضاعف جاء هو وأضعافه  
 على حسب أيضاً وما ذكره الأصل وما زاد تفضلاً وتكرماً بمقتضى وعده وقيل معناه عطاء فزرونا غنى

(أن للمتقين مفازالا) فوزاً أو موضع فوز  
 (حدثات وأغنايا) بساكن فيها أنواع الاشجار  
 المثمرة بدل من مفازالا بدل الاشغال أو البعض  
 (وكواعب) نساء فلكت تديهن (أثراباً)  
 لدات (وكأنا) ملاءها ملاءاً وأدهق الحوض  
 ملاءه (لا يسمعون في الغوا ولا كذاباً) وقرأ  
 الكشاف بالتخفيف أي كذباً أو مكاذبة اذ  
 لا يكذب بعضهم بعضاً (جزاء من ربك)  
 بمقتضى وعده (عطاء) تفضلاً منه اذ لا يجب  
 عليه شيء وهو بدل من جزاء وقيل منتصب  
 به نصب المفعول به (حساباً) كافياً من  
 أحسبه الشيء إذا كفاه حتى قال حسبي  
 أو على حسب أعمالهم

حسابه لا كتم الدنيا وفيه نظر (قوله وقري حسابا) أي بالغى والتشديد على وزان صيغ المبالغة وهو  
 بمعنى المحب بكسر السين أي برتبة اسم الفاعل وهذا بناء على أن فعلا لا يكون صفة من الأفعال وفيه كلام  
 لأهل العربية ونقل الراغب عن بعض أهل اللغة أن فعلا لا يجي صفة من الأفعال وجا من جبر لا من  
 أجبر فليحذر (قوله بدل من ربك الخ) وفي إبداله تعظيم له أيضا وإيماء إلى ما في الآثار المقدسة لولا لما  
 خلقت الأفلاك ورفع الجازيان نافع وابن كثير وأبو عمر ولوا عرب في الرفع خبر مبتدأ مقدر على أنه  
 نعت مقطوع لتوافقت القراءة ثان وقوله صفة له أي لربك وأرب السموات على الأصح عند المحققين من  
 جواز وصف المضاف إلى ذي اللام بالمعرف به فلا يرد عليه أنه ممنوع عند النحاة كما توهم مع أنه انما يرد لو  
 أراد أنه صفة رب السموات ولوا راد صفة ربك كما يؤيده قراءة من جره مع رفع ما قبله فلا قتال (قوله  
 الأفي قراءة ابن عامر الخ) في النسخ هنا اختلاف واختلال وتحريره ما في النسخ قالوا اختلوا في رب  
 السموات والأرض فقرأه يعقوب وابن عامر والكوفيون بخفض الباء والباقيون برفعها واختلوا في  
 الرحمن فقرأ ابن عامر ويعقوب وعاصم بخفض النون والباقيون برفعها اه وللرحن هنا وفيه أسأى موقع  
 بليغ جدا (قوله لا يملكون خطابه الخ) ظاهره أن منه بيان مقدم الخطاب وسيأتي تحقيقه وخود دفع لما  
 يتوهم من منافاة هذه الآية للشناعة الآتية فإن الشنيع مقالا وخطابا مع الله بأن المنى هنا خطاب  
 الاعتراض لا الشناعة والرحم وما بعده من ذكر الصواب دال عليه ويجوز أن يكون عاما خاص منه ما بعده  
 وهذا غير ما في الكشاف إذ المعنى أنهم لا يتصرفون في خطاب الأمر والنهي تصرف الملائكة فيزيدون  
 وينقصون كما يريدون وهو من قوله لا يملكون وقد حققه المدقق في الكشف ثم قال وأما منه في التنزيل  
 فصلته ولم يذكر ظهوره والمعنى لا يملكون من الله خطابا واحدا أي لا يملكهم الله ذلك كما تقول ملكك منه  
 درهما إشارة إلى أن مبدء الملك منه وهذا أظهر وألا يملكون أن يخاطبوه بشئ من نقص العذاب وهذا وجه  
 آخر في الآية فيه منه صلة خطابا كما تقول خاطبت منك على معنى خاطبتك كعبت زيدا وعبت من زيد  
 فنه بيان مقدم على المصدر ولا يملكون وقد قيل عليه أن تعدى الخطاب لم يثبت في اللغة وكذا البيع  
 لا يتعدى بلا واسطة إلا إلى المبيع لا إلى المشتري فينبغي أن يجعل منه صلة يملكون أي لا يملكون منه تعالى  
 في ذلك اليوم خطابا باعتراض وشووه وهذا عجيب فإنه لم يقل أنه صلة الخطاب حتى يرد عليه ما ذكرناه  
 في الوجه الأول جعل من ابتدائية متعلقة بملكون وفي الثاني جعلها بيانية فهو ظرف مستقر لكنه  
 تعسف في قوله خاطبت منك وأما تعدى البيع عن فصيح ذكره صاحب المصباح وحاصل ما ذكره أن النظم  
 يحتمل وجهين أي لا يقدرون على أن يخاطبوه فالخطاب منهم أو لا يصلون لسماع خطاب منه لكنه عنده  
 على عادته ولولا ظن الاغفال كان ترسله أولى من ذكره (قوله لانهم يملكون الخ) يعني أن ذواتهم  
 وصفاتهم وأملاكهم وكل ما يتعلق بهم جوهر أو عرضا مخلوق له تعالى وهو مالكة فلا تصرف فيه كما  
 يشاء لانه لا يمنع أحد منا من التصرف في ملكه مع أنه غير حقيقي فكيف بمالك الملك على الإطلاق فلا يجب  
 عليه شئ من ثواب وعقاب ولا يستل عما يفعل وفيه رد على المعتزلة وقوله تقرير الخ لانهم اذالم يملكوا  
 بغیر اذن لم يملكوا الخطاب كما لا ينبغي (قوله فان هؤلاء الذين هم أفضل الخلائق الخ) هذا بعينه في الكشف  
 لكنها كلمة حق أريد بها باطل نعمه فان الخلاف في أفضلية الملائكة بمعنى كثرة الثواب وما يترتب عليها من  
 كونهم أكرم على الله وأحب إليه لا بمعنى قرب الميزة من الله ودخول حظائر القدس ورفع سائر الملائكة  
 بالاطلاع على ما غاب عن غماض التزاهة وقلة الوسائط وغيره فانهم أفضل باعتبار الاناني بخلاف فيه وهذا  
 كما نشاهده من حال خدام الملك وخاصة حرمة فانهم أكرب إليه من وزراءه والخارجين من أقربائه وليسوا  
 عنده بمرتبة واحدة وان زادوا في التبسط والدلالة عليه ولذا غطف قوله وأقربهم الخ على أفضل  
 الخلائق عطفًا تفسيرا ومنه تعلم أن الخلاف هنا لفظي مع أن بعض أهل السنة وعلماء الشافعية ذهبوا إلى  
 تفضيل الملك مطلقا حتى ادعى بعضهم أنه مراد المصنف ومذهبه ولذا من فيا يمتنون مذهب (قوله

وقري حسابا أي محسبا كالدر النجفي المدرك  
 (رب السموات والأرض وما بينهما) بدل من  
 ربك وقد رفعه الجازيان وأبو عمرو على  
 الاستدعاء (الرحن) بالجر صفة له الأفي قراءة  
 ابن عامر وعاصم ويعقوب وبالرفع في قراءة  
 أبي عمرو وفي قراءة أخرى أنه خبر محذوف أو  
 الأول ورفع الثاني على أنه خبر محذوف أو  
 مبتدأ أخبره (لا يملكون منه خطابا) والواو  
 لأهل السموات والأرض أي لا يملكون  
 خطابا والاعتراض عليه في ثواب وعقاب  
 لانهم يملكون له على الأخلاق فلا يستحقون  
 عليه اعتراضا وذلك لا ينافي الشناعة بآذنه  
 (يوم يقوم الروح والملائكة صفا لا يتكلمون  
 الا من أذن له الرحمن وقال صوابا) تقرير  
 وتوكيد لقوله لا يملكون فان هؤلاء الذين  
 هم أفضل الخلائق وأقربهم من الله اذالم  
 يقدروا أن يتكلموا بما يملكون صوابا



كالشفاعة لمن ارتضى الخ) المراد بمن ارتضى من اصطفاه واختاره من صفوة خلقه من المسلمين وانما فسر  
 لان غير الصواب لا يصدر من الملائكة ولا يؤذن لاحد فيه (قوله والروح ملك موكل على الارواح الخ)  
 قال في الاحياء الملك الذي يقال له الروح هو الذي يوجب الارواح في الاجسام فانه يتنفس فيكون في كل  
 نفس من انفسه روح في جسم وهو حق يشاهده ارباب القلوب بيسائرهم ٥١ (قوله او جنسها) أي  
 والمراد به جنس الارواح وقوامها وهي من المجردات بدون الاجسام غير متصور ولذا قيل تقديره ذوات  
 الارواح وفيه نظر والطاهر أن ضمير جنسها راجع للملائكة لتقدمها في النظم وفهمها من المقام (قوله  
 الكائن لا محالة) تفسير الحق الموصوف به اليوم أو الواقع خبر ذلك ليوم أي هو بما لا يمكن انكاره وهذا  
 مؤكداً قبله ولذا لم يعطف (قوله الى نوابه) بيان للمراد أو تقدير لمضاف فيه وهو الاظهر وانما قدر  
 المضاف فيه قبل لان الرجوع لذاته تعالى غير مراد لتزعمه عنه وتعاليه فالتصور الرجوع لحكمه ونوابه  
 ووعده ونحوه كما قيل في قوله يا أيها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك وقيل لان رجوع كل أحد الى ربه  
 ليس بمشقة اذا بدت منه شاء أم لا والمعلق بالمشقة الرجوع الى نوابه فان العبد محتار في الايمان والطاعة  
 والاثواب بدونهما ولا يريد عليه ما قبل من أنه مناف للذهب الاشاعة لان العبد له كسب في أفعاله بمشيئة  
 مقارنته لمشيئة الله لما أوجدها فيه ويكتفي في مثله ذلك كما حقق في محله وقيل انما قدر الثواب لما مر من قوله  
 لتحقيقه) جواب عن سؤال مقدّر تقديره اذا فسر بعذاب الآخرة كيف يكون قريياً فاما أن يجعل  
 لتحقيق وقوعه قريياً لان ما تحقق في المستقبل يجعل قريياً بخلاف ما تحقق في الماضي ولذا قيل ما أبعد  
 ما فات وما أقرب ما هوأت أو يقال البرزخ داخل في الآخرة ومبدؤه الموت وهو قريب حقيقة اذا القرب  
 والبعد من الامور النسبية قيل وانما يحتاج الى الترجيح لو كان يوم ينظر فاستقر أي قريياً كائناً يوم  
 الخ اما اذا كان لغو القرب فلا لانه في ذلك اليوم قريب لا فاصل بينه وبين المرء وفيه نظر لان الظاهر جعل  
 المنذر به قريياً في وقت الانذار لانه المناسب للتهديد والوعيد اذا فائدة في ذكر قربه منهم يوم القيامة فاذا  
 تعلق به فالمراد ببيان قرب اليوم نفسه كما في قوله اقتربت الساعة فتأمل (قوله يرى ما قدمه من خيراً وشره)  
 بيان لمناصلي المعنى فلا ينافي كون ما استفهامة أو هو تفسير له على الوجه الرابع ولذا قدمه وتعرض  
 لتفسيره على تقدير أنها استفهامة بقوله أي ينظر الخ وقوله والمرء عام لا شتره القريين في النظر ولما  
 بين حال الكافر بعده وتحمسه علم حال غيره فهو كقوله وورثه ابواه فلاته الثلث ولم يصرح به لانه عام  
 لا يحيط به الوصف وقيل المراد به المؤمن كما قل عن قتادة وتركه المصنف لما في الكشف من أنه ظاهر  
 الضعف وان رجحه الامام بأن بيان حال الكافر بعده يدل على أن هذا حال المؤمن (قوله وقيل هو  
 الكافر الخ) مرصه لان ما قبله في حال القريين عموماً فلا وجه للتخصيص وقوله انما نأذركم الخ لا يخص  
 الكافر لان الانذار عام لا يفرق بين أيضاً فلا دلالة له على الاختصاص كما يتوهم في بادئ النظر وقوله  
 فيكون الكافر الخ لانه على هذا كان الظاهر عود ضمير المرء من غير تصريح به لكنه لفادة لنظر الكافر  
 الذي أقيم مقام الضمير لذلك وقيل الكافر بليس لما شاهد آدم عليه الصلاة والسلام ونسله وما لهم من  
 الثواب معني أن يكون تراباً لانه أحقره لما قال خلقتني من نار وخلقته من طين وهو كلام حسن ووجه  
 وجيه وان بعد من السياق (قوله وما موصولة) والعائد مقدراً ما قدمته وعلى الاستفهامة فالجمله  
 معلق عنها لان النظر طريق للعلم كما بينه النواة والمعنى على الثاني ينظر جواب ما قدمته يدها ومثله كثير  
 ظاهر (قوله وقيل يحشر سائر الحيوانات الخ) كما اشتهر ذلك وورد في الحديث عن أبي هريرة رضي الله عنه  
 لتؤذن الحقوق الى أهلها يوم القيامة حتى يقاد لاشاة الجماء من الشاة القرناء تمت السورة والحمد لله وحده  
 والصلاة والسلام على أعظم مخلوقاته وآله وصحبه وآل بيته

﴿سورة النازعات﴾

كالشفاعة لمن ارتضى الامانه فكيف يمكنه  
 غيرهم ويوم ظرف لا يمكن أن يكون أو لا يمكنهم  
 والروح ملك موكل على الارواح أو جنسها  
 أو جبريل أو خلق أعظم من الملائكة (ذلك  
 اليوم الحق) الكائن لا محالة (فن شاء اتخذ  
 الى ربه) الى نوابه (ما بآ) بالايمان والطاعة  
 (انما نأذركم عذاباً قريباً) يعني عذاب  
 الآخرة وقربه لتحقيقه فان لكل ما هوأت  
 قريب ولان مبدأ الموت (يوم ينظر المرء  
 ما قدمت يدها) يرى ما قدمه من خيراً وشره  
 والمرء عام وقيل هو الكافر لقوله انما نأذركم  
 فيكون الكافر ظاهراً وضع موضع الضمير  
 زيادة الهم وما موصولة منصوبة بنظر  
 أو استفهامة منصوبة بقدمت أي ينظر أي  
 شيء قدمت يدها (ويقول الكافر بالتني كنت  
 تراباً) في الدنيا فلم أخلق ولم أكلف أو في هذا  
 اليوم لم أبعث وقيل يحشر سائر الحيوانات  
 للاقتصاس ثم تردت اباقيود الكافر حالها  
 عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة  
 عم سقاء الله برد الشراب يوم القيامة  
 ﴿سورة النازعات﴾

وتسمى سورة الساهرة والطامة وهي مكية بالاتفاق وعدد الآيات ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله هذه صفات ملائكة الموت الخ) يعني أن الموصوف واحد فيها وهم ملائكة الموت فالعطف لتغاير الصفات كما مر ولوجعلت الموصوفات متعددة على أن النازعات ملائكة العذاب والنشاطات ملائكة الرحمة جازاً أيضاً وجعل النزاع للكفار والنشط لغيرهم لأن النزاع جذب بشدة والنشط بسهولة ورفق فلام ذلك التخصيص وقوله ينزعون أي يخرجون يجذب وقوله اغرقا الخ أي مبالغة في الفرق فالغرق بمعنى الاغراق كالسلام بمعنى التسليم وهو الاغراق بجذب الزوائد وقوله فانهم ينزعونها الخ تعليل ويان للاغراق وتخصيصه بالكفار لما مر من أنه جذب بشدة ومالمؤمنين نشط لأنه في الكفار معكوس من الأسفل إلى الأعلى حتى لا يرد أنه لا وجه للتخصيص كما قيل وهو منصوب على أنه مفعول مطلق والمفعول به محذوف (قوله أن نفوسا غرقة في الأجساد) فهو مصدر مؤول بالصفة المشبهة ونصبه على أنه مفعول به على هذا أوصفة للمفعول به وهو معطوف على قوله اغرقا وقيل على قوله أرواح الكفار وعلى الأقل التقابل ظاهر وأما على الثاني فلأن المراد ينزعون أرواح الكفار من أبدانهم أنفوسا غرقة في الأجساد شدة تعلقها بها بغلبة الصفات الجسمية فهي بعيدة عن الرقي للعالم الملائكة وهي نفوس الكفار وهي من المجردات وتتعلق بالبدن بواسطة الروح الحيوانية وهو الجوارح اللطيف الساري في البدن وينزعه ينقطع تعلق الروح عن البدن ومنه يعلم فساد ما قيل من أنهم متخذان لا تقابل بينهما (قوله يخرجون أرواح المؤمنين برقى) تفسير للنشط على وجه يعلم منه وجه اختصاصه بالمؤمنين كما مر وكذا اختصاص السبع أيضاً وظاهر هذا أنهم حالة النزاع خارج البدن كالأوقات وظاهر ما بعده من السبع والغرض دخولهم فيه لا إخراجها فيقول أحدهما كالنشط بأن المراد منه السهولة والسبع بأن المراد المجرد الاتصال والظاهر أن السبع هو الحركة الاختيارية في الماء فلا ينافي الغوص فاقبل من أن إطلاق السبع على الغوص غير متعارف لوجه لعمري أنه لا ينفك عنه (قوله فيسبحون بأرواح الكفار الخ) السبح هنا بمعنى الاسراع مجازاً فالعطف بالفاء إشارة إلى عدم التراخي في الاتصال وقوله أمر عقابها ونوابها نفثها مر تب وقوله بأن يهويها الخ إشارة إلى أن ملائكة العذاب غير ملائكة الموت فإن ملائكة الموت تهويها وتوصلها لادراك الآلام واللذة دون تنعيم وتعذيب (قوله أوالوليان) أي الصفتان الايمان وهما النازعات والنشاطات للملائكة الموت وما بعده للملائكة الرحمة والعذاب تنتغار الموصوفات كالصفات وقوله في مضياها الاظهر أن يقال في مضيمهم ولما حل السابقات على طوائف غير ملائكة الموت لم يكن السبع إخراج الأرواح بل بمعنى المضى والسرعة في اتصالها بالسابق لمن التنعيم والعذاب فيدبرون أمره أي أمر ما أمر به من كيفيته وما لا بد منه فلا وجه لم قيل أن الاظهر أن يقال فتدبرونه (قوله أوصفات النجوم) معطوف على قوله صفات الملائكة وقوله فانهم اتزع أي تسير من زرع القوس اذا جرى وهذا إشارة إلى أن المراد بها على هذا السارة دون الثواب وهي شاملة للشمس والقمر لماسأى وقوله غرقا في النزاع أي مجتدة في السير مسرعة وقوله بأن تقطع الفلك من قطع المسافر الطريق اذا جاوزها وهذا بالنسبة لما يد والناس في النظرة لأن حركتها تسبغ حركة الفلك لا مستقلة في قطعه وقوله وتنشط الخ تفسير للنشاطات على هذا وقوله يسبحون الخ فيه تسبغ وكان الظاهر تسبغ وقوله كاختلاف الفصول الخ فإنه بحركة الشمس تحصل الفصول الأربعة وبحركة القمر تميز الشهور والسنين والمواقيت إلى غير ذلك مما جعله الله منوطاً بحركة النيران كالأوقات الصلوات والحج والمعاملات المؤجلة (قوله حركاتها من المشرق إلى المغرب) فسر به لانها بحركة الفلك الأعظم تعالاه يتحرك كذلك فتدعه ما فيه ضرورة وأما حركة الكواكب في منازلها من البروج لانهم حركتها الخاصة بها فغير سرية وهي بارادتها من غير قسرها فلذا أطلق على الأولى نزاعاً لأنه جذب بشدة وسبب الثانية نشاطاً لأنه برقى كما مر وهذا مبني على ما ذكر في الرياضات (قوله أوصفات

مكية وآياتها خمس أوست وأربعون  
\*(بسم الله الرحمن الرحيم)\*  
(والنازعات غرقا والنشاطات نشطا)  
والنازعات سحبا فالسابقات سبقا فالمدبرات  
أمرها هذه صفات ملائكة الموت فانهم  
ينزعون أرواح الكفار من أبدانهم غرقا  
أي اغرقا في النزاع فانهم ينزعونها من  
أقصى الأبدان وأنفوسا غرقة في الأجساد  
وينشطون أي يخرجون أرواح المؤمنين  
برقى من نشط الدول من التراد إذا أخرجها  
ويسبحون في إخراجها سبع الغواص الذي  
يخرج الشيء من أعماق البحر فيسبحون  
بأرواح الكفار إلى النار وأرواح المؤمنين  
إلى الجنة فيدبرون أمر عقابها ونوابها  
بأن يهويها لادراك ما أعد لها من الآلام  
واللذات أوالوليان لهم والباقيات لطوائف  
من الملائكة يسبحون في مضيا أي  
يسرعون فيه فيسبحون إلى ما أمر به  
فيسدبرون أمره أوصفات النجوم فانهم اتزع  
من المشرق إلى المغرب غرقا في النزاع بأن  
تقطع الفلك حتى تحيط أقصى الغرب وتنشط  
من برج إلى برج أي تخرج من نشط النور  
إذا خرج من بلد إلى بلد ويسبحون في الفلك  
فيسبق بعضها في السير لكونه أسرع حركة  
فيسدبر أمرها يبطئها كاختلاف الفصول  
وتقدير الأزمنة وظهور مواقيت العبادات  
ولما كانت حركاتها من المشرق إلى المغرب  
فسرية وحركاتها من برج إلى برج ملائمة هي  
الأولى نزاعاً والثانية نشاطاً وصفات

النفوس الفاضلة) معطوف أيضا على قوله صفات ملائكة فالمراد بالتأخرات النفوس المقارفة لا بدائها بالموت. ووصفها بالترغ لانه يحسر عليها مقارفة البدن بعد الالفه ولذا قال صلى الله عليه وسلم ان للموت لسكرات فلا يختص بغير المؤمن على هذا وقيل الترغ بمعنى الكف على هذا وقوله تنشط من النشاط وهو خفة السوق وقوله وتسبح فيها أنت الضمير سواء رجع للعالم أو للملكوت لتأويله بموت وإرادة المقارفة ونحوه يعني أنها تتوجه لعالم العقول المجردة فترقى للملكوت من مرتبة الى أخرى بسرعة فتسبق لحظائر القدس بالطهارة من النقائص وهو مقام القرب من الرب (قوله فتصير لشرفها وقوتها من المديرات) يحتمل أن المراد بالمديرات الملائكة وأن النفوس بعد الاستكمال ومقارفة البدن ودخولها في الحظائر المقدسة تلتحق بالملائكة ولذا ألفت المقام الاعلى وصلت للخلودا وهو صفة النفوس المقارفة العالية فانها بقوتها وشرفها تصل للوصف بأنها مديرة كما قال الامام انها بعد المقارفة قد يظهر لها آثار وأحوال في هذا العالم فتدري المرء استاذة بعد موته فيرشد له ما يهيمه وقد نقل عن جالينوس انه مرض مرضا عجز عن علاجه الحكماء فوصف له في منامه علاجه فأفاق وفعله فأفاق وقد ذكره الغزالي ولذا قيل اذا تحيرت في الامور فاستعينوا من أصحاب القبور الا أنه ليس بحديث كما توهم ولذا اتفق الناس على زيادته شاهد السلف والتوسل بهم الى الله وان أنكره بعض الملاحدة في عصرنا والمنشكى اليه هو الله (قوله وأحوال سلوكها) معطوف على قوله حال المقارفة والاول على أنه من صفات الارواح بعد الموت وهذا في الحياة والسلوك في العرف تظهير الظاهر والباطن بالاجتهاد في العبادة والترقى في المعارف الالهية وقوله فانها الخ تفسير للترغ على هذا بالحذف من حضيض الهوى الى أوج التقوى وما بعده ظاهر وقوله فتتنشط الخ اشارة الى أن فيه ترسالكه وكل الى فهم السامع (قوله حتى تصير من المكملات) بصيغة اسم الفاعل أو المفعول والظاهر الاول لانه تفسير للمديرات وقوله أوصاف أنفس الغزاة معطوف على قوله صفات ملائكة وقوله وأيديهم معطوف على قوله أنفس الغزاة والقسي جمع قوس وقوله باغراق السهام أي المبالغة في جذبها للرى وقوله ينشطون بالسهم للرى أي يرسلونه بعد الجذب من قولهم نشط العقدة اذا حلها كما في السباح وغيره ومثله بسند اليد وصاحبها نعم ما بعده اسناد محتاج للتحويل للملابسة فاقبل من ان في اسناد النشط وما بعده الى الايدي كلاما لا يحتاج الى القصور والتقصير وقوله يدرون أمرها الضمير للعرب لانها مؤنثة (قوله فانها تنزع في أعنتها نزعاً) يحتمل أنه كقوله ويجرح في عراقها نصلي أي عند أعنتها مذاقها حتى تلصق الاعنة بالاعناق من غير ارتخاء لها فتصير كأنها انغمست فيها أو هو مجاز من قولهم نزع في القوس اذا مدت هالانه يعتدى بني كاذكره الازهرى ونسج في جرحها هو مستعار من سجع في الماء لكنه الحق بالحقيقة لشهرته وقوله قد برأه الظفر أسند التدبير اليها مجازا لانها سبيبه وقوله وانما حذف أي جواب القسم وتقديره لتبعث أول تقويم القيامة ونحوه (قوله وهو منصوب به) أي ما بعده الدال عليه وهو قوله يوم ترجف الراجفة منصوب بالجواب المقدر لانه ظرف وتقديره مامتر وعلى ما فسره به المصنف لا يمتن اعتبار زمان النفخة الاولى بمتداف لا يرد أن البعث وقيام الساعة بعد النفخة الثانية وبينهما أربعون سنة فيما قبل فلا حاجة الى التعسف وتكلف جعل يوم مبني فاعلا للجواب وتقديره ليأتين يوم الخ (قوله والمراد بالراجفة الخ) فتسميتها راجفة باعتبار الاول فبها مجاز مرسل وبه يوضح فائدة الاسناد وانه ليس من قبيل يقوم القائم وتعرفه للعهد فيه وفيما بعده ترجف الاجرام الخ اشارة الى أن الاسناد اليها مجازي لانها سبيبه والتجوز في الطرف يجعل سبب الرجف راجفا قبل ولو فسرت الراجفة بالحركة جاز وكان حقيقة لان رجف يكون بمعنى حرك وتحرك (قوله التابعة) من ردفه اذا تبعه ولوقوع ذلك فيها بعد الرجفة الاولى جعلت رادفة لها وقوله أو النفخة الثانية تفسير آخر لرادفة وقوله في موقع الحال من الراجفة قبل وهي حال مقدرة أو هي مستأنفة كاذكره المغرب وفي الكشف فان قلت كيف جعلت يوم ترجف ظرفا للضمير الذي هو لتبعث ولا يعنون عند النفخة الاولى

النفوس الفاضلة حال المقارفة فانها تنزع عن الابدان غرقا أي نزعا شديدا من اغراق النازع في القوس وتنشط الى عالم الملكوت وتسبح فيها فتسبق الى حظائر القدس فتصير لشرفها وقوتها من المديرات وأحوال سلوكها فانها تنزع عن الشهوات فتتنشط الى عالم القدس فتسبح في مراتب الارتقاء فتسبق الى الكليات حتى تصير من المكملات أوصاف أنفس الغزاة أو أيديهم تنزع القسي باغراق السهام وينشطون بالسهم للرى ويسعون في البر والبحر فيسبقون الى حرب العدو يدرون أمرها أوصاف خيلهم فانها تنزع في أعنتها نزعاً فتغرق فيه الاعنة لطول أعناقها وتخرج من دار الاسلام الى دار الكفر وتسبح في جرحها فتسبق الى العدو وقد برأه الظفر أقسم اقم بها على قيام الساعة وانما حذف دلالة ما بعده عليه (يوم ترجف الراجفة) وهو منصوب به والمراد بالراجفة الاجرام الساكنة التي تشتد حركتها حينئذ كالارض والجبال لقوله يوم ترجف الارض والجبال أو الواقعة التي ترجف الاجرام عند ها وهي النفخة الاولى (تتبعها الرادفة) التابعة وهي السماء والكواكب تنشق وتشتد النفخة الثانية والجلجلة في موقع الحال

قات المعنى اتبعني في الوقت الواسع الذي تقع فيه التفخيم وهم يعثون في بعض ذلك الوقت الواسع وهو  
 وقت النفخة الاخرى ودل على ذلك أن قوله تتبعها الرادفة جعل حالاً عن الراجعة اه وقيل عليه ان  
 الحال غير متعينة وعلى تسليم التعيين فالحال يجب مقارنتها الذي الحال وحدوث الرادفة بعد انقضاء الراجعة  
 لا يفيد كونها في يوم واحد اذ لم يتقارنا فلا بد من جعلها حالاً مقدرة وحينئذ فلا تدل على ما ذكره ولا يخفى  
 أنه من قلة التدبر فانه يريد أنهم جعلوا قوله تتبعها حالاً والاصل فيها المقارنة فاولم يقدر ذلك الوقت متسعاً  
 لما ذهبوا اليه من غير تأويل وقد عرفت أن جعلها حالاً مقدرة حينئذ لا وجه له (قوله من الوجيف) هو  
 مصدر ومعناه وضعا شدة الاضطراب فلا يريد عليه أنه ليس في الكلام ما يدل على الشدة وقوله مصفة لقلوب  
 فهي مسوغة للابتداء به وهو نكرة وأما كونه خبراً لأن تنوين قلوب للتوزيع فمع الباسه مخالف للظاهر  
 في الابتداء بالنكرة وجعل تنوين التوزيع كالوصف معنى تعسف وإذ لم يلتفتوا له (قوله أبصاراً صاحبها)  
 بتقدير المضاف لأن القلوب لا أبصار لها إلا أن تجعل بمعنى البصائر وهو خلاف الظاهر وهو يجوز في  
 النسبة الاضافية لادني ملاسة فيكون جعل للقلوب أبصاراً ووصف الابصار بالذال لظهور آثاره  
 عليها وقوله ولذلك أي لأن المراد وصفها بالذال الناشئ من الخوف أضافها الى القلوب التي هي محل الخوف  
 ولا يضرة تقدير المضاف فيه لانه يكفي لمثله وقوعه كذلك بحسب الظاهر (قوله في الحالة الاولى) هو حاصل  
 المعنى المراد منه يعني أنه لما قسم على تحقق البعث وقيام الساعة وبين ذلهم فيها وخوفهم ذكر أقرارهم  
 بالبعث والمعاد وردهم الى الحياة بعد الموت فلا استعظام لاستعظام ما شاهدوه بعد الانكار وهذه الجملة  
 مستأنفة استئنافاً سياجاً لما يقوله اذ ذلك وقوله فخرها بيان لوجه تسميتها حافرة بمعنى محفورة ثم بين أن  
 المراد بالحفرة التراب في الارض على الاستعارة أو المجاز المرسل بأرادة المطلق من المقيد (قوله على  
 النسبة) يعني ان حافرة بمعنى محفورة كراضية بمعنى مرضية لتأويله بذات حفر وذو الشيء صادق بالفاعل  
 والمفعول وهذا بناء على المعروف في أمثاله وهو على التجوز في الاستناد على ما رتباه الخطيب وقوله  
 تشبيه القابل بالفاعل هو على مذهب السكاكي من جعل أمثاله استعارة مكنية وتخييلية لانه بمعنى الطريق  
 وهي قابله للحفر فشب القابل للفعل بمن يفعله لتزويله منزله فلا استعارة في الضمير المستتر وإثبات الحافرية له  
 تخيل على ما عرفت من المذهب فيه (قوله وقرئ في الحفرة) بفتح الحاء وكسر الفاء على أنه صفة  
 مشبهة وهي شاذة مروية عن أبي حنيفة وابن أبي عمير ومعنى حفرت أسنانه بالبناء للمجهول تغيرت  
 وتناكلت وقوله حفرت بصيغة المعلوم وكسر الفاء مطاوعة وحفر بفتحين مصدره وهو دليل على أن  
 الحافرة بمعنى المحفورة وقوله أنذا كما الخ متعلق بمحذوف تقديره أبعث ونجيا اذا الخ وقوله على  
 الخبر أي بدون أداة الاستفهام الانشائي (قوله نخرة وهي أبلغ) قرأ الاخوان وأبو بكر نخرة بألف  
 والباقون نخرة بدونها كذا ذكر وحذر وفعل أبلغ من فاعل وان كانت حروفه أكثر وكثرة البنية  
 لا تدل على كثرة المعنى مطلقاً والنخر البالي ويصنع أن يراد به ذلك هنا  
 أيضاً والقراءة الاخرى موافقة لرؤس الآي ومن العجب ما قبل ان نخرة مغير من نخرة للقواصل فتحذف  
 القراءتان في افادة المبالغة فانه لا معنى له عند التحقيق (قوله ذات خسران الخ) قال الراغب الخسر  
 والخسران انتقاص رأس المال ونسب الى الانسان فيقال خسراً فلان الى الفعل فيقال خسرت تجارتك  
 اه هذه حقيقة والمراد بالفعل ما يتعلق بالمعاملة لا كل فعل كما فيما نحن فيه فجعل الكثرة خاسرة ليس  
 حقيقة فهو ما النسبة بمعنى ذات خسران على ما مر والمراد خسر صاحبها على تقدير المضاف أو الخوز  
 في النسبة (قوله والمعنى الخ) أي ان صحت الرجعة الى الحياة والبعث فنحن في خسر لتحقيق ما أنكرناه  
 وقوله وهو استهزاء منهم أي قولهم تلك اذن كرامة خاسرة صدر منهم على وجه الاستهزاء بالخسر حيث أبرزوا  
 ما قطعوا باتفاقه واستحالة في صورة المشكوك المحتمل للوقوع (قوله متعلق بمحذوف) أي فيه  
 مقدر من تطبه معنى أي لا تحسبوا تلك الكثرة صعبة فانها هينة على قدرته فانها صعبة واحدة فالمدكور

(قلوب يومئذ واجفة) شديدة الاضطراب من  
 الوجيف وهي مصفة لقلوب والخبير (أبصارها  
 خاشعة) أي أبصاراً صاحبها دليل من الخوف  
 ولذلك أضافها الى القلوب (يقولون أنا  
 لمزدودون في الحافرة) في الحالة الاولى يعنون  
 الحياة بعد الموت من قولهم رجع فلان في حافرة  
 أي طريقه التي جاء فيها فخرها أي أثر فيها بحسبه  
 على النسبة كقوله في عيشة راضية أو تشبيه  
 القابل بالفاعل وقرئ في الحفرة بمعنى المحفورة  
 يقال حفرت أسنانه فحفرت حفرها وهي  
 حفرة (أنذا كما) وقرأ نافع وابن عامر والكسائي  
 اذا كما على الخبر (عظاماً نخرة) باليسة وقرأ  
 الجازيان وابو عمرو والشامي وحفص وزوج  
 نخرة وهي أبلغ (قالوا تلك اذا كرامة خاسرة) ذات  
 خسران أو خاسر صاحبها والمعنى انها ان صحت  
 فنحن اذا خاسرون تكذيباً بها وهو استهزاء  
 منهم (فانما هي زجرة واحدة) متعلق بمحذوف  
 أي لا تسمعوها فانها هي الاصحية واحدة  
 بمعنى النفخة الثانية

تعليل للمقدور وفيه تهوين لامر الاعداء على وجه بليغ لطيف (قوله والساهرة الارض البيضاء)  
أى التى لا نبات ولا بناء فيها لان الارض المزروعة ترى بما فيها من الخضرة ككأنهم اسوداء وقد تطف  
بلدنا فقال

ان الذين ترحلوا \* وتلقوا بالهاجرة \* أنزلتهم في مقلتي \* فاذا هم بالساهرة

وقوله عين ساهرة الخ فيه مجاز على الجواز لشهرة الاول التى ألحقته بالحقيقة وقوله وقيل اسم جهنم  
معطوف على قوله الارض البيضاء وقوله ولان سالكها الخ فالسهر عناء المعروف والتجوز فى الاسناد  
(قوله أليس قد أتاك حديثه الخ) يعنى ان المقصود تسليته صلى الله عليه وسلم وتهديد المكذبين له بانذارهم  
بعذاب كعذاب من كذب الرسل قبلهم وهو بيان له بحاصل معناه لا اشارة الى ان هل يعنى قد كابر فى قوله  
هل أتى والمقصود من الاستهزاء التذكير لا التقرير كما قيل ومن هو أعظم منهم أى أشد كفر اكفرعون وقوله  
بان يصيهم الخ متعلق بيسليك وقوله يتهددهم على التنازع أو هو متعلق بالثاني فقط والمراد بكونه مثله  
فى الجنس والمقهورية والخذلان دون الاستئصال مع أن المخذرمه لا يلزم وقوعه وقوله اذا ناداه متعلق  
بالحديث أو مفعول اذكر مقدرا كما ترى سانه وقوله على ارادة القول أى تقديره والتقدير وقال له أو فأتا  
له وقوله لما فى النداء الخ يعنى ان أن تفسيره لوجود شرطها المشهور ويجوز أن تكون مصدرية قبلها  
حرف جر مقدرا أى بان ناداه الخ (قوله هل لك ميل الى أن تظهر الخ) يعنى لك خبر مبتدأ مقدر والجار  
والجرو متعلق به وهو فى الاستعمال وردني والى فقد وكل ما يناسبه ولذا قدر المصنف ميل لانه يتعدى  
بالي والزمخشري قدر الزغبة وهى حماية تدنى بنى والى فأى الصلابة ذكر بعد هذا الطرف صح وقال  
أبو البقاء لما كان المعنى أدعوك لاجل ما فى الطرف متعلقا بمعنى الكلام أو بمقدريدل عليه ومن لم يقطن  
لمراده قال انه لا يفيد شيئا فى الاعراب الا انه مبنى على ان الجملة بتمامها تكون عاملا وفيه شئ ومن دفع  
الاعتراض بأن هل لك مجاز عن أحدك أو أدعوك والصلة بعده قرينة زائدة فى الظهور نغمة فتأمل (قوله  
تظهر الخ) تفسير لقوله تركى وقوله بالتشديد أى تشديد الزاى وأصله تركى فأدغمت التاء الثانية فى الزاى  
وتقديم التركية على الهداية لانها تخلي وقوله أرشدك الى معرفته بيان لحاصل المعنى أو لتقدير مضاف فيه  
لان الهداية الى معرفته هداية له ولا حاجة الى التقريب بأنها لايجاد فى الذهن وقوله اذا خشية انما تكون  
بعد المعرفة بيان لموقع الفاء وتعليل لتقدير المضاف فيه وهو المعرفة ويؤيده قوله تعالى انما يخشى الله من  
عباده العلماء (قوله وهذا) يعنى هل لك الخ فانه دعوة فى صورة العرض والمشورة كقولك للضيف هل لك  
أن تنزل عندنا وقوله فذهب الخ يعنى ان الفاء فصيحة وفيه مقدريه ينظم الكلام وقوله فانه أى القلب  
كان المقدم على غيره من معجزاته فهو المراد بالكبرى والصغرى ما سواه بقرينة الفاء التعقيبية (قوله  
والاصل) اتمان يريد به انه أقوى معجزاته الفعلية أو ما يبنى عليه غيره لان كثيرا من معجزاته فيها كتمجير  
الماء بضرهم أو شق البحر والاضاءة ونحوه فلا حاجة الى ما قيل من أن اصلها بالنسبة الى السيد البيضاء  
خصوصا فانها كاتبة لها فانه مع تكلفه لا يسن ولا يغنى من جوع وقوله أو مجموع معجزاته الخ والوحدة  
لما ذكر والفاء لتعقيب أولها أو مجموعها باعتبار أولها وكونها كبرى باعتبار معجزات من قبله من الرسل أو  
هو للزيادة المطلقة (قوله فكذب موسى وعصى الله) لم يقل وعصاه لما دعاه لان هذا أقوى فى الذم ولجمعه  
بين معصية الله ورسله لان التكذيب أشد العصيان وقوله بعد ظهور الآية أى على الوجهين وافراده لما  
مر وقوله عن الطاعة اشارة الى أنه يعنى روى وأعرض وتم لان ابطال الامر ونقضه يقتضى زمانا طويلا  
وقوله ساعيا اشارة الى أن الجملة حالية وقوله وأدبر الخ فهو ادبار حقيقى وقوله فخر الخ تفصيل لما قبله  
وتم على الثاني لان ادباره مرعوب بعد تلقف ما أتى به السحرة ومكالمهم معه وتكذيبه وعصيانته تقدم  
عليه بزمان طويل فكلمة ثم لا تأباه مالم يجعل لاستبعاد ادباره مرعوب مع دعوى الالوهية منه كما قيل (قوله  
لجمع السحرة الخ) فالخسر عنه الغوى وجمع السحرة عقب ما قصد من ابطال أمره وجمع الجنود بعد

(فاذا هم بالساهرة) فاذا هم أحياه على  
وجه الارض بعدما كانوا أمواتا فى  
بطنها والساهرة الارض البيضاء المستوية  
سميت بذلك لان السراب يجرى فيها من  
قولهم عين ساهرة التى يجرى ماؤها وفى ضدّها  
نائمة أو لان سالكها يسهر خوفا وقيل  
اسم جهنم (هل أتاك حديث موسى) أليس  
قد أتاك حديثه فيسليك على تكذيب قومك  
ويتهددهم عليه بأن يصيهم مثل ما أصاب  
من هو أعظم منهم (اذا ناداه رب بالواد المقدس  
طوى) قد ترى سانه فى سورة طه (اذهب الى  
فرعون انه طغى) على ارادة القول وقرئ أن  
اذهب لما فى النداء من معنى القول (فقل  
هل لك الى أن تركى) هل لك ميل الى أن  
تظهر من الكفر والطغيان وقرأ الجازيان  
ويعقوب تركى بالتشديد (وأهديك الى ربك)  
وارشده الى معرفته (قضى) بأداء  
الواجبات وترك المحرمات اذا خشية انما  
تكون بعد المعرفة وهذا كالتفصيل لقوله  
فقل لا اله الا اية الكبرى) أى  
فذهب وبلغ فأراه المعجزة الكبرى وهى قلب  
العصا فانه كان المقدم والاصل أو  
مجموع معجزاته فانما باعتبار دلالتها كالأية  
الواحدة (فكذب وعصى) فكذب موسى  
وعصى الله عز وجل بعد ظهور الآية وتحقيق  
الامر (ثم أدبر) عن الطاعة (بسمي) ساعيا فى  
ابطال أمره أو أدبر بعد ما رأى الثعبان مرعوبا  
مسرعاً فى مشيه (فخسر) فجمع السحرة أو  
جنوده



ما فرقته لف ونشر مرتب ويجوز رجوع الكل للكل وقوله فتنادى في الجمع أربابه مكانه وهو ما  
 بنفسه بأن يرفع صوته بالخطاب أو بتنادي أمره بتبليغ ذلك عنه ويؤيد الأول قوله أن أربابكم الخ مع ما فيه  
 من التجوز في الإسناد يجعل الأمر كالفاعل مجازا والسبب فاعلا ومثله يبلغ كثير (قوله أو بتنادي) وفي نسخة  
 أو بتنادي فهو معطوف على الضمير المستر لوجود القاص ل وقوله على كل من يلي أمركم كذا في بعض النسخ  
 بالجار المتعلق بالفعل التفضيل وهو جازي وفي نسخة من كل من يلي عن التفضيلية وهي ظاهرة أيضا في بعضها  
 كل من يلي الخ بالنصب من غير جاز ويرد عليه أن أفضل التفضيل لا ينصب المفعول فهو مفعول لمقدرا  
 علون كل من الخ كافي قوله واضرب منا بالسيف القوانص وقدمت تحقيقه (قوله أخذ امتكلا) النكال  
 مصدر بمعنى التنكيل كالسلام بمعنى التسليم فجعله المصنف هاتفة مصدر لا أخذ المقدرا وأوله بالمشق أي  
 أخذ امتكلا وإضافته لامية أو على معنى في وقوله في الآخرة الخ بيان لحاصل المعنى أو تقدير أعراب وقيل أنه  
 منصوب على أنه مفعول مطلق لأخذ مبتدأ ويل في الأول أو في الثاني وقيل أنه منصوب على الحالية وقيل هو  
 مصدر مؤكد لمضمون الجملة كوعده الله وصيغة الله ومثلا هنا بمعنى مخوفا أو عبرة ولذا قال لمن رآه أي في الدنيا  
 وقوله أو سمعه أي سمع يأخذه في الدنيا أو في الآخرة وفي كلام المصنف لمنع الغلو والآخرة والاولى أما  
 الداران وهما الدنيا والآخرة والكلمات كذا ذكره المصنف وقوله هذه إشارة إلى قوله أن أربابكم الأعلى  
 وقوله على كمنه الآخرة على هذا التعليل كافي قوله لتكبروا الله على ما هذا كم وهو من إضافة المسبب للسبب  
 وهي لامية وقوله وهو قوله الخ ذكر ضمير الكلمة باعتبار الخبر (قوله أو للتنكيل فيها) أي على أن النكال  
 بالمعنى المصدرى وهو مفعول له والاولى والآخرة الداران والإضافة على ما مر وقوله أولهما على أنهما  
 بمعنى الكلمتين والإضافة لامية من إضافة المسبب للسبب وقوله ويجوز أن يكون مصدرا الخ فالتقدير  
 نكل الله به نكال الآخرة الخ وقد مر جواز كونه مؤكدا للجملة أيضا وغيره من الوجوه وعلى هذا فنصبه  
 على أنه مفعول مطلق وقد أورد عليه أمران الأول أن المصدر المؤكد لا يفيد فائدة زائدة على فعله وهنا  
 أفاد بالإضافة معنى زائدا فكيف يكون مؤكدا الثاني أن الصواب أن يقول مقدرا فاعله لا يفعله كافي شرح  
 التلخيص ويدفع بأن المراد بالمؤكد ليس ما اصطلح عليه النحاة ولا شك أن كل مصدر يؤكده باعتبار ما تضمنه  
 من معنى المطلق فعلة وكون المراد به ما يؤكده مضمون الجملة بأباه صريح كلامه وأما قوله مقدرا فاعله فقيه  
 تسمح والباء أمارا زائدة في الفاعل كافي كني بالله والباء للملابسة والمقدر مطلق العامل أي يقدر عامله  
 بفعل خاص من لفظه فتدبر (قوله لمن كان من شأنه الخشية) الظاهر أنه أوله لانه لا من كان في خشية  
 وخوف لا يحتاج للاعتبار وقيل أنه لقصد التعميم ليشمل من يخشى بالفعل ومن كان من شأنه ذلك وقوله  
 أصعب خلقا نصب خلقا على التمييز والإصعوبة بالنسبة للخطاطين لما مر من أن القدرة الذاتية يستوى  
 عندها جميع المقدورات بلا تفاوت وقوله ثم بين الخ إشارة إلى أن الجملة مفسرة بمنزلة عطف البيان ونم  
 لما بين الجملة والمفصل من التفاوت الربى (قوله أي جعل الخ) هذا بناء على أن السهل الرفع أو الخن  
 فعل الأول معناه جعلها رفيعة وعلى الثاني معناه جعل خنها مرتفعات في جهة العلو وقوله أو تخنبا أو  
 الفاصلة وهو الظاهر وفي نسخة بالواو ويحتاج لجعلها بمعنى أو والخن أن لوخط من السفل للعلو فسمك وان  
 لوحظ من العلو للسفل فعلى كالأبرج والدرك (قوله فعدلها) قبل تعدلها جعلها بسيطة متشابهة الأجزاء  
 والشكل وليس البناء ورفع السهل مغنيا عن هذا وقوله مستوية أي ملساء ليس في سطحها انخفاض  
 وارتفاع وقوله فتمهما من قولهم سوى أمره أي أصله أو من قولهم استوت القاصكة إذا ضمت  
 وتسميها عاذروها ممتعات وأفلالا جزئية كما بين في محله والتدوير جسم كرى صممت من كوز في خن  
 الفلك الجزئي بحيث يماس سطحه المحدث والعقر والكواكب السيارة غير الشمس لها تدوير  
 كما بين في علم الهيئة (قوله منقول من غطش) اللانم إلى المتعدى بالهمزة وقوله وانما أضافه الخ

(فتنادى) في الجمع بنفسه أو بتنادي (قوله)  
 أن أربابكم الأعلى) على كل من يلي  
 أمركم (فأخذه الله نكال الآخرة والاولى)  
 أخذ امتكلا لمن رآه أو سمعه في الآخرة  
 بالآخرق وفي الدنيا بالآخرق أو على كمنه  
 الآخرة وهي هذه وكمنه الأولى وهو قوله  
 ما علمت لكم من الغيبيات أو التنكيل فيها  
 أولهما ويجوز أن يكون مصدر مؤكدا  
 مقدرا فاعله (أن في ذلك لعبرة لمن يخشى) لمن  
 كان من شأنه الخشية (أنتم أنشد خلقا)  
 أصعب خلقا (أم السماء) ثم بين كيف خلقها  
 فقال (بناها) ثم بين البناء فقال (رفع سمكها)  
 أي جعل مقدار ارتفاعها من الأرض  
 أو تخنبا أو جعلها مستوية أو فتمهما بما يتبعه  
 كمالها من الكواكب والتدوير وغيرها من  
 قولهم سوى فلان أمره إذا أصله (وأغطش  
 ليلها) أظلمه منقول من غطش الليل إذا أظلم وانما  
 أضافه إليها لانه يحدث بجزئتها

أي أضاف الليل إلى السماء لأن الليل والنهار يحركتها ولم يرض ما في الكشف من قوله لأن الليل ظلها  
فانه اعترض عليه بأنه ظل الأرض لا ظلها والجواب بأنه باعتبار ظاهر الحال في رأي العين لا يحصل له  
والأولى ما ذهب إليه المصنف من أنه لما بينهما من الملازمة لأنه يحركتها (قوله وأبرز ضوء الشمسها) أبرز  
تفسير لا يخرج وضوء الشمس تفسير للضياء لأنه كما قال الراغب انبساط الشمس وامتداد النهار وسجي  
الوقت به انتهى ففيه مضاف مقدارها الذي ملازمة كما مر وقوله يريد النهار أي المراد بضمها هنا النهار  
لوقوعه في مقابلة الليل فكفي بالضوء عنه والمراد بقوله أخرج ضحاها النهار كما قيل والأول أقرب (قوله  
تعالى والأرض بعد ذلك دحاها) قد مر الكلام فيه ومعارضته الآية الأخرى والجمع بينهما قال ابن عباس  
رضي الله عنهما خلق الله الأرض من غير أن يدحوها قبل السماء ثم استوى إلى السماء فسواهن سبع سموات  
ثم دحى الأرض بعد ذلك فلا ينافي قوله لخلق لكم ما في الأرض جميعاً ثم استوى إلى السماء فسقط ما قبل  
أنه ينافي قوله لخلق لكم ما في الأرض ولا يمكن التوفيق بأنه خلق أصل الأرض قبل السماء ودحاها بعده  
لأن ما في الأرض بعد الدحو وقد مر فيه تفصيل قد ذكره (قوله ورعيها) قال في الكشف هو بالكسر  
الكلا وبالفصح المصدر والمرعى يقع عليه ما على الموضع بل وعلى الزمان أيضاً فقول المصنف وهو في الأصل  
لموضع الرعى محل نظر لأنه لكونه أشهر معانيه جعل كانه موضوع له كما قيل والمرعى ما يأكله الحيوان  
غير أنه إن فأر يذبه هنا مجازاً مطلقاً المأكل للإنسان وغيره فهو مجازاً مرسل من قبيل المرسن وقال  
الطبي يجوز أن يكون استعارة مصرحة لأن الكلام مع منكرى الخشر شهادة قوله أنتم أشد خلقاً  
كأنه قيل أيها المعاندون الملوذون في قرن البهائم في التمتع بالديار والذهول عن الآخرة (قوله لأنها حال  
ياضمار قد الخ) وكلاهما مقتض لترك العاطف قبل وعلى الوجهين لا يثبت تقدم الدحو على خلق الجبال  
كما مر في السجدة بل الأول مقتض لتقدم خلق الجبال لتقريب قد الماضي من الخال والدحو البسط وهو  
غیر اخراج الماء والمرعى نعم الدحو سبب لهما (قوله وهو مرجوح لأن العطف على فعليه) سبقه إليه  
الزجاج وأورد عليه أن قوله بناها بيان لكيفية خلق السماء وقوله رفع سمكها الخ بيان للبناء وليس  
لدحو الأرض وما بعده دخل في شيء من ذلك فكيف يعطف عليه ما هو معطوف على المجموع عطف القصة  
على القصة والمعتبر فيه تناسب القستين وهو حاصل هنا فلا ضير في الاختلاف بل فيه نوع تنبيه على ذلك  
هذا مع أنه يجوز عطف الأرض على السماء من حيث المعنى كأنه قيل السماء أشد خلقاً والأرض بعد ذلك  
أي والأرض بعد ما ذكر من السماء أشد فكون قوله دحاها أخرج منها ما أهاومر عاها ووزان  
قوله بناها رفع سمكها فسواها وحينئذ فلا يكون قوله بعد ذلك مشعراً بناخدحو الأرض عن بناء السماء  
(قوله تمتعكم الخ) إشارة إلى أن المتاع بمعنى التمتع فنصبه على المصدرية بفعله المقدراً وهو مفعول له  
قبل والأول أولى لأن الخطاب لمنكرى الخشر والمقصود هو تمتع المؤمنين فلا يلزم جعل تمتع الآخرين  
كالعرض وأورد عليه أن خطاب المنكرى المشافهة وإن كان خاصاً بالحاضرين إلا أن حكمه عام كما تقر في الأصول  
فالماثل إلى تمتع الجنس وأيضاً النصب على المصدرية بفعله المقدراً لا يدفع المحذور لكونه استثناءً للبيان  
المقصود (قوله الداهية الخ) أي هو بمعنى أعظم الدواهي لأنها من طم بمعنى علا كما ورد في المثل بحرى  
الوادي فطم على القرى وعلوها على الدواهي غلبتها عليها وما له إلى كونها أعظم وأكبر قبل فالوصف  
بالكبرى مؤكد ولو فسر كونها طامة بكونها غالبية للخلاق لكان الوصف بالكبرى مختصاً وقد قيل  
ما من طامة إلا فوقها طامة والغلبة والكبر من الأمور النسبية فالمراد بكونها تغلب الدواهي  
أنها تفوق ما عرفه من دواهي الدنيا مع أنها كما قاله الجوهرى غلبت على القيامة والمراد بكونها كبرى  
أنها أعظم من جميع الدواهي مطلقاً ففيه مبالغة وفائدة زائدة لا كما توهمه هؤلاء القائلون (قوله التي  
هي أكبر الطامات) أي الدواهي وفيه إشارة إلى أن المعنى أنها أعظم من كل عظيم فالوصف تأسيس  
لأن كيد كما مر مع أن الطامة الكبرى معين هنا كالمعلم وقوله أو الساعة الخ قيل فاذلطف لي

(وأخرج ضحاها) وأبرز ضوء الشمسها كقوله  
تعالى والشمس وضحاها يريد النهار (والأرض  
بعد ذلك دحاها) بسطها ومهد لها السكنى  
(أخرج منها ماءها) بتفجير العيون (ومرعاها  
ورعيها) وهو في الأصل لموضع الرعى وتجريده  
الجملة من العاطف لأنها حال (أثبتها وقرى  
أوسان الدحو) والجبال أرساها (أثبتها وقرى  
والأرض والجبال بالرفع على الابتداء وهو  
مرجوح لأن العطف على فعليه) متاعكم  
ولا تعامكم) تمتعكم ولو أنشكم (فاذا جاءت  
الطامة) الداهية التي تطم أي تعلو على سائر  
الدواهي (الكبرى) التي هي أكبر الطامات  
وهي القيامة والنفخة الثانية والساعة  
التي يساق فيها أهل الجنة إلى الجنة وأهل  
النار إلى النار

الساعة لا للساعة ثلاثا يكون الزمان في الزمان والطريقة عريضة من طريقة الكل للجزء باعتبار الاول زمانا  
متسعا (قوله يوم يذخر الخ) منصوب أو مبني على الفتح وقوله بان يراه الخ تذكركه كناية عن رؤية صحفه  
سواء نسيه اطول المدة أو لم يلق كما قيل \* وهيات لي يوم القيامة أشغال \* أو لكثرة التي تعجز المحافظة  
عن ضبطها وقوله في صحيفته الضمير للانسان أو للعمل لأن الصحيفة تصاف لكل منهما وقوله فندنسها  
الضمير للأعمال المراد من ما أو المفهومة من السياق وإذا كانت ماموصولة فمسي بمعنى عمل والعائد  
مقدر رأى سعي له وقوله يدل من إذا الخ يدل كل أو بعض وكونه بدلا من الطامة كما قيل تعسف وقوله  
بحيث لا تتحقق الخ تعليل لرؤية كل أحد وقوله لكل راء إشارة إلى أنه كي يعطى ويمنع وقوله وقرئ وبرزت  
أي بالتعسف وقوله فيه ضمير الجحيم بإسناد الرؤية لها مجازا أو بخلق الله ذلك فيها (قوله أو أنه خطاب  
للرسول الخ) أو لكل راء كقوله ولوترى إذا المجرمون الآية وهذا هو معنى قول المصنف أو لمن تراه  
من الكفار كما في بعض النسخ وفي بعضها أي التفسير به أي تبرهن لمن تشاهد من الكفرة لأن المراد  
الوعيد والتهديد (قوله وجواب فاذا جاءت الخ) فيه تسميح والمراد جواب إذا على أنها شرطية لا ظرفية  
وهو صحيح أيضا وقوله دل عليه يوم يذخر فالتقدير ظهرت الأعمال ونشرت الصحف ونحوه وقوله  
أو ما بعد من التفسير يحتمل عطفه على قوله يوم يذخر فيكون التفسير دليل الجواب لا هو نفسه  
وهو مقدر تقديره وقع ما لا يدخل تحت الوصف أو انقسم الناس قسمين ونحوه وقوله فاما الخ تفصيل  
للجواب المقدر وعطفه على قوله محذوف فيكون التفسير نفسه جوابا قيل وفيه غموض ورد بأنه لا غموض  
فيه لاستقامة أن يقال فاذا جاءت الخ فإن الطاعين ما واهم الجحيم وغيرهم في النعيم المقيم وزيادة آتيا  
لا تضرب فيفيد المبالغة وتحقيق الترتب والنسب على كل تقدير كما قيل والتفصيل للناس (قوله حتى  
كفر) فالطغيان هنا غير الكفر لأن مقابله دليل على ذلك ولولا دل على ما يشمله وقوله واللام الخ هذه  
المسئلة مما اختلف فيه أهل البلدين فقيل ان أ ل تقوم مقام الضمير المضاف إليه إذا احتج إليه الربط وهو  
محل الخلاف بينهم وقيل لا بد من تقدير العائد في مثله فالتقدير هنا فإن الجحيم هي المأوى له لأنه لا بد من  
الربط في جواب اسم الشرط (قوله للعلم بأن صاحب المأوى الخ) تبع الزمخشري في التعليل وخالفه  
في المثل فإنه قال ليس الالف واللام بدلا من الاضافة ولكن لما علم أن الطاغى هو صاحب المأوى تركت  
الضافة ودخل التعريف لأنه معروف انتهى وقد اعترض عليه أبو حيان بأنه لا يتحصل منه الربط  
والعائد على المبتدأ فإنه رد مذهب الكوفيين ولم يقدر الضمير كما قدره البصريون وكذا أورد على المصنف  
أنه لا دلالة فيماد كره على مدعاه فإنه لو نكر المأوى كان العلم بحاله وليست الأزم عهد به لعدم سبق الذكر  
وليس هذا كله بشئ فإن الزمخشري تبع البصريين في التقدير أي هي المأوى له وما ذكره تحقيق للقرينة  
الدالة على المقدر والمصنف تبع الكوفيين وما ذكره تحقيق لوجه الربط بها إذا كانت بدلا عن الاضافة  
ولا مانع من العهد لأنه في حكم المذكر لأن تبرزها واطهارها لهم في معنى أنها مقرهم ومأواهم (قوله  
وهي) أي لفظ هي ضمير فصل لا محل له من الاعراب أو ضمير جهنم مبتدأ والكلام يدل على الحصر ولم يصرح  
به لعله مما بعده لأنه جعل الطاغى أعم من الكافر والعاصي لأن قوله حتى كفر قبله بأباه فلا يتعسف بان  
المعنى حتى كفر بعضهم كما قيل (قوله مقامه بين يدي ربه) أوله به لأنه تارة إلى منزلة عن المكان والزمان وفيه  
وجوه آخر تقدمت في سورة الرحمن وقوله بالمبدأ الخ لأنه لو لم يقل بالمبدأ لم يسل ان له رباح حتى يخافه ولو لم  
يقول بالمعاد لم يخفه أيضا فالضافة للملابسة والمقام محل بان خاف أضيف لما لقيه ومقبيه فيه (قوله لعله  
بأنه مرد) اسم فاعل من اراده أي أهلكه وقوله ليس لسواها إشارة إلى الحصر المستفاد من ضمير  
الفصل أو تعريف الطرفين وقوله متى تفسير لان وارساؤها إشارة إلى أن المرسى مصدر ميمي فإنه ورد زمانا  
ومكانا ومصدرا واسم مفعول وقوله أي أقامتها بيان لحقيقة الارساء وأثبتها عطف تفسير له أي إيجادها  
فانه يقال رسا يعني ثبت كما قاله الراغب ومنه الجبال الرواسي لحاصله أنه سؤال عن زمان ثبوتها ووجودها

(يوم يذخر الانسان ماسي) بأن يراهم قدنا  
في صحيفته وكان قد نسيها من قرط العقلة  
أو طول المدة وهو يدل من إذا جاءت وما موصولة  
أو مصدرية (وبرزت الجحيم) وأظهرت (من يرى)  
لكل راء بحيث لا تتحقق على أحد وقرئ وبرزت  
ولن رأى ولن ترى على أن فيه ضمير الجحيم كقوله  
تعالى إذا رآهم من مكان بعيد أو أنه خطاب  
للرسول صلى الله عليه وسلم وإن تراه من الكفار  
وجواب فاذا جاءت محذوف دل عليه يوم يذخر  
أو ما بعده من التفسير (فاما من طغي) حتى  
كفر (وآثر الحياة الدنيا) فانهم سمع فيها  
ولم يستعدوا لآخر العبادات وتهذيب النفس  
(فإن الجحيم هي المأوى) هي مأواه واللام فيه  
سادة مسددة الاضافة للعلم بأن صاحب المأوى  
هو الطاغى وهي فصل أو مبتدأ (وأما من خاف  
مقام ربه) مقامه بين يدي ربه لعله بالمبدأ  
والمعاد (وهي النفس عن الهوى) لعله بانه  
مرد (فإن الجنة هي المأوى) ليس لسواها  
مأوى (يسألونك عن الساعة أني أنبئكم متى  
تأتي) ارساؤها أي أقامتها وأثبتها

على هذا التفسير ومرسى مصدر فيه (قوله أو منتهىها ومستقرها) تفسير لنتهاها كما أن تستقر فيه  
تفسير لنتهى اليه وتقدير الاستهزام بقضى أن المنتهى اسم زمان كما قيل وتفسيره بمرسى السفينة  
يقضى أنه اسم مكان فلذا قيل أنه استعارة وتمثيل يجعل اليوم المتباعد فيه كشخص سائر لا يدرك ويوصل  
اليه ما لم يستقر في مكان فجعل وقت ادراكه مستقره فتأمل (قوله في أى شئ أنت من أن تذكر وقتها لهم)  
فيم خبر مقدم وأنت مبتدأ مؤخر ومن ذكرها متعلق بما يتعلق به الخبر والمعنى أنت في أى شئ من ذكرها  
أى لست من ذكرها لهم وتبين وقتها في شئ فهو نقي لذكرها لهم وتبين وقتها معا والاستهزام انكارى  
أما انكار ذكرها فلا لأنه لا فائدة فيه لأنه لا يزيد الكفرة الا طغيانا وانكارا أو امانا انكارا لا تحرف لانه ليس  
له تعيين زمانها لانه من الغيبات التى لا يعلمها الا الله ولا مانع من منعه عن ذكر القيامة لهم فانه لا انداء وهو  
لا يتفهم ولذا قال انما أنت منذر من يخشاها فهو كقوله قد ذكر ان نعت الذكرى فلا اختلال في كلامه  
كما توهم وليس آخر كلامه محال فالقوله حتى برءان ظاهره المنع عن تعيين الوقت وقوله فان ذكرها الخ  
بدل على أن المنوع الذكر والتعيين معاقتدبر (قوله عما استأثره الله تعالى بعلمه) ضمن استأثر معنى اختصه  
فلذا عدى كما مر تحقيقه وفي بعض النسخ استأثر الله وهي لا غبار عليها فقط الاعتراض بان الثانية هي  
الصواب لقول الجوهرى استأثر فلان بالشئ استبد به (قوله وقيل فيم انكار لسؤالهم الخ) مرضه لخالفته  
ما يتبادر من الكلام فالمعنى فيم سؤالهم أى في أمر عظيم لا ينبغي أن يسئل عنه فيوقف على هذا على قوله فيم  
ومعنى أنت من ذكرها أنت من مذكراتها وعلاماتها وأشراتها جاع شرط بتجنيب معنى علامة وقوله  
فان الخ بيان لكونه علامة له اوله اذ قال صلى الله عليه وسلم أنا البذر العريان وفي قوله يا أيها المدثر اذ جاء ذلك  
على وجه الملاحظة والتلميح كما قاله الامام السهيلي قدس الله روحه (قوله وقيل انه متصل الخ) فجمله  
فيم الخ بدل من جملة يسألونك الخ أو هي بتقدير القول أى يسألونك عن زمان قيام الساعة ويقولون لك  
في أى مرتبة أنت من علمها أى ما يبلغ علمك فيها وقول المصنف والجواب مبتدأ أخبره قوله الى ربك منتهاها  
أو آخر مثله مقدروا المراد بالذكرى العلم ووجه ترميزه بظاهر وروى عن عائشة رضى الله عنها ما يدل على  
أن المراد التعجب من كثرة ذكرها كما أنه قيل في أى شغل من الاهتمام بذكرها والحوال عنها كما في الكشاف  
ولم يذكره المصنف لضعفه ولأن قوله كذلك حتى عنها ينافيه كما في الاتهام (قوله انما بعثت لانداء من  
يخاف هولها) بيان لحاصل المعنى لا التقدير مضاف في الكلام وان جازله كمنه لا حاجة اليه ثم ان المراد  
أن المعنى انما أنت منذر للخاشي لا معين للوقت المغيب علمه حتى يلجوا في السؤال عنه ولذا أردفه بقوله وهو  
لا يناسب الخ ويجوز أن يكون المعنى انما أنت منذر الخاشي لامن لا يخشى والاضافة لانتعنه كما قيل ان من  
يخشى صله منذر وليس من متعلق انما في شئ ليجعل الجزء الاخير هو المقصور عليه حتى يقال انه منبئ على  
قراءة التنوين وأى فرق بين القراءتين وظاهره أنه لا يصح أن يقال انما هو غلام زيد أى لا عمرو ولا وجه له ثم  
انه قيل ان القصرا مامن قصر الموصوف على الصفة أى ما أنت الامنذر لامين للوقت وصله المنذر لها مدخل  
في القصرا أو من قصر الصفة على الموصوف كما في المفتاح أى ما أنت منذر لامن يخشاها والاضافة للجزء  
التخفيف فلا تنافيه وفيه بحث (قوله وهو لا يناسب تعيين الوقت) لان الابهام أنسب بالانداء ولوعين  
وقته لقيل انه بعيد والزمان محتمل للتلاقي ولو بعد سنين بخلاف ما اذا بهم فانه يريد خوفهم لاحتمال مشاركة  
وقوعه ولا يتوهم حينئذ أن الخوف من قربها لامنها وهو مناف لما ذكره فتدبر وقوله وتخصيص الخ  
فكان انداء غيره كالمعدم لانه لم يقع (قوله والاعمال على الاصل) أى الاصل فيه بعد اعتبار العمل  
والمشابهة فاندفع الاعتراض عليه بأن الاصل في الاسماء والاضافة والاعمال عارض للشبه فان اضافته  
لتخفيف من غير فائدة معنى وحقه العمل (قوله لانه بمعنى الحال) لمقارنته بقوله يخشى وهو لا ينافي أنه  
منذر في الماضي والمستقبل حتى يقال المناسب لحال الرسالة الاستقرار ومثله يجوز فيه الاعمال وعدمه  
كما مر تحقيقه في قوله ما لك يوم الدين والحال حال الحكم لا حال التكلم فتأمل (قوله أو في القبور) قيل

أو منتهىها ومستقرها من مرسى السفينة  
وهو حيث تنتهى اليه وتستقر فيه (فيم أنت  
من ذكرها) في أى شئ أنت من أن تذكر وقتها  
لهم أى ما أنت من ذكرها لهم وتبين وقتها  
في شئ فان ذكرها لا يزيدهم الا غيا ووقتها  
عما استأثره الله تعالى بعلمه وقيل فيم انكار  
لسؤالهم وأنت من ذكرها أى علامة من أشراتها  
أنت ذكر من ذكرها أى علامة من أماراتها  
فان ارساله خاتما للانباء والجواب (الى ربك  
وقيل انه متصل بسؤالهم والجواب (الى ربك  
منتهاها) أى منتهى علمها (انما أنت منذر  
من يخشاها) انما بعثت لانداء من يخاف هولها  
وهو لا يناسب تعيين الوقت وتخصيص من  
يخشى لانه المتفجع به وعن أبي عمرو ومنذر  
بالتنوين والاعمال على الاصل لانه بمعنى الحال  
(كأنهم يوم يرونهم يلبسوا في الدنيا)  
أو في القبور

أوفيهما وقوله ولذلك الخ يعني أن المعنى كافي الآية الأخرى لم يلبسوا الادعاء من نهار فكان أصل هذا لم يلبسوا الساعة من نهار عشية أو فحشا فاختصر وأفادت الإضافة ذلك لأنه لو قيل الاعشية أو فحشا احتل أن يكونا من يومين استمر فيهما البت وأن يراد بكل من العشية والفحشا يوم على حدة بإطلاق الجزء على الكل فلما أضف استمر ذلك الاحتمال لأن العشية لا يتصور لها فحشا إلا يكونان في يوم واحد (قوله عن النبي صلى الله عليه وسلم) هو حديث موضوع وقوله عن حبسه الله الخ هو عبارة عن استقصار مدة البت فيها لما يليق من البشرية والخفة في البرزخ والموقف تمت السورة والحمد لله والصلاة والسلام على رسوله محمد وآله وصحبه

### (سورة عبس)

وتسمى الصاخة ولا خلاف في كونها مكية وقيل آياتها أربعون

### (بسم الله الرحمن الرحيم)

(قوله روي أن ابن أم مكتوم الخ) قد اختلف في اسمه فقيل عبد الله وقيل عمرو وكذلك في اسم أمه فقيل قيس وقيل شريح وإما أم مكتوم فأما بلا كلام واسمها عاتكة وغلط الزخشي في جعلها في الكشف جثته وهو قرشي من كبار الصحابة ومن المهاجرين الأولين وكان النبي صلى الله عليه وسلم يستخلفه على المدينة في أكثر غزواته وموته بالقادسية شهيدا وقيل بل رجع منها إلى المدينة فأتى بها وهو الأعشى المذكور في هذه السورة بلا كلام وهو ابن خال خديجة أم المؤمنين رضي الله عنها وقوله صناديد جمع صنديد وهو السيد الكبير وقوله يدعوه الخ جملة مستأنفة أو جالية وقد سماهم غير المصنف إلا أنه لم يذكره الطبري وابن أبي حاتم فيمارواه ولذا تركه المصنف وهم أبو جهل وعقبه بن ربيعة وأميسة بن خلف والوليد ابن المغيرة وابن أم مكتوم عبي بعد نور وقيل ولد أعشى ولذا لقب أمه أم مكتوم وقوله ولم يعلم تشاغله الخ لأنه لو علم بذلك لم يقل ما قاله وكان تشاغله النبي صلى الله عليه وسلم واقباله عليهم رجاء لاسلامهم واسلام كثير بسبب اسلامهم وما ذكره ومن أنه لشدة اهتمامه بهم لاصحاه اذ مشهله يدرلك بالبصر ولا يليق بمثله لو علمه أن يكلم النبي صلى الله عليه وسلم وقوله فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكرمه أي لما علم من قدم حبيته وقرابته من خديجة وصهارته وقوله واستخلفه الخ أي كان يصلي بالناس إذا ذهب النبي صلى الله عليه وسلم للغزو قال ابن عبد البر روى أهل العلم بالنسب والسير أن النبي صلى الله عليه وسلم استخلف ابن أم مكتوم ثلاث عشرة مرة ثم استخلف أبا البابه (تنبيه) ابن أم مكتوم مكي قرشي كافر وهاجر قبل النبي صلى الله عليه وسلم للمدينة وقيل بعده ومن لم يدر هذا ظنه مدنيا وإن الصادق المذكورين من أهل مكة لم يجمع معهم ابن أم مكتوم كما قاله ابن العربي وهو خطأ كافي سيرة الشامي (قوله للمبالغة) يعني لا للتعدي وقوله عليه لتولي يعني به أن قبله لا ما مقدرة ولم يقل أنه منصوب للاختلاف فيه وقوله على اختلاف المذهبيين أي في أعمال أي الفعلين أولى في التنازع وإن كان بحسب المعنى عليه لهما معا (قوله وقرئ أن بهمزتين الخ) قراءة الجمهور بهمزة واحدة وقراءة زيد وغيره بهمزتين بينهما ألف للفصل بينهما والاستفهام لانكار وقوله لأن جاء الخ فالجاء متعلق بمقدّر وقوله وذكر الأعشى الخ يعني به دفع ما يتوهم من أنه من كبار الصحابة وفي هذا تحقيره أو أنه لا يذا له النبي صلى الله عليه وسلم استحق التأديب واللوم فومضه بذلك ليس لتحقيره بل لبيان عذره وإذا كان معذورا لم يستحق ما ذكر وقوله بالقوم متعلق بمقدّر تقديره وتشاغله بالقوم وقوله لزيادة الانكار أصل الانكار معلوم من وصفه بالعبس والتولي فاذا كان عن العاجز كان أشد وفي الالتفات أيضا انكار للمواجهة بالعب فلا حاجة للاستعانة بالمقام والغيبة مع أنه قيل ان في الغيبة والخطاب اجلالا صلى الله عليه وسلم لا يهام أن من صدر عنه ذلك غيره لأنه لا يصدر عنه مثله كما أن في الخطاب أيضا بعد الإيجاش واقبالا بعد اعراض وهو أولى عندى (قوله أي وأي شيء يجعلك

(الاعشية أو فحشاها) أي عشية يوم أو فحشا كقوله الساعة من نهار ولذلك أضاف الفحشا إلى العشية لأنها من يوم واحد عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة والتارات كان بمن حبسه الله في القيامة حتى يدخل الجنة قدر صلاة مكتوبة

### (سورة عبس)

مكية وآياتها إحدى وأربعون

### (بسم الله الرحمن الرحيم)

(عبس وتولي أن جاءه الأعشى) روي أن ابن أم مكتوم أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم وعنده صناديد قرشي يدعوهم إلى الاسلام فقال يا رسول الله علمني مما علمك الله وكر ذلك ولم يعلم تشاغله بالقوم فكره رسول الله صلى الله عليه وسلم قطع كلامه وعبس وأعرض عنه فزل فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكرمه ويقول إذا رآه مرحبا بمن عاتبني فيه ربي واستخلفه على المدينة مرتين وقرئ عبس بالتشديد للمبالغة وأن جاءه عليه لتولي أو عبس على اختلاف المذهبيين وقرئ أن بهمزتين وألف بينهما يعني ألا أن جاءه الأعشى فعل ذلك وذكر الأعشى للاشعار بعذره في الإقدام على قطع كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم بالقوم والدلالة على أنه أحق بالرافة والرفق أول زيادة الانكار كأنه يقول تولى الكونه أعشى كالالتفات في قوله وما يدرىك لعله يركي أي وأي شيء يجعلك



داريا بحاله هذا بيان لحاصل المعنى لاتقدير اعراب وفي الدوامصون ان التبرجى أجرى مجرى الاستفهام  
في كونه للطلب فعلى به فعل الدرية بقوله لعله الخ ساد استدفعه فعله والتقدير لا تدري ما هو مرضى منه  
من التزكية والتذكرة وقيل مقوله مقتدرأى ما يدريك أمره وعاقبة حاله ويطلعك عليه وقوله لعله الخ  
ابتداء كلام وفي كلام المصنف ميل لهذا (قوله لعله يطهر من الايمان الخ) فالتبرجى راجع الى ابن أم  
مكتوم لا الى النبي صلى الله عليه وسلم فإنه غير مناسب للسباق وفيه اشارة الى أن مجرد رجاؤه مثله كاف في  
امتناع الاعراض والعبوس ويتلقف ويتلقى متقاربان في المعنى كما مر (قوله وفيه ايمان بأن اعراضه الخ)  
ضمن الايمان معنى الاشعار فقطه بالياء ولولا ذلك تعدى بالي والاياء المذكرين طريق التعريض كقولك لمن  
يقرر مسئلة لمن لا يفهمها وعنده آخر قابل لفهمها لعل هذا يفهم ما تقرر فإنه يدل على أنه قصد تفهيم غيره  
وليس بأهل لمقصده فلا وجه لمقبل من أن الايمان في غاية الخفاء هنا قيل وجعله كناية عما ذكر لانه من كى  
من الايمان فالمقصود تزكية غيره وازدياده عما ذكر وهو كلام حسن لم يفهمه من رده ثم ان ما قبله تحلية  
وهذا تحلية ولذا عطف بأو و قدّم الأول عليه وفيه تأمل (قوله وقيل الضمير في لعله للكافر) لا للاعنى  
والتبرجى من الرسول صلى الله عليه وسلم كما أشار اليه المصنف والمراد بالكافر الجنس و لعل على الاول  
أفادت أنك ما طمعت في تزكي الاعنى فأعرضت عنه ولولا ذلك ما عرضت وعلى الثاني المعنى أنك طمعت  
من الكافر في التزكية فأقبلت عليه وما يدريك أن ما طمعت فيه كان قبيلا ومرض المصنف هذا العدم ذكر  
الكافر ولافراد الضمير والظاهر جعه وقوله أنك طمعت الخ اشارة الى أن التبرجى من الرسول صلى الله  
عليه وسلم وأن الفعل واقع على قوله لعله الخ كما مر وقوله ما طمعت فيه كان فالتبرجى على ظاهره لأنه في  
المستحيل بمعنى للتمنى كما توهم حتى يقال انه كناية عن تحقق المطموع فيه ووجوده فتأمل (قوله وقرأ  
عاصم بالنصب جوابا للعل) بحمدها على ليت أختما ولا تنماها معنى التمنى لبعد المرجوع عن الحصول وهذا  
يؤيد كون الضمير للكافر كما مر ومذهب الكوفيين النصب في جواب التبرجى وعليه منى المصنف  
رحمه الله (قوله تعرض له بالاقبال عليه) فآل معناه الى أنه يقبل عليه وتقديمه للعصر أو لفافصله لأن  
قوله عنه تلهى يقبله ما ذكر فتنى عنه وقوله وقرئ تصدى أى بصيغة المجهول وقوله تدعى الى التصدى  
تفسير لقوله تعرض أى كأنه دعاه داع للتصدى لمن الحرص والتمالك على اسلامه وتصدى يكون لازما  
ومعتدا بالادغام ادغام التاء في الصاد (قوله وليس عليك بأس الخ) هو محتمل للوجهين في مامن كونه  
نافية واستفهامية فان الاستفهام هنا انكارى وهو تنفي معنى وقوله حتى الخ اشارة الى أن الممنوع  
عنه في الحقيقة الاعراض عن أسلم لا الاقبال على غيره حرصا على اسلامه وقوله ان عليك الا البلاغ أى  
لان تزكيتك ونظيره حقيقة فانه لا يقدر عليه الا الله وهذا كان قبل الامر بالقتال لان السورة مكية  
(قوله يسرع طالب التبغير) فيه ايمان الى أن قوله أو لا استغنى يحتمل أن يكون بمعنى استغنى بكفره عن طلب  
ما يهنيه فلا حاجة الى القول بأنه من الاحتياط وكراهة للغنى أو لا يدل على الفقر في مقابله وذكر الجى  
والخشبة ثانيا ليدل على ضدهما ولا فاته تكلف وقوله كبره الطريق الاضافة على معنى في أى سقوطه في  
الطريق اذا عثر (قوله يقال لهى عنه والتهى) للهوكل ما يشغل الانسان عما يهيم به ولهى عنه كرضى  
ورضى فلا وجه لتعيين الأول هنا وقوله ولعل ذكر التصدى والتلهى الخ يعنى ليس مجرد الاشتغال بالغنى  
والتلهى عن الفقر مما يعاتب على مثله فانه ربما اقتضى الحال مثله وانما المعاتب عليه كونه عن صميم  
القلب وتصميم العزم كما يفيد التخصيص فيه فان نحو ما عرفت يحتمل التخصيص والتقوى واذا أريد  
التخصيص بقدر تقديم الفاعل المعنوى على عامله والقرينة على الاختصاص هنا ضمنا حرف الانكار  
قبل الضمير المؤذن بأن الكلام في الفاعل دون الفعل وما بين لفظ أنت ومثل من الملازمة جعل أنت  
كناية عن المثل في قوله مثلك خصوصا لا ينبغي له أن يتصدى للغنى ويتلهى عن الفقر كما في الكشف  
وشروحه الآن اشتغال قلب النبي صلى الله عليه وسلم بمثله لا ينبغي ذكره لان مقامه أعلى من ذلك لكن

داريا بحاله لعله يطهر من الايمان بما يتلقف منك  
وفيه ايمان بأن اعراضه كان لتزكية غيره (أو يذكرك  
قصدته الذكري) أو ينعظ قصدته موعظتك  
وقيل الضمير في لعله للكافر أى أنك طمعت  
في تزكيتك بالاسلام وتذكره بالمؤمن فلهذا  
أعرضت عن غيره فما يدريك ان ما طمعت  
فيه كان قبيلا عاصم بالنصب جوابا للعل (أما  
من استغنى فأتت له تصدى) تعرض له بالاقبال  
عليه وأصله تصدى وقرأ ابن كثير ونافع  
تصدى بالادغام وقرئ تصدى أى تعرض  
وتدعى الى التصدى (وما عليك الا زكى)  
وليس عليك بأس في أن لا تزكى بالاسلام حتى  
يتم لك الحرص على اسلامه الى الاعراض  
عن أسلم ان عليك الا البلاغ (وأما من جاءك  
يسعى يسرع طالب التبغير) وهو يخشى الله  
أو أذية الكفار في اتيانك أو كبره الطريق  
لأنه أعمى لا قائد له (فأتت عنه الهوى) تشاغل  
يقال لهى عنه والنهى ولهى ولعل ذكر  
التصدى والتلهى للاشارة بأن العقاب على  
اقتحام قلبه بالغنى وتلهيه عن الفقر ومثله  
لا ينبغي لذلك

اسناده الملهونه مما يحققه وكونه لمصره على اسلامه وتبعية غيره له يهونه ولولم يذكره كأن أحسن فإن فيه  
 ترك أدب لذكر ما لا يليق مقام النبوة (قوله ردع عن المعاتب عليه) إذا كان نزول الآية في أمثاله  
 وقوله أو عن معاودة مثله إذا كان بعد انقضائه ووقع في نسخة عطفه بالواو والمعنى عليها أنه في الإنشاء فيزجر  
 عنه وعن معاودته معاودة موافقة لما في الكشاف ومن قال إن العطف تفسيرى حينئذ فقد وهم  
 (قوله تعالى فن شاء ذكره) نقل عن جارا الله أنه استطراد وليس باعتراض لأنه يكون بالواو وبدونها وأما  
 بالقائه فلا وقال في الكشف أنه ليس بثبت لأنه ينافي قوله في النحل أن قوله فأسألو أهل الذكركم من الاعتراض  
 وقد صرح به النجاة كما ذكره ابن مالك في متن التسهيل من غير نقل اختلاف فيه وقال السعد في التلويح  
 الاعتراض يكون بالواو والقائه \* وأعلم فعمل المرفوعة \* فتلطف في اشارته للرد على من أنكروه لكنه محل  
 كلام بعد فيجوز (قوله حفظه) على أنه من الذكركم خلاف التبيين أو انعط على أنه بمعنى التذكير وهو  
 الوعظ وقوله والضمير إن يعنى في أنها ذكره وكون عتابه على ما ذكره عظة لانه مع عظمة شأنه ومنزلة عند  
 الله إذا عتب على مثله فالإكبار به وعلى اتحاد الضميرين فلا بد من تأويل أحدهما والمصنف اختار تأويل  
 الأول وغيره الثاني فقل أنه لا آيات أو السورة أو المعاتب والتذكير لكونه قرأنا عتاباً ولأن المصدر  
 في تأويل أن والفعل ورجح هذا بعدم ارتكاب التأويل قبل الاحتياج اليه وقيل الضمير الثاني للتذكرة  
 لأنها بمعنى الذكر والوعظ لا مرجع الضمير الأول وأما كون الضمير له عوة الاسلام فمما ياباه المقام (قوله  
 منبته فيها) فتعلقه خاص والصحف أما الصحف المنزلة على الأنبياء والتي مع الملائكة من قوله من الجوح  
 المحفوظ وأما كونها عبارة عن اللوح نفسه فغير ظاهر وكذا كونها صحف المسلمين على أنه اخبار بالغيب  
 فإن القرآن حكم لم يكن في الصحف ومثله يحتاج إلى نقل وقوله منزهة عن أيدي الشياطين هو مأخوذ من  
 مقابلته بقوله بأيدي سفره فإنه يفيد القصور وهو بالنسبة إلى الشياطين وليس يحققي كما أشير إليه في شروح  
 الكشاف (قوله كنية الخ) قسره لانه جمع سافر بمعنى كاتب في الاسفار كما ذكره أهل اللغة وقوله  
 أو الأنبياء معطوف على الملائكة أو كنية ولا يخفى أنه غير مناسب لكون المراد القرآن وتبيناصلى  
 الله عليه وسلم لم يكتبه ولم يقرأ من الصحف فإن من حجج أنه صلى الله عليه وسلم كونه أتمياً ولذا لم يذكره  
 الزمخشري وقال وقيل أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وقوله يتسخطون الكتب من اللوح إذا  
 كانت السفره كتب الملائكة وما بعده على ما بعده فقيه لف ونشر مرتب (قوله أو سفراء) عطف على  
 كنية جمع سفير كفيه وفقها وهذا على أنه جمع سافر بمعنى سفير أى رسول وواسطة وقوله بين الله تعالى  
 ورسله على أن المراد الملائكة وقوله أو الأمة على أن المراد الأنبياء فهو ناظر لما قدمه وقوله من السفر  
 أو السفارة لف ونشر مرتب على التفسيرين فالسفر كالضرب مصدر بمعنى الكتابة والسفارة بكسر  
 السين وقبحها مصدر كالكتابة والكفالة بمعنى التوسط للاصلاح وهذا بناء على المشهور فلا ينافي  
 ما في القاموس من جعل السفر بمعنى السفارة أيضاً (قوله والتركيب للكشف) يعنى واضح  
 اللغة وضع هذه المادة بجميع تراكيها للكشف وقوله كشفت وجهها ويقال بعينها كشفت عن وجهها  
 وأصله كشفت القناع عن وجهها وهو الافصح المعروف في الاستعمال وكتب اللغة ولذا قيل على المصنف  
 أنه تسبح في تعبيره وإن كان الخطأ له فيه مخطئاً (قوله أعزاء على الله) أى مكرمون معظمون عنده  
 فهو من الكرامة بمعنى التوقير وقوله أو دة عطفين على المؤمنين يكملونهم لانهم وسائط في الوحي وتبليغ  
 الشرع والالهام ونحوه فان سمر بالانبياء فهو ظاهر وعلى هذا فهو من الكرم ضد اللوم وقيل أنه من  
 قولهم لشجر العنب كماله عطفه وهو معنى رأسه وهو تعسف بارد (قوله بررة انقياء) بررة جمع بر لا غير  
 وابرار يكون جمع بر كبر وأرباب وجمع بار كصاحب وأصحاب وإن منعه بعض النحاة لعدم اطراد واختص  
 الجمع الأول بالملائكة والثاني بالآدميين في القرآن ولسان الشارع فقال الراغب لأن الأول أبلغ لانه جمع  
 بر بخلاف الثاني فإنه جمع بار وليس كما قال لما سمعت والسيوطي فيه كلام مختل في الاتقان فإنه قال في

(كلام) ردع عن المعاتب عليه أو عن معاودة  
 مثله (انها تذكرة فن شاء ذكره) حفظه أو انعط  
 به والضمير إن للقرآن أو العتاب المذكور  
 وتأنيث الأول لتأنيث خبره (في صحف)  
 منبته فيها صفة لتذكرة أو خبر ثان أو خبر  
 محذوف (مكتومة) عند الله (مرفوعة)  
 القدر (مطهرة) منزهة عن أيدي الشياطين  
 (بأيدي سفره) كنية من الملائكة أو الأنبياء  
 يتسخطون الكتب من اللوح أو الوحي أو سفراء  
 يسفرون بالوحي بين الله تعالى ورسله أو الأمة  
 جمع سافر من السفر والسفارة والتركيب  
 للكشف يقال سفرت المرأة إذا اكتشف وجهها  
 (ككرام) أعزاء على الله أو متعطفين على  
 المؤمنين يكملونهم ويستغفرون لهم (بررة)

انقياء

الصالح قال القراء لا يقولون فعله الا والواحد فاعل ككافر وككفره فنقله في الاتقان ثم قال ورد البار والابرار في صفة الادميين وبرورة في صفة الملائكة ووجهه الراغب بأن الثاني أبلغ لانه جمع بار وهو أبلغ من بر فقوله بار أبلغ وهم وغره زيادة بنيت وهو مقيد باتحاد النوع فتدبر وقيل في توجيهه ان صفات الكمال في بني آدم تكون كاملة وناقصة فوصفوا بالابرار وهو جمع بر على الاصح عند الحاجة اشارة الى مدحهم بأكل الاوصاف وأما الملائكة فنصف الكمال فيهم لان تكون ناقصة فوصفوا بالبررة الذي هو جمع بر على الاصح الافصح لانه يدل على أصل الوصف بقطع النظر عن المبالغة فيه لعدم احتياجهم لذلك و اشارة لفصيلة البشر لما في كونهم ابرار من المجاهدة وعصيان الجبله فتدبر (قوله دعاء عليه) الدعاء هو معنى قتل الانسان والتعجب معنى مأ كفره وقوله وهو أي قوله قتل الانسان مأ كفره كلام في غاية الابهج زلقة لفظه وكثرة معناه (قوله يدل) أي هذا الكلام بمجملته يدل بصدوره عن الله على غضبه العظيم وهو معنى قوله قتل الانسان لانه تعالى لا يتصور منه الدعاء فأريده لازمه وهو ما ذكر وقوله ذم بليغ أي في غاية المبالغة وهو معنى قوله مأ كفره لان التعجب أيضا لا يكون من الله كما مر فيكون تعجيبا لكل سامع فيدل على مبالغة في الكفر ان تعجب منها كل واقف عليها ولم يسمع هذا قبل نزول القرآن وما نسب الى امرئ القيس من قوله

يتمنى المزة في الصيف الشتاء \* فاذا جاء الشتاء أنكره

فهو لا يرضى بحال واحد \* قتل الانسان مأ كفره

لا أصل له ومن يعرف كلام العرب يعلم أنه من كلام المولدين دون الجاهلي واعلم ان العلامة رروح الله روجه قال في هذه الآية انه لا يرى أسلوباً مخلط منه ولا أحسن مساوياً أدل على سخط ولا بعد شوطي المذمة مع تقارب طرفيه ولا أجمع للأدعة على قصر متنبه منها ولم يبينوا وجهه الا أن الامام قال قتل الانسان يدل على استحسان أعظم أنواع العقاب عرفاً وقوله مأ كفره تنبيه على أنهم انصفوا بأعظم أنواع العقاب والمنكرات شرعاً وأورد في الكشف وغيره من الشروح بلا زيادة عليه وعلى بأن الدعاء ليس على حقيقته لا متناعه منه تعالى لان منشاء العجز فالمراد به اظهار السخط باعتبار جزئه الاول وشدة الذم باعتبار جزئه الثاني فتأمل (قوله بيان لما أنعم عليه الخ) يعني لما بالغ في وصفه بكفران نعم خلقه شرع في بيان ما أنعم به عليه وقوله خصوصاً قيد للنعم عليه أي هو بيان للنعم التي اختص بها الانسان من بين خلقه لانه محتص بمجموعها والاختصاص اضافي ان أريد جنس الانسان لانه بالتسبب لغيره من أنواع الحيوان كما سنبينه (قوله والاستقهام للتحقير) وذكر الجواب لا يقتضي أنه حقيقي كما توهم لان المراد بالجواب ما هو على صورة الجواب لانه يدل من قوله من أي شيء خلقه ولو قيل انه للتقرير والتحقيق من شيء المنكر كان له وجه وقوله من مبدأ الخ من ابتدائية متعلقة بقوله بيان ومقابلة قوله الى أن أنتم خلقه وانما أخره لانه متعلق بقوله فقدرة أطواراً أيضاً ومقابلة مقتدر بقرينة ما بعده وقوله ولذلك أي ليكون المقصود منه التحقير أجاب بقوله من نطفة الخ فانه حقيقة قدرة (قوله فهيأ لما يصلح له الخ) دفع لما يحظر بالبال من أن الخلق بمعنى التقدير أو يتضمنه وعلى كل تقدير فعطفه بالفاء غير ظاهر بأن التقدير المذكور بمعنى التسوية والمذكور هنا بمعنى التهيئة لما يصلح له وهو تفصيل لما أجمل أولاً في قوله أي شيء خلقه والبقاء تفصيلية لان التفصيل يعقب الاجال واليه أشار بقوله أو فقدرة الخ (قوله ثم سهل مخرجه) فالسبيل محل خروجه من البطن وقوله فوهة الرحم بضم الفاء وفتح الواو المشددة أو بسكونها مخففة بمعنى فيه وقوله ألهمه أي ألهم الخمين حيث كانت رأسه من جهة العلو فاذا جاء وقت خروجه نكسها لاسفل ليسهل خروجه على ما بينه أهل الخبرة بذلك (قوله أو ذلل له سبيل الخير الخ) أي سهل له الطريق الذي يريد سلوكه من طريق الخير والشر بأن أقدره عليه ومكنه منه والاقتدار على المراد نعمة ظاهرة بقطع النظر عن خبريته وشريته فلا يرد عليه أنه كيف يعد تسهيل طريق الشر من النعم وقيل انه عدم النعم لانه لو لم يكن مبدلاً كسبيل

(قتل الانسان مأ كفره) دعاء عليه  
بأشنع الدعوات وتعجب من افسراط في  
الكفران وهو مع قصره يدل على سخط عظيم  
وذم بليغ (من أي شيء خلقه) بيان لما أنعم  
عليه خصوصاً من متباد حذوته والاستقهام  
للتحقير ولذلك أجاب عنه بقوله (من نطفة  
خلقته فقدرة) فهيأ لما يصلح له من الاعضاء  
والاشكال أو فقدرة أطوار الى أن أنتم خلقته  
(ثم السبيل يسره) ثم سهل مخرجه من بطن  
أته بأن فتح فوهة الرحم وألهمه أن ينكس  
أو ذلل له سبيل الخير والشر

الخير لم يستحق المدح والثواب بتركه فتأمل (قوله للمبالغة في التيسير) بسبب التكرير الدال على ذلك فالخير السبيل وقوله وتعرفه أي السبيل باللام دون أن يقول سبيله بأضافته لضمير الانسان كما هو الظاهر اذا أريد مخرجه وكذا اذا أريد سبيل الخير والشر فإنه سبيله أيضا لأنه لو قيل سبيله أوهم أنه على التوزيع وأن لكل انسان سبيله يخصه وهذا جار على التوجيهين كما ينشأ به قوله وفيه على المعنى الآخر فلا وجه للقول بأنه مخصوص بالثاني وقوله والمقصود غيرهما هو الآخر لأن السبيل عبارة عن الدنيا وهي بحر والمقتر الآخر وقوله ولذلك أي لكون المقصد غيرهما عقب السبيل بالامانة إشارة الى أنها ليست مقتر الا لعدم البقاء فيها والموت هو الوصول لذلك المقصد فلذا عد من النعم على الوجهين أيضا (قوله وعد الامانة الخ) وخصت هذه النعم بالذكر لما فيها من ذكر أحوال الانسان من ابتدائه الى انتهائه وما تضمن من النعم التي هي محض فضل من الله لأنه حقير مهين خرج من مخرج البول مرتين وتكون من نطفة قدرة ثم صاروعا للعذرة ثم صار جيفة اكرامها دفنها فاذا تأمل ذلك العاقل علم قبح الكفر وكفران نعم الرب سبحانه وتعالى وقوله في الجملة إشارة الى أن ذلك هو الاصل ومقتضى الفطرة وان اختص ببعض كالمؤمنين (قوله والامر بالقبر) أي وضع الانسان في قبره وفيه إشارة الى ما حققه أهل اللغة من أن معنى أقبر الميت أمر غيره بأن يجعله في قبره وقبره بمعنى دفنه في قبره وفي قوله تكريمة الخ إشارة الى وجه مشروعيته ودفن غيره من الحيوانات بعد الموت غير مشروع بلا خلاف كما هو مدلول النظم فهو مباح لا مكروه ولم يتعرض له الفقهاء فليحذر (قوله وفي اذا شاء اشعار الخ) وجه الاشعار لا كلام فيه وتخصيص التشويه دون الامانة والاقبار لان حكمهما معين اجالا على ما هو المعهود في الاعمال الطبيعية وقيل انما يحزم بأن أحدا من أبناء الزمان لا يتجاوز مائة وخمسين سنة مثلا وليس لاحد مثل هذا الحزم في التشويه (قوله ردع للانسان عما هو عليه) من كفران النعم المتناهي وانكاره لما خلقه لكفره وقوله لم يقض بعد إشارة الى أن لما نافية جازمة وأن نفيها غير منقطع والابتداء والانتهاء من نفي الماضي وعموم الانسان وما قيل من أن المراد لم يقض من أول زمان تكليفه الى زمان اماتته ما أمر به تعسف لا وجه له وحملنا يقض على رفع الایجاب الكلي المساوي للسلب الجزئي دون السلب الكلي لعدم صحته فتأمل (قوله اتباع للنعم الذاتية) المراد بالذاتي ما يتعلق بذاته من الذات نفسها ولو ازعمها وانما جري ما يقابلها فسقط ما قبل التيسير للخروج والامانة والاقبار ليس بذاتي وقبل هذا تعداد النعم المتعاقبة ببقائه بعد تفصيل النعم المتعلقة بحدوده ولا يخفى ما فيه (قوله استئناف مبين الخ) كأنه لما أمر بالنظر الى ما رزقه الله من أنواع المأكولات قبل كيف أحدث ذلك وأوجده بعد أن لم يكن وقوله على البديل منه لأن هذه الاشياء تشتمل على تكون الطعام وحدوده اذ المراد لينظر الانسان الى صنائه المأمن من السماء وشقنا الارض لخراج النباتات المختلفة منها وإيجاده أي الطعام فالعائد مقدر وقيل انه بدل كل على الادعاء وهو تكلف بعيد والقراءة بالفتح وصل او وقفا وفتح رويس في الوصل وكسرى في الابتداء (قوله أي بالنبات) أي بسبب النبات فإنه يشق الارض بخروجه منها وهذا هو المناسب لقوله فأنبتنا الخ قبل ويحتمل أن المراد شقها بالعميون على أن المراد بسبب الماء امطار المطر وبهذا الجراء الانتمار ولا يخفى أن السياق يأباه مع تكلفه وقوله بالكراب بكسر الكاف مصدر كربت الارض اذا قلبتها للعرث وهو اما تخيل أو المراد ما يشتمل الحفر للعرش فلا يرد عليه أن الكراب لا يلائم ما بعده من التثني والكروم والشجر كما قيل (قوله وأسند) أي الله سبحانه وتعالى الشق الى نفسه بقوله شققنا مجازا من الاسناد الى السبب على الوجه الثاني دون الاول وقد تبع فيه الرمحشري وقد رده في الاتصاف بأنه تعالى موجد الاشياء وخالقها فالاسناد اليه حقيقة وانما ذكره الرمحشري اعتراضا لان أفعال العباد مخلوقة لهم عنده فلا ينبغي له مصنف أن يتابعه فيه ورد المدقق في الكشف بأنه ليس مبنيا على ما ذكر بل لان الفعل انما يستند حقيقة لمن قام به لا لمن أوجده بديل قوله بركم البرق خوفا وطمعا ولذا اشتق منه اسم الفاعل وهذا مما لا شبهة فيه فالاعتراض عليه ناشئ من قلة التدبر

وتصعب السبيل بفعل يقصره الظاهر للمبالغة في التيسير ونعريفه باللام دون الاضافة للاشعار بأنه سبيل عام وفيه على المعنى الآخر انباء بأن الدساتير في المقصد غيرهما وذلك عقبه بقوله (ثم اماتة فأقبره ثم اذا شاء أنشره) وعد الامانة والاقبار في النعم لان الامانة وضلة في الجملة الى الحياة الابدية والذات الخالصة والامر بالقبر تكريمة وصيانة عن السباع وفي اذا شاء اشعار بأن وقت التشويه غير متعين في نفسه وانما هو موكل الى مشيئة تعالى (كلام) ردع للانسان عما هو عليه (لما يقض ما أمره) لم يقض بعد من لدن آدم الى هذه الغاية ما أمره الله بأمره اذ لا يخول أحد من تقصيرا (فليتنظر الانسان الى طعامه) انما صيبت الماء الذاتية بالنعم الطمعية احداث الطعام (صبا) استئناف مبين لكيفية البديل منه بدل وقرأ الكوفيون بالفتح على البديل منه أي الاستقبال (ثم شققنا الارض شقا) أي بانبتات أو بالكراب وأسند الشق الى نفسه اسناد الفعل الى السبب

وما قيل من أن الشق يكون بمعنى الإيجاد والاحداث وبمعنى الهيئة الحاصلة به ولا مزية في أن يحدث تلك  
الهيئة في الأرض هو الله تعالى دون العبد فلا مانع من قيام الشق به كالأحياء والأمانة وجعل الاستداله  
حقيقا وأما القياس على الخوف والطمع فغير سديد لأنه من الكيفيات النفسانية التي يستحيل قيامها  
بذاته تعالى غير سديد لما عرفت من اتفاق المحققين على أن الأفعال إنما تستند في اللغة لمن قامت به لأن  
أوجدها والاحداث المذكور قائم بالعبد وأثره بالأرض فكيف يستند إلى الله حقيقة وما ذكره مناقشة  
في المثال وهو لا ينحصر فيه (قوله يعني الرتبة) هي بفتح فسكون القصب مادام رطبا كما في الصحاح عن  
أبي عبيد وفي المصباح الرتبة القصبه خاصة قبل أن تجف وجعه رطاب وبعضهم يقول رتبة بزنة غرة  
الخطي وهو الغصن من الكلال الذي ترعاه الحيوانات وفي كتب الفقه في العشر استعمال الرتبة بمعنى  
البقول كالكرات ونحوه قال شيخنا المقدسي ولم أجد في اللغة وقوله تقضب أي تقطع وتجز  
وأصولها ثابتة في الأرض (قوله عظاما) المراد بعظمها عظم أشجارها وكثرتم أو أصل الغلب جمع  
أغلب وهو الغليظ الرقة وتوصف به الرقة نفسها وصاحبها فيقال عنق أغلب وزجل أغلب لكن  
الأول هو الأغلب والظاهر أن الثاني مجاز من وصف الكل بصفة جزئه وقوله وكثرة أشجارها عطف  
على تكاثرها عطفًا تفسيرا والمراد أنه استعارة معنوية شبه تكاثر الأوراق وعروقها بغلظ الأوداج  
واتقاخ الأعصاب مع اندماج بعضها في بعض بغلظ الرقة فلا يردان الغلظ في الأشجار أقوى لأن الأمر  
بالعكس نظرا إلى اندماج وتقوى البعض ببعض حتى صارت شيا واحدا كذا حققه في الكشف وهو  
الذي أراد المصنف بقوله وصفه الخ وقوله ولأنها ذات أشجار غلاظ الخ فهو مجاز مرسل كالمرسى بمعنى  
الغلظ الشفة مطلقا وفيه تجوز في الاستدال لأن الحدائق نفسها ليست غليظة بل الغلظ أشجارها وقوله  
مستعاراً راد به الاستعارة اللغوية وهو أعم من الاصطلاحية وقيل إن الاستعارة فيه ممكنة (قوله  
ومرعى) بمعنى الرعى والمأكل لا اسم مكان كما توهم وإن كان مقصودا وأب المشددة بمعنى قصد أو هيأ  
فسمى به المرعى وقوله ثوب للشاء أي تدخروها للتفكيك بها فعطفه على الفاكهة لأنه أريد بها الرتبة  
بقرينة المقابلة وقوله فإن الأنواع الخ يعني أنه تعليل للمجموع فإن بعضها للناس وبعضها للبهائم فيوزع  
وينزل كل على مقتضاه والعلف يقتضين قوت الحيوان (قوله وصف بها مجازا) هذا بناء على أن صح  
بمعنى أصاح أي استمع فجعلت مستعارة مجازا في الطرف أو الاستدال وكلام المصنف رجه الله تعالى محتمل  
لهما وقال الراغب الصحيح شدة صوت ذى النطق فعلى هذا هي بمعنى الصالحة مجازا أيضا وقيل الصالحة  
التي تؤثر الصميم وهي مستعمدة وهو من يدع الفصاحة كقوله \* أصدمك الناعى وإن كان اسما \* وقوله

اصمهم سيرهم أيام فرقهم \* فهل سمعتهم يسير يورث الصمما

قد بره وجواب إذا أخذ في بدل عليه ما بعده كيشغل كل بنفسه ونحوه مما يناسب ما بعده؛ وأفرق الناس  
وقدم في النزاعات مثله قد ذكره (قوله لا شغاله بشأنه الخ) يعني الإقبال عليهم أما النفع أو لا انتفاع وكلاهما  
منتقل لا شغاله بنفسه عن نفع غيره وعمله بعدم نفعه فلذا يفرق المجموع عمله واحدة لا كل منهما كما توهمه  
عبارة الزمخشري وقوله وللعذر الخ هو غير مناسب لما بعده (قوله وتأخير الاحب الخ) فهو للترقى  
لالتنزل والظاهر أنه لم يقصد ذلك لأن فيما ذكره نظرا لا يمتحن مع اختلاف الناس والطباع فيه وذكر المرء  
تغليبا لأنه يعلم منه المرء بطريق المقايسة وقوله من أبويه قيل لأنه جعل الأب معطوفا على الأم ثم عطف  
المجموع على الأخ لعدم ظهور كون الأب أحب إليه من الأم وفيه نظر ظاهر أيضا وكذا قوله بل من  
صاحبه وبنيه اعتبر العطف للمجموع ولا يمتحن تكلفه (قوله لكل امرئ الخ) قيل أنه جواب إذا  
وتركت الفاء لتقديره مضارعا وما ضايدون قد وهو تكلف وقوله وقرى بعينه أي بفتح الياء  
التحسية والعين المهملة وقوله من أسفار الصبح أي إشرافه وقوله مستبشرة أي مسرورة من بشر بمعنى سر  
وقوله كدورة أي تغير في اللون والغبار على الوجه الأسود أشنع وقوله الذين جمعوا الخ يعني أنه

قوله وفي المصباح الخ نقله بالاختصار اه  
(فأثبتنا فيها حبا) كالمخططة والشعر (وعنبا  
وقصبا) يعني الرتبة سميت بمصدر رقبه إذا  
قطعه لأنها تقضب مرة بعد أخرى (وزيتونا  
ونخلا) وحدائق غلبا عظاما وصف به  
الحدائق لتكاثرها وكثرة أشجارها ولأنها  
ذات أشجار غلاظ مستعار من وصف الرقاب  
(وفاكهة وأبا) ومرعى من أب إذا أم لأنه  
يؤم ويتجمع أو من أب لكذا إذا تهيأ له لأنه متهيئ  
للرعى أو فاكهة بابية ثوب للشاء متاعا لكم  
ولأنهم لكم) فإن الأنواع المذكورة بعضها  
طعام وبعضها علف (فأذا جاءت الصالحة)  
أي النخلة ووصفت بها مجازا لأن الناس  
يعجون لها (يوم يقر المرء من أخيه وأمه وأبيه  
وصاحبه وبنيه) لا شغاله بشأنه وعمله بأنهم  
لا يتفقهون أو للعذر من مطالبتهم بما قصر في  
حقهم وتأخير الاحب فالاحب المبالغه كأنه  
قيل يفر من أخيه بل من أبويه بل من صاحبه  
وبنيه (لكل امرئ منهم يومئذ شأن يغيبه)  
يكفيه في الإهتمام به وقرى بعينه أي بهم  
(وجوه يومئذ مسفرة) مضية من أسفار الصبح  
(ضاحكة مستبشرة) غبار وكدورة  
(وجوه يومئذ عليها غبرة) غبار وكدورة  
(ترهقهما قرة) يغشاها سواد وظلمة (أو لكفر  
الكفرة الفجرة) الذين جمعوا إلى الكفر  
الفجور فلذلك يجمع إلى سواد وجوههم الغبرة



لم يعطف لقصد اجتماع الوصفين في موصوف واحد ولجمع الصفتين القبيحتين أظهر على الوجه ما ذكر  
وقوله من قرأ الخ حديث موضوع \* تمت السورة والحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
وعلى آله وصحبه

### \*(سورة التكويد)\*

ويقال اذا الشمس كورت ولا خلاف في كونها مكية واما آياتها فثمان أوتس وعشرون على قول فيها

### \*(بسم الله الرحمن الرحيم)\*

(قوله لفت من كورت العمامة الخ) يعني أنه مجاز عن رفعها أي ازالها من مكانها وقوله لان الثوب  
الخ بيان لعلاقة اللزوم فيه والمانع من حمله على الحقيقة كونها من الاجرام التي لا تلف كالثياب واما كونه  
كريا غير منبسط فاهل الشرع لا يثبتونه فلا وجه له كما أنه لا وجه لما قيل من أنه لا مانع من حمله على  
حقيقته (قوله أولف ضوءها) عطف على قوله رفعت وهذا اتمام على أن الشمس مجاز عن الضوء فانه شائع  
في العرف أو هو بتقدير مضاف ويجوز أن يجعل من التجوز في الاسناد وقوله فذهب انبساطه فلف الضوء  
مجاز عن ذهابه كما مر اتم اللزوم له فان الثوب اذا أريد رفعه لف وعلى الاستعارة التسمية بتشبيهه  
بالجواهر والامور النفيسة التي اذا رفعت لفت في ثوب فلا وجه لادعاء تعذرا لاستعارة هنا كما في الكشف  
وقد جوز فيها أن تكون مكنية أيضا ولم يذكر المصنف رحمه الله تعالى ما في الكشف على هذا من جعل  
لف ضوءها عبارة عن ازالها لانها ما دامت باقية فضيا وها منبسط لان ما له لغيره من الوجه فيكون قليل  
المناد لان الله قادر على أن يطمس نورها مع بقائها كما قيل فان مراده اللزوم العادي لا العقلي حتى يرد  
عليه بما لا يشكره عاقل (قوله أولفت عن فلكتها) عطف على لفت وهو على هذا الاستعارة أو مجاز  
مرسل أو مكنى كما مر ومعنى كون المطعون مجتمعا ضم يديه ورجليه كما يشاهد في ضرب بشدة أو طعن  
وقوله والتركيب أي هذه الحروف والمادة في جميع معانيها لا يخرج عن هذين المعنيين وقوله وارتفاع  
الشمس الخ هذا ليس بواجب بالاتفاق ووجه الاولوية ما ذكر وقيل الاولى كونه مبتدأ لان التقدير  
على خلاف الاصل (قوله انقضت) بالقاف بمعنى سقطت ونزلت ومنه انكدار الصقرا اذا نزل بسرعة على  
ما يأخذه كافي الشعر المذكور وهو من الكدر ضد الصفاء والكدره في اللون والكدره في الماء والعيش  
كما قاله الراغب وما ذكره من أرجوزة للعجاج مدح بها عمر بن معمر التميمي ومنها

اذا الكرام ابندروا الباع بدر \* تقضي البازي اذا البازي كسر

داني جناحيه من الطود فخر \* أبصر خربان فضاء فأنكدر

يصفه بالكرم وانه لم حرمه على سبق للمكارم يسرع اليها اسراع بازرائي صيدا فانقض عليه وابتدروا  
بمعنى بادروا والباع الذراع وقد رمد البدين وهو مجاز هنا عن الاحسان كما يسمى يدا وهو منصوب  
بنزع الخافض وكسر بمعنى ضم جناحيه للنزول والطود الجبل وخراب بكسر الخاء المجبة وسكون الراء  
المهملة والباء الموحدة جمع خرب بفتحين وهو ذكرا الجباري وهي طائر معروف وفي الشعر هنا بالغة بديفة  
ليس هذا محلها والتجوم لا تشمل الشمس حتى يكون تعميما بعد تخصيص كما قيل (قوله وأظلمت  
من كدرت الماء الخ) يعني أنه استعارة فذهب ضوءها بتقدير الماء المذهب لصفائه ووروق  
منظره وقوله عن وجه الارض متعلق بسيرت لانه بمعنى أزيلت على الاستعارة أو المجاز المرسل أيضا  
وقوله وفي الجو وهو ما بين الارض والسما فتسيرها رفعها أو نسفها كقوله وتري الجبال تحسبها جامدة  
وهي تمرر السحاب (قوله التوق الخ) أي قرب وضع جملها وقوله جمع عشرا كنفساء يجمع على نفاس  
ولا تطير لهما وقوله تركت مهملة أي لا راى لها ولا طالب لها وهو اتم بعد البعث أو قبيل قيام الساعة حيث  
لا يلتفت أحد الى ما كان عنده وخص العشار لانها أنفاس أموالهم وقوله أو السحاب فهو استعارة

قال النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة  
عيس جاء يوم القيامة ووجهه ضاحك  
مستبشر

\*(سورة التكويد)\*

مكية وآياتها تسع وعشرون

\*(بسم الله الرحمن الرحيم)\*

(اذا الشمس كورت) لفت من كورت  
العمامة اذا انفتحت بمعنى رفعت لان الثوب اذا  
أريد رفعه لف أولف ضوءها فذهب انبساطه  
في الا فاق وزال أثره أولفت عن فلكتها  
من طعنه فكوره اذا ألقاه بجمعها والتركيب  
للادارة والجمع وارتفاع الشمس بفعل يفسره  
ما بعدها أولى لان اذا الشرطية تطلب الفعل  
(واذا التجوم انكدرت) انقضت قال

\*(أبصر خربان فضاء فأنكدر) واذا  
أظلمت من كدرت الماء فأنكدر (واذا  
الجبال سيرت) عن وجه الارض أوفي  
الجو (واذا العشار) التوق اللواتي أتى على  
جملهن عشرة أشهر جمع عشرا (عطلت)  
تركت مهملة أو واسجائب اللاتي عطلت عن

المطر

بتشبيه الهامة المتوقعة مطرها بالنافة العشرة القرب وضع جملها وهي استعارة لطيفة مع المناسبة التامة  
 بينه وبين ما قبله فان السحب تنعقد على رؤس الجبال وترى عندها ولا ينافيه كونه مناسباً لما بعده على  
 الاول فانه معنى حقيق مريح بنفسه وتعطيلها على هذا مجاز أيضاً بمعنى عدم ارتقاب مطرها لانهم في شغل  
 عنه (قوله وقرئ بالتخفيف) لم يذكر كونه مجهولاً ومعلوماً وظاهره انه مجهول كالقراءة المشهورة وكذا  
 هو مصرح به عن بعضهم الا ان العرب نقلت عن الرازي في المرواح انه غلط وانما هو عطلت بفتحين بمعنى  
 عطلت لان تشديده للتعدية يقال عطلت الشيء وأعطلته فعطل وهذه القراءة مروية عن ابن كثير  
 ولم يذكرها في النشرف فكانها لم تصح عنده ثم انه أجيب عما ذكر بأنه اذا صححت الرواية بالاول فيجوز ان  
 ورد متعدياً على أن فعلت بمعنى أفعلت أو هو على الحذف والايصال كما قيل فليحزر (قوله جمعت)  
 فالخسر بعناه اللغوى وهو جمعها وليس هذا الجمع للشمس كما قيل لانه يكون مع ما بعده مكرراً بل هو قيل  
 النخسة الاولى حين تخرج نار تفر الناس والانعام منها حتى تجتمع (قوله أو بعثت للقصاص) لانه  
 صح في الحديث أن الوحوش والطيور وسائر الحيوان تبعث ويقص لبعضها من بعض ولها من غيرها ثم  
 تعود تراباً كما ذكره المصنف رحمه الله تعالى وقيل بقي منها ما يسر به الناس كالطيور الموثنة المألوفة (قوله  
 أو أميت) هذا بناء على القول بأنها لا تشرق فانه تضي وهذا كناية عن العدل التام وأجفت بتقديم  
 الجيم على الحاء بمعنى استأصلتهم وأهلكتهم لا بمعنى أفقرتهم كما توهم وتشديد حشرت للتكثير وقوله أجبت  
 أى غاضت مياها وظهت النار في مكانها ولذا ورد أن البحر غطاء جهنم وقوله بتفجير الخ أى تصل ونصير  
 بحر واحد وقوله من سجر التنوير هو على الوجهين وبعض المتأخرين منّا كلاماً رأينا تركه أهم من  
 تسويد وجه الصغفبه (قوله قرئت بالابدان الخ) على أن التزويج بمعنى جعل الشيء وجاء أى مقارنا  
 والنفوس على الاول بمعنى الارواح وعلى ما بعده بمعنى الذوات وقوله ونفوس الكافرين الخ هذا في  
 جهنم وقوله أو كل عطف على المستتر في قرئت للفصل وقوله بتكليفها هو في الموقف فالانبياء مع الانبياء  
 والاولياء مع الاولياء وهكذا (قوله تند البنات) كعداى تقتلها بالدفن وقوله وألحوق العار بالحاء  
 المهملة والقاف مصدر لحق وما في بعض النسخ من ضبطه بلام جارة للنفوس ضد الامن تحريف لا حياجه  
 لتكلف تقدير ما لا قرينة عليه ولحوق العار بوطء الرجال لهم وهو من جهل الجاهلية ولو أدا القتل  
 وقيل انه مقلوب من آده بمعنى أثقله لانها تنقل بالتراب وهو قول لبعض أهل اللغة كما في درر المرتضى  
 فلا وجه للاعتراض عليه بانه ادعاء للقلب من غير داع له (قوله تكبكت لواندها) التكبكت التوبخ وانما  
 أو له لانه لا ذنب لها حتى تسأل عنه فكان الظاهر سؤال قائلها لانه صغيرة فانهما تشرعا قلة  
 وادعاء أن الاصل سئل عنها تكلف والتكبكت قرره الطيبي بأن المجنى عليه اذا سئل بمحض الجاني ونسبت له  
 الجناية دون الجاني بعث ذلك الجاني على التفكير في حاله و حال المجنى عليه فيرى براءة صاحبه وأنه هو المستحق  
 للعقاب والعذاب وهذا استدراج على طريق التعريض وهو أبلغ من التصريح والمراد بالاستدراج  
 سأل طريق توصل الى المطلوب بسؤال غير المذنب ونسبة الذنب له حتى يبين من صدر عنه ذلك كما سئل  
 عيسى دون الكفرة وهو فتن من البديع بديع (قوله وقرئ سألت أى خاصمت) وسألت من الله أو من القائل  
 لها وقوله على الاخبار عنها على القراءةتين فانه لو لم يخبر عنها القيل على القراءة الاولى قتلت بكسر التاء وعلى  
 الثانية قتلت بضمها وفي الكشف نقل عن ابن عباس أن هذه الآية دليل على أن أطفال المشركين  
 لا يعذبون وعلى أن التعذيب لا يستحق الا بالذنب واذابك الله الكافر ببرائة الموءودة من الذنب فما أقبح به  
 وهو الذي لا ينظم مثقال ذرة ان يكثر عليها بعد هذا التكبكت ليفعل بها ما ينسى عنده فعل المبكت من العذاب  
 الشديد السرمد انتهى قيل وهو استدلال بدلالة النص كدلالة منع التأفيف على منع الشتم ونحوه وليس  
 مبنياً على التحسين والتقيح كما توهم وأجيب بمنع الدلالة لانه لا يقابل حال الخالق بحال المخلوق ولا يستقيم  
 منه ما يستقيم منهم كما أن الذي المخلد في النار يستحق قاتله الذم والعقاب وفي الكشف بعد تسليم قاعدة

وقرئ بالتخفيف (واذا الوحوش حشرت)  
 جمعت من كل جانب أو بعثت للقصاص ثم وردت  
 تراباً أو أميت من قولهم اذا أجفت السنة  
 بالناس حشرتهم وقرئ بالتشديد (واذا البحار  
 سجرت) أجبت أو ملئت بتفجير بعضا الى  
 بعض حتى تعود بحرا واحدا من سجر التنوير اذا  
 ملاها الحطب ليجمعه وقرأ ابن كثير وأبو عمرو  
 وروح بالتخفيف (واذا النفوس زجت)  
 قرئت بالابدان أو كل منها يسكلها أو يسكنها  
 أو عملها أو نفوس المؤمنين بالحدود ونفوس  
 الكافرين بالنسيطين (واذا الموءودة المدفونة  
 حية وكانت العرب تند البنات مخافة الاملاق  
 أو لحوق العار بهم من أجلهن) سئلت بأى  
 ذنب قتلت) تكبكت لواندها كتبكت  
 النصارى بقوله تعالى لعيسى عليه الصلاة  
 والسلام أنت قلت للناس اتخذوني وأئمت  
 الهين من دون الله وقرئ سألت أى خاصمت  
 عن نفسها وانما قيل قتلت على الاخبار عنها  
 وقرئ قتلت على الحكاية (واذا الصحف  
 نشرت) يعنى الصحف الاعمال فانها تطوى عند  
 الموت وتشر وقت الحساب

التحسين والتقيج فإشارة الآية الى أن باعثهم على القتل لم يكن الذنب لا الى أن الذنب أعنى ما يستحق به  
المؤودة التعذيب معدوم من كل وجه وفيه أنها غير مكلفة فكيف يكتب عليها الذنب انتهى وفيه خلل من  
وجوه اما كونه مبنيا على التحسين والتقيج فما لا شبهة فيه وكيف ينكره ودلالة النص متفرعة على ذلك  
وجوابه مصرح بذلك والمنع مبنى عليه كما صرح به في الكشف وأيضا فان ما ورد على صاحب الكشف  
غير وارد لانه مصرح بأن المراد ما يستحق به العذاب ولو بغير طريق التكليف وهو الزام لهم على مذهبه  
والصحيح في الجواب عنه ما قيل ان تعذيب بني آدم أخذ من حقه في الدنيا انما يستحق بذنبه على الوجه الذي  
شرع حين لم يكن للمؤودة ذنب يجوز أن يخاصم قاتلها فاما تعذيب الله فليس كذلك فيجوز أن يعذبهم بها  
انتهى (قوله فرقت بين أصحابها) والمفرق صحف الاعمال أو صحف أخرى فيها شقي أو سعيد ونحوه  
كما روي في بعض الآثار اذا كان يوم القيامة تطايرت صحف من تحت العرش فيقع في يد المؤمن صحيفة فيها  
جنته عالية وفي يد الكافر صحيفة فيها سئومه وجيم وقوله للمبالغة في النشر بمعنى وهو ما يقابل الطي أو  
الجمع والتطاير التفرق وهذا مخصوص بالمعنى الثاني وقوله كما يكشط الخ إشارة الى أنه استعارة لمعنى أزيلت  
وقوله اعتقاب أى ابدال كل من الأخرى وقوله ايقاد اشديد هو معنى التسعير وضعا وقوله وقرأ الخ هي رواية  
عن هؤلاء وروى عنهم التحقيف أيضا (قوله تعالى علمت نفس الخ) معنى علمها انها شاهد على ما هي  
عليه في الحقيقة فان كانت صالحة ترى في أحسن صورة والآخرى في أشنع هيئة كما تفرقه بعض المفسرين  
(قوله ست منها في مبادئ قيام الساعة الخ) قيل هو على التفسير الأول لحشرت وعلى الثالث اذا  
أريد الامانة في الدنيا عند النفخة الأولى وقيل الظاهر أن المراد به ما بين النفختين لظهور أن الست الأولى  
ليست قبل النفخة الأولى والاعدت من الاشراف فان قلت قد ثبت أن موت الناس والخلق الابعض  
الملائكة بعد النفخة الأولى فكيف يصور تعطيل العشار وحشر الوحوش بزوال وحشتهما من الدهشة قلت  
قد قيل انه لم يثبت وقوع الموت في ابتداء تلك النفخة فيتمهل أن يحصل في ابتداءها دهشة تؤدي لتعطيل  
النوق وحشر الوحوش ثم تؤدي تلك الدهشة لهلاك الكل وقال بعض فضلا العصر يكتفي في صحة الكلام  
بجرائه على أحد الوجوه في تلك الخليطين وهو أن يكون تعطيل العشار بمعنى تعطيل الصحاب وأن يكون  
حشر الوحوش بمعنى اتمامها ولا يلزم اجراء الكلام على جميع الوجوه ثم قال ان الظاهر أن المراد بما قبل  
فناء الدنيا مجموع ما قبل النفخة الأولى وما بعدها الى النفخة الثانية فان جمعه من مبادئ الساعة  
ويكون بعض الست قبل الأولى وهو تعطيل العشار وحشر الوحوش على وجهين والبعض الآخر فيما  
بعدها ولا يلزم عدها في الاشراف مستقلة لانها من آثاره ضها وقد قيل عليه أيضا ان كونه بين النفختين  
مخالف لما قاله في سورة النبأ من أن الدنيا تنهى عند النفخة الأولى فتدبر وقوله لان المراد الخ أى هو زمان  
تمتد وقعت فيه تلك الامور وعلة النفوس اذا حضرت (قوله ونفس في معنى العموم) لان النكرة  
قد تم في الاثبات وذكر العلامة له نكتة وأنه من استعمال ما يدل على القلة والخصوص في الكثرة والعموم  
كما ترده في رب للتكثير وهو من العكس في كلامهم كأنه هو بل لذلك اليوم واطهار لكبرياء الله  
وعظمته حتى كان جميع النفوس البشرية في جنب ما خلقه من الاجرام العظام أمور قليلة ونفوس حقيرة  
وقيل انه اذا علمت نفس من النفوس ما حضرت من خيرا وشرا لم يكن كل نفس ذات بصيرة رجاء أو خوف أن  
تكون هي تلك النفس في النكرة تقلل ادعائى حينئذ (قوله غرة خير من جرادة) قاله ابن عمر رضي  
الله عنهما لبعض أهل الشام وقد سأله عن المحرم اذا قتل جرادة أيتصدق بتمرة فدية لها فقال ذلك يعني  
لا يلزمه شيء ولذا قال واجبا لاهل الشام لا يبالون بدم الحسين وبسته قتل في قتل الجرادة وهي هنا عامة في  
الاثبات ولذا ساغ الاستدعاء بها ولا حاجة لتأويله بالنفي أى لم تبجل ولا تساوى تمرة جرادة حتى تم ويسوغ  
الاستدعاء بها فانه تكلف وفي شرح المفتاح ان تمرة لا عموم فيها والعموم انما جاء من تساوى نسبة الجزء  
الى أفراد الجنس وكأنه نظر الى منافاة العموم للوحدة والافراد وهي انما تنافي العموم الشمولي فتدبر (قوله

وقيل نشرت فرقت بين أصحابها وقرأ ابن كثير  
وأبو عمرو وحزرة والكسائي بالتشديد للمبالغة  
في النشر وكثرة الصحف أو شدة التطاير (واذا  
السماء كسطت) قلعت وأزيلت كما يكشط  
الاهاب عن الذبيحة وقرئ قسطت واعتقاب  
الصف والكاف كثير (واذا الجحيم سرعت)  
أو قد انقاد اشديدا وقرأ نافع وابن عامر  
وحفص ورويس بالتشديد (واذا الجنة  
أزلفت) قربت من المؤمنين (علمت نفس ما  
أحضرت) جواب اذا وانما صاع والمذكور في  
سابقها ثنتا عشرة خصلة ست منها في مبادئ  
قيام الساعة قبل فناء الدنيا وست بعده لان  
المراد زمان متسع شامل لها ولجأزة النفوس  
على أعمالها ونفس في معنى العموم كقولهم  
غرة خير من جرادة

بالكواكب الرواجع الخ) النيران الشمس والقمر خصا بذلك لزيادة نورهما على نور غيرهما من الكواكب  
وماعداهما من السيارة هي الخمسة المسماة بالخمسة لانها رجعت الى الجهة التي تحرك نحوها وذلك  
بسبب التدوير التي تلك الكواكب مركزها فيها لانها غير محيطة بالارض فحركة نصفها العالي مخالفة  
لحركة نصفها السافل فاذا تحرك العالي المشرق تحرك السافل للمغرب وبالعكس وحركات الافلاك  
التي فيها التدوير اذا وافقت حركة النصف الذي فيه الكواكب كان الكواكب مستقيما سيرهم السير  
بمجموع الحركتين واذا خالفتها زادت حركة النصف على حركة الفلك فيكون راجعا عن صوب حركته  
والشمس ليس لها تدوير على الاصح فلا رجعة لها والقمر لسرعة حركة فلكه الحامل لتدويره لم ترد  
حركة تدويره عليه ولذا سميت هذه متخيرة لانها رجعة واقامة واستقامة كما تقرر في الهيئة وقوله  
ولذلك أي لكون المراد السيارة خاصة دون الثوابت (قوله السيارات التي تختفي تحت ضوء الشمس)  
لصغر حجمها بالنسبة اليها وسميت سيارة لان سيرها محسوس بخلاف الثوابت وقوله من كنس الوحش الخ  
فهو في الاصل مجاز بطريق التشبيه ثم صار بالقلية في الاستعمال حقيقة ومعنى الكنس ما ذكره المصنف  
رحمه الله (قوله أقبل ظلامه أو أدبر) فهو من الاضداد عند المصنف رحمه الله وقال الراغب في مفرداته  
العسيسة والعاس رقة الظلام وذن في طرف الليل اه فهو من المشترك المعنوي عنده وليس من  
الاضداد وقوله وسعسع قال صاحب القاموس في كتابه تحبير الموشين فيما يقال بالسين والسين تشعشع  
الشهر وتسعسع اذا ذهب أكثره وكذا في القاموس ولم يذكر في اللب لغره ولكن صاحب الكشف وكفى  
به ذكره في صفة الليل ولم يجعله بمعنى أقبل ولا مقبولا من الأول فالظاهر اختصاصه بمعنى الادبار فقول  
المصنف رحمه الله اذا أدبر تسعسع وحده وليس من الاضداد كالاول وانما أعاد عسعس معه لبيان  
أنهم ما معنى واحد كما يشهد له كلام أهل اللغة ومن لم يقف على مراده قال على هذا انه لا يناسب ذكره في  
سياق كونه من الاضداد والظاهر تقديمه فتنبه (قوله تعالى والصبح اذا تنفس) مناسبه لقريته  
ظاهرة على التفسير لان ما قبله ان كان لا قبل فهو أول الليل وهذا أول النهار وان كان لا دنيا فهذا  
ملاصق له فينمنا مناسبة الجوار فلا وجه لما قيل من أنه على الأول أنسب (قوله أي أضواء) بيان للحاصل  
المعنى المراد منه في كلامهم قال المحاج

حق اذا الصبح لها تنفسا \* وانجاب عنها الليلها وعسسا

لكنه وقع في النسخ هنا اختلاف ففي بعضها غزته أي أوله على الاستعارة من غزاة القوس وفي بعضها غزته  
بالمجبة والباء الموحدة ثم رامهملة وتاء تأنيث وبصح أن يقرأ مر فوعا ومنصوبا حينئذ وهو أيضا استعارة  
بتشبيه أجزء الظلام مع الفجر لاختلاطه بالنور بغير أن يرتفع في الجوع على هاتين النكتين ووقع بعدهما  
عند اقبال روح ونسيم بعند الظرفية وفي نسخة عبر من العبارة بالعين المهملة بعدها باء موحدة ثم رامهملة  
ويعقبها عن الحارة الحرفية وهذا كله مصرح به في الحواشي لكن الاخير مسلك من بعده عليه من المحسن  
والمعنى عليها مختلف من وجه ونقصه ما ذكره الامام من أنه اشارة لتكامل الصبح ولا تكرار فيه وفي  
كيفية التجوز قولان أحدهما أنه اذا أقبل الصبح أقبل باقباله روح ونسيم فجعل ذلك نفسا له على المجاز وقيل  
تنفس الصبح والثاني انه شبه الليل المظلم بالمكروب المحزون الذي جلس بحيث لا يتحرك واجتمع الحزن  
في قلبه فاذا تنفس وجد راحة فلهنا لما طلع الصبح كأنه يتخلص من ذلك الحزن فعبر عنه بالتنفس اه فعلى  
الاول فيه استعارة مصرحة بجعل ما بهب معه من النسيم نفسا للطفة والاستراحة به وأسند الى الصبح مجازا  
لمقارنته له فيه استعارة مصرحة وتجوز في الاسناد ولوجعل مكنية وتخييلية حسن بان يشبه الصبح عتاش  
وأت من مسافة بعيدة وثبت له التنفس المراد به هبوب نسيمه مجازا على طريق التخييل في قوله ينقبضون  
عهده الله وعلى هذا ينزل كلام المصنف رحمه الله على النسخة الاولى والثالثة وأما الوجه الثاني الذي  
اختره واستحسنه فلا يخفى ما فيه من التعسف بل لا يصح ما لم يقدر فيه مضافا أي تنفس ليله أو يشبهه

(فلا أقسم بالخنس) بالكواكب الرواجع  
من خنس اذا تأخر وهي ماسوي السيرين  
من الكواكب السيارات ولذلك وصفها  
بقوله تعالى (الجوار الكنس) أي السيارات  
التي تختفي تحت ضوء الشمس من كنس  
الوحش اذا دخل كئسه وهو ينه المتخذ من  
أغصان الشجر (والليل اذا عسعس)  
ظلامه أو أدبر وهو من الاضداد يقال عسعس  
وسعسع الليل اذا أدبر (والصبح اذا تنفس)  
أي أضواءه عن اقبال روح ونسيم

طلوع الصبح في نفسه بالتعسف ولا يفتني حاله والنسخة الثانية فيهميل له فتأمل (قوله فانه قاله عن الله)  
 أي نقله لأن قول الرسول قول مرسله وانما ينسب اليه لانه واسطة فيه وتفسيره بالقرآن هو الظاهر وجعله  
 للاخبار عن الخشر تعسف ومعنى كرم عزير عند الله أو متعطف كما رثى السورة السابقة ولذا لم يتعرض  
 له المصنف رحمه الله هنا وقوله كقوله شديد القوى وقدم تر تفسيره وبيان قوته على تحمل اعباء الرسالة وعلى  
 كل ما يؤمر به على ما مر من قصة المؤتفة (قوله عند الله ذي مكانة) أي مرتبة وشرف قرب لأن  
 المكان والمثل تراد فيه الهاء اذا نقل للمرتبة المعنوية غير المحسوسة ولما كان علو المكانة بعلم الممكن قال  
 عند ذي العرش ليدل على عظم منزلته عند الله وأنه مناع أمره في الملا الاعلى على ما حققه الرخشي  
 واليه أشار المصنف رحمه الله بقوله مطاع في ملائكة فلم يمله كما توهم (قوله وثم الخ) هي اشارة الى  
 المكان واذا اتصل بما قبله فهو بيان لاطاعة الملائكة له واذا اتصل بما بعده فهو لاماته عندهم وقوله  
 قرئ ثم بضم الثاوهي عاطفة وقوله تفضيلا لاله الدلالة على التراخي الرتي وقوله سائر الصفات تعريفة  
 للعهد والمراد الصفات المذكورة هنا وقوله كآبته الكفرة من البهتان أي كما تقول الكفرة في حقه ذلك  
 بطريق الكذب والبهتان وفي قوله صاحبكم تكذيب لهم بالطف وجه اذ هو اعم الى أنه نشأ بين أظهرهم من  
 ابتداء أمره الى الآن فأنتم أعرف به وبأنه أتم الخلق عقلا وأجمعهم نبلا وأكملهم وأصفاهم ذهنا فلا  
 يسند له الجنون الا من هو مركب من الحق والجنون والله در البحر في قوله  
 اذا محاسن الاق أدل بها \* كانت ذنوبي فقل لي كيف اعتذر

(قوله واستدل الخ) المستدل هو الرخشي وزيدته ما قرره المصنف رحمه الله فلا وجه للترافع فيه  
 والقول بأنه لم يقصد الموازنة وقوله اذا المقصود الخ بيان وتعليل لضعفه ونفي قوله انما يعلمه بشر مأخوذ  
 من كونه قول رسول كريم عند ذي العرش فانه دال على أن المتلى منه ملك لا بشر وقوله اقترى على الله كذا  
 مأخوذ من أنه أوصله اليه ملك موثق عند الملائكة فكيف يكون ما بلغه كذا على الله وقولهم أم به جنة  
 نفيه معلوم من قوله وما صاحبكم يعجزون فوصفه بما ذكر للدلالة على نفي ما أسندوه له لا لاطراء في وصف  
 جبريل دون النبي صلى الله عليه وسلم مع أنه لو سلم ذلك كان مدحا بل يغني حقه لأن الملك اذا أرسل لاحد من  
 هو معزز معظم مقرب لديه دل على أن المرسل اليه بمكانة عنده ليس فوقها مكانة كما لا يفتني وما قيل من أنه  
 يكتفى لاداء هذا المقصود لقول رسول كريم أو ملك كريم فالزيادة تفصيل لتعديله عند البلاء الا أنه كلام  
 على السند الاخص والاسلم أن يقال في الجواب ان الكلام مسوق لحقبة المنزل وصدق ما فيه من أحوال  
 القيامة وأهوالها كما يدل عليه الفاء السببية في قوله فلا أقسم وهو يقتضي وصف الآتي به دون المتزل  
 عليه فلذا اقتصر على نفي ما بهت به وأن الاظهر أن يتلوها بها الذي نزل عليه الذكرا للجنون اه حقيق  
 بأن يقال له

سارت مشرقة وسرت مغربا \* شان بين مشرق ومغرب

والحر تكفيه الاشارة والمسئلة معروفة في الامول (قوله بطلع الشمس الاعلى) أراد به وسط السماء  
 فانه أعلى مكان تطلع منه في كل يوم وقيل هو رأس السرطان والاعلى صفة مطلع (قوله من الظنة  
 وهي التهمة) بضم التاء وفتح الهاء ما يتوهم به وعليه وتسكين الهاء لا يجوز الا في ضرورة شعرية وقول  
 القاضل ابن كمال في شرحه لقناحه ان يكون الهاء لا بفتحها غلط منه وتقديم قراءة الظاء المشالة لا يستل  
 عنه لانه سؤال دوري فان سلم ذلك فوجهه أنه أنب بالمقام لاتهام الكفرة له بما رثى التهمة أولى من نفي  
 البخل وأيضا التهمة تتعدى بعلى دون البخل فيما قيل لأن نفي المحقق أولى من نفي المقدركا قبل اذ لا وجه  
 لتفضيل بعض القراءات المتواترة على بعض ولا طائل في البحث عنه أيضا (قوله بالصاد من الضن) بالكسر  
 والفتح قال في التشر وهو كذلك في جميع المصاحف ولا ينافي هذا قول أبي عبيدة ان الصاد والفاء في  
 الخط القديم لا يختلفان الا بزيادة رأس احداهما على الاخرى زيادة يسيرة قد نسبته وهو كما قال ويعرفه

(انه أي القرآن) لقول رسول كريم) يعني  
 جبريل فانه قاله عن الله (ذو قوة) كقوله  
 شديد القوى (عند ذي العرش ممكن)  
 عند الله ذي مكانة (مطاع) في ملائكة  
 (ثم أمين) على الوحي وشم يحتمل اتصاله بما قبله  
 وما بعده وقرئ ثم تعظيما للامانة وتفضيلا  
 لها على سائر الصفات (وما صاحبكم  
 يعجزون) كما بهتته الكفرة واستدل بذلك على  
 فضل جبريل على محمد عليه الصلاة والسلام  
 حيث عند فضائل جبريل واقتصر على نفي  
 الجنون عن النبي وهو ضعيف اذا المقصود  
 نفي قولهم انما يعلمه بشر اقترى على الله كذا  
 أم به جنة لا تعد افضلهما والموازنة بينهما  
 (ولقد رآه) ولقد رأى رسول الله جبريل عليه  
 الصلاة والسلام (بالأفق المبين) بطلع الشمس  
 الاعلى (وما هو) وما محمد عليه الصلاة والسلام  
 (على الغيب) على ما يخبره من الوحي اليه وغيره  
 من الغيوب (بظنين) بضمهم من الظنة وهي  
 التهمة وقرأ نافع وعاصم وحسنه وابن عامر  
 بالصاد من الضن وهو البخل أي لا يبخل بالتبليغ  
 والتعليم



من قرأ الخط المسند وليس فيه اتهام لنقله المصاحف كما توهم لأن ما نقلوه موافق للقرآن المتواتر ولا بد مما ذكره أبو عبيدة لأنهم اشتغلوا في القراءة موافقة الرسم العثماني ولولا ذلك كانت قراءة النظم مخالفة له ولا ينافيه أيضاً كتابها بالظا في مصحف ابن مسعود فإن المراد المصاحف المتداولة (قوله والضاد) قبل انما اشتغلوا تحقيق مخارجهم الثلاثيهم أن إحدى القراءتين بدل من الأخرى أربعين لكن تساهلوا فيها فلذا ينبغي بعد ما بين الحرفين مخرجا وصفه وقوله من بين الخ لأن لها مخرجين ومنهم من يتمكن منهما وأعلم أنهم اختلفوا في ابدال الضاد ظا وعكسه هل يمتنع ونفسه الصلاة أم لا فيقل تفسده وقيل لا تفسد واختار المتأخرون وبه أفتى شيخنا المقدسي أنه إذا أمكن الفرق بينهما فتمتد ذلك وكان مما يقرأ به كما هنا وغير المعنى فسدت صلاته والافلا لمسر التمييز بينهما خصوصا على الجمع وقد أسلم كثير منهم في الصدر الأول ولم ينقل عنهم على الفرق وتعليمه من الصحابة ولو كان لازما فعلوه ونقل وهذا هو ما عليه المتأخرون كالزرازي وصاحب المحيط وغيره (قوله بقول بعض المسترقعة للسمع) لانها هي التي ترجم وقوله وهو ثقی الخ بيان للمقصود منه وقوله استضلال أي عدهم من أهل الضلال والجادة الطريق المسلول وقوله تذكري لي يعلم يعني أنه صبغة جمع للعقلاء بلا تغليب فيه وضيم هو للقرآن وليس هذا تخصيصا بل هو منطوقه وفسر الاستقامة بما ذكرنا من قوله فاستقم (قوله وابد الخ) لانه بدل بعض من كل والمبدل الجار والمجرور وأما الجور فاعيد معه العامل قبل ويجوز أن يكون بدل كل من كل للحاق من لم يشأ ذلك باليهام اذعاء وهو تكلف (قوله الاستقامة) هو مفعوله المقدر وقوله يا من يشأ وعاد قيل انه جعل الخطاب للثانين مع عموم خطاب أي تذهبون لدا عني في الحال الدال عليه ما النافية فيكون الكلام في المشيئة الحالية ولا مشيئة في الحال لمن لا يشأ وبأيا كون المشيئة في المستقبل نظرا للمشيئة الحالية لأن في قوله إلا أن يشأ الله خاصة للاستقبال وقد رد بأن جعل الخطاب للثانين لأن الكلام لهم والاستثناء تحقيق للحق ببيان أن مشيئتهم توطئة لمشيئة الله تعالى فلا منة لهم باستقامتهم بل الله ين عليم أن رزقهم الاستقامة لا لأن في الحال كما توهمه هذا القائل لانه غير مسلم مع أنه مشروط بتقديم قرينة على خلافه كما في المغني وكلام المصنف رجه الله لا يوافقها أيضا (قوله الا وقت أن يشأ الله الخ) تبع فيه الزمخشري وابن جني وأبا البقاء في جواز زيادة المصدر الموقول من أن والفعل عن الظرف وقد منعه بعض النحاة وجواز منقول عن الكوفيين وقال ابن هشام في الباب الثامن من المغني ان أن وصلتها لا يعطيان حكم المصدر في النيابة عن ظرف الزمان تقول جئتكم صلاة العصر ولا يجوز جئتكم أن أصلي العصر وقال مكي أن ومامعها هنا في موضع خفض باضمار الباء أي الابن والباء للمصاحبة أو السببية وهذا عندى أقرب مما قرره المصنف رجه الله أي ليست مشيئتهم الاستقامة بفعلكم ومشيتكم بل هي بخلق الله ومشيتته لأن المشيئة لو كانت بفعل العبد ومشيتته تسلبت المشيئة إلى غير النهاية وفيه دلالة على أن أحد الأيعمل خيرا لا يتوفيق الله ولا شر الا بخذله فله الفضل والحق عليكم باستقامتكم اذ لو لم يشأ الله الاستقامة لم يستقيموا واستقامتكم عنه وفضل (قوله مالك الخلق كله) يعني أن الرب بمعنى المالك وتعرف العالمين للاستغراق وقوله وعن النبي صلى الله عليه وسلم هو حديث موضوع ومعناه ظاهر تمت السورة بحمد الله ومنه والصلاة والسلام على أفضل مخلوقاته وعلى آله وصحبه أجمعين

### ﴿سورة انفطرت﴾

وتسمى سورة الانفطار ولا خلاف في عدد آياتها وكونها مكية

### ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله تساقطت متفرقة) فهو استعارة لازالة الكواكب حيث شبهت بجواهر قطع سلكها وهي مصرحة أو مكنية وابس هذا الالتئام في قوله \* در درتري على بساط أزرق \* وقوله فخرج الخ كما مر تفصيله في التكوير

والضاد من أصل خافة اللسان وما يليها من الأضراس من بين اللسان أو يساره والظا من طرف اللسان وأصول التنايا العليا (وما هو بقول شيطان رجيم) بقول بعض المسترقعة للسمع وهو ثقی لقوله سم انه لكهانة ومجر (فأين تذهبون) استضلال لهم فيما يسلكونه في أمر الرسول والقرآن كقولك تارك الجادة أين تذهب (ان هو الا ذكر للعالمين) تذكري لي يعلم (لمن شاء منكم أن يستقيم) يتجوز الحق وملازمة الصواب وابد الله من العالمين لانهم المتفجعون بالتذكير (وما تشاؤون) الاستقامة يا من يشأوها (الا أن يشأ الله) الا وقت أن يشأ الله مشيتكم فله الفضل والحق عليكم باستقامتكم (رب العالمين) مالك الخلق كله \* قال عليه الصلاة والسلام من قرأ سورة التكوير أعانته الله أن يفخيره حين تنشر صحيفته

﴿سورة انفطرت﴾

مكية وآياتها تسعة عشر

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(اذا السماء انفطرت) انشقت (واذا الكواكب انتثر) تساقطت متفرقة (واذا الجبال تجري) فتح بعضها إلى بعض فصار الكل بجرا واحدا

وماذ كرازم من تفجيرها لان معناه فتحها وشق جوانبها فليزم ما ذكره فلا وجه لما قيل من أنه لا يدل عليه  
النظم وأنه مأخوذ من الاثر (قوله قلب ترابها) يعني أن زيل التراب التي ملئت به وكان حتى على موانها  
فانفجحت وخرج من دفن فيها وهذا معنى البعثة وحققتها بتبديد التراب أو نحوه وهو انما يكون لخراج شيء  
تحتة فقد يدكر ويراد معناه ولازمه معاً كما ذكره المصنف رحمه الله في هذه السورة وقد يتجوز به عن البعث  
والاخراج كما سيأتي في سورة العاديات حيث فسر به البعث والفارق بينهما أنه أسند هذا القبور فكان على  
حقيقته وثمة لما فيها فكانت مجازاً عما ذكره ومن لم يقف على مراد المصنف رحمه الله زعم أنه مشترك بين  
النفس والاخراج وذهب بعض الأئمة كالزحشرى والسهيلي إلى أنه مركب من كلمتين اختصاراً ومثله كثير  
في لغة العرب ويسمى فتحاً وأصله بعث وأثر أي حرّك وأخرج وله نظائر كبسمل وحوقل ودمعز أي قال بسم  
الله ولا حول ولا قوة الا بالله وأدام الله عزه فعلى هذا يكون معناه النفس والاخراج معا ولا يراد عليه ان الراء  
ليست من أحرف الزيادة كما توهمه أبو حيان فإنه فرق بين التركيب والفتح من كلمتين والزيادة على بعض  
الحروف الاصول من كلمة واحدة كما فصله في المزهرة فقلعن أئمة اللغة وإسكونه خلاف المؤلف مرضه  
المصنف رحمه الله قد بر (قوله من عمل أو صدقة الخ) قد مر من المصنف رحمه الله في سورة القيامة  
تفسيره لما تقدم بماعله ولما أخرجه لم يعمل أو ما قدم ماعل وما أخرجه من حسنة أو سيئة أو ما قدم  
الصدقة وما أخرجه ما خلقه من متروكاته أو هما أول عمله وآخره فهذه أربعة وقد اختصرها هنا على  
أبرز وجه ومن لم يتأمله ظنه مخالفاً لما مر والعمل شامل للثلاثة أوجه والصدقة للاربع قد بر (قوله من  
سنة أو تركه) السنة بضم السين والنون المراد به ما سئل عمله للناس من حسنة أو سيئة وما في النسخ من  
الباء التحية والهمزة فتحرف من الناصح وهو مقابلة للعمل بمعنى أن أعنى ماعله نفسه أو أول ماعله وقوله  
تركة اسم بمعنى متروك مقابل لقوله صدقة وكونه ماضياً من التركة ناصباً للضمير ما ومصدر مضاف للضمير  
لا وجه له لاحتياجه للتكاف والمباقي وجه أشار إليه بقوله ويجوز الخ فاقدم ماعله من الحسنات الداخلة  
في قوله من عمل وما أخرجه ما قرطبه فلهذا المصنف رحمه الله في حسن سبكه (قوله أي شيء خدعك الخ)  
أصل معنى الغرور مادعا الإنسان إلى ارتكاب ما لا يليق بالمال أو جاه أو شهوة وما له ما ذكره المصنف رحمه  
الله وقد اختلف في المراد بالإنسان هنا فقيل المراد به الكافر وقيل الأعم شامل للعصاة والثاني أرجح كافي  
الكشف وغيره لوقوعه بين مجمل ومفصل وأما قوله بل تكذبون الخ فآما تزيح لقوة اغترارهم بآهام أنهم  
أسوأ حالاً من الكافرين تغليظاً أو لخطاب الكل بما وجد فيما بينهم وعلى هذا ينزل قول المصنف رحمه الله  
اضرب بها هو السبب الأصلي الخ فلا وجه لما قيل أنه غير مناسب للعموم الرابع كما سنوضحه ثمة (قوله  
وذكر الكرم الخ) جواب عما توهم من أن التوصيف هنا بالكرم غير ملائم للمقام إذا الظاهر الوصف  
بما يمنع الغرور كالاستقام والقهر بأن هذا أبلغ لأن محض الكرم لا يمنع مجازاة الحاني ولا يقي على اهتدائه بل  
ينافيه وانما المقصود له الجهل أو العجز وقوله وتسوية المولى الخ ترقى في اقتضاء الكرم خلاف ما توهم  
فأنه لو سوى بين المطيع والعاصي لم يكن الاحسان والكرم في موقعه عند الممنون عليه ألا ترى لو أن  
صديقاً أحسن إليك بشيء ثم أعطى مثله لعدوله تلاشت المنّة واضمحلت الصنعة ولذا قيل إن الكرم  
اعطاء ما ينبغي لمن ينبغي وذم بقوله

(واذا القبور بعثرت) قلب ترابها وأخرج  
موانها وقيل انها مركب من بعث وراء  
الامارة كبسمل ونظيره بجعل لفظاً ومعنى (علت  
نفس ما قدمت) من عمل أو صدقة (وأخرت)  
من سنة أو تركه ويجوز أن يراد بالتأخير  
التضييع وهو جواب اذا (يا أيها الإنسان  
ما غرتك بربك الكريم) أي شيء خدعك وجرت لك  
على عصيانه وذكر الكرم للمبالغة في المنع عن  
الاغترار فان محض الكرم لا يقتضي اهمال  
الظالم وتسوية المولى والمعادي والمطيع  
والعاصي فكيف اذا انضم اليه صفة القهر  
والاستقام والاشعار بما به يغتر الشيطان فإنه  
يقول له افعل ما شئت فربك كريم لا يعذب  
أحداً ولا يعاجل بالعقوبة

يعطى ويمنع لا يخل ولا كرم \* لكنهم اخطرات من وساوسه  
وقوله فكيف الخ لانه حينئذ يكون المانع عنه أكثر وأقوى (قوله والاشعار الخ) بالجر معطوف على  
المبالغة وفي نسخة والاشتغال الخ وهو معطوف على الاعتراض أي المنع عن الاعتراض والاشتغال بما ذكر  
وقوله فإنه يقول أي كقول بعض شياطين الانس  
تكثراً استطعت من المعاصي \* ستلقى في غدر باغفوراً  
تعض ندامة ككفيل مما \* تركت مخافة الذنب السروراً

(قوله والدلالة) معطوف على المبالغة أيضا لأن من يتفضل بالإحسان كيف يستحق العصيان وترك الشكر للكفران ولذا قال بعض العارفين لولم أخف الله لم أعصه وعقب هذا بقوله الذي الخ مع تقديم قوله برك المنادي على ذلك وقيل أن هذا تلقين للنجبة وهو من الكرم أيضا فإنه إذا قيل له ما قوله الخ ففطن للجواب الذي لقنه ويقول كرمه كما قيل

يعرف حسن الخلق والاحسان \* بقوله الآداب في الغلمان

(قوله مينة للكرم) من التيسير وفي بعض النسخ من الاتيات بالمثلثة وقوله منبهة الخ فهو إجماع إلى اثبات ما كذبوه من المبعث والجزاء توطئة لما بعده وذلك إشارة إلى الخلق وما بعده وقوله والتسوية الخ أصله جعل الأشياء على سواء فتكون على وفق الحكمة ومقتضاها باعطاها ما يتي به وقوله جعل البنية الخ المراد بها الجسد ومعدلة فسر بقوله مناسبة الأعضاء إذ لو كانت اجدي العينين أو اليدين أكبر من الأخرى كبرامقراطا كان مشوه الخلقة كما يشهده الجسد وقوله بما يعتد بها أي يهونها وفي نسخة يستعد بها أو أث الضمير لتفسيره بالقوى (قوله عدل بعض أعضائك الخ) تفسيره على قراءة التخفيف بوجهين لأنه إما من عدل فلا يفلان إذا ساوى بينهما أو من عدل بمعنى صرف وليس الأول توجه للتشديد والثاني للتخفيف كلاهما (قوله أي ركبك الخ) أي استفهامية والجار والمجرور متعلق بركبك وما زائدة وجعله شاة صفة صورة والاستفهام مجاز للتعجب وما آله إلى أنه وضعك في صورة عجيبة اقضتها مشيئة أو في صورة معتزة متعينة أو الطرف حال أي ركبك كما نافي أي صورة أرادها (قوله وقيل شرطية) أي أن شاء تركبك ركبك والمعنى أنه إن شاء تركبك في أي صورة غيره هذه الصورة فعل وقوله وركبك جوابها وقيل جوابها محذوف ولما بعده جده ومرضه وجوز فيها كونها موصولة وموصوفة ومفعولا مطلقا لركبك (قوله والطرف صلة عدلك) أي على الشرطية لأن معمول ما في حيز الشرط لا يجوز تقديمه عليه واعتراض عليه بأن أي اسم استفهام له الصدر فكيف يعمل فيه ما قبله وكونه فيه معنى التعجب أي صورة عجيبة كما في الكشف لا يسوغه كالايجي والصواب أن يتعلق بتقدير المعترض لم يفهم مراده فانه أراد أنها أي الدالة على الكمال وهي صفة هنا حذف موصوفها زيادة للتفخيم والتعجب وأصله في صورة أي صورة كما تقول مررت برجل أي رجل وأي الكالية منقولة من الاستفهام لكنها الانسلاخ معناه عنها بالكالية عمل فيها ما قبلها كما في المثال المذكور وهذا الاشبه فيه من نوهه انه هنا للاستفهام فقد وهم لكن الكلام في جواز حذف موصوف أي الكالية وقوله لم يعطف أي بالفاء كما قبله وقوله بيان لعدلك لأن معناه ركبك في صورة عجيبة وهذا إذا لم يتعلق الجار بقوله عدلك والجملة الشرطية صفة صورة والعاذ محذوف (قوله اضرب إلى بيان الخ) وهو انكارهم الدين بالمعنيين أو هو اضرب عنه إلى ما هو أشد منه والدين له معان منها ما ذكر هنا وقوله أو الاسلام كما في قوله أن الدين عند الله الاسلام قيل والاسلام هنا كناية عن التصديق بالثواب والعقاب كما في الكشف فلا يرد عليه أن ما بعده معين لمعنى الجزاء وفيه نظر وقال الراغب بل هنا التصحيح الثاني وإبطال الأول كانه قبل ليس هنا قنص لغرورهم ولكن تكذيبهم حلهم على ما ارتكبوه فهو ترق من الطمع الفارغ إلى ما هو أغلظ منه (قوله تعالى وإن عليكم الخ) جملة حالية مقررلة للانكار ويجوز أن تكون مستأنفة والأول أولى وقوله تحقيق لما يكذبون به من الجزاء على الوجهين كانه قبل انكم تكذبون بالجزاء والكسبة يكتبون كل ما صدر منكم حتى التكذيب وليس هذا الجزاء والالكان عبثا تزه عنه الحكيم العليم وهذا على الوجه الأول ولذا قيل انه ترجع له وقيل انه استبعاد للتكذيب مع ما ذكره بأنهم لا يعترفون به فلا يتم به الاستبعاد وفيه بحث (قوله ورد لما يتوقعون الخ) المراد بالتساع اما التساع في الكتابة أو في الجزاء للكفرة لانهم المكذبون فلا يردان الكرام الكاتين حافظون لأعمال المؤمنين مع التساع عن بعض السيات في الآخرة كما توهم (قوله وتعتظيم الكسبة) بما وصفوا به هنا لأن عظمته تدل على عظمة شغلهم وعظمة شغلهم تدل على عظمة جرائه إذ لو لم يكن

والدلالة على أن أثره كرمه تستدعي الجملة في طاعته لا الانهمال في عصيانه اغترارا بكرمه (الذي خلقك فسواك فعدلك) صفة ثانية مقررلة للتربوية مينة للكرم منبهة على أن من قدر على ذلك أو لا قدر عليه ما نيا والتسوية جعل الأعضاء سليمة سواء معدلة لمساقتها والتعديل جعل البنية معدلة متناسبة الأعضاء أو معدلة بما يستدعيها من القوى وقرأ الكوفيون فعدلك بالتخفيف أي عدل بعض أعضائك بعض حتى اعتدلت أو فصرفك عن خلقية غيرك وميزك بخلقية فارقت خلقية سائر الحيوان (في أي صورة ما شاء ركبك) أي ركبك في أي صورة شاءها وماضيدة وقيل شرطية وركبك جوابها والطرف صلة عدلك وانما لم يعطف الجملة على ما قبله لانها بيان لعدلك (كلا) ردع عن الاعتزاز بكرم الله وقوله بل تكذبون بالدين) اضرب إلى بيان ما هو السبب الأصلي في اغترارهم والمراد بالدين الجزاء والاسلام (وإن عليكم الخ) تحقيق لما يكذبون به ورد لما يتوقعون من التساع والاهمال وتعتظيم الكسبة

ذلك عظيم الم وكل به العظماء كما لا يخفى وقوله بكونهم كما عند الله قبل انه اشارة الى أن التعظيم  
بكونهم أعزاء على الله لا بوصفهم بالكثرة والحفظ كما في الكشاف وفيه نظر ظاهر (قوله عند الله)  
اشارة الى أن معنى التعطف على المؤمنين غير مناسب هنا وقوله بيان لما يكتبون لاجله يعني انها جلة  
مستأنفة في جواب سؤال تقديره لم يكتبون ذلك فكانه قيل ليعازي الابرار بالنعيم والنجار بالحيم وقيل  
انه رد لتكذيبهم بالجزاء وجله يصلونها حاله أو مستأنفة (قوله خلودهم فيها) فهو كقوله وما هم  
بخارجين منها في الدلالة على الخلود وليس من التقوى والحصر في شيء ثم أن الحصر هنا غير مقبول عند  
الجماعة لعدمه للكفار والفسقة فلا وجه للقول بأنه في الكشاف أثبت التقوى ونفي الحصر بناء على  
مذهبه (قوله وقيل معناه الخ) قال بغيره الخ اشارة الى أنه من حكاية الحال الماضية ومرضه لانه  
خلاف الظاهر فلا يرتكب من غير داع قبل والواو على هذا العطف فقطضي تغير المتعاطفين أي أنهم  
الآن ليسوا بغائبين عن الجحيم وعلى الاول للحال وأورد عليه أن بعض الفقهاء في زمرة الاحباب وبعضهم  
لم يخلق لذلك وعذاب القبر بعد الموت وكلام الرمنشري يأتي جملة على ما حمله عليه فالظاهر أن الواو حالية  
في الوجهين لكن على الاول حال مقدرة وعلى الثاني هي كقوله حصر صدورهم وهو غير وارد لانه يعني  
أن الواو على هذا ليست للحال لاتصال ما بين صلى النار وعذاب القبر بالبعث وما في موقف الحساب بل  
للعطف فيجعل اسم الفاعل في المعطوف أعني غائبين على الحال ليغير المعطوف عليه الذي أريد به  
الاستقبال ولا ينافيه قوله قبل ذلك فانه بيان لحاصل المعنى ولا ينافيه ما ذكره من أن بعض الفقهاء الخ  
لأن الكلام على ما عرف في اخباره تعالى من التعبير عما يستقبل منها بالماضى لتحقيقه والمعتز  
لما يقف على مراده قال ما قال وما بعد الحق الا الضلال (قوله سمومها في القبور) بضم السين يعني  
حزها أو يفتح السين بمعنى ربحها الحارة وفي الكشاف قيل أخبر الله في هذه السورة أن لابن آدم ثلاث  
حالات حالة الحياة التي يحفظ فيها عمله وحالة الآخرة التي يجازي فيها وحال البرزخ وهو قوله وما هم عنها  
بغائبين انتهى ولم يذكر حال البرزخ لابرار اكتفاء لعلمهم بالمقابلة (قوله دراية دار) اشارة الى أن  
الخطاب في أدراك عام وقيل الخطاب للرسول وقيل للكافر وقوله تعجب الخ حيث أتى بصيغة الاستفهام  
تحريرا للحنذاطين على ادراكه أو مبالغة في ايجاب الاستفسار عنه كانه قيل ما دراك يوم الدين فلا  
تسأل عنه اذا ذكر وجعله تعجيبا لتزهره تعالى عن التعجب كما مر مرارا (قوله تعالى والامر يومئذ لله) قال  
في الكشاف أي لا أمر الله وحده وفي الكشف الظاهر أن الامر واحد الامر لقوله لمن الملك اليوم فان  
الامر من شأن الملك المطاع وفيه تحقيق قوله لا تلك نفس لنفس شيئا لانه على أنهم مسوسون مقهورون  
مشتغلون بأنفسهم وقوله لا أمر الله وحده ابراز المعنى الاختصاص في اللام وما ذكره هو الحق الذي  
لا عدول عنه لأن المراد بكون الامر له أن التصرف بجميعه في قبضة قدرته وهو الموافق لقوله لا تلك الخ لأن  
معناه لا قدرة لاحد على ضرا أحد او نفعه وكون الامر واحدا امور ركيك هنا فلا يلتفت الى ما قيل من أنه  
لوحل على واحد الامور كان أشمل ولا نزاع في جواز كل منهما انما الامر في أيهما أظهر وما ذكره دعوى  
من غير دليل وقوله تقرير الخ دلالة على اشتغالهم بأنفسهم وأنهم مقهورون بسطة الربوبية وقوله ورفع  
الخ على البدل أو هو خبر مبتدأ مقدرون نصبه الباقيون باضمار ذكر أو يدان لدلالة الدين عليه أو بتقدير  
يشند الهول ونحوه مما يدل عليه السياق وقال الزجاج انه مبني على الفتح وهو في موضع رفع أو جر وقوله  
عن النبي الخ حديث موضوع تحت السورة والحمد لله وحده والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه

بكونهم كما عند الله تعظيم الجزاء (ان الابرار  
لن نعيم وان الفجار لن عذاب) بيان لما يكتبون  
لاجله (يصلونها) يقاسون حرها (يوم الدين  
وما هم عنها غائبين) خلودهم فيها وقيل معناه  
وما يغيبون عنها قبل ذلك ان كانوا يجحدون  
سمومها في القبور (وما دراك ما يوم الدين ثم  
ما دراك ما يوم الدين) تعجب وتغيب لثبات  
اليوم أي كنه أمره بحيث لا تدركه دراية  
دار (يوم لا تلك نفس لنفس شيئا والامر  
يومئذ لله) تقرير لدلالة قوله ونفخا أمره  
الاجالا ورفع ابن كثير والبصيران يوم على  
البدل من يوم الدين أو الخبر لحدوث عن النبي  
صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة اذا السماء  
انفطرت كتب الله له بعدد سكر قطرة من  
السماء حسنة وبعد كل قبر حسنة والله أعلم

\*(سورة المطففين)\*  
مختلف فيها وآياتها وثلاثون

### ﴿سورة المطففين﴾

لا خلاف في عدد آياتها واختلف في كونها مكية أو مدنية فقليل هي تمامها مكية وقيل مدنية وقيل الاست  
آيات من أولها وقيل مكية الاثمان آيات من آخرها ولا خلاف في عددها

(بسم الله)

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله التطفيف الجنس الخ) التطفيف فيه التعدية أو للتكثير وهو لا ينافي كونه من الطفيف بمعنى الحقيق  
القليل لأن كثرة الفعل بكثرة وقوعه وهو يتكرره لا بكثرة متعلقة وقوله روى الخ هذا يدل على أن أول  
هذه السورة نزل بالمدينة كما هو أحد الأقوال فيها كما قدمناه على كون السورة مدينة والحديث المذكور  
صححه ابن حبان والحاكم عن ابن عباس رضي الله عنهما وقوله خمس بخمس أي خمس من المحرمات من ارتكبتها  
يجازي بها واحدة من الخمس المذكورة والحديث أيضا صحيح عن ابن عباس وغيره كما رواه الحاكم والطبراني  
وقوله الفاحشة أصله الذنب العظيم والمراد منه هنا الزنا وقوله أخذوا بالسنين أي عوقبوا بالتحط (قوله  
تعالى إذا كالأول الخ) اكتفى عن الوزن بالكيل لتساويهما بين الناس وقوله يأخذونها أافية فالسين للمبالغة  
دون الطلب هنا وقوله وانما أبدل الخ فيه إشارة إلى تعاقب من وعلى هنا قال القراء يقال أكتلت على الناس  
استوفيت منهم واكتلت منهم أخذت ما عليهم وقيل على بمعنى من وقد جرت تعلق على يستوفون هنا وإذا  
تعاقبا فاختار على للدلالة على أن ما كآلوه دين لهم على الناس أو هو كآلهم يتحمل فيه فعلى فيه للمضرة  
لأنه يقال تحامل عليه إذا جازوه وهو محمول عليه في التعدية أو مضى لعناء فأقنى به للدلالة على أنه في الأخذ  
دون العطاء فقله أو كآلهم معطوف على قوله لما لهم الخ (قوله تعالى وإذا كآلهم الخ) ما مر في الأخذ  
وهذا في العطاء وقوله كآلوا الناس الخ إشارة إلى أنه فيهما من الخلف والإيصال كما صرح به في قوله فحذف  
الخ وفي توسع قوله يخسرون بين البيان والمبين ركاة فكان ينبغي تقديمه أو تأخير (قوله ولقد جنبتكم أكنوا  
وعساقلا) \* ولقد نبهت على نبات الأوبر \* ومحل الاستشهاد فيه نظروا لا كآلهم كآلهم وهي شجرة الأرض  
نبت معروف والعساقل ضرب منها فإن كان مفردة عسقل فهو على القياس وإن كان عسقل فاصلة عسقل  
وصرفه للضرورة هنا وعطفه على الأكون من قبيل عطف جبريل على الملائكة ونبات أوبر ضرب من الكآة  
أيضا وهو أردوها وقوله أو كآلوا الخ لأنه يتعدى للمكيل بنفسه دون المكيل له (قوله ولا يحسن جعل  
المنفصل الخ) وقع التعبير عنه بالمستكن هنا في بعض التفسير وهو سهو أو تساهل والمراد أنه لو جعلهم  
تأ كيد الضمير المنفصل هنا أغنى عن الحذف والإيصال وتقدير المضاف لأنهم لم يذهبوا إليه لأنه يفوت به  
المقابلة المقصودة هنا مع ما فيها من الحسن البديع إذ قول بل الأكيل بالكيل وعلى الناس بالناس  
ويستوفون يخسرون ومن الغريب هنا ما قيل أنه لو كدبه لدفع الجواز وقد رجع للناس كما أنه كذلك على  
تقدير مكيلهم أفاد ما ذكره زيادة أنهم يباشرون هذا الفعل الخسيس بأنفسهم دون الخدم فانه مع تكلفه  
بارتكاب خلاف الظاهر يفوت به التصريح بالتقابل المقصود وتأ كيد ما ليس بقصود بل هو غير صحيح لأن  
مباشرة الفعل بدون تطفيف غير مذمومة (قوله ويستدعي اثبات الألف بعد الواو) على ما تقرر في علم الخط  
من رسمها بعد الواو والجمع إذا وقعت في آخر الكلام وقوله كما هو الخ دفع لما يقال من أن رسم المصحف العثماني  
في نظائره لا يلزم أن يوافق ما ذكره علماء الخط بأنه رسم في الرسم العثماني في نظائره فيدل على أن هذا ما جرى  
على الرسم فيه وقد ذهب إليه بعض المعربين فلذا نبهوا عليه هنا وما جعلهم الثاني مبتدأ خبره يخسرون  
فغير محتاج للبيان لأن محالته لما قبله ركبة - إذ أفلا لم يلقه قوله (قوله فأن ظن ذلك الخ) يعني الإهنا  
ليست لا ستفتاح أو التنبية فهي مركبة من الهمزة ولا الناقية ونفي الظن دون اليقين لأنه أبلغ لأن ظنه إذا  
منع دل على منع غيره بالطريق الأولى فلا حاجة إلى ما قيل من أن الظن بمعنى اليقين هنا وقوله وفيه إنكار  
الخ هو معنى همزة الاستفهام (قوله عظمه لعظم ما يكون فيه) كما أن جعله على للبعث باعتباره ما فيه وقوله  
نصب مصدر أو ما ض محمول وقوله أو بدل من الجار والمجرور أي باعتبار له أو هو مبني على الفتح وقوله  
ويؤيده الخ فيه تسامح لأنه حينئذ يكون بدلا من المجرور وحده ولذا اعترض عليه لكنه أمر سهل وقوله  
لحكمه أي لأمره وقضائه بقيامهم للجزاء وخروجهم من القبور وقيل المراد ليحكم عليهم بما يستحقون

(بسم الله الرحمن الرحيم)  
(وبل للمطففين) التطفيف الجنس الخ  
والوزن لأن ما يخس بخمس أي حقيق روى أن  
أهل المدينة كانوا أخبت الناس كبقرات  
فأحسنوه وفي الحديث خمس بخمس ما تقض  
العهد قوم الأساط الله عليهم عدوهم وما  
حكموا بغير ما أنزل الله الا فاشيهم القفر  
وما ظهرت فيهم الفاحشة الا فاشيهم الموت  
ولا طفقوا الكيل الا منعوا النبات وأخذوا  
بالسنين ولا منعوا الزكاة الا حبس عنهم  
القطر (الذين إذا كآلوا على الناس  
يستوفون) أي إذا كآلوا من الناس  
حقوقهم يأخذونها أافية وانما أبدل على بين  
للدلالة على أن كآلهم لما لهم على الناس أو  
أكيل يتحمل فيه عليهم (وإذا كآلهم أو  
وزنهم) أي إذا كآلوا الناس أو وزنوا لهم  
(يخسرون) فحذف الجار وأوصل الفعل  
كقوله

\* ولقد جنبتكم أكنوا وعساقلا \*  
بمعنى جنبت لكم أو كآلوا مكيلهم فحذف  
المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه ولا يحسن  
جعل المنفصل تأ كيد المتصل فانه يخرج  
الكلام عن مقابلة ما قبله إذا المقصود بيان  
اختلاف حالهم في الأخذ والدفع لافي  
المباشرة وعدمها ويستدعي اثبات الألف  
بعد الواو كما هو خط المصحف في نظائره (أو لا  
يظن أولئك أنهم مبعوثون) فان من ظن ذلك  
لم يجاسر على أمثال هذه القبائح فكيف  
بمن يتقنه وفيه إنكار وتجب من حالهم (أيوم  
عظيم) عظمه لعظم ما يكون فيه (يوم يقوم  
الناس) نصب مبعوثون أو بدل من الجار  
والجار ويؤيده القراءة بالجر (لرب العالمين)  
لحكمه



(قوله وفي هذا الانكار الخ) لما في ذكر الظن من التجهيل مع اسم الإشارة الدال على التباعد تحقيرا  
 ووصف يوم قيامهم بالعظمة وابدال يوم يقوم الخ منه فانه يدل على استعظام ما استحقوه والحكمة اقتضت  
 أن لا تهمل مثقال ذرة من خير وشر وعنوان رب العالمين للمالكية والترسية الدالة على أنه لا يفوته ظالم  
 قوى ولا يترك حق مظلوم ضعيف وفي تعظيم أمر التطفيين ايماء الى العدل وميزانه وان من لا يهمل مثل  
 هذا كيف يهمل تعطيل قانون عدله في عباده والى هذا يشير قوله في الاثر ان السموات والارضين قامت  
 بالميكال والميزان وناهيك بأنه وصفهم بصفات الكفرة تغليظا وتشديدا فقامت لهذا المقام ففيه ما تحير  
 فيه الاوهام فقوله وقيام الناس بالجر عطف على العظم وقوله مبالغاة إشارة الى أن أصل المنع فهم من  
 قوله ويل للمطففين (قوله رده عن التطفيين) لانه المقصود في نظر هذا الاول السورة للعقله عن البعث  
 المذكور هنا وقوله ما يكتب من أعمالهم يعني ان الكتاب يعني المكتوب أو مصدر بمعنى الكتابة وفيه  
 مضاف مقدر أي مكتوب أو كتابة عملهم وهذا دفع لما يوهى من كون الكتاب ظرفا للكتاب لانه حينئذ  
 ظرف للكتابة أو للعمل المكتوب فيه مع ان الامام قال لا استبعاد في أن يوضع أحدهما في الآخر حقيقة أو  
 ينقل ما في أحدهما للآخر ويكون من طرفية الكل للجزء كما فصلوه وقوله كتاب الخ تفسير لسجين كما يتبادر  
 من النظم (قوله بين الكتابة) بيان لان مرقوم من رقم الكتاب اذا أعجمه ويسته لثلاثين وصف الكتاب به  
 وقوله أو معلم الخ توجيه آخر أي معناه ان له علامة من رقم الكتاب بمعنى ختمه وفي القاموس الرقم العلامة  
 وقوله من السجين بفتح السين مصدر بمعنى الوضع في السجين وقوله لقب به الكتاب إشارة الى أنه علم وقوله لانه  
 سبب الجنس فهو بمعنى فاعل في الأصل وقوله لانه مطروح أي ملحق فهو بمعنى مفعول كانه مسجون لما  
 ذكرنا ما كونه من اطلاق اسم المحل على الحال فبمعنى تظر (قوله في مكان وحش) بالتوصيف أي خال  
 ويقال للقفر وحش وهو تحت الارض السابعة وقوله اسم مكان أي الذي تحت الارضين أيضا فيقدر  
 مضاف فيه أو فيما بعده كذا ذكر وقد ورد في الحديث سجين اسم مكان وهو مقابل لعلين في الجنة وقيل انه  
 مشترك بين المكان والكتاب فلا تكلف فيه وقيل انه علم وقيل انه صفة وعليه قول المصنف السجين  
 يأل كما في النسخ (قوله بالحق أو بذلك) المراد بالحق الامر العام فالاستغراق أو الجنس فلذا كانت  
 الصفة بعده على هذا مخصوصة وذلك إشارة لليوم المذكور قبله فالصفة موضحة أو دامة فقوله صفة الخ فيه  
 لف ونشر مرتب فيما يتبادر ويحتمل أن يجري كل من الوجهين على التفسيرين وقوله دامة أي لا كاشفة  
 أو المراد انها مرفوعة ومنصوبة على الذم كما فسره به العاصي فيكون احتمالا ثالثا وعليه اقتصر الزنجشيري  
 لان قوله وما يكذب به الا كل معتد أثم يدل على ان القصد الى المذمة وقوله موضحة من التوضيح أو الايضاح  
 والمخصص بالمعنى الذي ذكره المصنف وهو المقدم مخالف لاصطلاح النحاة في تخصيص التخصيص بالذكرات  
 والتوضيح بالمعارف فالتوضيح أيضا خلاف المصطلح لوقوعه في مقابلة التخصيص المذكور (قوله  
 متجاوز عن النظر الخ) أي تجاوزا للنظر والتفكير في عجائب مصنوعات تعالي الدالة على كمال قدرته وعلمه  
 والاستدلال به على اقتداره تعالى على الاعادة وغلا في تقليد أئمة الكفر والجهل حتى جعل قدرته قاصرة  
 عن الاعادة وعلمه قاصر عن معرفة الاجزاء المتفرقة التي لا بد في الاعادة منها وتقسيرا استقصا علمه بجعله  
 غير عالم بأنه لا يتأتى منه ذلك فأخبر به خبرا كاذبا ظاهر الفساد بعيد عن المراد ثم ان المصنف عدى التجاوز  
 بمعنى التباعد بعن وهو خطأ فان المتعبدى بها بمعنى العفو وعدى الاستحالة في قوله استحالة منه الاعادة  
 أي عده محالا وقد استعمله كثير من المصنفين كذلك واللغة لا تساعد فانه لا يلزم لا غير كما قرره بعض الفضلاء  
 وكلاهما غير مسلم وقد وردا كذلك في كلام الثقات وليس هذا محل تفصيله فليستظر كذا بناشئا الغليل (قوله  
 منهم في الشهوات) كاتدل عليه كثرة آثامه وهو من الانهال لا التهميل ومعناه الاكثر برغبة وحرس  
 واتخذجة من الامر الخداج وهو الناقص غير التام والمراد به هنا المعوقة مجازا لان الخداج لا يبلغ زمان  
 تمامه كما أشار اليه بقوله بحيث الخ وقيل هي المنتجة ما لا تنفع فيه وقوله عماراها من ادراك الحق واللذة

وفي هذا الانكار والتعجب وذكر الظن  
 ووصف اليوم بالعظم وقيام الناس فيه لله  
 والتعجب عنه رب العالمين مبالغاة في  
 المنع عن التطفيين والغفلة عن البعث والحساب  
 عن التطفيين والغفلة عن البعث والحساب  
 (ان كتاب الفجار) ما يكتب من أعمالهم  
 أو كتابة أعمالهم (لن سجين) كتاب جامع  
 لأعمال الفجرة من الثقلين كما قال (وما أدر النورين  
 ما سجين كتاب مرقوم) أي مسطورين  
 المكتوبة أو معلم يعلم من رآه أنه لا خيرة فيه  
 فعمل من السجين لقب به الكتاب  
 سبب الجنس أو لانه مطروح كقيل تحت  
 الارضين في مكان وحش وقيل هو اسم مكان  
 والتقدير ما كتاب السجين أو محمل كتاب  
 مرقوم الخذف المضاف (ويل يومئذ للمكذبين)  
 بالحق أو بذلك (الذين يكذبون بيوم الدين)  
 صفة مخصوصة أو موضحة أو دامة (وما يكذب  
 به الا كل معتد) متجاوز عن النظر خال  
 في التقليد حتى استقصى قدرة الله تعالى  
 وعلمه فاستحال منه الاعادة (أثم) منهمك  
 في الشهوات المتدبجة بحيث أشغلتها  
 وراءه وأوجلتها على الانكار لمساعدتها

الآخوية التي لا تنفى وأساطير الأولين من تفسيرها بالباطل التي جاء بها الأولون وقوله شواهد النقل  
الذي جاء به الرسل ودلائل العقل وهي بدائع مصنوعة تعالى (قوله ردع) أي لا نثيم عن قوله أنها أساطير  
الأولين وكونه ردعاً عن التكذيب غير مناسب لما بعده من أنهم مطبوع على قلوبهم ولذا لم يلتفتوا له وقوله  
ما كانوا الخ فاعل ران ومصدرية أو موصولة والعائد مقدر (قوله ردعاً قالوه) إشارة إلى أن  
بل هنالك لأضراب الباطل وقوله ويسان الخ هو معنى قوله ران الخ وقوله أتى بهم ضمه معنى  
أنفى فعده بالباء وإلى وقيل الباء زائدة وموصولة وهذا القول إشارة إلى قولهم أساطير الأولين  
وقوله بان الخ بيان لما أتى وسببه وهو متعلق بقوله بيان وقوله بالأنهم ما فيه كان الظاهر فيها يعود  
الضمير للمعاصي فلذا أول وجعل الضمير للمعاصي المفهوم منه وقوله ذلك الإشارة للجب وقوله فعلى  
عليهم أي خفي ولذا اعتدى بصلى كما مر وليس معناه هنا التمس لأن مقتضاه أن يقال فعلى عليهم الحق  
والباطل وليس المراد به هنا المعنى المعروف حق يستشهد به بقوله صلى الله عليه وسلم جبك الشئ يعنى  
ويصم (قوله فان كثرة الانفعال الخ) يعنى أنه يحصل من تكرار الفعل ملكة راسخة لا تقبل الزوال وصفة  
لنفس قارة فيها فكرة المعاصي يرسخ فيها القلب بحيث لا يزول كالصدا الذي لا يزول بسهولة فالذين  
أصل معناه الصدا والوسخ القارة شبه به حب المعاصي الراسخ في النفس فهو استعارة مصرحة واليه أشار  
صلى الله عليه وسلم في الحديث المذكور وفيه التفسير للذين كما نقله القرطبي عن ابن حنبل والترمذي  
وقوله يسود أمامي التسويد فقلبه منصوب أو من الاسوداد فهو مرفوع بفعل حب المعاصي الراسخ  
كالصدا المسود للفضة ونحوها لستر لونه الأصلي ككمان هذا يغيره عن فطرته ولذا ورد أن ذكر الله  
والاستغفار يزيل القلوب هذا هو المراد وما قيل من أن الذنب لما شغل بغير الله جعل ما حصل منه سودا  
أو ظلمة يمنعان الإدراك غفلة عن المراد وتفسيره بما لا يدل عليه كلامه وقوله باظهار اللام لكونها من كلمة  
أخرى (قوله فلا يرونه بخلاف المؤمنين الخ) لما كان الخجاب هو الساتر من سائر برزخاتها كحافظ استعير  
تارة لعدم الرؤية لأن المحبوب لا يرى ما يجب وتارة للاهانة لأن الحقير يحجب ويمنع من الدخول على الرؤساء  
ولذا قالت العرب الناس ما بين مرحوب ومحجوب أي معظم ومهان وهو بعينه محال أن يتصف به الله  
فلا يصح اطلاقه عليه تعالى كما صرحوا به وانما يوصف به الخلق كما قال تعالى أنهم عن ربهم الخ  
فاذا أجرى على اسم من أسمائه تعالى فهو وصف سبى لا حقيقى بل للتشبيه للمعنى وجبهم عدم رؤيتهم له  
وهو حاضر ناظر لهم والرؤية أي بها أهل الحق تنفيها عن حجبهم من الكفرة والتفجرة لا مطلقاً (قوله ومن أنكر  
الرؤية الخ) كالمعتزلة وأما عند أهل الحق فعلى ظاهره أو هو كناية عما ذكر من الاهانة والممانعون يجعلونه  
استعارة تصريحية أو تمثيلية لا تمناع إرادة المعنى الحقيقي منه لأن تخصيص الجب به لا يقتضى  
أن غيرهم غير محجوب فبإزاء الاستدلال على ذلك وغيرهم أقوله بما ذكر وقوله أو قد مضى الخ وهو  
منقول عن قتادة لكنه أراد عموم الرؤية وغيرهم من ألقافه تعالى (قوله ليدخلون النار ويصلونها) هو  
من الدخول أو الادخال ولا يتعين الثاني كما توهم ومعنى يصلونها يحترقون بها لابعثها المعروف فانه غير  
صحيح هنا مع الدخول وفي نسخة يصلون بها لانه يعتدى بنفسه وبالباء كما في القاموس لأن المعنى غير صحيح  
هنا كما توهم وعدل عن الفعلية لانه دخول خلود فهو ثابت لا يتغير بعد الوقوع ولما كان في المستقبل فسر  
المصنف بالمضارع ليناسب يقال المعطوف عليه لا على الجملة الاسمية وإن صح وقيل انه فسر بفعل مجهول  
من الادخال ليوافق ما قبله من قوله محجوبون ويحسن عطف يقال عليه وفيه نظر (قوله تقوله لهم الزبانية)  
أو أهل الجنة وقوله تكرير الأول في قوله كلاً أن كتاب الفجار فيكون هذا أيضاً ردعاً عن التطفيف وقوله  
ليعقب الخ من عقبه بكذا إذا جاء به على عقبه وقوله أشعاراً الخ يعنى عقب كلاً في الموضعين بما بعده  
لأشعار بأن التطفيف فجور وأن ضده برزخى كما يفهم من جعلهم أبراراً (قوله أو ردع عن  
التكذيب) فلا يكون تكرار أو الردع الزبانية أو غيرهم وقوله الكلام فيه ما مر من قوله مسطورين الخ

(إذا أتى عليه آياتنا قال أساطير الأولين) من  
فرط جهله وأعرضه عن الحق فلا تنفعه شواهد  
النقل كما لم تنفعه دلائل العقل (كل) ردع  
عن هذا القول (بل ران على قلوبهم ما كانوا  
يكسبون) ردعاً قالوه ويسان لما أتى بهم  
إلى هذا القول بأن غلب عليهم حب المعاصي  
بالأنهم ما فيه حتى صار ذلك صدأ على قلوبهم  
فعلى عليهم معرفة الحق والباطل فان كثرة  
الافعال سبب لحصول الملكات كما قال عليه  
السلام والصلاة والسلام أن العبد كلما أذنب ذنباً  
حصل في قلبه نكتة سوداء حتى يسود قلبه  
والذين الصدا وقروا حفص بل ران باظهار  
اللام (كل) ردع عن الكسب الرائن (أنهم  
عن ربهم يومئذ محجوبون) فلا يرونه بخلاف  
المؤمنين ومن أنكر الرؤية جعله تمثيلاً لأهانتهم  
بأهانة من يمنع عن الدخول على الملوك أو قدر  
مضاً فامثل رجة ربهم أو قرب ربهم (ثم أنهم  
لما قالوا الجحيم) ليدخلون النار ويصلونها  
(ثم يقال هذا الذي كنتم به تكذبون) تقوله  
لهم الزبانية (كل) تكرير الأول ليعقب بوعده  
الأبرار كما عقب الأول بوعيد الفجار أشعاراً  
بأن التطفيف فجور والأبفاء برزخى أو ردع عن  
التكذيب (أن كتاب الأبرار لى عليين  
وما أدراك ما عليون كتاب من قوم) الكلام  
فيه ما مر في نظيره

(يشهد المقربون) يحضرونه فيحفظونه  
 أو يشهدون على ما فيه يوم القيامة (أن الأبرار  
 لن ينعيم على الأرائك) على الأستر في الحال  
 (ينظرون) إلى ما يسترهم من النعيم والمقربات  
 (تعرف في وجوههم نضرة النعيم) بهجة  
 النعم وبريقه وقرأ يعقوب تعرف على بناء  
 المفعول ونضرة بالرفع (يسفون من رحيق)  
 شراب خالص (محتوم ختامه مسك) أي  
 محتوم أو أتيه بالمسك مكان الطين ولعله تشبيل  
 لنفاسته والذي له ختام أي مقطع هو رائحة  
 المسك وقرأ الكافي خاتمه بفتح التاء أي  
 ما يختتم به ويقطع (وفي ذلك) يعني الرحيق  
 أو النعيم (فليتنافس المتنافسون) فليرتقب  
 المرتقبون (ومزاجهم من نسيم) علم لعين  
 يعينها سميت تسنيمًا لارتفاع مكانها أو رفعة  
 شرابها (عينا يشربهم المقربون) فأنهم  
 يشربونها صرافا لأنهم لم يشغلوا بغير الله  
 وتزج لسائر أهل الجنة واتصاف عينا على  
 المدح أو الحال من تسنيم والكلام في الباء  
 كما في يشربهم عباد الله (أن الذين أجمعوا)  
 يعني رؤساء قريش (كأول من الذين آمنوا  
 يفتحون) كانوا يستهزئون بقرءاء المؤمنين  
 (وإذا أمرنا بهم يغبضون) يغمض بعضهم  
 بعضا ويشربون بأعينهم (وإذا انقلبوا إلى  
 أهلهم انقلبوا فاكهين) متلذذين بالسخرية  
 منهم وقرأ حفص فكهين (وإذا أرادوا هم قالوا  
 أن هؤلاء لضالون) وإذا رأوه المؤمنين  
 تسبواهم إلى الضلال (وما أرسلوا عليهم) على  
 المؤمنين (حافظين) يحفظون عليهم أعمالهم  
 ويشهدون برشدكم وضلالهم (قال يومئذ  
 من آمن الكفار يفتحون) حين يرونهم  
 أذلا مغلولين في النار وقيل يفتح لهم باب إلى  
 الجنة فيقال لهم اخرجوا إليها فادأوا صلا  
 أغلق دونهم فيفتح المؤمنون منهم (على  
 الأرائك ينظرون) حال من يفتحون (هل  
 توب الكفار) أي هل أنبوا

الأنبياء يدل قوله لا خير فيه بلا شرف فيه وعلى فعل من العلو نهي به لأنه سبب الارتفاع إلى أعلى درجات  
 الجنان أو لأنه مرفوع في السماء السابعة مع الملائكة المقربين تعظيما له (قوله يحضرونه) على أنه من  
 الشهود بمعنى الحضور وقوله فيحفظونه إشارة إلى أن الحضور عنده كناية عن حفظه في الخارج لافي العلم  
 والذهن كما توهم أو يشهدون على أنه من الشهادة فقوله يشهدون معطوف على يحضرونه لا على يحفظونه  
 كما توهم (قوله على الأستر) جمع سرير وهو معروف والحال جمع جملة فيختصن وهو بيت مربع من الثياب  
 الفاخرة يرعى على السرير يسمى بديارنا ناموسية وقوله إلى ما يسترهم لم يقل إلى أعدائهم ليكون ما في آخر  
 السورة تأسيسا لفظا لم يفسر به كافي الكشف وقدر هذا بقراءة المقلم والمقربات جمع متفرجة  
 بصيغة المفعول وهو المكان التزمه النضر والماء والحضر والناس يقولون تفرج وتزده إذا ذهب مثل هذه  
 الأمتعة وإن لم يستعمله العربي الفصح وما قيل من أن ينظرون بمعنى لا ينامون من تحريف الكلم كقوله  
 أن في تعرف ضميرا على الرفع وفي وجوههم الخ مبتدأ وخبر وقوله خالص أي صاف مما يكدر حتى القول  
 (قوله محتوم) أو أتيه بالمسك مكان الطين لأن الختام ما يختتم به كافي الصالح وقوله مكان الطين أي في مكانه  
 بأن يجعل بلا عنه لأنه لا طين في الجنة وطينها مسك معجون وانما ختم بها هو على هيئة الطين ليكون على  
 الشكل المألوف ولا يفتخر كل ما يكرم ويصان ولذا قال ولعله الخ فانه لا ساحة لخمته وليس ثمة غبار أو ذباب  
 أو خبثان ليصان عنه بالخم (قوله أو الذي له ختام أي مقطع) أي آخر فان الختم كما يكون بمعنى جعل مأهوا  
 كالقطاء على الفم يكون بمعنى بلوغ الآخر والخاتمة ما يقابل الفاتحة وهي النهاية على معنى أن رائحته  
 تظهر في الأنشاء كانه للتلذذ إلى الغاية انما تذكر رائحته إذا انقطع الشرب والا فلا وجه للتخصيص  
 والمقطع بفتح الميم الآخر هنا وقوله ما يختتم به لأن فاعلا بالفتح يكون اسم آلة كالقلب لكنه سماه  
 (قوله يعني الرحيق الخ) وهذا هو المناسب لما بعده ولذا قدمه أولا ذكر من أحوالهم والبعد لعل المرتبة  
 أولئك في الجنة وقوله فليرتقب المرتقبون اقتعال من الرغبة أي يجتهد كل واحد في الرغبة فيه وسبق  
 غيره إليه وهو تفسير بالآخني وقوله وفي ذلك متعلق بقوله فليتنافس وقدم للحصر أي في لافي خور الدنيا  
 أو للاهتمام لكنه استشكل ذكر العاطف حينئذ إذ لا يصح وفليتنافس فقبل أنه بتقدير القول أي ويقولون  
 لشدة التلذذ من غير اختيار في ذلك الخ وقبل هي على تقدير حرف الشرط أو توهمه وتقديم الظرف  
 ليكون عوضا عنه ويشغل حيزه وهو الاحسن واعلم أن المناقصة نسرت بالمبادأة إلى كمال تشاهده من غيرك  
 قنانه فيه حتى تلحقه أو تجلوه فتكون أنفاس منه أو مثله وهو من شرف النفس وعلو الهمة والفرق  
 بينه وبين الحسد ظاهر (قوله علم لعين بعينها) في قوله بعينها لاختي كافي قول الدماميني رحمه الله تعالى  
 بدا وقد كان اختي \* وخاف من مراقبه \* فقلت هذا قاتل \* بعينه وحاجبه  
 ولا يلزم منع صرفه للعلمية والتأنيث لأن العين مؤنثة أذهي قد تذكر بنا ويل الماء والنور ونحوه وفي قوله  
 بعينها اشعار بذلك لأن التأنيث في العين لفظي قناتل (قوله سميت تسنيم الخ) يعني أنه في الأصل مصدر  
 سمه بمعنى رفعه ومنه السنام فسميت به لأنها كما قيل تجري في الهواء فكأنها امر ترفع أو لرفعة من يشربها  
 وهذه مناسبة للوضع فليس إشارة إلى التجوز فيه (قوله فأنهم يشربونها صرافا) الضمير للمقربين فشرابهم  
 صرف التسنيم لا شغلهم عن شرب الرحيق المحتوم بحجة الحى القيوم كما قيل  
 شربنا على ذكر الحبيب مدامة \* سكرنا بها من قبل أن يخلق الكرم  
 وقوله على المدح بأعنى مقدرة أو الحال من تسنيم لأنه علم ولا يضره كونه جامدا التأويله بمشتق كناية مع أنه  
 غير لازم وقوله والكلام في الباء الخ من كونها زائدة أو بمعنى من أو صلة الامتزاج أو الالتذاذ (قوله  
 تعالى كانوا الخ) قيل الجمع بين الماضي والمضارع وتعريف اليوم يدل على أنهم في نعيم الآن وفيه نظر  
 وقوله متلذذين بالسخرية قدره دلالة ما قبله عليه وقوله وما أرسلوا الخ هو استهزاء وتوهمهم وقوله  
 قال يوم الخ التفرع للدلالة على أنه جزاء صغر بينهم في الدنيا (قوله هل أنبوا) توبه وأنباه بمعنى جازاه

والاستفهام للتقرير وقال الامام الاولى حجة على التمسك بالتقدير يقولون هل الخ وقوله كما كانوا فيه  
مضاف مقدرا أي فواب ما الخ وما مصدرية أو موصولة وقوله من قرأ الخ حديث موضوع تحت السورة  
والحمد لله وحده والصلاة والسلام على محمد وآله وصحبه

### ﴿سورة الانشقاق﴾

ويقال سورة انشقت ولا خلاف في كونها مكية ولا في عدد آياتها قبل وترتيب هذه السور الثلاث ظاهر  
لان في انقطرت تعريف الحفظة الكاتين وفي المطففين مقر كتبهم وفي هذه عرضها في القيامة

### ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله بالغمام) قد مر بيانه وقوله كقوله الخ اشارة الى أن القرآن يفسر بعضه بعضا وهذا ما تورع  
ابن عباس ولولا ان كان تركه هنا ولان في اختيار الانفعال لميل على كمال القدوة والاقتصاد حتى كانت  
غنية عن الشق وقال الزجاج تشق بهول القيامة قبل وهو لا ينافي كونه بالغمام والجزء كالمفردة  
في الاثارة باب السماء وأهل الهيئة يقولون انها نجوم صغار محتلطة غير متميزة في الحس (قوله  
واستمعت) لانه من الاذن قال

صم اذا سمعوا اخيرا ذكرت به \* وان ذكرت بشر عندهم اذنوا

وهو مجاز عن الانقياد والطاعة ولذا فسر بقوله أي انقادت وفي نسخة وانقادت وهما بمعنى وقوله  
المطواع هو الشديدا الطاعة لانه صيغته مبالغة وقوله يذعن أي ينقاد وأما الاذعان بمعنى الادواء فليس  
من كلام العرب وان كان له وجه من المجاز وليس في قوله اقتصاد المطواع الخ اشارة الى أنه استعارة تمثيلية  
كما لوهم فانها تبعية منصرفة كما لا يخفى (قوله وجعلت حقيقة الاستماع) قال العرب الاصل حق الله عليها  
بذلك أي حكم عليها بتبعية الانقياد وحقيقة تبعية جديرة وخليفة وقوله بسطت المراد بسطها توسعتها من  
غير ارتفاع وانخفاض ولذا فسر بقوله بان الخ وقوله كما بها بالتدريج أكمة وهو التراب والارض  
المرتفعة دون الجبال (قوله ما في جوفها الخ) من فسر بهذا لا يقول بأن القاء الكنوز اذا خرج الدجال  
ولوسم فانما يكون عاما يوم القيامة وظهور بعض الكنوز قبله لا ينافيه فلا رد عليه أنه عند خروج الدجال  
لا يوم القيامة وأما القول بأن يوم القيامة وقت متسع يجوز أن يدخل فيه وقت خروجه فما لم يقل به أحد  
من له تميز (قوله وتكلفت الخ) تفعل هنا للتكلف كعمل وقصده المبالغة مجازا لان التكلف للشيء بالغ فيه  
ليظهر ويتوهم أنه جلي كما ينوه في قوله توجد (قوله في الالتقاء والتخلف) لم يقل والتخلي لما فيه من الابهام  
القيح فانه اشتراستعما في التقوط ومن لم ينسبه لهذا قال الاظهر أن يقول التخلي والمراد أن هذا  
وان أسند الى الارض فهو بفعل الله وقدرته ولا وجه لما قيل والامتداد أيضا لانه لم يسند للارض (قوله  
للاذن) الظاهر مما قبله أن يقول بالاذن وقوله بنوع من القدرة لان تشققي الاجرام العلوية نوع ونسوية  
البسطة العقلية نوع آخر (قوله وجوابه محذوف الخ) اختلف العربون في اذا هذه فقيل ليست بشرطية  
وعاملها مقدرا أي اذكر أو هي مبتدأ كما بينه السمين وقيل شرطية جوابها محذوف وقيل مذكور فقيل  
هو اذنت والواو زائدة أو فلاقية كما سيأتي وقيل بأنها الانسان على حذف الفاء أو تقدير يقال وعلى  
التقدير قيل تقديره تعبت وقيل تقديره لاقى كل انسان كدحه وقيل هو ما صرح به في سورتي التكوير  
والانقطار وهو قوله علمت الخ وعلى هذا العامل الشرط أو الجزاء على الخلاف فيه وقوله للتحويل  
فتقديره كان ما كان مما لا يني به البيان (قوله لاقى الانسان كدحه) قيل أي جزاء كدحه من خيرا وشرا  
أولا في كدحه بنفسه لوجوده في محيضة أو لشهادته أعضائه ونحوه فان الشيء له وجود في التلقظ والكتابة  
وعلى هذا ما بعده تفصيل له ويجوز عود ضميره لاقية للرب لكن هذا وان ذهب اليه بعضهم لا يلائم كلام  
المصنف كما استرا عقبه (قوله أي جهدا يؤثر فيه من كدحه الخ) تفسير للجواب على أنه لاقى كدحه

(ما كانوا يفعلون) وقرأ جزء والكسائي  
بادغام اللام في التاء \* عن النبي صلى الله  
عليه وسلم من قرأ سورة المطففين سقاء الله من  
الرحيق المختوم يوم القيامة  
\* (سورة الانشقاق) \*

مكية وآياتها خمس وعشرون  
\* (بسم الله الرحمن الرحيم) \*  
(اذا السماء انشقت) بالغمام (قوله تعالى  
ويوم تشق السماء بالغمام وعن علي رضي الله  
تعالى عنه تشق من الهجرة (وأذنت لربها)  
واستمعت أي انقادت لتأثير قدرته حين  
أراد انشقاقها لانقياد المطواع الذي يأذن  
للأمر ويذعن له (وحقت) وجعلت حقيقة  
بالاستماع والانقياد يقال حق كذا  
فهو محقق وحقيق (واذا الارض مدت)  
بسطت بأن تزال جبالها وأكامها (وأقلت  
ما فيها) ما في جوفها من الكنوز والاموات  
(وتخلت) وتكلفت في الخلق أقصى جهدها  
حتى لم يبق شيء في باطنها (وأذنت لربها)  
في الالتقاء والتخلف (وحقت) للاذن وتكريرة  
اذا الاستقلال كل من الجبلين بنوع من  
القدرة وجوابه محذوف للتحويل بالابهام  
أو الاكتفاء بما صرح في سورتي التكوير  
والانقطار وأدلة قوله (بأيها الانسان انك  
كادح الى ربك كدسا فلاقية) عليه وتقديره  
لاقي الانسان كدحه أي جهدا يؤثر فيه من  
كدحه اذا خدشه

والجهد بالضرب التعب فالمعنى انه لا تقى تعباً ونصباً مؤثراً فيه غاية التأثير لما يرى من هول القيامة وما يخشى  
من الحساب والعقاب فلا يقدّر فيه مضاف ولا يصح تفسيره بما في القول السابق الا ان يكون الجهد بفتح  
الجيم ويفسر بالجد في العمل والمضبوط خلافه وقوله من كدحه الخ بيان لمعناه الوضعي وهو الخدش  
في الجلد أي تخريقه من قفا صغيرة فاستعمل للجد في العمل ولتعب بجامع التأثير في ظاهر البشرة فيهما  
كما أشار إليه الزمخشري (قوله أو فلاقيه) أي جواب اذا قوله فلاقيه كاذب اليه الاخفش فيكون  
تقديره فهو ملاقيه ونحوه فيكون جملة فيصالح لان يكون جواباً اذا فانه قد يقترب بالفاء وعلى هذا الاخير  
جملة تأنيهاً للانسان الخ جملة معترضة بين الشرط والجزاء وعلى غيره بقوله فلاقيه معطوف على ما قبله  
بلا اعتراض وضهير اليه وجزائه للرب أو للعمل (قوله سهلاً) فسر بقوله لا يناقش فيه أي لا يدق  
في حسابه فان من نوقش الحساب عذب كما ورد في الحديث وهو الحساب الحقيقي وأما هذا فعرض كما ورد  
في الحديث وأصل المناقشة اخراج الشوك من الحسبة بارة وهو صعب جداً وقوله أي يؤتى كتابه بشماله  
الخ فالمراد بهما واحد ولا منافاة بين الايمان من وراء الظهور وكونهم من أهل الشمال وفي قوله يؤتى إشارة  
الى أن أوتى بمعنى المضارع وعبر به للتحقيق وقوله قيل الخ وجه للتوفيق وجعل يسراه كذلك يثنيها وخلعها  
والعباد بالله ثم ان هذا ان كان في الكفرة وما قبله في المؤمنين المتقين فلا تعرض هنا للعصاة كاذب اليه  
أبو حيان وقيل انه لا بعد في ادخالهم في أهل اليمين أما لانهم يعطون كتبهم باليمين بعد الخروج من النار  
أو قبلها فإينهم وبين الكفرة كما قيل فان قيل انهم يعطونها بالشمال فغير الكفرة بكونه من وراء الظهور  
كما مر وهو الظاهر فتدبر (قوله الى عشرين) التفسير على أن الازل بمعنى الاقارب كما في الاول والقوم  
مطلقاً كما في الثاني أو الزوجة كما في الثالث ومن لم يفهمه اعترض بأنه لا وجه للتريدي فيه (قوله يثني  
النور) فالدعاء بمعنى الطلب وخصه بالتثني لاستحسانه في الواقع بعد تقرير الخلود وقوله ويقول الخ  
إشارة لكيفية تمثيه فان تداً ما لا يعقل برأيه التثني فسقط ما قيل من أن الدعاء اما بمعنى طلب التثني أو هو  
طلب بالنداء فكان عليه أن يعطفه بأو فتأمل (قوله وقرئ ويصلى الخ) هو بضم الياء من الافعال وما قبله  
من التثقل والتعلية الاحراق وأما من الصلاة فنادر غير مشهور وان سمع ونقله أهل اللغة وقوله  
في القاموس لم يسمع خطأ وان سمع كثير وقوله في الدنيا قيد مبدئ للمراد بقرينة خارجية أو هو تفسير لقوله  
في أهلها باعتبار لازمه وقوله بطرأ بالمال الخ بيان لمعنى سروره في أهله على وجه يكون به ذمالة وقوله فارغاً  
عن الآخرة هو معناه اللازم في هذه الدنيا (قوله لن يرجع الى الله تعالى) لانكاره البعث وأما كونه  
بالموت فلا وجه له والخور معناه الرجوع وخص بما ذكر بقرينة المقام وقوله ايجاب لما بعدل ومعناه يرجع  
فيبعث ويجازى كإدله عليه قوله ان ربه الخ وقوله عالماً بتفسير لقوله بصيراً وقوله فلا يمهله الخ هو المراد  
منه بطريق الكناية وقدم مراراً (قوله فلا أقسم) الفاء في جواب شرط مقدر أي اذا عرفت هذا  
أو اذا تحققت الرجوع بالبعث فلا الخ وقوله الحجرة الخ هذا هو المعروف حتى قيل ان أبا حنيفة رحمه الله  
رجع عن كونه بمعنى البياض وقوله سمي به هو على الوجهين وقوله من الشفقة وهي رقة القلب بالترحم  
والانعطاف وفي الكشاف ومنه الشفقة وهما متقاربان لأن المراد الاخذ والاستحقاق الكبير وكل  
منهما مأخوذ من الآخرة الا أن المصنف لشهرة الشفقة جعلها أصلاً والزمخشري لانها رقة معنوية  
جعلها فرعاً للحسنة وهو الاظهر ثم ان ما أقسم به مناسب للمقسم عليه لما فيه من الانتقال من حال الى آخر  
(قوله تعالى وما وسق) ما فيه تحتل الموصولة والمصدرية وقول المصنف وما جمعه على أنها موصولة  
عائدها مقدر وأصل الوسق الجمع ولذا قيل وسق للعمل المعروف لاجتماعه على ظهر البعير فأريد به هنا  
ما ستره الليل بظلمته لانه لا شتمال ظلامه عليه كانه جمع فروعاً منه وقوله فانسق الخ يعني أن اتعمل  
واستعمل معنى وكل منهما مطاوع فانهم ما وردا كذلك في كلام العرب كما بينه الزمخشري (قوله  
مستوسقات الخ) هو عزيت من الرجز وهو

أو فلاقيه وأياً بها الانسان انك كادح الى  
وبك اعتراض والكدح اليه السعي الى لقاء  
جزائه (فأما من أوتى كتابه بيمينه فسوف  
يحاسب حساباً يسيراً) سهلاً لا يناقش فيه  
(وينقلب الى أهله مسروراً) الى عشرين  
المؤمنين أو فريق المؤمنين أو أهله في الجنة  
من الخور (وأما من أوتى كتابه وراء ظهره)  
أي يؤتى كتابه بشماله من وراء ظهره قيل نقل  
عنه الى عنقه وتجعل يسراه وراء ظهره  
(فسوف يبعثوا ثوراً) يثني الثور ويقول  
يا ثوراه وهو الهالك (ويصلى سعيراً) قرأ  
الحجازيان والشامي والكسائي ويصلى لقوله  
وتصلية بحجيم وقرئ ويصلى لقوله ونصلية جهنم  
(انه كان في أهله) أي في الدنيا (مسروراً) بطراً  
بالمال والجاه فارغاً عن الآخرة انه ظن أن لن  
يجوز لن يرجع الى الله تعالى (بلى) ايجاب  
لما بعدلن (ان ربه كان به بصيراً) عالماً بأعماله  
فلا يمهله بل يرجعه ويجازيه (فلا أقسم  
بالشفق) الحجرة التي ترى في أفق المغرب بعد  
الغروب وعن أبي حنيفة رحمه الله تعالى انه  
البياض الذي يليها سمي به لرقته من الشفقة  
(والليل وما وسق) وما جمعه وستره من الدواب  
وغيرها يقال وسقه فانسق واستوسق قال  
\* مستوسقات لو يجدين سائقاً \*



## ان لنا قلائدا حقايقا \* مستوسقات لويجدين سائقا

والناهد فيه ورود مستوسقات بمعنى متسقات أي مجتمعات وقلنا تص جمع قلوص وهي الناقاة الفنية وحقايق جمع حقايق جمع حقة وهي الناقاة الداخلة في الرابعة ولولا التي أو بمعناها المعروف (قوله أو طرده الخ) معطوف على قوله بجمعه على أن الوسق بمعنى الطرد وهو بمعنى الخلوقات أيضا لأنها تذهب إلى مقرها في الليل فكأنه يطردها والوسقة بمعنى المطردة لأنها لا بل المسروقة وهي تساق وتطرد وقوله وتم بدرا تفسير لقوله اجتمع فإنه المراد به كما يقال حال متسقة بمعنى تامة (قوله حالا بعد حال) هو تفسير لحاصل المعنى المراد منه فهو شامل للوجهين في عن فإنه قيل إنها المجاوزة وقيل بمعنى بعد والبعدية والمجاوزة مقاربان لكونه ظاهرا في الثاني وقوله وهو أي طبق معناه ما طبق غيره مطلقا في الأصل ثم إنه خص في العرف بما ذكره وهو الحال المطابقة أو بمراتب الشدة المتعاقبة فعلى الأول المراد حال توافقكم بحسب أعمالكم وعلى الثاني المراتب ما ذكر من الموت وما معه وقوله أو هي أي المراد هنا المذكورات كلها ودواهي الدنيا السابقة عليها وقوله على أنه أي طبق جمع طبقة كختم وتخته أو هو اسم جنس جمعي يفرق بينه وبين واحد بالتاء كتر وتره وأهل اللغة يسمونه بجعا وان فرق النحاة بينهما كما هو معروف في النحو وقوله أو مراتب معطوف على قوله حالا وقوله وهي راجع للمراتب والموت مرتبة أو جعله مراتب لأنه جامع لأمور كثيرة تعد مراتب وقوله وأهوالها التي في مواطنها فليس تفسيرها للمواطن كما هوهم (قوله باعتبار اللفظ) فإنه مفرد وان أريد به الجنس الذي هو جمع معنى فقد روي في القراءتين جانب اللفظ والمعنى أو الخطاب للأفراد في هذه القراءة للنبي صلى الله عليه وسلم وعليه يناد عليها بشرقة بعد أخرى من مراتب القرب أو هو تبشير بالمعراج فهو جمع طبقة ويجوز أن يراد مراتب من الشدة في الدنيا باعتبار ما يقاسيه من الكثرة ويعانيه في تبليغ الرسالة (قوله وبالكسر) أي قرئ بكسر الباء الموحدة على تأنيث الإنسان المخاطب باعتبار النفس وقوله على الغيبة يعني في قراءة الباء التفات من خطاب الإنسان إلى الغيبة وقوله وعن طبق الخ أي هو ما صفة أي طبقا مجاوزا طبق أو كما بنا بعد طبق أو حال من الضمير في قوله لتركبن ولذا فسر بقوله مجاوزا على قراءة الأفراد ومجاوزين على قراءة الجمع ولوزاد أو مجاوزة على قراءة كسر الباء كان أتم لكنه أحاله إلى القياس فلا يخبر عليه كما هوهم وقيل الأول على الوصفية والثاني على الحالية فأقتصر على أحدهما الوجه وفيها هو وجهه وأما نصب طبقة فعلى التشبيه بالظرف أو الحالية والذي في الكشف أنه مفعول به على جعل الحال مركوبة مجازا (قوله تعالى فما لهم لا يؤمنون) قال الإمام هو استقها ما انكارى ومثله يذكر بعد ظهور راجحة وهو هنا كذلك لأن ما أقسم به من التغيرات العلوية والسفلية يدل على خالتي عظيم القدرة فيبعد عن له عقل عدم الإيمان به والاعتقاد له كإفصله وأطال فيه فلينظر (قوله لا يخضعون) فالسجود تجوز به عن الخضوع اللازم له والمراد به ظاهره فالمراد بما قبله قرئ القرآن المخصوص أو وفيه آية سجدة وقوله لما روى الخ دليل للتفسير الثاني الآن العراقي وابن حجر فالآن هذا الحديث لم يثبت فقوله واحتج به أن أراد بالحديث كان الاحتجاج غير تام لأن الحديث لم يثبت ولو ثبت لم يدل على الوجوب وان أراد بما وقع في هذه الآية أو بالآية وتذكر كبر الضمير لأنها قرآن فخصه أيضا بحيث كما قيل الآن الانكار يدل في الجملة عليه ولذا قال الشافعي رحمه الله الانكار طعنهم في السجود وقول أبي هريرة ما سجدت الخ للرد على ابن عباس فإنه ذهب إلى أن المفصل ليس فيه سجدة تلاوة والمفصل فيه أقوال ثلاثة فقيل هو من القتال وقيل من الفتح وقيل من الجرات قال في الكشف وهو الأصح (قوله بما يضمرون الخ) على التشبيه بالوعاء فهو استعارة وعلى هذا فهو في حق المنافقين ويبيده كون السورة مكينة ولذا قيل المراد بما يضمرونه حقيقة الدين وان أخوه عناد ولا يبعد فيه كما قيل وليس في النظم ما ياباه فتدبر (قوله استهزأ بهم) حيث جعل العذاب مبشرا به وقدم بحقيقته في البقرة وقوله ومتصل الخ على أن المراد من آمن من أسلم من هؤلاء الكفرة فآمنوا باعتبار ما مضى أو بمعنى

أو طرده إلى أما كنه من الوسقة (والقمر اذا اتسق) اجتمع وتم بدرا (تركبن طبقا عن طبق) حالا بعد حال مطابقة لاختها في الشدة وهو لما طبق غيره فقيل الحال المطابقة أو مراتب من الشدة بعد المراتب وهي الموت ومواطن القيامة وأهوالها وهي وما قبلها من الدواهي على أنه جمع طبقة وقرأ ابن كثير وحزرة والكسائي تركبن بالفتح على خطاب الإنسان باعتبار اللفظ أو الرسول عليه الصلاة والسلام على معنى تركبن حالا بشرقة ومرتبة عالية بعد حال ومرتبة أو طبقا من أطباق السماء بعد طبق ليلة المعراج وبالكسر على خطاب النفس وبالباء على الغيبة وعن طبق صفة لطبقا وحال من الضمير يعني مجاوز الطبق أمجاوزين له (فما لهم لا يؤمنون) بيوم القيامة (ولذا قرئ عليهم القرآن لا يسجدون) لا يخضعون أو لا يسجدون لتلاوته لما روى أنه عليه الصلاة والسلام قرأ وأسجد واقترب فسجد بين معه من المؤمنين وقريش تصفق فوق رؤسهم فزلت واحتج به أبو حنيفة على وجوب السجود فإنه ذم أن سمعه ولم يسجد وعن أبي هريرة رضى الله تعالى عنه أنه سجد فيها وقال والله ما سجدت فيها إلا بعد أن رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يسجد فيها (بل الذين كفروا يكذبون) أي بالقرآن (والله أعلم بما يعصون) بما يضمرون في صدورهم من الكفر والعداوة (فنبشروهم بالعذاب الأليم) استهزأ بهم (الذين آمنوا وعملوا الصالحات) استثناء منقطع أو متصل والمراد من تاب وآمن منهم

يومنون والاول أظهر ولذا اقتصر عليه الزمخشري وهو المناسب لما بعده وقوله مقطوع فهو من المن  
يعنى القطع أو من المنة بمعنى الاحسان والانعام وقوله وعن النبي صلى الله عليه وسلم حديث موضوع  
وقوله فيه ان يعطيه بتقدير الجارأى من أن يعطيه تمت السورة بحمد الله ومنه والصلاة والسلام على خير  
خلقه وعلى آله وصحبه أجمعين

### ﴿سورة البروج﴾

لم يذكر خلاف في مكيتها ولا في عدد آياتها

### ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله يعنى البروج الاثني عشر) المعروفة فالمراد بالسماوات كلها وأحسنها الشامل لكل سما لان  
البروج فيها أوالسابعة والفلك الاعلى وهو فلک الافلاك وهو العرش في لسان الشرع أو سماء الدنيا لانها  
تعرف منها فهو كقوله ولقد زينا السماء الدنيا بصايج (قوله شبهت بالقصور الخ) يعنى أن أصل معنى  
البرج الامر الظاهر من التبرج ثم صار حقيقة في العرف للقصور العالية لانها ظاهرة للناظرين ويقال لما  
ارتفع من سور المدينة برج أيضا وأما بروج السماء بالمعنى المعروف منها وان التحق بالحقيقة والعرف العام  
أيضا وعند المجمن فهو في الأصل استعارة فانها شبهت بالقصور لعلوها ولان النجوم نازلة فيها كسكانها فبها  
استعارة مصرحة تتبعها مكينة وقول الطيبي انه شبه الفلك بسور المدينة فأنبت له البروج غير مناسب لما  
ذكره الشنجان هنا ثم هو وجه آخر (قوله أو منازل القمر) أى التي سبق بيانها في سورة يس وقوله لظهورها  
لان أصل معنى البرج الظاهر كما مر وهو تعليل لاطلاقها على عظام الكواكب فقط لان البروج غير ظاهرة  
حسب وكذا المنازل بالنسبة للعامة وقوله أبواب السماء الواردة في لسان الشرع والاجادith العجيبة  
وقوله فان النوازل تخرج منها أى مع الملائكة فجعلت مشبهة بقصور الغلظة النازلة أو امرهم منها ولانها  
لكونها مبدأ للظهور ووصفت بالظهور مجازا في الطرف لافى النسبة بحرى النهر كما قيل لانه بعيد متكلف  
كما لا يخفى (قوله ومن يشهد في ذلك اليوم الخ) ذكر واقبه وجوها مبناها على أنه من الشهادة على الخصم  
أو من الشهادة بمعنى الحضور ضد الغيب فهو على الوجه الاول من الحضور والشاهد الخلاق المبعوثون  
يوم القيامة والمشهود أهوال ذلك اليوم وعجائبه المشاهدة فيه فيكون الله أقسم يوم القيامة وما فيه  
تَعْظِيمُ ذَلِكَ الْيَوْمِ وَتَهْدِيدُ الْمُنْكَرِ بِهِ (قوله وتكبرهما الخ) المراد بالوصف مطلق أحوالهما والشهادة  
والمراد الثانى هنا تكبيره وتنويهه للتعظيم للوصف كانه قبل شهادة لا يحيط به انطاق البيان (قوله  
أو المبالغة في الكثرة) فالتنوين للتكثير وهذا كما مر بيانه في قوله علمت نفس ما أحضرت وأخره مع تقدمه  
في الكشف لان عموم التكررة في الاشارات مخالف للمعروف المقر في العربية وقيل لانه لا يتأتى فيما بعده  
وفيه انه لو قصد اجراؤه فيما بعده أخره فكيف يلزم بما يرد (قوله أو النبي) أى نبينا عليه وعلى آله  
وصحبه أفضل صلاة وسلام لقوله وجئناك على هؤلاء شهيدا فالشهود عليه أمته وهم يشهدون على سائر  
الامم وفي نسخة أو أمته وسائر الامم وهى أحسن لقوله تعالى وكذلك جعلناكم أمة وسطا لتكونوا شهداء  
على الناس وكل نبي يشهد على أمته وهو ظاهر والشهادة في هذه الوجوه بالمعنى الاول وقوله أو عكسه  
فانه على ما قبله الشاهد الله لانه مطلع وناظر لعباده والخلق كلهم شهداء فاذا عكس فالشاهد الخلاق لانهم  
مقرون بوجوده بل أدلة على وحدانيته والاشهاد به هو الله جل وعلا وقوله وهو شاهد وفي نسخة فهو  
شاهد (قوله أو يوم النحر أو عرفة) فهو شاهدان بخبريه أو وقف وقوله والحجيج هو المشهود عليه فيها  
وهو جمع حاج أو اسم جمع له وقوله الجمع بالتشديد وصيغة اسم الفاعل وهو من يحضر الجمعة ويصلها  
وفي نسخة الجمع وفسر عز دافقه وفيه انه علم لا تدخله اللام فالتعالى قادر على أن يحضر هذا اليوم ويحججه  
ليشهد على أهله (قوله قيل انه جواب القسم الخ) فجملة قتل خبرية لا دعائية وان جاز ذلك أيضا على

(لهم أجر غير ممنون) مقطوع أو ممنون به عليهم  
وعن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ  
سورة الانشقاق أعاده الله أن يعطيه كتابه

وراء ظهره

\* (سورة البروج) \*

مكية وآياتها اثنتان وعشرون

\* (بسم الله الرحمن الرحيم) \*

(والسماوات البروج) يعنى البروج الاثني  
عشر شبهت بالقصور لانها تنزلها السيارات  
وتكون فيها الثوابت أو منازل القمر أعظام  
الكواكب سميت بروج الظهورها وأبواب  
السماء فان النوازل تخرج منها وأصل  
التركيب للظهور (واليوم الموعود) يوم  
القيامة (وشاهد ومشهود) وما أحضر فيه  
في ذلك اليوم من التكبيرهما لا بهام في الوصف  
من العجائب وتكبيرهما لا بهام في الوصف  
أى وشاهد ومشهود لا بهام في الوصف  
أو المبالغة في الكثرة كانه قبل ما قرئت كثرته  
من شاهد ومشهود أو النبي عليه الصلاة  
والسلام وأمته وأتته وسائر الامم أو كل  
نبي وأمته والخالق والخلق أو عكسه فان  
الخالق مطلع على خلقه وهو شاهد على  
وجوده أو الملك الحفيظ والمكلف أو يوم  
النحر أو عرفة والحجيج أو يوم الجمعة والجمع  
فانه يشهد له أو كل يوم وأهله (قتل أصحاب  
الاخذود) قيل انه جواب القسم على تقدير  
اقتد قتل

التأويل وما ذكره بناء على المشهور عند الحاجة من أن الماضي المثبت المتصرف الذي لم يتقدم معموله تلزمه اللام وقد في غير الاستطالة مطلقاً من غير شذوذ فإن لم يقترب بها بقدر كقولها

حلفت لها بالله حلقة فاجر \* لئلا موافقان من حديث ولا صالى

وقيل انها لا تستدري مثله على تفصيل في شرح التسهيل لا تمس الحاجة له هنا (قوله والاظهر الخ) لأن هذه الجملة دعائية على من تقدم ولا يناسب القسم عليها وقوله كالعن اشارة الى أن قتل عبارة عن أشد اللعن والطردي كما مر وقوله فان السورة الخ تعليل لكون هذا التقدير أظهر فإن سبب النزول يقتضي أن المقسم عليه ما يتعلق بكذا فريش ويناسب ما ذكره فيبقى تقدير هذا المذكر كالأينجي (قوله ونحوهما) الظاهر ونحوها على أنه ضمير الارض ووقع في النسخ بالتنية فقيل انه اعتبر فيه تقديم العطف على الربط وفيه نظر والحق بالضم والاهمال والاحقوق بضم الهمزة الشق المستطيل في الارض جمعاً أحقيق وقوله كبر بكسر الباء زاد سنه وشاخ وقوله فقتلها أي فرماها فقتلها وجلس الملك نديته وقوله فقده بالمتشار بالنون والسين المجع وفيه تقدير يعلم من السياق أي فكلفه الرجوع عن دينه فلم يرجع فقده الخ وقوله فدعا الضمير فيه للغلام أي دعا الله عليهم وقوله فخرج بينا المجهول أي اهتز حتى رمى من عليه وقوله ليغرق بتشديد الراء وبناء المجهول أيضاً وانكفأت بالهمزة أي انقلبت على من فيها وقوله كانت هي جعبة السهام وهي معروفة وقوله فتقاعست أي تأخرت عن جانب النار لتتقيها وقوله فاقحمت بالحاء المهملة أي رمت نفسها بسرعة في النار وهذا الحديث صحيح لكنه فيه زيادة وقعت في بعض مرقه وقوله أحل تكاح الاخوات الخ لانه نكح اختها فقالت له قل ذلك لتلاي لحقها العار وقوله فخران هي بلاد باليمن وتنصر أي دخل في دين النصارى وذو نواس بضم النون وفتح الواو وفي آخره من مملكة من ملوكهم سمي به لأن له ذوابين يوسان أي يتحركان على عاتقه وسجيرة ذرة درهم بالحاء والراء المهملتين اسم ملك اليمن وقوله فاحرق في النار بعد أن دعاهم الى دين اليهودية فخن لم يجبهه أحرقه (قوله بدل من الاخذ وابدل الاشغال) والرابط مقدّر أي فيه أو الابدل من الضمير ولانه معلوم اتصاله به فلا يحتاج لابط وكذا كل ما ينظر ارتباطه فيما قبل (قوله صفة لها بالعظمة) أي بشدة احتراق من فيها ووجه افادته للمبالغة أنه لم يقل موقدة بل جعلها ذات وقود أي مالكة الوقود وهو كما به عن زيادته زيادة مفرطة لكثرة ما يرتفع به لهبها وهو الخطب الموقد به لأن تعريفه استغراقى وهي اذا ملكت كل موقد به عظم حريقها واهبها وقوله للجنس لا ينافيه لأن الجنس يجمع الاستغراق كما سبق وما قبل من أنه لا يقال ذو المال الامن كثر ماله غير مسلم وقوله ذو النون يأباه (قوله على حافة النار) حافة بجها مملوءة وفاء مشددة الجانب يعني انه بتقدير مضاف اذ كونهم على النار حقيقة غير متصوراً وهو المراد منه بدون تقدير يقال قعد على النار يعني قعد على مكان قريب منها كما قال \* وبات على النار الندي والحق \* كما أشار اليه في الكشف وقوله وهم على ما يفعلون الخ ضميرهم لا أصحاب الاخذ والموقدين له فشهداتهم امالهم بأن يشهد بعضهم لبعض انه لم يقصر في خدمته في الدنيا وشهادتهم عليهم في القيامة (قوله وما أنكروا) قال الراغب نعمت من الشيء ونعمته اذا أنكرته أما باللسان وأما بالعقوبة ومنه الانتقام انتهى (قوله استثناء على طريقة قوله ولا عيب فيهم) وهو من قصيدة للناطقة أو لها

كلني لهم يا أمية ناصب \* وليل أفا سيه بطي الكواكب

وهو نوع من البديع يسمى تأكيد المدح بما يشبه الذم وهو معروف في كتب المعاني وههنا بحث ذكره وهو أن الشاعر يعرف أن القول ليست مما يعاب بخلاف الكفرة فانهم يرون الايمان أمراً منكراً فالاستثناء فيه على ظاهره وليس عماداً في شيء فكيف جعله الزمخشري منه وتبعه من بعده ويدفع بأنه منه على كل حال لأن المنكر المذكور هنا لا يخلو حاله من أن يكون مشكراً أو معطلاً لمنكر الصانع رأساً كما يدل عليه ما مر من القصص فعلى الاول ليس المنكر هو الايمان بالله بل نفي ما سواه وعلى الثاني هم لا يقولون بانه

استثناء على طريقة قوله ولا عيب فيهم غير أن سيوفهم \* بين قول من قراع الكتاب

الاخذ وفان السورة وردت لتثبيت المؤمنين على أذاهم وتذكيرهم بما جرى على من قبلهم والاخذ ودانخذ وهو الشق في الارض ونحوهما بناء ومعنى الحق والاحقوق روى مرفوعاً أن ملكاً كان له ساحر فلما كبر ضم إليه غلاماً ليعله وكان في طريقه راهب خال قلبه اليه فرأى في طريقه ذات يوم حية قد حبست الناس فأخذ حجرًا وقال اللهم ان كان الراهب أحب اليك من الساحر فاقتلها فقتلها وكان الغلام بعد يرى الاكمة والارص وينبني من الادواء وعي جلس الملك فأبرأه فسأله الملك عن أبرأه فقال ربي فقضب فعذبه فدل على الغلام فعذبه فدل على الراهب فقده بالمتشار وأرسل الغلام الى جبل ليطرح من ذروته فذاع فرجف بالقوم فهلكوا ونجا وأجلسه في سفينة ليغرق فدعا فانكفأت السفينة بمن معه فغرقوا ونجا فقال للملك لست بقاتلي حتى تجتمع الناس وتصلبني وتأخذ منهم ما نكأني وتقول بسم الله رب الغلام ثم ترميني به فرماه فوقع في صدغه فأتى الناس رب الغلام فأمر باخايد أودقت فيها النيران فخن لم يرجع منهم طرحة فيها حتى جاءت امرأتهمها صبي فتقاعست فقال الصبي يا أماء اصبري فانك على الحق فاقحمت وعن علي رضي الله تعالى عنه ان بعض ملوك الجوس خطب الناس وقال ان الله أحل تكاح الاخوات فلم يقبلوه فأمر باخايد النار فطرح فيها من أبي وقيل لما تنصر فخران غزاهم ذو نواس اليهودي من حبر فأحرق في الاخذ من لم يرتد (النار) بدل من الاخذ وابدل الاشغال (ذات الوقود) صفة لها بالعظمة وكثرة ما يرتفع بها لهبها واللام في الوقود للجنس (اذهم عليها) على حافة النار (قعود) قاعدون (وهم على ما يفعلون بالمؤمنين شهود) يشهد بعضهم لبعض عند الملك بأنهم لم يقصروا فيما أمروا به أو يشهدون على ما يفعلون يوم القيامة حين تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم (وما نقيموا منهم) وما أنكروا (الآن يؤمنوا بالله العزيز الحميد)



الظاهر ومجبة الله ومودته بالنعامة والكرامه اذا انجبه بالمعنى الحقيقي لا بوصف بها الله تعالى وقدمت  
مرارا (قوله خالقه) تفسير لكونه صاحب العرش لانه السرير وهو في صفات غير الله بمعنى آخر  
وقوله الملك هو بطريق الكناية أو التجوز ولو جعل ذوالعرش بمعنى الملك أيضا جاز وقيل انه الاظهر وقوله  
صفته لكونه صفته انه هو حجة معترضة والفصل بين الصفة والموصوف بالخبر جائز لانه غير اجنبي كما صرح به  
ابن مالك وان خالف فيه ابن الحاجب فانه قال انه شاذ (قوله فانه واجب الوجود) هذا تعليل انظمة  
الذات فان واجب الوجود تستند اليه جميع الذوات وكل الموجودات وتام القدرة والحكمة لتعليل لعظم  
الصفات كلها لانها من اصولها لاقتضاها احاطة العلم وهكذا وقوله وجره الخ جزم في الكشف على هذه  
القرامة بأنه صفة للعرش لان الاصل عدم الفصل بين التابع والمتبوع فلا يذهب اليه من غير داع (قوله  
ومجده علوه وعظمته) يعني اذا وصف به العرش فجدده هذا المعنى كما ورد في الحديث من أن الكرسي يجنب  
العرش تحلقه في فلاة واذا وصف به الله فامرا دسعة فيضه وكثرة جوده كما فصله الراغب (قوله لا يتبع عليه  
مراد الخ) أي هذا دل على العموم وانه تعالى قادر على جميع ما يريد وفاعله فاعيان الكافر وطاعة العاصي  
لو ارادهما أو جدهما وهو رد على المعتزلة في قولهم انه تعالى يريد ايمان الكافر وطاعة العاصي على ما عرف  
من مذهبهم ولذا عدل المصنف رحمه الله تعالى عما في الكشف الى ما ذكر وهو مشهور (قوله أبدلهم من  
الجنود الخ) والمالم يطابق البديل المبدل منه في الجمعية لانه بديل كل من كل قيل هو على حذف مضاف أي  
جنود فرعون وقيل المراد فرعون هو وقومه واكتفى بذكرهم لانهم اتباعه قيل ويجوز أن يكون  
منصورا بياضار أي لانه المالم يطابق ما قبله وجب قطعه ولا رد عليه أيضا انه تفسير للجنود في عود الاشكال  
لانه لو أبدل كان المعطوف عليه عين الجنود لأن يدعي أن البديل هو المجموع وهو خلاف الظاهر بخلاف  
ما لو قدر أن يأتى فأن التفسير المجموع والفرق مثل الصبح ظاهر (قوله قد عرفت تكذيبهم للرسول وما حاق  
بهم) أي ما حل بهم يعني به أن المراد بما ذكر تسليمة النبي صلى الله عليه وسلم وتهديد الكفار لانه بيان  
لأن الحال مستمرة على ما يرى في جميع الاعصار وقوله لا يعرفون عنه أي لا ينتهون ويصنعون عما ذكر  
يقال ارفعوا عن كذا اذا انزجروا في التهذيب قال الليث يقال ارفعوا فلان من  
الجهل ارفعوا عن حسن او عوى وقال أبو عبيد الرعوى الندم على الشيء والانصراف عنه والترك له وهو نادر  
في هذا الباب ولا يعلم في المعتلات مثله اه وعدم الكف من العدول عن يكذبون الى جعلهم في التكذيب  
وأنه لشدة انحطاطهم احاطة الطرف بمظروفه والبحر بالغريق فيه مع ما في تنكيره من الدلالة على تعظيمه  
وتهمومه ولذا قال أشد من تكذيبهم فضة استعارة تسمية في كلمة في وقوله سمعوا قضيتهم أي قصة فرعون  
وعنود وجنودهم وقوله رأوا آثارهم لا تكذبهم لانه كما لا يخفى على من سمعوا قضيتهم أي قصة فرعون  
أي هو اضرب انقال للاشد كانه قيل ليس حال هؤلاء أعجب من حال قومك فانهم مع علمهم بما حل بهم  
لم ينزجروا وقيل الاضرب عن قصة فرعون وعنود الكفار وليس بشيء وقوله أعجب إشارة الى  
ما في الاستهزام من معنى التعجب هنا (قوله تعالى والله من ورائهم محيط) فيه تعريض لوبيخي للكفار  
بأنهم نبذوا الله وراء ظهورهم وأقبلوا على الهوى والشهوات بوجوه انهم ما كذبهم وقوله لا يفوتونه الخ  
إشارة الى أن فيه استعارة تمثيلية وقوله بل هو قرآن الخ اضرب عن شدة تكذيبهم وعدم كفهم عنه الى  
وصف القرآن بما ذكره للاشارة الى أنه لا ريب فيه ولا يضره تكذيب هؤلاء (قوله صفة للقرآن) وكذا  
قوله في لوح الأن في تقديم الصفة المركبة على المفردة وهو خلاف الاصل وقوله وهو الهوا يعني أنه  
قرئ في الشواذ لوح يضم اللام وهي قراءة ابن يعمر وغيره وأصله في اللغة الهوا والمراد به هنا مجازا ما  
فوق السماء السابعة فلا يرد عليه شيء (قوله عن النبي صلى الله عليه وسلم الخ) حديث موضوع وقوله  
جمعة وعرفة بالتونين وهو منصرف هنا التنكير ولذا أضيف له كل وان كان قبل ذلك غير منصرف (عن)  
السورة بحمد الله ومنه والصلاة والسلام على من أنزلت عليه وعلى آله وصحبه

(ذوالعرش) خالقه وقيل المراد بالعرش  
الملك وقرئ ذى العرش صفة لربك (المجيد)  
العظيم في ذاته وصفاته فانه واجب الوجود  
تام القدرة والحكمة وجره حجة والكسافي  
صفة لربك والعرش ومجده علوه وعظمته  
(فعال لما يريد) لا يتبع عليه مراد من أفعاله  
وأفعال غيره (هل أتاك حديث الجنود فرعون  
وعنود) أبدلهم من الجنود لان المراد بفرعون  
هو وقومه والمعنى قد عرفت تكذيبهم للرسول  
وما حاق بهم ففسل واصبر على تكذيب قومك  
وحذرهم مثل ما حاق بهم (بل الذين كفروا في  
تكذيب) لا يعرفون عنه ومعنى الاضرب أن  
حاله أعجب حال من هؤلاء فانهم سمعوا قضيتهم  
ورأوا آثارهم لا تكذبوا أشد من تكذيبهم  
(والله من ورائهم محيط) لا يفوتونه كالأفوت  
المحاط المحيط (بل هو قرآن مجيد) بل هذا  
الذي كذبوا به كتاب شريف وحيد في النظم  
والمعنى وقرئ قرآن مجيد بالاضافة أي قرآن  
رب مجيد (في لوح محفوظ) من التحريف  
وقرأ نافع محفوظ بالرفع صفة للقرآن وقرئ  
في لوح وهو الهوا يعني ما فوق السماء السابعة  
الذي فيه اللوح عن النبي صلى الله عليه وسلم  
من قرأ سورة البروج أعزاء الله بعدد كل جمعة  
وعرفة تكون في الدنيا عشر حسنات



﴿سورة الطارق﴾

ليذكر وأخلاقاً في مكنتها وفي آياتها أخلاق يسيرة لانه قبل انهاء ستة عشر

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله والكوكب البادى الخ) المذكور في كتب اللغة أن الطارق من الطرق وأصل معناه الضرب  
بوقع وشدة بسمع لها صوت ومنه المطرقة والطريق لأن السابلة تطرقها ثم صار في عرف اللغة اسم السالك  
الطريق لتصوّراً أنه يطرقها بقدمه واشتهر فيه حتى صار حقيقة وأصل بالنسبة لمعاداة فلا يرد على قوله في  
الأصل الخ أن أصل معناه القرع والوقع دون ما ذكر وتسمية الآتي بالطارق لانه في الأكثر يجرد الابواب  
مغلقة فطرقة ما وقوله للبادى أى للكوكب البادى (قوله المنهى) أصل معنى الثقب الخرق فالثاقب  
الطارق ثم صار بمعنى المنهى كما في قوله نظم الخزع ثاقبه وقد ينحصر بالجوهر والشهب والفاصل في توجيه  
الاطلاق على ما ذكرناه لتصوّراً أنه ثقب الظلام أو الفلك لمعطوف على الظلام ضد الضوء  
(قوله والمراد الجنس) أى بالنجم الثاقب على أن تعريفه الجنس أو كوكب معروف بالثقب وشدة الاضاءة  
على أن تعريفه للعهد وقوله زحل بوزن عمر ممنوع من الصرف ودخول آل عليه علم للكوكب المعروف  
من زحل بمعنى بعدلانه أبعد الكواكب السيارة أى أعلاها وقال الامام أن الثاقب غلب عليه كما غلب  
النجم على الثريا لانه لا يمتلأ ضوءاً ببقية سبع سموات وهو من ثقب بمعنى ارتفع كما ذكره الفراء لانه أرفع  
السيارة كما ناقش يكون بمعنى أضواء ارتفع وترك ما في الكشف من تفسيره بالاشهاب الساقط على  
السطح لانه أظهر أنه لا يختص به (قوله عبرته أو لالخ) بمعنى كان مقتضى الظاهر أن يقال ابتداء والنجم  
الثاقب لانه أخضر وأظهر بعدل عنه تفخيم الشأن فأقسم بما يشترك فيه هو وغيره وهو الطارق ثم قال  
عنه وفسره بما ذكره للتفخيم الحاصل من الإجماع ثم التفسير ومن الاستفهام (قوله أى أن الشأن الخ)  
هذا على قراءة التخفيف وعنى به أن أن مخففة من الثقيلة واسمها ضمير شأن مقدّر وكل نفس مبتدأ وعليها  
حافظ خبره وما زادته واللام هي الفارقة وسماها المصنف فاصلة وهو مخالف للمعروف في اصطلاح  
النحاة إلا أن المعنى واحد وقد قيل انه لا حاجة لتقدير ضمير الشأن فانه في غير المفتوحة ضعيف وأيضاً  
يلزم دخول اللام الفارقة على جزء الجملة الخبرية الثانية والمعروف دخولها على الاول كما في حواشي  
التسهيل (قوله حافظ رقيب) الحافظ الكاتب أو مطلق الملائكة الحفظة وأما قوله الآن قول المصنف  
بعده فلا يلى على حافظه إلا ما يسره يدل على أن المراد الاول وقوله فان هي المخففة الخ هذا على أحد  
المذهبين المشهورين فيها وقبل انها نافية واللام بمعنى الا قال أبو حيان وهي آفة لهذيل نقلها الاخفش  
(قوله على أنها) أى لما المشددة بمعنى الاستثنائية وأنكره الجوهري وردّه غير به بأنه آفة لبعض  
العرب ثابتة وقال الرضى لا تجيء إلا بعد ثبوت ظاهر أو مقدّر ولا يكون الا في المفرغ فالخبر هنا مخدوف  
والتقدير ما كل نفس كاشفة في حال من الاحوال الا في حال أن يكون عليه حافظ ورقيب وقوله على  
الوجهين لأن القسم كما يتلى بان المؤكدة يتلى بان النافية كثيراً كما قرئ في النحو وكل على هذا مؤكدة  
لأن نفس حيزاً منكرة في سياق النفي فتم (قوله لما ذكر الخ) لانه اشارة الى تفرع هذا على ما قبله وتوجيه  
لاقتراحه بالقسم وليست فصيحة وقوله إلا ما يسره ضمير المفعول للانسان أى ما يسر الانسان اذا راه وقت  
نشر الصحف كما قبل

والجملتي وصحائتي سودغدا • وتطلي فيها شبه القاري

أوهو للحافظ لانه قيل انه تسوء السيات في وقت الكتابة ويودانها لم تكن والاول أظهر (قوله جواب  
الاستفهام) وان تعلق بقوله فليست لان المراد أنه في صورة الجواب فلا وجه لما قيل انه على هذا غير  
متعلق به أو يقدر استفهام آخر قيل وفيه دليل على مذهب المتكلمين من أن الانسان اسم لهذا الجنس

المخصوص

﴿سورة الطارق﴾

مكية وآياتها سبع عشرة

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(والسما والطارق) والكوكب البادى  
بالليل وهو في الأصل السالك الطريق واختص  
عزقاً بالآتي لئلا يتم استعماله للبادى فيه  
(وما أدر ألاما الطارق النجم الثاقب) المنهى  
كأنه يثقب الظلام بضوئه فينفذ فيه أو الأفلك  
والمراد الجنس أو معهود بالثقب وهو زحل  
عبر عنه أو لا بوصف عام ثم فسره بما يخصه  
تفخيماً للشأنه (ان كل نفس لما عليها) أى ان  
الشأن كل نفس عليها (حافظ) رقيب فان هي  
المخففة واللام الفارقة وما مضى وقراء ابن  
عاصم وعاصم وحزرة لما على أنها بمعنى الاوان  
ثاقية والجملة على الوجهين جواب القسم  
(فليست لان المراد من خلق) لما ذكر  
أن كل نفس عليها حافظ آتبعه بوصية الانسان  
بالطريق مبتدأ لم يعلم صحة اعادتها فلا يلى على  
حافظه إلا ما يسره في عاقبته (خلق من ماء  
دافق) جواب الاستفهام

المخصوص وأن الاعادة له للروح المجردة وفيه بحث (قوله بمعنى ذى دق) اشارة الى أن الماء مدفوق  
لادافق فلذا قيل ان اسم الفاعل بمعنى المفعول كما أن المفعول يكون بمعنى الفاعل كجاءوا مستورا كما مر وهو  
كلام ظاهرى والصحيح أنه بمعنى النسبة كلابن وناهر أى ذى دق وهو صادق على الفاعل والمفعول وهو  
مجازى الاسناد فأسند الى الماء مالصاحبه مبالغة أو واستازة مكينة وتخييلية كما ذهب اليه السكاك  
أو مصرحة بجعله اذ قال لانه لتتابع قطراته كأنه يدفق بعضه بعضا أى يدفعه كما أشار اليه ابن عطية (قوله  
وهو) أى الدفع صب فيه دفع والنظنة لا توصف بالصب إلا بأحد الوجوه السابقة وما نقل عن الميث  
من أن دق بمعنى انصب فدافق بمعنى منصب من غير تأويل قالوا الصحيح أنه لم يثبت كما صرح به صاحب  
القاموس وغيره وقد قال انه بيان لطا صلل معناه فى الآية لأن أهل اللغة لا يفرقون بين الحقيقة والمجاز  
فلوجه لانه حسامع التصريح بما ذكر (قوله والمراد الممتزج من الماء فى الرحم) فصارا بالامتزاج  
ماء واحد فلذا قال تعالى من ماء ولم يقل من ماء من مع ان الانسان لا يتخلق من ماء واحد ولذا كان روح الله  
عيسى صلى الله عليه وسلم نواله خارق للعادة كما ذكره الحكماء وقوله لقوله يخرج الخ اشارة الى ان الترائب  
مخصوص بالمرأة كما قال ابن الخازن فى تفسيره ترائب المرأة هى عظام الصدر والخر وقال ابن عباس هى  
موضع القلادة من الصدر وعنه أنه ما بين ندي المرأة اه فسقط ما ورد عليه من أن مراده اختصاص  
الترائب بالمرأة فيكون المراد بما ذكرناه ماء ممتزج من ماء من لكن الاختصاص ممنوع كما يعلم من تتبع كتب  
اللغة وقد ذكر السمين ما يقرب من كلام ابن الخازن وعليه استعمال العرب كقوله تراثها مصقولة  
كالسجبل \* ولولا خوف الاطالة أو رد ناله نظائر ولو سلم ما ذكره دفع أيضا بأن تعرفه للعهد والى ما ذكر  
أولا يشير الى بحسرى بتفسيرها به نظام الصدر حيث تكون القلادة وهو جمع تريية وقيل الترائب التراقي  
(قوله ولو صح أن النطفة الخ) اشارة الى ما طعن به بعض الملمدة بأن النطفة لا يخرج من بين الصلب  
والترائب سواء أريد مخرجها البعيد أو القريب وفى قوله لو صح اشارة الى ما قاله الامام من أنه غير صحيح فانه  
مبنى على تخيلات لأصل لها فالائقى بأن تتبع ما نطق به الكلام الذى لا يأتى به الباطل من بين يديه ولا من  
خلفه ونزع التقليد مثل هؤلاء (قوله من فضل الهضم الرابع) اشارة الى ما قرر فى الطب من أن الغذاء  
ينقسم أولافى قسمين بالمضغ وثانافى المعدة بطبخه بالحرارة الطبيعية الموقدة فى مطبخها ثم تجذب صفوته  
بعروق متصلة بها الى الكبد فهضمه هضمًا ثالثا ثم الى الاعضاء جميعها فينضم فيها فاضمارا رابعا بعد انجدة  
الاعضاء وبقائهم ارماد على ذلك ينقسم عن جميع الاعضاء الى مقراتى بعد ان أودع فيه خلاق القوى  
والقدر ما يستعده للتوليد والتخلق وقوله ومقرها الخ شروع فى بيان ما طعن به بأن مقرها العروق  
المذكورة ومبدؤها جميع الاعضاء فكيف يكون مخرجها بين الصلب والترائب (قوله ان الدماغ أعظم  
الاعضاء الخ) هذا شروع فى الجواب بعد المنع المشار اليه بقوله لو صح أى لان لم يحسنه ولا يلزمنا تأويل كلام  
الله ليموافق خيالنا هؤلاء ولو سلم تولده من جميع الاعضاء فأعظمها فى ذلك الدماغ ولذا كان المني مشابها  
له لونا وطوبى وغير ذلك رأينا مكر الجاع يضعف دماغه فدلنا ذلك على أن له دخلا قويا فى التوليد وقوله  
بالضعف البامة ملقة بالاسراع للتعبية أى يجعل الافراط فى الجماع الضعف سر يعافيه وقوله وله أى  
للدماغ خليفة أى قائم مقامه فى كل ما يكون كلامه منة المذكورة والجماع مثلث الزون خطا أيضا فى  
جوف عظم الرقبة عمدة الى الصلب وينشعب منه شعب كثيرة الى الاضلاع وينزل الى الترائب على ما بين فى  
علم التشريح والصلب والترائب أقرب الى عواء المني فى مقره فلم يزداد مدخل فى توليدها وقرب مقرها  
بالنسبة الى سائر الاعضاء ولذلك خصا بالذكر منها (قوله وشعب كثيرة الخ) قيل عليه ان تلك الشعب  
أعصاب لا تجوف لها فلا تعلق لها بالدماغ وتخصص الترائب بالنساء غير ظاهر وقد مر ما فيه ثم قيل ان  
الوجه أن الجماع والقوى الدماغية والقلب كلها تتعاون فى ابراز ذلك الفضل على ما هو عليه قابلا للتوليد  
وقوله بين الصلب والترائب عبارة مختصرة جامعة لتأثير الاعضاء الثلاثة فالترائب تشمل القلب والكبد

وماء دافق بمعنى ذى دق وهو صب فيه  
دفع والمراد الممتزج من الماء فى الرحم لقوله  
(يخرج من بين الصلب والترائب) من بين  
صلب الرجل وترائب المرأة وهى عظام  
صدرها ولو صح ان النطفة تولد من فضل  
الهضم الرابع وتنصل عن جميع الاعضاء  
حتى تستعد لان تولدهم امثل تلك الاعضاء  
ومقرها عروق ملتف بعضها ببعض عند  
البطين فلا شك أن الدماغ أعظم الاله  
معونة فى توليدها ولذلك تشبهه ويسرع  
الافراط فى الجماع بالضعف فيه وله خليفة  
وهو الجماع وهو فى الصلب وشعب كثيرة  
نازلة الى الترائب وهما أقرب الى عواء المني  
فلذلك خصا بالذكر

وتجولها للقلب أظهر والصلب الخناق وتوسطه الدماغ ولم يحجج التنبيه على مكان الكبد لظهوره لانه دم  
نضيج وانما يذهب على ما خفي كالصلب والدماغ (قلت) ولو جعل قوله من بين الصلب والترائب كناية عن البدن  
كله لم يعد وقوله وقري الخ والكل لغات في الصلب بمعنى واحد (قوله تعالى انه على رجعه) أى إعادة  
الانسان ونشره من مقدوره تعالى لانه ليس بأعظم من ايجاده من نقطة تفى وقوله والضمير أى في قوله انه  
وضمير رجعه للانسان وقوله تعرف اشارة الى أن الابتلاء الاختبار والمراد به الاستنباء عنه كناية لازمة  
وهو التعرف والتميز وتميز سريره لتمييز عقائده وينبئ عليه تميز أعماله كما أشار اليه المصنف (قوله وهو  
ظرف لرجعه) وفيه وجوه أخرى مبنية على أن ضمير رجعه للانسان أو الماء على معنى أنه تعالى قادر على  
رجع الماء الى حاله الأول أو الى مقدره فلذا قيل انه متعلق بقادراً وناسراً وقيل عامله مقدراً كذا كرر ورجع  
وأما اختاره المصنف فقد أورد عليه أنه يلزم فيه الفصل بين المصدر ومعموله بأجنبي فأوجب تارة بأنه  
جائز لتوسعهم في الظروف وأخرى بأن القاصص هنا غير أجنبي وقيل ان فصله كالفصل لانه في نية التقديم  
عليه وفيه ما فيه (قوله من منعة) بفتح الميم والنون بمعنى القوة وحكى اسكان النون في لغة ضعيفة وقال  
الطبري انه بالسكون لا غير والمفتوح جمع مانع ككتاب وكتبة وليس يراد هنا وان جوزه على أن المراد به أمور  
مانعة فانه نفس وقوله يمتعه اشارة الى أنه لنفى المانع من نفسه ومن غيره (قوله ترجع) بالتاء الفوقية  
وبالبناء للفاعل أو المفعول فان المشهور أن رجح يعتدى ومصدر الرجوع ويلزم ومصدر الرجوع فان قلنا  
ان الرجوع يكون مصدر اللزوم معنى الرجوع أيضاً فهو ظاهر والافتقار هو مصدر المبني لانه قول بناء على  
القول به أيضاً فارجع المفسر به مجهول وهو مجحف زائد الرجوع للارز واج ولا مانع أيضاً من كونه مصدر  
الاعتدى لارجاع الله لها لكان تجوز في نسبة السماء وكونه مسنداً لها بتقدير المفعول أى رجح الكواكب  
بعيد جداً وقوله تجحف عنه مجحف إحدى ناهيه وأصله تجحف فان كان بمعنى الطرفة لتكلف فيه وقوله  
يحمل الماء من البحار هو قول ضعيف وقوله وعلى هذا أى على أنه مفسر بالمطر فالسما ماء علأ والسحاب  
يعناه المعروف كما مر (قوله ما تصدع عنه الأرض الخ) فهو اسم للنبات أو مصدر بمعنى الشق والظاهر  
أنه على الأول مجاز وللوصف بما ذكرتم أنه ليس المراد القسم على البعث بل نفس السماء والأرض كما في  
قوله أنتم أشد خلقاً أم السماء بناها الخ فلا روجه لما قيل ان المقصود أنهما في أنفسهما من شواهد قد مر  
(قوله ان القرآن) هذا أولى من ارجاعه لما تقدم من القدرة على الاحياء لأن القرآن يتناوله وما بعده  
أنسب به كما في شرح الكشاف فلا روجه لارجاعه لحديث الحشر كما قيل وقوله فاصل الخ فالصديق بعد  
الفاعل وهو أحسن من كونه بمعنى المفعول وقوله في ابطاله الخ عدل عن قول الزمخشري في ابطال أمر  
الله واطفاء نور الحق لان هذا أتم انتظاماً وان كان ذلك أملاً فائدة (قوله في استدراجي لهم الخ) فالكيد  
هنا استعارة تسمية أو غشبية بتشبيه امهال الله لهم ليستدرجهم بالكيد وبهذا يظهر ضرورة أمره بما هاله  
(قوله فلا تشتغل الخ) الامهال التأني والانتظار فقوله لا تستعجل على أنه بمعنى تأن فان زمان القتال  
وأمرنا به لا يملكهم لم يأت فالفرق بينهما ظاهر وقوله امهال لا يسيرا تفسير لقوله ويبدأ على أنه صف  
مصدر مقدرفان في اعزابه وجوها منها هذا كفضله المعرب (قوله والتكرير الخ) يعنى كان مقتضى  
الظاهر اذا كرر للتأكيذاً للفظ فيهما فكررهما مع اتحاد المعنى وغيث البنية اذا الاول من التفعيل  
والثاني من الافعال ولا اختلاف للفظ فيه ما أعرب الثاني بدلاً ولوقيل أنه تأكيد كان أقرب (قول  
وتغير البنية لزيادة التسكين) المراد بالتسكين اما الامهال لانه بمعنى التأني وهو كالتسكين في المعنى  
أو ما فسر في بعض الحواشي بتسكين الغضب الذي في صدر النبي صلى الله عليه وسلم على الكفار بطلب  
التشقي منهم ووجه دلالة التغير في البنية على ما ذكر الاشعار بالتغابر وهو كد من مجرد التكرار فكان  
كلامهم ما كلام مستقل دال على الامر بالتأني وهو أقوى من الدلالة بلفظ واحد فلا خفاء فيه كما في  
وأما القول بأن الامر فيه مادل على الايجاب والافعال دل على عدم التدرج والتفعيل دل على

وقري الصلب بفتحين والصلب بفتحين وفي لغة  
رابعة وهي صلب (انه على رجعه لقادر)  
والضمير الضالق ويدل عليه خلق (يوم تلى  
السر) تعرف وتميز بين ما طالب من الضمائر  
وما خفي من الاعمال وما خب منها وهو ظرف  
لرجعه (فاله) فالانسان (من قوة) من منعة  
في نفسه يمنع بها (ولا ناصر) يمنعه (والسما  
ذات الرجح) ترجع في كل دورة الى الموضع  
الذي تحوله عنه وقيل الرجح المطر يسمى به كما يسمى  
أو بالان الله يرجعه وقتاً فوقتاً ولما قيل من ان  
السحاب يحمل الماء من البحار ثم يرجعه الى  
الأرض وعلى هذا يجوز أن يراد بالسماء  
السحاب (والارض ذات الصدع) ما تصدع  
عنه الارض من النبات أو الشق بالنبات  
والعيون (انه) ان القرآن (القول فصل)  
فاصل بين الحق والباطل (وما هو بالهزل)  
قانه جلد كله (انهم) يعنى أهل مكة (يكيدون  
كيدا) في ابطاله واطفاء نوره (وأكيد كيدا)  
وأجابهم بكيدى في استدراجي لهم واتقاهم  
منهم من حيث لا يحتسبون (فهو الكافرين)  
فلا تشغل بالانتقام منهم ولا تستعجل  
بأهلاكم (أمهلهم ويبدأ) امهال لا يسيرا  
والسكرير وتغير البنية لزيادة التسكين

التدريج ففقه تأسيس النفس الى الجسد اذ رغب والى تطلب الفائدة أشوق فهو مراد القائل وليس  
موجه آخر كما توهم اقتدر (قوله عن النبي صلى الله عليه وسلم الخ) حديث موضوع (عنت) السورة  
حامدا لله ومصليا وسلم على أفضل رسله الكرام وعلى آله وصحبه العظام على نوالى البلى والايام

### (سورة سج)

وتسمى سورة الاعلى وهى مكية عند الجمهور وقيل مدنية لذكر العبد والقطر فيها وردت فى البخارى عن  
البراء ان اول من قدم علينا من الصحابة مصعب بن عمير رضى الله عنه وابن أم مكتوم فجعلتا قرأتنا القرآن  
ثم جاء النبي صلى الله عليه وسلم فخارأت أهل المدينة فرحوا بشي فرحهم به صلى الله عليه وسلم حتى قرأت  
سج اسم ربك فى سور مثلها وذكر العبد والقطر فيها غير مسلم ولو سلم فلا دلالة لقيه على ذلك كما سياتى تفصيله

### (بسم الله الرحمن الرحيم)

(قوله نزه اسم عن الاحاد فيه) أى عن الدول عايليق بلفظه ومعناه بأن تذكره على وجه التعظيم فلا  
تذكره على وجه الاستخفاف ولا فى محل لا يليق به كالحللاء وسالة التغوط ولا يؤلفه من غير مقتض ولا يليق به  
على ظاهره أيضا اذا كان ما وضع له غير مناسب كان يعتقد أن معنى العالم ذاته من غير صفة علم زائدة تامة له  
أو أن علمه حادث لان اسم القائل يدل على ذلك أو يقول معنى كونه رحيم ان له قلبا رقيقا فكما تمنع  
التأويلات الزائفة تمنع الحقائق الغير المناسبة فالاحاد تفسيره بمعنى ينبغي تزيهه عنه وجعل الزمخشري  
فسر المعنى الاحاد امبالغة لا يضره كما قيل (قوله واطلاقه على غيره الخ) كان يصف أحدا بأنه خالق  
لفعله أو يقول لسيده ربى على وجه التسوية وقيل كان يقول للوثن انه اله وقوله لا على وجه التعظيم ظاهر  
مما مر وقوله وقرئ الخ هى قراءة شاذة تنسب لعل رضى الله عنه وهذا كله على ان الاسم مقموم وقد ذهب  
اليه كثير واستدلوا بالحديث فانه قال اجعلوها فى ركوعكم وسجودكم والمجموع فيهما سجود ربى الاعلى  
وسجود ربى العظيم وبذلك استدلل على انه مقموم وعلى أن الاسم هو عين المسمى كالفصل فى شروح الكشاف  
وقوله وفى الحديث الخ هو حديث صحيح رواه أبو داود وغيره من أصحاب السنن وقوله الاعلى صفة ربك  
وجوز الزمخشري كونه صفة الاسم أيضا وقوله اجعلوها الخ لما كان فى الركوع تذلل وتواضع لله ناسب  
ذكر عظمة الله فيه ولما كان فى السجود تذل ناسب وصفه تعالى بما يقابله فيه وهو ارشاد لوجه التعبد فيهما  
فافهمه فانه من مقاصد الشارع الدقيقة وقوله وكانوا أى الصحابة قبل أمر النبي صلى الله عليه وسلم بهذا  
يعملون فى السجود والركوع ما ذكر (قوله خلق كل شى الخ) العموم مستفاد من عدم ذكر المفعول  
كما تم تحقيقه وفيه رد على المعتزلة وقوله بأن جعل الخ تفسير لقوله سوى لان أصل معنى التسوية جعل الشئ  
متساويا أو يذهب هنا جعل خلقه كما تقتضيه حكمته فى ذاته وصفاته ولذا قال فسوى خلقه لان متعلق  
التسوية هذا الخلق وليس يريد ان فى النظم مضافا مقدر احتج بقال المناسب لقوله خلقك فسواء ان لا يقدر  
المضاف كما توهم وهذه الصفة مميّنة وموضحة للرب لانه من التربية وهى تبليغ الشئ كماله شيا فشيئا (قوله  
ما به يتأق كماله) هو شامل للحيوان وغيره بل للذوات والمعاني ولا يضر عموم قوله بعده ومعاشه فانه  
من عطف الخاص على العام كعطف جبريل على الملائكة فلا يرد عليه أنه يشعر بتخصيص مفعول خلق  
بالحيوان وكيف يتأق هذا مع قوله كل شى قبله (قوله أى قدرا الخ) اشارة الى أن التقدير هنا بمعنى جعل  
الاشياء على مقادير مخصوصة فان لمعاني آخر وقوله بخلق الميول بالياء التحية جمع ميل وهو معنى  
التوجه نحو أمر بتوجيه الطبيعة وإيجابها له وهو شامل للحيوان وغيره وأما الاختيارى فمخصوص  
بذوى الارادة فالميول فى الالهة أفعال طبيعية وما بعده فى الافعال الاختيارية ونصب الدلائل اشارة  
الى الادلة العقلية وما بعده للسمعية وقوله ما ترعاه اشارة الى أن المرعى بمعنى اسم المفعول وقدم تفسيره  
فى سورة النازعات (قوله تعالى غناء أحوى) أصل الغناء كما قاله الراغب ما يأتى به السبل من النبات

عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة  
الطارق أعطاه الله بعدد كل نجم فى السماء  
عشر حسنة

\*(سورة سج)\*

مكية وآياتها تسعة عشرة

\*(بسم الله الرحمن الرحيم)\*

(سج اسم ربك الاعلى) نزه اسم عن الاحاد فيه  
بالتأويلات الزائفة واطلاقه على غيره زائفا  
انهم ما فيه سواء وذكره لا على وجه التعظيم  
وقرئ سبحان ربى الاعلى وفى الحديث لما نزلت  
فسج باسم ربك العظيم قال عليه الصلاة  
والسلام اجعلوها فى ركوعكم فلما نزلت سج  
اسم ربك الاعلى قال عليه السلام اجعلوها  
فى سجودكم وكانوا يقولون فى الركوع اللهم  
لك ركعت وفى السجود اللهم لك سجدة  
(الذى خلق فسوى) خلق كل شى فسوى  
خلقته بأن جعل له ما به يتأق كماله ويتم  
معاشه (والذى قدر) أى قدر أجناس الاشياء  
أنواعها وأخصاصها ومقاديرها وصفاتها  
وأفعالها وأجالاتها (فهدى) فوجهه الى أفعاله  
طبعها أو اختيارا بخلق الميول والالهامات  
ونصب الدلائل وانزال الآيات (والذى  
أخرج المرعى) أنبت ما ترعاه الدواب (فجعله)  
بعد خضرته (غناء أحوى) يا بيا أسود

والمراد بالباب هنا على أنه من استعمال المقيد بمعنى المطلق . وأما الاحوى فصفة من الحقوة وهو السواد  
فلذا جاز فيه أن يكون بمعنى أسود لأن النبات اذا ليس اسود فهو وصفة مؤكدة للغناء وأن يراد به أنه مري  
غصن شديد الخضرة لأن الاخضر يرى في بادئ النظر كالا سود وبنى على المعنيين اعرابه وأنه صفة غناء أو  
حال من المري آخر للفاصلة واليه أشار بقوله أي أخرجه ولما فيه من التقديم والتأخير أخره ومرضه المصنف  
( قوله على لسان جبريل عليه الصلاة والسلام ) فالاستناد مجازي وقوله قارنا بالهام القراءة الظاهر  
أن المراد به هنا احدا أقسام الوحي في القرآن كما ورد في حديث البخاري . وأونه كصله الجرس وهو  
أن يلحقه شيء كالغشي ويسمع مدى يقر في قلبه بألفاظ ملهمة له مثبتة في صحائف حفظه المشرقة فيندفع  
عنه ما قبل ان صيرورة الرسول قارنا بغير واسطة جبريل خلاف ما اشترى في الدين ولم يقل به أحد . وأما كونه  
إشارة الى ما روى عن جعفر الصادق من أنه كان يقرأ الكتاب ولا يكتب وأن قوله فلا تنسى لثني مطلق  
التسليم عنه امتنانا عليه بأنه أوفى قوة الحفظ كما قبل فعبعده بأباه فاء التفریع ( قوله آية أخرى )  
أي كما أن القرآن نفسه آية أخرى وقوله الاختيار به أي بقوله فلا تنسى لأنه أمر مستقبل مغيب عنه  
حين النزول وقوله وقيل نهي عطف بحسب المعنى على ما قبله لأنه علم أنه خبر عما يستقبل ولما كان  
في النهي مجزوما بحذف آخره وقد أثبت هذا دفعه بأن آخره حذف للجازم والالف المذكرة للاطلاق  
في الفاصلة وهو جائز ولما كان هذا خلاف الظاهر والتسليم ليس بالاختيار فلا ينهي عنه إلا أن يراد به  
مجازا ترك أسباب الاختيارية أو ترك العمل بما تضمنه وفي ذلك ان كتاب تكلفات من غير داع لها ضعفه  
وأما كونه محالاً لقوله لا تتحرك لسانك الآيات نليس بشيء كما لا يخفى وقد أورد عليه أن رسمه بالياء  
يقضي أنهم من البنية للاطلاق وكون رسم المحقق محالاً للقياس فكيف آخروا أمالقول بأن مراده  
بأن ألفه لم تحذف للجازم فتحمل الكلام ما لا يمايقنه وأحسن منه أن يقال رسمت ألف الاطلاق ياء  
لمساكلة غيرها من الفواصل وموافقة أصلها مع أنه قبل أيضا أنه عند الاطلاق ترد المحذوفة كما صرح به  
الامام المرزوقي ولو قبل انه خبر أريد به النهي كن أقوى وأسلم وقوله أصلا في شرح المفتاح الشريفي  
انه منصوب على المصدرية أي انتفاء بالكية وقيل انه تغيير محمول عن الناعل أي اتنى أصله وكذا قوله  
رأسابعده ( قوله بأن نسخ تلاوته ) فالنسيان كناية عن النسخ لأن ما لم ينسخ تلاوته من شأنه أن يتلى  
فيحفظ وغيره يترك فينسى فظهر فساد ما قيل من أن النسخ لا يوجب النسيان ( قوله وقيل المراد الخ )  
ذكر فيه أربعة أوجه مبنية على أن الاستثناء حقيقي أو مجازي بأن يكون بمعنى القلة لأن الخرج  
في الاستثناء أقل من الباقي ولأن ما شاء الله في العرف يستعمل للمجهول فكانه قيل الأمر انادرا لا يعلم  
فاذا دل مثله على القلة عرفنا والقلة قدير ادبها النفي في حقوق من يقول كذا مجازا أريد بالاستثناء هنا  
ذلك وهذا هو الوجه الثالث والرابع المبني على التجوز في الاستثناء فان كان على حقيقته فالنسيان اما بعينه  
المتعارف أو بمعنى نسخ الحكم والتلاوة والحديث المذكور صحيح رواه البخاري وغيره وكانت الصلاة  
صلاة الفجر فان قلت لا ينسى النبي صلى الله عليه وسلم رأسا وهذا الحديث منافي له ولا يلزم قوله فلا تنسى  
لأنه لا يكون الاستثناء من النفي نقابل هو اثبات والحل على التأكيدي بعيد قلت أجاب عنه بعض شراح  
الكشاف بأنه على هذا من قبيل قوله \* ولا ييب فيهم غير أن سيوفهم \* والمعنى فلا تنسى الانبياء  
معدوما وهو النسيان المتعلق به مشيئة الله أن يكون هذا النسيان نسيانا إلا أنه لا يقر على النسيان  
فيما كان من أصول الشرائع والواجبات وقد يقر على ما ليس منها ومنها وهو من الآداب والسنن  
كما ذكره الامام هنا ( قوله ما ظهر من أحوالكم ) تفسير الجهر فليس المراد به معناه المعروف المخصوص  
بالاقوال بل الاعمال بقرينة مقابله وقوله وما بطن تفسير لقوله وما يخفى فهو على هذا تأكيدي لجميع  
ما تقدمه وتوطئة لما بعده وقوله أوجهر الخ فظاهر بمعناه الحقيقي وقوله وما دعاه اليه أي الى الجهل  
تفسير لقوله وما يخفى فهو على هذا تأكيدي لقوله ستقرنك فلا تنسى وقوله فيعلم ما فيه الخ هو متفرع

وقيل أحوى حال من المري أي أخرجه  
أحوى من شدة خضرته (ستقرنك) على  
لسان جبريل عليه الصلاة والسلام أو  
سبحك قارنا بالهام القراءة (فلا تنسى) أصلا  
من قوة الحفظ مع أنك أي ليكون ذلك آية  
أخرى لك مع أن الاختيار به عما يستقبل  
وقوعه كذلك أيضا من الآيات وقيل نهي  
والالف للفاصلة كقوله السبيل (الامام) الله  
نسبانه بأن نسخ تلاوته وقيل المراد به  
القلة والندرة لما روى أنه عليه الصلاة  
والسلام أسقط آية في قرآنه في الصلاة  
فغيب أبي أنها نخت نساؤه قال نسبها  
أوفى النسيان رأسا فان القلة تستعمل للنفي  
( انه يعلم الجهر وما يخفى ) ما ظهر من  
أحوالكم وما بطن أوجهر الخ بالقراءة مع  
جبريل عليه الصلاة والسلام وما دعاه  
اليه من مخافة النسيان فيعلم ما فيه صلاحكم  
من ابتداء واناء



على المعنى الاول ويجوز تفرعه عليهم معا (قوله ونعتك) أي نجعلك مستعدا لها ومهيأ كافي الحديث كل ميسر لما خلق له والبسرى صفة لموصوف مقدر كذا ذكره وقوله في حفظ الوحي متعلق بالبسرى بمعنى التسرية فيه وقوله والتدين معطوف على حفظ الوحي فالمراد به دينه وشريعته السجدة التي هي أسهل الشرائع وأشرفها (قوله ولهذه النكتة) أي لارادة معنى التوفيق منه عذاه بنفسه ولولاه عذى باللام كافي قوله فستيسره للبسرى ولا دخل للاعداد في التعدي بنفسه كما توهم لانه يقال يسره لكذا بمعنى هياه وأعداه كافي الاساس فهو معتد باللام (قوله وانه يعلم اعتراض) وقيل انه يجوز فيه أن يكون تعليلا لما قبله وفيه نظر وقوله استتب بمعنى استقام واستقر وهو إشارة الى وجه تفرعه على ما قبله من قوله ونيسرك الخ لأن المعنى حينئذ أنه تعالى وفقك لحفظ وحيه ونشر شرائعه فذكر (قوله لعل هذه الشرطية الخ) جواب عما برز من أنه أمور بالتبليغ تقع أم لا فأوجه هذا التقييد بأنه لما بلغ وأعاد التبليغ بمكة وأصر وأعلى العناد ولم يردهم تذكيره بالأعوروا وعلم الله ما هو عليه من الحرص والتجسس المؤز فيه كافي قوله لعلك ناخع نفسك أمر بما ذكر من شروط تحقيقه عليه وأعدا في أمره بعد ذلك بالقتال (قوله وألزم المذكرين الخ) هذا هو الجواب الثاني فيكون الشرط معناه غير مراد كافي الوجه السابق بل المراد هم هؤلاء كما تقول عطف فلانان مع جمع منك والمقصود تسليته النبي صلى الله عليه وسلم وقوله ولا شعرا الخ هذا هو الجواب الثالث قبل والفرق بينه وبين الأول أن الشرط قيد لإدانة التذكير على الأول بخلافه على هذا فلا يلزم بحجته بعد تكريه التذكير ويرد عليه لزوم عدم وجوب تذكيره لمن أعلمه الله بعدم إيمانه كافي لهب مع أنه واجب لالزام الحجته وأمره بالأعراض انما هو بعد التبليغ والانداز كما صرحوا به وفيه بحث وقيل المراد ذكر كل أحد بما يلحقه فيذكر نارك الصلاة بما يتعلق بذلك وهكذا (قوله وهو يتناول العارف والمتردد) أي المقر بالمشرك والمتردد فيه بخلاف الجاحد المصرف عنه لا يعظ وهو الأشقي والاقسام ثلاثة كما فصله الامام (قوله الكافر فانه أشقى من الفاسق) قيل عليه انه أدخل المتردد في الكفر أيضا فلا يكون قسيما لمن يخشى على هذا فالوجه هو الثاني فان المتوغل في الكفر هو المنكرو وفيه بحث (قوله نار جهنم) فتكون من هذا كبرى صغرها نار الدنيا كما نطق به الحديث المذكور وهذا على أن المراد بالأشقي الكافر فان أريد الأشد كفرا فالكبرى الدرك الأسفل وصغرها ما عداه من الطبقات (قوله تعالى ثم لا يموت فيها الخ) ثم هنالقتاوت الرضى إشارة الى أن خلوده أفضح من دخوله النار وصلبه ويستريح بمعنى يجد راحة وهذا مخصوص بالكفرة لبعصاة المؤمنين ففي مسلم عن أبي سعيد عن النبي صلى الله عليه وسلم أما أهل النار الذين هم أهلها فانهم لا يموتون فيها ولا يحيون ولكن ناسا من أصحابهم النار بنوهم أو قال بخطاياهم فأما هم الله لعائته حتى اذا كانوا الخما أذن بالشفاعة فيهم صبار رضا يرضوا على أهل الجنة ثم قيل يا أهل الجنة أقبضوا علينا فينبون نبات الجنة في جيل السيل انتهى (قوله حياة تنفعه) دفع للتناقض بين النفيين وقوله من الزكاة وهو كالتناء لفظا ومعنى وقوله وتطهر الخ لم يقدمه على المعنى الثاني مع أنه متحد مع الأول في كون الزكاة فيها ما يعنى الطهارة لثلاث فصل بين المعنيين السابقين فانهما بمعنى واحد فان من تطهر عن الكفر والمعصية فهو متقى وأيضاً آخره لتقترن الصلاة بالزكاة فانهم ما اخوان ومن لم يقبض لهذا قال كان الانسب تقديمه على الثاني لما ذكرناه (قوله أو أدى الزكاة) فهو تفعل من الزكاة كالتصدق من الصدقة يعنى يحمل تركه على إيتاء الزكاة فيصير كقوله أحام الصلاة وأدى الزكاة ولذا قيل عليه ان عادته تعالى في كلامه الشريف تقديم الصلاة على الزكاة وردائه لا ضير في مخالفة العادة مع أن الجارى تقديمها اذا ذكرت باسمها أما اذا ذكرت بفعل مأخوذه منه فلا كقولنا فلا صدق ولا صلى وان قيل لا نقض به لانه محتمل وقوله بقلبه ولسانه فانه تطهير عن الكفر ولا بد من الإقرار فيه وقوله كقوله الخ مترسره (قوله ويجوز أن يراد بالذكر الخ) فدل على وجوب تكبير الافتتاح لأن الاحتياط في العبادات واجب فلا يرد عليه أنه كيف

(ونيسرك للبسرى) ونعتك للطريقة  
البسرى في حفظ الوحي أو التدين ونوقفك  
لها ولهذه النكتة قال نيسرك لا نيسرك  
عطف على سنقرئك وانه يعلم اعتراض  
(فذكر) بعدما استتبك الامر (ان نفعك  
الذكرى) لعل هذه الشرطية انما جاءت  
بعد تكرير التذكير وحصول اليأس عن  
البعض لا لتعيب نفسه وتلطف عليهم كقوله  
وما أنت عليهم بجبار الآية أولهم المذكرين  
واستبعاد تأثير الذكرى فيهم أو للشعار بأن  
التذكير انما يجب اذا ظن نفعه ولذلك أمر  
بالاعراض عن تولى (سيد كرم يخشى)  
ستغفروا وتتق بها من يخشى الله تعالى فانه  
يتأمل فيها فيعلم حقيقتها وهو يتناول  
العارف والمتردد (ويتجنبها) ويتجنب الذكرى  
(الأشقى) الكافر فانه أشقى من الفاسق الذي  
أوالأشقى من الكفرة لتوغل في الكفر الذي  
يصلى النار الكبرى (نار جهنم فانه عليه الصلاة  
والسلام قال ناركم هذه جزء من سبعين جزءا  
من نار جهنم أو ما في الدرك الأسفل منها ثم  
لا يموت فيها) فيستريح (ولا يحيى) حياة تنفعه  
(قد أفلح من تركي) تطهر من الكفر والمعصية  
أو تكلم من التقوى من الزكاة وتطهر للصلاة  
أو أدى الزكاة (وذكر اسم ربه) بقلبه ولسانه  
(فصل) كقوله أقم الصلاة ذكرى ويجوز  
أن يراد بالذكر

يكون حجة وهو محتمل لغرض ذلك وعلى أن الافتتاح جائز بكل اسم لله وعلى أن تكبيرة التحريم شرط لاركن  
لأن عطف الكل على الجزة كعطف العام على الخاص وإن جاز فانه لا يكون بالقامع أنه لو سلم محتمل بتكلف  
فلا بد له من نكتة مدعى وقوعه في الكلام المعجز وحيث لم تظهر لم يصح ادعاؤه وبناء الركنية عليه كما ذكره  
الشافعية فتأمل (قوله تكبيرة التحريم) أي التي تصح بها الصلاة وفيه إشارة لضعفه لانها عند الشافعية  
ركن والمصنف شافعي وعندنا شرط ولو كانت ركناً فاعطف الصلاة لأن مقتضاه المغايرة فيلزم عطفه  
على نفسه لانه من عطف الكل على الجزة وهو وإن كان كعطف العام لكن لا بد منه من نكتة بلاغية  
وهي منعقدة كما قبل فتدبر (قوله وقيل تركى تصدق الخ) هذا منقول عن علي تكريم الله وجهه ورضي  
عنه وأورد عليه أن الامام قال أن السورة مكبة بالاجماع ولم يكن بمكة عبيد ولا فطر ويرده أن ما ذكر  
من الاجماع غير صحيح نعم هو القول الاصح وعلى تسامحه فيجوز أن يكون اخباراً عما ساء في قبل وقوعه  
كما في غيره من المغيبات وفيه تأمل (قوله فلا تفعلون ما يسعدكم الخ) إشارة إلى أن الاضراب عن قوله  
قد أفلم من تركى وقوله للاشقين إشارة إلى أن الاشقي في معنى الجمع لأن تزييفه للجنس فالخطاب لجميع  
الكفرة والالتفات لأن الخطاب بالذم أقوى في التوبيخ والتفريع وإذا ضمر قل فلا التفات وصرفوا  
عن رتبة الخطاب من الله تذليلاً لهم لعدم تأهلهم له وإذا كان الخطاب لجميع الناس فالمراد ما عدا الانبياء  
والصديقين فهو كقوله وقيل من عبادى الشكور وقوله في الجملة إشارة إلى خروج الخواص بالقرينة  
العقلية (قوله فان نعيمها) يعنى الجنة ملذبة صيغة اسم الفاعل من أذاذا أو جذاذة وقوله بالذات  
بجلاف نعيم الدنيا فانه بالعرض كدفع ألم الجوع والعطش مثلاً وهو بيان لكونه خيراً وقوله لا انقطاع له  
لقوله أبقي وقوله من قد أفلم لامن أول السورة فان قوله سنفترئك من أحوال النبي الخاصة به وذكره  
في الصحف بعيد وإذا قال فانه الخ وقوله قال صلى الله عليه وسلم الخ حديث موضوع تمت السورة بحمد  
الله صلى الله عليه وسلم على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين

### (سورة الفاشية)

لم يذكر واخلافاً في كونها مكية ولا في عدد آياتها المذكور

### (بسم الله الرحمن الرحيم)

(قوله الداهية) أصل معنى الداهية ما يفتجأ الانسان فدهشه من المصائب ثم عت نقيل داهية  
لكل مصيبة ونسب تعار للرجل الفصيح وتفسيره بالداهية التي تغشى بيان للتأنيث واطلاق الفاشية  
على يوم القيامة فلا وجه لما قيل من أن الظاهر ترك اليوم لانه لو ترك لم يحج لتوجيه التأنيث قبله اذ لو قدر  
موصوفه القيامة أو الساعة لم يحج لتوجيه وقوله أو النار معطوف على الداهية لانها مؤنثة غير محتاجة  
لتوجيه تأنيث صفتها وتوصف بأنها غاشية ولو عطف على يوم القيامة صح لكن الأول أولى (قوله تعالى  
خاشعة) بمعنى ذليلة ولم توصف بالذل ابتداء لما في وصفها بالخشوع من الإشارة إلى التكميم وانها لم تخضع  
في وقت يتقنع فيه الخشوع وكذا جعلها عاملة تهكم أيضاً فالظاهر الاستعارة فيهم ما نقلوه ما تعجب فيه بيان  
لحاصل المعنى المراد وضع فيه للموصول وفيه إشارة إلى وجه تأخير ناصبة وقوله في الوحل متعلق بخوض  
الابل لانها لكونها لا حافر لها يصعب عليها المشي في الوحل كما هو معروف والوحد يقتضين واهمال الطين  
المباول بالماء وقد تسكن حاوؤه في لغة مشهورة لكن القمع أفصح وقوله في تلاها ووهاها جمع تل وهو  
المرتفع من الارض والوهاها جمع وهدة وهو المنخفض وفيه لف ونشر مرتب فالصعود في التلال والهبوط  
في الوهاد (قوله أو علمت الخ) إشارة إلى بعض الوجوه الاربع المذكورة في الكشف ولم يتوكل  
خاشعة فظاهرها أن الذل المذكور في الآخرة وعامله ناصبة أما بمعنى المستقبل فالجميع في الآخرة ويومئذ  
متعلق بالجميع معنى كما أشار إليه أولاً وخاشعة مستقبل وعامله ناصبة بمعنى الماضي إشارة إلى علمهم

في الدنيا

تكبيرة التحريم وقيل تركى تصدق  
للفطر وذكر اسم ربه ككبره يوم العيد  
فصلي صلواته (بل تؤثرون الحياة الدنيا)  
فلا تفعلون ما يسعدكم في الآخرة والخطاب  
للاشتين على الالتفات أو على اضمحار قل  
أو لكل فان السعي للدنيا أسكر في الجملة وقرأ  
أبو عمرو بالياء (والآخرة خير وأبقى) فان  
نعمها ملذذ بالذات خالص عن الغوائل  
لا انقطاع له (أن هذا الذي العصف الأولى)  
الإشارة إلى ما سبق من قد أفلم فانه جامع أمر  
الدانية وخلاصة الكتب المتصلة (عصف إبراهيم  
وموسى) بدل من العصف الأولى قال  
صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الأعلى  
أعطاه الله عشر حسنات بعد كل حرف  
أنزل الله على إبراهيم وموسى ومحمد عليهم  
الصلاة والسلام

### (سورة الفاشية)\*

مكية وهي ست وعشرون آية

### (بسم الله الرحمن الرحيم)\*

(هل أنا الوحيد الغاشية) الداهية التي  
تغشى الناس بشداها يغشى يوم القيامة  
أو النار من قوله تعالى وتغشى وجوههم النار  
(وجود يومئذ خاشعة) ذليلة (عامله ناصبة)  
تعمل ما تعجب فيه كبحر السلاسل وخوضها  
في النار خوض الابل في الوحل والصعود  
والهبوط في تلالها ووهاها وعلمت ونصبت  
في أعمال لا تنفعها يومئذ

فما الدنيا الذي صار هباء منثورا في الآخرة فهو مضمحل متعلق بمشاعة والتقيد به لما عرقته من التكلم وهذا وان كان خلاف الظاهر ولذا أخره المصنف لا تعقيد فيه لظهور القرينة لأن العمل لا يكون في الآخرة كما لا يخفى ولذا لم يعرض المصنف لكون عامله ماضيا وانصبه مستقيل كما في الكشف لما فيه من البعد (قوله تدخلها) فيه تسميح لأن الدخول اغما يتعدى الى مكانها وأصله بمعنى أحرقه وقوله للمبالغة الاستفادة من تكثير البنية والتفعيل وقوله متناهية في الحر من حيث النار اذا اشتد حرها (قوله بلغت اناها في الحر) أي غابت فيه كقولهم سم آناهاها بفتح الهمزة والمدو بالكسر والقصر بمعنى الغاية كما في القاموس وغيره ووزن آنية هنا فاعلة وأما آية في سورة الانسان فيجمع انا كوعا لفظا ومعنى ووزنه أفعله والاصل آئية بهمزتين ولذا أميلت الالف هنا لم يعلمها أحد هذا فاحفظه (قوله ييس) فاعيل من اليبس وهو معروف والشرق برنة الزبرج رطبة وهو بيت تأكله الابل رطبا فاذا ييس تركته كما قيل في ذم من لا ينفع شابا ولا شيخا

شباب لمن ذاقه شرق \* وشيب يحاكى ضريع البوادي

وقوله شجرة نارية أي هي من الانجار التي خلقها الله في النار وما في بعض النسخ بدل نارية بادية بالموحدة والبدال المهملة من تحريف الناسخ وفيه تفاسير أخر وهي على هذه الاستعارة كما أشار اليه بقوله تشبه الضريع (قوله ولعله طعام هؤلاء الخ) إشارة الى أن ما ذكرنا بحسب الظاهر منافع لقوله ولا طعام الا لمن غسان ونحوه مما مر في فنيهم ما بأن لهن طبقات ولاهل كل طبقة طعام وأما أن الغسلين وهو الصديد في القدرة الإلهية أن يجعله على هيئة الضريع فطعامهم الغسلين الذي هو الضريع فلا يليق حمل القرآن على مثله لتعسف (قوله أو المراد طعامهم) يعني أن الضريع مجازا وكناية أريد به طعام مكر ومحق للابل وغيره من الحيوانات التي تلتذذ بالشوك فلا يتأذى كونه رطوما وغسلينا وتحاماه أي تحتنبه وتعافه بمعنى تفروقه وتكرهه وقوله كما قال الخ فان وصفه بما ذكره على أنه لا فائدة فيه لأن نفع الماء كونه دفع ألم الجوع وتسمين البدن فاذا اخلاص ذلك علم أنه شيء مكر ومفروعه وفي الكشف أنه أريد أنه لا طعام لهم أصلا لأن الضريع ليس بطعام للبهائم فضلا عن الناس كما يقال ليس فلان يظن الا الشمس أي لا ظل له فهو تعليق بالجمال أريد به النقي على أكد وجه كقوله لا يدقون فيه الموت الا الموتة الاولى وعليه يحمل قوله ولا طعام الا لمن غسلين وقوله ان شجرة الزقوم طعام الانيم وبه تندفع المخالفة مطلقا وهذا وجه آخر غير ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى وكان المصنف تركه لبعده عنده لا لما قيل انه لا يتأذى في كل محل قتأمل (قوله لا يسم ولا يغني من جوع) صفة ضريع أو طعام مقدرا ومستأنف لانه لو وصف به طعام المذكور فيدل المعنى لا اقتضائه ثبوت ما ذكره كقوله الفاضل البني في حواشيه وقوله والمقصود الخ هو على الوجهين وان كان الثاني أنسب (قوله ذات بهجة) على أنه من النعومة وكفى به عن حسن المنظر أو هو من النعيم فتكون بمعنى منعمة وقوله رضىت بعملها فالسعي بمعنى العمل ورضاها كناية أو مجاز عن أنه محمود العاقبة مجازي عليه أعظم الجزاء وانما قال رضىت دون رضى وان قيل انه أظهر لان مضيه بالنظر لزمان الحكم والحكم عليه بانهم امتنعت به بعدم مشاهدة الثواب المذكور فتدبر وقوله عليه الخ فهو علوق حسي أو معنوي وقوله يا مخاطب المراد به كل من يصلح للمخاطبة أو معين فعلى قراءته بالتاء الفوقية مفتوحة مع نصب لاغية هو اما للمخاطب أو للقائبة المؤتنة على أن الضمير للزوجوه والاستناد مجازي لان السامع أحجابها وقوله وترا الخ فعلى هذا لاغية مرفوعة (قوله لغوا) على أن اللاغية مصدر بمعنى اللغوا وهو وصفة كلمة وجعلها لاغية على السبب واليه أشار المصنف رحمه الله تعالى بقوله ذات لغوا وهو على التجوز في الطرف أو التشبيه لان الكلمة ملغوبها لا لاغية أو صفة لنفس مقدرة وجعلها مسموعة لوصفها بما سمع كما يقول سمعت زيدا يقول كذا وتجوز في النسبة أيضا كما قيل (قوله يجري ماؤها ولا ينقطع) عدم الانقطاع من وصف العين لانها الماء الجاري فوصفها بالجريان

(تصلى نارا) تدخلها وقرأ أبو عمرو ويعقوب وأبو بكر تصلى من أصلاه الله وقرئ تصلى بالتشديد للمبالغة (حامية) متناهية في الحر (تسقى من عين آية) بلغت اناها في الحر (ليس لهم طعام الا من ضريع) ييس الشرق وهو الشوك ترعاه الابل مادام رطبا وقيل فحيرة الشوك تشبه الضريع ولعله طعام هؤلاء والزقوم نارية تشبه الضريع والمراد طعامهم بما والغسلين طعام غيرهم أو المراد طعامهم بما تحاماه الابل وتعافه لضرته وعدم نفعه كما قال (لا يسم ولا يغني من جوع) والمقصود من الطعام أحد الأمرين (وجوه يومئذ ناعمة) ذات بهجة أو منعمة (سعيها راضية) رضىت بعملها المارأت ثوابه (في جنة عالية) علمة المحل أو القدر (لا تسمع) يا مخاطب أو الوجوه وقرأ على بناء المفعول بالياء ابن كثير وأبو عمرو وروين وبالتالي نافع (فيها لاغية) لغوا وكلمة ذات لغوا ونفسا لغوا فان كلام أهل الجنة الذكر والحكم (فيها عين جارية) يجري ماؤها ولا ينقطع

يدل على المبالغة كما في قوله تعالى نار حامية وهذا أحسن من جعل اسم الفاعل للاستمرار بقريته المقام  
وما أحسن قول بعض الصوفية العين الجارية لمن عينه من خشية الله جارية هل جراء الاحسان  
الا الاحسان وقوله والتسكير للتعظيم احسن من قول الزمخشري للتسكير كما في علفت نفس وقوله رفيعة  
اخ السلك الارتفاع في جهة العلو فالرفعة معنوية أو حسية وقوله بالفتح والمضم أردف الخ الزاوي والنون  
أو ضمهما ويجوز كسرهما أيضا فهو مثلث ومساند جمع مسند وهو المخذة المعروفة (قوله  
بسط فاخرة) وقال الراغب انها في الاصل ثياب محبرة منسوبة الى محل ثم استعبرت للبسط وقوله جمع  
زربية هي مثلثة الزاوي كما صرح به أهل اللغة وتكون بمعنى المساند أيضا وبشوة بمعنى مفرقة وتجوز  
بها عن القرش فالمراد بسط مبسوطة (قوله نظرا اعتبار) لانه يقال نظرا اليه بمعنى تأمله مع أن قوله  
تعالى كيف خلقت دال على أن المراد ليس مجرد الابصار وقوله كيف خلقت يدل من الابل بدل اشتمال  
وكيف وحدها معمول خلقت مقدمة لصدادتها وقوله دال على كمال قدرته الخ إشارة الى ما تضمنه  
كيف من التعجب كما مر في قوله كيف تكفرون بالله وقوله لجز الاثقال المراد بالجز بصلاتها والثانية بمعنى  
البعيدة وقوله بركة بالوحدة والراء المهملة وهو في الجمال كالجلوس في الناس وقوله للحميل يفتح الحاء  
مصدر وقوله ناهضة أي منتصبه للقيام وقوله بالحميل بكسر الحاء المهملة وهو ما كان على الظهور والرأس  
والباء للتعدية أو المبالغة أو المصاحبة (قوله طوال الاعناق الخ) الاوقار جمع وقر وهو الحمل الثقيل  
ومعنى تنويه تقوم به وترفعه قالبا كالتى مرتت بمعنى أن طول عنقها مع عظم رأسها هو المعين لها على القيام  
بعد التحميل بالحمل الثقيل فانها كالقبيان المعادل برماتة للاوزان الثقيلة فهذه من الحكم العظيمة لمن  
اعتبر (قوله وتحتل العطش الى عشر) بكسر العين وهو العلم بسين الوردين اذا كان غمانية أيام  
وهذه الاطما معروفة وكلها مكسورة الاول وهي ورد وغرب ربيع الى العشر وليس لها بعده اسم  
الى العشرين فيقال عشرين بالتثنية ثم هي جوائز بعد ذلك ويجوز فتح العين أيضا والبراري جمع برية  
وهي المفازة وقوله أفع أخر كوبرها ولبنها وقوله لبيان متعلق بقوله خست (قوله وقيل المراد بها  
الصحاب الخ) هذا ما ذهب اليه بعض المفسرين ولما لم تسع الابل بهذا المعنى جعله الزمخشري استعارة  
ووجه الشبه ظاهر والداعي لتفسيره بما ذكرنا تكون المتعاطفات مناسبة على ما يقتضيه قانون البلاغة  
وقد قالوا على ما فصله الامام ان وجه التماس فيها أن الخاططين هم العرب وهم أهل أسفار على الابل  
في البراري فرما انفرادها والمفرد يتفكر لعدم رفيق يحاذيه وشاغل يشغله فيفكر فيما يقع عليه طرفة  
فاذا انظر لما معه رأى الابل واذا انظر لما فوقه رأى السماء واذا انظر عينا وشمالا رأى الجبال واذا انظر لأسفل  
رأى الارض فأمر بالنظر في خلوة لما يتلوه النظر من هذه الامور فينبغيها مناسبة بهذا الاعتبار وكل  
الخلوقات دالة على الصانع مأمور بالنظر فيها لكن فيها ما يشتهي كالوجوه الحسنان وما يرغب فيه ويعسل له  
الطبع كالأذهب والفضة وغيره ما فلو أمر بالنظر فيها وفيما يشتملها شغلته الشهوة والميل الطبيعي عن  
الانتقال منها الى المراد فأمر بالنظر فيها ضرورة لكونه حاضرا معهم ولا يشغل به ناظره وأراد وجميع  
ما ذكر من الخلوقات العظيمة المحتاجة للصانع الدالة عليه دلالة ظاهرة

وفي كل شيء آية \* تدل على أنه الواحد

ولذا عقب هذا بأمر بالتبذير وقال فذكر الخ (قوله فهي راسخة لا تميل) كانت هذه ونطقت به  
الآثار وذهب اليه أكثر الحكماء وهل هي على الماء والهواء ذهب الى كل منهما ما طائفة وقيل انها  
متحركة دائما على الاستدارة وقيل الى أسفل كما ذكره أبو علي عن بعض الحكماء والحسب بأباه وقوله بسطت  
أما على نقي كرتها كما عليه أهل الشرع أو هو بحسب ما زعموا لعظمها وقوله وحذف الزاجع أي العائد  
والتقدير خلقها وهكذا وانما احتاج اليه لانه بدل اشتمال كما مر ولا يدمعه من الضمير العائد الى المبدل  
منه كما صرح به النخاعة وقوله والمعنى الخ إشارة الى وجه ارتباط قوله أفلا يتظنون الى قوله سطحت بما قبله

والتسكير للتعظيم (فيها سر من رفوعة) رفيعة  
السلك أو القدر (وأكواب) جمع كواب وهو  
آلية لا عروة لها (موضوعة) بين أيديهم  
(وعبار) مساند جمع عروة بالفتح والمضم  
(مصقوفة) بعضها الى بعض (وزراني)  
(بسط فاخرة) جمع زربية (مبشوة) مبسوطة  
(أفلا يتظنون) نظرا اعتبار (الى الابل كيف  
خلقت) خلقها الا على كمال قدرته وحسن  
تدبيره حيث خلقها لجز الاثقال الى البلاد  
الثانية فجعلها عظيمة بركة للعمل ناهضة  
فالحمل متعاقدة لمن آتاه طول الاعناق لتترو  
بالاوقار ترى كل نابت وتحتل العطش الى  
عشر فصاعد التآني لها قطع البراري والمفاوز  
مع ما لها من منافع أخر ذلك خست بالذكور  
ليسان الآيات المنبئة في الحيوانات التي هي  
أشرف المركبات وأكثرها صنعا ولانها أعجب  
ما عند العرب من هذا النوع وقيل المراد بها  
الصحاب على الاستعارة (والى السماء كيف  
رفعت) بلا عمد (والى الجبال كيف نصبت)  
فهي راسخة لا تميل (والى الارض كيف  
سطحت) بسطت حتى صارت موادا وقرئ  
الافعال الاربعة على بناء الفاعل المتكلم  
وحذف الراجع المنصوب والمعنى أفلا يتظنون  
الى أنواع الخلق لو كانت من الباطل والمركبات  
ليتحققوا كمال قدرته الخالق سبحانه وتعالى  
فلا يشكروا اقتداره على البعث

من ذكر المعاد والحاصل أنهم أمروا بالنظر فيما ذكر ليسندوا به على ذلك وقوله ولذلك أي لكون المعنى  
 ما ذكر عقبه بذكر المعاد والامر بالتذكر وقرن بالقاء لانه مترتب عليه أو هي فصحة (قوله فلا عليك)  
 أي ليس عليك بأس وضرب وقوله ان لم يتطروا بكسر الهمزة على أنهم ان الشرطية وبقية ما على أنها  
 مصدرية قبلها حرف جر مقدرو هو إشارة الى وجه تفرعه على ما قبله وقوله اذ ما عليك الخ تفسير لقوله  
 انما أنت مذكر وقوله وعن هشام عن ابن عامر وروى عن قيسل وابن ذكوان أيضا كما في النشر وهكذا  
 هو في النسخ وفي بعضها بدل قوله عن هشام عن الكسائي واعترض عليه بأنه لم يفرع به في الكتب  
 المشهورة وقوله بالسبب على الأصل فإن الصاد مبدلة منها فانه من السطر بمعنى التسلط يقال سطر عليه  
 اذا تسلط وقوله بالاشهام أي اشهام الصاد زاي بالاشهام الصاد سينا كما توهم فانه لم يذكر في كتب الاداء  
 وقد تقدم تفصيله (قوله لكن من تولى وكفر) يعني أن الاستثناء منقطع والابهي لكن وبعده جملة  
 فان من مبتدأ متضمن لمعنى الشرط وقوله فيعذبه الخ خبره ومن المنقطع ما يقع بعد الآية جملة وفي  
 الكشف الاستثناء منقطع أي لست بمستول عليهم لكن من تولى وكفر منهم فان الله الولاية عليه والقهر  
 فيعذبه في نار جهنم فقيل انه لم يجعله متصلا لانه لو كان كذلك كان مستوليا عليهم وقد ذكر أن الولاية  
 لله لا لغيره بقوله فيعذبه الخ ومن شرطية والاصح أنهم موصولة هنا لشرطية لمكان القاء والشرطية فيها  
 تكلف ولا اشكال في الانقطاع كما قيل فتدبر (قوله يعني عذاب الآخرة) فانه أكبر وعذاب الدنيا بالنسبة  
 له أصغر كما مر وقوله وقيل متصل مستثنى من ضمير عليهم متبع له فهو في محل جر وقوله فان الخ توجيه له لانه  
 يدل على الاستيلاء والتسلط لكونه من النبي وقوله وكأنه أو عدهم الخ جواب سؤال مقدّر بأنه كيف يسلم  
 عليهم والسورة مكتبة ونيزم بالقتال فيها فأجاب بأنه وعد النبي صلى الله عليه وسلم ووعده للكفار بما  
 سيكون وقوله وعذاب النار في الآخرة إشارة الى أن الاستيلاء بغيره وهذا زيادة عليه وقوله فذكر الامن تولى  
 الخ فيكون لمن تكررت كبره وفيه ما مر في قوله ان نفعت الذكرى فقد ذكره وقوله ألا يفتح الهمزة  
 وتحذف اللام على التنبيه ووجه التأييد أنه استثناء منقطع عما قبله فيؤيد الانقطاع معنى لأن الأصل  
 توافق القراءات (قوله رجوعهم) فهو بمعنى اليه المصير كما مر (قوله وقرئ بالتشديد) أي اياهم يباه  
 مستددة بعد هذه مكسورة وهي قراءة شبيهة وأبي جعفر قال الطبري في كتاب المثلثات هذه القراءة  
 تحتل تأويلين أحدهما أن يكون فعلا وأصله أقاب فلم يعذب بالواو الاولى جاز الضعفاء بالسكون  
 فأبدل من الواو الثانية ياء لانكسار الهمزة فصارت في التقدير أو يابن قلبت الاولى ياء أيضا لاجتماع واو  
 وسكون احدهما ولأن الواو الاولى اذا لم تنفتح من انقلب الثانية فهي أجدر بالانقلاب والثاني أن  
 يكون فعلا وأصله أو يابا فاعل اعلان سيد وفعله على هذا أيب وأصله أيوب كما ذكرنا والوجه الأول أقبس  
 لانهم قالوا في مصدره التأويب والتعويل مصدر فاعل لا يفعل ومع ذلك فقد قالوا هو مريع الآية والآية  
 فكانهم آثروا الباء خلفتها انتهى فقول المصنف رحمه الله تعالى مصدر فاعل هو الوجه الثاني وقد عرفت  
 تحقيقه وقوله أو فعال هو الوجه الاقل فيكون مشل كذب كذا ياء وقوله قلبت الخ قبل عليه انه مخالف  
 لما قرئ في الصرف من أن الواو والموضوعة على الادغام لا تقلب الاولى ياء وان انكسر ما قبلها أو مثلاً اله هذا  
 فكان ابن السيد عدل عنه ليكون أتم ثم ان ما ذكره على تسليمه لا ينافي ورود خلافه شذوذاً (قوله قلبها في  
 ديوان الخ) قيل عليه ان التشبيه ليس بجيد لانه لم ينطق بديوان ولو لاجعه على ديوان لم يعلم أصله وقد نصوا  
 على شذوذ ديوان فلا يقياس عليه غيره ورد بأن عدم النطق بديوان لا يلزم منه رده وقد صرحوا بأصل  
 ديوان وقبضاً بديل الجمع فيهما وديوان لم يذكر للقياس عليه بل للتشبيه واعتراض عليه بأن المراد أنه  
 لا حاجة الى ارتكاب مخالفة القياس اذا كان عنه مندوحة لجواز كون أصله فعلاً أو فعلاً ولا يلزم من  
 تنصيص النحاة على أن أصله ديوان النطق به فان أصل قال قول ولم ينطق به وقد عرفت رده عما ذكرنا عن  
 ابن السيد فتدكره (قوله وتقدم الخبر) وهو علينا للتخصيص به تعالى قالبا للغة من جعله لازماً عليه دون

ولذلك عقب به أمر المعاد وترتب عليه الامر  
 بالتذكر يقال (قد كررنا أنت مذكر) فلا  
 عليك ان لم يتطروا أو لم يذكروا ادعائك  
 الآبلاغ (لست عليهم بمسيطر) بتسلط ومن  
 هشام بالـ من على الأصل وجزء بالاشهام  
 (الامن تولى وكفر) لكن من تولى وكفر  
 (فيعذبه الله العذاب الاكبر) يعني عذاب  
 الآخرة وقيل متصل فان جهاد الكفار وقتلهم  
 تسلطوا به أو عدهم بالجهاد في الدنيا وعذاب  
 النار في الآخرة وقيل هو استثناء من قوله قد  
 أي فذكر الامن تولى وأصر فاستحق العذاب  
 الاكبر وما بينهما اعتراض ويؤيد الاول أنه  
 قرئ بالتشديد على أنه في مال مصدر فاعل  
 وقرئ بالفتح من الاوب قلبت واوه  
 من الاياب أو فعال من الثانية للادغام (ثم ان  
 الاولى قلبها في ديوان ثم الثانية للادغام) ثم ان  
 علينا حسابهم في المحشر وتقدم الخبر  
 للتخصيص والمبالغة في الوعيد عن النبي صلى  
 الله عليه وسلم من قرأ سورة العاشية حاسبه  
 الله حساباً يسيراً



غيره مع ما في ضمير العظمة من التهوريل مكانه قيل ليس حسابهم الاعلى ملك مقتدر منتقم والحديث  
المذكور موضوع كنفائهم (عن) السورة بحمد الله ومنه والصلاة والسلام على خير الانام وآله وصحبه  
الكرام

### ﴿سورة الفجر﴾

هي مكية عند الجمهور وقيل انها مدنية وفي عدد آياتها قول آخر انها اثنتان وعشرون

### ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله أو فلقه) بفحتمين أي ضوئه الممتد كالعمود وأصل معنى الفجر والفلق الشق وجوز فيه بعضهم  
سكون اللام كالشق لفظاً ومعنى والاول أولى وقوله كقوله الخ هو رد للتفسيرين أما الاول فلانه أقسم  
بالصبح وأما الثاني فلانه مقيد بالتفسير وهو الاضائة كما مر والنظر للقد وأما اطلاقه على الصلاة فجواز  
مشهور وهو على تقدير مضاف (قوله أو النحر) معطوف على عرفة وقوله وتذكيرها أي ليال وعشر  
على الوجهين للتعظيم المستفاد من الابهام وهو للتبعية لانها بعض ليالي السنة أو الشهر وتعتبها  
لفضيلة وثواب ليس لغيرها ولولا قصد هذا كان الظاهر تعربها كاخواتها لان ليال معهوده معينة  
(قوله وقرئ وليال عشر بالاضافة) في اعراب السمين هي قراءة ابن عباس وبعضهم قال ليال في هذه  
القراءة بدون ياء وبعضهم قال انه بالياء وهو القياس والمراد ليالي أيام عشر وكان من حقه على هذا أن يقال  
عشرة لأن المعدود مذكر ويجاب عنه بأنه اذا حذف المعدود جاز الوجهان ومنه وأتبعه بسبب من  
شوال في الحديث وسمع الكسائي صمنا من الشهر خسا انتهى والمرجح له وقوعه في الفاصلة (قوله علي  
أن المراد الخ) مراده مامر وقد عرفت ماله وعليه وقوله شفعها ووترها بالجر بدل من الاشياء فالمراد به جميع  
الموجودات من الذوات والمعاني لانها لا تخلو من شفع ووتر وقوله وأخلق بالجر عطف على الاشياء فالشفع  
وحده بمعنى جميع الخلق للازدواج فيه كما في الآية المذكورة والوتر هو الله تعالى لانه من أسمائه وهو معنى  
الواحد الاحد فأقسم الله بذاته وخلقه فقوله وأخلق معطوف على الخلق وعلى هذا كان الظاهر تقديم الوتر  
فأخر لفاصلة (قوله ومن فسرهما الخ) فعلى الاول من هذه التفاسير يرفع العناصر لانها أربعة  
والوتر الافلاك لانها سبعة أو تسعة وعلى الثاني الشفع البروج لانها اثنا عشر والوتر السيارات السبع  
وعلى الثالث ظاهر وعلى الرابع الشفع يوم النحر لانه العاشر والوتر يوم عرفة لانه التاسع والشفع في الاول  
المزدوج بمجموعه وعلى الاخير الآخر الذي حصل به الازدواج وهو مستعمل بالمعنيين (قوله وقد روى  
مرفوعاً) الى النبي صلى الله عليه وسلم أراد ترجيح الوجه الاخير لانه رواه أحد وغيره عن جابر عن النبي صلى  
الله عليه وسلم قال العشر عشر الاضحى والشفع يوم الاضحى والوتر يوم عرفة وهو حديث صحيح وفي شرح  
الطبري روى الامام أحمد والترمذي عن عمران بن حصين أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سئل عن الشفع  
والوتر فقال الصلاة بعضها شفع وبعضها وتر وهو التفسير الذي لا محجة له انتهى فلو صرف قوله وقد  
روى الى الاخيرين صحيح لكن مراده الاول وقوله أو غيرها كالأعضاء والقلب والشفتين واللسان الى غير  
ذلك مما في التناسير (قوله فلقه الخ) خبر قوله من فسرهما يعني أن المراد بجميع الاشياء والمفرد به انص  
على نوع منه لتسكتة فقوله دلالة الخ ناظر الى الاولين وقوله أو مدخلا معطوف على دلالة وهو ناظر لتفسيره  
بالصلاة وقوله أو مناسبة معطوف على قوله دلالة وهو ناظر لتفسيره باليومين المناسب لليال وضمير قبلهما  
منى للشفع والوتر وقوله أكثر من شفعه ناظر للعناصر والعلويات وهو قول الوجوه فاللف مشوش وما قيل  
من أنه ناظر لقوله بغيرها لا وجه له لانه لم يبين حتى تذكر منفعة ويرد على المسنف رحمه الله تعالى أن  
مامر في الحديث ياباه كما لا يخفى فانه تفسير ما تور على القطع بالعين لاعلى التمثيل فكان عليه أن لا يدرجه  
في ذلك الا أنه بقي الكلام في التوفيق بين الحديثين فتأمل (قوله وقرأ الخ) قال السمين قرأ الاخوان

بالمكسر

### (سورة الفجر)

مكية وآياتها تسع وعشرون آية

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(والفجر) أقسم بالصبح أو فلقه كقوله والصبح  
اذا تنفس أو بصلاته (وليال عشر) عشر ذي  
الحجة ولذلك فسر الفجر فجر عرفة أو النحر أو عشر  
رمضان الاخير وتذكيرها للتعظيم وقرئ وليال  
عشر بالاضافة على أن المراد بالعشر الايام  
(والشفع والوتر) والاشياء كلها شفعها ووترها  
أو وأخلق كقوله ومن شئ خلقنا زوجين  
وأخلق لانه فرد ومن فسرهما بالعناصر  
والافلاك والبروج والسيارات أو شفع  
الصلوات ووترها أو يوحى النحر وعرفة وقد روى  
مرفوعاً أو غيرها فلقه أفرد بالذكر من أنواع  
المدلول ما رآه أظهر دلالة على التوحيد أو  
مدخل الى الدين أو مناسبة لما قبلها أو  
أكثر منفعة موجبة للشكرو قرأ غير حمزة  
والكسائي والوتر بفتح الواو

بالكسر وهي لغة تميم والباقون بالقح وهي لغة قريش ولا وجه للتخصيص بالعدد كما توهم فإن الأصحى تنقله  
 في غيره أيضا وروى عن أبي عمرو فتح الواو و كسر التاء وهو أتم لغة أو نقل حركة الراء في الوقف لما قبلها  
 وقوله كالجبر بكسر الحاء المهملة وقحها وسكون الموحدة بمعنى العالم واحدا لا جبر (قوله اذا مضى  
 الخ) الظاهر أنه مجاز مرسل أو استعارة ووجه الشبه ظاهر وقوله لما في التعاقب بين الليل والنهار مجيء  
 أحدهما عقب الآخر كما في قوله خلقه فان ذهاب أحدهما ومجيء الآخر دل على القدرة الالهية ووفور  
 النعمة كثرها لما في الليل من الراحة التي هي من أعظم النعم وما في النهار من المكاسب وغيرها ولودام  
 أحدهما لم تنم النعمة وفي قوله قوة إشارة إلى أن في التعاقب زيادة وقوة وأصل النعم حاصل بدونه وكذا  
 الدلالة على القدرة (قوله أو يسرى فيه) على أنه تجوز في الاستناد باسناد ما للشيء للزمان كما يستند للمكان  
 والمقام في المثال صالح لهما وفي تفسير البغوي سئل الاخفش عن غلة سقوط ياءه فقال الليل لا يسرى  
 ولكن يسرى فيه يعني أنه لما عدل عن الظاهر في المعنى وغير عما كان حقه معنى غير لفظه لأن الشيء يجز  
 جنسه لا لفظه كما أنه في قوله ما كانت أتمك بغيا لم يعدل عن باعية اسقطت منه التاء ولم يقل بغية ومثله من  
 بدائع اللغة العربية فافهمه (قوله وحذف الياء الخ) وكان الأصل اثباتها لانها لام مضارع غير مجزوم  
 لكنها حذفت للتخفيف ولتوافق رؤس الآي ولذا رسمت كذلك في المصاحف ولا ينبغي أن يقال انها  
 حذفت لسقوطها في خط المصحف الجيد فانه يقتضي أن القراءة بتأنيد الرسم دون رواية سابقة عليه  
 وهو غير صحيح والقراء مختلفون فبهم من حذف وصلوا ووفقوا و منهم من خصه بأحدهما كما فصل في كتب  
 الاداء وما نقل عن أبي عمرو وقال أبو حيان انه رواية عنه (قوله وقرئ يسر بالتنوين الخ) هي قراءة  
 أبي الدنيا الاعرابي وتنون النجر والوتر أيضا وتنوين الترم الحقة بالقواصل تشبها بالها بالواو في المطلقة  
 وهذا التنوين يدخل الفعل والحرف والمعرف بال والمطلقة بمعنى المحركة والسكون تسمى بعيدة كما ذكره  
 العروضيون والتنوين الذي يلحقها يسمى غالبا (قوله يعتبره) أي يتأمل فيما أقسم الله به وقوله وبئو كد  
 به أي بالقسم ما أقسم عليه فان من له لب يدري أن المقسم به فيه دلائل على الوحدة اية والربوبية وأق  
 بالاستفهام ليؤكد كدبه ذلك كما يقول المتكلم بعد ذكر الدليل هل دل هذا على ما قلناه وقوله يعتبره المقسم وقوله  
 يؤكد به بصيغة المجهول للمقسم عليه وعطفه بالواو إشارة إلى أن المال واحد وقوله يجبر أي يمنع وقوله  
 كما سمي عقلا لانه صاحبه كما يمنع العقول ولذا قيل

قد عقلتوا العقل أي وثاق وصبرنا والصبر مر المذاق

ونهي بضم النون وسكون الهاء بمعنى العقل أيضا لانه ينهى صاحبه عما لا يليق ويسمى أيضا حصة المذكر  
 المصنف رحمه الله تعالى (قوله والمقسم عليه محذوف الخ) اختلف في الجواب فقيل انه مذكور  
 وهو أن ربك بالمرصاد وعن مقاتل انه هل في ذلك الخ وهل يعني ان وهو باطل رواية ودراية وقيل  
 انه مقدرو تقديره ليعذب وارضاء المصنف رحمه الله تعالى والدليل عليه قوله ألم تر الخ وقيل الدليل خاتمة  
 السورة قبله وقوله كما سمي بنوهاش الخ فانه يطلق اسم الأب على نسله مجازا شاعرا حتى ألحق بالحقيقة  
 (قوله على تقدير مضاف الخ) قدره تصح البدلية فيه والبسط ولد الولد لا ولد البنت كما توهم فلم  
 كون ارم اسم أمهم لاجدهم فانه وهم وقوله ان صح الخ إشارة إلى عدم صحته فانه كذب مشهور وأثر  
 موضوع وفي صفات تلك المدينة أمور غريبة في الكشف طرف منها وقوله باسم جدتهم مجازا أو حقيقة  
 فلا يحتاج للتقدير فيه وقد اعترض على الشيخين بأن كلامهما مخالف لما مر في تفسير قوله لا بعد العاد  
 قوم هود في سورة هود دلالاته على ان ارم ليسوا قوم هود وعاد الشبية فيين الكلامين مخالفة ظاهرة الا  
 أن يحمل على تعدد القولين ونحوه كما أشار إليه في القاموس (قوله ومنع صرفه الخ) التأنيت  
 باعتبار القبيلة وهذا على الوجوه الثلاثة وقوله البناء الرفيع أي العالي أو المراد طول القامات على  
 التشبيه بالاسطوانات وقوله أو الرفعة بعلو المقدار فهو استعارة وقوله الثبات هو طول العمر أو الوقار فهو

وهما الغتان كالجبر والحبر (والليل اذا يسر) اذ  
 يعني كقوله والليل اذا دبر والتقييد بذلك لما  
 في التعاقب من قوة الدلالة على كمال القدوة  
 ووفور النعمة أو يسرى فيه من قولهم صلى  
 المقام وحذف الياء لئلا يكفأ بالكسرة تخفيفا  
 وقد خصه نافع وأبو عمرو بالوقف لمراعاة  
 القواصل ولم يحذفها ابن كثير ويعقوب أصلا  
 وقرئ يسر بالتنوين المبديل من حرف  
 الاطلاق (هل في ذلك) القسم أو المقسم به  
 (قسم) حلف أو محلف به (لذي جبر) يعتبره  
 ويؤكد كدبه ما يريد تحقيقه والجبر العقل  
 سمي به لانه يجبر عما لا ينبغي كما سمي عقلا  
 ونهيته وحصاة من الاحصاء وهو الضبط  
 والمقسم عليه محذوف وهو ليعذب يدل عليه  
 قوله ألم تر كيف فعل ربك بعاد يعني أولاد  
 عاد بن عوض بن ارم بن سام بن نوح عليه السلام  
 قوم هود سموا باسم أبيهم كما سمي بنوهاش  
 باسمه (ارم) عطف بيان لعاد على تقدير  
 مضاف أي سبط ارم أو اهل ارم ان صح  
 انه اسم بلدتهم وقيل سمي أوائلهم وهم عاد  
 الاولى باسم جدتهم ومنع صرفه للعلية والتأنيث  
 (ذات العماد) ذات البناء الرفيع أو القدود  
 الطوال أو الرفعة والثبات

لشذاد وملك المعمورة ودانت له ملوكها فسمع  
بذكر الجنة فبنى على مثالها في بعض صحارى  
عدين جنة وسماها ارم فلما تم سار اليها اباه  
فلما كان منها على مسيرة يوم واباه بعث الله  
عليهم صيحة من السماء فهلكوا وعن عبد الله  
ابن قلابه أنه خرج في طلب اباه فوقع عليها  
(التي لم يخلق مثالها في البلاد) صفة اخرى  
لارم والضمير لاهلها جعلت اسم القبيلة  
أو البلدة (وعود الذين جاؤا الصخر) قطعوه  
واخذوه منازل كقولهم وتحتون من  
الجبال بيوتا بالوادى وادى القرى (وفرعون  
ذى الاوتاد) لكثرة جنوده ومضاربهم التي  
كلوا يضربونها اذ انزلوا ولتعذيبه بالاوتاد  
(الذين طغوا في البلاد) صفة لامد كورين عاد  
وعود وفرعون اؤذم منصوب أو مرفوع  
(فأكثروا في الفساد) بالكفر والظلم (فصب  
عليهم ربك سوط عذاب) ما خلط لهم من أنواع  
العذاب وأصله الخلط وانما سمى به الخلد  
المضفور الذي يضرب به لكونه مخلوط الطاقات  
بعضها ببعض وقيل شبه بالسوط ما أحل بهم  
في الدنيا اشعارا بأنه بالقياس الى ما اعتدلهم  
في الآخرة من العذاب كالسوط اذا قيس  
الى السيف (ان ربك لبالمرصاد) المكان  
الذي يتربص فيه الرصد فبالمرصاد  
كالمقات من وقته وهو تمثيل لارصاده  
العصاة بالعقاب (فأما الانان) متصل  
بقوله ان ربك لبالمرصاد كأنه قيل انه  
لبالمرصاد من الآخرة فلا يريد الا السعي لها  
فأما الانسان فلا يهجمه الا الدنيا ولذا تمها اذا  
ما ابتلاه به) اختبره بالغنى والبسر (فأكرمه  
ونعمه) بالجاه والمال (فيقول ربى  
أكرمنى) فضلى بما أعطانى وهو خير المبتدا  
الذى هو الانان والقام فى أمان معنى  
الشرط والظرف المتوسط في تقدير التأخير  
كأنه قيل فأما الانسان ففائل ربى  
أكرمنى وقت ابتلائه بالانعام وكذا قوله  
(وأما اذا ما ابتلاه فقد رعبه رزقه) اذ التقدير  
وأما الانسان اذا ما ابتلاه أى بالفقر والتقتير

استعارة أيضا وقوله وقيل الخ مرضه لانه لم تصعب به الرواية كما ذكره ابن حجر وما ذكر عن ابن قلابه  
موضوع وقيل غرضه لخالقته لظاهر قوله وأما عاد فأهلكوا بريح صرصر ولا يخفى أن الريح لا تنافى الصحة  
كأمر وقوله وملك المعمورة أى الدنيا كلها ودانت أى اتقادت وطاعت وقوله فلما تم أى البناء (قوله  
والضمير الخ) توجيه لتأنيده والمعنى لم يخلق مثلهم شدة وطول قدود وأعمار ولم يخلق مثل هذه المدينة  
سعة وحسن روت وبساتين وقوله بالوادى الباطنية والجار والمجرور متعلق بمجاؤا أو هو حال من الفاعل  
أو المفعول وقرئ بالياء وباسقاطها كما فى بسر وادى القرى معروف (قوله ومضاربهم) معطوف على  
جنوده وهو جمع مضرب بمعنى الخيمة لاجتماع مضروبه كما توههم وقوله يضربونها المراد يضربون أو نادها  
وقوله لتعذيبه بالاوتاد المراد انه كان يدق للمعذب أربعة أو تاد وشده بها مطوحا على الارض ثم يعذبه  
بما يريد من ضرب واحراق وغيره وقوله منصوب أو مرفوع بتقدير اعنى الذين أو هم الذين وعلى الاول  
هو مخرج روج الثانى الرخسرى (قوله ما خلط لهم) فالعنى على هذا أنزل عليهم أنواعا من العذاب وهو  
مصدر ساطه أى خلطه كما فى قول كعب

لكنها خلة قد سبط من دمها فجع وولع واخلاف وتبدل  
أريد به المفعول هنا قيل وبه سميت الآلة المعروفة لما ذكره المصنف أولانها تخطط الحزم بالدم وقوله المضفور  
بالضاد المجمة بمعنى المقتول والطاقات جمع طاقة بمعنى طاقة وهو معروف (قوله وقيل شبه بالسوط الخ)  
هو ما ذهب اليه الرخسرى وهو على أن السوط الآلة المعروفة فاستعيرت لعذاب أدون من غيره وكفى به  
عن ذلك وأما استعارة الصب للعذاب فشاعة كالاداقة يقال صب عليه السوط وقع به وغشاه وهو تمثيل  
ونصير لطلوه أو لتتابعه عليه وتكرره وقيل هو من قبيل لجن الماء والاضافة بمعنى من أو اللام والصب  
مستعار للانزال أى أنزل عليهم عذابا قليلا يسيرا بالنسبة لما بعده والصب شعر بالكثرة والكثرة والقلة  
من الامور النسبية وهو من الاستعارة المصروفة والمستعار له نوع من العذاب المذكور قد بر (قوله  
المكان الذى يتربص فيه) أى ينتظر وقوله الرصد جمع راصد أى يقومون به لمن يترصده وقدر تقدم أن  
مفعلا الاسم مكان أو صيغة مبالغة كقطعام ومطعان وقد جوزها كأمير في سورة عم قالها تجريدية كما  
قيل فلا يمنع عما ذكره لكنه يلزمه اطلاق المرصاد على الله وفيه شئ والميقات موضع الاحرام ووقته بمعنى  
عينه وارصاده وضمنه معنى الارادة فعدها هنا (قوله وهو تمثيل لارصاده الخ) يعنى قوله تعالى ان ربك  
لبالمرصاد استعارة تمثيلية شبه كونه تعالى حافظا لاعمال العباد مترقبها ومحاربا على نقيضها وقطعها بحيث  
لا ينجون منه أحد بحال من قعد على الطريق مترصد لمن يسلكها يأخذه فيوقع به ما يريد ثم أطلق لفظ  
أحدهما على الآخر (قوله كأنه قيل الخ) هو بيان لاتصال قوله فأما الانسان الخ بما قبله ولوجه اقتراحه  
بالفاء بأنه مؤذن بتناهى ما بعده لما قبله اعلى التعكيس فانه تعالى اذا كان مترصدا لهم مجازيا على  
القليل والكثير تفرع عليه طاعة العباد والجد فى العبادة فهم يعكسون ذلك وينظرون للدنيا فان نالوا منها  
شيا رضوا ولا يهبطوا وقوله من الآخرة من لتعليل (قوله فلا يريد الا السعى) تنوع فيه الرخسرى فى  
قوله لا يريد من الانسان الا الطاعة وقد شاع عليه فى الاتهام كلامه على الاعتزال وأن المعاصى  
ليست بارادته الا انه لا وجه له كما فى الكشف لانه اذا كانت الارادة بمعنى الطلب والامر لم يكن محل  
النزاع انما النزاع اذا كانت الارادة بالمعنى المتعارف وهي غير مرادة هنا (قوله اختبره بالغنى والبسر)  
مرتبة تحسبه فى سورة الملك وان المراد عامله معاملة المختبره وقوله بالجاه والمال كل منهما راجع لكل منهما  
وليس لهما ونشر وان احتمله الكلام لانهما فى حكم شئ واحد ولذا اقتصر على قوله أكرمنى ولم يقل ونعمنى  
(قوله وهو خير المبتدا الخ) هذا هو أحد الوجهين فيه وهو الصحيح والظرف منصوب بالخبر فى نية التأخير  
ولا تمنع القام من ذلك كما صرح به الرخسرى وغيره من متقدمى النحاة وتبعهم من بعدهم غير نكير كما  
حيان والسمين والسفاقي مع جم غفير من المفسرين وهو الحق الذى لا محيد عنه وقد خالفه في ذلك

الرضي ومن تبعه كالدمايين في شرح المعنى فقالوا انه انما يجوز تقديم ما بعد الفاء عليه اذا كان المقدم هو  
 الفاصل بين اموال الفاء لما يتعلق بتقديمه من الاغراض فان كان ثمة فاصل آخر امتنع تقديم غيره فيمتنع أما  
 زيد طعامك فاكل وان جازاً ما طعامك فزيد اكل ولما ظنه محض الطول متفقاً عليه أو رده على ما ذكره  
 المقسرون هنا وقال انه خطأ والصواب أن يجعل الطرف متعلقاً بقدر والتقدير فاما شأن الانسان الخ  
 فالطرف من ثمة الخبر المنصول به وليس فاصلاً ما نيا كقولك اما احسان زيد الى الفقير فحسن لانهم لما  
 التزموا حذف الشرط لزم دخول أداته على فاء الجواب وهو مستكره فعدت الضرورة للفصل بينهما بشئ  
 مما بعد الفاء والفاصل الواحد كاف فيه فيجب الاقتصار عليه ولم يشعر هؤلاء بأن ما ذكره غير متفق عليه  
 نعم هو كما قيل مخصوص بالطرف لتوسيعهم فيه وأما التوجيه الذي توهمه فهو على تقديره لا يصح وقوع جملة  
 يقول خبر عنه الاتعسف كآويله بالمصدر بتقدير أن يجعله كقوله تسبح بالمعبدى فقد فر من السحاب الى  
 الميزاب وذهب أبو البقاء الى ان اذا شرطية وقوله فيقول جوابها والجملة الشرطية خبر الانسان ويلزمه  
 حذف الفاء بدون القول وقد قيل انه ضرورة (قوله ليوازن قسمه) متعلق بالتقدير فلما ذكر الانسان  
 محكوماً عليه علم أن المقصود من التفصيل هو هذا الطرف فوجب تقديره هو وأخبره هنا ليصح التفصيل  
 ويتم التوازن فانه اذا قدم في الاول اسم أو ظرف يقدم في عديله مثله نحو اما الانسان فكفور وأما  
 الملك فشكور وأما اذا أتى على المؤمن فهو شاكراً وأما إذا حرم فهو صابر (قوله لتصور نظره) على أمر  
 الدنيا العاجل وصوف فكره لظنه الاكرام بسعة الرزق لا غير ولو ساءت الدنيا عند الله جناح بعوضة ما سقى  
 شرباً منها شربة ماء وقوله فان الخ لانه بقله رزقه اذا حصل له الثواب الجزيل في الآخرة واستراح من  
 الكد وأمن من العدو وسلم من المكاره والارزاء وأما اعتقاد الكبرياء والتماس الدعاء فليس بكرامة كما توهم  
 وقوله على قوله وهما كرمي وأهاني وانهما ليسا بصواب وقوله لذلك الإشارة الى قصور النظر وسوء  
 الفكر في الامرين معاً (قوله مع أن قوله الاول الخ) جواب سؤال مقدروه وأنه كيف يذمه على قوله الاول  
 وهو كرمي مع أنه صادق مطابق لقول الله أكرمهم ولذا جعله الرخصى مصرفاً للثاني فقط لانه كيف  
 يردعه عنه مع ما ذكر والحاصل أنه ذكر الاكرام على وجه مغاير لما ذكره الله لانه تعالى ذكر اكرامه له  
 لي شكر ويحسن كما أحسن الله اليه فذكره على وجه الافتخار والترفع به ووجه له المانع له عن بذله فهي  
 كلمة حق أريد بها باطل ولذا ذم على قوله (قوله ولم يقل فأهانه وقدر عليه الخ) معطوف على قوله ذمه  
 لأن التقدير ليس بأهانه كما توهم لأن التوسعة تفضل واحسان من الله وهي بحسب المخات مكرمة وترتب  
 الذم عليها بالعرض وترك الاحسان لا يكون اهانة لانه قد يتبرأ من غير قصد للاهانة فهو معطل بما قبله ولذا  
 قال ولأن التوسعة بالعطف وترك العطف في بعضها لا يباه كما توهم (قوله وقرأ ابن عامر الخ) انبات الباء  
 على الاصل وحذفها للاكتفاء بالكسرة وتفصيل القراءات فيها في النشر وشرح الشاطبية وقوله بالتشديد  
 أي بتشديد الدال والتقدير والتقدير بمعنى التصديق في الرزق (قوله بل فعلهم اسوأ من قولهم) السابق  
 والاضراب من الصريح الى الاقبح للترقي في ذمهم وقوله تهالكهم المراد به شدة بخلهم وشحهم ولذا قال بالمال  
 دون على المال كما هو مقتضى الظاهر وهو متعلق بقدر رأي تهالكهم في الشح بالمال واطلاق الفعل على  
 الترك لانه كف النفس فيضمن الفعل والتغلب كما عمه لفعل الجوارح والقلب والميرة بالفتح الاحسان  
 (قوله ولا يحثون) تفسير لقوله يحثون وقوله أهله هم مفعوله المقدرو لو قدر عاماً أي أحداً أو نزل منزلة  
 اللازم للتعميم كان وجهاً وقوله فضلاً الخ لانهم اذا لم يأمرهم من هو معهم بمثل الامرهم فكيف يأمرهم  
 غيرهم وقوله تحاضون أصله تحاضون خذفت التاء من أي يحض بعضهم بعضاً وكون المراد بقوله  
 فضلاً عن غيرهم عن المسكين لمؤهم أن المرء قد لا يحض أهله لا نقاقهم من ماله ويحض غيرهم توهم باطل  
 وقوله أصله وراث فأبليت أو اتا كما في تحمة ونحوه وهو كثير وقوله ذالم أي بتقدير المضاف ولو لم يقدر  
 للمبالغة جاز كرجل عدل (قوله فانهم كانوا الا يورثون الخ) وكان توريتهم من شريعة اسمعيل أو عما هو

ليوازن قسمه (فيقول ربي أهاني) لتصور  
 نظره وسوء فكره فان التقدير قد يؤدي الى  
 كرامة الدارين والتوسعة قد تفضي الى قصد  
 الاعداء والانه ما في حب الدنيا ولذلك ذمته  
 على قوله وردعه بقوله (كلا) مع أن قوله  
 الاول مطابق لا كرمه ولم يقل فأهانه وقدر  
 عليه كما قال فأكرمه ونعمه لأن التوسعة تفضل  
 والاخلال به لا يكون اهانة وقرأ ابن عامر  
 والكوفيون أكرمن وأهاني بغير ياء  
 في الوصل والوقف وعن أبي عمرو مثله ووافقهم  
 نافع في الوقف وقرأ ابن عامر نقدر بالتشديد  
 (بل لا يكرمون النبي ولا يحضون على طعام  
 المسكين) أي بل فعلهم أسوأ من قولهم وأدل  
 على تهالكهم بالمال وهو أنهم لا يكرمون النبي  
 بالنفقة والميرة ولا يحثون أهلهم على طعام  
 المسكين فضلاً عن غيرهم وقرأ الكوفيون  
 تحاضون (ويأكلون التراث) الميراث وأصله  
 وراث (أكلالاً) ذالم أي جمع بين الخلال  
 والحرام فانهم كانوا الا يورثون النساء والاصبيان  
 ويأكلون أنصباءهم أو يأكلون ما جمعه  
 المورث من حلال وحرام عالين بذلك (ويحبون  
 المال حبا جما) كثيراً حرصاً وشراً

معلوم لهم وثابت عندهم فلا يقال السورة مكية وآية الموارث مدنية ولا تعلم الحرمة والحل الامن الشرع  
والحسن والقبح العقلين ليسا مذهبا لنا أو المراد ذم الموارث بأسرافه واتلافه ما ورثه من غير تعب كما في  
الكشاف قيل وانما تركه المصنف لانه غير مناسب للسياق وهو قريب مما ذكر وقوله بالياء وهو مسند  
للانسان لانه بمعنى الناس والتاء التثنية أو بتقدير قل لهم يا محمد ذلك (قوله ذلك بعد ذلك) فليس الثاني  
تأكيذا بل التكرير للدلالة على الاستيعاب كقرأت النجوى بابا وباء القوم وجلا رجلا والذكر قريب من  
الدق لفظا ومعنى كركل ورق وقوله عن ذلك الاشارة لما ذكر من ترك اكرام اليتيم وما بعده (قوله مثل  
ذلك) بصيغة المجهول من التمثيل والاشارة لظهور آثار القدرة والقهر يعني أنه تعالى لا يوصف بالتزول  
والجحى ونحوه مما يوصف به الاجسام فهذا استعارة تمثيلية لما ذكر وقوله بحسب منازلهم أو بحسب  
خدماتهم وهو قريب مما ذكر وقوله برزت الخجيم فخيبتها امتجوزبه عن اظهارها كما صرح به في آية أخرى  
وقوله وفي الحديث الخ اشارة الى تفسير آخر الخجيم عليه على ظاهره وقوله يجر ونه اجله حاله أو مستأنفة  
(قوله أى يتذكر معاصيه) فهو من الذكركذا النسيان وقوله أو يتعظ فهو من التذكير والموعظة  
وقوله منفعة الذكرى أى هو بتقدير مضاف فيه أو المراد نفعها من اللام أو المراد تنزيهاها منزلة العدم أو  
هو حكاية لما كان عليه في الدنيا من عدم الاعتبار والاتعاظ والتناقض اذا كانا بمعنى واحد وهو الظاهر  
من السياق (قوله واستدل به على عدم الخ) أى استدلل به على أن التوبة من حيث هي توبة غير واجبة  
القبول عقلا كما زعم المعتزلة بناء على وجوب الاصلح عندهم اذ لو وجب قبولها لوجب قبول هذا التذكر  
فانه توبة اذ التوبة كما بين في الكلام هي الندم على المعصية من حيث هي معصية والعزم على أن لا يعود لها  
اذا قدر عليها ولم يعتبر احد في تعريضها كونها في الدنيا وان كانت النافعة منها لا تكون الا في الدنيا وهذا  
التذكير هو عين الندم المذكور ولم يقبل لعدم ترتب المنفعة عليه التي هي من لوازم القبول وفيه بحث  
ظاهر وعليه منع ظاهر الورود قد بر (قوله أى لحياى هذه) فاللام للتعليل ومفعول قدمت محذوف  
وهو الاعمال الصالحة فتنبى أن يكون عمل ما ينفعه اليوم والمراد بحياته في الآخرة وقوله وقت حياى  
على أن اللام بمعنى وقت كما في نحو نلت من مضى ونحوه والمراد بالحياة التي في الدنيا فقوله اعمالا صالحة على  
الوجهين وقيل المعنى قدمت لاجل أن تحيا حياة نافعة لانه لا تقوت ولا تحيا حتى تذل (قوله وليس في  
هذا التنبى الخ) رد لما في الكشاف بناء على مذهبه من أن هذا آية دليل على أن الاختيار كان في أيديهم  
معلقا بقصدهم وارادتهم وانهم لم يكونوا محجورين عن الطاعات مجبرين على المعاصى كمنه أهل  
الاهواء والافهام معنى التحسر لأن كونهم متحسرين لا ينافى كونهم محجورين فان المحجور قد يتنبى ويتحسر  
على ما جرحه اذا كان قادرا عليه في الجمله سواء كان بالتأثير أو بالكسب الذى ذهب اليه أهل الحق وهو  
مقارنة قدرة العبد وارادته بالفعل من غير أن يكون هناك له تأثيرا ومداخل في وجوده (قوله فان المحجور  
الخ) هذا سند للمنع الا انه قيل انه يجامع المقدمة الممنوعة وفي الكشف التنبى يقع على المستحيل مع انه  
حينئذ كالغريق وأهل الحق لا يقولون بسلب الاختيار بالكلية (قوله أن كان محكما منه) ان مفتوحة مصدرية  
ومحكما اسم مفعول من التمكن أى أقدره الله عليه وكون أن شرطية ومحكما اسم فاعل من الامكان قيل انه  
تصغير يرده أن التنبى لا يتوقف على الامكان فان نوقش بأن بين قوله المحجور وهذا القول فرفاهه يقول  
بالتنبى قدرت على أن اقدم لحياى ولا يقول بالتنبى قدمت دفع بأنه أول المسئلة فليجر (قوله اذا الامر  
كله) ولما كان هذا يستلزم أنه لا عذاب لاحد غيره أضافه للتعظيم والتوويل فاندفع ما قيل ان هذا  
التعليل يقتضى اطلاق العذاب دون تقييده بالاضافة وبين ظاهرهما تناف ظاهر قد بر (قوله أو  
للانسان) أى الصغائر المضاف اليه راجع للانسان والمصدر مضاف للمفعول واحدم اديه من يلى  
العذاب من الزبانية وقوله على بناء المفعول والمعنى انه لا يعذب أحد من جنسه كالعصاة فلا يلزم أنهم  
أشد عذابا من ابليس ومن في طبقته وأما كون المعنى لا يتحمل أحد ما يستحقه كقوله ولا تزروا زرة وزر

وقرأ أبو عمرو وسهل ويعقوب لا يكرمون الى  
ويجبون بالياء والباقيون بالتاء (كلا) ردع لهم  
عن ذلك وانكارا لعلهم وما بعده وعيد عليه  
(اذا دكت الارض دكا دكا) أى دكا بعد ذلك حتى  
صارت منخفضة الجبال والتلال أو هباء منبثا  
(وجاء ربك) أى ظهرت آيات قدرته وآثار قهره  
مثل ذلك بما يظهر عند حضور السلطان من  
آثار هيئته وسياسته (والملك صافضا) بحسب  
منازلهم ومراتبهم (وجى يومئذ بجهنم)  
كقوله تعالى وبرزت الخجيم وفي الحديث يوقى  
بجهنم يومئذ لها سبعون ألف زمام مع كل زمام  
سبعون ألف ملك يجزونها (يومئذ) بدل من  
اذا دكت والعامل فيها (يتذكر الانسان)  
أى يتذكر معاصيه أو يتعظ لانه يعلم قبورها  
فيئذ عليها (وأنى له الذكرى) أى منفعة  
الذكرى لا ليناقض ما قبله واستدل به على  
عدم وجوب قبول التوبة فان هذا التذكر  
توبة غير مقبولة (يقول بالتنبى قدمت لحياى)  
أى لحياى هذه أو وقت حياى في الدنيا اعمالا  
صالحة وليس في هذا التنبى دلالة على استقلال  
العبد بفعله فان المحجور عن التنبى قد يتنبى  
أن كان محكما منه (فيومئذ لا يعذب عذابه أحد  
ولا يوثق وثاقه أحد) الهاء لله أى لا يتولى  
عذاب الله ووثاقه يوم القيامة سواء اذا الامر  
كله أو للانسان أى لا يعذب أحد من الزبانية  
مثل ما يعذبونه وقرأهما الكسائى ويعقوب  
على بناء المفعول



أخرى فيأباه المقام والعذاب مصدر بمعنى التعذيب كالسلام بمعنى التسليم (قوله على إرادة القول) أي ويقول الله بالذات أو بواسطة الملك وتقديره ليرتبط بما قبله والقول أكرامه عند الموت أو البعث وقوله وهي التي اطمأنت اخذ أي سكنت ولم تقلق وهو المناسب لوقوعه في مقابلة غير المتذكرة وهو المقصود بقوله تعالى ألا بدكر الله تطمئن القلوب والمراد بقرئها فياذكر أنها تتفكر في الأدلة العقلية الموصلة إلى المقصود من معرفة الله تعالى وقوله فتستقزدون معرفته بالقضاء والراي المجبهة أي تضطرب وتقلق قبل الوصول إلى معرفة الله تعالى فإذا وصلت إليه استغنت به عما سواه واطمأنت به (قوله وألى الحق) معطوف بحسب المعنى على قوله بدكر الله لأن المعنى المطمئنة إلى ذلك كراته وألى ذكر الحق وقوله لا يربها شك أي لا يقلقها وقوله أو الأمانة معطوف على ما قبله بحسب المعنى أيضاً والتقدير المطمئنة المستقزة لمعرفة الله والنفس المؤمنة المتوفاة على الإيمان والحاصل أن الاطمئنان إما سكون الاستقزاز في مقابلة الانتقال من الأسباب إلى المسببات وإما سكون الأمن في مقابلة الخوف والحزن أو سكون اليقين في مقابلة الريب وقوله قرئها باظهاره أنه قرئ أي أنها النفس الآمنة بدل المطمئنة والذي في الكشف أن إيارضى الله عنه قرأها أي بها النفس الآمنة المطمئنة (قوله إلى أمره الخ) بالموت متعلق بارجعي على التفسيرين والمراد بأمره الحكم لعالم الأمر والمجردات كإقيل وموعده الأجل وهو المراد بالموت أيضاً وقوله أو بالبعث معطوف على قوله بالموت وما بينهما اعتراض (قوله ويشعر ذلك الخ) يعني أن الأمر بالرجوع يقتضي أن لها مقابلاً تعلقها بالبدن في عالم الملكوت ولولا لما قبل ارجعي وهذا الأشعار غاييكون إذا كان هذا القول عند الموت ولذا قدمه المصنف على قوله أو بالبعث وقيل أنه عند دخول الجنة وقيل نزلات في حمزة رضى الله تعالى عنه وقيل في غيب رضى الله عنه لما صلبه المشركون كافي الكشف والظاهر العموم ولذا ترك المصنف هذا الوجه الآن خصوص السبب لأبأباه (قوله راضية بما أوتيت) من النعم التي لا تتناهى ولا وجه لما قبل الظاهر أن يقول راضية عن ربه راضية عنه فانه غير مناسب للسباق وقوله في جملة عبادي يشعر بأن النفس بمعنى الذات وما قبله يقتضي أنها بمعنى الروح فكانه إشارة إلى جواز كل من الوجهين وسبأني ما هو مريح فيه وقوله الصالحين والمقربين من الإضافة التشريعية (قوله فتستضيئ بنورهم الخ) إشارة إلى وجه ادخالهم معهم وقوله فإن الجواهر القدسية أربادها الأرواح المجردة في عالم الملكوت وقوله كلما يجمع مرآة وقد قال الحريري في درة الغواص أنه خطأ والصواب مرآة وليس كما قال وقد صححناه في شرح الدرة وليس هذا محل تفصيله يعني إذا اجتمعت ستة قبض بعضها من بعض أنوار المعارف الإلهية فينعكس لكل ما في الأخرى فلذا حشرت معها لتكملها ما تستعده للدرجات العالية وقوله عن النبي الخ حديث موضوع وقوله العشر تحت عشرة الحجلة والعشر الأخير من رمضان (تت السورة) بحمد الله ومنه والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين

### ﴿سورة البلد﴾

لا خلاف في عدد آياتها واختلاف في كونها مكية أو مدنية بتمامها أو الأربعة آيات من أولها ولكون هذين القولين بأبأهما قوله بهذا البلد ادعى الرخصي الإجماع على كونها مكية وهو مروي عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما وهو الظاهر وأما احتمال نزولها بمكة بعد الهجرة فتكون مدنية على قول فبيد

### ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله أقسم الخ) إشارة إلى أن لاصلة هنا وأن البلد هنا مكة شرفها الله تعالى وقوله وقيد الخ إشارة إلى أن الجملة الاسمية حالية على هذا الوجه وأن الخطاب له صلى الله عليه وسلم وقوله اظهار المزيدي أنه كان الضمير للرسول صلى الله عليه وسلم كما هو المتبادر فاقام المزيدي لأن لا شرفاً ذاتياً عليه علاوة مما ذكر وغيره

(يا أيها النفس المطمئنة) على إرادة القول وهي التي اطمأنت بدكر الله فإن النفس تترقى في سلسلة الأسباب والمسببات إلى الواجب لذاته فتستقزدون معرفته وتستغنى به عن غيره أو إلى الحق بحيث لا يربها شك أو الأمانة التي لا يستغنى عنها ولا حزن وقد قرئ بها (ارجعي إلى ربك) إلى أمره أو موعده بالموت ويشعر ذلك بقول من قال كانت النفوس قبل الأبدان موجودة في عالم القدس أو بالبعث (راضية بما أوتيت) مرضية (راضية بما أوتيت) في جملة عبادي الصالحين (وادخلي الجنة) معهم وفي زمرة المقربين فتستضيئ بنورهم فإن الجواهر القدسية كلما رايا المتقابلة أو ادخلي في أجساد عبادي التي فارقت عنها وادخلي دار ثوابي التي أعدت لك \* عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الفجر في الليالي العشرة غفر له ومن قرأها في سائر الأيام كانت له نوراً يوم القيامة \* (سورة البلد) \*

مكة وآبها عشرون

\* (بسم الله الرحمن الرحيم) \*

(لا أقسم بهذا البلد وأنت حل بهذا البلد)

أقسم سبحانه بالبلد الحرام وقيد بجاول

الرسول عليه الصلاة والسلام فيه اظهاراً

لمزيد فضله

والإظهار لانه قيد القسم بجاوله به فكأنه أقسم به لاجله وان كان للبلد الحرام فوجهه أن القسم يفيد شيئين  
تعظيم القسم به وتوكيد القسم عليه وهو تعرض بعض يقدم شرف أهل مكة وانهم به لواجبها تعظيمها لهم  
ماخرج من هو حقيق به وبه يتم شرفه (قوله واشعار الخ) أما أن يعتبر هذا على ظاهره وعمومه بناء على  
أنه ليس للأمكنة شرف ذاتي أصلا إلا الأماكن المقدسة والمعابد المظهرة ولا مانع منه فيستسمح في قوله أهله  
على أن المراد به ما يقع فيه من العبادة ومن عبادة الله به ومن أتاه من الملائكة بأمره تعالى وحكوه قبله  
وموطنه لاجابة الدعاء وإفاضة الخير والرحمة بما فيه من ذلك وبشريف الله وتجلية له كما تجلي للطور وقيل  
المراد مطلق المكان دون خصوص مكة فلا ينافي الوجه الأول والاشعار لأن البلد المشرق على سائر  
البلاد إذا زاد شرفه بمرحلة فهم منه ثبوت أصل الشرف لغيره (وفي بحث) والحل صفة أو مصدر بمعنى  
الحال هنا على هذا الوجه ولا عبرة بمن أنكره لعدم ثبوته في كتب اللغة (قوله وقيل حل مستحل) بزنة  
اسم المفعول وتعرضك نائب فاعله أي مستحل التعرض لا ذيتك وقوله في غيره لانه لا يجلي فيه وفيه تعرض  
بتجميعهم وتقريبهم بأنه لا يستحل فيه الحلم فكيف يستحل فيه دم سيد الانام عليه الصلاة والسلام  
والجمله على هذين الوجهين معترضة وتجاوزا لما ليس ان بقيا الأعلى ظاهرا وأقلنا بأن حال مقدرة  
في الوجه الآخر والحل على هذا أصح الحرمة ولما فيه من البعد مرضه ولأن الحل يراد به الاستقبال في الوجه  
الآخر وهو غير متبادر عنه وفيه تسليته صلى الله عليه وسلم وبعد بصره وإهلاك ضده (قوله ساعة من  
النهار الخ) إشارة إلى ما ورد في الحديث من قوله صلى الله عليه وسلم يوم الفتح أن مكة لم تكن تحمل لاحد قبلي ولا  
بعدي وانما أحلت لي ساعة وهو معروف في كتب الحديث وقوله والوالد الخ على أن المراد به الأب الأعلى  
لنبي صلى الله عليه وسلم وقوله ذريته على أن المراد آدم عليه الصلاة والسلام وما بعده على ما بعده فبني  
لف ونشروا بمحمل رجوع كل لكل منهم ما لأن العرب ذرية اسمعيل (قوله وإنا نرا على من الخ) يعني أنه  
أوثر ما لا ارادة الوصف فيفيد التعظيم في مقام المدح وأنه مما لا يكتسبه كمنه لشدة إلهامها ولذا افادت  
التعجب أو التعجب وان لم يكن استههما كما ذكره المحضري في مواضع من الكشاف كافي قوله بما وضعت  
أي أي مولود عظيم الشأن وضعت وهذا على كون المراد إبراهيم والنبي عليهما الصلاة والسلام ظاهرا أما  
على أن المراد به آدم وذريته فالتعجب من كثرتهم أو مما يخص به الإنسان من خواص البشر كالنطق والعقل  
وحسن الصورة لامن وصف الكل بوصف البعض كما قيل فانه الغالب يحمل (قوله ومنه المكابدة) لمقاساة  
الشدة وأصله الشدة المؤثرة لوضع الكبد ثم عزم فغير منه للتعجب أو لوضع الكبد وهذا أقرب  
وقوله والإنسان الخ بيان لكون الإنسان خلق في التعب ووجه التسليته أنه لم يخلق الناس للراحة  
في الدنيا وكل من كان أعظم فهو أشد تعباً وقوله لبعضهم أي لبعض قريش وقوله يغتر أي يحصل له غرور  
بقوته الجسمانية وأبو الأشد بالشين المحجمة وضبطه بعضهم بالمهملة كما سبق في شرح الكشاف وكلمة كثره  
علم والاديم الجلد المدبوغ وقوله عكاظي مندوب إلى عكاظ وهو سوق معروف العرب يصنع فيه أقوى  
الجلود وحسنها وقوله ولكل أحد منهم أي ممن كثر مكابدة وغروره والاستغفار للتعجب (قوله  
أولاد الإنسان) المذكور بعمومه والتهديد وان كان عاما بحسب الظاهر فهو مصروف لمن يستحقه وعلى  
الأول الضمير يعود على ما فهم من السياق وقوله في ذلك الوقت أي وقت الانتقام منه وقوله سمعة أي رياء  
ليسمع به الناس (قوله أو بعد ذلك) الاتفاق فلم يعنى لن وعبر بها التحققة وقوله يعني أن الله يراه عبر  
بالمضارع مشاكلة لما في النظم ولذا لم يقل رآه وليس المقصود استمراره حتى يتعرض عليه وهذا ناظر للأول  
وقوله أو يجده لئلا ينفى وعليه فالمراد بالرؤية الوجدان اللازم له قدبر وقوله ثم قرر ذلك أي الانكار أو كونه  
يراه أو يجده فيجاسبه ويحاربه فان من قدر على ما خلقه قادر على مجازاته ومحاسبته والإطلاع على حاله  
وقوله وغيرها كالنفخ (قوله بترجم به) أي يبلغ به ما في ضميره والترجمة لا تختص بتفسير لسان بأخر كما  
نوههم وقد وردت بهذا المعنى أيضا كقوله

واشعارا بأن شرف المكان بشرف أهله  
وقيل حل مستحل تعرضك فيه كما يستحل  
تعرض الصديق غيره أو حلال لك أن تفعل  
فيه ما تريد ساعة من النهار فهو وعديا حل  
لهم الفتح (والد) عطف على هذا البلد  
والوالد آدم وأبراهيم عليهما الصلاة والسلام  
(وما ولد) ذريته أو محمد عليه الصلاة والسلام  
والشكر للتعظيم وإنا نرا على من المعنى  
التعجب كما في قوله والله أعلم بما وضعت (لقد  
خلقنا الإنسان في كبد) تعب ومشتقة من كبد  
الرجل كبد إذا وجعت كبده ومنه  
المكابدة والإنسان لا يزال في شدائد مبدوها  
ظلمة الرحم ومضيقة ومنها الموت وما بعده  
وهو تسليته للرسول عليه الصلاة والسلام مما  
كان يكابه من قريش والضيق في (أيجيب)  
لعضمهم الذي كان يكابه فانه كان يسط تحت قدمه  
كما في الأشد بن كد فانه كان يسط تحت قدمه  
أديم عكاظي ويحذبه عشرة فيقطع ولا تزال  
قدماء ولكل أحد منهم (يقول) أي في  
يقدر عليه أحد) فينتقم منه (كثيرا من  
ذلك الوقت) أهلك ما لا يلد) كثير من  
تلبس الشيء إذا اجتمع والمراد ما انتقمه سمعة  
ومقاورة أو معاداة للرسول عليه الصلاة  
والسلام (أيجيب أن ليره أحد) حين  
كان يتفق أو بعد ذلك فبأله عنه يعني أن  
الله سبحانه وتعالى يراه فيجازيه أو يجده  
فيجاسبه عليه ثم قرر ذلك بقوله (ألم نجعل  
له عينين) يبصر بهما (ولسانا) يترجم به عن  
ضميره (وشفتين) يستتر بهما فاه ويستعين  
بهما على النطق والاكل والشرب وغيرها

ان الثمانين وبلغتها \* قد أوجت حتى الى ترجمان

ويحفل أنه على هذا الاستعارة (قوله طريق الخير والشر) لا يخفى أنه ذكر في سياق الامتنان فالمراد الامتنان عليه بأن هداه وبين له الطريق فسلكتها تارة وعدل عنها أخرى فلا امتنان عليه بالشر ولذا جعله الامام بمعنى قوله تعالى أنا هديناك السبيل أما شاكرا وأما كفورا ووصف مكان الخير بالرفعة والتجديده ظاهر بخلاف الشر فإنه هبوط من ذروة القطرة الى حضيض الشقة فهو على التغليب أو على توهم التخلية له صعودا فتدبر (قوله أو النديين) أي ندي الام والعرب تقول في القسم أما ونجديها ما فعلت كذا إذا التحد الشدي والبطن تحته كالغور وقوله وأصله الخ ذو على التفسيرين منقول من هذا وقوله في شكر الخ بيان لمحصل المراد منه اذا مراد أنه مقصر مع ما أنعم به عليه من عظيم الانعام والايادي النعم وقوله وهو أي الاتهام (قوله استعارها) أي العقبة لان الاستعارة مصرحة لشكر المذموم بالعمل بالاركان وشكر الاحسان بالاحسان فثبته الاعتاق والاطعام لعل منزلة عند الله بحمل من ترفع وأثبت له الاتهام ترشيعا وأجعل له الاتهام وصعودا شاوذا ذكره بعد التجدين جعل الاستعارة في الذروة العليان البلاغة وقوله لما فيها الخ متعلق بقوله استعارها للاشارة لوجه الشبه فسقط قول الامام انه لا بد منه من تقدير أي ما أدراك ما اتقاهم العقبة لان العقبة غير الفلك لانه ان أراد أنها غير بحسب الحقيقة فلا نزاع فيه وان أراد ادعاء ومجاز فلا وجه له وكذا ما قبل العقبة عين والفلك معنى فكيف يفسر أحدهما بالآخر والمراد بالاتهام فعل ذلك (قوله ولتعتد المراد الخ) جواب عن سؤال مقدّر وهو أن لا يجب تكرارها في بعض المواضع على ما فصله في المغني كما اذا دخلت على الماضي كقوله فلا صدق ولا صلي وما نحن فيه من ذلك فلم تكرر بأن اللازم تكرارها لفظا أو معنى وهي ضرورة هنا معنى لان الاتهام لم يفسر بما بعده كان في قوة قولك لا فلك رتبة ولا أطم الخ فقوله بما أي لفظ ما في قوله ما أدراك ما العقبة وقوله موقع لم أي من غير تكرار مع الماضي وفي الآية أجوبة أخرى منها أنه لم يعطف عليه كان وهو منفي أيضا فكانها كررت وقيل للدعاء وقيل مخففة من الا وقيل انها للنفي فيما يستقبل فانظره في المطولات من النحو (قوله فلك) الظاهر أنه بصيغة الماضي على القراءة الثانية وكونه مصدرا عطف عليه الفعل لتأويله بالمصدر بعد وقوله لتباعد الخ هو على الوجهين وهو اشارة الى أن تم هذا التراخي في الرتبة وقوله لاستقلاله أي لكونه يتقل بكونه سببا للتجاة وشكر ابدون الاعمال كن آمن وصدق تصديقا تاما ثم مات في يومه قبل أن يجب عليه شيء من الاعمال فان ذلك يقع ويخلصه بخلاف ما عداه فانه لا يعتد به بدونه فعطف بهم وان كان مقدما لما ذكر (قوله مفعلات) أي مصاد رمعية على هذا الوزن وقوله وترب اذا اقتقر أصله أنصق جلده بالتراب بلحوسه في حفرة لعدم ما يستتره أو لاصاق بطنه بالارض من شدة الجوع والاستدلال بهذا على معنى الفقر موقوف على كون الصفة كاشفة وهو غير متعين وقوله فلك رتبة بصيغة الماضي مبتدلة من اتقاهم وما بينهما اعتراض على هذه القراءة (قوله أو عوجبات) بكسر الجيم أي أسبابها فهو مجازا يريد بالسبب سببه أو فيه مضاف مقدّر وقوله اليمين أي جهة اليمين التي فيها السعداء واليمين لكونهم ميامين على أنفسهم وغيرهم واذا سخر الاله سعبدا \* لاناس فانهم سعداء

وقوله بما نصناه فالآيات بمعنى الأدلة أو هي آيات القرآن المعروفة (قوله ولتكرر ذكر المؤمنين الخ) قال في شرح المغني سألت بعض اصحاب عن وجه التفرقة بين المؤمنين والكافرين حيث ترك ضمير الفصل في الاولين وأتى بـ باسم الاشارة وقال النعمان الحكمة فيه أن اسم الاشارة يوثق به لتمييز ما يريد به أكل تميز كقوله هذا أبو الصقر البيت ولا كذلك الضمير فان اسم الاشارة البعيد في العظمة لتزويل رفعة منزلة بعد درجته كما أشار اليه المصنف رحمه الله فاسم الاشارة للتعظيم والاشارة الى تميزهم واستحقاقهم كال الشهرة بخلاف اصحاب المشامة والضمير لا يفيد ذلك (قوله من أو صدت الباب) واغلاق

(وهديناه التجدين) طريق الخير والشر أو الشدين وأصله المكان المرتفع (فلا اتقاهم العقبة) أي فلم يشكركم تلك الايادي باقحام العقبة وهو الدخول في أمر شديد والعقبة الطريق في الجبل استعارها بما يفسر هابة من الفلك والاطعام في قوله (وما أدراك ما العقبة فلك رتبة أو اطعام في يوم ذي مسغبة يتيما ذامقربة أو مسكينا ذامقربة) لما فيها من مجاهدة النفس ولتعتد المراد بما حسن وقوع الامر موقع لم فانها لا تكاد تقع الا مكررة اذا المعنى فلا فلك رتبة ولا أطم يتيما أو مسكينا والمسغبة والمقربة والمترية مفعلات من سغب اذا باع وقرب في النسب وترب اذا افتقر وقرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي فلك رتبة أو أطم على الابدال من اتقاهم وقوله وما أدراك ما العقبة اعتراض معناه أنك لم تذكره صعو تها وتواجا (ثم كان من الذين آمنوا) عطفه على اتقاهم وأفك بهم لتباعد اليمين عن العتق والاطعام في الرتبة لاستقلاله واشترط سائر الطاعات به (وتواصوا) وأوصى بعضهم بعضا (بالصبر) على طاعة الله تعالى (وتواصوا بالمرجة) بالرجة على عبادته أو عوجبات رحمة الله تعالى (أو ولكم أصحاب الجنة) اليمين أو اليمين (والذين كفروا بآياتنا) بما نصناه دليلا على الحق من كتاب وحجة أو بالقرآن (هم أصحاب المشأمة) الشمال أو الشوم ولتكرر ذكر المؤمنين باسم الاشارة والكفار بالضمير شأن لا يخفى (عليهم نار موصدة) مطبقة من أو صدت الباب اذا أطبقته وأغلقته

أبوابها أشد لتعذيب أصحابها وقوله وقرأ الخ فيه رد على الزمخشري اذ نقل طعن بعضهم على هذه القراءة مع  
نوازلها وقوله عن النبي صلى الله عليه وسلم الخ حديث موضوع (تت السورة) بحمد الله ومنه والصلاة  
والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه

### (سورة الشمس)

لا خلاف في مكيتها وآياتها خمس عشرة وأوست عشرة

### (بسم الله الرحمن الرحيم)

(قوله وضوئها) قال الراغب الفضي انبساط الشمس وامتداد النهار وبه معنى الوقت وضوئها برز الشمس  
قال تعالى لا تطمأ قلبها ولا تنجلي انتهى فحقيقته تساعد الشمس عن الافق المرق وبروزها للنظر من ثم  
صارت حقيقة في وقته ثم انه قيل لاول الوقت ضحوة ولما يليه ضحى ولما بعده الى قريب الزوال ضحاه بالفتح  
والمد فاذا أضيف الى الشمس فهو مجاز عن اشراقها كما هنا فلا منافاة بين هذا وبين ما سأتق في الضحى  
(قوله تلاطوعه الخ) جعل المصنف التبعية باعتبار طلوعه وخروجه من الافق والمتبوع اما طلوعها  
فهو في أول الشهر فان الشمس اذا طلعت من الافق الشرقي أول النهار يطلع بعدها القمر تحت الشعاع  
فيرى بعد غروبها لالا وغروبها وذلك في ليلة البدر رابع عشر الشهر فانه حينئذ في مقابلة الشمس  
والبعد بينهما نصف دورا فلذلك فاذا كانت الشمس في النصف الفوقاني من الفلك كان القمر في التحتاني  
فاذا غربت طلعت القمر من الافق الشرقي والزمخشري جعل التبعية في الاضاءة لانه يكتب الضوء منها  
فلذا قال تلاها طالعها عند غروبها أخذ من نورها في النصف الأول من الشهر فانه يأخذ في كل ليلة منه  
قدرا من النور بخلافه في النصف الثاني ومن غفل عن ذلك توهم أن المصنف قصد بمخالفته تخطئته والرد  
عليه (قوله وأغروبها ليلة البدر) قد عرفت معناه قريبا وأنه مخالف لكلام الزمخشري فن زعم  
أنهما بمعنى لم يتدبر كلاهما وأما ان هذا أنسب بالمقسم به لانه وقت ظهور سلطانة فانه يناسب تعظيم شأنه  
أو الذل لانه وصف له بانشاء أمره فكأن الضحى شباب النهار فكذا غرة الشهر كولد القمر  
والنكبات لا تراحم وقوله وأغروبها ليس عناق قول الجوهري سمى بدرا لانه يسبق طلوعه غروب  
الشمس فكانه يدرها بالطلوع كما قيل لانه بالتقريب فاعرفه (قوله في الاستدارة الخ) معطوف  
على قوله تلاطوعها الخ فيكون المراد بالتلا تأخر في الرتبة لان جرمها دون نورها ونورها دون  
مستند منها وخليفة عنها (قوله جلى الشمس) أى أظهرها وقوله فانها تعجلي الخ اشارة الى ان فيه تجوزا  
في الاستناد وقوله انبسط النهار أى مضى منه مدة وقوله والظلمة فغلاها بمعنى أزالها وقوله وان لم  
الخ اشارة لترجيح الاول بذكر مرجعه واتفاق ضمائر لالشار بها كما قيل وقوله الدنيا المراد بها وجه  
الارض وقوله يغشاها اختيار المضارع فيه لفافصله ولم يقل غشاها لانه يحتاج الى حذف أحد مفعوليه وفيه  
تنبيه على استواء الأزمنة عنده تعالى والاولى أن يقال ان المراد به الظلمة الحادثة بعد الضوء لا العدم  
الاصلي ولا الظلمة الاصلية فان هذه أظهر في الدلالة على القدرة وهي مستقبله بالنسبة لما قبله فلا بد من  
تغيير التعبير ليدل على المراد (قوله ولما كانت واوات العطف) جواب عما استصعبه الزمخشري من  
أن الواوات ان كانت عاطفة لزم معطوف على عاملين على مثلها وان كانت قسمية لزم ما استكرهه  
الخليل وسيبويه من تعدد القسم على مقسم واحد وحاصل الدفع انه اختار الشق الاول ومنع المحذور  
فانما عاطفة لمعطوف على عامل واحد على معطوف واحد ومثله غير ممنوع بالاتفاق كما بينه المصنف وقوله الجارة  
بنفسها على الاصح لا بالنيابة عن الباء كما قيل وقوله من حيث الخ تعليل لنيابته عنه فانه لا يجوز ذكره معها  
بخلاف الباء كما لا يخفى فلما نابت عن الواو القسمية وهي نابتة عن فعل فقد نابت عن حرف القسم الجار وعن  
فعل القسم الناصب فكان النصب والجر على عامل واحد لكن ابن الحاجب نقض هذا بتعليل قوله والليل

وقرأ أبو عمرو ووجزة وخصص بالهمزة من اصدته  
عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ لا أقسم  
بهذا البلد أعطاه الله سبحانه وتعالى الامان  
من غضبه يوم القيامة  
\*(سورة الشمس مكية)\*

وآياتها خمس عشرة

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(والشمس وضحاها) وضوئها اذا أشرقت  
وقيل الضحوة ارتفاع النهار والضحى فوق ذلك  
والضحا بالفتح والمد اذا امتد النهار وكاد  
ينتصف (والقمر اذا تلاها) تلاطوعه طلوع  
الشمس أول الشهر وأغروبها ليلة البدر أو  
في الاستدارة وكما في النور (والنهار اذا  
جلاها) جلى الشمس فانها تعجلي ان لا يجر  
النهار والظلمة أو الدنيا أو الارض وان لم يجر  
ذكرها للعلم بها (والليل اذا يغشاها) يغشى  
الشمس فيغطي ضوءها أو الأفاق أو الارض  
ولما كانت واوات العطف نواب للواو  
الاولى القسمية الجارة بنفسها النابتة مناب  
فعل القسم

اذا عسس والصبح اذا تنفس للعطف مع تقدم صريح القسم مع ان التحقيق ان الطرف ليس معمولاً  
 اقبل القسم انفساد المعنى اذ هو غير مقيد بالزمان حالاً كان أو مستقبلاً وانما هو معمول لمضاف مقدر وهو  
 العظمة لان الاقسام بالشيء اعظام له وأورد عليه أن اقسامه تعالى بنى مستعار لاطهار عظمتها وبإبانة  
 شرفه فيجوز تقييده باعتبار جزء المعنى المراد يعني الاظهار وأيضاً اذا كان الاقسام اعظاماً لما تقتديره وقد  
 جاز تجريد اذ اعن الطرفية وابداً الهام من مدخول الواو ولا يخفى أنه ولو سلم ما ذكره فلاستعارة أماتبعية  
 أو تمثيلية وعلى كل حال فليس ثمة ما يكون متعلقاً به بحسب الصناعة والتقدير ليعتلق به وليظهر ما يريد منه  
 مؤكداً فلا لغو بقبه ومثله تحيل لا يحصل له (قوله من حيث استلزم الخ) متعلق بقوله النابتة  
 والمستتر فيه الواو الاولى كضمير معها وضمير طرحه لافعل القسم وقوله ربطان الخ جواب لما والجوررات  
 القمر والنهار والليل والطرف اذ ابعده الثلاثة وليس المراد بالجميع الاثنين كما قيل لمقارنته الجوررات وقوله  
 بالجوررات والطرف أراد بالجور والشمس الجوررة بحرف القسم وبالطرف فيما قيل وضحاها لانها في معنى اذا  
 أشرق أولان الضمى كذا استعماله بمعنى الوقت فيما قيل ولما رأى بعضهم ما فيه من التكلف قال المراد  
 بالطرف والجور هنا القمر واذا بعده ولا يخفى ما فيه من البعد وقوله على عاملين مختلفين اتبع النحاة  
 في هذه العبارة وفيها مضاف مقدر تقديره على معمولي عاملين مختلفين (قوله لا رادة معنى الوصفية)  
 يعني أن أصل وضعها لا يعقل وقدر ادبها الصفة فانها تقع استفهاماً للسؤال عنها فتقول زيد ما هو  
 فيجاب بعالم أو جاهل بخلاف من فأنه يختص بذوى العلم وقد أريد هنا الصفة فلذا أطلقت عليه تعالى  
 وقد مر تفصيله في سورة النساء (قوله كانه قيل والشيء القادر الخ) لم يقل والباقي ولا ذى البناء لأن  
 الصفة أما بمعنى المشتق فيقدر الاول أو ما قام بالغير فيقدر الثاني لأن المراد بالبناء ليس معناه المعروف بل  
 ايجاد الاجرام العظيمة الدالة على كمال القدرة ويديع الحكمة والصنعة ولذا فسر بما ذكره للدلالة على  
 الوصفية المرادة هنا فقط ما قيل من ان الاولى أن يقول وبانيها (قوله ولذلك أفرد ذكره) أي ذكر  
 ما بناها مع أن في ذكر السماء غنية عنه للدلالة على ايجادها وموجدتها التزاماً والاشارة الى ما ذكر من  
 الدلالة على وجوده وكمال قدرته وقوله وكذا الكلام الخ أي أو ثرت ما فيه لا رادة الوصفية فكانه قيل القادر  
 الذي بسطها والحكيم الباهر الحكمة الذي سواها (قوله وجعل المآت الخ) جمع ما بالمد على ارادة  
 لفظها وهو جواب عن سؤال مقدر تقديره لم تجعل ما مصدرية كاذب اليه الفراء والزجاج ومن تبعهما  
 ليسلم من ارتكاب اطلاقها على الله وكذا قال في الكشف وليس بالوجه لقوله فأنه ليس بها ما يؤدى اليه من  
 فساد النظم لأنه خفي على شراحه وجه الفساد كما تردد فيه أصحاب الحواشي هنا والظاهر أن المراد بتغييره  
 من الفاعل أنه لا يكون له فاعل ظاهر وهو ظاهر ولا ضمير لعدم مرجعه وهذا في الافعال كلها هنا لا في  
 ألهم وحده كما قيل وخلل النظم لما فيه من عطف الفعل على الاسم ولا يخفى أنه يكفي لجهة الاضمار دلالة  
 السياق وهي موجودة هنا وأن العطف حينئذ على صلة ما لا علم ما مع صلتها فكانه قيل ونفس وتسويتها  
 فالهامها الخ ولا يرد عليه اختلال الترتيب من غير مهلة لان التسوية قبل نفع الروح والالهام بعد هب الزمان  
 طويل لان التسوية فسرت بتعديل الاعضاء والقوى التي منها المفكرة والالهام موقوف عليها أولاً لا يتم  
 الالهام مع أنه قد يقال ان الترتيب فيه عرفي ثم انه مشترك الالزام والمعنى لما قيل من ان النظم العربي يوجب  
 توافق القرائن لانه حاصل هنا وعطف الفعل على الاسم ليس بفاسد وان كان خلاف الظاهر فتدبر (قوله  
 بقوله وما سواها) متعلق بقوله نظم لما فيه من معنى الارتباط وعدم الارتباط حينئذ لخفاء وجه الترتيب  
 والعطف على ما فيه وقوله إلا أن يضم الخ إشارة الى ما مر وهو دفع المحذوران مع الالهام الاول فقط حتى  
 يعترض عليه بأنه كان ينبغي تقديمه بجنبه ودفع الاول به ظاهر وكذا الثاني لان التسوية والالهام فعلا  
 لله فيأتي ترتيب أحدهما على الآخر وتسيبه عنه وعلى كل حال فالكلام غير خال عن الكدر (قوله وتنكير  
 نفس للتكثير) هذا وما بعده من التووين وقوله والمراد نفس آدم على الثاني وبغض تفسير الالهام بما ذكره

من حيث استلزم طرحه معها ربطان  
 الجوررات والطرف بالجور والطرف  
 المتقدمين ربطا الواو لما بعدهما في قولك ضرب  
 زيد عمراً وبكر خالداً على الفاعل والمفعول من  
 غير عطف على عاملين مختلفين (والسما وما  
 بناها) ومن بناها وانما أو ثرت على من لا رادة  
 معنى الوصفية كانه قيل والشيء القادر الذي  
 بناها ودل على وجوده وكمال قدرته بناؤها  
 ولذلك أفرد ذكره وكذا الكلام في قوله  
 والارض وما طعها ونفس وما سواها  
 وجعل المآت مصدرية يجزئ الفعل عن الفاعل  
 ويجعل بنظم قوله (فألهمها فجورها وتقواها)  
 بقوله وما سواها إلا أن يضم فيها اسم الله العلم  
 به وتنكير نفس للتكثير كما في قوله علت نفس  
 أو لتعظيم المراد نفس آدم



المصنف كيف يقال ان ما بعده لا يناسب الثاني. نعم قوله قد أفلح من زكاه على هذا ينبغي أن يجعل من  
 الاستخدام ولا بعده (قوله والهام القصور الخ) أي لا القاروهما في القلب حتى يحمله ذلك على أن يغير  
 أو يبقى بل تعريضة بذلك بحيث يميز رسته من ضلاله كما في قوله هديناه النجدين وقوله أو التمكن الخ أي  
 جعله متمكنا وقد أفلح على كل واحد منهما سواء قلنا أنه بخلق الله كما هو مذهب أهل الحق أو بخلق العبد  
 كما هو مذهب المعتزلة فلا دليل فيه لهم كما توهمه الزمخشري وإلى رده أشار المصنف رحمه الله واستدلالة  
 بوجهه فاعلا للتركية والتدسية ومتولى ما ليس بشئ لأن الأسناد يقتضي قيامه به لصدوره عنه وكون اسناد  
 مثل هذه الأفعال حقيقة يقتضي الإجماع مصادرة فاسدة لعوده على المذبي بعينه وبما قرأنا علم أن  
 الأوصاف لا تنافي في تفسيره بآدم (قوله انماها) فالتركية بمعنى التمية ولوجعل بمعنى التطهير من دنس  
 الهوى صريح أيضا وقوله وحذف اللام الخ لأن الماضي يقتضي قد واللام في الأغلب حذف أطول جملة  
 الجواب المقتضى للتخفيف أولسته مسددا وهذا دفع لانه لو كان جوابا اقترن باللام وعلى هذا قوله  
 كذبت عود الخ استطراد لما سببه للجواب وقوله لما أراد به أي بقوله قد أفلح الخ وتكميل النفس هو  
 تركتها بالعمل والعلم وقوله والمبالغة يصح عطفه على الحث وتكميل والمبالغة انما يجعله محققا ماضيا  
 وجعله عين الفلاح أو من جعل تنقيص شيء منه خيبة وخسرا وهذا بيان لوجه تخصيص ما ذكره بالمقسم  
 عليه وقوله أقسم عليه أي على هذا القول أو التكميل وقوله بما يد لهم هو ما ذكر من المصنوعات العظيمة  
 فانها تدل على صانع موصوف بما ذكره وفاعل زكاه ضمير من لا ضمير يعود على الله والعايد الضمير الموثق  
 لأن المراد به النفس لانه تعسف غير لازم كما بين في شرح الكشاف وقوله يذكرهم الخ بما خلق لهم  
 في الآفاق والآنفس من النعم المقتضية لشكر المنعم بها وقوله الذي هو أي الشكر هو منتهى العمل وهو  
 شامل لاعتقاد الجنان وعبادة الأركان وتنزيه اللسان ولا يضرة كون الاعتقاد نظرا لانه زيادة غير مضرة  
 أو يقال المراد بالشكر ما يظهر منه والأول مما لا يطعن عليه غير الله ومن هو صاحبه فلا غبار عليه (قوله  
 وقيل هو استطراد الخ) أي قوله قد أفلح الخ أمر مستطرد كما ذهب إليه الزمخشري والجواب ما قدره دلالة  
 المذكور عليه ورد ما اختاره الزجاج وبعه المصنف بلزوم حذف اللام وبأنه لا يليق أن يجعل التركية وهي  
 من أدنى الكمال لاختصاصها بالعمليات مقصودة بالاقسام ويعرض عن التحلية بالعقائد التي هي باب  
 الآليات وزينة ما يحضنه الأحقاب ولوسلم عدم الاختصاص فهي مقدمة التحلية في الباب وأما حذف  
 جواب القسم فكثير فصيح لاسيما في الكتاب العزيز والمصنف لم يلتفت لشيء منه لأن حذف اللام كثير لاسيما  
 وهنا ما يرجع من الطول وقد ذكره في قوله قد أفلح المؤمنون فاعدا عما بدأ مع أنه أسهل من حذف الجملة  
 بتمامها الذي اختاره هو ولأن التركية لا اختصاص لها كما أشار إليه في تفسيرها وليست مقدمة بل  
 مقصودة بالذات ولذا أفسرها بالانعام دون التطهير ولوسلم فلا مانع من الاعتناء ببعض المقدمات أحيانا لتوقف  
 المقاصد عليها وأما جعل الأول كناية عن الثاني فما لا داعي له فتنبه (قوله نقصها) أي نقص تركتها  
 أو بعضها بقصره في التركية وقوله اخفاها الخ المراد باخفاؤها اخفاء استعدادها وفطرتها التي خلقت  
 عليها وقوله وأصل دعى الخ هو على الثاني لأن الدس الإدخال وهو يستلزم الاخفاء ويحتمل أنه عليهما  
 والظاهر الأول وتقضي أي تقضض ومعناه هوى كما في قوله \* تقضي البازي إذا البازي كسر \* (قوله  
 بسبب طغيانها) فالبا سببية والطغوى مصدر بمعنى الطغيان وجعلها الزمخشري للاستعانة في هذا  
 الوجه وقوله أو بما أوعدت الخ فالطغوى على الأول المعاصي وطغيانها وعلى هذا هو من التحاوز عن  
 الحد والزيادة في العذاب كما في طغي الماء إذا زاد زيادة مفرطة والباء على هذا صالحة كذبت كما في قوله  
 كذب به قومك وقوله ذي الطغوى إشارة إلى تقدير مضاف فيه أو تأويله بما ذكر ويجوز أن يراد بالطغوى  
 العذاب نفسه مبالغة كما يوصف بغيره من المصادر وقوله فأهلكوا بالطاغية استشهدا معنوي على  
 وصف العذاب بالطغيان وأنه المراد هنا والطاغية مصدر كالكاذبة وقوله تفرقة بين الاسم والصفة

والهام القصور والتقوى افهاما ونعريف  
 حالهما والتمكن من الاتيان بهما (قد أفلح  
 من زكاه) انماها بالعلم والعمل جواب القسم  
 وحذف اللام الطول كانه لما أراد به الحث  
 على تكميل النفس والمبالغة فيه أقسم عليه  
 بما يدلهم على العلم بوجوده الصانع ووجوب  
 ذاته وكمال صفاته الذي هو أقصى درجات  
 القوة النظرية ويذكرهم عظام آياته  
 ليحفظهم على الاستغراق في شكر نعمائه الذي  
 هو منتهى كمال القوة العلمية وقيل هو  
 استطراد يذكر بعض أحوال النفس والجواب  
 محذوف تقديره ليدمدن الله على كفار  
 مكة لتكذيبهم رسوله صلى الله عليه وسلم  
 كما مدد على عود لتكذيبهم صاحبها عليه  
 الصلاة والسلام (وقد ناب من دساها)  
 نقصها وأخفاها بالجهالة والفسوق وأصل  
 دسى دسس كقضى وتقضض (كذبت عود  
 بطغواها) بسبب طغيانها أو بما أوعدت  
 به من عذابها ذي الطغوى كقوله فأهلكوا  
 بالطاغية وأصله طغيانها وانما قلبت بأوه  
 واو تفرقة بين الاسم والصفة

فان ياء فعلى تعلق في الاسم الجامد واليتيم منه اذا كان صفة كصديا كما قرره النحاة وهذا اسم لانه مصدر  
وقوله قرئ بالضم الخ قيل يشكل على هذه القراءة قلب الياء واو فانه لا يفرق فيه بين الاسم والصفة وجوابه  
ما قاله السمين كان من حقه بقاء الياء على حالها كالسقا وهذا عند من يقول مطبوع بالواو والواو  
أصل عنده كما قاله أبو البقاء وقد تقدم في البقرة تفصيله (قوله حين قام) تفسير اذا نبعث فانبعث  
مطواع بعثه بمعنى أرسله وأقامه والمراد بقيامه مباشرة لما ذكر وقد اربنة غلام اسم من عمر الناقة  
ومعناه جزار وقوله مالا بالهمز بمعنى أعانه كانه صار من ملته وفي نسخة والاه وهو بمعناه (قوله  
فان أفعل الخ) والمراد اضافته لمعرفة مفضل عليه بقرينة ما في النظم فلا يراد عليه انه اطلاق في غير محله  
لان المضاف لتكره حكمه الافراد والتذكير مطلقا كالمقترن بين وقوله فضل الخ يعني المراد بكون من ذكر  
أشقى انه أشقى بالتسبة لمن عداه من عود لانهم لم يباشروا العقر (قوله واحذروا) اشارة الى أن نصبه  
على التحذير واضمار عامله واجب هنا كذا قاله العرب وقيل المراد انه منصوب بتقدير ذروا واحذروا  
ولم ير نصبه على التحذير كافي الكشف لان شرطه تكرير التحذير منه أو كونه محذورا مما بعده ولك أن تقدر  
عظموا ناقة الله وقيل المقدردروا وقوله احذروا بيان للمعنى المراد وكلاهما مما لا وجه له أما الاول فلان  
شرطه ما ذكر أو العطف عليه كما هنا وأما الثاني فعنى عن البيان وقوله عقرها اشارة الى تقدير المضاف فيه  
أوبان المراد من غير تقدير فيه وقوله فلا تذودوها بالذال المجمة بمعنى تطردوها وفي نسخة تزودوها بمعنى  
تحوها وضمر عنها للسقا (قوله فيما حذوهم الخ) أقوله بما ذكره لان ما قاله لهم أمر للتحذير والتكذيب  
انما يكون في الخبر فهو هنا خبر مقدر أو ضمني لتضمنه الاخبار بحول العذاب ان فعلوا ما حذروهم منه  
وقيل ان ما قاله لهم من الامر قاله ناقة الله عن الله فصيح تكذيبه لانه مخبر معنى وقوله فأتطبق هو معنى  
دمدم وفي القاموس معناه أتم العذاب وقوله وهو من تكرير اللقاء ووزانه ففعل وقوله البسها الشحم  
أي صارت حسنة من ألبيه كذا اذا غطاء فهو استعارة (قوله فسوى الدمدة بينهم أو عليهم) يعني ضمير  
سواها اما للدمدة فالعنى أنه جعلها سواء بينهم أو جعلها عليهم سواء أو الضمير للود والمعنى ما ذكر أيضا  
(قوله تعالى ولا يخاف عقباها) أي عاقبتها كما يخاف الملوك عاقبة ما نفعه فهو استعارة تمثيلية لاهانتهم  
وانهم أذلاء عند الله فالضمير في قوله يخاف لله وهو الاظهر ويجوز عوده للرسول صلى الله عليه وسلم أي انه  
لا يخاف عاقبة اذاره لهم وهو على الحقيقة كما اذا قيل الضمير لأشقى أي انه لا يخاف عاقبة فعله الشنيع  
والواو والعمال أو الاستئناف (قوله فلا على العطف) بالقامو كذا هي في بعض المصاحف أيضا وقوله  
عن النبي صلى الله عليه وسلم الخ حديث موضوع \* تحت السورة اللهم اني أسألك بجماء محمد صلى الله  
عليه وسلم زكاة نفسي وتقواها فأت وليها ومولاها

### ﴿سورة الليل﴾

لا خلاف في عدد آياتها واختلف في النزول وسببه فقيل مكية وهو الاظهر وقيل مدنية وقيل بعضها مكى  
وبعضها مدني وقيل نزلت في أبي الدحداح الانصاري وكان في دار مناقق نخلة يقع منها في دار يتامى  
في جواره بعض بلغ فأتاخذ منهم فقال له صلى الله عليه وسلم دعها لهم ولك بدلهما نخل في الجنة فأبى فاشتراها  
أبو الدحداح بمحاطتها وقال للنبي صلى الله عليه وسلم أهبلهم بالنخلة التي في الجنة الحديث

### ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله بغشى الشمس الخ) والمقسم به الليل كله لا بعضه في بعض الوجوه كما توهم وقوله ظهر على أنه  
من جلاء الصقل المزبل لعل عليه وهو محتمل للاستعارة المكنية أيضا وقوله أو تين على أنه من التجل بمعنى  
الظهور واختلاف الفعلين مضيا واستقبالا تقدم وجهه وفي بعض شروح الكشف أن الاول على تقدير  
كون المغشى النهار أو كل شيء وقوله أو تين الخ على تقدير كون المغشى عليه الشمس وقيل ان فاعل يغشى

وقرئ بالضم كك الرجعي (اذا نبعث)  
حين قام طرف لكذبت أو طغوى  
(أشقاها) أشقى عود وهو قد اربن ساقه  
أوهو ومن مالا على قتل الناقة فان أفعل  
التفصيل اذا أضفته صلح الواحد والجمع  
وفضل شقاوتهم لتوليهم العقر (فقال لهم  
رسول الله ناقة الله) أي ذروا ناقة الله واحذروا  
عقرها (وسقياها) وسقيا فلا تذودوها  
عنها (فكذبوه) فيما حذروهم منهم من حلول  
العذاب ان فعلوا (فحذروها فدمدم عليهم  
رجهم) فأطبق عليهم العذاب وهو من تكرير  
قولهم ناقة مدمومة اذا ألبسها الشحم  
(بذنبهم) بسببه (فسواها) فسوى الدمدة  
بينهم أو عليهم فلم يبق منها صغير ولا كبير  
أو عودا بالاهلاك (ولا يخاف عقباها) أي  
عاقبة الدمدة أو عاقبة هلاك عود وتبعها  
فيبقى بعض الابقاء والواو والعمال وقرأ مفع  
وابن عامر فلا على العطف عن النبي صلى  
الله عليه وسلم من قرأ سورة الشمس فكأنما  
تصدق بكل شيء طلعت عليه الشمس والقمر  
\*(سورة الليل)\*

مكية وآياتها احدى وعشرون

\*(بسم الله الرحمن الرحيم)\*

(والليل اذا يغشى) أي يغشى الشمس  
أو النهار أو كل ما يوريه بظلامه (والنهار  
اذا تجلى) ظهر بزوال ظلمة الليل أو تين  
بطلوع الشمس

ضغير النهار لا الشمس ولا كل شيء ثم لا اختصاص للمعنى الأول بكون المفسى كل شيء كما لا يخفى وكون  
الاستناد للنهار مجازيا لا يكتفى في الدفع ولا يخفى أنه من عدم فهم المراد منه فإنه يعنى أنه يحسن التقابل بينهما  
على ما ذكرنا فأن هذا إذا أريد به زوال الظلام فبما يقابله معنى وجود الظلام وهو على ما ذكرنا وأما  
بطول الشمس هنا فاقبله غروبها وهو أظهر من الشمس فتدبر (قوله ١١) (در الذى خلق الخ) إشارة الى  
ما مر من أن ما موصولة بمعنى من وأنها أثر لارادة الوصفية وأنها تحتل المصدرية وذكر القادر ليس  
زائدا على معنى الوصفية كما مر بتحقيقه بل للإشارة الى أن ذكره ليستدل به على كمال القدرة الالهية وتعريف  
الذكر والائى على الأول للاستغراق أو للحقيقة أو للجنس وعلى ما بعده للعهد ويكون كقوله ان خلقناكم  
من ذكر وأنثى وقوله من كل نوع له توالدان كان المراد بالتوالد ما يقابل التكون أو يقابل ما يحصل من  
البيض ثم البعل والبغلة لأن خلقهما بالتوالد أيضا وإن أراد أنه يلد ويولد له خراج قيل والانساب بالمقام  
التعميم والجار والمجروران تعلق بخلق خراج أول مخلوق من النوع وفيه نظر وقيل أن هذا دليل على أنه  
لا يخرج مخلوق عن الذكر والائى حتى لو حلف لا يكلم ذكر أو أنثى حث بالائى وقوله مصدرية مرضه  
لما مر ولقوات نكتة الموصولة (قوله تعالى ان سعيكم شتى) جواب القسم أو هو مقدر كما مر تفصيله  
وقوله مساعيك جمع مسعى مصدر ميمي بمعنى السعى وهو إشارة الى أن المصدر المضاف يفيد العموم فيكون  
جمع معنى ولذا أخبر عنه بشتى وهو جمع شيت أو شت بمعنى متفرق وفيه وجه آخر وهو أنه مفرد مصدر  
مؤنث كذكرى وبشرى فهو بتقدير مضاف أو وول أو ويجعله عين الاتراق مبالغة (قوله من أعطى  
الطاعة واتقى المعصية الخ) وفي الكشاف يعنى حقوق ماله وهو المناسب للاعطاء لأن المعروف فيه  
تعلقه بالمال خصوصا وقد وقع في مقابلة ذكر البخل والمال لا يقال ما فسر به المصنف أحسن ليكون  
التفصيل شاملا للمساعى كلها وهو الحامل على مخالفة الظاهر لانا نقول المناسب التعميم في قوله اتقى لأن  
التقوى لها معان منها ما يشمل ما ذكره المصنف فلم يخصه وعم كما أشار إليه الزمخشري عم المساعى من غير  
تكلف ارتكبه وآخر التوحيد وحقه التقديم لفافاصله ولأنه قديور آخر الأهم لنكتة لأن من الاعطاء  
الاصغاء للكلمة التوحيد ومن الاتقاء الاتقاء عن الاشرار كما توهم لانه ضغت على ابالة (قوله وهى  
مادلت على حق الخ) يعنى أن المراد ادعائه بكل حق فيدخل فيه التوحيد دخولا ولما وقوله للخله بفتح  
الخاء والمراد الصفة والخصلة ولما كانت مؤدية الى اليسر وهو الامر السهل الذى يستريح به الناس  
وصفت بأنها يسرى على أنه استعارة مصرحة أو مجاز مرسل أو تجوز في الاستناد وقدره لاجل التأنيت  
(قوله من يسر القرس اذا هب للركوب) فعلى هذا التيسير من اليسر وهو السهولة والمراد به التهيئة  
والاعداد للامر فيكون متبها ومستعدا له كما فى الحديث كل ميسر لما خلق له وله ثلاثة معان كما كشفه  
في الكشاف منها هذا ومنها اللطف والخذلان ومنها الهداية والايصال للسعادة والمصنف اختار  
الأول منها لانه أشهر والى الحقيقة أقرب لأنه على المعنيين الآخرين يكون التيسير لليسر مشاكلة  
وعلى هذا المشاكلة فيه كما صرح به فى الكشف (قوله بما أمر به) أوله بما يشمل جميع المعاصى ليكون  
مقابلا للاعطاء بما فسر به وقد عرفت ما فيه وقوله بانكار مدلولها لأن المراد كل كلمة دلت على الحق  
كما مر وقوله للخله أى الخصلة يوضحه (قوله تفعل من الردى) بمعنى الهلاك فعناء ما قدمه أى هلك  
وأشار به لترجيحه وعلى ما بعده هو معنى الوقوع وفى التعبير بما ذكرنا إشارة الى أنه بما قدمه من أعماله  
الخيبة هو المهلك والموقع لنفسه وهو الحافى على حقيقته بظلمته وقيل انه للمبالغة فتدبر (قوله لا لارشاد الى  
الحق الخ) يعنى أن على للايجاب ولذا تسلك به الزمخشري فى وجوب الاصلح على الله ولا متمسك به فيه لأن  
لزمه علينا سبق القضاء وعدم تخلف المقضى عنه ولأنه على مقتضى الحكمة والمصلحة لما ذكره  
(قوله أو ان علينا طريقة الهدى) رداً على الزمخشري فيما تسلك به بأن فى الآية مضافا قدر رأى أن  
علينا بيان طريق الهدى وقد بينا هاهنا وكقوله فى الآية الأخرى وعلى الله قصد السبيل فكل من يسلكه

(وما خلق الذكر والائى) والقادر الذى خلق  
صنفى الذكر والائى من كل نوع له توالدان آدم  
وحواء وقيل ما مصدرية (ان سعيكم شتى)  
ان مساعيكم لاشنان مختلفة جمع شيت  
(فأما من أعطى واتقى) وصدق بالمعنى  
تفصيل مبين لتشتت المساعى والمعنى من  
أعطى الطاعة واتقى المعصية وصدق بالكلمة  
الحسنى وهى مادلت على حق ككلمة التوحيد  
(فستيسره اليسرى) فستيسره للخله التى  
تؤدى الى يسر وراحة كدخول الجنة من  
يسر القرس اذا هب للركوب بالسر واللباس  
(وأما من بخل) بما أمر به (واستغنى)  
بشوات الدنيا عن تعيم العصى (وكذب  
فالمسنى) بانكار مدلولها (فستيسره اليسرى)  
للخله المؤدية الى العسر والشدة كدخول  
النار (وما يعنى عنه ماله) نقي أو استفهام  
انكار (ان اتردى) هلك تفعل من الردى  
أوتردى فى حفرة القبر أو تعرجهم (ان علينا  
للهدى) لا لارشاد الى الحق بموجب قضائنا  
أو يقتضى حكمتنا أو ان علينا طريقة  
الهدى كقوله سبحانه وتعالى وعلى الله قصد  
السبيل



باتفاق أهل السنة وقوله عن النبي صلى الله عليه وسلم الخ حديث موضوع تمت السورة والصلاة والسلام على أفضل الأنبياء العظام وآله وصحبه الكرام

\*(سورة الضحى)\*

لاخلاف في عدد آياتها ولا في كونها مكية

\*(بسم الله الرحمن الرحيم)\*

(قوله ووقت ارتفاع الشمس الخ) تقدم في سورة والشمس تفسير الضحى بالضوء وارتفاع النهار ارتفاعا عاليا وارتفاع النهار بارتفاع شمس وما ذكره المصنف رحمه الله تعالى على أنه أريد الارتفاع وقد رفسه مضاف لوقوعه في مقابلة الليل أو على أنه يجوز عن الوقت بما يقع فيه علاقة الحول وهو مجاز مشهور كما مر ولم يقل وقت ضوء الشمس حين أشرق وألقت شعاعها والمآل واحد وان قيل أنه أنسب لأن الضوء ليس له وقت محدد بخلاف الارتفاع قد بر (قوله وتخصيصه لأن النهار الخ) الظاهر أن المراد قوة غير قريبة من ضدها فلا يقتضى بعبء إلى الزوال ولذا عتد شرفا يوميا للشمس وسعدا وخص موسى عليه الصلاة والسلام بالتكليم فيه لأن الإنسان فيه غير كليل الذهن وهو شباب النهار فلماذا كرشف على غيره وخص القسم به ولكونه وقت تكليم موسى هنامناسبة أخرى للمقسم عليه وهو أنه تعالى لم يترك النبي صلى الله عليه وسلم ولم تفارقه أظافه وتكليمه وقوله وألقى النخلة سجدا لقوله وأن يحشر الناس نحي وقوله أو النهار معطوف على قوله وقت ارتفاع الشمس فهو مجرور وكذا الوعطف على مجموع قوله ووقت وقوله ويؤيده وجه التأيد أنه أريد به فيه النهار لقابله لقوله ياتنا فيجوز أن يراد هنا الوقوع في مقابلة الليل أيضا فان قلت لا وجه للتأيد لانه وقع ثمة في مقابلة البياض وهو مطلق الليل وأما هنا فوقع في مقابلة الليل مقيد باشتداد ظلمته فالمناسب أن يراد به ارتفاعه وقوة إضاءته قلت كذا اعترض على المصنف رحمه الله تعالى وأجيب عنه بأنه قول بل بالليل هنا تقييده لا يوجب استعماله في غير معناه وأخذ الإشتداد من سبحانه لا يفتي ضيقه (قوله سكن أهله الخ) فسجما يعني سكن ونسبته إلى الليل مجازية وهو أحسن من تقدير المضاف فيه مع جواز زواله ولا يلزمه حذف الفاعل أو استئثار الضمير البارز ومثله لم يعهد كما توهم فإنه خطأ فاحش وسكون أهله بعد مضى برهة منه وقوله ركذ ظلامه معناه اشتداد ظلامه وهو بمعنى بعضه أيضا بعد الشمس عن الاتفاق وأصل الركود عدم الجريان في الماء فتجوز به عما ذكر وعلى هذا ففي مجاز استعارة تبعية أو معكينة وقوله من سجا الجراح فليس معناه مطلق السكون بل سكون الأمواج ثم عم وهو في الأصل مجاز مرسل كالمرسن وقوله سجا بوزن عد ومصدره (قوله وتقديم الليل الخ) إنما كان الأصل التقديم في الليل لانه ظلمة وعدم أصلي والنوم يحدث فيه بازائه لأسباب حادثة عنده وقدم الكلام عليه في أول سورة الانعام وماله وعليه وقوله باعتبار الشرف لانه نور وللنور شرف ذاتي وعلى الظلمة والظاهر أنه لكثرة منافعه أو لمناسته لعالم المجردات فانها نورانية فان فهمت فهو نور على نور والمراد بالتقديم وقوعه مصدره بالسورة فلا يتوهم أنه غفل عن تقدمه في قوله والنهار إذا جلاها والليل إذا يغشاها ولم يذكر النكته في محلها كما قيل ولا حاجة لتكلف أنه ذكر ثمة باعتبار تجلي الشمس وإضاح اشراقها فكانه من ثمة قوله والشمس وضحاها فلذا لم يتعرضوا له ثم إن الطيبي طيب الله ثراه قال أنه تعالى أقسم له بوقت فيهما صلاته وقرىب زلفاه ومناجاته ارغاما لاعدائه وتكذيبا لهم في زعم قلاه وبخائه كأنه قيل وحق قربك لدينا وزلفاك عندنا أنا اصطفيالك وما هجرناك وقليلناك فهو كقوله وثناياك اللهم اغريض فلتدبره (قوله ما قطعك قطع المودع) يعني أن التوديع مستعار استعارة تبعية للتبرك هنا وفيه من اللطف والتعظيم ما لا يحصى فان الوداع إنما يكون بين الأجباب ومن نزع سفاقته كما قال المتنبي

حشاشة نفس ودعت يوم ودعوا \* فلم أدري الطاعنين أشنع

عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة  
والليل أعطاه الله سبحانه وتعالى حتى يرضى  
وعاقا من العسر ويسره اليسر  
\*(سورة الضحى)\*

وآياتها إحدى عشرة

\*(بسم الله الرحمن الرحيم)\*

(والضحى) ووقت ارتفاع الشمس وتخصيصه  
لأن النهار يتوحي فيه أو لأن فيه كلم موسى ربه  
وألقى النخلة سجدا أو النهار ويؤيده قوله  
أن يأتيتهم بأسنا ضحى في مقابلة بياتنا (والليل  
إذا سجد) سكن أهله أو ركذ ظلامه من سجا  
الجرح سجا إذا سكت أو واجه وتقديم الليل  
في السورة المقدمة باعتبار الأصل وتقديم  
النهار هنا باعتبار الشرف (ما ودعك ربك)

ما قطعك قطع المودع



وحقيقة التوديع غير متصورة هنا (قوله وقرئ بالتخفيف يعني ما تركت) وهذه القراءة وإن كانت شاذة تنافي قول النحاة أنهم أمانوا ما مضى يدع ويذروا صدرهما ولذا قال في المستوفى أنه كله ورد في كلام العرب ولا عبرة بكلام النحاة فيه وإذا جاء نهر الله بطل نهر معقل وإن كان نادرا وقال في المغرب إن النحاة زعموا أن العرب أمانت ذلك والنبي صلى الله عليه وسلم أفصحهم وقد قال لينتهين أقوام عن ودعهم الجماعات وقرئ ما ودعك بالتخفيف وقال أبو الأسود

لست شعري عن خليلي ما الذي \* عاله في الحب حتى ودعه

وفي الحديث اتركوا التركة ما ترككم ودعوا الحبسة ما ودعوك قال ابن جني إن هذه القراءة قراءة النبي صلى الله عليه وسلم وقال الطيبي بعد ذلك وروده نظما وثرا أنه حسن في الحديث ما فيه من الترويع ورد العجز على الصدر وأما هذه القراءة فإن كان محقق ودع فلا غبار عليه وهو الظاهر والمعات على زعمهم شيء آخر وقد قيل إن قرئ بالواو المتخلف الوحي أن مجددا ودعه ربه بالتخفيف فنزلت فيكون المحسن له قصد المشاكلة لما قالوه وهم تكلموا بغير المعروف طعنهم (قوله جواب القسم) على القراءةتين وقد علت مناسبة القسم للمقسم عليه وحذف المفعول الخ الاحسن أن يقال للواو وجهه بنسبة القلا لطفه وثقته عليه وقوله إن الوحي تأخر إلى آخره بضعة عشر كما مر تفصيله في الكهف وقوله جروا بثلث الجيم صغير كل شيء والمراد به هنا ولد الكلب الصغير لأن الملك لا يدخل بيتا فيه كلب ولا صورة (قوله فأنهم باقية الخ) إشارة إلى أن الآخرة الدار الآخرة المقابلة للدينا وقوله لك على هذا البيان اختصاصه بالخيرية فيهم ودون من آذاه وشميت بتأخر الوحي عنه مع أن عمومهم لجميع الغابرين لا ضرر فيه كما قيل لأن اختصاص اللام ليس قصر يا كما مر غير مرة مع أنه محتمل وقد علم بالضرورة أن الخبر المعدل صلى الله عليه وسلم خير من المعدل غيره كما أشار إليه بقوله كأنه الخ وقوله لا يزال يواصله الخ هذا من نفي التوديع والقلان ذلك صريح في عدم الفارقة وثبوت المواصله ومواصلة الله لأحبابه وخاصة أنبيائه بما ذكر فلا خفاء فيه سواء جعل كتابة عماد كرا ولا وهذا بيان لاتصال هذه الآية بمقابلها ودخول اللام القسمية عليها يقتضي العطف فلا وجه لما قيل من أنها حالية وقوله الدنيا هو المراد بقوله الأولى ويحتمل أن يكون هذا كلاما مستأنفا مؤكدا باللام وقيل هو المتبادر من كلام المصنف رحمه الله فعلى الأولى أقسم على أربعة اشنان متفيان واثنان مثبتان وهو الظاهر فاللام فيها قسمية وسأقي ما فيه (قوله أولنهاية أمر الخ) تفسير آخر للآخرة بالنهاية والأولى بالبدية وتعر يفهما العهد أو عوض عن المضاف والمراد أن حاله لا تزال تترقى في اختياره فكيف تنقطع عن الاتصال بعالم الملكوت وهذا عطف على ما قبله بحسب المعنى لأعلى مقدور وفي بعض النسخ أولنهاية الخ بواو عاطفة بعد أو تعطف على قوله وللآخرة الخ على أنه تفسير للجميع والاولى أولى (قوله وعد شامل لما أعطاه الخ) الشمول من العموم المأخوذ من حذف المعطى فلذا عممه لما يشمل ما له في خاصة نفسه وما لديه وأمه في دنياه وآخرته وظهور الأمر وإغلاء الدين بقهر أعدائه وإهلاكهم ونصرته وهذا بيان لما تضمنه قوله ولسوف الخ لاله ولا لما قبله كما توهم فإنه يخطئ تركه أولى من ذكره (قوله واللام للابتداء الخ) وفائدتها أنما تكيد ما دخلت عليه كما أشار إليه المصنف رحمه الله تعالى وما ذكر تبع فيه المصنف رحمه الله تعالى الزمخشري وأما على القارئ وقد أورد عليه أن تأكيده يقتضي الاعتناء به والحذف يتأنيبه ولذا قال ابن الحاجب أن المبتدأ المؤكد باللام لا يحذف وإنه معها كان مع الاسم وقدم الفعل في عدم جواز الحذف مع أن هذا من أقصى ما تقدم في سورة طه في قوله إن هذان لسائران من أن المؤكد باللام لا يليق به الحذف وأيضا هو تقدير والاصل عدمه ورد بأن المؤكد الجملة لا المبتدأ وحده حتى ينافي تأكيده حذفه وإن يحذف معها الاسم كثيرا كما ذكره النحاة وكذا قد يحذف بعدها الفعل كقوله وكان قد وامتاله مع أنه لو سلم فقد يفرق بين أن وقد وهذه اللام فأنهما يؤخران في معنى ما دخل عليه بخلاف اللام فهو قياس مع الفارق وما ذكره في سورة طه من منع حذف المبتدأ بعد أن

رد على النحاة في قولهم إن العرب أمانوا ما مضى يدع ويذروا

وقرئ بالتخفيف يعني ما تركت وهو جواب القسم (وما قبل) وما أنقضك وحذف المفعول استغناء بذكر من قبل ومراجعة للقواصل روى أن الوحي تأخر عنه أياما لتركه الاستثناء كما مر في الكهف أول جره ساء لا ملها أولان جروا مبتا كان تحت سريره ولغيره فقال المشركون إن مجددا ودعه ربه وقلا فزلت ردا عليهم (والآخرة خبر لك من الأولى) فأنها باقية خالصة عن الشوائب وهذه فائمه مشوبة بالمضار كأنه لما بين أنه سبحانه وتعالى لا يزال يواصله بالوحي والكرامة في الدنيا وعذله ما هو أعلى وأجل من ذلك في الآخرة وأنها به أمره خير من بدايته فإنه صلى الله عليه وسلم لا يزال يتصاعد في الرفعة والكمال (ولسوف يعطيك ربك فترضى) وعد شامل لما أعطاه من كمال النفس وظهور الأمر وسواء واللام للابتداء دخل له مما لا يعرف كنهه سواء واللام للابتداء دخل الخبر بعد حذف المبتدأ والتقدير ولأن سوف يعطيك للقسمة فأنها

لا يقتضي منعه في كل محل وهو على غير مذهب الفارسي الذي اتبعه هنا والتجويون يقدرون كثيرا في الكلام كما قدروا المبتدأ في نحو وقت وأصل قضاء واضرا به وهو لأجل الصناعة دون المعنى كما نحن فيه والقول بأنه يقتضي تساوي الملقوظ والمقدر والاسمية وغيرها طويل بلا طائل وأما كون تقدير المبتدأ في نحو وسوف يقوم زيد فيه تكرير لتقديره من يدسوف يقوم زيد وفيه مع ضعف التكرير ضعف الربط بالظاهر في غير مقام التخييم فلغو فيما نحن فيه (قوله لا تدخل مع المضارع الامع النون) هذا أحد مذهبي للتحاة والاخر أنه يستثنى ما اقترن بحرف تنقيس كما هنا وقدم معموله عليه لمحو لآي الله تحشرون فانه يجوز فيه ترك التثنية كيد كما فصل في شروح التسهيل والمغني فاذا فصل امتنع النون وثبت اللام كقوله

فوربى لسوف يجزى الذي أسلفه المرء ساءا وجبلا

فحينئذ لا يتجوز ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى مع أن المنوع في جواب القسم لآي المعطوف عليه كما هنا فانه يقتضي في التابع ما لا يقتضي في المتبوع وانما ذكرت اللام تأكيذا له وتذكيرا بالعطف فيه (قوله وجمعها) أى اللام المؤكدة الخ هو دفع لما يترامى من التناهي بين التأكييد وحرف التنقيس والتأخير وأورد احتمال أنه لتأكييد الأخير بأنه لتأكييد المؤخر فيفيد ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى واللام المؤكدة لا تخص المضارع بالحال حتى تنافي سوف بل هي لطلق التأكييد ويضمهم معها بالحال بالقرينة لانه أنسب بالتأكييد ومن قال بأنها تخلصه للحال بقول انه اجردت للتأكييد هنا بقرينة ذكر سوف بعدها والاول أظهر (قوله تعديدا الخ) اشارة الى وجه الفصل وأنه كقوله أمتكم بأنعام الآية (قوله) كما أحسن اليه فيما مضى الخ هو حل للشعر المشهور الذي نسب لعلى كرم الله وجهه وليس له وهو

توكلت في كل ما أرتجى \* وفوضت أمري الى خالتي

كما أحسن الله فيما مضى \* كذلك يحسن فيما ياتي

وقوله أو المصادفة معطوف على العلم وهو على هذا مجاز عن تعلق علمه به لأن المصادفة لا تصح في حقه تعالى لانها ملازمة ما لم يكن في علمه وتقديره كذا قيل وهو على الاول مجاز فان أصل معنى وجدته أصبته على صفة ويلزمه العلم كذا كره الرضى وهو يقتضي أن حقيقته المصادفة وأنه في العلم مجاز وهو مخالف لكلامهم هنا فتأمل (قوله عن علم الحكم) جمع حكمة وهي العلوم الحققة النافعة فالاضال مستعار من ضل في طريقه اذا سلك طريقا غير موصلة لمقصده لعدم ما يوصله للعلوم النافعة وهو ما ذكر من الوحى وما بعده (قوله وقيل وجدل ضالا الخ) فهو بمعناه الحقيقي ومرضه لان مثله بالنسبة لما قبله لا يعنى نعم الله تعالى على مثل نبيه صلى الله عليه وسلم التي يمتن بها عليه وقوله عن علمك أوجدل ألف ونشر مرتب على الوجهين وكون ضلاله في الطريق لا ينافي كونه عند باب مكة فانه طريق أيضا لداره أوجدل وحليمة مرضعته صلى الله عليه وسلم وهي معروفة وهذا اشارة الى ما رواه سعيد بن المسيب أنه صلى الله عليه وسلم لما سافر مع عمه أبى طالب أتاه باليس وأتباعه فأخذوا زمام ناقته وعدل به عن الطريق فجاءه جبريل عليه الصلاة والسلام ونفخ باليس ففزع وقع منها بالحشة وردته الى القافلة وكذا ما روى عن ابن عباس رضى الله عنهما من أنه صلى الله عليه وسلم ضل وهو صغير عن جده في شعاب مكة فرآه أبو جهل فردته لجده وهو حديث ثابت في السير (قوله فقيرا ذاعبال) اعترض عليه بأن عال بمعنى اقتصر يأتى مصدره العيل وعال صار ذاعبال مصدره العول وهو واوى فلا يجوز الجمع بينهما في تفسير وأيضا الاحسن ترك قوله ذاعبال لكونه ليس كذلك في أول أمره ولا يحنى أنه مشترك والمصنف رحمه الله تعالى عن يجوز استعماله في معنيين فان قيل انه مع اختلاف المادة غير جائز فقد يقال ان المراد به ذاعبال ودلالته على المعنى الآخر بطريق اللزوم والاستنباع وقيل المراد اطلاقه على كل منهما على البدل (قوله يحصل لك من ربح التجارة) لم يقل بما أقام عليك من القنائم كافي الكشف لان السورة مكية والقنائم انما كانت بعد الهجرة وقيل انه لم يذكر المفعول فيها ليدل على سعة الكرم والمراد آواك وآوى لك وبك وهذاك وبك ولك وأغناك وبك ولك

لا تدخل على المضارع الامع النون المؤكدة وجمعها مع سوف للدلالة على أن الاعطاء كائن لا محالة وان تأخر الحكمة (الم يجيدك) يتيمافاوى تعديلا أنتم عليه تنبها على أنه كما أحسن اليه فيما مضى يحسن اليه فيما يستقبل وان تأخر ويجيدك من الوجود بمعنى العلم ويتيمافعه قوله الثاني أو المصادفة ويتيمافحال (وهدى) فعلك بالوحى والالهام والاحكام (فهدى) فعلك بالوحى والالهام والتوفيق للنظر وقيل وجدل ضالا في الطريق حين خرج بك أبو طالب الى الشام وأوجن فعلتك حليمة وجاءت بك لتردك الى جدك فأزال ضلالك عن علمك أوجدل (فأعنى) بما حصل لك من ربح التجارة

فتأمل ( قوله تعالى فأما اليتيم فلا تقهر الخ ) قيل إنه مرتب على ما قبله من النعم وقوع في مقابلتها على المكلف والتمس المشقوش والمعنى أنك كنت يتيمًا وضالًا وعاطلاً فأولئك وهؤلاء أغفلت عنهم ما يمكن من شيء فلا تنس نعمة الله عليك في هذه الثلاث واقتدي بالله تعطف على اليتيم وترحم على السائل فقد ذقت اليتيم والفقير وقوله بنعمة ربك الخ في مقابلة قوله وجدك ضالًا فهدى لعمومهم وشموله كذا في الكشف وشروحه ولم يراع الترتيب لتقديم حقوق العباد على حقه تعالى فإنه غنى عن العالمين لارعاية القواصل فإنه يحصل بالعكس ولا للترقي أو تقديم التخليط على التحلية لأنه غير مطرد ولو أبقى على الترتيب لم يمنع منه مانع لأنه ذكر أحواله على وفق الترتيب الخارجي ثم لفت على الترتيب فقدم قهر اليتيم ظاهر وعدم زجر السائل إذا أراده طالب العلم والتعلم منه في مقابلة هداية الله في طريق النظر بالوحي ومأمعه وما بعده في مقابلة الغنى وهو ظاهر ( قوله فلا تغلبه على ماله لضعفه ) متعلق بالنهي أو الغلبة وتقييد الغلبة بكونها على ماله باعتبار الأكثر الغالب وقوله فلا تكهر في تهذيب الأزهرى الكهر القهر والكهر عبوس الوجه ( قوله فلا تزجره ) أى لا تغفل له القول وردّه بقول جميل وهذا صادق على ما إذا أريد بالسائل السائل في أمر الدين أو غيره كافي الكشف وقوله فإن التحدث بها شكرها وهذا الاستحباب بعض السلف التحدث بما عمله من الخير إذا لم يرد به الرياء والافتخار وكما لا يقتضيه وقوله وقيل المراد الخ مرضه لأنه غير مناسب لما قبله لالكونه تخصيصًا بالخصوص ( قوله عن النبي صلى الله عليه وسلم ) الخ هو حديث موضوع ( عت ) السورة والحمد لله والصلاة والسلام على خير الانام وصحبه الكرام

### ( سورة الم نشرح )

وتسمى سورة الشرح ولا خلاف في عدد آياتها وهي مكية وقيل مدنية

### ( بسم الله الرحمن الرحيم )

( قوله ألم نفسحه الخ ) قال الراغب أصل الشرح بسط اللعم ونحوه ومنه شرح الصدر وهو بسطه بنور الهوى وسكنيته من جهة الله وروح منه ( قلت ) لما كان أصله بسط اللعم وفيه مذهب وتوسيع مستلزم لظهور باطنه وما خفي منه استعمل في الظب الشرح والسعة لأنه محل الإدراك الميسر وضده فجعل أدراكه لما فيه مسرور يزيل ما يحزنه شرًا وتوسيعًا وذلك لأنه بالهام ونحوه بما ينفس كربه ويزيل همه بظهور ما كان غائبًا عنه وخفيًا عليه مما فيه مسرور كما يقال شرح الكتاب إذا وضحه ثم استعمل في الصدر الذي هو محل القلب مبالغة فيه لأن اتساع الشيء يتبعه اتساع ظرفه ولذا اتسع الناس يسمون السرور بسطًا ويقال في المثل البسط صدف ثم مواضع ضيقا وقضا وهو من المجاز المتفرع على الكناية بوسائط وبعد الشروع زال الخفاء وارتفعت الوابط فأحفظه فانك لا تراه في غير هذا الكتاب فقوله ألم نفسحه أى توسعه بالقضاء ما يسره ويقويه وظهر ما خفي عليه من الحكم والاحكام وتأيدته وعده حتى علم ما لم يعلم وعرف الله معرفة من يراه قبل كل شيء فيناجيه ويدعو عبده لما يرتضيه وهذا مما لا يمكن اظهاره بغير هذا القدر فتدبر ( قوله وكان ) أى عليه الصلاة والسلام غائبًا باحضر اهذه جلة حاله وأكثر أصحاب الخواشي على أن غائبًا بغين مبهمة وباء موحدة بعد الهمة اسم فاعل من الغيبة ضد الحضور وحاضر الجاهل مهمل وضاد مبهمة بعدها راء مهمل من الحضور والمراد أنه لجمه بين مناجاة الحق ودعوة الخلق الذي كالجيم بين الماء والنار ولذلك نرى كثيرًا من الأولياء لا يدري أمر من أمور الدنيا حتى تلحقه العاتية بالحيوانات العجم يبرى كثيرًا من أهل الدنيا لا يحظر الحق بيًا حتى يلحق بجند ابليس وربما كان ابليس من جنده فلمعه صلى الله عليه وسلم بين كمال الأمرين كان حاضرًا مع الناس بحسبه الشر يف غائبًا عنهم بروحه وحاضرا مع الحق في مقام مناجاته غائبًا عنه بحسب الظاهر لمن يدعو ولا جعلت قرعة عينه في الصلاة وسميت بجر اجازة حرم فيها الكلام وقيل

( فأما اليتيم فلا تقهر ) فلا تغلبه على ماله  
لضعفه ( وقري فلا تكهر أى فلا تبرز في وجهه )  
( وأما السائل فلا تنهر ) فلا تزجره ( وأما نعمة ربك فحدث )  
فإن التحدث بها شكرها وقيل المراد بالنعمة النبوة والتحدث بها يبلغها عن النبي صلى الله عليه وسلم  
من قرأ سورة النجم جعله الله سبحانه وتعالى فيمن يرضى لمحمد صلى الله عليه وسلم أن يشفع له وعشر حسنات يكتبها الله سبحانه وتعالى له بمثل كل يقيم وسائل  
( سورة الم نشرح ) مكية وآياتها ثمان

( بسم الله الرحمن الرحيم ) \*  
( ألم نشرح لك مدرتك ) ألم نفسحه حتى وسع مناجاة الحق ودعوة الخلق وكان غائبًا باحضر

انه عاين العين المهملة والنون من الغناء وهو التعب وحاصر بالحاء والصاد والراء المهملات بمعنى ضيقاً أى  
 شرح صدره ووسع قلبه للمناجاة والدعوة فاستراح بعد تعب وضيق صدره والاول أقرب لنظر المصنف رحمه  
 الله تعالى تدبر (قوله) أو لم نفسحه أى توسع الصدر الشريف فتوسيعه عبارة عن كثرة ما فيه من العلوم  
 الالهية وتضييقه عذمتها وقوله أو بما يسرنا الخ فتوسيعه جعله منتهي القبول الوحي مستعداً له والمعنى الاول  
 شامل لهذا كله ولذا قدمه فان المهم المقدم وما في قوله بما ودعنا موصولة لتبيين بقوله من الحكم  
 والعائد محذوف تقديره أو دعنا وفي قوله بما يسرنا مصدرية وكونها موصولة تكلف (قوله) وقيل انه  
 اشارة الى شق الصدر الشريف بالاشبهه فيه وقيل انه وقع مراراً والكلام عليه مفصل في كتب الحديث  
 والذي مر منه المصنف انما هو كونه مراداً من شرح الصدر هنا وهو رواية ضعيفة في سنن النبي وفي  
 كون الملك الذي شق صدره جبريل توقف وهذا ممكن لم يسمي في الحديث (قوله) أو يوم الميثاق الظاهر  
 أن المراد منه أخذ الميثاق على الانبياء عليهم الصلاة والسلام في عالم الذر كما مر في قوله وإذا أخذنا قبضات  
 النبين ولا يخفى أن وقوع الشق فيه بعيد جداً ولذا فسره بعضهم بليلة المعراج وهو بعيد من العبادة  
 لكنه لو قيل أن المراد به وقت قبيل المعراج كان غير بعيد لانه روى الشق قبله يستعمل لاسيما في الملكوت  
 فالميثاق بعنا اللغوي أى الوثوق بنفسه على قدرته وتحمله وقوله فاستخرج الخ بيان لبقية أمر الشق كما  
 بين في الحديث (قوله) ولعله اشارة الى نحو ما سبق ان أراد لعل شق الصدر الوارد في الاحاديث  
 اشارة لما سبق من توسيعه للمناجاة والدعوة وايداع العلوم والحكم فيه كما قيل فلا وجه له لصحته رواية  
 وجعله على ظاهره عند الجمهور وان أراد لعل تفسيره بما ذكرنا لعل كونه في يوم الميثاق كان أقرب الى  
 الصواب (قوله) ومعنى الاستقها الخ بيان للمراد مع التوجيه للعطف لئلا يلزم عطف الخبر على  
 الانشاء فيما لا محل له من الاعراب وهو مردوداً وضعيف لا توجيه للعطف مثبت على المنفى فانه جائز  
 بالاتفاق وقوله صالفة في اثباته لأن الاثبات باطل كالدعوى بيينة لان انكار النفي مستلزم للاثبات بوجه  
 أقوى وقوله ولذلك أى لكون معناه ما ذكر وقعه ما ذكر معطوفاً عليه من غير لزوم المحذور السابق ولم يقل  
 ونضع ونائب فاعل عطف وقوله ووضعنا وقوله عبك بكسر العين المهملة وسكون الموحدة والهمزة بمعنى  
 الجمل مطلقاً أو الثقيل منه فالصفة كالشفة (قوله) الذي جعله على النقيض فالافعال للعمل على الشيء  
 وهو المصدر هنا كما بكاه اذا جعله على البكاء وهو بيان لأن اسناده للعمل الثقيل اسناداً لسبب الحامل  
 مجازاً والنقيض الصريح وهو معنى قوله صوت الرجل بالحاء المهملة وهو رجل الجمل والقطب الذي يوضع  
 عليه وقاية لظهوره وقوله عند الاتقاض من نقل الجمل المراد بالاتقاض بالقاف التحامل عليه والضغط له  
 بشقله عليه (قوله) وهو ما نقل عليه من فرطانه الخ) الفرطان بغضتين جمع فرطة وهي الذنب المتقدم بمعنى  
 المراد بالجل المنقوض هنا ما صدر منه قبل البعثة مما يشق عليه تذكره أو المراد عدم علمه بالشرائع ونحوها  
 مما لا يدرك الا بالوحي مع تطلبه وقول المصنف جهله عبارة قبيحة لجراسته على التصريح بما لم يصرح به الله  
 فهو ترك أدب فكان عليه أن يتأدب بآداب الله فيه فالجمل مستعار للفرطان بواسطة أن كلامهم مما يشق  
 ويصعب وكذا عدم الوقوف على ما مر فوضعه على الاول مغفوره وعلى الثاني تعليمه بالوحي ونحوه (قوله)  
 أو حيرته أى الجمل مستعاراً لحيرته في بعض الامور كشكر ما أنعم به عليه وآد الحق الرسالة فهو كقوله  
 وجدك ضالاً فهدي فوضعه ازالة ما يؤدى للعبارة وقوله وتلقى الوحي أى الجمل الثقيل الوحي وتلقيه في  
 ابتداء أمره فوضعه عنه بتيسيره له بتدريجه واعتياده له وقوله أو ما كان يرى الخ تشبيه ما يشاهده منهم مع  
 محجزه عن الارشاد لعدم اطاعتهم له لعدم ادعائهم الى الحق أو لاصرارهم على العناد بالجمل الثقيل لانه يشق  
 عليه ووضعه عنه بتوفيق بعضهم للاسلام كحزبه وعمر ونحوه وقيل ان قوله وضعنا الخ كناية عن عصيته  
 وتطهيره من دنس الاوثار فصبه على الوجوه استعارة تقبيلها والوضع ترشيحها (قوله) بالنبوة متعلق  
 برفعنا أو يذكر كالمراد أنه شرف ذكره حيث خاطبه بنحو ما أيها النبي يا أيها الرسول وقوله أى رفع الخ

أو لم نفسحه بما أو دعنا فيه من الحكم وأزلنا  
 عنه ضيق الجهل أو بما يسرنا الخ فتوسيعه  
 بعدما كان يشق عليك وقيل انه اشارة الى  
 ما روى ان جبريل عليه الصلاة والسلام  
 أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم في صباه  
 أو يوم الميثاق فاستخرج قلبه فغسله ثم ملأه  
 ايماناً وعلماً وله اشارة الى نحو ما سبق ومعنى  
 الاستقها انكار نفي الانسراح صالفة  
 في اثباته ولذلك عطف عليه (ووضعنا عنك  
 وزرك) عبك الثقيل (الذي أنقض  
 ظهرك) الذي جعله على النقيض وهو صوت  
 الرجل عند الاتقاض من نقل الجمل وهو  
 ما نقل عليه من فرطانه قبل البعثة أو جهله  
 بالحكم والاحكام أو حيرته أو تلقى الوحي  
 أو ما كان يرى من ضلال قومه مع المحجزين  
 ارشادهم أو من اصرارهم وتعدبهم في ابتداء  
 حين دعاهم الى الايمان (ورفعنا لك ذكرك)  
 بالنبوة وغيرها وأي رفع مثل أن قرن اسمه  
 باسمه تعالى في كلمتي الشهادة

أى لا رفع أقوى من هذا وبهذا فسرت الآية كما في الشفاء وقوله وجعل طاعته الخ إشارة الى قوله  
 أطيعوا الله وأطيعوا الرسول والصلاة عليه إشارة الى قوله إن الله وملائكته الخ والمراد بالانقلاب نحو  
 ما فيها المذتر لا الانقلاب الاصطلاحي (قوله وانما زاد لك الخ) أى في قوله ورفعنا لك ولم يذكره في قوله  
 ألم نشرح لك لتقدمه في سورة طه وقدمت تفصيله هذا لانه يذكر الفعل علم أن غنة مشروحا ومرفوعا فقبل  
 ذكره لما قبل لك اشتد الاجهاز لزيادة الانتظار وتوهم أنه أعرض عن ذكره بالكلية فاذا ذكر بعده كان وقع  
 في النفس وقيل اللام للتعديل (قوله كضيق الصدر الخ) إشارة الى ارتباط هذا بما قبله وأن الفاء للفتحة  
 أو للسببية ودخلت على السبب وان تعارف دخولها على السبب لتسبب ذكره عن ذكره فان ذكر أحدهما  
 يستدعي ذكر الآخر وانما كيدته لتقدم ما يلوح له كما تقر في المعاني وقوله كالشرح أف ونشر مرتب  
 فيعمل العسر والبسر على تلك النعم واضدادها وحل الزخشي العسر على فاقة المسلمين في الإسلام  
 والبسر على ما أفيض بعده والمصنف اختار هذا لانه أتم فائدة وأحسن ارتباطا فاعرفه (قوله والوزر)  
 أى بعناء التعارف وهو القربات والذنوب وليس هو السابق في النظم لشموله لعناء عدة من أمان ذكره بعده  
 وهو ضلال القوم الخ فيرد عليه أنه داخل في الوزر لانه بعض متساو لانه لا وجه لأفرادهما بالذكر كما قيل  
 ولو حل عليه قيل انه إشارة لبعض ما تدرج تحته لذكر الباقي لم يعد (قوله فلا تبأس الخ) إشارة الى  
 أن المقصود من ذكر ما ذكرته عليه صلى الله عليه وسلم إلى أن المذكور ترتب على ما قبله لانه كتابة عما ذكر  
 وقيل انه ينهم منه بطريق الإشارة دون العبارة وفي الكشف ان المشر كين طعنوا في المؤمنين  
 بالاناقة فسبق الى فهمه أنهم رغبوا عن الإسلام لاحتمار المسلمين فذكره بما أنهم به عليهم من النعم  
 ثم قال فان مع العسر يسرا كله قال خولنا لما خولنا فلا تبأس والفاء عليه فصحة واللام عهدية وعلى  
 ما ذكره المصنف سببية واللام استفراقة قدبر (قوله وتنكيره) أى يسر للتعظيم فالمراد يسر  
 عظيم وهو يسر الدارين وقوله والمعنى بزنة المرضي أى المقصود مبتدأ وقوله في أن مع أى في هذا  
 اللفظ متعلق به وقوله من المصاحبة بيان لما وقوله بالغة خبره وقوله في معاقبة الخ متعلق بالمبالغة  
 وقوله اتصال المتقارنين بالنون فهو استعارة شبه التقارب بالتقارن فاستعير لفظ مع لمعنى بعد  
 وأيسر تعبئة كما هوهم ولوأبقى على ظاهره جاز لان المرء لا يخفى في حال العسر من يسر ما واقع  
 الصبر والتحمل وعلى هذا الويل ان معنى قوله في الحديث ان يغلب عسر يسرين ان أفاد ما هنا أن معه يسرا  
 صح وقد علم أن بعده آخر على ما جرت به العادة أنهم من قوله سيجعل الله بعد عسر يسرا ان كان نزولها  
 متقدما فاقتمل (قوله أو استئناف وعادة الخ) قال يسر آخر إشارة الى مغابته للأول لانه أعيد  
 نكرة في مغابته وأما العسر فأعيد معرفة فيكون عينه وقوله كقولك الخ إشارة الى أنه مثال منه لان الوارد  
 للصائم فرحان الخ فلما ذكره في تفسيره علم أنه ليس تأكيده وقوله عليه الصلاة والسلام إشارة  
 الى أنه حديث مر فوع كما رواه الحاكم والطبراني وليس من كلام ابن عباس كما وقع في كتب الأصول  
 وأوله لو كان العسر في حجر ضب اتبعه اليسر حتى يستخرجه وقوله فان العسر معروف الخ أى على كونه  
 استئنافا وعادة لانه لو كان تأكيدها كان عين الأول من غير احتياج لما ذكر وقوله للعهد لان المراد به فاقة  
 المسلمين كما في الكشف والجنس كما ذكره المصنف وبعد قوله انه استئناف لم يبق وجه للسؤال عن عدم  
 اقترانه بالواو كما قيل (قوله من التبليغ) وهذا أحسن من كون المراد اذا فرغت من تلقى الوحي فانصب  
 في تبليغه لان الوحي معلوم أن نزوله للتبليغ فلا فائدة في الأمر به وهذا أتم فائدة لان التبليغ بعد تلقى  
 الوحي والنعم السالفة ما تضمنه قوله ألم نشرح الخ والوعد بالآية من قوله ان مع العسر يسرا الخ وذكر  
 الشكر ليم ارتباطه بما قبله (قوله وقيل اذا فرغت من القرآن الخ) مره قيل لان السورة مكينة والامر  
 بالجهاد بعد الهجرة فلعله تفسير ابن عباس المذهب الى أنهم مدينه فليأتمل (قوله ولا تسأل غيره) إشارة الى  
 الجسر المستفاد من تقديم الجار والمجرور وقوله فانه الخ توجيه لحصر السؤال وقصره عليه وقوله ثوابه

وجعل طاعته طاعته وصلى عليه في ملائكته  
 وأمر المؤمنين بالصلاة عليه وخاطبه بالانقلاب  
 وانما زاد لك الخ يكون أيها ما قبل ايضاح  
 فقيد المبالغة (فان مع العسر) كضيق  
 الصدر والوزر المنقصر للظهر وضلال القوم  
 واذا بهم (يسرا) كالشرح والوضع  
 والتوفيق للاهداء والطاعة فلا تبأس من  
 روح الله اذا دع الرضا فيعمل وتنكيره للتعظيم  
 والمعنى بما في أن مع من المصاحبة بالمبالغة في  
 معاقبة اليسر للعسر واتصاله اتصال  
 المتقارنين (ان مع العسر يسرا) تنكير  
 للتأكيد واستئناف وعدة بأن العسر مشدوع  
 يسر آخر كنواب الآخرة كقولك ان الصائم  
 فرحتين أى فرحة عند الإفطار وفرحة عند  
 لقاء الرب وعليه قوله عليه الصلاة والسلام  
 لن يغلب عسر يسرين فان العسر معروف فلا  
 يتعدد سواء كان للهدأ والجنس واليسر  
 منكر فيجتمعا أن يراد بالثاني فرد يغاب ما أريد  
 بالاول (فاذا فرغت) من التبليغ (فانصب)  
 فأنصب في العبادة شكر الماسد دنا عليك من  
 النعم السالفة وعدنا بالنعمة الآتية وقيل  
 اذا فرغت من الغزو فانصب بالعبادة (والى ربك  
 فرغت من الصلاة فانصب بالدعاء) والى ربك  
 فارغب بالسؤال ولا تسأل غيره فانه القادر  
 وحده على اسعافك وقرئ فرغب أى رغب  
 الناس الى طلبه وآية



أي ثواب الله وقوله عن النبي صلى الله عليه وسلم الخ هو حديث موضوع عتق الدورة بحمد الملائكة  
العلام والصلاة والسلام على خاتم الرسل وآله وصحبه الكرام

(سورة التين)

ويقال سورة التين بالواو والاختلاف في عدد آياتها والاختلاف في كونها مكية أم مدنية وايد الأول بقوله  
هذا البلد

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(قوله خصهما من الثمار الخ) أي من بين الثمار في تبعية وقوله وغذا الغدا ما به غاء الجسد والدواء  
ما به العلاج لازالة الامراض ونحوها وقوله بلين الخ بيان لدوائه وقوله ويزيل رمل المشاة بفتح الراء  
المهمة وسكون الميم وأراد بالمشاة مقر البول ورملا مرض يستولى عليها بتجعر البول باجزاء دقيقة  
كالرمل يعسر معها البول ويتأذى به فان زاد صار حصة وهو مرض معروف بالحزاز وانما يشاء لان  
فيهم طنة بفتح الميم وفسر بانضطراب المشاة وهو خطأ (قوله لافضل لها) صفة بعد صفة وفي نسخة  
لافضل له فيكون خبرا بانه خبر لكنه لم يعطف وفيه شيء والقرن بالكسر مرض وكون الزيتون فاكهة  
محلى نظر وهذا كله على أن المراد بالتين والزيتون غرهما وهو يطلق على الغرو والتبر كافي الكشف وعليه  
قوله مع أنه ينبت بسبب الظاهر وقوله حيث لادنية فيه في عبارة قلاقة ظاهرة لان مراده أنه ينبت في  
أماكن يلية لا تناسب الدهنية وفيه نظر وقوله بالسريانية هي لغة قديمة وطور سينا ما بعده تركيب  
مركب وقوله لانهم الخ اشارة الى أنه على تقدير مضاف أو يجوز (قوله أو مسجد الخ) لعل اطلاقه  
عليه ما لا يشبه ما شجر من جنسهما كحما قيل

يس تلى وسط مخرايه • والتين والزيتون في صحته

وقوله أو البلدان يعني دمشق وبيت المقدس فالتعريف عهدي وهذا قول كعب وهو محжан من نسبة المحل  
باسم الحال فيه وما نقل عن شهر بن حوشب من تفسير البلدان بالكوفة والشام لأصل له لان الكوفة بلدة  
اسلامية اختطها بعد بن أبي وقاص رضي الله عنه في خلافة عمر رضي الله عنه فكيف يفسرهما القرآن  
اللهم الآن يريد بجبالها أرضها لان الجودي قريب منها وقد قيل انه مراده فتأمل (قوله ايمان للموضع  
الذي هو فيه) وفي نسخة الذي فيه بدون ضمير هو الراجع للجبل فقيل تقديره الذي حصل فيه على أن يكون  
ضمير الجبل مستترا في الظروف وضمير فيه للموضع وقال أبو حيان لم يختلف في أن طور سينا جبل في الشام  
وهو الذي كلم الله موسى عليه الصلاة والسلام عليه ومعنى سينين ذو الشجر وقال عكرمة حسن مباركة اه  
وقيل المراد الموضع المخصوص الذي في الجبل وهو الموضع الذي ناسي فيه موسى عليه الصلاة والسلام ربه  
لا القضاة الذي فيه الجبل كافي المعنى السابق وهو تكلف لاجابة اليه وفيه نظر والمشهور خلاف ما قاله  
أبو حيان فان المعروف اليوم بطور سينا ما هو بقرب التيه بين مصر والعقبة وطور سين في البيت المقدس  
فليحترز (قوله تعالى وهذا البلد الامين) مما مر قبله لما ذكر فيه الفاكهة والبقعة صار في قوة أن يقال  
والارض المباركة الجامعة لبركة الدين والدنيا لذكر الثمار ومحل المناجاة فحسن عطف البلد عليه أو العطف  
على مجموعها كما اشار اليه في الكشف وقوله أي الآمن يعني أنه فعيل بمعنى فاعل من قولهم آمن بضم الميم  
أمانة فهو آمن وأمان وانما يفسره بالآمن لانه أظهر وان لم يسمع له اسم فاعل وانما يقال للشخص آمن  
وأمان ككريم وكرام ولا يصح تفسيره بالنسب كالآمن لانه لا يصح مقابلته لما هو بمعنى المفعول وهو معنى  
هذا استعارة صريحة أو ممكنة بتشبيه عدم الضرر لما فيه بحفظه بالموضع عند الرجل الامين (قوله  
أو المأمون فيه) يعني أن فعلا من آمنه المتعدي بمعنى مفعول وأمنه بمعنى لم يحقه ويحذر غواثه ولما كان  
المأمون الناس لا المكان أشار الى أنه أسند اليه مجازا وأن المراد أنه مأمون فيه لانه على الحذف والايصال

قوله وقوله بالسريانية ليس في جميع النسخ  
انني بأيديتنا وكذا قوله لانهم الخ وانما هي عبارة  
الكشاف ونصها وقيل جبلان من الارض  
المقدسة يقال لهما بالسريانية طور سينا وطور  
زيتا لانهم منبتا التين والزيتون اه معصيه  
عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ  
ألم نشرح فكأنما جاءني وأمانه ثم فخرج عني  
(سورة التين) \*

مختلف فيها أو آياتها  
(بسم الله الرحمن الرحيم) \*  
(والتين والزيتون) خصهما من الثمار بالقسم  
لان التين فاكهة طيبة لافضل لها وغذا لطيف  
مربع الهضم ودواء كثير النفع فانه يلين الطبع  
ويحلل البلم ويظهر الكلية وينزله رمل  
المشاة ويقتض سد الكبد والطحال ويسمن  
البدن وفي الحديث انه يقطع لبواسير  
ويقطع من القرص والزيتون فاكهة وادام  
ودواء له دهن لطيف كالجبال وقيل  
ينبت حيث لادنية فيه كالجبال المقدسة  
المراد بهما جبلان من الارض المقدسة  
أو مسجد دمشق وبيت المقدس أو البلدان  
(وطور سينين) يعني الجبل الذي ناسي عليه  
موسى عليه الصلاة والسلام ربه وسينين  
وسينا اسمان للموضع الذي هو فيه (وهذا  
البلد الامين) أي الآمن من آمن فيه من  
أمانة فهو آمن أو المأمون فيه يامن فيه من  
دخله والمراد به مكة

وقد تقدم تحقيقه والمراد مكة على الوجهين (قوله يريد به الجنس) فهو شامل للمؤمن والكافر لا مخصوص  
بالثاني بدليل صحة الاستثناء وان الاصل فيه الاتصال وقوله تعديل نسبه بقوله بأن خص الخ وقوله باتصاب  
القائمة لامتنع كإلهائهم واجتماع خواص الكائنات من المجررات الماضية لها بروحه والماديات المحاكى  
لها بجسده فكان مجمع مجرى الغيب والشهادة والتبجئة الجامعة لما في رسائل اخوان الصفاء وسائر المتون  
والشارح لما كان وما سيكون كما نسب لعل كرم الله وجهه وكأنه نظم فيه معنى ما نقل عنه وهو

دواؤك فيك ولا تشعر \* ودأؤك فيك وما تبصر

وتزعم أنك جرم صغير \* وفيك انطوى العالم الأكبر

حتى شرفه الله بأن رسم فيه بعض ما يماثل صفاته ككونه عالما مريدا قادرا مديرا وقال تخلقوا بأخلاق الله  
لثلاثيهم أن ما للسيد على العبد حرام وبهذا فسر ابن عربي قوله خلق آدم على صورته وقوله نظائر رسائل  
المكتات فجعل رأسه كالسما وبطنها كالروح وحواشها كالسكاك وخلق فيه قوى سبعة إلى غير ذلك  
وقوله في أحسن تقويم في موضع الحال من الانسك والتقوم فعل الله فهو بمعنى القوام أو المقوم أو فيه  
مضاف مقدر رأى قوام أحسن تقويم أو في ذاته والتقدير قوامه أحسن تقويم (قوله بأن جعلناه من  
أهل النار) فهو منصوب على الحال من ضمير المفعول والسالفين العصاة وغيرهم وأسفل شافل للمتعدد  
المتفاوت وردنا بمعنى غيرنا حاله ونم للتراخي الزماني أو هورتي كذا في الحواشي تبعاً للمعرب والظاهر  
أن المراد ما قاله النجاة كما في التسهيل من أن ردي يكون بمعنى جعل فينصب مفعولين أصلهما المبتدأ  
والخبر كما في قوله

فردشعورهن السوديضاً \* وردوجوههن البيض سودا

(قوله إلى أسفل السافلين) فهو منصوب بنزع الخافض صفة لمكان والردعنا المعروف وقوله وهو  
النار أى محل النار والنار بمعنى جهنم فأنما اشتهرت فيها والسافلين على هذا الامكنة السافلة وهى  
دركاتهم إلا أن جمعها جمع العقلاء حينئذ لا يتخلو من التعسف وكونه للفاصلة أو التزويل منزلة العقلاء لا يخل  
الصدر وما في الكشف من أن المراد بهم أهل النار والدركات لأنهم أسفل السفلى وأقبح الصور أحسن  
وأولى (قوله وقبل هو أرذل العمر) مرصه لانه خلاف التبادر من السياق ولما فيه من الخفاء لأن المراد  
رددنا لما يشبه حاله الأولى في الطفولية وأما انقطاع الاستثناء فلا محذور فيه وقوله فيكون الخ تقرير على  
التفسير الآخر والافتقار لانه لم يقصد إرجاعه من الحكم وهو مدار الاتصال والانفصال كما صرح به  
في الأصول لا الخروج والدخول كما توهم فلا يرده عليه أنه كيف يكون منقطعاً مع أنهم مردودون أيضاً  
فهو للاستدراك لدفع ما توهم من أن التساوى في أرذل العمر يقتضى التساوى في غيره ويكون الذين  
حينئذ مبتدأ والقام داخله في خبره لا للتقرير كما في الاتصال ثم إن المصنف أشار إلى أن هذا التفسير على  
التفسير الثانى دون الأول ويصح أن يكون جارياً عليهم ما قدر (قوله حكم مرتب الخ) أى إذا كان  
الاستثناء متصلاً بهذه الجملة مترتبة عليه ومؤكدة له أو على غيره فهى داخله على الخبر حينئذ قبل ولذا صدر  
بالفاء ولا يخفى أن الفاء في محزها على الثانى أيضاً كما عرفت (قوله فأى شئ يكذبك الخ) غايتها هامة  
والخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم ومعنى يكذبك إما ينسبك إلى الكذب كفسقته إذا قلت له أنه فاسق  
والدين بمعنى الجزاء بعد البغ والباء بمعنى فى أى يكذبك فى أخبارك له أو نسبة أى بسبب أخبارك  
به وإنياته أو المعنى ما يجعلك مكذباً بالدين على أن الباء صلة والدين بمعنى عنه وهو من باب الإلهاب والتعريض  
بالمكذبين والمعنى أنه لا يكذبك شئ ما بعد هذا البيان بالدين لا كهؤلاء الذين لا يبالون بآيات الله ولا يرفعون  
لها رأسا ولا يستفهم الانكار والتعجب وقوله بعد أى بعد هذه الدلائل على كمال القدرة وهى الخلق  
فى أحسن تقويم الخ فالترجيع بالذات لأن الانكار تسبب عن البيان المذكور وهو ظاهر من النظم كما أشار  
إليه المصنف وكلامه محتمل الوجهين فالقصر تقصير وقوله دلالة أو نطقاً تفصيل للتكذيب على الوجهين بل

(لقد خلقنا الإنسان) يريد به الجنس (فى أحسن  
تقويم) تعديل بأن خص باتصاب القائمة  
وحسن الصورة واستجماع خواص الكائنات  
وتطائر رسائل المكتات منه (ثم رددناه أسفل  
سافلين) بأن جعلناه من أهل النار أو إلى  
أسفل السافلين وهو النار وقيل هو أرذل  
العمر فيكون قوله (الذين آمنوا وعملوا  
الصالحات) منقطعاً (فلهن أجر عظيم) (فى أحسن  
تقويم) أى على ما يبين به عليهم وهو على الأول حكم  
لا ينقطع على الاستثناء مقوله (فما يكذبك)  
أى فأى شئ يكذبك بما بعد دلالة أو نطقاً (بعد  
بالدين) بالجزء بعد ظهور هذه الدلائل

الوجه فتدبر (قوله وقيل ما يعني من) فهو استفهام عن يعقل ومريضه لانه خلاف المعروف فلا يرتكب مع صحة بقائها على أصلها كما بيناه لك. والداعي لارتكاب هذا أن المعنى عليه أظهر إذا كان الخطاب النبي صلى الله عليه وسلم فانه انكار توحيي للمكذبين له صلى الله عليه وسلم بعد ما ظهر لهم من دلائل صدقه وصحة مدعاه وقوله وقيل الخطاب للانسان هذا هو الذي ارتضاه في الكشف لسبق ذكر الانسان وكون الالتفات من الغيبة للخطاب وتلوين الخطاب من المحسنات فلا وجه لجعله سببا لقريضه وانما وجهه أن الانسان عام للكذب وغيره هنا فلا يصح جعله مكذبا لا يتكاف قناتل (قوله والمعنى فالذي يحمل على هذا الكذب) أي الكذب الذي هو التكذيب فانه كذب محض كما قال الزمخشري أن معناه فيما يجعل كاذبا بسبب الدين وانكاره بعد هذا الدليل يعني أنك تكذب إذا كذبت بالجزء لأن كل مكذب بالحق فهو كاذب فأى شيء يضطر إلى أن تكون كاذبا بسبب تكذيب الجزاء انتهى والمصنف اختصره اختصارا مطلقا (قوله تعالى أليس الله الخ) الاستفهام للتقرير ولذا ورد في الحديث الصحيح أنه صلى الله عليه وسلم كان إذا قرأها قال بلى وأنا على ذلك من الشاهدين وقوله أليس الذي فعل ذلك الخ إشارة إلى أنه فيه قياسا منطقيا وهو ظاهر وليس هذا مبنيا على تفسير أسفل سافلين بأرذل العمر لأن الاستدلال يكون بالمعلوم على المجهول كما قيل بل صادق على الوجوه لانه لم يبين المراد بالرد ولا يلزم أن يكون من الدليل بل هو مستدل عليه لانه على الأول والثاني من جملة الجزاء فيجعل كلامه من ألف والنشر مع أنه لو سلم لأبأس فيه وأحكم من الحكم أو الحكمة قيل والثاني أظهر وقوله عن النبي صلى الله عليه وسلم الخ حديث موضوع (تمت السورة) والحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده وعلى آله وصحبه

### (سورة العلق)

وتسمى سورة اقرأ ولا خلاف في كونها مكية وانما الخلاف في عدد آياتها فقيل تسع عشرة وقيل ثمان عشرة وفي أنها أول نازل أم لا كما في بعض النسخ وهي أول سورة نزلت وقيل الفاتحة ثم هذه اه وقيل صدرها أول آية نزلت في غار حراء والفاتحة أول سورة نزلت وبه جمع بين الحديثين وقيل أول ما نزل المثنى

### (بسم الله الرحمن الرحيم)

(قوله اقرأ القرآن) إشارة إلى أن فعله مقدر بقرينة المقام وليس بمنزلة لازم ولا اسم مفعول والباء رائدة كما قيل وقوله مفتحا الخ إشارة إلى أن الباء هنا للملابسة والاستعانة وقدم الأول لما في الثاني من إيهام كون اسمه تعالى آله غيره وهو محتمل لأن يكون إشارة إلى أن الحار والمجور وهما ظرف مستقر في موضع نصب على الحالية ويحتمل أنه بيان لما ل المعنى فالظرف لغو والقرآن بطلق على الكل وعلى ما يشمله وأبعاضه وعلى كل حال سواء دل الأمر على الفور أم لا ليس تكية فاجبا لا يطاق أما على الثاني فظاهر وأما على غيره فلان قراءته بالشروع فيه وعلى الأول فلا جبة فيه للشافعي في الجهر بالسملة في كل سورة إذ لا دلالة له عليه ولو سلم فالمقابلة تدل على أنه اليد من القرآن وهو مخالف لمذهبه وفيه نظر وإن كان في الاستدلال ما فيه لأن الافتتاح يقتضيه ظاهرا والمقابلة تخصص القرآن بغيره واضمير به لربك لانه مدمرجع الضمير فيه أو الاسم وإتمام الاسم هنا وعدمه هيانه في أول الكتاب وكون اقرأ من جملة المأمور بقراءته فبدل على وجوب نفسه خزيمة سيأتي بيانها (قوله الذي له الخلق) ذكر فيه وجوها أولها هذا وهو أنه نزل منزلة اللازم وهو يفيد العموم أيضا لانه يدل على اختصاص الخلق به وعلى أن كل مخلوق له أيضا كما أشار إليه المصنف بقوله له الخلق فقد قدم له للدلالة على الحصر أو بقدر له مفعول عام وهو كل شيء لأن الحذف يدل على العموم أيضا وسيأتي الوجه الثالث (قوله ثم اقرأ ما هو أشرف الخ) هو على الثاني أو على الوجهين لأن ما لهما واحد كما عرفت وهو الأحسن وهذا بيان لتخصيص خلق الانسان بالتمريض به بعد التعميم صراحة أو كناية فقوله أشرف على المذهب الحق ولذا غير قول الزمخشري أشرف من على الأرض

وقوله

وقيل ما يعني من وقيل الخطاب للانسان على الالتفات والمعنى فما الذي يجعلك على هذا الكذب (أليس الله بأحكم الحاكمين) تحقيق لما سبق والمعنى أليس الذي فعل ذلك من الخلق والرد بأحكم الحاكمين صنعا وتديرا ومن كان كذلك كان قادرا على الإعادة والجزاء على ما ترمز أرا عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة والتين أعطاه الله العاقبة واليقين مادام خياها فآدمت أعطاه الله من الأجر بعدد من قرأ هذه السورة

### (سورة العلق)

(مكية) وآياتها تسع عشر  
(بسم الله الرحمن الرحيم)  
(اقرأ باسم ربك الذي خلق)  
فاسم سبحانه وتعالى أو مستعينا به الذي خلق شيء ثم اقرأ ما هو أشرف

وقوله وأظهر صنعا وتديرا أظهر به صنعه أي صنوعته ومدير به أي كونه مديرا أموره لأنه أنفسي  
 مشاهد لكل أحد فهم ما صدر المبني للمفعول (قوله وأدل على وجوب العبادة الخ) بيان لارتباطه بما  
 قبله ولما كانت القراءة عبادة فالأمر بها أمر بالعبادة دال على وجوبها وجميع الموجودات تدل على الصانع  
 المنعم بالخلق وشكرها بالعبادة واجب فها هو أشرف وأظهر أدل على ما ذكرناه فهم (قوله أو الذي الخ) فيقدر  
 الإنسان وبعقل الخلق تفهول خاص واليهام من عدم ذكره والتخمين بالتفسير بعد الإيهام والقطرة بمعنى  
 الخلق أو المراد أن الأول ذكر مطلقا بين مقدر (قوله جعه الخ) أي قال على دون علة كافي الآية  
 الأخرى لأن الإنسان المراد به الجنس فهو في معنى الجمع فلذا جمع ما خلق منه ليطابقه قيل وخصه دون غيره  
 من التارات لأنه أدل على كمال القدرة من الضغة وهو لو لم يكن أمس من النطفة بالمقام فهو مستلزم لها  
 مع مناسبة القواصل وأطلق عليه جمعا وهو اسم جنس جمعي كقوله وقمراتما تسجعا وهو جمع لغوي ومعنى  
 قوله جعه أي به جمعا لأن المجموع مفردة لا هذا ولا ذاك فيلزم فيه تسج (قوله نزل أولا) هذا بناء على أن أقول  
 هذه السورة أول نازل كما مر فالمراد نزل في أول ما وحا للذي صلى الله عليه وسلم وبين وجهه بأن أول واجب  
 على المكلف معرفة الله تعالى وهذه الآيات دالة عليه والدال على وجوده كونه ربا وعلى قرط قدرته كونه خالقا  
 وكما حكته في جملة علة المشابهة إلى التارات وقيل المراد نزل في أول السورة ما يدل على معرفة الله وبعده  
 ما يدل على عبادته في قوله أريت الذي ينهي عبدا إذا صلى وهو بعيد من كلامه بما رحل (قوله تكرر) على  
 أن الثاني عين الأول والمبالغة من تأكيد الأمر حتى كأنه أمر به ووجب عليه مرتين وقوله مطلق أي عن  
 قيد التبليغ للناس أو كونه في الصلاة المذكورة بعده وقوله ولعله الخ إشارة إلى ما في حديث البخاري من  
 أنه لما قال له أقرأ باسم ربك فقال ما أنا بقارئ وما فيه نافية أو استهزاء كما بين في شرحه فقال له أقرأ وربك  
 الأكرم الخ فلا يكون تأكيده ولا مقبدا عما ذكر من التبليغ للناس أو بكونه في الصلاة بل الأول أمر له  
 بالقراءة فلما سأله ما أقرأ أو قال له أي شيء وليست بقارئ قال له أقرأ الخ فقله وربك الأكرم حال على هذا  
 وعلى الأول استئناف وعلى الثاني يحتملها وقوله فقبل الخ الفالبيان تعقبه لما قبلها فلا يلزم طرحها  
 وذكرها ولي قتائل (قوله الزائد في الكرم الخ) فافعل على ظاهره والمفضل عليه محذوف لقصد العجوم  
 كافي الله أكبر أي من كل كبير وقوله يحلم الخ فإن حله تعالى مع ما هم عليه من كفران النعم ومع عدم  
 الخوف غاية في الكرم وقوله بل هو الكرم الخ يعني أنه ليس المقصود به التفضيل بل المبالغة في زيادة الكرم  
 المطلقة لأن حقيقة الكرم إعطاء ما ينبغي لا لغيره وهو لا يشاركه فيه غيره (قوله الخط بالقلم) ففعله مقدر  
 والجار والمجرور متعلق بالمفعول المقدر وقوله وقد قرئ به هي قراءة ابن الزبير علم الخط بالقلم وقوله لتقيد الخ  
 متعلق بقوله علم بيان لحكمة تعليم الله الخط بالعبادة وقوله ويعلم به البعيد من الأعلام أي يعلم بالخط الأمر  
 البعيد وقوله يخلق القوى أراد بالقوى الحواس الباطنة وقوله فيعلمك القراءة الخ بيان للمراد منه وأنه  
 داخل فيما ذكره من أولها (قوله وقد عدد الخ) المبدأ من كونه علة ومنتهاه كونه علما محصلا ما جهله  
 من المعلومات وأخس المراتب كونه نطفة جادية وأعلىها كمال الإنسانية وقوله تقرير الربوبية أي كونه  
 مربيا خلقه بترقيها في أطوارها وقوله لا كرميته حيث أنعم بوجوده ثم أفاض عليه شايب وجوده ظاهرة  
 وباطنة محسوسة ومعنوية وقوله عقلا هو ما لم من كونه خالقا لكل شيء وربا له وسعما من قوله علم الخ  
 فإن الآيات وهي الدلائل السمعية مندرجة فيها كما أشار إليه المصنف رحمه الله والمراد هنا ما يدل على  
 ما لا يتوقف ثبوته على الشرع كوجود الباري تعالى (قوله وإن لم يذكر الخ) لأن مفتاح السورة إلى هذا  
 المقطع يدل على عظيم منتهى على الإنسان فإذا قيل كذا يكون ردعا للإنسان الذي قابل تلك النعم بالكفران  
 والطغيان وكذلك التعبد بل بقوله أن الإنسان فقيل أنه قد رجع قوله ما لم يعلم لشكر تلك النعم الخ لئلا تظني  
 وكفر كذا الخ وقيل كذا بمعنى حق الله ما يتوجه إليه الردع (قوله ولذلك جاز أن يكون فاعله ومفعوله  
 ضميرين لواحد) لأنه لا يـكون ذلك في غير أفعال القلوب وقد وعدم ولو كانت بصيرة امتنع ذلك فيها  
 والسبب فيها خلاف فذهب جماعة إلى أن رأى البصيرة تعلى حكم العلية وجعل منه قول عائشة رضي

وأظهر صنعا وتديرا وأدل على وجوب العبادة  
 المقصود من القراءة فقال (خلق الإنسان)  
 والذي خلق الإنسان فأجهم أولاهم فسر  
 تفصيلا لخلق الله ودلالة على عجب فطرته (من خلق)  
 جعه لأن الإنسان في معنى الجمع ولما كان أول  
 الواجبات معرفة الله سبحانه وتعالى نزل أولا  
 يدل على وجوده وقرط قدرته وكما حكته (أقرأ)  
 تكرر للمبالغة والأول مطلق والثاني للتبليغ  
 أوفي الصلاة ولعله لما قيل له أقرأ باسم ربك  
 فقال ما أنا بقارئ فقيل له أقرأ (وربك الأكرم)  
 الزائد في الكرم على كل كرم فانه سبحانه وتعالى  
 نعم بلا عوض ويحلم من غير تحقوف بل هو  
 الكريم وحده على الحقيقة (الذي علم بالقلم)  
 أي الخط بالقلم وقد قرئ به لتقديده العلوم ويعلم  
 به البعيد (علم الإنسان ما لم يعلم) بخلق القوى  
 ونصب الدلائل وانزال الآيات فيعلمك القراءة  
 وإن لم تكن قارئاً وقد عدده سبحانه وتعالى مبدءاً  
 أمر الإنسان ومنتهاه اظهار ما أتم عليه من  
 أن نفعه من أخس المراتب إلى أعلاها تقريراً  
 لربوبيته وتحقيقاً لكرميته وأشار إلى  
 ما يدل على معرفته عقلا ثم به على ما يدل عليها  
 سمعا (كأن) ردع أن كفر بعبادة الله بعبادته  
 وإن لم يذكر دلالة الكلام عليه (أن الإنسان)  
 ليعاني أن رأى استغنى) أن رأى نفسه واستغنى  
 مفعوله الثاني لأنه بمعنى علم ولذلك جاز أن  
 يكون فاعله ومفعوله ضميرين لواحد

الله عنها لقد رآيتم مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وما لنا طعام الا الاسودان وانشد

ولقد اراني للرماح دريثة \* من عن يميني نارة وأمامي

قوله السمين في اعرابه (قوله تهديد وتحذير الخ) التهديد من الخطاب والتحذير من العاقبة من ذكر الرجوع الى الله وقد جوز كون الخطاب للرسول والتهديد والتحذير بحاله أيضا وقوله الرجعي مصدر فأنه للتأنيث (قوله نزلت في أبي جهل الخ) هو حديث صحيح وان كان في الفاظه تفاوت فقوله ينهي عبدا يعني يمنع وعبر بالتهني إشارة الى عدم اقتداره على غير ذلك وقال ابن عطية لم يختلف المفسرون في أن الناهي أبو جهل والعبد المصلى النبي صلى الله عليه وسلم ومافي الكشف رواية عن الحسن من أنه أمية بن خلف كان ينهي سلمان رضي الله عنه عن الصلاة فلم يلتفتوا اليه فانه لا خلاف في أن اسلام سلمان كان بالمدينة بعد الهجرة فلا وجه لاي راده هنا (قوله وأجنته) أراد ملائكة ذوى أجنته وقد رآها الملعون ولم يميز كونها ملائكة أم لا كذا في الكشف وبين أول كلامه وآخره تدافع يدفع بأدنى تأمل (قوله واقظ العبد وتنكيره) يعني عدل عن قوله ينهالك الاخصر الاظهار اذكر والظاهر أنه لف ونشر مرتب فقوله في تنقيح التهي لتعليل لذكر العبد لان العبد شأنه عبادة مولاه فنهيه عنها أفصح قبيح وكال عبودية من التنكير اما لانه للمعظم أو لدالته على أنه لا يعرف بغير العبودية وقيل انه من ارضاء العنان في الكلام المتصف اذ قال ينهي ولم يقل يؤذي وعبد ادون نينا مختارا (قوله أرايت تنكبر) للتأكيدها باعتبار الظاهر من تكرار اللفظ فيها وان قيل كل واحد يقيد بجعله مغاير لما قبله لانه يجوز عدم التكرار وعطف القيود أو ربطها بما يقتضيه النظام والخطاب في قوله أرايت عام لكل من يصلح للخطاب أو للانسان كالخطاب في قوله الى ربك ويجوز أن يكون للكافر المفهوم من قوله الذي ينهي أو للنبي صلى الله عليه وسلم اذ هو يختلف كسبائي وما تقدم هو الرابع لان الذي ينهي عبدا يشمل النبي والكافر فخرج عن الخطاب من هذا الوجه كما في الكشف يعني أن السياق يقتضي لان يكون الخطاب بالرؤية غير من وقعت عليه فكونه لا يوجب الخروج لانه تصوير لحاله وحال خصمه بغض وان كل نفس لا يتجنى وأما وروده على الثالث فسيأتي بيانه مع أنه غير مقبول فوردده عليه مؤيد لتقريره (قوله وكذا الذي في قوله أرايت الخ) أي هي أيضا تنكير برلتا كيدا الأولى مثل الثانية وعن الزمخشري أن أرايت الأولى واختيها متوجهات الى ألم يعلم وهو قد رعد عند الأولين وتزلزل اظهارة اختصارا كما في قوله أتوني أفرغ عليه قطر او مثاله أن تقول لرجل أخبرني عن زيدان وفدت عليه أخبرني عنه ان استعجزته أخبرني عنه ان توسلت اليه اما يوجب حتى اه والمراد ما سمعته (قوله والشرطية) الأولى مفعول أرايت الأولى وهكذا الثاني وهذا على أن الرؤية علمية لا بصرية بناء على تجويز كل منهما لان الحاجة فيها قولين ولذا ترى المصنف رحمه الله يختار هذا مرة وهذا أخرى وجعل الشرطية في موقع المفعول والجملة الاستفهامية في موقع جواب الشرط أما على ظاهره وعلى أنهم مالد لانه على ذلك جعللا كأنهما كذلك لستهما مصدر المفعول والجواب وبما ذكر صرح الرضي والدمامي في شرح التسهيل في باب اسم الإشارة فاقبل من أن المفعول الثاني لأرايت لا يكون الاجله استفهامية مخالف لما صرحوا بأنه مختار سبويه فلا يلتفت اليه (قوله وجواب الشرط) الا قول محذوف دل عليه جواب الشرط الثاني وهو قوله ألم يعلم الخ وقد جعلوا هنا جملة الاستفهام جوابا للشرط بدون القاء به صرح الزمخشري وارتضاء الفاضل الرضي واستشهد به بقوله تعالى ان أناسكم عذابه بغتة وأجهرة هل يهلك الا القوم الظالمون وقال الدمامي في شرح التسهيل انه مشكل لعدم اقترانها بالقاء والاقتران بها في مثله واجب وقال في الكشف في تجويز كون الاستفهام جزءا الشرط بغير قاء بحث لان ظاهر كلام المفصل وغيره وجوب القاء في الجزء الانشائي والاستفهام وان لم يبق على حقيقة لم يخرج من الانشاء وفيه كلام كتبناه في حواشي الرضي وقوله محذوف تقديره ألم يعلم أيضا (قوله الواقع موقع القسم له) إشارة الى أنه ليس بقسم له حقيقة فكذا لم يعطف عليه بأو وان كان في تقريره للمعنى عطفه عليه لمشابهة القسم أدا لم يخطى

(ان الى ربك الرجعي) الخطاب للانسان على الالتفات تهديدا وتحذيرا من عاقبة الطغيان والرجعي مصدر كالشري (أرايت الذي ينهي عبدا اذ صلى) نزلت في أبي جهل قال لو أرايت محمدا ساجدا لو طئت عنقه فماتم تنكص على عقبيه فقبل له ما لك فقال ان ينهي وينه لنند فامن ناروهو لا وأجنته فنزلت ولفظ العبد وتنكيره للمبالغة في تنقيح التهي والدلالة على كمال عبودية المنهي (أرايت ان كان على الهدى أو أمم بالتقوى) أرايت ان تنكير الأولى وكذا الذي في قوله (أرايت ان كذب وولى ألم يعلم بأن الله يرى) والشرطية مفعول الثاني وجواب الشرط محذوف دل عليه جواب الشرط الثاني الواقع موقع القسم له



الشبه وعدمه لان تكذيبه ونوليه ليس بمقابل لامره بالتقوى واهدائه ولم يقصده ذاك فلا يرده عليه ما قيل  
ان الظاهر عطفه حينئذ وكون آرايت تأكيده لا يتوجه الاعتذار به وقوله في الكشف ان آرايت  
الثالث يستقل به لانه يقابل الاقل لتقابل الشرطين أراد به أنه كلما استقل فلا ينافي كلام المصنف رحمه  
الله كما توهم حتى يقال ان المصنف ذهب الى أن التقابل لا يمنع تكرير التأكيده ولا يقتضي الاستقلال وانما  
يستقل لو وقع على الشرطية وليس كذلك ولو استقل عطف والقول بأنه ترشيح للكلام المبكث وتنبه على  
حقيقة الثاني ليس بذلك اهـ ومن المجانب ما قيل ان قول المصنف أو ان كان على التكذيب اشارة الى أن  
أو محذوفة فتأمل (قوله والمعنى أخبرني الخ) اشارة الى أن آرايت بمعنى أخبرني وقدمت تحقيقه وفي كلامه  
اشارة الى أن الخطاب لغير معين وأنه من ارشاد عنان الانصاف والتبكيك كما مر وقوله بعض عباد الله  
لا ينافي كون التنوين للتعظيم كما مر لان التعظيم مأخوذ من الإيهام وهو المراد هنا لأن توسيته للتبعض  
كما توهم وقوله ذلك الناهي اشارة الى أن اسم كان ضمير الذي وقوله كما يعقده اشارة الى أن اتفاه محقق  
وانما أتى فيه بأن بناء على زعمه وقوله كما تقول بناء الخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم وأبنون العظمة  
وقوله لم يعلم هو الجواب لامقول القول فافهم (قوله وقيل المعنى الخ) يعني أن الضمير المستتر في كان للعبد  
المصلي وكذا في أمر والضمير في كذب وقول يعلم للذي ينهى وعلى الأول الضمير لكلهما الذي ينهى  
وقوله والمنهى على الهدى والناهى مكتوب بيان لحاصل المعنى لان الجمله الشرطية حالية والرؤية على  
هذا علمية أيضا وقيل انها بصريه والجواب مقتدر كما أشار اليه بقوله فما أعجب من ذا بقدر نفقوله آرايت  
فانه يفيد التعجب وقوله لم يعلم الخ جله مستأنفة حينئذ لتقرر بما قبلها وتأكيده لاجواب الشرط  
(قوله وقيل الخطاب في الثانية مع الكافر) وفي الثالثة للنبي صلى الله عليه وسلم وهو المفهوم من كلام  
المصنف وان جوز الامام كونه لا كافر أيضا وسكت عن الأولى فالظاهر أنها لغير معين فلا يرده ما مر  
في الكشف وقيل انه للنبي صلى الله عليه وسلم أيضا فتدبر وقوله انتهاه يحتمل أنه جعله مفعولا لرأيت  
ويحتمل أنه جواب الشرط وقوله ودعاؤه الخ اشارة الى أن أو تقسيمه بمعنى الواو هنا فتدبر (قوله  
في التعجب الخ) أراد قوله ان كان على الهدى الخ وأن ما قبله مثله أيضا وقيل هذا على الوجهين  
الاخيرين لان معنى الأول على نهيه عن الصلاة والامر والتعجب منه ومعنى الثاني على التوبيخ على نهيه  
عنها مع أن المذكور أولا أخذه ما وفيه نظر وقوله لم يعرض الخ يعني لم يقل بنها اذا صلى أو أمر الخ  
وهو معطوف على قوله ذكر أو هو حال وقوله لان النهي الخ تعليل للمعنى لا للنفي وقوله فاقصر الخ بيان  
لانه حذف من الأول بعض ما في الثاني اكتماله كره فيه للاختصار ولما كان الاختصار يحصل بالاقصا  
على كل منهما أشار الى المرجح للاقتصار على الصلاة بأن الامر بالتقوى دعوة قوية والصلاة دعوة فعلية  
والفعل أقوى من القول فاقصر على الأقوى وكان الظاهر لانها لكن ذكر بتأويل الدعاء وباعتبار  
كونها فعلا أولا لانه مصدر وما قيل في بيانه فخص الصلاة بالذكر لاشتماله على أحد قسمي الدعوة بخلاف  
الامر بالتقوى الظاهر أنه خطأ وانما جعلت دعوة وأمر لان المقتهدي به اذا فعل فعلا في قوة قوله افعلوا  
هذا فهي أمر كما جعلها الله نهيا في آية أخرى فمن قال المتحقق فيها الصلاة لا الدعوة لم يفهم المراد (قوله  
أو لان نهى العبد الخ) وجه آخر للدفع أي المذكور أو لا ليس النهي عن الصلاة بل النهي حين الصلاة  
وهو محتمل أن يكون لها ولغيرها وعامة احوال الصلاة وجميعها لما انحصرت في تكميل نفس المصلي  
بالعبادة وتكميل غيره بالدعوة فنهى في تلك الحال يكون عن الصلاة والدعوة معا ولذا ذكر في التعجب  
أو التوبيخ فسقط ما قيل من أنه في بعض النسخ أحوالها والصواب أحواله كما في بعضها أي هامة أحواله  
صلى الله عليه وسلم محصورة فهما فيدل على النهي عنهما وفيه أن المتحقق منه الصلاة لا الدعوة فتأمل  
(قوله لنا أخذت بناصيته الخ) أي برأيه بيان لمعناه الوضعي وقوله لتسجبه هو المعنى الكافي المقصود  
منه وقوله بنون مستندة هي رواية عن أبي عمرو وقوله وكتبته بالكسر مصدر بمعنى المكتبة وقوله على

والمعنى أخبرني عن نهى بعض عباد الله عن  
صلاته ان كان ذلك الناهي على هدى فيما ينهى  
عنه أو أمر بالتقوى فيما يأمر به من عبادة  
الاولان كما يعقده أو ان كان على التكذيب  
للحق والتولي عن الصواب كما تقول لم يعلم بأن  
الله يرى ويطلع على أحوالهم من هداة أو ضلالة  
وقيل المعنى آرايت الذي ينهى عبادي على  
والنهي على الهدى أمر بالتقوى والنهي  
مكذب متول فما أعجب من ذا وقيل  
الخطاب في الثانية مع الكافر فانه سبحانه  
وتعالى كالحاكم الذي حضر الخصمان يجادل  
هذا مزه والآخر أخرى وكأنت قال يا كافر  
أخبرني ان كان صلاته هدى ودعاؤه الى الله  
سجانه وتعالى أمر بالتقوى انتهاه ولم يعرض  
الامر بالتقوى في التعجب والتوبيخ ولم يعرض  
له في النهي لان النهي كان عن الصلاة والامر  
بالتقوى فاقصر على ذكر الصلاة لانه دعوة  
بالفعل أو لان نهى العبد اذا صلى يحتمل أن  
يكون لها ولغيرها وعامة احوال المحصورة  
في تكميل نفسه بالعبادة وغيره بالدعوة (كلام)  
ودع للناسي (لأن لم يتنه) عما هو فيه (لتسجبه)  
بالناصية) لنا أخذت بناصيته ولتسجبه بها  
الى النار والسفع القبض على الشيء وجذبه  
بشدة وقرئ لتسجبه بنون مستندة ولا سفع  
وكتبته في المحصف بالالف على حكم الوقف



والجمع له ما عدا قوله أنا أنزلناه ولا وجه له ولا حاجة في التبرئة لشم هذا التدقيق بل التضييق والخز من حيث هو مستقل مغاير له من حيث هو في ضمن الكل ولذا قال الكرماني الجزء قد يجعل على الكل كما يقال قرأت قل هو الله أحد أي السورة كلها (قوله نحمه باضماره) أي بالتعريف منه بضمير الغائب الذي لم يذكر قبله في السورة ما يعود عليه والضمير المذكور هنا كونه هذا كله للقرآن غير الضمير في قوله الله وبقوله فانه الله والتعظيم بمعنى التعظيم هنا واقاد ما ذكر تعظيمه لانه يشعر بأنه له لوت شأنه كأنه حاضر عند كل احد فيعود الضمير على ما هو في قوة المذكور والنباهة الشهرة والشرف وقوله عظم الوقت معطوف على قوله عظمه أو أسند أو نحمه ولا بعده وفي الكشف عظم القرآن من ثلاثة أوجه احدها انه أسند الدال اليه وجعله محتصاه دون غيره والثاني انه جاء بضميره دون اسمه الظاهر شهادة بالنباهة والاستغناء عن التبيين عليه والثالث الرفع من مقدار الوقت الذي أنزل فيه اه وقال النمراس في قوله محتصاه انه من باب تقديم الفاعل المعنوي نحو أنا ككفت مهمل وردة الفاعل البني بأنه انما يصح في الضمير المنفصل انما المتصل كفي اسم ان هذا فلا يصح فيه ذلك فلخصر هنا ليس من التقديم كما توهموه بل من سياق الكلام ونفهومه وكان المصنف لهذا لم يرض للاختصاص لان الاختصاص رداً على اعتقاد غيره وهو غير ظاهر لانه لا يلزم في كل حصر ما ذكر كما ذكره اهل المعاني وفيما ذكره الفاضل أيضاً بحث فانهم لم يصرحوا باشتراط ما ذكره في تدبير (قوله كما عظمه بأن أسند انزاله اليه) بضمير العظمة لان ما صدر عن العظيم عظيم فلا توهم أنه انما يصيد عظمة المتكلم دون غيره وما قيل ان المراد انه أسند الى ذاته الجليله المعبر عنها بصيغة العظمة على طريق القصر الا أنه اكتفى بذكر الاصل عن ذكر التابع انتهى لوجه للمعارضة من أن كلام المصنف لا يدل على ما ذكر بل على خلافه (قوله في ما أدرك الخ) عن سفيان بن عيينة أن كل ما في القرآن من قوله ما أدرك أعلم الله به تبيينه صلى الله عليه وسلم وما فيه من ما يذكر لم يعلمه بوجه ظاهر وقوله بأن ابتدأ بأمر الخ فيه نظر لان أقول ما نزل من الآيات اقرأ أو كان يحرامها واذا ذكرت هذه السورة بعد ذلك ولم ينقل نزوله في رمضان ليلاً وابتداء البعثة لم يكن في رمضان فأنزلناه فيه على هذا تجوز في الاستناد لاسناد ما للجزء للكل أو أنزلنا بمعنى ابتداءنا فهو محاذ في الطرف أو تضمن وقوله أو أنزل الخ هو الاصح والبقرة الملائكة كما مر وقوله في ثلاث وعشرين سنة وهي مدة ارساله صلى الله عليه وسلم الى ارتحاله اذ اربى البقاء وقوله خيرون ألف شهر المراد به المبالغة في تفضيلها على غيرها مطلقاً وقيل المراد ألف شهر ليس فيه البلية قدر حتى لا يلزم تفضيلها على نفسها فاقبل (قوله وقيل المعنى أنزلناه في فضلها) فليس مضاف مقدراً أي في فضل ليلة القدر أو في بيانها أو حقها أو لظرفه مجازية كما في قول عمر رضي الله عنه خشي أن ينزل في قرآن ومثله كثير فظنه استعارة تعمية وقيل في أنه مستعارة للبيئة والضمير للقرآن بالمعنى الدائر بين الكل والجزء ومعنى السورة ولا ياباه كون قوله أنا أنزلناه من السورة كما توهم المأمر ويجوز أن يراد به المجموع لاشتماله على ذلك فتدبر (قوله وهي في أول العشر الاخير الخ) كونه في العشر الاخير من رمضان وفي سابعه أشهر أقوال السلف وقد ورد في الحديث وقيل انها تنقل فتكون في كل سنة في ليلة وتجمع بين الاحاديث المتعارضة فيها وقيل هي معينة لا تنتقل وقيل هي في السنة كلها وقيل في رمضان كله وقيل في العشر الاوسط وقيل في أولها وقيل في أشقاه وقيل انها لم تعلم لاحد وقيل انها لم ترفع وقال الكرماني ان هذه للقول غلط قيل وحكمة كونهم في العشر الاخير انه زمان ضعف فزيد أجر عمله وقبل انه يتم فيه التصفية فيستعد الصائم لها فيه (قوله والداعي الخ) يعني الله على القول بأنهم أخفست حكمة اخفائها بحكمة اخفاء ساعة الاجابة في الجمعة والاسم الاعظم من بين الاسماء وهو أن لا يعلمها كل احد ويجتهد من يطلبها في العبادة في غيرها لئلا يصادفها كان يجي الى رمضان كلها كما كان قباب السلف (قوله ولعلها السابعة منها) أي من ايام العشر الاخير لعلها ماتت على ذلك ولا حادث صحيحة ووردت فيها قيل وفي السورة اشارة لذلك لان ضمير هي الية القدروهي سابعة عشرين من الكلمات الواقعة

نحمه باضماره من غير ذكر شهادة له  
بالنباهة المعنوية عن التصریح كما عظمه  
بأن أسند انزاله اليه وعظم الوقت الذي  
أنزل فيه بقوله (وما أدراك الساعة) القدر ليلته  
القدر خيرون ألف شهر) وانزاله فيها بأن ابتدأ  
بأنزاله فيها أو أنزل ليلة من الملائكة الى السماء  
الدينا على السفرة ثم كان جبريل عليه الصلاة  
والسلام ينزل على رسول الله صلى الله عليه  
وسلم فجاء في ثلاث وعشرين سنة وقيل المعنى  
خزائنه في فضلها وهي في أول العشر الاخير  
من رمضان ولعلها السابعة منها والداعي الى  
اختصاصها أن يجي من يريد الى كثير

في السورة ومجموعها ثلاثون (قوله وتسميتها بذلك) أي بلبلة القدر فالقدر اما بمعنى التقدير لتقدير الارزاق والآجال فيها والمراد اظهار تقديره للملائكة اذا التقدير أنزل أو القدر بمعنى الشرف لشرفها أو شرف المنزل فيها أو شرف الطاعة فيها أو شرف من يحبسها وقوله فيها يفرق الآية من تفسيرها في سورة الدخان وهذا على أن المراد باللبلة المباركة لبلة القدر كما مر (قوله لما روى الخ) رواه ابن أبي حاتم مرسلًا وقوله فيه اسرا ليليا أي رجلا من بني اسرا ليل قيل أنه حزقيل وقوله لبس السلاح أراد الدرع والسلاح فقلها وقوله تقاصرت اليهم أعمالهم أي ظهر لهم قصر أعمالهم بالنسبة لما أعطيت الامم السالفة من طول الاعمار وكثرة الاعمال فعلى هذا الالف على ظاهرها وفي الوجه الاول المراد التكثير فان الاعداد يكتفى به عن ذلك كثيرا وقوله هي خبر أي ثوابها مع قصرها أعظم من ثواب تلك المسنين وهو تفضل وتكرمته تعالى في هذه الالة بضاعة أجورهم ومن الغريب هنا ما رواه الترمذي وغيره وضعه ابن جرير وقال غيره أنه منكر قال قام رجل الى الحسن رضي الله عنه لما بيع معاوية فقال سودت وجوه المؤمنين فقال لا تؤذي رجلا الله فان النبي صلى الله عليه وسلم قدر أي بني أمية على منبره وعددهم رجلا رجلا فساء ذلك فتركت انا أعطيناك الكوثر وانا أنزلناه في ليلة القدر الخ فقوله لنفسه أي غلكها بنو أمية بعد ذلك يا محمد فعددت ما ملكتهم فاذا هي كذلك لا تزيد ولا تنقص يوما وقد استدلت به على أن السورة مدنية وقد عرفت ضعفه على أنه مشكل اذ لا يظهر وجه الدلالة فيه على المعنى الذي ذكره الحسن رضي الله عنه فتأمل (قوله تعالى والروح) قال المغرب يجوز رفعه بالابتداء والجار والمجرور بعده خبره وأن يرتفع بعطفه على الملائكة وفيها متعلق بنزل والضمير لليلة وعلى الاول للملائكة والجملة حالية والثاني أولى وأظهر وقوله بيان أي استئناف ياتي لاصف مشركا قيل والروح جبريل أو ملائكة أخر أو جند من جنوده أو بمعنى الرحمة وقد مر تفصيله وقوله وتزلهم مصدرو منبذ أخبره قوله الى الارض وقوله تقرهم معطوف على الخبر يعني التزل اما بمعنى النزول من السماء الى الارض أو بمعنى دنوهم من المؤمنين من أهل طاعته وهذا على أحد تفسيرى سلام الآتي لاعلى قراءة امرئ بمعنى انسان كما توهمه من قال تزلهم على هذا عن مراتبهم العلية في الاشتغال باقائه والتزل الى الارض والمقابلة باعتبار كون الاقل من أجل أمر قدر وهذا باعتبار أنه في أجل كل انسان فهو على قراءة كل امرئ (قوله من أجل كل أمر قدر) فمن معنى اللام متعلقة بقوله تنزل وهذا إعادة الية لحكمة خفية لا يعلمها الا الله والا فلا حاجة لتزولهم للارض وعلى هذا فالجار والمجرور متعلق بقوله تنزل وقد قيل أنه متعلق بقوله سلام أي سلامة من كل أمر مخوف وهو اما على التوسع في الظرف فيجوز تقديمه على المصدر أو على تقديره بجقدر يفسره المذكور في الآية فالوقف على قوله سلام وقيل من معنى الباء أي تنزل بكل أمر من الخبر والمشر كقوله يحفظونه من أمر الله أي بأمره ومعنى نزولهم لاجله نزولهم لاجل انفاذه واعلامه وقوله من كل امرئ أي يميزه في آخره (قوله ما هي السلامة) يعني سلام مصدر بمعنى السلامة وهو خير مقدم فيضيد الحصر كما في نحو عبي أنا وقوله لا يقدر الله فيها الا السلامة بمعنى أنها جعلت عين السلامة مبالغة وهذا تفسير المسلف قال محيي السنة قال الضمالة لا يقدر الله ولا يقضى في تلك الليلة الا السلامة وقال مجاهد المعنى ان ليلة القدر رسالة من الشيطان وأداء فالمعنى أنه لا يوجد ولا ينقد تقديره ويتعلق قضاؤه لأن التقدير أنزل لا معنى له في الزمان فيه الاعتبار ايجادا وتعلقه ومن غفل عن هذا قال لا يظهر لا يفعل الله فيها لأن قضاء كل أمر في السنة فيها فكيف يصح حصر المقدور فيها في السلامة فتدبر (قوله ما هي السلام الخ) يعني أن السلام مصدر بمعنى التسليم وقوله ما يسألون ما مصدرية فيه أي لكثرة السلام والمسلمين فيها وجعلها عين السلام مبالغة أيضا (قوله أي بوقت مطلع) أي طلوعه يعني أن المطلع هنا مصدر مجيء بمعنى الطلوع وقوله مضاف مقدر بوقت لتحدد الغاية والمفيا فيكونا من جنس واحد وهذا على قراءة نه بفتح اللام كما يعلم من مقابله بقراءة الكسر وهي قراءة الكافي وأبي عمرو في رواية عنه

وتسميتها بذلك لشرفها أو لتقدير الامور فيها لقوله سبحانه وتعالى فيها يفرق كل أمر حكيم وذكر الالف اما للتكثير أو لما روى أنه عليه الصلاة والسلام ذكر اسرا ليليا لبس السلاح في سبيل الله ألف شهر قتيب المؤمنين وتهاصرت اليهم أعمالهم فأعطوا ليلة القدر هي خير من مئة ذلك القساري (نزل الملائكة والروح فيها ياذن ربه) بيان لماهية فضل على ألف شهر وتزلهم الى المؤمنين (من كل أمر) الدنيا أو تقرهم الى المؤمنين تلك السنة وقرئ من من أجل كل أمر قدر في تلك السنة (سلام هي) كل امرئ أي من أجل كل انسان (سلام هي) ما هي السلامة أي لا يقدر الله فيها الا السلامة ويقضى في غيرها السلامة والبلاء وما هي السلام لكثرة ما يسألون فيها على المؤمنين (حتى مطلع الفجر) أي وقت مطلع أي طلوعه وقرأ الكسائي بالكسر على أنه كالمرجع واسم زمان على غير قياس كالشرق عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة القدر أعطى من الاجر كن صام رمضان وأحب ليلة القدر

عنه والفتح قراءة الباقيين ويحتمل أنه اسم زمان وما ذكره المصنف بيان لحاصل المعنى لأن قياس مفعول مماضت عين مضارعة أوفحت فتح العين مطلقاً كما بينه النحاة فلا حاجة للتقدير فيه على هذه القراءة وأما على قراءة الكسر فهو شاذ أيضاً لأن قياسه الفتح ولا حاجة إلى التقدير فيه أيضاً لكناؤه وعلى كل حال ففي كلام المصنف نظر لا يفتنى والحديث الذي ذكره موضوع كغيره تحت السورة والحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه الكرام

### (سورة لم يكن)

ويقال سورة القيمة وسورة المتفكرين وسورة البرية وسورة البينة وعدداً آياتها ثمان وقيل تسع واختلف فيها فقيل مكية وقيل مدنية وأيد الثاني بما ورد في الحديث من أنها المائزات قال جابر بن النعمان صلى الله عليه وسلم أن الله يأمر لك أن تقرأها أيها ولد الجرم ابن كبريت ربه الله بأنهم مدينه وهو الاصح خلافاً لمن رجع مقابله

### (بسم الله الرحمن الرحيم)

(قوله فانهم كفروا بالاحاديث) بيان لوجه تسمية أهل الكتاب كفاراً قبل النبي صلى الله عليه وسلم مع إيمانهم بكتايبهم ونبينهم بأنهم عدلوا عن الطريق المستقيم في التوحيد فكفروا بذلك فإنه قيل أن اليهود مجمعة فنفهمون من السبع والرؤية في حقه تعالى ما يكون بالجوارحة وكذا النصارى لقولهم بالتثليث وهذا يقتضي كفر جميع أهل الكتاب قبل النبي صلى الله عليه وسلم والظاهر خلافه ولذا قال الماتريدي في التآويلات أن من تبعضية لأن أهل الكتاب منهم من آمن ومنهم من كفر والمكائنة من النصارى قيل أنهم على الاعتقاد الحق وقد روى عن ابن عباس رضي الله عنهما أن المراد بأهل الكتاب اليهود الذين كانوا بأطراف المدينة وهم قرظة والنضير وبنو قينقاع فالظاهر أن من التبعض لالتبيين ولا يلزمه أن لا يكون بعض المشركين كافرين كما قيل لأنهم بعض من المجموع فتأمل (قوله وعبدوا الأصنام) المشركون من اعتقد لله شريكاً صنماً أو غيره والمصنف خصه مع عمومهم لأن مشركي العرب عبدة أصنام والمقصود هناهم ولوعده كان أولى (قوله عما كانوا عليه من دينهم الخ) متعلق بقوله منفكين والانفكاك المراد به المفارقة لما كان متصفاً به وأصله افتراق الأمور المتجمعة وقد جعله المصنف على ظاهره من أنهم لا يفارقون ما هم عليه حتى يحبسهم الرسول أو ما ذكر أولم يفارقوا الوعد إلى ذلك الأوان والزخشي جعله حكاية لما زعموه فانهم كانوا يقولون لا نفارق ما نحن فيه حتى يعيث الله النبي المشرك به في كتبنا وقوله وما تفرق الذين الخ الزام لهم على سبيل التوبيخ والتعريض والمصنف جعلهما أخباراً كما قيل وقيل أن الثاني ما له الحكاية وله وجه وجه فتدبر والذي دعا الزخشي إلى كونه حكاية ما في الغاية من الاشكال فانما تقتضي أنهم بعد مجيئ البينة انفسكوا عن كفرهم وهو مخالف للواقع فإذا كان حكاية لزعمهم تم وانظم وأما على ما ذكره المصنف فيحتاج إلى بيان أن المراد أنهم بعد مجيئ البينة وتبين نسخ دينهم ينفسكون عن دينهم حقيقة ولما فيه ما من الخفاء لأنه ليس في الكلام ما يدل على أنه حكاية ولا على ما ذكر قال الواحد أنها أصعب آية في القرآن ولولا ما ذكر لم تنفخ الصعوبة فافهم ترشد (قوله فانه مبين للحق) توجيهاً لاطلاق البينة على كل منهما بأنهما صفة بمعنى اسم الفاعل وقوله أو معجز الخ تفسير آخر على أن البينة بمعناها المعروف وهو المثلث المسمى فالمراد به احبثذا الامر المعجز وهو ما في ذات الرسول عليه الصلاة والسلام بأخلاقه وصفاته كلها ومجموعها الخارج للعادة كما قاله الغزالي واليه أشار في البردة بقوله كفاً بالعلم في الامم معجزة \* في الجاهلية والتأديب في البسم

وبه يعلم كونه صلى الله عليه وسلم نبياً وقيل أنه لا يكون مخلوق عليه منه وأو في كلام المصنف في قوله أو القرآن لمنح الخلق في التفخيم وفي قوله أو معجز لمنع الجمع لتباينهما لا لمنع الخلق كما توهم ومعجز

\* (سورة لم يكن)

مختلف فيها وآياتها ثمان

\* (بسم الله الرحمن الرحيم)

(لم يكن الذين كفروا من أهل الكتاب)

اليهود والنصارى فانهم كفروا بالاحاديث

في صفات الله سبحانه وتعالى ومن التبيين

(والمشركين) وعبدوا الأصنام (منفكين)

عما كانوا عليه من دينهم أو الوعد باتباع

الحق إذا جاءهم الرسول صلى الله عليه وسلم

(حتى تأتيهم البينة) الرسول عليه الصلاة

والسلام أو القرآن فانه مبين للحق أو معجز

الرسول بأخلاقه والقرآن بأخلاقه من تحدى

به (رسول من الله)



بالتنوين والرسول مبتدأ أخبره قوله بأخلاقه والقرآن مبتدأ أخبره بالخامه أى اعجازها واسكانه ومن مفعوله ويجوز اضافته أيضا كفى بعض الحواشي والمعنى واحد فيهما ( قوله بدل من البيئة بنفسه )  
 اذا أريد به الرسول أو أريد القرآن على أنه بدل اشتمال أو بدل كل من كل بمقدير مضاف أى بيئة رسول  
 أو وحى رسول أو معجز رسول أو كتاب رسول أو هو خير مبتدأ مقدر رأى هى رسول أو مبتدأ لوصفه خبره  
 ما بعده كاذ كره المصنف والجملة مفسرة للبيئة فليست بأجنبية كما توهم وقيل انما صفة ولا وجه له وقرئ  
 رسولا بالنصب على الخالية على قصد المبالغة يجعل الرسول بيئة فى نفسه كفى البدلية وقوله صفته  
 أو خبره على الف والتشتر المرتب ( قوله والرسول الخ ) يعنى أنه على تقدير مضاف أى مثل صحف  
 أو على جعل النسبة الى المفعول مجازية لانه لما قرأ ما فيها فكأنه قرأها وهذا أحسن وقيل فى ضمير  
 يتلوا استعارة ممكنة أو الصحف مجاز عما فيها بعلاقة الحلول فى الضمير فى قوله فيها استخدام لعوده  
 على الصحف بالمعنى الحقيقى وإذا كان المراد جبريل فالتلاوة على ظاهرها والمراد صحف الملائكة أو اللوح  
 المحفوظ وليست التلاوة مجازا عن وحيه كما قيل وقوله ان الباطل الخ فتطهرها كونها ليس فيها باطل  
 على الاستعارة المصرحة أو الممكنة وقوله وانما الخ كان الظاهر عطفه بأن لا تطهرها على هذا  
 بمعنى تطهير من يحسبها وهو يجوز فى النسبة والجمع بينهما وان جازفيه تكلف فتدبر ( قوله مكتوبات )  
 تفسير لكتب ومستقيمة تفسير لقيمة ثم بين المراد من استقامتها بطقها بالحق وفى التيسير هى كتب الانبياء  
 عليهم الصلاة والسلام والقرآن مصدق لها فكأنها فيه ( قوله عما كانوا عليه ) هذا على تفسيره  
 لمنفكين الاول وعجمه يجعل الانفكاك عنه شاملا للتردد فيه وقوله أو عن وعدهم على الثانى أى تفرقوا  
 عن وعدهم باتباعهم للعقوب بسبب اصرارهم على كفرهم ورجوعهم عن وعدهم وقوله بأن آمن متعلق  
 بتفرق وكذا قوله بالاصرار بمعنى تفرقهم أنهم صاروا فارقا مختلفة على الاول وعلى الثانى بمعنى انفصالهم  
 ومفارقتهم ( قوله فيكون ) المذكور هنا والبيئة معناها السابق موافقا للمعنى لقوله تعالى وكانوا  
 من قبل الآية وقدمت تفسيرها فى سورة البقرة والظاهر أن هذا على الوجه الثانى وان أمكن جعله عليهم  
 ( قوله وافراد أهل الكتاب ) بالذ كرهنا بعضى فى قوله وما تفرق الذين أو أن الكتاب الخ بعد الجمع فى قوله  
 من أهل الكتاب والمنكرين وقوله على شناعة حالهم وقباحتها فى الجملة أو المراد حال من لم يؤمن منهم  
 لانهم علوا الحق المصرح به فى كتبهم وانكارهم له أشنع من انكارهم ليعلمه أو لا من المشركين فاقصر  
 عليهم لانهم أشد جرما وقوله وأنهم الخ جواب آخر وهو المذكور فى الكشف وحاصله أنه يعلم حال غيرهم  
 بالطريق الاولى فلا اقتصار فيه بل هو اكفاء واختصار لا اقتصار وما قبل من أن افرادهم لا اختصاص  
 قوله وما أمر وافي كتبهم الخ بهم غير متجه لأن مقتضاه افرادهم بعد هذا بأن يقال وما أمر أهل الكتاب الخ  
 فتدبر ( قوله أى فى كتبهم عافيا ) بيان لان صلة الامر مقدرة وان الامر يعنى التكليف بما فيها  
 فيما النهى وقوله لا يعبدوا الله الخ استثناء مفرغ من أعم العلل أى ما أمر وأبشئ من الاشياء  
 الا لأجل عبادة الله أى طاعته وقيل اللام يعنى أن والمراد ما أمر والابعداء الله وهو تكلف وقال  
 المازيدى هذه الآية علم منها معنى قوله وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون أى الا لامرهم بالعبادة  
 فيعلم المطيع من العاصى وهو كلام حسن دقيق ( قوله لا يشركون به ) تفسير لاخلص الدين وأنه ليس  
 بمعنى الاخلاص المتعارف هنا وقوله ما تدين لأن أصل الحذف لغة الميل والرائعة بمعنى الباطلة وأصل  
 معناها غير المستقيمة وقوله ولكنهم حرفوا وعصوا استدر النعى ما سبق وبيان للمراد منه وهو معطوف  
 على مقدور قدره ما أو أجبأ أمر وابه ولكنهم الخ ( قوله دين الله القيمة ) قيل انه قد رثى لئلا يلزم اضافة  
 التى لنفسه أو لصفته والملة والدين بينهما تغاير اعتبارى يعنى الاضافة وقيل المراد أن القيمة بمعنى الملة  
 وليس المراد أن موصوفه مقدر وهو أسلم من التكلف ولو قدر الأمة القيمة أو الكتب القيمة لتقدمها فى  
 قوله كتب قيمة فأعيدت بلام العهد كان أحسن والقيمة بمعنى المستقيمة والسالمية عن الخطأ وقيل تقديره

بدل من البيئة بنفسه أو بتقدير مضاف أو  
 مبتدأ ( يتلوا صحف مطهرة ) صفته أو خبره  
 والرسول عليه الصلاة والسلام وان  
 سكان أميا لكنه لما تاملنا ما فى  
 الصحف كان كالتالى لها وقيل المراد جبريل  
 عليه الصلاة والسلام وكون الصحف مطهرة  
 ان الباطل لا يأتى ما فيها وانها لا يحسبها  
 الا المطهرون ( فيها كتب قيمة ) مكتوبات  
 مستقيمة ناطقة بالحق ( وما تفرق الذين أو أنوا  
 الكتاب ) عما كانوا عليه بأن آمن بعضهم  
 أو تفرق فى دينه أو عن وعدهم بالاصرار  
 على الكفر ( الامن بعد ما جاءتهم البيئة )  
 فيكون كفوله وكانوا من قبل يستقيمون  
 على الذين كفروا فلما جاءهم ما عرفوا كفروا به  
 وافراد أهل الكتاب بعد الجمع بينهم وبين  
 المشركين للدلالة على شناعة حالهم وانهم  
 لما تفرق قوامع علمهم كان غيرهم بذلك أولى  
 ( وما أمر ) أى فى كتبهم بما فيها ( الا يعبدوا  
 الله مخلصين له الدين ) لا يشركون به ( خفاء )  
 ما تدين عن العقائد الزائفة ( ويقبوا الصلوة  
 ما تدين عن الزكاة ) ولكنهم حرفوا وعصوا  
 ( وذلك دين القيمة ) دين الله القيمة

الحج القيمة ( قوله تعالى ان الذين كفروا من أهل الكتاب والمشركين) الشرك يطلق على مطلق الكفر كما  
في قوله ان الله لا يفر أن يشركه الخ ولذا استدلت بهذه الآية على خلود الكفار مطلقا ولا حاجة اليه  
فان هذه الآية صريحة في العموم ويكون الشرك أخص من الكفر وهو المراد هنا ( قوله أي  
يوم القيامة) يعني أن قوله في نار جهنم المراد به سيصرون فيها لكنه لتحقيقه ترك التصريح به أو يقدر  
متعلقه بمعنى المستقبل فهو بمعناه الحقيقي وقوله أو في الحال يعني المراد أنهم في حال كفرهم في الدنيا  
في النار على التجوز في النسبة أو في الطرف باطلاق نار جهنم على ما يوجبها مجازا مرسل باطلاق اسم المسبب  
على السبب ويجوز أن يكون استعارة ( قوله واشترأ الذين كفروا الخ) جواب عن سؤال مقدر تقديره  
ان كفر المشركين أشد من كفر أهل الكتاب ومقتضى الحكمة أن يزداد عذاب من زاد كفره على عذاب غيره  
وقد سوى بينهم في هذه الآية بحسب الظاهر ولا شبهة في تفاوت الكفر كما توهم ( قوله أي الخلية الخ) قرأ  
نافع وابن ذكوان البرية بالهمزة في ما والباقون ياء مشددة واختلاف فيه فقيل الاصل فيه الهمزة وعليه  
كلام المصنف من رأى الله الخلق يعني آتاهم واختر خلقهم فهي فعيلة بمعنى مفعولة والتم تخفيفها  
عامة العرب كالذرية وغيرها وقيل انه غير مهموز من البر المقتضو بمعنى التراب فهو أصل نفسه  
والقراءتان مختلفتان أصلا ومادة متفتقتان معنى فلا يتوهم أنه يلزم أن القراءة بالهمزة خطأ كما قيل  
وقد قال ان المعنى متقارب لشمول الأول الملائكة دون الثاني فتأمل ( قوله فيه مبالغات) يعني خلاعتها  
عديدها ومنها بقوله تقديم المدح الخ والمراد بالمدح قوله أولئك هم خير البرية لا قوله ان الذين آمنوا الخ  
لوقوع مثله في عديده وقوله في مقابلة ما وصفوا به من الايمان والعمل الصالح والخيرية أيضا ووقوعه  
في مقابلته لا ينافي كونه تفضلا من الله والمبالغة في اظهار ما ذكرنا والتصريح به والافتار جهنم في مقابلة  
كفرهم أيضا وقوله والحكم الخ ظاهره ان عند ربهم خبر وهو جاز وفادته للمبالغة لان ما كان عند مليك  
مقدر وسيد متفضل يكون اكرا ما عطايا وجه الجمع والتفصيل غنى عن البيان ( قوله ووصفا عازدا لها  
نعيما وتأكيدها بالآية) ليس المراد بالوصف هنا النعت النحوي بل اللغوي لما مر من أن جنات عدن علم  
وكونها علمها هنا وتكررها هنا كما قيل بعد جد الخ لانه تجري حال لصفة وفاء لزداد ضمير الجنات ونعيما  
تتميز جعل التأكيدها من المبالغات دون الخلود لا اشتراكها في ذكره ( قوله استئناف بما يكون لهم الخ)  
الظاهر أنه اخبار لا استئناف دعاء وان جاز لان الدعاء من الله بشئ معناه ايجاد مع زيادة التكرم لاستحالة  
معنى الدعاء الحقيقي عليه تعالى وأيضا بعده عطف قوله ورضوا عنه عليه كما لا يخفى والاستئناف نحوي  
ويجوز أن يكون بيانيا كما أنه قيل لهم فوق ذلك أمر آخر فأجيب بأن لهم ما تقر به عيونهم ولا يلزم كونه  
للتعليل حتى يقال بأباه قوله ذلك الخ ويجوز أن يكون خبرا بعد خبرا وحالا تقديره قد ( قوله ذلك أي المذكور  
الخ) توجيهه لافراد اسم الإشارة وفيه إشارة الى أن مجرد الايمان والعمل الصالح ليس موصلا الى أقصى  
المراتب ورضوان من الله أكبر بل الموصل له خشية الله وانما يخشى الله من عباده العلماء ولذا قال الجنيد  
رحمه الله تعالى الرضا على قدر قوة العلم والرسوخ في المعرفة فمن قال ان الاظهر كون الإشارة لما يترتب عليه  
الجزا من الايمان والعمل الصالح فقد غفل عما ذكره من أنه لا يكون حينئذ لقوله ذلك الخ كبير فائدة  
قد بر ( قوله فان الخشية ملاك الامر) المراد بالامر السعادة الحقيقية والفوز بالمراتب العلية اذ لولا  
الخشية لم يترك المناسخ والمعاصي وكل من عرف الله لا بد أن يخشاه ولذا قال تعالى انما يخشى الله من  
عباده العلماء كما مر تحقيقه وقوله من قرأ الخ حديث موضوع كما مر نظائره تحت السورة بحمد الله  
والصلاة والسلام على رسوله الأكرم وعلى آله وصحبه وسلم

﴿سورة الزلزلة﴾

أيها تسع أو ثمان وهي مدينة وقيل مكية ويرجع الأول في الاتفاق

(ان الذين كفروا من أهل الكتاب والمشركين)  
في نار جهنم خالدين فيها) أي يوم القيامة  
أو في الحال للابستهم ما يوجب ذلك واشترأ  
الفرقيين في جنس العذاب لا يوجب  
اشتراكهما في نوعه فلهذا يختلف لتفاوت  
كفرهما ( أولئك هم شر البرية) أي الخليقة  
وقرأ نافع البرية بالهمزة على الاصل  
(ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات أولئك  
هم خير البرية جزاؤهم عند ربهم جنات عدن  
تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها أبدا) فيه  
مبالغات تقديم المدح وذكر الجزاء المؤذن  
بأن ما ضحوا في مقابلة ما وصفوا به والحكم  
عليه بأنه من عند ربهم وجمع جنات وتقييدها  
إضافة ووصفا عازدا لها نعيما وتأكيدها  
الخلود بالآية (رضي الله عنهم) استئناف  
بما يكون لهم زيادة على جزائهم (ورضوانه)  
لانه بلغهم أقصى أمانهم (ذلك) أي المذكور  
من الجزاء والرضوان (لمن خشى ربه) فان  
الخشية ملاك الامر والباعث على كل خير  
عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة  
لم يكن الذين كفروا كان يوم القيامة خيرا البرية  
مينا ومقبلا

\* (سورة الزلزلة) \*

مختلف فيها وآياتها تسع

## (بسم الله الرحمن الرحيم)

(قوله اضطرابها المقدراخ) الاضطراب تفسير للزلال لأنه أريد به الحاصل بالمصدر وهو مصدر المتبني للجهول لتقدم الفعل المجهول عليه وأصل معناه التحريك وقوله المقدراخ توجبه للاضافة مع أنه كان الظاهر زلالا يعني أن الاضافة للعهد وكذا هي في الاسترخاج الزلازل المعهودة وقوله الاولى والثانية رد على الزمخشري اذ جزم بأنها الثانية لأن خروج الاثقال عندها اذ لا يتعين كونهما في وقت واحد أو يعتبر الوقت بمثابة فلا وجه لما قيل ان جزمه لا موجب له (قوله والممكن لها) اشارة الى أن الاضافة للاستغراق لان الاصل في اضافة المصادر العموم وفيه اشارة الى أنه استغراق عرفي قصده بالمبالغة (قوله وقرئ بالفتح الخ) اختلف النحاة فيه فبقل هما مصدران وقل المكسور مصدر والمفتوح اسم وهو الذي ارتضاه المصنف رحمه الله تعالى فلذا جعله على هذه القراءة أسما للحركة فيكون اتصافه على المصدرية تجوزا لسده مصدر المصدر (قوله وليس في الابنية) أي ابنية الاسماء والمصادر لا ينقاس عليها فاعلال بالفتح الإني المضاعف فانه يجوز فيه الفتح والكسر والغلب فيه اذ فتح أن يكون بمعنى اسم الفاعل كصلصال ووسواس بمعنى مصلصل وموسوس وليس مصدرا عند ابن مالك وإنما في غير المضاعف فلم يسمع الانادراسواه كان صفة أو اسما جامدا أو متاهرا وبسطام فخرت ان قبل بصفة الفتح فيه وقد قيل انه لم يسمع في غير أربعة ألفاظ وسيأتي تفصيله (قوله جمع ثقل) يعني يتحتمين قال في القاموس الثقل مجرعة متاع المسافر وكل تقيس مصون وما ذكره المصنف رحمه الله تعالى هو المعنى الثاني لأن متاع البيت من شأنه ذلك وهذا على الاستعارة ويجوز أن يكون بكسر فسكون بمعنى حمل البطن على التشبيه أيضا لأن الحمل يسمى ثقلا كما في قوله تعالى فلما أثقلت قاله الشريف المرتضى في الدرر وأشار الى أنه لا يطلق على ما ذكره الا بطريق الاستعارة فمن اعترض على المصنف رحمه الله تعالى بأنه بمعنى ككونها لارض وموتاهها وهو الثقل بالكسر لا غير كما في القاموس والصحيح لم يصيب وقوله من الدقائق اذا كان ذلك عند النبعة الاولى لانه من أشرط الساعة وقوله والاموات هو عند النبعة الثانية فقه لف ونشر مرتب وتخصيصه بالدقائق كما في الكشف لوجه له والظاهر أن الاخراج مسبب عن الزلال كما ينقض البساط ليخرج ما فيه من الغبار ونحوه واختيرت الواو على الفاء تفويضا للذهن السامع كما قيل (قوله لما يهرهم) أي يغلب عقولهم ويدهشهم وأصل معنى البهر الغلبة ويكون بمعنى العجب كقوله \* ثم قالوا اتعجبها قلت يهرا \* والمراد ما ذكرناه وعلى هذا فالانسان عام ولا يلزم من السؤال للدهشة انكار البعث وقوله وقيل الخ مرضه لانه لا يشهد قدي هذا عنها ولأن من الكفرة من لا يشكر البعث كأهل الكتاب فلا تلازم بين السؤال والكفر (قوله يتحدث الخلق بلسان الحال الخ) اشارة الى أن مفعول يتحدث محذوف هنا لقصد العموم ولم يتعرض لنصب أخبارها هل هو ينزع الخافض أو مفعول به لان حدث نصب مفعولين كتبنا وخبر وسبأني ولم يذكر المفعول هنا لانه لا يتعلق بذكره غرض اذ الغرض هو بل اليوم وأنه مما ينطق فيه الجهاد بقطع النظر عن المحدث كائن من كان ولسان الحال ما يعلم بالقرائن منها (قوله بالاجله زلالها واخراجها) بدل من أخبارها أو من الضمير المضاف اليه بدل اشتمال وقوله وقيل الخ فالحدث على حقيقته وعلى ما قبله هو استعارة أو مجاز مرسل لمطلق الدلالة قال الامام والى الثاني ذهب الجمهور والمصنف رحمه الله تعالى لم يرتض به ولذا مرضه وقوله بما عمل عليها بصيغة المجهول فالحدث به ما وقع على ظهرها من العباد لا بالاجله الزلال والاخراج وهو قيام الساعة وقوله وناصبها أي ناصب اذا وسابقه ان لم نقل بتقدير عامل للبدل وفي نسخة وناصبها وهذا على أن اذ شرطية والعامل فيها جوابها (قوله أو أصل) معطوف على قوله بدل أي غير تابع فهو منصوب يتحدث اصالة واذا منصوب بتقدير على الظرفية كقوم الساعة ويحسر الناس أو ما ذكر على أنه مفعول به فهي خارجة عن الظرفية والشرطية ويجوز أن تكون شرطية منصوبة بالجواب المقدرا أي يكون مالا بدركه ونحوه (قوله أي تحدث بسبب ايجامرك الخ) يعني أن الباقية سببية وهو متعلق يتحدث

وقوله

(بسم الله الرحمن الرحيم)  
اذا زلزلت الارض زلزالها اضطرابها المقدرا  
لها عند النبعة الاولى والثانية أو الممكن لها  
أو اللاتقي بها في الحكمة وقرئ بالفتح وهو اسم  
الحركة وليس في الابنية فعلا لا في المضاعف  
(وأخرجت الارض أنقاها) ما في جوفها  
من الدقائق أو الاموات جمع ثقل وهو متاع  
البيت وقال الانسان ماله) لما يهرهم من  
الامر الفطبيع وقيل المراد بالانسان الكافر  
فان المؤمن يعلم بالها (بومث يتحدث) تحدث  
الخلق بلسان الحال (أخبارها) ما لاجله  
زلزالها واخراجها وقيل بنية الله سبحانه  
وتعالى فخير ما عمل عليه أو أصل واذا منتصب  
اذا وناصبها تحدث أو وحى لها أي تحدث بسبب  
بضمير (بأن ذلك أوحى لها) أي تحدث بسبب  
ايجامرك لها

وقوله بأن أحدث الخ تفسير للاجتماع على أنه استعارة أو مجاز مرسل لا رادة لازمه وفيه لف وتفسير مرتب  
فإن كان تحديدها دلالة حالها فالاجتماع أحداث ما تدل به وإن كان حقيقة فالاجتماع أحداث حالة بنطقها  
كاجتماع الحياة وقوة التكلم فقولها أنطقها معطوف على قوله دلت الواقعة صلة ما وقوله يجوز أن يكون بدلا  
على أن الباء للتعدي فيبدل أحد المفعولين من الآخر يدل اشغال (قوله يقال حدثته كذا وبكذا) بيان  
لأن العرب استعملته بالباء وبدونها وهذا مما لا خلاف فيه فلذا اقتصر عليه المصنف رحمه الله تعالى إنما  
الخلافا في نصب الثاني هل هو على نزع الخافض أو على أنه مفعول به وحدث وخبر وبنا وأنبأ ملحقة  
بأفعال القلوب فتنبص مفعولين أو ثلاثة كحدثت زيدا عما كذا ذهب إليه الزمخشري ونقل عن  
سيبويه وابن الحاجب خطأهم فيه وقال إنما هو متعد لواحد وما جاء بعده لتعيين المفعول المطلق وقال  
إذا قلت حدثته حديثا وخبر الانزعاع في أنه مفعول مطلق ورد بأنه لم يفرق بين التحدث والحديث والاول  
هو المفعول المطلق دون الثاني كيف وهو يجزى بالباء فتقول حدثته الخبر والخبر والمفعول المطلق لا تدخل  
عليه الباء والاول غير مسلم فإن أثر المصدر ومتعلقه بل أنه كضربته سوطا قد يسد مسدود الشيخ أجل من  
أن يخفى عليه مثله وكذا الثاني فإنه يجعل ما دخلته الباء غير المنصوب وفي الكشف يجوز أن تكون المعنى  
يومئذ تحدثت بتحديث أن ربك أوحى لها أخبارها على أن تحديدها بأن ربك أوحى لها بتحديث أخبارها كما  
تقول نصحتني كل نصيحة بأن نصحتني في الدين انتهى وتركه المصنف رحمه الله تعالى لحقائه ولا تكلف فيه لجمع  
الأخبار وكون الباء فيه تجريدية وليس بعرضية والقرآن مضمون عنه كما قاله أبو حيان وقوله غش بعين  
مهملة وفاء وشين مجمة كلمة عوام المغرب معناها ما يندس المنزل من الكفاية ثم أن المصنف رحمه الله تعالى  
تعالى لم يخشى ذكر استعماله ليصح إبدال أحدهما من الآخر لا نه يجعل محله في بعض استعماله فيجوز  
إبدال منه وإن كان الأول منصوبا وهذا الجرح وروا لا يردهما قول أبي حيان أن الفعل المتعدي بالخرف  
تارة وبدونها أخرى لا يجوز في تابعه الاموافقة في أعرابه فلا يجوز أن تستغفر الذنب العظيم نصب الذنب  
وجرح العظيم على اعتبار قولهم من الذنب لأنه قياس مع الفارق لأن منع البدل من المنصوب اعتبارا لحال  
جرحه بالباء لا امتناع النعت في مثله لأن البدل هو المقصود فهو في قوة عامل آخر وحالة الجر هنا أصلية ومن لم  
يفهم مراده قال أنه لا أساس له بالمقام وهو من الإوهام (قوله واللام بمعنى إلى) لأن المعروف تعدى الوحي  
بإلى كقوله تعالى أوحى ربك إلى النحل أو هي لام التحليل أو المنفعة من غيرنا أو بل بالى لأن الأرض بتحدثها  
مع العصاة يحصل لها ثقتهم من العصاة لتفضيها لهم بذكر قبائحهم فهي منتفعة بذلك وهذا على تفسير  
التحديث بالأخبار بأعمالهم واختار اللام للفاصلة والتشقي تفعل من الشفاء ومعناه إذا التفت إلى النفس من  
الآلم الذي هو كآرض لها (قوله من مخارجهم الخ) فحمل على النقطة الأولى يقتضى اعتبار امتداده وأما  
تفسيره بصدورهم من مواقفهم إلى الجنة أو إلى النار فلا يناسب ما بعده ومن الأولى ابتدائية والثانية  
بيانية وإلى متعلقة بصدور الصدور والخروج للبعث ويومئذ منصوب بصدر (قوله جزاء أعمالهم)  
إشارة إلى أنه على تقدير مضاف فيه لأن الرؤية بصرية والمرئي يومئذ جزاؤهم وأعمالهم تجوز بها  
يتسبب عنهم الجزاء وقوله تفصيل ليرى بالاضافة أو التثوين وقوله ولذلك قرئ الخ بمعنى قرئ به بصيغة  
المجهول من الازمنة فإنه ظاهر في التفصيل لأن الفاء وإن دلت على ذلك فقد تكون مجرda التفريع وقوله  
باسكان الهاء من يره وصلا فيه ما وباقي السبعة بضمهم موصولة بواو وصلوا ساكنة وقفا (قوله ولعل  
حسنة الكافر الخ) وقد ورد في الأحاديث ما يؤيده كما هو مشهور في حديث أبي طالب وفي الاتصاف كون  
حسنات الكافر لا ينساب عليها ولا ينجم بها صحیح وأما تحقيق العذاب بسببها فغير منكر وقد ورد في الأحاديث  
الصحيحة أن حاتم يخفف الله عنه لكرمه لكنه قيل على المصنف رحمه الله تعالى أنه نسي ما قلناه  
في تفسير قوله تعالى وقد مننا إلى ما علموا من عمل فجعلناه هباء منثورا وفي تفسير قوله أولئك الذين ليس لهم  
في الآخرة إلا النار وحبط ما صنعوا فيها وباطل ما كانوا يعملون وهو المصرح به في قوله فلا يخفف عنهم

بأن أحدث فيها ما دلت به على الأخبار أو  
أنطقها بها ويجوز أن يكون بدلا من أخبارها  
أذ يقال حدثته كذا وبكذا واللام بمعنى إلى  
أعلى أصلها إذ لها في ذلك تشب من العصاة  
(يومئذ يصدر الناس) من مخارجهم من  
القبور إلى الموقف (أشياء) متفرقين بحسب  
مراتبهم (ليروا أعمالهم) جزاء أعمالهم  
وقرئ يفتح الباء (فن يعمل مثقال ذرة خيرا  
يرى ومن يعمل مثقال ذرة شرا يرى) تفصيل  
ليروا ولذلك قرئ يره بالضم وقرأ هشام بأسكان  
الهاء ولعل حسنة الكافر وسنة المجتنب  
عن العكس أن توترن في نقص الثواب  
والعقاب

العذاب وبه صرح المصنف رحمه الله تعالى أيضا لان أعمال الكفرة محبطة قال في شرح المقاصد بالاجماع بخلاف أصحاب الكفار اذ لم يتوبوا فان الخلاف في احباط علمهم بين أهل السنة والمعتزلة معروف (قلت) يرد عليه أن الكفار مخاطبون بالتكليف في المعاملات والجنائات اتفاقا واختلفوا في غيرها ولا شك أنه لا معنى للخطاب بها الا عقاب نازكها وتواب فاعلموا باوآله التخفيف فكيف يدعى الاجماع على الاحباط بالكلية وهو مخالف لما صرح به في سبب نزول هذه الآية والذي يلوح للظاهر بعد استكشاف سرائر الدفاتر أن الكفار يعذبون على الكفر بحسب مراتبه فليس عذاب أي طالب كعذاب أي جهل ولا عذاب المعطلة كعذاب أهل الكتاب كما تقتضيه الحكمة والعدل الالهي ويعذب على المعاصي غير الكفر أيضا وقد صرح به الامام في سورة الماعون مفصلا وقوله يضاعفه العذاب أي عذاب الكفر والمعصية لقوله زدناهم عذابا فوق العذاب بما كانوا يفسدون فإيقابل الكفر من العذاب لا يخفف لانه لا يغفر أن يشرك به أي بكفره وما في مقابلة غيره قد يخفف بالحسنات ومعنى الاحباط المجمع عليه أنها لا تنجيهم من العذاب المخلد كاعمال غيرهم وهذا معنى كونه سرايا وهباء وما في التسمية وشرح المشارق وتفسير الثعلبي من أن أعمال الكفرة الحسنة التي لا يشترط فيها الايمان كأنجاء الغريق واطفاء الحريق واطعام أبناء السبيل يجزى عليها في الدنيا ولا تدخلهم في الآخرة كالمؤمنين بالاجماع للتصريح به في الاحاديث فان عمل في كفره حسنات ثم أسلم اختلف فيه هل يناب عليها في الآخرة أم لا بناء على أن اشتراط الايمان في الاعتدال بالاعمال وعدم احباطها هل هو بمعنى وجود الايمان عند العمل أو وجوده ولو بعد لقوله في الحديث أسلمت على ما سلف لك من خير غير مسلم ودعوى الاجماع فيه غير صحيحة لان كون وقوع جزائهم في الدنيا دون الآخرة كالمؤمنين لان ما في الدنيا كونه السيد لعبده المطيع له وتعهده بوازمه بخلاف عبده العاصي له فلا يلزمه ذلك بمقتضى الفضل والكرم مذهب لبعضهم وذهب آخرون الى الجزاء بالتخفيف وقال الكرماني ان التخفيف واقع لكنه ليس بسبب علمهم بل لامر آخر كشفاة النبي صلى الله عليه وسلم ورجائه وقال الزركشي من أنواع الشفاعة التخفيف عن أي لهب لسروره بولادة النبي صلى الله عليه وسلم واعاقبه لتوسيته جاريته حين بشره بذلك فاحفظه فانك لا تجده في غير هذا الكتاب ولذا رخصنا له عنان البيان وبه سقط ما أورد على المصنف رحمه الله تعالى من تناقض كلامه قد بر (قوله وقيل الآية الخ) لما كان الأول جوازا عما قيل انه كيف يرى كل أحد جزاء ذرات الاعمال خيرها وشرها وأعمال الكفرة محبطة وسببات المؤمنين منها ما يغفر وهذا يناقض الكلية المذكورة دفعه أو لا بأن الاحباط بالنسبة للشواب والنعم لا بالنسبة للتخفيف فالمراد برؤية جزاء السيئة ظهور استحقاقه وان لم يقع وعلى هذا العموم غير مقصود لان فيه قيد امقدرات الزل الظهور والعلم به من آيات أخر فالتقدير من يعمل منقال ذرة شراره ان لم يغفر أو الموصول الأول عبارة عن السعداء والثاني للاشقياء فلا ينافي ما ذكر أيضا ومريضه لانه خلاف الظاهر لما قيل من أنه لا يناسب مذهب أهل الحق لانه لم يصرح بأن الاحباط لأصحاب الكفار حتى ينافي المذهب الحق لجواز ارادة الكفار بقربة السباق قتأمل (قوله لقوله أشنانا) الظاهر أنه تعليل لكون المراد من الأولى السعداء والثانية الاشقياء فان الاشتات فسر بما حصله فريق في الجنة وفريق في السعير فالظاهر أن ترجع كل فقرة لطائفة ليطلق الفصل الحمل ولان إعادة من تقتضي التغير الحقيقي وقيل انه تعليل لقوله تفصيل قبل ولو أريد برؤية الاعمال انها تجسم لتري ظلمانية ونورانية أو ترى كتبها أو ترى نفسها لانه يجوز رؤية كل شئ عرضا وغيره فحين يراه حسنا أو مغفورا يزداد سروره وحين يراه غير ذلك يزداد حزنه وغمه وقد ورد في الحديث ما يؤيده فلا حاجة للمؤمن من الاجوبة ولا يخفى أنه خلاف الظاهر المتبادر من السباق (قوله من قرأ سورة اذا زلزلت) الحديث هو وان كان هو وبإسناد ضعيف في تفسير الثعلبي فيقويه ويضده ما رواه ابن أبي شيبة مر فوعا اذا زلزلت تعدل ربع القرآن فظهر أنه حديث صحيح ليس كغيره من أحاديث الفضائل تمت السورة بحمد الله والصلاة والسلام على أعظم الرسل العظام وآله وصحبه الكرام

وقيل الآية مشروطة بعدم الاحباط  
والمغفرة أو من الأولى مخصوصة بالسعداء  
والثانية للاشقياء لقوله أشنانا والذرة النملة  
الصغيرة أو الهباء \* عن النبي صلى الله عليه  
وسلم من قرأ سورة اذا زلزلت الارض أربع  
مرات كان كن قرأ القرآن كله



﴿سورة العاديات﴾

لا خلاف في عدد آياتها وان اختلف في كونها امكية أو مدنية فذهب الى كل قوم من السلف وأيد الثاني بما رواه المصنف رحمه الله تعالى من أنه صلى الله عليه وسلم بعث خيالا الخ كإرواء الحاكم رحمه الله تعالى

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾

(قوله أقسم بحبل الغزاة الخ) هذا يناسب كونها مدينة لأنه لم يكن الغزو والابتداء الهجرة ولذا انقل في الكشاف عن علي - كرم الله وجهه أنه لم يرض هذا التفسير وفسر ها بابل الخجاج لكنه بعده عن اللفظ لم يذكره المصنف وقوله عند العدو أى الجرى بيان لانساق النظم مع بيان أن العاديات وأوى تصرف فيه وليس المراد بالصوت الصهيل بل قولها أح أح كما قاله ابن عباس رضى الله عنهما (قوله نصبه) أى ضجاجة فعل مقدّر من لفظه وهو مفعوله المطلق أى تضجع أى ويضجن والجملة المقدّرة حالية وقوله فإنها تدل بالالتزام فإذا ذكرت كانت في قوة فعل الضج فتعمل عمله وقوله بمعنى ضابحة لأن الأصل في الحال أن تكون غير جامدة فلذا أتوا بها باسم الفاعل (قوله فالتى تورى) إشارة إلى أن آل موصولة وأن القدرح هو الضرب والصك المعروف والاراء يترتب عليه لأنه انراج النار وايقادها كما أشار إليه المصنف وأروها ما يرى من صدم حوافرها للجماعة ونسعى نار الحياح وبكون المراد به الحرب كما قيل بعيد وفي أعرابه الوجوه السابقة ويجوز أن نصب على التمييز أى المورى قدحها وهو أحسنها (قوله بفسراً أهلها على العدو) يقال أغار على العدو وأدهم بخيلة عليهم بقتلة لقتل أو نهب فالغير صاحب الخيل واسنادها لها أما التجوز في الاسناد أو بتقدير المضاف ولا يصح التجوز في الطرف لأن جمع الموثب يأباه ولو أريد أصحابها كان حقيقة بتقدير الطوائف الغيرات فتأمل (قوله في وقته) إشارة إلى أن نصه على الظرفية وقوله ظرفية لأن الأتارة تحريك الغبار ونحوه حتى يرتفع وضميره للوقت والباء ظرفية وفيه احتمالات أخر ككونه للعدو وللأغارة لتأويلها بالجرى ونحوه والأول أحسن فالباء ميسية أو لامة لامة ويجوز كونها ظرفية أيضاً والضمير للمكان الدال عليه السياق وذكر الأتارة الغبار إشارة إلى شدة العدو وكثرة الكر والفر وتخصيص الضج لأن الغارة كانت معتادة فيه والغبار أعيا ينظر نهاراً وأثر فعل معطوف على اسم وهو العاديات وما بعده لأن اسم الفاعل في معنى الفعل خصوصاً إذا وقع صلة وتعالى فهماللتصوير في النفس وفي الاتصاف وهو أبلغ من التصوير بالأسماء المتناسبة وبالمضارع بعد الماضي كقول ابن معديكرب فأتى تدلقت الغول يهوى \* يشهب كالصفحة صفحان

فأخذته فاضربه فخرت \* صريعا للدين والمجران  
ولاشد وفيه لانه تابع فلا يلزمه دخول آل على الفعل فانه ضرورة (قوله غبارا) هذا هو المعروف ولذا  
قدمه وكونه بمعنى الصياح ورد في قول عمر في النباحة ما لم يكن نفع أو ولقطة على أحد التفسير فيه فالمراد  
بالصياح صياح من هجم عليه وأوقع به لاصياح المغيرة المحارب وان جاز على بعده في أى هجين الصياح بالانغارة  
على العدو (قوله قوسطن) اشارة الى أن الثلاثى بمعنى التذلل كما قرئ به في الشواذ وقوله بذلك الوقت  
اشارة الى أن الضمير للصبح فالباظر فيه كما مر وكذا إذا كان المكان وقوله بالعدو والضمير للمصدر المفهوم من  
العاديات والباء للسببية أو الملابسة أو هو للنفع والباء للملابسة أى قوسطن الجمع متبسيابه أو هي للتنبيه  
ان أريد أنها وسط الغبار والجمع مفعول به على الوجه كما ناقول المصنف متبسيات به راجع للاخير  
لا لجمع على البدل كما فهم (قوله روى الخ) قيل انه لم يروى كتب الحديث المشهورة وقوله تنزلت  
أى تبشيره بظفر سريته وقوله ويحتمل الخ هذا من البطون والاشارات الصوفية وهو على هذا انتمى  
مركب أو استعارات متعددة وقوله مثل أنوار القدس جمع مشال يقتضين بالمثلثة أى صورها وكونه  
عناية تحسنة كفى بعض النسخ بعيد في نسخة بدله مبدأ وقوله قوسطن الخ أى وصلن لئلا لهم وضمير به

\* (سورة والعاديات) \*

\*(سورة الواقعة)  
مخفف فيها وآية الحادي عشر  
\*(سورة الرحمن)

\* (بسم الله الرحمن الرحيم) \*  
\* (بسم الله الرحمن الرحيم) \*

\* (بسم الله الرحمن الرحيم)  
(والعاديات ضحاً) أقسم بحبل الفزاة تعدو  
أهـ هو صوت أفاها عند العدو  
فأنا نادل

للسوق ولبعده عن نهج التزويل قال يحتمل (قوله من كند النعمة) أي كفرها ولم يشكرها وقوله بلغة كندة فيه تجنيس وقع اتفاقا وقوله لم يمتنع بقوله لكن قد قدم للفاصلة لا للتخصيص وقوله جواب القسم على التفسير وقوله وإن الإنسان الخ فالخير للإنسان والاشارة للمصدر المفهوم من قوله كنود والعلاوة للمعية هنا وفي موقعها لطف ظاهر (قوله يشهد على نفسه) هذا الاشارة في قوله على كنوده لانه اذا شهد على كنوده فقد شهد على نفسه وقوله لظهور أثره باللام والباء فالشهادة مستعارة لظهور آثار كفره وعصيان بلسان حاله وقوله إن الله فالخير له تعالى وقوله فيكون وعيدا وهو تمثيل أيضا ولقرب المرجع على الثاني جزؤه وان كان الاول أرجح كما أشار إليه بتقديمه وبناء تفسيره عليه لمافيه من انساق الضمائر وعدم تفكيكها فهو ليس بينهما كما قيل (قوله المال) وقد ورد في القرآن بهذا المعنى كثيرا وخصه بعضهم بالمال الكثير وقوله تعالى في آية الوصية ان ترك خيرا كما مر وقوله ليجعل تفسيره لشيد واللام على هذا في قوله لم يحب الخير للتعليل لانه المناسب حينئذ بخلافه على ما بعده وقوله مبالغ فيه المبالغة من صيغة فعل فانها تدل على ذلك (قوله بعثر) تقدم تحقيق معنى البعثر في العامل في انما وجه قيل انه يعثر بناء على أنها شرطية غير مضافة وقيل ما دل عليه خبر ان أي اذا بعثر جوزوا وقال الحوفي هو يعلم ورده بأنه لا يراد منه العلم والاعتبار في ذلك الوقت وانما يعتبر في الدنيا ولذا قيل ان المراد انما على هذا مفعول به لا ظرفية ولا شرطية وقال أبو حيان المعنى أفلا يعلم الآن ماله اذا بعثر الخ ففعل يعلم المحذوف هو العامل ولا يجوز أن يعمل فيه لخبر لان ما في خبر ان لا يتقدم عليها (قوله وقرئ بجذو ويحث) بالناء الثلاثة فيهما بمعنى استخرج وقوله جمع محصلا الخ لما كان أصل معنى التحصيل اخراج اللب من القشور كخراج البر من التبن والذهب من المعدن كما قاله الراغب وهو يستلزم اظهار وجهه وتعيينه فلذا افسر هنا بكل منها كما أشار إليه المصنف رحمه الله (قوله وتخصيصه لانه الاصل) أي أصل جميع الاعمال ما في القلب والفكر من الارادة والنية ولذا كانت الاعمال بالنيات وكان أول الفكر آخر العمل فجميع ما عداه تابع له فيدل على الجميع صريحا وكناية والمراد بها الغرائم المصممة (قوله تعالى ان ربهم بهم الخ) بهم متعلق بخبر قد قدم للفاصلة وقوله بما أعلت والان الخير العالم بما بطن ويلزمه العلم بغيره بالطريق الاولى وقوله فيجاء بهم لان علمه تعالى كناية عن المجازاة كما مر تحقيقه مرارا وقوله قال ما التي هي لغير العقلاء فغيرها في قوله ما في القبور ثم قيل بهم وهم ضمير العقلاء وقوله في الحاليين لانهم في القبور أموات فألحقوا بالحيات وان كان لهم حياة ما في وقت ما لكنه الظاهر المتبادر وأما في الحشر وبعد البعث فهم عقلاء محاسبون مسؤولون فلذا عبر بضمير العقلاء عنهم بعد ذلك (قوله وقرئ أن) بالفتح وخبر بلالام لانه مع وجود اللام علق فعل القلب عنها فكسرت فاذا سقطت لم تعلق عنه وهذه القراءة أي السما والفضائل وابن من احم وهي التي قرأها الخ حاج فاقبل انه لجراؤه على كلام الله لما فتح الهمزة أسقط اللام من غير علمه بالقراءة فحاصل الحاجة لتأنيده ولا يلزم من عدم تكفير الحاج ان تعطل جهنم وتخرب (قوله عن النبي صلى الله عليه وسلم الخ) حديث موضوع وجمع فيه اسم المزدلفة تحت السورة بحمد الله ومنه وصلى الله وسلم على نبيه الأكرم وآله وصحبه الأجمعين

### ﴿سورة القارعة﴾

اختلف في آياتها هل هي عشرة أو إحدى عشرة ولا خلاف في مكيتها

### ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله سبق بيانه) واعرابه أيضا وقوله في كثرتهم هذا بناء على أن القراش بمعنى الجراد كما ذكره في التأويلات وفي الدر المنصور انه قيل انه الهمج من البعوض والقراد وغيرهما ومثله معروف بالكثرة فاقبل عليه من أن القراش لا يعرف بالكثرة حتى تشبه بها فيها الا أن يفسر بصغار الجراد لا وجه له فكانه

(ان الانسان لربه لكنود) لكفور من كند النعمة كنودا أو لعاص بلغة كندة أو ليجيل بلغة بني مالك وهو جواب القسم (وانه على ذلك) وان الانسان على كنوده (الشهيد) يشهد على نفسه لظهور أثره عليه أو أن الله سبحانه وتعالى على كنوده لشهيد فيكون وعيدا (وانه لم يحب الخير) المال من قوله سبحانه وتعالى ان ترك خيرا أي مالا (الشديد) ليجيل أو لقوى مبالغ فيه (أفلا يعلم اذا بعثر) بعث (ما في القبور) من الموت وقرئ بجذو ويحث (وحصل) جمع محصلا في العصف أو مبرز (ما في الصدور) من خيرا أو شمر وتخصيصه لانه الاصل (ان ربهم بهم يومئذ) وهو يوم القيامة (تخبر) عالم بما أعلنوا وما أسرروا فيجازيهم عليه وانما قال ما ثم قال بهم لاختلاف شأنهم في الحاليين وقرئ أن وخبر بلالام عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة والعاديات أعطى من الاجر عشر حسنات بعدد من بات بالمزدلفة وشهد

جمع

\* (سورة القارعة) \*

مكية وآياتها عشر

\* (بسم الله الرحمن الرحيم) \*

(القارعة ما القارعة وما أدراك ما القارعة) سبق بيانه في الحاقة (يوم يكون الناس كالفراش المبثوث) في كثرتهم

لم يسمع تفسيره به حتى تبرع به من عنده (قوله وذلتهم) لانه يضرب به المثل في الذلة فقيل أذل وأضعف من فراشة وقوله واتشارهم هذا أيضاً على أنه بمعنى الجراد لانه المعروف بقوله كأنهم جراد منتشر وقوله بضم الخ أي تفرعهم يوم الخ وتأتي القارعة وقيل أنه معمول للقارعة نفسها من غير تقدير وفيه نظر إلا أنه إذا تعلق بالثانية وقيل ما بينهما اعتراض لم يمنع منه مانع وما قيل من أنه لا يلتزم معنى الظرف معه غير مسلم وقيل مفعول به لا ذكره قدراً وقوله كالصوف الخ مرفعة في سورة المعارج قد ذكره وقوله لتفرق أجزائها الخ بيان لوجه الشبه (قوله بأن ترجحت الخ) يحتمل أنه جمع موزون وهو العمل الذي له خطر ووزن عند الله أو جمع ميزان وتقلها رجائها كما ترى الاعراف فلا يريد عليه أنهم اعتراض وما ذكر من صفات الأجرام وقد قيل أنها تجسم بصور مناسبة لها ثم توزن فتذكر وتدبر (قوله ذات رضا) على أنها للنسب كلابن وناهر فلذا أفسرها بقوله أي مرضية لأن المرضية ذات رضا وفي نسخة أو مرضية فهو إشارة إلى أنه اسناد مجازي أو استعارة مكنية وتخييلة كما تترقى كتب المعاني أو هي بمعنى المفعول على التجوز في الكلمة نفسها (تنبيه) ما كان للنسب يقول بذي كذا فلا يؤثّر لانه لم يجز على موصوف فألحق بالجوامد وقال السراي أنه يقدح فيما علوا به عدم سقوط الهاء في عيشة راضية وفيه وجهان أحدهما أن يكون بمعنى أنها راضيت أهلها فهي ملازمة لهم راضية بهم والاخر أن تكون الهاء للمبالغة كعلامة وراوية ووجه بأن الهاء لم تزل لتلحق بالبناء كقافة مسلية وكلمة مجرية وهم يقولون ظلية مفضل ومشد وباب مفعول ومفعول لا يؤثّر وقد أدخلوا الهاء في بعضه كمسكة اه (أقول) هذا حقيق بالقبول محصلة الجواب بوجهه أحدها أنه ليس من باب النسب بل هو اسم فاعل مجازاً يريد به لازم معناه لأن من شاء شيئاً لازمه كما في حديث من بورك له في شيء فليأزمه فهو مجاز مرسل أو استعارة ويجوز أن يراد أنه مجاز في الاسناد وما ذكر بيان المعناه الثاني أن الهاء للمبالغة ولا تخص بفعل ولذا مثل رواية الثالث أنه تجوز في المعتل لحفظ البنية ومثله ما شاذاً ولتشبيه المضاعف بالمعتل وفي معنى الآية قلت

أذا رضى الإنسان نعمة ربه \* وأظهرها احتمال في حلال المجد

أقامت لديه وهي راضية بما \* فزاهها من نعمة الشكر والمجد

(قوله فأواه النار) ففي المأوى أي أعلى التشبيه كما لأن أم الولد مأواه ومقره وفي التأويلات قيل المراد أم رأسه أي باقي في النار من كس على رأسه (قوله ماهيه) الأصل ماهي فأدخل في آخره هاء السكت وقفاً وتحذف وصلاً قيل وحقه أن لا يدرج لثلاث لانه ثابته في المصنف وقد أجزأنا بها في الوصل وقوله ذات حي مصدر كنصر ويقال حي وجو كد ولو قد بشد وجهه على النسب بناء على أنه من حيث القدر فأناحم والقدر محجة فلذا جعلها على النسب فانه قيل بأنه من حي النهار والقدر فخامة على ظاهرها من غير تأويل الآن ما ذكره المصنف رحمه الله سبقه إليه الراغب فهو أمانة على أن الثاني لم يثبت عنده أو هو غير كثير في الاستعمال (قوله والهاوية من أسماها) ان أراد أن يعلم لها كما في الصحاح وفي جواشيه لابن بري هاوية من أسماء النار فهي معرفة بنير ألف ولام ولو كانت علماً لم تصرف في الآية والهاوية المهواة قال

يا عمر ولولا تلك أرمأنا \* كنت كن أهوى به الهاوية

وبه علم جواب ما سبق وقوله عن النبي صلى الله عليه وسلم حديث موضوع (تت السورة) بحمد الله ومنه والصلاة والسلام على سيد الرسل الكرام وآله وصحبه السادة العظام

﴿سورة التكاثر﴾

لا خلاف في عدد آياتها وإنما الخلاف في كونها مكية أو مدنية واستدل لكونها مدنية بما أخرجه ابن أبي حاتم عن أبي هريرة أنها نزلت في قبيلتين من قبائل الأنصار فاخروا وأخرج البخاري عن أبي بن كعب

قوله المضاعف بالمعتل لعل الظاهر العكس اه  
وذلتهم واتشارهم واضطربهم واتصاب يوم  
بضم ردت عليه القارعة (وتسكون الجبال  
كالعين) كالصوف ذي الألوان (المنفوش)  
المنذوف لتفرق أجزائها وتطيرها في الحق  
(فأما من ثقلت موازينه) بأن ترجحت مقادير  
أنواع حسناته (فهو في عيشة) في عيش  
(راضية) ذات رضا أي مرضية (وأما من  
خفت موازينه) بأن لم يكن له حسنة يعا بها  
أو ترجحت سيئاته على حسناته (فأما هاوية)  
فأواه النار المحرقة والهاوية من أسماها ولذلك  
قال (وما أدراك ماهيه نار طمية) ذات حي  
عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ القارعة  
ثقل الله بهاميزانه يوم القيامة  
\* (سورة التكاثر)  
مختلف فيها وآياتها ثمان

قال كثرى هذا من القرآن يعني لو كان لابن آدم واديان من ذهب حتى نزلت ألهما كم التكاثر والى الثاني ذهب الاكثرون ورجحه صاحب الاتقان وهو الحق

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(قوله شغلكم الخ) يعني أن الله في أصل وضعه وضع للعقل ثم شاع في كل شغل وهو المراد هنا والعرف خصه بالتشغل الذي يسر المرء وهو قريب من اللعب ولذا ورد بعينه كثيرا وقال الراغب الله وما يشغل عابغي ويهمهم وقوله التباهي أى التفاخر بها بأن يقول هؤلاء نحن أكثر هؤلاء نحن أكثر وقوله وأصله الخ لم يحمله على أصله لأنه غير مناسب للمقام وان غفل عنه بعضهم (قوله اذا استوعبت الخ) هو تفسير للتكاثر على هذا التقدير لما ذكر في النظم وقوله عبر الخ فهو اما كناية وبجاز والاحسن جعله تشبيها وجعله الزمخشري تمكينا وخلفاء التكميم فيه تركه المصنف رحمه الله وجهه أنه كانه قيل أنتم في فعلكم هذا كن يزور القبور من غير غرض صحيح وقيل وجهه أن زيارة القبور للانعاط وتذكر الموت وهم عكسوا ففعلوا هاسيا للعقل وقوله صرتم الى المقابر أى اتقلتم لذكر من فيها فالغاية داخله في المعنى على هذا أقول لو قيل التكميم في التعبير بالزيارة كان وجهها (قوله فكثروهم بنوعيد مناف) أى غلب بنوعيد مناف في الكثرة بنى سهم وهو من باب المبالغة يقال كثرته فكثرت على ما هو معروف عند النحاة وقوله ان البنى الخ أراد به التعبد والتجاوز عن الحد في الحروب وقوله فكثروهم بنوسهم الفاض فيه فصيحة أى فعدوا الاحياء والاموات فزادوا عليهم كثرة (قوله وانما حذف الملهى عنه) فلم يقل ألهما كم عن كذا وقوله وهو ما يعينهم معنى الملهى عنه لو ذكر هنا ما كان يعينهم أن يهيمهم من أمر الدين فيقال ألهما كم التكاثر عن أمر دينكم وقوله للتعظيم المأخوذ من الابهام بالحذف فانه يفيد كإفسيده الابهام الذي في نحو غشيم ما غشيمهم مع ما فيه من الإشارة الى أنه خارج عن حد البيان وأنه لشهرته غنى عن الذكر والمبالغة لما فيه من الإشارة الى أن كل ما يلهى مذموم فضلا عن أمر الدين وقيل المبالغة من ذهب النفس كل مذهب وفيه نظر (قوله الخ أن متم وقبرتم الخ) فصيغة الماضي لتحقيقه واتغلب من مات أولا ولجعل موت آبائهم بمنزلة موتهم وقوله عما هو أهم الخ إشارة الى أن الملهى في هذا الوجه مما يهيم أيضا وان كان الملهى عنه أهم بخلاف الوجه السابق فانه لو حذف فيه عدم أهمية الملهى رأسا (قوله فتكون زيارة القبور عبارة عن الموت) مع الإشارة الى تحقق البعث لأن الزائر لابد من انصرافه عما زاره ولذا قال بعض الاعراب لما سمعها يمشوا ورب الكعبة وقال ابن عبد العزيز لا بد لمن زار أن يرجع الى جنة أو نار ومعنى بعض البلغاء القبر دليل الآخرة (قوله ردع وتنبيه على أن العاقل الخ) فيه رد لما قبله وتنبيه على ما يأتي بعده وهو متصل بما بعده وما قبله كما قاله الامام وهو لا يخالف ما نقل في المفصل عن الزجاج من أن هار دوع عن الاشتغال بما لا يعنيه عابغيه وتنبيه على الخطأ فيه كما قيل (قوله خطأ رأيكم الخ) بيان لحاصل المعنى وقيل انه للإشارة الى أن العلم متعدد فعول واحد لانه بمعنى المعرفة لأن تقليل التقدير مأم مكن أولى والمراد بما وراءهم وما بين أيديهم هنا واحد وهو الآتى من أمور الآخرة وكونه يعنى الخلف هنا لا وجه له لأن قوله وهو انداز بأباه كما لا يخفى (قوله تكرير للتأكييد) والمؤكد قد يعطف كما صرح به المفسرون والنحاة وتصرح أهل المعاني بمنعها لما بينهما من شدة الاتصال بخلافه بحسب الظاهر وفي قول المصنف رحمه الله كغيره على أن الثاني أبلغ من الأول إشارة الى التوفيق بين الكلامين لانه لا يكونه أبلغ نزل منزلة المخاير فعطف والابلية لما فيه من التأكيد ونحوه مما يشعر به مقامه كما يقول العظيم بعده أقول لك ثم أقول لك لا تفعل (قوله أو الأول الخ) فلا تكرير في الانذار والردع لتعلقه بما بعده كما مر والعطف والتراخي على ظاهره وقوله ما بين أيديكم الخ مرسلاته وقوله علم الامر اليقين فالعلم مصدر مضاف للمفعول واليقين بمعنى المتيقن صفة لمقدر وليس من إضافة العام للخاص كما قيل وقوله كعلمكم الخ بيان لعلم الامر المتيقن ولقائده الاضافة بمعنى لو علمتم ما بين أيديكم كما استيقنتموه شغلكم ذلك عن التباهي (قوله تحذف

\* (بسم الله الرحمن الرحيم)

(ألهما كم) شغلكم وأصله الصرف الى اللهو منقول من لهى اذا غفل (التكاثر) التباهي بالكثرة (حتى زرت المقابر) اذا استوعبت عدد الاحياء صرتم الى المقابر فتكاثرتم بالاموات عبر عن انتقالهم الى ذكر الموتى بزيارة المقابر روى أن بنى عبد مناف وبنى سهم تفاخروا بالكثرة فكثروهم بنوعيد مناف فقال بنوسهم أن البنى أهلكوا في الجاهلية فعادوا بالاحياء والاموات فكثروهم بنوسهم وانما حذف الملهى عنه وهو ما يعينهم من أمر الدين للتعظيم والمبالغة وقيل معناه ألهما كم التكاثر بالاموال والاولاد الى أن متم وقبرتم مضيعين أعماركم في طلب الدنيا عما هو أهم لكم وهو السعى لآخركم فتكون زيارة القبور عبارة عن الموت (كلا) ردع وتنبيه على أن العاقل ينبغي له أن لا يكون جبيع همه ومعظم سعيه للدنيا فان عاقبة ذلك وبال وحسرة (سوف تعلمون) خطأ رأيكم اذا غايتم ما وراءكم وهو انداز ليخافوا ويتنبهوا من غفلتهم (ثم كلا سوف تعلمون) تكرير للتأكييد وفي ثم دلالة على أن الثاني أبلغ من الأول أو الأول عند الموت أو في القبر والثاني عند النشور (كلا لو تعلمون أوفى القبر والثاني عند النشور) كلا لو تعلمون ما بين أيديكم علم علم اليقين أى لو تعلمون ما بين أيديكم علم الامر اليقين أى كعلمكم ما تستدقونه لشغلكم ذلك عن غيره أو لعلتم ما لا يوصف ولا يمكنه تحذف

الجواب) وهو ما ذكره المصنف رحمه الله وقوله للتفخيم مروي عنه قريبا واليه أشار المصنف رحمه الله بقوله عن غيره وقوله لا يوصف ولا يكتنه وقوله محقق الوقوع وجواب لولا امتناعه لا يكون كذلك والقول بأنه جواب والمضارع المضى هنا أي لو كنتم ممن يعلم علمه وتحقق وجود العذاب والعقاب وستأهونه خلاف الظاهر اللائق بنظم القرآن العظيم وقوله كذب أي بالقسم فالوعيد ما تضمنه جوابه أو الضمير لما ذكر من القسم وجوابه فالوعيد ما مروي وقوله متعلق بأنذرهم معنى خوفهم والضمير المجرور راجع لما وقوله بعد إيهامه أي إيهام المندبر المهدوف (قوله تكرير للتأكيد) والعطف كما مروي وقوله إذا رأيتهم أسند الروية لهذا موافقة للنظم وتقننا في تحقيق التغاير وعلى هذا يحتمل التنازع في قوله عين اليقين ولا ينفعه قوله بعده ثم لتسألن الخ كما قيل لجواز حمل ثم على الترتيب المذكور أو جعل سؤالهم بعد الورود لأنه للتوبيخ والتتبع بالسؤال عن النعيم في الجحيم لكنه أبعد من التأكيدي جراح (قوله والمراد بالاولى الخ) قبل أنه بيان لقوله في الكشف ويجوز أن يراد بالروية العلم والابصار لأن الابصار عطف تفسيرى للعلم ولأنه ابتداء كلام غير مقابل للوجه السابق كما ذكره متراحه وفيه نظر فانه كلام بعيد عما ذكر فليست فيه (قوله أي الروية التي هي نفس اليقين) إشارة إلى أن العين هنا بمعنى النفس كما في نحو جاء زيد عنه أي نفسه وقوله فان علم المشاهدة الخ تعليل لكون الروية نفس اليقين دون غيرها من العلوم فان الانكشاف بالروية والمشاهدة فوق سائر الانكشافات فهو أحق بأن يكون عين اليقين فاندفع ما أورد عليه من أن أعلى اليقنيات الاوليات دون المشاهدات كما تقرر في محله وقدم في البقرة ما يتعلق بهذا المقام فعين اليقين صفة مصدر مقدرة وهذا جار على الوجوه الثلاثة (قوله الذي ألهاكم) خصه بالقرآن لأنه على تخصيصه كما أشار إليه بقوله والنعيم الخ والعجب أنه مع نصريحه بما قلناه قبل أنه يناه على الوجه المرضي في أول السورة وهو غفلة منه فقوله والخطاب الخ أي في هذا المحل وقوله والنعيم بما يشغله أي مخصوص هنا بما يشغله عن طاعة الله وقوله للقرينة وهي اختصاص الخطاب في ألهاكم وزرتم والنصوص صريحة في أن الرزق الطيب لا يسل عنه الأمر بالاكل منه (قوله وقيل بعمان) أي ما ذكر وغيره وقوله أذ كل يسل فالسؤال ليس سؤال توبيخ كما في الوجه السابق ويؤيده ما في الحديث الصحيح من أنه قال وقدأكل مع أصحابه وطبا وشرب ما باردا والذي نفسي بيده هذان النعيم الذي تسئلون عنه يوم القيامة (قوله عن النبي صلى الله عليه وسلم الخ) أوله موضوع وآخره شاهد في سنن الحاكم والبيهقي واظنه لا يستطيع أحدكم أن يقرأ ألهاكم التكاثر (تمت السورة) والحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه

الجواب للتفخيم ولا يجوز أن يكون قوله (اترون الجحيم) جوابا لأنه محقق الوقوع بل هو جواب قسم محذوف كدبه الوعيد وأوضع به ما أنذرهم منه بعد إيهامه تفخيم ما وقرأ ابن عامر والكشاف يضمن التاء (ثم ترونها) تكرير للتأكيد والاولى إذا رأيتهم من مكان بعيد والثانية إذا وردوا أو المراد بالاولى المعرفة والثانية الابصار (عين اليقين) أي الروية التي هي نفس اليقين فان علم المشاهدة أعلى مراتب اليقين (ثم لتسألن) الذي ألهاكم والخطاب يومئذ عن النعيم الذي ألهاكم عن دينه مخصوص بكل من ألهاه دنياه عن دينه والنعيم بما يشغله للقرينة والنصوص الكثيرة كقوله من حرم زينة الله كوامن الطيات وقيل بعمان أذ كل يسل عن تكريمه وقيل الآية مخصوصة بالكفار عن النعيم صلى الله عليه وسلم من قرأ ألهاكم لم يحاسب الله سبحانه وتعالى بالنعيم الذي أنعم به عليه في دار الدنيا وأعطى من الاجر كما تنافرا ألف آية

\*(سورة والعصر)\*

مكية وآيات ثلاث

\*(بسم الله الرحمن الرحيم)\*

(والعصر) أقسم بصلاة العصر لفضلها أو بعصر النبوة

﴿سورة والعصر﴾

روى عن الشافعي رحمه الله تعالى أنه قال لو لم ينزل غير هذه السورة لكفت الناس لأنها شملت جميع علوم القرآن ولا خلاف في عدد آياتها وانما الخلاف في كونها مكية أو مدنية فقد ذهب إلى كل منهم بعض السلف

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله أقسم بصلاة العصر لفضلها) وفي نسخة لفضلتها وفضلتها لأنها الصلاة الوسطى عند الجمهور ولم يذكر أنه أقسم بوقت العصر نفسه لأنه لا وجه لتخصيصه وقيل أنه خص لفضلته صلواته أو لخلق آدم أي البشرية وقد ورد في الحديث أن من فاتته فكاثمت أترأه (قوله أو بعصر النبوة) فانه أشرف الأعصار لتشريف النبي صلى الله عليه وسلم ولم يسمه لظهوره بخلاف فضل صلاة العصر على غيرها من الصلوات فانه انما يعرف من جهة السمع فلا وجه لما قيل في توجيهه من أنه فيعاضى من الزمان مقدار وقت العصر من النهار وهو يقتضى أنه غير خاص بوقت حياته صلى الله عليه وسلم فيعمره وما بعده إلى يوم



القيامة وهو محتمل أيضا (قوله أو بالدهر) أخره لأن استعماله بهذا المعنى غير ظاهر وقوله لاشتماله الخ  
اشتماله على ذلك لا كلام فيه ولذا قيل له أبو العجب انما الكلام في كونه وجه القسم فانه يذكر بما فيه  
من النعم واخذوا بالنسبة الانسان لانه مستعد للخسران والسعادة وقوله ما يضاف اليه لان الناس تضيق  
كل شيء له ولذا ورد لا تسبوا الدهر على ما بين في شرحه ونفيه عنه لان الله لما أقسم به وعظمه علم أنه  
لا خسران له ولا دخل له فيه وضافته للانسان تشعير بأنه صفة له لا لزمان كما قيل

يعيبون الزمان وليس فيه \* معايب غير أهل للزمان

(قوله في مسايعهم وصرف أعمارهم) إشارة الى أنه لا يخلوهم من انسان ولو لم يكن له غير صرف عمره  
كفاه كما قيل \* زيادة المرء في دنياه نقصان \* وقوله والتعريف يعني في الانسان والجنس شامل للاستغراق  
هنا بقرينة الاستثناء وقوله والتذكير يعني في خسران المراد خسران عظيم ويجوز أن يكون للتوبيخ أي نوع  
من الخسران غير ما يعرفه الانسان (قوله فانهم اشتروا الخ) الباء داخله هنا على المتروك بقرينة  
ما بعده والسرمدية بمعنى الدائمة وقوله بالثابت أي في نفس الامر والواقع يحكم الشرع والعقل بحيث  
لا يصح نفيه بقتضاهما ولا وجه لتخصيصه بالاول لانه يخرج منه اثبات الواجب به (قوله عن المعاصي)  
هو وما بعده متعلق بالصبر وفيه إشارة الى استعماله من تعديبه يعني وعلى وقوله ما يلو الله أي يتلهم  
من المصائب وهو معطوف على الحق والمعنى حينئذ كقوله وتلبسونكم بشئ من الخوف والجوع ونقص  
الى قوله وبشر الصابرين وقوله وهذا الخ يعني عطف قوله وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر على ما قبله  
لا عطف قوله وتواصوا بالصبر وحده لان ما بعده بأباه كما لا يخفى (قوله للمبالغة) لانه يدل على ان الخاص  
للكمال بلغة الى مرتبة تخرج بها عن الاندراج تحت العام على ما عرف في أمثاله وقوله الا أن يخص الخ  
فيكون المراد بالعمل عملا خاصا وهو ما به كمال العامل أو الانسان في حد ذاته كعبادته وعقائده الفاضلة  
فيخرج عنه القواضل والاعمال المتعدية هي بنفسها أو أثرها الى الغير فيخرج عنه التواصي بالامرين  
المدكورين لانهم ما تكمل للغير وهو متعدد غير فاضل عليه ويكون من عطف المتغيرات (قوله وله له  
سجانه وتعالى انما ذكر الخ) أي ذكر سببه صريحا وهو مجموع الامور الاربعة واعتراض عليه بأنه ليس صريحا  
بل ضمنا وقد ذكر سبب الخسران ضمنا أيضا وهو غير ما ذكر واضداده كما لا يخفى وهو ناشئ من عدم الفرق  
بين السبب وسببته وجعل الاول كالثاني وهو وهم لا يخفى (قوله اكتفاء ببيان المقصود) أي وهو  
الريح بحبها الفوز والحياة الابدية والسعادة وأهلها وقوله اشعارا بأن ما عدا ما عدا الخ يعني أنه لاشعاره  
بأن سبب الخسران المدكور لم يذكر لئلا يتركب الكلام جذا ولو ذكر بعض منه دون بعض  
أخل بالمقصود وفي كلامه نوع خفاء (قوله أوتكرما الخ) لتركت ذكر مثالبهم ومواجهتهم بالذم ولانه  
كالستر لقبائحهم وإيهام أنهم لا يترتب عليها العقاب وفي التفسير الكبير لم يذكر سبب الخسران لان الخسران  
يحصل بالفعل كالزنا والتروك كترك الصلاة بخلاف الريح فانه انما يكون بالفعل يعني أن سببه متعدد  
فيكون فعلا وتركا بخلاف سبب الريح فانه لا يكون الا فعلا وما عداه راجع اليه فيكون أقرب الى الضبط  
لانه يعلم منه أن سبب الخسران ما عدا هذا المدكور وهو قريب مما تقدمه المصنف في قوله اشعارا بأن  
ما عدا ما عدا الخ فلا يرد عليه ما قبل ان امتثال النهي بترك المنهي عنه وهو من أسباب الريح ولو سلم  
فليذكر الفعل الخ وقوله عن النبي صلى الله عليه وسلم الخ حديث موضوع (نعت السورة) بحمد الله وعونه  
ومنه والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين

﴿سورة الهمة﴾

لا خلاف في كونها مكية ولا في عدد آياتها

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله)

أو بالدهر لاشتماله على الاعاجيب والتعريف  
بشيء ما يضاف اليه من الخسران (ان  
الانسان في خسر) ان الناس في خسران  
في مسايعهم وصرف أعمارهم في مطالبهم  
والتعريف للجنس والتذكير لتعظيم  
(الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات) فانهم  
اشتروا الآخرة بالدنيا ففازوا بالحياة الابدية  
والسعادة السرمدية (وتواصوا بالحق)  
بالثبات الذي لا يصح انكاره من اعتقاد  
أو عمل (وتواصوا بالصبر) عن المعاصي أو على  
الحق أو ما يلو الله به عباده وهذا من عطف  
الخاص على العام للمبالغة الا أن يخص  
العمل بما يكون مقصورا على كماله واعمله  
سجانه وتعالى انما ذكر سبب الريح دون  
الخسران اكتفاء ببيان المقصود واشعارا  
بأن ما عدا ما عدا يؤول الى خسران ونقص  
خطأ أو تكمرا فان الإيهام في جانب الخسران  
كرم عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ  
سورة والعصر غفر الله له وكان ممن تواصوا  
بالحق وتواصوا بالصبر

﴿سورة الهمة﴾

مكية وآياتها تسع

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(و يلى لكل همزة لمزة) الهمزة الكسرة كالهزم  
والهمزة الطعن كالهزم

فشاغاف الكسر الخ) وأصله كان استعارة لانه لا يتصور الكسر والطن الحقيقى  
 الا فى الاجسام ثم صار حقيقة عرفية فيه وفى هذه الآية دليل على أن الكفار مكلفون بالفروع لانتهم  
 بما ذكر فلا يراد أنه كيف يذم الكافر بما ذكر وفيه ما هو أفتح منه (قوله وبناءة) بضم الفاء وفتح  
 العين والفرق بين المفتوح والساكن ما ذكر وأيضاً المفتوح صيغة مبالغه بمعنى اسم الفاعل والساكن  
 بمعنى المفعول كما فى أدب الكاتب وكأنه أكثرى لأن من كلامهم لقطة بالفتح وهى بمعنى المفعول وجمع  
 الساكن أيضاً بمعنى الفاعل وقوله على بناء المفعول أى على البناء الذى وضع لمعنى مفعول كما قاله ابن قتيبة  
 وقوله فيضك منه وينسم بصغى المجهول وهذا أصل وضعه ثم عم لكل من يكدر الغيبة وإن لم يكن  
 كذلك ولا يلزم أن يكون هذا محض منه  
 فقد أهلك من رضىك ظاهره \* وقد أطاعك من يعصيك مستترا  
 فلا يراد أن ما ذكر بنا فى نزول الآية فى الرجلين المذكورين وهما من عظماء قريش وقوله الذى يأتى  
 بالاضاحيك صفة كاشفة للمراد بالمسخرة بالفتح (قوله الاخنس بن شريق) بفتح الشين زنة فعل اسم  
 أبى بن عمرو الثقفى حليف بنى زهرة ولقبه به أبو سفيان لما رجع بنى زهرة عن بدر ثم أسلم وكان من المؤلفة  
 على ما صححه ابن حجر فى الإصابة وهو يقتضى أن لا يصح ما ذكره المصنف لقوله لينبذن فى الحطمة (قوله  
 مقتاباً) بالكسر كتحديد بمعنى كثير الغيبة وقوله اغتيا به بالجر معطوف على الوليد وقوله لا تنكبه  
 للتكثير والتقليل والتصغير باعتبار أنه عند الله أحقر شئ (قوله بدل من كل الخ) بدل كل من كل وقيل  
 بدل بعض من كل ولم يجعله صفة لكل كما قيل لأن النكرة لا توصف بالمعرفة وكون كل همزة معرفة كما قاله  
 الزمخشري فى كل نفس فى سورة فى مما لا وجه له والاستغفال بتوجيه مثله مما لا ينبغى وقد مرغة ما فيه  
 وقوله عتده بالضم أى معداً ومدخراً والنوازل المصائب النازلة على الناس وقوله عتده موزة الخ لا يحصل له  
 معتد به وقوله ويؤيده أى يؤيد أنه من العدد لأن العتده بالضم فإن هذه القراءة على ما ذكر وهو اسم  
 معطوف على قوله ما لا الضمير للمال ومعنى كونه جمع عتده أنه أحصاء وضبطه فإن سلم أنه يقال جمع العدد  
 بمعنى ضبطه فيها ونعمت والافه كقوله \* علقها بنا وما باردا \* وفى التأويلات أنه بمعنى جعله أصنافاً  
 وأنواعاً كعقار ومنازع ونقد وهولذى والمراد بعدده أتباعه وأنصاره كما يقال فلان ذو عدد وعدد وقيل  
 أنه فعل ماض وفك ادغامه على خلاف القياس كما فى قوله \* أنى أجود لأقوام وإن ضنوا \* وهو متكاف لفظاً  
 ومعنى وقول المصنف على فك الادغام ظاهر فيه لانه لو كان اسماً لم يكن فيه ادغام حتى يفك وفيه نظر لانه  
 يقال عد بمعنى عدد والاصل فى كل مثيل التقى الادغام فلا حاجة الى تكلف أن المراد بفك الادغام تركه  
 ابتداء (قوله تركه خالداً) خلود الابتهاج أو مكناطو يلاً لأن مدخراته وتدراكه لله وبناءه وغرسه مقتض  
 لذلك وهو استعارة تشبيه لما ذكره من شدة محبته له أو غفلة وطول أمه وقوله وفيه تعريض يعنى على  
 الوجوه كلها لا على ما عدا الاول كما قيل والزمخشري جعل التعريض وجهاً مستقلاً وكان المصنف  
 لم يرتض به وقوله عمل من لا يظن الموت كالبناء المشيد وغرس الاشجار واجراء الانهار ونحوه (قوله  
 ردع له عن حسابانه) لاعتن همزه ولمزه كما توهم لبعده لفظاً ومعنى وقوله تحطم أى تكسر فى الحطمة  
 مماثلة لعمله لفظاً ومعنى وقوله تعلوا وأساط القلوب على أن معنى القواد وسط القلب ويستعمل بمعنى  
 القلب نفسه وضمير عليها للقلوب لأنها اذا وصات لوسطه اشتملت عليه وعلى جميع الجسد وقوله وتخصيصها  
 الخ فعلى الاول هو بيان لشدة عذابهم وعلى الثانى أحرقت الافئدة لأنها محل العقائد الفاسدة وقوله  
 نحن الخ الاجبال بالهمزة جمع جبل كجبل ومحل الشاهد فيه ظاهر (قوله أى موثقين فى أعمدة عمدودة)  
 إشارة الى أن قوله فى عمد عمدودة حال من ضمير عليهم والمقاطر جمع مقطرة بالفتح وهى جذع كبير فيه خروق  
 يوضع فيها أرجل الحبوسين من اللصوص ونحوهم وقوله تقطر أى يجعل كل مجنب آخر والحديث  
 المذكور موضع تحت السورة والجد الله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه

## ﴿سورة الفيل﴾

لا خلاف في كونها ملكية ولا في عدد آياتها

## ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله وهو وان لم يشهد الخ) الواقعة الحادثة العظيمة والحروب وجعل الرؤية هنا بصريّة تجوز بها عن العلم على الاستعارة المتبعية أو المجاز المرسل لانها سببه وكلام المصنف ظاهره الاول ولم يجعلها ابتداء علمية وان لم يمنع منه مانع لان هذا أبلغ ولان لم ترحب لم يعلق في القرآن عدي بالي نحو ألم تر الى الذي حاج ابراهيم فبى بصريّة فينبغي جعله على نظائره فتأمل (قوله تذكروا فيها من وجوه الدلالة) اشارة الى ما قاله الامام من أن الاسماء لها ذوات وكيفيات والكيفيات يسميها المتكلمون وجوه الدليل واستحقاق المدح برؤية الكيفيات لا برؤية النوات ولذا قال تعالى ولم ينظر الى السماء فوقهم كيف بيناها وما الدالة على الوصفية والتعجب فيما تراهي الموصولة لا الاستفهامية كما قيل والظاهر أن مراد المصنف أن كيف للسؤال عن الاحوال على وجه العيوض فالمراد هنا التنبؤ والتعجب بما في تلك القصة من الشؤن والاحوال الدالة على ما ذكره وما وان استعملت للوصف في نحو ما زيد وللتعجب في نحو ما لي لأرى الهدى كما صرحوا به غير مناسب للمقام فمأذون من أنه مخصوص بالموصولة لا وجهه (قوله فانهم من الارهاصات) الضمير للوقعة وهو لتعليل لكون هذه الواقعة فيها شرف للرسول صلى الله عليه وسلم والارهاص ما تقدم السورة ودعوى الرسالة بما يشبهه المعجزة من الرهص وهو أسفل الجدار وقيل هو التردد (قوله اذ روى أنه وقعت الخ) لان مولده صلى الله عليه وسلم كان في ربيع الاول على الاشهر وقيل كان في رمضان وذكروا أن الفيل أتى مكة في المحرم وولادته صلى الله عليه وسلم كانت بعد مجيئه بخمسين يوما فان قلت انما هذا الشرف البيت ودعوة التحليل عليه الصلاة والسلام ومصادقته لجملة وقرب مولده صلى الله عليه وسلم اتفاق قلنا مانع من الجمع بينهما ونريد كونه ارهاصا قصة القرامطة وذى السويقتين وأما قوله صلى الله عليه وسلم في الحديث لما بركت ناقته وقال الناس خلا لآى حرت فقال ما خللات ولكن حبسها حابس الفيل الحديث فليس فيه ما ينافي الارهاص كما توهم فتدبر (قوله وقصته الخ) ابرهة بفتح الهمزة وسكون الموحدة الحقة والراء المهملة وهاء من قال السهلي معناه بالحبشة الابيض الوجه وهو مؤيد لقول من قال ان ابرهة هذا هو ابرهة بن الصباح الجبيري وليس بأبى كسوم الحبشي والصباح بفتح الصاد المهملة وتشديد الباء الموحدة والحاء المهملة والاشرم المشقوق الانفأ والشفة وقوله ملك المين ماض أو امم بكسر اللام مضاف وقوله قبل بكسر القاف وفتح الباء الموحدة بمعنى جانب وجهة وأصحمة بالصاد والحاء المهملة والنجاشي علم في الاصل ثم جعل لقبه لكل من ملك الحبشة (قوله سماها القليس) قال مغلطاي هو بقاف مضبوطة ولا م مستددة مفتوحة وبعدها مائة تسعة سائة كنه ثم سين مهمله كما في ديوان الادب ونقل عن القسطلي أنه يضم القاف وفتح اللام المحقة وأما القليس بفتح القاف وكسر اللام المحقة فاسم قصر بصنعاء بناء القليس ابن شرجيل وضبطه السهلي بالنون وقال معناه المرتفع كالقلنسوة ولم يزل باقيا حتى هدمه السقاج وليس هو الذي هدمه جبر كاقيل (قوله ففقد فيها) أي تعوط وفي شرح السيرة القعود الجلوس ويكون بمعنى الحدث ومنه النهي عن القعود على المقابر في الحديث كما فسر به الامام مالك رحمه الله وهو كناية في الاصل وقوله قبله بكسر الفاء وفتح الميم بزنة قرءة جمع قبل وكانت ألفا وقبل غم بذلك وقوله عبي جيشه يقال عبيت الجيش بغير همز هاء وعبأت المتاع بالهمز وحكى عبات الجيش بالهمز قال السهلي وهو قليس وقوله فخرج بجيشه الباء اللامية أو للتعدية (قوله برك) كذا روى لكن قال السهلي الفيل لا يبرك فبركه أما بمعنى سقطه على الارض بأمر الله أو المرافضة مكانه كما يفعله البارك وقيل

## ﴿سورة الفيل﴾

مكية وهي خمس آيات

## ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(الم تر كيف فعل ربك بأصحاب الفيل) الخطاب للرسول صلى الله عليه وسلم وهو وان لم يشهد تلك الواقعة لكن شاهد آثارها وسمع بالتواتر أخبارها فكانت رآها وانما قال كيف ولم يقل ما لان المراد تذكروا فيها من وجوه الدلالة على كمال علم الله تعالى وقدرته وعزته وشرف رسوله عليه الصلاة والسلام فأنما من الارهاصات اذ روى أنه وقعت في السنة التي ولد فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم ملك وقصتها أن ابرهة بن الصباح الاشرم ملك اليمن من قبل أصحمة الحباشي بن كنيصة يصنهاه وسماها القليس وأراد أن يضربها بالحاج إليها فخرج رجل من كنانة ففقدته بها ليلا فاعرضه ذلك فحلف ليهده من الكعبة فخرج بجيشه ومعه قيس قولى اسمه محمود وقوله آخر قلماتها للدخول وبعبى جيشه فقدم الفيل وكان كلما وجهوه الى الحرم برك ولم يبرح

من القيلة صنف برك كما تترك الجبال انتهى وقوله هو ولد يعني أسرع وقوله الحصه هي حبة معروفة وهو بكسر الميم المشددة وقبحها ولم يذكر أبو حنيفة إلا الكسر بقلب وليس للكسر نظير في الابنية إلا الحار وهو القصير على رواية فيه فقوله في الكسر أفصح غير مسلم وقد روى أنها كانت كما رأت كسر الرؤس وقوله فترمهم الخ عبر بالمضارع الحكاية الحال واستحضار تلك الصورة البديعة (قوله وقرئ الم ترجدا في اظهار أثر الجازم) لأن حزمه يحدف آخره فاسكان ما قبل الآخر للاجتهاد في اظهار أثر الجازم ونظيره قوله الم أبل كما قال \* وإذا السعادة لاحظتك فلا تبلى \* قيل والسرفه الاسراع إلى ذكر ما بهم من الدلالة على أمر اللوهية والتوبة أو الإشارة إلى الخت على تعجيل التوبة وإن من لم يسرع لها لم يدركه حق إدراكه ولا يتحقق بعده فان تقطيل البنية يدل على قلة المعنى وهو الروية لا على قلة زمانه وهذا كما مر في صفد وأصفد (قوله وكيف نصب بفعل الخ) ونصبه على المصدرية أو الحالية واختار الأول ابن هشام في المعنى والمعنى أي فعل فعل الخ وأما الحالية من الفاعل فمستعنة لأن فيه وصفه تعالى بالكيفية وهو غير جائز وأما نصبه بتر لا نسلاخ معنى الاستفهام عنه كما في شرح المفتاح الشريفي فقد صرح أبو حنيفة بامتناعه لأنه يراعى صدارته بقاء الحكم أصله وهو الظاهر كما أشار إليه المصنف رحمه الله (قوله في تعطيل الكعبة) لأن مقصودهم من بناء الكعبة تعطيل الكعبة من الزوار وصرافهم للكعبة وقوله وإبطال عطف تفسير لقوله تضييع لأنه من ضل عنه إذا ضاع استعير هنا للإبطال ودمرهم أهل كعبهم وانما سماه كيدا وهو قصد المضرة خفية وهو مظهر لقد تخبره لأن سببه حسد سكان الحرم وقصد صرف شرفهم له وهو خفي فسمى كيدا ذلك قد تبر (قوله جمع ابالة) بكسر الهمزة وتشديد الموحدة وهي حرمة الخطب فاستعير لجماعة الطير والعباديد القرق من الناس الذاهبون في كل وجهه والشماطيط القطع المتفرقة والثوب المشقوق واحده شمطيط أولا واحده على ما فصل في اللغة والنحو وقياس مفرده فعليل أو فعول أو فعلال وقوله في تضامها أي اجتماعها وقوله قرئ بالياء هي قراءة أي حنيفة لكن قلتم قول صاحب النثران أبا حنيفة لا قراءة له وإن القراءات المنسوبة له موضوعة وقد أثبت العلماء وضعها وقوله لأنه اسم جمع أي وهو لازم التذكير كما في شرح الالفية فتأنيده تأويله بالجماعة لأنه اسم جمع أي وهو لازم التذكير كما في شرح الالفية فتأنيده تأويله بالجماعة لأنه يجوز فيه الأمران كما قيل (قوله معرب سنك كل) وهو تركب معناه متعجب وقوله من السجل بالكسر أي السجيل مأخوذه وهو الدلو العظيمة إذا كانت مملوءة بالماء أو قريسة من الماء والسجل والسجيل مذ كرمعنى الدلو المذكور في ابتدائية ومعنى كون الحجارة من الدلو أنها متتابعة كثيرة كالماء الذي يصب من الدلو فنية استعارة مكنية وتخييلية كقوله فصب عليهم ربك سوط عذاب وكذا كونه من الاسجال بمعنى الارسل أيضا والمعنى من مثل شيء مرسل كما مر في سورة هود وعلى هذا هو غرضي لا معرب (قوله ومن السجل) وهو علم اللديوان الذي كتب فيه عذاب الكفار فذلك من جلته وبعض منه فقوله ومعناه يعني على هذا الوجه الأخير وقوله الا كال بالضم والكسر كغراب وكاب وهو التنا كل وقوله أو كل حبه بتقدير مضاف أو بالاسناد المجازي فالتشبيه به لذهاب أرواحهم وبقاء أجسادهم أو لأن الحجر بجزائره يحرق أجوافهم (قوله أو كتب الخ) معطوف على قوله كورق وقوله ورائه يجعل الزوث ما كولا باعتبار ما كان ولم يذكر الزوث لهيئته فجاء إلى الآداب انقراية فشبّه تقطع أو صالهم بتقرق أجزاء الروث ففيه اظهار تشويه حالهم ولما في القصة من هدم الكعبة ناسب اهلا كعبهم بالحجارة وقوله عن النبي صلى الله عليه وسلم الخ حديث موضوع وقوله أعفاه بمعنى براء وليس من العفو لأنه لا يتعدى بالهمزة كما في كتب اللغة تمت السورة بحمد الله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه

\*(سورة قريش)\*

ويقال سورة ثلاث قريش كما في الحديث المذكور في آخر السورة ولا خلاف في عدد آياتها واختلف في كونها مكية أو مدنية والجمهور على الأول

وإذا وجهوه إلى البين أو إلى جهة أخرى  
هو رول فأرسل الله طيرا كل واحد في  
منقاره حجر وفي رجليه حجران أكبر من  
العدسة وأصغر من الحصاة فترمهم فيقع الحجر  
في رأس الرجل فيخرج من دبره فهل كوا  
جميعا وقرئ الم ترجدا في اظهار أثر الجازم  
وكيف نصب بفعل لا يتربا فيه من معنى  
الاستفهام (الم يجعل كيدهم) في تعطيل  
الكعبة وتخريبها (في تضليل) في تضييع  
وإبطال بأن دمرهم وعظم شأنهم (وأرسل  
عليهم طيرا أيابيل) جماعة جمع ابالة وهي  
الحرمة الكبيرة شبيهت بها الجماعة من الطير  
في تضادها وقيل لا واحد لها كعباديد وشماطيط  
(ترمهم بحجارة) وقرئ بالياء على تذكير الطير  
لأنه اسم جمع أو أسناده إلى ضمير ربك (من  
سجيل) من طين متعجب معرب سنك كل وقيل  
من السجل وهو الدلو الكبير أو الاسجال وهو  
الارسل أو من السجيل ومعناه من جلته  
العذاب المكتوب المدون (فجعلهم كصف  
مأ كول) كورق زرع وقع فيه الأكل وهو  
أن يأكله الدود أو كل حبه فيقصفه  
أو كتب أن كتبه الدواب ورائه \* عن النبي  
صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الفيل أعفاه  
الله أيام حياته من الحنف والمسخ

\*(سورة قريش)\*

مكية وآياتها أربع

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾

(قوله تعالى لئن لا خلاص لديكم مني لكم إلا الموت فكن لهما حاشم يؤلف إلى ملك الشام والمطلب إلى كسرى  
وغيرهم ونوفل يؤلفان ملك مصر والحيشة قال ومعنى يؤلف يعاهد ويصلح وتعلم آف على وزن فاعل  
ومصدره الآف بغير ياء برزنتقال أو ألف الثلاثي ككتب كتابا ويكون الفعل منه أيضا آف على وزن أفعول  
مثل آمن ومصدره آلاف كمايمان ومنه يعلم وجه القراءة بالياء وعدمها (قوله متعلق بقوله فليعبدوا الخ)  
ولما لم تكن الفاء في جواب شرط محقق كانت في الحقيقة زائدة فلا يمنع تقديم معمول ما بعدها كما أشار  
إليه المصنف رحمه الله تعالى وقوله لأجل إشارة إلى أن اللام تعليلية رذولة رحلة الشتاء الخ ان كان الالاف  
من الالف فهو مفعول به وان كان بمعنى المعاهدة فهو منصوب على نزع الخافض أي على أولأجل وافراد  
الرحلة لأن المن ليس وظهور والمعنى وأصله رحلتى الشتاء والصيف قوله كلوا في بعض بطنكموتغفوا  
واعترض عليه أبوحيان بأنه عندسيبويه مخصوص بالضرورة وفيه نظر وقوله فيمتارون بمعنى يشتركون الميرة  
وهي الطعام (قوله أو بمجدوف) معطوف على قوله فليعبدوا والتقدير كمايدل عليه السياق اعجبوا  
لئلا يفريش الخ وترتهم عبادة الله الذي أعزهم وورزقهم وأنهم فلذا أمرهم بعبادة ربهم المنعم عليهم  
بالرزق والامن وعنه وقربه بالقاء التقرية وقال مثل لشمل تقدير فعلنا ذلك ونحوه فلا وجه لعهده وجها آخر  
كماؤهم (قوله أو بما قبله الخ) التضييق في الشعر هو أن يتعلق معنى البيت بما بعده ويتوقف فهم معناه  
عليه وهو معيب عند الادباء فينبغي أن لا يشبه هذا به إلا أن يريد ردة أو يريد أنه يشبه في مجازة التعلق وإن لم  
يتعلق فهم معناه عليه فتأمل (قوله فجعلهم كعصف ما كوال لئلا يفريش) وعلى هذا فلا بد من تأويله  
فاللعني أهلكتهم ولم يسلمهم على أهل حرمة ليسبقوا على ما كانوا عليه أو أهلك من قصدهم ليعتبر الناس  
ولا يجترأ عليهم أحد فثبت لهم الامن في الإقامة والسفر وهذا الايضاح كون اهلا كلم لكفرهم أيضا  
أو هي لام العاقبة وقوله وقرى ليألف بكسر اللام ونصب القاء وجر معها على أم الأم الامر وبفتح اللام على  
لغة من فتح لام الامر وكلام المصنف رحمه الله محتمل لهذه القراءة كما (قوله وقرى ولد النضر الخ)  
قال أهل السير النضر بن كنانة هو قريش وقيل هو فهر وقريش اسمه وفهر لقبه ومن لم يلده فهر فليس من  
قريش وعليه التساب ومن جاوز فهر فليس من قريش أيضا واختلف فيه الكلبي وقيل قريش هو مخلد بن  
النضر وهو الذي ذكره المصنف رحمه الله وسمى قريشا من التقرى وهو التقريش لأنه كان يقتش عن  
أرباب الحوائج ليقضى حوائجهم قال الحرث بن حازم

أَيُّهَا النَّاطِقُ الْمَقْرَشُ عَنَا \* عِنْدَ عَمْرٍو فَهَلْ لَهَا بَقَاءُ

وقبل لجمعهم والتقرش التجمع وقبل التقرش التجارة فسموا به لتجارتهم (قوله من تصغروقرش)  
نفخ القاف والعامّة تكسره وهي سمكة عظيمة وقوله نعبت الخ أي تتعرض لها وتريد اغراقها لتأكل من  
فيها وقوله فلا تطلق يعني تشعل النار قذّب الخوف منها كما أن الاسدي يخاف النار ويهرب منها والنسبة له  
قرشي وقرشي كما في القاموس (قوله واطلاق الايلاف الخ) وجه التفعيم ما فيه من الابهام ثم التبيين  
وتقييده بالمفعول كما مر في وجهي اعرابه وقوله وقرأ ابن عامر الخ قد عرفت وجه اثبات الياء وتر كما فيها  
مرو كان الاحسن أن يذكره مقدم مع المقرآت الاخر قال السمين ومن الدليل على أن القرأ معتدون  
بالرواية سما عاديون رسم المحقق انهم اختلفوا هنا في ثبوت الياء وسقوطها في الاولى مع اتفاق المصاحف  
على اثباتها خطأ وانفقوا على اثباتها في الثانية مع اتفاق المصاحف على سقوطها وقد يقال انها رسمت  
في الاولى على الاصل وتركت في الثانية اكتفاء بالاولى فأشير فيها الى الوجهين فتدبر (قوله تعالى من  
جوع) من تعليلية أي أنهم عليهم وأطعمهم لازالة الجوع عنهم فعلى التلميل يتدبر فيه مضاف وهو علة  
بأشئ عليه فلا يريد عليه أن الامطعام لا يجامع الجوع كما قيل وقيل هي بديلة وهذا بركة دعوة الخليل عليه

• (بسم الله الرحمن الرحيم) •

• (بسم الله الرحمن الرحيم)  
(لا يلاف قريش)  
هذا البيت والقاء لما في الكلام من معنى  
الشرط اذ المعنى أن نتم الله عليهم لانحصى  
فان لم يعبدوه لسا نرزعهم فليعبدوه لاجل  
(ايلافهم رحلة الشتاء والصيف) أي الرحلة  
في الشتاء الى اليمن وفي الصيف الى الشام  
فيمتارون ويتجزون ويحذوف مثل اعجبوا  
أو بما قبله كالمتضمن في الشعر أي فليعملهم  
كمصفاً كقول لبلاف قريش ويؤيده  
أنهم عافى مصفاً أي سورة واحدة وقرئ  
لألف قريش اللهم رحلة الشتاء وقريش  
ولدت النضرين كناية منقول من نصف قريش  
وهو دابة عظيمة في البحر تعبت بالسفن فلا  
تطاق الا بالنار فنبهوا بها لانها تأكل ولا  
تؤكل وتعلو ولا تمل ومصر الاسم للتعظيم  
واطلاق الايلاف ثم ابدال المقيد عنه للتفخيم  
وقرأ ابن عامر للاف بغير ياء بعد الهـ مزنة  
(فليعبدوا رب هذا البيت اني اطعمهم  
من جوع)



الصلاة والسلام كما مر وقوله بالرحمتين متعلق بقوله أطعمهم وقوله أوالجذام هو مروي عن ابن عباس رضي الله عنهما والضم المذموم وهو فضل منه كما جاء عن الطاعون وقوله عن النبي صلى الله عليه وسلم هو حديث موضوع تمت السورة بحمد الله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه

(سورة الماعون)

وتسمى سورة أرايت والدين والتكذيب وعدداً بآياتها ست وقيل سبع وهي مكية وقيل مدنية وقيل نصفها الأول مكى والثاني مدني ووجه بعض المفسرين والمحدثين

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(قوله أرايت) قال المصنف هو بصريته متعدياً لواحد وهو الموصول وأخباره متعدياً لاثنتين ثانيهما تقديره أليس مستحقاً للعذاب أو من هو بدليل قراءة أرايتك فان كاف الخطاب لا تلحق البصرية ولا يجني ما فيه من الخلل لأن حقه أن يقول أو عليه لأن كونها بمعنى أخبرني معنى مجازي يصح فيه كون الرؤية المتجاوز بها بصرية وعلية كما اختلف فيه النحاة وكونها عليه لا يستلزم تعديها لاثنتين لجواز كونها بمعنى عرفت متعدياً لواحد وفي منع حقوق الكافر رأى البصرية بعد نظرها المعنى أخبرني نظر والجملة الاستفهامية المقدرة هنا تحتمل الاستداف وستة هامة المفعول الثاني (قوله الخاف بالمضارع) يعني حل الماضي في حذف همزة على مضارعه المطردة فيه حذفها لأن بعض الأفعال قد يتبع غيره في اعلاله كما ألحق تعدى بعد وهذا أحسن مما قبل من أن الأولى الخاف بأرى ماضى الأفعال وهذا يقطع النظر عن الهمزة في قوله (قوله ولعل تصديرها) أى أرايت بحرف الاستفهام هنا وهو الهمزة سهلة أمر الحذف فيها المشابهة للفظ المضارع المبسوطة بالهمزة لأنه أكثر فيها ذلك في كلامهم حتى شابه المقيس المطرد كما صرح به أبو جحان في شرح التسهيل فسماعها نادراً بعد غير الهمزة من أدوات الاستفهام لا ينافيه كقوله صاحب هل رأيت أو سمعت براع \* رد في الضرع ما قرئ في الخلاف

كما قيل إن مشابة المضارع بدخول حرف الاستفهام عليه مطلقاً في الطلب من معنى الاستقبال (قوله بزيادة الكاف) لأن حرف خطاب هذا زيد لتأكيده التاء لا مفعول وقوله بالجزء لأنه أحد معاني الدين ومنه كما تدبر تدان وقوله الذي أراد به لفظه وقوله يؤيد الثاني لأن اسم الإشارة يقتضى أنه فرد معين وأيضاً ليس كل كافر منكراً للبعث من صفته مع النيم وعدم الحضر وحل الفرد على الجنس يجعله عينه ادعاء ومبالغة كما يقال الرجل زيد خلاف الظاهر ولذا قال يؤيد دون بدل كما أنه يحتمل أن المراد أن هذا من شأنه ولو لازم جنسه وقوله وهو أبو جهل استئناف لتفسيره على العهدية أو جملة حالية وقوله أرمنا في الخ هو على أن السورة مدنية وما قبله على أنها مكية وقوله قرئ يدع أى تخفيف العين وفيه تقدير على هذا أى يترك الشفقة عليه ونحوه (قوله أهله وغيرهم) خصه بالأهل في سورة القبر وعنه هنا أما إشارة في كل محل إلى وجه ليكون أفادة بلا إعادة أو لأنه تم ذكره بقوله ولا يكرمون النيم ونفى الأكرام دون الدفع المذكور هنا فيكون ذمها لجنسه نفسه واتباعه وهذا يعوم المنع الذي هو أشد البخل فلا يعترض عليه بأنه كان عليه أن يوافق ما قدمه هنا بناء على أنه يعلم من عدم حض أهله عدم حض غيرهم بالطريق الأولى مع أنه غير مسلم (قوله على طعام المسكين) إن كان الطعام بمعنى الإطعام كما قاله الراغب فهو ظاهر والأفضه مضاف مقدراً أي بذل طعام المسكين واختياره على الإطعام للاستعارة بأنه كأنه مالك لما يعطى له كما في قوله في أموالهم حق للسائل والمحروم فهو بيان لشدة الاستحقاق وفيه إشارة للتمسك عن الامتنان (قوله لعدم اعتقاده بالجزء) يعني أن فعله لما ذكرنا من إنكاره للبعث وهذا إن كان تعليلاً لما قبله من دفع النيم وعدم الحضر على اطعمته فهو بيان لأنه جعل ما ذكر من إذا الضعيف وعدم بذل المعروف علامة عدم الإيمان بالجزء وقسوة القلب مع الشح ولو بحال الغير أدل دليل عليه وهو المناسب

أى بالرحمتين والتكذيب كبير التعظيم وقيل المراد به شدة أكلها فيها الجيف والعظام (وأنهم من خوف) خوف أصحاب القيل أو الخطف في بلدهم ومسايرهم أوالجذام فلا يصيبهم يبلدهم \* عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة لتبلاف قريش أعطاه الله عشر حسنات بعد من طاف بالكعبة واعتكف بها

\* (سورة الماعون)

مختلف فيها وأياتها سبع

\* (بسم الله الرحمن الرحيم)

(أرايت) استفهام معناه التعجب وقرئ أرايت بلا همز الخاف بالمضارع ولعل تصديرها بحرف الاستفهام سهل أمرها وأرايتك بزيادة الكاف (الذي يكذب بالدين) بالجزء أو الإسلام والذي يحتمل الجنس والعهد ويؤيد الثاني قوله (فذلك الذي يدع النيم) يدفعه دفعاً عنيفاً وهو أبو جهل كان وصياً للنيم فجاءه عرياناً من مال نفسه فدفعه أو أبو سفيان نحر جزوراً فأسأله نيم لجأ فقرعه بعصاه أو الوليد بن المغيرة أو منافق بخيل وقرئ يدع أى يترك (ولا يحض) أهله وغيرهم (على طعام المسكين) لعدم اعتقاده بالجزء

لما بعده ولما في الكشف وان كان تعليلا لعدم الحزب اذ ذم به ورتب على الكفر مع أنه قد صدر عن كثير ولا بعدا عما كاقبل ويرد عليه انه عبارة عن الجمل وهو منه وموجب على مثله قتاتل (قوله ولذلك رتب الجمل الخ) أي تكون ما ذكرنا شاعرا ان كذا الجزاء رتبته بالقضاء الدال على السببية وتفرع ما بعده على ما قبلها ولم يتعرض لكونها عاطفة أو في جواب شرط مقدّر كما جوزها المعربون وهو على العطف من عطف الذات على الذات أو الصفة على الصفة وأما كون اللام التعليلية تدعو عن الجزائية للزوم الدور فإن المكذب يعرف به فليس بشئ لمن تأمله (قوله غافلون غير مباليين) ولذا قال عن صلاتهم دون في صلاتهم والسهو يقع فيها لغواص ولا يذم به لانه ليس بأمر اختياري لئلا يفسر بما ذكر فان قلت محصل تفسيره انهم تاركون لها كما في الكشف فكيف قبل المصايين قلت المراد المتسعين بسمة أهل الصلاة والمصل في وقت صلاة لا ينافي ترك غيره كما تأمل (قوله يرون الناس أعمالهم) إشارة إلى توجيه المفاعلة فيه وهذا بعينه ما في الكشف وقد أورد عليه أنه أخذ المفاعلة وهي المراجعة من الأمانة والأفعال المزيدة ولا تطير له وإن الفاعل والمفعول في المفاعلة لا يمتنع اشتراكهما في المفعول الثاني وفي هذا الكل منهما مفعول على حدة وأيضا الثناء لا يرى بالبصر فيه الجمع بين الحقيقة والمجاز إلا ان تفسر الرؤية هنا بالمعرفة أو تجعل من عموم المجاز ولا يخفى أن المراد انه مفاعلة وأصل معناه أن ترى غيرك ويرى الوأري به العمل عند الناس ليثنوا عليهم فهو بيان للمراد منه وما ذكر لاظهار المناسبة بينه وبين ما وضع له في الجملة (قوله أو ما يتجاوز في العادة) أي ما اعتاد الناس تداوله بينهم وأخذ بطريق الاشتراك فيه كالقاس والدلو وهو أفعال من المعنى بمعنى الشئ الحقيق يقال ماله معنة قاله قطرب وهو مفعول من أعانه فغلب وتصرف فيه وتفصيله في الدر المنصور (قوله والقائم جزائية) أي في قوله ذم ويل للمصلين وقوله والمعنى الخ بيان له على الجزائية وقوله اذا كان الخ هو الشرط المقدّر المفهوم من أول السورة إلى قوله ذم ويل وعدم المبالاة من دع اليتيم وكونه من ضعف الدين يؤخذ من تقريره على التكذيب بالدين كما مر والذم والتوبيخ هو المقصود من ذكرهما كما مر تقريره وقوله فالسهو الخ هو الجواب والجزاء الذي هذا تفسيره فقوله ذم ويل الخ ترق لما هو أقوى أي اذا كان ما ذكر بهذه المشابة فبال الغافل عن صلاته الخ ولذا قال أحق بذلك وكون هؤلاء غير المكذبين ذكروا استطرادا كما قبل ليس في كلام المصنف رحمه الله ما يدل عليه إلا انه لا ياباه وكون الصلاة عماد الدين لانهم من أعظم شعائره الظاهرة وبها يعلم اسلام المصلى وكون الزكاة ضرورة الاسلام الموصلة له بينها الدال على الانقياد التام وباستعطاف المبدول لهما فقد بوضلة للاخلاص (قوله ولذلك) أي لكون هذه المذكورات أحق بالذم والتوبيخ رتب الويل عليها لان التعليق للحكم بالمستحق يدل على أن مأخذ الاشتقاق علة فعله الويل السهو وعن الصلاة والرياء والمنع (قوله أو السببية) معطوف على قوله القاء جزائية وليس فيه رد على الرخصى كما قبل لاجراء الوجهين على أنه من عطف الصفة على الصفة والرخشى خصه بالناسي اذ ليس في كلامه تصريح ولا إيماء له فتأمل (قوله وانما وضع المصايين موضع الضمير) وهو ما أشار إليه بقوله لهم وفيه إشارة إلى اتحاد المصلين والمكذبين ولا يلزم أن يراد بهم هنا المنافقون لانه يصح أن يراد المكلفون بالصلاة ولو كفارا ولذا استدلل بها على خطاب الكفار بالقروع وهذا على السببية أو على الوجهين وعاملتهم مع الخالق من السهو والرياء ومنع الزكاة ومع الخلق يدع اليتيم وعدم الحزب وقوله عن النبي صلى الله عليه وسلم الخ موضوع كاخواته تحت السورة بحمد الله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه الكرام

### (سورة الكوثر)

وتسمى سورة الثور ولا خلاف في عدد آياتها وفي كونها مكية أو مدنية اختلاف نقله في الروض الانف مبني على الاختلاف في سبب نزولها على أقوال نقلها قليل نزلت لما قال أبو جهل لعنه الله ان محمدا أبتر وقيل قاله

ولذلك رتب الجمل على يكذب بالقضاء (قوله للمصلين الذين هم عن صلاتهم ساهون) أي غافلون غير مباليين (الذين هم يراون) يرون الناس أعمالهم ليروهم الثناء عليها (ويمنعون الماعون) الزكاة أو ما يتجاوز في العادة والقائم جزائية والمعنى اذا كان عدم المبالاة باليتيم من ضعف الدين والموجب للذم والتوبيخ فالسهو عن الصلاة التي هي عماد الدين والرياء الذي هو شعبة من الكفر ومنع الزكاة التي هي ضرورة الاسلام أحق بذلك وقوله رتب عليها الويل أو لا سببية على معنى ولذلك رتب عليها الويل وانما وضع المصلين موضع الضمير فويل لهم وانما وضع المصلين موضع الضمير لادلالة على سوء معاملة لهم مع الخالق والخلق عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة أرايت غفر له ان كان للزكاة مؤثرا

\*(سورة الكوثر)\*

العاصي بن وائل فعلى هذا هي مكية وهو المشهور وقيل قاله كعب بن الاشرف فنزلت وقيل نزلت لمعات  
القاسم ابن النبي صلى الله عليه وسلم فقال العاصي أصبح محمداً بترفعي هذين هي مدينة وستسمع له تمة

### (بسم الله الرحمن الرحيم)

(قوله مكية) في التشرع في مسلم وأبي داود والتسائي عن أنس بن مالك قال اغنى النبي صلى الله عليه وسلم  
اغفارة فرفع رأسه متبسماً ما قال لهم أو قالوا له لم ضحكك فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اني أنزلت على  
آفءاء ورفعة فقرأ بسم الله الرحمن الرحيم انا أعطيتك الخ حتى ختمها فقال هل تدرون ما الكوثر قالوا الله  
ورسوله أعلم قال نهر أعطانيه ربي عز وجل في الجنة عليه خير كثير ترد عليه أمتي يوم القيامة آيته عدد  
الكواكب يحتج العبد منهم فأقول يا رب انه من أمتي فيقال انك لا تدري ما أحدنوا بعدك وهو حديث  
صحيح يدل على أن البسمة نزلت مع السورة وعلى أن السورة مكية (أقول) بعضهم هنا تأليف صحيح فيه أنها  
نزلت مرتين وحينئذ فلا إشكال (قوله انطيناك) بمعنى أعطيتك في لغة بني تميم وأهل اليمن أيضاً ولا  
حاجة الى قوله في البحر رويت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم لان كل قراءة كذلك (قوله الكوثر الخير  
الخ) فوزنه فوعل وهو يكون اسماً الجوهري وصفة ككوثر وصيغته للمبالغة وموصوفه مقدرو هو الخير  
كما ذكره المصنف رحمه الله وسيأتي في الحديث بعده ما يؤيده وقوله روى الخ وهو حديث صحيح وأوله في مسلم  
وبقيته في الحاكم وقوله نهر في الجنة هو لا ينافي تفسيره بالخبر الكثير كما ذكره المصنف رحمه الله حتى يقال  
اذا صح هذا الحديث فكيف يصح تفسيره بغيره لان المفسرين يجعلون ما ذكره المصنف رحمه الله من عباس  
رضي الله عنهم المفسر بالخبر الكثير فقبل له ان النبي صلى الله عليه وسلم فسره بالنهر المذكور فقال وهو من  
الخبر الكثير أيضاً ومثله لا يقال من قبل الرأي (قوله أيضاً من اللبن) ان صح هذا اللفظ فهو  
شاذ أو هو لغة كما هو مذهب الكوفيين في تجويز بناء أفعول التفضيل من الألوان وقوله ألين من  
الزبد وصف الماء باللين مستدرج بل لا يصح لان السيلان مرتبة فوق اللبن ووصف محله وجوانبه به  
غير محمود فالمراد به كونه سائلاً لا يشرب به شاربوه وقوله حوض فيها أي في الجنة مرضه  
لانه مخالف للاحاديث الصحيحة التي فسرت بالنهر والتخصيص به لا داعي له هنا فيا قبل والظاهر أن المراد به  
ما مر بعينه (قوله وقيل أولاده الخ) لم يعد لفظ قيل مع قوله علماء الاشتراك التفسير في كون المراد  
بالكوثر العقلاء من الأئمة بخلافه فيما مر فاندفع ما قيل عليه من أن ظاهره يدل على اتحاد قائل تلك الاقوال  
وليس كذلك فكان عليه تكرير لفظ قيل مع كل منها فان قلت على هذا انتضخ موافقة النظم في سبب النزول  
وعلى غيره لا يظهر وجهه قلت معنى الكوثر موجوده في الدنيا لكثرة آبائه فيها من غنيت أرواحهم  
بماء الحياة من لمة وفي الآخرة ممن يشرب من حوضه المورود ما فيه الحياة المؤبدة وعدوه هو الأبر  
المقطوع ذنبه وآبائه فلذا قيل تعبيرة به بالنهر بما يضافه فان الكثرة تضاد القلة ولو قيل انا أعطيتك  
حوضاً ونهر اصفته كذا لم يطابقه ويشا كله فلذا جئ باسم يتضمن الخير الكثير والخير الغفير المضاد للبر عمل  
في الدنيا والآخرة مما يجمع لفظ الكوثر ويشبهه كما فصله في الروض الاتف فله دره (قوله قدم على الصلاة)  
أوله لما عرف أمثاله من أمر المتلبس بالفعل وتأويله بالدوام والنبات أو بالزيادة للتأويل من تحصيل الحاصل  
وهو مجاز وقدم تحقيقه في سورة البقرة وقوله خالصاً أخذ الخلو من السياق أو من تقديره متعلقاً  
للامر وقيل هو من لام الاختصاص المصطلح وفيه نظر وقوله خلاف الساهي منصوب على الحال أي  
مخالف الساهي أو بنز الخافض والتقدير بخلاف الساهي وهو متعلق بدم ومأخوذ منه كما أن قوله المرائي  
مأخوذ من كون خالصاً وهو إشارة الى اتصال هذه السورة بما قبلها وأن هذا ناظر لما قبله من قول للمصلين  
الآية كما سأتى (قوله شكر الانعام الخ) إشارة الى وجه ترتبه على ما قبله بالفاء والشكر تعظيم المنعم  
لأنعامه سواء كان حمداً باللسان أو خدماً وعبادة بالاركان أو محبة واعتقاد بالجنان وكل منها يطلق عليه

مكية وآيات ثلاث

(بسم الله الرحمن الرحيم)\*

(انا أعطيتك) وقرأ أنطيناك (الكوثر) الخير  
المفرط الكثير من العلم والعمل وشرف  
الدارين وروى عنه عليه الصلاة والسلام أنه  
نهر في الجنة وعدنيه ربي فيه خير كثير أحلى من  
العسل وأبيض من اللبن وأبر من الثلج وألين  
من الزبد حافته الزبرجد وأوانيه من فضة  
لا ينظمأ من شرب منه وقيل حوض فيها وقيل  
أولاده وآبائه أو علماء آتته أو القرآن  
العظيم (فصل تربك) قدم على الصلاة خالصاً  
لوجه الله خلاف الساهي عنها المرائي فيها  
شكر الانعام فان الصلاة جامعة لاقسام  
الشكر

الشكر كما في الفاتحة فكونها أقساماً للشكر غير محتاج إلى القول بأن القسم يطلق على الجزء كما في تقسيم الكل إلى أجزائه كما توهم وجعلها لما ذكر ظاهر لما قسم من النسبة والقراءة والذكر والقيام ونحوه ( قوله واغتر البدن التي هي الخ ) بيان لوجه تخصيصها بالتقدير لا لوجه تخصيص النحر بالذكر كما توهم والبدن بضم فسكون جمع بدنة وهي نافقة أو بقرة تخرنسكا والمحاويج جمع محواج وهو ككثير الحاجة لا محتاج على خلاف القياس وقوله لمن يدعمهم بالتشديد أي يدعمهم وقدم ترسانه وقوله فالسورة الخ أي أنها متصلة بها وقد ذكر في هذه ما يخالف ما ذكر في الأخرى ويقابله فالصكوك ثمر يعني الخير الكثير الشامل للأخروي يقابل تكذيب الدين لما فيه من إثباته ضمنا وكذا إذا كان بمعنى الحوض والنهر ومقابله غير ظاهر عما ذكره المصنف رحمه الله هنا وفي تفسير قوله فصل لربك كما أشار إليه بقوله الساعى والمرافى فاقبل من أنه لا يتم فيه المقابلة إلا إذا أريد بالكثرة الإسلام تعسف غنى عن الرد ( قوله وقد فسرت الصلاة الخ ) هذا يناسب كونها مدينة ولا يناسب كونها مكية كما جزم به المصنف رحمه الله إلا أن التكلف المعروف في مثله ( قوله من أفضلك ) جعل اسم الفاعل بمعنى المضى ليظهر كونه معرفة فيكون الابتداء خبره وإذا كان المضى وغيره بالنسبة لزمان الحكم على الأصح لا لزمان التكلم وغيره وبغضه سبب لكونه أثير متقدم عليه ولو بالذات لم ينجح إلى أن يقول أن الأولى أن يجعل للاستمرارية من أ كبر الصحابة من كان يغضه فلما هداه الله للإيمان وذاق حلاوته كان أحب إليه من نفسه وأعز عليه من روحه كما شوهد ذلك وعرف وقوله لبغضه إشارة إلى أن النسبة إلى المشتق تفيد علية مأخذه فتكون أثيرته المعللة بالبغض زائلة بزواله فلا يرد أن من الصحابة من أفضله في الماضي قبل إسلامه ولم يكن أثيراً فلا حاجة إلى التصدي لدفعه ( قوله الذي لا عقب له الخ ) فهو واستعارة شبه الولد والابن الباقي بالذنب لكونه خلفه فكأنه بعده أو عدمه بعده وقد انقطع نسل كل من عاداه صلى الله عليه وسلم حقيقة أو حكماً لأن من أسلم منهم انقطع انتفاع أي بمنه بالدعاء ونحوه لأنه لا عصمة بين مسلم وكافر وما في بعض التفاسير من أنها نزلت في أبي جهل لما قال وقد مات إبراهيم ابن النبي صلى الله عليه وسلم إن محمداً أتى به أو خطأ من الناسخ فإن أبا جهل مات قبل وفاة إبراهيم رضي الله عنه وفي الآية دليل على أن أولاد البنات من الذرية كما مر في الانعام إذ جعل عيسى عليه الصلاة والسلام من ذرية نوح صلى الله عليه وسلم ( قوله وأما أنت الخ ) إشارة إلى ما في نفسه الضمير والتعريف من الحصر هنا فالعنى هو الابن لأنك لبقاء ذكرك ونسلك إلى القيامة وقوله ولك في الآخرة الخ هو من قوله أنا أعطيناك الكوثر وفيه إشارة إلى ارتباط قوله أن شأناك بما قبله لأن ما أهلك رفعة في الدنيا والآخرة وقوله عن النبي صلى الله عليه وسلم الخ موضوع وقرآن بالضم ما يقرب به إلى الله اللهم اجعلنا ببركة القرآن العظيم ممن يردحوش نبيك الكريم عليه وعلى آله أفضل صلاة وتسليم والحمد لله وحده

### ( سورة الكافرون )

وتسمى سورة العبادة والاخلاص والمشفقة من قشعر المريض إذا صح أي الميراث من الشرك والتناق وهي مكية وقيل مدينة ولا خلاف في عدد آياتها

### ( بسم الله الرحمن الرحيم )

( قوله يعني كفرة مخصوصين الخ ) بقراءة جمع القلة بحسب أصله واسم الفاعل الدال على الثبوت بحسب الاسمية وانما فسرهم بما ذكره لا يلزم الكذب في أخباره تعالى بقوله ولا أنتم عابدون ما أعبد لأن منهم من أسلم فلم يحمل على هذا الزم أن يراد النبي في الحال أو التبري من دينهم أو مخالفة ما هو عليه لما هم عليه في الجلالة قبل ونداؤه صلى الله عليه وسلم لهم في موطنهم وقوة شوكتهم بما ذكره مما يكرهونه ومفهم بالقلة والمراد بها الدلة دليل على أن الله سبحانه منهم فضله علم من أعلام النبوة ولا بعده ( قوله روى أن رهطاً الزهط جماعة من الرجال وقد يخص بعدد كادون العشرة أو غيره على ما في كتب اللغة وقدم وقوله

( واحمر ) البدن التي هي أخباراً موال العرب  
وتصدق على المحاويج خلافاً لمن يدعمهم ويتبع  
عنهم الماعون فالسورة كالمقابلة للسورة المتقدمة  
وقد فسرت الصلاة بصلاة العيد والعمر  
ما تنضمي ( أن أنثك ) أن من أفضلك لبغضه  
لك ( هو الابن ) الذي لا عقب له إذ لا يبقى منه نسل  
ولا حسن ذكر وأما أنت فتبقى ذريتك وحسن  
صنك وأما رفضك إلى يوم القيامة ولك في  
الآخرة ما لا يدخل تحت الوصف عن النبي  
صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الكوثر سقاء  
الله من كل شهرة في الجنة ويكتب له عشر  
حسنة بعد كل قرآن قرأه العباد في يوم  
الحر العظيم

( سورة الكافرون ) \*

مكية وآياتها ست

( بسم الله الرحمن الرحيم ) \*

( قل يا أيها الكافرون ) يعني كفرة مخصوصين  
قد علم الله منهم أنهم لا يؤمنون روى أن رهطاً  
من قرش قالوا يا محمد تعبد آلهتنا سنة وتعبد  
آلهك سنة فنزلت

فبعد خبر براديه الامر وعبريه لانه اقرب الى الاجابة ولجعل كانه امر محقق يخبر عنه وقوله فيما يستقبل متعلق بلا أعبد وقوله فان لا تدخل الخ هذا قول للنحاة وهو ظاهر كلام سيدي في الكتاب وهو أغلبي أو مقيد بعدم القرينة القائمة على ما يجمل في ما هو كلى ولا جبر في التجوز والجل على غير مقتضى فلا يراد اعتراض أبي حيان وقوله انه غير صحيح ونقضه ببعض الشواهد والتوفيق بينهما بعد ما رتب الزوائد فان أردته فراجع كتب النحو المقتضية (قوله أى فيما يستقبل لانه وزان لأعبد) وفي نسخة في قران بدل وزان أى واقع في مقابلة أو مقارن له في النظم لفظا ومعنى لأن المقصود أنه في المستقبل لا يعبد معبوداتهم كما أنهم في المستقبل لا يعبدون معبوده لعدم الاعتداد بعبادتهم لله مع الاشارة المحبط لها وجعلها هباء منثورا كما قيل اذا صافى صديقك من تعادى \* فقد عاد الذوا ونفصل الخصاص

وانما جعل المقابلة قرينة على ارادة الاستقبال لانها داخله هنا على الاسم وهي معه لا تقيد بزمان (قوله أى في الحال أو فيما سلف) قيل عليه ان اسم الفاعل اذا كان بمعنى الماضي لا يعمل الاعتدال الكسافي وهو هنا على ما هو واراد على الزمخشري لا على المصنف رحمه الله فانه جعله من المحتملات ولم يجز به فيرد عليه الا ان يقال انه منصوب بفعل مقدر مستأنف وهو من حكاية الحال الماضية كما سطر ذراعيه ومعناها ان تقدر نفسك كانه موجود في ذلك الزمان أو تقدر ذلك الزمان كانه موجود الآن وفسرها الزمخشري بأن تقدر ان ذلك الفعل الماضي واقع حال التكلم وقال انما يفعل هذا في الماضي المستغرب بحضرة في تصور المخاطب ليتعجب منه وليس هذا بظاهر هنا الا ان يقال ان ترك عبادة ما تفقوا على عبادته عن نشأ بينهم مستغرب يتعجب منه وانما يحتاج الى هذا اذا شرط فيه ذلك وكلام أهل العربية حال عنه مع أنه قد يقال يكفي الاستغراب المقترن في قوله ولا أنتم عابدون وهذا أقوى به وسوغه مشاكته وان لم يقصد به الاستغراب مع ان عبارة الزمخشري هكذا ما كنت قط عابدا فيما سلف ما عبادتم يعني لم تعبدوا معنى عبادة صمى في الجاهلية فكيف ترحى معنى في الاسلام انتهى وهو صريح في الاستمرار فليس بخاص صرف وما أجاب به أو لا عبارته ان لم تنب عنه لثلاثه (قوله أى وما عبادتم في وقت ما) عبادة معتد بها خالية عن الاشارة كما مر وكان المناسب لو زان ما قبله وقرانه أن يقول ما عبادتم في الحال أو فيما سلف لان هذه العبارة صريحة في الاستمرار وانما عبر بها الزمخشري لما مر لان طريقته مخالفة للمصنف رحمه الله وكأنه فسره بتفسير مجمل اعتمادا على ما قبله (قوله ويجوز ان يكونا) أى الجملتان في قوله ولا أنما عابد الخ تأكيدين للتحقق لا أعبد المتقدمة مسبقين وقوله على طريقة أبلغ حيث عدل الى الاسمية الدالة على الثبوت فتدل على ثبوت الاعتناء عنه وعندهم دائما بعدما كان في المستقبل فلا وجه لما قيل انه من التغليب لأن الابلغسة انما هي في اتنا كسد الاول حيث عدل فيه الى الاسمية ولغايرته له بما فيه من الاستمرار جاز عطفه بالواو فلا يراد عليه ان التأكيدين لا يكون مع عاطف غير ثم كما قيل (قوله وانما لم يقل ما عبادت الخ) قوله ليطلق لتعليل المنفى وقوله لانهم الخ لتعليل المنفى وقوله كانوا موسومين أى معروفين مستعاضين السمة وهذا مأخوذ من ايقاع العبادة صلة موصول دالة على أنه معهود مقرر وكون عبادة الاصنام معتمدا لا كلام فيه وقوله لم يكن موسوما بعبادة الله أراد العبادة البدنية النبوية المخالفة لشعائرهم الظاهرة كما يدل عليه جعله سمة فلا يراد كونه موحدا غير متبع لما هم عليه متجنبا للاصنامهم ورجسهم ولا حجة في طوافه ونحوه واتساعه شعائر ابراهيم عليه الصلاة والسلام لانها كانت من المكارم الغريبة عندهم وان كان صلى الله عليه وسلم يتقرب بها لانهم لا يطلعون على ما في ضميره فلا ينافي هذا كونه متعبدا بشريعة قبل البعثة على القول به كما توهمه أبو حيان وغيره ولا مخالفة بين كلام الزمخشري وكلام المصنف رحمه الله كما توهم (قوله وانما قال مادون من الخ) أطلق السؤال وان كان المحتاج للتأويل قوله ما أعبد فقط لاستتباع أحدهم اللازم مع أنه أخصر وأتم وقوله الصفة أى المعبود بحق والمبود بباطل وما اذا أريد بها الصفة تطلق على ذوى العلم وغيرهم كما مر والى ما ذكرنا أشار بذكره الباطل وقرينه وقوله والله مطابقة أى المشاكلة فان الشيخين يريدان بهذا ذلك وان

(لا أعبد ما تعبدون) أى فيما يستقبل فان لا تدخل الاعلى مضارع بمعنى الاستقبال كما ان ما لا تدخل الاعلى مضارع بمعنى الحال (ولا أنتم عابدون ما أعبد) أى فيما يستقبل لانه وزان لأعبد (ولا أنما عابد ما عبادتم) أى في الحال أو فيما سلف (ولا أنتم عابدون ما أعبد) أى وما عبادتم في وقت ما ما أنما عابده ويجوز ان يكونا تأكيدين على طريقة أبلغ وانما لم يقل ما عبادت ليطلق ما عبادتم لانهم كانوا موسومين قبيل المبعث بعبادة الاصنام وهو لم يكن حينئذ موسوما بعبادة الله وانما قال مادون من لان المراد الصفة كانه قال لا أعبد الباطل ولا تعبدون الحق والمطابقة



ذكرت في البديع معنى آخر ووجهه ان اطلاق ما على الاصنام في محزه فأطلقت على المعبود بحق للمشبك  
وقوله انهم مصدرية فلا يحتاج للتوجيه فهي في محل نصب على انها مفعول مطلق (قوله وقيل الاوليان الخ)  
جعل ما في الاخيرين مصدرية ثلاثي يطلق على الله ووجهه تميزه أنه خلاف الظاهر لفظاً ومعنى وقوله لا  
أرضه أي تركه وعبره تفتنا وقوله فليس فيه اذن الخ لانه اخبار عنهم بأنهم مصرون على الكفر مستحقون  
للقتل والقتل وهو اخبار عن الغيب وعلم من أعلام النبوة وقوله اذا فسر بالتاركه ففيه حينئذ كلف عن  
الجهاد لاذن بالكفر فهو منسوخ (قوله وتقرير كل الخ) مجروره عطوف على التاركه وهو اشارة الى ما في  
التقديم من الاختصاص على معنى دينكم مقصور على الحصول لكم لا يتجاوز الى الحصول لي ودينهم مقصور  
على الحصول لي لا يتجاوز الى الحصول لكم فالقصر للأفراد كما قرئ في محله وقوله وقد فسر الخ وبعضها  
مناسب للتاركه وبعضها الغديره (قوله عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الكافرون فكأنما  
قرأ أربع القرآن) هذا صحيح لانه مروى في الترمذي وغيره بعناء وهي تعدل ربع القرآن وأما بقية فلم يصح بل  
قالوا انه موضوع وقيل انه مدرج في الحديث للتفسير كما ستره فان قلت فما وجه كونها تعدل ربع  
القرآن قلت قال الامام رحمه الله القرآن مشتمل على أمر ونهي وصلى منهم ما يتعلق بالقلوب وأفعال  
الجوارح وما فيها من عناية بما يفعل الجوارح فلذا عدلت الربع وقيل مقاصد القرآن أربعة توجيده  
تعالى ونفي عبادة غيره والاحكام وأحوال المعاد وهي مشتملة على الثاني ورد بأنها مشتملة على الاول أيضاً  
فكان ينبغي أن تكون نصفاً وقيل مقاصده صفاته تعالى والنبوات والاحكام والمواعظ وهي مشتملة على  
أساس الاول وهو التوحيد وقوله مرددة جمع ما رددتهم الطغاة من الشياطين تمت السورة والحمد لله  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه

### \*(سورة النمر)\*

وتسمى سورة التوديع وسورة اذا جاء ولا خلاف في عدد آياتها وهي مدينة على القول الاصح نزلت في  
منصرفه من خيبر وقيل بمعنى في حجة الوداع وهي آخر سورة نزلت في رواية عن ابن عباس رضي الله عنهما

### \*(بسم الله الرحمن الرحيم)\*

(قوله اذا جاء نصر الله) العامل فيها تام شرطها وأجوابها ولا يمنع منهما الاضافة هنا ان قلنا بها ولا الفاء كما  
فصله النحاة وقوله اظهره الخ المراد اظهره أمره أو نصره له نصر أعزيراً وهذا أقعد (قوله وفتح مكة الخ)  
ان كانت نزلت قبله فظاهر وان كانت بعده كما رواه ابن عمر رضي الله عنهما فاذا بمعنى اذ كما في التأويلات  
ومعناها بمعنى اذ كثروا وهي متعلقة بقدر على هذا اكتمل الامر وأنتم الله النعمة على العالمين فلا  
يقال كيف يصح قوله فسبح حينئذ ولا يحتاج الى الكشف وغيره تتأمل والتعريف على هذا العهد وعلى  
ما بعده للجنس وقوله وقيل مرضه لان الاصل في الاضافة العهد دون الاستغراق والجنس وان وردت  
للعاني اللام (قوله وانما عبر الخ) يعني أنه مستعار لان المقدّم متوجه من الازل لوقته فكانه سائر  
نحوه لكن قول الراغب المحي الحصول ويكون في المعاني والاعيان يقتضي خلافه وقوله شيئاً أي  
على التدريج بحسب الاستعداد والاسباب العادية وقوله منها أي الاوقات وقوله وقد قرب الخ جملة  
حالية واقتصر على النصر كتنافه أو رادبه ما يشمل الفتح (قوله جماعات كثيفة) استعارة والمعنى  
كثيرة كما في بعض النسخ وقوله كاهل مكة الخ اشارة الى أن المراد بالناس العرب قال عهدة أو المراد  
الاستغراق العرفي والمراد عبدة الاصنام منهم لان نصارى تغلب لم يسلموا في حياته صلى الله عليه وسلم  
واعطوا الجزية وقوله ويدخلون الخ ترك كون رأي بمعنى عرفت كما في الكشف لانه غير مثبت أو نادر  
(قوله فتعجب الخ) قيل فالتعجب مجاز عن التعجب بعلاقة السببية فان من رأى أمراً عجيباً يقول سبحان  
الله وفي الكشف فتعجب واحده فقيل انه يدل على أن التعجب تعجب متأمل شاكر يصح أن يترمه وبليس

وقيل انهم مصدرية وقيل الاوليان بمعنى  
الذي والاخيران مصدرية (لكنكم  
دينكم) الذي أنتم عليه لا تركونه (ولي  
دين) ديني الذي أنا عليه لا أرضه فليس فيه  
اذن في الكفر ولا منعه عن الجهاد لتكون  
منسوخاً بآية القتال اللهم الا اذا فسر بالتاركه  
وتقررير كل من القرية بين الآخر على دينه  
وقد فسر الدين بالحساب والجنزاء والدعاء  
والعبادة عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ  
سورة الكافرون فكأنما قرأ أربع القرآن  
وتباعدت عنه مردة الشياطين وبرئ من  
الشرك

### \*(سورة النصر)\*

#### مدينة وآيات ثلاث

#### \*(بسم الله الرحمن الرحيم)\*

(اذا جاء نصر الله) اظهره اياته على أعدائنا  
(والفتح) وفتح مكة وقيل المراد جنس نصر الله  
للمؤمنين وفتح مكة وسائر البالد عليهم وانما  
عبر عن الحصول بالمجيء وتجوز الاشعار بأن  
المقدورات متوجهة من الازل الى اوقاتها  
المعينة لها فتقرب منها شيئاً فشيئاً وقد قرب  
النصر من وقته فكأن مترقباً لوروده مستعداً  
لشكره (ورأيت الناس يدخلون في دين الله  
آفواجا) جماعات كثيفة كاهل مكة والطائف  
واليمن وهو اذن وسائر قبائل العرب ويدخلون  
خال على أن رأيت بمعنى أبصرت أو مفعول  
منان على أنه بمعنى علت (فسبح بحمده ربك)  
فتعجب لتبشير الله ما لم يخطر ببال أحد حامد له  
عليه

الامر يعني الخبر ورد بأن ما له الى جعل الامر بمعنى الخبر لكنه بوجه آخر واعلم أنه قال في الاتصاف ان التعجب ليس مما يؤمر به حقيقة فالمراد الاخبار بأن هذه القصة شأنها أن يشجب منها كما أشار اليه الزمخشري انتهى فردّه المدقق بأن عطف قوله اجدد عطف تفسيري دال على أن الامر بالتعجب أمر بالشكر لمن تأمل فليس كما توهمه القائل خبر آخر فانه كلام من لا خبر له فتدبر وقوله يحمد ربك الياء للملابسة وهو حال والياء أشار المصنف بقوله حامد له عليه وقدم الكلام على وجه استعمال التسبيح في التعجب فتذكره (قوله أو فصل) فسبح على الأول مجاز عن التعجب وعلى هذا عن صل لان التسبيح من أجزائها كالسجود وقوله فترزه على أنه على ظاهره وحقيقته من غير تأويل بما تقدم وقوله وصلني ثمان ركعات قيل هي صلاة الضحى وبه استدل من أثبتها وقبل هي صلاة الفتح وهي سنة أيضا الآن قوله قد دخل الكعبة قال ابن حجر مقتضى أنه صلاحا في داخل الكعبة والذي في الصحيحين والسنن أنه صلاحا في بيت أم هانئ وهو الصحيح فذكره المصنف رحمه الله تعالى ليعلم أن التسبيح لم يثبت (قوله أو فأتى على الله الخ) هذا هو التوجيه الرابع وهو أعم مما قبله وصفات الجلال هي الالهية كونه لا شريك له وصفات الاكرام غير ذلك كالعلم والقدرة والحمد على صفاته لتزليها منزلة الافعال الاختيارية لاستنادها للذات أو باعتبار آثارها كالحرم (قوله ضمنا لنفسك) أي كسر النفس بتذليلها وجعلها مذنبية محتاجة للاستغفار وأصل معنى الهمضم الكسر ومنه همضم الطعام وهو صلى الله عليه وسلم معصوم مغفور له فقوله استغفر الله وأتوب اليه في اليوم والليلة أكثر من سبعين مرة كما في البخاري وقريب منه ما رواه المصنف رحمه الله تعالى تعليلاً لآيته أو من تركه لا أولى أحبا نأ وتواضعا كما أشار اليه المصنف بقوله همضا الخ أو عما كان من سهو ولو قبل النبوة وقيل اشتغاله بالنظر في مصالح الامة كتمارية الاعداء وتأليف المؤلفة شاغل له عن مراقبة الله ومطالعة أسرار وفراغه عما سواه فبعده كالذنب وان كان طاعة ارضائه فيستزل ويستغفر منه وقيل كان دائما في الترقى فاذا ترقى عن مرتبة استغفر لما قبله أو قيل للطبائع غفلات منقورة للاستغفار قاله الكرماني (قوله وقيل استغفره لامتك) قيل ولوجعل خطاب أرايت لكل واقف عليه تأني أمر الاستغفار بغير تأويل وفيه تكلف لا يخفى وقوله وتقديم التسبيح الخ هو على جميع الوجوه في تفسير سجع واستغفر وان كان في بعضها أظهر من بعض فلا يفر لما قيل من أنه على الوجهين بل على الاخير فانه أظهر والنزول في الحمد لانه بلا حظة آثار الصفات كالحرم نفسه فتذكره (قوله ما رأيت شيئا الخ) فانه يراه العارف في كل شيء وجميع الموجودات مما لا تجليه فهو يشاهده أولا وبالذات ثم يرى المرأة ثانيا وبالعرض ومنهم من يراه قبل كل شيء ومنهم من يراه معه ومنهم من يراه بعده والنزول لان التسبيح بحمده توجه لكمال الخالق والاستغفار توجه لحال العبد وتقصيراته (قوله لمن استغفر الخ) إشارة الى أنه تعالى لما قبله ولا وجه لجعله احتياكا وقوله مذكور المكنين قيل انه رد لقوله في التأويلات معناه كان ولم يزل نوابا لانه نواب بأمره كسبه وأحدثه على ما يقوله المعتزلة انه صار نوابا اذا نشأ الخلق فتأوا فقبل توحيهم وأما قبل ذلك فلم يكن نوابا ووجهه أن قبول التوبة من الصفات الاضافية ولا نزاع في حدوثها واختيار نواب على غفارة إشارة الى أن الاستغفار انما يقع مع التوبة والندم (قوله والاكرام الخ) فاذا على حقيقةها وقيل نزلت بعده بمعنى في حجة الوداع فاذا بمعنى اذ كثر وقد ذكره في المغني فلا حاجة لما قيل لا بد من أن يجعل على هذا شبهة منه مستقبلا مترقبا باعتبار أن فتح مكة كان أم الفتح والندم والندم لا بد من أن يكون من بعده فهو مترقب باعتبار ما يدل عليه وان كان متحققا باعتبار في نفسه وهذا أمر لابد منه فصيحيا للنظم فانه تكلف لا حاجة اليه ونفي مصدر كضرب نفي كصهيل خبر الموت فقوله نبي رسول الله صلى الله عليه وسلم أي اخباره بقرب موته (قوله لدلائلها على تمام الدعوة) أي مشاركة التمام وقربه وما قارب النبي له حكمه فهو كقوله اليوم أكلت لكم ديتكم لأن أمره صلى الله عليه وسلم بالاستغفار ترتيبه على ذلك وكذا الامر بالتسبيح ألا ترى أنه صلى الله عليه وسلم كان يقول اذا قام من

أوفصل له حامدا على نفسه روى أنه صلى الله عليه وسلم لما دخل مكة بدأ بالمسجد فدخل الكعبة وصلى ثمان ركعات أو فترزه تعالى عما كانت الظلمة يقولون حامدا له على أن صدق وعده أو فأتى على الله بصفات الجلال حامدا له على صفات الاكرام (واستغفره) همضا لنفسك واستقصا للملك واستدرا كالمافوط منك من الالتفات الى غيره وعنه عليه الصلاة والسلام اني استغفر الله في اليوم والليلة مائة مرة وقيل استغفره لامتك وتقديم التسبيح ثم الحمد على الاستغفار على طريق النزول من الخالق الى الخلق كما قيل ما رأيت شيئا الا ورأيت الله قبله (انه كان نوابا) لمن استغفر مذكور المكنين والاكثر على أن الورد نزل قبل فتح مكة وانه نبي رسول الله صلى الله عليه وسلم لانه لما قرأها بكى العباس فقال عليه الصلاة والسلام ما يكفك فقال نعمت اليك نفسك فقال انهم الكافة تقول وله ذلك لدلائلها على تمام الدعوة وكال أمر الدين فهي كقوله أكلت لكم ديتكم

الجلس سبحانك اللهم وبحمدك أستغفرك وأتوب إليك ولذا سميت سورة التوديع فان قلت اذا سلم أن محبي النصر والفتح والامر بالتسبيح والاستغفار يدل على ذلك لكنهما معلقة فكيف تدل عليه قلت هما وان علما وقعا في معرض الوعد ووعد الكريم يدل على قرب الموعد به لان أئمتنا البرعاجله ولذا قال بعض البلغاء جعل الله عمر عداتك كعمر عداتك فسقط ما قبل من أنه ان أراد أن الامر دال على النبي فهو علق هنا وان أراد أن السورة دالة عليه فلا نسلمه (قوله وعنه عليه الصلاة والسلام الخ) موضوع والحمد لله على التمام وعلى رسوله وآله وصحبه أفضل صلاة وسلام

### (سورة تبت)

وتسمى سورة المسد ولا خلاف في عدد آياتها ولا في كونها مكية

### (بسم الله الرحمن الرحيم)

(قوله والتياب خسران يؤدى الى الهلاك) كذا فسره السلف كما في البخارى وما ذته تدور على القطع وهو مؤد الى الهلاك وقال الراغب التياب الاستمرار فى الخسران ويقال استتب له كذا أى استقر وما قيل من أنه لم يوجد تقييده بالخسران فى اللغة مما لا يلتفت اليه (قوله نفسه) فاليدان اما كناية عن الذات والنفس لما بينهما من الزم في الجملة أو مجاز من باب اطلاق الجزء على الكل كما قاله محبي السنة ورد به بأنه يشترط فيه أن يكون الكل بعدم بعده كالرأس واليد ليست كذلك غير مسلم وان ذكر في الاصول لتصريح من يقتدى به بخلافه هنا وفي قوله ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة كما مر في سورة البقرة أو المراد بذلك الشرط أنه بعدم حقيقة أو حكما كما في اطلاق العين على الريشة واليد على المعطى أو المتعاطى لبعض الافعال فان ذاته من حيث اتصافها بما قصد اتصافها به بعدم ذلك العضو لا تكون رؤية بدون عين كما لا يكون معطيا بغير يد قدبر (قوله وقيل انما خصنا الخ) قدم الدين لم يمه بها وهذا هو الصحيح للجواز كما عرفت والجلتان دعائيتان فالاولى دعاء على يديه والثانية على نفسه وقيل انه كان يحسن الى قريش والى النبي صلى الله عليه وسلم ويقول ان كان الامر لمحمد فى عنده يدوان كان لقريش فكذا فاليدين معنى النعمة وقد أخبر بخسرانه في يده عند النبي صلى الله عليه وسلم وعند قريش والحديث المذكور صحيح رواه الشيخان وضعف كون المراد به الدنيا والآخرة بعده ولذا قيل ان المراد باليد حينئذ العمل لانها سببه وآلته وهو اما الدنيا والآخرة (قوله والتكنية تكرمة الخ) لجرى العادة على أن من يعظم لا يخاطب باسمه فلا ينافى كون بعض الكنى شعرا بالذم كما يجهل وقول أبي حيان الاسم أشرف من الكنية ولذا تركت التسمية هنا تنقيصا له ولذا لم تكن الانبياء فى القرآن تطين لعين الشمس وعدم تكنية الانبياء فى القرآن لانه قام عظمة وكبرياء كما لا يخفى وقوله لا شتهاره الخ يعنى ليس المراد تنكريمه بل تشهيره (قوله كانت الكنية أوفق الخ) الاوقية باعتبار ما قصد بها الا كما قرئ فى المعلى فى التعريب بالعلمية فلا ينافيه قول مقاتل انه كنى بأبي لهب لحسنه واشراقه والاب صاحب الشئ والملازم له كما يقال أبو الخير فهو يدل على كونه جهنما اما لانه يعتبر فى الاعلام معانيها الاصلية وهو ملازم للهب الحقيقي فلو حفظ هنا ينتقل منه الى ملازمه وهو كونه جهنما وأنه لما اشتهر بهذا الاسم وبكونه جهنما بدل اسمه على كونه جهنما دلالة حاتم على أنه جواد فاذا أطلق وقصده الانتقال الى هذا المعنى يكون كناية عنه بلا اعتبار لمعناه الاصلى وقوله أليجانس الخ أى ليوافقه لفظا ومعنى والقول بأنه ليس تجنيس لفظى لانه ليس فى الفاصلة وهم فانهم لم يشترطوه فيه وقراءة أبوالواو للحكاية الرفع الذى هو أشرف أحوال اللفظ وأسبقها ولذا حوفظ عليه واشتهر الاسم به وأما تنكين الهاء فى قراءة ابن كثير فلا نهم مالتان فيه كنه ونهر كما قاله أبو البقاء وغيره ولانه مقيس فى العين الحلقية واتفقوا على فتحه فى ذات لهب لانه فى الفاصلة وقال الزمخشري هو من التغير فى الاعلام لئلا يلتبس بمعناها الاصلى كما قالوا فى شمس بن مالك شمس بضم الشين

(قوله)

أولان الامر بالاستغفار تنبيه على دنوا الاجل ولهذا سميت سورة التوديع \* وعنه عليه الصلاة والسلام من قرأ اذا جاء أعطى من الاجر كن شهيد مع محمد عليه الصلاة والسلام يوم فتح مكة شرفها الله تعالى

(سورة تبت) \*

مكية وآيم الخس

(بسم الله الرحمن الرحيم) \*

(تبت) هلكت أو خسرت والتياب خسران يؤدى الى الهلاك (يدأبى لهب) نفسه كقوله ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة وقيل انما خصنا لانه عليه الصلاة والسلام لما نزل عليه وأندر عشيرتك الاقربين جمع أقاربه فأندرهم فقال أبو لهب تمالك آل هذا دعوتنا وأخذ جبر الريمية فزنت وقيل المراد بهم ما دنياه باخراه وانما كناه والتكنية تكرمة لاشتهاره بكنيته ولان اسمه عبد العزى فاستكره ذكره ولانه لما كان من أصحاب النار كانت الكنية أوفق بحاله أليجانس قوله ذات لهب وقرئ أبو لهب كما قيل على بن أبو طالب

(قوله اخبار بعد دعاء) أي إذا كانت يداه بمعنى نفسه فيكون قوله وتب مكررا ولا وجه له إلا التأكيد والعطف بالواو ياباه فدفعه بأن الأولى دعائية وهذه أخبارية عما سيحقق له في الدنيا والآخرة وعبر عنه بالماضي لتحققه كما نقل عن الفراء والظاهر أن هذه الجملة حالية وقدمت كقريته وقوله سرائي النيت للتأنيب والعاويات بالواو من عوى الكلب إذا صاح وروى العاديات بالذال المهملة من عدا عليه بمعنى بني أو من عدا بمعنى أسرع وقوله ويدل عليه الخ لأن قد لا تدخل على أفعال الدعاء وقوله الأول والخ جواب آخر يبين أنه غير مكرر لأن الأول المراد به خسارته فيما كسبه وعلمه يديه حيث لم يقدم ولم ينفعه وما بعده عبارة عن خسارته في نفسه وذاته لأن سعى المرء لإصلاح نفسه وعمله فأخبر بأنه محروم منهما فقوله ما أغنى عنه ماله وما كسب إشارة لهلاك عمله وقوله سيصلي الخ لهلاك نفسه (قوله ومحلها النصب) أي محل ما إذا كانت استقهامية نصب على أنها مفعول به أو مفعول مطلق أي اغناء أو أي شيء وما في ما كسب مصدرية أو موصولة بتقدير العائد إليهما أشارا لمصنف رحمه الله تعالى بقوله كسبه أو مكسوبه وجوز أبو حيان كونها استقهامية وعصام كونها نافية أي ما كسب ما ينفعه (قوله بماله من التناجج الخ) ماموصولة وله صلة ومن يلية فسر على وجه بغير ما قبله ليسلم من التكرار بل وازكون المال مكسوبا والتناجج على أن المال بمعنى المواشي لأنه شاع عند العرب بهذا المعنى والأرباح على أنه بمعناه المعروف وما بعده على العموم والوجهة الشرف والرفعة في المراتب الدينية (قوله أولاده عتبة وقد اقترسه أسد في طريق الشام الخ) قال ابن جرير رحمه الله كان تحت عتبة بن أبي لهب بنت النجدي صلى الله عليه وسلم فلما أراد الخروج إلى الشام قال لا تين محمد أو ذينه فأناؤه وقال يا محمد اني كافر بالجم إذا هوى وبأذي الذي قد قتل في ثم نقل في وجهه صلى الله عليه وسلم وردأ بنته وطلقها فقال صلى الله عليه وسلم اللهم سلط عليه كلبا من كلابك وكان أبو طالب حاضرا فذكر ذلك وقال له ما كلن أغناك يا ابن أخي عن هذه الدعوة فرجع إلى أبيه ثم خرجوا إلى الشام فمزلوا فأسرف عليهم راهب من دير وقال لهم إن هذه أرض مسبعة فقال أبو لهب أغنيوني يا معشر قريش في هذه الليلة فاني أخاف على ابني دعوة محمد فجمعوا جالهم وأناخوا حواهلهم وهو معنى قول المصنف رحمه الله تعالى وقد أحرق به العير بكثير العير أي أحاطت به الجبال خوفا من الأسد فجاء أسد يتشم وجوههم حتى أتى عتبة فقتله كذا رواه أبو نعيم والبيهقي والطبراني وأهل المغازي يقولون عتبة أو عتيبة مصغرا وقيل اسمه لهب وبه كنى أبو لهب وقال الطبراني أنه موضوع وضعه بعض الشيعة فان ابن عبد البر في الاستيعاب وابن الأثير في جامع الأصول قالان عتبة بن أبي لهب أسلم هو وأخوه أسلم يوم الفتح وسر النبي صلى الله عليه وسلم بإسلامهما ودعاهما وشهدا خيبر والطائف وردأ بأنه لم يقف على واية أبي نعيم وهو ثقة إلا أنه لا يعدد الوهم في تسميته عتبة وذكر ترجمته بينته صلى الله عليه وسلم ويكون صاحب القصة غيره وبه يتم التوفيق اه (قلت) لأبي لهب ثلاثة أولاد أحدهم أكيل السبع صاحب القصة وفيه يقول حسان رضي الله عنه

من يرجع العام إلى أهله \* فأكيل السبع بلراجع

والذي صححه أهل الآثار أن أولاده لعنه الله ثلاثة معتب وعتبة وهما أسلم وعتيبة مصغرا وهذا هو الذي دعا عليه النبي صلى الله عليه وسلم لما طلق ابنته وفي ذلك يقول صاحب كتاب الألباب رحمه الله

كرهت عتيبة إذا جرم \* وأحببت عتبة إذا سلما

كذا معتب سلم فاحترز \* وخف أن تسب فتق مسلما

ولهب هو أحد هؤلاء فيما قبل وقال الثعالبي ومنه يعلم أن الأسد يطلق عليه كلب ولما أضيف إلى الله كان أعظم أفراد وهو كلام حسن (قوله ومات أبو لهب الخ) قال ابن سيد الناس في السيرة أنهم لم يحضر واليه وإنما أسندوا لمخاطب وقد فوا عليه الجارة من خلفه حتى واروه وقال الطبراني إن العدة قرحة كانت العرب تهرب منها لأنها برغمهم تعدى أشد العدو فلما مات بها تزكوه ثلاثة أيام فلما خافوا العدة حرقوا له

(وتب) اخبار بعد دعاء والتعبير بالماضي لتحقيق وقوعه كقوله

جزائي جزاء الله شريرائه

جزاء الكلاب العاويات وقد فعل

ويدل عليه أنه قرئ وقد تب أو الأول اخبار على

كسبت يداه والثاني عن نفسه (ما أغنى عنه ماله) نفي لاغناء المال عنه حين نزل به التباب أو

استهزام انكار له ومخالها النصب (وما كسب) وكسبه أو مكسوبه بماله من التناجج والأرباح

والوجهة والاتباع أو عمل الذي فأن أنه ينفعه أولاده عتبة وقد اقترسه أسد في طريق

الشام وقد أحرق به العير ومات أبو لهب بالعدة بعد وقعة بدر أيام معدودة وثلاثة

حتى أتت ثم استأجر وأبعض السودان حتى دفعوه

(أولاد أبي لهب)

خفرة ودهنهم بعد دحتي وقع فيها فقد فوه بالجاره من بعد دحتي وار وبعثه الله وما ذكره المصنف رحمه الله  
رواية أخرى وتسميتها عذسة على التشبيه بها ويقال لمن أصابته مغدوس وقوله فهو رأى ما ذكر من انه  
هالك هلال مذلة لا يفيد ماله وولده وكسبه شيئا حتى لم يكف من يحمل جنازته أحد من أتباعه (قوله  
وليس فيه) أي فبما ذكرهنا ما يدل على أن أبا الهيثم لا يؤمن الخ إشارة إلى ما قرئ في الأصول في جواز  
التكليف بالحال وما لا يطاق من الاستدلال بهذه الآية وأمثالها فإن أبا الهيثم وأضرابه كأبي جهل مكفون  
بالإيمان وتصدق الرسول صلى الله عليه وسلم في جميع ما جاء به ومن جملته أنهم من أهل النار لعدم إيمانهم  
بما جاء به وهو جمع بين النقيضين في زمان واحد خارج عن حد الامكان وليس في وسع أحد ومثله قوله تعالى  
سواء عليهم أأنذرتهم الآية وقوله لا أعبد ما تعبدون الخ على وجه في تفسيره إذا أجاب المصنف عما هنا  
بأن تعذبه لا يستلزم عدم إيمانه حتى يكون تكليفا بالحال ولا دلالة في الآيات الأخرى على استغراق  
الازمان المستقبلية بل ليس نصا في الاستقبال وتعين الأشخاص وما في كتب الكلام من أنهم مخاطبون  
بالإيمان الاجمالي دون التفصيل لا يراد عليه أنه لا يجدي بعد المخاطبة بالتفصيل وعلمه كما توهم لانهم  
لو علموا حالهم تفصيلا سقط عنهم التكليف بالكلية لأن فائدة العزم على الفعل والترك للنواب والعقاب  
فإذا علموا أن الفعل لا يصدر عنهم بإخباره تعالى لم يأت منهم العزم عليه والتكليف بمنزلة غير واقع وإن جاز  
كما قرره الأبهري في شرح العنبد (قوله يعني حطب جهنم الخ) يعني أن الحطب هنا مستعار للخطايا  
والأوزار لأنها فسرت به كما نقله البغوي عن ابن جبير هنا وجهه أن كلا منهما مبدأ للأحراق فلذا استعاره  
المصنف قوله حطب جهنم ونسره بقوله فأنها الخ فاقبل من أن في دلالة على جملها حطب جهنم خفاء  
فالظاهر الإخلاص عن هذا التعليل غفلة عن مراده وقوله على أيدائه مر أنه مصدر بمعنى الأذى وأن من  
أنكره مخطئ (قوله أو النجمة فأنها توفدنا بالخصوصية) استعارة لطيفة كاستعارة حطب جهنم والأوزار  
فالخطب مستعار للنجمة كما قال \* ولم يمش بين الحى بالخطب الرطب \* وفي وصفه بالرطب بالإغنة بحجة  
فأنه يعسر إيقاده ويكسر دخانه يقال فلان يحطب على فلان إذا أغرى به وهو استعارة مشهورة  
وبه فسر قتادة ومجاهد والسدي (قوله حرمة) هي دهم وسكون ما يجمع ويربط والحسك بجاء وسين  
مهملين مفتوحين وكلف شوك كبير وعلى هذا فهو حقيقة وقوله بالنصب على الشتم والذم فهو منصوب  
بعقد ركائز ونحوه ويجوز أن يكون حالا وعلى القراءة المشهورة هو نعت لأن إضافته حقيقة أذهم ما مضى  
أو صيغ المبالغة صفة مشبهة أو عطف بيان أو بدل أو خبر إن كان امرأته مبتدأ (قوله في جدها حبل من  
مسد) في الروض الأنف لم يقل في عنقه والمعروف أن يذكر العنق مع الصفع والغل قال تعالى في أعناقهم  
أغلالا والجيد مع الحلي كقوله \* وأحسن من عقد المنيعة جدها \* ولو قال عنقها كان غثا من الكلام لانه  
تهكم فهو بشرهم بعذاب أليم أي لا يجيدها فيحلي ولو كان لكأن حليته هذه ولتحقيرها قيل أمر أو لم يقل  
زوجاه وهو بدعي جدا ولذا فسر قتادة وابن جبير بالقلادة (قوله رجل ممسود الخلق) بفتح الخاء المعجمة  
وسكون الهمزة أي ممسوق غير مخرج الجلد كأنه جدل وقتل (قوله وهو ترشيح للمجاز) يعني على الوجه  
الأول والثاني لا الثاني فقط كما توهمه بعضهم بناء على ما مر منه في الوجه الأول وقد عرفت حله وضمر هو  
راجع إلى قوله في جدها الخ لا إلى قوله من مسد فقط على معنى أن الحبل يجاز عن السلسلة وكونه من  
مسد أي مفتول ترشيح لانه يناسب الحبل كما توهمه بعضهم (قوله أو تصوير لها بصورة الخطابة) بالفتح  
والتشديد أي صاحبة الخطب وحاملته فهو على هذا حقيقة أن كان على الوجه الثالث كما قالوه ويحتمل  
الاستعارة التمثيلية وحينئذ يجوز أن يراد على الوجه الآخر فندر (قوله أو بيانها لخالها) فهو على هذا  
حقيقة أيضا وقوله كالرقوم الخ تمثيل أو تبيين لحطب جهنم وقوله سلسله من النار فهو استعارة شبه فيها  
سلسلة النار بالحبل المقبول وقوله من مسد ترشيح له وقوله والظرف الخ يعني قوله في جدها الخ وصاحب  
الحبال امرأته على العطف والضمير المستتر في جملة على خلافه أو هو خبر وحبل فاعل للظرف لكونه

فهو اخبار عن الغيب طابقه وقوعه  
(سبيل نار ذات لهب) اشتعال نار جهنم  
وليس فيه ما يدل على أنه لا يؤمن لجواز أن  
يكون صليبا للفسق وقرئ سبيل بالضم  
مختلفا ومثله (وامرأته) عطف على المستر  
في سبيل أو مبتدأ وهي أم جيل اخت أبي  
سفيان (جملة الخطب) يعني حطب جهنم فأنها  
سكانت تحمل الأوزار بمعنى زوجة على أيدائه  
الله عليه وسلم وتحمل نار الخصومة أو حرمة  
أو النجمة فأنها توفدنا بالخصوصية  
الشوك والحسك فأنها كانت تحملها  
تقشرها بالليل في طريق رسول الله صلى الله  
عليه وسلم وقرأ عاصم بالنصب على الشتم  
(في جدها حبل من مسد) أي مما مسد أي  
قل ومنه رجل ممسود الخلق أي مجذوله وهو  
ترشيح للمجاز أو تصوير لها بصورة الخطابة التي  
تحمل الحرمة وتربطها في جدها تحقير الشأن  
أو بيان لخالها في نار جهنم حيث يكون على  
ظهرها حرمة من حطب جهنم كالرقوم  
والضرب في موضع الحال أو الخبر وحبل  
مرتفع به



معتقدا ويجوز أن يكون مبتدأ والظرف خبره والجملة حال أو خبر ثان وقوله عن النبي صلى الله عليه وسلم  
موضوع تمت السورة بحمد الله والصلاة والسلام على محمد وآله وصحبه

(سورة الاخلاص)

سميت بالمائة من التوحيد وتسمى قل هو الله أحد وسورة الأساس لاشتمالها على أصول الدين وتسمى  
هني والكافرون المنشقة شتى أي المبرئين من الشرك لانها بمنزلة كلمة التوحيد في النفي والاثبات واختلف  
في كونها مكية أو مدنية وفي عدد آياتها هل هو أربع أو خمس

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(قوله الضمير الشأن الخ) فان قلت كيف يكون ضمير شأن مع قوله في دلائل الإعجاز ان له مع ان حنا بل  
لا يصح بدونها قلت هو غير مسلم منه وما قيل من أنه مختص بالجلال الشريفة بالاستقراء مردود بأنه مثل له  
بقوله تعالى انه لا يفلح الكافرون وقيل مراده اذا أخبر عنه بملة شريفة أو فعلية وفيه نظر لا يخفى فان  
قلت المأمور بقل من شأنه اذا امتثل أن يتلفظ بالمقول وحده فلم كانت قل من المتوفيه وفي نظائره في القراءة  
المشهورة قلت المأمور به سواء كان معينا أم لا مأمورا بالقرار بالمقول فأثبت القول ليدل على ايجاب مقوله  
ولزوم الاقرار به على مر الدهور فتأمل (قوله لانها هي هو) أي انما يبريه عين الخبر عنه فلم يتجسس للعائد  
كما قرره النجاة وضمير انما الجملة وهي تأكيده بما هو في صورة المرفوع وهو راجع للضمير وقيل ضمير انما  
ضمير القصة وهي هو - بره والا قول الجملة والثاني للضمير وقوله اذ روى الخ تصحيح لعود الضمير على ما علم  
من السؤال لجري ذكره في كلام آخر وفي التأويلات انهم سألوهم صلى الله عليه وسلم عن نسبة الله فترلت  
فهني للرد عليهم بأن المنزه عما ذكر كيف يكون له نسبة يثقل عنها ولذا ورد في الحديث أن لكل شيء نسبا  
ونسبتي قل هو الله أحد وان قال في الميزان انه موضوع وقوله ولما سئل الخ عطف على قوله الشأن (قوله  
وأحد بل أو خبر ثان) هذان على كون الضمير لما مثل عنه لاعلى أنه للشأن كما لا يخفى والابدال على المختار  
في جواز ابدال النكرة من المعرفة مطلقا اذا كان فيه فائدة ويجوز كون الله بلامن هو أو - مدخيره أيضا  
(قوله يدل على مجامع الخ) صفات الجلال السلبية وصفات الكمال النبوتية وفي نسخة وهي النبوتية كما مر  
ومجامع جمع مجع لأبجوع أو مجموعة وما قيل عليه من أن الالهية جامعة لجميع صفات الجلال والاكرام بل  
كل واحد ممدد كرومن الاسماء الحسنى لأن الهوية الالهية لا يمكن التعبير عن الجلال لها وعظمتها الا بأنه  
هو هو وشرح تلك الهوية بلوازم منها نبوتية ومنها سلبية واسم الله متناول لها جميعا فهو إشارة الى  
هويته والله كالتعريف لها فلا داعية به ورد بأن لفظ الله مستجمع للصفات النبوتية دون السلبية كما ذكره  
الرازي والما أشرك به من يسميه بهذا الاسم ليس بشيء اذ لا يخفى ان الله قبل العلمية معناه المعبود ونحوه  
مما تر فيسئل على معنى مخصوص وبعد العلمية يدل بالذات على الذات ولما لم تكن معروفة بالكنه لو حفظت  
بصفات هي لها كالمخصصات لاسرائيل الاعلام فسواء أريد جميعها كما ذهب اليه المعترض أو النبوتية منها كما  
ذهب اليه غيره انما يلاحظ ذلك اجمالا فلا وجه لما استدلل به من عدم الاشارة الا أنه ان سلم الثاني اندفع  
الاشكال والابغال في كنه الاحدية وقوله لم يلد الخ قرينة على أنه لوحظ فيه صفات الاكرام وحدها (قوله  
اذ الواحد الخ) متعلق بقوله يدل وفيه إشارة الى أن همزة مبسدة من الواو لان ما همزة أصلية لم يرد  
الافى النفي أو مع كلمة كل وانه ليس المراد به الواحد العددي لخلوه عن الفائدة اذ لا مثل له كما قيل وفيه نظر  
وهذا بناء على عدم الفرق بين الاحدية والواحدة وقد فرق بينهما بأن الاحدية تفرد الذات والواحدة  
تفرد الصفات (قوله ما يكون منزلة الذات الخ) أنحاء التركيب أقسامه من التركيب الخارجي والذهني  
وهو جمع نحو بمعنى طريق فجزؤه ٤٤ ذكر والتعدد أيضا تاخارجي أو عقلي كتعدد الكلى فهو مانع نفس  
تصوره عن قبول التعدد فالاحدية تقتضي عدم القسمية مطلقا سواء كان الأجزاء أو الجزئيات وهي

\* عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة  
تبت رجوت أن لا يجمع الله بينه وبين أبي لهب  
في دار واحدة

(سورة الاخلاص) \*

مختلف فيها وآياتها أربع

(بسم الله الرحمن الرحيم) \*

(قل هو الله أحد) الضمير الشأن كقولك هو  
زيد منطلق وارتقاعه بالابتداء وخبره الجملة  
ولاحاجة الى العائد لانها هي هو أو لما سئل  
عنه أي الذي سألتوني عنه هو الله اذ روى  
أن قريشا قالوا يا محمد صف لنا ربك الذي  
تدعونا اليه فترلت وأحد يدل أو خبر ثان يدل  
على مجامع صفات الجلال كإدلال الله على  
جميع صفات الكمال اذ الواحد الحقيقي  
ما يكون منزلة الذات عن أنحاء التركيب  
والتعدد

مختصة به تعالى وقوله وما يستلزم الخ معطوف على أنحاء وقوله كالجسمية والتجيز مثال لما يستلزم التركيب وما بعده لما يستلزم التعدد ويجوز جعله أيضا لما يستلزم التركيب العقلي ان جعل التعيين والشخص داخلًا في حقيقة الافراد كما لا يخفى ومن جعل هذا قسمًا من السلوب مستقلا فقد سها (قوله كوجوب الوجود الخ) القدرة الذاتية التي لم تكن كسب من شيء ولا بشيء والحكمة اتقان العلم والعمل بحيث لا يحوم حوله نقص وقوله المقتضية صفة للامور الثلاثة وفيه إشارة الى أن الصفات زائدة على الذات كما هو عند الاشاعرة ويلزم من عدم المشاركة في خواص الألوهية عدم المشاركة فيها أيضا وفيه رد لكون الوجوب والقدرة معلان بالألوهية كما قيل (قوله بلاقل) كما قرئ في المعوذتين أيضا وقوله مشاققة الرسول أي مفارقة لهم مع كونه في سوادهم في أجر وهذا على مناسبه أولًا وموادعته على انه متاركة وجعلها عين ما ذكر مبالغة فلو قال أو موادعته كان أولى لثلاثين ألف ما مر بحسب الظاهر ومثله سواء كان متاركة أو لا انما يكون من الله لانه صلى الله عليه وسلم أمور بالانذار والجهاد بخلاف معاشية أي لهب فانه على خلق عظيم وأدب جسيم ولو أمر بذلك لزم مواجته به وأما التوحيد والعود والرفق فعمية قولوه نارية ويبلغه أخرى فلذا وردت بهما فسط ما قيل من أن قل لا تدل على أنه منه بل من الله فلا يلزم المواجته به وما قيل من أنه لا يصح من الله لا أعبد ما تعبدون فلا يدعيها من قل ليس بشيء لانه لا يلزم ذكره بهذا اللفظ ثم إن قوله فلا يناسب الخ بيان لهما لأن الأول لا يناسب أن يكون منه بل من الله وهذا لا يناسب صدوره عنه ككثرة أدبه وحياته فلذا لم يؤمر به كما يناسبه فليس في الأول حذف للنتيجة للقرينة اختصارا تقتضيه وكل ما هو كذلك يناسب أن يكون منه كما قيل قد تبر (قوله السيد المصمود اليه) فهو فعل بمعنى مقعول وصمد بمعنى قصد فيستعدي بنفسه وباللام والى فقوله المصمود تفسيره لا إشارة الى الحذف والايصال والسيد يطلق على الله تعالى كما في الحديث السيد الله خلافا لمن توهم منعه وقال السبيلي لا يطلق عليه تعالى مضافا فلا يقال سيد الملائكة والناس ومعناه أنه محتاج اليه وهو الغني المطلق وقوله وهو أي الله الموصوف بكونه صمد والمراد بالوصف الوصف اللغوي لا الحمل كما قيل وان كان هنا كذلك وقد فسر الصمد بما لا جوف له وما لا يأكل ولا يشرب (قوله وتعرفه لعلمهم بصمدية بخلاف أحدية) قال المحقق الدواني هذا لا يخلو عن كدر لان علم الخطاب بضمون الخبر لا يقتضي تعرفه بل انما يقتضي أن لا يلقى اليه الا بعد منزلة الجاهل لان افادة لازم فائدة الخبر بعزل عن هذا المقام فالأولى أن يقال التعريف لا فائدة الحصر كقولك زيد الرجل اه وهو يقتضي أن الخبر اذا كان معلوما للخطاب لا يخبر به الا بتزليه منزلة الجاهل أو افادة لازم فائدة الخبر أو اذا قصد الحصر وهو ينافي ما تقرر في المعاني من أن كون المبتدأ والخبر مرمو بمين لا يتنافى كون الكلام مقصد السامع فائدة محمولة لان ما يستفيد السامع من الكلام هو انتساب أحدية هـ لا لاخر وكونه هو هو لا نسبه بمرفون الله بوجه ما ويعرفون معنى المصمود سواء كان هو الله أو غيره عندهم ولكن لا يعرفون أنه هو سواء كان بمعنى الفرد الكامل المعبود منه أو الجنس فعينه الله تعالى لهم على أنه اذا قصد الحصر فقد افاد فائدة الخبر والاختلاف كلام أهل المعاني فيه ومن لم يتب له هذا قال انه يلزم المصنف رحمه الله خلوا الخبر عن الفائدة لا أن يقال التعريف لا فائدة القصص ولا حاجة اليه في الجملة السابقة فان مفهوم أحد على قصير المصنف وجه الله معن عنه مع أنهم لا يعرفون أحدية ولا يعترفون بها وقيل أحد في غير النفي والعهد لا يطلق على غيره تعالى بخلاف الصمد فلذا عرف قد تبر (قوله للاشعار بأن من لم يتصف الخ) أخذه من افادة تعريف الطريقين الحصر كما صرح به الدواني فيشعر بان من لم يتصف بالصمدية لا يستحق الألوهية لا لأن تعليق الصمدية باليتيم يعطيه الألوهية للصفدية بناء على أنه في الأصل صفة وإذا كانت الصمدية نتيجة الألوهية لم يستحق الألوهية من لم يتصف به لانه رد عليه أن الألوهية للصمدية لانه انما يعبد كونه محتاجا اليه دون العكس الا أن يقال المراد بالالوهية صمدية لا ان يكونه معبود بالفعل ولم يقل الله أحد الصمدية لتبسيه على أن كلاما من الوصفين مستقل (قوله لانها كانت نتيجة الأولى الخ) فهي جملة مستأنفة أو مؤكدة وان كانت من وجه تشبه النتيجة ومن وجه

وما يستلزم أحدهما كالجسمية والتجيز والمشاركة في الحقيقة وخواصها كوجوب الوجود والقدرة الذاتية والحكمة التامة المقتضية للألوهية وقرئ هو الله بلاقل مع الاتفاق على أنه لا بد منه في قلنا ياها الكافرون ولا يجوز في ثبت ولعل ذلك لأن سورة الكافرون مشاققة الرسول وموادعته لهم وتب معاشية عمه فلا يناسب أن تكون منه وأما هذا فتوجب يقول به ناره ويؤمر بان يدعو اليه أخرى (الله الصمد) السيد المصمود اليه في الخواص من صمد اليه اذا قصد وهو الموصوف به على الاطلاق فانه يستغنى عن غير مطلقا وكل ما عداه محتاج اليه في جميع جهانه وتعرفه لعلمهم بصمدية بخلاف أحدية وتكرر لفظة الله للاشعار بأن من لم يتصف به لم يستحق الألوهية واخلاء الجملة عن العاطف لانها كانت نتيجة الأولى أو الدليل عليها

تشبه الدليل أما الأول فلأن الالهية والاحدية توجب احتياج جميع ماسواه فأشبه النتيجة في الزوم  
 لما قبله وأما الثاني فلأن من كان غنيا لذاته محتاجا له ماسواه لا يكون الا واحدا وماسواه لا يكون الا ممكنا  
 محتاجا اليه فعدم الانفكاك كان كالدليل له ولذا قال كالنتيجة ولم يقل نتيجة لانها تعطف بالقضاء كما تقول  
 العالم متغير وكل متغير حادث فالعالم حادث والدليل معطوف عليه النتيجة لا معطوف وهذا بناء على أن  
 الصعدي توجب الاحدية فهو من وجه نتيجة ومن آخر دليل ووجهه أن الغنى المطلق يلزم الاحدية لأن  
 المركب محتاج الى ما تركب منه وهذا كله على أن الدليل مجرد ومعطوف على النتيجة ويصح أن يرفع على  
 الاستداه وخبره لم يلد الخ ويكون وجهها عدم عطف لم يلد لأن من لا يحتاج له ولا مماثل له يلزمه أن يكون  
 غنيا مطلقا متغيرا في ذاته وألوهيته (قوله لأنه لم يحتاج الخ) يحتاج فعل مجزول أو معلوم يعني نقي  
 الولد لأنه من جنس أبيه ولا يحتاجه أحد لأنه تعالى واجب وغيره ممكن ولأن الولد طلب أما الاعانة والده  
 أو ليخلفه بعده وهو لا ينفى وغير محتاج الى شيء منهما كما نبه عليه بقوله لا امتناع الحاجة الخ على طريق الف  
 والشر وليس هذا الإشارة الى أن لم يلد كالنتيجة لما قبله ولذا لم يعطف كما توهم (قوله ولعل الاقتصاد الخ)  
 أي اقتصر على الماضي لأنه المحتاج اليه في الرذعي الكفرة فلذا لم يقل ولن يلد وقدم وان كانت المولودية  
 في الخلق ذات أسبق أو المراد الاستمرار وعبر به انشا كلمة قوله لم يولد (قوله وذلك) إشارة الى كونه غير  
 والد ولا مولود وما بعده لف وشر فكونه لا يقتضي تعليل لكونه لم يلد كما مر وكونه لا يسبقه أحد لتعليل  
 لكونه لم يولد وفي نسخة عدم بدل قوله أحد كما هو المعروف في المواليد وقيل ذلك إشارة الى كونه غير  
 مولود وقوله يماثلته تفسير لقوله يكافئه وقوله من صاحبة أو غيرها إشارة الى عمومته وتضمنه لنفي  
 الزوجية المستلزمة لنفي الولد وأنه يحتمل أن يكون من الكفاءة المعسرة بين الأزواج كما في الكشف  
 (قوله وكان أصله أن يؤخر الظرف) إشارة الى ما ذكره سيبويه ومن تبعه من التصاقه من أن التعارف  
 في كلام فصحاء العرب في مثله تقدم الظرف اذا كان مستقرا وخبراً وتأخيره في غيره وهناك تقدم وليس  
 كذلك قال السبكي في شرح الكتاب فان قال قائل قد اختار سيبويه أن لا يقدم الظرف اذا لم يكن  
 خبراً وكذا قاله أرى بأفصح اللغات قيل له قوله وان لم يكن خبراً فان سقوطه مبطل معنى الكلام لأنك  
 لو قلت لم يكن كفواً أحد لم يكن له معنى فلما احتج اليه صار بمنزلة الخبر فحسن فيه ذلك انتهى وهذا معنى قول  
 المصنف وكان أصله الخ وقال ابن الحاجب انه قدم للقواصل ورعايتها ولم يقدم على أحد فقط لانه فصل بين  
 المبتدأ وخبره وفيه نظر وقوله صلة أي لغو متعلق بمذ كور هو كفواً لا يمكن تقديم (قوله ويجوز أن يكون  
 حالاً الخ) فعلى هذا هو مستقر وتقدمه جار على القاء دمع أنه لو أن التبع بالصفة أو الصلة فحسن  
 تقدمه من وجوه (قوله أو خبراً ويكون كفواً حالاً من أحد) وجوز تقدمه عليه ولو تأخر كان صفة له  
 ويجوز كونه حالاً من الضمير في الظرف الواقع خبراً وهذا الوجه نقله أبو علي في الحجة عن بعض الصحابة ورد  
 بأنه ظرف ناقص لا يصح أن يكون خبراً فان قد له متعلق خاص وهو مماثل ونحوه مما تيم به الفائدة يكون  
 قوله كفواً اذا افتاتل (قوله ولعل ربط الجمل الخ) أي وقوع الجمل الثلاث وهي لم يلد ولم يولد ولم يكن له  
 كفواً استطاعة دون ما عداها من هذه السورة لأنها سقت لعني وغرض واحد وهو نفي المماثلة والمناسبة  
 عنه تعالى بوجه من الوجوه وهذه أقسامها لان المماثل أما ولد أو والد أو نظير فلتغير الاقسام واجتماعها  
 في المقسم لزم العطف فيها بالواو كما هو مقتضى قواعد المعاني وقد أشار الى الوجه في العطف فيما قبله  
 لأن الله الصمد محقق قبله ومبين له وكذا لم يلد مؤكداً ومحقق للصعدي لأن الغنى عن كل شيء المحتاج اليه  
 كل ماسواه لا يمكن والدا ولا مولودا وقوله منية اسم فاعل من التنبه وفي نسخة مينة اسم فاعل  
 من البيان وعدي يعني تضمنه معنى الدلالة وفي بعضها مينة من البناء والاولى أولى وقوله بالتخفيف أي  
 التيسير وهو في مقابلة الضم النقي وهو المراد بقوله بالحركة وقوله على جميع المعارف الالهية هو بطريق  
 الايمان لا صريحاً ولذا قبل انها تدل على علم الاصول الدينية وأن تعليله وتعليله منسروع وقوله والرد على من

(لم يلد) لأنه لم يحتاج ولم يقتض الى ما يعبه  
 أو يخلف عنه لا امتناع الحاجة والقضاء عليه  
 وأهل الاقتصاد على لفظ الماضي لوروده  
 على من قال الملائكة بنات الله والمسيح ابن  
 الله أو يطابق قوله (ولم يولد) وذلك لأنه لا يقتضي  
 الى شيء ولا يسبقه أحد (ولم يكن له كفواً  
 أحد) أي ولم يكن أحد يكافئه أي مماثله  
 من صاحبة أو غيرها وكان أصله أن يؤخر  
 الظرف لأنه صلة كفواً لكن لما كان المقصود  
 نفي المكافئة عن ذاته تعالى قدم تقديم اللاحق  
 ويجوز أن يكون حالاً من المستكن في كفواً  
 أو خبراً أو يكون كفواً حالاً من أحد ولعل ربط  
 الجمل الثلاث بالعطف لأن المراد منها نفي  
 أقسام الامثال فهي بكلمة واحدة منبها عليها  
 بالجمل وقراءة يعقوب وناقض في رواية  
 كفواً بالتخفيف وحسن كفواً بالحركة وتلافي  
 الهمزة واوا ولاشمال هذه السورة مع  
 قصرها على جميع المعارف الالهية والرد

الخدم من المشركين بما نسبته لله من الولد والشر يك صراحة وعلى غيره دلالة (قوله جاء في الحديث أنها تعدل ثلث القرآن) وهو حديث صحيح مروي من طرق وفي رواية تعدل نصفه وما في الكشف من أنها تعدل القرآن كله قال الدواني لم أره في شيء من كتب الحديث والتفسير ثم أوردنا إشكالا وهو أن الأحاديث دالة على أنه يكتب لقارئ القرآن بكل حرف عشر حسنات فيكون ثواب قراءة القرآن بقامه أضعافا مضاعفة بالنسبة لثواب قراءة هذه السورة وأجاب قدس سره بأن لقارئ ثوابين تفصيلا بحسب قراءة الحروف والعمل وآخر أجماليا بسبب ختمه القراءة فتواب قل هو الله أحد يعدل ثلث ثواب الختم الأجمالي لا غيره وتفسيره إذا عين أحد من بني لدار في كل يوم دينارين وعين له إذا أتمه جائزة أخرى غير أجرته اليومية وعلى هذا القياس وفي شرح البخاري للكرمانى فإن قلت المشقة في قراءة الثلث أكثر منها في قراءة تم فكيف يكون حكمه حكم ما قلت يكون ثواب قراءة الثلث بعشر وثواب قراءتها بقدر ثواب مرة منها الآن التشبيه في الأصل دون الزوائد وتسع منها في مقابلة زيادة المشقة وفي القملا لا كبر وشروحه أن آيات القرآن كلها مستوية في الفضل الآن لبعضها فضيلة الذكر والمذكور كآية الكرسي وبعضها فضيلة الذكر فقط كقصص الكفار وما ورد من فضائلها راجع إلى الدلالة ولذا لم يكن تعارض بين كونها ربعا ونصفا وغيره وقيل أنه من التشابه الذي لا يعلمه إلا الله هذا يحصل ما قيل في دفع السؤال وليس فيه ما يشلج الصدر ويطمئن له البال والذي عندي فيه أن الناظر في معنى كلام الله المتدبر لا يأنه ثوابا والثاني له وإن لم يفهمه ثواب آخر فالمراد أن من تلاها مرعا عا حقا قو آدابها فهاهنا ما دقيق معانيها كانت تلاوته لها مع تأملها وتدبرها تعدل ثواب تلاوة ثلث القرآن من غير نظر في معانيه أو ثلث ليس فيه ما يتعلق بعرفة الله وتوحيده ولا بدع في أشرف المعاني إذا ضم لبعض من أشرف الالفاظ أن يعدل من جنس تلك الالفاظ مقدارا كثيرا كروح ذهب زنته عشرة مثاقيل مرصع بأنفس الجواهر يساوي ألفه مثقال ذهب فصاعدا (قوله فان مقاصده الخ) إشارة إلى احتوائه على أمور أخر كالعادة والثناء وقوله ومن عدلها بكنة الخ إشارة إلى ما في الكشف وقد مر ما فيه وجعلها مقصودة بالذات لأن المقصود بالذات معرفة الله تعالى بذاته وصفاته وهي محتوية على ذلك وقوله وعنه صلى الله عليه وسلم الخ ليس بموضوع بل رواية الترمذي والنسائي وفي الحديث الصحيح أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سمع رجلا يقول اللهم أني أسألك بأنني أشهد أنك أنت الله لا إله إلا أنت الأحد الصمد الذي لم يلد ولم يولد فقال والذي نفسي بيده لقد سأل الله بالإسم الأعظم الذي إذا دعي به أجاب وإذا سئل به أعطى فت السورة بحمد الله وعونه والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

### ﴿سورة الفلق﴾

مختلف فيها والصحيح أنها مدنية لأن سبب نزولها هجر اليهود كاسماني وهم بالمدنية كما في البخاري وغيره فلا يلتفت لمن صحح كونه مكية وكذا سورة الناس ولا خلاف في عدد آياتها

### ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله ما يفلق عنه) أي يشق ويفرق فهو فعل بمعنى مقول مقفه شبهة كقصص بمعنى مقفوص وجعله بمعنى المفلوق عنه لأعلى الحذف والإيصال في الفلق كما توهم فانه لم يسمع فلق عنه لمناسبة معنى التريية وإن كان من جعله مفسرا بالمفلوق كالزنجشري لاحظ فيه ذلك أيضا حيث قال كل ما يفلقه الله كالارض عن النبات الخ (قوله يجمع الممكثات) أي الموجودات بقرينة ما بعده لأن مجرد الامكان لا يكفي في الغرض والمراد بقوله عرف اللغة والعرب فلا يتوهم أنه كيف يكون عرفا وقد ذكره أهل اللغة وقسره وقوله عنها أي عن الممكثات التي في علمه تعالى وقوله ظلمة القدم فهو كلبين الماء والفلق بمعنى الاطهار مجازا لا تخيلا كما قيل (قوله سيما ما يخرج من أصل الخ) فان الفلق بمعنى الاطهار في أظهر

على من الحديث بما جاء في الحديث أنها تعدل ثلث القرآن فان مقاصده محصورة في بيان الاعتناء والاحكام والقصص ومن عدلها بكلمة اعتبر المقصود بالذات من ذلك وعنه صلى الله عليه وسلم أنه سمع رجلا يقرأها فقال وجبت قبل يا رسول الله وما وجبت قال وجبت له الجنة (سورة الفلق)

مختلف فيها وآياتها خمس (بسم الله الرحمن الرحيم) ما يفلق عنه أي يفرق (قل أعوذ برب الفلق) ما يفلق عنه أي يفرق عنه كالفرق فعل بمعنى مقفول وهو يجمع جميع الممكثات فانه تعالى فلق ظلمة القدم بنور الابدان عنها سيما ما يخرج من أصل كالعيون والامطار والنبات والاولاد

لحققة فيه بالمعنى الحقيقي أيضا كالعيون من الجبال والامطار من السحاب والنبات من الارض والاولاد من الارحام وقوله يخص معطوف على قوله يم والضمير المستتر فيه للخلق وقوله ولذلك أى لاختصاصه به عرفا وقوله وتخصيصه أى الصبح على هذا التفسير (قوله ما فيه من تغير الحال الخ) مناسبة تغير الاحوال وتبدلها الحال المستعبد الطالب لزال ما ألم به من الالم ظامرة لأن البيوت كالتقبور والنوم أخو الموت والخارجون من منازلهم صباحا منهم من يذهب لتضرع وسرور ومن يكون في مطالبة ديون وغوم وشرو ووهكذا على العباد ما هو أغور فخرج المعاد والمناسبة بين هذه الحال وحال المستعبد ظاهرة لأن ما تدل على قدرته من التجا إليه فيها بشير بأنه يعيده وأيضا من أوجده بعد العدم كيف لا يسلمه من الالم فلا وجه لما قيل من ان القصد للاستعانة بالدلالة على يوم القيامة فلا مناسبة له بالمقام والمراد بفاتحة يوم القيامة البعث (قوله والاشعار بأن من قدر الخ) مع ما بين الظلمة والمكارة من المناسبة وكون الافكار والخوف في الليل أكثر ولرب ليل لله موم كدمل \* صابرة حتى ظفرت بفجره

وقوله ولظن الرب هنا أرفع أى أنسب وأحسن موقعا من غيره من الاءاء كالخالق وغيره وهو على نعمهم الفلق لسائر الممكنات ظاهرا لشموله للمستعبد والمستعانة به وعلى تخصيصه بالصبح أيضا لأنه مشعر بأنه قادر ومغير للاحوال ومقلب القلوب والاطوار فيزيل الهموم والاكدار فلا يتوهم أنه أضيف الى الفلق فكيف يدل على ما ذكر (قوله من سائر آياته) قيل المراد آسماءه التي يجوز اضافتها للخلق كالخالق والموجد فلا يراد أن الاستعانة رافة ووجه أيضا وأما المالك وان جاز اضافته فالرب أنسب أيضا لأن المالك قد لا يراد الترتيب كشتري الشاة للضمية وقوله لأن الاعادة الخ جعلها نفس الترتيب مبالغة والمراد أنهم امن لوازمها ومقتضاها (قوله خص عالم الخلق الخ) عالم الخلق هو الجماعات والمشاهدات وعالم الامر ما يقابله لأنه أوجد بجزء من كمن من غير مادة ونحوها ويقال عالم الشهادة وعالم الغيب والمراد بكونه خيرا كله أنه لا يصدر عنه شرفان صدر بامر تعالى كما يفعله ملائكة العذاب فلم يصدر الا لامثال الامر لا القصد الشرف من حيث هو شر فلا وجه لما قيل من أنه يجوز أن يكون ما توجه الى الشخص من عالم الغيب شرا ولا بعد في فهم عالم الخلق من قوله ما خلق كما قيل لأنه وان اشتهر في كلام المشايخ والحكاية لآباء اللغة لأن غاية تخصيصه ببعض افراده المحسوسة وبه فسر قوله تعالى الا له الخلق والامر فعله ورد في لسان الشرع وعرفه (قوله وشرا اختياري الخ) اللازم ما لا ينتقل عن محله والموصوف به والمتعدى ما يقابله ومثل الاول بالكفر وللثاني بالظلم والمستعانة منه الاقسام كلها فاستعان من أن يصف بشئ من ذلك في نفسه أو بواسطة سريانه كما يقال طباع الشر تعدى وما قيل من أنه لا يلزم من هذا التقسيم أن يكون الشر اللازم مستعانة منه أيضا فمأى من أن الاستعانة في هذه السورة من المضار البدنية لأن التسميم ليس للمستعانة منه ولا معنى للاستعانة من شر لا يتعدى الى المستعبد ولو سلم فليكن المراد عمليا أن الاستعانة فيها لا تختص بالاضرار العارضة للنفس البشرية بل نعم المضار البدنية تكلف مستغنى عنه وسأني تحقيقه (قوله كالنكفر) مثال للاختياري اللازم وأما كون الكافر يستبغ ولده كما في حديث يهودانه وينصرانه فلا يراد لأن كفر الاب لم يعدله وانما تعدى له حكمه أو تعليمه والمراد بالطبيعي ما خلقه الله في طبيعته فلا يقال انه لا يوافق المذهب الحق كما توهم (قوله ليل الخ) فنسبة الشر إليه مجازية كنهاره صائم وغسق من باب ضرب وعلم وقيل على قوله وقيل السلان انه مرضه لانه لا يناسب ما مر في سورة ص وعلم في تفسير قوله خجما وغشا فاعلم يسيل من صديدهم ولا شك أنه منسلب عنه لعطفه على الجيم وما ذكرهنا ومعنى أصل هذه المادة وما وضعت له وهو لا يتأني باستعماله للمناسبة التامة بين الامتلاء والسلان فتأمل (قوله انصاب ظلامه) اشارة الى أنه استعاره هنا وكذا هو في الامتلاء أيضا وقوله دخل ظلامه أصل معنى الوقب النقرة وقد فسر بالحي أيضا وكلام المصنف قريب منه وقوله وتخصيصه أى الليل مع اندراجها في عموم ما خلق وقوله لأن المضار

ويخص عمر فبالصبح ولذلك فسر به وتخصيصه لما فيه من تغير الحال وتبدل وحشة الليل بسرور النور ومحاكاة فاتحة يوم القيامة والاشعار بأن من قدر أن يزيل به ظلمة الليل عن هذا العالم قدر أن يزيل عن العالم ما يجافه ولظن الرب هنا وقع من سائر آياته تعالى لان الاعادة من المنارة ترئية (من شرا ما خلق) خص عالم الخلق بالاستعانة عنه لانحصار الشرف فان عالم الامر خير منه وشرا اختياري لازم ومتعد كالنكفر والظلم ولبيبي كحراق النار اهلاك السموم (ومن شرا غاسق) ليل عظيم ظلام من قوله الى غسق الليل وأصله الامتلاء يقال غسقت العين اذا امتلأت دما وقيل السلان وغسق الليل انصباب ظلامه وغسق العين سلان دمه (اذا وقب) دخل ظلامه في كنه شئ وتخصيصه لأن المضار



الح: نكاته جنس آخر كما مر (قوله الليل أخنى للويل) هو مثل أول من قاله سارية العقيلي والمعنى  
 أفعل فيه ما تريد فانه أستلرك وأخنى أفعل تفضيل من الاختفاء المزيد على خلاف القياس ولغتها  
 أعسر هي ودفعها فيه وقوله ولذلك أي ما ذكر وقوله يغسق بكسر السين وقحها أي يظلم لذهاب  
 ضوئه المستفاد من الشمس لانه كد اللون في نفسه أولانه يتلى على ما قيل أو يسرع بسيره على أن الفسق  
 مستعار من السيلان وقيل وقوب القمر دخوله في المحاق (قوله ومن شر النفوس) جعله صفة للنفوس  
 ليصح تأنيده وقوله والنساء أخره إشارة لترجيح الأول وأنه أولى ليشمل الرجال وبطابق سبب النزول كما  
 سيأتي والسوا حرفة لكل من النفوس والنساء على البدل وفي الروض الانف ان عقد الحصر التي صهر  
 النبي صلى الله عليه وسلم بها إحدى عشرة عقدة فأنزل الله المعوذتين إحدى عشرة آية فأنفخت بكل آية عقدة  
 واليه أشار المصنف قال وقال النقات وكان الذي صهره وجلاه هو لبيد بن الاعصم اليهودي لأن زينب  
 اليهودية أعاته على ذلك ولاخذت غالباً من عمل النساء وكيدهن ولذا أغلب المؤث على المذكر هنا وهو  
 جائز كما فصلناه في شرح الدرر فلا ريد عليه أن سبب النزول لا بد من دخوله في النظم وقال أبو عبيدة انه قال  
 النقات والسحر قد يكون من الذكور لأن جوارى لبيد صهرته صلى الله عليه وسلم ورد بان الصحيح رواية  
 غيره فالحق أنه أنث لانه صفة للانفس لأن تأثير السحر انما هو من جهة الانفس الخبيثة والارواح الشريرة  
 وسلطانها منها ويقتضيه ضم القاء وكسرها (قوله والنفس النفخ مع ريق) كذا في الكشف وفي التشرائح  
 شبه النفخ يكون في الرقية ولا ريق معه فان كان معه ريق فهو التل وهو مخاف له والاول هو الاصم لما نقله  
 ابن القسيم من أنهم اذا صهر والاستعاوا على تأثير فعلهم نفس بما زجه بعض أجزاء أنفسهم الخبيثة  
 واليهودي هو لبيد بن الاعصم كما مر والمعوذتان بكسر الواو والفتح خطأ والبئر تسمى بئر روان كما في  
 البخاري وقوله فاخبره جبريل الخ الذي في البخاري أنه رأى في منامه ملكين عنده وأحدهما يخبر الآخر  
 بذلك وقد يجمع بين الروايتين بأن أحد الملكين جبريل صلوات الله وسلامه عليه وقد روي أن ذلك لم يخرج  
 من البئر لانه يشتره وقد كفاه الله ذلك (قوله ولا يوجب ذلك صدق الكفرة) في قولهم انه مسحور  
 وقد كذبهم الله فيه ولذا نقل في التأويلات عن أبي بكر الاصم أنه قال ان حديث السحر المروي هنا  
 متروك لما يات منه من صدق قولهم وهو مخاف النص القرآن فأجاب المصنف عنه بأن الحديث صحيح وهو غير  
 مرغم للنص لأن الكفار أرادوا بقوله مسحور يشنون كما مر ولو سلم ارادة ظاهره فهو كان قبل هذه القصة  
 أو مرادهم أن السحر أثر فيه وان ما ياتيه من الوحي من تخيلات السحر وهو كذب أيضاً لان الله عصمه فيما  
 يتعلق بالرسالة وانما كان يخيل له ذلك في آيات الله وأمر النساء خاصة ولاضير فيه والسحر حق خلافاً لمن  
 أنكره ويجوز أن تسحر الانبياء أيضاً خلافاً لمن قال ان السحر لا يجري عليهم فانهم بشر يجري عليهم  
 ما يجري على البشر ولا أعظم من القتل وانما المنوع تأثيره في خلل العقل وأمر النبوة (قوله مستعار  
 الخ) فنبه الغزائم بعقد عقودة والتحيل في ابطالها بالنفث للعل فهما مستعارتان مصرحتان ويصح  
 أن تكون غلبة وقوله وافراده الخ فتعريفها للاستغراق ولا ينافيه خصوص السبب لدخوله فيها  
 دخولاً أولاً وتكون كل غلام ليس شرا ظاهراً

وكم غلام الليل عندي من يد \* تخبر أن الماوية تكذب

وكون كل حسد كذلك لانه انما يكون شراً باظهاره وتأثيره وليس كل حسد كذلك كما أشار اليه المصنف  
 والمراد تخصصها بالتعريف من بين ما أضف اليه الشر وكان مما يصح دخول آل عليه فلا ريد عليه أن  
 ما خلق معرفة أيضاً (قوله اذا أظهر حسده) أوله به لينضج وجهه تنكيره ولا يكون قوله اذا حسد  
 مع حسد لغوا وقوله بل يصح به كما قال على كرم الله وجهه الله در الحسد ما عمل به صاحبه فقتله  
 وقال ابن المعتز رحمة الله تعالى

اصبر على حسد الحسد \* دفان صبرك فانه

فيه تكبر ويحسر الدفع ولذلك قيل الليل أخنى  
 للويل وقيل المراد به القمر فانه يكسف  
 ففسق ووقوبه دخوله في الكسوف (ومن  
 شر النقات في العقد) ومن شر النفوس  
 أو النساء السوا حرفة لان النفوس  
 خبيطة ويقتضيه علمها بالنفس النفخ مع ريق  
 ويقتضيه لما روي أن يهوديا صهر النبي  
 صلى الله عليه وسلم في إحدى عشرة عقدة  
 في وترده في بئر روض النبي صلى الله عليه  
 وسلم نزلت المعوذتان وأخبره جبريل عليه  
 الصلاة والسلام بوضع الحصر فأرسل علياً  
 رده في الله تعالى عنه فجاء به فقرأ بها عليه  
 فكان كل ما قرأ آية انفخت عقدة ووجد بعض  
 النطقه ولا يوجب ذلك صدق الكفرة في أنه  
 مسحور لانهم أرادوا به أنه مجنون بواسطه  
 السحر وقيل المراد بالذات في العقد ابطال  
 عزائم الرجل بالليل مستعار من تلدين العقدة  
 بنفث الريق ليسم حله وافراده بالتعريف  
 لأن كل نقاة شريرة بخلاف كل غاسق  
 وحسد (ومن شر حسد ادا) اذا ظهر  
 حسده وعمل بمقتضاه فانه لا يعود ضرر منه قبل  
 ذلك الى المحسود بل يخسر به لا غفامه بسرو

فالتسارناً كل بعضها \* ان لم تجد ما ناكه

ولم يذكر مافي الكشف من قوله رب حسد محمود وهو الحسد في الخيرات ومنه لاحسد الا في اثنين الحديث  
لانه غبطة وانما يسمى حسداً بجهاراً والفرق بينهما أن الغبطة تنفي مثل ما لغير لمع عدم محبة زواله عنه  
والحسود تنفي زوال نعمة الحسود ولذا كان مذموماً (قوله وتخصيصه) أي ما ذكر من الغاسق والتفانيات  
والحساد مع أنها مندرجة تحت ما خلق لأن ذلك هو العدة في اضرار الانسان وغيره لأن الظلام يقع فيه  
المضار للانسان وغيره من حيث لا يشعر وكذا الحساد يكون سبب المضار للانسان وهو ظاهر ولضار غيره فان  
الحيوان اذا رأى واحداً من جنسه سبقه لشيء من المأكول أو المنكوح ربما قتله والسحر قد يؤثر في غير  
الانسان أيضاً ولو جعل ضمير تخصيصه وأنه للحسد وحده كان أظهر ويكون هذا توجيه الافراد الحسد  
بالذكر وما بعده توجيه تخصيص هذه الثلاثة وهذا أحسن وأسلم من التكلف عندي وان اختلف الاول  
أرباب الحواشي (قوله ويجوز أن يراد بالغاسق الخ) المراد بالقوى النفسانية شبهها بالتورلان الادراك  
وتحويها والخال منها المعنويات واستعيرت التفانيات للقوى النباتية والمراد نفسها وكفى بالحساد عن  
الحيوان لأن المراد بالمد كورات على هذا الموالب الثلاثة ولا يخفى ما فيه من التكلف المبني على الحكمة  
الباردة فتركه أولى من تنزيل التبريل عليه (قوله ولعل افرادها) أي هذه الثلاثة وهذا تكلف آخر فانها  
سبب للشر لا شر على ما ذكره وقوله عن النبي صلى الله عليه وسلم الخ وهو حديث صحيح رواه مسلم وابن حبان  
وقد أحسن المصنف هنا ذكر الحديث الصحيح وترك الحديث الموضوع الذي ذكره الرخسري

### (سورة الناس)

وتسمى مع مقابلة المعوذتين والمفقتين والصحيح أنها مدنية وآياتها ست لا سبع وان اختلفوا بعضهم  
ولامكية لامتز

### (بسم الله الرحمن الرحيم)

(قوله ونقل حركتها) وهي الفتحة كما قرئ خذاربعة وقوله في السورتين تنبيه على مافي الكشف من  
اختصاصها بهذه السورة (قوله لما كانت الاستعاذة الخ) اشارة الى ما راجعه من شمول الفلق  
لجميع الممكنات كما مر وهو لا ينافي كون الاستعاذة من المضار البدنية العارضة للبدن بواسطة كل شيء من  
الموجودات فان المستعذ هو النبي صلى الله عليه وسلم فيما شاهده من قوة طقت جسمه الشريف على ما علم  
من سبب النزول فليس هذا محتالاً لما تقدم كما توهمه بعضهم وخبط فيه آخرون وقوله من الاضرار جمع  
ضرر وكان الاحسن فيه الافراد وكسر الهمزة بعيد وقوله تعرض للنفس البشرية وهي الوسوسة  
وما قيل ان شرها يلحق البدن أيضاً هو من شر الوسواس أيضاً وقوله وخصصها بالناس لاختصاص  
الوسوسة بهم (قوله الذي يملك أمورهم) اشارة الى قوله ملك الناس وقوله ويستحق عبادتهم اشارة الى  
قوله الله الناس (قوله عطاياهم) أي لرب الناس قال أبو حيان المشهور أن عطف البيان يكون في  
الحوامد والمعطوف عليه واحد وقوله فان الرب الخ اشارة الى تغايرهم ما فهم وما كافي رب الناس  
وملكهم وأتى بقدر لاقتصار على أقل ما يتحقق به التغاير فلا حاجة الى أن يقال قد في الثاني للتكثير  
فان الظاهر أنهم ما على نط واحد وان جاز تغايرهم ما وكون الرب لا يكون ملكا كرب العبد وكون الملك  
غيره كافي في مملوك الدنيا (قوله وفي هذا النظم الخ) كونه حقيقاً بالاعادة من الربوبية لأن المربي  
يحفظ ما يريه والقدرة من كونه ملكاً وكونه غير ممنوع من الالهية لانه لو عجز عن دفع الموانع لم يكن لها  
اذا لاله منزعه عن العجز وقوله اشعاره معطوف على قوله دلالة وكذا قوله تدبر وضعه معنى الاطلاع ولذا  
عده بعلى (قوله الناظر في المعارف) أي المتوجه لمعرفة خالقه وقوله ان له رباً أي سيداً متفضلاً عليه  
وقوله يتغلغل أي يتمق ويدخل وأصل التغلغل دخول الماء الجاري بين النبات والاشجار وكان أصله

وتخصيصه انه اربعة في اضرار الانسان  
بل الحيوان غير ويجوز ان يراد بالغاسق  
ما يخلو عن التور وما يخصه كالغدي  
وبالتفانيات التفانيات فان قواها النباتية  
حيث انها تزيد في طولها وعرضها وعقها  
كانت تنفث في العقد الثلاثة وبالحساد  
الحيوان فانه انما يقصد غيره غالباً ما فيها  
عنده ولعل افرادها من عالم الخلق لانها الاسباب  
القريبة للمضرة عن النبي صلى الله عليه  
وسلم لقد انزلت على سورتان ما أنزل مثلهما  
وانما لن تقرأ سورتين أحب ولا أرضى عند الله  
منهما يعني المعوذتين

\* (سورة الناس) \*

يختلف فيها وآياتها ست

\* (بسم الله الرحمن الرحيم) \*

(قل أعوذ) وقرئ في السورتين بحذف الهمزة  
ونقل حركتها الى اللام (رب الناس) لما  
كانت الاستعاذة في السورة المتقدمة من  
المضار البدنية وهي تم الانسان وغيره  
والاستعاذة في هذه السورة من الاضرار التي  
تعرض للذنوس البشرية وتخصها علم الاضافة  
ثم وخصصها بالناس ههنا فكأن قبل أعوذ من  
شر الموسوس الى الناس برسم الذي يملك  
أمورهم ويستحق عبادتهم (ملك الناس الله  
الذاس) عطف بيان له فان الرب قد لا يكون  
ملكاً والمالك قد لا يكون الها وفي هذا النظم  
دلالة على أنه حقيق بالاعادة قادر على  
ممنوع عنها واشعار على مراتب الناظر في  
المعارف فانه يعلم أولاً بما يرى عليه من النعم  
الظاهرة والباطنة أن له رباً يتم تغلغل في  
النظر



حتى يرض نسخة عمري المشيب وأبلى بالبسه بردى القشيب وتخر فيه خضر أوراقى واشغل الرأس  
شيبا واستنارت به آفاقى قرأت ماضع من متاع حياتى وقت لا تقط ما انت من دور وروى قوتى  
على ترلة التجارة وناهل بدم الرمح من خسارة لولا برهة جاد بها أبو العجب على ما به من ضنة وفينة  
بعد فينة فى خدمة الكتاب والسنة

فان كان هذا الدمع مجرى صباية \* على غير سعدى فهو دم مع مضجع  
وما تفيد الجواهر ضالافى ياب سكاكه سعال وضباب وقصوره صم الخور وأنها السراب وما يرفع  
البذر على صفوان المسيل وما يغنى عرق الجبين من أفى السوق بنقذه بعد الاصل غير أفى التوسل إلى  
الكريم بكلامه القديم ورسوله العظيم أن يعزنى بعزه الذى لا يضام ويدخلنى حصن حفظه الذى  
لا يرام ويغنىنى عما سواه ويشرح صدرى لكل ما يرضاه باظهاره اليه مرجع ضمائرنا اجعل القرآن  
ربيع قلوبنا ونبور ابصارنا وبصائرنا \* وليس يخيب من يرجو كريما \* وصلى الله على سيدنا محمد وآله  
وصحبه وسلم تسليما

\*(يقول المتوكل على من وصف نعمه بالاسباغ الفقير الى الله سبحانه وتعالى محمد الصباغ)\*

الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا وأفاض من انواره على من اختار لتقام العناية  
والكفاية براهين وحججا أبان بهما عن اعجاز فصاحته وأضاء بهما عن مشكاة بلاغته تحدى به العرب  
العرباء الذين هم أكثر عددا من حصى البطحاء فحجزوا عن الاتيان بتأديته ولم يجدوا لهم نصيرا قلى لئن  
اجتمعت الانس والجن على أن يأثروا بمنزل هذا القرآن لا يأتون بمثله ولو كن بعضهم لبعض ظهيرا والصلاة  
والسلام على النبي الكريم المنزل عليه ولقد آتيناك سبعاً من المثاني والقرآن العظيم صاحب اللسان  
الضادى الذى يزل مضادى وعلى آله ذرى الكحل وصحابته أولى الجلال (وبعد) فقد أتم الله  
سبحانه نعمه وجوده وكرمه بطبع هذه الحاشية الجامعة بين اطراف الطبع ورقة الحاشية المسماة  
بعناية القاضى وكفاية الراضى بحلقة تفسير الامام البضاوى الذى هو لما تفرق فى غيره من المحاسن  
حاوى المسمى بأنوار التنزيل وأسرار التأويل ولما كان مختصرا للعبارة لطيف الاشارة تسابق  
العلماء الاعلام اليه وتنافسوا فى الكتب عليه وفيه تناضوا وبه تفاضوا فألفوا فيه أسفارا أسفرت  
عن المحاسن أسفارا فكانت أوحدها وأخصها واسطها ورفصها هذه الحاشية الباهية النامية فى  
التحقيقات السامية تفجرت عن شايع الحكمة أنهارها وقاضت بعوارق المعارف بحارها  
وانسجمت بالركنات أمطارها وصدحت اطيارها وتفتحت بحسن شمائلها أزهارها وطابت بفضات  
عرف سيرتها أنهارها لقد أعجب بها الناقد البصير وبها سقط على انبيير طلائعنا المتقنون وترجاها  
المتبحرون وطارت عليها قلوب الاكابر وتطلعت اليها النواظر وهى من المحاسن التى اشرق ظهورها  
وابتهج سرورها فى أيام ابستم نغمها عن العدل وأفاضت على الانام جزيل الفضل فى ظل صاحب  
السعادة وحليف المجد والسيادة من أشرق شمس عدالته فى الحكومة المصرية وانتشر فى  
أرجائها نشر عواطفه العلية سعادة أفندينا المحروس بعناية ربه العلى اسمعيل بن ابراهيم بن محمد على  
لازال جيد الدهر جاليا يعقود موكبه وفم الافق ناطقا بسعود كواكبه حفظ الله دولته كما حفظ  
رعيته وأدام مجده وخلد جده وحرس اشباله الكرام وجعلهم غرة فى جبين الايام ثم ان هذا  
الطبع الطريف والوضع اللطيف بدار الطباعة العامة ببولاق مصر القاهرة ذات الشهرة الباهرة  
والاحسن الزاهرة التى انقذت الكتب من أسرار التعريف وأطلقتها عن قيد التجميع فكسبت ثوب  
الفخار ولبست تاج الاعتبار فسر بزيتها الناظر وشرح بها الخاطر خصوصاً هذا الكتاب الذى  
بلغ غاية الصواب لمهولة بنظر ناظرها المشعر عن ساعد الجسد والاجتهاد فى تدبير فاضارها من لا تزال

عليه اخلاقه بالطف تتي حضرة حبيب بك حسني وهذه الحاشية من الكتب (١) التي رفعت أكف  
الدعاء ومضت السنة الثناء للتمز طبعها ومحسن وضعها من تفتت لديه سوق العلوم والمعارف  
حضرة محمد باشا عارف فقد اعتنى باحياء ما اندرس من كتب الاوائل وكذا هاجلة اتقان مالها مماثل  
فما زلت ارجو التكثير حتى وصلت اليها يد الفتى والفقيه فلا زال موقفا الخيرات مسددا لانواع المبرات  
مجبولا على حبه النفوس مغلدا مدحه على صفحات الطروس ثم ان التصحيح بعد التنقيح بمعرفة  
الفقيه المولى الى الله تعالى محمد الصباغ أسبغ الله عليه النعم أتم اسباغ ولما أسفر يد القام وقام مسك  
الغنم ارتخه من تحت أحياء الطروس بعقود الفاظه وراحت نقود آدابه في سوق عكاظ حضرة  
الاستاذ السيد عبد الهادي نجبا حقق الله سبحانه وتعالى له كل ما رجا بقوله الفائق ولفظه الرائق

بشر الذيا من نال نيل معارف \* هاق دنت أرهاقها القاطف  
قد طال ما عزت مطاها الطال \* لها وكان نقابها لم يكشف  
حتى بدت شهب العناية للشها \* ببيان منها للبصار ما خفي  
فلقد أتى فيها بكل لطيفة \* تحتال في حل البيان بالطف  
ولقد أتى فيها من التفسير القرآن ما هو فوق وصف الواصف  
ولقد أتى يبداه وبدائع \* وشواهد وشوارد لم تعرف  
أبدا يزيد وجهه حسنا اذا \* ما زدت نظرا وفضل تشرف  
ومنى تصفها الفتى ألقى بها \* غررا تكون غنية للمصطفى  
كالشمس من حيث التفت رأيت ما \* يجلو سناه لكل راء مشرف  
كل روض من حيث اقتطفت وجدت ما \* يحلو جناه في مذاق القاطف  
تلك العناية لا عناية بسدها \* بمؤلف ابداء أي مؤلف  
تمحنت بكل غريبة موصوفة \* بالحسن قد أوزت بكل وصائف  
يا روضة جمعت من الثمرات ما \* تشاقه نفس الاريب العارف  
قد كانت الآيات في خيم لها \* مقصورة عن خاطب مثلهف  
حتى جلت منها احسان عرائس \* حور حرائر مائات معاطف  
فانتم بها ما عشت وانتهزاترا \* هلك في رباها وانتهز الخائف  
قد هم في تكثيرها بالطبع من \* قد ظل مطبوعا على خلق صني  
روض المعالي حضرة الباشا الذي \* هو بالامور أجل مولى عارف  
مولى مكارمه غدت راياتها \* خفاقة في الخافقين لمقتنى  
مولى فضائله زدت أغصانها \* بزهور آداب ولطف لطائف  
نور الحدائق نور أصدق الخلا \* ثقب ذوالندا والبر والكرم الوفي  
انالت شكر صنعه في طبع ما \* قد عز من كتب بعزم آصف  
لا سيما تلك الخواشي فهي من \* حسنه الكبري التي لا تنفي  
فمن اقتناها واجتنبى غراتها \* فقد اغتنى وعناء حبيبته كني  
ولقد تكامل طبعها فبرجت \* بمعارف ثم ازدهت بمطارف  
بنظارة البيك الاجل حين من \* فاق الوري بعوارف ومعارف  
من أصبحت دار الطباعة تزدهى \* بحلاه باهية بفخره شرف  
ونعاهد التصحيح باش مصحح \* بلجيهها بتدبر وتعرف  
وهو الاريب الأسمى محمد الصباغ ذو الفضل المين الاشراف

(١) الكتب التي طبعها حضرة الباشا  
المش واليه صحاح الجوهر والوشاح  
والمثل السائر وفوت الوفيات وسفينة  
الطنون والمزهر وشفاء الغليل وسفينة  
المولين اه



فهدت محاسنها لنا فتهزت \* بصارتنا في روض علم وارف  
 وتمتعت منها النفوس بما أثبت \* ونعرت منها بكل معرف  
 وبغاية الاحكام طبعاً أرخت \* طبع العناية من محاسن عارف

٤٠ ٨١ ٥٦٢ ٩٠ ١٥٩ ٢٥١

سنة ١٢٨٣

رشر التلم ذوالجفة الحرام ثم اني أتوسل الى الله تعالى بما لقيت وبما به عانيت  
 في اعماله الصحيح وتمنيق التنقيج من عروق الجبين وكذا ليلين واعمال  
 الذهن حق عاد عليلاً والبصر حتى رجح كيلاً أن لا يجعل معيشتي  
 كذا وأن يهبلي من احسانه الذي لا يحصى عدا وأن  
 يرزقني حسن الختام بجاه خير الانام صلى الله  
 عليه وعلى آله وكل ناسج على منواله  
 ماهبت نسيمات وهدأت

بركان

آمين

٢

